



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

Facultad de Ciencias de la Educación

Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de
Magíster en Pedagogía Mención Educación Técnica y Tecnológica

**Propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para
motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales**

Autora: Doris Jeanneth Valenzuela Lema

Directora -Tutora: María Susana Harrington Martínez

Quito, agosto de 2024

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Doris Jeanneth Valenzuela Lema, con C.I. 1719207092 autor del trabajo de graduación titulado **“PROPUESTA DIDÁCTICA FUNDAMENTADA EN EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA MOTIVAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES”**, previa a la obtención del grado académico de **MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA MENCIÓN EDUCACIÓN TÉCNICA Y TECNOLÓGICA** en la **Facultad de Ciencias de la Educación**.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.
2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, 14 de agosto de 2024



Doris Jeanneth Valenzuela Lema

C.I. 1719207092

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Director (a) – Tutor (a) del Trabajo de Posgrado Titulado: **“PROPUESTA DIDÁCTICA FUNDAMENTADA EN EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA MOTIVAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES”**, presentado por la maestrante Doris Jeanneth Valenzuela Lema titular de la Cédula de Identidad N° 1719207092 para optar al Grado de Magíster en Pedagogía Mención Educación Técnica y Tecnología, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los 14 días del mes de agosto de 2024.



Dra. María Susana Harrington Martínez
C.I. 13341558
msharrington@puce.edu.ec
584140522276

NOTA: Se comunica que en el servicio de análisis Turnitin, el referido trabajo de titulación alcanzó el siguiente resultado: 2% índice de similitud con otras fuentes.

TURNITIN: INCLUIR HOJA DEL INFORME CON EL PORCENTAJE

Primer borrador. Doris Valenzuela.docx

INFORME DE ORIGINALIDAD

2%

INDICE DE SIMILITUD

2%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

2%

★ Darwin Vinicio Semanate-Semanate, Vanessa Gómez-Suárez. "Estrategias didácticas activas para mejorar el desempeño académico en la asignatura de Estudios Sociales", EPISTEME KOINONIA, 2021

Publicación

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 11 words

Excluir bibliografía

Activo

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, **DORIS JEANNETH VALENZUELA LEMA** titular de la Cédula de Identidad N° 1719207092, declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo para lo obtención del Grado Académico de Magíster en Pedagogía Mención Educación Técnica Tecnológica son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los catorce días del mes de agosto del 2024.



Firma:

DORIS JEANNETH VALENZUELA LEMA

C.I. 1719207092

AGRADECIMIENTO

Agradezco con todas mis fuerzas a mi Padre Celestial y a Jesucristo por confiar en mí y permitirme ser uno de sus milagros, agradecida por pulir mi capacidad profesional, por permitirme aprender y dar lo mejor a pesar de cada circunstancia, agradecida por no soltarme y acompañarme en esta meta posible.

Agradezco eternamente a mi amada hija Dome Grefa y a mi madre Delfina Yuquilema por su apoyo y fortaleza en cada pasito, gracias por cada palabra de ánimo, por cada abrazo, gracias por creer, volar y lograrlo conmigo. Las amo.

Agradecida de corazón con mi tutora y maestra Dra. María Susana Harrington, por ser una excelente profesional, un gran ser humano digno de admiración y junto a ella a mis maestros que me brindaron sus conocimientos durante la preparación de la maestría con su calidez humana que eliminó barreras a través de una pantalla, enseñándonos amar lo que se aprende. Gracias a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador por cambiar visiones y corazones.

Agradezco a mis amigas y compañeras Mary Quishpe y Adriana Vásquez, por ser un faro en mi vida, a la vez quedo agradecida con todas aquellas personas que hicieron posible este momento, con sus mensajes, abrazos y palabras de aliento cuando por mi salud me derrumbaba, pero con su cariño permitieron que me siguiera esforzando por esta meta, porque sé que nada existe y se mueve sin que Nuestro Padre Celestial lo sepa. Gracias por ser una bendición Celestial en mi vida.

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a mi Padre Celestial quien bendijo mi existencia con mi madre Delfina que me ha permitido descubrir mi potencial, ella que me ha acompañado siempre, me ha escuchado, ha enfrentado mis temores, derrotas, tristezas, alegrías y triunfos, y que con su vida entera ha demostrado el gran amor que Dios tiene para con sus hijos. Te amo mami Fina.

DORIS. V

ÍNDICE DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1 Formulación del Problema	3
1.2 Objetivos de la Investigación.....	8
1.3 Justificación de la Investigación	8
CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	12
2.1 Antecedentes de la Investigación.....	12
2.2 Bases Teóricas	16
2.2.1¿Qué son las Ciencias Sociales?.....	16
2.2.2 Propósito de las Ciencias Sociales desde lo curricular	17
2.2.3 Aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales.....	18
2.2.4 La motivación	20
2.2.5. Aprendizaje Basado en Proyectos	23
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.....	33
3.1. Tipo de investigación.....	33
3.2. Diseño de la investigación	33
3.3. Unidades de estudio.....	34
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	34
3.5. Técnicas de análisis de datos.....	35
3.6. Operacionalización de variables.....	35
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS.....	38
CAPÍTULO V: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	84
5.1 Denominación de la propuesta	84
5.2 Descripción de la propuesta	84
5.3 Justificación de la propuesta	85
5.4 Objetivos de la propuesta	86
5.5 Temporización	86
5.6 Beneficiarios	88
5.7 Responsables	88
5.8 Metodología	89

5.9 Propuesta	89
5.10 Evaluación.....	90
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	104
Conclusiones.....	104
Recomendaciones.....	105
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	106
ANEXOS.....	117

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Matriz de operacionalización de las variables.....	42
Tabla 2	Desarrollo alcanzado en las Destrezas.....	44
Tabla 3	Promedio académico alcanzado.....	46
Tabla 4	Motivación.....	47
Tabla 5	Acompañamiento pedagógico.....	49
Tabla 6	Estrategias didácticas.....	50
Tabla 7	Técnicas de aprendizaje.....	51
Tabla 8	Recursos empleados en la asignatura.....	52
Tabla 9	Acompañamiento familiar.....	53
Tabla 10	Interacción entre estudiantes.....	55
Tabla 11	Ambientes de aprendizaje.....	56
Tabla 12	Disponibilidad de infraestructura.....	57
Tabla 13	Propuesta.....	59
Tabla 14	Objetivo de la Propuesta.....	60
Tabla 15	Estrategias de la Propuesta.....	62
Tabla 16	Contenidos de la Propuesta.....	64
Tabla 17	Actividades de Propuesta.....	65
Tabla 18	Recursos de la Propuesta.....	67
Tabla 19	Técnicas de la Propuesta.....	68
Tabla 20	Desarrollo alcanzado en las Destrezas.....	71
Tabla 21	Promedio académico alcanzado.....	74
Tabla 22	Motivación.....	75
Tabla 23	Acompañamiento pedagógico.....	76
Tabla 24	Estrategias didácticas.....	78
Tabla 25	Técnicas de aprendizaje.....	79
Tabla 26	Recursos empleados en la asignatura.....	81
Tabla 27	Acompañamiento familiar.....	82

Tabla 28	Interacción entre estudiantes.....	84
Tabla 29	Propuesta.....	85
Tabla 30	Cronograma de implementación de la propuesta.....	89
Tabla 31	Responsables.....	91

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	Desarrollo alcanzado en las Destrezas.....	43
Gráfico 2	Promedio académico alcanzado.....	45
Gráfico 3	Motivación.....	46
Gráfico 4	Acompañamiento pedagógico.....	48
Gráfico 5	Estrategias didácticas.....	49
Gráfico 6	Técnicas de aprendizaje.....	51
Gráfico 7	Recursos empleados en la asignatura.....	52
Gráfico 8	Acompañamiento familiar.....	54
Gráfico 9	Interacción entre estudiantes.....	55
Gráfico 10	Ambientes de aprendizaje.....	56
Gráfico 11	Disponibilidad de infraestructura.....	58
Gráfico 12	Propuesta.....	59
Gráfico 13	Objetivo de la Propuesta.....	61
Gráfico 14	Estrategias de la Propuesta.....	63
Gráfico 15	Contenidos de la Propuesta.....	64
Gráfico 16	Actividades de Propuesta.....	66
Gráfico 17	Recursos de la Propuesta.....	67
Gráfico 18	Técnicas de la Propuesta.....	69
Gráfico 19	Desarrollo alcanzado	72
Gráfico 20	Promedio académico alcanzado.....	74
Gráfico 21	Motivación.....	75
Gráfico 22	Acompañamiento pedagógico.....	77
Gráfico 23	Estrategias didácticas.....	78
Gráfico 24	Técnicas de aprendizaje.....	80
Gráfico 25	Recursos empleados en la asignatura.....	81
Gráfico 26	Acompañamiento familiar.....	83
Gráfico 27	Interacción entre estudiantes.....	84
Gráfico 28	Desarrollo alcanzado en las Destrezas.....	86

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN EDUCACIÓN TÉCNICA Y TECNOLÓGICA

**PROPUESTA DIDÁCTICA FUNDAMENTADA EN EL APRENDIZAJE BASADO
EN PROYECTOS PARA MOTIVAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE
CIENCIAS SOCIALES**

Autora:
Doris Jeanneth Valenzuela Lema
Directora-Tutora:
Dra. María S. Harrington
Fecha:
agosto 2024

RESUMEN

La educación es una parte esencial de la formación humana, el sistema educativo se estructura por niveles e incluye asignaturas con contenidos específicos que buscan el desarrollo de habilidades en distintas áreas según las políticas de cada país. En Ecuador, el currículo establece la misión y visión de lo que se pretende alcanzar al culminar la educación obligatoria conocida como Bachillerato General Unificado el cual está ligado a la palabra “Somos innovadores”. En atención a ello, esta investigación tiene como objetivo diseñar una propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior, en la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. La metodología es de tipo proyectiva con un diseño de campo. La muestra del estudio está constituida por 4 maestros del Área de Estudios Sociales y 106 estudiantes de 13 paralelos de 8vo año. Para recoger la información se usó la técnica de la encuesta y el instrumento fue un cuestionario aplicado en línea. Los datos obtenidos se representan en cuadros y gráficos. Los resultados evidencian la situación del Área de Ciencias Sociales con respecto a los procesos didácticos y los niveles de comprensión de los estudiantes sobre los contenidos del área, estos hallazgos sirvieron de base para el diseño de la propuesta de ABP con la que se espera motivar a los estudiantes.

Palabras clave: Ciencias Sociales, Aprendizaje Basado en Proyectos, motivación.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN EDUCACIÓN TÉCNICA Y TECNOLÓGICA

**DIDACTIC PROPOSAL BASED ON PROJECT-BASED LEARNING TO
MOTIVATE LEARNING IN THE AREA OF SOCIAL SCIENCES**

Author:

Doris Jeanneth Valenzuela Lema

Director -Counselor:

Dra. María S. Harrington

Date:

agosto 2024

ABSTRACT

Education is an essential part of human formation, the educational system is structured by levels and includes subjects with specific content that seek the development of skills in different areas according to the policies of each country. In Ecuador, the curriculum establishes the mission and vision of what is intended to be achieved by completing the mandatory education known as the Unified General Baccalaureate, which is linked to the word “We are innovative.” In response to this, this research aims to design a didactic proposal based on project-based learning to motivate learning in the Area of Social Sciences in students in the eighth year of Higher Basic General Education, at the Fiscal Educational Institution "Benito Juárez", located in the city of Quito-Ecuador during the 2022-2023 school period. The methodology is projective with a field design. The study sample is made up of 4 teachers from the Social Studies Area and 106 students from 13 8th year parallels. To collect the information, the survey technique was used and the instrument was an online questionnaire. The data obtained is represented in tables and graphs. The results show the situation of the Social Sciences Area with respect to the didactic processes and the levels of understanding of the students about the contents of the area. These findings served as the basis for the design of the PBL proposal with which it is expected to motivate the students.

Keywords: Social Sciences, Project Based Learning, motivation.

INTRODUCCIÓN

Las Ciencias Sociales conllevan objetivos visiblemente claros para cubrir necesidades que limitan el logro de conocimiento profundo desde su diseño con estrategias dirigidas a motivar el aprendizaje fuera del paradigma del “nueva-mente” es decir lo de siempre durante su enseñanza y aplicación didáctica que inicia en el salón de clase con la asignatura de Estudios Sociales para la Educación General Básica Superior, que además anhela contribuir con ciudadanos holísticos de gran valor participativo, con conciencia social, crítica y reflexiva, así también es parte de este querer la innovación en la estructura de enseñanza con sus docentes y estudiantes que desempeñen nuevos roles como guías y andamiajes en el transitar educativo.

Es así que, esta investigación pretende consolidar el conocimiento a través de una *Propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyecto para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales*, dirigida a estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal “ Benito Juárez” ubicada en la ciudad de Quito- Ecuador durante el período escolar 2022-2023 con la finalidad de dar solución a la falta de comprensión en los estudiantes a temas propios de la asignatura que por su naturaleza educativa se presentan más complejos, así también, lograr una alta repercusión en el rendimiento académico.

Se debe agregar que, el presente Proyecto está conformado por seis capítulos, siendo:

Capítulo I: Planteamiento del Problema, se plantea las carencias que presenta la enseñanza en la asignatura de Estudios Sociales como la caduca atención que esta recibe al basarse en su mayoría a un texto guía de estudio, la falta de innovación en pleno siglo XXI con tanto avance tecnológico y científico, su falta de actividad práctica remplazada por la enseñanza tradicional que genera mentes pasivas y desmotivadas que comprometen la calidad educativa, cabe mencionar que, aquí constan los objetivos que busca cumplir la investigación, también se encuentra el objetivo general y específicos a ser logrados y la justificación que sostiene la necesidad de la creación de una Propuesta educativa innovadora.

Capítulo II: Fundamentación Teórica, ubica la Fundamentación Teórica que servirá de apoyo a la investigación y es una revisión de estudios realizados de diferentes autores sobre el tema tratado de forma nacional e internacional, aquí constan las Bases Teóricas que se orientan a la enseñanza del Aprendizaje Basado en Proyectos para comprender de mejor manera sus beneficios, así también, la importancia de la motivación en la enseñanza.

Capítulo III: Metodología, presenta el tipo de investigación a realizarse para solucionar un problema e identificar requerimientos y responder de forma positiva, aquí contamos con el diseño de la investigación, unidades de estudio (población y muestra), técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de análisis de datos, culminando con operacionalización de variables con su respectiva tabla.

Capítulo IV: Presentación y análisis de datos, comprende el análisis de la información obtenida mediante la técnica e instrumento seleccionado para este fin, sustentado en el aporte de diferentes autores, estos resultados se presentan como tablas, barras, cuadros estadísticos y presentan dos secciones la primera el abordaje al personal docente y la segunda la participación de estudiantes de la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez”.

Capítulo V: Denominación de la Propuesta, expone el Proyecto que lleva por título “Benito te enseña la Historia” que busca contribuir a la mejora de la enseñanza aplicada por los docentes, esta consta de descripción de la Propuesta, justificación de la Propuesta, objetivos generales y específicos, temporización, beneficiarios, responsables, metodología, propuesta y evaluación.

Capítulo VI: Conclusiones y recomendaciones, enuncia las conclusiones a las que se ha llegado luego del proceso investigativo y recomendaciones sugeridas para la enseñanza.

Finalmente concluye con el registro de referencias bibliográficas que aportaron al presente trabajo de investigación y los anexos.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Formulación del Problema

Al considerar parte de la Historia se puede mencionar a la Antigua Grecia, lugar en el cual se formaron modelos educativos que posteriormente con sus aportes y avances alcanzaron una nueva visión con la participación del naciente Estado, siendo ya en ese siglo un derecho humano, pero, “Fue hasta el siglo XX en que la educación comenzó a ser concebida como la clave para la democracia y el progreso y se instituyó como un derecho social, (...) una conquista no solo de los grupos privilegiados” (Contreras Bustamante, 2021 p. 96). No obstante, a pesar de demostrar sus ventajas en este siglo sigue siendo considerado un gasto social en los llamados países tercermundistas.

Al concebir a la educación como un derecho de igualdad que propicia el desarrollo del capital intelectual en la sociedad, habría que decir que “el activo más importante de cualquier organización educativa para enfrentar la competitividad es el conocimiento” (Vastralen Acosta & López Lastra, 2018, p. 4). Mismo que ha pasado por diferentes períodos, eventos y desarrollo de grandes acontecimientos que muestran su perfeccionamiento desde el pasado como del presente, sin embargo, no ha logrado ser igualitaria para todos y todas en su accesibilidad.

De tal manera que, las diferentes formas de aprendizaje aprovechadas por el ser humano han permitido descubrir y mantener habilidades para dar forma a una historia práctica nacida de la misma desigualdad y la necesidad de conocer a la sociedad, esto ha dado paso al nacimiento de diversas disciplinas que hoy forman un todo denominado las “Ciencias Sociales”, que encuentra devaluado su alcance educativo no por sí misma, más bien por su mala utilización sociocultural, de escasa o nula comprensión, dejándola limitada e indefensa sin innovación frente a tanto devenir científico y tecnológico.

Además, hay que mencionar que la didáctica de las Ciencias Sociales está desatendida, al no entenderla de forma adecuada para su enseñanza y centrarla en teorías, fechas, conceptos que no maduran el pensamiento crítico (López et al.; 2021), a esto se puede agregar lo mencionado por Baqué (2022) quien refiere: “Su claro alejamiento de los problemas reales de la sociedad y de la educación no sólo la incapacita para hacerse cargo

de la función que justifica su existencia, sino que además favorece prácticas discursivas y corporativas” (p. 31), esto referente a las Ciencias Sociales en la Educación Superior española en la cual tampoco ha pasado desapercibida.

Respecto del contexto ecuatoriano una muestra de estos hechos son los cambios bruscos a los que está sometida la forma de enseñanza, así también la falta de innovación en el profesional de la educación, un ejemplo de esta debilidad fue la pandemia causada por el COVID que marcó profundamente un antes y un después, evidenciando que, la educación posee retos, fruto de los cambios tan rápidos que se pueden presentar en este tiempo, cambios tecnológicos, científicos y políticos que definitivamente modifican la mentalidad humana (Cabezas, 2018), siendo exigencia del mismo tiempo la aplicación de metodologías innovadoras que deben iniciar en el aula.

Las Ciencias Sociales en el currículo ecuatoriano se proyecta más activa pero muere en la práctica dentro del aula al mantener rasgos de un modelo de enseñanza tradicional que transmite conocimiento a receptores que “aprenden” de acuerdo a requerimientos sociales, modificando el verdadero propósito de la disciplina, su calidad y su nuevo escenario tecnológico, que muestra un estudiante poco crítico limitado en su aprendizaje significativo sin la esencia viva no superficial de las Ciencias Sociales que se logra en constante participación e interacción con la realidad. De acuerdo con Pagés (2009):

Uno de los problemas principales de la enseñanza de las ciencias sociales hoy, tanto en su formato más clásico como en su formato más innovador, es que impacta poco en la formación de una juventud que tiene a su disposición muchísima más información de la que había tenido hasta ahora el alumnado de otras generaciones. Y además una información que caduca a una velocidad enorme. Los cambios que caracterizan la contemporaneidad chocan muchas veces con la estabilidad del currículo de ciencias sociales y con el predominio de métodos de enseñanza transmisivos y poco participativos. (Pagés, 2009, p. 4)

El persistir con una lógica de educación tradicional incluso puede llevar al docente a creer tener la única verdad sin aceptar perspectivas diferentes y limitar la participación

activa y construcción del aprendizaje en el estudiante que al no generar comunicación no eleva la experiencia investigativa por curiosidad, perjudicando así el desempeño tanto en el aula como en el aspecto social, la falta de una interacción positiva en el aula puede llegar a romper la conexión con lo nuevo volviéndose a la falta de motivación, así como el aprendizaje limitado de contenidos propios de esta área que abarca cursos como Historia, Geografía y otros (Orozco Alvarado, 2016).

En consecuencia, se formarán sujetos que no asuman posiciones críticas en comprensión de su entorno, permisivos de poco o nulo impacto social muy diferentes a aquellos que dieron nacimiento a esta disciplina y que decir del ámbito educativo en el cual el mismo estudiante es quién acepta de forma intrínseca su falta de intervención u opinión. Es muy posible que al exigir aplicar el currículo motivador y flexible también se deba conocer un docente motivador y flexible que dé significado e importancia al diálogo en la enseñanza, así como también, al desafío de lograr afianzar el aprendizaje alejado de lo que se supone el estudiante deberían pensar, decir, ser y actuar. En concordancia con lo anterior, se afirma que:

El elemento esencial para lograr una motivación permanente en el alumno para aprender, para desarrollar y trascender lo constituye el propio maestro que mediante su estímulo, ejemplo y motivación personal impulse al alumno a sacar lo mejor de Sí, como lo define el propio término educar (sacar lo mejor de sí). (Anaya-Durand y Anaya-Huertas, 2010, p. 14)

Cabe señalar, que una de las metas en el Sistema Educativo del Ecuador en el subnivel de Educación General Básica es una “educación de calidad” para todos con derechos plenos sin etiquetas, prejuicios o imaginarios sociales, reconociendo la diversidad humana, estilos y ritmos de aprendizaje que no lleven anular e invisibilizar a quienes esperan oportunidades de no sentirse excluidos, en este aspecto el Ministerio de Educación del Ecuador (2012), en su documento *Estándares de Calidad Educativa* hace referencia al sistema de educación el cual debe ayudar a cumplir el ideal que las personas tienen para cambiar la sociedad ya existente el cual involucra al docente como ejemplo

desde sus buenas prácticas profesionales (p. 5). De igual forma, se apoya la valiosa participación en el siguiente documento que expresa:

Los estándares de Desempeño Profesional Docente nos permiten establecer las características y prácticas de un docente de calidad, quien, además de tener dominio del área que enseña, evidencia otras características que fortalecen su desempeño, tales como el uso de pedagogía variada, la actualización permanente, la buena relación con los alumnos y padres de familia, una sólida ética profesional, entre otras. (Ministerio de Educación Ecuador, 2012, p. 11)

Vale acotar que, el Ministerio de Educación del Ecuador cuenta con la Plataforma Moodle virtual desde el año 2016 para fortalecer el desempeño docente y reorientarlo en: diversas maneras de enseñar, en vivir valores, en aplicar su práctica, en elaborar la planificación para su aplicación debiendo ser apropiada para despertar las habilidades del pensamiento en el estudiante y cubrir sus necesidades, entonces podemos agregar que la falta de actualización e innovación acorde a la realidad desde el docente hacia la asignatura afecta gravemente el aprendizaje en el cual si el docente falla el estudiante dejará de potenciar sus habilidades y capacidades con grandes brechas en el contexto y tiempo que vive, de acuerdo con Espinoza et al. (2017):

La tarea principal del docente es educar a sus alumnos y su gestión debe estar centrada en el desafío que conlleva transmitir un cúmulo de conocimientos a cada alumno, para lo cual tiene que enriquecer su acervo profesional y los fundamentos de su conocimiento, destrezas, métodos educativos y pedagógicos ya que a mayor educación mayor serán los beneficios en el proceso de desarrollo educativo y cognitivo de sus educandos. Por lo que la autosuperación y capacitación constante ha de ser una de las cualidades más notorias que distinga a un buen profesor. (Espinoza et al., 2017, p. 45).

Como resultado está la expresión de lo que el docente quiere y debe lograr desde el hoy a futuro en el estudiante. Por lo expuesto anteriormente, el poder compartir como maestra un espacio escolar con un grupo de estudiantes entre 11 y 12 años de edad de

octavo de E.G.B.S de la Institución Benito Juárez, permitió evidenciar su preocupación por no lograr comprender al cien por ciento diferentes contenidos en Sociales, a la vez recalcar “la copia y resúmenes frecuentes”, denotan que las Ciencias Sociales no es su materia favorita, pero ¿podría llegar hacerlo?

Los estudiantes mencionados son el principal motivo para generar una propuesta de estrategias didácticas fundamentadas en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior, en la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez”, ubicada en la ciudad de Quito- Ecuador durante el período escolar 2022- 2023.

Con la finalidad de solventar un problema educativo en su aplicación, motivación y aprendizaje, a la vez, mitigar el fracaso escolar, se planteó preguntas que dieron paso a esta investigación y serán guía en el desarrollo de los siguientes objetivos a ser alcanzados: ¿Cómo estaría diseñada una propuesta de estrategias didácticas fundamentadas en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior, en la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023 ? ¿Cuál es la situación actual referida a los procesos de aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, que evidencian los estudiantes, de octavo año de Educación General Básica Superior, de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito- Ecuador durante el período escolar 2022-2023?

A esta investigación también se suma la necesidad de hallar respuesta a las interrogantes: ¿Cuáles son las estrategias didácticas que emplean los docentes en el Área de Ciencias Sociales, en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito- Ecuador durante el período escolar 2022-2023? ¿Cuáles son los factores asociados al aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito- Ecuador durante el período escolar 2022-2023?

1.2 Objetivos de la Investigación

1.2.1 Objetivo General

Diseñar una propuesta didáctica fundamentadas en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior, en la Institución Educativa Fiscal " Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023.

1.2.2 Objetivos Específicos

Diagnosticar la situación actual referida a los procesos de aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, que evidencian los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior, de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito- Ecuador durante el período escolar 2022-2023.

Describir las estrategias didácticas que actualmente emplean los docentes en el Área de Ciencias Sociales, en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal " Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023.

Explicar los factores asociados al aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito- Ecuador durante el período escolar 2022-2023.

1.3 Justificación de la Investigación

La Educación debe ser prioridad del Estado en todos sus niveles, de aquí la necesidad de fortalecer sus políticas sociales, sus recursos y logros que busquen eliminar la deserción escolar y mejoren su formación, si el sistema político del Estado fracasa su impacto alcanzará a todas las Instituciones Educativas. El éxito del Sistema obligatorio de Educación radica en su culminación con la adquisición de habilidades suficientes para su desempeño, si bien es cierto la deserción escolar se da por diferentes razones el fracaso escolar en la sociedad también es el resultado de esta. El lograr la calidad educativa con éxito implica impulsar oportunidades y mejorar la calidad de vida, este es un objetivo

universal que va más allá de una planificación de papel administrado por la entidad principal que es el Estado.

Por otro lado, el aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales deja ver que no está generando en los estudiantes, un pensamiento crítico con interés de investigación para formar conocimientos nuevos por presentar a la materia de estudio textual, inanimada en su presentación, acumulativa, memorística, carente de innovación, sin mantener una relación constante con otras asignaturas impartidas en el mismo año escolar o su falta de relación con el entorno, de formato tradicional, sin motivación para el aprendizaje en el ejercicio y didáctica docente. Esto muestra la preocupación de los docentes y la necesidad de repensar su proceso de enseñanza en beneficio de los estudiantes y en la mejora del desarrollo profesional que repercuta en la práctica y dinámica independientemente del Currículo Escolar establecido en cada periodo.

Desde este punto, al referirse a la autosuperación y calidad docente se entiende su relación directa con los miembros de la Comunidad Educativa, no solo, como un profesional preparado y capaz para su escenario, pues es también parte de sus características el tener una excelente calidad humana que catapulte el potencial en el educando, es así que, la educación no busca en sí misma que el estudiante sea el único ser reflexivo, sino también, un docente reflexivo, ético, responsable, empático, consciente de lo que puede alcanzar con sus acciones.

No se puede olvidar que la motivación también es necesaria en el docente para su mejor desempeño en el ejercicio de la vocación, que permita sentir la esencia de la enseñanza en los estudiantes y que cree un ambiente acogedor tanto para el docente en su práctica así como para el estudiante que pueda llegar a sentir suyo el aprendizaje aplicable en el momento y tiempo exacto para el cual se encuentra en formación, que pueda estar en las Ciencias Sociales muchas de las respuestas con su pensamiento crítico que le permita comprender la importancia de su propia participación social, definitivamente esto se puede lograr desde las estrategias a ser trabajadas en el aula, si el docente entiende los objetivos que se buscan tendrá claro lo que se quiere alcanzar.

Así, se hace importante reconocer el estudio de las Ciencias Sociales en el trabajo formativo y significativo para que el estudiante sea capaz de transformar un mundo

globalizado que requiere de su reflexión y participación activa, partiendo de que, se debe desarrollar competencias didácticas y destrezas por parte del docente desde el aula presencial o en espacios virtuales que ayuden al estudiante a crear su visión del mundo de manera propia.

Además, la tecnología se encuentra presente en este campo con herramientas que llegan a remplazar la clase tradicional aburrida, llena de conceptos, cambiando la dinámica de la asignatura desde sus contenidos, presentación, trabajo estudiantil y docente e interacción con otras asignaturas que exige una participación más activa de los estudiantes desde el aula en la cual el docente es el primer llamado a brindar nuevas herramientas que salgan de la monotonía en su ritmo, forma y contenido de trabajo sin limitar la creatividad, destrezas y desarrollo de cualidades para construir aprendizajes de valor significativo.

Dicho lo anterior, el presente trabajo de investigación surge de la necesidad de diseñar una propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyecto para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa “ Benito Juárez” ubicada en la ciudad de Quito, en mejora del rendimiento académico y métodos de aprendizaje aplicados por los docentes que deben orientar la enseñanza de manera adecuada para solventar las necesidades educativas que presentan los estudiantes siendo uno de sus ejes los métodos didácticos y materiales educativos que promuevan la motivación y mejora continua que no limiten la participación, aprendizaje, desarrollo de destrezas, competencias, valores, habilidades y actitudes en los estudiantes.

Se debe agregar que, al enseñar Ciencias Sociales se ha observado la necesidad de responder al aprendizaje de diferente manera ya no de memorización que indiscutiblemente lleva a una manera equivocada de impartir conocimientos, además, el docente no puede abarcar todos los campos del conocimiento, llegando a ser necesario la implementación de diferentes medios educativos para lograr los propósitos de todo el grupo, a la vez el aprovechamiento de su riqueza en diversidad, respetando su propio ritmo de trabajo que permita generar la capacidad de análisis, reflexión del conocimiento y aprendizajes desde los errores que son parte del mismo proceso en la formación de sus propias experiencias. Al respecto, Pagés (2002) señala:

La enseñanza de las ciencias sociales, de la geografía y de la historia y la didáctica de las ciencias sociales son dos caras de una misma moneda. Ambas tienen un mismo objetivo final: conseguir que la ciudadanía aprenda ciencias sociales, geografía e historia para intervenir y participar con conocimiento de causa en la construcción de su futuro personal y social. Sin embargo, su objetivo de estudio y sus prácticas son distintos (p. 8).

En tal virtud, la presente investigación también tiene la intención de mejorar el trabajo docente a través de la organización de recursos y estrategias didácticas, para un aprendizaje constructivista siendo este el método del Aprendizaje basado en proyectos o ABP para las Ciencias Sociales, “esta metodología fomenta el trabajo cooperativo, el desarrollo de las competencias clave del alumnado, así como el desarrollo de sujetos activos, motivados y protagonistas de su propio aprendizaje” (Sánchez, 2018; p. 24). Demostrando ser un complemento ideal para la enseñanza.

El aprendizaje basado en proyectos impulsa además la investigación desde el trabajo individual y grupal en el cual los estudiantes llevan el rol principal mientras el docente es un guía que da forma a un aprendizaje duradero que culmina con un producto de utilidad social y de aprendizaje profundo por ser aplicado en todo su proceso de manera real, es de gran beneficio tanto para estudiantes como para docentes por el grado de trabajo, esfuerzo, responsabilidad, valoración así como respeto, colaboración, tolerancia y otras cualidades que este emplea en su proceso.

CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Antecedentes de la Investigación

Las estrategias didácticas innovadoras en el Área de Ciencias Sociales buscan despertar el interés del aprendizaje en el educando, esto ha permitido el desarrollo de numerosas investigaciones en todos los campos que estudian al ser humano, que buscan entender y potencial al máximo habilidades y capacidades del mismo y comprender por qué en distintos momentos se ve interrumpido aún en tiempos de grandes avances científico cultural.

2.1.1 Antecedentes Internacionales

La didáctica del aprendizaje se ha vuelto muy rica en su contenido, actualmente la participación docente en los diferentes programas de actualización e innovación y sus múltiples actividades extracurriculares, y en cierto modo su carga administrativa, opacan su esencia de enseñar y guiar dejando de lado el verdadero propósito de la profesión, es así que, la investigación de López et al. (2018) denominada “*Buscando formas de enseñar: investigar para innovar en didáctica de las ciencias sociales*” tiene por interés resaltar la formación docente, la necesidad de innovar en la disciplina de Ciencias Sociales, su currículum, enseñanza, aprendizaje y alumnado para la sociedad actual propia del siglo XXI, metodológicamente una de las aplicaciones dentro de sus trabajos es el método cuantitativo exploratorio, presenta como herramienta el cuestionario mixto y su análisis descriptivo que fue aplicado a estudiantes con aspiración al grado de maestras y maestros para Educación Primaria quienes se encontraban cursando el cuarto año de formación académica profesional de la Universidad de Burgos, España. En este trabajo los autores destacan la importancia de las prácticas pre profesionales que se deben realizar en el campo de la educación y posteriormente el desarrollo y aplicación del conocimiento adquirido ya en el campo de enseñanza- aprendizaje que mostrará el fruto en el estudiante como producto de las didácticas aplicadas.

Las nuevas formas de enseñar incluyen en el docente de Ciencias Sociales su reflexión en el uso adecuado de metodologías del aprendizaje desde su formación hasta la práctica. Es así que, dentro de las conclusiones los autores enfatizan los tipos de programas

que se aplica en la formación docente para su didáctica y sugieren una mejor y mayor investigación enfocada en las habilidades de los estudiantes desde la práctica docente y el uso de diferentes formas de enseñar, así como propuestas innovadoras.

Como se afirma en el trabajo de los autores García y Pérez (2018), titulado “Aprendizaje basado en proyectos: método para el diseño de actividades” que tiene como objetivo presentar de manera factible el método del Aprendizaje basado en proyectos pensando en el beneficio para los docentes que inicien su aplicación, se toma como uno de sus apoyos el método del trabajo colaborativo, hay que mencionar además, la implementación de una herramienta acorde a la época como el uso de las TIC y a la vez un taller que hará de guía en el trabajo docente de quien, conviene subrayar, se espera una mayor voluntad y esfuerzo en su preparación pedagógica para no perder de vista los principios y el fin de este aprendizaje que es la construcción activa del conocimiento en la que el estudiante es el principal protagonista en su realidad.

Caballero (2019), en su artículo titulado: “La educación para la participación democrática de la ciudadanía. Estudio de casos de estudiantes de grado once de dos instituciones públicas de Bogotá: entre la sumisión y la crítica” se plantearon conocer que entienden por participación política y cómo ejercen sus derechos democráticos los estudiantes consultados; la metodología de la investigación que utilizaron fue el enfoque fenomenológico constructivista, tomando como herramienta la encuesta realizada en dos instituciones ubicadas en el lugar de Suba (Bogotá Colombia), permitiendo también analizar la participación crítica, democrática y el desenvolvimiento que tienen los estudiantes en su realidad social después de haber cumplido con un proceso educativo y formativo al finalizar su período escolar obligatorio, esto para resolver problemas en la didáctica de las Ciencias Sociales.

En sus conclusiones los autores resaltan la importancia del pensamiento crítico del estudiante y la didáctica de las Ciencias Sociales que superen antiguas formas de enseñar. Esta investigación a través de sus procesos enfocados en las metodologías de diferentes generaciones se ha dividido en problemáticas, contenidos y conceptos, formación, histórica, geográfica y ciudadana, metodologías y prácticas que se buscan sean innovadoras.

Por otra parte, García (2022) en su trabajo de grado denominado *Estrategias motivacionales innovadoras para mitigar la deserción escolar en la Institución Educativa Puerto Santander del municipio del Puerto de Santander*, tuvo como objetivo proponer estrategias motivacionales para la mitigación de la deserción escolar en educación primaria, además plantea que su metodología es de naturaleza cuantitativa, con un nivel descriptivo de campo y en la modalidad de proyecto especial, respecto de la población y muestra menciona que fueron 35 docentes de educación básica primaria, su técnica empleada fue la encuesta y el instrumento un cuestionario de 15 preguntas de selección dicotómico con selección múltiple.

Como conclusión, la autora indica que el poco acompañamiento y poco apoyo familiar dan como resultado deserción escolar y bajo rendimiento este es el resultado desde la apertura docente a quien también hace referencia con su falta de involucramiento para no quedarse como simples observadores y descriptores, también, refieren como causas la falta de recursos tecnológicos, conexión a internet y poca motivación por parte de los estudiantes, finalmente considera necesaria la implementación de estrategias motivadoras.

Además, el trabajo de investigación lleva en su análisis el incumplimiento del derecho a la educación que repercute en la calidad educativa y progreso que puede alcanzar un país, siendo afín con los objetivos compartidos y su fruto de implementar Estrategias motivacionales como propuesta de aprendizaje.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Calvas et al. (2020) en su artículo titulado “El aprendizaje de la historia en los estudiantes del Cantón Girón, Ecuador”, tuvo por objetivo el compartir reflexiones y ofrecer referentes teóricos y metodológicos acerca de las particularidades que caracterizan el aprendizaje de la Historia en los estudiantes de décimo grado de la región mencionada, acerca de la metodología aplicada en su investigación se basó en el método de observación, revisión bibliográfica y documental así también, se apoyó en el estudio cualitativo y en su realización manifiesta el empleo del instrumento cuestionario, entrevistas para obtención de la respuesta que se pretendía recoger. Para la muestra se estratificó a 100 de los 196 estudiantes de las 7 escuelas que cuentan con décimo grado y a 10 profesores de Historia del Cantón Girón. Las conclusiones muestran algunas deficiencias en el proceso de

enseñanza, por lo cual es oportuno realizar actualización de las metodologías docentes con la intención de lograr un aprendizaje significativo.

Por su parte, la investigación de Sanmartín (2022) titulada *Implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como una metodología activa para aumentar la motivación y el rendimiento escolar en los niños de Educación Inicial II de la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios en la ciudad de Cuenca, año lectivo 2020-2021* que tiene por objetivo aumentar la motivación y el rendimiento escolar con la implementación de Aprendizaje basado en Proyectos (ABP), su metodología es de enfoque mixto de diseño cuasiexperimental, utilizó el instrumento de observación directa con la técnica de encuesta que fue aplicada a los padres de familia por ser los acompañantes del proceso educativo de sus hijos, este proceso finalizó con la evaluación de la misma, la autora también concluye que la metodología tradicional no promueve el progreso pedagógico en los educandos.

Se puede apreciar la falta de metodologías innovadoras desde los años elementales de educación que no permiten la participación activa de los estudiantes permitiéndonos entender sus repercusiones a lo largo de todo el proceso de enseñanza aprendizaje a medida que avanzan los niveles educativos superiores demostrándose así la necesidad de aplicar nuevas y mejores estrategias y técnicas, este aporte investigativo es de gran importancia ya que la autora entrega como resultado una propuesta innovadora para ser aplicada en el desarrollo cognitivo, social, psicomotriz, física y afectiva de los estudiantes.

Finalmente, se revisó el trabajo denominado *Aprendizaje basado en proyectos como estrategia de enseñanza a través de la interdisciplinariedad en el nivel de bachillerato de la Unidad Educativa Milenio Malimpia*, realizado por Ruiz (2021) cuyo objetivo es evaluar la implementación del ABP en la unidad educativa MM. La metodología utilizada es cuantitativa de diseño descriptivo. En la recolección de datos se utilizó como instrumento un cuestionario tipo Escala de Likert con 15 ítems para estudiantes y 26 ítems para los docentes. La población valorada fueron autoridades, docentes y estudiantes de bachillerato. Como conclusiones se manifiesta que el ABP tiene varios beneficios como metodología aplicada por permitir mejorar capacidades en el que aprende, es así que su resultado aporta con una propuesta que fortalezca la motivación en docentes y estudiantes

a través de talleres, capacitación y sesiones para el fortalecimiento en la aplicación del ABP.

Finalmente, se ha podido rescatar en cada uno de los trabajos reseñados tanto a nivel internacional como nacional el avance en los procesos y niveles de enseñanza que identifican algunos factores entre ellos la falta de motivación en el estudiante para asumir su rol protagonista en la adquisición de conocimientos, esto muestra la necesidad de fortalecer métodos innovadores que reemplacen a los métodos tradicionales de enseñanza y en otros casos permitan aprovechar la virtud positiva que brinda su actualización tanto en estudiantes como en docentes.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 ¿Qué son las Ciencias Sociales?

Dado que el ser humano pretende alcanzar todo tipo de conocimientos ha despertado en el gran interés por conocer su origen e intentar deducir su propia naturaleza permitiéndole el florecimiento del pensamiento en cada período de su historia naciendo de esta manera la lógica, con el paso del tiempo en el siglo XVIII entre los años 1701 a 1800 en el cual tuvo lugar un gran período de desarrollo cultural nacido en Inglaterra denominado la Ilustración (Ministerio de Educación del Ecuador, 2018), se dieron nuevas expresiones del pensamiento social, dando forma a varias disciplinas entre ellas las Ciencias Sociales enfocado en el ser humano.

Actualmente, la disciplina de Ciencias Sociales se debe a grandes filósofos como Diderot y Jean d' Alembert quienes en su época escribieron aportes de esta disciplina plasmadas en Enciclopedias resaltando el conocimiento como repercusión del accionar social humano, a esto se suma la denominación de “Ciencia Social” dada por Auguste Comte (1798-1857), también, conocido como “reformador social” y padre del “positivismo” es decir lo que es real y comprobable, habría que decir también, “En la lógica de Comte, la evolución del entendimiento humano es el de un continuo progreso intelectual hacia mejor” (Silva, 2017, p.444). Comte reconoció el avance intelectual siendo el precursor y antecesor del análisis de la evolución de la humanidad y su desenvolvimiento social.

Todavía cabe señalar que, el ser humano a lo largo de su historia aún sin ser

definida con este nombre fue acumulando verdaderos conocimientos enriquecidos en el tiempo que iniciaron en la observación y experiencia pasando a lo verificable y sustentado conocido hoy como Ciencias y entre ellas las Sociales que mantiene la siguiente definición: “Las Ciencias Sociales constituyen un conjunto de disciplinas científicas o campos de saber que se ocupan del estudio de distintos aspectos de los seres humanos en sociedad, tanto en sus manifestaciones materiales como en aquellas inmateriales” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2013, p. 3).

En función de lo antes mencionado por el Mineduc, el estudio de las disciplinas científicas en su constante quehacer como la Filosofía, Estudios Sociales, Sociología, Problemas del Mundo Contemporáneo, Ciudadanía, Historia y Geografía, entre otros, ya han tomado nombre y son parte de las Ciencias Sociales que dan sentido a la realidad acorde al tiempo que se vive y sus hechos ahora son escalones superiores como el análisis de las acciones humanas y su reflexión del mundo social.

2.2.2 Propósito de las Ciencias Sociales desde lo curricular

El Proyecto Educativo ecuatoriano, plasmado a través del currículo, ha visibilizado en cada una de sus Áreas de estudio, sus propósitos a ser alcanzados desde lo básico hasta llegar a lo general, en este caso es el Perfil de Bachiller del ecuatoriano, para lo cual el Área de Ciencias Sociales en octavo año de Educación General Básica Superior, plantea:

Promover en los estudiantes la valoración de la ciudadanía, la democracia y los derechos y deberes cívicos, el respeto a la diversidad cultural, la comprensión de la comunicación como factor de incidencia política y social, y el análisis de la estructura del Estado, como antecedentes necesarios para ejercer una participación informada y crítica en la vida pública, en la perspectiva de contribuir a la construcción de una sociedad democrática, intercultural y diversa, con un fuerte sentido de unidad nacional (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, pp. 104-105).

En función de lo mencionado en el párrafo anterior, el propósito de las Ciencias Sociales no busca únicamente la adquisición de conocimientos, en el campo educativo esta Área valora la formación integral del estudiante respetuoso de derechos y responsable en sus obligaciones, es decir un aporte tanto para su vida como para la sociedad que actualmente percibe.

2.2.3 Aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales

La disciplina de Ciencias Sociales actualmente cuenta con gran cantidad de información proporcionada a través de los diferentes medios tecnológicos lo cual invita a repensar cómo la didáctica y calidad de esta debe promover el desarrollo de una conciencia crítica y reflexiva en el estudiante acerca del mundo en el que vive y sobre el cual actúa, además, de formar ciudadanos respetuosos de la ley que vivan valores más humanos como la sensibilidad con toda la vida que lo rodea. Todas estas observaciones, se relacionan con la finalidad que el docente desee alcanzar teniendo como base los perfiles innovación, el cambio, la práctica de los conocimientos que plasmen experiencias duraderas es decir que el estudiante comprenda y aplique lo aprendido más allá del aula, asimismo, que pueda llegar a:

Desarrollar capacidades propias del pensamiento social (interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir, evaluar) y del pensamiento crítico (valorar ideas y puntos de vista, comprender para actuar, tomar decisiones, producir ideas alternativas y resolver problemas). También desarrollar habilidades sociales y de comunicación, recuperando la idea de unas ciencias sociales que ayuden al alumnado a comprender, a situarse y a actuar (Quinquer, 2004, p. 2). Es así que las Ciencias Sociales con una adecuada formación docente logra la aplicación de estrategias que favorece un aprendizaje de integración y por su carácter de acción desarrolla capacidades y habilidades en el alumnado, pero sobre todo de saber actuar frente a una determinada situación en la resolución de problemas al ser comprendidos.

La exigencia social y la actividad económica han expuesto nuevas formas y procesos de enseñanza aprendizaje que buscaban remplazar las prácticas tradicionales por procesos activos que lleven los conceptos a la práctica, que permitan construir y desarrollar capacidades innatas del ser humano para un mundo real, esto ha llevado a realizar diferentes investigaciones en el campo educativo y otras sin haber nacido para este campo han sido adheridas por ser de gran aporte en el aprendizaje y autoformación del ser humano dando un nuevo rol al estudiante.

Así también, el docente debe aplicar diversas estrategias socioafectivas y metacognitivas en armonía con herramientas acordes al proceso; uno de estos aportes nace

como corriente pedagógica denominada constructivismo la cual pone, en primer lugar, al sujeto que aprende, aquí destacan investigadores como Jean Piaget, Lev Vygotsky y David Ausubel, quienes distinguieron el valor del aprendizaje activo y significativo al cual se llega no de manera pasiva, con docentes transmisores de información que no respeten la diversidad, o siguiendo una sola línea de aprendizaje que considere únicamente la cantidad de información alcanzada por el estudiante, en esta razón se entiende la necesidad de lograr enseñanzas de calidad, es así que:

En el constructivismo, el estudiante es el centro del aprendizaje y no los contenidos; participa activamente en las tareas asignadas, existe el respeto y la valoración de sí mismo y de los demás. Además, el estudiante, propone soluciones innovadoras, construye su propio conocimiento y cuenta con una visión activa y transformadora de la realidad (Tigse, 2019, p. 3).

Considerando que cada estudiante vive experiencias diversas, desarrolla habilidades y adquiere su conocimiento en contextos diferentes como resultado del intercambio de acciones con objetos permanentes, el aprendizaje constructivista tendrá como resultado un aprendizaje con sentido de significado duradero que lo llevará en un futuro a tener y cumplir metas, en esta actividad no está de lado el docente que también tiene su importancia como guía y es el llamado a generar ambientes adecuados en este proceso de construcción en el que todo conocimiento adquirido previamente está y mantiene relación con los conocimientos nuevos que llegarán a ser auténticos reflejados en su relación con los demás e interacción social de manera reflexiva generando una conciencia crítica, aquí el estudiante es un constructor de su realidad visible y espiritual, así mismo, ingresan en este aspecto el desarrollo de sus emociones, esto recuerda a los docentes el cambio que debe darse y se está dando en la enseñanza con sus objetivos, contenidos, metodología, técnicas y recursos para favorecer el mismo en su evaluación no con metodologías tradicionales que muestran un docente único poseedor de conocimiento aun si fuera errado y un estudiante como sujeto pasivo receptor sin brillo propio.

2.2.4 La motivación

En el campo de la motivación es menester resaltar la figura de Abraham Maslow de ascendencia ruso judía, quien nació en Estados Unidos específicamente de Brooklyn una de las ciudades de New York un primero de abril de 1908, psicólogo de profesión especializado en la Universidad de Wisconsin, en 1967 fue designaron presidente de la Asociación Psicológica Americana (*American Psychological Association*), además, fundó la “Teoría de la motivación Humana” en la cual ubica a las necesidades humanas en forma piramidal y con orden jerárquico que tiene su base en las necesidades fisiológicas (funciones del cuerpo) que sostienen la existencia, ejemplo: hambre y a medida que estas se van satisfaciendo sube de nivel en la pirámide surgiendo la necesidad de solventar otras, mismas que se mueven por la motivación de lograr algo nuevo hasta llegar a la cúspide de la pirámide para alcanzar la “Autorrealización humana” que representa la satisfacción y logro en el ser humano.

En el año de 1954 Maslow publicó la tercera edición de su obra *Motivación y personalidad* en la cual consta su aporte investigativo sobre la naturaleza y potencial humano que ha tenido una gran influencia en la educación, así como, en otros campos del conocimiento, en el año 1970 luego de grandes aportes el autor fallece a la edad de 62 años por un ataque al corazón dejando un gran legado de conocimiento hasta nuestros días entre los cuales da a conocer la motivación intrínseca.

El aprendizaje es adquirido a través de experiencias intrínsecas propias de la realidad, pero frecuentemente la educación adapta a los niños al beneficio del adulto mientras que una educación positiva enfatiza el auto desarrollo para un futuro, es poco el conocimiento que se tiene sobre el aprendizaje puro, emociones positivas y su mayor eficiencia como el deseo de los seres humanos por sus metas (Maslow, 1954).

En el campo de la educación, las investigaciones destacan uno de los logros a ser alcanzado en los estudiantes que es la motivación que va desde la curiosidad por aprender así como su éxito en el desempeño pedagógico, pues la enseñanza se ha ido fortaleciendo con el avance investigativo y la motivación también ha hecho lo propio llegando a formar parte de las estrategias para la educación por el impacto que este puede alcanzar al

modificar la conducta humana como resultado de la emoción por aprender misma que desembocara en otras actitudes. “Cuando se genera una emoción se produce una predisposición a actuar. Es una motivación reactiva; es decir, la conducta es motivada como respuesta a las condiciones del medio. La emoción depende de lo que es importante para la persona” (Naranjo, 2009, p. 163). La estimación que la motivación ejerce en el ser humano no se limita con la edad u otros factores haciendo relevante hallar diversas maneras para motivar desde la escuela.

Alonso (1992, como se citó en Naranjo, 2009) afirma que los “problemas motivacional-afectivos que enfrentan con frecuencia algunas personas estudiantes, los cuales pueden atribuirse a las condiciones poco favorables en la institución educativa y al uso incorrecto de la dimensión afectiva por parte del personal docente. Estos problemas motivacional-afectivos se refieren a la denominada indefensión y a la desesperanza aprendida. La indefensión aparece como un patrón de comportamiento entre los once y los doce años de edad. Estudiantes con este comportamiento atribuyen el éxito académico a causas externas, cambiantes y fuera de su control. Asimismo, señalan que su inteligencia, memoria o su capacidad para resolver problemas son deficientes. Experimentan aburrimiento o ansiedad frente a las actividades educativas y a medida que aumentan las situaciones en que fracasan, disminuye su participación académica.

Como se afirmó anteriormente, la motivación se encuentra estrechamente ligada al campo educativo, ya que tiene un impacto de gran repercusión en los resultados del conocimiento tanto dentro como fuera de la Institución Educativa en la cual el primer protagonista será el docente por ser quien deberá ejecutar en el proceso pedagógico el reconocimiento o recompensa positiva en el estudiante quien deberá llegar actuar con lo aprendido durante sus períodos escolares ya cursados, aquí, también, se encuentra el espacio escolar que puede lograr que el estudiante resalte la confianza en sí mismo y que cambien sus experiencias de aburrimiento.

En este aspecto el docente es por todas sus características y experiencia un líder en el cual reposa la responsabilidad de crear ambientes adecuados y aptos para el aprendizaje que motiven las ganas de participar activamente para aprender desde el trabajo colaborativo e inclusivo, es así, que “ La motivación es un aspecto de enorme relevancia

(...), por cuanto orienta las acciones y se conforma así en un elemento central que conduce lo que la persona realiza y hacia qué objetivos se dirige” (Naranjo, 2009, p. 2). Mientras el ser humano experimenta el crecimiento de su conocimiento paralelamente aparecerán necesidades que formen parte de su motivación mismos que al ser reconocidos permitirán en el estudiante el sentirse capaz en todos sus esfuerzos por mínimos que parezcan, estos irán preparándolo para su autosuficiencia y servicio como parte activa en la sociedad.

2.2.4.1 Tipos de motivación

Las actividades que realiza el ser humano a diario son fuente de aprendizaje a la vez que giran alrededor de factores de gran influencia como la motivación, en el caso de la educación formal esta facilita el aprendizaje y deseo por descubrir más sobre ella, llegando así a reconocer la siguiente clasificación:

Motivación extrínseca

De acuerdo con Álvarez y Rojas (2021), “esta motivación se relaciona con eventos externos que producen en el individuo cierta actitud y aptitud de empatía para realizar alguna actividad o acción, y recibir una recompensa por hacerla” (pp. 40-41). Se debe agregar que esta busca influir en el comportamiento del ser humano, en el caso educativo elevar el rendimiento del estudiante con recompensas, por ejemplo, puntos por participación o pueden ser castigos como notificaciones que generen temor e inquietud con la finalidad de alcanzar resultados escolares.

También forman parte de esta motivación los profesores, la familia, los amigos, entre otros, por la influencia que pueden llegar a ejercer y el tiempo significativo que comparten, ahora veamos el papel de los profesores: Es aquel que posee habilidades para incentivar la participación y exposición de puntos de vista, felicita el esfuerzo del estudiante, comprende sus necesidades y problemas para alcanzar el aprendizaje, le interesa actualizar sus conocimientos, mantiene aptitud cognitiva, moral y ética (Llanga et al. 2019). En lo que respecta a la familia se recalca su importancia en el desempeño académico del estudiante, siendo este núcleo el principal formador que da sentido y práctica a la palabra responsabilidad y constancia.

Como se afirmó anteriormente, la participación de la familia es clara en procesos

de desarrollo académico, como lo hace notar, la Asamblea Nacional República del Ecuador. (Asamblea Nacional República del Ecuador, 2021), “apoyar y motivar a sus representados y representadas, especialmente cuando existan dificultades en el proceso de aprendizaje, de manera constructiva y creativa” (p. 26). Así vemos que la ley recuerda y mantiene vigente la obligación y responsabilidad de los padres.

Motivación intrínseca

En los contextos académicos, la motivación interna se incrementa “cuando la persona tiene posibilidades de elección y oportunidades para tomar la responsabilidad personal de su aprendizaje, establecer sus propias metas, planear cómo alcanzarlas y monitorear su progreso” (Naranjo, 2009, p. 166). Es decir, este tipo de motivación es propio de la persona que se presenta por ejemplo a través de la curiosidad o voluntad por alcanzar metas de su interés dando como resultado satisfacción personal que permite valorar el error y aprender de él, si bien es cierto cada ser humano es y actúa de formas diferentes, también expresará de diferentes formas su motivación.

Hay que mencionar además que, las habilidades en el ser humano se han ido desarrollando a través de un largo período histórico de transformación que hoy forman ese propulsor para actuar con independencia, una de estas habilidades es la actitud propia del ser, y a medida que va progresando permitirá enfrentar de forma positiva las dificultades o limitaciones, siendo tomado como fuente de experiencia para superar y lograr cumplir metas.

En este campo de la motivación también se encuentra la autoestima entendida como la valoración y aceptación de sí mismo, la cual permite elevar la confianza, también se debe agregar que: “La consecuencia de tener un grado de autoestima alto permite desarrollarse en la vida, tener un progreso personal, tener éxito en el ámbito académico ya que permite visualizar el mundo de diferente forma” (Llanga et al., 2019, párr. 28).

2.2.5. Aprendizaje Basado en Proyectos

La educación basada en proyectos se fundamenta en los conocimientos previos que han sido adquiridos mediante un proceso educativo planificado que conlleva su aplicación y se enfoca en alcanzar conocimientos nuevos que potencialicen destrezas. Esta

metodología innovadora para el aprendizaje fue implementada por el profesor estadounidense William Heard Kilpatrick, nacido el 20 de noviembre de 1871, quien concordaba con las ideas del pedagogo estadounidense John Dewey de quien en su época Kilpatrick fuera un discípulo y que posteriormente en el año de 1918 sería el fundador del “Método de proyectos” mismo que se ha ido perfeccionando, además, resalta el protagonismo del estudiante cuyo aprendizaje debe ser motivador de pensamiento crítico-reflexivo, con una visión de futuro. En este aspecto, tanto el avance de la sociedad, así como el constructivismo han ido moldeando el actual Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) que se está aplicando en el sistema educativo (López, P. 2018).

Esta metodología de ABP o *Project based Learning* (PBL) significado en inglés, permite más interacción con el estudiante, anima su participación y aceptación de errores como parte del proceso de construcción del aprendizaje duradero, fortalece la confianza en la expresión y presentación oral, valora logros, aporta significativamente al adelanto social, así también, limita el uso permanente del texto escolar y cambia el rol del docente tradicional.

En efecto, dentro de las diversas formas de aprender del ser humano esta se destaca por hacer realidad lo aprendido es decir el “saber hacer”, esto inicia con la experiencia educativa y por el nivel en el que involucra al estudiante va fortaleciéndose hasta finalizar en habilidades, es de esta manera que se encuentra la vinculación del aprendizaje vivencial y el Aprendizaje basado en proyectos, a continuación, se presenta la siguiente definición que apoya lo expresado “El Aprendizaje Vivencial es aprender por medio del hacer. Es un proceso a través del cual los individuos construyen su propio conocimiento, adquieren habilidades y realzan sus valores, directamente desde la experiencia” Pan American Health Organization/ World Health Organization (PAHO/ WHO ORG, 2015. p. 15).

El ejercicio del aprendizaje es “hacer” para aprender e involucrar emociones, vivencias nuevas parte de metodologías activas que cubran en los alumnos la necesidad del saber con profundización en su aprendizaje, es importante la búsqueda de recursos acordes al Siglo XXI, la escuela nueva valora el trabajo que va más allá de las aulas y generan experiencias siendo el alumno el constructor, para ser más específica, se resalta lo siguiente: “El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología activa y

globalizadora que se desarrolló inicialmente hacia finales del siglo XIX y que fue evolucionando y tomando cada vez más relevancia en las aulas del Siglo XX y XXI”. (Martínez & Aragay, 2020, p. 9).

Al mismo tiempo, que el avance científico ha ido encontrando nuevas y mejores metodologías también lo hace la enseñanza, como resultado, “El aprendizaje basado en proyectos es una metodología que permite a los alumnos adquirir los conocimientos y competencias clave en el siglo XXI mediante la elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real” (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2015, p. 10). A continuación, se presenta una definición del ABP que demuestra su riqueza y poder de transformación educativa según Vallina de los Ríos y Pérez Navío (2020).

El Aprendizaje Basado en Proyectos es una metodología que tiene su base en el constructivismo. Los autores que más influencia ejercieron en esta corriente son: Lev Vygotsky a través de la interacción social y la zona de desarrollo próximo (1979); Jerome Bruner mediante el aprendizaje por descubrimiento; Jean Piaget haciendo referencia a la interacción con el medio y los estadios cognitivos (1970) y John Dewey, centrándose en el concepto de aprender haciendo (1966) (p. 119).

Como se afirma en las citas destacadas anteriormente, cada autor enfatiza la esencia del Aprendizaje Basado en Proyectos, así mismo, concuerdan al considerarla una metodología innovadora por ser activa que busca dar respuestas reales aplicando los conocimientos aprendidos y adquiridos a través de habilidades de un aprendizaje ordenado, coherente y significativo que se “aprende haciendo”.

En el gran campo de la educación se debe aprovechar las experiencias que despiertan el deseo de aprender e investigar y que posteriormente permitan la apropiación del conocimiento que por su carácter práctico cubrirá necesidades de progreso personal y social, el aprendizaje por proyectos también reconoce el desempeño grupal y colaborativo, se adapta a las diversas destrezas, evaluaciones, actividades parte del currículo educativo, y por ser de base investigativa y constructivista excede a la clase magistral. La investigación ayuda a desarrollar las habilidades naturales del ser humano una de ellas es el reflexionar que le brinda crecimiento cognoscitivo para un actuar consciente y

coherente.

De igual modo, se hace hincapié en estrategias que despierten como ráfagas la reflexión en el estudiante, también se hace presente la misma necesidad en el perfil profesional investigador de los docentes sujeto a la práctica que inicia en el aula, si comprendemos que el resultado de las investigaciones llegan a despertar el discernimiento en el ser humano cuando ha alcanzado la comprensión de su entorno natural y social este también lo lleva aprender de sus fracasos con responsabilidad influyendo sobre si a buscar su excelencia, ahora bien, se encuentra en todos los ámbitos de la vida humana la unión de la materia y la investigación apegada a la práctica que desde tiempos históricos su concatenación y entendimiento despliega el mejor comportamiento en el ser humano ante cualquier situación que este deba enfrentar, entonces se la debe aplicar en el diverso campo de la pedagogía en sus niveles y subniveles educativos.

De acuerdo con la primera etapa histórica de la aparición del primitivo ser humano sobresalen sus inicios investigativos que llegaron a desarrollar habilidades y tecnología en cada evento de su proceso evolutivo por ser parte del ambiente en el cual se desarrolló y al tener que encontrar soluciones a problemas producto de su interacción, esto demostró la increíble capacidad que el ser humano ha adquirido a lo largo del tiempo para construir y comprender sus acciones como sus repercusiones, siendo actualmente posicionado como un ser racional que sigue adquiriendo conocimientos a través de la investigación como estrategia educativa que a la vez genera otros conocimientos activos fuera de su espacio de confort, este desequilibrio también aumenta su capacidad crítica, es menester reconocer la valiosa guía e incentivo docente en este proceso, conviene subrayar, la siguiente afirmación:

La investigación como responsabilidad del docente lleva implícito un cambio en la enseñanza y en el aprendizaje, ya que activa las capacidades de la mente humana y puede hacer que los alumnos se vuelvan críticos y reflexivos además que se debe considerar que las experiencias de cualquier docente que aplica la investigación en el aula están relacionadas con su proceso de enseñanza (Vital Carrillo, 2015, Desarrollo, párr. 8).

Por lo tanto, al hablar de la participación docente en la enseñanza se resalta al estudiante como el centro del aprendizaje, es tarea del docente considerar los entornos que permitan nuevos aprendizajes, que fomenten el trabajo a través de la investigación con metodologías innovadoras que impulsen la motivación en el aprendizaje, así también, que despierte el interés y la curiosidad potenciando habilidades, destrezas, capacidades, aptitudes y actitudes en quienes serán el fruto de este proceso.

Así mismo, el ser humano realiza acciones diariamente con un fin a ser alcanzado, un claro ejemplo de esta acción se traslada a un momento histórico conocido como el surgimiento de la agricultura que cumple claramente con un proceso intencional y culmina con un producto final alcanzado en diferentes períodos de tiempo de acuerdo a la intención o beneficios buscados, esto demuestra que conjuntamente con la investigación el ser humano ha ido desarrollando proyectos en diferentes campos aún sin ser denominados con este nombre y sus representaciones pueden ser admiradas en este tiempo, tal es el caso de la arquitectura que se profesionalizó hacia los años 1950 y 1960 como lo menciona (Guerrero, 2017) “El trabajo por proyectos es la mejor forma de desatar en el individuo y las comunidades procesos de acción- aprendizaje, conducentes al desarrollo de capacidades autogestionarias” (p. 13).

Como ejemplo, dentro de la Historia se ubican proyectos que nacieron de forma natural para cubrir diversas necesidades presentadas durante la formación de la vida social, siendo evidente la planificación y utilización que el ser humano le dé, sea en diversos ámbitos como: la carrera militar, obras de construcción, proyectos de agricultura, medicina, ente otros para posteriormente ser adaptado y aplicado en la pedagogía.

2.2.5.1 Objetivos del Aprendizaje basado en proyectos

Es de gran importancia involucrar de forma directa al estudiante en su proceso de aprendizaje para garantizar su derecho a la educación, así como también, su integración y motivación, de allí que el ABP es la metodología acorde a este requerimiento, ya que implementa la investigación en su proceso, alimentando la experiencia de acuerdo al contexto social de quien aprende para lograr un aprendizaje de calidad tanto individual como grupal sin perder de vista su finalidad y objetivos diversos e innovadores dentro del

currículo y en los campos de su aplicación a los cuales se vincula brindando incremento en su autoconocimiento, dentro de los objetivos se puede mencionar los intelectuales: por ser el estudiante quien participa activamente en todo el proceso iniciando en la planificación, resolución real y presentación final como fruto del mismo. Empleando las palabras de (Martí et al., 2010) se resalta lo siguiente:

Los objetivos que se pretenden alcanzar con el ABP: 1. Mejorar la habilidad para resolver problemas y desarrollar tareas complejas 2. Mejorar la capacidad de trabajar en equipo 3. Desarrollar las capacidades mentales de orden superior 4. Aumentar el conocimiento y habilidad en el uso de las TIC en un ambiente de proyectos 5. Promover una mayor responsabilidad por el aprendizaje propio (p. 14).

Lo más importante de estos objetivos es que complementan ambientes cooperativos favorables para la vivencia del respeto, empatía, autoestima, promueven la motivación en el estudiante, dicho lo anterior, también se puede observar que en los objetivos de esta metodología desarrollada en un principio por William Kilpatrick y sus avances alcanzados hasta ahora expresan su interés por la enseñanza y su duración útil con resultados aplicativos a la realidad de las nuevas generaciones, a la vez se puede entender que sus objetivos no son limitados tampoco son estáticos, ya que varían según su finalidad y en campo de estudio o aplicación tecnológica.

2.2.5.2 Etapas del aprendizaje basado en proyectos

Se ha reconocido la contribución eficaz que se logra con la práctica de conocimientos aprendidos desde la primera experiencia en procesos de enseñanza, así como su impacto enfocado en el desarrollo de habilidades que han sido confirmadas por diversas investigaciones, es por lo tanto se realiza la siguiente síntesis.

En primer lugar se ubica la Presentación y diseño, aquí se hace énfasis en la importancia de la pregunta guía que será el impulso para actuar en la construcción de una propuesta que previamente analiza la situación a ser resuelta, es de carácter formativo y contesta las siguientes interrogantes “¿Qué sabemos?”, “¿Qué queremos saber?”, “¿Qué problemas detectamos?”; en segundo lugar, posiciona a la Investigación- Acción: que es

el resultado de las preguntas planteadas anteriormente, aquí se da respuesta a las dudas o su necesidad del saber “¿Cómo puedo averiguar sobre el problema?”; “Con que herramientas?” siendo lo principal la utilización de estrategias que desembocan en habilidades lingüísticas, pensamiento creativo, entre otras, hasta llegar a su difusión; en último lugar, se encuentra la Evaluación que permitirá valorar el proceso trabajado y crear reflexión con preguntas como “¿Qué hemos hecho?”; “¿Qué hemos aprendido?”; “¿Qué se me ha dado bien?” (Aritio et al. 2021).

En el ABP las etapas que este abarca se han clasificado como científicos y humanísticos, permitiendo la transformación en la educación con el fortalecimiento de las capacidades en docentes, así como, la aplicación correcta del Currículo Nacional del Siglo XXI centrado en el desarrollo de habilidades en los estudiantes y respeto a sus estilos de aprendizaje.

En el Ecuador, el Ministerio de Educación en sus diversos recursos e instructivos para la construcción de proyectos de la Educación General constan como Fases: 1 La Planificación: esta cuenta con la participación de los docentes de cada nivel que seleccionan destrezas a ser trabajadas desde el Currículo, actividades y formatos para cada proyecto del año escolar teniendo en cuenta los lineamientos vigentes del Nivel Central de Educación. Fase 2: Gestión del Proyecto: aquí se da importancia a la comunicación entre docente y estudiante para un aprendizaje progresivo que atienda la diversidad para lo cual se sugiere recursos de la plataforma del Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC) <https://recursos2.educacion.gob.ec/encasasierra/>, así como otros recursos digitales. Fase 3: Evaluación de Proyecto: indispensable en el aprendizaje ya que permite reconocer debilidades y fortalezas para replantear objetivos de ser necesarios, aquí se propone el uso de portafolio, rúbricas con escala de valoración (Ministerio de Educación del Ecuador. 2021).

La creación de diferentes recursos educativos para este tipo de aprendizaje es muy rica y de gran utilidad a medida que el sistema social cambia también este se adapta, no es suficiente la buena voluntad si se quiere lograr una visión a largo o corto plazo, es la acción quien lo hará posible. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021). El incrementar el

conocimiento de metodologías aumentará el beneficio en bien de los estudiantes y su futura acción social.

2.2.5.3 Tipos de Aprendizaje del ABP y su influencia

Si bien es cierto, en el ABP se reconoce al estudiante como centro del aprendizaje y es entorno de el que se propone y trabaja estas metodologías con sus estrategias y actividades a ser aplicadas para su mejor desempeño y encanto por el aprendizaje, también, se reconoce el aporte de esta metodología en el aprovechamiento de competencias tan valiosas como las emocionales, mismas que pueden ser desarrollada por la aplicación del:

Aprendizaje Cooperativo

Como precursor de este aprendizaje se encuentra el pedagogo estadounidense John Dewey (1859- 1952). Aquí participan todos los miembros del grupo con la finalidad de aprender y dar responsabilidad a “cada uno hasta el máximo de sus posibilidades y aprendan a demás a trabajar en equipo favoreciendo sus relaciones y respetando las diferencias personales” (Pliego, 2011, p. 66), este aprendizaje favorece el aprender y compartir habilidades a la vez que fortalece la inclusión desde el aula respetando y aceptando diferencias, da sentido al equipo.

Consecuentemente, “En el aprendizaje basado en proyectos es tan importante el trabajo con los otros, para el aprendizaje social; como el aprendizaje individual y autónomo de cada uno de los estudiantes” (Aritio et al., 2021, p. 13). Cabe destacar que, el trabajo en equipo debe ser supervisado por el docente guía quien además valorara el esfuerzo y evitará que se eluda la participación de todos los miembros del grupo, de esta manera el grado de responsabilidad individual se reflejará en los resultados satisfactorios del grupo.

Aprendizaje Significativo

Este también participa en el ABP ya que mediante un proceso educativo enlaza el nuevo conocimiento con el ya aprendido remplazando la memorización por la comprensión, dando como resultado un conocimiento integral de aplicación, su máximo exponente fue el psicólogo estadounidense David Ausubel (1918- 2008), cabe señalar que, en el caso de las diferentes disciplinas al igual que en las Ciencias Sociales este modelo de educación se enfoca en hechos reales, por tanto:

La enseñanza de una ciencia social, (...) debe hacer siempre referencia a problemas reales dentro de un contexto práctico. Ante la necesidad de promover un aprendizaje significativo, y de que el alumnado aprenda observando la realidad que le rodea, el Aprendizaje Basado en Proyecto resulta ser un método eficaz para la enseñanza de la misma (Torre Neches, 2021, p. 52).

Como se afirmó anteriormente, ejemplos reales para tiempos reales con la finalidad de asimilar conocimientos para esto el avance educativo en sus diferentes metodologías de aprendizaje muestra la variedad del pensamiento humano y desprende la importancia de la formación escolar con la guía docente en este siglo, dando paso a la evolución de la práctica docente en beneficio del educando.

Aprendizaje por descubrimiento

Aquí surge el nombre de Jerome Bruner (1915- 2016) como padre de este tipo de aprendizaje en el cual se promueve la autonomía de quien aprende mediante la aplicación de la investigación, así también la asociación de teoría con la práctica, interviniendo de manera directa en el ABP, así vemos que “la investigación es parte imprescindible del proceso de aprendizaje (...). Los alumnos deben formular(se) preguntas, buscar respuestas y llegar a conclusiones que los lleven a construir algo nuevo: una idea, una interpretación o un producto” (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2015, p. 11).

Es importante considerar como primordial el interés del estudiante en el proceso educativo para alcanzar significado en el mismo, a su vez, un estudiante motivado actuará de forma autónoma, fortaleciendo al mismo tiempo otras habilidades como el pensamiento crítico reflexivo al examinar su realidad, actualmente se cuenta con diferentes herramientas tecnológicas e interactivas que ayudarán a conseguir la resolución de los retos trazados.

Aprendizaje emocional

Este aprendizaje fue profundizado por el psicólogo estadounidense Daniel Goleman (1946- hasta la actualidad). Permite en el estudiante reconocer sus emociones para que de esta manera tenga la habilidad de entenderse a sí mismo y a los demás, ser empático, expresivo, comprensivo con quienes lo rodean, tener confianza en lo que puede aportar y lograr. Es un aprendizaje para la vida por el alcance que tiene en la expresión y

control de sentimientos y explotar sus habilidades emocionales, como afirma Aritio et al. (2021) “El aprendizaje basado en proyectos se erige como estrategia pedagógica idónea que atiende al desarrollo no únicamente de conocimientos en el alumnado sino también de habilidades emocionales, actitudes y valores que trascienden lo personal e impregnan lo social” (p. 3).

A raíz de la pandemia por el Covid 19 las situaciones vividas en cada estudiante, así como la falta de acompañamiento familiar y docente, a la vez que su único interactuar fueron artefactos electrónicos en aquellos casos que los poseían y en otros casos carecían de estos para participar en la educación, repercutió tanto en el campo académico y sus resultados como en las habilidades emocionales, modificando la capacidad de expresar emociones y comprender a otros, ahora bien, el ABP va más allá de los contenidos, ya que brinda la posibilidad de autogestionarse (controlar emociones), trabajar, aplicar y palpar resultados positivos que inicia en el aula y alcanza el núcleo familiar hasta llegar al ambiente social en beneficio no solo individual también de la sociedad en su conjunto.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Tipo de investigación

De acuerdo con el objetivo general planteado, la presente investigación es de tipo Proyectiva, misma que se define de la siguiente manera:

La investigación proyectiva consiste en la elaboración de una propuesta, un plan, un programa, un procedimiento, un aparato..., como solución a un problema o necesidad de tipo práctico, ya sea de un grupo social, de una institución, o de una región geográfica, en un área particular del conocimiento, a partir de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento, de los procesos explicativos involucrados y de las tendencias futuras. (Hurtado, 2010, p. 564)

Es así que, la necesidad de dar solución a un problema que puede presentarse en diferentes organizaciones sociales u otros aspectos permiten identificar requerimientos y dar respuestas orientadas a mejorar o modificar algún evento negativo, el punto de partida en este proceso es el diagnóstico que destacará el problema para el cual se presentará el diseño de una propuesta que dé solución a un suceso a través de un proceso investigativo, que proveerá respuestas prácticas. En esta investigación el interés se centra en la necesidad de generar una propuesta para el aprendizaje basado en proyectos en el Área de Ciencias Sociales.

3.2. Diseño de la investigación

La presente investigación al ser de tipo proyectiva busca solventar el dónde y el cuándo de la misma, así también, el cómo, planteando soluciones prácticas a diferentes factores que dieron paso a su nacimiento “de modo que se pueda dar respuesta a la pregunta de investigación de la forma más idónea posible” (Hurtado, 2010, p. 155) además, su diseño de campo permite dar validez a nuevas propuestas presentes en diversas fuentes de literatura con gran contenido investigativo propias de la época contemporánea que actualmente se experimenta en la Institución Educativa Fiscal Benito Juárez.

En segunda instancia, su amplitud de foco fue multivariable o multieventual en función de las variables que se analizan para responder a los objetivos de investigación y

construir así una propuesta con base en el método didáctico de aprendizaje para las Ciencias Sociales en el cual se muestra la debida planificación y procesos que se han considerado para lograr mejoras conscientes desde las aulas.

3.3. Unidades de estudio

Las unidades de estudio son las entidades (personas, objetos, regiones, instituciones, documentos, plantas, animales, productos...) que poseen el evento de estudio (Hurtado, 2012, p. 148). Con la intención de cumplir el propósito investigativo en el presente trabajo se recurrió a diversas fuentes de estudio con la finalidad de brindar el soporte necesario en la investigación.

Población

La población constituye componentes cercanos de análisis parte del ámbito en el cual se efectúa el estudio (Condori, 2020). Respecto a la población para este estudio se consideró a estudiantes de octavo año de E.G.B.S de la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez” año lectivo 2022- 2023, así también, se contó con la colaboración de 4 docentes del Área que imparten clase en este nivel y que han permitido mantener la mira en el diseño de una Propuesta de estrategia didáctica en el Área de Ciencias Sociales desde el aprendizaje basado en proyectos para fomentar la motivación.

Muestra

De acuerdo con Condori (2020), la muestra es la “Parte representativa de la población, con las mismas características generales de la población” (p. 3). Por tanto, para realizar el muestreo se trabajó con 13 paralelos en orden, desde el “A” hasta el “M” correspondiente a Octavo años de E.G.B.S, lo que abarca un total de 106 estudiantes.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se comprende que “Las técnicas tienen que ver con los procedimientos utilizados para la recolección de los datos, es decir, el cómo. Estas pueden ser (...) encuesta (...), entre otras”. (Hurtado, 2012, p. 161). Con la intención, de contestar de manera válida y confiable cada una de las preguntas planteadas en la investigación, para el cómo, se analizó y empleó la técnica de la encuesta, mientras que, el instrumento fue el cuestionario,

aplicados de forma digital a través de Google Forms mediante link, mismo que constó de 11 ítems dirigidos a estudiantes y 19 ítems a docentes.

3.5. Técnicas de análisis de datos

En este espacio se trabajó con la técnica de análisis “Estadística descriptiva: es aquella que trata de la tabulación de datos, su presentación en forma gráfica o ilustrativa y el cálculo de medidas descriptivas” (Jacho Guashca et al., 2020, p. 2). Cabe recalcar que fue aplicada a través de una Encuesta de forma digital Google Forms, tanto para estudiantes, como para docentes que en este caso fue el cuestionario para la mejor organización de la información, tabulación de datos según su frecuencia y porcentaje para el desarrollo de los siguientes procesos que refleje la realidad educativa y acompañamiento pedagógico, además, los datos obtenidos se los representó en barras estadísticas que mostraron una mejor interpretación de ellos.

3.6. Operacionalización de variables

La operacionalización de variable es el proceso de descomponer elementos, cualidades reales que se presentan como inicios de un concepto tangible por ser observable, que permite reunir y valorar sus indicadores al ser una guía concreta (Reguant & Martínez, 2014). En la siguiente matriz se describen las variables dimensiones e indicadores utilizados para el diseño del instrumento.

Tabla 1*Matriz de operacionalización de las variables*

Objetivos Específicos	Variables	Definiciones nominales	Dimensiones	Indicadores
<p>Diagnosticar la situación actual referida a los procesos de aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, que evidencian los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior, de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito- Ecuador durante el período escolar 2022-2023, a través de una encuesta aplicada a docentes y estudiantes.</p> <p>Cabe mencionar, que la encuesta valora el nivel de desarrollo alcanzado por los estudiantes en Destrezas con Criterio de Desempeño imprescindibles y prescindibles trabajadas durante el Primer y Segundo Quimestre- primer parcial, este refleja diferentes perspectivas en sus resultados desde la posición del encuestado.</p>	Situación actual referida a los procesos de aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales.	<p>Se refiere a “las diferentes etapas del aprendizaje (...) en diferentes circunstancias cotidianas, en un mundo que interactúa con el ser humano y ambos se condicionan mutuamente” (Yáñez, 2016, p. 73).</p> <p>Inicia con la experiencia y finaliza con su dominio, motivando cambios significativos y nuevos.</p> <p>Comprende las condiciones en las cuales se encuentran los estudiantes con respecto al aprendizaje y a la motivación hacia el Área de Ciencias Sociales.</p>	<p>Dimensión Cognitiva</p> <p>Dimensión Volitiva</p> <p>Dimensión Socio afectiva</p> <p>Dimensión Personal</p> <p>Dimensión Institucional</p>	<p>Dimensión Cognitiva Rendimiento Académico</p> <p>Dimensión (volitiva) Motivación Interés por el aprendizaje</p> <p>Confianza Respeto Cooperación</p> <p>Habilidades Destrezas</p> <p>Motivación Intereses Edad</p> <p>Diagnóstico</p>
<p>Describir las estrategias didácticas que actualmente emplean los docentes en el Área de Ciencias Sociales, en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal " Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito- Ecuador durante el período escolar 2022-2023.</p>	Estrategias didácticas que actualmente emplean los docentes en el Área de Ciencias Sociales	“Las estrategias son el sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que facilitan la confrontación (interactividad) del sujeto que aprende con objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (interacción) para realizar una tarea con la	<p>Característicos de la estrategia.</p> <p>Tipos de estrategia</p>	<p>Estrategias</p> <p>Técnicas de aprendizaje Actividades</p> <p>Recursos</p>

		calidad requerida” (Ferreiro, 2012 como se citó en Orozco Alvarado, 2016, p. 68).		
Explicar los factores asociados al aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito- Ecuador durante el período escolar 2022-2023.	Factores asociados (causas, condiciones, origen) al aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez".	Son aquellos factores (causas, condiciones, origen) que inciden en los procesos de enseñanza y aprendizaje escolares, cuál es su importancia relativa y cómo podrían ser mejoradas.	Contexto familiar Contexto escolar Contexto institucional Rol del docente Relación	Apoyo de las familias a los estudiantes en el proceso formativo (relación familiar) Ambientes áulicos de aprendizaje. Infraestructura. Disponibilidad de recursos para el aprendizaje Recursos disponibles Disponibilidad de espacio. Disponibilidad de recursos. Acompañamiento docente.
Diseñar los componentes fundamentales de una propuesta de estrategias didácticas en el Área de Ciencias Sociales, desde el aprendizaje basado en proyectos para la motivación, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior, en la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023.	Componentes fundamentales de una propuesta metodológica de aprendizaje basado en proyectos en el Área de Ciencias Sociales.	Permite configurar un proceso de enseñanza y aprendizaje integra metodologías basadas en el cognitivismo y las metodologías socioeducativo-culturales del constructivismo con el propósito de fortalecer procesos de enseñanza y aprendizaje (Sandí y Cruz, 2016). Involucra la construcción del conocimiento a través de diferentes formas de enseñar las Ciencias Sociales a fin de llevar al estudiante a interpretar lo que aprende.	Planificación Ejecución Evaluación	Justificación Objetivos - destrezas Estrategias Contenidos Actividades Recursos Técnicas evaluación. Instrumentos de evaluación.

Fuente: Elaboración propia.

CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS

Para la recolección de datos se realizó un cuestionario en línea de formato Google Forms, se ubicaron y ordenaron para su posterior análisis, considerando el siguiente planteamiento:

Análisis significa la categorización, ordenamiento, manipulación y resumen de datos, para responder a las preguntas de investigación. El propósito del análisis es reducir los datos a una forma entendible e interpretable para que las relaciones de los problemas de investigación puedan ser estudiadas y probadas (Kerlinger & Lee, 2002, p. 173).

Tomando en consideración la significancia que tiene el análisis, se procede a la interpretación de datos en esta investigación para dar respuesta y entregar un aporte educativo significativo. A continuación, se presenta el análisis de los resultados basados en una encuesta que fue aplicada a 4 docentes del Área de Ciencias Sociales quienes imparten la asignatura de Estudios Sociales en Octavo año de Educación General Básica Superior en la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez” durante el período escolar 2022-2023. El cuestionario tiene como finalidad la recolección de información con el objetivo de diseñar una propuesta didáctica en el Área de Ciencias Sociales desde el aprendizaje basado en proyectos, específicamente en la asignatura de Estudios Sociales considerando la visión de los docentes.

4.1. Resultados y análisis de la Encuesta aplicada a los Docentes de Educación General Básica Superior en el Área de Ciencias Sociales de la Institución “Educativa Benito Juárez”.

Dimensión cognitiva:

Pregunta: Número 1

1. En atención a su experiencia formativa valore el nivel de desarrollo alcanzado por los estudiantes en las siguientes D.C.D imprescindibles del Currículo Nacional en la asignatura de Estudios Sociales en el octavo año de Educación General Básica Superior.

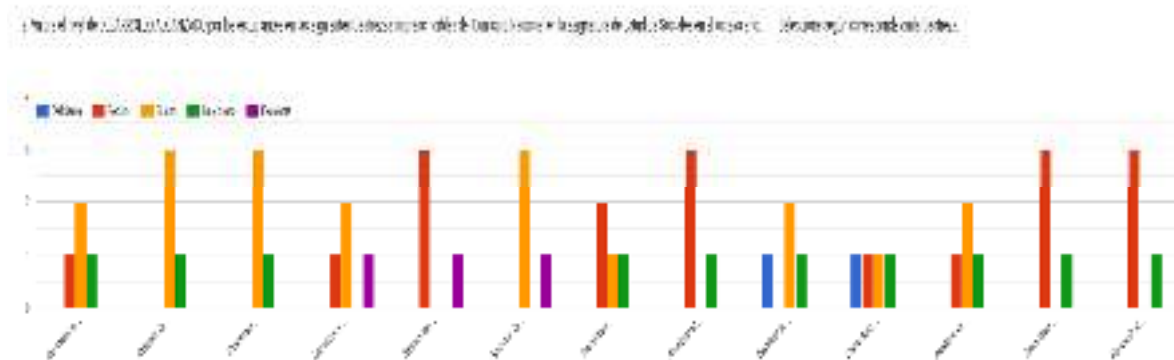
Tabla 2*Desarrollo alcanzado*

Destrezas	Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
Describir el origen de la humanidad en África y la difusión a los cinco continentes, (...).	0 %	25 %	50 %	25 %	0 %
Discutir la influencia de la agricultura y la escritura.	0 %	0 %	75 %	25 %	0 %
Examinar el proceso de formación de la Tierra, y de los continentes ...	0 %	0 %	75 %	25 %	0 %
Localizar y describir los océanos y mares del mundo.	0 %	25 %	50 %	25 %	0 %
Reconocer el significado de Cartografía y su utilidad para los estudios de Geografía y otras ciencias.	0 %	75 %	0 %	0 %	25%
Apreciar las culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y características.	0 %	0 %	75 %	0 %	25 %
Identificar grandes imperios esclavistas de Oriente medio: Sumeria, Egipto, hebreos, fenicios.	0 %	50 %	25 %	25 %	0 %
Analizar el surgimiento y desarrollo de grandes Imperios asiáticos especialmente China e India.	0 %	75 %	0 %	25 %	0 %
Explicar la cultura griega y su influencia en el pensamiento filosófico y democrático.	25%	0 %	50 %	0 %	0 %
Caracterizar el Imperio romano, su expansión en el Mediterráneo y sus rasgos esclavistas.	25 %	25 %	25 %	25 %	0 %
Analizar el surgimiento y expansión del cristianismo e islam en el viejo Continente.	0 %	25 %	50 %	25 %	0 %
Identificar la estructura de la sociedad feudal europea.	0 %	75 %	0 %	25 %	0 %
Resumir el origen y desarrollo de la conciencia humanista.	0 %	75 %	0 %	25 %	0 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 1

Desarrollo alcanzado



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

La presente pregunta tiene como finalidad sondear desde la mirada docente el nivel de rendimiento académico desarrollado y alcanzado por los estudiantes en cada Destreza que corresponde a Temas de aprendizaje trabajados durante el año lectivo.

Tomando en cuenta el aprendizaje y contenidos desarrollados durante el Primer Quimestre, se presenta el análisis de Destrezas de acuerdo al mayor grado de dificultad con rangos de termino **Bueno** que representa el 50% en el logro de los aprendizajes en conocimientos como el Origen del hombre, pasando por el desarrollo de la agricultura y escritura, declinando a **Regular** con un 75% de dificultad para la adquisición del conocimiento en Cartografía, posteriormente los resultados presentan un aprendizaje de **Bueno** en conocimientos nacionales para declinar nuevamente a Regular con un 50% en temas sobre los Grandes Imperios Esclavistas de Oriente Medio y al finalizar el primer quimestre se llega con Regular en un 75% de aprendizaje en Grandes Imperios Asiáticos, se debe tener en cuenta que son primeros conocimientos del período escolar.

Continuando con el tercer y cuarto parcial que corresponden al Segundo Quimestre, la percepción de los docentes encuestados concuerda en los rangos para aprendizaje adquiridos de **Bueno** en un 20%, **Regular** y **Deficiente** con un 10% en temas

de Cultura griega, Imperio romano, Cristianismo e Islam, este análisis refiere a una dirección docente de nivel básica superior y, teniendo en cuenta, que la riqueza del ser humano está en poder construirse de forma intelectual, aprendiendo de experiencias que exigen ser flexibles ante cambios (Yáñez, 2016). Es claro que las formas de enseñanza de básica media a básica superior llevan un proceso de adaptación más largo en el nivel cognitivo que requiere y exige mayor flexibilidad para no interrumpir la adquisición de nuevos conocimientos.

Pregunta: Número 2

2. Valore el rango de promedio académico alcanzado por los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales durante período escolar 2022-2023.

Tabla 3

Promedio académico alcanzado

No alcanza los aprendizajes requeridos. (≤4)	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos. (5-6)	Alcanza los aprendizajes requeridos. (7-8)	Domina los aprendizajes requeridos (9)	Supera los aprendizajes requeridos (10)
0%	0%	100%	0%	0%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 2

Promedio académico alcanzado

3. Valore el rango de PROMEDIO ACADÉMICO ALCANZADO por los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales durante periodo escolar 2022-2023. ... Seleccione donde corresponda.
4 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

En lo referente al promedio académico, alcanzado el 100% de docentes lo asigna a una calificación entre 7 a 8 / 10 definido como: **Alcanza los Aprendizajes Requeridos (AAR)**, con el cual se entiende que los conocimientos cuantitativos se encuentran en la base requerida para ser promovido al siguiente periodo escolar. Cuán importante es, cuando el estudiante desarrolla habilidades cognitivas de esta manera su aprendizaje llega a tener sentido logrando enlazar la información con los contenidos que estudian (Hurtado & Torres, 2019).

Dimensión Volitiva

Pregunta: Número 3

3. Valore la motivación demostrada por los estudiantes hacia el aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales en octavo año de Educación General Básica Superior.

Tabla 4

Motivación

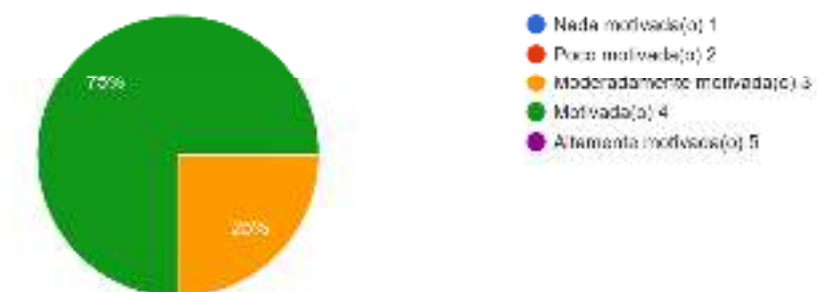
Nada motivada(o)	Poco motivada(o)	Moderadamente motivada(o)	Motivada(o)	Altamente motivada(o)
1	2	3	4	5
NM=1	PM=2	MM=3	M=4	AM=5
0 %	0 %	25 %	75 %	0 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 3

Motivación

4. Valore la MOTIVACIÓN demostrada por los estudiantes hacia el aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales en octavo año. ... Seleccione la opción que corresponda.
4 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Con base en el Gráfico 3, se evidencia que los docentes consideran en un 75% **motivados** a los estudiantes cuando recibían clase en la asignatura, mientras que, un 25 % cree que están **moderadamente motivados**, precisamente, parte de las características docentes es su capacidad para motivar al alumnado y no perder la motivación por la docencia (Hortas et al. 2019). Es importante romper la monotonía y línea continua en el aula.

Dimensión socioafectiva

Pregunta: Número 4

4. Valore el acompañamiento pedagógico desarrollado como docente en la asignatura de Estudios Sociales.

Tabla 5

Acompañamiento pedagógico

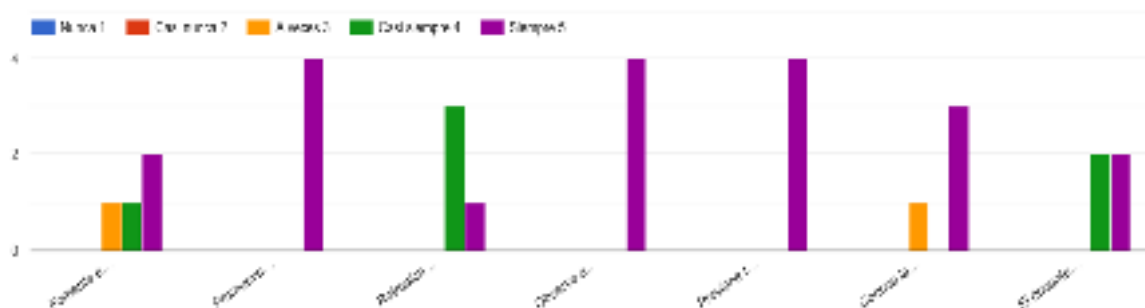
	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
ACOMPANAMIENTO PEDAGÓGICO	1	2	3	4	5
	N=1	CN=2	AV=3	CS=4	S=5
Fomenta el vínculo de confianza para que el/la estudiante fortalezca su seguridad ante cualquier inquietud.	0 %	0 %	25 %	25 %	50 %
Promueve la participación activa en estudiantes con NEE a través del trabajo colaborativo y el pensamiento reflexivo.	0 %	0 %	0 %	0 %	100 %
Retroalimenta los errores que el/ la estudiante pueden tener siempre de manera positiva.	0 %	0 %	0 %	75 %	25 %
Observa al/la estudiante durante la evaluación a fin de brindarle apoyo.	0 %	0 %	0 %	0 %	100 %
Previene todo tipo de maltrato, garantiza una convivencia armónica de justicia y derechos.	0 %	0 %	0 %	0 %	100 %
Conoce la situación emocional, psicológica y de salud de sus estudiantes.	0 %	0 %	25 %	0 %	75 %
El docente implementa en sus práctica recursos TIC (videos, plataformas digitales, museos virtuales, entre otros).	0 %	0 %	0 %	50 %	50 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 4

Acompañamiento pedagógico

5. Valores: ACOMPÑAMIENTO PEDAGÓGICO desarrollado como docente en la asignatura de Estudios Sociales.
Seleccione según corresponda



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Frente a los datos expuestos en barras estadísticas se puede apreciar que: **fomentar la confianza que brinda el docente al estudiante y conocer la situación emocional de sus estudiantes** abarca el 10 %, es decir que aún se mantienen al margen de dicha situación a la vez que es posible bajar esta frecuencia. Al proseguir el análisis, desde las primeras prácticas docentes se ha comprobado la capacidad para afrontar situaciones que conlleva la profesión, deben tomar conciencia de las competencias que poseen en las aulas aumentando su confianza (Hortas et al. 2019). El vivir la confianza y respeto en el aula entre docentes y estudiantes permiten un ambiente positivo de auténtico aprendizaje sin miedos y con espacios para resolver dudas que alimenten el conocimiento.

Dimensión rasgos característicos de la estrategia

Pregunta: Número 5

5. Identifique las estrategias didácticas que más frecuentes emplea en la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior.

Tabla 6

Estrategias didácticas

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	PORCENTAJE
Trabajo Cooperativo	100 %
Clase magistral	0 %
Aprendizaje basado en proyectos	75 %
Inteligencias Múltiples	0 %
Aprendizaje basado en problemas	25 %
Aula Invertida o <i>Flipped Classroom</i>	75 %

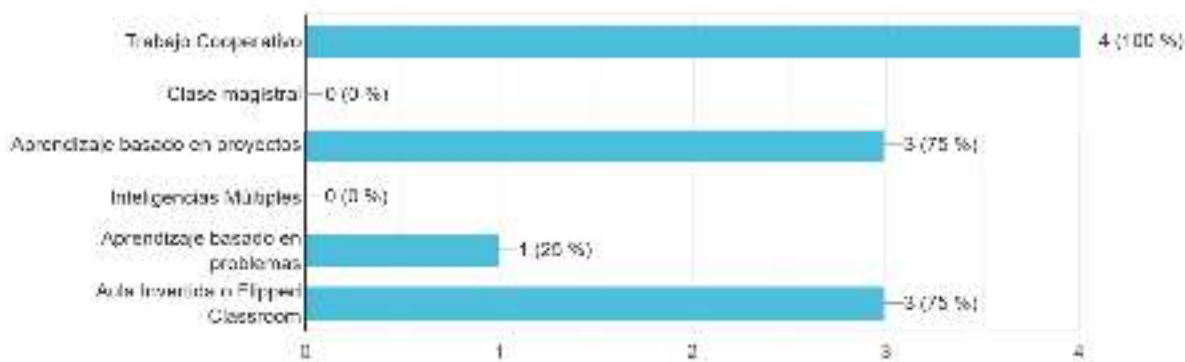
Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 5

Estrategias didácticas

6. Identifique las ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS que más frecuentes emplea en la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes de octavo año. Seleccione ...

4 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Se puede observar que el 100 % de docentes encuestados expresó que aplica el trabajo cooperativo como más frecuente en el aula, en segundo y tercer lugar se ubican el ABP y el Aula Invertida en un 75 %, quedando en último lugar el Aprendizaje Basado en Problemas (ABPr).

Actualmente se han desarrollado nuevas e interesantes estrategias para el aprendizaje humano, tal es el caso de “Las ciencias sociales tienen múltiples formas de enseñarse. El reto diario es pensar en prácticas que superen el activismo y conecten a los estudiantes con los contenidos, los procesos y aprendan a pensar espacial, temporal y socialmente” (Hortas et al., 2019, p. 60). Sin duda, reforzar las estrategias permitirá una mejor aplicación en su alcance y dominio.

Pregunta: Número 6

6. Identifique las técnicas de aprendizaje que más frecuente emplea en la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior.

Tabla 7

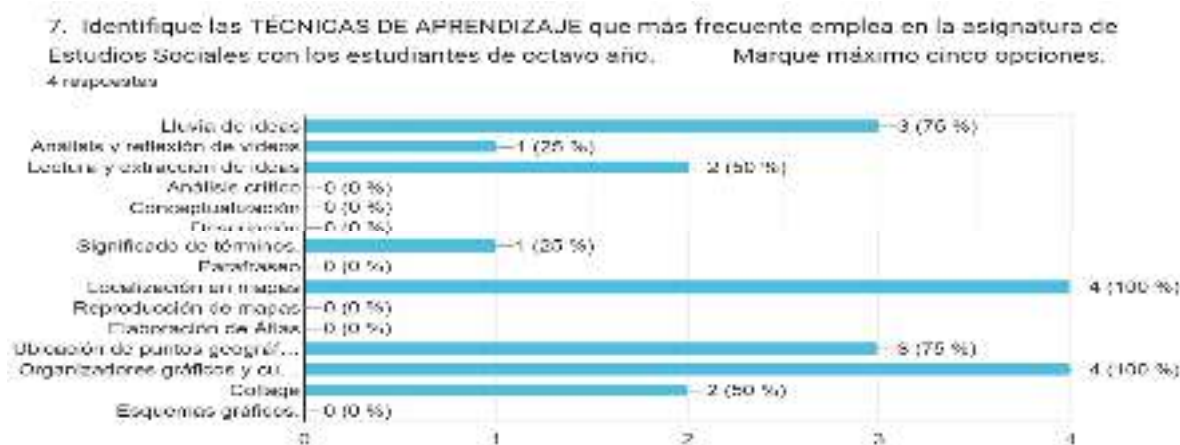
Técnicas de aprendizaje

TÉCNICAS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
Lluvia de ideas	75 %
Análisis y reflexión de videos	25 %
Lectura y extracción de ideas	50 %
Análisis crítico	0 %
Conceptualización	0 %
Descripción	0 %
Significado de términos	25 %
Parafraseo	0 %
Localización en mapas	100 %
Reproducción de mapas	0 %
Elaboración de Atlas	0 %
Ubicación de puntos geográficos	75 %
Organizadores gráficos y cuadros sinópticos	100 %
Collage	50 %
Esquemas gráficos	0 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 6

Técnicas de aprendizaje



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Los resultados permiten apreciar la mayor frecuencia de trabajo realizado en el aula con técnicas como: elaboración de Organizadores gráficos y cuadros sinópticos, así también, la **localización en mapas** que alcanzan un total del 100%, seguido de: **lluvia de ideas y ubicación de puntos geográficos** con un 75%, bajando al 50% en la **elaboración de Collage, Lectura y extracción** de ideas para culminar en 25% el **significado de términos, análisis y reflexión de videos**, llegando a un 0% el **empleo del análisis crítico, conceptualización, descripción, parafraseo** y abarcando con idéntico porcentaje del 0% la reproducción de mapas, elaboración de atlas y esquemas gráficos.

El Currículo de las Ciencias Sociales para el subnivel Superior de Educación General Básica, recalca en uno de sus objetivos el aprovechamiento de los recursos tecnológicos para lograr estructurar el análisis crítico con fundamento global (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016). Por ello, es imprescindible la aplicación de medios tecnológicos e innovadores educativos que incrementen el conocimiento y consigan el análisis crítico que dé un alto sentido a la realidad de quien aprende.

Pregunta: Número 7

7. Identifique los recursos que más frecuente emplea en la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior.

Tabla 8

Recursos empleados en la asignatura Estudios Sociales

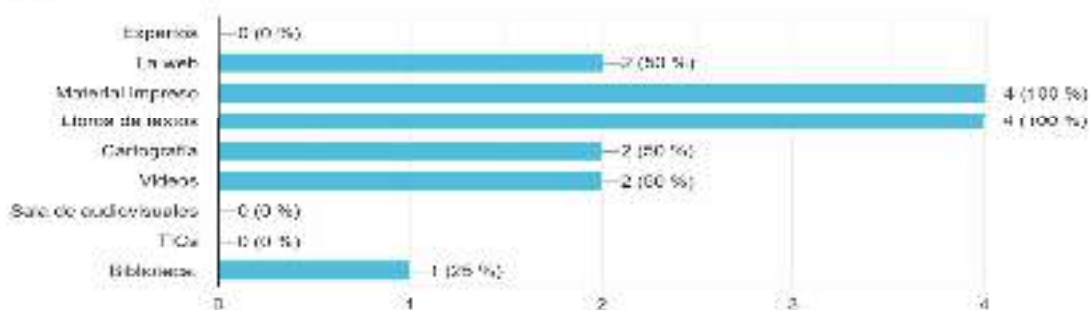
Recursos	Porcentaje
Expertos	0 %
La web	50 %
Material impreso	100 %
Libros de textos	100 %
Cartografía	50 %
Videos	50 %
Sala de audiovisuales	0 %
TIC	0 %
Biblioteca	25 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 7

Recursos

8. Identifique los RECURSOS que más frecuente emplea en la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes de octavo año. Marque máximo tres opciones.
4 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Los resultados de la encuesta presentan como dominante el empleo de recursos con material impreso y el uso de **libros de texto** en un 100%, bajando a la mitad del porcentaje representado con el 50% está **la web, cartografía, videos**, y con el 25% el uso de **Biblioteca**, cabe destacar que el uso de **TICs** se encuentra en el 0%. Si bien es cierto el uso de tecnología es infaltable en la educación por el impulso que este genera, también es cierto que la brecha existente entre países desarrollados y países en vías de desarrollo limitan la calidad educativa, es claro que la pandemia permitió evidenciar de manera muy notoria esta debilidad que deja al desnudo la falta de compromiso y responsabilidad del Estado, a pesar que la Ley de Educación en su Art. 2.3, literal h, enfatiza la garantía de una educación de calidad, actualizada, tomando como centro de esta al educando, con metodologías adaptables a sus necesidades (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021). También, se percibe la prioridad de recursos tradicionales que por fuerza se mantienen poco o nada innovadores, que tratan de sustentar una educación real, limitada, opuesta a lo escrito en la Ley.

Pregunta: Número 8

8. Valore el acompañamiento familiar en los procesos formativos de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior.

Tabla 9

Acompañamiento familiar

No hay acompañamiento	Poco acompañamiento	Acompañamiento medianamente	Existe acompañamiento
1	2	3	4
NA=1	PA=2	AM=3	EA=4
0 %	75 %	0 %	25 %

Fuente: Elaboración propia.

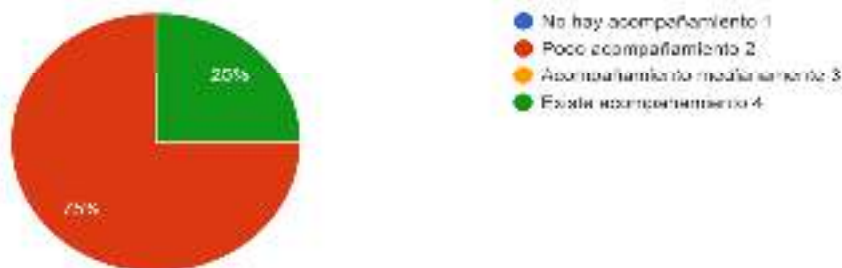
Gráfico 8

Acompañamiento familiar

9. Valore el APOYO FAMILIAR en los procesos formativos de los estudiantes de octavo año.

Seleccione según corresponda.

4 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Esta pregunta permitió distinguir los siguientes porcentajes respecto al Apoyo familiar existente en el proceso académico enmarcando al 75% en **Poco acompañamiento**, estos resultados son percibidos por docentes que ejercen su práctica y profesionalismo, la búsqueda de resultados positivos y logros educativos son el espejo de la participación familiar, la ausencia de este puede presentar grandes conflictos algunos de ellos terminando en deserción que a largo plazo constituirá un problema social. Por otro lado, un 25% refiere que **existe acompañamiento** evidente en los resultados presentados en cada período escolar. Aún falta conciencia en el valor que tiene la familia en todos los procesos formativos. El apoyo y seguimiento por parte de los representantes, el propiciar un buen ambiente para el aprendizaje a la vez la recreación forma parte de las responsabilidades familiares (Ministerio de Educación, 2015). Aquí la participación docente también tiene gran peso en el hecho de no permanecer como espectador, pues él es participe activo en la mejora de este hecho y hará efectivo el trabajo en trilogía (docente-estudiante- representante).

Pregunta: Número 9

9. La interacción entre estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales octavo año de Educación General Básica Superior se caracteriza por la cooperación, el respeto y la participación activa.

Tabla 10

Interacción entre estudiantes

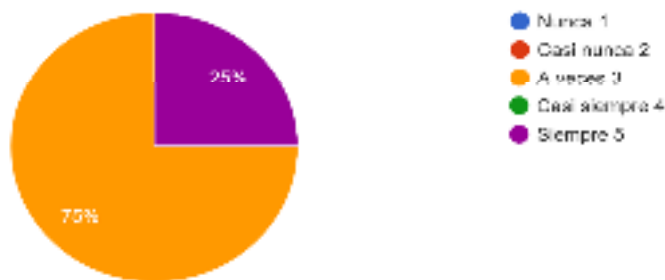
Nunca 1 N=1	Casi nunca 2 CN=2	A veces 3 AV=3	Casi siempre 4 CS=4	Siempre 5 S=5
		75 %		25 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 9

Interacción entre estudiantes

10. La INTERACCIÓN entre estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales octavo año, se caracteriza por la cooperación, el respeto, y la particip...a. Seleccione según corresponda.
4 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

El Gráfico 9 permite apreciar, desde una visión del docente, la interacción que existe entre estudiantes durante el desarrollo de la asignatura, definiendo el 75% como: **A veces** y un 25% **Siempre**, esto permite afirmar que la educación es necesaria en la conformación de hombre e inserción social, dándole total importancia a la interacción presentada en el aula por ser la comunicación fundamental para adquirir conocimiento (Vargas et al. 2023). Un conocimiento que debe ser siempre de interacción positiva, que integre y permita aprender del otro enriqueciendo el conocimiento individual y grupal.

Pregunta: Número 10

10. Valore las condiciones de los ambientes de aprendizaje para el área de Ciencias Sociales con los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior.

Tabla 11

Ambientes de aprendizaje

No están acondicionadas 1	Poco acondicionadas 2	Medianamente acondicionadas 3	Acondicionadas 4
NA=1	PA=2	MA=3	A=4
0 %	100 %	0 %	0 %

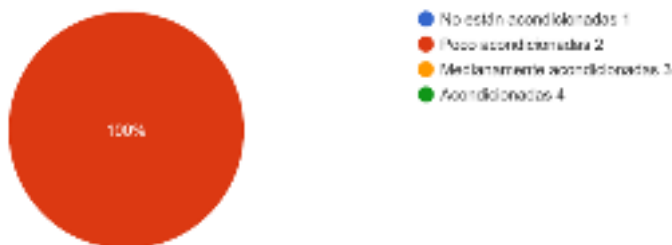
Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 10

Ambientes de aprendizaje

11. Valore las condiciones de los AMBIENTES DE APRENDIZAJE para el área de Ciencias Sociales con los estudiantes de octavo año. Seleccione según corresponda.

4 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

El presente ítem ha permitido reflejar en un 100% que los ambientes de aprendizaje en la Institución Educativa se encuentran **poco acondicionadas** y es precisamente, la falta de este que limita la mejora en innovación y calidad educativa, así vemos que no es únicamente obligación docente pues incluye al Estado, de esta forma se afirma en el Artículo 47.- Infraestructura educativa. – “La Autoridad Educativa Nacional es responsable de la infraestructura educativa de las instituciones de sostenimiento fiscal (...)” (Corte Constitucional del Ecuador, 2023 p. 21). Un adecuado ambiente de aprendizaje permite que fluya el conocimiento y bienestar del educando e integrar su diversidad.

Pregunta: Número 11

11. Valore la disponibilidad de la Sala de audiovisuales, biblioteca (mapas, esferas, textos, entre otros) y Coliseo en la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez” para los procesos formativos en el Área de Ciencias Sociales.

Tabla 12

Disponibilidad

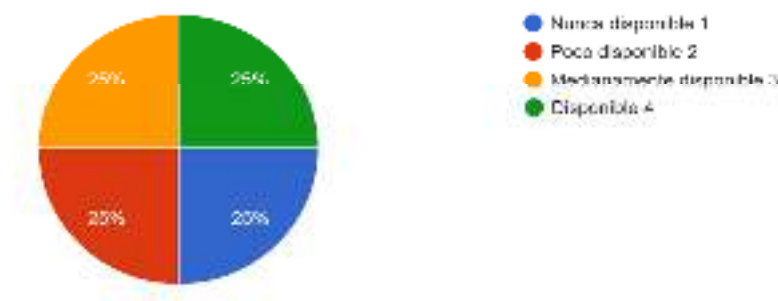
Nunca disponible	Poco disponible	Medianamente disponible	Disponible
1	2	3	4
ND=1	PD=2	MD=3	D=4
25 %	25 %	25 %	25 %

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 11

Disponibilidad

12. Valore la DISPONIBILIDAD de la Sala de audiovisuales, biblioteca (mapas, esferas, textos, entre otros) y coliseo en la Institución Educativa Fiscal "Benit... Marque según corresponda.
4 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Los resultados de la encuesta muestran una igualdad en cada frecuencia con un porcentaje del 25% desde **Nunca disponible** hasta **Disponible** que muy probablemente sea el resultado del uso que cada docente dé a los mismos, sin embargo, deja claro la falta de estos ya que puede estar al alcance de unos, pero no de todos siendo una debilidad Institucional y en este caso una barrera, consideremos ahora, que en el “Art 155.- Barreras de aprendizaje. - Son todos aquellos factores físicos, metodológicos, organizativos, comunicacionales, actitudinales, sociales, entre otros, que dificultan o limitan a las personas el ejercicio pleno del derecho a una educación de calidad con calidez”. De esta manera al no contar con recursos de aprendizaje suficientes se continuará limitando el conocimiento en Instituciones Educativas propiedad del Estado.

Pregunta: Número 12

12. Considera usted que es importante diseñar una propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General

Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2023-2024.

Tabla 13

Propuesta

ALTERNATIVA	PORCENTAJE
Sí	100 %
No	0 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 12

Propuesta

13. Considera usted que es importante diseñar una PROPUESTA didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje de Ciencias Sociales.
4 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

El resultado obtenido, permite observar al 100% la necesidad de **diseñar una propuesta didáctica para el Área de Ciencias Sociales** con visión motivadora fundamentada en el Aprendizaje Basado en Proyectos, metodología que en procesos educativos ha permitido el desarrollo de habilidades para el actual período social, siendo así los resultados evidentes en investigaciones como da a conocer, López (2018) respecto a su aplicación en el aula y los resultados en estudiantes que “les permite tener una visión integral sobre sus temas de estudio, han podido realizar investigaciones por su cuenta, toman decisiones individuales, mejoran sus capacidades comunicacionales y finalmente

consideran que han podido aprender más que con las metodologías tradicionales” (p. 43). Es así que, esta metodología inicia en la clase y se extiende hasta formar personas integrales de gran valor.

Pregunta: Número 13

13. Valore los objetivos de la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo y 5 como más alto.

Tabla 14

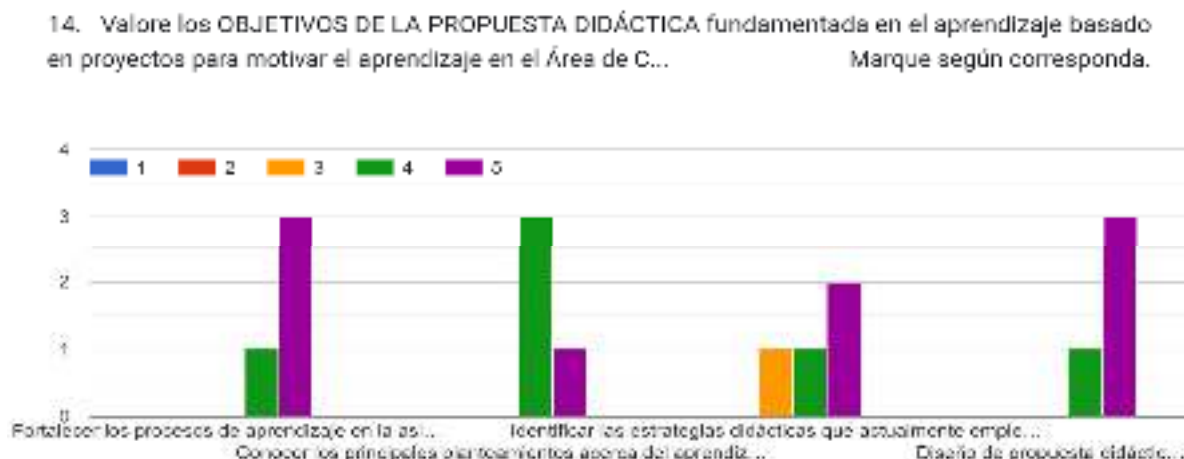
Objetivos de la Propuesta Didáctica

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA	1	2	3	4	5
Fortalecer los procesos de aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales a partir del aprendizaje basado en proyectos.	0 %	0 %	0 %	25 %	75 %
Conocer los principales planteamientos acerca del aprendizaje basado en proyectos.	0 %	0 %	0 %	75 %	25 %
Identificar las estrategias didácticas que actualmente emplean los docentes en el Área de Ciencias Sociales que mantienen relación con el aprendizaje basado en proyectos.	0 %	0 %	25 %	25 %	50 %
Diseño de propuesta didáctica en el Área de Ciencias Sociales desde el aprendizaje basado en proyectos.	0 %	0 %	0 %	25 %	75 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 13

Objetivos de la Propuesta Didáctica



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Las barras estadísticas permiten observar la diversidad que existe en los porcentajes de resultado de cada objetivo presentado en la propuesta, siendo el más alto con 75% el **Fortalecer los procesos de aprendizaje y conocer los principales planteamientos del ABP**, bajando al 50% en **Identificar estrategias didácticas** que actualmente emplean los docentes y que mantienen relación con el ABP. Precisamente, Torre (2021) enfatiza “es preciso que los educadores se centren en la comprensión y el manejo de los procesos de cambio educativo, mejora e innovación escolar” (p. 22). De ahí que, es necesario reconocer la participación innovadora y reflexión de trayectoria docente con la finalidad de cambiar la forma de aprender.

Pregunta: Número 14

14. Valore las estrategias que se puedan utilizar para la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo a 5 como más alto.

Tabla 15

Estrategias

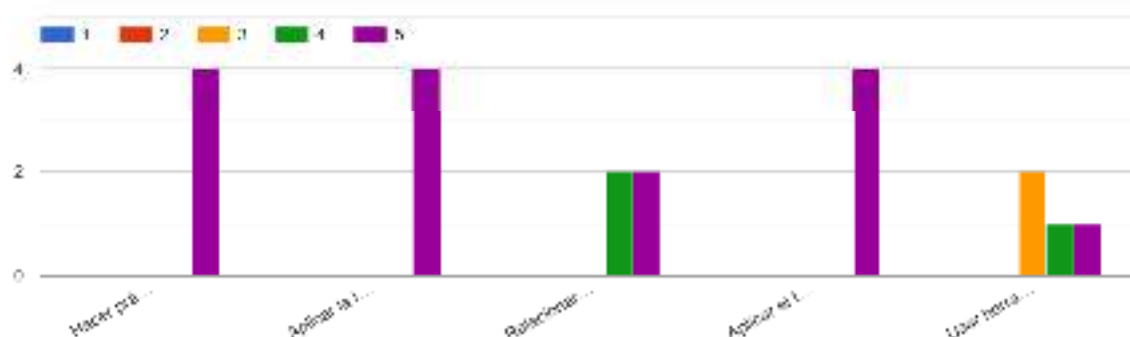
ESTRATEGIAS PARA LA PROPUESTA DIDÁCTICA	1	2	3	4	5
Hacer práctico el conocimiento “Saber hacer” con resultados reales	0 %	0 %	0 %	0 %	100 %
Aplicar la investigación como medio de acción para el conocimiento.	0 %	0 %	0 %	0 %	100 %
Relacionar los contenidos, propósitos de la asignatura, cursos o disciplinas del currículo.	0 %	0 %	0 %	50 %	50 %
Aplicar el trabajo colaborativo en el estudiante en mejora de habilidades sociales y el cumplimiento de metas	0 %	0 %	0 %	0 %	100 %
Usar herramientas cognitivas y ambientes de aprendizaje que motiven a los participantes a representar sus ideas (TICS, laboratorios computacionales, hipermedios, aplicaciones gráficas y telecomunicaciones).	0 %	0 %	50 %	25 %	25 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 14

Estrategias

15. Valore las ESTRATEGIAS que se puedan utilizar para la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Á... más bajo a 5 como más alto. Marque según corresponda.



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Claramente el diagrama de barras permite distinguir las frecuencias más altas con 100% en la valoración de las siguientes estrategias: “saber hacer”, aplicar la investigación en el conocimiento y trabajo colaborativo, cada una de ellas ha sido seleccionada por los docentes de acuerdo a la necesidad y tiempo en que enseñan. Definitivamente, el involucrar a estudiantes en actividades de aprendizaje permite que aprendan a investigar, a reflexionar y buscar soluciones, a estimar el trabajo en equipo, a ser creativos y despertar habilidades que culminan en aprendizajes permanentes (López, 2018). De ahí que, el conocimiento aplicado tiene como consecuencia la calidad educativa rebasando prácticas tradicionales de aprendizaje.

Pregunta: Número 15

15. Valore los contenidos que usted crea adecuado utilizar en la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito

Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo a 5 como más alto.

Tabla 16

Contenidos

CONTENIDOS DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA	1	2	3	4	5
Procesos de aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales a partir del aprendizaje basado en proyectos.	0 %	0 %	25 %	50 %	25 %
Planteamientos acerca del aprendizaje basado en proyectos.	0 %	0 %	0 %	75 %	25 %
Estrategias didácticas empleadas por los docentes en el Área de Ciencias Sociales que mantienen relación con el aprendizaje basado en proyectos.	0 %	0 %	0 %	75 %	25 %
Generar una propuesta didáctica en el Área de Ciencias Sociales desde el aprendizaje basado en proyectos.	0 %	0 %	0 %	25 %	75 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 15

Contenidos



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Tomando como punto de referencia la experiencia docente han sido valorados los contenidos adecuados para esta propuesta con calificación de 1 como más bajo a 5 como más alto, quedando de la siguiente forma: **Planteamientos del ABP** y **Estrategias**

didácticas de las Ciencias Sociales (CC. SS) asociadas al ABP con el 75% y con un 50% los **Procesos de aprendizaje en las CC. SS a partir del ABP**. Ahora veamos, cuán importante es la aplicación de esta metodología, pues, “El uso del ABP y en la enseñanza de las ciencias sociales facilita el logro de este objetivo, ya que incentiva la curiosidad, la iniciativa y el espíritu crítico de los alumnos” (López, 2018, p. 19). De esta manera se podrá continuar con la innovación a favor del conocimiento.

Pregunta: Número 16

16. Valore las actividades que usted crea adecuadas utilizar en la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo a 5 como más alto.

Tabla 17

Actividades

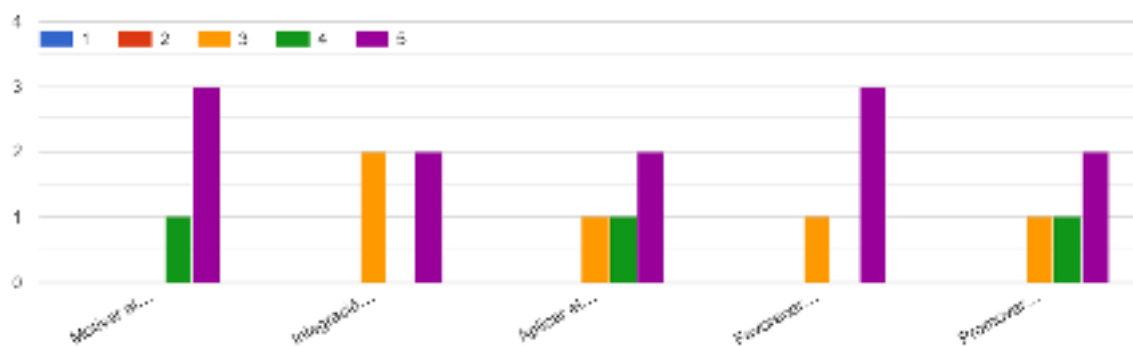
ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA	1	2	3	4	5
Motivar al estudiante en su aprendizaje activo, autónomo y crítico.	0	0	0	25	75
	%	%	%	%	%
Integración de TIC (Tecnologías de la comunicación e Información) en el desarrollo de las capacidades, habilidades y destrezas.	0	0	50	0	50
	%	%	%	%	%
Aplicar el conocimiento a través de la experiencia.	0	0	25	25	50
	%	%	%	%	%
Favorecer la participación del estudiante en trabajo de grupo (fortalezas individuales se apoyan entre sí).	0	0	25	0	75
	%	%	%	%	%
Promover la transversalidad (varias asignaturas).	0	0	25	25	50
	%	%	%	%	%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 16

Actividades

17. Valore las ACTIVIDADES que usted crea adecuadas utilizar en la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendi...ás bajo a 5 como más alto. Marque según corresponda.



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Como resultado en lo referente a las Actividades para la Propuesta Pedagógica se establecen, **motivar al estudiante**, así como **Favorecer su participación en trabajo de grupo** con un porcentaje del 75%, reafirmando lo que busca el docente para el educando, además, con un porcentaje no tan distante del 50% están: **integración de TIC, valoración de la experiencia y promover la transversalidad**, es decir, todo esto se busca desde la interrelación que se da en el aula y que permite en los estudiantes el fortalecimiento de actitudes, valores, habilidades, a su vez, aumenta la motivación y permite la valoración de otros puntos de vista distintas a las suyas, elevando su conducta prosocial (García et al. 2019). Ahora se puede ver que la conducta altruista tiene un inicio que puede ser inspirada en el aula.

Pregunta: Número 17

17. Valore en cada ítem, los recursos que usted crea adecuado utilizar en la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el

aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo y 5 como más alto.

Tabla 18

Recursos

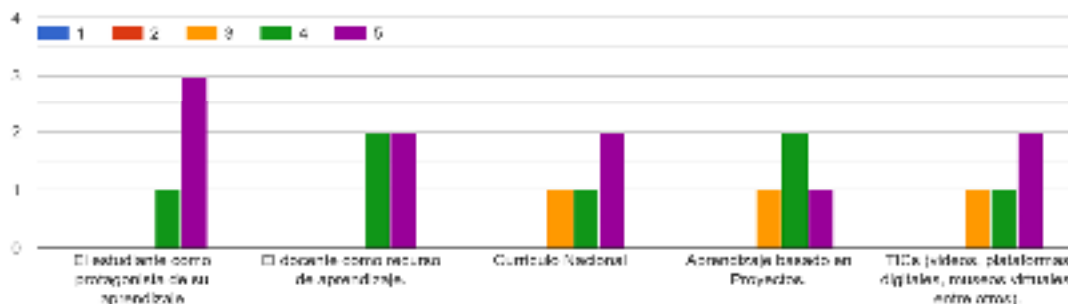
RECURSOS DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA	1	2	3	4	5
El estudiante como protagonista de su aprendizaje	0	0	0	25	75
	%	%	%	%	%
El docente como recurso de aprendizaje.	0	0	0	50	50
	%	%	%	%	%
Currículo Nacional	0	0	25	25	50
	%	%	%	%	%
Aprendizaje basado en Proyectos.	0	0	25	50	25
	%	%	%	%	%
TIC (videos, plataformas digitales, museos virtuales, entre otros).	0	0	25	25	50
	%	%	%	%	%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 17

Recursos

18. Valore en cada ítem, los RECURSOS que usted crea adecuado utilizar en la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para... bajo y 5 como más alto. Marque según corresponda.



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Como resultado de la encuesta realizada a docentes del Área de Ciencias Sociales tenemos la siguiente apreciación sobre los Recursos para la propuesta didáctica, en el cual el 75% valoró **Al estudiante como protagonista de su aprendizaje**, colocándolo en primera instancia, seguidamente con un 50% se distingue **la participación docente, el Currículo Nacional** y el uso de **TICs**. Al respecto, López (2018) manifiesta:

En este escenario educativo los alumnos son los protagonistas, así que tienen que demostrar iniciativa, creatividad, capacidad de trabajo en equipo y un amplio elenco de habilidades para realizar satisfactoriamente todas las tareas, lo cual les obliga a ponerlas en práctica y les permite desarrollarlas (p. 62).

Concretamente, la participación del estudiante en el ABP es de ser el protagonista de su propio aprendizaje, mientras que, el rol docente es de guiar constantemente el trabajo y el uso adecuado de TICs en las investigaciones y solvencia de dudas generadas durante el aprendizaje.

Pregunta: Número 18

18. Valore en cada ítem las técnicas e instrumentos a través de las cuales se puede evaluar el aprendizaje basado en proyectos en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo y 5 como más alto.

Tabla 19

Técnicas e instrumentos

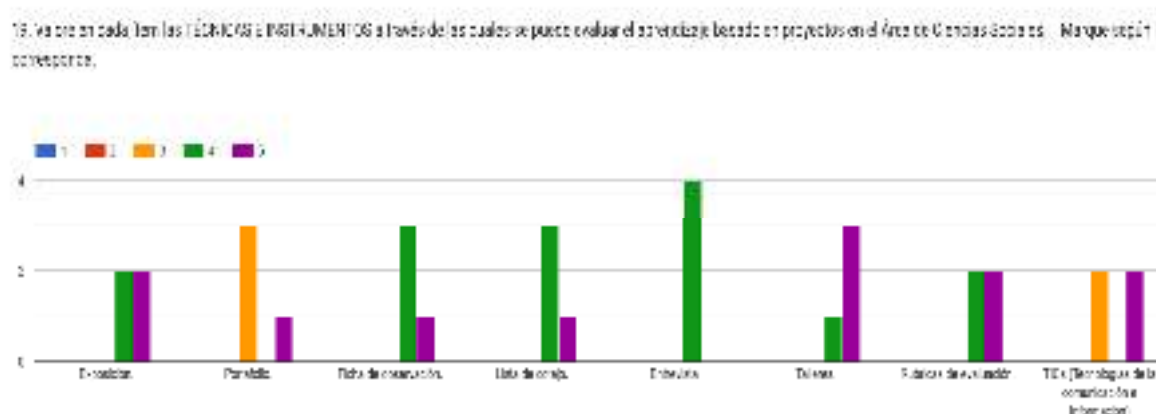
TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS	1	2	3	4	5
Exposición	0 %	0 %	0 %	50 %	50 %
Portafolio	0 %	0 %	75 %	0 %	25 %
Ficha de observación	0 %	0 %	0 %	75 %	25 %
Lista de cotejo	0 %	0 %	0 %	75 %	25 %

Entrevista	0 %	0 %	0 %	100 %	0 %
Talleres.	0 %	0 %	0 %	25 %	75 %
Rúbricas de evaluación	0 %	0 %	0 %	50 %	50 %
TICs (Tecnologías de la comunicación e Información)	0 %	0 %	50 %	0 %	50 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 18

Técnicas e instrumentos



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

La siguiente pregunta se realizó con la finalidad de destacar las Técnicas e Instrumentos adecuados a ser aplicados en el Área de CC. SS para la evaluación del ABP, presentándose los siguientes resultados: con mayor porcentaje tenemos la **entrevista** que alcanza el 100%, seguidamente encontramos **talleres, ficha de observación y lista de cotejo** con un 75%, también encontramos la **exposición, rúbricas y TIC** en porcentaje del 50%, y para finalizar los resultados está **el portafolio** en un porcentaje inferior del 25%. En observancia de los resultados obtenidos comprendemos que, es necesario ver a la evaluación como una valiosa herramienta que permite verificar el cumplimiento de objetivos que mejoren la calidad educativa (Espinoza, 2022), igualmente, la participación constante del estudiante a través de diversos recursos de evaluación en su proceso

formativo deberá estar acordes a su realidad para ayudar en su aprendizaje y lograr su independencia.

4.2.2. Resultados y análisis de la Encuesta Dirigida a los Estudiantes de Educación General Básica Superior en el Área de Ciencias Sociales de la Institución “Educativa Benito Juárez”

Con la intención de destacar dos percepciones que confluyen en el aula, una la del docente y otra del estudiante que puede percibir aspectos que necesiten de mejoras, siendo el límite la franqueza que mantenga el estudiante, permitirá el progreso o retroceso en la calidad educativa. Galavis y Álvarez (2010) ratifican que “Los estudiantes son los observadores por excelencia del desempeño en aula” (Resumen, párr. 1). Así vemos que es importante incluir a los estudiantes en la valoración del desempeño docente y tomar su opinión.

A continuación, se presenta el análisis de los resultados derivados de un cuestionario realizado en línea, de formato Google Forms que fue aplicado a estudiantes de diez paralelos desde el “A” hasta el “J” con un total de 106 Estudiantes de Octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez” durante el período escolar 2022-2023. El cuestionario tiene como finalidad la recolección de información con el objetivo de diseñar una propuesta didáctica en el Área de Ciencias Sociales desde el aprendizaje basado en proyectos, específicamente en la asignatura de Estudios Sociales.

Dimensión cognitiva:

Pregunta: Número 1

1. Valore el nivel de aprendizaje alcanzado en la asignatura de Estudios Sociales. Marque con una X según corresponda cada Destreza imprescindibles trabajadas durante el IQ y IIQ -1p.

Tabla 20
Desarrollo alcanzado

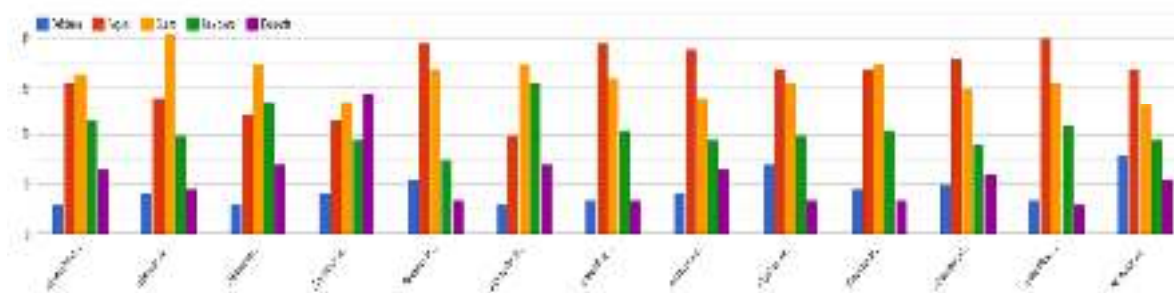
Destrezas	Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
Describir el origen de la humanidad en África y la difusión a los cinco continentes, (...).	6 %	31%	33%	23%	13%
Discutir la influencia de la agricultura y la escritura.	8%	28%	41%	20%	9%
Examinar el proceso de formación de la Tierra, y de los continentes ...	6%	24%	35%	27%	14%
Localizar y describir los océanos y mares del mundo.	8%	23%	27%	19%	29%
Reconocer el significado de Cartografía y su utilidad para los estudios de Geografía y otras ciencias.	11%	39%	34%	15%	7%
Apreciar las culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y características.	6%	20%	35%	31%	14%
Identificar grandes imperios esclavistas de Oriente medio: Sumeria, Egipto, hebreos, fenicios.	7%	39%	32%	21%	7%
Analizar el surgimiento y desarrollo de grandes Imperios asiáticos especialmente China e India.	8%	38%	28%	19%	13%
Explicar la cultura griega y su influencia en el pensamiento filosófico y democrático.	14%	34%	31%	20%	7%
Caracterizar el Imperio romano, su expansión en el Mediterráneo y sus rasgos esclavistas.	9%	34%	35%	21%	7%
Analizar el surgimiento y expansión del cristianismo e islam en el viejo continente.	10%	36%	30%	18%	12%
Identificar la estructura de la sociedad feudal europea.	7%	40%	31%	22%	6%
Resumir el origen y desarrollo de la conciencia humanista.	16%	34%	26%	19%	11%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 19

Desarrollo alcanzado

Figura 19. Resultados alcanzados en la encuesta de percepción de los estudiantes sobre el desarrollo alcanzado en el aprendizaje.



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

La encuesta realizada a estudiantes muestra la percepción y valoración que cada uno tiene sobre su propio aprendizaje, esto permitirá el análisis a través de datos estadísticos del grado de dificultad que presenta en el educando el aprendizaje de destrezas a diferencia de la apreciación que el docente tiene de los mismos, esto guiará la adecuada Propuesta Didáctica para su comprensión.

A continuación, se presentan resultados de aprendizaje en Destrezas desarrolladas durante el Segundo Quimestre, primer parcial, siendo valorado como **Bueno** en un 33% el conocimiento alcanzado sobre origen de la humanidad en África y la difusión a los cinco continentes, el mismo término **Bueno** encontramos la influencia de la agricultura y la escritura con el 41%, así también, **Bueno** en un 35% la comprensión del proceso de formación de la Tierra y de los continentes, aquí se puede encontrar una variación al término **Excelente** con el 29% en localizar y describir los océanos y mares del mundo.

Posteriormente encontramos una declinación a **Regular** con el 39% en Reconocer el significado de Cartografía y su utilidad para los estudios de Geografía y otras ciencias, siendo esta una debilidad en el aprendizaje de los estudiantes, nuevamente estableciendo un rango de estabilidad con el término **Bueno** del 35% está, el Apreciar las culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y características, declinando nuevamente en **Regular** con un 39% el Identificar grandes imperios esclavistas de Oriente

medio, así mismo, **Regular** con el 38% en Analizar el surgimiento y desarrollo de grandes Imperios asiáticos, aquí es necesario señalar que son las primeras Destrezas adquiridas del período escolar para su aprendizaje y comprensión sin embargo establece un límite porcentual de Bueno y reitera el término Regular en tres de estas, presentando ya una debilidad desde el Primer Quimestre que posteriormente afectaría el enlace de conocimientos.

En cuanto al Segundo Quimestre, inicia con Regular del 34% en Explicar la cultura griega y su influencia en el pensamiento filosófico y democrático, nuevamente se observa un cambio en el rango a **Bueno** con 35% en Caracterizar el Imperio romano, su expansión en el Mediterráneo y sus rasgos esclavistas. A su vez, reaparece la valoración de **Regular** con el 36% en Analizar el surgimiento y expansión del cristianismo e Islam en el viejo continente, aquí se encuentra uno de los porcentajes más altos en **Regular** del 40% en Identificar la estructura de la sociedad feudal europea finalizando con **Regular** del 34% en Resumir el origen y desarrollo de la conciencia humanista, como se puede apreciar en este segundo período son más evidentes las debilidades en el conocimiento como repercusión de las dificultades para entender ciertos contenidos de la signatura desde el Primer Quimestre, esto deja ver que en el proceso educativo la interacción entre sus pilares principales: los alumnos y los docentes mejora la calidad educativa como resultado de una correcta didáctica y acción educativa (Tirado et al., 2006). Por tanto, el tomar en consideración la opinión del estudiante dará grandes resultados en su aprendizaje y aplicación en tiempos reales para su beneficio.

Pregunta: Número 2

2. Valore el rango de promedio académico que usted alcanzó en la asignatura de Estudios Sociales durante el Período Escolar 2022-2023.

Tabla 21

Promedio académico alcanzado

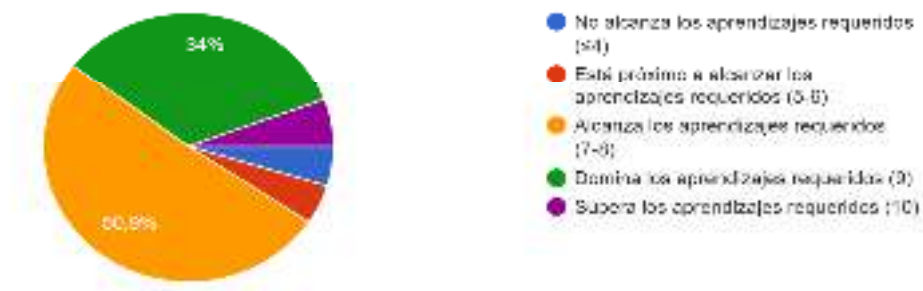
No alcanza los aprendizajes requeridos. (≤4)	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos. (5-6)	Alcanza los aprendizajes requeridos. (7-8)	Domina los aprendizajes requeridos (9)	Supera los aprendizajes requeridos (10)
4,7%	4,7%	50,9%	34%	5,7%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 20

Promedio académico alcanzado

3. Valore el rango de PROMEDIO ACADÉMICO que usted alcanzó en la asignatura de Estudios Sociales durante el período escolar 2022-2023. Marque con una X donde corresponda.
105 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Los resultados obtenidos en la encuesta, permite destacar el siguiente análisis: 50,9% de los estudiantes señalan **Alcanzar los aprendizajes requeridos**, un 34% **Domina los aprendizajes** y el 5,7% **Supera los aprendizajes**, mientras que el 4,7% se ubica en **No alcanza y está próximo a alcanzar**. El rango de valoración en el promedio de 7 / 10 permite apreciar que se cubre la nota reglamentaria para aprobar el año escolar más los aprendizajes no son completamente dominados por la mayoría de la población encuestada en este nivel, ahora, considerando que dentro del proceso continuo de aprendizaje el docente cuenta con diferentes instrumentos para valorar logros, de igual manera, retroalimentar para alcanzar los mínimos establecidos para aprobar la asignatura (Dirección Nacional de Normativa Jurídico Educativa del Ministerio de Educación, 2017),

de esta manera se entiende que, tanto los estudiantes como los docentes cubren lo requerido para ser promovidos al siguiente nivel escolar.

Dimensión Volitiva

Pregunta: Número 3

3. Valore la motivación hacia el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

Marque con una X la opción que corresponda.

Tabla 22

Motivación

Nada motivada(o) 1	Poco motivada(o) 2	Moderadamente motivada(o) 3	Motivada(o) 4	Altamente motivada(o) 5
NM=1 2,8%	PM=2 5,7%	MM=3 21,7%	M=4 58,5%	AM=5 11,03%

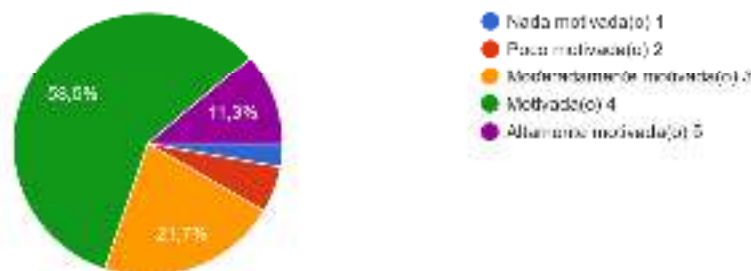
Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 21

Motivación

4. Valore la MOTIVACIÓN hacia el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales. Marque con una X la opción que corresponda.

106 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

La pregunta 3 tuvo como objetivo establecer el nivel de motivación estudiantil hacia la asignatura de Estudios Sociales, misma que **se siente Motivado** en un 58,5%, se encuentra **Moderadamente motivado** el 21,7% y está **Altamente motivado** con el 11,3%,

como porcentajes mínimos se encuentra **Poco motivado** 5,7% y **Nada motivado** 2,8%, si bien es cierto, que el porcentaje más representativo es **Motivado**, se podría incrementar este porcentaje a la mayoría de estudiantes para fomentar una mejor comprensión y lograr mejores resultados académicos, como lo hacen notar, Alemán Marichal et al. (2019), cuando afirman: “la motivación para el estudio tiene una vital importancia práctica, pues va a influir tanto sobre la eficiencia en la asimilación de los conocimientos, en la formación de habilidades y capacidades (...)” (p. 224). Cuando la motivación se muestra altamente positiva, la asimilación de conocimientos da mejores resultados y posibilita el progreso de habilidades propias en el estudiante para cumplir más eficientemente logros propuestos en cada período educativo.

Dimensión socioafectiva

Pregunta: Número 4

Valore el acompañamiento pedagógico en la asignatura de Estudios Sociales.

Tabla 23

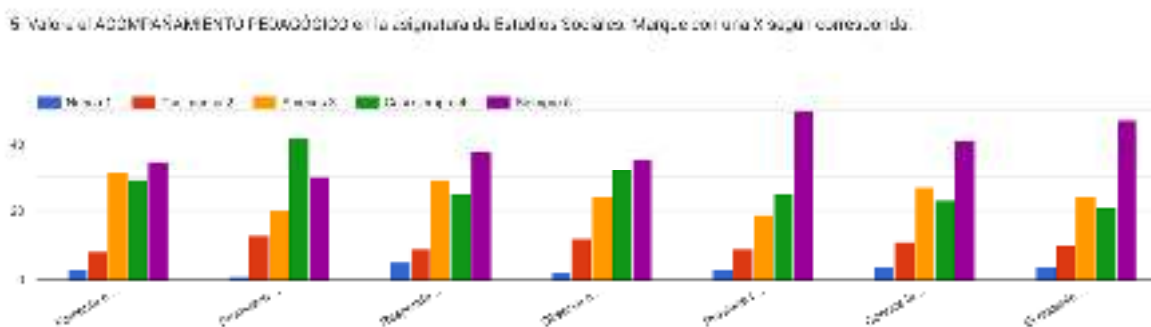
Acompañamiento pedagógico

ACOMPANAMIENTO PEDAGÓGICO	Nunca 1 N=1	Casi nunca 2 CN=2	A veces 3 AV=3	Casi siempre 4 CS=4	Siempre 5 S=5
Fomenta el vínculo de confianza para que el/la estudiante fortalezca su seguridad ante cualquier inquietud.	3%	8%	31%	29%	35%
Promueve la participación de estudiantes con necesidades educativas especiales a través del trabajo grupal y el pensamiento reflexivo.	1%	13%	20%	42%	30%
Responde de manera positiva a los errores que el/ la estudiante pueden tener.	5%	9%	29%	25%	38%
Observa al/la estudiante durante la evaluación a fin de brindarle apoyo.	2%	12%	24%	32%	36%
Previene todo tipo de maltrato, garantiza una convivencia armónica de justicia y derechos.	3%	9%	19%	25%	50%
Conoce la situación emocional, psicológica y de salud de sus estudiantes.	4%	11%	27%	23%	41%
Implementa en sus practica recursos TIC (videos, plataformas digitales, museos virtuales, entre otros).	45%	10%	24%	21%	47%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 22

Acompañamiento pedagógico



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

En base a los resultados obtenidos de como observa el estudiante el acompañamiento docente, se encuentra lo siguiente: **Fomenta el vínculo de confianza ante cualquier inquietud** alcanza el 35%, seguidamente, **Promueve la participación de estudiantes con necesidades educativas especiales** es del 42%, continua con, **Responder de manera positiva a los errores que el/ la estudiante pueden tener** se encuentra con el 38%. **Observa al estudiante durante la evaluación a fin de brindarle apoyo**, alcanza el 36%, en lo que respecta a **Prevenir todo tipo de maltrato, garantiza una convivencia armónica de justicia y derechos** los estudiantes manifiestan en un 50% la efectividad de esta, en tanto que, **Conoce la situación emocional, psicológica y de salud de sus estudiantes**, se posiciona favorablemente con el 41%. Respecto a **Implementa en sus prácticas recursos TIC** se ve representado en un 47%, como se aprecia los porcentajes se encuentran divididos en cada sección siendo en su mayoría menor al 50% siendo estos resultados superables siempre que sea objeto de reflexión docente y progreso profesional, en concreto “los docentes deben tener diversos criterios para entender las múltiples necesidades de aprendizaje que tienen los estudiantes (...), asumir el acompañamiento en el momento indicado y valorar los avances que tiene a lo largo del proceso de aprendizaje” (González-Alfaro, 2022, p. 225). Así vemos que el docente actual deberá vencer las prácticas tradicionales de aprendizaje que crean barreras entre estudiantes y docentes.

Dimensión rasgos característicos de la estrategia

Pregunta: Número 5

5. Identifique las estrategias didácticas que más emplea el docente en la asignatura de Estudios Sociales.

Tabla 24

Estrategias didácticas

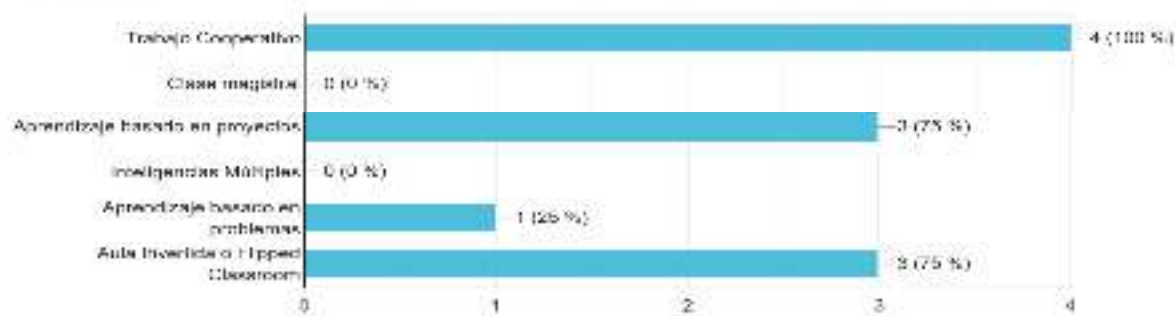
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	PORCENTAJE
Trabajo cooperativo (trabajo de grupo)	70,8%
Clase magistral (el profesor habla y el alumno escucha o participa ocasionalmente)	65,1%
Aprendizaje basado en proyectos (tareas compartidas con un producto final)	36,8%
Inteligencias Múltiples (reconoce las diversas habilidades y capacidades para aprender en los estudiantes).	37,7%
Aprendizaje basado en problemas (resuelve preguntas, curiosidades, dudas reales).	53,8%
Aula Invertida o Flipped Classroom (fomenta la participación directa de los alumnos en el transcurso de las clases).	28,3%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 23

Estrategias didácticas

6. Identifique las ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS que más frecuentes emplea en la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes de octavo año. Seleccione ...
4 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Tomando en consideración los resultados obtenidos vemos que el menor porcentaje corresponde al **Aprendizaje basado en proyectos** con el 36,8% e incluye el **Aula invertida o *Flipped Classroom*** con el 28,3% el cual para mejor entendimiento de los estudiantes fue definido como fomentar la participación directa de los alumnos en el transcurso de las clases, así también, se destacan como porcentajes más altos: **Trabajo cooperativo** (Trabajo de grupo) en un 70,8% y **Clase magistral** con el 65,1%, lo que nos permite analizar las peculiaridades de cada nivel de estudiantes y buscar la correcta aplicación para un aprendizaje significativo, y , en efecto, los nuevos enfoques del aprendizaje invitan al docente a abandonar las practicas didácticas tradicionales de carácter magistral que dificulta el aprendizaje de los estudiantes (Casasola, 2020). Además, la distribución de resultados con menores porcentajes permite constatar la necesidad de implementar nuevos métodos y fortalecer los ya existentes en beneficio estudiantil.

Pregunta: Número 6

6. Identifique las técnicas de aprendizaje que más emplea el docente en la asignatura de Estudios Sociales.

Tabla 25

Técnica de aprendizaje

TÉCNICAS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
Lluvia de ideas	52,8%
Análisis y reflexión de videos	17,9%
Lectura crítica y extracción de ideas	48,1%
Resumen	68,9%
Descripción	29,2%
Significado de términos	36,8%
Localización en mapas	57,5%
Imitación de mapas	37,7%
Ubicación de puntos geográficos	50,9%
Organizadores gráficos y cuadros sinópticos	59,4%
Collage	34 %

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 24

Técnicas de aprendizaje



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

La presente tabla de resultados destaca la frecuencia con la que el docente utiliza ciertas técnicas de aprendizaje en el aula siendo estas: **Resumen**, con una valoración del 68,9% porcentaje que sobrepasa la mitad de encuestados, a continuación encontramos, **Organizadores gráficos y cuadros sinópticos** con el 59,4% que sería la continuación del trabajo en el aula, también se puede identificar el uso de otras técnicas que sobrepasan el porcentaje medio como son: **Localización en mapas** con un 57,5% , **lluvia de ideas** con el 52,8% y **Ubicación de puntos geográficos** en un 50,9% en este límite se observa una declinación en los porcentajes: **Lectura crítica y extracción de ideas** 48,1%, **Imitación de mapas** con el 37,7%, **significado de términos** 36,8%, **Collage** 34%, y continua su descenso con: **Descripción** en un 29,2% y finaliza con **Análisis y reflexión de videos** en un 17,9%.

La variedad de estrategias aplicadas por el docente requiere el dominio de las mismas e incursión de nuevas para dejar el conocimiento como un legado, en igual forma, “la finalidad del docente al aplicar una estrategia de aprendizaje, es brindar un conocimiento eficiente al estudiante, que permanezca y se nutra a través del tiempo” (Baque-Reyes & Portilla-Faicán, 2021, p. 84). Se observa que, el prestar atención a los

estudiantes y sus necesidades permitirá activar el aprendizaje que involucren más a quien aprende.

Pregunta: Número 7

7. Identifique los recursos que más emplea el docente de la asignatura de Estudios Sociales.

Tabla 26

Recursos

RECURSOS	PORCENTAJE
Expertos	13,2%
La web	24,5%
Material impreso	58,5%
Libros de textos	81,1%
Cartografía (mapas, globo terráqueo, atlas, entre otros)	63,2%
TICs (videos, plataformas digitales, museos virtuales, entre otros)	16%
Biblioteca (virtual o física).	9,4%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 25

Recursos



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

La precisión de datos al posicionar en primer lugar los **libros de texto** físico con el 81,1%, muestran el dominio que este tiene en el desarrollo de clase de la asignatura de Estudios Sociales, que a diferencia de otros resultados en la encuesta esta muestra un porcentaje bastante significativo, sin embargo este resultado puede variar a futuro con la innovación educativa y el aprovechamiento de la tecnología que en este caso fue presentada como **Biblioteca virtual** y alcanzó un porcentaje del 9,4%, es posible que más la falta de Recursos en la Institución Educativa el uso rutinario del texto limite importancia a la asignatura de E. Sociales, por lo cual, es importante que el docente planifique acorde a estrategias innovadoras no rutinarias más allá de lecturas superficiales (López et al., 2021), consecuentemente, aún hay mucho que hacer en la educación sin desmerecer la importancia del texto del estudiante que son elaborados para cada nivel educativo es necesario dar cuenta si queremos estudiantes holísticos se debe permitir su descubrimiento sobre diversas situaciones palpables que no encontrarán en los textos.

Pregunta: Número 8

8. Valore el acompañamiento familiar que usted recibió en los procesos académicos de octavo año de Educación General Básica Superior.

Tabla 27

Acompañamiento familiar

No hay acompañamiento 1	Poco acompañamiento 2	Acompañamiento medianamente 3	Existe acompañamiento 4
NA=1 1,9%	PA=2 17%	AM=3 29,2%	EA=4 51,9%

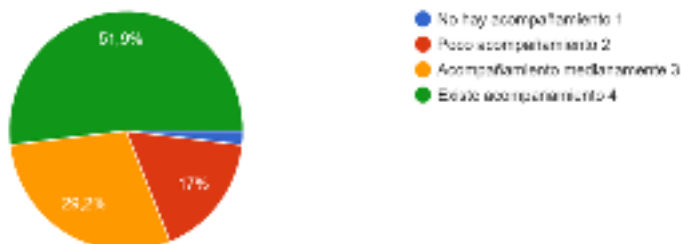
Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 26

Acompañamiento familiar

9. Valore el ACOMPAÑAMIENTO FAMILIAR que usted recibió en los procesos académicos de octavo año. Marque con una X según corresponda.

106 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Desde la valoración dada por los estudiantes acerca del Acompañamiento Familiar alcanza los siguientes resultados; **existe acompañamiento** representado por el 51,9%, siendo favorable ya que abarca a más de la mitad del total de encuestados, seguidamente ocupa la segunda posición **acompañamiento medianamente** con el 29,2% que evidencia en menor porcentaje la presencia de la figura familiar en las actividades académicas requeridas, continuando con el **poco acompañamiento** que es del 17%, y para culminar en **no hay acompañamiento** con el 1,9%, estos resultados se pueden asociar con el rendimiento académico como repercusión de la existencia o ausencia del acompañamiento familiar que es irremplazable y extremadamente necesario en cada proceso escolar y formativo, en suma, el fortalecer cualidades y valores en los hijos es una obligación de la familia al que deben dedicar su mayor esfuerzo (Carvajal et al., 2022), así vemos que el vínculo familiar va más allá del requerimiento de un aula de clase ya que se extiende hacia su perspectiva de vida y las oportunidades que esta le brinde, siendo necesario reflexionar sobre el acompañamiento familiar.

Pregunta: Número 9

9. La interacción entre estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales de octavo año de Educación General Básica Superior se caracterizó por: el trabajo en grupo, el respeto y la participación activa en clase.

Tabla 28

Interacción entre estudiantes

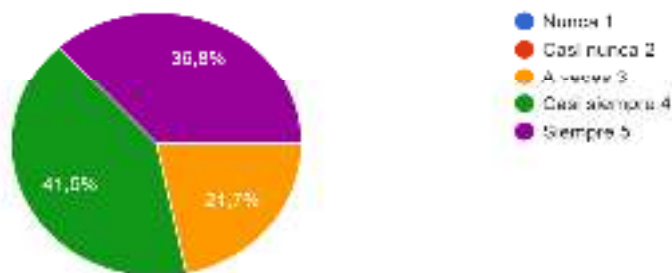
Nunca 1	Casi nunca 2	A veces 3	Casi siempre 4	Siempre 5
N=1 0%	CN=2 0%	AV=3 21,7%	CS=4 41,5%	S=5 36,8%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 27

Interacción entre estudiantes

10. La INTERACCIÓN entre estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales, se caracterizó por: el trabajo en grupo, el respeto y la participación activa en clase. Marque con una X según corresponda.
106 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

El objetivo de la presente pregunta es verificar la interacción existente entre estudiantes para de esta manera aprovechar o fortalecer la misma, obteniendo los siguientes resultados: **Casi siempre** con el 41,5% permitiendo comprender que la interacción se la debe fortalecer ya que su porcentaje no alcanza la mitad del total de encuestados, sin embargo, es la más alta, a continuación el término **Siempre** alcanza un

porcentaje del 36,8% reconocido como segundo en posicionarse reafirmando nuevamente su necesidad de ser fortalecida y finalmente **A veces**, que se expresó con el 21,7%. En efecto, parte de la labor docente es crea un ambiente propicio en el aula, así también guiar los diferentes procesos como, la interacción entre estudiantes que potencia el aprendizaje y a la vez su progreso social (Martínez- Maldonado et al., 2019). De tal manera, la interacción también está conformada por el docente durante el desarrollo de actividades en el aula, pero es indispensable que se dé entre estudiantes para una óptima asimilación de conocimientos.

Pregunta: Número 10

10. Considera que es importante diseñar una propuesta didáctica en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador para el período escolar 2022-2023.

Tabla 29

Propuesta

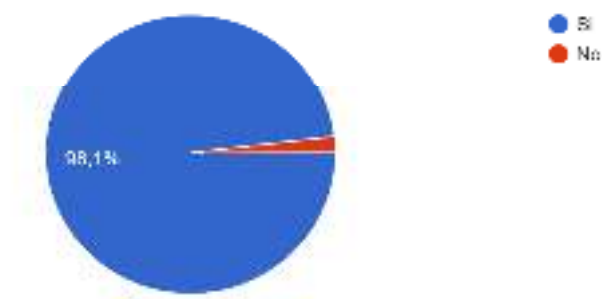
Opciones	Porcentaje
Sí	98,1%
No	1,9%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 28

Propuesta

11. Considera que es importante diseñar una propuesta didáctica en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de ...ito-Ecuador para el periodo escolar 2023-2024. .
106 respuestas



Fuente: Google Forms.

Análisis e interpretación:

Los porcentajes obtenidos en esta pregunta permitieron verificar la necesidad que se presenta en los estudiantes al considerar la **Importancia de diseñar una propuesta didáctica para el Área de Ciencias Sociales** con visión motivadora fundamentada en el Aprendizaje Basado en Proyectos, misma que alcanzo el 98,1% que representa 104 estudiantes de un total de 106 encuestados, además estos datos determinan el interés que tienen los educandos por su propio aprendizaje y el conocimiento que poseen acerca de la educación por proyectos, teniendo en cuenta a Coronel et al. (2021) ratifica “se ha demostrado el poder que tiene el Aprendizaje Basado en Proyectos como estrategia innovadora, el mismo que permite (...) implicar al estudiante en su propio aprendizaje, dejarle que experimente y sea partícipe de su propio aprendizaje” (pp. 101-102). Para ser más específicos, el nuevo rol docente es ser guía de un nuevo aprendizaje no magistral en el cual se luce el estudiante por ser su principal protagonista y constructor.

CAPÍTULO V: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

5.1 Denominación de la propuesta

El proyecto que se presenta a continuación lleva por título “Benito te enseña la Historia”, misma que, trata del diseño de estrategias para mejorar los procesos de enseñanza que actualmente se aplican por parte de los docentes en la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez”, tiene como finalidad el motivar a los estudiantes de Octavo año de E.G.B.S durante su aprendizaje a través de actividades interdisciplinarias seleccionadas con materias afines (Lengua, Ciencias Naturales, Educación Cultural y Artística, Educación Física,) apoyados en el ABP para reforzar conocimientos del Currículo vigente y darle valor significativo, realzando el protagonismo del educando, esto permitirá el desarrollo del pensamiento crítico- reflexivo con habilidades de liderazgo tanto individuales como grupales, que posteriormente podrán ser aplicados en los diferentes espacios que se desenvuelva el estudiante como ser social.

5.2 Descripción de la propuesta

La propuesta reforzará destrezas seleccionadas como resultado de la encuesta aplicada tanto a docentes como a estudiantes, esto se realizará de forma interdisciplinaria para un aprendizaje significativo y motivado mediante la presentación de tres subproyectos denominados Benito cartógrafo (Lectura de mapas y planos), Benito Caballero (El Feudalismo) y Benedictus y su pincel (El Renacimiento), cada una de estas contiene su propia planificación con el Ciclo del Aprendizaje (ERCA) Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación guiada en el Currículo vigente para Octavo año de EGBS.

Su presentación se la ha realizado en Plataformas interactivas como Canva y Genially, con actividades, formatos diseñados para su aplicación y que pueden ser impresos, además, se ha incluido videos pedagógicos, plataformas de información con acceso como IGM o el museo interactivo Thyssen-Bornemisza para el refuerzo y mejor entendimiento de contenidos que serán guiados en todo momento por los docentes como responsables en cada etapa.

Así también, se cuenta con un cronograma para su aplicación en la asignatura de Estudios Sociales el cual puede ser modificado de acuerdo a la necesidad educativa, para su evaluación se consideró la creación de rúbricas: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación que permitirán el aprovechamiento de cada proceso para la respectiva reflexión y valoración del producto final propio del ABP en el cual el protagonista es el estudiante. De esta forma se beneficiarán estudiantes y docentes con lo aprendido y la experiencia adquirida, cabe mencionar que los formatos creados para las actividades son opcionales y adaptables a la realidad educativa que se presenta en la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez”.

5.3 Justificación de la propuesta

Si bien es cierto que, los conocimientos determinados en el Currículo Educativo vigente del Área de Ciencias Sociales y su asignatura de Estudios Sociales han sido clasificados mediante un riguroso proceso de planificación y requerimiento social para los diferentes niveles y subniveles educativos, también es cierto, que los métodos que se aplican en su enseñanza aún repiten el modelo tradicional, poco dinámico, que además, se limita por la falta de recursos tecnológicos en la Institución Educativa, surgiendo la necesidad en el docente de buscar métodos innovadores de enseñanza que impulsen la creatividad y vocación docente.

Es imperativo recordar las formas de aprendizaje e intereses de estudiantes adolescentes, como sus necesidades, experiencias y su actual percepción de su entorno siendo necesario reforzar la enseñanza con la implementación de métodos innovadores como el ABP y sus ventajas al construir el conocimiento, ya que este, “permite afianzar mejor los conocimientos, facilita la multidisciplinariedad, utiliza las nuevas tecnologías, ejercita destrezas sociales y sirve de preparación para la vida” (De la Puente Espinosa, 2021, Discusión, párr. 18), además es un gran aporte para cumplir uno de los objetivos que busca el docente en el aprendizaje de la nueva generación, así como, su conocimiento y aplicación.

Es por esto que, durante la adolescencia, como etapa de crecimiento y aprendizaje al surgir nuevas exigencias escolares, el currículo se torna más difícil al igual que su

contenido, mismo que exige más esfuerzo y dedicación, aquí también, es donde su creatividad y desarrollo de la personalidad es más visible (Obledo, 2021), siendo este otro motivo para mejorar el trabajo docente y la importancia de trabajar con proyectos que exploten sus habilidades y culminen en la mejora del rendimiento académico, así como, el sentido que el estudiante adolescente de a su educación e importancia del conocimiento.

5.4 Objetivos de la propuesta

En la presente propuesta se ha considerado como primordial distinguir las estrategias didácticas de aprendizaje que actualmente se emplean en la asignatura de Estudios Sociales y se relacionan con los procesos del APB para motivar el aprendizaje y dar significado al conocimiento para su práctica “saber hacer”, “querer hacer”, los objetivos son los siguientes:

5.4.1 Objetivo general

- Fortalecer los procesos de aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales a partir del aprendizaje basado en proyectos.

5.4.2 Objetivos específicos

- Elaborar material pedagógico seleccionado para contenidos identificados como debilidad en el aprendizaje con uso de TICs basados en el ABP e involucramiento interdisciplinario.
- Elevar la importancia participativa de quien enseña y quien aprende durante la construcción del conocimiento.
- Alcanzar en el educando un nivel sobresaliente del pensamiento crítico- reflexivo mediante el análisis y refuerzo de lo que aprende con actividades del proyecto.

5.5 Temporización

La temporización de la propuesta abarca el lapso establecido en el cual pueden desarrollarse de manera adecuada las actividades planteadas a fin de cumplir con los objetivos de aprendizaje, que en este caso es de cuatro meses, tal como se muestra en la siguiente Tabla.

Tabla 30

Cronograma de implementación de la propuesta

COMPONENTES DE ACTIVIDAD ERCA	Marzo				Abril				Mayo				Junio		
	S 1	S 2	S 3	S 4	S 1	S 2	S 3	S 4	S 1	S 2	S 3	S 4	S 1	S 2	S 3
Experiencia: Benito observa, lluvia de ideas, exploración															
Reflexión: Lectura analítica, interdisciplinar (Matemática)															
Conceptualización: Nube de palabras															
Aplicación: Reconocer y ubicar en el mapa, Interdisciplinar															
Producto final y evaluación: Álbum.															
Experiencia: Motivación observación, lluvia de ideas															
Reflexión: Organizar, analizar, interdisciplinar (Lengua, ECA), refuerzo.															
Conceptualización: Investigar en Google, identificar, ubicar.															
Aplicación: Interdisciplinar (Lengua, ECA) construcción del escenario															
Producto final y evaluación: Mini obra de teatro.															
Experiencia: Motivación observación, lluvia de ideas															
Reflexión: Analizar y dialogar, Interdisciplinar (Ciencias Naturales, ECA), reforzar															
Conceptualización: Completar, clasificar investigar															
Aplicación: Introducción, Interdisciplinar (Ciencias Naturales, ECA)															
Producto final y evaluación: Mini obra de Arte Renacentista															
Se prevé 4 horas clase a la semana, cada una con duración de 45 minutos.															

Fuente: Elaboración propia.

5.6 Beneficiarios

Los principales beneficiarios de la propuesta didáctica son estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior en edades de 11 y 12 años, en la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez" ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador. Este plan se fundamenta en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales.

Además, constan como beneficiarios los docentes tanto del Área de Ciencias Sociales como de las áreas afines a temas del currículo que podrán fortalecer su experiencia, conocimiento y aplicación al participar de la propuesta basada en el ABP que dará comprensión y mayor significado a las destrezas con mayor dificultad para su aprendizaje y comprensión.

Conviene subrayar que, tanto estudiantes como docentes lograrán reconocer los beneficios del Aprendizaje Basado en Proyectos como metodología activa para una mejor formación académica en el educando, a la vez, que se podrá innovar y motivar las clases a través de la interdisciplinariedad.

5.7 Responsables

Se muestra como responsable de la aplicación de la encuesta y análisis de datos a la investigadora y docente del Área de CC. SS la cual dio camino a la presente, así como de la Planificación y Diseño de las actividades para la Propuesta, por otra parte, serán responsables de efectuar las actividades interdisciplinarias cada docente de las asignaturas a participar, con la finalidad de realizar el seguimiento adecuado y obtener los resultados deseados con el trabajo cooperativo.

Tabla 31

Responsables

Tema del Proyecto	Área y Docentes	Designación
	Estudios Sociales: docente Investigadora.	Encuesta Análisis de datos Planificación Diseño de actividades.
Benito Cartógrafo	Docente de asignatura: Estudios Sociales Matemática	Actividades interdisciplinarias: Aplicación Seguimiento

Benito Caballero	Lengua	Valoración de resultados deseados.
Benedictus y su pincel	Ed. Cultural y Artística	
	Ciencias Naturales	

Fuente: Elaboración propia.

5.8 Metodología

Para la aplicación de este paso se ubican las Destrezas con Criterios de Desempeño desarrolladas en el Área de Ciencias Sociales en la asignatura de Estudios Sociales de Octavo año que presentaron mayor dificultad para su aprendizaje, estos resultados fueron obtenidos a través de las encuestas realizadas tanto a docentes como estudiantes, así como, aspectos que complementan el trabajo pedagógico para su fortalecimiento.

En tanto que las actividades van acordes a cada proyecto al cual se le ha asignado un tema motivador de acuerdo a la necesidad presentada en los estudiantes para la mejor comprensión del conocimiento y expresión a través de la motivación y práctica. Se debe tomar en consideración la interdisciplinariedad existente que permite el encadenamiento de conocimientos que empiezan en la materia y concluyen en su aplicación con el “saber hacer”.

Este proceso está guiado por el ABP, tanto su construcción como su producto final cuando el estudiante demuestre lo aprendido, además el desarrollo de la Experiencia, Reflexión, Conocimiento y Aplicación conocido como (ERCA) en forma grupal o individual cuenta con formatos opcionales a ser utilizados durante el desarrollo del Proyecto, además, que aprovecha en el estudiante la curiosidad propia de su edad a ser saciada mediante la investigación autónoma.

En lo referente a la evaluación, el ABP cuenta con rúbricas creadas por la autora como autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, naturales del ABP, de igual forma pasan a ser opcionales, que garanticen un aprendizaje significativo.

5.9 Propuesta

La propuesta pedagógica toma como base las siguientes fases: 1. Planificación, 2. Gestión del Proyecto, 3 Evaluación del Proyecto, presentadas en recursos e instructivos para la construcción de proyectos del Ministerio de Educación del Ecuador (Ministerio de Educación del Ecuador. 2021).

5.10 Evaluación

En la evaluación del ABP se utilizan distintos instrumentos que permitan realizar procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación porque, “deben ser realistas, relevantes, constructivas, comunicativas, flexibles y adecuadas a la realidad. Este proceso verifica el logro de habilidades, conocimientos y destrezas” (Ministerio de Educación Subsecretaría de Fundamentos Educativos., 2020 p.6). Asimismo, visto de manera global, la aplicación de la metodología implica analizar el alcance de: experimentar en el andar, superar errores, mejorar la investigación y ponerla en práctica (Martínez, M. & Aragay, 2020).

En atención a lo expuesto, se presenta la evaluación en dos ámbitos: 1. Los logros de aprendizajes de los estudiantes a través de la aplicación de tres rúbricas que se detalla en la Tabla 33. Estas permitirán a lo largo del proyecto la autoevaluación de habilidades, heteroevaluación de competencias, contenidos y actividades desde el docente-alumno y la coevaluación de estudiante a estudiante para mejorar su desempeño y superar obstáculos personales que de forma individual en la mayoría de ocasiones no es percibida.

La construcción de una propuesta de ABP, según lo indicado en la Tabla 29, para fortalecer conocimientos deficientes e incomprendidos durante el período de aprendizaje, misma que se apoya en otras asignaturas afines a contenidos de octavo año de E.G.B.S. que culminan en productos finales propios de temas reforzados.

Es menester recordar la esencia educativa del proyecto que son los estudiantes para quienes fue realizada la presente propuesta y dentro del análisis del desarrollo del proyecto tenemos que: a través de cada planificación se busca cubrir las fases previstas para el proyecto con diferentes actividades que guían objetivos a ser cumplidos.

Se aspira cubrir vacíos de aprendizaje dentro de la asignatura de Estudios Sociales en temas con mayor dificultad para su comprensión, que comprometen su práctica reflexiva y alcance del producto final grupal y autonomía individual.

Planificación de la Propuesta Pedagógica

PLANIFICACIÓN PARA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA MICROCURRICULAR	
1. DATOS INFORMATIVOS:	
Nombre de la Institución Educativa: “Benito Juárez”	
Nombres de los docentes:	Área: CIENCIAS SOCIALES
Nombre del Proyecto: Benito cartógrafo (Lectura de mapas y planos).	Asignatura: Estudios Sociales
Grado/Curso: 8vos	Paralelos: “A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M”
Fecha de inicio:	Fecha de finalización:
2 PLANIFICACIÓN	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Comprender el mundo que nos rodea a través del uso diferentes recursos cartográficos a fin reconocer su utilidad.	
PREGUNTA GUÍA: Se encuentra basada en la encuesta dirigida a docentes y estudiantes que permitió la ubicación de problemas en el aprendizaje.	
DESTREZAS CRITERIO DESEMPEÑO	CON DE CS.4.2.4 Reconocer el significado de Cartografía y su utilidad para los estudios de Geografía y otras Ciencias.
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS (ERCA)	

<p>Experiencia</p>	<p>Motivación: Benito observa</p> <p>Observación: Diapositivas con imágenes sobre la Cartografía (primeros mapas: tablillas de arcilla, cartas planas, globo terráqueo de algoritmos matemáticos, fotografía aérea, rosa de los vientos en la brújula, Atlas, Google maps, entre otros,).</p> <p>Mediante lluvia de ideas analiza lo observado</p> <p>*Formulación de preguntas:</p> <p>¿Qué instrumentos has podido observar?</p> <p>¿Has escuchado la palabra Cartografía, de qué se trata?</p> <p>¿Qué entiendes por la palabra auxiliar?</p> <p>¿Qué es para ti la Geografía?</p> <p>¿Crees que la Geografía utiliza la matemática, para qué?</p> <p>Exploración: Palpa un mapa Físico del Ecuador a escala 1:1 000 000 con su manos afin de ubicarse en el espacio geográfico.</p>
<p>Reflexión</p>	<p>Lectura analítica: presentación en formato Canva sobre la lectura de Mapas y Planos https://www.canva.com/design/DAF_TtHw7tc/5qT6DKjZmTTdpzpzXA8t7Q/view?utm_content=DAF_TtHw7tc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor (Guía: Texto físico del estudiante EE.SS-8vo, Ministerio de Educación del Ecuador 2021).</p> <p>Interdisciplinar:</p> <p>Relacionar el tema: con la matemática: presentación en formato Canva: La Escala.</p> <p>Reforzar: Los siguientes enlaces permiten aclarar dudas y llenar vacíos de forma audio visual.</p> <p>Instituto Geográfico Militar: GEOEDUCA https://www.geoportaligm.gob.ec/geoeduca/web/educacion_basica/geoaventura/mobile/index.html#p=10</p> <p>La Escala: https://www.youtube.com/watch?v=arzPL2tg6pA</p>
<p>Conceptualización</p>	<p>Relacionar las ideas tratadas con el nuevo tema y elaborar una nube de palabras sobre:</p> <p>Su propia definición de Cartografía: Física: en papelote o interactiva https://www.menti.com/al4ofmsmprgx (según se disponga el material). Anexo 5</p>

<p>Aplicación</p>	<p>a) Reconocer y ubicar en el mapa (físico o interactivo) de Galápagos, sus elementos: https://www.geoportaligm.gob.ec/portal/index.php/descargas/geoinformacion/mapas-tematicos-provinciales/</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Título 2. Símbolos 3. Orientación (Rosa de los vientos, opcional) 4. Escala numérica. 5. Escala gráfica. <p>Interdisciplinar: Matemática.</p> <p>b) Realizar la medición de cuatro puntos (dos a escala numérica y dos a escala gráfica) guiados en los ejemplos presentados en Canva, pueden ser asignados por el docente o seleccionados por los estudiantes, se sugiere el uso de la tabla 32.</p>
<p>DIVISIÓN DE GRUPOS</p>	<p>RECOMENDACIÓN: Para iniciar la actividad se recomienda cambiar el tradicional orden y posición de sillas o pupitres dentro del aula, también se puede ambientar el aula con imágenes sobre el tema, esto a la vez motivara y cambiara el ambiente de aprendizaje.</p> <p>Grupo general de clase: Participaran en la Experiencia: Motivación, observación, Lluvia de ideas y exploración.</p> <p>Grupos divididos: Estos se realizarán de acuerdo al total de estudiantes de cada paralelo, se deberá aprovechar la experiencia de los docentes al conocer en sus estudiantes su convivencia y trabajo tanto para mejorar como para reforzar.</p> <p>Participarán en la Reflexión: Lectura analítica, relacionar y reforzar el Tema.</p> <p>Participarán en la Conceptualización: Relacionar y elaborar.</p> <p>Participarán en la Aplicación: Interdisciplinar.</p>

RECURSOS	<p>Recurso Humano:</p> <p>Estudiantes Docentes</p> <p>Recurso material:</p> <p>Mapas Planisferio Fotografías Texto del estudiante Papelotes Hojas de pale bond decoradas y sin decorar. Audiovisual</p> <p>TIC:</p> <p>Youtube: enlaces seleccionados Páginas interactivas: IGM- Geoeduca. Mentimeter. Com Canvas</p>
-----------------	--

<p>PRODUCTO FINAL</p>	<p>Álbum: Benito Cartógrafo (según creatividad)</p>	<p>1. Los estudiantes elaborarán, de manera colaborativa, un álbum fotográfico por grupo de trabajo aplicando la escalera de metacognición con evidencias fotográficas del proceso, tendrá 2 hojas por aspecto: ¿Qué he aprendido?, ¿Cómo lo he aprendido?, ¿Qué pasos he seguido?, ¿Para qué me ha servido?, ¿En qué otras situaciones puedo aplicar lo aprendido?</p> <p>https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/curriculo/Habilidades%20del%20pensamiento/Gu%C3%ADa%20docente_104521.pdf</p> <p>2. Agregarán dos hojas al final que incluirán el cálculo de distancias con la escala (los mapas serán seleccionados por el grupo, mismos que no deberán repetirse en otros grupos).</p> <p>Nota: Agregar carátula y presentación (número de grupo e integrantes).</p>
<p>EVALUACIÓN Rúbricas: Las rúbricas presentadas pueden ser adaptadas de acuerdo a la necesidad educativas del grupo.</p>	<p>Rúbrica de autoevaluación:</p> <p>Rúbrica de heteroevaluación:</p> <p>Rúbrica de coevaluación:</p>	<p>Será evaluada por el estudiante de forma personal según el Anexo 33.</p> <p>Será evaluado por el docente de acuerdo al producto final Anexo 33.</p> <p>Será realizada entre pares de un mismo grupo con la finalidad de retroalimentar individualmente a estudiantes Anexo 33.</p>

PLANIFICACIÓN PARA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA MICROCURRICULAR		
1. DATOS INFORMATIVOS:		
Nombre de la Institución Educativa: “Benito Juárez”		
Nombres de los docentes:		Área: CIENCIAS SOCIALES
Nombre del Proyecto: Benito Caballero (El Feudalismo)		Asignatura: Estudios Sociales
Grado/Curso: 8vos		Paralelos: “A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M”
Fecha de inicio:		Fecha de finalización:
2 PLANIFICACION		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Reconocer el Feudalismo a través del uso de diferentes recursos didácticos a fin de comprender su Estructura Social.		
PREGUNTA GUÍA: Se encuentra basada en la encuesta dirigida a docentes y estudiantes que permitió la ubicación de problemas en el aprendizaje.		
DESTREZAS CRITERIO DESEMPEÑO	CON DE	CS.4.1.12 Identificar la estructura de la sociedad feudal europea.
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS (ERCA)		
Experiencia		<p>Motivación: Benito observa y escucha.</p> <p>Observación: https://www.youtube.com/watch?v=I7s54haBFMM</p> <p>Mediante lluvia de ideas: Describe lo observado y escuchado.</p> <p>*Formulación de preguntas respecto al video:</p> <p>¿Qué escenas y personajes has podido observar?</p> <p>¿Dibuja en la pizarra algo que te llamó la atención?</p>

	<p>¿Qué palabras son nuevas para ti?</p> <p>¿Conoces reyes en la actualidad?</p> <p>¿Has escuchado la palabra feudalismo?, ¿De qué se trata?</p>
Reflexión	<p>Organizar un paisaje medieval en la pizarra mediante los gráficos expresados por los estudiantes.</p> <p>Analizar: presentación en Genially: https://view.genially.com/660f72fa2a0a440014a2f1d8/presentation-benito-caballero-ed-swords sobre ¿Qué es el feudalismo? y su estructura social estamental.</p>
	<p>Interdisciplinar:</p> <p>Relacionar el tema:</p> <p>Asignatura Lengua: destacar personajes encontrados en la presentación Genially, que formen parte de la estructura social feudal (formarán parte de una obra de teatro realizado por los estudiantes en su cuaderno de trabajo, con sus respectivos roles y diálogos de acuerdo a la forma de vida basada en la estructura social feudal).</p> <p>Relacionar el tema:</p> <p>Asignatura Educación cultural y artística (ECA): Destacar espacios de tiempo, vestimenta, creencias y paisajes en el cual se desarrolló el feudalismo para la preparación, la organización del escenario a ser utilizado en la obra de teatro (será realizado por los estudiantes en su cuaderno de trabajo).</p> <p>Reforzar: La planificación para la presentación teatral servirá de refuerzo ya que los estudiantes aplicarán su conocimiento.</p>
Conceptualización	<ol style="list-style-type: none"> Investigar y clasificar mediante el uso de Google, imágenes que correspondan a cada estamento social feudal (imprimir). Identificar la organización social Feudal tanto en la presentación interactiva Genially como en el texto de Trabajo del estudiante (según sea la disposición del recurso). Ubicar en la siguiente estructura estamental: Anexo 7 las imágenes clasificadas anteriormente desde Google y registrar: denominación y rol de cada estamento.

	Podrán guiarse en la presentación interactiva, como en el texto físico o virtual de trabajo del estudiante, o a su vez investigar los mismos (según sea la disposición del recurso).
Aplicación	<p>Interdisciplinar: Lengua</p> <p>Video educativo guía ¿Qué son las Obras de Teatro? ¿Cómo se hacen? https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM</p> <p>Se sugiere el siguiente Formato para organizar la mini obra de teatro: Anexo 8</p> <p>Interdisciplinar: ECA</p> <p>Distribuir por grupos la construcción del escenario con guía profesional docente, se sugiere el siguiente formato: Anexo 9</p>
DIVISIÓN DE GRUPOS	<p>RECOMENDACIÓN: Para iniciar la actividad se recomienda ambientar el aula con manifestaciones artísticas relacionadas al tema como dibujos impresos y colocados en la pared o ventanas, con: dragones, castillos, caballeros, princesas, entre otros, esto fomentará la creatividad e imaginación en los estudiantes.</p> <p>Grupo general de clase: Participaran en la Experiencia: Motivación, observación, Lluvia de ideas.</p> <p>Grupos divididos: Estos se realizarán de acuerdo al total de estudiantes de cada paralelo, se deberá aprovechar la experiencia de los docentes al conocer en sus estudiantes su convivencia y trabajo tanto para mejorar como para reforzar.</p> <p>Participarán en la Reflexión: Analizar. Interdisciplinar (Lengua y ECA) y reforzar el Tema.</p> <p>Participarán en la Conceptualización: Identificar, investigar y clasificar.</p> <p>Participarán en la etapa de Aplicación: Ubicar.</p> <p>Interdisciplinar: Lengua (Obra de teatro) y ECA (Escenario).</p>
	<p>Recurso Humano:</p> <p>Estudiantes</p> <p>Docentes</p> <p>Recurso material:</p>

RECURSOS	<p>Imágenes</p> <p>Salón de usos múltiples</p> <p>Texto del estudiante</p> <p>Cartulina</p> <p>Material para armar el escenario</p> <p>TIC:</p> <p>YouTube: enlaces seleccionados</p> <p>Genially interactivo.</p>	
PRODUCTO FINAL	Mini obra de teatro: Benito Caballero (según creatividad)	1. Los estudiantes escribirán y representarán una minioobra de teatro basada en la estructura social feudal con cada denominación y rol.
EVALUACIÓN Rúbricas: Las rúbricas presentadas pueden ser adaptadas de acuerdo a la necesidad educativa del grupo.	<p>Rúbrica de autoevaluación:</p> <p>Rúbrica de heteroevaluación:</p> <p>Rúbrica de coevaluación:</p>	<p>Será evaluada por el estudiante de forma personal: Anexo 33.</p> <p>Será evaluado por el docente de acuerdo al producto final: Anexo 33.</p> <p>Será realizada entre pares de un mismo grupo con la finalidad de retroalimentar individualmente a estudiantes: Anexo 33.</p>

PLANIFICACIÓN PARA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA MICROCURRICULAR	
1. DATOS INFORMATIVOS:	
Nombre de la Institución Educativa: “Benito Juárez”	
Nombres de los docentes:	Área: CIENCIAS SOCIALES
Nombre del Proyecto: Benedictus y su pincel (El Renacimiento).	Asignatura: Estudios Sociales
Grado/Curso: 8vos	Paralelos: “A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M”
Fecha de inicio:	Fecha de finalización:
2. PLANIFICACION	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Identificar el Renacimiento como nueva visión humana mediante el análisis del arte y del pensamiento en el siglo XV y XVI, a fin de valorar este gran avance histórico.	
PREGUNTA GUÍA: Se encuentra basada en la encuesta dirigida a docentes y estudiantes que permitió la ubicación de problemas en el aprendizaje.	
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CS.4.1.14. Resumir el origen y desarrollo de la conciencia humanista que influyó en una nueva visión de las personas y el mundo.
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS: (ERCA)	
Experiencia	<p>Motivación: Benedictus observa.</p> <p>Observación: Presentación Canva: https://www.canva.com/design/DAGFuDFWzfl/DAWRkxRDZw1tEoceqYXfuv/view?utm_content=DAGFuDFWzfl&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor Carrusel de pinturas elaboradas durante el siglo XV y XVI de diversos autores del Renacimiento.</p> <p>Mediante lluvia de ideas: Describe lo observado. *Formulación de preguntas respecto al carrusel: ¿Qué ideas crees que destacan los pintores en sus obras? ¿Conoces alguna obra de las que pudiste observar? ¿Qué obra llamo más tu atención, por qué?</p>

<p style="text-align: center;">Reflexión</p>	<p>Analizar y dialogar: El Renacimiento (presentación Canva).</p> <p>Interdisciplinar:</p> <p>Relacionar el tema:</p> <p>Asignatura Ciencias Naturales: Resaltar de forma oral la obra Humanista de Leonardo da Vinci a través del análisis de la anatomía humana (obras expuestas en el carrusel de imágenes).</p> <p>Relacionar el tema:</p> <p>Asignatura Educación Cultural y Artística (ECA): Destacar la esencia del Renacimiento (El valor del ser humano), aquí los estudiantes aportaran con ideas de lo que entienden del Renacimiento luego de haber observado el carrusel de imágenes y analizado la presentación Canva, serán registradas por el docente en una ficha de trabajo y aprovechadas para la elaboración del producto final a ser realizado por los estudiantes. Anexo 11.</p> <p>Reforzar:</p> <p>Video: Tema: El Renacimiento https://www.youtube.com/watch?v=gDIzHYnida8</p> <p>Presentación de obras de arte del Renacimiento en Venecia: Museo Nacional Thyssen -Bornemisza</p> <p>https://www.museothyssen.org/thyssenmultimedia/visitas-virtuales/renacimiento-venecia-triunfo-belleza-destruccion-pintura</p>
<p style="text-align: center;">Conceptualización</p>	<p>a) Completar y explicar en una rueda de atributos las características del pensamiento Humanista (papelote o pizarra). Se sugiere el siguiente formato: Anexo 12.</p> <p>b) Clasificar en el cuadro comparativo las diferencias entre la Edad Media y el Renacimiento basados en la información adquirida. Se sugiere el siguiente formato: Anexo 13.</p> <p>c) Investigar e Identificar por grupo de trabajo tres artistas del Renacimiento con su obra principal, imagen y significado. Se sugiere el siguiente formato Anexo 14.</p> <p>Las actividades complementarán la aplicación y elaboración del producto final. Podrán guiarse en la presentación interactiva, así también en el texto de trabajo del estudiante, o a su vez investigar los mismos (según sea la disponibilidad del recurso).</p>
	<p>Introducción: Video guía sobre la pintura: https://www.youtube.com/watch?v=vtpRS4n5rCw</p> <p>Interdisciplinar: Ciencias Naturales</p>

<p>Aplicación</p>	<p>Borrador: Exaltar la esencia del Humanismo a través de un dibujo creativo que represente la belleza del cuerpo humano y su anatomía en movimiento, ejemplo: un corazón animado, un cerebro leyendo, manos alcanzando un pájaro, pies jugando, huesos bailando, entre otros.</p> <p>La pintura deberá llevar un nombre creativo.</p> <p>Esta actividad se realizará con guía del docente de asignatura (el docente revisará que los dibujos a ser presentados exalten la belleza humana o sean parte de la anatomía en movimiento), así también la rúbrica del proyecto.</p> <p>Interdisciplinar: ECA Limpio: Presentar sobre un lienzo u otro material adecuado el dibujo realizado anteriormente pintado y terminado, además deberá estar membretado por el grupo al cual pertenezca.</p> <p>Esta actividad se realizará con guía del docente a cargo de la asignatura (por su experiencia, el docente guiará la técnica, revisará, recomendará colores y armonía en pinturas a ser presentadas, solventará dudas durante la elaboración de las mismas).</p>
<p>DIVISIÓN DE GRUPOS</p>	<p>RECOMENDACIÓN: Para iniciar la actividad se recomienda ambientar el aula con frases, obras artísticas, inventos y expresiones científicas relacionadas al tema del Renacimiento pueden ser impresos, realizados en fomix, fotografías, música o maquetas, entre otros, según sea la disponibilidad; esto motivara el aprendizaje en los estudiantes.</p> <p>Grupo general de clase: Participarán en la Experiencia: Motivación, observación, Lluvia de ideas.</p> <p>Grupos divididos: Estos se realizarán de acuerdo al total de estudiantes de cada paralelo, se deberá aprovechar la experiencia de los docentes al conocer en sus estudiantes su convivencia y trabajo tanto para mejorar como para reforzar.</p> <p>Participarán en la Reflexión: Analizar y dialogar Interdisciplinar (Ciencias Naturales y ECA) y reforzar el Tema.</p> <p>Participarán en la Conceptualización: Escribe y explica, Clasificar, Investigar e Identificar.</p> <p>Participarán en la etapa de Aplicación: Introducción.</p> <p>Interdisciplinar: Ciencias Naturales realizará la guía y revisión del dibujo a ser pintado. ECA guiará a los estudiantes para presentar sobre un lienzo u otro material adecuado el dibujo pintado y terminado).</p>
	<p>Recurso Humano: Estudiantes</p>

<p>RECURSOS</p>	<p>Docentes Recurso material: Fotografías Imágenes Texto del estudiante Colores (pinturas, acuarelas, oleo, acrílico, entre otros.) Material para soporte (madera, piedra, lienzo, tela, entre otros.) TIC: YouTube: enlaces seleccionados Canva interactivo.</p>	
<p>PRODUCTO FINAL</p>	<p>Mini obra de Arte Renacentista: Benedicto y su pincel.</p>	<p>3. Grupal: los estudiantes presentarán el “LIMPIO” en lienzo u otro material adecuado al dibujo realizado anteriormente, este es una versión propia del Renacimiento a través de una pintura, terminado y membretado por el grupo al cual pertenezca.</p>
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Rúbricas: Las rúbricas presentadas pueden ser adaptadas de acuerdo a la necesidad educativa del grupo.</p>	<p>Rúbrica de autoevaluación: Rúbrica de heteroevaluación: Rúbrica de coevaluación:</p>	<p>Será evaluada por el estudiante de forma personal según el: Anexo 33 Será evaluado por los docentes (Estudios Sociales, Ciencias Naturales y ECA) de acuerdo al producto final: Anexo 33. Será realizada entre pares de un mismo grupo con la finalidad de retroalimentar individualmente a estudiantes: Anexo 33.</p>

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El desarrollo de la presente investigación ha permitido reconocer, analizar y reflexionar sobre la calidad educativa que se desea alcanzar por medio de una propuesta didáctica en la cual sus principales protagonistas son la base más importante de la educación: estudiantes y docentes, se concluye lo siguiente:

Conclusiones

En relación con el primer objetivo, dirigido al diagnóstico de los procesos de aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, que evidencian los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior, de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", durante el período escolar 2022-2023, se concluye que se requiere fortalecer los conocimientos con respecto a temas que son claves para la comprensión global de la asignatura. Los resultados muestran que el 50,9% de los estudiantes considera que Alcanza los Aprendizajes Requeridos (AAR), mientras los docentes afirman que el 100% de los estudiantes se ubica dentro de ese rango y obtiene la nota reglamentaria para aprobar el año escolar.

La diferencia de perspectivas entre docentes y estudiantes sugiere prestar atención a los procesos de enseñanza que se llevan a cabo en el aula para que los aprendizajes adquiridos puedan incrementarse por cuanto, despertar el interés y conciencia en el estudiante por su propio aprendizaje implica la valoración de nuevas estrategias de enseñanza que vayan más allá de la conocida clase tradicional, buscar metodologías acordes a temas de estudio de alta complejidad, lo cual dará como fruto mentes críticas y participativas.

En cuanto al segundo objetivo, se evidencia la falta de comprensión de algunos contenidos curriculares por parte de los docentes y su propósito en ciertos aspectos que pretenden el desarrollo de habilidades cognitivas como la comprensión que permite la asociación de la materia y la realidad existente en el estudiante que va más allá del uso exclusivo del texto guía de la asignatura. El Currículo Nacional de Educación ecuatoriano brinda la guía necesaria a los docentes, así también las plataformas con recursos educativos

tecnológicos, guías y manuales en línea y la plataforma de capacitación docente contribuyen para alcanzar los estándares de calidad educativa propuestos.

Con respecto al tercer objetivo, los factores asociados al aprendizaje en el área de Ciencias Sociales están vinculados con la didáctica del docente, necesidad de un mayor acompañamiento familiar y falta de espacios educativos adecuados, equipados y actualizados a la tecnología lo cual limita el aprendizaje en todas las áreas curriculares. Por tanto, no es únicamente el trabajo docente el que engrandece la enseñanza, es la participación directa del Estado la que da el valor agregado para que esta vaya más allá del nivel nacional, pues, el nivel de desarrollo de un país puede ser medido por la calidad educativa que el Estado esté dispuesto a brindar a sus ciudadanos.

Finalmente, se justifica el diseño de una propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, porque si bien el 58,4% de los estudiantes declaró sentirse motivado, el aumento del interés por el aprendizaje y el gusto por la innovación son factores que contribuyen a mejorar el desempeño académico y en ese sentido se orienta la propuesta denominada “Benito te enseña la Historia” la cual cuenta con material didáctico basado en las TIC para fortalecer la adquisición del conocimiento en temas complejos de estudio.

Recomendaciones

Aplicar la propuesta diseñada para el mejor aprendizaje de los estudiantes mediante la interdisciplinariedad con asignaturas afines que proporcionen el soporte ideal en la adquisición de destrezas por nivel educativo.

Usar la experiencia docente para reconocer necesidades educativas en los grupos estudiantiles a fin de cubrir falencias académicas y mejorar su forma de trabajo con actividades y material innovador dentro y fuera del aula.

Considerar una mayor participación de los estudiantes dentro del aula con sus dudas e inquietudes mientras descubren lo interesante de las Ciencias Sociales, esto aumentará su motivación y por ende acelerará su aprendizaje significativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alemán, B., Navarro de Armas, O. L., Suárez Díaz, R. M., Sánchez Jiménez, M., & Encinas Alemán, T. (2019). (2019). La preparación profesoral para el desarrollo de la motivación profesional en estudiantes de la carrera de medicina. *Revista Médica Electrónica*, 1(1), 221-231. <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=86339>
- Alonso Sánchez, A. (2018). *La metodología ABP y su aplicación a las Ciencias Sociales. Viaje a la Prehistoria: Una propuesta didáctica para 1o ESO* [Trabajo de maestría, Universidad de Cantabria]. Repositorio Unican. <https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/14465>
- Álvarez, J. & Rojas, J. (2021). La motivación intrínseca y extrínseca en el aprendizaje del idioma inglés: un estudio de caso en estudiantes universitarios de la ciudad de Medellín. *Atlante*, 5(13), 38-47. <https://ojs.europublications.com/ojs/index.php/ced/article/view/603>
- Anaya, A., & Anaya, C. (2010). ¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes. *Tecnología, Ciencia, Educación* 1(25), 5-14. <https://www.redalyc.org/pdf/482/48215094002.pdf>
- Aritio, R. (2021). Cuestiones clave para el trabajo en ABP: pilares, fases, beneficios y dificultades. A.P. Albéniz, E. Fonseca, B. Lucas (Coord.). *Iniciación al Aprendizaje Basado en Proyectos Claves para su implementación* (pp. 8-19). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7760268>
- Asamblea Nacional República del Ecuador. (2021). *Ley Orgánica Reformativa de la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. <https://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/private/asambleanacional/filesasambleanacionalnameuid-29/Leyes%202013-2017/253-ref-educ-inter-ltapia-13-07-2016/ro-sup-434-19-04-2021.pdf>

- Asamblea Nacional República del Ecuador. (2021). *Ley Orgánica Reformativa de la Ley Orgánica de Educación Intercultural*.
<https://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/private/asambleanacional/filesasambleanacionalnameuid-29/Leyes%202013-2017/253-ref-educ-inter-ltapia-13-07-2016/ro-sup-434-19-04-2021.pdf>
- Baqué, J. (2022). La didáctica de las Ciencias Sociales en la universidad española: entre el ensimismamiento y la inanidad. *Conciencia Social. Revista Crítica de la Educación y la Cultura*, 5, 11- 34. <https://doi.org/10.7203/concienciasocial.5.24267>
- Baque-Reyes, G. R., & Portilla-Faicán, G.I. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza – aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico – profesional* 5(6), 75-86. 10.23857/pc.v6i5.2632
- Caballero, L. (2019). La educación para la participación democrática de la ciudadanía. Estudio de casos de estudiantes de grado once de dos instituciones públicas de Bogotá: entre la sumisión y la crítica. En: *Enseñar y aprender didáctica de las Ciencias Sociales: La formación del profesorado desde una perspectiva sociocrítica* (pp. 213-223). Ediciones Escola Superior de Educacao. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=777363>
- Calvas, M. G., Espinoza, E. E.& Herrera, L (2020). El aprendizaje de la historia en los estudiantes del Cantón Girón, Ecuador. *Revista Espacios*, 18(41), 25. <https://www.revistaespacios.com/a20v41n18/a20v41n18p25.pdf>
- Carvajal Durango, J. A., Martes Mass, S. R., Posada García, J. D., Rodríguez Sierra, A. V., & Sánchez Celis, É. (2022). Acompañamiento familiar en el proceso formativo y académico de estudiantes de primaria en la Institución Educativa Rural San Miguel, ubicada en Antioquia-Colombia. *Plumilla Educativa*, 29(1), 43-68. <https://doi.org/10.30554/pe.1.4523.2022>
- Casasola, W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. *Comunicación* 1(29), 38-51. 10.18845/rc.v29i1-2020.5258

- Condori, P. (2020). *Universo, población y muestra. Curso Taller* [diapositivas de PowerPoint]. <https://www.academica.org/cporfirio/18>
- Contreras Bustamante, R. (2021). La educación: Hacia un derecho humano. Cuestiones Constitucionales. *Revista Mexicana de Derecho Constitucional*, 44, 91-114. <https://doi.org/10.22201/ijj.24484881e.2021.44.16159>
- Coronel Bustamante, R., et al. (2021). Aprendizaje Basado en Proyectos en el proceso de enseñanza – aprendizaje Escuela de Educación Básica “Despertar”. *Revistas uteq*, 2(5), 85-103. 10.18779/csye.v5i2.485
- Corte Constitucional del Ecuador. (2023). Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural.
- Dirección Nacional de Normativa Jurídico Educativa del Ministerio de Educación. (2017). Reglamento general a la ley orgánica de educación intercultural. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Reglamento-General-Ley-Organica-Educacion-Intercultural.pdf>
- Espinoza, P., Flores Ludeña, P., Gajardo Valdés, A., Gonzales, L. & Vásquez Pumayo, W. (2023). *Desarrollo de habilidades del pensamiento, guía para docentes*. https://recursos.educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/curriculo/Habilidades%20de%20pensamiento/Gu%C3%ADa%20docente_104521.pdf
- Espinoza, E. E. (2022). La evaluación de los aprendizajes. *Revista Conrado*, 18(85), 120-127. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442022000200120&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Espinoza, E., Tinoco, W., & Sánchez, X. (2017). Características del docente del siglo XXI. *OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*. 43(14), 39-53. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6210816>
- Fernández Collado, M. (2020, 11 de junio). La Escala mapas y planos para niños de Primaria [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=arzPL2tg6pA>

- FlexFlix Kids. (2017, 14 de noviembre). ¿Qué son las Obras de Teatro? ¿Cómo se hacen? | Videos Educativos Aula365 [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM>
- Galavis, S. & Álvarez, G. (2010). La encuesta de opinión estudiantil: un sistema de información para la evaluación por competencias de la actividad docente. *Revista de la Facultad de Ingeniería Universidad Central de Venezuela* 3(25), 47-56. http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_fiucv/article/view/2317
- García Cárcamo, R. A. (2022). *Estrategias motivacionales innovadoras para mitigar la deserción escolar en la institución educativa puerto Santander del municipio de puerto Santander* [Trabajo de maestría, Universidad Pedagógica Experimental Libertador]. Repositorio Institucional. <https://espacio-digital.upel.edu.ve/index.php/TGM/article/view/420>
- García Martín, J. & Pérez Martínez, J. (2018). Aprendizaje basado en proyectos: método para el diseño de actividades. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*, 10, 37-63. <https://www.tecnologia-ciencia-educacion.com/index.php/TCE/article/view/194>
- González-Alfaro, R. (2022). La planificación curricular: Punto de partida del trabajo pedagógico. *Cultura, Educación y Sociedad*, 1(13), 219-232. [10.23857/pc.v6i5.2632](https://doi.org/10.23857/pc.v6i5.2632)
- García, R., Traver, J. A., & Candela, I. (2019). Aprendizaje Cooperativo: Fundamentos, características y técnicas. Ediciones Calasancias. 2, 80. <https://edicionescalasancias.org/wp-content/uploads/2019/10/Cuaderno-11.pdf>
- Guerrero, D. (15, de mayo). Origen, evolución e importancia de los proyectos. [diapositivas de PowerPoint]. https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3087/1._Origen_evolucion_importancia.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hurtado Beltrán, M., & Torres Pérez, L. (2019). La pertinencia de la literatura y la imagen en la enseñanza y el aprendizaje de la geografía. M. J. Barroso., et al. (Coord).

- Enseñar y aprender didáctica de las Ciencias Sociales: la formación del profesorado desde una perspectiva sociocrítica (pp. 59-69). Escola Superior de Educação. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=777363>
- Hurtado, J. (2010). *Metodología de la Investigación Guía para la comprensión holística de la ciencia*. Ciea-Sypal. file:///C:/Users/Doris%20Valenzuela/Zotero/storage/WHYT4KCQ/_pdf
- Hurtado, J. (2012). *El proyecto de investigación Comprensión holística de la metodología y la investigación* (7ª ed). Quirón. <https://www.calameo.com/read/006205653257b9f45c09d>
- Instituto Canadiense (2022, 06 de marzo). El Renacimiento - Historia 6º Primaria - Pág 119 [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=gDIzHYnida8>
- Instituto Geográfico Militar (2019). GEOEDUCA-EC. <https://www.geoportaligm.gob.ec/geoeduca/web/>
- Instituto Geográfico Militar (2019). Mapas Temáticos Provinciales – Geoportal Ecuador. <https://www.geoportaligm.gob.ec/portal/index.php/descargas/geoinformacion/mapas-tematicos-provinciales/>
- Jacho Guashca, A., et al. (2020). La importancia de la estadística para el éxito de resultados en una investigación. *Revista Imaginario Social*. 1(3), 32-41. 10.31876/is.v3i1.9
- Kerlinger, F., & Lee, H. (2002). *Investigación del comportamiento* (4ª ed.). <https://padron.entretemas.com.ve/INICC2018-2/lecturas/u2/kerlinger-investigacion.pdf>
- Llanga, E. F., Silva, M. & Vistin, J. (2019). Motivación extrínseca e intrínseca en el estudiante. *Revista: Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/09/motivacion-extrinseca-intrinseca.html> [//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1909motivacion-extrinseca-intrinseca](https://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1909motivacion-extrinseca-intrinseca)

- López Martínez, P. (2018). El Aprendizaje Basado en Proyectos en la enseñanza de la historia. Propuesta de dos unidades didácticas para la Educación Secundaria Obligatoria. [Trabajo de fin de master, Universitat de les Illes Balears]. Repositorio Institucional UIB. https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/150194/tfm_2017-18_MFPR_plm970_1987.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- López, E. García, C. R. & Sánchez, M (2018). *Buscando formas de enseñar: investigar para innovar en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Ediciones Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/28975>
- López, J., Cabrera, M., & Ocampo, F. (2021). La importancia de enseñar Ciencias Sociales al estudiante en la actualidad. *Revista Cognosis* 6(E1), 35–56. [10.33936/cognosis.v6i0.3396](https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i0.3396)
- Martí, J. A.; Heydrich, M.; Rojas, M.; Hernández, A. (2010). Aprendizaje basado en proyectos: una experiencia de innovación docente. *Revista Universidad EAFIT*, 46 (158), 12. <https://www.redalyc.org/pdf/215/21520993002.pdf>
- Martínez, M. & Aragay, X. (2020). UNICEF, *El Aprendizaje Basado en Proyectos en PLANEA Características, diseño, materiales e implementación*. <https://www.unicef.org/argentina/media/7771/file>
- Martínez-Maldonado, P., et al. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. *REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación*. 36(18), 55-74. <https://doi.org/10.21703/rexe.20191836martinez13>
- Maslow, A. (1954). *Motivación y personalidad* (3ª ed.). <https://batalloso.com/wp-content/uploads/2021/09/Maslow-Abraham-Motivacion-Y-Personalidad.pdf>
- Maxi Danza (2020, 15 de diciembre). ¿Qué es la Pintura? Su Historia y sus Técnicas [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=vtpRS4n5rCw>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). Lineamientos Curriculares para el Bachillerato General Unificado Historia y Ciencias Sociales. 22.

https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/09/Lineamientos_Historia_Sociales_1BGU_170913.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de EGB y BGU. *Ciencias Sociales*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/SOCIALES_COMPLETO.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Propuesta de la Comunidad Educativa como insumo para el nuevo Plan Decenal de Educación 2016-2025*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/09/Lineamientos_Historia_Sociales_1BGU_170913.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Propuesta de la Comunidad Educativa como insumo para el nuevo Plan Decenal de Educación 2016-2025*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/09/Lineamientos_Historia_Sociales_1BGU_170913.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). *Filosofía I BGU*. (4ª ed.). Don Bosco Obras Salesianas de Comunicación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/04/curriculo/1ERO-BGU-TEXTO-FILOSOFIA.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-énfasis-en-CC-CM-CD-CS_Superior.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Estudios Sociales -Educación General Básica - Subnivel Superior*. Don Bosco Obras Salesianas de Comunicación. https://es.slideshare.net/slideshow/8egb-eess-f2-pdf_estudiossocialessegbestudios/268545017

- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). Instructivo para la elaboración de proyectos interdisciplinarios, 19. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/09/Instructivo-planificacion-y-elaboracion-de-proyectos-interdisciplinarios.pdf>
- Ministerio de Educación Ecuador. (2012). *Estándares de calidad educativa: Aprendizaje, Gestión Escolar, Desempeño Profesional e Infraestructura*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2015). *Aprendizaje basado en proyectos. Infantil, Primaria y Secundaria* (2015.). Secretaría General Técnica. <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/PdfServlet?pdf=VP17667.pdf&area=E>
- Museo Nacional, T. B (2024). El Renacimiento en Venecia. Triunfo de la belleza y destrucción de la pintura. <https://www.museothyssen.org/thyssenmultimedia/visitas-virtuales/renacimiento-venecia-triunfo-belleza-destruccion-pintura>
- Naranjo, M. (2009). Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista EDUCACIÓN*, 33(2), 2009, 153-170. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44012058010.pdf>
- Orozco Alvarado, J. (2016). La Didáctica de las Ciencias Sociales en la Carrera Ciencias Sociales. Impacto en el desempeño docente. *Revista Científica de FAREM-Esteli*, 25, 3-15. <https://doi.org/10.5377/farem.v0i25.5664>
- Pagés, J. (2002). Aprender a enseñar historia y ciencias sociales: el currículo y la didáctica de las ciencias sociales. *Dialnet Difusión de Alertas en la Red*, 1(30), 255-269. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9069832>
- Pagés, J. (2009). Enseñar y aprender ciencias sociales en el siglo XXI: reflexiones casi al final de una década. *Investigación en Educación, Pedagogía y Formación Docente, II Congreso Internacional*, 140-154. https://www.didactica-ciencias-sociales.org/articulos_archivos/2009-pages-e-a-ccssXXI.pdf

- PAHO/ WHO ORG. (2015). *Metodología de enseñanza en los cursos de capacitación en BPM, HACCP y auditoría desarrollados por OPS - OMS*.
<https://www3.paho.org/hq/dmdocuments/2015/cha-metodologia-ensenanza-capacitacion-bmp-auditoria.pdf>
- Pliego, P. (2021). El aprendizaje cooperativo y sus ventajas en la educación intercultural. *Hekademos Revista Educativa Digital*, 14.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3746890.pdf>
- Quinquer, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. 7-22.
https://www.researchgate.net/publication/39206838_Estrategias_metodologicas_para_enseñar_y_aprender_ciencias_sociales_integracion_cooperacion_y_participacion
- Reguant, M. & Martínez, F. (2014). Operacionalización de conceptos/variables.
<https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/57883/1/Indicadores-Repositorio.pdf>
- Ruiz Angulo, D. S. (2021). *Aprendizaje Basado en Proyectos como estrategia de enseñanza a través de la interdisciplinariedad en el nivel de bachillerato de la Unidad Educativa MM* [Trabajo de maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. Repositorio Institucional.
<https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/3d66100f-280c-4f39-a8d7-9b5aa4500fa6/content>
- Sandí, J. & Cruz Alvarado, M. A. (2016). Propuesta metodológica de enseñanza y aprendizaje para innovar la educación superior. *InterSedes: Revista de las Sedes Regionales*, XVII(36),2-38. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66648525006>
- Sanmartín Tacuri, J. A. (2022). *Implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como una metodología activa para aumentar la motivación y el rendimiento escolar en los niños de Educación Inicial II de la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios en la ciudad de Cuenca, año lectivo 2020-2021*[Trabajo de maestría,

- Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio Institucional.
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22541/1/UPS-CT009760.pdf>
- Silva Vega, R. (2017). Comte: el científico y el reformador social. *Revista Análisis*, 91(41), 439-459. <https://doi.org/10.15332/s0120-8454.2017.0091.08>
- Tigse Parreño, C. (2019). El Constructivismo, según bases teóricas de César Coll. *Revista Andina de Educación*, 1(2), 25-28.
<https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree/article/view/659>
- Torre Neches, B. (2021). *Aprendizaje basado en proyectos: Estudio de caso sobre el potencial del método como modelo de enseñanza-aprendizaje en educación secundaria* [Tesis doctoral, Universidad de Valladolid]. Repositorio Institucional.
<https://uvadoc.uva.es/handle/10324/48525>
- Vallina de los Ríos, I., & Pérez Navío, E. (2020). El aprendizaje basado en proyectos y las tecnologías de la información y la comunicación dentro de un centro escolar. Un estudio de caso. *EDMETIC, Revista de Educación Mediática y TIC*, 9(2), 116-136.
<https://doi.org/10.21071/edmetic.v9i2.12018>
- Vargas Castillo, C., Herández Martínez, C., & Guilén Hernández, P. (2023). La interacción social como elemento del proceso educativo en educación media superior. *Transdigital*, 4(8), 1–10. [10.56162/transdigital271](https://doi.org/10.56162/transdigital271)
- Vastralen, M. L., & López, K. (2018). Gestión del conocimiento en las instituciones educativas de Colombia. *Revista Vinculando*.
<https://vinculando.org/educacion/gestion-del-conocimiento-en-las-instituciones-educativas-de-colombia.html>
- Vital, M. (2015). La investigación en los procesos de enseñanza aprendizaje.6 (3).
<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n6/e4.html>
- Yáñez, P. (2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *Revista San Gregorio* 11(1), 70-81. [10.36097/rsan.v1i1.19](https://doi.org/10.36097/rsan.v1i1.19)

ANEXOS

ANEXOS



ENCUESTA A DOCENTES

El presente cuestionario está dirigido a docentes de octavo año de Educación General Básica Superior en la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez”, para el año escolar 2022-2023. La finalidad es la recolección de información con el objetivo de diseñar una propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, específicamente en la asignatura de Estudios Sociales.

Indicaciones:

1. La encuesta consta de 19 ítems.
2. Es de carácter confidencial.
3. Lea atentamente cada una de las preguntas, revise las opciones de respuesta y valore la alternativa de acuerdo a su criterio personal.
4. La información que usted proporcione es de uso exclusivo para fines educativos.
5. Responda con sinceridad.

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

1. Marque con una X la opción que corresponda al rango de su edad.

Entre 25- 35 años	Entre 35-45 años	Entre 45-55 años	Mayor a 55 años

2. En atención a su experiencia formativa valore el nivel de desarrollo alcanzado por los estudiantes en las siguientes D.C.D imprescindibles del Currículo Nacional en la asignatura de Estudios Sociales en el octavo año de Educación General Básica Superior.
Marque con una X según corresponda cada D.C.D.

Destrezas	Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
Describir el origen de la humanidad en África y la difusión a los cinco continentes, (...).					
Discutir la influencia de la agricultura y la escritura.					
Examinar el proceso de formación de la Tierra, y de los continentes ...					
Localizar y describir los océanos y mares del mundo.					

Reconocer el significado de Cartografía y su utilidad para los estudios de Geografía y otras ciencias.					
Apreciar las culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y características.					
Identificar grandes imperios esclavistas de Oriente medio: Sumeria, Egipto, Hebreos, Fenicios.					
Analizar el surgimiento y desarrollo de grandes Imperios asiáticos especialmente China e India.					
Explicar la cultura griega y su influencia en el pensamiento filosófico y democrático.					
Caracterizar el Imperio romano, su expansión en el Mediterráneo y sus rasgos esclavistas.					
Analizar el surgimiento y expansión del cristianismo e Islam en el viejo Continente.					
Identificar la estructura de la sociedad feudal europea.					
Resumir el origen y desarrollo de la conciencia humanista.					

3. Valore el rango de promedio académico alcanzado por los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales durante período escolar 2022-2023. Marque con una X donde corresponda.

No alcanza los aprendizajes requeridos. (≤4)	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos. (5-6)	Alcanza los aprendizajes requeridos. (7-8)	Domina los aprendizajes requeridos (9)	Supera los aprendizajes requeridos (10)

4. Valore la motivación demostrada por los estudiantes hacia el aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales en octavo año de Educación General Básica Superior. Marque con una X la opción que corresponda.

Nada motivada(o) 1	Poco motivada(o) 2	Moderadamente motivada(o) 3	Motivada(o) 4	Altamente motivada(o) 5
NM=1	PM=2	MM=3	M=4	AM=5

5. Valore su acompañamiento pedagógico desarrollado como docente en la asignatura de Estudios Sociales. Marque con una X según corresponda.

ACOMPANAMIENTO PEDAGÓGICO	Nunca 1	Casi nunca 2	A veces 3	Casi siempre 4	Siempre 5
	N=1	CN=2	AV=3	CS=4	S=5
Fomenta el vínculo de confianza para que el/la estudiante fortalezca su seguridad ante cualquier inquietud.					
Promueve la participación activa en estudiantes con NEE a través del trabajo colaborativo y el pensamiento reflexivo.					
Retroalimenta los errores que el/ la estudiante pueden tener siempre de manera positiva.					
Observa al/la estudiante durante la evaluación a fin de brindarle apoyo.					
Previene todo tipo de maltrato, garantiza una convivencia armónica de justicia y derechos.					
Conoce la situación emocional, psicológica y de salud de sus estudiantes.					
El docente implementa en sus práctica recursos TIC (videos, plataformas digitales, museos virtuales, entre otros).					

6. Identifique las estrategias didácticas que más frecuentes emplea en la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior. Marque con una X máximo tres opciones.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	RESPUESTAS
Trabajo Cooperativo	
Clase magistral	
Aprendizaje basado en proyectos	
Inteligencias Múltiples	
Aprendizaje basado en problemas	
Aula Invertida o Flipped Classroom	

7. Identifique las técnicas de aprendizaje que más frecuente emplea en la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior. Marque con una X máximo cinco opciones.

TÉCNICAS DE APRENDIZAJE	RESPUESTAS
Lluvia de ideas	
Análisis y reflexión de videos	
Lectura y extracción de ideas.	
Análisis crítico	
Conceptualización.	
Descripción	
Significado de términos.	
Parafraseo	
Localización en mapas.	
Reproducción de mapas.	

Elaboración de Atlas.	
Ubicación de puntos geográficos.	
Organizadores gráficos y cuadros sinópticos.	
Collage	
Esquemas gráficos.	

8. Identifique los recursos que más frecuente emplea en la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior.

Marque con una X máximo tres opciones.

RECURSOS	RESPUESTAS
Expertos	
La web	
Material impreso	
Libros de textos	
Cartografía	
Videos	
Sala de audiovisuales	
TICs.	
Biblioteca.	

9. Valore el acompañamiento familiar en los procesos formativos de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior. Marque con una X según corresponda.

No hay acompañamiento 1	Poco acompañamiento 2	Acompañamiento medianamente 3	Existe acompañamiento 4
NA=1	PA=2	AM=3	EA=4

10. La interacción entre estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales octavo año de Educación General Básica Superior se caracteriza por la cooperación, el respeto y la participación activa. Marque con una X según corresponda.

Nunca 1	Casi nunca 2	A veces 3	Casi siempre 4	Siempre 5
N=1	CN=2	AV=3	CS=4	S=5

11. Valore las condiciones de los ambientes de aprendizaje para el área de Ciencias Sociales con los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior. Marque X según corresponda.

No están acondicionadas 1	Poco acondicionadas 2	Medianamente acondicionadas 3	Acondicionadas 4
NA=1	PA=2	MA=3	A=4

12. Valore la disponibilidad de la Sala de audiovisuales, biblioteca (mapas, esferas, textos, entre otros) y coliseo en la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez” para los procesos formativos en el Área de Ciencias Sociales. Marque X según corresponda.

Nunca disponible 1	Poco disponible 2	Medianamente disponible 3	Disponible 4
ND=1	PD=2	MD=3	D=4

13. Considera usted que es importante diseñar una propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2023-2024.

ENUNCIADO	VALORACIÓN
Si	
No	

¿Por qué?

14. Valore los objetivos de la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo y 5 como más alto. Marque con una X la respuesta.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA	1	2	3	4	5
Fortalecer los procesos de aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales a partir del aprendizaje basado en proyectos.					
Conocer los principales planteamientos acerca del aprendizaje basado en proyectos.					
Identificar las estrategias didácticas que actualmente emplean los docentes en el Área de Ciencias Sociales que mantienen relación con el aprendizaje basado en proyectos.					
Diseño de propuesta didáctica en el Área de Ciencias Sociales desde el aprendizaje basado en proyectos.					

15. Valore las estrategias que se puedan utilizar para la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo a 5 como más alto. Marque con una X la respuesta.

ESTRATEGIAS PARA LA PROPUESTA DIDÁCTICA	1	2	3	4	5
Hacer práctico el conocimiento “Saber hace” con resultados reales					
Aplicar la investigación como medio de acción para el conocimiento.					

Relacionar los contenidos, propósitos de la asignatura, cursos o disciplinas del currículo.					
Aplicar el trabajo colaborativo en el estudiante en mejora de habilidades sociales y el cumplimiento de metas					
Usar herramientas cognitivas y ambientes de aprendizaje que motiven a los participantes a representar sus ideas (TICS, laboratorios computacionales, hipermedios, aplicaciones gráficas y telecomunicaciones).					

16. Valore los contenidos que usted crea adecuado utilizar en la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo a 5 como más alto. Marque con una X la respuesta.

CONTENIDOS DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA	1	2	3	4	5
Procesos de aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales a partir del aprendizaje basado en proyectos.					
Planteamientos acerca del aprendizaje basado en proyectos.					
Estrategias didácticas empleadas por los docentes en el Área de Ciencias Sociales que mantienen relación con el aprendizaje basado en proyectos.					
Generar una propuesta didáctica en el Área de Ciencias Sociales desde el aprendizaje basado en proyectos.					

17. Valore las actividades que usted crea adecuadas utilizar en la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo a 5 como más alto. Marque con una X la respuesta.

ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA	1	2	3	4	5
Motivar al estudiante en su aprendizaje activo, autónomo y crítico.					
Integración de TICs (Tecnologías de la comunicación e Información) en el desarrollo de las capacidades, habilidades y destrezas.					
Aplicar el conocimiento a través de la experiencia.					
Favorecer la participación del estudiante en trabajo de grupo (fortalezas individuales se apoyan entre sí).					
Promover la transversalidad (varias asignaturas).					

18. Valore en cada ítem, los recursos que usted crea adecuado utilizar en la propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023. Establezca la calificación de 1 como más bajo y 5 como más alto. Marque con una X la respuesta.

RECURSOS DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA	1	2	3	4	5
El estudiante como protagonista de su aprendizaje					
El docente como recurso de aprendizaje.					
Currículo Nacional					
Aprendizaje basado en Proyectos.					
TICs (videos, plataformas digitales, museos virtuales, entre otros).					

19. Valore en cada ítem las técnicas e instrumentos a través de las cuales se puede evaluar el aprendizaje basado en proyectos en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador durante el período escolar 2022-2023.

Establezca la calificación de 1 como más bajo y 5 como más alto. Marque con una X la respuesta.

TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS	1	2	3	4	5
Exposición.					
Portafolio.					
Ficha de observación.					
Lista de cotejo.					
Entrevista					
Talleres.					
Rubricas de evaluación.					
TICs (Tecnologías de la comunicación e Información)					

Ha terminado la encuesta. ¡Gracias por su colaboración!

ENCUESTA A ESTUDIANTES

El presente cuestionario está dirigido a estudiantes que cursaron octavo año de Educación General Básica Superior en la Institución Educativa Fiscal “Benito Juárez”, en el año escolar 2022-2023. La finalidad es la recolección de información con el objetivo de diseñar una propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

Indicaciones:

1. La encuesta consta de 11 ítems.
2. Es de carácter confidencial.
3. Lea atentamente cada una de las preguntas, revise las opciones de respuesta y valore la alternativa de acuerdo a su criterio personal.
4. La información que usted proporcione es de uso exclusivo para fines educativos.
5. Responda con sinceridad.

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

1. Marque con una X la opción que corresponda al rango de su edad.

Menor de 11 años	11-12 años	12-13 años	Mayor a 13 años
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Valore el nivel de aprendizaje alcanzado en la asignatura de Estudios Sociales. Marque con una X según corresponda cada Destreza imprescindibles trabajadas durante el IQ y IIQ -1p.

Destrezas	Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
Describir el origen de la humanidad en África y la difusión a los cinco continentes, (...).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Discutir la influencia de la agricultura y la escritura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Examinar el proceso de formación de la Tierra, y de los continentes ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Localizar y describir los océanos y mares del mundo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Reconocer el significado de Cartografía y su utilidad para los estudios de Geografía y otras ciencias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Apreciar las culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y características.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Identificar grandes imperios esclavistas de Oriente medio (Sumeria, Egipto, Hebreos, Fenicios).					
Analizar el surgimiento y desarrollo de grandes Imperios asiáticos especialmente China e India.					
Explicar la cultura griega y su influencia en el pensamiento filosófico y democrático.					
Caracterizar el Imperio romano, su expansión en el Mediterráneo y sus rasgos esclavistas.					
Analizar el surgimiento y expansión del cristianismo e Islam en el viejo Continente.					
Identificar la estructura de la sociedad feudal europea.					
Resumir el origen y desarrollo de la conciencia humanista.					

3. Valore el rango de promedio académico que usted alcanzó en la asignatura de Estudios Sociales durante el Período Escolar 2022-2023. Marque con una X el rango donde corresponda.

No alcanza los aprendizajes requeridos. (≤4)	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos. (5-6)	Alcanza los aprendizajes requeridos. (7-8)	Domina los aprendizajes requeridos (9)	Supera los aprendizajes requeridos (10)

4. Valore la motivación hacia el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales. Marque con una X la opción que corresponda.

Nada motivada(o) 1	Poco motivada(o) 2	Moderadamente motivada(o) 3	Motivada(o) 4	Altamente motivada(o) 5
NM=1	PM=2	MM=3	M=4	AM=5

5. Valore el acompañamiento pedagógico en la asignatura de Estudios Sociales. Marque con una X según corresponda.

ACOMPANAMIENTO PEDAGÓGICO	Nunca 1	Casi nunca 2	A veces 3	Casi siempre 4	Siempre 5
	N=1	CN=2	AV=3	CS=4	S=5
Fomenta el vínculo de confianza para que el/la estudiante fortalezca su seguridad ante cualquier inquietud.					

Promueve la participación de estudiantes con necesidades educativas especiales a través del trabajo grupal y el pensamiento reflexivo.					
Responde de manera positiva a los errores que el/ la estudiante pueden tener.					
Observa al/la estudiante durante la evaluación a fin de brindarle apoyo.					
Previene todo tipo de maltrato, garantiza una convivencia armónica de justicia y derechos.					
Conoce la situación emocional, psicológica y de salud de sus estudiantes.					
Implementa en sus practica recursos TIC (videos, plataformas digitales, museos virtuales, entre otros).					

6. Identifique las estrategias didácticas que más emplea el docente en la asignatura de Estudios Sociales. Marque con una X máximo tres opciones.

ESTRATEGÍAS DIDÁCTICAS	RESPUESTAS
Trabajo cooperativo (trabajo de grupo)	
Clase magistral (el profesor habla y el alumno escucha o participa ocasionalmente)	
Aprendizaje basado en proyectos (tareas compartidas con un producto final)	
Inteligencias Múltiples (reconoce las diversas habilidades y capacidades para aprender en los estudiantes).	
Aprendizaje basado en problemas (resuelve preguntas, curiosidades, dudas reales)	
Aula Invertida o Flipped Classroom (fomenta la participación directa de los alumnos en el transcurso de las clases).	

7. Identifique las técnicas de aprendizaje que más emplea el docente en la asignatura de Estudios Sociales. Marque con una X según corresponda.

TÉCNICAS DE APRENDIZAJE	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
	1	2	3	4	5
	N=1	CN=2	AV=3	CS=4	S=5
Lluvia de ideas					
Análisis y reflexión de videos					
Lectura crítica y extracción de ideas.					
Resumen.					
Descripción.					
Significado de términos.					
Localización en mapas.					
Imitación de mapas.					

Ubicación de puntos geográficos.					
Organizadores gráficos y cuadros sinópticos.					
Collage					

8. Identifique los recursos que más emplea el docente de la asignatura de Estudios Sociales. Marque con una X máximo tres opciones.

RECURSOS	RESPUESTAS
Expertos	
La web	
Material impreso	
Libros de textos	
Cartografía (mapas, globo terráqueo, atlas, entre otros)	
TICs (videos, plataformas digitales, museos virtuales, entre otros)	
Biblioteca (virtual o física).	

9. Valore el acompañamiento familiar que usted recibió en los procesos académicos de octavo año de Educación General Básica Superior. Marque con una X según corresponda.

No hay acompañamiento 1 NA=1	Poco acompañamiento 2 PA=2	Acompañamiento medianamente 3 AM=3	Existe acompañamiento 4 EA=4

10. La interacción entre estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales de octavo año de Educación General Básica Superior se caracterizó por: el trabajo en grupo, el respeto y la participación activa en clase. Marque con una X según corresponda.

Nunca 1 N=1	Casi nunca 2 CN=2	A veces 3 AV=3	Casi siempre 4 CS=4	Siempre 5 S=5

11. Considera que es importante diseñar una propuesta didáctica en el aprendizaje basado en proyectos para motivar el aprendizaje en el Área de Ciencias Sociales, dirigida a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica Superior de la Institución Educativa Fiscal "Benito Juárez", ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador para el periodo escolar 2023-2024.

ENUNCIADO	VALORACIÓN
Si	
No	

¿Por qué?

Ha terminado la encuesta. ¡Gracias por su colaboración!

Anexo 4: Proyecto: Benito cartógrafo (Lectura de mapas y planos).



https://www.canva.com/design/DAF_TtHw7tc/5qT6DKjZmTTdpzpzXA8t7Q/view?utm_content=DAF_TtHw7tc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

Anexo 5: Menti <https://www.menti.com/al4ofmsmprgx> (según se disponga el material).



Tabla 32

Tabla de datos para medición de Escala	
MAPA	REALIDAD
Escala	
PROCESO	
RESPUESTA	

Anexo 6: Proyecto Benito caballero (El Feudalismo).



<https://view.genially.com/660f72fa2a0a440014a2f1d8/presentation-benito-caballero-ed-swords>

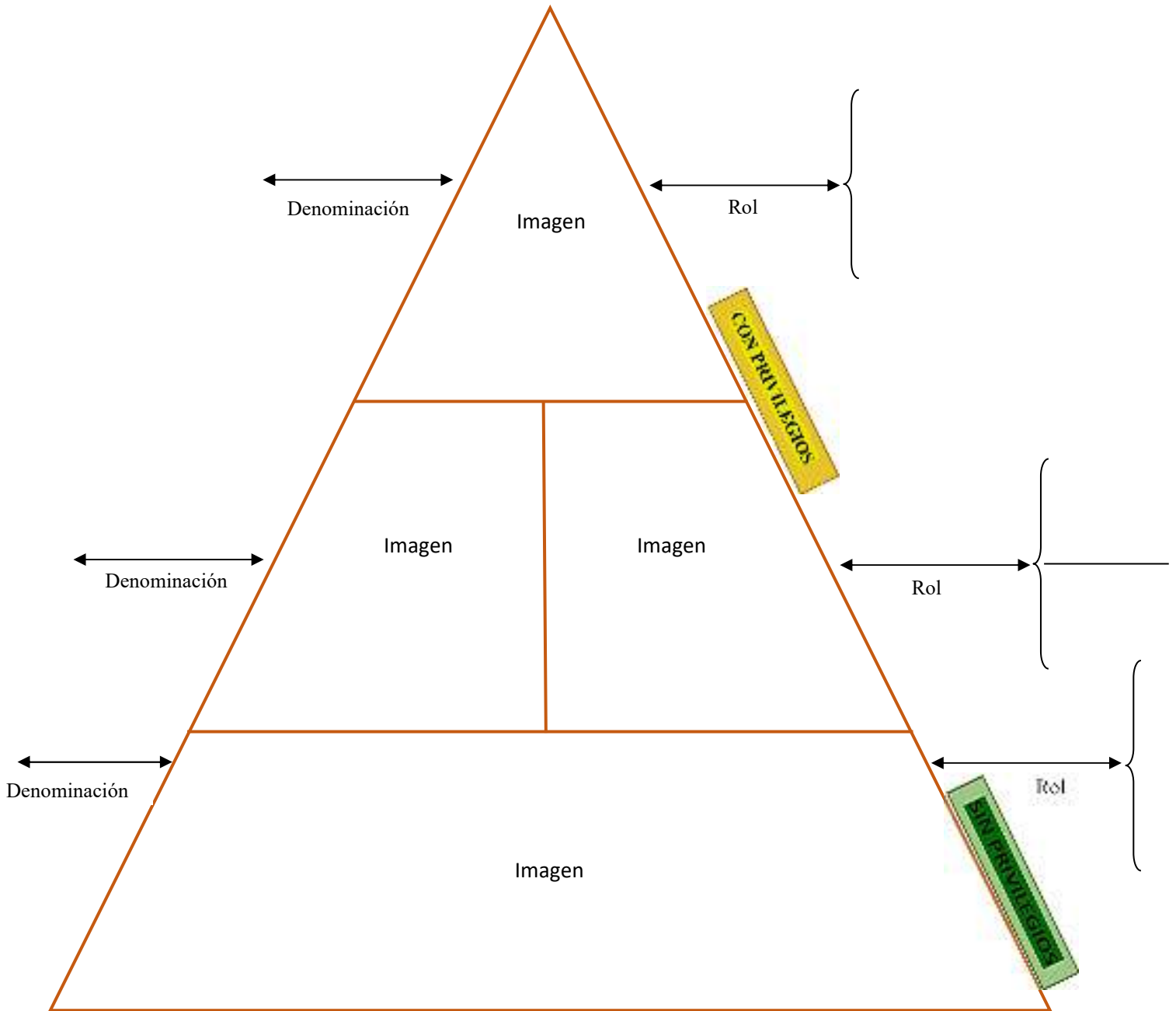
Anexos 7: Pirámide Social feudal

Grupo:

Integrantes:

Curso y paralelo:

ESTRUCTURA ESTAMENTAL DE LA SOCIEDAD FEUDAL



Creación propia.

Anexo 8: Formato opcional de diálogo mini obra de Teatro

¿Qué es una obra de teatro?

Es expresar un relato a través de la actuación

FORMATO OPCIONAL DE DIÁLOGO

A) Escribir el texto:

Aquí deberán ir las características de los personajes, según la necesidad de la Historia.

Número de personaje	Denominación	Características Físicas	Estamento Social
Personaje 1	El Rey		Con Privilegios
Personaje 2	Noble		
Personaje 3	Noble		
Personaje 4	Clero		
Personaje 5			
Personaje 6	Leñador		Sin Privilegios
Personaje 7	Sirvientes		
Personaje 8	Pastores		
Personaje 9	Siervos de la Tierra		
Personaje 10	Un héroe (Dragón)		
Personaje 11			

B) Texto espectacular

Música	
Vestuario	
Escenografía	
Iluminación	

C) Diálogo teatral

Acto	Personaje	Diálogo	Particularidad
Primer acto	EL REY		<i>(Vestimenta, entradas y salidas)</i>
	NOBLE		
	NOBLE		
	CLERO		
Segundo acto	LEÑADOR		
	SIRVIENTES		
	PASTORES		
	SIERVOS DE LA TIERRA		
Tercer acto			

Creación propia.



Nota: Se recomienda seleccionar de cada grupo los personajes para la obra de teatro.

Anexo 9:

FORMATO OPCIONAL PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL ESCENARIO

Tema de la Obra:

Espacio alternativo: Salón de usos múltiples

Grupo	Escenografía	Ilustración creativa	Responsable	Observación
# 1	Fijo		MSc. Lic. Lic.	
# 2	Portátil		Lic. Lic. Lic.	
# 3				

Creación propia.

Anexo 10: Proyecto Benedictus y su pincel (El Renacimiento).



https://www.canva.com/design/DAGFuDFWzfl/DAWRkxRDZw1tEoceqYXfuw/view?utm_content=DAGFuDFWzfl&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

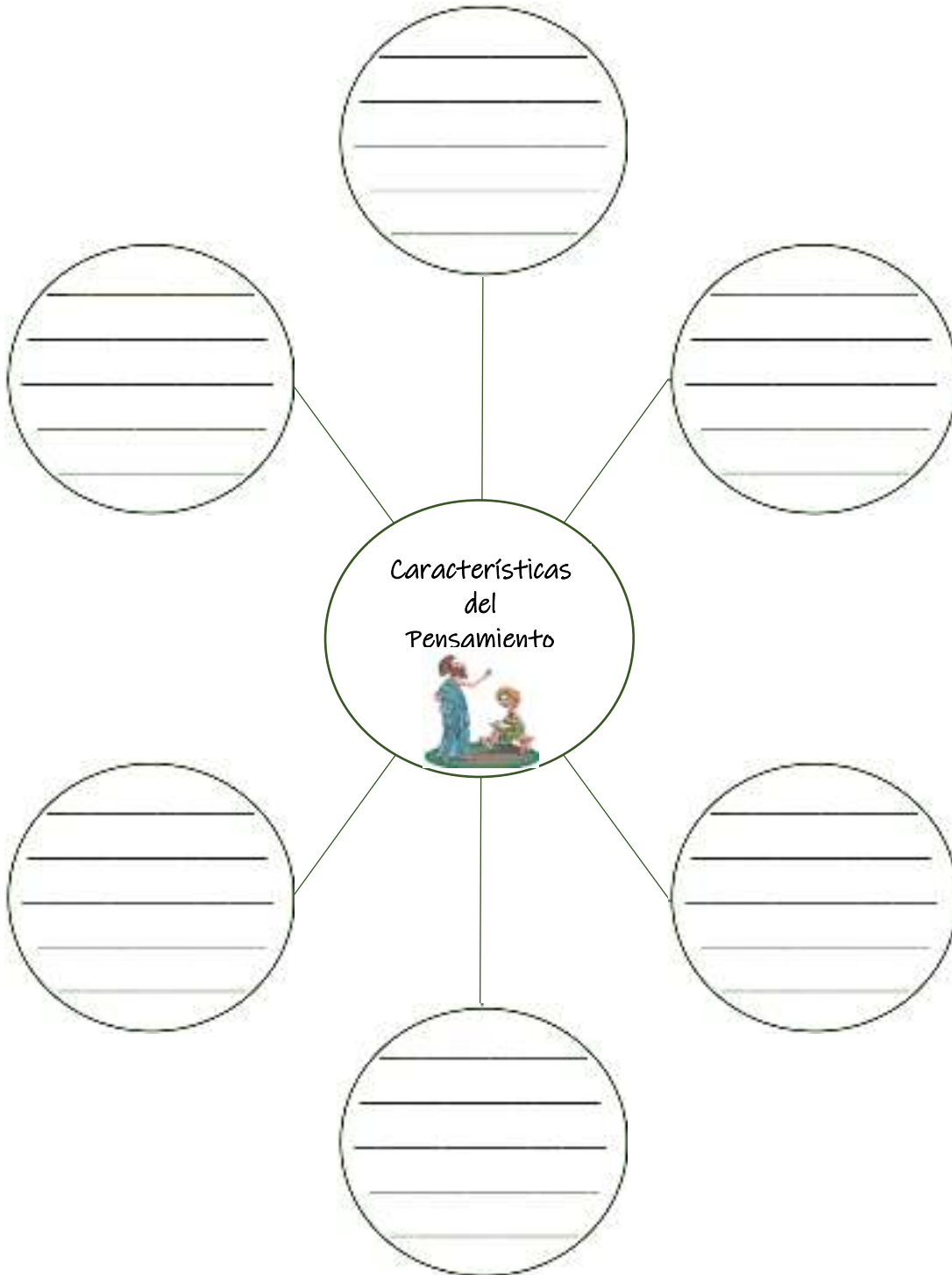
Anexo 11:

FICHA DE REGISTRO DE IDEAS	
Curso:	
Paralelo:	
Tema:	
Grupo #:	
Docente a cargo:	
Fecha:	
¿Qué entiendo por Renacimiento?	

Creación propia

Anexo 12:

Rueda de atributos: El Humanismo



Creación propia.

Anexo 13:

CUADRO COMPARATIVO

Curso:

Tema: El Renacimiento

Paralelo:

Grupo #:

.....

Docente a cargo:

DIFERENCIAS

EDAD MEDIA



RENACIMIENTO



Creación propia.

Anexo 14:

<i>ARTE RENACENTISTA</i>			
<i>ARTISTA</i>	<i>NOMBRE DE LA OBRA</i>	<i>IMAGEN DE LA OBRA</i>	<i>SIGNIFICADO DE LA OBRA</i>

Proyecto Benito Cartógrafo:

Tabla 33

Rúbrica de Autoevaluación

Tema del proyecto:

Nombre del estudiante:

Grado/curso

Paralelo:

Fecha:

Criterio de autoevaluación	Niveles de desempeño				
	Excelente 10	Bueno (9- 7)	Regular (6- 4)	Bajo (3- 1)	TOTAL
Participo de manera activa y colaborativa en las actividades desarrolladas					
Soy empático/a (comprender al otro) con mis compañeros					
Respeto las diferentes opiniones de los integrantes del grupo					
Socializo (relacionarse con otros) durante el trabajo colaborativo					
Aporto de manera crítica (analiza y evalúa) durante el aprendizaje					
Soy responsable al desarrollar las actividades para mi aprendizaje					
TOTAL (sumado y dividido por 6)					

Creación Propia.

Tabla 34**Rúbrica de Heteroevaluación**

Tema del proyecto:

Nombre del
estudiante:

Grado/curso

Paralelo:

Fecha:

Criterio de evaluación		Puntuación	Puntuación alcanzada	Observación
Puntualidad	El Álbum fue entregado en la fecha indicada	1,5		
Creatividad	Colores, formas, tamaño, ilustraciones, fotografías, entre otros.	2		
Campo científico	ESTUDIOS SOCIALES Y MATEMÁTICA: Presentación fotográfica de la escalera de metacognición y cálculo de distancias con escala.	5		
Orden	Mantiene el orden preestablecido desde el principio.	1,5		
TOTAL		10 DIEZ	---- / 10	

Creación Propia.

Tabla 35**Rúbrica de Coevaluación**

Tema del proyecto:

Nombre del estudiante:

Grado/curso

Paralelo:

Fecha:

Indicaciones Generales:

Marque con una (X) la opción que corresponda según la participación del estudiante en las actividades grupales.

Criterio de participación	Niveles de participación		
	Siempre	A veces	Dificultad para hacerlo
Participó de manera activa y colaborativa en las actividades desarrolladas			
Es empático/ a (comprender al otro) con sus compañeros			
Respeto las diferentes opiniones de los integrantes del grupo			
Socializa (relacionarse con otros) durante el trabajo colaborativo			
Aporta de manera crítica (analiza y evalúa) durante el aprendizaje			
Es responsable al desarrollar de actividades para su aprendizaje			

Mensaje para el estudiante (motivación):

Creación propia.

Tabla 36**Rúbrica de Autoevaluación**

Tema del Proyecto:

Nombre del estudiante:

Grado/curso

Paralelo:

Fecha:

Criterio de autoevaluación	Niveles de desempeño				
	Excelente 10	Bueno (9- 7)	Regular (6- 4)	Bajo (3- 1)	TOTAL
Participo de manera activa y colaborativa en las actividades desarrolladas					
Soy empático/a (comprender al otro) con mis compañeros					
Respeto las diferentes opiniones de los integrantes del grupo					
Socializo (relacionarse con otros) durante el trabajo colaborativo					
Aporto de manera crítica (analiza y evalúa) durante el aprendizaje					
Soy responsable al desarrollar las actividades para mi aprendizaje					
TOTAL (sumado y dividido por 6)					

Creación propia.

Proyecto Benito Caballero:

Tabla 37

Rúbrica de Heteroevaluación

Tema del proyecto:

Nombre del
estudiante:

Grado/curso

Paralelo:

Fecha:

Criterio de evaluación		Puntuación	Puntuación alcanzada	Observación
Puntualidad	La mini obra de teatro fue presentada en la fecha indicada	1		
Creatividad	Construcción del escenario de acuerdo a la Edad Media	2		
Campo científico	ESTUDIOS SOCIALES: La presentación de la obra mantiene orden en la denominación y rol de cada personaje de la Estructura Social Feudal.	4		
Orden	LENGUA: Presentación del formato de dialogo.	1,5		
	ECA: Presentación del formato para la construcción del escenario.	1,5		
TOTAL		10 DIEZ	---- / 10	

Creación propia.

Tabla 38**Rúbrica de Coevaluación**

Tema del proyecto:

Nombre del estudiante:

Grado/curso

Paralelo:

Fecha:

Indicaciones Generales:

Marque con una (X) la opción que corresponda según la participación del estudiante en las actividades grupales.

Criterio de participación	Niveles de participación		
	Siempre	A veces	Dificultad para hacerlo
Participó de manera activa y colaborativa en las actividades desarrolladas			
Es empático/ a (comprender al otro) con sus compañeros			
Respeto las diferentes opiniones de los integrantes del grupo			
Socializa (relacionarse con otros) durante el trabajo colaborativo			
Aporta de manera crítica (analiza y evalúa) durante el aprendizaje			
Es responsable al desarrollar de actividades para su aprendizaje			

Mensaje para el estudiante (motivación):

Creación propia.

Proyecto: Benedictus y su pincel
Tabla 39 Rúbrica de Autoevaluación

Tema del Proyecto:

Nombre del estudiante:

Grado/curso

Paralelo:
o:

Fecha:

Criterio de autoevaluación	Niveles de desempeño				
	Excelente 10	Bueno (9- 7)	Regular (6- 4)	Bajo (3- 1)	TOTAL
Participo de manera activa y colaborativa en las actividades desarrolladas					
Soy empático/a (comprender al otro) con mis compañeros					
Respeto las diferentes opiniones de los integrantes del grupo					
Socializo (relacionarse con otros) durante el trabajo colaborativo					
Aporto de manera crítica (analiza y evalúa) durante el aprendizaje					
Soy responsable al desarrollar las actividades para mi aprendizaje					
TOTAL (sumado y dividido por 6)					

Creación propia.

Tabla 40**Rúbrica de Heteroevaluación**

Tema del proyecto:

Nombre del
estudiante:

Grado/curso

Paralelo:

Fecha:

Criterio de evaluación		Puntuación	Puntuación alcanzada	Observación
Contexto	La pintura expresa el Renacimiento a través de la belleza humana y su anatomía en movimiento.	2		
Creatividad y técnica	Uso de colores, formas, tamaños, ilustraciones, lienzo, piedra, nombre creativo, armonía, entre otros.	4		
Campo científico	ESTUDIOS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES Y ECA: el grupo de estudiantes transmite de forma verbal el significado de su obra de arte.	3		
Limpieza y Orden	La presentación mantiene limpieza y orden.	1		
TOTAL		10 DIEZ	---- / 10	

Creación Propia.

Tabla 41**Rúbrica de Coevaluación**

Tema del proyecto:

Nombre del estudiante:

Grado/curso

Paralelo:

Fecha:

Indicaciones Generales:

Marque con una (X) la opción que corresponda según la participación del estudiante en las actividades grupales.

Criterio de participación	Niveles de participación		
	Siempre	A veces	Dificultad para hacerlo
Participó de manera activa y colaborativa en las actividades desarrolladas			
Es empático/ a (comprender al otro) con sus compañeros			
Respeto las diferentes opiniones de los integrantes del grupo			
Socializa (relacionarse con otros) durante el trabajo colaborativo			
Aporta de manera crítica (analiza y evalúa) durante el aprendizaje			
Es responsable al desarrollar de actividades para su aprendizaje			

Mensaje para el estudiante (motivación):

Creación propia.