



UNIDAD ACADÉMICA:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

TEMA:

“DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA METODOLÓGICA INTERACTIVA EN EL
DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL EN EL IDIOMA INGLÉS
PARA LOS ESTUDIANTES CON BAJO RENDIMIENTO DE NIVEL PRINCIPIANTE A1
UNIVERSITARIO”

**Tesis de grado previo a la obtención del título de
Magister en Ciencias de la Educación.**

Línea de Investigación:

Pedagogía, Andrología, Didáctica y / o Currículo

Autora:

Lic. Alba del Rocío Jordán Jordán

Director:

Alex Fabián Mejía Sandoval, Mg

Ambato - Ecuador

Julio 2015

“Diseño de una Estrategia Metodológica Interactiva en el Desarrollo de la Expresión y Comprensión Oral en el Idioma Inglés, para los Estudiantes con Bajo Rendimiento de Nivel Principiante A1 Universitario”

Informe de trabajo de Titulación
presentado ante la
Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ambato

por:

Alba del Rocío Jordán Jordán

En cumplimiento parcial
de los requisitos para el Grado de
Magister en Ciencias de la Educación



Departamento de Investigación y Postgrados

Julio 2015

“Diseño de una Estrategia Metodológica Interactiva en el Desarrollo de la Expresión y Comprensión Oral en el Idioma Inglés, para los Estudiantes con Bajo Rendimiento de Nivel Principiante A1 Universitario”

Aprobado por:

Varna Hernández Junco, PhD
Presidente del Comité Calificador
Director DIP

Juan José Ramos Paredes, Mg.
Miembro Calificador

Alex Fabián Mejía Sandoval, Mg
Miembro Calificador
Director de Proyecto

Dr. Hugo Altamirano Villarroel
Secretario General

Amparito del Rocío Pérez Barrionuevo Mg.
Miembro Calificador

Fecha de aprobación:
Julio 2015

Ficha Técnica

Programa: Magister en Ciencias de la Educación

Tema: Diseño de una Estrategia Metodológica Interactiva en el Desarrollo de la Expresión y Comprensión Oral en el Idioma Inglés, para los Estudiantes con Bajo Rendimiento de Nivel Principiante A1 Universitario.

Tipo de trabajo: Tesis

Clasificación técnica del trabajo: Desarrollo

Autor: Alba del Rocío Jordán Jordán

Director: Dr. Alex Fabián Mejía Sandoval, Mg

Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo

Principal: Pedagogía, Andrología, Didáctica y / o Currículo

Secundaria: Nombre de línea de IID secundaria (optativa)

Resumen Ejecutivo

El objetivo del proyecto es diseñar una estrategia metodológica interactiva en el desarrollo de la expresión y comprensión oral en el idioma Inglés, con el fin de desarrollar las habilidades y destrezas cognitivas mejorando su destreza oral y su comunicación en el idioma; reduciendo así el bajo rendimiento que presentan los estudiantes. Se diseñó un plan estratégico que permitió diagnosticar la situación actual de la institución donde se desarrolla el problema, a través de un FODA, detallado en fortalezas, oportunidades, debilidades amenazas y posterior a ello desarrollar una matriz de estrategias; además se utilizó el método exploratorio con la finalidad de determinar las tácticas que permitan a los estudiantes mejorar su desempeño en la destreza de speaking. Mediante la utilización de la encuesta se logró determinar que los estudiantes y docentes estarían dispuestos a trabajar con una herramienta tecnológica que sea atractiva y fácil de utilizar, como respuesta a ello se diseñó una guía metodológica interactiva que creará el interés por aprender, renunciando al antiguo paradigma de pasar el nivel por compromiso y desarrollando la idea de estudiar inglés por las oportunidades que brinda, al constituirse como idioma universal.

Palabras claves: nivel A1, bajo rendimiento, universitario, estrategia, comprensión y expresión oral.

Declaración de Originalidad y Responsabilidad

Yo, Alba del Rocío Jordán Jordán, portador de la cédula de ciudadanía y/o pasaporte No 180361278-5, declaro que los resultados obtenidos en el proyecto de titulación y presentados en el informe final, previo a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación, son absolutamente originales y personales. En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Alba del Rocío Jordán Jordán

180361278-5

Dedicatoria

Dedico esta tesis a Dios, a mis padres, a mis hijos y a mi esposo. A Dios porque él está conmigo en cada paso que doy, cuidándome, guiándome y dándome fortaleza para continuar. De igual manera a mis padres, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento, a mis hijos pilares fundamentales para seguir adelante, a mi esposo compañero, amigo fiel. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por ellos que soy lo que soy ahora. Los amo.

Alba Jordán

Reconocimientos

A la PUCESA por haber posibilitado una oportunidad de superación y aprendizaje. Un agradecimiento especial a Alex Fabián Mejía Sandoval, Mg Director de Tesis quien ha guiado y contribuido permanentemente en este trabajo de grado con pautas para su elaboración de manera pedagógica y didáctica, por la amistad y confianza otorgada.

Resumen

El bajo rendimiento en la comprensión y expresión oral de un idioma extranjero, específicamente el Idioma Inglés, es un problema que poseen los estudiantes en toda unidad académica. Familiarizarse con el idioma es una tarea complicada que enfrentan los docentes/estudiantes. Uno de los factores que influyen en el bajo desempeño, es el entorno inadecuado en el que se desenvuelven los docentes, es decir el uso del idioma español y quichua crea una barrera. Además el uso de herramientas tradicionales interrumpe el desarrollo de nuevas técnicas tecnológicas atractivas. Por estas razones, la creación de una guía metodológica interactiva, sería la herramienta idónea para lograr motivar y desarrollar las destrezas de los estudiantes de una manera divertida y accesible. Esta herramienta revoluciona el modelo curricular al que comúnmente están acostumbrados los estudiantes y docentes, porque facilita el proceso de aprendizaje en base a una página web a la cual tienen acceso. Gracias a esta herramienta, los estudiantes no solo estarán en su “mundo virtual”, sino que aprenderán de una manera didáctica y entretenida, convirtiéndose en el rol más activo de la clase porque podrán mejorar su proceso de aprendizaje al intercambiar información, desarrollar debates y emitir opiniones desde un computador, originando un compromiso didáctico del tipo unidireccional obsoleto e inaplicable.

Abstract

The aim of this project is to design an interactive methodological strategy to develop speaking and listening skills in English to strengthen cognitive abilities and competences by improving their oral skills and language communication; thus reducing student's poor performance. Strategic planning was designed allowing to diagnose the current situation of the institution by using SWOT analysis, specifying its strengths, weaknesses, opportunities and threats; and later to develop a strategies matrix. Also the implementation of an exploratory method was used in order to determine the tactics that would allow students to improve their performance on speaking skills; a survey was used to determine the students and teachers who would be willing to work with an attractive and easy to use technological tool. In response, an interactive methodological guide that would generate an interest on learning was designed, giving up of the old paradigm of passing the level by obligation and developing the idea of studying English, because of the opportunities that it provides as it is a universal language.

Keywords: level A1, underperformance, university, strategy, and speaking.

Tabla de Contenidos

Ficha Técnica	iii
Declaración de Originalidad y Responsabilidad	iv
Dedicatoria	v
Reconocimientos	vii
Resumen	vii
Abstract	viii
Lista de tablas	xii
Lista de gráficos	xii
CAPÍTULOS	
1. Introducción	1
1.1. Presentación del trabajo	1
1.3 Descripción del documento	2
2. Planteamiento de Propuesta de Trabajo	3
2.1 Información Técnica Básica.....	3
2.2 Descripción del Problema	3
2.3 Preguntas Básicas	4
2.4 Formulación de Meta.....	4
2.5 Objetivos	4
2.6 Delimitación Funcional.....	5
3. Marco Teórico	6
3.1. Definiciones y conceptos	6
3.1.1. Estrategias	6
3.1.2. Metodología	6
3.1.3. Métodos Interactivos	7
3.1.4 Guía	7
3.1.5 Tecnología	7
3.1.6 Marco común europeo	7

3.1.7 Nivel A1.....	8
3.1.8 Análisis FODA.....	8
3.1.9 Motivación.....	8
3.1.10 Estrategias metodológicas.....	8
3.2 Estado de Arte	9
4. Metodología	11
4.1. Diagnóstico	11
4.2. Métodos aplicados	12
5. Resultados	13
5.1 Evaluación Preliminar.....	35
5.3 Análisis de Resultados	35
5.4 Guía Interactiva.....	35
PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA.....	35
Diseño de Guía interactiva.....	41
6. Conclusiones y Recomendaciones	69
6.1 Conclusiones	69
6.2. Recomendaciones	69
APÉNDICES	
Apéndice A	71
REFERENCIAS	
Referencias Bibliográficas	76

Lista de tablas

1: Dificultad de Destrezas	13
2: Fortalezas del Estudiante	14
3: Utilización de destrezas.....	15
4: Actividades de <i>speaking</i>	16
5: Herramientas tecnológicas	17
6: Estrategia metodológica interactiva.....	18
7: Actividades para mejorar el <i>speaking</i>	19
8: Desarrollo de una guía interactiva	20
9: Utilización de una guía interactiva	21
10: Desarrollo de una guía interactiva.....	22
11: Dificultad en Destreza	23
12: Puntos fuertes.....	24
13: Desarrollo del <i>speaking</i>	25
14: Actividades de <i>speaking</i>	26
15: Trabajo con herramientas tecnológicas	27
16: Estrategia metodológica interactiva.....	28
17: Actividades para mejorar el <i>speaking</i>	29
18: Guía interactiva	30
19: Guía de inglés	31
20: Herramienta interactiva por internet	32
21: Campo virtual.....	33
22: Asistencia a clases	34
23: FODA del Nivel A1 Principiante	37
24: Ponderación de Factores Internos Clave	38
25: Ponderación Factores Externos Clave.....	39
26: Matriz cruce de estrategias.....	40

Lista de gráficos

1: Dificultad de Destreza	13
2: Fortalezas del Estudiante	14
3: Utilización de destrezas.....	15
4: Actividades de <i>speaking</i>	16
5: Herramientas tecnológicas	17
6: Estrategia metodológica interactiva.....	18
7: Actividades para mejorar el <i>speaking</i>	19
8: Dificultad de Destreza	20
9: Utilización de una guía interactiva	21
10: Desarrollo de una guía interactiva.....	22
11: Dificultad en destrezas.....	23
12: Puntos fuertes	24
13: Desarrollo del <i>speaking</i>	25
14: Actividades de <i>speaking</i>	26
15: Trabajo con herramientas tecnológicas	27
16: Estrategia metodológica interactiva.....	28
17: Actividades para mejorar el <i>speaking</i>	29
18: Guía interactiva	30
19: Guía de inglés	31
20: Herramienta interactiva por internet	32
21: Campo virtual.....	33
22: Asistencia a clases	34
23: Pasos Guía interactiva	43
24: Unidad 1.....	44
25: Unidad 2	46
26: Unidad 3	48
27: Unidad 4	50
28: Unidad 5.....	53
29: Unidad 6	55
30: Unidad 7	58
31: Unidad 8	61
32: Unidad 9	64
33: Unidad 10.....	67

Capítulo 1

Introducción

El presente trabajo de titulación aborda la necesidad de diseñar una Estrategia Metodológica Interactiva en el Desarrollo de la Expresión y Comprensión Oral en el Idioma Inglés, que permita a los estudiantes con bajo rendimiento desarrollar y potencializar habilidades y destrezas cognitivas mejorando la destreza oral y su comunicación. El actual trabajo es de carácter cualitativo, cuantitativo y exploratorio. Es cuantitativo porque se realizó una encuesta a los estudiantes y se obtuvieron datos que se relacionan específicamente con el problema de investigación. La encuesta se la realizó a docentes y estudiantes del Nivel A1 Principiante, por ser objeto de estudio. Con el diseño de una guía metodológica interactiva se logrará aprender de una manera divertida al familiarizarse con el idioma participando en el proceso de aprendizaje entre estudiantes y docentes. Los libros o métodos tradicionales al que están comúnmente acostumbrados los estudiantes serán parte del pasado, debido a que con la utilización de una herramienta web podrán aprender y desarrollar sus destrezas y habilidades comunicativas.

1.1. Presentación del trabajo

El diseño de una estrategia metodológica interactiva nace como respuesta al bajo rendimiento que presentan los estudiantes en la destreza del *speaking* del nivel A1 Principiante, situación preocupante para el docente que imparte clases y para los estudiantes que tienen bajas calificaciones. El uso de un libro no es suficiente para desarrollar en ellos la destreza, debido a que es una herramienta comúnmente utilizada y no despierta el interés en los estudiantes por aprender.

Actualmente es importante conocer y determinar nuevas maneras de enseñanza, herramientas que produzcan entretenimiento y motivación por estudiar. Con la ayuda de la tecnología y nuevas aplicaciones web, se logrará despertar interés en practicar el idioma, porque además de que estarán usando una herramienta interactiva lograrán desarrollar sus destrezas cognitivas.

La estrategia que se utilizará es una guía metodológica interactiva, herramienta diseñada para crear en los estudiantes una manera didáctica e interesante de aprender, desarrollar sus habilidades cognitivas y además facilitar el proceso de aprendizaje y enseñanza de docentes y estudiantes.

El desconocimiento de estrategias interactivas son un problema que poseen los modelos curriculares de las instituciones educativas; sin embargo, desarrollar guías interactivas, generará estudiantes más familiarizados y motivados a practicar el Inglés y con mejor desempeño.

1.3 Descripción del documento

En el capítulo 2 se detalla la propuesta del trabajo es decir realizar una guía interactiva para los estudiantes del nivel A1 Principiante, herramienta tecnológica atractiva, además se detalla la descripción del problema, las preguntas básicas y los objetivos que pretende la investigación. En el capítulo 3 se incluye el marco teórico, cada una de las definiciones abordadas en la investigación con referencias bibliográficas y el Estado del Arte comprendido de investigaciones previas en torno al mismo tema de investigación. En el capítulo 4 se determina el método utilizado para el desarrollo de la guía interactiva. En el capítulo 5 se incluyen los resultados de la encuesta y el desarrollo de la propuesta. En el capítulo 6 se desarrollan las conclusiones y recomendaciones de la guía metodológica interactiva.

Capítulo 2

Planteamiento de Propuesta de Trabajo

El uso de herramientas tradicionales como los libros, cuadernos, se han convertido en materiales complementarios en el proceso de estudiar. Con la aparición de aplicaciones tecnológicas como las aulas virtuales, las clases on- line los estudiantes se han visto con mejor predisposición a la hora de aprender. Experimentar nuevas formas de aprendizaje es lo que anima en los estudiantes el interés por estudiar. Aprender a través de una página web en donde existe el chat interactivo, conferencias on line, desarrollo de debates, es una estrategia interactiva a la cual pueden acceder los estudiantes, con el fin de que se cree motivación por el aprendizaje. Es justamente una herramienta así, la que serviría de soporte para mejorar la destreza del *speaking*. La comprensión y expresión oral será una manera entretenida y atractiva de aprender interactuando en el computador.

2.1 Información Técnica Básica

Tema: Diseño de una Estrategia Metodológica Interactiva en el Desarrollo de la Expresión y Comprensión Oral en el Idioma Inglés para los Estudiantes con Bajo Rendimiento de Nivel Principiante A1 Universitario

Tipo de trabajo: Tesis

Clasificación técnica del trabajo: Desarrollo

Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo

Principal: Pedagogía, Andrología, Didáctica y / o Currículo

2.2 Descripción del Problema

Actualmente la globalización ha hecho que la aplicación de materiales y actividades de enseñanza sean tecnológicos y llamativos con el único objetivo de motivar al aprendizaje. A los estudiantes se les enseña a usar estrategias de aprendizaje para ayudarles a controlar conscientemente su instrucción y de esta manera son más eficientes y autónomos. La clave en la enseñanza de un idioma es que cada estudiante sea autónomo en lo que quiere aprender, así mismo éste se ajusta a situaciones reales lo que permitirá experimentar lo aprendido; sin embargo, los docentes han considerado que la enseñanza se debe ajustar a un libro y la gramática, esta falencia se la evidencia en el bajo rendimiento obtenido por parte de los estudiantes de nivel principiante Universitario. Una enseñanza efectiva implica un proceso doble en el que la ayuda del profesor, en combinación con la contribución de los estudiantes, tiene la función de promover y favorecer la construcción del conocimiento. A nivel de actividad de aula, esto implica la necesidad real de

ajustar la instrucción a las características de los estudiantes y sus distintas necesidades a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Éste proceso detecta la participación de varios elementos, entre los cuales se define al docente como modelador del aprendizaje, el estudiante quien recibe los conocimientos y las herramientas de apoyo. Los docentes se enfrentan a esta situación conflictiva, pues aunque cuentan con los textos adecuados, no cuentan con una guía que aporte con actividades innovadoras que faciliten la práctica del idioma a la par del aprendizaje. Con estos antecedentes, el presente proyecto es factible realizarlo tomando en cuenta que se trabaja con jóvenes de 14 años en adelante, en cuyo caso poseen habilidades de aprendizaje. El objetivo sería formar estudiantes con habilidades de auto aprendizaje con la utilización de métodos y procedimientos propiciados y analizados previamente por el docente.

Con este proyecto, se pretende aportar al aprendizaje del idioma que motiven a los estudiantes del nivel principiante A1 de la Universidad Técnica de Ambato a aprender, mediante la aplicación de estrategias metodológicas que sean de conocimiento de los docentes. Además de crear en ellos, la necesidad del uso de la lengua extranjera.

2.3 Preguntas Básicas

¿Por qué se origina?

Los estudiantes se encuentran desmotivados al aprendizaje del idioma.

¿Qué lo origina?

Desconocimiento de los docentes de estrategias para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.4 Formulación de Meta

Meta: Desarrollar una guía con actividades interactivas para uso de docentes en las actividades planificadas.

2.5 Objetivos

2.5.1 Objetivo General

Diseñar una estrategia metodológica interactiva para uso de los docentes con el objetivo de desarrollar las habilidades de expresión y comprensión Oral del Idioma Inglés que favorezca a los estudiantes que tienen bajo rendimiento de nivel principiante A1 universitario.

2.5.2 Objetivos Específicos

1. Establecer un diagnóstico inicial sobre el nivel de conflicto que tienen los estudiantes para aprender el idioma y practicarlo.

2. Definir una estrategia metodológica que contenga actividades innovadoras y motivadoras para mejorar la enseñanza-aprendizaje del idioma.
3. Proponer una guía que contenga una estrategia de enseñanza para desarrollar habilidades de expresión orales del Idioma Inglés.

2.6 Delimitación Funcional

¿Qué será capaz de hacer el producto final del proyecto de titulación?

El diseño de una guía metodológica interactiva permitirá que los docentes del área de inglés de la Universidad Técnica de Ambato utilicen nuevas metodologías de enseñanza creando interés en los estudiantes y desarrollando su *speaking*. Además la metodología aplicada ofrece el soporte adecuado para el desempeño de los objetivos. La aplicación de una guía metodológica les permitirá experimentar a los docentes tradicionalistas que se pueden aplicar diferentes actividades interactivas sobre temas variados. En base a estas actividades los docentes lograrán motivar a los estudiantes a aprender el idioma.

Capítulo 3

Marco Teórico

3.1. Definiciones y conceptos

El uso de la tecnología en la vida de un docente y/o estudiante es cada día más importante y más cuando el docente necesita usar estrategias para que el estudiante pueda enfrentarse al mundo y solucionar problemas. La metodología tradicional está obsoleta debido a que con el uso de un medio interactivo, la motivación de los estudiantes ha cambiado de manera sustancial. La guía interactiva es una de las herramientas que produce en los estudiantes el deseo por aprender y es así como a través de un análisis FODA de las situaciones a favor y en contra del individuo, toma lugar; proporcionando estrategias de aplicación para el mejoramiento de las destrezas del estudiante.

3.1.1. Estrategias

Las estrategias hoy en día son procedimientos utilizados por los docentes para el aprendizaje, ya que son un conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el estudiante afronte de una manera eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje, que le permiten incorporar y organizar selectivamente la nueva información para solucionar problemas de diverso orden (Virginia, 2008). El estudiante, al dominar estrategias, organiza y dirige su propio proceso de aprendizaje, donde el docente se convierte en un mediador el cual contribuye con el proceso de aprendizaje, incrementando el rendimiento mediante la conexión entre la estrategia enseñada y las percepciones del estudiante.

Las estrategias metodológicas son medios que utilizan los docentes para ayudar a los estudiantes a desarrollar sus capacidades y competencias de una manera creciente.

3.1.2. Metodología

Los métodos en el proceso educativo son la base primordial, donde el docente es el encargado de estructurar pasos para las actividades a realizarse y que orienten eficazmente al correcto aprendizaje del estudiante, logrando el camino para llegar a un fin, siendo así un procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla, también es una ciencia que forma parte de la lógica y que se ocupa de estudiar y aplicar el método más conveniente a una obra o actividad determinada (Ávalos, y otros, 2009, pág. 8). Por ello es indispensable determinar formas de comunicarse con los alumnos a través del lenguaje oral dando respuestas a sus necesidades, siendo claros para lograr una buena fluidez del idioma.

3.1.3. Métodos Interactivos

Los métodos interactivos son instrumentos indispensables para el aprendizaje educativo, ayudando al fortalecimiento académico e intelectual, ya que permiten resolver un asunto o un problema, que en este caso ayudara a lograr la fluidez del idioma, este método lo que busca es una solución aportando valor agregado a la enseñanza, con métodos y técnicas que proporcionen la capacidad mental, de habilidades intelectuales, es así que el alumnado se convierte en el centro de la actividad, y el profesorado ayuda y facilita el proceso. Asimismo, los métodos interactivos se optimizan si en su puesta en práctica se fomenta la cooperación, puesto que la interacción que entonces se produce entre los mismos estudiantes y entre estos y el profesorado facilita el aprendizaje (Badia, y otros, 2005, pág. 34). Con lo cual existirá mayor comprensión e interés por el idioma, lo que ayudara a los estudiantes a mejorar su rendimiento académico.

3.1.4 Guía

La guía da una visión más amplia de las actividades a realizarse, siendo un instrumento con orientación técnica, que incluye toda la información necesaria para el correcto y provechoso desempeño (Ríos, 2010). Permitiendo al alumno a direccionarse a fin de mejorar el aprovechamiento de su tiempo y maximizar el aprendizaje con lo cual lograra una mayor fluidez del Idioma Inglés, donde podrá desarrollar los temas de manera más fácil y didáctica.

3.1.5 Tecnología

La tecnología se ha convertido en una herramienta imprescindible para el sistema educativo, ya que es el conjunto de teorías y de técnicas que permiten el aprovechamiento práctico del conocimiento científico (CONICYT, 2008), que ha ido acelerando su crecimiento y avanzando en nuevas estrategias, es por ello que se ha diseñado una plataforma interactiva e inteligente, que permita el desarrollo de aptitudes, destrezas y habilidades de los alumnos, y el mejoramiento continuo de los procesos de enseñanza, logrando la comunicación entre el docente y estudiante.

3.1.6 Marco común europeo

El Marco común europeo de referencia elabora los programas de lenguas, donde se clasifica lo que tiene que aprender a realizar los estudiantes de lenguas con la finalidad de utilizar una lengua para poder comunicarse, adoptar nuevos conocimientos, destrezas que se deben desarrollar para poder interactuar correctamente (COUNCIL OF EUROPE, 2002). El aprendizaje de un nuevo idioma está enfocado a todos los estudiantes de bachillerato debe culminar con un nivel A1, el uso de material no adecuado hace que los estudiantes no alcancen con ese nivel. Es por eso que los universitarios deben primero cumplir con ese requisito para continuar con su aprendizaje. Por esta razón ha diseñado una guía interactiva para desarrollar la producción oral de una manera correcta además, conseguirá una mayor unidad entre los alumnos y los docentes es así que es una guía muy importante para el aprendizaje del Idioma.

3.1.7 Nivel A1

En la actualidad es indispensable el dominio de un idioma extranjero, es así que el Nivel A1 como nivel principal es fundamental que los estudiantes se desenvuelvan correctamente para el desarrollo eficaz de los niveles siguientes, ya que es responsabilidad de las instituciones del Sistema de Educación Superior proporcionar a quienes egresen de cualquier carrera o programa, el conocimiento efectivo de sus deberes y derechos ciudadanos y de la realidad socioeconómica, cultural y ecológica del país, el dominio de un idioma extranjero y el manejo efectivo de herramientas informáticas (Ley Orgánica de Educación Superior, 2010). Por lo tanto es indispensable que los estudiantes se preparen continuamente para lograr muy buenos resultados y cumplir con uno de los requisitos que la Ley lo exige.

3.1.8 Análisis FODA

Mediante el Análisis Foda se pudo identificar y analizar las fuerzas y debilidades del Departamento de Idiomas de la Universidad técnica de Ambato, así como también las oportunidades y amenazas, debido a que es una de las herramientas esenciales que provee los insumos necesarios al proceso de planeación estratégica, proporcionando información necesaria para la implantación de acciones y medidas correctivas y la generación de nuevas o la reestructuración de las estrategias que existen (Orlich, 2010), con lo cual se podrá determinar mejores estrategias para lograr un mejor aprendizaje y fluidez del Inglés.

3.1.9 Motivación

La motivación es el interés que el estudiante tiene por aprender, además son factores que estimulan a escuchar las explicaciones preguntar y aclarar sus inquietudes, ya que la motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta, también se emplea hoy en día para explicar la iniciación, dirección, intensidad y persistencia del comportamiento, especialmente de aquel orientado hacia metas específicas (Barriga & Hernández, 2002, pág. 67). Ya que al estar motivado el estudiante pone más interés y logra aprender más rápido y mejora su rendimiento académico. Una buena motivación durante el proceso enseñanza aprendizaje promueve el mejor desenvolvimiento de los estudiantes dentro y fuera del aula, así como un buen ambiente de trabajo y el mejoramiento de la autoestima de los estudiantes.

3.1.10 Estrategias metodológicas

La definición de una estrategia metodológica se enfoca con los principios comunicativos, en la cual la enseñanza de la pronunciación se constituya un componente esencial en el correcto desarrollo de la competencia comunicativa oral del estudiante debido a que es un conjunto de decisiones articuladas (que afectan a diversas variables) y que, en conjunto, constituyen una manera de enseñar y un sistema de orientación (Aguilo, 2010, pág. 112). Esto permitirá que el

estudiante pueda lograr una pronunciación inteligible que le permita comunicarse de manera efectiva.

3.2 Estado de Arte

Como aporte para el desarrollo del proyecto, se investigó tesis relacionadas con la metodología de enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés, de la cual se identificaron los siguientes trabajos.

Játiva, Soraida (2007), en su tema de investigación: "Sistemas de Estrategias Metodológicas para Perfeccionar la Expresión Oral en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés en la Universidad Tecnológica Equinoccial" (Disertación de la Dirección General de Postgrados) Recuperada de Repositorio Digital de la Universidad Tecnológica Equinoccial. El problema principal de la Universidad Tecnológica Equinoccial, recae en los docentes que no siempre toman en cuenta en sus clases la utilización de métodos activos, de actividades que permitan la participación de los alumnos que contribuyan a elevar la imaginación, la originalidad y la fantasía, por lo cual no se pone interés alguno.

Por lo cual se requiere de una preparación y actualización continua en técnicas metodológicas de la enseñanza inglés como lengua extranjera. De esta manera se lograra emplear todos los medios que tiene como docente y los que están al alcance de los estudiantes para lograr resultados óptimos en el aprendizaje. También se necesita un aprendizaje del Idioma Inglés para uso como medio de comunicación y no como asignatura de estudio se hace necesario la práctica del idioma fuera de clases y no limitarse al tiempo que dura una clase. Es por ello que se ha recomendado la aplicación de medios tecnológicos y de comunicación, radio, televisión, videos, internet, como fuente de práctica del Idioma Inglés. Esta metodología implementada en esta investigación ha permitido que se determine la utilidad de la metodología.

Ponce, Oswaldo (2012), en su tema de investigación: "Las Estrategias Metodológicas utilizadas por los docentes de Inglés del primer año de Educación Básica para desarrollar la Expresión Oral en cinco instituciones educativas de la ciudad de Ibarra". Universidad Técnica del Norte. Esta investigación nos da a conocer que el problema principal del tema planteado recae en la carencia de material guía para los docentes que imparten el idioma Inglés en las cinco instituciones educativas, generando un aprendizaje deficiente y por ende un bajo desempeño en los estudiantes. Otro de los problemas es la educación tradicional que se imparte, creando privilegios para pocos en la enseñanza de la lengua extranjera y de esta manera creando rechazo en los docentes, padres de familia y estudiantes. El motivo fundamental de la elaboración de las Estrategias Metodológicas es garantizar una mejor adquisición del Inglés como segundo idioma para disminuir el índice deficiente de conocimiento de los niños del Primer Año de Educación Básica. La información que la guía contiene da al docente pautas útiles, eficaces, de gran uso que le proporcionará pasos para trabajar de acuerdo con la edad de los niños, tratando de desarrollar

todas las actitudes individuales de cada estudiante. Además se pretende que los niños desarrollen actitudes positivas hacia el nuevo idioma, por ello se proponen estrategias de acuerdo al nivel de aprendizaje.

Tadeo, Carmen y Tadeo Zueli (2010) en su investigación: "Estrategias Metodológicas en el Desarrollo de la Expresión Oral en el Inglés de los estudiantes del noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa Teodoro Gómez De La Torre". Universidad Técnica del Norte. En esta investigación nos da a conocer que los docentes que no utilizan estrategias metodológicas apropiadas para desarrollar un buen nivel de conversación en los estudiantes, debido a que ello causa una limitación a la hora de expresar gustos e intereses utilizando el idioma inglés. Además la desactualización del docente produce que imparta su enseñanza de la manera en que el la recibió y no como el estudiante necesita actualmente. A estas causas se une el escaso tiempo que se atribuye la enseñanza del inglés. Por lo cual la solución a los problemas anteriormente mencionados es diseñar un manual con estrategias metodológicas que mejoren el desarrollo de la expresión oral, enfocadas en procesos cognitivos, constructivistas y humanos direccionados al desarrollo de la expresión oral.

Capítulo 4

Metodología

4.1. Diagnóstico

Diseño de una Estrategia Metodológica Interactiva en el Desarrollo de la Expresión y Comprensión Oral en el Idioma Inglés, para los Estudiantes con Bajo Rendimiento de Nivel Principiante A1 Universitario

Debido que la evaluación permite analizar el entorno como lo es el rendimiento del Nivel Principiante A1 Universitario, y la opinión de los docentes en el diseño de una estrategia metodológica, es así que la población son todos los estudiantes con bajo rendimiento en el Nivel Principiante A1 Universitario del periodo octubre 2014 a marzo 2015 correspondientes a 420 estudiantes, tomando como muestra 100 estudiantes, considerando que para el caso de estudio la población de docentes es finita o pequeña no se considerará muestra, es decir se tomará a la totalidad de la población siendo estos 10.

4.1.1 Aspecto sociológico

La educación supone una relación entre el educador y el estudiante. Donde el educador posee una participación activa en el aula de clases. Sin embargo la verdadera educación va más allá de una buena enseñanza, se trata de formar una personalidad de esfuerzo en los estudiantes, el éxito en la toma de decisiones y la forma de enfrentarlos con ahínco. El aprendizaje de un estudiante se logra con el seguimiento que el educador realice, con las estrategias que él les comparta a los alumnos y con la enseñanza de una herramienta atractiva y fácil para mejorar su nivel de desempeño. Una de las tareas del educador es crear en sus alumnos la capacidad para resolver problemas, tener un pensamiento crítico, a partir del desarrollo de capacidades, habilidades y destrezas.

4.1.2 Aspecto cultural

Aprender un idioma extranjero específicamente el Idioma Inglés utilizado en la mayor parte del mundo, y además constituido como una lengua universal, es un deber que asume gran parte de la población, y más aún las unidades educativas debido a que es considerado fundamental para la movilidad y para mejorar la calidad de vida. El aprendizaje del inglés brinda una mayor habilidad lingüística que desarrolla mejor la destreza comunicativa en un individuo.

Método Tradicional

El método tradicional se caracteriza por la intervención de dos actores: el profesor, actor activo, es el centro de la enseñanza es decir aquel que imparte las clases, plantea preguntas, y posee la autoridad para impartir cuestionamientos. Por otra parte el estudiante, actor pasivo, asume el rol del que no sabe, escucha preguntas que realiza el maestro y espera por la resolución de los mismos. Este método condiciona al alumno a depender de alguien para formar su conocimiento, desarrollar sus habilidades y mejorar sus destrezas, además no existe interacción entre alumno y el profesor.

Método interactivo

Contrario al método tradicional, los dos actores principales interactúan. El trabajo en equipo es su característica principal, además se enfatiza la interacción entre el alumno y el profesor para mejorar la comunicación. El estudiante cambia papeles, es el rol activo en la clase mientras que el profesor desarrolla estrategias para despertar el interés del estudiante por el aprendizaje. En un caso muy especial una guía interactiva es una estrategia que motiva al estudiante para mejorar su desempeño.

4.2. Métodos aplicados

El plan estratégico es una herramienta muy importante que permitirá trazar la línea del futuro organizacional. El encargado de la gestión debe ser capaz de diseñar el futuro de la empresa, comunicar las pautas, compararlas y probar al resto de las personas que trabajan en la organización de cuál es el camino al éxito. El propósito fundamental del plan es diagnosticar la situación actual de la entidad y crear estrategias viables para la resolución de debilidades y amenazas de la entidad.

El Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, específicamente el nivel A1 Principiante necesitó de un análisis de los puntos fuertes y débiles que poseen los estudiantes a la hora de desarrollar su *speaking*, además de las oportunidades y amenazas que poseen fuera de la institución; para poder tomar las medidas necesarias y el desarrollo de estrategias para eliminar su bajo desempeño. Las estrategias que posee un plan estratégico son las siguientes: FO, FA, DO, DA cada una de ellas nacen del cruce de una fortaleza y una debilidad, una fortaleza y una amenaza, una debilidad y una oportunidad y una debilidad y una amenaza.

También fue imprescindible el método exploratorio, con el cual se realizó una investigación de campo con el propósito de disuadir las causas para identificar las estrategias y actividades las mismas que permitan a los alumnos del Nivel Principiante A1 Universitario a mejorar el rendimiento en cuanto a la comprensión y expresión oral, por medio de una encuesta dirigida precisamente aquellos e estudiantes con bajo rendimiento en dicho nivel y a los docentes que imparten sus conocimientos en nivel mencionado.

Capítulo 5

Resultados

Cuadros estadísticos

Encuesta dirigida a los docentes

La encuesta dirigida a los docentes es un instrumento necesario para determinar los aspectos relevantes que son importantes tomar en cuenta para plantear objetivos o metas en el desarrollo de la propuesta; en base a la presente encuesta se conocerán los resultados a cada pregunta planteada.

1. ¿En qué destreza los estudiantes tienen mayor dificultad?

Tabla N°1: Dificultad de Destrezas

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Hablar	7	70%	70%
Leer	0	0%	70%
Escribir	0	0%	70%
Escuchar	3	30%	100%
Total	10	100%	

Fuente: Encuesta a los docentes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

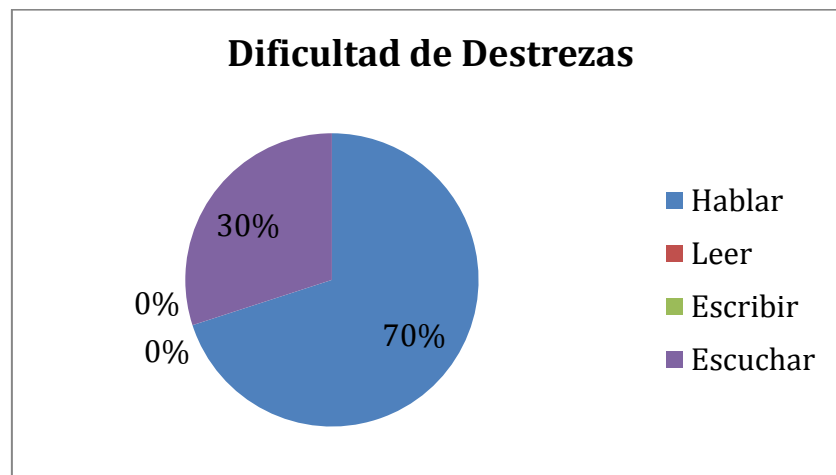


Gráfico N°1: Dificultad de Destreza
Fuente: Tabla 1 Dificultad de Destreza
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 70% que representan 7 docentes, mencionaron que los estudiantes tienen mayor dificultad para hablar, el 30% que representan 3 docentes consideraron que tienen mayor dificultad para escuchar. En conclusión la mayor parte de docentes conocen que el mayor problema del estudiante es hablar.

2. ¿Cuáles considera usted que son los puntos fuertes del estudiante?

Tabla N°2: Fortalezas del Estudiante

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Fluidez	1	10%	10%
Efectividad	1	10%	20%
Vocabulario	8	80%	100%
Pronunciación	0	0%	100%
Total	10	100%	

Fuente: Encuesta a los docentes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

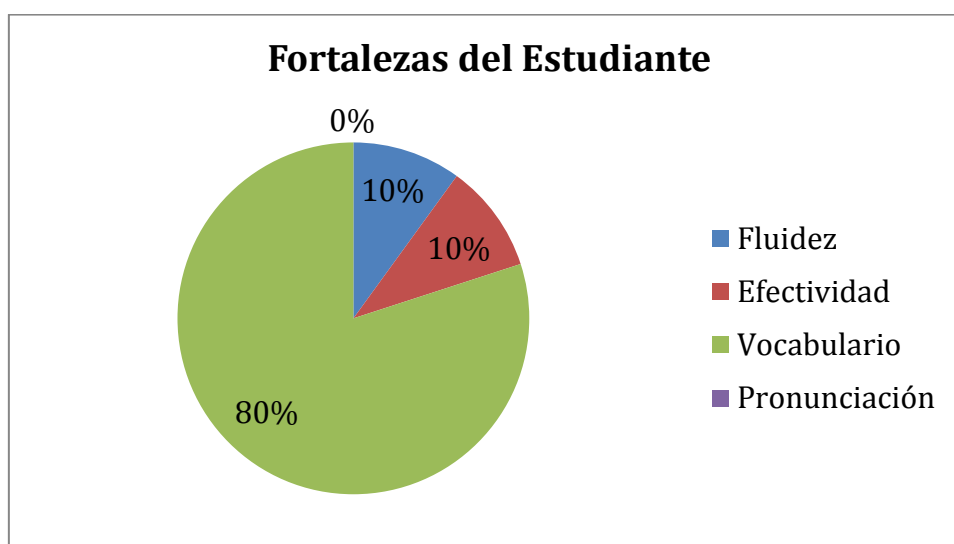


Gráfico N°2: Fortalezas del Estudiante
Fuente: Tabla 2 Fortalezas del Estudiante
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 80% que representan 8 docentes, consideraron que los estudiantes tienen fortalezas en el vocabulario, el 10% que representa 1 docente mencionó que los estudiantes tienen fortalezas en la efectividad al momento de *speaking*, y el 10% que representa un docente indicó que los estudiantes tienen fluidez en el *speaking*. En conclusión la mayor parte de docentes consideran que los estudiantes poseen fortalezas en el vocabulario a la hora de hablar.

3. ¿Utiliza ejercicios en clase para desarrollar la destreza del speaking?

Tabla N°3: Utilización de destrezas

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Siempre	5	50%	50%
Casi siempre	1	10%	60%
Rara vez	4	40%	100%
Nunca	0	0%	100%
Total	10	100%	

Fuente: Encuesta a los docentes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

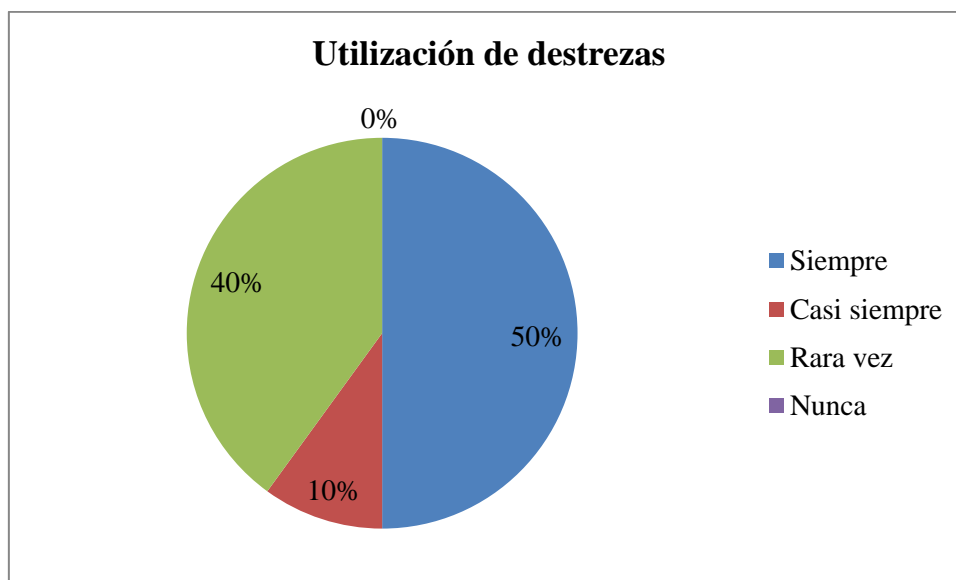


Gráfico N°3: Utilización de destrezas
Fuente: Tabla 3 Utilización de destrezas
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 50% que representan 5 docentes, consideraron que siempre utilizan ejercicios para desarrollar el speaking, el 40% que representan 4 docentes mencionaron que rara vez utilizan ejercicios para desarrollar el speaking, y el 10% que representa un docente indicó que casi siempre utiliza ejercicios para desarrollar el speaking. En conclusión los docentes siempre utilizan ejercicios para desarrollar el speaking.

4. ¿Cuáles de las actividades de *speaking* se desarrollan con frecuencia en sus clases?

Tabla N°4: Actividades de *speaking*

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Dramatizaciones	4	40%	40%
Debates	0	0%	40%
Conversaciones	4	40%	80%
Juegos	1	10%	90%
Canciones	1	10%	100%
Ninguna	0	0%	100%
Total	10	100%	

Fuente: Encuesta a los docentes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

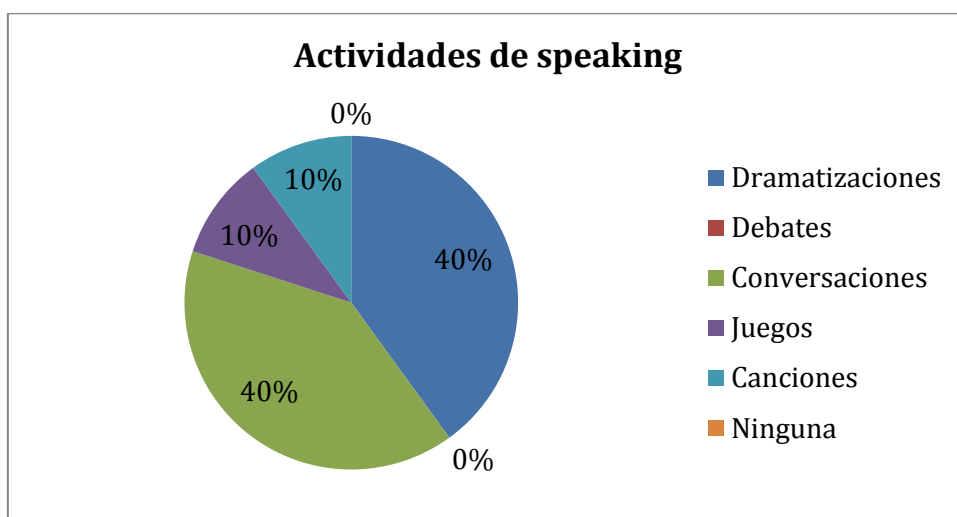


Gráfico N°4: Actividades de *speaking*
Fuente: Tabla 4 Actividades de *speaking*
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 40% que representan 4 docentes utilizan dramatizaciones como actividades de *speaking*, el 40% que representan 4 docentes emplean conversaciones como actividades para el *speaking*, el 10% que representa un docente ut canciones como actividad de *speaking*, y el 10% que representa un docente recurre a juegos como actividad para el *speaking*. En conclusión la mayor parte de docentes utiliza dramatizaciones y conversaciones como actividades para desarrollar el *speaking*.

5. ¿Trabaja usted con herramientas tecnológicas de apoyo para realizar actividades de comprensión y expresión oral?

Tabla N°5: Herramientas tecnológicas

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Siempre	2	20%	20%
Casi siempre	4	40%	60%
Rara vez	4	40%	100%
Nunca	0	0%	100%
Total	10	100%	

Fuente: Encuesta a los docentes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

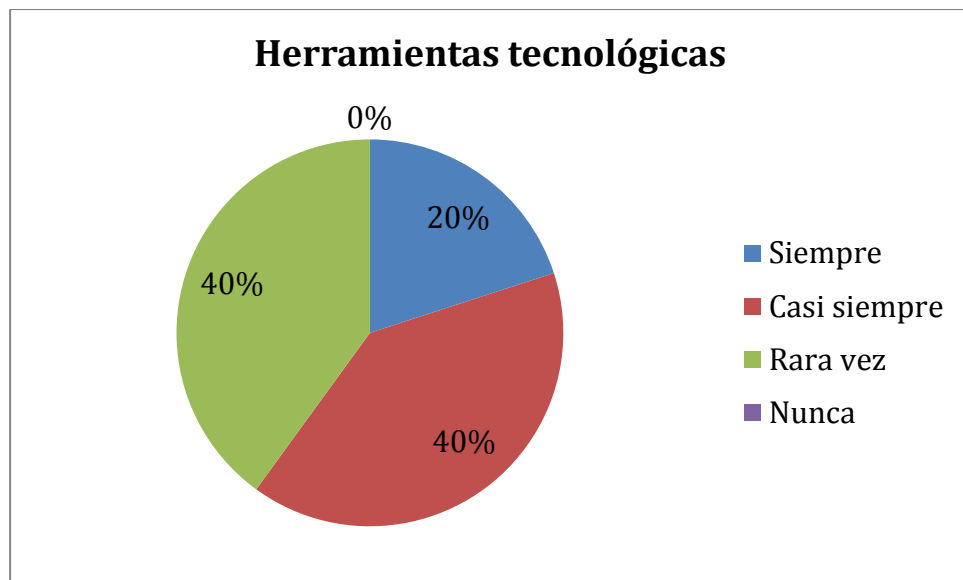


Gráfico N°5: Herramientas tecnológicas
Fuente: Tabla 5 Herramientas tecnológicas
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 40% que representan 4 docentes consideran que casi siempre emplean herramientas tecnológicas como actividad para desarrollar la comprensión y expresión oral, el 40% que representan 4 docentes rara vez utilizan mecanismos tecnológicos para desarrollar el *speaking*, y el 20% que representan 2 docentes siempre manejan métodos tecnológicos. En conclusión la mayor parte de docentes rara vez utiliza herramientas tecnológicas para desarrollar comprensión y expresión oral.

6. ¿Piensa usted que el desarrollo de una estrategia metodológica interactiva facilitara el desarrollo de la expresión y comprensión oral en los estudiantes?

Tabla N°6: Estrategia metodológica interactiva

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Si	10	100%	100%
No	0	0%	100%
Total	10	100%	

Fuente: Encuesta a los docentes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán



Gráfico N°6: Estrategia metodológica interactiva
Fuente: Tabla 6 Estrategia metodológica interactiva
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 100% de los docentes encuestados consideraron que una estrategia metodológica interactiva facilitaría a los estudiantes la expresión y comprensión oral.

7. ¿Cuáles de las siguientes actividades usted considere que ayudan a mejorar el *speaking* de los estudiantes?

Tabla N°7: Actividades para mejorar el *speaking*

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Juegos de rol	3	30%	30%
Canciones	1	10%	40%
Memorización de diálogos	1	10%	50%
Actividades en Internet	2	20%	70%
Guía Metodológica Interactiva	3	30%	100%
Total	10	100%	

Fuente: Encuesta a los docentes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

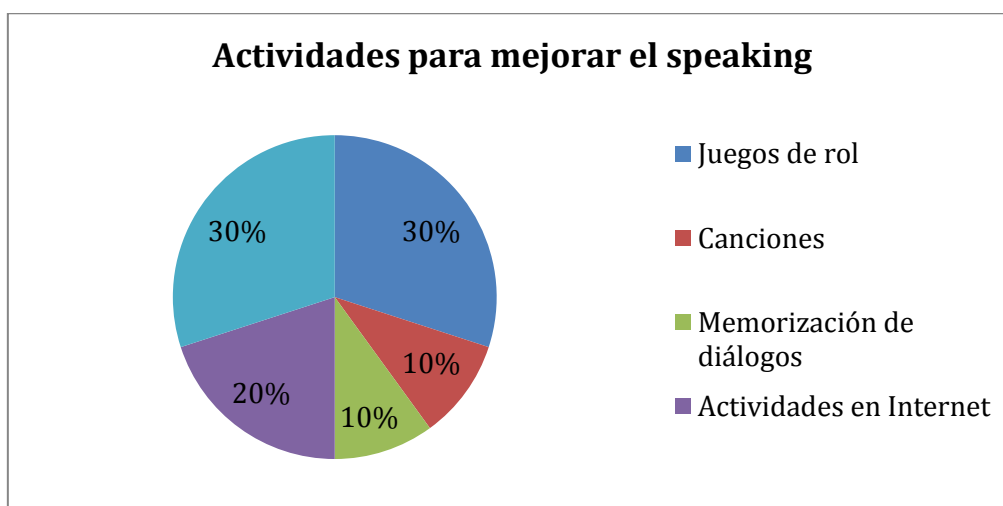


Gráfico N° 7: Actividades para mejorar el *speaking*
Fuente: Tabla 7 Actividades para mejorar el *speaking*
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 30% que representan 3 docentes indicaron que los juegos de rol ayuda a los estudiantes a mejorar el *speaking*, el 30% que representan 3 docentes consideraron que una guía metodológica interactiva ayudaría a mejorar el *speaking* de los estudiantes, el 20% que representan 2 docentes citaron que actividades en internet mejoraría el *speaking* de los estudiantes, el 10% que representa un docente consideraron que las canciones mejorarían el *speaking* de los estudiantes y el 10% que representa un docente consideraron que la memorización de diálogos ayudaría al desarrollo del *speaking*. En conclusión se deberían desarrollar juegos de rol y la guía para mejorar el *speaking*.

8. ¿Ha diseñado una guía de estrategia metodológica interactiva para el desarrollo de la expresión y comprensión oral en los estudiantes?

Tabla N°8: Desarrollo de una guía interactiva

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Si	0	0%	0%
No	10	100%	100%
Total	10	100%	

Fuente: Encuesta a los docentes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

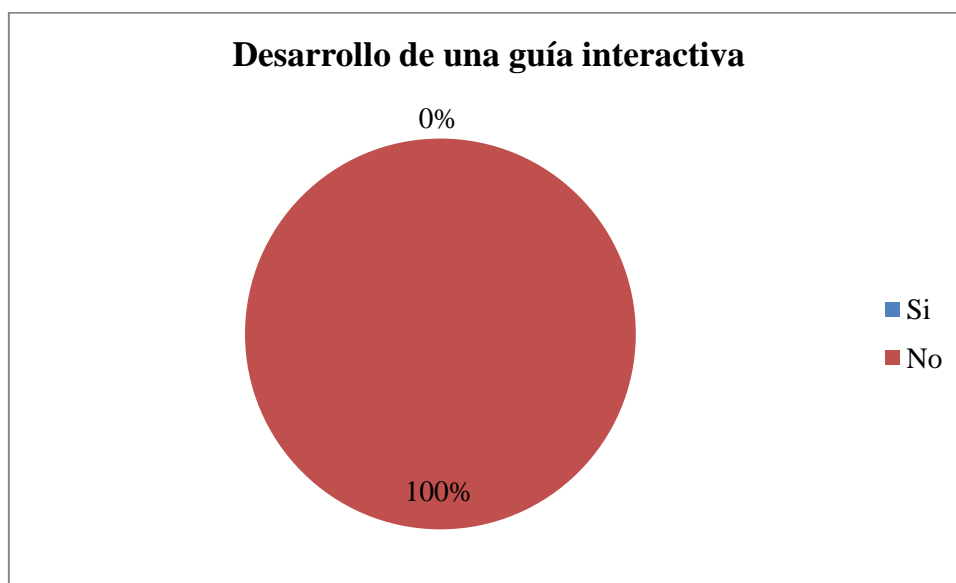


Gráfico N° 8: Dificultad de Destreza
Fuente: Tabla 8 Dificultad de Destreza
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 100% de los docentes encuestados no han desarrollado una guía interactiva para mejorar la comprensión y expresión oral en los estudiantes.

9. ¿Cree usted que los docentes deben utilizar una guía de inglés para que las clases sean más dinámicas y atractivas?

Tabla N°9: Utilización de una guía interactiva

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Si	10	100%	100%
No	0	0%	100%
Total	10	100%	

Fuente: Encuesta a los docentes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán



Gráfico N° 9: Utilización de una guía interactiva
Fuente: Tabla 9 Utilización de una guía interactiva
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 100% de los docentes cree que la utilización de una guía interactiva crearía en los estudiantes una manera más divertida de aprender y desarrollar su *speaking*.

10. ¿Piensa que el desarrollo de una estrategia metodológica interactiva facilitara en desarrollo de la expresión y comprensión oral?

Tabla N°10: Desarrollo de una guía interactiva

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Si	10	100%	100%
No	0	0%	100%
Total	10	100%	

Fuente: Encuesta a los docentes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán



Gráfico N°10: Desarrollo de una guía interactiva
Fuente: Tabla 10 Desarrollo de una guía interactiva
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 100% de docentes cree que el desarrollo de una guía metodológica interactiva facilitará el desarrollo y comprensión oral de los estudiantes.

Encuesta dirigida a los estudiantes

Esta encuesta está dirigida a los estudiantes, es necesaria para determinar las opiniones de los estudiantes en referencia al desarrollo del *speaking* en el aula de clases. A continuación se determinarán los resultados luego de realizada la encuesta a los estudiantes.

1. ¿En qué destreza encuentra mayor dificultad?

Tabla N°11: Dificultad en Destreza

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Hablar	38	38,00%	38%
Leer	6	6,00%	44%
Escribir	12	12,00%	56%
Escuchar	44	44,00%	100,00%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

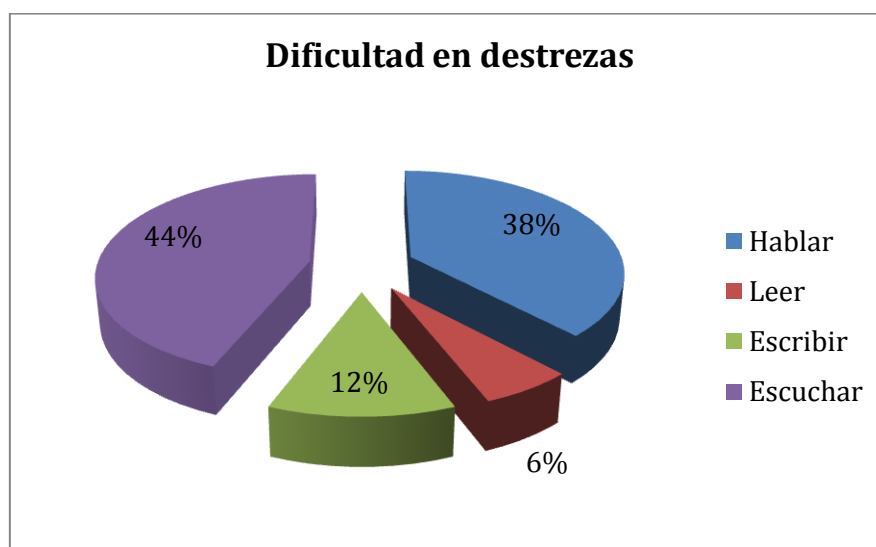


Gráfico N°11: Dificultad en destrezas
Fuente: Tabla 11 Dificultad en destrezas
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

De acuerdo a la encuesta realizada, el 44% que representan 44 estudiantes mencionan que poseen mayor dificultad en escuchar, el 38% que representan 38 estudiantes presentan problemas a la hora de hablar, el 12% que representan 12 estudiantes encuentran una debilidad en escribir y el 6% que representan 6 estudiantes determinaron que poseen mayor conflicto en leer.

2. En el momento de hablar inglés, ¿cuáles considera usted que son sus puntos fuertes?

Tabla N°12: Puntos fuertes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Fluidez	12	12,00%	12%
Efectividad	19	19,00%	31%
Vocabulario	46	46,00%	77%
Pronunciación	23	23,00%	100,00%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter

Elaborado por: Alba Jordán

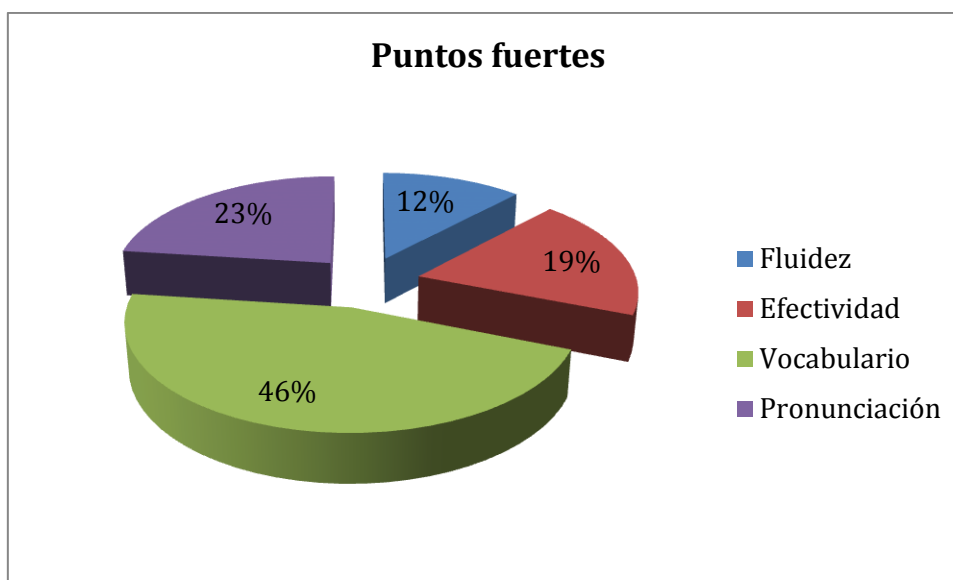


Gráfico N°12: Puntos fuertes

Fuente: Tabla 12 Puntos fuertes

Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

Del total de encuestados el 46% que representan 46 estudiantes consideran que sus puntos fuertes son el vocabulario, el 23% que representan 23 estudiantes mencionaron que su punto fuerte es la pronunciación, el 19% que representan 19 estudiantes expresaron que su fortaleza es la efectividad y el 12% que representan 12 estudiantes explicaron que su vitalidad es la fluidez. Esto permite conocer que la mayor parte de estudiantes consideran que su fortaleza es el vocabulario.

3. ¿El docente utiliza ejercicios en clase para desarrollar la destreza del *speaking*?

Tabla N°13: Desarrollo del *speaking*

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Siempre	49	49,00%	49%
Casi siempre	40	40,00%	89%
Rara vez	10	10,00%	99%
Nunca	1	1,00%	100,00%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

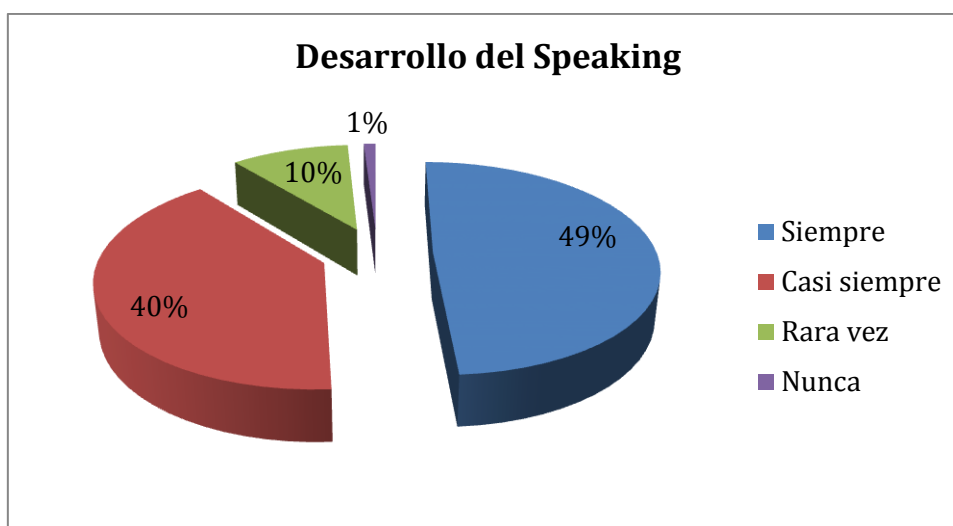


Gráfico N°13: Desarrollo del *speaking*
Fuente: Tabla 13 Desarrollo del *speaking*
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

Del total de encuestados, el 49% que representan 49 estudiantes consideran que siempre realizan ejercicios para el desarrollo del *speaking*, el 40% que representan 40 estudiantes mencionaron que casi siempre realizan ejercicios para el desarrollo de *speaking*, el 10% que representan 10 estudiantes consideran que rara vez realizan ejercicios para el desarrollo del *speaking* y el 1% que representa un estudiante nunca realiza ejercicios para el desarrollo del *speaking*. Esto permite conocer que la mayor parte de estudiantes siempre realizan ejercicios para el desarrollo del *speaking*.

4. ¿Cuáles de las actividades de *speaking* se desarrollan con frecuencia en las clases?

Tabla N°14: Actividades de *speaking*

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Dramatizaciones	17	17,00%	17%
Debates	3	3,00%	20%
Conversaciones	70	70,00%	90%
Juegos	3	3,00%	93,00%
Canciones	2	2,00%	95,00%
Ninguna	5	5,00%	100,00%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

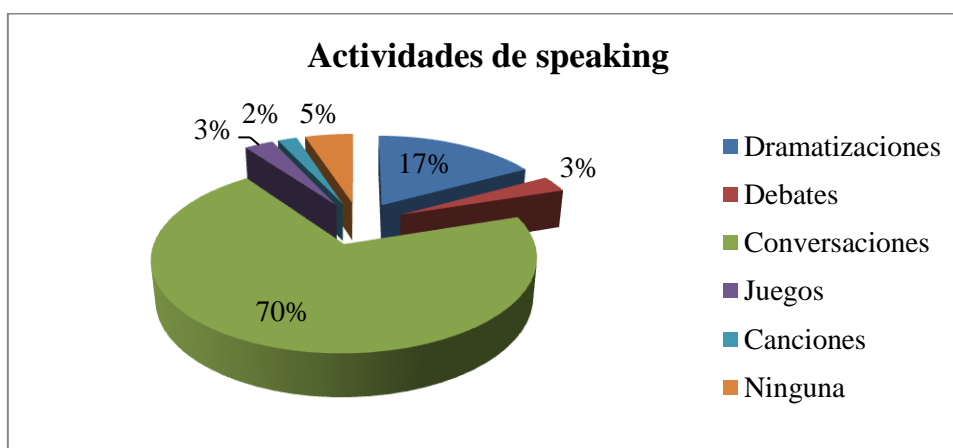


Gráfico N°14: Actividades de *speaking*
Fuente: Tabla 14 Actividades de *speaking*
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

Del total de encuestados, el 70% que representan 70 estudiantes, consideran que en clase se desarrollan conversaciones como actividad para el *speaking*, el 17% que representan 17 estudiantes desarrollan dramatizaciones como actividades para el *speaking*, el 5% que representan 5 estudiantes no desarrollan actividades para el *speaking*, el 3% que representan 3 estudiantes desarrollan juegos y debates como actividades de *speaking*. En conclusión la mayor parte de estudiantes consideran que se desarrollan conversaciones como actividad de *speaking*.

5. ¿Los docentes trabajan con herramientas tecnológicas de apoyo para realizar actividades de comprensión y expresión oral?

Tabla N°15: Trabajo con herramientas tecnológicas

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Siempre	54	54,00%	54%
Casi siempre	39	39,00%	93%
Rara vez	6	6,00%	99%
Nunca	1	1,00%	100,00%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

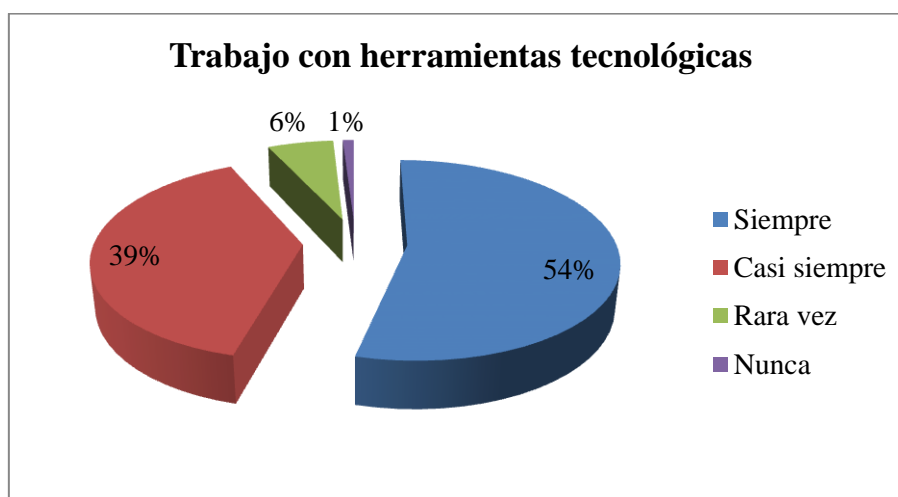


Gráfico N°15: Trabajo con herramientas tecnológicas
Fuente: Tabla 15 Trabajo con herramientas tecnológicas
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

Del total de encuestados, el 54% que representan 54 estudiantes consideran que siempre trabajan con herramientas tecnológicas, el 39% que representan 39 estudiantes consideraron que casi siempre trabajan con mecanismos tecnológicos, el 6% que representan 6 estudiantes mencionaron que rara vez utilizan instrumentos tecnológicos y el 1% un estudiante indicó que nunca maneja métodos tecnológicos. Esto permite conocer que la mayor parte de estudiantes consideran que siempre se trabaja con herramientas tecnológicas.

6. ¿Piensa usted que el desarrollo de una estrategia metodológica interactiva facilitará su desarrollo de la expresión y comprensión oral?

Tabla N°16: Estrategia metodológica interactiva

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	94	94,00%	94%
No	6	6,00%	100%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

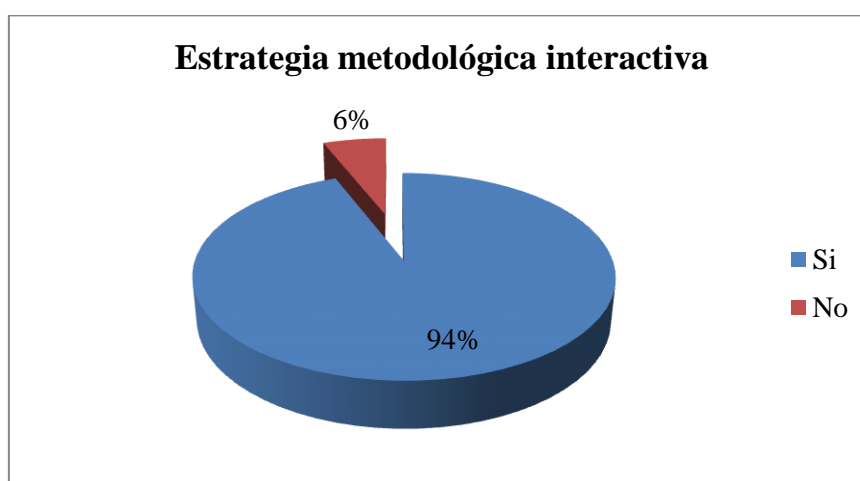


Gráfico N°16: Estrategia metodológica interactiva
Fuente: Tabla 16 Estrategia metodológica interactiva
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

Del total de encuestados, el 94% que representan 94 estudiantes consideran que si desarrollaran una estrategia metodológica interactiva facilitará el desarrollo de la expresión y comprensión oral, y el 6% que representan 6 estudiantes consideran que si desarrollan una estrategia metodológica no facilitará el desarrollo de la expresión y comprensión oral. Esto permite conocer que la mayor parte de estudiantes consideran importante el desarrollo de una estrategia metodológica interactiva para facilitar el desarrollo de la expresión y comprensión oral.

7. ¿Cuáles de las siguientes actividades que usted considera que ayudan a mejorar su *speaking*?

Tabla N°17: Actividades para mejorar el *speaking*

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Juegos de rol	27	27,00%	27%
Canciones	25	25,00%	52%
Memorización de diálogos	16	16,00%	68%
Actividades de Internet	6	6,00%	74,00%
Guía Metodológica Interactiva	26	26,00%	100,00%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

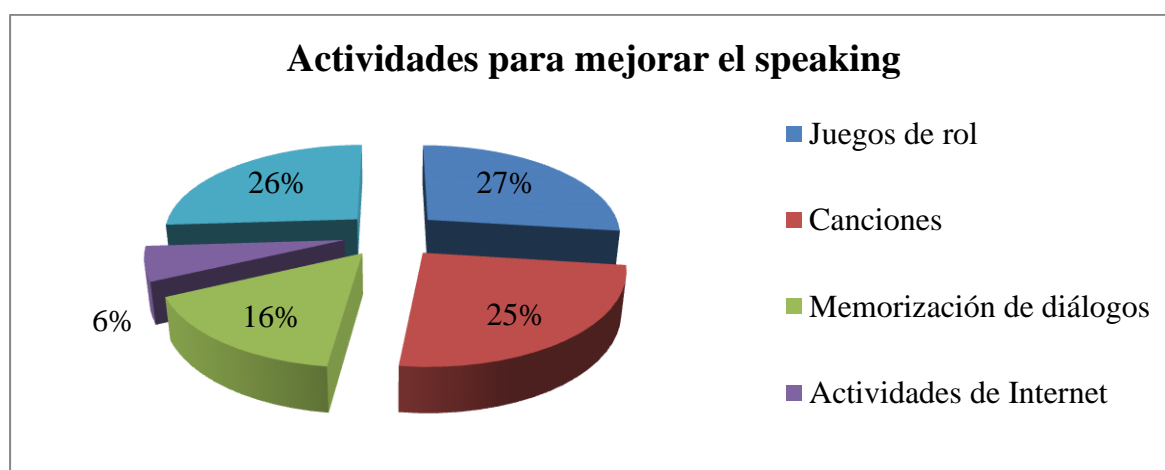


Gráfico N°17: Actividades para mejorar el *speaking*
Fuente: Tabla 17 Actividades para mejorar el *speaking*
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

El 27% que representan 27 estudiantes consideran que los juegos de rol mejorarían el *speaking*, el 26% que representan 26 estudiantes consideran que una guía metodológica interactiva mejoraría el *speaking*, el 25% que representan 25 estudiantes consideran que las canciones mejorarían el *speaking*, el 16% que representan 16 estudiantes s consideran que la memorización de diálogos mejoraría el *speaking* y el 6% que representan 6 estudiantes consideran que las actividades en internet mejoraría el *speaking*. Esto permite conocer que la mayor parte de estudiantes consideran que los juegos de rol mejorarían el *speaking*.

8. ¿Ha utilizado una guía interactiva para el desarrollo de la expresión y comprensión oral?

Tabla N°18: Guía interactiva

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	49	49,00%	49%
No	51	51,00%	100%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter

Elaborado por: Alba Jordán

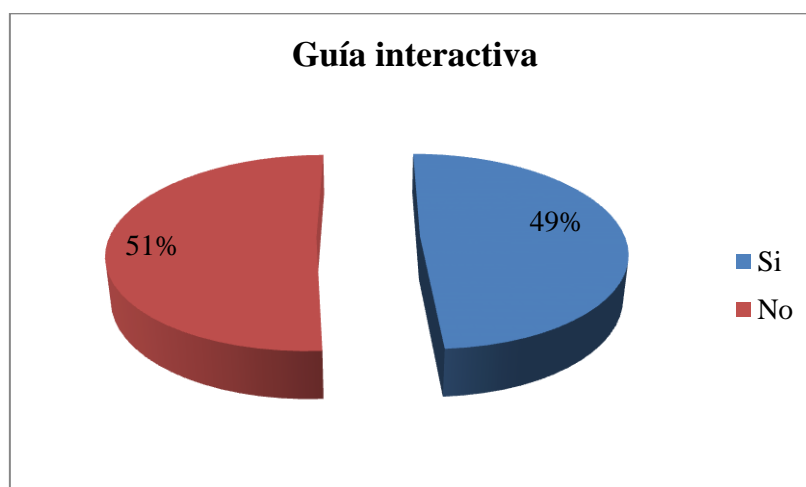


Gráfico N°18: Guía interactiva

Fuente: Tabla 18 Guía interactiva

Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

Del total de estudiantes encuestados, el 51% que representan 51 estudiantes mencionaron que no han utilizado una guía interactiva, y el 49% que representan 49 estudiantes indicaron que si han utilizado una guía interactiva. Esto permite conocer que la mayor parte de estudiantes no han utilizado una guía interactiva.

9. ¿Cree usted que el docente debe utilizar una guía de inglés para que las clases sean más dinámicas y atractivas?

Tabla N°19: Guía de inglés

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	87	87,00%	87%
No	13	13,00%	100%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

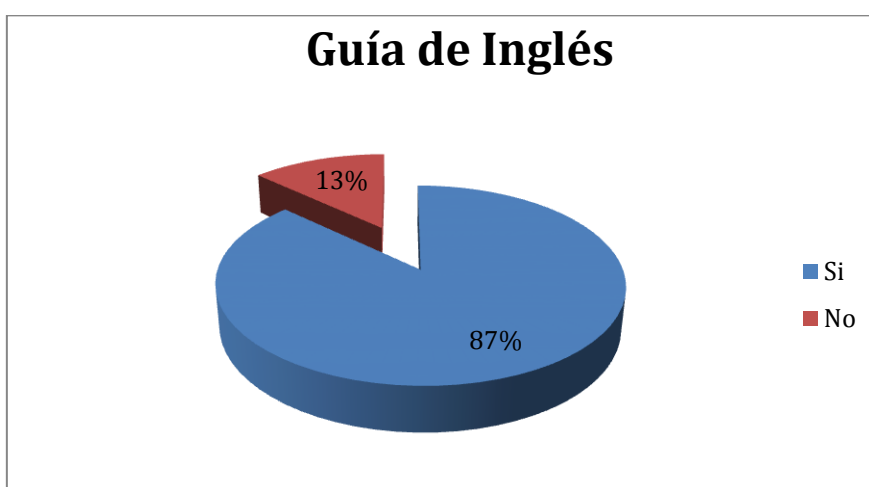


Gráfico N°19: Guía de inglés
Fuente: Tabla 19 Guía de inglés
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

Del total de estudiantes encuestados, el 87% que representan 87 estudiantes consideran que los docentes si deberían utilizar una guía de Inglés y el 13% que representan 13 estudiantes consideran que no deberían utilizar una guía de Inglés. Esto permite conocer que la mayor parte de estudiantes consideran que los docentes deberían utilizar una guía de Inglés.

10. ¿Piensa que una herramienta interactiva apoyada en el internet facilitará el desarrollo de la expresión y comprensión oral?

Tabla N°20: Herramienta interactiva por internet

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	86	86,00%	86%
No	14	14,00%	100%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter

Elaborado por: Alba Jordán

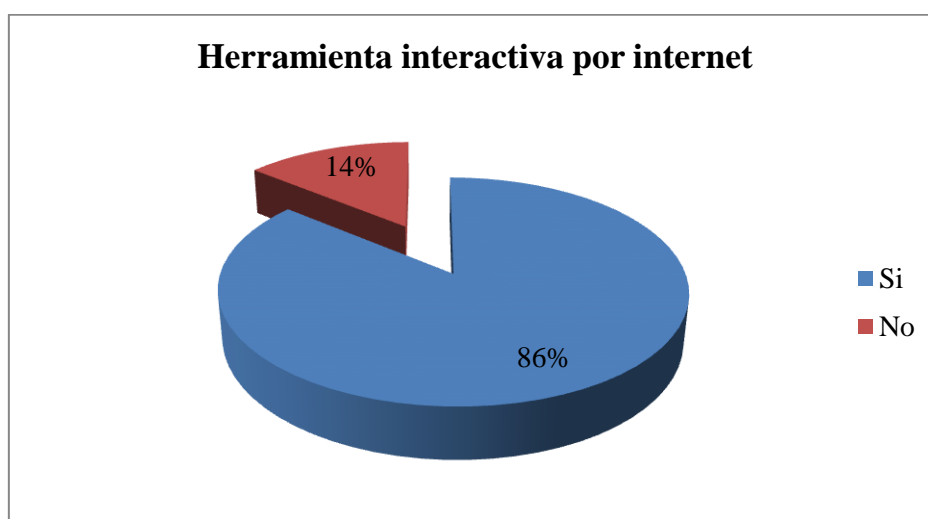


Gráfico N°20: Herramienta interactiva por internet

Fuente: Tabla 20 Herramienta interactiva por internet

Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

Del total de personas encuestadas, el 86% que representan 86 estudiantes consideran que con el apoyo de una herramienta interactiva por internet se facilitará la expresión y comprensión oral, y el 14% que representan 14 estudiantes consideran que con el apoyo de una herramienta interactiva no facilitará la expresión y comprensión oral.

Esto permite conocer que la mayor parte de estudiantes consideran que con el uso de una herramienta interactiva por internet se facilitará la expresión y comprensión oral.

11. ¿Le gustaría a usted poder acceder a un campo virtual donde pueda chatear con profesores, hacer consultas y revisar el material para el desarrollo del *speaking*?

Tabla N°21: Campo virtual

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	90	90,00%	90%
No	10	10,00%	100%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

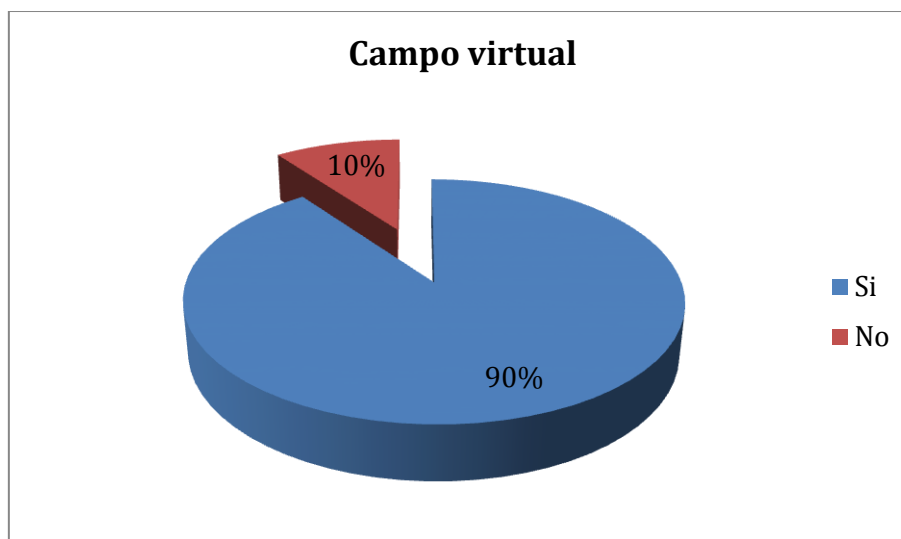


Gráfico N°21: Campo virtual
Fuente: Tabla 21 Campo virtual
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

Del total de personas encuestadas, el 90% que representan 90 estudiantes mencionaron que les agradaría acceder a un campo virtual y el 10% que representan 10 estudiantes indicaron que no sería de su agrado acceder a un campo virtual. Esto permite conocer que la mayor parte de estudiantes consideran que les gustaría acceder a un campo virtual.

12. A su preferencia. ¿Le gustaría tener acceso desde su casa por medio de una computadora o de igual manera seguir asistiendo normalmente a clases en la universidad?

Tabla N°22: Asistencia a clases

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	90	90,00%	90%
No	10	10,00%	100%
TOTAL	100	100,00%	

Fuente: Encuesta a estudiantes del A1 Starter
Elaborado por: Alba Jordán

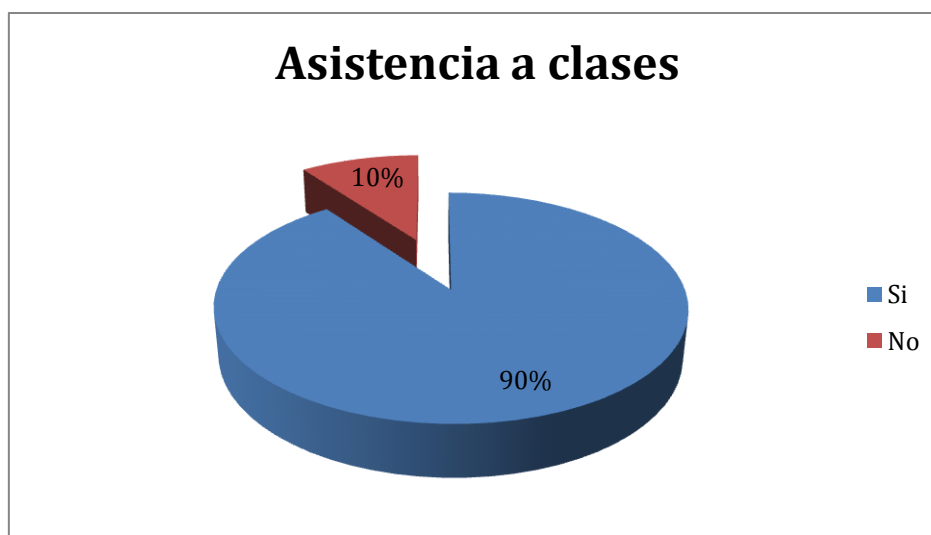


Gráfico N°22: Asistencia a clases
Fuente: Tabla 22 Asistencia a clases
Elaborado por: Alba Jordán

Análisis e interpretación de resultados

Del total de encuestados, el 90% que representan 90 estudiantes consideran que si les gustaría tener acceso desde su casa por medio de una computadora a clases, y el 10% que representan 10 estudiantes consideran que no les gustaría tener acceso desde su casa por medio de un computador a clases. Esto permite conocer que la mayor parte de estudiantes les gustaría tener acceso por medio de una computadora desde su casa a clases.

5.1 Evaluación Preliminar

La encuesta es un instrumento que consta de una serie de preguntas que sirven para determinar las opiniones de los encuestados a través de la elección de alternativas en las preguntas cerradas. La encuesta que se elaboró fue dirigida a los docentes y estudiantes para determinar los aspectos que inciden en el bajo desempeño de los alumnos.

5.3 Análisis de Resultados

Según los resultados obtenidos en la encuesta realizada a docentes y estudiantes del nivel A1 Principiante del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. La mayor parte de estudiantes posee dificultad para hablar en Inglés a pesar de que se utiliza casi siempre ejercicios para desarrollar la comprensión y expresión oral. Los ejercicios que se utilizan regularmente en el aula de clases son las dramatizaciones y conversaciones, sin embargo son ejercicios que no han permitido el desarrollo completo de *speaking*. Por esas razones tanto estudiantes como docentes están de acuerdo en que una herramienta tecnológica interactiva como la guía, sería idónea para el desarrollo de la destreza y la facilidad de estudio de una manera dinámica y atractiva. Así se erradicará el bajo desempeño de la expresión y comprensión oral, por lo que se puede decir que los objetivos que se plantearon en el capítulo 2 fueron cumplidos en su totalidad, asimismo el diseño de una guía para mejorar el *speaking* no ha sido establecida en las instituciones educativas del país más sin embargo han utilizado herramientas tecnológicas como recursos audiovisuales o aulas virtuales, direccionadas a crear un ambiente atractivo para el aprendizaje del estudiante.

5.4 Guía Interactiva

Luego de haber realizado un análisis de las causas que generan un bajo desempeño en los estudiantes, entre ellas las herramientas tradicionales, se decidió plantear una solución para los estudiantes con bajo desempeño en la destreza de *speaking*. El diseño de una guía metodológica interactiva es la herramienta virtual idónea para despertar en los estudiantes el interés por aprender de una manera didáctica y motivacional, mediante esta herramienta los estudiantes podrán conocer la manera en que deben expresarse, la pronunciación de las palabras, cuándo deben usar los apóstrofes, verbos en pasado, es decir la estructura de una oración. Con las video conferencias y el desarrollo de debates, se logrará familiarizarlos con el idioma y desarrollar en ellos una práctica inconsciente del inglés debido a que estarán tan animosos por aprender. La guía interactiva es la solución a los problemas de docentes y estudiantes y la respuesta para la erradicación del bajo desempeño en la destreza de *speaking* en los estudiantes.

PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA

Para crear una guía interactiva, es necesario basarse en estrategias que son el resultado de una planificación estratégica. La planificación estratégica fue clave para determinar un diagnóstico de la situación actual del problema de los estudiantes de A1 Principiante, en este caso conocer las razones del por qué los chicos están teniendo dificultades en el desarrollo de *speaking*, por medio

de un FODA, detallado de la siguiente manera: Fortalezas (puntos a favor que poseen los alumnos), Oportunidades (puntos a favor que le ofrece el entorno), Debilidades (puntos en contra que poseen los alumnos) y Amenazas (puntos en contra que le otorga el entorno).

Luego de realizado el FODA, es importante ponderar cada uno de los factores para determinar la situación en la que se encuentra, (favorable o amenazante).

Se concluye la planificación con la determinación de estrategias, que son el resultado del cruce entre una Fortaleza y una Oportunidad, o una Debilidad y una Amenaza.

Concluida la matriz de estrategias se llega a la opción más viable para solucionar el problema. En este caso crear una guía interactiva para mejorar el desarrollo de la destreza de *speaking*.

VISIÓN

El Centro de Idiomas, de la Universidad Técnica de Ambato por sus niveles de excelencia, se constituirá en una unidad complementaria de apoyo a la formación superior con liderazgo y proyección nacional e internacional.

MISIÓN

Complementar la formación de profesionales líderes competentes, con visión humanista y pensamiento crítico a través de la enseñanza de idiomas enmarcadas en la Excelencia Académica, la Investigación y la Vinculación con la colectividad, que apliquen promuevan y difundan el conocimiento respondiendo a las necesidades del país

OBJETIVOS

El Centro de Idiomas funcionará y será la única Unidad Académica autorizada para administrar y ofrecer la enseñanza complementaria del idioma, dentro de la Universidad Técnica de Ambato y cumplirá con los siguientes objetivos:

- a) Ofrecer cursos Regulares y Abiertos en modalidades Presencial, Semi-presencial y a Distancia en horarios de Lunes a Domingo.
- b) Complementar la formación de los estudiantes del Programa Regular de la Universidad Técnica de Ambato para que cumplan con el requisito de graduación de las carreras de tercer nivel.

DIAGNÓSTICO

A continuación se presenta el FODA de Interoceánica, en donde se especifican claramente las Fortalezas (aspectos positivos de la aseguradora), Debilidades (aspectos negativos de la aseguradora), Oportunidades (aspectos positivos del entorno) y Amenazas (aspectos negativos del entorno).

Tabla 23: FODA del Nivel A1 Principiante

FORTALEZAS	DEBILIDADES
<p>F1: Edad idónea para aprender el Idioma Inglés.</p> <p>F2: Nivel de socialización elevado.</p> <p>F3: Estrategias desarrolladas por los docentes enfocadas a mejorar la comprensión de los estudiantes del Idioma Inglés.</p> <p>F4: Gusto de los estudiantes por canciones en Inglés.</p>	<p>D1: Mala pronunciación de palabras en inglés.</p> <p>D2: Despreocupación de los estudiantes en practicar el <i>speaking</i>.</p> <p>D3: Desconocimiento de las fallas que tuvieron en el desarrollo del <i>speaking</i>.</p>
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<p>O1: Viajar a otro país donde sea aplicable el idioma y entender el lenguaje.</p> <p>O2: Aprender mediante una página web el Idioma Inglés.</p> <p>O3: Tener amigos extranjeros por medio de redes sociales.</p>	<p>A1: Incremento en el costo de libros de inglés.</p> <p>A2: Entorno que no ofrece oportunidades para practicar el Idioma Inglés.</p>

Fuente: Nivel A1 Principiante/Centro de Idiomas
Elaborado por: Alba Jordán

MATRIZ MEFI

Es una matriz que tiene como propósito realizar una ponderación de los aspectos considerados en el entorno interno del Centro de Idiomas, en este caso el curso A1 Principiante.

Tabla N°24: Ponderación de Factores Internos Clave

FACTORES INTERNOS CLAVE	PESO	CALIF.	TOTAL PONDERADO
FORTALEZAS	(0,0-1,00)	(1-4)	(0,0-1,00)*(1-4)
Edad idónea para aprender el Idioma Inglés.	0,08	3	0,24
Nivel de socialización elevado.	0,07	2	0,14
Estrategias desarrolladas por los docentes enfocadas a mejorar la comprensión de los estudiantes del Idioma Inglés.	0,09	4	0,36
Gusto de los estudiantes por canciones en inglés.	0,1	3	0,3
DEBILIDADES			
Mala pronunciación de palabras en inglés.	0,2	3	0,6
Despreocupación de los estudiantes en practicar el <i>speaking</i> .	0,3	4	1,2
Desconocimiento de las fallas que tuvieron en el desarrollo del <i>speaking</i> .	0,16	2	0,32
TOTAL	1		3,16

Fuente: Nivel A1 Principiante/Centro de Idiomas
Elaborado por: Alba Jordán

Interpretación

La suma de los resultados ponderados de la Matriz MEFI del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, específicamente del curso A1 Principiante, está por encima de 2,5 lo que significa que el Centro de Idiomas presenta una situación interna favorable, al decir que se encuentra estable en donde predominan fortalezas como: Estrategias desarrolladas por los docentes enfocadas a mejorar la comprensión de los estudiantes del Idioma Inglés, gusto de los estudiantes por canciones en inglés.

MATRIZ MEFE

Es una matriz que tiene como propósito realizar una ponderación de los aspectos considerados en el entorno interno del Centro de Idiomas, en este caso el curso A1 Principiante.

Tabla 25: Ponderación Factores Externos Clave

FACTORES EXTERNOS CLAVE	PESO	CALIF.	TOTAL PONDERADO
OPORTUNIDADES	(0,0-1,00)	(1-4)	(0,0-1,00)*(1-4)
Viajar a otro país donde sea aplicable el idioma y entender el lenguaje.	0,1	2	0,2
Aprender mediante una página web el Idioma Inglés.	0,2	4	0,8
Tener amigos extranjeros por medio de redes sociales.	0,2	3	0,6
AMENAZAS			
Incremento en el costo de libros de inglés.	0,2	3	0,6
Entorno que no ofrece oportunidades para practicar el Idioma Inglés.	0,3	4	1,2
TOTAL	1		3,4

Fuente: Nivel A1 Principiante/Centro de Idiomas

Elaborado por: Alba Jordán

El resultado en la aplicación MEFE en el Centro de Idiomas es de 3,4 lo que nos indica que existen buenas oportunidades, al obtener becas extranjeras a los mejores estudiantes, viajar a otro país donde sea aplicable el idioma y entender el lenguaje. Pero es necesario considerar que un adecuado enfoque de la planificación estratégica fortalecería las oportunidades para enfrentar las amenazas que se presentan como el entorno que no ofrece oportunidades para practicar el Idioma Inglés.

Matriz de cruce de estrategias

Tabla 26: Matriz cruce de estrategias

	FORTALEZAS	DEBILIDADES
	<p>F1: Edad idónea para aprender el Idioma Inglés.</p> <p>F2: Nivel de socialización elevado.</p> <p>F3: Estrategias desarrolladas por los docentes enfocadas a mejorar la comprensión de los estudiantes del Idioma Inglés.</p> <p>F4: Gusto de los estudiantes por canciones en inglés.</p>	<p>D1: Mala pronunciación de palabras en inglés.</p> <p>D2: Despreocupación de los estudiantes en practicar el speaking.</p> <p>D3: Desconocimiento de las fallas que tuvieron en el desarrollo del <i>speaking</i>.</p>
OPORTUNIDADES	ESTRATEGIA F.O	ESTRATEGIA D.O
<p>O1: Viajar a otro país donde sea aplicable el idioma y entender el lenguaje.</p> <p>O2: Aprender mediante una página web el Idioma Inglés.</p> <p>O2: Tener amigos extranjeros por medio de redes sociales.</p>	<p>F1+O2: Realizar un video chat entre los chicos de la clase.</p> <p>F2+O3: Desarrollar un chat interactivo entre personas extranjeras y estudiantes del A1 Principiante.</p> <p>F3+O5: Chat interactivo entre el docente y estudiantes.</p>	<p>D2+O2: Evaluar el <i>speaking</i> mediante los 4 ítems (Claridad, Pronunciación, Fluencia, Contenido, Comprensión).</p> <p>D3+O2: Desarrollar un grabador de voz online.</p> <p>D1+O2: Conocer los errores cometidos en el <i>speaking</i> por medio de una aplicación.</p>
AMENAZAS	ESTRATEGIA F.A	ESTRATEGIA D.A
<p>A1: Incremento en el costo de libros de inglés.</p> <p>A2: Entorno que no ofrece oportunidades para practicar el Idioma Inglés.</p>	<p>F3+A1: Crear una página web.</p> <p>F4+A2: Interactividad con personas extranjeras, docente para desarrollar un buen <i>speaking</i>.</p>	<p>D2+A2: Creación de una aplicación en la web (Usuarios en línea)</p>

Fuente: Nivel A1 Principiante/Centro de Idiomas

Elaborado por: Alba Jordán

Diseño de Guía interactiva

¿Qué es *Interactive Room*?

Interactive Room es una plataforma interactiva que le permitirá al usuario comunicarse vía on line con sus profesores, compañeros y personas extranjeras en inglés, para mejorar la pronunciación y comprensión oral del idioma. A diferencia de muchas plataformas interactivas ésta le permitirá al usuario chatear, practicar, realizar consultas que tenga sobre determinado tema o conversación del *speaking*. Los usuarios que ingresen al sistema son los que podrán mantener contacto.

Acceder a una herramienta necesaria e indispensable no será problema para ninguno de los usuarios que ingresen al sistema, pues todas las opciones fueron desarrolladas para mejorar su comprensión y desenvolvimiento oral.

Las opciones que existen en el sistema son múltiples, todas ellas enfocadas a mejorar el rendimiento del estudiante y a evaluar mediante las calificaciones si las aplicaciones están siendo las adecuadas y están brindando resultados en cada uno de los usuarios.

Página Principal

En la página principal están incluidos algunos ítems. Cada uno de ellos posee algunas categorías.

➤ Perfil de usuario

Esta es una aplicación útil para cambiar la foto de perfil o datos personales.

Foto de perfil: aplicación útil para identificarse mediante una foto en la plataforma.

Datos personales: aplicación útil para cambiar nombres, apellidos, dirección, número telefónico.

Cambiar contraseña: aplicación útil para determinar otra clave de acceso.

➤ Categorías:

Aplicación útil para determinar las opciones que existen en la plataforma:

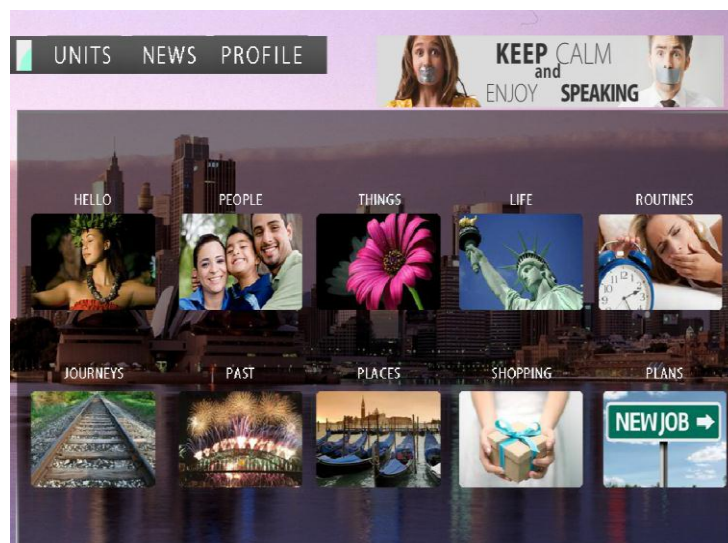
• UNITS

- **Chat interactivo internacional:** aplicación que determinará la comunicación de los usuarios presentes en la plataforma y usuarios del extranjero.
- **Calificaciones:** aplicación útil para conocer notas de evaluaciones realizadas por el docente.
- **Video chat:** aplicación determinada para comunicarse entre distintas personas mediante una web cam (estudiantes, docentes, extranjeros, etc.)
- **Mensajes:** aplicación determinada para comunicarse entre compañeros.

- **Video conferencias:** aplicación determinada para acceder a una conferencia dictada por el docente o cualquier otra persona.
- **Videos:** aplicación determinada para familiarizarse con el idioma, mediante un video corto, por medio del cual los estudiantes podrán opinar sobre el video.
- **Foro:** aplicación determinada para realizar preguntas, dudas, sugerencias y comentarios sobre determinado aspecto.
- **Usuarios en línea:** Personas que están conectadas en la plataforma virtual.
- **Otras aplicaciones**
 - **Calendario:** aplicación diseñada para conocer los actuales y los próximos eventos.
 - **Hora:** aplicación diseñada para determinar qué hora es y cuál es el tiempo del que dispone el usuario para rendir una prueba.
 - **Diccionario:** aplicación determinada para indagar cualquier palabra desconocida por el usuario.
- **Salir**

Aplicación determinada para abandonar la plataforma virtual.

Guía



Fuente: (Jordán, 2015)

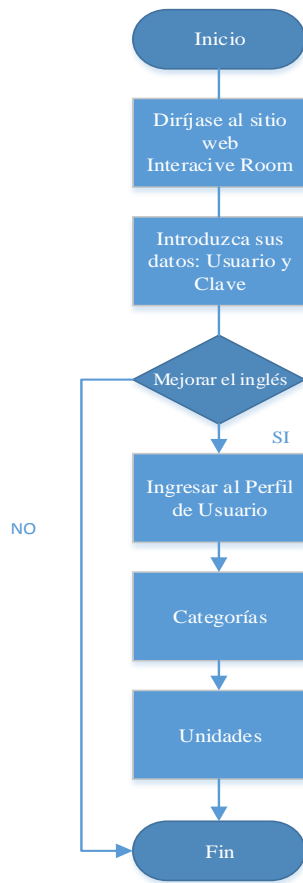


Gráfico N°23: Pasos Guía interactiva
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán

UNIDAD 1

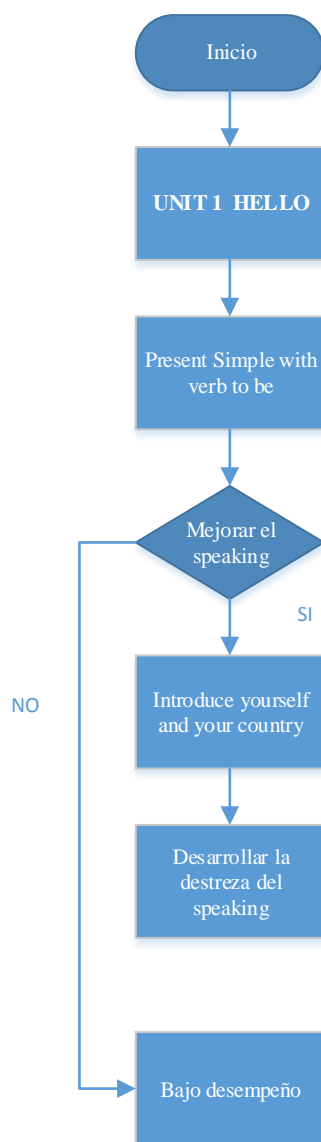
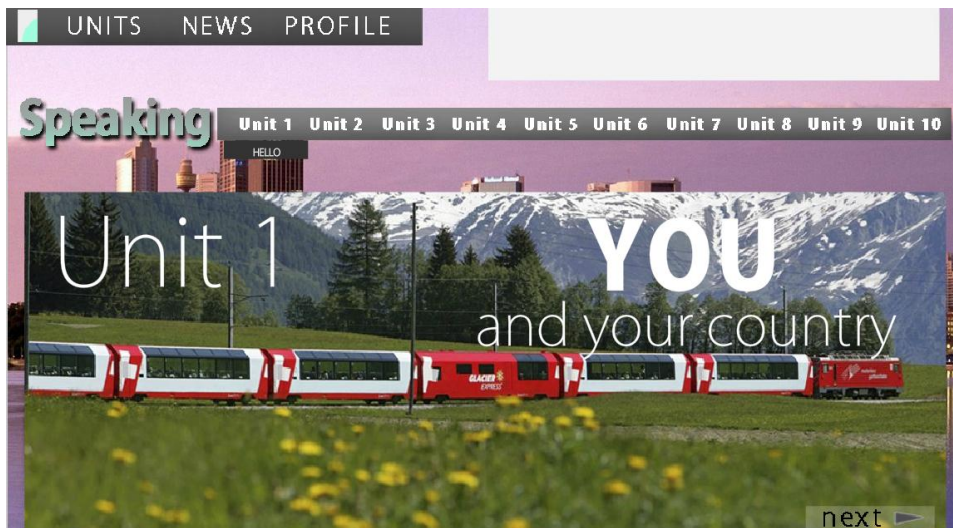
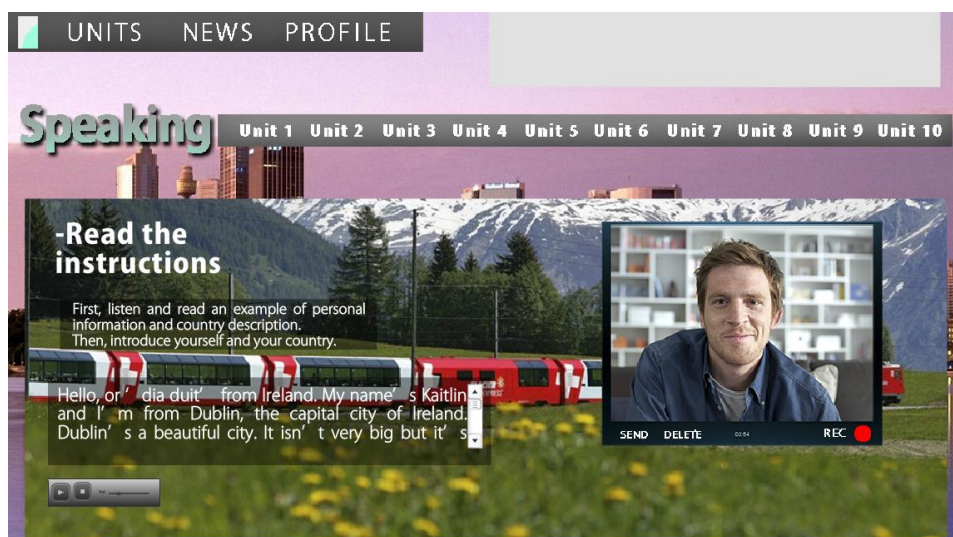


Gráfico N°24: Unidad 1
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán



Fuente: (Jordán, 2015)

Actividades



Fuente: (Jordán, 2015)

UNIDAD 2

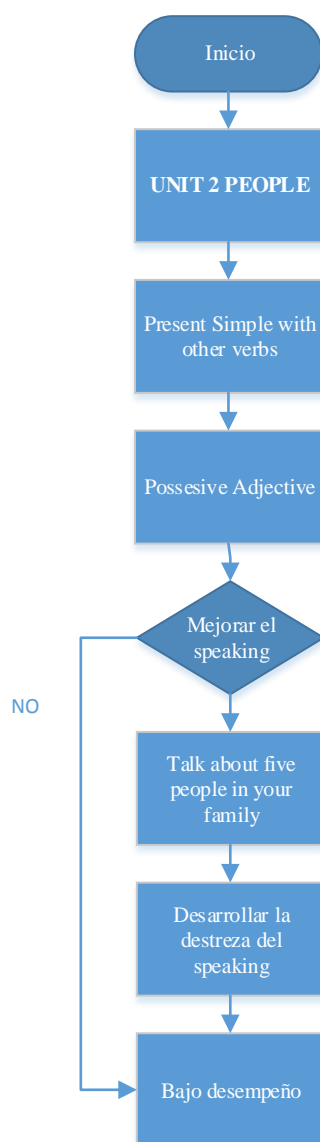


Gráfico N°25: Unidad 2
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 1



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 2



Fuente: (Jordán, 2015)

UNIDAD 3

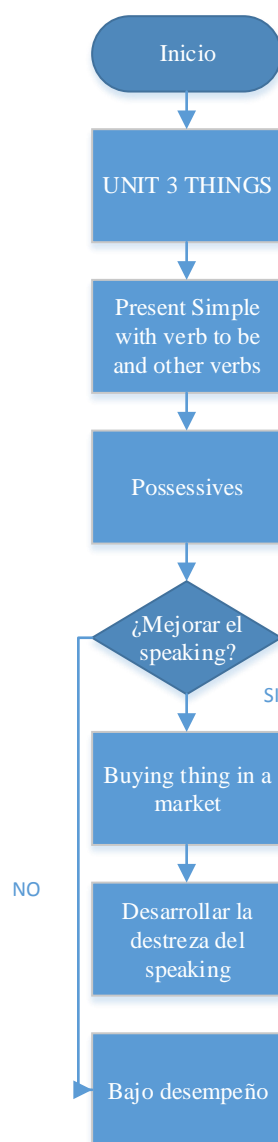
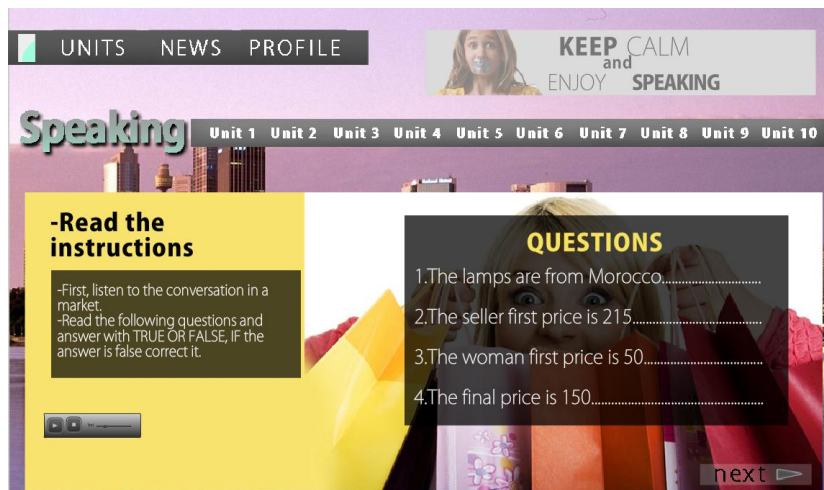


Gráfico N°26: Unidad 3
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán



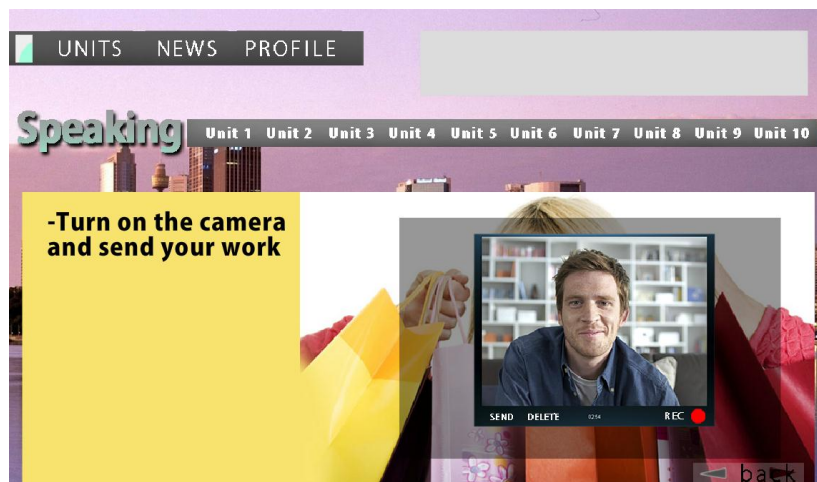
Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 1



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 2



Fuente: (Jordán, 2015)

UNIDAD 4

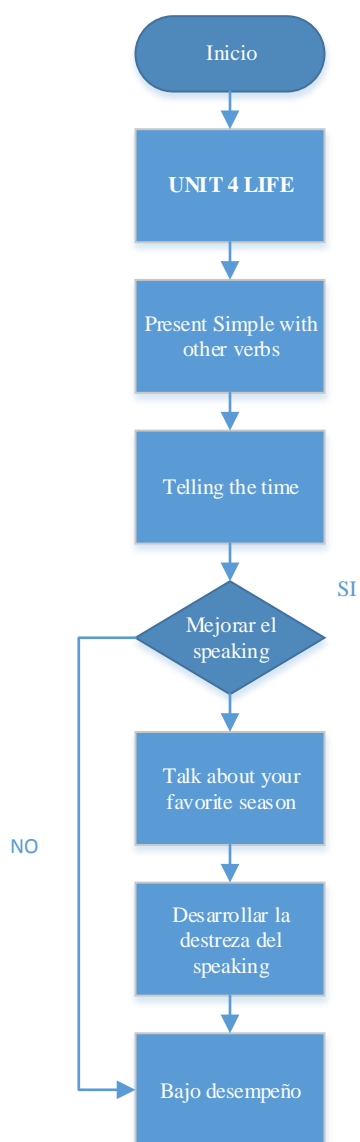
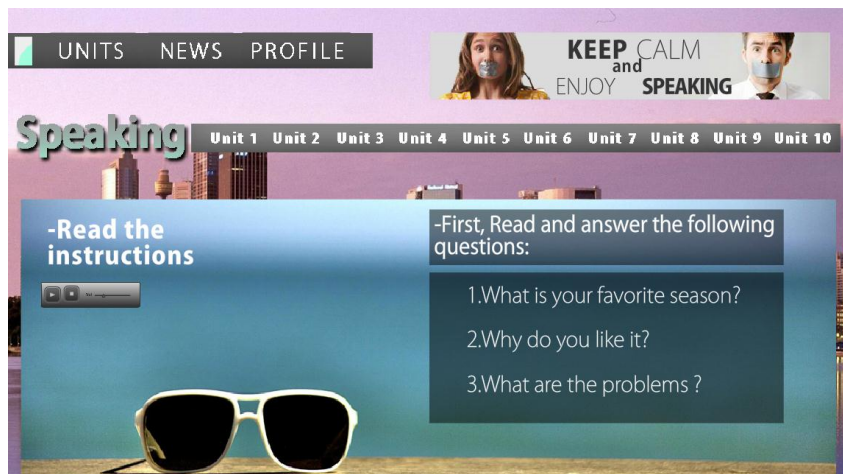


Gráfico N°27: Unidad 4
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán



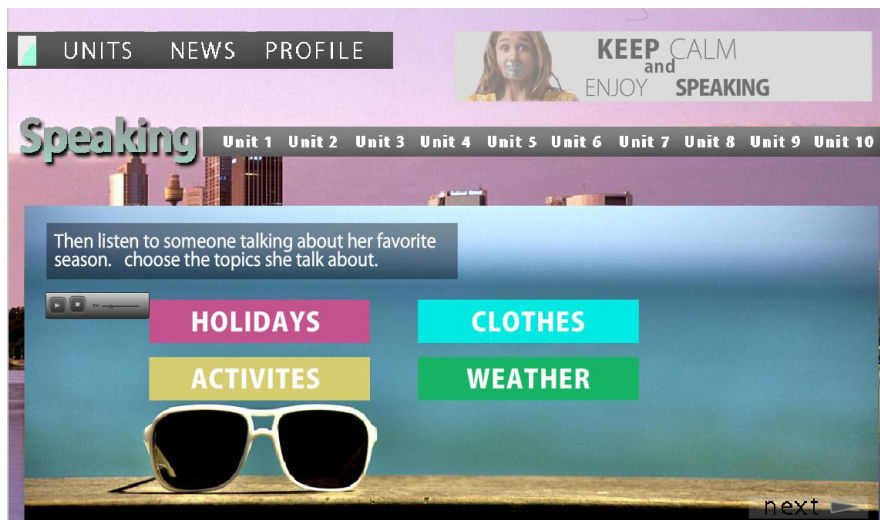
Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 1



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 2



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 3

UNITS NEWS PROFILE

KEEP CALM AND ENJOY SPEAKING

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

-After that listen again and tick the key phrases you hear.

My favorite season spring summer autumn winter

I don't like summer winter because I don't like very hot very cold weather

My favorite holiday is in autumn summer

The My Friends come(s) together

a big dinner a party

next

Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 4

UNITS NEWS PROFILE

KEEP CALM AND ENJOY SPEAKING

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

-Finally, work in pairs talking about your favorite season.
One student: talk about his / her favorite season.
Other student listen and ask some question about it.

SEND DELETE REC

back

Fuente: (Jordán, 2015)

UNIDAD 5

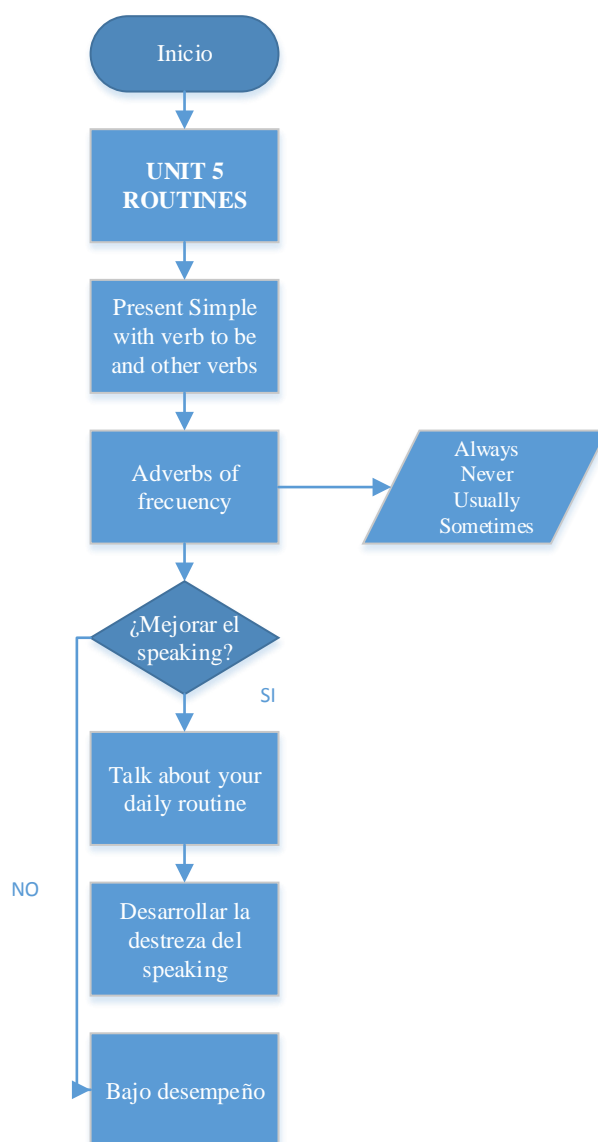


Gráfico N°28: Unidad 5
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán

UNITS NEWS PROFILE

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

Unit 5 **Talk About**
YOUR DAILY ROUTINE

next ▶

Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 1

UNITS NEWS PROFILE

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

-Read the instructions carefully
-First, Read the text and put in order

On Monday, Tuesday and Wednesday I go to the gym after work. When I get home, I have a shower again, I prepare dinner and I watch TV for a while. I like to go to bed as soon as possible, around 9:30.

My boyfriend's name is Daniel, he is 31 years old, and he's an architect. He likes cooking but he doesn't like cleaning the house, so we share the housework.

On Friday night I always go out with my friends, we sometimes go to a bar and sometimes we meet at a friend's house but I can't be home late because I have to get up early on Saturday to clean the house.

From Monday to Friday, my day starts very early. I always get up at 6:30 and I have a 20-minute shower. Then, I get dressed and comb my hair. At 07:00 a.m I have breakfast, I usually have coffee and cereal. After that, I put on my make up and go to work.

At 10:00 a.m, I sometimes have a snack and at 12:00 I usually have lunch at the office with my colleagues. They are wonderful people who have a good sense of humor, and they are good friends too. At 3:30 I have a snack again, I usually have some tea and biscuits.

At the weekend, I always visit my parents and I often visit my grandparents, too.

next ▶

Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 2

UNITS NEWS PROFILE

KEEP CALM and ENJOY SPEAK

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

-Then read and answers some question about the reading (Remember to use LONG ANSWERS):

- 1.What does she usually have for breakfast?
- 2.Where does she have lunch?
- 3.Who does she have lunch with?
- 4.What days does she go to the gym?
- 5.When does she go out with her friends?
- 6.Who does she often visit at the weekend?

back

Fuente: (Jordán, 2015)

UNIDAD 6

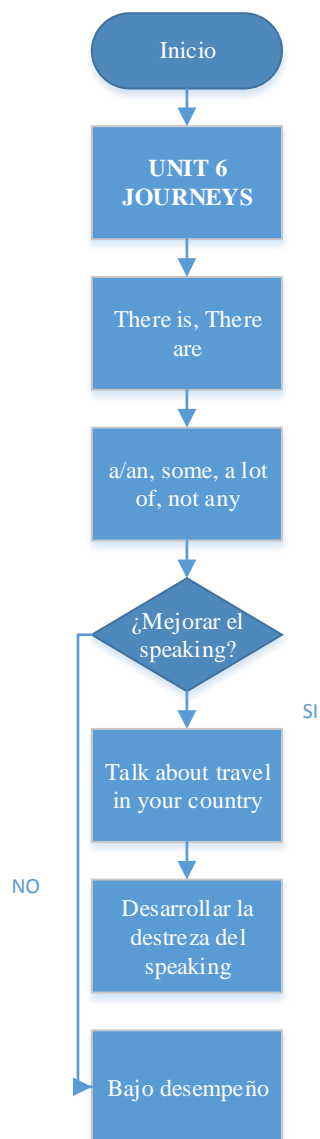


Gráfico N°29: Unidad 6
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 1

UNITS NEWS PROFILE

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

-Read the instructions carefully
-First, Listen to a student describe travel in his country and complete the table

IN A BIG CITY		IN THE COUNTRYSIDE	
1		1	
2		2	
3		3	

next ▶

Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 2

UNITS NEWS PROFILE

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

-Read the instructions carefully
-First, Listen to a student describe travel in his country and complete the table

IN A BIG CITY		IN THE COUNTRYSIDE	
1		1	
2		2	
3		3	

next ▶

Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 3

The screenshot shows a language learning application interface. At the top, there is a navigation bar with 'UNITS NEWS PROFILE' and a 'KEEP CALM and ENJOY SPEAKING' banner. Below this is a 'Speaking' section with a menu of 'Unit 1' through 'Unit 10'. The main content area features a video player with a red telephone booth and a blurred train in the background. A text overlay on the video reads: '-Then organize your ideas and talk about transport in your town / city. After that listen a partner presentation and give your opinion about that.' A video player window is overlaid on the right, showing a man's face and controls for 'SEND', 'DELETE', '12:14', and 'REC'. A 'back' button is located at the bottom right of the video player.

Fuente: (Jordán, 2015)

UNIDAD 7

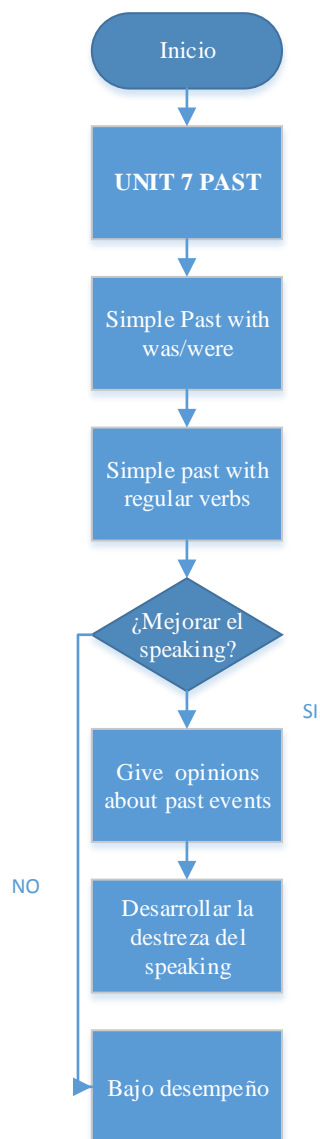
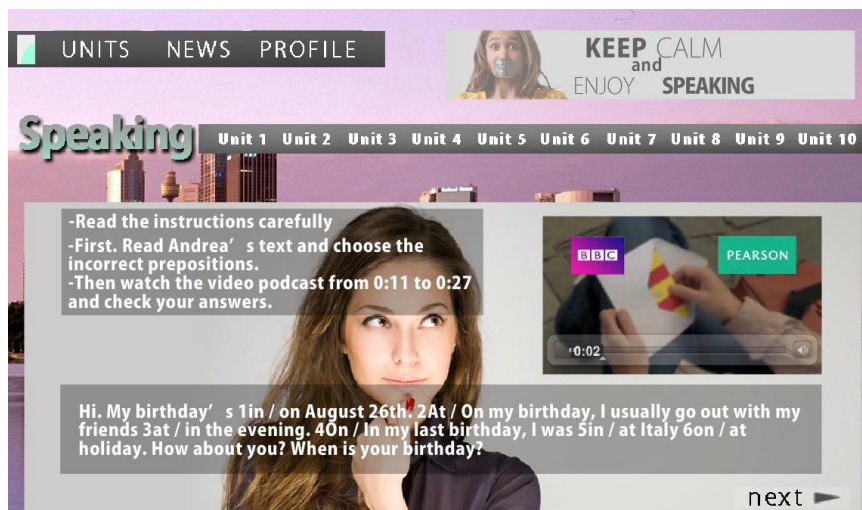


Gráfico N°30: Unidad 7
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán



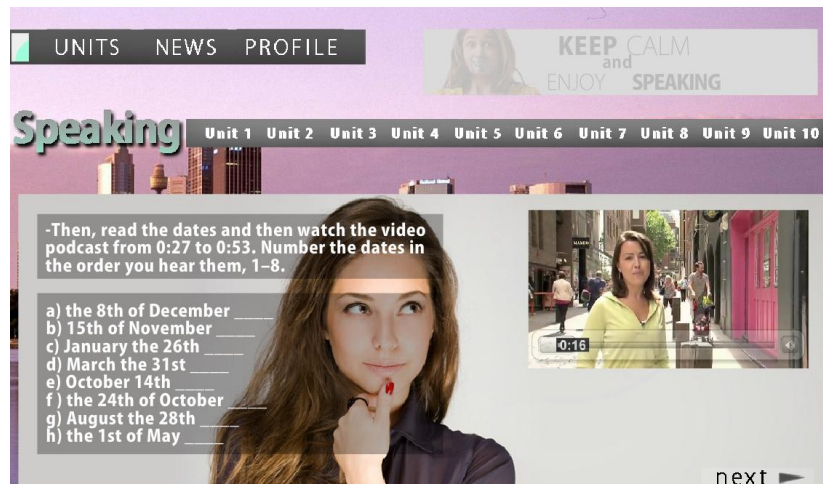
Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 1



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 2



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 3

UNITS NEWS PROFILE

KEEP CALM and ENJOY SPEAKING

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

-Then watch the video podcast again from 1:41 to 2:16 and match the people to their

0:31

1. BEN the countryside.
2. LOIC
3. PETER
4. NICOLATTE

A. My last birthday, I was in Surrey in England, in
B. I was on the beach.
C. I was at home having a wonderful meal with my wife.
D. I was in Iceland, um, on holiday.

next ▶

Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 4

UNITS NEWS PROFILE

KEEP CALM and ENJOY SPEAKING

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

-After that answer some questions about

1 When' s your birthday?
2 What do you usually do on your birthday?
3 Where were you on your last birthday?

SEND DELETE 07:54 REC

◀ back

Fuente: (Jordán, 2015)

UNIDAD 8

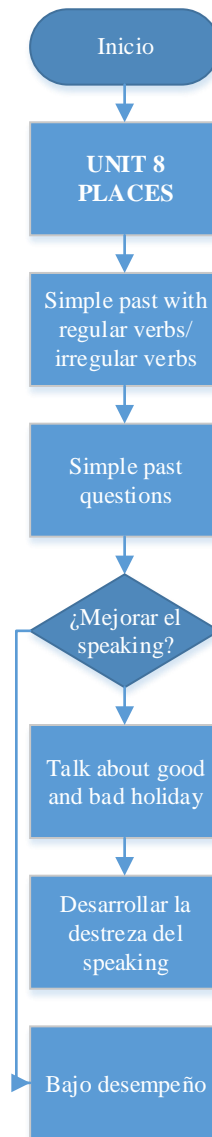
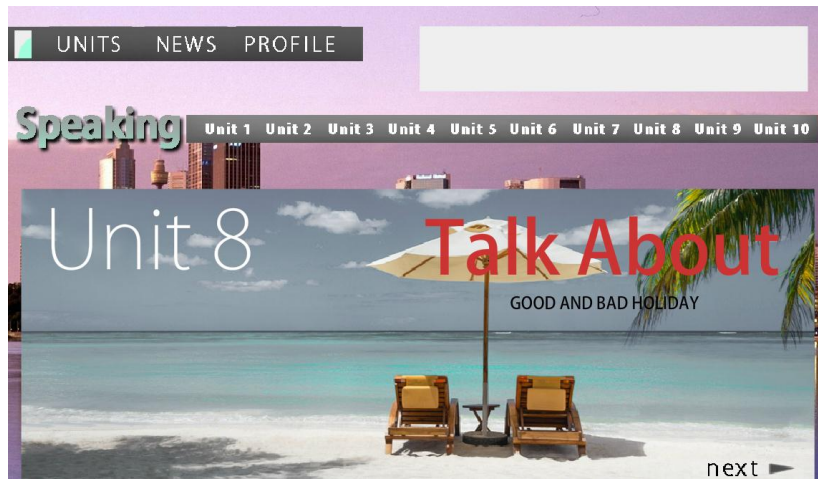
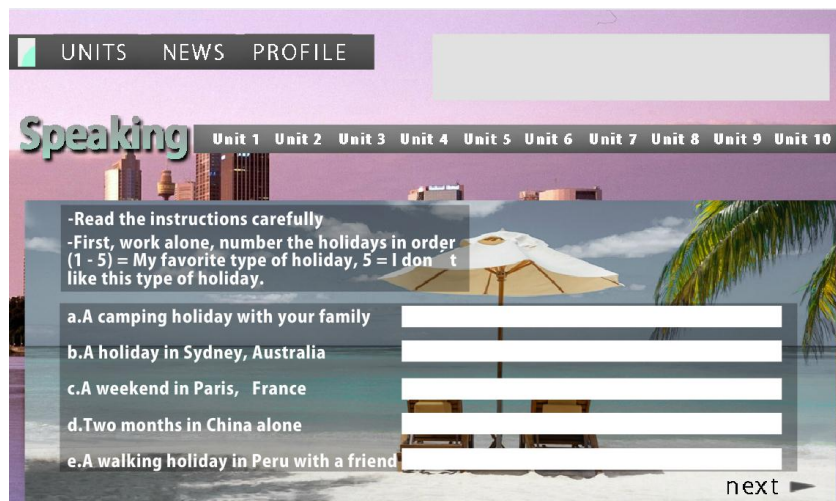


Gráfico N°31: Unidad 8
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán



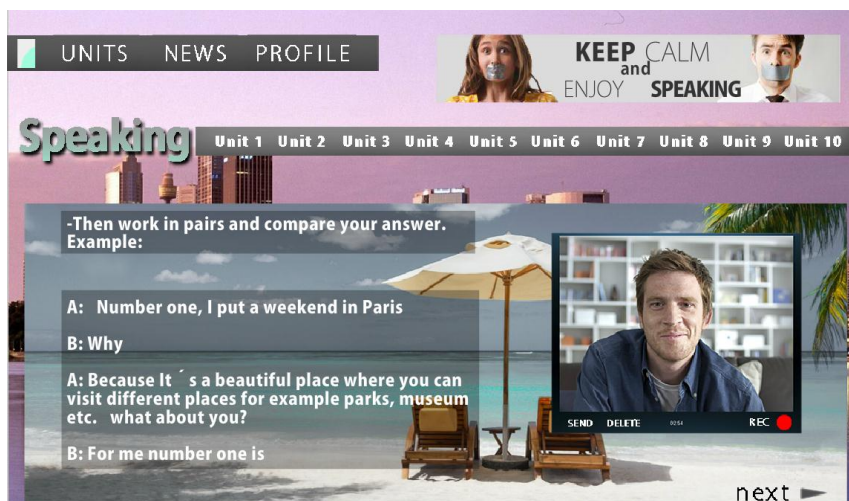
Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 1



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 2



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 3

UNITS NEWS PROFILE

KEEP CALM and ENJOY SPEAKING

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

-After that, listen to a radio programme about good and bad holidays. Write good (G) or bad (B) next to the holidays.

a. A camping holiday with your family G B

b. A holiday in Sydney, Australia G B

c. A weekend in Paris, France G B

d. Two months in China alone G B

e. A walking holiday in Peru with a friend G B

next ▶

Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 4

UNITS NEWS PROFILE

KEEP CALM and ENJOY SPEAKING

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

-Next listen again and underline the correct information in the following sentences.

1. He went camping in CANADA / CAMBODIA

2. They didn't have TEA / TELEVISION

3. He lost his PASSPORT / GIRLFRIEND

4. He had some bad FOOD / WATER

5. She GOT / DIDN'T GET to Paris

6. She ate LUNCH / DINNER on the train

7. She met ENGLISH / CHINESE people

8. She SPOKE / DIDN'T SPEAK Chinese

next ▶

Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 5

UNITS NEWS PROFILE

KEEP CALM and ENJOY SPEAKING

Speaking Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10

- Finally, speak a bad or good story

SEND DELETE REC

back ◀

Fuente: (Jordán, 2015)

UNIDAD 9

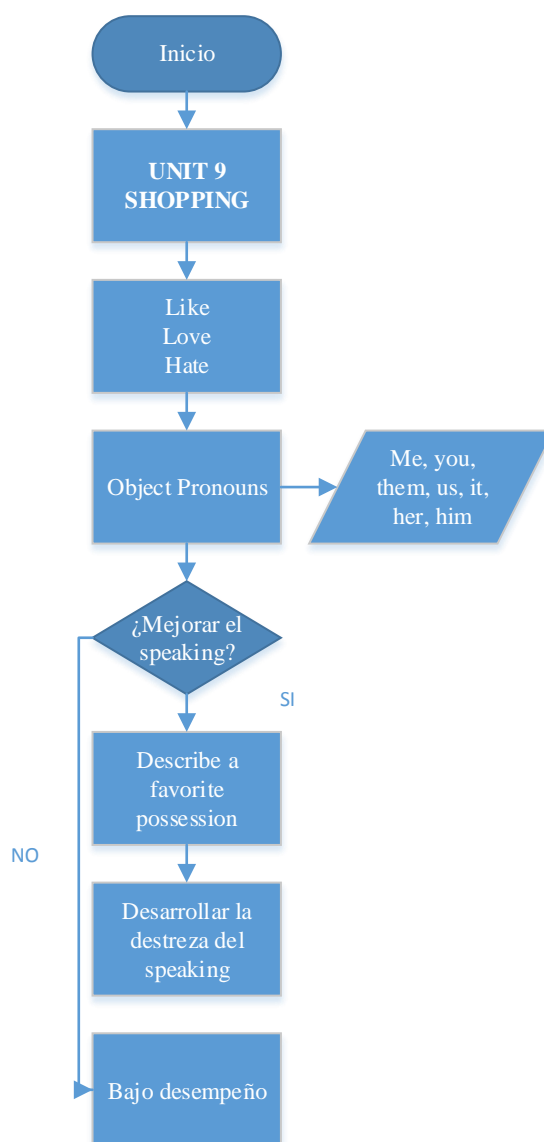


Gráfico N°32: Unidad 9
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán



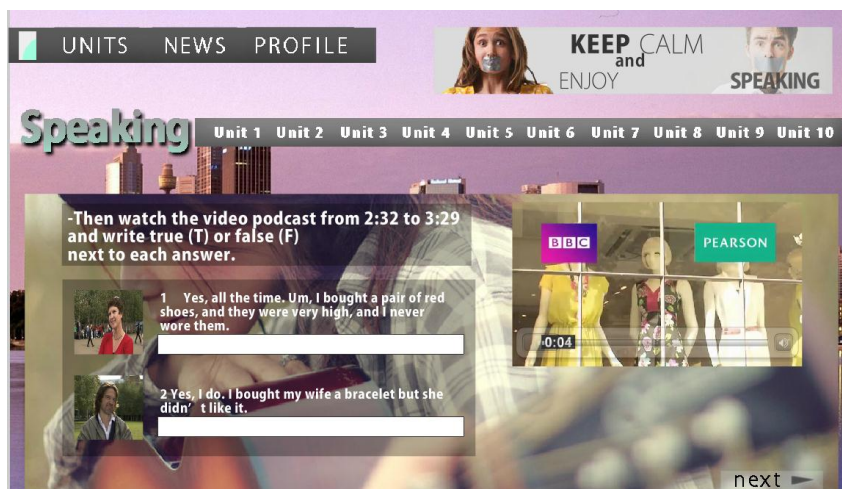
Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 1



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 2



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 3

The screenshot shows a digital interface for a language learning application. At the top, there is a navigation bar with 'UNITS NEWS PROFILE' and a motivational banner that reads 'KEEP CALM and ENJOY SPEAKING' with a woman's face. Below this is a 'Speaking' section with a menu of 'Unit 1' through 'Unit 10'. The main content area features a list of questions: '-After that read and answer some questions about yourself.', '1 Do you like shopping?', '2 What's the last thing you bought?', and '3 What's your favourite shop?'. To the right of the text is a video player showing a man speaking, with controls for 'SEND', 'DELETE', '0:14', and 'REC'. A 'back' button is located at the bottom right of the interface.

Fuente: (Jordán, 2015)

UNIDAD 10

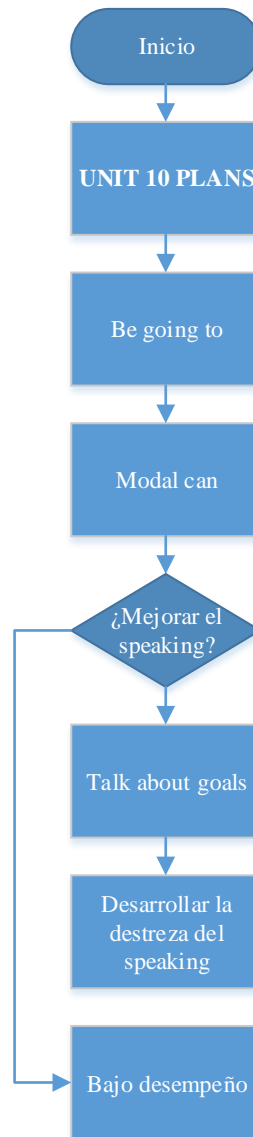
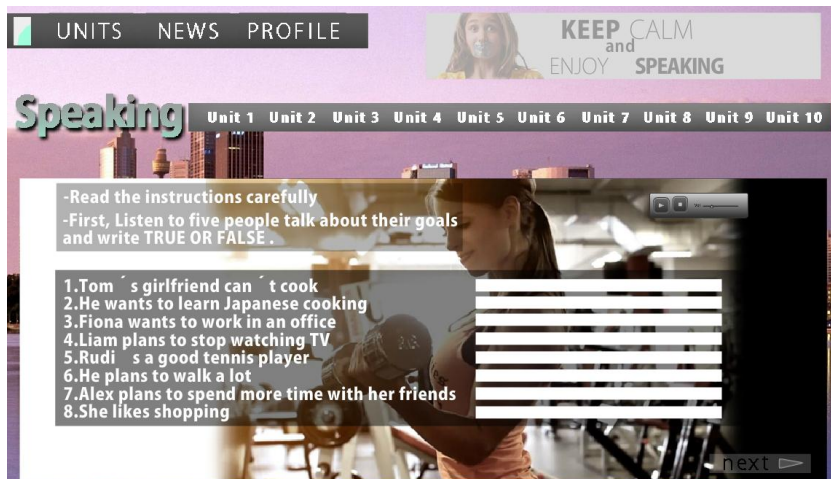


Gráfico N°33: Unidad 10
Fuente: Interactive Room
Elaborado por: Alba Jordán



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 1



Fuente: (Jordán, 2015)

EXERCISE 2



Fuente: (Jordán, 2015)

Capítulo 6

Conclusiones y Recomendaciones

6.1 Conclusiones

El Plan Estratégico es una herramienta que no sólo es útil para diagnosticar la situación de una empresa, sino que gracias a él se logran determinar los factores positivos y negativos en cualquier ámbito. En base al diagnóstico se lograron crear estrategias útiles para elaborar la guía metodológica interactiva en respuesta al bajo desempeño de *speaking*.

El bajo desempeño en la destreza de *speaking* es una de las falencias que presentan los estudiantes y personas en general cuando están aprendiendo Inglés, la razón principal son las estrategias tradicionales que usan los docentes para el desarrollo del aprendizaje del estudiante. Los estudiantes presenta dificultades en *speaking* a pesar de contar con un alto nivel de vocabulario, su principal deficiencia es al momento de expresarse.

Las técnicas comúnmente utilizadas por los docentes son las conversaciones y dramatizaciones; los docentes las utilizan para facilitar la comprensión y expresión oral, sin embargo no son suficientes para desarrollar la destreza de *speaking*, debido a que la comunicación que se establece con los compañeros de clase no es la misma que debe desarrollarse con el docente, al momento de la evaluación.

Diseñar una herramienta tecnológica interactiva es una respuesta a los problemas que presentan los estudiantes en el desempeño de *speaking*, debido a que es una herramienta entretenida y fácil de usar, que permitirá a los estudiantes interactuar de una manera más fácil *speaking*. Un alto número de estudiantes consideran que con el uso de una guía interactiva las clases serán más divertidas y dinámicas facilitando el desarrollo de la expresión y comprensión oral.

6.2. Recomendaciones

En muchas ocasiones se cree que elaborar un plan estratégico es labor de una empresa sin embargo, con la guía realizada es necesario reconocer que en cualquier ámbito esta herramienta es útil. Por tal razón es necesario que se la considere como herramienta universal, debido a que en base a ella se crean estrategias importantes y visibles a futuro, resolviendo problemas que aquejan a la entidad.

El docente debería aplicar nuevas metodologías para impartir clases a los estudiantes, una manera de hacerlo es actualizarse en las nuevas tecnologías que usan los estudiantes, con base a esta estrategia se puede influenciar en ellos, y familiarizarlos con el idioma Inglés a través del

uso de una herramienta web. El bajo desempeño sería erradicado en su mayoría pues la herramienta le provee al estudiante de un desarrollo sustancial en la destreza de *speaking*.

Crear una guía interactiva es la solución para los docentes y estudiantes, debido a que es una manera de aprender y enseñar en base a una herramienta interactiva dinámica y entretenida que despertará en ellos el deseo inconsciente de aprender. La creación de una guía se constituiría en una estrategia que motivará al estudiante a desarrollar mejor su destreza.

Apéndice A

ENCUESTA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

OBJETIVO:

INDICACIONES:

Utiliza usted actividades interactivas para el desarrollo del *speaking* en sus estudiantes?

- Siempre
- A veces
- Rara vez
- Nunca

Dispone de recursos didácticos para el desarrollo del *speaking* en sus estudiantes?

- Mucho
- Poco
- Nada

Como considera el nivel de inglés de sus estudiantes

- Bueno
- Muy bueno
- Regular

Sus estudiantes hablan con fluidez en los ejercicios del *speaking*

- Si
- No

Indique cuales de las siguientes actividades utiliza en clases para promover y mejorar el desarrollo del *speaking*

- Discusión
- Juego de rol
- Simulaciones
- Lluvia de ideas
- Narrado de cuentos
- Entrevistas
- Imagen narrando
- Averigua la diferencia
- Presentación de informes

Incentiva a los estudiantes para que analicen ideas y expliquen conceptos con sus propias palabras?

- Siempre
- A veces
- Nunca

Cree usted que una guía de actividades facilitara sus clases de inglés?

- Si
- No

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

OBJETIVO: Determinar los factores que influyen en el desarrollo del *speaking* en los alumnos del A1 Principiante del Centro de Idiomas.

INDICACIONES:

Las clases que imparte el docente son:

- Animadas
- Aburridas
- Cansadas
- Activas
- Sin interés alguno

El docente de inglés utiliza un lenguaje claro al empezar una clase?

- Siempre
- Casi siempre
- Rara vez
- Nunca

Cuáles de las actividades de *speaking* se desarrollan con frecuencia en las clases?

- Dramatizaciones
- Debates
- Conversaciones
- Juegos
- Canciones
- Ninguna

Se promueve la creatividad en el aula de clases

- Si
- No
- A veces
- Nunca

Señale una de las características que usted desarrolla correctamente en el *speaking*?

- Buena pronunciación
- Gramática
- Vocabulario
- Lectura
- Audio fluidez

Siente miedo al equivocarse al momento de hablar en inglés?

- Si
- No
- A veces
- Nunca

Le gustaría interactuar con sus compañeros, docente en las clases de inglés?

- Si
- No
- A veces
- Nunca

El docente utiliza ejercicios en clase para desarrollar la destreza del *speaking*?

- Siempre
- Casi siempre
- Rara vez
- Nunca

Cuando existe vocabulario desconocido el docente explica cómo y cuándo usarlo?

- A veces
- Rara vez
- Nunca

El docente realiza dinámicas u otra actividad para iniciar una clase

- Siempre
- Casi siempre
- Rara vez
- Nunca

El docente le hace hablar inglés?

- Individual
- En pareja
- En grupo
- Entre todos
- Ninguno

El docente utiliza materiales didácticos como:

- Video
- Flash cards

- Fotos
- Computador
- Otros

En qué nivel considera que se encuentra su *speaking*

- Excelente
- Bueno
- Malo
- Regular
- Insuficiente
- Nulo

Cree usted que el docente debe utilizar una guía de inglés para que las clases sean más dinámicas y atractivas?

- Si**
- No**

Referencias

- Aguilo, X. (2010). *Didáctica en la educación social*. España: Graó, de IRIF, S.L.
- Ávalos, M., Figueroa, C., Yolanda, G., Rosa, G., Gómez, L., González, J., y otros. (2009). *Metodología de la Ciencias*. Mexico: Umbral.
- Badia, A., Castelló, M., Durán, D., Escofet, A., Guevara, I., Liesa, E., y otros. (2005). *Aprender autónomamente: Estrategias didácticas*. Caracas (Venezuela): Laboratorio Educativo.
- Barriga, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México D.F: McGRAW-HILL.
- CONICYT . (Diciembre de 2008). *Departamentos de Estudios y Planificación Estratégica*. Recuperado el 26 de Abril de 2015, de <http://www.conicyt.cl/wp-content/uploads/2012/09/Conceptos-B%C3%A1sicos-de-Ciencia-Tecnolog%C3%ADa-e-Innovaci%C3%B3n-2008.pdf>
- COUNCIL OF EUROPE. (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*. Madrid: Artes Gráficas Fernández .
- Jordán, A. (25 de 04 de 2015). *Keep Calm and Enjoy Speaking*. Recuperado el 27 de 04 de 2015, de [Keep Calm and Enjoy Speaking](#).
- Ley Orgánica de Educación Superior. (2010). Quito: Universitaria.
- Orlich, J. (2010). *Planificación Estratégica*. Mexico: Universidades para la Cooperación Internacional.
- Ríos, L. (2010). *La Guía de Actividades*. Medellín: ECO.

Resumen Final

“Diseño de una Estrategia Metodológica Interactiva en el Desarrollo de la Expresión y Comprensión Oral en el Idioma Inglés, para los Estudiantes con Bajo Rendimiento de Nivel Principiante A1 Universitario”

Alba del Rocío Jordán Jordán

77 páginas

Proyecto dirigido: Alex Fabián Mejía Sandoval, Mg

Despertar el interés por una lengua extranjera en los estudiantes no es fácil, la razón principal es que las herramientas que utilizan los docentes son tradicionales y por lo mismo, los estudiantes no se sienten con la motivación para aprender. En toda institución educativa la mayor parte de los estudiantes presentan un bajo desempeño en el *speaking* porque los ejercicios que se realizan para motivarlos a desarrollar mejor esta destreza, son ejercicios comunes que se utilizan diariamente y que no promueve en los estudiantes una mejora en su desempeño e interés en su desarrollo. Por esta razón es que el diseño de una guía metodológica interactiva solucionaría estos problemas, debido a que en base a ella se aprendería de manera entretenida y dinámica. Los estudiantes podrán familiarizarse con el idioma, realizar debates, video conferencias participando activamente con el docente solo mediante un computador y el uso de un clic. Esta estrategia cambia los paradigmas preestablecidos por la malla curricular, en la que la asistencia obligatoria a un salón de clases y el uso de libros y cuadernos era la manera tradicional de brindar clases. Con base a una guía interactiva esas herramientas quedaran en el pasado para dar paso a una manera divertida y entretenida de aprender. El mercado actualmente demanda de personas preparadas con un mínimo de 2 idiomas, por ello es indispensable aprender el idioma.