



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

**DISERTACIÓN PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGISTER EN  
GESTIÓN DEL DESARROLLO LOCAL Y COMUNITARIO**

**ANÁLISIS DEL RACISMO Y SU INCIDENCIA EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA  
CULTURA DE PAZ EN ADOLESCENTES ENTRE 14 Y 18 AÑOS DE EDAD DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR MENA DEL HIERRO DE LA CIUDAD DE  
QUITO DURANTE LOS MESES DE NOVIEMBRE DE 2016 Y MARZO DE 2017**

**AUTORA: Evelyn Cristina Del Hierro Herrera**

**TUTOR: MSc. Jorge Balladares**

**Quito, 2018**

## I. DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico en especial a mi esposo Freddy, quien con constancia y verdadero amor me ha demostrado que la vida junto a su lado es una verdadera aventura; su esfuerzo y apoyo incondicional han sido el pilar fundamental para convertir mis sueños en realidad. Su mirada me llena de ternura y sus abrazos me dan el valor que a veces me falta para seguir creyendo que en este mundo la paz es un sueño posible.

A Rafhaela, por ser quien me inspira día a día para buscar un mundo en el cual ella pueda vivir tranquila, por ser fuente inagotable de esperanza y magia; siempre has sido y serás el motor para que yo busque un mundo más equitativo, justo, tolerante y pacífico. Todas estas horas de estudio te las debo a ti, desde el momento en que te tuve en mis brazos sentí la necesidad de volar más alto y luchar por tu alegría, nuevamente gracias a ti mis sueños se convierten en proyectos.

A mi familia: Mauricio, Miriam, Diana, Emilio, Maximiliano y Libia, por ser los mejores compañeros en este andar, tengo la fortuna de tenerlos conmigo, su apoyo y amor es invaluable; su lucha diaria, su capacidad para enfrentar las adversidades y su templanza me llenan de orgullo, espero poder corresponderles.

Finalmente quiero agradecer a todas las personas de las parroquias rurales del país que he conocido a lo largo de los últimos tres años, su esfuerzo, su humildad, su integridad, su lucha diaria me han demostrado que si creemos en algo y trabajamos por ello, entonces las cosas ocurren; son los mejores pacificadores que he conocido, y tengo la certeza de que uniendo esfuerzos lograremos cambiar el mundo, ¡el cielo es el límite!

## **II. AGRADECIMIENTOS**

Un agradecimiento especial a la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro, por permitirme realizar esta investigación con las y los adolescentes del establecimiento. A los estudiantes que formaron parte del estudio, el tiempo que entregaron para todo el proceso fue muy valioso y enriquecedor. A los y las docentes, funcionarios y autoridades de la institución educativa por siempre recibirme con los brazos abiertos.

A las y los profesores de la maestría, siempre estuvieron dispuestos a entregar lo mejor de sí mismos para nuestro aprendizaje, tengan la certeza de que sus enseñanzas no solo nos sirven en el ámbito profesional, también en lo personal crecimos y aprendimos nuevas formas de ver el mundo, y por ende nuevas formas para interactuar. El desarrollo de la sociedad depende de todas y todos y ustedes sembraron en mí la semilla de la esperanza y de la motivación para buscar nuevas alternativas para el desarrollo, de forma ética, incluyente y humana. Muchas gracias.

### III. TABLA DE CONTENIDOS

I.	DEDICATORIA .....	ii
II.	AGRADECIMIENTOS .....	iii
III.	TABLA DE CONTENIDOS .....	iv
IV.	ÍNDICE DE FIGURAS.....	vi
V.	RESUMEN .....	viii
VI.	ABSTRACT.....	ix
	INTRODUCCIÓN .....	1
1.	CAPÍTULO 1.....	4
1.1.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	4
1.2.	JUSTIFICACIÓN .....	6
1.3.	OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN .....	7
1.4.	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	7
1.5.	CUADRO DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	7
2.	CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO .....	10
2.1.	EL RACISMO .....	10
2.1.1.	LA CUESTIÓN DEL RACISMO.....	10
2.1.2.	IDEOLOGÍA RACISTA.....	14
2.1.3.	RELACIONES RACISTAS .....	16
2.1.4.	ACTITUDES RACISTAS .....	17
2.1.5.	LA VIOLENCIA RACISTA .....	21
2.1.6.	ADOLESCENCIA Y RACISMO .....	29
2.1.7.	EL RACISMO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS .....	37
2.2.	CULTURA DE PAZ.....	39
2.2.1.	APROXIMACIÓN CONCEPTUAL .....	39
2.2.2.	PAZ, VIOLENCIA Y CONFLICTOS.....	42
2.2.3.	CULTURA DE PAZ EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS .....	48
3.	CAPITULO 3: MARCO METODOLÓGICO .....	60
3.1.	TIPO DE ESTUDIO .....	60
3.2.	MODALIDAD BÁSICA DE INVESTIGACIÓN .....	60
3.3.	NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	61

3.4.	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	61
3.5.	TÉCNICAS .....	63
3.5.1.	OBSERVACIÓN .....	63
3.5.2.	ENTREVISTAS.....	64
3.5.3.	ENCUESTA.....	66
3.5.4.	GRUPO DE DISCUSIÓN .....	67
3.6.	ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	68
4.	CAPÍTULO 4: RESULTADOS.....	70
4.1.	RESULTADOS DEL TEST DE PERCEPCIÓN ÉTNICA.....	70
4.1.1.	POBLACIÓN QUE PARTICIPÓ EN LA TOMA DEL TEST DE PERCEPCIÓN ÉTNICA SEGÚN GRUPOS ETARIOS Y GÉNERO.....	70
4.1.2.	AUTOIDENTIFICACIÓN ÉTNICA CON SUS RESPECTIVOS PORCENTAJES .....	70
4.1.3.	PALABRAS QUE DEFINEN A GRUPOS SOCIALES.....	71
4.1.4.	PERCEPCIÓN DE BELLEZA, INTELIGENCIA, DESARROLLO Y CIVILIZACIÓN POR ÉTNIA Y GÉNERO.....	81
4.2.	RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A ESTUDIANTES .....	92
4.3.	RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A FUNCIONARIOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA .....	127
4.4.	RESULTADOS DE LAS OBSERVACIONES.....	138
4.5.	RESULTADOS DEL GRUPO DE DISCUSIÓN.....	142
5.	CAPÍTULO 6: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	147
	CONCLUSIONES .....	147
6.	CAPÍTULO 7: PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA PROMOVER LA CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA DE PAZ .....	151
6.1.	FÚTBOL POR LA PAZ .....	151
6.2.	SOLE CULTURA DE PAZ.....	157
7.	BIBLIOGRAFÍA .....	171
8.	ANEXOS .....	175
	Anexo 1: Consentimiento de Participación – Padres y Madres de Familia .....	175
	Anexo 2: Formato de Ficha de Observación de Campo .....	178
	Anexo 3: Registro de Entrevistas:.....	179
	Anexo 4: Test de Percepción Étnica Adaptado.....	181

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 .....	8
Tabla 2 .....	43
Tabla 3 .....	44
Tabla 4 .....	50
Tabla 5 .....	65
Tabla 6 .....	70
Tabla 7 .....	71
Tabla 8 .....	82
Tabla 9 .....	93
Tabla 10 .....	127
Tabla 11 .....	138
Tabla 12 .....	140
Tabla 13 .....	142
Tabla 14 .....	144
Tabla 15 .....	153
Tabla 16 .....	155

## IV. ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 .....	71
Figura 2 .....	72
Figura 3 .....	72
Figura 4 .....	73
Figura 5 .....	73
Figura 6 .....	74
Figura 7 .....	74
Figura 8 .....	75
Figura 9 .....	75
Figura 10 .....	76
Figura 11 .....	76
Figura 12 .....	77
Figura 13 .....	77
Figura 14 .....	78
Figura 15 .....	78
Figura 16 .....	79
Figura 17 .....	79
Figura 18 .....	80

Figura 19 .....	80
Figura 20 .....	81

## V. RESUMEN

El problema del racismo que en la actualidad se presenta en todas las esferas de la sociedad merece ser analizado desde la visión y las cotidianidades de las y los adolescentes. De ahí que la presente investigación se realizó con un enfoque cualitativo, de tipo explicativo y basado en la recolección de información tanto de artículos científicos así como de los propios actores (adolescentes entre 14 y 18 años de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro de la ciudad de Quito). Las técnicas utilizadas fueron la observación, entrevistas, encuestas y el grupo de discusión, cuyos resultados demuestran que las prácticas e ideologías racistas están presentes en las relaciones sociales de las y los adolescentes.

Estos resultados se contrastaron con la teoría, tomando como fundamento teórico lo expuesto por el sociólogo francés Michel Wieviorka, quien considera que el racismo en la actualidad es un fenómeno que ha ido evolucionando según la especie humana va cambiando y adaptándose a los nuevos requerimientos de la postmodernidad, es decir las prácticas racistas no están únicamente ligadas al tema del origen étnico, sino también a las circunstancias en las que actualmente los ciudadanos del mundo se encuentran expuestos: migración, democracia capitalista, más media, entre otros.

Finalmente, también se indagó las prácticas encaminadas a procurar una cultura de paz en instituciones educativas y las actividades de las que las y los adolescentes son partícipes en su vida diaria. Los resultados muestran que estas prácticas si bien existen, son cuantitativamente menores que las prácticas del racismo, sin embargo existe un deseo implícito en todas y todos los participantes de la investigación porque sus entornos se conviertan en espacios de diálogo, respeto, tolerancia y solidaridad entre todas y todos. Por ello en el último capítulo se puede evidenciar una

propuesta de actividades que pretenden encaminar a la cultura de paz como un medio para alcanzar los espacios que las y los adolescentes anhelan.

## **VI. ABSTRACT**

The problem of the racism we currently see in all aspects of our society deserves to be analyzed from the point of view and daily living of teenagers. This is why this investigation was carried out with a qualitative approach, giving thorough explanations and based on data collected from scientific articles and interviews, who were a group of teenagers between 14 and 18 years old who currently study in "Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro", located in Quito. The research techniques used on this research were observations, interviews, surveys and group discussions, whose results show that racist practices and ideologies are indeed present in our teenagers' social relations.

These results were then compared with the theory exposed by French Sociologist Michel Wieviorka, who considers that today's racism is a phenomenon that has been evolving as the human species are changing and adapting to the new requirements of Postmodernity, these racist practices are not only linked to issues related to ethnic origins, but also to the circumstances in which all citizens of the world are currently exposed to such as migration, capitalist democracy among others.

Lastly, practices have been developed and introduced to promote a more peaceful culture within educational institutions, as well as activities targeted to teenagers for them to apply on their daily lives. The results show that although these positive tackling practices exist, racism practices overtake them. Nevertheless, there is an implicit desire on all the participants of this investigation for their environments to become spaces of dialogue, respect, tolerance and solidarity between

everyone. For this reason, in the last chapter, a proposal has been made with activities that will allow and guide a peaceful culture as a means to reach teenagers in this desire of a positive change.

## INTRODUCCIÓN

Durante el transcurso de esta investigación en las redes sociales circuló un video en el cual comerciantes ecuatorianos se agredían con comerciantes venezolanos en la estación El Recreo del Trolebús, en el video se puede escuchar la siguiente frase: “bien, así tienen que hacerse respetar”, haciendo alusión a que los ecuatorianos que venden sus productos en esta estación están en posibilidades de agredir físicamente a aquellos comerciantes procedentes de otro país. Mientras tanto los comentarios que se hacían sobre el video en Facebook incitaban a la violencia, a la intolerancia, rechazo y exclusión de aquellas personas que migraron al Ecuador. Comentarios como: “ya que se vayan del país, marcha para mandarlos” ó “la solución para una plaga es eliminarla de raíz”, fueron la temática del día. Por otro lado, había comentarios en los cuales se pedía la tolerancia para todas las personas, incluso el apoyar a ciudadanos de otros países para que puedan encontrar espacios en los que puedan trabajar y permanecer libremente, sin embargo, fueron minoría y estos eran atacados por las personas que consideraban un verdadero problema la migración.

Esto pone de manifiesto que el tema del racismo, la intolerancia, el rechazo y la discriminación son fenómenos actuales, cuyas aristas se ven en todas las esferas sociales. El racismo como forma de relacionamiento ha invadido los espacios públicos, pero también los espacios privados, las redes sociales, instituciones educativas y en todos los niveles en los que se las relaciones humanas se desarrollan. De ahí que las y los adolescentes a nivel mundial se encuentren inmersos en esta situación, y que los espacios en los que se desarrolla su cotidianidad estén marcados por el desprecio, la exclusión y la violencia hacia aquellos a quienes se considera distinto. Por otro lado, los espacios en los que la práctica de la cultura de paz o de formas pacíficas de relacionarse, son escasos y en algunos casos casi nula.

Frente a ello, en este trabajo de titulación, se busca abordar el tema del racismo y de la cultura de paz, partiendo desde una revisión bibliográfica, que aporte con los elementos suficientes para desarrollar una propuesta de intervención en los espacios en que las y los adolescentes se desenvuelven para evitar el racismo y propiciar que las instituciones educativas se conviertan en lugares de respeto, equitativos y pacíficos; convirtiendo a los establecimientos en espacios propositivos y generadores de cambio.

Con la intención de conseguir lo expuesto anteriormente, esta tesis en su primer capítulo desarrolla una exposición acerca de la problemática a abordarse, así como los objetivos de la investigación, y las variables que deben trabajarse para lograr los resultados que se plantearon en el Plan de Tesis.

En el segundo capítulo se realiza una exposición de las principales teorías del racismo, su conceptualización, así como las formas en las que se presenta en la actualidad, dejando de manifiesto que el racismo ha sufrido cambios en sus expresiones y su adaptación a la postmodernidad, finalizando con abordar esta problemática desde la perspectiva de las y los adolescentes; por otro lado se desarrolla el tema de la cultura de paz desde su conceptualización hasta las formas en las que esta se hace tangible; se describe brevemente cómo la cultura de paz puede ser un pilar en la educación de las y los adolescentes, para ello se toma como referente los estudios realizados por diferentes autores.

El marco metodológico, capítulo 3, describe las variables investigadas, así como el tipo de estudio, modalidad y tipo de investigación; se hace una descripción detallada de las técnicas utilizadas para recolectar la información necesaria para hacer el análisis de las variables, así como

también la población y muestra con la que se efectuó el estudio, para finalizar con la descripción de las técnicas utilizadas para el análisis de los resultados.

A lo largo del capítulo 4 se muestran los resultados obtenidos de las técnicas de investigación utilizadas, se hace referencia de las evidencias conseguidas; en primer lugar se muestran los resultados del Test de Percepción Étnica, seguido de los resultados de las encuestas, observaciones y finalmente los resultados del grupo de discusión, para ello se elaboraron tablas mediante las cuales se puedan describir fácilmente las evidencias adquiridas. Una vez analizados los resultados se desarrolla el capítulo de las conclusiones y recomendaciones.

Finalmente se presentan dos propuestas para que la Unidad Educativa Mena Del Hierro incorpore entre sus actividades, estas proposiciones se basan en dos metodologías, una de ellas con resultados positivos en la ciudad de Esmeraldas a través de la práctica del fútbol como medio para la construcción de cultura de paz; mientras que la otra propuesta responde a la metodología desarrollada por Sugata Mitra, a la cual se realizó una adaptación para trabajar el tema de la cultura de paz en una institución educativa.

## **1. CAPÍTULO 1**

### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

A pesar de que en las sociedades modernas y contemporáneas de occidente procuran cultivar valores como la igualdad, la justicia, la libertad, la democracia y la tolerancia, cuanto más interconectados están los pueblos más se exagera el fenómeno racista (Vozzi, 2011). Esta afirmación muestra que el tema del racismo es un fenómeno actual, y en el que se debe trabajar desde los distintos ámbitos de acción de los diferentes profesionales.

Las manifestaciones racistas muchas veces son imperceptibles en virtud de que se han naturalizado, es en los discursos, en las instituciones y en las ideologías tanto de las personas como de las organizaciones estas prácticas se mantienen y se reproducen. Las relaciones de dominación (presentes en todas las esferas de la sociedad), no son ajenas a las y los adolescentes, manifestaciones como la naturalización de las diferencias culturales, religiosas o de los modos de vida son expresiones que fácilmente se pueden evidenciar entre las y los jóvenes. De esta forma el racismo se convierte en un problema social, ya que existen grupos de la sociedad que utilizan el discurso racista (el blanco sobre el negro, el mestizo sobre el indígena, etc.) para obtener y disponer de relaciones de poder para segregar, marginar, dominar y explotar a quienes se considera como “una raza inferior”.

En las y los adolescentes, el racismo no se fundamenta desde lo biológico, pero si desde lo cultural, hay un rechazo a la cultura del otro, y muchas veces este discurso es aceptado socialmente y por ende fácilmente reproducido por sus pares, lo que generará a mediano y largo plazo la competición social, ya que la identidad de las personas se define en función de los grupos de pertenencia (Grossi Queipo, 2004). Además, una vez que se ha definido el grupo social al que se

pertenece, se tiende a sobreestimar las ideas y las acciones de los miembros del endogrupo, mientras que se tiende a subestimar las ideas y acciones de los otros; propiciando entonces espacios de competencia y rivalidad de unos contra otros, lo que impide la construcción de la cultura de paz, la misma que se funda en el respeto, tolerancia y apoyo hacia los otros, de forma que todos los actos de violencia (sea directa, estructural o cultural) son fácilmente reproducidos y normalizados.

De ahí que se sostiene que las y los adolescentes entre 14 y 18 años de edad, por su deseo de pertenencia a un grupo social, adoptan prácticas racistas, las mismas que son asimiladas en tanto se identifican con sus pares. La adopción de estas prácticas racistas limita, entonces, la construcción de una cultura de paz.

En la Unidad Educativa Particular Mena del Hierro se visibilizan factores como el incremento de estudiantes inmigrantes de lo que se genera una importante diversidad étnica y cultural, que profundiza las relaciones de poder entre los estudiantes; el ingreso de estudiantes con diferentes problemáticas (académicas, emocionales, económicos y/o conductuales) propicia espacios conflictivos que se resuelven a través de mecanismos no pacíficos, los mismos que ahondan el problema. El acceso de las y los adolescentes a las redes sociales, mediante las cuales las manifestaciones racistas son expresas ha incrementado, en los últimos años, las expresiones en contra de compañeros que son considerados como parte del exogrupo. La escasa respuesta por parte del DECE frente a los conflictos cotidianos de las y los adolescentes, ha propiciado relaciones marcadas por la exclusión y discriminación a ciertos estudiantes.

Por tanto el problema de investigación que se deriva es el siguiente:

¿Las prácticas racistas inciden en la construcción de la cultura de paz en los y las adolescentes de la Unidad Educativa Particular Mena del Hierro?

## **1.2.JUSTIFICACIÓN**

Una vez demostrado que las prácticas racistas se reproducen en todas las esferas sociales y que los y las adolescentes del país no están alejados de estas situaciones, ya sea por ser víctima o por ser victimario, y que dado que en el país los programas y proyectos destinados a prevenir y/o erradicar el racismo, son mínimos en algunas provincias del país, e incluso nulos en otras provincias.

Por tanto y ligado a las necesidades particulares de los jóvenes, se propone desarrollar el presente trabajo, el mismo que está vinculado al análisis del racismo y su incidencia en la construcción de una cultura de paz a los entornos en los que se desenvuelven los y las adolescentes de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro, para lo cual se realizará un diagnóstico que favorezca el análisis de las causas de estas prácticas enmarcadas en la violencia estructural (Galtung, 2004) y de su posterior cambio por una cultura de paz a través de una propuesta actividades que les permita reflexionar su accionar en los espacios en los que se desarrollan sus cotidianidades.

Enmarcado en la Responsabilidad Social y Participación como línea de investigación, que pretende fortalecer la acción social de las y los adolescentes de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro, y en la Responsabilidad Social con la Gestión Comunitaria como sub-línea de investigación, y cuyo objetivo es el mejorar las relaciones dentro de la comunidad educativa propiciando espacios participativos y de interacción entre las y los adolescentes, favoreciendo de esta forma la cultura de paz.

De lo previamente mencionado el presente trabajo se justifica y es pertinente respecto del área de estudio ya que implica la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en los distintos módulos de la Maestría de Gestión para el Desarrollo Local – Comunitario, basada en la investigación y rigor científico, se utilizarán métodos y técnicas (sociológicas y psicológicas) que contribuirán a determinar cómo incidir en la reducción de los efectos y consecuencias negativas sobre la integridad y bienestar de los estudiantes de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro que enfrentan situaciones cotidianas de racismo como forma de convivencia aceptada socialmente.

### **1.3. OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN**

Analizar el racismo y su incidencia en la construcción de una cultura de paz en adolescentes entre 14 y 18 años de la Unidad Educativa Particular Mena del Hierro de la ciudad de Quito, durante los meses de noviembre de 2016 hasta marzo de 2017.

### **1.4.OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar las causas de las conductas racistas en las y los adolescentes entre 14 y 18 años de edad de la Unidad Educativa Particular Mena del Hierro.
- Analizar los factores que influyen para la construcción de la cultura de paz en adolescentes entre 14 y 18 años de edad.
- Proponer actividades que favorezcan la reducción del racimo y que propicien la construcción de la cultura de paz en adolescentes de la Unidad Educativa Particular Mena del Hierro.

### **1.5. CUADRO DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

**Tabla 1***Operacionalización de Variables*

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS
Cultura de Paz	Valores	Compartidos: Consenso social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevistas</li> <li>• Observación</li> <li>• Grupo de Discusión</li> <li>• Test de Percepción Étnica</li> </ul>
		No Compartidos: Contravalores/Productos de Consenso	
		Grupal	
		Controvertidos: Compartidos conceptualmente, no operativamente	
	Actitudes	Positiva	• Entrevistas
		Negativa	• Observación
		Indiferencia/Ambivalencia	• Grupo de Discusión
	Comportamientos	Agresivo	• Entrevistas
		Pasivo	• Observación
		Asertivo	• Test de Percepción Étnica
	Solución de Conflictos	Asertividad	• Entrevistas
		Cooperativismo	• Observación
		Negación	• Grupo de Discusión
		Competición	
		Acomodación	
		Evasión	
Cooperación			

Racismo	Relaciones Racistas	Negociación	
		Diferencias	• Entrevistas
		Superioridad	• Observación
		Amenaza	• Test de Percepción Étnica
		Derechos	• Grupo de Discusión
		Ajuste	
	Actitudes Racistas	Segregación	
		Distancia	
		Sociedad Ideal	
	Ideología Racista	Manifiesto	• Entrevistas
		Sutil	• Observación
		Conservadurismo	• Test de Percepción Étnica
		Autoritarismo	• Grupo de Discusión
	Benevolencia	• Entrevistas	
		• Test de Percepción Étnica	
		• Grupo de Discusión	

Elaboración Propia. Adaptado de: (Pestaña de Martínez, 2004); (Briñol, Falces, & Becerra, 2002); (Llacuna Morera & Pujol Franco, 2005); (Blanco Collado, 2011); (Naveiras Fernández, 2004);

(Rottenbacher, Espinosa, & Magallanes, 2011).

## 2. CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO

*“Pasaremos como el hombre honrado pasa por esta tierra, transire benefaciendo”*

*Julio Verne (1865)*

### 2.1.EL RACISMO

La problemática del racismo que ha sido tratada desde varios ámbitos y desde diversas ciencias<sup>1</sup>, es hoy en día uno de los principales conflictos que se generan alrededor del mundo. Los eventos de migración masiva, radicalización de la democracia y del capitalismo, entre otros aspectos, ha generado que el tema del racismo en la actualidad sea un conflicto que se deba abordar. A continuación se realiza un esbozo de este tema, tomando en cuenta sus aspectos conceptuales, así como las variables que confluyen cuando se trata sobre este tópico.

#### 2.1.1. LA CUESTIÓN DEL RACISMO

Para Michel Wieviorka (2009) el racismo “consiste en caracterizar un conjunto humano mediante atributos naturales, asociados a su vez a características intelectuales y morales aplicables a cada individuo relacionado con este conjunto, y a partir de ahí, adoptar algunas prácticas de inferiorización y exclusión”(p. 13). Mientras que Katz (como se citó en Grossi Queipo, 2004) sostiene que el racismo debe ser entendido por el “trato desigual de los individuos debido a su pertenencia a un grupo particular” (p. 433). Los dos autores coinciden que el tema del racismo se refiere al trato que pueden recibir los sujetos por tener características específicas o por pertenecer a un determinado grupo social.

En la actualidad, la conceptualización de racismo no es la misma que la conceptualización que se hacía unas décadas atrás; los cambios en la sociedad, la globalización, entre otros factores, ha decantado en nuevas miradas para los distintos fenómenos sociales. El racismo, pues, no queda

exento de este cambio conceptual y en la actualidad se lo debe definir tomando en cuenta las particularidades de este momento histórico, particularidades que están en estrecha relación con fenómenos como los movimientos migratorios, radicalización de la democracia<sup>ii</sup>, lucha contra el terrorismo, etnocentrismo occidental, democracia capitalista, avances de organizaciones sociales, culturas urbanas, avances indiscriminados en los mass media, entre otros.

Por ello, la concepción tradicional de raza que hace Wieviorka (2009) “la raza es una construcción social y política, fundada en atributos fenotípicos<sup>iii</sup>, en las que se despliegan las relaciones entre grupos raciales” (p. 35), es la responsable de que las relaciones racistas se hayan desencadenado en el mundo entero, además de propiciar ideologías que proponen la existencia de un racismo científico, a partir del cual se pueden explicar la superioridad de ciertas “razas<sup>iv</sup>” y la inferioridad de todos aquellos sujetos que pertenecen a otro tipo de raza.

Por tanto, para efectos de este trabajo el concepto de racismo debe ser entendido “como el fruto de situaciones y de cambios en lo que acompaña y funda vínculos sociales...y ser comprendido como un componente de conductas entre grupos humanos que toman la forma del prejuicio, de la discriminación y la segregación” (Wieviorka, 2009). Por tal razón, es necesario comprender que las relaciones y prácticas racistas se gestan en aquellos espacios en los que se está llamado a vivir en comunidad, más aún, en espacios en los que se desenvuelven distintos grupos humanos a la vez y que comparten no sólo los espacios físicos, sino también las unidades económicas, políticas y/o sociales.

Las ideas y las prácticas racistas según Wieviorka (2009) se organizan a partir de cuatro polos principales, los cuales determinarán los espacios en los cuales se reproduce el racismo; estos son:

#### **2.1.1.1.RACISMO UNIVERSALISTA**

Acompaña a los procesos de modernización, por lo que es un referente del progreso y todos aquellos que se opongan a estos cambios son combatidos en términos de categorías raciales, es decir, se destruyen incluso a la fuerza las resistencias, justificando en nombre de la modernidad la explotación a los trabajadores o a la naturaleza, generando de esta forma espacios en los que los prejuicios, la discriminación y la segregación se hacen presentes, sobre todo en aquellos a los que los ejercicios obligatorios de la modernidad perjudican, ya sea como sujeto o como sujeto que es parte de un entorno en el cual están interviniendo.

La inferiorización y la diferenciación son las lógicas que sostienen al racismo universalista; lo que busca es que todos los sujetos puedan ser incorporados a la matriz de producción en beneficio de la modernidad. En primer lugar se incorpora a los sujetos (inferiorización) y aquellos que se resisten son separados de la mayoría, por ende, no pueden acceder a los beneficios que la mayoría goza (diferenciación); en este caso el racismo no desemboca en un genocidio sino en un etnocidio ya que provoca la destrucción de la cultura ancestral con la intención de procurar una nueva sociedad en la cual todos los individuos puedan construirse como nuevos sujetos, adaptados a las necesidades de la época imperante.

#### **2.1.1.2.RACISMO DE LA CAÍDA Y DE LA EXCLUSIÓN SOCIAL**

En periodos de cambio social, en situaciones de crisis económicas o en fenómenos sociales de gran magnitud, los individuos que experimentan una caída de su estatus social son aquellos que practican el racismo como un mecanismo de defensa frente a la expulsión del mundo social imperante. La idea de compartir con grupos sociales distintos al acostumbrado, las condiciones sociales y el estilo de vida se convierte en algo perturbador, lo cual puede desencadenar una protesta contra las políticas con las que un Estado<sup>v</sup> gobierna; sin embargo, la protesta no es en contra de la modernidad, sino en contra de todos aquellos que se ven beneficiados por la misma,

el enemigo a quien se debe atacar son los “Otros” capaces de ser integrados en el aparato de producción.

### **2.1.1.3.LA IDENTIDAD CONTRA LA MODERNIDAD**

Otra forma de promover el racismo es haciendo alusión a una identidad<sup>vi</sup>, la misma que se presenta como opositora a todo lo que tenga que ver con la modernidad. El discurso no necesariamente corresponde a una tradición de larga data, incluso las costumbres pueden corresponder a una fusión entre lo antiguo y lo moderno pero las prácticas racistas que se promueven son en contra de los grupos que promocionan los procesos de modernidad o la revolución, lo que configura grupos sociales resentidos con otros por la no inclusión; la reivindicación de su identidad es fundamental, pues sobre ella se cimentan las ideas opositoras, en este aspecto el tema de la religión tiene trascendental relevancia pues cambiar los credos (efectos de la modernidad) se convierte en el punto álgido del confrontamiento entre los tradicionalistas y los modernistas, por tanto, las practicas racistas se pueden evidenciar sobretodo en la defensa de sus ideologías entre los diversos grupos religiosos.

### **2.1.1.4.EL RACISMO DE LAS IDENTIDADES EN CONFLICTO**

Debido a que cada grupo se define a sí mismo como distinto en cultura de los otros grupos, el racismo encuentra un terreno abonado para poder ser practicado. Las tensiones interculturales o interétnicas son muy visibles, empezando por aquellos grupos a los que pertenecen la mayoría. La fragmentación social y cultural se torna común debido a las luchas de cada uno de los grupos por conseguir reivindicaciones, mejoras en las condiciones de vida o aceptación por parte del grupo mayoritario sobre todo en los espacios públicos, lo que según Wieviorka (2009):

*Estos procesos reducen a los actores a una esencia, una naturaleza, una raza, y no solamente a una cultura; entonces estos se convierten en factores de racialización de la vida colectiva...y*

*que dichos procesos si no son asumidos políticamente, de manera democrática, pueden desembocar en terribles violencias. (p. 62).*

Por tanto, la construcción de un solo concepto de racismo es una tarea muy difícil, pues el mismo acuña a varias perspectivas, incluso deberá tomar en cuenta las posturas de los diferentes teóricos.

Lo que este trabajo busca es mostrar que para conceptualizar al racismo es indispensable tomar en cuenta el contexto en el cual se define, sin embargo, para efectos de esta investigación se considera al racismo como una “filosofía que expresa la superioridad de una raza sobre otra” (Grossi Queipo, 2004), lo que conlleva a relaciones de poder opresivas y prácticas orientadas a mantener el poder y el dominio.

Por otro lado, Wieviorka (2009) concluye en su aproximación conceptual que el racismo:

*En los procesos más contemporáneos, en muchos aspectos el racismo se parece en efecto a una guerra de las culturas y de las identidades y sobre todo es rechazo o distanciamiento de la diferencia cultural, percibida como amenazante. El Otro, desde este punto de vista, se define por costumbres, tradiciones y una alteridad irreductible, y debe ser eliminado, expulsado o, al menos, mantenido a distancia, dejado aparte. La lógica de la diferencia, sin ser la única, parece hoy mucho más fuerte que la de la minimización, que consisten ante todo en poner en primer plano atributos naturales para proceder mejor a la explotación del Otro en el seno de relaciones sociales o coloniales en donde aquella tiene su lugar.(p. 65).*

### **2.1.2. IDEOLOGÍA RACISTA**

El término racismo recalca una filosofía, es decir, una ideología que:

*Es socialmente compartida y provee a las personas de un marco para la descripción e interpretación del mundo social, de manera tal que con esta se puedan confrontar situaciones*

*inciertas que producen ansiedad, tales como la conciencia de la vulnerabilidad y mortalidad, satisfaciendo así motivos relacionales, epistémicos y existenciales. (Rottenbacher, Espinosa, & Magallanes, 2011).*

Bajo esta consideración las y los sujetos interpretan su realidad desde la ideología que adoptan, y esta ideología va a depender en gran medida de las relaciones previas, incluso de las relaciones en las cuales su personalidad y forma de analizar el mundo se han gestado.

Estas ideologías se basan en tres esquemas de interpretación: el conservadurismo, el autoritarismo y la benevolencia; es a partir de estos esquemas de elucidación que se forman las ideas racistas:

#### **2.1.2.1.CONSERVADURISMO**

Desde la visión conservadora, el racismo es expresado a través de “actitudes negativas hacia los cambios sociales, la preferencia de elegir formas más seguras, tradicionales y convencionales en el funcionamiento de las instituciones y el comportamiento de las personas, así como un rechazo de la igualdad entre las mismas” (Rottenbacher, Espinosa, & Magallanes, 2011). En la postura conservadora los cambios en los comportamientos de personas o de las instituciones conllevan necesariamente al rechazo social, el actuar de distinta forma supone implícitamente el rechazo de los miembros de una mayoría social. El diferenciarse del grupo conlleva a prácticas racistas que son válidas desde esta visión, no se da espacio para las particularidades, por el contrario todo lo específico traerá consigo dificultades para engranar en la sociedad, y por ende, la violencia estará justificada desde quienes sostienen esta posición.

#### **2.1.2.2.AUTORITARISMO**

Los prejuiciosos y los etnocéntricos, según Rottenbacher, Espinosa y Magallanes (2011), comparten una ideología autoritaria del racismo, es decir, aquellos sujetos que tienden a

desvalorizar a un grupo social por poseer ciertas características. Para Allport (1954) el prejuicio conlleva a la antipatía basada en una generalización inflexible y errónea sobre una persona o un colectivo; estos prejuicios llevan consigo prácticas racistas ya que tienden a manifestar su superioridad sobre aquellas personas o grupos de personas a los que consideran inferiores y hasta inhumanos.

### **2.1.2.3.BENEVOLENCIA**

Para finalizar con el tema de la ideología racista en los sujetos benevolentes hay una actitud prosocial para los miembros del endogrupo, por lo tanto, todo aquel que es parte del exogrupo puede ser víctima de conductas racistas.

### **2.1.3. RELACIONES RACISTAS**

Por otro lado desde la perspectiva de Grossi Queipo (2004) el racismo se muestra a través de las relaciones que las personas mantienen con otros sujetos, estas relaciones se pueden expresar de las siguientes formas:

- Diferencias: creencia en que las diferencias entre las personas son innatas.
- Superioridad: el endogrupo posee una superioridad cultural.
- Amenaza: los miembros del exogrupo representan una amenaza cultural, por lo tanto es un problema social.
- Derechos: la igualdad de derechos no es posible, los miembros del exogrupo deben someterse.
- Ajuste: los miembros del exogrupo deben ajustarse a la cultura de la mayoría.
- Segregación: los grupos deben separarse culturalmente.
- Distancia: se debe mantener la distancia entre los diferentes grupos.

- Sociedad Ideal: la cultura del endogrupo debe ser aceptada por todos y por tanto dominar en la sociedad.

#### **2.1.4. ACTITUDES RACISTAS**

Las relaciones racistas (explicadas en el anterior apartado) se van a exteriorizar de dos formas:

- Sutil: expresiones canalizadas a través de mecanismos indirectos, por tanto el racismo aparece de un modo disfrazado.
- Manifiesta: conductas directamente observables de odio y hostilidad.

Las formas mediante las cuales se expresan las relaciones racistas pueden ser el prejuicio, la segregación y la discriminación, las cuales se constituyen en expresiones concretas del racismo. Estas presentan ciertas características y se diferencian unas de otras por ciertos aspectos y pueden ser expresadas de forma sutil o manifiesta, dependiendo de la intensidad o de los mecanismos que se utilicen para practicarlos.

##### **2.1.4.1. PREJUICIOS**

Consiste en

*Representaciones del Otro<sup>vii</sup> que valorizan el ingroup (grupo de pertenencia, también llamado endogrupo), en vez del outgroup (grupo distinto, también llamado exogrupo), que amplían las diferencias y desembocan en estereotipos susceptibles de alimentar o justificar actitudes discriminatorias. (Wieviorka, 2009).*

Los prejuicios no siempre se manifiestan en actos, son por lo general actitudes racistas sutiles que corresponden a ideologías (las mismas que se fundan en falsos supuestos y/o falacias científicas) mediante las cuales justifica la existencia de razas superiores. El prejuicioso sostiene no verse afectado por la interacción con el Otro, por tanto, la formación de los prejuicios corresponde al

periodo del desarrollo de la personalidad de un sujeto, las experiencias vividas durante la infancia o las ideas de los cuidadores primarios de los sujetos, serán determinantes al momento de gestar o no los prejuicios, en el caso de que en la infancia de un sujeto sea “normal” escuchar ideas prejuiciosas, entonces ese individuo crecerá con hostilidad hacia ciertos grupos de personas, hostilidad que se puede convertir en actos agresivos.

Para el sociólogo holandés Teun A. Van Dijk (2005) la expresión de prejuicios se da en unas sociedades más que en otras. Existen grupos de personas a las que los discursos prejuiciosos llegan con más facilidad que en otras, un ejemplo es en los Estados Unidos, allí el discurso en contra de los negros fue más fácil de proliferar que el discurso en contra de los aborígenes americanos; por tanto “los individuos del grupo dominante despliegan estrategias de persuasión y de presentación de sí mismos que recurren al prejuicio racial para poder establecer mejor la comunicación con los miembros de un grupo y dar una imagen positiva de sí mismos”.

El paso al acto (violencia observable) exige de condiciones favorables, condiciones que según Wieviorka (2009) deben ser particularmente condiciones morales y políticas. Una vez que se tienen estas condiciones aquellos que practican los prejuicios podrán obtener posicionamientos que van de acuerdo con sus intereses, por consiguiente, más que un desconocimiento de la realidad o de la “verdad”, el prejuicio coadyuva al mantenimiento de las distancias entre distintos grupos humanos.

Por ello en la actualidad los prejuicios han tomado matices distintos a los que se practicaban en el pasado, sin que por ello se deje de lado el objetivo final de estos: obtener una ventaja social ya sea para una persona o para un grupo social determinado. Los discursos sobre las “incapacidades productivas” de los migrantes o los refugiados, son ahora recursos que se utilizan para menospreciar el trabajo de estos, como consecuencia (ventaja social) los ciudadanos de un país o

de una ciudad que tiene un gran número de personas en movilidad humana puede acceder a mejores o más plazas de trabajo, mientras que los migrantes y los refugiados deben dedicarse a labores u oficios más rudimentarios, a pesar de que se cuente con estudios universitarios para poder acceder a trabajos relacionados con sus estudios (Tobón Hoyos, 2009).

#### **2.1.4.2.SEGREGACIÓN**

El término segregación denota tanto al proceso como al resultado; este término puede aplicarse a diversas realidades: racial, étnica o social. En cuanto a la segregación racial es el proceso y el resultado que sufre un grupo, el cual es mantenido a distancia y localizado en un territorio propio, es decir, como parte del proceso de la segregación un determinado grupo es confinado a un determinado espacio e incluso puede restringirse su circulación en otros espacios.

Según Wieviorka (2009), “la segregación racial no se confunde necesariamente con la explotación o la discriminación e incluso se puede presentar como su contrario, «separados e iguales», dice una formula racista”. La segregación se puede expresar a través de distintas formas, pueden llevarse a cabo actos simbólicos a partir de acciones concretas o como políticas sistemáticas y oficiales de Estado o Gobierno (CEPAL, 2000).

La división social del espacio puede expresarse o puede realizarse en cualquier territorio, y la persona o el grupo de personas que son sometidos a la segregación sólo cuentan con el espacio al que han sido delimitados. La segregación puede ser por temas raciales, pero también debido a procesos económicos y sociales. Casi siempre las acciones segregacionistas son efectuadas por miembros de grupos mayoritarios o dominantes; entonces existe la posibilidad de que las acciones y actitudes segregacionistas se den a la inversa, es decir, el grupo minoritario es el que decide segregarse o replegarse sobre una comunidad por voluntad propia, sobre todo esto se da en espacios cuyos recursos culturales e incluso económicos, son suficientes para poder desarrollar sus

cotidianidades sin necesidad de interactuar con otros grupos o de buscar suplir sus necesidades en otros espacios.

Para Wieviorka (2009) los grupos minoritarios que deciden segregarse, es debido a que “pueden constituir una comunidad viviente con su cultura, sus reglas o sus leyes, su economía y su vida política propia, sin estar por lo mismo encerrado en un universo completamente cercado”. Desde el punto de vista de los grupos que deciden segregarse, el vida comunitaria se vuelve más rica y las necesidades son suplidas de manera satisfactoria e inmediata por el grupo social al que pertenecen, lo que conlleva a rechazar todo lo que proviene del exogrupo.

Cuando en una misma ciudad se dan varios de estos grupos que deciden por si mismos apartarse y vivir según sus propias reglas, las tensiones interculturales entre los distintos grupos sociales disminuye de tal forma que incluso se puede circular fácilmente por los espacios que se desee. Sin embargo, se convierte en lo que Robert Park (citado en Wieviorka, 2009) denomina “mosaico de pequeños mundos que se tocan sin interpenetrarse”.

#### **2.1.4.3.DISCRIMINACIÓN**

La discriminación responde a una lógica de jerarquización, lo que pone de relieve la raza para otorgarle un tratamiento diferenciado y se puede ejercer en todos los ámbitos de la vida social: educación, salud, vivienda, trabajo, medios de comunicación, etc. La discriminación también se manifiesta cuando determinados grupos sociales son olvidados, ignorados, o incluso cuando son tomados en cuenta para hacerlos evidentes se exaltan o estetizan sus características físicas particulares.

Según Queipo (2004), los seres humanos estamos más dispuestos a reconocer los derechos civiles de otro grupo (educación, salud, etc.) que reconocer los políticos y económicos (voto, participación en toma de decisiones) y es aún menor la aceptación interpersonal (matrimonio,

adopciones, vecindad, etc.). En cuanto al endogrupo, también se dan prácticas de discriminación y a los mismos niveles, pero son en menor cantidad que hacia los miembros del exogrupo. La tendencia de exaltar los aspectos positivos del endogrupo y de marcar los aspectos negativos del exogrupo, es lo que genera la discriminación, pues en última instancia la discriminación funda sus bases en las diferencias y en lo que no se comparte a nivel grupal.

La competición social (aspecto en el que se profundizara más adelante) al ser un elemento inevitable, ha procurado que en la sociedad actual la discriminación sea el pan de cada día. Los miembros del exogrupo son amenazantes, su deseo de dominación los hace sujetos a quienes se debe atacar desde todos los ángulos posibles, ya sea de forma directa (a través de la violencia) o de formas más indirectas, lo cual incluye el generar ideas prejuiciosas, estereotipadas y maliciosas sobre los que pertenecen al exogrupo; todo ello acompañado de discriminación, es decir, la negación, a nivel real y simbólico, del acceso a ciertos lugares o a beneficios, lo cual en última instancia elimina de su campo de competición a los miembros que no son parte del endogrupo.

Por otro lado, la discriminación positiva, se refiere a “un objetivo político en general: la integración de las personas inmigrantes, de las minorías étnicas, de las mujeres, de los jóvenes o de las personas con discapacidad” (Urteaga, 2009). Lo cual, en última instancia, muestra un interés en determinados grupos sociales, tomando en cuenta sus características específicas, sean estas biológicas (mujeres, personas con discapacidad) o sociales (minorías étnicas). Lo que modifica la discriminación positiva es el hecho de que en lugar de impedir el acceso a ciertos beneficios se da lo contrario, es decir, se procura que estos grupos puedan beneficiarse de los distintos programas o planes que existen a su alrededor.

### **2.1.5. LA VIOLENCIA RACISTA**

El termino racismo *per se* implica violencia. El racismo es en sí mismo una violencia ya que en la relación racista siempre hay una víctima y un victimario, esta violencia suele ser de dos tipos: simbólica y directa.

En cuanto a la violencia simbólica, consecuencia del racismo, es aquella que afecta a la integridad moral de una persona pero que no altera directamente su participación en la vida social, política o económica; mientras que la violencia directa responde aquella en la que la integridad física de una persona está en riesgo, y que no solo se expresa a través de golpes, sino también por medio de acoso o amenazas.

La violencia racista remite al análisis sociológico y político en la medida en que se expresa no en el vacío social, político o institucional sino en un contexto que la vuelve posible, e incluso, a los ojos del protagonista, legítima (Wieviorka, 2009). Por tanto, no todos los ataques de los que han sido víctimas personas de minorías étnicas, de un determinado espacio, son del orden racista. Para que exista violencia racista, también es necesario que existan condiciones favorables para poder ser desplegada, una de estas condiciones es la tolerancia por parte de muchas personas hacia el odio racista, tolerancia que puede ser expresada incluso por entidades públicas, en otras palabras el sistema político, también es parte del acto racista violento al ser tolerante con estos hechos.

Los perpetradores pueden pertenecer tanto a la esfera política (políticamente organizados), como a la esfera de la infrapolítica, que son personas no organizadas políticamente, fuera del espacio político. “La violencia racial infrapolítica surge a partir de tensiones sociales y culturales, pero que puede ser exacerbada por fuerzas políticas o militares” (Wieviorka, 2009); es un tipo de violencia en la que se utiliza más la expresión verbal, postural y gestual para manifestar las actitudes e ideologías racistas, las mismas que pueden ser fácilmente toleradas por el poder estatal.

La violencia racista política, es aquella en la que sus objetivos están claramente definidos y para poder conseguirlos se debe utilizar la intimidación. La utilización de la violencia racista ha sido diseñada de tal forma que al agresor le sea más fácil conservar el poder, o permitirse ventajas respecto de los miembros del exogrupo, sus estrategias les permiten apropiarse de los derechos y de los beneficios únicamente para sí. Frente al declive de una fuerza política, la violencia puede desencadenarse en contra de aquellos que son considerados los dueños del poder o en contra de aquellos que impiden el ascender hasta espacios de poder.

La violencia racial no es lineal (Wieviorka, 2009, p.93), presenta periodos en los que retrocede, en otros avanza, incluso hay periodos en los cuales desaparece; puede ser limitada, controlada, pero en ocasiones es incontrolable, ser social, ser política, ser naturalizada, y otros periodos en los que es aborrecida.

La violencia justificada desde el orden social es aquella que no apunta a destruir o excluir a un grupo, lo que busca es inferiorizarlo. Esta violencia de tipo social afecta en el ámbito de la economía, desarrollo social e incluso al desarrollo personal de cada individuo en una sociedad, lo que en última instancia muestra a las personas violentadas que existe un orden preestablecido que no puede ser cambiado fácilmente. Este tipo de racismo no es espontáneo, corresponde a una forma calculada, sistematizada y organizada de racismo y no es fruto de crisis económicas o sociales.

Por otro lado, debido a situaciones críticas en temas de economía o de caída social, se da otro tipo de violencia, una que es espontánea y es fruto de la desesperación de ciertos grupos por perder su estabilidad laboral o caer en el mercado; frente a esto ciertos grupos tienden a desvalorizar a las personas o a los grupos que consideran su competencia directa. El evidenciar las diferencias y/o las incapacidades del Otro genera racismo, los grupos agredidos no pueden acceder al pleno goce

de sus derechos. Todo esto nos lleva a lo que se ha considerado como “formas postmodernas de racismo”.

### **2.1.5.1.FORMAS POSTMODERNAS DE RACISMO**

En la actualidad frente al tema del racismo hay dos posiciones según Wieviorka (2009):

1. La que sostiene que el racismo es un tema que termino hace muchos años, el fenómeno es menor e incluso en ciertos casos inexistente.
2. La que sostiene que el racismo esta omnipresente en la vida social y política.

Para Flecha (1999), el racismo hay dos tipos de racismo: el antiguo y el postmoderno. El racismo antiguo se basa en argumentos de desigualdad fundados en las diferencias de razas, delimitando en superiores o inferiores a las razas; mientras que en el racismo postmoderno sostiene que no hay razas ni superiores ni inferiores, pero que son diferentes, y que no hay ninguna posibilidad de dialogo igualitario entre las razas para normar la convivencia, por lo que la coexistencia de diferentes grupos en un mismo territorio es imposible. El racismo postmoderno funda sus bases en el relativismo, de esta manera pasa a dar una amplia explicación sobre las diferencias de las personas, no por las razas, sino por la cultura y la etnia.

El racismo postmoderno:

*Sólo existe en la extrema derecha...las minorías tienen una cultura diferente, aunque en muchos sentidos hay deficiencias, tales como familias monoparentales, consumo de drogas, carencia de valores de éxito y dependencia de la asistencia social y la acción afirmativa: patologías que por supuesto deben ser corregidas” (Van Dijk, 2005).*

Actualmente el racismo postmoderno presenta acciones sutiles para manifestar su ideología, acciones como el repetir ciertas frases que contienen ofensas contra ciertos grupos, pero que se las repite por ser parte del léxico cotidiano.

Según Flecha (1999) las características principales del racismo postmoderno son: diferencia poder y rebelión contra el racionalismo y la democracia; mientras que para Van Dijk (2005) las nuevas formas de racismo son más bien de tipo discursivo que se pueden evidenciar en diferentes espacios de la vida cotidiana como: entrevistas de trabajo, conversaciones cotidianas, políticas, leyes, debates, propagandas, programas de televisión, noticias, etc., que son igual de a la hora de marginar y excluir a una persona o a un grupo de personas.

Para Pettigrew (citado en Javaloy, 1994) este racismo comprende seis actitudes y conductas:

- Rechazo a los Estereotipos Burdos y de la Discriminación Descarada.
- Oposición al Cambio Social por Razones Ostensiblemente No Raciales: en teoría se oponen a la discriminación, pero en la práctica se oponen a los remedios para corregirla.
- Sentimiento de Amenaza Basada en el Grupo: se oponen al racismo pero tienen una sensación de que miembros de minorías étnicas sobrepasan en derechos y oportunidades.
- Concepciones Individualistas del Éxito en el Trabajo: convicción de que si los miembros de minorías étnicas no triunfan en los distintos ámbitos de la sociedad es porque no se esfuerzan lo suficiente para lograrlo.
- Conformidad con las Nuevas Normas sin Internalización Completa: normas conductuales en contra del racismo se han establecido desde los años 90, sin

embargo debido a una falta de internalización tanto en personas como en las instituciones ha generado que estas normas y/o leyes no se respeten.

- Microagresiones Directas y Evitación: aceptación externa pero rechazo interno, expresiones como “no tengo nada contra ellos, pero...”, “no todos los migrantes son malos, pero...”, son evidentes en este tipo de actitud.

Por otro lado según el mismo autor se considera que el racismo postmoderno tiene tres características:

- a) *Antagonismo contra los miembros del exogrupo que "empujan demasiado fuerte" y ascienden demasiado rápido, empleando incluso la violencia;* b) *resentimiento hacia las concesiones particulares hechas a los miembros de exogrupo, como la llamada "discriminación a la inversa", cuotas raciales en los empleos o en la educación, un acceso excesivo a los servicios del Estado de bienestar, trato especial del gobierno o ventajas económicas que algunos consideran injustas o excesivas;* y c) *negación de que exista una discriminación persistente: creencia de que la discriminación en el trabajo, la escuela o la vivienda ya no existe en la actualidad y los miembros del exogrupo están en igualdad de circunstancias para competir en el mercado de trabajo (Javaloy, 1994).*

El racismo postmoderno, o desde el punto de vista de otros autores el racismo simbólico, se cuele en todas las esferas de la sociedad y en todos los estratos sociales, permanece latente, al acecho, esperando el momento perfecto para atacar y los resultados que obtiene no es ya la segregación, por el contrario, habla acerca de la inclusión de todos y todas, pero en realidad lo que busca es negar los derechos a los miembros del exogrupo y tomarlos para su propio beneficio, sin

importar lo que ocurra a su alrededor. Este racismo y sus estrategias afectan actualmente a varias personas y a variados grupos, tan sólo por la distinción de “diferente”.

En los años 90 el racismo se transforma en tanto ciertos fenómenos sociales se desencadenaron, de ahí que el racismo postmoderno tome ciertos giros en la historia y tome nuevas formas para propagarse, estos fenómenos se detallan a continuación:

#### **2.1.5.1.1. MIGRACIÓN**

El tema de la migración a nivel mundial ha desencadenado que en la actualidad el racismo se exprese hacia estos grupos en movilidad, a través de la siguiente premisa: “personas diferentes pueden vivir en el mismo territorio, pero el *status* no debe ser el mismo para todos”. Entonces se enmarca en un intercambio entre diferentes países, pero este intercambio debe ser de lo mejor que tiene cada país, y según su entendimiento lo mejor que un país puede ofrecer un país en vías de desarrollo es materia prima, a decir de Flecha (1999).

Como se ha mencionado anteriormente, una forma de evidenciar esta forma de racismo es en la oferta laboral a la que accede un migrante, casi siempre ocupa servicios u oficios mucho menores que para los cuales se ha preparado profesionalmente, mientras que en otros espacios algunos profesionales de ciertos países siempre migran, pero lo hacen con la intención o por la oferta de ocupar puestos directivos, a pesar de no contar con una educación profesional en ese ámbito. Mientras que en el ámbito educativo, ocurre lo mismo, son los estudiantes quienes deben incorporar para sí las normas y reglas del entorno educativo al que ingresan, es así que niños y niñas de minorías étnicas o migrantes están en la obligación de superar las barreras culturales, educativas y comportamentales para poder ingresar a una escuela o un colegio, en pocas situaciones es el régimen educativo el que plantea estrategias desde el interior para acoger a niños y niñas de otras regiones u otras situaciones sociales.

Esto ha conducido a puestos de trabajo sin estabilidad, por ende, los migrantes son vistos como competidores laborales y una carga social para un país. “No quieren tratar otros grupos étnicos como subordinados pero quieren segregarlos de sus hijos e hijas, de su comunidad y de su país” (Flecha, 1999).

#### **2.1.5.1.2. DEMOCRACIA CAPITALISTA**

La defensa de la idea de que todas las sociedades y todas las culturas deben integrarse al sistema capitalista también ha traído consigo reacciones y relaciones racistas, ya que se considera que todos aquellos que se oponen al capitalismo son los peligrosos, y por ende la inferiorización, subordinación y desplazamiento son prácticas racistas que se hacen presentes en esta postmodernidad.

#### **2.1.5.1.3. MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

Uno de los espacios en los que actualmente predominan las ideologías, actitudes y relaciones racistas son los medios de comunicación. El racismo al presentarse tanto a nivel social como a nivel cognitivo<sup>viii</sup>, conlleva a prácticas violentas pero también a ideologías sociales que los miembros del endogrupo racista dominante tienden sobre las minorías. Los medios de comunicación al ser espacios discursivos pueden convertirse en espacios en donde las ideologías, actitudes y relaciones racistas se repliquen con facilidad, considerando que el discurso es el elemento clave entre el nivel social y el nivel cognitivo; entonces se nota la gran responsabilidad que tienen estos espacios para reproducir o rechazar las prácticas racistas.

Según Van Dijk (2005), el racismo o el antirracismo es aprendido y los seres humanos aprenden a través del texto y del habla, de ahí la importancia de tener medios de comunicación responsables de lo que dicen y de lo que omiten. El impacto a nivel discursivo y simbólico que puede generar tal o cual noticia, puede incluso ser determinante para la acogida o la exclusión de determinados

grupos sociales, esto se da porque los medios de comunicación ejercen una gran influencia sobre la vida de la mayoría de las personas en una sociedad.

Los medios de comunicación en temas de migrantes, minorías étnicas y/o miembros del exogrupo, se centran (casi siempre) en determinados aspectos como: respuestas políticas respecto de estos grupos, problemas sociales, respuesta de la sociedad frente a estos grupos, conflictos entre miembros del endogrupo y del exogrupo, caracterización cultural, etc.; pero noticias sobre el aporte de estos grupos a la economía, cultura, modos de vida, sociedad, etc. no son presentados con la misma relevancia con la que se presentan las noticias anteriores, “esta estrategia general de auto-presentación positiva y presentación negativa de los otros es frecuente en gran parte del discurso dominante...” (Van Dijk, 2005).

En el racismo postmoderno, no se utilizan palabras evidentemente racistas, el discurso se ha modificado, y lo que se utiliza son palabras negativas para describir las acciones o propiedades de las minorías étnicas o de ciertos grupos, así los lectores, espectadores o radioescuchas pueden interpretar estas palabras en términos de las minorías y de las palabras que les atribuyen, de ahí que existen palabras estereotipadas y que son atribuidas a ciertos grupos, por ejemplo el uso de la palabra “refugiado” en el acervo colectivo va a denotar personas que se han visto obligadas abandonar su país, pero a la vez va a ser interpretado como un grupo de la población que no cuenta con suficientes recursos económicos para su subsistencia y por ende que requiere de actividades ilícitas para su manutención. .

#### **2.1.6. ADOLESCENCIA Y RACISMO**

La adolescencia está marcada por cuatro etapas importantes: “independencia de las figuras parentales, aceptación de la imagen corporal, integración en la sociedad a través de un grupo, y consolidación de la identidad” (Ives, 2014). En este apartado lo que se busca es hacer un

acercamiento teórico sobre el o la adolescente en su desarrollo psicosocial, pero sobre todo, en las relaciones que él o la adolescente generan en esta etapa, no sólo como parte de la formación de su identidad sino como un sujeto que se integra a la sociedad; de esto último nos interesa la forma en la que establece los vínculos sociales, relacionales y afectivos con los otros, y cómo estos otros pueden ser interpretados, lo que en definitiva desencadenará las relaciones raciales o por el contrario relaciones de tolerancia, aceptación e igualdad con los otros.

### **2.1.6.1.PERSPECTIVA INDIVIDUAL DEL RACISMO**

La construcción de la identidad de un adolescente requiere especial énfasis en la integración social de este en la sociedad, es decir, para que un individuo conozca quien es, es importante que un grupo de personas lo introduzcan en sociedad; en el caso de la o el adolescente esta integración se realiza a partir de la interacción con sus pares (por condiciones etarias). “Cada individuo y grupo configuran su identidad de manera compleja en el marco de las propias condiciones sociales, económicas e históricas, y de los significados que definen su cultura local en el marco de lo global” (Díaz Sánchez , 2006).

De tal manera que la formación de la identidad de un o una adolescente va a depender en gran medida de las relaciones sociales que establezca, la interacción con un determinado grupo también va a determinar los futuros vínculos de este sujeto. Por ello, es de suma importancia esta etapa en la construcción no solo de un sujeto de derechos, sino también de un sujeto que está inmerso en una sociedad ya que a partir del desarrollo de esta identidad las futuras relaciones adquirirán un tinte racista o no. Los aspectos culturales, económicos, sociales, naturales, etc., también influyen en la construcción de esta identidad y en el futuro de este sujeto, sobre todo los que corresponden a su espacio más cercano; no es lo mismo la construcción de la identidad de un adolescente blanco, cuyos padres tienen trabajo estable y que estudia sin ninguna preocupación, que la de una

adolescente afroecuatoriana cuyos padres tienen un trabajo informal y para quien la educación es un privilegio y además que vive en una zona que tiene problemas sociales como la pobreza o la escases de servicios básicos. Todo influye en la configuración de este nuevo sujeto, de ahí la importancia de prestar especial atención en esta etapa de la vida.

En la configuración individual de la identidad del sujeto/a es primordial:

*Su intimidad y su autonomía, así como sus propios valores y proyectos, en el marco de una crisis personal...en esta crisis la cultura, condiciones sociales y económicas regionales, comunitarias y familiares inciden, de alguna manera en los procesos y relaciones en los que los adolescentes enfrentan los conflictos de su identidad.* (Díaz Sánchez , 2006).

De ello, la identidad de las y los adolescentes se va a configurar tomando en cuenta las particularidades de cada territorio, frente a lo cual las estructuras de poder, ideologías, discursos y actitudes son parte importante e incluso son decisivas al momento del nacimiento de esta nueva personalidad, la misma que en el futuro inmediato va a configurar las relaciones en su entorno más cercano y que de una u otra forma incidirá en su sociedad, ya sea de forma positiva o de forma negativa.

Para Grossi Queipo (2004), “el sistema socioeconómico capitalista lleva asociadas unas prácticas educativas que conducen al desarrollo de ciertas estructuras patológicas de la personalidad que a su vez predisponen al prejuicio y al antisemitismo”. Conjugando esto con las premisas anteriores, en el desarrollo de la identidad de un individuo el entorno social más cercano juega un papel muy importante e incluso un papel definitorio en la configuración de las posteriores relaciones que este establecerá.

Estudios basados en los aportes de Adorno (como se citó en Grossi Queipo, 2004), sostienen que el racismo responde tanto a las convicciones económicas, sociales y/o políticas como a

personalidades (formadas en el seno familiar y educativo) autoritarias, antidemocráticas, conservadoras, orientadas políticamente hacia la derecha, e informada por una ideología etnocéntrica:

*Conforme al perfil que elaboraron de la personalidad autoritaria típica la persona que se corresponde con esta estructura de carácter se define a nivel cognitivo por pensar a través de clichés, o dicho de otra manera por pensar estereotipadamente; es incapaz de pensar en las otras personas en términos de sus características individuales y tiende a generalizar los clichés a todos los miembros del grupo estereotipado. El autoritario presenta una tendencia a tener opiniones muy firmes acerca de diferentes "tipos" de personas, en especial sobre los diferentes grupos étnicos y nacionales. Además la persona autoritaria presentaría una fuerte tendencia a clasificar los estereotipos en un orden jerárquico, considerando que ciertos grupos son inferiores a otros, y a creer que a todos los individuos y todos los grupos les corresponde un sitio en el mundo ordinario que les ha sido asignado. (Grossi Queipo, 2004).*

Las personas que de adolescentes<sup>ix</sup> llegan a presentar una personalidad autoritaria, lo son debido a su crianza y/o desarrollo psicosocial inicial, por lo general, en su infancia las figuras paternas y maternas que estaban a su cuidado, mostraron estrictos roles basados en la sumisión y de dominación padre – hijo, lo que decanta en personajes prejuiciosos, dispuestos a proyectar sobre el resto (o a quienes considera más débiles) su temor a la dependencia y a la debilidad, muestran hacia otros su sentimiento de hostilidad hacia los padres; de ahí que aquellos que presentan personalidades autoritarias, sean el producto de una educación inicial indiferente, discrepante, dolorosa, y que cuando se llega a la adolescencia como mecanismo de defensa, frente a esta angustia<sup>x</sup>, lo que se hace es proyectar sobre otros el propio dolor, y la satisfacción o el placer se obtiene a través de hacer a otros (chivos expiatorios) lo que él o ella misma han vivido.

Las personalidades autoritarias, tienden a alejar de sí todo aquello que considera innecesario u hostil para sí, de ahí que este tipo de personas busquen alejarse o alejar a quienes considera sus contrarios (debido a un mecanismo de defensa: racionalización) u aquellas personas a quienes las considera inferiores, no solo por razones étnicas sino también por motivos intelectuales, económicos, sociales, etc. Los y las autoritarias ven en el Otro<sup>xi</sup> al enemigo, a quien se debe atacar y a quien se debe expulsar del endogrupo para convertirlo en el sujeto sobre quien se va a depositar las culpas, frustraciones, dolores, etc. de las cuales él o ella misma han sido víctimas; ahora la víctima se convierte en victimario y por lo que la violencia es la mejor forma de expresarse. Entonces es menester justificar (racionalizar) las acciones. Estas justificaciones<sup>xii</sup> van a ser descritas en términos no solamente de raza, sino también por lo económico, por lo social, por condicionantes como la nacionalidad, la edad, los gustos, las aficiones, etc.

En este sentido, en las y los adolescentes existen ciertos factores que determinan la inclusión o la exclusión de determinados espacios, la estereotipación e incluso la discriminación. Factores como la filiación ha determinado estilo musical, estilo de vida, deportes, equipos de fútbol, moda, etc. pueden ser determinantes al momento de formar o no relaciones racistas en las y los adolescentes. El derecho a pertenecer a un determinado grupo, responde más que a afinidad, al hecho de que el grupo pueda beneficiarse de integrar a tal o cual miembro; beneficios entendidos (en las y los adolescentes) como el soporte emocional, físico y social que pueda atraer para el endogrupo; y a su vez la capacidad de este miembro para defender la integridad del endogrupo frente a los ataques del exogrupo.

Del grupo se obtiene además el respaldo y el soporte necesario para la construcción de una parte primordial en la formación del sujeto: la identidad, la misma que está ligada al

reconocimiento del propio sujeto como mayor, y del cual la sociedad va a requerir su participación. En otras palabras, el Otro ayuda a construir la identidad del sujeto.

### **2.1.6.2.IDENTIFICACIÓN GRUPAL Y RACISMO**

“El grupo de pares constituye la transición necesaria al mundo externo para lograr la individuación adulta ya que, pasando por la experiencia grupal, el joven podrá empezar a separarse y a asumir su identidad adulta” (Díaz Sánchez , 2006). Por ello es que la construcción de la identidad en la adolescencia marca las posteriores relaciones que este individuo establecerá con otros sujetos, sean estos del endogrupo o del exogrupo. El grupo social en el cual se desarrolla una persona es elemento crucial y de gran valor al momento de decidir como este o esta construirá sus relaciones con el mundo.

El grupo de pares constituye, además, para él o la adolescente un apoyo fundamental, ya que brinda soporte emocional a los diversos cambios que surgen en esta etapa, lo que permite una identificación con aquellos o aquellas con quien tiene más contacto, por ende las prácticas de estos referentes, se normalizan y se las acepta para sí mismos, incluso las prácticas racistas o aquellas prácticas que conllevan la destrucción del Otro<sup>xiii</sup> son asimiladas como propias y posteriormente replicadas contra los miembros del exogrupo.

Para Tajfel (citado en Grossi Queipo, 2004):

*“Cualquier sociedad que contenga diferencias de poder, status, prestigio o grupos sociales (y todas las tienen), nos sitúa a cada uno de nosotros en una serie de categorías sociales que llegan a ser parte importante de nuestra autodefinición. En las situaciones que se relacionan con estos aspectos de nuestra autodefinición que creemos compartir con otros, nos comportaremos en gran medida como ellos lo hacen”.*

Ahora, si un grupo se autodefine como racista, todos aquellos miembros del endogrupo empiezan a definirse como racistas, y sus prácticas, ideología y actitudes responderán de acuerdo a esta línea, por lo que la cuestión individual queda relegada por lo grupal; es muy difícil romper con los estatutos simbólicos que unen a una o un adolescente al grupo, porque de lo contrario el transgresor se convierte en miembro del exogrupo y por ende, en un blanco al que se debe atacar por no estar de acuerdo con la ideología.

En la actualidad, ocupar una posición social es muy importante, y en la adolescencia empieza adquirir mayor importancia este aspecto, la sensación de ocupar el mismo espacio y la misma importancia que el resto es fundamental para posicionarse en el mundo; este posicionamiento brinda directrices para la orientación social, que a su vez condiciona en gran medida la conducta social del o la adolescente. Entra aquí en juego el tema del conflicto de intereses que se presenta entre un grupo y el resto de grupos, a los cuales se ve como amenaza, competidores, a quienes se les debe combatir de todas las formas posibles.

El paso de la identidad individual a la identidad grupal es lo que, según Grossi Queipo (2004), pone en marcha una cadena de efectos cognitivos y motivacionales que son los responsables de las acciones colectivas y de las conductas grupales; frente a esto el autoestima individual queda atada al autoestima grupal, por otro lado, debido a la tendencia a maximizar las diferencias entre lo propio y lo ajeno, los miembros del endogrupo tienden a remarcar lo positivo de sí mismos, y a denigrar, debilitar e inferiorizar a los exogrupos, para ello se ata de cualquier característica que considera denigrante u ofensiva. De ahí que esta tendencia motivacional pueda presentarse aun en ausencia de conflictos intergrupales, y que se convierta en un modo o estilo de relacionamiento entre grupos.

La defensa por la identidad social puede conllevar consigo prácticas racistas, fenómenos como el prejuicio, etnocentrismo, discriminación exogrupal; mientras que a nivel endogrupal también hay una estereotipación, es decir se buscan cualidades positivas que refuerzan la identidad a nivel individual en primer lugar y grupal en segunda instancia. Es un proceso tanto a lo interno como a lo externo y que requiere de la cohesión de los miembros del grupo para poder ser puesta en práctica. La definición de un individuo, podría incluso, definirse en términos grupales, dejando de lado el tema de la subjetividad individual, para fundirse con una subjetividad grupal; por este proceso:

*El sujeto hace suyas las actitudes, representaciones, creencias, normas y conductas comunes a dicho grupo, con lo que el grupo se reproduce de manera instantánea... Una vez que esto se ha producido, existe ya la condición suficiente para que se desencadenen todos los efectos asociados a la dinámica intergrupala: cohesión social, favoritismo intragrupal, discriminación del exogrupo, etc. (Grossi Queipo, 2004).*

Aspectos como el racismo, discriminación, xenofobia, competencia social, etc., se reproducen fácilmente en aquellos grupos que la individualidad ha sido relegada en aras de la construcción de una identidad de tipo colectiva, grupal y lo que busca es posicionarse sobre los otros y para ello pueden utilizar formas violentas para conseguirlo. Si el grupo está de acuerdo, las conductas pueden tornarse violentas con tal de conseguir lo que para ellos significa un proyecto de vida o un interés relevante. Manifestaciones de violencia física y/o psicológica, no son siempre la última opción, en muchas ocasiones es la primera opción para resolver un conflicto intergrupala.

Elevar la moral y la cohesión grupal, son aspectos fundamentales para propiciar el éxito del endogrupo, en ese sentido, cuando sus interés se ven afectados entonces se debe actuar de forma prejuiciosa e incluso hostil con los miembros del exogrupo, ello va a definir no solo el bienestar

del grupo, sino también el poder, el control, el respeto e incluso la satisfacción de necesidades materiales.

### **2.1.7. EL RACISMO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

El racismo es un fenómeno que se ha presentado desde épocas muy antiguas, rastrear su origen es una ardua tarea que no compete para el análisis de este trabajo de tesis, no obstante, de gran importancia. ¿Por qué el racismo ha sobrevivido durante tantos años? Frente a esta interrogante Velasco Cruz (2016) sostiene: “esto se ha logrado a través de la autopoiesis de las instituciones, esto es, mediante la autorreproducción y la inercia que las mueve”. En tanto las instituciones educativas son entornos en los cuales las relaciones sociales se producen y reproducen, entonces a su vez son espacios en los cuales el racismo encuentra un semillero abonado. Para que el racismo se reproduzca en las instituciones educativas es necesario que se conjuguen varios factores, entre ellos los extracurriculares así como los propios de la malla curricular de la institución, por ello según Velasco Cruz (2016) “el racismo encuentra en la educación el agente ideal, el cómplice perfecto, capaz de llevar a cabo su producción, reproducción, introducción y legitimación entre las nuevas generaciones”.

El racismo al ser un fenómeno no innato requiere de que la ideología que promulga sea esparcida a todas y todos los miembros de una sociedad, y que una vez aceptada sea puesta en práctica, por ello para Van Dijk (2005) el racismo necesariamente pasa por un proceso de aprendizaje, el mismo que es discursivo (en primera instancia) “y se basa en la conversación y los relatos de todos los días, los libros de texto, la literatura, las películas, las noticias, los editoriales, los programas de televisión, los estudios científicos, etc.”. En tanto aprendizaje, el racismo constituye un aprendizaje social, pues a través de la observación (de conductas e ideologías) luego son imitadas para finalmente ser legitimadas discursivamente.

Según Durkheim (1975) la educación consiste en aquello que las generaciones adultas o mayores seleccionan para formar a las nuevas, por lo que el aprendizaje es un proceso de transmisión de ideas que se da entre generaciones; es por esto que el racismo ha sobrevivido tanto tiempo y se debe principalmente a que las generaciones antiguas o adultas han decidido que este es un tema que también es necesario transmitir, como mecanismo para perpetuar el poder de ciertos grupos; en este proceso las instituciones educativas son actores principales para la reproducción de ideologías racistas, ya que es el espacio por excelencia en el cual se puede “subliminalmente” transmitir ideas opresoras o ideas liberadoras.

“Las generaciones mayores imponen su impronta, sus modos de hacer, entender y percibir la realidad, y sobre esa base discurre la formación de las nuevas” (Velasco Cruz, 2016). Si bien el proceso formativo de un individuo empieza en el seno familiar, es a través de la institucionalidad educativa que este aprendizaje o conocimiento se formaliza, de ahí la importancia de los establecimientos educativos en el proceso de aprendizaje, no solo de conocimientos científicos sino también de actitudes frente al entorno que rodea a este sujeto. Las entidades educativas constituyen elementos principales de toda sociedad, estas “tienden a reproducir lo que le interesa introyectar en sus miembros”, de ahí la premisa de que el fenómeno del racismo es aprendido y que uno de los principales espacios de reproducción son las instituciones educativas.

Pensar y repensar la forma en que los procesos educativos se están llevando a cabo, es fundamental para cambiar la cultura del racismo por una cultura de paz. No solo consiste en un cambio en cuanto a mallas curriculares, esta mutación también tiene que ver en la utilización del lenguaje, la forma gráfica en la que se muestran los diferentes recursos audiovisuales, pero lo más difícil es la ideología que la misma institución tiene respecto de la diversidad social.

Desde el aspecto de que la educación es un proceso vertical<sup>xiv</sup>, se debe transformar al otro, por consiguiente la educación es un aspecto fundante en las futuras relaciones de una persona. La educación no solo busca que tal o cual persona pueda integrarse correctamente al ámbito económico de una sociedad, busca también que una persona pueda formar parte de una sociedad tolerante, incluyente y diversa, y para ello es importante que la educación tome en cuenta aspectos sociales, “éticos, morales, e incluso la misma constitución biológica<sup>xv</sup> y física de las personas” (Velasco Cruz, 2016), a la hora de educar.

## **2.2.CULTURA DE PAZ**

### **2.2.1. APROXIMACIÓN CONCEPTUAL**

La cultura de paz según definición de la UNESCO (1999) “consiste en una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y las naciones” (UNESCO).

#### **2.2.1.1.VALORES**

En primer lugar la conceptualización de Cultura de Paz hace referencia a una serie de valores, los mismos que según Pestaña de Martínez (2004) se dividen en compartidos, no compartidos y controvertidos, por tanto, los valores compartido son aquellos que son producto de un proceso consensual en un marco que favorece la democracia, estos se aglutinan alrededor de tres campos que son referenciales: conceptos históricamente reconocidos (justicia, libertad, verdad, etc.), declaraciones de principios rectores para la sociedad emanadas de un proceso constitucional democrático (derechos, democracia, igualdad) y los consagrados por la democracia (pluralismo, participación responsable, no violencia, tolerancia, etc.); por otro lado los valores no compartidos

parten desde procesos autocráticos, pero pueden ser compartidos por un grupo de la sociedad, sin que esto suponga la universalidad de los mismos y son la base de diferentes corrientes artísticas, filosóficas, etc.; finalmente los valores controvertidos son aquellos que conceptualmente son compartidos por la sociedad, pero dado su carácter eminentemente universal y de gran envergadura son difíciles de compartir en la práctica estos valores son principalmente la paz, la vida y la autoridad.

### **2.2.1.2.ACTITUDES**

En segundo lugar el término cultura de paz hace alusión a actitudes que tienen las personas para poder prevenir los actos violentos, estas actitudes según Briñol, Falces y Becerra (2002) pueden ser de tres tipos:

- Positivas: respuesta afirmativa para resolver los conflictos.
- Negativas: respuesta negativa para resolver los conflictos.
- Indiferente/Ambivalente: se presentan tanto respuestas afirmativas como negativas para resolver los conflictos, incluso una tendencia a considerar como irrelevantes a los conflictos.

### **2.2.1.3.COMPORTAMIENTOS**

En tercer lugar, la cultura de paz requiere de ciertos comportamientos en las personas para evitar y en caso de que se den poder resolver los conflictos de forma pacífica. Estos comportamientos según Llacuma y Pujol (2005) se pueden dividir de la siguiente manera:

- Comportamientos Agresivos: defensa de los derechos personales y expresión de los pensamientos, sentimientos y opiniones de una manera inapropiada e impositiva y que transgrede los derechos de las demás personas.

- Comportamientos Pasivos: transgresión de los propios derechos al no ser capaz de expresar abiertamente sentimientos, pensamientos y opiniones o al expresarlos de una manera auto-derrotista, con disculpas y falta de confianza.
- Comportamientos Asertivos: firmeza para utilizar los derechos, expresar los pensamientos, sentimientos y creencias de un modo directo, honesto y apropiado sin violar los derechos de los demás (Llacuma Morera & Pujol Franco, 2005).

#### **2.2.1.4.SOLUCIÓN DE CONFLICTOS**

Finalmente hablar de cultura de paz, es hablar de solución de conflictos. En nuestra sociedad es imposible afirmar que en una sociedad en la que se promueva la cultura de paz los conflictos desaparecerán; los conflictos son inherentes al ser humano, lo que diferencia a una sociedad que promueve la cultura de paz de una sociedad que no promueve la cultura de paz, es justamente la forma en que las personas solucionan estos conflictos, en consecuencia, para solucionar de forma pacífica los conflictos existen los mecanismos alternativos de solución de conflictos como la mediación, la conciliación, el arbitraje y la mediación. Sin embargo, existen características y recursos propios de las personas para poder abordar los conflictos, estos son los que se enuncian a continuación:

- Asertividad.- medida en que la persona intenta satisfacer sus propias necesidades.
- Cooperativismo.- medida en que la persona intenta satisfacer a la otra persona.
- Negación.- se evita reconocer la existencia del conflicto.
- Competición.- actitud de querer conseguir lo que uno desea sin tomar en cuenta la otra parte.
- Acomodación.- no hacer valer ni plantear los objetivos propios con tal de no confrontar a la otra parte.

- Evasión.- se reconoce la existencia del conflicto, pero sin deseos de enfrentarse a el bajo ninguna circunstancia.
- Cooperación.- las partes en conflicto entienden que es tan importante los objetivos propios como la relación con la otra parte, por lo que el fin y el medio tienen que ser coherentes entre ellos.
- Negociación.- las partes llegan a un acuerdo sin renunciar a aquello que les es fundamental, pero ceden en lo que es menos importante.

### **2.2.2. PAZ, VIOLENCIA Y CONFLICTOS**

Paz, violencia y conflictos son términos muy cotidianos, se los usa indiscriminadamente para hablar sobre espacios en los cuales las relaciones sociales están marcadas por aspectos positivos o negativos, según sea el caso. Sin embargo, estas palabras entrañan en sí aspectos mucho más profundos y que son indispensables a la hora de hablar de cultura de paz.

A continuación se realiza un análisis de estos términos con la intención de aclarar conceptualmente a que nos referimos cuando utilizamos cada uno de ellos en los distintos espacios de la cotidianidad. Aclararlos responde, además, a la intención de contar con los suficientes argumentos conceptuales a la hora de hablar de cultura de paz, pues esta última responde a todos ellos.

Si bien los conflictos pueden originarse por los modos en que las personas se relacionan socialmente; no obstante, las relaciones humanas:

*Pueden estar enmarcadas dentro de una actitud de reconocimiento, respeto, igualdad o, por el contrario, en relaciones autoritarias, mezquinas, de dominio y subordinación, de abuso y desprecio, de competencia desleal, de engaño... Los dos tipos de relación son antagónicos. En el*

*primer caso posibilitarían situaciones que llamaremos de paz, en el segundo caso, situaciones que llamaremos de violencia.* (Osorio García, 2012).

Desde este punto de vista, las relaciones humanas, ligadas están indiscutiblemente a situaciones conflictivas, pueden desencadenar actitudes violentas o, por el contrario, actitudes pacíficas para resolverlas. La forma en que tal o cual situación conflictiva sea resuelta, es la que marcará el desarrollo de una situación violenta o el posicionamiento de la paz. De ahí que estos tres aspectos (paz, violencia y conflicto) sean muy cercanos, tan cercanos que incluso en ciertas situaciones su elucidación es en extremo difícil.

A continuación se detallan las características que puede presentar un conflicto, y a que actores sociales puede afectar el mismo:

**Tabla 2**

*Conflictos: Causas, Ámbitos, Tipos de Relación y Actores*

<b>CAUSAS Y/O MOTIVACIONES</b>	<b>ÁMBITOS O NIVELES DEL CONFLICTO</b>	<b>TIPOS DE RELACIÓN</b>	<b>ACTORES O PROTAGONISTAS</b>
Económica, política, social, cultural, histórica, socio – afectiva, religiosas, territoriales.	Privado (personal – familiar)	Incluyente y/o Excluyente. Tópicos: bien y/o mal.	Individuos
Económica, política, social, cultural, histórica, socio –	Público Regional	Incluyente y/o Excluyente: Tópicos: justo y/o injusto.	Grupos

---

afectiva, religiosas,

territoriales.

Económica, política, social, cultural, histórica, socio – afectiva, religiosas, territoriales.	Público estatal	Incluyente y/o Excluyente Tópicos: justo y/o injusto.	Sectores, clases sociales, organizaciones, gremios, colectivos.
Económica, política, social, cultural, histórica, socio – afectiva, religiosas, territoriales.	Internacional Planetario	Incluyente y/o Excluyente Tópicos: sostenibilidad y/o insostenibilidad biótica y abiótica (dimensión bioética).	Países, Organismos Internacionales, Transnacionales

---

Tomado de: (Osorio García, 2012)

El creciente interés por los estudios de la paz ha desencadenado una gran ola de análisis y trabajos no sólo sobre la paz, sino también sobre el conflicto y la violencia, entre los principales exponentes están: Johan Galtung, Ignacio Martín-Baro y Vincenç Fisas Armengol. Estos tres autores se enmarcan en las escuelas biologicistas o instintivistas, psicosociológicas o ambientalistas, estructuralistas o históricas del conflicto, la violencia y la paz.

A continuación se muestra un cuadro en el cual se resume la posición de cada una de estas escuelas según Osorio (2012):

### **Tabla 3**

*Escuelas que investigan los conflictos:*

ESCUELAS	PRINCIPIOS FUNDAMENTALES	TEORÍAS Y AUTORES
<b>Biologicistas o Instintivistas</b>	<p>El origen del conflicto y la violencia está en la “naturaleza humana”.</p> <p>Los instintos son innatos en todas las sociedades animales (incluido el hombre); el factor determinante es el instinto de agresión y de competición.</p> <p>La agresión y la violencia son necesarias para la supervivencia y selección de la especie. En los humanos el instinto de agresión se puede canalizar y así se evita la violencia física y se obtiene la paz.</p>	<p>Etología: algunos de estos autores sostienen la inevitabilidad de la guerra y la necesidad de armarse como medio para defenderse de la agresión del otro o de los deseos de dominación de un grupo sobre otro (Reduccionismo Biologicista), Lorenz, Ardrey, Storr, Werner.</p> <p>Psicoanálisis: “Es inútil tratar de liberarse completamente de las pulsiones agresivas humanas, basta con intentar desviarlas de modo que no tengan que canalizarse en una guerra” (Freud).</p>
<b>Psicosociológica o Ambientalista</b>	<p>Las raíces del conflicto, en concreto de la agresión y la violencia, hay que buscarlas en las circunstancias en las que viven y se encuentran las personas y no tanto en su interior. De ahí que el conflicto no sea una catástrofe inevitable sino la consecuencia de una mala percepción, o de una mala comunicación, el resultado de una frustración, de una patología de los dirigentes o de una mala técnica de negociación.</p>	<p>Neoconductismo: se basa en la primacía del egotismo y del interés personal sobre todas las demás pasiones humanas.</p> <p>El modelo de frustración/agresión.</p> <p>El modelo de aprendizaje social.</p> <p>Las teorías sobre las percepciones, comunicaciones e imágenes.</p> <p>La teoría de los juegos y la teoría de la negociación. Schelling.</p>
<b>Estructuralista o Histórica</b>		<p>La escuela realista: las sociedades viven una tensión constante. Por eso consideran que la paz no es más que la</p>

<p>La causa originaria del conflicto humano ha de verse en la estructura social engendrada por un modo de producción desigualmente controlado, que genera relaciones asimétricas de poder e instaura una situación objetiva de intereses antagónicos. La agresividad no es innata sino adquirida; la guerra es un fenómeno cultural evitable.</p>	<p>constante búsqueda del equilibrio de potencia entre los diversos componentes del sistema. Morgenthau Hans.</p> <p>Marxismo clásico: Marx.</p> <p>Escuela de Frankfurt: Marcuse, Horkheimer, Adorno, Fromm, Habermas.</p> <p>Teoría del conflicto: Galtung.</p> <p>Teoría de sistemas.</p>
---	--

Tomado de: Osorio, 2012.

Para los enfoques biologicistas y psicosociológicos, la violencia que se desencadena frente a un conflicto es inevitable. El enfoque estructuralista frente a un conflicto afirma que una persona tiene la posibilidad de encontrar formas no violentas para resolverlo. Si se considera a la violencia como un aspecto innato de los seres humanos frente a un conflicto o frente a la frustración lo único que queda por hacer es enseñar a las personas a controlar sus instintos, mientras que si se reflexiona de manera distinta, es decir, si se opta por mirar a la violencia como una opción, y que cada sujeto tiene la capacidad de discernir entre usar la violencia u otro medio para resolver un conflicto, entonces la educación no se basa en la enseñanza del control de impulsos, sino en la reflexión profunda de las causas y consecuencias de un conflicto, así como las mejores y las más pacíficas posibilidades que se tiene frente a un conflicto. Propone la esperanza de cambiar este fenómeno, por lo que se observa tanto a la violencia como al racismo como un aspecto que se puede erradicar; por ello que para este trabajo se toma en cuenta los aportes brindados por la escuela estructuralista.

Mientras que los aportes de las tres corrientes teóricas suponen que el conflicto es un fenómeno inevitable, inscrito en la naturaleza humana. El conflicto es inherente y está presente en todas las relaciones que una persona forma, sean estas relaciones sociales e incluso en relaciones de una persona con objetos que se hallan en su entorno. Las relaciones sociales que entabla un sujeto conlleva a conflictos, estos conflictos (para mantener las relaciones) deben ser superados de una u otra forma, para ello es imperativo la utilización de mecanismos pacíficos para solventar cualquier conflicto. Ya que el conflicto es inevitable, es adecuado, entonces, resolverlos por vías del dialogo y la reconciliación, ya que se debe lidiar con el conflicto de forma permanente.

La solución pacífica de los conflictos, adquiere un papel relevante, pues a partir de ella la paz se materializa, esto:

*Implica, por un lado, el reconocimiento del otro como otro distinto a mí (dimensión ética) y por otro lado, la aceptación de unos mínimos de justicia que permitan la búsqueda de principios universalizables a partir de una reflexión imparcial que beneficie a todos la satisfacción de sus derechos (dimensión jurídica). (Osorio García, 2012).*

Transformar situaciones conflictivas, en espacios de concertación y dialogo, permite que la paz tome forma, se una a la humanidad y permanezca en ella por más tiempo. Resolver conflictos es una ardua tarea, una misión difícil, pero no imposible, al igual que la violencia es una opción, la paz también es una opción, lo que cambia es que la paz es una opción urgente por la que debemos optar.

Por tanto, la paz se trata de un concepto complejo, difícil de definir, de ponerlo en palabras, ya que presenta múltiples aristas, lo cual hace aún más difícil su conceptualización. Existe la idea de que la paz es la ausencia de guerra (Paz Negativa), y por otro lado aquella idea que dice que la paz

es para todos y todas, liberadora, justa, constructora, propositiva (Paz Positiva). Para la construcción de la paz dos elementos son indispensables:

- Tipo y calidad de relaciones: basadas en la empatía, respeto, preocupación por el bienestar y dignidad del otro.
- Condiciones estructurales: búsqueda de justicia social, bienestar colectivo, proponer ideas que busquen la paz como un principio fundante de las diferentes sociedades, estructuras sociales fundamentadas en el desarrollo equitativo y sostenible de la sociedad.

De lo previamente expuesto, y una vez aclarado los términos conflicto, violencia y paz, para Caireta y Barbeito (2005), la cultura de paz puede ser definida como:

*Una cultura que promueve la pacificación, una cultura que incluye estilos de vida, patrones de creencias, valores y comportamientos que favorecen la construcción de la cultura de paz y acompañe los cambios institucionales que promueven el bienestar, la igualdad, la administración equitativa de los recursos, la seguridad para los individuos y las familias, la identidad de los grupos o de las naciones, y sin necesidad de recurrir a la violencia”.*

### **2.2.3. CULTURA DE PAZ EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

Repensar en los objetivos que tiene la educación en las sociedades actuales es imperativo, para los miembros de instituciones educativas. La enseñanza no solo se basa en el proceso de enseñanza - aprendizaje de aspectos teóricos o científicos, también es importante la enseñanza la resolver conflictos que se presentan en la cotidianidad. Si en la escuela aprendemos a resolver problemas matemáticos, físicos o de química, ¿Por qué no aprendemos a resolver conflictos interpersonales?

¿Es papel de las instituciones educativas la enseñanza en valores y la construcción de la cultura de paz?

El rol de las instituciones educativas en la actualidad, también tiene que ver con la construcción de sociedades cada vez más cohesionadas, justas, pacíficas y solidarias. Por ello que el espacio educativo debe transformarse en instituciones que contemplen dentro de sus mallas curriculares dimensiones éticas y sociales, que permitan a los estudiantes convertirse en ciudadanos comprometidos a “participar activamente, durante toda la vida, en un proyecto de sociedad, un proyecto de una persona con otras, individual y colectivo, particular y universal” (Tuvilla Rayo, 2004). Una vez que las instituciones educativas están comprometidas pedagógicamente en la enseñanza de las y los alumnos no solo temas científicos, sino también temas cotidianos, como la práctica de valores, respeto, igualdad, etc., entonces estas se transforman en espacios en los cuales la educación se convierte en un fenómeno moral y político<sup>xvi</sup>.

Tanto la educación como la cultura de paz son derechos de cada uno de los seres humanos de la tierra, y a nivel internacional se considera que la educación es el medio por excelencia para alcanzar la cultura de paz; pues bien, bajo esos supuestos, la educación de calidad incluye entre sus planificaciones aspectos relacionados con la convivencia entre las personas, incluye la enseñanza de la no violencia y la paz como principio fundamental para la solución de conflictos. Diversidad cultural, plurilingüismo, paz, no violencia, tolerancia, equidad, justicia social, medios alternativos de solución de conflictos, derechos humanos, desarrollo sostenible, convivencia armónica, valores, aptitudes para desenvolverse en la vida, etc., son cuestiones básicas a tratar en los entornos educativos, si lo que buscamos es la construcción de la cultura de paz; pero sólo revisar la teoría no reviste a un establecimiento educativo en una institución preocupada o consciente de su responsabilidad, para hablar de educación de calidad y holística, es imprescindible

que estos conceptos sean puestos por todos y cada uno de los miembros de la comunidad educativa<sup>xvii</sup>.

“El derecho a la educación es, pues, un derecho que “empodera”; es decir, da poder a las personas para desarrollarse como tales y para contribuir al desarrollo de la sociedad” (Tuvilla Rayo, 2004). Pero la educación, es un derecho clave, pues permite conocer y aprender a disfrutar de los otros derechos, ese es el caso del derecho a la paz que tienen todos los seres humanos; la educación posibilita el acceso y el disfrute de sociedades pacíficas, es en sí misma un instrumento para la construcción de la paz.

En el “Manifiesto 2000”, un documento elaborado por varios premios nobel de la paz<sup>xviii</sup>, se han considerado 6 principios claves que definen la Cultura de Paz y No Violencia, y Tuvilla Rayo (2003) añadió los objetivos educativos asociados a estos principios. A continuación se detallan estos objetivos:

**Tabla 4**

*Objetivos educativos asociados a la cultura de paz:*

<b>PRINCIPIOS/VALORES</b>	<b>DEFINICIÓN</b>	<b>OBJETIVOS EDUCATIVOS ASOCIADOS</b>
<b>Respetar la Vida</b>	Presupuesto básico del catálogo de los derechos humanos, sin el cual no es posible el	- Descubrir, sentir, valorar y confiar en las capacidades personales y colectivas que conforman la realidad y

ejercicio de los demás  
derechos.

el clima de los centros  
educativos.

- Desarrollar la afectividad, la ternura y la sensibilidad hacia las personas del medio social cercano, y también a nivel universal, favoreciendo el encuentro con los otros y valorando las diferencias (sexo, edad, religión, nacionalidad...) como algo enriquecedor.
- Favorecer una actitud crítica, solidaria y comprometida frente a situaciones que vulneren los derechos humanos.
- Valorar la convivencia pacífica, favoreciendo la cooperación y la

		responsabilidad compartida.
<b>Rechazar la Violencia</b>	Implica tanto el rechazo explícito de la violencia como la prevención de su aparición.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rechazar el uso de la fuerza, la violencia o la imposición resolviendo los conflictos de forma constructiva y creativa, a través del dialogo, el acuerdo, la negociación...</li> <li>- Reconocer la propia agresividad y canalizarla constructivamente a través de actividades que favorezcan el bien común.</li> <li>- Promover relaciones de dialogo, de paz y de armonía en el ámbito escolar.</li> <li>- Reconocer y tomar conciencia de las situaciones de conflicto</li> </ul>

---

que pueden presentarse, descubriendo y reflexionando sobre sus causas y buscando formas de resolución no violenta de las mismas.

<b>Compartir con los Demás</b>	La cultura de paz es por esencia una cultura de la cooperación.	-	Plantear actividades que fomenten compartir conocimientos, recursos, materiales...
	Compartir con los demás implica enfatizar la cooperación como método pedagógico, y remite a la participación.	-	Proporcionar experiencias de cooperación, de solidaridad y responsabilidad, que favorezcan el aprendizaje de las capacidades asociadas a ellas.
		-	Mejorar las relaciones interpersonales dentro del contexto escolar.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorecer el trabajo en equipo, el reparto de tareas, la colaboración y la búsqueda compartida de soluciones a los problemas.</li> </ul>
<b>Escuchar para Entender</b>	<p>Para dialogar se requiere capacidad de escucha activa.</p> <p>El dialogo sincero y sin temores implica tolerancia y el respeto a las diferencias como clave esencial de la democracia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover el dialogo y el consenso como forma de resolver los conflictos.</li> <li>- Promover el reconocimiento de la dignidad de toda persona y el respeto a las creencias y formas de vida de cada individuo.</li> <li>- Tomar conciencia de que la uniformidad y la imposición sólo llevan a la pobreza intelectual y a la perdida de la libertad.</li> <li>- Entender la tolerancia como un estilo y forma de vida.</li> </ul>

---

<b>Conservar el Planeta</b>	<p>La definición de paz lleva implícita una estrecha relación entre el concepto de desarrollo humano sostenible, la democracia y el respeto por los derechos humanos. Respetar y cuidar a todos los seres vivos del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizar ante los problemas ambientales.</li> <li>- Tomar conciencia del efecto de nuestros comportamientos sobre el equilibrio del entorno, favoreciendo un clima y cultura del centro basado en los principios éticos medioambientales.</li> <li>- Mejorar y disfrutar de los espacios naturales del centro educativo, fomentando su conservación y el respeto de la naturaleza.</li> <li>- Favorecer experiencias socio-comunitarias orientadas a mejorar la capacidad de analizar las actitudes y los comportamientos ambientales a la vida</li> </ul>
-----------------------------	--	---

			cotidiana escolar, familiar y social.
<b>Redescubrir la Solidaridad</b>	La solidaridad adquiere en la actualidad un significado ético que designa la convicción de que cada persona debe sentirse responsable de todos los demás como requisito que nos ayuda a vivir mejor unos con otros, en un encuentro necesario y libre, en el que cada cual gracias a la cooperación, el desinterés y la generosidad, ofrece lo mejor de sí para el bien de la comunidad, a la vez, que desarrolla	-	Una educación pro- social y para la convivencia orientada a construir un esfuerzo individual y colectivo capaz de contrarrestar la cultura de la violencia (directa, cultural y estructural) y de consolidar una nueva manera de ver, entender y vivir el mundo.  - Una educación que favorezca una convivencia humana sin exclusiones basada en las relaciones igualitarias entre hombres y mujeres.  - Una educación del cuidado y de la ternura que supere las dinámicas

---

---

también sus  
potencialidades.

destructivas y  
desnaturalice todo tipo  
de violencia.

- Una educación resuelta a satisfacer las necesidades humanas básicas y a movilizarse a favor de la cultura de paz; que democratice el conocimiento y permita el acceso de todos a la información como exigencia para el ejercicio de una ciudadanía verdaderamente democrática; y configure un orden mundial basado en la seguridad humana.
  - Una educación para la crítica y la responsabilidad ligada al reconocimiento del valor
-

---

del compromiso ético, de la asociación con los demás para resolver problemas y trabajar por una comunidad mundial justa, pacífica y democrática.

---

Tomado de: Tuvilla Rayo (2003), Valores Mínimos para Crear en la Escuela Espacios de Paz, Granada.

De acuerdo a la visión de Tuvilla Rayo, la educación, las instituciones educativas y la comunidad educativa deben realizar modificaciones a nivel estructural, simbólico y curricular para poder alcanzar los objetivos educativos que están asociados con la cultura de paz, además implica la voluntad de autoridades y administrativos para lograr implantar estas prácticas en los establecimientos educativos.

En la actualidad, estos cambios requieren de la participación, no sólo de los y las estudiantes sino también es indispensable la participación activa de docentes, personal administrativo, padres y madres de familia, pero también es importante la cooperación y el aporte de los miembros de la comunidad en la cual se asienta el establecimiento educativo, es decir, a las y los moradores, dueños de locales comerciales, etc., de las cercanías de la institución educativa. Todos estos sujetos son actores clave al momento de cambiar actitudes, valores, comportamientos, etc., en las y los alumnos de una institución educativa, y a la vez que colaboran con ellos, se ven beneficiados a sí mismos en tanto son parte de una comunidad que valora el dialogo sobre la violencia, una comunidad en donde los valores están presentes en las relaciones humanas, etc.

La sociedad actual, responsable de la educación de sus miembros, adquiere trascendental importancia al convertirse en parte de la educación integral de las y los seres humanos, se habla de una educación integral, pues se cambia la idea de que la sociedad solamente educa en normas y/o en civismo, por la idea de que la sociedad educadora enseña a sus miembros valores, comportamientos, normas, actitudes, etc., para poder convivir armónicamente los unos con otros, además, la sociedad educadora es crítica de lo que en las instituciones educativas se imparten a las y los alumnos, está involucrada en la creación de planes y programas pedagógicos para procurar espacios pacíficos, y por ende comprometida con la construcción de la cultura de paz.

### **3. CAPITULO 3: MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1.TIPO DE ESTUDIO**

Debido a que la presente investigación está basada en la explicación del racismo como un fenómeno social que se presenta en las y los adolescentes, además de la ilustración de este fenómeno en un determinado contexto (institución educativa privada), este estudio tiene un enfoque predominantemente cualitativo de estudio, lo que permitirá dilucidar las causas del racismo y cómo a partir de esta explicación se pueden generar estrategias que permitan promover la cultura de paz.

#### **3.2.MODALIDAD BÁSICA DE INVESTIGACIÓN**

Dado que la investigación se efectuó en una institución educativa, la modalidad de investigación fue de campo, buscando de esta manera tomar contacto directo con la realidad que se estudió (racismo y promoción de la cultura de paz); sin embargo a que uno de los principales objetivos de este trabajo es el de elaborar una Propuesta para Promover la Cultura de Paz con adolescentes, la investigación también respondió a una modalidad particular de investigación, por lo que el estudio se apoyó, además de lo mencionado anteriormente, en la revisión de teorías y

documentos que tratan sobre el tema propuesto. Por tanto la modalidad de investigación fue tanto de campo como documental – bibliográfica.

### **3.3.NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN**

El nivel en el que se ubica este trabajo de investigación corresponde al Explicativo, pues expone en primer lugar las causas de las prácticas racistas en las y los adolescentes, y por otro lado ilustra los factores que determinan la práctica o la no práctica de acciones que promuevan la cultura de paz. Se basa, además, en buscar la fundamentación desde la teoría para explicar el fenómeno del racismo y el fenómeno de la promoción de la cultura de paz para poder explicarla en el contexto de las y los adolescentes de la Unidad Educativa Particular Mena del Hierro.

### **3.4.POBLACIÓN Y MUESTRA**

La institución educativa en la que se efectuó la presente investigación fue la Unidad Educativa Particular Mena del Hierro que forma parte de la Fundación Mena Del Hierro, la misma que busca brindar espacios educativos para niños, niñas y adolescentes del sector de Cotocollao. El establecimiento educativo como tal inicia sus funciones en el año 1960 y desde entonces se dedica a proporcionar educación general básica y bachillerato general unificado. En la actualidad el colegio cuenta con 1.000 alumnos y su misión es la de “formar bachilleres con alto nivel académico, eminentemente críticos y reflexivos, apoyados en procesos innovadores de carácter pedagógico, científico y técnico; para un desempeño eficiente y su incorporación a la educación superior”<sup>xix</sup>.

A continuación se muestra una ficha con los datos importantes de la institución educativa:

<b>Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro (MEDELHI)</b>
--

<b>Provincia:</b> Pichincha	<b>Cantón:</b> Quito
<b>Zona:</b> Urbana	<b>Distrito:</b> 9
<b>Tipo de Institución Educativa:</b> Particular	<b>Niveles Educativos de la Institución:</b> Inicial, general básica y bachillerato general unificado.
<b>Dirección:</b> Emilio Bustamante N67-41 y Cuicocha	<b>Teléfono:</b> 2593-942 / 2596-799 / 2530-149
<b>Email:</b> <a href="mailto:info@medelhi.com.ec">info@medelhi.com.ec</a>	

Para realizar este estudio la población con la que se trabajó corresponde a las y los adolescentes entre 14 y 18 años de edad que estudian en la Unidad Educativa Particular Mena del Hierro y cuyos padres autorizaron por escrito su participación en el proceso de la investigación. Mediante comunicado escrito (Anexo 1), se informó a cada uno de los representantes de las y los estudiantes que en el establecimiento educativo se estaba llevando a cabo una investigación cuya temática central era el racismo y la cultura de paz, y finalmente se pidió que voluntariamente suscribieran el Consentimiento de Participación de su hijo/a.

El Consentimiento de Participación fue firmado por 60 padres y madres de familia, por lo tanto la población con la que se trabajaría fue del total anteriormente mencionado. De esta población se obtuvo la muestra para el número de entrevistas, es decir, el 33,3% del total de la población fue entrevistado. Las y los adolescentes que participaron en las entrevistas fueron seleccionados por la Psicóloga de la institución, tomando en cuenta el grado de participación que ha observado en cada uno de los estudiantes, además de la diversidad de opinión de cada uno de las y los adolescentes (cabe destacar que la opinión de los estudiantes que tiene la psicóloga de la institución es subjetiva y como tal responde a las percepciones de la funcionaria de la institución educativa).

Finalmente para la participación en el grupo de discusión se realizó un escogitamiento de acuerdo al interés o no de las y los estudiantes por participar en él, se tomó en cuenta lo estipulado en el Plan de Tesis, es decir que para el grupo de discusión se elegirán 5 hombres y 5 mujeres, dando un total de 10 alumnas y alumnos, 2 de cada grupo etario (2 alumnos/as de 14 años, 2 alumnos/as de 15 años, 2 alumnos/as de 16 años, 2 alumnos/as de 17 años y 2 alumnos/as de 18 años) para conformar el grupo. Para la toma del test de valoración étnica se trabajó con el total de la población, es decir con 60 alumnas y alumnos, quienes respondieron al test de acuerdo a sus percepciones sobre los diferentes grupos humanos.

### **3.5.TÉCNICAS**

#### **3.5.1. OBSERVACIÓN**

Para la recolección de la información se utilizó como técnica la observación ya que permite poner atención a un aspecto de la realidad (Herrera, Medina, & Naranjo, 2004) y recoger datos para ser analizados e interpretados desde las teorías del racismo y de la cultura de paz, además la observación permitió describir modelos de comportamiento, lo que para este trabajo de investigación es fundamental en cuanto lo que se busca a futuro es que las y los adolescentes puedan modificar las prácticas y actitudes racistas.

El tipo de observación utilizada fue directa, pues se efectuó un acercamiento desde la investigadora hacia las y los adolescentes (objeto de estudio) y la actitud por la que se optó es no participante, ya que no se interfirió en las actividades que realizaban las y los adolescentes. El espacio en el que se realizaron las observaciones fue en los recreos de los alumnos, y de esta forma se observaron sus dinámicas grupales, tanto del endogrupo como del exogrupo.

Se dio especial énfasis a esta técnica ya que por la naturaleza del tema estudiado la información es más fácilmente recolectada de esta manera. En efecto, el racismo es raramente defendido o aceptado abiertamente, aún menos frente a una persona que se presenta como parte de una investigación sobre racismo. Por su carácter inaceptable y reprobable en el discurso oficial y público explícito, se presume que será más común encontrar manifestaciones de tipo discriminatorio por medio de la observación (Andrés, 2008).

El instrumento para recolectar la información de lo observado fueron las fichas de campo, en las que se describe lo observado y se destaca los aspectos más sobresalientes del fenómeno que se está investigando (Herrera, Medina, & Naranjo, 2004). En el Anexo 2 se muestra el modelo de ficha de campo utilizado.

### **3.5.2. ENTREVISTAS**

*Conversar con alguien es, más que un interrogatorio, una experiencia, un acontecimiento singular, que se puede dominar y codificar, pero que implica siempre cierto número de factores desconocidos (y por tanto de riesgos) inherentes al hecho de que se trata de un proceso de interlocución y no un mero levantamiento de información.* (Giroux & Tremblay, 2004)

Al 33,3% de la población estudiada se le solicitó participar en una entrevista focalizada, lo que permitió guiar el curso de la misma hacia una dirección que permita tratar sobre el fenómeno que se desea estudiar, pero sin sujetarse a una estructura formal (Herrera, Medina, & Naranjo, 2004). Se utilizó una lista de tópicos sobre los que basó el curso de la entrevista, esto permitió conocer a profundidad el tema que se investigó. Las guías que se utilizaron para realizar las entrevistas son las que se enuncian a continuación:

**Tabla 5***Guías para las entrevistas:*

<b>ENTREVISTAS PARA AUTORIDADES Y/O DOCENTE</b>	<b>ENTREVISTAS CON ALUMNAS Y ALUMNOS</b>
Tiempo de trabajo en la institución educativa	Ingreso a la institución educativa
Funciones en las que se ha desempeñado	Relaciones con los docentes
Historia de la institución educativa	Relaciones de sus padres con las personas que trabajan en la institución educativa
Participación en la toma de decisiones de la institución educativa.	Relaciones con los compañeros de la institución educativa
Organigrama	Actividades culturales
Relaciones con los compañeros de trabajo	Opinión sobre la diversidad cultural
Relaciones con los estudiantes	Conocimientos sobre posibles prácticas racistas.
Relaciones con las y los padres de familia	Actividades fuera del colegio.
Proceso y criterios para admisión del alumnado	Percepción del racismo en la institución educativa
Origen de los alumnos	Prácticas de cultura de paz en la institución educativa
Actividades culturales	Resolución de conflictos que surgen en la institución educativa.

Casos de racismo detectados en la institución educativa y su tratamiento, y programas de prevención de prácticas racistas.	Actitudes frente a los conflictos
Opinión sobre la diversidad cultural	Interés por construir la guía metodológica
Prácticas de cultura de paz en la institución educativa	Valores practicados en la institución educativa
Resolución de conflictos en la institución educativa.	
Actitudes frente a los conflictos	
Valores que propicia la institución educativa	

Además se llevó un registro de cada una de las entrevistas efectuadas, el formato del registro con su respectiva codificación se muestra en el Anexo 3.

### 3.5.3. ENCUESTA

“La encuesta es una técnica de recolección de información, por la cual los informantes responden por escrito a preguntas entregadas por escrito” (Herrera, Medina, & Naranjo, 2004). El instrumento que se utilizó para esta técnica de investigación fue el Test de Percepción Étnica de Fernando García y Paul Cliche, de su libro Escuela e indianidad en las urbes ecuatorianas (1995). Este test fue aplicado a la totalidad de la población que fue autorizada a participar de la investigación, es decir 60 alumnos y alumnas. A este test se realizó una adaptación para poder ser aplicada a adolescentes entre 14 y 18 años de edad de una institución de educación particular. En

el Anexo 4 se muestra el test modificado que se propuso tomar a las y los adolescentes entre 14 y 18 años de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro.

#### **3.5.4. GRUPO DE DISCUSIÓN**

“Un grupo de discusión es una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semi-estructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador” (Escobar & Bonilla Jimenez). Con la intención de propiciar espacios de participación de alumnas y alumnos en el análisis del racismo en su institución educativa y una posterior propuesta de actividades para la construcción de la cultura de paz con adolescentes, se realizó la creación de un grupo de discusión el mismo que permitió obtener datos desde los participantes.

Debido a que “los grupos de discusión son útiles para la toma de decisiones en cualquier ámbito, para desarrollar o mejorar un producto, para la creación de programas... (Escobar & Bonilla Jiménez)”, se considera una técnica a través de la cual las y los alumnos entre 14 y 18 años de la Unidad Educativa Mena Del Hierro tuvieron un papel creativo y transformador de la realidad que se estudió.

El grupo de discusión estuvo compuesto por 10 adolescentes, 2 de 14 años de edad, 2 de 15 años, 2 de 16 años, 2 de 17 años y 2 de 18 años de edad. En total 5 hombres y 5 mujeres con quienes se mantuvieron 5 reuniones (2 horas cada reunión) divididas de la siguiente manera:

- Primera Reunión: introducción al grupo de discusión, presentación del esbozo de los resultados obtenidos de las entrevistas, observaciones y resultados del Test.
- Segunda Reunión: trabajo grupal sobre el racismo y las formas de prevenirlo.
- Tercera Reunión: propuestas de las y los adolescentes de actividades para la construcción de la cultura de paz.

- Cuarta Reunión: diseño de la propuesta para modificar la realidad de la institución educativa.
- Quinta Reunión: revisión final de la propuesta, cierre de grupo de discusión.

### **3.6.ANÁLISIS DE RESULTADOS**

El procesamiento de los resultados, se lo efectuó de forma ordenada y sistemática:

#### ***Test:***

En primer lugar se realizó una tabulación de los resultados en una hoja de Excel, esto permitió realizar un análisis crítico de la percepción de las y los estudiantes de la Unidad Educativa Mena Del Hierro respecto de los diferentes grupos humanos. Se elaboraron cuadros de frecuencias y porcentajes, así como sus respectivos gráficos. A partir de estos cuadros se realizó la respectiva interpretación de los resultados.

#### ***Entrevistas:***

En base a las guías de entrevistas, descritas previamente, el estudio se adaptó a la línea discursiva propuesta; el audio de estas entrevistas fueron grabadas (las mismas que se pueden encontrar en el archivo de la entrevistadora), se escogieron y transcribieron aquellos textos que se consideraban parte de prácticas, ideologías y relaciones racistas, así como aquellas partes que se reflexionaban como actividades que propician la construcción de la cultura de paz. Luego se realizó una interpretación de los resultados, para ello se contrastó la teoría (presentada en el marco teórico) con las respuestas que las y los participantes daban a cada una de las preguntas efectuadas.

#### ***Observaciones:***

Para interpretar los resultados obtenidos de las observaciones en primer lugar se realizó una tabulación de las prácticas, ideologías y relaciones observadas entre los estudiantes. Además se tomó en cuenta los valores, actitudes, comportamiento y la forma de solución de conflictos que realizaban los estudiantes. Los resultados de esta técnica se muestran de forma cualitativa para realizar la debida interpretación de los datos obtenidos. Se utilizó como base las posibles interpretaciones que la investigadora realizaba en campo, es decir, de la Ficha de Observación de Campo se tomaron las apreciaciones e interpretaciones que se realizaban en tiempo real de las actividades observadas.

### ***Grupo de Discusión:***

Para cada sesión que se mantenía con el grupo de discusión se realizaba una síntesis (ver, juzgar, actuar) de las apreciaciones de los estudiantes respecto de las relaciones, actitudes e ideología racista que los y las estudiantes comentaban. Se llevó un registro de las actividades realizadas en cada una de las sesiones mantenidas, en este registro se anotaron las propuestas y reflexiones a las que los estudiantes llegaban en cada jornada.

#### 4. CAPÍTULO 4: RESULTADOS

##### 4.1. RESULTADOS DEL TEST DE PERCEPCIÓN ÉTNICA

##### 4.1.1. POBLACIÓN QUE PARTICIPÓ EN LA TOMA DEL TEST DE PERCEPCIÓN ÉTNICA SEGÚN GRUPOS ETARIOS Y GÉNERO

**Tabla 6**

**Población según género y edad:**

GÉNERO	13 años	14 años	15 años	16 años	17 años	18 años	Total general
FEMENINO	0	7	8	10	2	0	27
MASCULINO	1	10	4	6	10	2	33
Total general	1	17	12	16	12	2	60

##### 4.1.2. AUTOIDENTIFICACIÓN ÉTNICA CON SUS RESPECTIVOS PORCENTAJES

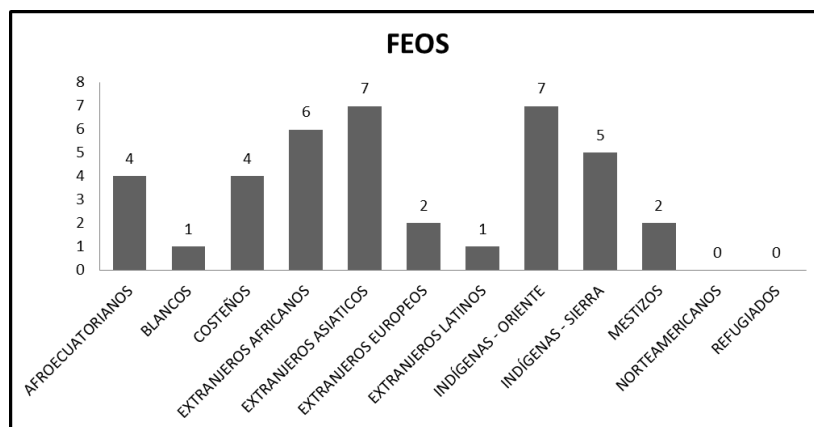
**Tabla 7**

Autoidentificación étnica:

IDENTIFICACIÓN A GRUPOS SOCIALES		
GRUPO SOCIAL DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE ESTUDIANTES QUE SE IDENTIFICAN	
	Blancos	6
Mestizos	47	78,33%
Indígenas	5	8,33%
Afroecuatoriano	2	3,33%
Otro	0	0,00%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100,00%</b>

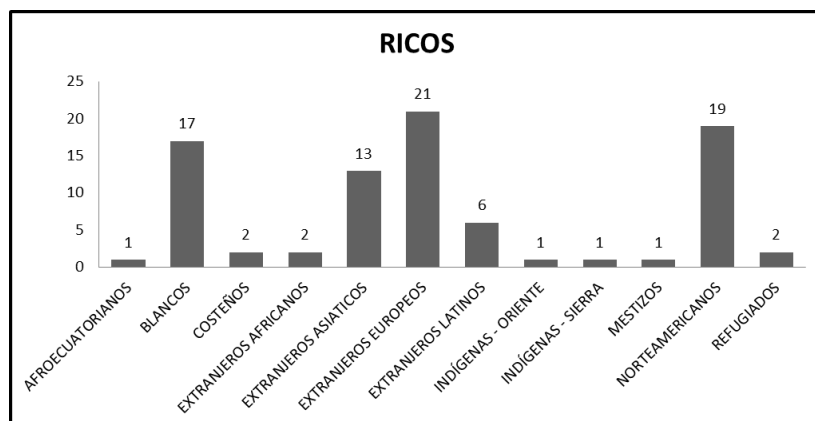
#### 4.1.3. PALABRAS QUE DEFINEN A GRUPOS SOCIALES

##### FEOS

**Figura 1**

Del total de los entrevistados, la percepción responde a que tanto los extranjeros asiáticos como los indígenas del oriente son las personas más feas.

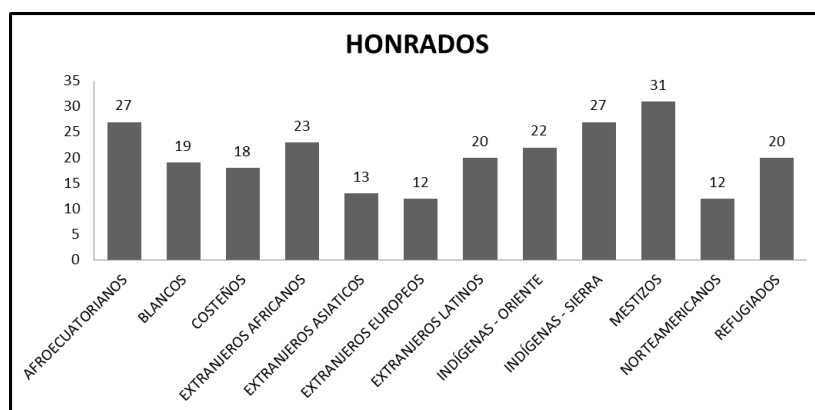
## RICOS



**Figura 2**

En cuanto a la percepción de riqueza en los diversos grupos humanos, se cree que tanto los extranjeros europeos como los norteamericanos son los de mayor poder adquisitivo.

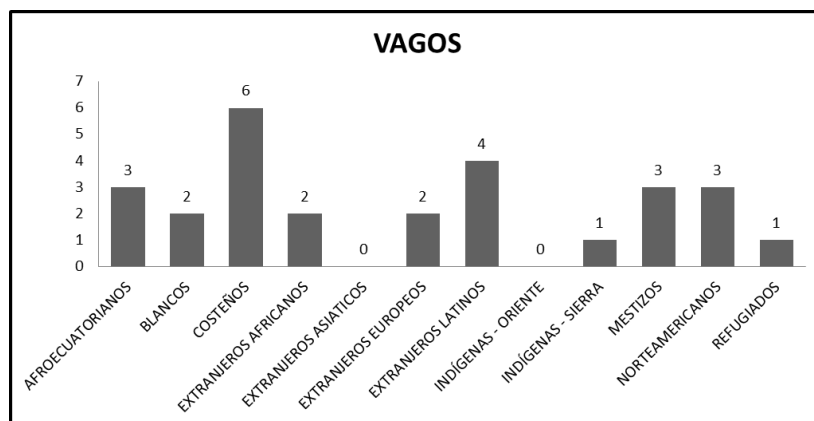
## HONRADOS



**Figura 3**

Los mestizos, afroecuatorianos e indígenas de la sierra son los grupos considerados como más honrados.

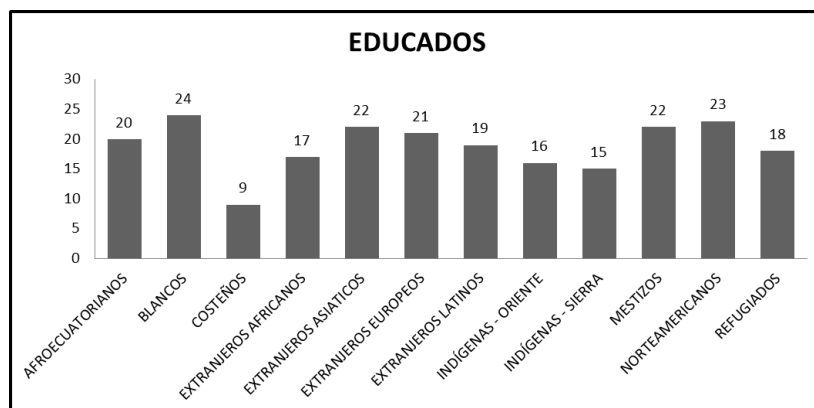
## VAGOS



**Figura 4**

El grupo humano que según los entrevistados son vagos corresponde aquellos que pertenecen a las y los costeños.

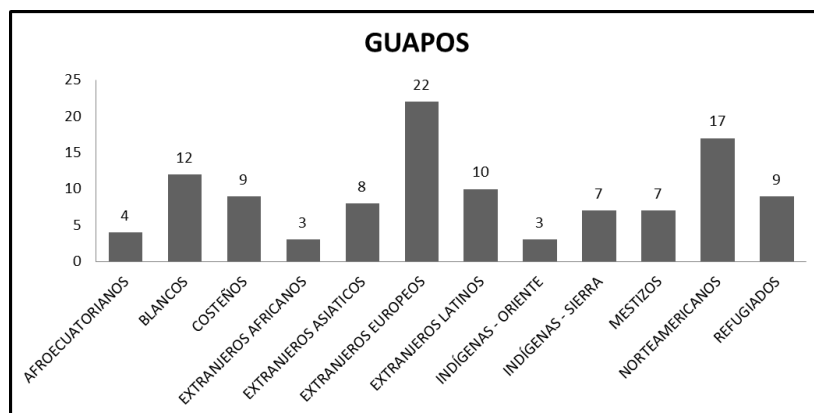
## EDUCADOS



**Figura 5**

En cuanto a la educación de los grupos humanos investigados, los blancos y norteamericanos son aquellos con mayor educación.

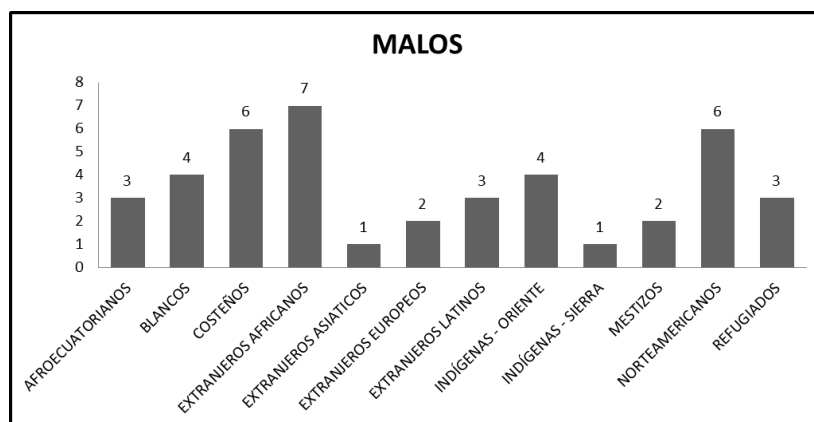
## GUAPOS



**Figura 6**

Extranjeros europeos y norteamericanos son los grupos que según la percepción de los entrevistados son más guapos.

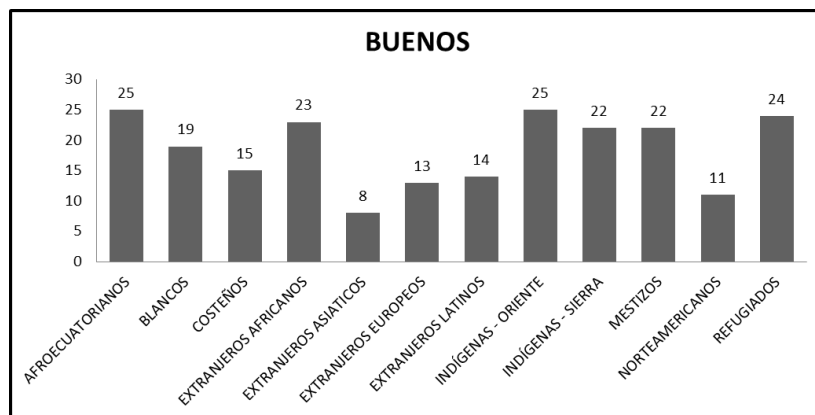
## MALOS



**Figura 7**

Los grupos humanos considerados con malos son los extranjeros africanos, norteamericanos y costeños.

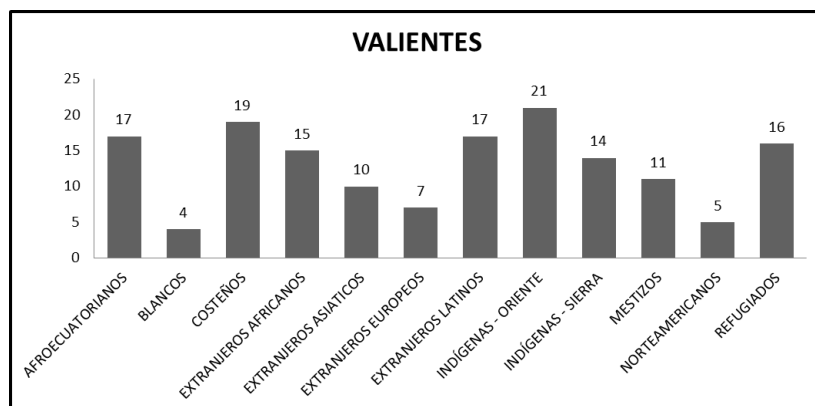
## BUENOS



**Figura 8**

Según la percepción de los estudiantes de la U.E. Mena Del Hierro los afroecuatorianos, indígenas del oriente y refugiados son los grupos humanos más buenos.

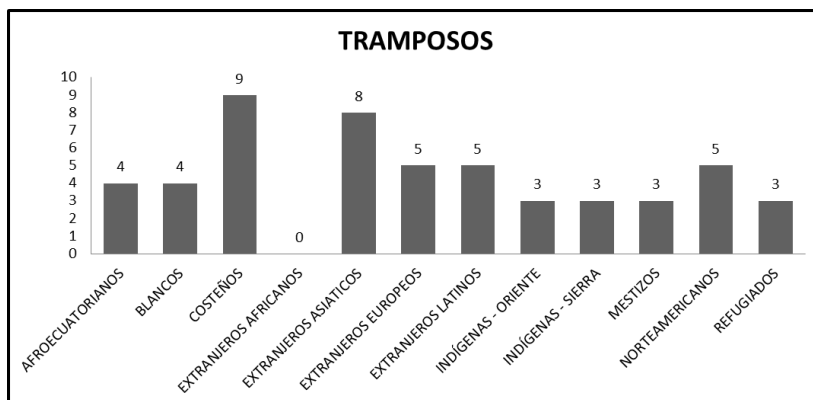
## VALIENTES



**Figura 9**

La valentía, según los encuestados, responde como una característica de los indígenas del oriente, costeños y de los extranjeros latinos.

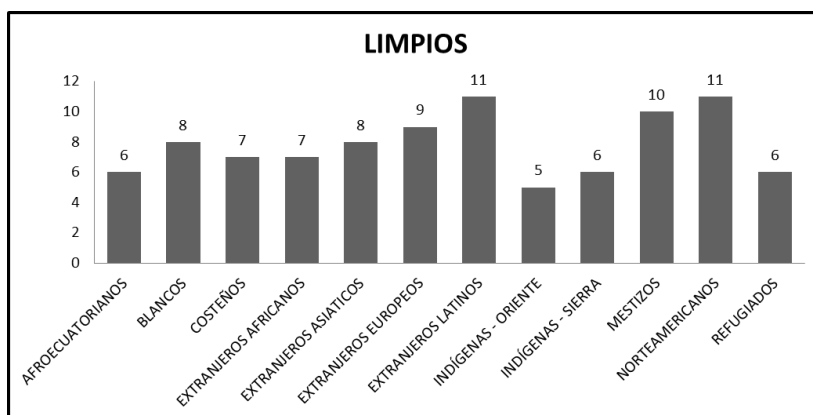
## TRAMPOSOS



**Figura 10**

Costeños y extranjeros asiáticos comparten, según los encuestados, la característica de ser tramosos.

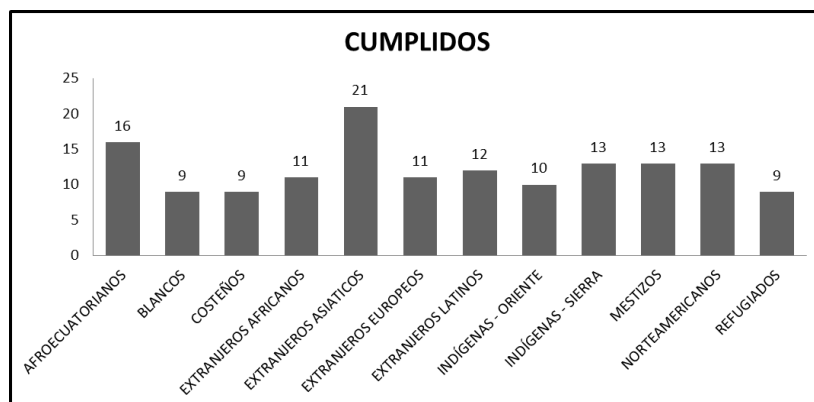
## LIMPIOS



**Figura 11**

La limpieza es una característica, según los encuestados, que comparten los extranjeros latinos y los norteamericanos.

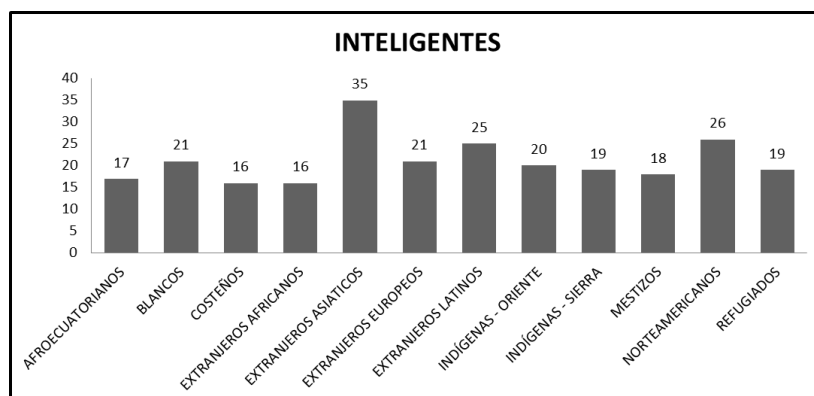
## CUMPLIDOS



**Figura 12**

Los extranjeros asiáticos así como los afroecuatorianos, según la percepción de los encuestados son los grupos humanos más cumplidos.

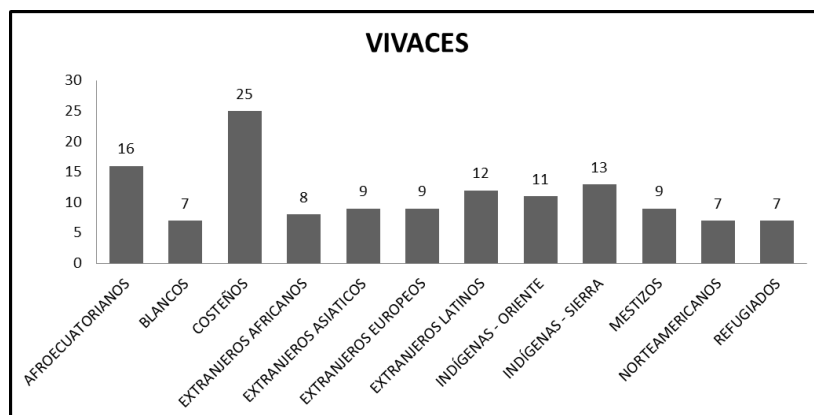
## INTELIGENTES



**Figura 13**

La inteligencia es una cualidad que corresponde a los extranjeros asiáticos, así como a norteamericanos y extranjeros latinos, según los adolescentes encuestados.

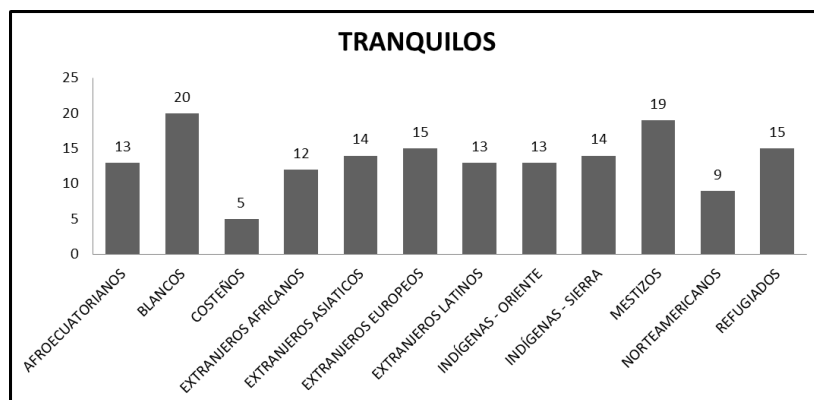
## VIVACES



**Figura 14**

Los costeños y afroecuatorianos son los grupos humanos considerados como vivaces, según los encuestados.

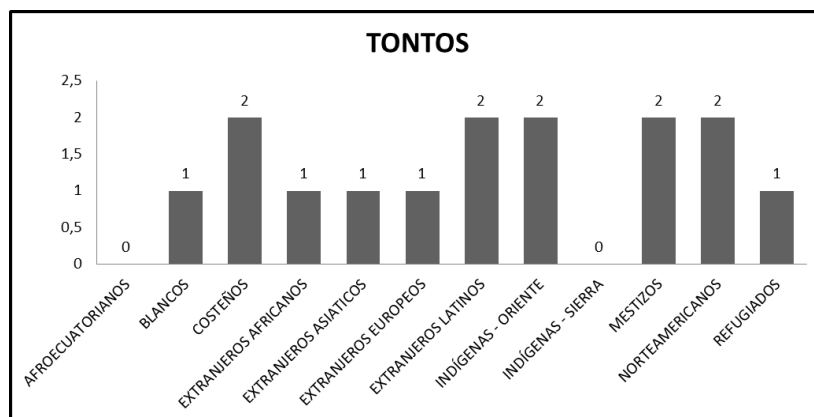
## TRANQUILOS



**Figura 15**

La tranquilidad es una característica que comparten los blancos y los mestizos.

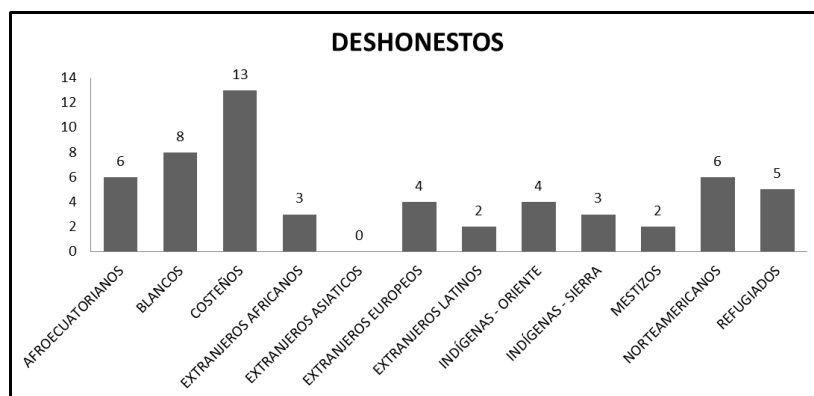
## TONTOS



**Figura 16**

Costeños, extranjeros latinos, indígenas del oriente, mestizos y norteamericanos, según los encuestados, son los grupos humanos más tontos.

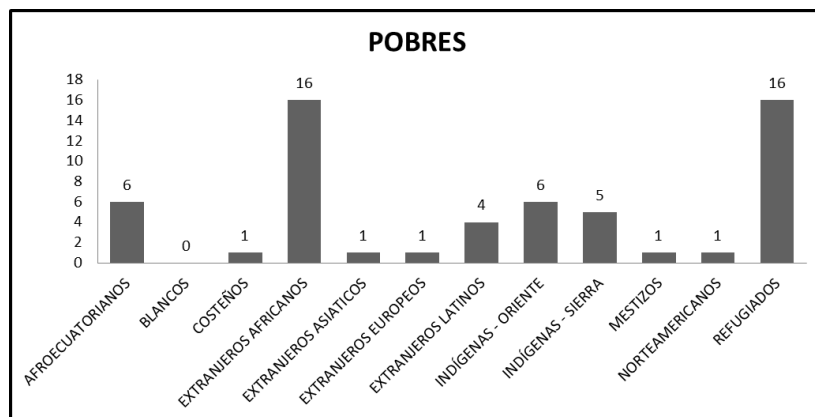
## DESHONESTOS



**Figura 17**

Para los encuestados los costeños son el grupo mayoritariamente deshonesto.

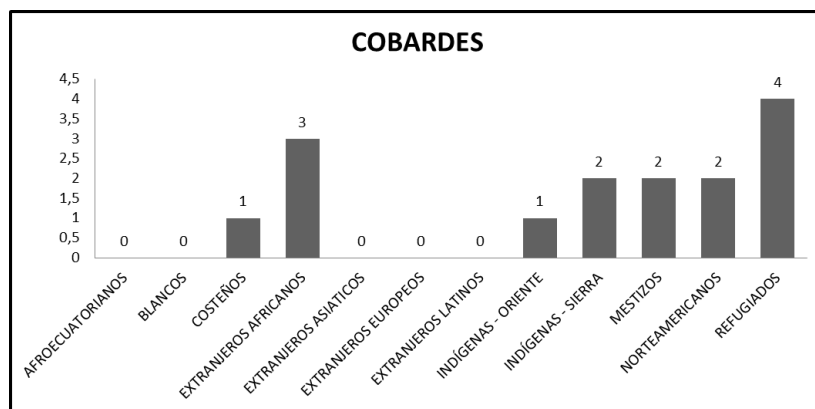
## POBRES



**Figura 18**

Para los adolescentes de la U.E. Mena Del Hierro tanto los extranjeros africanos como los refugiados son grupos humanos en condiciones de pobreza.

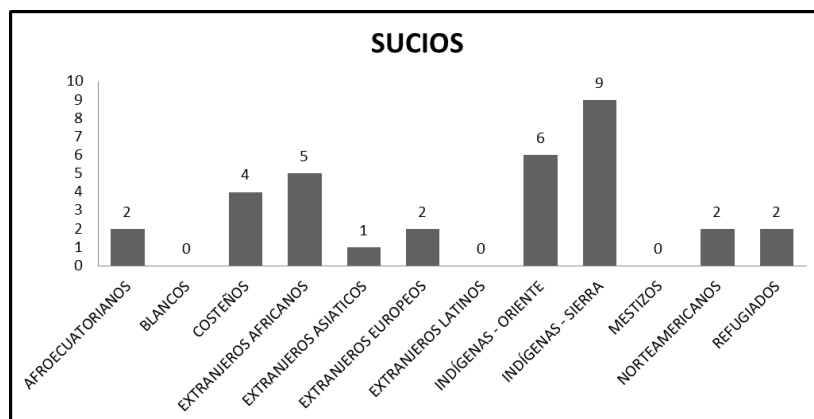
## COBARDES



**Figura 19**

La cobardía es una característica tanto de los refugiados como de los extranjeros africanos, según los encuestados.

## SUCIOS



**Figura 20**

Los indígenas de la sierra así como los indígenas del oriente comparten la suciedad como característica, según los estudiantes encuestados.

Los adjetivos calificativos utilizados con frecuencia por las y los adolescentes de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro, que indican agrado, acercamiento y confianza hacia los blancos, entre ellos norteamericanos y europeos. Mientras que el desagrado, rechazo y desconfianza está dirigida hacia las personas que pertenecen a los siguientes grupos sociales: extranjeros africanos, indígenas, afroecuatorianos, costeños y refugiados. Finalmente, los mestizos, extranjeros latinos y extranjeros asiáticos fueron calificados de manera indiferente.

#### **4.1.4. PERCEPCIÓN DE BELLEZA, INTELIGENCIA, DESARROLLO Y CIVILIZACIÓN POR ÉTNIA Y GÉNERO**

**Tabla 8**

*Percepción de inteligencia, belleza, desarrollo y civilización según género y autoidentificación:*

<b>GÉNERO</b>	<b>AUTOIDENTIFICACIÓN</b>	<b>ÉTNIA A</b>	<b>INTELIGENCIA</b>	<b>BELLEZA</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIVILIZACIÓN</b>
<b>EVALUAR</b>						
<b>Femenino</b>	Blanca	Mestizos/as	Inteligencia media	Sobre el promedio	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
		Afroecuatorianos	Algo inteligente	Nada hermoso	Acceso ocasional	Desarrollo medio
		Indígenas de la sierra	Nada inteligente	Nada hermoso	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
		Indígenas del oriente	Sobre el promedio	Nada hermoso	Acceso ilimitado	Desarrollado
		Costeños	Sobre el promedio	Nada hermoso	Acceso ocasional	Desarrollado
		Refugiados	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso ocasional	Desarrollado

<b>Femenino</b>	Mestiza	Extranjeros latinos	Inteligencia media	Sobre el promedio	Acceso limitado	Desarrollo medio
		Norteamericanos	Inteligente	Sobre el promedio	Acceso ocasional	Desarrollado
		Extranjeros europeos	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso limitado	Bastante desarrollado
		Extranjeros asiáticos	Inteligencia media	Sobre el promedio	Acceso ocasional	Desarrollado
		Extranjeros africanos	Inteligente	Nada hermoso	Acceso frecuente	Desarrollado
		Blancos/as	Inteligente	Hermoso	Acceso ilimitado	Desarrollado
		Afroecuatorianos	Inteligente	Hermoso	Acceso limitado	Desarrollado
		Indígenas de la sierra	Inteligencia media	Belleza media	Acceso limitado	Desarrollo medio
		Indígenas del oriente	Inteligente	Hermoso	Insuficiente acceso	Algo desarrollado

	Costeños	Inteligencia media	Hermoso	Acceso ocasional	Desarrollado	
	Refugiados	Inteligencia media	Belleza media	Acceso ocasional	Desarrollado	
	Extranjeros latinos	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso ocasional	Desarrollado	
	Norteamericanos	Inteligente	Hermoso	Mucho acceso	Desarrollado	
	Extranjeros europeos	Inteligente	Hermoso	Acceso ocasional	Sobre el promedio	
	Extranjeros asiáticos	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso ilimitado	Sobre el promedio	
	Extranjeros africanos	Inteligencia media	Hermoso	Acceso ocasional	Desarrollado	
<b>Femenino</b>	Afroecuatoriana	Blancos/as	Inteligente	Belleza media	Insuficiente acceso	Bastante desarrollado
		Mestizos/as	Inteligente	Nada hermoso	Mucho acceso	Algo desarrollado

Indígenas de la sierra	Inteligente	Nada hermoso	Sin acceso	Nada desarrollado
Indígenas del oriente	Poco inteligente	Nada hermoso	Poco acceso	Nada desarrollado
Costeños	Nada inteligente	Nada hermoso	Poco acceso	Poco desarrollado
Refugiados	Nada inteligente	Poco hermoso	Insuficiente acceso	Nada desarrollado
Extranjeros latinos	Poco inteligente	Poco hermoso	Acceso limitado	Sobre el promedio
Norteamericanos	Inteligente	Poco hermoso	Acceso ocasional	Algo desarrollado
Extranjeros europeos	Inteligente	Algo hermoso	Acceso frecuente	Desarrollo medio
Extranjeros asiáticos	Inteligencia media	Belleza media	Sin acceso	Nada desarrollado

		Extranjeros africanos	Muy inteligente	Poco hermoso	Acceso limitado	Muy desarrollado
<b>Masculino</b>	Blanco	Mestizos/as	Bastante inteligente	Sobre el promedio	Acceso ocasional	Muy desarrollado
		Afroecuatorianos	Inteligencia media	Belleza media	Acceso frecuente	Sobre el promedio
		Indígenas de la sierra	Muy inteligente	Hermoso	Acceso frecuente	Desarrollo medio
		Indígenas del oriente	Muy inteligente	Hermoso	Acceso frecuente	Desarrollado
		Costeños	Bastante inteligente	Hermoso	Acceso ocasional	Desarrollado
		Refugiados	Bastante inteligente	Hermoso	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
		Extranjeros latinos	Inteligente	Belleza media	Acceso ocasional	Bastante desarrollado

---

		Norteamericanos	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
		Extranjeros europeos	Muy inteligente	Sobre el promedio	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
		Extranjeros asiáticos	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
		Extranjeros africanos	Inteligente	Algo hermoso	Acceso ocasional	Desarrollo medio
<b>Masculino</b>	Mestizo	Blancos/as	Bastante inteligente	Belleza media	Mucho acceso	Sobre el promedio
		Afroecuatorianos	Muy inteligente	Hermoso	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
		Indígenas de la sierra	Bastante inteligente	Hermoso	Acceso limitado	Desarrollado
		Indígenas del oriente	Inteligencia media	Belleza media	Acceso ocasional	Desarrollado

		Costeños	Inteligente	Sobre el promedio	Acceso ocasional	Desarrollo medio
		Refugiados	Inteligente	Belleza media	Acceso ocasional	Desarrollado
		Extranjeros latinos	Inteligencia media	Sobre el promedio	Acceso frecuente	Bastante desarrollado
		Norteamericanos	Muy inteligente	Muy hermoso	Acceso frecuente	Sobre el promedio
		Extranjeros europeos	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
		Extranjeros asiáticos	Sobre el promedio	Hermoso	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
		Extranjeros africanos	Inteligente	Hermoso	Acceso frecuente	Bastante desarrollado
<b>Masculino</b>	Afroecuatoriano	Blancos/as	Muy inteligente	Belleza media	Mucho acceso	Desarrollado

---

Mestizos/as	Muy inteligente	Belleza media	Acceso limitado	Desarrollado
Indígenas de la sierra	Muy inteligente	Belleza media	Acceso limitado	Desarrollado
Indígenas del oriente	Muy inteligente	Belleza media	Insuficiente acceso	Algo desarrollado
Costeños	Muy inteligente	Belleza media	Insuficiente acceso	Algo desarrollado
Refugiados	Muy inteligente	Belleza media	Insuficiente acceso	Desarrollado
Extranjeros latinos	Muy inteligente	Belleza media	Acceso limitado	Desarrollado
Norteamericanos	Muy inteligente	Belleza media	Acceso limitado	Desarrollado
Extranjeros europeos	Muy inteligente	Belleza media	Acceso ocasional	Desarrollado

---

		Extranjeros asiáticos	Muy inteligente	Belleza media	Acceso ocasional	Desarrollado
		Extranjeros africanos	Muy inteligente	Belleza media	Acceso limitado	Desarrollado
<b>Masculino</b>	Indígena	Blancos/as	Inteligente	Bastante hermoso	Acceso limitado	Sobre el promedio
		Mestizos/as	Sobre el promedio	Bastante hermoso	Acceso ocasional	Sobre el promedio
		Afroecuatorianos	Sobre el promedio	Hermoso	Acceso ocasional	Sobre el promedio
		Indígenas de la sierra	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso limitado	Desarrollado
		Indígenas del oriente	Inteligente	Hermoso	Acceso limitado	Desarrollo medio
		Costeños	Sobre el promedio	Muy hermoso	Mucho acceso	Sobre el promedio

Refugiados	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Mucho acceso	Bastante desarrollado
Extranjeros latinos	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
Norteamericanos	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
Extranjeros europeos	Sobre el promedio	Muy hermoso	Acceso frecuente	Bastante desarrollado
Extranjeros asiáticos	Sobre el promedio	Sobre el promedio	Acceso ilimitado	Sobre el promedio
Extranjeros africanos	Sobre el promedio	Belleza media	Acceso ilimitado	Sobre el promedio

La percepción que merecen los blancos, norteamericanos y extranjeros europeos dentro del inmanente colectivo de los estudiantes que participaron, en cuanto a inteligencia, belleza, desarrollo y civilización, indica una tendencia de aceptación en general, por cuanto las calificaciones de las encuestas corresponde con los parámetros más altos de la escala de medición.

En cuanto a la percepción de afroecuatorianos, costeños y extranjeros africanos, en inteligencia se observa una idea generalizada de que estos grupos humanos comparten un nivel de inteligencia medio, mientras que en belleza hay una consideración que estas personas no encajan en los cánones de belleza establecidos en la actualidad, finalmente en desarrollo y civilización se nota una indiferencia hacia estos grupos, lo cual anula el valor propio de estos sujetos.

Para mestizos y extranjeros latinos en cuanto a belleza, inteligencia y civilización se evidencia que la percepción corresponde a una calificación sobre la media, mientras que en el tema del desarrollo los estudiantes expresan una falta de acceso hacia esta variable.

Los indígenas según la percepción de las y los adolescentes de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro, son sujetos cuya inteligencia es media, belleza con tendencia hacia lo negativo, desarrollo medio y con una civilización incipientemente desarrollada.

La percepción de los encuestados sobre refugiados y refugiadas no marca una tendencia clara, los resultados indican una diversidad de opiniones en cuanto a belleza, inteligencia, desarrollo y civilización de este grupo. En belleza, inteligencia, desarrollo y civilización, los extranjeros asiáticos son percibidos sobre el promedio.

#### **4.2. RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A ESTUDIANTES**

**Tabla 9**

*Resultados entrevistas a estudiantes de variables de cultura de paz y de racismo:*

<b>CULTURA DE PAZ</b>	<b>VALORES</b>	<b>ACTITUDES</b>	<b>COMPORTAMIENTOS</b>	<b>SOLUCIÓN DE CONFLICTOS</b>
<p>“He tenido una buena acogida con las autoridades”.</p>	<p>“Soy paciente, tolerante, persistente”.</p>	<p>“Estaba dibujando y se acercaron”.</p> <p>“A mí me gusta llevarme con gente de toda índole”.</p>	<p>“Aquí me siento libre, suelto, puedo expresarme según mi forma de ser”.</p> <p>“A mí me gusta (la diversidad cultural), me parece interesante compartir diferentes gustos, me parece divertido”.</p>	<p>“Buscamos un escape (de los problemas) hacia una forma de expresión a través del arte”.</p> <p>“Cuando hay un conflicto los reúnen y empiezan a conversar con ellos, a dialogar”.</p> <p>“En un conflicto yo me paro y les separo”.</p>
<p>“Somos amigables, a mí no me gusta pelear”.</p> <p>“Que las personas con su ignorancia no discriminen al otro, que</p>	<p>“Cuando he visto hechos racistas o machistas me ha molestado, siento impotencia, me</p>	<p>“Los profesores siempre estuvieron pendientes de</p>		

sean más respetuosas, siento indignado, mí, los inspectores me “Soy muy buena para las que sean amables, con dolor”. hicieron conocer el palabras y les hago caer en solidarias”. colegio, las compañeras cuenta a las personas de lo “Si les presentara igual eran buena gente”. que están haciendo mal”.

“Se necesita aceptar la (a mi familia) una raza, sus creencias y novia con un tono “Soy amigable con todos”. “Yo hablo con las personas sus religiones”. de piel distinto la que tienen problemas, si se aceptarían”. “Aprendo de él y él de mí acerca a mí y me cuentan lo “A mis compañeros los (refiriéndose a un amigo que les pasa, les doy buenos ayudo cuando lo “Creo que hay que procedente de otro país)”. consejos a las personas que necesitan...soy bien valorar a una lo necesitan”.

respetuoso, y más si persona por lo que “No todos se portan mal, estoy en otro país”. tiene dentro que pero tampoco es que me “Yo no hago nada (frente a físicamente o por las llevo con todos, sus los conflictos entre “Todos eran todo el dinero que actitudes...”. compañeros) porque no me amigables”. tenga”.

meto”.

“Yo me sentí bien (el primer día en el colegio), “Nos resentimos, pero sí es gente que veo que es causan gracia los porque conocí rápido a mi amigo al otro día ya estamos buena persona chistes racistas”. primer amigo, fue una bien, si no es amigo ya no le sobretodo, yo creo que conexión inmediata, me hago caso para no seguir eso es lo que más “Para mí todos sentí chévere y al pasar a peleando”. importa sobre una somos iguales”. las aulas ya estuve compartiendo con algunas “Los problemas no se personalidad, su “Todavía tengo personas”. solucionan como debería interior, no tanto como que adaptarme al ser”. se refleja ante todo el país como tal, no “Yo no he recibido ningún mundo, porque una me acostumbro insulto, si hay respeto”. “Yo no me puedo meter en cosa es como se refleja mucho a como esos problemas porque no ante todo el mundo, y hablan, uno no “Estuvieron bien abiertos son míos”. otra cosa es como es en puede comparar conmigo todos los del realidad”. Ecuador con colegio”.

<p>“Mis padres son los que me han enseñado estos valores de respetar a la gente, entonces ellos también son así, no es que critican nada lleve a quien lleve (refiriéndose a novias de diferentes etnias)”.</p> <p>“Un compañero de ellos solo se acercó y le dijo que no diga jamás eso (palabras racistas), porque sea donde este</p>	<p>Venezuela, con las amistades que uno tenía”.</p> <p>“Sí me gusta que vengan personas de otros países porque puedo hablar con ellos y conocer más sobre sus culturas, saber lo que ellos hacían allá y lo que hacen acá, lo que es diferente de aquí y de allá”.</p>	<p>“Una profesora y me dijo pero señor usted ha hecho mejores cosas, usted ha hecho grandes cosas, por esto se va a echar al abandono, siga adelante, eso me motivo y pase el año”.</p> <p>“No peleo con nadie, soy tranquila y la verdad me llevo bien con todos, si yo no le caigo a alguien la verdad no me doy cuenta porque no hablo mucho</p>	<p>“Una vez escuche que cuando los alumnos empiezan a pelear, les dan guantes de box para que se desestrecen y después ya se llevan bien...otra vez otros chicos trajeron sus propios guantes de box, hasta grabaron, hasta las mujeres se pegaron y me dijeron que era por diversión, pero después cuando se empezaron a pegar duro y se dieron cuenta que no era divertido y la pelea entonces fue de verdad”.</p>
---	--	---	--

es una persona y se merece respeto”. “Aquí me aceptaron a pesar de mis calificaciones, me dieron la oportunidad”. “Lo que tiene la institución es primero respeto hacia otras etnias, migrantes y también no se ponen un objetivo de que esta es una institución privada y que por ende tu apellido es tal y no entras, prácticamente las puertas del colegio están extremadamente abiertas para todos, con ellos pero no tengo problemas”. “Siempre hemos mantenido una relación con mucha confianza, unidos, por ejemplo si alguien se metía en el caso”. “Los profesores nos trataban igual con él, conversaba con los profesores, y siempre ha sido unido sin mayores problemas, problemas normales que siempre va a ver en un grupo de punto. “Los profesores les dicen que paren y les separan (cuando hay agresiones físicas), les llaman a los inspectores”. “Yo frente a los conflictos me asusto y les digo que ya basta, pero igual no me hacen caso”. “Tratan de hablar con las personas involucradas, que den sus opiniones y vean la razón por la cual están en desacuerdo, que lleguen a un punto. Tratan de que los

tiene respeto, tiene una forma de pensar y personas que no siempre alumnos estén tranquilos, buen ambiente, tiene también piensan igual”. que todos se lleven bien, pero patios grandes, tienes comprender que siempre hay conflictos y como distraerte”. otras personas tratan de solucionarlos de la mejor manera”. tienen diferente

“En mi curso con los forma de pensar, que yo he estado que siempre va siempre habido una haber amistad especial, desacuerdos, pero voy a terminar yo más incluso más apoyo a que ese no es el lastimada, así que mejor no (frente a un conflicto)”.

esas personas porque se motivo para crear entiende que muchas conflictos, si no veces no es que están tener mucha aquí porque quieren o paciencia con las por su voluntad, demás personas, muchas veces es por no tratar de ir

“La verdad si hubo muchos conflictos los anteriores años, pero cuando no tenía que ver con mis amigas o conmigo yo no me metía,

querer una mejor vida, siempre en contra porque en sus países de las personas, de hay ciertos problemas, una forma violenta pero de ahí siempre o tratando de hemos apoyado a esas desear o buscar el personas, queremos mal de otra llevarnos bien con esas persona”.

personas, es más tenemos amigos que ya “El racismo no va se han cambiado de conmigo, yo colegio, pero seguimos pienso que somos en contacto porque se humanos y no creo han creado amistades que la diferencia muy fuertes”. de color sea algo que impida cualquier cosa”.

pero había un caso de que hay una compañera de otro curso, que no se lleva muy bien con ellas, siempre le hacían conflictos y lo que yo hacía era decirle que no hable con ellos, pero seguía peleando verbalmente y le llevaron al psicólogo y ya de ahí no se más”.

“Yo creo que a veces los dejan (docentes y autoridades de la institución educativa), porque en algunos problemas en vez de

“Yo creo que la confianza, lealtad, compañerismo, es un porque debemos colegio muy unido, el tener una hecho de que sea una institución pequeña con todas las hace que convivamos personas de donde más, el compañerismo sean y como más que nada”. sean”.

“Todos somos humanos y no porque el uno piense diferente toca excluirlo si no al contrario”.

aconsejarles o ayudarles, como que dicen “entonces hablen entre ustedes” y se queda en lo mismo”.

“Si he escuchado que cuando quieren pelear les dan guantes de box (los inspectores)”.

“Siempre en todas partes creo que va haber personas que antes de buscar el dialogo, conversar, o tratar de saber exactamente cuál es el problema de la otra

persona contra ti, o dar a conocer tu problema con la otra persona, simplemente van y le agreden porque saben que lo único que saben es que tienen algo en lo que no concuerdan, y por esta razón ya es motivo de pelea, y si hay muchos casos de esos”.

“Si se solucionan (los conflictos), más que nada por el miedo creo yo”.

“Los golpes, en este año no se ha visto mucho eso, pero en años anteriores si ha pasado de que llegan al punto de los golpes, nadie se llega a enterar, solo los que estuvieron viendo la pelea y después esas personas no se hablan, pasan como sí nada”.

“Entre ellos he visto que han tenido problemas, pero como yo les evito me da igual, por mí se pueden hacer lo que quieran mientras a mí no me afecte”.

“A veces terminan en golpes, una vez yo quería ver eso, porque me caen mal, a veces también hay amenazas de que te voy a golpear o algo, pero nunca quedan en nada”.

“Una vez yo estuve en un pleito de esos, iba a golpearme con un sujeto, y un licenciado estaba ahí y lo único que dijo fue “ya señores” y nunca hizo nada, solo dijo eso y se quedó ahí parado, te prometo que si no

fuera porque mis compañeros se metieron, eso hubiera terminado en una riña”.

“La verdad, a veces las cosas no se solucionan totalmente hablando, a veces las cosas no es que tengas que ir y acusar alguien con el profesor porque las cosas empeoran, a veces sí tienes que aprender a defenderte, hacer que respeten tu opinión, siempre por la paz, pero hay momento que no puedes dejarte pisotear por

los demás, debes también alzar tu voz, no siempre vas a ser sumiso, las cosas se resuelven primeramente hablando, pero si no funciona así las cosas deben ir a otro modo aunque no lo quieran, o simplemente pueden alejarse y ya, pero hay momentos que si la persona te sigue ahí y ahí las personas se cansan, y acceden hacerse daño físicamente”.

“Si un chico es atacado por su raza yo lo defendería”.

“A mí no me gusta discutir, y cuando veo un problema, yo me retiro y dejo de hablar”.

RACISMO	ACTITUDES	RELACIONES	IDEOLOGÍA
	“Yo me siento a veces un poco desintegrado”.	“Suben videos al internet burlándose de algunas personas y los comienzan a molestar”.	“No me gusta mucho socializar con algunas personas”.
	“Yo quería pasar desapercibido”.	“En los trabajos no aceptan a venezolanos”.	“Aquí piensan que el racismo se da bastante en España, pero yo creo que aquí en el país se da mucho más el racismo”.
	“En la calle la gente me mira como un bicho raro”.	“Aquí no hay paz, los estudiantes son altaneros y contestones”.	“No me importa lo que digan de mí”.

<p>“Ayudando a esa gente (población indígena) a sobresalir”.</p>	<p>“El inspector para solucionar el problema insulta pero no muy fuerte”.</p>	<p>“Si hay diferentes razas es por el clima o por diferentes factores que hizo que cambiáramos así”.</p>
<p>“Para evitar conflictos hemos tratado de desunirnos del otro grupo”.</p>	<p>“Los escucho hablar a mis espaldas”.</p> <p>“Hay gente que es racista con los venezolanos”.</p>	<p>“Siento que esas personas son tontas (los racistas)...hay también afroecuatorianos que lograron grandes cosas en el planeta”.</p>
<p>“Si tuviera una novia negra, mi familia lo desaprobaría...sería excluida, tratarían de alejarla o separarla”.</p>	<p>“Solo nos hacemos bromas, pero no es de verdad”.</p> <p>“Yo me exalto mucho con las personas cuando no estoy de acuerdo con algo, le contradigo a la</p>	<p>“Conseguir la paz es difícil pero no imposible”.</p> <p>“También hay que entender (el genocidio nazi) que en ese tiempo hubieron las guerras y fue difícil, tenían tiempos difíciles ellos también (nazis)”.</p>

<p>“Si tuviera una novia blanca seria bien recibida...me han dicho que les haría ilusión, sí tendría una buena acogida”.</p> <p>“Si estaría de novia con un afroecuatoriano mis padres solo me dirían: porque estas con ese chico si es negrito, pero igual lo respetan”.</p> <p>“Cool, cool (al imaginarse que tiene un</p>	<p>persona con la que no estoy de acuerdo”.</p> <p>“A veces decimos cosas (chistes racistas) en un plan de molestar y a la persona tampoco le molesta porque sabe que es en plan de joda”.</p> <p>“Me discriminaban porque era de otra raza; decían ella es de otra raza, pero eran pocos”.</p> <p>“Te gritan negro o te dicen vulgarmente, se siente feo, pero a la vez no importa porque él también</p>	<p>“Los afroecuatorianos tienen menos oportunidades porque nos catalogan como que fuéramos malos, como que no vamos a seguir nuestros sueños, que nos van a ver en las calles, drogados, alcohólicos o robando”.</p> <p>“Eso creo yo, porque todas las personas cuando les roban dicen son negros, siempre son los negros, siempre culpan a los negros”.</p> <p>“En el futbol creen que los negros son mejores porque tienen flexibilidad”.</p>
--	---	---

<p>novio europeo), mis padres lo recibirían probablemente mejor”.</p> <p>“Mi tía tiene un esposo que es mestizo, y cuando llego no pasó nada porque le respetábamos, pero él no estaba bien cuando pasaba con nosotros, porque decía que nosotros somos muy diferentes a la familia, no tenía confianza con nosotros”.</p>	<p>tiene una raza, ya no me siento mal, yo digo váyase a la casa y ya”.</p> <p>“Mi tía estudio la universidad y un señor bien rico le dijo que no (darle empleo) porque necesitaba blancas con buena presencia y no oscuras y por eso perdió el trabajo”.</p> <p>“Cuando hay mucho sol saben decir: me voy hacer negra como tal persona”.</p> <p>“Algunas personas les pueden decir longos, pero en mi casa yo les digo mestizos, y ellos nos tratan como</p>	<p>“Nadie ha intervenido (de autoridades o docentes cuando se presentan practicas racistas) porque cada quien piensa a su manera, y tampoco es algo que se puede corregir”.</p> <p>“Me da igual (frente a hechos racistas), nunca lo he pensado como racista, tampoco me rio es como que me da igual, es su vida y ya le dijeron eso, no se puede hacer nada”.</p> <p>“Siempre hay hombres asquerosos, cuando camino por la calle dicen cosas horribles y eso es racismo”.</p>
--	---	--

<p>“Yo pienso que sería más extraño (tener un novio procedente de Europa) porque es de otra ciudad, y hay esa desconfianza, sería extraño, sobre todo depende de dónde viene, porque algunos sí son racistas como los argentinos y los chinos”.</p> <p>“Con un novio indígena no pasaría nada, porque</p>	<p>que nosotros fuéramos algo malo y feo, nosotros no les tratamos así porque son personas normales...sólo sabemos decir que los negros tienen menos enfermedades que los mestizos, porque con nuestra protección no nos da cáncer de piel”.</p> <p>“Por un lado mal (migración al Ecuador) porque nos discriminan, aquí están en las calles y no tienen vivienda y hacen ese teatro y es como que están en drogas, por un lado mal y por otro bien”.</p>	<p>“Así sea negro deben respetarlo”.</p> <p>“Algunas personas no les ven con buena cara (a migrantes) porque dicen que les dan más empleo, más oportunidades a ellos que a los mismos ecuatorianos”.</p> <p>“Técnicamente hablando les pusiéramos a los dos a nacer en un lugar digamos aquí, digamos que nacen medio mestizos es por el clima que hay, tienen que nacer con ese color de piel para poder soportar el sol y esas cosas, igual en África las personas nacen con color de piel negra porque así soportan más el calor, son adaptaciones, pero si en realidad les</p>
---	---	--

<p>son casi como nosotros, tienen una etnia, una raza y casi son de nuestro color”.</p> <p>“A veces me he hecho la pregunta ¿Por qué soy negra, por qué no soy como los demás para que no me discriminen?”.</p> <p>“Hasta ahora no he recibido ninguna charla (de la institución educativa) sobre eso,</p>	<p>“Sólo es chiste, bromita (actos racistas)”.</p> <p>“No voy a tratar mal a nadie (refiriéndose a los extranjeros que viven en el Ecuador) que necesita ayuda...pero que no se dediquen a robar o hacer cosas malas”.</p> <p>“En Venezuela tenía confianza con mis amigos”.</p> <p>“Hay que competir para ganarse el puesto que uno está peleando”.</p>	<p>pusiéramos a todos que nacieran digamos en Estados Unidos, a los dos, digamos a un estado unidense mismo y a un africano, a un negrito, si les ponen a los dos a nacer ahí, los dos salen blancos”.</p> <p>“Obviamente se sienten discriminados pero no sé, allá cada uno”.</p> <p>“Por lógica el ser humano prefiere al color blanco no sé, prefieren a los blancos. Es que es lo que se ha vuelto ahorita la sociedad, ahorita prefieren más a los blanquitos, les ven más guapos entre comillas, igual hay gente bonita que es mestiza, es afroecuatoriana y</p>
--	--	--

<p>solo temas de prevención de embarazos a las chicas, pero hasta ahora ninguna charla de racismo”.</p> <p>“No apporto para construir la paz”.</p> <p>“Es más complicado conseguir trabajo en un país diferente al tuyo”.</p> <p>“Mi mamá se sorprendería (con un</p>	<p>“Al chico de Cuba le dicen: ándate a tu país Cuba, no estés haciendo esas cosas aquí”.</p> <p>“A mí se me han dicho así (chistes racistas) pero no me lo tome a mal”.</p> <p>“Yo estoy en mi grupo y los demás están en sus grupos”.</p> <p>“Con los venezolanos son racistas, siempre le hacen de menos...como que les cae mal a todo el curso y no le juntan en nada, cuando hace algo malo todos le hablan”.</p>	<p>cosas así, pero no sé, ya es cosa de cada uno”.</p> <p>“Es que la verdad me parece bien que la gente migre, ya porque está bien necesitada y todo eso, pero en cambio lo que ya está haciendo aquí el Correa en el Ecuador eso si no me parece bien, le está dando prácticamente, le está abriendo la puerta prácticamente a todos y ahorita aunque la gente no se de mucha cuenta pero está repleto de cubanos, venezolanos, colombianos y gente así, entonces me parece que Ecuador es un buen país como para que tenga gente extranjera aquí, igual para que venga</p>
---	--	--

<p>novio europeo), porque diría: ¡como carajos ese chico esta con ella!”.</p> <p>“De hecho si la persona ya es costeña ya es como que mmm es costeño no, no”.</p> <p>“A la hora de los dos recreos y a la salida, es algo demasiado conflictivo porque tenemos amigos que son afroecuatorianos, y tratan de comunicarse</p>	<p>“Los profesores molestan a mi compañero que es afroamericano”.</p> <p>“Sí he escuchado que a mis compañeros les molesten, con apodos o palabras soeces, casi siempre son insultos”.</p> <p>“Bromas si le hacen a un amigo que es negro...una vez estábamos en la sala de audiovisuales y apagaron las luces y le dijeron X no te veo, y él se molestó un poco y dijo: que crees que soy tu chiste”.</p>	<p>turismo y cosas así, pero ya que este país se replete de gente de otro país eso ya no me parece. Si vienen así como de turismo o para quedarse pero unos cuantos ha bueno, que bien que estén aquí, que disfruten el país, así todo bien, pero si ya se empieza a llenar de mucha gente de un solo país, ahí es como que no sé, ahí se siente como que nos estuviesen invadiendo”.</p> <p>“No es por odio es por un tema de economía (refiriéndose al rechazo hacia los migrantes)”.</p>
---	--	---

<p>pero siempre existe la típica grosería con ellos”.</p>	<p>“Porque no se acuerdan el nombre les dicen Cuba o Venezuela o Colombia”.</p>	<p>“Ellos tienen como, no sé, son más rápidos (refiriéndose a la condición física de un afroecuatoriano)”.</p>
<p>“Él simplemente no acciona a nada (la persona agredida), porque es creo que ya tanto le joden, tanto le maltratan, le hacen sentir mal, ya lo toma de igual manera, ya no le va ni le viene, es preferible evitar, yo he hablado con él, y si le he dicho que es mejor</p>	<p>“Los profesores buscan cualquier excusa para bajarme puntos, para ponerme malas notas”.</p> <p>“Aquí no creo que haya nadie racista, eso sí de vez en cuando hacen bromas medio racistas...pero ya todos lo toman a gracia, nadie se ofende”.</p> <p>“Mi papá no mas es un poco homofóbico”.</p>	<p>“Los blancos son mejores para el estudio y los indígenas para el trabajo, los costeños son como más abiertos, son más alocados”.</p> <p>“Los colombianos son personas que digamos, uno recién esta de ida y ellos ya están de vuelta, astutos o algo así”.</p> <p>“Desde pequeña estaba acostumbrada a ese tipo de personas y aquí como son de un estatus social un poquito más bajo, no</p>

<p>evitar porque para que hace más grande un problema”.</p> <p>“De discriminación no directamente, no se ha dicho no me llevo contigo, tu eres así, me caes mal, no pero si se nota muchas veces en la forma de hablar o de dirigirse a las personas”.</p> <p>“Yo creo que ningún maestro busca que</p>	<p>“Le dicen ¡aaahhh eso no se dice aquí tonto, regresa a tu país!, y cosas así, pero le dicen de broma y luego ya todos se arreglan”.</p> <p>“Al principio algunos me veían con cara de pena, y otros se me burlaban, pero de ahí poco a poco ya todos me comprendieron (chico con insuficiencia motriz)”.</p> <p>“Como yo tengo la parte derecha de mi pecho salida, me decían el pecho me paloma, me decían godzilla, de todo”.</p>	<p>tan bajo, se dan los casos que deberían ser normales para el estatus económico que yo tengo pero fue muy impactante ver, por ejemplo como gente de dinero se trata de cierta forma. Son más respetuosos entre las demás personas, escuchan cierto tipo de música, hablan de cierta forma y uno viene con todo eso, y es como que ¡ay por dios porque hablas así de fresa!”.</p> <p>“En mi otro colegio por lo que tenían más dinero, era muy raro ver una persona negra estar ahí, o una persona que tenga la piel trigueña, mayormente la gente era súper blanca, parecían leche, y como que</p>
---	--	--

<p>exista problemas entre estudiantes, pero creo que no fomenta a que haya paz, no quieren que haya guerra pero tampoco les importa que exista paz, si hay un trato con ciertos estudiantes que no cumplen con lo que deben hacer en el colegio que es estudiar, claro que les dicen que son vagos o que no saben que hacen aquí, y esto fomenta que el</p>	<p>“Antes si me hacían caer, pero ahora como ya soy un poquito más fuerte física y espiritualmente entonces ya no me hacen nada (adolescente con discapacidad física)”.</p> <p>“A los que vienen de otro país comienzan hacerles burlas, chiste”.</p> <p>“Tengo un amigo que está en el otro curso de segundo y le dicen Mateo, y él es moreno pero le dicen “negro”, o si no le dicen “esclavo, ándate”, ósea referencias al campo</p>	<p>veían alguien que no tenían las mismas facciones que ellos y al principio lo juzgan mal”.</p> <p>“Mi abuelo, él si tiene un poco de recelo con lo que es Colombia, porque a él de joven le habían estafado unos colombianos, desde ahí no les cae. Mi abuelo si es tolerante con cubanos, gente de Ecuador, pero con colombianos no”.</p> <p>“Hay cosas que a mí personalmente me molestan, por ejemplo simplemente el hecho de que tu estés caminando por la calle y se cruzan la calle, por ejemplo eso a mí me molesta mucho, o que la gente</p>
---	---	--

<p>resto de estudiantes también quiera burlarse de estas personas que no realizan lo que deben hacer y esto puede causar problemas, lo cual no es fomentar la paz pero tampoco sería crear directamente un problema o que existan conflictos”.</p> <p>“Aquí hay bastante la crítica por parte de chicas y chicos, es</p>	<p>como era antes, como en la etapa un poco neoclásica digamos, en la que los negros eran dominados por los blancos, les tratan así y con bastante discriminación, que se vayan que ¿Qué hacen aquí? ¿Por qué no se van al Chota? hay demasiado aparte de discriminación también hay bullying”.</p> <p>“Hubo un partido de futbol, y escuche que a uno de los chicos que vinieron de Venezuela le dijeron ¡lárgate de aquí, este es mi país, deja de ser un migrante!”.</p>	<p>mire más de lo que normalmente lo hacen pero son cosas que no me afectan directamente pero si tengo una incomodidad con esas cosas”.</p> <p>“Claro que si tenemos cosas marcadas (los afroecuatorianos), pero creo que poco a poco cada vez es menos evidente, por ejemplo si en un bus ven una persona negra y tienen el simple hecho de que es vago o te va a robar, pero no tiene que ser así, o ves una persona indígena muchas personas dicen que es sucia o vaga o no sé, pero creo que es menos con el simple hecho de que cada vez este grupo específico de personas sean</p>
--	---	--

<p>como que no me cae él por como es, por lo que dice, entonces creo que hay hipocresía”.</p> <p>“Hay personas que no son completamente maduras y al momento de estar en clases, los alumnos son irrespetuosos con el profesor, piensan que están hablando con cualquier persona, cuando un profesor es alguien a quien por lo</p>	<p>“Le decían gordo, le insultaban más y bueno decían como que “ah el negrito” y así, pero como que no lo decían para ofenderlo, más lo hacían por broma”.</p> <p>“En este curso hay una chica que se llama por decirlo X, y tiene rasgos indígenas y como que sí creo que la molestan mucho, le hacen chistes y le dicen “Sisa hip hop” La verdad no sé porque, o cuando salen temas de que los indiecitos tienen carácter fuerte, dicen la Sisa, yo siento que ella se siente mal, creo yo, pero</p>	<p>indígenas o negras buscan seguir adelante, buscan desarrollarse, sea mediante los estudios, tienen más facilidades para estudiar o siempre buscan tener más instrucción, seguir adelante, para tratar de borrar estos prejuicios”.</p> <p>“Como le digo la gente aquí es muy (sin que suene feo, pero), una vez te dicen longo o eso, y la verdad ni siquiera saben usar correctamente el vocabulario, ya que longo significa joven y para ellos es un insulto, lo cual es algo absurdo, ya que ni siquiera saben cómo usar el lenguaje correctamente, entonces si hay</p>
--	--	---

<p>menos debes tener respeto, si no compartes lo que él siente o piensa, por lo menos debes respetar su opinión, se van las cosas de control, a veces hasta se gritan, y el profesor no hace nada, simplemente se queda observando y a veces hace hasta mofa también, se une a la mofa, cuando un profesor no debería ser así”.</p>	<p>muchas de las veces lo tomamos como chiste. Yo a veces de vez en cuando me rio, pero otras veces solo lo dejo pasar, porque ella también yo creo que se lo toma como chiste, pero otras veces pienso que no”.</p> <p>“A mí por ejemplo no me molesta que me digan que soy negro, porque soy negro, yo sé que soy eso, pero muchas veces se sale de tono o va a algún insulto por alguna cosa”.</p> <p>“En mi curso hay un compañero que es afro y no, es un trato igual a</p>	<p>discriminación. Hay una profesora aquí que es de la cultura otavaleña, por su vestimenta, y siempre dicen “ve la licenciada esa”, la hacen de menos los alumnos mismo, y yo no estoy con ellos, me parece algo absurdo, y racial como lo blanco y lo negro no, eso no hay aquí, en lo que yo he observado no hay, todos se llevan bien con todos, pero si como que a lo indígena si le hacen un poco de joda, ellos piensan que es broma, aunque a veces de broma en broma las cosas se salen de control”.</p> <p>“Aunque si te pones a pensar a veces los extranjeros están mejor preparados que</p>
---	--	--

<p>“Si la verdad si los estoy discriminando, lo acepto, los estoy discriminando por su manera de ser, porque no va conmigo su manera de ser. Son muy engreídos, son muy vagos, muy dejados, piensan que en la vida siempre va a estar alguien apoyándolos, siempre va a estar el típico que te va ayudar, que te va</p>	<p>nosotros, aunque si hay personas que hacen comentarios como que ¡ah el negro este, tal, sucio!, así tonterías”.</p> <p>“La verdad hay pocas personas aquí con las que yo me llevo y me han demostrado que saben, que son inteligentes, que no necesitan ayuda de los demás, no necesitan estar tomando fotos de alguien más que hizo el trabajo, con esas personas son con las que me llevo, y son muy pocos, por eso puedes verme aquí y me dices que soy muy poco sociable, pero no es así,</p>	<p>nosotros mismo, y no podemos competir contra ellos, es por eso que las empresas prefieren un extranjero porque cobran menos, y en lugar de hacerle bullying es mejor centrarse en ser mejor que él, y no simplemente creer en lo que dicen”.</p> <p>“A nivel internacional se piensa que los cubanos son muy aprovechados de todo, pero a mi aquí en el colegio no me han dicho eso, a los venezolanos lo que he escuchado que les dicen de chiste es hambrezonalos por la crisis que están pasando y a los colombianos les dicen cocalombianos, por la coca y todo eso”.</p>
---	--	--

<p>a pasar las hojas o algo, su manera de pensar es como que a la mierda todo y no va conmigo, piensan que todavía la tierra es plana, entonces su manera es muy apegada a lo suyo, a su cultura, y eso conmigo no va, yo tengo una manera diferente de pensar y de ver el mundo”.</p> <p>“Hay muchos nacionalismos. Son</p>	<p>simplemente que me hartan esas personas mediocres, que no sé porque vienen a estudiar si simplemente se van a dedicar a la copia o algo así, es por eso que no socializo mucho con esta clase de personas”.</p>	<p>“El año pasado a mi si me paso algo que me dio ganas de pegarle al chico porque uno de mi curso que no tiene nada en la cabeza, y se habían robado un teléfono, y el enseguida dijo fue el cubano”.</p>
--	--	--

muy apegados a la bandera por ejemplo, o al país como tal; siempre ponen al ecuatoriano primero antes que al extranjero”.

“No, a ninguno la verdad (colegios que propicien la paz), yo he pasado por algunos colegios y lo que hacen cuando quieres entrar a un colegio es como un turismo, nunca te llevan

<p>a lo que es el pueblo, aquí te dicen igual, que los estudiantes son tranquilos, pero cuando ya estas adentro no tiene nada que ver; yo creo que nadie se preocupa por eso, solo porque no se peleen, que hagan deberes, pero no se preocupan en verdad por alguien, no van a fondo”.</p>		
---	--	--

De los resultados desprendidos de las entrevistas realizadas a los estudiantes se puede sostener que para los estudiantes de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro:

- Los valores que los estudiantes consideran como positivos y que en la institución educativa se propician son la solidaridad, el respeto, la búsqueda de relaciones armoniosas entre los miembros de la comunidad educativa y la aceptación a las personas sin tomar en cuenta su origen, sin embargo esto se contradice al momento de indagar sobre las posibles relaciones racistas existentes entre los estudiantes; lo cual genera una valoración ambigua respecto de lo investigado, por un lado se exaltan los valores que la institución propicia entre los estudiantes, o los valores aprendidos en el hogar, pero a su vez estos valores son “dejados de lado” al momento de relacionarse con otros sujetos.
- Las actitudes de los alumnos entrevistados responden a una dinámica en la cual los espacios de encuentro e interacción son posibles gracias a la tolerancia y el intercambio libre de opiniones, las actitudes de los participantes buscan la inclusión de todos y todas en un entorno igualitario, pacífico y en el que los principales aspectos que deben ser tomados en cuenta para las relaciones son aquellos que no responden a lo biológico, sino a las cualidades internas de una persona.
- Entre los comportamientos que propician una cultura de paz entre los estudiantes, de la institución educativa en la que se efectuó la investigación, están el respeto, el compañerismo y la inclusión de todos y todas en las diversas actividades, sean estas en las horas de clase como en las horas de descanso de los estudiantes; se nota, además, una insolvencia de los estudiantes para poder expresar abiertamente sus sentimientos, ideas y opiniones respecto de las diversas situaciones que se presentan

en su cotidianidad, estas casi siempre son expresadas de forma auto derrotista y con una carga emocional muy fuerte para quien lo hace.

- De las entrevistas se puede colegir que las formas para solucionar los conflictos entre los estudiantes son, en la mayoría de veces, del tipo evasivo, es decir a pesar de que conocen la existencia de un conflicto, prefieren desentenderse o no enfrentarse a el bajo ninguna circunstancia, se prefiere en muchos de los casos el no intervenir para de esta forma protegerse a sí mismo de cualquier acusación o represalia.
- En tanto a las relaciones racistas observadas, entre los estudiantes de la unidad educativa, están aquellas en las que a partir de las diferencias biológicas, culturales, sociales o económicas son las que marcan los lazos fraternos. Mientras mayor diferencia exista en los aspectos antes mencionados, es decir, mientras más se alejen las realidades de otros con la de los miembros del endogrupo, mayor será la distancia social. Los estudiantes entrevistados marcan una división muy clara entre aquellos quienes son considerados pares, de aquellos que son parte del exogrupo.
- Estos hechos racistas no se presentan de forma abierta entre los miembros de la comunidad educativa, por el contrario es en los chistes, en los apodos o en pequeñas frases en donde se reproduce el racismo, además se puede advertir que estas prácticas son comunes y que el espacio en el que más se reproducen son en las horas de descanso de los estudiantes.
- Finalmente persiste entre los entrevistados una idea de que existen razas superiores a otras, y que incluso la pertenencia a un grupo social determinado configura ciertas características en las personas, factores como el lugar de nacimiento, condiciones

económicas o condiciones climáticas son tomadas en cuenta por los estudiantes, para sostener la diferencia entre los seres humanos.

- El concepto de racismo, entre los estudiantes de la institución educativa, es ampliamente conocido, existe una interpretación bastante acertada del mismo y el entendimiento del fenómeno es claro.
- Al indagar el conocimiento o no conocimiento del concepto de paz, los estudiantes muestran, al igual que el concepto de racismo, un amplio conocimiento sobre el tema, así como esta idea puede ser llevado a la realidad, además existe un deseo por llegar a la utópica paz.
- Desde la percepción de los estudiantes el establecimiento educativo no ha planificado proyectos encaminados a buscar una cultura de paz o para evitar las practicas racistas, ya sea entre los estudiantes o entre todos los miembros de la comunidad educativa. Por el contrario, según algunas entrevistas, se tiende a propiciar espacios violentos a través de los cuales los estudiantes pueden resolver sus conflictos: “dan guantes de box a quienes se quieren pelear para que así se desestresen”.
- Espacios públicos, también son percibidos como racistas; la imagen física de un estudiante puede ser motivo para ser víctima de prejuicios y/o discriminación tanto por sus pares como por personas con mayor o menor edad.

### 4.3. RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A FUNCIONARIOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

**Tabla 10**

*Resultados de entrevistas a docentes de variables de cultura de paz y racismo:*

CULTURA DE PAZ	VALORES	ACTITUDES	COMPORTAMIENTOS	SOLUCIÓN DE CONFLICTOS
<p>“El objetivo de la institución estaba basado en la ayuda para personas de escasos recursos, con un objetivo social”.</p> <p>“Nosotros rechazamos a ningún estudiante, eso lo tenemos clarísimo...”</p>	<p>“Hay apertura de los estudiantes conmigo, si hablamos, si me cuentan, si me ayudan con algunas cosas, no tengo estudiantes claves que me ayudan”.</p>	<p>“Hay una integración de las autoridades con los docentes, si hay una integración, si me acceso, cada vez que algún profesor está en una dificultad siempre la directora da apertura, el vicerrector también, hay una buena relación, pero si se establecen</p>	<p>“Me toman en cuenta para muchas cosas con los estudiantes y para tomar decisiones con ellos, yo trabajo con los chicos la parte emocional, conozco mucho la dinámica familiar y cuando tomamos alguna decisión eso lo tenemos en cuenta”.</p>	

hacemos el mismo conductos como para “Pues nosotros lo que proceso que con los “La comprensión solucionar cosas, hacemos que se podría chicos de acá, no hay debe haber sabemos que primero decir que ayuda para ninguna diferencia”. porque el educar debemos que ir al promover la paz, no tan implica un inspector, si él no puede directamente pero aporta, “Yo aquí lo que veo es montón de vamos al vicerrector y son las convivencias, en las la solidaridad, el situaciones, sea como en última instancia convivencias lo que respeto, si ves las el transmitir con la rectora para buscamos es que los chicos autoridades piensan conocimiento tomar una decisión final, se acepten, que se lleven mucho en el otro, por creo que puede en ese espacio sí hay bien, que arreglen sus lo menos cuando hacerlo jerarquía pero en el diferencias, yo toco muchos hacemos ingresos y cualquiera, pero espacio de la relación es temas reflexivos siempre hay situaciones el tener la idea de muy abierta”. antes de las convivencias, difíciles, la directora lo que significa les pongo películas dice ¡ayudemos a este un maestro, ser motivadoras, películas de chico, porque si no le un profesor es aceptación, de trabajo en

damos la oportunidad mucho más  
 nosotros, quien lo va profundo, creo  
 hacer!, es una filosofía que ser maestro  
 muy solidaria, implica un darse  
 pensando mucho en el totalmente a la  
 otro, nosotros como causa de los  
 autoridades estudiantes,  
 respetamos mucho a porque no es solo  
 los chicos, los educar el cuerpo  
 inspectores no solo les ni la mente, sino  
 llaman la atención, que es educar  
 también están también el alma".  
 preocupados por sus  
 situaciones "Tengo la  
 personales, yo sola no condición de  
 soy aquí la psicóloga, respetar mucho

equipo, de diferencias,  
 entonces siempre se  
 trabaja valores, creo que  
 eso es un aporte para la  
 cultura de paz, se hace  
 indirectamente, no es ese el  
 objetivo, pero si se hace  
 indirectamente; también  
 hemos hecho trabajos  
 sociales de los chicos,  
 ayudando a ancianos, a  
 asilos, con lo del terremoto  
 también nuestros chicos  
 fueron y ayudaron mucho,  
 entonces se les va dejando  
 esos aportes de entregar

tengo otros el criterio de los psicólogos, piensan demás, y lo que mucho en la parte yo quiero es que humana, en la parte la gente actué emocional de los según su propio estudiantes, y creo conocimiento y que por eso los voluntad”.

estudiantes se sienten

bien, se sienten en “A mí me casa, se sienten horroriza saber aceptados”.

que porque es

negro, que

“Tenemos una porque es valoración igual para amarillo, no todos”.

tenga la misma

oportunidad que

cosas buenas y eso debería traer la paz”.

“Si he ofendido a alguien yo me disculpo, yo le digo: “ayer procedí mal contigo, discúlpame”.

“Nos ayudó muchísimo en generar este ambiente de paz, y es un ejercicio que se hizo a través del deporte”.

“Lo primero que yo hago es decir “haber ¿quieres solucionar esto?, si no

cualquier otra  
persona”.

“Para mi todos  
son seres  
humanos, todos  
tienen derecho a  
la misma  
oportunidad”.

quieres solucionar  
entonces síguete  
trompeando, ¿Cuál es el  
lio?”; si es que es un  
conflicto por alguna  
palabra mal dicha, lo que le  
digo es “te vas a disculpar,  
quien tiene la culpa, sino  
síguete no más insultando”,  
ya no puedo intervenir yo  
en eso, si hay la buena  
voluntad de que este  
conflicto a mí y quieren  
solucionar díganme como  
nos ayudamos, como yo  
puedo ayudarles a los dos

para que se vuelva otra vez a tener esa buena relación. Ellos son los que deciden si quieren o no”.

“Cuando el conflicto es entre dos yo soy un mediador”.

“Dependiendo del problema se lo deriva al DOBE, aunque no se ha llegado hasta ese nivel, claro que si ha habido casos que ha sido necesario

incluso que vengan los padres, pero no tan graves”.

RACISMO	ACTITUDES	RELACIONES	IDEOLOGÍA
	<p>“Hay veces que me identifican un poco con castigo algunos, yo llego a un curso y llamo a un estudiante y todos se asustan, entonces les digo a los estudiantes yo no soy solo para castigar o sancionar porque para eso está el inspector, pero ellos si identifican mucho que</p>	<p>“Hay pocos espacios para sentarme hablar con los profesores porque ellos están en clases y yo estoy en otras actividades, entonces no coordinamos mucho”.</p> <p>“Lastimosamente tengo más acceso a los estudiantes que tienen dificultades, porque son los que más veo, con los que más trabajo; no tengo acceso a todos los estudiantes porque soy la</p>	<p>“Los padres de familia a mí me ven como un salvavidas, si me ven de otra manera, anhelan mucho hablar conmigo porque creen que yo les voy a dar una solución inmediata, de pronto tienen muchas expectativas”.</p> <p>“El problema es cuando queremos imponer cosas en el lugar, en el patio ajeno, en el lugar del que no somos, entonces ahí es donde ocurren los choques, si uno está en otro país se tiene que adherir a las normas, a las</p>

<p>yo me involucro en estas cosas y cuando yo llamo es porque o va mal académicamente o va mal comportamentalmente, entonces ahí si temen un poco cuando yo los llamo”.</p>	<p>única persona que está encargada aquí y la verdad no da el tiempo”.</p> <p>“La parte académica puede variar por muchísimas cosas en un estudiante, pero la parte comportamental no, el que se comporta mal en otro lado lo va a venir hacer aquí”.</p> <p>“No te podría decir, de pronto existe pero lo desconocemos (hechos racistas en la institución educativa)”.</p>	<p>reglas, al comportamiento de ese lugar sin uno perder la esencia, pero tenemos que aceptar porque por algo no estamos en nuestro país”.</p> <p>“Estamos convencidos de que el adulto puede comprender al estudiante porque ya ha pasado, ya tiene experiencia, ya tiene otra visión sobre el mundo”.</p> <p>“Yo soy una persona fácil, por eso no hubiera querido ser mujer, porque hubiera sido demasiado cómoda”.</p>
---	---	--

	<p>“Hoy si quiero ser generoso soy generoso, si soy drástico soy drástico, y me gusta quedar bien conmigo mismo”.</p> <p>“Así como ha habido profesores que si ponen de parte para tratar de solucionar a tiempo cualquier cosa, también ha habido profesores que no”.</p>	<p>“Yo por ejemplo a los chicos del colegio les digo “hola negro”, y es negro, pero la manera en como uno llega a ellos es lo que le hace sentir y reconocer a él que es así, y que eso no es malo, yo no le puedo decir por tratarle bien y decirle “hola blanco”, por hacerle quedar bien, cada uno debe aceptar su propia realidad”.</p> <p>“Es bueno también entender que somos una clase media, estamos entre la alta y la baja, pienso que ahí las relaciones son mucho más fraternas, el problema se da cuando interviene la posición económica, porque algún</p>
--	--	--

		longo le longuea a otro siendo más longo que yo, y es a veces por esta postura económica que nos diferencia, yo tengo plata y ya soy diferente”.
--	--	--

De las entrevistas realizadas a los funcionarios de la institución educativa, se pueden observar los siguientes resultados:

- Los valores que propicia el establecimiento educativo son la solidaridad y la inclusión de estudiantes con cualquier condición económica, social o cultural, se enmarcan en procesos democráticos, equitativos y justos tanto para la integración de los estudiantes, así como para el trato dentro de las aulas.
- Las actitudes frente a los conflictos que se presentan en la institución educativa tienden hacia la negatividad, es decir frente a los diversos problemas que se presentan las formas para solucionarlos tienen una visión adulto céntrica y basada en el castigo; la ley de causa – efecto es ampliamente difundida en la institución educativa, lo que ha provocado el deterioro de la imagen del DECE y de los inspectores, quienes son percibidos como entes acusadores.
- Por parte de los docentes y autoridades de la institución educativa existe la apertura para buscar soluciones a los diferentes conflictos de las y los adolescentes (emocionales, económicos o comportamentales), las formas de solucionar estos conflictos se toma en cuenta no sólo los objetivos de la institución sino también los objetivos personales y familiares del estudiante.
- En cuanto a las posibles relaciones racistas entre los miembros de la comunidad educativa, existe un desconocimiento de la práctica o no práctica de estos actos; a las oficinas de las autoridades del establecimiento no se han reportado estos hechos, por tanto no se encaminado proyectos que permitan promocionar la cultura de paz o para evitar el racismo.

- Existe una ideología (sutil) en la cual existen razas superiores y razas inferiores entre los funcionarios de la institución educativa entrevistados para esta investigación.

#### 4.4. RESULTADOS DE LAS OBSERVACIONES

De las observaciones realizadas durante las horas de descanso de las y los adolescentes entre 14 y 18 años de edad de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro, se obtienen los siguientes resultados según cada variable estudiada:

##### **Tabla 11**

*Resultados de las observaciones a estudiantes de la variable cultura de paz:*

<b>CULTURA DE PAZ</b>	
<b>Valores</b>	El tipo de valores mostrados por los participantes de esta investigación responden a una lógica de valores controvertidos, es decir que son compartidos conceptualmente, pero en muy pocas ocasiones son puestos en la vida real. Esto se puede observar durante los recesos que compartían los estudiantes, en el ideal todos debían ser incluidos y respetados, sin embargo frente a la mínima discrepancia el respeto y la inclusión fácilmente eran dejados de lado. Además, en varias ocasiones se observó que a pesar de manejar un discurso de igualdad, los y las adolescentes por factores como la nacionalidad, gustos musicales o etnia eran separados, sin embargo en varios estudiantes, también se pudo observar, el compañerismo hacia todos y todas, sin que para ello interfiera algún factor, frases como:

“él también puede participar” ó “llamémosle a X para que esté con nosotros” eran escuchadas (aunque muy pocas) entre los estudiantes, lo cual a su vez brinda un panorama en el que los valores compartidos están presentes entre los estudiantes de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro.

**Actitudes**

En la mayoría de los casos las actitudes frente algún conflicto entre estudiantes era ambivalente o indiferente. Si surgía algún conflicto en los momentos de receso los estudiantes preferían tomar distancia, ello con la idea de que es mejor no meterse en conflictos.

**Comportamientos**

Ir de lo pasivo a lo agresivo entre los estudiantes era frecuente, los comportamientos asertivos no se mostraron durante las observaciones. Frente algún conflicto la respuesta de las y los alumnos era la huida (pasividad) o el confrontarlos violentamente (agresividad). Dejar alguien hablando solo o gritarse entre sí eran las respuestas más comunes frente algún acto que incomodaba a alguien.

**Solución de conflictos**

En cuanto al tema de la solución de conflictos las y los alumnos observados presentaron varias formas para hacerlo:

- Cooperativismo: el buscar satisfacer las necesidades de sus compañeros frente algún conflicto.
  - Competición: se deseaba conseguir lo que el estudiante deseaba sin tomar en cuenta las necesidades de las y los compañeros.
-

- 
- Acomodación: por no tener un conflicto mayor se accedía a realizar lo que la otra persona le pedía.
  - Cooperación: se busca solucionar el problema tomando en cuenta las necesidades de las dos partes inmersas en el conflicto.

Por tanto, para solucionar los conflictos las y los estudiantes utilizaban diferentes formas, las mismas que iban desde la evitación absoluta del problema, pasando por la confrontación en algunas ocasiones, hasta la solución del conflicto tomando en cuenta tanto las propias necesidades como las de los demás.

---

**Tabla 12**

*Resultados de las observaciones a estudiantes de la variable racismo:*

---

**RACISMO**

<b>Relaciones racistas</b>	<p>Los tipos de relaciones observadas (durante las horas de receso) entre los estudiantes del establecimiento educativo responden a los siguientes tipos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Superioridad: los miembros del endogrupo son concebidos con una superioridad cultural.</li> <li>- Derechos: los miembros del exogrupo deben someterse a lo que la mayoría cultural diga, la igualdad de derechos no es posible.</li> </ul>
----------------------------	---

---

- Distancia: se debe mantener una distancia prudente entre los diferentes grupos.

Este tipo de relaciones se presentaban sobre todo al momento de las prácticas deportivas, aquellos estudiantes que eran considerados parte del exogrupo, debían someterse a las reglas impuestas por la mayoría, y en caso de no querer acatarlas eran separados o distanciados de estas actividades.

En los momentos de esparcimiento de los estudiantes fue común divisar en el patio del establecimiento la conformación de grupos de acuerdo a las afinidades que entre ellos presentaban, los sujetos que no concordaban en afinidades y gustos fácilmente eran puestos al margen del grupo.

#### **Actitudes racistas**

Durante las observaciones se pudo notar una actitud racista sutil, las expresiones racistas no eran abiertas, por el contrario, fue en los lapsus, en los actos fallidos, en los chistes o en pequeñas frases en donde las expresiones racistas adquirían su forma real. En el lapso de las observaciones se anotaron ciertas bromas entre compañeros como: “tú no puedes jugar porque estas muy feo” ó “esto es solo para varones de verdad”, “los venezolanos no saben jugar bien futbol por eso nos haces perder”.

#### **Ideología racista**

Durante las observaciones la ideología racista que se presentó, es aquella que corresponde al tipo benevolente, es decir, las actitudes prosociales se muestran hacia los miembros del endogrupo, mientras

que para los integrantes del exogrupo las burlas, los chistes, la indiferencia e incluso manifestaciones racistas más abiertas fueron observadas. Estas expresiones se presentaban sobre todo en aquellos grupos en los que practicaban algún deporte a la hora del recreo; chistes hacia compañeros de provenientes de otros países se hicieron presentes a través de ciertos comportamientos como el dejar de lado para participar en estas actividades a los estudiantes cuyo origen es de Venezuela o de Cuba. La no participación en las actividades deportivas respondían a una lógica de exclusión a miembros del exogrupo, mientras que la participación respondía a una lógica de inclusión a miembros del endogrupo; fomentando de esta forma la ideología benevolente del racismo.

#### **4.5. RESULTADOS DEL GRUPO DE DISCUSIÓN**

Durante las jornadas que se llevaron a cabo con el grupo de discusión se realizó un registro de las reflexiones que las y los alumnos de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro realizaron sobre las diferentes temáticas abordadas, en especial sobre el tema del racismo, estas reflexiones se muestran en el siguiente cuadro:

**Tabla 13**

*Resultados del grupo de discusión con estudiantes según las variables cultura de paz y racismo:*

<b>REFLEXIONES</b>	
<b>Racismo</b>	<b>Cultura de Paz</b>

---

“El racismo en nuestra sociedad es un mal que se encuentra en todas las personas”.

“Todos deseamos vivir en paz, pero no sabemos cómo lograrlo”.

“El problema está en la educación que recibimos desde nuestro hogar, nunca o casi nunca nos enseñan las dificultades de las personas que tienen que migrar”.

“A nosotros nos parece importante empezar desde niños con la educación para la paz, de adultos es un poco más difícil entenderla y/o practicarla”.

“Las relaciones entre todos es difícil, eso es porque somos muchos y entonces no podemos ponernos de acuerdo cuando una persona quiere una cosa, y otra persona quiere otra totalmente distinta”.

“El hecho es que a los adultos no les interesa vivir en paz, solo les interesa que tengamos buenas notas para que después podamos tener un buen trabajo”.

“Somos muy competitivos, no nos importa lo que al resto le pase, solo lo que a uno le interesa, eso sí importa”.

“Estamos dispuestos a cambiar la realidad, todos deben ser tratados de la misma forma, empezando desde nuestra casa”.

“Nos dejamos llevar por lo que los demás nos dicen, por eso seguimos los chistes que hacen en contra de algún compañero, no siempre pensamos eso, pero los chistes suelen ser muy graciosos”.

“Nosotros somos responsables de todo lo que ocurre en el colegio, podemos protegernos entre nosotros y defender a quien es maltratado”.

“Cuando empezaron a venir compañeros de otros países todo cambio, ahí empezamos a escuchar las bromas que hacían, los profesores nunca nos prepararon para eso”.

“El colegio tiene que dar espacios para que los compañeros de otros países puedan denunciar lo que les dicen, aquí golpes casi nunca hay, solo es por celos, pero ellos por miedo no dicen

---

nada, tal vez creen que les van a sacar del colegio si ellos dicen algo”.

“El caso es que todos somos distintos, y por eso todos somos discriminados, si somos grandes, si somos pequeños, por todo somos discriminados, y eso es muy difícil de cambiar”.

Por otro lado se realizó un registro de las propuestas que las y los estudiantes hacían sobre las estrategias que se pueden utilizar para la promoción de la cultura de paz al interior del establecimiento educativo, estas propuestas son las que se resumen en el siguiente cuadro:

**Tabla 14**

*Propuestas del grupo de discusión para evitar el racismo y promocionar la cultura de paz:*

<b>PROPUESTAS</b>	
<b>Evitar el Racismo</b>	<b>Promocionar la Cultura de Paz</b>
- Hacer un concurso de dibujos sobre el racismo.	- Hacer un concurso de fotografía sobre el significado de la paz en los y las adolescentes.
- Dar las mismas oportunidades a todos.	- Valorar a todas las personas por su cultura.
- Hacer una cartelera cada semana sobre las historias de racismo que ocurren en el país.	- Que los profesores se involucren en la solución de los conflictos de los alumnos.

- No quedarse callado cuando escuchemos que a alguien le están tratando mal.	- Tener un espacio en el colegio que nos recuerde lo que es la paz y la importancia de ser amigable con todos.
- Hacer campañas de nosotros en contra del racismo, explicando las desventajas de ser racistas.	- Elaborar cartas para las autoridades del colegio para que las envíen a la asamblea para que puedan elaborar una ley para la paz.
- Que los inspectores y el DECE puedan recibir las denuncias de esos casos.	- Hacer un concurso de manga por la paz.
- Dejar de reírse de los chistes racistas que hacen otras personas.	- Realizar la semana por la paz, en la que cada curso participe con propuestas para la construcción de la paz.
- Hacer jornadas en que los compañeros de otros países o de otras ciudades puedan explicarnos sobre su cultura: vestimenta, comida, folklore, etc.	- Enseñar a los alumnos la importancia de las diferencias entre las diferentes etnias.

---

- Hacer un concurso de música con temas que hablen sobre el racismo.	- Hacer murales en las paredes del colegio sobre la paz.
- Realizar un campeonato de futbol en contra del racismo.	- Hacer un cine-foro con películas que incentiven en todos la importancia de la paz en el mundo.
- Involucrar a los padres de familia en las casas abiertas y en las convivencias.	- Realizar trabajo comunitario con personas de escasos recursos, pero no solo en cuestiones de alimentos, sino también para rescatar su cultura.

---

Cabe destacar que durante las reuniones mantenidas con el grupo de discusión se observó una importante participación de todas y todos los integrantes, sus propuestas, sus análisis, sus reflexiones y sus críticas contribuyeron en todo momento para la investigación. Se notó, además, un gran entusiasmo para conversar sobre sus vivencias y sobre sus expectativas de la institución educativa, lo cual permitió que en las 5 sesiones realizadas el material de trabajo supere las expectativas de la investigadora. Sus aportes y contribuciones están reflejados en el capítulo en el que se detalla la propuesta.

## 5. CAPITULO 6: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### CONCLUSIONES

- Del análisis de las practicas e ideología racista en adolescentes entre 14 y 18 años de edad se puede concluir que las manifestaciones racistas son un fenómeno que forma parte de la cotidianidad en el espacio educativo, estas manifestaciones han generado relaciones basadas en la dominación del ecuatoriano sobre el extranjero, o del mestizo sobre el indígena. Lo cual demuestra que entre las y los adolescentes la forma de expresar el racismo también ha sufrido cambios debido a la postmodernidad, es decir no son exclusivas las relaciones racistas debido a la raza, sino que han sufrido una modificación y ahora estas prácticas responden a la diferenciación de los grupos humanos debido a sus condiciones sociales, económicas, o de movilidad; por lo tanto, entre las y los adolescentes de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro las relaciones de poder que determinan relaciones racistas, se presentan en aulas, patios, pero sobretudo en el imaginario del estudiantado como medio para relacionarse.
- Si bien las y los estudiantes del establecimiento educativo conocen sobre el significado del racismo, sus causas y consecuencias; es una práctica común y ello se debe a que las y los adolescentes en su deseo de pertenencia a un grupo social, imitan y aplauden las acciones de aquellos a quienes consideran sus pares – líderes.

Esto ha decantado que en la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro se presenten comportamientos agresivos o pasivos frente a ciertos compañeros; la asertividad en los comportamientos, en la solución de conflictos o en el manejo de las relaciones sociales es escasa, decantando en una cultura de la violencia, opresión y exclusión.

- El hecho de que las y los adolescentes de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro perciban a las y los refugiados como un grupo social que le es indiferente, responde a un proceso de exclusión y marginamiento de un problema social que se corresponde con la actualidad y que ulteriormente puede sobrevenir en prácticas racistas sobre este grupo, significando necesariamente que se atenta contra la construcción de una sociedad que prioriza la paz.
- Factores actuales como la inmigración son los principales detonantes del racismo en la institución educativa, variable que poco o nada ha sido analizado por parte de autoridades, docentes, y padres y madres de familia de la institución educativa, lo cual ha imposibilitado una convivencia pacífica entre los actores del establecimiento.
- Las prácticas de cultura de paz en la Unidad Educativa Mena Del Hierro como un programa, proyecto o plan son escasas, se limitan únicamente a espacios en los cuales las autoridades o docentes requieren que los estudiantes permanezcan juntos; esto demuestra por otro lado que la convivencia pacífica es percibida como una imposición, más no como una forma de vivir. De ahí que sea necesaria y urgente la intervención del Departamento de Consejería Estudiantil para tratar tanto con docentes, autoridades, padres y madres de familia, así como con los estudiantes la

necesidad de convivir pacíficamente en todos los entornos en los que se desarrollen las cotidianidades de las y los estudiantes.

- Entre los factores que los estudiantes de la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro consideran importantes para la construcción de la cultura de paz están el reconocer a todas y todos como iguales, es decir, el tener espacios de dialogo a través del cual todas y todos puedan manifestar sus opiniones abiertamente y reconocerse en un mismo espacio como iguales pero a la vez diferentes, por lo tanto, a decir de los entrevistados, para la construcción de una cultura de paz es indispensable un dialogo cultural que permita el establecimiento de vínculos fraternales a través de la empatía y el reconocimiento de aspectos cotidianos en común.

## **RECOMENDACIONES**

- Se recomienda que el Departamento de Consejería Estudiantil de la institución educativa se involucre más en la promoción de la cultura de paz. En las entrevistas a los estudiantes se nota que los encargados de la resolución de conflictos son los inspectores, sin embargo es competencia también de la o el psicólogo del establecimiento, el proponer líneas de acción para evitar y/o solucionar los conflictos del alumnado.
- Es menester que el estado ecuatoriano sintonice sus políticas públicas con la realidad postmoderna en la que las y los adolescentes están involucrados, para ello el realizar diagnósticos, análisis de situación participativos, elaboración de proyectos, gestión de proyectos y seguimiento de estos son bases fundamentales sobre los cuales la construcción de una cultura de paz puede ser un objetivo viable.

- Es deber de los centros de educación superior el estudio de temáticas vinculadas con la cultura de paz; la investigación ética y la promoción de la paz como un medio para alcanzar el cenit de la civilización es una tarea impostergable en tiempos en los que impera la violencia racial y la intolerancia hacia el Otro y una pugna interminable por el poder y el consumo.

## 6. CAPÍTULO 7: PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA PROMOVER LA CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA DE PAZ

*“Da tu primer paso ahora.  
No importa que no veas el camino completo.  
Sólo da tu primer paso y el resto del camino irá apareciendo a medida que camines.”  
Marín Luther King Jr.*

En este capítulo se desarrolla una propuesta de diferentes actividades que pueden realizarse en la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro, para la elaboración de esta propuesta fueron tomadas en cuenta las opiniones de los miembros del grupo de discusión, además se realizó una revisión bibliográfica sobre las diferentes propuestas por varios autores y se recopilaron aquellas que se consideraron pertinentes para el establecimiento educativo en el cual se llevó a cabo la investigación, para recolectar estas actividades se tomó en cuenta el diagnóstico realizado, así como la pertinencia de las mismas para adolescentes de una institución educativa particular de clase media de la ciudad de Quito.

### 6.1. FÚTBOL POR LA PAZ

El futbol para la paz, o el festival del futbol callejero es una propuesta deportiva desarrollada por el Padre Antonio Maeso<sup>xx</sup> en la ciudad de Esmeraldas, esta metodología busca promover en los y las jóvenes la adquisición de habilidades que permitan un desarrollo personal y social positivo. De acuerdo al Folleto de Futbol Callejero para Educar en la Paz (Nación de Paz, s/a), las habilidades que propicia esta actividad son las siguientes:

- Capacidad de planificación, organización y de toma de decisiones fundamentales.
- Incorporación del dialogo para la negociación y el consenso de las reglas.
- Desarrollo de actitudes de empatía que permiten situarse en el papel del “otro”.

- Interiorización de una actitud de tolerancia y respeto como bases imprescindibles para la convivencia y la cohesión social.
- No recurso a la violencia como estrategia de solución de conflictos.
- Integración del concepto de “calidad de vida” en contraposición con la idea dominante en el discurso social de “nivel de vida”.

Para desarrollar esta actividad es necesario que algunos elementos educativos estén presentes en todo momento, entre estos elementos están: la mediación, la escucha activa. El fútbol por la paz al ser una técnica del aprendizaje cooperativo permite que las y los participantes se relacionen en un entorno de trabajo en equipo, así como un espacio en el cual los conflictos que se presenten sean resueltos a través del diálogo, además es un espacio en el cual todas y todos pueden decir lo que piensan, sentirse escuchados, y sentir que son parte necesaria (Nación de Paz, s/a) para la consecución de los siguientes resultados:

- Aceptar diferencias.
- Reconocer intereses mutuos.
- Mejorar las habilidades de persuasión.
- Mejorar las habilidades de escucha.
- Romper la rutina o el ciclo re-activo.
- Aprender a disentir con animosidad.
- Desarrollar confianza en el reconocimiento de soluciones del tipo “todos ganan”.
- Reconocer, admitir, procesar ira y otras emociones.
- Resolver problemas.

El fútbol callejero sigue la siguiente metodología:

**Tabla 15***Metodología fútbol para la paz:*

<b>FUTBOL PARA LA PAZ</b>	
<b>Reglas Generales:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hombres y mujeres (sin diferencia de géneros).</li> <li>- Sin árbitros, con mediadores.</li> <li>- Los participantes acuerdan las reglas que van a seguir.</li> <li>- Se privilegian los valores, no sólo los goles.</li> <li>- Se desarrolla un trabajo de mediación social.</li> <li>- Se establece una metodología del tercer tiempo</li> </ul>
<b>Tiempo:</b>	<p>30 minutos distribuidos de la siguiente forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 10 minutos: acuerdo de reglas.</li> <li>- 20 minutos: en la cancha.</li> <li>- 10 minutos: evaluación del partido.</li> </ul>
<b>Número de jugadores:</b>	<p>Cada equipo debe tener 5 jugadores (incluido el arquero) y al menos una mujer en la cancha. Están permitidos todos los cambios que el coordinador disponga. El equipo puede ser sólo de mujeres, pero no sólo de hombres.</p>
<b>Establecimiento de Reglas:</b>	<p>Las reglas deben ser constituidas como tales, a través de un proceso de reflexión y construcción entre los participantes.</p> <p>Los participantes son los que deben acordar las reglas antes de cada partido y al finalizar los equipos tienen un momento de reflexión en</p>

---

compañía del mediador, para evaluar si cumplieron o no las reglas acordadas.

**Mediador:** El mediador es aquel que acompaña en el proceso de participación y reflexión en el transcurso del partido de fútbol, propiciando el dialogo para la resolución de conflictos o situaciones de juego complicadas. Los mediadores son personas clave, verdaderos compañeros y compañeras que les recuerdan a los jugadores el espíritu del juego y del deporte.

**Las Barras:** Todas aquellas personas que serán espectadores o parte de las barras de cada equipo deberán acordar también las reglas a seguir, su equipo puede obtener puntos por los valores que las barras demuestren a lo largo del partido.

---

Ligado al fútbol para la paz está la mediación escolar, la misma que a decir de Nación de Paz (s/a) tiene ventajas como:

- Preservar la relación entre las partes.
- Es rápida y económica.
- No es adversativa.
- Las personas tienen control en su toma de decisiones.
- Todas las partes ganan.

De ahí que la utilización de esta estrategia se de en varios ámbitos de la vida social, en empresas, juzgados, entornos escolares, instituciones cerradas, instituciones abiertas, y en ámbitos en los

cuales el nivel de conflictividad pueda ser elevado. Al ser la mediación un fenómeno voluntario para las partes tiene resultados más duraderos y con una carga emocional positiva. Por ello que entre las tareas del mediador (Nación de Paz, s/a) se encuentran las que a continuación se enuncian:

- Reducir la hostilidad y establecer una comunicación eficaz.
- Ayudar a las partes a comprender las necesidades y los intereses del otro.
- Formular preguntas que pongan de manifiesto los intereses reales de cada parte.
- Plantear y aclarar cuestiones que han sido pasadas por alto, o que no hayan recibido suficiente atención.
- Ayudar a las personas a concebir y a comunicar nuevas ideas.
- Ayudar a reformular las propuestas en términos más aceptables.
- Moderar las exigencias que no son realistas.
- Comprobar la receptividad a nuevas propuestas.
- Ayudar a formular acuerdos que resuelvan los problemas actuales, salvaguarden las relaciones y permitan prever necesidades futuras.

La ficha que se propone incorporar al fútbol por la paz, y que debe ser llenada por el mediador para una posterior evaluación es la siguiente:

### **Tabla 16**

*Ficha para el mediador:*

<b>FICHA PARA EL MEDIADOR</b>			
<b>NOMBRE</b>	<b>DEL</b>	<b>Número</b>	<b>de</b>
<b>EQUIPO 1</b>		<b>integrantes:</b>	

---

**NOMBRE DEL** **Número de**  
**EQUIPO 2** **integrantes:**

Reglas acordadas para los jugadores:	Equipo 1		Equipo 2	
	SI	NO	SI	NO

**Reglas acordadas para las barras:**

**Respeto:** A las reglas

Puntualidad

**Solidaridad y cooperación** Actitud ante el otro equipo

Actitud ante el equipo propio

Juego limpio

Total (cada si es 1 punto):

Observaciones:

---

Autoevaluación para  
el mediador/a:

En la evaluación con el equipo de mediadores, con las autoridades del plantel educativo y con los estudiantes que representan a sus compañeros, debe buscar un análisis crítico de las experiencias observadas durante los partidos, para poder desarrollar nuevas estrategias y/o acciones para favorecer encuentros cada vez más amistosos, alegres y participativos.

Se pone en consideración que para realizar esta metodología se organice un campeonato interno, de la unidad educativa, de fútbol para la paz, con la intención de que todas y todos los alumnos puedan participar, incluso se puede realizar un campeonato de fútbol para la paz con los funcionarios del establecimiento educativo, con los padres y madres de familia o con la comunidad educativa en general.

## **6.2. SOLE CULTURA DE PAZ**

Durante el año 1999 Sugata Mitra inicia sus investigaciones en barrios marginales de Nueva Delhi (India), su iniciativa consistió en ubicar computadoras empotradas (a modo de un cajero automático), con acceso a internet para que las y los niños habitantes de estos lugares puedan utilizarlas, a partir de ello se dio cuenta que las y los niños que las utilizaban adquirirían conocimientos, incluso descifraban temas complejos, siempre y cuando tuvieran un adulto que los orientara, y reconociera sus logros, tal y como lo hacen las abuelas. A partir de este descubrimiento en el Reino Unido se buscaron voluntarios que tengan acceso a internet y a una cámara web para que incentivarán a estos niños a responder grandes preguntas, a este proceso Mitra lo denominó “La Nube de las Abuelas ó The School in the Cloud”. (Morales López & Irigoyen Coya, 2013).

Fue entonces que esta experiencia fue replicada en varios lugares del mundo, obteniendo resultados impresionantes en el aprendizaje de todas y todos los niños que participaban de los SOLE (Self Organized Learning Environments – Entornos de Aprendizaje Auto-motivados). El método SOLE es una dinámica de interacción intersubjetiva asistida por tecnología, donde un mediador intenta poner en marcha procesos de descubrimiento, al plantear preguntas disparadoras y así generar condiciones objetivas para la construcción de un conocimiento válido y la asimilación de ese aprendizaje en tanto emergente de la interacción grupal (Lopata & Schittner, 2014).

Entonces, para Mitra, el rol del docente toma un giro, pasa de el “supuesto sujeto del saber” a un mediador o facilitador del aprendizaje, además, se concibe a los procesos de aprendizaje como auto motivados, es decir, disparados por la curiosidad, la motivación y el trabajo en equipo. Es ahí en donde el docente debe incidir, en generar y desarrollar condiciones mediante las cuales las y los estudiantes adquieran actitudes para la investigación, la problematización y la resolución de interrogantes, con el objetivo de construir un conocimiento que sirva a la sociedad, y que sea sistematizado para su posterior reproducción.

Esta metodología puede ser utilizado ya sea dentro como fuera de las instituciones educativas, la edad de los participantes no influye en el proceso, es una metodología rápida y con un bajo costo, lo cual plantea una herramienta útil, creativa, novedosa y poderosa al momento de propiciar espacios de aprendizaje. Los SOLE pueden ser creados por cualquier persona, en cualquier lugar, ya sea educadores, padres o comunidades. Es simplemente en algún lugar que se anima a los estudiantes a trabajar juntos para responder a las Grandes Preguntas usando Internet. Estos lugares son alimentados por el auto-descubrimiento, el compartir y la espontaneidad (The School In The Cloud, 2017). De ahí que para efectos de esta investigación se sostenga que la adaptación de esta

metodología es útil para propiciar espacios en los cuales la construcción de la cultura de paz sea no una utopía, sino una realidad tangible.

En la página web: [www.theschoolinthecloud.org](http://www.theschoolinthecloud.org) se encuentra el Manual para ejecutar SOLE, el mismo constituye una guía para los mediadores o facilitadores del aprendizaje (docentes) y que se encuentra abierto para todas las personas que deseen implementarlo. A continuación se muestra la adaptación tanto del manual como de la metodología SOLE para que se constituya en una propuesta de intervención en la Unidad Educativa Particular Mena Del Hierro para la construcción de la cultura de paz en el establecimiento. La elaboración del manual se ha realizado en Microsoft Publisher con la intención de que la lectura y el uso del mismo sean más fáciles tanto para funcionarios como para estudiantes de la institución educativa. A continuación se muestra el contenido del manual:

<b>SOLE CULTURA DE PAZ</b>	
<b>CONTENIDO:</b>	

<b>TEMÁTICA</b>	<b>NÚMERO DE PÁGINA</b>
Introducción	
SOLE – Cultura de Paz	
Reglas del SOLE – Cultura de Paz	
¿Por qué hacer un SOLE?	
Filosofía SOLE – Cultura de Paz	
Materiales	
Convoca tu SOLE – Cultura de Paz	

Organiza tu tiempo	
Preguntas	
Grandes retos	

## INTRODUCCIÓN

### BIENVENDOS

“Mi deseo es ayudar a diseñar el futuro del aprendizaje mediante el apoyo a los niños de todo el mundo aprovechando su asombro y capacidad de trabajar juntos”. Sugata Mitra.

Bienvenido al kit de herramientas “SOLE – Cultura de Paz”, un recurso diseñado para ayudar a docentes, mediadores y a quién desee apoyar a su comunidad, en el aprovechamiento de la curiosidad natural y asombro hacia el conocimiento, con el fin de engancharse en un aprendizaje motivado colectivamente, y que además busque espacios en los que la cultura de paz sea un fundamento para la justicia social y para la convivencia pacífica en instituciones educativas.

El aprendizaje grupalmente motivado es:

- Auto-organizado
- Participativo
- Colaborativo
- Curioso
- Social
- Guiado por intereses comunes
- Impulsado por el apoyo y admiración de otras personas

Educadores de todo tipo (padres, madres, maestros, bibliotecarios, líderes comunitarios, promotores) juegan un papel crucial, guiando tanto a niños como a adultos, a brindarles espacios para alimentar su curiosidad. La estrategia SOLE – Cultura de Paz es un proceso a través del cual las personas proponen preguntas que hacen que el mundo tome vida, y que puedan ellos mismos encontrar las respuestas para formular cambios para sus comunidades, instituciones educativas u hogares, encaminados a propiciar una cultura de paz.

¡Gracias por responder al llamado realizado por Sugata Mitra, invirtiendo tu tiempo y creatividad para el mejoramiento del aprendizaje! Este kit de herramientas está diseñado para guiarte mientras te embarcas en una aventura donde las personas dirigen su propio aprendizaje, basado en grandes preguntas, interacciones dinámicas y posibilidades infinitas.

### **SOLE – CULTURA DE PAZ**

El SOLE – Cultura de Paz nace como una propuesta de intervención en instituciones educativas, con el fin de propiciar espacios de dialogo, interrelación y aprendizaje en adolescentes y en docentes interesados en la construcción de espacios equitativos, justos, pacíficos y tolerantes con la diversidad social.

Este documento constituye por sí mismo una herramienta útil para propiciar el encuentro y el aprendizaje de herramientas pacificas para la resolución de conflictos y/o el cambio de actitudes, comportamientos y valores para la construcción de la tan anhelada paz.

Se ha realizado una adaptación a la metodología original de Sugata Mitra para el aprendizaje mínimamente invasivo, el mismo que está enfocado en brindar herramientas para el aprendizaje social de conocimientos útiles para quienes participan en los SOLEs. La intención de este manual es la de brindar una metodología que utilice las nuevas tecnologías para el aprendiza de la cultura

de paz, así como la práctica de acciones efectivas en contra de la violencia, racismo u otras formas de discriminación.

Sin lugar a dudas, la construcción de la cultura de paz es uno de los más grandes retos que la humanidad tiene, por ello esta metodología permitirá llegar a cada una de las personas que participen en los encuentros de una forma dinámica y constructora de sus propios procesos de aprendizaje y de cambio social. Si colectivamente podemos resolver interrogantes de lo que sucede en nuestro entorno, entonces seremos capaces de tener una comunidad que se apoye y motiva a sí misma para vivir mejor, en paz, valorando y compartiendo con el mundo entero nuestro valiosísimo saber local.

### **REGLAS DEL SOLE – CULTURA DE PAZ**

El SOLE – Cultura de Paz es un espacio mediante el cual educadores de todo tipo motivan a otras personas a trabajar en equipo para contestar a las inquietudes que tienen sobre sus propios conflictos a través del uso del internet.

Entre las reglas están:

- Los participantes reciben una gran pregunta o se les motiva a ellos mismo a proponer una.
- Los participantes escogen sus propios grupos y pueden cambiarse de grupo cuando lo deseen.
- Los participantes pueden moverse libremente por el espacio, hablar entre ellos y discutir con otros grupos, y compartir ideas.
- Los participantes pueden mirar lo que están haciendo los otros grupos y usar esa información en su grupo.

- Los participantes pueden explorar distintos conceptos e ideas: puede que no haya una sola opinión.
- Los grupos deben presentar lo que han aprendido al final de la sesión.
- El docente o un alumno puede liderar la sesión.

El método de aprendizaje SOLE está impulsado por grandes preguntas propuestas por los participantes, el auto-descubrimiento, el compartir y la espontaneidad. Estos son elementos centrales para lograr un ambiente amigable en donde niños, jóvenes y adultos sientan la libertad de explorar.

Todo SOLE es distinto, pero el objetivo es siempre motivar el sentido de curiosidad de toda persona y apoyarla en su viaje hacia aventuras intelectuales y de cambio, motivadas por grandes preguntas. Los SOLEs pueden ser implementados en cualquier lugar del mundo.

### **¿POR QUÉ HACER UN SOLE?**

Escuela: Crear espacio en el que todas y todos son constructores del conocimiento; ponerse de acuerdo en los temas que interesa conocer.

Hogar: Participar activamente en la educación de todas y todos; fomentar la curiosidad en los miembros del hogar, fortalecer vínculos familiares.

Niños, jóvenes y adultos: Desarrollar hábitos para seguir aprendiendo toda la vida temas de interés social, mejorar las relaciones entre todas y todos; forjar relaciones de confianza, desarrollar más la admiración y comprensión entre personas de distintas edades.

Espacios de aprendizaje: Crear una cultura que fomente la curiosidad; propiciar espacios de aprendizaje social y colectivo.

### **FILOSOFÍA SOLE – CULTURA DE PAZ**

Motivación Colectiva.- las personas actúan de acuerdo con sus motivaciones, elecciones y los intereses que comparten con los amigos. El aprendizaje colectivo es más sostenible y perdurable.

Colaborativo.- las personas aprenden socializando, el aprendizaje en equipo apoya a la memoria retentiva y al desarrollo de habilidades para socializar.

Curioso.- las personas construyen su propio entendimiento de nuevos conceptos y lo llevan a la práctica.

Tolerante.- es un ambiente flexible, que permite la experimentación, desaprender prejuicios y creencias.

Transformador.- se propicia la habilidad para pensar críticamente y aprender nuevas actitudes, comportamientos y valores rápidamente.

Alentador.- los educadores más efectivos son aquellos que pueden ser testigos, brindar apoyo y proveer espacios estructurados, sin necesidad de entregar las respuestas buscadas.

Paciente.- el conocimiento tiene su propio tiempo, y requiere un poco más cuando se trata del aprendizaje social.

#### **MATERIALES:**

- Pliegos de papel para hacer carteleras que compartirán al final del SOLE.
- Un solo juego de marcadores para que puedan compartirlo.
- Distintivo para el líder o lideresa del SOLE.
- Revistas usadas, para usarlas en las carteleras que se elaboren.
- Masking
- Hojas de registro de participantes.
- Computador con acceso a internet.

No olvides que el lugar en el que vas a desarrollar el SOLE debe estar limpio; si tienes alguna idea para reorganizar el espacio, pídeles a los participantes que te ayuden a re-diseñarlo.

### **CONVOCA A TU SOLE – CULTURA DE PAZ**

Lo más importante para hacer un SOLE es tener participantes. Probablemente tengas tus propias estrategias para convocar a las y los estudiantes, incluso debes tener ciertas técnicas para mantener motivados a los participantes, sin embargo aquí hay algunas recomendaciones para difundir y despertar el interés en los miembros de tu institución educativa:

- Puedes difundir el próximo SOLE – Cultura de Paz a través de redes sociales (Facebook, twitter, whatsapp), eso gusta mucho a las y los adolescentes.
- Coloca carteleras en los que anuncias la hora y el lugar del SOLE – Cultura de paz que el colegio va a realizar.
- Los SOLEs – Cultura de Paz pueden desarrollarse en horarios extracurriculares, incluso puedes invitar a padres y madres de familia.

### **ORGANIZA TU TIEMPO**

El tiempo de duración del SOLE – Cultura de Paz dependerá en gran medida de la complejidad de la pregunta propuesta. A continuación se muestra un ejemplo de planificación, los tiempos van a depender de las necesidades del establecimiento educativo.

Introducción al SOLE: se explican las reglas del SOLE, indicando que es un espacio en el cual todas y todos van aprender y sobretodo que van a divertirse; tiempo: 3 a 5 minutos.

La Gran Pregunta: díles cual es la gran pregunta de la jornada. La forma en que se hace la pregunta es muy importante, se puede realizar una introducción, incluso utilizar imágenes o videos; tiempo: 5 a 10 minutos.

Investigación: los participantes trabajan en equipos para encontrar en internet las respuestas a la gran pregunta. Este es el momento en el que el aprendizaje y la aventura empiezan. Motívalos a participar activamente y en grupo, manifiesta en todo momento tu asombro y admiración por el trabajo que realizan; tiempo: 20 a 45 minutos, dependerá de la complejidad de la pregunta.

Retroalimentación: crear un espacio para que los participantes puedan compartir con los demás sus descubrimientos y conocimientos adquiridos durante el SOLE. Se debe facilitar un espacio de dialogo entre todos los grupos para poder llegar a un consenso. En este momento del SOLE es importante indagar sobre las nuevas preguntas que se generaron y poder trabajarlas en otra sesión; tiempo: 15 a 20 minutos.

Los SOLEs son espacios dinámicos, siempre se pueden buscar o experimentar con nuevas formas de interacción y aprendizaje. Averigua sobre las ideas que tienen los participantes para que las pongas en práctica en los próximos encuentros.

## **PREGUNTAS**

Las grandes preguntas pueden comenzar como algo que parece bastante simple. Para un nuevo grupo, o uno donde las habilidades de búsqueda y de lenguaje son limitadas, tal vez sea conveniente comenzar con preguntas enfocadas, esto ayudará a mejorar las habilidades de búsqueda e introducir una nueva forma de trabajar, para preparar a los participantes para preguntas más abiertas.

A medida que los participantes se sienten más cómodos respondiendo preguntas sencillas, se puede empezar a efectuar preguntas más difíciles, que no tengan una respuesta directa. Estas deben alentar a los participantes a explorar un tema más amplio, conectar una serie de temas, y desarrollar una comprensión más profunda de la respuesta que construyeron.

A continuación se presentan algunos ejemplos de preguntas que puedes hacer en tus SOLEs –  
Cultura de Paz:

- ¿La humanidad podría tener éxito siendo pacífica?
- ¿La paz es un sueño posible?
- ¿Los gobiernos son los únicos responsables de la construcción de la paz?
- ¿Podrían las personas ser capaces de cambiar la violencia por la paz?
- ¿Eres responsable de la injusticia, si eres consciente y no actúas para detenerla?
- ¿Qué hace que una persona sea pacífica?
- ¿Qué acciones podemos proponer para que nuestra comunidad sea pacífica?
- ¿Qué es la paz y como se construye?
- ¿Qué son los mecanismos pacíficos de resolución de conflictos?
- ¿Cómo se puede definir a la paz?
- ¿Pueden los humanos construir la paz?
- ¿Qué es un conflicto?
- ¿Por qué es importante que nuestra comunidad sea pacífica?
- ¿Qué actitudes debe tener una persona para ser considerada pacífica?
- ¿Cuáles son las acciones que ya se han practicado en tu colegio y que han contribuido en la construcción de la cultura de paz?
- ¿Si pudieran diseñar una nueva sociedad, cómo la harían?
- ¿Por qué es importante que en nuestro colegio exista una convivencia armónica?
- ¿Cuál es el trato entre las personas de este colegio?
- ¿Cómo podemos involucrar a más personas para construir territorios de paz?
- ¿Qué hace que una persona sea buena y pacífica?

- ¿Cuál es la llave para construir la paz?
- ¿Son necesarias las guerras?
- ¿Es el conflicto parte de la naturaleza humana?
- ¿Cómo se ve el aumento de migrantes en este colegio?
- ¿Cómo es la relación entre las personas de este colegio?
- ¿Las personas del colegio se tratan con educación y respeto?
- ¿Cómo es la relación entre los estudiantes?
- ¿En este colegio las personas son solidarias aunque no se conozcan entre ellas?
- ¿Es fácil ser tolerante y respetuoso?
- ¿Qué problemas de convivencia tiene este colegio y cómo se puede cambiar para mejorar las relaciones?
- ¿Existen eventos violentos en el colegio, cómo se pueden prevenir?
- ¿Los miembros del colegio son respetuosos con las personas de otras culturas?
- ¿Qué normas o reglas son importantes para tener una convivencia armónica?
- ¿Qué se puede hacer para no herir los sentimientos de otras personas?

Recuerda que al final de cada sesión SOLE – Cultura de Paz puedes solicitar a los participantes que piensen en nuevas preguntas para los siguientes encuentros.

### **GRANDES RETOS**

Cada SOLE es una experiencia nueva, y por ende tiene retos que deberás enfrentar, a continuación se presentan algunas situaciones comunes a las cuales podrías enfrentarte:

<b>RETO</b>	<b>POSIBLE SOLUCIÓN</b>	<b>RESULTADO</b>
-------------	-------------------------	------------------

Un participante se queda del desorden de su grupo.	Recordar a todos que se pueden cambiar de grupo cuando deseen.	El participante se da cuenta que la solución no la tiene el profesor. Esto los obliga a comunicarse entre ellos y resolver por sí mismos los inconvenientes.
Un participante esta distraído y/o desinteresado.	Es el momento perfecto para indicarles a los participantes que pueden cambiarse de grupo o mirar lo que están haciendo los otros grupos.	Los participantes entenderán que tienen la capacidad de tomar decisiones y de cambiar la situación de ellos mismos.
Un grupo completo no está realizando la tarea.	Recordar que al final de la sesión todos presentaran sus resultados.	Aprenderán la importancia de escoger un equipo con quien puedan participar y conocer su responsabilidad.
Un grupo presenta respuestas irrelevantes.	Motiva a otros participantes a analizar esas respuestas, cuestiona el por qué llegaron a respuestas distintas.	Los participantes aprenderán a cuestionarse entre ellos y discutir las respuestas. Además aprenderán a cuestionar las fuentes de internet de manera crítica.

<p>Las personas experimentan dificultad para comprender los materiales en línea.</p>	<p>Pedir que los participantes que entienden, expliquen a sus compañeros en sus propias palabras lo que comprendieron.</p>	<p>Las personas no consideraran la lectura como una barrera y se propician espacios de solidaridad.</p>
<p>Las personas se quejan de no tener nada que hacer ya que otro participante está utilizando el computador.</p>	<p>Recuérdales que siempre pueden cambiar de grupo, en el momento de la retroalimentación preguntar sobre las posibles soluciones de este inconveniente.</p>	<p>Los participantes desarrollan sus propias soluciones, gestionar sus relaciones y serán más recursivos.</p>
<p>Los participantes parecen haber encontrado una respuesta rápidamente y luego hacen desorden.</p>	<p>Motiva a los participantes a que se muevan por el espacio y miren lo que los otros grupos están discutiendo.</p>	<p>Los participantes aprenden ampliar su propio aprendizaje.</p>
<p>Los participantes transcriben y presentan directamente de la primera fuente que encuentran.</p>	<p>Pregunta al resto del grupo si entendieron lo que leyeron. Pídeles que expliquen los descubrimientos en sus propias palabras en lugar de copiar textualmente.</p>	<p>Los participantes descubren que no se trata de llegar a una respuesta, sino de comprender. También descubren que lo que se valora es su propia opinión sobre un tema.</p>

Recuerda que puede tomar un tiempo mientras los participantes se adaptan a trabajar en SOLEs. Puede ser bastante distinto a la manera en que se les ha pedido trabajar en el pasado, dales tiempo. Podría tomar varias sesiones para que se adapten a la metodología y crean que realmente se les está dejando que se organicen ellos mismos.

Adaptado de: Manual SOLE Colombia (SOLE COLOMBIA, 2014)

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- Andrés, L. (2008). *Racismo en Colegios de Élite, Un Estudio de Caso*. Quito: Abya Yala.
- Asamblea Nacional de la República del Ecuador. (2014). Código Orgánico Integral Penal - COIP. Editora Nacional.
- Blanco Collado, D. (2011). *www.penasblancas.net*. Obtenido de <http://www.penasblancas.net/descargas/escuela/Habilidades%20sociales...%20Daniel%20Blanco.pdf>
- Briñol, P., Falces, C., & Becerra, A. (2002). Actitudes. *Psicología Social*, 457 - 490.
- Caireta Sampere, M., & Barbeito Thonon, C. (Julio de 2005). Introducción de Conceptos: Paz, Violencia, Conflictos. Barcelona, España: Escola de Cultura de Pau.
- CEPAL. (Agosto de 2000). Etnicidad, "Raza" y Equidad en América Latina y el Caribe. Bogota: Cepal.
- Consejo de la Judicatura. (2016). *Manual para la Implementación de la Guía de Formación de Semilleros de Convivencia*. Quito: Consejo de la Judicatura.
- Díaz Sánchez, J. (2006). Identidad, Adolescencia y Cultura: Jóvenes Secundarios en un Contexto Regional. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 431 - 457.
- Durkheim, É. (1975). *Educación y Sociología*. Barcelona: Provenza.
- Escobar, J., & Bonilla Jimenez, F. I. (s.f.). Grupos Focales: Una Guía Conceptual y Metodológica. *Cuadernos Hispanoamericanos de Psicología*, 51 -67.
- Estévez López, E., Martínez Ferrer, B., & Jiménez Gutiérrez, T. I. (2009). *Las Relaciones Sociales en la Escuela: El Problema del Rechazo Escolar*. Madrid, España: Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid. Recuperado el 9 de Octubre de 2016

- Farrell, M. D. (1992). *El Egoísmo Ético*. Obtenido de [www.dialnet.unirioja.es](http://www.dialnet.unirioja.es):  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1051082.pdf>
- Flecha, R. (1999). Racismo Moderno y Postmoderno en Europa: Enfoque Dialógico y Pedagogías Antirracistas. *Harvard Educational Review*, 150 - 171.
- Galtung, J. (2003). *Paz por Medios Pacíficos: Paz y Conflicto, Desarrollo y Civilización*. Bilbao: Gernika Gogoratuz.
- Giroux, S., & Tremblay, G. (2004). *METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS HUMANAS*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Grossi Queipo, F. (2004). Racismo, Prejuicio y Discriminación: Una Perspectiva Psicosocial. *Cooperación al Desarrollo y Bienestar Social*, 429 - 482.
- Herrera, L., Medina, A., & Naranjo, G. (2004). *Tutoría de la Investigación Científica*. Quito: Diemerino Editores.
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos - INEC . (2009). *Participación Ciudadana - Informe 2008*. Quito: Talleres Gráficos del INEC.
- Ives, E. (2014). La Identidad del Adolescente: Cómo se Construye. *Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia*, 14 - 18.
- Javaloy, F. (1994). El Nuevo Rostro del Racismo. *Anales de Psicología*, 19 - 28.
- Llacuna Morera, J., & Pujol Franco, L. (03 de Agosto de 2005). La Conducta Asertiva Como Habilidad Social. Madrid: Centro Nacional de Condiciones de Trabajo.
- Lopata, M., & Schittner, V. (2014). Una Experiencia Local de Entornos de Aprendizaje Auto-Morivados. *Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación* (págs. 1 - 10). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Minsiterio de Educación. (s/a). *Modelo de Atención Integral de los Departamentos de Consejería Estudiantil*. Quito.
- Morales López, A., & Irigoyen Coya, A. (2013). El Legado de Sugata Mitra a las Ciencias de la Educación. *Archivos en Medicina Familiar*, 49 - 52.
- Nación de Paz. (2017). [www.naciondepaz.org](http://www.naciondepaz.org). Obtenido de <https://www.naciondepaz.org/quienes-somos>
- Nación de Paz. (s/a). *Fútbol Callejero para Educar en la Paz*. Esmeraldas, Ecuador: Sagrado Corazón.

Naveiras Fernández, J. (2004). Racismo: Un Estudio Descriptivo sobre el Prejuicio Manifiesto y Sutil Hacia el Inmigrante en una Muestra de Estudiantes del Principado de Asturias.

Organización de los Estados Americanos. (2013). [www.oas.org](http://www.oas.org). Guatemala.

Osorio García, S. N. (2012). Conflicto, Violencia y Paz: Un Acercamiento Científico, Filosófico y Bioético. *Revista Latinoamericana de Bioética*, 52 - 69.

Parra, D. L., & Tortosa, J. M. (2003). Violencia Estructural: Una Ilustración del Concepto. *Documentación Social*.

Pestaña de Martínez, P. (2004). Aproximación Conceptual al Mundo de los Valores. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 67 - 82.

Presidencia de la República del Ecuador. (31 de Marzo de 2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. Quito, Ecuador: Editora Nacional.

Rottenbacher, J. M., Espinosa, A., & Magallanes, J. M. (2011). Analizando el Prejuicio: Bases Ideológicas del Racismo, el Sexismo y la Homofobia en una muestra de Habitantes de la Ciudad de Lima - Perú. *Psicología Política*, 225 - 246.

Secretaría Técnica del Frente Social. (2005). *Racismo y Discriminación Racial en el Ecuador 2004 - Informe*. Quito: Sistema de Indicadores Sociales del Pueblo Afroecuatoriano - SISPAE.

Servicio Paz y Justicia Ecuador (SERPAJ). (30 de septiembre de 2016). [www.serpaj.org.ec](http://www.serpaj.org.ec).  
Obtenido de  
[http://www.serpaj.org.ec/index.php?option=com\\_content&view=article&id=59&Itemid=61](http://www.serpaj.org.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=59&Itemid=61)

SOLE COLOMBIA. (2014). *¿Cómo introducir los SOLE en tu comunidad?* Obtenido de  
<http://www.solecolombia.org/wp-content/uploads/2014/10/MANUAL-SOLE-Colombia-V2.pdf>

The School In The Cloud. (2017). [www.theschoolinthecloud.org](http://www.theschoolinthecloud.org). Obtenido de  
<https://translate.google.com.ec/translate?hl=es&sl=en&u=https://www.theschoolinthecloud.org/&prev=search>

Tobón Hoyos, F. (2009). Prejuicio Social. *Revista Electrónica de Psicología Social Poiésis*, 1-16.

Tuvilla Rayo, J. (2004). *Cultura de Paz: Fundamentos y Claves Educativas*. Bilbao: Desclée.

UNESCO. (s.f.). [www.unesco.org](http://www.unesco.org). Recuperado el 28 de Noviembre de 2016, de  
<http://www.unesco.org/new/es/quito/education/human-rights-and-culture-of-peace/>

- Urteaga, E. (2009). Las Políticas de Discriminación Positiva. *Revista de Estudios Políticos*, 181 - 213.
- Van Dijk, T. (2005). Nuevo Racismo y Noticias: Un Enfoque Discursivo. *Inmigración, Género y Espacios Urbanos: Los Retos de la Diversidad*, 33 - 55.
- Velasco Cruz, S. (2016). Racismo y Educación en México. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, 379 - 408.
- Vozzi, N. (30 de Noviembre de 2011). *La Tolerancia y el Problema del Racismo en la Sociedad Contemporánea: Una Respuesta Limitada para las Sociedades Pluriculturales*. Obtenido de <http://jornadasfilo.fahce.unlp.edu.ar/viii-jornadas-2011>: [http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/35763/Documento\\_completo.pdf?sequence=1](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/35763/Documento_completo.pdf?sequence=1)
- Wieviorka, M. (Abril de 2009). *El Racismo: Una Introducción*. Barcelona, España: Gedisa.

## 8. ANEXOS

### **Anexo 1: Consentimiento de Participación – Padres y Madres de Familia**

#### **CONSENTIMIENTO DE PARTICIPACIÓN EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN SOCIAL**

**Título de la Investigación:** Análisis del Racismo y su Incidencia en la Construcción de una Cultura de Paz con Adolescentes entre 14 y 18 años de edad de la Unidad Educativa Particular Mena del Hierro de la Ciudad de Quito durante los meses de noviembre de 2016 a marzo del 2017.

**Investigador Principal:** Evelyn Cristina Del Hierro Herrera

**Lugar donde se realizará el estudio:** Unidad Educativa Mena Del Hierro

Por medio del presente solicito a usted muy comedidamente como representante de su hijo/a de la Unidad Educativa Mena Del Hierro dar su consentimiento para que su representado/a pueda participar en la Investigación de Titulación de Maestría que tiene como tema: “Análisis del Racismo y su Incidencia en la Construcción de una Cultura de Paz con Adolescentes entre 14 y 18 años de edad de la Ciudad de Quito”, la misma que implica que los estudiantes de dicha institución educativa respondan a test, entrevistas, observaciones y grupos de discusión, información que será

de absoluta confidencialidad y cuyos resultados serán publicados sin nombrar a las personas que participaron del estudio.

Dicha investigación busca formular propuestas que hagan de nuestros adolescentes, actores clave para la construcción de espacios de respeto, equitativos y pacíficos, y convirtiendo a las instituciones educativas en espacios propositivos y generadores de cambio.

En consecuencia, pido a usted muy comedidamente su autorización para que su hijo/a – representado/a pueda participar de las actividades que implica el desarrollo de este estudio, lo que ayudará en la construcción de una sociedad más justa, solidaria, tolerante, equitativa y pacífica.

#### **ACLARACIONES:**

- La participación en el estudio es absolutamente voluntaria.
- No habrá ninguna consecuencia desfavorable para el alumno/a, en caso de no autorizar la participación.
- No tendrá que hacer gasto alguno durante el estudio.
- En el transcurso del estudio usted podrá solicitar información actualizada sobre el mismo, a la investigadora responsable.
- La información obtenida en este estudio será mantenida con estricta confidencialidad por la investigadora.
- En el caso de tener dudas o preguntas sobre el proceso de investigación puede comunicarse con:

Psi. Cl. Evelyn Del Hierro

0995781884

- Si considera que no hay dudas ni preguntas acerca de la participación de su representado/a de la Unidad Educativa Mena Del Hierro, puede, si así lo desea, firmar la Carta de Consentimiento Informado que forma parte de este documento.

### **CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Yo, \_\_\_\_\_ con cédula de identidad N° \_\_\_\_\_ una vez informado/a sobre el procedimiento que se llevará a cabo durante la Investigación de Titulación de Maestría “Análisis del Racismo y su Incidencia en la Construcción de una Cultura de Paz con Adolescentes entre 14 y 18 años de edad de la Ciudad de Quito”, otorgo en forma libre mi consentimiento para que mi representado/a \_\_\_\_\_ pueda participar de dicho estudio. Y para que quede constancia de ello a continuación firmo este documento.

Firma del Representante

\_\_\_\_\_

CI: .....

## Anexo 2: Formato de Ficha de Observación de Campo

**Tabla 17**

*Ficha de observación de campo:*

<b>FICHA DE CAMPO</b>			
<b>Investigación:</b>		<b>Observador:</b>	
<b>Lugar:</b>		<b>Escena:</b>	
<b>Hora Inicio:</b>		<b>Hora Final:</b>	
<b>Variable Observada:</b>	<b>Cultura de Paz ( )</b> Valores ( ) Actitudes ( ) Comportamientos ( ) Solución de Conflictos ( )	<b>Racismo ( )</b> Relaciones Racistas ( ) Actitudes Racistas ( ) Ideología Racista ( )	
<b>Descripción de Actividades Observadas:</b>			

<b>Posible Interpretación:</b>
<b>Apreciaciones Personales:</b>

**Elaboración propia.**

### **Anexo 3: Registro de Entrevistas:**

<b>CÓDIGO DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RELACIÓN CON LA U.E.</b>	<b>FECHA</b>	<b>HORA (desde/hasta)</b>	<b>LUGAR</b>
MDH16022017001	Estudiante	16/02/2017	08h15 – 08h40	Institución Educativa
MDH16022017002	Estudiante	16/02/2017	10h25 – 10h37	Institución Educativa
MDH16022017003	Estudiante	16/02/2017	10h40 – 11h00	Institución Educativa
MDH16022017004	Estudiante	16/02/2017	11h05 – 11h20	Institución Educativa
MDH16022017005	Estudiante	16/02/2017	11h25 – 11h30	Institución Educativa
MDH17022017006	Estudiante	17/02/2017	08h20 – 08h40	Institución Educativa
MDH17022017007	Estudiante	17/02/2017	08h43 – 09h00	Institución Educativa
MDH17022017008	Estudiante	17/02/2017	09h03 – 09h22	Institución Educativa
MDH17022017009	Estudiante	17/02/2017	09h32 – 09h57	Institución Educativa
MDH17022017010	Estudiante	17/02/2017	10h00 – 10h11	Institución Educativa
MDH17022017011	Estudiante	17/02/2017	10h14 – 10h26	Institución Educativa
MDH17022017012	Estudiante	17/02/2017	10h35 – 10h48	Institución Educativa

MDH17022017013	Estudiante	17/02/2017	10h50 – 11h06	Institución Educativa
MDH17022017014	Estudiante	17/02/2017	11h09 – 11h20	Institución Educativa
MDH17022017015	Estudiante	17/02/2017	11h25 – 11h37	Institución Educativa
MDH18022017016	Estudiante	18/02/2017	10h12 – 10h25	Institución Educativa
MDH18022017017	Estudiante	18/02/2017	10h30 – 10h44	Institución Educativa
MDH18022017018	Estudiante	18/02/2017	10h50 – 10h58	Institución Educativa
MDH18022017019	Estudiante	18/02/2017	11h05 – 11h17	Institución Educativa
MDH18022017020	Estudiante	18/02/2017	11h21 – 11h27	Institución Educativa
MDH19022017021	Funcionario	19/02/2017	11h28 – 11h51	Institución Educativa
MDH19022017022	Funcionario	19/02/2017	12h00 – 12h25	Institución Educativa
MDH19022017023	Funcionario	19/02/2017	12h30 – 12h40	Institución Educativa

Elaboración Propia.



Lindos	feos ricos honrados vagos
-                   +	educados guapos malos
Desarrollados	buenos valientes tramposos
-                   +	limpios cumplidos inteligentes
Civilizados	vivaces tranquilos tontos
-                   +	deshonestos pobres cobardes sucios
<b>MESTIZOS Y MESTIZAS:</b>	
Inteligentes	LISTA DE PALABRAS:
-                   +	feos ricos honrados vagos
Lindos	educados guapos malos
-                   +	buenos valientes tramposos
Desarrollados	limpios cumplidos inteligentes
-                   +	vivaces tranquilos tontos
Civilizados	deshonestos pobres cobardes
-                   +	sucios
<b>AFROECUATORIANOS Y AFROECUATORIANAS:</b>	
Inteligentes	LISTA DE PALABRAS:
-                   +	feos ricos honrados vagos
Lindos	educados guapos malos
-                   +	buenos valientes tramposos
Desarrollados	limpios cumplidos inteligentes
-                   +	vivaces tranquilos tontos







Lindos										feos ricos honrados vagos
-									+	educados guapos malos
Desarrollados										buenos valientes tramposos
-									+	limpios cumplidos inteligentes
Civilizados										vivaces tranquilos tontos
-									+	deshonestos pobres cobardes sucios
<b>EXTRANJEROS AFRICANOS:</b>										
Inteligentes										<b>LISTA DE PALABRAS:</b>
-									+	feos ricos honrados vagos
Lindos										educados guapos malos
-									+	buenos valientes tramposos
Desarrollados										limpios cumplidos inteligentes
-									+	vivaces tranquilos tontos
Civilizados										deshonestos pobres cobardes
-									+	sucios
<b>¿Con qué región te identificas más? Escoge sólo una:</b>										
Ecuador	Europa	América Latina	Costa	Insular						
Norte América	Sierra	Oriente	Otro:							
<b>¿Con qué grupo del país te identificas? Escoge solo uno:</b>										
Blancos	Mestizos	Indígenas	Afro- descendiente	Otro:						

---

<sup>i</sup> El racismo ha sido estudiado desde los enfoques de la psicología social, filosofía, sociología, antropología, politología entre otras.

<sup>ii</sup> Entendida esta como la identificación de la democracia occidental como la máxima expresión de la igualdad de los derechos de las personas, además busca extender y radicalizar la democracia a todos los lugares del mundo, dejando de lado otras formas de sistema político.

<sup>iii</sup> Color de piel, tipo de cabellera, forma de la nariz y otras características del organismo que se manifiestan a la observación (Wieviorka, 2009).

<sup>iv</sup> El término raza en este trabajo hace referencia a las características morfológicas de un grupo humano, mientras que cuando se utilice el término etnia se hará referencia a los factores culturales (religión, lengua, costumbres, etc.) de un grupo humano.

<sup>v</sup> Existen distintas concepciones de la palabra Estado, que van desde Hegel hasta Marx, pero para efectos de esta investigación se lo entenderá como un territorio que cuenta con una organización jurídica para gobernar a la sociedad que la integra.

<sup>vi</sup> Puede ser una identidad nacional, étnica, cultural, política, religiosa, etc.

<sup>vii</sup> Cuando se utiliza el termino Otro, se hace referencia a aquellas personas o aquellos grupos de personas que son consideradas como parte del exogrupo.

<sup>viii</sup> El componente social del racismo consta de las prácticas discriminatorias cotidianas en el micronivel de análisis, y las organizaciones, instituciones, disposiciones legales y otras estructuras societales en el macronivel. Puesto que los discursos son prácticas sociales, el discurso racista, en primer lugar, forma parte de esta dimensión social del racismo. Pero las prácticas sociales también tienen una dimensión cognitiva, es decir, las creencias que tienen las personas, tales como conocimientos, actitudes, ideologías, normas y valores (Van Dijk, 2005).

<sup>ix</sup> En la adultez, estos adolescentes, también continuarán con prácticas racistas y autoritarias, si en su entorno social más cercano no se modifican las relaciones con sus pares.

<sup>x</sup> Angustia debido a que no se puede responder con la misma hostilidad o indiferencia a los padres, de ahí la necesidad de revertir aquella situación angustiante generada en la infancia, para lo cual se busca otro u otros en quien depositar toda la frustración y el dolor.

<sup>xi</sup> El distinto.

---

<sup>xii</sup> Según lo previamente explicado del racismo postmoderno.

<sup>xiii</sup> Destrucción tanto psicológica como física.

<sup>xiv</sup> Educación de tipo autoritaria, el profesor es aquel que tiene el conocimiento, y el que está encargado de brindar a sus alumnos el conocimiento; mientras que los estudiantes son aquellos desposeídos de conocimiento a quienes hay que educar, la contradicción de alumno a profesor es mal visto.

<sup>xv</sup> Estudios recientes sobre la formación del cuerpo en la educación – generalmente comprendida en la llamada educación física – han demostrado que la amalgama inteligencia/cuerpo/espíritu formaría parte integral de la modelación que ha buscado deliberadamente lograr la educación formal en sus resultados y efectos. Así, al afincarse también en el cuerpo, la educación escondería razones biologicistas y, en última instancia, fundamentos eugenésicos definitivos.

<sup>xvi</sup> Ya que construyen valores, y sirve de instrumento para transformar la realidad de los seres humanos, convirtiendo esta realidad en un mundo mejor.

<sup>xvii</sup> Se entiende como comunidad educativa a los y las alumnas, docentes y personal administrativo de un establecimiento educativo.

<sup>xviii</sup> Norman Borlaug; Adolfo Pérez Esquivel; Dalai Lama; Mikhail Sergeyevich Gorbachov; Mairead Maguire; Nelson Mandela; Rigoberta Menchu Tum; Shimon Peres; Jose Ramos Horta; Joseph Roblat; Desmond Mpilo Tutu; David Trimble; Elie Wiesel; Carlos Felipe Ximenes Belo, fueron los impulsores y los primeros en redactar el Manifiesto 2000.

<sup>xix</sup> Información proporcionada por miembros de la institución educativa.

<sup>xx</sup> El Padre Antonio Maeso en colaboración con ONGs y la iglesia católica organizó un grupo de jóvenes interesados en la promoción de la cultura de paz y no violencia, para ello crea el proyecto “Nación de Paz”, el mismo que tiene como objetivos el generar y sostener opciones y capacidades para la resolución pacífica de conflictos; fomentar el fortalecimiento de la resiliencia individual y colectiva, y desarrollar un modelo de persona y de sociedad basado en las bienaventuranzas de Jesús (Nación de Paz, 2017).