PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´ OCIO (QUEBRADA DE OCIO), SANGOLQUÍ.

Volumen II

JUAN SEBASTÍAN TIPANTA D.

DIRECTOR: ARQ. OSWALDO PALADINES ZURITA

QUITO – ECUADOR

2014

Presentación

El T.F.C. Nueva Estructuración del Territorio:
Parque Santa Clara - Q´ocio

se entrega en un DVD que contiene:

El volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.

El Volumen II: Planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.

Las fotografías de la maqueta y la Presentación para la Defensa Pública, todo en formato PDF.

Dedicatoria
A mis Padres y Hermanos

Agradecimiento

A todas las personas que han sido parte de este proyecto y han demostrado su confianza en mí.

1 MEMORIAS
- M1 LAMINA DENUNCIA
- M2 EL LUGAR
- M3 ANÁLISIS DEL LUGAR
- M4 USUARIO
- M5 ANÁLISIS DE BORDES
- M6 PARTIDO GENERAL
- M7 PROGRAMA E IMPLANTACIÓN GENERAL

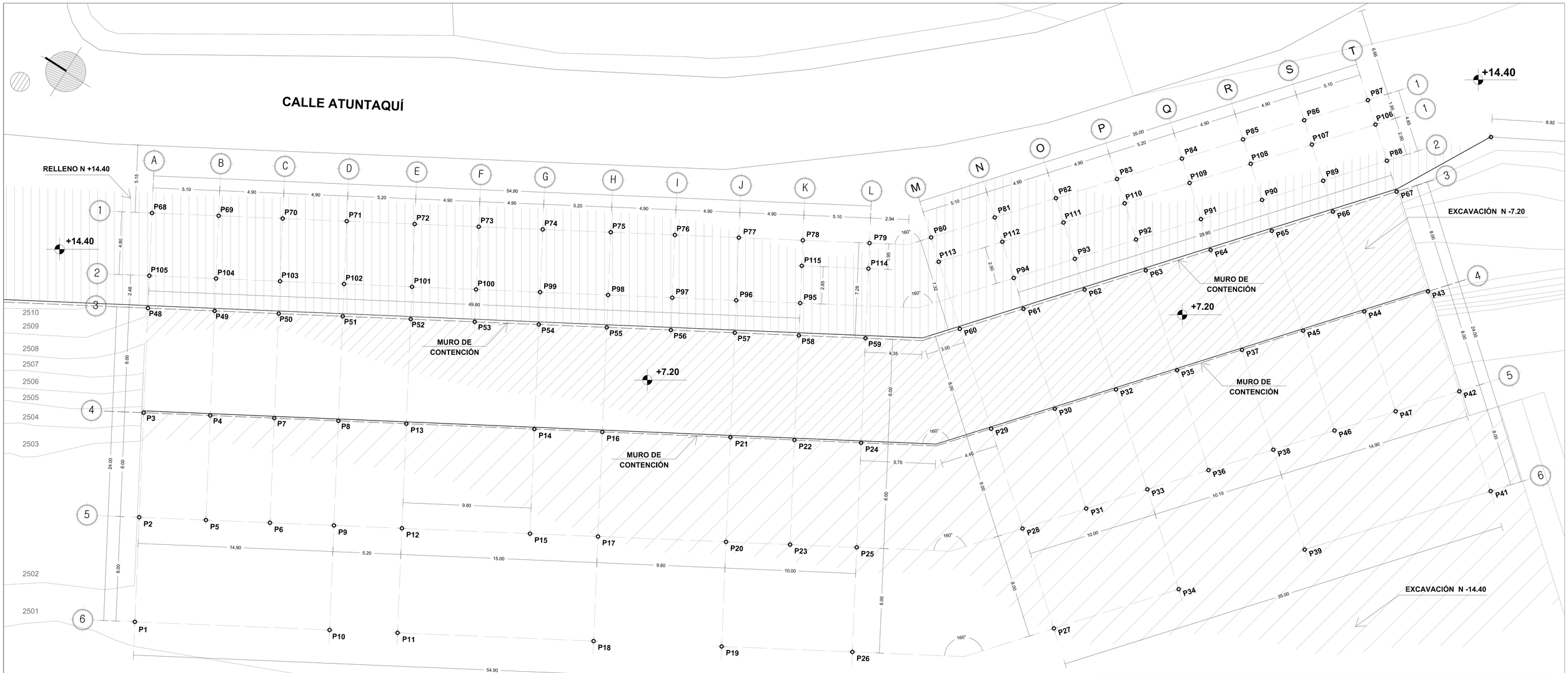
2 ARQUITECTÓNICOS
- A1 IMPLANTACIÓN OBJETO
- A2 PLANTA BAJA COMERCIO
- A3 PLANTA ALTA COMERCIO
- A4 PLANTA GIMANSIO-SPA N -3.60
- A5 PLANTA GIMANSIO-SPA N -7.20
- A6 PLANTA CICLOVÍA
- A7 PLANTA BAJA PARQUE
- A8 FACHADAS
- A9 FACHADA Y CORTE
- A10 CORTES
- A11 RENDERS
- A12 FOTOS MAQUETA

3 CONSTRUCTIVOS
- C1 REPLANTEO
- C2 PLANTA CONSTRUCTIVA B3
- C3 PLANTA CONSTRUCTIVA B4
- C4 CUADRO DE ACABADOS
- C5 FACHADA CONSTRUCTIVA
- C6 CORTE CONSTRUCTIVO
- C7 CORTE POR MURO
- D1 DETALLE DE BAÑO
- D2 DETALLE DE ESCALERA
- D3 DETALLE DE VENTANA
- D4 DETALLE DE PUERTA

4 PAISAJE
- P1 MEMORIA
- P2 PLANTA BAJA GENERAL
- P3 PLANTA TEMÁTICA DE VEGETACIÓN
- P4 PLANTA TEMÁTICA DE PISOS
- P5 PLANTA DE LUMINARIAS Y MOBILIARIO
- P6 CORTES

5 ESTRUCTURAS
- E1 PLANTA CIMENTACIÓN BLOQE COMERCIAL
- E2 PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
- E3 PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
- E4 PLATA DE CIMENTACIÓN BLOQUE GIMNASIO
- E5 PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
- E6 PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
- E7 PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
- E8 PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
- E9 CORTES Y AXONOMETRÍAS

ÍNDICE



1 REPLANTEO

ESC. 1:150

COORDENADAS GEOREFERENCIADAS

PLATAFORMA N 1				PLATAFORMA N 2				PLATAFORMA N 3			
PUNTOS	X	Y	Z	PUNTOS	X	Y	Z	PUNTOS	X	Y	Z
P1	784426,56	9963454,44	2501,00	P3	784440,39	9963462,48	2508,20	P68	784453,6	9963470,15	2515,40
P2	784433,47	9963458,46	2501,00	P4	784442,95	9963458,07	2508,20	P69	784456,16	9963465,74	2515,40
P3	784440,39	9963462,48	2501,00	P7	784445,41	9963453,83	2508,20	P70	784458,62	9963461,50	2515,40
P4	784442,95	9963458,07	2501,00	P8	784447,88	9963449,59	2508,20	P71	784461,08	9963457,27	2515,40
P5	784436,03	9963454,05	2501,00	P13	784450,49	9963445,10	2508,20	P72	784463,70	9963452,77	2515,40
P6	784438,50	9963449,81	2501,00	P14	784455,41	9963436,62	2508,20	P73	784466,16	9963448,53	2515,40
P7	784445,41	9963453,83	2501,00	P16	784458,02	9963432,13	2508,20	P74	784468,62	9963444,30	2515,40
P8	784447,88	9963449,59	2501,00	P21	784462,95	9963423,65	2508,20	P75	784471,23	9963439,80	2515,40
P9	784440,96	9963445,57	2501,00	P22	784465,41	9963419,42	2508,20	P76	784473,70	9963435,56	2515,40
P10	784434,04	9963441,55	2501,00	P24	784467,97	9963415,01	2508,20	P77	784476,16	9963431,33	2515,40
P11	784436,65	9963437,06	2501,00	P29	784513,57	9963313,20	2508,20	P78	784478,62	9963427,09	2515,40
P12	784443,57	9963441,08	2501,00	P30	784517,48	9963309,92	2508,20	P79	784481,18	9963422,68	2515,40
P13	784450,49	9963445,10	2501,00	P32	784521,23	9963306,77	2508,20	P80	784523,42	9963324,94	2515,40
P14	784455,41	9963436,62	2501,00	P35	784524,95	9963303,62	2508,20	P81	784527,33	9963321,66	2515,40
P15	784448,49	9963432,6	2501,00	P37	784528,97	9963300,28	2508,20	P82	784531,08	9963318,51	2515,40
P16	784458,02	9963432,13	2501,00	P45	784532,72	9963297,13	2508,20	P83	784534,83	9963315,36	2515,40
P17	784451,11	9963428,11	2501,00	P44	784536,47	9963293,98	2508,20	P84	784538,82	9963312,02	2515,40
P18	784444,19	9963424,09	2501,00	P43	784540,38	9963290,70	2508,20	P85	784542,57	9963308,87	2515,40
P19	784449,11	9963415,61	2501,00	P48	784447,31	9963466,49	2508,20	P86	784546,32	9963305,72	2515,40
P20	784456,03	9963419,63	2501,00	P49	784449,87	9963462,08	2508,20	P87	784550,23	9963302,44	2515,40
P21	784462,95	9963423,65	2501,00	P50	784452,33	9963457,85	2508,20	P88	784547,11	9963298,73	2515,40
P22	784465,41	9963419,42	2501,00	P51	784454,79	9963453,61	2508,20	P89	784543,21	9963302,00	2515,40
P23	784458,49	9963415,40	2501,00	P52	784457,40	9963449,11	2508,20	P90	784539,45	9963305,15	2515,40
P24	784467,97	9963415,01	2501,00	P53	784459,87	9963444,88	2508,20	P91	784535,70	9963308,30	2515,40
P25	784461,05	9963410,99	2501,00	P54	784462,33	9963440,64	2508,20	P92	784531,72	9963311,65	2515,40
P26	784454,14	9963406,97	2501,00	P55	784464,94	9963436,14	2508,20	P93	784527,96	9963314,80	2515,40
P27	784503,28	9963300,94	2501,00	P56	784467,41	9963431,9	2508,20	P94	784524,21	9963317,95	2515,40
P28	784508,43	9963307,07	2501,00	P57	784469,86	9963427,67	2508,20	P95	784474,47	9963424,68	2515,40
P29	784513,57	9963313,20	2501,00	P58	784472,33	9963423,43	2508,20	P96	784472,00	9963428,92	2515,40
P30	784517,48	9963309,92	2501,00	P59	784474,89	9963419,02	2508,20	P97	784469,55	9963433,14	2515,40
P31	784512,33	9963303,79	2501,00	P60	784518,71	9963319,33	2508,20	P98	784467,08	9963437,39	2515,40
P32	784521,23	9963306,77	2501,00	P61	784522,62	9963316,05	2508,20	P99	784464,47	9963441,89	2515,40
P33	784516,09	9963300,64	2501,00	P62	784526,37	9963312,90	2508,20	P100	784462,01	9963446,12	2515,40
P34	784510,94	9963294,52	2501,00	P63	784530,01	9963309,75	2508,20	P101	784459,55	9963450,36	2515,40
P35	784524,95	9963303,62	2501,00	P64	784534,11	9963306,41	2508,20	P102	784456,93	9963454,85	2515,40
P36	784519,84	9963297,49	2501,00	P65	784537,86	9963303,26	2508,20	P103	784454,47	9963459,09	2515,40
P37	784528,97	9963300,28	2501,00	P66	784541,62	9963300,11	2508,20	P104	784452,01	9963463,33	2515,40
P38	784523,82	9963294,15	2501,00	P67	784545,52	9963296,83	2508,20	P105	784449,45	9963467,74	2515,40
P39	784518,68	9963288,02	2501,00					P106	784548,98	9963300,95	2515,40
P41	784530,10	9963278,44	2501,00					P107	784545,07	9963304,22	2515,40
P42	784535,24	9963284,57	2501,00					P108	784541,32	9963307,37	2515,40
P43	784540,38	9963290,70	2501,00					P109	784537,56	9963310,52	2515,40
P44	784536,47	9963293,98	2501,00					P110	784533,58	9963313,87	2515,40
P45	784532,72	9963297,13	2501,00					P111	784529,83	9963317,02	2515,40
P46	784527,58	9963291,00	2501,00					P112	784526,07	9963320,17	2515,40
P47	784531,33	9963287,85	2501,00					P113	784522,17	9963323,45	2515,40
								P114	784479,49	9963421,7	2515,40
								P115	784476,93	9963426,11	2515,40

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO

TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio)

CONTIENE: REPLANTEO

BLOQUE: 1-2-3-4

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

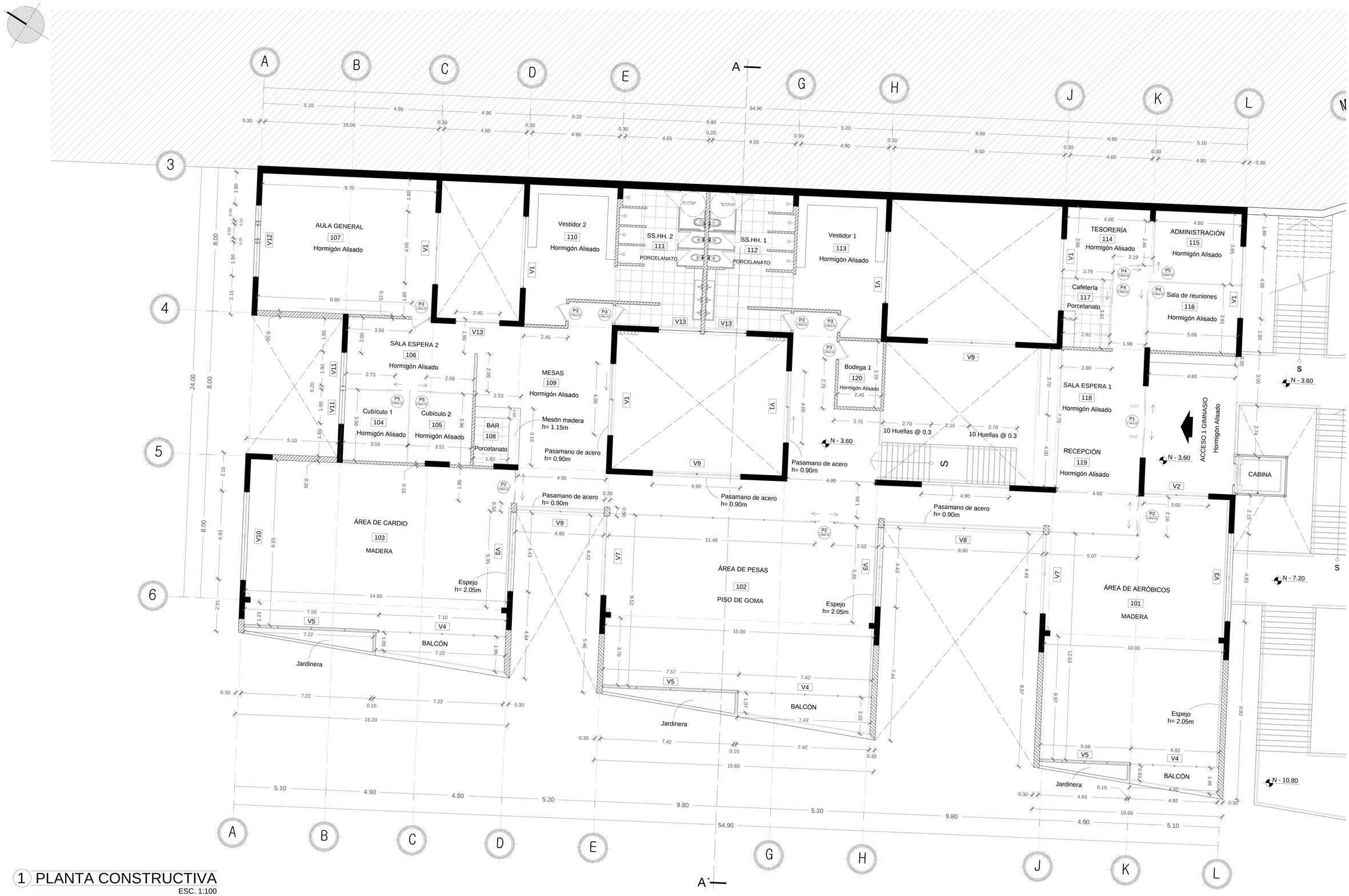
PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

C

LÁMINA: 1 / 7

FECHA: 12-2014

ESCALA: 1:150



1 PLANTA CONSTRUCTIVA

ESC. 1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio)	DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	C
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA / BLOQUE: 3	NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.				LÁMINA: 2 / 7 FECHA: 12-2014 ESCALA: 1:100

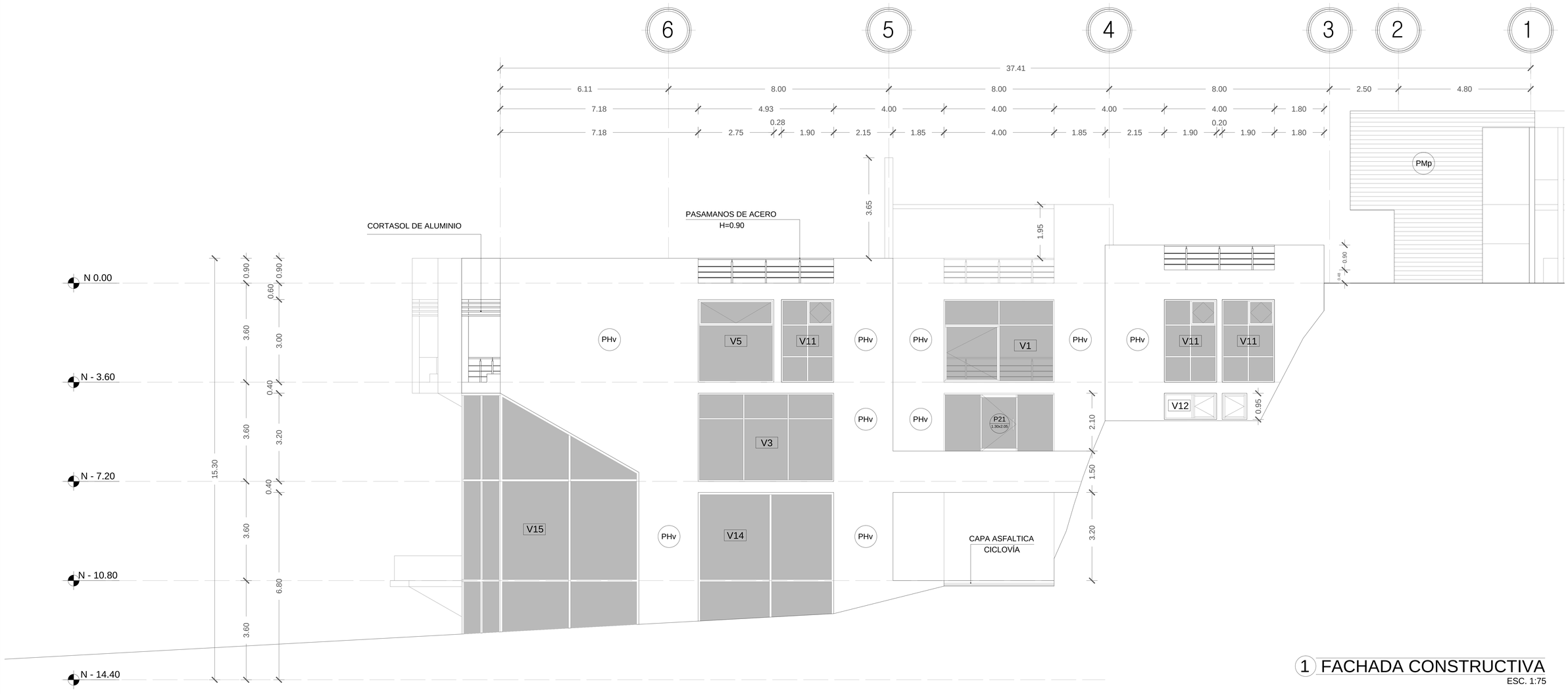


1 PLANTA CONSTRUCTIVA

ESC. 1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio)	DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	C
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA / BLOQUE: 4	NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.				LÁMINA: 3 / 7 FECHA: 12-2014 ESCALA: 1:100

CUADRO DE ACABADOS									
#	NOMBRE	NIVEL	AREA	ACABADO PISO	CIELO	PARED NORTE	PARED SUR	PARED OESTE	PARED ESTE
101	SALA DE AERÓBICOS	-3,60	136m2	MADERA	ESTRUCTURA VISTA	MAMPARA/ENLUCIDO	MAMPARA	HORMIGÓN VISTO	ESPEJO
102	ÁREA DE PESAS	-3,60	140m2	PISO DE GOMA	ESTRUCTURA VISTA	MAMPARA VIDRIO	MAMPARA VIDRIO	HORMIGÓN VISTO	ESPEJO
103	ÁREA DE CARDIO	-3,60	134m2	MADERA	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA VIDRIO	HORMIGÓN VISTO	ESPEJO
104	CUBÍCULO 1	-3,60	14m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MAMPARA	BLOQUE ENLUCIDO	V11	MAMPARA
105	CUBÍCULO 2	-3,60	13m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MAMPARA	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	BLOQUE ENLUCIDO
106	SALA DE ESPERA 2	-3,60	16m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	V11	MAMPARA
107	AULA GENERAL	-3,60	74m2	MADERA	ESTRUCTURA VISTA	MURO HORMIGÓN	BLOQUE ENLUCIDO	V12	V1
108	BAR	-3,60	8m2	PORCELANATO 20x30	ESTRUCTURA VISTA	HORMIGÓN VISTO	HORMIGÓN VISTO	BLOQUE ENLUCIDO	HORMIGÓN VISTO
109	MESAS	-3,60	22m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	PASAMANO	MAMPARA	HORMIGÓN VISTO
110	VESTIDOR 2	-3,60	34m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MURO HORMIGÓN	BLOQUE ENLUCIDO	V1	BLOQUE ENLUCIDO
111	S.S.H.H. 2	-3,60	35m2	PORCELANATO 60x60	ESTRUCTURA VISTA	PORCELANATO	BLOQUE ENLUCIDO	PORCELANATO	PORCELANATO
112	S.S.H.H. 1	-3,60	35m2	PORCELANATO 60x60	ESTRUCTURA VISTA	PORCELANATO	BLOQUE ENLUCIDO	PORCELANATO	PORCELANATO
113	VESTIDOR 1	-3,60	34m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MURO HORMIGÓN	BLOQUE ENLUCIDO	BLOQUE ENLUCIDO	V1
114	TESORERÍA	-3,60	16m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MURO HORMIGÓN	MAMPARA	V1	MAMPARA
115	ADMINISTRACIÓN	-3,60	19m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MURO HORMIGÓN	MAMPARA	MAMPARA	V1
116	SALA DE REUNIONES	-3,60	18m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MAMPARA	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	V1
117	CAFETERÍA	-3,60	10m2	PORCELANATO 20x30	ESTRUCTURA VISTA	MAMPARA	BLOQUE ENLUCIDO	V1	MAMPARA
118	SALA DE ESPERA 1	-3,60	14m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	PASAMANOS	P1
119	RECEPCIÓN	-3,60	16m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	PASAMANOS	P1
120	BODEGA 1	-3,60	9m2	PORCELANATO 20x30	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	BLOQUE ENLUCIDO	BLOQUE ENLUCIDO	BLOQUE ENLUCIDO
121	RECEPCIÓN 2	-3,60	24m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	P1	BLOQUE ENLUCIDO	V3	V7
122	CONSULTORIO 1	-3,60	20m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA
123	CONSULTORIO 2	-3,60	20m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MAMPARA	V8	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA
124	SALA DE REUNIONES	-3,60	13m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	V5	MAMPARA	BLOQUE ENLUCIDO
125	CAFETERÍA	-3,60	10m2	PORCELANATO 20x30	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	HORMIGÓN VISTO
126	SALA DE ESPERA 3	-3,60	15m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	V13	BLOQUE ENLUCIDO	V3	V7
127	VESTIDOR 3	-3,60	58m2	PORCELANATO 60x60	ESTRUCTURA VISTA	MURO HORMIGÓN	BLOQUE ENLUCIDO	V1	PORCELANATO
128	VESTIDOR 4	-3,60	46m2	PORCELANATO 60x61	ESTRUCTURA VISTA	MURO HORMIGÓN	BLOQUE ENLUCIDO	PORCELANATO	V1
129	FISIOTERAPIA	-3,60	43m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MAMPARA	BLOQUE ENLUCIDO	V3	MAMPARA
130	ESP. DESCANSO 2	-3,60	78m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	BLOQUE ENLUCIDO	BLOQUE ENLUCIDO
131	MASAJE 4	-3,60	18m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	V11
132	MASAJE 3	-3,60	18m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	V11
133	MASAJE 2	-3,60	18m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	V11
134	MASAJE 1	-3,60	18m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MURO HORMIGÓN	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	V11
135	ESP. DESCANSO 1	-3,60	73m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	MURO HORMIGÓN	BLOQUE ENLUCIDO	V1	MAMPARA
136	HALL	-3,60	30m2	HORMIGÓN ALISADO	ESTRUCTURA VISTA	BLOQUE ENLUCIDO	MAMPARA	PASAMANOS	V1



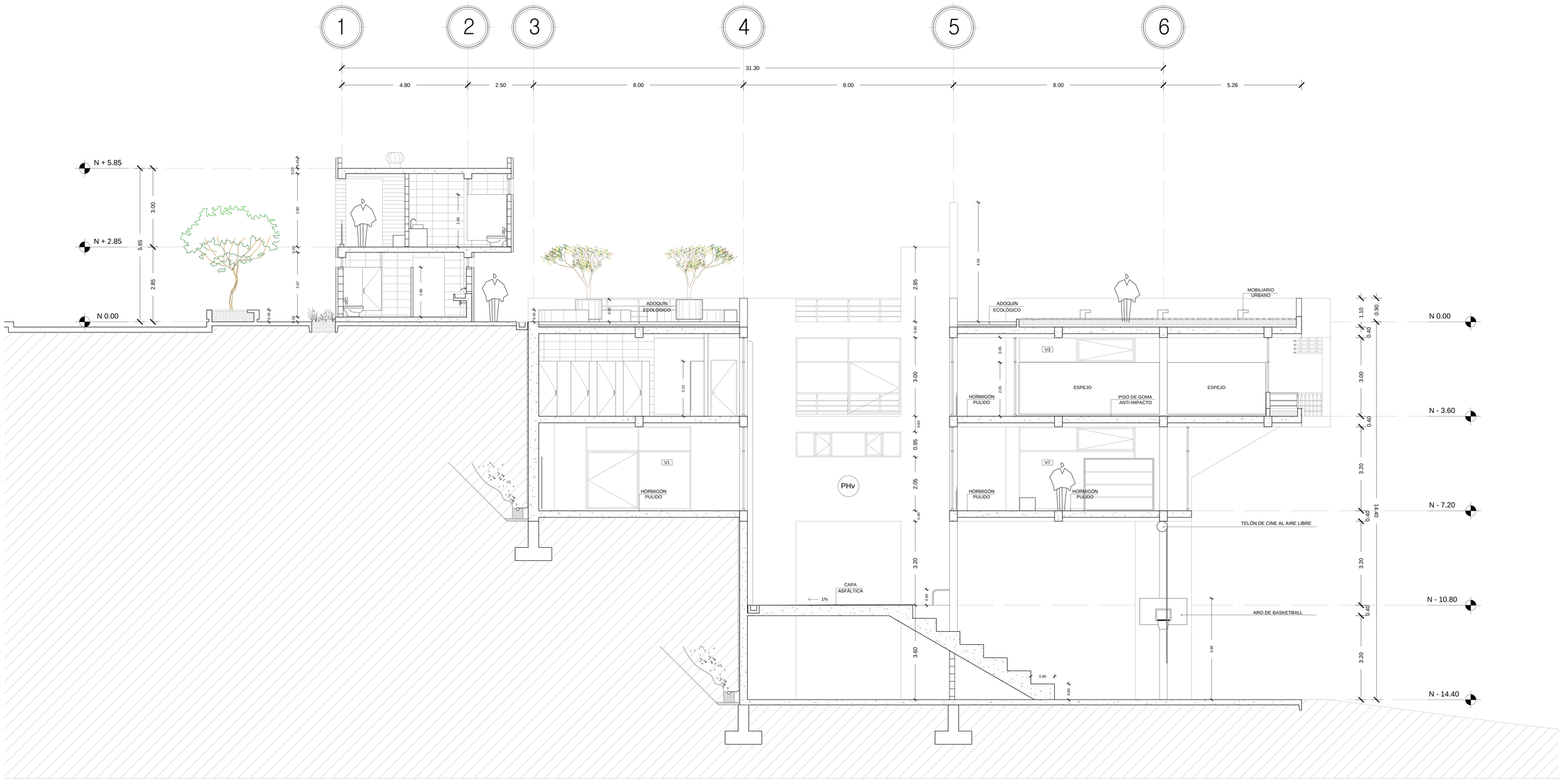
1 FACHADA CONSTRUCTIVA

ESC. 1:75

PHv PARED DE HORMIGÓN VISTO

PMp PARED DE MADERA
PROVERMA HUNTER DOUGLAS

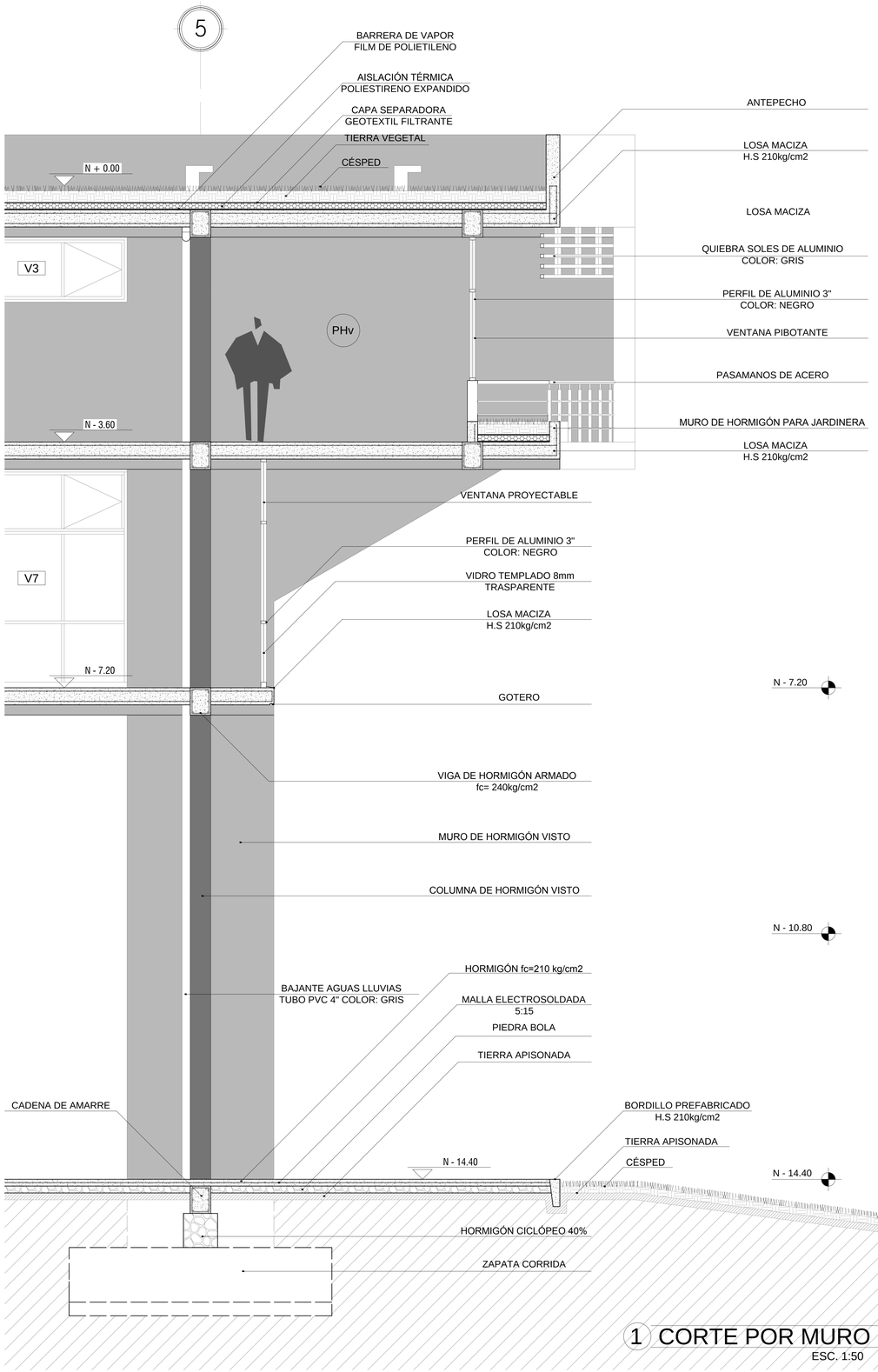
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio) CONTIENE: FACHADA CONSTRUCTIVA — BLOQUE: 1- 4	DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z. NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	C	LÁMINA: 5 / 7 FECHA: 12-2014 ESCALA: 1:75



1 CORTE CONSTRUCTIVO A-A´

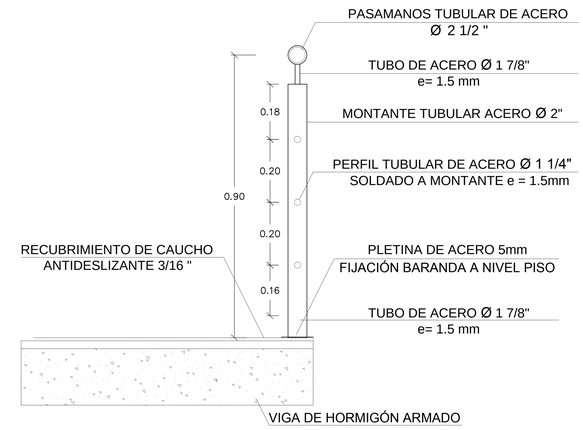
ESC. 1:75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio)	DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	C
	CONTIENE: CORTE CONSTRUCTIVO / BLOQUE: 2 - 3	NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.				LÁMINA: 6 / 7 FECHA: 12-2014 ESCALA: 1:75



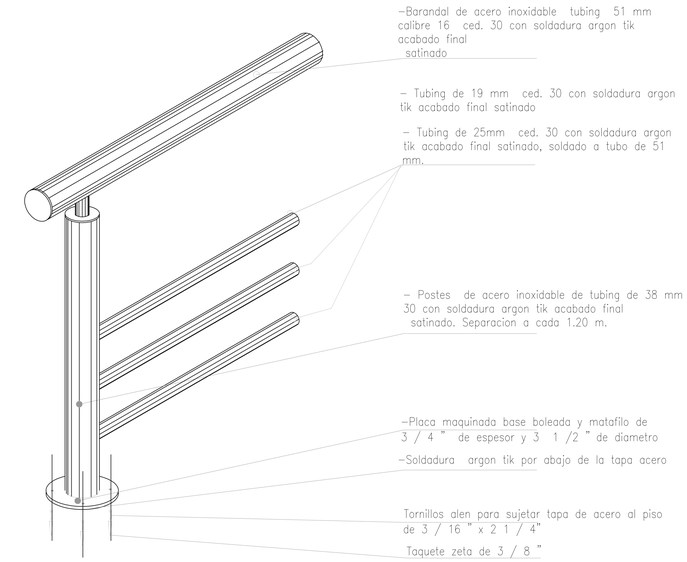
1 CORTE POR MURO

ESC. 1:50

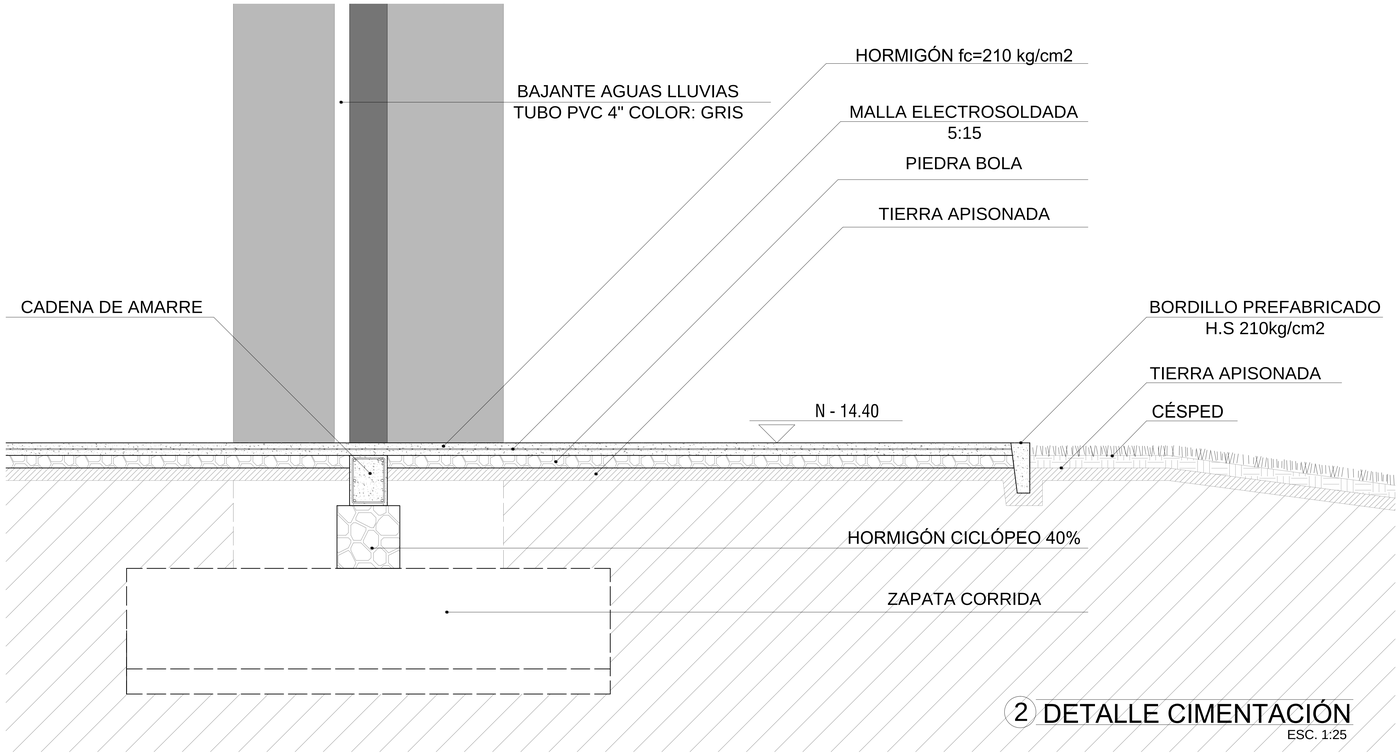


3 DETALLE PASAMANOS

ESC. 1:10



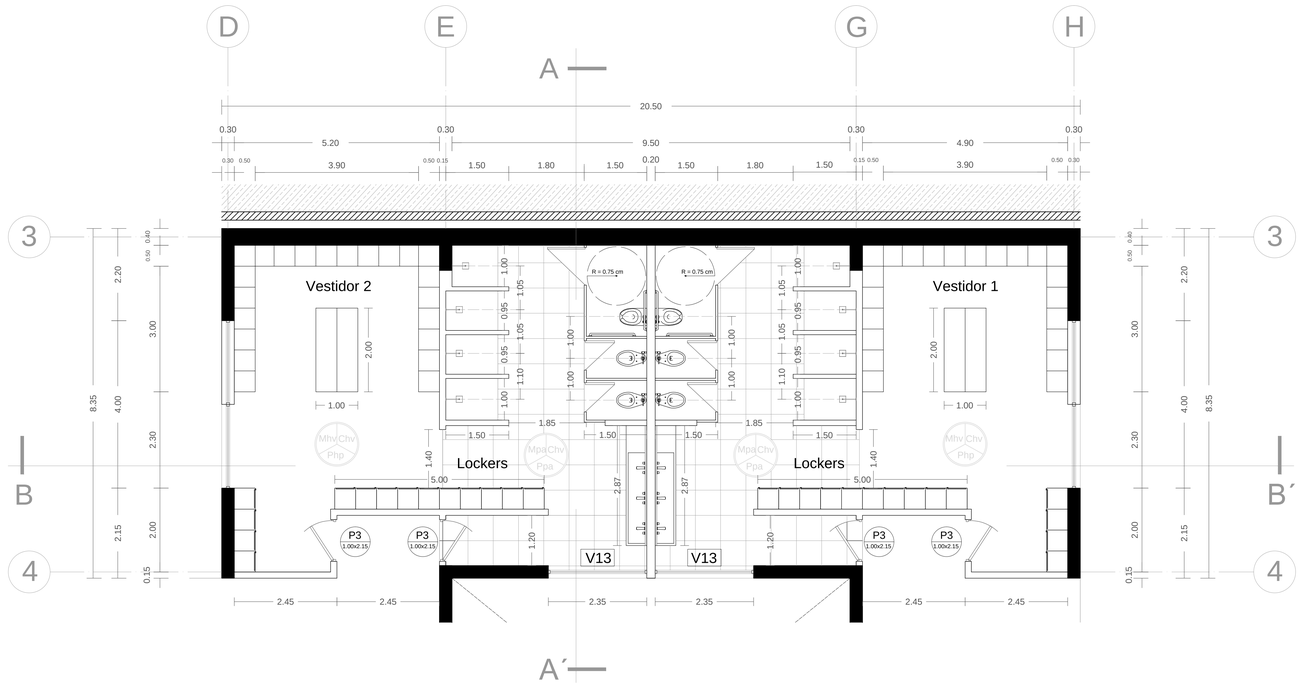
4 DETALLE PASAMANO 3D



2 DETALLE CIMENTACIÓN

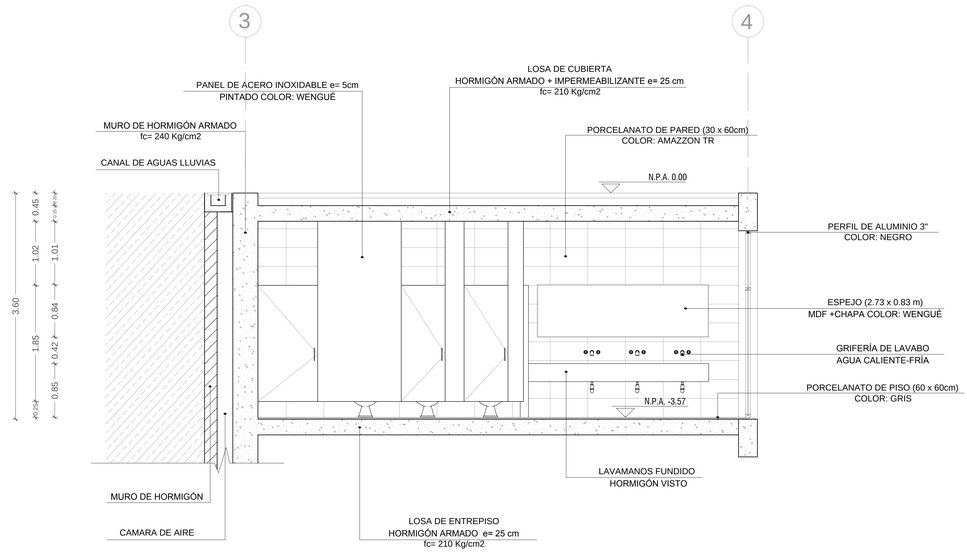
ESC. 1:25

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio)		DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	C	LÁMINA: 7 / 7
	CONTIENE: CORTE POR MURO Y DETALLES	BLOQUE: 3	NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.					FECHA: 12-2014
								ESCALA: INDICADA



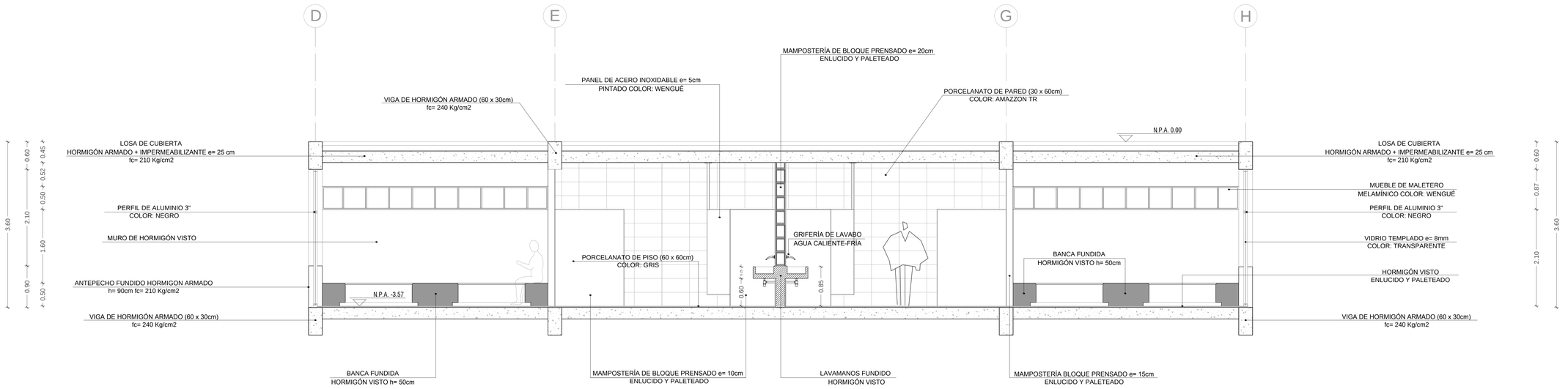
1 PLANTA BAÑOS + VESTIDORES

ESC. 1:75



2 CORTE A-A´

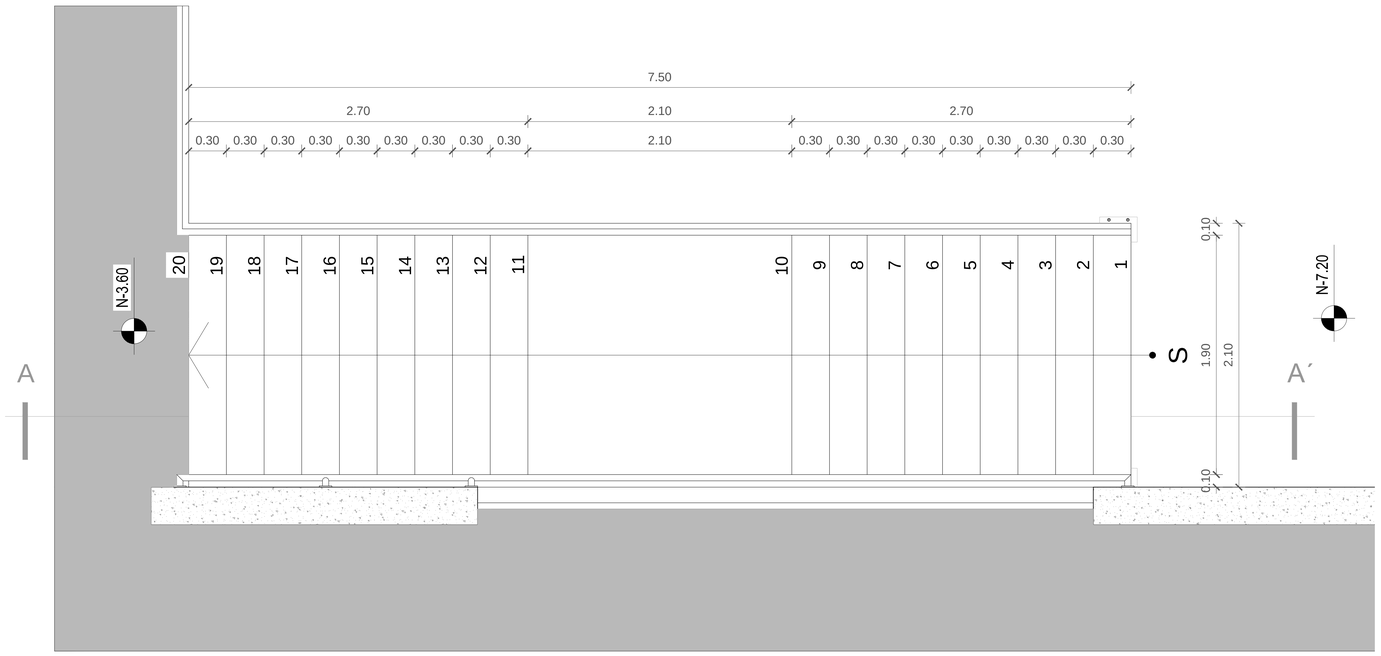
ESC. 1:50



3 CORTE B-B´

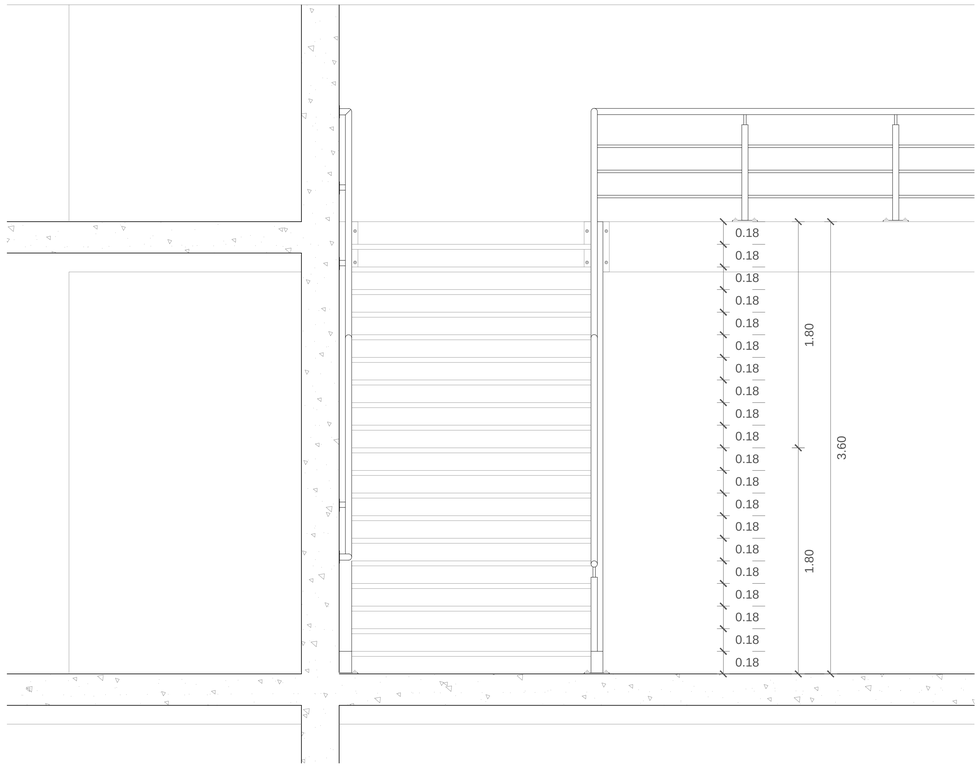
ESC. 1:50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio)	DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	D
	CONTIENE: DETALLE DE BAÑO + VESTIDOR / BLOQUE: 3	NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.				LÁMINA: 1 / 4 FECHA: 12-2014 ESCALA: INDICADA



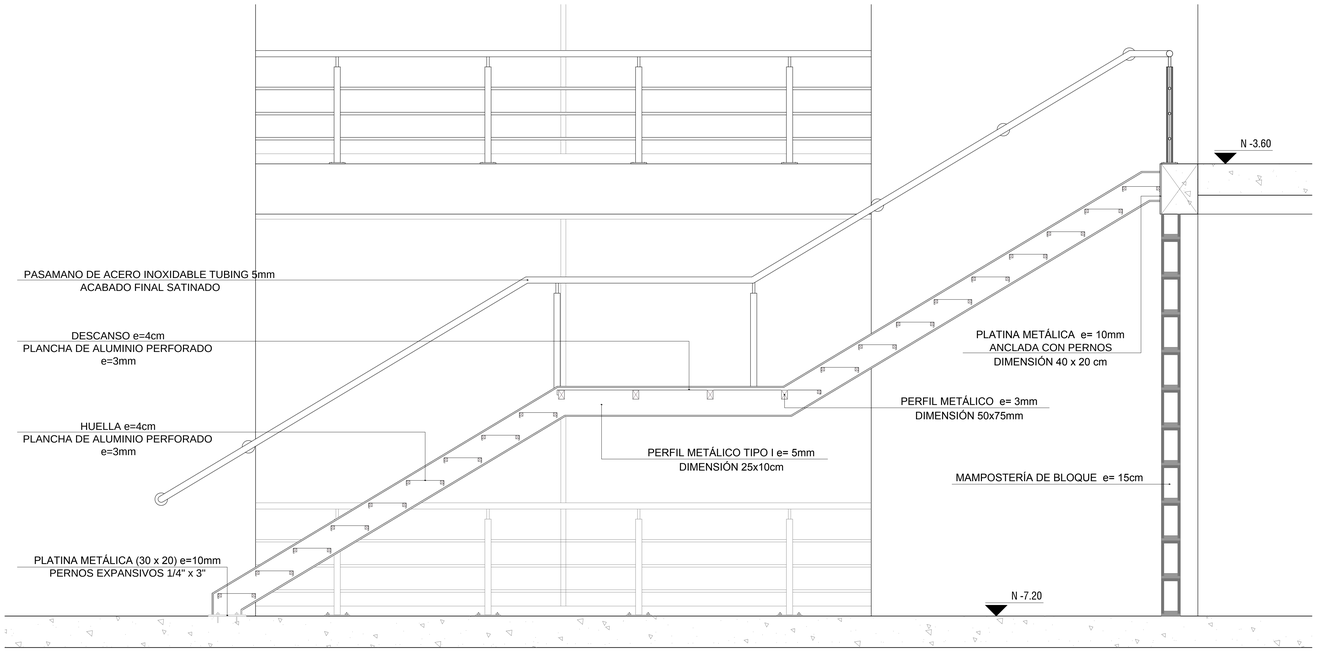
1 PLANTA ESCALERA

ESC. 1:25



2 VISTA FRONTAL

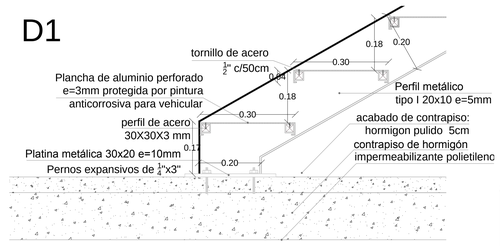
ESC. 1:25



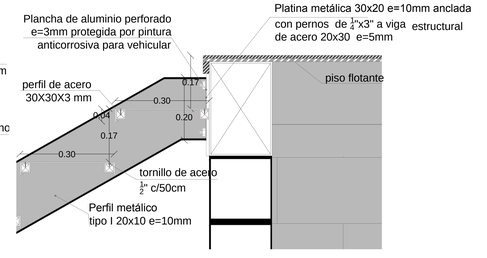
3 CORTE A-A´

ESC. 1:50

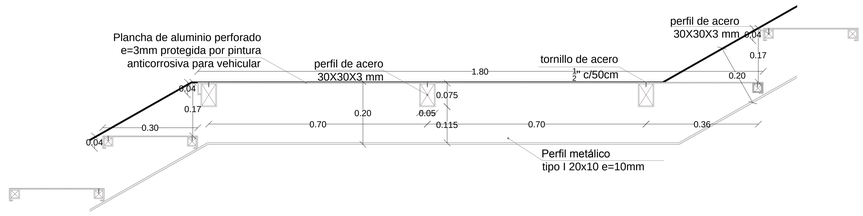
D1



D3



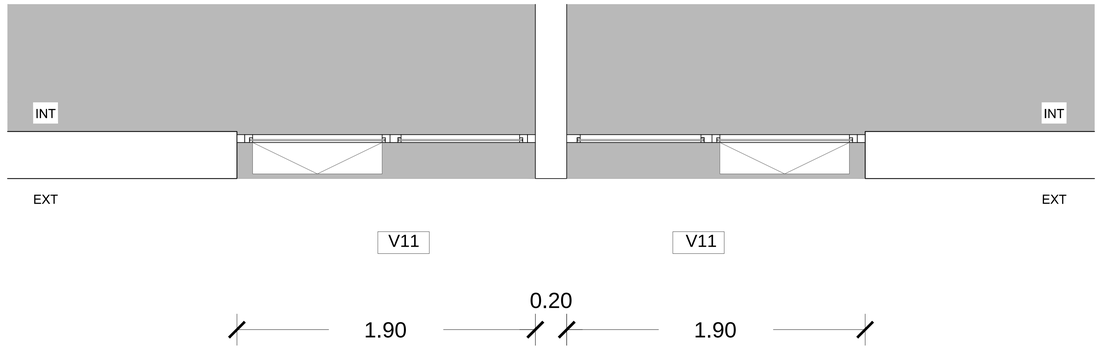
D2



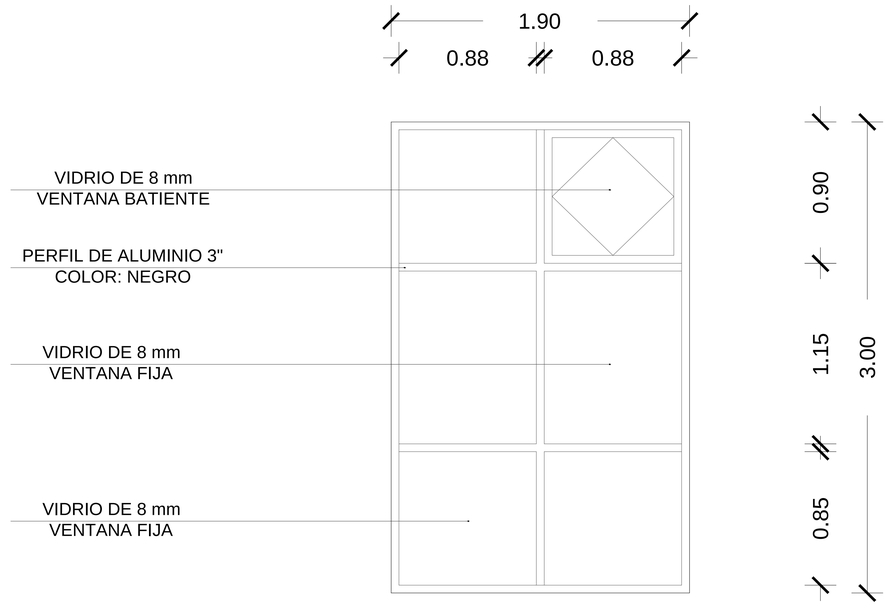
3 DETALLES

ESC. 1:10

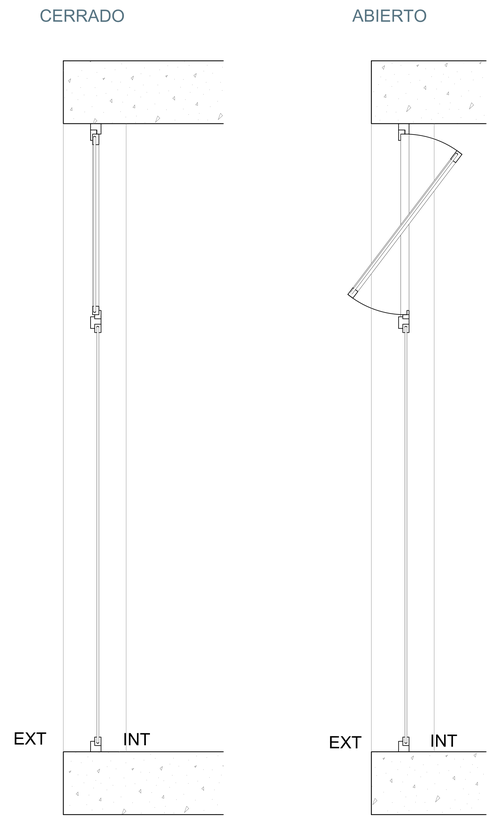
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio)	DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	D
	CONTIENE: DETALLE DE ESCALERA / BLOQUE: 3	NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.				LÁMINA: 2 / 4 FECHA: 12-2014 ESCALA: INDICADA



1 PLANTA
ESC. 1:20



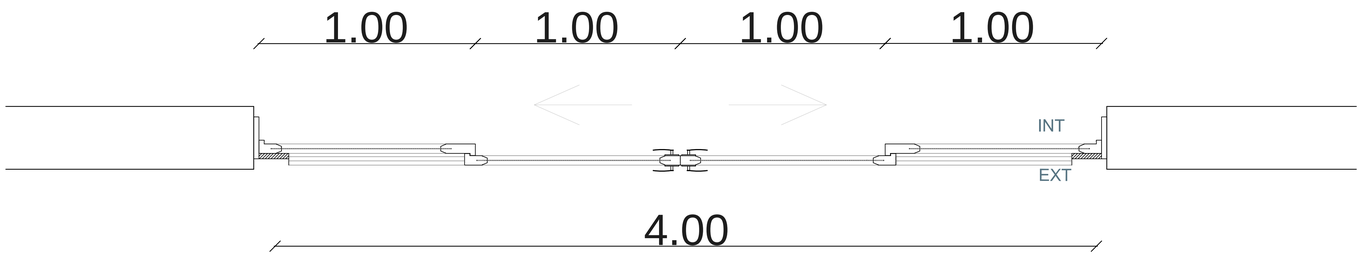
2 ELEVACIÓN
ESC. 1:20



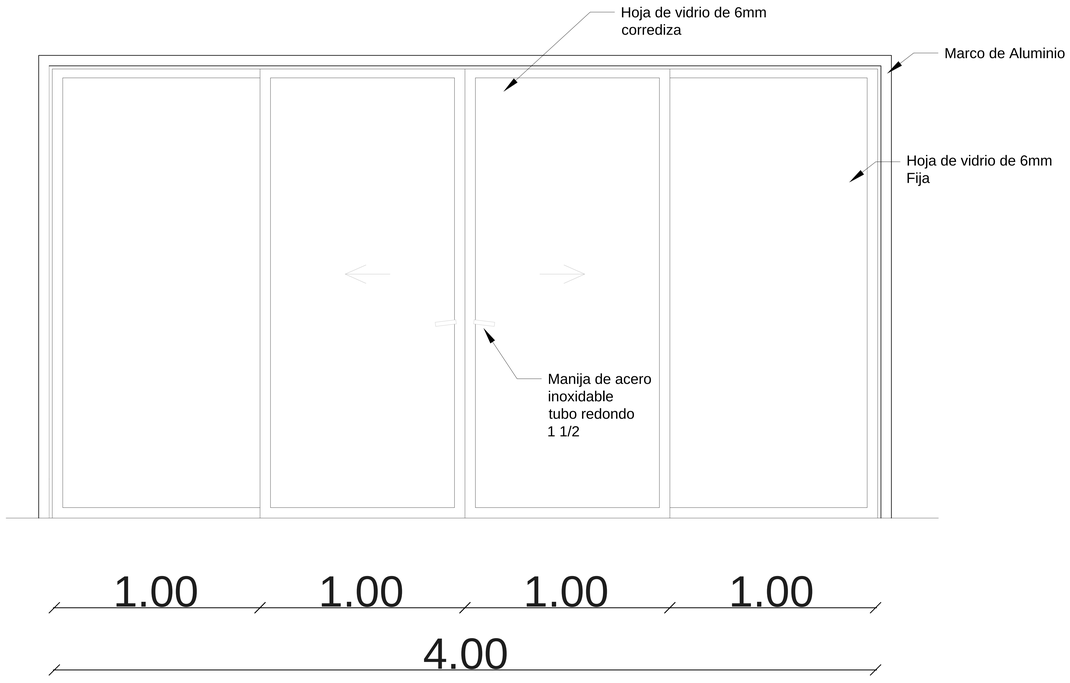
3 DETALLE VENTANA
ESC. 1:15

4 DETALLE VENTANA
ESC. 1:15

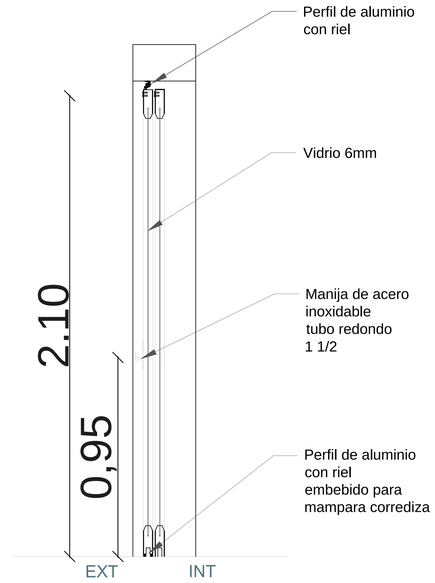
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio) CONTIENE: DETALLE VENTANA / BLOQUE: 4	DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z. NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	D	LÁMINA: 3 / 4 FECHA: 12-2014 ESCALA: INDICADA



1 PLANTA
ESC. 1:15



2 ELEVACIÓN
ESC. 1:15



3 CORTE
ESC. 1:15

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO

TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA
Q´OCIO (Quebrada de Ocio)

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

CONTIENE: DETALLE PUERTA

BLOQUE: 3

NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

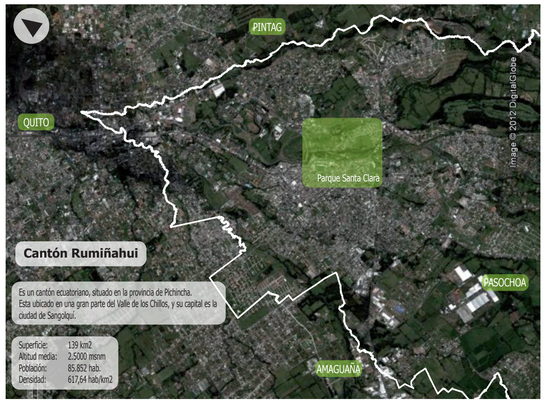
UBICACIÓN:
PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

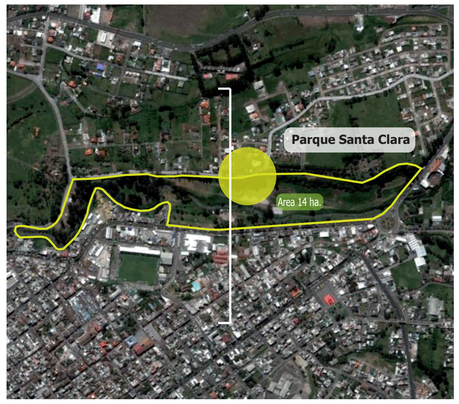
D

LÁMINA: 4 / 4

FECHA: 12-2014

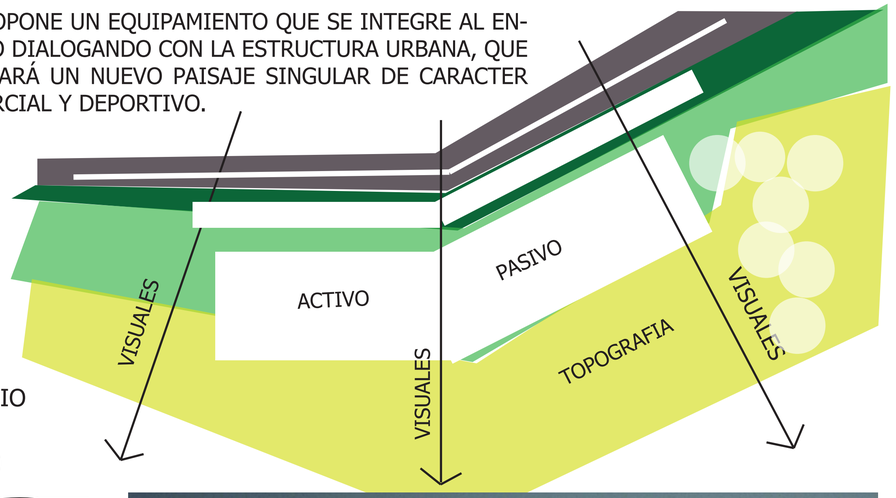
ESCALA: INDICADA



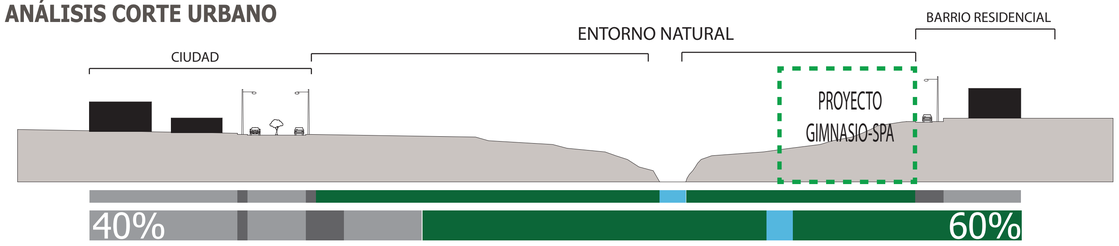


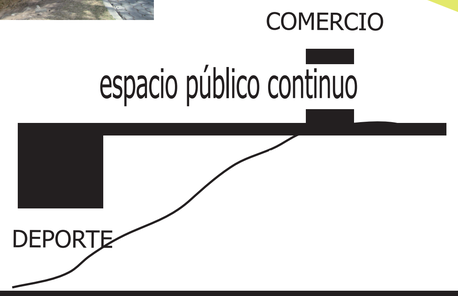


SE PROPONE UN EQUIPAMIENTO QUE SE INTEGRE AL ENTORNO DIALOGANDO CON LA ESTRUCTURA URBANA, QUE APORTARÁ UN NUEVO PAISAJE SINGULAR DE CARACTER COMERCIAL Y DEPORTIVO.



ANÁLISIS CORTE URBANO

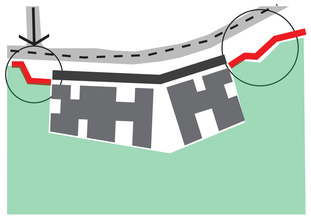




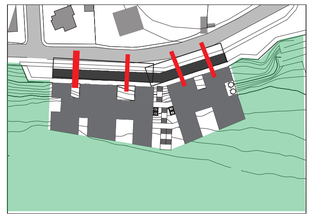




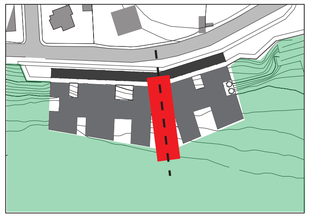
CIRCUNSTANCIAS



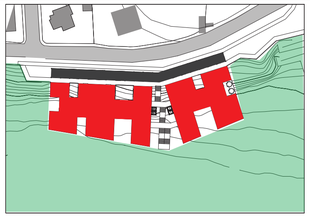
Borde quebrada, relación con la vía y el objeto
Llegada al proyecto, vista al parque y la ciudad.



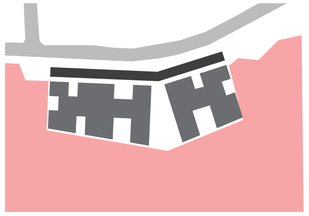
Aproximación al objeto, escala del objeto, relación directa con la calle.



Ingreso jerarquico, descenso por escalinata, canal producido por las escalas de los volumenes del objeto.

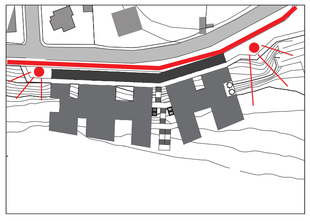


Losa plana, ausencia de espacios de estar, de sombra. Relación con el objeto, vista hacia el río, relación vacíos

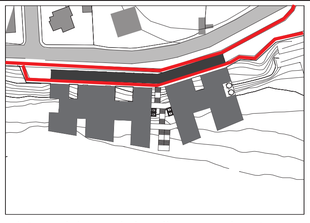


Relación directa con el objeto, con el parque y con el río

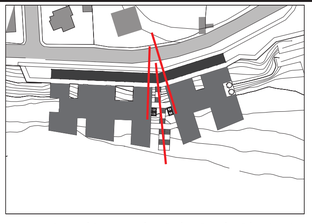
INTENCIONES



Continuidad del eje longitudinal del borde, crear espacio de estar y contemplar.



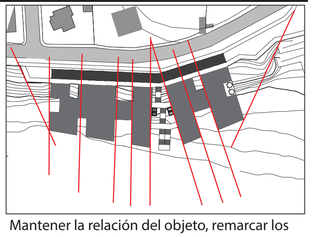
Alejarse del caos de la calle y crear dos ejes paralelos al objeto de circulación, uno exclusivo para la ciclovía y otro para el peatón.



Jerarquizar el ingreso hacia la circulación, tanto para la escalinata como para los ascensores.

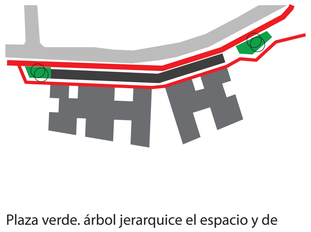


Crear espacios diferenciados dentro del espacio público, direccionar la circualción hacia los miradores.

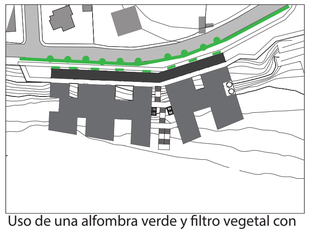


Mantener la relación del objeto, remarcar los vacíos. Potencializar la conección con la caminería del parque y la llegada hacia el río.

ESTRATEGIAS



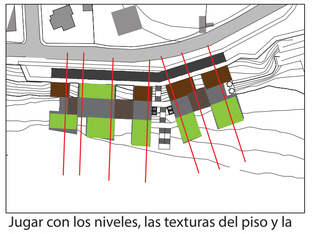
Plaza verde. árbol jerarquice el espacio y de sombra. aparcamiento de bicicletas, circulación peatonal al borde de la quebrada.



Uso de una alfombra verde y filtro vegetal con árboles frutales para dinamizar el recorrido a lo largo de la ciclovía.



Plaza de ingreso a doble altura, elemento vegetal jerárquico, y una banda vegetal que divida los dos volumenes.



Jugar con los niveles, las texturas del piso y la función de los espacios, crear elementos de sombra con vegetación y con arquitectura.



Caminerías marcadas, enfetizar los vacíos con vegetación y los ejes del proyecto.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

TEMA: Nueva Estructuración del territorio - Parque Santa Clara Q´Ocio (Quebrada de Ocio)

CONTIENE: MEMORIA

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

NOMBRE: Juan Sebastián Tipanta Díaz

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

Arq. Francisco Ramirez

UBICACIÓN:

PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

P

LÁMINA: 1 / 6

FECHA: 12-2014

ESCALA:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO	TEMA: Nueva Estructuración del territorio - Parque Santa Clara Q´Ocio (Quebrada de Ocio) CONTIENE: PLANTA BAJA GENERAL BLOQUE:	DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z. NOMBRE: Juan Sebastián Tipanta Díaz	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: Arq. Francisco Ramirez	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	P	LÁMINA: 2 / 6 FECHA: 12-2014 ESCALA: 1:200



ARBOLES

Diagrama en planta	Altura	Diámetro	Propiedades	Forma de copa
NISPERO	3 - 5	4	Arbol bajo Tiene fruto café verdoso	
CAPULÍ	3 - 5	4	Arbol bajo Tiene fruto negro	
ALISO	5 - 15	4	Arbol pequeño con tallo ligeramente cónico,corteza gris claro, rápido crecimiento	

ARBOLES

Diagrama en planta	Altura	Diámetro	Propiedades	Forma de copa
PUMA MAQUI	3 - 5	3	Arbol bajo Hojas grandes color verde brillante	
ARUPO	3 - 5	4	Densidad de follaje abundante,produce sombra	
ACACIA	8 - 12	12	Densidad de follaje medio, produce sombra a su alrededor y flores de color amarillento	

ARBUSTOS

Diagrama en planta	Altura	Diámetro	Propiedades	Forma de copa
UVILLA - ZARCILLO	1	1 - 2		
CARIZO	1,5	1 ,5	forma tubular de color amarillo pálido, fruto frondoso	
PALMA YUCA ALOIFOLIA	20	30 - 15	planta decorativa, color verde oscuro	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

TEMA: Nueva Estructuración del territorio - Parque Santa Clara Q´Ocio (Quebrada de Ocio)

CONTIENE: PLANTA TEMÁTICA DE VEGETACIÓN

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

NOMBRE: Juan Sebastián Tipanta Díaz

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

Arq. Francisco Ramirez

UBICACIÓN:

PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

P

LÁMINA: 3 / 6

FECHA: 12-2014

ESCALA: 1:200



PISOS

NOMBRE	Nomenclatura	Fotografía	Propiedad
CESPED			Suavidad, comodidad color
ASFALTO			Dureza, jerarquizar recorrido ciclovía
HORMIGÓN			Dureza, pureza material resistecia

PISOS

NOMBRE	Nomenclatura	Fotografía	Propiedad
Adoquín ecológico			Textura, color, diferenciación de espacios
Deck de Madera			Textura, comodidad, jerarquías espacios de estancia
Cascarilla de coco partido			Sensaciones, jerarquía espacio de juegos infantiles

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

TEMA: Nueva Estructuración del territorio - Parque Santa Clara Q´Ocio (Quebrada de Ocio)

CONTIENE: PLANTA TEMÁTICA DE PISOS

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

NOMBRE: Juan Sebastián Tipanta Díaz

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

Arq. Francisco Ramirez

UBICACIÓN:

PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

P

LÁMINA: 4 / 6

FECHA: 12-2014

ESCALA: 1:200





LUMINARIA MODULLUM



LUMINARIA CITEA



LUMINARIA PIANO

MOBILIARIO

NOMBRE	Nomenclatura	Cantidad	Uso	Característica/ material
LUMINARIA MODULLUM		22	Plazas y zonas peatonales y Parques	Flexibilidad para fotometría multifuncional Orientación 360°
LUMINARIA CITEA		26	Plazas, espacio público y zonas peatonals	Multiples soluciones fotometricas iseño intemporal
LUMINARIA PIANO		13	Carreteras, calles urbanas, calles residenciales	Diseño estético y acabados de alta calidad, Fotometría de altas prestaciones

MOBILIARIO

NOMBRE	Nomenclatura	Cantidad	Uso	Característica/ material
MURO ASCIENTO		22	Contemplar vista hacia el parque y sitios de reunión	Muro continuo de hormigón 45cm de altura
MURO EMPOTRADO		10	Esperar el asensor y sitios de descanso en el camino al mismo	Muro empotrado en la estructura a 45cm del suelo
MURO CIRCULAR		20	Crear espacios de descanso entorno a los juegos infantiles	Muro continuo circular de hormigón 45cm de altura

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

TEMA: Nueva Estructuración del territorio - Parque Santa Clara
Q´Ocio (Quebrada de Ocio)

CONTIENE: PLANTA DE LUMINARIAS
MOBILIARIO URBANO

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

NOMBRE: Juan Sebastián Tipanta Díaz

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

Arq. Francisco Ramirez

UBICACIÓN:

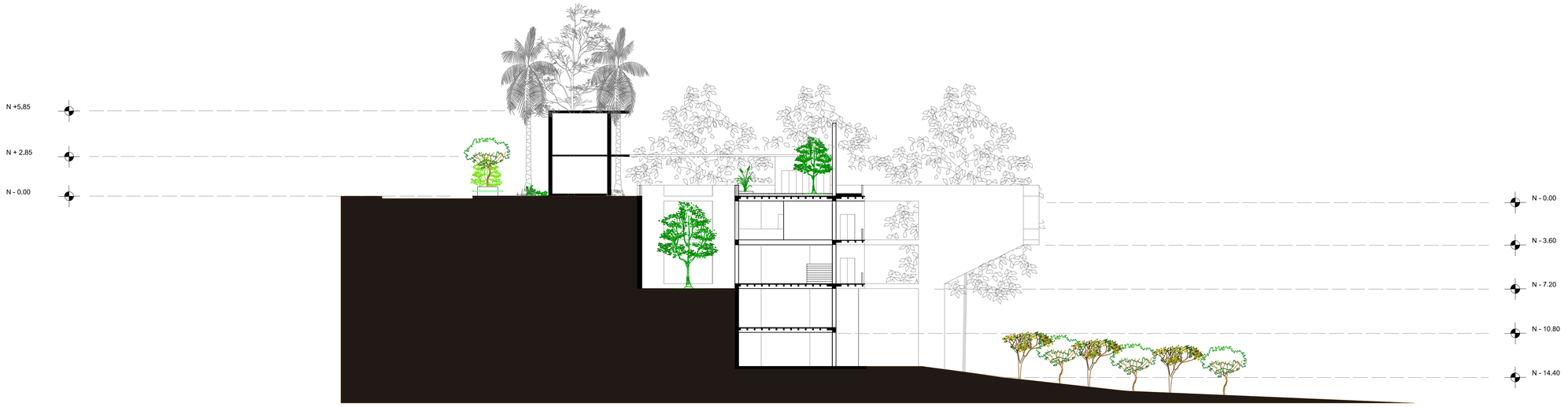
PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

P

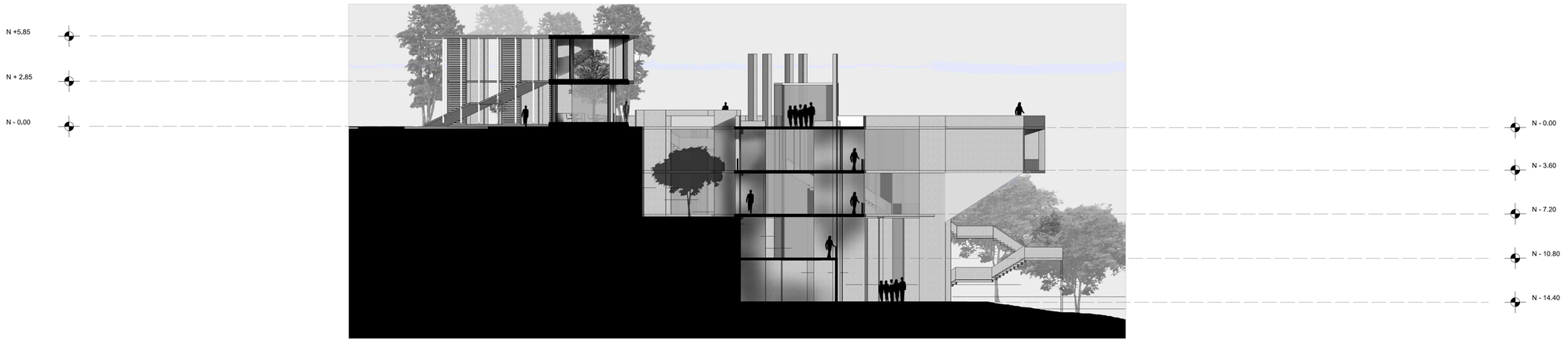
LÁMINA: 5 / 6

FECHA: 12-2014

ESCALA: 1:200



BANDA DE MATERIALES POR DONDE PASA EL CORTE



BANDA DE MATERIALES POR DONDE PASA EL CORTE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

TEMA: Nueva Estructuración del territorio - Parque Santa Clara Q´Ocio (Quebrada de Ocio)

CONTIENE: CORTES DE PAISAJE

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

NOMBRE: Juan Sebastián Tipanta Díaz

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

Arq. Francisco Ramirez

UBICACIÓN:

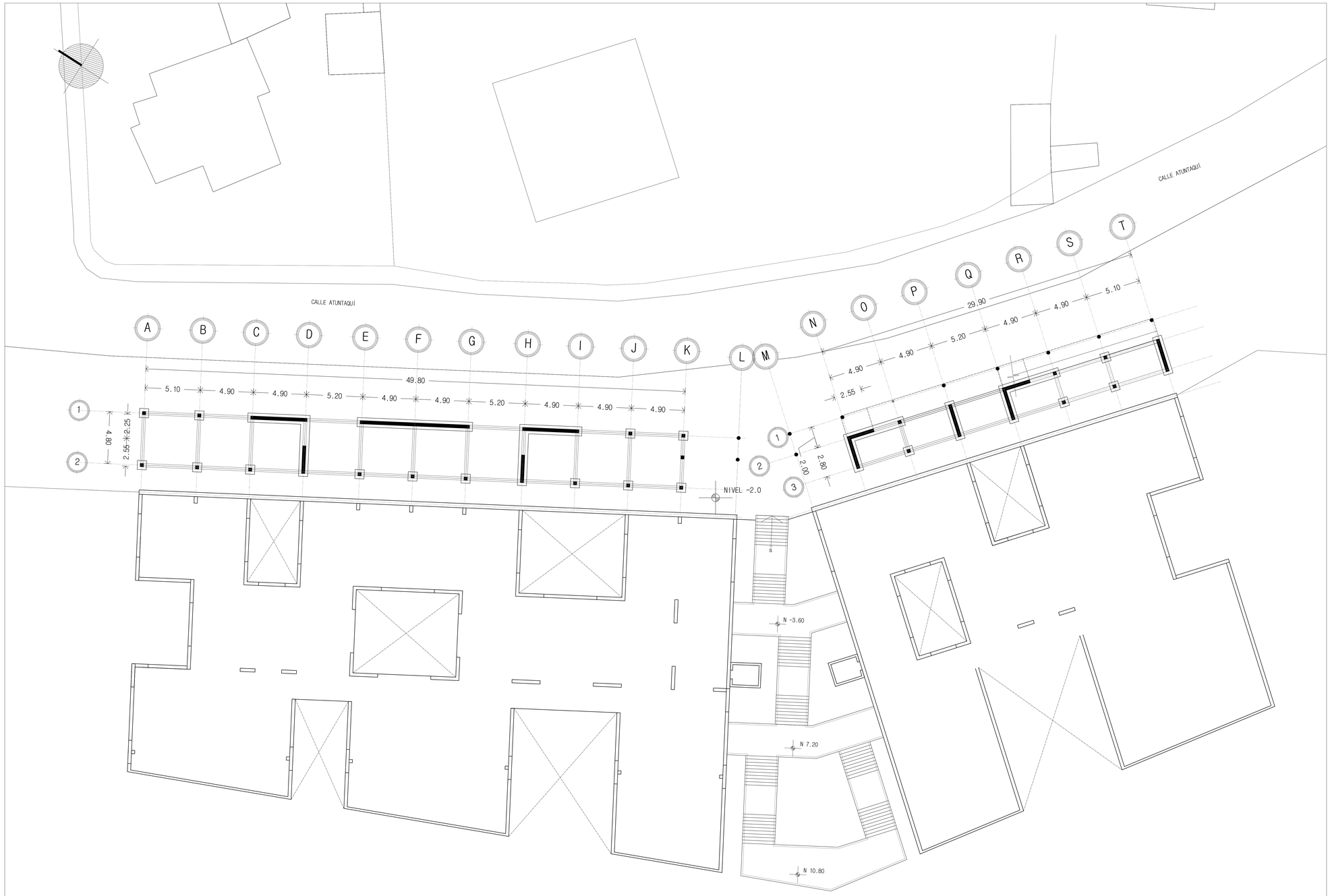
PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

P

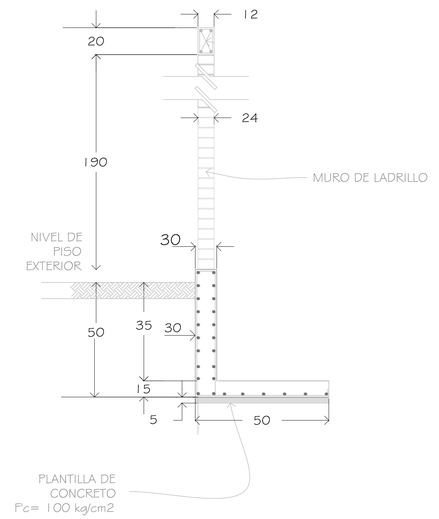
LÁMINA: 6 / 6

FECHA: 12-2014

ESCALA: 1:200

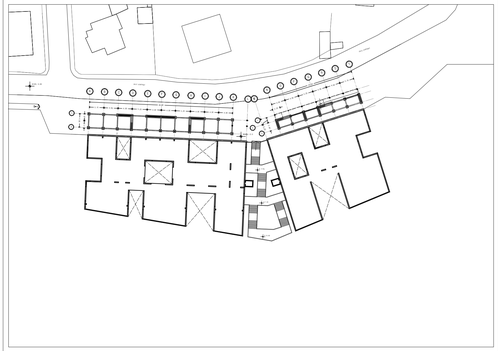


PLANTA DE CIMENTACIÓN
NIVEL - 2.00 ESC 1:200



DETALLE DE CIMENTACIÓN PLINTO - MURO
NIVEL +0.20 ESC 1:50

PLANO DE UBICACIÓN:
S/E



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO

TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA
Q´OCIO (Quebrada de Ocio)

CONTIENE: PLANTA ESTRUCTURAL
CIMENTACIÓN NIVEL -2.00

BLOQUE: 1-2

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

Ing. Félix Vaca

UBICACIÓN:

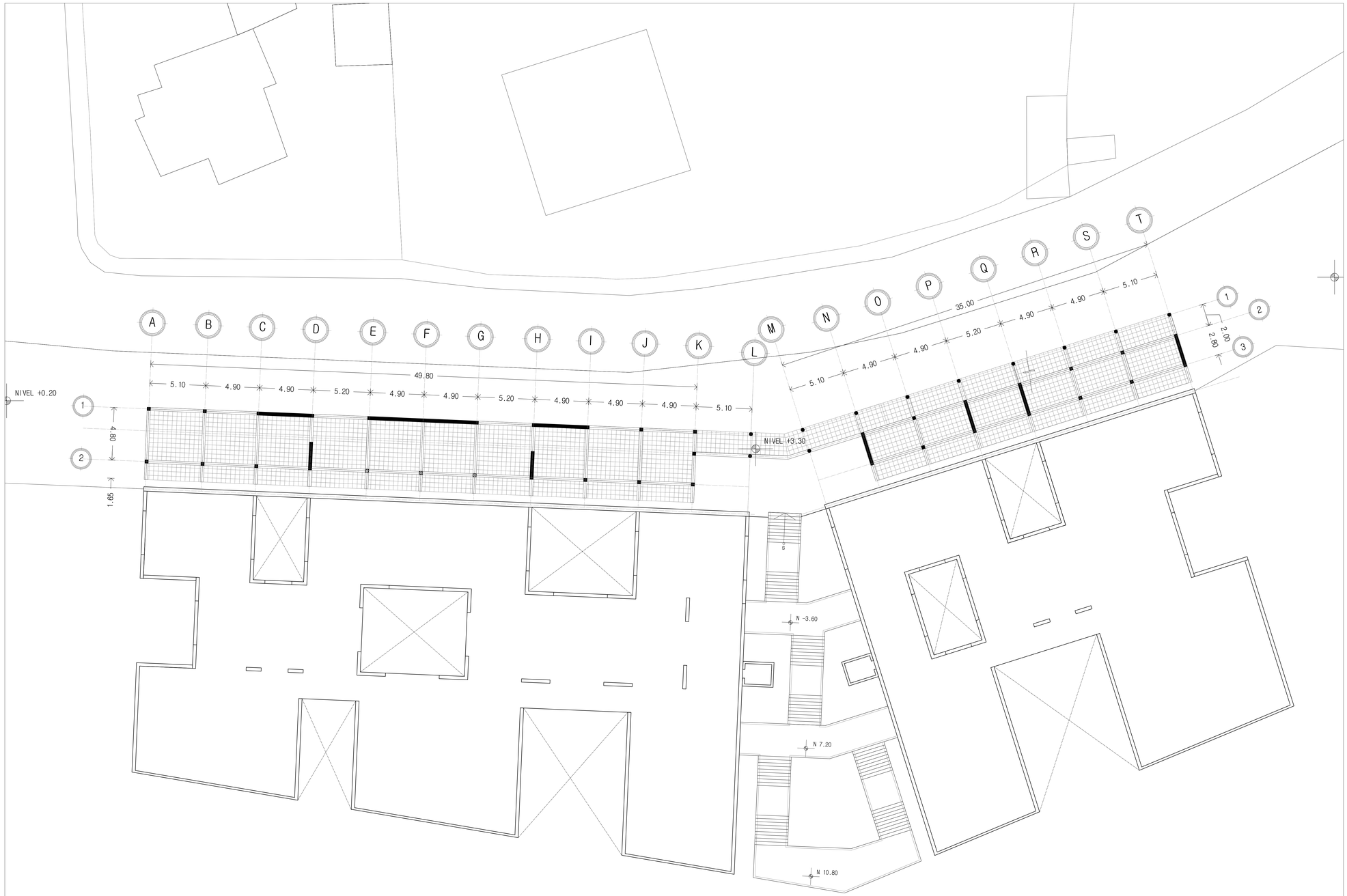
PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

E

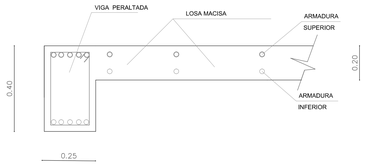
LÁMINA: 1 / 9

FECHA: 12-2014

ESCALA: 1:200

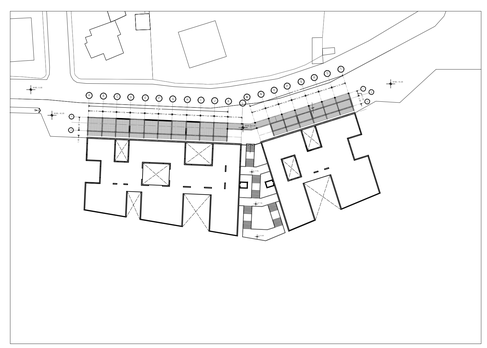


PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
NIVEL +2.85 ESC 1:200



CORTE TIPO DE LOSA Y VIGA
NIVEL +2.85 ESC 1:15

PLANO DE UBICACIÓN:
S/E



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO

TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA
Q´OCIO (Quebrada de Ocio)

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

CONTIENE: PLANTA ESTRUCTURAL
LOSA NIVEL +2.85

BLOQUE: 1-2

NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

Ing. Félix Vaca

UBICACIÓN:

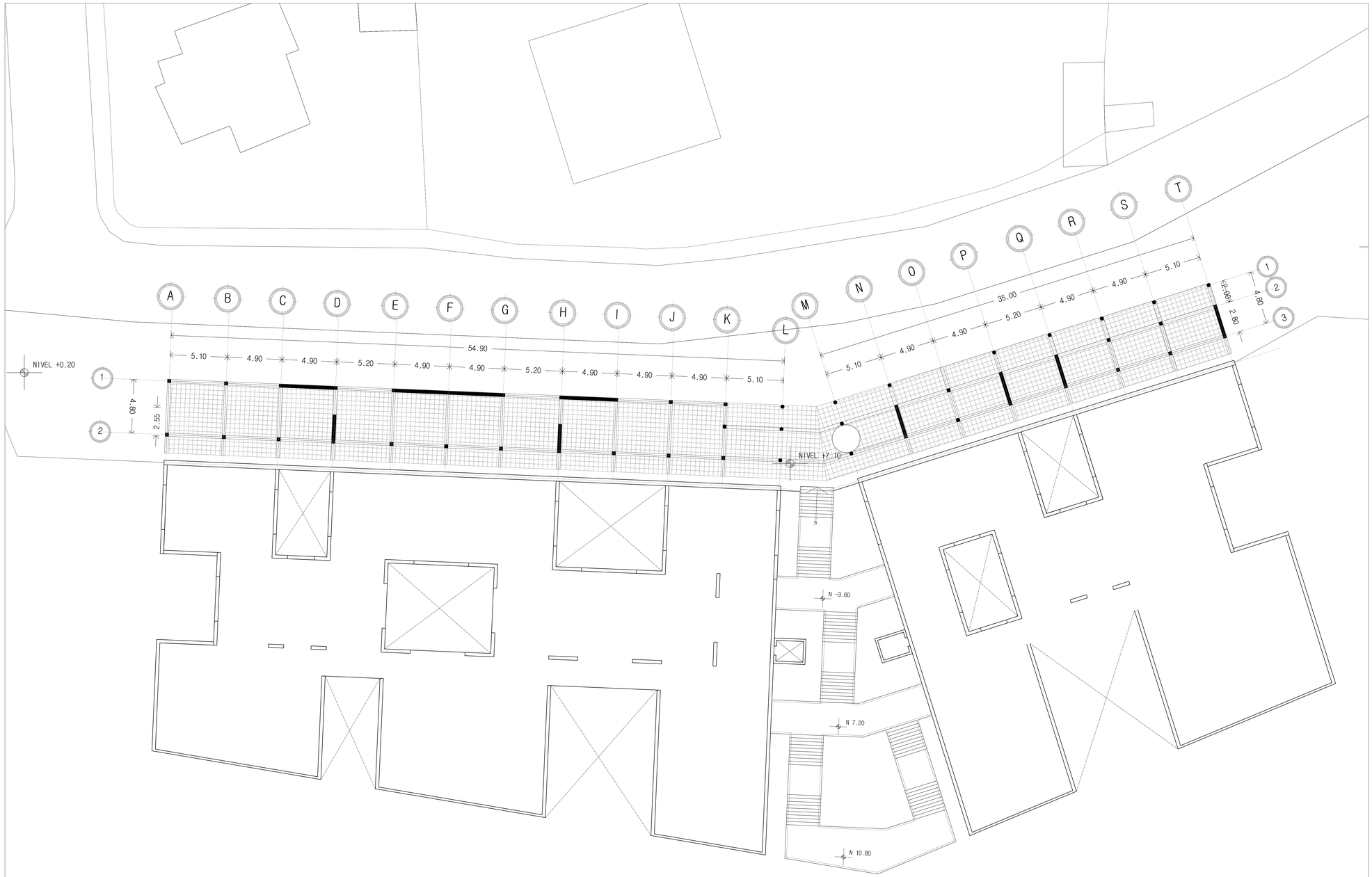
PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

E

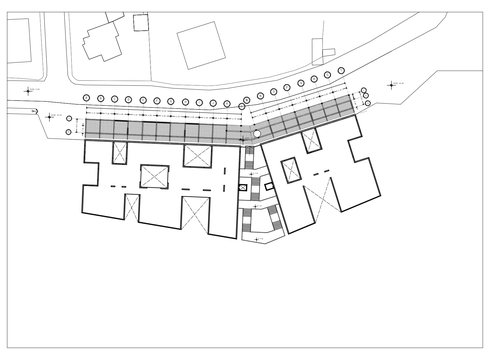
LÁMINA: 2 / 9

FECHA: 12-2014

ESCALA: 1:200

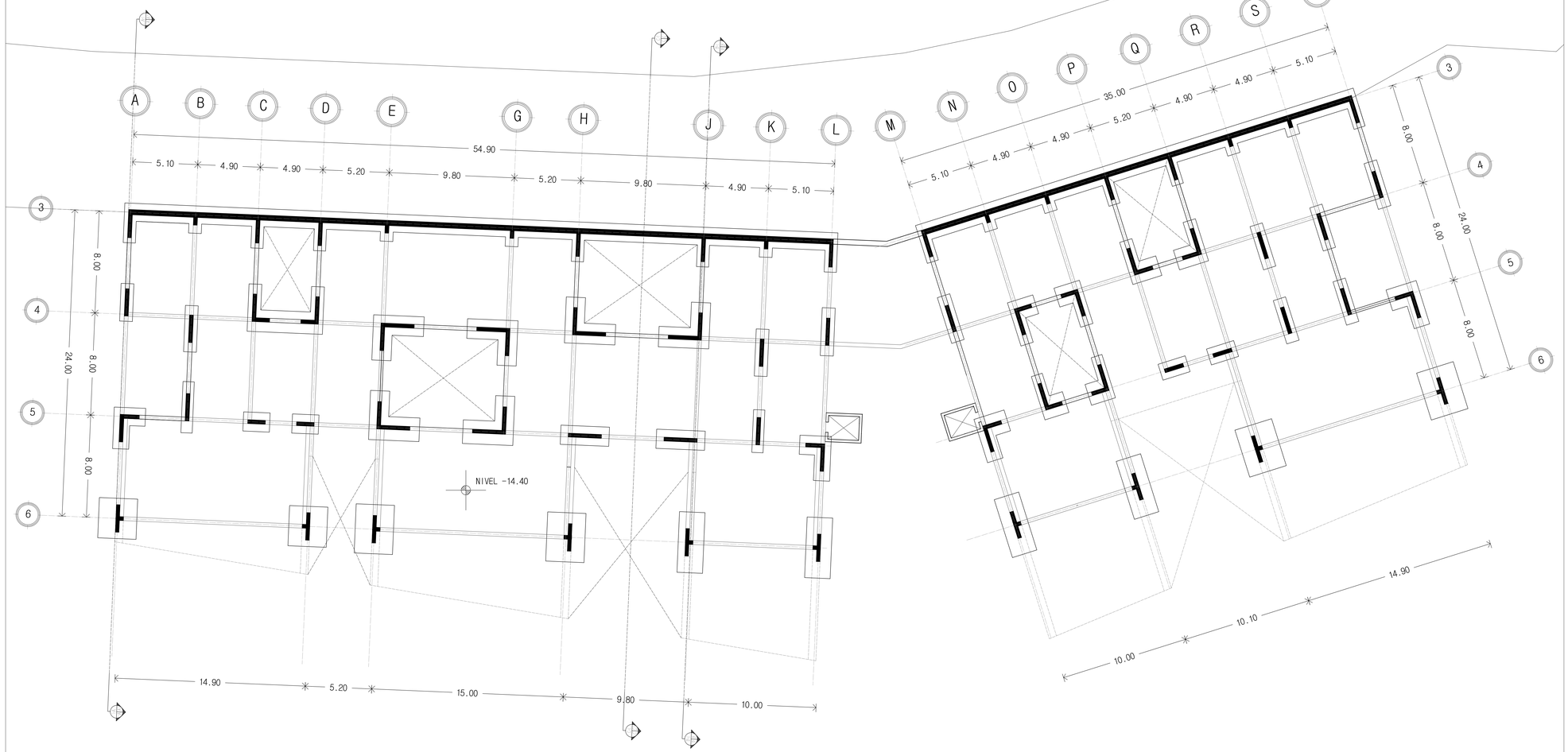


PLANO DE UBICACIÓN:
S/E

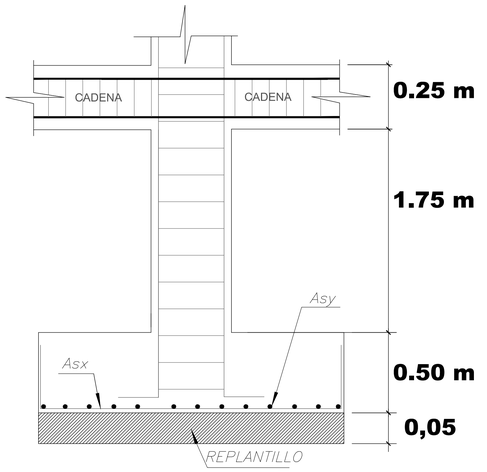


PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
NIVEL +5.85 ESC 1:200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio) CONTIENE: PLANTA ESTRUCTURAL LOSA NIVEL +5.85 — BLOQUE: 1-2	DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z. NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: Ing. Félix Vaca	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	E	LÁMINA: 3 / 9 FECHA: 12-2014 ESCALA: 1:200

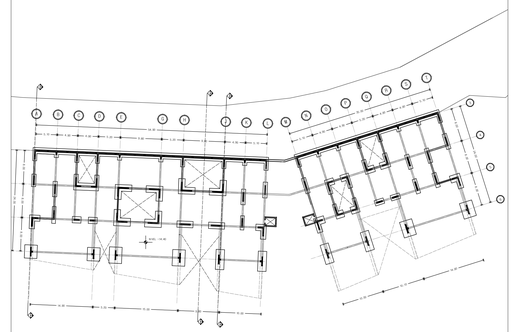


PLANTA CIMENTACIÓN
NIVEL -14.40 ESC 1:200



DETALLE DE CIMETACIÓN
NIVEL -14.40 ESC 1:20

PLANO DE UBICACIÓN:
S/E



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO

TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA
Q´OCIO (Quebrada de Ocio)

CONTIENE: PLANTA ESTRUCTURAL
CIMENTACIÓN -14.40

BLOQUE: 3-4

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

Ing. Félix Vaca

UBICACIÓN:

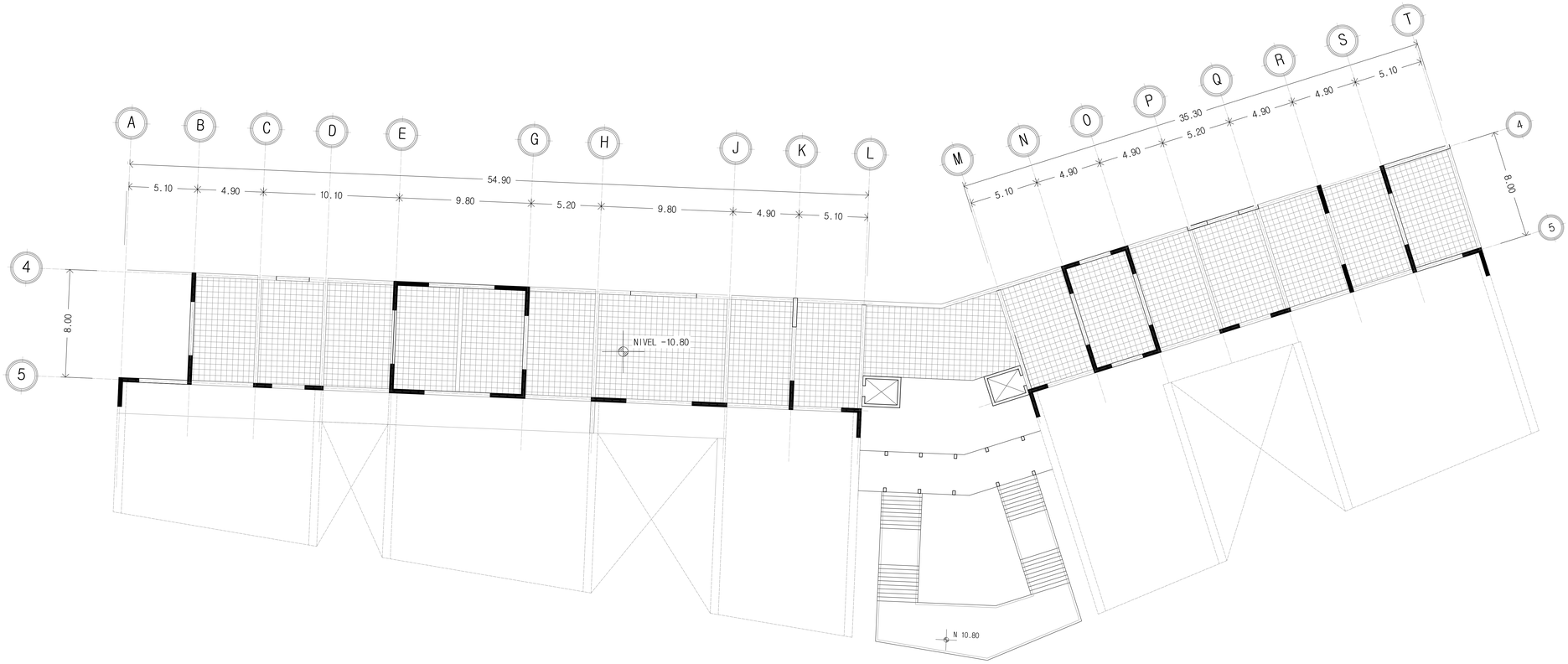
PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

E

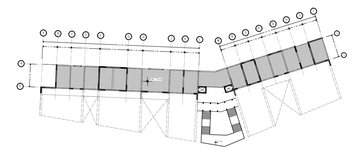
LÁMINA: 4 / 9

FECHA: 12-2014

ESCALA: 1:200



PLANO DE UBICACIÓN:
S/E



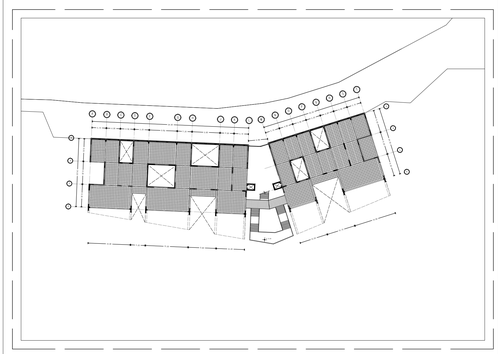
PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
NIVEL -10.80 ESC 1:200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio)		DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	E	LÁMINA: 5 / 9
	CONTIENE: PLANTA ESTRUCTURAL CIMENTACIÓN -14.40	BLOQUE: 3-4	NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.		Ing. Félix Vaca	PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha		FECHA: 12-2014
								ESCALA: 1:200



PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
NIVEL -7.20 ESC 1:200

PLANO DE UBICACIÓN:
S/E



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO

TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA
Q´OCIO (Quebrada de Ocio)

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

CONTIENE: PLANTA ESTRUCTURAL
LOSA -7.20

BLOQUE: 3-4

NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

Ing. Félix Vaca

UBICACIÓN:

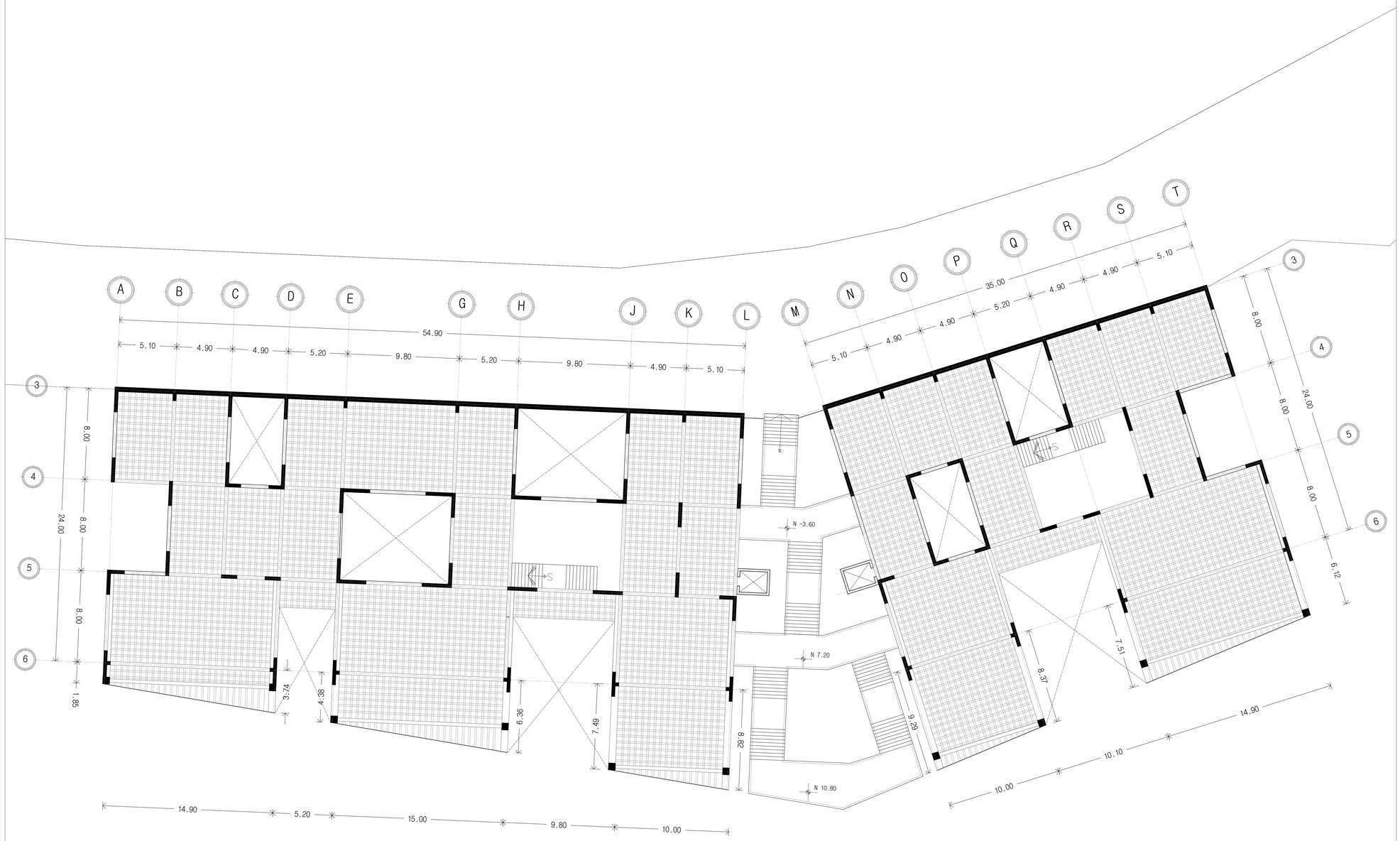
PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

E

LÁMINA: 6 / 9

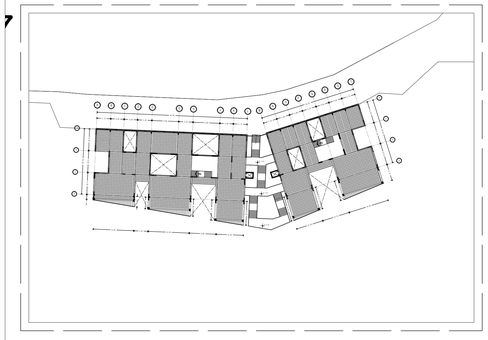
FECHA: 12-2014

ESCALA: 1:200



PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
NIVEL -3.60 ESC 1:200

PLANO DE UBICACIÓN:
S/E



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO

TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA
Q´OCIO (Quebrada de Ocio)

DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.

CONTIENE: PLANTA ESTRUCTURAL
LOSA -3.60

BLOQUE: 3-4

NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

Ing. Félix Vaca

UBICACIÓN:

PARQUE SANTA CLARA
Sangolquí - Pichincha

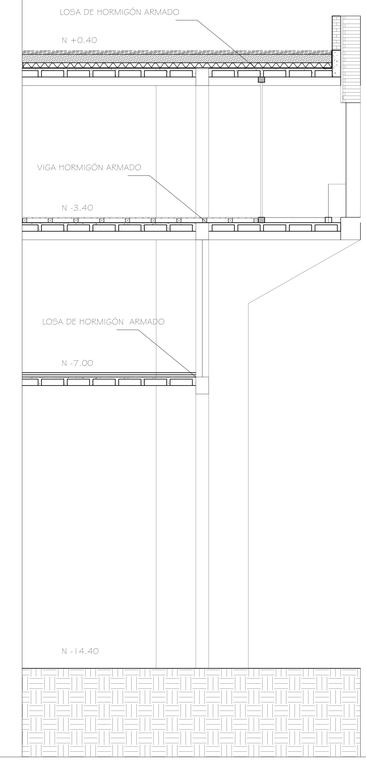
E

LÁMINA: 7 / 9

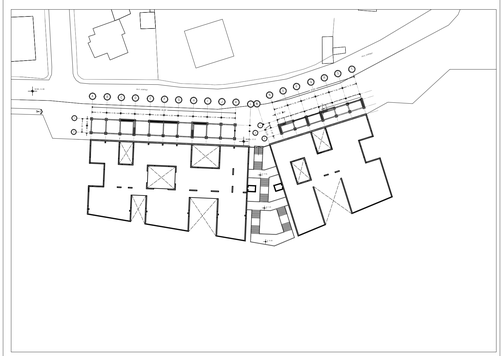
FECHA: 12-2014

ESCALA: 1:200



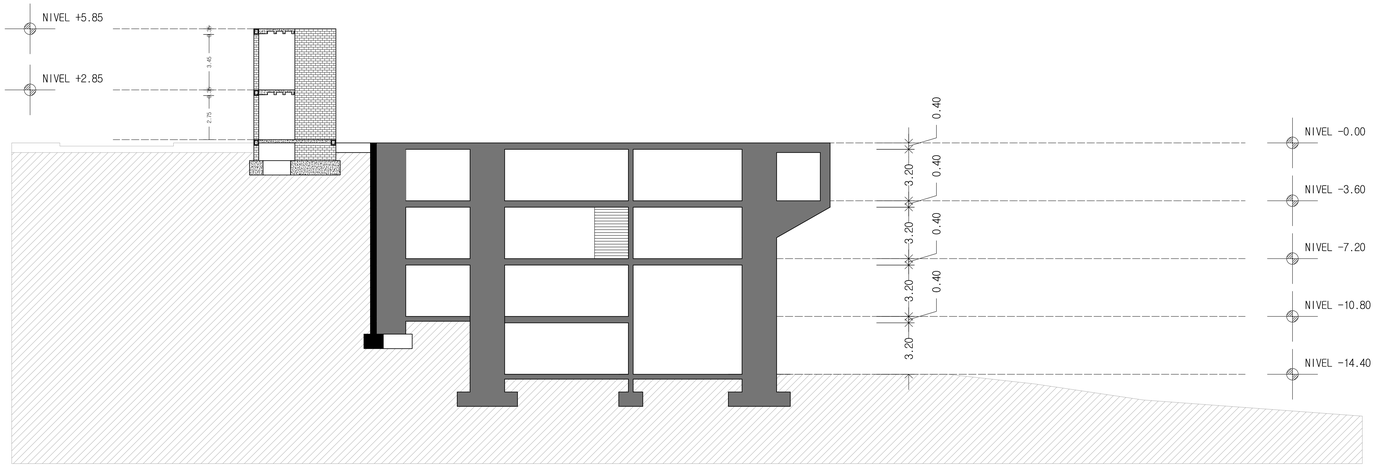


PLANO DE UBICACIÓN:
S/E

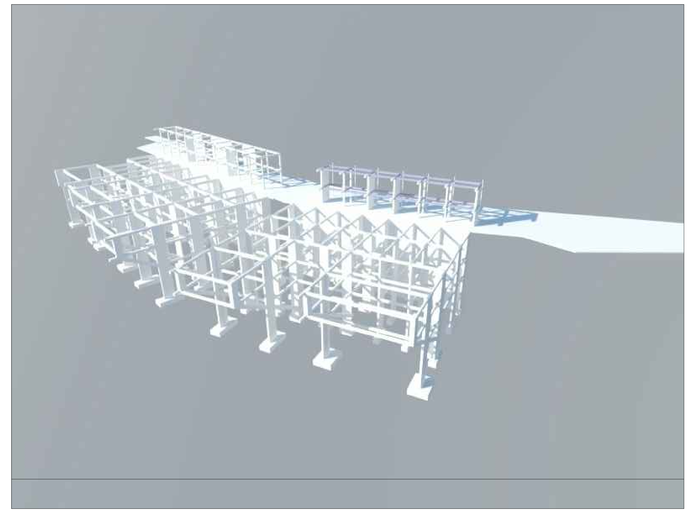


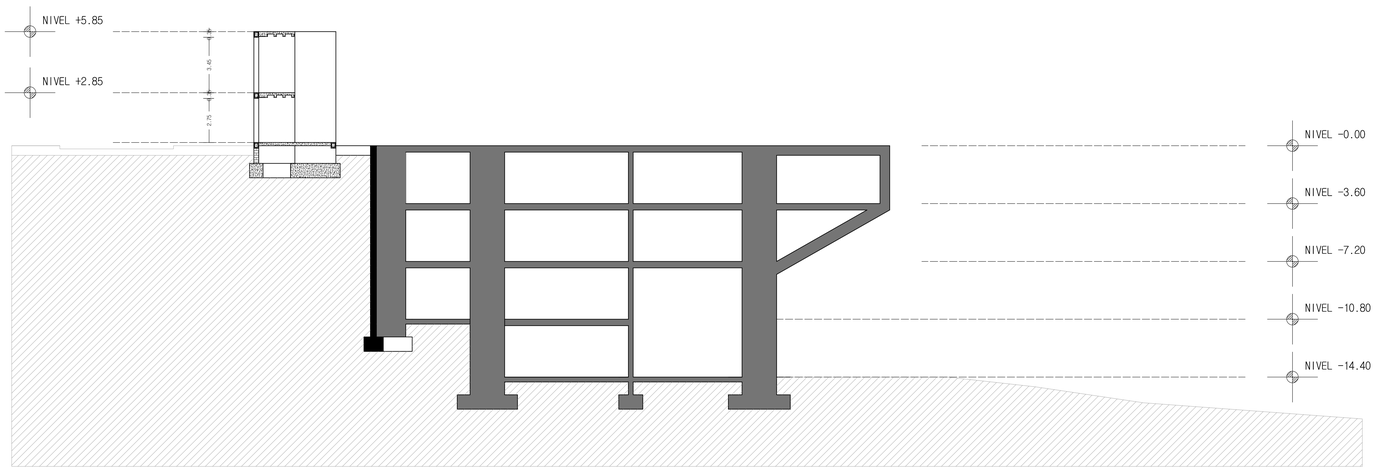
PLANTA ESTRUCTURAL LOSA
NIVEL 0.00 ESC 1:200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio)		DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: Ing. Félix Vaca	UBICACIÓN: PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha	E	LÁMINA: 8 / 9
	CONTIENE: PLANTA ESTRUCTURAL LOSA 0.00	BLOQUE: 3-4	NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.					FECHA: 12-2014
								ESCALA: 1:200



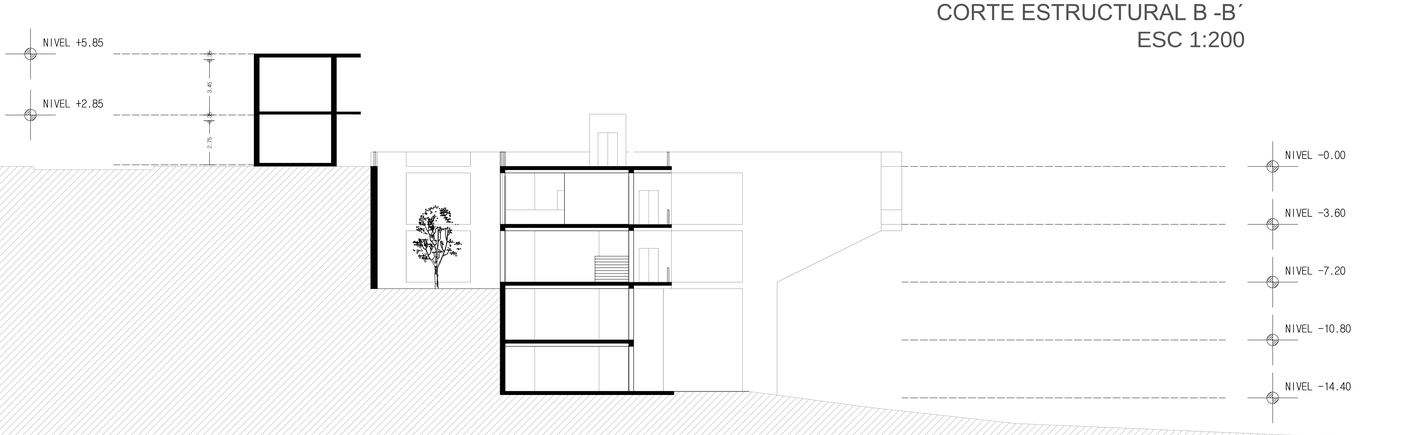
CORTE ESTRUCTURAL A - A´
ESC 1:200





CORTE ESTRUCTURAL B -B´
ESC 1:200





CORTE ESTRUCTURAL C -C´
ESC 1:200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO	TEMA: NUEVA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRITORIO - PARQUE SANTA CLARA Q´OCIO (Quebrada de Ocio)		DIRECTOR DE TFC: Arq. Oswaldo Paladines Z.	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	E	LÁMINA: 9 / 9
	CONTIENE: CORTES ESTRUCTURALES ISOMETRÍAS	BLOQUE: 1-2-3-4	NOMBRE: J. Sebastián Tipanta D.		Ing. Félix Vaca	PARQUE SANTA CLARA Sangolquí - Pichincha		FECHA: 12-2014 ESCALA: 1:200