



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN EN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

APLICACIÓN DE LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LAS AULAS DE INICIAL

Tesis de posgrado previo a la obtención del título de Magister en
Educación, Mención Inclusión Educativa y atención a la Diversidad

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Estrategias de intervención para la inclusión en el aula

Autora: Carolina Brigitte Torres Rosero

Asesor(a): Sinay Vera Pinargote

Esmeraldas, junio 2022

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE, previo a la obtención del título de MAGISTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

TÍTULO DEL TRABAJO: APLICACIÓN DE LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LAS AULAS DE INICIAL

AUTORA: CAROLINA BRIGGITTE TORRES

Mgt. Sinay Vera Pinargote

f_____

ASESORA

Mgt. María Bernabé Lillo

f_____

LECTOR 1

Mgt. Marjorie Perlaza Rodríguez

f_____

LECTOR 2

Mgt. David Puente

f_____

DIRECTOR DE POSGRADO

Mgt. Alex David Guashpa

f_____

SECRETARIO GENERAL PUCESE

Esmeraldas, Ecuador

Junio 2022

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Quien suscribe, CAROLINA BRIGGITTE TORRES, portadora de la cédula de ciudadanía No. 080227033-0, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título de MAGISTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi exclusiva responsabilidad legal y académica.

CAROLINA BRIGGITTE TORRES

C.I. 080227033-0

CERTIFICACIÓN

Yo, SINAY CELESTE VERA PINARGOTE, en calidad de Asesora del Trabajo Final del Máster, CERTIFICO que la estudiante CAROLINA BRIGGITTE TORRES, ha incorporado las sugerencias al trabajo de investigación titulada APLICACIÓN DE LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LAS AULAS DE INICIAL, por lo que autorizo su presentación ante el Tribunal de acuerdo a lo que establece el reglamento de la PUCESE.

Mgt. SINAY CELESTE VERA PINARGOTE

CI. 0800894586

DEDICATORIA

Quiero dedicarle a mi Madre este proyecto de investigación por haberme brindado su apoyo incondicional quien con palabras de aliento me motivo a cumplir mis metas y a nuestro creador Dios por permitir que sea posible gracias infinitas.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a docentes y familiares que me acompañaron en este recorrido lleno de dificultades, buenos aprendizajes gracias a la Coordinadora de Maestría Irlanda Armijos y Asesora Sinay Vera que fueron quienes estuvieron pendientes de todo el proceso, me brindaron apoyo cuando más lo necesité.

RESUMEN

La presente investigación fue elaborada con el objetivo de evaluar los perfiles de inteligencias múltiples de los estudiantes de inicial 2. Para alcanzar este objetivo se aplicó una metodología cuantitativa, con un diseño descriptivo, con una investigación de campo no experimental y de carácter bibliográfico. La técnica utilizada fue la observación estructurada por parte del investigador hacia los/as estudiantes del Inicial 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional San José Benito Cottolengo, mientras que el instrumento fue la encuesta de Gomis (2007), en donde el cuestionario fue usado como una lista de chequeo a través de la observación. Los resultados obtenidos fueron que los educandos tienen un desarrollo medio de las inteligencias múltiples, porque al parecer los docentes no estimulan las inteligencias múltiples. Por estos resultados se construyó una propuesta de capacitación a las docentes de Educación Inicial para el desarrollo las inteligencias múltiples en la educación inicial. Finalmente se concluye que es necesaria la aplicación de una propuesta en donde se han incluido estrategias específicas para que los docentes puedan estimular cada una de las ocho inteligencias múltiples en los educandos de inicial.

Palabras clave: Inteligencia, inteligencias múltiples, inicial 2, capacitación docente.

ABSTRACT

The present investigation was elaborated with the objective of evaluating the profiles of multiple intelligences of the students of initial 2. To achieve this objective, a quantitative methodology was applied, with a descriptive design, with a non-experimental field investigation and of a national and international bibliographic research. The technique used was structured observation by the researcher towards the students of Initial 2 of the San José Benito Cottolengo School, while the instrument was the Gomis survey (2007), where the questionnaire was used as a check list. The results obtained were that the students have an average development of multiple intelligences, because apparently the teachers do not stimulate multiple intelligences. Based on these results, a training proposal was built for teachers of Initial Education for the development of multiple intelligences. Finally, it is concluded that it is necessary to apply a proposal where specific strategies have been included so that teachers can stimulate each of the eight multiple intelligences in initial students.

Keywords: Intelligence, multiple intelligences, initial 2, teacher training.

ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN	14
1.1.	Presentación del tema.....	14
1.2.	Planteamiento y formulación del problema	14
1.3.	Justificación	15
1.4.	Objetivos	17
1.4.1.	Objetivo general.....	17
1.4.2.	Objetivos específicos	17
2.	MARCO TEÓRICO.....	18
2.1.	Bases teórico – científicas.....	18
2.1.1.	La inteligencia.....	18
2.1.2.	Neuroeducación	18
2.1.3.	La Neurodidáctica	19
2.1.4.	Importancia de la Neurodidáctica en la educación	20
2.1.5.	Las emociones.....	20
2.1.6.	Estilos de aprendizaje	21
2.1.7.	Enseñanza y Aprendizaje	21
2.1.8.	Inteligencias múltiples	22
2.2.	Antecedentes	28
3.	MARCO METODOLÓGICO.....	31
3.1.	Contexto de la investigación.....	31
3.2.	Metodología de la investigación	31
3.3.	Población y muestra.....	32
3.3.1.	Población.....	32

3.3.2.	Muestra	32
3.4.	Objetivos del estudio diagnóstico	32
3.4.1.	Objetivo General	32
3.5.	Hipótesis general.....	33
3.6.	Variable de estudio.....	33
3.7.	Técnicas e instrumentos utilizados	33
3.7.1.	Técnica	33
3.7.2.	Instrumento	34
3.8.	Procedimientos para la recolección y análisis de datos	34
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	35
4.1.	Análisis de datos	35
4.1.1.	Evaluación de la inteligencia lingüística.....	35
4.1.2.	Evaluación de la inteligencia lógica-matemática.....	36
4.1.3.	Evaluación de la inteligencia musical	37
4.1.4.	Evaluación de la inteligencia corporal cinestésica.....	39
4.1.5.	Evaluación de la inteligencia viso-espacial	40
4.1.6.	Evaluación de la inteligencia intrapersonal	41
4.1.7.	Evaluación de la inteligencia interpersonal	43
4.1.8.	Evaluación de la inteligencia naturalista.....	44
4.2.	Discusión de los datos.....	45
5.	PROPUESTA METODOLÓGICA.....	48
5.1.	Diseño de la propuesta	48
5.2.	Objetivos	48
5.2.1.	Objetivo General	48

5.2.2.	Objetivos Específicos.....	48
5.3.	Temporalización.....	48
5.4.	Planificación de la propuesta de intervención.....	50
5.5.	Diseño de la evaluación de la propuesta	60
6.	CONCLUSIONES	62
7.	LIMITACIONES Y PROSPECTIVA	63
7.1.	Limitaciones.....	63
7.2.	Prospectiva.....	63
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	64
9.	ANEXOS	68

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de variables	33
Tabla 2. Evaluación inteligencia lingüística	35
Tabla 3. Evaluación inteligencia lógica-matemática	36
Tabla 4. Evaluación inteligencia musical	37
Tabla 5. Evaluación inteligencia corporal cinestésica	39
Tabla 6. Evaluación inteligencia viso-espacial.....	40
Tabla 7. Evaluación inteligencia intrapersonal.....	41
Tabla 8. Evaluación inteligencia interpersonal.....	43
Tabla 9. Evaluación inteligencia naturalista	44
Tabla 10. Cronograma de sesiones	49
Tabla 11. Sesión 1.....	50
Tabla 12. Sesión 2.....	51
Tabla 13. Sesión 3.....	52
Tabla 14. Sesión 4.....	53
Tabla 15. Sesión 5.....	54
Tabla 16. Sesión 6.....	55
Tabla 17. Sesión 7.....	56
Tabla 18. Sesión 8.....	57
Tabla 19. Sesión 9.....	58
Tabla 20. Sesión 10.....	59
Tabla 21. Evaluación	60
Tabla 22. Evaluación de la propuesta	60

ÍNDICE FIGURAS

Figura 1. Evaluación inteligencia lingüística.....	36
Figura 2. Evaluación inteligencia lógica-matemática.....	37
Figura 3. Evaluación inteligencia musical	38
Figura 4. Evaluación inteligencia corporal cinestésica.....	40
Figura 5. Evaluación inteligencia viso-espacial	41
Figura 6. Evaluación inteligencia intrapersonal	42
Figura 7. Evaluación inteligencia interpersonal	44
Figura 8. Evaluación inteligencia naturalista.....	45

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Presentación del tema

Según la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, estas se dividen en ocho capacidades que permiten el aprendizaje, dependiendo de la persona, estas se desarrollan unas más que otras. Además, Gardner define a la inteligencia como la capacidad multifactorial orientada a la solución de problemas. No todos los tipos de inteligencias múltiples son considerados esenciales para el desarrollo del ser humano, desde el enfoque educativo, y es en función de las inteligencias múltiples más importantes que se ha declarado o clasificado a los individuos como inteligentes o no (Gardner, 2003).

El potenciamiento en nivel inicial de las inteligencias múltiples (lingüística, lógico matemático, cinético corporal, musical, interpersonal, intrapersonal y natural), por medio de estrategias didácticas, comprende un reto que enfrenta sobre todo el tradicionalismo, por lo que las estrategias enfocadas en el aprendizaje buscan la motivación y desarrollo de habilidades en los niños, mediante una educación individualizada, proactiva y práctica; basada principalmente en la teoría propuesta por Gardner (Gardner, 2011)

Para la enseñanza y desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños de inicial principalmente se emplean metodologías prácticas que involucran investigación y acción. Con estrategias de observación y experiencia es posible el desarrollo de instrumentos de recolección de información que posteriormente los docentes pondrán en práctica en las aulas. Poniendo especial énfasis, como se mencionó anteriormente en la exploración y observación para tener un avance eficiente y que sobre todo la motivación de los niños se mantenga durante todo el aprendizaje (Mora y Vindas, 2002).

1.2. Planteamiento y formulación del problema

La propuesta educativa se enfoca a la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples, que coadyuva en el aprendizaje significativo, tal como refiere Gardner (2001) “es la capacidad que tiene la persona para resolver problemas o para elaborar productos que son de gran valor para uno o varios contextos comunitarios o culturales” (p.2).

Según la teoría mencionada, las personas disponen de diferentes facultades y cualidades cognitivas para aprender y comprender las cosas, mismas que son el resultado de las diversas interacciones con varios factores sociales, biológicos, culturales que están a nuestro alrededor. Por lo que la teoría propone que el entorno del aula debe ser reconstruido de forma profunda para poder responder a las necesidades de cada uno de los estudiantes (Armstrong, 2006).

En el ámbito de la educación inicial el panorama denota que en las aulas la teoría de inteligencias múltiples no se trabaja de forma directa por parte de los docentes, y como efecto no se ponen en práctica las estrategias pedagógicas dentro del aula ni mucho menos en el entorno educativo. De esta forma la finalidad de desarrollar de manera integral las inteligencias múltiples en la comunidad estudiantil, se ve cada vez más lejana del objetivo que tiene la educación integral y con ello se desvanecen las ideas la inclusión educativa y la atención a la diversidad (Nieto, 2017)

La educación forma parte primordial del desarrollo de los países y constituye parte esencial para reforzar los conocimientos de los seres humanos. En Ecuador el desarrollo de la educación siempre ha sido afectado por diversos factores como el bajo nivel económico y calidad educativa. Por estos motivos es primordial el desarrollar estrategias que promuevan la mejora de la calidad educativa del país, mediante investigación enfocada en la eficiencia de la capacidad cognitiva, toma de decisiones, mejora de conductas, aumento de autoestima, desarrollo de habilidades y destrezas y una mejor interrelación con las personas del entorno. Todo esto con el objetivo de ofrecer una educación personalizada, total y motivante para los niños (Cossio, 2017).

1.3. Justificación

La diversidad de etnias, culturas, costumbres, pensamientos que se evidencia en el alumnado que participa en las aulas, es muy singular y muy amplia. A pesar de esto, es habitual que en los centros educativos los docentes apliquen un mismo método de enseñanza aprendizaje y de evaluación. Es decir, no se consideran los diversos estilos y ritmos de aprendizaje de los educandos, mucho menos los maestros no se interesan en adecuar los contenidos de los aprendizajes a las condiciones de cada alumno.

Los centros educativos continúan siendo tradicionales, manteniendo las prácticas de siempre al estandarizar las clases, actividades y evaluaciones. Prácticas en las que no se valoran las capacidades y las inteligencias diversas de los educandos, en donde los docentes no se preocupan por crear herramientas pedagógicas que favorezcan desde distintas perspectivas el aprendizaje de los contenidos curriculares.

Las clases tradicionales se limitan a desarrollar las inteligencias de matemática y lingüística, olvidándose de incentivar y fomentar el desarrollo de las inteligencias múltiples como: viso espacial, naturalista, corporal kinestésica, interpersonal e intrapersonal; imposibilitando un adecuado escenario armónico para los saberes y aprendizajes colaborativos.

Esta es una realidad que se repite en muchos centros educativos y la Unidad Educativa Fiscomisional San José Benito Cottolengo no se queda fuera de esta realidad, puesto que es evidente la ausencia de la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el aula, y mucho menos como estrategia para potenciar un mejor aprendizaje en los estudiantes, de modo que no se generan los estímulos idóneos en el alumnado para ese desarrollo integral.

La importancia de esta propuesta radica en explorar los aspectos que llevan a los docentes a estimular el desarrollo de los talentos y capacidades de los educandos de Inicial 2, promoviendo actividades innovadoras, para potencializar el cerebro, la capacidad emocional y aumentar la capacidad mental y creativa en los educandos, con el uso de materiales didácticos y lúdicos y además incorporando valores humanísticos en los estudiantes.

Esta propuesta educativa tiene como novedad el analizar la realidad actual de las necesidades educativas del alumnado para de esa manera innovar en el proceso de enseñanza aprendizaje. A esto se suma que el profesorado no ha recibido capacitación en la teoría de las inteligencias múltiples, por lo que se consideró oportuno que luego de indagar de manera exhaustiva en las estrategias existentes para la aplicación de dicha teoría, estructurar una propuesta de capacitación docente en el tema en cuestión.

Crear una propuesta con un diseño de experiencias concretas de aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples que permitiera fortalecer en el profesorado el interés y la motivación por implementar en el aula de Inicial 2. De esta manera fomentar las buenas prácticas de esta teoría, ya que existe evidencia de que tiene una repercusión favorable para estimular potencialidades de los estudiantes, así como para adoptar un adecuado comportamiento en su entorno

Con la presente propuesta los beneficiarios directos serán los educandos de inicial 2 donde se pueden favorecer los niveles de desarrollo integral de cada estudiante con innovadoras estrategias como las asociadas a la teoría de las inteligencias múltiples para fortalecer los desempeños y competencias del alumnado en los diversos contenidos curriculares.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Establecer estrategias para la aplicación de las inteligencias múltiples en las aulas de inicial.

1.4.2. Objetivos específicos

- Investigar propuestas sobre la aplicación de la teoría de las Inteligencias Múltiples en el aula de educación inicial.
- Evaluar el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en los niños y niñas de Educación Inicial.
- Elaborar una propuesta de capacitación a las docentes de Educación Inicial para el desarrollo las inteligencias múltiples.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Bases teórico – científicas

2.1.1. La inteligencia

En este sentido, la inteligencia es el conjunto de capacidades, actitudes, habilidades que el individuo posee para pensar, planificar, razonar y solucionar problemas, en sí, es la capacidad a sí mismo y a su entorno, y ésta se encuentra vinculada con el comportamiento, y con ello se enfatiza, es producto de la herencia genética (Maureira, 2010).

Desde los griegos se ha asociado a la inteligencia características como la capacidad de solucionar problemas, razonar, adaptación al ambiente, etc. Además, estableciendo que dicho conjunto de características brinda una distinción positiva en las personas y un lugar especial dentro de la sociedad (Ardilla, 2011).

La capacidad cognitiva amplia o también denominada por Spearman como inteligencia general se la ha relacionado con diversos factores como la ocupación, etnias, culturas, género, clases sociales, éxito en ciertas áreas, etc. Sin embargo, este concepto si bien fue aceptado por varios autores ha causado y sigue causando mucha controversia por sus tintes ideológicos (Ardilla, 2011).

2.1.2. Neuroeducación

La neuroeducación, constituye una corriente nueva de estudio completo de los seres humanos mientras se conectan con los aprendizajes, los comportamientos y el funcionamiento del cerebro. Se la considera además como una disciplina formada por diferentes ciencias de la educación, siendo su eje principal el estudio del cerebro en un sentido interdisciplinario (Segovia, 2017).

Por lo tanto, la neuroeducación se alimenta de todas las neurociencias que exponen todas las conexiones y funciones que tiene el cerebro; incluyendo de la psicología por las conductas asociadas a la mente y al pensamiento cognitivo, y a la pedagogía cuyo centro de atención son los aprendizajes (Segovia, 2017).

Frente a este aporte de las neurociencias es que surge la necesidad de esta línea de pensamiento denominada Neuroeducación, poniendo en consideración de esta manera, la relación entre la pedagogía y la psicología. Algunas iniciativas que han surgido de esta innovadora propuesta de educación han sido por ejemplo clases diferenciadas o separadas para el hemisferio izquierdo y derecho, ya que según investigaciones existen habilidades predominantes diferentes en cada uno (Campos, 2010).

Por otro lado, la neuroeducación es un apoyo en el área educativa, específicamente para los psicopedagogos, quienes deben fortalecer las estrategias de medición de solución de problemas que afectan a la población infantil, convirtiéndose un factor fundamental el entendimiento del cerebro, el sistema nervioso central, aspectos fisiológicos, cognitivos y emocionales (Figuerola y Farnum, 2020)

2.1.3. La Neurodidáctica

La Neurodidáctica es aquella que analiza todas las competencias existentes en el cerebro y además constituye el puente por el medio del cual se alcanza un total entendimiento de la diversidad personal durante el proceso de aprendizaje. Aunque todas las personas cuentan con iguales condiciones orgánicas, dos personas no piensan y actúan de la misma forma y es el enfoque que brinda la neurodidáctica que permite que el educador ponga especial atención a dichos detalles (Paniagua, 2013).

La unión de las ciencias cognitivas y las neurociencias con la educación da como resultado la neurodidáctica, que tiene entre sus objetivos el de brindar respuestas a la diversidad de estudiantes, partiendo de un sistema educativo inclusivo desde tempranas edades y durante toda su vida (Paniagua, 2013).

El catedrático Gerhard Preiss en 1988 fue el primero en implantar la práctica de aplicar los conocimientos de las neurociencias en la enseñanza escolar, es decir la neurodidáctica. Con esto Preiss quiso obtener que el desarrollo del cerebro encaje de la mejor manera con la estructura de aprendizaje, esto bajo el supuesto que los procesos de aprendizaje moldean al cerebro de manera que desaparecen lo que se usa poco y se refuerza lo más activo se encuentre (Riaño, et al., 2018).

2.1.3.1. Importancia de la Neurodidáctica en la educación

Con los avances que se han dado en el campo de las neurociencias se puede decir que el educador constituye un modificador del cerebro, afectando su estructura, composición química y actividad eléctrica. Si el educador está consciente y posee el conocimiento sobre estos temas referentes a la actividad cerebral, él puede aplicar estrategias de neurodidáctica para así incentivar un aprendizaje que aporten efectivamente en el estudiante (Paniagua, 2013).

La neurodidáctica contempla varios principios, que en su mayoría involucran las emociones, los mismos que sirven para optimizar la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, con el objetivo además de implementar una pedagogía reflexiva (Guillen, 2012).

Cabe mencionar que existe una inmensa variedad de los conocidos principios de la neurodidáctica, de los cuales se puede concluir que tienen algunos aspectos en común como la plasticidad del cerebro, la estimulación del aprendizaje a través del movimiento, la creación de ambientes de enseñanza y aprendizaje cómodos y confiables y sobre todo la necesidad de crear emoción y motivación para el aprendizaje (Carrillo y Martínez, 2018).

2.1.4. Las emociones

Brindar una definición exacta acerca de lo que se tratan las emociones resulta casi imposible ya que estas tienen un origen multicausal, es decir se asocian a reacción de aparición sorpresiva, transitorias y en general de gran intensidad. Las emociones predisponen a los seres humanos a una respuesta que puede llegar a ser controlada si dicho individuo ha experimentado una educación emocional (Bisquerra, 2001).

Es decir que las emociones constituyen eventos de carácter biológico y cognitivo, los mismos que se pueden dividir entre agradables como la felicidad y el amor, y desagradables como el miedo y la ansiedad. Con esto es entendible que surjan varias opiniones alrededor del concepto de emociones, inclusive existen expertos que emplean de manera intercambiable los términos de emoción y afecto (Casassus, 2006).

Por otro lado, también se sabe que las emociones se refieren a estados pasajeros que incluyen el humor y la disposición general, con respuestas determinadas ante eventos específicos, en general con una duración corta pero intensa; mientras que los sentimientos y estados de ánimo son de duración más larga, pero de una intensidad más baja (Ormrod, 2005).

2.1.5. Estilos de aprendizaje

Durante la vida escolar se va descubriendo las diferentes preferencias que los estudiantes tienen para aprender, las mismas que pueden ir variando durante el transcurso de su vida y dada la interacción con el medio social resultan diversas posibilidades de agruparse y ser efectivos y eficientes, todo este conjunto de cosas se lo denomina estilo (Castro y Guzmán, 2005).

Los estilos de aprendizaje se los toma en cuenta para que los estudiantes puedan desarrollar de manera más efectiva sus habilidades y procesen todo el conocimiento que van adquiriendo, para lo cual se debe entender que hacer en un salón de clase frente a los distintos estilos y así poder desarrollarlos de mejor manera (Castro y Guzmán, 2005).

Según Quiroga y Rodríguez (2002) los estilos de aprendizaje determinan la forma en el que el estudiante atiende, percibe y recuerda y piensa como se hacen las cosas. Se considera además que los estilos de aprendizaje son el punto de unión entre la inteligencia y la personalidad.

2.1.6. Enseñanza y Aprendizaje

La enseñanza y el aprendizaje están relacionadas no solo en los procesos relacionados a enseñar sino además con los procesos relacionados a aprender. Estos procesos de enseñanza-aprendizaje se los entiende como una interacción e intercambio, son procesos que nacen de manera interna pero que también se los determina de forma externa ya que forma parte de estructuras sociales. Es concreto el proceso de enseñanza-aprendizaje es un sistema de comunicación en el que se crean estrategias o medios para generar un aprendizaje (Meneses, 2007).

Este proceso también es concebido como un espacio donde los protagonistas son los estudiantes, mientras que los educadores son concebidos como facilitadores de los procesos de aprendizaje. Los estudiantes construyen el conocimiento en base a lecturas, experiencias propias e intercambios de ideas entre sus compañeros y su profesor, se busca sobre todo que el estudiante tenga un espacio de disfrute y se comprometa con su aprendizaje (Abreu, et. al., 2018)

La enseñanza y aprendizaje comprende en si una unidad con el único propósito de contribuir a la formación integral de la personalidad de los estudiantes y al mismo tiempo poder favorecer diferentes áreas como la del conocimiento, habilidades y valores, mediante la comunicación y socialización (Abreu, et. al., 2018).

2.1.7. Inteligencias múltiples

La inteligencia al igual que la creatividad, no es única, se debe hablar de manera plural, puesto que estas se desarrollan con cada una de las inteligencias múltiples, demostrando que las personas creativas son únicas en su respectivo campo de inteligencia (Gardner, 2000).

Desde siempre se ha concebido que la inteligencia es una sola, que no existen otros tipos de inteligencia dentro de la cognición humana. Sin, embargo de acuerdo con las últimas investigaciones, se tiene que en realidad existen al menos ocho tipos diferentes de inteligencias y dentro del ser humano estas se diferencian dependiendo si desarrollo y configuración, sumándole la connotación biológica de cada persona y su interacción con el entorno social y cultural. Este conjunto de inteligencias se vuelve personal y único cuando cada individuo la combina y usa (Macías, 2002).

Cada una de las clasificaciones de las inteligencias denota una capacidad que actúa de acuerdo con sus propios procedimientos, sistemas y reglas, y las bases biológicas. Los diferentes tipos de inteligencias además demuestran creatividad en su interior y deben estudiarse y entenderse de manera integral (Gardner, 2000).

En los siguientes apartados se describen los ocho tipos de inteligencias múltiples, sus características más importantes y además las actividades sugeridas por varios autores como

Olivero (2015), Nadal (2015) y Gomis (2007), quienes enlistan desde su punto de vista, cuáles son las que permitirán desarrollar y estimular cada una de las inteligencias de Gardner.

2.1.7.1. Inteligencia lingüística

La inteligencia lingüística se encuentra relacionada con la capacidad y destreza que tiene un individuo para manejar el lenguaje materno (o de otros idiomas), con el fin de comunicarse y expresar sus propios pensamientos y darle un sentido al mundo que lo rodea mediante el lenguaje. Es la capacidad para la correcta construcción de las oraciones, mediante el uso del significado y sonidos de las palabras, por ejemplo, los poetas o redactores periodísticos (Macías, 2002).

Gardner (2003), afirma que a pesar de que las formas orales y escritas del lenguaje del ser humano utilizan las mismas capacidades, son necesarias habilidades específicas adicionales para que una persona pueda expresarse de forma apropiada por medio de la escritura. Es por ello que cada individuo debe aprender en el contexto de la comunicación hablada de su comunidad, las fuentes no lingüísticas.

Para el desarrollo de esta inteligencia algunas actividades sugeridas como la narración oral de cuentos o historias, cuentacuentos, grabación de las propias palabras, entrevistas, periódico del aula. Otro considera leer, explicar historias, juegos de palabras, jugar con libros, objetos para escribir, periódicos, debates, conversaciones, entre otras. Además de trabajos escritos, muestras de audio, discusiones, actividades relevantes para el alumno, casetes con narraciones de cuentos, etc.

2.1.7.2. La inteligencia musical

Inteligencia musical es sin duda la capacidad que tiene una persona para reconocer, apreciar, ejecutar y producir ritmos, tonos, timbre y acordes de voces y/o instrumentos, así como poder cantar bien, componer, apreciar y disfrutar la música; en algunas personas se manifiesta rápidamente por la facilidad para reconocer sonidos diferentes, recordar melodías, tener buen sentido del ritmo (Gardner, 2003).

Es decir, se refiere al correcto uso del ritmo y melodía para la construcción musical, dicha destreza se encuentra ubicada en el hemisferio derecho del cerebro y está directamente relacionada con la competencia de las expresiones culturales de la persona (Macías, 2002).

Para el desarrollo de esta inteligencia algunas actividades sugeridas son hacer audiciones de músicos de reconocido prestigio, muestras de distintos estilos musicales, bocetos de composiciones realizadas o ejecutadas por el alumno, vídeos de proyectos y actividades musicales realizadas en el aula, letras de canciones escritas por el alumno. Usar ritmos, canciones o cantos, estudiar con música estimular el cerebro mientras se ocupa, música para diferentes estados de ánimo. Cantar acompañados, asistir a conciertos, tocar algún instrumento en casa y en el colegio, instrumentos musicales, cantar, silbar, canturrear, crear ritmos con los pies y las manos, escuchar música.

2.1.7.3. Inteligencia lógico-matemática

Gardner (2011), asevera que la inteligencia lógico-matemática es de las más compleja por su estructuración, además esta se expresa a través de cuatro competencias y habilidades diferentes. Esta inteligencia permite manejar una cadena de razonamiento en la forma de supuestos, proposiciones y conclusiones, así como que la persona tiene la capacidad para las relaciones entre los elementos de una cadena de razonamientos.

Está referida específicamente a la facilidad para manejar problemas de razonamiento e identificar patrones durante la resolución de problemas, está situada en el hemisferio izquierdo del cerebro y su competencia es la matemática y ciencia y tecnología (Macías, 2002).

Para el desarrollo de la inteligencia lógico-matemática algunos optan por permitir al niño experimentar, juegos de preguntas, resolver enigmas lógicos, hacer cálculos de materiales, jugar con materiales científicos de libre manipulación, visitas a planetarios o museo de la ciencia. Además, son útiles los cálculos y cuantificaciones, la clasificación y categorización por formas y colores de materiales, agrupar objetos y discriminarlos en subconjuntos, pensamiento científico y de razonamiento. También se menciona actividades

de evaluación de capacidades lógico-matemáticas, resolución de problemas de la vida cotidiana, rompecabezas, dominós, etc.

2.1.7.4. La inteligencia corporal-kinestésica

Es la inteligencia del movimiento, la expresión y el lenguaje corporal. La inteligencia corporal-kinestésica se evidencia en la capacidad de utilizar el cuerpo en forma armónica y coordinada, para expresar ideas y sentimientos. Se trata de la sensibilidad que tiene una persona para exteriorizar lo que siente a través de un lenguaje no verbal (Macías, 2002).

Indica la capacidad para controlar el cuerpo durante la realización de diferentes movimientos y para manejar con habilidad objetos. Esta se encuentra en ambos hemisferios del cerebro y se relaciona con la mayoría de las competencias puesto que el cuerpo está presente en casi todas las acciones que el individuo realiza (Gardner, 2011).

En esta inteligencia se sugiere actividades como las fotografías y vídeos de actividades deportivas y movimiento realizadas por el alumno, sesiones de expresión corporal, danza y bailes, figuras relevantes en el deporte, la danza, talleres de manualidades, proyectos realizados en el aula, etc. Otros anteponen el bailar, correr, saltar, tocar cosas, así como gesticular, hacer juegos de rol, teatro, juegos de construcción, deporte y juegos físicos, experiencias táctiles, aprendizaje manual. Además, se inclina por respuestas corporales como medio de expresión (levantar un brazo, uno o más dedos, guiñar un ojo, fruncir el entrecejo, etc.), teatro del aula, manipulación de objetos o haciendo cosas con las manos, mapas corporales.

2.1.7.5. Inteligencia espacial

La inteligencia espacial se refiere a la capacidad para visualizar mentalmente acciones antes de realizarlas, lo que permite crear en el espacio figuras y formas geométricas, como cuando el escultor representa objetos visuales en un entorno espacial. También es la capacidad de pensar en imágenes, imaginación, orientación espacial y destreza para representar la realidad gráficamente (Macías, 2002).

Son todas las capacidades que el individuo tiene para percibir el mundo visual, formas y objetos; para realizar cambios a las percepciones iniciales. Por general está situada en el hemisferio derecho del cerebro y sus competencias son las matemáticas, ciencias y tecnología (Gardner, 2011).

Para la inteligencia espacial se propone actividades como diseñar, dibujar, visualizar, garabatear, hacer arte, usar piezas de construcción, ver vídeos y películas, juegos de imaginación, laberintos, rompecabezas, usar libros ilustrados, visitas a museos de arte. Algo similar sería el trabajo con maquetas tridimensionales, rompecabezas resueltos, muestras de dibujos, pinturas, fotografías de esculturas realizadas o de proyectos, etc. De la misma manera el desarrollo de actividades como dibujar ideas para expresarse, mostrar símbolos gráficos utilizados desde siempre en la educación, así como la visualización del cine o de televisión, mostrarles señales de colores, metáforas visuales.

2.1.7.6. Inteligencia interpersonal

Es la inteligencia del reconocimiento de los otros, aquí se expresan las habilidades sociales, y es la capacidad para relacionarse con otras personas y comprender sus sentimientos, su forma de pensar, sentir y actuar, detectando sus motivaciones, preferencias e intenciones. Se expresa también, en la capacidad para comunicarse con la gente y manejar los conflictos, gracias a una adecuada evaluación del manejo de las emociones propias y ajenas (Macías, 2002).

Está relacionada con las competencias de la iniciativa, emprendimiento, sociales y cívicas; se encuentra en los lóbulos frontales del cerebro y va de la mano con el conocimiento grupal y con las actuaciones que se llevan a cabo en dicho grupo en función al rol que se desempeña como individuo de acuerdo con la identidad personal y cultural (Gardner, 2011).

Las actividades sugeridas para la inteligencia interpersonal son compartir con los compañeros sentimientos, ideas, o algún tema que se desarrolla en clase, hacer grupos cooperativos, trabajo en equipo, juegos de mesa, simulaciones de un período histórico, una jungla o bosque con disfraces. También se propone actividades como liderar grupos, organizar actividades, relacionarse con pares, actividades de mediación, asistir a fiestas

amigos, juegos en grupo, reuniones sociales, actos colectivos, clubes, mentores/discípulos. Igual se puede mostrar fotografías o vídeos de juegos cooperativos realizados en el aula, muestras de proyectos de solidaridad y cooperación con colectivos desfavorecidos.

2.1.7.7. La inteligencia intrapersonal

La inteligencia intrapersonal es una capacidad correlativa a la interpersonal, pero orientada hacia adentro, hacia sí mismo. Es la habilidad de la introspección, y que cada acto sea consecuente sobre la base de este conocimiento, las personas tienen una autoimagen acertada, autodisciplina, comprensión y amor propio. Esta se enfoca en conocer cuáles son sus habilidades, debilidades y fortalezas, al observar sus estados y procesos tanto a nivel cognitivo y afectivo (Macías, 2002).

Al igual que la inteligencia anteriormente descrita, esta se encuentra en los lóbulos frontales del cerebro y se encuentra relacionada con las competencias de iniciativa, emprendimiento, sociales y cívicas; es decir se refiere a la capacidad para gestionar emociones y sentimientos, además del conocimiento personal de sí mismo y de la identidad personal (Gardner, 2011).

Para la inteligencia intrapersonal se sugiere actividades en las que se trabaje en un diario personal del alumno, una autoevaluación, mostrar fotografías o grabaciones de actividades preferidas fuera de la escuela, muestras de actividades de reflexión sobre el trabajo realizado, intereses y preferencias. Otra propuesta es realizar periodos de reflexión de un minuto con música de fondo, conexiones personales, tiempo para elegir, tomar decisiones sobre su experiencia de aprendizaje, momentos acordes con los sentimientos, sesiones para definir metas personales. Se puede complementar estableciendo objetivos, actividades de imaginar o soñar, planificar, reflexionar, lugares secretos, soledad, proyectos propios, decisiones.

2.1.7.8. Inteligencia naturalista

La inteligencia naturalista es cuando una persona tiene la capacidad de distinguir claramente entre los seres vivos, ya sea plantas o animales. Es un tipo de inteligencia relacionado con el mundo natural, porque permite hacer distinciones en el mundo de la

naturaleza y usar este conocimiento de manera productiva; con ella, el sujeto se orienta al redescubrimiento del mundo natural (Macías, 2002).

El desarrollo de este tipo de inteligencia empieza a edades cortas, por medio de la interacción, observación y exploración del entorno, desarrollando habilidades de comprensión de fenómenos naturales, del mundo natural y como desempeñarse en él (Gardner, 2011).

Para la inteligencia naturalista se mencionan actividades como la contemplación y admiración de la naturaleza, pintar paisajes donde se pueda identificar la flora y la fauna, aprender al aire libre, simulación de la ausencia del medio ambiente. Es importante ofrecer oportunidades para relacionarse con animales, herramientas para investigar la naturaleza (por ejemplo, lupas, binoculares), jugar con las mascotas, la jardinería, investigar la naturaleza, criar animales, cuidar el planeta. Se puede complementar con fotografías de proyectos relacionados con el mundo natural, muestras de experimentos realizados en el aula, vídeos de visitas realizadas a museos de botánica, excursiones a las montañas, etc., muestras de proyectos realizados sobre la naturaleza.

2.2. Antecedentes

Un trabajo de investigación elaborado por Duman (2017) denominado “Perfil de las Inteligencias Múltiples de los Niños del Nivel Inicial 2” con el objetivo de establecer el perfil de las inteligencias múltiples en los niños del nivel inicial 2 para evidenciar desde que inteligencia cada niño tiene mayores posibilidades de aprender. Para cumplir el objetivo se evaluó a los niños y niñas de inicial 2 y se utilizó el instrumento denominado “Escala de observación de inteligencias múltiples” Se trata de una adaptación a la prueba para evaluar las inteligencias múltiples del autor Alfonso Paredes.

En el mismo el autor concluye que es fundamental trabajar las distintas inteligencias durante la educación inicial, debido a que durante los 4 y 5 años es en donde más se desarrolla la inteligencia y el poder de captación. Además, que es importante estimular al máximo dichas inteligencias para así también ayudar a los niños a orientar sus capacidades para un desarrollo integral.

El estudio realizado por Padilla (2017) titulado “Guía Didáctica en Inteligencias Múltiples en Proceso Enseñanza Aprendizaje. Educación Inicial” cuyo objetivo es diseñar una Guía Didáctica con las inteligencias múltiples y que apoye en el proceso de enseñanza aprendizaje de las niñas/os de educación inicial II, a fin de mejorar la adquisición de aprendizajes a partir de sus inteligencias predominantes.

Para recolectar información, se usaron encuestas dirigidas a padres de familia y entrevistas aplicada a los docentes de la escuela. Finalmente, el autor concluye que las intervenciones pedagógicas con los niños y niñas permiten alcanzar los objetivos planteados, como el fortalecimiento y el desarrollo de las inteligencias múltiples.

Otro trabajo de investigación realizado por Gómez (2021), denominado “Interacción con el entorno para favorecer la inteligencia naturalista en los niños de inicial II” con el objetivo de describir las interacciones de los niños con su entorno para el desarrollo de la inteligencia naturalista. Para cumplir dicho objetivo, el estudio se enfocó a 15 estudiantes y 1 docente del grado de educación inicial, Distrito 7 a través de múltiples observaciones en periodo de tiempo único para la recolección de información.

En este trabajo el autor concluye que el contacto con la naturaleza debe ser constante y con recursos que promuevan la curiosidad, el cuidado del medio ambiente, el conocer la dinámica de los elementos de su entorno y que puedan emitir sus propias conclusiones sobre lo que han experimentado.

El estudio “Influencia de la Psicomotricidad aplicada como actividad en la Estimulación de las Inteligencias Múltiples en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa San Juan” realizado en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, ubicada en Perú, el autor Ferrua (2018) detalla que el objetivo de su trabajo es estimar si la psicomotricidad aplicada como actividad corporal influye en la estimulación de las inteligencias múltiples en los estudiantes del primer grado de la primaria.

El estudio fue elaborado con los alumnos y docentes de 1er y 2do grado a quienes se les aplicó un Pre-Test y Post-Test concluye que al aplicar las sesiones de psicomotricidad a

los estudiantes del primer grado de primaria existe un alto porcentaje de mejora en cada una de las inteligencias propuestas por la teoría del Dr. Howard Gardner.

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Contexto de la investigación

Esta investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Fiscomisional San José Benito Cottolengo del cantón de Esmeraldas. La unidad educativa tiene 480 estudiantes y 25 docentes. Este centro educativo está ubicado en la zona urbana, y por tanto gran parte de los estudiantes viven en zonas marginales. Esta unidad educativa mantiene educación inicial y básica desde 1ro hasta el 10mo año, con 2 paralelos cada uno. A este centro educativo acuden estudiantes de estrato social bajo, muchos de ellos proceden de hogares desorganizados y disfuncionales y en donde se observa una gran ausencia de apoyo por parte de los padres.

3.2. Metodología de la investigación

El diseño de este trabajo investigativo se basó en el paradigma cuantitativo, al aplicar un instrumento que permitirá medir el nivel de inteligencias múltiples de los alumnos de inicial 2, con la finalidad de indagar el perfil que mantienen los educandos para aprovechar sus competencias en la construcción de sus conocimientos.

Además, este estudio tuvo un diseño descriptivo, por cuanto se analizará las características de las inteligencias múltiples de los educandos involucrados. También corresponde a un estudio de tipo transversal por el tiempo de aplicación de las técnicas e instrumentos a los participantes de la muestra asignada.

Esta investigación fue de campo porque se la realizó en una institución educativa, lo que permitió el contacto directo con los sujetos de estudio, los niños y las niñas de inicial 2. La investigación tuvo carácter exploratorio porque permitió auscultar los diversos aspectos que pudieran estar limitando el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes del curso anteriormente citado.

De igual manera se pudo inferir la problemática del presente estudio, relacionado con la aplicación de las inteligencias múltiples con el conglomerado estudiantil; donde se evocó identificar todas las inteligencias que están involucradas en el proceso de enseñanza aprendizaje y su impacto a nivel educativo y social.

Por su parte, fue una investigación no experimental, porque no hay manipulación de las variables, y con este enfoque se detalla cada una de las fases que se llevó a cabo para estructurar los componentes inherentes al mismo, relacionados con la enseñanza de las inteligencias múltiples. También tuvo carácter bibliográfico, en donde se podrá considerar el desarrollo de actividades investigativas con artículos científicos, enciclopedias, Internet, trabajos investigativos, leyes y tratados relacionados a la temática, para lograr la adecuada estructuración de esta.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

Para el desarrollo de este trabajo académico se estableció una población inicial de 480 estudiantes pertenecientes al nivel de inicial 2 que asisten a la Fiscomisional en la provincia de Esmeraldas.

3.3.2. Muestra

La muestra de estudio corresponde a los 21 estudiantes del Inicial 2 pertenecientes a un paralelo del proceso de educación no escolarizada. Fue un muestreo no probabilístico por conveniencia ya que se seleccionó un grupo accesible y adecuado (McMillan & Schumacher, 2001), ya que la tutora del curso en mención accedió a trabajar con ellos. Todo esto facilitó la ejecución de la observación para la evaluación de las inteligencias múltiples a través de la escala de observación de inteligencias múltiples para profesores de educación inicial, dentro del estudio de campo.

3.4. Objetivos del estudio diagnóstico

3.4.1. Objetivo General

Evaluar los perfiles de inteligencias múltiples de los estudiantes de inicial 2.

3.5. Hipótesis general

El nivel de desarrollo de las inteligencias interpersonal, intrapersonal y naturalista en los estudiantes de inicial 2 son bajos por falta de estimulación con actividades grupales, reflexión personal y actividades en contacto de la naturaleza.

3.6. Variable de estudio

En el presente trabajo práctico se estableció las variables pertinentes.

Inteligencias múltiples: Es la capacidad para resolver problemas o generar productos innovadores, enfatizando que todo individuo mantiene distintos intereses, capacidades y habilidades para aprender.

Tabla 1. Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Inteligencias múltiples	Es la capacidad para resolver problemas o generar productos innovadores, enfatizando que todo individuo mantiene distintos intereses, capacidades y habilidades para aprender. (Gardner, 197)	Son las habilidades, destrezas, potencialidades que un individuo puede desarrollar para su aprendizaje (Gardner, 2006)	- Lingüística - Lógico-matemático - Viso-espacial - Kinestésico - Musical - Intrapersonal - Interpersonal - Naturalista	- Disfrute del lenguaje - Disfruta de organizar, clasificar, jerarquizar. - Expresión gráfica - Usa el cuerpo - Disfruta de la música - Identidad propia - Prefiere relacionarse con otras personas - Disfruta de la naturaleza

Fuente: Elaboración propia

3.7. Técnicas e instrumentos utilizados

3.7.1. Técnica

Le técnica usada para levantar información fue la observación, la cual consiste en que el investigador observa directamente, auditiva y visualmente al objeto de estudio, cualquier fenómeno y, luego, registra las observaciones con categorías predeterminadas y específicas (McMillan & Schumacher, 2001). Esta técnica fue enfocada a los estudiantes del Inicial 2 de

la Unidad Educativa Fiscomisional San José Benito Cottolengo con la finalidad de medir las inteligencias múltiples en los ocho escalas lógica – matemática, naturalista, intrapersonal, interpersonal, musical, viso-espacial y corporal- kinestésica.

3.7.2. Instrumento

El instrumento usado en el presente estudio fue la encuesta de Gomis (2007), la cual está enfocada en una evaluación de las inteligencias múltiples en el contexto educativo a través de expertos, maestros y padres, con una modificación para convertirla en una lista de chequeo. Este cuestionario fue usado por el investigador para evaluar a través de la observación las unidades de conductas específicas con respecto a las ocho escalas de las inteligencias múltiples y de esta forma ir evaluando a los estudiantes.

El instrumento tiene protocolos de evaluación para las ocho inteligencias múltiples aplicando una Escala de Likert en donde la nomenclatura fue: 1=Nunca, 2=Algunas veces, 3=Casi siempre y 4=Siempre.

3.8. Procedimientos para la recolección y análisis de datos

Se comunicó y solicitó a las autoridades de la Unidad Educativa Fiscomisional San José Benito Cottolengo el permiso para aplicar el estudio con sus estudiantes. Luego la autorización del centro educativo se elaboró el instrumento para presentarlo al tutor para su revisión y validación y su posterior aprobación, se aplicó el instrumento, de forma individual con cada estudiante por medio de la observación. Cada día se evaluó a cada uno de los sujetos de estudio en cada una de las escalas de las inteligencias múltiples.

Una vez culminado el levantamiento de la información se procedió a la respectiva tabulación de los datos, mediante el programa SPSS, que permitió presentar gráficamente y analizar estadísticamente los datos tabulados.

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La presentación de los resultados se realizó agrupando las preguntas de la observación conforme a las dimensiones de clasificación de cada una de las 8 inteligencias evaluadas en los estudiantes. Y al final se realiza un resumen estadístico global obtenidos por inteligencia.

4.1. Análisis de datos

4.1.1. Evaluación de la inteligencia lingüística

Tabla 2. Evaluación inteligencia lingüística

Inteligencia Lingüística	Mín	Máx	Media	Desv. Desviación
1. Escribe muy bien teniendo en cuenta su edad	1	4	2.96	0.908
2. Inventar historias fantásticas y graciosas	1	4	2.38	1.209
3. Tiene buena memoria para los nombres, los lugares, las fechas y otras cosas informaciones. Cuando habla repite lo que ha leído y oído.	1	4	2.33	1.239
4. Le gusta los juegos de adivinar palabras.	1	4	2.83	0.917
5. Le gusta leer pictogramas o que le lean	1	4	1.92	1.139
6. Disfruta y se siente motivado con las actividades de escritura.	1	4	2.5	1.022
7. Le divierten o le entretienen las rimas, poesías, trabalenguas, los chistes etc..	1	4	2.42	1.213
8. Disfruta escuchando la palabra hablada (cuentos, narraciones, anécdotas, historias, etc).	2	4	2.92	0.776
9. Tiene un vocabulario superior a su edad.	1	4	2.79	1.141
10. Le gusta comunicarse utilizando el lenguaje oral.	1	4	2.96	0.859
TOTAL	1.1	4	2.60	1.04

Fuente: Resultados de observación en SPSS

Los aspectos evaluados de la inteligencia lingüística arrojaron que la media fue 2.60, valor que se refleja en los rangos de las alternativas en donde el 46% fue casi siempre, y el 30% algunas veces. Es posible observar que algunos niños y niñas se comunican con lenguaje oral, disfrutan escuchando la palabra hablada (cuentos, narraciones, anécdotas, historias) y les gustan las adivinanzas. Mientras que son un poco apáticos a la lectura de pictogramas y su memoria no es muy buena para los nombres, los lugares, las fechas y otras cosas informativas, lo que demuestra que los estudiantes tienen una tendencia a tener una buena inteligencia lingüística.

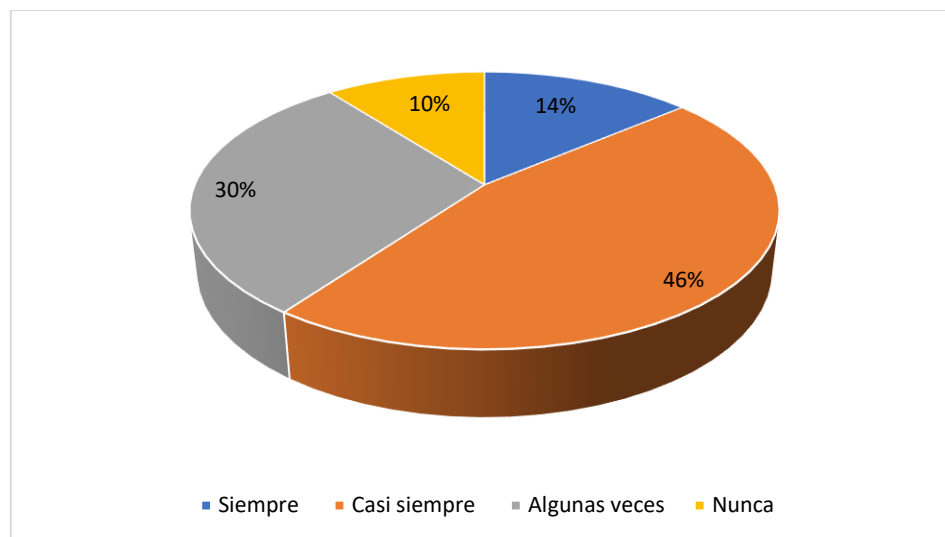


Figura 1. Evaluación inteligencia lingüística

Fuente: Resultados de observación en SPSS

4.1.2. Evaluación de la inteligencia lógica-matemática

Tabla 3. Evaluación inteligencia lógica-matemática

Inteligencia Lógica-matemática	Mín	Máx	Media	Desv. Desviación
1.Hace muchas preguntas sobre cómo funcionan las cosas.	1	4	2.96	0.859
2.Le gusta hacer cuentas de cabeza y lo hace con facilidad.	1	4	2.96	0.859
3. Disfruta con las actividades que requieren conteo, seriación, clasificación, etc., relacionadas con las matemáticas.	2	4	3.33	0.761
4.Encuentra interesantes los juegos matemáticos de ordenador y otros juegos que exigen hacer cálculos (por ejemplo: el parchís).	1	4	2.79	1.141
5. Le gusta jugar al ajedrez, a las damas y, en general, a juegos que requieren usar estrategias	1	4	2.37	1.345
6. Le gusta hacer rompecabezas	3	4	3.71	0.464
7. Le gusta ordenar las cosas estableciendo jerarquías o categorías.	2	4	3.17	0.816
8. Le gusta experimentar y lo hace de modo que demuestra que su pensamiento es más avanzado que su edad.	1	4	2.88	0.947
9. Su nivel de pensamiento es más abstracto que los niños de su edad.	1	4	3.04	0.859
10.Tiene un buen sentido de la relación causa-efecto.	2	4	3.17	0.816
TOTAL	1.5	4	3.04	0.89

Fuente: Resultados de observación en SPSS

Los aspectos evaluados de la inteligencia lógico-matemática arrojaron que la media fue 3.04, valor que se refleja en los rangos de las alternativas en donde el 56% fue casi siempre, y el 25% algunas veces. Es notorio que tienden a gustos por hacer rompecabezas, ordenar las cosas estableciendo jerarquías o categorías, actividades que requieren conteo, seriación, clasificación, etc., relacionadas con las matemáticas y tienen buen sentido de la relación causa-efecto. Por su parte no se sienten muy atraídos al ajedrez, a las damas y, en general, a juegos que requieren usar estrategias. Esto indica que los estudiantes tienden hacia una buena inteligencia lógica-matemática.

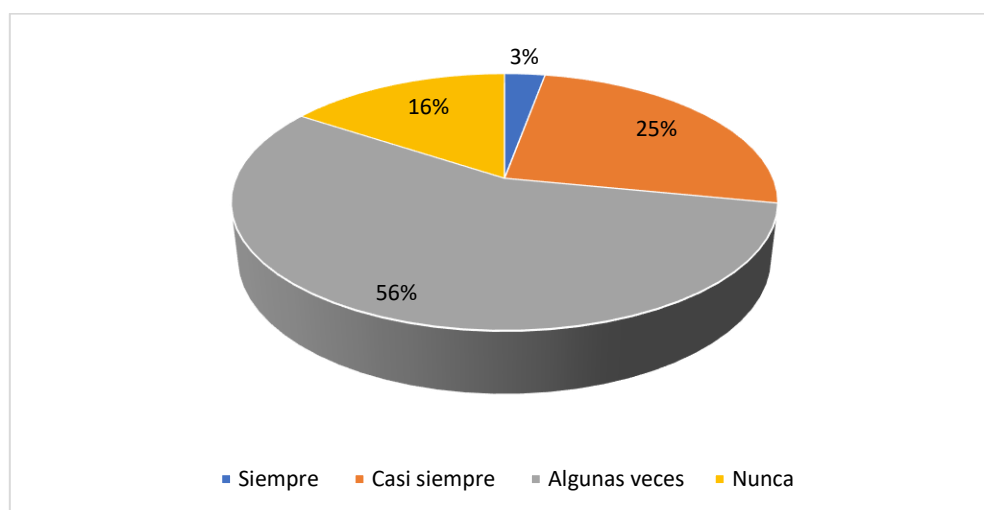


Figura 2. Evaluación inteligencia lógica-matemática

Fuente: Resultados de observación en SPSS

4.1.3. Evaluación de la inteligencia musical

Tabla 4. Evaluación inteligencia musical

Inteligencia musical	Mín	Máx	Media	Desv. Desviación
1. Reconoce con facilidad si la música está fuera de tono o suena mal.	2	4	3.29	0.69
2. Recuerda las melodías de las canciones.	2	4	3.39	0.722
3. Tiene buena voz para cantar.	1	4	2.71	1.083
4. Le gusta la música (por ejemplo, suele tocar algún instrumento musical, canta en coros o en grupos).	2	4	3.33	0.637
5. Tiene una manera rítmica de hablar y/o moverse.	1	4	2.88	0.9

6. De manera inconsciente canturrea para sí mismo/a.	2	4	2.83	0.761
7. Mientras trabaja o juega golpea rítmicamente la mesa.	1	4	2.75	0.944
8. Es muy sensible a los sonidos de su medio (por ejemplo: al canto de un pájaro).	1	4	2.71	1.083
9. Le agradan las actividades que requieren escuchar música.	2	4	3.58	0.584
10. Canta canciones que ha aprendido en la escuela.	2	4	3.42	0.654
TOTAL	1.6	4	3.09	0.81

Fuente: Resultados de observación en SPSS

Los aspectos evaluados de la inteligencia musical arrojaron que la media fue 3.09, valor que se refleja en los rangos de las alternativas en donde el 55% fue casi siempre, y el 33% algunas veces. Se evidencia que les agradan las actividades que requieren escuchar música, cantar canciones que ha aprendido en la escuela, recuerda las melodías de las canciones, le gusta la música y reconoce la música fuera de tono o ritmo. Pero no tienden a tener buena voz para el canto y no son muy sensibles a los sonidos del entorno. Los resultados indican que los estudiantes tienen una tendencia a tener una buena inteligencia musical.

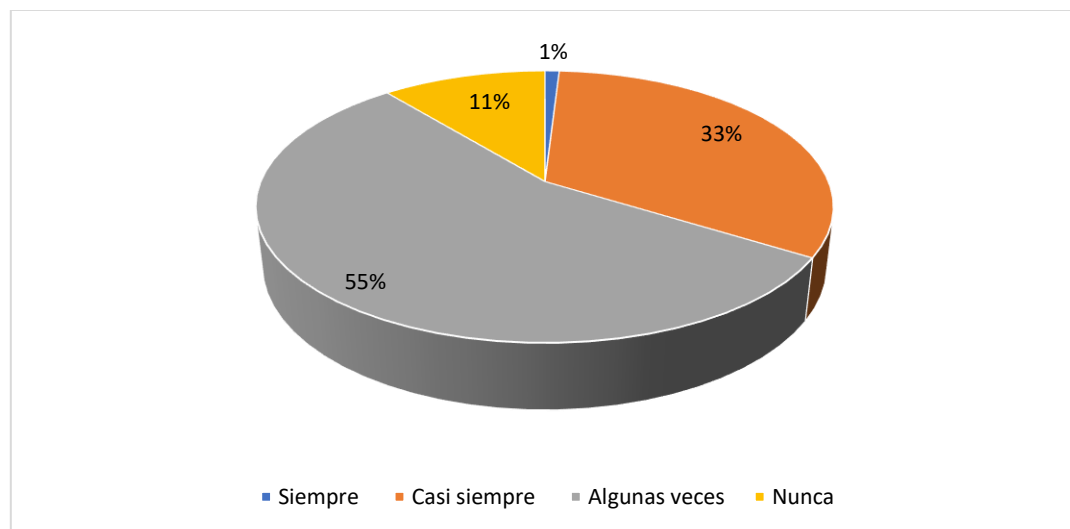


Figura 3. Evaluación inteligencia musical

Fuente: Resultados de observación en SPSS

4.1.4. Evaluación de la inteligencia corporal cinestésica

Tabla 5. Evaluación inteligencia corporal cinestésica

Inteligencia corporal cinestésica	Mín	Máx	Media	Desv. Desviación
1. Practica de manera regular por lo menos un deporte o actividad física.	1	4	3.29	0.859
2. Le resulta difícil estar sentado durante largos períodos de tiempo o se mueve constantemente.	1	4	3.21	0.977
3. Le gusta trabajar con las manos en actividades de modelar, construir, tejer, etc.	3	4	3.75	0.442
4. Cuando está ocupado con alguna actividad física suele pensar y tener ideas. (Cuando corre, pasea, hace deporte, manualidades).	1	4	3.33	0.868
5. Prefiere las actividades y pasar su tiempo al aire libre.	1	4	2.92	0.929
6. Cuando habla, suele hacer gestos, movimientos u otras formas de lenguaje corporal. Es muy expresivo corporalmente.	1	4	3.21	0.884
7. Necesita manipular (tocar) las cosas para saber más de ellas.	2	4	3.37	0.824
8. Disfruta con actividades arriesgadas u otras formas de acción física parecidas.	1	4	3.42	0.83
9. Es un chico/a con un buen equilibrio y coordinación corporal.	1	4	3.38	0.824
10. Le gusta practicar una actividad física, más que leer sobre ella o verla representada en una película.	2	4	3.25	0.676
TOTAL	1.4	4	3.31	0.81

Fuente: Resultados de observación en SPSS

Los aspectos evaluados de la inteligencia corporal cinestésica arrojaron que la media fue 3.31, valor que se refleja en los rangos de las alternativas en donde el 50% fue casi siempre, y el 37% algunas veces. Los niños y las niñas tienen una tendencia a preferir trabajar con las manos en actividades de modelar, construir, tejer, etc., hacer actividades arriesgadas u otras formas de acción física parecidas, a la manipulación de las cosas para saber más de ellas, tienen equilibrio y coordinación corporal y otras actividades, por lo que casi no tienen valores bajos de la media en esta inteligencia. Esto manifiesta que los estudiantes tienden a tener una buena inteligencia corporal cinestésica.

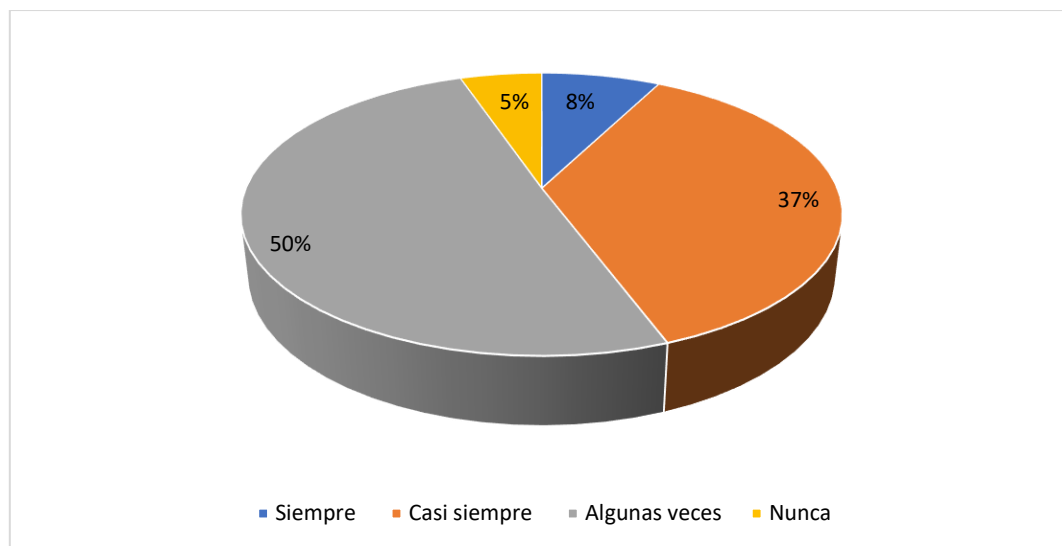


Figura 4. Evaluación inteligencia corporal cinestésica

Fuente: Resultados de observación en SPSS

4.1.5. Evaluación de la inteligencia viso-espacial

Tabla 6. Evaluación inteligencia viso-espacial

Inteligencia viso-espacial	Mín	Máx	Media	Desv. Desviación
1. Percibe y produce imágenes mentales, piensa mediante dibujos y visualiza los detalles más simples.	2	4	3.17	0.717
2. Se fija más en las ilustraciones que en los textos escritos. Prefiere los libros que tienen muchos dibujos.	2	4	3	0.78
3. Es imaginativo. Ve las cosas de forma diferente a sus compañeros o hermanos/as	1	4	2.67	1.09
4. Disfruta con las actividades artísticas (dibujo, modelado de arcilla, etc.)	2	4	3.74	0.541
5. Es capaz de cambiar mentalmente la forma de un objeto (papiroflexia, desarrollo de figuras geométricas, etc.)	2	4	3.33	0.761
6. Disfruta viendo películas, diapositivas y otras representaciones visuales.	2	4	3.63	0.576
7. Disfruta haciendo rompecabezas, laberintos y otros pasatiempos o construcciones.	2	4	3.5	0.59
8. Se interesa y es habilidoso para las tareas que exigen habilidades	2	4	3.25	0.737
9. Tiene facilidad para descifrar y elaborar mapas, esquemas, gráficos y diagramas.	1	4	3	1.063
10. Le gusta dibujar y garabatear en cuadernos, hojas de trabajo y otros materiales.	4	4	4	0
TOTAL	2	4	3.33	0.69

Fuente: Resultados de observación en SPSS

Los aspectos evaluados de la inteligencia viso-espacial arrojaron que la media fue 3.33, valor que se refleja en los rangos de las alternativas en donde el 51% fue casi siempre, y el 41% algunas veces. Se pudo evidenciar que a los niños y niñas les atrae principalmente dibujar y garabatear en cuadernos, hojas de trabajo y otros materiales, así como las actividades artísticas (dibujo, modelado de arcilla, etc.) y disfrutaban viendo películas, diapositivas y otras representaciones visuales. En esta inteligencia tampoco hay valores abajo de la media. Esto señala que los estudiantes tienen una tendencia a tener una buena inteligencia viso-espacial.

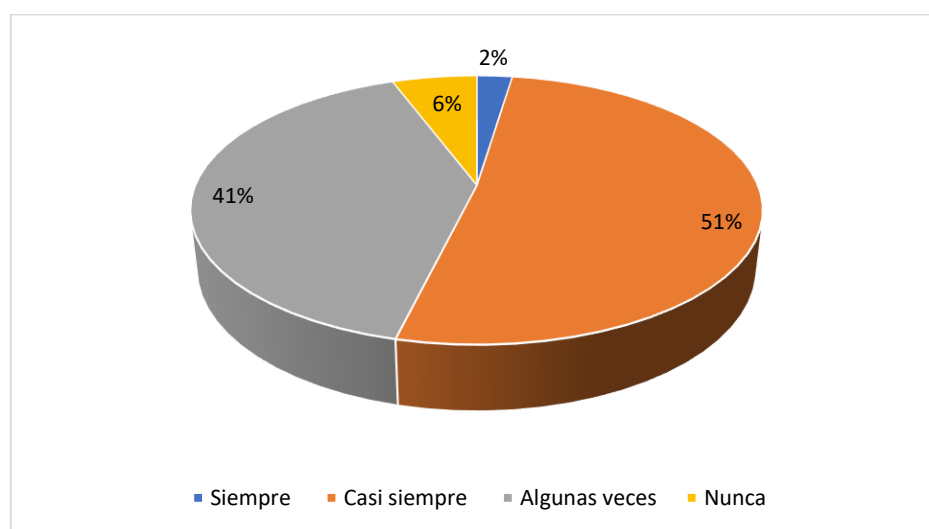


Figura 5. Evaluación inteligencia viso-espacial

Fuente: Resultados de observación en SPSS

4.1.6. Evaluación de la inteligencia intrapersonal

Tabla 7. Evaluación inteligencia intrapersonal

Inteligencia intrapersonal	Mín	Máx	Media	Desv. Desviación
1. Conoce e identifica sus emociones (cariño, rabia, ira).	2	4	3.58	0.584
2. Con frecuencia sabe lo que puede hacer (capacidades) o no (dificultades).	2	4	3.25	0.676
3. Se desenvuelve bien cuando se le deja trabajar con autonomía.	2	4	3.25	0.794
4. Manifiesta curiosidad por los interrogantes de la vida.	2	4	3.17	0.702

5. Su motivación le lleva a cumplir y lograr lo que se propone.	2	4	3.17	0.702
6. Tiene claro lo que le gusta y lo que no le gusta hacer.	1	4	3.58	0.717
7. Prefiere trabajar de forma individual.	2	4	3.08	0.83
8. Sabe expresar cómo se siente (enfado, alegría, etc.)	2	4	3.58	0.654
9. Es capaz de aprender de sus fracasos o éxitos.	1	4	2.92	0.974
10. Tiene una buena autoestima.	1	4	2.96	0.999
TOTAL	1.7	4	3.25	0.76

Fuente: Resultados de observación en SPSS

Los aspectos evaluados de la inteligencia intrapersonal arrojaron que la media fue 3.25, valor que se refleja en los rangos de las alternativas en donde el 48% fue casi siempre, y el 39% algunas veces. Se evidenció que los educandos conocen e identifican sus emociones, tienen claro lo que les gusta y lo que no, expresan sus emociones, frecuentemente saben de lo que son capaces y trabajan bien con autonomía, entre otras actividades. No hay valores debajo de la media en esta inteligencia. Esto manifiesta que los estudiantes tienen una predisposición a tener una buena inteligencia intrapersonal.

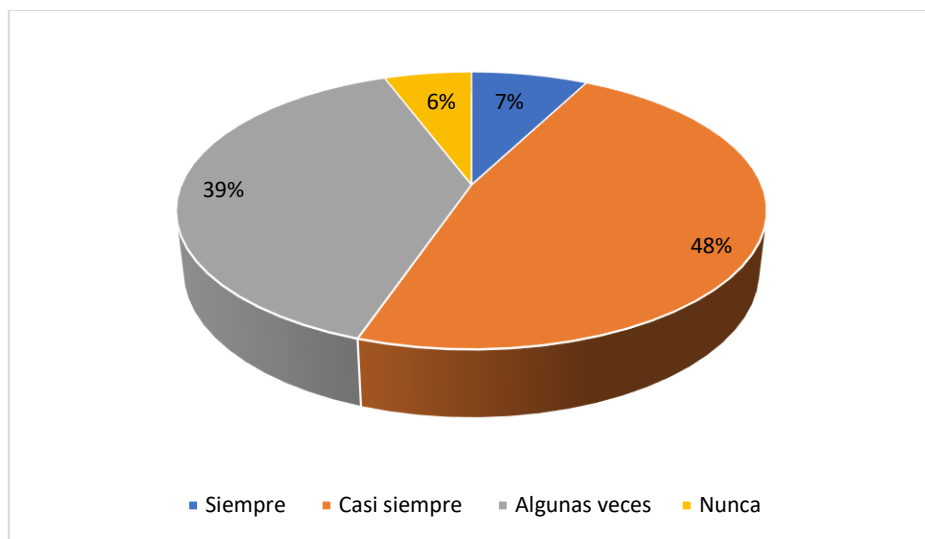


Figura 6. Evaluación inteligencia intrapersonal

Fuente: Resultados de observación en SPSS

4.1.7. Evaluación de la inteligencia interpersonal

Tabla 8. Evaluación inteligencia interpersonal

Inteligencia interpersonal	Mín	Máx	Media	Desv. Desviación
1. Le gusta relacionarse con sus compañeros/as y amigos/as. Se muestra sociable con ellos.	2	4	3.58	0.584
2. Parece ser un líder natural.	2	4	3.25	0.676
3. Aconseja a los amigos/as que tienen problemas.	2	4	3.25	0.794
4. Se mueve muy bien en diversos ámbitos.	2	4	3.17	0.702
5. Pertenecer de manera voluntaria a algún club o asociación.	2	4	3.17	0.702
6. Le gusta enseñar de manera informal a sus amigos/as y familiares (hermanos/as, primos/as).	1	4	3.58	0.717
7. Muestra habilidades para mediar cuando algunos/as amigos/as tienen conflictos.	2	4	3.08	0.83
8. Es flexible. Se adapta muy bien a diferentes situaciones y grupos de personas.	2	4	3.58	0.654
9. Establece buenas relaciones con facilidad y se preocupa por los demás.	1	4	2.92	0.974
10. Los otros buscan su compañía.	1	4	2.96	0.999
TOTAL	1.7	4	3.25	0.76

Fuente: Resultados de observación en SPSS

Los aspectos evaluados de la inteligencia interpersonal arrojaron que la media fue 3.25, valor que se refleja en los rangos de las alternativas en donde el 48% fue casi siempre, y el 39% algunas veces. Los niños y las niñas se muestran sociables con sus compañeros, les gusta enseñar de manera informal a sus amigos/as y familiares, se adapta muy bien a diferentes situaciones y grupos de personas, tienden a ser líderes naturales, dan consejos. No hay valores debajo de la media en esta inteligencia. Resultados que reflejan que los estudiantes tienen una tendencia a tener una buena inteligencia interpersonal.

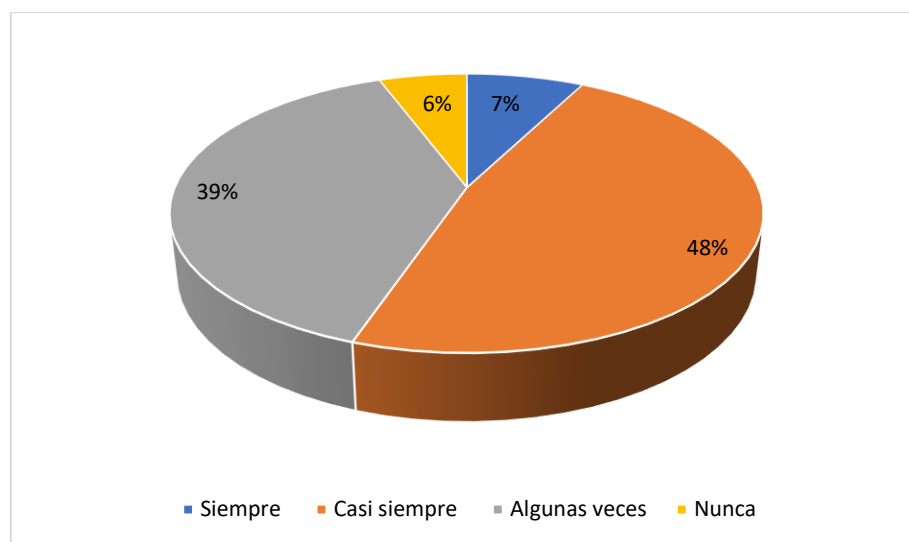


Figura 7. Evaluación inteligencia interpersonal

Fuente: Resultados de observación en SPSS

4.1.8. Evaluación de la inteligencia naturalista

Tabla 9. Evaluación inteligencia naturalista

Inteligencia naturalista	Mín	Máx	Media	Desv. Desviación
1. Le gusta aprender y disfrutar con las actividades relacionadas con la naturaleza. El conocimiento de la naturaleza es el área que más le gusta.	2	4	3.13	0.741
2. Es curioso, le gusta formular preguntas cómo funcionan las cosas y buscar información sobre ellas. A menudo pregunta cómo son los aparatos por dentro.	1	4	2.96	0.859
3. Suele comparar sucesos y cosas para ver qué es lo que tienen en común.	2	4	3.13	0.797
4. Cuando juega experimentando 4 intenta adivinar lo que pasará.	1	4	2.79	1.021
5. Se divierte haciendo experimentos, comprobar lo que pasa al realizarlos y observar los cambios que se producen en la naturaleza.	2	4	3.21	0.588
6. Tiene buenas habilidades a la hora de establecer relaciones de causa-efecto.	2	4	3.13	0.797
7. A menudo pregunta cómo funcionan las cosas.	1	4	2.83	0.868
8. En sus juegos de experimentación suele preguntarse “qué pasaría si”. (Ejemplo: si meto este juguete en la bañera).	1	4	2.79	0.833
9. Le gusta manipular materiales novedosos.	2	4	3.5	0.722
10. Tiene un buen conocimiento sobre temas relacionados con la naturaleza y la ciencia (animales, plantas, ríos, montañas, universo, experimentos, etc.)	2	4	3.12	0.68

TOTAL	1.6	4	3.06	0.79
--------------	-----	---	------	------

Fuente: Resultados de observación en SPSS

Los aspectos evaluados de la inteligencia naturalista arrojaron que la media fue 3.06, valor que se refleja en los rangos de las alternativas en donde el 52% fue casi siempre, y el 38% algunas veces. Se evidencia que los niños y niñas les gusta manipular materiales novedosos, les gustan los experimentos, les gusta aprender y disfrutar con las actividades relacionadas con la naturaleza. Nuevamente, no hay valores debajo de la media. Esto demuestra que los estudiantes tienen una tendencia a tener una buena inteligencia naturalista.

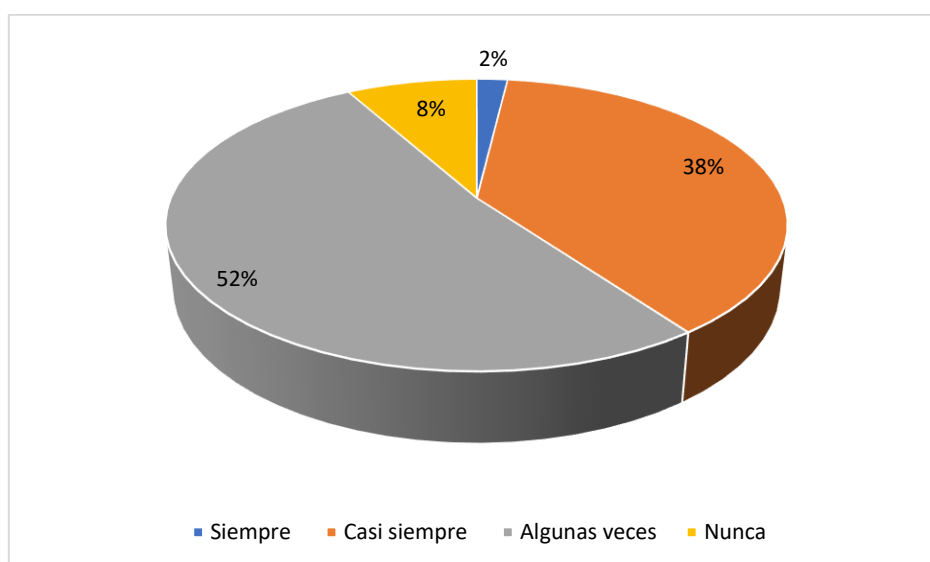


Figura 8. Evaluación inteligencia naturalista

Fuente: Resultados de observación en SPSS

4.2. Discusión de los datos

El objetivo de esta investigación fue evaluar el perfil de inteligencias múltiples de los estudiantes de educación inicial y gracias a los resultados obtenidos de la lista de chequeo arrojaron valores superiores a la media general, lo que demuestra que los educandos tienen un desarrollo de las inteligencias múltiples regular.

La inteligencia intrapersonal, interpersonal y naturalista en los estudiantes evaluados se encuentra desarrollada de forma regular. Más de la mitad de los niños y niñas se muestran

sociables con sus compañeros, se adaptan muy bien a diferentes situaciones y grupos de personas, tienden a ser líderes naturales, dan consejos. Por su parte, los educandos conocen e identifican sus emociones, tiene claro lo que le gusta y lo que no, expresan sus emociones, frecuentemente. Además, les atrae manipular materiales novedosos, les gustan los experimentos, les gusta aprender y disfrutar con las actividades relacionadas con la naturaleza.

La misma tendencia se refleja en las otras cinco inteligencias evaluadas en los estudiantes. Lo que demuestra que las actividades que se elaboran dentro del aula de clases no han estimulado lo suficiente el desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños y niñas de inicial 2, esto concuerda con lo que menciona Ferrua (2018) en su estudio de la influencia de la psicomotricidad en la estimulación de las inteligencias múltiples detalla que en los estudiantes del primer grado de la primaria las sesiones de psicomotricidad tienen una tendencia para mejorar las inteligencias múltiples de Gardner.

Según Duman (2017) estimular las inteligencias múltiples de los niños y las niñas del nivel inicial 2 es muy importante debido a que durante esta edad es en donde más se desarrolla la inteligencia y el poder de captación, lo cual permite que los niños adquieran capacidades para un desarrollo integral. Por ello por lo que los resultados obtenidos en esta investigación indican que los estudiantes evaluados pueden presentar dificultades en su desarrollo integral.

Al igual que todos los resultados de las inteligencias múltiples, la inteligencia naturalista en los estudiantes evaluados demuestra que el desarrollo de las inteligencias es regular, lo que concuerda con el hecho de que se puede considerar que los niños y niñas gracias a las interacciones con el entorno y la naturaleza tienen activa la curiosidad, el cuidado del medio ambiente, aprender la dinámica de los elementos de la naturaleza y además pueden sacar conclusiones de lo que han experimentado, como lo menciona Gómez (2021).

A pesar de que los resultados son prometedores, se consideró necesario construir una propuesta con el objetivo de capacitar a los docentes para que estimulen con las estrategias o actividades precisas las inteligencias múltiples dentro del aula, siguiendo lo que dice Padilla (2017), quien luego de su investigación del diseño de una Guía Didáctica en Inteligencias Múltiples para el proceso de enseñanza aprendizaje de las niñas y niños de educación inicial

II, afirma que las intervenciones pedagógicas permiten alcanzar los objetivos planteados en el proceso de educación dentro del aula, además ayudan al fortalecimiento y desarrollo de las inteligencias múltiples.

5. PROPUESTA METODOLÓGICA

5.1. Diseño de la propuesta

La presente propuesta tiene la finalidad capacitar a 8 docentes inicial 2 para que sean capaces de planificar sus clases enfocadas hacia el fomento y desarrollo de las ocho inteligencias múltiples. La meta es que los docentes capacitados estimulen a los educandos de tal manera que ellos logren desarrollar todas las inteligencias en la vida cotidiana.

Se diseñó una capacitación que otorgue las herramientas necesarias para que los docentes aprendan, entiendan y utilicen las distintas actividades y estrategias de las inteligencias múltiples. Todo con la finalidad de cubrir la necesidad de innovar la práctica pedagógica en torno a las inteligencias múltiples. La capacitación brindará a los docentes la comprensión de la necesidad de crear clases estimulantes e interesantes.

5.2. Objetivos

5.2.1. Objetivo General

Fortalecer las capacidades de los docentes para estimular las inteligencias en los educandos de inicial 2 a través de estrategias pedagógicas.

5.2.2. Objetivos Específicos

- Identificar las estrategias más eficientes para la estimulación de las inteligencias múltiples en los niños y niñas en Educación Inicial.
- Estructurar las sesiones para la comprensión y estimulación de las inteligencias múltiples en el aula de inicial.
- Comprender las estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples a través de talleres vivenciales.

5.3. Temporalización

La presente propuesta se encuentra estructurada en 11 sesiones, las cuales tienen una duración entre 90 y 100 minutos cada una aproximadamente. Además, hay una sesión final

de evaluación que tendrá una duración de 120 minutos. Las sesiones se impartirán en un periodo de 4 semanas, con 3 sesiones en cada semana y una de evaluación en la semana final. En la siguiente tabla se indica el cronograma de las sesiones:

Tabla 10. Cronograma de sesiones

Sesiones	Temas / Contenidos	Temporalización			
		Sem. 1	Sem. 2	Sem. 3	Sem. 4
Sesión 1	Socialización de los resultados de la investigación.	X			
Sesión 2	Las inteligencias múltiples y la neuro didáctica.	X			
Sesión 3	Inteligencia lingüística	X			
Sesión 4	Inteligencia lógico- matemática		X		
Sesión 5	Inteligencia viso-espacial		X		
Sesión 6	Inteligencia interpersonal		X		
Sesión 7	Inteligencia intrapersonal			X	
Sesión 8	Inteligencia musical			X	
Sesión 9	Inteligencia corporal cinestésica			X	
Sesión 10	Inteligencia naturalista				X
Sesión 11	Evaluación de las inteligencias múltiples				X

Fuente: Elaboración propia

5.4. Planificación de la propuesta de intervención

Las sesiones fueron planificadas inicialmente con pequeñas presentaciones de los temas a tratar y además fortalecidas con actividades participativas, las cuales tienen la finalidad de llevar a la comprensión a los docentes a cerca de las inteligencias múltiples y entregarles estrategias eficientes para la estimulación de estas.

Tabla 11. Sesión 1

Socialización de los resultados de la investigación.

OBJETIVO: Dar a conocer los resultados de las pruebas a los educandos.

Etapas	Actividades
Inicio	Bienvenida a los asistentes a la capacitación. Actividad de integración e inicio de actividades.
Desarrollo	✓ Presentación de una breve reseña de la investigación realizada y los resultados obtenidos en la misma con respecto a los educandos participantes. ✓ Por medio de una lluvia de ideas realizar un análisis y reflexión acerca de los resultados obtenidos en el estudio presentado y la búsqueda de soluciones. ✓ Presentación del cronograma de la capacitación y sus objetivos. ✓ Interactuar con los participantes sobre su perspectiva de la capacitación y sus temas. De manera participativa identificar cuáles pueden ser las potenciales causas de los resultados de los educandos.
Cierre	En 3 cartulinas, cada participante debe escribir sus expectativas de la capacitación, sus inquietudes y sus miedos para luego pegarlos en el pizarrón y explicarlos a los participantes.

Tiempo: 90 minutos

Recursos: Proyector, laptop, marcadores, cartulina, esferos, cinta adhesiva.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 12. Sesión 2

La neurodidáctica y las inteligencias múltiples.	
OBJETIVO: Exponer brevemente la neurodidáctica y las inteligencias múltiples.	
Etapas	Actividades
Inicio	Actividad de integración e inicio de actividades. Presentación PowerPoint ✓ La neurodidáctica y su importancia en la educación; Actividad individual para conocer cuáles son los conocimientos previos de los participantes referentes a las inteligencias múltiples. Cada participante va a escribir en un papel ¿cuáles son las inteligencias múltiples que conoce? y ¿cuál es la que tiene más desarrollada en sí mismo? Al finalizar va a explicar ¿por qué? El capacitador tomará nota de esto.
Desarrollo	Presentación PowerPoint ✓ Las inteligencias múltiples, ¿qué son?, su importancia en la educación inicial y las diferentes inteligencias. Presentación de un video acerca de las inteligencias múltiples. Realizar un análisis y reflexión acerca del tema presentado y el video observado.
Cierre	En la misma hoja de papel de la actividad individual, cada participante va a identificar si conocía de todas las inteligencias múltiples y si la inteligencia que escogió era la correcta.
Tiempo: 100 minutos	
Recursos: Proyector, laptop, parlantes, hojas de papel, esferos.	
Evaluación: Hoja de trabajo individual	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 13. Sesión 3

Inteligencia lingüística	
OBJETIVO: Identificar estrategias que estimulan la inteligencia lingüística.	
Etapas	Actividades
Inicio	Actividad de integración e inicio de actividades. Presentación PowerPoint de la inteligencia lingüística y sus estrategias
Desarrollo	✓ Cuenta cuentos o historias. ✓ Entrevistas a compañeros ✓ Rimas y trabalenguas ✓ Torre de ideas ✓ Murales o Collages ✓ Obras teatrales ✓ Títeres Presentación de un video acerca de la inteligencia lingüística. Formar grupos y cada uno escoge una estrategia de las vistas en la exposición para analizarla y planificar como aplicaría en el aula de clases. Organizar y enumerar las actividades, material didáctico, etc. Todo lo necesario para cada tipo de estrategia.
Cierre	Cada grupo va a exponer ante la clase la planificación de su trabajo grupal ante la clase.
Tiempo: 100 minutos	
Recursos: Proyector, laptop, parlantes, hojas blancas, lápices, grabadora, cámara, revistas, periódicos, tizas	
Evaluación: Planificación de las estrategias – grupal/ individual	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 14. Sesión 4

Inteligencia lógico-matemática	
OBJETIVO: Identificar estrategias que estimulan la inteligencia lógico-matemática	
Etapas	Actividades
Inicio	Actividad de integración e inicio de actividades. Presentación PowerPoint de la inteligencia lógico-matemática y sus estrategias ✓ Categorizar y clasificar objetos ✓ Experimentos científicos ✓ Rompecabezas ✓ Jugar con objetos abstractos ✓ Jugar laberintos
Desarrollo	Presentación de un video acerca de la inteligencia lógico-matemática Formar grupos y cada uno escoge una estrategia de las vistas en la exposición para analizarla y planificar como aplicaría en el aula de clases. Organizar y enumerar las actividades, material didáctico, etc. Todo lo necesario para cada tipo de estrategia.
Cierre	Cada grupo va a exponer ante la clase la planificación de su trabajo grupal.
Tiempo: 100 minutos	
Recursos: Proyector, laptop, parlantes, hojas blancas, lápices, rompecabezas, objetos de diferentes formas y tamaños.	
Evaluación: Planificación de las estrategias – grupal/ individual	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 15. Sesión 5

Inteligencia viso-espacial	
OBJETIVO: Identificar estrategias que estimulan la inteligencia viso-espacial	
Etapas	Actividades
Inicio	Actividad de integración e inicio de actividades. Presentación PowerPoint de la inteligencia viso-espacial y sus estrategias ✓ Crear álbum de fotos ✓ Crear un collage ✓ Observar objetos e imágenes ✓ Señales de colores ✓ Metáforas visuales ✓ Rompecabezas
Desarrollo	✓ Jugar de imaginación ✓ Videos y películas Presentación de un video acerca de la inteligencia viso-espacial Formar grupos y cada uno escoge una estrategia de las vistas en la exposición para analizarla y planificar como aplicaría en el aula de clases. Organizar y enumerar las actividades, material didáctico, etc. Todo lo necesario para cada tipo de estrategia.
Cierre	Cada grupo va a exponer ante la clase la planificación de su trabajo grupal ante la clase.
Tiempo: 100 minutos	
Recursos: Proyector, laptop, parlantes, hojas blancas, lápices, rompecabezas, objetos de diferentes formas y tamaños, revistas para recortar, pinturas, videos y películas.	
Evaluación: Planificación de las estrategias – grupal/ individual	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 16. Sesión 6

Inteligencia interpersonal	
OBJETIVO: Identificar estrategias que estimulan la inteligencia interpersonal	
Etapas	Actividades
Inicio	Actividad de integración e inicio de actividades. Presentación PowerPoint de la inteligencia interpersonal y sus estrategias ✓ Grupos cooperativos ✓ Juegos de mesa ✓ Juegos grupales ✓ Labores comunitarias ✓ Dramatizaciones y teatros
Desarrollo	✓ Competencias al aire libre Presentación de un video acerca de la inteligencia interpersonal Formar grupos y cada uno escoge una estrategia de las vistas en la exposición para analizarla y planificar como aplicaría en el aula de clases. Organizar y enumerar las actividades, material didáctico, etc. Todo lo necesario para cada tipo de estrategia.
Cierre	Cada grupo va a exponer ante la clase la planificación de su trabajo grupal ante la clase.
Tiempo: 100 minutos	
Recursos: Proyector, laptop, parlantes, hojas blancas, lápices, juguetes, juegos de mesa, vestuario, material didáctico.	
Evaluación: Planificación de las estrategias – grupal/ individual	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 17. Sesión 7

Inteligencia intrapersonal	
OBJETIVO: Identificar estrategias que estimulan la inteligencia intrapersonal	
Etapas	Actividades
Inicio	Actividad de integración e inicio de actividades. Presentación PowerPoint de la inteligencia intrapersonal y sus estrategias ✓ Reflexión personal ✓ Tiempo para elegir ✓ Juegos individuales ✓ Juegos de imaginación ✓ Crear una historia o cuento
Desarrollo	✓ Actividades de autocontrol Presentación de un video acerca de la inteligencia intrapersonal Formar grupos y cada uno escoge una estrategia de las vistas en la exposición para analizarla y planificar como aplicaría en el aula de clases. Organizar y enumerar las actividades, material didáctico, etc. Todo lo necesario para cada tipo de estrategia.
Cierre	Cada grupo va a exponer ante la clase la planificación de su trabajo grupal ante la clase.
Tiempo: 100 minutos	
Recursos: Proyector, laptop, parlantes, hojas blancas, lápices, juguetes, juegos de mesa, vestuario, material didáctico.	
Evaluación: Planificación de las estrategias – grupal/ individual	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 18. Sesión 8

Inteligencia musical	
OBJETIVO: Identificar estrategias que estimulan la inteligencia musical	
Etapas	Actividades
Inicio	Actividad de integración e inicio de actividades. Presentación PowerPoint de la inteligencia musical y sus estrategias ✓ Trabajar con música de fondo ✓ Crear propios instrumentos ✓ Tocar algún instrumento ✓ Música para diferentes estados de ánimo ✓ Música de diferentes ritmos, géneros, cantos, etc. ✓ Seguir el ritmo de una canción
Desarrollo	✓ Tararear o cantar canciones Presentación de un video acerca de la inteligencia musical Formar grupos y cada uno escoge una estrategia de las vistas en la exposición para analizarla y planificar como aplicaría en el aula de clases. Organizar y enumerar las actividades, material didáctico, etc. Todo lo necesario para cada tipo de estrategia.
Cierre	Cada grupo va a exponer ante la clase la planificación de su trabajo grupal ante la clase.
Tiempo: 100 minutos	
Recursos: Proyector, laptop, parlantes, hojas blancas, lápices, material didáctico, radio, canciones, instrumentos musicales.	
Evaluación: Planificación de las estrategias – grupal/ individual	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 19. Sesión 9

Inteligencia corporal cinestésica	
OBJETIVO: Identificar estrategias que estimulan la inteligencia corporal cinestésica	
Etapas	Actividades
Inicio	Actividad de integración e inicio de actividades. Presentación PowerPoint de la inteligencia corporal cinestésica y sus estrategias
Desarrollo	✓ Practicar baile ✓ Juegos físicos ✓ Obras de teatro ✓ Pensamiento manual ✓ Manipulación de objetos de distintos materiales ✓ Construcciones ✓ Excursiones Presentación de un video acerca de la inteligencia corporal cinestésica Formar grupos y cada uno escoge una estrategia de las vistas en la exposición para analizarla y planificar como aplicaría en el aula de clases. Organizar y enumerar las actividades, material didáctico, etc. Todo lo necesario para cada tipo de estrategia.
Cierre	Cada grupo va a exponer ante la clase la planificación de su trabajo grupal ante la clase.
Tiempo: 100 minutos	
Recursos: Proyector, laptop, parlantes, hojas blancas, lápices, material didáctico, vestuario, material de construcción.	
Evaluación: Planificación de las estrategias – grupal/ individual	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 20. Sesión 10

Inteligencia naturalista	
OBJETIVO: Identificar estrategias que estimulan la inteligencia naturalista	
Etapas	Actividades
Inicio	Actividad de integración e inicio de actividades. Presentación PowerPoint de la inteligencia naturalista y sus estrategias ✓ Excursiones a la naturaleza ✓ Observaciones a la naturaleza ✓ Sembrar plantas, crear un huerto ✓ Pintar paisajes ✓ Aprender al aire libre
Desarrollo	✓ Simular la ausencia de la naturaleza ✓ Reciclaje Presentación de un video acerca de la inteligencia naturalista Formar grupos y cada uno escoge una estrategia de las vistas en la exposición para analizarla y planificar como aplicaría en el aula de clases. Organizar y enumerar las actividades, material didáctico, etc. Todo lo necesario para cada tipo de estrategia.
Cierre	Cada grupo va a exponer ante la clase la planificación de su trabajo grupal ante la clase.
Tiempo: 100 minutos	
Recursos: Proyector, laptop, parlantes, hojas blancas, lápices, pinturas, espacios abiertos, plantas, semillas, agua, material para reciclar.	
Evaluación: Planificación de las estrategias – grupal/ individual	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 21. Sesión 11

Evaluación de las inteligencias múltiples en el aula de clases

OBJETIVO: Aplicar las inteligencias múltiples en actividades recreadas en el aula.

Etapas	Actividades
Inicio	Actividad de integración e inicio de actividades. Los docentes participantes deben organizarse en la sesión anterior con un tema para aplicar en la clase, con material didáctico, y todos los recursos necesarios.
Desarrollo	✓ Baile de marimba esmeraldeña ✓ Mural de las costumbres esmeraldeñas ✓ Collage y exposición de comida típica esmeraldeña
Cierre	Cada participante va a llenar una tabla en donde se encuentra detallada cada una de las actividades que permitieron realizar los temas, en donde deben colocar que tipo de inteligencias se desarrollaron en cada etapa.

Tiempo: 120 minutos

Recursos: Materiales didácticos, ficha para llenar.

Evaluación: Aplicación de las estrategias – grupal/ individual

Fuente: Elaboración propia

5.5. Diseño de la evaluación de la propuesta

Se diseñaron evaluaciones cortas al final de cada sesión y una evaluación final que junto a las otras permite concluir de forma adecuada la capacidad adquirida por cada docente para planificar y aplicar las clases con estrategias que estimulen las inteligencias múltiples en los niños y las niñas. La evaluación final se realizará de acuerdo a los objetivos trazados para cada sesión.

Tabla 22. Evaluación de la propuesta

Temas / Contenidos	Objetivos	Indicadores	Alternativas
Las inteligencias múltiples y la neurodidáctica.	Exponer brevemente la neurodidáctica y las inteligencias múltiples.	Determina lo que es la neurodidáctica. Valora la importancia las inteligencias múltiples.	Muy adecuado Adecuado Medianamente adecuado Inadecuado
	Desarrollar estrategias que estimulan cada inteligencia	Emplea estrategias adecuadas para estimular cada tipo de inteligencia.	
Inteligencias		Adecúa espacios y materiales para la estimulación de las inteligencias.	
		Genera nuevas ideas para integrar actividades para activar las inteligencias de los niño/as.	

Fuente: Elaboración propia

6. CONCLUSIONES

A lo largo de esta investigación fue posible cumplir el objetivo principal, el cual fue *establecer estrategias para la aplicación de las inteligencias múltiples en las aulas de inicial*, por medio de la investigación bibliográfica profunda y un análisis exhaustivo de toda la información recopilada de estudios con el mismo enfoque, fue posible identificar estrategias específicas para estimular cada una de las ocho inteligencias múltiples en los educandos de inicial 2.

El primer objetivo específico fue *investigar propuestas sobre la aplicación de la teoría de las Inteligencias Múltiples en el aula de educación inicial*, el cual se cumplió debido a que se pudo evidenciar en la investigación bibliográfica que existen a nivel mundial varias propuestas pedagógicas en todos los niveles educativos, como las de Gomis (2007), Olivero (2015), Nadal (2015), entre otras, que fueron las guías para poder elaborar esta investigación y su respectiva propuesta.

El siguiente objetivo específico de esta investigación fue *evaluar el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en el aula de educación inicial*. Este objetivo se cumplió con éxito, de tal manera que los educandos fueron evaluados de forma individual con la encuesta de Gomis (2007) aplicada a través de la observación, y fue posible identificar que las inteligencias múltiples están medianamente desarrolladas, es decir que los docentes no están trabajándolas a cabalidad dentro del aula de clases.

Finalmente, el tercer objetivo específico fue *elaborar propuesta de capacitación a las docentes de Educación Inicial para el desarrollo las inteligencias múltiples en la educación inicial*. El que se cumplió, puesto que luego de realizar una investigación bibliográfica fue posible estructurar una propuesta en donde se establecieron las estrategias y sus actividades que serán la herramienta para que, dentro del aula de clases de inicial, los docentes logren estimular el desarrollo de las inteligencias múltiples.

7. LIMITACIONES Y PROSPECTIVA

7.1. Limitaciones

Desarrollar la presente investigación presentó algunos obstáculos, los cuales se detallan a continuación: el tiempo y las restricciones de la pandemia. El primer obstáculo fue el tiempo, variable decisiva para el maestrante puesto que, al ser docente con una jornada laboral muy cambiante, entre semipresencial y virtual, limitaba la disponibilidad para cumplir con los deberes como estudiante del máster y elaborar la investigación bibliográfica y de campo.

Otra limitante importante fueron las restricciones de la pandemia ya que, para realizar las investigaciones de campo con los estudiantes, fue complicado y a veces casi imposible obtener la información referente a los estudiantes de inicial. Los educandos eran niños y niñas que no estaban en jornada presencial por lo que era imposible evaluarlos en vivo y en directo, pero gracias al conocimiento previo de los objetos de estudio y además por la tecnología de las jornadas virtuales fue posible levantar la información.

7.2. Prospectiva

La presente propuesta al ser aplicada a los docentes de la institución educativa de estudio, los capacitados serán capaces de ofrecer a los educandos una educación de excelencia ya que estimularan con una gran cantidad de estrategias y actividades a los estudiantes en las ocho inteligencias múltiples, lo que les proveerá de una gran cantidad de herramientas que les permitirá desenvolverse en la vida cotidiana de forma espontánea y libre.

Para la institución, aplicar esta propuesta será el inicio de una generación de docentes capacitados, los cuales serán el ejemplo para otras instituciones del área y de la ciudad. Al proveer a los maestros de una gran variedad de estrategias que les permitirán armar a los estudiantes con capacidades extraordinarias para la vida diaria, se convertirá en un prototipo educativo.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreu, Y., Barrera, A., Breijo, T. & Bonilla, I. (2018). El proceso de aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Revista de Educación MENDIVE*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6622576.pdf>
- Ardilla, R. (2011). Inteligencia. ¿Qué sabemos y qué nos falta por investigar? *Revista Académica Colombia Ciencia*. 35 (134). Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n134a09.pdf>.
- Bisquerra, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19 (3). Recuperado de redalyc.uaemex.mx/pdf/274/27411927006.pdf
- Campos, A. (2010). Neurociencia: uniendo las neurociencias y la educación en la búsqueda del desarrollo humano. Recuperado de http://www.educocoea.org/portal/La_Educacion_Digital/laeducacion_143/articles/neuroeducacion.pdf
- Carrillo, M., Martínez, A. (2018). Neurodidáctica de la Lengua y la Literatura. *Revista Iberoamericana de Educación*, 78(1), pp. 149-164.
- Casassus, J. (2006). La educación del ser emocional. (1a ed.). Universidad Virtual del Instituto Tecnológico de Monterrey, México: Ediciones Castillo
- Castro, S., Guzmán, B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación. *Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Caracas*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Artículo 103.

- Duman, D. V. (2017). Perfil de las inteligencias múltiples de los niños del nivel inicial 2. Tesis de Maestría. Universidad de Cuenca.
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/27060/1/Tesis.pdf>
- Ferrua, H. N. (2018). Influencia de la psicomotricidad aplicada como actividad corporal en la estimulación de las inteligencias múltiples en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa San Juan UGEL 01 San Juan de Miraflores. Tesis de Maestría. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1434/TM%20CE-Cd%203299%20F1%20-%20Ferrua%20Huarcaya.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Figuerola, C., & Farnum, F. (2020). La neuroeducación como aporte a las dificultades del aprendizaje en la población infantil. Una mirada desde la psicopedagogía en Colombia. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5). Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n5/2218-3620-rus-12-05-17.pdf>
- Gardner, H. (2000). La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas: Lo que todo estudiante debería aprender. Barcelona: Paidós
- Gardner, H. (2003). La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el siglo XXI. Barcelona: Paidós
- Gardner, H. (2011). Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós
- Gómez, M. B. (2021). Interacción con el entorno para favorecer la inteligencia naturalista en los niños de inicial II. Tesis de Maestría. Universidad Casa Grande.
<http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/bitstream/ucasagrande/3282/1/Tesis3350GOMi.pdf>
- Gomis, S. N. (2007). Evaluación de las inteligencias múltiples en el contexto educativo a través de expertos, maestros y padres. Tesis Doctoral. Universidad de Alicante. Recuperado de https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/9538/1/tesis_doctoral_nieves_gomis.pdf

- Macías, M. (2002). Las múltiples inteligencias. *Psicología desde el Caribe. Universidad del norte*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/213/21301003.pdf>
- Maureira, F. (2010). Neurociencia y educación. *Exemplum*, 3, 267-274. Recuperado el 28 de septiembre de 2018 en <http://www.maureiralab.cl/gallery/9-neurociencia%20y%20educacion.pdf>
- McMillan, J. H. & Schumacher, S. (2001). *Investigación Educativa Una Introducción Conceptual*. 5ta Edición. Pearson Addison Wesley.
- Meneses, G. (2007). El Proceso de Enseñanza - Aprendizaje: El acto didáctico. *Universidad Rovira I*. Recuperado de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>
- Mora, F. (2013). *Neuroeducación: Sólo se puede aprender aquello que se ama*. Madrid, España: Alianza Editorial.
- Nadal, V. B. (2015). Las inteligencias múltiples como una estrategia didáctica para atender a la diversidad y aprovechar el potencial de todos los alumnos. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*, 8, 3. Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjhvIbdu732AhWBTjABHdlcBBgQFnoECAMQAQ&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fservlet%2Farticulo%3Fcodigo%3D5446538&usg=AOvVaw266uLI0yQIm27Ombz-zqN4>
- Olivero, D. (2015). *Estrategias Didácticas Basadas En Inteligencias Múltiples Para La Optimización Del Desempeño Docente En 4to Y 5to Año De Educación Media General*. Tesis de Maestría. Universidad de Carabobo. Recuperado de <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/2110/Dolivero.pdf>
- Ormrod, J. (2005). *Aprendizaje humano*. (4ª. ed.). España. Pearson Educación
- Padilla, B. M. (2017). *Guía didáctica en inteligencias múltiples en proceso enseñanza aprendizaje*. Educación inicial. Tesis de Maestría. Universidad de Guayaquil.

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/27058/1/EC-UG-POS-DP-MDC-016.pdf>

Paniagua, G. M. (2013). Neurodidáctica: Una nueva forma de hacer educación. *Fides Et Ratio*. Recuperado de http://www.scielo.org.bo/pdf/rfer/v6n6/v6n6_a09.pdf

Quiroga, M., Rodríguez, (2002). Estilo Cognitivo Reflexibilidad, Impulsividad diferencias individuales en la Gestión Individual de la relación Velocidad, Exactitud. Disponible en <http://fortaleza.sis.ucm.es/profes/mquiroga/documentos/elestilocognitivoimpulsividad.pdf>.

Segovia, F. (2017). Aproximación al estudio de la Neuroeducación: El encuentro de las ciencias con la escuela. *Revista PUCE* (102), 155-168. Recuperado de: <http://www.revistapuce.edu.ec/index.php/revpuce/article/view/9/11>

Spearman, C. (1927). *The abilities of man*. Macmillan.

Sternberg, R. J. (1996). The triarchic theory of intelligence. Beyond traditional intellectual assessment: Contemporary and emerging theories, test, and issues (pp. 92–104). New York: Guilford.

Spearman, C.E. (1927) *The Nature of “Intelligence” and the Principles of Cognition*, London: MacMillan.

Riaño, M., Torrado, J., Díaz, E. & Espinoza, J. (2018). Innovación Psicológica: Salud, educación y cultura. *Universidad Simón Bolívar*. Recuperado de https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/2580/Cap_6_La_neurodid%C3%A1ctica_una_revisi%C3%B3n_conceptual.pdf?sequence=8&isAllowed=y

9. ANEXOS

Anexo A. Lista de Chequeo

La lista de chequeo consta de una serie de cuestiones y frases que se refieren a la forma de ser y de pensar del niño o niña. Lea cuidadosamente cada afirmación. Piense en qué medida se identifica con el niño o niña que está evaluando y tache con una cruz. Para ello tiene una escala numérica del 1 al 4.

ESTUDIANTE:..... GRADO:.....

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA	1	2	3	4
1. Escribe muy bien teniendo en cuenta su edad.				
2. Inventar historias fantásticas y graciosas.				
3. Tiene buena memoria para los nombres, los lugares, las fechas y otras informaciones. Cuando habla repite lo que ha leído y oído.				
4. Le gustan los juegos de palabras como el ahorcado.				
5. Le gusta leer o que le lean libros.				
6. Disfruta y se siente motivado con las actividades de escritura.				
7. Le divierten o entretienen las rimas, los trabalenguas, las poesías, los chistes, etc.				
8. Disfruta escuchando la palabra hablada (cuentos, narraciones, anécdotas, historias, etc.)				
9. Tiene un vocabulario superior a su edad.				
10. Le gusta comunicarse utilizando el lenguaje oral.				
INTELIGENCIA LÓGICA-MATEMÁTICA	1	2	3	4
1. Hace muchas preguntas sobre cómo funcionan las cosas.				
2. Le gusta hacer cuentas de cabeza y lo hace con facilidad.				
3. Disfruta con las actividades que requieren conteo, seriación, clasificación, etc., relacionadas con las matemáticas.				
4. Encuentra interesantes los juegos matemáticos de ordenador y otros juegos que exigen hacer cálculos (por ejemplo: el parchís).				
5. Le gusta jugar al ajedrez, a las damas y, en general, a juegos que requieren usar estrategias.				
6. Le gusta hacer rompecabezas.				
7. Le gusta ordenar las cosas estableciendo jerarquías o categorías.				
8. Le gusta experimentar y lo hace de modo que demuestra que su pensamiento es más avanzado que su edad.				
9. Su nivel de pensamiento es más abstracto que los niños de su edad.				
10. Tiene un buen sentido de la relación causa-efecto.				
INTELIGENCIA MUSICAL	1	2	3	4
1. Reconoce con facilidad si la música está fuera de tono o suena mal.				
2. Recuerda las melodías de las canciones.				
3. Tiene buena voz para cantar.				
4. Le gusta la música (por ejemplo, suele tocar algún instrumento musical, canta en coros o en grupos).				
5. Tiene una manera rítmica de hablar y/o moverse.				
6. De manera inconsciente canturrea para sí mismo/a.				
7. Mientras trabaja o juega golpea rítmicamente la mesa.				
8. Es muy sensible a los sonidos de su medio (por ejemplo: al canto de un pájaro).				
9. Le agradan las actividades que requieren escuchar música.				

10. Canta canciones que ha aprendido en la escuela.				
INTELIGENCIA CORPORAL CINESTÉSICA	1	2	3	4
1. Practica de manera regular por lo menos un deporte o actividad física.				
2. Le resulta difícil estar sentado durante largos períodos de tiempo o se mueve constantemente.				
3. Le gusta trabajar con las manos en actividades de modelar, construir, tejer, etc.				
4. Cuando está ocupado con alguna actividad física suele pensar y tener ideas. (Cuando corre, pasea, hace deporte, manualidades).				
5. Prefiere las actividades y pasar su tiempo al aire libre.				
6. Cuando habla, suele hacer gestos, movimientos u otras formas de lenguaje corporal. Es muy expresivo corporalmente.				
7. Necesita manipular (tocar) las cosas para saber más de ellas.				
8. Disfruta con actividades arriesgadas u otras formas de acción física parecidas.				
9. Es un chico/a con un buen equilibrio y coordinación corporal.				
10. Le gusta practicar una actividad física, más que leer sobre ella o verla representada en una película.				
INTELIGENCIA VISO-ESPACIAL	1	2	3	4
1. Percibe y produce imágenes mentales, piensa mediante dibujos y visualiza los detalles más simples.				
2. Se fija más en las ilustraciones que en los textos escritos. Prefiere los libros que tienen muchos dibujos.				
3. Es imaginativo. Ve las cosas de forma diferente a sus compañeros o hermanos/as				
4. Disfruta con las actividades artísticas (dibujo, modelado de arcilla, etc.)				
5. Es capaz de cambiar mentalmente la forma de un objeto (papiroflexia, desarrollo de figuras geométricas, etc.)				
6. Disfruta viendo películas, diapositivas y otras representaciones visuales.				
7. Disfruta haciendo rompecabezas, laberintos y otros pasatiempos o construcciones.				
8. Se interesa y es habilidoso para las tareas que exigen habilidades visoespaciales (artistas, pintores, fotógrafos, diseñadores, etc.)				
9. Tiene facilidad para descifrar y elaborar mapas, esquemas, gráficos y diagramas.				
10. Le gusta dibujar y garabatear en cuadernos, hojas de trabajo y otros materiales.				
INTELIGENCIA INTERPERSONAL	1	2	3	4
1. Le gusta relacionarse con sus compañeros/as y amigos/as. Se muestra sociable con ellos.				
2. Parece ser un líder natural.				
3. Aconseja a los amigos/as que tienen problemas.				
4. Se mueve muy bien en diversos ámbitos.				
5. Pertenecer de manera voluntaria a algún club o asociación.				
6. Le gusta enseñar de manera informal a sus amigos/as y familiares (hermanos/as, primos/as).				
7. Muestra habilidades para mediar cuando algunos/as amigos/as tienen conflictos.				
8. Es flexible. Se adapta muy bien a diferentes situaciones y grupos de personas.				
9. Establece buenas relaciones con facilidad y se preocupa por los demás.				
10. Los otros buscan su compañía.				
INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	1	2	3	4
1. Conoce e identifica sus emociones (cariño, rabia, ira).				
2. Con frecuencia sabe lo que puede hacer (capacidades) o no (dificultades).				
3. Se desenvuelve bien cuando se le deja trabajar con autonomía.				
4. Manifiesta curiosidad por los interrogantes de la vida.				
5. Su motivación le lleva a cumplir y lograr lo que se propone.				

6. Tiene claro lo que le gusta y lo que no le gusta hacer.				
7. Prefiere trabajar de forma individual.				
8. Sabe expresar cómo se siente (enfado, alegría, etc.)				
9. Es capaz de aprender de sus fracasos o éxitos.				
10. Tiene una buena autoestima.				
INTELIGENCIA NATURALISTA	1	2	3	4
1. Le gusta aprender y disfrutar con las actividades relacionadas con la naturaleza. El conocimiento de la naturaleza es el área que más le gusta.				
2. Es curioso, le gusta formular preguntas cómo funcionan las cosas y buscar información sobre ellas. A menudo pregunta cómo son los aparatos por dentro.				
3. Suele comparar sucesos y cosas para ver qué es lo que tienen en común.				
4. Cuando juega experimentando 4 intenta adivinar lo que pasará.				
5. Se divierte haciendo experimentos, comprobar lo que pasa al realizarlos y observar los cambios que se producen en la naturaleza.				
6. Tiene buenas habilidades a la hora de establecer relaciones de causa-efecto.				
7. A menudo pregunta cómo funcionan las cosas.				
8. En sus juegos de experimentación suele preguntarse “qué pasaría si”. (ejemplo: si meto este juguete en la bañera).				
9. Le gusta manipular materiales novedosos.				
10. Tiene un buen conocimiento sobre temas relacionados con la naturaleza y la ciencia (animales, plantas, ríos, montañas, universo, experimentos, etc.)				