



**UNIDAD ACADÉMICA:**

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADOS

**TEMA:**

DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES.

**Proyecto de investigación y Desarrollo previo a la obtención del título de  
Magister en Ciencias de la Educación**

**Línea de Investigación, Innovación y Desarrollo principal:**

Identidad, expresión y/o comunicación

**Caracterización técnica del trabajo:**

Desarrollo

**Autora:**

Mercedes Lastenia Reinoso Pacha

**Directora:**

Narciza de Jesús Villegas Villacrés, Mg.

Ambato – Ecuador

Julio 2016

**Diseño de una estrategia didáctica para mejorar la  
lectura comprensiva en los estudiantes de Educación  
Básica Superior en el área de Estudios Sociales**

Informe de Trabajo de Titulación

presentado ante la

Pontificia Universidad Católica del

Ecuador Sede Ambato

por

Mercedes Lastenia Reinoso Pacha

En cumplimiento parcial de los  
requisitos para el Grado de Magister  
en Ciencias de la Educación



**Departamento de Investigación y Postgrados**

Julio 2016

# **Diseño de una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior en el área de Estudios Sociales**

Aprobado por:

Varna Hernández Junco, PhD  
Presidente del Comité Calificador  
Directora DIP

Mg. Paola Vanessa Navarrete Cuesta  
Miembro Calificador

Psc. Mg. Narciza de Jesús Villegas Villacres  
Miembro Calificador  
Director de Proyecto

Dr. Hugo Rogelio Altamirano Villarroel  
Secretario General

Mg. Blanca Azucena Oñate Sánchez  
Miembro Calificador

Fecha de aprobación:  
Julio 2016

## **Ficha Técnica**

**Programa:** Magister en Ciencias de la Educación.

**Tema:** Diseño de una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de educación básica superior en el área de estudios sociales.

**Tipo de trabajo:** Tesis.

**Clasificación técnica del trabajo:** Desarrollo.

**Autor:** Mercedes Lastenia Reinoso Pacha

**Director:** Psc. Mg. Narciza Villegas

### **Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo**

**Principal:** Identidad, expresión y/o comunicación

### **Resumen Ejecutivo**

El presente proyecto tiene como propósito diseñar una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de educación básica superior en el área de Estudios Sociales, con el fin de generar un cambio de aptitud al momento de leer. El escaso nivel de comprensión lectora de los estudiantes está vinculado a la forma tradicional como el docente imparte su cátedra y al empleo de técnicas pasivas, reprimiendo al estudiante la capacidad de leer, reflexionar, percibir e interesarse en los diferentes tipos de textos escritos. Se aplicó el método de la observación mediante tres instrumentos: dos encuestas, una para el docente y la otra para los estudiantes; y una ficha de observación para los estudiantes. La metodología utilizada fue cualitativa y cuantitativa a través de la cual se pudo identificar las dificultades que tienen los estudiantes al momento de interpretar el contenido de un texto en el área Estudios Sociales. La construcción de una estrategia didáctica logrará el desarrollo de los niveles de comprensión lectora, decodificación literal, inferencia y crítica a través de resúmenes, esquemas, mapas mentales; con el objetivo de potencializar el disfrute al momento de leer.

## **Declaración de Originalidad y Responsabilidad**

Yo, Mercedes Lastenia Reinoso Pacha, portador de la cédula de ciudadanía No.1803012911, declaro que los resultados obtenidos en el proyecto de titulación y presentados en el informe final, previo a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación, son absolutamente originales y personales. En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Mercedes Lastenia Reinoso Pacha

No. 1803012911

## **Dedicatoria**

Mi proyecto lo dedico de manera muy especial a mis amados hijos Alejandro y David por ser el motivo de mi inspiración y dedicación, a mis queridos padres quienes me brindaron su apoyo y confianza, a mis hermanas que con sus palabras de aliento me dieron fuerzas para seguir adelante muchas gracias a todos.

## **Reconocimientos**

Mi eterna gratitud a Dios porque fue mi apoyo espiritual en todo momento, a mis padres que depositaron toda su confianza en mí .A mis adorados hijos Alejandro y David que fueron el pilar fundamental para alcanzar uno de mis grandes sueños. A toda la Comunidad Educativa de la PUCESA, de manera muy especial a la Psc. Mg. Narciza Villegas por su paciencia y orientación en el desarrollo del presente proyecto.

Este proyecto fue preparada por Mercedes Lastenia Reinoso Pacha. De notable ayuda fue la corrección a la versión preliminar realizada por Psc. Mg. Narciza Villegas.

Mercedes

## Resumen

El presente proyecto tiene como propósito diseñar una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de educación básica superior en el área de Estudios Sociales, con el fin de generar un cambio de aptitud al momento de leer. El escaso nivel de comprensión lectora de los estudiantes está vinculado a la forma tradicional como el docente imparte su cátedra y al empleo de técnicas pasivas, reprimiendo al estudiante la capacidad de leer, reflexionar, percibir e interesarse en los diferentes tipos de textos escritos. Se aplicó el método de la observación mediante tres instrumentos: dos encuestas, una para el docente y la otra para los estudiantes; y una ficha de observación para los estudiantes. La metodología utilizada fue cualitativa y cuantitativa a través de la cual se pudo identificar las dificultades que tienen los estudiantes al momento de interpretar el contenido de un texto en el área Estudios Sociales. La construcción de una estrategia didáctica logrará el desarrollo de los niveles de comprensión lectora, decodificación literal, inferencia y crítica a través de resúmenes, esquemas, mapas mentales; con el objetivo de potencializar el disfrute al momento de leer.

**Palabras clave:** aprendizaje, comprensión lectora, estrategia, guía

## **Abstract**

The aim of this project is to design a teaching strategy for improving comprehensive reading in higher elementary school students in the area of social studies in order to generate a change of attitude when reading. The students' low level of reading comprehension is linked to the traditional way of teaching. When teachers use passive techniques, they suppress the students' ability to read, reflect, perceive and engage in the different types of written texts. The method of observation was applied through three instruments: two surveys –one for the teacher and another for the students- as well as an observation sheet for the students. The methodology used was both qualitative and quantitative, making it possible to identify the difficulties that the students have when interpreting the content of a text in the area of social studies. The construction of a teaching strategy will achieve the development of levels of reading comprehension, literal decoding, inference and critique through summaries, diagrams and mind maps in order to strengthen enjoyment while reading.

**Key words:** learning, reading comprehension, strategy, guide.

## Tabla de contenido

<b>Ficha Técnica.....</b>	<b>iii</b>
<b>Dedicatoria .....</b>	<b>v</b>
<b>Reconocimientos.....</b>	<b>vi</b>
<b>Resumen.....</b>	<b>vii</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>viii</b>
<b>Lista de Ilustraciones.....</b>	<b>xiii</b>
<b>CAPÍTULOS.....</b>	<b>1</b>
<b>1.- Introducción .....</b>	<b>1</b>
1.1. Presentación del trabajo.....	1
1.2. Descripción del documento.....	2
<b>2.- Planteamiento de la Propuesta de Trabajo .....</b>	<b>3</b>
2.1. Información técnica básica.....	3
2.2. Descripción del problema.....	3
2.3. Preguntas Básicas .....	5
2.4. Formulación de metas .....	6
2.5. Objetivos.....	6
2.5.1. Objetivo General.....	6
2.5.2.- Objetivos Específicos.....	6
2.6. Delimitación funcional.....	7
<b>3.- Marco Teórico .....</b>	<b>8</b>
3.3. Niveles para alcanzar la lectura Comprensiva.....	10
3.3.1. Nivel textual o literal.....	10
3.3.2. Nivel inferencial.....	11
3.3.3. Nivel Crítico-Valorativo.....	12
3.4. Estrategias para desarrollar la comprensión de textos.....	12
3.4.1. Evaluación de la comprensión lectora .....	23
<b>4.- Metodología.....</b>	<b>38</b>

4.1. Diagnóstico.....	38
4.2. Métodos aplicados.....	38
4.3. Ítems de la Encuesta:.....	39
4.4. Población y muestra.....	39
4.5. Materiales y Herramientas.....	40
<b>5.- Resultados.....</b>	<b>72</b>
5.1. Antecedentes.....	72
5.2. Justificación.....	73
5.3. Objetivos.....	73
5.1. Evaluación preliminar.....	90
5.2. Criterios de Evaluación.....	90
<b>6.- Conclusiones y Recomendaciones.....</b>	<b>92</b>
6.1. Conclusiones.....	92
6.2. Recomendaciones.....	93
<b>APÉNDICE.....</b>	<b>94</b>
<b>Apéndice A.-</b> Estructura de capítulos y secciones de un IFP.....	94
<b>Apéndice B.-</b> Solicitud de experto para la validación de los instrumentos.....	96
<b>Apéndice C.-</b> Encuesta para el docente.....	98
<b>Apéndice D.-</b> Ficha de observación para los estudiantes.....	101
<b>Apéndice E.-</b> Cuestionario para estudiantes.....	103
<b>Apéndice F.-</b> Validación de la propuesta.....	105
<b>Apéndice G.-</b> Fotografías.....	106
REFERENCIAS.....	108
RESUMEN FINAL.....	110

## Lista de Tablas

1. Diseño de Situaciones de aprendizaje en correspondencia con estrategias didácticas y paradigmas.....	18
2. Análisis de la evaluación.....	25
3. Rúbrica general.....	33
4. Motivación actividades lectura.....	41
5. Lee de forma individual comentarios y contenido del texto.....	42
6. Comentarios y propósitos del texto.....	43
7. Ubicación de personajes, objetos y lugares.....	44
8. Identificación de ideas secundarias y principales.....	45
10. Utilización del diccionario.....	47
11. Inferencias de lectura.....	48
12. Actitud crítica de texto leído.....	49
13. Respeto a las normas establecidas por el docente.....	50
14. Respuesta y comprensión de textos.....	51
15. Redacción de ensayos.....	52
16. Exposición e importancia del texto.....	53
17. Interrogantes de la lectura.....	54
18. Características de los textos.....	55
19. Inferencias de significados implícitos de textos.....	56
20. Pregunta 17.....	57
21. Motivación y gusto por la lectura.....	58
22. Razones por las que les motiva leer.....	59
23. Razones para la práctica de la Lectura.....	61
24. Tiempo de Dedicación a la Lectura.....	62
25. Textos Preferidos.....	63
26. Problemas con la Lectura.....	64
27. Ejemplo de Problemas más frecuentes.....	65

28. Preguntas al Profesor.....	66
29. Ideas Principales Identificadas.....	67
30 Entendimiento de la Lectura .....	68
31. Descripción de estrategias Didácticas para mejorar la Lectura Comprensiva en el Área de Estudios Sociales.....	74
32. Caracterización de los aspectos de la comprensión lectora .....	78
33. Modalidades de Lectura .....	82
34. Estrategia para la actividad de lectura .....	85
35. Planificaciones académicas en correspondencia con el uso de estrategia.....	88
34. Rúbrica para evaluar la participación colaborativa .....	91

## Lista de Ilustraciones

1. Técnicas de evaluación.....	31
2. Concepciones en torno a la lectura.....	79
3. Ejemplos de estrategias a utilizarse.....	79
4. Caracterización de la estrategia Texto en Desorden, Tramas Narrativas y Anuncio de una Historia .....	80
5. Habilidades y procesos relacionados con ciertas claves para comprender la lectura de un texto. ....	81

## Capítulo 1

# Introducción

Transformar los paradigmas existentes, pasar de la enseñanza al aprendizaje, exige un cambio de actitud en los docentes, enfocados a construir aprendizajes significativos, sustentados en el desarrollo del pensamiento y razonamiento crítico y activo de los estudiantes, desarrollar habilidades, actitudes y valores que le ayuden a ser un mejor ser humano, respetando los ritmos de aprendizaje de cada uno de ellos, los conocimientos previos que poseen individual y a nivel grupal.

En este sentido, aplicar un modelo constructivista de aprendizaje lleva también implícito el saber manejar con asertividad; la predisposición de los estudiantes frente a nuevas formas de representación mental, orientándoles para que se conviertan en los responsables y protagonistas de su propio aprendizaje: el aprender a aprender, bajo un proceso de aprendizaje autónomo y colaborativo que tenga como propósito fundamental, desarrollar espacios para el análisis y relación de contenidos con la realidad, con un enfoque dialéctico sustentado en la relación teoría – praxis, para que los estudiantes puedan solucionar sus problemas cotidianos.

El cambio en las concepciones del aprendizaje y la enseñanza derivado de un modelo educativo basado en el conductismo a otro fundamentado en el constructivismo, supone un cambio radical en la mentalidad de todos los actores involucrados en los procesos educativos, principalmente de los docentes y de los estudiantes.

### 1.1. Presentación del trabajo

La presente investigación está orientada a generar una propuesta pedagógica dirigida a docentes, que favorezca y estimule el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior en las edades comprendidas de 12 a 14 años en el área de Estudios Sociales, lo importante es el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo, potenciar su capacidad para construir y reconstruir el conocimiento, su motivación por la lectura y las competencias relacionadas al manejo de textos académicos a través de estrategias y actividades que les permitan interactuar, incorporar saberes a partir de la lectura comprensiva, donde se desarrollen comparaciones, inferencias, enriqueciendo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es indispensable que se fortalezcan y desarrollen todas las habilidades y competencias hacia la lectura crítica reflexiva, en la medida que el lector relaciona la información presentada en las

fuentes bibliográficas, electrónicas, con la almacenada en su mente; este proceso de relacionar, comparar e incorporar a la experiencia, la información adquirida con la información ya incorporada, es el proceso de la comprensión (Corrales, 2010).

La realidad educativa actual busca a través de varias reformas implementadas, reorganizar la labor pedagógica, enfocando la enseñanza tradicional hacia un aprendizaje más activo, estas iniciativas resultan novedosas por su intención de mejorar y perfeccionar el proceso de aprendizaje.

## **1.2. Descripción del documento**

El presente trabajo está organizado en seis capítulos:

Capítulo primero, se presenta y describe el trabajo de investigación.

Capítulo segundo, se detalla el planteamiento de la propuesta de trabajo, 2.2. Información técnica básica, 2.2. Descripción del problema, 2.3. Preguntas básicas, 2.4. Formulación de metas, 2.5. Objetivos, Delimitación funcional.

Capítulo tercero, se encuentra el Marco teórico donde se generan las bases conceptuales: 3.1.1. Estrategia Didáctica, 2.2. La comprensión lectora, 3.3. Niveles para alcanzar la lectura comprensiva, 3.3.1. Nivel textual literal, 3.3.2. Nivel inferencial, 3.3.3. Nivel crítico valorativo, 3.4. Estrategias para desarrollar la comprensión de textos, 3.4.1. Evaluación de la comprensión lectora, 3.5. Estado Capítulo cuarto, explica los procedimientos metodológicos utilizados en el desarrollo del proyecto.

Capítulo quinto, corresponde a la presentación y análisis de resultados desde un punto de vista cualitativo y el desarrollo de la propuesta.

Capítulo sexto, se refiere a las conclusiones y recomendaciones.

## Capítulo 2

# Planteamiento de la Propuesta de Trabajo

En esta sección se analiza la propuesta de trabajo, información técnica básica, la problematización, además del planteamiento de los objetivos esperados.

### 2.1. Información técnica básica

**Tema:** DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA LECTURA COMPRESIVA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES DE LA UNIDAD EDUCATIVA TOMÁS MARTÍNEZ, CANTÓN AMBATO.

**Tipo de trabajo:** Proyecto de Investigación y Desarrollo

**Clasificación técnica del trabajo:** Desarrollo

**Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo**

**Principal:** Identidad, expresión y/o comunicación

### 2.2. Descripción del problema

Las múltiples causas del problema de la comprensión de textos están asociadas a la falta de promoción de la lectura desde el hogar. Por tanto, los padres deben incorporarse al desarrollo de actividades de lectura y ayudar a los estudiantes a comprender lo leído.

Seguidamente se nombran algunas de las causas más apremiantes:

- La falta de medios para llevar a cabo una eficiente labor de promoción de la lectura.
- La ausencia de herramientas adecuadas para promover la comprensión lectora en el aula de clases.
- Cuando los maestros no desarrollan habilidades personales de comprensión lectora les es difícil enseñarlas.
- El exceso de contenidos en los programas académicos impide promover la comprensión lectora en la escuela.
- La capacitación que reciben los maestros para el desarrollo de la comprensión de textos se orienta más hacia la teoría que hacia la práctica. (Millán I, 2010)

Uno de los problemas que más preocupa a los docentes de Educación Básica Superior ante los nuevos cambios existentes en el ámbito educativo en la realidad ecuatoriana, es el logro de competencias para la comprensión lectora en sus estudiantes, basada en el mejor entendimiento de los procesos involucrados en la comprensión de la lectura como fundamento para el desarrollo del aprendizaje de contenidos, sobre la concepción que la lectura y la escritura son los principales instrumentos de aprendizaje y que no se trata de habilidades generales transferibles a cualquier contexto, sino que tienen especificidades en cada campo del conocimiento.

El empleo de métodos y estrategias inadecuadas en torno al desarrollo de la comprensión lectora trajo como consecuencia situaciones problemáticas. Una de ellas es la tendencia común que existe entre los profesores de guiar el proceso a la decodificación, por lo que la actividad lectora se ha reducido a preguntas literales sobre el contenido de un texto por parte de los docentes, sin el fomento del análisis crítico, la inferencia, en la medida que las interrogantes realizadas, siempre serán un instrumento más de evaluación que no permite medir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes.

Mayormente se trata de potenciar la participación del estudiante en la construcción de su propio aprendizaje, motivarles hacia la lectura, promover el trabajo autónomo y el desarrollo del pensamiento crítico.

En este sentido, la problemática de la presente investigación gira en torno a las dificultades que presentan los estudiantes de Educación Básica Superior al momento de decodificar un texto y construir un nuevo aprendizaje a partir de sus conocimientos previos los que deben ser incorporados y transferidos por el proceso de lectura comprensiva, lo que incide negativamente en el progreso de competencias específicas como el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo.

Esto se evidenció en el bajo rendimiento en comprensión lectora que presentan, lo que indica que la mayoría de los lectores son incapaces de realizar las tareas básicas de lectura que les permitan utilizarla como herramienta para la adquisición de conocimientos y habilidades en otras áreas.

La crisis económica, deserción familiar, violencia entre otros factores originan el bajo nivel en los resultados de las evaluaciones de comprensión lectora que tienen los estudiantes, esto ocurre porque leen poco o no leen, y cuando lo hacen, tienen dificultad en comprender e interpretar lo que leen, no existe hábitos y estrategias que motive a los estudiantes a leer.

La responsabilidad de esta situación la llevan de manera directa, los maestros comparten, quizás por una mala calidad en la enseñanza o la posibilidad de que los docentes demuestren

problemas en cuanto a comprensión lectora, o no estimulen amor a la lectura en sus estudiantes; incluso cuando los docentes han mostrado interés por formar buenos lectores a través de sus clases donde fomentan la lectura, con un alto nivel de comprensión y velocidad, para que los estudiantes tengan un buen desenvolvimiento en etapas posteriores de su formación académica.

La lectura es el instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano por ser un medio de información, conocimiento e integración, además posibilita los aprendizajes, por lo tanto ésta se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos y servir como guía en la construcción de valores.

Lo antes expuesto permite afirmar, que en la Unidad Educativa, mediante la observación participante, se ha podido constatar que existen dificultades y retrasos en el desarrollo de la lectura comprensiva, debido a la carencia de capacitación de los docentes y dominio de estrategias, lo que afecta también otros aspectos del aprendizaje.

Uno de los factores que inciden y generan esta problemática, es la carencia que existe de material didáctico para que el docente tenga una guía de aprendizaje; las fuentes teóricas y prácticas en las cuales sustentar su trabajo, que les permita modificar las prácticas pedagógicas tradicionales de manera notable. Mediante el presente estudio se pretende abordar parte de los problemas, obstáculos y deficiencias que presentan los estudiantes con respecto a estas habilidades.

Los docentes necesitan impartir cada una de sus clases, los conocimientos previos consolidados junto con el manejo del aula de clases y el dominio de estrategias didácticas para dinamizar el proceso. En la Unidad Educativa Tomás Martínez los docentes reconocen que aún es insuficiente la capacitación y preparación adquirida, la orientación y supervisión por parte de la institución y/o de instituciones externas. Todo ello justifica la intención de aportar estrategias que le permitan al docente aprender y transmitir los conocimientos, en base al desarrollo de la comprensión lectora.

El perfil que se busca en el área de Estudios Sociales es que los estudiantes estén en capacidad de ser comunicativos e interpretar diferentes textos, por lo que se propone el manejo de estrategias para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

### **2.3. Preguntas Básicas**

**¿Cómo aparece el problema que se pretende solucionar?** Aparece a causa de factores desencadenantes como la falta de hábitos de estudio, la despreocupación por el aprendizaje, el

disgusto hacia la lectura comprensiva, la falta de orientación por parte del docente durante el proceso de lectura y la carencia de técnicas y herramientas idóneas que impulsen el análisis y la comprensión implícita.

**¿Por qué se origina?** Por la ausencia de estrategias didácticas, en la aplicación de la lectura comprensiva en el área de Estudios Sociales.

**¿Qué lo origina?** La falta de hábitos lectores adquiridos desde la infancia

**¿Cuándo se origina?** Al momento de realizar inferencias.

**¿Dónde se origina?** En los primeros años de educación básica.

**¿Dónde se detecta?** En la Institución educativa.

#### **2.4. Formulación de metas**

Adquirir una Estrategias para mejorar la Comprensión Lectora en el área de Estudios Sociales en los estudiantes de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa Tomás Martínez.

#### **2.5. Objetivos**

##### **2.5.1. Objetivo General.**

Diseñar una estrategia didáctica, que permita mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de educación básica superior en el área de Estudios Sociales.

##### **2.5.2.- Objetivos Específicos.**

1. Diagnosticar los elementos didácticos, utilizados por los docentes en la lectura comprensiva de los estudiantes de educación básica superior en el área de estudios sociales.
2. Fundamentar teóricamente el diseño de las estrategias didácticas, para el mejoramiento de la lectura comprensiva en los estudiantes de educación básica superior en el área de estudios sociales.
3. Aplicar la estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica superior en el área de estudios sociales.
4. Verificar los resultados obtenidos para demostrar el mejoramiento de la lectura comprensiva en los estudiantes de educación básica superior.

## **2.6. Delimitación funcional**

**Pregunta 1. ¿Qué será capaz de hacer el producto final del trabajo de titulación?**

**Las estrategias que se proponen están orientadas mayormente a:**

- 1.** Concientizar sobre la importancia de potenciar la lectura crítica en el proceso de enseñanza aprendizaje desde la materia de Estudios Sociales.
- 2.** Elaborar un recurso didáctico para el docente en el proceso enseñanza aprendizaje que le permitirá fortalecer el aprendizaje y el desarrollo de habilidades.
- 3.** Desarrollar en los docentes habilidades para potenciar el fortalecimiento de la comprensión lectora.
- 4.** Fortalecer altos niveles de criticidad, mejorando las destrezas en la lectura y la autoestima.
- 5.** Aplicar normas ortográficas y la utilización adecuada de los antónimos, sinónimos, radicación, prefijos, sufijos.
- 6.** Contar con una herramienta de apoyo que facilite al estudiante generar ideas creativas e innovadoras, permitiéndole tener un excelente rendimiento académico.
- 7.** Ampliar la capacidad de lectura y la comprensión de textos literarios cada vez más complejos.
- 8.** Atesorar un alto grado de inferencia (conclusiones de algo que no está de forma explícita).
- 9.** Manejar un espontáneo y fluido léxico.
- 10.** Ser un lector autónomo.

## Capítulo 3

# Marco Teórico

Mediante este capítulo se desarrollan categorías y temas pertinentes a la investigación, estableciendo las bases conceptuales enfocadas

Leer es establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Es en este sentido, se puede afirmar como resultado de la investigación, que la lectura es un proceso que consiste en decodificar signos lingüísticos, los mismos que nos ayudan a enlazar palabras, ideas y párrafos facultando la interpretación del mensaje que quiere transmitir el autor, los mismos que ayudarán al estudiante a mejorar sus conocimientos y enriquecer su vocabulario. La lectura es la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir, el lector decodifica el mensaje, lo analiza, lo comprende y lo critica (Carr & Levy, 1990) (Hernández S., 1991)

Según (Luque, 2010) El proceso de la comprensión lectora se da de manera gradual; en este proceso se puede identificar frases o niveles de menor a mayor complejidad. Estos niveles de comprensión de lectura han sido estudiados principalmente por la psicolingüística del enfoque cognitivo, esto varía en algunos casos de nomenclatura según los autores, pero coinciden en cuanto a sus conceptos, es decir.

### Nivel Literal

Se refiere a la capacidad de restablecer la información explícita planteada en el texto, ayuda a extrapolar su aprendizaje a niveles superiores, sirve de base para conseguir una buena comprensión; faculta a los estudiantes a precisar el espacio, tiempo y personajes, secuenciar hechos y sucesos, recordar pasajes y detalles del texto.

### Nivel Reorganizacional

Consiste en dar una nueva organización a las ideas, informaciones mediante procesos de clasificación y síntesis. La clasificación consiste en ubicar en categorías a las personas, objetos, lugares y acciones mencionadas en el texto, o ejercer actividad clasificatoria sobre cualquier elemento del texto.

### Nivel inferencial

Es cuando el estudiante utiliza la información explícita del texto pero también pone en funcionamiento su intuición y experiencia personal como base para hacer conjeturas y elaborar

hipótesis. Este nivel puede estar referido a inferencias de causa efecto, inferencias de secuencias, de rasgos de personajes.

Nivel crítico

Requiere que el lector emita un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas con criterios externos dados por el profesor o bien con un criterio interno dado por la experiencia del lector, sus conocimientos y sus valores.

No obstante, autores como (Catala, Molina, Monclus, & Atala, 2010) incorporan los siguientes niveles:

a) Reorganizativo, que consiste en la reorganización de la información recibida sintetizándola, esquematizándola o resumiéndola, para afianzar las ideas a partir de la información que se va obteniendo a fin de hacer una síntesis comprensiva de la misma.

b) Crítico o profundo, que es una información de juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las vivencias y creencias del lector.

Por lo tanto, los procesos educativos adquiridos con experiencia hacen que la mente profundice en sus conocimientos, desequilibrios en los sujetos que viven una realidad, de allí que el aprendizaje como actividad humana y social, es mediado por métodos e instrumentos educativos y culturales.

Además, el conocimiento es global y contextualizado, enfocado a los distintos aspectos de la educación, que aportan a los aprendizajes productivos, significativos, que se generan en respuesta a los problemas de la sociedad en la que se desenvuelve.

En la Actualización y Fortalecimiento Curricular se han considerado los fundamentos de la Pedagogía Crítica que ubica al estudiante como protagonista principal en busca de los nuevos conocimientos, del saber hacer y ser, con predominio del desarrollo humano, dentro de variadas estructuras metodológicas del aprendizaje, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2010)

El proceso de construcción del conocimiento en el diseño curricular se orienta al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico y creativo, a través del cumplimiento de los objetivos educativos que se evidencian en el planteamiento de habilidades y conocimientos. El currículo propone la ejecución de actividades extraídas de situaciones y problemas de la vida y el empleo de métodos

participativos de aprendizaje, para ayudar al estudiantado a alcanzar los logros de desempeño que propone el perfil de salida de la Educación General Básica. Esto implica ser capaz de:

- Observar, analizar, comparar, ordenar, entramar y graficar las ideas esenciales y secundarias interrelacionadas, buscando aspectos comunes, relaciones lógicas y generalizaciones de las ideas.
- Reflexionar, valorar, criticar y argumentar acerca de conceptos, hechos y procesos de estudio.
- Indagar y producir soluciones novedosas y diversas a los problemas, desde los diferentes niveles de pensamiento. ( Ministerio de Educación del Ecuador, 2010) Las Instituciones de Educación Básica Inicial, Media y Superior, deben constituirse en un óptimo espacio de aprendizaje, no solo de carácter profesional y cultural en su sentido más amplio, sino también de carácter humano, ético y moral.

Los contenidos académicos y la misma metodología de enseñanza, deben ser flexibles y adaptables a las circunstancias, pero además deben complementarse con la formación en valores y principios, fomentando el reconocimiento de las obligaciones y derechos que tiene todo ser humano para consigo mismo y con la sociedad.

Además toda práctica docente debe estar sustentada en un proceso previo de investigación que posibilita la mayor comprensión de los temas y una mejor labor de orientadores y conductores del proceso de enseñanza aprendizaje en la medida que el estudiante puede valorar si está en lo correcto o no, además de incorporar las sugerencias, los conocimientos dados por el docente.

### **3.3. Niveles para alcanzar la lectura Comprensiva**

En el ámbito del desarrollo de la comprensión lectora, para que los estudiantes lleguen a ser lectores independientes, expertos y críticos con la información escrita existente en textos, libros y fuentes bibliográficas en general, se hace necesario el desarrollo de destrezas del pensamiento, que les permita construir activamente significado a partir de los textos que leen por lo que es indispensable realizar una valoración de los diferentes niveles establecidos dentro del proceso de lectura comprensiva:

#### **3.3.1. Nivel textual o literal**

Dentro del nivel textual o literal, el lector comprende, analiza y valora lo que los autores comunican y transmiten de forma explícita, es decir, es un acercamiento a los textos donde no es

aún pertinente realizar interpretaciones y valoraciones subjetivas, más bien, se comprende y analiza la estructura del texto, se familiariza el lector con el lenguaje del texto, con los modos de redacción y su análisis se circunscribe a los elementos explícitos como la capacidad para distinguir hechos, establecer relaciones y elaborar conjeturas.

No obstante, la lectura comprensiva a este nivel, requiere de un análisis pormenorizado de los textos, comprendiendo el lector significados de los términos, caracterizar el vocabulario, analizar cada una de las oraciones y párrafos que contengan los textos con la finalidad de realizar una valoración global a profundidad como premisas para la construcción de significados.

### **3.3.2. Nivel inferencial**

Teniendo como premisa principal, el análisis realizado en el nivel literal, el lector comenzó a construir la comprensión del texto desde este nivel, realizando inferencias, interpretando el significado del texto hasta incorporar el sentir del autor y lo que encierra sus textos. El lector en el nivel inferencial, podrá identificar y descubrir los elementos implícitos del texto como las relaciones temporales, espaciales, de causalidad, reconocer ideas principales y secundarias del texto, derivar conclusiones, realizar analogías simples y desarrollar un nivel crítico y creativo acerca de la lectura.

En el nivel inferencial se trabaja ya la comprensión lectora, por esto el lector deberá contar con diversas técnicas que faciliten extraer las ideas y pensamientos que el autor quiere comunicar. De ahí que al decir de la lectura comprensiva necesariamente conlleva a la aplicación de diferentes niveles: habilidad para comprender explícitamente lo que se dice en un texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor.

De esta manera, algunos autores consideran que existen habilidades implícitas para el proceso de lectura comprensiva como son las siguientes:

1. Localización de detalles: Reconocer, parafrasear, encontrar cosas concretas.
2. Habilidades de inferencia simple: comprender palabras por el contexto, reconocer relaciones de causa-efecto, comparaciones y contrastes.
3. Habilidades de inferencia compleja: reconocer la idea principal, sacar conclusiones, predecir resultados. Algunas de estas subhabilidades son consideradas en el nivel literal y el nivel inferencial.

### **3.3.3. Nivel Crítico-Valorativo**

Después de un análisis explícito e inferencial, el lector puede asumir una posición frente al texto, teniendo como referencia los conocimientos previos adquiridos en torno al tema, valores, experiencias y criterios subjetivos que están determinados de acuerdo a saberes ya incorporados.

La Actualización y Fortalecimiento Curricular en las estrategias que propone, toma en cuenta el perfil de salida de los estudiantes al terminar el décimo año de educación básica, los mismos que adquirirán destrezas de comprensión lectora y estas ya no se rigen únicamente a responder preguntas, sino que es muy importante llevar la lectura al desarrollo de un nivel contextual, crítico y creativo, de tal manera, que el lector después de realizar una lectura podrá realizar diversas actividades como inferencias y juicios acerca de los personajes, de situaciones, incorporando cambios a la misma lectura.

En todo este proceso será de gran importancia los conocimientos previos de los estudiantes, ya que esto servirá para que puedan descifrar las ideas del autor con sus vivencias, desarrollando aprendizajes significativos.

La capacidad de memoria está presente en todo el proceso de la lectura vinculando los conocimientos previos que se lee en el texto, cuando identifica algunas palabras o frases que hacen referencia a algún elemento ya conocido, se activa la memoria a largo plazo y para descodificar se emplea la memoria a corto plazo, relacionando las palabras leídas y permitiendo la construcción del significado del texto.

El desarrollo de actividades en el aula donde se consolide la aplicación de niveles dentro de la lectura comprensiva favorecerá el hecho de que los estudiantes tengan un propósito de lectura, desarrollen el hábito de hacer inferencias y cuestionamientos en torno a lo que leen.

### **3.4. Estrategias para desarrollar la comprensión de textos.**

Existen algunas estrategias que favorecen la integración grupal, el desarrollo de la creatividad en los estudiantes y su capacidad para asimilar mediante una forma dinámica, los nuevos conocimientos que se transmiten por medio de la comprensión de textos.

Se reconoce que las siguientes técnicas (Calero, 2012) favorecen la comprensión de textos de forma interactiva a la vez que contribuyen a la formación de competencias genéricas en torno a valores:

### **A. Textos en desorden (durante)**

Se selecciona un texto, literario o no literario, y se recorta en segmentos que se pegan en cartulina de tamaño uniforme. Los estudiantes forman grupos de acuerdo al número de segmentos y se les pide que traten de reconstruir el texto. (Calero, 2012)

Constituye una estrategia muy interesante para trabajar en equipo cada uno de los integrantes juegan un papel primordial en la reconstrucción del texto, para lo cual deben desarrollar su capacidad de comprensión, creatividad y colaboración.

### **B. Transformación de la narración (después)**

Esta estrategia grupal estimula a los estudiantes para que utilicen formas alternativas de crear significados. Luego de que los estudiantes han leído uno de los textos sugeridos por el docente, deben construir una narración oral con elementos de apoyo para su presentación pública. Lo esencial es que los estudiantes demuestren que han leído y comprendido el texto y representen su propia interpretación del mismo. (Calero, 2012)

Estrategia grupal que bien podría sustituir a las tediosas pruebas escritas, a través de su aplicación facultara a los estudiantes desarrollar su imaginación, una vez leído el texto realiza una descripción, necesita elaborar material para su exposición que puede ser paleógrafos, dibujos, líneas de tiempo entre otros.

### **C. Las tramas narrativas**

Son un esquema o armazón del texto leído que ayudará a los lectores a construir un conocimiento coherente del texto. Después de haber leído una narración, el estudiante tratará de recordar el texto que ha construido y almacenado en la memoria y lo escribirá en un armazón que puede haber sido confeccionado por el profesor o por los propios estudiantes. (Calero, 2012)

Posteriormente se deberá estimular a los estudiantes para que comparen si la trama que han escrito coincide con la del relato original.

### **D. Fichas de personajes**

Es una estrategia sencilla diseñada para centrar la atención de los estudiantes en los personajes protagonistas específicos de un texto. Se puede pedir a los estudiantes que dibujen en una cartulina la silueta de un personaje y después que hagan una lista dentro de la silueta con las diferentes características de los mismos. Éstas se pueden exponer y pegar en el pizarrón debajo

del título de la historia a la que corresponda. De esta manera, se puede visualizar las distintas relaciones que se dan entre los personajes. (Calero, 2012)

### **E. Sociograma Literario**

Es una estrategia que requiere que un lector reconstruya un sociograma que muestre todos los personajes de un relato y de las relaciones existentes entre ellos.

El sociograma se construye cuando se escribe el nombre de cada personaje de una obra en un círculo y se representan las interacciones entre ellos mediante líneas. La naturaleza de la interacción se indica escribiendo algunas palabras que la resuman brevemente. (Calero, 2012)

### **F. Conversación escrita con un personaje**

En esta estrategia, el estudiante elabora un diálogo escrito con un personaje de un texto leído. El objetivo de esta técnica es estimular a los estudiantes a que se centren en un personaje específico y traten de comprender su forma de pensar, hablar y escribir.

### **G. Anuncio de una historia**

Comenta varios detalles y características de una historia o libro que hayan leído recientemente todo el grupo de clase. Luego, en grupos, sugerirles y orientarles que elaboren un anuncio con las características más importantes de la obra, de tal manera, que puedan promocionar su lectura a otros alumnos y amigos. (Calero, 2012)

Para el desarrollo óptimo de cada una de estas técnicas, es necesario un diagnóstico inicial realizado a los grupos de estudiantes antes de comenzar una materia. La misma permitirá determinar sus conocimientos previos teniendo en cuenta que en muchas ocasiones cuando los textos seleccionados para realizar la actividad de lectura no corresponden ni tienen relación con los conocimientos previos, experiencias y saberes de los estudiantes.

Además abordan temas no conocidos y con el que no pueden establecer relaciones o conexiones con sus esquemas mentales ya que afecta al proceso de comprensión y de construcción.

Es importante seleccionar textos que no impliquen una complejidad a nivel epistemológico teniendo en cuenta que si los estudiantes desconocen muchas de las palabras del texto, ya sea porque son muy específicas, o porque pertenecen a otra lengua que no es la materna y no puede reconstruir el sentido a través del contexto, se dificultará el ejercicio de comprensión.

Otras iniciativas importantes para consolidar los hábitos y competencias para la comprensión de lectura, es el hecho de hacer énfasis en que los estudiantes aprendan la realización de resúmenes que les permita ordenar, sintetizar y sistematizar la información del texto leído así como aprender a incorporar los contenidos esenciales.

Estas pueden constituir las premisas para la elaboración de síntesis de los textos leídos en donde se incorporan las ideas y análisis de cada lector. La representación esquemática de la información favorece también la asimilación de los contenidos leídos, utilizando además técnicas de información como los mapas conceptuales mencionados con anterioridad.

Algunos aspectos relevantes para la comprensión lectora:

- Cada lector hace énfasis y analiza el título del texto a leer como primer acercamiento al tema y al contenido, pautas relacionadas a cuál puede ser el tema central que abarca el texto.
- Realizar una primera lectura integral del texto sin detenerse aún a realizar análisis e interpretaciones previas, como ejercicio para identificar la idea global del texto.
- Establecer párrafos, identificar ideas principales y secundarias así como establecer comentarios por cada fragmento del texto.

Por otra parte, (Burón, 1993) menciona técnicas como la caja de los libros secretos, la técnica de la palabra a la imagen, la escritura creativa, narración oral de cuentos y finalmente, el teatro en la escuela, las cuales constituyen un referente para el desarrollo de la lectura comprensiva en estudiantes de Educación Básica Superior, considerando su edad, sus características sicosociales y la motivación necesaria para el fomento del hábito de la lectura.

**La caja de los libros secretos:** constituye una técnica que se sustenta en el principio de la presentación de un libro de forma creativa, despierta interés y motiva a la lectura. En esta técnica, se guarda un libro sin que los estudiantes vean en una caja adornada de forma llamativa y solamente se dejan agujeros por los cuales puedan observar y describir el libro de acuerdo a lo que ven.

Luego, de uno en uno, a través de la rendija, los estudiantes van a observar, y expresan características del libro que se escriben en la pizarra: forma, tamaño dibujos, título, color, muchas o pocas páginas, entre otros. Al final se saca el libro y se presenta; para cotejar con las características que están escritas en la pizarra. Acabada la técnica, se les pregunta a los estudiantes quién tiene la curiosidad o desea saber de qué trata el libro.

**De la palabra a la imagen:** es una estrategia que trabaja la lectura, la expresión, la narración, la escritura y la creatividad a través del arte de contar y escribir historias, utilizara ilustraciones y otro tipo de imágenes impresas o fotográficas, para estimular y motivar a los estudiantes participantes a la lectura.

Al mismo tiempo, ayudarles a entender cómo una narración contiene una estructura determinada que es un elemento primordial para apreciar el valor de un texto, para comprenderlo, y para despertar y fomentar el arte de la creación de historias a través de la expresión oral y escrita.

**Narración oral de cuentos:** contar un cuento como actividad de expresión representa un conjunto de trabajos que van desde la comprensión y memorización de las ideas argumentadas en una historia. Como elemento de animación a la lectura, ejercen una influencia en la difusión de los distintos géneros de expresión lingüística.

La narración de cuentos anima a la lectura por su capacidad de crear sorpresa e interés por la palabra escrita. Es una actividad receptiva, que en la escuela estimulará las actitudes literarias de los estudiantes.

**Escritura creativa:** técnica que ayuda a enseñar de forma organizada, con una presentación muy atractiva y con la garantía de ofrecer resultados en forma de textos escritos por los propios estudiantes participantes.

Permite conocer distintos mecanismos que nos conducen a la creación literaria de una forma lúdica, creativa y placentera que ayuda a los estudiantes a descubrir y profundizar en los distintos géneros narrativos y mostrar la transmisión de experiencias, valores y aptitudes a través de la escritura se fomenta la comunicación escrita. Trabaja la realidad propia y ajena a través de la escritura desarrolla la ortografía y semántica del lenguaje, entre otras cosas.

**El teatro en la escuela:** el arte del Teatro nos permite desarrollar a partir de un texto, múltiples tareas. Se crean escenarios y representaciones de la obra, se caracterizan los personajes llenos de vida y despertando el interés por la obra escrita.

Las situaciones de aprendizaje, deben contemplar tareas que estimulen la formación en el estudiante de una postura crítica, autónoma, que oriente su actuación a la solución de problemas a partir de la movilización e integración de sus recursos cognitivos y motivacionales expresados en la conducta de manera coherente, con eficiencia, autocrítica, flexibilidad y perseverancia.

A partir de estos referentes, se considera para la presente investigación, que las situaciones de aprendizaje determinan las estrategias a utilizar y se hace necesario un diseño y planificación microcurricular teniendo en cuenta estos aspectos.

La Matriz que se presenta a continuación se basa en los contenidos de la materia Estudios Sociales que constituye la unidad de observación de la presente investigación, como punto de partida para el diseño de situaciones de aprendizaje y la selección de estrategias:

Tabla 1. Diseño de Situaciones de aprendizaje en correspondencia con estrategias didácticas y paradigmas.

Situación de aprendizaje	Estrategias/ didáctica utilizada
<p><b>Interpretación de Mapas Temáticos para la localización geográfica de los recursos naturales del Ecuador (Bloque 1 de la materia Estudios Sociales, denominación Vida Económica)</b></p> <p><b>Competencia genérica:</b> Trabajo en grupos</p> <p><b>Competencia específica:</b> Diseño y construcción de mapas temáticos acerca de los recursos naturales del Ecuador</p> <p><b>Descripción:</b> <b>Inicio:</b> Presentación del Video “Ecuador: un atractivo turístico más que un destino”.  Reflexión, análisis y debate de la importancia de conocer los recursos naturales con que cuenta el país.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Organizar al grupo en equipos. Repartir la información para el diseño de los mapas, para su análisis y crítica grupal. Posteriormente al análisis, el equipo trabaja</p>	<p><b>Paradigma: Constructivista</b></p> <p><b>Cognitivas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realice una o dos preguntas sobre el video observado.</li> <li>2. Tome apuntes de las ideas más relevantes que se expusieron en torno al debate sobre lo observado en el video.</li> <li>3. Elabore un Mapa Conceptual sobre los referentes de cada miembro del equipo de trabajo acerca de lo que concibe y conoce como Mapa Temático.</li> </ol> <p><b>Metacognitivas</b> Trabaje en equipo la explicación del proceso para el diseño y construcción de mapas, tomando en cuenta la planificación, regulación y evaluación de la tarea realizada.</p> <p><b>Auxiliares o de Apoyo:</b> Escriba en el cuaderno, dos aspectos positivos y dos negativos que observó durante el trabajo en equipo, asimismo, dos sentimientos que describan su estado de ánimo a lo largo de la clase.</p>

<p>con los textos de caracterización de cada uno de los recursos naturales, cartografía base y la información adicional que facilita el docente. Como tercer momento, elabora el mapa temático que les permita una mayor comprensión y conocimiento de los elementos que caracterizan los recursos, a partir de su caracterización y conceptualización.</p> <p><b>Cierre:</b> Forma de evaluación (exposición oral de cinco a diez minutos que recoja más que el producto elaborado, el proceso seguido para llegar a la elaboración, diseño y construcción de los mapas (forma en que se organizó el equipo, fuentes consultadas, referencias bibliográficas, dificultades que encontraron, los resultados y las conclusiones del equipo). Retroalimentación y coevaluación por un equipo asignado.</p> <p>Conclusiones del docente, precisiones que se requieran, retroalimentación constante después de cada intervención sobre imprecisiones y vacíos que hayan existido.</p>	<p>Retroalimiente al equipo asignado en el sorteo para el momento de la exposición, y evalúe su trabajo teniendo en cuenta los aspectos positivos, negativos y a mejorar, así como los elementos contenidos en la rúbrica que se posee para la evaluación de la materia.</p>
<p><b>Análisis y valoración de las causas que generan conflictos sociales (Bloque 2 de la materia Estudios Sociales, denominación La Sociedad Ecuatoriana )</b></p> <p><b>Competencia genérica:</b> Trabajo en grupos</p> <p><b>Competencia específica:</b></p>	<p><b>Paradigma: Constructivista</b></p> <p><b>Cognitivas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Tome apuntes sobre los aspectos más relevantes que se expusieron en la lluvia de ideas.</li> <li>5. Reflexione y debata en equipo, por qué escogió ese concepto y</li> </ol>

<p>Identificación de la situación actual, situación deseada y situación futura en el contexto de conflictos sociales.</p> <p><b>Inicio:</b> Lluvia de Ideas sobre los aspectos fundamentales en torno a conflictos sociales existentes</p> <p>A cada estudiante, se le reparte una hojita impresa con cinco conceptos referentes a Condiciones de los conflictos sociales. A partir de su lectura y análisis, debe escoger el concepto con que mayormente se identifica a partir de sus conocimientos previos.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Organización de los equipos de trabajo: Luego que el estudiante individualmente seleccionó el concepto con que mayormente se identifica, se pide que levanten las manos los estudiantes que se identificaron con cada concepto comenzando por el número uno, y el docente va anotando en el pizarrón. Luego los estudiantes que coincidieron en su elección, van a formar grupos de trabajo para la realización de las siguientes actividades:</p>	<p>no otro al momento de leer el material presentado.</p> <p><b>6.</b></p> <p><b>Metacognitivas</b></p> <p><b>7.</b> Sistematice y recoja los momentos más importantes de planificación, regulación y evaluación del trabajo en equipo realizado.</p> <p><b>Auxiliares o de Apoyo:</b> Escriba en el cuaderno, dos actitudes que observó en el compañero sentado a su izquierda, durante el trabajo en equipo, asimismo, reconozca dos deficiencias tuyas durante el trabajo en equipo.</p>
---	---

<p>Lectura y análisis de materiales impresos sobre los Informes finales de organizaciones que abordan, analizan y solucionan conflictos sociales.</p> <p>Construcción de un nuevo concepto de Conflicto Social con un enfoque a partir del concepto seleccionado y el resto de teorías leídas en la hojita, que contenga la mayor cantidad de elementos que permita valorar un caso práctico.</p> <p><b>Cierre:</b> Representación creativa de la construcción realizada en plenaria con una duración de quince minutos para cada equipo.</p>	
<p><b>Buen Vivir: Necesidad del desarrollo humano (Bloque 3 de la materia Estudios Sociales, denominación Necesidades Fundamentales )</b></p> <p><b>Competencia genérica:</b> Trabajo en grupos</p> <p><b>Competencia específica:</b></p> <p>Identificación y caracterización de cada uno de los objetivos del Plan del Buen Vivir</p> <p><b>Inicio:</b> Lluvia de Ideas sobre los referentes en torno a Necesidades del desarrollo humano</p> <p>Reflexión y análisis de las necesidades básicas humanas y su satisfacción como indicador de calidad de vida</p>	<p><b>Paradigma: Constructivista</b></p> <p><b>Cognitivas:</b></p> <p>8. Tome apuntes relevantes que se expusieron en la lluvia de ideas.</p> <p><b>Metacognitivas</b></p> <p>9. Sistematice y recoja los momentos más importantes de planificación, regulación y evaluación del trabajo en equipo realizado.</p> <p>10. Realice un ensayo de dos planas (para la próxima clase), donde argumente cómo aprecian desde sus prácticas los ejes que atraviesan la gestión de proyectos: participación –</p>

<p><b>Desarrollo:</b> Organización de los equipos de trabajo:</p> <p>Los estudiantes forman un círculo y comienzan a enumerarse del uno al cuatro y así sucesivamente; todos los estudiantes que tienen la misma numeración forman equipos de trabajo de manera que queden cuatro equipos de trabajo.</p> <p>El docente le entrega a cada director de equipo, un documento que contiene el nombre y denominación de cada objetivo.</p> <p>El equipo debe construir el contenido del objetivo, caracterización y descripción, teniendo en cuenta la información de los materiales de apoyo entregados a cada equipo por parte del docente.</p> <p><b>Cierre:</b> Representación creativa de la construcción realizada en plenaria con una duración de quince minutos para cada equipo, sin decir el nombre del objetivo desarrollado, para que el resto de equipos de trabajo puedan adivinar a cuál objetivo se refieren dependiendo de la calidad y claridad de la exposición.</p> <p>Asimismo, deben hacer una canción y representarla en la exposición que recoja los elementos principales de la construcción realizada y en donde todos puedan participar.</p>	<p>sostenibilidad – enfoque de género, a partir de la construcción de la fase asignada.</p> <p><b>Auxiliares o de Apoyo:</b></p> <p>Aplique la técnica escucha con un compañero asignado por el docente y que corresponde a otro grupo de trabajo, interactúe por diez minutos. Solamente va a escuchar todo lo que el compañero le diga y comente sobre su trabajo en la clase, sin decir nada. Al final, que todos hayan realizado la técnica, va a comentar qué sintió, qué aspectos puede valorar de la comunicación.</p>
---	---

Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010)

Elaborado por: Reinoso, Mercedes

### 3.4.1. Evaluación de la comprensión lectora

Cuando se hace referencia a la evaluación en muchas ocasiones, hacemos analogías con otros términos que nos ayuden a esclarecer su significado como es el caso de examen, análisis, estimación, apreciación o valoración. Implica sistematización, seguimiento, comprobación para saber si se realiza, los procedimientos empleados, son correctos y se está generando un resultado.

En el caso de la evaluación en el ámbito educativo, es importante considerar un proceso dual en el sentido que no solo es evaluable el trabajo desarrollado por los estudiantes, su evolución, diagnóstico y comprobación de las competencias adquiridas, habilidades y conocimientos incorporados, sino también que implica un proceso continuo de supervisión y control.

Tiene por objeto determinar en qué medida se han logrado los objetivos previamente establecidos por el docente (las estrategias, metodologías y dinámicas utilizadas), que supone un juicio de valor sobre la programación establecida, y que se emite al contrastar esa información con dichos objetivos teniendo como fundamento la opinión de los propios estudiantes.

Los aspectos que se consideran claves en el momento de evaluar la comprensión lectora son los siguientes:

1. La integración coherente de la información. Esta resulta, la habilidad más importante, que nos permite entender las relaciones que se establecen entre los distintos contenidos textuales y por tanto, llegar a una comprensión plena del texto.
2. Los procesos de autocontrol de la comprensión lectora, nos posibilita darnos cuenta de que no hemos comprendido correctamente algún aspecto o parte del texto. Al mismo tiempo, que nos permite usar una serie de recursos para solucionar estos problemas.
3. Los procesos de autocontrol principales son los siguientes:
4. Detección de errores en la propia comprensión
5. Recursos para resolver estos errores
6. Recursos para extraer significados desconocidos.
7. Utilización eficaz de los conocimientos previos. Es decir, la capacidad para utilizar aquella información que ya sabemos sobre la temática en cuestión y nos facilitan la comprensión del texto, a la par que nos permiten modificar nuestros conocimientos sobre la temática en cuestión.

8. Utilización eficaz de las señales y ayudas del propio texto como elementos gráficos y de discurso. (Calero, 2012)

Al evaluar la comprensión lectora es indispensable tomar en cuenta las diferencias individuales y considerar los avances y desarrollo que muestre cada estudiante en relación a sí mismo además de que el docente debe considerar que más que centrarse en la evaluación de la comprensión lectora, el propósito es que el maestro o padre de familia ejercite con frecuencia cada uno de las propuestas y retroalimente la forma de utilizarlas; de esta manera, estarán influyendo en el desarrollo intelectual del estudiante y en consecuencia, en su desempeño educativo.

Es en este sentido, un punto esencial para el desarrollo de la evaluación, es desarrollar un proceso investigativo en los estudiantes partiendo de la operacionalización de la variable percepción del proceso de evaluación por parte de los estudiantes, que constituya un aporte de la presente investigación y sirva de referente para el trabajo docente.

Para la determinación de las dimensiones e indicadores de la variable en estudio, como premisas para el diseño de los ítems se tomó en cuenta estudios relacionados en la Universidad de Santiago de Compostela, ya hace algunos años, en la Facultad de Educación, pero resultó una publicación de mucho valor por parte de los Doctores Felipe Trillo Alonso y Mónica Porto Currás, y forma parte de los archivos personales de la autora de la presente investigación:

Tabla 2. Análisis de la evaluación

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	
La evaluación es un proceso que forma parte del proceso de enseñanza aprendizaje por lo que debe ser negociada, dialogada y democrática con todos los estudiantes, sustentada en valores éticos y que apunte a un proceso dual en el sentido que no solo es evaluable el trabajo desarrollado por los estudiantes, su evolución, diagnóstico y comprobación de las competencias adquiridas, habilidades y conocimientos incorporados, sino también que implica un proceso continuo de supervisión y	1.	Concepción del docente sobre la evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- examen</li> <li>- calificación</li> <li>- valoración</li> <li>- estadísticas</li> </ul>	<p><b>El docente entiende la evaluación como</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Las prácticas cotidianas de los estudiantes, que permiten valorar el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño</li> <li>-La discusión de ideas con el planteamiento de varios puntos de vista, la argumentación, y la emisión de juicios de valor.</li> <li>-La expresión de ideas propias de los estudiantes a través de su producción escrita.</li> <li>- La solución de problemas de distintos niveles de complejidad, haciendo énfasis en la integración de conocimientos.</li> </ul>
	2.	Concepción de lo que es la evaluación para los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprobación y supervisión necesaria</li> <li>control</li> </ul>	<p><b>¿Cómo concibes la evaluación?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-medición de conocimientos</li> <li>- asignar una calificación</li> </ul>
	3.	Finalidad de la	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ejercer el poder</li> </ul>	<p><b>Funciones de la evaluación mayormente consideradas por la</b></p>

<p>control, que tiene por objeto determinar en qué medida se han logrado los objetivos previamente establecidos por el docente (las estrategias, metodologías y dinámicas utilizadas) , que supone un juicio de valor sobre la programación establecida, y que se emite al contrastar esa información con dichos objetivos teniendo como fundamento la opinión de los propios estudiantes.</p>	<p>evaluación desplegada por el docente en la materia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- valoración del aprendizaje (potenciar ciertos contenidos a partir de los resultados de las evaluaciones)</li> <li>- remediar las dificultades que se presenten</li> <li>- tomar decisiones con respecto a cambios necesarios en el proceso de enseñanza aprendizaje</li> <li>- dialogar y llegar a consenso con los estudiantes</li> </ul>	<p><b>docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ejercer el poder</li> <li>- valoración del aprendizaje (potenciar ciertos contenidos a partir de los resultados de las evaluaciones)</li> <li>- remediar las dificultades que se presenten</li> <li>- tomar decisiones con respecto a cambios necesarios en el proceso de enseñanza aprendizaje</li> <li>- dialogar y llegar a consenso con los estudiantes</li> </ul>
	<p>4. Aspectos o factores que se evalúan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>conocimientos previos de los estudiantes</li> <li>- conocimiento adquirido por los</li> </ul>	<p><b>El docente evalúa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conocimientos previos de los estudiantes</li> <li>- conocimiento adquirido por los estudiantes</li> <li>- del conocimiento: capacidad de síntesis, creatividad, esfuerzo,</li> </ul>

		<p>estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-capacidad de síntesis, creatividad, esfuerzo, razonamiento.</li> <li>- el proceso de enseñanza aprendizaje</li> </ul>	<p>razonamiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- el proceso de enseñanza aprendizaje</li> </ul>
	<p><b>1.</b> Formas de evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- único examen o trabajo final</li> <li>- trabajos, evaluaciones periódicas a lo largo del parcial.</li> <li>- observación y participación en clases, ensayos, exámenes periódicos, exposiciones orales, proyectos y examen final del parcial</li> <li>- coevaluación (entre equipos y entre</li> </ul>	<p><b>Formas de evaluación:</b></p> <p>Al evaluar es necesario combinar varias técnicas a partir de los indicadores esenciales de evaluación planteados para cada año de estudio: la producción escrita de los estudiantes, la argumentación de sus opiniones, la expresión oral y escrita de sus ideas, la interpretación de lo estudiado, las relaciones que establecen con la vida cotidiana y otras disciplinas, y la manera como solucionan problemas reales a partir de lo aprendido</p>

		estudiantes) - exámenes de preguntas de selección múltiple y estudios de caso	
	2. Toma de decisiones en la evaluación	Estudiantes – docente Solamente docente Grupo de estudiantes	<b>¿Quiénes participan en la decisión final de la evaluación?</b> - la nota la decide el docente solo - se dialoga y discute la nota con cada estudiante y con el criterio del grupo - la calificación siempre es dialogada y negociada con cada estudiante y con el grupo en general - Se necesita más participación del estudiante
	3. Consideraciones personales sobre el proceso de evaluación.	- la evaluación forma parte del proceso de enseñanza aprendizaje - la evaluación es continua, sistemática y responde a la necesidad de ir comprobando dificultades existentes	<b>¿Qué criterios tienes acerca de la evaluación?</b> - la evaluación forma parte del proceso de enseñanza aprendizaje - la evaluación es continua, sistemática y responde a la necesidad de ir comprobando dificultades existentes en cada estudiante - las calificaciones dependen solo de los exámenes - lo importante es saber lo que el docente quiere ver en la respuesta. - Es un proceso claro, transparente en donde ningún estudiante se

		<p>en cada estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- las calificaciones dependen solo de los exámenes</li> <li>- lo importante es saber lo que el docente quiere ver en la respuesta.</li> <li>- Es un proceso claro, transparente en donde ningún estudiante se siente aludido o que solo es un mecanismo para aprobar.</li> </ul>	<p>siente aludido o que solo es un mecanismo para aprobar.</p>
	<p><b>4.</b> Requerimientos para mejorar la evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consenso</li> <li>- Diálogo</li> <li>- Seguimiento a las dificultades encontradas en cada estudiante</li> <li>- Comprobación y</li> </ul>	<p><b>¿Qué sugerencias darías para mejorar la evaluación?</b></p> <p>La evaluación no solo es un proceso de medición y acumulación de conocimientos, debe estar enmarcado en la formación integral del estudiante, la construcción de aquellos saberes le sirva para solucionar problemas cotidianos de la vida.</p> <p>Se recomienda que en todo momento se aplique una evaluación integradora de la formación intelectual con la formación de valores</p>

		<p>valoración con los conocimientos previos</p> <p>- Valoración del esfuerzo, la capacidad y creatividad</p>	<p>humanos, lo que debe expresarse en las calificaciones o resultados que se registran oficialmente y que se deben dar a conocer a los estudiantes durante el desarrollo de las actividades y al final del proceso.</p>
--	--	--	---

Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010)

Elaborado por: Reinoso, Mercedes

Ilustración 1. Técnicas de evaluación



Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010)

Elaborado por: Reinoso, Mercedes

**Mapas de Conceptos:** Las respuestas sirven de guía para dar énfasis en aspectos que necesitan más atención o reenseñanza.

- Identifica conceptos erróneos y también los más importantes.
- Estimula la imaginación y la creatividad.
- Propicia que el aprendizaje sea pertinente.
- Ocurre intercambio de ideas y visiones.

Se logran objetivos en los más altos niveles cognoscitivos.

**Diario Reflexivo:** Instrumento que consiste de un conjunto de preguntas, situaciones y pensamientos. Permite al estudiante reflexionar sobre su progreso. Es preparado por el estudiante con la colaboración del maestro(a). La redacción de las reflexiones guía al estudiante a determinar cuáles son sus fortalezas y debilidades, cuáles son sus logros, cuánto esfuerzo está impartiendo a su trabajo y manifestar sus preocupaciones, dudas y pensamientos.

**Observación:** Técnica antigua utilizada para recopilar información, permite registrar comportamientos según ocurren, comparar lo que las personas hacen con lo que dicen, observar comportamientos y acciones que las personas no consideran importantes.

**Encuestas:** Consiste en una serie de preguntas formuladas directamente a los participantes. Se dirigen a un grupo, un colectivo, población o universo. Método muy utilizado pero ofrece conocimiento limitado. Se puede aplicar a poblaciones numerosas. Permite hacer generalizaciones, a través del análisis cuantitativo.

En la actualidad los docentes necesitamos de nuevas estrategias, experiencias y conocimientos que permitan dar respuestas a las múltiples interrogantes que surgen día a día, vinculado a un paradigma que difiera del tradicional para poder lograr perfiles diferenciales a su vez que permite alcanzar el aprendizaje competitivo de esta manera poder identificar y analizar aquellas capacidades requeridas por un grupo social determinado en un contexto específico.

d. El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre. ( Ministerio de Educación del Ecuador, 2010) A continuación, se propone como aporte de la presente investigación, un modelo de Rúbrica para la evaluación de la comprensión lectora:

Tabla 3. Rúbrica general

<b>Criterio</b> <b>Puntos</b>	<b>20 puntos</b>	<b>16 puntos</b>	<b>12 puntos</b>
<b>Claridad</b>	Expone el tema y cada idea de manera directa, precisando conceptos, la construcción sintáctica favorece la comprensión del texto. Las ideas tienen relación directa con el planteamiento.	Expone de manera poco clara. Algunas de las ideas son confusas o incongruentes, sea por debilidades en la redacción o la argumentación. La mayoría de las ideas tiene relación con el planteamiento.	Expone de manera confusa. La mayoría de las ideas son incoherentes, o bien, es necesario contar referencias fuera del texto para entenderlas. El producto carece de articulación y se aleja del planteamiento.
<b>Completo</b>	Cumple con todos los puntos indicados (tres opiniones, análisis de ideas principales de la lectura.). La actividad está completa.	Cumple con la participación mínima indicada. Las actividades no están terminadas en su totalidad.	Cumple con menos de la mitad de la participación indicada. Las actividades están incompletas.
<b>Profundidad y aportación</b>	Expone ideas completas, relacionadas con el planteamiento y se indaga o cuestiona más allá de lo revisado. Incluye conclusiones personales o sugerencias fundamentadas para ajustes.	Expone algunas ideas incompletas, cuya relación con el planteamiento es poco clara; concluye con las ideas del texto y sugerencias no más allá de las que ya se exponen en el texto.	Expone ideas incompletas y no existe relación con el planteamiento; no se concluye ni se hacen sugerencias relevantes.

<b>Calidad de la argumentación</b>	Explica los conceptos y expone puntos de vista con una discusión argumentada que aporta elementos propios	Explica los conceptos, pero se remite a las argumentaciones revisadas.	No explica conceptos y solo expone, casi literalmente, las ideas revisadas.
<b>Referencia a la propia práctica</b>	Expone ejemplos que tienen que ver directamente con su práctica y los explica clara y suficientemente.	Expone ejemplos que, aunque refieren a la práctica docente, no son de su propia práctica.	No presenta ejemplos o incluye algunos que no tienen nada que ver con la práctica docente, el tema o ambos.
Penalización por entrega extemporánea (-10 puntos)			
<b>Calificación obtenida</b>			

Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010)

Elaborado por: Reinoso, Mercedes

### 3.5. Estado del Arte

La fundamentación teórica del presente proyecto, requiere apoyarse en investigaciones desarrolladas a nivel nacional e internacional, relacionadas o parecidas al tema propuesto; después de seleccionar información relevante, se encontró trabajos relaciones con la lectura comprensiva.

Considera que las estrategias de enseñanza aprendizaje se definen como técnicas, operaciones, actividades y en general, recursos con un propósito específico de enseñanza que promueven el aprendizaje significativo en los educandos. (Hernández S. , 1991)

Investigaciones realizadas por (Moreno, 2010) en su estudio denominado como: “Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes del subsistema de Educación Básica” realizado en el país de Venezuela dio a conocer que la mayor parte de los docentes no aplicaban estrategias didácticas para la comprensión lectora, impidiendo a los estudiantes integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes.

En el ámbito internacional, en la Universidad Latinoamericana del Caribe, Venezuela, se desarrolló una investigación titulada Diseño de Estrategias Pedagógicas orientadas al estímulo de la comprensión lectora en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Carlos José Bello, Valle de la Pascua del Estado José Guárico, la cual aportó importantes concepciones al afirmar que para poder ayudar al niño y que este tenga un buen desarrollo de la comprensión lectora, se debe trabajar en base a los niveles que proponen para la comprensión lectora, como también en la adquisición de valores como la cooperación, solidaridad, respeto, entre otros, sirviendo de apoyo para el desarrollo integral. Por lo tanto, es un elemento primordial, para la estructura, construcción y desarrollo de la personalidad del niño. (Tinedo, 2012)

En el ámbito nacional, en la Universidad de Guayaquil, se efectuó una investigación titulada Estrategias docentes y desarrollo de la lecto escritura del primer año Básica de la UTE 14 Zona 2 de la ciudad de Milagro, durante el año 2012, la cual tuvo como objetivo fundamental, determinar las necesidades de fortalecer estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora de los niños mediante el análisis y la fundamentación teórica y científica para proponer alternativas de solución y mejorar el aprendizaje y la formación integral de los niños y niñas. (Poma, 2012)

En el ámbito regional, en la Universidad Técnica de Cotopaxi, se realizó una investigación titulada Elaboración y aplicación de una Guía Didáctica para la lectura comprensiva dirigido a niñas y niños de 4 y 5 años de edad de la escuela fiscal mixta “Portoviejo” de la provincia Cotopaxi cantón Latacunga durante el período 2009 – 2010.

El propósito fundamental, de esta Guía Didáctica es motivar a los niños y niñas desde tempranas edades a mejorar sus capacidades expresivas y comunicativas con todo su entorno. Con este trabajo se pretendía contribuir con el mejoramiento de la calidad de la educación, a través un proceso de enseñanza –aprendizaje claro y motivador especialmente para los más pequeños que requiere de actividades lúdicas en torno a las estrategias propuestas, para su desarrollo integral. (Martínez, 2010)

Según (Lozano, 2013) en su estudio denominado: “Estrategias metodológicas de la lectura y la potenciación de la comprensión lectora. La propuesta es una Guía” realizada en la ciudad de Guayaquil, donde da a conocer que los docentes carecen de estrategias actualizadas que contribuyan con el proceso de comprensión y fluidez lectora.

Concluye manifestando que es imprescindible actualizar a los docentes y estudiantes en técnicas específicas que les permitan desarrollar una adecuada comprensión y velocidad lectora y para ello los docentes deberán incentivar a los estudiantes a crear hábitos continuos.

Según (Flores, 2011) en su estudio denominado “Aportes de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de segundo ciclo básico” manifiesta que es necesario implantar hábitos de lectura que desarrollen la capacidad de comprensión de los textos para que se cumplan las acciones de construcción de nuevos aprendizajes a través del diálogo del lector y el autor por medio del lenguaje.

Es fundamental implementar dentro de las instituciones educativas programas que permitan superar el importante déficit en las capacidades básicas para lograr un mejoramiento significativo de la educación. Por último, se recalca que sea el docente quien motive a los estudiantes en el hábito de la lectura a través del diálogo y la retroalimentación continua.

Según (Moreno, 2010) en su estudio denominado como: “La lectura comprensiva y su influencia en el aprendizaje significativo de lengua y literatura en los estudiantes octavo, noveno y décimo año de educación básica” manifiesta que la mayor parte de los docentes presentan dificultades con la metodología que emplean a causa de la ausencia de capacitaciones.

Uno de los principales inconvenientes es que los docentes trabajan solo con los métodos tradicionales y no se toma en cuenta la problemática real que vivencian los estudiantes a causa de sus falencias comprensivas.

El reto de los docentes y las instituciones educativas, es proveer a los estudiantes de las condiciones necesarias para lograr mejorar la calidad y la cantidad de retención, comprensión y

aprendizaje. Es aquí donde los medios para el aprendizaje adquieren gran importancia, ya que son las herramientas que permitan la experimentación y la práctica de conocimientos y sirven de enlace entre el aula y la realidad (Hernández & Díaz, 2013).

La comprensión lectora es el resultado de la interacción entre la información que el lector tiene almacenada en su memoria y la que le proporciona el texto que lee. Por tanto, la comprensión fallará, si el escolar no puede almacenar la información del texto, no tiene conocimientos previos sobre el mismo, no es capaz de extraer información esencial o no puede conectar la información previa con la nueva que le proporciona el mensaje escrito (texto).

## Capítulo 4

# Metodología

Dentro de este capítulo se da a conocer el conjunto de procedimientos metodológicos manejados durante el desarrollo de la tesis, el proceso de investigación científica, también el diseño de las herramientas que aportarán a la investigación.

### 4.1. Diagnóstico

El presente proyecto se desarrolló a través de la aplicación de dos encuestas y una ficha de observación, a los estudiantes y a la docente del área de Estudios Sociales de Educación Básica Superior, para identificar los factores que están provocando un desfase en el desempeño de los discentes al momento de desarrollar los contenidos en relación a la lectura comprensiva.

Cuantitativo porque utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en una medición numérica conteo en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de la población. Cualitativo porque se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación, pero no necesariamente se prueban las hipótesis con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica como las descripciones y observaciones.

Entre los beneficios de la investigación cuantitativa tenemos: brinda la oportunidad de generalizar los resultados, ofrece información sobre los fenómenos y las magnitudes de estos, facilita la comparación entre estudios similares y es empírico. Beneficios de la investigación cualitativa: da profundidad a los datos la contextualización del ambiente o entorno, los detalles y las experiencias únicas, aporta un punto de vista holístico de los fenómenos. (Hernández S. , 2006)

### 4.2. Métodos aplicados

Contiene la descripción y argumentación de las principales decisiones metodológicas adoptadas según el tema de investigación y las posibilidades del investigador. La claridad en el enfoque y estructura metodológica es condición obligada para asegurar la validez de la investigación. (Hernández R. , 2012)

El objetivo de cualquier ciencia es adquirir conocimientos y la elección del método adecuado que nos permita conocer la realidad es fundamental. El conflicto metodológico planteado entre

los paradigmas cuantitativo y cualitativo no constituye una discrepancia reciente, por el contrario, el enfrentamiento que permanece en la actualidad tiene su origen en los siglos anteriores y hasta estos momentos la literatura refleja puntos de análisis diferentes.

El enfoque cuantitativo se encarga del procesamiento de los datos, entretanto el enfoque cualitativo es un instrumento para profundizar en la sensibilidad; cada planteamiento oculta las debilidades del otro, confirma o rechaza los resultados, es decir provoca la crítica.

Sin embargo tener paradigmas y pensar que cada uno corresponde a una concepción de construcción del conocimiento, es una limitante impuesta por una realidad extrapolada desde un conocimiento acumulado que no llega a captar la profundidad que subyace en lo visible de la realidad. Cada uno de los paradigmas guarda su sentido, pero a la vez uno tiene razón de ser en función del otro. (Calero, 2012)

#### **4.3. Ítems de la Encuesta:**

La encuesta es una extraordinaria técnica de recolección de información por medio de un cuestionario se formula una serie de preguntas que facilitaran identificar las causas que afectan a la comprensión lectora de los estudiantes, por medio de la tabulación de los datos se conocerá hacia dónde va dirigida nuestra propuesta de trabajo.

El tipo de preguntas son cerradas, para que facilite la tabulación de los datos, ya que delimita la respuesta, toma menos tiempo al momento de aplicarlas a los estudiantes.

Normas para formular un cuestionario:

Los objetivos de la investigación relacionados con las preguntas.

Deben tener una redacción clara y concisa.

Vocabulario de acuerdo al grupo de estudiantes.

Formular un número prudente de preguntas.

#### **4.4. Población y muestra**

La población que estuvo sujeta a la presente investigación es la Unidad Educativa Tomás Martínez, de la cual se extraerá una muestra de 95 personas. Entre ellos está 94 estudiantes se aplicará un Ficha de Observación y un cuestionario y para el docente una encuesta.

Para el presente proyecto, se ha considerado la relación directa entre población y muestra, para el estudio se toma un segmento de la población de la Unidad Educativa Tomás Martínez, del área de Estudios Sociales de Educación Básica Superior.

Se calculó una muestra representativa de un docente (como se muestra en el documento del proyecto de investigación), los cuales completaron el cuestionario diseñado con anticipación por el investigador, que responde a los indicadores de las variables en estudio, con total seriedad y responsabilidad, por lo que en el transcurso de la semana del diez al quince de enero de 2016, se les aplicó a todos dicho cuestionario.

La información aportada fue de vital importancia para el desarrollo de la investigación en la medida que la interpretación de resultados permitió direccionar la propuesta, justificando la selección de ellos como informantes.

Para el diagnóstico de las fortalezas y debilidades de los estudiantes en el ámbito de la lectura comprensiva, se consideró importante aplicar un cuestionario con los indicadores de cada variable en estudio.

#### **4.5. Materiales y Herramientas**

En la presente investigación, los niveles de medición nominal son los que serán empleados en la medida que las categorías seleccionadas por cada una de los ítems no tienen orden o jerarquía. Lo que se mide es colocado en una u otra categoría, lo que indica solamente diferencias respecto a una o más características.

Para la presente investigación se seleccionó la encuesta de acuerdo a los objetivos y a los indicadores de las variables de la investigación. Análisis e Interpretación de Resultados de la Ficha de Observación aplicada a los estudiantes. Para el diagnóstico del problema, se seleccionaron una muestra de 94 estudiantes, que representan 25 estudiantes del Octavo paralelo A, así como 40 estudiantes de Noveno Único y 29 estudiantes del Décimo paralelo B.

Análisis e Interpretación de Resultados de la Ficha de Observación aplicada a los estudiantes.

### 1. Se muestra contento durante las actividades de lectura

Tabla 4. Motivación actividades lectura

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	49	52,1	52,1	52,1
Nunca	2	2,1	2,1	54,3
Rara Vez	12	12,8	12,8	67,0
Siempre	31	33,0	33,0	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### Análisis

De los 94 estudiantes observados, 52,1% del total se encuentran casi siempre contentos durante las actividades de lectura, mientras que un 33,0% siempre está contenta con las actividades de lectura, un 12,8% rara vez se siente contento con las actividades de lectura y apenas 2,1% nunca está contenta durante las actividades de lectura.

### Interpretación de resultados

Casi siempre más de la mitad de los estudiantes se muestran contentos durante las actividades de lectura. El docente debe motivar todo el tiempo a sus estudiantes, para crear un entorno de seguridad y sobre todo de apoyo, en todas las actividades relacionadas al momento de desarrollar los temas asociados con la lectura.

## 2. Lee en forma individual y hace comentarios anticipados sobre el contenido del texto.

Tabla 5. Lee de forma individual comentarios y contenido del texto

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	33	35,1	35,1	35,1
Nunca	8	8,5	8,5	43,6
Rara Vez	40	42,6	42,6	86,2
Siempre	13	13,8	13,8	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### **Análisis**

De los 94 estudiantes, el 42,6% rara vez lee en forma individual y hace comentarios anticipados sobre el contenido del texto, un 35,1% casi siempre lee y comenta sobre el texto, un 13,8% siempre lee y comenta mientras que un 8,5% nunca lee.

### **Interpretación de resultados**

Menos de la mitad de los estudiantes lee en forma individual y hace comentarios anticipados sobre el contenido del texto. Los estudiantes no tienen el hábito de leer en forma individual y luego comentarlo, esta actividad permite al estudiante avanzar, retroceder, pensar y relacionar sus conocimientos previos con el nuevo contenido.

### 3. Comenta sobre el propósito del texto

Tabla 6. Comentarios y propósitos del texto

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	27	28,7	28,7	28,7
Nunca	20	21,3	21,3	50,0
Rara Vez	27	28,7	28,7	78,7
Siempre	20	21,3	21,3	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

#### **Análisis**

De los 94 estudiantes observados, el 28,7% casi siempre comenta sobre el propósito del texto, mientras que un 21,3 % siempre comenta, un 28,7% rara vez comenta y finalmente un 21,3% nunca comenta.

#### **Interpretación de resultados**

Un número considerado de estudiantes casi siempre comenta sobre el propósito del texto. No todos los estudiantes vislumbraron el contenido de la lectura, esta es la razón fundamental por la cual no comentan sobre el propósito del texto leído.

#### 4. Señala o ubica personajes, objetos y lugares a partir de la lectura

Tabla 7. Ubicación de personajes, objetos y lugares

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	28	29,8	29,8	29,8
Nunca	5	5,3	5,3	35,1
Rara Vez	22	23,4	23,4	58,5
Siempre	39	41,5	41,5	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

#### **Análisis**

Delos 94 estudiantes observados el 41,5% siempre señala o ubica personajes, objetos y lugares a partir de la lectura, un 29,8% casi siempre señala o ubica, mientras un 23,4% rara vez lo hace y por ultimo un 5,3% nunca lo realiza.

#### **Interpretación de resultados**

Menos de la mitad de los estudiantes siempre señala o ubica personajes, objetos y lugares a partir de la lectura. Este indicador me va a permitir conocer las falencias de los estudiantes luego de aplicar los pasos de la lectura, el docente ayudara al estudiante explicándole la parte que no comprendió para que este no se desmotive y pueda mejorar la próxima vez.

## 5. Identifica y analiza las ideas principales y secundarias del texto

Tabla 8. Identificación de ideas secundarias y principales

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	39	41,5	41,5	41,5
Nunca	7	7,4	7,4	48,9
Rara Vez	18	19,1	19,1	68,1
Siempre	30	31,9	31,9	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### **Análisis**

De los 94 estudiantes observados el 41,5% del total casi siempre identifica y analiza las ideas principales y secundarias del texto, 31,9% siempre identifica y analiza las ideas principales y secundarias, un 19,1% rara vez puede identificar y analizar las ideas y un 7,4% nunca lo realiza.

### **Interpretación de resultados**

Menos de la mitad de estudiantes casi siempre identifica y analiza las ideas principales y secundarias del texto. Indica que los estudiantes después de leer el contenido de un texto, extraen las ideas explícitas, que son plasmadas a través de las ideas principales y secundarias del texto analizado

**6. Emite criterios, valora y evalúa con sus propias ideas y conocimientos, el contenido del texto**

Tabla 9. Criterios de evaluación, valoración de contenidos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	42	44,7	44,7	44,7
Nunca	9	9,6	9,6	54,3
Rara Vez	23	24,5	24,5	78,7
Siempre	20	21,3	21,3	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

**Análisis**

De los 94 estudiantes observados, el 44,7% casi siempre emite criterios, valora y evalúa con sus propias ideas y conocimientos, el contenido del texto, mientras que el 24,55 rara vez emite criterios, valora y evalúa con sus propias ideas, el 21,3% siempre lo hace y por último el 9,6% nunca lo realiza.

**Interpretación de resultados**

Casi siempre menos de la mitad de estudiantes emite criterios, valora y evalúa con sus propias ideas y conocimientos, el contenido del texto. Constituye un aporte esencial que indica que casi la mitad de los estudiantes comprende lo que leen, lo que demuestra la aplicación directa entre los conocimientos previos con el texto analizado, teniendo la capacidad de emitir juicios críticos

## 7. Emplea el diccionario para la mejor comprensión del texto bajo la supervisión del docente

Tabla 10. Utilización del diccionario

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	35	37,2	37,2	37,2
Nunca	10	10,6	10,6	47,9
Rara Vez	26	27,7	27,7	75,5
Siempre	23	24,5	24,5	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### **Análisis**

De los 94 estudiantes observados el 37,2% casi siempre emplea el diccionario para la mejor comprensión del texto bajo la supervisión del docente, el 27,7% rara vez cuenta con un diccionario, mientras el 24,5% siempre tiene de un diccionario y el 10,65 nunca dispone de un diccionario.

### **Interpretación de resultados.**

Menos de la mitad de los estudiantes casi siempre emplea el diccionario para la mejor comprensión del texto bajo la supervisión del docente.

## 8. Realiza inferencias a partir de la lectura del texto

Tabla 11. Inferencias de lectura

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	24	25,5	25,5	25,5
Nunca	15	16,0	16,0	41,5
Rara Vez	41	43,6	43,6	85,1
Siempre	14	14,9	14,9	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### Análisis

De los 94 estudiantes observados, el 43,6% rara vez realiza inferencias a partir de la lectura del texto, un 25,5% casi siempre realiza inferencias, el 16,0% nunca efectúa inferencias y el 14,9% siempre realiza inferencias.

### Interpretación de resultados

Menos de la mitad de los estudiantes rara vez realiza inferencias a partir de la lectura del texto. Si afecta porque más de la mitad de los estudiantes después de leer un texto, tienen difícil en realizar inferencias, debemos tener presente que las inferencias constituye un elemento clave en la comprensión lectora.

**9. Mantiene una actitud crítica sobre el texto leído y lo relaciona a su experiencia y conocimientos previos**

Tabla 12. Actitud crítica de texto leído

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	41	43,6	43,6	43,6
Nunca	21	22,3	22,3	66,0
Rara Vez	19	20,2	20,2	86,2
Siempre	13	13,8	13,8	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

**Análisis**

De los 94 estudiantes observados, el 43,6% casi siempre mantiene una actitud crítica sobre el texto leído y lo relaciona a su experiencia y conocimientos previos, un 22,3% nunca ejecuta esta actividad, el 20,2% rara vez mantiene una actitud crítica sobre el texto leído y lo relaciona, y por último un 13,8% siempre realiza esta actividad.

**Interpretación de resultados**

Menos de la mitad de los estudiantes casi siempre mantiene una actitud crítica sobre el texto leído y lo relaciona a su experiencia y conocimientos previos.

## 10. Respeta las normas que son establecidas por el docente para el desarrollo de la actividad de lectura

Tabla 13. Respeto a las normas establecidas por el docente

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	31	33,0	33,0	33,0
Nunca	3	3,2	3,2	36,2
Rara Vez	19	20,2	20,2	56,4
Siempre	41	43,6	43,6	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### Análisis

De los 94 estudiantes observados el 43,6 % siempre respeta las normas que son establecidas por el docente para el desarrollo de la actividad de lectura, el 33,0% casi siempre respeta las normas que establece el docente, un 20,2% rara vez respeta las normas y el 3,2% nunca respeta las normas.

### Interpretación de resultados

Menos de la mitad de los estudiantes siempre respetan las normas que son establecidas por el docente para el desarrollo de la actividad de lectura. Menos de la mitad de los estudiantes siempre respetan las normas que son establecidas por el docente para el desarrollo de la actividad de lectura. Esto indica que los estudiantes que no ponen en práctica las reglas determinadas por el docente al momento de leer, presentan problemas de interpretación de la información.

**11. Su respuesta frente al texto demuestra su comprensión del significado (a través de esquemas, mapas conceptuales y técnicas de dinamización)**

Tabla 14. Respuesta y comprensión de textos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	36	38,3	38,3	38,3
Nunca	6	6,4	6,4	44,7
Rara Vez	23	24,5	24,5	69,1
Siempre	29	30,9	30,9	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

**Análisis**

De los 94 estudiantes observados, el 38,3% casi siempre su respuesta frente al texto demuestra su comprensión del significado (a través de esquemas, mapas conceptuales y técnicas de dinamización), un 30,9% siempre su respuesta frente al texto demuestra su comprensión del significado, el 24,5% rara vez demuestra su comprensión del significado y un 6,4% nunca demuestra comprensión.

**Interpretación de resultados**

Menos de la mitad de los estudiantes casi siempre su respuesta frente al texto demuestra su comprensión del significado (a través de esquemas, mapas conceptuales y técnicas de dinamización).

**12. Redacta un ensayo o reflexión personal donde aborda los temas puntuales del texto leído**

Tabla 15. Redacción de ensayos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	27	28,7	28,7	28,7
Nunca	16	17,0	17,0	45,7
Rara Vez	23	24,5	24,5	70,2
Siempre	28	29,8	29,8	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

**Análisis**

De los 94 estudiantes observados, el 29,8% siempre redacta un ensayo o reflexión personal donde aborda los temas puntuales del texto leído, el 28,7% casi siempre redacta un ensayo o reflexión personal, un 24,5% rara vez redacta o reflexiona y el 17,0% nunca realiza esta actividad.

**Interpretación de resultados**

Menos de la mitad de los estudiantes siempre redactan un ensayo o reflexión personal donde abordan los temas puntuales del texto leído. Esto indica que existe un número considerado de estudiantes que no pueden redactar un ensayo o expresar una reflexión con sus propias palabras utilizando la información del texto leído.

### 13. Expone con claridad ante sus compañeros, la enseñanza e importancia que le atribuye al texto leído

Tabla 16. Exposición e importancia del texto

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	35	37,2	37,2	37,2
Nunca	8	8,5	8,5	45,7
Rara Vez	19	20,2	20,2	66,0
Siempre	32	34,0	34,0	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

#### **Análisis**

De los 94 estudiantes observados, 37,2% casi siempre expone con claridad ante sus compañeros, la enseñanza e importancia que le atribuye al texto leído, el 34,0% siempre expone con claridad, un 20,2% rara vez expone con claridad y el 8,5% nunca expone.

#### **Interpretación de resultados**

Menos de la mitad de estudiantes casi siempre expone con claridad ante sus compañeros, la enseñanza e importancia que le atribuye al texto leído. El aporte que este indicador brinda a la pregunta, radica en que los estudiantes si exponen la importancia del texto leído.

#### 14. Cuándo no entiende algo de la lectura, pregunta al profesor o a sus compañeros

Tabla 17. Interrogantes de la lectura

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	25	26,6	26,6	26,6
Nunca	6	6,4	6,4	33,0
Rara Vez	17	18,1	18,1	51,1
Siempre	46	48,9	48,9	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

#### Análisis

De los 94 estudiantes observados, el 48,9% siempre cuando no entiende algo de la lectura, pregunta al profesor o a sus compañeros, un 26,6% casi siempre pregunta cuando no entiende algo, el 18,1% rara vez pregunta lo que no entiende y por último el 6,4% nunca pregunta.

#### Interpretación de resultados

Casi la mitad de los estudiantes siempre cuando no entiende algo de la lectura, pregunta al profesor o a sus compañeros. Este factor indica que el docente cultivo en sus estudiantes el valor de la confianza, si tienen alguna inquietud no dudan en preguntar al maestro o algún compañero de clase.

**15. Es capaz de identificar y diferenciar características de diversos textos significativos como noticias, poemas, textos cortos, asimismo, reconoce información explícita y sinónimos de palabras que les permiten una mayor comprensión.**

Tabla 18. Características de los textos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	35	37,2	37,2	37,2
Nunca	9	9,6	9,6	46,8
Rara Vez	26	27,7	27,7	74,5
Siempre	24	25,5	25,5	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### **Análisis**

De los 94 estudiantes observados el 37,2% casi siempre es capaz de identificar y diferenciar características de diversos textos significativos como noticias, poemas, textos cortos, reconoce información explícita y sinónimos de palabras que les permiten una mayor comprensión, el 27,7% rara vez identifica y diferencia características de los textos, un 25,5% siempre identifica y diferencia características de diversos textos, el 9,6% nunca identifica y diferencia.

### **Interpretación de resultados**

Menos de la mitad de los estudiantes casi siempre es capaz de identificar y diferenciar características de diversos textos significativos como noticias, poemas, textos cortos separando, reconoce información explícita y sinónimos de palabras que les permiten una mayor comprensión.

**16. Es capaz de inferir significados implícitos en el texto, utilizando como recursos, sus conocimientos, experiencias y emociones.**

Tabla 19. Inferencias de significados implícitos de textos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	29	30,9	30,9	30,9
Nunca	8	8,5	8,5	39,4
Rara Vez	31	33,0	33,0	72,3
Siempre	26	27,7	27,7	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### **Análisis**

De los 94 estudiantes observados, el 33,0% rara vez es capaz de inferir significados implícitos en el texto, utilizando como recursos, sus conocimientos, experiencias y emociones, un 30,9% casi siempre es capaz de inferir significados implícitos, un 27,7% infiere significados implícitos y finalmente 8,5% nunca infiere.

### **Interpretación de resultados**

Menos de la mitad de los estudiantes rara vez es capaz de inferir significados implícitos en el texto, utilizando como recursos, sus conocimientos, experiencias y emociones. Este indicador afecta de manera negativa al desarrollo del proceso de la comprensión lectora, porque para un número considerado de estudiantes les resulta difícil inferir significados implícitos a partir de sus conocimientos y experiencias.

## 17. Pueden comprender el significado de las expresiones finales de los textos

Tabla 20. Pregunta 17

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	41	43,6	43,6	43,6
Nunca	14	14,9	14,9	58,5
Rara Vez	19	20,2	20,2	78,7
Siempre	20	21,3	21,3	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### **Análisis**

De los 94 estudiantes observados, el 43,6% casi siempre pueden comprender el significado de las expresiones finales de los textos, el 21,3% siempre comprende el significado del texto, un 20,2% rara vez comprende el significado y el 14,9% nunca comprende el significado.

### **Interpretación de resultados**

Menos de la mitad de los estudiantes casi siempre pueden comprender el significado de las expresiones finales de los textos. Este indicador no es trascendental para determinar si un estudiante comprendió o no la información del texto leído.

Resultados de la Encuesta aplicada a los estudiantes

**Pregunta 1. ¿Te gusta leer?**

Tabla 21. Motivación y gusto por la lectura

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No	2	2,1	2,1	2,1
Si	92	97,9	97,9	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

**Análisis**

De los 94 estudiantes encuestados, 97,9% del total Si le gusta leer, y un 2,1% No le gusta leer.

**Interpretación de resultados**

De todos los estudiantes encuestados un 97,9% si le fascina las actividades de lectura. Los estudiantes no están vinculados directamente con los avances tecnológicos como la internet, lo que favorece a que visite la biblioteca de la institución, incentivando el gusto por la lectura.

**Pregunta 2. ¿Qué te motiva a leer?**

Tabla 22. Razones por las que les motiva leer

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	47	50,0	50,0	50,0
Amplías el Vocabulario	1	1,1	1,1	51,1
Desconcentración	1	1,1	1,1	52,1
Es aburrido	1	1,1	1,1	53,2
Es bonito leer y aprender	1	1,1	1,1	54,3
Es bueno para aprender	1	1,1	1,1	55,3
Es divertido	3	3,2	3,2	58,5
Es entretenido	1	1,1	1,1	59,6
Es importante	2	2,1	2,1	61,7
Es importante el estudio	1	1,1	1,1	62,8
Es interesante	5	5,3	5,3	68,1
Es interesante leer	3	3,2	3,2	71,3
Es muy importante	1	1,1	1,1	72,3
Es Nuestro Deber	1	1,1	1,1	73,4
Es para aprender	1	1,1	1,1	74,5
Fortalece el aprendizaje	1	1,1	1,1	75,5
La lectura es distracción	1	1,1	1,1	76,6
Me gusta	2	2,1	2,1	78,7
Me gusta leer	2	2,1	2,1	80,9
Mejora el Vocabulario	2	2,1	2,1	83,0
Mejora la ortografía	1	1,1	1,1	84,0
Mejora la Ortografía	1	1,1	1,1	85,1
Para Aprender	1	1,1	1,1	86,2
Para aprender la lectura	1	1,1	1,1	87,2
Para aprender más	2	2,1	2,1	89,4
Para saber leer	1	1,1	1,1	90,4
Podemos Aprender Más	1	1,1	1,1	91,5
Se aprende	1	1,1	1,1	92,6

Se aprende con la lectura	1	1,1	1,1	93,6
Se aprende más	2	2,1	2,1	95,7
Se aprenden cosas importantes	1	1,1	1,1	96,8
Se aprenden historias	1	1,1	1,1	97,9
Se puede aprender más	1	1,1	1,1	98,9
Son interesantes	1	1,1	1,1	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### **Análisis**

De los 94 estudiantes encuestados, a la mayoría le gusta leer porque el 89,4% para aprender más, un 80,0% mejora el vocabulario, el 71,3% es interesante leer, el 68,1% es interesante y un 58,5% es divertido.

### **Interpretación de resultados**

A la mayoría de los estudiantes les gusta leer porque esta actividad les permite aprender más.

### Pregunta .3 ¿Cuándo lees, por qué lo haces?

Tabla 23. Razones para la práctica de la Lectura

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	1	1,1	1,1	1,1
Porque cuando leo aprendo	1	1,1	1,1	2,1
Porque el profesor lo exige	2	2,1	2,1	4,3
Porque quieres aprender más	2	2,1	2,1	6,4
Porque quieres aprender más	82	87,2	87,2	93,6
Porque tu profesor lo exige	2	2,1	2,1	95,7
Porque tus padres te exigen	4	4,3	4,3	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### Análisis

De los 94 estudiantes encuestados, un 87,2% les gusta leer porque quiere aprender más, el 4,3% porque los padres le exigen, el 2,1% el profesor exige.

### Interpretación de resultados

El mayor número de los estudiantes cuando lee lo hace porque quiere aprender más. El interés que demuestran los estudiantes al momento de leer, se debe a su deseo de aprender, esto representa un punto a favor para la aplicación de estrategias para mejorar la lectura comprensiva

#### Pregunta 4. ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura?

Tabla 24. Tiempo de Dedicación a la Lectura

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
30 minutos diarios	45	47,9	47,9	47,9
Dos horas diarias	4	4,3	4,3	52,1
Más de dos horas diarias	3	3,2	3,2	55,3
Menos de 30 minutos	1	1,1	1,1	56,4
Menos de 30 minutos diarios	27	28,7	28,7	85,1
Una hora diaria	14	14,9	14,9	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

#### Análisis

De los 94 estudiantes encuestados, el 47,9% lee 30 minutos diarios, un 28,7% lee menos de 30 minutos diarios., el 14,9% lee durante una hora diaria, un 4,3% dos horas diarias, el 3,2% más de dos horas.

#### Interpretación de resultados

La mayor parte de los estudiantes dedica un espacio de 30 minutos diarios para la lectura. El tiempo que destina los estudiantes a leer es muy reducido apenas es de 30 minutos, los cuales no son suficientes para desarrollar el proceso de una lectura comprensiva.

### Pregunta 5. ¿Qué textos prefieres leer?

Tabla 25. Textos Preferidos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Chistes	18	19,1	19,1	19,1
Cuentos	38	40,4	40,4	59,6
Libros	24	25,5	25,5	85,1
Periódicos	8	8,5	8,5	93,6
Revistas	6	6,4	6,4	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### Análisis

De los 94 estudiantes encuestados, el 40,4% lee cuentos, un 25,5% libros, el 19,1% chistes, el 8,5% periódicos y el 6,4% revistas.

### Interpretación de resultados

Cerca de la mitad de los estudiantes responden que los textos que ellos prefieren leer son cuentos, con este antecedente la tarea del docente consistirá en motivar a sus estudiantes para despertar su interés e inclinación por la lectura de otros tipos de texto.

Estas ideas explican el por qué los estudiantes presentan problemas con la lectura comprensiva, la razón fundamental radica por la poca inclinación por leer otros tipos de textos, para mejorar esta dificultad se aplicará estrategias que motive y contribuya a la interpretación e inferencia de textos implícitos y explícitos.

### **Pregunta. 6 ¿Tienes alguna dificultad al momento de leer?**

Tabla 26. Problemas con la Lectura

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No	31	33,0	33,0	33,0
Si	63	67,0	67,0	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

### **Análisis**

De los 94 estudiantes encuestados, el 67,0% tienen problemas cuando lee y un 33,0% no los tiene.

### **Interpretación de resultados**

Más de la mitad de los estudiantes reconoce que tiene problemas al momento de leer. Esto indica que los estudiantes tienen problemas al momento de leer y afectando al adecuado desarrollo del proceso de lectura, entre los posibles problemas que pueden tener los estudiantes son: leer por debajo del nivel de su grado escolar, tiene dificultad para recordar información, con frecuencia voltea las letras, problemas al seguir instrucciones, dificultad para leer en voz alta, no puede resumir una historia.

### Pregunta. 7. ¿Identifica los problemas que tienes con la lectura?

Tabla 27. Ejemplo de Problemas más frecuentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	32	34,0	34,0	34,0
Me aburro leyendo	2	2,1	2,1	36,2
Me distraigo rápido	35	37,2	37,2	73,4
Me distraigo rápido	3	3,2	3,2	76,6
Me olvido lo que leo	9	9,6	9,6	86,2
No comprendo lo que leo	12	12,8	12,8	98,9
Tengo problemas visuales	1	1,1	1,1	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

#### Análisis

De los 94 estudiantes encuestados, el 37,2% se distrae rápido, un 34,0% se aburre leyendo, el 12,8% no comprende lo que lee, el 9,6% se olvida lo que lee, 1,1% tienen problemas visuales.

#### Interpretación de resultados

Menos de la mitad de los estudiantes manifiesta que el problema más frecuente es que se distrae con mucha facilidad. El problema que se presenta con mayor frecuencia al momento de leer está relacionado con la capacidad de concentración, esta es la causa para que los estudiantes tengan inclinación por leer cuentos.

Perjudica directamente al proceso de lectura comprensiva, la concentración es un factor fundamental para el desarrollo de la comprensión lectora, los estudiantes se distraen con facilidad lo cual no permite que el procedimiento alcance el propósito esperado, otro grupo se aburre porque no entiende lo que lee no adquirió el hábito y amor a la lectura, todas estas situaciones provocan dificultades al momento de trabajar lectura e interpretación de contenidos en el área de estudios sociales,

**Pregunta 8. ¿Antes de leer un texto tu profesor o profesora les pregunta sobre lo que tratará el texto?**

Tabla 28. Preguntas al Profesor

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No	11	11,7	11,7	11,7
Si	83	88,3	88,3	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

**Análisis**

De los 94 estudiantes encuestados, el 88,3% reconocen que siempre que se inicia una actividad de lectura, los docentes realizan preguntas, y un 11,7 el docente no se preocupa en indagar sobre lo que trata el texto.

**Interpretación de resultados**

La mayoría de los estudiantes si preguntan antes de leer el texto, antes de leer es importante que se observe elementos que contiene la lectura como gráficos, títulos y subtítulos para tener una idea sobre lo que tratara el texto, es un aspecto de suma importancia que los estudiantes realicen preguntas.

**Pregunta. 9. ¿Cuándo lees, subrayas o resaltas las ideas importantes?**

Tabla 29. Ideas Principales Identificadas

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No	23	24,5	24,5	24,5
Si	71	75,5	75,5	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

**Análisis**

De los 94 estudiantes encuestados el 75,5% reconocen que si subraya o resalta y el 24,5% no subraya ni resalta las ideas importantes.

**Interpretación de resultados**

La mayoría de los estudiantes si tienen el hábito de subrayar ideas principales que le permitirá resumir el texto y reformular una nueva información a partir de sus conocimientos previos y las ideas subrayadas.

### Pregunta 10. ¿Cuándo no entiendes algo en la lectura, qué haces?

Tabla 30 Entendimiento de la Lectura

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Busco en el diccionario lo que no sé	1	1,1	1,1	1,1
Espero, leo otra vez y reflexiono	1	1,1	1,1	2,1
Preguntas a tu profesor	56	59,6	59,6	61,7
Preguntas a tus compañeros	9	9,6	9,6	71,3
Sigues Leyendo	26	27,7	27,7	98,9
Veo en el diccionario	1	1,1	1,1	100,0
Total	94	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigida a los estudiantes.

Elaborado: Reinoso, Mercedes

#### **Análisis**

De los 94 estudiantes encuestados, el 59,6% pregunta al docente cuando no entienden, el 27,7% sigue leyendo, un 9,6% pregunta a sus compañeros, 1,1% ve en el diccionario.

#### **Interpretación de resultados**

La mayoría de los estudiantes pregunta al maestro cuando no entiende algo de la lectura, es un factor muy relevante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y con más razón al momento de interpretar un texto.

Resultados de la encuesta aplicada al docente.

La encuesta fue aplicada al único docente que imparte la cátedra de Estudios Sociales en educación básica superior.

**1. ¿Cómo se autoevalúa en una escala del 1 al 5 de acuerdo a los siguientes indicadores?**

**Considere 1 como nivel mínimo y 5 como el nivel de excelente**

Indicadores	1	2	3	4	5
1. Presento los temas con mucha claridad					
2. Comunico claramente los objetivos de cada clase					
3. Los materiales de lectura selecciono con anticipación					
4. Los planteamientos que realizo están enfocados al tema y a las preguntas realizadas (alta precisión)					
5. Retroalimentación al final de la actividad de lectura					

A su consideración, las herramientas cognitivas al utilizarlas en clases favorecen y facilitan el proceso de aprendizaje, lo que es un aspecto positivo para la investigación, el rol del docente como facilitador del aprendizaje.

Los diagnósticos para caracterizar a los estudiantes y poder identificar los conocimientos previos que poseen, los realiza a veces, no siempre, por lo que se sugiere que se establezca un diagnóstico siempre al comienzo de cada parcial, de acuerdo a los contenidos que se vayan a desarrollar, para facilitar el trabajo del docente.

**2. ¿Considera necesario diseñar estrategias que le permitan a Uds. como docente, mejorar la lectura comprensiva en sus estudiantes? Si ( ) No ( )**

¿Por qué?

Un aspecto favorable, es que reconoce la necesidad de diseñar estrategias para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes, lo que facilitaría el desarrollo de los contenidos. Utiliza mayormente el aprendizaje basado en la experiencia, por lo que se hace necesario capacitar,

orientar a los docentes para que desarrollen otros aprendizajes como el colaborativo, aprendizaje por competencias, entre otros.

### **3. ¿Desarrolla mayormente para el desarrollo de las actividades de lectura?**

Estrategias de acercamiento al texto como hipotetización  Fichas de comprensión lectora

Imágenes de los textos para inferir datos respecto al contenido textual

Las actividades de lectura generalmente se desarrollan a partir de la utilización de fichas de comprensión lectora, es decir, el docente necesita incorporar nuevos métodos que contribuyan a formar habilidades en los estudiantes para la comprensión lectora en sus diferentes niveles.

### **4. ¿Cuáles son las actividades que realiza en el aula para dinamizar los procesos de aprendizaje y consolidar los conocimientos incorporados luego de las actividades de lectura?**

Fono - mímicas  recitaciones  canciones  Dramatizaciones de cuentos, canciones y poemas

Juegos donde el estudiante pueda representar los sucesos de los textos leídos  Otros

No utilizo

Reconoce que su desempeño como facilitador es bueno, con una frecuencia de participación de sus estudiantes en clases, de un 60 %, solo a veces participa por lo que requieren de mayor motivación para su desempeño óptimo en el proceso de enseñanza aprendizaje. No obstante, se utilizan juegos para que los estudiantes representen los sucesos de los textos leídos lo que contribuye a fortalecer el área cognitiva, así como canciones y poemas para consolidar los conocimientos adquiridos luego de las actividades de lectura.

### **5. ¿Incentiva a sus estudiantes a leer?**

Siempre  Nunca  A veces

El docente siempre incentiva a sus estudiantes a leer, sobre todo lectura en voz alta, mayormente a través de la lectura de libros y los materiales que se trabajan en ocasiones en el aula, como periódicos, fotocopias, entre otros.

## **6. ¿Presentan los estudiantes problemas cuando leen?**

Se distraen con facilidad ( ) No comprenden lo que leen y se dificulta el desarrollo de la actividad ( ) Se olvidan lo que leen ( ) No se divierten leyendo ( )

Otros ( ): ¿Cuáles? -----

A su criterio, los estudiantes poseen problemas cuando leen si se tiene en cuenta que se olvidan lo que leen y en gran medida, no comprenden lo que leen lo que dificulta el desarrollo de la actividad. Ello evidencia la necesidad de facilitarle al docente estrategias que le permitan contrarrestar estas problemáticas.

## **7. ¿Los estudiantes identifican y aprenden los niveles de comprensión lectora?**

- Literal ( )
- Inferencial ( )
- Crítico ( )
- Todos los anteriores ( )
- Ninguno de los anteriores ( )

Las clases que imparte, reconoce que desarrollan los temas propuestos en el tiempo indicado, haciendo énfasis en el aprendizaje por descubrimiento. No obstante, es importante lograr que en clases se desarrollen habilidades, se traten temas interesantes no solo implica ajuste de temas al tiempo establecido, se requiere de la creatividad del docente para que sus clases sean llamativas y de interés para los estudiantes.

## **8. ¿Es importante que los docentes cuenten con el material adecuado que les permita desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes?**

Si ( ) No ( )

Reconoce el docente que los estudiantes identifican y aprenden el nivel de comprensión lectora, literal, lo que coincide con la información obtenida de las encuestas aplicadas a los estudiantes, donde existen graves problemas en la comprensión del nivel inferencial y crítico. Por tanto, se requiere por parte del docente, materiales adecuados para el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes, de ahí que la propuesta de la presente investigación, constituye un aporte indispensable para la Unidad Educativa.

## Capítulo 5

# Resultados

### **GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA LECTURA COMPENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES.**

Producto Final del proyecto de titulación

Datos Informativos

Institución: Unidad Educativa "Tomás Martínez"

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Parroquia: San Fernando

#### **5.1. Antecedentes**

La comprensión lectora se ha convertido en una de las principales competencias que los estudiantes deben lograr según (Ministerio de Educación del Ecuador, 2010) así como uno de los lineamientos del perfil de salida de la Educación General Básica donde se menciona que los jóvenes que concluyan los estudios de Educación General Básica deben ser capaces, entre otros lineamientos, de disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa, y con estas bases, poder producir textos que reflejen su comprensión del Ecuador y del mundo contemporáneo, siendo capaces de leer, comprender, reflexionar e interesarse en diversos tipos de textos.

Se adquieren habilidades para leer, cuando al interactuar con los textos no solo se realizan procesos de decodificar, inferir y formular hipótesis, es decir, se incorporan análisis para involucrarlo en nuestro contexto personal a través del lenguaje cotidiano que se utiliza, fusionándolos con nuestras propias historias de vida.

## **5.2. Justificación**

Es importante la fundamentación de la presente propuesta, ya que los docentes y estudiantes deben mejorar las estrategias, métodos, técnicas que se utilizan actualmente en la comprensión y velocidad lectora, con el fin de contribuir a un aprendizaje más autónomo, creativo, eficiente y competitivo.

Los estudiantes con una base excelente en comprensión lectora, tendrían una formación acorde a los requerimientos del perfil de salida de Educación General Básica, que desarrollen sus habilidades lectoras con estrategias didácticas adecuadas y ajustadas a su realidad social y cultural.

La estrategia principal es la motivación, ya que el estudiante, primeramente eleva su autoestima y se siente más seguro de sí mismo; lo que permite ser autónomo, reflexivo, y crítico.

La Propuesta está dirigida a los estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo de Educación General Básica Superior.

## **5.3. Objetivos**

### Objetivo General

Aplicar la estrategia didáctica trabajemos juntos para fortalecer el proceso de la lectura para potencializar la comprensión lectora.

### Objetivos Específicos

- Identificar las estrategias específicas de aprendizaje de la comprensión
- Lectora.
- Capacitar a los docentes y estudiantes en el manejo de la estrategia didáctica
- Evaluar la factibilidad y aplicabilidad de las estrategias propuestas.

Tabla. 31. Descripción de estrategias Didácticas para mejorar la Lectura Comprensiva en el Área de Estudios Sociales

<b>ESTRATEGIA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>LOGRO ALCANZADO</b>
<b>1.-Dialoguemos en torno a la importancia de leer.</b>	Animar a los estudiantes a despertar su imaginación a través del diálogo para inventar nuevos mundos ideales sobre los conceptos.	El docente invita a los estudiantes a debatir y reflexionar sobre aspectos relacionados con la importancia de la lectura, su utilidad práctica, el gusto por leer y la caracterización de los diferentes géneros literarios para que los estudiantes aprendan sobre la diversidad de textos y lecturas que existen.	40 minutos	Textos de Estudios Sociales de octavo-noveno y décimo.	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Posibilita la comparación de ideas.</li> <li><b>2.</b> Aplica diferentes términos literarios.</li> <li><b>3.</b> Identifica diversos textos.</li> </ol>
<b>2.-Leyendo cuentos para la identificación de personajes, animales y objetos</b>	Seleccionar el fragmento que más le gusta, de forma voluntaria para luego identificar solo aquellos que corresponden.	<p>Se desarrolla un material impreso con fragmentos de diferentes cuentos. Se entrega material a cada estudiante y ellos tienen la tarea de seleccionar el fragmento que más les gusta. El fragmento elegido por la mayoría, se elige para la actividad de lectura.</p> <p>Los estudiantes deben leer en silencio tres veces la lectura. Se les recoge el texto y se</p>	60 minutos	Cuentos seleccionados. Lista de personajes, animales, objetos.	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Desarrollo de la capacidad de análisis.</li> <li><b>2.</b> Retentiva de información.</li> <li><b>3.</b> Capacidad de observación.</li> </ol>

		les entrega una lista con varios personajes, animales y objetos, donde también se encuentren elementos de otras obras para que puedan identificar solo los que corresponden al texto leído, a partir de la memorización.			
<b>3.-Creando finales a las historias</b>	Inventar creativamente apoyándose en análisis de lo que escucha para poner un final a la historia.	Se selecciona una lectura y se lee en voz alta por parte del docente, realizando predicciones y anticipaciones, para que los estudiantes, puedan inventar ellos su propio final, el desenlace del relato leído, lo que conlleva al desarrollo de la creatividad, imaginación y construcción.	45 minutos	Lecturas seleccionadas.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacidad de escuchar para realizar predicciones de la lectura.</li> <li>2. Creatividad y originalidad para acomodar el final a la historia.</li> </ol>
<b>4.-Presentación en público de diferentes historias</b>	Realizar narraciones mediante la lectura de libros sugeridos para	Luego de que los alumnos han leído uno de los textos sugeridos por el profesor, deben construir una narración oral con	60 minutos	Textos seleccionados por el docente.	Capacidad de redacción y síntesis. Exposición en público.

	construir sus propios relatos.	elementos de apoyo para su presentación pública. Lo esencial es que los estudiantes demuestren que han leído y comprendido el texto y representen su propia interpretación del mismo.			
<b>5.-Caracterizando personajes</b>	Caracterizar a los personajes a partir de una lista de características para luego pegarlas en la pizarra.	Es una estrategia que genera la habilidad en los estudiantes de caracterizar a los principales personajes de un texto leído; se orienta a los estudiantes que hagan una lista con las diferentes características de los mismos. Estas se pueden exponer y pegar en el pizarrón debajo del título de la historia a la que corresponda.	35 minutos	Textos seleccionados para buscar características de los personajes.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describe características.</li> <li>2. Expone las particularidades.</li> </ol>
<b>6-. Sociogramas para los personajes de una historia</b>	Desarrollar con los estudiantes relatos a través de sociogramas para escribir y recordar el nombre de los personajes.	Es una estrategia que requiere que los estudiantes desarrollen un sociograma que muestre todos los personajes de un relato y de las relaciones existentes entre ellos, a partir de escribir y recordar el nombre de cada personaje de una lectura en particular, en un círculo y se	60 minutos	Vestimenta Maquillaje Escenario	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interacción grupal</li> <li>2. Desarrollo de expresión oral y corporal.</li> <li>3. Memorización de textos.</li> </ol>

		representan las interacciones entre ellos mediante líneas. La naturaleza de la interacción se indica escribiendo algunas palabras que la resuman brevemente.			
<b>7.-Conversación escrita con un personaje</b>	Estimular a los estudiantes que elijan un personaje en particular para describir su forma de pensar, sentir y escribir.	En esta estrategia, el estudiante elabora un diálogo escrito con un personaje de un texto leído. El objetivo consiste en estimular a los estudiantes a que se centren en un personaje específico y traten de comprender su forma de pensar, hablar y escribir.	40 minutos	Textos de Estudios sociales de octavo, noveno y décimo.	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Formulación de ideas personales.</li> <li><b>2.</b> Síntesis y reflexión.</li> </ol>

Elaborado por: Reinoso Mercedes

### Consideraciones Generales:

La comprensión lectora según las fuentes bibliográficas consultadas, lleva implícito procesos mentales y habilidades complejas que giran en torno de aspectos importantes como Interpretar, retener, organizar y valorar. Cada uno de estos aspectos, conlleva una serie de acciones como se muestran a continuación

Tabla 312. Caracterización de los aspectos de la comprensión lectora

INTERPRETAR	RETENER	ORGANIZAR	VALORAR
Formarse una opinión. Inferir significados por el contexto. Sacar ideas centrales. Deducir conclusiones. Relacionar datos. Predecir unas consecuencias.	Conceptos fundamentales. Datos para responder a preguntas. Detalles aislados. Detalles coordinados	Formular hipótesis y predicciones. Establecer consecuencias Seguir instrucciones. Secuenciar hechos. Esquematizar Resumir y generalizar Encontrar datos concretos en las relecturas	Captar el sentido de lo leído. Establecer relaciones. Deducir relaciones de causa-efecto. Separar hechos de opiniones. Diferenciar lo verdadero de lo falso. Diferenciar hechos de opiniones. Diferenciar lo real de lo imaginario

Elaborado por: Reinoso, Mercedes

## Ilustración 2. Concepciones en torno a la lectura

Saber leer se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de reconstruir el significado global de un texto; donde se identifiquen las ideas principales que quiere comunicarnos el autor, el propósito que lo lleva a desarrollar el texto, la estructura que emplea; en resumen, leer implica elaborar un significado del texto que contempla, el mismo que le dio el autor.

La lectura es una actividad múltiple. Cuando leemos, y comprendemos lo que leemos, nuestro sistema cognitivo identifica las letras, realiza una transformación de letras en sonidos, construye una representación fonológica de las palabras, accede a los múltiples significados de estas, selecciona un significado apropiado al contexto, asigna un valor sintáctico a cada palabra, construye el significado de la frase para elaborar el sentido global del texto y realiza inferencias basadas en el conocimiento del mundo.

Elaborado por: Reinoso, Mercedes.

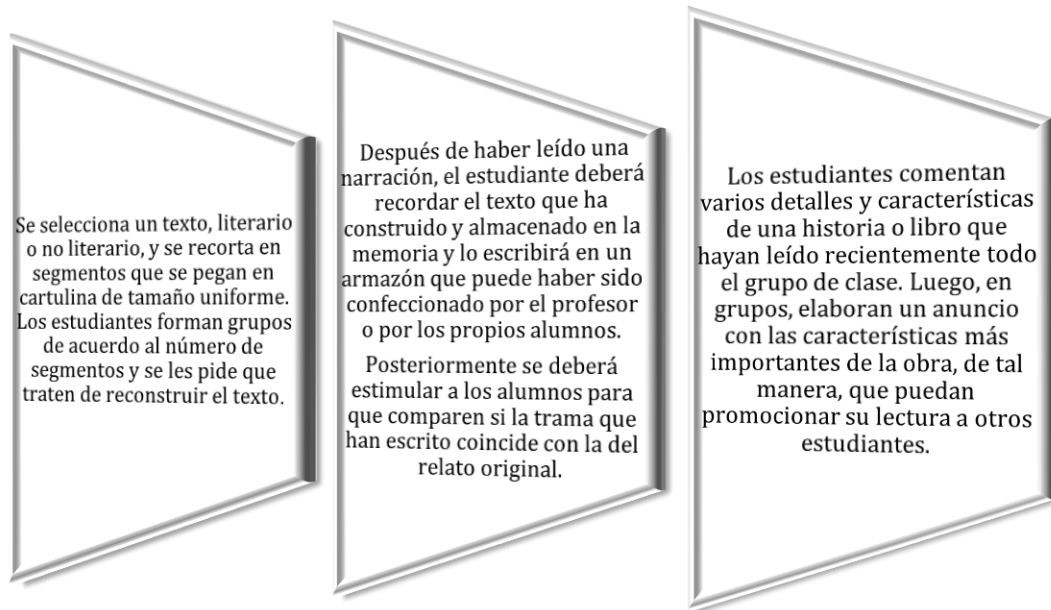
## Ilustración 3. Ejemplos de estrategias a utilizarse



Elaborado por: Reinoso, Mercedes

La estrategia mencionadas con anterioridad en la Ilustración, se consideran opciones válidas para el trabajo en el aula de clases, que contribuya a la mejora de la lectura comprensiva en los estudiantes. Se menciona a continuación:

Ilustración 4. Caracterización de la estrategia Texto en Desorden, Tramas Narrativas y Anuncio de una Historia



Elaborado por: Reinoso, Mercedes

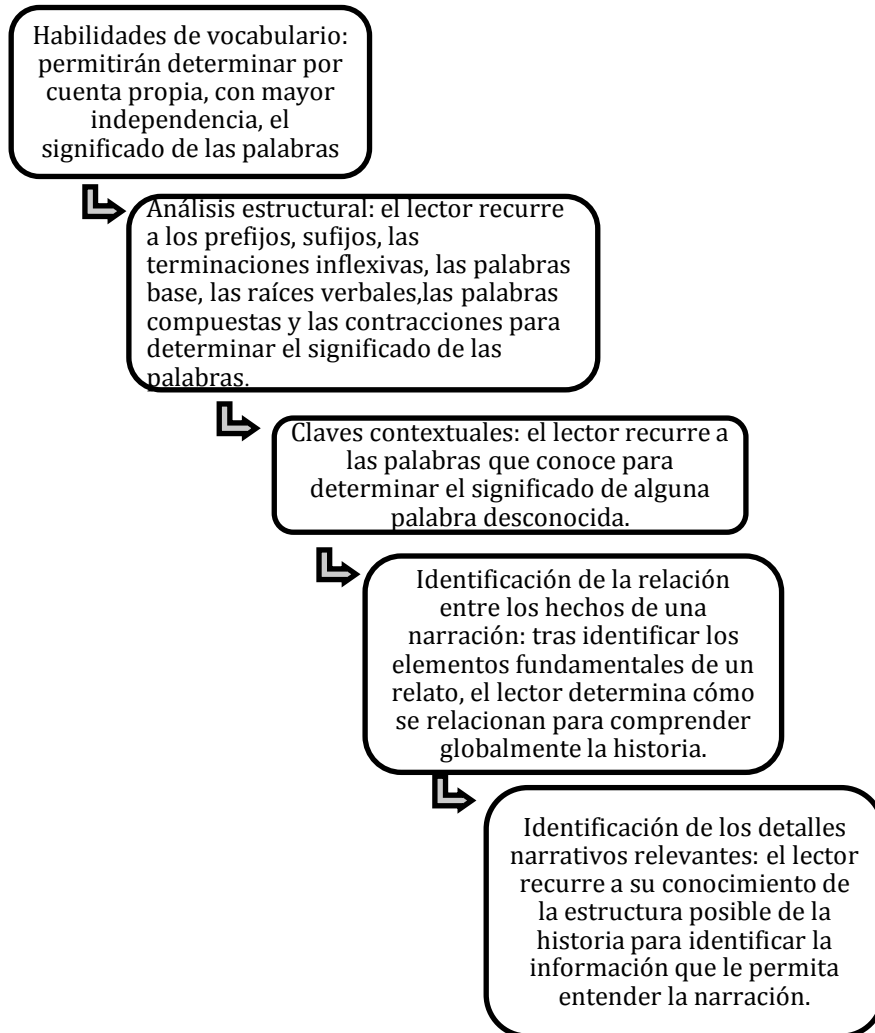
### **El desarrollo de habilidades lectoras.**

Se debe fomentar el aprendizaje de leer a la lectura para aprender ya que el estudiante debe comenzar a usar las habilidades lectoras para aprender hechos y conceptos.

Los estudiantes que tienen el hábito de leer atesoran un fluido vocabulario, realizar inferencias es una tarea muy fácil, al momento de construir un texto a partir de otro es verdaderamente sorprendente

Relacionar las ideas y la información extraídas del texto con las ideas o información que el lector ha almacenado ya en su mente. Estos son los llamados esquemas que el lector ha ido desarrollando con la experiencia.

Ilustración 5. Habilidades y procesos relacionados con ciertas claves para comprender la lectura de un texto.



Elaborado por: Reinoso, Mercedes

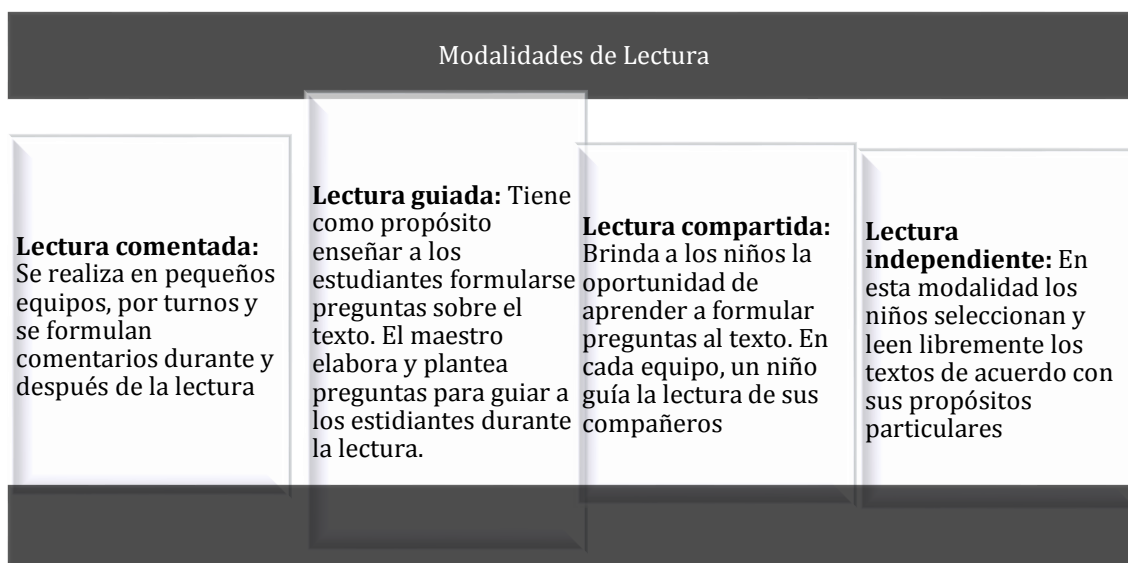
## Valoraciones en torno a la lectura

Una vez leído el texto, el estudiante identifica hechos, situaciones claves que requieren de análisis y que le permiten generar su propia opinión. Se hacen ejercicios orales con situaciones vivenciales de manera que se establezca la diferencia entre un hecho y una opinión, así como el intercambio con el resto de estudiantes.

Estas inferencias son la esencia misma de la comprensión lectora y cuantas más se hagan, mejor se comprenderá el texto. De ahí que el llamado enfoque interactivo es esencial para los ejercicios de comprensión lectora, oral o escrita, para que los estudiantes puedan interactuar, debatir y realizar análisis inferenciales.

Este enfoque plantea que la comprensión se realice con la participación activa de los estudiantes. Por eso, la estrategia principal que plantea este enfoque consiste en hacer preguntas y fomentar la participación antes, durante y después de leer. Estas son las etapas o momentos de la lectura, pues la comprensión no se inicia después de la lectura, sino durante todo el proceso.

Tabla 323. Modalidades de Lectura



Elaborado por: Reinoso, Mercedes

### Clasificación de las Lecturas:

**Lectura mecánica:** Se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de las mismas. Prácticamente no hay comprensión.

**Lectura literal:** Comprensión superficial del contenido.

**Lectura oral:** Se produce cuando leemos en voz alta.

**Lectura silenciosa:** Se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales.

**Lectura reflexiva:** Es el máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.

**Lectura rápida:** Sigue la técnica del “salteo” que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva.

### **Evaluación de la comprensión lectora**

Se señala que la evaluación debe ser considerada como un medio para establecer medidas de corrección de los errores cometidos, ya sea en el proceso de enseñanza (en el que también hay muchos errores) o en el aprendizaje del estudiante, si se tiene en cuenta que muchas veces la evaluación se traduce en exámenes que no pueden medir las dificultades de aprendizaje de los estudiantes.

Los aspectos que se consideran claves en el momento de evaluar la comprensión lectora son los siguientes, a partir de la investigación documental realizada:

La integración coherente de la información. Esta resulta, la habilidad más importante, ya que es la que nos permite entender las relaciones que se establecen entre los distintos contenidos textuales y por tanto, llegar a una comprensión plena del texto.

1. El grado de adecuación de la modalidad lectora a la intencionalidad de esta.
2. El seguimiento de instrucciones. Es decir, la capacidad de entender instrucciones más o menos complejas en función de su edad y curso.
3. Los procesos de autocontrol de la comprensión lectora permiten identificar elementos no comprendidos correctamente del texto. Al mismo tiempo, que nos permite usar una serie de recursos para solucionar estos problemas. Los procesos de autocontrol principales son los siguientes:
4. Detección de errores en la propia comprensión
5. Recursos para resolver estos errores
6. Recursos para extraer significados desconocidos.

7. Recuerdo de la información a largo plazo. El recuerdo de esta información al cabo de unos días nos indicará la real comprensión de unos contenidos determinados, ya que supondrá una modificación de sus conocimientos sobre la temática.
8. Utilización eficaz de las señales y ayudas del propio texto como elementos gráficos y de discurso. (Hernández & Díaz, 2013)

Se considera que existen dificultades en el logro de los aprendizajes esperados al no contar con la suficiente comprensión lectora de los estudiantes, ya que esto entorpece las actividades planteadas y trae como consecuencia, bajo rendimiento escolar, además de mostrar deficiencias notables en la resolución de exámenes estandarizados por lo cual se recomienda la aplicación de estrategias didácticas diarias de tal manera, que se logre un avance significativo en los estudiantes.

Se tiene como objetivo al desarrollar las presentes estrategias didácticas se logre el incremento de la comprensión lectora en los estudiantes, ya que la aplicación de las mismas llevaría a los estudiantes a la búsqueda constante de la lectura a su vez crecería su interés y capacidad de comprender los textos que le interesen primeramente. Al realizar actividades que desarrollen la comprensión lectora en los estudiantes, se da lugar a realizar la evaluación pertinente de la misma, ya que como se menciona no se puede evaluar lo que se enseña.

La comprensión es un proceso cognitivo complejo susceptible de ser desarrollado cuando se instruye a los estudiantes con estrategias relacionadas con la misma, ya sea con el apoyo del maestro, padres de familia o con programas que orienten al aprendizaje desde los libros de texto en las diferentes áreas

Los conocimientos previos sobre el tema y la estructura del texto tienen una gran influencia sobre la comprensión lectora, por esto es necesario activarlos y desarrollarlos estableciendo relaciones entre lo que el niño conoce y lo que lee. Al evaluar la comprensión lectora tomar en cuenta las diferencias individuales y considerar los avances y desarrollo que muestre cada estudiante.

Finalmente, más que centrarnos en la evaluación de la comprensión lectora, nuestro propósito es que el maestro o padre de familia ejercite con frecuencia cada uno de las propuestas y retroalimente la forma de utilizarlas; de esta manera, estaremos influyendo en el desarrollo intelectual del estudiante y en consecuencia en su desempeño escolar.

Tabla 34. Estrategia para la actividad de lectura

Estrategias anteriores a la lectura del texto	Estrategias durante el proceso de lectura	Estrategias para el desarrollo de la lectura	Estrategias a partir de la finalización de la lectura	Estrategias que transversalizan toda la actividad de la lectura
<p>Guiar el proceso de la lectura.</p> <p>Brindar instrucciones a los estudiantes</p> <p>Formular preguntas aclaratorias del texto y que introduzcan el tema a tratar</p>	<p>Trate de descubrir lo que los estudiantes quieren saber antes de hablar sobre los textos.</p> <p>Estimule el autodescubrimiento.</p> <p>Dé oportunidades a los estudiantes para que compartan sus puntos de vista en situaciones de grupo.</p>	<p>Inferencias: se enseña al lector a utilizar la información que ofrece el autor para determinar aquello que no se explícita en el texto.</p> <p>El estudiante deberá apoyarse sustancialmente en su experiencia previa.</p> <p>Lectura crítica: se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee. Se enseña al lector a distinguir opiniones, hechos, suposiciones, prejuicios y la propaganda que pueden aparecer en el texto.</p>	<p>Deben existir comentarios y análisis críticos, resolución de cuestionarios y respuestas a interrogantes, que permitan consolidar el conocimiento del texto leído, así como la elaboración de mapas conceptuales, redacción de ensayos científicos y valoraciones críticas.</p> <p>Utilice preguntas para estimular el pensamiento.</p> <p>Utilice tanto preguntas abiertas como cerradas.</p> <p>Plantee cuestiones inductivas y deductivas.</p> <p>Dé oportunidades a los estudiantes</p>	<p>Los docentes deben motivar a los estudiantes, educar con entusiasmo, con buen carácter y humor, a través de métodos y dinámicas interactivas, fomentando el trabajo grupal, reconociendo los éxitos de los estudiantes para que se sientan seguros y motivados a continuar; consolidar su autonomía y seguridad.</p>

			<p>para que manifiesten sus puntos de vista personales.</p> <p>Haga de la construcción de significados el centro primordial de todo diálogo.</p>	
<p>El enfoque correcto de la conversación sobre el texto supone que el profesor:</p> <p>Permita con frecuencia a los estudiantes que escojan los textos que prefieran tratar.</p> <p>Hable sobre el texto en respuesta a los intentos de los estudiantes de construir el significado.</p> <p>Inicie a los estudiantes en nuevas formas textuales cuando surgen objetivos " reales" para estos textos.</p> <p>Utilice diversas estrategias para centrar la atención sobre el texto</p>				

Elaborado por: Reinoso, Mercedes

Otra de las convicciones propias del docente democrático consiste en saber que enseñar no es transferir contenidos de su cabeza a la cabeza de los estudiantes. Enseñar es posibilitar que los estudiantes, al promover su curiosidad y volverla cada vez más crítica, produzcan el conocimiento en colaboración con los profesores ( Freire, 1980)

Hay mucho de cierto, que el aprendizaje es más eficiente cuando los docentes prestan atención a los conocimientos previos que trae consigo el estudiante como: ideología, creencias y su entorno, porque de esa forma, interpretan lo que ellos manifiestan, lo cual, les ayuda para orientarles en la comprensión del aprendizaje.

Es totalmente necesario que los profesores acepten su papel de participantes fundamentales y de facilitadores de los debates en torno a los textos que se leen en clases. No obstante, esto debe hacerse de manera que quede patente la naturaleza cooperativa y social del aprendizaje.

Asimismo, los cambios deben basarse siempre en el deseo de obtener que la lectura cobre mayor importancia en relación con las necesidades de los estudiantes. El diálogo e intercambios, sobre los textos deben incrementar los deseos de nuestros estudiantes para leer y escribir textos con fines que consideren pertinentes para su vida.

En la siguiente tabla, de acuerdo al desarrollo de la tabla 37. Diseño de Situaciones de aprendizaje en correspondencia con estrategias didácticas y paradigmas, se ejemplifica cómo debe planificar el docente de acuerdo a los contenidos.

Tabla 335. Planificaciones académicas en correspondencia con el uso de estrategia

Tipo de Contenido	Objetivo de aprendizaje	Estrategias	Material
<p>Conceptual:</p> <p>Análisis y valoración de las causas que generan conflictos sociales (Bloque 2 de la materia Estudios Sociales, denominación La Sociedad Ecuatoriana )</p>	<p>Definir las causas de los conflictos sociales para poder establecer su relación con categorías como realidad económico social, aspectos culturales, ideologías.</p>	<p>Preinstruccionales:</p> <p>Diseño de un mapa conceptual en torno a la categoría conflicto sociales.</p> <p>Coinstruccionales:</p> <p>Presentación y debate en torno al video sobre realidades sociales en Ecuador y el mundo, que permitan visualizar los principales problemas y situaciones.</p>	<p>Papelógrafos</p> <p>Marcadores</p> <p>Resaltadores</p> <p>Goma de pegar</p> <p>Proyector</p> <p>Computador</p>
<p>Procedimental:</p> <p>Interpretación de Mapas Temáticos para la localización geográfica de los recursos naturales del Ecuador (Bloque 1 de la materia Estudios Sociales, denominación Vida Económica)</p>	<p>Interpretar los mapas temáticos para conocer la realidad sociocultural del Ecuador</p>	<p>Preinstruccionales:</p> <p>Lluvia de Ideas sobre conocimientos previos del tema que poseen los estudiantes.</p> <p>Coinstruccionales:</p> <p>Análisis y estudio de la proyección</p>	<p>Papelógrafos</p> <p>Marcadores</p> <p>Resaltadores</p> <p>Copias impresas</p>

		social, cultural y económica de las regiones en correspondencia con su posicionamiento geográfico	
Actitudinal:  Diseño de la Matriz de Localización por parte del grupo gestor a partir de la selección de indicadores previos. (se seleccionará la localización más puntuada por la mayoría según su consideración de los indicadores propuestos, de acuerdo a la temática de investigación seleccionada)	Determinar la localización estratégica más conveniente para el proyecto, tomando en cuenta el entorno y la viabilidad del mismo, para lograr una ubicación en un espacio que cuente con servicios básicos, accesibilidad al lugar, afluencia de personas, seguridad.	Preinstruccionales: Esquema (espina de pescado) para determinar los indicadores a evaluar para seleccionar la ubicación más estratégica del proyecto  Coinstruccionales: Elaboración de la matriz de planificación, donde cada miembro del equipo gestor del proyecto evalúa la pertinencia de cada indicador para cada una de las localizaciones propuestas.	Paleógrafos Marcadores Resaltadores

Elaborado por: Reinoso, Mercedes

## **5.1. Evaluación preliminar**

## **5.2. Criterios de Evaluación**

La evaluación consistió en realizar una retroalimentación del tema, direccionada hacia: qué se aprendió del tema, con qué dudas quedaron, qué fue lo que más les gustó de la clase de inducción para la aplicación de las estrategias y qué aspectos nuevos les gustaría que se tuvieran en cuenta para el desarrollo de sus clases.

Por consiguiente, lo que permitió también dar cuenta de lo alcanzado por los educandos es el registro del diario de campo, que como sabemos, nos permitió dar cuenta escrita y detallada de ello. La revisión de los objetivos nos sirvió como punto de apoyo, para realizar la evaluación de manera pertinente.

Esta evaluación se realizó de manera que el estudiante pudo participar sin temor a equivocarse, se realizaron socializaciones en donde pudieron confrontar sus respuestas, mirar otros puntos de vista, otra manera de hacer las cosas y así entre todos ir conociendo sus habilidades. Se desarrolló bajo la metodología de proyectos de aula.

Un proyecto de aula, se puede definir como un instrumento de planificación de la enseñanza con un enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículo y se sustenta en las necesidades e intereses de la escuela y de los educandos a fin de proporcionarles una educación mejorada en cuanto a calidad y equidad.

Este proyecto estuvo orientado a estimular la participación activa, de manera que los estudiantes construyeran un aprendizaje significativo a través de actividades individuales y grupales donde expusieran sus ideas, resolvieran problemas, confrontaran, a partir de las diferentes actividades propuestas, estas fueron realizadas bajo el modelo pedagógico constructivista, que es en el cual se basa el proyecto pedagógico de aula.

A continuación se presenta una rúbrica para evaluar la participación colaborativa al finalizar la actividad de lectura:

Tabla 34. Rúbrica para evaluar la participación colaborativa

<b>Criterio</b> <b>Puntos</b>	<b>5 puntos</b>	<b>4 puntos</b>	<b>3 puntos</b>
<b>Calidad en la aportación</b>	El equipo publica un documento con argumentos sólidos, ideas y propuestas claras y coherentes, que denotan un conocimiento puntual de los temas leídos y sus implicaciones; sus conclusiones enriquecen el aprendizaje de todo el grupo.	El equipo publica un documento con argumentos, ideas, propuestas y conclusiones muy generales. Denota un conocimiento adecuado de los temas pero con escasa aplicación.	El equipo publica un documento con ideas y argumentos escasos y/o sin conclusiones.
<b>Calidad en la retroalimentación</b>	El equipo comenta el trabajo de otro equipo con fundamentos sólidos; hace señalamientos específicos y ofrece propuestas enriquecedoras	El equipo comenta el trabajo de otro equipo de manera general; hace señalamientos no muy específicos o de poca profundidad.	El equipo comenta el trabajo de otro equipo de manera superficial, no hace propuestas.
<b>Calificación obtenida</b>			
<b>Comentarios del docente</b>			

Elaborado por: Reinoso, Mercedes

## Capítulo 6

# Conclusiones y Recomendaciones

### 6.1. Conclusiones

Con la aplicación de la ficha de observación a los estudiantes de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa “Tomas Martínez” se confirmó que los estudiantes no tienen el hábito de leer y cuando lo hace solo le dedica una media hora y sus lecturas preferidas son cuentos, esto provoca problemas al momento de interpretar la información de los contenidos de los textos de Estudios Sociales.

Es necesario aplicar estrategias para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior, teniendo presente que esta capacidad es uno de los elementos fundamentales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

El resultado de la aplicación de la propuesta fue productivo para el desarrollo de las habilidades de lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior en el área de Estudios Sociales, lo cual permitió cumplir con el objetivo planteado al inicio.

La construcción de la propuesta pedagógica favoreció la implementación de estrategias para construir procesos para el desarrollo de la actividad de lectura ya que esta propuesta permitió desarrollar e implementar estrategias alternas a las usadas tradicionalmente por la escuela centradas en la reproducción del conocimiento.

Se evidencia que los estudiantes mejoran el nivel de comprensión lectora, después de utilizar las estrategias, se muestran más participativos y sobre todo analizan e interpretan diferentes tipos de contenido.

Las estrategias seguidas para enriquecer y perfeccionar cada día la práctica como docentes, deben estar sustentadas en la capacitación constante, la retroalimentación con las experiencias de otros docentes, el poder participar de espacios de reflexión y debate y poder comparar, los contextos educativos.

Las actividades de enseñanza aprendizaje se deben sustentar precisamente, en el conocimiento previo de los estudiantes, por lo que se considera que podrán satisfacer sus necesidades. De ahí que se debe tener en cuenta, por ejemplo, la selección de estrategias de aprendizaje que ayuden a dinamizar las situaciones de aprendizaje en correspondencia a las

características del grupo, como desarrollo de actividades motivadoras (en cada clase se realiza una dinámica), selección de textos sugerentes a los jóvenes, fáciles de entender y comprender, contenidos que respondan a sus intereses y les motiven a su aprendizaje, técnicas como el trabajo en grupos, las lluvias de ideas, los debates en torno a audiovisuales, las coevaluaciones, responden a sus exigencias y ayudan a cumplir con las metas y objetivos del programa en la medida que dinamizan el aprendizaje de cada uno de los temas y a la vez, ayudan a fortalecer la unidad e integración grupal y las competencias genéricas (valores, respeto al medio ambiente y ética profesional).

## **6.2. Recomendaciones**

Para evidenciar mejores resultados en la aplicación de la propuesta pedagógica, se considera que esta se debe llevar a cabo durante un lapso mayor de tiempo que en el que se realizó, puesto que si durante la intervención se observaron avances favorables, durante un tiempo mayor, se puede obtener mayor incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora.

Los docentes manejen estrategias que promuevan la participación directa de los estudiantes de Educación Básica Superior en el área de Estudios Sociales, para que el inter aprendizaje se desarrolle de manera eficiente en el campo cognitivo y sobre todo adquieran la competencia de interpretar e inferir información significativa.

Potencializar el uso y empleo de estrategias didácticas para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior, utilizando libro de predilección de los estudiantes.

La propuesta pedagógica se puede mejorar y ser desarrollada en diferentes grados escolares de básica primaria como en el contexto familiar para fortalecer y desarrollar las diferentes habilidades para la comprensión lectora

## APÉNDICE

### Apéndice A. - Estructura de capítulos y secciones de un IFP

En estas propuestas únicamente se han incluido los capítulos y secciones que son obligatorios. Se debe tener presente que hay secciones que son optativas.

#### Contenidos básicos

<b>Ficha Técnica.....</b>	<b>iii</b>
<b>Dedicatoria .....</b>	<b>v</b>
<b>Reconocimientos.....</b>	<b>vi</b>
<b>Resumen.....</b>	<b>vii</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>viii</b>
<b>Lista de Ilustraciones.....</b>	<b>xiii</b>
<b>CAPÍTULOS.....</b>	<b>1</b>
<b>1.- Introducción .....</b>	<b>1</b>
1.1. Presentación del trabajo .....	1
1.2. Descripción del documento.....	2
<b>2.- Planteamiento de la Propuesta de Trabajo .....</b>	<b>3</b>
2.1. Información técnica básica.....	3
2.2. Descripción del problema .....	3
2.3. Preguntas Básicas .....	5
2.4. Formulación de metas .....	6
2.5. Objetivos.....	6
2.5.1. Objetivo General. ....	6
2.5.2.- Objetivos Específicos. ....	6
2.6. Delimitación funcional.....	7
<b>3.- Marco Teórico .....</b>	<b>8</b>
3.3. Niveles para alcanzar la lectura Comprensiva .....	10
3.3.1. Nivel textual o literal .....	10
3.3.2. Nivel inferencial .....	11
3.3.3. Nivel Crítico-Valorativo.....	12

3.4. Estrategias para desarrollar la comprensión de textos.....	12
3.4.1. Evaluación de la comprensión lectora .....	23
<b>4.- Metodología.....</b>	<b>38</b>
4.1. Diagnóstico.....	38
4.2. Métodos aplicados.....	38
4.3. Ítems de la Encuesta:.....	39
4.4. Población y muestra .....	39
4.5. Materiales y Herramientas .....	40
<b>5.- Resultados.....</b>	<b>72</b>
5.1. Antecedentes.....	72
5.2. Justificación.....	73
5.3. Objetivos.....	73
5.1. Evaluación preliminar .....	90
5.2. Criterios de Evaluación .....	90
<b>6.- Conclusiones y Recomendaciones.....</b>	<b>92</b>
6.1. Conclusiones.....	92
6.2. Recomendaciones .....	93
<b>APÉNDICE.....</b>	<b>94</b>
<b>Apéndice A.-</b> Estructura de capítulos y secciones de un IFP .....	94
<b>Apéndice B.-</b> Solicitud de experto para la validación de los instrumentos .....	96
<b>Apéndice C.-</b> Encuesta para el docente. ....	98
<b>Apéndice D.-</b> Ficha de observación para los estudiantes.....	101
<b>Apéndice E.-</b> Cuestionario para estudiantes .....	103
<b>Apéndice F.-</b> Validación de la propuesta.....	105
<b>Apéndice G.-</b> Fotografías.....	106
REFERENCIAS.....	108
RESUMEN FINAL.....	110

## Apéndice B.- Solicitud de experto para la validación de los instrumentos



# UNIDAD EDUCATIVA "PASA"

PARROQUIA PASA

CANTÓN AMBATO

PROVINCIA DE TUNGURAHUA

### SOLICITUD DE EXPERTO PARA LA VALIDACION

Pasa, 05 de febrero del 2016

Lic. Mercedes Reinoso

Maestrante

De mi consideración:

A través del presente le expreso un cordial saludo, a la vez agradeciéndole por su consideración al solicitar mi colaboración en la VALIDACION DEL INSTRUMENTO a utilizarse en la recolección de datos para el desarrollo de su proyecto titulado **"DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DIDACTICA PARA MEJORAR LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BASICA SUPERIOR EN EL AREA DE ESTUDIOS SOCIALES"**

Adjunto validación para los fines pertinentes

Atentamente

Dr. Guido Pérez Hallo Mg.  
Rector de la Unidad  
Educativa "Pasa"  
VALIDADOR



CC. 1801350719

## **Diseño de la Encuesta a Docentes de Educación Básica Superior**

### **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**



#### **SEDE AMBATO**

#### **MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

##### **TEMA:**

**DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES.**

Elaborado por: Lic. Mercedes Reinoso

Esta encuesta es anónima y personal dirigida a docentes de educación básica Superior, materia Estudios Sociales, se agradecerá dar su respuesta con la mayor transparencia y veracidad a las diversas preguntas del cuestionario, lo cual permitirá un acercamiento científico al tema de la problemática del mejoramiento de la comprensión lectora.

Con el objetivo de diseñar estrategias didácticas que contribuyan a fortalecer el desarrollo de la lectura comprensiva en estudiantes de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa "Tomás Martínez" en el año lectivo 2015 - 2016, se ha diseñado:

**Apéndice C.- Encuesta para el docente.**

<b>1. ¿Cómo se autoevalúa en una escala del 1 al 5 de acuerdo a los siguientes indicadores? Considere 1 como nivel mínimo y 5 como el nivel de excelente</b>					
<b>Indicadores.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>1. Presento los temas con mucha claridad.</b>					
2. Comunico claramente los objetivos de cada clase.					
3. Los materiales de lectura selecciono con anticipación					
4. Los planteamientos que realizo están enfocados al tema y a las preguntas realizadas (alta precisión)					
5. Retroalimentación al final de la actividad de lectura.					
<p><b>2. ¿Considera necesario diseñar estrategias que le permitan a Uds. como docente, mejorar la lectura comprensiva en sus estudiantes? Si ( ) No ( )</b></p> <p>¿Por qué?</p>					
<p><b>3. ¿Desarrolla mayormente para el desarrollo de las actividades de lectura?</b></p> <p>Estrategias de acercamiento al texto como hipotetización ( ) Fichas de comprensión lectora ( )</p> <p>Imágenes de los textos para inferir datos respecto al contenido textual ( )</p>					
<p><b>4. ¿Cuáles son las actividades que realiza en el aula para dinamizar los procesos de aprendizaje y consolidar los conocimientos incorporados luego de las actividades de lectura?</b></p> <p>Fono - mímicas ( ) recitaciones ( ) canciones ( ) Dramatizaciones de cuentos, canciones y poemas ( )</p>					

Juegos donde el estudiante pueda representar los sucesos de los textos leídos ( ) Otros

( )

No utilizo ( )

**5. ¿Incentiva a sus alumnos a leer?**

Siempre ( ) Nunca ( ) A veces ( )

**6. ¿Presentan los estudiantes problemas cuando leen?**

Se distraen con facilidad ( ) No comprenden lo que leen y se dificulta el desarrollo de la actividad ( ) Se olvidan lo que leen ( ) No se divierten leyendo ( )

Otros ( ): ¿Cuáles?

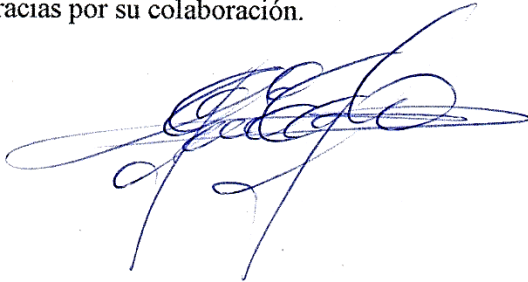
**7. ¿Los estudiantes identifican y aprenden los niveles de comprensión lectora?**

- Literal ( )
- Inferencial ( )
- Crítico ( )
- Todos los anteriores ( )
- Ninguno de los anteriores ( )

**8. ¿Es importante que los docentes cuenten con el material adecuado que les permita desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes?**

Si ( ) No ( )

Gracias por su colaboración.



## Apéndice D.- Ficha de observación para los estudiantes

INDICADORES	Siempre	Casi Siempre	Rara Vez	Nunca
1. Se muestra contento durante las actividades de lectura				
2. Lee en forma individual y hace comentarios anticipados sobre el contenido del texto				
3. Comenta sobre el propósito del texto				
4. Señala o ubica personajes, objetos y lugares a partir de la lectura				
5. Identifica y analiza las ideas principales y secundarias del texto				
6. Emite criterios, valora y evalúa con sus propias ideas y conocimientos, el contenido del texto				
7. Emplea el diccionario para la mejor comprensión del texto bajo la supervisión del docente				
8. Realiza inferencias a partir de la lectura del texto				
9. Mantiene una actitud crítica sobre el texto leído y lo relaciona a su experiencia y conocimientos previos.				
10. Respeta las normas que son establecidas por el docente para el desarrollo de la actividad de lectura				
11. Su respuesta frente al texto demuestra su comprensión del significado (a través de esquemas, mapas conceptuales y técnicas de dinamización)				
12. Redacta un ensayo o reflexión personal donde				

aborda los temas puntuales del texto leído				
13.Expone con claridad ante sus compañeros, la enseñanza e importancia que le atribuye al texto leído				
14.Cuando no entiende algo de la lectura, pregunta al profesor o a sus compañeros				
15.Es capaz de identificar y diferenciar características de diversos textos significativos como noticias, poemas, textos cortos asimismo, reconoce información explícita y sinónimos de palabras que les permiten una mayor				

comprensión.				
16.Es capaz de inferir significados implícitos en el texto, utilizando como recursos, sus conocimientos, experiencias y emociones.				
17.Pueden comprender el significado de las expresiones finales de los textos,				




## Apéndice E.- Cuestionario para estudiantes

### 1. ¿Te gusta leer?

Sí ( )

No ( )

¿Por qué? \_\_\_\_\_

### 2. ¿Qué te motiva a leer?

-----

### 3. ¿Cuándo lees por qué lo haces?

- Porque tu profesor o profesora lo exige ( )

- Porque tus padres te exigen ( )

- Porque quieres aprender más ( )

- Otros: \_\_\_\_\_

### 4. ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura?

- Menos de 30 minutos diarios ( )

- 30 minutos diarios ( )

- 01 hora diaria ( )

- 02 horas diarias ( )

- Más de 2 horas diarias ( )

### 5. ¿Qué textos prefieres leer?

- Libros ( )

- Cuentos ( )

- Periódicos ( )

- Chistes ( )

- Revistas ( )

### 6. ¿Tienes alguna dificultad al momento de leer?

Sí ( )

No ( )

### 7. ¿Identifica los problemas que tienes con la lectura?

- Me distraigo rápido ( )

- No comprendo lo que leo ( )

- Me olvido lo que leo ( )

- Me aburro leyendo ( )

- Otros: \_\_\_\_\_

**8. ¿Antes de leer un texto tu profesor o profesora les pregunta sobre lo que tratará el texto?**

Sí ( )

No ( )

**9. ¿Cuando lees subrayas o resaltas las ideas importantes?**

Sí ( )

No ( )

¿Por qué?

No se cómo hacerlo

( )

El profesor o profesora no lo recomienda ( )

No me gusta

( )

Otros: \_\_\_\_\_

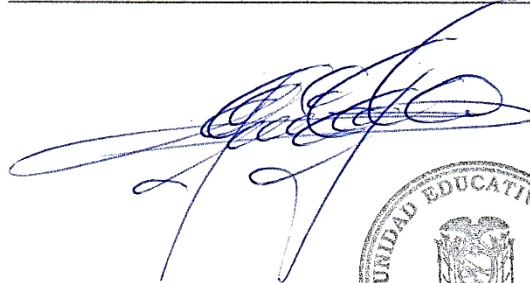
**10. ¿Cuándo no entiendes algo de la lectura qué haces?**

- Preguntas a tu profesor ( )

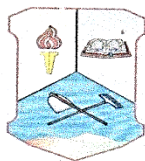
- Preguntas a tus compañeros ( )

- Sigues leyendo ( )

- Otros: \_\_\_\_\_



## Apéndice F.- Validación de la propuesta.



### UNIDAD EDUCATIVA “TOMÁS MARTÍNEZ”

San Fernando – Ambato

Telf. (03) 2486124

email: cen\_educ\_tomasmartinez@hotmail.com

San Fernando, 21 de Abril del 2016

#### CERTIFICO

El trabajo emprendido por la Lic. Mercedes Lastenia Reinoso Pacha a quien se le concedió la factibilidad de aplicar el proyecto previo a alcanzar su título de Magister en Ciencias de la Educación con el tema “DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA LECTURA COMPRESIVA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES”, se observó el proceso de las actividades y su aplicación en los estudiantes de educación básica superior, obteniendo buenos resultados.

Se autoriza dar el uso conveniente a la certificación.

Atentamente



Msc. Carlos Morales



Rector

**Apéndice G.- Fotografías**

**Estudiantes de Octavo "A"**



**Estudiantes de Noveno**



**no**

**Estudiantes de Décimo "B"**



## REFERENCIAS

- Burón, J. (1993). *Enseñar a aprender: introducción a la metacognición*. Bilbao: Ediciones Mensajeros.
- Calero. (2012). *Como mejorar la comprensión lectora. Estrategias para lograr*. Madrid : Madrid.
- Carr & Levy. (1990). *congreso internacional de didácticos*. . Badajoz: Universidad de Extremadura.
- Catala, M., Molina, Monclus, & Atala, G. (2010). *Evaluación de la comprensión lectora*. Barcelona: GRAO.
- Corrales, F. M. (2010). *La lectura Comprensiva*. Madrid : España.
- Flores, P. (2011). *Aortes en estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de segundo ciclo básico*. . Puerto Montt : ONG Vínculos.
- Freire, P. (1980). *El mensaje de Paulo Freire: Teoría y práctica de la educación*. Madrid.
- Hernández, G., & Díaz, F. (2013). *Una mirada psicoeducativa al aprendizaje: qué sabemos y hacia dónde vamos*. Mexico: JE.
- Hernández, R. (2012). *Metodología de la investigación*. Mexico D.F.: Cuarta Edición .
- Hernández, S. (1991). *Metodología de la Investigación*. Bogotá: Mac. Graw Hill.
- Hernández, S. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Pearson.
- LOEI. (2010). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito : Educacion.
- Lozano, C. (2013). *Estrategias metodológicaa de la lectura y la potenciación de la comprensión lectora. Propuesta de una guía*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Luque, C. (2010). *Niveles de comprensión lectora según género en estudiantes de Sexto Grado de Primaria de una I.E. del Callao*. Lima: Callao.
- Martínez, I. (2010). *Elaboración y aplicación de una Guía Didáctica para el desarrollo de lectura comprensiva dirigido a niños y niñas de 4 y 5 años de edad de la Escuelma Fiscal Mixta "Portoviejo" de la provincia de Cotopaxi Cantón Latacunga*. Latacunga: UTC.
- Millán I, N. R. (2010). *Modelo didactico para pa comprensión de textos en educación básica*. Mèrida: ISSN.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010*. Quito: Ministerio de Educacion.

Moreno, S. M. (2010). *La lectura comprensiva y su influencia en el aprendizaje significativo de lengua y literatura en los alumnos de octavo, noveno y décimo año* . Ibarra: Universidad técnica del Norte.

Poma, M. (2012). *strategias docentes y desarrollo de la lectura compresniva en niños/as del primer año Básica de la UTE 14 Zona 2 de la ciudad de milagro, durante (2012)*. Milagro: UTG.

Sevilla & Hernández. (2007). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. Trillas.

Tinedo, M. (2012). *Diseño de estrategias pedagógicas orientadas al estímulo de la práctica deportiva en los niños y niñas del centro de educación inicial* . Caracas: Ulac.

## **RESUMEN FINAL**

Guía para la Preparación de Informes de Trabajos de Titulación para Postgrados

### ***DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA LECTURA COMPENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES***

**Tesis (o Propuesta Metodológica y Tecnológica Avanzada o Diseño de Modelo Complejo)  
previo a la obtención del título de**

**Magister en Ciencias de la Educación**

**Línea de Investigación, Innovación y Desarrollo principal:**

Pedagogía, Didáctica

**Caracterización técnica del trabajo:**

Desarrollo (alternativamente Investigación o Innovación)

**Autor:**

Lic. Mercedes Lastenia Reinoso Pacha

Proyecto dirigido por: Mg. Narcisca de Jesús Villegas Villacres

El presente proyecto tiene como propósito diseñar una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de educación básica superior en el área de Estudios Sociales, con el fin de generar un cambio de aptitud al momento de leer. El escaso nivel de comprensión lectora de los estudiantes está vinculado a la forma tradicional como el docente imparte su cátedra y al empleo de técnicas pasivas, reprimiendo al estudiante la capacidad de leer, reflexionar, percibir e interesarse en los diferentes tipos de textos escritos.

Se aplicó el método de la observación mediante tres instrumentos: dos encuestas una para el docente y la otra para los estudiantes y una ficha de observación para los estudiantes. Luego del respectivo análisis se llegó a diversas conclusiones.

La metodología utilizada fue cualitativa y cuantitativa a través de la cual se pudo identificar las dificultades que tienen los estudiantes al momento de interpretar el contenido de un texto en el área Estudios Sociales. Todo esto nos indica que es indispensable el desarrollo de una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de educación básica superior.

La construcción de una estrategia didáctica logrará el desarrollo de los niveles de comprensión lectora, decodificación literal, inferencia y crítica a través de resúmenes, esquemas, mapas mentales; con el objetivo de potencializar el disfrute al momento de leer.