PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

"PRISA: PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO"

Volumen II

ADRIANA CRISTINA GUERRERO CÓRDOVA

DIRECTOR: ARQ. HERNÁN ORBEA

QUITO – ECUADOR

2016

Presentación

El TT. "PRISA: Productividad de saberes integrados
en el Barrio San José Obrero" se entrega en un DVD que contiene:
El volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.
El Volumen II: Planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.
Una colección de fotografías de la maqueta
y la Presentación para la Defensa Pública, todo en formato PDF

Dedicatoria

A mis padres y hermanos, que fueron día a día mi apoyo e inspiración a lo largo de la carrera.
A cada una de las personas que formaron parte de este proceso: mis profesores que estuvieron presentes enseñándome desde las pequeñas hasta las grandes y más importantes cosas con respecto a la carrera; a mis amigos y compañeros por su apoyo incondicional.

Agradecimiento

A la Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes FADA – PUCE, por los conocimientos impartidos a lo largo de la carrera, que me han permitido formarme como persona y profesional.

A mi tutor, Arq. Hernán Orbea por su guía durante este arduo proceso, donde nunca dejó de transmitirme su conocimiento.

A mi familia, compañeros y amigos por su apoyo y colaboración incluso en los momentos más difíciles.

ÍNDICE

1. MEMORIA

1.1. FRANJA NORTE DE ANÁLISIS....M1
1.2. ANÁLISIS TERRITORIAL FRANJA NORTE....M2
1.3. ANÁLISIS TERRITORIAL FRANJA NORTE....M3
1.4. CONCLUSIONES ANÁLISIS FRANJA NORTE....M4
1.5. ANÁLISIS BARRIOS ESCGIDOS....M5
1.6. ESTRATEGIAS URBANAS....M6
1.7. PLAN URBANO....M7
1.8. PLANTEAMIENTO URBANO EN SAN JOSÉ OBRERO....M8
1.9. EXPLICACIÓN CICLO PRODUCTIVO....M9
1.10. TERRENOS EMPLAZAMIENTO....M10

2. PLANOS ARQUITECTÓNICOS

2.1. UBICACIÓN / IMPLANTACIÓN GENERAL....A1
2.2. VISTA 3D SCB (SERVICIOS Y COMERCIO BARRIAL)....A2
2.3. IMPLANTACIÓN SCB....A3
2.4. PLANTA BAJA SCB....A4
2.5. PLANTA ALTA SCB....A5
2.6. CORTES SCB....A6
2.7. FACHADAS SCB....A7
2.8. IMAGEN DIGITAL SCB....A8
2.9. RENDER GENERAL SCB....A9
2.10. VISTA 3D VSC (VINCULADOR SOCIO-CULTURAL)....A10
2.11. IMPLANTACIÓN VSC....A11
2.12. PLANTAS VSC....A12
2.13. CORTES VSC....A13
2.14. FACHADAS VSC....A14
2.15. IMAGEN DIGITAL VSC....A15
2.16. RENDER GENERAL VSC....A16

3. PLANOS CONSTRUCTIVOS

3.1. REPLANTEO SCB....C1
3.2. PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA SCB....C2
3.3. PB CONSTRUCTIVA SCB - BLOQUE 1....C3
3.4. PB CONSTRUCTIVA SCB - BLOQUE 2....C4
3.5. PB CONSTRUCTIVA SCB - BLOQUE 3....C5
3.6. CORTES CONSTRUCTIVOS SCB....C6
3.7. FACHADAS CONSTRUCTIVAS SCB....C7
3.8. CORTE POR MURO....C8
3.9. PLANTA BAJA ACABADOS SCB....C9
3.10. ESPACIO PÚBLICO ACABADOS SCB....C10
3.11. CUADRO DE ACABADOS SCB....C11

4. DETALLES

4.1. DETALLE BAÑO PLANTA....D1
4.2. DETALLE BAÑO SECCIÓN....D2
4.3. DETALLE BAÑO SECCIÓN....D3
4.4. DETALLE COCINA....D4
4.5. DETALLE COCINA SECCIÓN....D5
4.6. DETALLE PUERTAS....D6
4.7. DETALLE VENTANAS....D7
4.8. DETALLE ESCALERAS....D8
4.9. DETALLES ESPECIALES: CUBIERTA Y MURO VERDE....D9

5. ASESORÍA PAISAJE

5.1. MEMORIA: CIRCUNSTANCIAS / INTENCIONES Y ESTRATEGIAS URBANAS....P1
5.2. MEMORIA: CIRCUNSTANCIAS / INTENCIONES Y ESTRATEGIAS ARQUITECTÓNICAS....P2
5.3. IMPLANTACIÓN GENERAL....P3
5.4. MATRIZ ESPACIOS....P4
5.5. IMPLANTACIÓN SCB....P5
5.6. PLANTA BAJA SCB....P6
5.7. CORTES GENERALES SCB....P7
5.8. FACHADA SCB....P8
5.9. PLANO TEMÁTICO: VEGETACIÓN A IMPLEMENTAR....P9
5.10. PLANO TEMÁTICO: MOBILIARIO....P10
5.11. PLANO TEMÁTICO: PISOS....P11
5.12. DETALLES....P12
5.13. RENDERS....P13
5.14. RENDERS....P14

6. ASESORÍA ESTRUCTURAL

6.1. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS....E1
6.2. PLANTA DE CIMENTACIÓN....E2
6.3. DETALLES CIMENTACIÓN....E3
6.4. MUROS DE CONTENCIÓN....E4
6.5. SISTEMA ESTRUCTURAL: MAMPOSTERÍA ARMADA....E5
6.6. CORTES POR MURO....E6
6.7. ESCALERAS....E7
6.8. ESTRUCTURAS ESPECIALES: PUENTE DE MADERA Y COLUMNA METÁLICA....E8
6.9. SISTEMA PISOS: LOSA MACIZA....E9
6.10. CORTE POR EJE: CONEXIONES - DETALLES....E10
6.11. CUBIERTAS....E11
6.12. ISOMETRÍA ESTRUCTURAL....E12

7. ASESORÍA SUSTENTABILIDAD

7.1. ESTRATEGIAS GENERALES....S1
7.2. TERRAZAS Y MUROS VERDES....S2
7.3. VENTILACIÓN CRUZADA / ILUMINACIÓN NATURAL....S3
7.4. ESTRATEGIAS GENERALES EN PROYECTOS....S4

8. RENDERS

8.1. FOTOMONTAJE. SCB....R1
8.2. RENDER GENERAL SCB....R2
8.3. RENDERS EXTERIORES E INTERIORES SCB....R3
8.4. FOTOMONTAJE VSC....R4
8.5. RENDER GENERAL VSC....R5
8.6. RENDERS EXTERIORES E INTERIORES VSC....R6

9. MAQUETA

9.1. MAQUETA URBANA....M1
9.2. MAQUETA ARQUITECTÓNICA....M2

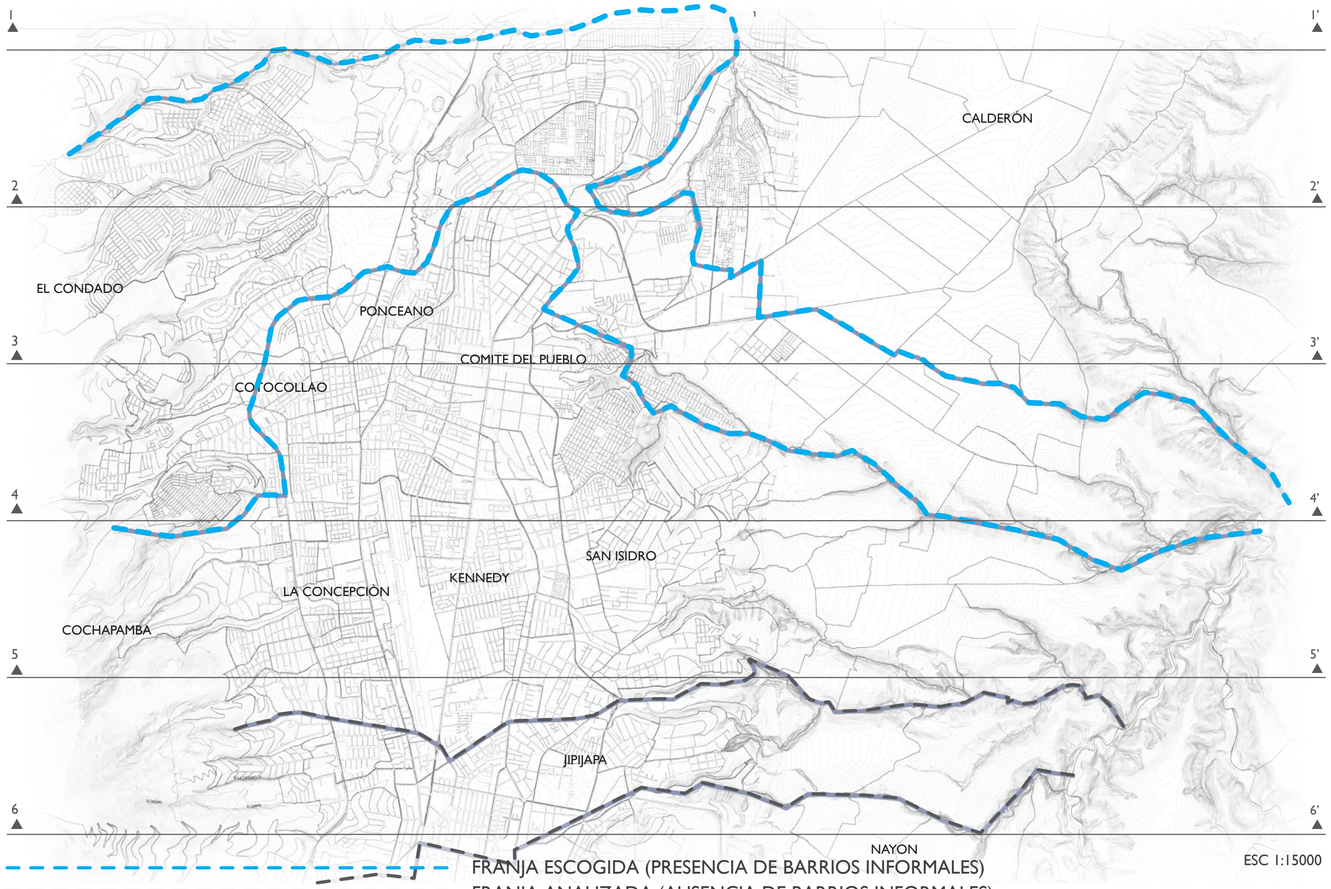
FRANJA NORTE

ANÁLISIS

UBICACIÓN

QUITO URBANO

FRANJA NORTE PLAN URBANO

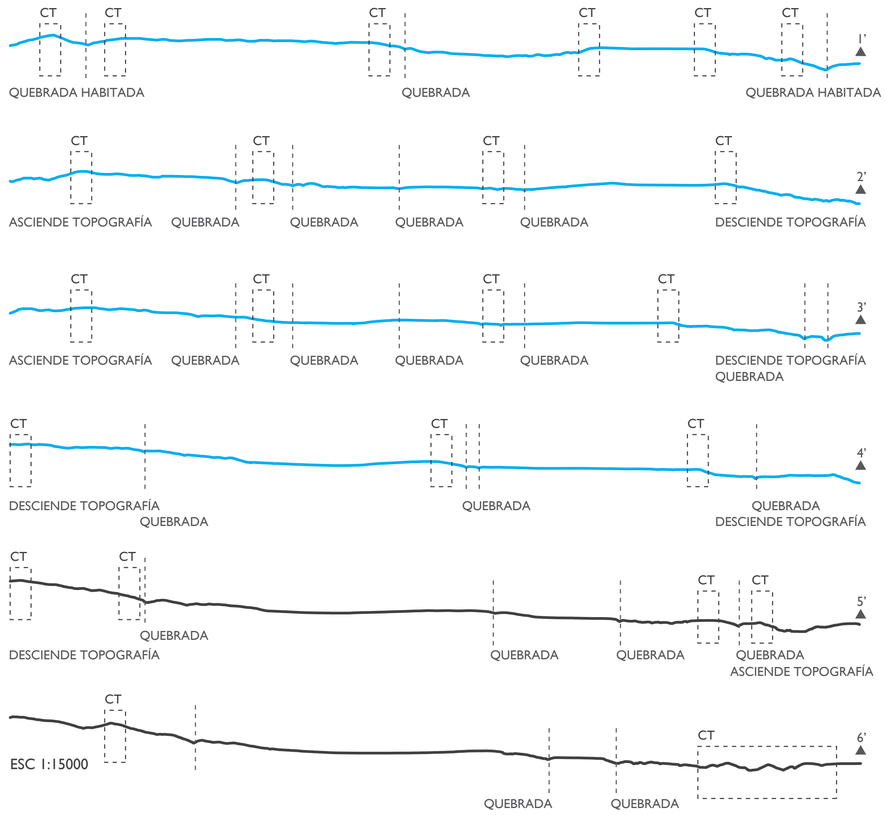


FRANJA ESCOGIDA (PRESENCIA DE BARRIOS INFORMALES)

FRANJA ANALIZADA (AUSENCIA DE BARRIOS INFORMALES)

ANÁLISIS TOPOGRÁFICO

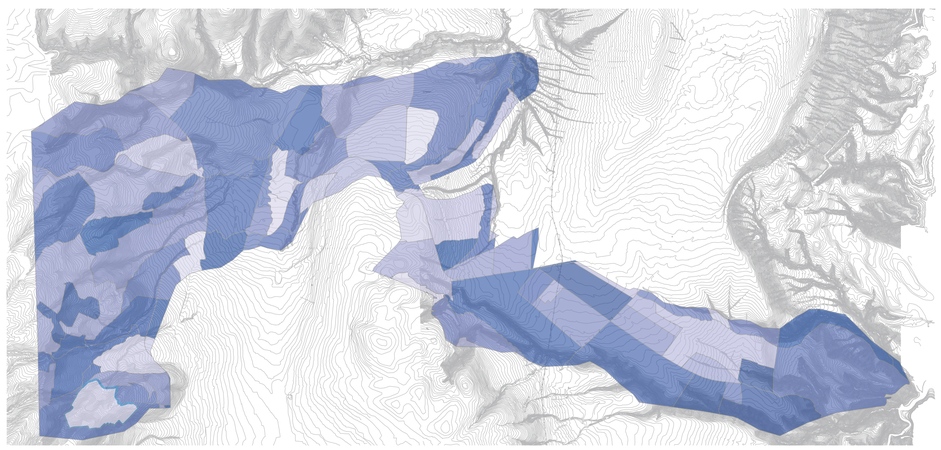
TOPOGRAFÍA - SE REALIZA EL ANÁLISIS TOPOGRÁFICO DE AMBAS FRANJAS PARA EVALUAR COTAS CRÍTICAS (CT) DENTRO DEL TERRITORIO



BARRIOS A ANALIZAR

DENTRO DE LA FRANJA EXISTEN 54 BARRIOS PARA ANALIZAR TERRITORIAL Y SOCIALMENTE, ESTO AYUDARÁ A ENCONTRAR BARRIOS INFORMALES INMERSOS EN LA TRAMA URBANA

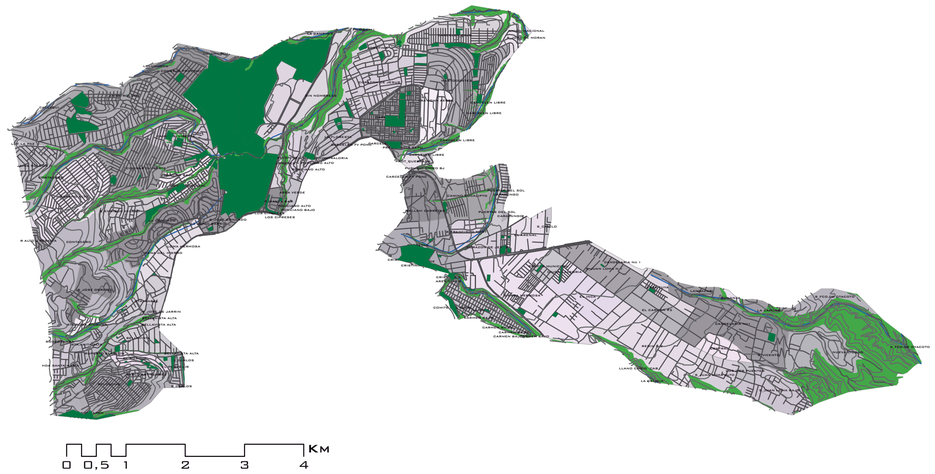
ANÁLISIS FRANJAS



- 1RA ZONA AEREA
- 23 JUNIO BARRIO
- AREA VERDE
- ATUCUCHO
- BALCON DEL NORTE
- BELLAVI CARRETAS
- BELLAVISTA
- BELLAVISTA ALTA
- BONANZA
- C.T CONTRALORIA
- CAMINO EUCALIPTO
- CAMINOS LIBERTA
- CANDELARIA No 1
- CANDELARIA No1
- CARAPUNGO
- CARCELEN BAJO
- CARCELEN BEV
- CARCELEN FV PONC
- CARCELEN LIBRE
- CARMEN BAJO
- CARRETAS
- CASA TUYA
- CATUZQUI
- CENTRAL
- CIUDAD ALEGRIA
- COLINAS DL NORTE
- COMITE DEL PUEBL
- CONSEJO PROVINCI
- CONTADERO
- CORAZON DE JESUS
- CORDILLERA
- CRISTINIA 2
- ECUADOR
- EL ARENAL
- EL BOSQUE
- EL CARMEN #2
- EL CONDADO
- EL INCA
- EL PORVENIR
- ESPERANZA BAR
- HDA SANTA MARIA
- JAIME ROLDOS
- JAIME ROLDOS II
- JUSTICIA SOCIAL
- LA BOTA
- LA CAPILLA
- LA DELICIA
- LA FLORESTA
- LA JOSEFINA
- LANDAZURI
- LLANO CHICO CAB
- LOMA HERMOSA
- LOS CIPRESES
- LOS DOS PUENTES
- LULUNURCU
- MASTODONTES
- MENA DEL HIERRO
- NUEVA CIUDAD
- PABLO ART SUAREZ
- PARCAYACU
- PISULI
- PONCIANO ALTO
- PONCIANO BAJO
- PRADOS DEL OESTE
- PRESIDENCIA REPU
- PROFES MUNICIPAL
- PROT_COCHAPAM
- PROT_QUEBRADA
- PUERTAS DEL SOL
- PUSUQUI CHICO BJ
- Q_TENNIS G_CLUB
- RANCHO ALTO
- RANCHO BAJO
- REDIN # 2
- RODEOPAMBA
- RUPERTO ALARCON
- SIERRA HERMOSA
- SIN NOMBRE35
- STA.ANITA ALTA
- STA.ISABEL
- STA.ROSA SINGUNA
- S_CAMILO
- S_CARLOS
- S_ENRIQUE VELASC
- S_FCO.DE OTACOTO
- S_FCO.DE OYACOTO
- S_FRANCISCO NORT
- S_JOSE
- S_JOSE CONDADO
- S_JOSE DE JARRIN
- S_JOSE DE MORAN
- S_JOSE OBRERO
- S_JUAN LOMA ALTO
- S_JUAN LOMA BAJO
- S_JUAN LOMA N 1
- S_VICENTE
- UNION NACIONAL

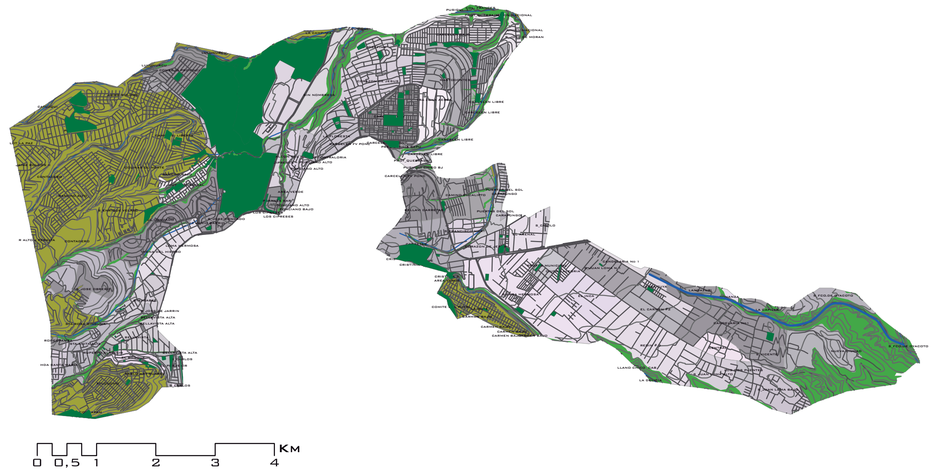
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 1/ 10
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: FRANJA NORTE DE ANÁLISIS				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			M	ESCALA: S/E

ÁREAS VERDES



SIMBOLOGÍA
- RÍOS
- QUEBRADAS
- ÁREAS VERDES

0 0,5 1 2 3 4 Km



SIMBOLOGÍA
- RÍOS
- ÁREAS PROTEGIDAS
- QUEBRADAS
- ÁREAS VERDES

0 0,5 1 2 3 4 Km

SIMBOLOGÍA
- RÍOS
- CERCANÍA
- CIUDAD
- ECOLÓGICO
- METROPOLITANO
- METROPOLITANO NATURAL
- METROPOLITANO PROPUESTO
- OPORTUNIDAD
- PROPUESTA
- VECINAL
- ÁREA DEPORTIVA
- QUEBRADAS

0 0,5 1 2 3 4 Km

ACCESIBILIDAD

TRANSPORTE PÚBLICO
- ATUCUCHO
- CARCELÉN BAJO
- MITAD DEL MUNDO
- PANAMERICANA NORTE
- PISULÍ
- RANCHO BAJO
- RANCHO SAN ANTONIO
- SAN JUAN LOMA BAJO
- SANTA MARÍA
- STA. ANITA ALTA

0 0,5 1 2 3 4 Km

ESTAS ESTRATÉGICAS TIENEN POR NOMBRE LOS DIFERENTES ACTORES QUE INFLUYEN EN LA GERMINACIÓN DE LAS PLANTAS Y FLORES.
CADA UNO ES APLICADO EN LOS DIFERENTES PROBLEMAS URBANOS E INTERNOS DE CADA BARRIO COMO SE EXPLICA A CONTINUACIÓN:

VIALIDAD
- ARTERIAL
- COLECTORA
- EXPRESA
- LOCAL

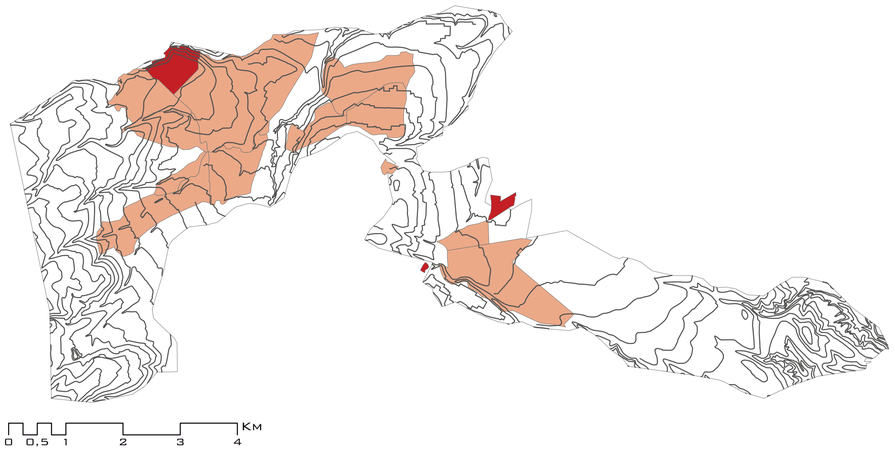
0 0,5 1 2 3 4 Km

VIALIDAD PROYECTADA
- VÍA PROPUESTA

0 0,5 1 2 3 4 Km

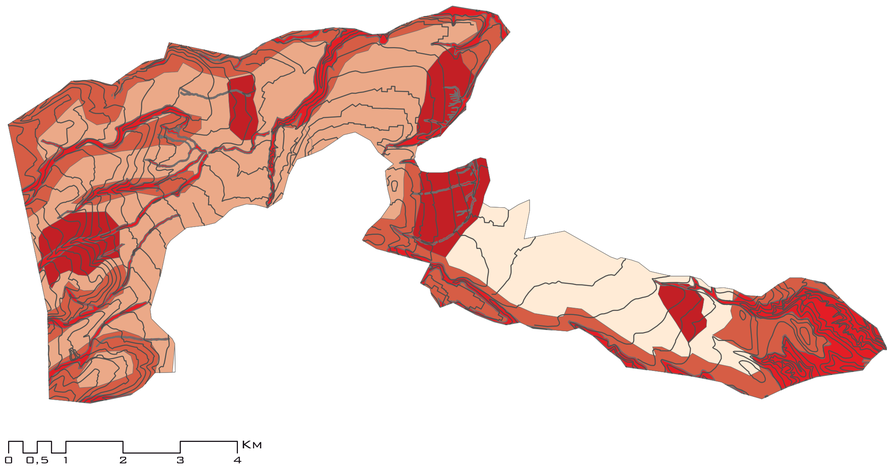
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 2/ 10
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ANÁLISIS TERRITORIAL FRANJA NORTE				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			M	ESCALA: S/E

AFECTACIONES NATURALES



Inundaciones
- Alta
- Media

0 0,5 1 2 3 4 Km



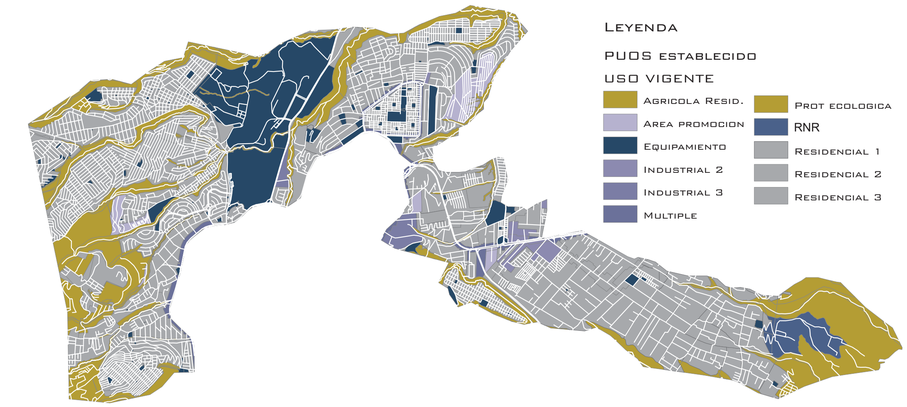
Deslaves
- Bajo
- Medio
- Crítico
- Alto

0 0,5 1 2 3 4 Km

Sísmico
- Bajo
- Medio
- Alto

0 0,5 1 2 3 4 Km

USOS

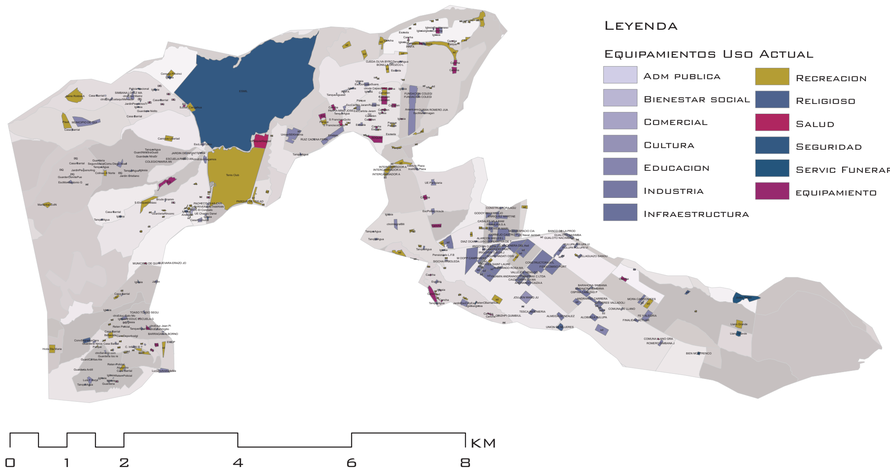


Leyenda

PUOS establecido

USO VIGENTE
- Agricola Resid.
- Area promocion
- Equipamiento
- Industrial 2
- Industrial 3
- Multiple
- Prot ecologica
- RNR
- Residencial 1
- Residencial 2
- Residencial 3

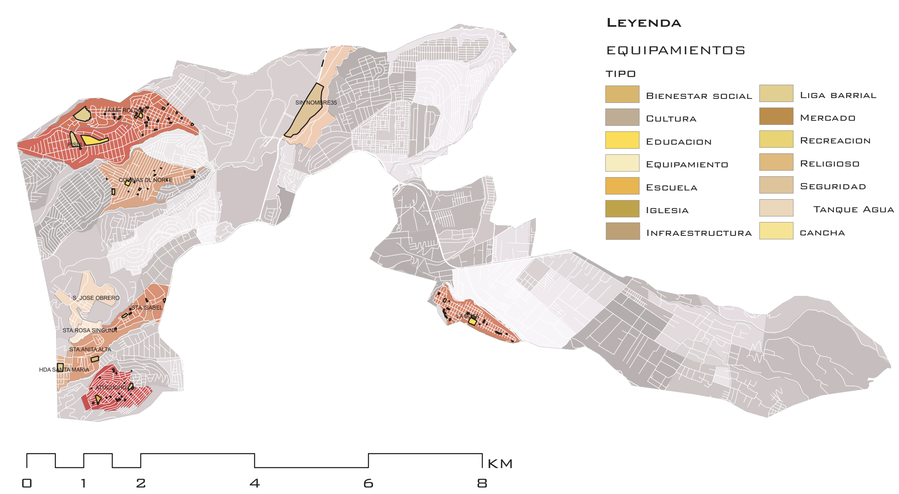
0 1 2 4 6 8 KM



Leyenda

Equipamientos Uso Actual
- Adm publica
- Bienestar social
- Comercial
- Cultura
- Educacion
- Industria
- Infraestructura
- Recreacion
- Religioso
- Salud
- Seguridad
- Servic Funerario
- equipamiento

0 1 2 4 6 8 KM



Leyenda

EQUIPAMIENTOS

TIPO
- Bienestar social
- Cultura
- Educacion
- Equipamiento
- Escuela
- Iglesia
- Infraestructura
- Liga barrial
- Mercado
- Recreacion
- Religioso
- Seguridad
- Tanque Agua
- cancha

BARRIOS ANALIZADOS

Población
- 478
- 1012
- 1265
- 1806
- 2474
- 3711
- 4158
- 6661
- 11165
- 11484
- 11789

0 1 2 4 6 8 KM

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	M	LÁMINA: 3/ 10
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ANÁLISIS TERRITORIAL FRANJA NORTE				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

	SECC	BARRIO	HECTAREAS	DENSIDAD (HAB/HA)	GEOGRAFÍA	SERVICIOS	COMERCIO	VIVIENDA	CALIDAD DE HABITAT	CALIDAD DE CIUDAD	BARRIOS ESCOGIDOS	INFORMALOMETRO	% INFORMALIDAD	HAB/HA INFORMAL	ESTADO INFORMALIDAD	TERRITORIO INFORMAL M2
1		NUEVA CIUDAD	313,07	1,5	2	4	1	3	3	1	-	-	-	-	-	-
2		CANDELARIA N1	74,6	15,1	3	4	1	3	3	1	-	-	-	-	-	-
3		CASA TUYA	20,15	68,65	3	5	3	4	4	2	-	-	-	-	-	-
4		CENTRAL	24,29	15,7	2	4	2	4	3	1	-	-	-	-	-	-
5		CIUDAD ALEGRIA	8,04	124,2	4	5	5	4	5	2	-	-	-	-	-	-
6		CORAZÓN DE JESÚS	25,25	61,7	4	5	3	4	4	1	-	-	-	-	-	-
7		EL ARENAL	36,63	58,7	4	5	4	4	4	2	-	-	-	-	-	-
8	1	EL CARMEN N2	41,3	23,8	4	5	5	4	5	1	-	-	-	-	-	-
9		EL INCA	60,1	49,8	4	5	5	4	5	1	-	-	-	-	-	-
12		PROFES MUNICIPALES	17,84	14,4	4	5	5	5	5	2	-	-	-	-	-	-
13		REDIN N2	175,63	14,6	3	5	3	4	4	2	-	-	-	-	-	-
14		SAN JUAN LOMA ALTO	60,3	4,3	2	4	4	4	4	3	-	-	-	-	-	-
15		SAN JUAN LOMA BAJO	145,45	6,6	2	4	3	3	3	3	-	-	-	-	-	-
16		SAN JUAN LOMA N1	62,99	39,8	4	5	5	4	5	2	-	-	-	-	-	-
17		SAN VICENTE	24,59	16,6	2	4	3	3	3	1	-	-	-	-	-	-
18		SIERRA HERMOSA	119,74	53,1	2	4	3	3	3	1	-	-	-	-	-	-
19		BALCÓN DEL NORTE	25,56	32,5	3	4	3	4	4	1	-	-	-	-	-	-
20		CAMINO EUCALIPTO	88,53	33,2	2	4	3	3	3	1	-	-	-	-	-	-
21		CARCELÉN BAJO	57,05	219,8	4	4	4	3	4	3	-	-	-	-	-	-
22		CARCELÉN BEV	72,89	165,3	3	5	5	4	4	2	-	-	-	-	-	-
23		CORAZÓN DE JESÚS	98,33	94,3	3	5	3	2	3	2	-	-	-	-	-	-
24		ESPERANZA BAR	14,35	35,5	3	4	2	4	3	2	-	-	-	-	-	-
25	2	LA FLORESTA	56,28	45,3	2	5	3	4	4	1	-	-	-	-	-	-
26		LA JOSEFINA	48,56	37,7	3	5	3	3	4	2	-	-	-	-	-	-
27		MASTODONTES	133,61	27,1	2	5	3	5	4	1	-	-	-	-	-	-
28		PRESIDENCIA REPÚBLICA	10,22	30,1	2	4	2	4	3	3	-	-	-	-	-	-
29		PRIMERA ZONA AEREA	38,2	25,4	3	5	4	5	4	2	-	-	-	-	-	-
30		SIN NOMBRE 35	76,65	16,5	1	3	2	3	2	4	SI	3	40,00	13,20	A CONSIDERARSE	1722,11
31		SAN FRANCISCO NORTE	23,19	79,3	3	5	3	4	4	2	-	-	-	-	-	-
32	3	LA BOTA	58,95	113	1	3	3	2	2	3	-	-	-	-	-	-
33		CONSEJO PRONVINCIAL	45,63	90,7	3	4	3	3	3	3	-	-	-	-	-	-
34		CAMINOS DE LIBERTAD	62,04	105,1	2	3	3	3	3	2	-	-	-	-	-	-
35		COLINAS DEL NORTE	41,58	59,5	2	3	2	2	2	5	SI	4	60,00	59,50	ALTO - EN CONSIDERACIÓN	14309,76
36		EL CONDADO	110,85	41,4	3	5	3	5	4	1	-	-	-	-	-	-
37		JAIME ROLDÓS	73,6	151,7	2	3	2	2	2	5	SI	4	60,00	151,70	ALTO - EN CONSIDERACIÓN	20611,41
38		JUSTICIA SOCIAL	22,51	55,5	2	4	2	3	3	2	-	-	-	-	-	-
39		MENA DEL HIERRO	51,61	59,1	3	4	4	3	3	3	-	-	-	-	-	-
40	4	PISULÍ	209,56	54,8	1	3	3	2	2	5	SI	4	60,00	54,80	ALTO - EN CONSIDERACIÓN	2615
41		RANCHO BAJO	18,48	91,6	1	4	2	3	3	3	-	-	-	-	-	-
42		RANCHO SAN ANTONIO	208,9	93,1	1	4	2	3	3	2	-	-	-	-	-	-
43		SAN ENRIQUE VELAZCO	47,88	67,1	2	4	3	3	3	2	-	-	-	-	-	-
44		SAN JOSÉ OBRERO	42,69	23,7	1	1	2	2	2	5	SI	4	60,00	23,70	ALTO - EN CONSIDERACIÓN	5551,65
45		SANTA ANITA ALTA	50,97	72,8	1	1	2	3	2	5	SI	4	60,00	72,80	ALTO - EN CONSIDERACIÓN	14282,91
46		SANTA ISABEL	42,47	97,9	2	1	2	2	2	5	SI	4	60,00	97,90	ALTO - EN CONSIDERACIÓN	23051,57
47		SANTA MARÍA	31,97	56,5	2	1	2	3	2	4	SI	3	40,00	45,20	A CONSIDERARSE	14138,25
48		SANTA ROSA SINGUNA	11,91	40,1	1	1	2	2	2	5	SI	4	60,00	40,10	ALTO - EN CONSIDERACIÓN	33669,19
49		ATUCUCHO	62,74	187,9	1	3	3	2	2	5	SI	4	60,00	187,90	ALTO - EN CONSIDERACIÓN	29949
50		BELLAVISTA	46,7	96,7	3	3	2	2	3	2	-	-	-	-	-	-
51	5	EL BOSQUE	20,69	176,8	2	4	3	3	3	2	-	-	-	-	-	-
52		EL PORVENIR	16,05	161,7	3	4	3	3	3	2	-	-	-	-	-	-
53		PABLO ARTURO SUAREZ	18,03	96,9	2	4	2	2	3	3	-	-	-	-	-	-
54		RUPERTO ALARCÓN	7,03	86,4	2	4	3	2	3	2	-	-	-	-	-	-

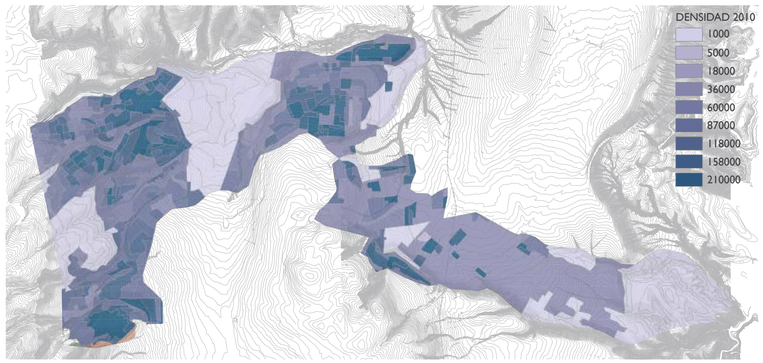
SECTOR1	CALDERÓN
SECTOR2	CARCELÉN
SECTOR3	COMITÉ DEL BARRIO
SECTOR4	EL CONDADO
SECTOR5	COCHAPANTA
	BARRIOS ANALIZADOS
	BARRIOS INFORMALES EXTRA

LOS BARRIOS ESCOGIDOS FUERON NUEVAMENTE ANALIZADOS CON PARÁMETROS ESPECÍFICOS MOSTRADOS A CONTINUACIÓN

BARRIOS / PARÁMETROS	Selección del lugar				Cabidas y capacidades				Dotación de Infraestructura					Vialidad / Movilidad			Habitabilidad			Sustentabilidad			Procesos adquisitivos	
	Tamaño (m2)	Topografía	Seguridad	Proxémica	Densidades brutas	Densidades netas	Abastecimiento	Manejo de residuos	Criterios de articulación / Redes	Agua Potable	Saneamiento	Com. Fija	Com. móvil	Accesibilidad	Conectividad	Transporte	Tipología equipamiento	Tipología vivienda	Fases de integración	Ambiente y territorio	Convivencia y desarrollo social	Economía familiar, comunitaria y urbana	Uso original / Uso actual	Métodos de transferencia de dominio
Jaime Roldós	1151800	2	3	4				4		5	5	5	5	3	2	3		L2		4	4	4		3
Colinas del Norte		2	3	5				3		5	4	4	4	3	2	3		L2		3	3	2		2
Pisulí	2095600	1	2	1				2		4	3	4	3	2	2	2		L1		4	4	3		2
San José Obrero	426900	1	3	1				3		4	4	3	2	3	2	2		L1		1	3	5		2
Santa Isabel	424700	2	3	3				3		4	5	4	4	4	3	3		L2		3	3	3		2
Santa Rosa Singuna	119100	1	3	2				3		3	4	3	2	3	2	2		L1		1	3	2		2
Santa Anita Alta	509700	1	3	2				3		3	3	2	2	2	3	2		L1		2	3	2		2
Atucucho	627400	1	2	2				3		3	4	3	1	3	2	2		L1		3	5	2		2
Santa María	319700	2	3	2				3		4	3	3	2	3	3	3		L2		2	3	3		3

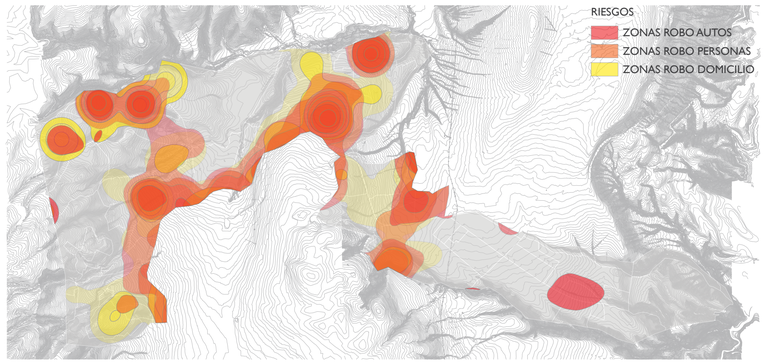
DENSIDAD POBLACIONAL CENSO 2010

SE ANALIZÓ LA DENSIDAD POBLACIONAL PARA VERIFICAR SI LOS BARRIOS INFORMALES POSEEN MAYOR CANTIDAD DE HABITANTES A COMPARACIÓN DE LOS BARRIOS FORMALES



RIESGOS HUMANOS

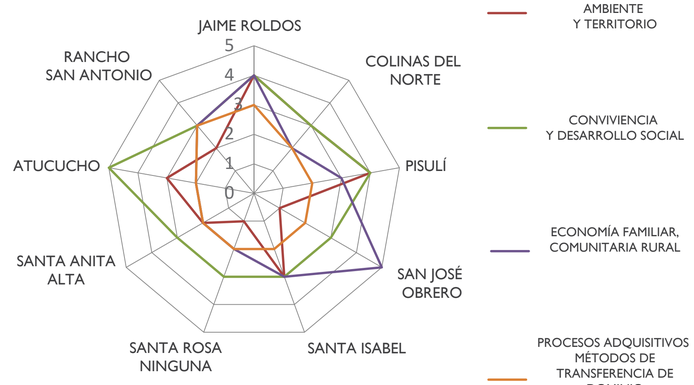
SE ANALIZÓ, DE IGUAL MANERA, LOS RIESGOS NO NATURALES PARA IDENTIFICAR BARRIOS CON PROBLEMÁTICAS SOCIALES



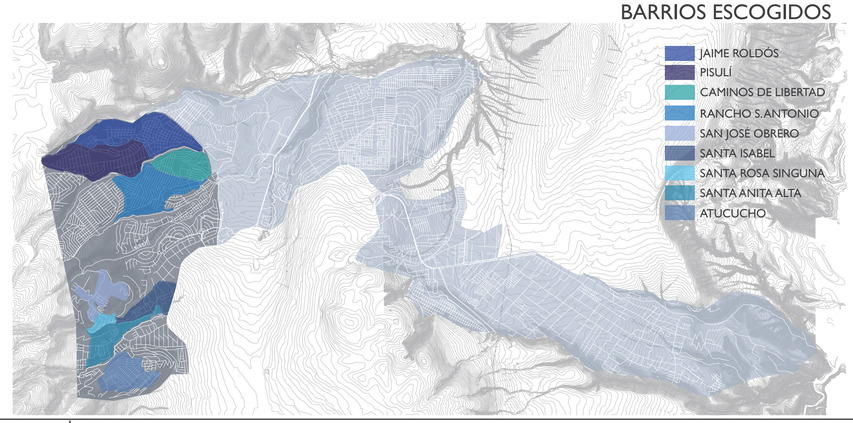
MATRIZ DE RESULTADOS

LA MATRIZ ARROJA A 8 BARRIOS INFORMALES CON BASES SOCIALES FUERTES Y SOBRE TODO COHESIÓN SOCIAL

A CONTINUACIÓN SE PRESENTA UN PENTÁGONO DE CONCLUSIONES



BARRIOS ESCOGIDOS



PROBLEMÁTICA

LA AMENAZA DE LO FORMAL CAUSANDO INCOMUNICACIÓN SOCIAL Y DESCONTINUIDAD URBANA, SUCPERADA POR LA ACCIÓN COLECTIVA SOCIAL, FACTOR FUNDAMENTAL DE LA RESILIENCIA EN BARRIOS INFORMALES.

CIUDAD FORMAL

DESARROLLO IMPLOSIVO

RAICES MÁS FUERTES CON ORGANISMOS MÁS DÉBILES.

EL DESARROLLO IMPLOSIVO NO TIENE CAPACIDAD DE MOVERSE NI DE CAMBIAR. SE GENERA EN SOCIEDADES CERRADAS Y RÍGIDAS.

CIUDAD INFORMAL

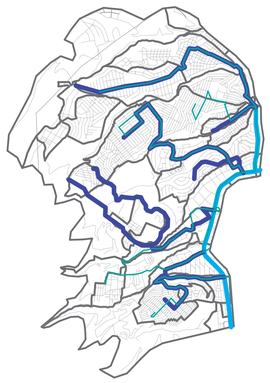
DESARROLLO EXPLOSIVO

COMPARAR FORTALEZA DE RAÍZ CON FOLLAJE.

LA GERMINACIÓN DE CIUDAD EN TÉRMINOS EXPLOSIVOS SOLO SE PUEDE GENERAR EN SOCIEDADES ABIERTAS Y FLEXIBLES. NACE LA GERMINACIÓN EXPLOSIVA COMO PLAN URBANO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 4/ 10
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: CONCLUSIONES FRANJA NORTE				NORTE:	FECHA: 05/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			M	ESCALA: S/E

ÁREAS VERDES
- PROTECCIÓN
- ÁREA VERDE
- QUEBRADAS

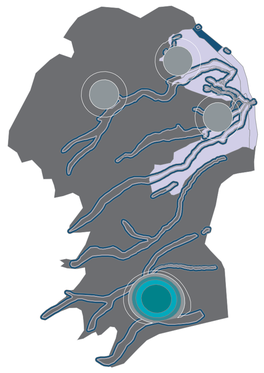


VIALIDAD
- ARTERIAL
- COLECTORA
- TRANSPORTE PÚBLICO ALIMENTADOR

RADIO ABASTECIMIENTO TRANSPORTE PUBLICO
- LOTES ABASTECIMIENTO TRANS. PÚBLICO

AREA ABASTECIMIENTO TRANSPORTE PÚBLICO

RADIO ABASTECIMIENTO
- 25 M
- 50 M
- 100 M
- 250 M (ABASTECIMIENTO DIFICULTADO POR ACCESIBILIDAD)



RADIO DE AFECTACIONES NATURALES-HUMANAS

ROBOS - HOMICIDIOS AFECTACIÓN
- MUY BAJA
- BAJA
- MODERADA
- MEDIA
- ALTA

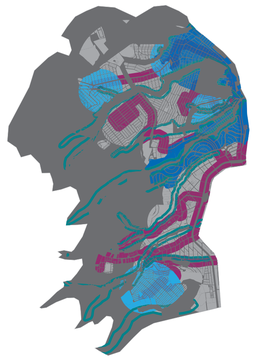
AFECTACIÓN QUEBRADAS RADIO DE AFECTACIÓN
- 15
- 50

AFECTACIÓN INUNDACIONES RIESGO
- MEDIO
- ALTO

RADIO ABASTECIMIENTO CULTURA
- CULTURA

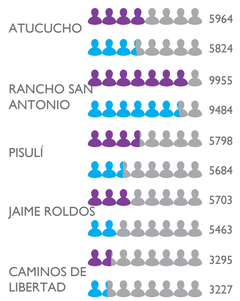
RADIO ABSTECIMIENTO EDUCACIÓN
- GUARDERIAS
- ESCUELAS
- COLEGIOS

RADIO ABASTECIMIENTO SALUD-RECREACIÓN
- RECREACIÓN
- SALUD

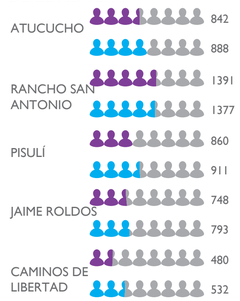


CONCLUSIÓN DE RADIOS DE INFLUENCIA
- LOTES AFECTACIÓN RIESGOS HUMANOS
- LOTES AFECTACION QUEBRADAS
- LOTES AFECTACIÓN INUNDACIONES
- LOTES ABASTECIDOS EQUIPAMIENTOS
- LOTES ABASTECIDOS TRANS. PÚBLICO

POBLACIÓN

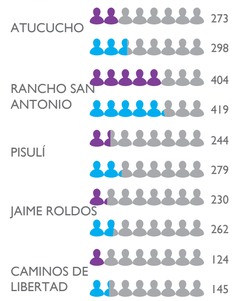


POBLACIÓN GRUPOS DE EDAD 12-18

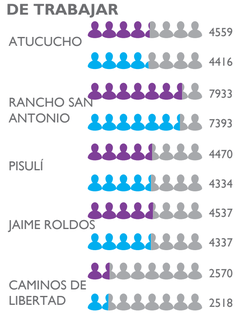


MADRES SOLTERAS

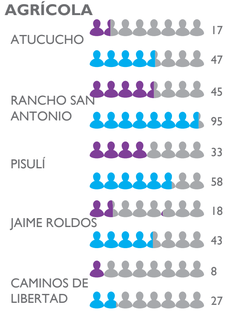
DISCAPACIDAD



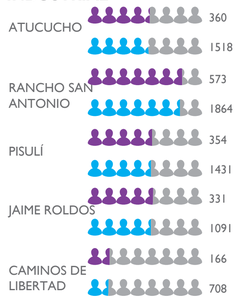
POBLACIÓN EN EDAD DE TRABAJAR



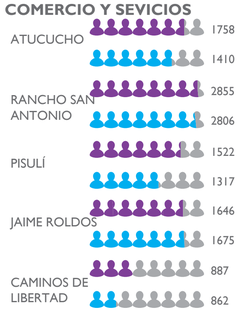
SECTOR ECONÓMICO AGRÍCOLA



SECTOR ECONÓMICO INDUSTRIAL



SECTOR ECONÓMICO COMERCIO Y SEVICIOS



INICIO

AÑOS 60

DIVISIÓN GRANDES HACIENDAS - LOTES. DIVISIÓN ECONÓNIMO - SOCIAL

AÑOS 70 - 80

CONSTRUCCIÓN INFRAESTRUCTURA VIAL (DURÁN BALLÉN - 1878 AV. OCCIDENTAL) ESPECULACIÓN INMOBILIARIA. BARRIOS COLINDANTES.

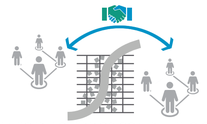
AÑOS 90

CREACIÓN COOPERATIVAS DE VIVIENDA. INCLINACIONES POLÍTICAS

DESARROLLO

LUCHA POR EL TERRENO. ENFRENTAMIENTOS ARMADOS CHOQUES POLÍTICOS (ALIADOS DE GOBIERNO, OPOSICIÓN-1983)

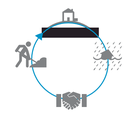
ASENTAMIENTOS IMPROVISADOS INSTITO DE SUPERVIVENCIA Y PERMANENCIA



LUCHA POR PERMANECER. ACUERDOS CON BENEFICIOS MUTUOS. (1994 GOBIERNO RODRIGO BORJA POR CREACIÓN DEL MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL)

ADAPTACIÓN AL LUGAR. ESTABLECIMIENTO DE ASENTAMIENTOS INFORMALES. REDES SOCIALES.

RIESGO CONSTANTE. N ATURALES Y HUMANOS. LLUVIAS, DESLAVES, ERUPCIONES VOLCÁNICAS; ACABAN CON LOS ASENTAMIENTOS



VIDA DE CIUDAD. LOS AFECTADOS RESURGEN EN COLABORACIÓN CON LA COMUNIDAD, FORTALECIENDO LAS REDES SOCIALES

RESILIENCIA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SERÉIS MIS TESTIGOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO

CONTIENE: ANÁLISIS BARRIOS ESCOGIDOS

DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA

NOMBRE: ADRIANA GUERRERO

NOTAS TÉCNICAS

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN

UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO

NORTE:

M

LÁMINA: 5/ 10

FECHA: 08/2016

ESCALA: S/E

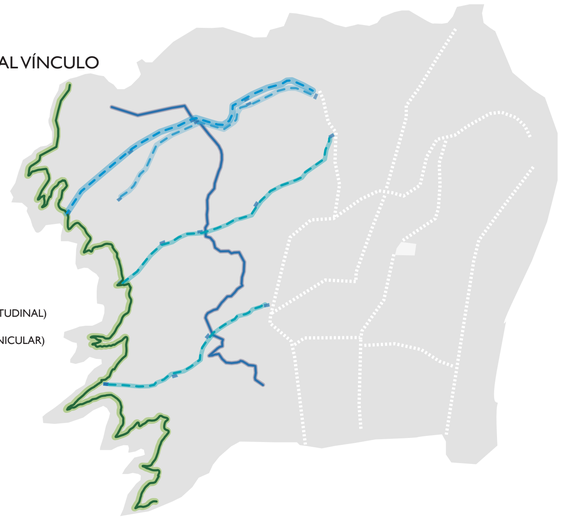
ESTAMBRE: LÍMITE AL VÍNCULO

SOPORTE O BASE DEL CONTINUO URBANO

- EJE DE COTA
- EJE DE MESETA(LONGITUDINAL)
- EJE DE QUEBRADA(FUNICULAR)

ALIMENTADORES

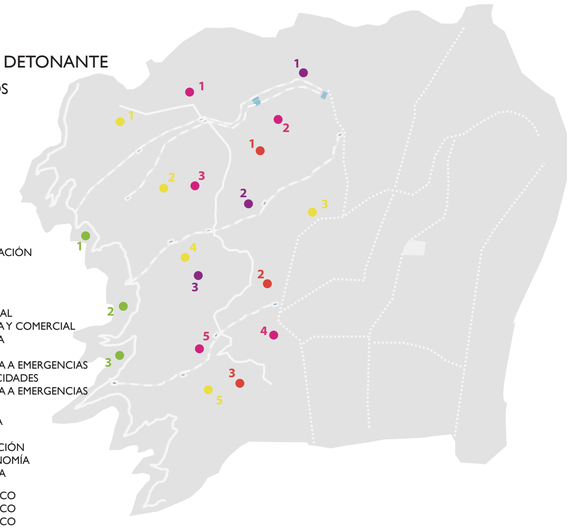
ESTACIÓN OFELIA



ANTERA: ACCIÓN DETONANTE

ACTIVADOR DE ESPACIOS

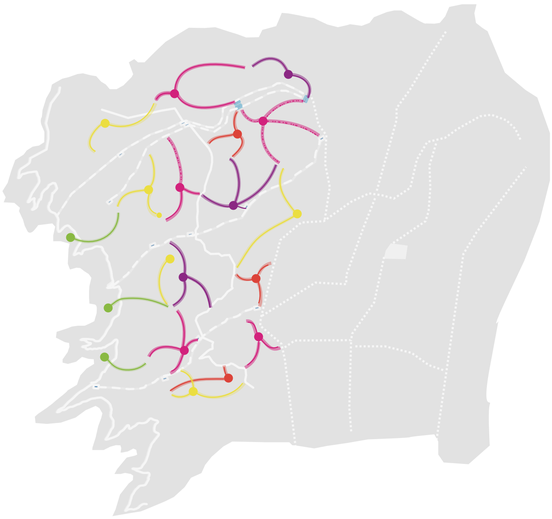
- EDUCACIÓN
  1. COLEGIO
  2. TECNIFICACIÓN
  3. COLEGIO
  4. COLEGIO
  5. ESCUELA
- EXPERIMENTACIÓN
  1. COMERCIAL
  2. AGRÍCOLA Y COMERCIAL
  3. AGRÍCOLA
- SALUD
  1. RESPUESTA A EMERGENCIAS
  2. DISCAPACIDADES
  3. RESPUESTA A EMERGENCIAS
- CULTURA
  1. ARTÍSTICA
  2. HISTORIA
  3. INTEGRACIÓN
  4. GASTRONOMÍA
  5. ARTÍSTICA
- TURISMO
  1. ECOLÓGICO
  2. ECOLÓGICO
  3. ECOLÓGICO

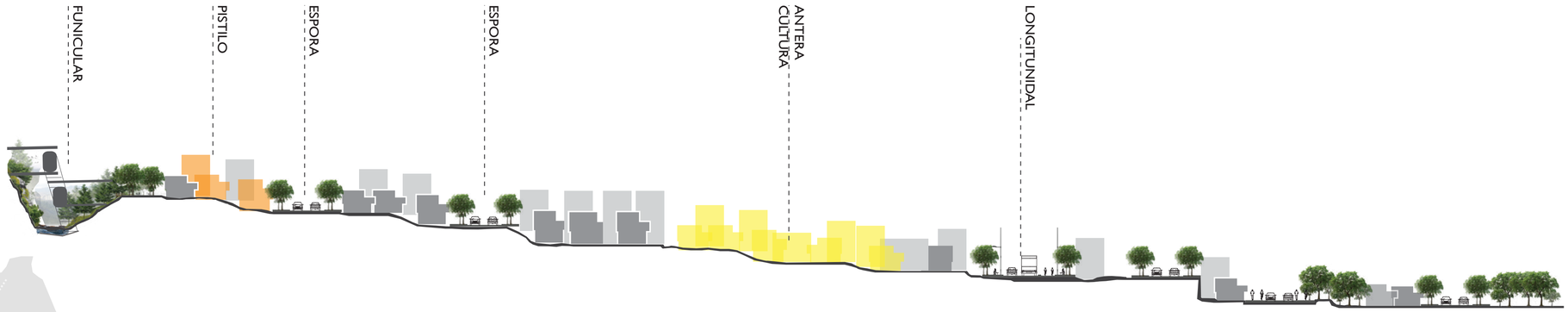


ESPORA: MOTILIDAD

ACTIVADOR DE ESPACIOS

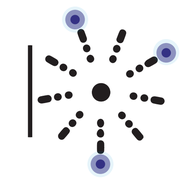
- EDUCACIÓN
- EXPERIMENTACIÓN
- SALUD
- CULTURA
- TURISMO

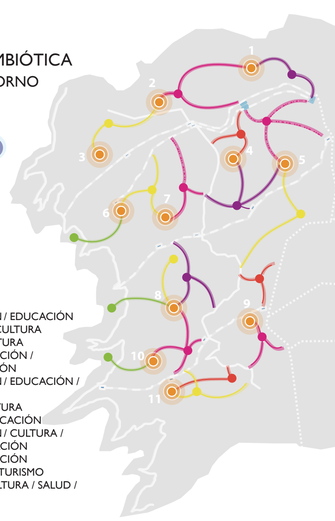




PISTILO: ACCIÓN SIMBIÓTICA

REGENERADOR DEL ENTORNO





- PISTILO
  1. EXPERIMENTACIÓN / EDUCACIÓN
  2. EDUCACIÓN / CULTURA
  3. VIVIENDA / CULTURA
  4. SALUD / EDUCACIÓN / EXPERIMENTACIÓN
  5. EXPERIMENTACIÓN / EDUCACIÓN / CULTURA
  6. TURISMO / CULTURA
  7. CULTURA / EDUCACIÓN
  8. EXPERIMENTACIÓN / CULTURA / TURISMO/ EDUCACIÓN
  9. SALUD / EDUCACIÓN
  10. EDUCACIÓN / TURISMO
  11. VIVIENDA / CULTURA / SALUD / EDUCACIÓN

CORTE 2 - 2'

CORTE 3 - 3'

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	M	LÁMINA: 6/ 10
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ESTRATEGIAS URBANAS				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

PISTILO: EDUCACIÓN - EXPERIMENTACIÓN
ANTERA: EDUCACIÓN

ANTERA: CULTURA

PISTILO: VIVIENDA - CULTURA - TURISMO

ANTERA: CULTURA

PISTILO: EDUCACIÓN - CULTURA
ANTERA: TURISMO
PISTILO: CULTURA - TURISMO

ANTERA: CULTURA

ANTERA: TURISMO

PISTILO: CULTURA - TURISMO - EDUCACIÓN - EXPERIMENTACIÓN

PISTILO: TURISMO - EDUCACIÓN

ANTERA: TURISMO

ANTERA: TURISMO

0 150 300 600

PISTILO: EDUCACIÓN - EXPERIMENTACIÓN
ANTERA: EXPERIMENTACIÓN

ANTERA: EDUACIÓN

ANTERA: SALUD
PISTILO: SALUD - EXPERIMENTACIÓN
PISTILO: EDUCACIÓN - EXPERIMENTACIÓN
ANTERA: EDUCACIÓN

ANTERA: EXPERIMENTACIÓN

ANTERA: CULTURA

ANTERA: EXPERIMENTACIÓN

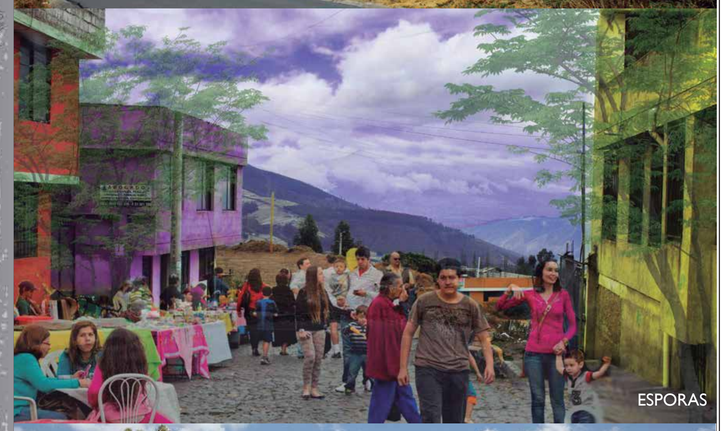
ANTERA: SALUD

PISTILO: SALUD - EDUCACIÓN

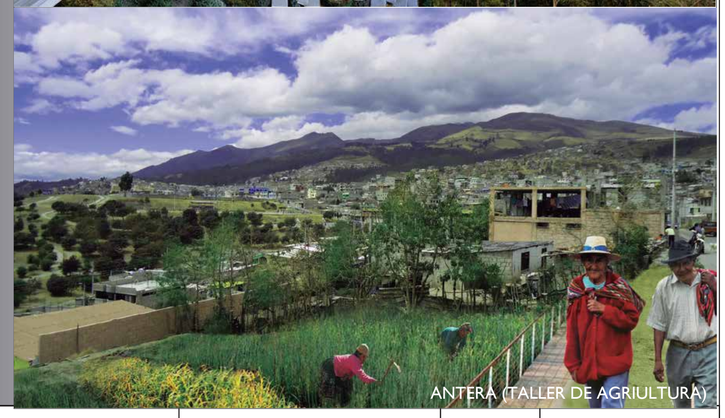
ANTERA: EDUCACIÓN

ANTERA: EDUCACIÓN
PISTILO: VIVIENDA - TURISMO - CULTURA - SALUD
ANTERA: SALUD
ANTERA: CULTURA

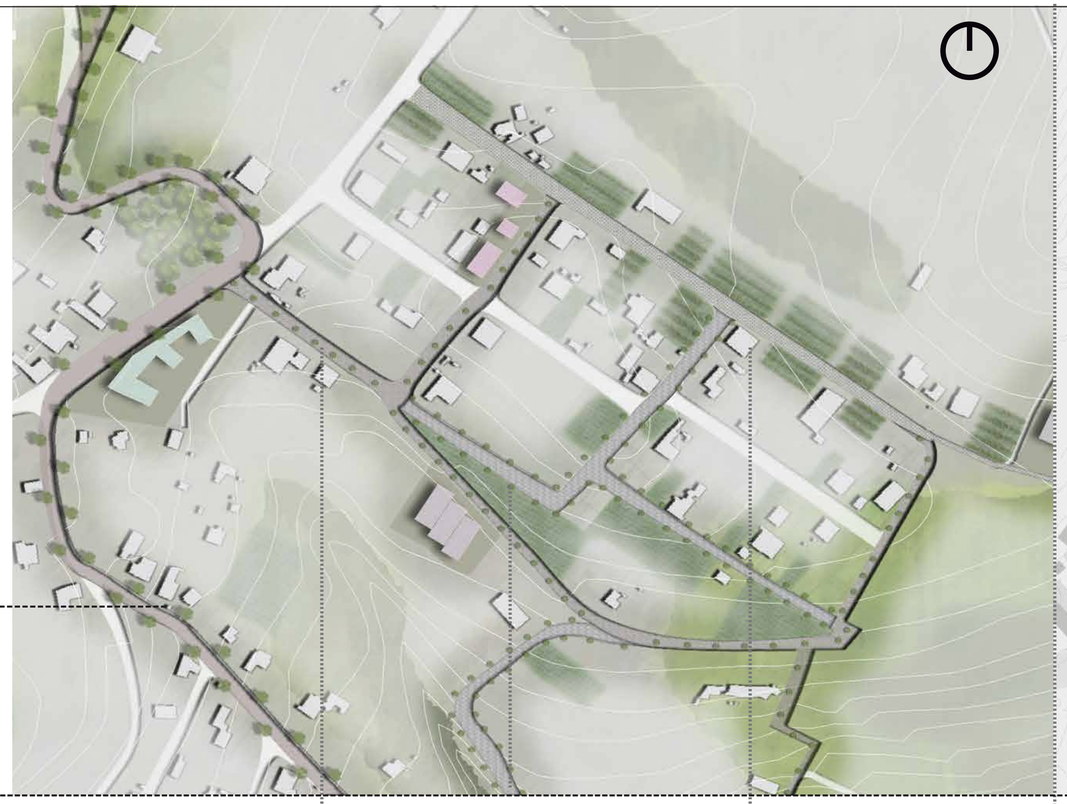
FUNICULAR


ESPORAS

PISTILO (INTERVENCIÓN EN QUEBRADA)


ANTERA (TALLER DE AGRIULTURA)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	M	LÁMINA: 7/ 10
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: PLAN URBANO				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E



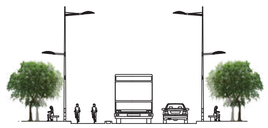
EJE CONECTOR

CONEXIÓN GENERAL: ANTERAS, PISTILOS

EJE DE MOVILIDAD RÁPIDA

VÍA COLECTORA

TRÁNSITO VEHICULAR
CONEXIÓN DIRECTA



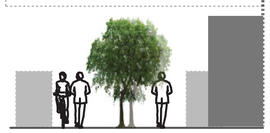
EJE DIRECCIONADOR

DIRECCIONADORES

CONECTORES ESPACIOS PRODUCTIVOS

ESPACIO PÚBLICO LINEAL

PRIORIDAD PEATONAL
REMATES
DISPERSIÓN ACTIVIDADES PRODUCTIVAS



EJE DISPERSOR

CONECTORES ESPACIOS POTENCIALES

VÍA LOCAL

TRATAMIENTO MATERIALIDAD

RECORRIDO A TRAVÉS DE LOS CULTIVOS DEL BARRIO

EJE VINCULADOR

DESARROLLO INCLUYENTE
CONEXIÓN SOCIAL

INTERCAMBIO CONOCIMIENTOS

ESPACIO PÚBLICO LINEAL

- RECORRIDO AGRÍCOLA
- PRORIDAD PEATONAL
- DESARROLLO EJE AMBIENTAL

PLAZA COMERCIAL

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

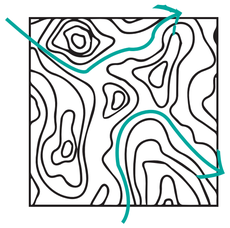
- PLAZAS ABIERTAS
  - RECREACIÓN
  - COMERCIALIZACIÓN
- ESPACIOS ADAPTABLES PARA COMERCIALIZACIÓN
- CUBÍCULOS FIJOS PARA VENTA
- ABASTECIMIENTO
- ALMACENAMIENTO
- SERVICIOS HIGIÉNICOS
- ADMINISTRACIÓN

ESPACIO CAPACITACIÓN (NÚCLEO BARRIAL)

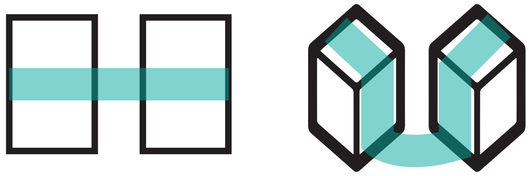
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

- SERVICIOS PARA EL BARRIO:
  - BIBLIOTECA
  - SANITARIOS
  - CAFETERÍA
- AULAS MULTIFUNCIONALES
- CUBÍCULOS DE TRABAJO INDIVIDUALES
- ÁREAS DE INVESTIGACIÓN (TECNOLÓGICA)

DECISIONES DE DISEÑO

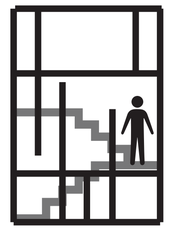


TOPOGRAFÍA



BANDAS CONTINUAS

PERFORACIONES VERTICALES



CIRCULACIONES VERTICALES PERMEABLES

VERDE - OXGENACIÓN ESPACIOS INTERIORES

ESPACIO PÚBLICO

FACHADAS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	M	LÁMINA: 8/ 10
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: PLANTEAMIENTO URBANO				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

EL BARRIO

ECUADOR DMQ

SAN JOSÉ OBRERO

SOCIAL
PEA

VIVIENDA
APROPIACIÓN, PERMANENCIA
VIVIENDA ESTABLE, CÓMODA Y ASEQUIBLE

ECONOMÍA
AUTO-ABASTECIMIENTO
MIGRACIÓN LABORAL

ESTRATEGIAS

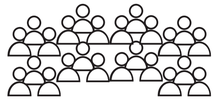
DEL LÍMITE AL VÍNCULO: BASE, SOPORTE	**SOSTIENE**
ACCIÓN DETONANTE: ACTIVADOR DE ESPACIOS	**ACTIVA**
MOTILIDAD: DIRECCIONADOR ACTIVO	**DISPERSA**
ACCIÓN SIMBIÓTICA: REGENERADOR DEL ENTORNO	**REGENERA**

ASENTAMIENTO INICIAL → ASENTAMIENTO TRANSITORIO → CONSTRUCCIÓN DEL HÁBITAT BASE

- **ACTIVACIÓN** SURGIMIENTO ACTIVIDAD
- **DISPERSIÓN** REPRODUCCIÓN ACTIVIDAD
- **REGENERACIÓN** REINTERPRETACIÓN ACTIVIDAD

FAMILIA

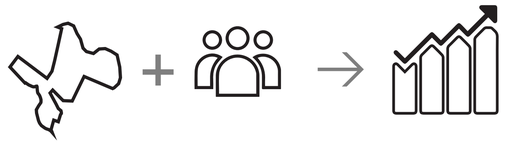
VECINDAD



COMUNIDAD

CICLO PRODUCTIVO

TERRITORIO + **SOCIAL** → **DESARROLLO PRODUCTIVIDAD**



SAN JOSÉ OBRERO PRODUCTIVO

4 ACTIVIDADES PRINCIPALES LUGARES DIFERENTES

OBLIGAN A CIRCULAR POR EL BARRIO CONOCIENDO EL DESARROLLO DEL CICLO COMPLETO

ACTIVACIÓN

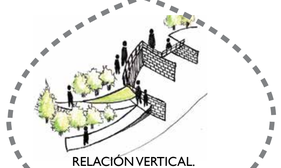
CAPACITACIÓN

ESPACIOS ABIERTOS, ACOGEDORES

DISPERSIÓN

PRODUCCIÓN

COMERCIALIZACIÓN



RELACIÓN VERTICAL. ESTRUCUTURA = USO TEMPORAL

REGENERACIÓN

EXPERIMENTACIÓN INNOVACIÓN

PRODUCTIVIDAD

DINÁMICAS

AMBIENTAL

RECUPERACIÓN QUEBRADAS
REUTILIZACIÓN DE AGUAS
RECOLECIÓN DE BASURA (MENOR IMPACTO AMBIENTAL)

MOVILIDAD

ABASTECIMIENTO TRANSPORTE PÚBLICO
PAVIMENTACIÓN VÍAS

ECONOMÍA

CAPACITACIÓN, PRODUCCIÓN
COMERCIALIZACIÓN, INNOVACIÓN

SOCIAL

INTERCAMBIO CONOMIENTOS

INTERÉS TRANSACCIONAL

TEMPORALIDAD

CONSTRUCCIÓN A TRAVÉS DE MINGAS

ETAPA I

ESPACIOS ABIERTOS, DISEÑADOS PARA ACOGER A LA GENTE

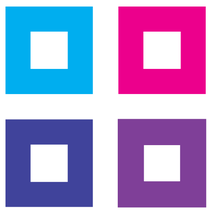
ETAPA II

ESTRUCTURA, GENERA RELACIÓN ARRIBA-ABAJO Y PERMITE ESPACIOS DE USO TEMPORAL

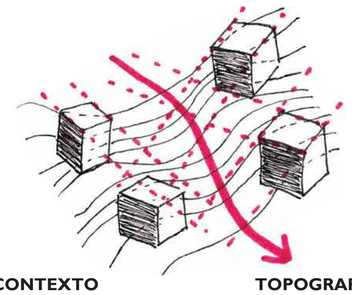
ETAPA III

ESPACIOS PERMANENTES ADAPTADOS A LAS NECESIDADES RELACIONADAS CON LA COMERCIALIZACIÓN DEL CICLO PRODUCTIVO DEL BARRIO

PARTIDOS

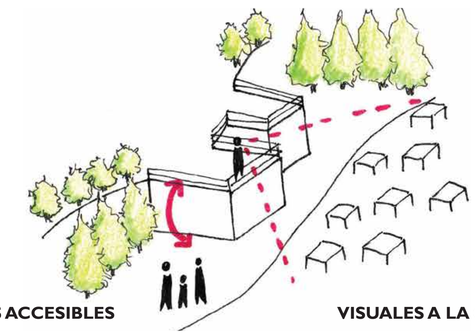


FUNCIONAL



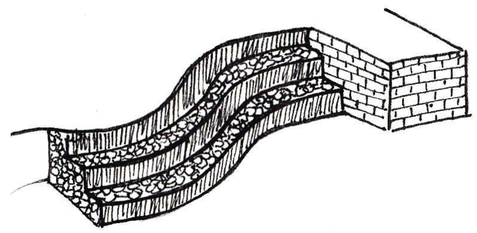
CONTEXTO **TOPOGRAFÍA**

FORMAL



LOSAS ACCESIBLES **VISUALES A LA CIUDAD**

ESPACIAL



MUROS DE CONTENCIÓN GAVIONES

ESTRUCTURA - FACHADAS BLOQUE DE CONCRETO

TECNOLÓGICO

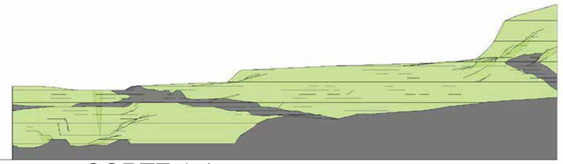
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	M	LÁMINA: 9 / 10
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: EXPLICACIÓN CICLO PRODUCTIVO	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA							ESCALA: S/E

SCB

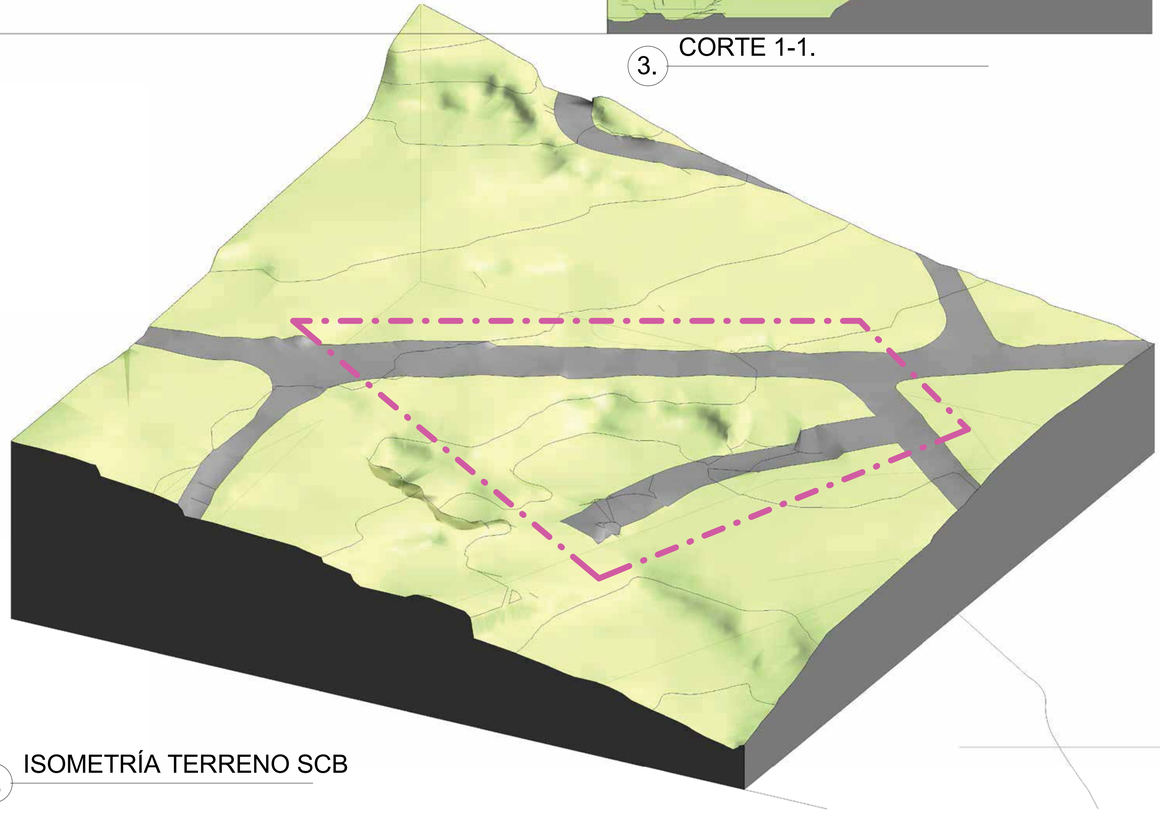
- Predio municipal
- Topografia compleja
- 80% pendiente en espacios críticos
- Área: 2222,40 m2

1. PLANTA TERRENO SCB

2. CORTE A-A.



3. CORTE 1-1.



4. ISOMETRÍA TERRENO SCB

1 PLANTA TERRENO VSC

VSC

- Predio libre
- Topografia simple
- Pendiente general 10%
- Área: 1140,22 m2

2 CORTE 1-1

3 CORTE A-A

4 TERRENO VSC

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INETGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	M	LÁMINA: 10 / 10
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: TERRENOS EMPLAZAMIENTO				NORTE:		FECHA: 08 / 2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC:

UBICACIÓN

Ecuador

DMQ

Parroquia
El Condado

San José
Obrero

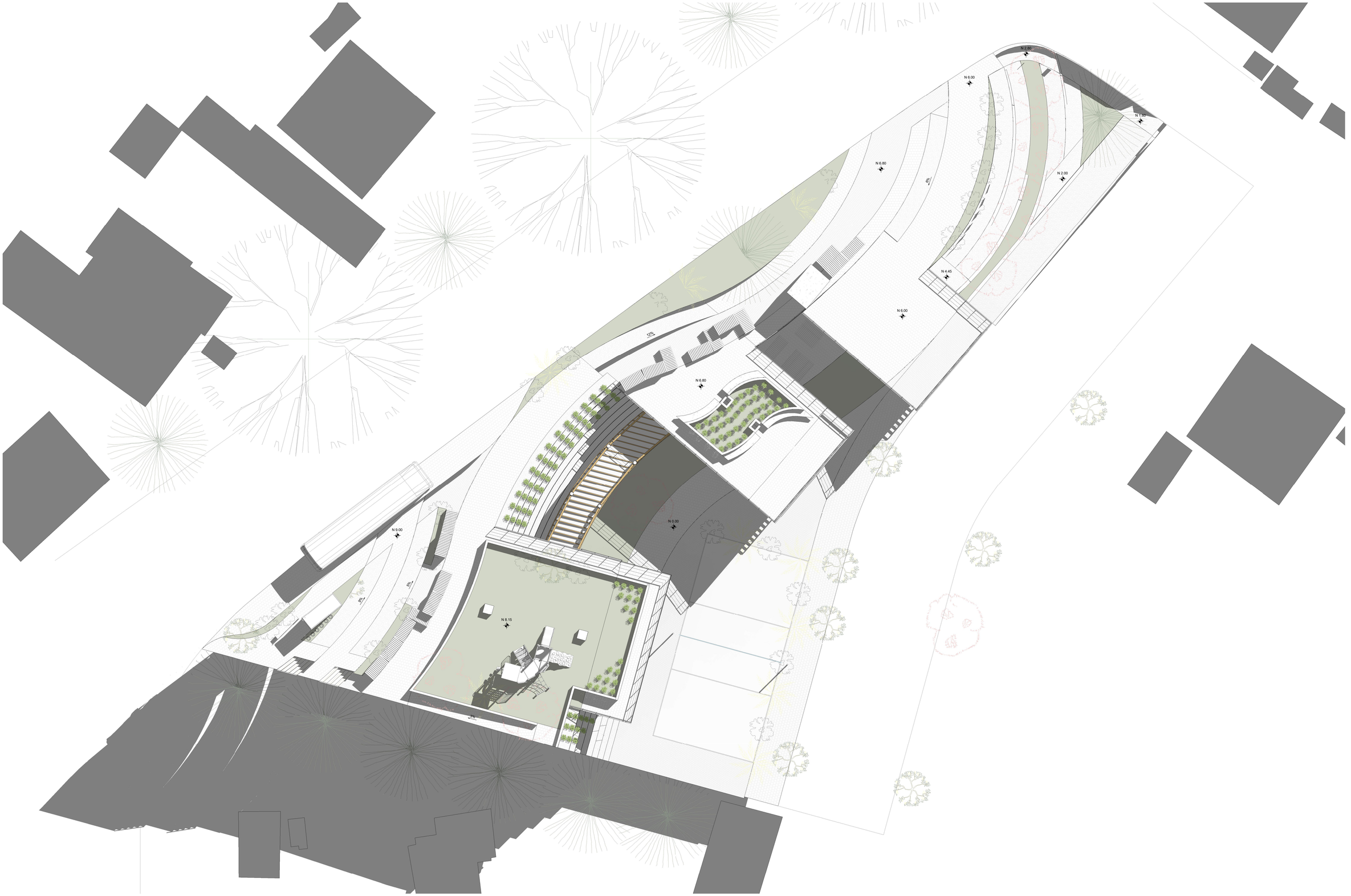
VISTA AÉREA

IMPLANTACIÓN GENERAL

ESC 1:700

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 1 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: UBICACIÓN IMPLANTACIÓN GENERAL				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 2 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: VISTA 3D SCB				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E



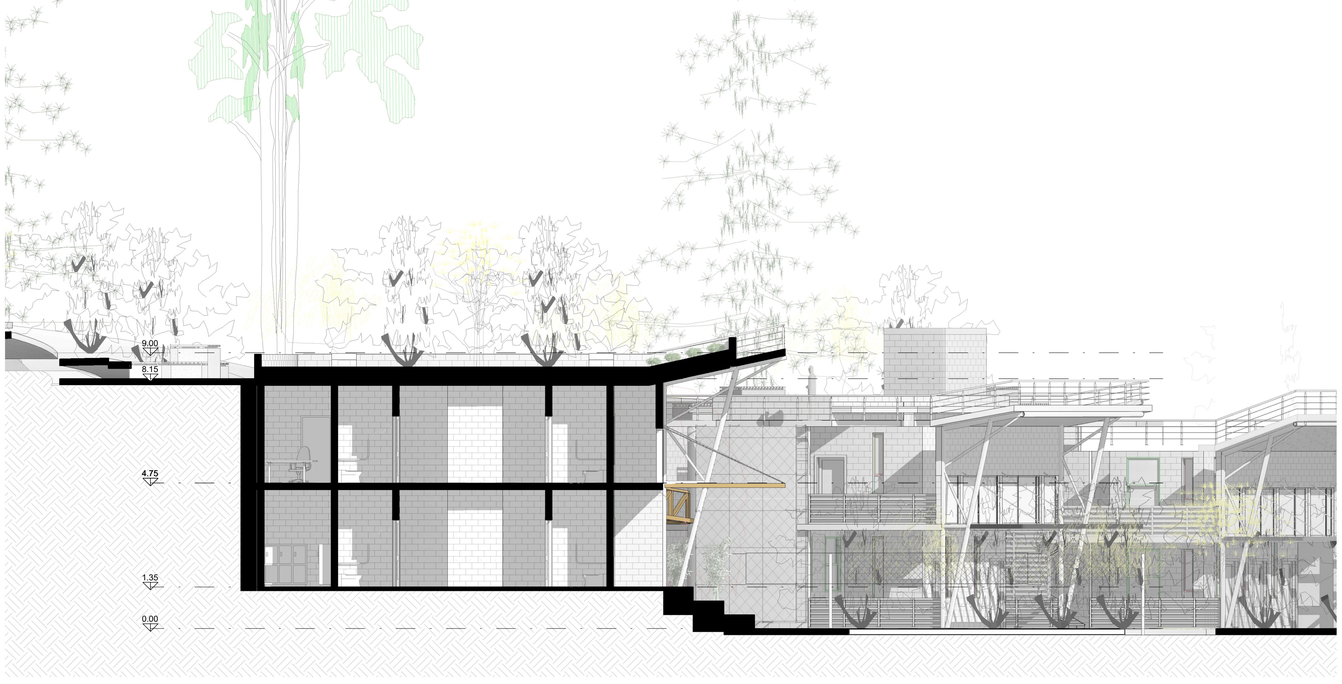
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 3 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: IMPLANTACIÓN SCB				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC: 1 : 300

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 4 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	PLANTA BAJA SCB	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC: 1 : 300

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 5 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: PLANTA ALTA SCB				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC: 1 : 300

Corte Desarrollado

1 : 300



Corte Bloque 1

1 : 200

Corte Bloque 2

1 : 200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero

CONTIENE:

CORTES SCB

DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA

NOMBRE: ADRIANA GUERRERO

NOTAS TÉCNICAS

SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN

UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO

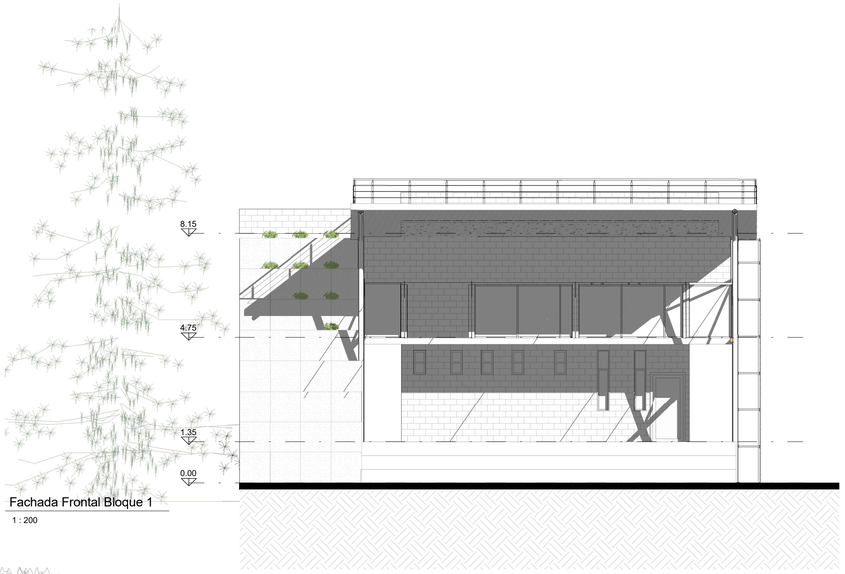
NORTE:

A

LÁMINA: 6 / 16

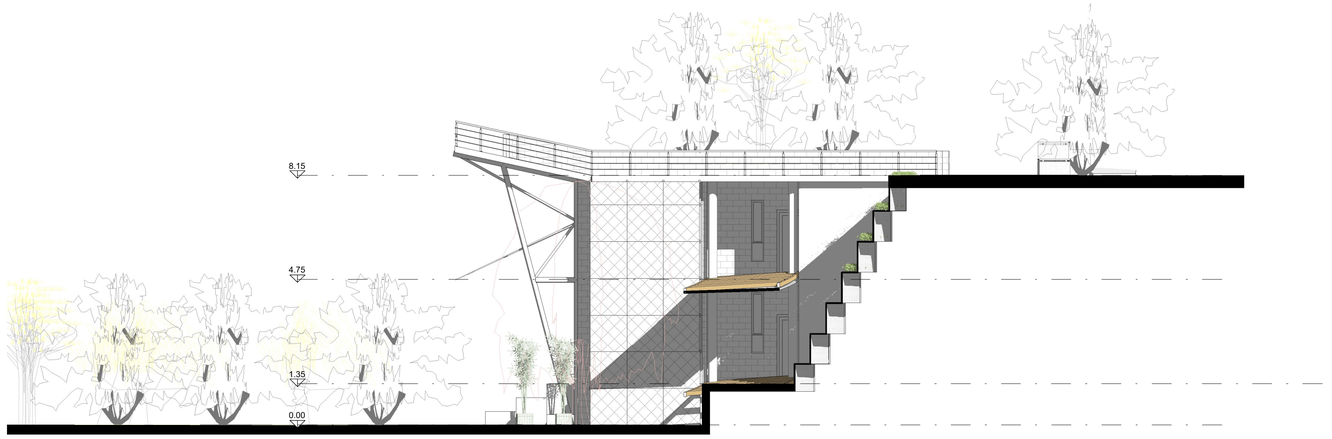
FECHA: 08/2016

ESC: 1 : 200



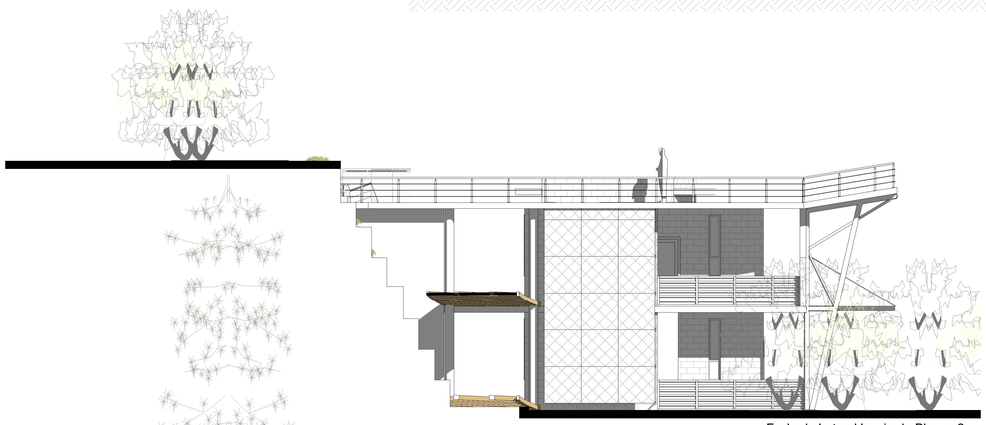
Fachada Frontal Bloque 1

1 : 200



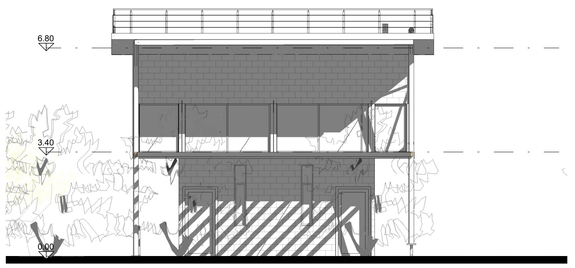
Fachada Lateral Bloque 1

1 : 200



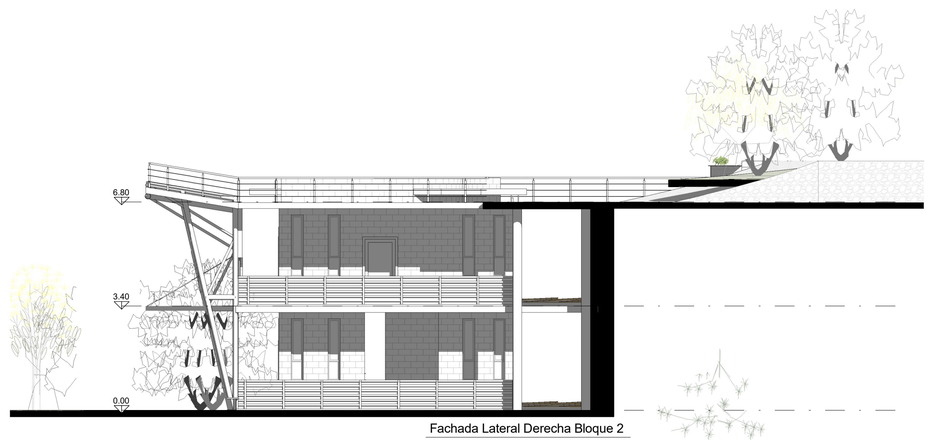
Fachada Lateral Izquierda Bloque 2

1 : 200



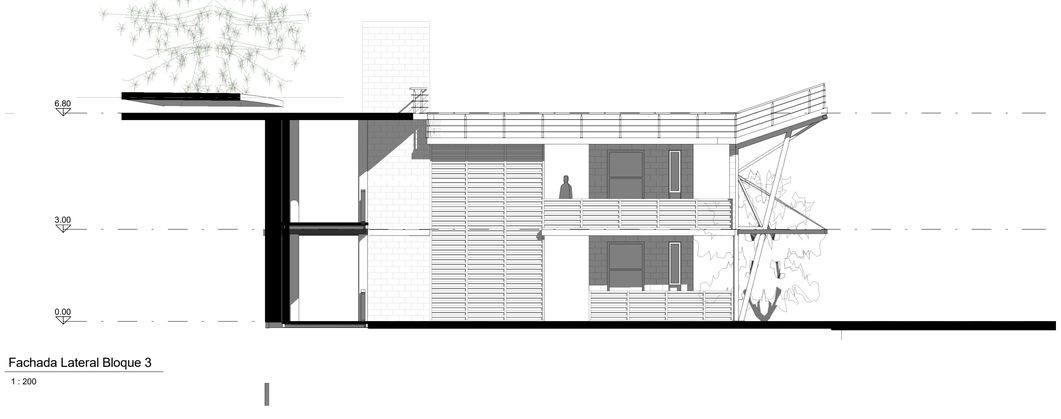
Fachada Frontal Bloque 2

1 : 200



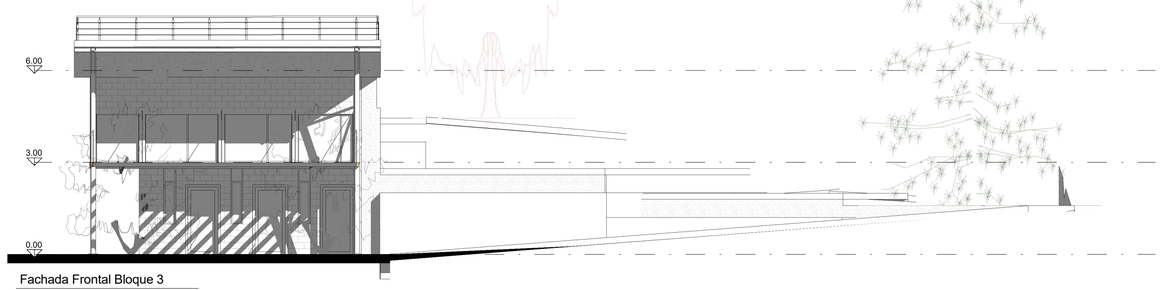
Fachada Lateral Derecha Bloque 2

1 : 200



Fachada Lateral Bloque 3

1 : 200

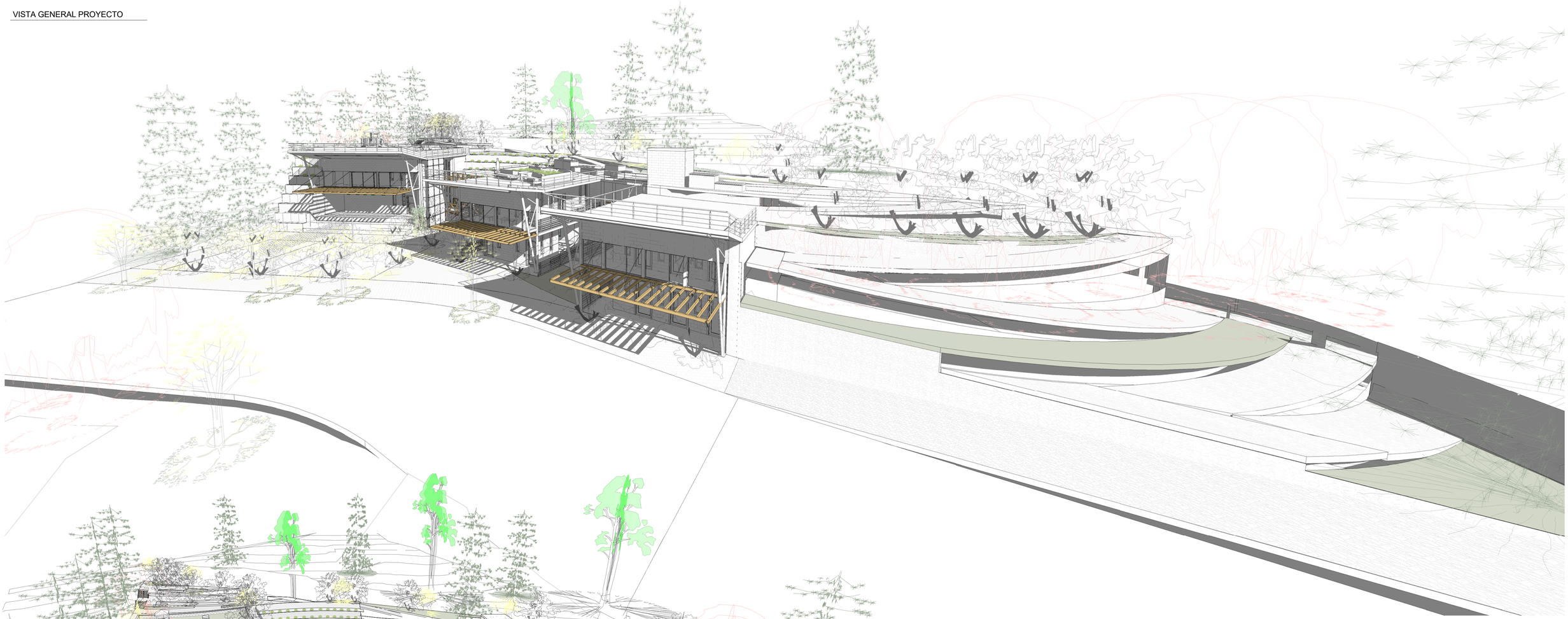


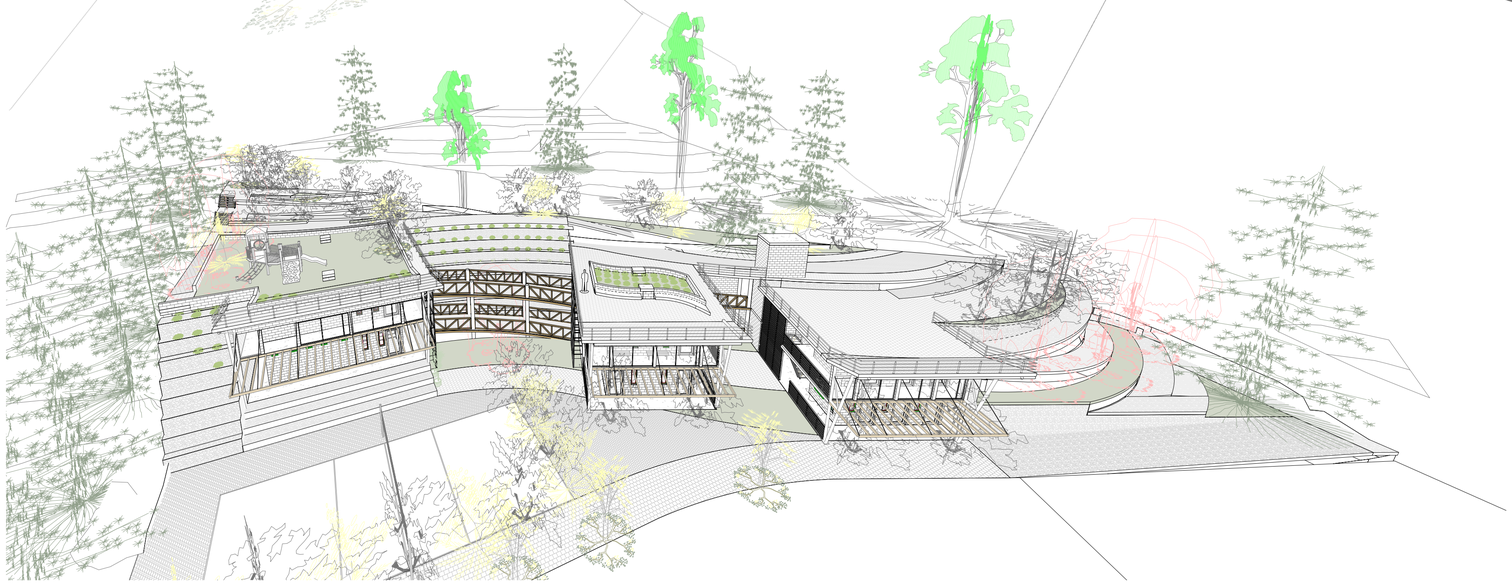
Fachada Frontal Bloque 3

1 : 200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: FACHADAS SCB				NORTE:	LÁMINA: 7 / 16
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				FECHA: 08/2016
						ESC: 1 : 200

VISTA GENERAL PROYECTO



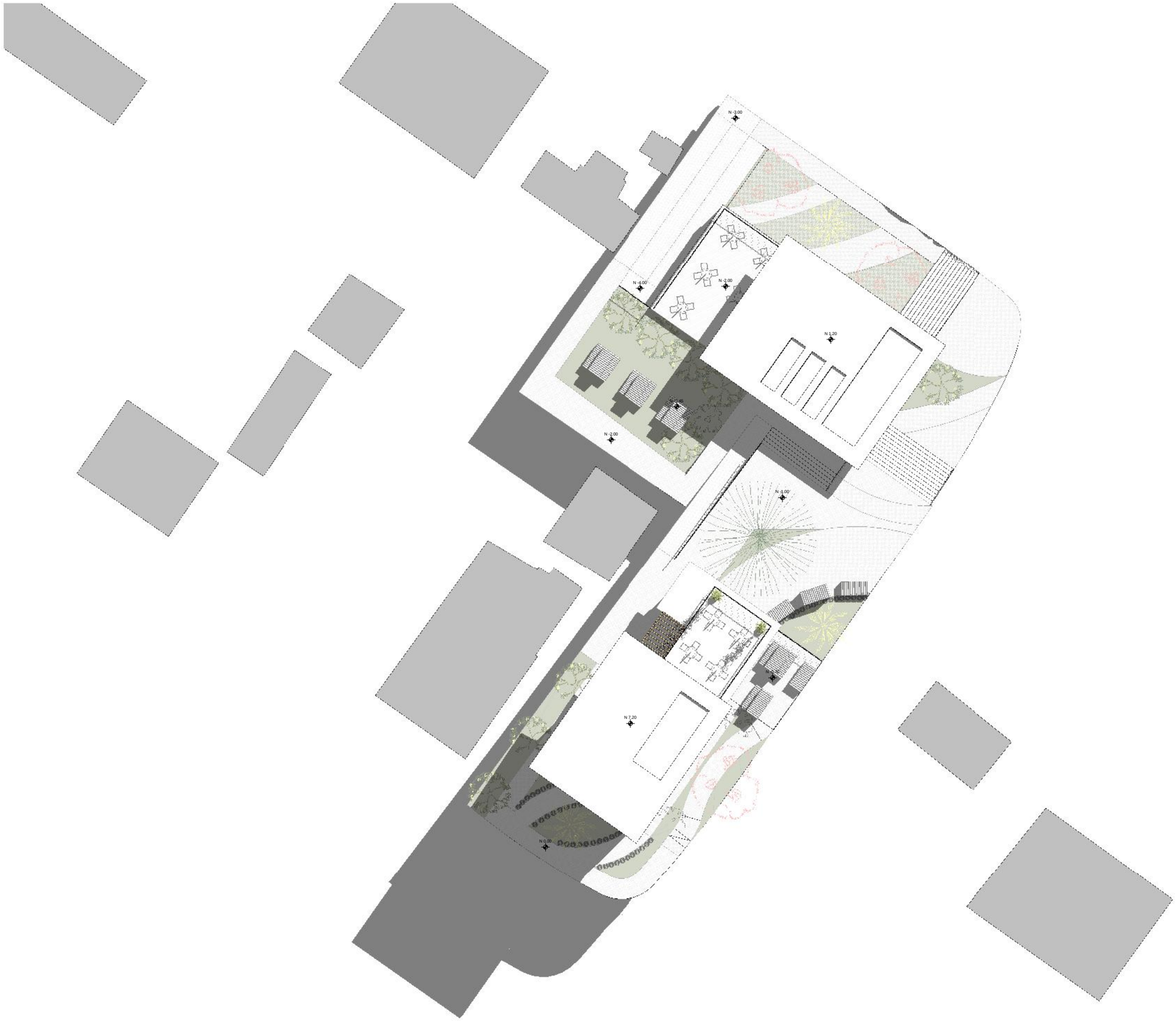


VISTA GENERAL DESDE CANCHA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 8 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: IMAGEN DIGITAL SCB				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC:

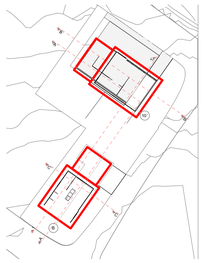
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 9 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: RENDER GENERAL SCB				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

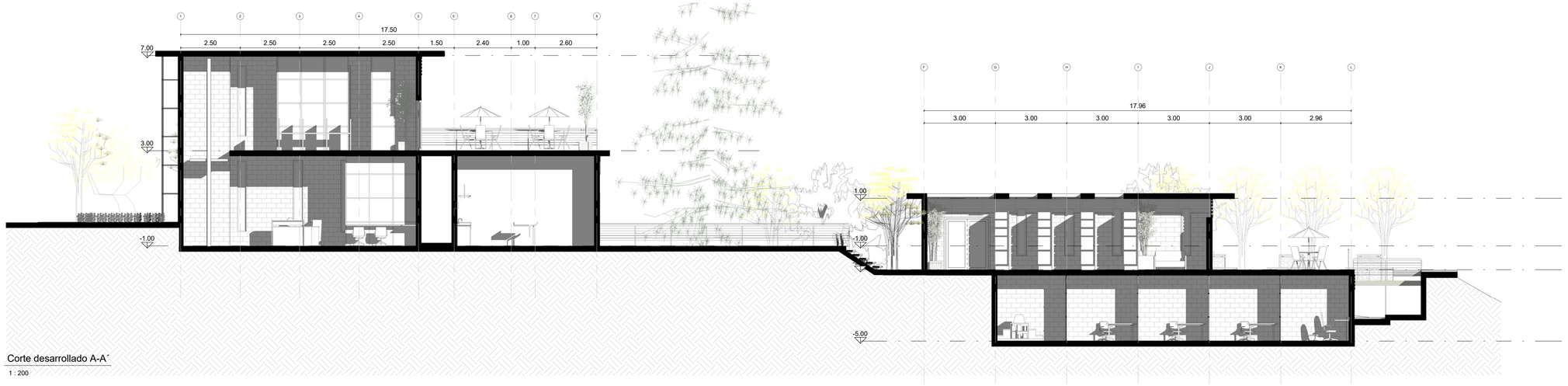
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 10 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: VISTA 3D VSC				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 11 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: IMPLANTACIÓN VSC				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC: 1 : 300

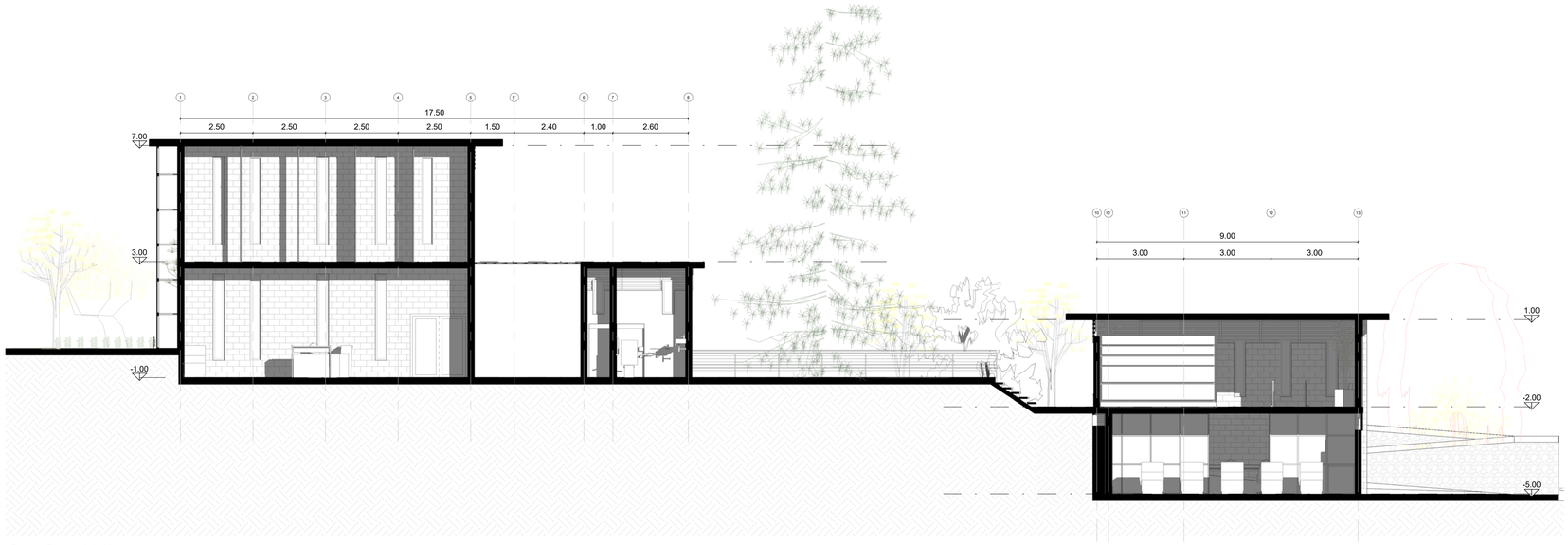
N -3.00
N -4.00
N -2.00
N -2.45
N -3.00
2.00
3.00
3.00
12.00
3.00
3.00
3





Corte desarrollado A-A´

1 : 200

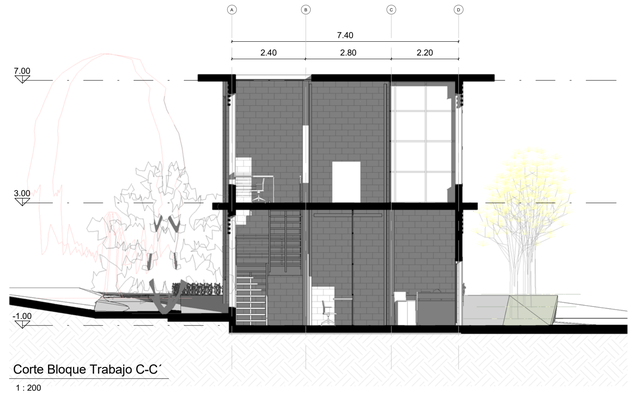


Corte General 1-1´

1 : 200

Corte Bloque Biblioteca B-B´

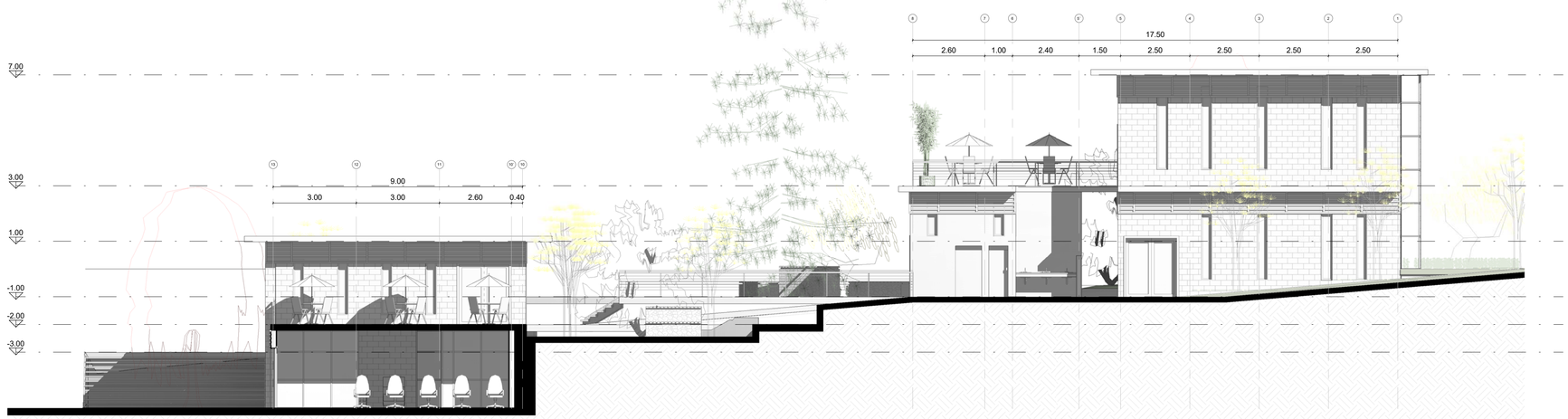
1 : 200



Corte Bloque Trabajo C-C´

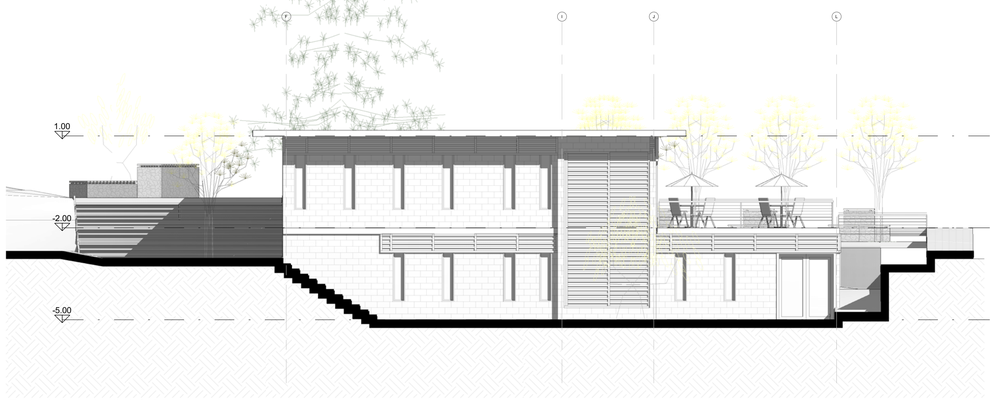
1 : 200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 13 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	CORTES VSC	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC: / 1 : 200ed



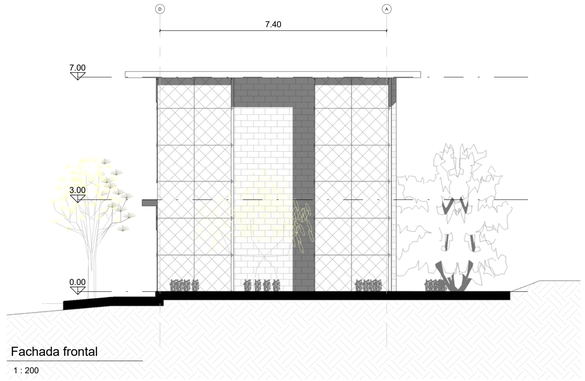
Fachada Lateral General Este

1 : 200



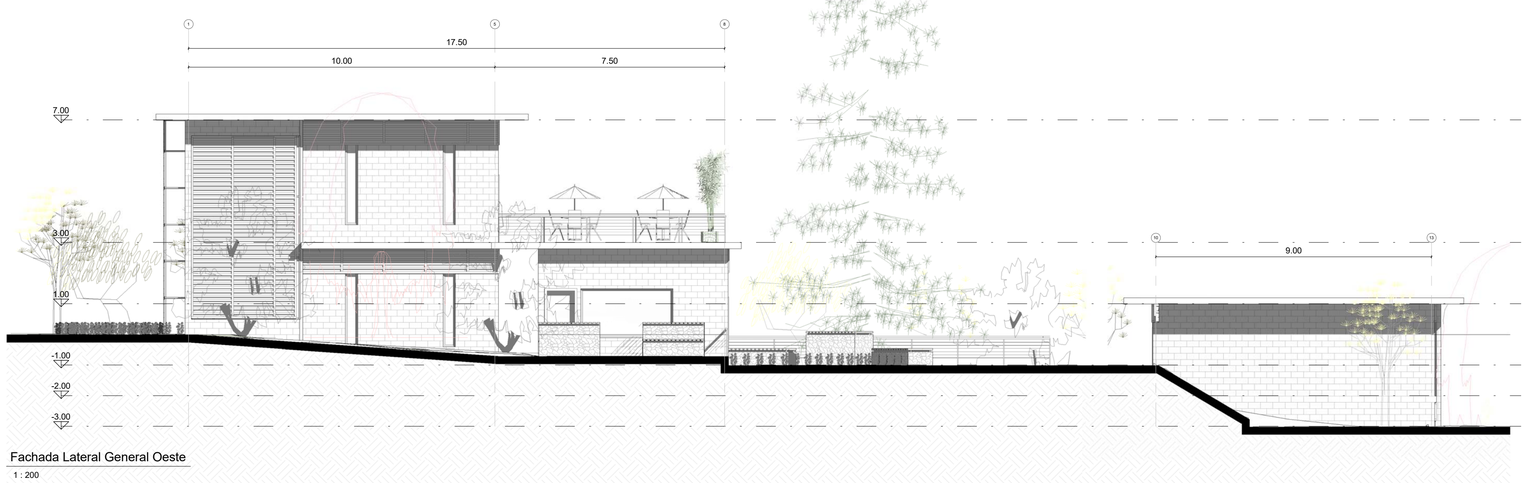
Fachada frontal calle inferior

1 : 200



Fachada frontal

1 : 200

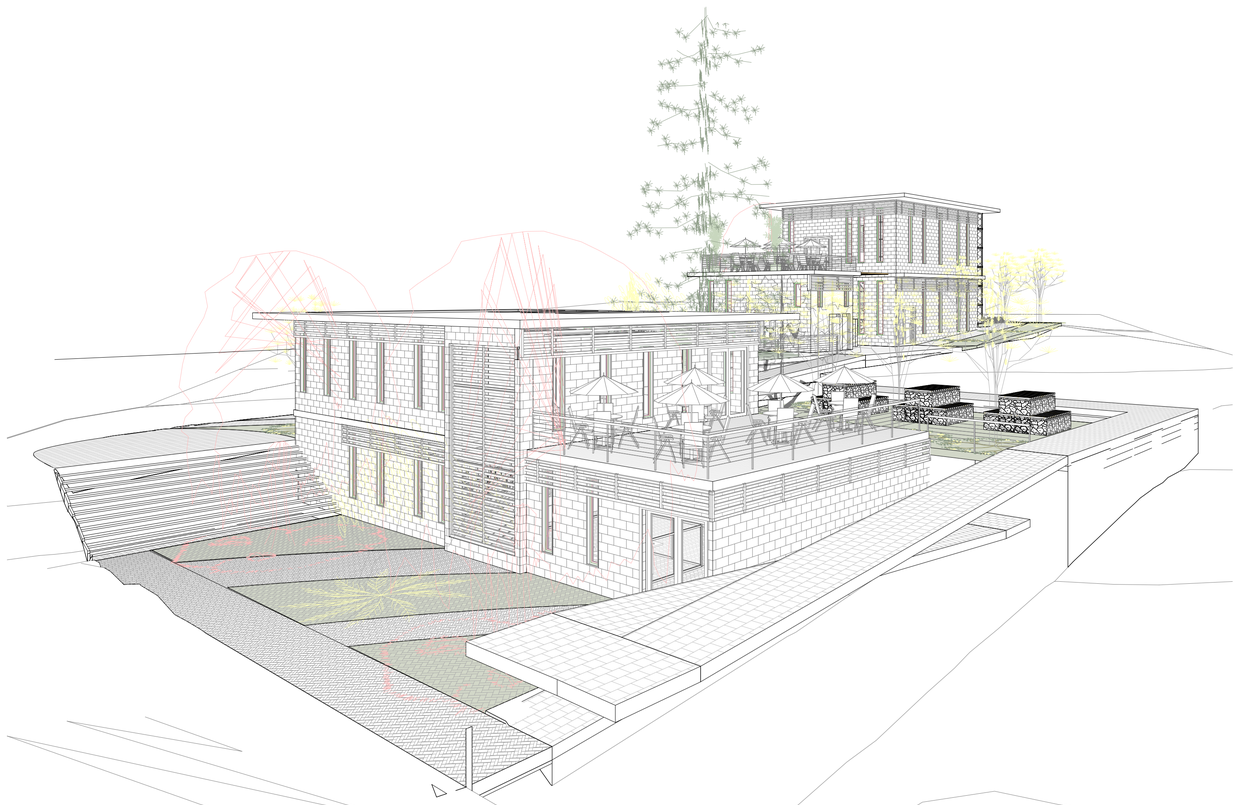


Fachada Lateral General Oeste

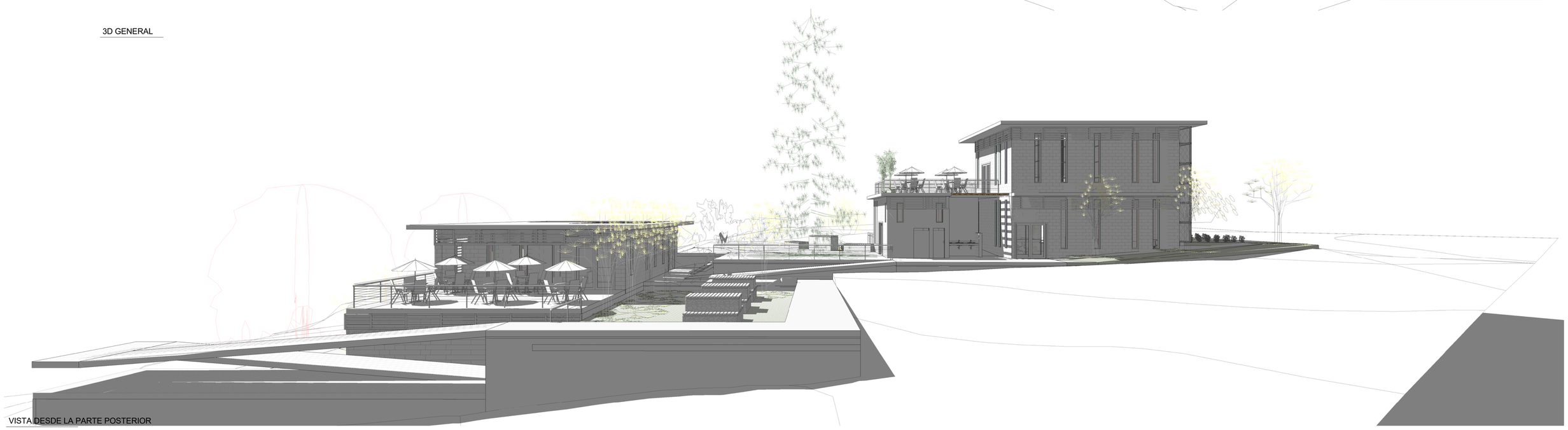
1 : 200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 14 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: FACHADAS VSC				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESC: 1 : 200

3D GENERAL



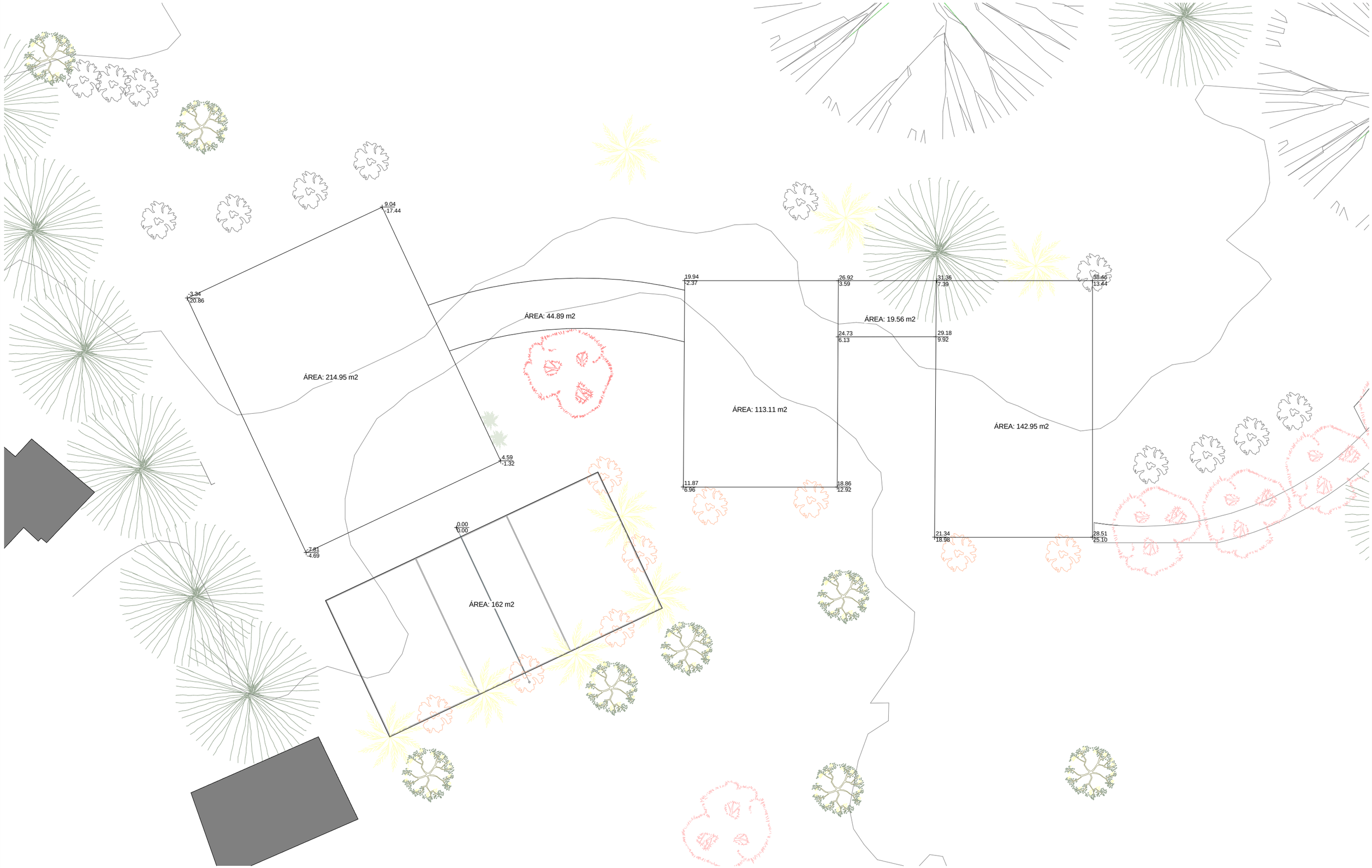
INGRESO SUBSUELO- CALLE INFERIOR



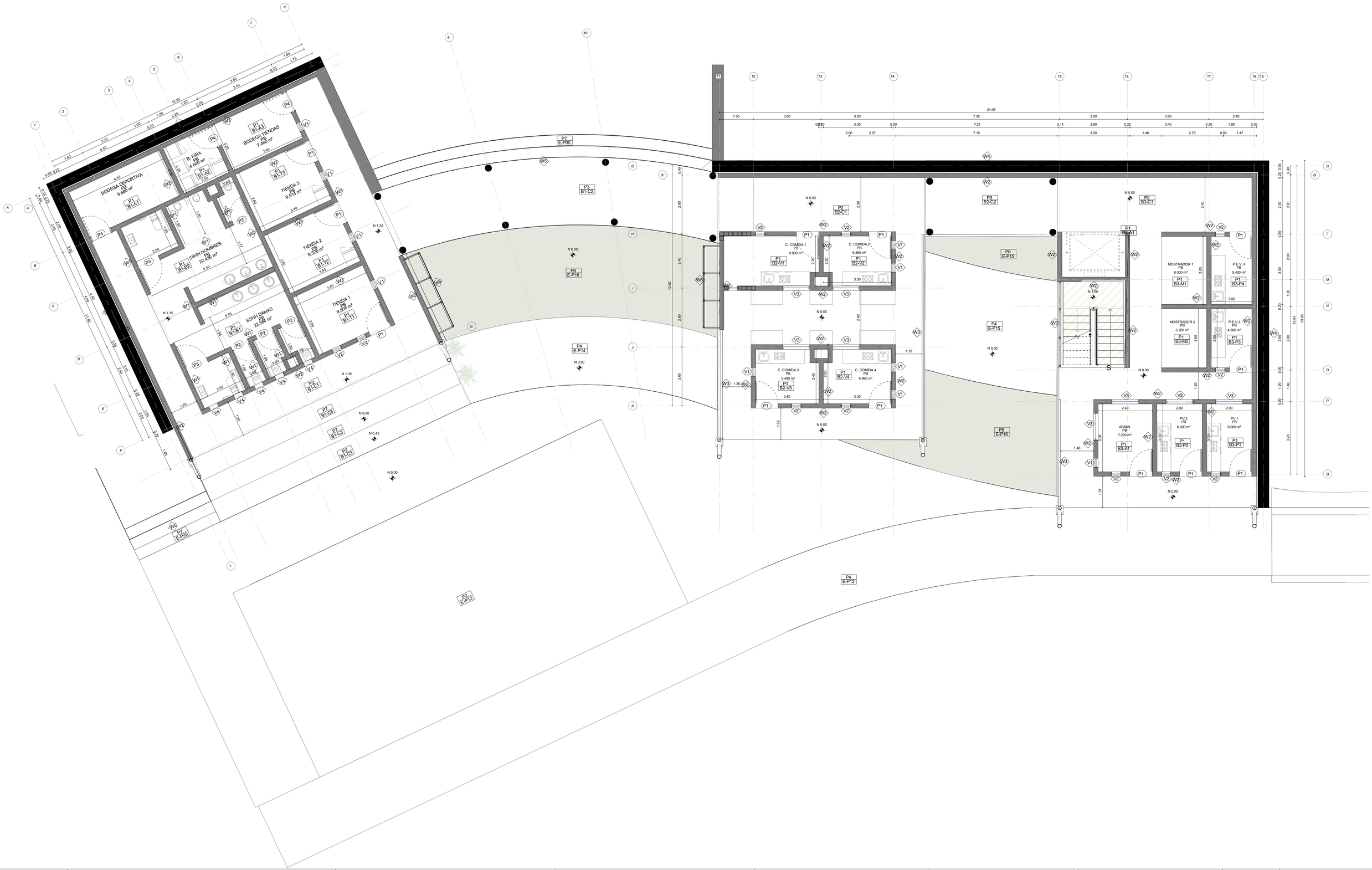
VISTA DESDE LA PARTE POSTERIOR

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 15 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	IMAGEN DIGITAL VSC	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC:

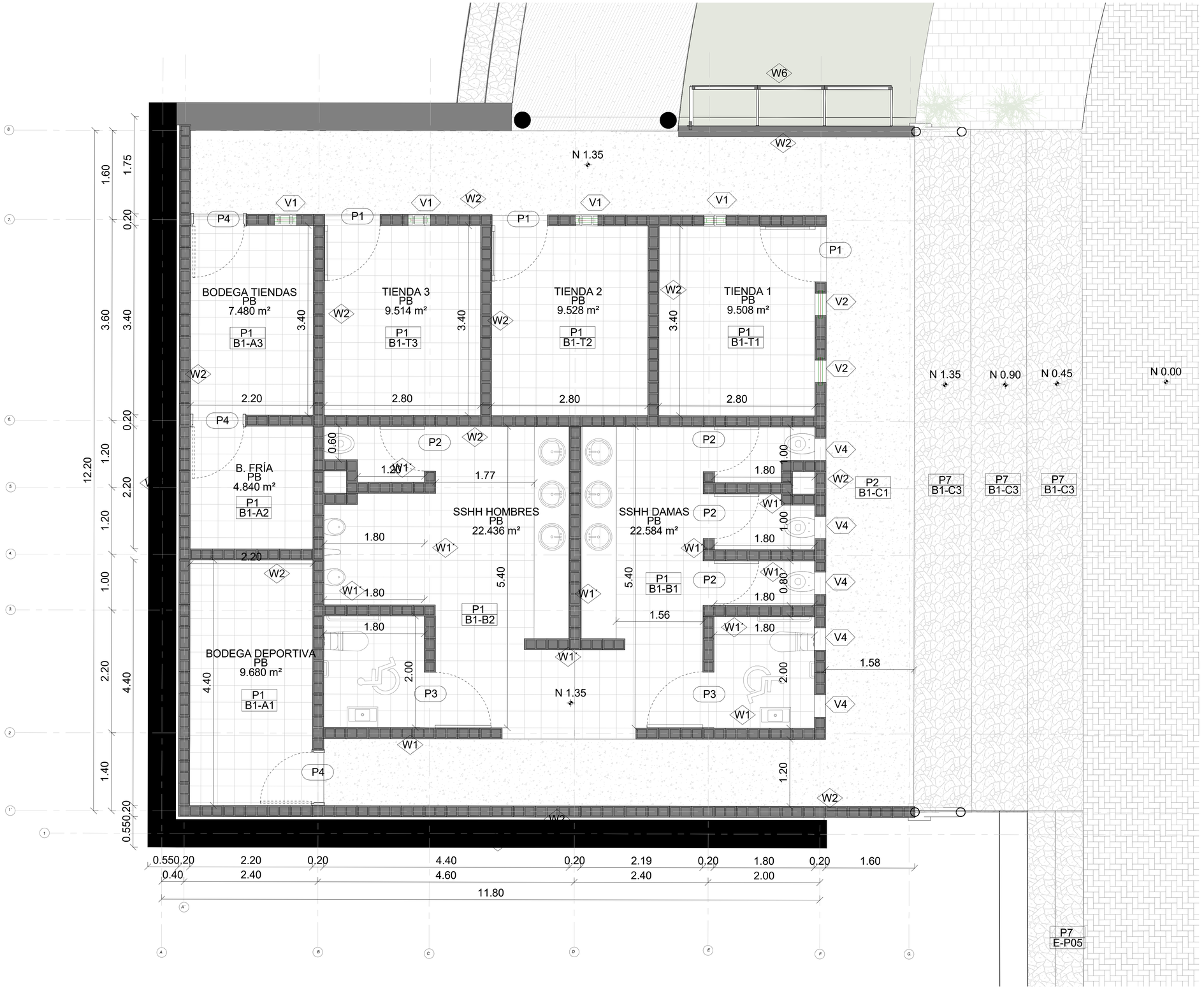
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	A	LÁMINA: 16 / 16
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: RENDER GENERAL VSC				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E



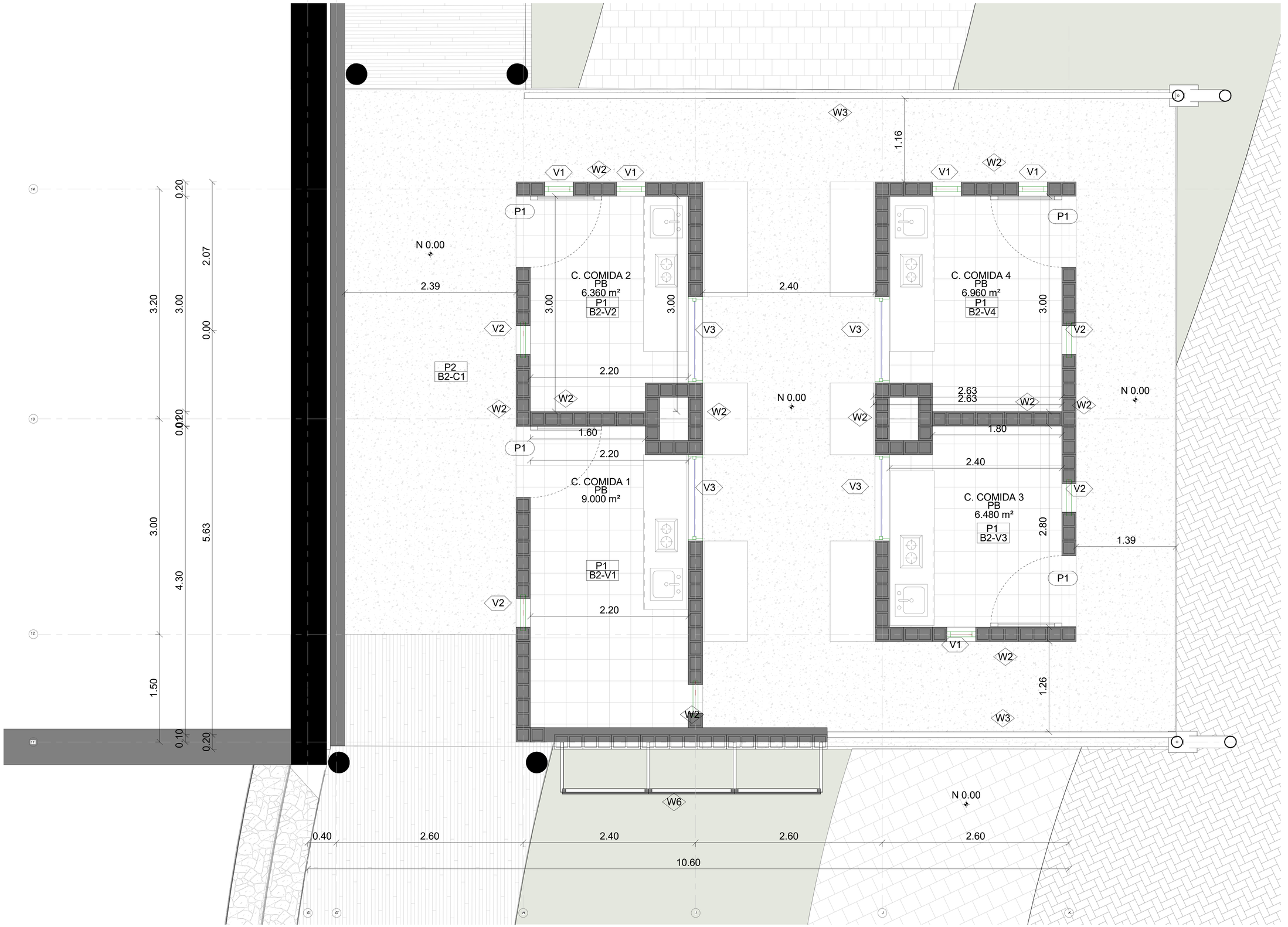
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	C	LÁMINA: 1 / 11
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: REPLANTEO SCB				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC: 1 : 200



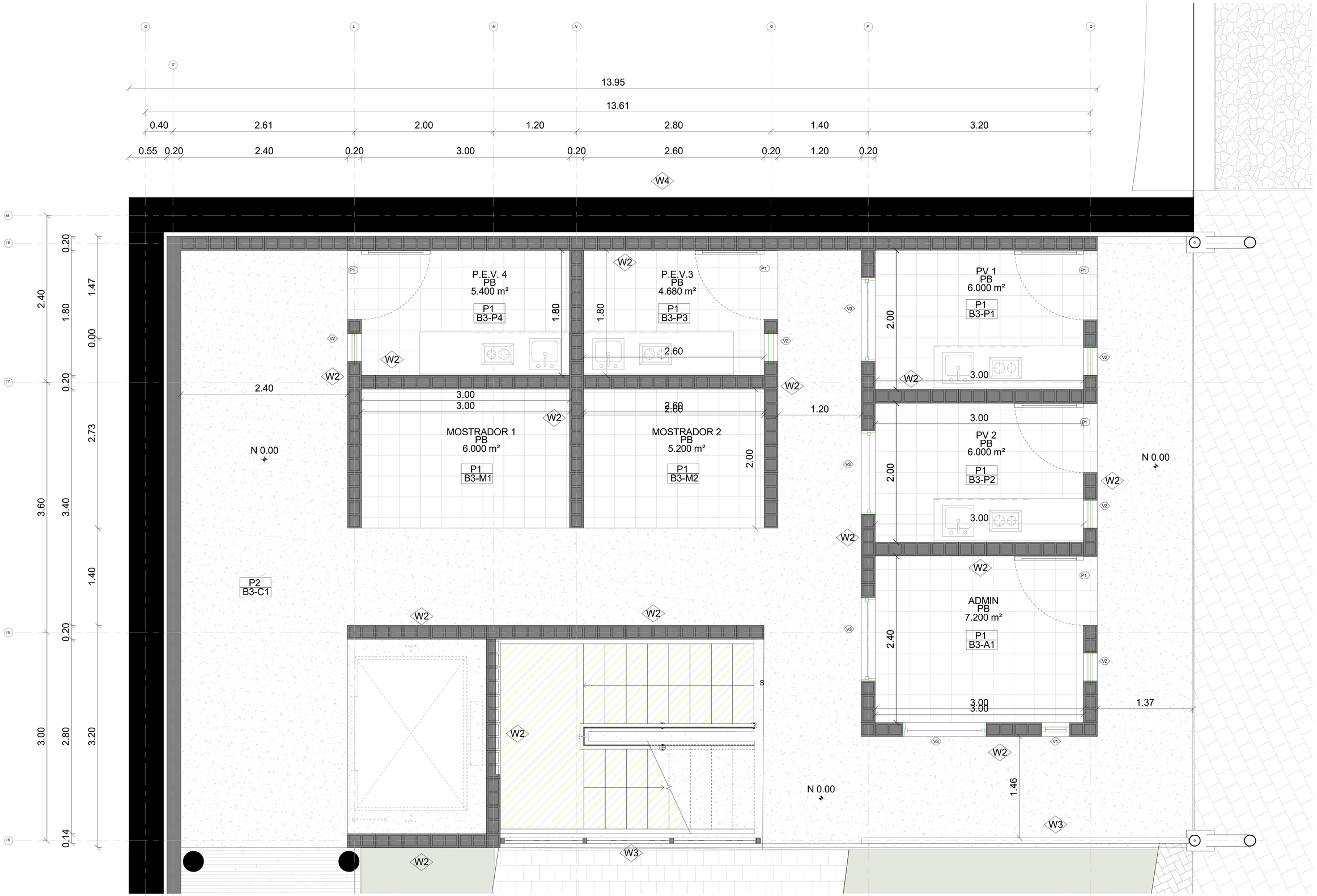
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	C	LÁMINA: 2 / 11
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC: 1 : 150



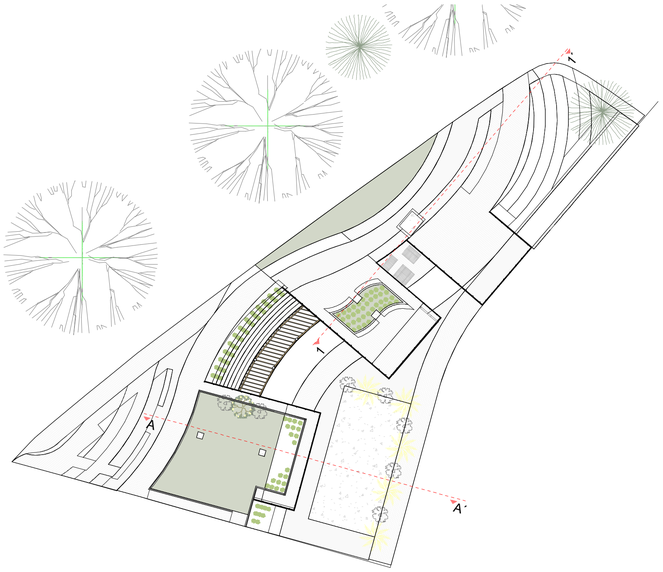
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 3 / 11
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	PB CONSTRUCTIVA SCB - BLOQUE I	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESC: 1 : 70



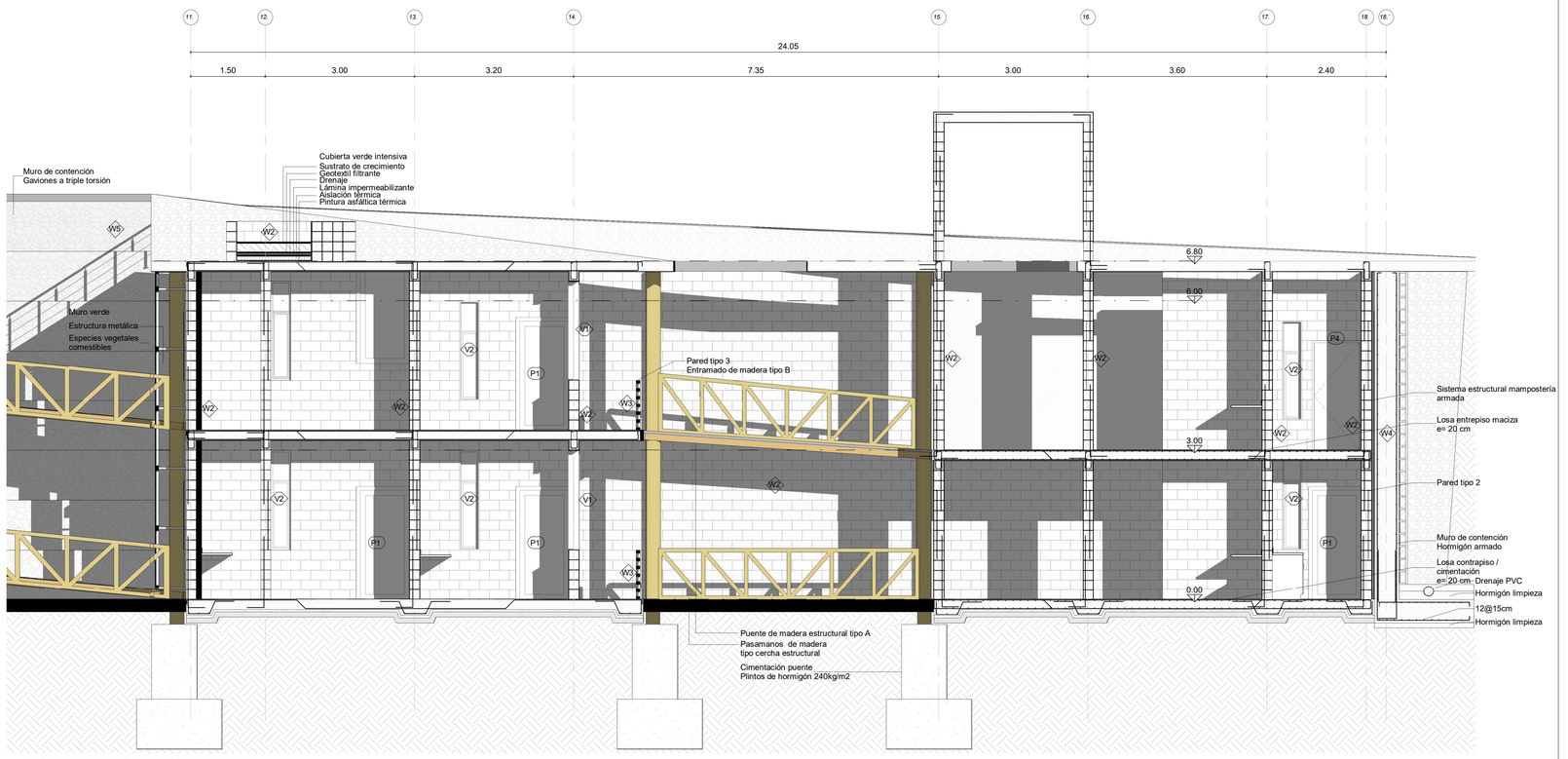
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 4/11
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	PB CONSTRUCTIVA SCB- BLOQUE 2	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESC: 1 : 50



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 5 / 11
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	PB CONSTRUCTIVA SCB - BLOQUE 3	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESC: 1 : 50

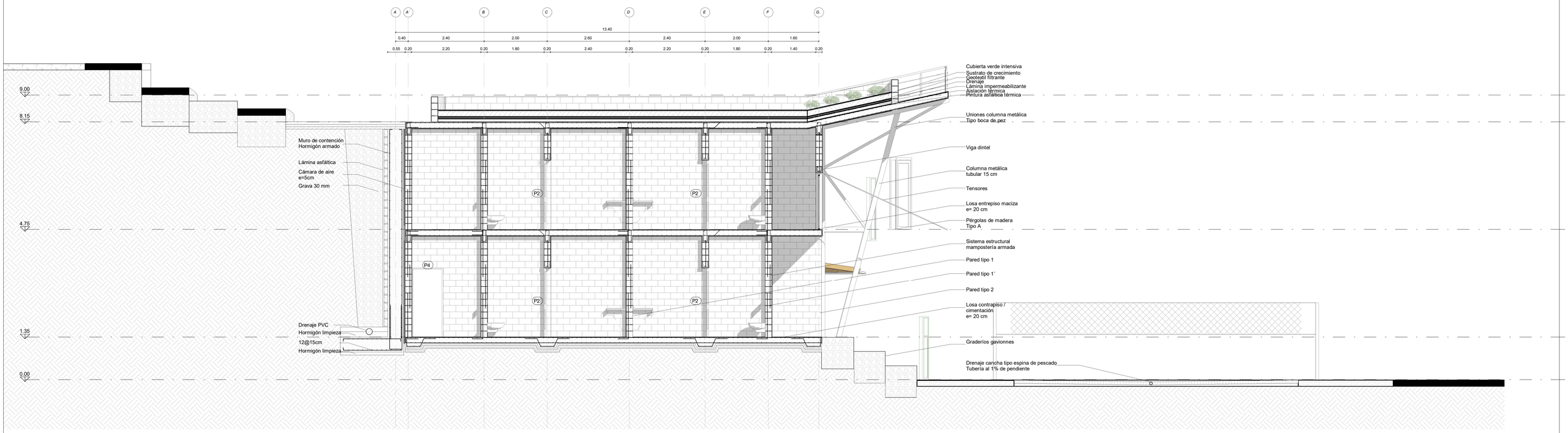


1:120



CORTE TRANSVERSAL CONSTRUCTIVO

1 : 60



CORTE CONSTRUCTIVO 1

1 : 60

1:120

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

SERÉIS MIS TESTIGOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero

CONTIENE:

CORTES CONSTRUCTIVOS SCB

DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA

NOMBRE: ADRIANA GUERRERO

NOTAS TÉCNICAS

SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN

UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO

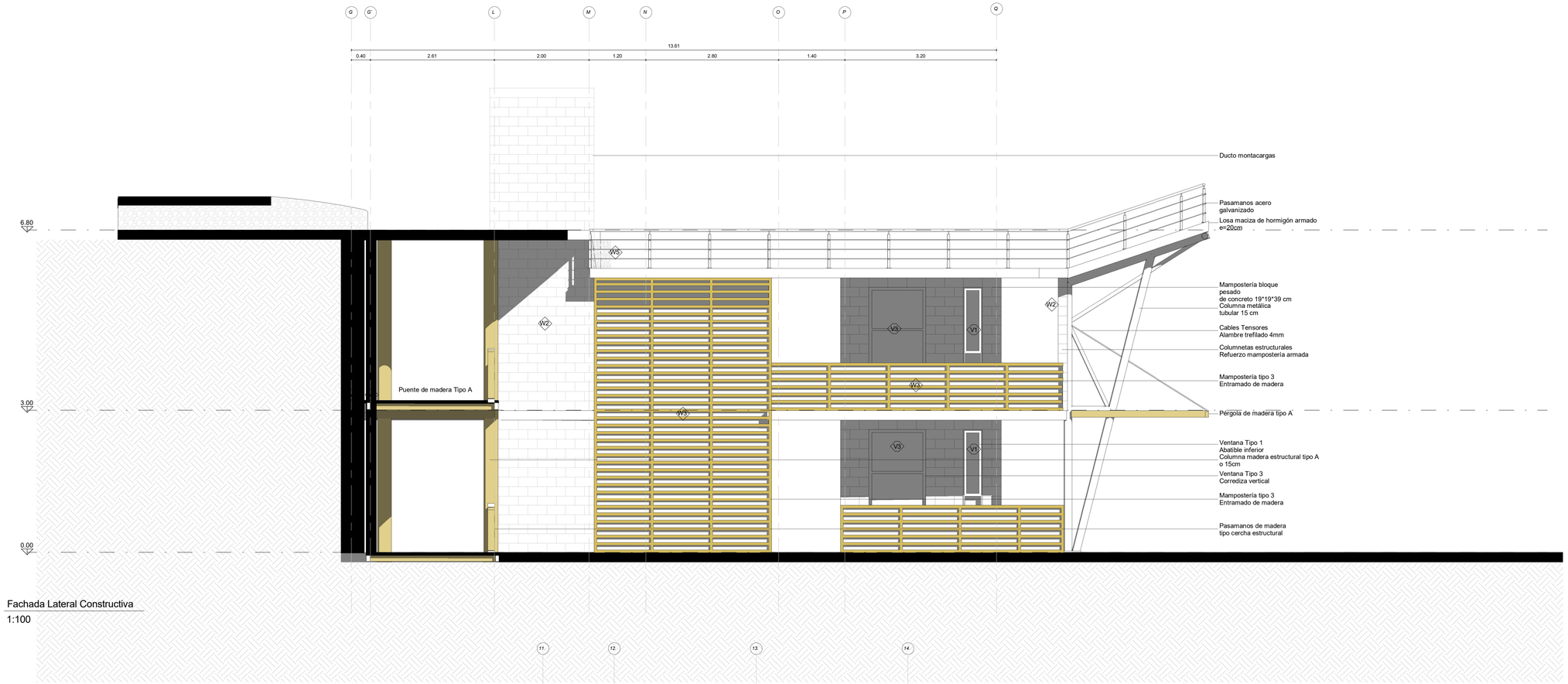
NORTE:

C

LÁMINA: 6 / 11

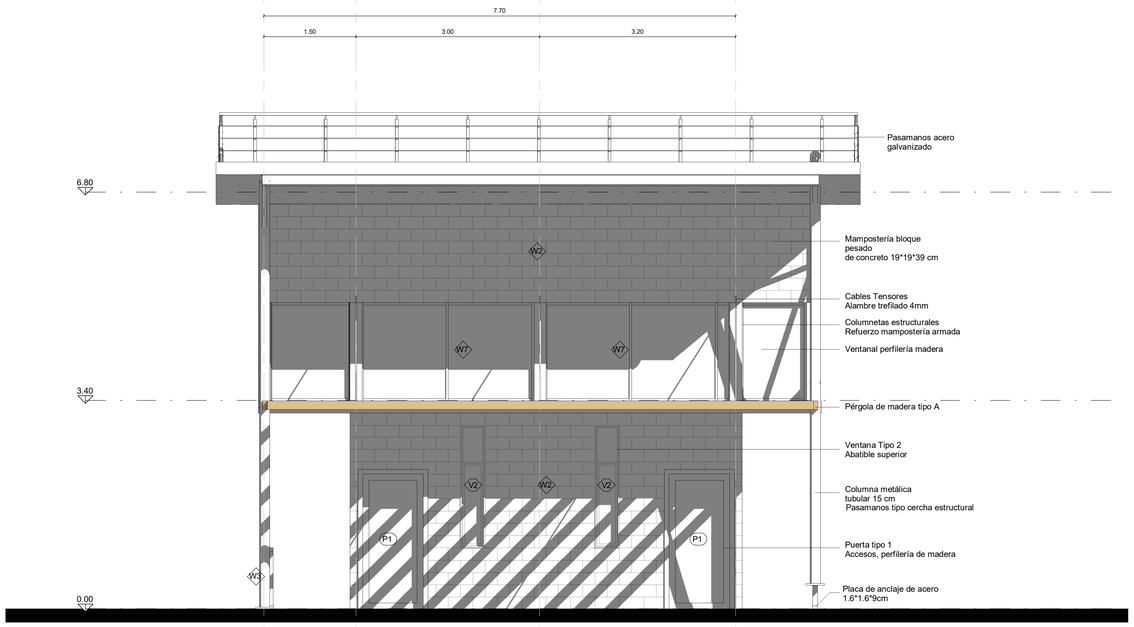
FECHA: 08/2016

ESC: As indicated



Fachada Lateral Constructiva

1:100



Fachada Frontal Constructiva

1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

SERÉIS MIS TESTIGOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero

CONTIENE:

FACHADAS CONSTRUCTIVAS SCB

DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA

NOMBRE: ADRIANA GUERRERO

NOTAS TÉCNICAS

SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN

UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO

NORTE:

LÁMINA: 7 / 11

FECHA: 08/2016

ESC: 1 : 100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero

CONTIENE

CORTE POR MURO - DETALLES

DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA

NOMBRE: ADRIANA GUERRERO

NOTAS TÉCNICAS

SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN

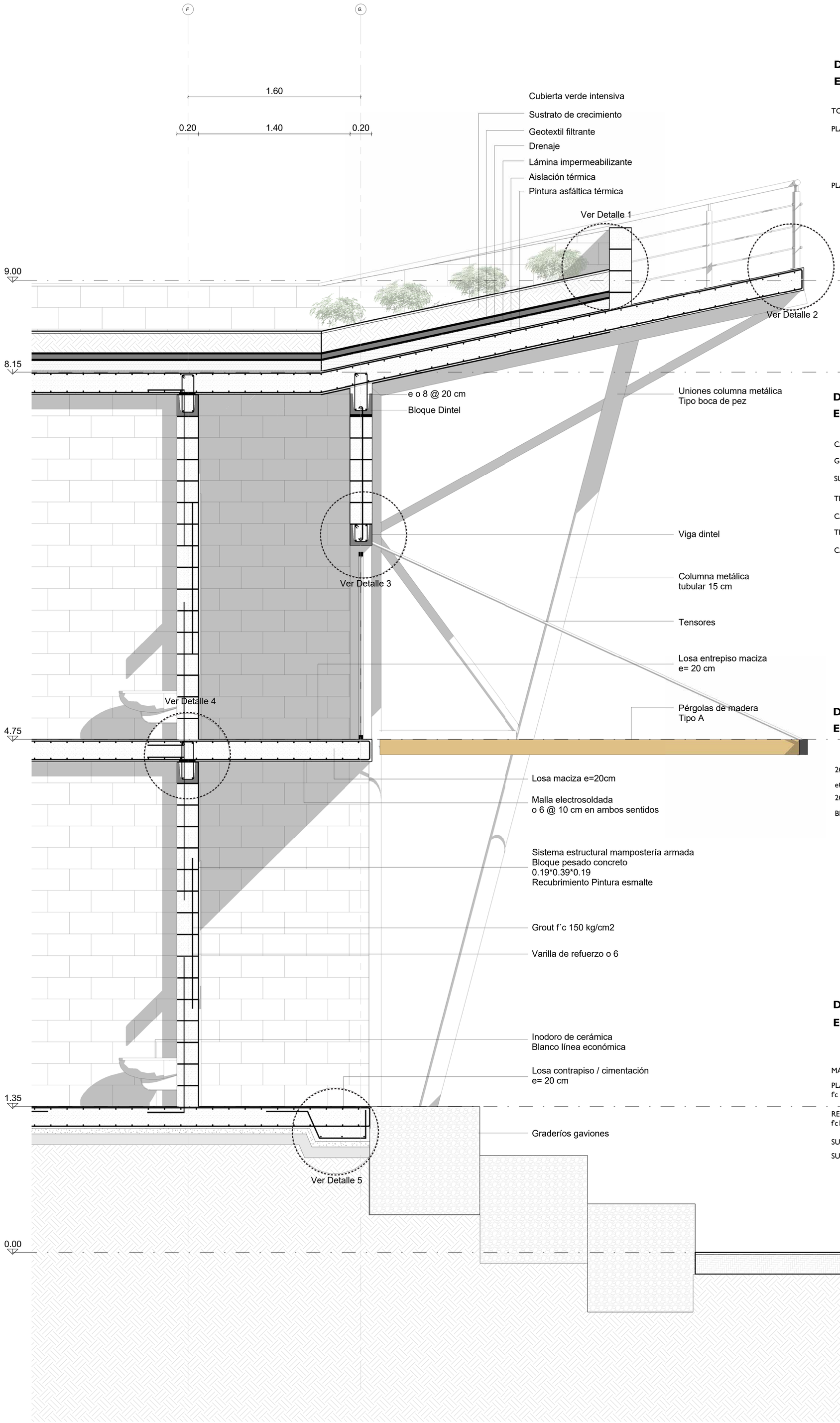
UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO

NORTE

LÁMINA: 8 / 11

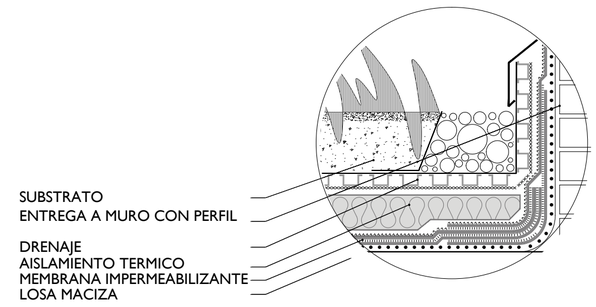
FECHA: 08/2016

ESC: 1 : 40



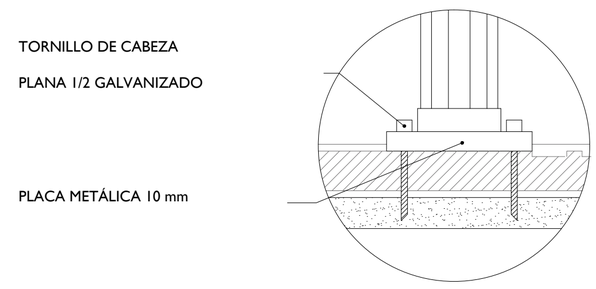
DETALLE 1: CUBIERTA VERDE ESQUINERA

ESC 1:60



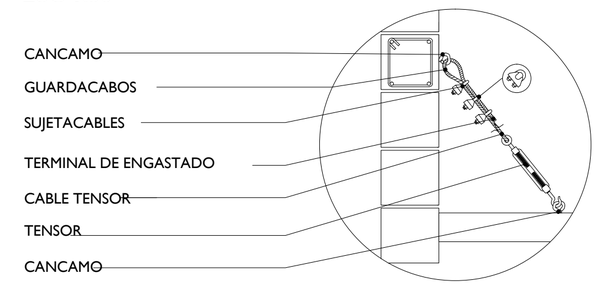
DETALLE 2: ANCLAJE PASAMANOS

ESC 1:30



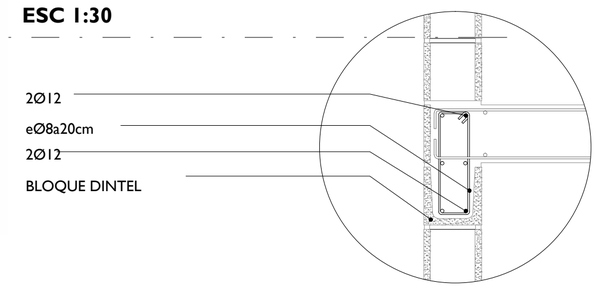
DETALLE 3: ANCLAJE TENSORES

ESC 1:30



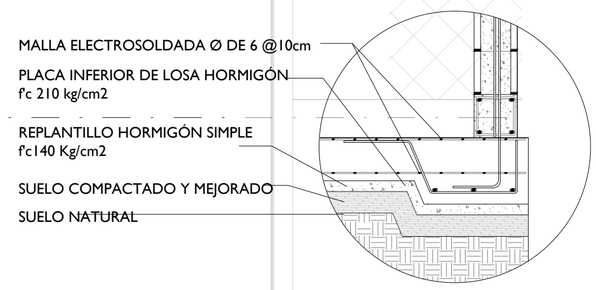
DETALLE 4: ANCLAJE MAMPOSTERÍA-LOSA

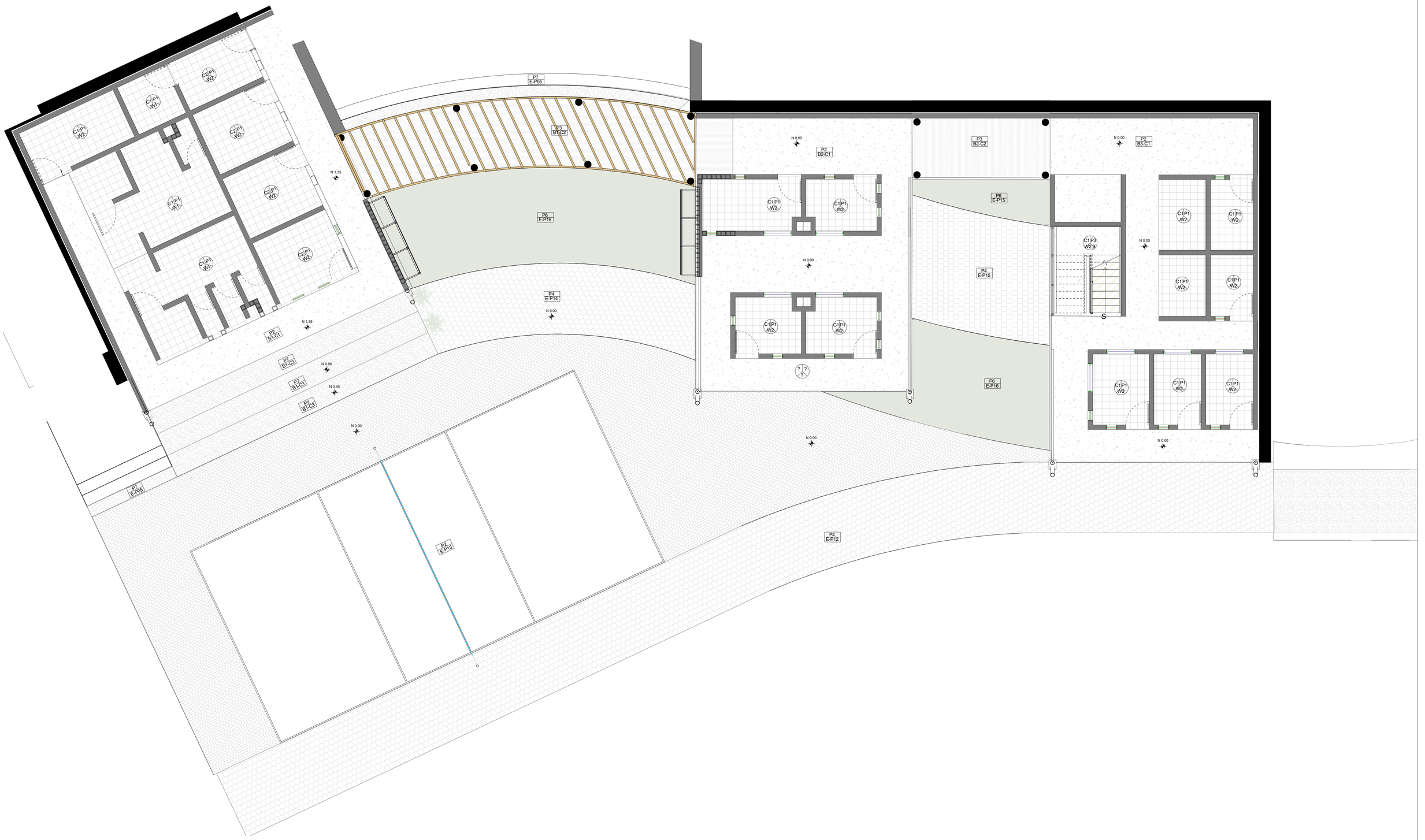
ESC 1:30



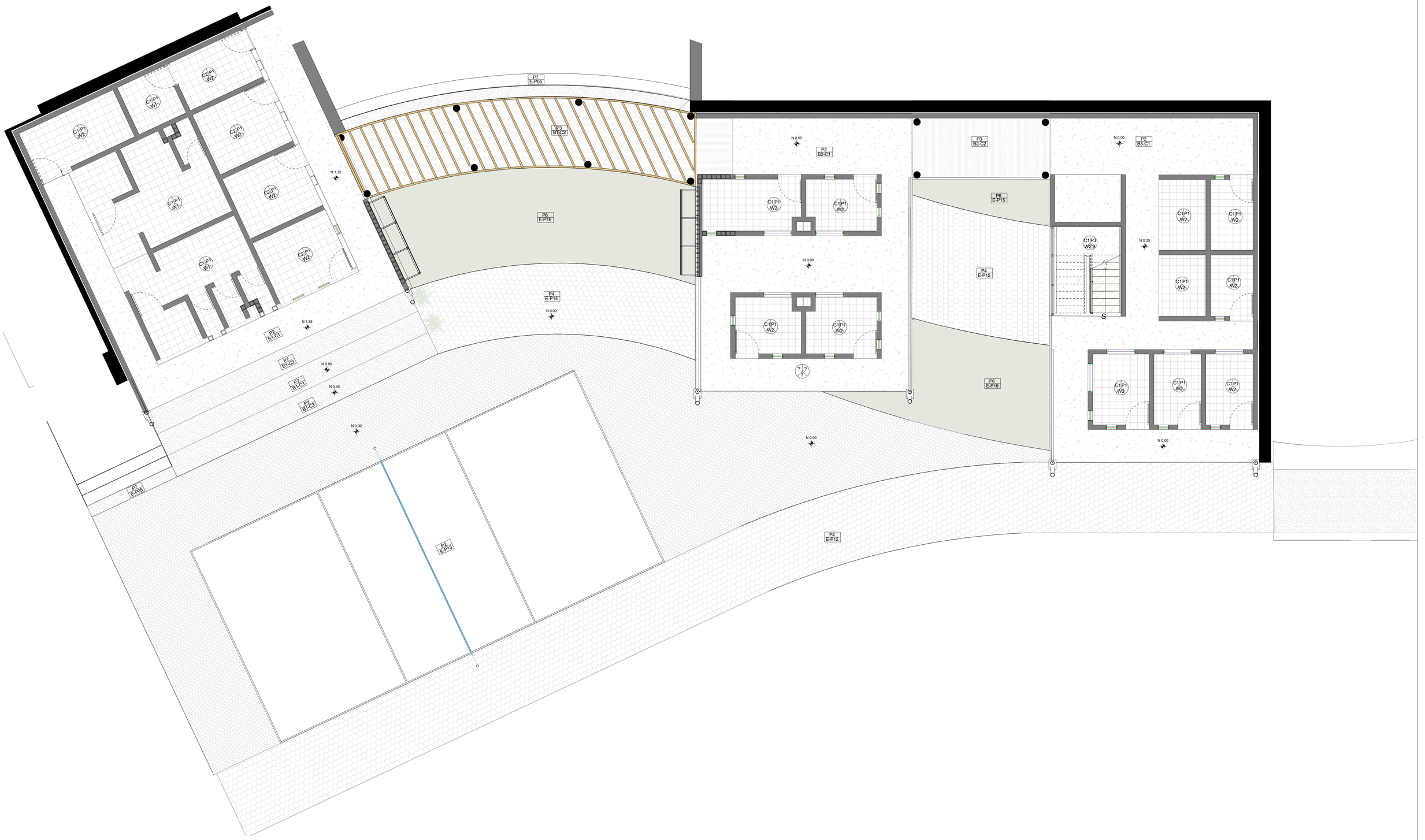
DETALLE 5: LOSA CIMENTACIÓN PERIMETRAL

ESC 1:40



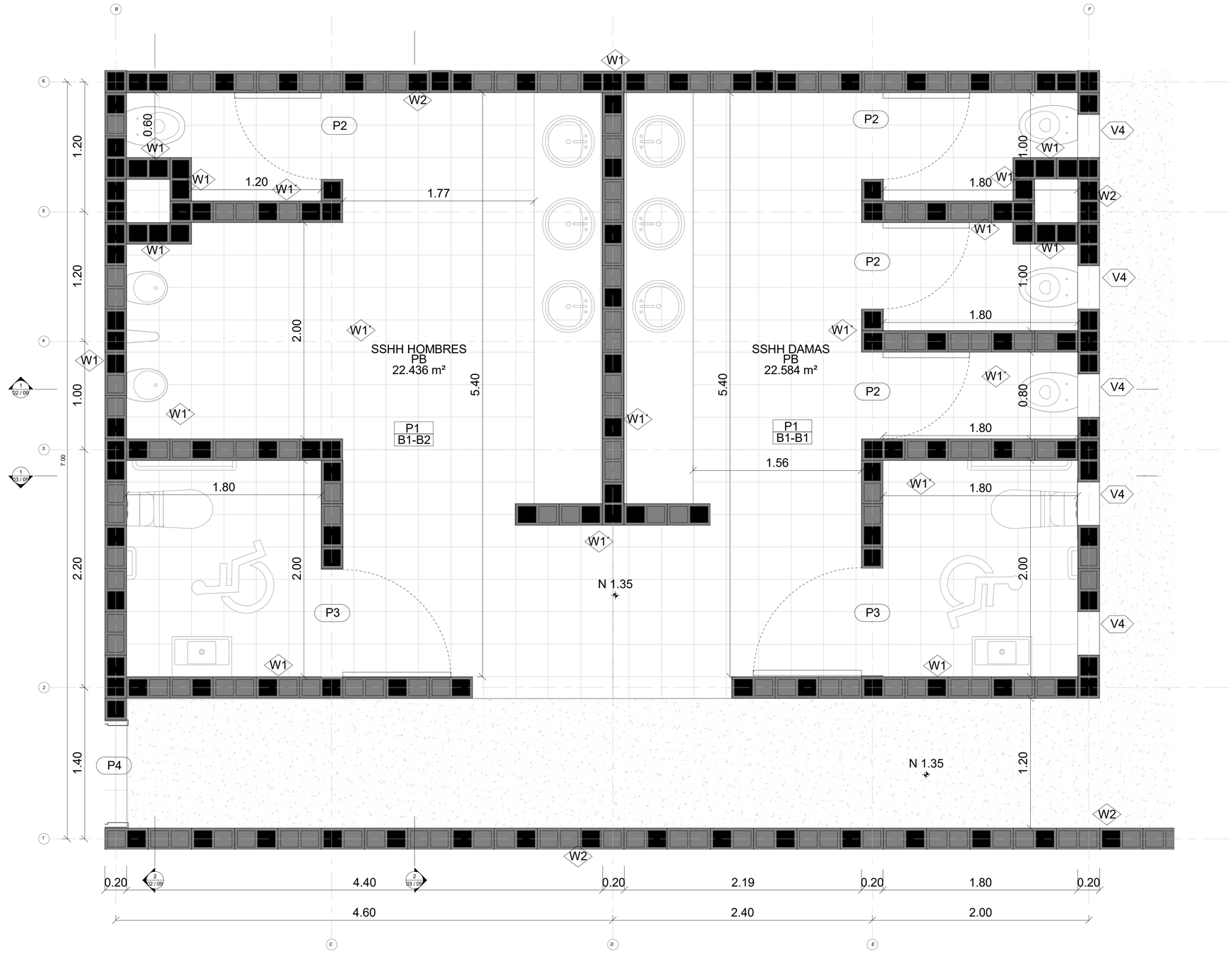


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 9 / 11
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	PLANTA BAJA ACABADOS SCB	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESC: 1 : 200

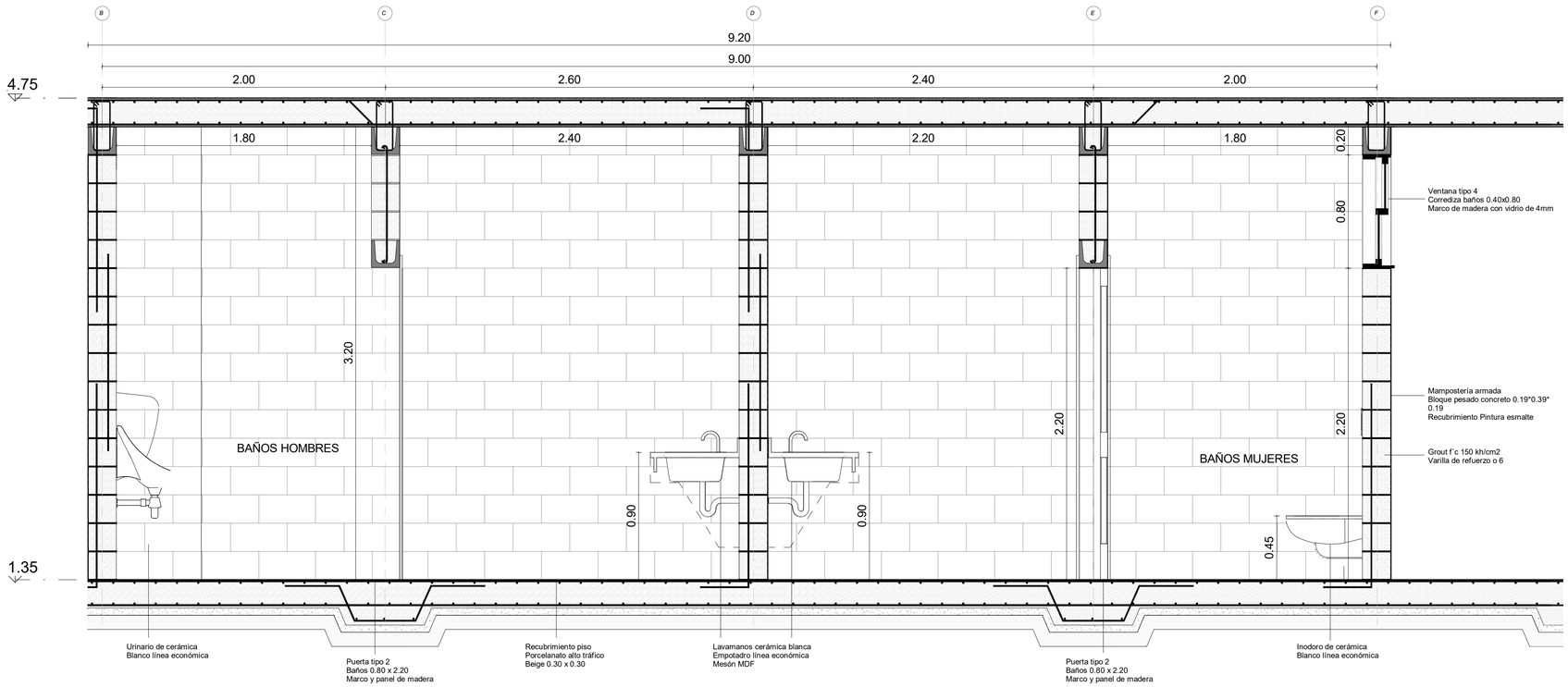


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 9 / 11
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	PLANTA BAJA ACABADOS SCB	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESC: 1 : 200

| | | |



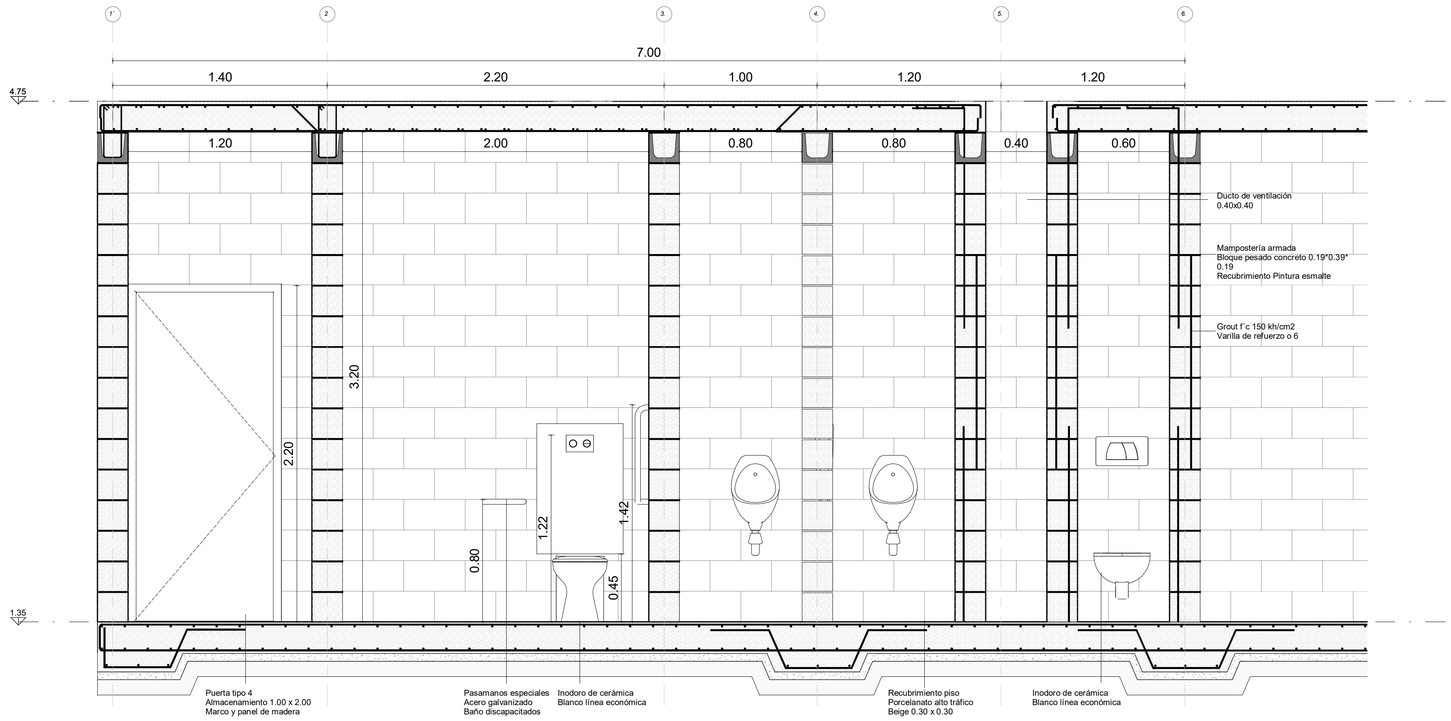
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	D	LÁMINA: 01 / 09
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	DETALLE BAÑO PLANTA	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC: 1 : 40



DETALLE BAÑO LONGITUDINAL

1 : 20

1 : 40



DETALLE BAÑO TRANSVERSAL

1 : 20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero

CONTIENE:

DETALLE BAÑO - SECCIÓN

DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA

NOMBRE: ADRIANA GUERRERO

NOTAS TÉCNICAS

SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN

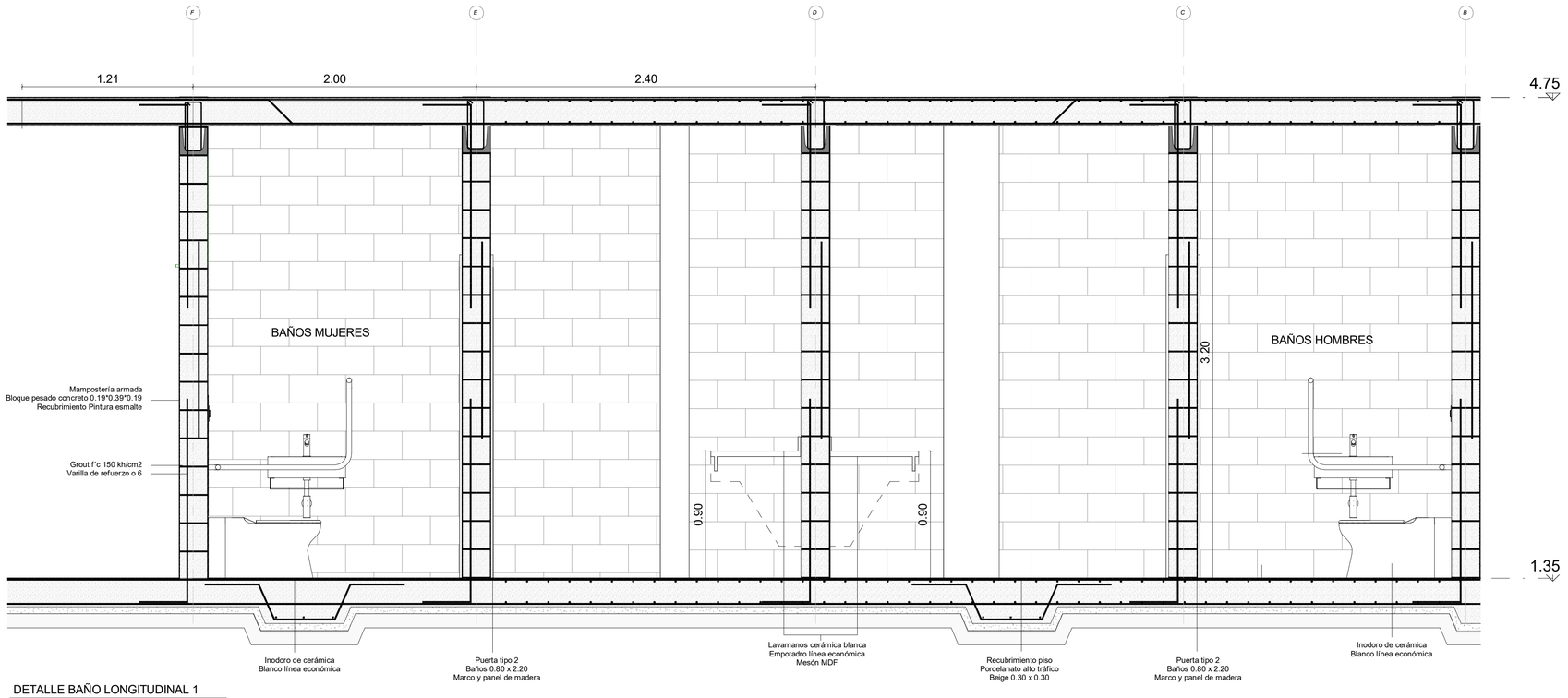
UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO

NORTE:

LÁMINA: 02 / 09

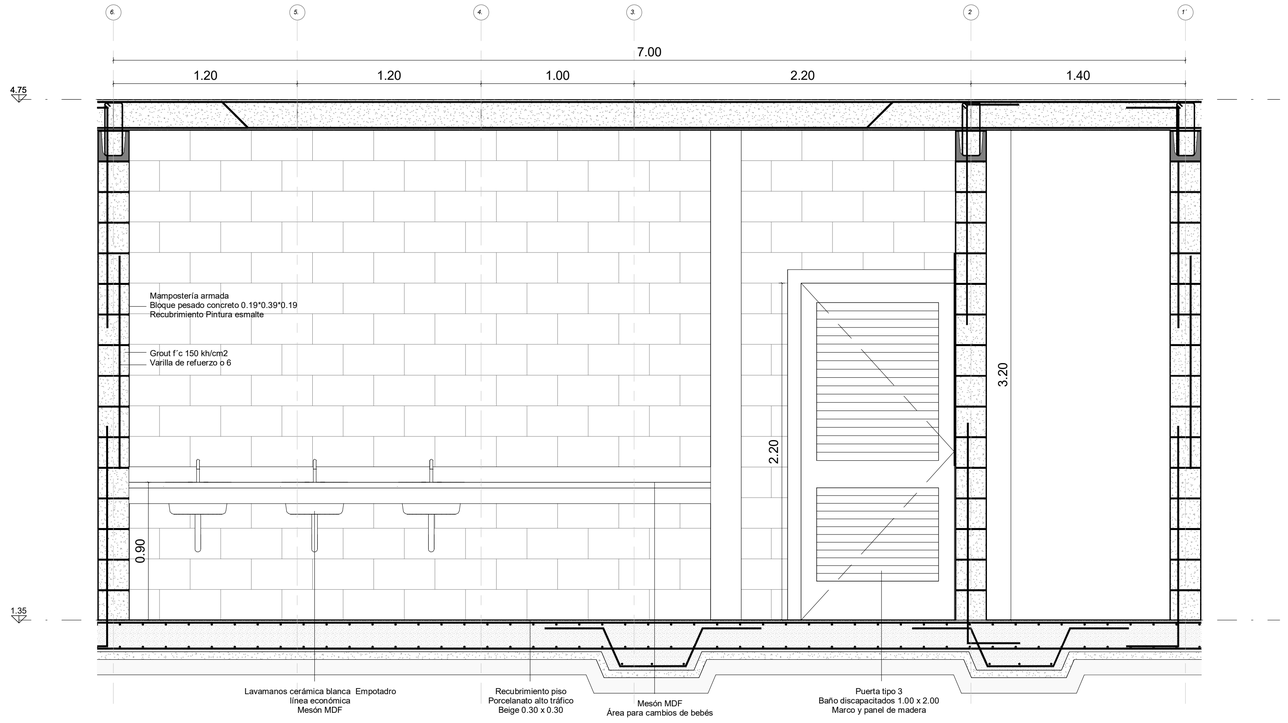
FECHA: 08/2016

ESC: 1 : 40



DETALLE BAÑO LONGITUDINAL 1

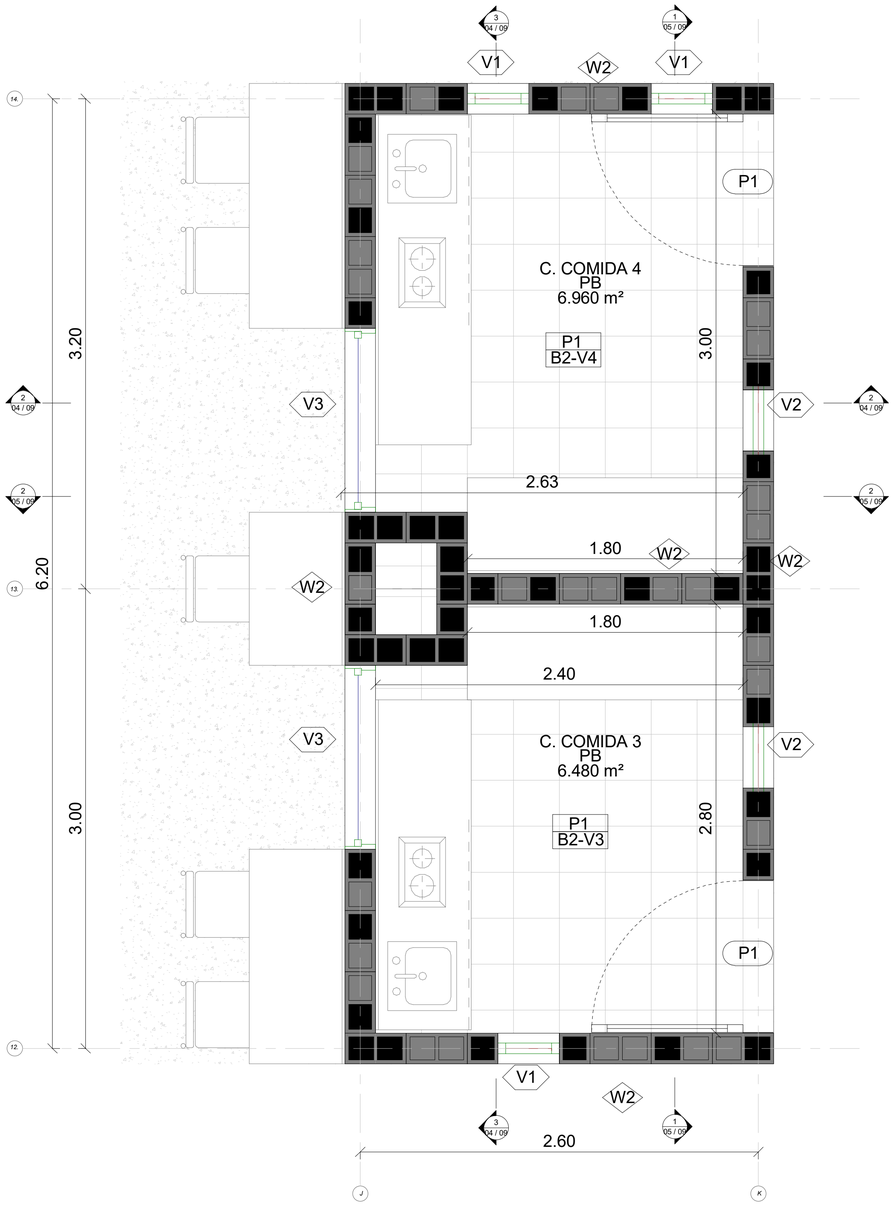
1 : 20



DETALLE BAÑO TRANSVERSAL 1

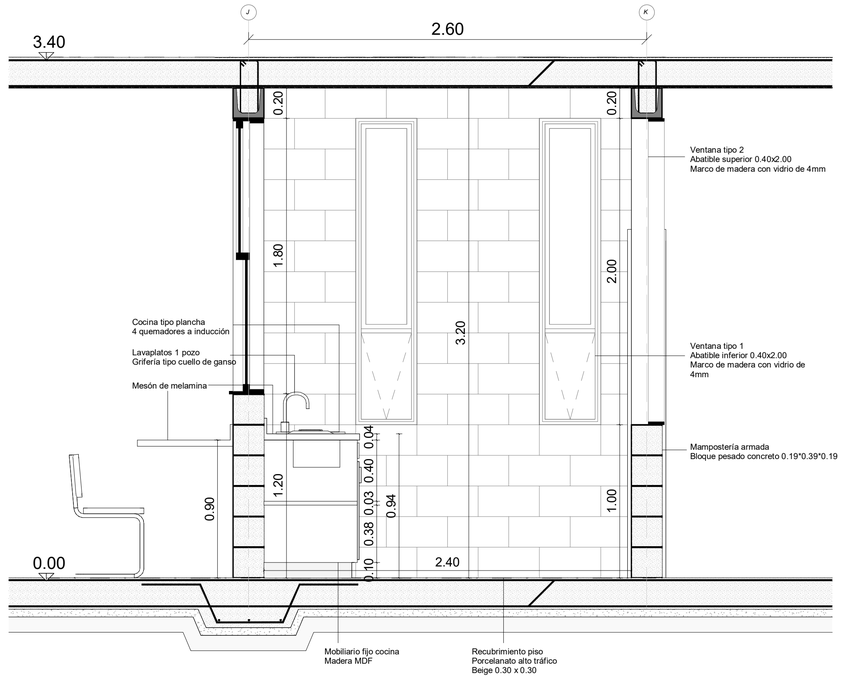
1 : 20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 03 / 09
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	DETALLE BAÑO - SECCIÓN	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESC: 1 : 20



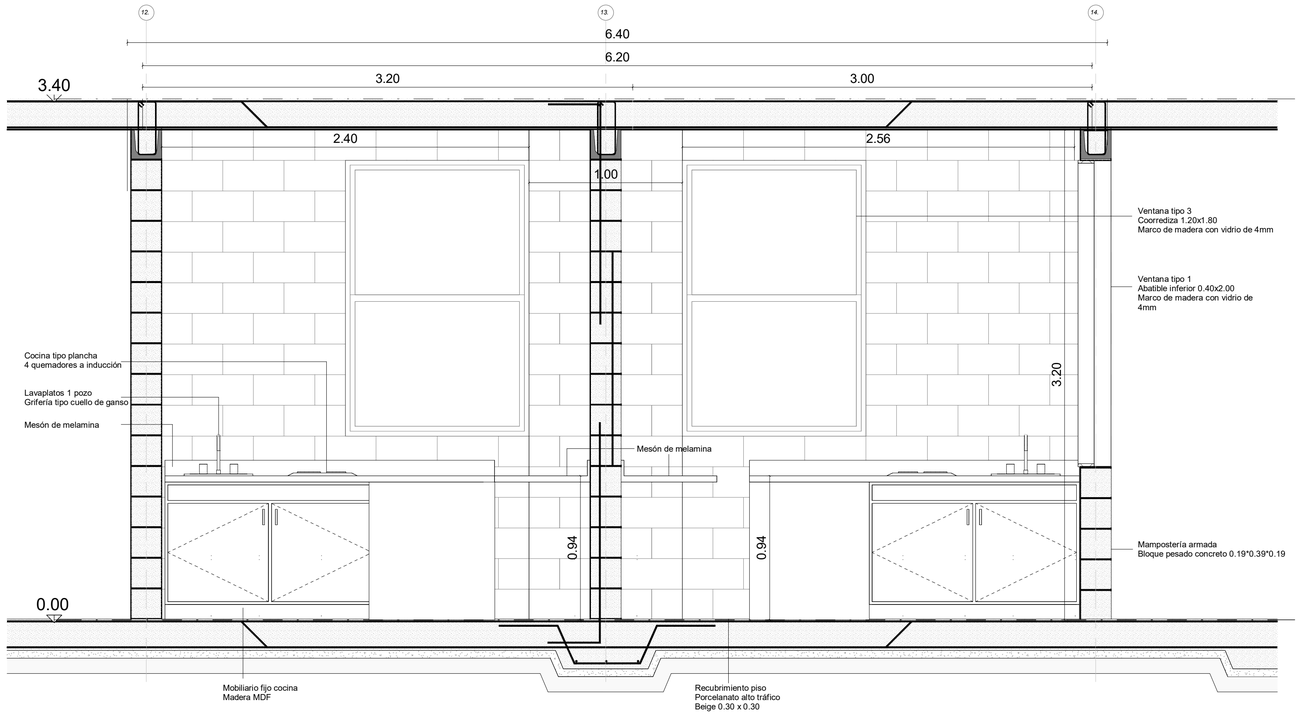
DETALLE COCINA

1 : 20



DETALLE COCINA TRANSVERSAL

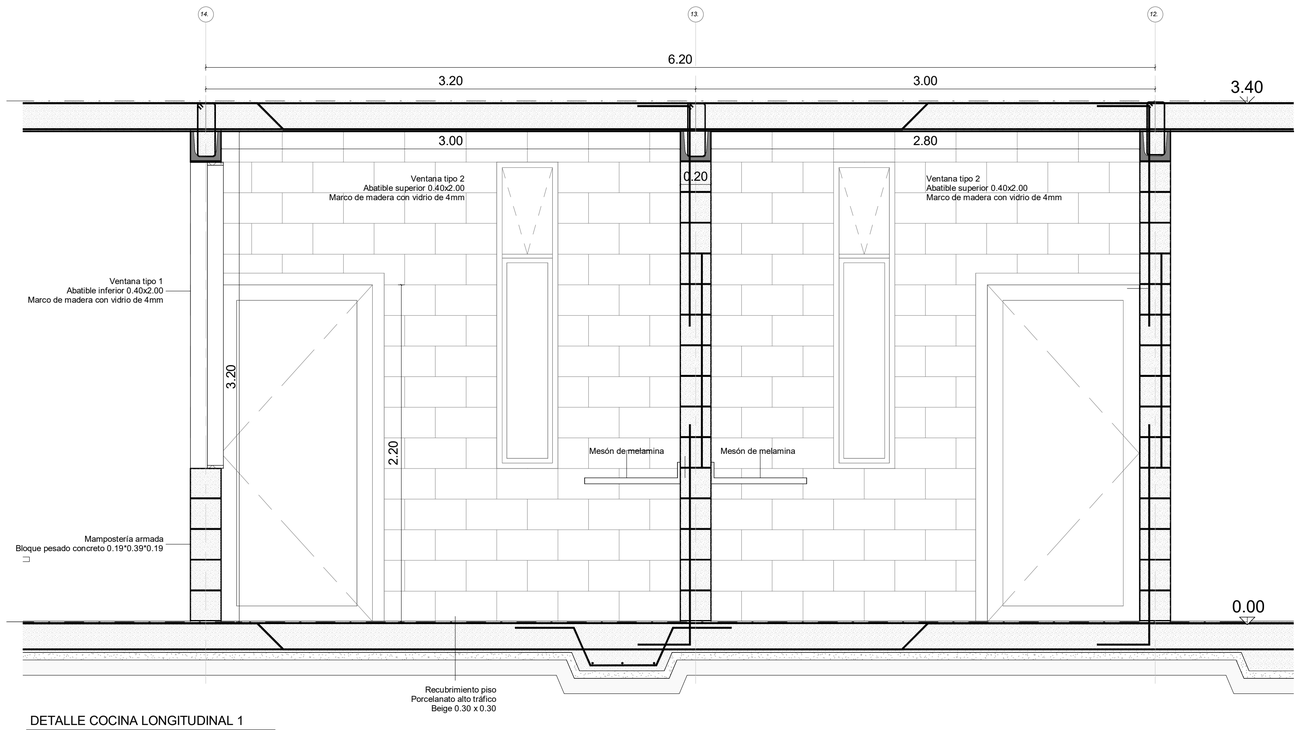
1 : 20



DETALLE COCINA LONGITUDINAL

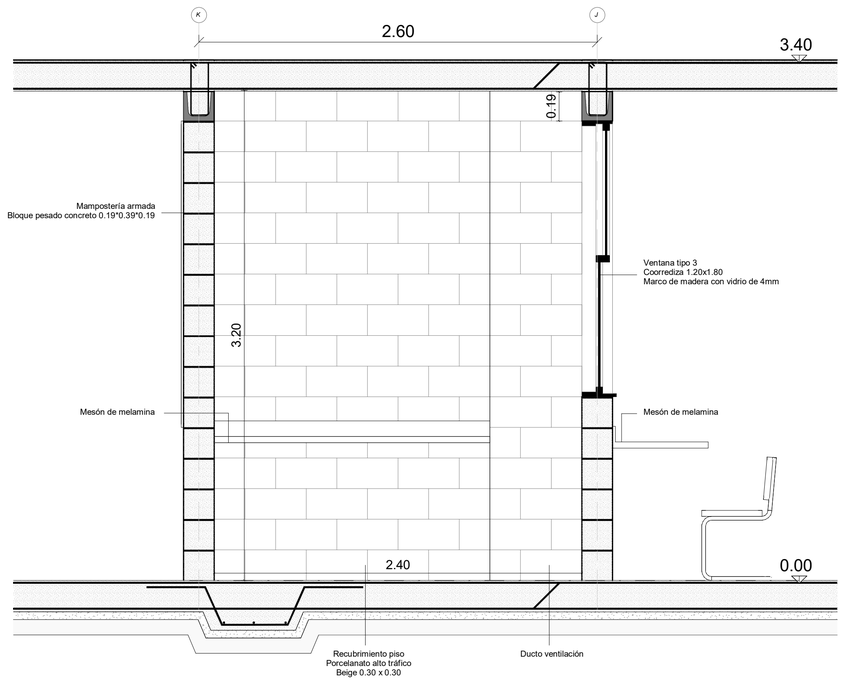
1 : 20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 04 / 09
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: DETALLE COCINA				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESC: 1 : 40



DETALLE COCINA LONGITUDINAL 1

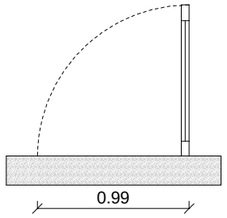
1 : 20

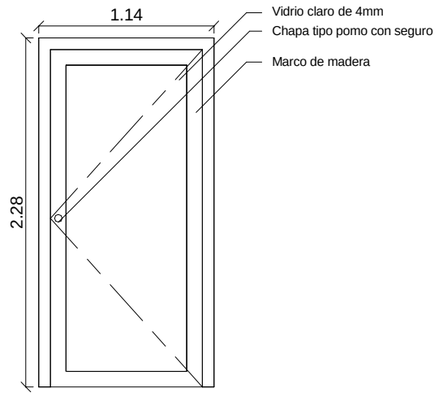


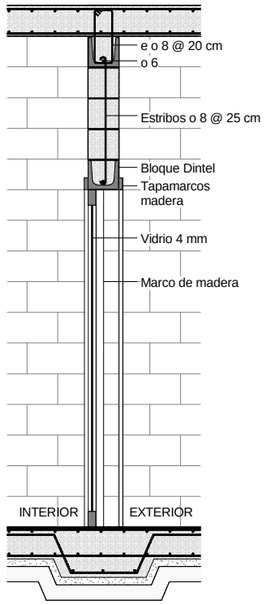
DETALLE COCINA TRANSVERSAL 1

1 : 20

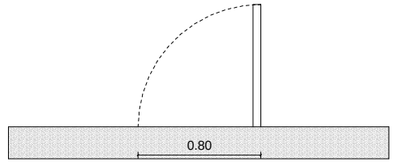
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO		LÁMINA: 05 / 09
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE:				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	DETALLE COCINA - SECCIÓN	NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC: 1 : 20

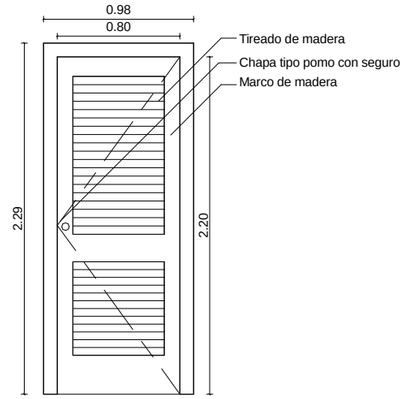


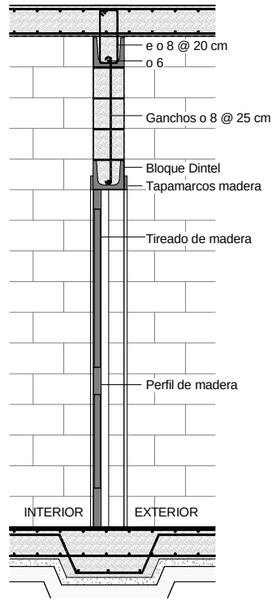




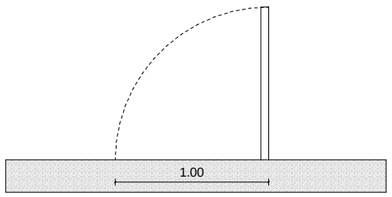
P1	DIMENSIONES VANO		CANTIDAD	CARACTERÍSTICAS GENERALES	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO	25	DESIGNACIÓN: Puerta de ingreso	UBICACIÓN: Bloque 1,2 y 3
	1,00	2,20		MATERIALES: Marco de madera / Vidrio de 4mm	

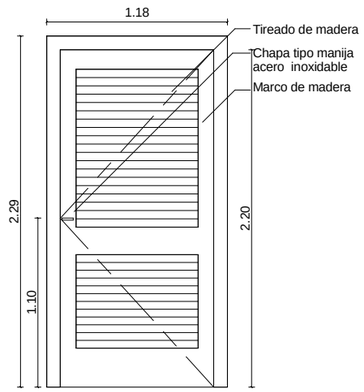


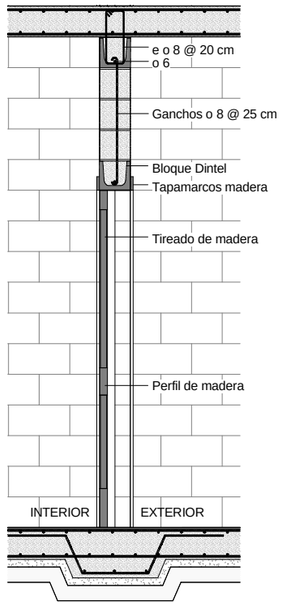




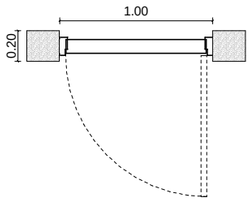
P2	DIMENSIONES VANO		CANTIDAD	CARACTERÍSTICAS GENERALES	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO	12	DESIGNACIÓN: Puerta baños	UBICACIÓN: Bloque 1
	0.80	2.20		MATERIALES: Marco de madera / Panel de madera	

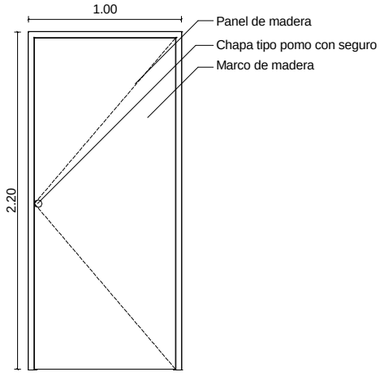


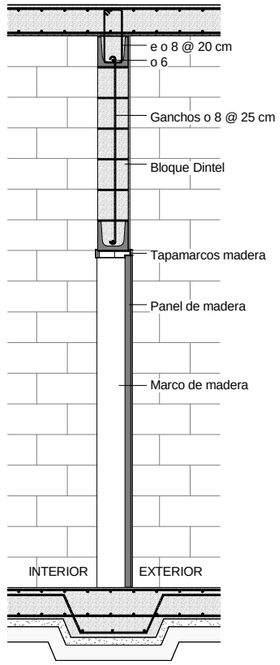




P3	DIMENSIONES VANO		CANTIDAD	CARACTERÍSTICAS GENERALES	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO	4	DESIGNACIÓN: Puerta baño discapacitados	UBICACIÓN: Bloque 1
	1,00	2,20		MATERIALES: Marco madera / Panel de madera	

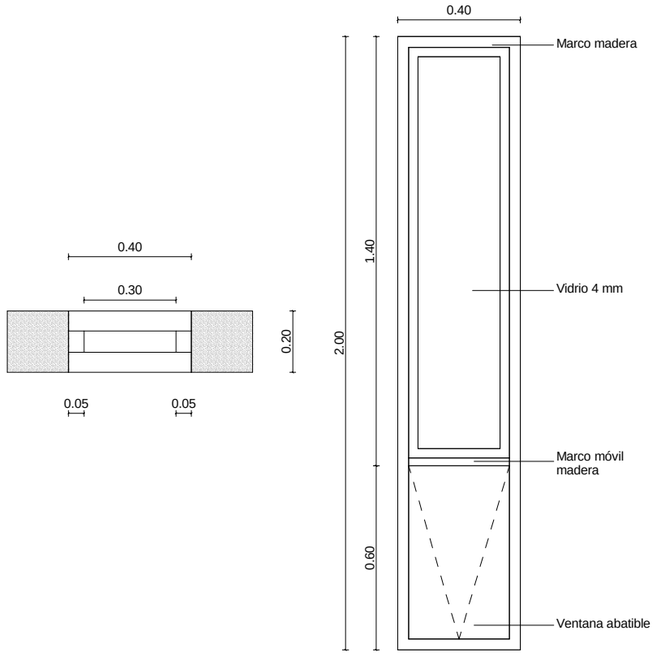




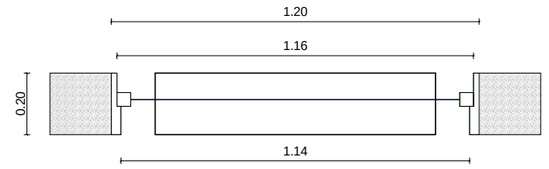


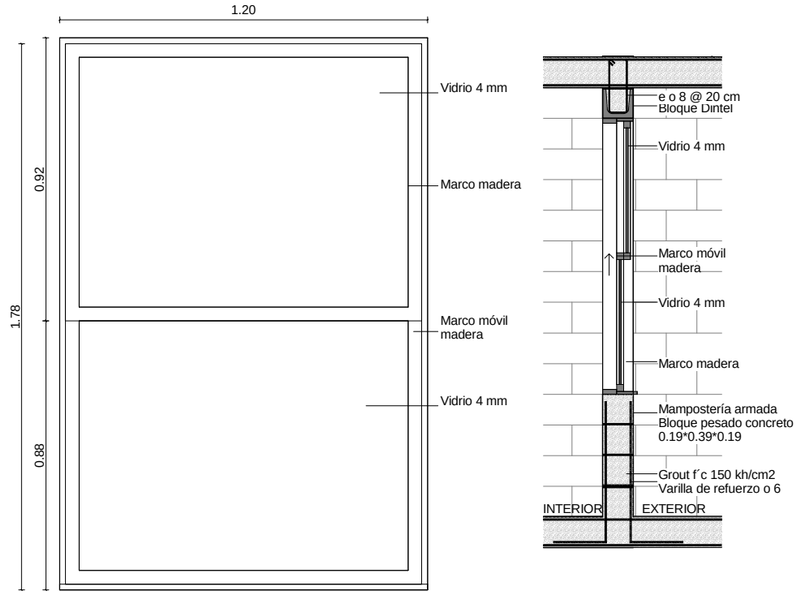
P4	DIMENSIONES VANO		CANTIDAD	CARACTERÍSTICAS GENERALES	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO	6	DESIGNACIÓN: Puertas almacenamiento	UBICACIÓN: Bloques 1,2 y 3
	1,00	2,00		MATERIALES: Marco de madera / Panel de madera	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 06 / 09
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: DETALLE PUERTAS				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESC: 1 : 40

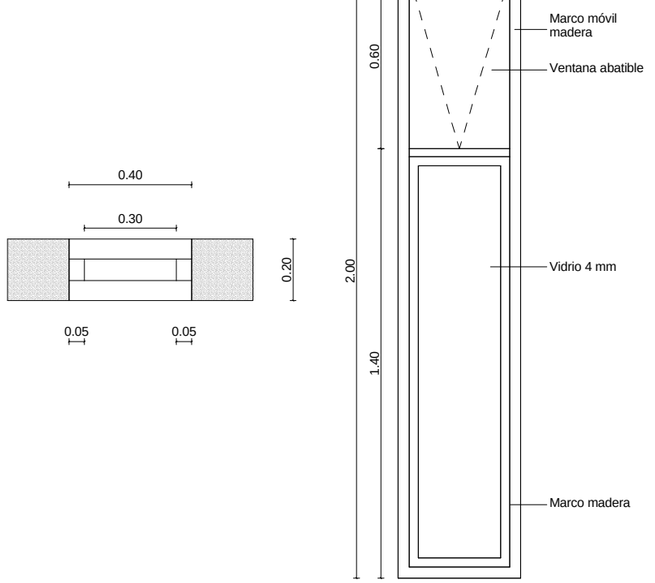


V1	DIMENSIONES VANO		CANTIDAD	CARACTERÍSTICAS GENERALES	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO	22	DESIGNACIÓN: Ventana abatible inferior	UBICACIÓN: Bloque 1, 2 y 3
	0.40	2.00		MATERIALES: Marco de madera / Vidrio de 4mm	

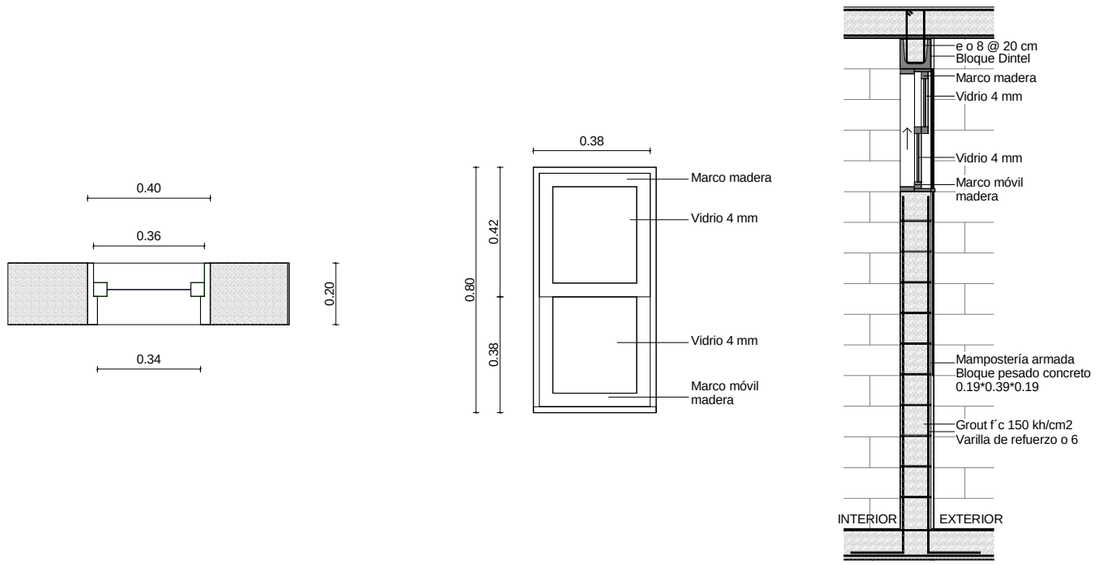




V3	DIMENSIONES VANO		CANTIDAD	CARACTERÍSTICAS GENERALES	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO	16	DESIGNACIÓN: Ventana corrediza	UBICACIÓN: Bloques 2 y 3
	0.80	2.25		MATERIALES: Marco de madera / Vidrio de 4 mm	

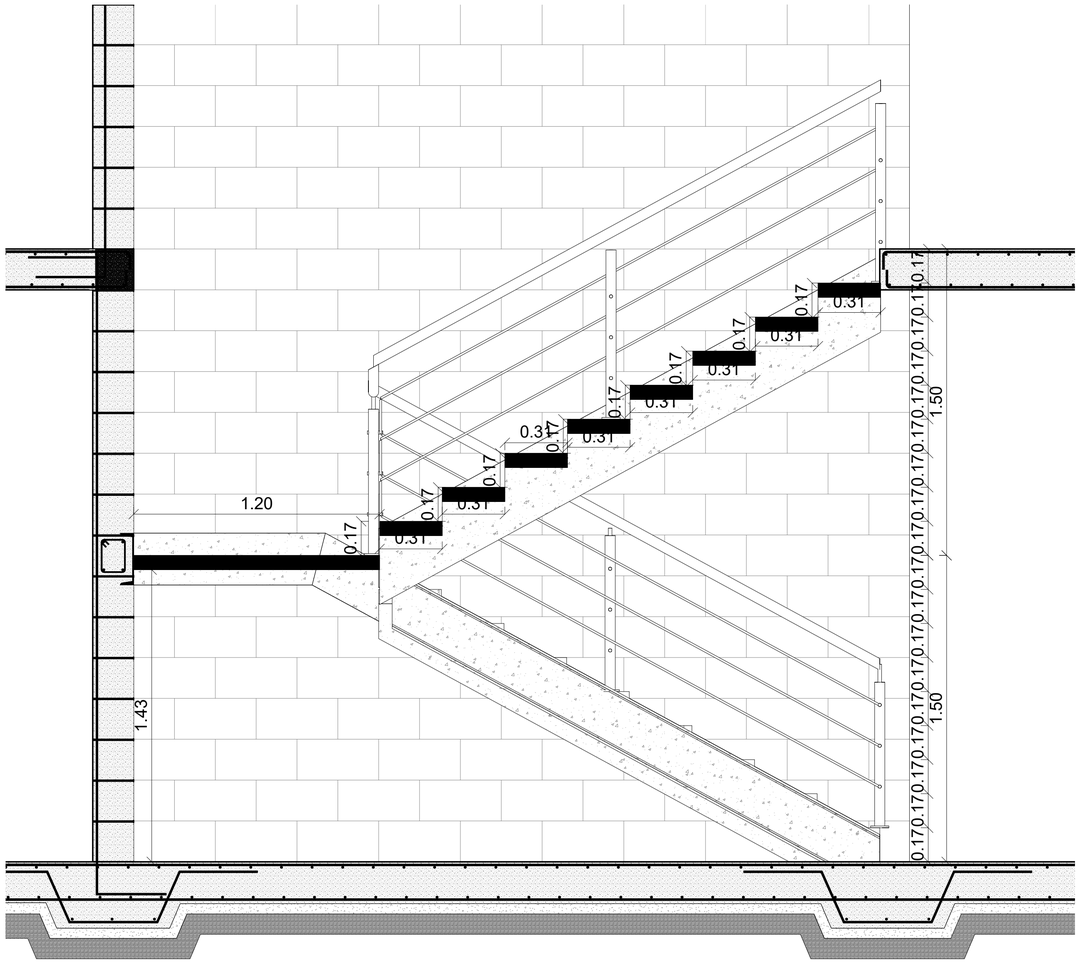


V2	DIMENSIONES VANO		CANTIDAD	CARACTERÍSTICAS GENERALES	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO	22	DESIGNACIÓN: Ventana abatible superior	UBICACIÓN: Bloque 1, 2 y 3
	0.40	2.00		MATERIALES: Marco de madera / Vidrio de 4 mm	

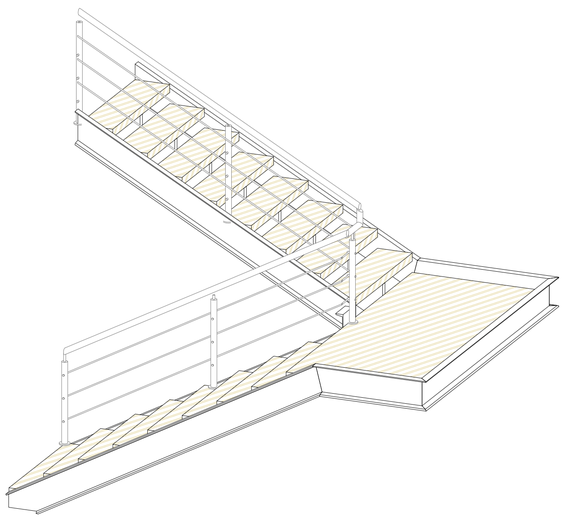


V4	DIMENSIONES VANO		CANTIDAD	CARACTERÍSTICAS GENERALES	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO	10	DESIGNACIÓN: Ventanas corredizas baños	UBICACIÓN: Bloque 1
	0.40	0.80		MATERIALES: Marco de madera / Vidrio de 4mm	

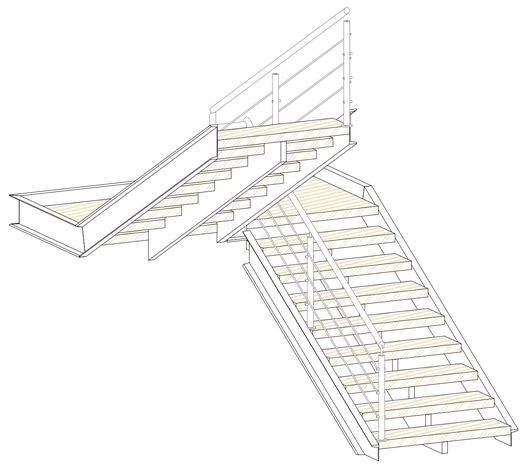
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 07 / 09
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: DETALLE VENTANAS				NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESC: 1:40



Sección Escaleras
1 : 30

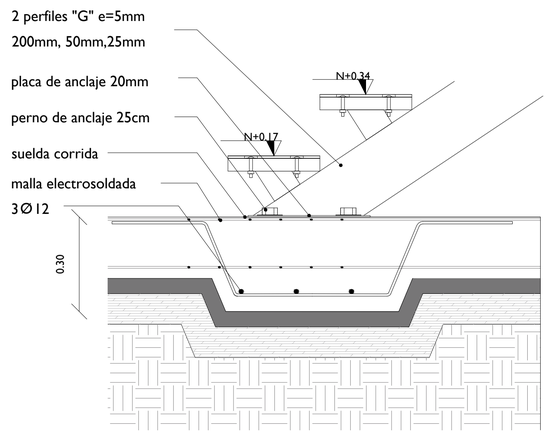


ESCALERAS

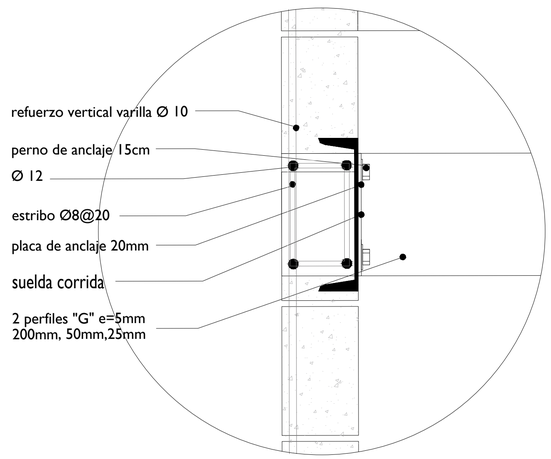


ESCALERAS 2

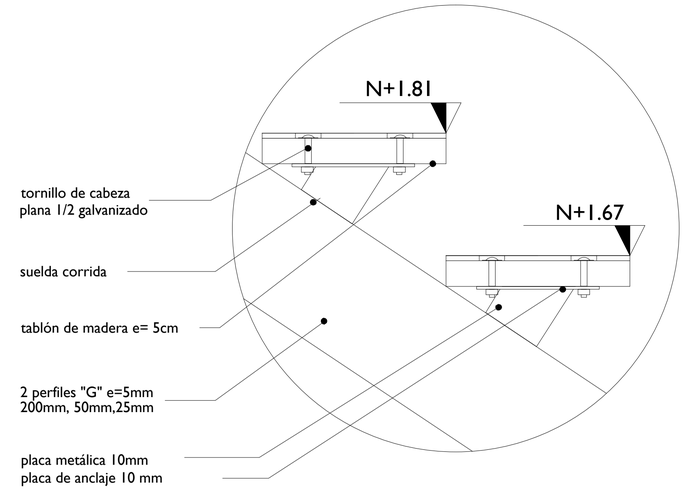
ANCLAJE A CIMENTACIÓN
ESC 1:20



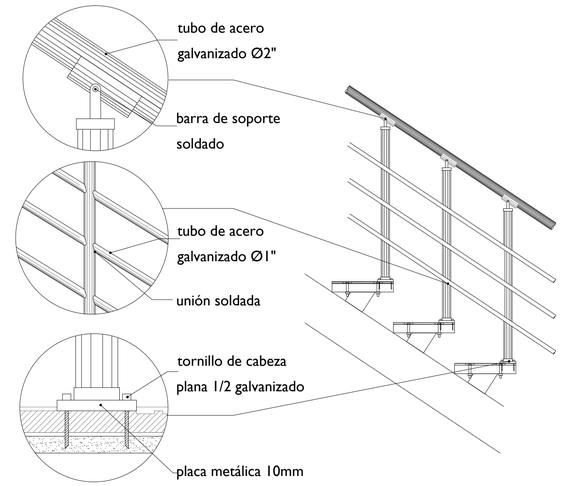
ANCLAJE A MAMPOSTERÍA
ESC 1:10



DETALLE ESCALONES
ESC 1:10



DETALLES PASAMANOS
ESC 1:30



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO		LÁMINA: 08 / 09
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ESCALERAS				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESC: 1 : 30

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

SIEMPRE SUS TESTIGOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CONTIENE
DETALLES ESPECIALES: TERRAZA Y MURO VERDE

Proyecto: PRISA. Productividad de saberes integrados en el Barrio San José Obrero

DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA

NOMBRE: ADRIANA GUERRERO

NOTAS TÉCNICAS

SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN

UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO

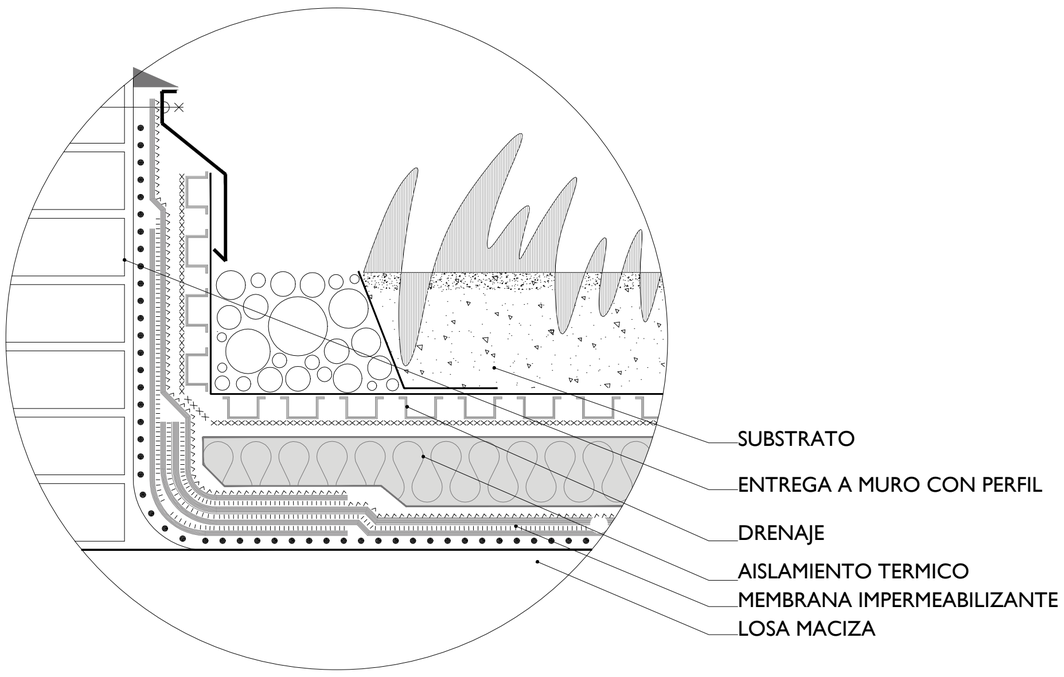
NORTE:

LÁMINA: 09 / 09

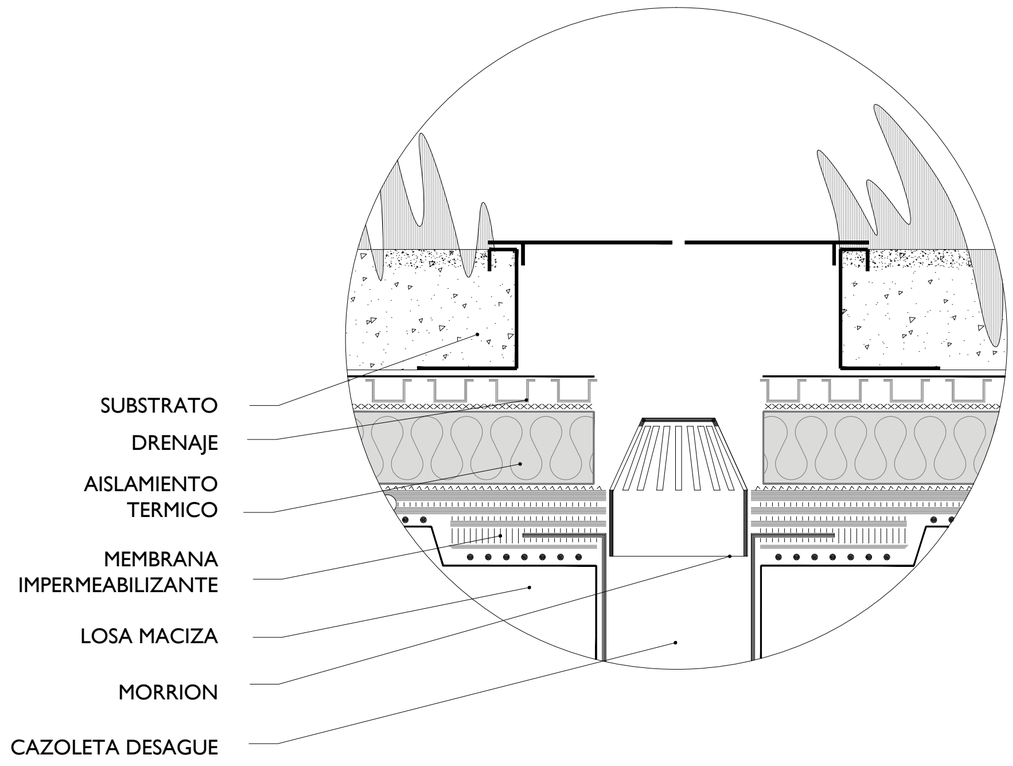
FECHA: 08/2016

ESC: 1 : 20

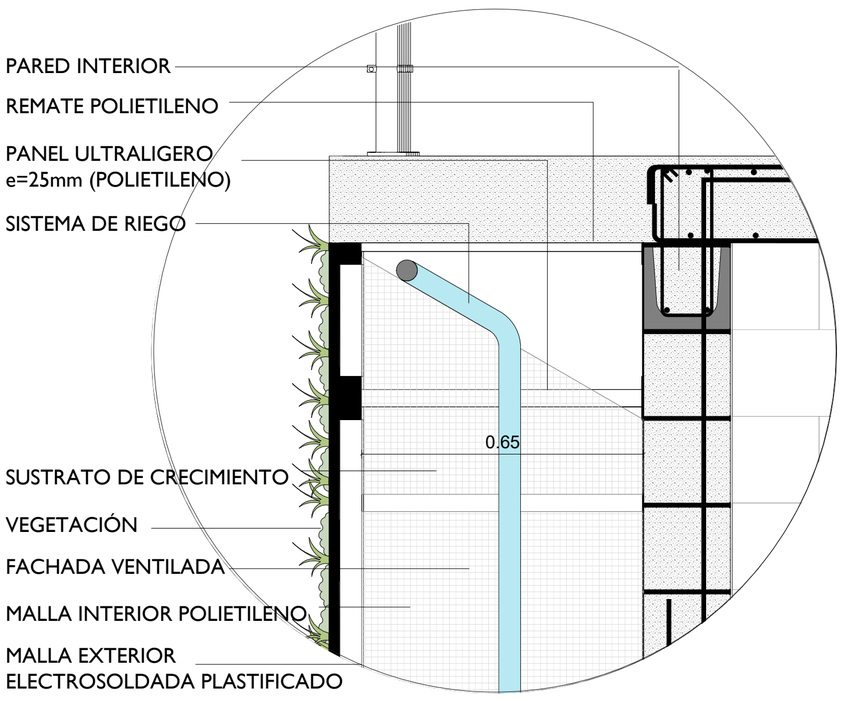
DETALLE ESQUINERO CUBIERTA VERDE
ESC 1:30



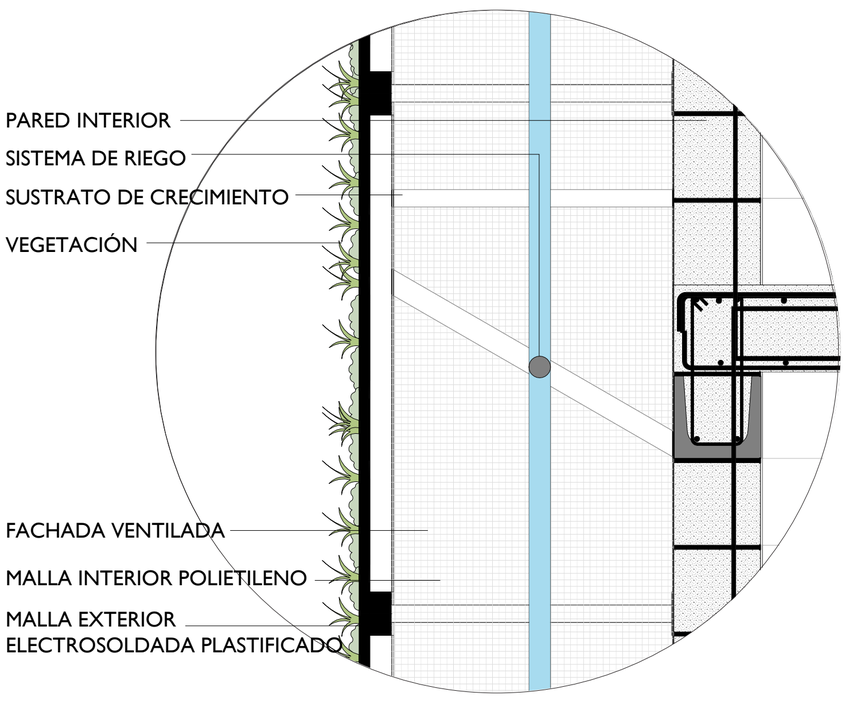
DESAGÜE CUBIERTA VERDE
ESC 1:30



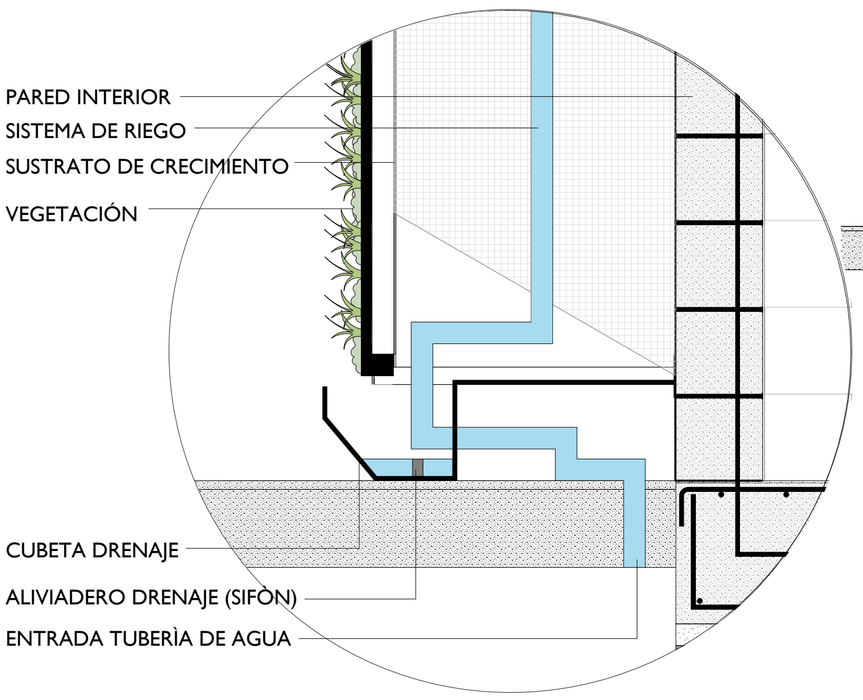
ENTRADA SISTEMA RIEGO Y ACABADO SUPERIOR
ESC 1:20

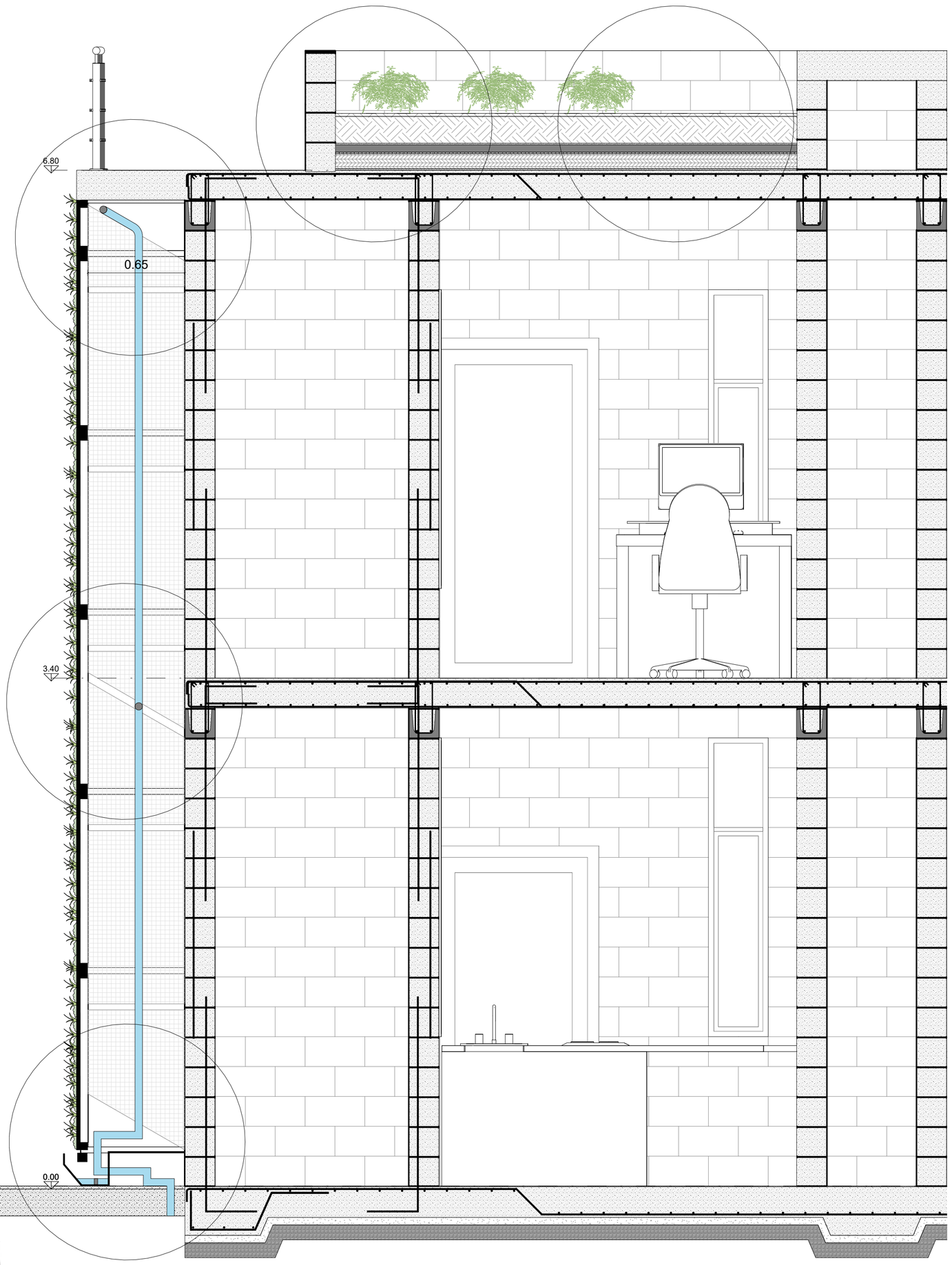


ENTRADA SISTEMA RIEGO EN MÓDULO
ESC 1:20

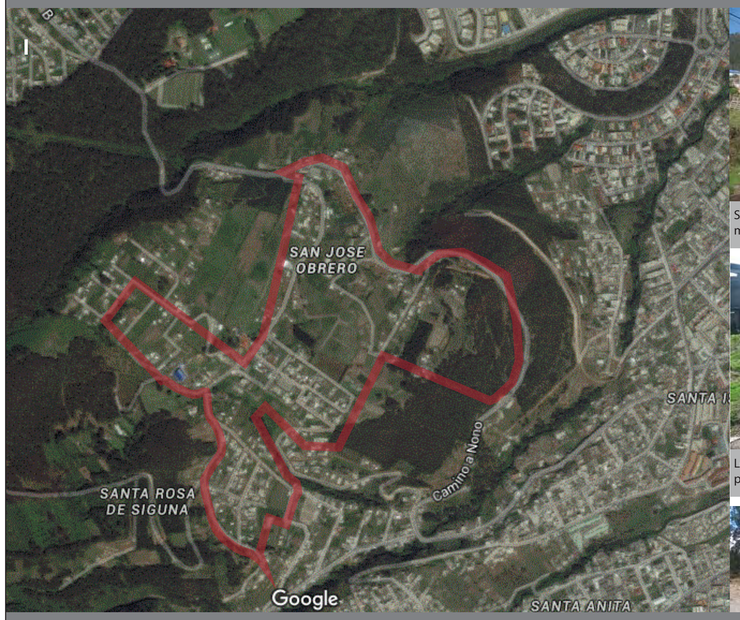


CUBETA DE DRENAJE Y ENTRADA SISTEMA RIEGO
ESC 1:20





EL BARRIO - SAN JOSÉ OBRERO



Sus vías son pequeñas calles de tierra que en muchos casos no tienen conexión.

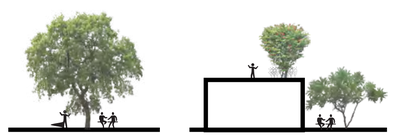
Su gente, colaboradora y trabajadora continúan construyendo a través de mingas.

Lotes extensos dedicados a la agricultura, principal actividad de la zona.

Elevación topográfica cubierta con numerosas especies vegetales.

INTENCIONES GENERALES

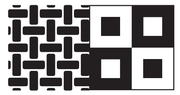
DIRECCIONAR



CREAR AMBIENTES DIFERENTES

ELEMENTOS ARTIFICIALES

TEXTURAS PISO

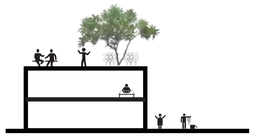


DIFERENCIA ESPACIOS DE CIRCULACIÓN

DIRECCCIONA RECORRIDOS

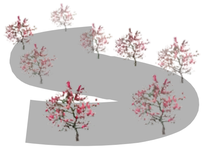
DIFERENCIA ALTURAS

REDUCE VELOCIDAD VEHICULAR



DIFERENTES USOS Y ACTIVIDADES

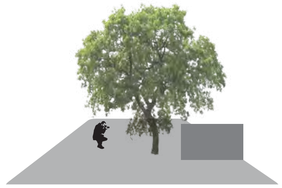
ELEMENTOS NATURALES



ATRACCIÓN POR COLOR Y OLOR
SENDERO LLAMATIVO
DIRECCIONES CLARAS

SOMBRAS DENSAS EN ESPACIOS VERDES
LÍMITE ENTRE VÍAS RÁPIDAS Y PROYECTOS
BARRERA VISUAL Y FÍSICA

SOMBRAS TENUES
PERMEABILIDAD



MINIMIZA OBJETOS
MARCA HITOS

ANÁLISIS Y PROPUESTA

ESCALA 1 - CIUDAD

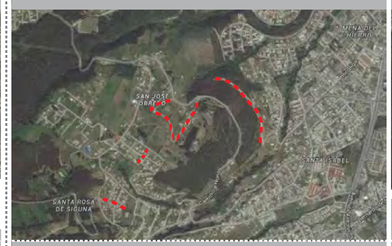
ESCALA 2 - ZONAL

ESCALA 3 - ENTORNO INMEDIATO

CIRCUNSTANCIAS

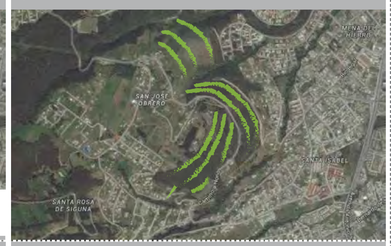
El barrio se encuentra localizado tras una elevación natural, que lo desconecta del norte de la ciudad.

Faltan circulaciones claras dentro y fuera del barrio que conecten los lugares entre sí.



La elevación separa al barrio de la zona urbana Norte de la ciudad de Quito.

El barrio actualmente es agrícola, con ciertas zonas que comienzan a querer urbanizarse.



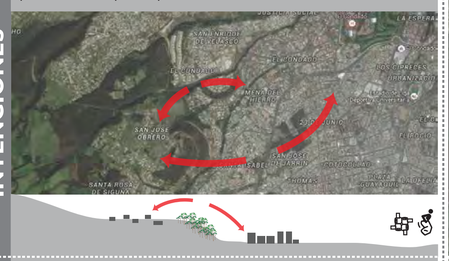
No existen conexiones claras hacia ni entre los proyectos.

Características verdes predominantes en los lotes seleccionados para la intervención.

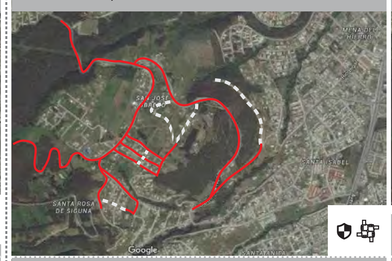
INTENCIONES

IDENTIDAD CONFORT SEGURIDAD COHESIÓN

Provocar la comunicación y conexión entre el Norte de la ciudad con el barrio, aprovechando la capacidad productiva de la zona como atractivo.



Completar el circuito de circulaciones, generando un recorrido continuo dentro y fuera del barrio



Aprovechar este hito natural generando recorridos que atraigan hacia el barrio

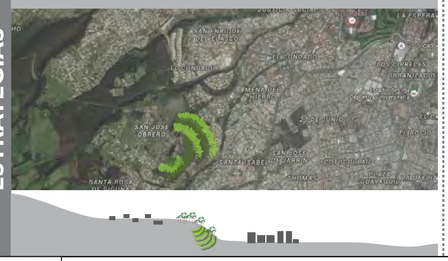
Mantener y potenciar el carácter del barrio a través de recorridos que atraigan.

Plantear un sistema de circulaciones que conecten los proyectos dentro del barrio.

Mantener el carácter verde dentro de los proyectos planteados, para no romper la armonía del barrio.

ESTRATEGIAS

Usar la elevación como atractivo y zona de muestra de la producción del barrio.



Establecer tratamientos especiales de materialidad y arbolado viario que den claridad a los recorridos conectores.

Implementar un chaquiñan con arborización estratégica desarrollado a través del bosque.

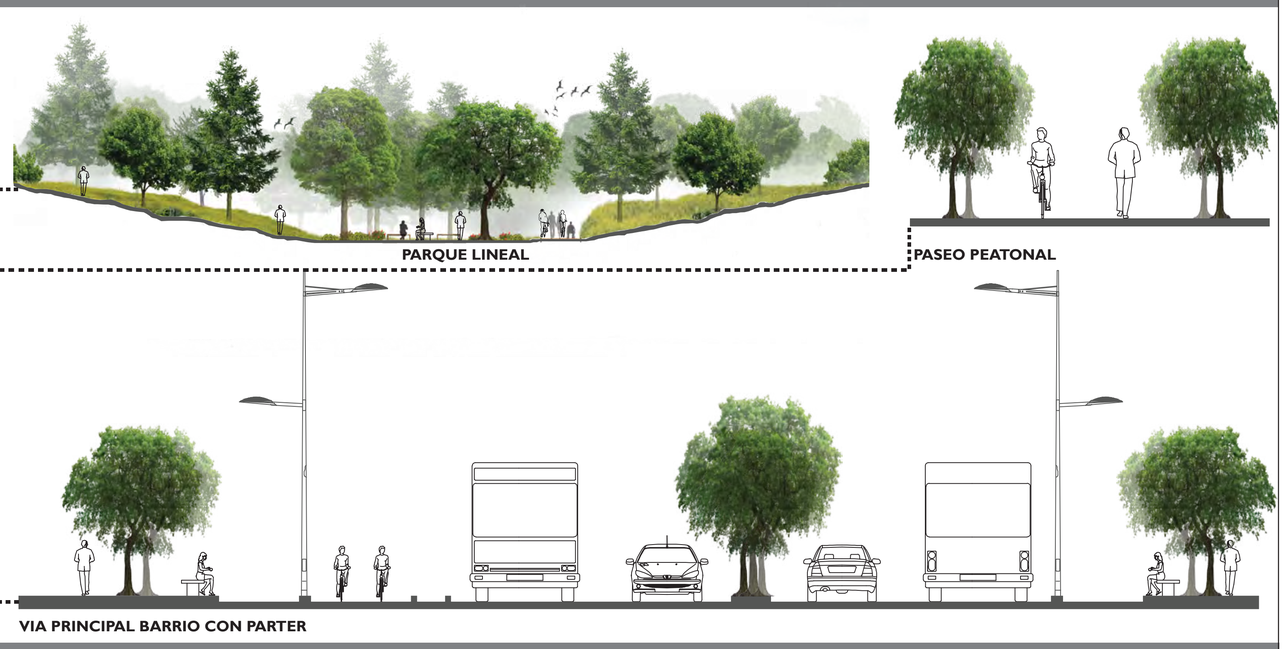
El barrio se encuentra localizado tras una elevación natural, que lo desconecta del norte de la ciudad.

Generar circulaciones que conectan los proyectos entre sí, a través de diferentes materialidades en el tratamiento de piso.

Generar usos mixtos que respondan a una arquitectura pero de igual manera a áreas verdes.

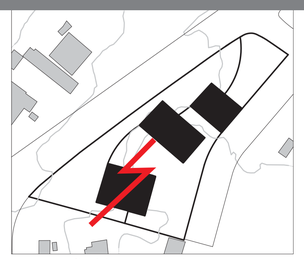
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 1 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: MEMORIA URBANA	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			P	ESCALA: S/E

SÍNTESIS INTENCIONES ESCALA URBANA



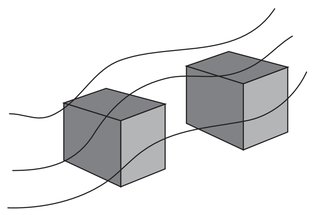
INTENCIONES EN EL PROYECTO

CIRCUNSTANCIAS

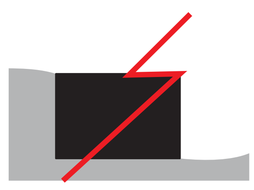


La topografía del terreno produce una ruptura en altura.

Lo construido es totalmente ortogonal, rompiendo con la topografía del entorno.

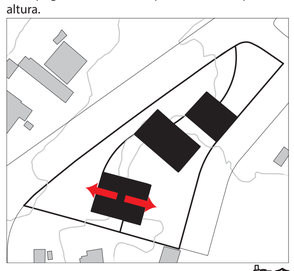


La diferencia de niveles genera ruptura del espacio público

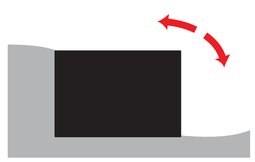


Tensiones hacia la calle principal.

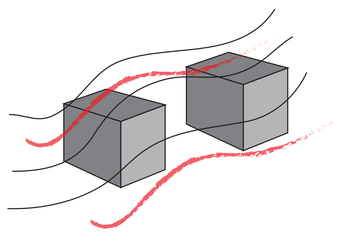
INTENCIONES



Generar conexión arriba - abajo.



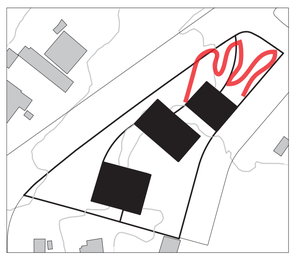
Romper la ortogonalidad a través del espacio público.



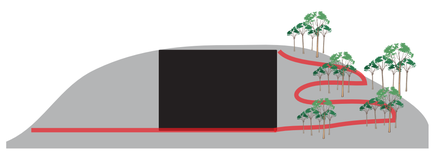
Manejar el espacio público como bandas continuas tanto en planta como en fachada.

Aprovechar el tránsito de la vía para atraer hacia el proyecto.

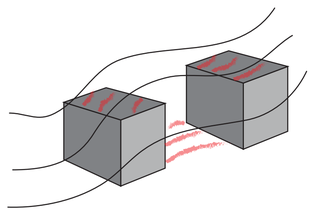
ESTRATEGIAS



Plantear senderos naturales como parte del espacio público que conecten espacialmente las plazas superior e inferior.



Plantear circulaciones generales basadas en la topografía, logrando un equilibrio entre lo natural y lo construido.



Generar muros verdes que continúen el desarrollo del espacio público en la parte superior.

Generar una fachada verde que trabaje como envolvente direccionando al usuario.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 2 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: MEMORIA	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			P	ESCALA: S/E

VEGETACIÓN

- CEDRO
- EUCALIPTO AROMÁTICO
- CEPILLO LLORÓN
- TILO
- CHIN CHÍN
- CUCARDA
- GERANIO

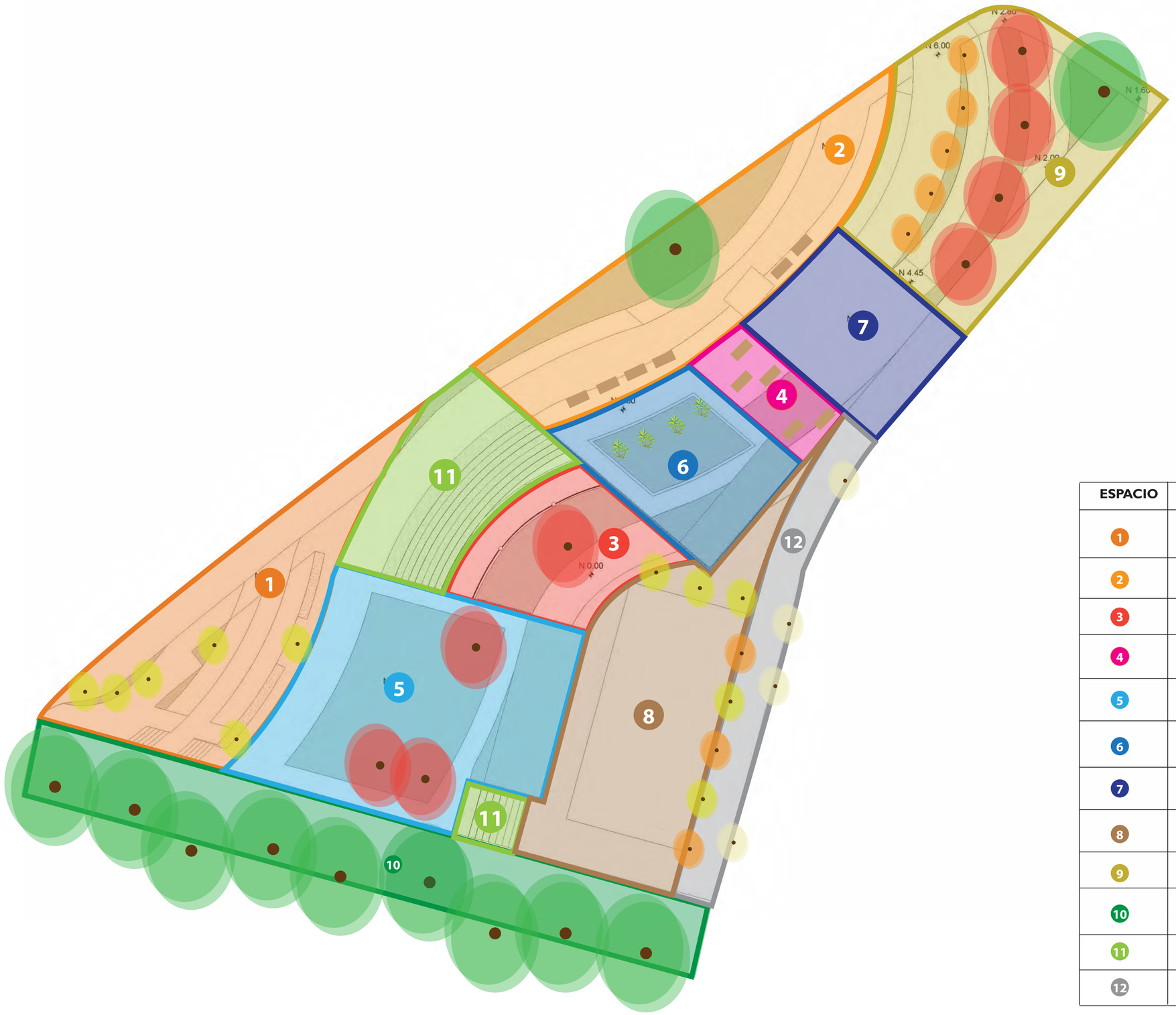
MOBILIARIO

- BANCAS / MESAS
- JUEGOS INFANTILES

PISOS

- PIEDRA (GAVIONES)
- BLOQUE ECOLÓGICO
- HORMIGÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 3 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: IMPLANTACIÓN GENERAL	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			P	ESCALA: 1:700



SIMBOLOGÍA GENERAL

PLAZAS
- PLAZA PRINCIPAL
- PLAZA COMERCIAL

PATIO INTERNOS
- PATIO DESCANSO
- PATIO COMIDAS

TERRAZAS
- JUEGOS INFANTILES
- HUERTO
- USO MÚLTIPLE

RECREACIÓN
- CANCHA
- ÁREA VERDE

LÍMITES
- GAVIONES
- ACERA PRINCIPAL

COHESIÓN · SEGURIDAD · IDENTIDAD · CONFORT

ESPACIO	CIRCUNSTANCIAS	INTENCIONES	ESTRATEGIAS
1	Acceso principal al proyecto	Recibidor del poyecto Espacio acogedor	Parada de bus Mirador hacia el proyecto
2	Acceso directo al área comercial	Generar condiciones óptimas para el comercio.	Adaptar mobiliario en la zona para propiciar la actividad
3	Espacio para descanso	Generar espacios de sombra	Implementar vegetación alta y frondosa para generar sombra
4	Espacio para permanencia del comercio generado	Inducir estancia a través del mobiliario	Adaptar la zona con mesas y bancas que induzcan la permanencia
5	Zona de juegos infantiles	Generar espacios de luz y sombra	Generar puntos de sombra con vegetación
6	Huerto, jardín	Crear un espacio que muestre la productividad	Implementar las principales especies cultivadas en la zona
7	Plaza de usos múltiples	Espacio libre para uso según necesidades	Evitar el uso de mobiliario para que la gente la adapte a su gusto
8	Cancha deportiva voleibol	Generar sombras y límites vegetales	Uso de especies nativas para limitar el área deportiva
9	Conector plazas - arquitectura	Direccionar a través de lo natural	Generar caminos de especies vegetales que guíen al usuario
10	Espacio límite del proyecto	Delimitar el espacio por usos y actividades	Generar una barrera vegetal que delimite el espacio del proyecto
11	Espacio límite de alturas diferentes	Delimitar el espacio por usos y actividades	Generar una barrera vegetal que delimite el espacio del proyecto
12	Acera acceso inferior	Marcar el acceso a los diferentes espacios	Implementar vegetación nativa marcando eje de arquitectura

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	P	LÁMINA: 4 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: MATRIZ ESPACIOS	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: 1:300

SIMBOLOGÍA GENERAL

- BLOQUE 1: SERVICIOS BARRIO
- BLOQUE 2: COMERCIO PERMANENCIA
- BLOQUE 3: PROCESAMIENTO
- VÍA

VEGETACIÓN

- CEDRO
- EUCALIPTO AROMÁTICO
- CEPILLO LLORÓN
- TILO
- CHIN CHÍN
- CUCARDA
- GERANIO

MOBILIARIO

- BANCAS / MESAS
- JUEGOS INFANTILES

PISOS

- PIEDRA (GAVIONES)
- BLOQUE ECOLÓGICO
- HORMIGÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÈ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	P	LÁMINA: 5 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: IMPLANTACIÓN PLAZA COMERCIAL	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: 1:300

SIMBOLOGÍA GENERAL

- BLOQUE 1: SERVICIOS BARRIO
- BLOQUE 2: COMERCIO PERMANENCIA
- BLOQUE 3: PROCESAMIENTO
- VÍA

VEGETACIÓN

- EUCALIPTO AROMÁTICO
- CEPILLO LLORÓN
- TILO
- CHIN CHÍN
- CUCARDA
- MUROS VERDES

MOBILIARIO

- BANCAS / MESAS

PISOS

- PIEDRA (GAVIONES)
- BLOQUE ECOLÓGICO
- HORMIGÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÈ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	P	LÁMINA: 6 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: PLANTA BAJA	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: 1:300

VEGETACIÓN

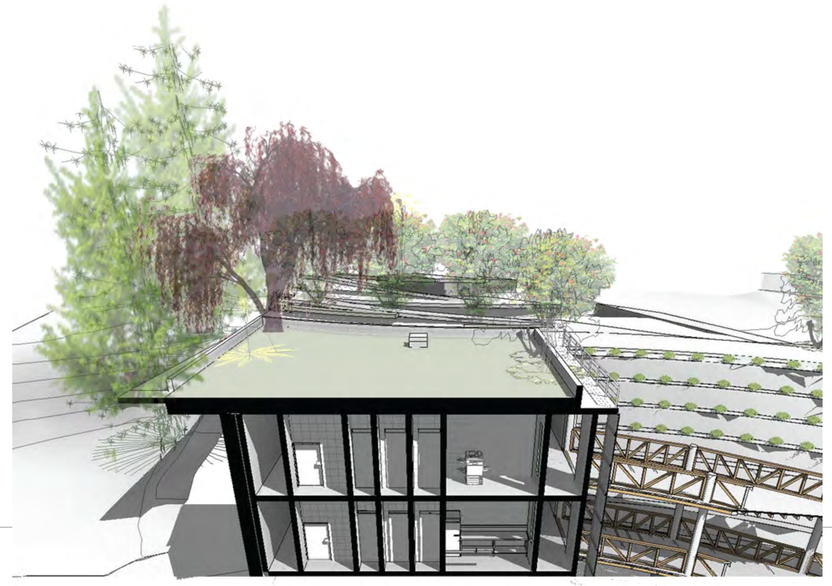
- CEDRO
- EUCALIPTO AROMÁTICO
- CEPILLO LLORÓN
- CUCARDA

PISOS

- PIEDRA (GAVIONES)
- BLOQUE ECOLÓGICO
- HORMIGÓN

MOBILIARIO

- BANCAS / MESAS



Corte perspéctico A-A´

Corte perspéctico B-B´

Corte desarrollado 1-1´

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÈ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 6 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: CORTES GENERALES	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			P	ESCALA: 1:300

VEGETACIÓN

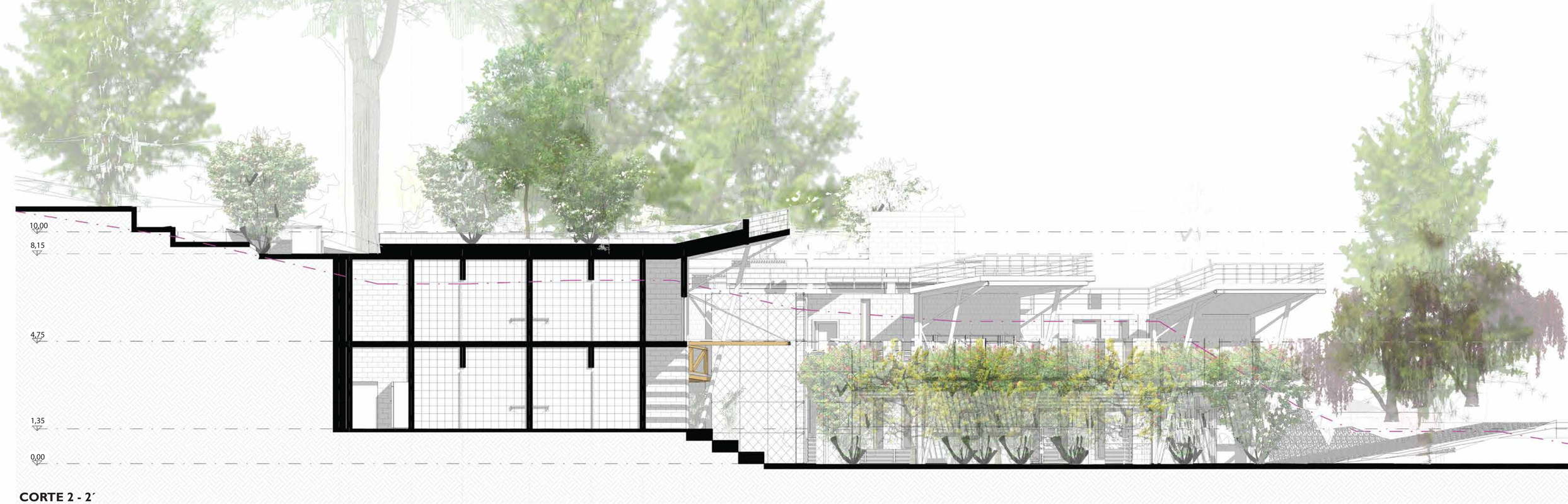
- CEDRO
- EUCALIPTO AROMÁTICO
- CEPILLO LLORÓN
- CUCARDA
- TILO
- CHIN CHÍN

PISOS

- PIEDRA (GAVIONES)
- BLOQUE ECOLÓGICO
- HORMIGÓN

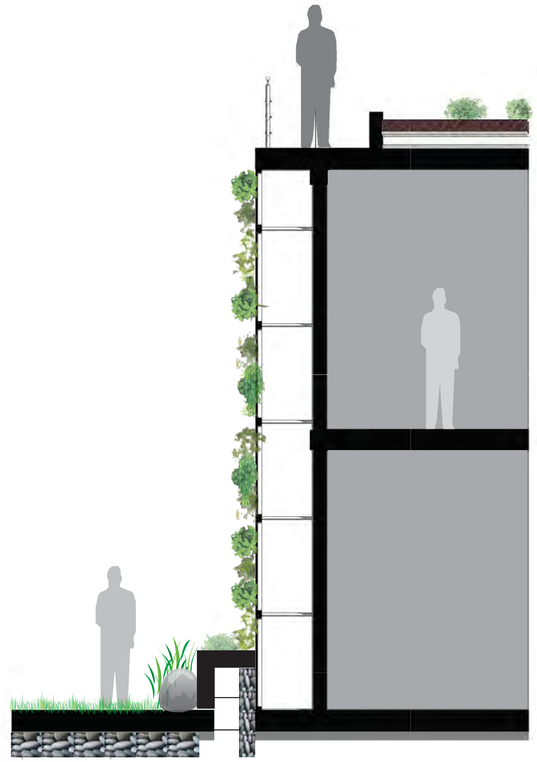
MOBILIARIO

- BANCAS / MESAS



CORTE 2 - 2´

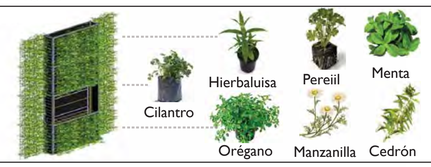
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	P	LÁMINA: 8 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: CORTE - FACHADA	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: 1:150



Vegetación a implementar

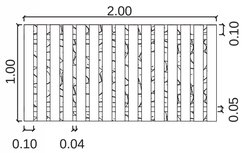
ÁRBO-								
Nombre	**Nombre científico**	**Diámetro**	**Altura**	**Densidad**	**Color follaje**	**Color flor**	**Características**	**Fotografía**
Cepillo	Callistemon	5 m	6- 10 m	Medio	Tonos verdes claros	Verde, naranja,	marca ejes	
Eucalipto	Eucalyptus citriodora	5 m	6- 10 m	Bajo	Verde obscuro	Blanco cremoso	forestación fragancia	
Cedro	Cedrela montana	20 m	25 m	Medio	Verde	Amarillo	nativo copa densa	
Tilo	Sambucus nigra	3 - 5 m	3 - 8 m	Medio	Tonos verdes claros	Blancas o cremas	decorativo medicinal	
ARBUS-								
Chin Chín	Bocconia integrifolia	4 m	2 - 4 m	Abundante	Tonos amarillos y verdes	Amarillo intenso	uso decorativo aceras	
Cucarda	Hibiscus rosa-sinesis	2 m	2 - 5 m	Abundante	Abundante	Verde obscuro	rosado, naranja, amarillo	
PLAN-								
Geranio	Geranium	40 cm	40 cm	Abundante	Verde obscuro	Varios	planta rastrera	
Miramelin-	Impatiens walleriana	6 m	10 cm	Abundante	Verde claro	Rosado	planta rastrera	

EN MURO

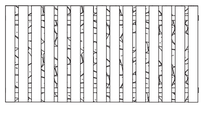


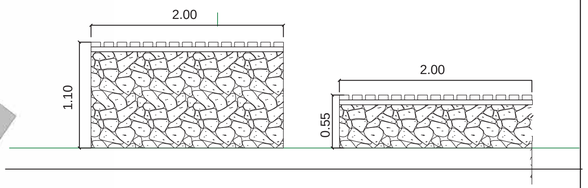
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES IINTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	P	LÁMINA: 9 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: PLANO TEMÁTICO VEGETACIÓN A IMPLEMENTAR	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: 1:300

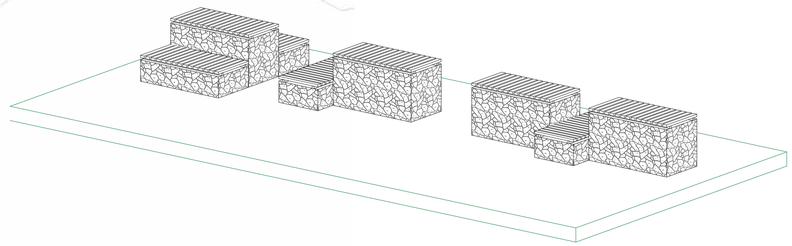
MESA



BANCA

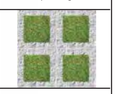






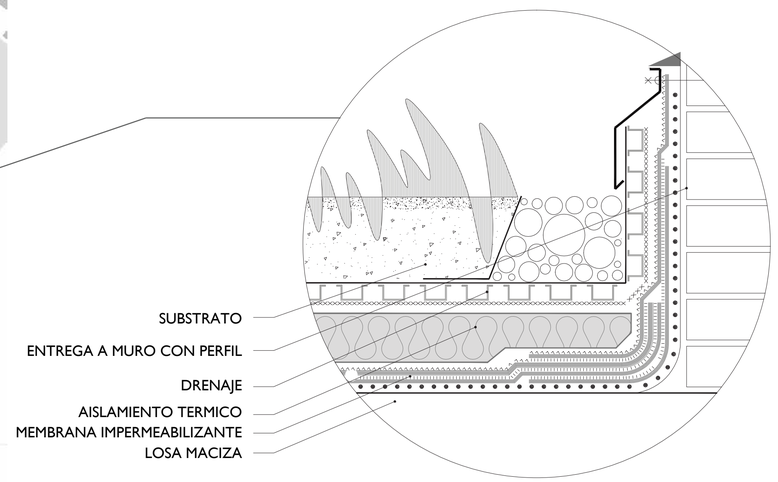
Simbología	Nombre	Disposición	Color	Dimensiones a	b	h	d	Observa-	Ejemplo
1	Banca	Según el plano	Café / Gris	2m	1m	0,5		Gaviones y madera	
2	Mesa	Según el plano	Café / Gris	2m	1m	1,1		Gaviones y madera	
3	Luminaria baja	Según el plano	Gris			1m	0,1	Metal	
4	Basurero	Según el plano	Café / Gris				0,4	Armazón circular de hierro cubierto con tiras verticales	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES IINTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 10 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: PLANO TEMÁTICO MOBILIARIO	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:	P FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO				ESCALA: 1:300

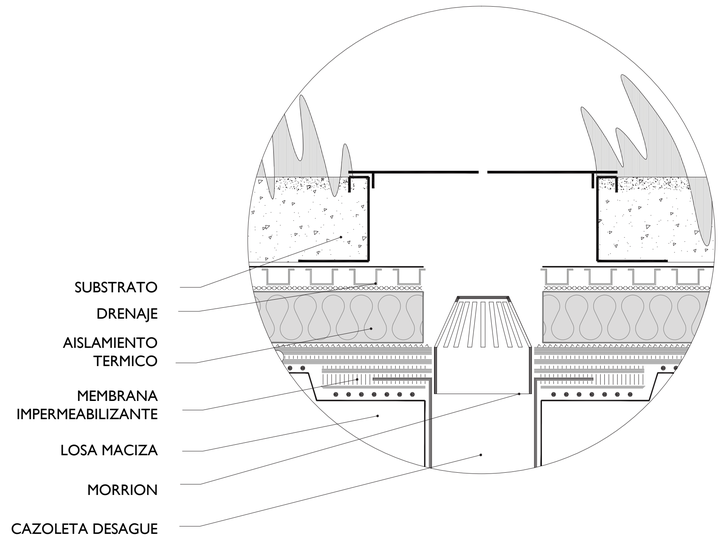
Simbología	Nombre	Disposición	Color	Ejemplo
1	Adoquín ecológico	Circuitos transitables	Gris / Verde	
2	Piedra	Rampas	Gris	
3	Césped	Terrazas jardín, áreas parque	Gris	
4	Hormigón visto	Interiores, gradas, plazas permanencia	Gris	
5	Baldosa de cerámica	Áreas húmedas	Blanco	

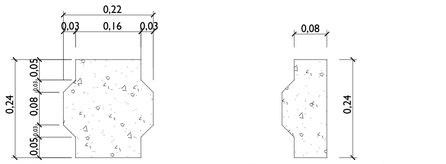
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES IINTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	P	LÁMINA: 11 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: PLANO TEMÀTICO PISOS	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: 1:300

DETALLE ESQUINERO CUBIERTA VERDE
ESC 1:30



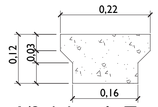
DESAGÜE CUBIERTA VERDE
ESC 1:30



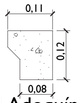


Planta de Adoquín

1/2 Adoquín Longitudinal



1/2 Adoquín Transversal

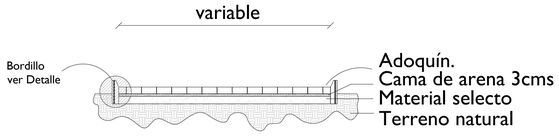


1/4 Adoquín

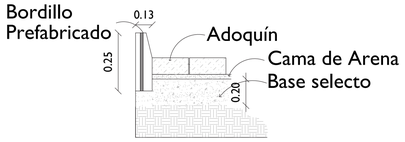
Escala 1:5

resistencia a la compresión de fc' 210kg/cms²

isométrico de Adoquín
Escala 1:10

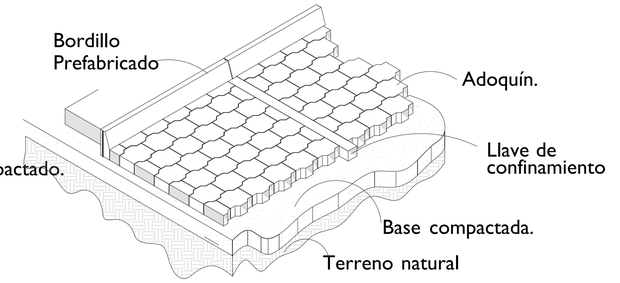


Sección de Plaza A - A'



Detalle de Bordillo

Detalle llave de confinamiento



isométrico colocación de adoquín

DETALLE COLOCACIÓN ADOQUÍN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 12 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: DETALLES	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			P	ESCALA: 1:300

VISTA AÈREA BLOQUE 1 - 2

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES IINTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	P	LÁMINA: 13 / 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: RENDERS	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

VISTA GENERAL SCB

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES IINTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	P	LÁMINA: 14/ 14
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: RENDERS	ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

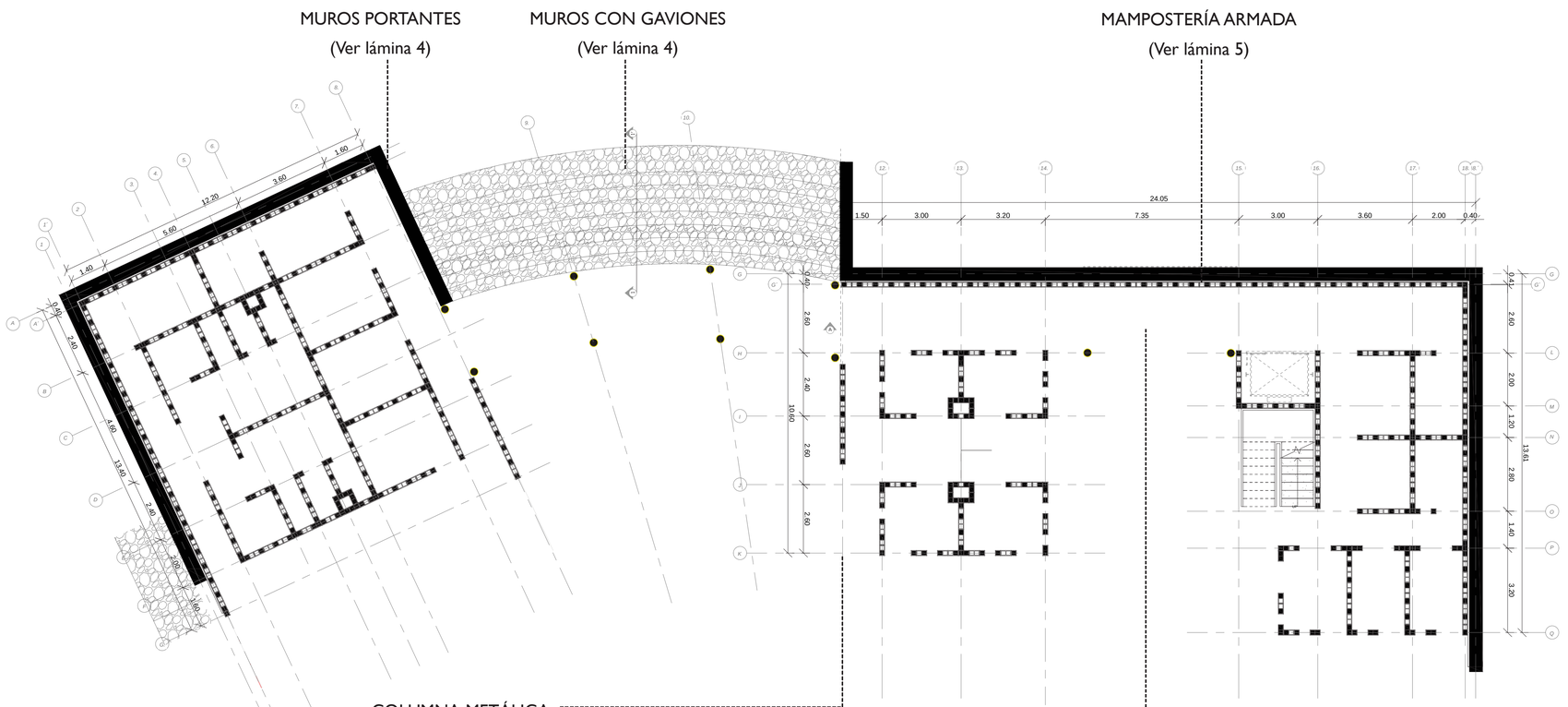
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS ESTRUCTURALES

Ubicación	Norte Quito. Parroquia Condado Barrio San José Obrero
Clasificación suelo	D. Flancos orientales del Pichincha Cangahua y ceniza volcánica
q adm	15 T/m2
Cargas vivas NEC-SE-CG	Comercio = 600 kg/m2. Actividad en cubiertas 480 kg/m2
f´c	Hormigón f´c=240kg/cm2 De resistencia cilíndrica a la compresión simple a los 28 días.
f´y	Acero estructural f´y=4200 kg/cm2
Gaviones	Triple torsión
Mampostería	Mampostería armada con bloque pesado de 0,19*0.39
Grout	150 kg/cm2
Madera NEC-SE-MD	Tipo A Flexión fm = 21 MPA Tracción paralela ft= 14.5 MPA Compresión paralela fc= 14.5 MPA Compresión perpendicular $fc_{\perp}$= 4 MPA Corte paralelo fv= 1.5 MPA
Acero	A36, forma tubular de Ø 15

Vista inferior desde terreno

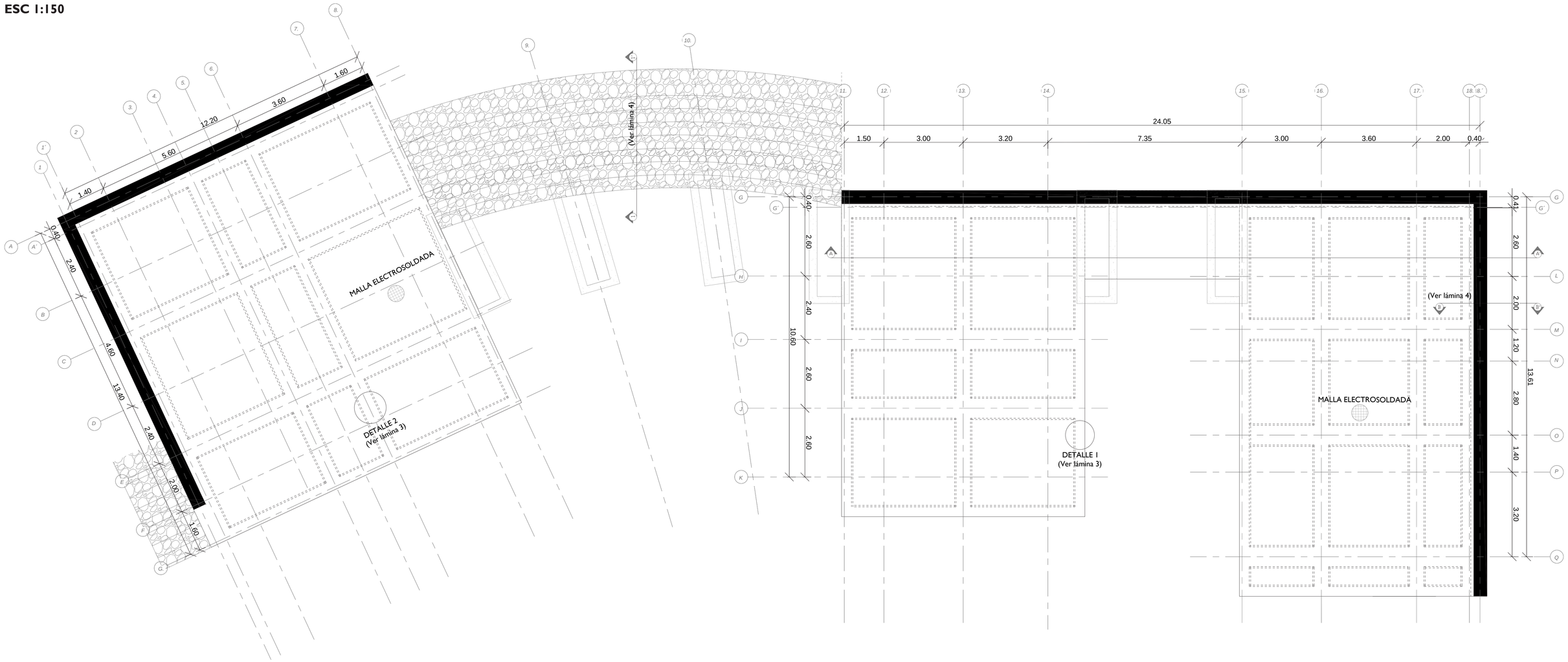
Vista superior desde terreno

SISTEMA ESTRUCTURAL EN LA PROPUESTA

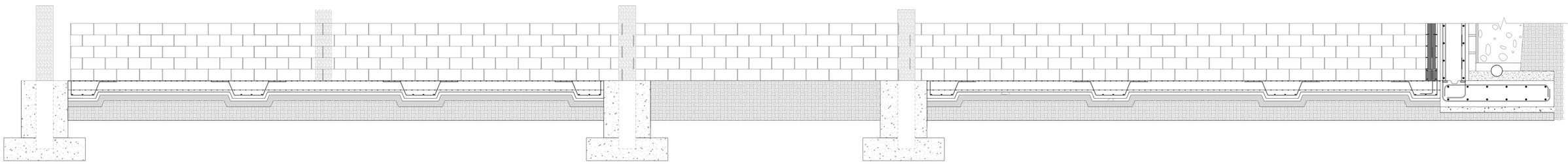


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES IINTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	E	LÁMINA: 1 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

PLANTA GENERAL
LOSA DE CIMENTACIÓN
ESC 1:150

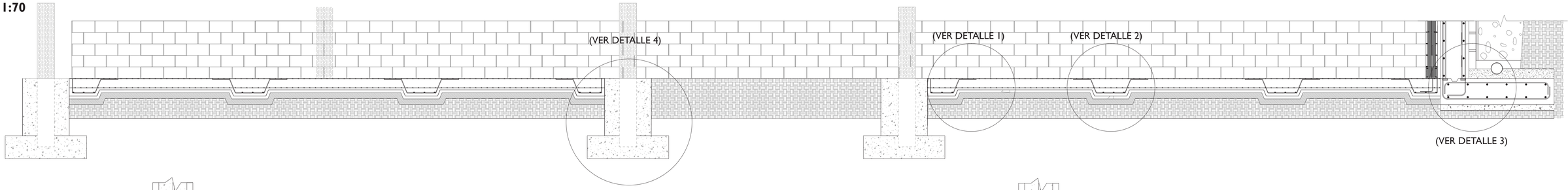


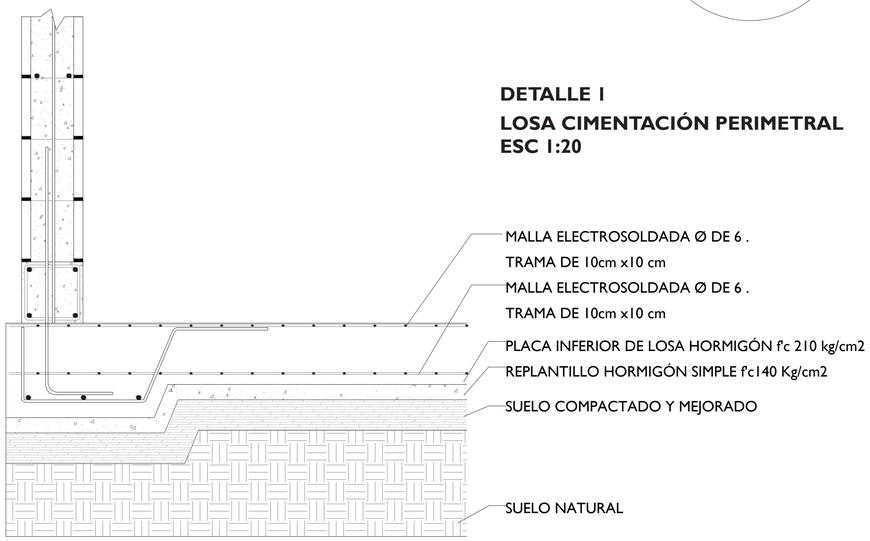
CORTE A-A´
LOSA DE CIMENTACIÓN / PLINTOS PUENTE
ESC 1:70



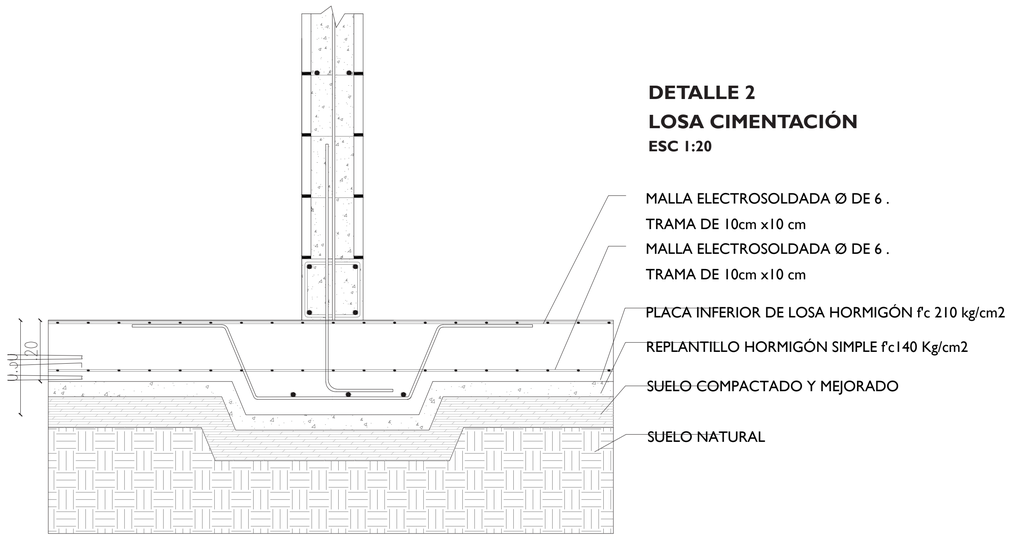
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	E	LÁMINA: 2 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: PLANTA CIMENTACIÓN	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

CORTE A-A´
LOSA DE CIMENTACIÓN / PLINTOS PUENTE
ESC 1:70



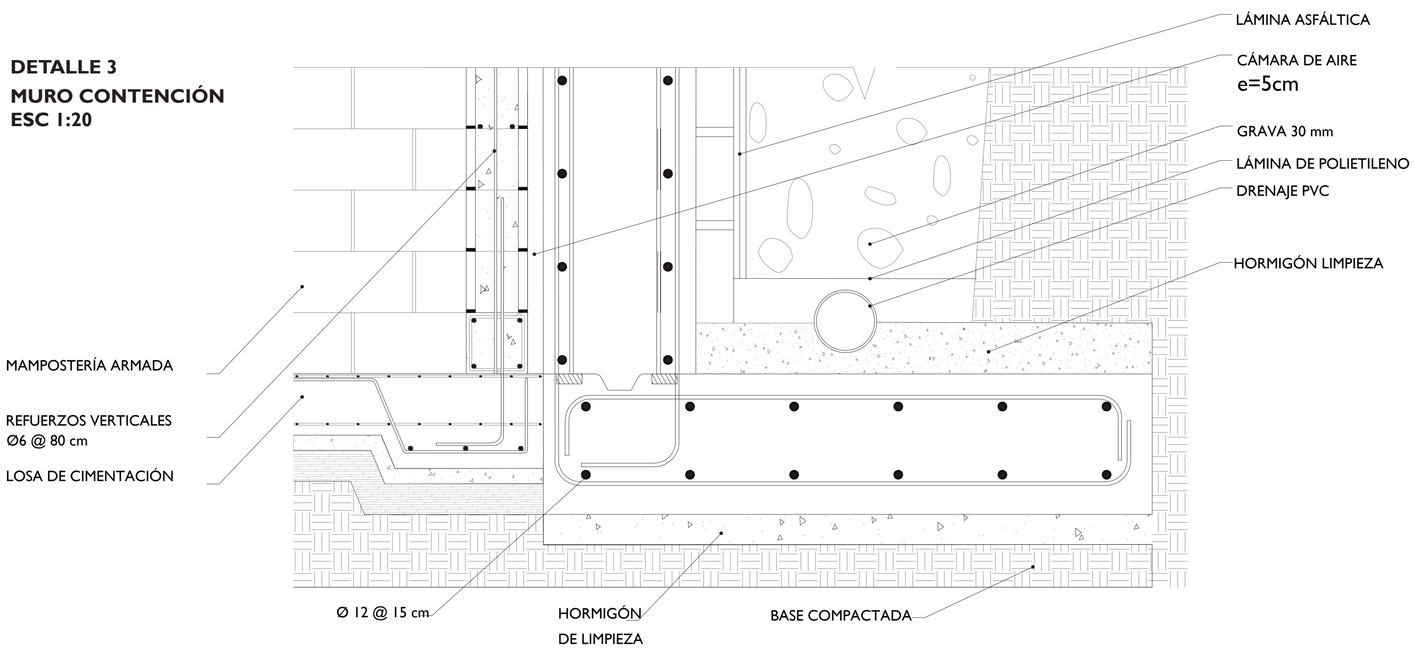


DETALLE 1
LOSA CIMENTACIÓN PERIMETRAL
ESC 1:20

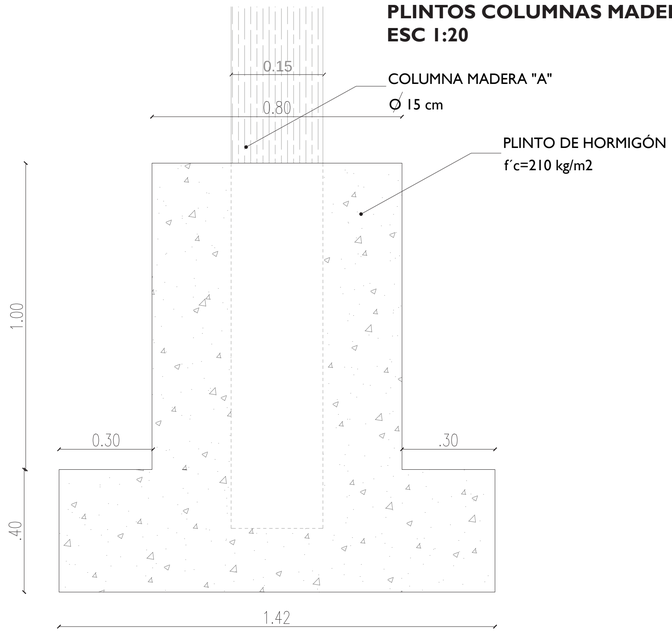


DETALLE 2
LOSA CIMENTACIÓN
ESC 1:20

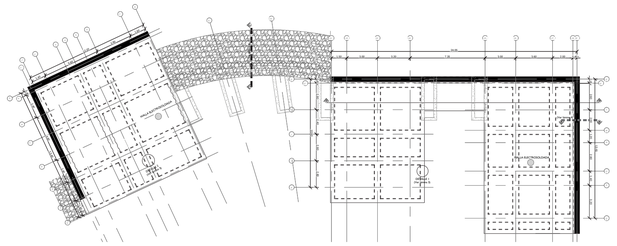
DETALLE 3
MURO CONTENCIÓN
ESC 1:20

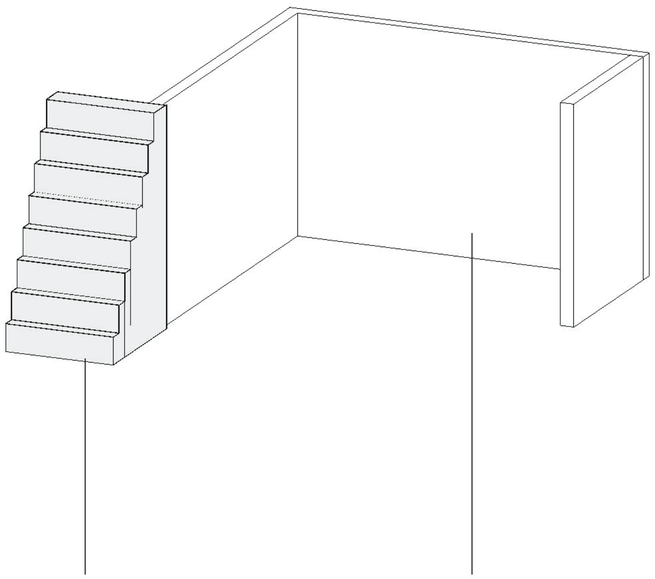


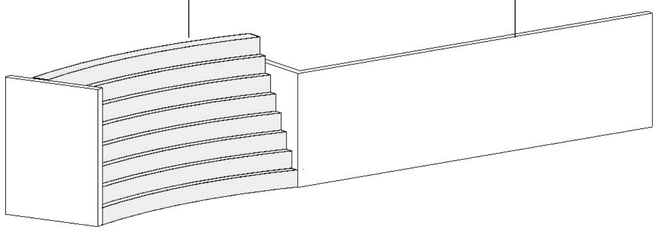
DETALLE 4
PLINTOS COLUMNAS MADERA
ESC 1:20



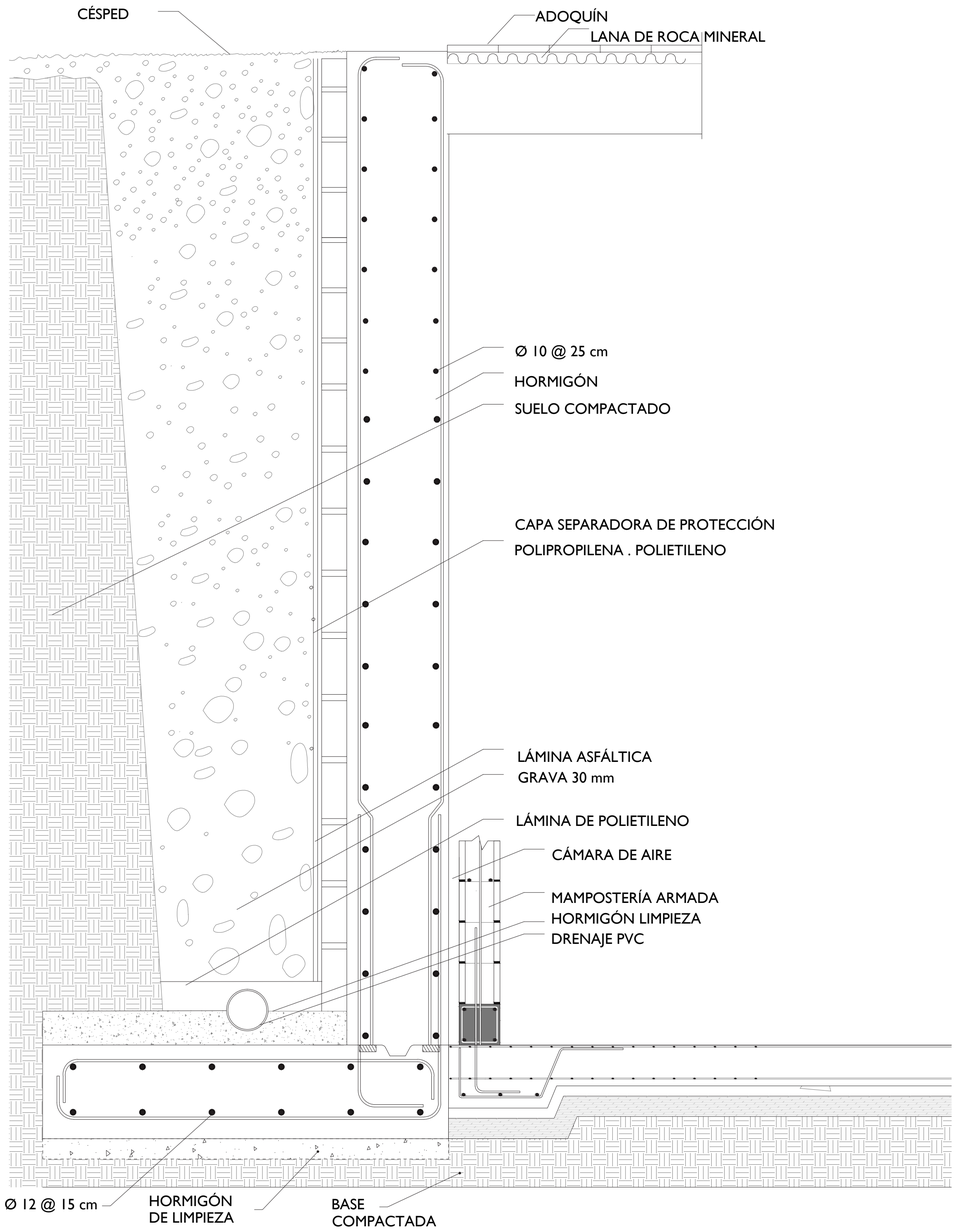
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 3 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: DETALLES CIMENTACIÓN	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			E	ESCALA: S/E



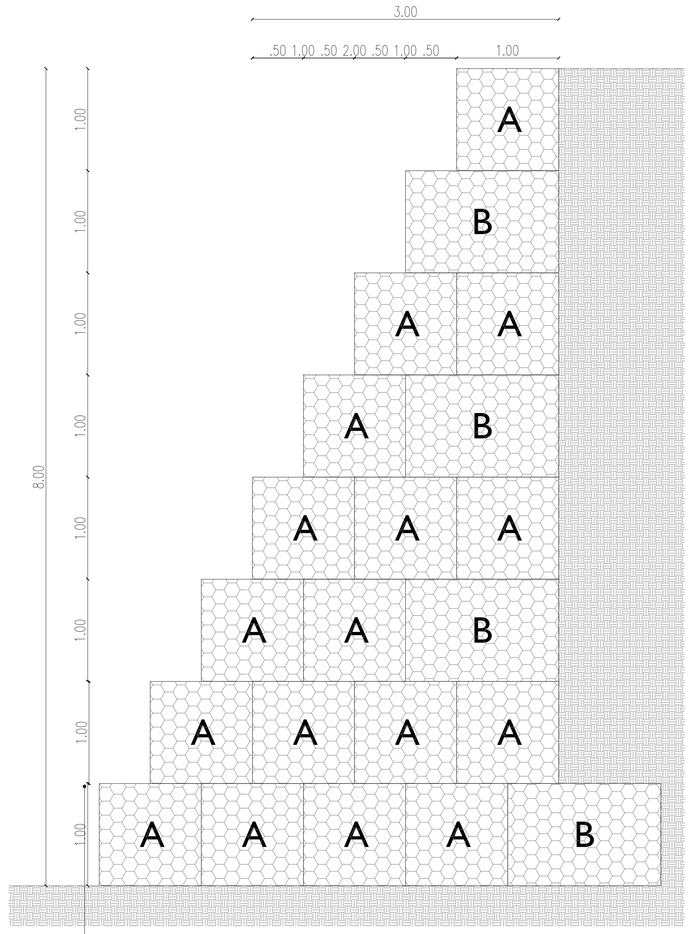


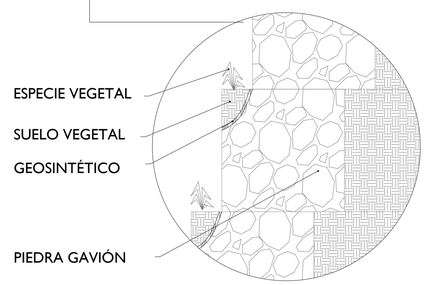


CORTE B-B´
MURO DE CONTENCIÓN - HORMIGÓN ARMADO
ESC 1:30



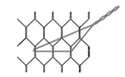
CORTE 1-1´
MURO DE CONTENCIÓN - GAVIONES
ESC 1:60





DETALLE DE LA UNIÓN ENTRE
MALLA Y ALAMBRE DE BORDE

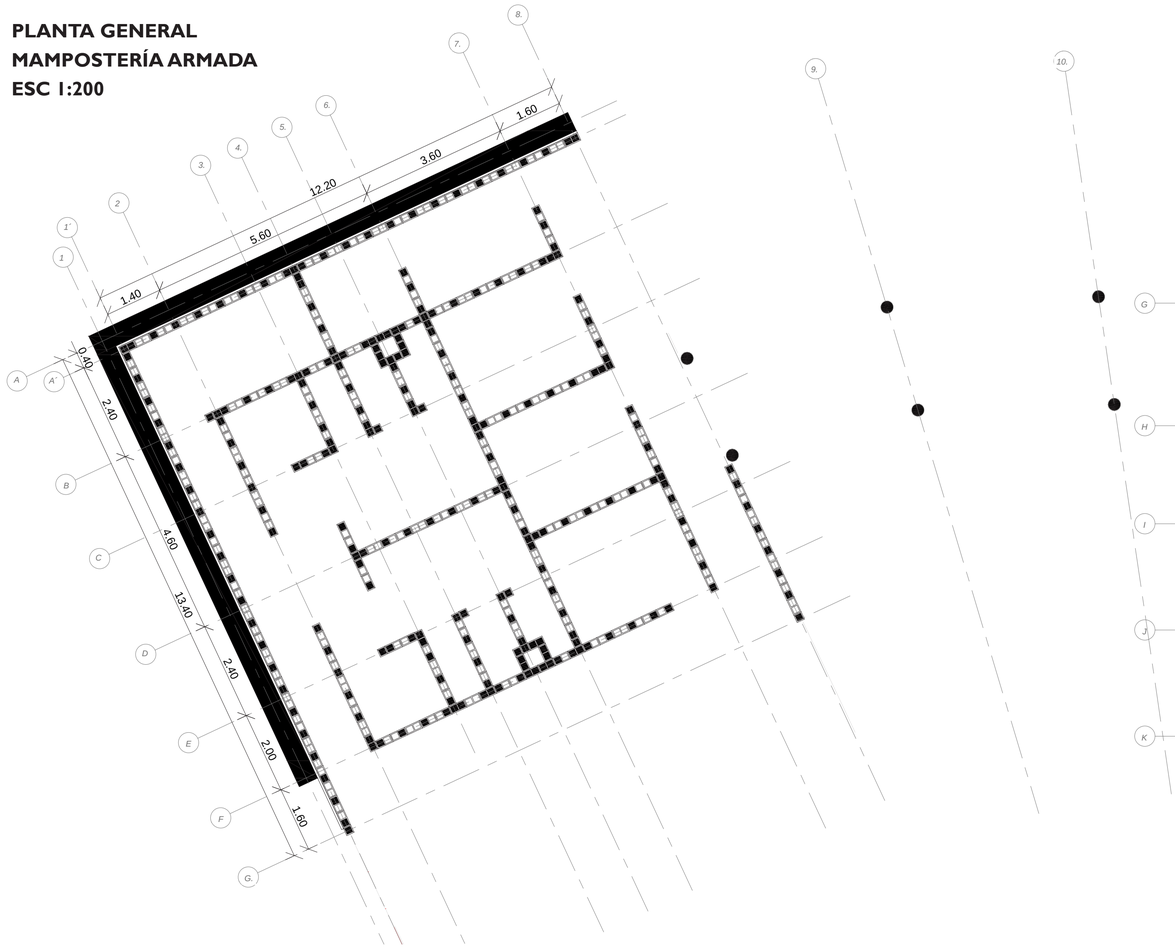
DETALLE DEL ATIRANTAMIENTO



DETALLE DE LA COSTURA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	E	LÁMINA: 4 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: MUROS DE CONTENCIÓN	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

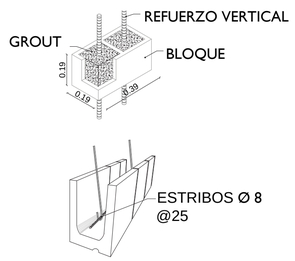
PLANTA GENERAL
MAMPOSTERÍA ARMADA
ESC 1:200

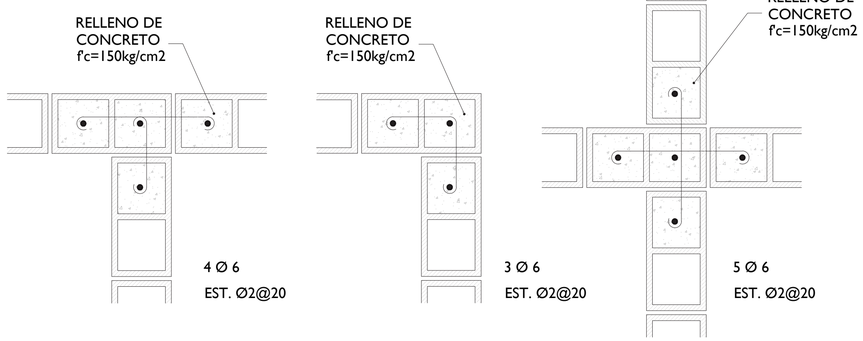


DETALLES FUNCIONAMIENTO MAMPOSTERÍA ARMADA

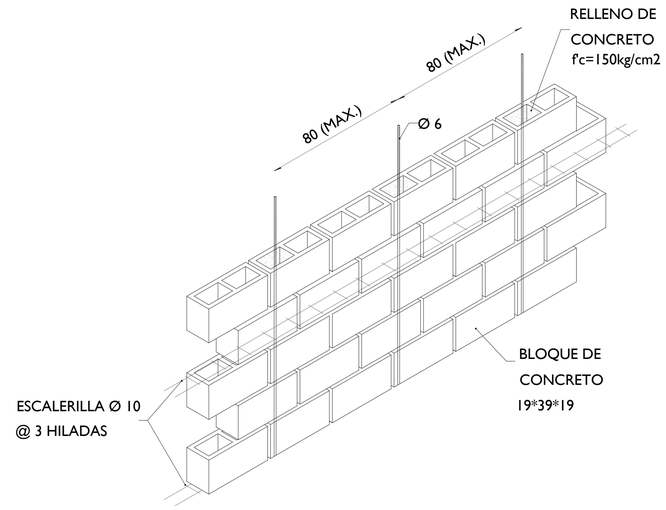
P19-A

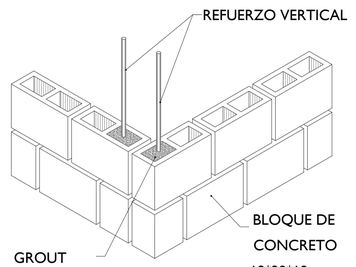
Largo	: 39 cm
Altura	: 19 cm
Espesor	: 19 cm
Peso Seco	: 18,2 kg.
Resistencia MPa	: 7
Requerimiento	: 12,5 u / m^2
Descripción	: Bloque de hormigón pesado
Utilización	: Paredes de alta resistencia, usos estructurales, galpones y muros, sistema de mampostería armada.





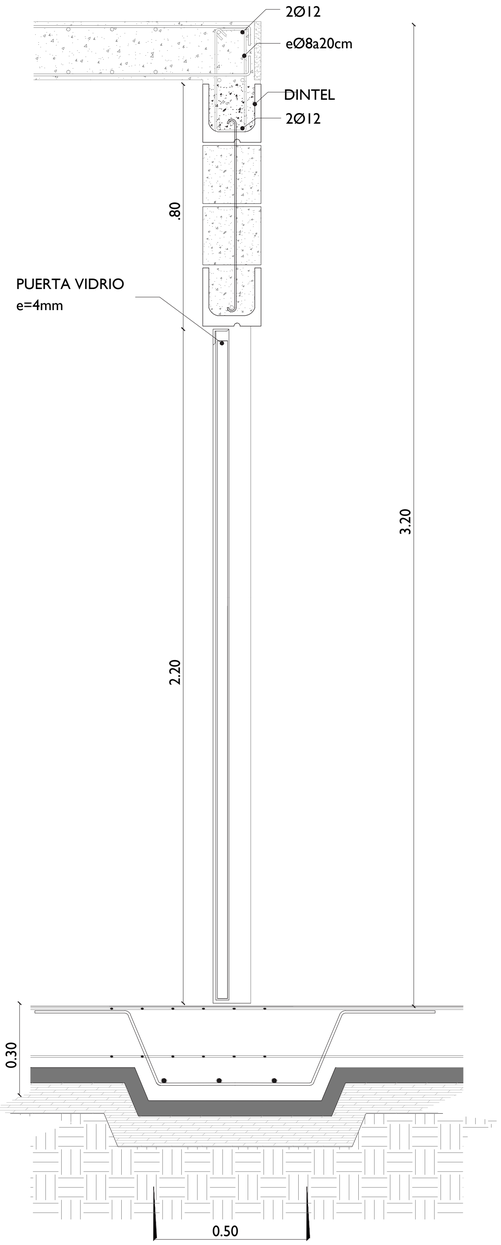
EN "T" **EN "L"** **EN "CRUZ"**



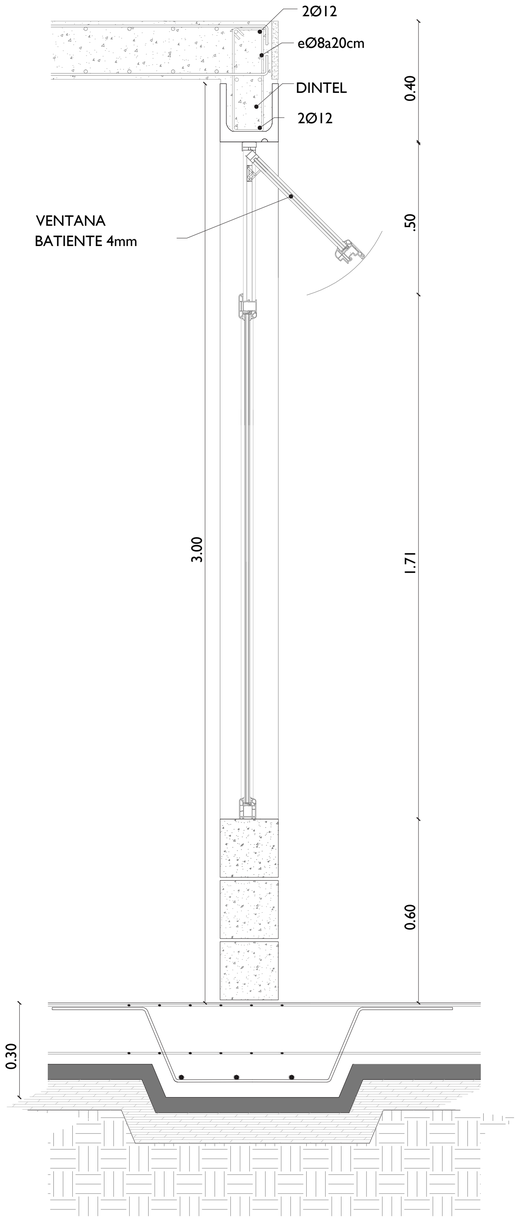


ESC 1:30

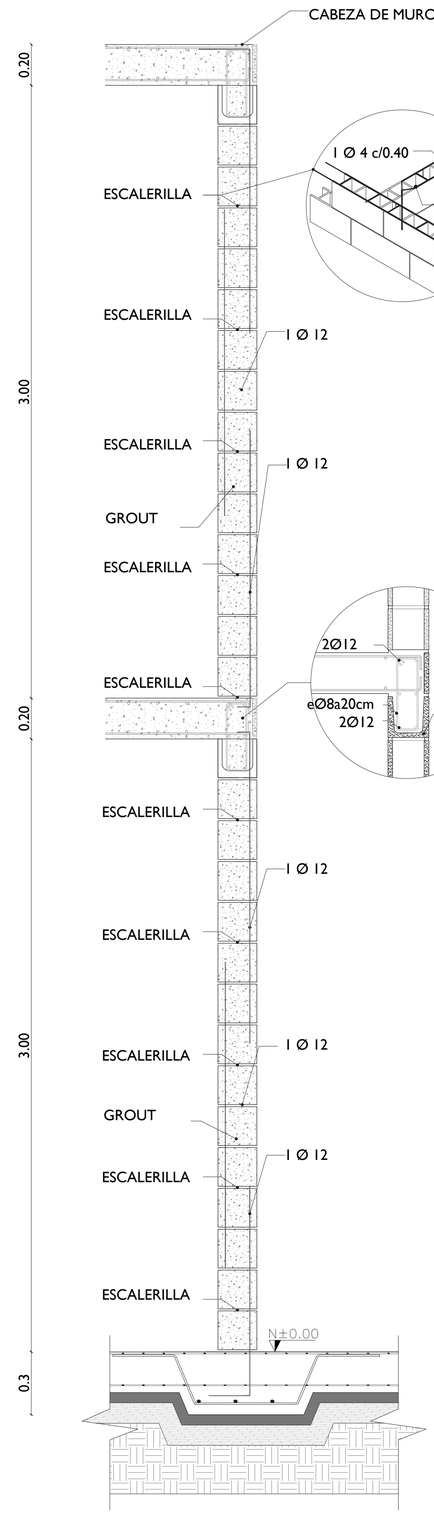
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 5 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: SISTEMA ESTRUCTURAL MAMPOSTERÌA ARMADA	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			E	ESCALA: S/E



DETALLE PUERTAS
ESC 1:20



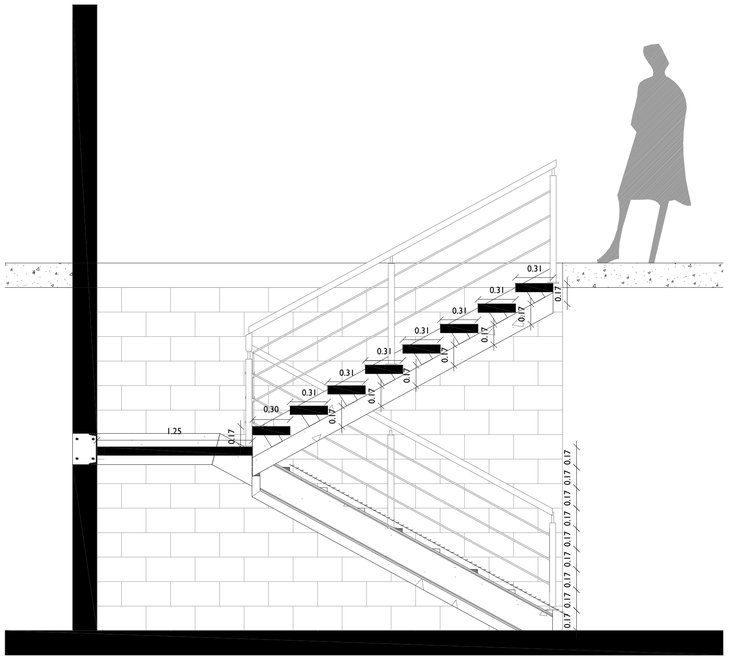
DETALLE VENTANAS
ESC 1:20



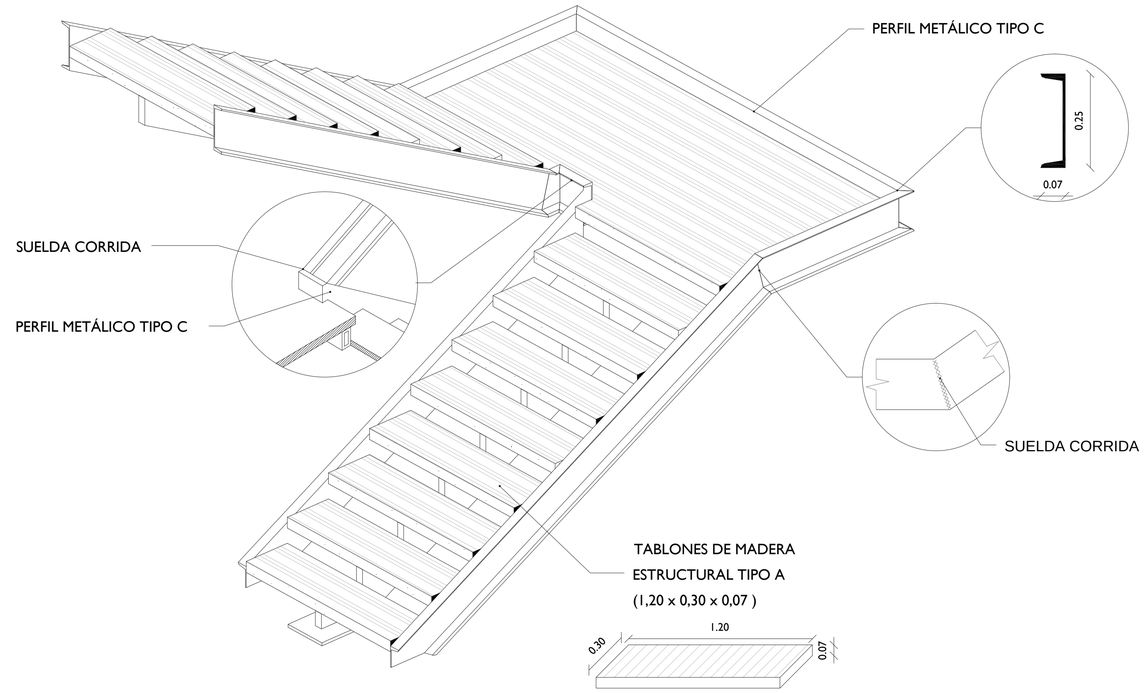
CORTE POR MURO - MAMPOSTERÍA
ESC 1:30

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	E	LÁMINA: 6 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: CORTES POR MURO	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:		FECHA: 08 / 2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

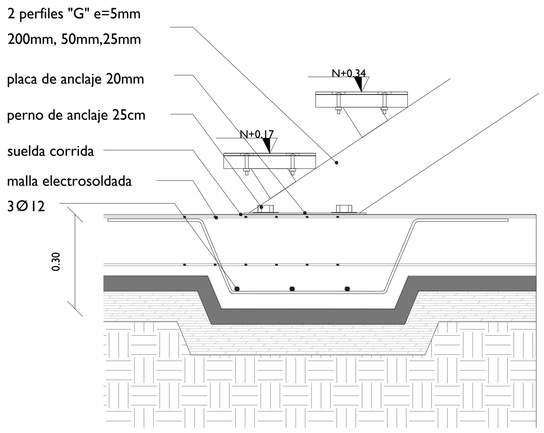
CORTE ESCALERAS
ESC 1:20



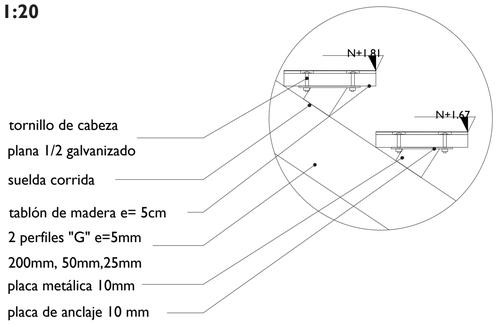
VISTA 3D ESCALERA



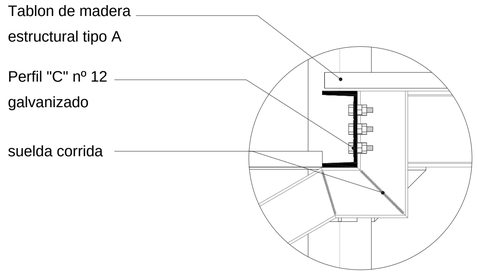
ANCLAJE A CIMENTACIÓN
ESC 1:20



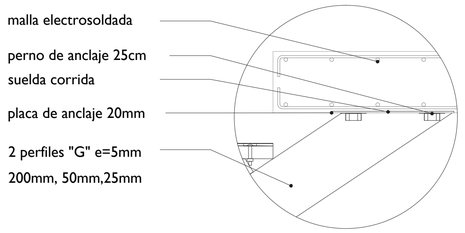
DETALLE ESCALONES
ESC 1:20



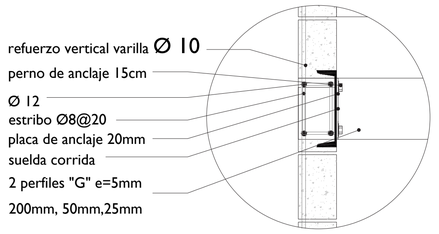
DETALLE DESCANSO ESCALERAS
ESC 1:20



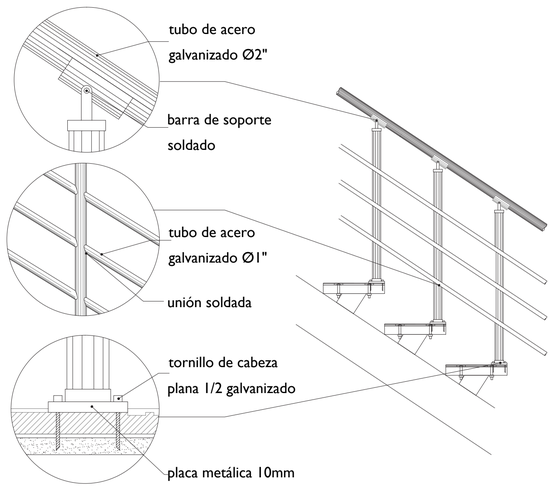
ANCLAJE A LOSA
ESC 1:20



ANCLAJE A MAMPOSTERÍA
ESC 1:20

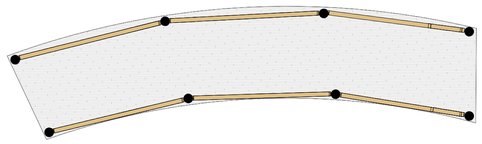


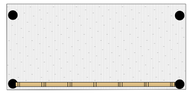
DETALLES PASAMANOS
ESC 1:30



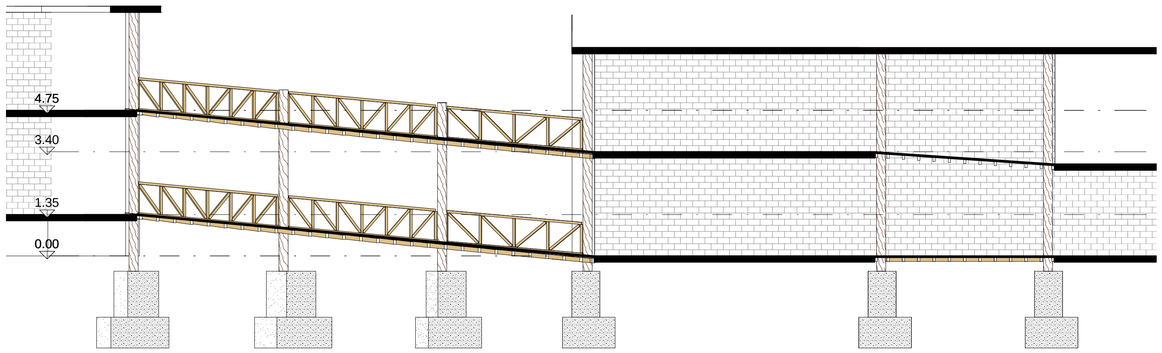
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 7 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ESCALERAS	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			E	ESCALA: S/E

PUENTE MADERA ESTRUCTURAL TIPO A

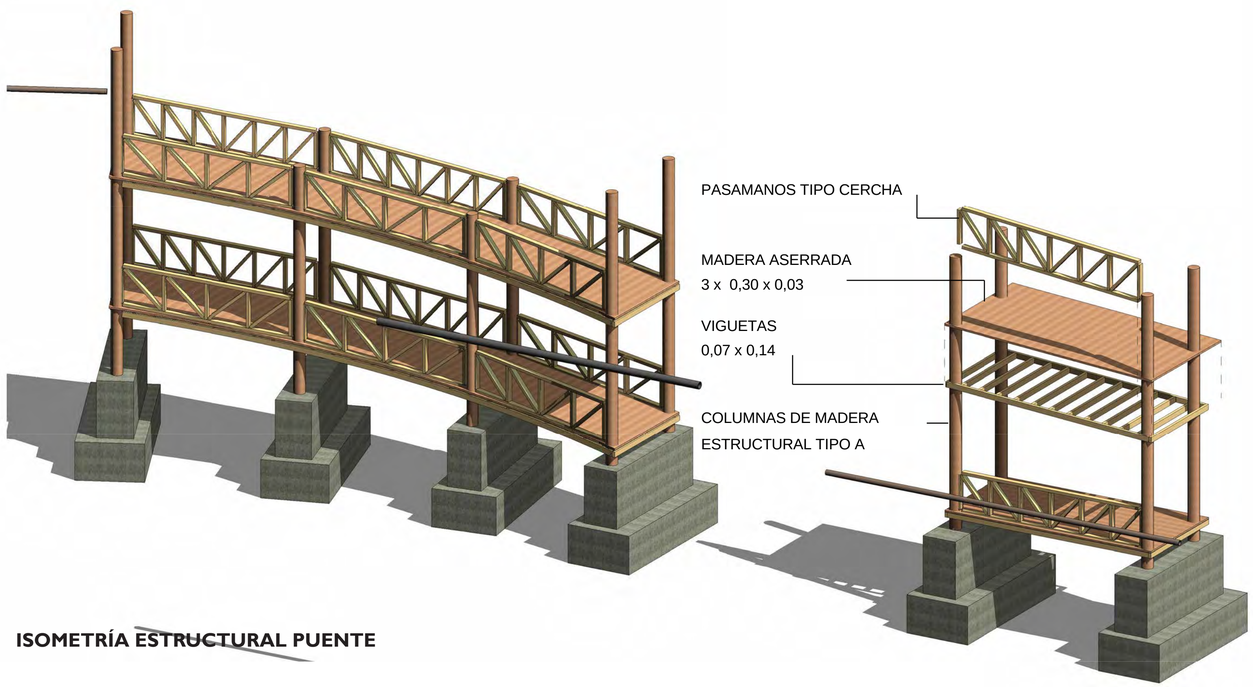




PLANTAS PUENTES DE MADERA
1 : 100

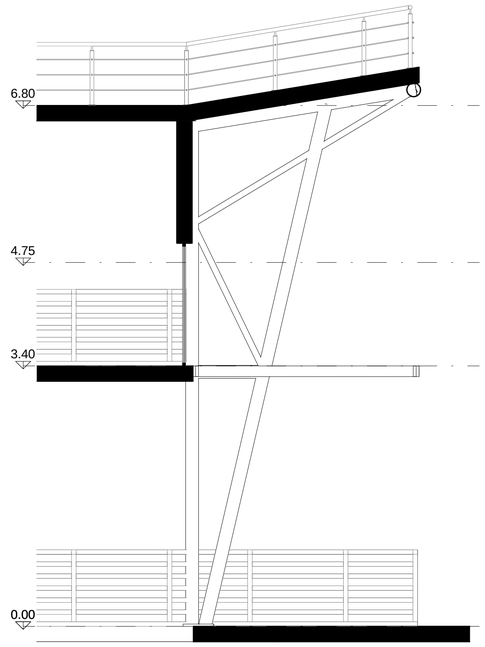


CORTE PUENTE
1 : 100

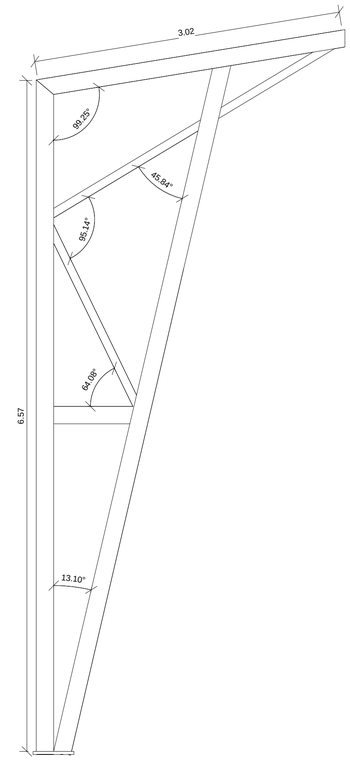


ISOMETRÍA ESTRUCTURAL PUENTE

COLUMNA METÁLICA - TUBULAR Ø 15cm



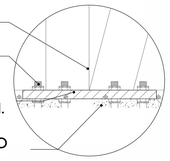
ANCLAJE COLUMNA A MAMPOSTERÍA
1 : 40



DETALLE COLUMNA
1 : 60

UBICACIÓN COLUMNAS METÁLICAS

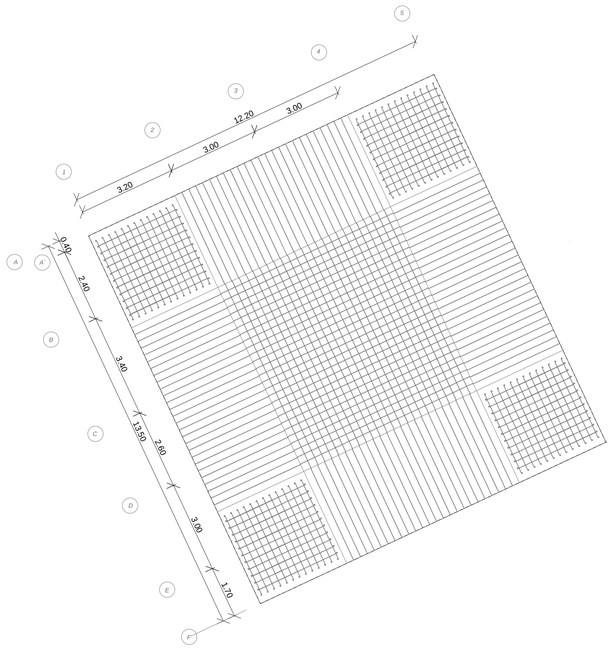
ANCLAJE COLUMNA - LOSA
ESC 1:30

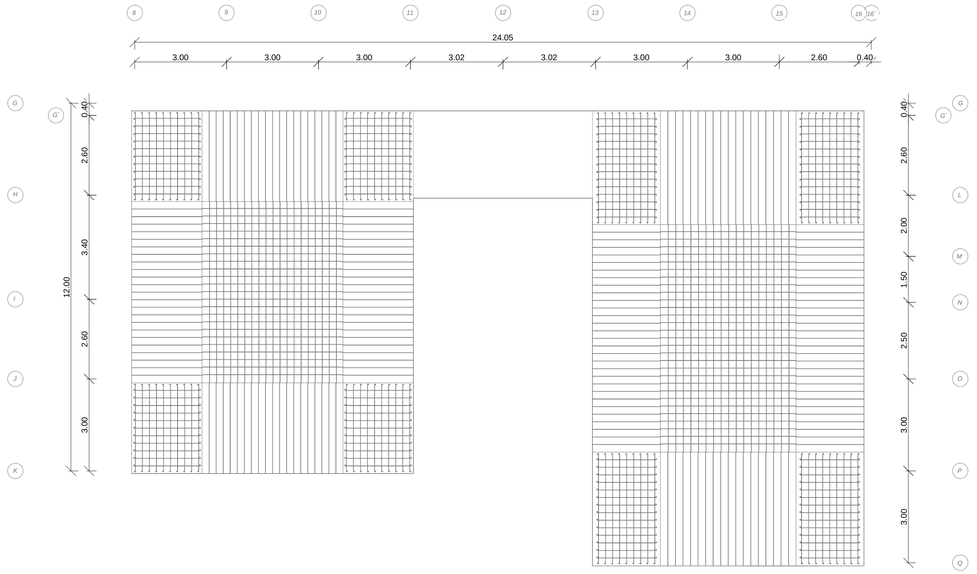


UNIONES COLUMNA
TIPO BOCA DE PEZ

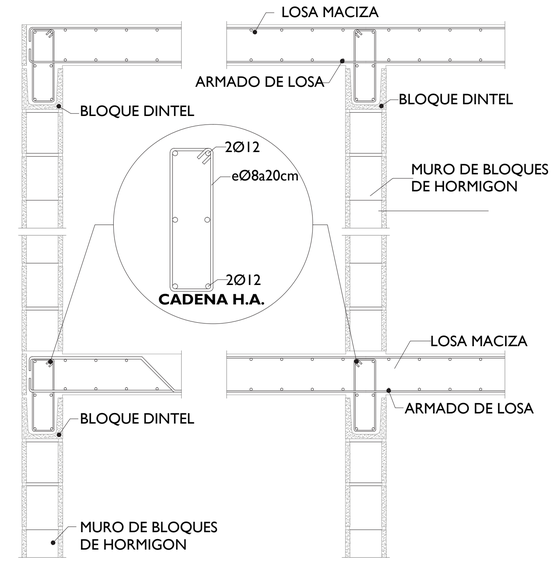
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 8 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ESTRUCTURAS ESPECIALES. PUENTE DE MADERA Y COLUMNA METÁLICA	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			E	ESC: S/E

PLANTA GENERAL
ARMADO LOSA MACIZA
ESC 1:200

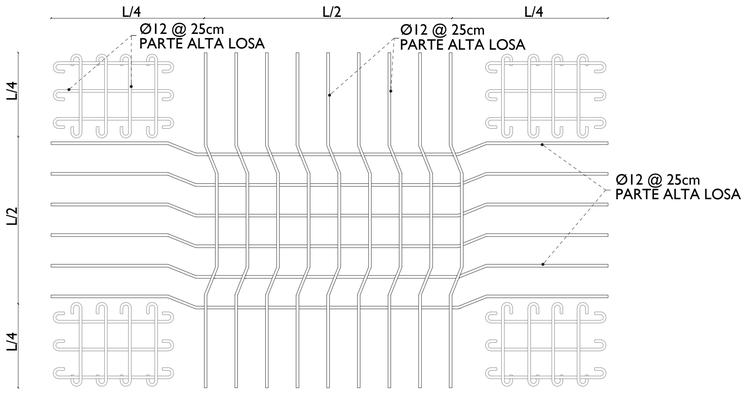




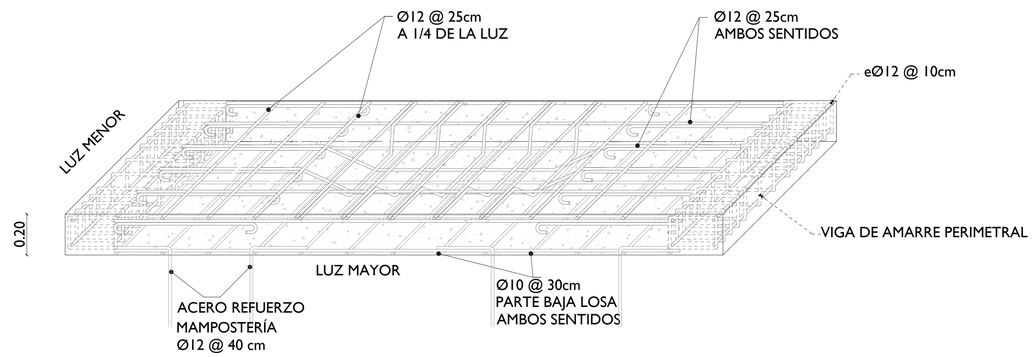
CORTE TÍPICO
UNIÓN LOSA MACIZA / MAMPOSTERÍA ARMADA
ESC 1:30



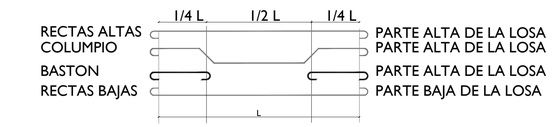
DISTRIBUCIÓN TÍPICA HIERROS

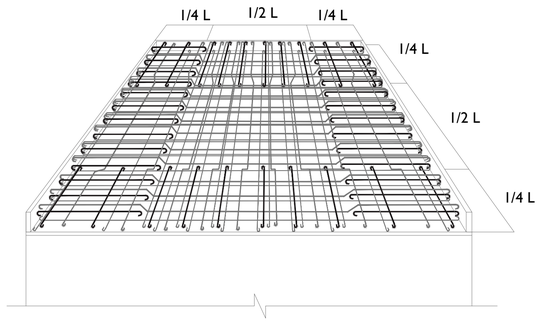


ARMADO LOSA MACIZA

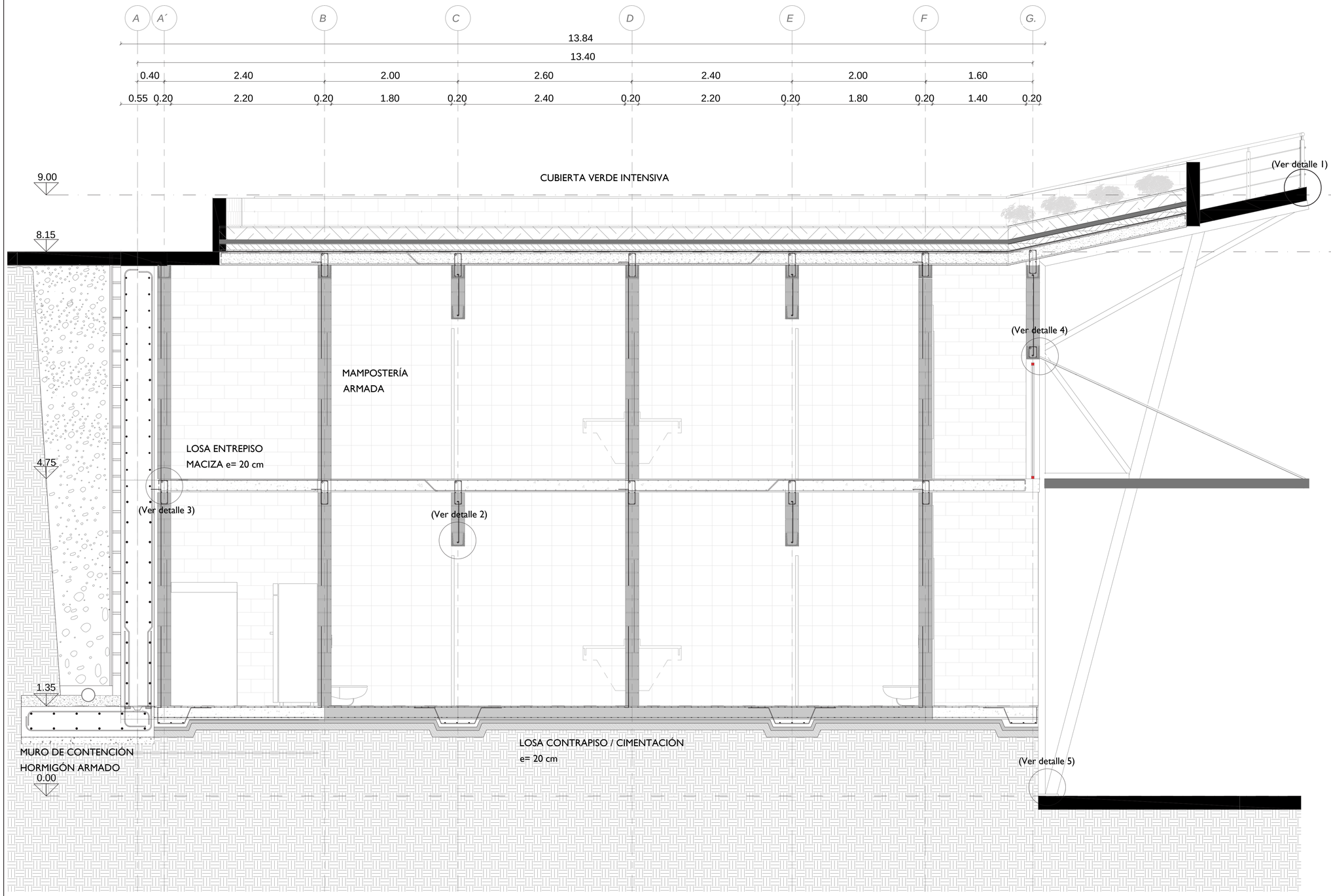


DETALLE ARMADO LOSA MACIZA



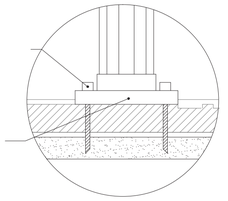


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 9 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: SISTEMA PISOS LOSA MACIZA	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			E	ESCALA: S/E

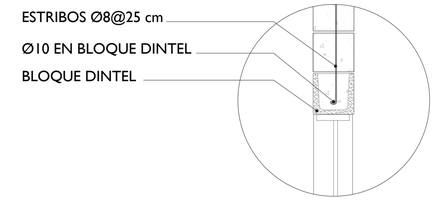


CORTE POR EJE
ESC 1:60

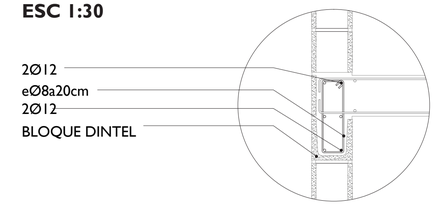
DETALLE 1
ESC 1:30



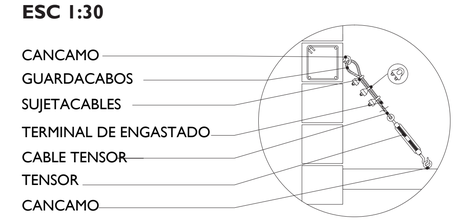
DETALLE 2
ESC 1:30



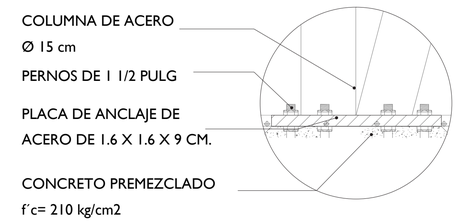
DETALLE 3
ESC 1:30



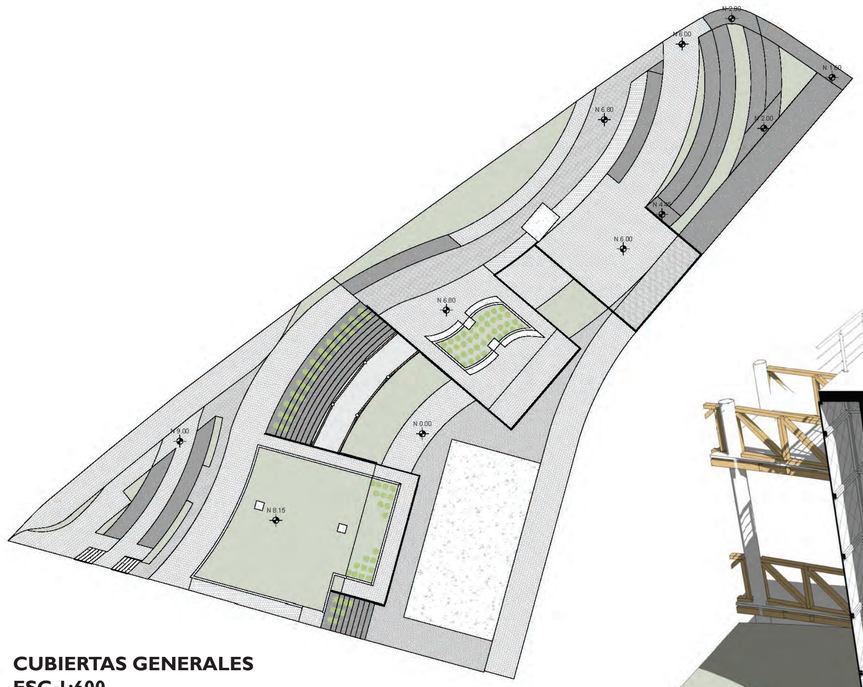
DETALLE 4
ESC 1:30



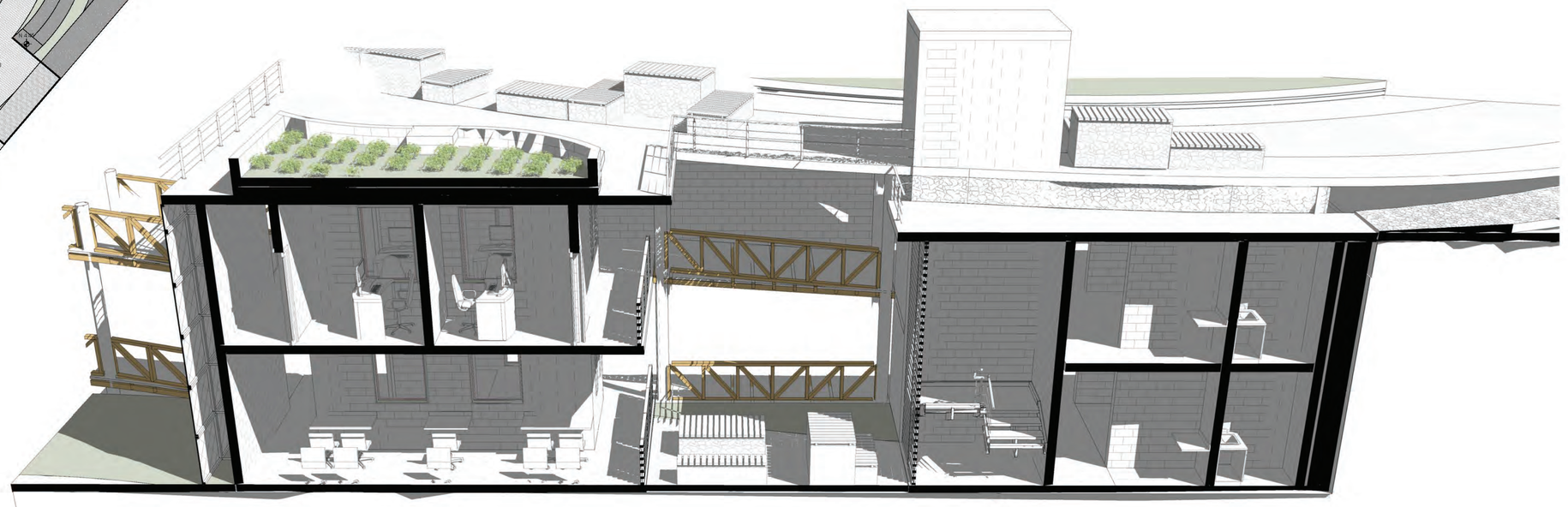
DETALLE 5
ESC 1:30



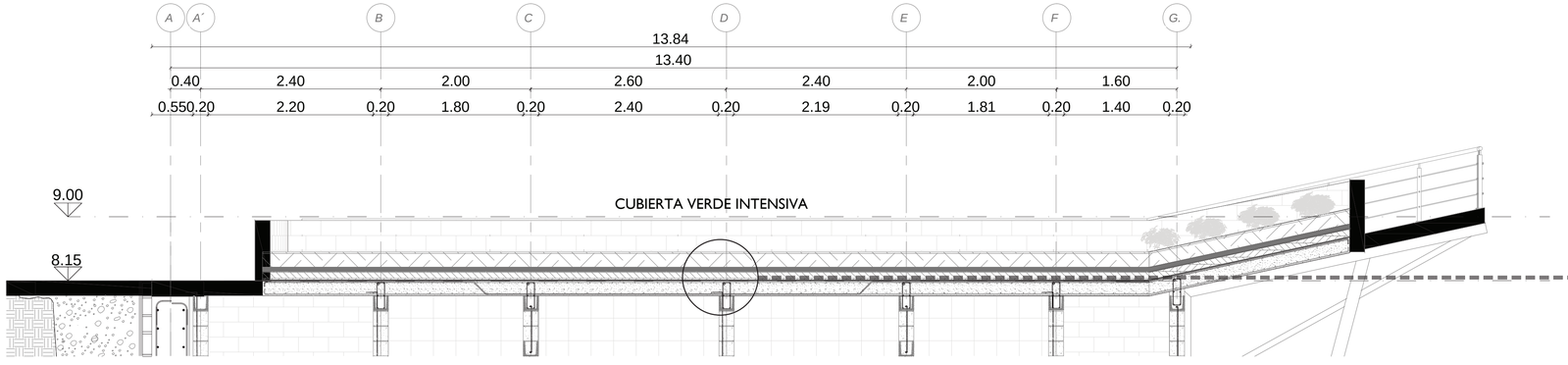
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 10 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: CORTE POR EJE CONEXIONES - DETALLES	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			E	ESCALA: S/E



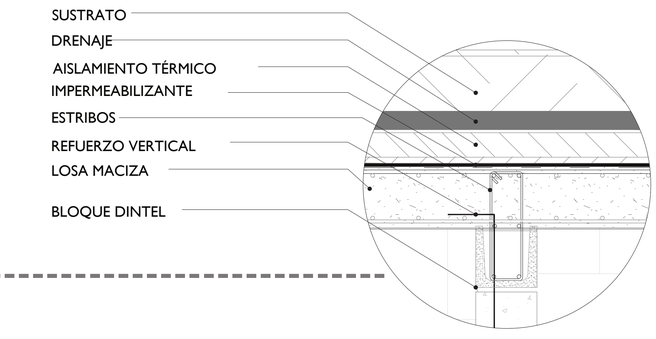
CUBIERTAS GENERALES
ESC 1:600



VISTA CUBIERTAS BLOQUES 2 - 3
S/E

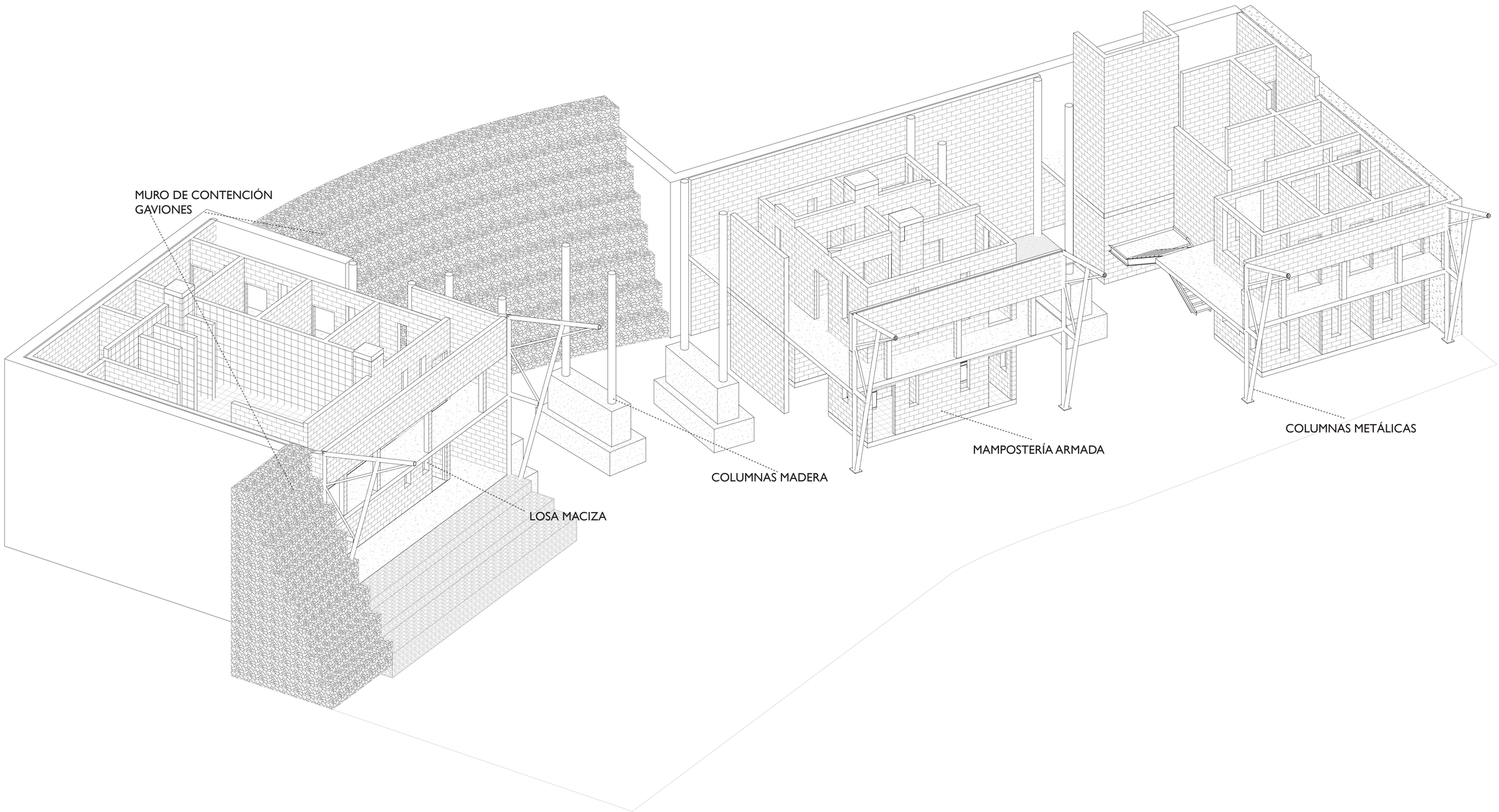


CORTE POR CUBIERTA VERDE
ESC 1:80



ANCLAJE MAMPOSTERÍA A CUBIERTAS
ESC 1:20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	Proyecto: Ciclo Productivo SJO - Comercio	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 11 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: CUBIERTAS	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:	FECHA: 06 / 2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			E	ESC: INDICADAS



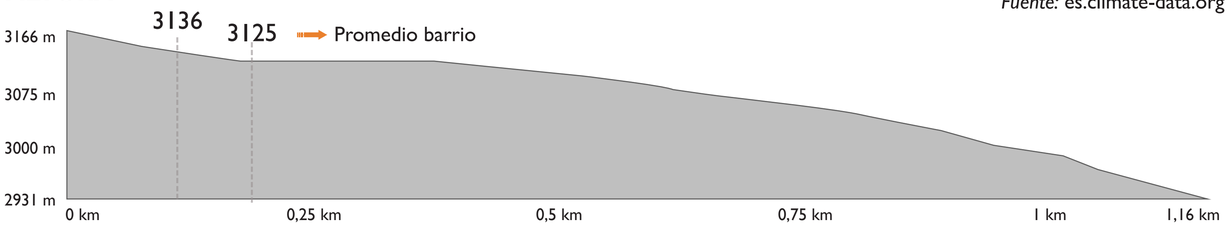
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 12 / 12
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ISOMETRÍA ESTRUCTURAL	ASESOR: ING. ALEX ALBUJA			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			E	ESC:

EL BARRIO - SAN JOSÉ OBRERO

UBICACIÓN

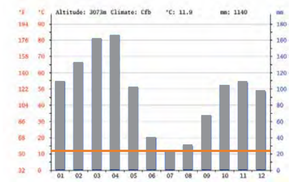
Ecuador | DMQ | Parroquia El Condado | San José Obrero

ALTURA



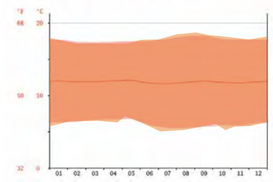
CLIMA

CLIMOGRAMA



Más seco: julio (24mm)
Más húmedo: abril (166mm)

DIAGRAMA DE TEMPERATURA



Más caluroso: mayo 12.1°C
Más frío: julio 11.6°C
Fuente: es.climate-data.org

Vista hacia Barrio San José Obrero

Vista panorámica Barrio San José Obrero

ESTRATEGIAS SUSTENTABLES

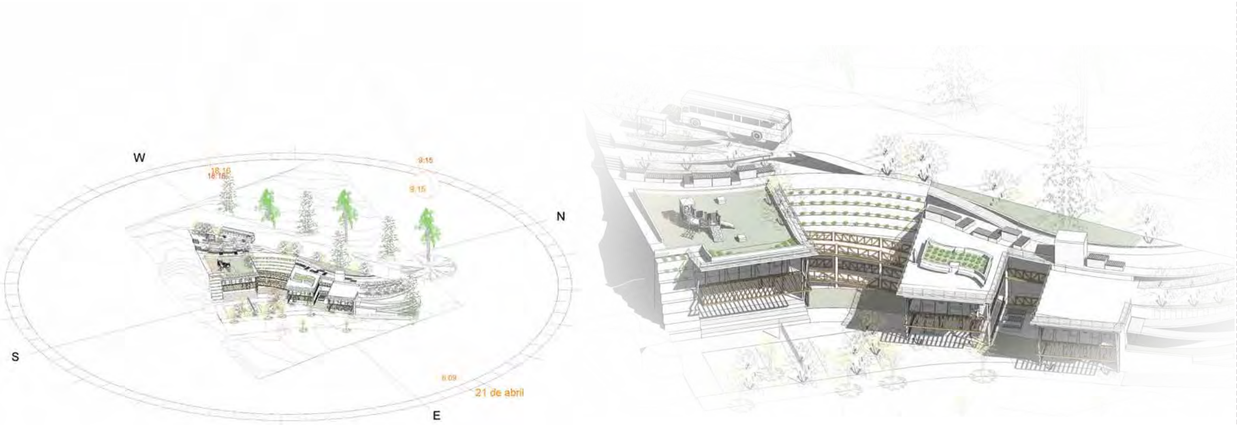


DIAGRAMA SOLAR - PLAZA COMERCIAL

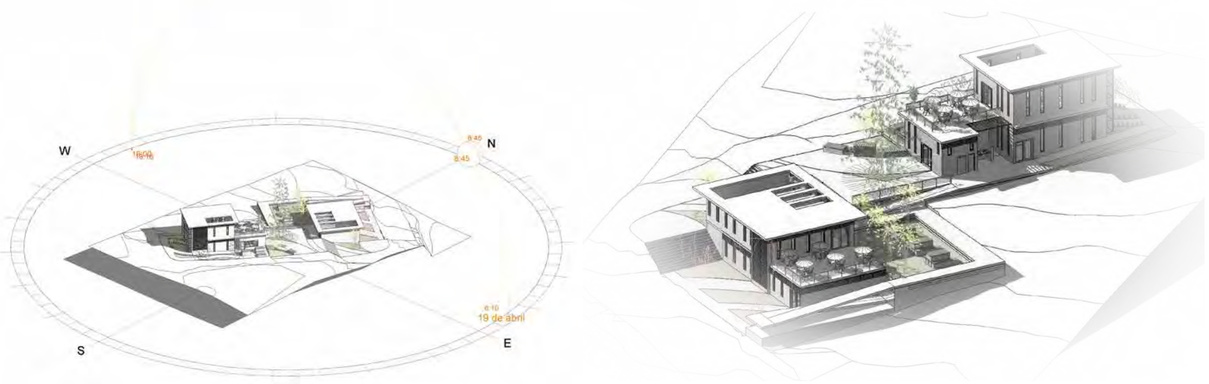
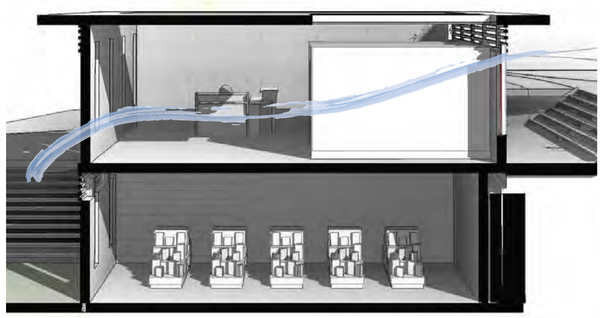


DIAGRAMA SOLAR - CAPACITACION Y CONOCIMIENTO

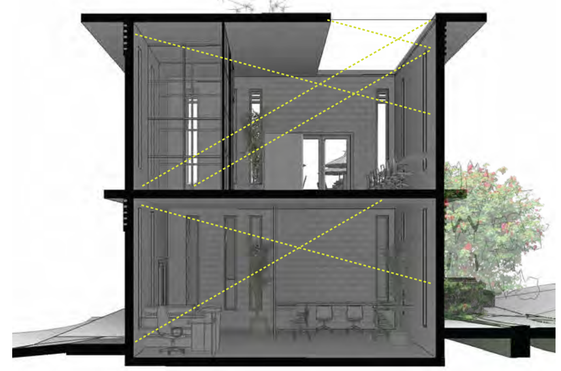
TERRAZAS VERDES

MUROS VERDES

VENTILACIÓN CRUZADA



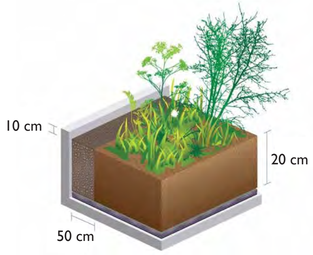
ILUMINACIÓN NATURAL



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	S	LÁMINA: 1 / 4
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ESTRATEGIAS GENERALES	ASESOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

TERRAZAS VERDES

TIPO	Cubierta Semi-intensiva
Mantenimiento	Periódico
Riego	Periódico
Comunidades de plantas	Césped, herbáceas y matorrales
Altura del sistema	120 - 150 mm
Peso	120 - 200 kg/m2
Costo	Medio
Uso	Capa de protección ecológica, uso recreativo. Elemento de drenaje urbano

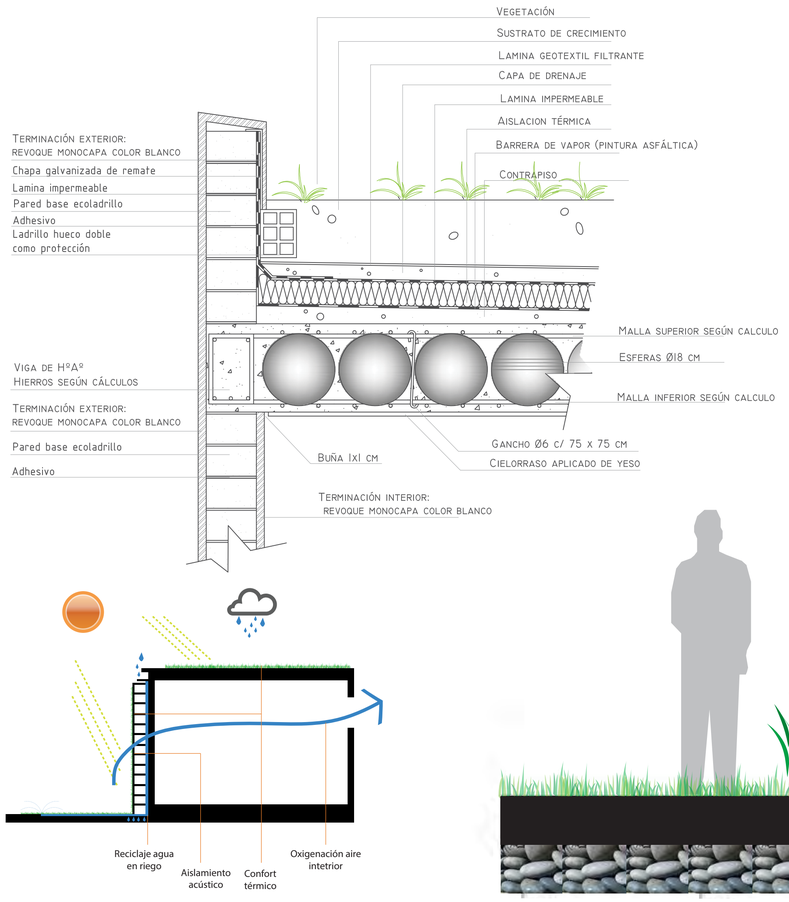


RIEGO POR GOTEO

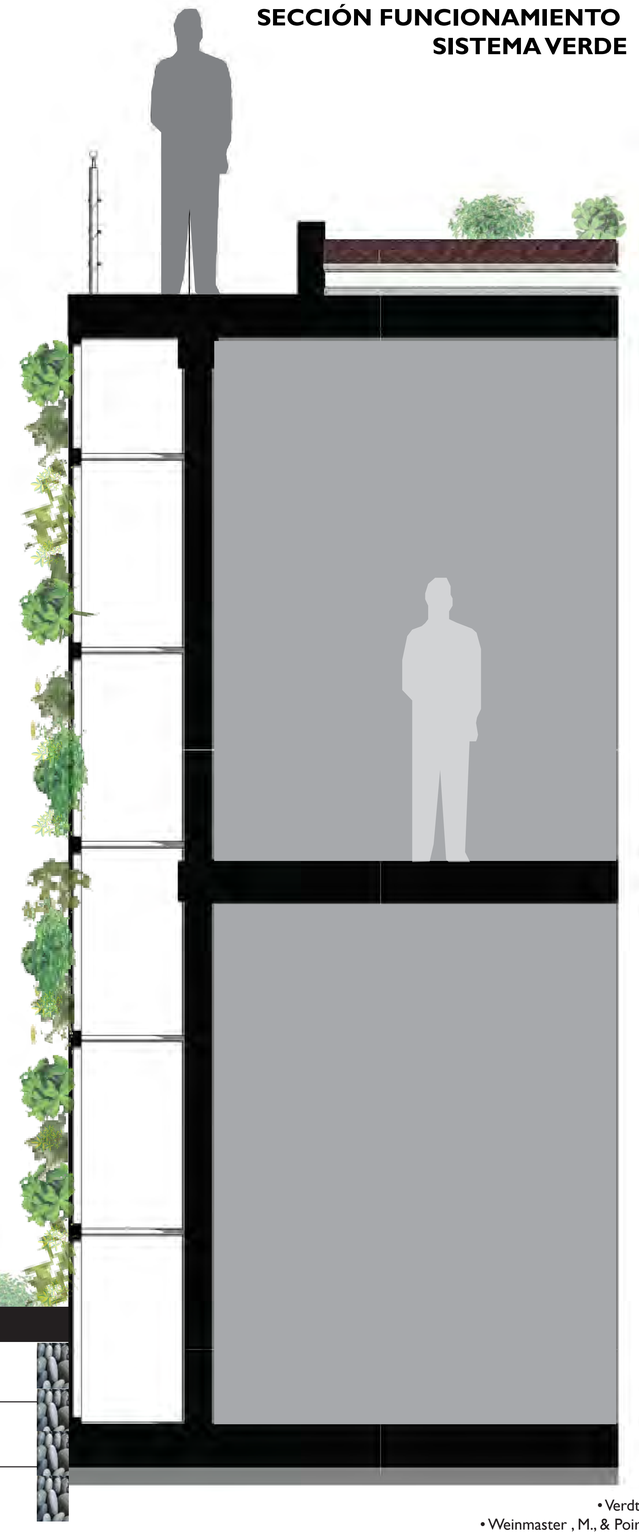
Retención agua en hojas

Relleno placa = amortiguamiento

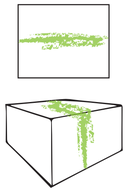
Desagüe por cubierta



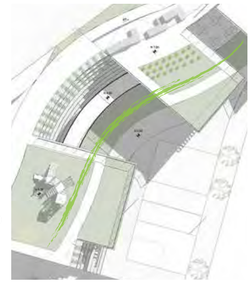
SECCIÓN FUNCIONAMIENTO SISTEMA VERDE

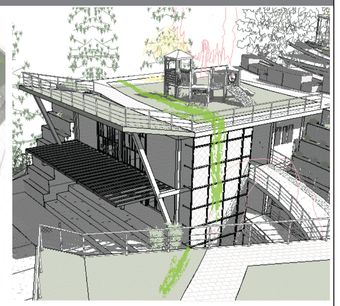


MUROS VERDES



Continuidad espacio público
En corte y fachada





TIPO DE PLANTAS

Cilantro

Hierbaluisa

Perejil

Menta

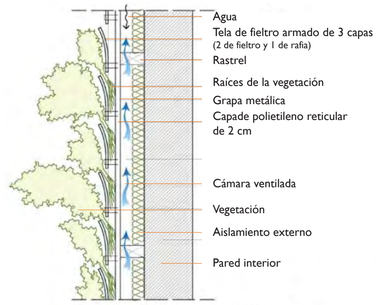
Orégano

Manzanilla

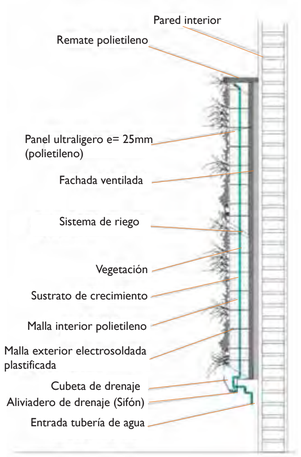
Cedrón

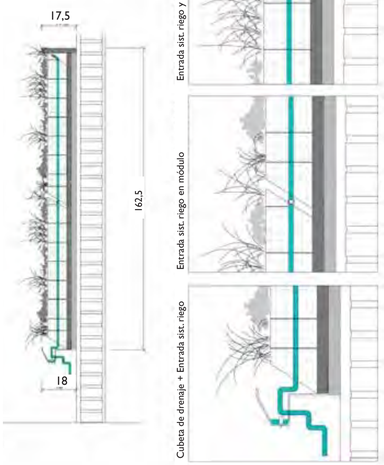
RIEGO

HIDROPÓNICO



Como complemento del agua recolectada en el riego por goteo de las cubiertas verdes, se reutiliza la misma para un sistema de riego hidropónico de los muros verdes planteados en el proyecto.





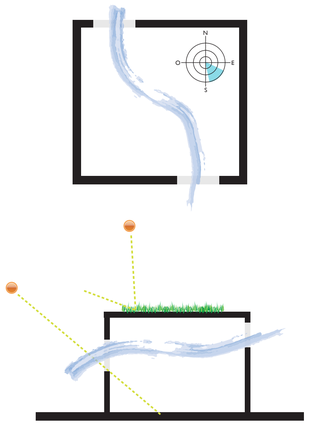
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

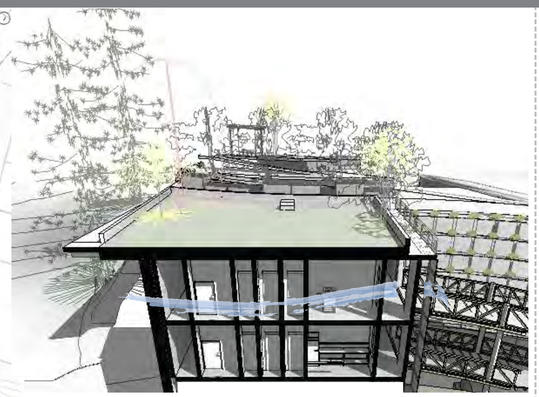
• Verdtical. (2016). Verdtical, Ecosistemas Verticales. Obtenido de Sistemas de Jardines Verticales: http://www.verdtical.com/sistemas-jardines-verticales/
• Weinmaster , M., & Poiraud, P. (s.f.). Green Over Grey. Obtenido de Green Over Grey, Living walls and design: http://www.greenovergrey.com/living-walls/overview.php

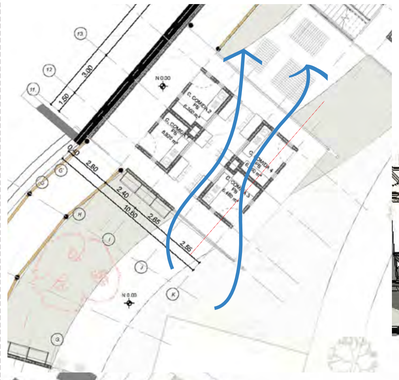
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	LÁMINA: 2 / 4
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ESTRATEGIAS GENERALES	ASESOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS			NORTE:	FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO			S	ESCALA: S/E

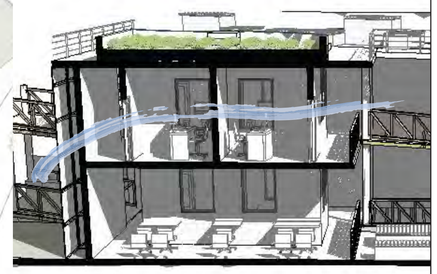
VENTILACIÓN CRUZADA

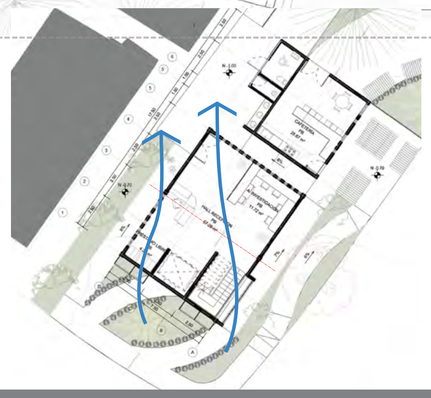
Modo de ventilación definida para los proyectos planteados.
Permite una *circulación constante* del aire, que a *diferente niveles de presión* provoca la circulación de aire fresco.

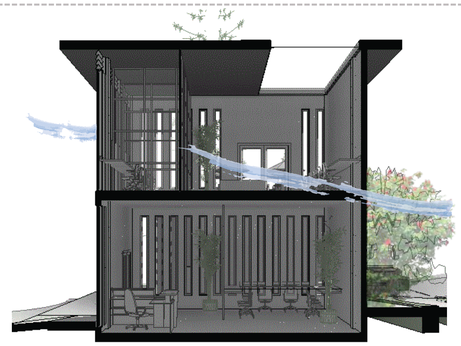


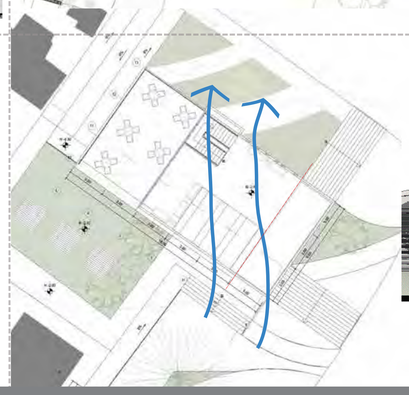


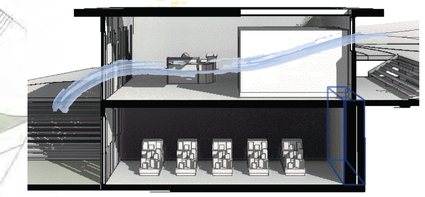






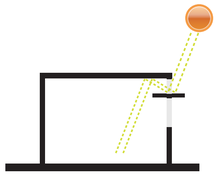


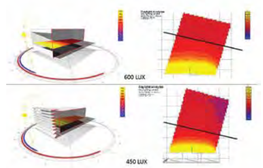


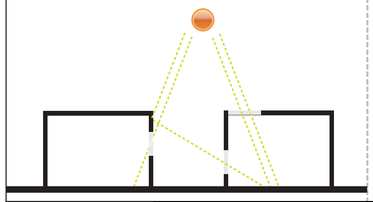


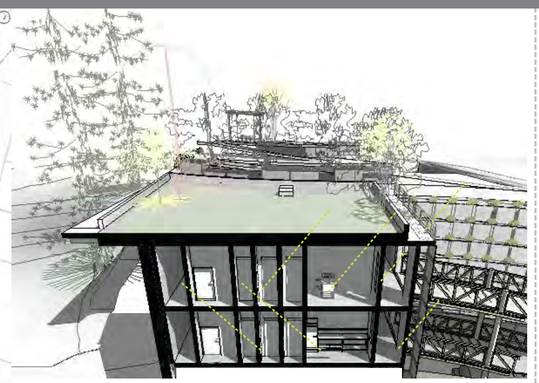
ILUMINACIÓN NATURAL

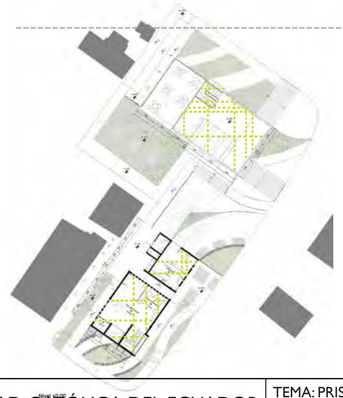
La iluminación se da a través de *ventanas verticales* y se controla con *quiebrasoles* localizados en la parte superior.

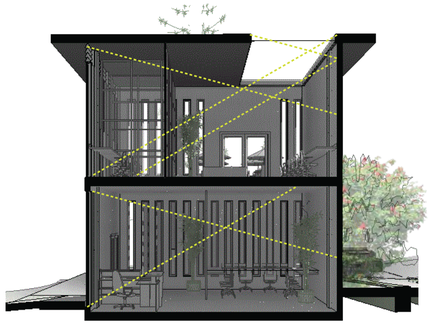


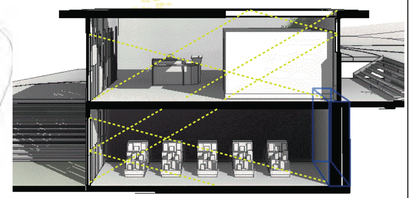






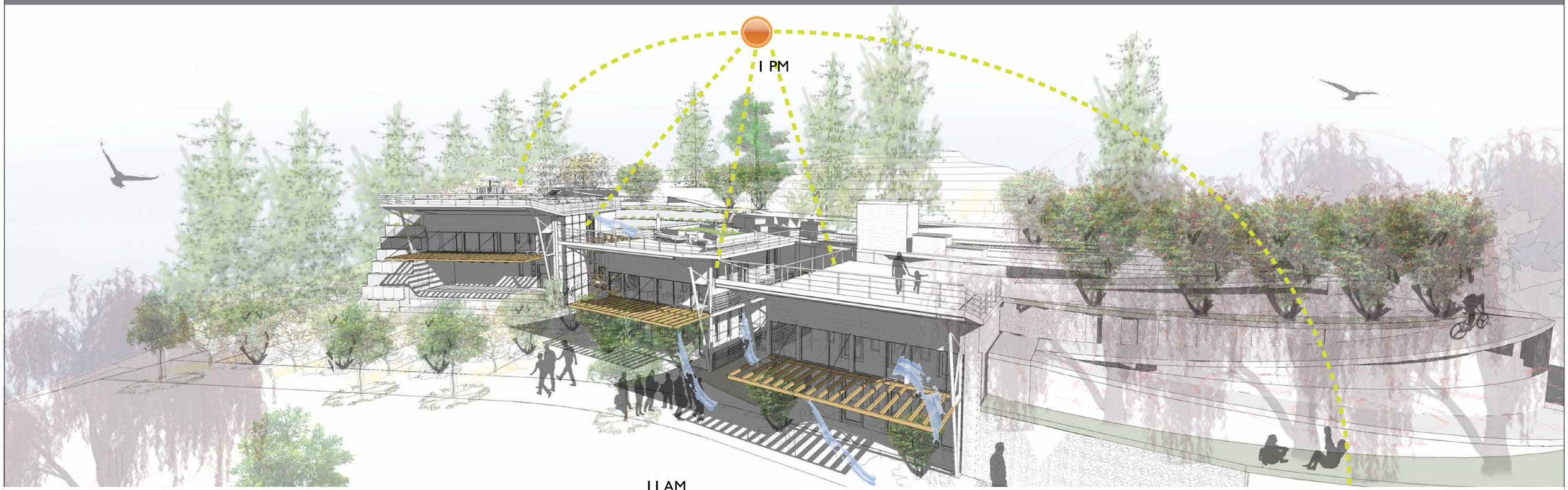






PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	S	LÁMINA: 3 / 4
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ESTRATEGIAS GENERALES	ASESOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

ESTRATEGIAS SUSTENTABLES EN LOS PROYECTOS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	TEMA: PRISA. PRODUCTIVIDAD DE SABERES INTEGRADOS EN EL BARRIO SAN JOSÉ OBRERO	DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	S	LÁMINA: 4 / 4
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: ESTRATEGIAS GENERALES	ASESOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS			NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

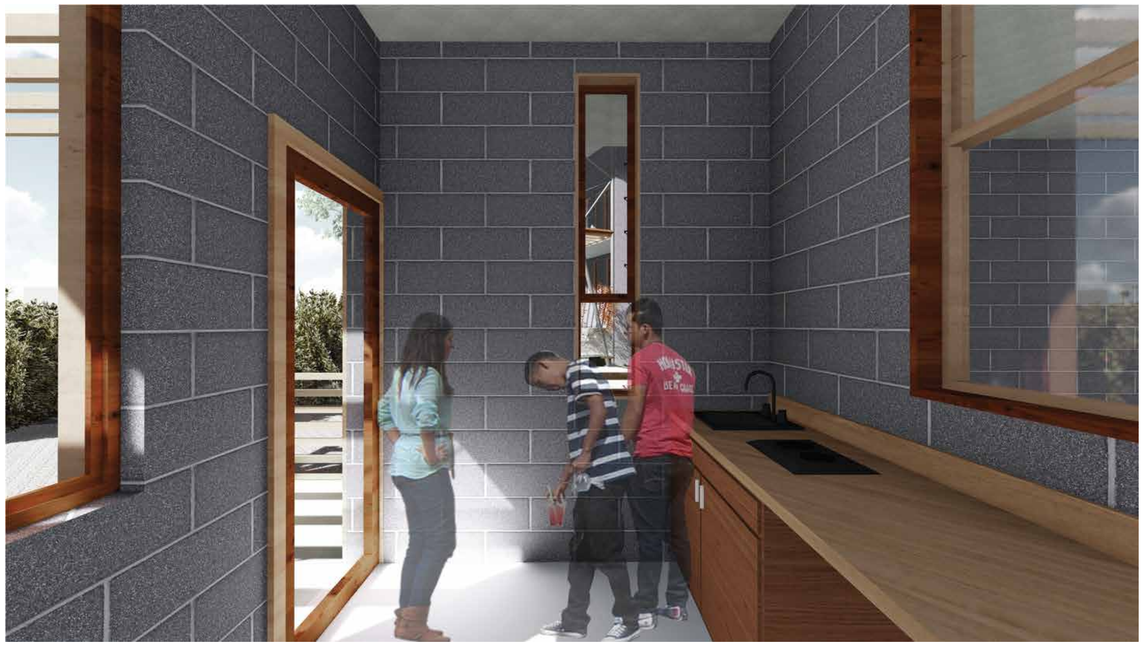
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	R	LÁMINA: 1 / 6
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: FOTOMONTAJE SCB				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	R	LÁMINA: 2 / 6
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: RENDER GENERAL SCB				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

VISTA DESDE LA CANCHA

VISTA DESDE PLAZAS SUPERIORES

ÁREAS DE EXPOSICIÓN, MUIESTRA Y VENTAS



CUBÍCULO DE VENTA (PREPARACIÓN COMIDA)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	R	LÁMINA: 3 / 6
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: RENDERS EXTERIORES E INTERIORES SCB				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	R	LÁMINA: 4 / 6
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: FOTOMONTAJE VSC				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	R	LÁMINA: 5 / 6
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: RENDER GENERAL VSC				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E

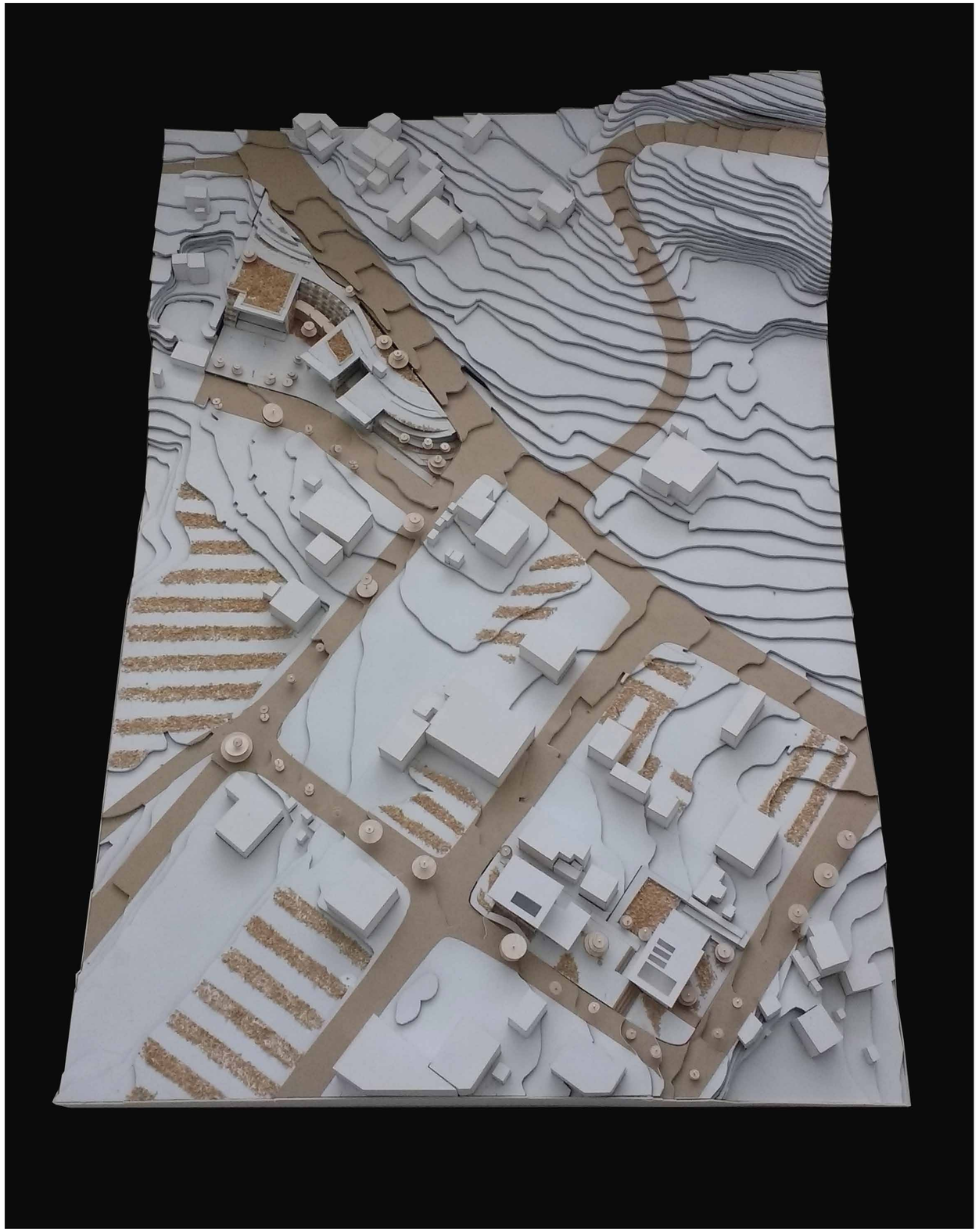
INGRESO A BIBLIOTECA PLAZA INFERIOR

ÁREA DE SERVICIOS Y PERMANENCIA (CAFETERÍA)

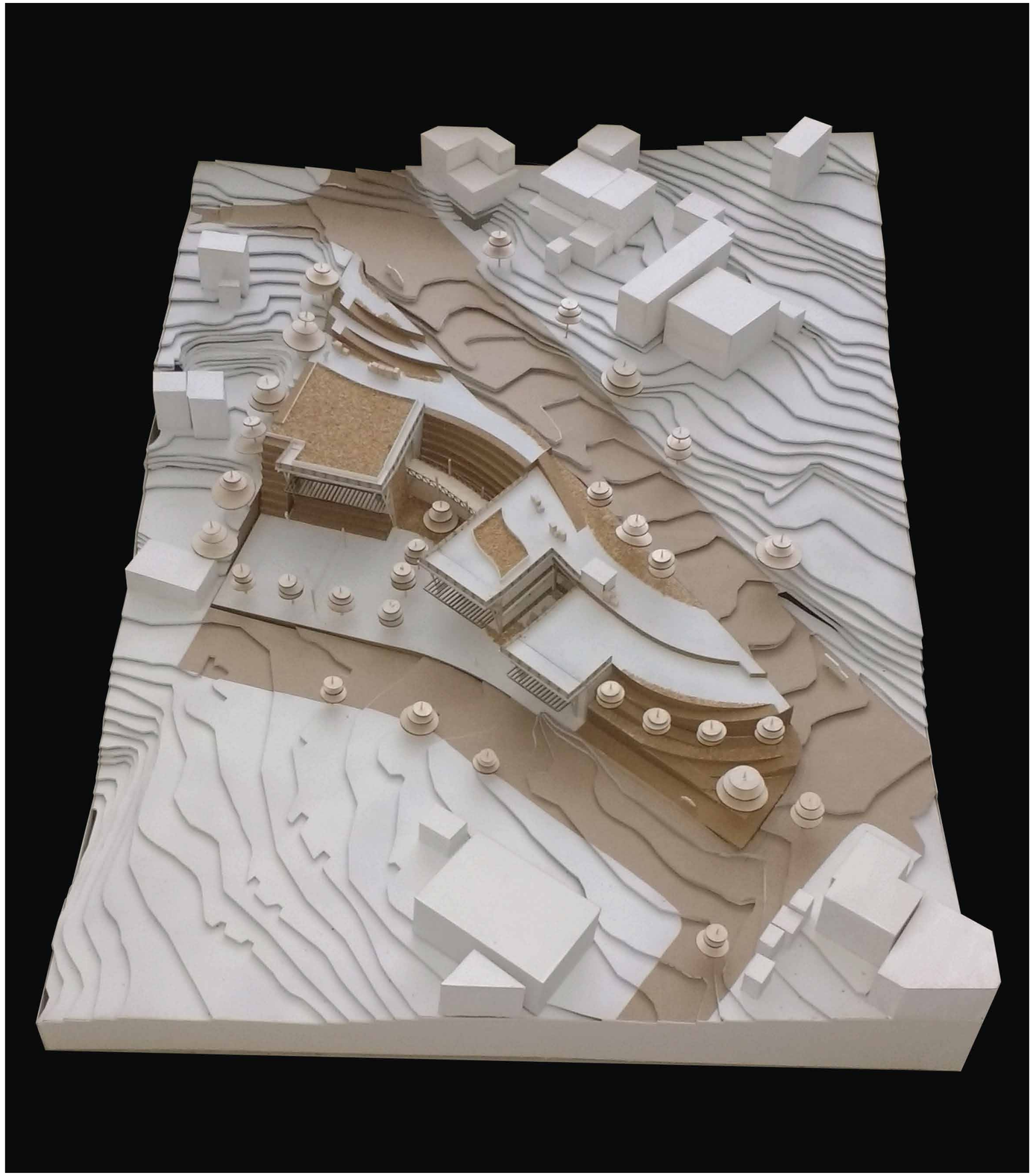
RECEPCIÓN / ÁREA DE INVESTIGACIÓN

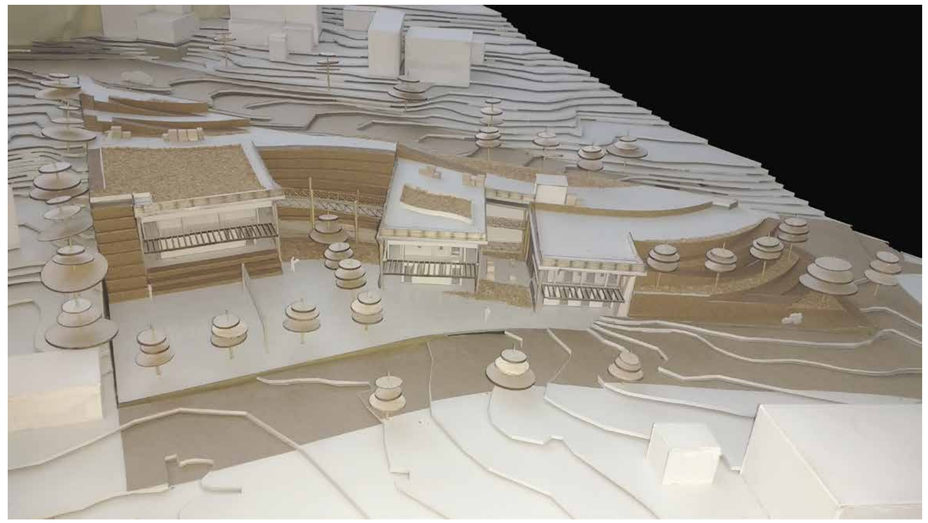
CUBÍCULOS Y ESPACIOS DE TRABAJO

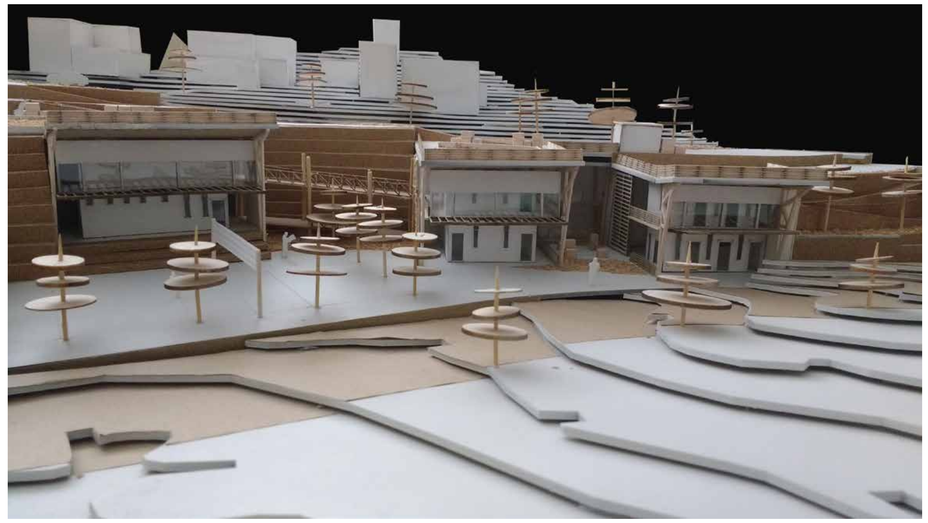
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	R	LÁMINA: 6 / 6
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: RENDERS EXTERIORES E INTERIORES VSC				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	M	LÁMINA: 1 / 2
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: MAQUETA URBANA				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		DIRECTOR TFC: ARQ. HERNÁN ORBEA	NOTAS TÉCNICAS	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN	UBICACIÓN: SAN JOSÉ OBRERO	M	LÁMINA: 2 / 2
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES	CONTIENE: MAQUETA ARQUITECTÓNICA				NORTE:		FECHA: 08/2016
TRABAJO DE FIN DE CARRERA		NOMBRE: ADRIANA GUERRERO					ESCALA: S/E