



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE IBARRA

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INFORME FINAL DEL PROYECTO

TEMA:

CALIDAD DE VIDA EN EL MEDIO RURAL:

CENTRO DE DESARROLLO SOCIAL COMUNITARIO EN LA PARROQUIA DE TUMBABIRO

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

ARQUITECTO

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN:

PANIFICACIÓN URBANO-ARQUITECTÓNICA PARA TERRITORIOS EN DESARROLLO

AUTORA: SKARLET YOMAIRA FLORES POZO

ASESORA: HELLEN VIVIANA IZQUIERDO GUERRERO PhD (c) MDPR. MSC. ARQ.

IBARRA, 2020

II. CERTIFICADO DEL ASESOR

Ibarra, 18 de septiembre del 2020

Hellen Viviana Izquierdo Guerrero PhD (c) MDP. MSC. ARQ.
ASESOR

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final de investigación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes en la Escuela de Arquitectura, de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCESI); en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

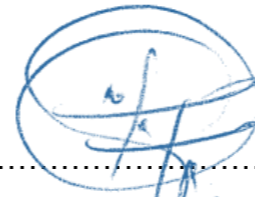
(f:)

PHD (C) MDP. MSC. ARQ. HELLEN VIVIANA IZQUIERDO GUERRERO

C.C.: 092259233-2

III. PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El jurado examinador, aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCESI):



(f):

PHD (C) MDP. MSC. ARQ. HELLEN VIVIANA IZQUIERDO GUERRERO

C.C.: 092259233-2



(f):

MGS. JUAN OSWALDO CASTILLO ELSITDIE

C.C.: 170639197-4



(f):

MGS. CARLOS ALFONSO MARROQUÍN PORTILLA

C.C.: 100098478-9

IV. ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS

Yo (nombres y apellidos del estudiante investigador), declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 165 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, que manifiesta textualmente: “Se reconoce facultad de los autores y demás titulares de derechos de disponer de sus derechos o autorizar las utilidades de sus obras o prestaciones, a título gratuito u oneroso, según las condiciones que determinen. Esta facultad podrá ejercerse mediante licencias libres, abiertas y otros modelos alternativos de licenciamiento o la renuncia”.

Ibarra, 18 de septiembre de 2020



f):

SKARLET YOMAIRA FLORES POZO

C.C.: 100509633 - 2

V. AUTOR

Yo, Skarlet Yomaira Flores Pozo, portador de la cédula de ciudadanía N° 100509633 – 2, declaro que la presente investigación es de total responsabilidad del autor, y eximo expresamente a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra de posibles reclamos o acciones legales.



f):
SKARLET YOMAIRA FLORES POZO

C.C.: 100509633-2

VI. DEDICATORIA

A Dios por haberme dado salud, fortaleza y sabiduría para lograr mis objetivos además por su infinita bondad, amor y por iluminar mi vida día a día; a mi madre, por haberme apoyado en todo momento, por sus sabios consejos, por su fe puesta en mí, por el valor mostrado para salir adelante, por la educación que me brindo y por el inmenso amor que me tiene; a mi hermano y familia quienes son clave fundamental en mi vida, sus ejemplos y experiencias compartidas han estado presentes en mi formación; a mis profesores, compañeros y amigos Quienes estuvieron a lo largo de mi carrera universitaria y me dotaron de sabiduría y consejos.

VII. AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer en primer lugar a al arquitecto más grande y artífice de mi vida, a Dios.

También agradezco a mi madre, Sandra Pozo, por ser el pilar fundamental en mi existencia, sin ella jamás hubiera conseguido lo que hasta ahora tengo, a mi hermano y familia quienes a lo largo de mi vida han luchado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. A mis profesores quienes a lo largo de mi carrera han aportado con sus conocimientos a mi formación y a quienes debo gran parte de mi aprendizaje, gracias por toda su paciencia y motivación.

En especial a la Arq. Hellen Izquierdo por guiarme con éxito a la culminación de mi trabajo de titulación, gracias por la paciencia, orientación y guiarme en el desarrollo de esta investigación.

A mis compañeros por su apoyo en mi formación profesional. A Yesse M., Andrés G., Clovis P., Bryan C. y Gaby P. por la ayuda brindada a lo largo de este proceso, gracias por las palabras de aliento, consejos, apoyo en los momentos más difíciles de mi vida y por el compañerismo que hemos logrado a través de la carrera universitaria; a mis amigos y a todas esas personas que contribuyeron directa o indirectamente en la elaboración de esta tesis.

VIII. ÍNDICE DE CONTENIDO

I. PORTADA

II. CERTIFICADO DEL ASESOR.....	ii
III. PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL.....	iii
IV. ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS.....	iv
V. AUTOR.....	v
VI. DEDICATORIA.....	vi
VII. AGRADECIMIENTO.....	vii
VIII. ÍNDICE DE CONTENIDO.....	viii
IX. RESUMEN.....	xxiii
X. ABSTRACT.....	xxiv

ÍNDICE GENERAL

1. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Introducción	2
1.2 Antecedentes.....	3
1.3 Justificación	4
1.4 Objetivos.....	5
1.4.1 Objetivo General:	5
1.4.2 Objetivos Específicos:.....	5
1.5 Estructura Del Trabajo De Fin De Carrera.....	6
1.6 Área de Estudio	7
1.6.1 Localización Macro	7
1.6.2 Localización Media.....	8
1.6.3 Localización Micro.....	9
1.6.4 Descripción De La Zona De Estudio	10
1.7 Alcances del Proyecto	11
2. ESTADO DEL ARTE	12
2.1. Antecedentes Teóricos	13
2.2 Marco Teórico.....	14
2.2.1 Conceptos.....	14
2.2.1.1 Calidad De Vida.....	14
2.2.1.2 Niveles De Calidad De Vida	15
2.2.1.3 Índices De Calidad De Vida por dimensiones	15
2.2.1.4 Indicadores De Calidad De Vida.....	17
2.2.1.5 Calidad De Vida Y Espacio Rural	18
2.2.1.6 La Comunidad	19
2.2.1.7 El Desarrollo humano	19
2.2.1.8 El Desarrollo Comunitario.....	19
2.2.1.9 Huertos comunitarios.....	20
2.2.1.10 Huertos Comunitarios y Sociedad	20

2.2.1.11 Cultivos Hidropónicos.....	20
2.2.2 Enfoques.....	21
2.2.2.1 Enfoque Territorial.....	21
2.2.2.2 Enfoque Social.....	21
2.2.2.3 Enfoque Interdisciplinar.....	21
2.2.3 Marco Normativo.....	22
2.2.3.1 Normativa Internacional.....	22
2.2.3.1.1 Declaración Universal de Derechos Humanos.....	22
2.2.3.1.2 Organización Mundial de la Salud.....	22
2.2.3.1.3 Carta de Ottawa para la Promoción de la Salud.....	22
2.2.3.2 Normativa Nacional.....	23
2.2.3.2.1 Constitución De La República Del Ecuador.....	23
2.2.3.2.2 Plan Nacional Para El Buen Vivir.....	23
2.2.3.2.3 Código Orgánico Organización Territorial Autonomía Descentralización – COOTAD.....	24
2.2.3.3 Normativa Local.....	24
2.2.3.3.1 Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal De San Miguel De Urucuquí.....	24
2.3 Marco Técnico.....	25
2.3.1 Espacio Público.....	25
2.3.1.1 Doce criterios para determinar un buen espacio público.....	25
2.3.1.2 Criterios de calidad.....	26
2.3.1.3 Project for Public Spaces.....	27
2.4. Referentes.....	28
2.4.1 Centro Comunitario En Billère.....	28
2.4.2 Centro Comunitario En Yamada, Japón.....	32
2.4.3 Matriz De Referentes 1 y 2.....	36
2.4.4 Centro Comunitario para refugiados en Rohingya.....	37
2.4.5 Centro Comunitario, Kisumu, Kenia.....	41
2.4.6 Matriz De Referentes 3 y 4.....	44
2.5 Análisis Programático.....	45
2.6 Síntesis del capítulo.....	46

3. MATERIALES Y MÉTODOS	47
3.1 Definición del enfoque y tipo de análisis.....	48
3.2 Justificación de la metodología.....	48
3.3 Técnicas, instrumentos y procedimientos.....	49
3.4 Síntesis del capítulo.....	49
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	50
4.1 Análisis del lugar.....	51
4.1.1 Revisión histórica.....	51
4.1.2 Revisión territorial	52
4.1.2.1 Localización.....	52
4.1.2.2 Topografía	52
4.1.2.3 Factores climáticos.....	52
4.1.2.4 Recursos naturales.....	54
4.1.3 Entorno Construido	55
4.1.3.1 Morfología	55
4.1.3.2 Uso de Suelo.....	55
4.1.3.2.1 Usos específicos de uso de suelo.....	56
4.1.3.3 Altura de Edificaciones	56
4.1.3.3.1 Llenos y vacíos	57
4.1.3.4 Vialidad.....	57
4.1.3.5 Equipamientos.....	58
4.1.4 Entorno social	59
4.1.4.1 Demografía.....	59
4.1.4.2 Educación.....	59
4.1.4.3 Salud	60
4.1.4.4 Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI).....	60
4.1.4.5 Espacio Público Y Cultural	60
4.1.5 Entorno mediato.....	61
4.2 Diagnóstico.....	62
4.2.1 Análisis de encuestas	62

4.2.2 Análisis de entrevistas	66
4.2.3 Análisis Programático	67
4.2.4 Análisis Problemática.....	68
4.2.4.1 Árbol de problemas	68
4.3 Discusión	69
4.4 Síntesis del diagnóstico.....	74
4.4.1 Matriz Foda.....	74
5. PROPUESTA.....	75
5.1 Descripción De Escalas De La Propuesta.....	77
5.1.1 Planificación Territorial.....	77
5.1.2 Diseño Urbano	78
5.1.3 Intervención Urbana.....	79
5.1.4 Anteproyecto Arquitectónico	80
5.2 Propuesta general	81
5.2.1 Propuesta De Visión	81
5.2.2 Principios Y Estrategias	82
5.2.3 Fases del Proyecto	83
5.2.4 Plan Masa O Territorial	84
5.2.4.1 Movilidad y Transporte	85
5.2.4.2 Uso de Suelo.....	86
5.2.4.3 Equipamientos.....	87
5.2.4.4 Edificaciones existentes	88
1.3 Propuesta arquitectónica	89
5.3.1. Partido de diseño arquitectónico.....	89
5.3.2 Requerimiento Programático	91
5.3.3 Zonificación General	95
5.3.4 Implantación General.....	96
5.3.5 Expediente Planimétrico	97
5.3.5.1. Planos Volumetría 1	98
5.3.5.1.1 Zona de Ingreso.....	103
5.3.5.1.2 Zona de áreas verdes	104

5.3.5.1.3 Sala de uso múltiple.....	107
5.3.5.1.4 Cocina Comunitaria	115
5.3.5.1.5 Zona Administrativa	115
5.3.5.1.6 Recreación Pasiva	125
5.3.5.1.7 Bodegas.....	125
5.3.5.2. Planos Volumetría 2	133
5.3.5.2.1 Biblioteca	137
5.3.5.2.2 Recreación activa	147
5.3.5.2.3 Aulas polivalentes	147
5.3.5.2.4 Escenario al aire libre - multiusos	156
5.3.5.2.5 Huertos comunitarios	157
5.3.5.3 Detalles constructivos.....	160
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	173
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	175

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Mapa del Ecuador.....	7
Figura 2. Localización macro – Imbabura	7
Figura 3. Mapa del Urcuqui.....	7
Figura 4. Mapa de Enfoque Parroquial de Urcuqui	8
Figura 5. Parcelamiento de Tumbabiro Zona Rural y Urbana.....	9
Figura 6. Manzanas Zona Urbana de Tumbabiro	9
Figura 7. Zona residencial de la Parroquia de Tumbabiro	10
Figura 8. Lugar de Estudio.....	10
Figura 9. Modelo de Calidad de vida según sus definiciones	14
Figura 10. Niveles de Calidad de vida.....	15
Figura 11. Parcelas de la Parroquia De Tumbabiro	18
Figura 12. Dimensiones del desarrollo comunitario	19
Figura 13. Huertos Comunitarios	20
Figura 14. Cultivos Hidropónicos.	20
Figura 15. Criterios para determinar un buen espacio público.....	25
Figura 16. 12 criterios de calidad.....	26
Figura 17. Proyecto de espacio público	27
Figura 18. Perspectiva conceptual del Centro comunitario	28
Figura 19. Concepto punto de encuentro del Proyecto Billère	29
Figura 20. Vinculación con el Entorno por medio de rampas.....	29
Figura 21. Concepto de transición del Proyecto Billère.....	29
Figura 22 . Concepto de entorno natural del Proyecto Billère.....	29
Figura 23 Transición de la ciudad a lo natural del Proyecto Billère.....	30
Figura 24. Implantación General del Proyecto Billère	30
Figura 25. función General del Proyecto Billère.....	30
Figura 26. Función General del Proyecto Billère.....	30
Figura 27. Elementos componentes sobre fotografía fachada frontal	30
Figura 28. Interior Proyecto Billère.....	30
Figura 29. Sección Transversal del Proyecto Billère.....	31

Figura 30,Materialidad del Proyecto Billère.....	31
Figura 31. Vista desde la ciudad al Proyecto Billère	31
Figura 32. Eje distribuidor en planta baja Proyecto Billère.....	31
Figura 33, Fotografía General del Centro Comunitario Casa Orandajima	32
Figura 34. Entorno de Yamada después del Tsunami	33
Figura 35. Después del Tsunami	33
Figura 36. Distribución de espacios en Yamada.....	34
Figura 37. Análisis Volumetría principal del Proyecto	34
Figura 38. Relaciones visuales en el proyecto en Yamada.....	34
Figura 39. Estructura aporticada en Proyecto Yamada.....	34
Figura 40. Materialidad en el proyecto en Yamada.....	34
Figura 41. Fotografía exterior del proyecto Yamada	35
Figura 42. Flujos peatonales Exterior - Interior en Yamada.....	35
Figura 43. Fotografía interior del proyecto Yamada	35
Figura 44. Fotografía interior del proyecto Yamada	35
Figura 45. Fotografía Proyecto en Yamada	35
Figura 46. Centro Comunitario Bangladesh	37
Figura 47. Conceptualización del centro Comunitario Bangladesh.....	38
Figura 48 Interior del centro Comunitario Bangladesh	38
Figura 49. Análisis funcional del centro Comunitario Bangladesh	39
Figura 50. Espacios del centro Comunitario Bangladesh.....	39
Figura 51. Análisis formal del centro Comunitario Bangladesh.....	39
Figura 52. Análisis materialidad del centro Comunitario Bangladesh	39
Figura 53. Sistemas desplegados del centro Comunitario Bangladesh	40
Figura 54. Análisis estructural del centro Comunitario Bangladesh	40
Figura 55. Centro comunitario en una aldea rural en el oeste de Kenia	41
Figura 56. Concepto de Centro comunitario de Kenia	42
Figura 57. Elementos del Centro comunitario de Kenia	42
Figura 58. Análisis funcional del Centro comunitario de Kenia	42
Figura 59. Análisis Formal del Centro comunitario de Kenia	43
Figura 60. Análisis Estructural del Centro comunitario de Kenia	43
Figura 61. Fotografías del Centro comunitario de Kenia.....	43

Figura 62. Análisis de la Metodología	48
Figura 63. Iglesia de Tumbabiro	51
Figura 64. Mapa de Tumbabiro.....	52
Figura 65. Mapa Topográfico y secciones de Tumbabiro Urbano.....	52
Figura 66. Salida y Puesta del sol.....	52
Figura 67. Viento en Tumbabiro.....	53
Figura 68. Precipitación en Tumbabiro	53
Figura 69. Presión (hPa) en Tumbabiro	53
Figura 70. Temperatura en Tumbabiro	53
Figura 71. Mapa de Suelos	54
Figura 72 Mapa de Riesgos Ambientales	54
Figura 73. Mapa de Pendientes	54
Figura 74. Vista de Tumbabiro.....	54
Figura 75. Parroquia de Tumbabiro	55
Figura 76. Parroquia de Tumbabiro Urbana.....	55
Figura 77. Usos específicos de uso de suelo en el sector de Estudio de la Parroquia de Tumbabiro	56
Figura 78. Estudio del uso de suelo de la Parroquia de Tumbabiro.....	56
Figura 79. Altura de edificaciones de la Parroquia de Tumbabiro.....	56
Figura 80. Estudio de: altura de edificaciones de la Parroquia de Tumbabiro;	56
Figura 81. Llenos y Vacíos área Urbana de Tumbabiro.....	57
Figura 82. Parroquia de Tumbabiro	57
Figura 83. Estudio del estado de vías de la Parroquia de Tumbabiro.....	57
Figura 84. Estudio del estado de vías de la Parroquia de Tumbabiro.....	57
Figura 85. Estudio estado de vías y aceras de la Parroquia de Tumbabiro	57
Figura 86 Análisis de los Equipamientos de la Parroquia de Tumbabiro	58
Figura 87. Equipamientos de la Parroquia de Tumbabiro	58
Figura 88. Porcentaje de población según sexo	59
Figura 89. Analfabetismo	59
Figura 90. Subcentro de salud	60
Figura 91. Parque central como espacio público	60
Figura 92. Mapa del Área de estudio	61
Figura 93. Sitio de Estudio	61

Figura 94. Calles y aceras del área de estudio	61
Figura 95. Imágenes del área de estudio.....	61
Figura 96. Dimensiones del terreno	61
Figura 97. Imágenes del terreno de estudio.....	61
Figura 98. Usos específicos de suelo manzana de estudio	61
Figura 99. Bienestar emocional	62
Figura 100. Relaciones interpersonales.....	62
Figura 101. Bienestar Material	62
Figura 102. Desarrollo Personal	62
Figura 103. Bienestar Físico	62
Figura 104. Autodeterminación	62
Figura 105. Inclusión Social	62
Figura 106. Autodeterminación	63
Figura 107. Clave de puntuación de la Escala GENCAT	63
Figura 108. Puntuaciones directas de las dimensiones de calidad de vida	64
Figura 109. Resultado de escala Gencat.....	65
Figura 110. Árbol de problemas de la Parroquia como análisis de la calidad de vida	68
Figura 111. Imágenes de la Parroquia de Tumbabiro	69
Figura 112. Espacios Públicos de la Parroquia de Tumbabiro.....	70
Figura 113. Síntesis de análisis	71
Figura 114. Matriz FODA	74
Figura 115. Ingreso de la Parroquia de Tumbabiro.....	77
Figura 116. Propuesta estructurante del diseño Urbano.....	78
Figura 117. Premisas de Diseño Urbano	79
Figura 118. Premisas de Diseño Arquitectónico	80
Figura 119. Propuesta General marcada en el mapa de la Parroquia de Tumbabiro	81
Figura 120. Principios Y Estrategias de la propuesta.....	82
Figura 121. Fases del proyecto.....	83
Figura 122. Plan masa de la Parroquia de Tumbabiro.....	84
Figura 123. Mapa de propuesta de movilidad y transporte	85
Figura 124. Mapa de propuesta de uso de suelo.....	86
Figura 125. Mapa de propuesta de Equipamientos.....	87

Figura 126. Mapa de propuesta de Equipamientos	88
Figura 127. Conceptualización de la propuesta	89
Figura 128. Zonificación de la planta general	95
Figura 129. Vista de Implantación General	97
Figura 130. Vista general volumen 1.....	101
Figura 131. Vista de Ingreso	103
Figura 132. Implantación general de vegetación	104
Figura 133. Vista de sala de uso múltiple	107
Figura 134. Vistas 2 de sala de uso múltiple.....	108
Figura 135. Vistas 2 de sala de uso múltiple.....	109
Figura 136. Vista de cocina comunitaria y zona administrativa.....	115
Figura 137. Vista de Cocina Comunitaria.....	116
Figura 138. Área de mesas de Cocina Comunitaria.....	117
Figura 139. Vista interior de oficina común de zona administrativa	118
Figura 140. Vista de recreación pasiva	125
Figura 141. Vista de Bodegas.....	125
Figura 142. Vista de recreación pasiva 1	126
Figura 143. Vista de recreación pasiva 2	127
Figura 144. Vista interior de Bodega de Huertos comunitarios	128
Figura 145. Vista general volumen 2.....	134
Figura 146. Vista exterior de Biblioteca.....	137
Figura 147. Vista Fachada sur de Biblioteca.....	138
Figura 148. Vista Fachada norte de Biblioteca	139
Figura 149. Vista Interior área polivalente de Biblioteca	140
Figura 150. Vista interior del área de lectura Biblioteca	141
Figura 151. Vista interior del área infantil - Biblioteca	142
Figura 152. Vista área de aulas polivalentes y recreación	147
Figura 153. Vista área de aulas polivalentes y área de recreación.....	148
Figura 154. Vista interior de aulas polivalentes infantiles.....	149
Figura 155. Vista interior de aulas polivalentes de niños	150
Figura 156. Vistas de escenario al aire libre	156
Figura 157. Vista 2 de escenario al aire libre	157

Figura 158. Clasificación de los Huertos Comunitarios.....	158
Figura 159. Huertos comunitarios	158
Figura 160. Vista de Huertos comunitarios	159

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Análisis de referentes 1 y 2.....	36
Tabla 2. Análisis de referentes 3 y 4.....	44
Tabla 3. Problemática del análisis programática.....	45
Tabla 4. Factores Climáticos.....	52
Tabla 5. Viento en Tumbabiro.....	53
Tabla 6. Precipitación en Tumbabiro.....	53
Tabla 7. Población de la parroquia según sexo y grupos de edad.....	59
Tabla 8. Escolaridad por Nivel de Educación.....	59
Tabla 9. Tabla de cálculo de la Escala GENCAT.....	63
Tabla 10. Cálculo de puntuaciones estándar y percentiles de la Escala GENCAT.....	64
Tabla 11. Para obtener el Índice de Calidad de Vida y el percentil del Índice de Calidad de Vida.....	65
Tabla 12. Diagnóstico del análisis programático.....	67
Tabla 13. Resumen de diagnóstico del Sistema Urbano.....	72
Tabla 14. Resumen de diagnóstico del Sistema Ambiental.....	72
Tabla 15. Resumen de diagnóstico del Educativo y Cultural.....	73
Tabla 16. Resumen de diagnóstico del Sistema de Movilidad.....	73
Tabla 17. Vegetación existente y propuesta.....	105
Tabla 18. Propuesta de Cultivos.....	106

ÍNDICE DE PLANOS

Plano 1. Implantación General.....	96
Plano 2. Planta de Cubierta y planta general volumen 1	98
Plano 3. Fachadas generales volumen 1	99
Plano 4. Secciones generales volumen 1	100
Plano 5. Perspectivas generales volumen 1	102
Plano 6. Planos de sala de uso múltiple	110
Plano 7. Fachadas de sala de uso múltiple.....	111
Plano 8. Perspectivas de Sala de uso Múltiple	112
Plano 9. Planos de sección de la sala de uso múltiple.....	113
Plano 10. Perspectivas de Sala de uso Múltiple	114
Plano 11. Planta de Cubierta cocina comunitaria - área administración	119
Plano 12. Planta General cocina comunitaria - área administración.....	120
Plano 13. Fachadas cocina comunitaria - área administración	121
Plano 14. Secciones de cocina comunitaria - área administración	122
Plano 15. Perspectivas de cocina comunitaria - área administración	123
Plano 16. Perspectiva 2 de cocina comunitaria - área administración	124
Plano 17. Planta de Cubierta y planta de área de recreación activa y bodegas	129
Plano 18. Fachadas área de recreación activa y bodegas.....	130
Plano 19. Secciones área de recreación activa y bodegas.....	131
Plano 20. Perspectiva área de recreación activa y bodegas.....	132
Plano 21. Planta de Cubierta y planta general volumen 2	133
Plano 22. Fachadas generales volumen 2	135
Plano 23. Perspectivas generales volumen 2	136
Plano 24. Planta de cubierta y Planta de Biblioteca.....	143
Plano 25. Fachadas de Biblioteca.....	144
Plano 26. Secciones 7 y 8 de Biblioteca	145
Plano 27. Perspectiva 1 y 2 de Biblioteca	146
Plano 28. Planta de cubierta Aulas Polivalentes y Recreación activa.....	151
Plano 29. Planta General Aulas Polivalentes y Recreación activa.....	152

Plano 30. Aulas Polivalentes y Recreación activa	153
Plano 31. Secciones 9 y 10 Aulas Polivalentes y Recreación activa	154
Plano 32. Perspectiva 1 y 2 Aulas Polivalentes	155
Plano 33. Detalle constructivo Volumen 1.....	160
Plano 34. Detalle constructivo Volumen 2.....	161
Plano 35. Detalle 1 de panel Flexible.....	162
Plano 36. Detalle 2 de panel Flexible.....	163
Plano 37. Detalle 3 de panel Flexible.....	164
Plano 38. Detalle 4 de panel Flexible.....	165
Plano 39. Detalle 5 de panel Flexible.....	166
Plano 40. Detalle 6 de panel Flexible.....	167
Plano 41. Detalle de ventana con paneles Flexibles.....	168
Plano 42. Detalle de corte de ventana con paneles Flexibles.....	169
Plano 43. Detalle 5 de pie de madera	170
Plano 44. Detalle de cubierta de teja	171
Plano 45. Detalle de empotramiento muro vigueta	172

IX. RESUMEN

El presente trabajo de titulación plantea el mejoramiento de calidad de vida en el sector rural de la Parroquia de Tumbabiro de la ciudad de Urququi, Imbabura, con respecto a los bajos niveles de densidad poblacional, la migración del área rural, la pobreza y desinterés de los habitantes por fomentar la agricultura.

La propuesta busca la integración comunitaria creando una infraestructura vinculada al territorio urbano que conecta la comunidad al resto de la parroquia con el diseño de espacios de transición entre lo público y lo privado, conectándose entre sí, donde los usuarios puedan experimentar cómo se desarrolla la agricultura, el aprendizaje, la recreación y la cohesión social, promoviendo de esta manera el desarrollo rural.

La metodología se basó en la utilización de encuestas prediseñadas de la escala GENCAD que es un modelo multidimensional en el cual existen ocho dominios que en su conjunto constituyen el concepto de calidad de vida, además, se apoyó en análisis documental, programático y de entrevistas.

Como respuesta la investigación del trabajo de titulación, la metodología y al análisis programático; se propone un Centro de Desarrollo Social Comunitario que se integre con los espacios urbanos y con la población por medio de la convivencia comunitaria con la creación de actividades productivas, sociales, culturales, educativas y económicas con el propósito de una mejor calidad de vida.

Palabras claves:

Calidad de vida, desarrollo rural, comunidad, integración social, huertos comunitarios.

X. ABSTRACT

This titulation work's seeks improvement quality of life in the rural sector of Tumbabiro, Urcuqui, Imbabura province, with respect to a low of population density, the rural area migration, the poverty and disinterest, of the people who lives there, of developing the agriculture.

The proffer looks the community integration through the creation of a infrastructure linked to a urban territory that connects the community to all of the population area, whit the design of transitions space between public and private linked to each other, where people to experience how developed the agriculture, knowledge, recreation and social cohesion, promoting rural development.

The methodology used on that work, were based on the use of pre-designed surveys of the GENCAD scale, that is a multidimensional model in which there are eight domains, that constitute the life quality concept, in addition it was supported by documentary, programmatic and interview analysis.

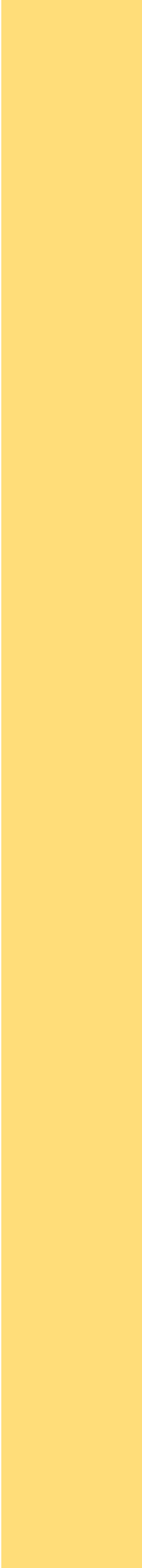
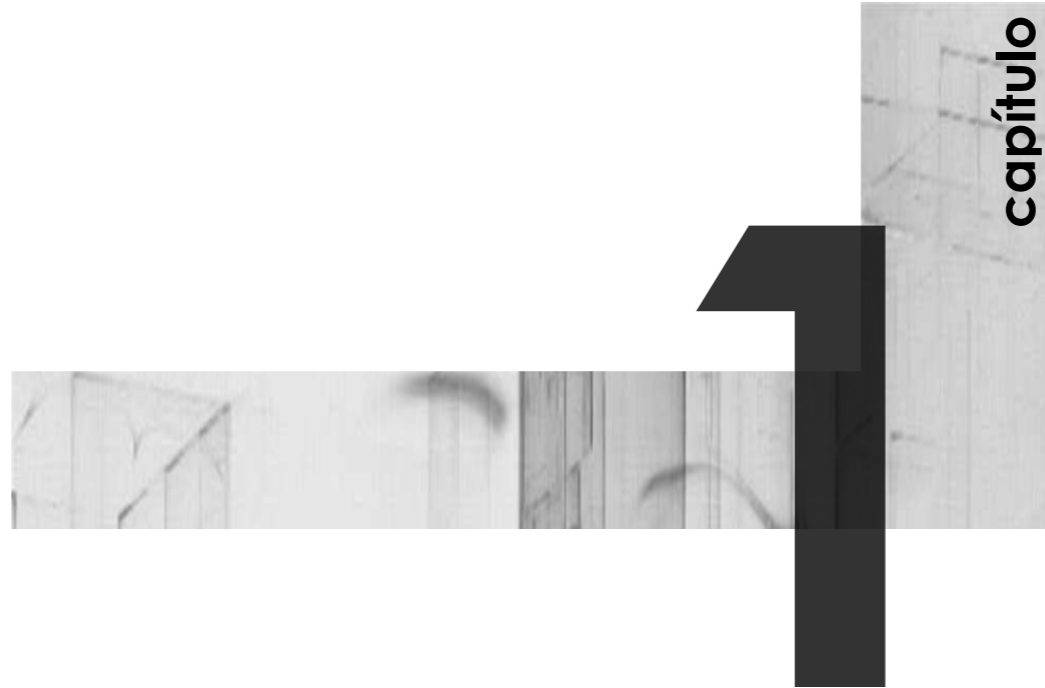
Like response that titulation work's investigation, methodology and pragmatic analisis; proffer a Development Social Community Center that integrates with urban spaces and the population through the community convivence and development of productive, social, cultural, education and economics activities whit the purpose of improve the life quality.

Keywords:

Quality of life, rural development, community, social integration, communitys gardens.



Introducción



1.1 Introducción

La calidad de vida ha sido la aspiración humana de todos los tiempos, unas veces revestida del inmemorial sueño por la felicidad, otras veces propuesta como la tarea preceptiva del estado del bienestar moderno. La función de la psicología en ambas perspectivas no es banal, el tema no se agota en un ámbito exclusivamente psicológico, sino que constituye un terreno pluridisciplinar, lugar de confluencia donde el político y el economista, el psicólogo y el médico, junto con otros muchos profesionales aportan sus enfoques. (Moreno, 1996)

Por otra parte, como propósito superior de las políticas públicas, aparece asociada a la satisfacción del conjunto de necesidades que se relacionan con la existencia y bienestar de los ciudadanos. El comportamiento de la generación, disponibilidad y acceso a los satisfactores se evalúa en términos de indicadores, los cuales no solo deben condensar la dimensión objetiva sino también la subjetiva, asociada esta última a la percepción y las características del sujeto en relación con los niveles de vida. Ello se basa en la existencia de una relación imperfecta entre las condiciones objetivas de vida y la percepción que tiene el ciudadano (Leva G. , 2005).

En 1996, la Conferencia de Naciones Unidas "HABITAT II", propuso a los Comités Nacionales del Programa HABITAT que estudiaran aquellas acciones que se pudieran considerar "Buenas Prácticas" en el sentido de experiencias que respondieran a los objetivos de la Conferencia (también llamada "Cumbre de las Ciudades"), asociados éstos a la mejora en la calidad de vida en las ciudades (UN-HABITAT, 2004).

La noción "Calidad de Vida" es ampliamente utilizada tanto en el lenguaje cotidiano como en distintas disciplinas científicas, ocupadas y preocupadas por estudiar problemas asociados a cuestiones económicas, sociales, ambientales, territoriales. Ocurre que al tiempo que aumenta su uso también lo hace la complejidad de su definición.

En tal sentido, múltiples son las conceptualizaciones propuestas para definir este concepto, así en un esfuerzo de sistematización de la información existente hasta el momento, como señala Germán Leva (2005) citando a Carlos Abalerón (1998), es posible encontrar al menos dos corrientes de autores con distintas visiones, que definen a la calidad de vida desde extremos opuestos.

"Un primer grupo (...) adhiere a una visión cuantificable, medible, objetiva. Indagan en el ambiente externo a las personas toda una gama de bienes y servicios que, potencialmente, deben estar a disposición de los individuos para la satisfacción de sus necesidades materiales e inmateriales. El segundo grupo defiende una postura cualitativa, no mensurable y subjetiva. Enfatiza el ambiente interno de las personas, culminando en aspectos exclusivamente perceptivos de contento o descontento ante diferentes dimensiones de la vida, en general, y de aquellos bienes y servicios, en particular (Leva G. , 2005)".

La falta de consenso sobre el término "calidad de vida" refuerza la posición de que el concepto depende de la imagen del mundo que individuos y grupos tengan de la vida en una sociedad espacial, temporal, cultural y políticamente determinada. Dentro de estas determinaciones se deben

reconocer los requerimientos éticos, la objetividad, la subjetividad y la intersubjetividad.

En este sentido es que, desde la geografía, el abordaje de la calidad de vida se presenta como un debate de interés dado que su estudio implica necesariamente considerar los vínculos existentes entre la sociedad y el territorio. Un territorio que debe ser entendido no como contenedor o escenario sino también participando en el juego de relaciones existente entre los objetos y las acciones que conforman al espacio geográfico, objeto central de estudio de esta disciplina social (Mikkelsen, 2006)

Al existir escasez de información referida a la calidad de vida en los asentamientos rurales, el propósito de esta investigación es promover la apreciación de la experiencia existente en el campo, analizando y estudiando la calidad de vida junto a sus asentamientos humanos y todos los factores que la condescienden por medio de indicadores, índices y niveles de calidad de vida; el enfoque más conveniente para su evaluación es a través de la medición de aspectos claramente delimitados de esas condiciones que pudieran representarse cuantitativamente.

El Comité de las Naciones Unidas recomendó la construcción de indicadores alrededor de nueve componentes del nivel de vida: a) Salud, b) Consumo de alimentos y nutrición, c) Educación, d) Empleo y condiciones de trabajo, e) Vivienda, f) Seguridad social, g) Vestido, h) Esparcimiento, i) Libertades humanas. Para la mayoría de esas dimensiones se formularon indicadores que permitieran efectuar comparaciones e investigaciones entre países. (Naciones Unidas, 1961).

1.2 Antecedentes

Si bien es real que la noción de calidad de vida intenta reflejar el bienestar de la sociedad, la satisfacción de los individuos y de los grupos sociales en contextos socio-culturales determinados, el primer interrogante que surge es: ¿por qué se agrega a nuestro vocabulario cotidiano este concepto que verdaderamente es tan amplio en su definición?

Una respuesta la encontramos en Gustavo Leva, quién citando a Javier Lindenboim señala;

“La noción de calidad de vida surge en los países más desarrollados, donde la riqueza material no aseguraba el bienestar de la población. Además, calidad de vida, en contraposición a pobreza es un término positivo, supuestamente no ideológico, apolítico, neutral. Pone el énfasis en la combinación de dimensiones que interactúan en el bienestar, y no solo en las dimensiones en sí mismas (Leva, G., 2005, p. 17, citando a Lindenboim, J., 2000)”.

Ahora, ¿cuándo y por qué surge? Oscar Espinosa, establece que,

“De manera embrionaria, la economía clásica del siglo XIX, dedicó algunas líneas al ambivalente asunto de la felicidad como expresión de la posibilidad de consumir y de contar con comodidades algo suntuarias, lo cual llegó a permear, en términos generales, la esencia de la economía de bienestar. El boceto y los incipientes elementos de lo que se entiende por calidad de vida son oriundos de la modernidad burguesa en su apogeo, de carácter liberal, y se circunscriben al modus vivendi típico de entornos básicamente urbanos (2000, p. 2)”.

En tanto, es posible agregar que este vocablo comienza a incluirse en el lenguaje con los ideales del estado de bienestar, luego de la II Guerra Mundial, en un contexto donde lo que prima es la reorganización y la restauración del orden internacional. La justificación de esta modalidad era que acrecentando la demanda de bienes se ampliarían o generarían nuevas fuentes de trabajo, garantizando plena ocupación, mayor consumo, para arribar a un mejor nivel de vida de la población. (Mikkelsen, 2006)

Pero a mediados de la década de los sesenta, este modelo comienza a manifestar sus inviabilidades “...por lo alienante que ha resultado para el ser humano y por los graves deterioros ambientales que ha acarreado (Vigil, C., s/d, p. 74)”.

En tal sentido, desde una posición crítica hacia el modelo de desarrollo basado en el consumo irracional, surge el concepto Calidad de Vida, fundamentalmente como una reacción al mismo, no como una nueva teoría. Esta nueva manera de pensar implicará una jerarquización del criterio de calidad frente al criterio de cantidad. De esta manera, a lo largo de la década de los cincuenta y comienzos de los años sesenta ante las consecuencias de la industrialización, surge la necesidad de medir esa realidad a través de datos objetivos. En la actualidad, podemos encontrar algunas iniciativas a nivel mundial que buscan avanzar en el tema de la medición del progreso de las sociedades.

Por ejemplo, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) inició el proyecto Measuring Progress (medición de progreso), que busca precisamente desarrollar medidas claras de progreso para poder definir acciones de política pública que ayuden a mejorar el bienestar de la población.

El índice de desarrollo humano (IDH) de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) presenta otra alternativa de medición de progreso con base en indicadores. En este índice se incluyen aspectos relacionados con la salud, la esperanza de vida y la educación. Estas acciones se orientan, principalmente, a generar información que nos indique si la sociedad se está moviendo por el rumbo adecuado. (Vega, 2011).

Problemática

La calidad de vida en el sector rural está acoplada con varios elementos que se orientan a las necesidades del ser humano, el medio ambiente, el entorno y los asentamientos humanos, estableciendo un amplio campo de inconvenientes asociados con salud, educación, economía, trabajo, vivienda, estado físico y emocional, relaciones humanas, la convivencia familiar y entre los habitantes de un sitio, entonces; ¿qué ocurre con la calidad de vida en el espacio rural?; Los habitantes se encuentran con índices de necesidades básicas insatisfechas elevadas, pobreza extrema, mala calidad de servicios básicos, educación y falta de empleo; es por lo cual la población decide migrar de su lugar de origen causando así despoblación y desplazamientos de los territorios rurales con el fin de proveerse de aprovisionamiento y mejorar su vida.

En Ecuador, existen zonas rurales principalmente en la provincia de Imbabura, en el Cantón de Urcuqui, en la parroquia de Tumbabiro encontramos varias carencias de buena calidad de vida es por este factor la población del lugar abandona el área rural y busca mejores condiciones de vida en la ciudad urbana, dejando atrás su familia, la agricultura, su vivienda, la vida rural, su identidad, cultura y sus asentamientos.

1.3 Justificación

“La calidad de vida es un concepto amplio que está influido de modo complejo por la salud física del sujeto, el estado psicológico, el nivel de independencia, las relaciones sociales, así como la relación con los elementos esenciales de su entorno” como explica Urzúa A, Caqueo-Urizar (2012) en Calidad de Vida, una revisión teórica del concepto, (p.61-71).

En el Ecuador, en la mayoría de las zonas rurales han tenido un déficit de despoblación alto, esto es debido al índice de necesidades insatisfechas, pobreza, falta de una buena infraestructura y dotación de servicios; es por esto que las personas buscan su bienestar migrando de campo a ciudad.

En el Cantón Urcuquí de la provincia de Imbabura se encuentra un pequeño decrecimiento poblacional, que se halla conexo con la reducción de la tasa de natalidad, de la migración, pobreza y necesidades insatisfechas según cifras del PDOT de Urcuquí, (2015).

Además, dentro de este cantón, existe una de las parroquias con más alto porcentaje de necesidades insatisfechas, esta es Tumbabiro, en donde los pobladores no cuentan con una buena calidad de vida por lo que conlleva a evaluar acerca de cuáles son las variables, medidores e índices que miden el nivel de desarrollo y calidad de vida de las comunidades en el sector rural, realizando el control del bienestar de las personas como camino hacia una vida mejor en zonas rurales.

Por medio de La Escala GENCAT, el cual es un instrumento de evaluación objetiva diseñado en acuerdo con los avances realizados sobre el modelo multidimensional de calidad de vida, que permite estudiar y valorar las condiciones de la misma, propuesto por Schalock y Verdugo (2003).

La necesidad de optimizar la calidad de vida no sólo es conciliación en un sentido simple de compatibilidad del tiempo, sino en un sentido más amplio, se refiere a promover un desarrollo de las personas generando nuevos paradigmas sociales, culturales, económicos que permitan mantener un equilibrio entre las diferentes dimensiones de la vida para mejorar el bienestar, la salud y la capacidad de trabajo personal, como se menciona en el subdepartamento de calidad de vida servicio de salud de La Escala GENCAT.

Es así que se llega a la propuesta de generar un centro que agrupe diferentes tipos de actividades, que permita afianzar los vínculos entre sus habitantes y que promueva una integración a personas de distintas edades, proporcionando un espacio multifuncional que permita desarrollar múltiples funciones, desde charlas y clases educativas hasta un centro de ocio y recreación para la comunidad.

La propuesta planteada es la creación de un Centro de desarrollo Social comunitario que logre integrar a la población de la Parroquia de Tumbabiro y que sirva de punto estratégico para el progreso económica con la venta de los productos agrícolas, un centro que permite generar espacios abiertos y dinámicos que propicien el libre desarrollo de las personas con el medio ambiente y la naturaleza.

Con esta propuesta se genera una centralidad en la parroquia aun no consolidada completamente, que ayudará a que el crecimiento a futuro en diferentes aspectos sea mayor, más ordenado, con mejor calidad de vida, creando una densificación alrededor del equipamiento cambiando el uso suelo, aportando con una identidad cultural y se desarrolle de una manera integradora, que aporta a la cooperación comunitaria.

OBJETIVOS

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General:

Proponer un Centro de Desarrollo Social Comunitario en la parroquia de Tumbabiro en relación con los principios de calidad de vida para entornos rurales.

1.4.2 Objetivos Específicos:

- a) Evaluar el índice de calidad de vida y sus implicaciones para la población de la parroquia de Tumbabiro a través del uso de una metodología relevante.
- b) Generar un plan estratégico a escala urbana en nivel esquemático para el mejoramiento de la calidad de vida de los pobladores de la parroquia a través de principios, estrategias e intervenciones generales.
- c) Diseñar el Centro de Desarrollo Social Comunitario a nivel de propuesta arquitectónica y su entorno urbano inmediato a nivel de aceras y calzadas, bajo principios de mejoramiento de calidad de vida a nivel comunitario.

1.5 Estructura Del Trabajo De Fin De Carrera

Este trabajo de titulación abarca los siguientes puntos:

1. INTRODUCCIÓN

El proyecto planteado es el diseño de un Centro de Desarrollo Social Comunitario con el fin de integrar la población de la Parroquia de Tumbabiro como respuesta a una mejor calidad de vida y que sirva de punto estratégico para el progreso económica con la venta de los productos agrícolas, un centro que permite generar espacios de educación, cohesión social, recreación y con espacios abiertos y dinámicos que propicien el libre desarrollo de las personas con el medio ambiente, la naturaleza y los espacios construidos.

2. ESTADO DEL ARTE

a. Marco conceptual.

Se definirá los conceptos a utilizarse en el trabajo de titulación.

b. Marco normativo.

Nos encontramos con leyes que ayudan al proyecto y justifican el porqué de su realización y el aporte hacia la parroquia de Tumbabiro.

Se realizan análisis espaciales, de referentes y programáticos de proyectos similares a la propuesta actual como premisas que puede ser aplicada en la parroquia tanto lúdicamente como en su forma de integrarse con el entorno, el diseño y su paisaje.

3. MATERIALES Y MÉTODOS

La variable principal estudiada es la calidad de vida en el sector rural, evaluada usando la escala GENCAD. Este instrumento mide los dominios de salud física, salud mental, bienestar material, relaciones sociales, trabajo, autodeterminación y derechos de las personas, los cuales pueden ser analizados de manera independiente.

4. RESULTADO Y DISCUSIÓN

- a. Análisis de la calidad de vida en el sector rural.
- b. Diagnóstico de indicadores, índices y niveles de calidad de vida.
- c. Diagnóstico de los resultados de la metodología.
- d. Potencializar y aprovechar el entorno para poder generar actividades que mejoren el bienestar de la parroquia.
- e. Diagnóstico del déficit de espacio de uso que complementen a una mejor calidad de vida para los habitantes de Tumbabiro.
- f. Análisis programático de la nueva propuesta
- g. Entendiendo la cultura como un conjunto de conocimientos con los que debe contar una persona para su buen desarrollo dentro del medio en el que interactúa, Se propone un equipamiento que impulse y desarrolle las mejores capacidades de los habitantes

5. PROPUESTA

- a) Estudio de la calidad de vida para dar solución al déficit de la parroquia de Tumbabiro.
- b) Propuesta esquemática urbana de la Parroquia de Tumbabiro, diseño de calles y aceras principales.
- c) Diseño de un Centro de Desarrollo Social Comunitario, propone espacios lúdicos, de aprendizaje, de expresión corporal, auditorio, restaurante, y zonas adecuadas para que el usuario disponga en su plenitud educativa y de la producción agrícola.

1.6 Área de Estudio

1.6.1 Localización Macro

ECUADOR – ZONA 1



Figura 1. Mapa del Ecuador
Fuente: GAD-Urcuquí, (2019). Modificado por: Autora, (2020).

ENFOQUE PROVINCIAL - IMBABURA

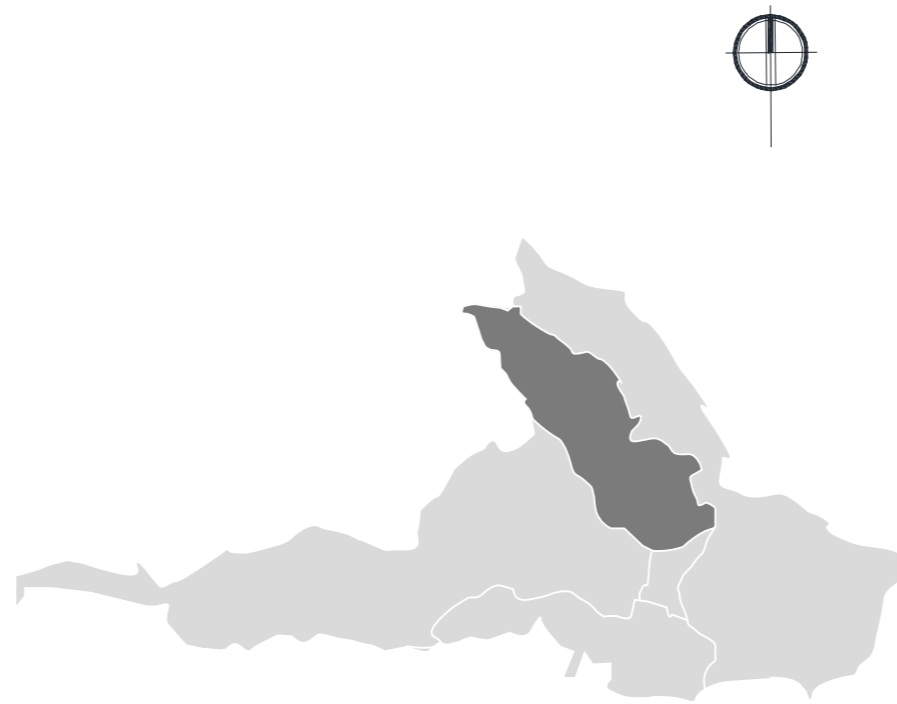


Figura 2. Localización macro – Imbabura
Fuente: GAD-Urcuquí, (2019). Modificado por: Autora, (2020).

ENFOQUE CANTONAL – URCUQUI



Figura 3. Mapa del Urcuquí
Fuente: GAD-Urcuquí, (2019). Modificado por: Autora, (2020).

Ecuador se encuentra al noroeste de América del sur, cuyos límites territoriales son: Perú al sureste, Colombia al norte y el Océano Pacífico al oeste.

Ecuador es uno de los países más pequeños de Latinoamérica, posee una superficie de 256 370 km² y una población de un poco más de 14 millones de habitantes (Bembibre, 2009).

La provincia de Imbabura está ubicada en la zona 1 del Ecuador, tiene una superficie de 4587.51 km², (GAD-I, 2015), tiene una población de 416 357 hab. (INEC, 2010).

Limita al norte con la provincia del Carchi, al Sur con la provincia de Pichincha, al Este con la provincia de Esmeraldas y al Oeste con la provincia de Sucumbíos.

Tumbabiro parroquia urbana perteneciente al cantón Urcuquí de la provincia de Imbabura, ubicada a 19 km de la capital provincial y a 152 km de la capital ecuatoriana. Con una superficie de 56,62 Km² (Cincuenta y seis con sesenta y dos kilómetros cuadrados), un número de habitantes de 4499 personas. y se encuentra a una altura de 2,307 msnm, según los datos georeferenciados (GAD-Urcuquí, 2015).

1.6.2 Localización Media

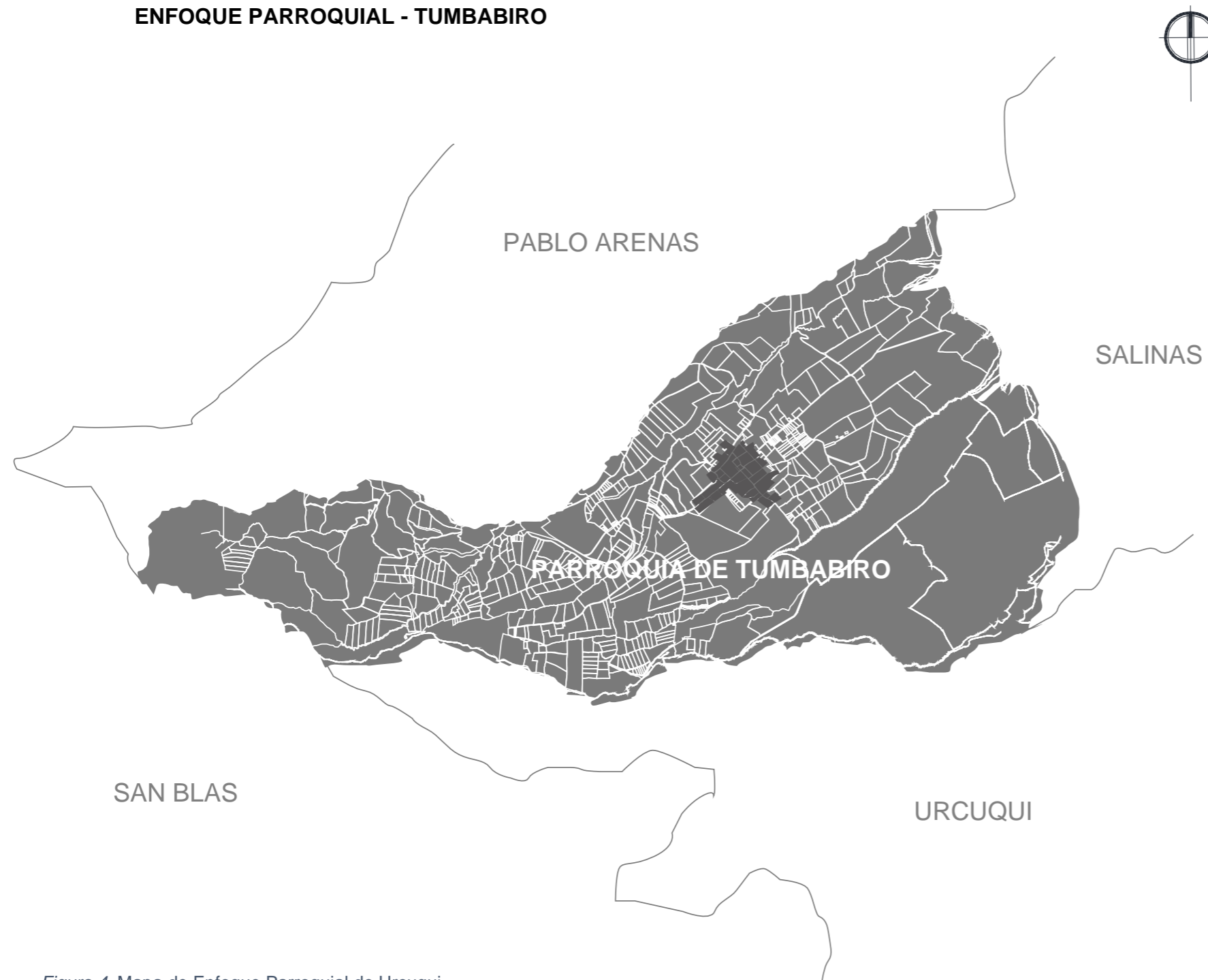


Figura 4. Mapa de Enfoque Parroquial de Urcuquí
Fuente: GAD-Urcuquí, (2019). Modificado por: Autora, (2020).

La parroquia se encuentra ubicada en un gran valle que ocupa un territorio de 36,96 km², con un clima subtropical templado-seco, una temperatura 17.33°C. Los límites parroquiales son los siguientes:

- Al norte limita con la parroquia rural Pablo Arenas.
- Al sur con las parroquias Urcuquí y San Blas
- Al Oriente con la parroquia rural Salinas perteneciente al cantón Ibarra.
- Al Occidente con las parroquias San Blas y Pablo Arenas.

La parroquia Tumbabiro, es una parroquia rural perteneciente al cantón San Miguel de Urcuquí de la provincia de Imbabura, fue fundada el 30 de agosto de 1869, se ubica a 10 Km de la cabecera cantonal. Es un territorio rico en recursos naturales, atractivos turísticos, recursos hídricos, como ríos, lagunas, fuentes de agua termal, vestigios arqueológicos, grupos étnicos y diferentes manifestaciones culturales que enriquecen su patrimonio e identidad. (GAD-Urcuquí, 2015)

Tumbabiro representa el 4,60% del total Cantonal; con una densidad poblacional de 44,77 habitantes por km². Se encuentra entre 1,800 msnm y 3,500 msnm. Las coordenadas geográficas de la cabecera parroquial son: latitud norte 0° 27'53" y longitud oeste 78°11'42".

Tiene una población de 1.627 personas, según el Censo de Población y Vivienda 2010. De esta población, 811 son mujeres y 817 son hombres (GAD-Urcuquí, 2015).

1.6.3 Localización Micro

PARROQUIA DE TUMBABIRO



La Parroquia de Tumbabiro, cuenta con una población de 1.627 habitantes (Censo Población y Vivienda 2010), con una superficie de 36,96 km², es una zona geográficamente turística, constituye uno de los sectores más importantes que tiene la provincia y el norte del país para promover en especial el turismo de salud (GAD-Urcuquí, 2015).

El sector donde se localizan las aguas termales, se encuentran los balnearios de: Chachimbiro, hacienda Chachimbiro, balneario arco iris, entre otras, se constituye en una zona y centro geotérmico de origen volcánico donde vierten aguas termales con cierta cantidad de sales minerales beneficiosas para la salud humana.

Figura 6. Manzanas Zona Urbana de Tumbabiro
Fuente: GAD-Urcuquí, (2019). Modificado por: Autora, (2020).

1.6.4 Descripción De La Zona De Estudio

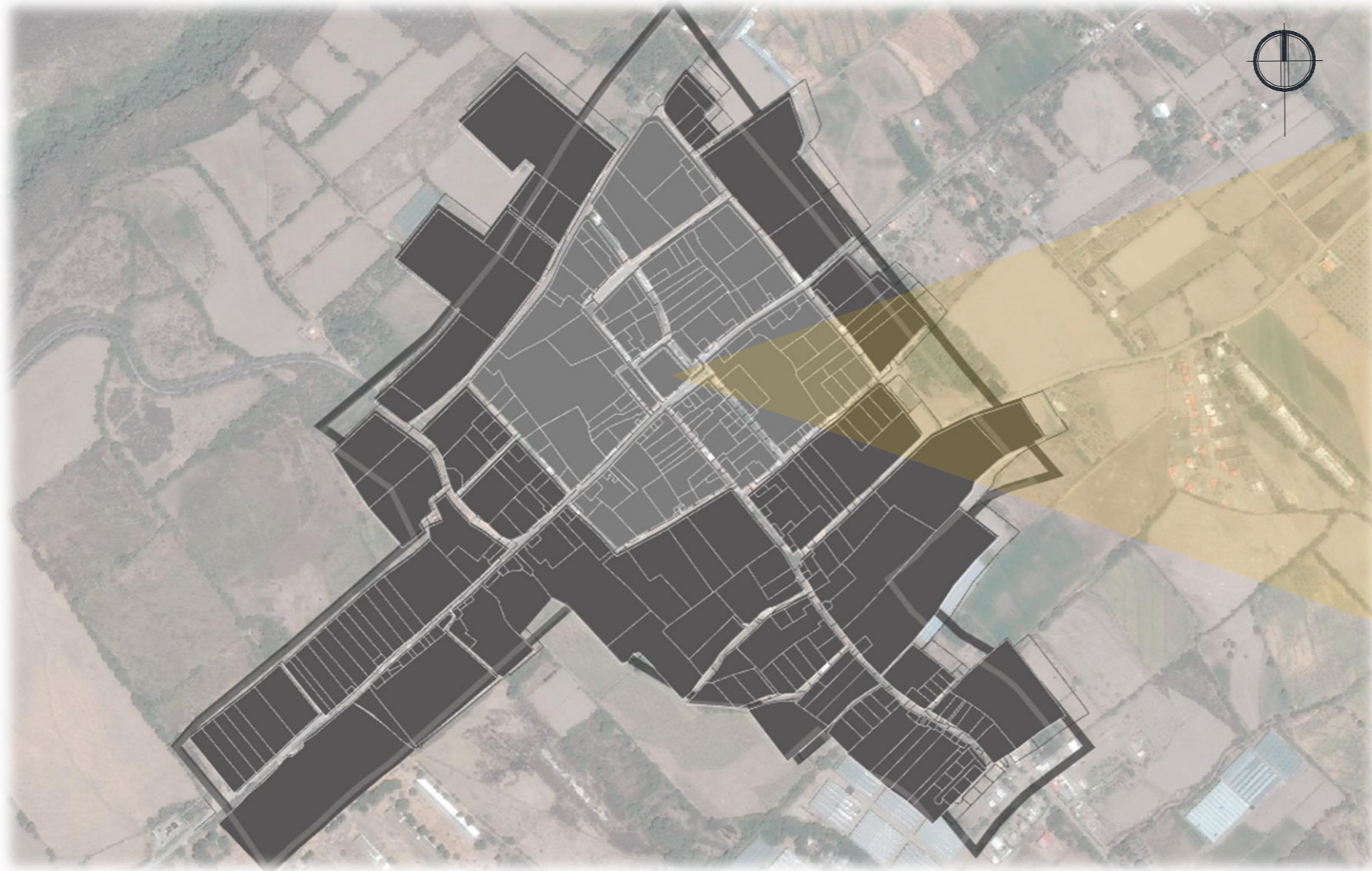


Figura 7. Zona residencial de la Parroquia de Tumbabiro
Fuente: GAD-Urcuquí, Google maps, (2019). Modificado por: Autora, (2020).

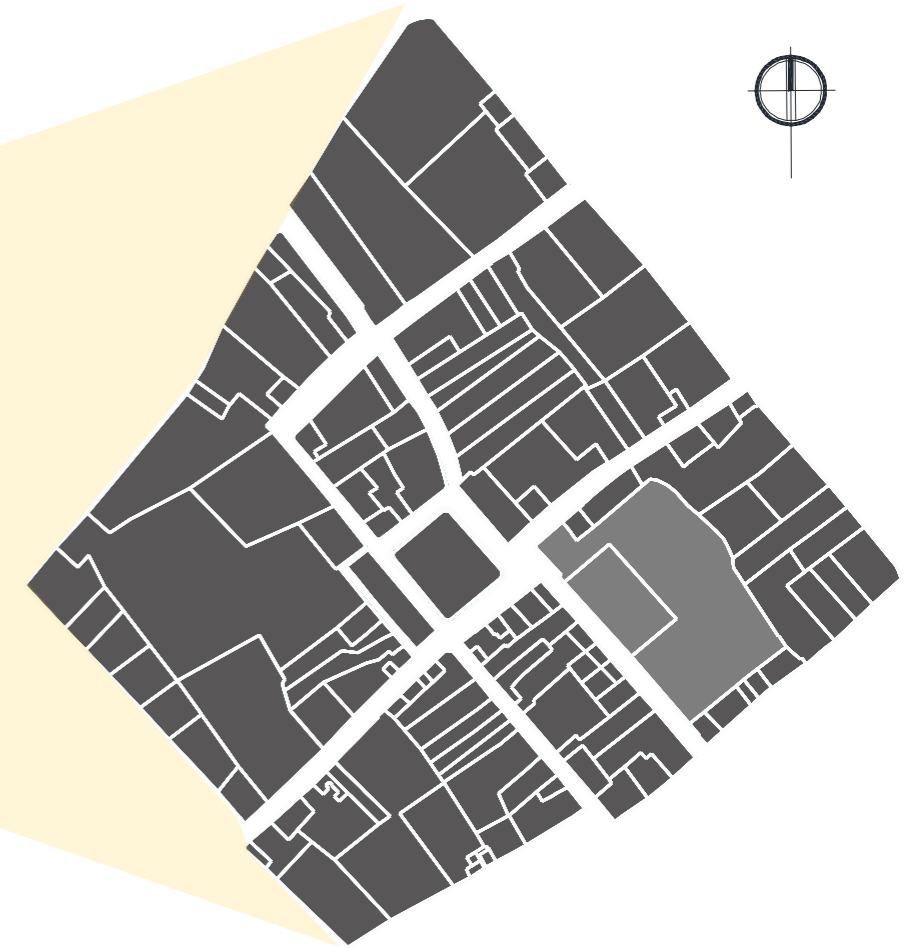


Figura 8. Lugar de Estudio
Fuente: GAD-Urcuquí, (2019). Modificado por: Autora, (2020).

El primer enfoque de estudio abarca el área urbana y residencial de la parroquia rural que comprende el límite del área agrícola y su área de influencia inmediata hasta el límite del trazado. En esta área se analizará; historia, trazado urbano, zonificación, uso de suelo, densidad poblacional, vivienda, equipamientos, y cualquier aspecto que ayude a la comprensión de la realidad actual urbana enfocada a la calidad de vida de los habitantes.

El segundo enfoque de estudio será en la parte central de la Parroquia en donde se efectúa la mayor parte de actividades por los habitantes, se encuentra la iglesia y el parque central que son equipamientos de mayor uso para el impulso social de la comunidad. Se tratará con mayor énfasis en los equipamientos en condiciones de abandono, que presentan una mínima dinámica y mal uso de parte de la comunidad.

Como tercer enfoque de estudio se localiza las calles principales de la Tumbabiro como ejes articuladores y de conectividad hacia el centro del área urbana donde se desenvuelve actividades principales como: religiosas, políticas, recreativas, de educación y el comercio de productos agrícolas. Es decir, donde se desenvuelve el espacio social de los habitantes y turistas de la parroquia.

1.7 Alcances del Proyecto

A nivel de planificación urbana

Propuesta a nivel esquemático de un corredor verde que delimite el área urbana con el área agrícola del sector, Esta estrategia permite generar una infraestructura coherente al territorio y permite conectarse con el resto de parroquias por medio del cambio de uso de suelo creando sectores centrales de comercio que genere actividad económica e integración de la comunidad con la reactivación de manzanas.

Área de intervención: Parroquia de Tumbabiro.

A nivel de diseño urbano:

Propuesta de rediseño de las vías y aceras del sector para tener una mejor conexión y movilidad estableciendo un lugar más seguro, organizado y transitable para los peatones a las distintas áreas de la parroquia, de tal forma que este dotada de mobiliario, arborización, luminaria, señalización y espacios de permanencia que jerarquicen con mayor importancia del peatón, ciclista y del vehículo.

Área de intervención: Área Urbana de Tumbabiro.

A nivel de diseño arquitectónico:

Diseñar un Centro de Desarrollo Social Comunitario como respuesta a las necesidades de la población de la Parroquia de Tumbabiro para el mejoramiento de indicadores del bienestar y la calidad de vida.

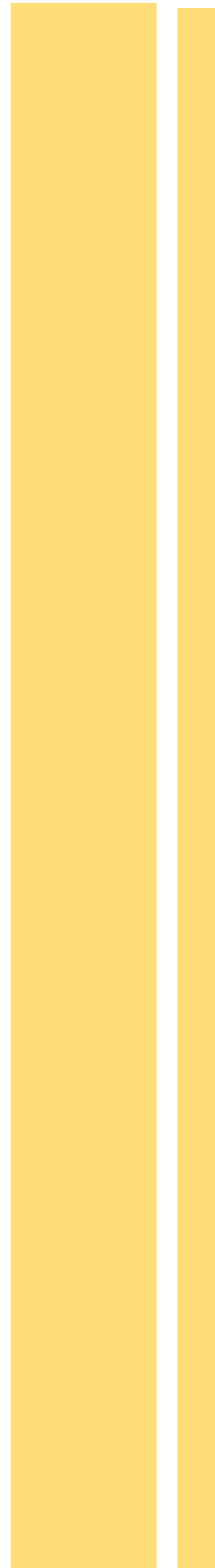
Área de intervención: Parte Central de Tumbabiro



Estado del arte

2

capítulo



2.1. Antecedentes Teóricos

La expresión “calidad de vida” es utilizada con gran énfasis tanto en el lenguaje común como en distintas disciplinas que se ocupan de estudiar los complejos problemas económicos, sociales, ambientales, territoriales y de relaciones que caracterizan a la sociedad moderna. Las dificultades de accesibilidad, el deterioro del medio construido, la dificultad de las relaciones sociales, la pobreza y la inseguridad social, la saturación de los servicios son algunos de los problemas que caracterizan hoy a los contextos urbanos, donde se concentra la mayor cantidad de recursos y de población, y en donde se hallan en mayor magnitud (LEVA, 2005, pag 14).

Probablemente la enorme fuerza que el concepto ha obtenido en los últimos años proviene de dos hechos principales.

El primero se refiere a la conciencia colectiva adquirida de la responsabilidad común ante los hechos ambientales y ecológicos, obteniendo un enfoque hacia lo social, comunitario y colectivo

La segunda surge de la preocupación por los aspectos cualitativos y cotidianos de la vida que el desarrollo económico sin más no puede garantizar, y que otorga al concepto su rostro más humano, atento a los pequeños detalles y a los aspectos más individuales de la existencia, como el dolor y la felicidad.

La reflexión sobre la calidad de vida no puede hacerse de forma medianamente completa sin mirar la cara de la satisfacción, el bienestar subjetivo, felicidad, pero su anverso inevitable muestra el escudo del dolor, la limitación funcional, enfermedad, el envejecimiento y la miseria que asola pueblos y personas. (Moreno, 1996)

El interés por examinar las condiciones de vida de la población y efectuar comparaciones entre países se remonta a los años cincuenta del siglo XX. En efecto, en 1954 el secretario de las Naciones Unidas convocó a un grupo de expertos de varios organismos internacionales con la tarea de realizar un informe sobre la definición y evaluación de los niveles de vida en los países que facilitara las comparaciones internacionales (Naciones Unidas, 1961).

Al realizar este tipo de estudios en donde nos ayudan a saber sobre indicadores de bien estar y satisfacción con su calidad de vida, tomando en cuenta el estilo de vida y como se desarrolla en diferentes sectores, según estos aspectos nos limitan a las condiciones que pudieran representarse cuantitativamente que reflejan las capacidades que se obtienen en los indicadores, existen algunos como:

- a) Salud,
- b) Consumo de alimentos y nutrición,
- c) Educación,
- d) Empleo y condiciones de trabajo,
- e) Vivienda,
- f) Seguridad social,
- g) Vestido,
- h) Esparcimiento,
- i) Libertades humanas.

En el caso específico de la calidad de vida y/o el bienestar, se incluyen estándares de vida material, voz política, derechos y buen gobierno, conexiones y relaciones sociales, medio-

ambiente, inseguridad, económica y física que también influyen en las personas. (Stiglitz, Sen y Fitoussi, 2009).

Tal como se ha visto, no existen definiciones únicas sobre el concepto de CV, sin embargo, con fines didácticos estas definiciones pueden ser agrupadas en distintas categorías.

a) CV = Condiciones de vida

Bajo esta perspectiva, la CV es equivalente a la suma de los puntajes de las condiciones de vida objetivamente medibles en una persona, tales como salud física, condiciones de vida, relaciones sociales, actividades funcionales u ocupación. Este tipo de definición permitiría comparar a una persona con otra desde indicadores estrictamente objetivos, sin embargo, pareciera que estos apuntan más una cantidad que CV (Jr., 1988).

b) CV = Satisfacción con la vida

Bajo este marco, se considera a la CV como un sinónimo de satisfacción personal. Este tipo de definiciones también tiene sus detractores, ya que al otorgar el principal foco de interés al bienestar subjetivo y dejar de lado las condiciones externas de vida, supone un individuo capaz de abstraerse, por ejemplo, de su contexto económico, social, cultural, político o incluso de su propio estado de salud, para lograr la satisfacción personal (Urzúa M, 2012)

c) CV = (Condiciones de vida + Satisfacción con la vida)

Desde esta perspectiva, las condiciones de vida pueden ser establecidas objetivamente mediante indicadores biológicos, sociales, materiales, conductuales y psicológicos, los que sumados a los sentimientos subjetivos sobre cada área pueden ser reflejados en el bienestar general. (Felce, 1995)

2.2 Marco Teórico

2.2.1 Conceptos

2.2.1.1 Calidad De Vida

Debido a la multidimensionalidad del concepto de calidad de vida no existe una definición única que sea compartida por las distintas disciplinas. A partir de cada enfoque teórico es posible construir una definición o identificar los factores de los que depende la calidad de vida (utilidad, recursos, satisfacción de necesidades, capacidades, etc.).

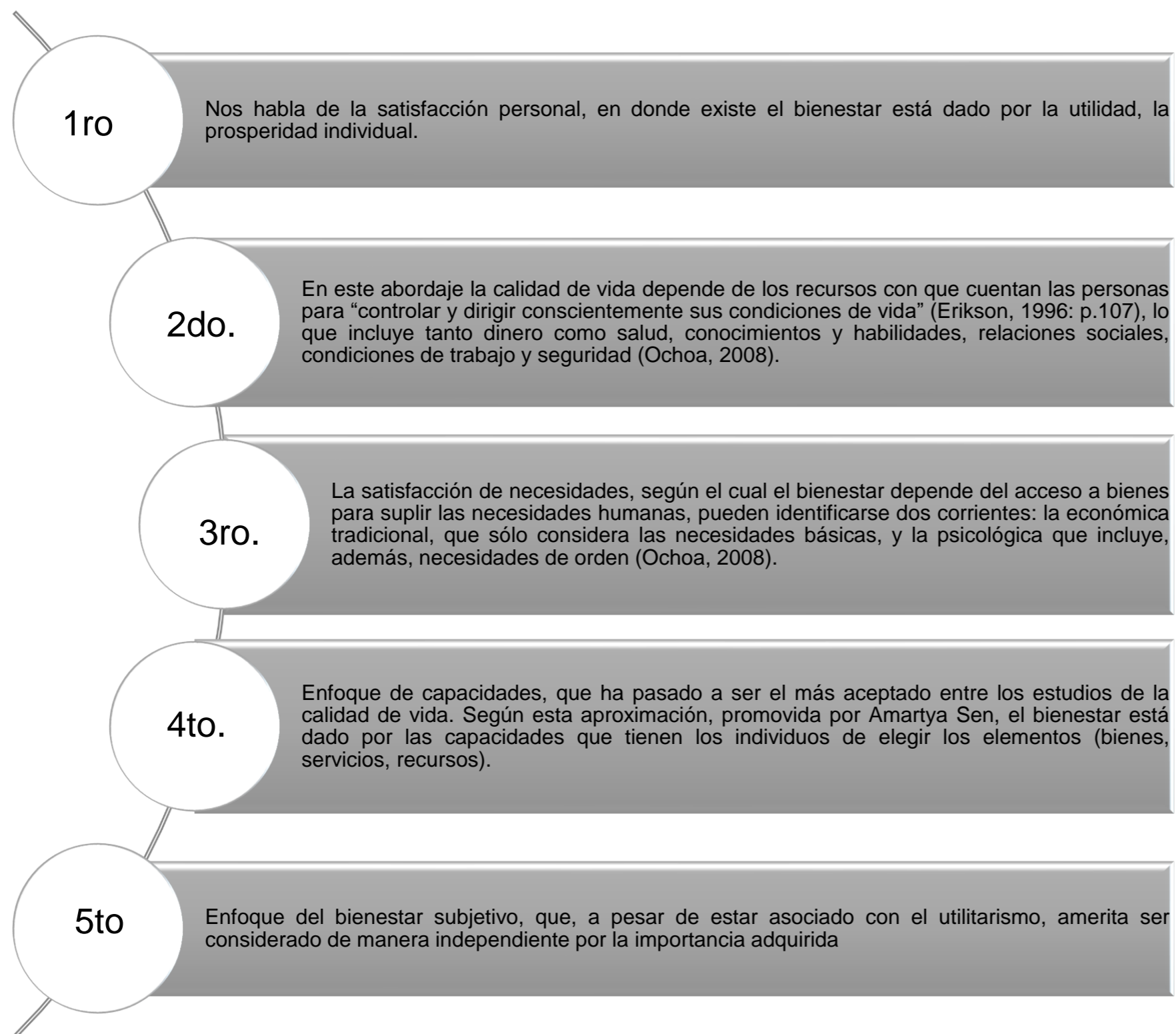
Además de las definiciones resultantes, hay otras propuestas, no asociadas a enfoques ni disciplinas particulares, que enfatizan en los componentes o determinantes de la calidad de vida, más que en su significado. Algunas definiciones o propuestas son más comprensivas y otras más específicas, aquí tenemos estudios de algunos expertos en este campo (ver figura 9).

La calidad de vida tenía un enfoque económico, pero al ver las necesidades que se generaban y entender todo lo que abarca este concepto se integra la ciencia de la psicología teniendo como objetivo la satisfacción de las necesidades de cada individuo y actualmente se acepta que la calidad de vida comprende aspectos económicos, sociales, culturales, políticos, ambientales y psicosociales (Bravo, 2000), es decir, el rango completo de factores que influye en lo que la gente valora al vivir, que trasciende lo material (Stiglitz, Sen y Fitoussi, 2009).

La calidad de vida es un término multidisciplinario que puede ser agrupadas en distintas categorías como se muestra en la figura 9.

Calidad de vida	Niveles de calidad de vida	Satisfacción personal
		Recursos con que cuentan las personas
		Acceso a bienes
		Enfoque de capacidades
		Enfoque del bienestar subjetivo
	Índices de calidad de vida	Condiciones materiales de vida
		Salud
		Educación
		Seguridad física y personal
		Trabajo
		Ocio y relaciones sociales
		Entorno y medioambiente
		Gobernanza y derechos básicos
	Indicadores de calidad de vida	Bienestar emocional (be)
		Relaciones interpersonales (ri)
		Bienestar material (bm)
		Desarrollo personal (dp)
		Bienestar físico (bf)
		Autodeterminación (au)
		Inclusión social (is)
		Derechos (de)

2.2.1.2 Niveles De Calidad De Vida



2.2.1.3 Índices De Calidad De Vida por dimensiones

a) Condiciones materiales de vida

Condiciones económicas: reflejan la situación de los individuos a partir de encuestas dirigidas a hogares: valores medios y medianos de los ingresos, población en riesgo de pobreza, desigualdad de ingresos, satisfacción con la situación económica. Se incluye información según diferentes grupos de población (sexo, edad, tipo de hogar, nivel de educación, nacionalidad (Mazziotta-Pareto, 2018)

Condiciones materiales: se hace referencia a las privaciones o carencias materiales y de acceso de la vivienda. Se incluyen indicadores sobre privación material y privación material severa de determinados bienes (y dificultades para llegar a fin de mes. Se incluyen también indicadores relacionados con las condiciones de la vivienda: gasto elevado en vivienda, problemas estructurales en la vivienda, problemas de falta de espacio en la vivienda y la satisfacción con la vivienda (Mazziotta-Pareto, 2018).

Seguridad económica: se incluyen indicadores objetivos: retrasos en los pagos e indicadores subjetivos: incapacidad de hacer frente a gastos económicos imprevistos que reflejan los riesgos económicos y la vulnerabilidad de los hogares e individuos, así como su capacidad de reacción y resistencia para hacer frente a situaciones económicas adversas (Mazziotta-Pareto, 2018).

b) Trabajo

En esta dimensión se aborda el trabajo remunerado como actividad que consume una parte muy considerable del tiempo disponible de las personas y tiene un impacto muy significativo en su calidad de vida. Entre las influencias positivas del trabajo

en la calidad de vida se encuentra la generación de renta lo que permite alcanzar mejores condiciones económicas y materiales. El trabajo se puede considerar un factor importante de integración y socialización con otros individuos y permite alcanzar posibilidades de realización profesional y personal (Mazziotta-Pareto, 2018)

c) **Salud**

La salud es uno de los aspectos más valorados en la vida de las personas. Potencia las oportunidades para participar en el mercado de trabajo, en actividades de educación y formación y en el conjunto de actividades sociales y de ocio, incrementando la calidad de vida (Mazziotta-Pareto, 2018).

d) **Educación**

La educación no tiene sólo un valor intrínseco en sí misma como una de las aspiraciones más básicas de las personas (la necesidad de aprender) sino que indirectamente influye en aumentar su bienestar y calidad de vida, a medida que alcanzan mayores niveles de educación: se incrementan los salarios y el nivel de empleo, su estado de salud es mejor al seguir estilos de vida más saludables, la participación política y cívica es más alta y proporciona una mayor integración en la sociedad (Mazziotta-Pareto, 2018).

e) **Ocio y relaciones sociales**

El tiempo de ocio del que disponen las personas fuera de su actividad laboral tiene un importante impacto en su sensación subjetiva de bienestar, felicidad y satisfacción con la vida. Una mayor frecuencia de relaciones sociales suele ir asociada a un mejor estado de salud, mayores oportunidades de encontrar un trabajo (Mazziotta-Pareto, 2018).

f) **Seguridad física y personal**

Se incluyen dos indicadores objetivos: en base al número de homicidios y al número de victimizaciones, subjetivos: percepción de delincuencia, vandalismo, crimen en la zona y percepción de seguridad al pasear solo de noche en los alrededores (Mazziotta-Pareto, 2018).

g) **Gobernanza y derechos básicos**

Se incluyen dos subdimensiones: Instituciones y servicios públicos, Participación ciudadana, respecto a la valoración subjetiva que hace la persona entrevistada para medir su: confianza en el sistema político, confianza en el sistema judicial y confianza en la policía. Junto al respeto y protección de los derechos básicos en general, el funcionamiento de las instituciones y servicios públicos de que disponen los ciudadanos, proporcionando las infraestructuras necesarias para un buen funcionamiento de la sociedad que beneficie y repercuta en la calidad de vida de todos los ciudadanos (Mazziotta-Pareto, 2018).

h) **Entorno y medioambiente**

El medioambiente y la sostenibilidad constituyen no solo un pilar diferenciado dentro de la iniciativa de "Medición del progreso de las sociedades", sino, dentro del pilar específico de la, Medición multidimensional de la calidad de vida. Las condiciones medioambientales no solo afectan a la salud y al bienestar de las personas de una manera directa, sino que indirectamente y a más largo plazo comprometen su bienestar futuro. Se incluyen tres subdimensiones:

Contaminación, ruidos: se incluyen dos indicadores proporcionados directamente por los individuos, uno de ellos ofrece información sobre problemas de contaminación y otros

problemas ambientales en la zona en que viven, el otro indicador proporciona información sobre ruidos producidos por los vecinos o procedentes del exterior.

Acceso a zonas verdes y de recreo: se incluye un indicador subjetivo que mide la satisfacción con las zonas verdes y áreas recreativas de la zona en la que vive.

Entorno ambiental: en base al mismo Módulo sobre Bienestar, se incluye un indicador subjetivo que mide el grado de satisfacción global con el entorno en la que vive la persona entrevistada (Mazziotta-Pareto, 2018)

i) **Experiencia general de la vida**

Trata de evaluar el bienestar subjetivo de las personas como una manera de integrar las diferentes experiencias, prioridades, oportunidades y valoraciones que las personas hacen de su propia vida.

Satisfacción global con la vida: se proporciona una valoración subjetiva de la vida en general, considerando los diferentes componentes de la vida en su conjunto.

Sentimientos y emociones: se consideran los sentimientos y las emociones que se viven momento a momento, como un elemento fundamental en el bienestar subjetivo de las personas. La medida de los sentimientos y las emociones se realiza preguntando a los individuos como se sienten, considerando como referencia un corto espacio de tiempo, lo que supone una ventaja y es mucho más sencillo de responder que cuando se pregunta a los individuos sobre una valoración de su vida en general,

Sentido y propósito de la vida (eudemonía): este indicador proporciona información subjetiva sobre el sentido y propósito de la vida (Living, 2013)

2.2.1.4 Indicadores De Calidad De Vida

a) Bienestar emocional (BE):

Hace referencia a sentirse tranquilo, seguro, sin agobios, no estar nervioso. Se evalúa mediante los indicadores: Satisfacción, Autoconcepto y Ausencia de estrés o sentimientos negativos. (Stiglitz, Sen y Fitoussi, 2009, p.18).

b) Relaciones interpersonales (RI):

Relacionarse con distintas personas, tener amigos y llevarse bien con la gente (vecinos, compañeros, etc.). Se mide con los siguientes indicadores: Relaciones sociales, Tener amigos, Relaciones familiares, Contactos sociales positivos, Relaciones de pareja y Sexualidad. (Stiglitz, Sen y Fitoussi, 2009, p.19).

c) Bienestar Material (BM):

Tener suficiente dinero para comprar lo que se necesita y se desea tener, tener una vivienda y lugar de trabajo adecuados. Los indicadores evaluados son: Vivienda, Lugar de trabajo, Salario (pensión, ingresos), Posesiones (bienes materiales), Ahorros (o posibilidad de acceder a caprichos) (Stiglitz, Sen y Fitoussi, 2009, p.19).

d) Desarrollo personal (DP):

Se refiere a la posibilidad de aprender distintas cosas, tener conocimientos y realizarse personalmente. Se mide con los indicadores: Limitaciones / Capacidades, Acceso a nuevas tecnologías, Oportunidades de aprendizaje, Habilidades relacionadas con el trabajo (u otras actividades) y Habilidades funcionales (competencia personal, conducta adaptativa, comunicación) (Stiglitz, Sen y Fitoussi, 2009, p.19).

e) Bienestar físico (BF):

Tener buena salud, sentirse en buena forma física, tener hábitos de alimentación saludables. Incluye los indicadores: Atención Sanitaria, Sueño, Salud y sus alteraciones, Actividades de la vida diaria, Acceso a ayudas técnicas y Alimentación (Stiglitz, Sen y Fitoussi, 2009, p.19).

f) Autodeterminación (AU):

Decidir por sí mismo y tener oportunidad de elegir las cosas que quiere, cómo quiere que sea su vida, su trabajo, su tiempo libre, el lugar donde vive, las personas con las que está. Los indicadores con los que se evalúa son: Metas y preferencias personales, Decisiones, Autonomía y Elecciones. (Stiglitz, Sen y Fitoussi, 2009, p.19).

g) Inclusión social (IS):

Ir a lugares de la ciudad o del barrio donde van otras personas y participar en sus actividades como uno más. Sentirse miembro de la sociedad, sentirse integrado, contar con el apoyo de otras personas. Evaluado por los indicadores: Integración, Participación, Accesibilidad y Apoyos. (Stiglitz, Sen y Fitoussi, 2009, p.19).

h) Derechos (DE):

Ser considerado igual que el resto de la gente, que le traten igual, que respeten su forma de ser, opiniones, deseos, intimidad, derechos. Los indicadores utilizados para evaluar esta dimensión son: Intimidad, Respeto, Conocimiento y Ejercicio de derechos. (Stiglitz, Sen y Fitoussi, 2009, p.19).

2.2.1.5 Calidad De Vida Y Espacio Rural

Hoy lo rural no puede ser considerado de manera independiente, sino que debe establecerse una relación de alta interdependencia con lo urbano, relación materializada a través de los movimientos migratorios periódicos y alternantes, desplazamientos de aprovisionamiento de servicios, alimentos, educación o de usos recreativos y residenciales, dinámica que ha llevado a la reconceptualización que en el medio científico se ha dado a lo rural, donde ya no es posible hacer referencia a lo atrasado versus lo moderno, o a lo agrícola versus lo industrial.

En realidad, existirían “un buen número de características que muestran la multidireccionalidad del proceso” ... de vinculación entre lo urbano y lo rural..., “sobre las cuales hay múltiples evidencias, en diferentes países, con distintos grados de desarrollo (Pérez, E., 2001, p.22)”.

Nos encontramos así con la revalorización de lo rural que incluye una fuerte modificación y reestructuración desde lo cultural, lo social y lo económico, con una “visión de lo rural como una nueva, aceptable y mejor alternativa de vida. (Pérez, E. 2001, p.25)”.

La revalorización de lo rural conlleva a pensar en el valor paisajístico, ambiental, natural y en la ruralización de comunidades urbanas que buscan escapar de la inseguridad acercándose a la convivencia comunitaria y por consiguiente generando formas de vida alternativas, nuevos territorios, nuevas ruralidades complementando con su vida en la agricultura y venta de sus productos, también se considera el turismo rural como un ingreso económico y creando una identidad cultural.



Figura 11. Parcelas de la Parroquia De Tumbabiro
Elaborado por: Autora, (2020).

Esta ruralidad que “... revaloriza los espacios rurales, resignificándolos y dándoles nuevos sentidos sociales y económicos (Sili, 2005)”, es la que permite la convivencia de prácticas asociadas a las tareas puramente agrarias y actividades relacionadas con el ocio, la recreación y la búsqueda de una mejor calidad de vida, fomentando la participación de los ciudadanos con actividades que permitan una mejor convivencia vecinal entre los habitantes con el fin de poseer bienestar social en la ruralidad.

Así, ciertos fragmentos rurales logran revalorizarse como esenciales en la vida de los hombres, de su identidad y su cultura, donde a partir de la ruralidad, en tanto forma de relación espacio-sociedad y forma de apropiación simbólica, valorización y aprovechamiento del patrimonio, constituye la dimensión social de los territorios rurales. Es en respuesta a la “pérdida de bienestar” de los urbanos que el espacio rural adquiere nuevas dimensiones para satisfacer dichas necesidades o expectativas. (Mikkelsen, 2006).

2.2.1.6 La Comunidad

Una comunidad es una agrupación o conjunto de personas que habitan un espacio geográfico delimitado y delimitable cuyos miembros tienen conciencia de pertenencia o identificación con algún símbolo local y que interactúan entre sí más intensamente que en otro contexto operando redes de comunicación, intereses y apoyo mutuo, con el propósito de alcanzar determinados objetivos, satisfacer necesidades, resolver problemas o desempeñar funciones sociales relevantes a nivel local. (Ander-Egg, 2005)

Otros aspectos relevantes que conforman el concepto son:

- Aspectos comunes, compartidos: historia, cultura e identidad, costumbres y tradiciones.
- Intereses, objetivos, necesidades y problemas
- Un espacio y un tiempo.
- Sentido de pertenencia a la comunidad.
- Formas de poder producidas dentro del ámbito de relaciones compartidas.

2.2.1.7 El Desarrollo humano

El concepto de desarrollo hace referencia a un proceso en desenvolvimiento, sea que se trate de un asunto de orden físico, moral o intelectual. Uno de los tipos de desarrollo es el humano. El desarrollo humano es aquel que considera fundamental que el desarrollo económico de una nación repercuta positivamente en la calidad de vida de sus habitantes, ofreciéndoles la posibilidad de desarrollar al máximo su potencial productivo y creativo, tener una vida satisfecha a nivel de necesidades e intereses, y gozar del bienestar, las oportunidades y la libertad que le brinda su sistema económico.

2.2.1.8 El Desarrollo Comunitario

El desarrollo comunitario como un método de intervención que incorpora a todos los agentes que conforman la comunidad, estableciendo procesos de participación y articulación entre la población y las instituciones que, potenciando un proceso pedagógico y las capacidades participativas de los actores y de las estructuras mediadoras, permita alcanzar unos objetivos comunes y predeterminados para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, y cuyos resultados puedan ser evaluados de forma continuada. (Camacho Gutiérrez, 2014).

Se puede definir brevemente el desarrollo comunitario como un proceso global, integrado y sostenible de cambio social; protagonizado por la comunidad, organizada en un territorio bien definido, que participa activamente en el aprovechamiento de los recursos locales: humanos, materiales, naturales, financieros y sociales, para la mejora de sus condiciones de vida (Orduna, G., 2000).

El desarrollo comunitario debe ser entendido como un proceso educacional, donde el agente no solamente se dedica a identificar, diagnosticar y dar recomendaciones para la solución de problemas, sino que conduce a la comunidad a:

- Organizarse.
- Que definan las necesidades.
- Formulen planes.
- Ejecute actividades que la conduzcan a elevar su nivel de vida en forma continuada.
- Ser un lugar productivo económicamente.

Para que un proceso de desarrollo comunitario sea posible, se debe tratar no sólo de mejorar materialmente las condiciones

de vida de las personas que componen esa comunidad, sino de ampliar las capacidades de elección de cada una de esas personas: su autonomía. Y son muchas las dimensiones sociales y humanas que abordar en un proceso de desarrollo comunitario que tenga por finalidad última el bienestar, la autonomía y la independencia de las personas. Encontramos varias dimensiones como:

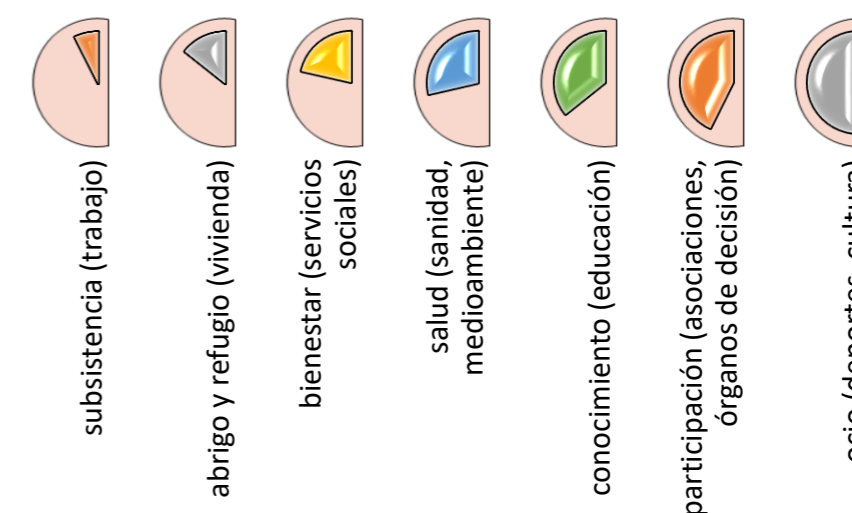


Figura 12. Dimensiones del desarrollo comunitario

Fuente: http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/margaritapena_trabajocomunitario1/planificacin_participativa.html. Modificado por: Autora, (2020).

Como se puede comprobar, todas estas dimensiones pueden encontrar su correlación con servicios y recursos ya existentes en una comunidad, bien públicos o bien privados: servicios de empleo, de salud, educativos, sociales, asociaciones, recreación, clubes deportivos, etc. Unos recursos que deben dotarse de una visión global e integral en sus acciones y que deben ser receptivos a las demandas y propuestas de la comunidad creando de esta manera una mejor calidad de vida y un desenvolvimiento colectivo de los habitantes satisfaciendo las necesidades básicas del lugar donde habitan.

2.2.1.9 Huertos comunitarios

Los huertos sociales o comunitarios están formados por un conjunto de parcelas urbanas destinadas al cultivo de plantas hortícolas, y tienen como base la agricultura ecológica. Funcionan en su mayoría gracias a los convenios que establecen las autoridades locales con una o varias personas para su explotación. Este tipo de huertos se caracteriza por tener unas zonas comunes para que todos los participantes del proyecto puedan utilizar una serie de infraestructuras comunitarias (divulgaciondinamica.es, 2018).



Figura 13. Huertos Comunitarios
Fuente: <https://humana-ecuador.org/2020/03/11/visita-huertos-comunitarios-las-hermositas/>

2.2.1.10 Huertos Comunitarios y Sociedad

Por otro lado, los participantes coinciden en considerar los huertos comunitarios beneficiosos para la sociedad, en tanto que consideran que “el anonimato en las ciudades se reduce, se llegan a conocer los unos a los otros, los vecinos están más juntos, el conocimiento antiguo del huerto se redescubre, lo que, por ejemplo: en tiempos de crisis puede ser importante”.

Estilos de vida saludables. Brinda a los habitantes de la ciudad la oportunidad de disfrutar del aire fresco y de un ejercicio saludable al aire libre. También proporcionan un refugio tranquilo del ruido y el bullicio de un vecindario urbano, aliviando el estrés de los residentes.

Un ambiente más limpio. Las plantas en un jardín comunitario aportan oxígeno y ayudan a reducir la contaminación del aire. También absorben el agua de lluvia, reduciendo la cantidad de agua que corre por las calles y transporta contaminantes a ríos y lagos.

Comunidades más fuertes. Compartir un jardín comunitario les da a las personas la oportunidad de conectarse con sus vecinos. Los participantes también se sienten más involucrados personalmente en los lugares donde viven, ganando sentido de propiedad y espíritu comunitario.

Oportunidades educativas. Trabajar en un jardín comunitario es una buena manera para que los niños aprendan de dónde provienen los alimentos y obtengan una introducción básica a los problemas ambientales, también puede ser educativo para adultos. Las huertas comunitarias brindan a las personas la oportunidad de conocer a los vecinos que provienen de diferentes orígenes, incluidas personas de diferentes edades, razas, culturas y clases sociales.

2.2.1.11 Cultivos Hidropónicos

¿Qué es la hidroponía?

Hidroponía, es un conjunto de técnicas que permite el cultivo de plantas en un medio libre de suelo. La hidroponía permite en estructuras simples o complejas producir plantas principalmente de tipo herbáceo aprovechando sitios o áreas como azoteas, suelos infértiles, terrenos escabrosos, invernaderos climatizados o no, etc. A partir de este concepto se desarrollaron técnicas que se apoyan en sustratos (medios que sostienen a la planta), o en sistemas con aportes de soluciones de nutrientes estáticos o circulantes, sin perder de vistas las necesidades de la planta como la temperatura, humedad, agua y nutrientes. (Beltrano & Gimenez, 2002)

Un **huerto hidropónico** funcionará con las raíces en suspensión y con soportes variados que pueden ir desde la corteza, hasta la grava o la espuma. A lo anterior, claro, se suma el agua que, en este caso, se acompaña de los nutrientes necesarios para que los cultivos prosperen.



Figura 14. Cultivos Hidropónicos.
Fuente: <https://ecoinventos.com/las-5w-del-cultivo-hidroponico/>

2.2.2 Enfoques

2.2.2.1 Enfoque Territorial

CALIDAD DE VIDA RURAL EN EL ECUADOR

Al revisar el contexto de la zona rural de Ecuador, se presenta la importancia de investigar sobre las estrategias de vida de las familias para subsistir, por lo que se busca evidenciar si en los territorios rurales éste fenómeno contribuye a mejorar la calidad de vida de su población.

El estudio se realizó en la zona rural del Ecuador, que representa el 37,8% de la población total del país según el censo de población y vivienda del 2010.

Esto demuestra que todavía existe un importante porcentaje de personas que reside en las áreas rurales. Actualmente se puede encontrar que la mayoría de agricultores (75,5%) poseen menos de 10 hectáreas para su producción y que el 30% de la población realiza actividades no agrícolas (SIISE, 2006). Por consiguiente, existe un problema de acceso a la tierra y el minifundio es una realidad en el país (Martínez, 2009).

Asimismo, se puede ver que la tasa promedio nacional de desempleo es muy cercana al desempleo natural; sin embargo, el subempleo alcanza un promedio de 50%, siendo este más alto en las zonas rurales (INEC, 2010).

Estos indicadores justifican que el medio rural se encuentra en una situación de desventaja, especialmente cuando el 61,5% de la población tiene un ingreso menor a 2 dólares diarios, a diferencia del 24,9% en las zonas urbanas (SIISE, 2006).

2.2.2.2 Enfoque Social

La calidad de vida hace parte del sentir de las personas, de su concepto subjetivo sobre la satisfacción que recibe, de uno u otro bien, de su satisfacción personal y no del ideal de vida que la construcción social definió como buena vida, hace parte de su yo interno: entonces, hablar de calidad de vida es adentrarse en un mundo ideológico, en una escala de valores, en una experiencia consiente y racional que de su propia vida tienen las personas. Desde el campo económico no se ha construido un concepto universal sobre calidad de vida, pero sí sobre bienestar, cuyo soporte teórico y filosófico se encuentra en los “utilitaristas” como Bentham (filósofo fundador del utilitarismo), (discípulo de Bentham y seguidor de David Ricardo). Existen dos elementos esenciales en esta práctica social:

- a. La participación activa y solidaria de la población para mejorar su calidad de vida.
- b. La intervención de instituciones gubernamentales, no gubernamentales y voluntarias, para suministrar ayudas de todo tipo que aumenten la eficacia y capitalicen el esfuerzo y el trabajo de los integrantes de la comunidad. Sin embargo, es importante evitar dos suposiciones erróneas (Ezequiel, 1993):

Que las comunidades son realidades homogéneas con intereses compartidos por todos sus miembros.

Que todas las personas quieren mejorar su comunidad y proporcionan los medios para ello. En un mismo ámbito territorial, pese al sentido de identidad y pertenencia.

2.2.2.3 Enfoque Interdisciplinar

La carta de Ottawa de 1986 define la promoción de la salud como el proceso que consiste en proporcionar a los pueblos los medios necesarios para mejorar su salud y ejercer un mayor control sobre la misma. Establece un conjunto de condiciones y requisitos para la salud, que se asemejan a lo que podríamos concebir como calidad de vida: paz, educación, vivienda, alimentación, renta, ecosistema estable, recursos sostenibles, justicia social y equidad. A esto se agrega información, educación para la salud y mejora de las capacidades aplicables a la vida cotidiana.

El desarrollo se refiere a las personas y no a los objetos. Es mejor proceso de desarrollo aquél que eleva más la calidad de vida de las personas, ésta última depende de las posibilidades de satisfacer adecuadamente las necesidades humanas fundamentales. Las personas tienen necesidades múltiples e interdependientes, las que se pueden agrupar de acuerdo a criterios existenciales y axiológicos, entre otros. Las necesidades deben diferenciarse de los satisfactores (Vargas Rodríguez & Parales Quenza, 2017).

Esta gran dispersión y diversidad de concepciones puede derivar un término multidisciplinario. Así, los economistas tenderán a centrar su medición en elementos tangibles de la CV y, por otro lado, los científicos sociales lo harán en la percepción individual sobre la CV. El concepto de CV actualmente incorpora tres ramas de las ciencias: economía, medicina y ciencias Sociales. Cada una de estas disciplinas ha promovido el desarrollo de un punto de vista diferente respecto a cómo debiera ser conceptualizada la CV (Cummins, 2000).

2.2.3 Marco Normativo

2.2.3.1 Normativa Internacional

2.2.3.1.1 Declaración Universal de Derechos Humanos

La Declaración Universal de los Derechos Humanos es un documento que marca un hito en la historia de los derechos humanos. Elaborada por representantes de todas las regiones del mundo con diferentes antecedentes jurídicos y culturales, la Declaración fue proclamada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en París, el 10 de diciembre de 1948 en su Resolución 217 A (III), como un ideal común para todos los pueblos y naciones. La Declaración establece, por primera vez, los derechos humanos fundamentales que deben protegerse en el mundo entero.

Contiene 30 artículos que tratan lograr la cooperación internacional en la solución de los problemas de carácter económico, educativo, social, cultural o humanitario en el desarrollo y estímulo del respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales de todos, sin distinción por motivos de raza, sexo, idioma o religión de los derechos humanos y una vida digna y apropiada, mejorando el bien estar de las personas, uno de los más relevantes es:

El **Artículo 25**, se refiere al derecho de un nivel adecuado de vida que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia (Naciones Unidas, 1948).

2.2.3.1.2 Organización Mundial de la Salud

El programa de las Naciones Unidas Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible nos habla a cerca de: la esperanza y la ambición expresada en la Agenda es lograr un mundo más saludable, próspero, integrador y menos vulnerable de aquí a 2030. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que la acompañan representan su plan de acción y son pertinentes para todos los países, tanto los pobres como los ricos.

La ODS nos ayuda a comprender que existen zonas más vulnerables que no deben quedarse sin servicios básicos y que todas las personas merecen y necesitan una buena calidad de vida y que todos los sectores deben trabajar para poder conseguirlo.

La mejora de salud y el bienestar constituye un objetivo más planteado y es también necesaria para alcanzar la mayoría de los demás objetivos. Por ejemplo, la cobertura sanitaria universal (CSU) la cual nos habla de que puede ayudar a reducir la pobreza porque protege frente una causa importante de penurias económicas, otro de los aspectos de que nos manifiesta es la mejora de la salud la cual puede impulsar el aumento del empleo y el crecimiento económico. Un tema muy importante que es necesario para todos los lugares habitables son los sistemas sanitarios deben ser sólidos para hacer frente a las consecuencias sociales y económicas de los brotes y otras emergencias sanitarias, y la mejora de la salud potencia a su vez los demás objetivos (Amina J Mohammed, 2018).

2.2.3.1.3 Carta de Ottawa para la Promoción de la Salud

La primera Conferencia Internacional sobre la Promoción de la Salud reunida en Ottawa el día 21 de noviembre de 1986 nos manifiesta a cerca de:

La participación activa en la promoción de la salud que nos habla acerca de ir más allá del cuidado de la misma. La política de promoción de la salud ha de cambiar enfoques diversos entre los que figuren la legislación, las medidas fiscales, el sistema tributario, cambio de las formas de vida, el trabajo y el ocio deben ser una fuente de salud para la población donde puedan compartir generar actividades donde las personas puedan mejorar su salud mental. Otro apartado de la carta es el reforzamiento de la acción comunitaria la cual nos manifiesta de la participación efectiva y concreta de la comunidad en la fijación de prioridades, para alcanzar un mejor nivel de salud.

Debemos tomar en cuenta que el desarrollo de la comunidad se basa en los recursos humanos y materiales con que cuenta la comunidad misma para estimular la independencia y el apoyo social.

El desarrollo de las aptitudes personales es algo muy importante el cual se enfoca en que la salud favorece el desarrollo personal y social en tanto que proporcione información, educación sanitaria. Esto se ha de hacer posible a través de las escuelas, los hogares y los lugares de trabajo y el ámbito comunitario, en el sentido que exista una participación (OMS, 1986).

2.2.3.2 Normativa Nacional

2.2.3.2.1 Constitución De La República Del Ecuador

En la Constitución De La República Del Ecuador aprobada en el año 2008 en el TÍTULO II DERECHOS Capítulo primero existen varias secciones y artículos que aportan y justifican al proyecto que tratan a cerca de como tener una buena calidad de vida:

- Principios de aplicación de los derechos

Art. 10.- Nos habla a cerca de las personas, comunidades, pueblos, nacionalidades y colectivos pueden hacer uso de sus derechos como la utilización del medio ambiente, se refiere a los derechos de agua ya alimentación, a un ambiente sano, a tener una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, el acceso universal a las tecnologías y estar informado, tener conocimiento de la cultura y la ciencia, una educación de calidad, tener un hábitat y vivienda, derecho a salud, trabajo y seguridad social. Basándonos en este artículo en el proyecto a realizar se quiere lograr proporcionar todos estos derechos por medio de un Centro de Desarrollo Comunitario permitiendo a los usuarios obtener una mejor calidad de vida y desarrollar actividades que cumplan y proporcionen satisfacer sus necesidades.

- En la sección cuarta cultura y ciencia

Art. 21.- Nos manifiesta a cerca del derecho a construir y mantener su propia identidad cultural, a decidir sobre su pertenencia a una o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones; a conocer la memoria histórica de sus culturas y a acceder a su patrimonio cultural; a difundir sus propias expresiones culturales y tener acceso a expresiones culturales diversas respetando cada una de ellas, como es en

el caso de una zona Rural en donde los habitantes tienen muchas costumbres y tradiciones que se han transmitido tras varias generaciones se trata de respetar y lograr rescatar dicha identidad, dando a conocer a las personas y que se relación con la parroquia de Tumbabiro.

- Sección quinta Educación

Art. 26.- Nos describe acerca de la educación convirtiéndose en un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado, en proporcionar una enseñanza de calidad. Nos da garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir, también especifica que todas las personas tienen derecho a participar en la educación sin importar género, edad, etnia o condición social. Al enfocarnos en el proyecto para obtener una buena calidad de educación debemos hablar no solo de la enseñanza si no también del lugar donde se imparte creando un espacio de seguridad, confort, diversión en donde los usuarios puedan sentirse cómodos y se pueda generar actividades de aprendizaje.

- Sección sexta Hábitat y vivienda

El Art. 31.- Se refiere a que las personas tienen derecho al disfrute pleno de la ciudad y de sus espacios públicos, bajo los principios de sustentabilidad, justicia social, respeto a las diferentes culturas urbanas y equilibrio entre lo urbano y lo rural ocupando y viviendo en sus espacios. Se plantea en el proyecto crear calles y aceras compartidas en donde los principales actores sean las personas, y puedan realizar actividades como: caminar, conversar, generar comercio y proporcione seguridad a toda hora a su usuario, mejorando la convivencia vecinal y creando cohesión social (Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador, 2008)

2.2.3.2.2 Plan Nacional Para El Buen Vivir

El Plan Nacional de Desarrollo es el principal instrumento del Sistema Nacional Descentralizado de Planificación Participativa (SNDPP). Este tiene por objetivo contribuir, a través de las políticas públicas, al cumplimiento progresivo de los derechos constitucionales, los objetivos del régimen de desarrollo y disposiciones del régimen del Buen Vivir.

El presente Plan se encuentra estructurado en torno a tres ejes que son:

- 1) Derechos para todos durante toda la vida,
- 2) Economía al servicio de la sociedad, y
- 3) Más sociedad, mejor Estado.

Cada uno de estos ejes contiene tres Objetivos Nacionales de Desarrollo que rompen con la lógica sectorial y dan cuenta de las prioridades que tenemos como país, se tomara el eje uno como relevante que va enfocado más al proyecto de tesis. (SENPLADES, 2017-2021).

Objetivos Nacionales de Desarrollo para el Buen Vivir

Eje 1: El ser humano es sujeto de derechos, sin discriminación. El Estado debe estar en condiciones de asumir las tres obligaciones básicas: respetar, proteger y realizar los derechos, especialmente de los grupos de atención prioritaria. (SENPLADES, 2017-2021)

Objetivo 1. Nos habla a cerca de una propuesta de una vida digna significa una vida donde nadie quede atrás, una vida con igualdad formal y material de todos y todas. Una vida sin pobreza la cual priva también a las personas de capacidades

y oportunidades básicas para una vida larga, saludable y creativa, para acceder al conocimiento y a la información, y para participar en las discusiones y decisiones de la comunidad. Por otro lado, el desarrollo inclusivo también implica, siempre en condiciones dignas y justas, así como a la seguridad social como un derecho. (SENPLADES, 2017-2021).

Para el proyecto de tesis se toma en cuenta un diseño inclusivo en donde personas con capacidades diferentes podrán dotarse de este servicio, realizar actividades y hacer uso de este equipamiento, contando con espacios y textura en sus pisos para poder ayudar a una fácil accesibilidad y movilización.

2.2.3.2.3 Código Orgánico Organización Territorial Autonomía Descentralización – COOTAD

Este Código establece la organización político-administrativa del Estado ecuatoriano en el territorio: el régimen de los diferentes niveles de gobiernos autónomos descentralizados.

Art. 145.- Este artículo no habla acerca del ejercicio de la competencia de infraestructura física, equipamientos y espacios públicos de la parroquia rural. -

Corresponde a los gobiernos autónomos descentralizados parroquiales rurales les corresponde, concurrentemente y en coordinación con los gobiernos autónomos descentralizados provinciales y municipales, según corresponda, planificar, construir y mantener la infraestructura física, los equipamientos y espacios públicos de alcance parroquial, contenidos en los planes de desarrollo y acorde con sus presupuestos participativos anuales (COOTAD, 2017).

Las provincias deben estar dotadas de equipamientos en infraestructuras que garanticen una buena calidad de vida y sean espacios públicos, ya sean construidos o áreas abiertas destinadas para usos según las necesidades de cada sector. Por lo cual se plantea un centro de desarrollo social comunitario como equipamiento de la Parroquia de Tumbabiro como solución a las necesidades de los habitantes según los índices de calidad de vida.

2.2.3.3 Normativa Local

2.2.3.3.1 Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal De San Miguel De Urququí

El artículo 264 de la Constitución de la República del Ecuador nos manifiesta que los gobiernos municipales tendrán las siguientes competencias exclusivas sin perjuicio de otras que determine la ley: Planificar el desarrollo cantonal y formular los correspondientes planes de ordenamiento territorial, de manera articulada con la planificación nacional, regional, provincial y parroquial, con el fin de regular el uso y la ocupación del suelo urbano y rural, por lo cual, utilizamos la normativa de GAD-Urququí que ejercerse el control sobre el uso y ocupación del suelo en el cantón nos manifiesta;

Que, el artículo 54 del Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización manifiesta:

- a) Promover el desarrollo sustentable de su circunscripción territorial cantonal, para garantizar la realización del buen vivir a través de la implementación de políticas públicas cantonales, en el marco de sus competencias constitucionales y legales (GAD-Urququí, 2016).

Se mantiene el orden de planificación en la propuesta de tesis con un uso de suelo de acorde a las actividades realizadas en la parroquia y ayudando a un crecimiento poblacional controlando sus construcciones y esparcimiento.

- b) Que, los derechos a la seguridad, al ambiente sano y saludable de los habitantes del Cantón San Miguel de Urququí, son afectados por la existencia de predios sin cerramiento, los cuales permiten la proliferación de plagas, la correlativa transmisión de enfermedades y el cometimiento de delitos (GAD-Urququí, 2016).

Al existir áreas rurales con extensas áreas verdes da paso a no tener un control de predios y crea inseguridad por lo que se propone realizar un anillo verde que delimite el área urbana de la agrícola para poder controlar su crecimiento y poder establecer áreas de protección para las plantaciones vecinales y su fácil accesibilidad.

- c) Que, es deber de la Municipalidad garantizar el crecimiento urbano dentro de normas adecuadas no solo físico especiales sino de higiene, salubridad ambiental, que estimule el desenvolvimiento de la vida cantonal con la orden social, económico, físico y administrativo (GAD-Urququí, 2016).

Con la nueva propuesta de equipamiento se integra varias actividades generando empleo, educación, satisfaciendo a actividades de cohesión social, emprendimientos de venta de sus productos agrícolas, generando turismo y proporcionando un mejor desarrollo en la parroquia.

2.3 Marco Técnico

2.3.1 Espacio Público

2.3.1.1 Doce criterios para determinar un buen espacio público

Escrito por los urbanistas daneses Jan Gehl, Lars Gemzøe y Sia Karnaes, y publicado en 2006. Se han dedicado a desarrollar proyectos urbanos pensados en las personas según sus intereses, comportamientos y movimientos con el objetivo de tener ciudades habitables. De acuerdo a Søholt, una ciudad habitable es la que cuenta con barrios que garantizan el acceso a la infraestructura social, es decir, a los colegios, estaciones de transporte público, entre otros.

Otra cualidad que Søholt cree que permite afirmar que una ciudad es habitable es cuando ofrece “libertad de elección en términos de movilidad”. En este sentido, esta libertad está dada por la posibilidad de elegir un medio de transporte entre varias alternativas y así satisfacer las necesidades diarias de desplazamiento. En su opinión, las alternativas son tres: andar en bicicleta, caminar o usar el transporte público (Gaete., 2015).

Los criterios mencionados se tomaran en cuenta al momento de realizar el diseño de la propuesta creando espacios donde los usuarios se apropien del lugar y pueda cumplir con las condiciones de ser un lugar seguro, confortable, que fomente la convivencia entre las personas con el medio ambiente, los equipamientos urbanos, creando una integración de lo interior con el exterior, diseñando espacios donde puedan efectuar actividades educativas, de ocio y así se logra cumplir las condiciones de satisfacer a los usuarios brindando una mejor calidad de vida.

1. Protección contra el tráfico	•El primer principio de los autores daneses considera que las ciudades deben brindar seguridad a los peatones, para que se puedan desplazar con total confianza por las calles..
2. Seguridad en los espacios públicos	•Para que los espacios públicos sean seguros y permitan la circulación de las personas, es importante que exista la posibilidad de realizar actividades durante el día y la noche.
3. Protección contra experiencias sensoriales desagradables	•Cuando se realizan actividades al aire libre, no siempre se dan las mejores condiciones climáticas. Por esto, los lugares públicos deberían incluir áreas adecuadas para evitar así una experiencia sensorial incómoda.
4. Espacios para Caminar	•Con el fin de que los espacios públicos sean apreciados como lugares atractivos para caminar. En este sentido, si existen fachadas interesantes de edificios y superficies regulares que garanticen el acceso de todos.
5. Espacios de Permanencia	•El quinto criterio presente en el libro considera que los lugares públicos deben ser agradables para que las personas puedan permanecer durante un largo tiempo y aprecien fachadas y paisajes dignas de ser contempladas.
6. Un Lugar donde Sentarse	•Al recorrer espacios públicos que reciben numerosas visitas, uno de los aspectos más comunes es que la disponibilidad de asientos. Para que esto no siga ocurriendo, se debe aumentar el mobiliario urbano.
7. Posibilidad de Observar	•Si bien no siempre los espacios públicos son lugares al aire libre, el libro expone que deben asegurar vistas de paisajes para que los ciudadanos tengan la posibilidad de observar.
8. Oportunidad de Conversar	•Los espacios públicos, entendidos como lugares de esparcimiento y encuentro, deben contar con un mobiliario urbano que invite y fomente a la interacción entre las personas, deben existir bajos niveles de ruido.
9. Lugares para Ejercitarse	•En máquinas de ejercicios con el fin de incentivar un estilo de vida menos sedentario y, por ende, más saludable. Esta tendencia se podría traducir en un primer intento de establece que los lugares públicos deben contar con equipamiento.
10. Escala Humana	•Cuando se construyen grandes obras, lo ideal es que se asegure que los ciudadanos se puedan relacionar con esta nueva infraestructura en una escala humana, que está este al alcance del promedio de las personas.
11. Posibilidad de Aprovechar el Clima	•En las regiones con clima más extremo se tienden a limitar las posibilidad de realizar actividades al aire libre, se deben crear espacios públicos que se correlacionen con el clima y la topografía de la ciudad en donde se van a erigir.
12. Buena Experiencia Sensorial	•Los parques tienden a conectar a las personas con sus sentidos en un nivel que comúnmente no se logra en otros espacios urbanos, los espacios públicos deben contar con buenos accesos y puntos de encuentro con la naturaleza.

Figura 15. Criterios para determinar un buen espacio público.
Fuente: Jan Gehl, Lars Gemzøe y Sia Karnaes, (2016). Modificado por: Autora, (2020).

2.3.1.2 Criterios de calidad

Jan Gehl ha trabajado en el espacio público por más de cincuenta años, haciendo ciudades más vitales y propone que un espacio de calidad cumple con tres grandes criterios: es seguro, es confortable y es placentero. (Gehl, 2014).

Aplicado a la presente tesis, los criterios que se van a analizar para poder evaluar la calidad del espacio público están considerados en los parámetros del diseño arquitectónico conformando zonas atractivas para el usuario.

Jan Gehl nos habla de la protección, generando así la sensación de seguridad como respuesta a esta necesidad, brindando protección a los usuarios, peatones, ciclistas y generando una jerarquía con el vehículo y su intervención en las calles, creando una buena señalización y complementando con equipamientos urbanos.

El confort y el placer integran también los parámetros de diseño y se subdividen en algunos aspectos importantes que ofrece el lugar, las oportunidades para crear áreas de permanencia, áreas que brinden la oportunidad para hablar, escuchar y mirar, por medio de equipamientos urbanos, pensar en la escala humana en dimensiones adecuadas, creando espacios confortables para cada actividad que se integren con el paisaje y las áreas verdes.

Encontramos aspectos de diseño como fachadas interesantes con aspectos visuales agradables y que genere continuidad con las construcciones existentes, en cuanto a la edificación y espacios que estén integrados, contengan una buena iluminación y sean accesibles a todo tipo de usuarios cumpliendo su función.

protección	Protección del tránsito y los accidentes - Sensación de seguridad física. - Protección para los peatones. - Eliminar el temor al tránsito.		Protección del crimen y la violencia - Sensación de seguridad - Ámbito público vital - Miradas en la calle - Funciones en el día y la noche. - Buena iluminación		Oportunidades para hablar y escuchar - Bajos niveles de ruido - Equipamiento urbano que ofrezca lugares donde se pueda charlar	
	Oportunidades para caminar - Lugares para caminar - Ausencia de obstáculos - Buenas superficies - Accesibilidad para todos - Fachadas interesantes		Protección del crimen y la violencia - Sensación de seguridad - Ámbito público vital - Miradas en la calle - Funciones en el día y la noche - Buena iluminación		Oportunidades para hablar y escuchar - Bajos niveles de ruido - Equipamiento urbano que ofrezca lugares donde se pueda charlar	
confort	Oportunidades para mirar - Distancias razonables - Visuales sin obstáculos - Visitas interesantes - Iluminación artificial cuando oscurece		Oportunidades para hablar y escuchar - Bajos niveles de ruido - Equipamiento urbano que ofrezca lugares donde se pueda charlar		Oportunidades para el juego y el ejercicio - Alentar a la creatividad, la actividad física, el ejercicio y el juego - De día y de noche - en verano y en invierno	
	Escala - Edificios y espacios diseñados acorde a la escala humana.		Oportunidades para hablar y escuchar - Bajos niveles de ruido - Equipamiento urbano que ofrezca lugares donde se pueda charlar		Oportunidades para mirar - Buen diseño y detalles adecuados - Buenos materiales - Visuales atractivas - Árboles, plantas y agua	
placer						

Figura 16. 12 criterios de calidad
 Fuente: Gehl, Gemzøe, Kirknæs & Søndergaard, (2006).
 Modificado por: Autora, (2020).

2.3.1.3 Project for Public Spaces

La organización PPS (Project for Public Spaces, 2010) en su artículo sobre William H. Whyte sostiene que, en los últimos veinte años ha habido un impulso creciente de hacer prosperar a las ciudades “volviendo a lo básico” en lugar del enfoque tradicional de “arriba hacia abajo”. Se está volviendo a mirar el espacio desde la escala humana y desde abajo, pensando siempre en los principales usuarios del espacio público para su diseño: la gente.

El proyecto del diseño del Centro de desarrollo social comunitario está enfocado en los usuarios, en la gente como principales actores, desarrollando diferentes tipos de actividades en los espacios como respuesta a las necesidades al momento de diseñar estos espacios, se debe considerar primordialmente las personas y la forma en la que interactúan en el mismo para realizar esta intervención se pensó en los índices de calidad de vida y generando una integración de los sitios con la escala humana y los equipamientos urbanos con el fin de obtener aportar con una edificación útil y funcional.

De este modo, si un espacio público está bien trabajado, se convierte en el principal escenario para la vida urbana. Un espacio público de calidad es aquel que propicia el desarrollo de diversas actividades, es el lugar donde se dan intercambios económicos, sociales, educativos, recreativos, deportivos y donde las culturas se mezclan y las personas se encuentran.

Es por esto que, un espacio público se puede evaluar por la intensidad y calidad de las relaciones sociales que tienen lugar, la capacidad de albergar distintos grupos y comportamientos, y la oportunidad para la integración y la expresión cultural (Segovia, 2005).

Según Project for Public Spaces para hacer un lugar exitoso se basa en características tangibles e intangibles y generalmente cumple con cuatro cualidades: el lugar promueve la socialización, las personas están involucradas en ciertas actividades, el lugar es confortable visual y físicamente y es accesible y se vincula con su entorno, teniendo en cuenta que el principal actor es el usuario, estos criterios se van a utilizar para diseñar el proyecto con espacios seguros, zonas activas, accesibles, que los usuarios se apropien del espacio y con el medio ambiente, con las áreas verdes tomando en cuenta los factores climáticos, la iluminación, la luz y la sombra.

El proyecto se basa en crear una percepción de los ciudadanos hacia la edificación por sus características estéticas y espaciales, mientras se toman en cuenta los usos, actividades y requerimientos de la vida social e individual del sitio como solución a tener una mejor calidad de vida, mejorar la economía, en cuanto a los productos agrícolas se crean plazas desinadas a la venta de ellos y a generar emprendimientos y ferias que promuevan la productividad de la parroquia, también se propone implementar una educación adecuado con espacios donde puedan generar actividades como investigar, leer, observar y aprender; fomentar la cultura he identidad por medio de plazas y espacios abiertos transitables y de fácil acceso. De esta manera podemos integrar estas cualidades al proyecto y desarrollar un lugar no solo agradable formalmente si no que sea funcional pensado en la gente y a los usos que van a estar destinados para ayudar a la parroquia de Tumbabiro

¿Qué hace a un lugar exitoso?





	características intangibles	características tangibles	
Sociabilidad	diverso cooperativo amistoso administrado apropiación interactivo acogedor	mujeres y niños, redes sociales voluntariado, uso nocturno, vida urbana	
Usos y actividades	divertido activo vital especial real útil sostenible	negocios locales, uso de suelo, venta de los productos, nivel de alquiler.	
Confort e imagen	seguro limpio “verde” transitable espiritual atractivo histórico	estadísticas de crimen, sanidad, medio ambiente, construcciones	
Accesibilidad y vinculación	continuo próximo conectado legible transitable accesible	actividades peatonales, plazas de parqueo, formas de división	

Figura 17. Proyecto de espacio público
Fuente: PPS. What makes a successful place, (2009).
Modificado por: Autora, (2020).

2.4. Referentes

2.4.1 Centro Comunitario En Billère

Arquitectos: **Bandapar architecture**

Ubicación: **Billère, Francia**

Área: **1000 m2**

Año Proyecto: **2015**



Figura 18. Perspectiva conceptual del Centro comunitario
Fuente: Adrià Goula, (2015).

CONCEPTO:

El proyecto nace de la necesidad de la comunidad de Billère de un espacio multifuncional que logre integrar a la población local, esto debido a que se encuentra situado en un punto clave entre la zona consolidada de la ciudad y un parque. El proyecto busca dar respuesta a principalmente tres temas:

- Asegurarse de que sea un verdadero punto de encuentro para toda la ciudad.
- Deberá ofrecer una transición casi imperceptible entre la ciudad y el parque, desde lo urbano a lo natural.
- Y deberá buscar maneras de no resaltar ante su contexto, se difuminación con el entorno circundante.

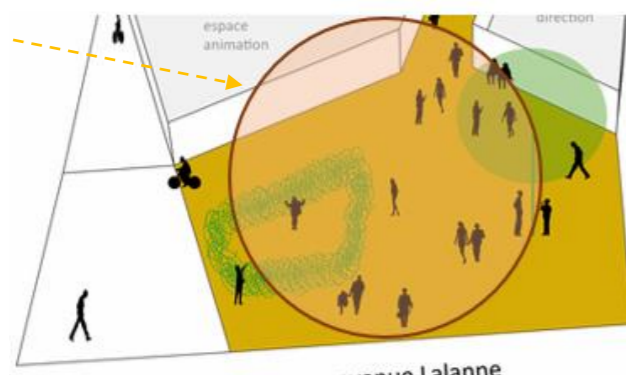


Figura 19. Concepto punto de encuentro del Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015). Modificado por: Autora, (2020).

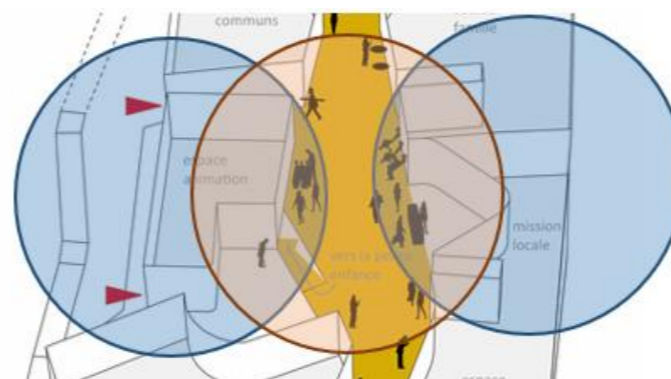


Figura 21. Concepto de transición del Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015). Modificado por: Autora, (2020).

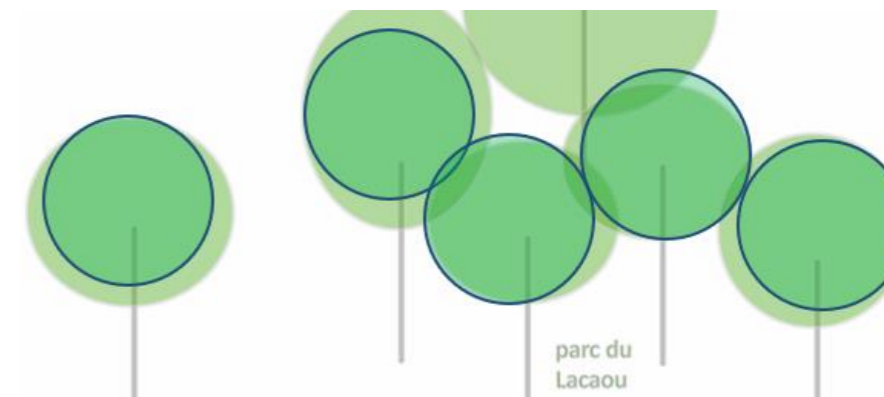


Figura 22 . Concepto de entorno natural del Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015). Modificado por: Autora, (2020).



Figura 20. Vinculación con el Entorno por medio de rampas
Fuente: Adrià Goula, (2015). Modificado por: Autora, 2020.

ELEMENTOS COMPONENTES

El proyecto en planta se divide en tres secciones, todas ellas en dirección Avenida – Parque, dejando a la intermedia como un paso integrador de la ciudad, las personas y la nueva propuesta a manera de corredor.



Figura 23 Transición de la ciudad a lo natural del Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015). Modificado por: Autora, (2020).

Además, se genera una plaza principal que conectará el Centro Comunitario con la Avenida que pertenece a la zona consolidada de la ciudad así que se le da un espacio generoso para iniciar el proceso de desvinculación.



Figura 24. Implantación General del Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015). Modificado por: Autora, (2020).

ANÁLISIS FUNCIONAL

Todos los espacios están diseñados para actividades de múltiples usuarios de todas las edades desde niños hasta adultos mayores.

Planta Baja



Figura 25. función General del Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015).

Planta Baja (Nivel del Parque)



Figura 26. Función General del Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015).

ANÁLISIS FORMAL

La envolvente del edificio se conforma con varias caras, con varios ángulos para así responder a distintas condiciones, para reducir el impacto visual y maximizar las vistas hacia afuera. Jugando con la integración del interior con el exterior.



Figura 27. Elementos componentes sobre fotografía fachada frontal
Fuente: Adrià Goula, (2015). Modificado por: Autora, (2020).

El hall central sigue la dirección Avenida - Parque, estirándose desde la plaza urbana hasta el parque posterior. Este hall da acceso a varios servicios con grados específicos de privacidad (centro comunitario, escuela primaria, centro para jóvenes, espacios asociados), al mismo tiempo que es un espacio de encuentro con abundante luz natural.



Figura 28. Interior Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015).

ANÁLISIS ESTRUCTURAL

La estructura de la edificación está realizada mediante pórticos de hormigón armado, dejando en planta alta una altura losa – viga de 3 metros en el corredor central y de 2,30m en las secciones laterales. La altura en planta baja es mayor, siendo esta 2,80 en la mayor parte de elementos.



Figura 29. Sección Transversal del Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015).

El hormigón es el material usado estructuralmente, sin embargo, es un recubrimiento de madera y estuco lo que conforma la piel del edificio. Destaca también el uso de paneles de vidrio de gran dimensión en todo su perímetro, así se permitirá la relación del edificio con su entorno



Figura 30. Materialidad del Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015).

INTEGRACIÓN

INTEGRACIÓN EXTERNA

La ubicación para este proyecto provoca que se forme una transición entre el estar en la ciudad y la naturaleza, se conceptualiza al proyecto como un puente que unirá estos dos puntos opuestos. El proyecto se muestra como una ubicación de baja altura al verlo desde la ciudad, a esto se une la plaza formada en el ingreso dando así la impresión de que la ciudad acaba allí, de que la zona densificada en Billère termina.



Figura 31. Vista desde la ciudad al Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015).

Sucede lo contrario al verla desde el parque ya que se observa una edificación que tiene dos pisos, así marcando el inicio de la ciudad



Figura Vista desde el parque al Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015).

INTEGRACIÓN INTERNA

El vestíbulo intermedio entre los dos volúmenes principales actúa como un espacio servidor desde el cuál se distribuyen las diferentes actividades, conectando tanto horizontal como verticalmente



Figura 32. Eje distribuidor en planta baja Proyecto Billère
Fuente: Adrià Goula, (2015).

ESTRUCTURA DE RELACIONES DEL PROYECTO / UTILIDAD ESPACIO

El corredor central del Edificio predomina en la conformación de los demás espacios, es el elemento articulador que caracteriza al edificio para ser un espacio de transición, un juego entre estar adentro y afuera.

Todos los elementos laterales están en relación directa con el central, y no se puede atravesar de uno a otro sin pasar primero por este, incluso es en el corredor central donde se encuentra la conexión entre los dos niveles que tiene la edificación (Bandapar architecture, 2015)

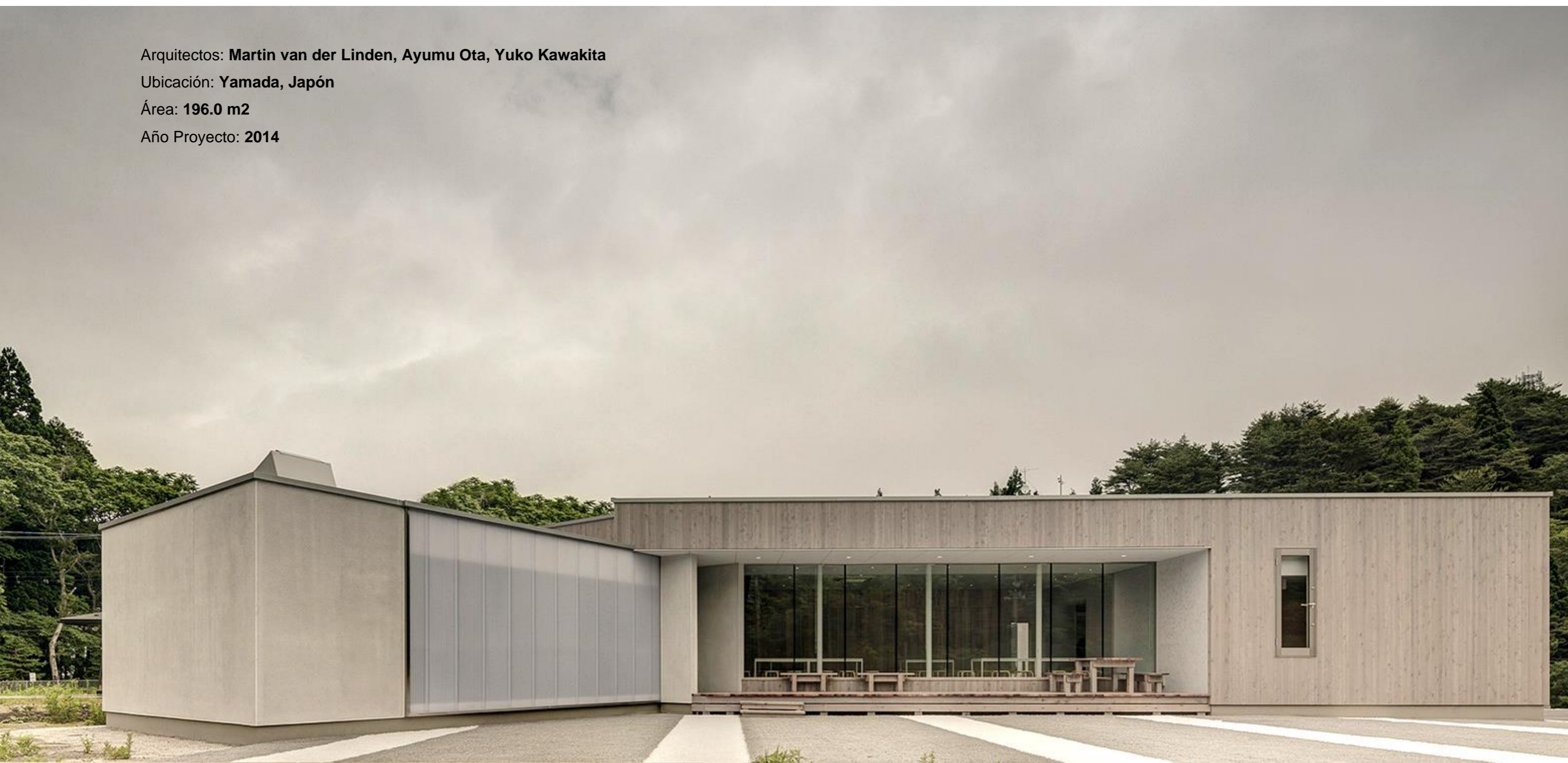
2.4.2 Centro Comunitario En Yamada, Japón

Arquitectos: **Martin van der Linden, Ayumu Ota, Yuko Kawakita**

Ubicación: **Yamada, Japón**

Área: **196.0 m²**

Año Proyecto: **2014**



CONCEPTO:

La ciudad en la que se emplaza el proyecto, Yamada, está ubicada en la costa central de Japón. La idea del proyecto surge después de que esta ciudad sufre los efectos de un devastador terremoto y tsunami que golpearon la ciudad en 2011. La propuesta fue dar a la ciudad un centro donde los niños tuvieran un lugar para jugar, sanar y juntarse, así se propuso establecer una casa y centro comunitario.



Figura 34. Entorno de Yamada después del Tsunami
Fuente: Josh Lieberman, (2014).

La fundación lleva el nombre de la isla donde en 1643 un barco holandés llamado el 'Breskens' aterrizó en la Bahía de Yamada. Esta isla se llamaba 'Oranda-jima' ('Isla de Holanda') 350 años después de que el Breskens quedó varado allí. Se construyó como centro comunitario para los niños y personas de Yamada machi (Martin van der Linden, 2014).

ELEMENTOS COMPONENTES

El edificio está compuesto en una sola planta por dos volúmenes, uno de los cuales gira con respecto al otro 45°, ambos con una permeabilidad grande para lograr armonizar con su entorno. Estos volúmenes dispuestos horizontalmente se encuentran girados logran destacar la plaza principal conformada solamente con un tratamiento de suelo.

La iluminación se mantiene como un factor importante al momento de diseñar el espacio logrando integrar el interior con el exterior, la naturaleza, su busca que el espacio sea observado como en un constante cambio con el movimiento de las siluetas de las personas que atraviesan ese espacio relacionando con el entorno.

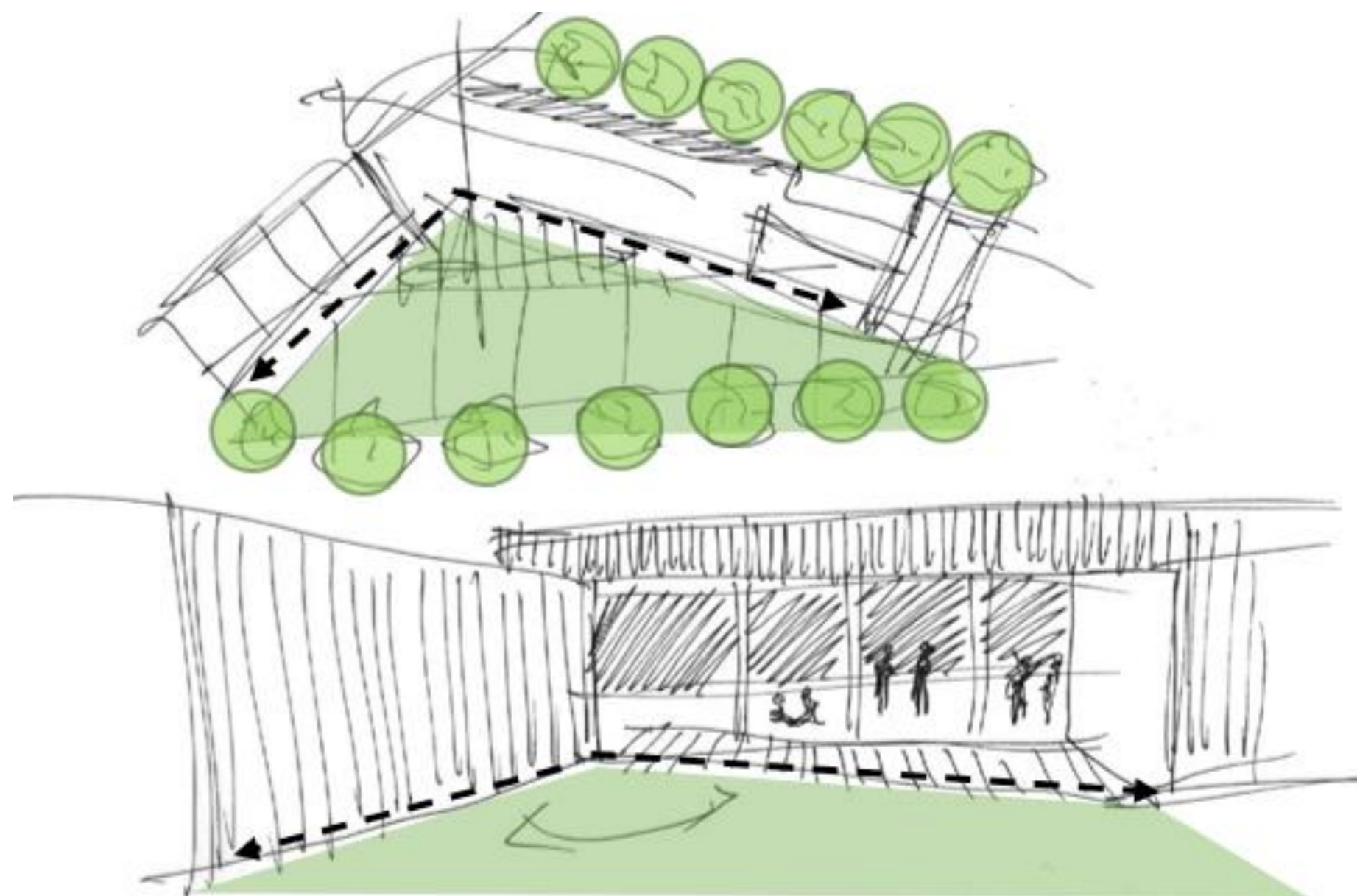


Figura 35. Después del Tsunami
Fuente: Josh Lieberman, (2014). Modificado por: Autora, (2020).

ANÁLISIS FUNCIONAL

Nuestra experiencia del espacio siempre ha sido filtrada por el contexto. Factores contextuales como la geografía, el clima, la luz, los materiales y los alrededores inmediatos de la estructura siempre han planteado limitaciones creativas.

De modo que los espacios y los usos están divididas en tres áreas, publica, semi – publica y semi – privada tratando de dar diferentes tipos de usos a cada espacio y aprovechando la luz y sombra del emplazamiento.

Cuenta con librería, sala principal, sala de música, oficina, vestíbulo, jardín, cocina, baños y terraza y como es costumbre en Japón tener áreas de meditación o relajación se implementa un tatami.

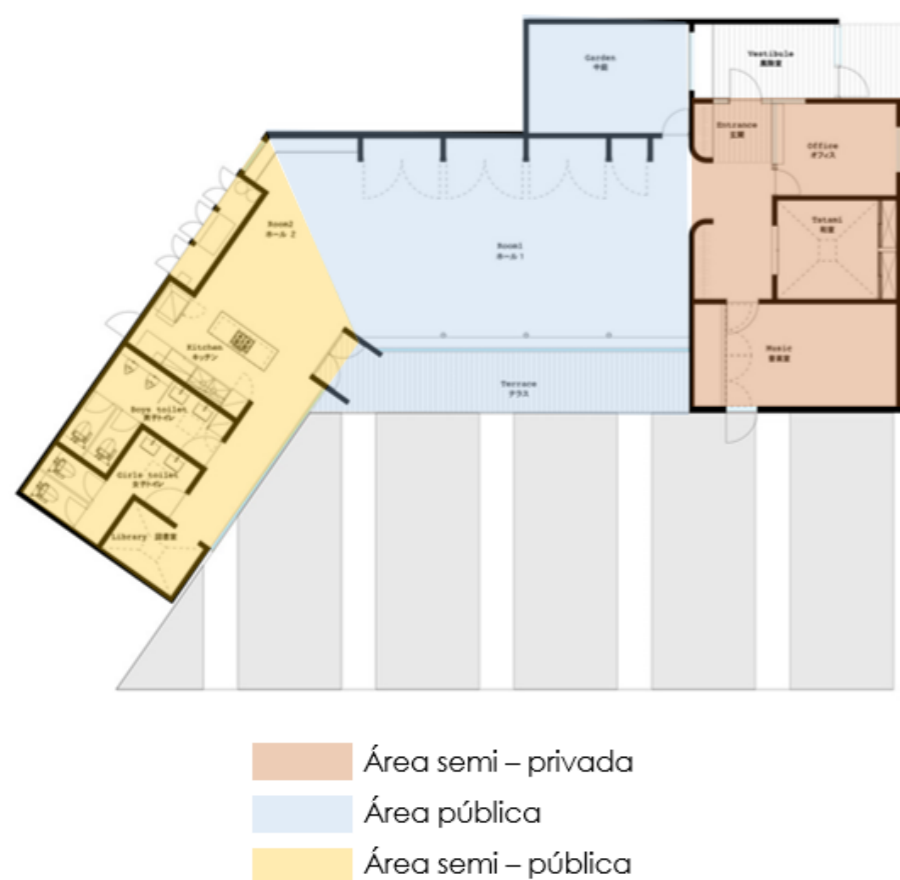


Figura 36. Distribución de espacios en Yamada
Fuente: Josh Lieberman, (2014). Modificado por: Autora, 2020.

ANÁLISIS FORMAL

El proyecto busca la simpleza y generar con poca intervención un espacio lúdico y de refugio para su población, se arman dos volúmenes, el principal de ellos destaca por su orientación y por su mayor tamaño respecto al segundo que gira 45° y se lee como un complemento del proyecto. Ambos volúmenes se entrelazan entre si formando una integración.

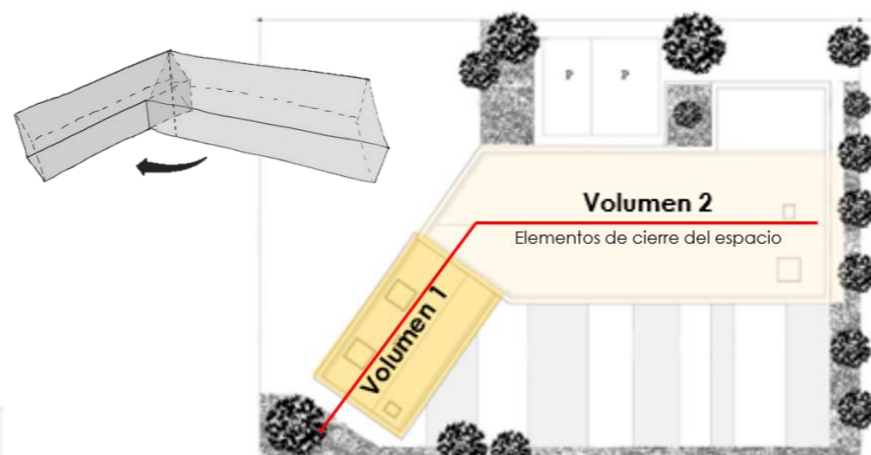


Figura 37. Análisis Volumétrica principal del Proyecto
Fuente: Josh Lieberman, (2014). Modificado por: Autora, (2020).

El proyecto se conforma de un volumen dominante de mayor altura sobrepasando a un segundo volumen por apenas 1 metro, ambos conectados al mismo sistema estructural.

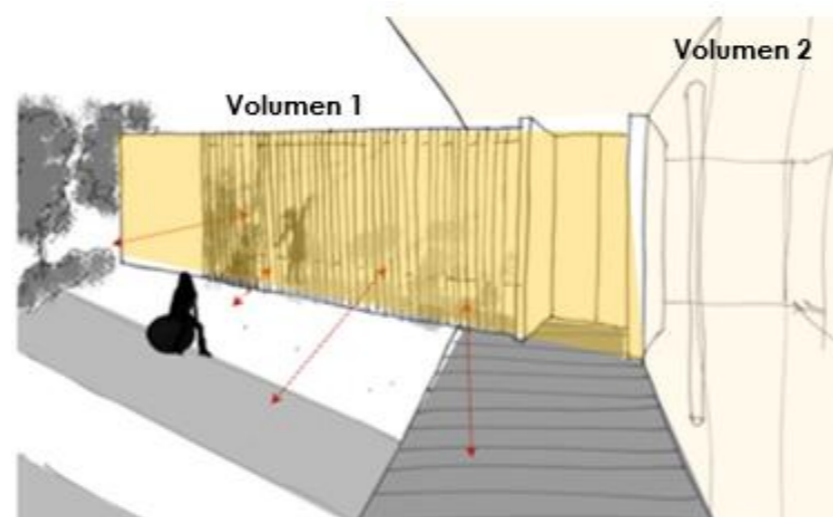


Figura 38. Relaciones visuales en el proyecto en Yamada
Fuente: Josh Lieberman, (2014). Modificado por: Autora, 2020.

ANÁLISIS ESTRUCTURAL

La estructura de este proyecto es dada mediante pórticos de hormigón armado y muros portantes, esto se traduce en grandes espacios abiertos y fluidos, además de permitir aberturas hacia el exterior de gran dimensión, así se prioriza la relación del usuario con su entorno.

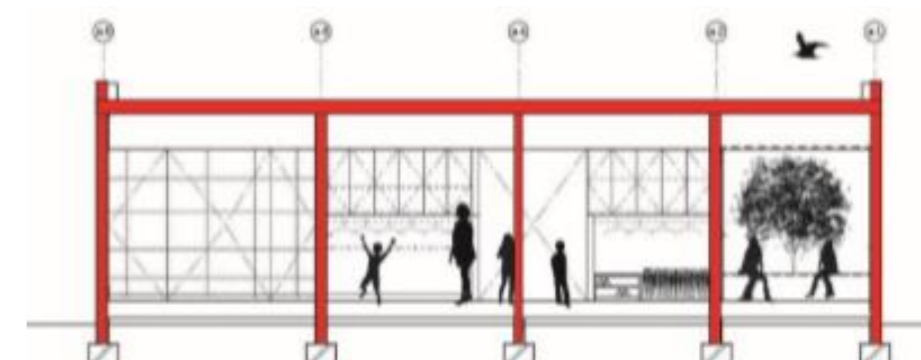


Figura 39. Estructura aporticada en Proyecto Yamada
Fuente: Josh Lieberman, (2014).

La estructura del proyecto es recubierta con madera que al pasar del tiempo irá cambiando su tonalidad, así como se espera su entorno vaya haciéndolo también, es decir se vuelve un proyecto no estático, sino de cambio, una estructura simple, silenciosa, diseñada desde adentro hacia afuera



Figura 40. Materialidad en el proyecto en Yamada
Fuente: Josh Lieberman, (2014).

INTEGRACIÓN

INTEGRACIÓN EXTERNA

El proyecto intenta dar una respuesta al devastado pueblo de Yamada, después del tsunami esta localidad quedó en ruinas y su población sin un espacio de refugio para sí mismos. La implantación de este centro comunitario busca que sea un paso del exterior con estos problemas a un espacio de refugio abrazado por sus dos volúmenes que lo conforman. La integración formal que tiene con su entorno se da por su geometría base, apenas dos volúmenes conformando el espacio perdiéndose entre el bosque.



Figura 41. Fotografía exterior del proyecto Yamada
Fuente: Josh Lieberman, (2014).



Figura 42. Flujos peatonales Exterior - Interior en Yamada
Fuente: Josh Lieberman, (2014).

INTEGRACIÓN INTERNA

Se considera principalmente la luz, la sombra, los reflejos, el color y el silencio que son componentes cruciales del proyecto. Se busca además que el usuario tenga en cada punto relación con su entorno, con perforaciones donde la luz natural configure el espacio. El edificio está ubicado de tal manera que la luz natural durante los meses de invierno caerá profundamente en el edificio, mientras que durante los meses de verano un voladizo proporcionará sombra, de modo que se crea diferentes puntos de luces en el volumen.



Figura 43. Fotografía interior del proyecto Yamada
Fuente: Josh Lieberman, (2014).

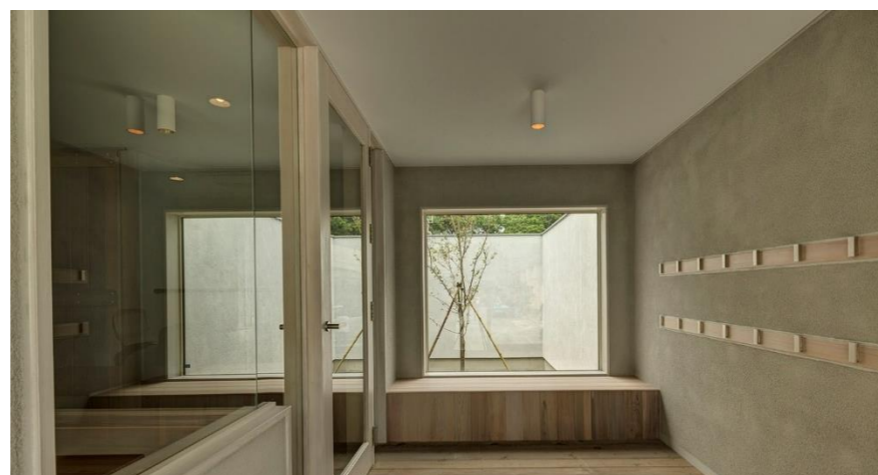


Figura 44. Fotografía interior del proyecto Yamada
Fuente: Josh Lieberman, (2014).

ESTRUCTURA DE RELACIONES DEL PROYECTO

Los diseñadores nos manifiestan que: 'los estudios muestran que la arquitectura puede tener un impacto positivo en el bienestar de los niños. Creemos que la iluminación, la luz natural del día, creará un espacio acogedor y cálido.

Se ha realizado estudios detallados para crear una arquitectura que maximice el poder de la iluminación diurna diseñando un espacio donde durante el invierno el sol calienta el espacio, mientras que en el verano el espacio será relativamente fresco ya que las habitaciones principales estarán en la sombra.



Figura 45. Fotografía Proyecto en Yamada
Fuente: Josh Lieberman, (2014)

2.4.3 Matriz De Referentes 1 y 2

Tabla 1. Análisis de referentes 1 y 2

Referentes	Concepto	Elementos Componentes	Análisis funcional	Análisis Estructural	Análisis Formal	Integración Interna	Integración Externa
Centro Comunitario en Billire	El concepto arquitectónico es notorio en todo el proyecto ya que logra resolver la forma de generar una transición entre la ciudad y el parque, manteniendo el carácter público en todo este trayecto.	El edificio muestra simpleza en su composición, volúmenes bien definidos y resaltando siempre su carácter público, logran una integración con el entorno.	Las áreas de uso público se encuentran en los ingresos de la edificación, mientras que las áreas de atención y oficinas se encuentran más alejadas, pero siempre manteniendo una conexión, lo que permite la fluidez del espacio.	El hormigón es el material usado estructuralmente, el uso de pórticos de hormigón permite un espacio libre, modificable y contiene recubrimiento de madera y estuco lo que conforma la piel de la edificación.	El proyecto mantiene una volumetría sencilla, el pasillo central se adapta a cada espacio, mientras que la piel del volumen se adapta para capturar más ángulos del exterior que lo rodea así el proyecto está en relación con el exterior.	Todas las actividades están directamente relacionadas con el eje central, ya que logra distribuirlas en espacios aislados unos de otros, pero manteniendo un carácter público logra una conexión global de todos los espacios.	El edificio logra una buena relación con su entorno, incluso teniendo dos elementos importantes como lo son el parque y la ciudad, se logra dar una mezcla que permite la transición de uno a otro.
Centro Comunitario Casa Orandajima	El proyecto se enfrenta a más un concepto de diseño a un concepto utilitario, el espacio responde claramente a la necesidad de un espacio libre, que permita al usuario sentirse protegido de su entorno en ruinas. La dualidad de la luz con la sombra.	Los dos volúmenes que conforman al espacio central son de fácil lectura para el usuario, son totalmente permeables, pero en su interior logran brindar protección cerrando el espacio con barreras naturales.	Los espacios planificados son elementos que encierran un espacio central exterior, logrando la percepción de estar fuera y adentro a la vez es por esto que la mayoría de los espacios son de planta libre y dando solución a todos los usos planteados por los proyectistas.	La estructura usada de pórticos de hormigón y muros portantes logran generar volúmenes macizos, pero con la posibilidad las grandes luces. La estructura del proyecto es recubierta con madera la cual va cambiando de apariencia según el desgaste.	El proyecto tiene elementos simples que permiten una rápida lectura del espacio, la volumetría muestra la característica fundamental de esos espacios: la permeabilidad, tanto para la circulación del usuario como para el paso de luz del exterior	Se considera principalmente la luz, la sombra, los reflejos, el color y el silencio que son componentes cruciales del proyecto. Existe una gran facilidad de transición en el proyecto debido a la configuración de los dos volúmenes componentes y su relación a un mismo espacio abierto.	El proyecto luce formas simples, así como su entorno que ha sido devastado, logra entender la relación que debe existir siempre desde el interior hacia el exterior, dejando al elemento construido únicamente como un caparazón permeable.
Aportes al proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - Dualidad - Relación interior con el exterior - Integración de lo construido con el entorno - Luz y sombra - Conexión - Cohesión social 	<ul style="list-style-type: none"> - Permeabilidad - Barreras naturales - Luz y sombra - Movimiento - Equilibrio - Textura - Proporción - Dirección - Posición 	<ul style="list-style-type: none"> - Espacios abiertos. - Separación de usos privados, públicos y semipúblicos. - Eje de distribución. - Jerarquización de usos <ul style="list-style-type: none"> - Planta libre - Accesibilidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Pórticos - Muros portantes - Vigas peraltadas - Estructura metálica Maternidad - Vidrio - Acero - Aluminio - Hormigón 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementos de jerarquía <ul style="list-style-type: none"> - Armonía - Simetría - Proporción y escala - Relación entre volumetrías - Iluminación - Ventanas alargadas 	La forma de integración de los espacios va a ser relacionada con el uso y las actividades que se van a realizar en el espacio y para qué tipo de usuarios se diseña, se va a utilizar la escala, la iluminación, sombra como integración.	Al estar en una parroquia rural se considera como principal elemento el paisajismo, el entorno natural, el entorno construido y los equipamientos que se encuentran alrededor del proyecto.

Elaborado por: Autora, (2020).

2.4.4 Centro Comunitario para refugiados en Rohingya

Arquitectos: **Rizvi Hassan**

Ubicación: **Bangladesh**

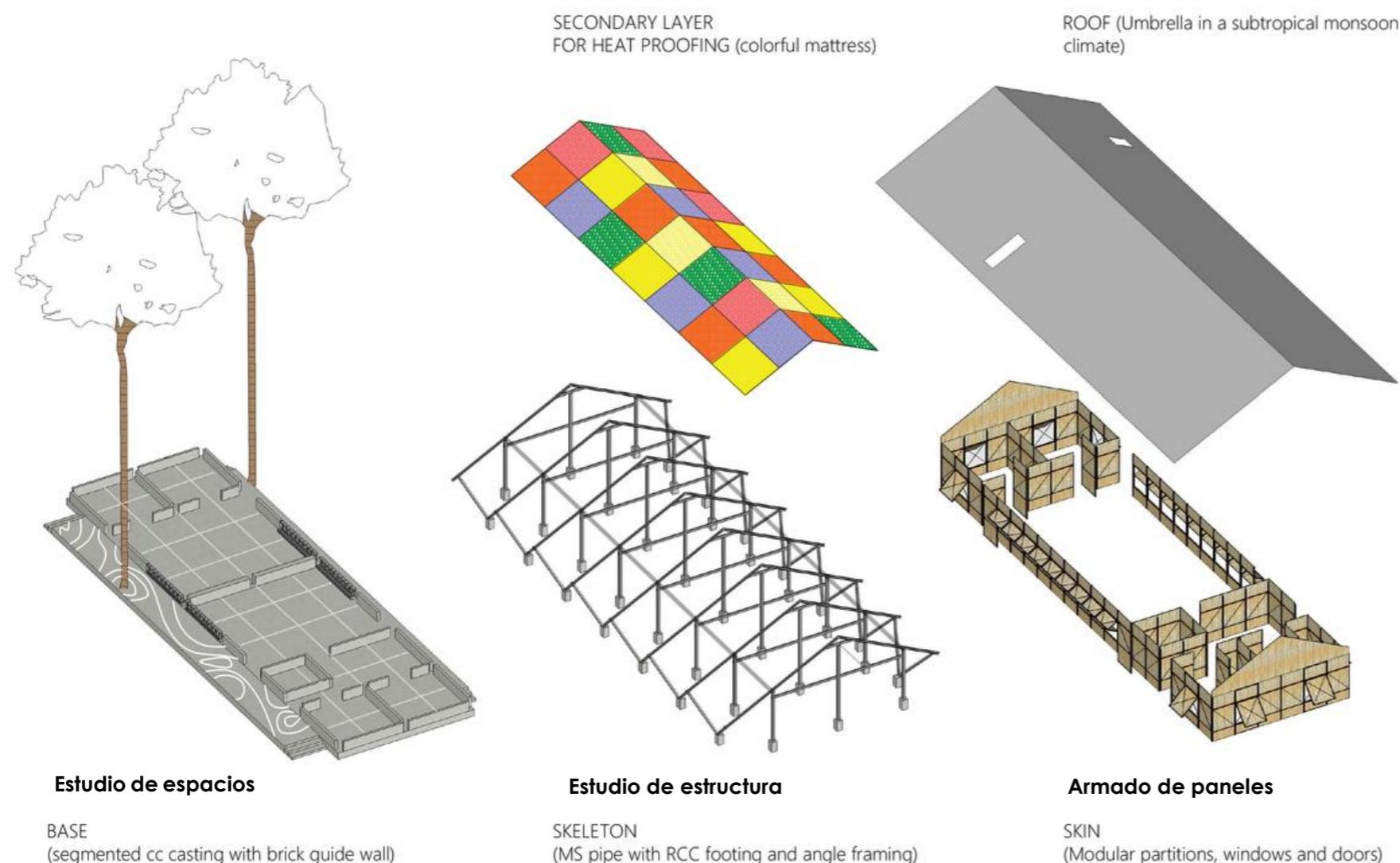
Área: **221 m²**

Año: **2019**



Figura 46. Centro Comunitario Bangladesh
Fuente: Rizvi Hassan, (2019).

CONCEPTO:



ELEMENTOS COMPONENTES



Los miembros de la comunidad de Hindupara y los miembros de la comunidad de acogida adyacente tienen la posibilidad de unirse para crear en conjunto el centro del que pueden beneficiarse en términos de apoyo psicosocial, formación, gestión de casos e intercambio de conocimientos utilizando espacios abiertos y la relación del interior con el exterior.

Se creó para mantener y promover la calidad de vida de la comunidad y para mejorar las actividades y el nivel de vida de los pobres en Kenia. En abril de 1994 se iniciaron dos programas piloto mediante la formación de voluntarios para la salud, que podría dedicarse a los grupos de mujeres, niños y jóvenes.

Se crearon patrones, se pintaron muros y se desarrolló el alcance para abrirse a otras comunidades y hacer el proceso más tolerable. Involucrar a los artesanos y usuarios en el proceso creativo durante la construcción, logrará automáticamente que todos pongan un poco más de esfuerzo en crear y conservar el Centro.

ANÁLISIS FUNCIONAL:

El centro en conjunto, tiene espacios desde el cual pueden beneficiarse en términos de apoyo psicosocial, capacitación, gestión de casos e intercambio de conocimientos.

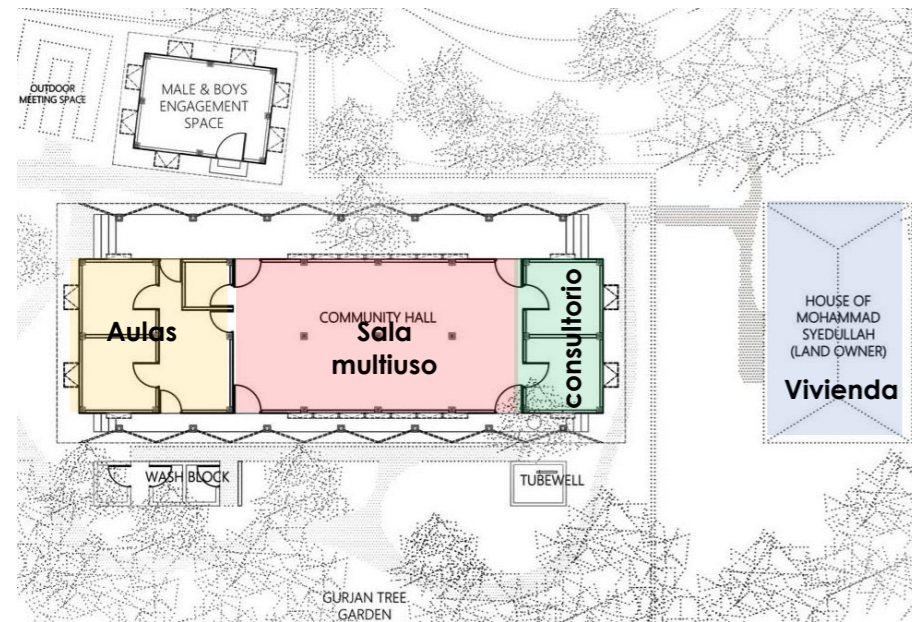
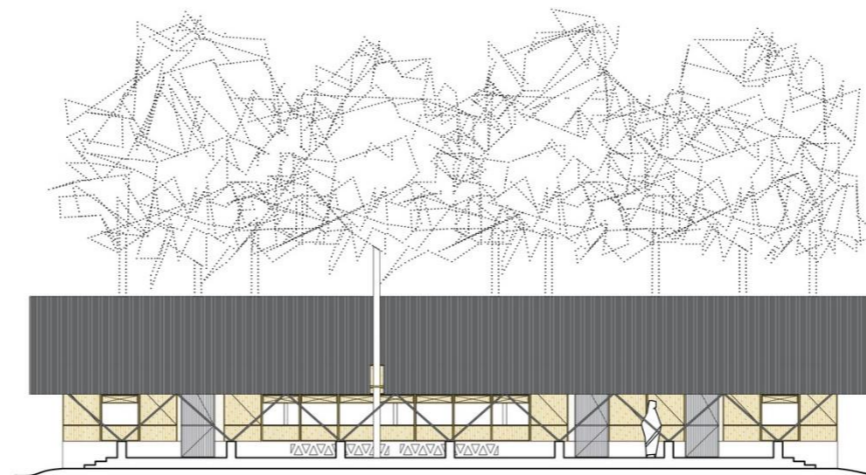


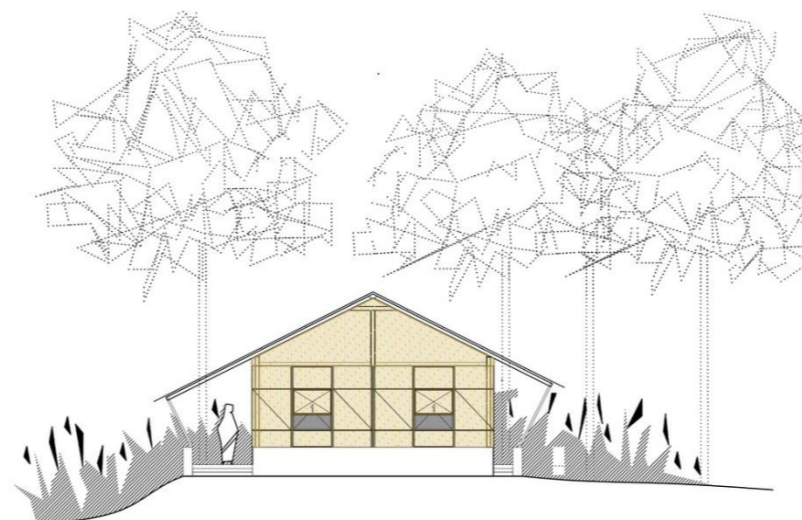
Figura 49. Análisis funcional del centro Comunitario Bangladesh Fuente: Rizvi Hassan, (2019).

ANÁLISIS FORMAL:

El esquema consta de una base básica, esqueleto de acero, particiones modulares como la piel y un simple techo a dos aguas que funciona como un paraguas en este clima monzónico subtropical. El relleno de bambú Muli en el sistema modular ofrece una esencia contextual y hace que la estructura se relacione con los refugiados Rohingya y con los aldeanos locales.



Fachada frontal



Fachada lateral

Figura 51. Análisis formal del centro Comunitario Bangladesh Fuente: Rizvi Hassan, (2019).

Materiales: El uso de bambú, lona y paja sin tratar han hecho que el campamento crezca como una entidad orgánica en el período de emergencia. Según el Informe Técnico Humanitario de Bambú..



Figura 52. Análisis materialidad del centro Comunitario Bangladesh Fuente: Rizvi Hassan, (2019).



Figura 50. Espacios del centro Comunitario Bangladesh Fuente: Rizvi Hassan, (2019).

ANALISIS ESTRUCTURAL:

El acero se presenta como una solución alternativa inmediata que está fácilmente disponible ya que la industria del acero en Bangladesh tiene su sede en la cercana ciudad portuaria de Chittagong. Se ha diseñado un esquema desplegable con miembros de acero como estructura principal y módulos de paquete plano para garantizar un menor desperdicio de recursos, transportabilidad, reutilización, construcción limpia y facilidad de construcción.

Los sistemas desplegables y reutilizables que son contextuales y adaptables pueden dar ejemplo. También convierte la ayuda exterior en una inversión reflexiva, en lugar de una mera caridad en un contexto humanitario.

Los bambúes estructurales requieren casi 3 años para volver a crecer, mientras que otros bambúes de división (es decir, Muli, Nali, Ora, Khag, Dolu) requieren 1 año. A menos que se establezca una planificación adecuada para cosechar y tratar de manera segura el bambú de Borak en áreas cercanas (a un costo menor y disponibilidad en intervalos), los esquemas alternativos pueden jugar un papel vital en la fase de desarrollo del campamento.

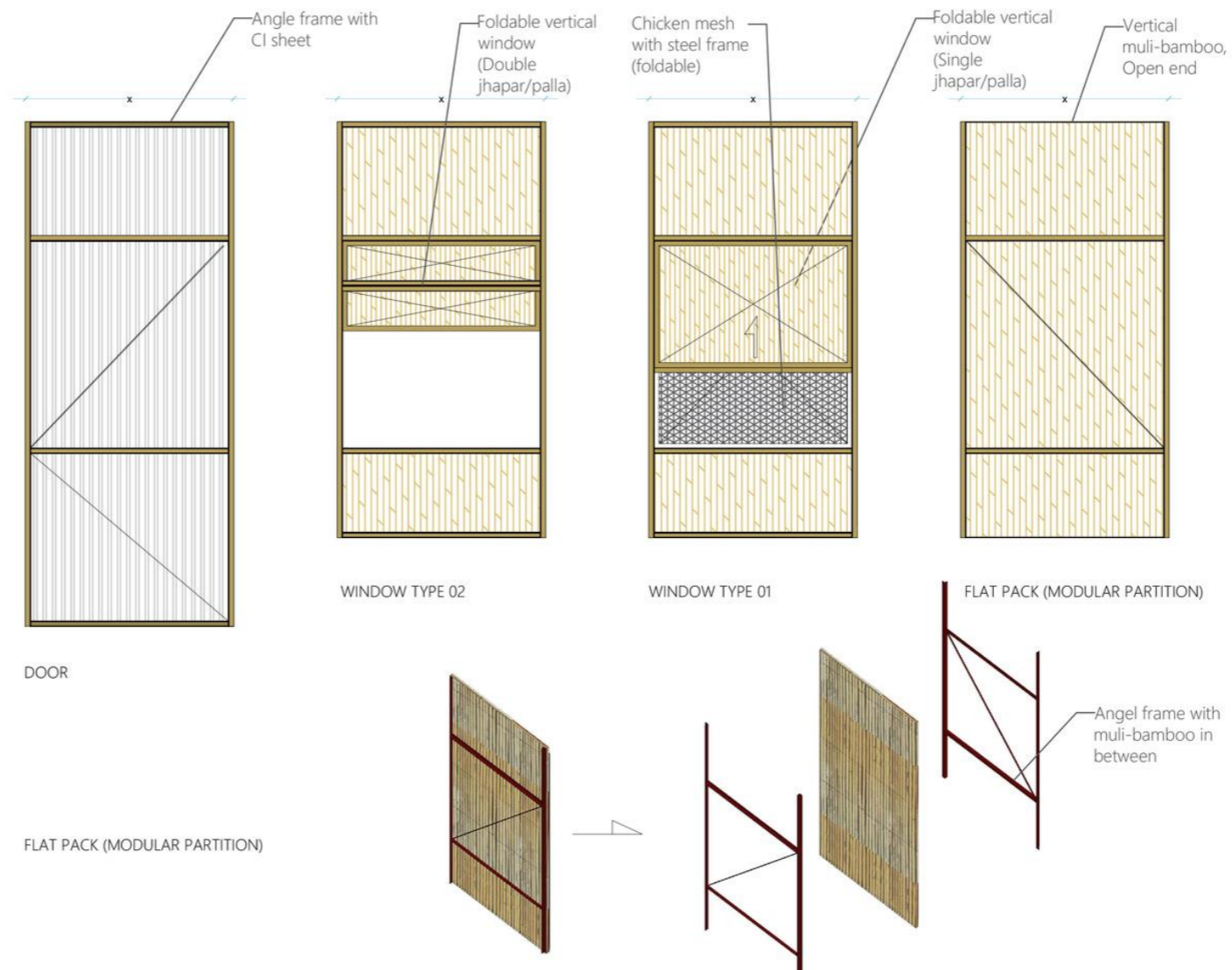


Figura 53. Sistemas desplegables del centro Comunitario Bangladesh Fuente: Rizvi Hassan, (2019).



Centro Comunitario, Kisumu, Kenia

Arquitectos: **Laura Katharina Strähle & Ellen Rouwendal**

Ubicación: **Okana Village, Kisumu, Kenya**

Área: **560 m²**

Año: **2016**



Figura 55. Centro comunitario en una aldea rural en el oeste de Kenia
Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/944487/del-paisaje-al-techo-laura-katharina-strahle-and-ellen-rouwendal>.

CONCEPTO:

El diseño de la estructura del pabellón está inspirado en el árbol de acacia local. La gente suele reunirse debajo de los árboles para protegerse del sol y la lluvia. Al modificar el principio de un techo recíproco por Leonardo da Vinci, la cultura de la comunidad se traduce en un paisaje arquitectónico del techo que da como resultado un principio de construcción prototipo.

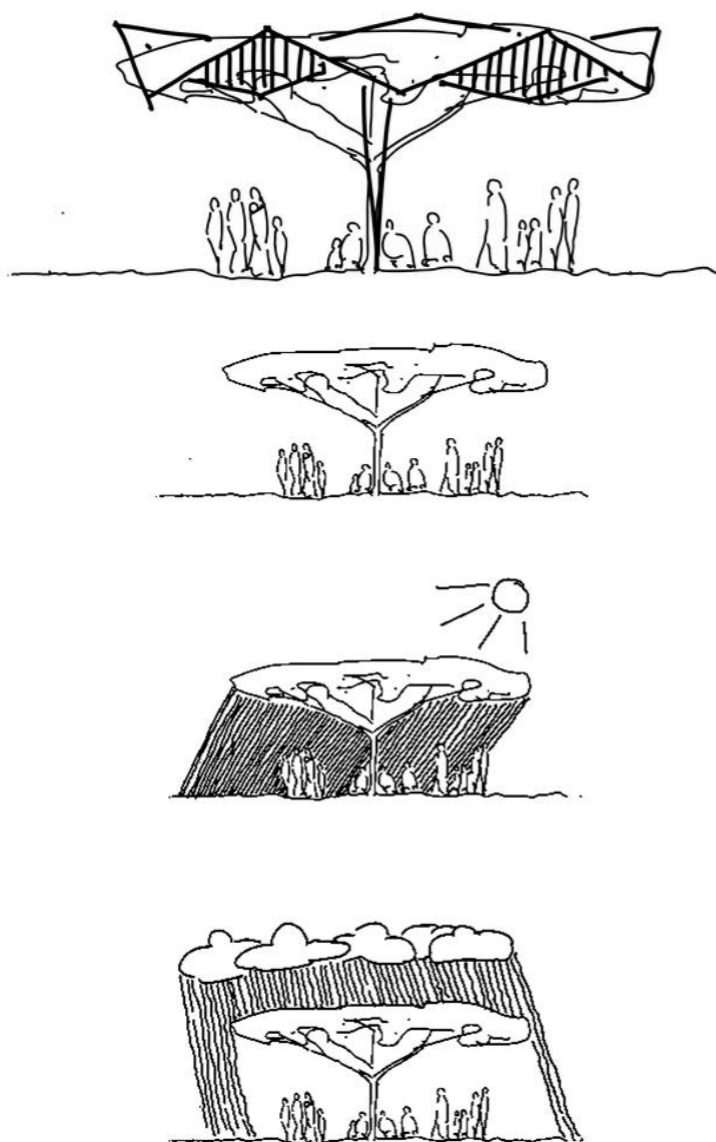


Figura 56. Concepto de Centro comunitario de Kenia
Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/944487/del-paisaje-al-techo-laura-katharina-strahle-and-ellen-rouwendal>.

ELEMENTOS COMPONENTES:

La combinación de investigación de diseño y composición arquitectónica hizo que el proyecto creciera más allá de un nivel teórico. Con la visión de mostrar la viabilidad y el potencial del pabellón de diseño sostenible, los estudiantes Laura Katharina Strähle y Ellen Rouwendal desarrollaron un diseño para un centro comunitario en una aldea rural en el oeste de Kenia.

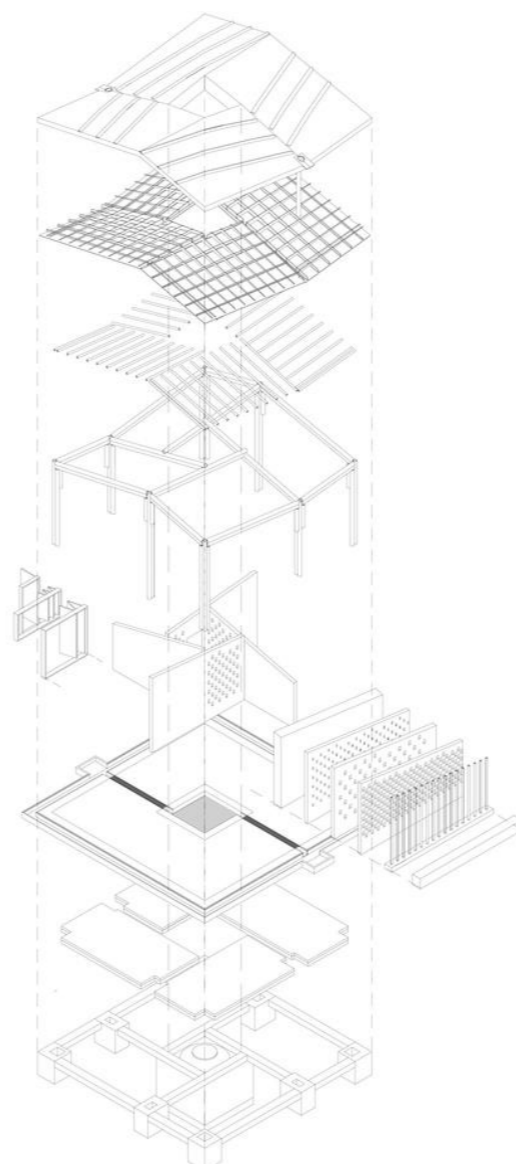


Figura 57. Elementos del Centro comunitario de Kenia
Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/944487/del-paisaje-al-techo-laura-katharina-strahle-and-ellen-rouwendal>

ANÁLISIS FUNCIONAL:

La edificación consta de espacios abiertos como bibliotecas, aulas, área de tecnología, viviendas comunitarias y salas multiusos que aportan y se usan en diferente función creando espacios comunitarios, sociales y educativos que aporten a la población del lugar que se integren con el paisaje, el exterior con el interior y el espacio natural por medio de la estructura propuesta.



Figura 58. Análisis funcional del Centro comunitario de Kenia
Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/944487/del-paisaje-al-techo-laura-katharina-strahle-and-ellen-rouwendal>

ANÁLISIS FORMAL:

La simplicidad, las soluciones de diseño de baja tecnología y un proceso de diseño comprensible son los aspectos más importantes para comunicar y realizar el proyecto con éxito para los habitantes locales, los trabajadores y los estudiantes.

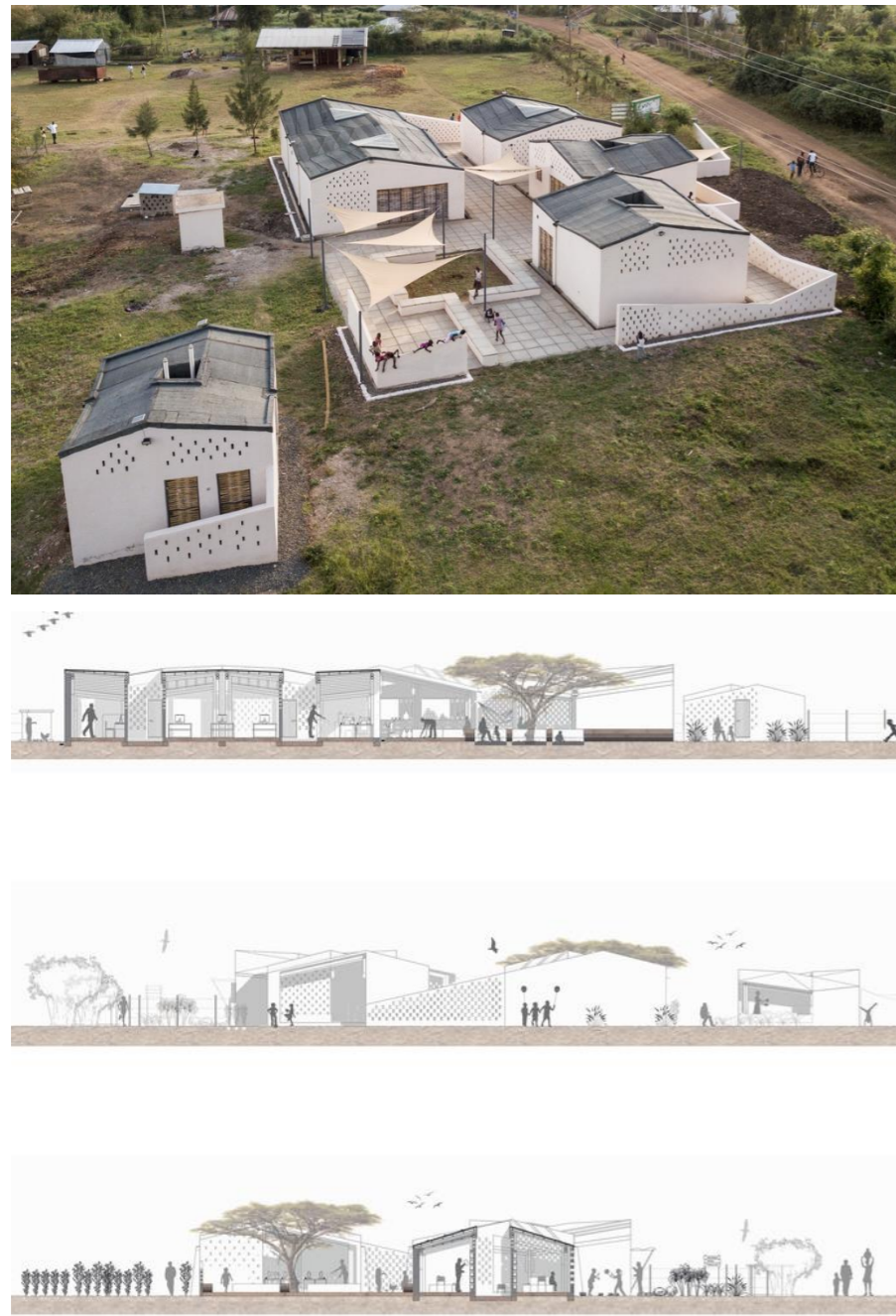


Figura 59. Análisis Formal del Centro comunitario de Kenia
Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/944487/del-paisaje-al-techo-laura-katharina-strahle-and-ellen-rouwendal>

ANÁLISIS ESTRUCTURAL:

La estructura principal está hecha de bambú creando una columna de 64 metros cuadrados de espacio libre debajo. La forma del techo, el patio abierto y las paredes permeables proporcionan una captación de agua óptima y una brisa constante en el interior.

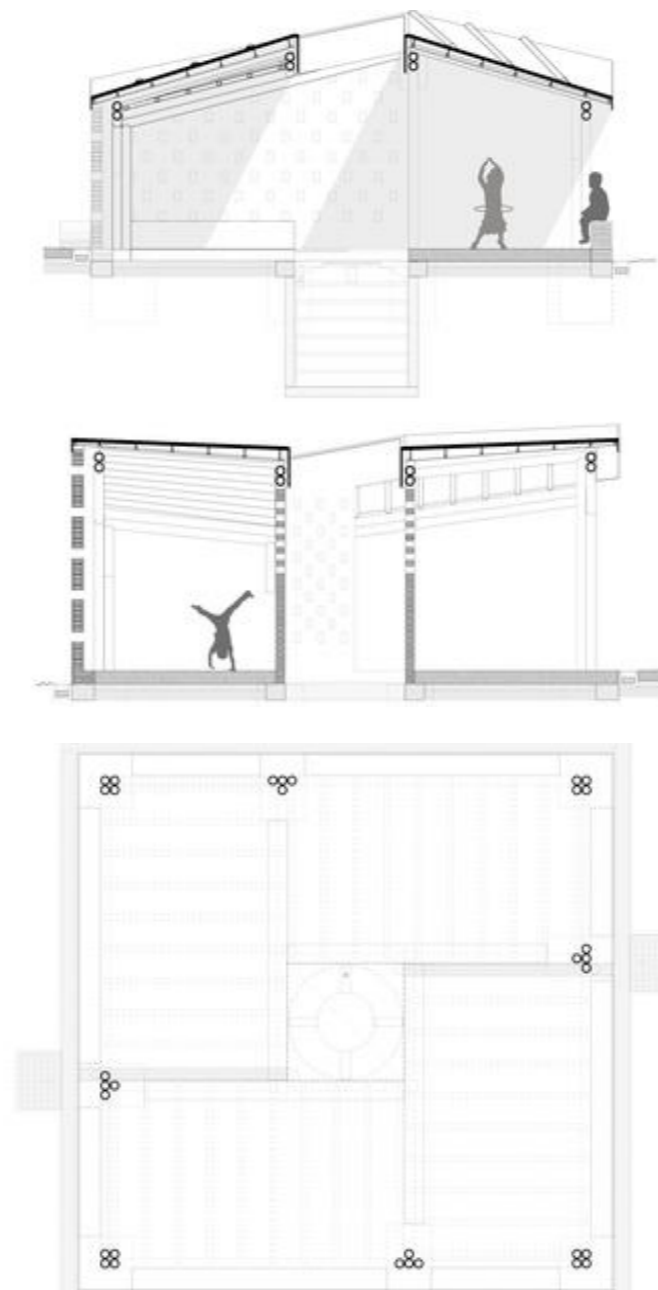


Figura 60. Análisis Estructural del Centro comunitario de Kenia
Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/944487/del-paisaje-al-techo-laura-katharina-strahle-and-ellen-rouwendal>



Figura 61. Fotografías del Centro comunitario de Kenia
Fuente: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/944487/del-paisaje-al-techo-laura-katharina-strahle-and-ellen-rouwendal>

2.4.6 Matriz De Referentes 3 y 4









Tabla 2. Análisis de referentes 3 y 4

Referentes	Concepto	Elementos Componentes	Análisis funcional	Análisis Formal	Análisis Estructural
Centro Comunitario para refugiados en Rohingya	El centro se basa en apoyo psicosocial, formación, gestión de casos e intercambio de conocimientos utilizando espacios abiertos y la relación del interior con el exterior	Se crearon patrones, se pintaron muros y se desarrolló el alcance para abrirse a otras comunidades y hacer el proceso más tolerable.	El centro en conjunto, tiene espacios desde el cual pueden beneficiarse en términos de apoyo psicosocial, capacitación, gestión de casos e intercambio de conocimientos	El esquema consta de una base básica, esqueleto de acero, particiones modulares como la piel y un simple techo a dos aguas que funciona como un paraguas en este clima monzónico subtropical. El relleno de bambú Muli en el sistema modular.	El acero se presenta como una solución alternativa inmediata que está fácilmente disponible. Se ha diseñado un esquema desplegable con miembros de acero como estructura principal y módulos de paquete plano para garantizar un menor desperdicio de recursos.
Centro Comunitario, Kisumu, Kenia	El diseño de la estructura del pabellón está inspirado en el árbol de acacia local. La gente suele reunirse debajo de los árboles para protegerse del sol y la lluvia	Con la visión de mostrar la viabilidad y el potencial del pabellón de diseño sostenible, los estudiantes Laura Katharina Strähle y Ellen Rouwendal desarrollaron un diseño para un centro comunitario en una aldea rural.	La edificación consta de espacios abiertos como bibliotecas, aulas, área de tecnología, viviendas comunitarias y salas multiusos que aportan y se usan en diferente función creando espacios comunitarios, sociales y educativos que aporten a la población del lugar que se integren con el paisaje.	La simplicidad, las soluciones de diseño de baja tecnología y un proceso de diseño comprensible son los aspectos más importantes para comunicar y realizar el proyecto con éxito para los habitantes locales, los trabajadores y los estudiantes.	La estructura principal está hecha de bambú creando una columna de 64 metros cuadrados de espacio libre debajo. La forma del techo, el patio abierto y las paredes permeables proporcionan una captación de agua óptima y una brisa constante en el interior.
Aportes al proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - Entorno natural - Relación interior con el exterior - Integración de materialidad - Vida comunitaria 	<ul style="list-style-type: none"> - Textura - Color - Proporción - Movimiento - Direccionalidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Espacios abiertos. - Espacios comunitarios, multiusos. - Centralidad en la distribución. - Fácil acceso - Integración de los espacios - Separación de lo público con lo privado 	<ul style="list-style-type: none"> - Grandes aberturas - Asimetría - Volúmenes inclinados - Volúmenes horizontales - Relación entre volumetrías - Iluminación 	<ul style="list-style-type: none"> - Pórticos - Muros portantes - Vigas peraltadas - Estructura de hormigón - bambú Maternidad - Vidrio, Bambú, Aluminio, Hormigón

Elaborado por: Autora, (2020).

2.5 Análisis Programático

Tabla 3. Problemática del análisis programática

<i>Tipo de análisis</i>	<i>Categoría</i>	<i>Problema</i>	<i>Causa</i>	<i>Consecuencia</i>
ANÁLISIS SOCIAL	 Social	Disminución de la población. No existe integración con la comunidad	Condiciones socioeconómicas desfavorables. Falta de buena comunicación con las autoridades	Deterioro de la infraestructura pública y privada, deterioro productivo.
ANÁLISIS SALUD	 Salud	Enfermedades que afectan al tracto respiratorio	Las condiciones climáticas. El Subcentro de salud existente no se encuentra en óptimas condiciones.	Migración de comunidades a Urcuquí, para atención médica.
ANÁLISIS ECONÓMICO	 Económico	Falta de trabajo. Falta de ayuda para la producción agrícola	Baja participación y motivación. Bajo grado de capacitación del agricultor.	Migración / pobreza
ANÁLISIS CULTURAL - TURÍSTICO	 Cultura	Perdida de la cultura y artesanías Falta de actividades y centros culturales.	Desvalorización y desinterés de las personas. Mala planificación	Debilitamiento de la cultura, pérdida de identidad y atractivo. Mal uso del tiempo libre.
	 Turismo	Escasez de turismo rural.	Falta de explotación en los atractivos el sector	Economía disminuida, Población desatendida en ciertas áreas.
ANÁLISIS EDUCATIVO	 Educativo	Escases de planteles educativos	Poca atención del gobierno, en la infraestructura y educación del sector.	Población desatendida en ciertas áreas. Falta de espacios recreativos.
ANÁLISIS URBANO	 Equipamientos	Falta de espacio público y áreas de permanencia.	Carencia de planificación Urbana y distribución del espacio público. Falta de áreas recreativas	Espacios públicos que carecen de infraestructura adecuada para las actividades.
	 Morfología	Falta de un plan urbano que defina áreas específicas de desarrollo.	No existe una identidad arquitectónica en tipo, material y forma en la edificación de la comunidad.	Carencia de armonía entre entorno edificatorio. Crecimiento desorganizado.

Elaborado por: Autora, (2020).

2.6 Síntesis del capítulo

El análisis de referentes internacionales, tiene como objetivo brindar una mejor perspectiva de las diferentes soluciones en cada uno de los contextos, lo cual lleva a entender como intervenir acertadamente tanto en el programa, forma, función, estructura y materialidad, integración interna y externa teniendo en cuenta el entorno mediato e inmediato.

Se han analizado proyectos implantados en espacios públicos, cuyos programas podrían ser re interpretados en la Parroquia de Tumbabiro. El aporte que estos referentes brindan a la vida pública es relevante, especialmente su cuidado e integración con el medio ambiente. A demás se ha analizado diseños que poseen materiales similares adecuados al proyecto, intentando contextualizar toda la información.

Se puede identificar en los proyectos que lo primordial es la conservación, educación, recreación, cultura y desarrollo comunitario de los habitantes y turistas, premisa que puede ser aplicada en la parroquia de Tumbabiro tanto lúdicamente como en su forma de integrarse con el entorno y su paisaje.

Estas obras arquitectónicas buscan desarrollar la cohesión social, asumiendo como estructura base las personas, en donde, el déficit de espacios recreativos, culturales y educativos, deportivos, han sido el principal incentivo para el desarrollo de proyectos públicos inclusivos como Centros Comunitarios de desarrollo Social.

En consecuencia, el análisis y síntesis de estos referentes permite tener una imagen y concepto más claro del panorama, que conlleva a proponer espacios útiles y multifuncionales.



Materiales y Métodos

3

capítulo



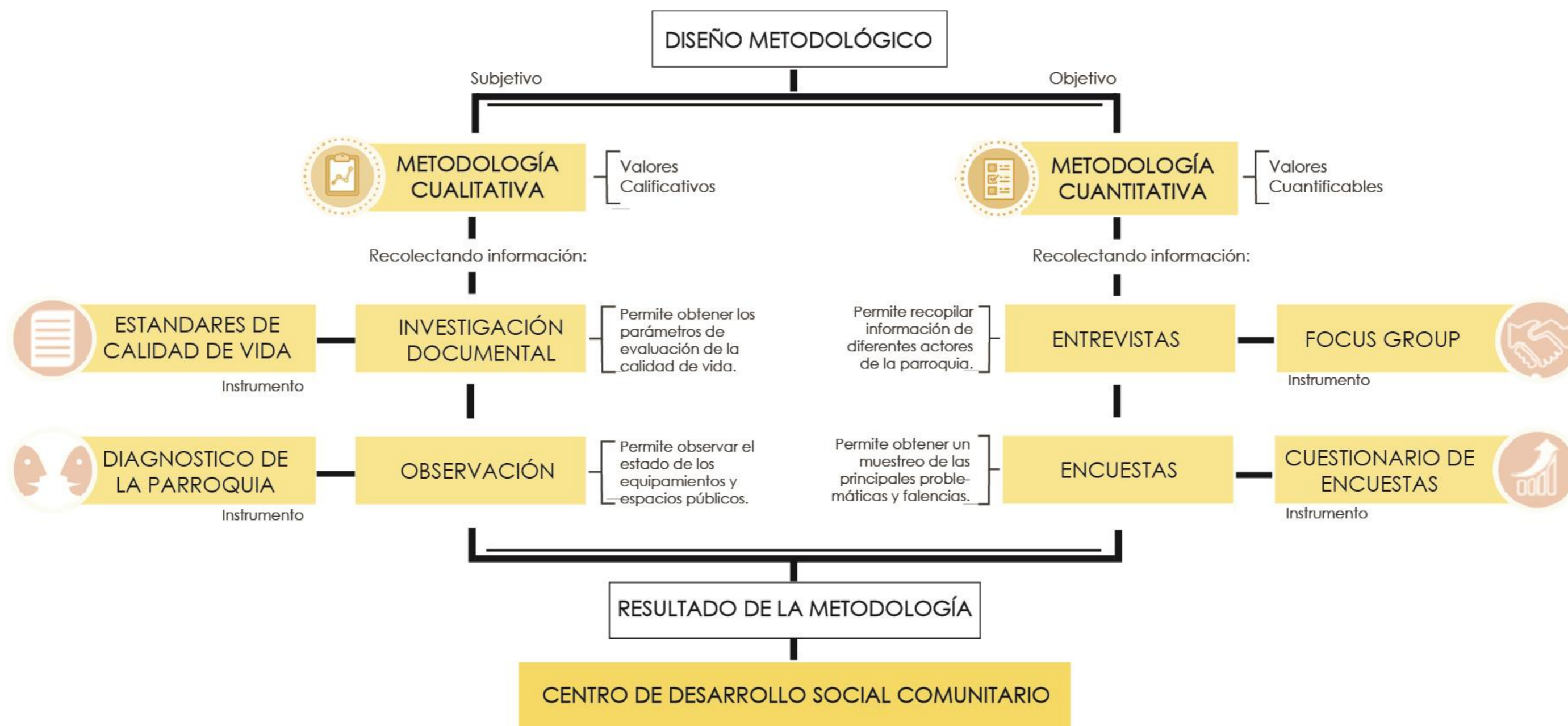
Definición del enfoque y tipo de análisis

Para realizar el estudio de la calidad de vida en la parroquia de Tumbabiro el diseño metodológico abarca dos técnicas el métodos cualitativo y cuantitativo, los cuales a través de varios elementos recolectores de información descriptiva y cuestionario de encuestas nos proporcionan la información de la problemática, causas, consecuencias y plantear sus posibles soluciones.

3.2 Justificación de la metodología

La calidad de vida es un concepto muy amplio que contiene un análisis objetivo y subjetivo y para poder comprender de una mejor manera se utiliza la metodología mixta: Cualitativa: describe e interpreta información recaudada en base a parámetros como; cualidades, atributos, calificativos, entre otros; Cuantitativa: desarrolla un análisis objetivo que permite estudiar valores cuantificables.

En la metodología cualitativa se revisaron los planteamientos teóricos actuales sobre las zonas rurales, el concepto de niveles, índices e indicadores de calidad de vida y el desarrollo en centros sociales comunitarios. En la metodología cualitativa se realiza el estudio de indicadores de calidad de vida se sustenta con el propósito de cuantificables para dar solución a la problemática.



3.3 Técnicas, instrumentos y procedimientos

- **Investigación documental:**

La complejidad de la temática requiere un abordaje interdisciplinario, una metodología flexible que pueda adaptarse a contextos diversos y una estructura abierta que permita incluir una gran diversidad de variables y dimensiones de modo que identifique las carencias en índices e indicadores de calidad de vida.

El estudio de libros, artículos y conocer proyectos relacionados con la temática ayudaron a abordar la metodología al igual que la revisión de normativas internacionales, nacionales y de la Parroquia de Tumbabiro, de manera que podemos llenarnos de conocimiento de la problemática y de sus posibles soluciones para llegar a una propuesta de diseño.

- **Observación:**

Se plantea visitas de campo al sector para conocer el estado y las condiciones en que se encuentra la parroquia en el aspecto físico del lugar, viviendas, equipamientos y calles que se puede identificar a simple vista, obteniendo un análisis arquitectónico espacial y funcional de espacios públicos y su estado actual.

- **Entrevistas:**

Se realizó a diferentes jefes políticos con los cuales nos respondieron a varias preguntas acerca de la calidad de vida en la Parroquia de Tumbabiro y nos comentaron las necesidades insatisfechas del lugar y como se trata de solucionar dichos temas. También se conversó con las habitantes del lugar, con un grupo de madres de familia y personas de la tercera edad y estudiantes.

- **Encuestas:**

La encuesta está basada en la Escala GENCAT es un modelo multidimensional en el cual existen ocho dominios que cuando se toman en conjunto constituyen el concepto de calidad de vida. Entendemos las dimensiones básicas de calidad de vida como “un conjunto de factores que componen el bienestar personal”, y sus indicadores centrales como “percepciones, conductas o condiciones específicas de las dimensiones de calidad de vida que reflejan el bienestar de una persona” (Schalock y Verdugo, 2003, p. 34).

La encuesta consta de 69 ítems y está dirigida a todas las personas mayores de 18 años, de modo que se dividen en los siguientes temas: Bienestar emocional (BE), Relaciones interpersonales (RI), Bienestar Material (BM), Desarrollo personal (DP), Bienestar físico (BF), Autodeterminación (AU), Inclusión social (IS), Derechos (DE).

Procedimiento:

Para calcular el número de muestras que se requiere se utiliza como primer factor el número de la población como obtener el tamaño ideal de una muestra, para lograr lo anterior se hace uso de la siguiente fórmula propuesta por Murray y Larry (2005):

$$n = \frac{Z^2 \sigma^2 N}{e^2(N-1) + Z^2 \sigma^2}$$

En donde:

- n = es el tamaño de la muestra poblacional a obtener.
- N = es el tamaño de la población total.
- Representa la desviación estándar de la población, un valor constate que equivale a 0.5.

- Z = Su valor es una constante, por lo general se tienen dos valores dependiendo el grado de confianza que se desee siendo 99% el valor más alto (este valor equivale a 2.58) y 95% (1.96).
- e= representa el límite aceptable de error muestra, generalmente va del 1% (0.01) al 9% (0.09), siendo 5% (0.05) el valor estándar usado en las investigaciones.

Datos:

- N= 1 627
- d2 = 0,25
- Z=95% 1,96
- e= 5%

entonces,

$$n = \frac{(1,96)^2(0,25)(1627)}{(0,05)^2(1627 - 1) + (1,96)^2(0,25)^2}$$

n= 65

Como resultado el número de muestra está destinada para 65 personas según la fórmula propuesta.

3.4 Síntesis del capítulo

El propósito primordial de este capítulo es generar técnicas de investigación con la metodología objetiva y subjetiva con el objetivo de recolectar todo tipo de información que proporcione un análisis asertivo con el fin de encontrar las razones para que los habitantes no puedan obtener una buena calidad de vida en la Parroquia de Tumbabiro.

De modo que, esta metodología nos ayude a encontrar posibles soluciones, desarrollando a si una nueva propuesta de un Centro de Desarrollo Social Comunitario como respuesta a la problemática.



Resultados y Discusión

4

capítulo





Figura 63. Iglesia de Tumbabiro
Elaborado por: Autora, (2019).

4.1 Análisis del lugar

4.1.1 Revisión histórica

Tumbabiro es uno de los asentamientos humanos poblacionales más antiguos de la provincia de Imbabura y se remonta a la época preincaica, la parcialidad de los Tumbabirus era respetable; de acuerdo a las investigaciones arqueológicas y antropológicas tiene sus orígenes en las inmigraciones de los Caras venidas desde la costa, los que, en una conjunción con los Chibchas, que llegaron a la zona sur de Centroamérica, formaron el pueblo Caranqui. Los vestigios arqueológicos se encuentran en las tolas funerarias descubiertas a lo largo de su historia (Moro, 2014).

En 1630, los Jesuitas ya eran dueños de grandes propiedades de este territorio parroquial de lo que más tarde será la gran Provincia de Imbabura, como consecuencia de permanentes trabajos que desarrollaban los esclavos, se crearon grandes haciendas donde se cultivaba principalmente la caña de azúcar, algodón y uvas. La parroquialización de Tumbabiro es la fecha del 30 de agosto del año de 1869 y cada año se celebra con fiestas tradicionales (PDOT Tumbabiro, 2015).

4.1.2 Revisión territorial

4.1.2.1 Localización

La parroquia Tumbabiro, es una parroquia rural perteneciente al cantón San Miguel de Urcuquí de la provincia de Imbabura, se ubica a 10 Km de la cabecera cantonal y 29 Km. de la capital provincial. Los límites de la parroquia son:

- Al norte limita con la parroquia rural Pablo Arenas.
- Al sur con las parroquias Urcuquí y San Blas
- Al Oriente con la parroquia rural Salinas perteneciente al cantón Ibarra.
- Al Occidente con las parroquias San Blas y Pablo Arenas.

La parroquia de Tumbabiro está formada por las comunidades:

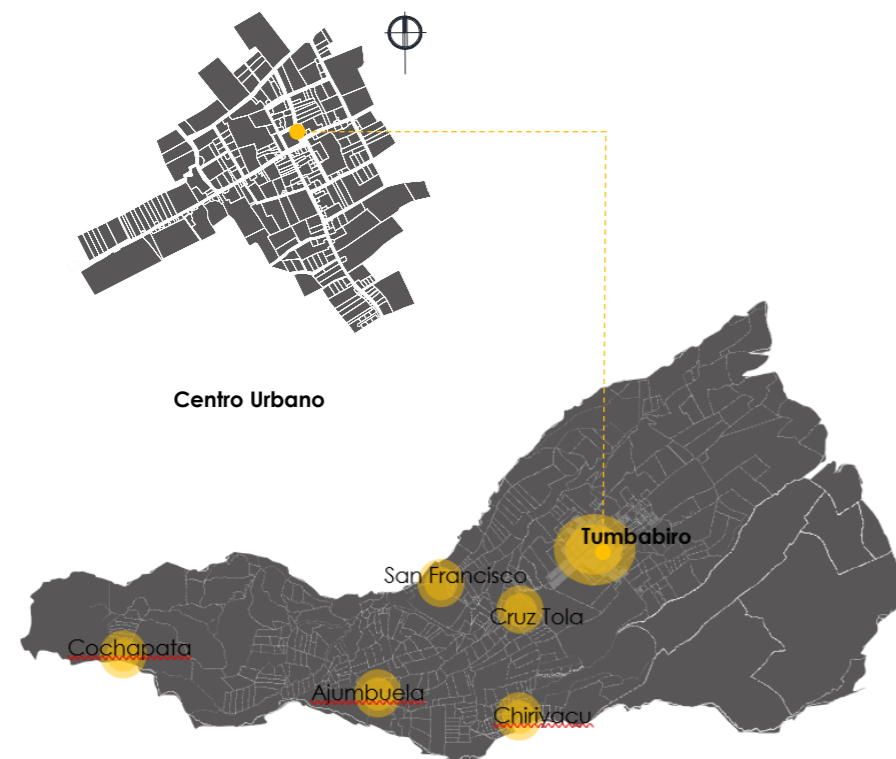


Figura 64. Mapa de Tumbabiro
Fuente: GAD- Urcuquí
Elaboración: Autora

4.1.2.2 Topografía

A partir de datos topográficos obtenidos por medio del Gad de Urcuquí, en el centro urbano de Tumbabiro, se encuentran curvas de nivel con distanciamiento de cada metro y las secciones demuestran las pendientes existentes.

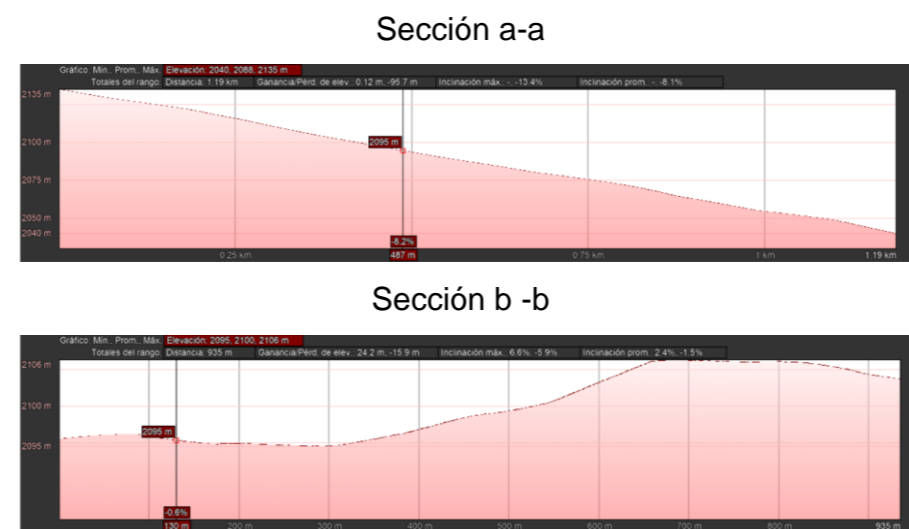
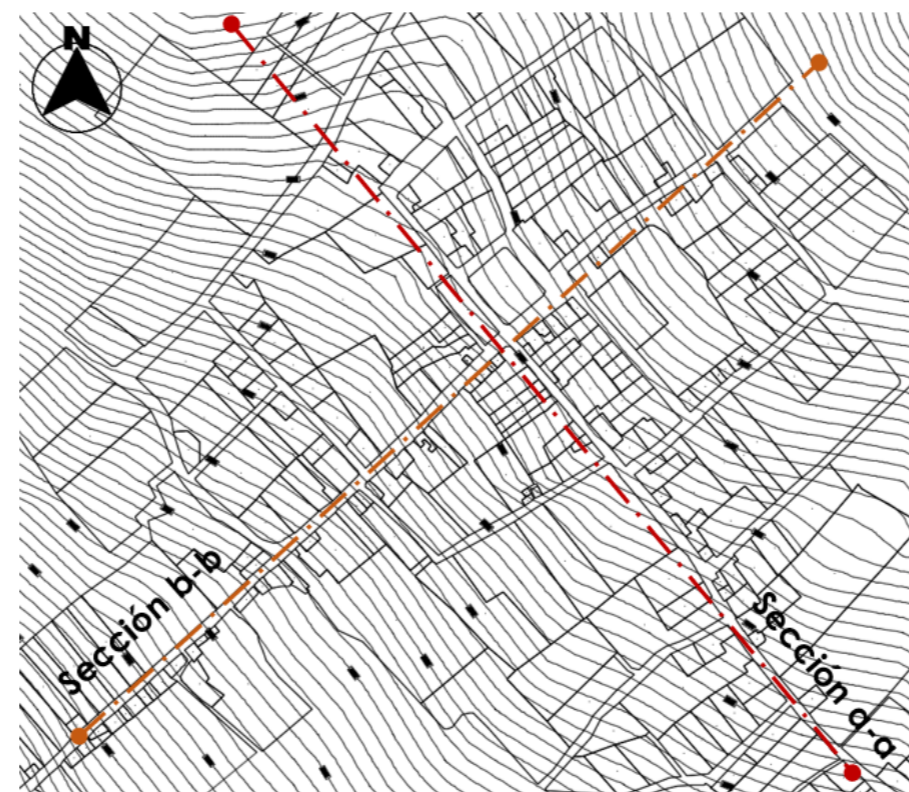


Figura 65. Mapa Topográfico y secciones de Tumbabiro Urbano
Fuente: Google Earth (2020). Elaborado por: Autora, (2020).

4.1.2.3 Factores climáticos

Tipo de clima: El tipo de clima en la parroquia según la clasificación climática de Pierre Pourrut (1995), presenta dos tipos de clima:

- Ecuatorial mesotérmico seco que se presenta en el fondo de los valles de callejón interandino, las precipitaciones son inferiores a los 500 mm anuales.
- Ecuatorial mesotérmico semi húmedo. Es el clima que más se encuentra en los valles de la Sierra, que están sobre los 3.200msnm.

Tabla 4. Factores Climáticos

Hora	05:00	08:00	11:00	14:00	17:00	20:00	23:00
Temperatura (°C)	14	15	18	19	17	14	14
Punto de Rocío (°C)	11	12	12	12	13	13	13
Humedad Relativa (%)	86	81	68	62	78	90	95

Fuente: PDOT Tumbabiro
Elaborado por: Autora, (2020).

Salida y puesta del sol

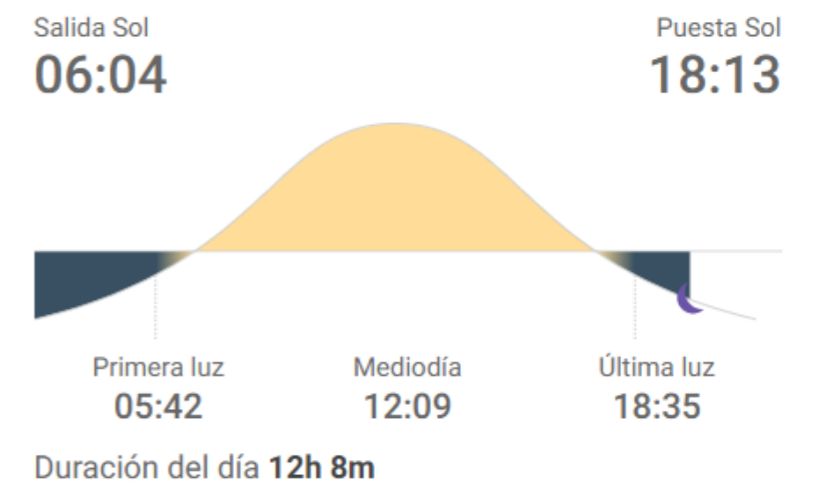


Figura 66. Salida y Puesta del sol
Fuente: meteored.com.ec, (2020). Elaborado por: Autora, (2020).

Viento: el viento medio representa el promedio de velocidades del viento durante un periodo determinado (1 hora, 3 horas o 1 día) mientras que la racha máxima representa la velocidad máxima del viento en ese mismo periodo (meteored.com.ec, 2020).

Se realizo el promedio del viento en una semana analizando cada tres horas como se muestra en la tabla

Tabla 5. Viento en Tumbabiro

Hora	05:00	08:00	11:00	14:00	17:00	20:00	23:00
Rachas máximas del viento (km/h)	10	12	22	31	30	19	10
Velocidad media del viento (km/h)	3	1	5	8	6	3	1

Fuente: meteored.com.ec, (2020).
Elaborado por: Autora, (2020).

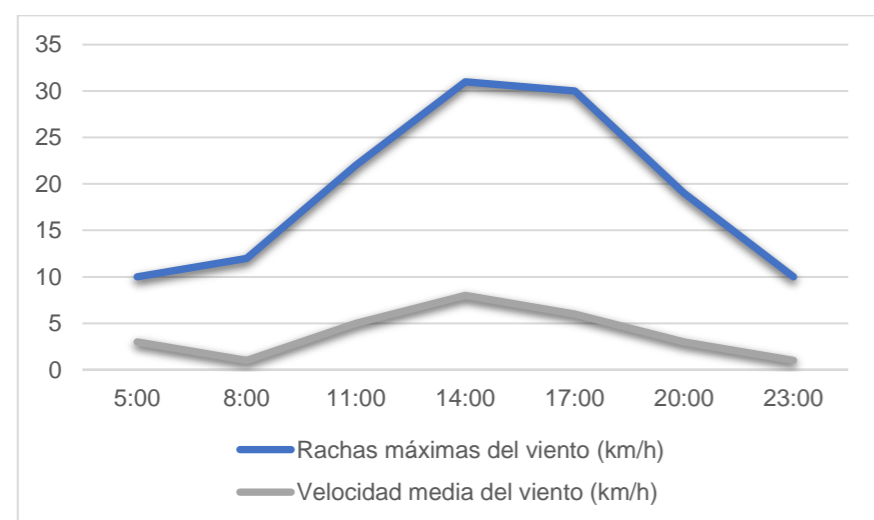


Figura 67. Viento en Tumbabiro

Fuente: meteored.com.ec, (2020). Elaborado por: Autora, (2020).

Precipitación: La parroquia se caracteriza por presentar sus máximos lluviosos en los meses de abril y noviembre. La presencia de meses secos en el territorio se presenta entre los meses de junio y agosto.

La precipitación acumulada se define como la cantidad de precipitación (agua, nieve, aguanieve, granizo...) caída durante un intervalo de tiempo determinado (1 hora, 3 horas o 1 día).

Se puede medir en litros por metro cuadrado (l/m²), unidad equivalente al milímetro (mm) ya que un litro de agua sobre un metro cuadrado se elevaría 1 mm desde el suelo (meteored.com.ec, 2020)

La nubosidad: La intensidad de la radiación UV es máxima cuando no hay nubes, pero puede ser alta incluso con nubes (meteored.com.ec, 2020).

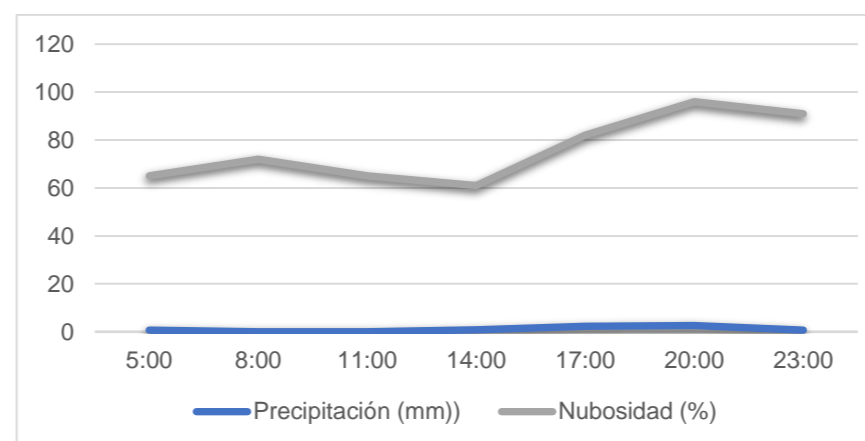


Figura 68. Precipitación en Tumbabiro

Fuente: meteored.com.ec, (2020). Elaborado por: Autora, (2020).

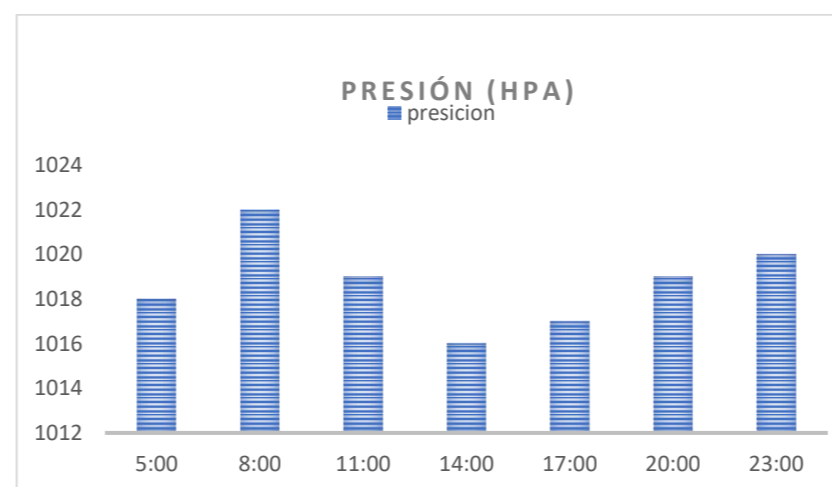


Figura 69. Presión (hPa) en Tumbabiro

Fuente: meteored.com.ec, (2020). Elaborado por: Autora, (2020).

Temperatura: En la parroquia, la variación de temperatura ocurre como consecuencia de las diferencias de altitud sobre el nivel del mar. Las temperaturas en el territorio van desde los 10,0 °C a un máximo de 19, 0°C. según estudios PDOT Tumbabiro (2015).

Humedad Relativa: En todo el territorio, la humedad relativa es alta, con valores medios anuales superiores al 50%.

Tabla 6. Precipitación en Tumbabiro

Hora	05:00	08:00	11:00	14:00	17:00	20:00	23:00
Precipitación (mm)	0.7	-	-	0.8	2.3	2.6	0.7
Nubosidad (%)	65	72	65	61	82	96	91
Presión (hPa)	1018	1022	1019	1016	1017	1019	1020

Fuente: meteored.com.ec, (2020).
Elaborado por: Autora, (2020).

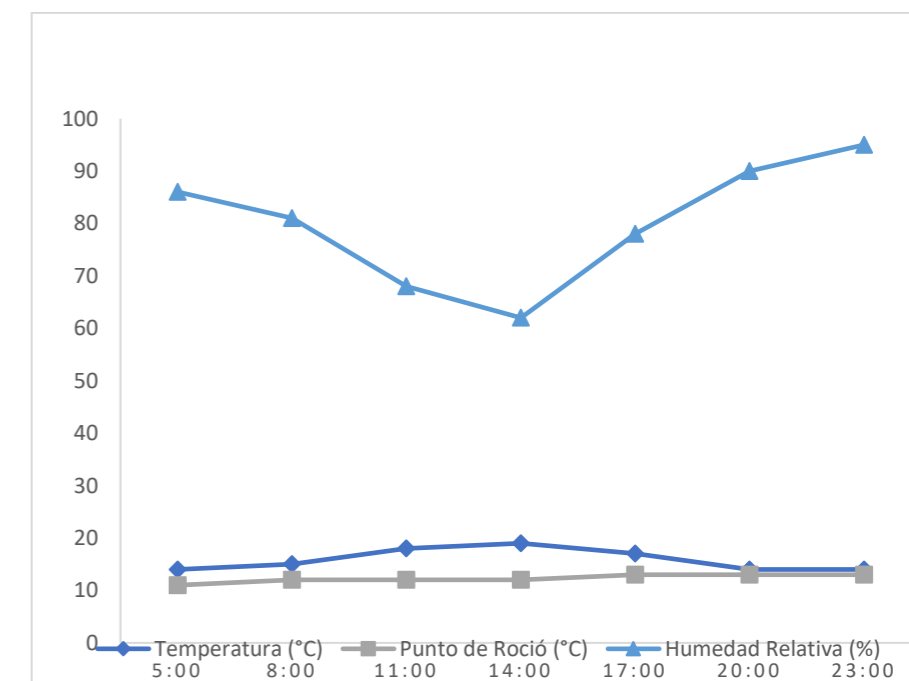


Figura 70. Temperatura en Tumbabiro

Fuente: meteored.com.ec, (2020). Elaborado por: Autora, (2020).

4.1.2.4 Recursos naturales

Suelos

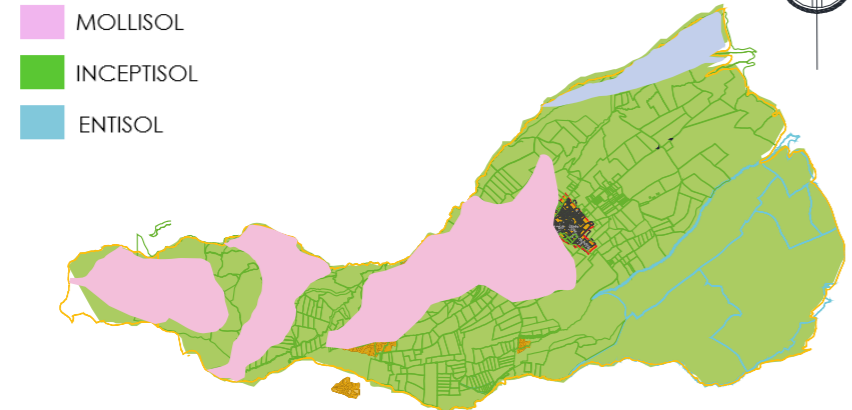


Figura 71. Mapa de Suelos
Fuente: PDOT Tumbabiro, (2015). Modificado por: Autora, (2020).

De acuerdo a su taxonomía, se determina que en todo el territorio de la parroquia se evidencia tres clasificaciones en base al orden como se muestra en la figura 53.

- INCEPTISOL: se presentan 2674,27 hectáreas representa el 72,34% del área.
- MOLLISOL: correspondiente a 883,58 hectáreas, representa el 23,91% del área.
- ENTISOL: tenemos 138,34 hectáreas correspondientes el 3,74% del área. (PDOT Tumbabiro, 2015).

Riesgos Ambientales

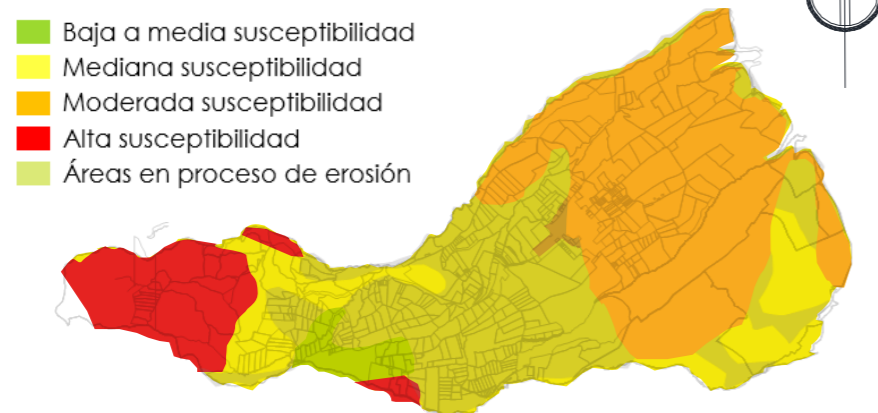


Figura 72 Mapa de Riesgos Ambientales
Fuente: PDOT Tumbabiro, (2015). Modificado por: Autora, (2020).

Como parte de las amenazas de origen natural, en la Parroquia se presenta como mayor amenaza los deslizamientos de tierra, esto está muy relacionada con las actividades de origen antrópico, principalmente la deforestación que se la realiza en busca de nuevas áreas para la implementación de cultivos. Se debe indicar que en la parroquia no existen amenazas de inundaciones. Se presenta también amenazas de origen antrópico a los que está expuesto el territorio siendo la deforestación como consecuencia del avance de la frontera agrícola y la contaminación de los ríos con desechos de productos químicos y la evacuación de aguas servidas, el sobrepastoreo y la erosión (PDOT Tumbabiro, 2015).

Pendientes



Figura 73. Mapa de Pendientes
Fuente: PDOT Tumbabiro, (2015). Modificado por: Autora, (2020).

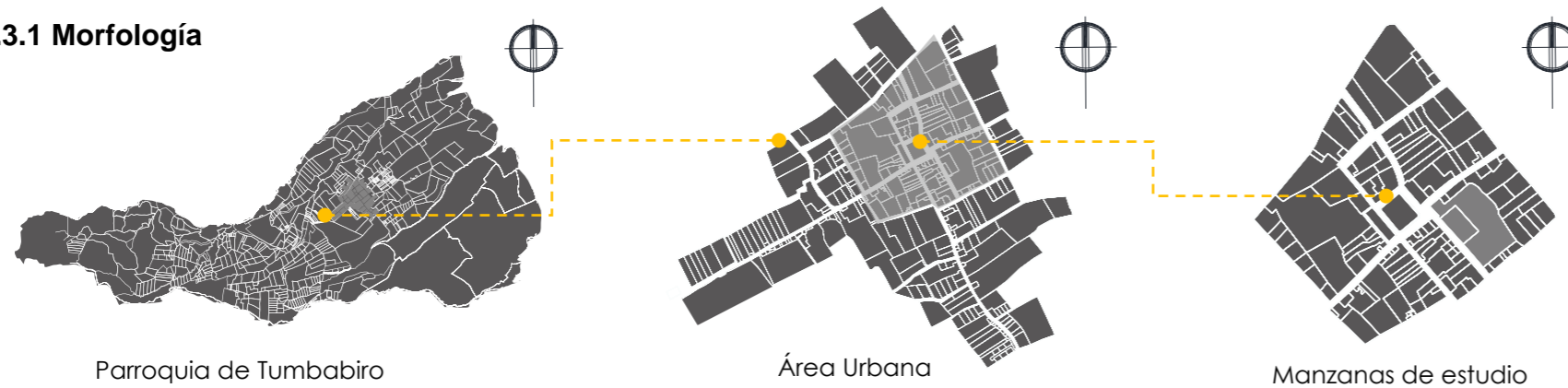
A nivel parroquial predomina un relieve de tipo ondulado, representado el 38,11% del área total con un rango de pendientes de 12 – 25% en el que se realiza actividades agrícolas, en segundo orden tenemos el relieve de tipo montañoso con pendientes mayores al 70% en el que se puede realizar actividades de conservación debido a la presencia de bosques aún en estado natural. (PDOT Tumbabiro, 2015).



Figura 74. Vista de Tumbabiro
Elaborado por: Autora, (2020).

4.1.3 Entorno Construido

4.1.3.1 Morfología



La consolidación de la Parroquia de Tumbabiro ha sido en torno a la Iglesia y al Parque central, entorno a estos equipamientos a sido su crecimiento urbano de una forma ortogonal desordenada formando grandes manzanas debido a ser un sector rural y con tierras agrícolas, su trazado esta organizado por medio del sistema de infraestructura vial que conectan a las demás parroquias por lo cual se convierte en una ciudad de paso, siendo así la vía principal un eje de conectividad y de acceso a la parroquia.

4.1.3.2 Uso de Suelo

- Zona comercial – residencial
- Zona residencial
- Zona de alojamiento
- Recreacional
- Educacional
- Cultural-Religioso
- Institucional
- Salud
- Agrícola – sin Uso



Figura 76. Parroquia de Tumbabiro Urbana
Fuente: GAD-Urcuqui (2020). Modificado por: Autora, (2020).

El uso principal de suelo es agrícola por lo cual sus asentamientos humanos han sido dispersos, encontramos poca actividad comercial y dotación de equipamientos por lo cual se hará un estudio más a fondo de las principales manzanas centrales de la parroquia.

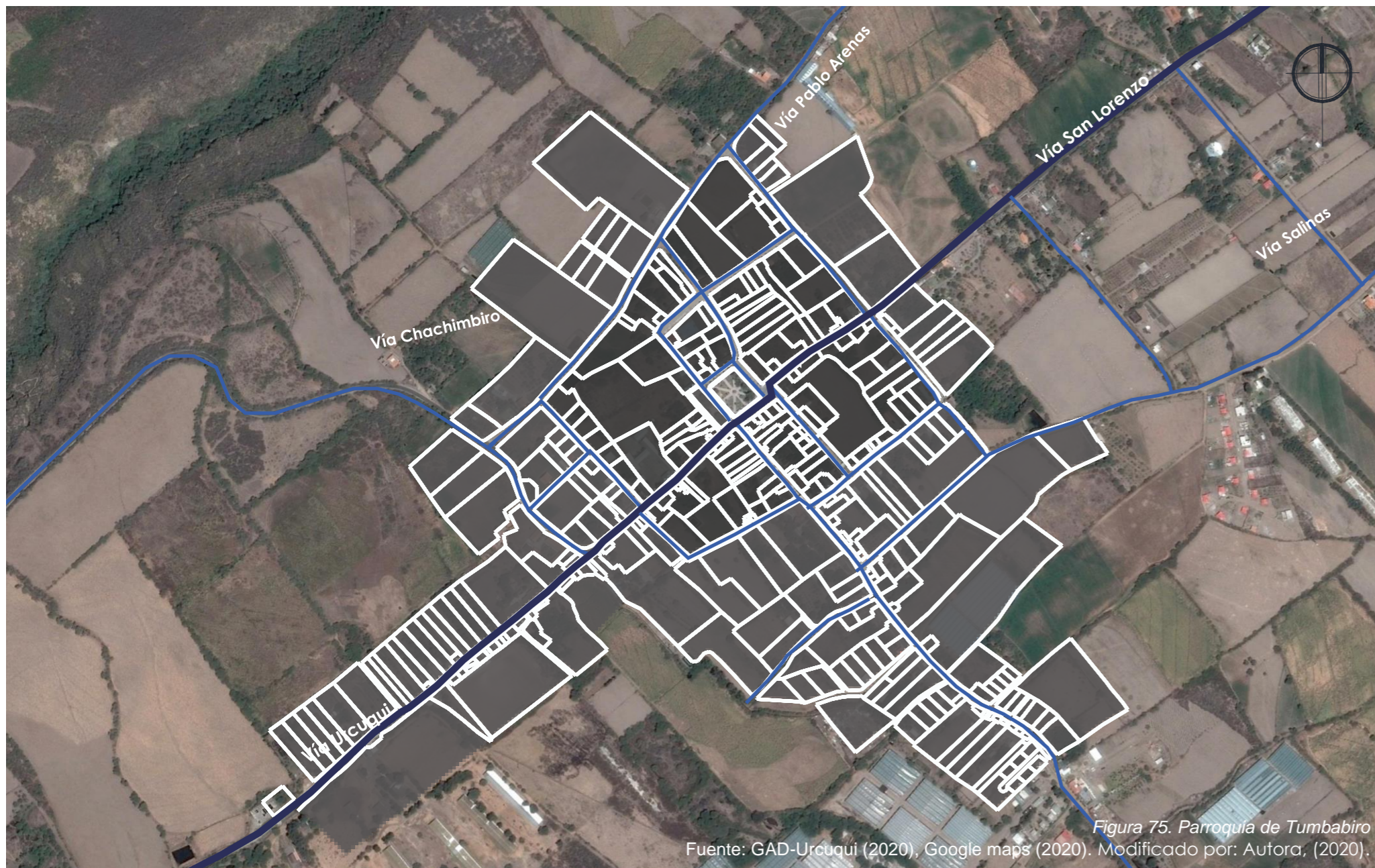


Figura 75. Parroquia de Tumbabiro
Fuente: GAD-Urcuqui (2020), Google maps (2020). Modificado por: Autora, (2020).

4.1.3.2.1 Usos específicos de uso de suelo

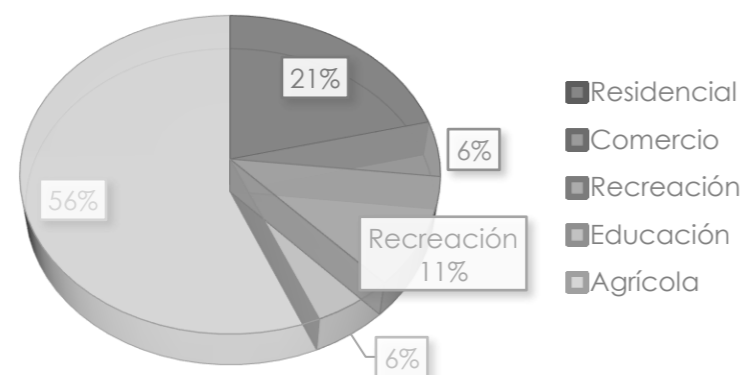
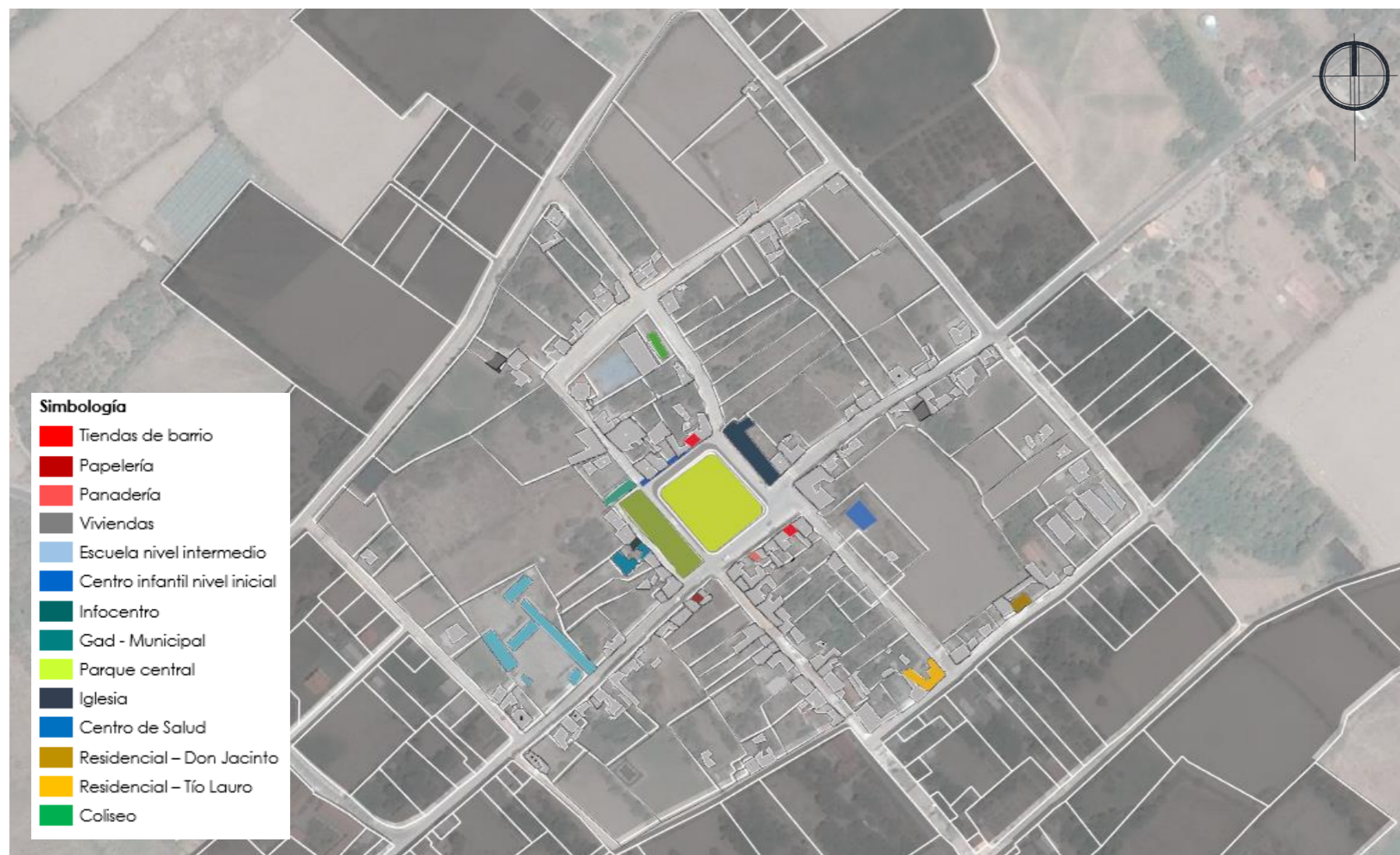


Figura 78. Estudio del uso de suelo de la Parroquia de Tumbabiro
Elaborado: Autora, (2020).

Se puede evidenciar los porcentajes de usos de suelos y como se genera una problemática al no tener un uso equilibrado para satisfacer las necesidades básicas de los habitantes de la parroquia, las principales es el comercio y la educación con el porcentaje más bajo de uso de suelo, debido a este déficit la población del lugar debe migrar o salir a diario de la parroquia para poder obtener productos de uso diario o poder obtener una educación de calidad. La recreación también debe ser estudiada de una mejor manera.

4.1.3.3 Altura de Edificaciones

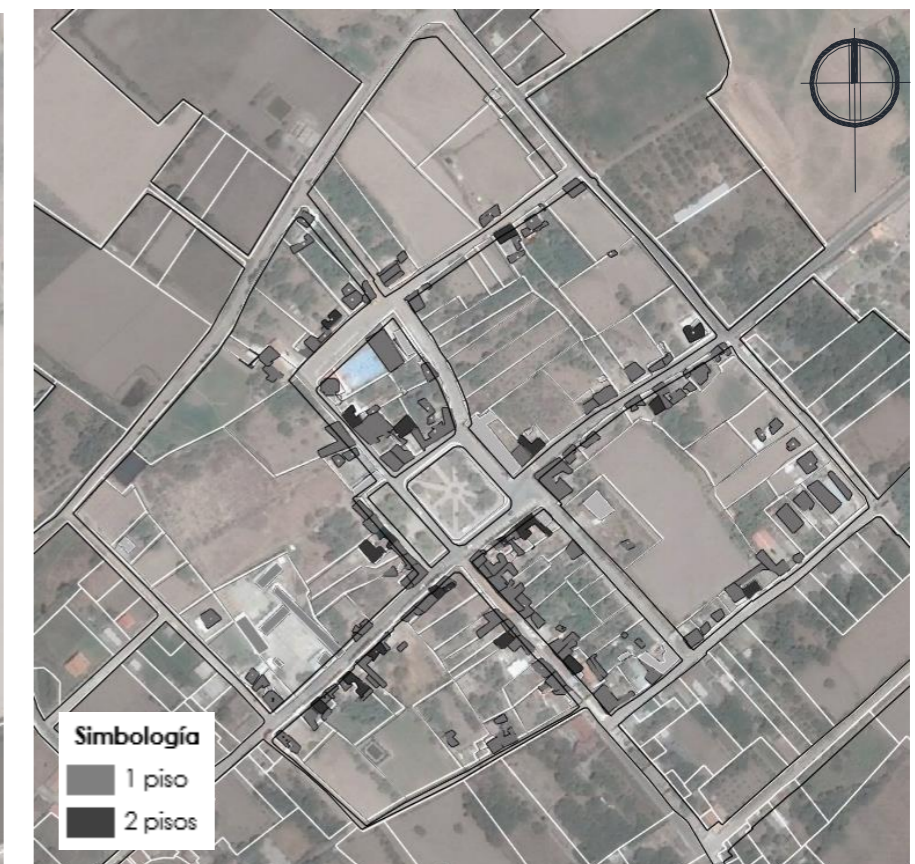


Figura 79. Altura de edificaciones de la Parroquia de Tumbabiro
Fuente: GAD-Urcuqui (2020), Google maps (2020). Modificado por: Autora, (2020).

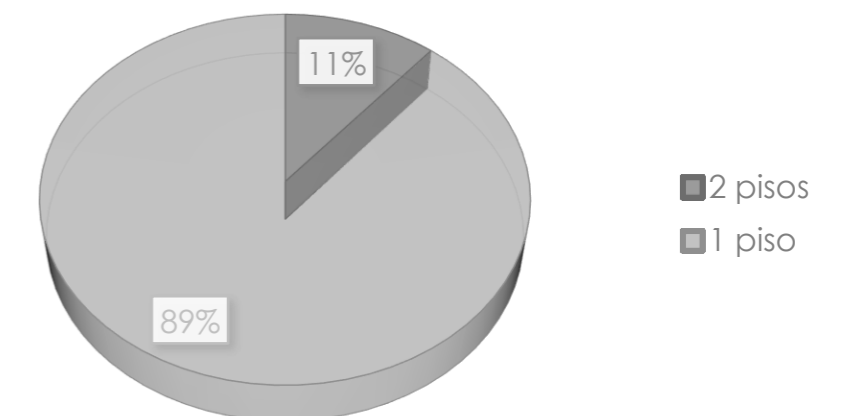


Figura 80. Estudio de: altura de edificaciones de la Parroquia de Tumbabiro;
Elaborado por: Autora, (2020).

Predominan las edificaciones de un piso en mayor porcentaje y se toma en cuenta que son casas antiguas por lo que son edificaciones con mayor altura.

4.1.3.3.1 Llenos y vacíos

Una de las causas por las cuales se ha generado este tipo de uso inapropiado del suelo se debe al comportamiento inadecuado de los moradores del sector, ya que ellos viendo su propio beneficio individual, han hecho uso de las tierras, dejando como resultado espacios inhabitables y desorden en el crecimiento urbano.



Figura 81. Llenos y Vacíos área Urbana de Tumbabiro
Fuente: GAD-Urcuqui (2020). Modificado por: Autora, (2020).

Para la futura expansión, este análisis nos sirve de apoyo ya que nos indica cuáles son las zonas de posible afectación y cuales son favorables (zonas agrícolas y de comercio), tanto la expansión como la densificación de la ciudad debe brindar un aporte que resulte beneficioso para la mayoría de la población y así no perjudicar al área agrícola y de conservación ambiental manteniendo un control ordenado del crecimiento.

4.1.3.4 Vialidad

La Parroquia de Tumbabiro es un punto de conexión con las otras parroquias de la provincia de Imbabura por lo cual tiene una vía principal (alto tráfico) que se define como un eje que transita por toda el área urbana, existen vías secundarias (bajo tráfico), de primer y segundo orden que conforman su acceso a las demás viviendas y áreas agrícolas.



Figura 82. Parroquia de Tumbabiro
Fuente: GAD-Urcuqui (2020), Google maps (2020). Modificado por: Autora, (2020).

Estado de las vías

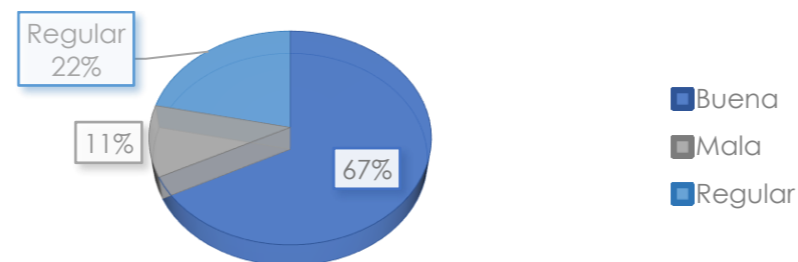


Figura 83. Estudio del estado de vías de la Parroquia de Tumbabiro
Elaborado por: Autora, (2020).

Al realizar la visita al lugar se pudo evidenciar que la mayoría de vías se encuentran en buen estado y accesibilidad.

Estado de las aceras

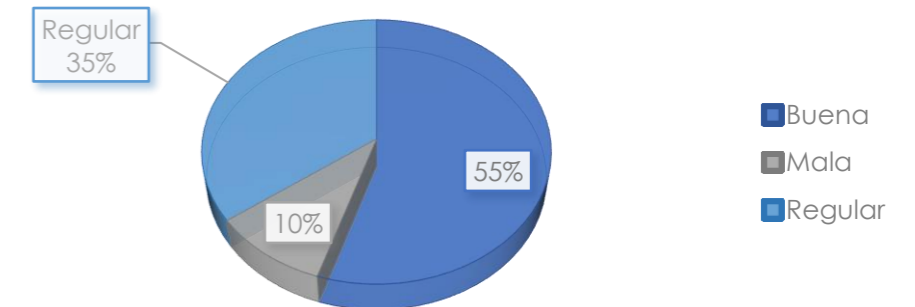


Figura 84. Estudio del estado de vías de la Parroquia de Tumbabiro
Elaborado: Autora, (2020).

Existen calles que tienen un buen diseño de vías en donde el peatón tiene mayor preferencia y mobiliario urbano (fotografía 2 y 3) también se puede evidenciar calles donde no tienen aceras urbano (fotografía 1 y 4) por lo cual se propone diseñar caminerías y equipar de mobiliario urbano para que los habitantes tengan una mejor facilidad y seguridad de caminar, charlar, ver y tener accesibilidad a cualquier sitio de la parroquia.



Figura 85. Estudio estado de vías y aceras de la Parroquia de Tumbabiro
Elaborado por: Autora, (2020).

4.1.3.5 Equipamientos

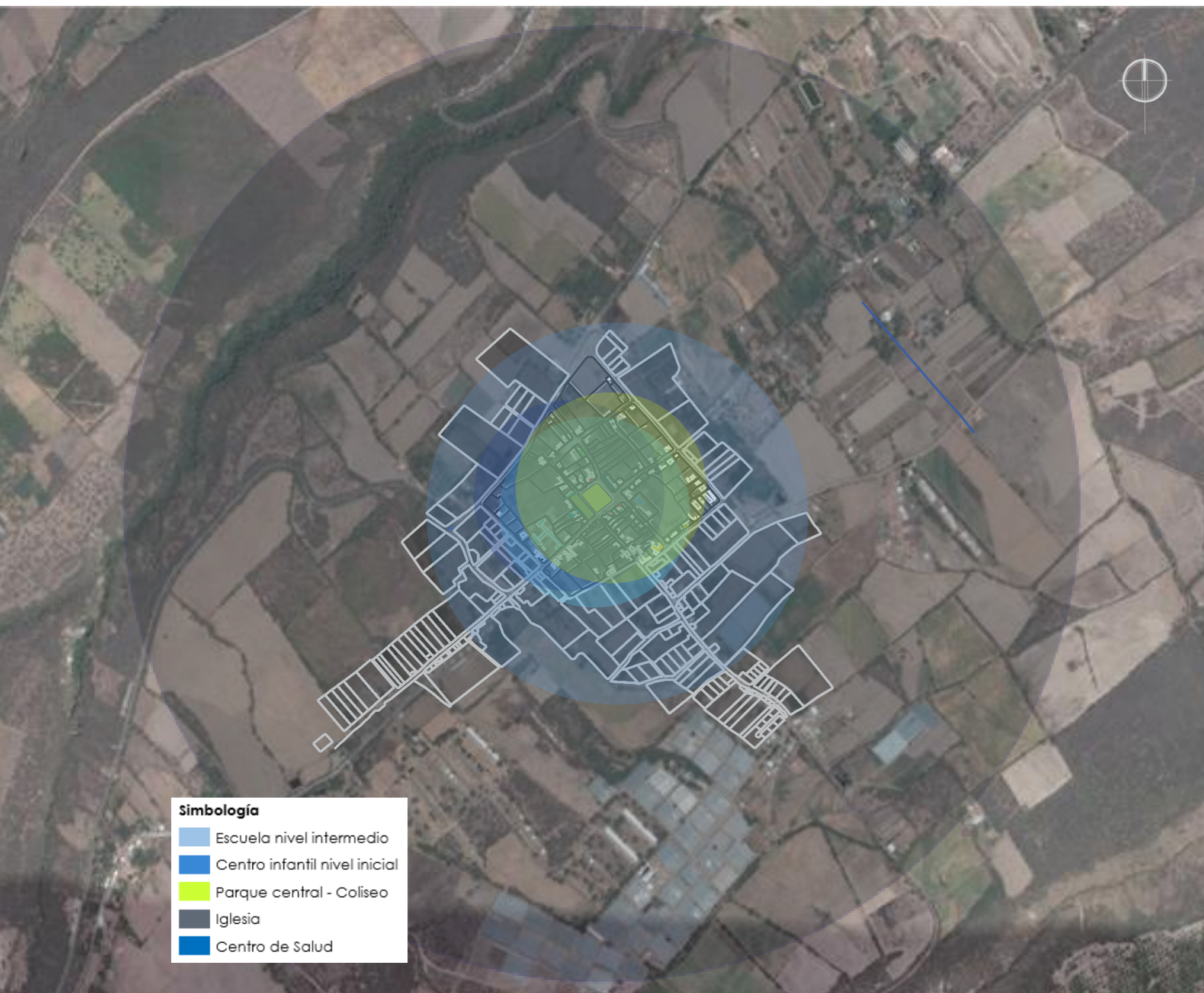


Figura 86 Análisis de los Equipamientos de la Parroquia de Tumbabiro
Fuente: GAD-Urcuqui (2020), Google maps (2020). Modificado por: Autora, (2020).

Al realizar el análisis se determina que existe escasos equipamientos educativos, deportivos, recreacionales y culturales, algunos de los existentes se encuentran en malas condiciones en cuanto a infraestructura y a dotación de espacios y funcionalidad, que a pesar de que se encuentran en menor medida estos han servido para solventar o cubrir sus necesidades básicas, pero no sus necesidades de cohesión social y convivencia comunitaria.

Se puede evidenciar los radios de influencia de cada servicio como el de recreación y educación no abastece a toda el área urbana y se toma en cuenta que existen varias comunidades a los alrededores que se dirigen a este sitio para ir al centro infantil y la escuela al igual que por atención del centro de salud. Algunas de estas infraestructuras se encuentran deterioradas y en malas condiciones por el mal uso de los habitantes.



Figura 87. Equipamientos de la Parroquia de Tumbabiro
Elaborado por: Autora, (2020).

4.1.4 Entorno social

4.1.4.1 Demografía

La población de parroquia representa el 10,38%, de la población del cantón Urcuquí. La población es de 1.627 habitantes de los cuales 816 son hombres que corresponde al 50,15 % de la población total y 811 mujeres que corresponde al 49,85%, según datos del Censo de población y vivienda, (2010).

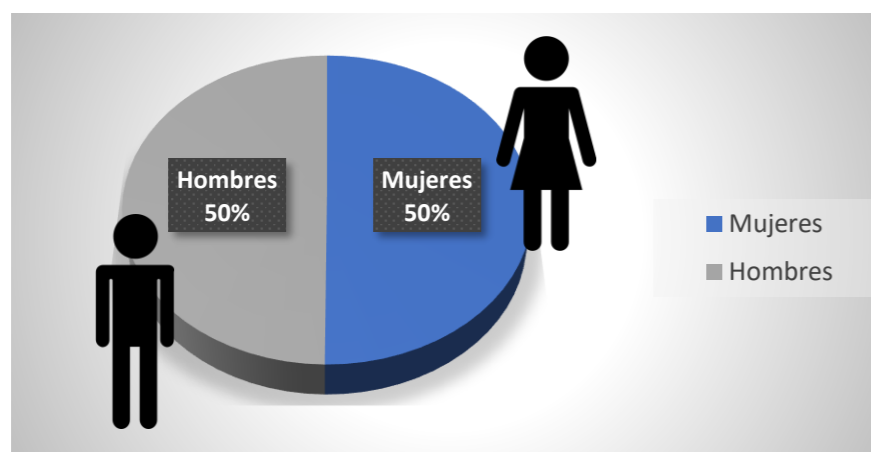


Figura 88. Porcentaje de población según sexo
Modificado por: Autora, (2020).

- Estructura Demográfica

Tabla 7. Población de la parroquia según sexo y grupos de edad

Grupo de Edad	Sexo			Porcentaje%
	Hombre	Mujer	Total	
De 0 a 5 Años	77	81	158	10%
De 6 a 12 Años	121	130	251	15%
De 13 a 18 Años	127	104	231	14%
De 19 a 32 Años	160	152	312	19%
De 33 a 45 Años	100	113	213	13%
De 46 a 64 Años	114	125	239	15%
De 65 y más	117	106	223	14%
Total	816	811	1.615	100

Fuente: INEC. Censo de población y vivienda CPV, (2010).
Modificado por: Autora, (2020).

Al obtener el grupo de edad y sus porcentajes podemos concluir, cual es la población de mayor predominancia y a quien se debe enfocar la nueva propuesta del equipamiento que sería de 6 a 18 años con un porcentaje de 29%.

4.1.4.2 Educación

La población en edad de educación no es muy numerosa en la parroquia, sin embargo, al momento la mayoría no asiste a un establecimiento de educación regular, dando lugar a un analfabetismo social, ya que cada día es mayor la influencia de nuevos aprendizajes que son requeridos por las personas para ubicarse en el contexto moderno en el cual se va desarrollando la sociedad de nuestro país y por ende del cantón y parroquia.

Tabla 8. Escolaridad por Nivel de Educación

Tasa de asistencia por nivel de educación	Escolaridad de la población	Alfabetismo o analfabetismo	Distribución de infraestructura escolar	Entidad responsable de la gestión
EGB 92,72%	6-12 años	Analfabetismo 11,63 % Alfabetismo 88,37%	La infraestructura escolar está distribuida en la cabecera parroquial	Ministerio de educación
Bachillerato 48,18%				
Superior 10,88%				

Fuente: INEC. Censo de población y vivienda CPV, (2010).
Modificado por: Autora, (2020).

Como se puede observar en la tabla 17, un 92,72% de la población ha tenido acceso a educación primaria; mientras que un 48,18% de la población en edad escolar accede al bachillerato y un 10,88% Accede a la Educación superior (GAD-Urcuquí, 2015).

- Analfabetismo

En la parroquia se presenta el 11,63 % de analfabetos, lo que da a suponer que este problema se encuentra enraizado en los grupos de edades sobre los 50 años, pues menores no deberían entrar a este grupo, por lo cual en la parroquia se debe impulsar programas de alfabetización que ayuden a este grupo desfavorecido (GAD-Urcuquí, 2015).

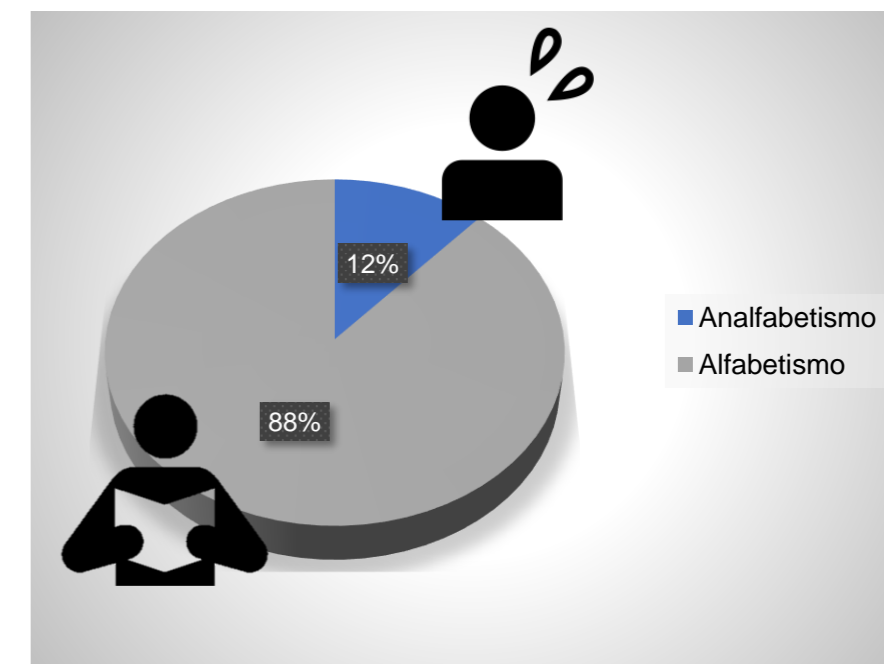


Figura 89. Analfabetismo
Fuente: INEC. Censo de población y vivienda CPV, (2010). Modificado por: Autora, (2020).

Con la propuesta del Centro de Desarrollo Social comunitario se plantea aportar y ayudar a la Educación dotando a las personas con espacios de aprendizaje y programas de educación básica y enseñanza de agricultura, están diseñados para todos los grupos de edades donde los usuarios tengan facilidad de obtener conocimientos e instrumentos tecnológicos, teniendo como objetivo eliminar el analfabetismo y mejorar la calidad de vida.

4.1.4.3 Salud

La parroquia dispone de un Subcentro de Salud, perteneciente al Área de Salud 1 de la provincia de Imbabura ubicado en la cabecera parroquial.

La Cobertura de salud por equipamientos localizados en el territorio es básica, se cuenta con un centro de salud provisto de una farmacia que posee medicación básica consta de pocos espacios para realizar una buena atención.



Figura 90. Subcentro de salud
Elaborado por: Autora, (2020).

Enfermedades: Debido a las condiciones climáticas de la parroquia se puede constatar el número elevado de enfermedades que afectan al tracto respiratorio.

Discapacidades: En la parroquia las personas con capacidades especiales es el 6,76 % de la población que sería 110 casos.

Desnutrición: La desnutrición presente en la parroquia es de un 8,60% en población infantil principalmente en las comunidades (PDOT Tumbabiro, 2015).

Al realizar la encuesta según la metodología nos encontramos que varias personas tenían problemas de salud más frecuentes de resfriados y gripes al igual que la salud constituye el bienestar personal y físico; al tener emergencias graves las personas acuden al hospital ubicado en la ciudad de Urququi.

La propuesta del nuevo equipamiento quiere brindar espacios donde las personas puedan tener una convivencia social y puedan realizar actividades recreativas como jugar, hacer ejercicio, sentarse a conversar, relacionarse con los espacios verdes y disfrutar del paisaje.

4.1.4.4 Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI)

Para hacer un análisis desde lo social es importante iniciar haciendo un análisis de las necesidades básicas insatisfechas (NBI) en la parroquia. El NBI refleja indicadores de pobreza, educación, salud, vivienda, empleo, desarrollo infantil y población, determinándose que para el caso de esta parroquia tiene el porcentaje de NBI más alto de todas las parroquias siendo el 56.47% en referencia a el cantón de Urququi (PDOT Tumbabiro, 2015).



Figura 91. Parque central como espacio público
Elaborado por: Autora, (2020).

4.1.4.5 Espacio Público Y Cultural

La existencia de espacios públicos en la parroquia es importante pues son destinados al encuentro ciudadano, tanto en eventos sociales, deportivos, políticos y culturales, están considerados como los espacios donde la población se distrae consta de: Estadio, Coliseo, Iglesia, Parque Central, Canchas, Casa parroquial algunos de estos sitios no tienen un buen mantenimiento ni cuidado de parte del GAD parroquial.

4.1.5 Entorno mediato

Justificación del área de estudio

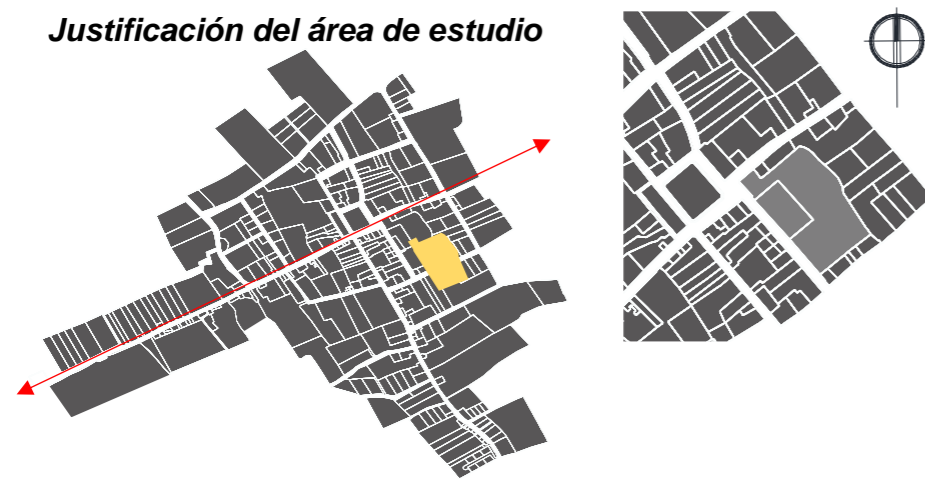


Figura 92. Mapa del Área de estudio
Fuente: GAD-Urcuqui (2020), Google maps (2020). Modificado por: Autora, (2020).

Para la elección del área de estudio es necesario que el sitio escogido cumpla con las siguientes características que resultan relevantes para la investigación:

Que las edificaciones interactúen con la calle por medio de las fachadas, formando un eje centralizado.

1. Que sea un eje que asegure el dinamismo de la zona.
2. Que tenga una gran variedad de usos garantizando la ocupación del espacio a diferentes horas del día y por diferentes tipos de usuarios en este caso se vincula con el eje de la vía, el parque central y la iglesia.
3. Que pueda estar sujeto a intervenciones con criterios generales a nivel de la propuesta y de fácil acceso al usuario.

En la parroquia de Tumbabiro existen algunos ejes importantes que podrían ser objeto de estudio, sin embargo, se busca la conexión con el espacio público vinculado al parque central, carácter comercial y la variedad de uso en plantas bajas; al ser Patrimonio Cultural sus viviendas, presenta unas características de valoración y de intervención especiales.



Figura 93. Sitio de Estudio
Fuente: GAD-Urcuqui, (2020). Modificado por: Autora, (2020).



Figura 94. Calles y aceras del área de estudio
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 95. Imágenes del área de estudio
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 96. Dimensiones del terreno
Fuente: GAD-Urcuqui, (2020). Modificado por: Autora, (2020).



Figura 97. Imágenes del terreno de estudio
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 98. Usos específicos de suelo manzana de estudio
Fuente: GAD-Urcuqui (2020), Google maps (2020). Modificado por: Autora, (2020).

4.2 Diagnóstico

4.2.1 Análisis de encuestas

La calidad de vida es evaluada a través de 69 ítems distribuidos en ocho subescalas que se corresponden con las dimensiones del modelo de calidad de vida (Schalock y Verdugo, 2003).

Encuesta: Se tomó en cuenta los índices de calidad de vida aplicada en la escala Gencat que se realizó en España para poder determinar el bienestar de las personas proporcionando tablas establecidas como referencia 8 puntos de enfoque:

1. Bienestar emocional
2. Relaciones interpersonales
3. Bienestar Material
4. Desarrollo personal
5. Bienestar físico
6. Autodeterminación
7. Inclusión social
8. Derechos

Todos los ítems están enunciados en tercera persona, con formato declarativo y se responden utilizando una escala de frecuencia de cuatro opciones ('nunca o casi nunca', 'a veces', 'frecuentemente' y 'siempre o casi siempre').

BIENESTAR EMOCIONAL					
	Siempre o casi siempre	Algunas veces	Nunca o casi nunca		
1	Se muestra satisfecho con su vida presente.	4	3	2	1
2	Presenta síntomas de depresión.	1	2	3	4
3	Está alegre y de buen humor.	4	3	2	1
4	Muestra sentimientos de incapacidad o inseguridad.	1	2	3	4
5	Presenta síntomas de ansiedad.	1	2	3	4
6	Se muestra satisfecho consigo mismo.	4	3	2	1
7	Tiene problemas de comportamiento.	1	2	3	4
8	Se muestra motivado a la hora de realizar algún tipo de actividad.	4	3	2	1
Puntuación directa TOTAL _____					

Figura 99. Bienestar emocional
Fuente: Verdugo, (2003).

RELACIONES INTERPERSONALES					
	Siempre o casi siempre	Frecuentemente	Algunas veces	Nunca o casi nunca	
9	Realiza actividades que le gustan con otras personas.	4	3	2	1
10	Mantiene con su familia la relación que desea.	4	3	2	1
11	Se queja de la falta de amigos estables.	1	2	3	4
12	Valora negativamente sus relaciones de amistad.	1	2	3	4
13	Manifiesta sentirse infravalorado por su familia.	1	2	3	4
14	Tiene dificultades para iniciar una relación de pareja.	1	2	3	4
15	Mantiene una buena relación con sus compañeros de trabajo.	4	3	2	1
16	Manifiesta sentirse querido por las personas importantes para él.	4	3	2	1
17	La mayoría de las personas con las que interactúa tienen una condición similar a la suya.	1	2	3	4
18	Tiene una vida sexual satisfactoria.	4	3	2	1
Puntuación directa TOTAL _____					
ÍTEM 15: si la persona no tiene trabajo, valore su relación con los compañeros del centro. ÍTEM 17: tienen discapacidad, son personas mayores, fueron o son drogodependientes, tienen problemas de salud mental, etc.					

Figura 100. Relaciones interpersonales
Fuente: Verdugo, (2003).

BIENESTAR MATERIAL					
	Siempre o casi siempre	Frecuentemente	Algunas veces	Nunca o casi nunca	
19	El lugar donde vive le impide llevar un estilo de vida saludable (ruidos, humos, olores, oscuridad, escasa ventilación, desperfectos, inaccesibilidad...).	1	2	3	4
20	El lugar donde trabaja cumple con las normas de seguridad.	4	3	2	1
21	Dispone de los bienes materiales que necesita.	4	3	2	1
22	Se muestra descontento con el lugar donde vive.	1	2	3	4
23	El lugar donde vive está limpio.	4	3	2	1
24	Dispone de los recursos económicos necesarios para cubrir sus necesidades básicas.	4	3	2	1
25	Sus ingresos son insuficientes para permitirle acceder a caprichos.	1	2	3	4
26	El lugar donde vive está adaptado a sus necesidades.	4	3	2	1
Puntuación directa TOTAL _____					
ÍTEM 20: si la persona no tiene trabajo, valore la seguridad del centro.					

Figura 101. Bienestar Material
Fuente: Verdugo, (2003).

DESARROLLO PERSONAL					
	Siempre o casi siempre	Algunas veces	Nunca o casi nunca		
27	Muestra dificultad para adaptarse a las situaciones que se le presentan.	1	2	3	4
28	Tiene acceso a nuevas tecnologías (Internet, teléfono móvil, etc.).	4	3	2	1
29	El trabajo que desempeña le permite el aprendizaje de nuevas habilidades.	4	3	2	1
30	Muestra dificultades para resolver con eficacia los problemas que se le plantean.	1	2	3	4
31	Desarrolla su trabajo de manera competente y responsable.	4	3	2	1
32	El servicio al que acude toma en consideración su desarrollo personal y aprendizaje de habilidades nuevas.	4	3	2	1
33	Participa en la elaboración de su programa individual.	4	3	2	1
34	Se muestra desmotivado en su trabajo.	1	2	3	4
Puntuación directa TOTAL _____					
ÍTEM 29, 31 y 34: si la persona no tiene trabajo, valore respectivamente si las actividades que realiza en el centro le permiten aprender habilidades nuevas, si realiza esas actividades de forma competente y responsable, y si se muestra desmotivado cuando las realiza.					

Figura 102. Desarrollo Personal
Fuente: Verdugo, (2003).

BIENESTAR FÍSICO					
	Siempre o casi siempre	Frecuentemente	Algunas veces	Nunca o casi nunca	
35	Tiene problemas de sueño.	1	2	3	4
36	Dispone de ayudas técnicas si las necesita.	4	3	2	1
37	Sus hábitos de alimentación son saludables.	4	3	2	1
38	Su estado de salud le permite llevar una actividad normal.	4	3	2	1
39	Tiene un buen aseo personal.	4	3	2	1
40	En el servicio al que acude se supervisa la medicación que toma.	4	3	2	1
41	Sus problemas de salud le producen dolor y malestar.	1	2	3	4
42	Tiene dificultades de acceso a recursos de atención sanitaria (atención preventiva, general, a domicilio, hospitalaria, etc.).	1	2	3	4
Puntuación directa TOTAL _____					
ÍTEM 36: si no necesita ayudas técnicas, valore si dispondría de ellas en el caso de que llegara a necesitarlas. ÍTEM 39: se le pregunta si la persona va aseada o no, no importa que realice el aseo personal por sí misma o que cuente con apoyos para realizarlo. ÍTEM 40: si la persona no toma ninguna medicación, marque la opción que considere más adecuada si la tomara. Se refiere a si se revisa la adecuación de la medicación periódicamente. ÍTEM 41: si la persona no tiene problemas de salud, marque "Nunca o Casi nunca".					

Figura 103. Bienestar Físico
Fuente: Verdugo, (2003).

AUTODETERMINACIÓN					
	Siempre o casi siempre	Frecuentemente	Algunas veces	Nunca o casi nunca	
43	Tiene metas, objetivos e intereses personales.	4	3	2	1
44	Elige cómo pasar su tiempo libre.	4	3	2	1
45	En el servicio al que acude tienen en cuenta sus preferencias.	4	3	2	1
46	Defiende sus ideas y opiniones.	4	3	2	1
47	Otras personas deciden sobre su vida personal.	1	2	3	4
48	Otras personas deciden cómo gastar su dinero.	1	2	3	4
49	Otras personas deciden la hora a la que se acuesta.	1	2	3	4
50	Organiza su propia vida.	4	3	2	1
51	Elige con quién vivir.	4	3	2	1
Puntuación directa TOTAL _____					
ÍTEM 43, 44 y 50: en el caso de personas con drogodependencias, valore si sus metas, objetivos e intereses son adecuados, si elige actividades adecuadas para pasar su tiempo libre y si organiza su propia vida de forma adecuada. "Adecuado" hace referencia a que no tenga relación con el consumo de drogas.					

Figura 104. Autodeterminación
Fuente: Verdugo, (2003).

INCLUSIÓN SOCIAL					
	Siempre o casi siempre	Frecuentemente	Algunas veces	Nunca o casi nunca	
52	Utiliza entornos comunitarios (piscinas públicas, cines, teatros, museos, bibliotecas...).	4	3	2	1
53	Su familia le apoya cuando lo necesita.	4	3	2	1
54	Existen barreras físicas, culturales o sociales que dificultan su inclusión social.	1	2	3	4
55	Carece de los apoyos necesarios para participar activamente en la vida de su comunidad.	1	2	3	4
56	Sus amigos le apoyan cuando lo necesita.	4	3	2	1
57	El servicio al que acude fomenta su participación en diversas actividades en la comunidad.	4	3	2	1
58	Sus amigos se limitan a los que asisten al mismo servicio.	1	2	3	4
59	Es rechazado o discriminado por los demás.	1	2	3	4
Puntuación directa TOTAL _____					

Figura 105. Inclusión Social
Fuente: Verdugo, (2003).

DERECHOS		Siempre o casi siempre	Frecuentemente	Algunas veces	Nunca o casi nunca
60	Su familia vulnera su intimidad (lee su correspondencia, entra sin llamar a la puerta...).	1	2	3	4
61	En su entorno es tratado con respeto.	4	3	2	1
62	Dispone de información sobre sus derechos fundamentales como ciudadano.	4	3	2	1
63	Muestra dificultades para defender sus derechos cuando éstos son violados.	1	2	3	4
64	En el servicio al que acude se respeta su intimidad.	4	3	2	1
65	En el servicio al que acude se respetan sus posesiones y derecho a la propiedad.	4	3	2	1
66	Tiene limitado algún derecho legal (ciudadanía, voto, procesos legales, respeto a sus creencias, valores, etc.).	1	2	3	4
67	En el servicio al que acude se respetan y defienden sus derechos (confidencialidad, información sobre sus derechos como usuario...).	4	3	2	1
68	El servicio respeta la privacidad de la información.	4	3	2	1
69	Sufre situaciones de explotación, violencia o abusos.	1	2	3	4
Puntuación directa TOTAL _____					

Figura 106. Autodeterminación
Fuente: Verdugo, (2003).

Los ítems de la Escala GENCAT se refieren a cuestiones observables, concretas y fáciles de comprender con ‘nunca o casi nunca’, ‘a veces’, ‘frecuentemente’ y ‘siempre o casi siempre’; según la pregunta y la dimensión encuestada. Para marcar su respuesta, deberá tener en cuenta la siguiente clave de puntuación

Si la respuesta fuera “Totalmente de acuerdo”, se marca “siempre o casi siempre”.

Siempre O Casi Siempre	Frecuentemente	Algunas Veces	Nunca, Casi Nunca
4	3	2	1

Si la respuesta fuera “de acuerdo”, se marca “frecuentemente”.

Siempre O Casi Siempre	Frecuentemente	Algunas Veces	Nunca, Casi Nunca
4	3	2	1

Si la respuesta fuera “en desacuerdo”, se marca “algunas veces”.

Siempre O Casi Siempre	Frecuentemente	Algunas Veces	Nunca, Casi Nunca
4	3	2	1

Si la respuesta fuera “totalmente en desacuerdo”, se marca “nunca o casi nunca”.

Siempre O Casi Siempre	Frecuentemente	Algunas Veces	Nunca, Casi Nunca
4	3	2	1

Figura 107. Clave de puntuación de la Escala GENCAT
Fuente: Verdugo, (2003). Modificado por: Autora, (2020).

Después de realizar las encuestas en campo se procede a hacer la tabulación de las respuestas con tablas ya establecidas que describen cómo puntuar la Escala GENCAT y cómo interpretar los siguientes indicadores de calidad de vida:

- Perfil de Calidad de vida, obtenido a partir de puntuaciones estándar de cada una de las ocho dimensiones de calidad de vida.

- Índice de Calidad de vida, obtenido a partir de la puntuación estándar compuesta calculada a partir de las ocho subescalas.

De este modo, se calculan las puntuaciones directas totales en las ocho dimensiones de calidad de vida. Estas **puntuaciones directas** totales se utilizarán para realizar un promedio, de cada pregunta, entre todas las encuestas realizadas de cada dimensión y así obtener el resultado de las ocho dimensiones como se muestra en la tabla.

Tabla 9. Tabla de cálculo de la Escala GENCAT

Sección 1a.			
Dimensiones de Calidad de Vida	Puntuaciones directas locales	Puntuaciones estándar	Percentiles de las dimensiones
Bienestar emocional	26		
Relaciones interpersonales	31		
Bienestar Material	24		
Desarrollo Personal	22		
Bienestar físico	25		
Autodeterminación	29		
Inclusión social	23		
Derechos	37		
Puntuación Estándar Total (suma)			
INDICE DE CALIDAD DE VIDA (Puntuación estándar compuesta)			
Percentil del índice de calidad de vida			

Fuente: Verdugo, (2003).
Modificado por: Autora, (2020).

Este valor de puntuación directa se convierte en el Índice de Calidad de vida (o puntuación estándar compuesta) mediante la tabla que se incluye. En dicha tabla se deberá localizar la puntuación estándar total. En la misma fila, en las dos columnas de la derecha se encontrará el Índice de Calidad de vida y el percentil. La tabla está diseñada por estudios de la escala GENCAT y nos proporciona la información y la relación de calidad de vida según los resultados de cada dimensión.

CUADRO DE ÍNDICES

Puntuación estándar	BE	RI	BM	DP	BF	AU	IS	DR	Percentil
20									>99
19		40							>99
18		39							>99
17		38		32			32		99
16		36-37		31			31		98
15	31-32	35		29-30		35-36	29-30		95
14	30	33-34		27-28	32	33-34	28		91
13	28-29	32	32	26	31	30-32	27	40	84
12	26-27	30-31	31	24-25	30	28-29	25-26	38-39	75
11	25	28-29	30	23	29	26-27	24	37	63
10	23-24	27	29	21-22	28	23-25	23	36	50
9	21-22	25-26	28	20	27	21-22	22	34-35	37
8	20	24	27	18-19	26	19-20	20-21	33	25
7	18-19	22-23	26	17	25	17-18	19	32	16
6	16-17	20-21	25	15-16	24	14-16	18	30-31	9
5	15	19	24	13-14	23	12-13	16-17	29	5
4	13-14	17-18	23	12	22	10-11	15	28	2
3	12	16	22	10-11	21	9	14	26-27	1
2	10-11	14-15	21	9	20		13	25	<1
1	8-9	10-13	8-20	8	8-19		8-12	10-24	<1

LEYENDA

BE: Bienestar Emocional; **RI:** Relaciones Interpersonales; **BM:** Bienestar Material; **DP:** Desarrollo Personal; **BF:** Bienestar Físico; **AU:** Autodeterminación; **IS:** Inclusión Social; **DR:** Derechos

Tabla 10. Cálculo de puntuaciones estándar y percentiles de la Escala GENCAT

Sección 1a.			
Dimensiones de Calidad de Vida	Puntuaciones directas locales	Puntuaciones estándar	Percentiles de las dimensiones
Bienestar emocional	26	12	75
Relaciones interpersonales	31	12	75
Bienestar Material	24	5	5
Desarrollo Personal	22	10	50
Bienestar físico	25	7	16
Autodeterminación	29	12	75
Inclusión social	23	10	50
Derechos	37	11	63
Puntuación Estándar Total (suma)		79	
INDICE DE CALIDAD DE VIDA (Puntuación estándar compuesta)		99	
Percentil del índice de calidad de vida			48

Fuente: Verdugo, (2003).
Modificado por: Autora, (2020).

El **percentil** es una medida de posición usada en estadística para comparar datos que indica que una vez ordenados los mismos de menor a mayor, el valor de la variable por debajo del cual se encuentra un porcentaje dado en un grupo de observaciones. (Verdugo, 2002/2003)

Al obtener la suma de la puntuación estándar se convierte este valor en el índice de calidad de vida (ICV) y así se puede obtener el percentil en general de cómo se encuentra el sitio según las dimensiones mencionadas.

Tabla 11. Para obtener el Índice de Calidad de Vida y el percentil del Índice de Calidad de Vida

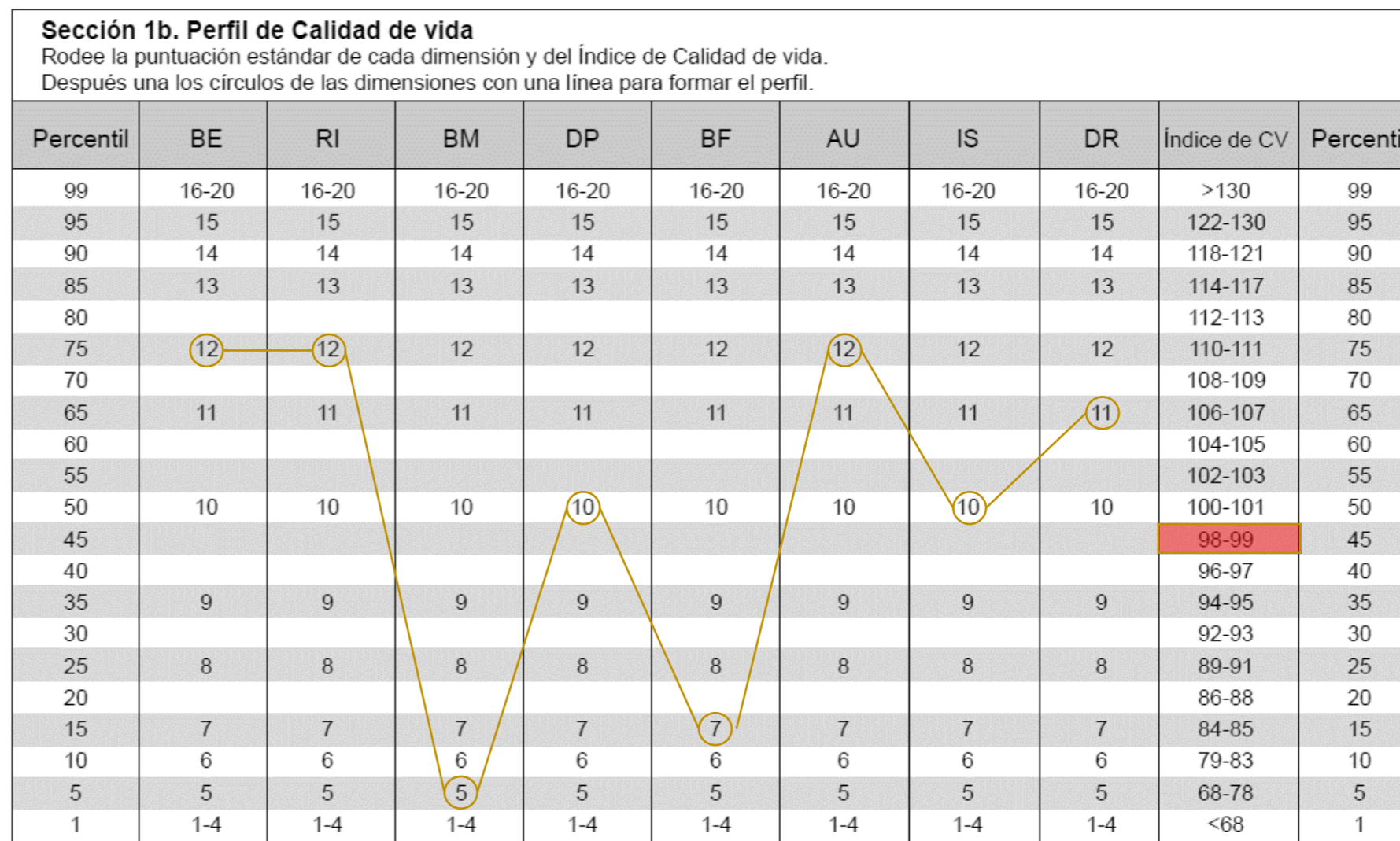
Total (suma de las PE)	ICV (PE compuesta)	Percentil	Total (suma de las PE)	ICV (PE compuesta)	Percentil	Total (suma de las PE)	ICV (PE compuesta)	Percentil
116	134	99	84	104	60	53	75	5
115	133	99	83	103	57	52	74	4
114	132	98	82	102	55	51	73	4
113	131	98	81	101	53	50	72	3
112	130	98	80	100	50	49	71	3
111	129	97	79	99	48	48	70	2
110	128	97	78	98	45	47	69	2
109	127	97	77	97	43	46	68	2
108	126	96	76	96	40	45	67	1
107	125	95	75	95	38	44	66	1

Puntuación Estándar (PE)		79
Total (suma)		
ICV (PE COMPUESTA)		99
Percentil		48

Fuente: Verdugo, (2003). Modificado por: Autora, (2020).

Para obtener el Perfil de Calidad de vida, debe rodear la puntuación estándar obtenida en cada dimensión de calidad de vida y unirlas mediante una línea. A través de este perfil el evaluador podrá obtener una representación visual inmediata de las dimensiones de calidad de vida, discriminando de un modo sencillo cuáles son las áreas en las que el individuo obtiene una puntuación más baja y podrían ser, por tanto, objeto de planes de apoyo para la mejora de su calidad de vida (Verdugo, 2002/2003).

Perfil de Calidad de vida de la Escala GENCAT



LEYENDA

BE: Bienestar Emocional; RI: Relaciones Interpersonales; BM: Bienestar Material; DP: Desarrollo Personal; BF: Bienestar Físico; AU: Autodeterminación; IS: Inclusión Social; DR: Derechos

Figura 109. Resultado de escala Gencat Fuente: Verdugo, (2003). Modificado por: Autora, (2020)..

Se debe tener en cuenta que la evaluación de calidad de vida puede variar no sólo en cuanto a las puntuaciones obtenidas, sino también a lo largo del tiempo y en función de distintos acontecimientos vitales que pueden suceder en la vida de una persona y en lugar de la encuesta. Si el plan de apoyo llevado a cabo para mejorar una determinada dimensión es eficaz, la persona obtendrá una puntuación más alta en dicha dimensión, si la puntuación permanece o disminuye, será recomendable revisar el plan de titulación de tesis.

Como conclusión de los resultados obtenidos de la Escala Gencat se puede observar que la Parroquia no se encuentra en buenas condiciones de calidad de vida existe dimensiones con mejores puntuaciones las cuales se tratara de aportar para mejorar y con más bajas puntuaciones como el bienestar material (accesibilidad a infraestructura) y el bienestar físico (salud, deporte); como prioridades seguidas de el desarrollo personal (aprender, tecnología), inclusión social (integración, cohesión social) las cuales se darán solución en la propuesta.

4.2.2 Análisis de entrevistas

Las entrevistas realizadas se basaron en conversatorios con varios habitantes de la parroquia como:

Sr. Freddy Jácome

Miembro del consejo de planificación

Al ser parte del GAD Parroquial nos supo manifestar que la parroquia tiene una buena calidad de vida siguiendo los PDOT y las planificación establecida y organizada estableciendo las categorías de Ordenamiento Territorial. Además, con el propósito de reducir las brechas de pobreza por Necesidades Básicas Insatisfechas, una de las competencias que se articula con el plan parroquial son la dotación de servicios de agua para consumo humano y alcantarillado que aún mantienen déficit considerable, especialmente en las comunidades de la parroquia, es por ello que tienen varios planes para poder abastecer con la suficiente infraestructura a todo el sector.

Con respecto a la educación no hablo de la escuela y varios centros infantiles existentes y como apoyo a los estudiantes se desarrolla un Infocentro donde el gobierno proporciona ayuda gratuita a los niños

“La parroquia de Tumbabiro es productiva económicamente en sus tierras agrícolas”; nos supo decir el Sr. Jácome el habita este lugar desde su nacimiento al igual que sus padres y a logrado ver la evolución y crecimiento urbano y agrícola. En cuanto a equipamientos nos relata que se encuentra dotada de infraestructura y de buena accesibilidad a todas estas infraestructuras; sin embargo, los propios habitantes de lugar y el mal uso de ellos han logrado que se deterioren y se encuentren en mal estado.

Lic. Gladys Recalde

Enfermera en el subcentro de Salud

“El subcentro de Salud de la parroquia se encuentra debidamente dotado de infraestructura, lo que nos hace falta es dotación de medicina”; nos expresó la Lic. Recalde al realizarle la entrevista.

También nos narró que la mayoría de personas que frecuentaban el Subcentro eran personas de la tercera edad con enfermedades de problemas respiratorios, gripes e infecciones y que la atención diaria era de dos personas sin tener mayor dificultad de cuidado y al ser así se las trasladaba al hospital de Urcuqui.

Sra. Esperanza Calderón

Trabajadora de Infocentro

“Nos hace falta de espacios y materiales para poder abastecer a todos los niños que quieren aprender”; fue lo que nos dijo la Sra. Calderón.

El Infocentro esta ubicado en el Gad parroquial y solo cuenta con un solo espacio, tiene computadoras, mesas y varios espacios para realizar actividades escolares pero esta área no es suficiente para los niños que asisten en las tardes después de la escuela a realizar sus deberes, la mayoría de los niños asisten con sus mamás por seguridad, para supervisar sus tareas y ayudar a los niños con el uso de la tecnología, así nos contó la Sra. Gladys.

Focus group

Madres de Familia

Al realizar el conversatorio con seis madres de familia nos hablan de que la parroquia carece de varios espacios públicos donde se puedan reunir y compartir con sus hijos sin tener ningún peligro, no tienen suficientes equipamientos y los existentes no se encuentran en un buen estado

En cuanto al comercio tienen varias molestias al poder comprar debido a que deben viajar a Urcuqui por varios productos de primera necesidad, en cuanto accesibilidad y transporte de la parroquia no existe ningún problema ya que existen líneas de buses que circulan de 15 a 20 minutos.

Sr. Marcelo Martínez

Agricultor

Es oriundo de la Parroquia, migro por estudios de colegio a la ciudad de Ibarra y a sus 50 años regreso a vivir una vida de campo y a sembrar sus productos en sus terrenos. Nos expresa que la agricultura ya no es una fuente económica ni de empleo para el sector que no existe un canal de riego para sus cultivos por lo cual no tiene una buena producción.

El Sr. Martínez acude al parque central como la mayoría de agricultores para poder vender sus productos en ferias de fines de semana, *“Se debería enseñar a los jóvenes de esta época como se cosecha para poder mantener nuestras tierras en la agricultura”* nos dijo el Sr. Martínez.

4.2.3 Análisis Programático

Tipo de análisis	Categoría	Problema	Causa	Consecuencia	Soluciones
ANÁLISIS SOCIAL	 Social	Disminución de la población. No existe integración con la comunidad	Condiciones socioeconómicas desfavorables. Falta de buena comunicación con las autoridades	Deterioro de la infraestructura pública y privada, deterioro productivo.	Regeneración de la accesibilidad al sector, fomentar la cohesión social entre habitantes.
ANÁLISIS SALUD	 Salud	Enfermedades que afectan al tracto respiratorio	Las condiciones climáticas. El Subcentro de salud existente no se encuentra en óptimas condiciones.	Migración de comunidades a Urcuquí, para atención médica.	Dotar de buen equipamiento y medicinas al Subcentro.
ANÁLISIS ECONÓMICO	 Económico	Falta de trabajo. Falta de ayuda para la producción agrícola	Baja participación y motivación. Bajo grado de capacitación del agricultor.	Migración / pobreza	Repotencializar la producción agraria. Generar fuentes de trabajo.
ANÁLISIS CULTURAL - TURÍSTICO	 Cultura	Perdida de la cultura y artesanías Falta de actividades y centros culturales.	Desvalorización y desinterés de las personas. Mala planificación	Debilitamiento de la cultura, pérdida de identidad y atractivo. Mal uso del tiempo libre.	Plantear espacios adecuados para prácticas culturales y turísticas, tomando en cuenta lugares estratégicos para utilizar en este sector.
	 Turismo	Escasez de turismo rural.	Falta de explotación en los atractivos el sector	Economía disminuida, Población desatendida en ciertas áreas.	
ANÁLISIS EDUCATIVO	 Educativo	Escases de planteles educativos	Poca atención del gobierno, en la infraestructura y educación del sector.	Población desatendida en ciertas áreas. Falta de espacios recreativos.	Realizar actividades educativas, promoviendo el aprendizaje y la tecnología.
ANÁLISIS URBANO	 Equipamientos	Falta de espacio público y áreas de permanencia.	Carencia de planificación Urbana y distribución del espacio público. Falta de áreas recreativas	Espacios públicos que carecen de infraestructura adecuada para las actividades.	Dotación de equipamiento recreativo accesibles a toda la comunidad.
	 Morfología	Falta de un plan urbano que defina áreas específicas de desarrollo.	No existe una identidad arquitectónica en tipo, material y forma en la edificación de la comunidad.	Carencia de armonía entre entorno edificatorio. Crecimiento desorganizado.	Proponer la planificación para la regulación del sistema constructivo.

Tabla 12. Diagnóstico del análisis programático
Elaborado por: Autora, (2020).

4.2.4 Análisis Problemática

4.2.4.1 Árbol de problemas

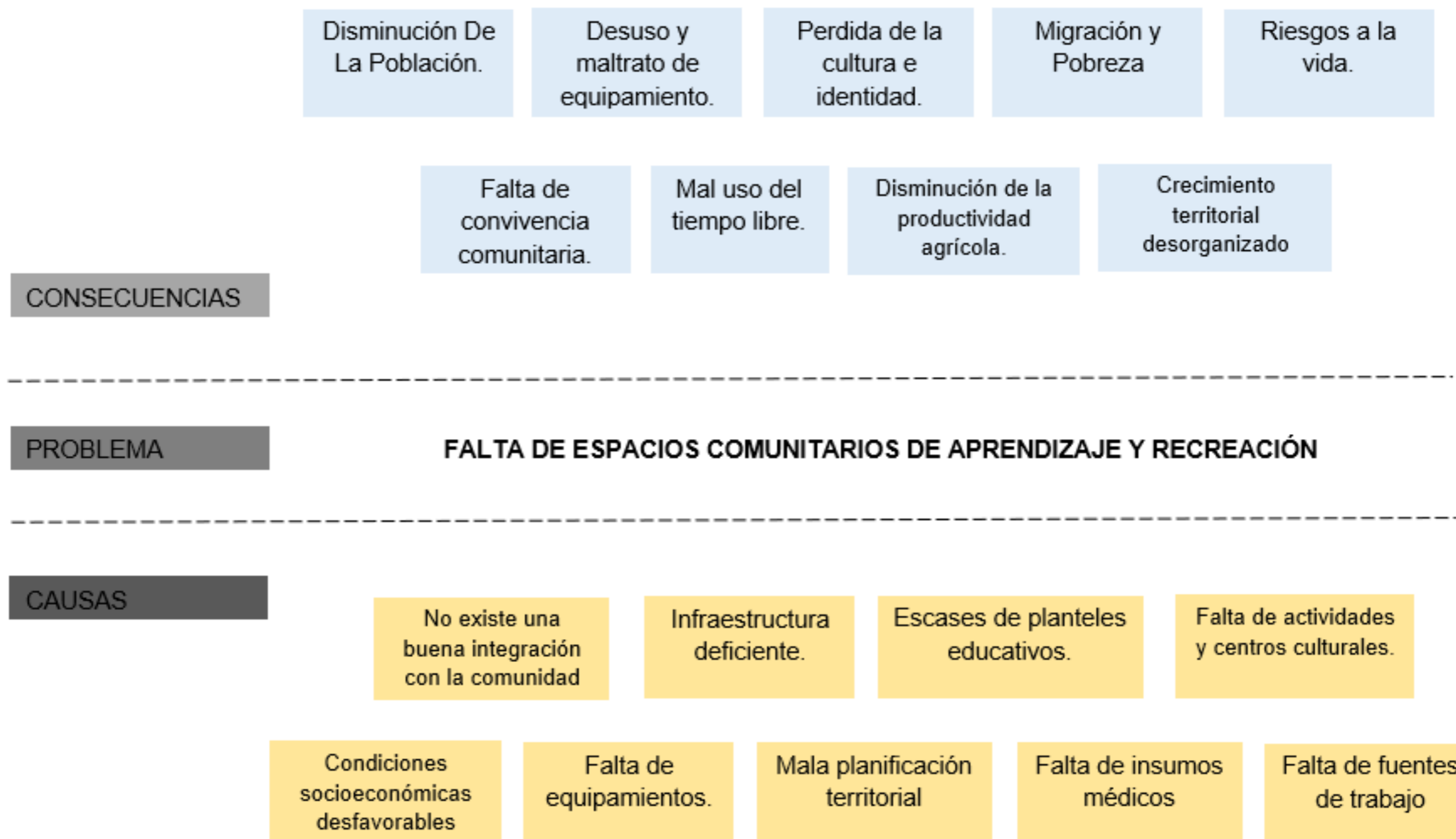


Figura 110. Árbol de problemas de la Parroquia como análisis de la calidad de vida. Elaborado por: Autora, (2020).

4.3 Discusión

Al revisar el contexto de la zona rural de Ecuador, se presenta la importancia de investigar sobre las estrategias de vida de las familias para subsistir, por lo que se busca evidenciar si en los territorios rurales éste fenómeno contribuye a mejorar la calidad de vida de su población. El estudio se realizó en la zona rural del Ecuador, que representa el 37,8% de la población total del país según el censo de población y vivienda del 2010.

Actualmente se puede encontrar que la mayoría de agricultores (75,5%) poseen menos de 10 hectáreas para su producción y que el 30% de la población realiza actividades no agrícolas (SIISE, 2006).

Asimismo, se puede ver que la tasa promedio nacional de desempleo es muy cercana al desempleo natural; sin embargo, el subempleo alcanza un promedio de 50%, siendo este más alto en las zonas rurales (INEC, 2010).

Estos indicadores justifican que el medio rural se encuentra en una situación de desventaja, especialmente cuando el 61,5% de la población tiene un ingreso menor a 2 dólares diarios, a diferencia del 24,9% en las zonas urbanas (SIISE, 2006).

La parroquia de Tumbabiro al ser una zona rural ha tenido un desarrollado económico con la agricultura, sin embargo, en la actualidad no ha sido una fuente de empleo a demás no cuenta con un área para su venta y promoción de productos, los agricultores optan por vender a los mismos habitantes del sitio y salen hacia la ciudad de Urcuqui e Ibarra a realizar su venta. Los agricultores optan por tomar el parque central y las aceras colindantes para realizar ferias de fines de semana.

De acuerdo a las cifras del III Censo Nacional Agropecuario (CNA) del año 2000 el nivel de instrucción de los productores (medidos en Unidades de Producción Agrícola –UPAs-) mostraba que el 23% no tenía ninguna instrucción formal, un 65% tenían nivel de primaria, un 8% educación secundaria y apenas un 4% educación superior y no necesariamente en carreras relacionadas al agro. A pesar de que el III CNA fue levantado en el año 2000, las variables que fueron capturadas cambian con lentitud en el tiempo (Grupo de Diálogo Rural, 2014).

Un factor de alta incidencia para el acceso a la educación son los niveles de pobreza que el medio rural se agrava, una de las consecuencias inmediatas es el analfabetismo por la imposibilidad económica de acceder a educación formal.

Los jóvenes estudiantes deben salir de la parroquia en busca de instrucción de secundaria por lo que optan por migrar al área urbana para un fácil acceso a la educación, actualmente existen falencias con falta de espacios para realizar actividades de aprendizaje y actividades recreativas que permitan ocupar su tiempo libre después de asistir a clases por lo cual acuden al Infocentro parroquial para tener un buen desempeño en su conocimiento y tareas.

En cuanto a infraestructura la Parroquia de Tumbabiro cuenta con una Unidad Educativa y dos centros Infantiles en buen estado y algunas en deterioro, al hablar de la enseñanza la problemática es la falta de calidad medida en el débil acceso a tecnologías de educación y comunicación actualizada para generar mejor desarrollo en sus actividades de aprendizaje.



Figura 111. Imágenes de la Parroquia de Tumbabiro Modificado por: Autora, (2020).

Los equipamientos y espacios públicos son escasos y habitantes y visitantes no puedan realizar actividades de convivencia e integración social debido a la carencia de buena infraestructura y espacios donde se pueda realizar actividades recreativas.

Las calles del parque se han convertido en espacios públicos para los habitantes y los utilizan para actividades de fines de semana como los juegos tradicionales en donde los hombres se la parroquia sale a jugar.

En cuanto a Infraestructura vial el mayor porcentaje de vía son primer y segundo orden se encuentran en buen estado y sirven como ejes conectores entre las demás parroquias. Es así en donde se convierte en una ciudad de paso debido a que existen atractivos turísticos en las parroquias colindantes.

En lo que se refiere a servicios básicos, la parroquia si bien cuenta con abundante cantidad de agua destinada para consumo humano, no dispone de asistencia técnica, mantenimiento, construcción y materiales para el manejo de los sistemas de agua potable tanto en la cabecera parroquial, como en las comunidades y agua de riego en los terrenos agrícolas.

Entonces se centraría en cuatro enfoques (1) la carencia de espacios públicos accesibles, (2) falta de equipamiento urbano, (3) escases de espacios para desarrollar actividades educativas, (4) no tienen espacios comunitarios agrícolas.

En base a estos puntos específicos trabajaremos con el desarrollo de la propuesta y se complementara con el resultado del análisis realizado.



Figura 112. Espacios Públicos de la Parroquia de Tumbabiro
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 113. Síntesis de análisis
Modificado por: Autora, (2020).

Los resultados del diagnóstico

Se basa en estas cuatro temáticas de estudio, como principales factores de problemática sistemas estructurales y dimensiones funcionales como lineamientos estratégicos como potencial de la configuración actual del área urbana que permitirá generar un sistema de espacio público continuo, activo e inclusivo.

Sistema urbano

El estudio realizado nos aportó con material fundamental para orientar la estrategia y ajustar las líneas de intervención generando la propuesta de un nuevo equipamiento.

Sistema Ambiental

Significan un aporte a la calidad urbana y biodiversidad local se puede rescatar algunas potencialidades de la zona rural y se debe potencializar los espacios naturales, arbolado, sostener nuevas áreas verdes de uso público, por eso se da solución a su problemática.

Dimensión educativa y cultural

El diagnostico revelo que se generado una gran pérdida cultural y estético en sus fachadas, se revalorizara la memoria histórica y su riqueza arquitectónica. Se considera mejorar el aprendizaje y la enseñanza en cuanto a educación.

Sistema de Movilidad

Se destaca que la trama urbana se encuentra bien definida y la mayoría de calles y aceras están en buen estado, se encuentra favorecido por el transporte público con la conectividad brindada por buses. La percepción de la distancia caminable para obtener un servicio o comercio es considerable por lo cual se genera una problemática principal.

Sistema urbano		
Equipamiento	Facilidades deportivas y servicios de salud	Espacios inadecuados
	Actividad comercial delimitada	Falta de equipamiento y actividad
	Existencia de escuela, jardín, iglesia, coliseo y presencia de casas de hospedaje.	Estructuras deficientes, mal uso y deterioradas.
Espacio público	Potencializar la parroquia	Aceras y espacios públicos deteriorados
		Falta de iluminación, seguridad y vacíos.
		Desarticulación de la parroquia
		Mal uso del tiempo libre
Vivienda	Crecimiento urbano	Decrecimiento de la población.
		Casas en deterioradas.
		Abandono de los predios
Terrenos agrícolas	Falta de agua de riego	Perdida de la agricultura
	Espacios de desarrollo	Áreas degradadas y ocupación de uso de suelo inadecuadas.
		Terrenos muy extensos

Tabla 13. Resumen de diagnóstico del Sistema Urbano
Elaborado por: Autora, (2020).

Sistema Ambiental		
Espacios verdes	Biodiversidad local	Ejes naturales
		Falta de equipamiento y actividad
		Mejoran el paisaje de la ciudad
Sistema ecológico	Interacción con el entorno	Distinción y utilización de la vegetación propicia de la zona local.
		Contaminación visual y acústica
		Concentración de microbasurales
		Falta de agua de riego
Huertos comunitarios	Convivencia vecinal	Sistema de drenaje del agua lluvia
		Gestión de aguas residuales
		Agricultura ecológica comunitaria
		Recuperación de lotes baldíos
		Beneficios con la salud y bienestar personal
Corredor verde	Árboles frondosos	Actividades en conjunto, bien sea por motivos familiares, terapéuticos y educativos
		Proporcionar alimentos
	Espacios de desarrollo	Perdida de espacio natural
		Fragmentación del hábitat natural
		Delimitación área consolidada con el área en expansión agrícola.
		Espacio público

Tabla 14. Resumen de diagnóstico del Sistema Ambiental
Elaborado por: Autora, (2020).

Dimensión Educativa y Cultural		
Aprendizaje	Incentivar a la educación	Falta de programas creativos de enseñanza.
	Gestión y coordinación	Falta de espacios adecuados educativos
	Integración formal	No tiene buena relación el contexto con el espacio, infraestructura en mal estado
Patrimonio	Riqueza arquitectónica	Pérdida de valores estéticos del patrimonio
	Valor histórico de la exposición	Falta de información del barrio
	Memoria histórica: potencial área cultural y turístico	Falta de protección patrimonial
	Plaza central e iglesia, de alto valor histórico	Falta de identidad y vínculos históricos
	Viviendas consideradas como patrimonio	Falta de conservación patrimonial
Sociocultural	Relación histórica en el barrio	Reducción identificación y vínculos socioespaciales
		Falta de interés y organización ciudadana
	Potenciales espacios de encuentro cívico	Fragmentación vehículo – peatón.
		Poca cohesión social en barrios
		Aumento sensación de inseguridad – reduce apego por barrio

Tabla 15. Resumen de diagnóstico del Educativo y Cultural
Elaborado por: Autora, (2020).

Sistema de Movilidad		
Accesibilidad	Buen transporte publico	Falta de señalización y seguridad vial
	Conectividad con las comunidades	No están definidos espacios de parada de buses
	Movilidad por el área urbana	No existe una buena movilidad a escala humana.
Morfología o infraestructura	Trama urbana bien definida	Falta de señalización y seguridad vial
		No existen aceras en algunas calles
	Potencial espacio para vías peatonales y ciclovías	Fragmentación vehículo – peatón.
		Existen calles de piedra sin dimensionamiento adecuado
		Definición de sentido de vías
	Espacios definidos con mobiliario urbano y vegetación.	

Tabla 16. Resumen de diagnóstico del Sistema de Movilidad
Elaborado por: Autora, (2020).

4.4 Síntesis del diagnóstico

4.4.1 Matriz Foda



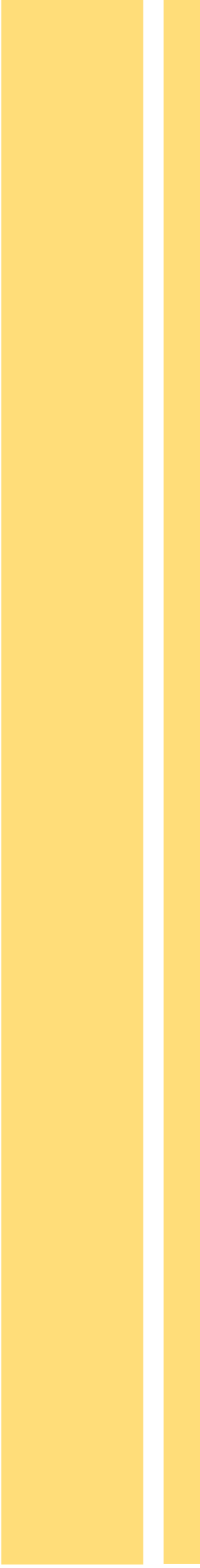
Figura 114. Matriz FODA
Elaborado por: Autora, (2020).



PROPUESTA

5

capítulo



A partir de una investigación detallada donde se analizaron particularidades generales y específicas, en el presente capítulo se desarrollarán la descripción de la propuesta escalas citada a continuación:

La propuesta se define a partir de cuatro ejes de intervención que tejen el territorio, determinados por sus componentes ambientales, de asentamiento, equipamientos y de accesibilidad.

Esta estrategia permite generar una infraestructura vinculada al territorio y permite conectarse con el resto de parroquia por medio de espacios comunitarios en donde los usuarios puedan experimentar cómo se desarrolla la agricultura que será un elemento integrador a la propuesta arquitectónica.

En cuanto a la propuesta del diseño arquitectónico se propone un Centro de Desarrollo Social Comunitario generándose como un eje articulador de la cohesión social de los habitantes, un punto de encuentro y de partida, permitiendo ser el espacio que proporcione una mejor calidad de vida a la Parroquia de Tumbabiro.

5.1 Descripción De Escalas De La Propuesta

5.1.1 Planificación Territorial

En esta etapa se genera un plan masa del ordenamiento territorial de la parroquia de Tumbabiro, mediante estrategias de una reestructuración parcelaria que rehabiliten la producción agraria en el sector, con la conformación de un sistema de riego donde se propone regenerar los suelos para que sean aprovechados agroecológicamente, mediante cultivos rotativos asociativos turísticos que dote de agua de riego a la parroquia.

Se plantea un modelo para el desarrollo económico y social para la ruralidad, el cual se basa en el fortalecimiento de la producción campesina comunitaria por medio de centros ubicados estratégicamente en el territorio que responden a una vocación del suelo y propios del lugar. Los campesinos se asociarán en veredas para conseguir fortalecer su economía y su producción final confluirá en el agrocentro en donde podrá ser procesada y distribuida.

Asimismo, los agrocentro serán dotados con equipamientos básicos, centro de acopio agropecuario, y estarán articulados a los sistemas de movilidad propuestos.



Figura 115. Ingreso de la Parroquia de Tumbabiro
Elaborado por: Autora, (2020).

5.1.2 Diseño Urbano

El análisis sobre el diagnóstico permitió orientar una visión común para el desarrollo urbano integral e inclusivo tomando en cuenta las siguientes estrategias: regeneración de la vía principal de la parroquia como eje de accesibilidad y conector; mejoramiento de calles creando oportunidades movilidad moderna y sostenible a escala humana conectando el sistema de transporte público existente con una red de ciclovías y amplias aceras para los peatones de tal forma que este dotada de mobiliario, espacios duros, verdes y espacios de permanencia.

Se plantea estrategias para la re-densificación urbana y el crecimiento de población; reorganizar el uso de suelo creando manzanas con vitalidad de proximidad con usos mixtos mediante reglas urbanísticas con el fin de implementar una diversidad residencial, de servicios y usos públicos

Estos cinco puntos vistos a continuación son los lineamientos para obtener una propuesta estructurante de una reorganización y planificación urbana útil para mejorar la calidad de vida y que aporte con la conservación del área rural y agrícola de la parroquia de Tumbabiro.

La propuesta es crea una nueva centralidad urbana con el Centro de Desarrollo Social Comunitario convirtiéndolo en un foco de crecimiento y esparcimiento generando actividades participativas para todos los habitantes incluso integrando un turismo agrícola en donde puedan cosechar sus propios alimentos y satisfacer las necesidades básicas de la población.



Figura 116. Propuesta estructural de diseño urbano Fuente: GAD-Urcuquí (2020). Modificado por Astoza (2020).

5.1.3 Intervención Urbana

El proyecto del diseño del Centro de desarrollo social comunitario está enfocado en los usuarios, en la gente como principal actor, desarrollando diferentes tipos de actividades en los espacios como respuesta a las necesidades. Al diseñar, se considera primordialmente las personas y la forma en la que interactúan la nueva propuesta para realizar esta intervención se pensó en los índices de calidad de vida y generando una integración de los sitios con la escala humana y los equipamientos urbanos con el fin de aportar con una solución y brindar una mejor calidad de vida para la Parroquia de Tumbabiro.

Dimensión urbana - arquitectónica

Para la relación de actividades en el espacio urbano, se considera elementos existentes como las vías principales que se reponcializaran y a su vez nos dan un punto de partida para jerarquizar dichas actividades, así se integra por medio de mobiliario urbano o con elementos que aporten a que la gente se apropie del espacio público, dando un tratamiento para cada elemento, generando espacios cómodos adecuados, de fácil accesibilidad así mismo dando una prioridad en incorporar elementos que sean amigables a su entorno, colocando nueva arborización de la zona y a su vez, generando nuevas camineras seguras que relacionan el espacio urbano con los usuarios.

Esta propuesta conlleva a unir la nueva propuesta del equipamiento, integrando la actividad de agrícola comunitaria y el diseño urbano con el arquitectónico como un solo elemento con el contexto promoviendo la socialización, siendo comfortable visual y físicamente.

Dimensión conceptual

El espacio urbano se encuentra vinculado con las actividades individuales de cada usuario, a su vez con la necesidad que requieran, por este motivo se adapta la incorporación de identidad al espacio, donde cada persona desarrolla su propia vivencia y tiene su propia conciencia del simbolismo del espacio urbano, esto se traduce en dar una integración a la dinámica social, donde un espacio se adapta a las necesidades del usuario como: ver, leer, jugar, descansar o caminar.

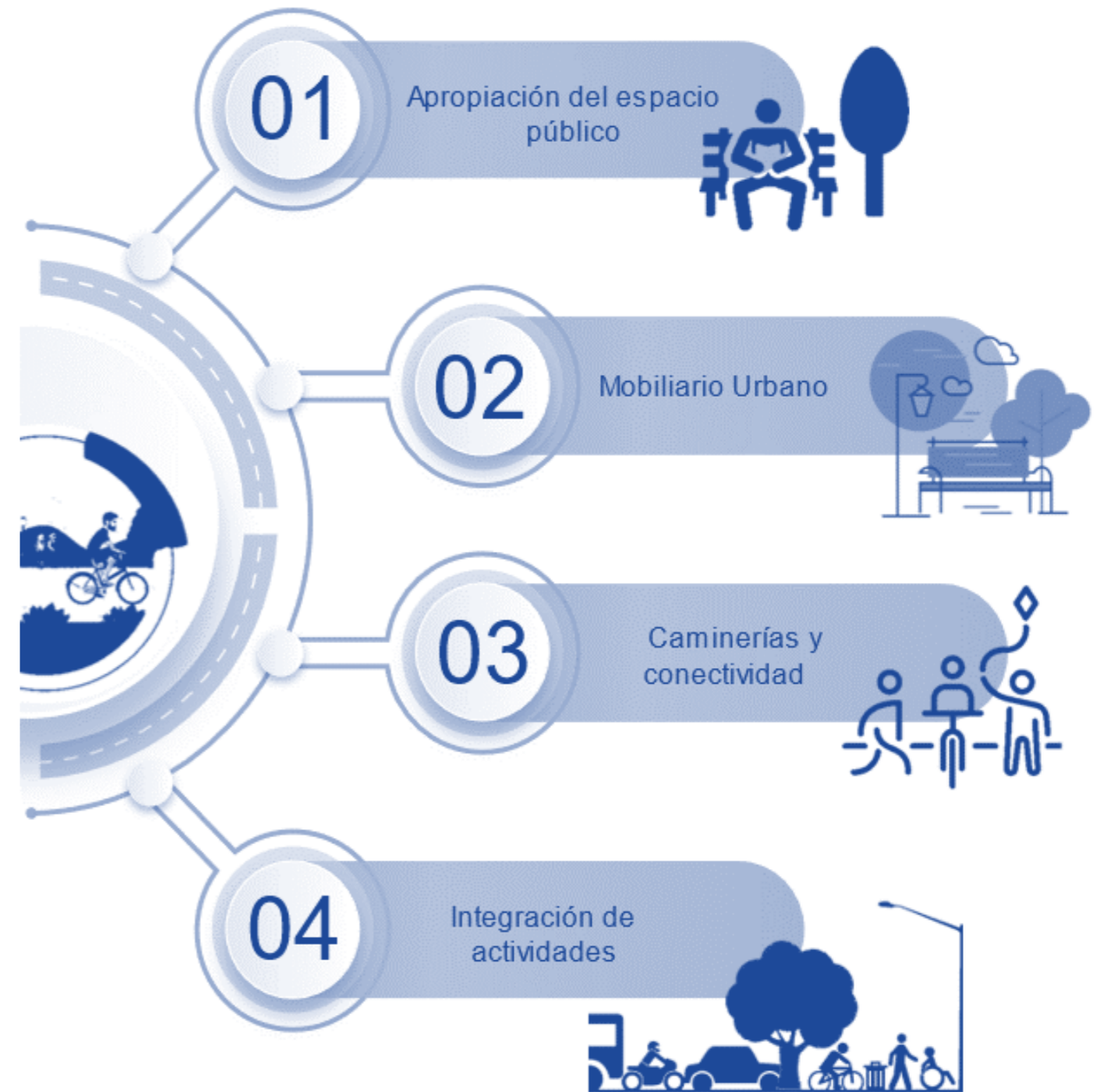


Figura 117. Premisas de Diseño Urbano
Elaborado por: Autora, (2020).

5.1.4 Anteproyecto Arquitectónico

Para esta escala es importante considerar todas las condiciones y los fenómenos de la vida urbana local, puesto que esto nos permite dar una integración y apoderamiento del espacio público, así generar un uso constante de los residentes del sector.

Dimensión arquitectónica

La investigación radica en proponer un Centro de Desarrollo Social Comunitario que promuevan la cohesión social, el aprendizaje, la interacción comunitaria de sus usuarios, la parroquia de Tumbabiro, lugar donde se desarrollará la propuesta arquitectónica será el punto dinamizador del espacio urbano como un corazón. Un punto donde se impartirá actividades socio cultural, recreativo, educativo y agrícola comunitario, que promuevan la convivencia urbana, es por esto que es importante no menospreciar las oportunidades con que cuenta el sector al tener un parque e iglesia central, donde podamos enlazar el concepto de conectividad, donde el espacio no sea fragmentado, si no en espacios que coexistan e interactúen entre sí. Un mutismo con una relación de cooperación, donde ambos elementos obtengan beneficios de cada uno, replantearse como un espacio público de dinámicas y experiencias, relacionado con una serie de elementos y funciones, que a su vez se encuentran entretejidos.

Dimensión conceptual

La conexión entre solucionar las necesidades de la investigación y la arquitectura radica en encontrar un solución por medio de la calidad del espacio tanto macro como micro, entiéndase que las diferentes áreas constituye un instrumento muy valioso para el desarrollo de la propuesta, como las áreas culturales, sociales y comunales, los patios, cafetería comunitaria, plazas, áreas deportivas y de recreación como puntos de encuentro que se convierten en diseño arquitectónico, que deberían estar al servicio de generar memorias y desarrollos creativos, donde los niños, adolescentes, adultos y adultos mayores condicionante del programa, donde cada espacio se convierte en factor didáctico, lúdico, de ocio y de aprendizaje que involucra un ambiente estimulante para el desarrollo de todas estas actividades con el objetivo de obtener una mejor calidad de vida para los habitantes y usuarios con el nuevo equipamiento siendo una oportunidad para que se desarrollen diferentes actividades o negocios alrededor del espacio.

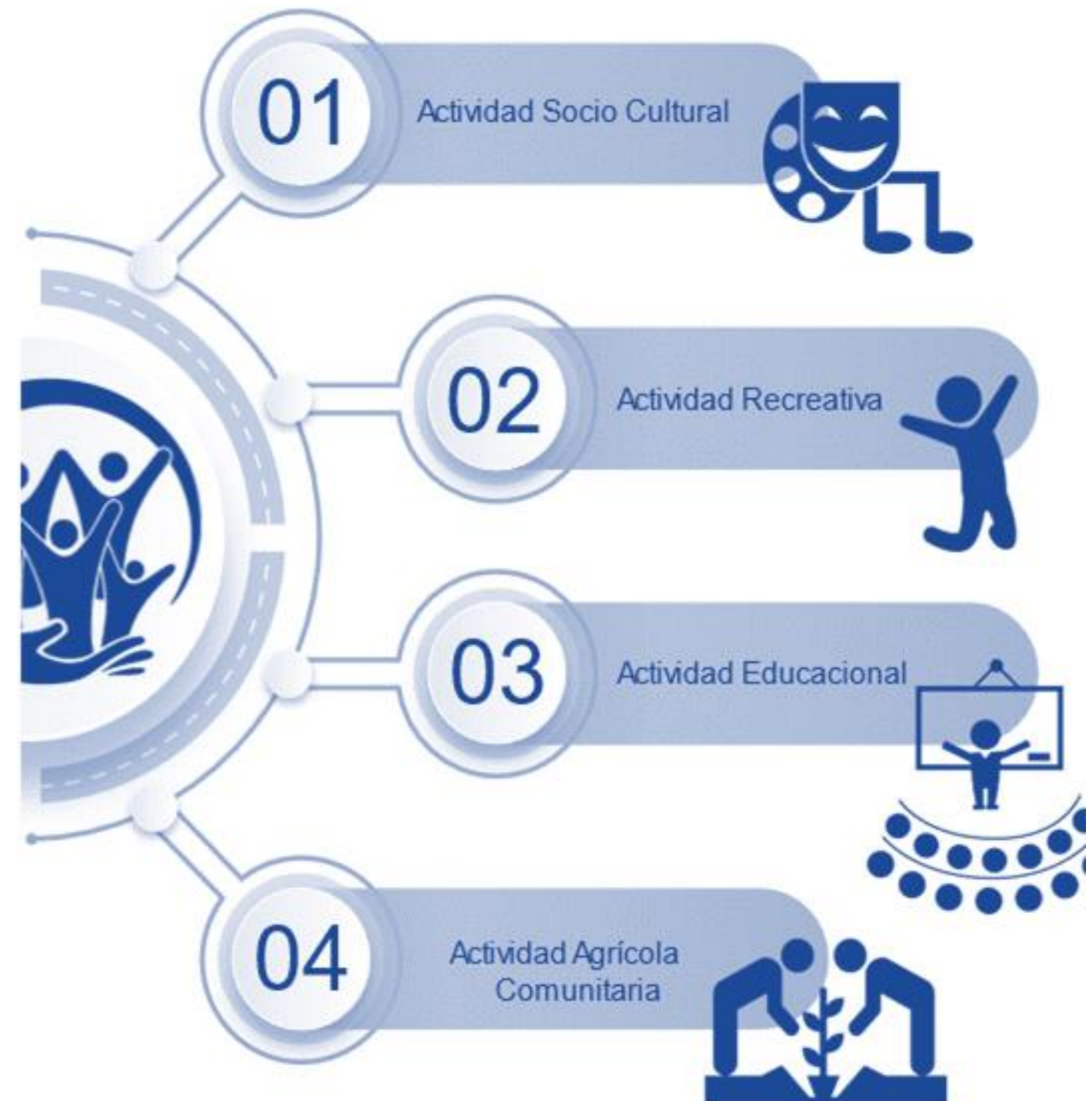


Figura 118. Premisas de Diseño Arquitectónico
Elaborado por: Autora, (2020).

5.2 Propuesta general







5.2.1 Propuesta De Visión

Generar estrategias de reestructuración parcelaria que rehabilitara la producción agraria y se propone un Centro de Desarrollo Social Comunitario a la parroquia de Tumbabiro, que se integre con los espacios urbanos y con la población por medio de la convivencia comunitaria con la agricultura, el aprendizaje y la recreación, con el fin del desarrollo rural, para contrarrestar el fenómeno de la despoblación, pobreza, mala producción agrícola, mediante la creación de actividades productivas, sociales, educativas y económicas con el propósito de una mejor calidad de vida.



Simbología

Equipamientos

-  Zona educativa
-  Iglesia Central
-  Parque central
-  Propuesta
-  Centro de Desarrollo Social Comunitario
-  Borde verde

Uso de suelo

-  Residencial – comercial

Vías



-  Vía principal
-  Vías a mejorar y propuestas



Figura 119. Propuesta General marcada en el mapa de la Parroquia de Tumbabiro
Fuente: GAD-Urcuqui, (2020). Modificado por: Autora, (2020).

5.2.2 Principios Y Estrategias

PRINCIPIOS	ESTRATEGIAS
Equipada	<p>Por medio de la infraestructura existente de educación motivar la enseñanza y el buen aprendizaje. Infraestructura, mobiliario y espacios adecuados para los equipamientos existentes. Generar espacios públicos comunitarios con elementos que proporcionen la cohesión social de los habitantes de la parroquia.</p>
Conectada	<p>Eficiencia en el acceso a las comunidades. Mejor vialidad y servicio de transporte. Distribución homogénea territorial para el crecimiento de la población. Fácil accesibilidad a toda la parroquia.</p>
Productiva	<p>Generar agricultura comunitaria para mejorar la producción agrícola, la convivencia vecinal y la vida saludable. Prioridad en la gestión pública del GAD parroquial. Mejoramiento del suelo agrícola y agua de riego para los terrenos.</p>
Atractiva	<p>Resaltar el paisaje natural de la parroquia. Proteger los espacios de valor ambiental. Mejorar las fachadas de las casas para transformar la estética y mantener su valor histórico. Ensanchamiento de aceras y mejora de calles para el peatón. Generar recorridos por medio de los centros principales de la parroquia.</p>
Identitario	<p>Cambio de uso de suelo para generar más comercio y espacios de permanencia para los habitantes. Apropiación de territorios históricamente marginados para la integración de la parroquia. Organizar actividades para la inclusión a la comunidad de todas las edades. Habilitar infraestructuras sin uso para utilizar como centros culturales.</p>

Figura 120. Principios Y Estrategias de la propuesta
 Elaborado por: Autora, (2019).

5.2.3 Fases del Proyecto

PERIODO	NRO	DESCRIPCIÓN	ACTORES	COSTO	IMPACTO
CORTO PLAZO	1	Mejor la calzada de la vía principal	Gobierno Cantonal	\$	+
	2	Organizar actividades estudiantiles en las tardes.	Gobierno Parroquial	\$	+
	3	Apropiación de territorios históricamente integrando a la parroquia y dándole el valor patrimonial.	Gobierno Parroquial Ciudadanía	\$	+
	4	Arborizar y tratamiento de aceras y mejora de calles para el peatón.	Gobierno Cantonal	\$	+
	5	Mejorar las fachadas de las casas para transformar la estética.	Actores de la Parroquia,	\$	+
	6	Resaltar el paisaje natural de la parroquia por medio de senderos.	Gobierno Parroquial Ciudadanía	\$	+
	7	Motivar a los profesores y alumnos a una buena enseñanza y aprendizaje de la educación.	Gobierno Parroquial	\$	+
	8	Eficiencia en los buses para acceso a las comunidades, destinar parada de buses.	Gobierno Cantonal	\$	+
MEDIANO PLAZO	9	Cambio de uso de suelo para generar más comercio y espacios de permanencia para los habitantes.	Gobierno Parroquial	\$	+
	10	Proteger los espacios de valor ambiental.	Gobierno Parroquial Ciudadanía	\$	+
	11	Mejoramiento del suelo agrícola y agua de riego para los terrenos.	Gobierno Cantonal	\$	+
	12	Prioridad en la gestión pública del GAD parroquial.	Gobierno Provincial	\$	+
	13	Distribución homogénea territorial para el crecimiento de la población.	Gobierno Provincial Gobierno Cantonal Gobierno Parroquial	\$	+
	14	Generar recorridos turísticos por los centros principales de la parroquia.		\$	+
LARGO PLAZO	15	Infraestructura, mobiliario y espacios adecuados para la escuela.		\$	+
	16	Generar espacios públicos comunitarios con elementos que proporcionen la cohesión social de los habitantes de la parroquia.		\$	+
	17	Generar huertos comunitarios para agricultores y comerciantes del sector, creando la participación ciudadana.	\$	+	
	18	Habilitar infraestructuras sin uso para utilizar como centros culturales.	\$	+	

Simbología

Costo

\$ muy caro

\$ caro

\$ barato

\$ muy barato

Impacto

+ Gran impacto

+ Mediano impacto

+ Bajo impacto

Figura 121. Fases del proyecto
Elaborado por: Autora, (2019).

5.2.4 Plan Masa O Territorial

PROPUESTA DE ZONIFICACIÓN

La propuesta se define a partir de cuatro ejes de intervención que tejen el territorio, determinados por sus componentes ambientales, de asentamiento, equipamientos y de accesibilidad. Esta estrategia permite generar una infraestructura coherente al territorio.

EJE A

Área de limitación de la parroquia en donde se genera un anillo verde que controla el crecimiento territorial de la parroquia, como tratamiento de borde, es fundamental para consolidar una transición de los límites urbanos de Tumbabiro, por lo que se genera un borde productivo agrícola.

EJE B

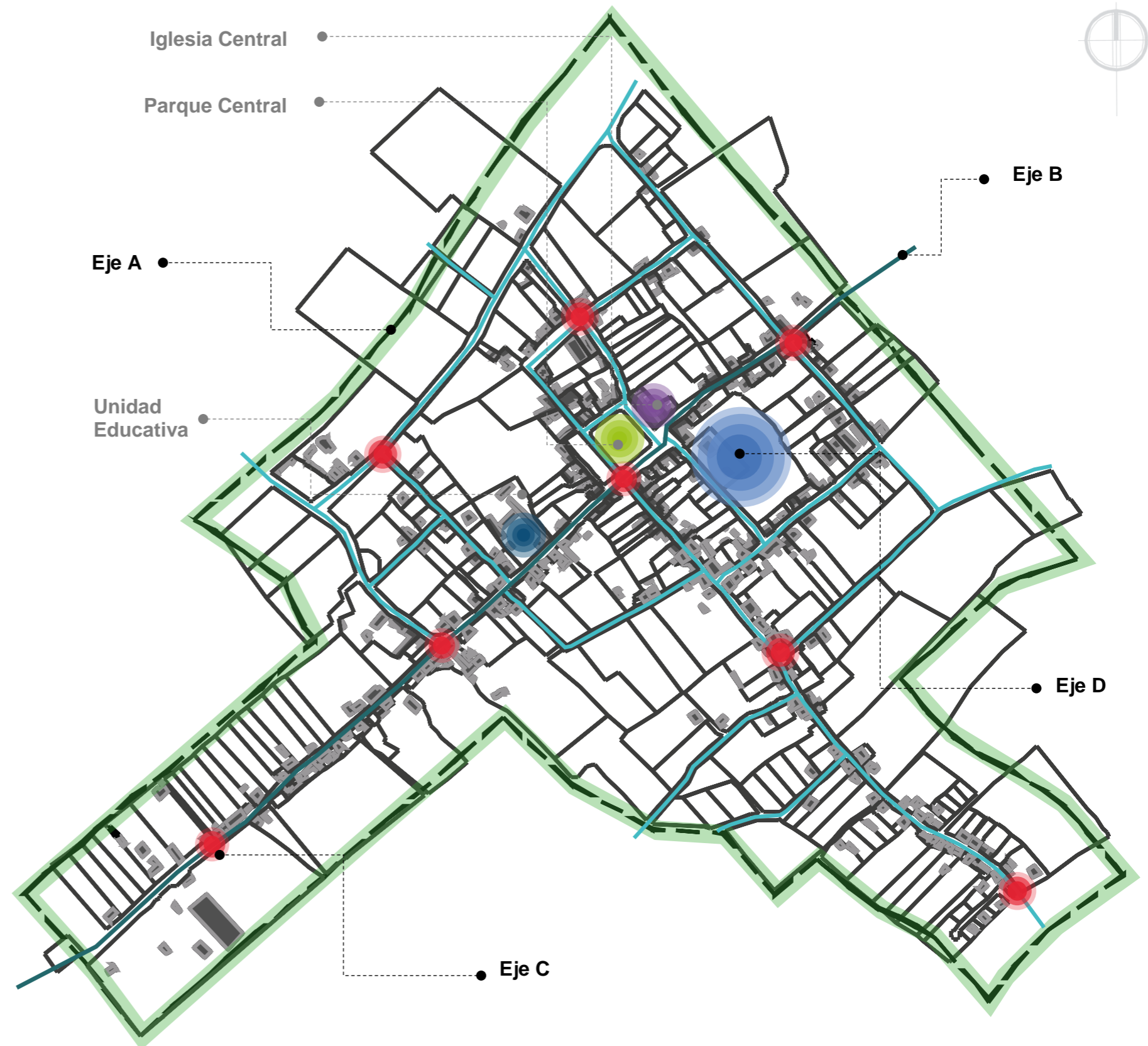
Se toma como ejes reguladores, la vía principal y las arteriales que facilitan la conexión con los equipamientos y las aceras como espacios públicos. En las aceras se implementa el mobiliario, arborización creando espacios para el peatón.

EJES C

Se reorganiza la ocupación del uso de suelo, con usos mixtos residenciales – comerciales creando manzanas con vitalidad de proximidad a toda la parroquia.

EJE D

Sitio donde se desarrolla la propuesta arquitectónica, es el punto dinamizador del espacio urbano convirtiéndose en el corazón de la parroquia que brinda una nueva centralidad e integración con el entorno natural y construido, llevando así a una mejor calidad de vida.



5.2.4.1 Movilidad y Transporte

Generar un eje articulador que organice la parroquia, permita ser un lugar más organizado y transitable para los peatones mejorando el espacio público, dotado de mobiliario, espacios verdes y espacios de permanencia para sus usuarios.

OBJETIVOS

- Prolongar y crear vías de movilidad que conecten con la nueva propuesta.
- Crear un espacio compartido alrededor del parque central.
- Generar vías de fácil acceso para el transporte público y privado.
- Ubicar en sitios estratégicos la señalización y parada de buses, camionetas y estacionamientos de vehículos particulares.

GUÍAS DE DISEÑO

Movilidad Peatonal

- Cambiar la jerarquía del uso de vía siendo como principal el peatón.
- Generar rutas atractivas y seguras para el peatón y el ciclista permitiendo apropiarse del lugar.
- Incentivar a las personas, habitantes y turistas a que caminen por la parroquia, disfrutando los paisajes y la propuesta por medio del diseño de aceras.
- Rutas seguras con iluminación adecuada, arborización y mobiliario urbano.

Movilidad Vehicular

- Implementar nuevas vías vehiculares para fácil acceso a los terrenos agrícolas.
- Mejorar la calidad de vías y líneas de buses que pasan por el sector.
- Generar un eje articulador en donde conecte con los centros agrarios y equipamientos.
- En vías peatonales se propone un horario para ingreso de vehículos a sus residencias,

Espacios De Parqueo

- Se propone implementar lugares estratégicos para las paradas de buses y de camionetas.
- Se crea nuevos estacionamientos para los equipamientos propuestos.

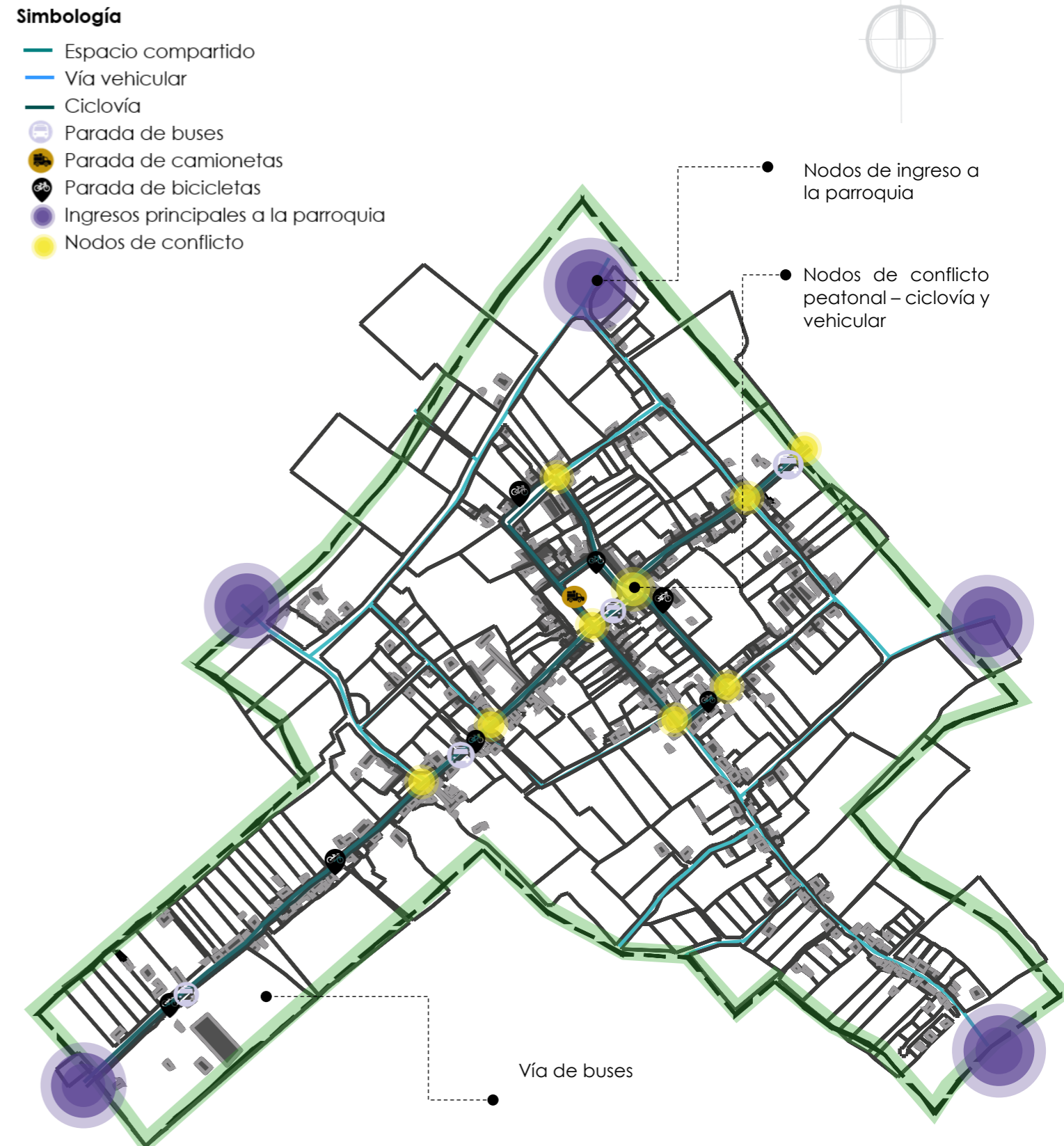


Figura 123. Mapa de propuesta de movilidad y transporte
Fuente: GAD-Urcuqui, (2020). Modificado por: Autora, (2020).

5.2.4.2 Uso de Suelo

En esta etapa se genera un plan masa del ordenamiento territorial de la parroquia de Tumbabiro, mediante estrategias de una reestructuración parcelaria que rehabiliten la producción agraria, áreas de conservación natural en la Parroquia de Tumbabiro contribuyendo a los agricultores con una mejor accesibilidad a los terrenos agrícolas. En el desarrollo de uso de suelo se plantea tipo comercial – residencial para fomentar los productos del lugar y en su tipología tendrá una mayor identificación y legibilidad de la parroquia cambiando con el nuevo equipamiento. Se ubica puntos de comercio de manera que abastezca a toda la población, se fomenta y active la convivencia entre manzanas y una cercanía de la ciudadanía a este servicio.

OBJETIVOS

- Fomentar el comercio de una forma ordenada para mejorar la actividad económica de la parroquia.
- Controlar el crecimiento territorial de manera regulada según la propuesta para no afectar al área agrícola.
- Dividir las parcelas para generar vías turísticas y mejor accesibilidad al sector.
- Densificar la población para mejorar la economía y disminuir las cifras de la migración rural.

GUÍAS DE DISEÑO

- Asegurar la habitabilidad de la población y aumentar el turismo de la parroquia.
- Parcelamiento de terrenos para fácil accesibilidad a los sembradíos, su producción y venta.
- Diseño de proyectos y readecuación de equipamientos existentes, que generen mayor consolidación y crecimiento urbano a la parroquia.
- Se propone que los sitios de comercio y residencia sea comercial y servicios en las primeras plantas y vivienda en las siguientes plantas.
- El uso de suelo debe normarse según los equipamientos distribuidos por el sector para poder tener un crecimiento unificado con viviendas máximas de 3 pisos de altura conservando las edificaciones patrimoniales.
- Conservar áreas naturales de protección rehabilitar, arborizar con especies nativas del lugar y proteger la fauna y flora urbana.

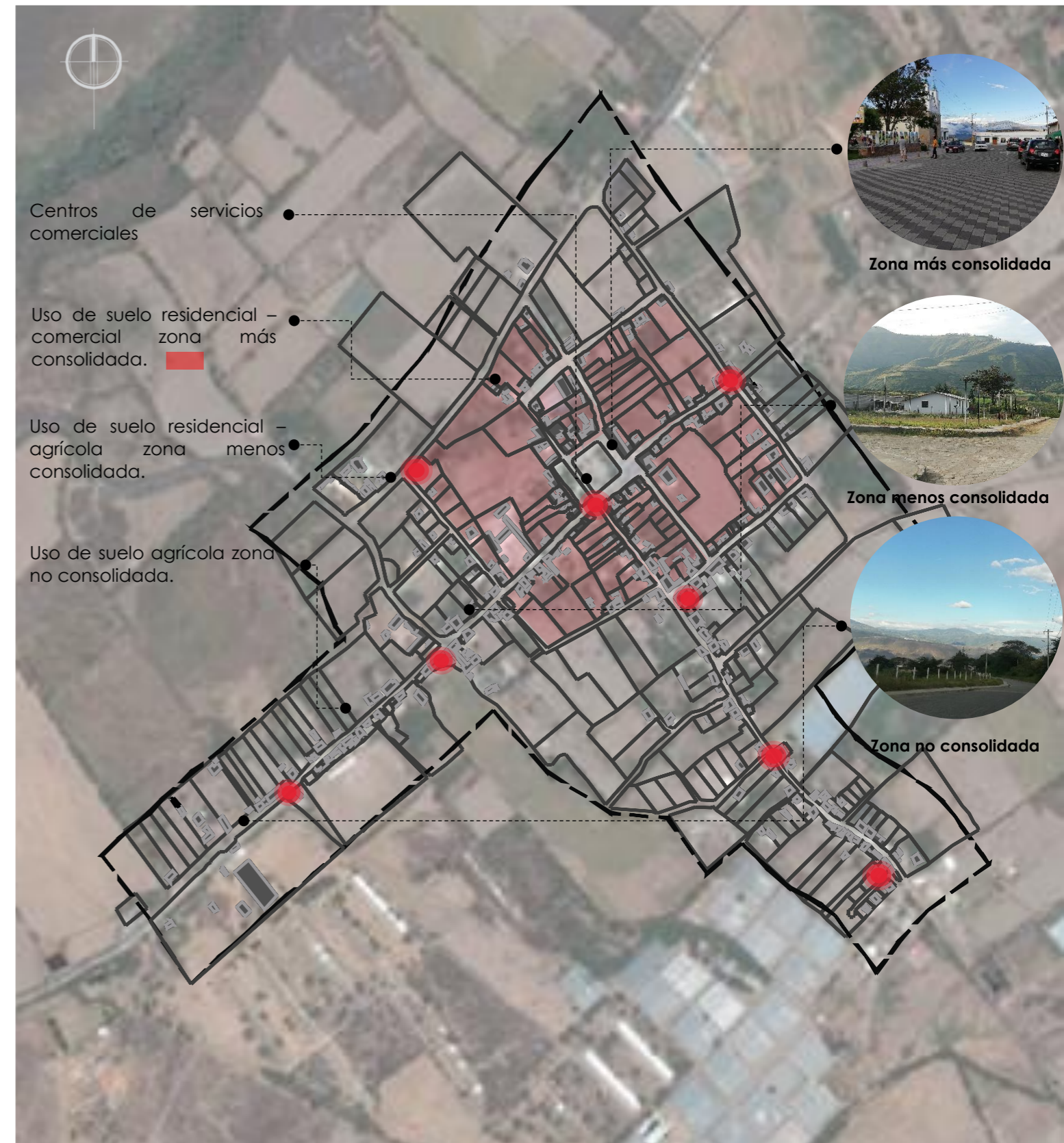


Figura 124. Mapa de propuesta de uso de suelo
Fuente: GAD-Urcuqui, (2020), Google maps (2020). Modificado por: Autora, (2020).

5.2.4.3 Equipamientos

La revitalización en el sector se genera gracias a la intervención de la propuesta del nuevo Centro de Desarrollo Social Comunitario y el tratamiento de los equipamientos existentes en los cuales debemos potencializar y aprovechar el entorno construido y natural para poder generar actividades a través del aprovechamiento del espacio y obtener como resultado una mejor calidad de vida para la población del sector como para las personas que acudan al mismo.

OBJETIVOS

- Diseñar y revitalizar espacios públicos seguros que generen una apropiación de los usuarios.
- Diseñar mobiliarios de acuerdo a las actividades que se van a desarrollar en los equipamientos propuestos.
- Implementar equipamiento cultural y de recreación como solución a la problemática y a las necesidades de la ciudadanía.
- Fortalecer y mejorar infraestructura existente de educación y de salud para que los habitantes puedan aprovechar de una mejor manera.

GUÍAS DE DISEÑO.:

Se realiza equipamientos de integración con la comunidad, a través de intervenciones puntuales, dando forma a un nuevo paisaje de interacción y recreación para la población de todas las edades y al mismo tiempo que va a incentivar en la comunidad a la convivencia vecinal, la importancia de la cooperación y el emprendimiento colectivo en la agricultura comunitaria.

Se plantea la producción agrícola comunitaria para mejorar la cohesión social de las personas y recuperar valores ambientales y paisajísticos del área rural.

En cuanto a **educación, recreación, salud y cultura**: Se plantea la revitalización de edificaciones existentes generando nuevas mejoras en estos equipamientos, fomentando a la comunidad a cuidar y proteger las edificaciones.

Con los equipamientos se otorga la oportunidad de conectar e integrar a la comunidad obteniendo espacios seguros, confortables que se identifiquen y comuniquen por sí solos.

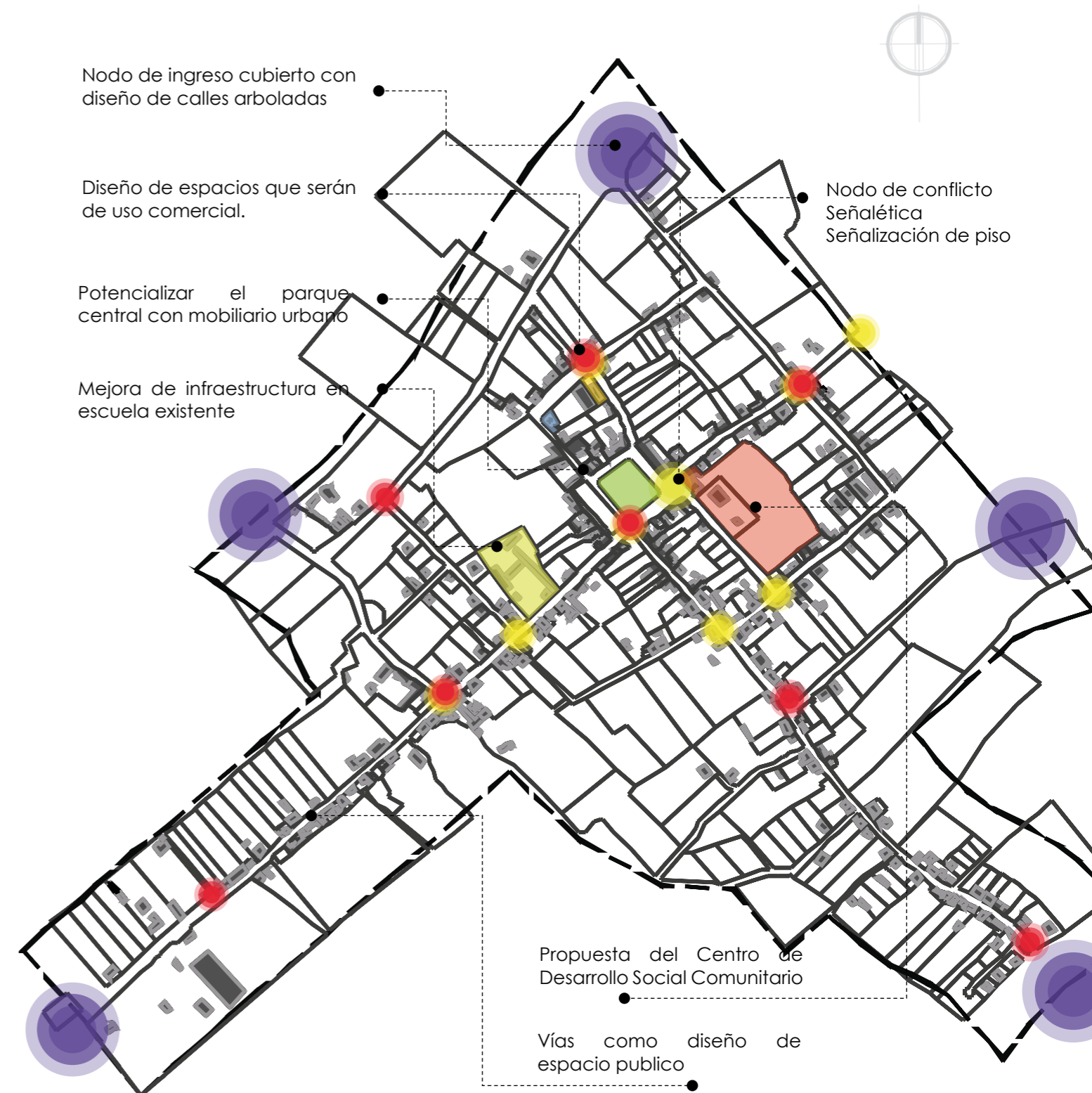


Figura 125. Mapa de propuesta de Equipamientos
Fuente: GAD-Urcuqui, (2020), Google maps (2020). Modificado por: Autora, (2020).

5.2.4.4 Edificaciones existentes

La carencia de espacios públicos, culturales, la falta de apropiación del espacio, los espacios subutilizados los que generan inseguridad a la población y deterioro en cuanto a áreas de esparcimiento y recreación, mala conservación de su patrimonio arquitectónico y la pérdida del valor histórico que se evidencia en el lugar ha generado la migración de la población de lo rural a lo urbano ocasionando el abandono de sus viviendas y dejando que el tiempo dañe la infraestructura y la edificación se encuentre en mal estado, generando una mala imagen visual del lienzo urbano.

OBJETIVOS

- Recuperar la identidad de la parroquia por medio de sus viviendas patrimoniales edificadas y la nueva propuesta unificando la imagen urbana.
- Relacionar los nuevos equipamientos con el entorno natural y construido de tal manera que se apropie del espacio.
- Normar las alturas y material de las edificaciones para tener una estética e imagen urbana unificada.

GUÍAS DE DISEÑO

- Se desarrollará una intervención de diseño urbano arquitectónica donde se plantea un equipamiento comunitario que se integre con lo ya construido.
- Generarán espacios de encuentro que sean más perceptibles, confortables donde los habitantes y extraños utilicen el espacio y se apropien del mismo.
- Diseñar espacios que reflejen la identidad cultural haciendo que sean más legibles y fortaleciendo la capacidad de accesibilidad e información del sector.
- Se pretende dar una imagen visual unificada por lo que se propone reestructurar las fachadas obteniendo una semejanza en el color, forma, altura y materiales
- Prevenir la contaminación visual en las fachadas.
- Dar tratamiento a la Iglesia Central y las construcciones con valor histórico.



Figura 126. Mapa de propuesta de Equipamientos
Fuente: GAD-Urcuqui, (2020). Modificado por: Autora, (2020).

5.3 Propuesta arquitectónica

5.3.1. Partido de diseño arquitectónico

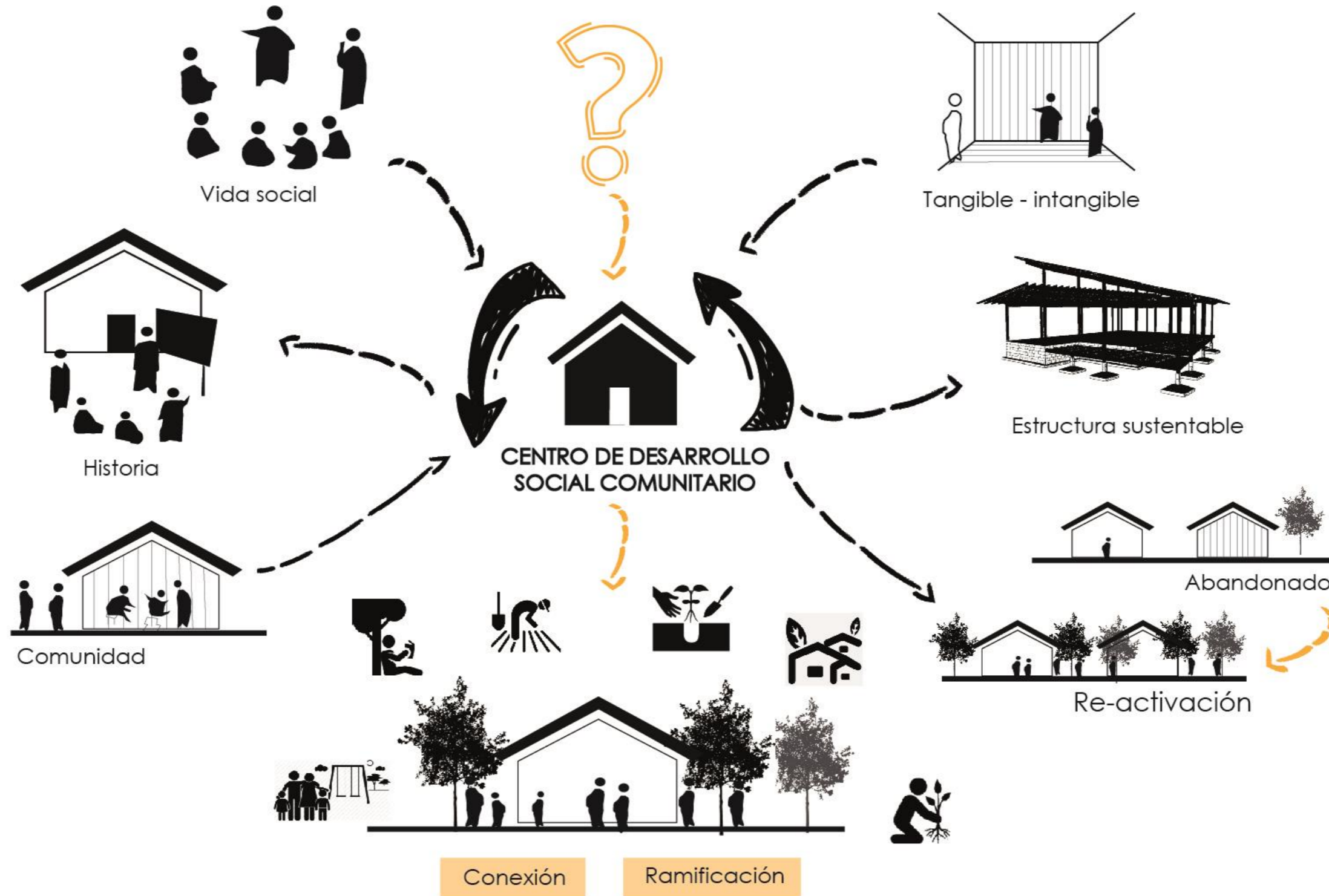
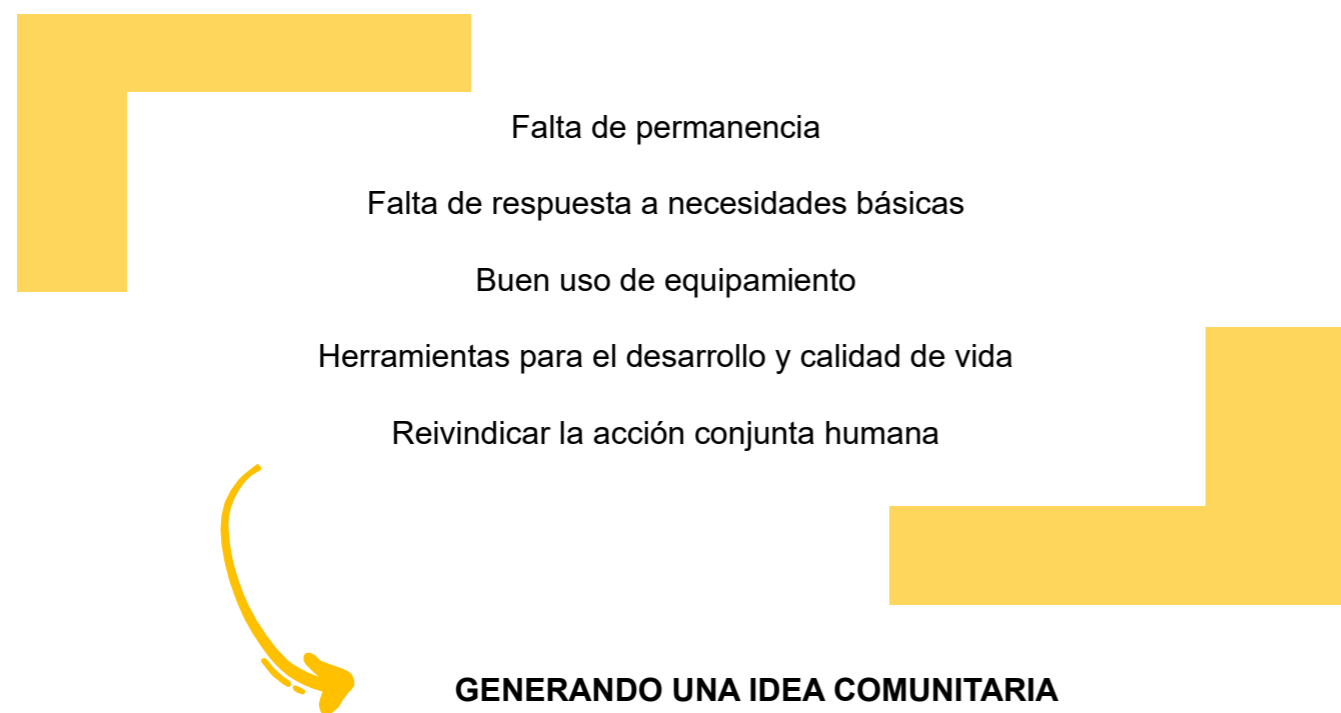


Figura 127. Conceptualización de la propuesta
Elaborado por: Autor, (2020).

**CONCEPTO
CONEXIÓN / RAMIFICACIÓN**



SE BUSCA DAR SOLUCION A:



COMO OBJETIVO:

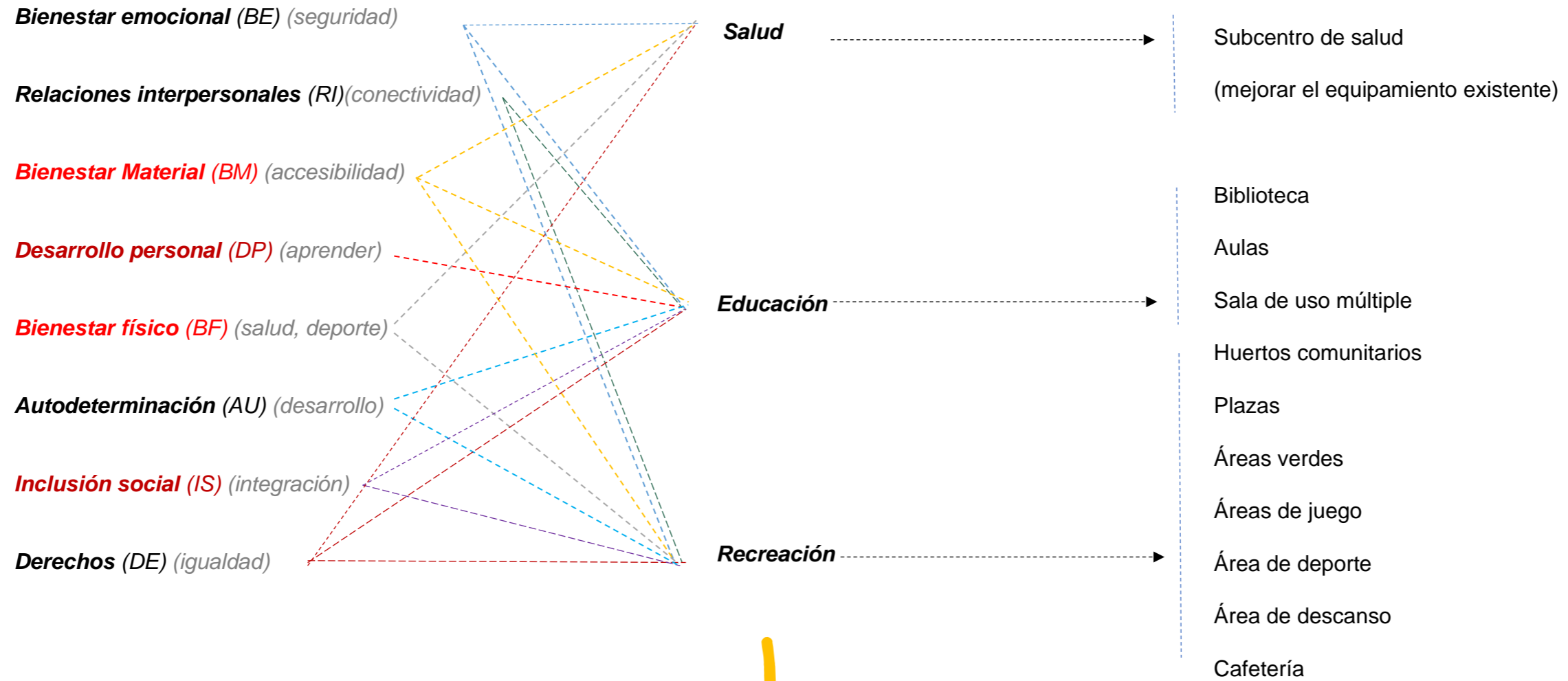


5.3.2 Requerimiento programático

ÍNDICES DE CALIDAD DE VIDA

REQUERIMIENTOS

ESPACIOS



CENTRO DE DESARROLLO SOCIAL COMUNITARIO

Según encuestas problemáticas
 (-) ↑ **Menor puntaje**
 (-) ↓ **Medio puntaje**
 (+) ↓ **Promedio puntaje**

DESARROLLO SOCIAL

Para los requerimientos programáticos se toma en cuenta las necesidades según la problemática y las encuestas con espacios de salud, educación y recreación a través de un diseño de desarrollo social como un eje integrador del espacio público formando áreas adaptables y transitorias, con varias posibilidades en cuanto a la infraestructura y dimensiones de los espacios, siendo destinadas para actividades permanentes o temporales con espacios polivalentes que respondan a los requerimientos programáticos y al análisis de investigación con el objetivo de obtener una mejor calidad de vida en la parroquia de Tumbabiro.

PROPUESTA DE LAS NECESIDADES		ACTORES			EQUIPAMIENTO		ANÁLISIS DE ÁREAS				CONDICIONES DE CONFORT							
ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS	PERMANENTES	TEMPORALES	MOBILIARIO REQUERIDO		ÁREA MÍNIMA DE USO	CIRCULACIÓN		ÁREA TOTAL	LUZ		ASOLEAMIENTO		VISTAS	VENTILACIÓN		FLEXIBILIDAD
					DESCRIPCIÓN	NÚMERO		E (%)	Área + %		NATURAL	ARTIFICIAL	CON	SIN		NATURAL	ARTIFICIAL	
ZONA DE INGRESO																		
INGRESO	Ingreso de visitantes al Centro Interactivo	Público general	0	Indefinido	Ninguno	-	5	8%	5,4	10,4	x		x		si	x		si
RAMPAS DE ACCESO	Caminar	Público general	0	Indefinido	Mobiliario urbano	10	5	8%	5,4	10,4	x		x		si	x		si
PARQUEADEROS	Estacionamiento de vehículos	Público general	0	Indefinido	Señalética	-	15	8%	16,2	31,2	x		x		si	x		si
ZONA DE USO MULTIPLE																		
TRAS ESCENARIO	Dar paso hacia el escenario	Personal centro comunitario	1 a 10	Indefinido	Escritorio Sillas	2 2	12	8%	12,96	24,96	x		x		si	x		no
SALA POLIVALENTE 1	Bailar, cantar, espacio de transición	Público general	0	Indefinido	Indefinido	-	22	8%	23,76	45,76	x			x	si	x		si
SALA POLIVALENTE 2	Bailar, cantar, espacio de transición	Público general	0	Indefinido	Indefinido		22	8%	23,76	45,76	x			x	si	x		si
SALA POLIVALENTE 3	Bailar, cantar, espacio de transición	Público general	0	Indefinido	Indefinido		22	8%	23,76	45,76	x			x	si	x		si
SALA POLIVALENTE 4	Bailar, cantar, espacio de transición	Público general	0	Indefinido	Indefinido		22	8%	23,76	45,76	x			x	si	x		si
ZONA DE ADMINISTRACIÓN																		
SECRETARIA	Administración de los usuarios	Secretaria	1 a 2	2	Escritorio Silla Computador	1 2 1	5	8%	5,4	10,4		x		x	si	x		si
GERENCIA	Dirigir - Gerenciar	Gerente	1	2	Escritorio Silla Computador	1 3 1	7	8%	7,56	14,56		x		x	si	x		no
CONTABILIDAD	Administración económica	Contador	1	2	Escritorio Silla Computador	1 3 1	7	8%	7,56	14,56		x		x	si	x		no
SALA DE REUNIONES	Reuniones y controles	Personal administrativo	0	8	Mesa Silla Computador	1 8 1	10	8%	10,8	20,8		x		x	no		x	no
BATERIAS SANITARIAS	Necesidades biológicas	Público general	2	Indefinido	Inodoro Lavamanos	2 2	3	8%	3,24	6,24		x		x	no		x	no

PROPUESTA DE LAS NECESIDADES		ACTORES			EQUIPAMIENTO		ANÁLISIS DE ÁREAS				CONDICIONES DE CONFORT							
ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS	PERMANENTES	TEMPORALES	MOBILIARIO REQUERIDO		ÁREA MÍNIMA DE USO	CIRCULACIÓN		ÁREA TOTAL	LUZ		ASOLEAMIENTO		VISTAS	VENTILACIÓN		FLEXIBILIDAD
					DESCRIPCIÓN	NÚMERO		E (%)	Área + %		NATURAL	ARTIFICIAL	CON	SIN		NATURAL	ARTIFICIAL	
ESCENARIO AL AIRE LIBRE																		
SALA DE PROYECCIONES	Transmisión, cine y exhibición de material audiovisual	Público general	0	300	Sillas	1	250	8%	270	520		x		x	no	x		no
ESCENARIO AL AIRE LIBRE	Bailar, cantar, espacio de transición	Público general	0	6 a 10	Escenario	1	120	8%	129,6	249,6	x		x		si	x		no
CABINAS DE AUDIO Y VIDEO	Proyección y sonido	Personal centro comunitario	4	4	Mesa Silla Computador	2 5 5	3	8%	3,24	6,24		x		x	no	x		no
COCINA COMUNITARIA																		
COCINA	Cocinar, prepara, lavar y vender	Comunidad	4	0	Cocina Mesa Refrigerador Alacena Sillas	1 1 1 1 1	17	8%	18,36	35,36	x		x		si	x		si
BATERIAS SANITARIAS	Necesidades biológicas	Público general	5	Indefinido	Inodoro Lavamanos Urinaríos	3 6 2	15	8%	16,2	31,2		x		x	no	x		no
REFRIGERAMIENTO	Guardar los alimentos	Comunidad	0	2	Frigorífico Despensa Congelador	2 2 2	5	8%	5,4	10,4	x		x		si	x		no
MESAS	Comer	Público general	1	75	Mesas Sillas	8 75	57	8%	61,56	118,56	x		x		si	x		si
BIBLIOTECA																		
BODEGA	Almacenaje de equipo	Personal autorizado	0	3	Muebles	2	10	8%	10,8	20,8			x	x	no		x	no
CUBICULOS DE LECTURA	Lectura y trabajo	Público general	4	50	Mesa Silla	20 20	80	8%	86,4	166,4	x		x		si	x		si
AREA DE TECNOLOGÍA	Lectura y trabajo en computadora	Público general	0	40	Mesa Silla Computadora	20 20 20	80	8%	86,4	166,4	x		x		si	x		si
NÚCLEOS DE LECTURA Y CONVIVENCIA	Lectura, convivencia, juegos, exhibición, exposición de muestras artísticas y educativas,	Público general	0	Indefinido	Estanterías	20	50	8%	54	104	x		x		si	x		si
SALAS POLIVALENTES	Enseñanza de música, danza y pintura	Público general	3	Indefinido	Mesa Silla Estanterías	20 20 10	165	8%	178,2	343,2	x		x		si	x		si
GRADAS Y ASCENSOR	Circulación y movilidad de los usuarios hacia la planta alta	Público general	0	Indefinido	-	-	22	8%	23,76	45,76	x		x		si	x		no
ÁREAS VERDES	Lectura y convivencia	Público general	0	Indefinido	-	-	52	8%	56,16	108,16	x		x		si	x		no

PROPUESTA DE LAS NECESIDADES		ACTORES			EQUIPAMIENTO		ANÁLISIS DE ÁREAS				CONDICIONES DE CONFORT								
ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS	PERMANENTES	TEMPORALES	MOBILIARIO REQUERIDO		ÁREA MÍNIMA DE USO	CIRCULACIÓN		ÁREA TOTAL EN EL PROYECTO	LUZ		ASOLEAMIENTO		VISTAS	VENTILACIÓN		FLEXIBILIDAD	
					DESCRIPCIÓN	NÚMERO		E (%)	Área + %		NATURAL	ARTIFICIAL	CON	SIN		NATURAL	ARTIFICIAL		
AULAS POLIVALENTES																			
CORREDOR INTERACTIVO	Circulación y movilidad de los usuarios	Público general	0	Indefinido	-	-	31	8%	33,48	64,48	x		x		si	x		si	
AULAS POLIVALENTES	Aprender, enseñar, trabajar actividades teóricas	Público general	0	Indefinido	Sillones Mesas Área de almacenaje	10 2	235	8%	253,8	488,8	x		x		si	x		no	
BATERIAS SANITARIAS	Necesidades biológicas	Público general	12	Indefinido	Inodoro Lavamanos Urinaros	6 8 2	14	8%	15,12	29,12		x		x	no	X		no	
BODEGA	Almacenaje de equipo	Personal autorizado	0	3	Muebles	2	10	8%	10,8	20,8			x	x	no		x	no	
HUEROS COMUNITARIOS																			
HUERTOS HIDROPONICOS	Sembrar - cosechar	Público general	0	Indefinido	Estructura	6	125	8%	135	260	x		x		si	x		no	
BODEGA	Almacenar	Personal autorizado	0	Indefinido	Mesas almacenamiento	2 2	20	8%	21,6	41,6	x		x		si	x		no	
ZONA DE RECREACIÓN																			
ACTIVA	Jugar	Público general	0	Indefinido	Mesas Sillas	6	125	8%	135	260	x		x		si	x		si	
PASIVA	Leer - Descansar	Público general	0	Indefinido	Sillas	2 2	20	8%	21,6	41,6	x		x		si	x		no	
ÁREAS VERDES	espacio libre	Público general	0	Indefinido	Arborización	-	1120	8%	1209,6	2329,6	x		x		si	x		si	
CAMINERIAS	Circulación y movilidad de los usuarios	Público general	0	Indefinido	Arborización	-	1000	8%	1080	2080	x		x		si	x		no	
TOTAL										10 504									

- Para el estudio de áreas se tomó en cuenta las normas la ordenanza sustitutiva a la ordenanza no. 3445 que contiene las normas de arquitectura y urbanismo.
- Se realizó el dimensionamiento de los espacios de acuerdo a el libro el arte de proyectar – Neufert.

5.3.3 Zonificación general



1. Zona de ingreso
2. Sala de uso múltiple
3. Cocina comunitaria
4. Baterías sanitarias
5. Zona administrativa
6. Bodega de huertos comunitarios
7. Bodega general
8. Biblioteca
9. Aulas polivalentes
10. Escenario al aire libre - multiusos
11. Recreación activa y pasiva
12. Huertos comunitarios
13. Espacios verdes
14. Estacionamientos
15. Subcentro de salud

Figura 128. Zonificación de la planta general
Elaborado por: Autora, (2020).

5.3.4 Implantación General

IMPLANTACIÓN GENERAL

escala

1:400

Plano 1. Implantación General
Elaborado por: Autora, (2020).

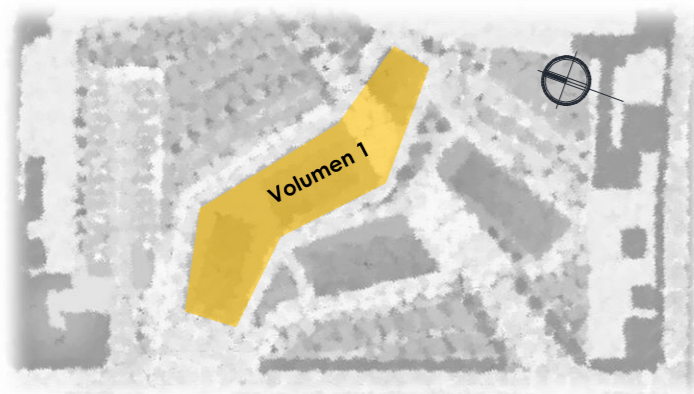




Figura 129. Vista de Implantación General
Elaborado por: Autora, (2020).

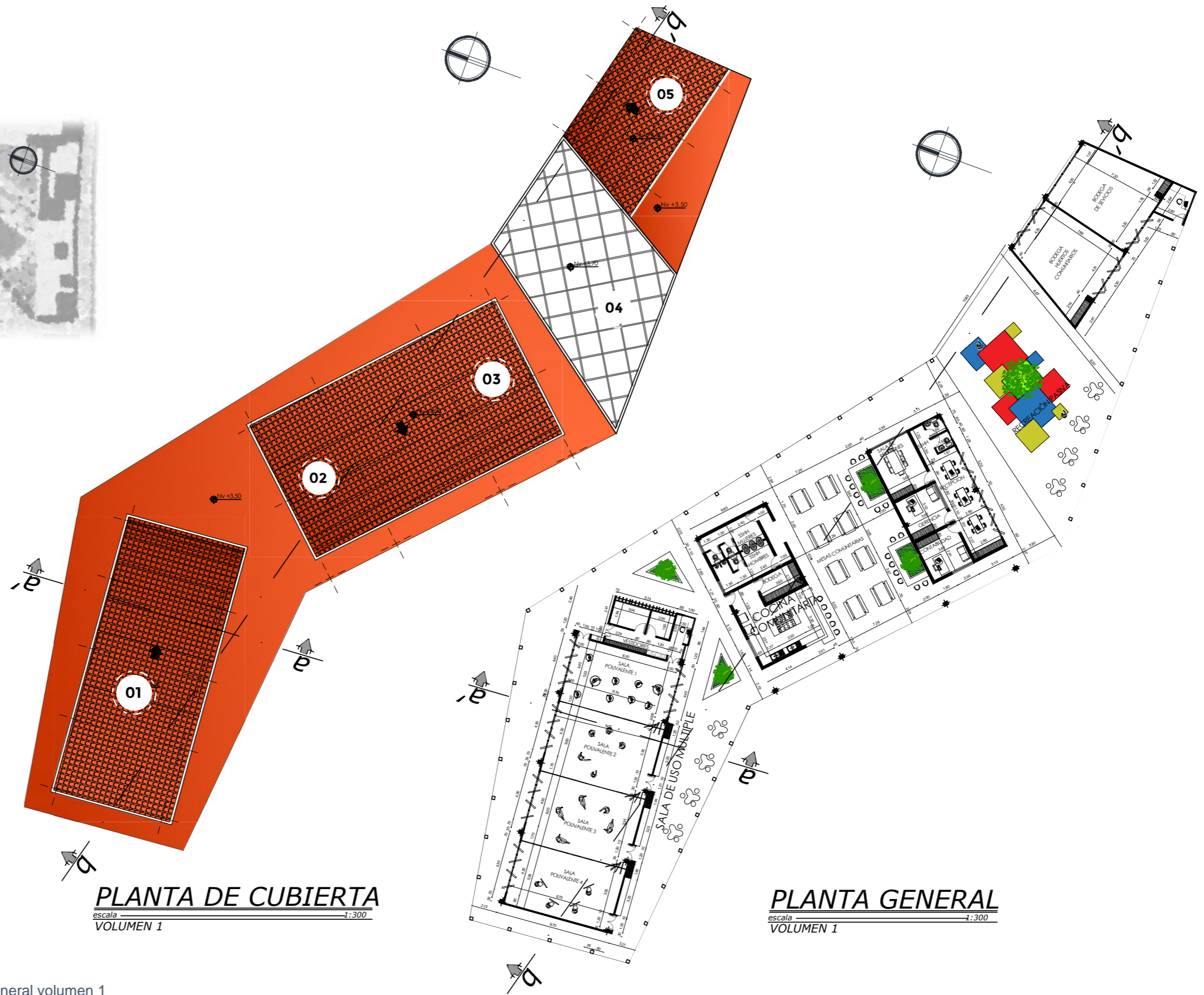
5.3.5 Expediente planimétrico

5.3.5.1. Planos Volumetría 1

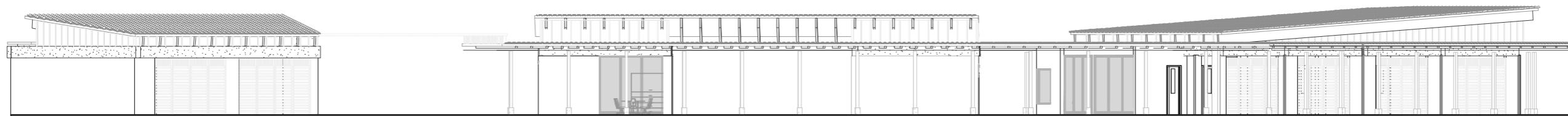


Espacios Generales

- 01. Sala de uso múltiple
- 02. Cocina comunitaria
- 03. Área administrativa
- 04. Área de recreación pasiva
- 05. Área de bodegas

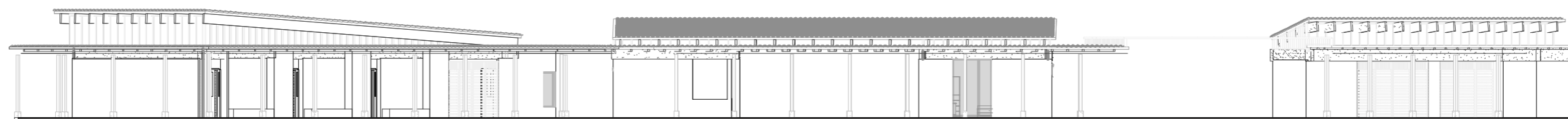


Plano 2. Planta de Cubierta y planta general volumen 1
Elaborado por: Autora, (2020).



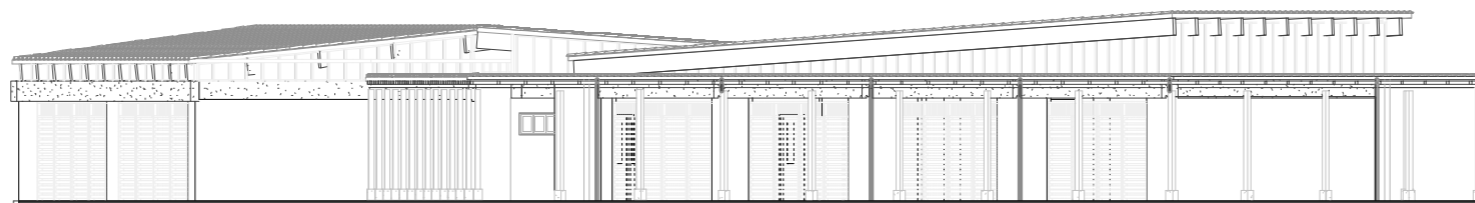
PLANTA NORTE

escala 1:300
VOLUMEN 1



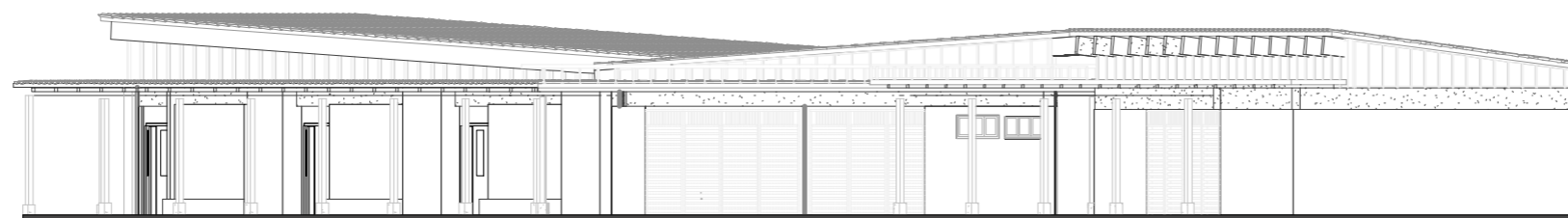
PLANTA SUR

escala 1:300
VOLUMEN 1



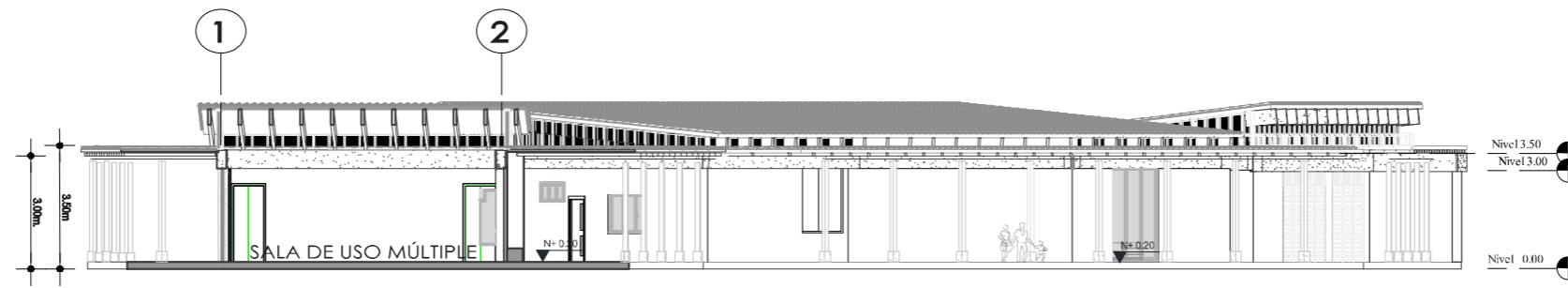
PLANTA ESTE

escala 1:300
VOLUMEN 1

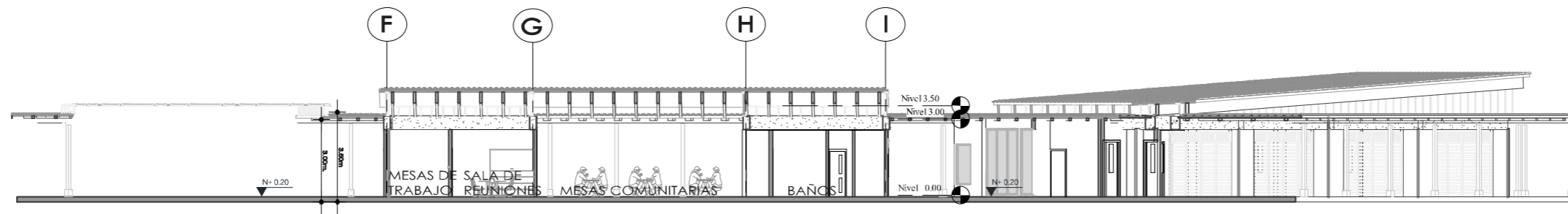


PLANTA OESTE

escala 1:300
VOLUMEN 1



SECCIÓN a-a'
escala 1:300
VOLUMEN 1

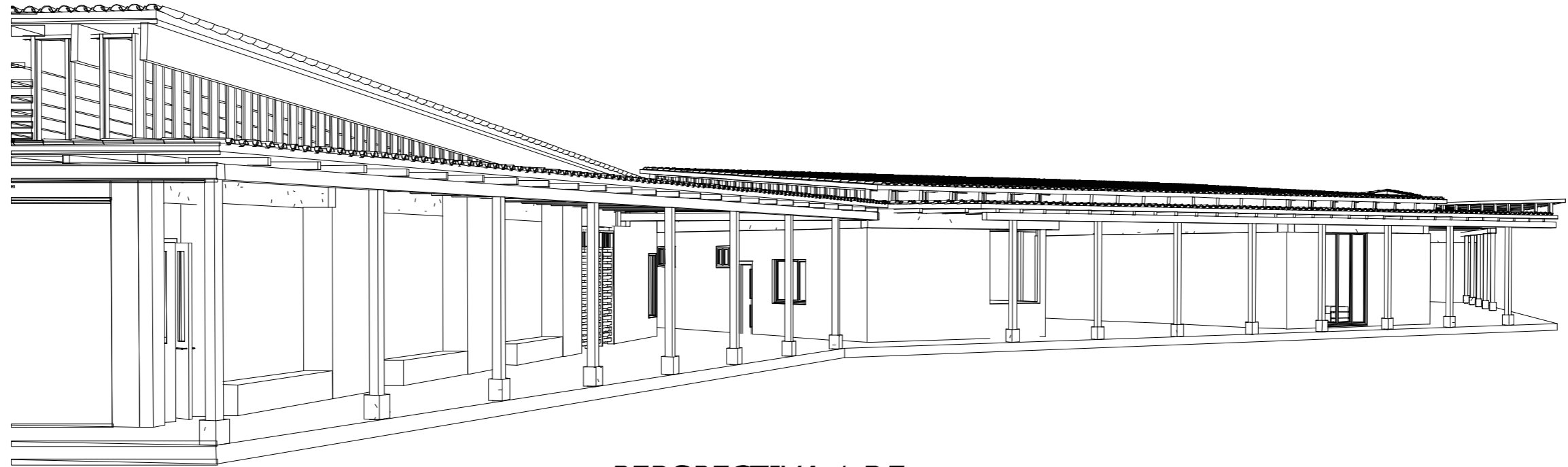


SECCIÓN b-b'
escala 1:300
VOLUMEN 1

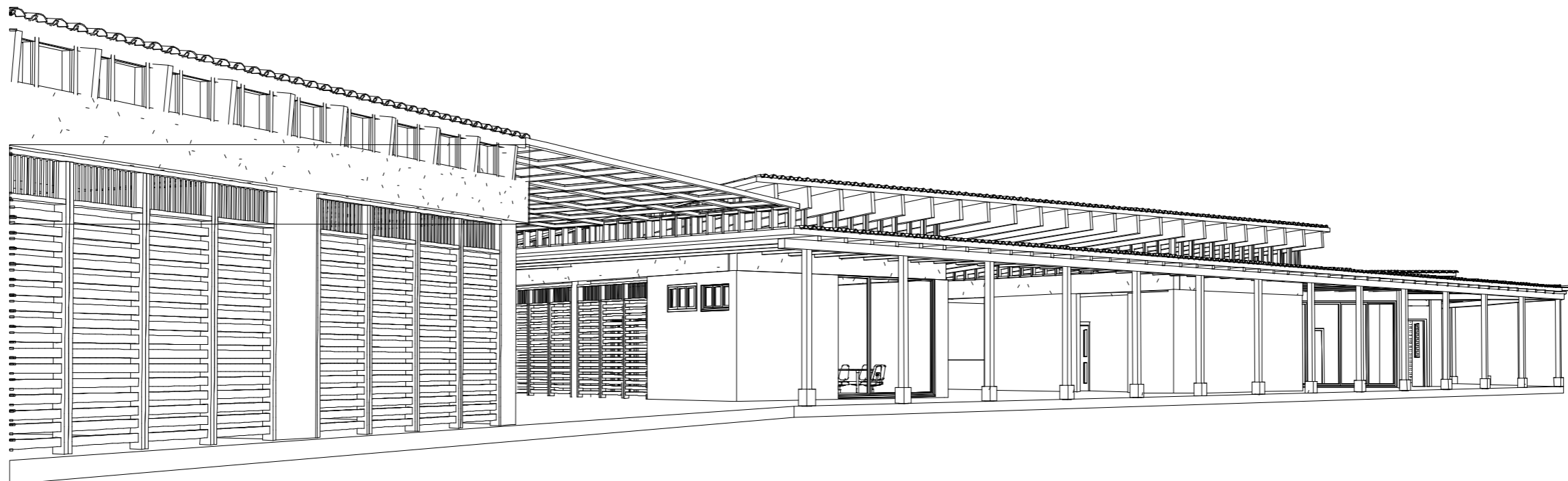
Plano 4. Secciones generales volumen 1
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 130. Vista general volumen 1
Elaborado por: Autora, (2020).



PERSPECTIVA 1 DE
VOLUMEN 1



PERSPECTIVA 2 DE
VOLUMEN 1

5.3.5.1.1 Zona de Ingreso

Zona de ingreso y de transición: Donde se integra el espacio público como es la calle y la acera a el inicio e ingreso del proyecto, se establece una plaza de ingreso que contiene murales en los cuales se describe la historia de la parroquia, esta zona se complementa con un entramado entre piso de adoquín de diferentes colores que ayudan a la percepción de los diferentes tipos de espacios.

Se definen dos ingresos que se ubican en los extremos del terreno y se delimitan y complementan espacios naturales, a continuación, se genera una caminera de circulación rápida y plazas que complementa la función de cada espacio, este camino nos dirige y nos invita a recorrer el Centro de Desarrollo Social Comunitario y atraviesa por todo el proyecto.

Finalmente, en la zona de césped se coloca mobiliario urbano de permanencia, iluminados y seguros bajo la sombra, para que los usuarios puedan descansar.



5.3.5.1.2 Zona de áreas verdes

Es un espacio abierto, que permite realizar múltiples actividades, donde el individuo se presenta como espectador, al ser un área agrícola se propone todos sus espacios naturales como áreas de huertos comunitarios, donde se cultivan hortalizas, granos básicos, frutas, plantas medicinales, hierbas comestibles, ornamentales y vegetación propia del sector.

Este sitio está diseñado para contemplar actividades interiores y exteriores de la propuesta, las actividades exteriores se dividen en la recreación pasiva y activa, cuenta con un escenario al aire libre y áreas naturales de permanencia con mobiliario urbano.

- **Barreras vivas con formación para uso agrícola:**

Consiste en el establecimiento o manejo de especies, formando hileras o bandas continuas de vegetación que siguen las curvas de nivel.

- **Cultivos mixtos de especies arbóreas y agrícolas:**

Algunas especies forestales incorporan nitrógeno al suelo, a través de microorganismos generados especialmente a nivel radicular y se combinan con especies frutales cultivables.

- **Cercos vivos:**

Los cercos vivos son las prácticas agroforestales más difundidas porque contribuyen a generar un microclima más, que mejora las condiciones para la producción agrícola.

- **Cortinas rompevientos:**

Las cortinas rompe vientos son cercos de vegetación arbórea y arbustiva dispuestos en sentido transversal a los vientos dominantes, con el fin de proteger los cultivos.

Vegetación

Se realiza el análisis de la vegetación del sitio y se implementa nuevas áreas naturales que aporte a la propuesta y se complemente con el paisaje natural, dando diferentes tipos de usos que sirva como cultivo, de sombra, delimiten espacios y se utiliza:

- Vegetación arbórea
- Vegetación arbustiva
- Cultivos agrícolas transitorios
- Cultivos agrícolas permanentes
- Cultivo en hidropónicos

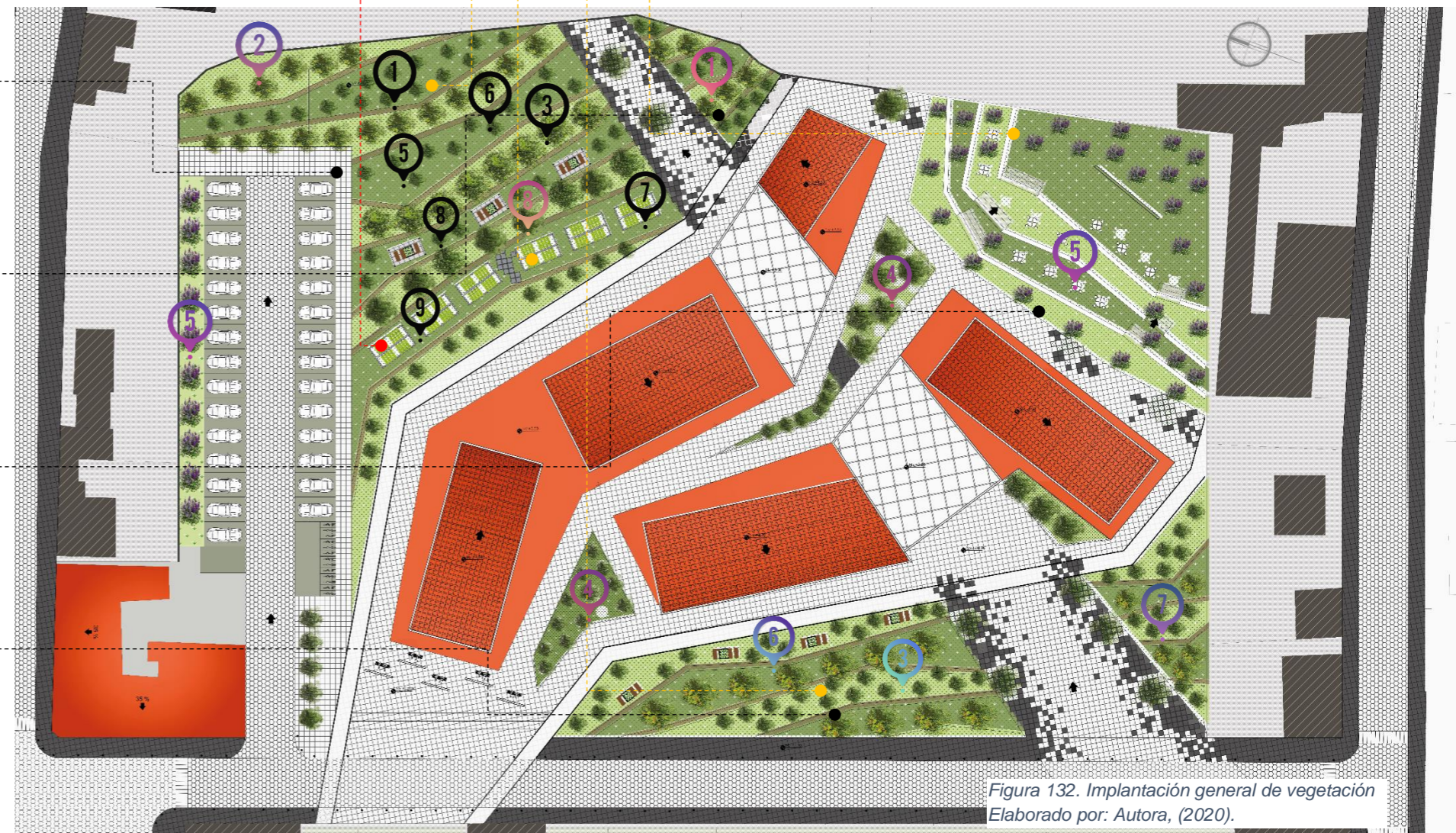





























Tabla 17. Vegetación existente y propuesta

Nombre	Nombre científico	Clasificación	Características	Nro	Diámetro	Altura	Dis. Entre arb.	Imagen	Simbología
Laurel	Maytenus verticillata	Árbol	Medicinal Alimenticio	40	100cm	3000 cm	2.00 m		
Higuerón	Aegiphila ferruginea Hayek & Spruce	Árbol	Forestal	30	120 cm	1000 cm	2.50 m		
TOMILLO	Thymus vulgaris.	Hierba	Medicinal	100	40 cm	40 cm	2,50 m		
Supirosa	Phyllanthus salviifolius Kunth	Arbusto	ornamental	100	60 cm	50-150 cm	2,50 m		
Buganvilla	Bougainvillea	Árbol	Medicinal	40	120 cm	100 a 1200 cm	3 m		
MENTA	Menta arvensis	Hierba	Medicinal	100	60 cm	20 a 50 cm	0.50 m		
Nogal	Juglandácea	árbol caducifolio	Alimenticio Forestal	30	150 cm	2500 cm	5.00 m		
Manzanilla	Manzanilla	Hierba	Medicinal	100	60 cm	20 a 50 cm	0.50 m		
Diente de león	Taraxacum Officinale Weber	Hierba	Medicinal	100	40 cm	35 cm	0.50 m		

Elaborado por: Autora, (2020).

Tabla 18. Propuesta de Cultivos

Nombre	Familia	Clasificación	Características	Nro	Diámetro	Altura	Dis. Entre arb.	Período de crecimiento	Imagen	Simbología
Cultivos agrícolas permanentes										
Aguacate	Magnoliopsida	Árbol	Alimenticio	40	200-300 cm	8 a 12 m	3.00 m	3 años		1
Limón	Rutaceae	Árbol perenne	Alimenticio	40	100-1500 cm	2 a 4 m	2.00 m	2 años		2
Mandarina	Hesperidios	Árbol	Alimenticio	40	100-200 cm	2 a 2 m	2.00 m	1 año		3
Chirimoya	Annonaceae	Árbol	Alimenticio	40	200-300 cm	7 a 8 m	3.00 m	6-8 meses		4
Cultivos agrícolas transitorios - Huertos										
Zanahoria blanca	Apiaceae	Hortaliza	Alimenticio	100	4-4.5 cm	18 a 30 cm	20 cm	110 – 125 días		5
Zanahoria amarilla	Apiaceae	Hortaliza	Alimenticio	100	4-4.5 cm	18 a 30 cm	20 cm	110 – 125 días		6
Tomate riñón	Solanaceae	Hortaliza	Alimenticio	50	50 cm	150 cm	50 cm	1 año		7
Apio	Umbelíferas	Hortaliza	Alimenticio	50	30 a 60 cm	30 a 80 cm	30 cm	60-75 días		8
Lechuga	Asteráceas	Hortaliza	Alimenticio	100	20 a 25 cm	25 cm	25 cm	3 a 4 meses		9

Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 133. Vista de sala de uso múltiple
Elaborado por: Autora, (2020).

5.3.5.1.3 Sala de uso múltiple

La estrategia de esta zona es generar la permeabilidad y flexibilidad del espacio, siendo un área donde la accesibilidad se da naturalmente, de una manera fluida, integrándose al proyecto por medio de sus grades aberturas.

Las divisiones de espacios son paneles flexibles que se cierran y se subdividen en cuatro salas polivalentes permitiendo otorgar diferentes usos y actividades que se adapte a cualquier necesidad de desarrollo social comunitario.

Se complementa con espacios tras escenario, vestidores y cuarto de máquinas donde se pueda manejar la tecnología, audio y video de toda la sala, sonido y proyecciones, bodegas y baterías sanitarias.

Sala de uso múltiple

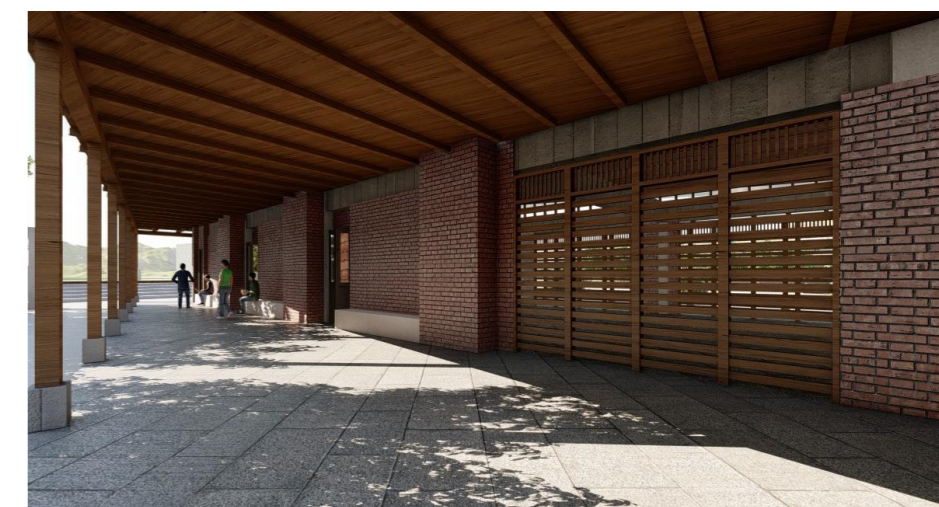
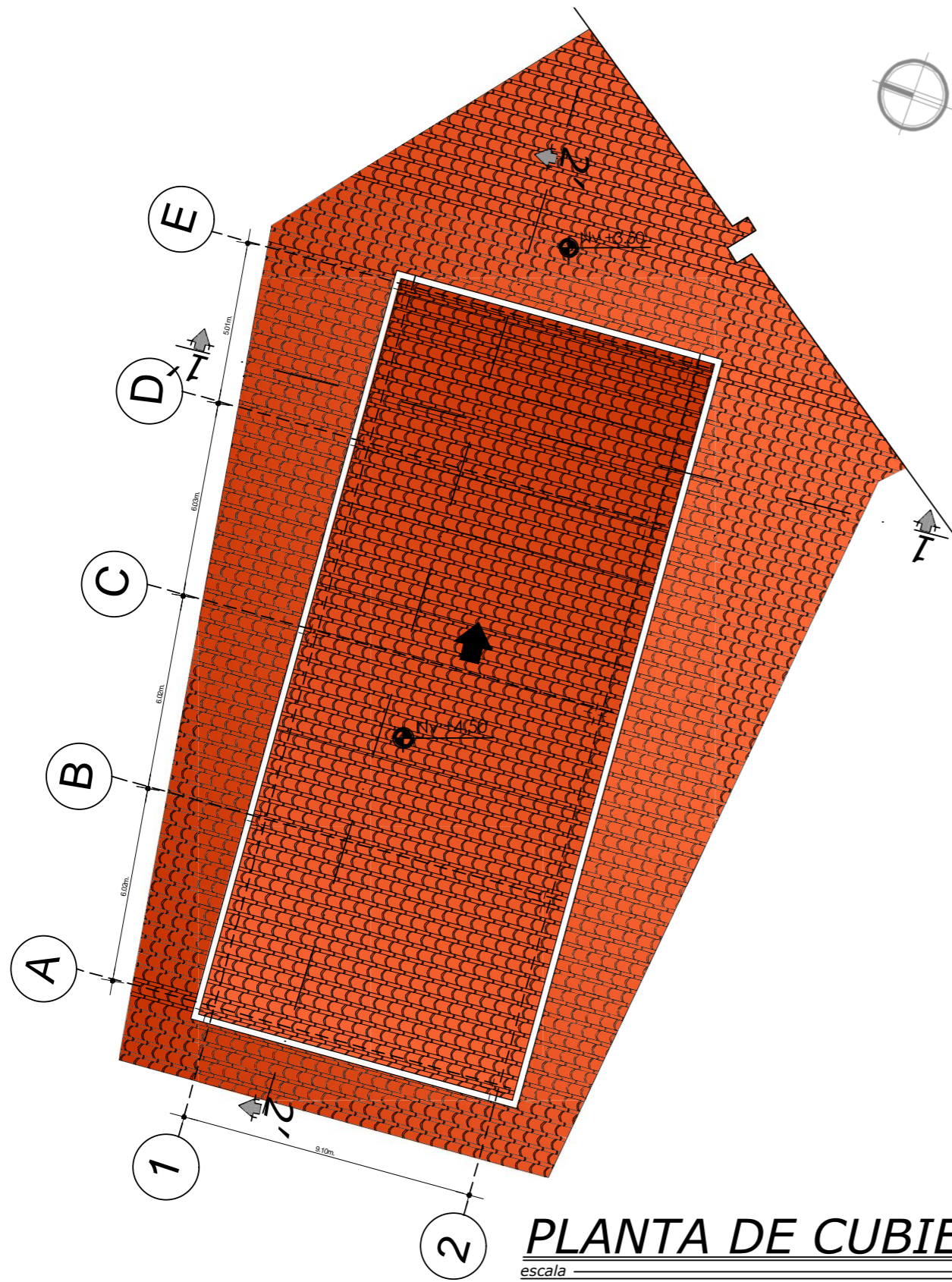
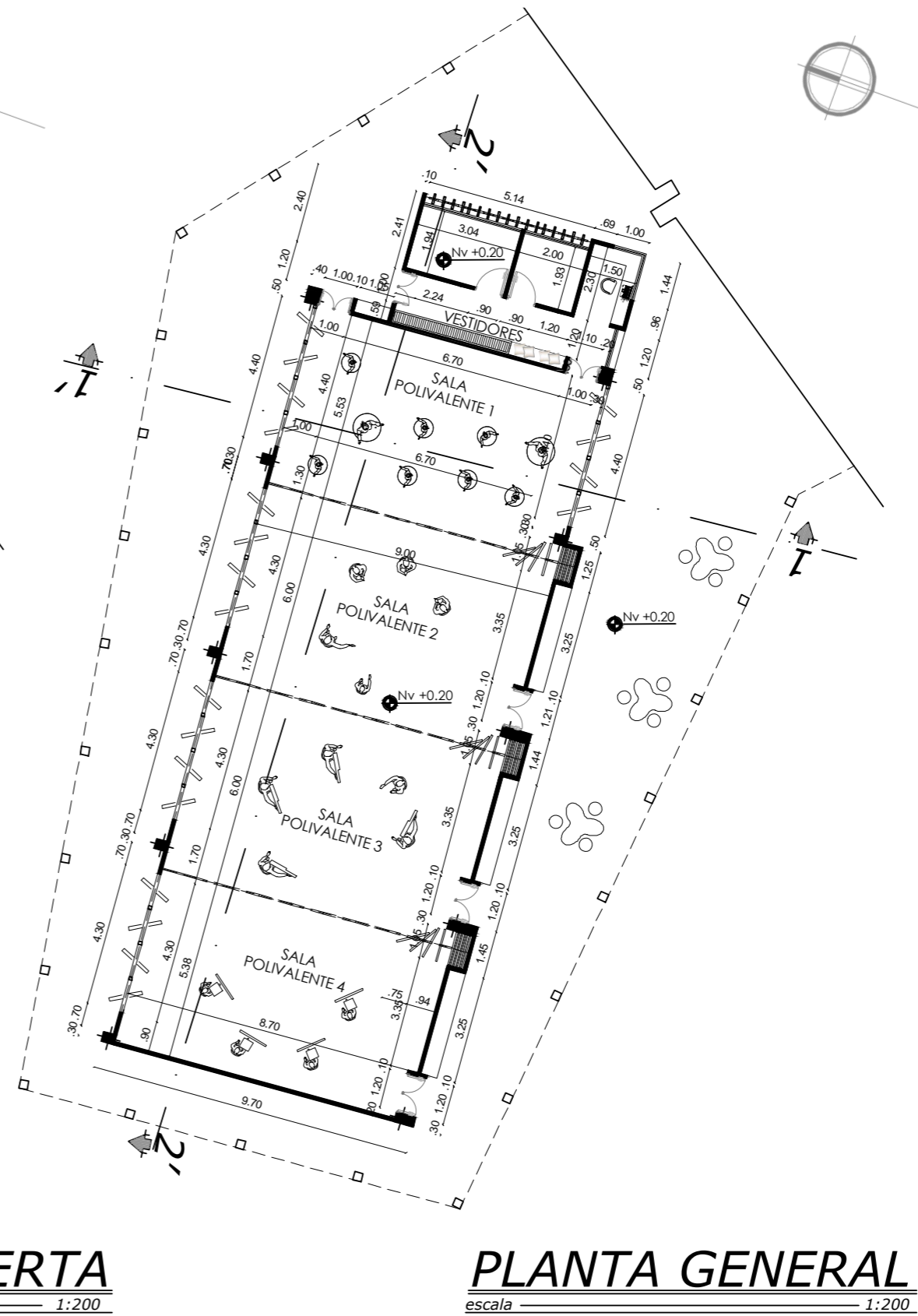


Figura 134. Vistas 2 de sala de uso múltiple
Elaborado por: Autora, (2020).



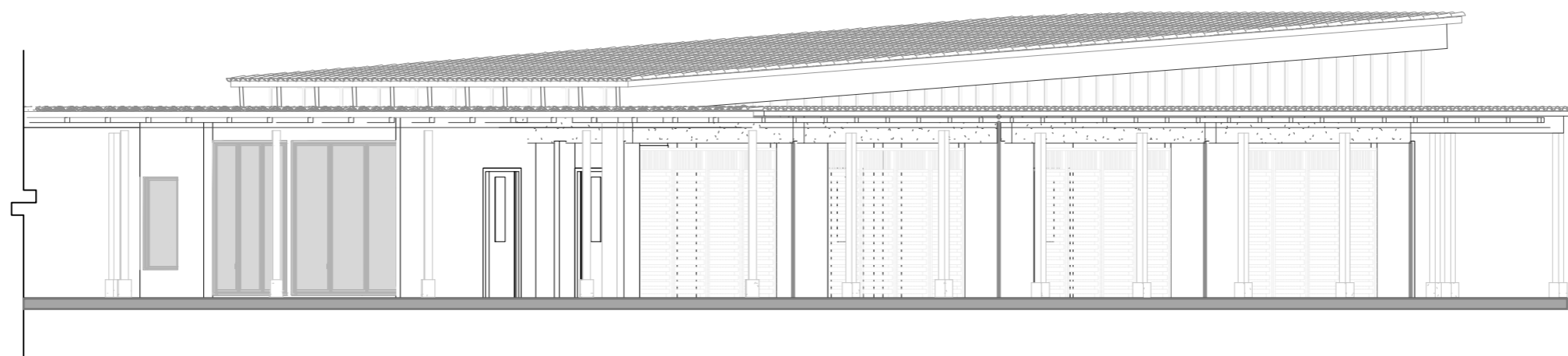


PLANTA DE CUBIERTA
escala 1:200
SALA DE USO MULTIPLE

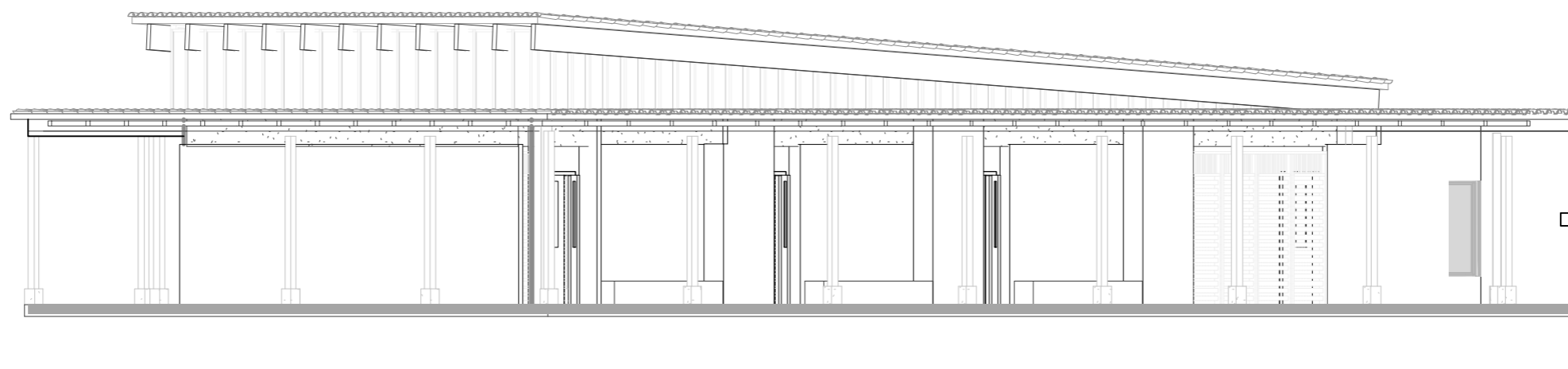


PLANTA GENERAL
escala 1:200
SALA DE USO MULTIPLE

Plano 6. Planos de sala de uso múltiple
Elaborado por: Autora, (2020).

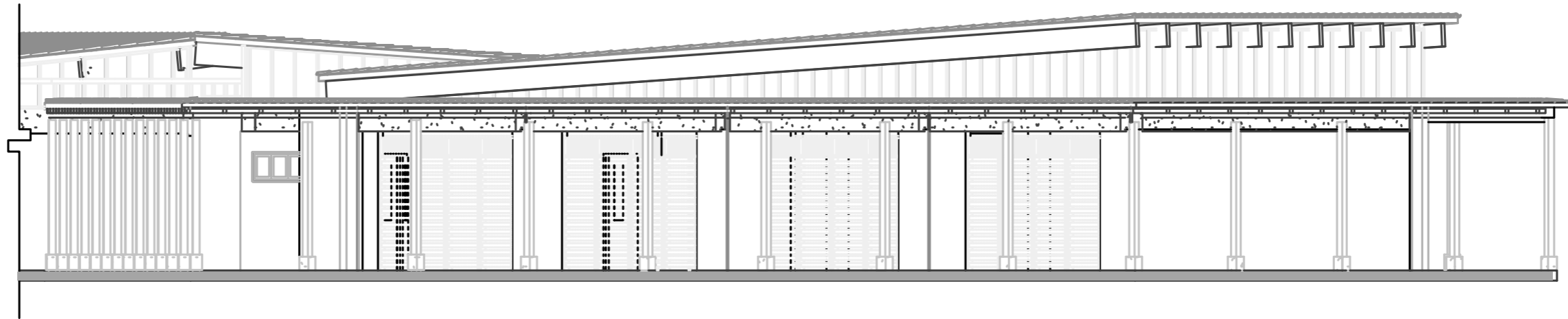


FACHADA NORTE
escala 1:100
SALA DE USO MULTIPLE

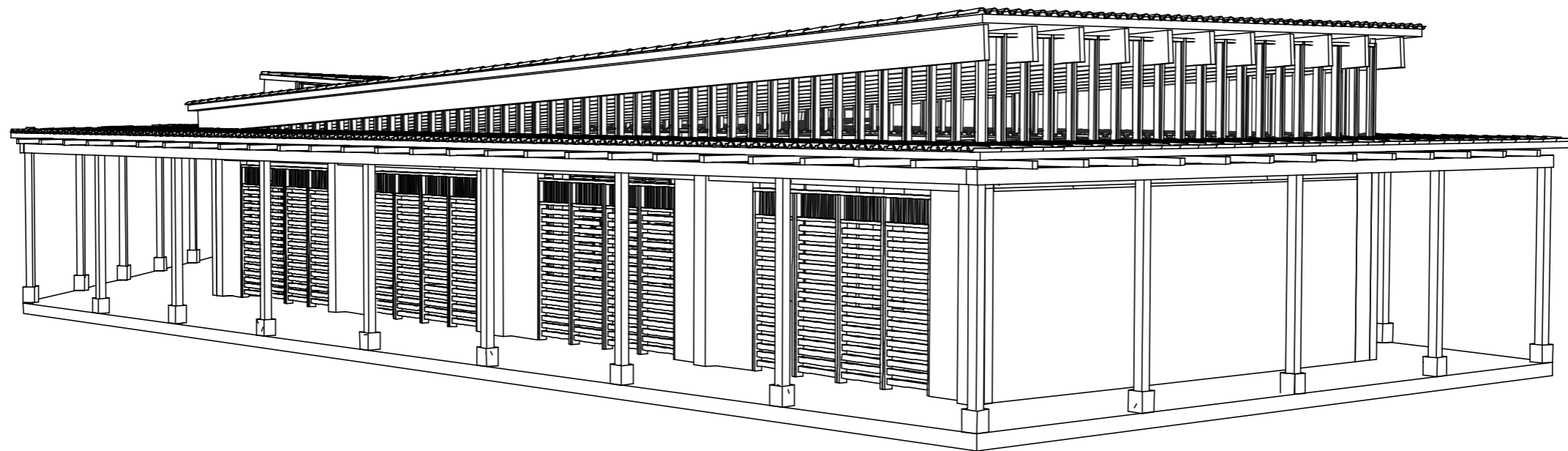


FACHADA SUR
escala 1:100
SALA DE USO MULTIPLE

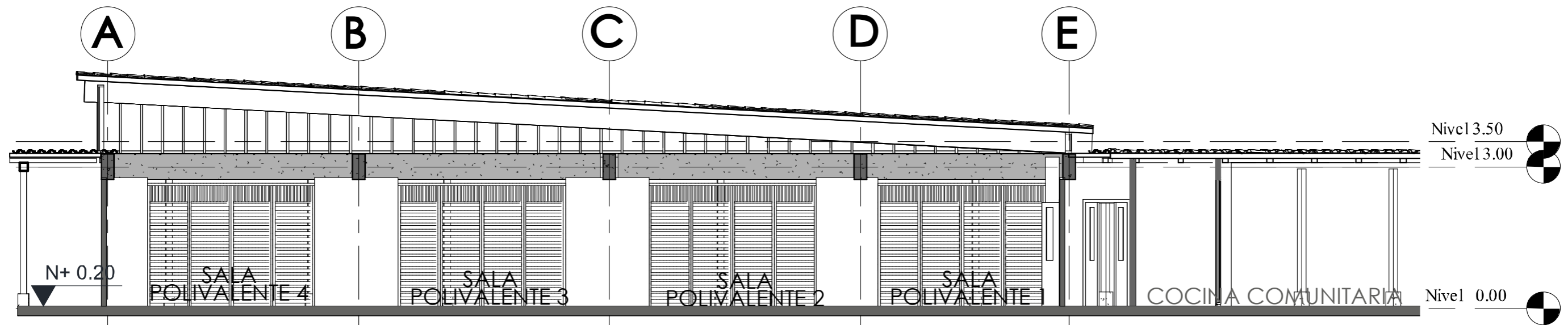
Plano 7. Fachadas de sala de uso múltiple
Elaborado por: Autora, (2020).



FACHADA ESTE
escala 1:400
SALA DE USO MULTIPLE

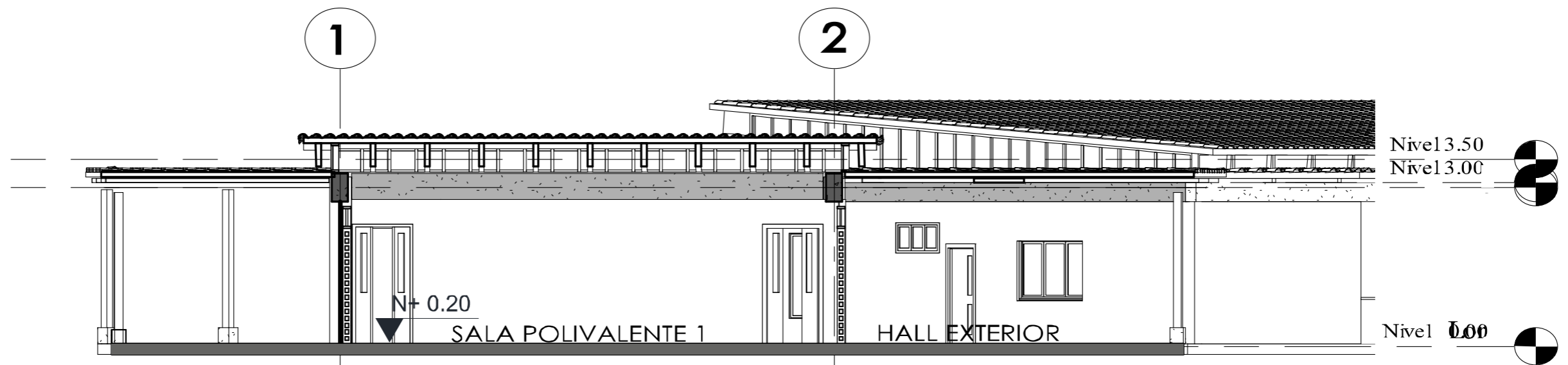


PERSPECTIVA DE
SALA DE USO MULTIPLE



SECCIÓN 1-1'

escala 1:100
SALA DE USO MULTIPLE



SECCIÓN 2-2'

escala 1:100
SALA DE USO MULTIPLE

Plano 9. Planos de sección de la sala de uso múltiple
Elaborado por: Autora, (2020).



PERSPECTIVA DE
SALA DE USO MÚLTIPLE

Plano 10. Perspectivas de Sala de uso Múltiple
Elaborado por: Autora, (2020).

5.3.5.1.4 Cocina comunitaria

Se caracterizan por disponer de un espacio que garantice la cohesión social y la contribución al desarrollo sostenible por medio de huertos comunitarios con el fin de que los usuarios puedan cultivar y cosechar sus propios alimentos siendo así más saludable y económica dando un aporte a la mejor calidad de vida. Su diseño crea un espacio confortable, permeable, ventilado, en contacto directo con el entorno e incorporando zonas verdes y huertas que facilite la fácil accesibilidad y movilidad de todos los espacios hacia la cocina comunitaria consta de espacios como: cocina, área de almacenamiento, espacio de refrigerar, de lavar y de cocinar; zona de mesas y baterías sanitarias.



5.3.5.1.5 Zona Administrativa

Es el área que se encarga del óptimo control del Centro de Desarrollo Social Comunitario; hay que saber que la administración de la oficina es un conjunto de actividades cotidianas relacionadas con la planificación financiera, el mantenimiento de registros y la facturación, el personal, la distribución física y la logística además se integra espacios para realizar reuniones y que formalmente se integre con el exterior.

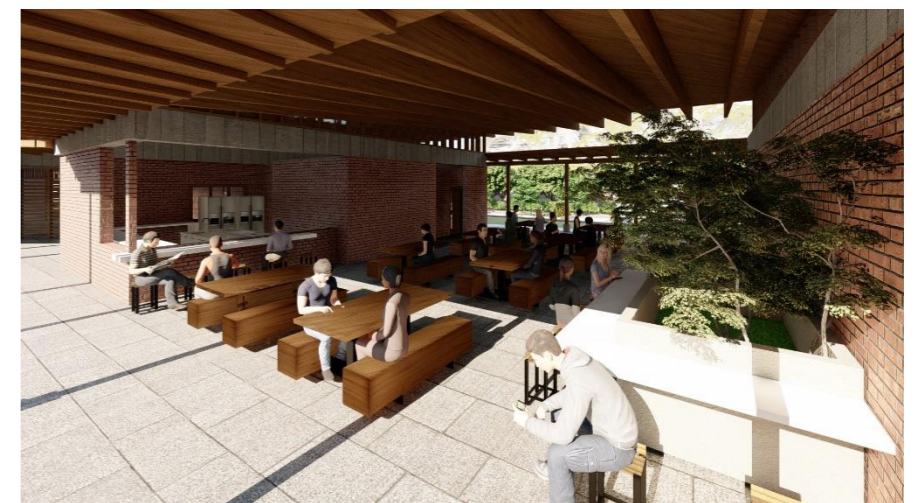


Figura 136. Vista de cocina comunitaria y zona administrativa
Elaborado por: Autora, (2020).

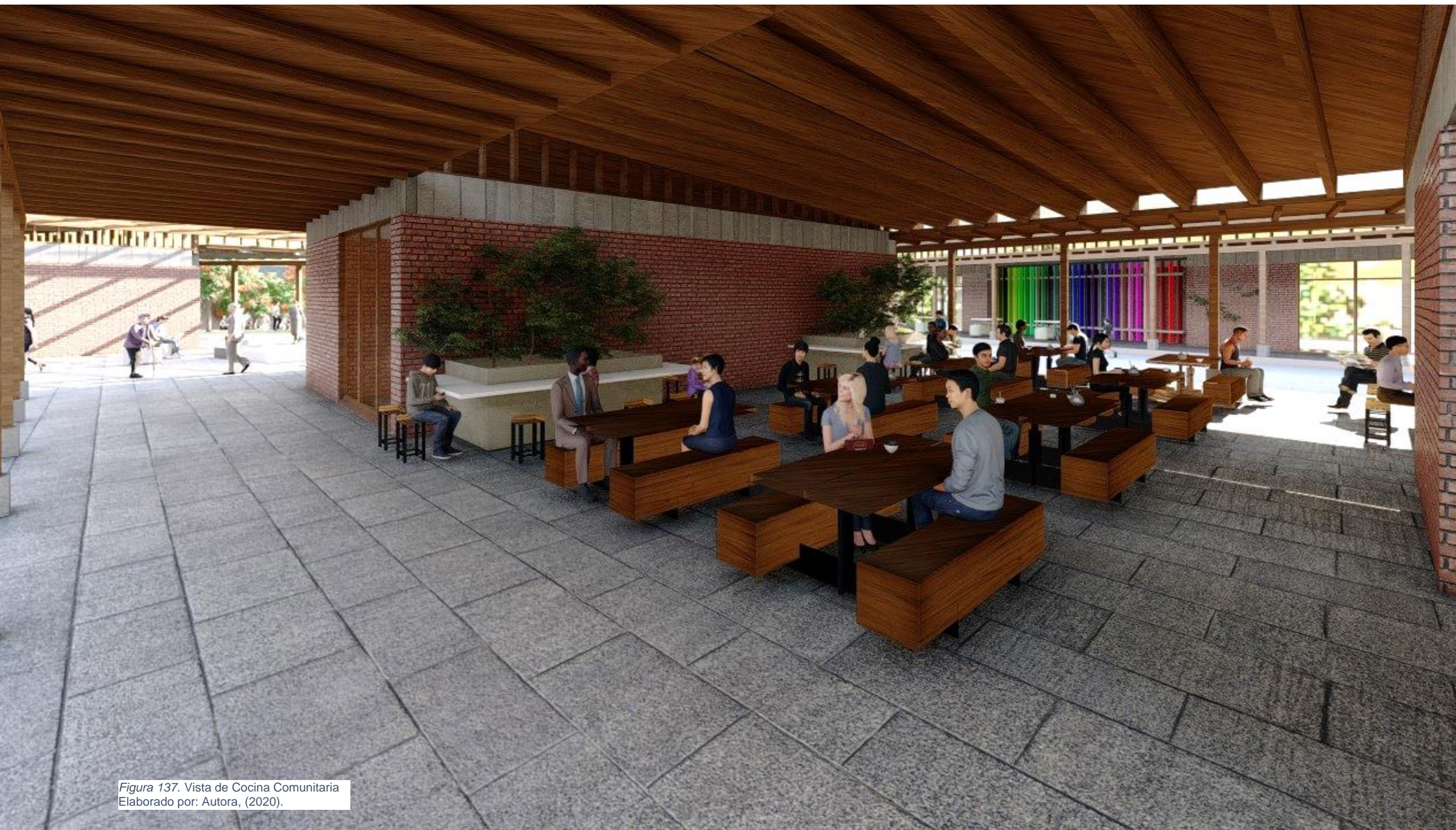


Figura 137. Vista de Cocina Comunitaria
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 138. Área de mesas de Cocina Comunitaria
Elaborado por: Autora, (2020).

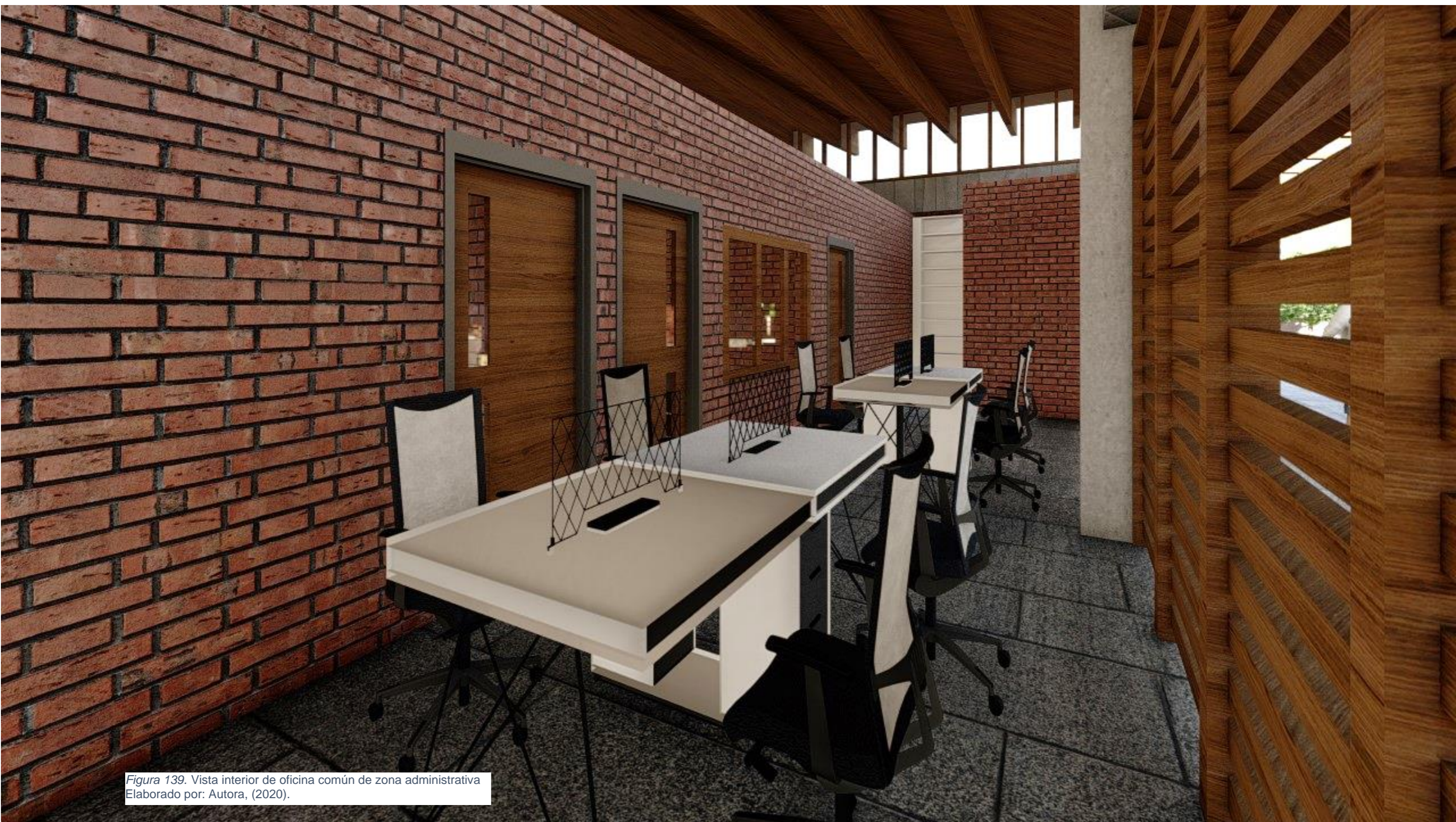
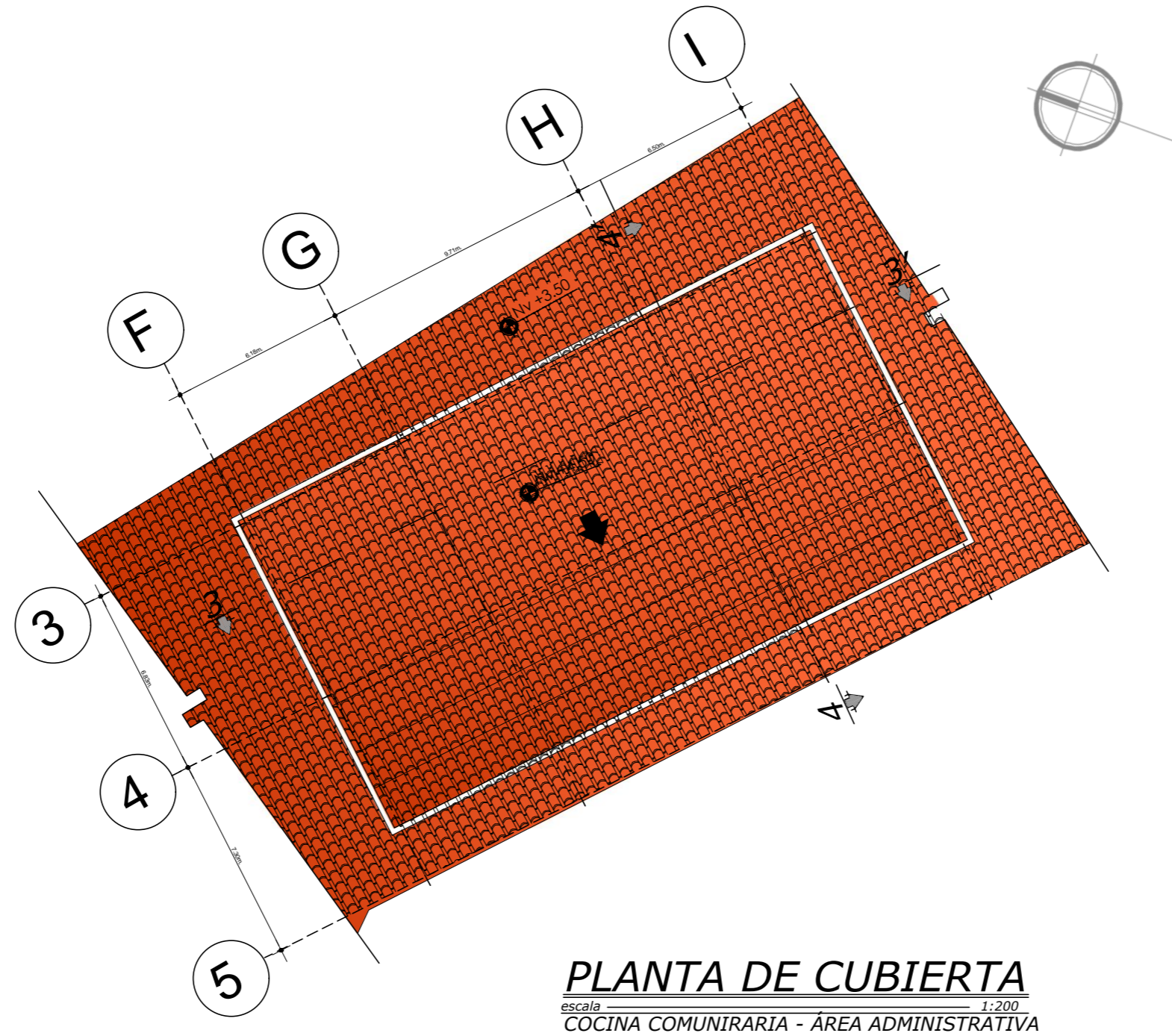
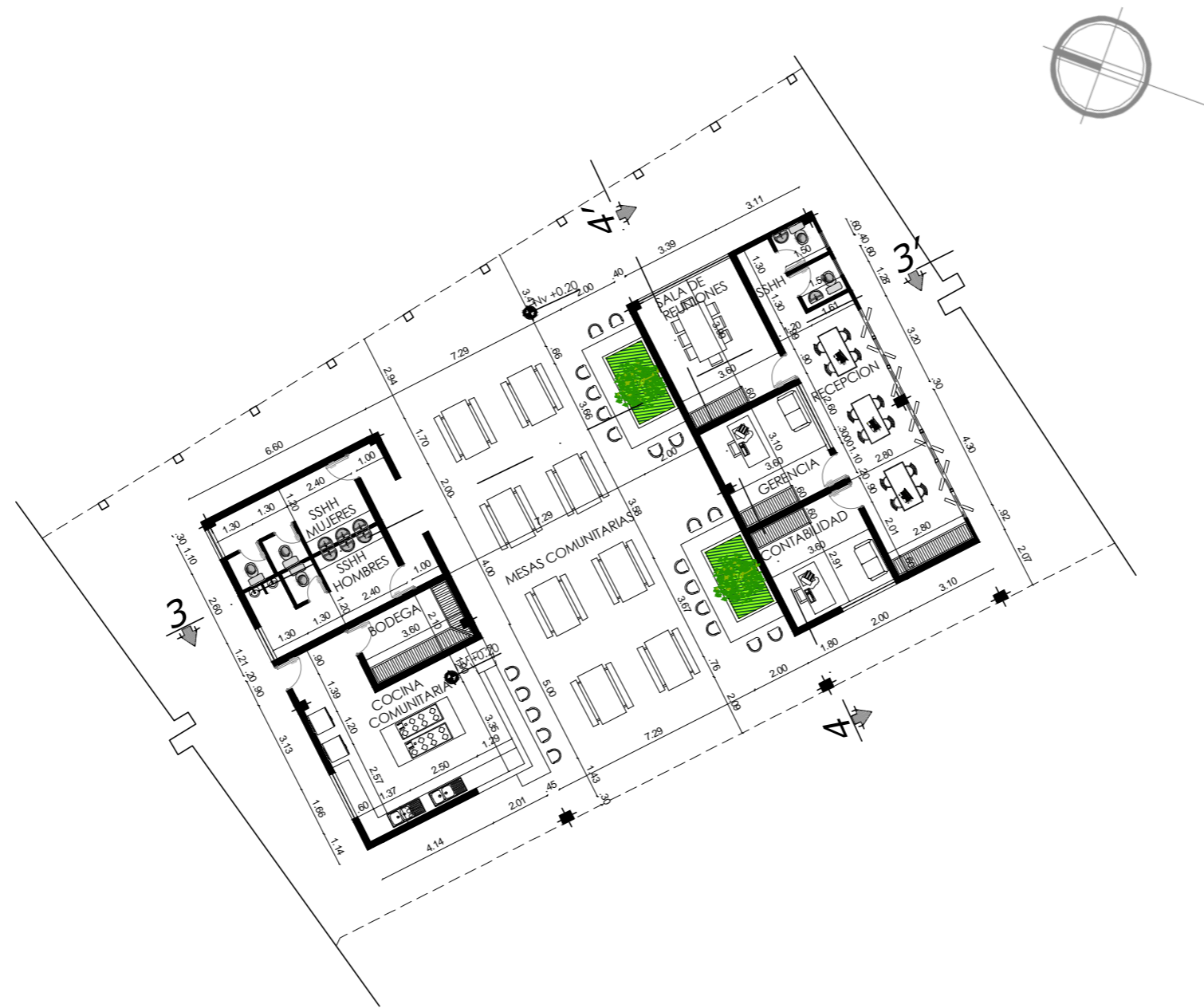


Figura 139. Vista interior de oficina común de zona administrativa
Elaborado por: Autora, (2020).

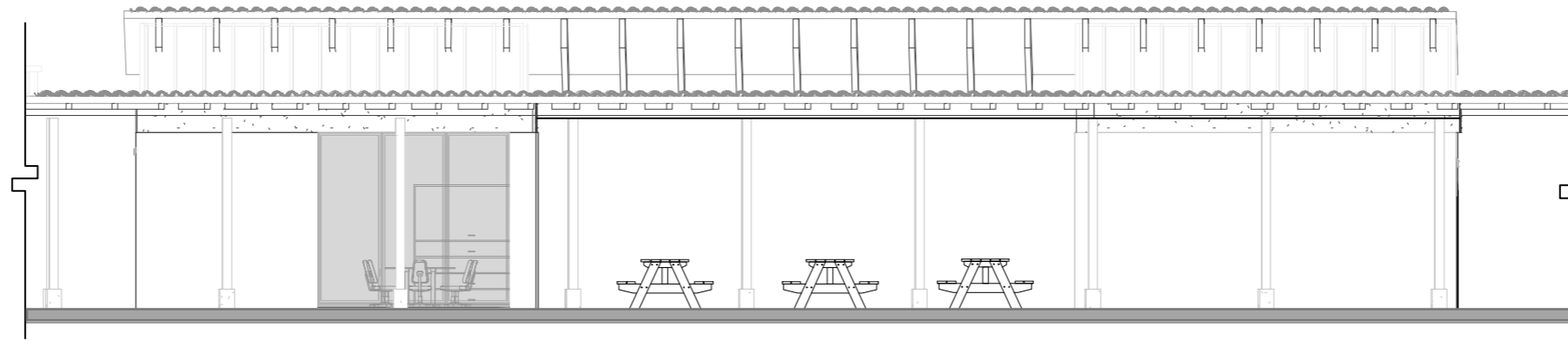


Plano 11. Planta de Cubierta cocina comunitaria - área administración
Elaborado por: Autora, (2020).

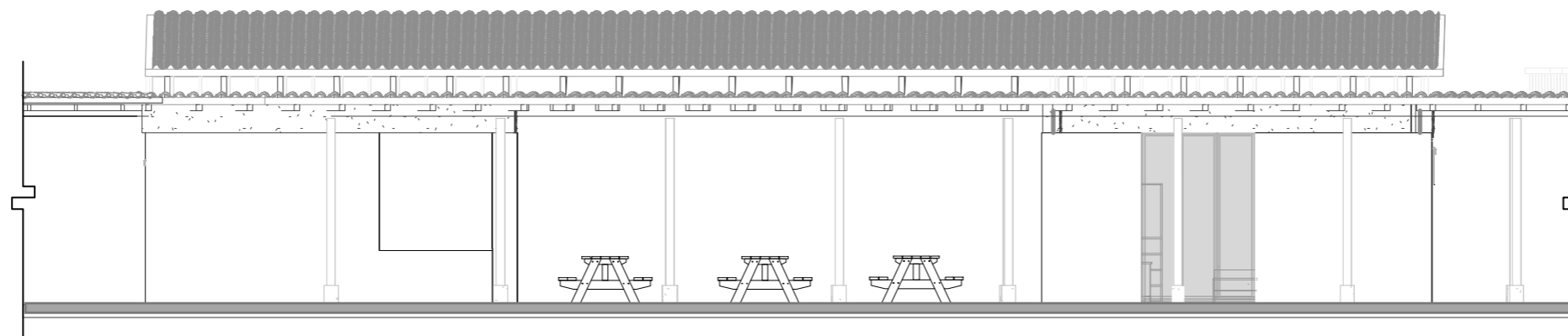


PLANTA GENERAL
escala 1:200
COCINA COMUNITARIA - ÁREA ADMINISTRATIVA

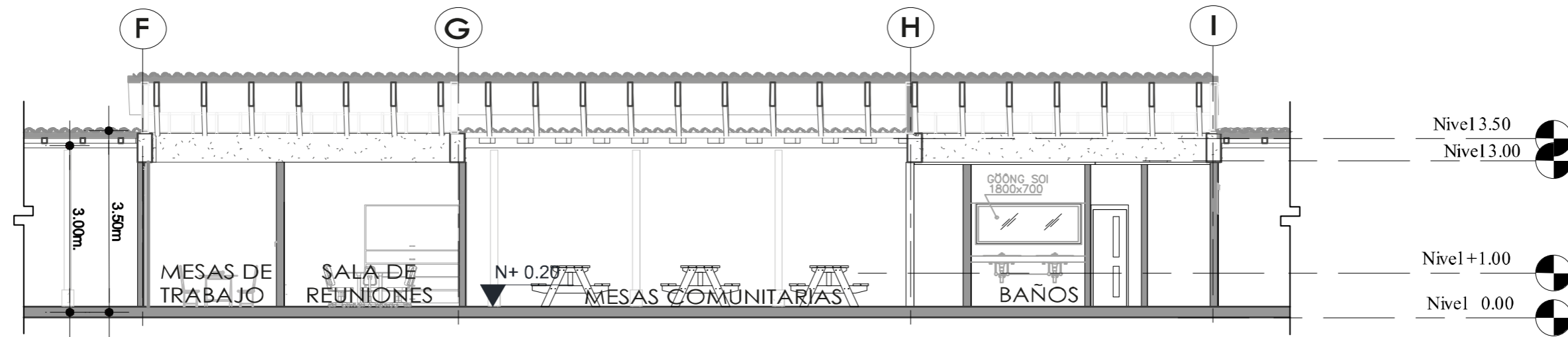
Plano 12. Planta General cocina comunitaria - área administración
Elaborado por: Autora, (2020).



FACHADA NORTE
escala 1:100
COCINA COMUNIRARIA - ÁREA ADMINISTRATIVA



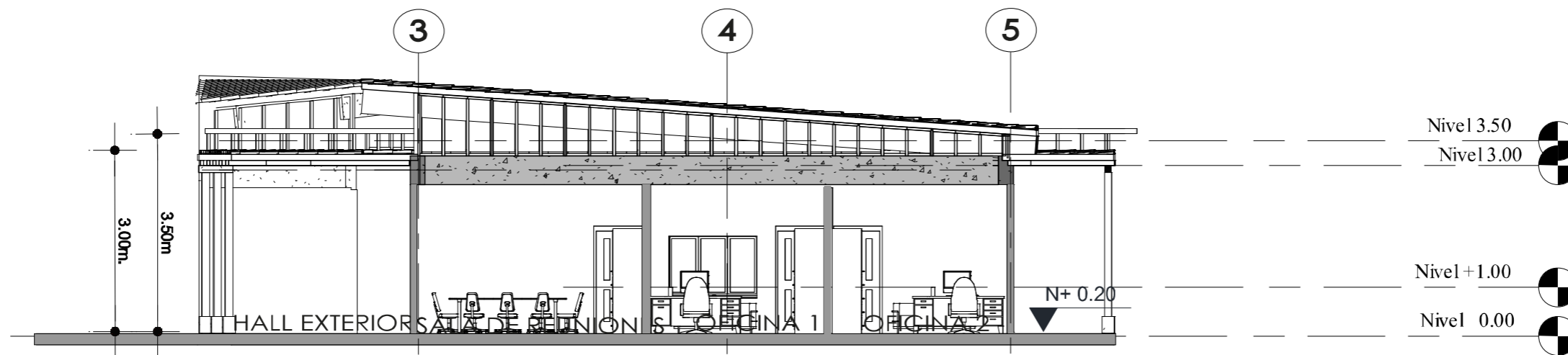
FACHADA SUR
escala 1:100
COCINA COMUNIRARIA - ÁREA ADMINISTRATIVA



SECCIÓN 3-3'

escala 1:100

COCINA COMUNITARIA - ÁREA ADMINISTRATIVA

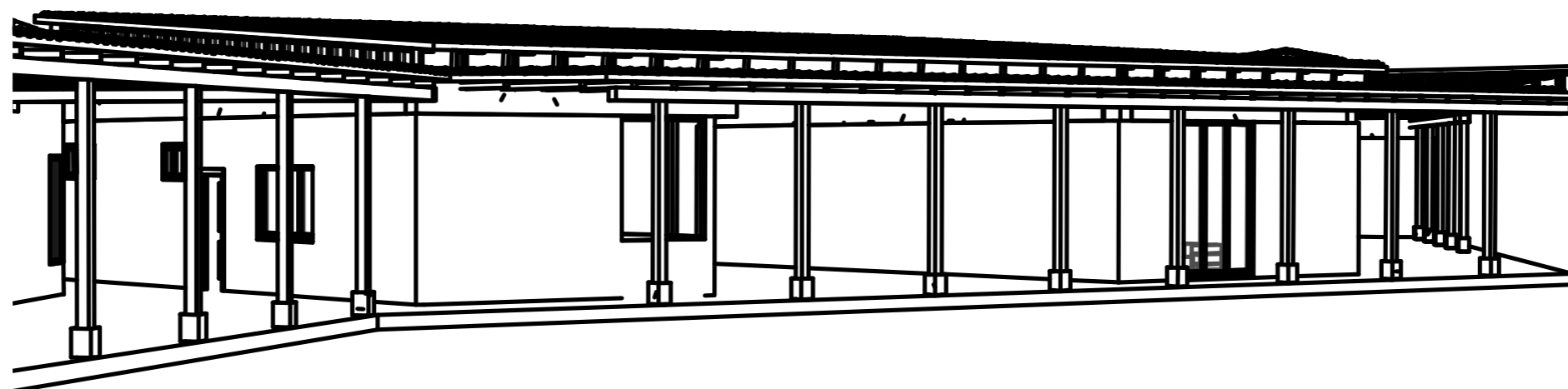


SECCIÓN 4-4'

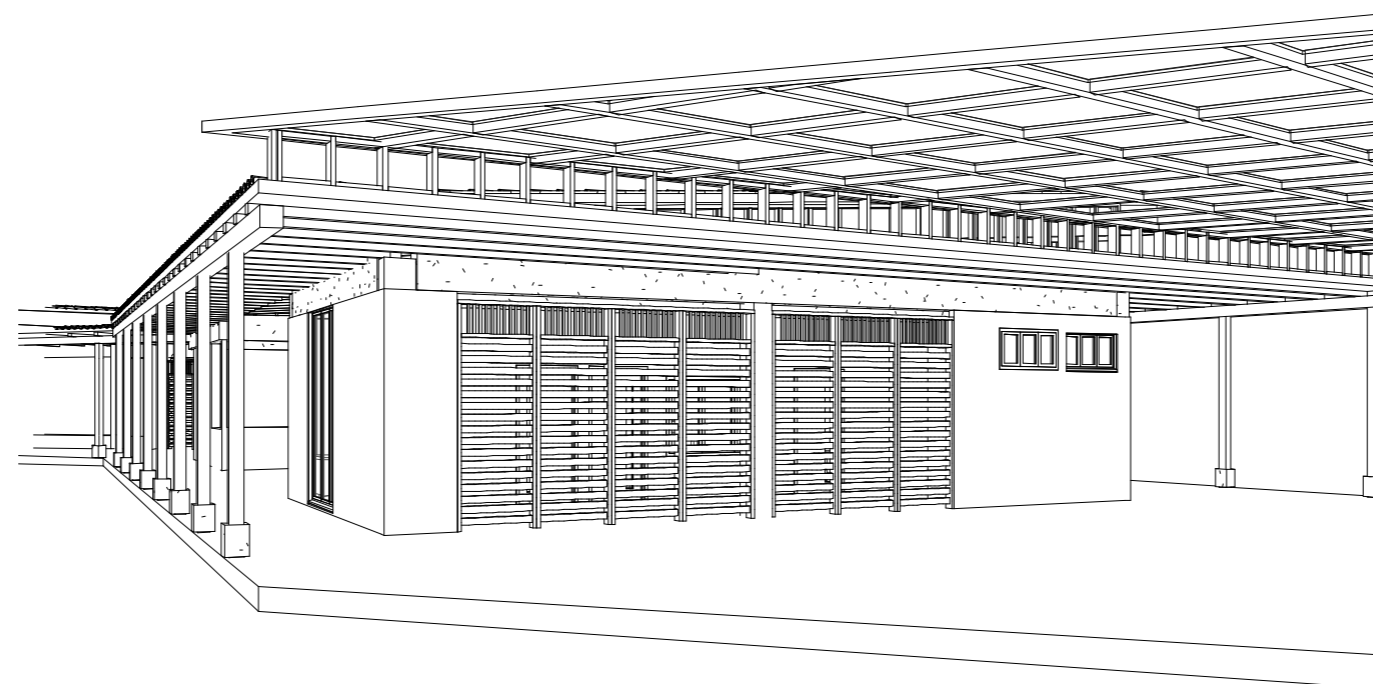
escala 1:100

ÁREA ADMINISTRATIVA

Plano 14. Secciones de cocina comunitaria - área administración
Elaborado por: Autora, (2020).



PERSPECTIVA DE
COCINA COMUNITARIA



PERSPECTIVA DE
AREA ADMINISTRATIVA

Plano 15. Perspectivas de cocina comunitaria - área administración
Elaborado por: Autora, (2020).



PERSPECTIVA DE
COCINA COMUNITARIA - ÁREA ADMINISTRATIVA

Plano 16. Perspectiva 2 de cocina comunitaria - área administración
Elaborado por: Autora, (2020).

5.3.5.1.6 Recreación Pasiva

La recreación es el momento en que el ser humano renueva su cuerpo, mente y espíritu realizando actividades que son de su agrado y que lleva a cabo por voluntad propia.

La convivencia también se expresa en la relación que puede coexistir en simultáneo entre personas de edades diferentes, para lo cual es necesario que los equipamientos actúen recíprocamente.

Por lo cual se propone recreación para personas adultas mayores, donde puedan relajarse y convivir con el entorno.

5.3.5.1.7 Bodegas

Bodega comunitaria

Se utiliza para almacenar las semillas, abonos para el cuidado del cultivo de huertos comunitarios.

Bodega de servicios

Espacio destinado al almacenamiento de distintos bienes de las aulas, biblioteca y sala de uso múltiple.



Figura 140. Vista de recreación pasiva
Elaborado por: Autora, (2020).

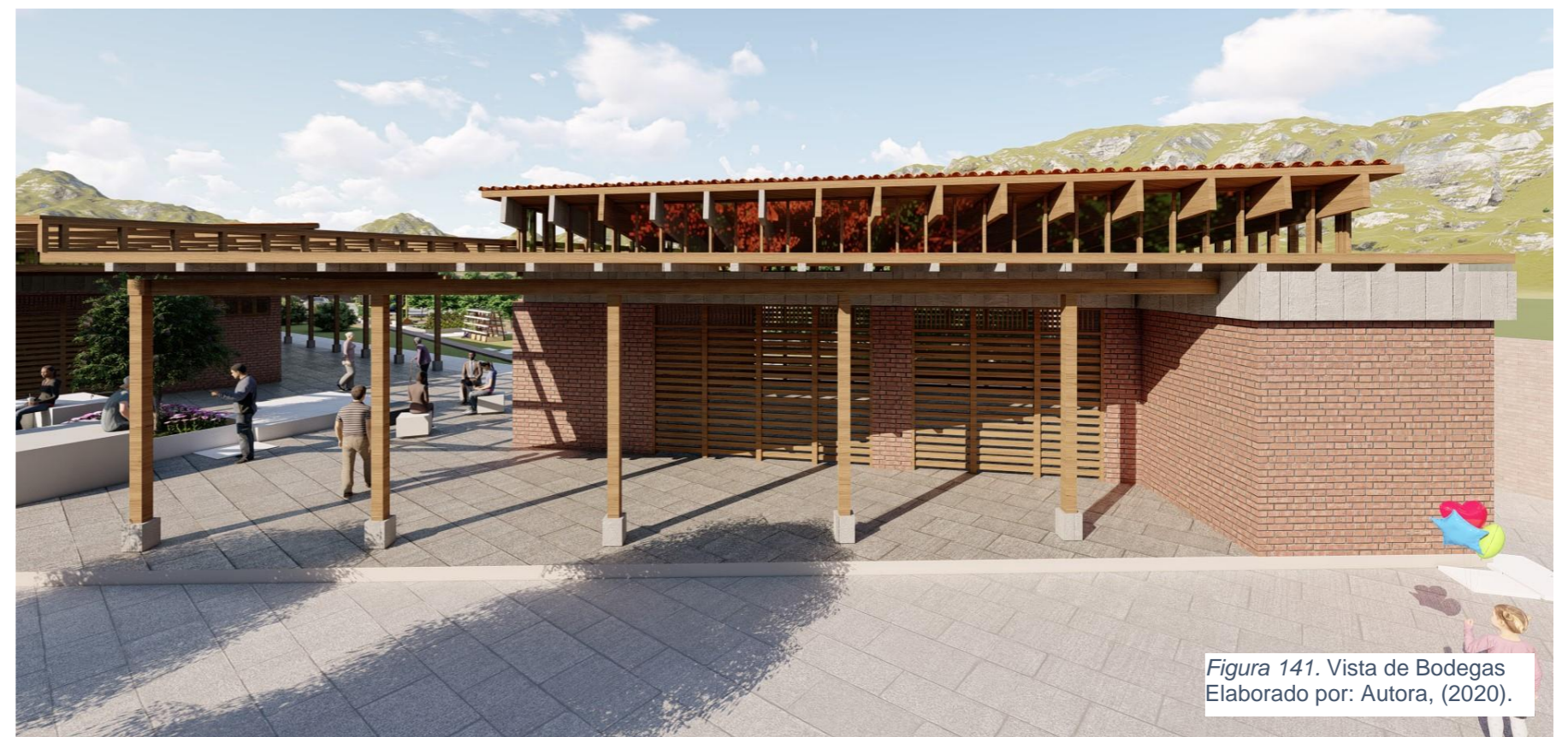


Figura 141. Vista de Bodegas
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 142. Vista de recreación pasiva 1
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 143. Vista de recreación pasiva 2
Elaborado por: Autora, (2020).

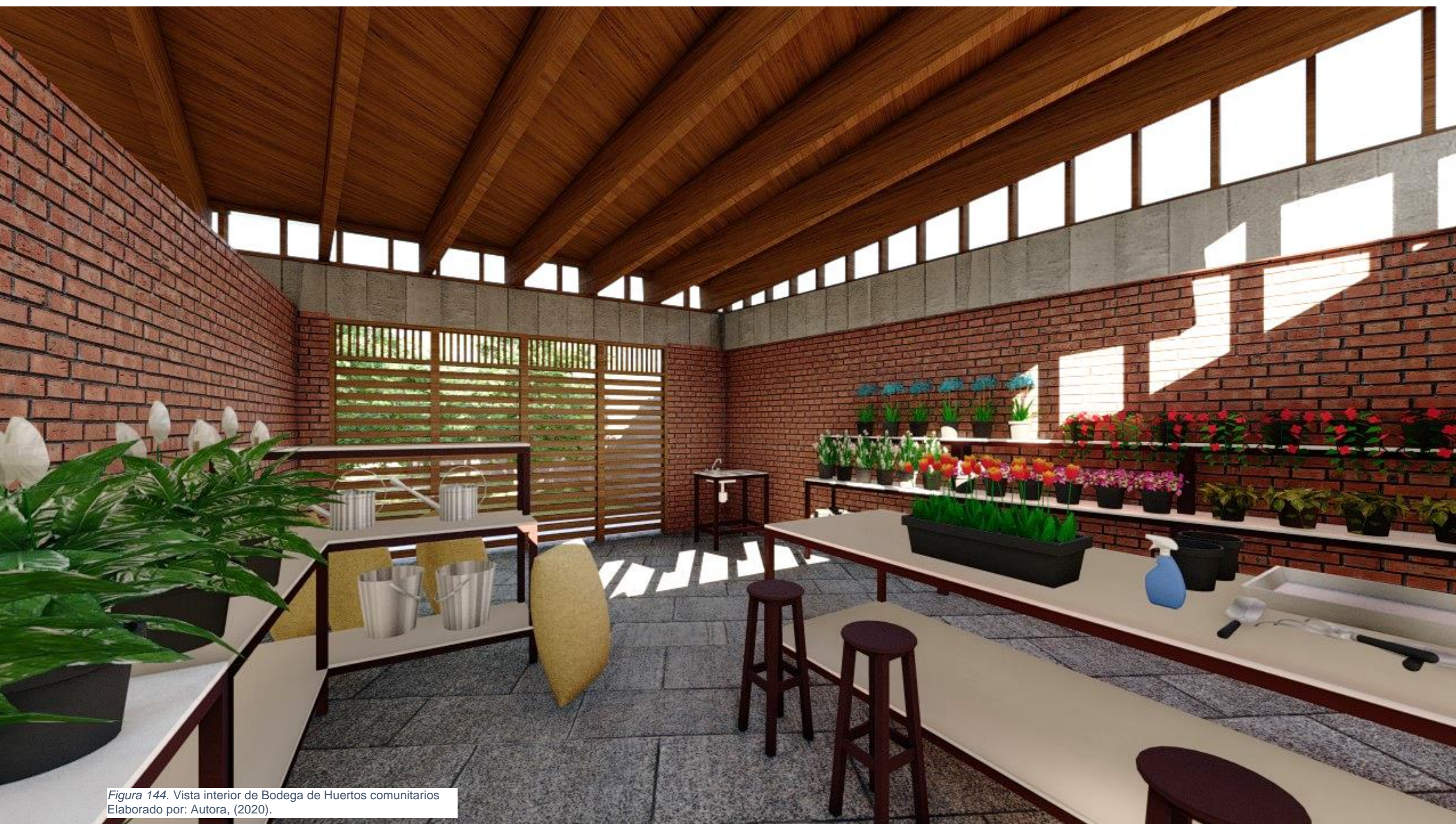
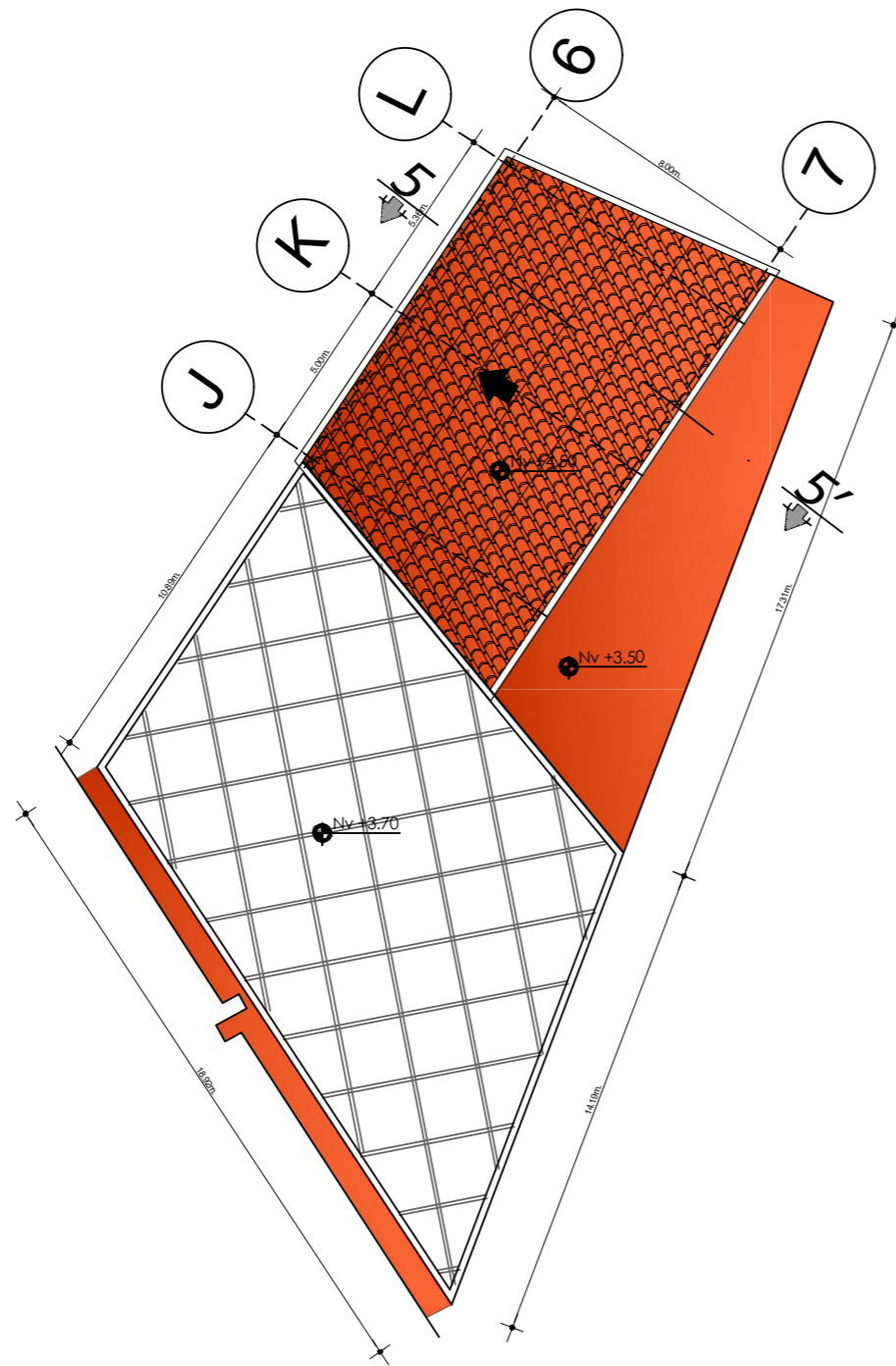
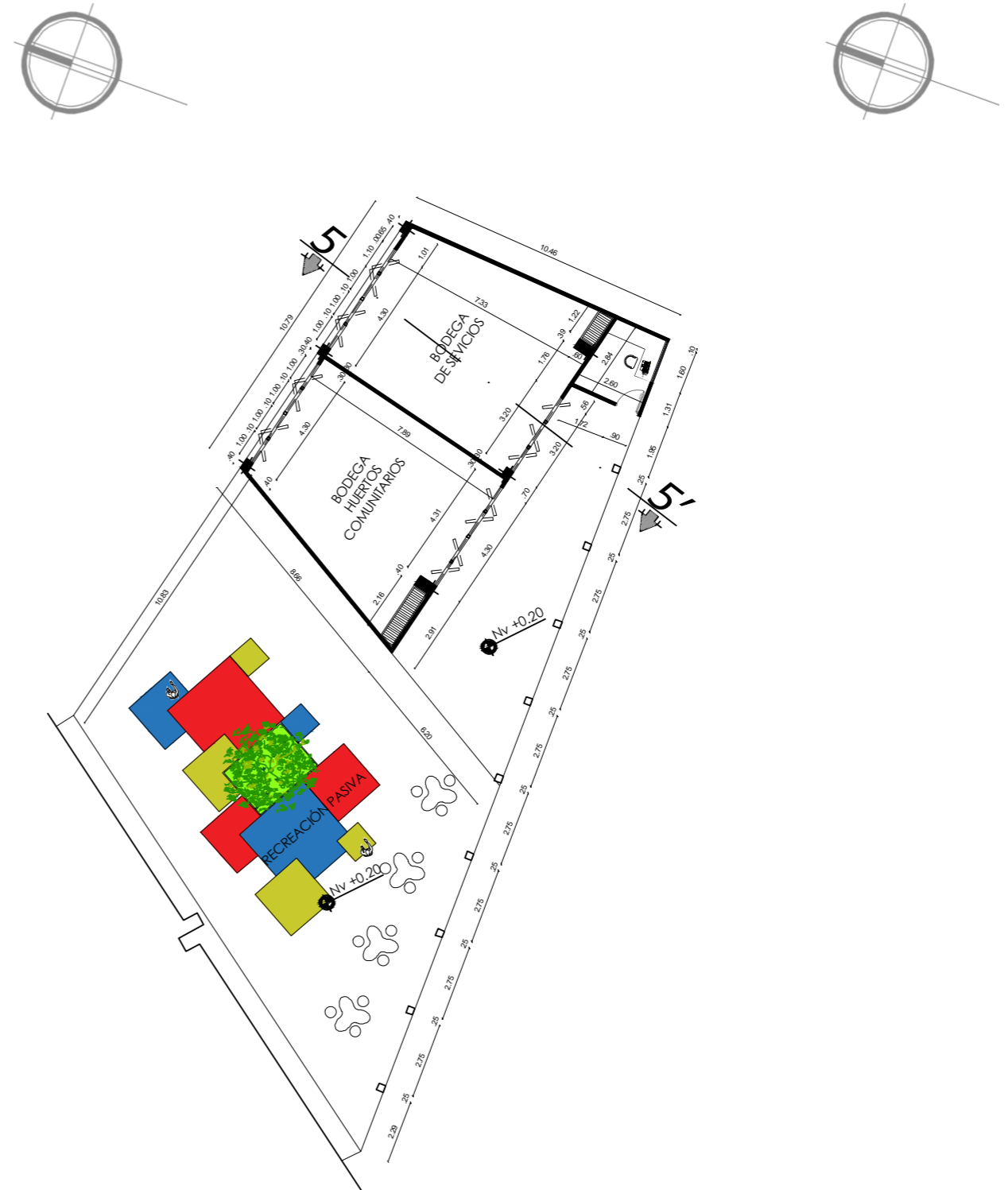


Figura 144. Vista interior de Bodega de Huertos comunitarios
Elaborado por: Autora, (2020).

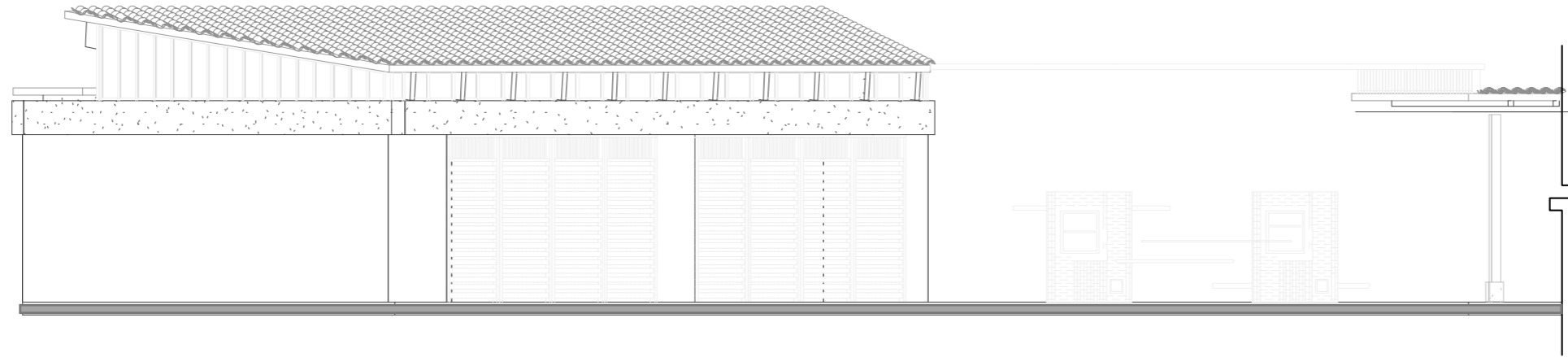


PLANTA DE CUBIERTA
escala 1:200
RECREACIÓN PASIVA - BODEGAS



PLANTA GENERAL
escala 1:200
RECREACIÓN PASIVA - BODEGAS

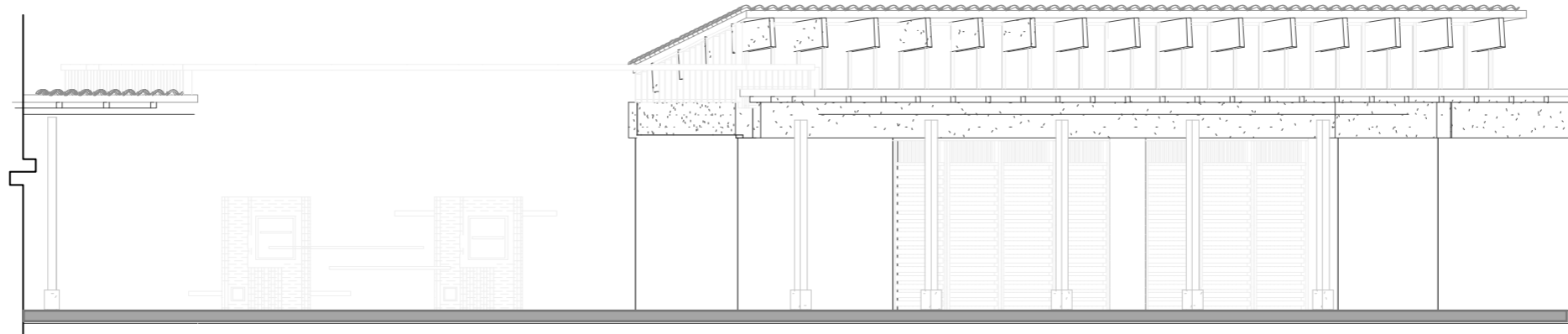
Plano 17. Planta de Cubierta y planta de área de recreación activa y bodegas
Elaborado por: Autora, (2020).



FACHADA NORTE

escala 1:100

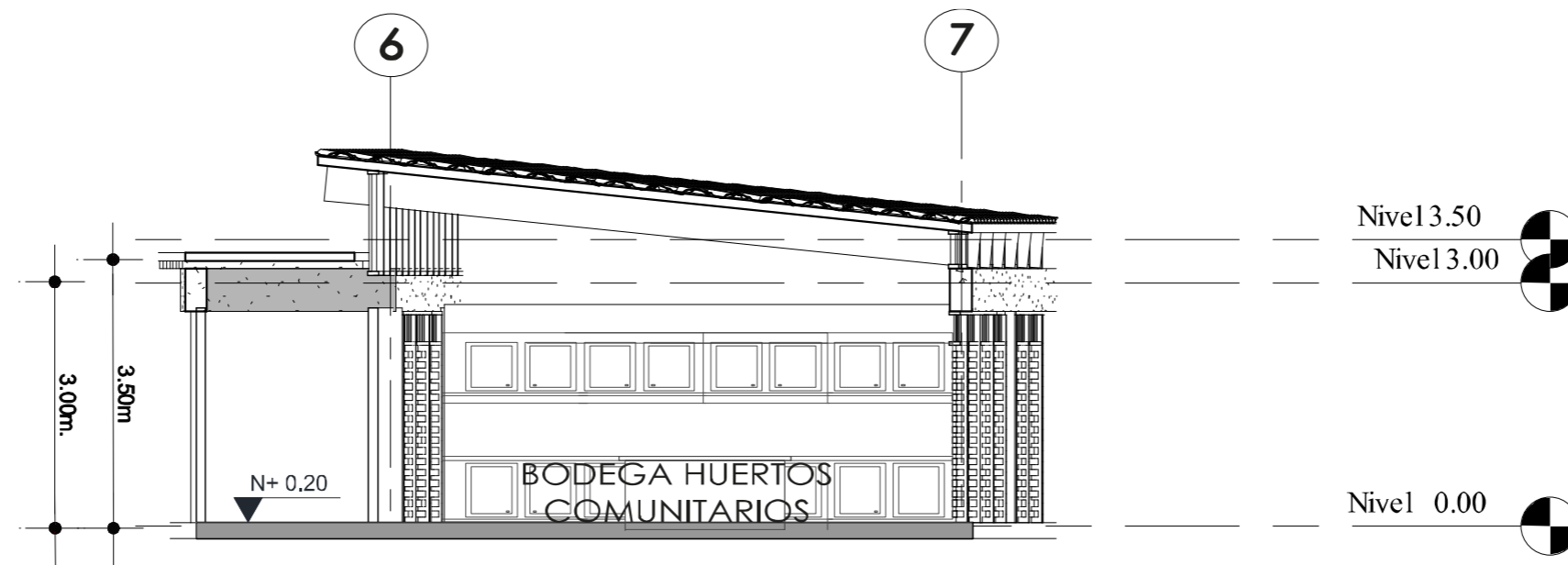
RECREACIÓN PASIVA - BODEGAS



FACHADA SUR

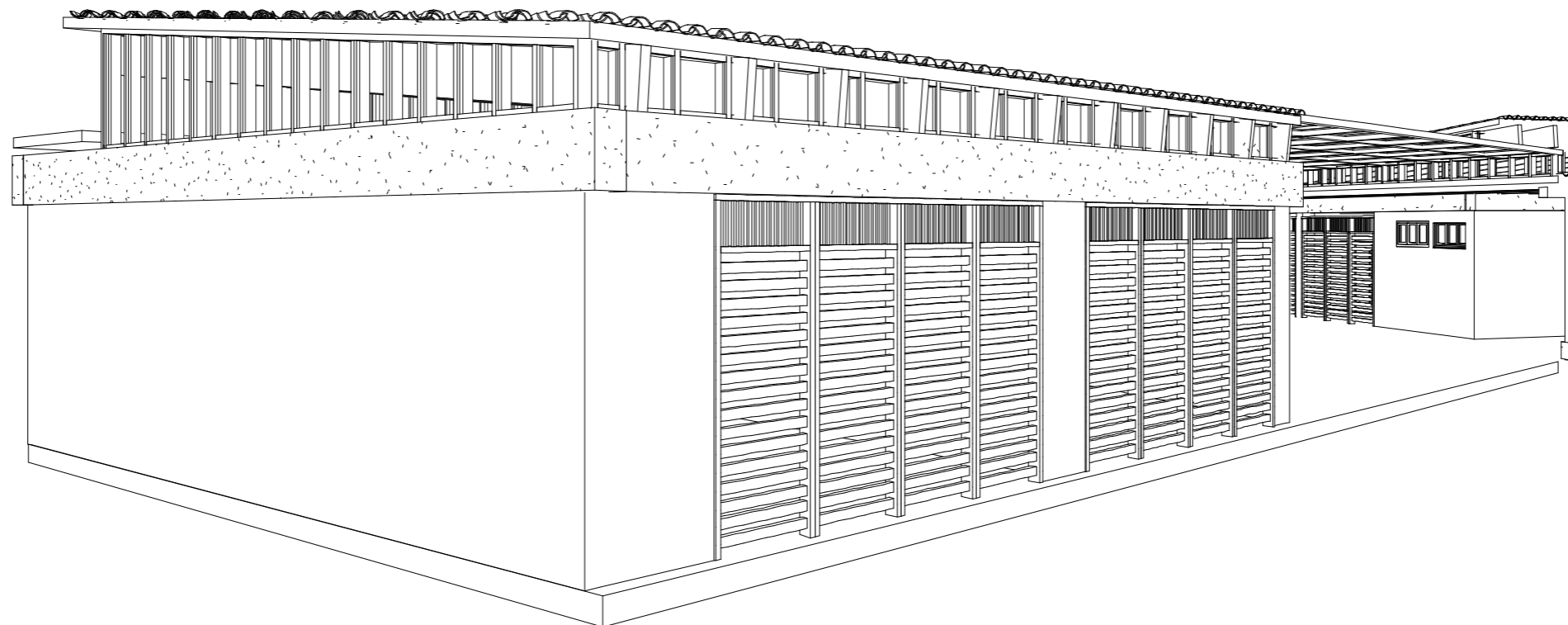
escala 1:100

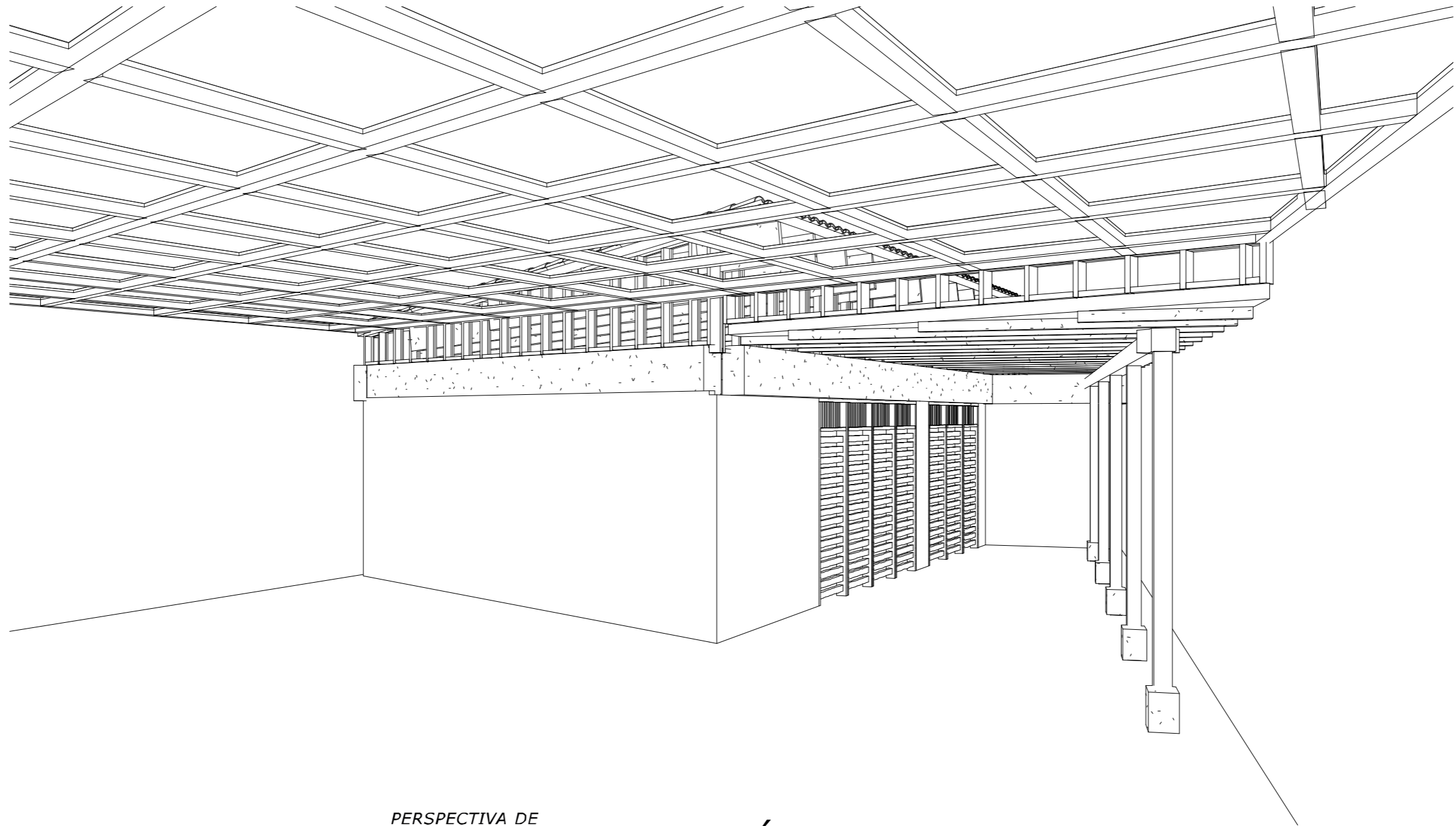
RECREACIÓN PASIVA - BODEGAS



SECCIÓN 5-5'

escala 1:100
BODEGAS

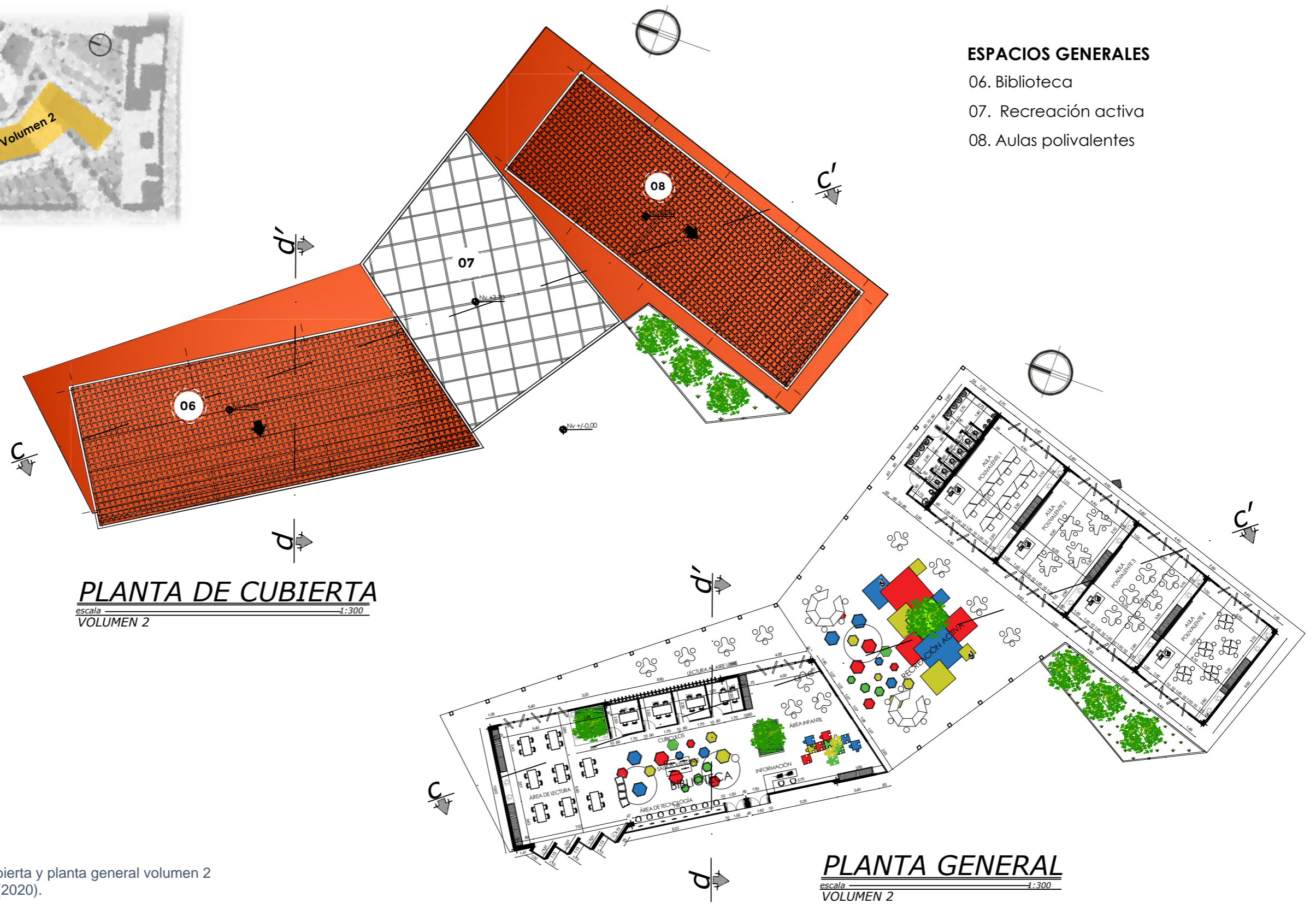
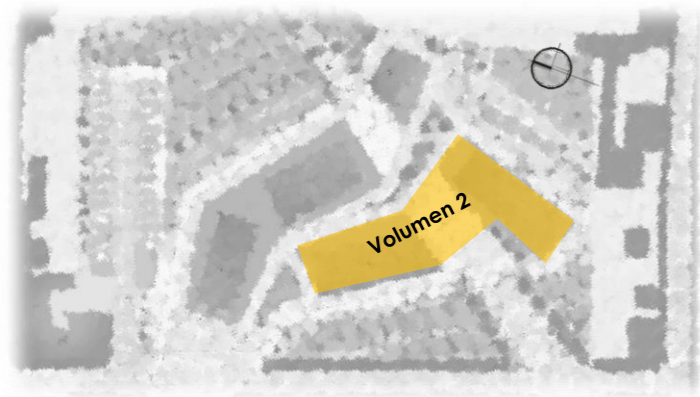




PERSPECTIVA DE
BODEGAS-RECREACIÓN PASIVA

Plano 20. Perspectiva área de recreación pasiva y bodegas
Elaborado por: Autora, (2020).

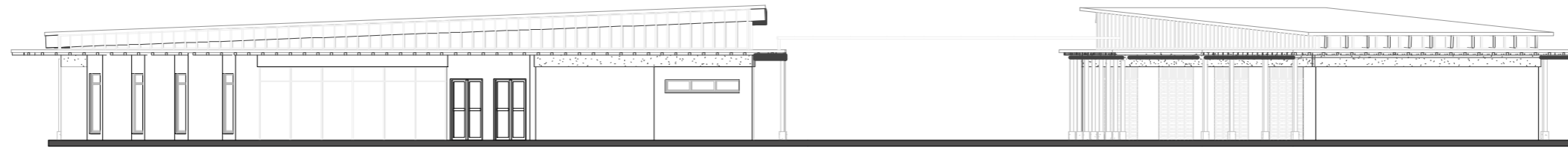
5.3.5.2. Planos Volumetría 2



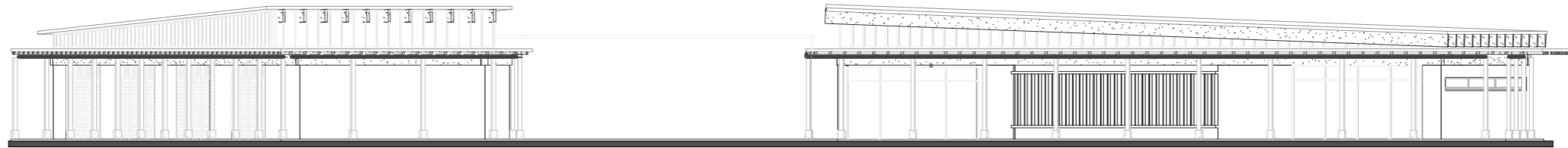
Plano 21. Planta de Cubierta y planta general volumen 2
Elaborado por: Autora, (2020).



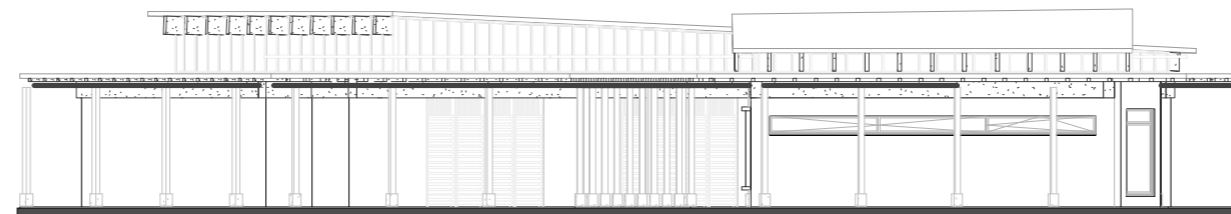
Figura 145. Vista general volumen 2
Elaborado por: Autora, (2020).



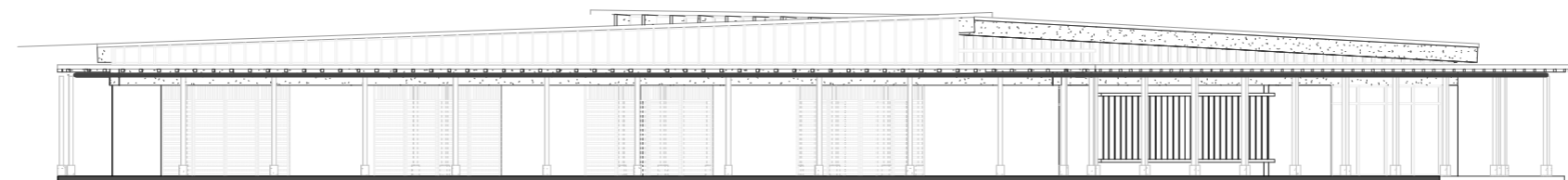
PLANTA NORTE
escala 1:300
VOLUMEN 2



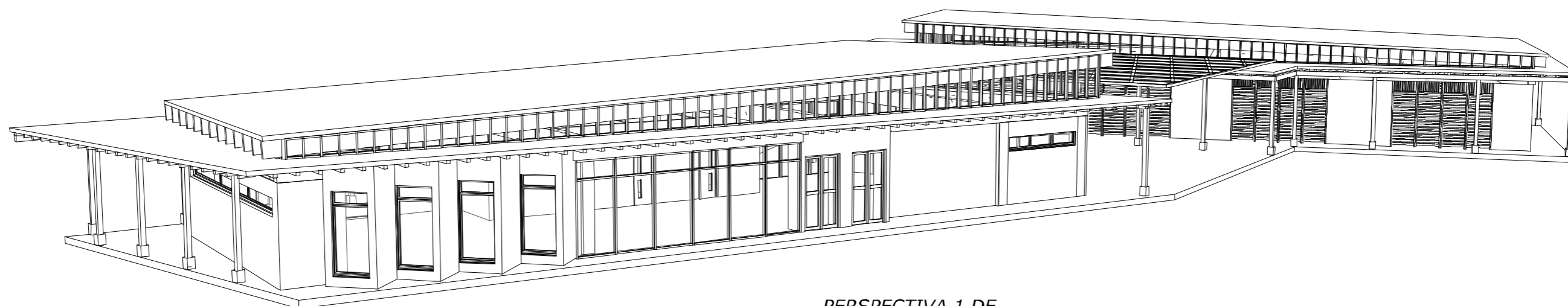
PLANTA SUR
escala 1:300
VOLUMEN 2



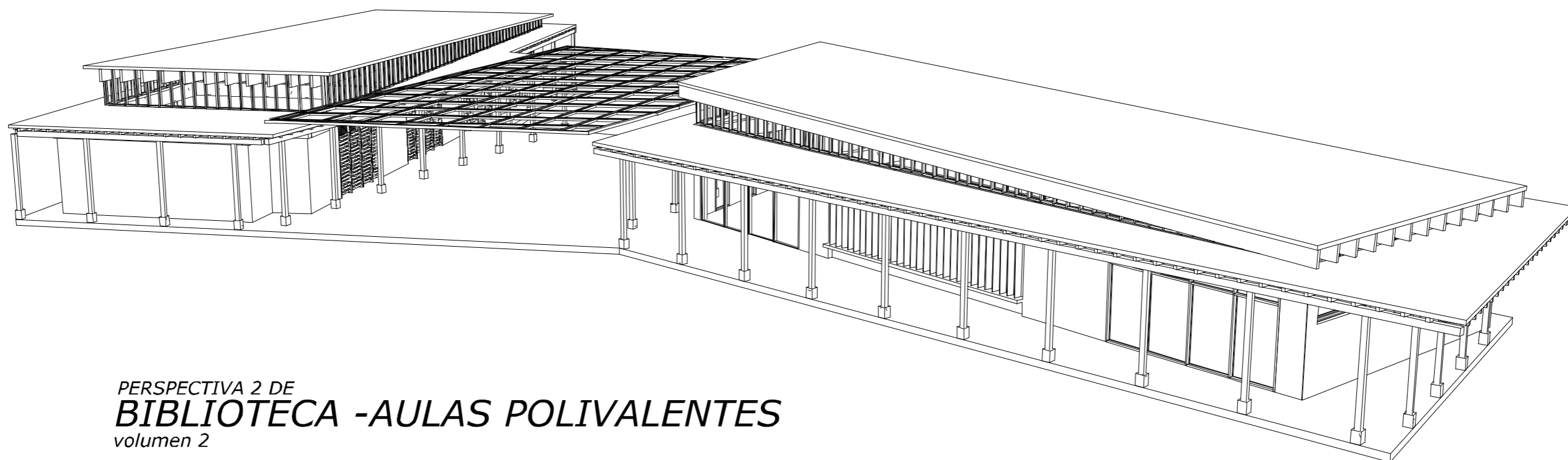
PLANTA ESTE
escala 1:300
VOLUMEN 2



PLANTA OESTE
escala 1:300
VOLUMEN 2



PERSPECTIVA 1 DE
BIBLIOTECA -AULAS POLIVALENTES
volumen 2



PERSPECTIVA 2 DE
BIBLIOTECA -AULAS POLIVALENTES
volumen 2

5.3.5.2.1 Biblioteca

Se crea espacios para lectura, escritura, conocimiento, aprendizaje creativo y el intercambio cultural como respuesta a las necesidades de los habitantes de la parroquia y al análisis del plan de trabajo de titulación, se soluciona por medio de espacios tecnológicos, educativos y recreacionales.

Formalmente la estructura intenta atrapar la máxima iluminación y mejores vistas al parque y su entorno. Mediante una trama de columnas de maderas que se encuentran al exterior con un ritmo de llenos y vacíos dando paso a actividades fuera del espacio cerrado,

Funcionalmente cuenta con espacios de recepción e información, área infantil área de lectura, área de tecnología e investigación, cubículos, libreros y espacios polivalentes debido a que no existen divisiones el concepto principal utilizado es integrar con la naturaleza.



Figura 146. Vista exterior de Biblioteca
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 147. Vista Fachada sur de Biblioteca
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 148. Vista Fachada norte de Biblioteca
Elaborado por: Autora, (2020).

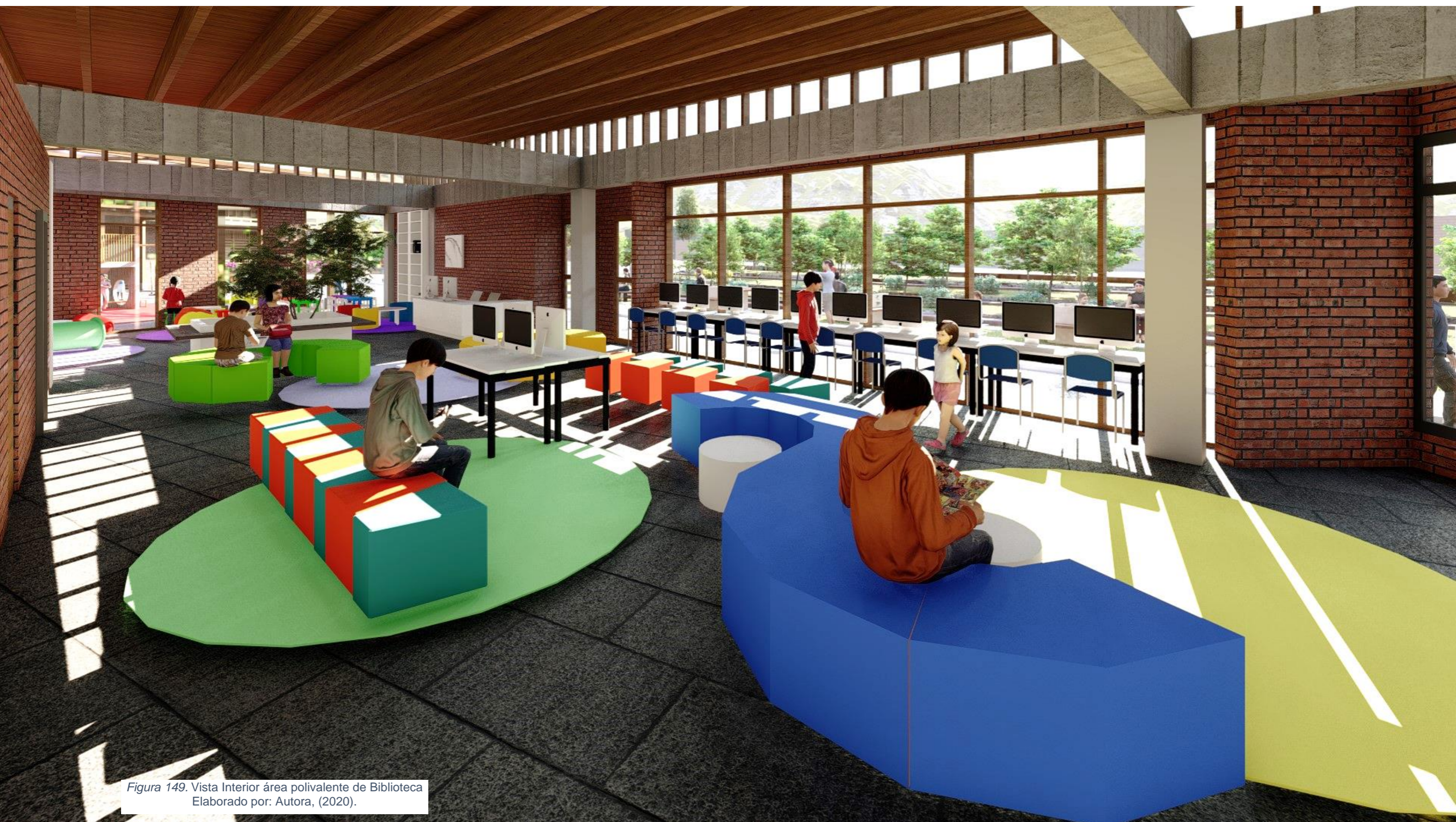


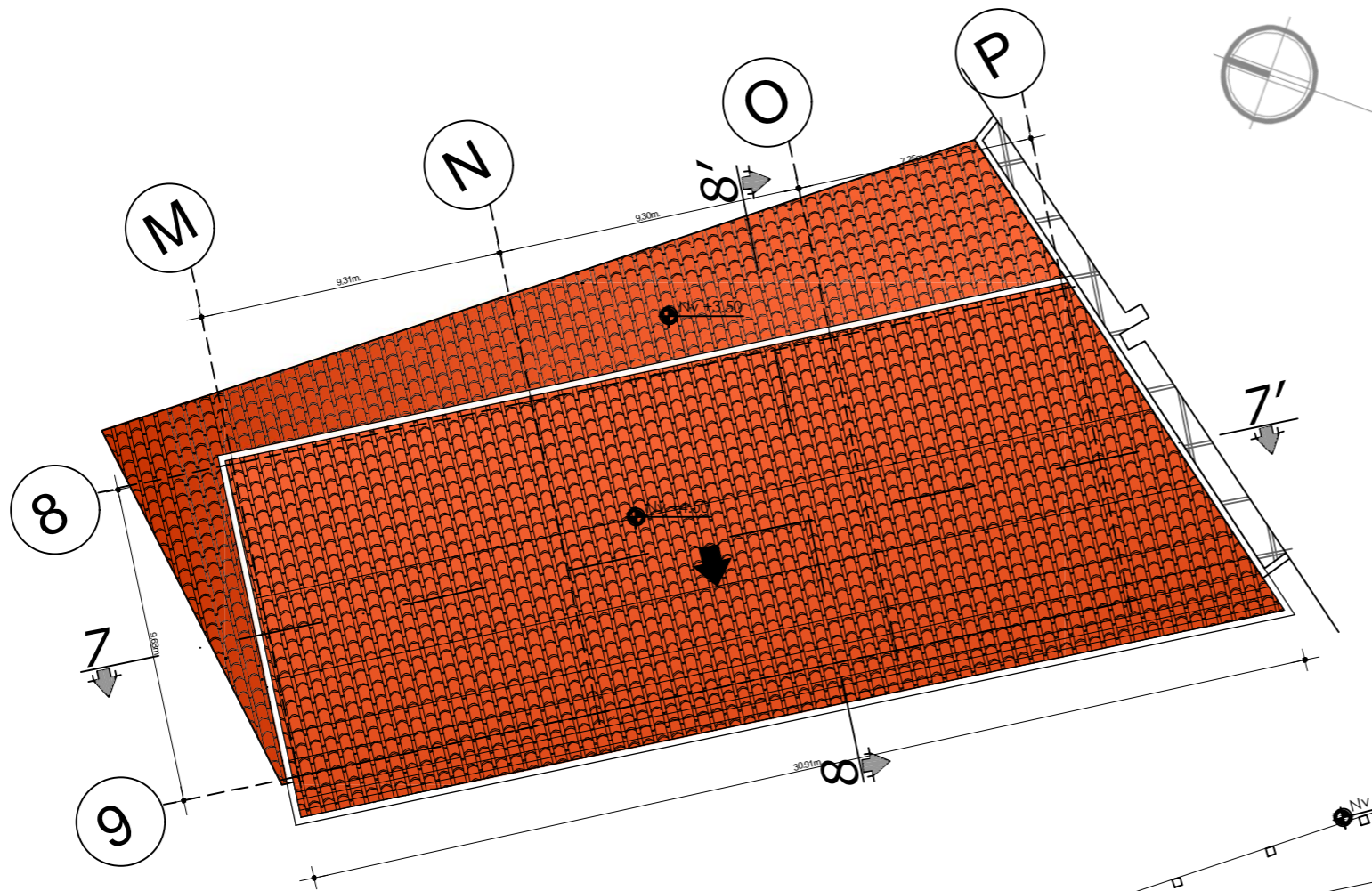
Figura 149. Vista Interior área polivalente de Biblioteca
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 150. Vista interior del área de lectura Biblioteca
Elaborado por: Autora, (2020).

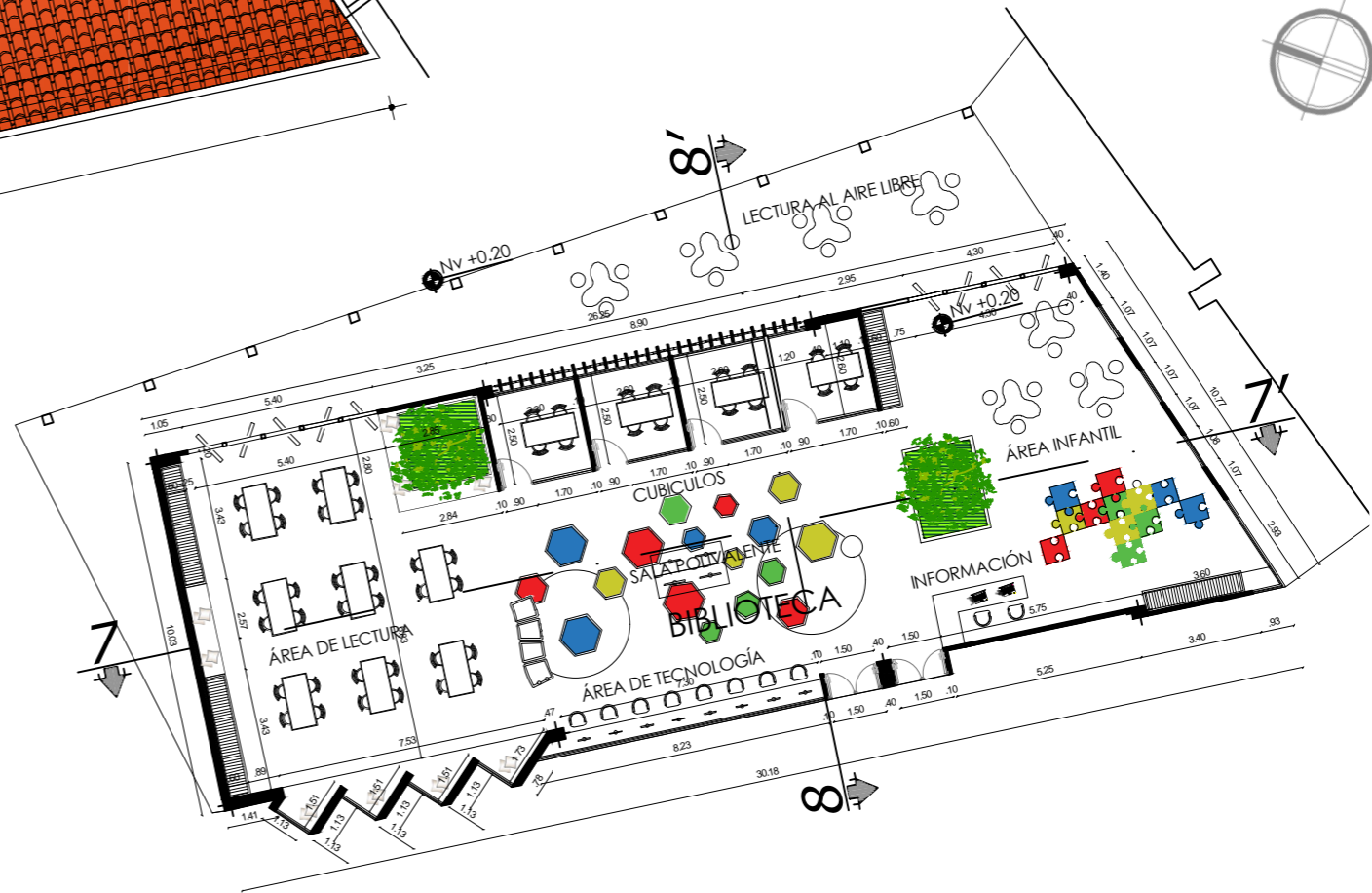


Figura 151. Vista interior del área infantil - Biblioteca
Elaborado por: Autora, (2020).



PLANTA DE CUBIERTA

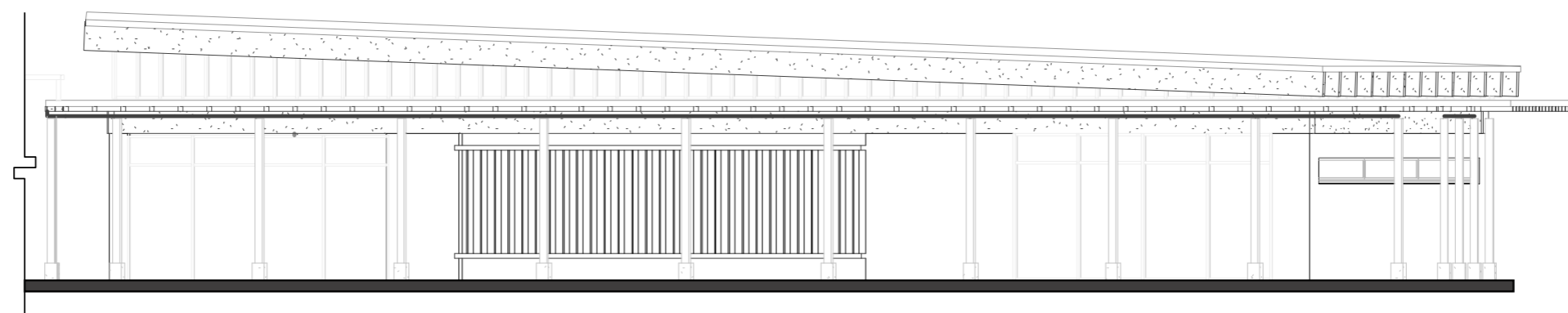
escala 1:200
BIBLIOTECA



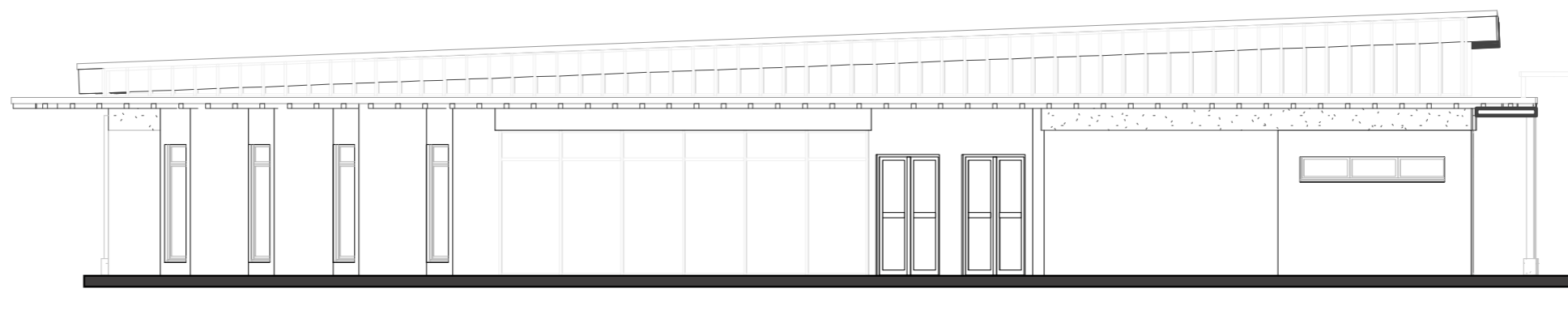
PLANTA GENERAL

escala 1:200
BIBLIOTECA

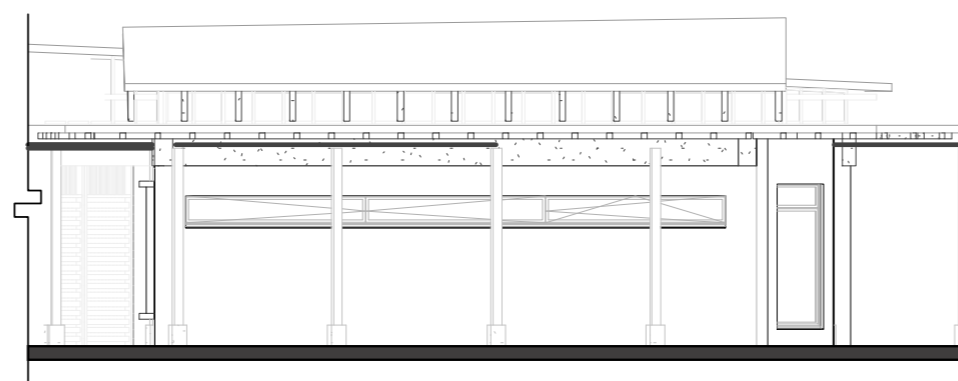
Plano 24. Planta de cubierta y Planta de Biblioteca
Elaborado por: Autora, (2020).



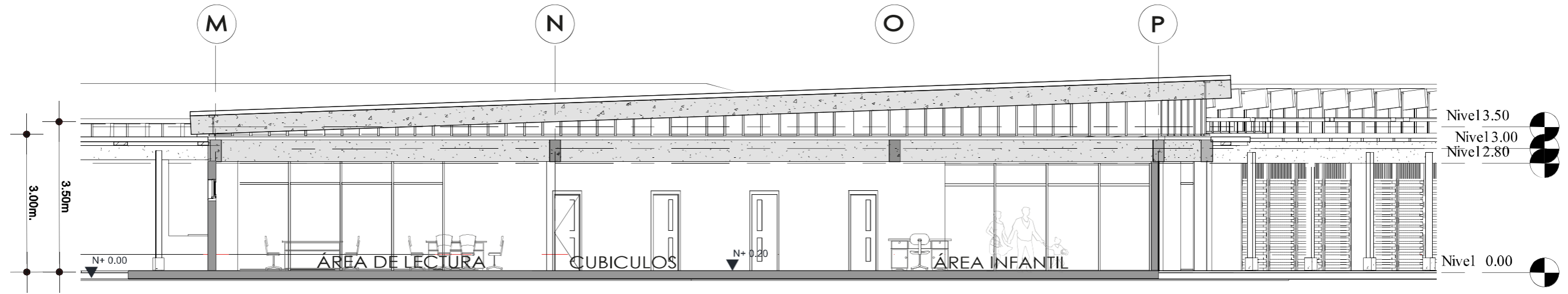
FACHADA NORTE
escala 1:100
BIBLIOTECA



FACHADA SUR
escala 1:100
BIBLIOTECA

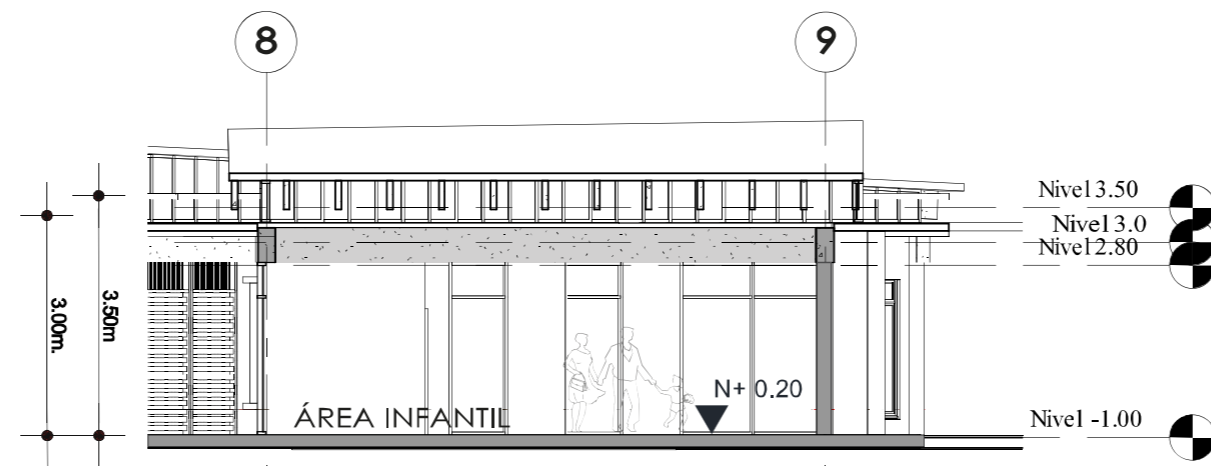


FACHADA ESTE
escala 1:100
BIBLIOTECA



SECCIÓN 7-7'

escala 1:100
BIBLIOTECA

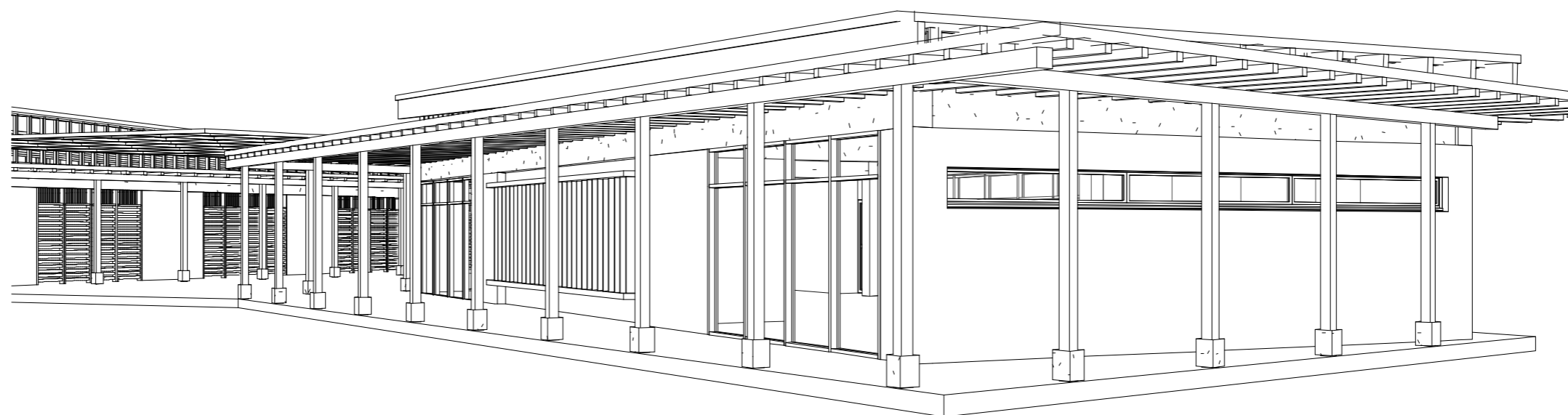


SECCIÓN 8-8'

escala 1:100
BIBLIOTECA



PERSPECTIVA 1 DE
BIBLIOTECA



PERSPECTIVA 2 DE
BIBLIOTECA

5.3.5.2.2 Recreación activa

Se plantea un espacio abierto que integra la biblioteca y las aulas polivalentes en donde será la recreación activa de la propuesta brindando una integración con el paisaje y lo edificado, está protegido por medio de una cubierta apergollada y se complementa con mobiliario urbano convirtiéndolo en un lugar de permanencia.



5.3.5.2.3 Aulas polivalentes

Performance e intereses pedagógicos. El valor del espacio educativo debe estar en lo que es capaz de propiciar en términos de relaciones y comportamientos, en este sentido el proyecto es en sí mismo un dispositivo de aprendizaje lúdico y de juego.

El objetivo pedagógico fundamental del proyecto es el de generar la mayor cantidad de experiencias y descubrimientos para el aprendizaje y juego de los niños. El diseño contempla cuatro espacios de enseñanza y aprendizaje polivalente donde la organización de mesas y sillas es arbitraria, la elevación de la cubierta del techo por encima de la base para maximizar la luz del día dentro de las aulas, sus paredes laterales están compuestas por aberturas flexibles de madera que permite integrar el exterior con el interior.



Figura 152. Vista área de aulas polivalentes y recreación
Elaborado por: Autora, (2020).



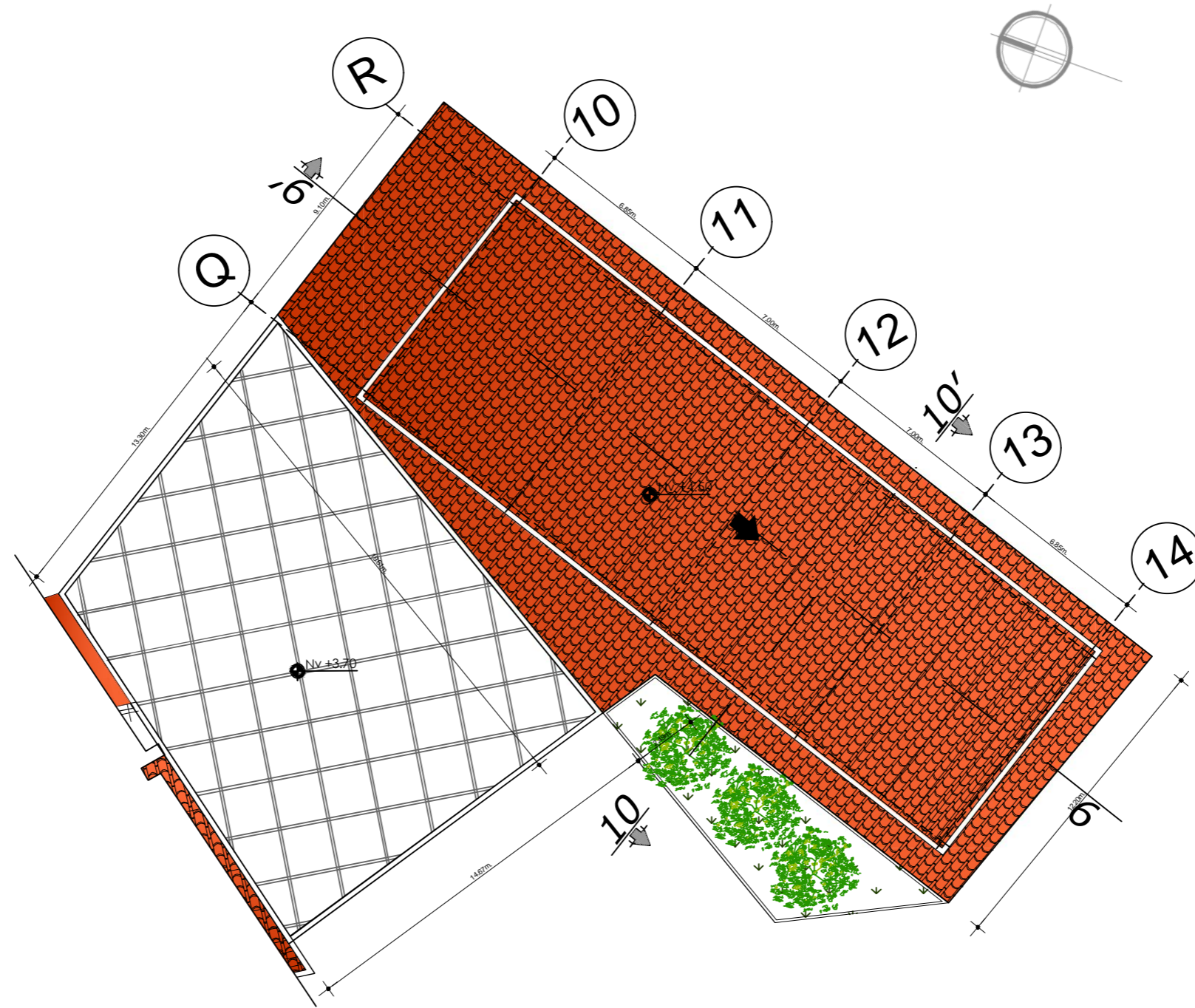
Figura 153. Vista área de aulas polivalentes y área de recreación
Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 154. Vista interior de aulas polivalentes infantiles
Elaborado por: Autora, (2020).

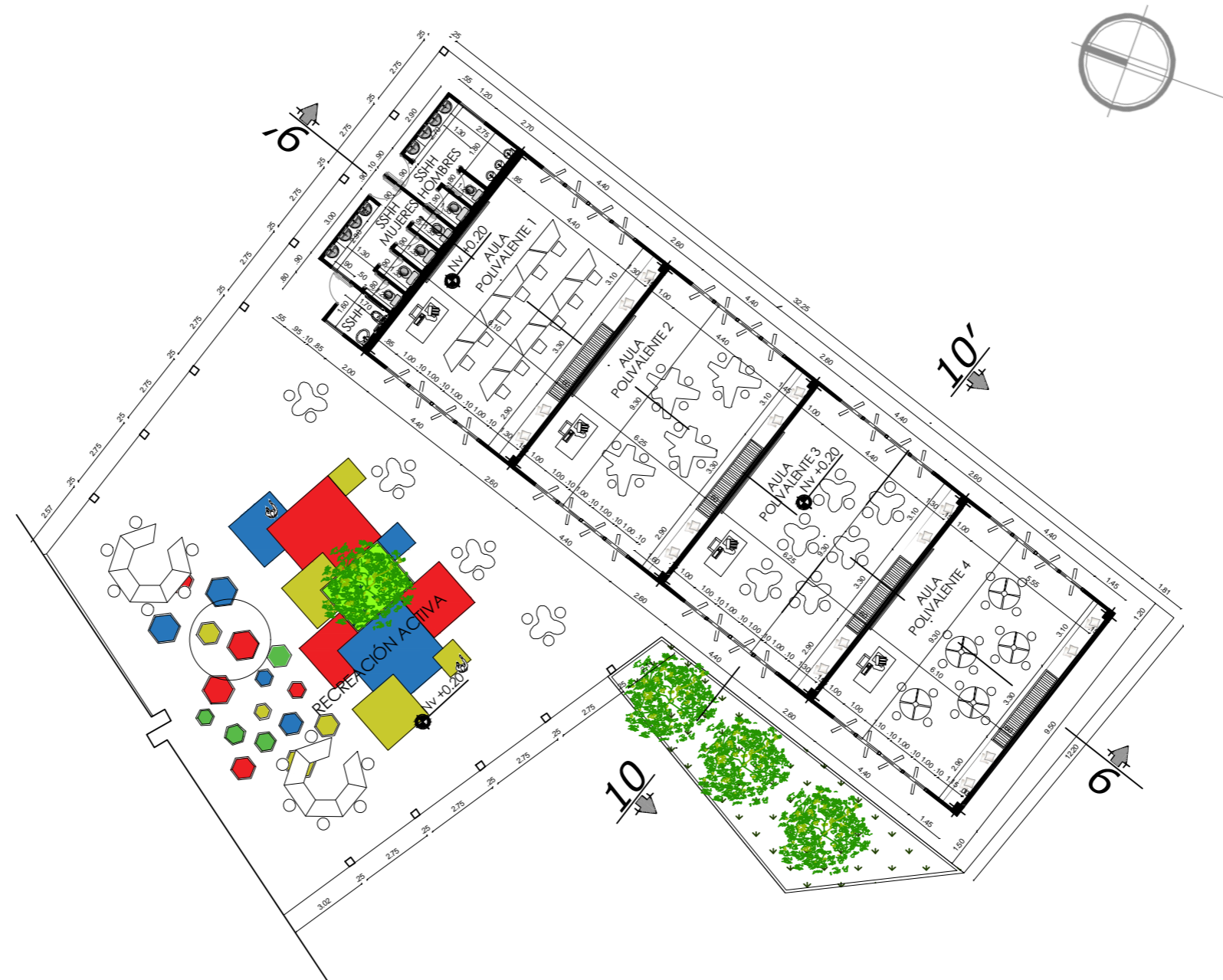


Figura 155. Vista interior de aulas polivalentes de niños
Elaborado por: Autora, (2020).



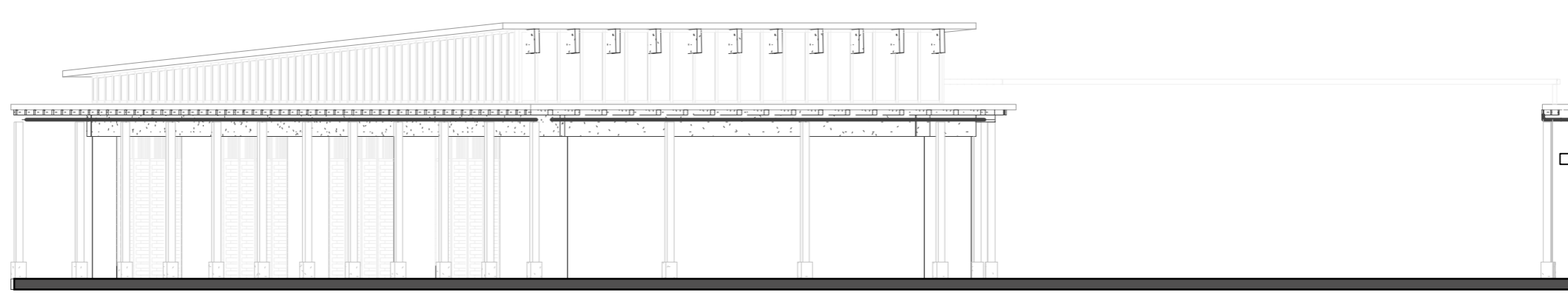
PLANTA DE CUBIERTAS
escala 1:200
AULAS POLIVALENTES - RECREACIÓN ACTIVA

Plano 28. Planta de cubierta Aulas Polivalentes y Recreación activa
Elaborado por: Autora, (2020).

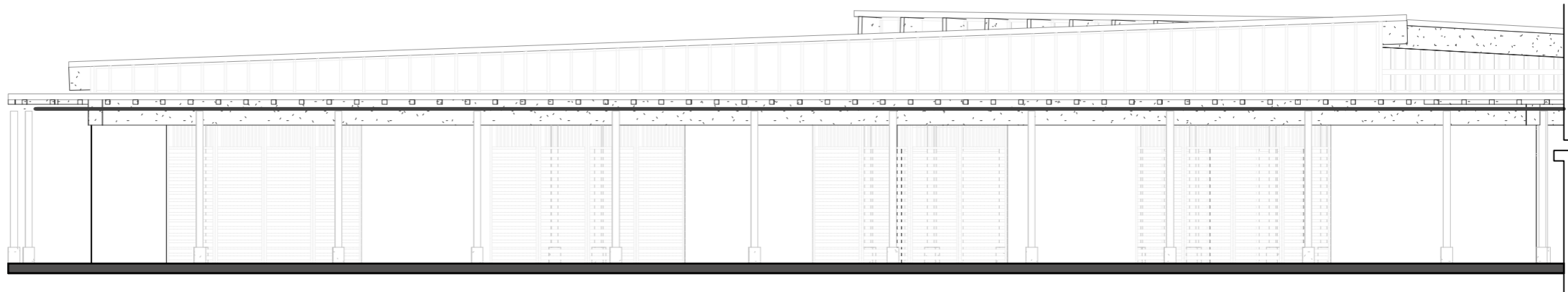


PLANTA GENERAL
escala 1:200
AULAS POLIVALENTES - RECREACIÓN ACTIVA

Plano 29. Planta General Aulas Polivalentes y Recreación activa
Elaborado por: Autora, (2020).

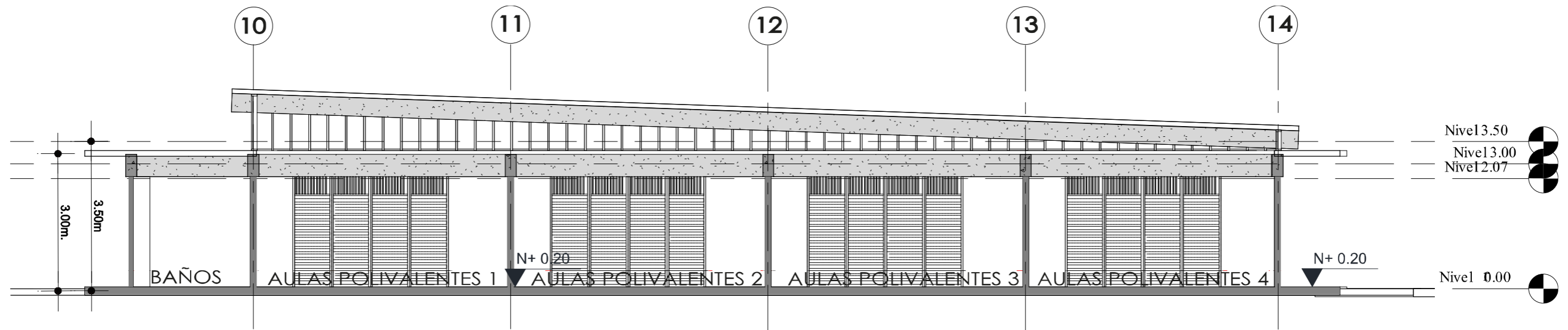


FACHADA NORTE
escala 1:100
BIBLIOTECA



FACHADA ESTE
escala 1:100
BIBLIOTECA

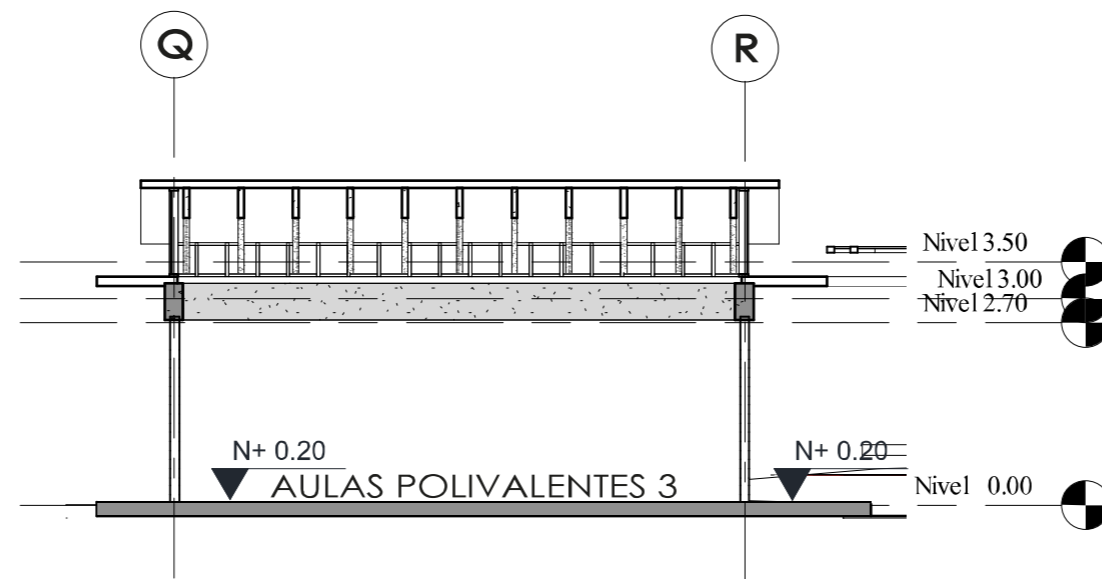
Plano 30. Aulas Polivalentes y Recreación activa
Elaborado por: Autora, (2020).



SECCIÓN 9-9'

escala 1:100

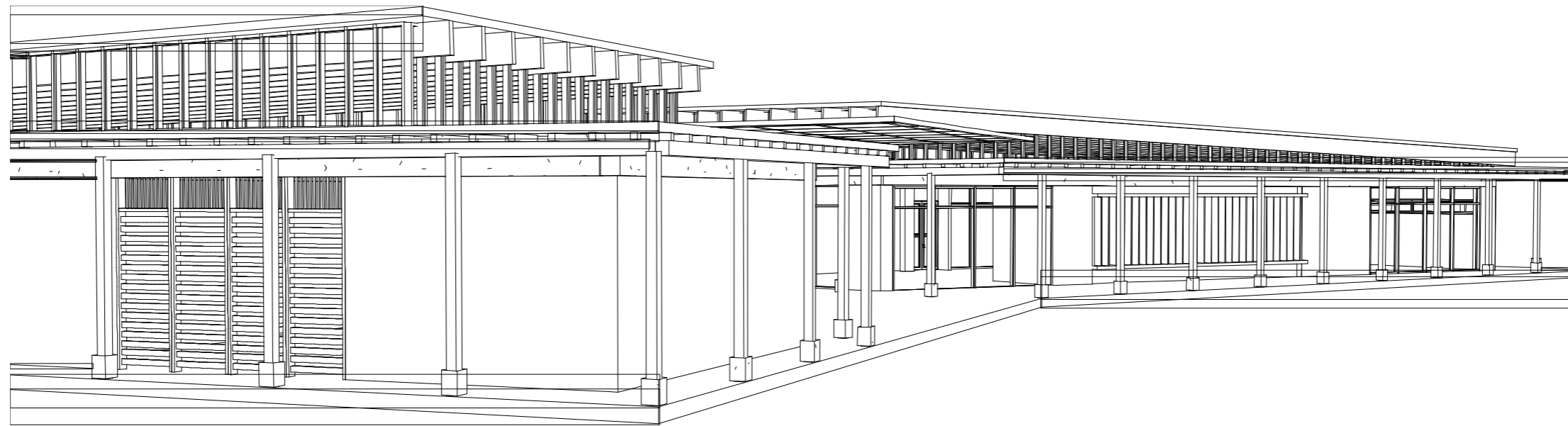
AULAS POLIVALENTES



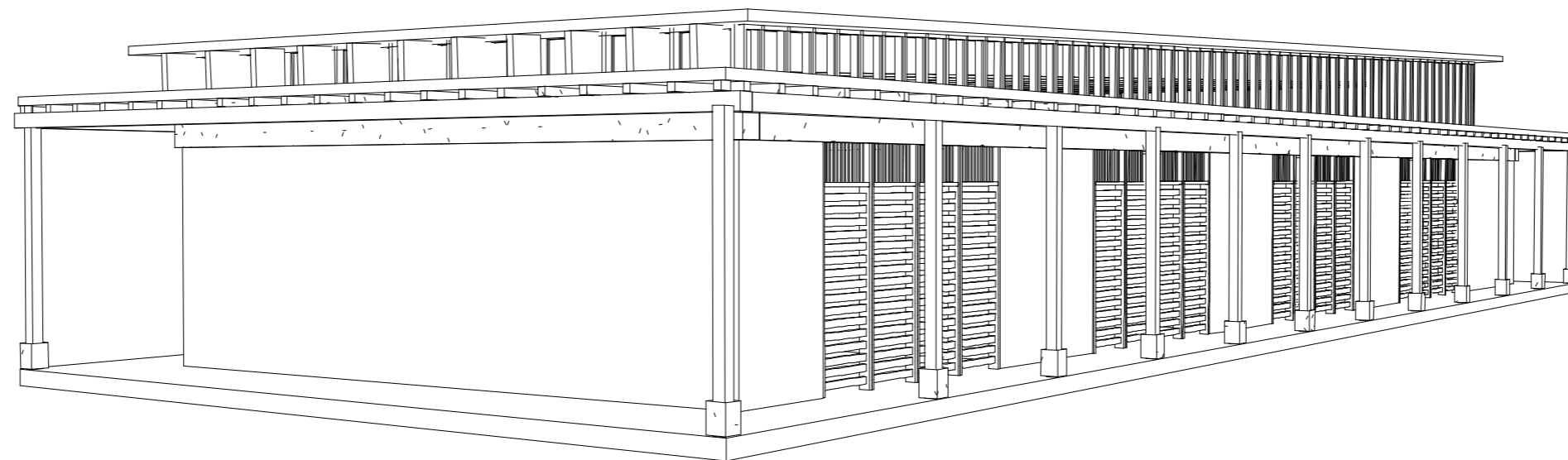
SECCIÓN 10-10'

escala 1:100

AULAS POLIVALENTES



PERSPECTIVA 1 DE
AULAS POLIVALENTES



PERSPECTIVA 2 DE
AULAS POLIVALENTES



Figura 156. Vistas de escenario al aire libre
Elaborado por: Autora, (2020).

5.3.5.2.4 Escenario al aire libre - multiusos

En respuesta al análisis programático se propone espacios que generen actividades al aire libre de cohesión social, integración comunitaria, reuniones familiares, conciertos entre otros.

Se integra por medio de caminerías y se organiza siguiendo la topografía del terreno hacia un escenario, con un juego de luz y de sombra por medio de la vegetación, se complementa el espacio con mobiliario urbano.





Figura 157. Vista 2 de escenario al aire libre
Elaborado por: Autora, (2020).

5.3.5.2.5 Huertos comunitarios

Están formados por un conjunto de parcelas destinadas al cultivo de plantas hortícolas, y tienen como base la agricultura ecológica. Este tipo de huertos se caracteriza por tener unas zonas comunes para que todos los participantes del proyecto se utiliza una serie de infraestructuras comunitarias hidropónicas que faciliten las labores agrarias.

Cultivo en hidroponía

Hidroponía, es un conjunto de técnicas que permite el cultivo de plantas en un medio libre de suelo. La hidroponía permite en estructuras simples o complejas producir plantas principalmente de tipo herbáceo aprovechando sitios o áreas como azoteas, suelos infértiles, terrenos escabrosos, invernaderos climatizados o no, etc.



Figura 158. Clasificación de los Huertos Comunitarios
 Fuente: <https://www.divulgaciondinamica.es/blog/huertos-sociales-comunitarios/>
 Elaborado por: Autora, (2020).

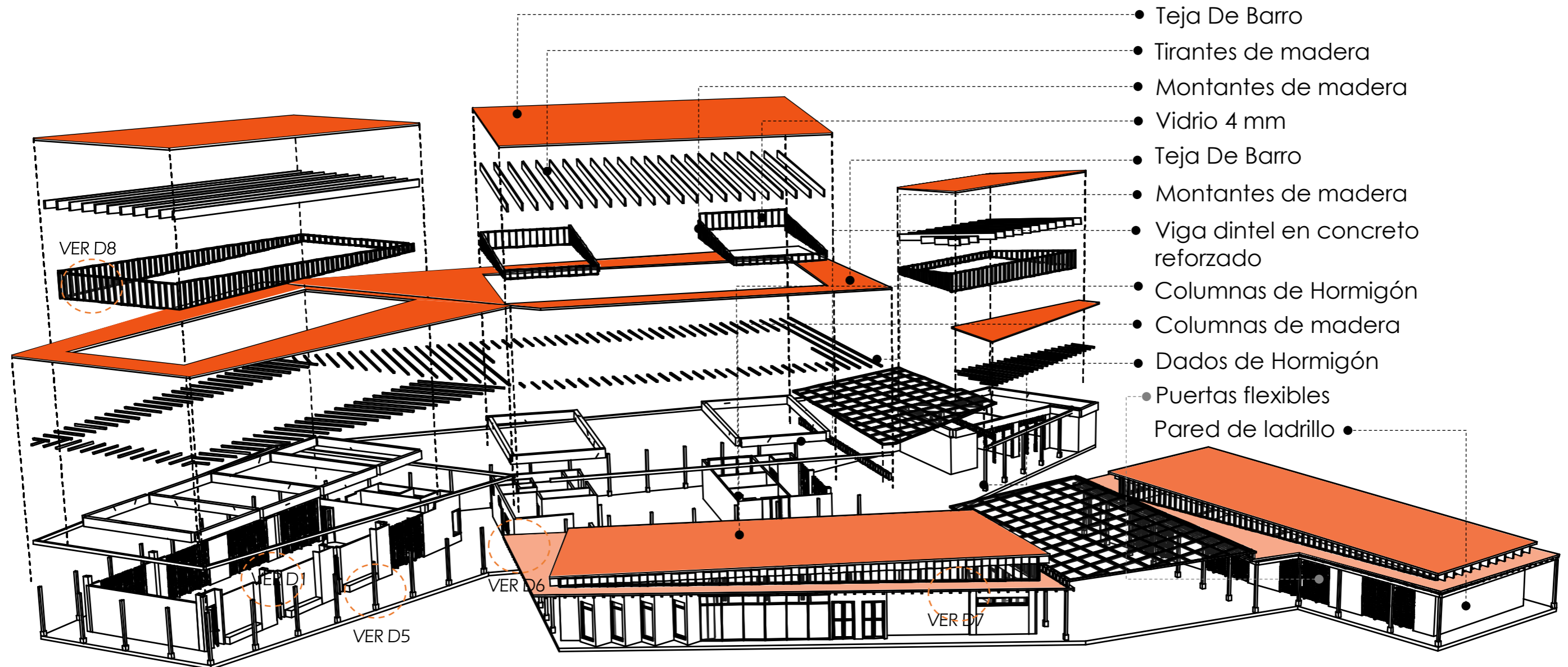
Figura 159. Huertos comunitarios
 Elaborado por: Autora, (2020).



Figura 160. Vista de Huertos comunitarios
Elaborado por: Autora, (2020).

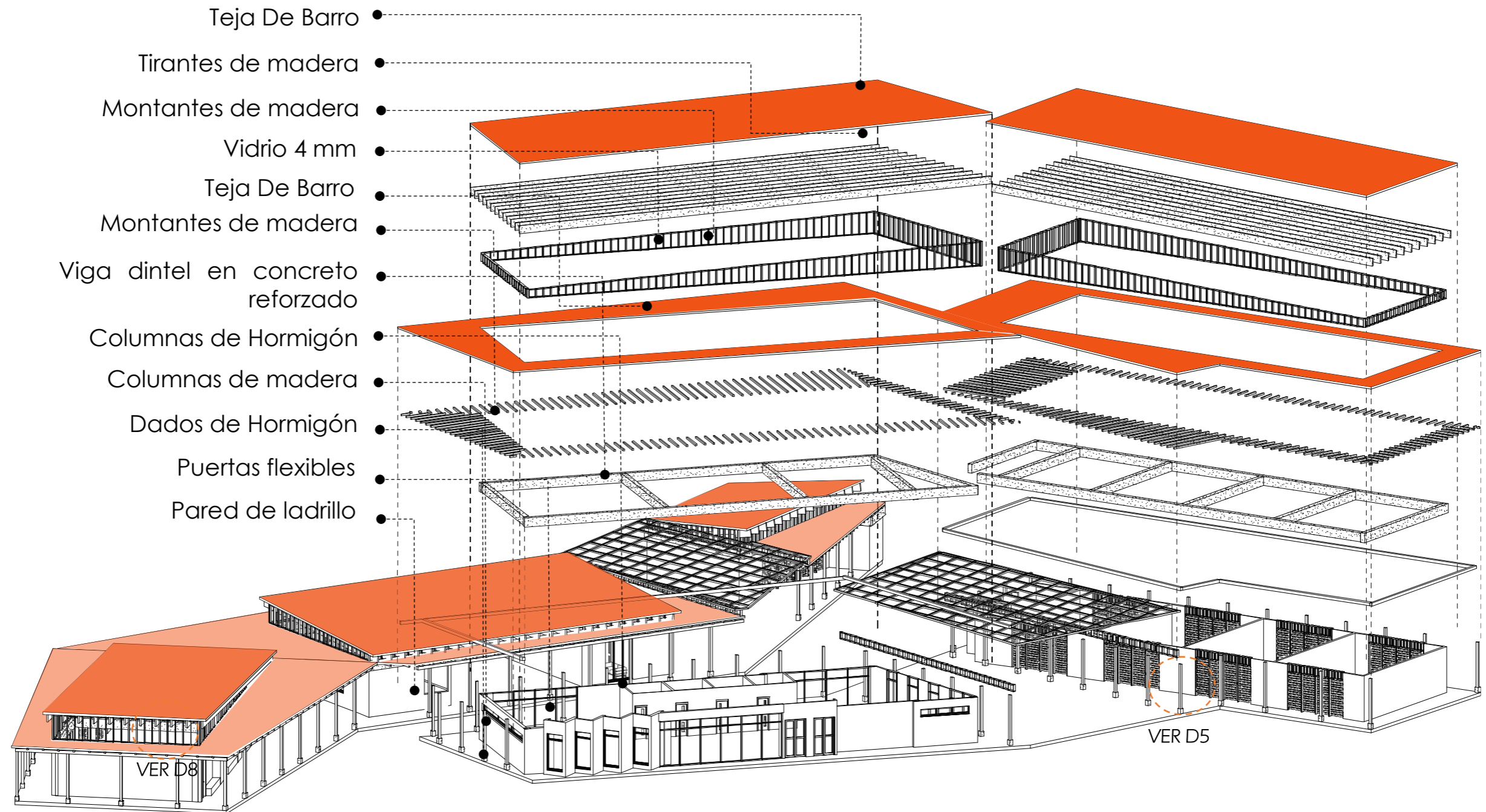
5.3.5.3 Detalles constructivos

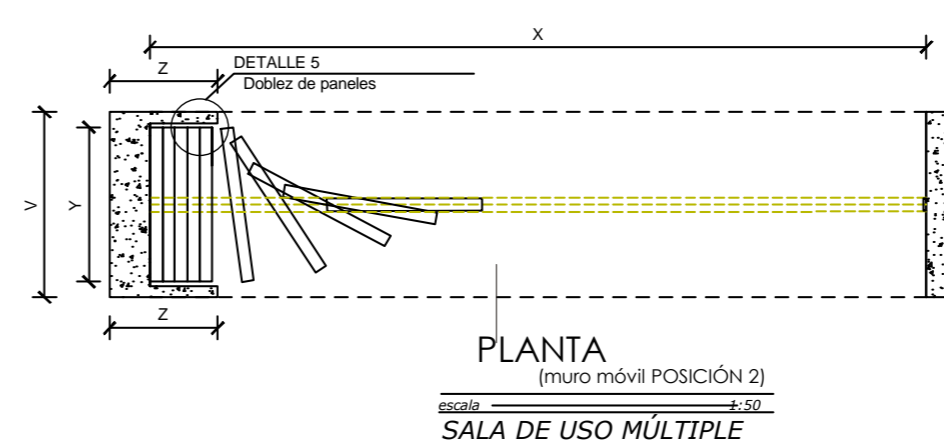
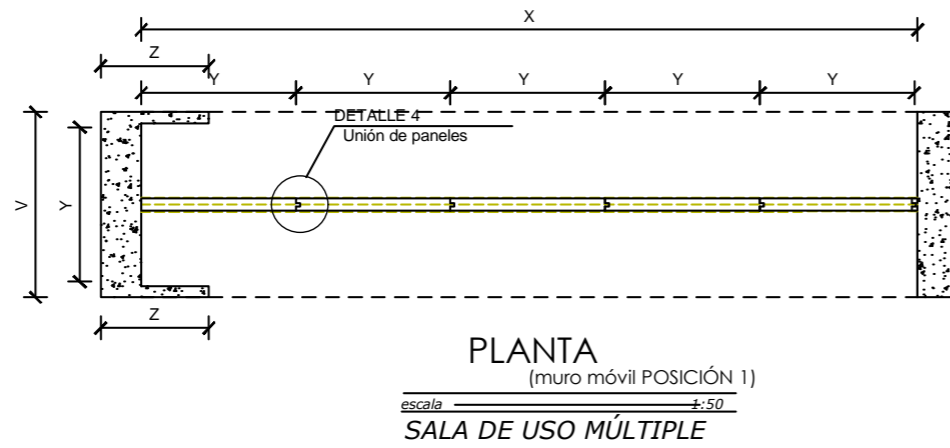
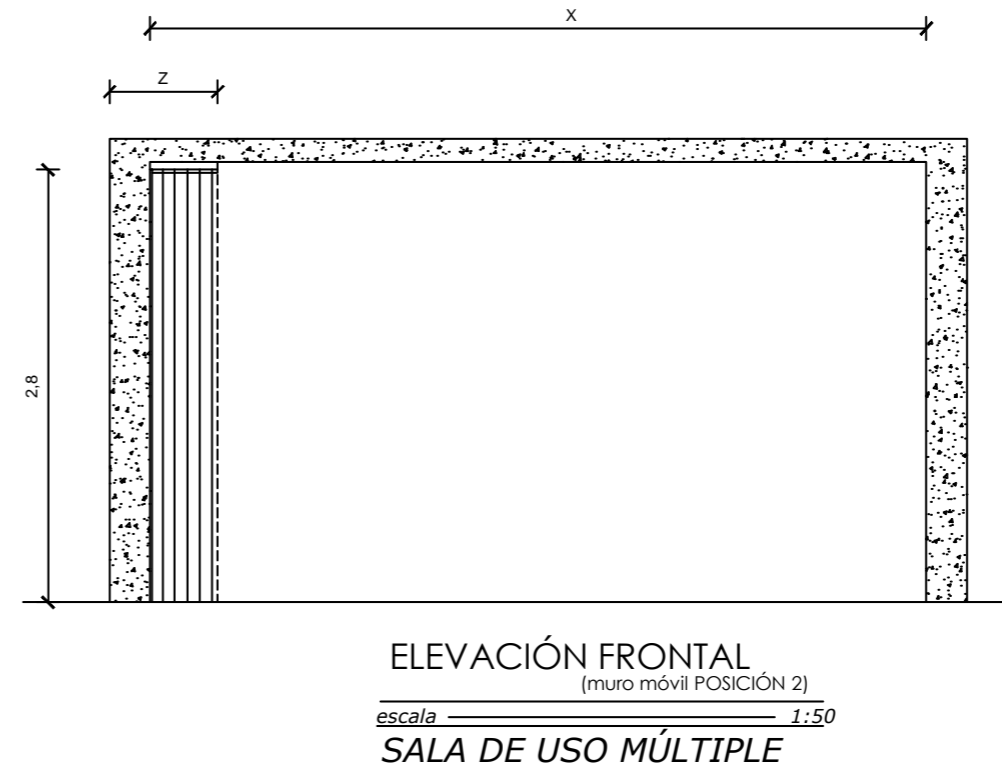
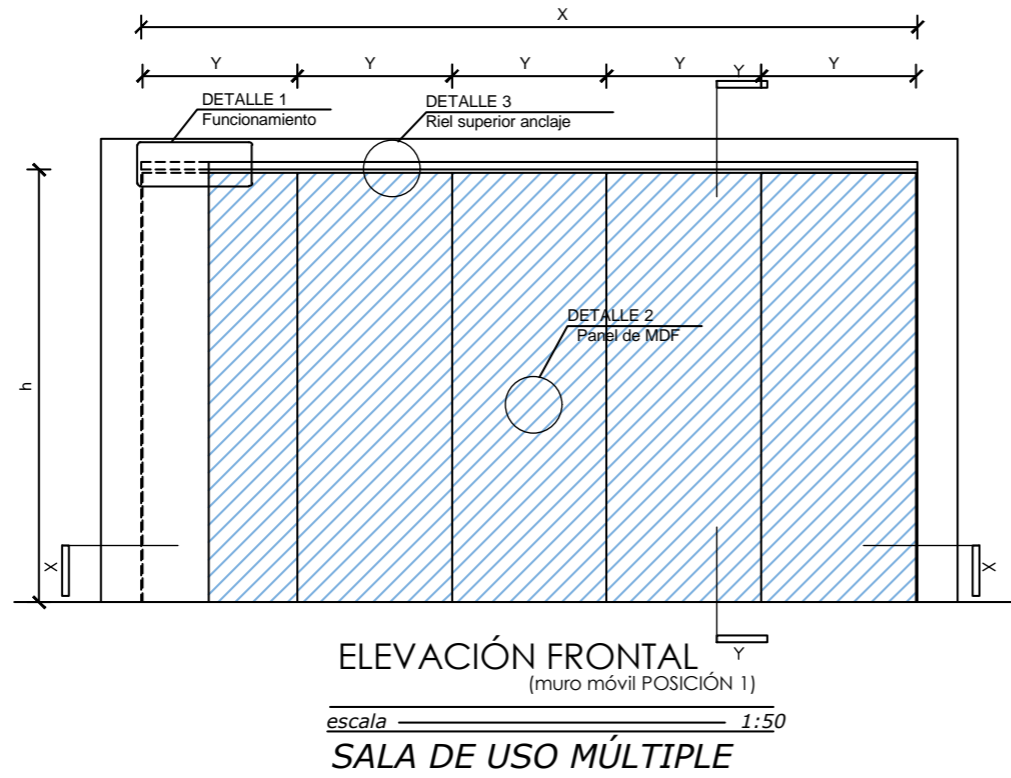
VOLUMEN 1



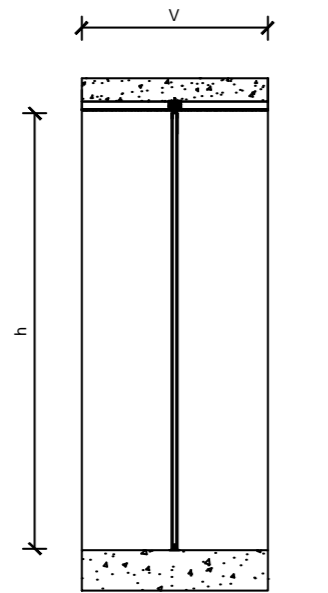
Plano 33. Detalle constructivo Volumen 1
Elaborado por: Autora, (2020).

VOLUMEN 2

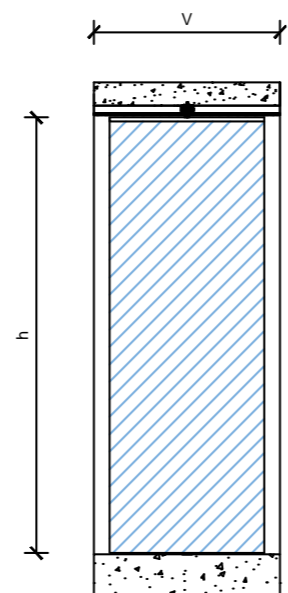




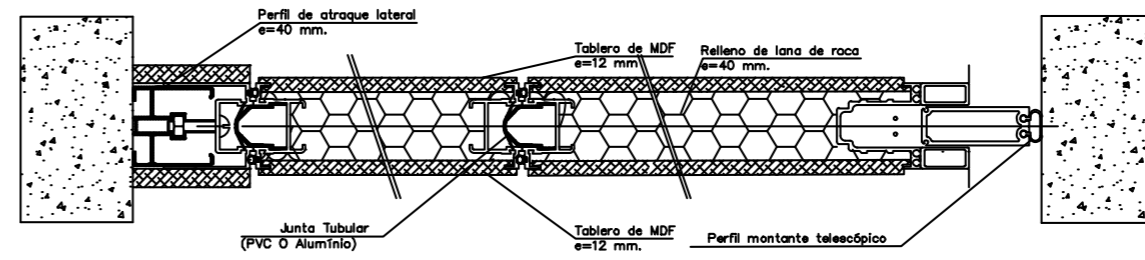
Plano 35. Detalle 1 de panel Flexible
Elaborado por: Autora, (2020).



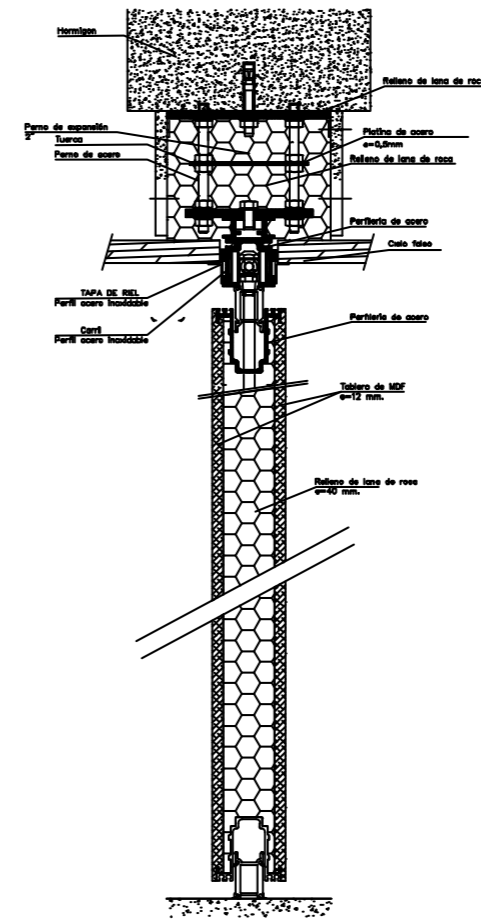
ELEV. FRONTAL
(muro móvil POSICIÓN 1)
escala 1:50
SALA DE USO MÚLTIPLE



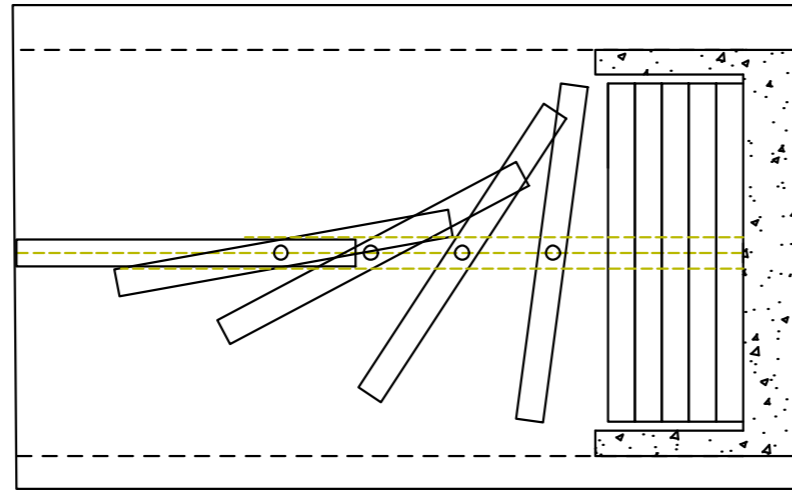
ELEV. FRONTAL
(muro móvil POSICIÓN 2)
escala 1:50
SALA DE USO MÚLTIPLE



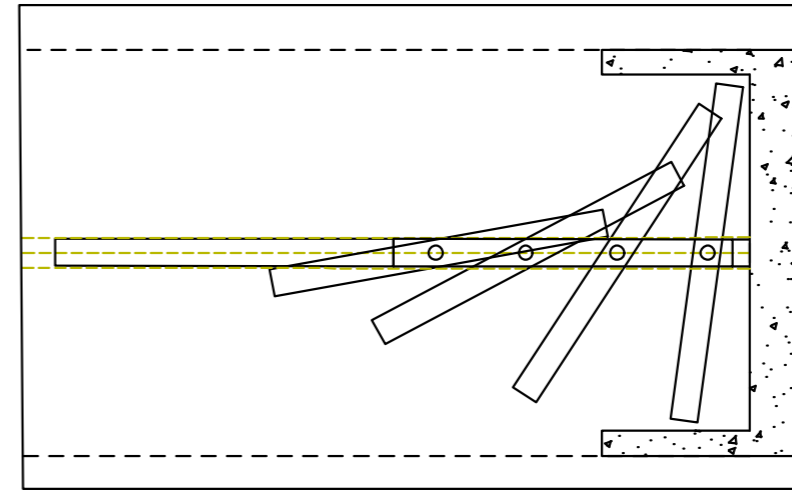
CORTE Y-Y
escala 1:50
SALA DE USO MÚLTIPLE



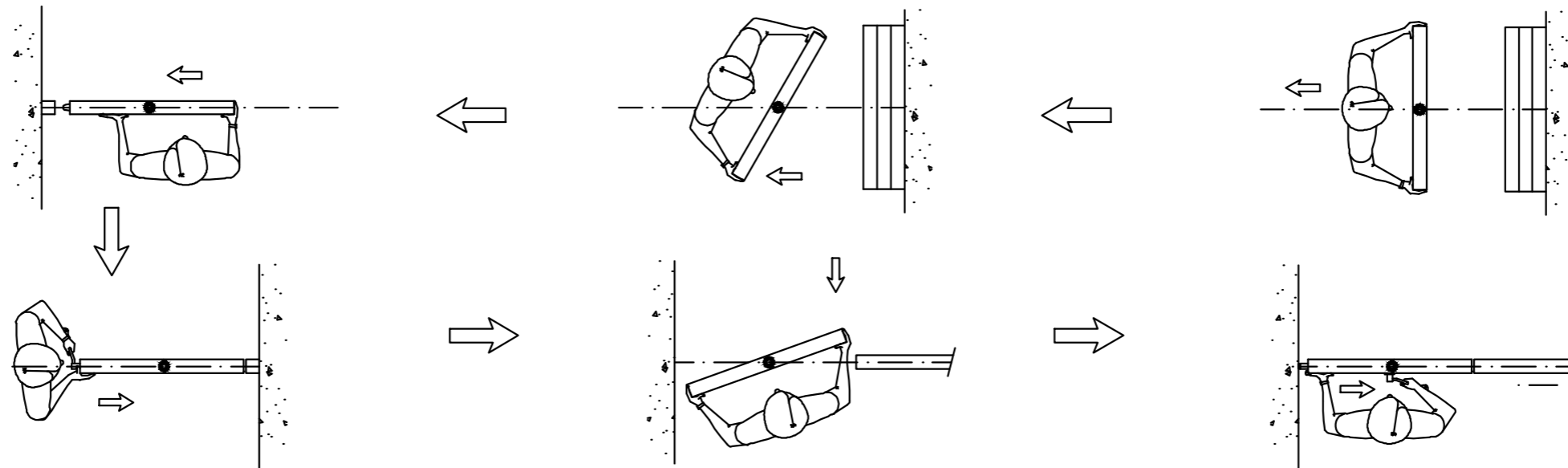
CORTE Y-Y
escala S/N
SALA DE USO MÚLTIPLE



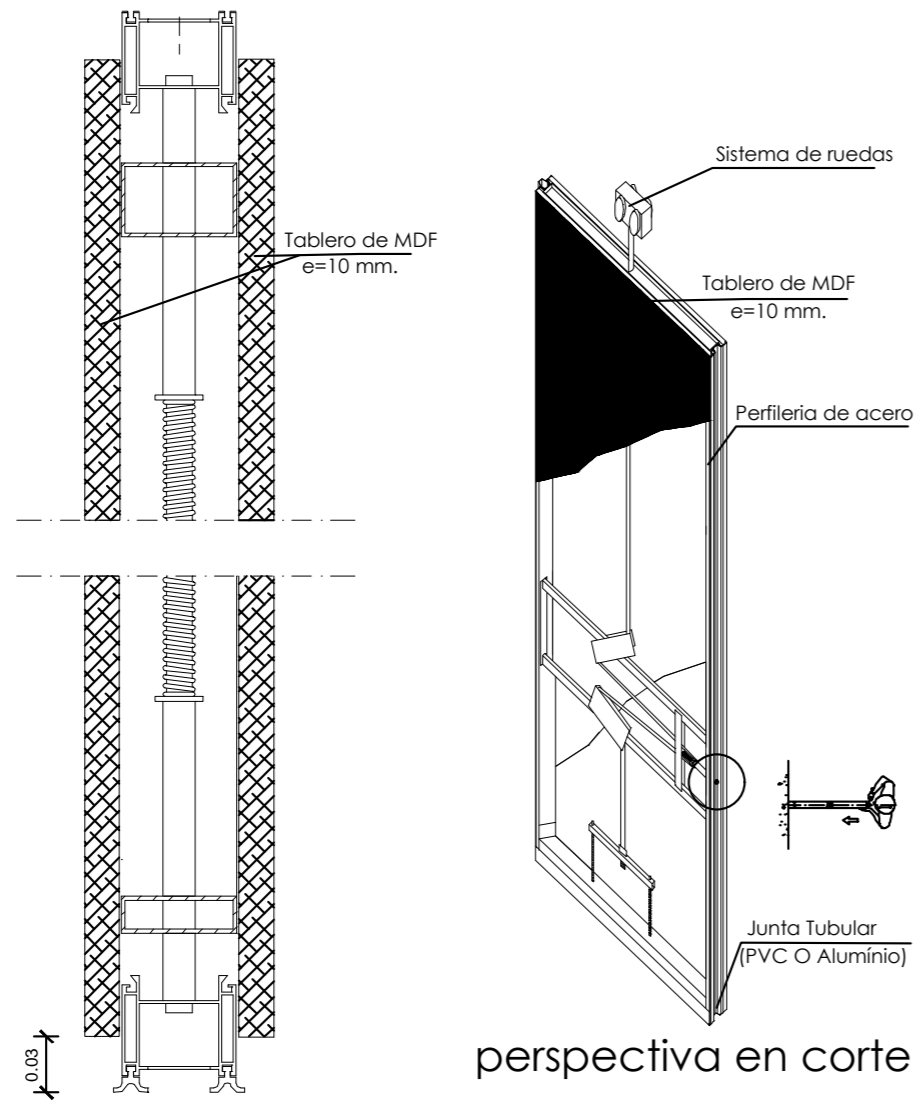
SECCIONES MÓVILES PANELES
escala $\frac{\quad}{\quad}$ s/n
SALA DE USO MÚLTIPLE



SECCIONES MÓVILES PANELES
escala $\frac{\quad}{\quad}$ s/n
SALA DE USO MÚLTIPLE

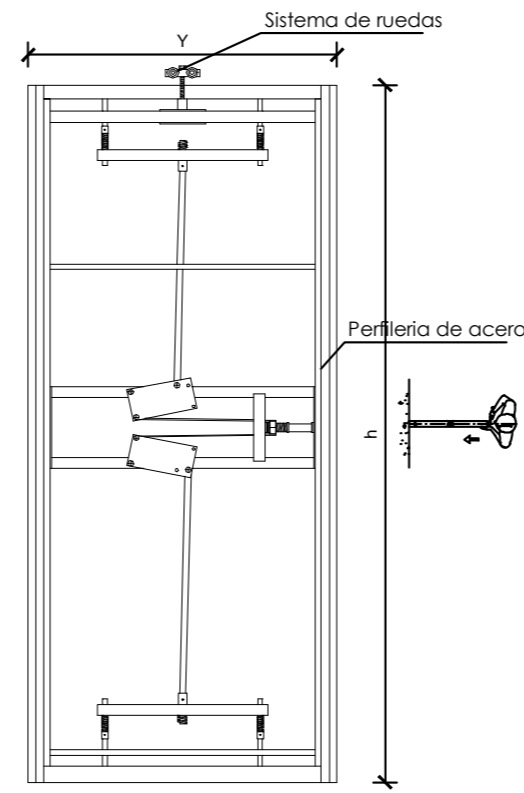


COLOCACIÓN DE MUROS MÓVILES PROCEDIMIENTO
SALA DE USO MÚLTIPLE

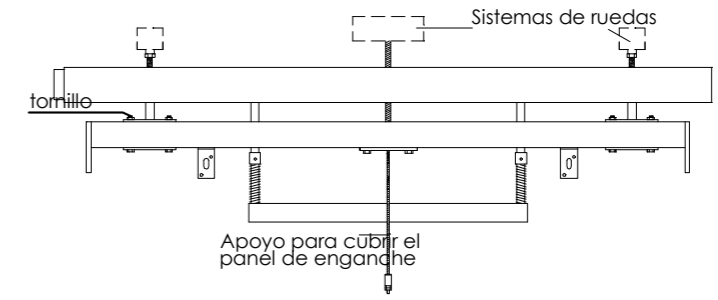


perspectiva en corte

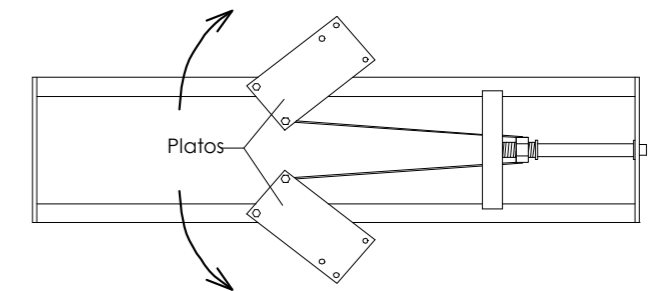
DETALLE Nro. 2
 escala _____ s/n
SALA DE USO MÚLTIPLE



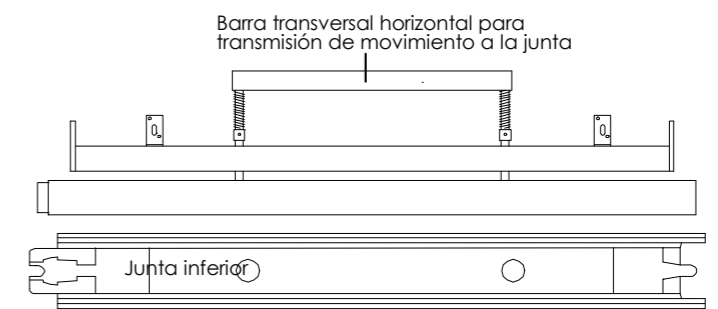
interior de muro



DETALLE 2.1
 grupo de sello superior



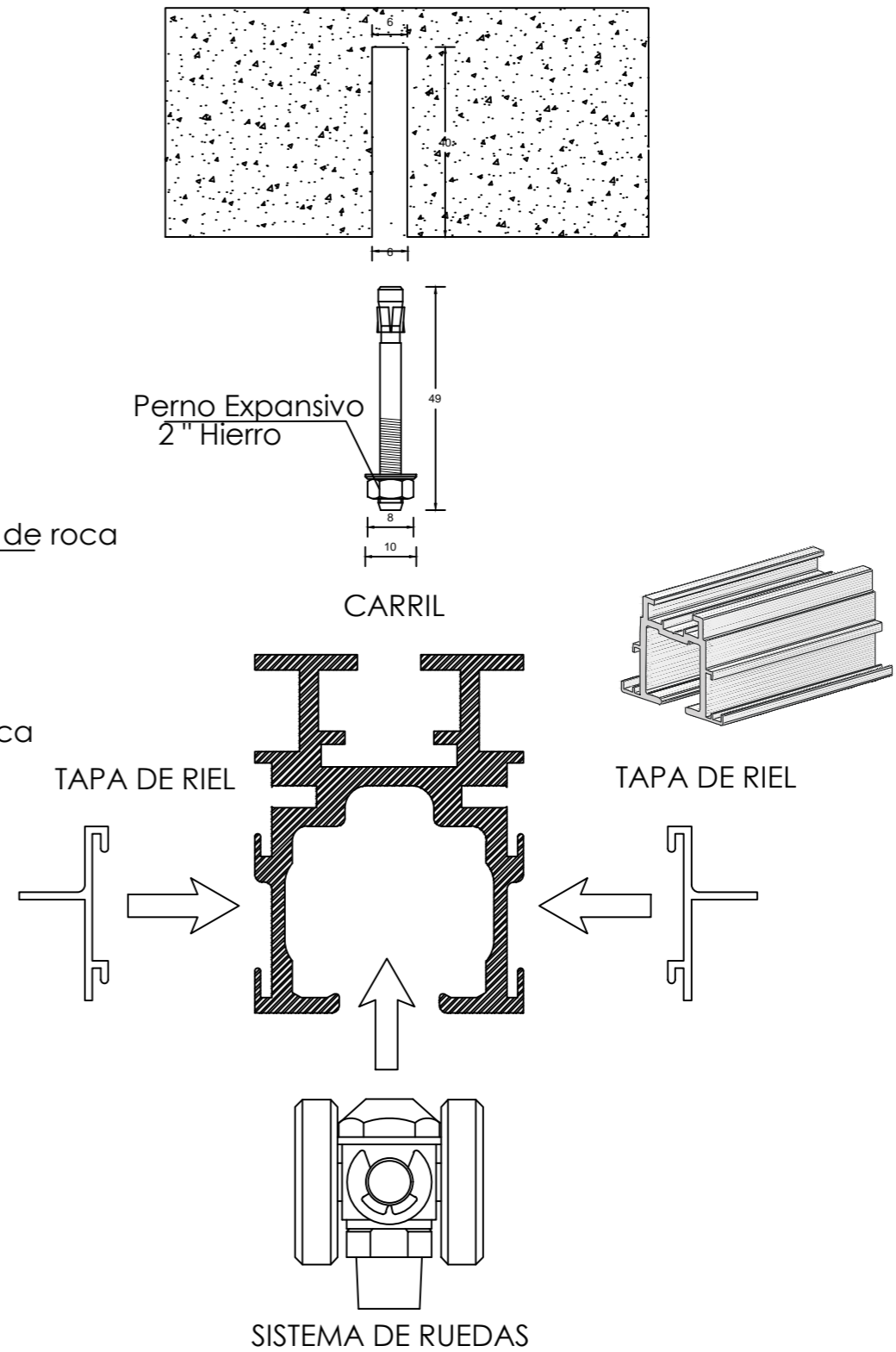
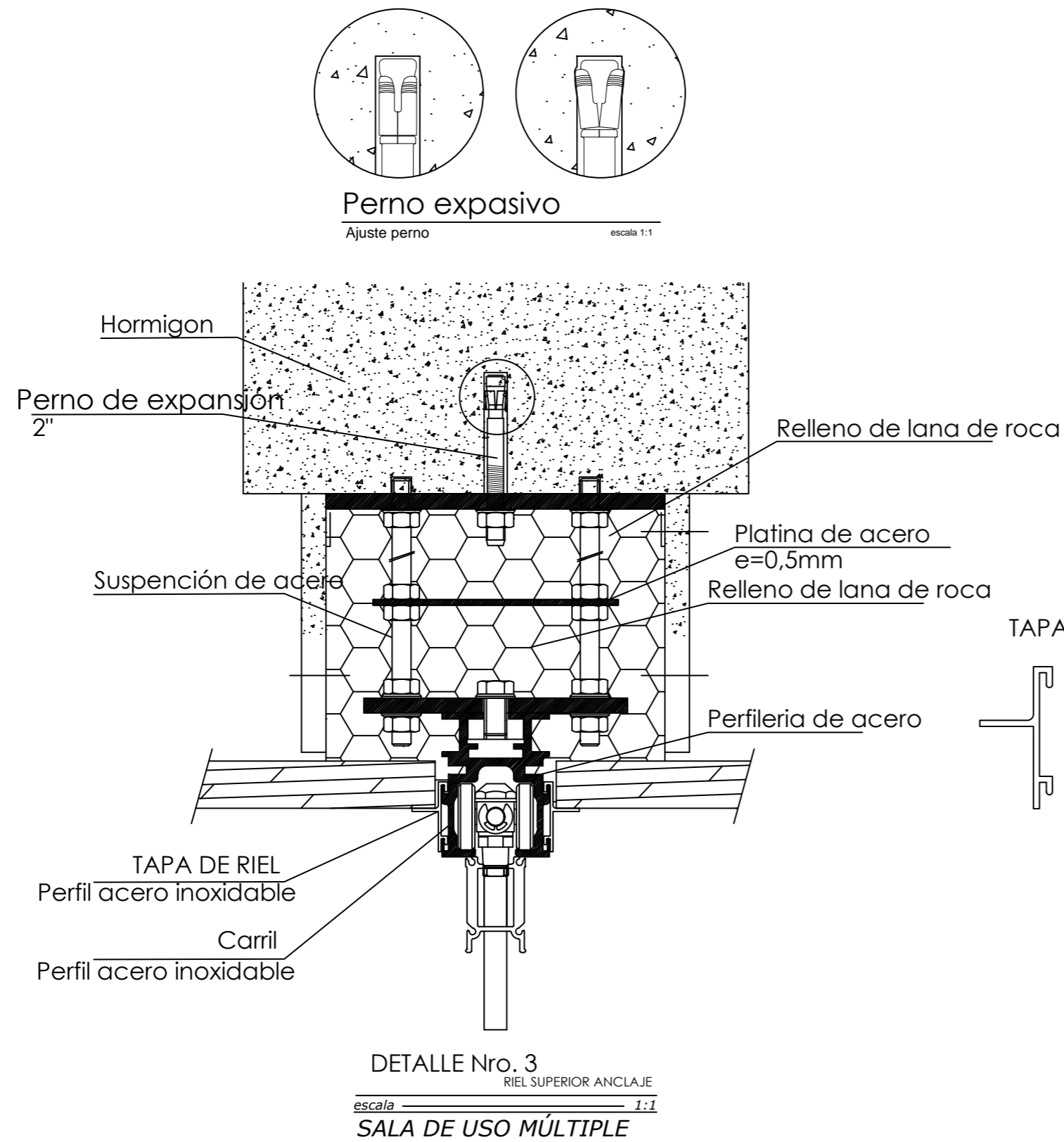
DETALLE 2.2
 grupo de movimiento central

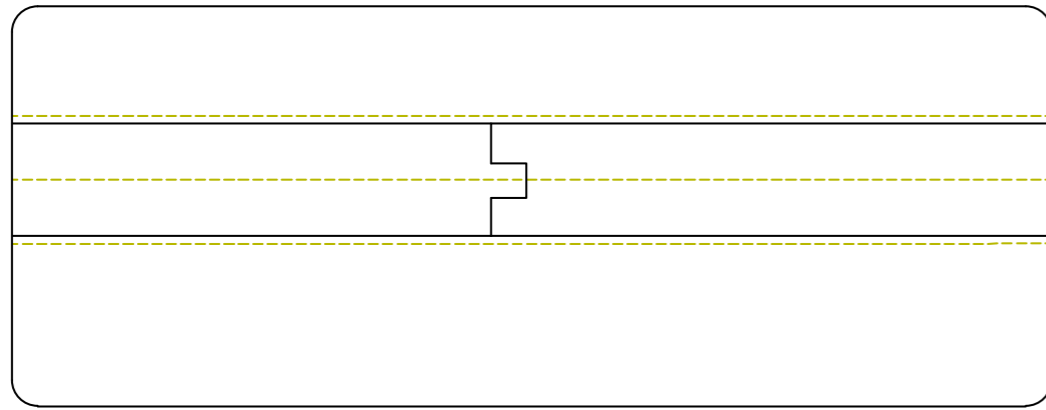


DETALLE 2.3
 grupo de junta inferior

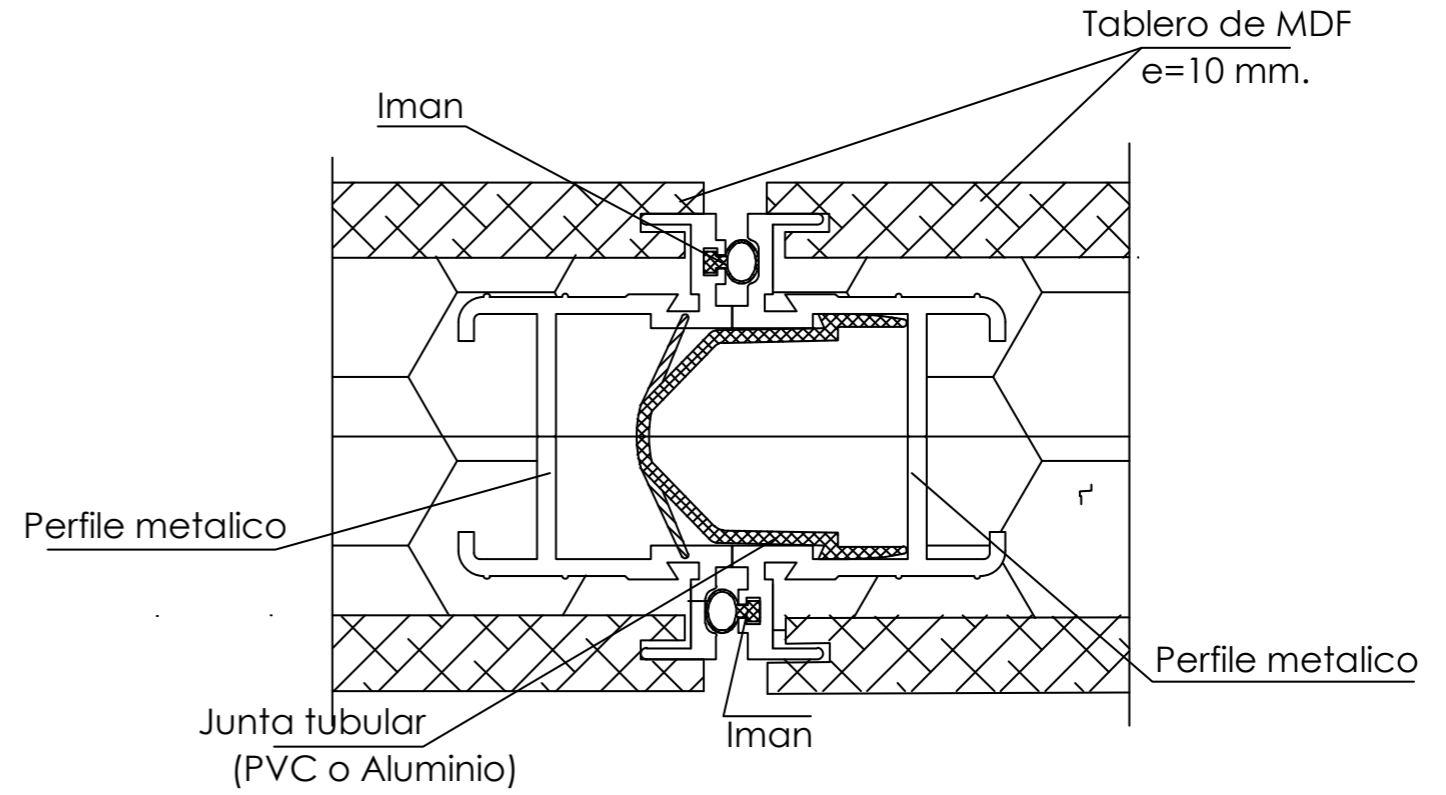
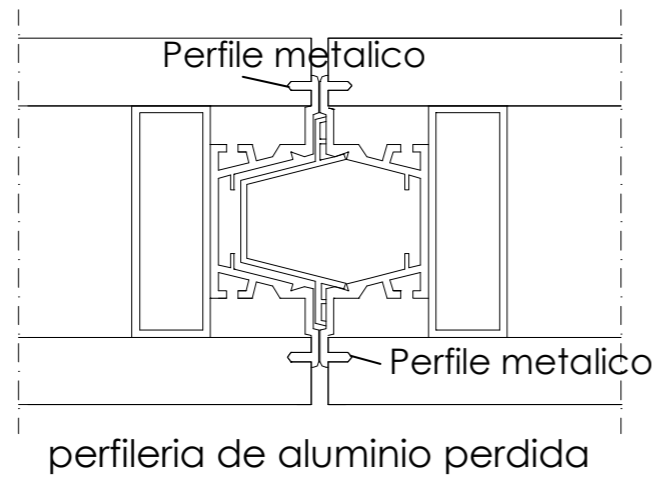
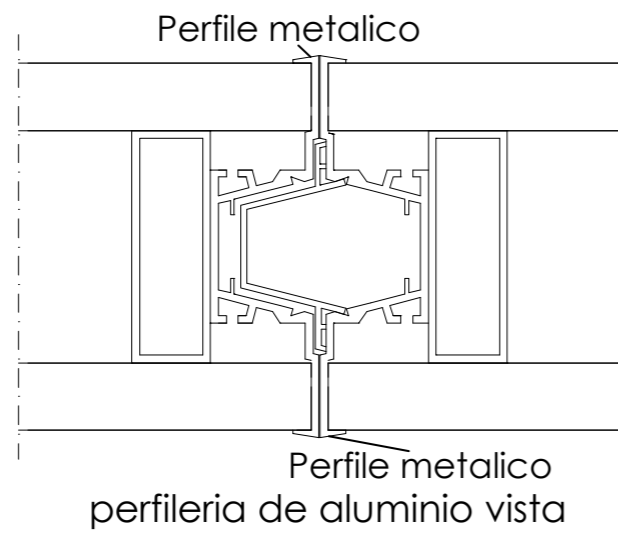
seguridad y movimiento estándar de un panel

Plano 38. Detalle 4 de panel Flexible
 Elaborado por: Autora, (2020).

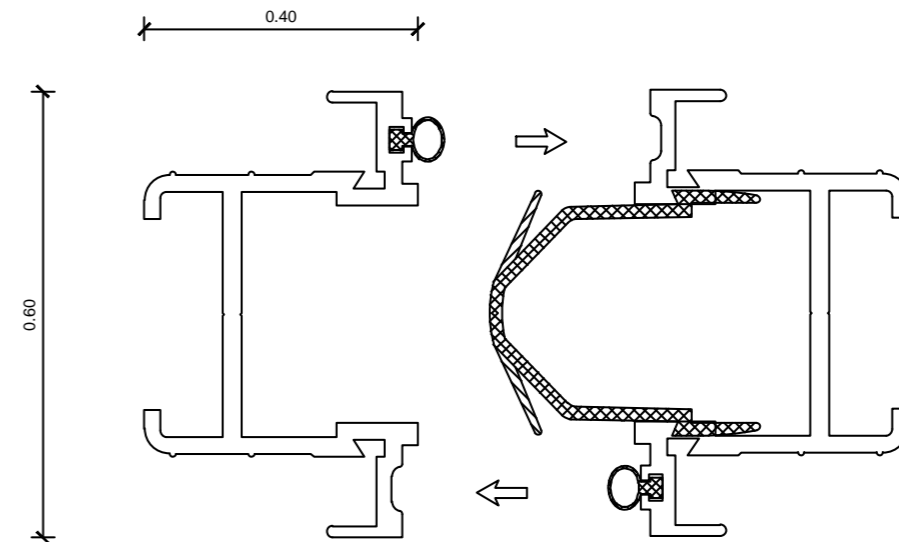




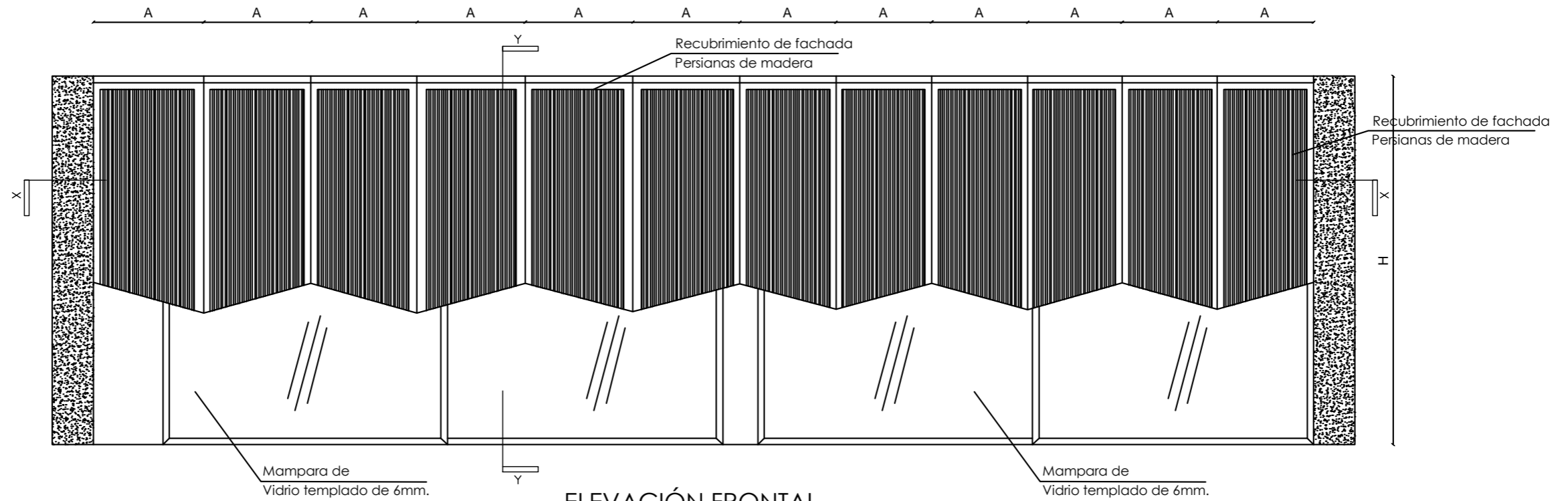
DETALLE Nro. 4
UNIÓN DE MUROS INTERMEDIOS
escala 1:1
SALA DE USO MÚLTIPLE



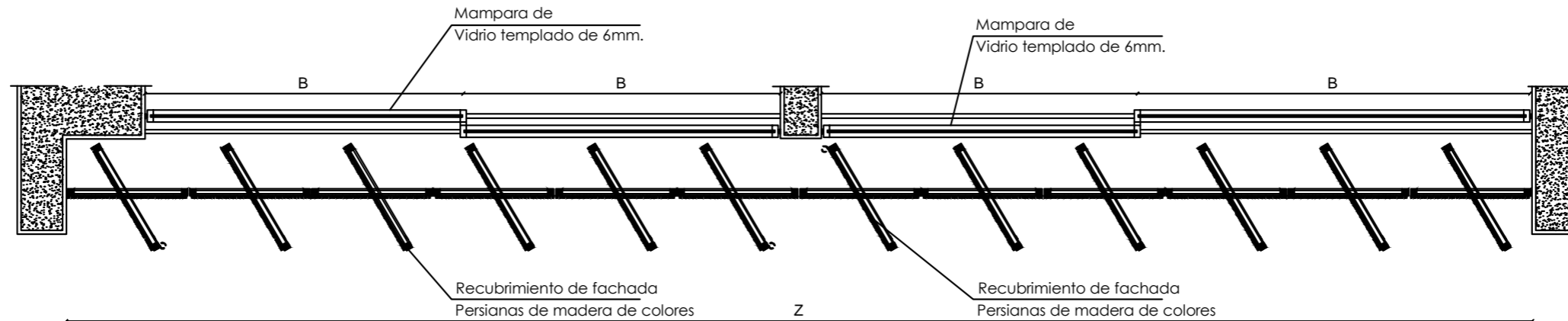
DETALLE Nro. 4
UNIÓN DE MUROS INTERMEDIOS
escala 1:1
SALA DE USO MÚLTIPLE



Plano 40. Detalle 6 de panel Flexible
Elaborado por: Autora, (2020).

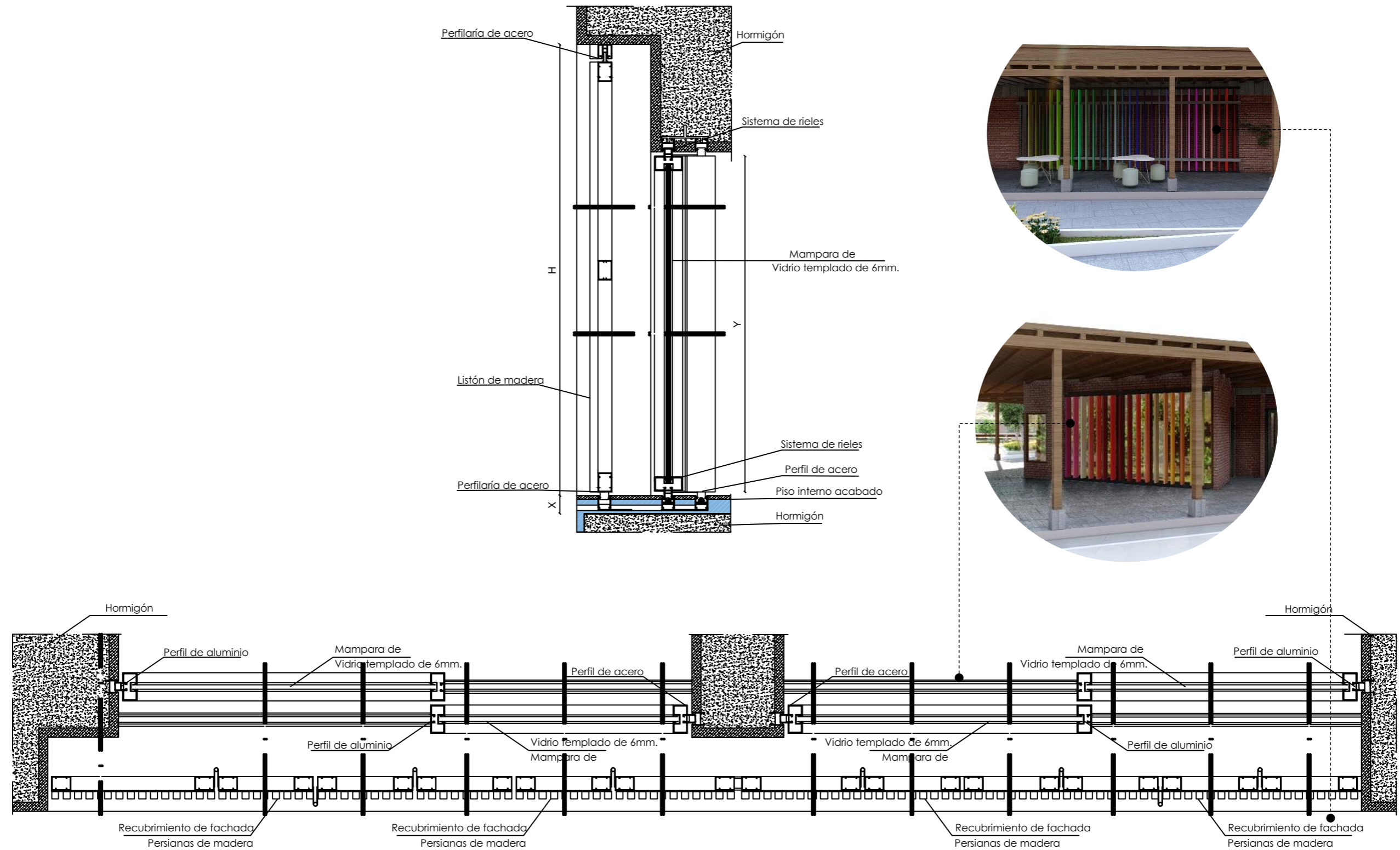


ELEVACIÓN FRONTAL
(muro móvil POSICIÓN 1)
escala 1:50



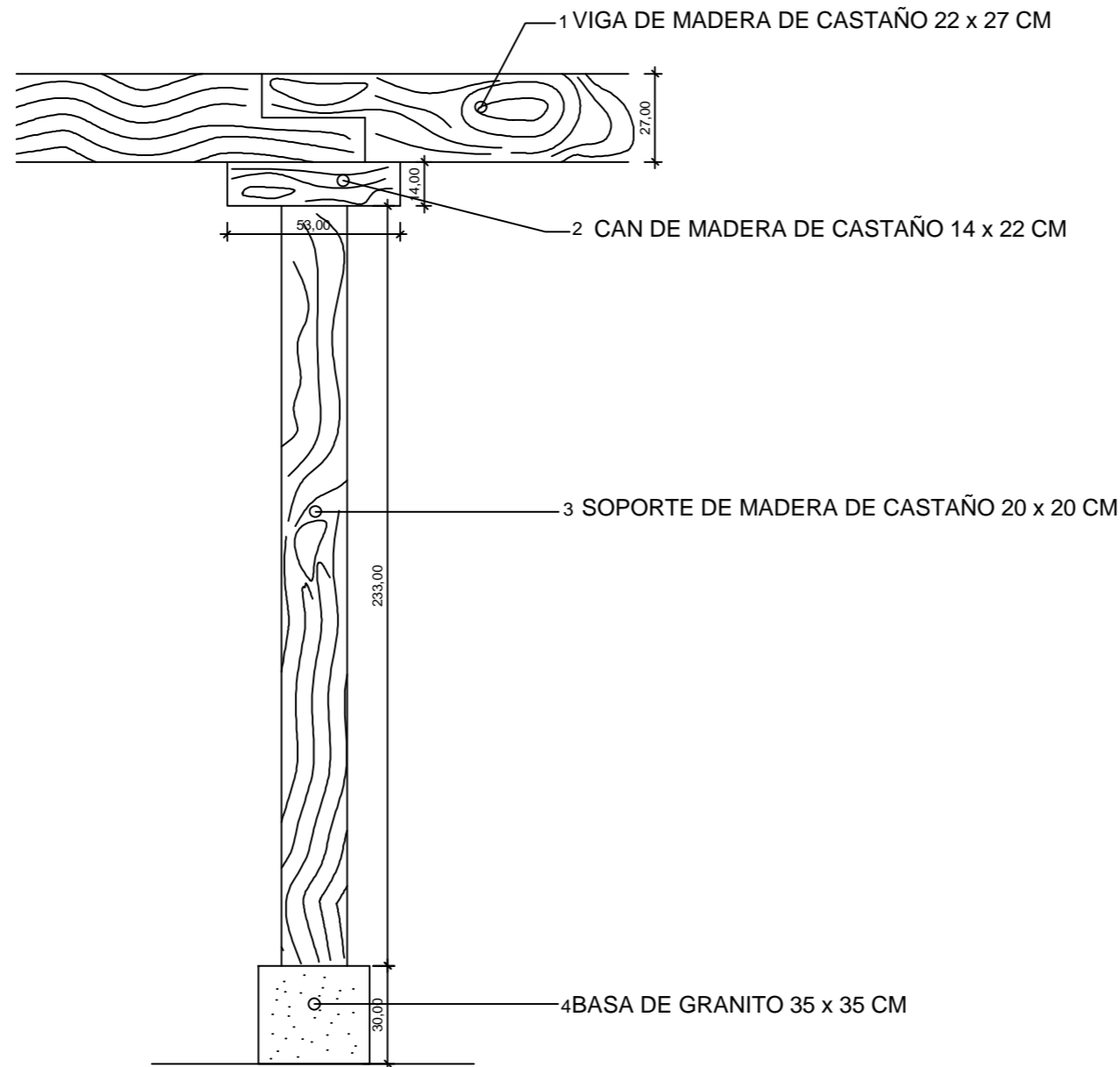
VISTA EN CORTE
(muro móvil POSICIÓN 1)
escala 1:50

Plano 41. Detalle de ventana con paneles Flexibles
Elaborado por: Autora, (2020).

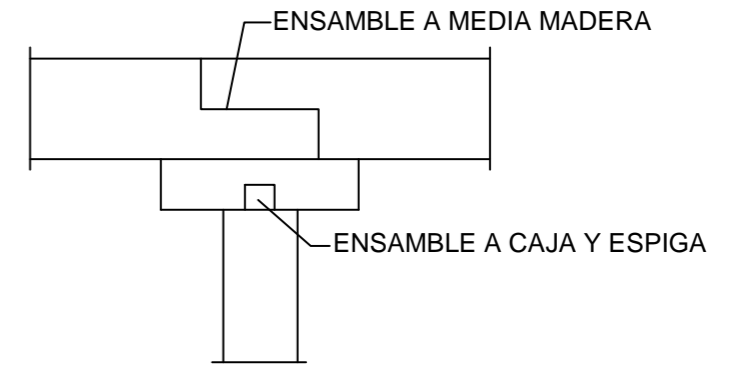


Plano 42. Detalle de corte de ventana con paneles Flexibles
Elaborado por: Autora, (2020).

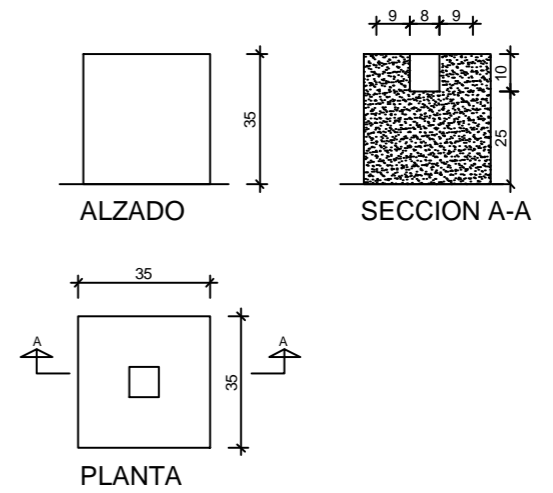
DETALLE D5



DETALLE GENERAL Nro. 5
PIE DE MADERA



DETALLE DE ENSAMBLES

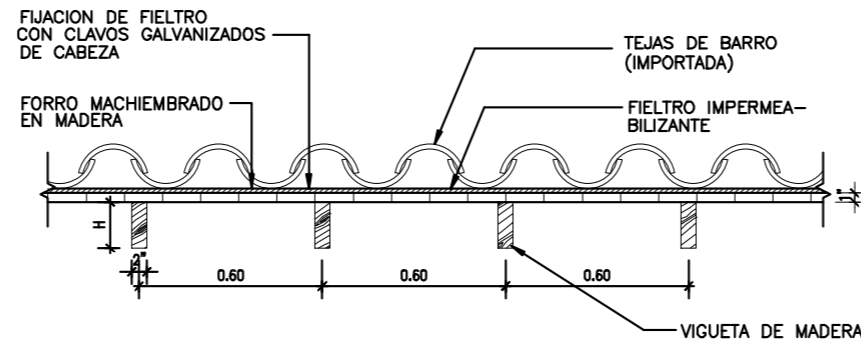


Plano 43. Detalle 5 de pie de madera
Elaborado por: Autora, (2020).

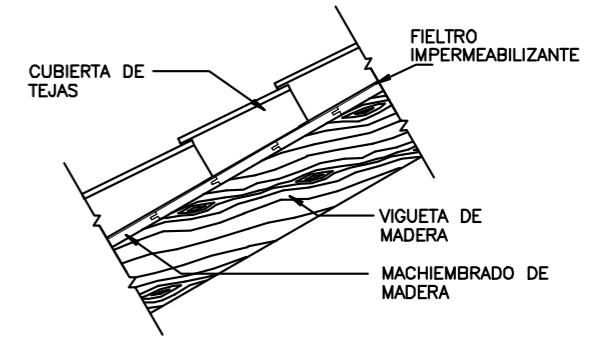
DETALLE D6



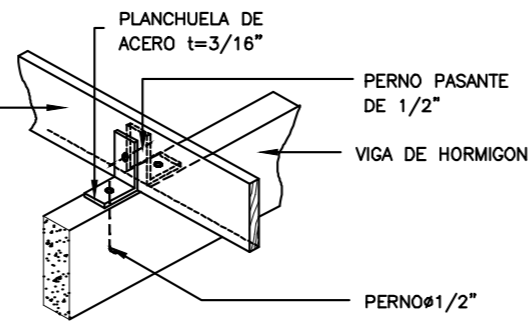
NOTA:
EL TRASLADO DE LA CAPA DE FIELTRO ASFALTICO SERA DE 4



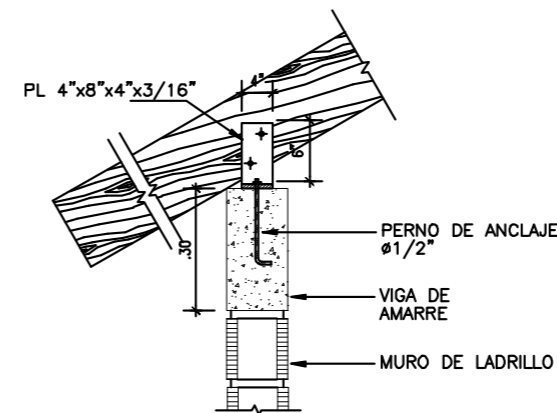
DETALLE GENERAL Nro. 6
CUBIERTA DE TEJA PLANTA
escala 1:20
Centro de desarrollo social comunitario



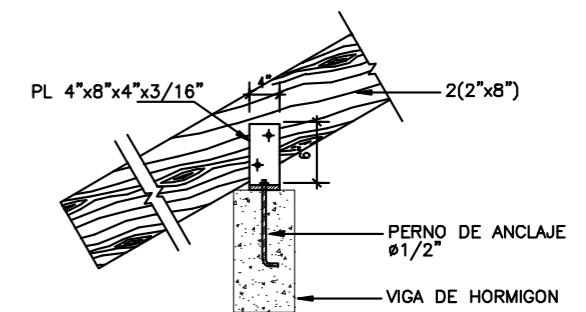
DETALLE GENERAL Nro. 6
CUBIERTA DE TEJA ALZADO
escala 1:20
Centro de desarrollo social comunitario



DETALLE 6.1
UNION DE VIGA MADERA
CON VIGA HORMIGON
ESCALA 1=20

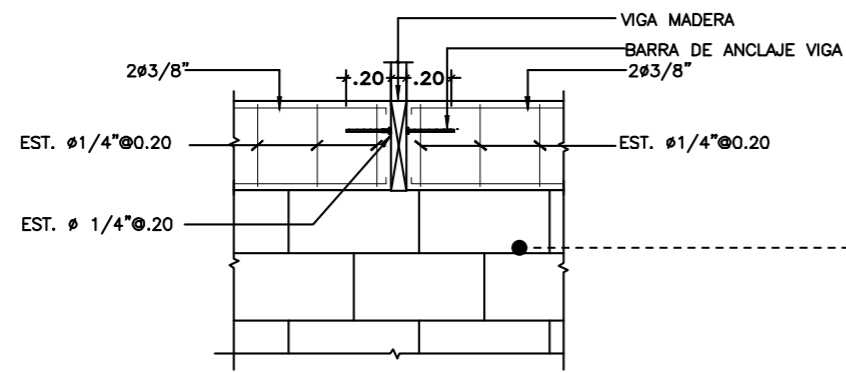


DETALLE 6.2
ESCALA 1=20



DETALLE 6.3
ESCALA 1=20

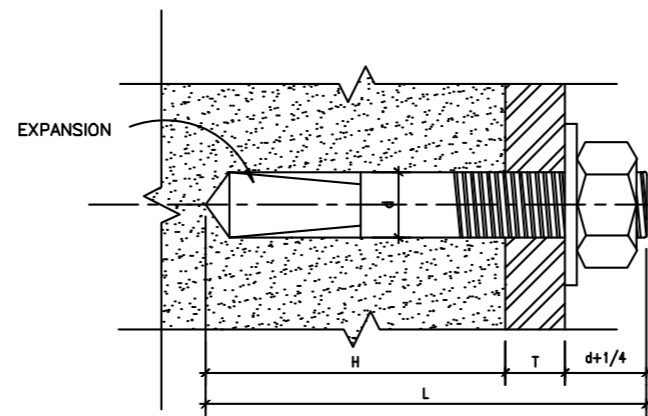
Plano 44. Detalle de cubierta de teja
Elaborado por: Autora, (2020).



ELEVACION
ESCALA 1:20

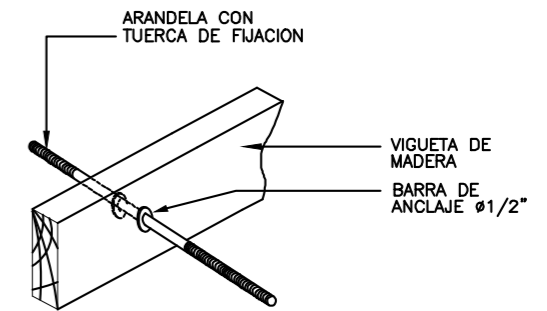
DETALLE EMPOTRAMIENTO
VIGUETA MURO MAMPOSTERIA

DETALLE GENERAL Nro. 7
escala 1:20
Centro de desarrollo social comunitario

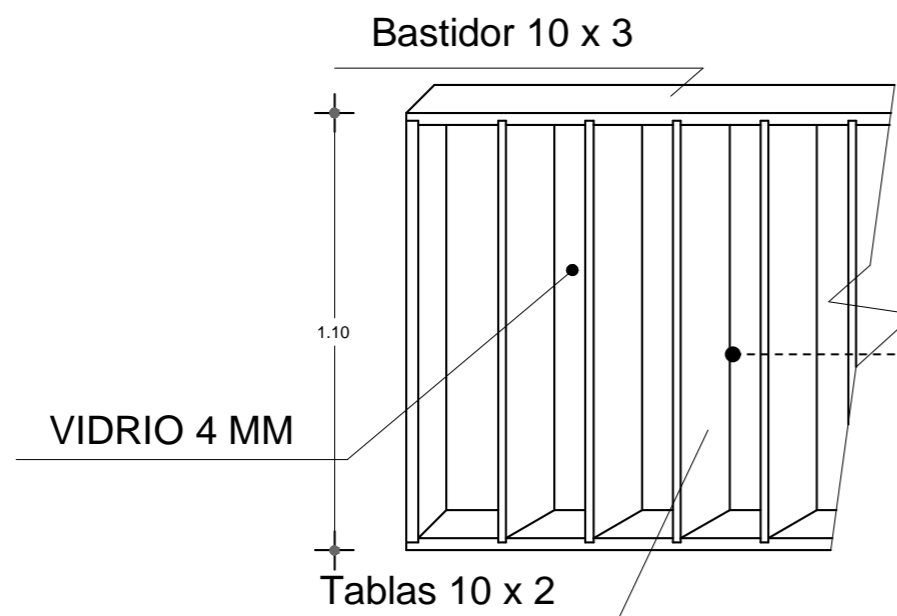


H= PROUNDIDAD DE ANCLAJE
T= ESPESOR DE PLACA
d= ROSCA A SUJETAR
L= LONGITUD DEL PERNO

DETALLE 7.1
PERNO EXPANSIVO
NO ESCALA



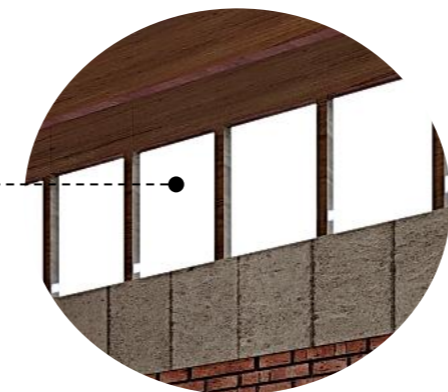
DETALLE 7.2
PERFECTIVA
ESCALA 1:20



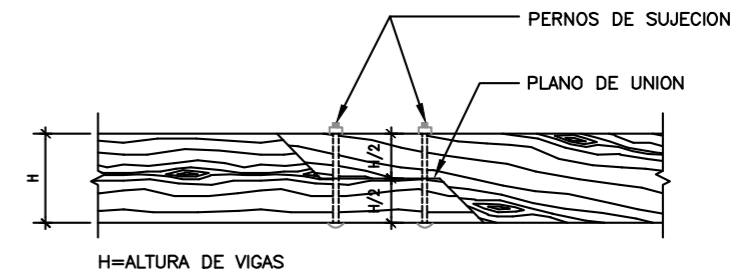
DETALLE Nro. 8
DETALLE DE VENTANA
escala 1:20
CUBIERTAS INCLINADAS



DETALLE D7



DETALLE D8



DETALLE 7.3
UNION VIGAS LONGITUDINALES
ESCALA 1=20

6. Conclusiones y recomendaciones

CONCLUSIONES

La elaboración del Trabajo de Fin de Carrera es una recopilación de todo lo aprendido durante los semestres cursados en la carrera, en la cual se adquirió conocimientos conceptuales, técnicos, funcionales, programáticos, espaciales, materiales, estructurales, constructivos, urbanos, arquitectónicos y paisajísticos, entre otros. Todos los campos interaccionan directamente para generar una arquitectura contextual que responde a las reales necesidades de la comunidad.

Al analizar a profundidad la parroquia rural, su entorno natural y vida comunitaria, permitió entender las necesidades, actividades y problemáticas que se desarrollan en estos espacios llevando a la propuesta de un Centro de Desarrollo Social Comunitario con el fin de tener una mejor calidad de vida.

El proyecto crea un nuevo sentido de pertenencia de la parroquia por parte de los usuarios promoviendo un cambio en la convivencia comunitaria con la creación de actividades productivas, sociales, culturales, educativas y económicas.

Se aplicaron lineamientos de diseño fundamentales e indispensables, que en conjunto permiten concebir una arquitectura real y contextual. En el diseño arquitectónico es el resultado directo de la conjugación de componentes estéticos, formales, funcionales, materiales, contextuales y espaciales.

RECOMENDACIONES

El enfoque de este trabajo de titulación, es puntual, por tanto, se recomienda que esta propuesta este acompañado de un análisis urbano que pueda integrar el diseño arquitectónico con los espacios construidos de una manera armoniosa.

En la investigación se recomienda realizar todos los estudios de campo posibles, vivir el espacio, entender su medio y pensar en cada espacio. Comprender a los usuarios permite dirigir respuestas arquitectónicas y urbanas más reales y justificadas.

Se recomienda hablar con la comunidad, tener encuentros y conversatorios no solo con la directiva sino con los habitantes del sitio, lo cual ayuda a obtener mayor conocimiento que no se pueden obtener con simples inspecciones en el espacio.

Se recomienda implantar árboles, arbustos o flores en un proyecto, para mantener la agricultura y la cultura de la parroquia no solo deben ubicar las plantas de manera estética, se debe usar criterios paisajísticos y especialmente se debe estudiar las características y condiciones para el correcto desarrollo de cada especie.

7. Referencias bibliográficas

- Bandapar architecture. (23 de Octubre de 2015). *Centro comunitario en Billère*. Obtenido de Plataforma Arquitectura: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/775541/centro-comunitario-en-billere-bandapar-architecture>
- Naciones Unidas. (10 de 12 de 1948). *La Declaración Universal de Derechos Humanos*. Obtenido de <https://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/#health>
- OCA, BONINI. (12 de 07 de 2015). *Plataforma Arquitectura*. Obtenido de Centro de Desarrollo Comunitario / OCA + BONINI: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/769968/centro-de-desarrollo-comunitario-oca-plus-bonini> ISSN 0719-8914
- Amina J Mohammed, T. A. (2018). *Vida saludable, bienestar y objetivos de desarrollo sostenible*. Obtenido de Global health observatory: <https://www.who.int/bulletin/volumes/96/9/18-222042/es/>
- Ander-Egg, E. (2005). *Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad*. Argentina: 2ª Edición. Editorial Lumen Humanitas.
- Asamble Nacional Constituyente del Ecuador. (2008). *CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR. Constitución De La República Del Ecuador*, 24-29.
- Beltrano, J., & Gimenez, D. O. (02 de 05 de 2002). *Cultivo en hidroponía*. Obtenido de Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales : http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/46752/Documento_completo.pdf?sequence=1
- Bembibre, C. (Julio de 2009). *Definición ABC*. Obtenido de Definición ABC: <https://www.definicionabc.com/geografia/ecuador.php>
- Bijl, R. (2015). Measuring well-being and quality of life: an overview of activities in Europe. *Experiencias y metodologías internacionales de medición de bienestar*, 67-82. Obtenido de en Ecuador: Experiencias y metodologías internacionales de medición de bienestar.
- Boudeguer & Squella ARQ. (2010). *Manual de Accesibilidad Universal. CIUDADES Y ESPACIOS PARA TODOS*, 15.
- Camacho Gutiérrez, J. (2014). Desarrollo comunitario. *Revista en Cultura de la Legalidad*, 206-210.
- COOTAD. (2017). *CODIGO ORGANICO ORGANIZACION TERRITORIAL. Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo - Senplades*, 60-61.
- Cummins, R. (2000). Objective and subjective quality of life: An interactive model. . *Social Indicators Research*, 55-72.
- Deaton, A. & Zaidi, S. . (2002). *Consumption Aggregates for Welfare Analysis. Living Standards Measurement Study, LSMS*. Obtenido de Guidelines for Constructing: <http://documents.worldbank.org/curated/en/206561468781153320/pdf/multi0page.pdf>
- divulgaciondinamica.es. (20 de Agosto de 2018). *Huertos sociales o comunitarios*. Obtenido de <https://www.divulgaciondinamica.es/blog/huertos-sociales-comunitarios/>
- Ezequiel, A. (1993). Reflexiones en torno a los Métodos del Trabajo Social. En E. ANDER-EGG, *Introducción al Trabajo Social* (pág. 48). MEXICO: El Ateneo.
- Felce, D. &. (1995). Quality of life: Its definition and measurement. . *Research in developmental disabilities*, 51-74.
- GAD-I. (2015). *Gobierno Autonomo Descentralizado de Ibarra*. Obtenido de Ibarra.gob.ec: <http://www.ecourbano.es/imag/00%20DOCUMENTO%20ENTERO.pdf>
- GAD-Urcuquí. (2015). *Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de San Miguel de Urcuquí*.
- GAD-Urcuquí. (2016). Ordenanzas Municipales 036-3016. Cantón San Miguel de Urcuquí. *GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DE SAN MIGUEL DE URCUQUÍ*, 6.
- Gaete., C. M. (15 de Enero de 2015). *Las claves de Gehl Architects para que las ciudades sean más habitables*. Obtenido de Plataforma Arquitectura: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/760288/las-claves-de-gehl-architects-para-que-las-ciudades-sean-mas-habitables> ISSN 0719-8914

- García, M. (2010). Sistema de indicadores sociales: Una aproximación desde la estadística oficial. *MECOVI*.
- Grupo de Diálogo Rural. (2014). Educación Rural. *Ayuda Memoria de la Reunión de la* Guayaquil.
- INEC. (2010). *Ecuador en Cifras*. Obtenido de <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/censo-de-poblacion-y-vivienda/>
- JAVIER VERA ARQUITECTOS. (24 de 10 de 2018). *BACQ*. Obtenido de PARQUE BIBLIOTECA SAN JAVIER: <http://arquitecturapanamericana.com/parque-biblioteca-san-javier/>
- Jr., H. J. (1988). Social Science and Medicine. *Evaluating the impact of medical treatment on the quality of life: A 5-year update*. , 425-434.
- Leva, G. (2005). INDICADORES DE CALIDAD DE VIDA URBANA .
- Leva, G. (2005). Indicadores de Calidad de Vida Urbana. Teoría y Metodología. *Metrópolis Hábitat.*, 14.
- Living, E. U. (2013). *La Encuesta de Condiciones de Vida* . Obtenido de [file:///C:/Users/asus/Downloads/Metodologia__2018%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/asus/Downloads/Metodologia__2018%20(1).pdf)
- Martin van der Linden, A. O. (06 de Septiembre de 2014). *Centro Comunitario Casa Orandajima*. Obtenido de Plataforma de Arquitectura: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/626856/centro-comunitario-casa-orandajima-martin-van-der-linden-ayumu-ota-yuko-kawakita>
- Mauricio Rocha, Gabriela Carrillo. (30 de 12 de 2018). *Centro de desarrollo comunitario Los Chocolates / Taller de Arquitectura Centro de desarrollo comunitario Los Chocolates / Taller de Arquitectura*. Obtenido de Plataforma de arquitectura: <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/930880/centro-de-desarrollo-comunitario-los-chocolates-taller-de-arquitectura-mauricio-rocha-plus-gabriela-carrillo>> ISSN 0719-8914
- Mazziotta-Pareto. (20 de 10 de 2018). *Indicadores de Calidad de Vida*. Obtenido de instituto nacional de estadística: https://www.ine.es/ss/Satellite?L=es_ES&c=INEPublicacion_C&cid=1259937499084&p=1254735110672&pagename=ProductosYServicios%2FPYSLayout¶m1=PYSDetalleGratuitas¶m2=1259944522500¶m4=Mostrar#top
- meteored.com.ec. (01 de 03 de 2020). *Meteored - Pasión por la meteorología, disfrútala con nosotros*. Obtenido de meteored.com.ec: <https://www.meteored.com.ec/tiempo-en-Urcuqui-America+Sur-Ecuador-Imbabura--1-20110.html?d=xhoras>
- Mikkelsen, C. A. (2006). AMPLIANDO EL ESTUDIO DE LA CALIDAD DE VIDA HACIA EL ESPACIO RURAL. . *EL CASO DEL PARTIDO DE GENERAL PUEYRREDON*. , 28-29.
- Moreno, J. B. (1996). EVALUACION DE LA CALIDAD DE VIDA. En C. X. Gómez, *Manual de evaluación en Psicología Clínica y de la Salud* (págs. pp. 1045-1070). Universidad Autónoma. Madrid: Gualberto Buena Casal, y col (Eds).
- Moro, E. (14 de MAYO de 2014). HISTORIA DE TUMBABIRO. *Quinta*, pág. 2.
- Naciones Unidas. (1961). *Definición y medición internacional del nivel de vida*. Obtenido de https://unstats.un.org/unsd/publication/SeriesE/SeriesE_cn3_270_rev1S.pdf
- OMS. (21 de 10 de 1986). *CARTA DE OTTAWA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD*. Obtenido de Organización Mundial de la Salud: <https://www.paho.org/terra/index.php/subject-matters/documents/carta-ottawa-promocion-salud>
- Orduna, G. (2000). *Apuntes sobre Desarrollo Comunitario*. Universidad de Málaga, España.: Primera Edición Digital 2011.
- PDOT Tumbabiro. (2015). Tumbabiro.
- PEREZ, E. (2001). "Hacia una nueva visión de lo rural". En *Una Nueva Ruralidad en América Latina* (pág. 22). Buenos Aires: FLACSO: GIARRACCA.
- Project for Public Spaces. (2010). William H. Whyte . *project for public spaces*, <https://www.pps.org/reference/wwhyte/>.
- Rangel, M. . (2009). Indicadores de calidad de espacios públicos urbanos, para la vida ciudadana, en ciudades Intermedias. *Congreso Internacional de Americanistas. España*, p.317-340.

- Segovia, O. (2005). Espacios públicos urbanos . En R. Jordán, *División de Desarrollo Sostenible y Asentamientos Humanos* (pág. 35). Santiago de Chile: espondencia a la Unid.
- SENPLADES. (2017-2021). Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. *Plan Nacional para el Buen Vivir*, 35-41.
- Shen, S. &. (1988). ptimally scaled quality-of-life indicators. . *Social Indicators Research*, 225-254.
- Sili, M. (2005). De la crisis de la modernización agraria a la construcción de un nuevo paradigma de desarrollo de los territorios rurales. *La Argentina Rural*.
- UN-HABITAT. (2004). "Hábitat Debate". *Programa de las Naciones Unidas para los asentamientos humanos.*, Vol. 10 N°2.
- Urzúa M, A. &-U. (2012). Calidad de vida: Una revisión teórica del concepto. *Terapia psicológica*, 61-71.
- Vega, J. d. (2011). Hacia un nuevo sistema de indicadores de bienestar. 81.
- VERA, J. (24 de Octubre de 2018). Obtenido de proyectobaq: <http://arquitecturapanamericana.com/parque-biblioteca-san-javier/>
- Verdugo, M. A. (2002/2003). Construcción de escalas de calidad de vida multidimensionales centradas en el contexto: la Escala GENCAT. . *Escala GENCAT: manual de aplicación de la Escala GENCAT de Calidad de vida* , 57-72.