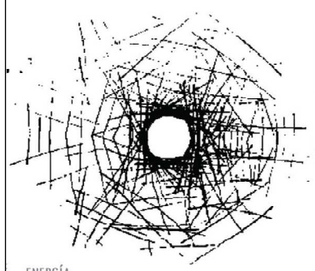


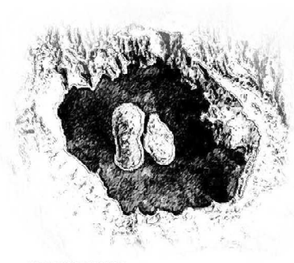
MEMORIA

REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA

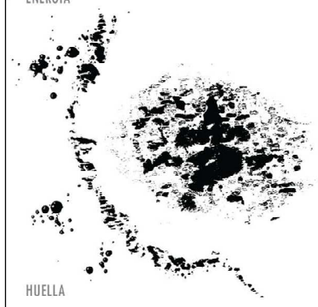
Richard Long — Walking as Art, Peabody Essex Museum



ENERGÍA



AGUJEROS NEGROS

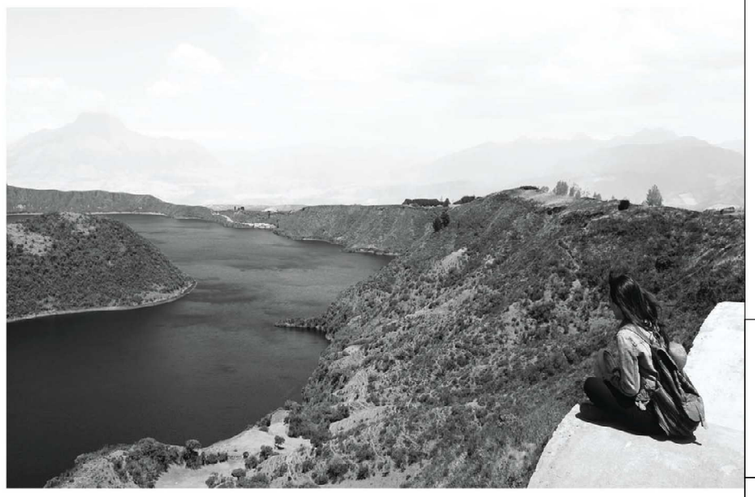


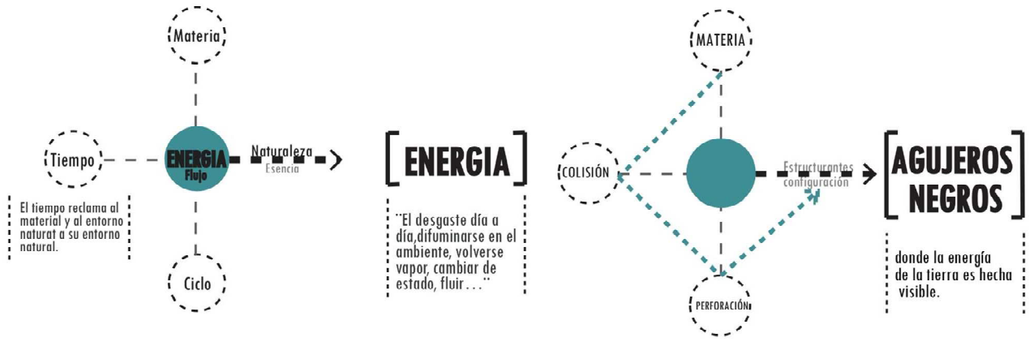
HUELLA



PAISAJE







NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

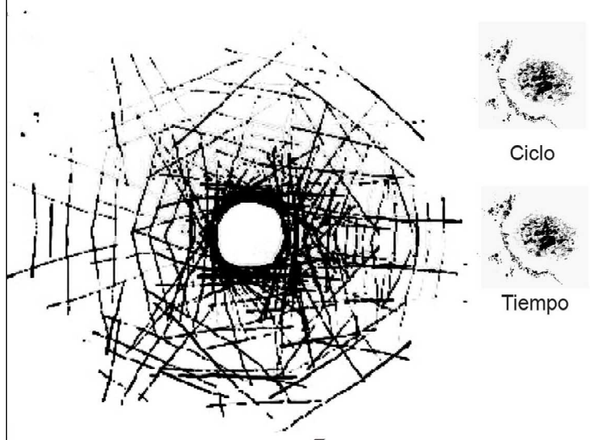
ESCALA:

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: MR 01

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

HUELLA EN EL PAISAJE - REFUGIO E. HIDROTERMAL



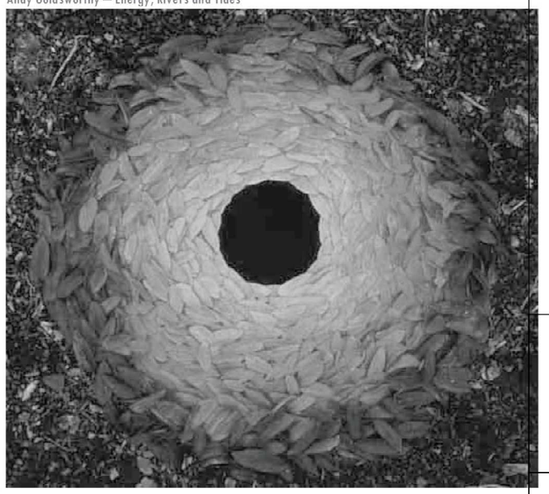
ENERGÍA

PAISAJE

Volcán Cotacachi – Fuente Runa Tupari



Andy Goldsworthy – Energy, Rivers and Tides



Los volcanes, son un ejemplo de esculturas naturales formadas por una fuerza que emana directamente del centro de la tierra, estos flujos de energía forman increíbles monumentos que conforman nuestro paisaje, conos volcánicos, quebradas, acantilados, barrancos, etc.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

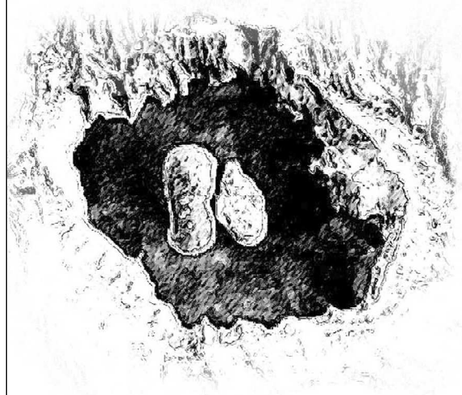
ESCALA:

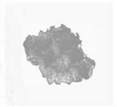
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: MR 02

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

HUELLA EN EL PAISAJE - REFUGIO E. HIDROTERMAL





Colisión



Perforación

AGUJEROS NEGROS

Cuicocha Vista Aérea — Fuente Runa Tupari



Andy Goldsworthy — Black Holes, Rivers and Tides



Los ciclos energéticos son representados como agujeros negros en la naturaleza, un símbolo que fluye a través de la profundidad, la perforación y el vacío, donde las partículas y la colisión de materia emiten radiación como si fueran un cuerpo caliente donde la energía de la tierra es hecha visible.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

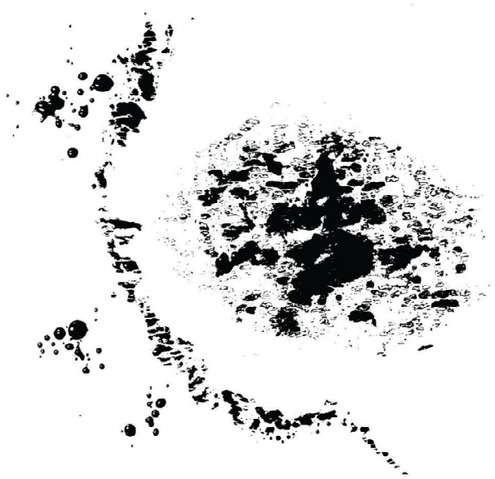
¨REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA¨

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR:	ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: MR 03
NOMBRE:	MORHIA GIFFORD	
ESCALA:	FECHA: ENERO 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



Naturales

Humanas

HUELLA

HUELLA EN EL PAISAJE - REFUGIO E. HIDROTERMAL

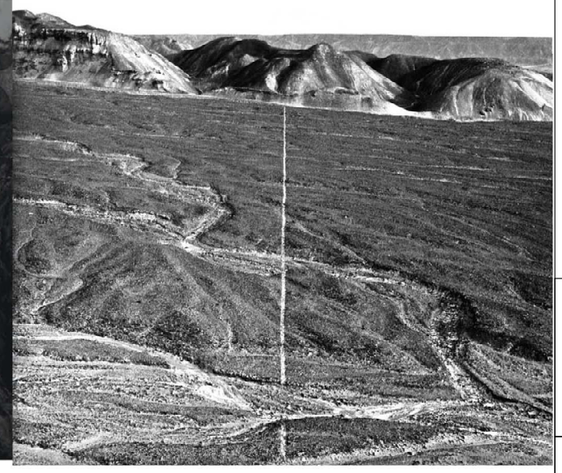
Marcas Quilotoa Vista Aérea — Fuente Runa Tupari, editado.



Marcas Cuicocha Vista Aérea — Fuente Runa Tupari, editado.



Andy Goldsworthy — Black Holes, Rivers and Tides



La actividad volcánica provoca el ascenso del magma a través de fisuras eruptivas que al entrar en contacto con los acuíferos y aguas subterráneas, da lugar a violentas explosiones que forman cráteres y depresiones concebidas como agujeros negros, en cuyo interior se sitúan las lagunas volcánicas.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

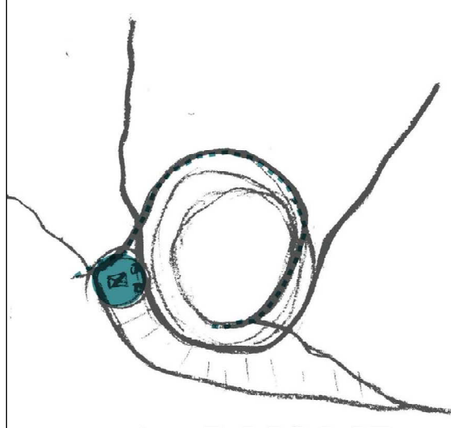
ESCALA:

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: MR 04

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

HUELLA EN EL PAISAJE - REFUGIO E. HIDROTERMAL



Sendero

Caldera

PAISAJE

Paisaje Cuicocha, Morhia Gifford



Andy Goldsworthy – Black Holes, Rivers and Tides



Las huellas delatan nuestra relación con el paisaje, rastros físicos que reflejan las zonas inconscientes de un lugar como la consecuencia de alguna acción en respuesta al tiempo. El paisaje ha pasado a ser el vacío entre las grandes extensiones consolidadas, donde lo natural sufre grandes transformaciones derivadas de la actuación sobre el medio para hacerlo productivo.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO		LÁMINA: MR 05
NOMBRE: MORHIA GIFFORD		
ESCALA:	FECHA: ENERO 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

HUELLA EN EL PAISAJE - REFUGIO E. HIDROTERMAL

Marcas Quilotoa Vista Aérea — Fuente Runa Tupari, editado.

Marcas Cuicocha Vista Aérea — Fuente Runa Tupari, editado.

Andy Goldsworthy — Black Holes, Rivers and Tides



ENERGÍA → **AGUJEROS** → **HUELLA**



DEFORMACIÓN ← **PAISAJE**

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

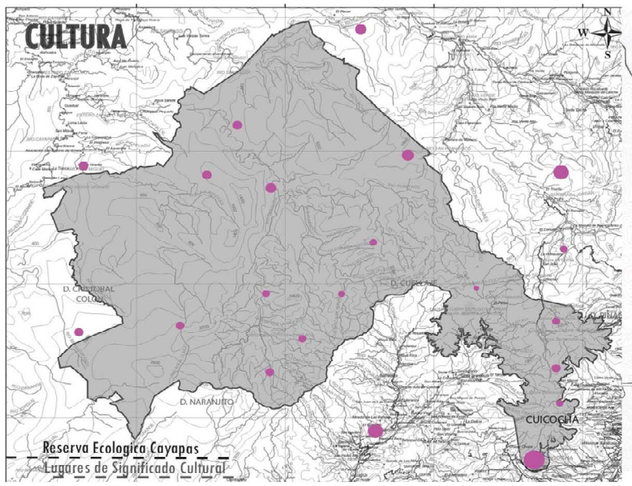
ESCALA:

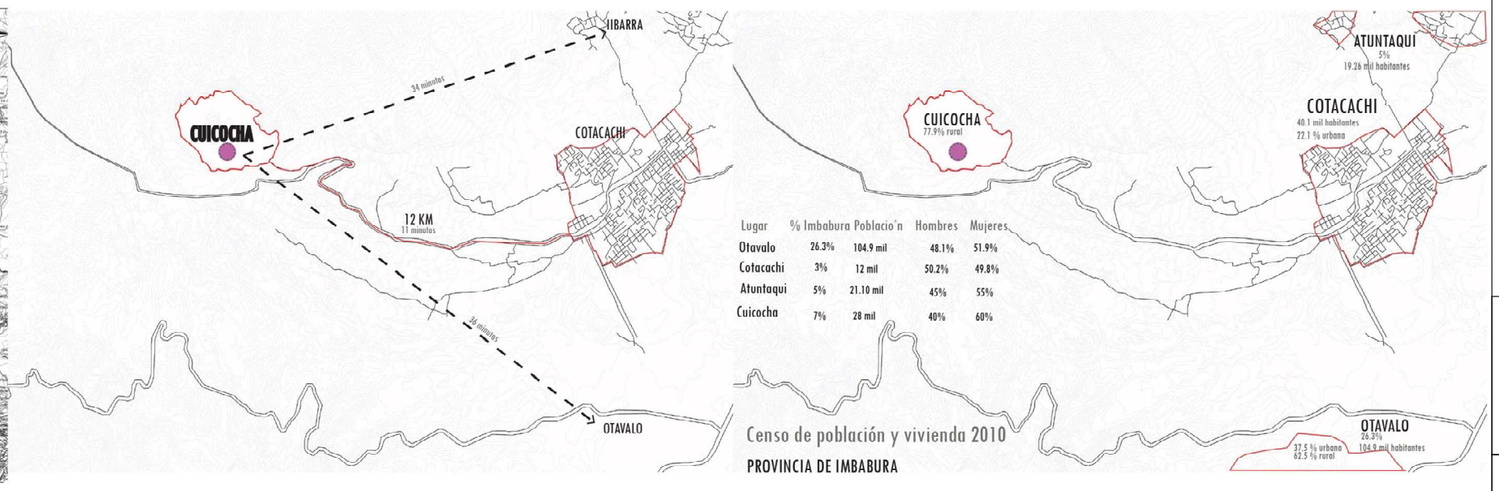
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: MR 06

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUICOCHA - COTACACHI MAPEOS Y ANÁLISIS REFUGIO E. HIDROTERMAL





Lugar	% Imbabura	Poblacio'n	Hombres	Mujeres
Otavalo	26.3%	104.9 mil	48.1%	51.9%
Cotacachi	3%	12 mil	50.2%	49.8%
Atuntaqui	5%	21.10 mil	45%	55%
Cuicocha	7%	28 mil	40%	60%

Cuicocha es uno de los lagos cratéricos en el Ecuador que han sido inventariados por el Ministerio del Medio Ambiente como áreas protegidas y paisajes alterados por la acción humana, pequeñas y grandes heridas de la superficie terrestre creando la necesidad de una planificación integrante entre el paisaje y el efecto de la superposición de la actividad sobre la naturaleza.

Ubicación: Está ubicada dentro de la Reserva Cotacachi-Cayapas. Se encuentra ubicada a 14 km de Otavalo y 12 km al suroccidente de Cotacachi.

Extensión: Es un profundo cráter volcánico de 4 km de largo por 3 km de ancho y aproximadamente 200 m de profundidad.

Clima: El clima, determinado por la topografía, vana de templado periódicamente húmedo a frío de alto andino y de tropical lluvioso a templado periódicamente seco.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

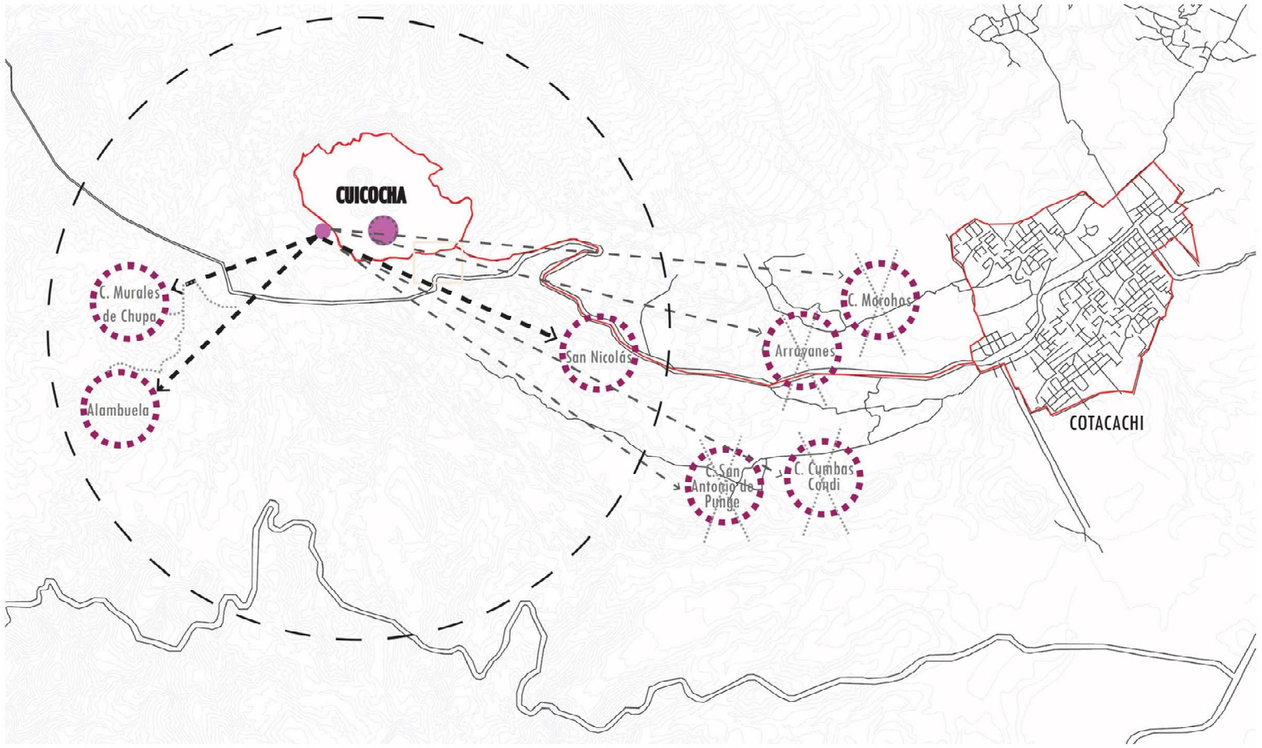
ESCALA:

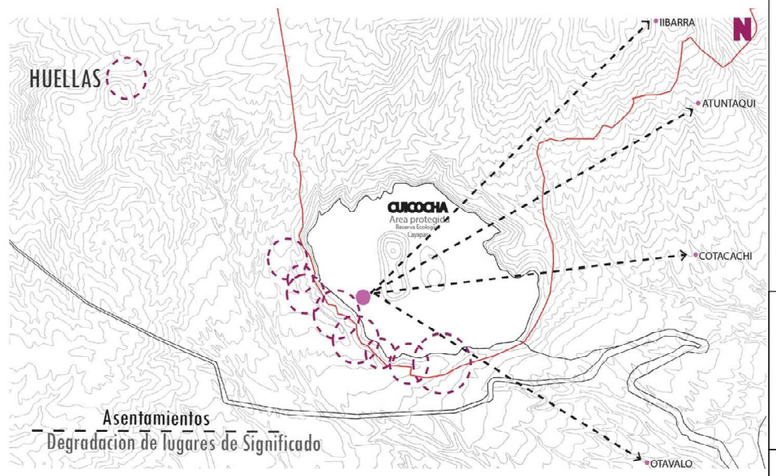
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: MR 07

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUICOCHA - COTACACHI MAPEOS Y ANÁLISIS REFUGIO E. HIDROTERMAL





La laguna de cuicocha es un lugar de purificacion , identidad y encuentro natural para la comunidad indigena. su territorio de significado cultural esta en su mayor parte dentro de la reserva. Existe conflicto en cuanto a la gestión turística en el lago y alrededor ya que las comunidades son excluidas de este medio de ingreso, los asentamientos para esta demanda son intervenciones ajenas al lugar, sin respeto hacia el area protegida causando huellas irreversibles, impacto ambiental y al mismo tiempo deteriorando los espacios de significado cultural para las comunidades.
Existe una elevanda tasa de pobreza alrededor de la reserva lo que induce a la migración en busca de trabajo.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

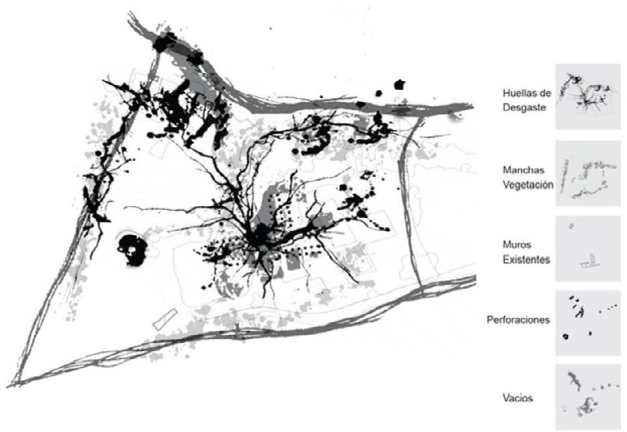
ESCALA:

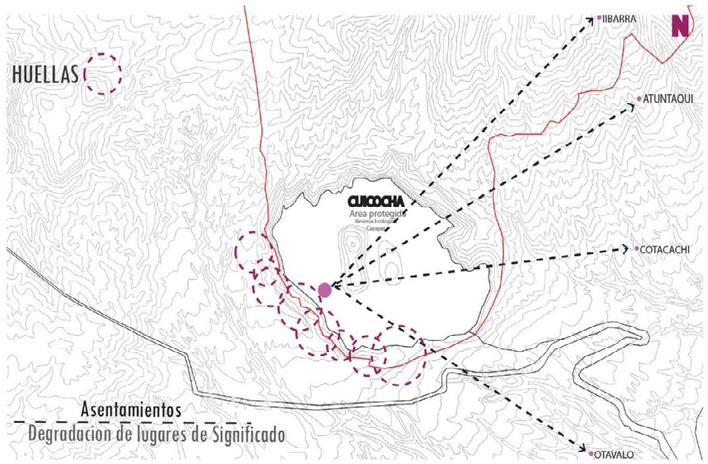
FECHA: ENERO 2017

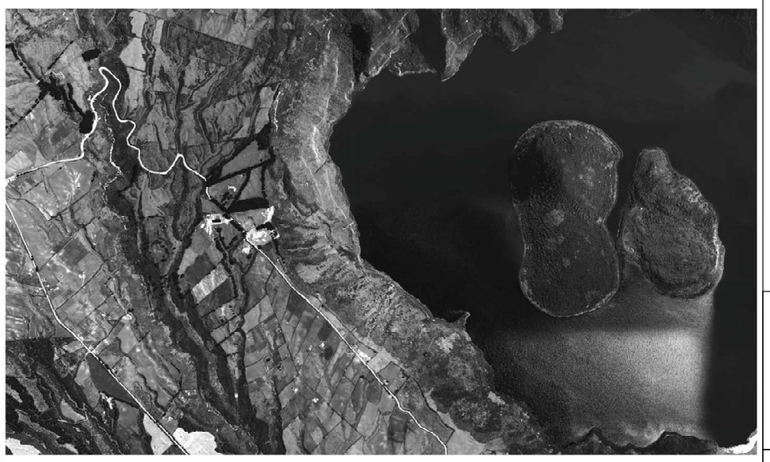
LÁMINA: MR 08

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUICOCHA - TERRENO A INTERVENIR MAPEOS Y ANÁLISIS REFUGIO E. H.







Se plantea intervenir en el terreno mencionado con el objetivo de habitar una huella artificial creada por la acción humana, reinterpretar las ruinas del lugar y su relación con el paisaje, el manejo de los recursos y el impacto ambiental producido.
El terreno cuenta con una superficie de 2.3 ha, delimitado al noroeste por un bosque de Pino, al sureste con una propiedad privada, al noreste la caldera volcánica con visual completa de los domos y todo Cotacachi y al suroeste la carretera como el único acceso tanto al refugio como al terreno.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

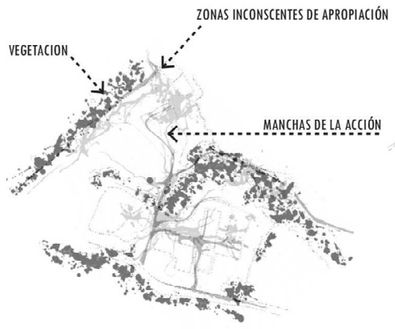
ESCALA:

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: MR 09

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

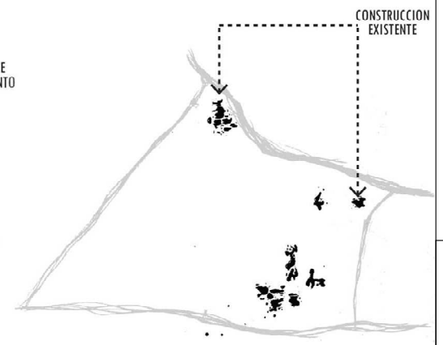
CUICOCHA - TERRENO A INTERVENIR MAPEOS Y ANÁLISIS REFUGIO E. H.











La topografía natural del terreno cuenta con una pendiente entre el 6 al 10% variando en distintas zonas ya que el terreno ha sido modificado mediante perforaciones para edificar plataformas, muchas de estas perforaciones han quedado vacías donde se puede evidenciar la naturaleza tomando posesión del nuevamente y otras rellenas de hormigón.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

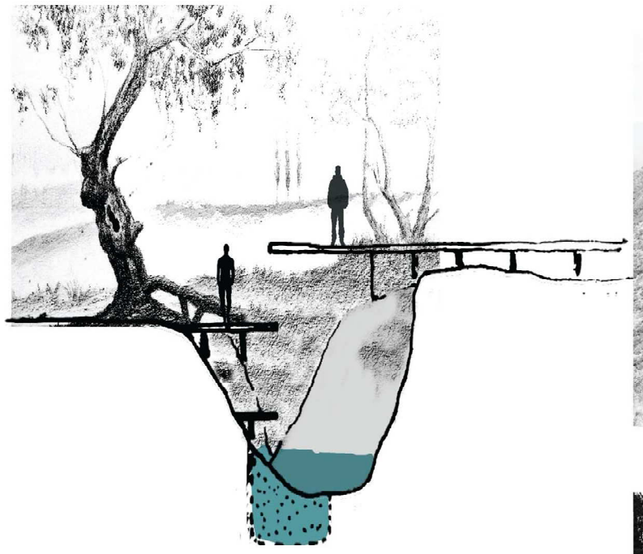
ESCALA:

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: MR 10

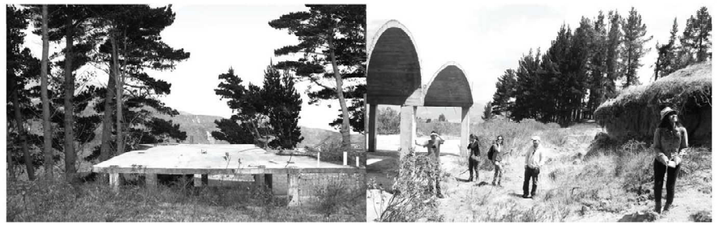
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUICOCHA - TERRENO A INTERVENIR INTENSIONES Y ESTRATEGIAS R. E. H.









Como primera intensión del proyecto es habitar una huella existente dentro de un escenario natural, esta, causada por el ser humano en busca de transformar el territorio en productivo ha generado agresiones a su entorno. Habitar una huella implica el no generar nuevos rastros o marcas en la superficie, para ello se debe entender este rastro físico como la base generadora del proyecto.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

¨REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA¨

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

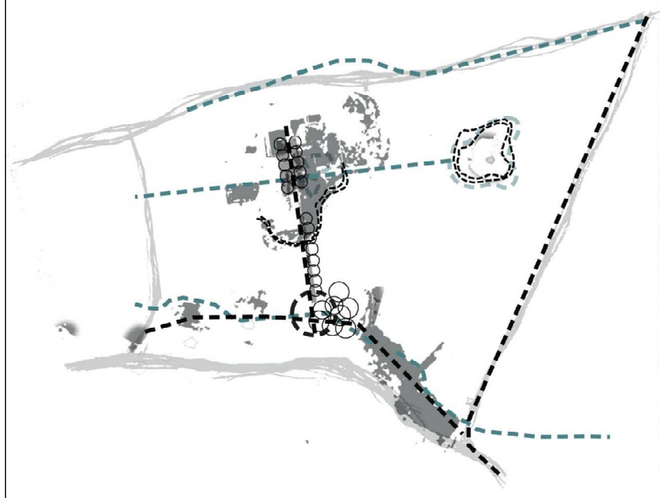
ESCALA:

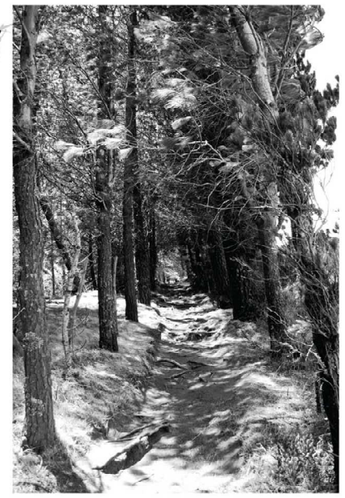
FECHA: ENERO 2017

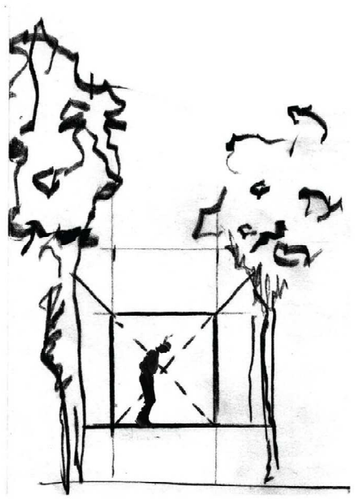
LÁMINA: MR 11

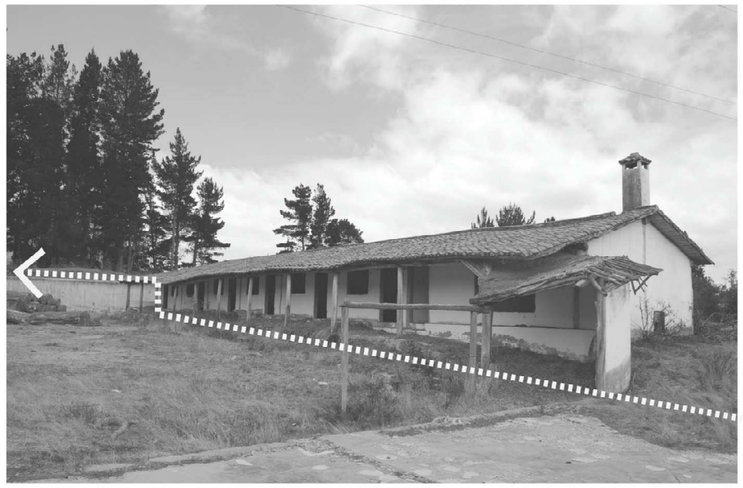
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUICOCHA - TERRENO A INTERVENIR INTENSIONES Y ESTRATEGIAS R. E. H.











Las perforaciones en el terreno han generado desniveles inaccesibles entre las distintas huellas.

-Se propone devolver la accesibilidad interconectando las perforaciones y reordenando el flujo de circulación dentro del terreno, como estrategia se utilizarán puentes elevados para suturar las perforaciones generado un recorrido que se conecte con el sendero ecológico existente alrededor de la caldera.
-Las perforaciones leves serán reintegrados al entorno trabajando su contorno con taludes para así reducir la sensación de altura como una reinterpretación de las cotas naturales.



Perforaciones



Conectar desniveles



Marcar Ingreso



Conectar puente y sendero

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

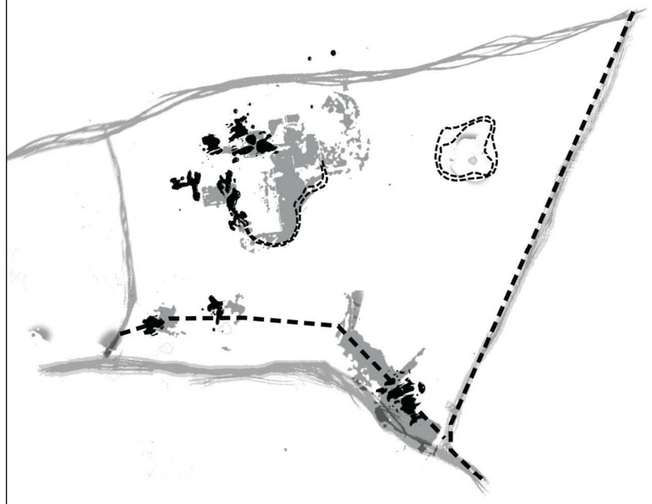
ESCALA:

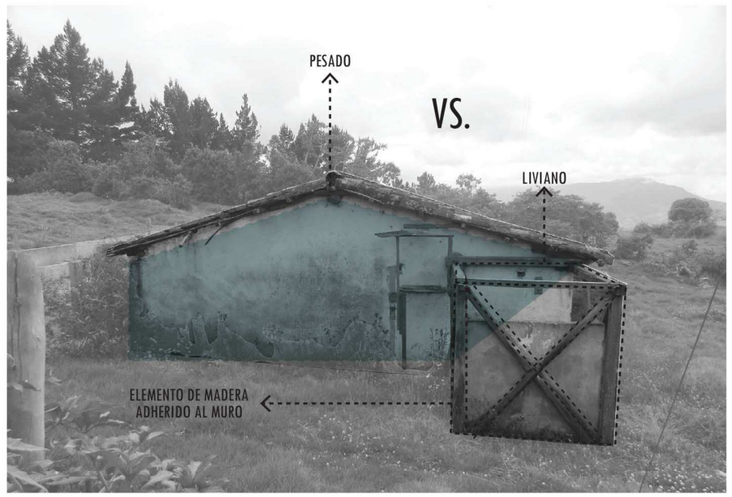
FECHA: ENERO 2017

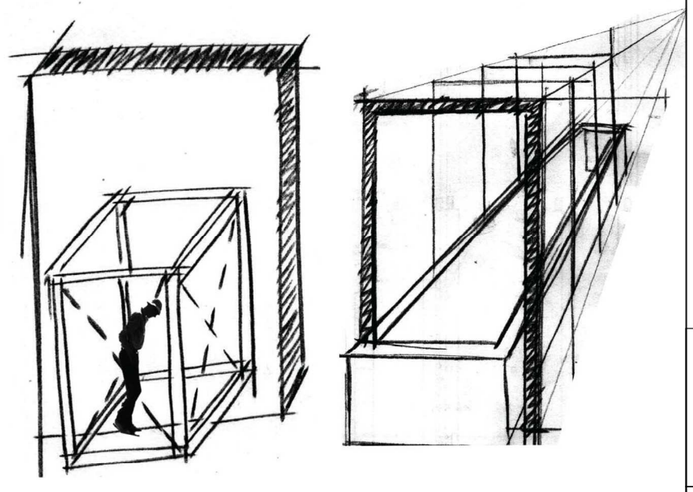
LÁMINA: MR 12

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUICOCHA - TERRENO A INTERVENIR INTENSIONES Y ESTRATEGIAS R. E. H.





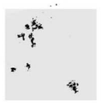




Perforaciones



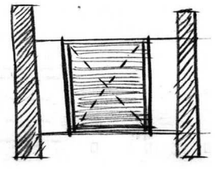
Taludes

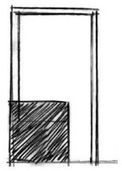


Ruinas



Puente y sendero





-Respeto entre artificio y naturaleza como tal la arquitectura en lo posible no toca el suelo, se suspende sobre y entre las ruinas existentes.
-Lo liviano como lo nuevo vs. Lo macizo estableciendo un respeto entre la nueva intervención y lo existente, este dialogo mediante pausas entre lo nuevo y lo viejo articulando a ambos estructuralmente con un material distinto como mediador.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

¨REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA¨

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA:

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: MR 13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUICOCHA - TERRENO A INTERVENIR INTENSIONES Y ESTRATEGIAS R. E. H.

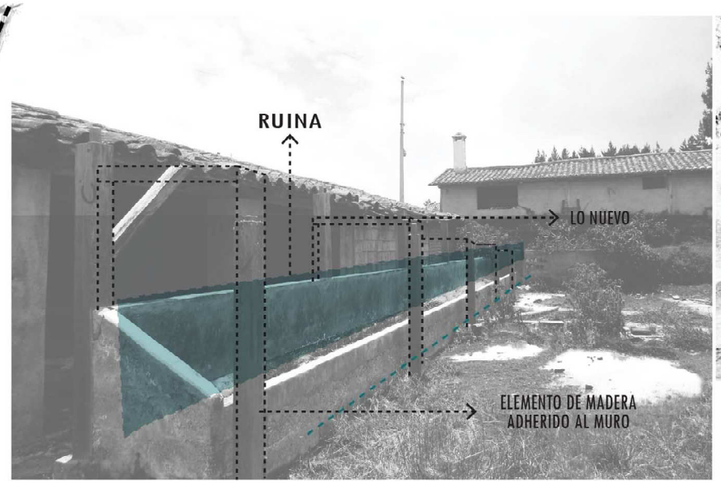


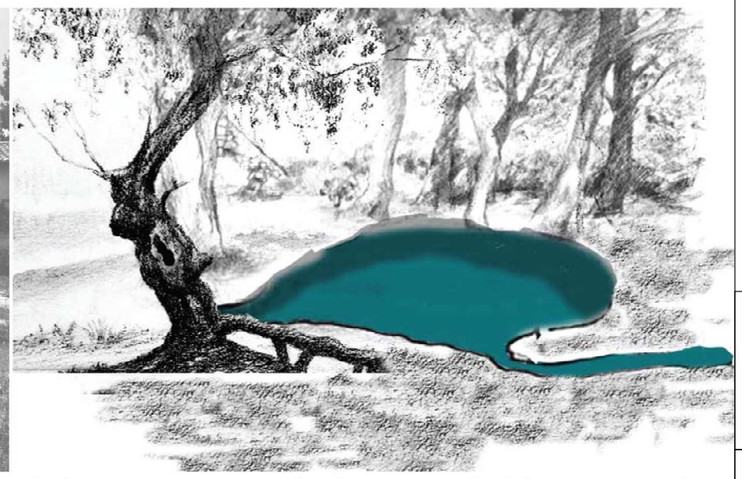

Z. Servicios


Termas


Alojamiento


Fuente termal





Se plantea como estrategia canalizar las aguas termales de la vertiente natural para aprovecharlas como un recurso potencial para el proyecto, estas son llevadas en favor de la pendiente hacia las perforaciones más cercanas a la fuente reactivando el espacio al rellenar los vacíos transformándolos en pozones de agua termal .

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

MEMORIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA:

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: MR 14

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CONSTRUCTIVOS

CUADRO DE ACABADOS

	AMBIENTE	PISOS					PAREDES				CIELO RASO		CUBIERTA			PISCINAS		COMENTARIOS
NUMERO	DESCRIPCIÓN	DECK DE MADERA DE PINO TRATADA DE 0.07X0.15X0.025cm	PIEDRA GRAVILLA GRIS DE 1/2Ø	PIEDRA LAJA DE 0.15X0.30cm	DUELAS DE MADERA DE PINO DE 0.07X0.15X0.025cm		TABLAS DE MADERA DE PINO SECO DE 0.07X0.15cm Y 2.40m	VIGAS DE PINO IMPREGNADO DE 0.07X0.15cm Y 2.40m DE LARGO	VARAS DE MADERA DE EUCALIPTO SECO Ø: 2.5cm		DUELAS DE MADERA DE PINO IMPREGNADO 0.07X0.15X0.025cm		CHAPA DE ACERO GRECADA DE 6mm	CUBIERTA VERDE DE MUSGO CON ALFOMBRA DE SUSTRATO DE 8cm		RECUBRIMIENTO DE PIEDRA LAJA IRREGULAR		
CB	B. CABALLERIZA	●	●				●	●			●			●				
CH	B. COMERCIO HUERTOS				●		●		●		●		●					
LI	B. LECTURA E INVESTIGACÓN	●			●		●		●		●			●				
SH	B. SERVICIOS SANITARIOS	●						●	●		●		●					
RC	B. RECREACIÓN	●			●		●		●		●			●				
RT	B. RESTAURANTE	●			●		●		●		●			●				
AL	M. ALOJAMIENTO	●		●	●		●		●		●		●					
SC	M. CAMERINOS Y BAÑOS	●			●			●	●		●		●					
MR	M. MIRADOR	●						●			●		●					
RP	M. SERVICIOS	●						●			●		●					
PL	R. PASARELA	●																
ST	Z. ESTANCIA			●														
HT	Z. HUERTOS			●														
PA	Z. PARQUEADEROS		●															

CUADRO DE ACABADOS

SIMBOLO	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
1/DM	DECK DE MADERAPARA PASARELAS Y PISOS EXTERIORES ELEVADOS	DECK DE MADERA DE PINO TRATADA DE 0.07X0.15X0.025cm	
1/PG	PIEDRA PARA PISOS DUROS EN ZONA DE PARQUEADEROS	PIEDRA GRAVILLA GRIS DE 1/2Ø	
1/PL	PIEDRA LAJA PARA PISO EN SENDEROS EN CONTACTO CON LA TIERRA	PIEDRA LAJA DE 0.15X0.30cm	
1/PM	DUELAS DE MADERA PARA PISOS INTERIORES	DUELAS DE MADERA DE PINO DE 0.07X0.15X0.025cm	
1/RM	REVESTIMIENTO DE MADERA PARA PAREDES INTERIORES Y EXTERIORES SISTEMA DE FACHADA VENTILADA	TABLAS DE MADERA DE PINO SECO DE 0.07X0.15cm Y 2.40m	
1/VP	VIGAS DE MADERA APILADOS PARA PAREDES INTERIORES Y EXTERIORES	VIGAS DE PINO IMPREGNADO DE 0.07X0.15cm Y 2.40m DE LARGO CON TRASLAPE	
1/VM	VARAS DE MADERA EN SISTEMA DE CORTINA EN FACHADAS	VARAS DE MADERA DE EUCALIPTO SECO Ø: 2.5cm	
1/TM	DUELAS DE MADERA PARA CIELO RASO	DUELAS DE MADERA DE PINO IMPREGNADO 0.07X0.15X0.025cm	
1/CA	CHAPA DE ACERO COBERTURA	CHAPA DE ACERO GRECADA DE 6mm	
1/CV	CUBIERTA VERDE DE MUSGO	CUBIERTA VERDE DE MUSGO CON ALFOMBRA DE SUSTRATO DE 8cm	
1/RP	RECUBRIMIENTO DE PIEDRA PARA POZOS Y PISCINAS TERMALES	RECUBRIMIENTO DE PIEDRA LAJA IRREGULAR	

CUADRO DE PUERTAS

PUERTA	ANCHO	ALTO	MATERIAL
P-01	1.20	2.50	MADERA Y VIDRIO
P-02	1.20	2.50	VIDRIO
P-03	0.90	2.50	MADERA Y VIDRIO
P-04	0.90	2.50	MADERA
P-05	0.70	2.10	MADERA

CUADRO DE VENTANAS

VENTANA	ANCHO	ALTO	MATERIAL
V-01	1.10	1.00	ALUMINIO Y VIDRIO
V-02	1.10	1.60	ALUMINIO Y VIDRIO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

CUADRO DE ACABADOS

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

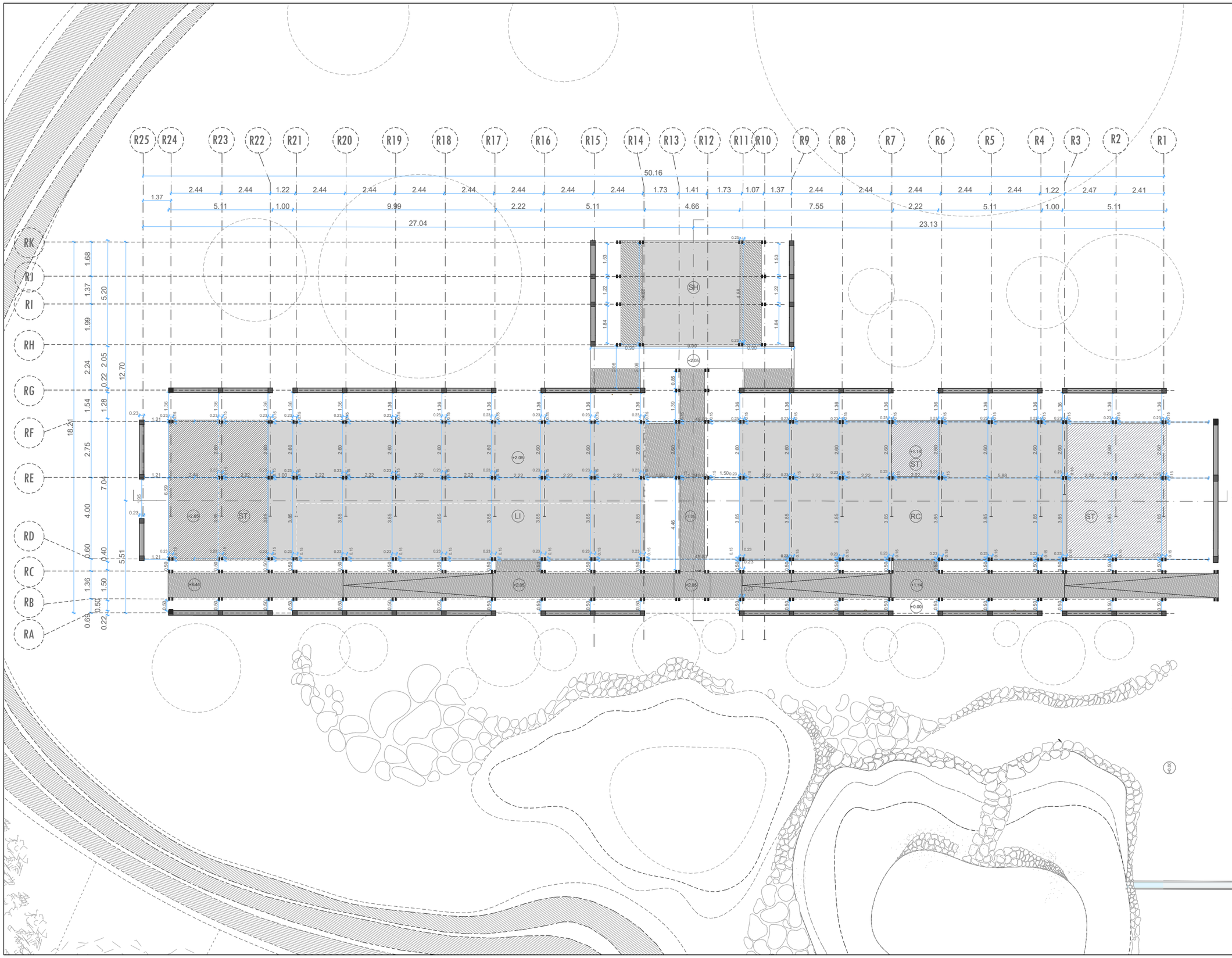
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1.1000

FECHA: NOVIEMBRE 2016

LÁMINA: CN 01

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- RC RECREACIÓN
- LI LECTURA E INVESTIGACIÓN
- SH SERVICIOS SANITARIOS
- ST ESTANCIA

N±0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PLANTA DE REPLANTEO

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

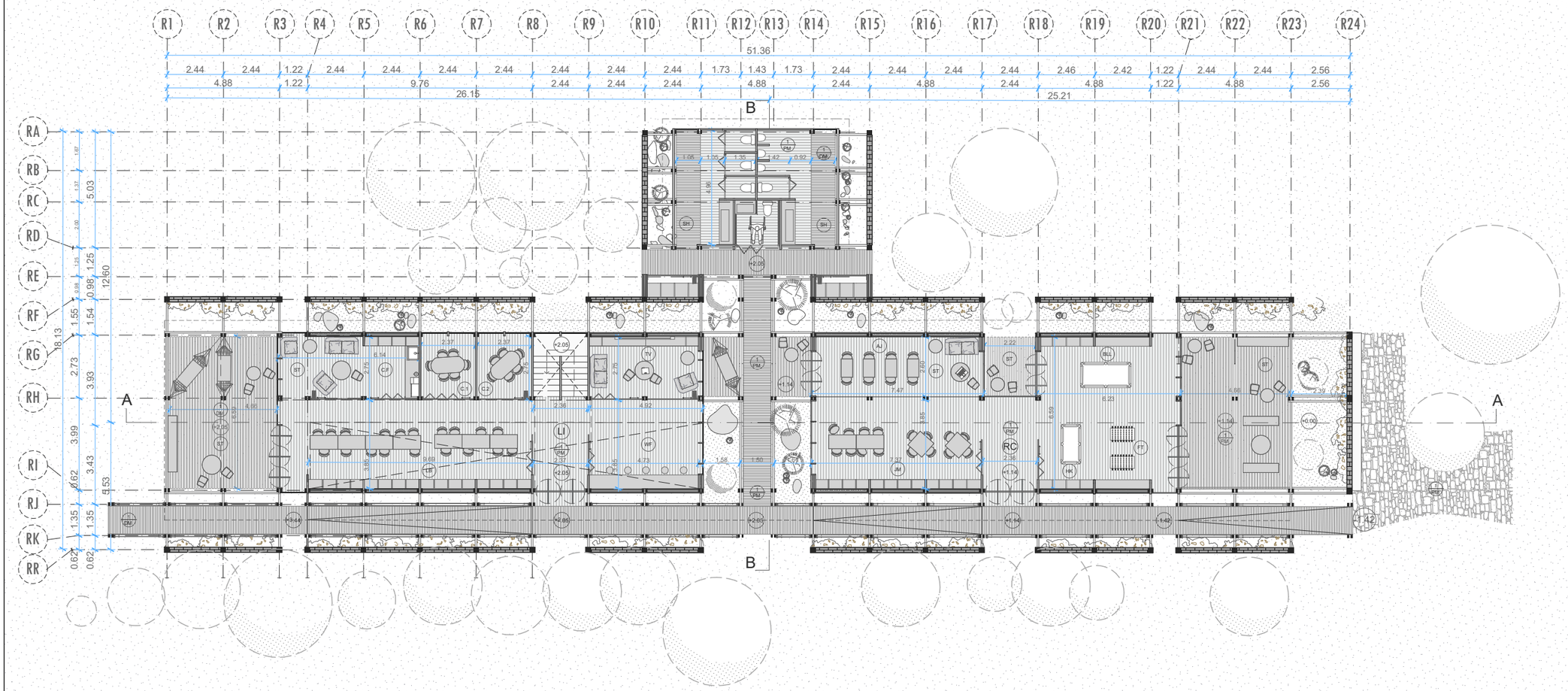
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1.175

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: CN 02

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- AJ AJEDREZ
- BIL BILLA
- C. CUBÍCULOS
- CF CAFETERÍA
- FT FUTBOLÍN
- HK HOCKIE
- JM JUEGOS DE MESA
- LB LIBROS
- LI LECTURA
- ST ESTANCIA
- WF WIFI
- N+0.00 NIVELES
- CORTES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

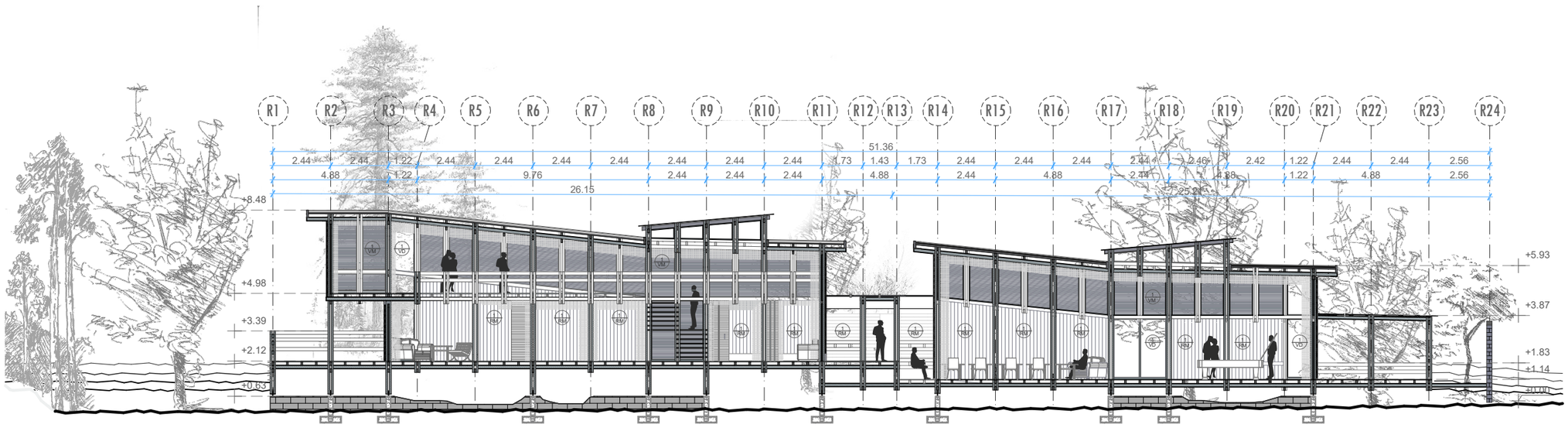
PLANTA CONSTRUCTIVA BLOQUE RECREATIVO

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: CN 03
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

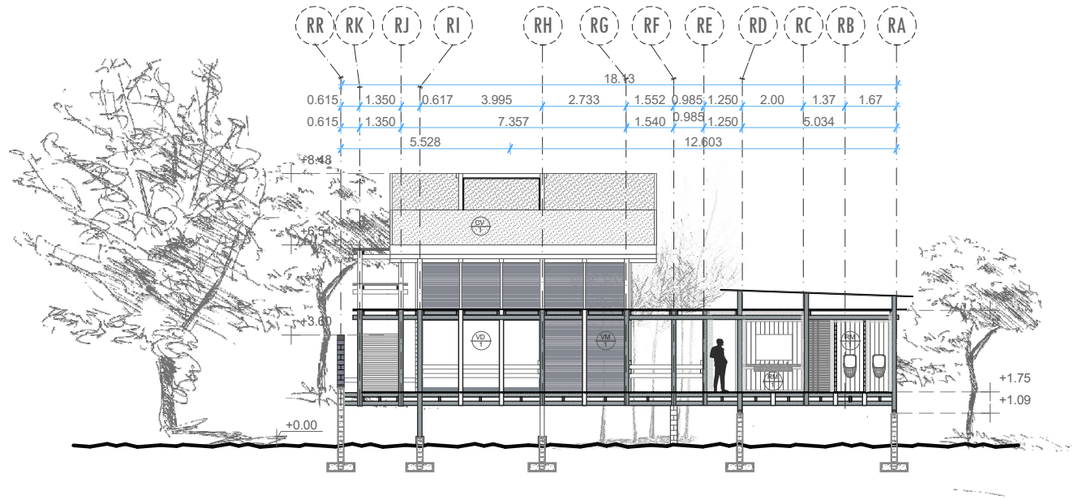
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

PLANTA CONSTRUCTIVA - BLOQUE DE RECREAMIENTO

ESCALA 1:200



CORTE LONGITUDINAL A- BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:200



CORTE TRANSVERSAL B - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:200



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- AJ AJEDREZ
- BIL BILLA
- C. CUBÍCULOS
- CF CAFETERÍA
- FT FUTBOLÍN
- HK HOCKIE
- JM JUEGOS DE MESA
- LB LIBROS
- LI LIECTURA
- ST ESTANCIA
- WF WIFI
- N+0.00 NIVELES
- CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE: CORTE A-A
CORTE B-B

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1.200

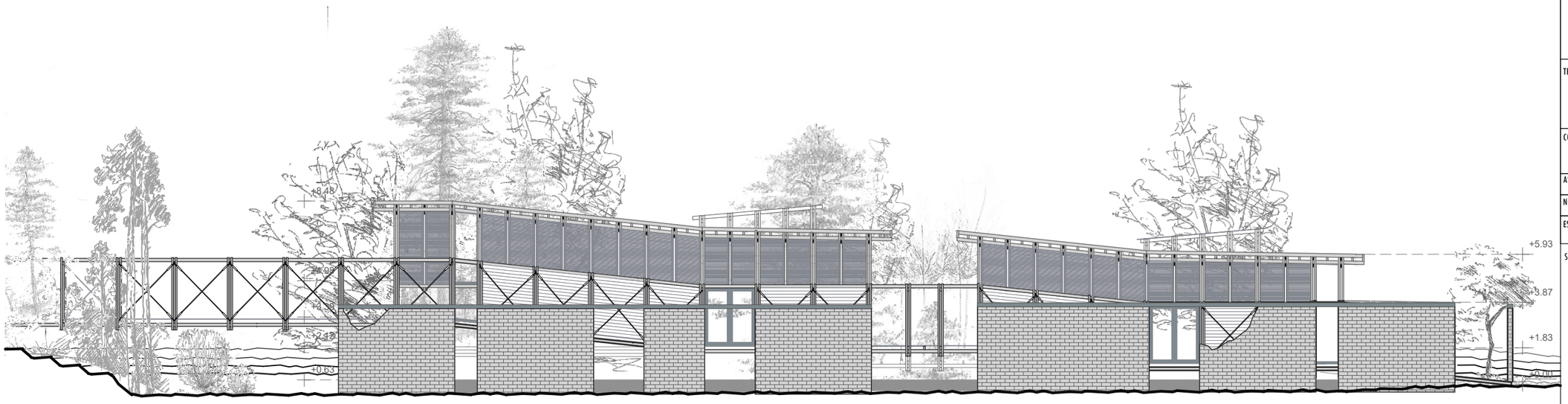
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: CN 04

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



ELEVACIÓN OESTE - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:200



ELEVACIÓN NORTE - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:200



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

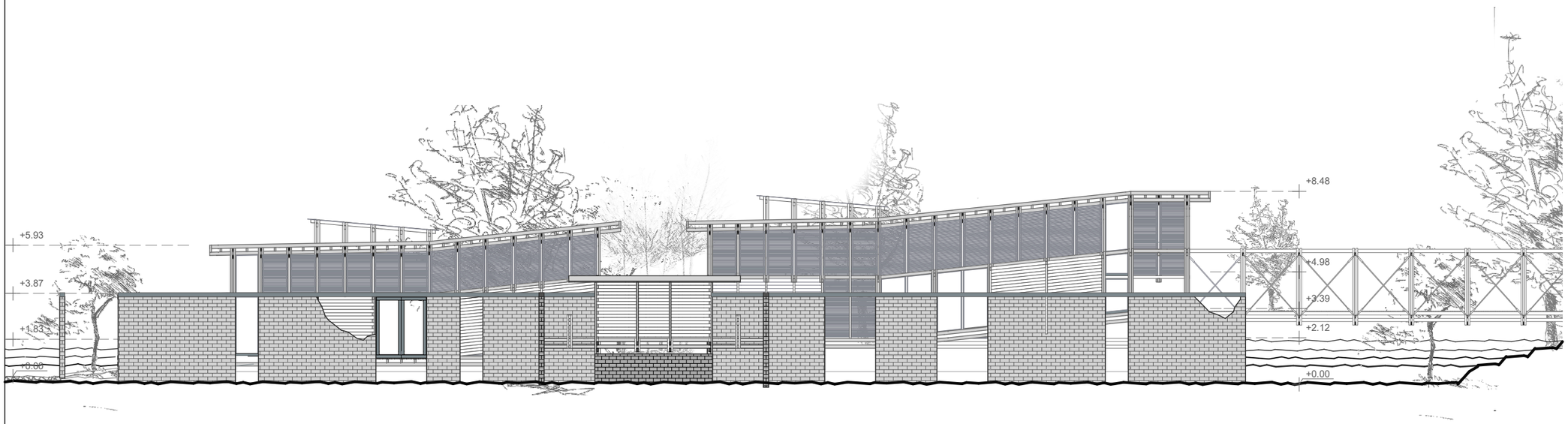
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

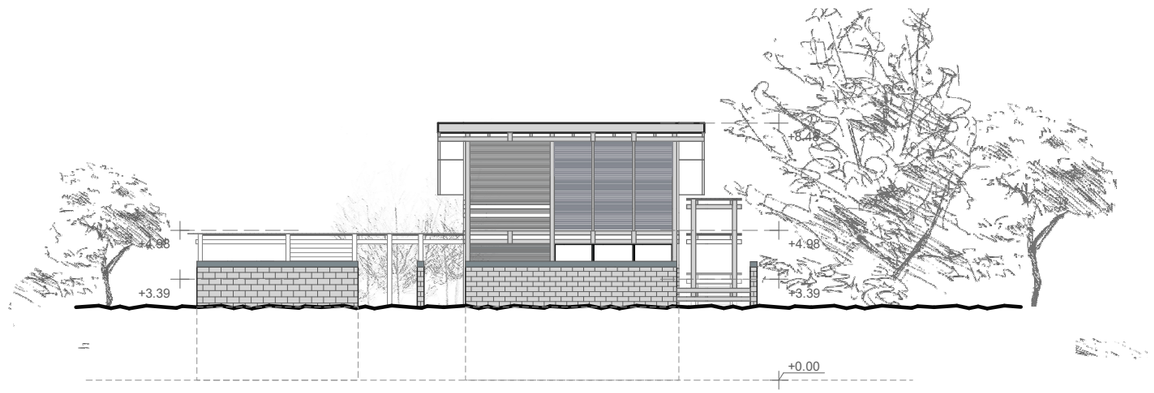
ELEVACIÓN NORTE
ELEVACIÓN OESTE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO		LÁMINA: CN 05
NOMBRE: MORHIA GIFFORD		
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

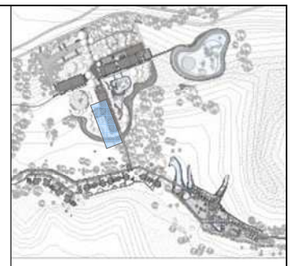
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



ELEVACIÓN ESTE - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:200



ELEVACIÓN SUR - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:200



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

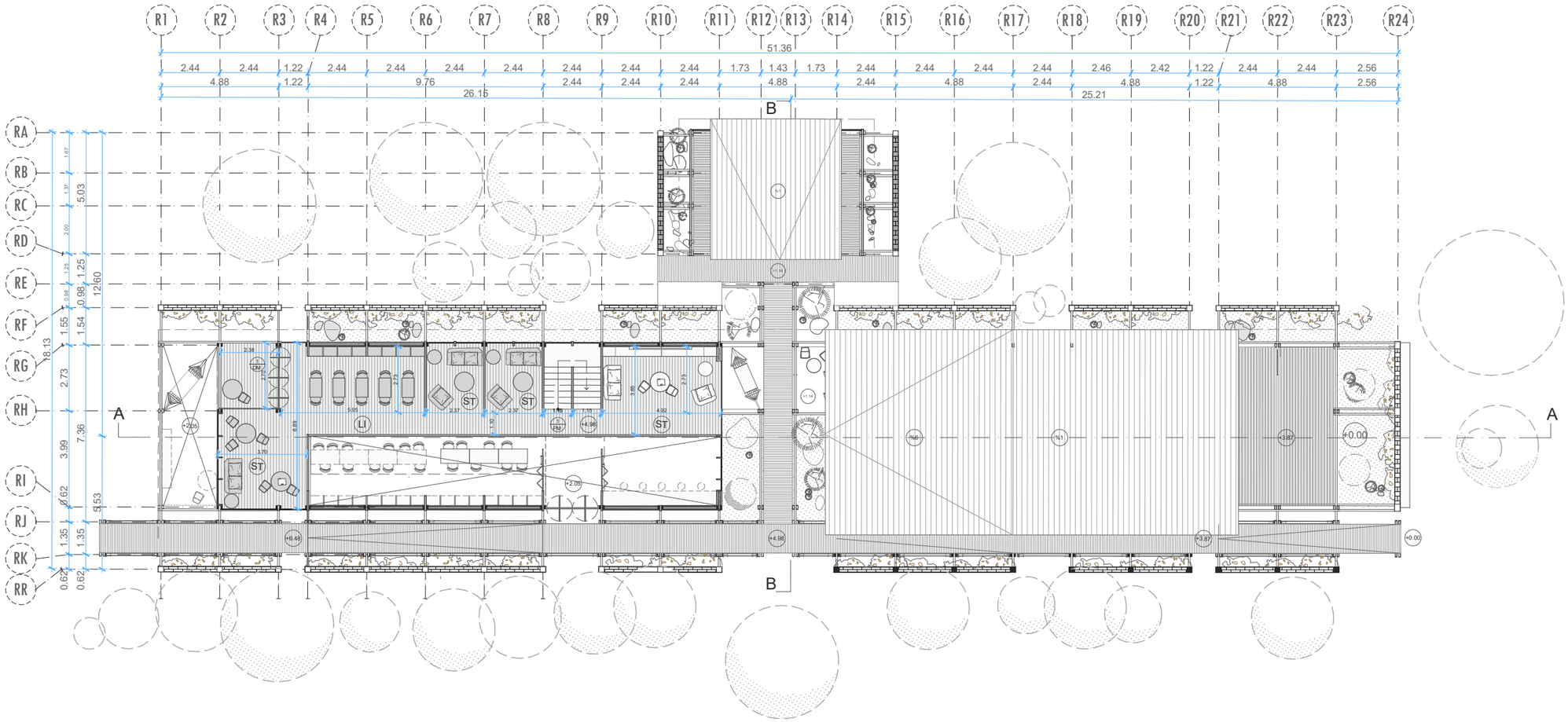
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

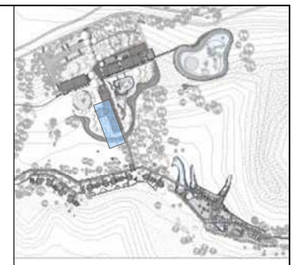
CONTIENE:
ELEVACIÓN SUR
ELEVACIÓN ESTE

ASESOR:	ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: CN 06
NOMBRE:	MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:200



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

LB LIBROS
LI LECTURA
ST ESTANCIA
N+0.00 NIVELES
CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

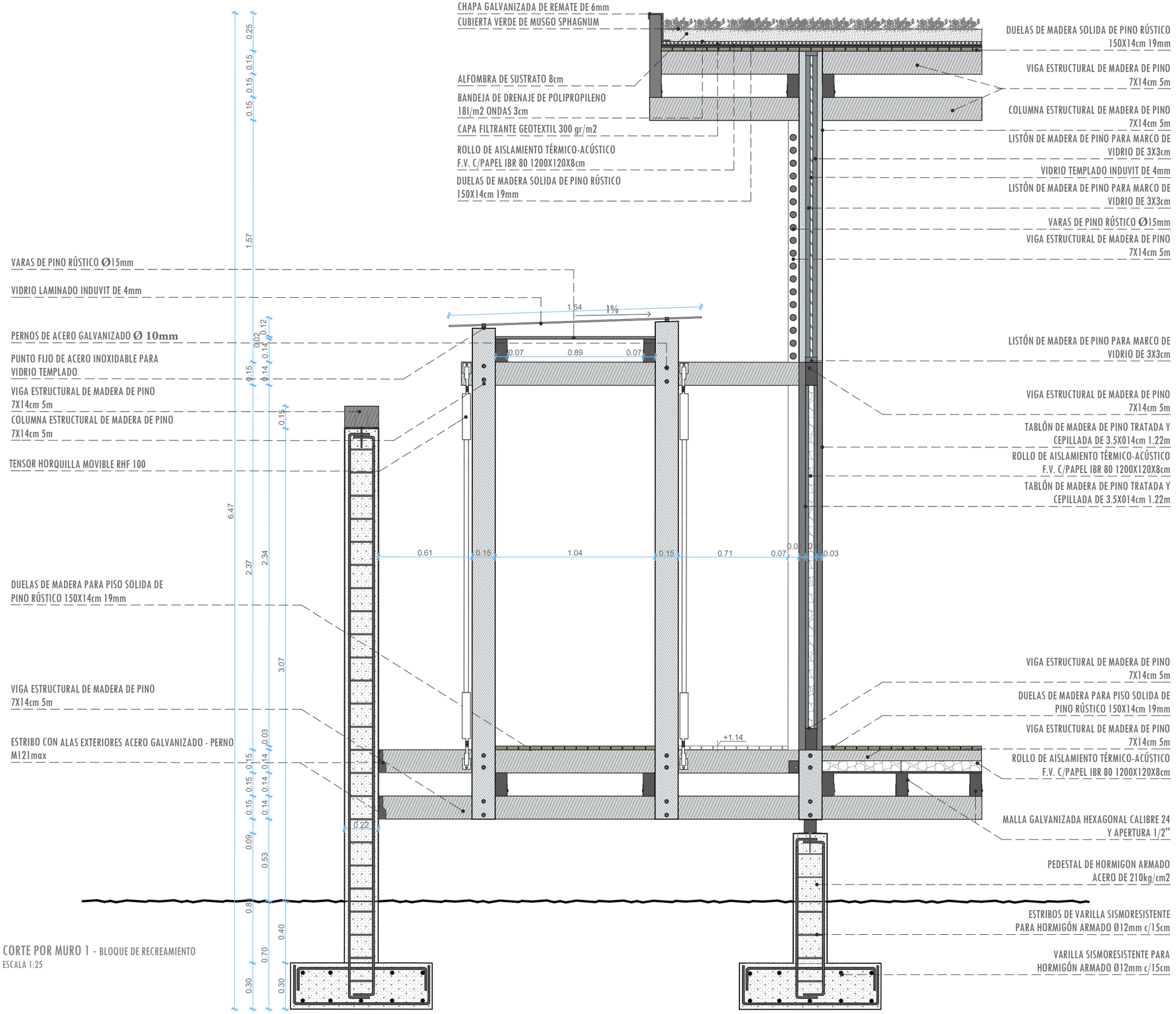
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA BLOQUE RECREATIVO

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO
NOMBRE: MORHIA GIFFORD
ESCALA: 1.200
FECHA: ENERO 2017
LÁMINA: CN 07

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE POR MURO 1 - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:25



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

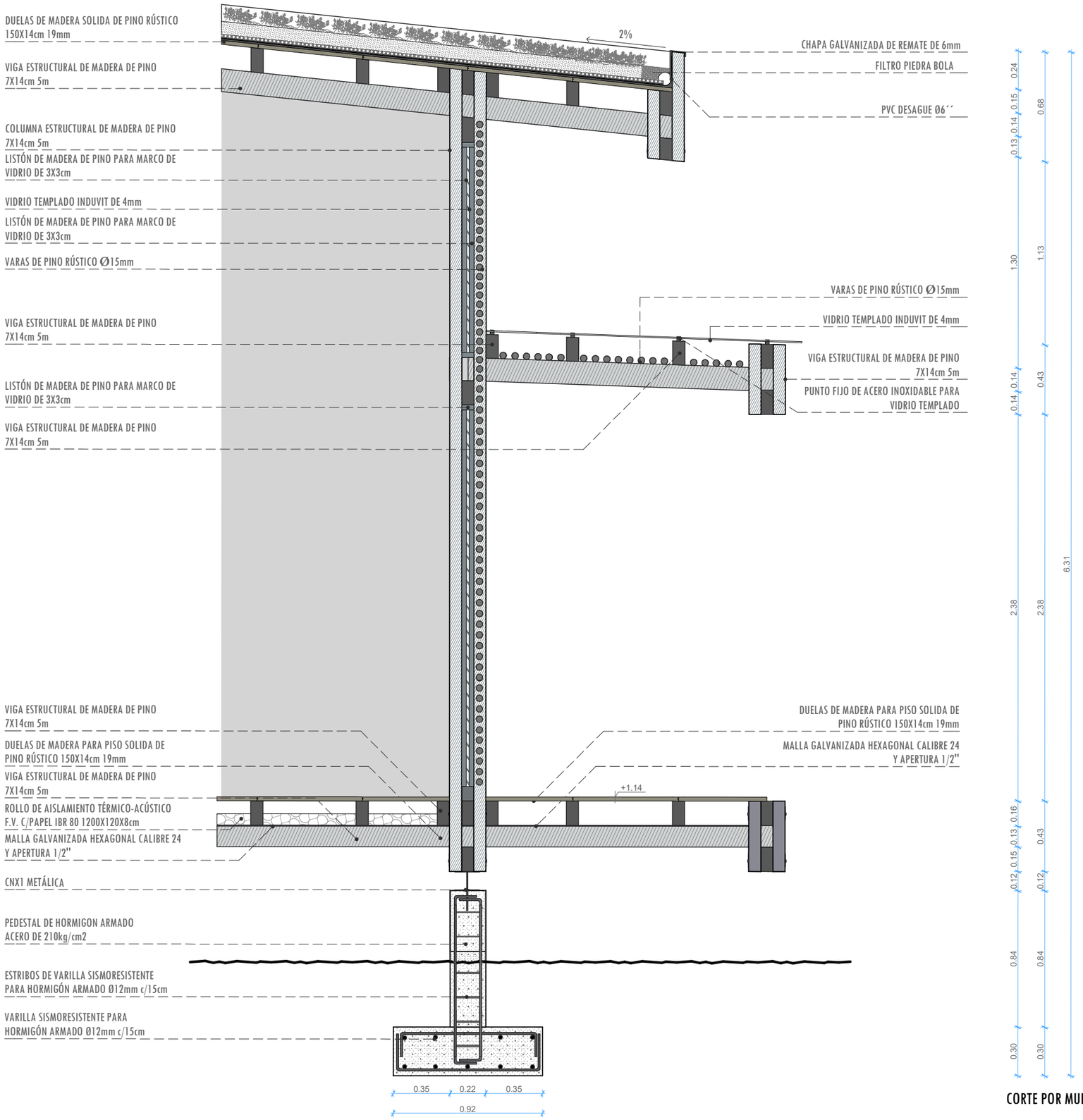
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

CORTE POR MURO 1

ASESOR:	ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: CN 08
NOMBRE:	MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE POR MURO 2 - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:25



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

CORTE POR MURO 2

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

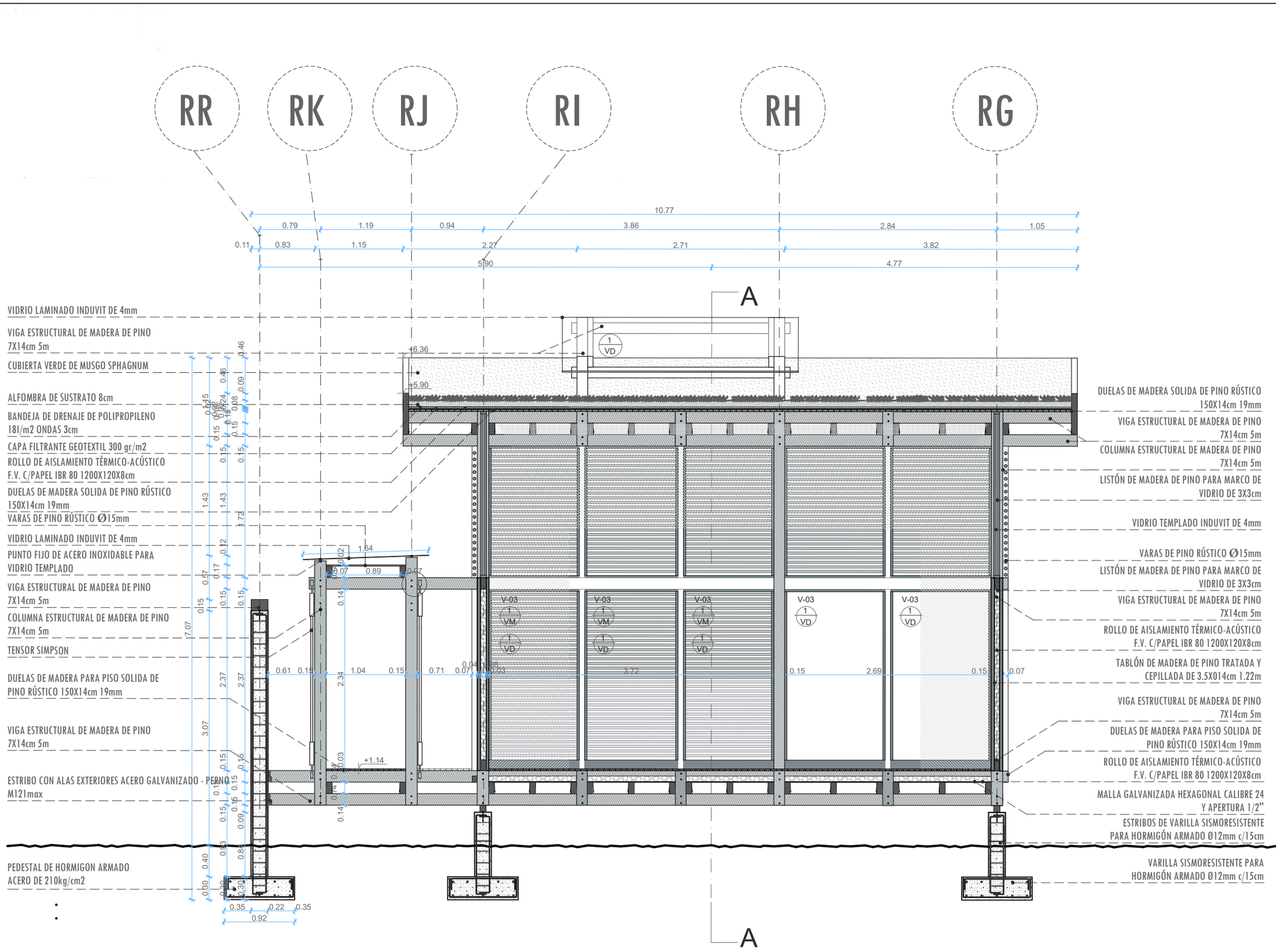
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1.200

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: CN 09

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE CONSTRUCTIVO - BLOQUE DE RECREAMIENTO

ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

1 / VD VIDRIO TEMPLADO VITRUM 4mm

1 / VM VARAS DE MADERA EN SISTEMA DE CORTINA EN FACHADAS

V-03 VENTANA MAMPARA 1.20m ANCHO

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

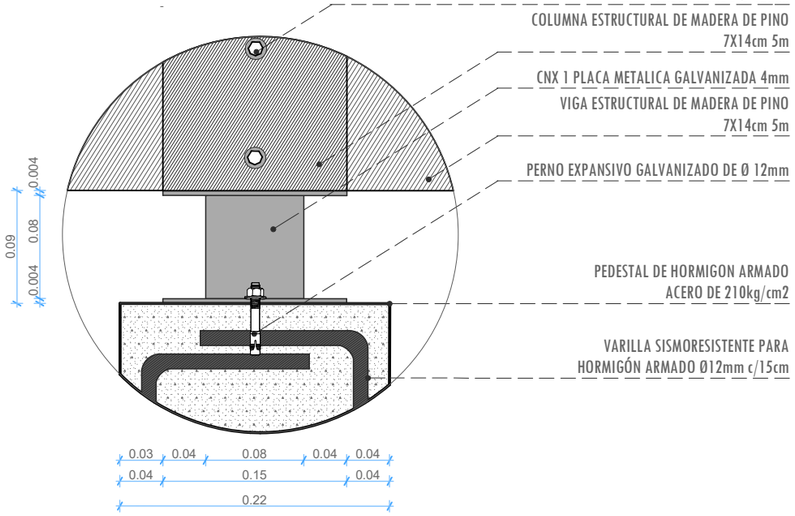
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

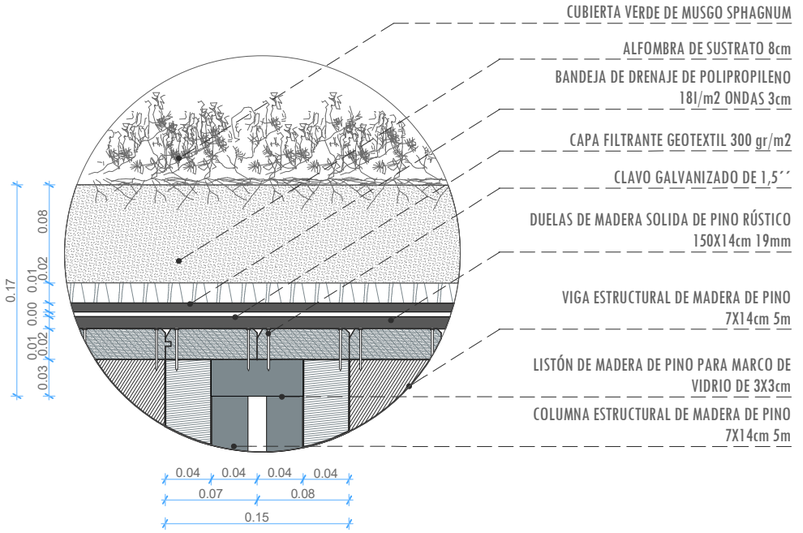
CONTIENE:

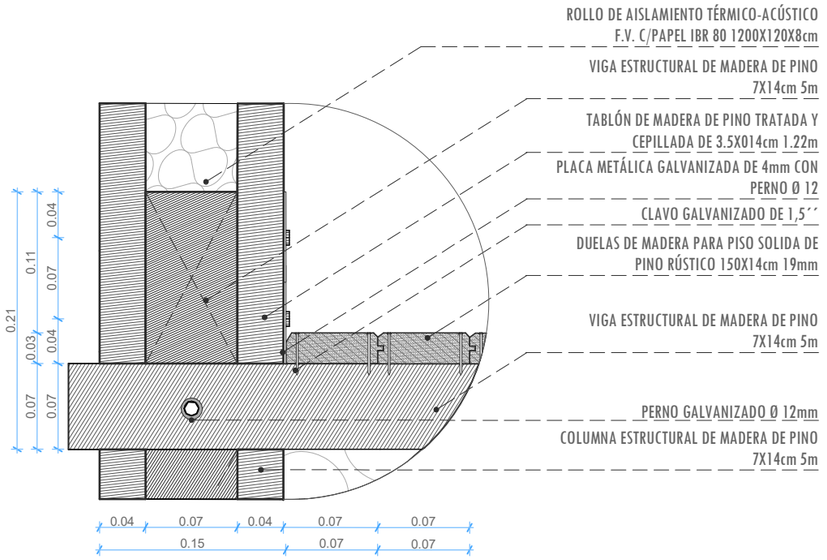
CORTE CONSTRUCTIVO A-A

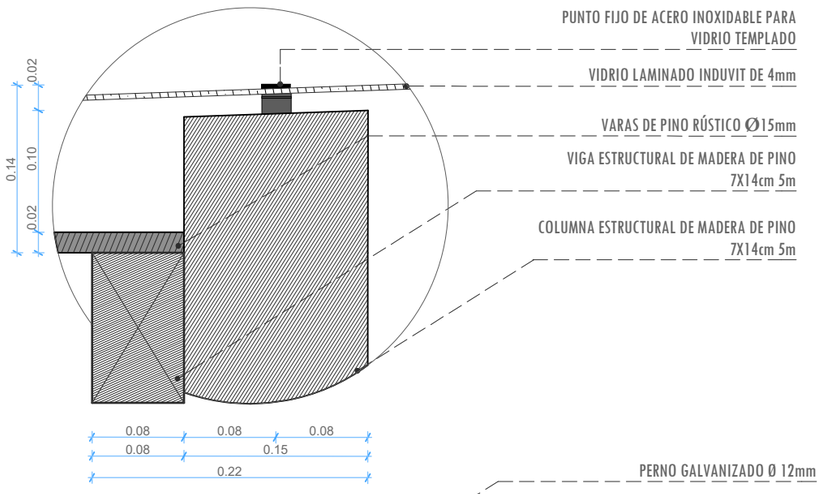
ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO		LÁMINA: CN 10
NOMBRE: MORHIA GIFFORD		
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

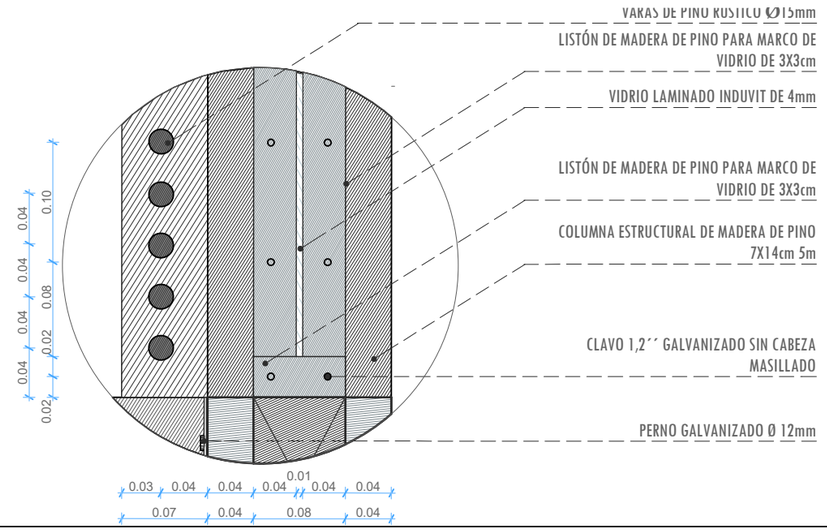
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

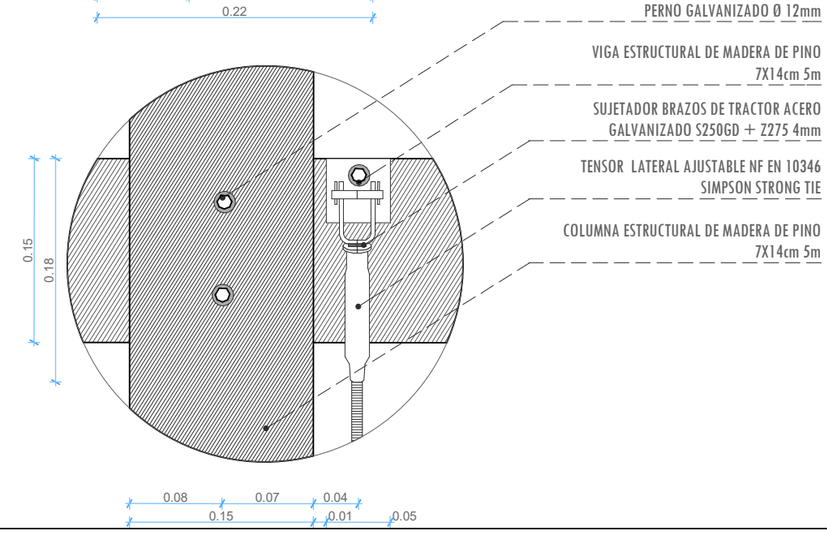


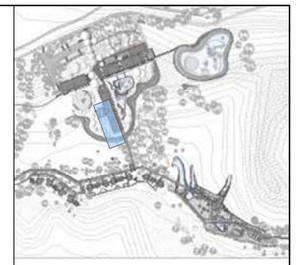












NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

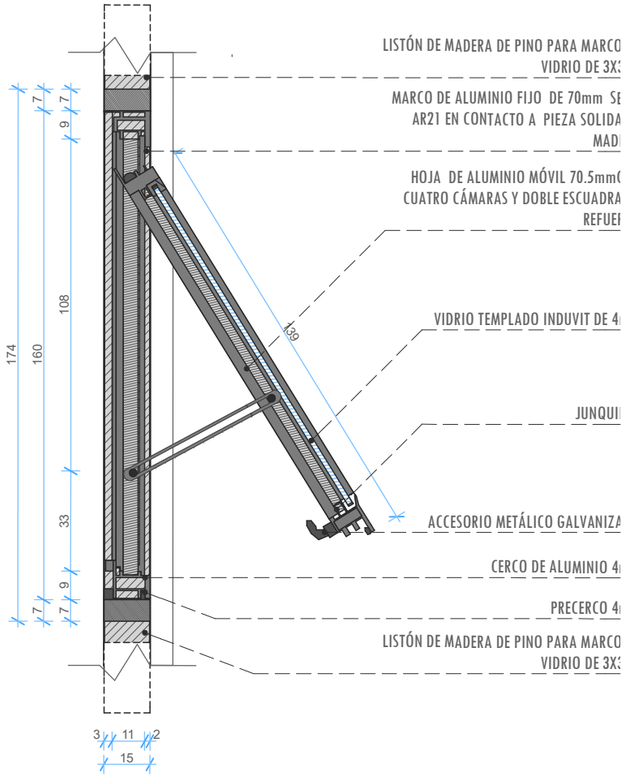
¨REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA¨

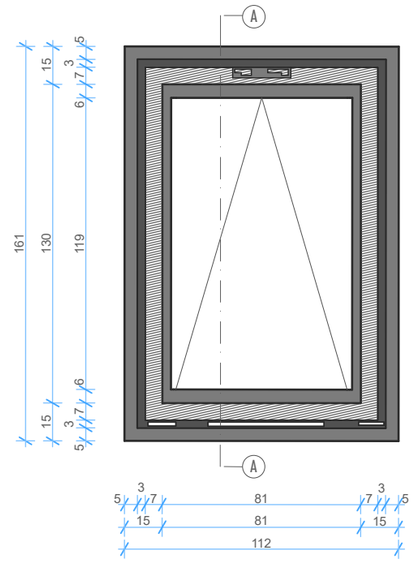
CONTIENE:

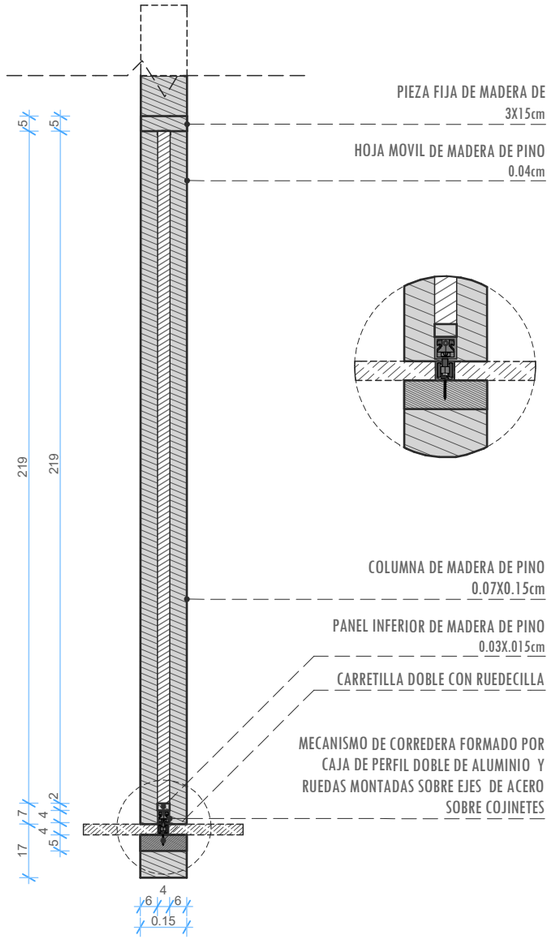
DETALLES CONSTRUCTIVOS

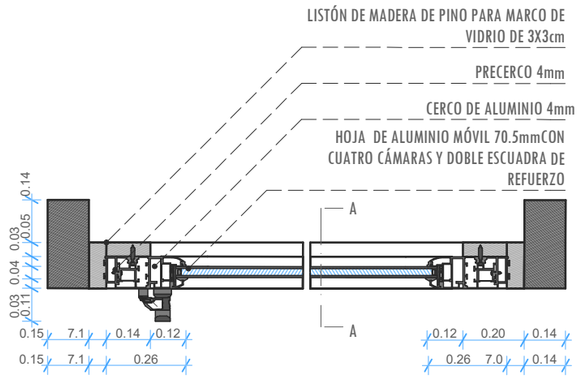
ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO		LÁMINA: CN 11
NOMBRE: MORHIA GIFFORD		
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

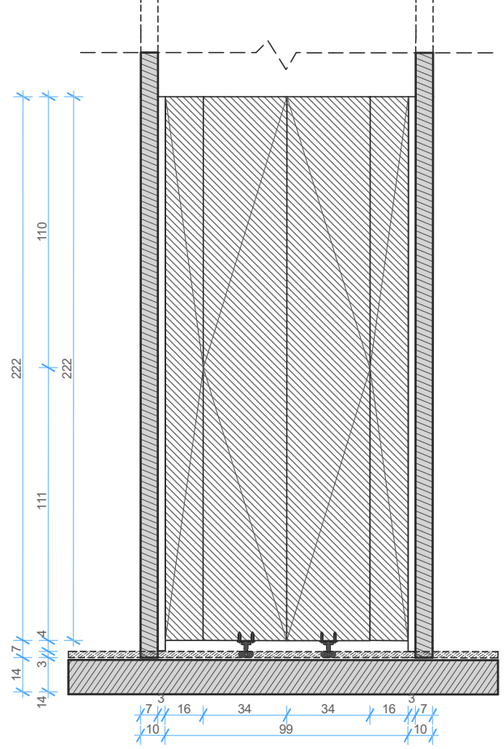
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

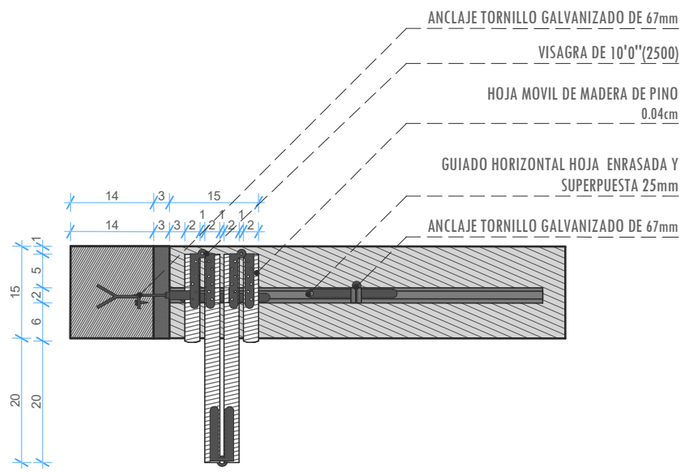














NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

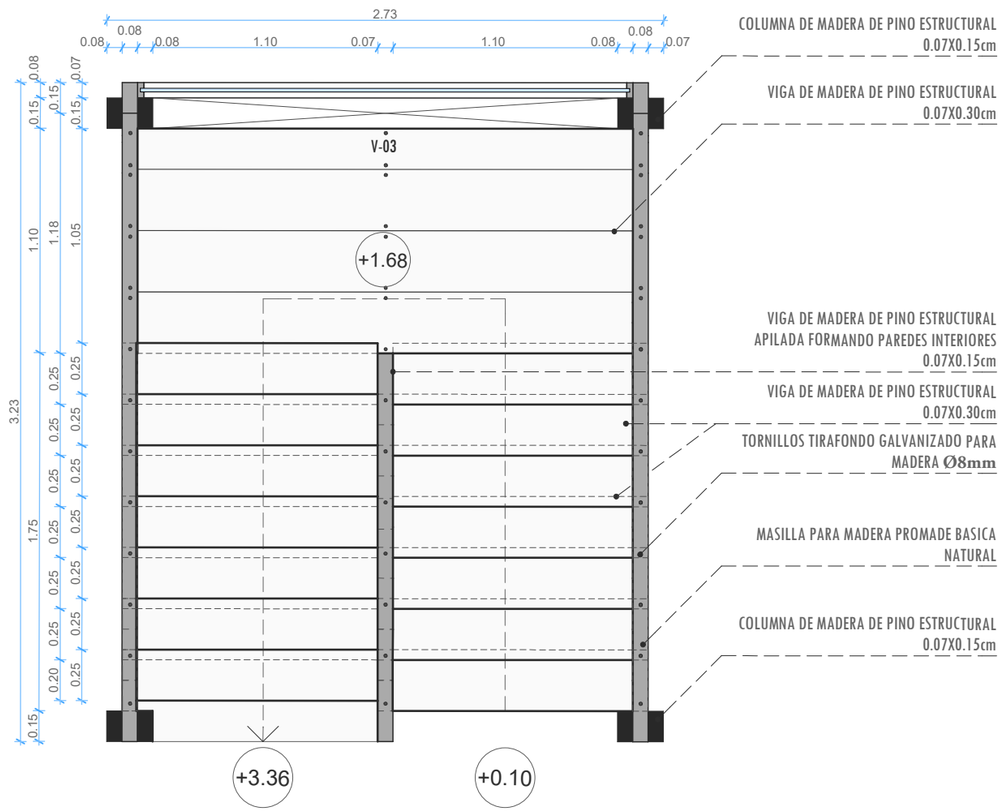
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

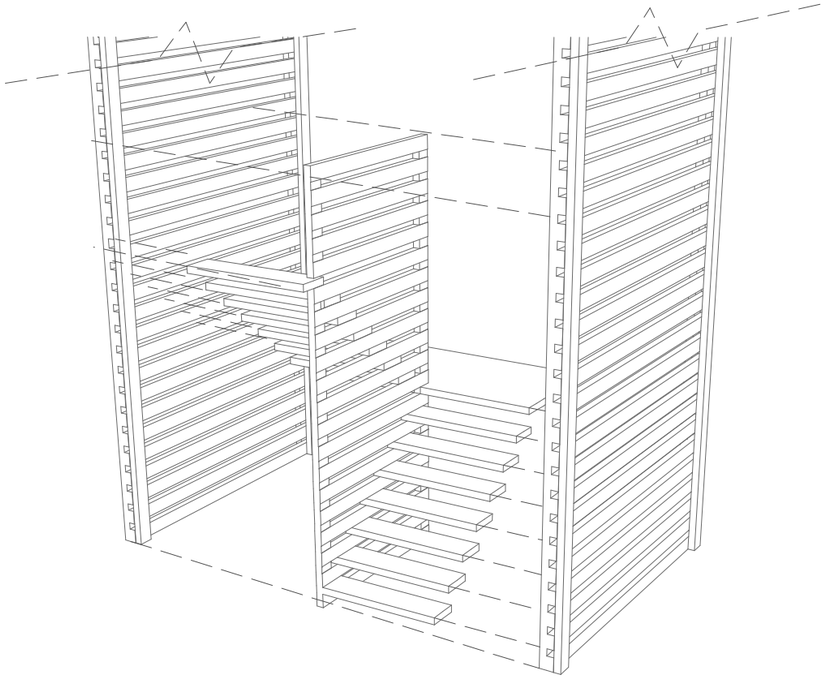
CONTIENE:

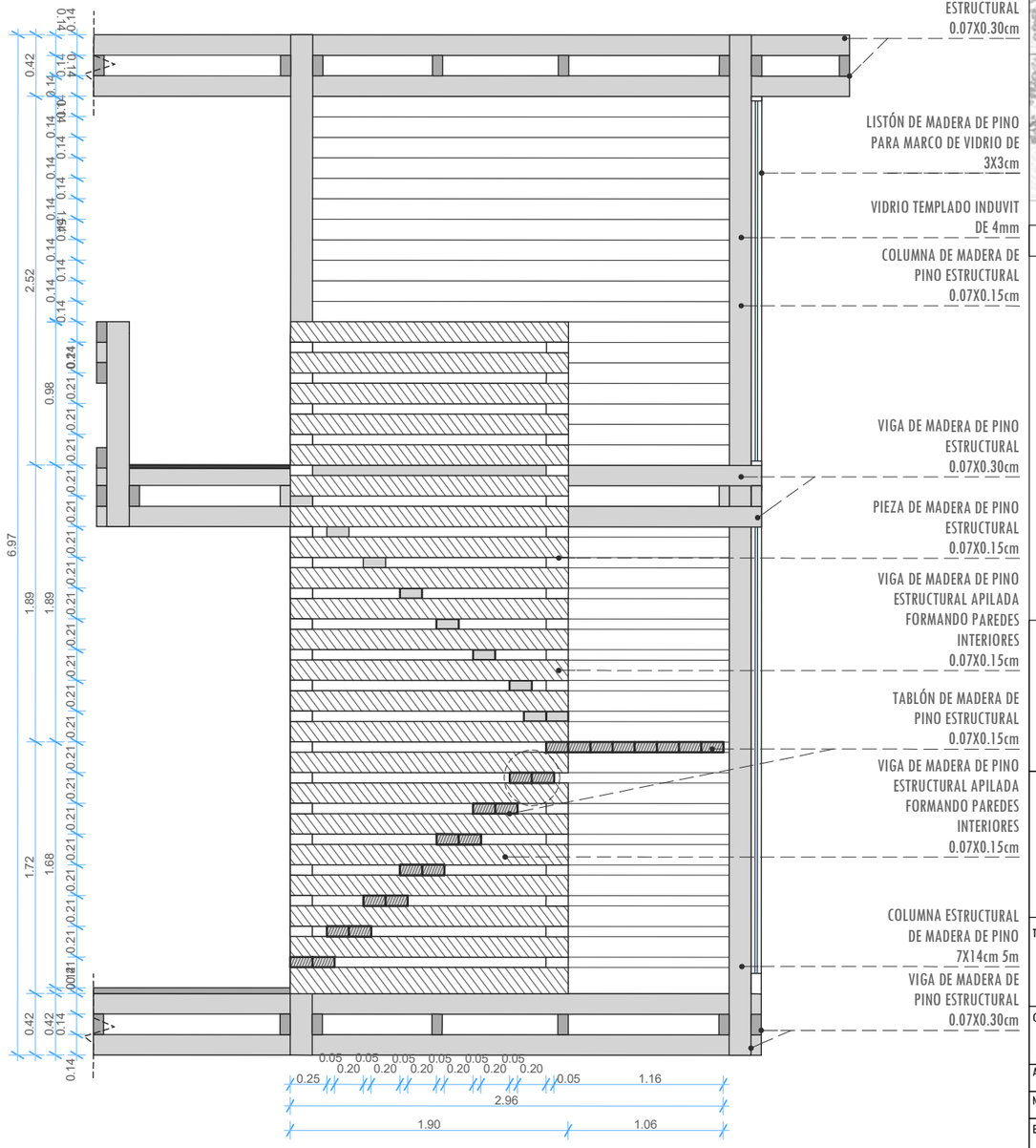
DETALLE DE PUERTA
DETALLE DE VENTANA

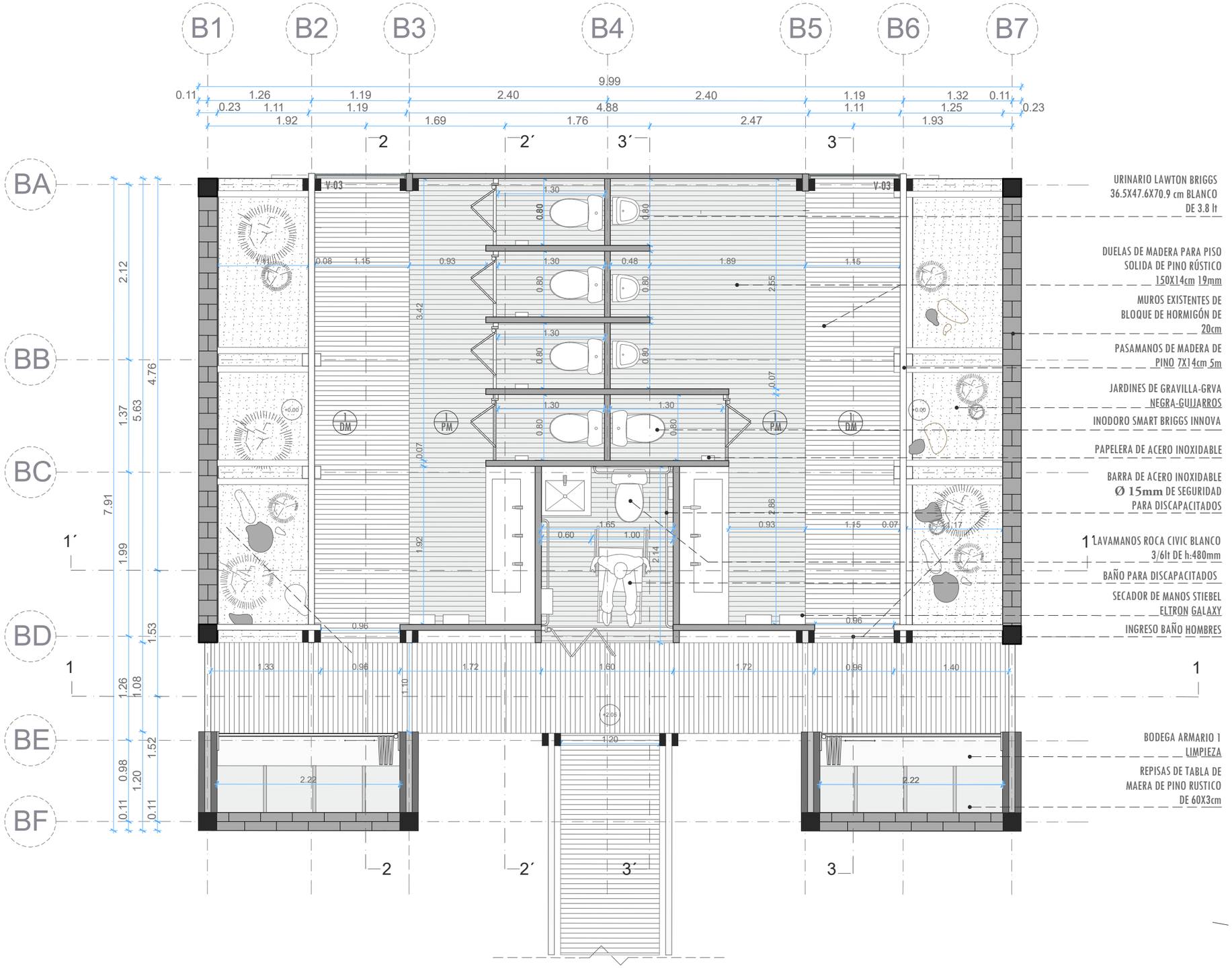
ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: CN 12
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:






6.97
0.14 0.14 0.14 0.42 0.14 0.14 0.14 0.14 0.14 0.14 0.14 0.14 0.14 0.14 0.14 0.14 0.14 2.52 0.24 0.21 0.21 0.21



PLANTA DETALLE 1 BATERIA SANITARIA - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:100



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

N+0.00 NIVELES

CORTES

1 / PM DECK DE MADERA PARA EXTERIORES

1 / DM DUELAS DE MADERA PARA PISOS

V-03 VENTANA MAMPARA

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

DETALLE 1 BATERIA SANITARIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

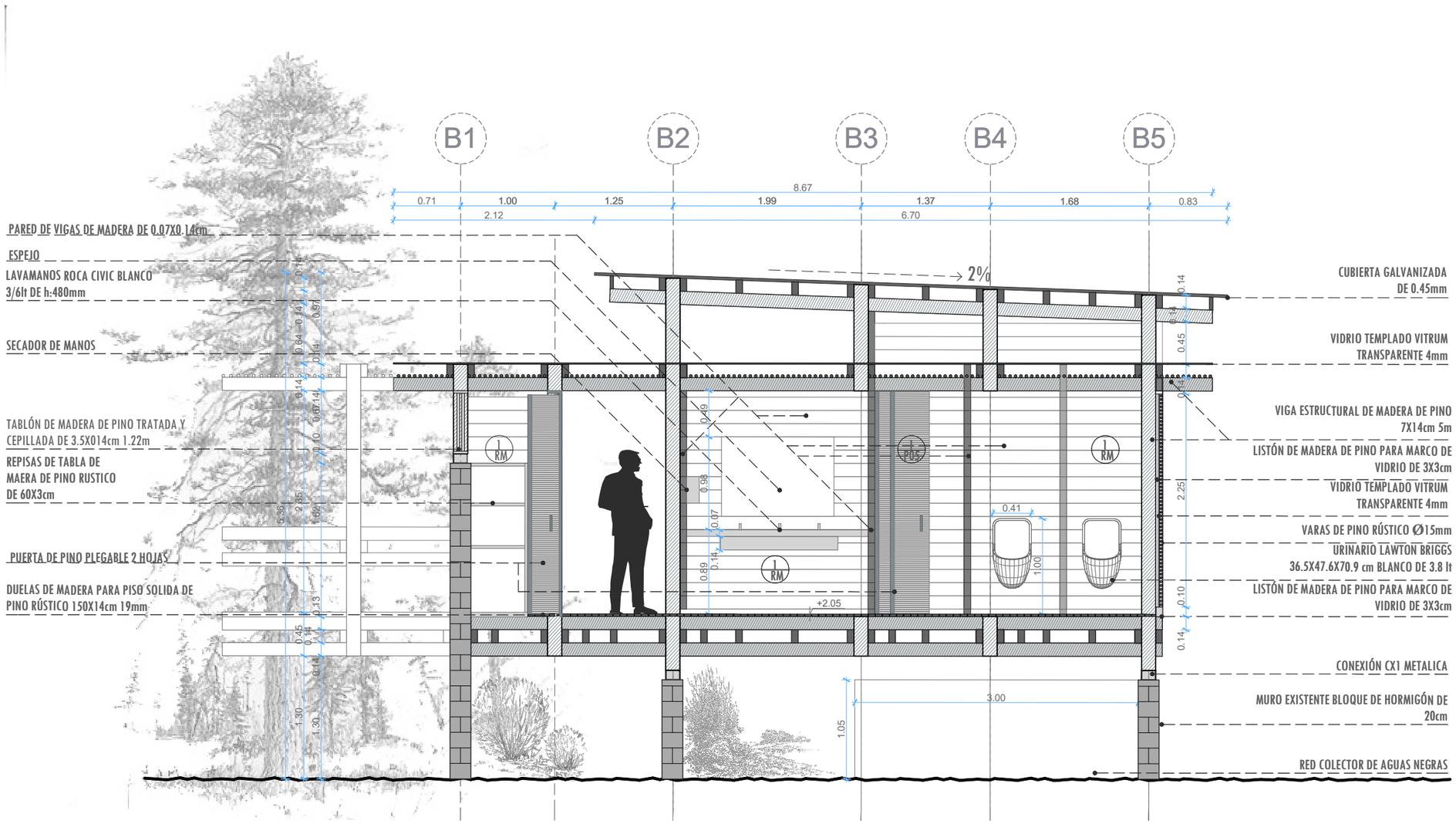
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1.200

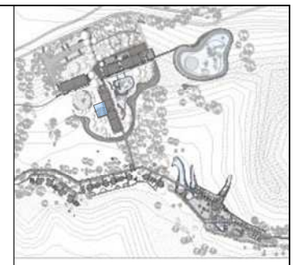
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: CN 14

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

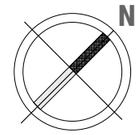


CORTE A'-A' BATERIA SANITARIA- BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- N+0.00 NIVELES
- CORTES
- 1/PM DECK DE MADERA PARA EXTERIORES
- 1/DM DUELAS DE MADERA PARA PISOS
- V-03 VENTANA MAMPARA
- P-03 PUERTA PLEGABLE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
DETALLE 3 BATERIA SANITARIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

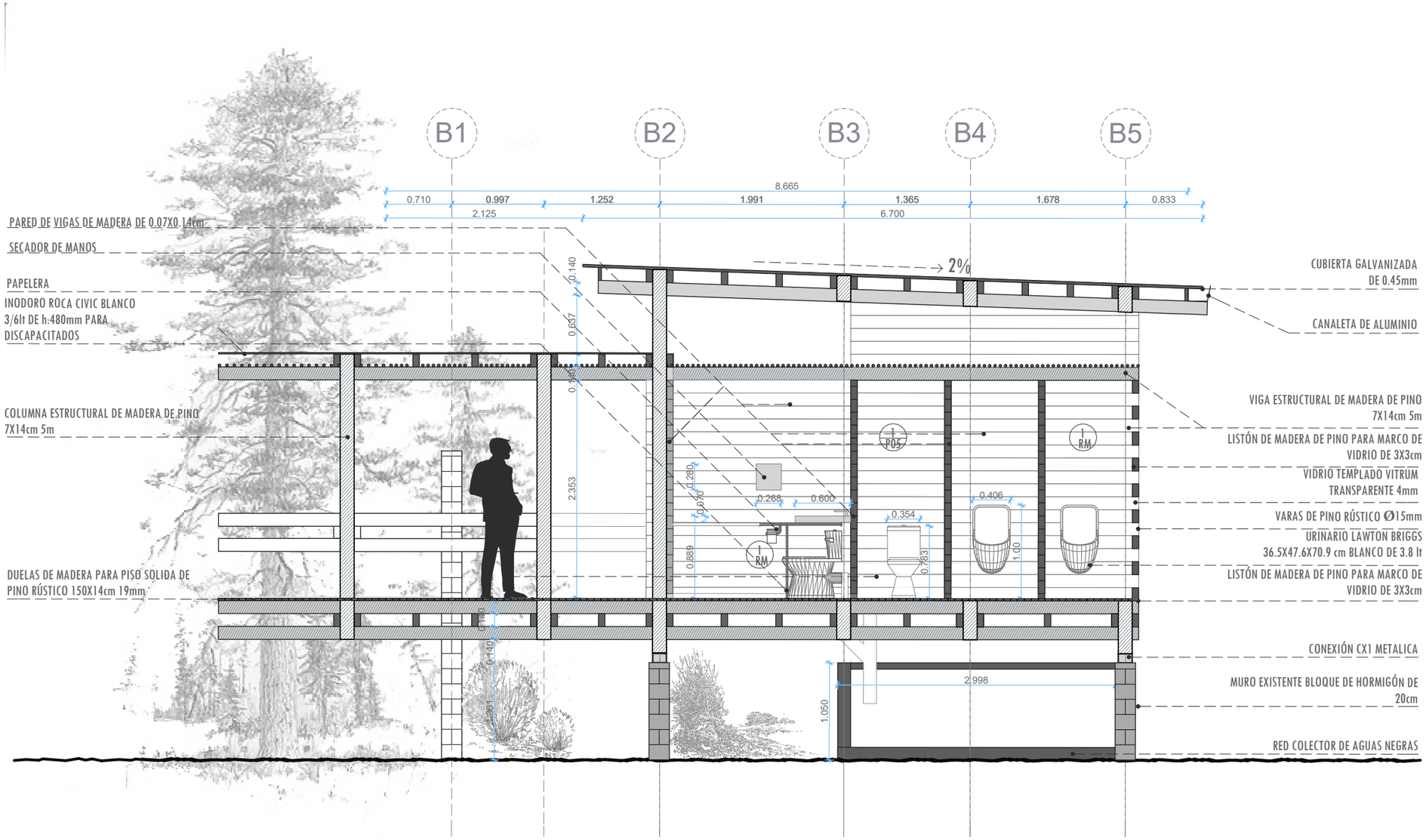
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1.200

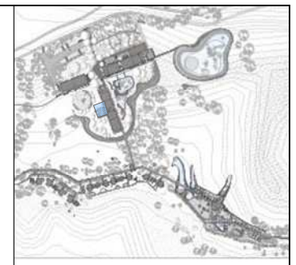
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: CN 15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

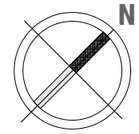


CORTE B-B BATERIA SANITARIA - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- N+0.00 NIVELES
- CORTES
- 1/PM DECK DE MADERA PARA EXTERIORES
- 1/DM DUELAS DE MADERA PARA PISOS
- V-03 VENTANA MAMPARA
- P-03 PUERTA PLEGABLE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
DETALLE 3 BATERIA SANITARIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

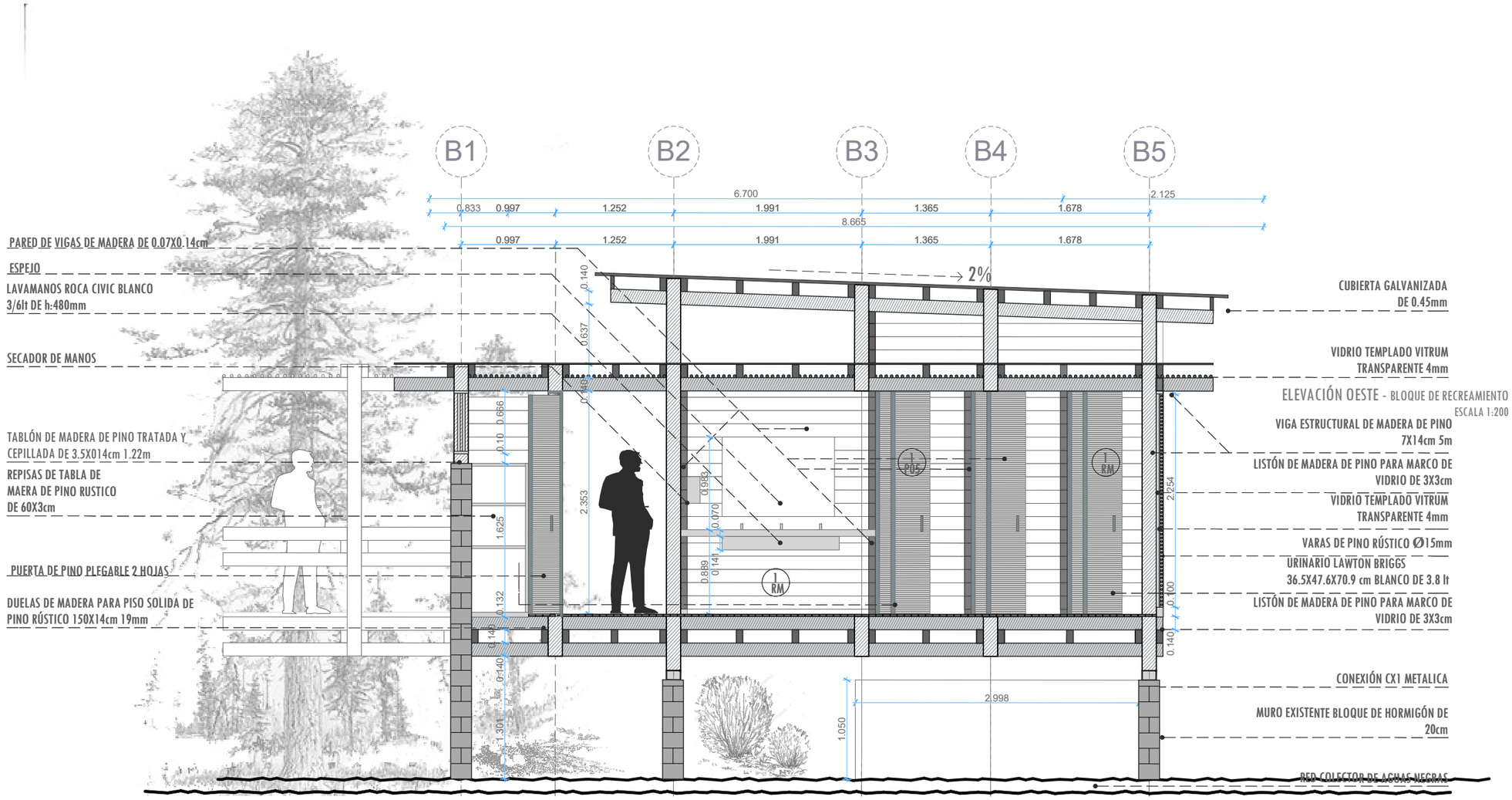
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1.200

FECHA: ENERO 2017

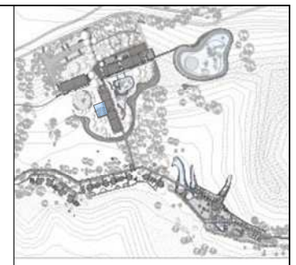
LÁMINA: CN 16

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



ELEVACIÓN OESTE - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:200

CORTE B-B BATERIA SANITARIA - BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- N+0.00 NIVELES
- CORTES
- I / PM DECK DE MADERA PARA EXTERIORES
- I / DM DUELAS DE MADERA PARA PISOS
- V-03 VENTANA MAMPARA
- P-03 PUERTA PLEGABLE

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

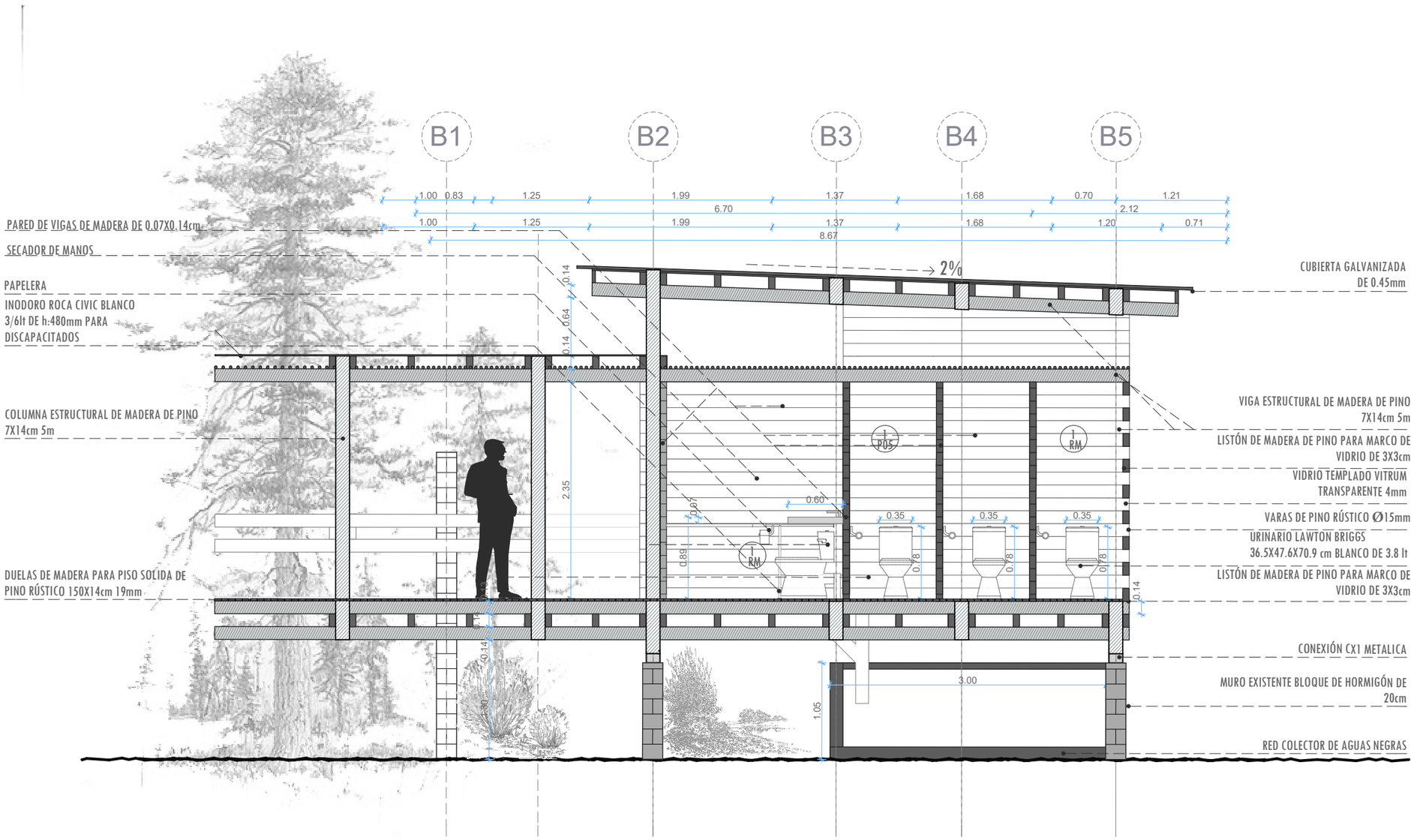
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
DETALLE 4 BATERIA SANITARIA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO
NOMBRE: MORHIA GIFFORD
ESCALA: 1.200
FECHA: ENERO 2017
LÁMINA: CN 17

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE B'-B' BATERIA SANITARIA- BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- N+0.00 NIVELES
- CORTES
- 1 / PM DECK DE MADERA PARA EXTERIORES
- 1 / DM DUELAS DE MADERA PARA PISOS
- V-03 VENTANA MAMPARA
- P-03 PUERTA PLEGABLE

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

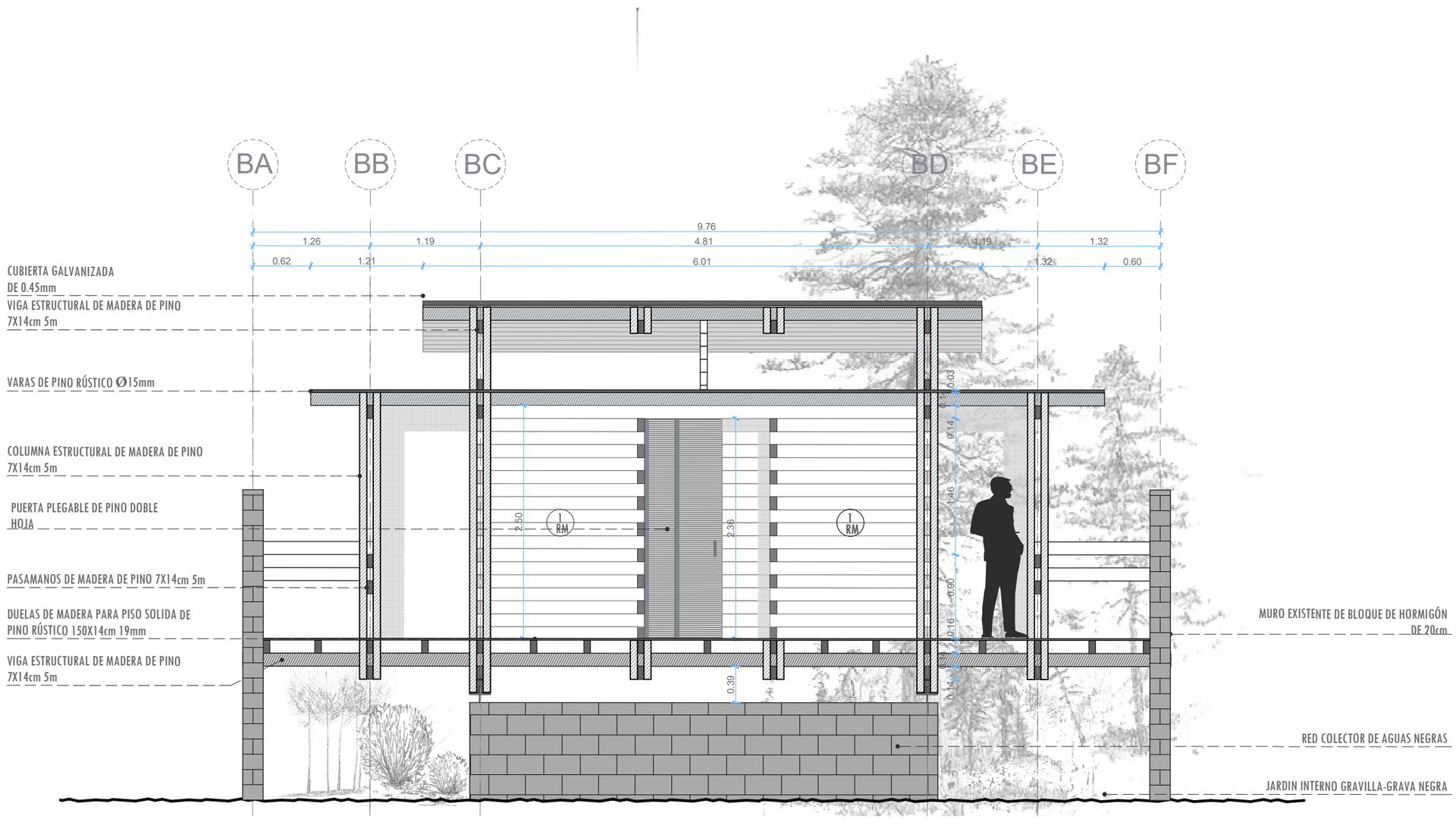
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA

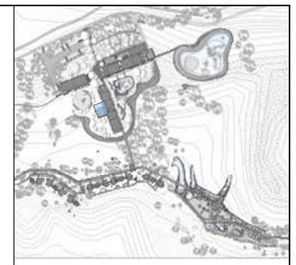
CONTIENE:
DETALLE BATERIA SANITARIA 5

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: CN 18
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE C'-C' BATERIA SANITARIA- BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

N+0.00 NIVELES

CORTES

1 / PM DECK DE MADERA PARA EXTERIORES

1 / DM DUELAS DE MADERA PARA PISOS

V-03 VENTANA MAMPARA

P-03 PUERTA PLEGABLE

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

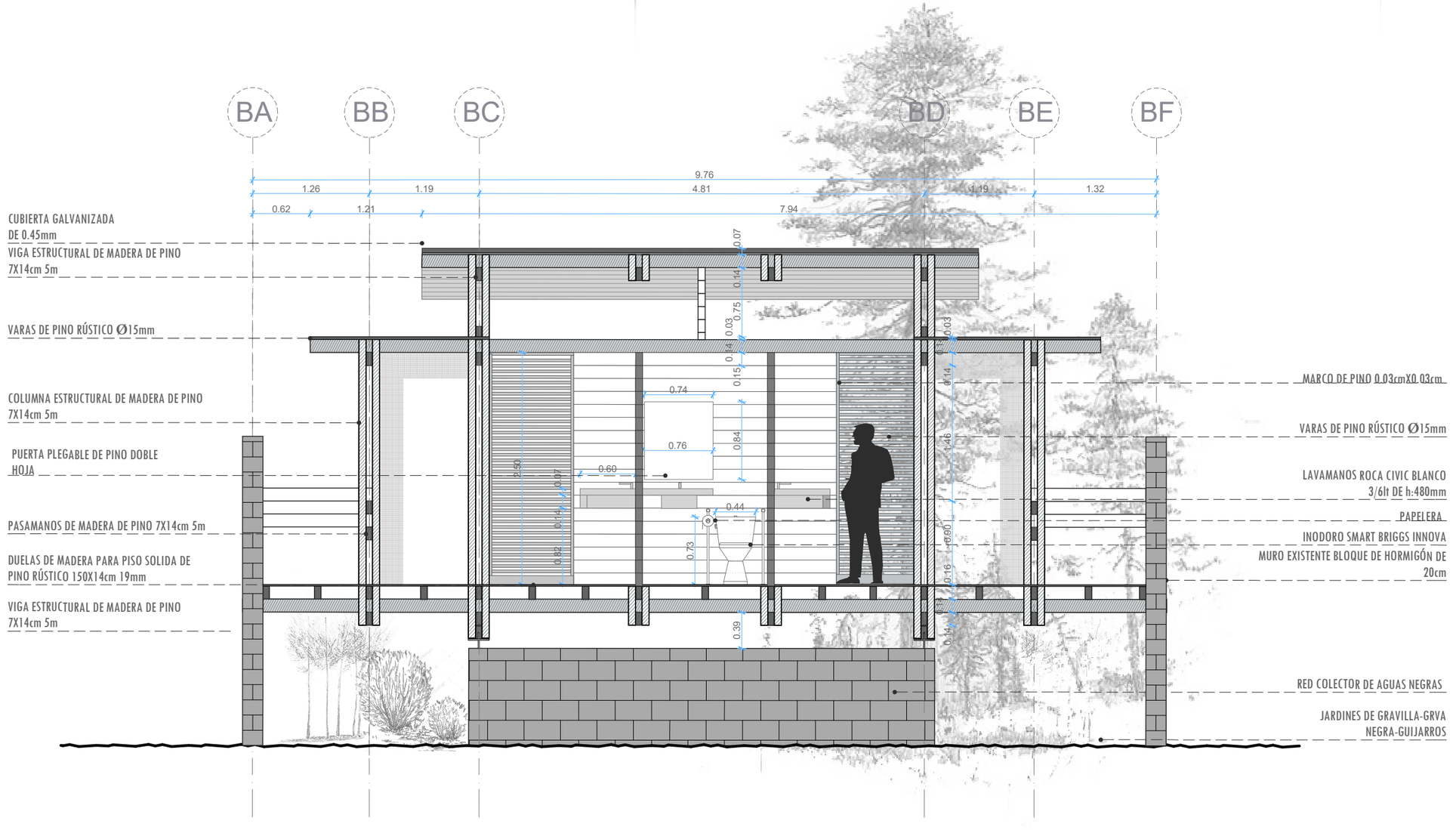
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

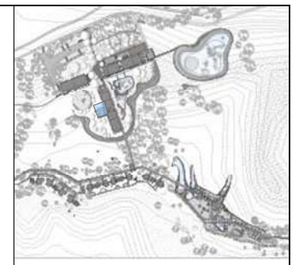
DETALLE BATERIA SANITARIA 6

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: CN 19
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE C'-C' BATERIA SANITARIA- BLOQUE DE RECREAMIENTO
ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- N+0.00 NIVELES
- CORTES
- 1/PM DECK DE MADERA PARA EXTERIORES
- 1/DM DUELAS DE MADERA PARA PISOS
- V-03 VENTANA MAMPARA
- P-03 PUERTA PLEGABLE

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

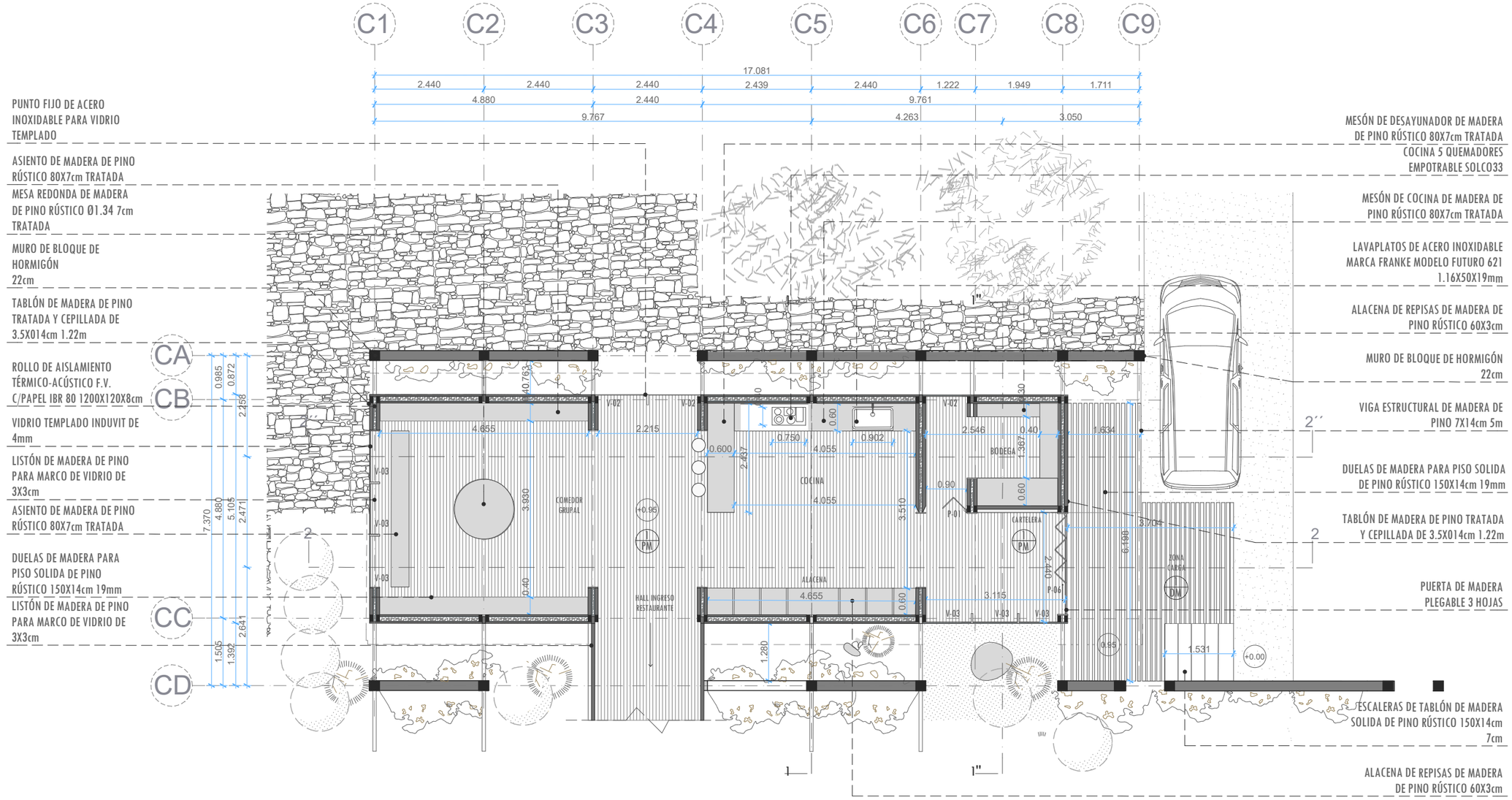
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
DETALLE BATERIA SANITARIA 7

ASESOR:	ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: CN 20
NOMBRE:	MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA COCINA- BLOQUE DE SERVICIOS

ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

N+0.00 NIVELES

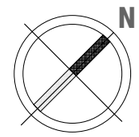
CORTES

1 / PM DECK DE MADERA PARA EXTERIORES

1 / DM DUELAS DE MADERA PARA PISOS

V-03 VENTANA MAMPARA

P-03 PUERTA PLEGABLE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

DETALLE COCINA 1

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

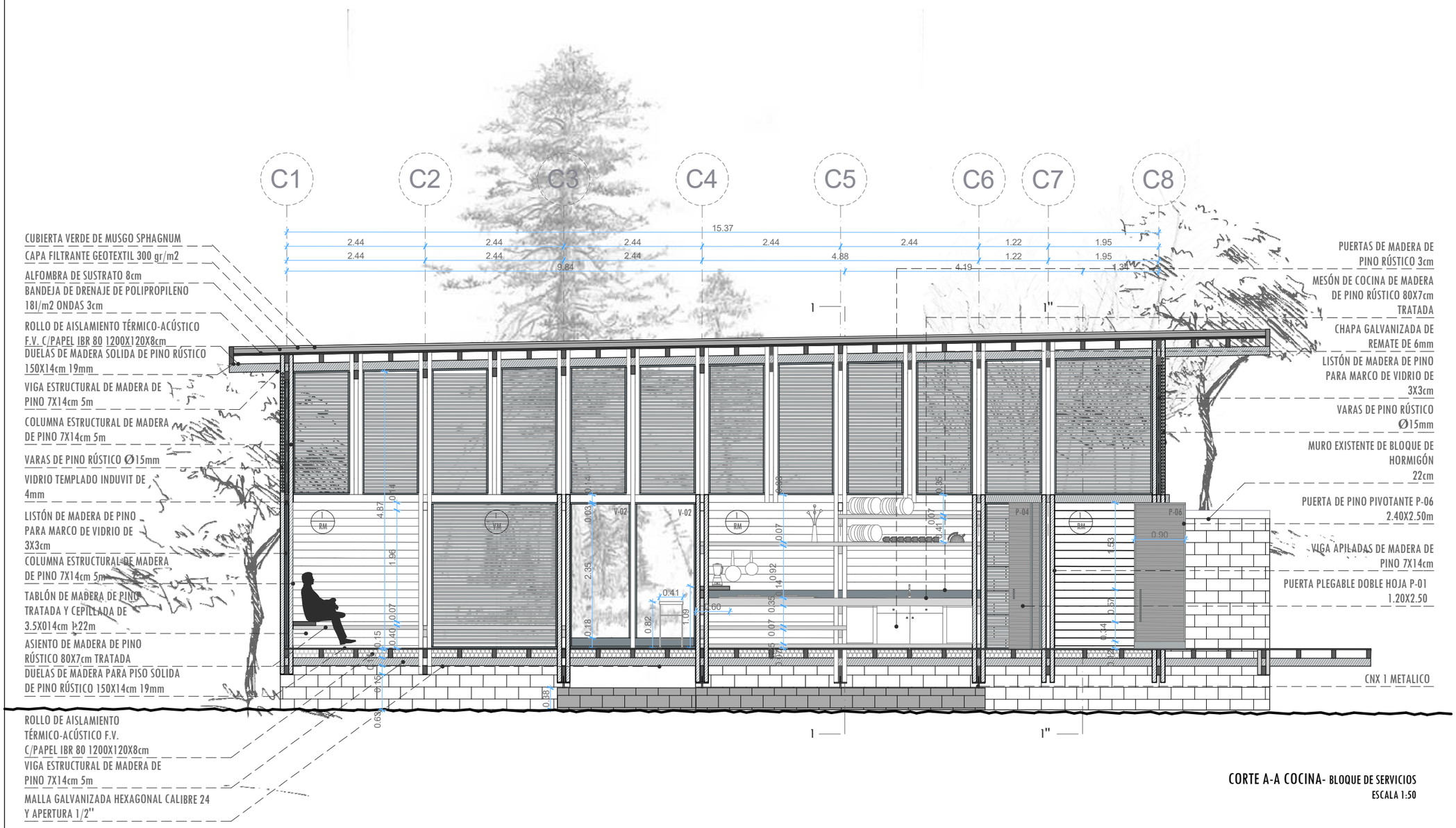
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1.200

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: CN 21

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE A-A COCINA- BLOQUE DE SERVICIOS
ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- N+0.00 NIVELES
- CORTES
- DECK DE MADERA PARA EXTERIORES
- VARAS DE MADERA DE PINO EN SISTEMA DE CORTINA
- DUELAS DE MADERA PARA PISOS

V-03 VENTANA MAMPARA

P-03 PUERTA PLEGABLE

V-02 VENTANA PIVOTE

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

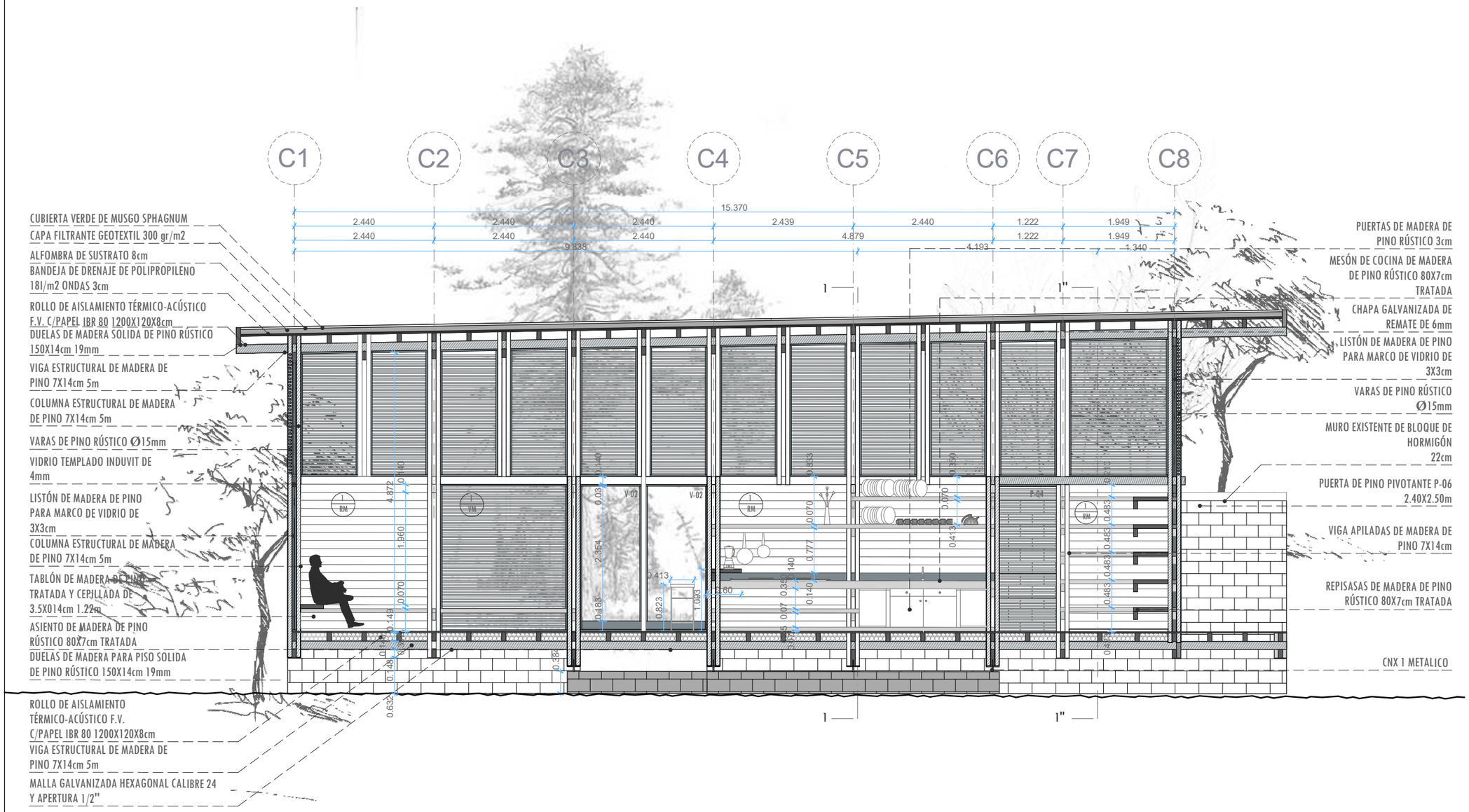
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

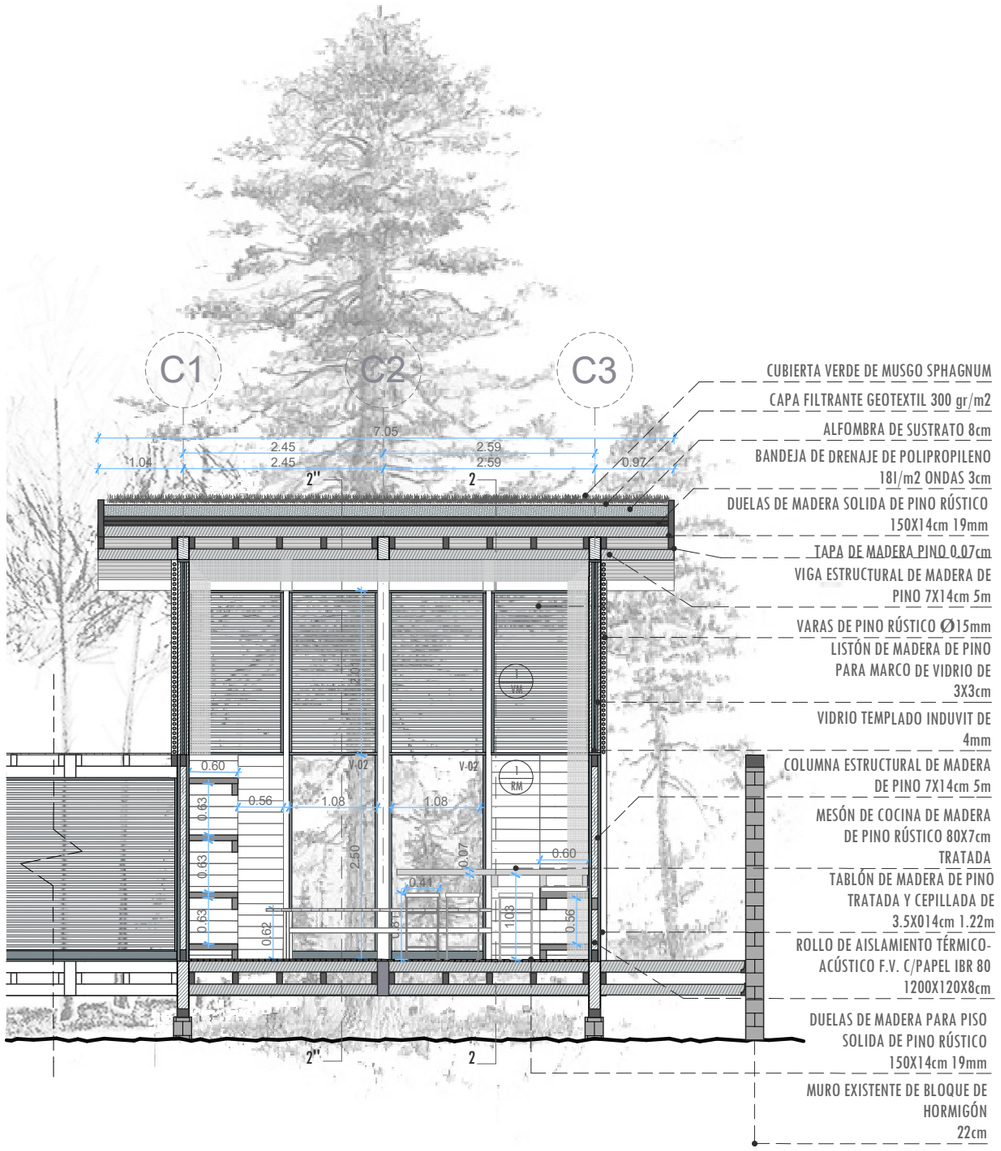
CONTIENE:

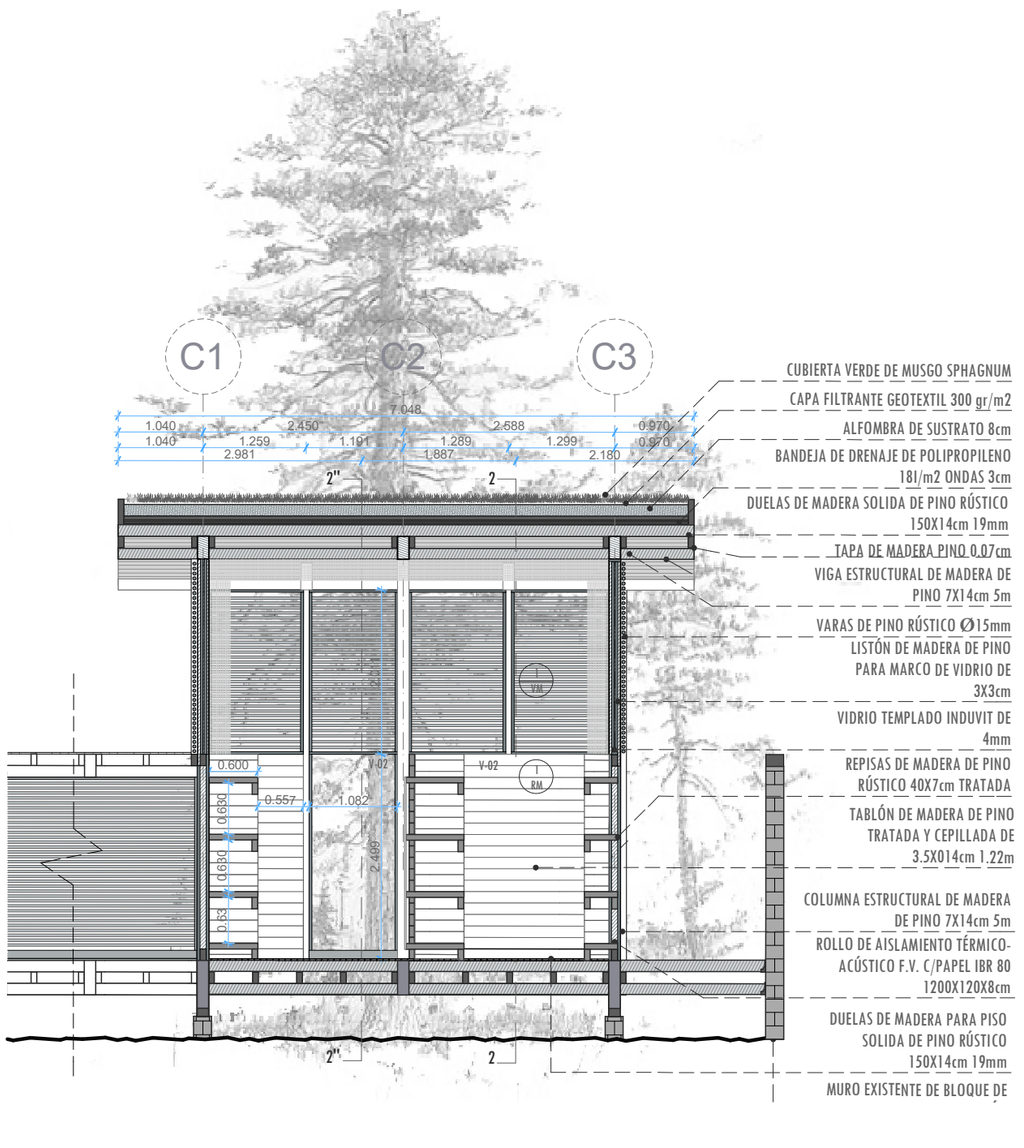
DETALLE COCINA 2

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO		LÁMINA: CN 22
NOMBRE: MORHIA GIFFORD		
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:


C1
C2
C3
C4
C5
C6
C7
C8
15.370
2.440
2.440
2.440
2.439
2.440
1.222
1.949
2.440
2.440
2.440
4.879
1.222
1.949
9.838
4.193
1.340
1
1"
CUBIERTA VERDE DE MUSGO SPHAGNUM
CAPA FILTRANTE GEOTEXTIL 300 gr/m2
ALFOMBRA DE SUSTRATO 8cm
BANDEJA DE DRENAJE DE POLIPROPILENO 18l/m2 ONDAS 3cm
ROLLO DE AISLAMIENTO TÉRMICO-ACÚSTICO F.V. C/PAPEL IBR 80 1200X120X8cm
DUELAS DE MADERA SOLIDA DE PINO RÚSTICO 150X14cm 19mm
VIGA ESTRUCTURAL DE MADERA DE PINO 7X14cm 5m
COLUMNA ESTRUCTURAL DE MADERA DE PINO 7X14cm 5m
VARAS DE PINO RÚSTICO Ø15mm
VIDRIO TEMPLADO INDUVIT DE 4mm
LISTÓN DE MADERA DE PINO PARA MARCO DE VIDRIO DE 3X3cm
COLUMNA ESTRUCTURAL DE MADERA DE PINO 7X14cm 5m
TABLÓN DE MADERA DE PINO TRATADA Y CEPILLADA DE 3.5X014cm 1.22m
ASIENTO DE MADERA DE PINO RÚSTICO 80X7cm TRATADA
DUELAS DE MADERA PARA PISO SOLIDA DE PINO RÚSTICO 150X14cm 19mm
ROLLO DE AISLAMIENTO TÉRMICO-ACÚSTICO F.V. C/PAPEL IBR 80 1200X120X8cm
VIGA ESTRUCTURAL DE MADERA DE PINO 7X14cm 5m
MALLA GALVANIZADA HEXAGONAL CALIBRE 24 Y APERTURA 1/2"
PUERTAS DE MADERA DE PINO RÚSTICO 3cm
MESÓN DE COCINA DE MADERA DE PINO RÚSTICO 80X7cm TRATADA
CHAPA GALVANIZADA DE REMATE DE 6mm
LISTÓN DE MADERA DE PINO PARA MARCO DE VIDRIO DE 3X3cm
VARAS DE PINO RÚSTICO Ø15mm
MURO EXISTENTE DE BLOQUE DE HORMIGÓN 22cm
PUERTA DE PINO PIVOTANTE P-06 2.40X2.50m
VIGA APILADAS DE MADERA DE PINO 7X14cm
REPISASAS DE MADERA DE PINO RÚSTICO 80X7cm TRATADA
CNX 1 METALICO
V-02
V-02
P-04
RM
VM
DM
4.872
1.960
0.070
0.140
0.030
0.030
2.364
0.488
0.823
0.413
1.093
0.60
0.838
0.070
0.777
0.140
0.350
0.070
0.433
0.483
0.483
0.483







NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

N+0.00 NIVELES

CORTES

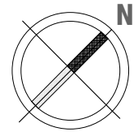
1/PM DECK DE MADERA PARA EXTERIORES

1/DM DUELAS DE MADERA PARA PISOS

V-03 VENTANA MAMPARA

P-03 PUERTA PLEGABLE

V-02 VENTANA PIVOTE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

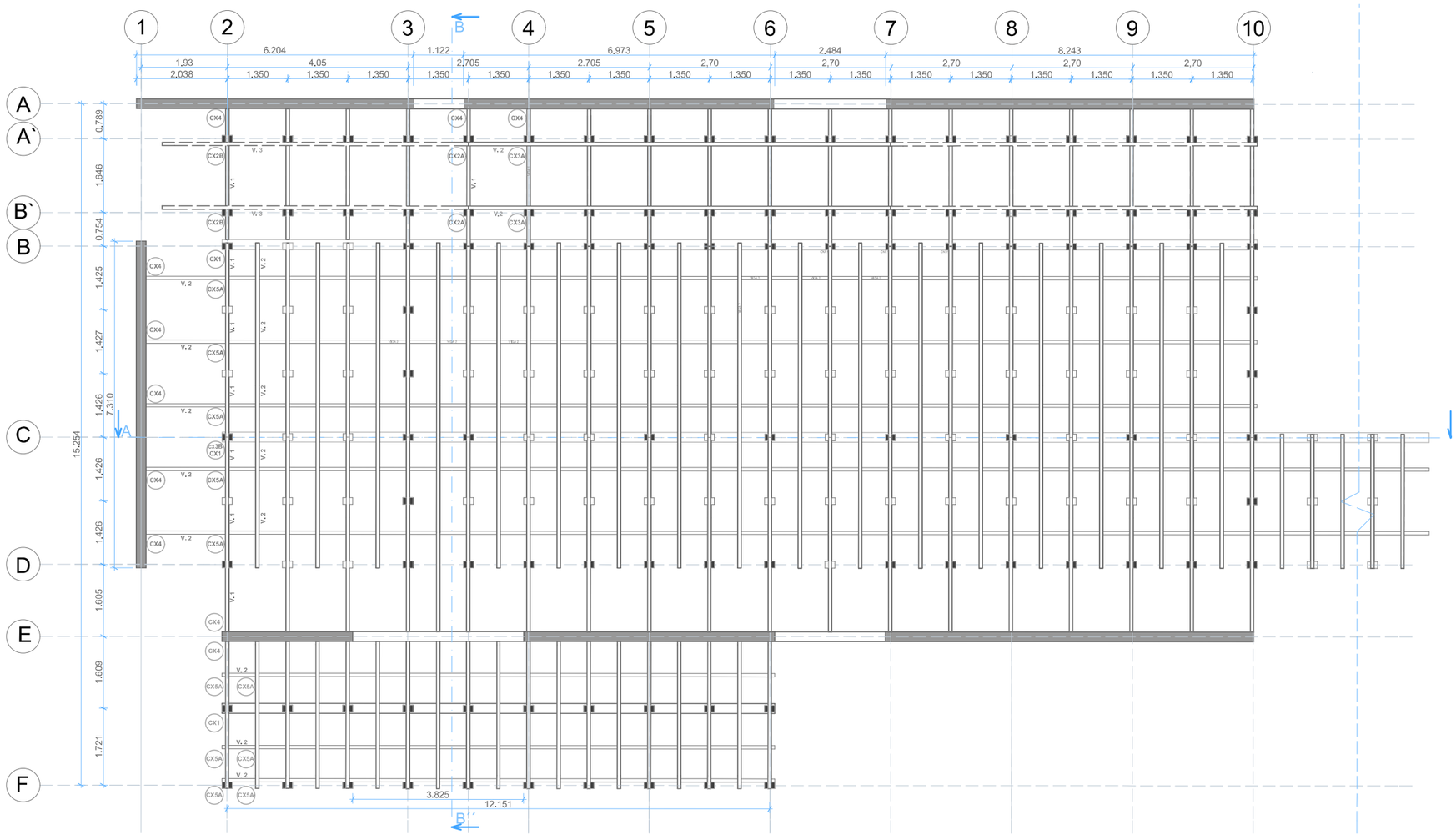
DETALLE COCINA 4

ASESOR:	ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: CN 24
NOMBRE:	MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

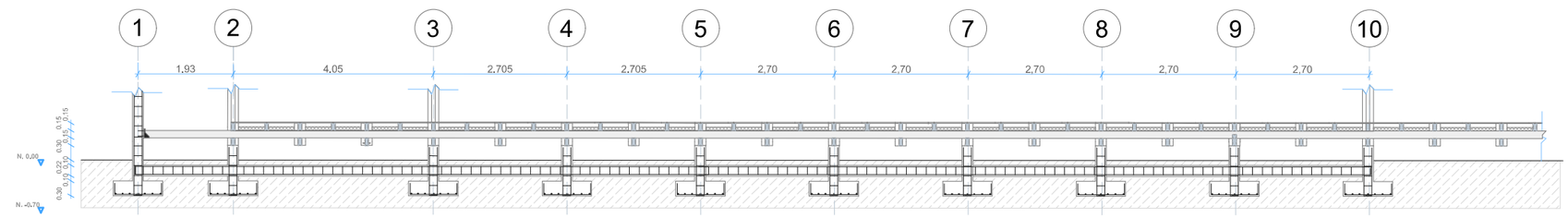
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



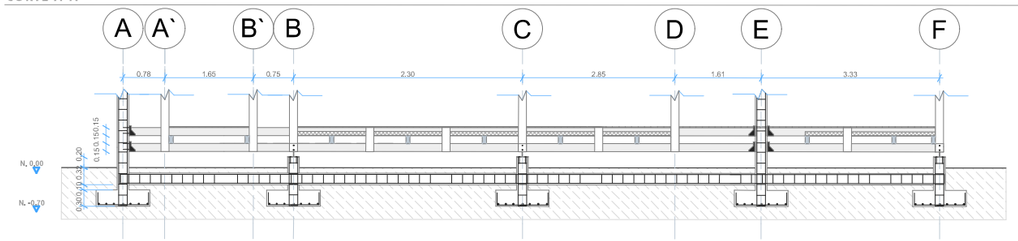
ESTRUCTURALES



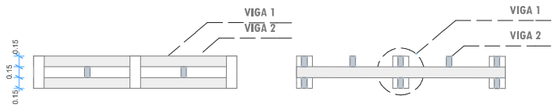
PLANTA ESTRUCTURAL PISO 1 1:111.59



CORTE A-A 1:111.59



CORTE B-B 1:111.59



ENTRAMADO DE VIGAS 1:83.69

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

ESTRUCTURA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

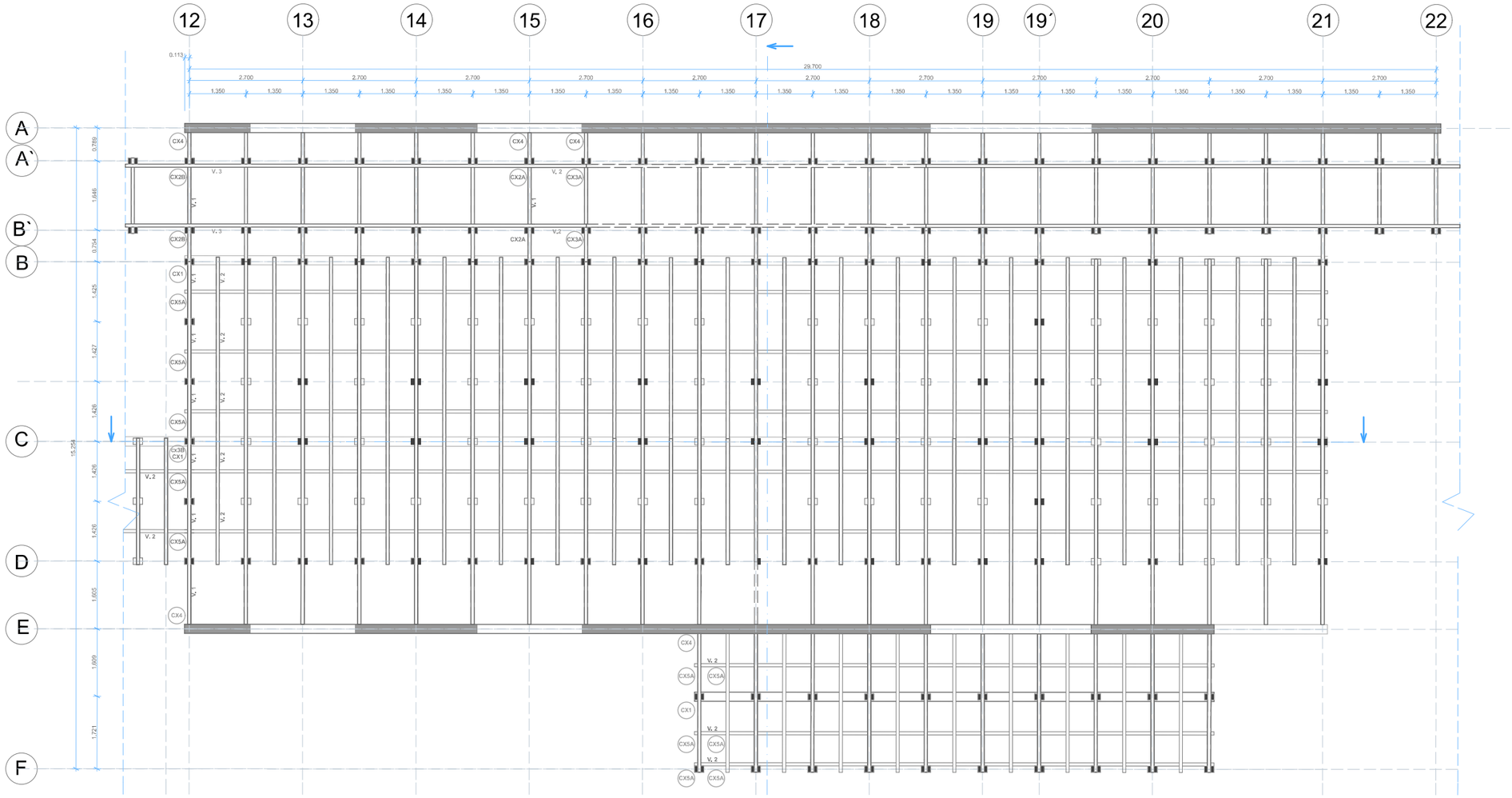
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

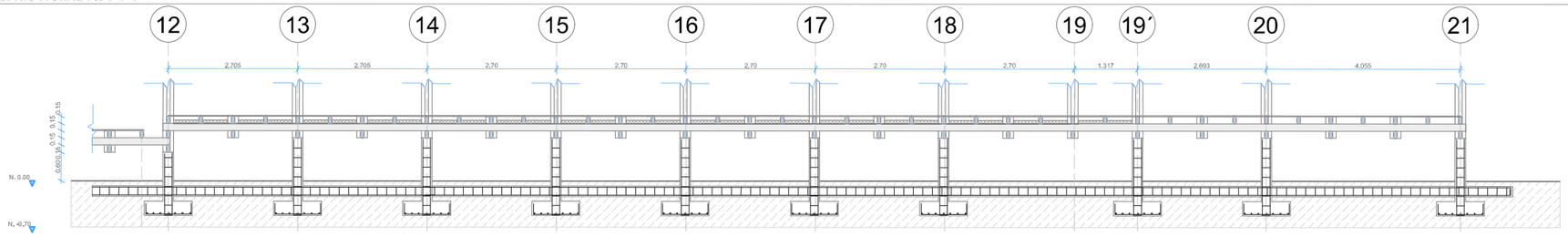
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: ET 01

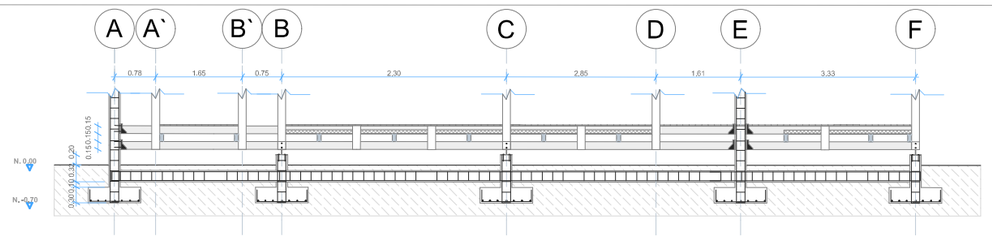
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



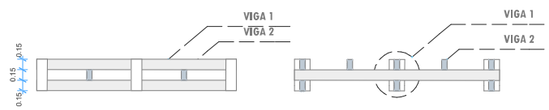
PLANTA ESTRUCTURAL PISO 1-1 1:109.51



CORTE A-A 1:109.51



CORTE B-B 1:109.51



ENTRAMADO DE VIGAS 1:82.13

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

¨REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA¨

CONTIENE:

ESTRUCTURA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

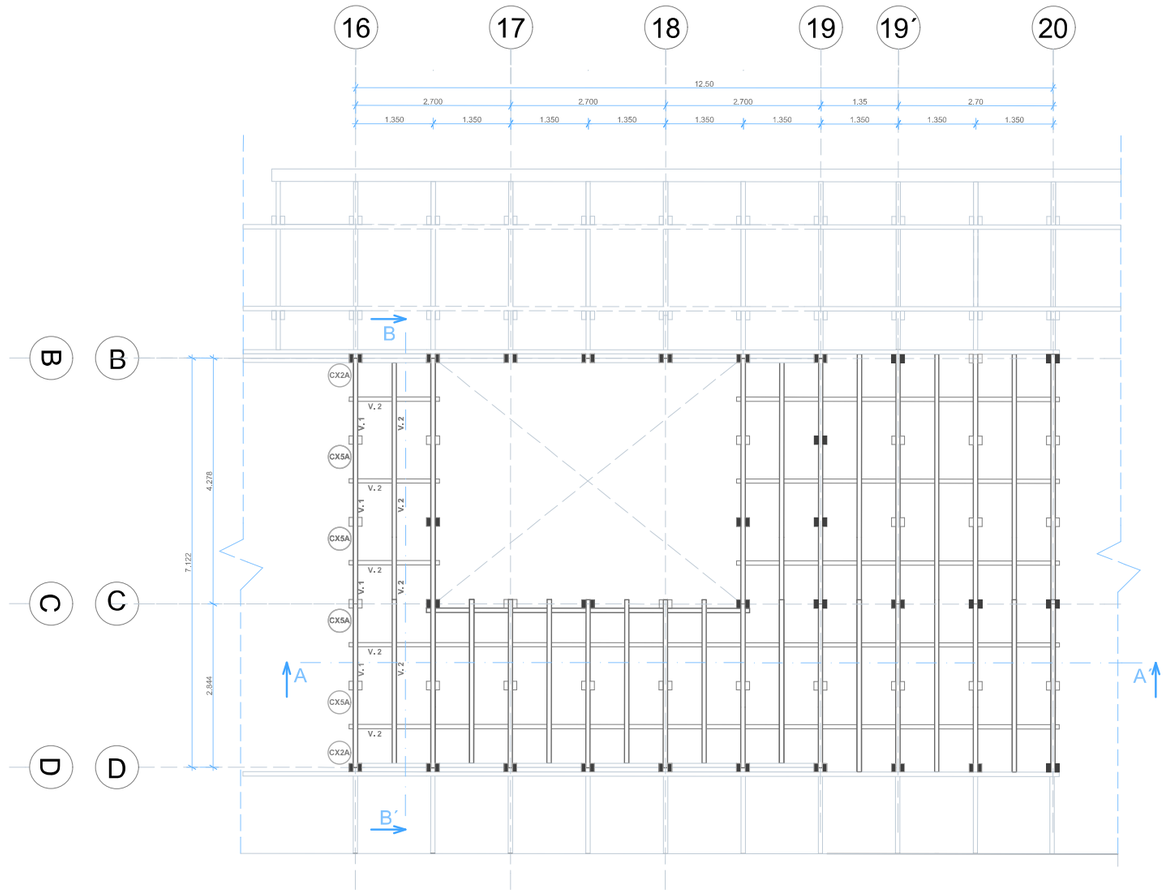
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

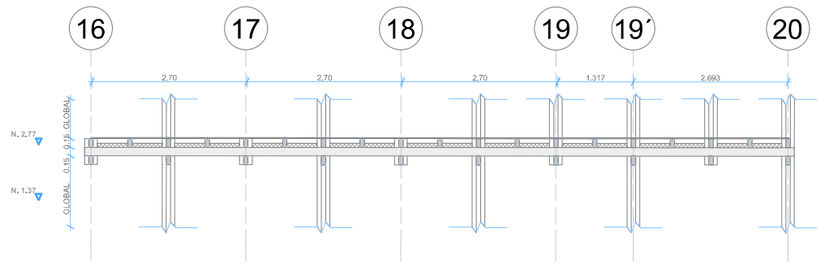
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: ET 02

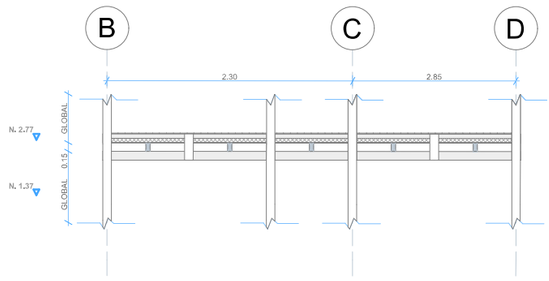
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



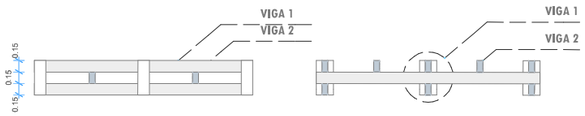
PLANTA ESTRUCTURAL PISO 2 1:100



CORTE A-A 1:100



CORTE B-B 1:100



ENTRAMADO DE VIGAS 1:75

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

ESTRUCTURA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

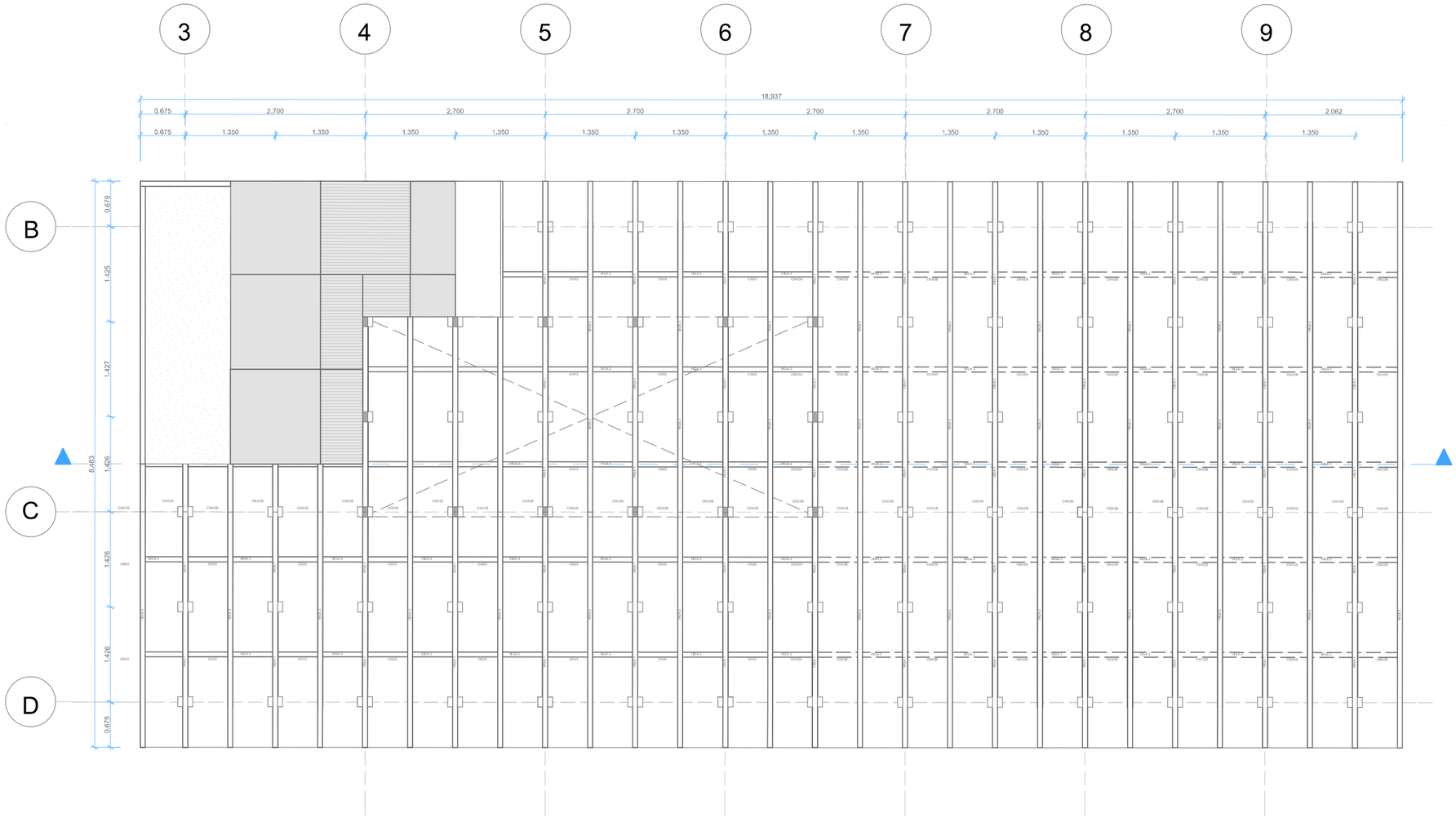
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

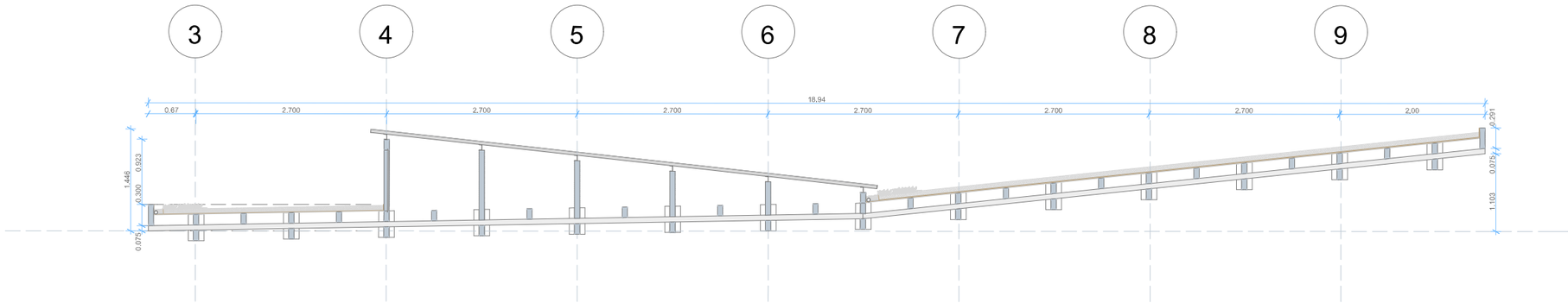
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: ET 03

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTAS 1:75



CORTE A-A 1:75

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

ESTRUCTURA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

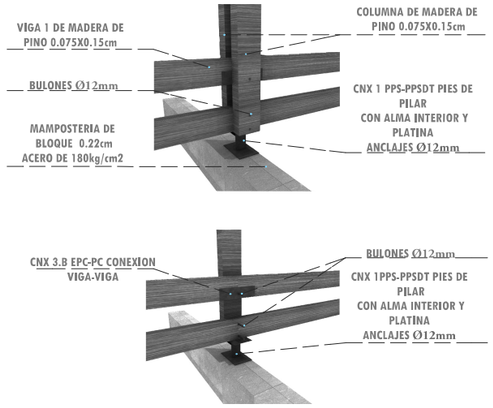
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

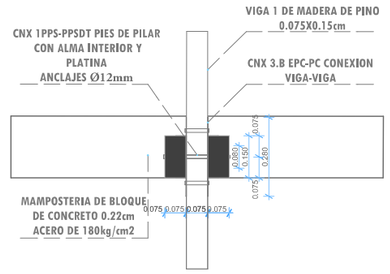
ESCALA: INDICADAS

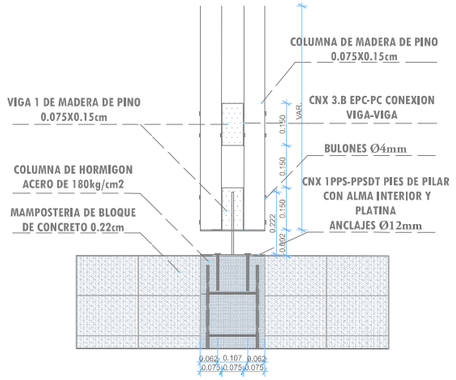
FECHA: ENERO 2017

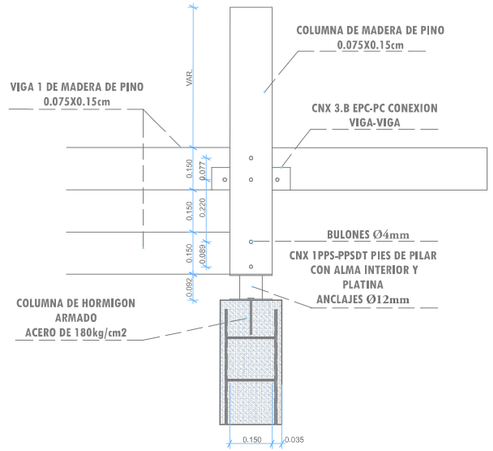
LÁMINA: ET 04

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

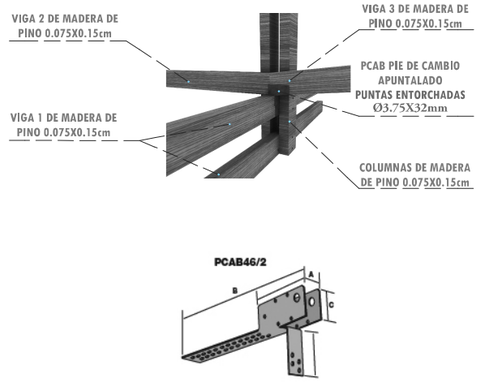


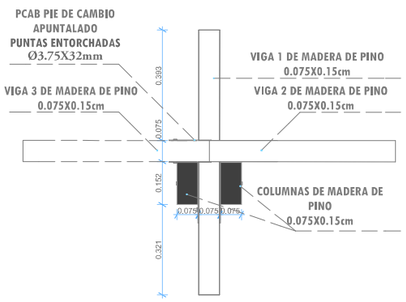


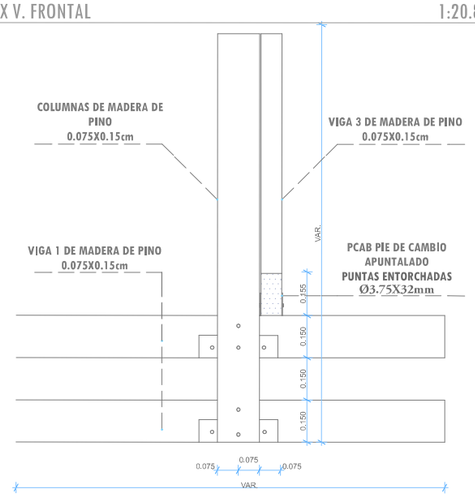


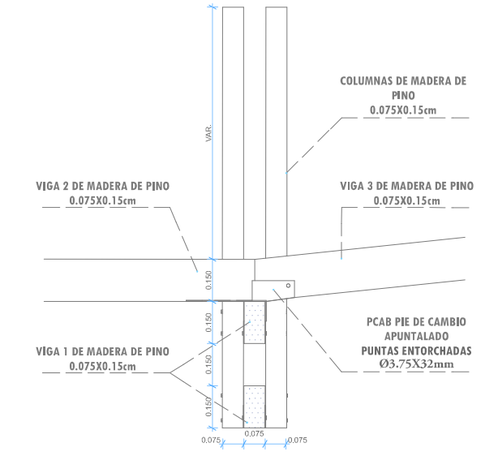


CNX1 1:104.41 CNX1 PLANTA 1:20.88 CNX V. FRONTAL 1:20.88 CNX V. LATERAL 1:20.88

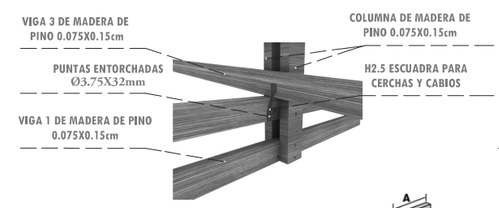


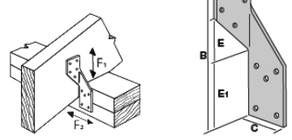


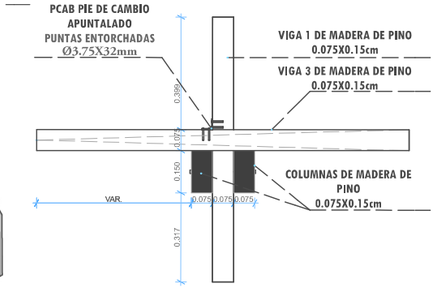


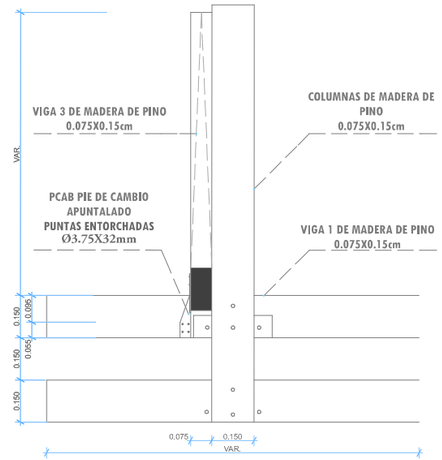


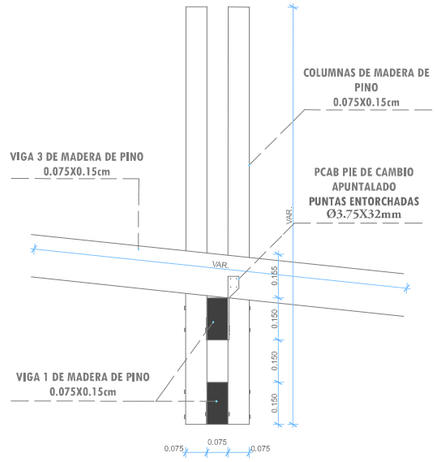
CNX2A 1:104.41 CNX2A PLANTA 1:20.88 CNX2A V. LATERAL 1:20.88 CNX2A V.FRONTAL 1:20.88











CNX2B 1:104.41 CNX2B PLANTA 1:20.88 CNX2B V. LATERAL 1:20.88 CNX2B V. FRONTAL 1:20.88

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

ESTRUCTURA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

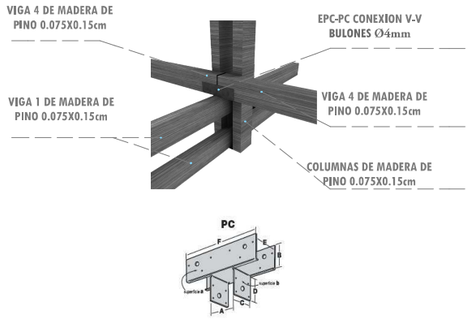
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

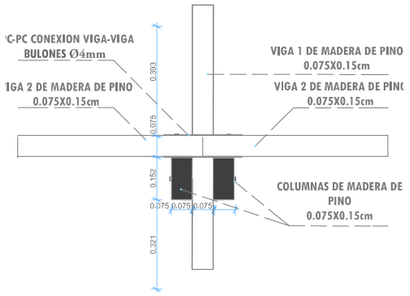
ESCALA: INDICADAS

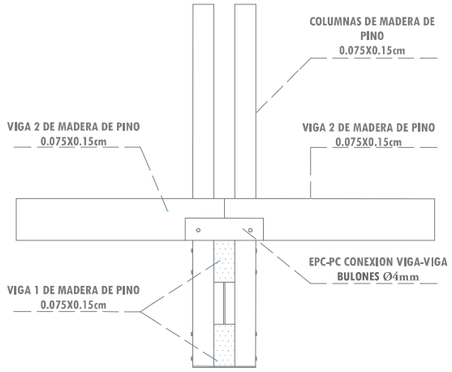
FECHA: ENERO 2017

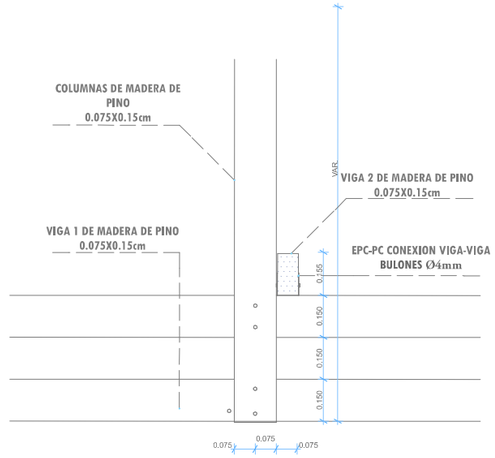
LÁMINA: ET 05

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:









CNX3A 1:101.84 CNX3A PLANTA 1:20.37 CNX3A V. FRONTAL 1:20.37 CNX3A V. LATERAL 1:20.37

CNX3B 1:101.84 CNX3 B PLANTA 1:20.37 CNX3B V. FRONTAL 1:20.37 CNX3B V. LATERAL 1:20.37

CNX4 1:101.84 CNX4 PLANTA 1:20.37 CNX4 VISTA LATERAL 1:20.37

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

ESTRUCTURA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

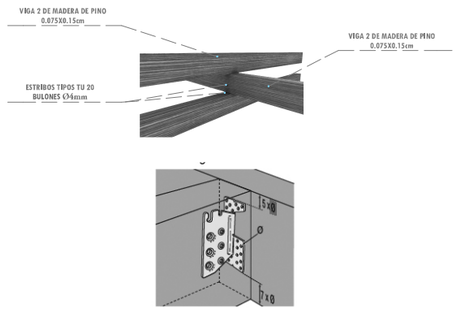
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

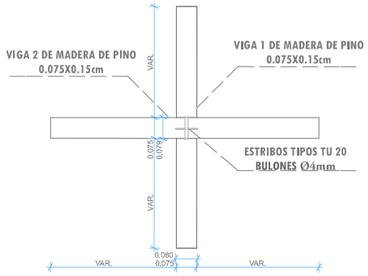
ESCALA: INDICADAS

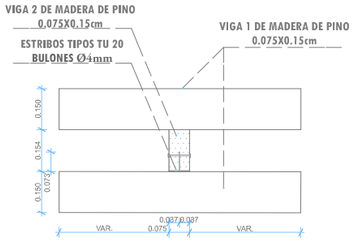
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: ET 06

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:





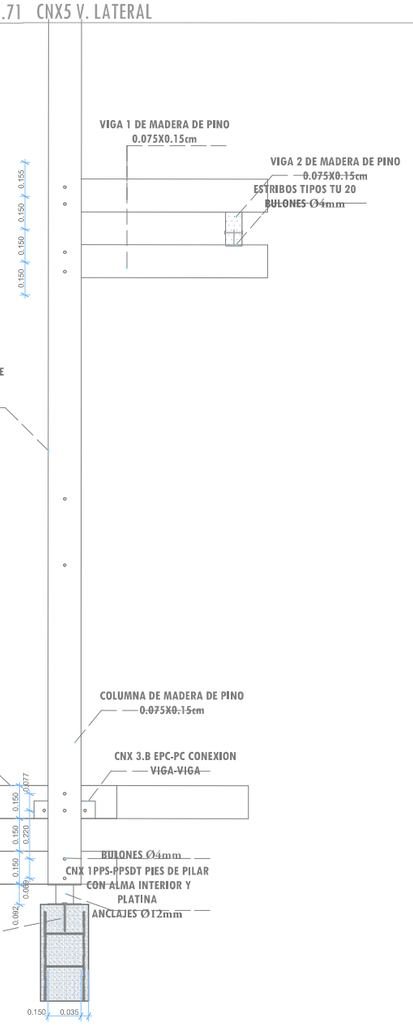


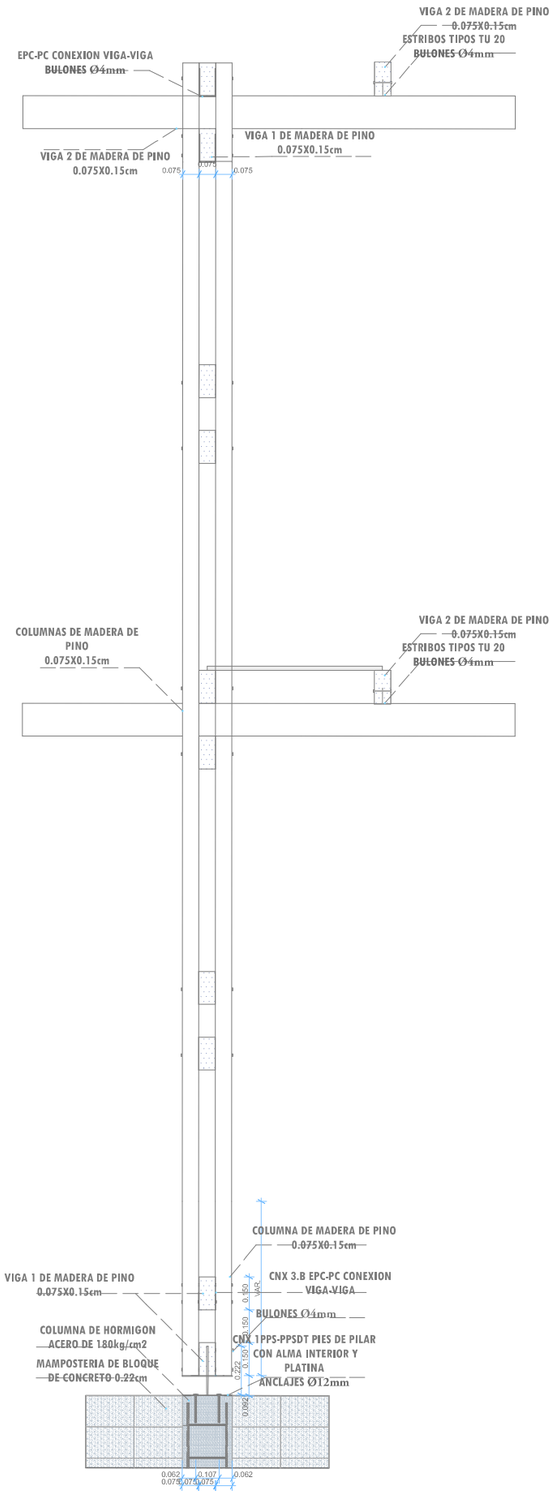
CNX5

1:108.54 CNX5 PLANTA

1:21.71 CNX5 V. LATERAL

1:21.71





CORTE ESTRUCTURAL POR MURO

1:27.14

CORTE ESTRUCTURAL POR MURO

1:27.14

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

ESTRUCTURA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

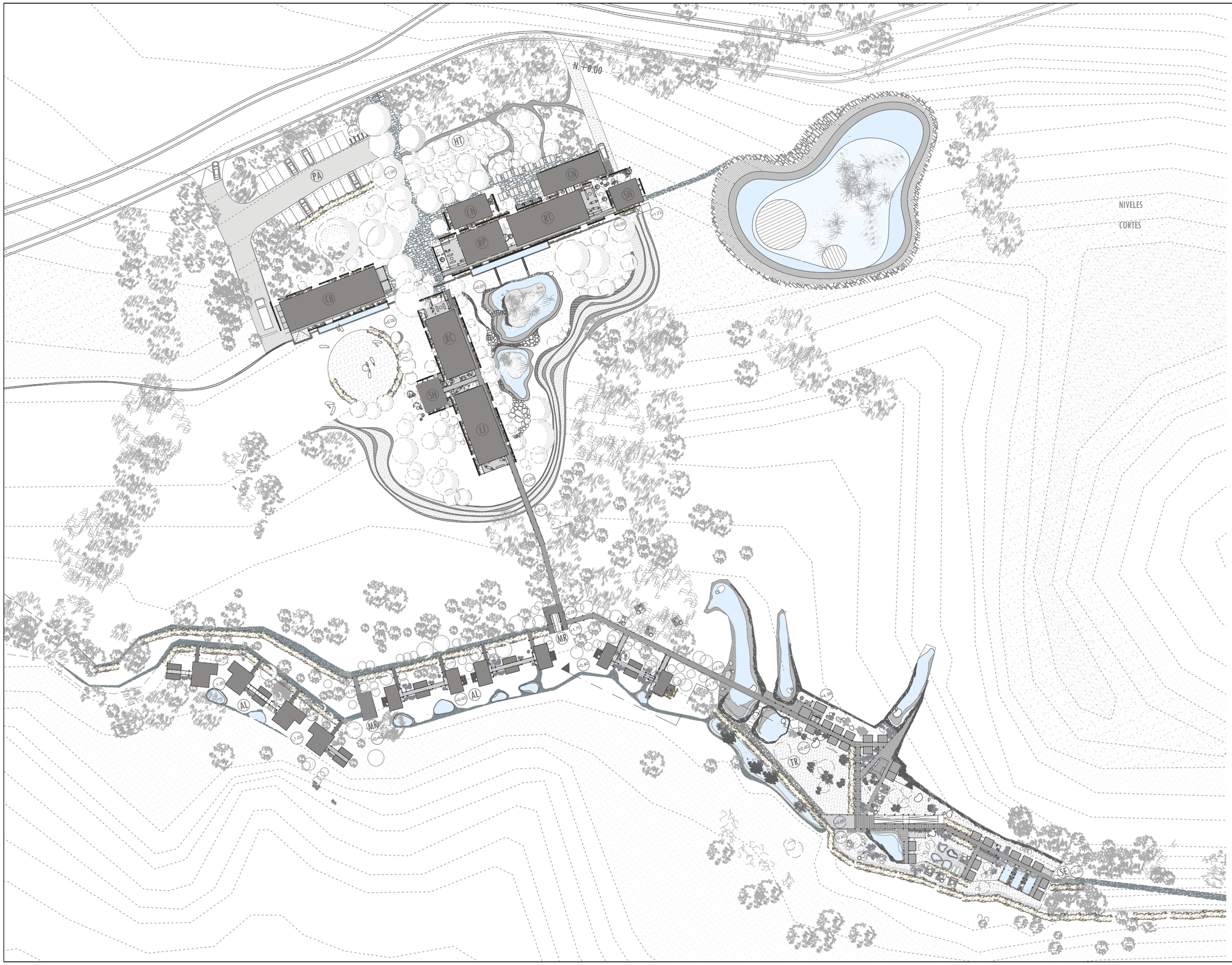
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: ET 07

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



ARQUITECTÓNICOS





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- AL ALOJAMIENTO
- CB CABALLERIZA
- CH COMERCIO HUERTOS
- CN COCINA
- HT HUERTOS
- LI LECTURA E INVESTIGACIÓN
- MR MIRADOR
- PA PARQUEADERO
- RC RECREACIÓN
- RP RECEPCIÓN
- RT RESTAURANTE
- SH SERVICIOS SANITARIOS
- TR TERMAS

N+0.00

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

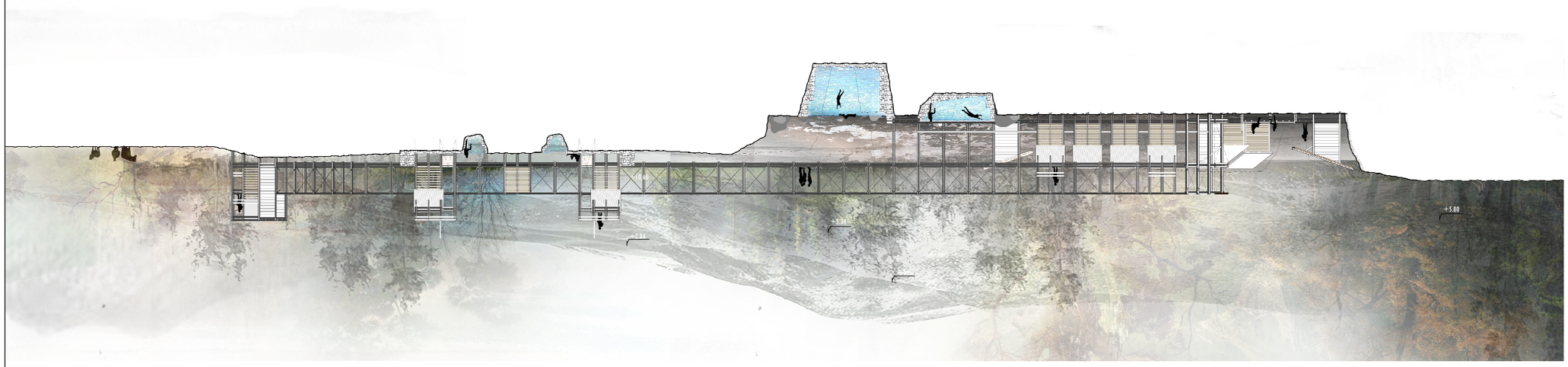
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

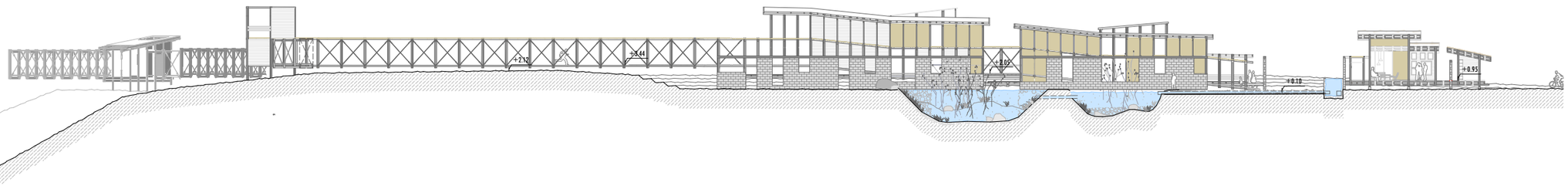
CONTIENE:

IMPLANTACIÓN

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 01
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.1000	FECHA: ENERO 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:







NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

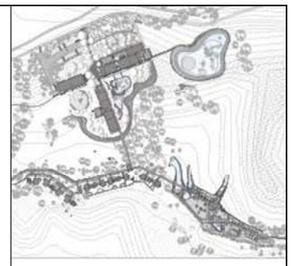
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

CORTES GENERALES DEL PROYECTO

ASESOR:	ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 02
NOMBRE:	MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- (AL) ALOJAMIENTO
- (CB) CABALLERIZA
- (CH) COMERCIO HUERTOS
- (CN) COCINA
- (HT) HUERTOS
- (LI) LECTURA E INVESTIGACIÓN
- (MR) MIRADOR
- (PA) PARQUEADERO
- (RC) RECREACIÓN
- (RP) RECEPCIÓN
- (RT) RESTAURANTE
- (SH) SERVICIOS SANITARIOS
- (TR) TERMAS

CORTES

(N+0.00) NIVEL

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

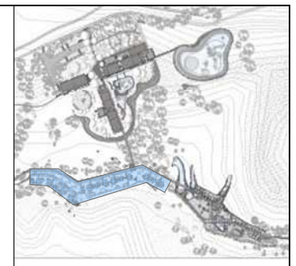
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PLANTA GENERAL ZONA SERVICIOS

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 03
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- AL ALOJAMIENTO
- CB CABALLERIZA
- CH COMERCIO HUERTOS
- CN COCINA
- HT HUERTOS
- LI LECTURA E INVESTIGACIÓN
- MR MIRADOR
- PA PARQUEADERO
- RC RECREACIÓN
- RP RECEPCIÓN
- RT RESTAURANTE
- SH SERVICIOS SANITARIOS
- TR TERMAS

CORTES

N+0.00 NIVEL

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

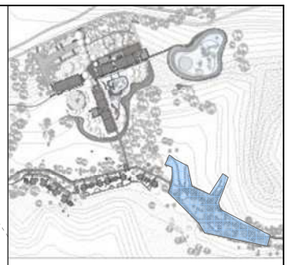
CONTIENE:

PLANTA GENERAL ZONA ALOJAMIENTO

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 04
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- AL ALOJAMIENTO
- PT PISCINA TERMAL
- PH PISCINA HIDROTERMLA
- PA POZOS AROMÁTICOS
- PM PISCINAS MEDICINALES
- TR TERAPIA
- CV CUARTO DE VAPOR
- BG BODEGA
- SD SENDERO
- SV SERVICIOS
- PL PLAZAS

CORTES

N+0.00 NIVEL

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PLANTA GENERAL ZONA TERMAS

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

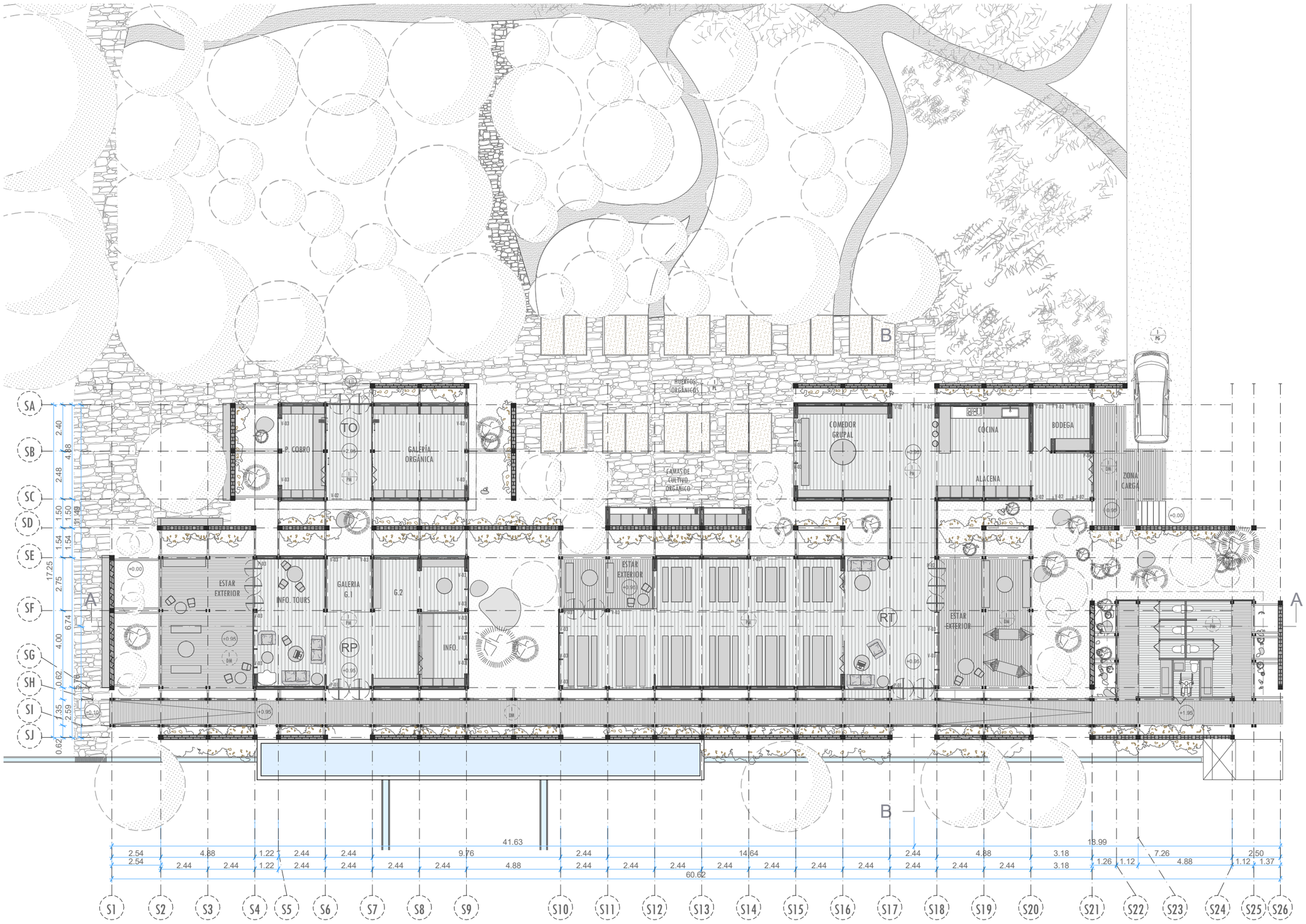
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

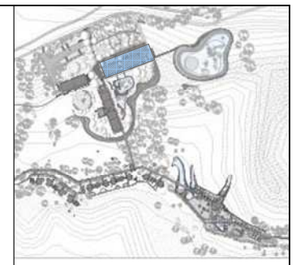
ESCALA: 1.200

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: AR 05

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- CH COMERCIO HUERTOS
- CN COCINA
- HT HUERTOS
- RP RECEPCIÓN
- RT RESTAURANTE
- SH SERVICIOS SANITARIOS
- 1/PM DUELAS DE MADERA DE PINO INTERIOR
- 1/DM DECK DE MADERA DE PINO EXTERIOR
- 1/PL PIEDRA LAJA EXTERIOR
- 1/PG PIEDRA PISO DURO
- N+0.00 NIVELES
- CORTES

P-01 PUERTA MADERA Y VIDRIO
P-06 PUERTA MADERA
P-02 PUERTA VIDRIO
V-02 VENTANA MOVIL 1.10m
V-03 VENTANA MAMPARA 1.20m

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

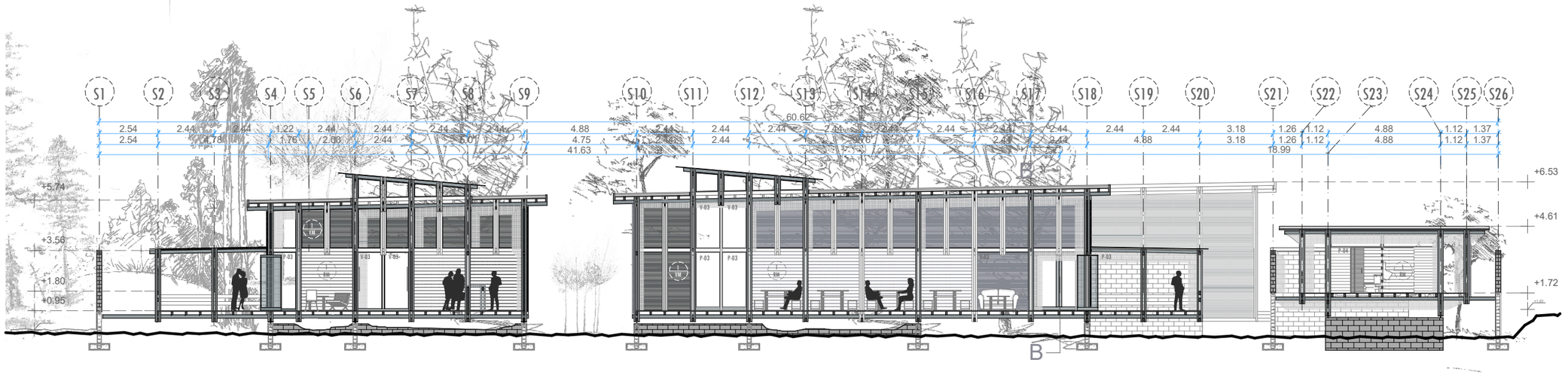
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

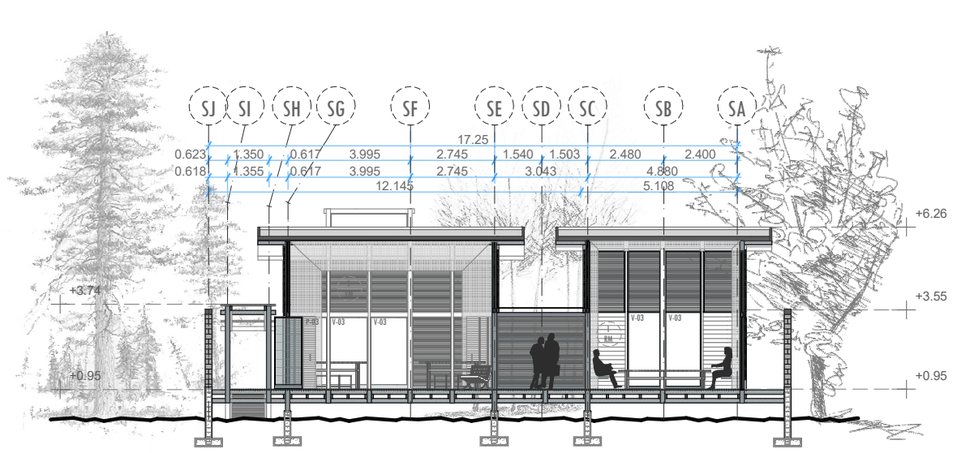
PLANTA BLOQUE SERVICIOS

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 06
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

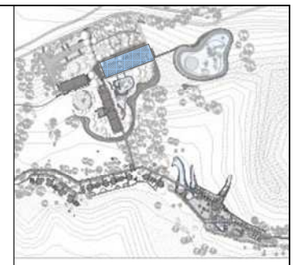
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE A-A - BLOQUE DE SERVICIO
ESCALA 1:200



CORTE B-B - BLOQUE DE SERVICIO
ESCALA 1:200



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- CH COMERCIO HUERTOS
- CN COCINA
- HT HUERTOS
- RP RECEPCIÓN
- RT RESTAURANTE
- SH SERVICIOS SANITARIOS
- N+0.00 NIVELES
- CORTES
- 1 PM DUELAS DE MADERA DE PINO INTERIOR
- 1 DM DECK DE MADERA DE PINO EXTERIOR
- 1 PL PIEDRA LAJA EXTERIOR
- 1 PG PIEDRA PISO DURO

P-01 PUERTA MADERA Y VIDRIO
P-02 PUERTA VIDRIO
P-06 PUERTA MADERA
V-02 VENTANA MOVIL 1.10m
V-03 VENTANA MAMPARA 1.20m

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

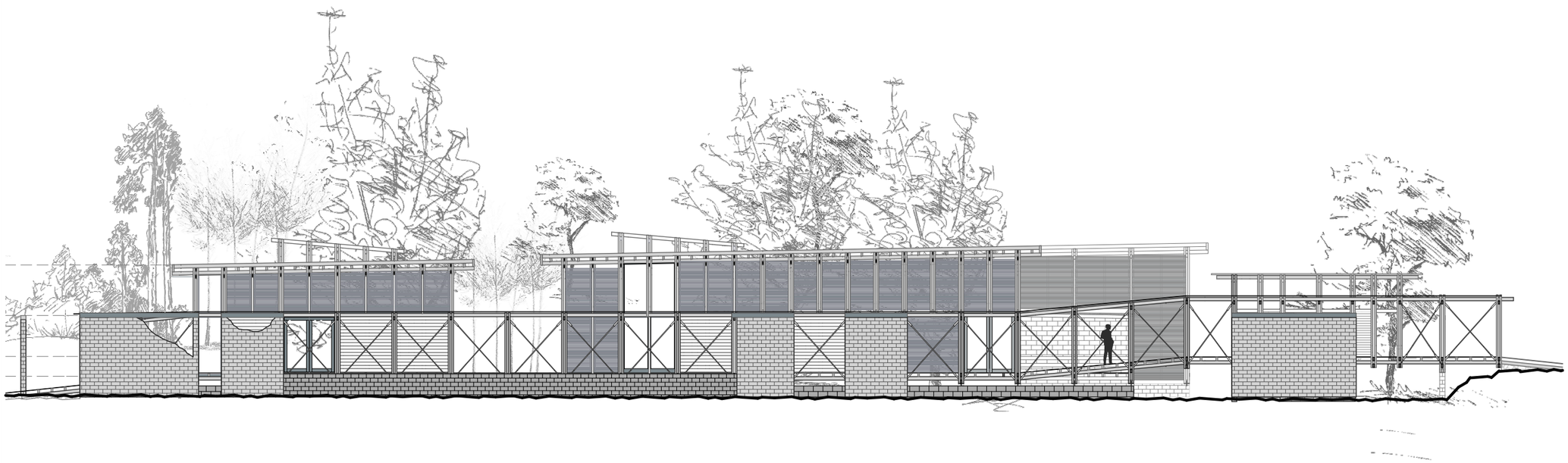
CONTIENE:
CORTES BLOQUE SERVICIOS

ASESOR:	ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 07
NOMBRE:	MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



FACHADA SUR - BLOQUE DE SERVICIOS
ESCALA 1:200



FACHADA ESTE - BLOQUE DE SERVICIOS
ESCALA 1:200



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

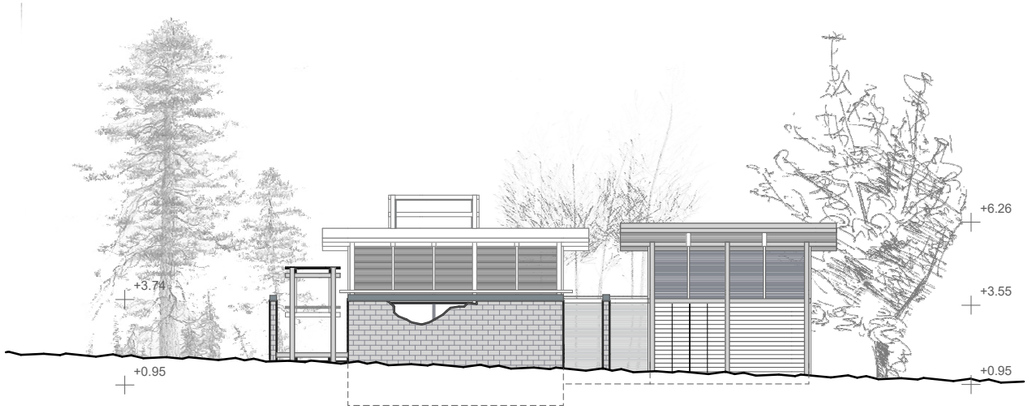
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

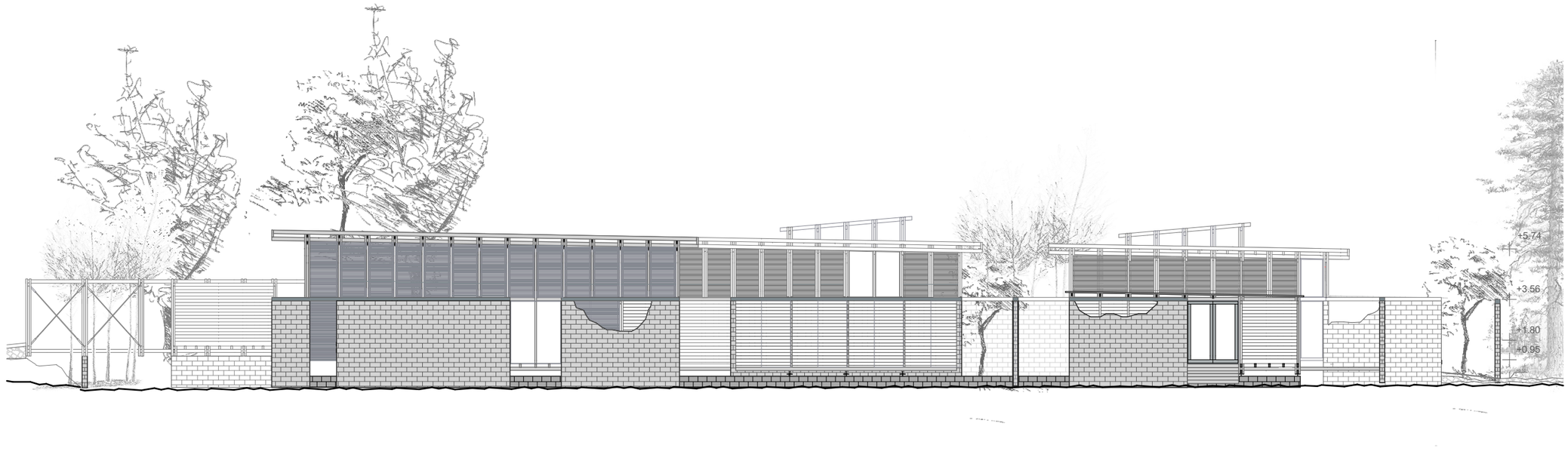
CONTIENE:
CORTES BLOQUE SERVICIOS

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO		LÁMINA: AR 08
NOMBRE: MORHIA GIFFORD		
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

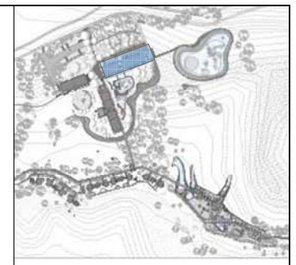
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



FACHADA NORTE - BLOQUE DE SERVICIOS
ESCALA 1:200



FACHADA OESTE - BLOQUE DE SERVICIOS
ESCALA 1:200



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

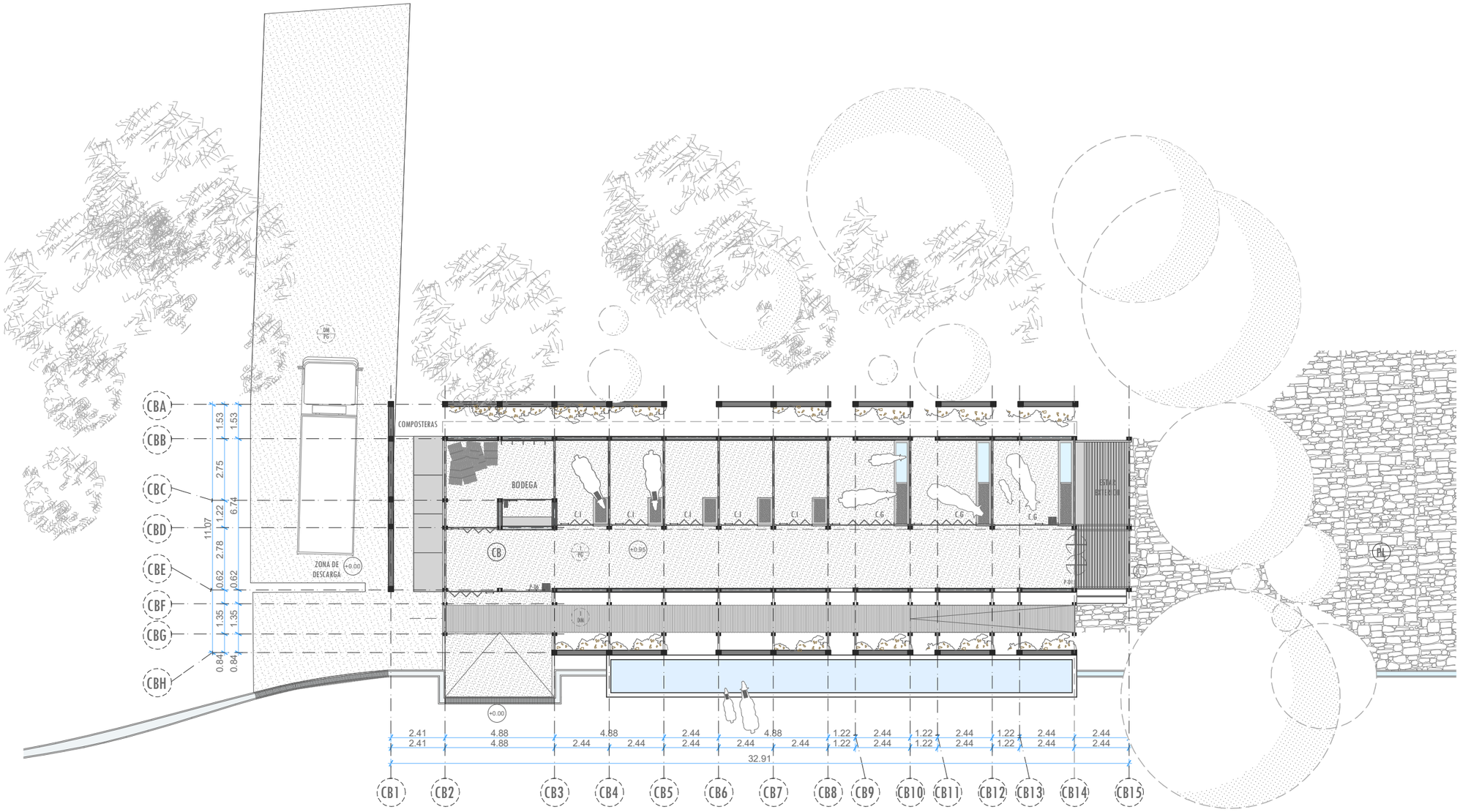
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
FACHADAS BLOQUE SERVICIOS

ASESOR:	ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 09
NOMBRE:	MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- RT CABALLERIZA
- PL PLAZA
- N+0.00 NIVELES
- CORTES
- 1 / PM DUELAS DE MADERA DE PINO INTERIOR
- 1 / DM DECK DE MADERA DE PINO EXTERIOR
- 1 / PG PIEDRA PISO DURO
- P-06 PUERTA MADERA

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

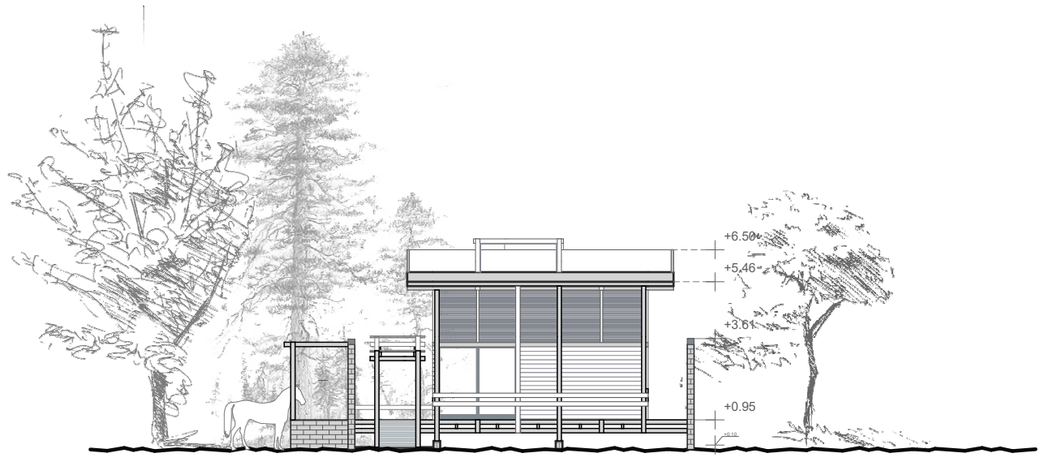
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

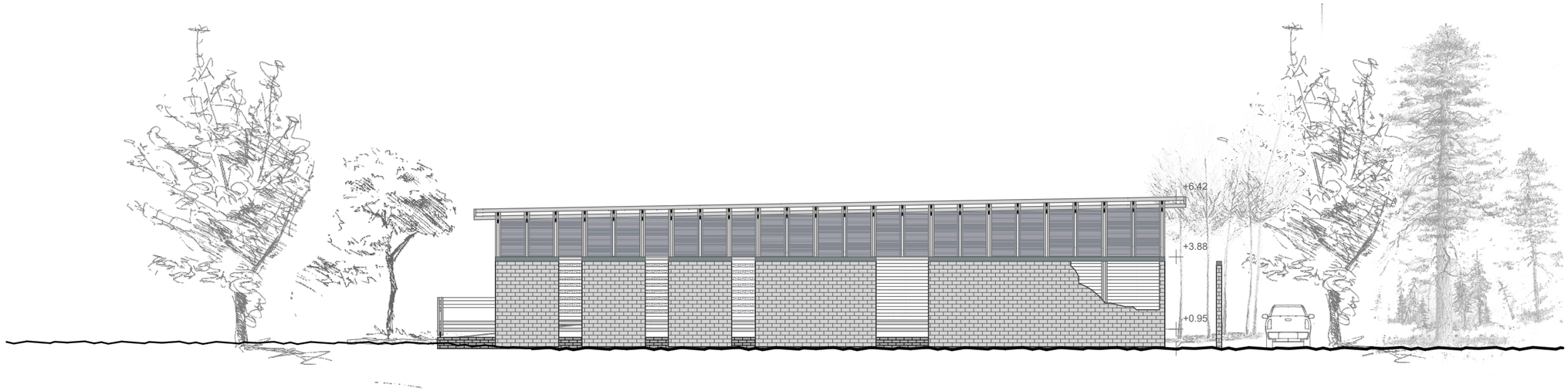
PLANTA BLOQUE CABALLERIZA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 10
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

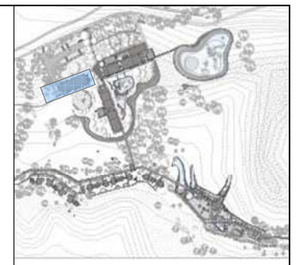
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



FACHADA NORTE - BLOQUE CABALLERIZA
ESCALA 1:200



FACHADA OESTE - BLOQUE CABALLERIZA
ESCALA 1:200



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

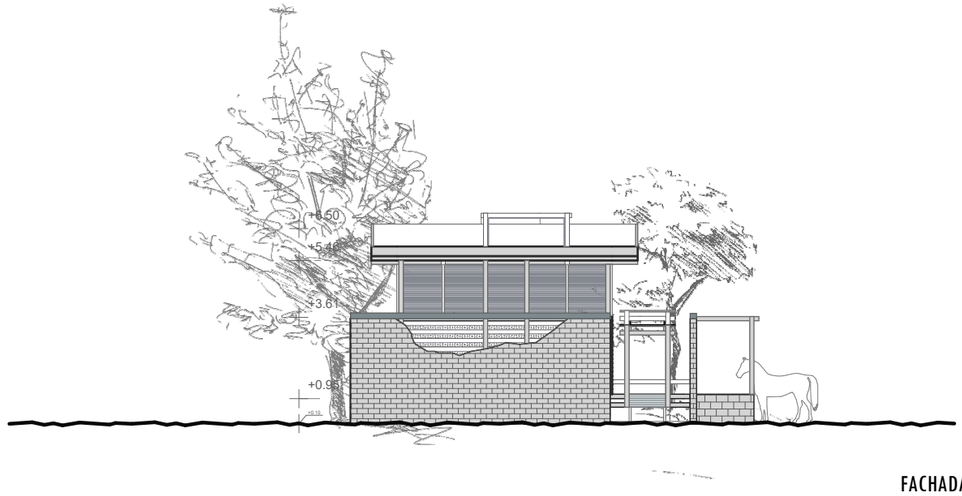
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

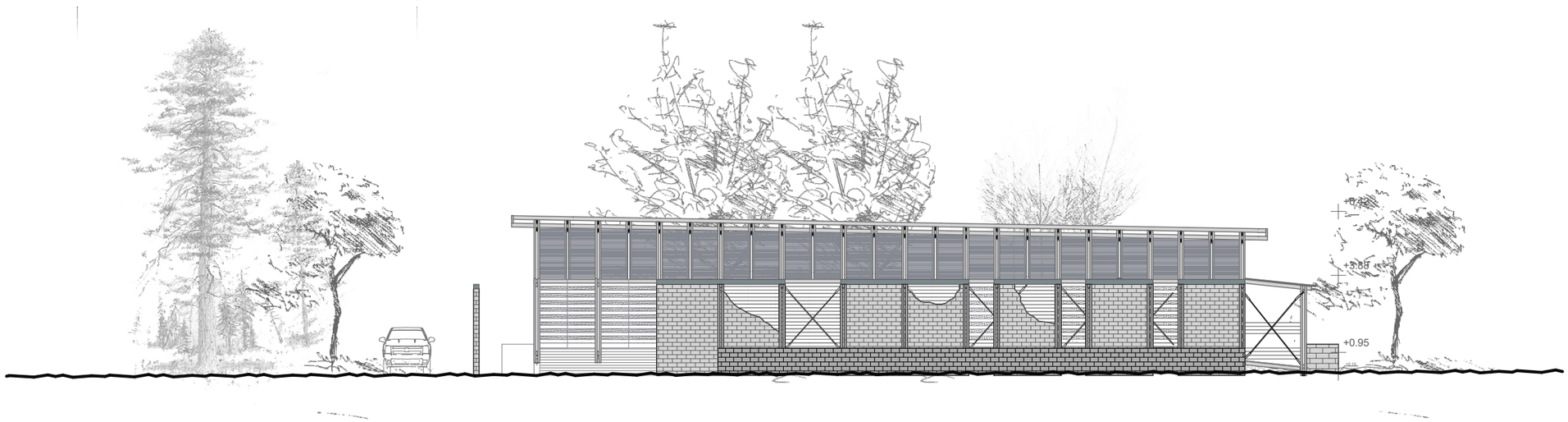
CONTIENE:
FACHADAS BLOQUE CABALLERIZA

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 11
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



FACHADA SUR - BLOQUE CABALLERIZA
ESCALA 1:200



FACHADA ESTE - BLOQUE CABALLERIZA
ESCALA 1:200



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

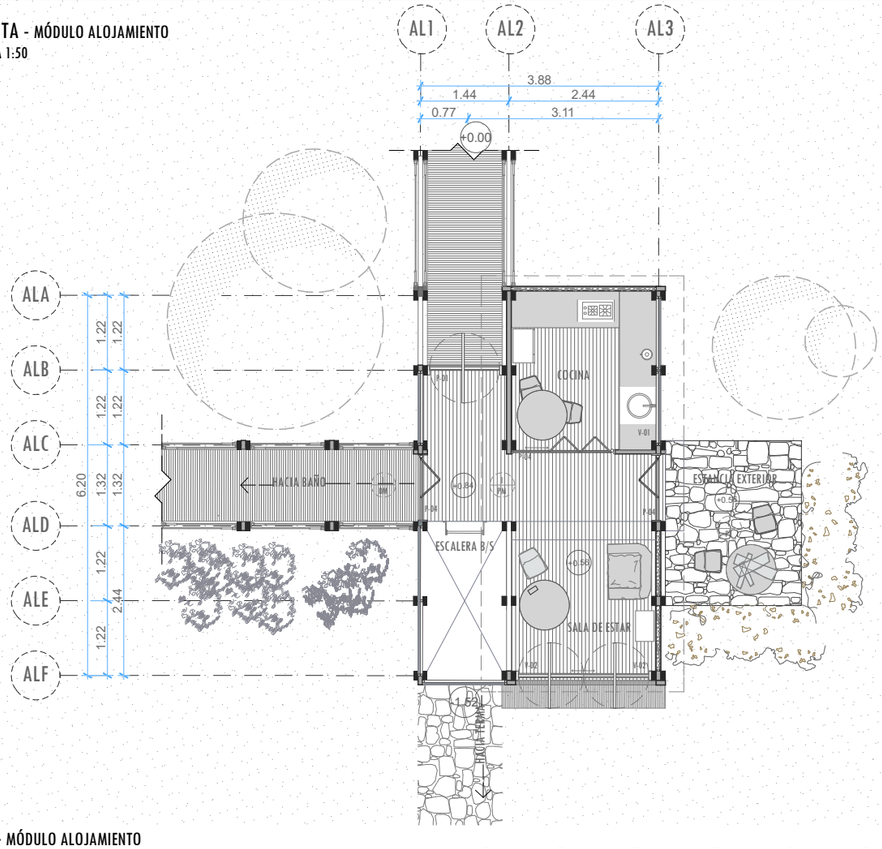
TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
FACHADAS BLOQUE CABALLERIZA

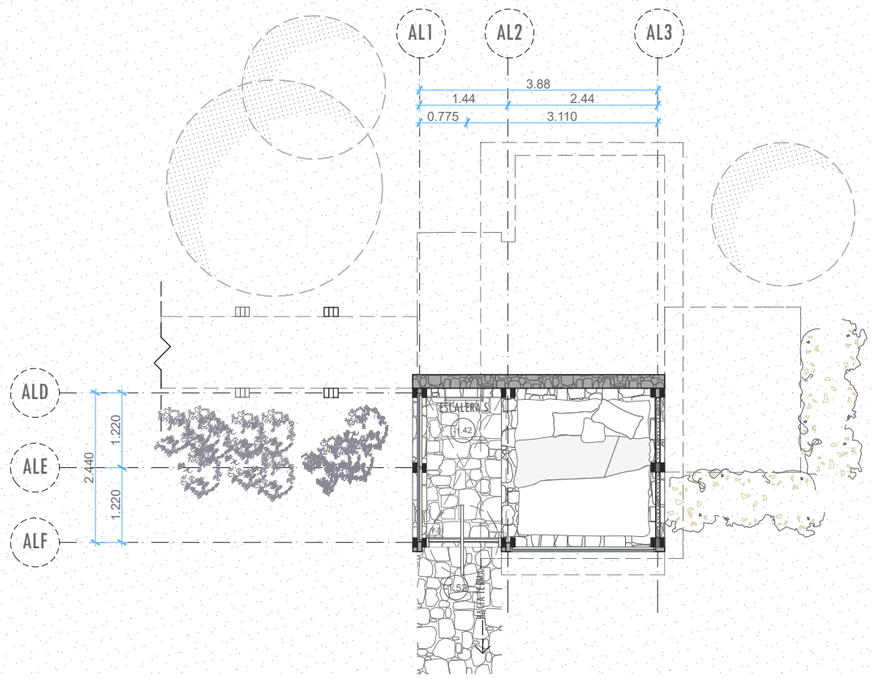
ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 11
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

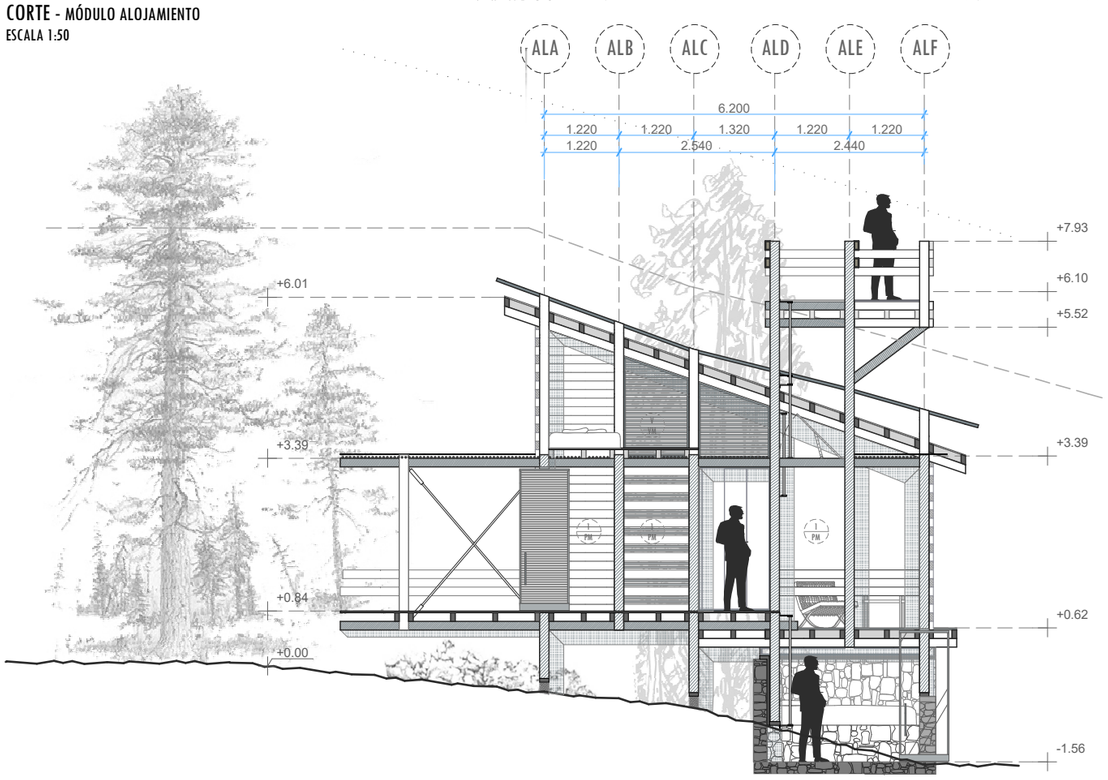
PLANTA - MÓDULO ALOJAMIENTO
ESCALA 1:50



PLANTA SUBSUELO - MÓDULO ALOJAMIENTO
ESCALA 1:50



CORTE - MÓDULO ALOJAMIENTO
ESCALA 1:50





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- AL — CABALLERIZA
- N+0.00 — NIVELES
- CORTES
- 1 PM — DUELAS DE MADERA DE PINO INTERIOR
- 1 DM — DECK DE MADERA DE PINO EXTERIOR
- 1 PG — PIEDRA PISO DURO
- P-01 PUERTA MADERA Y VIDRIO
- P-06 PUERTA MADERA

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

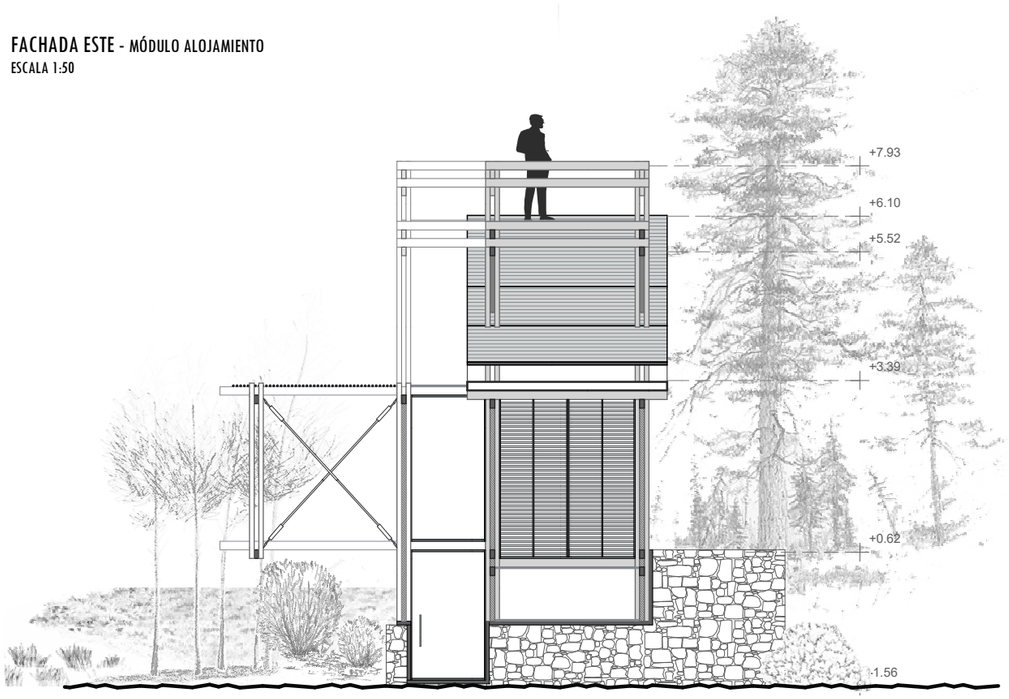
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
PLANTA MODULO ALOJAMIENTO
CORTE MODULO ALOJAMIENTO

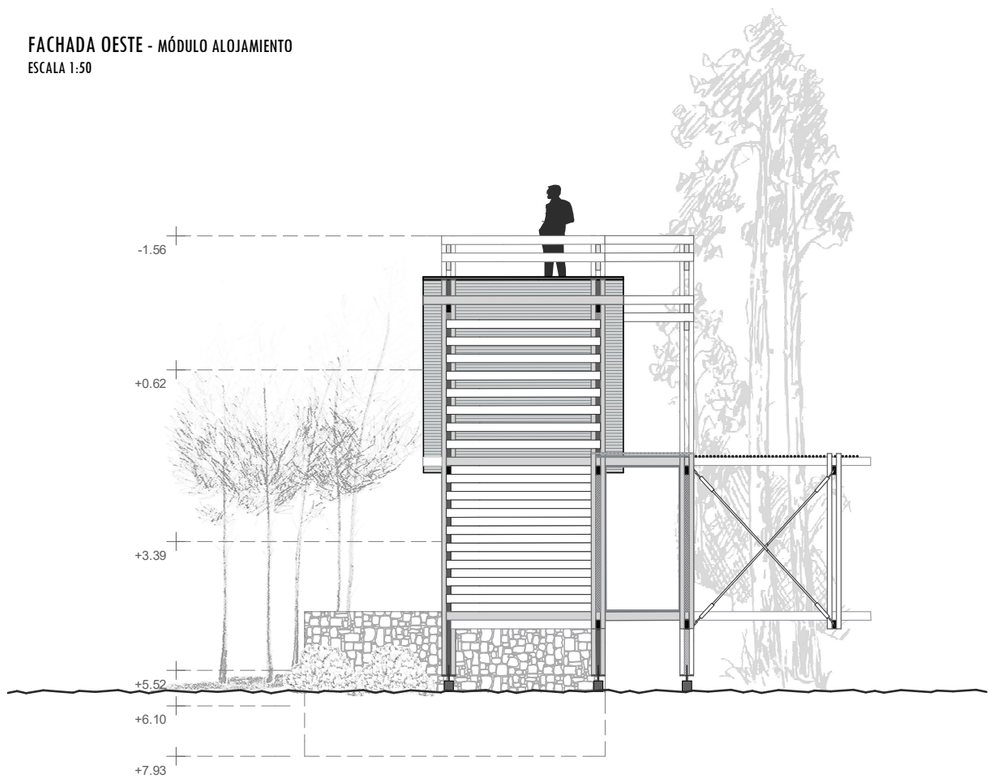
ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	LÁMINA: AR 13
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1.200	FECHA: ENERO 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

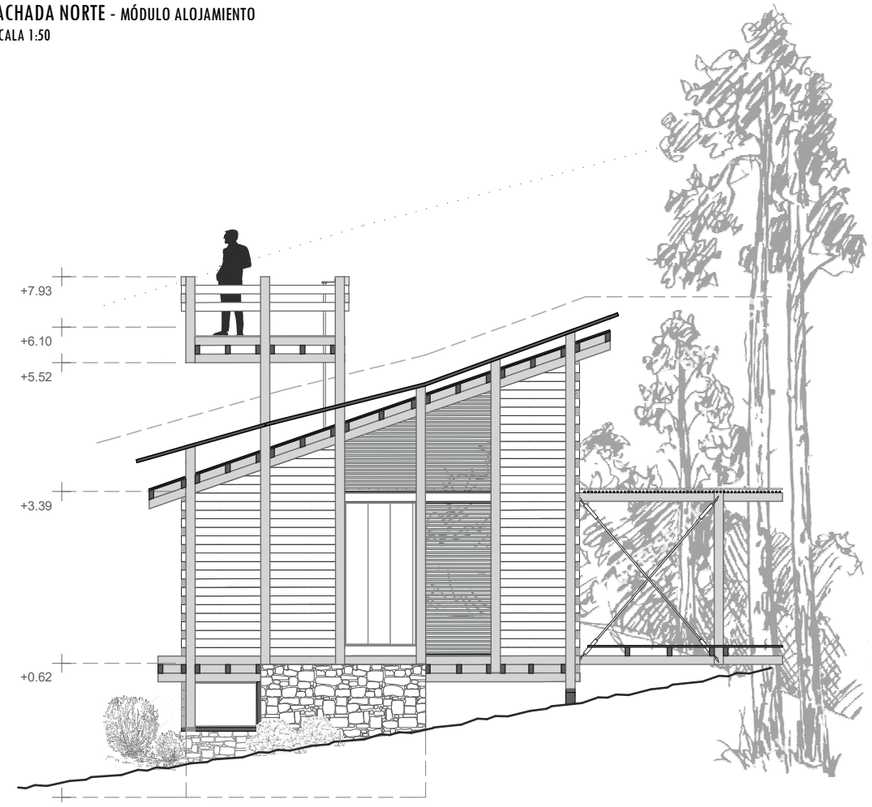
FACHADA ESTE - MÓDULO ALOJAMIENTO
ESCALA 1:50



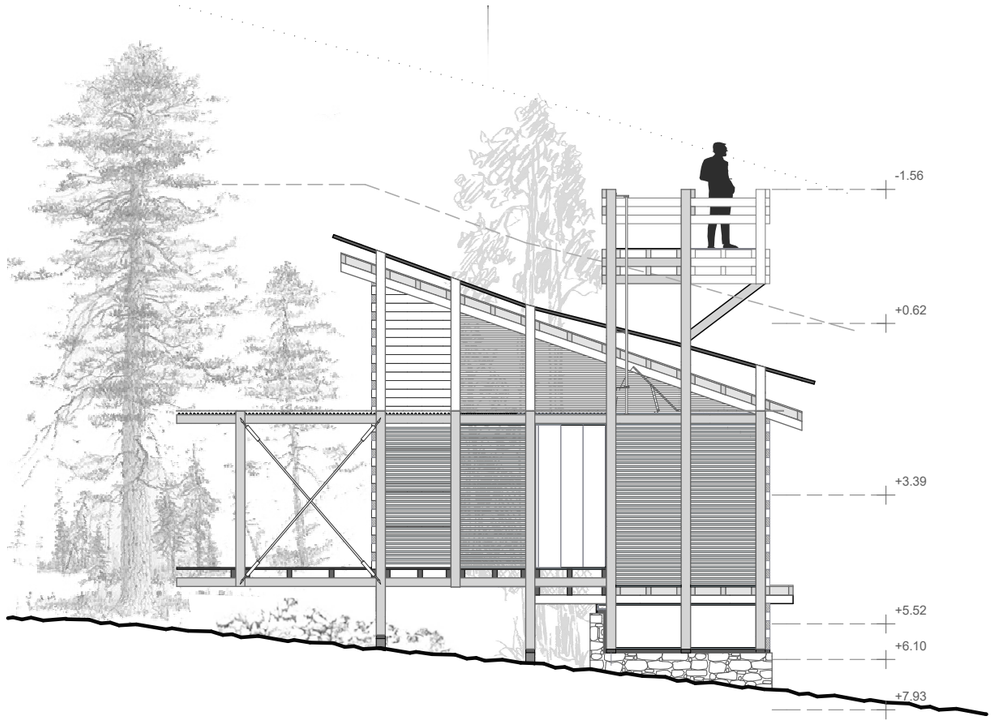
FACHADA OESTE - MÓDULO ALOJAMIENTO
ESCALA 1:50

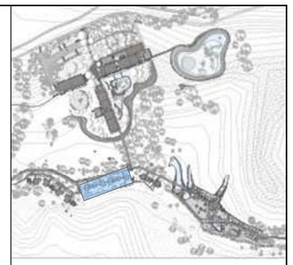


FACHADA NORTE - MÓDULO ALOJAMIENTO
ESCALA 1:50



FACHADA SUR - MÓDULO ALOJAMIENTO
ESCALA 1:50





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
PLANTA MODULO ALOJAMIENTO
CORTE MODULO ALOJAMIENTO

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

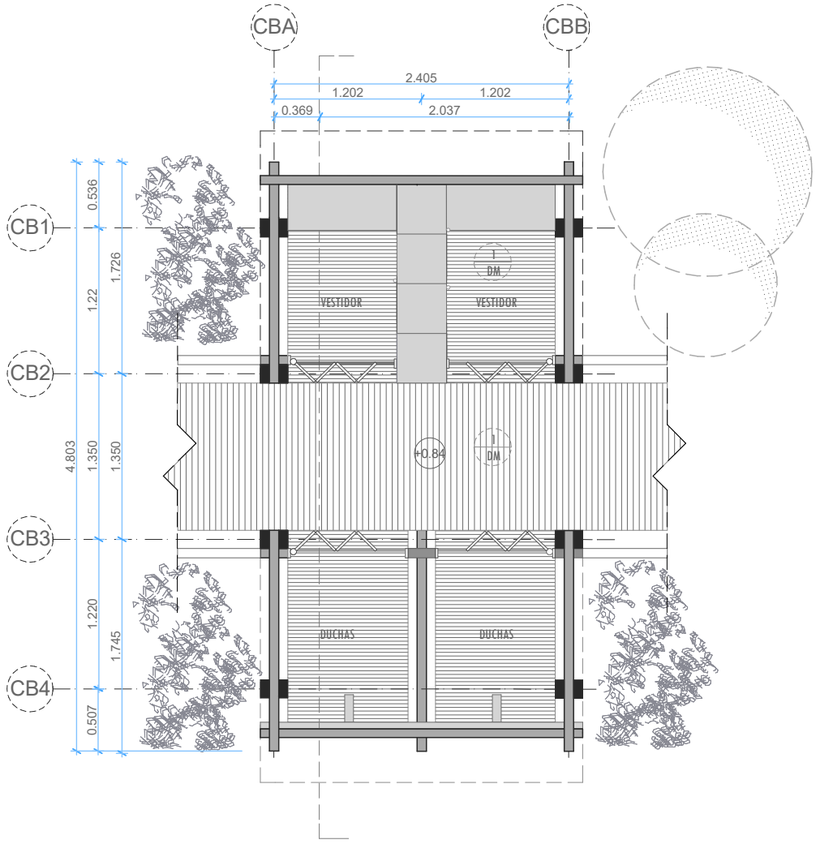
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1.200

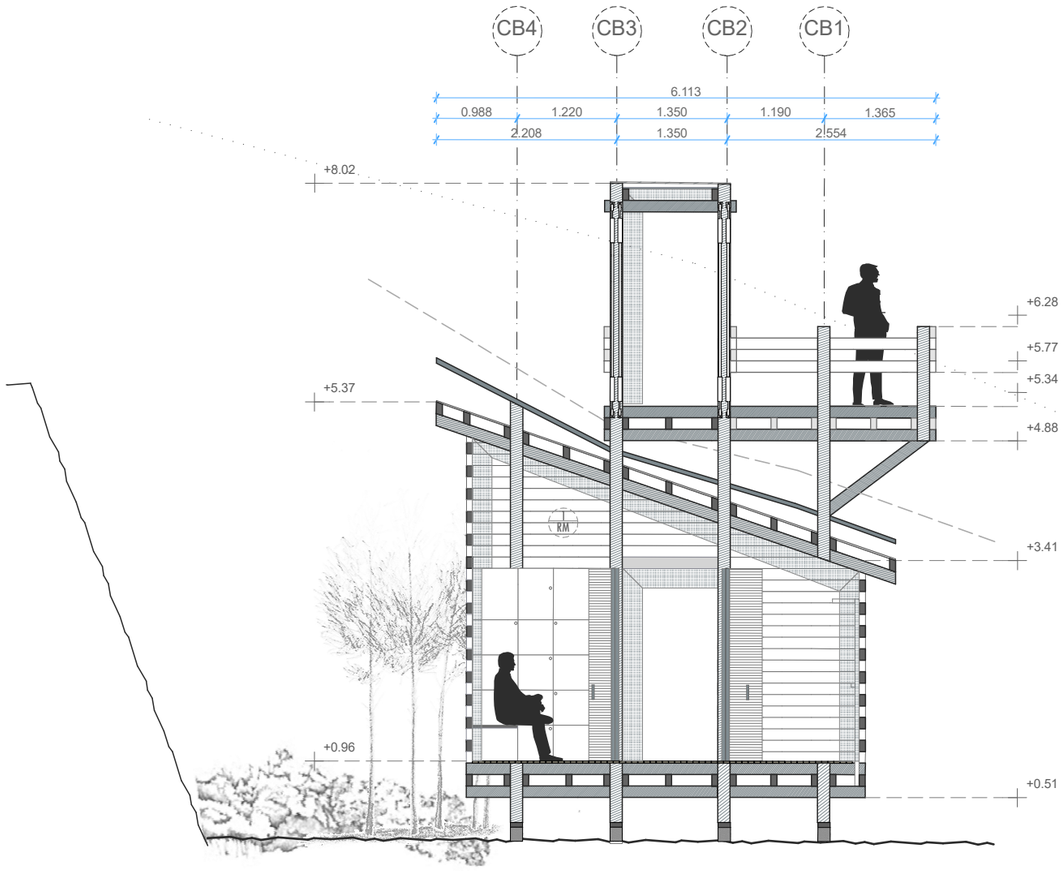
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: AR 13

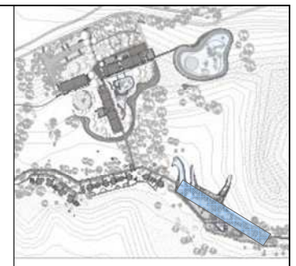
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA - MÓDULO CABAÑA SERVICIOS
ESCALA 1:50



CORTE - MÓDULO CABAÑA SERVICIOS
ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

1 DM DECK DE MADERA DE PINO EXTERIOR

P-01 PUERTA MADERA Y VIDRIO

P-06 PUERTA MADERA

N+0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
PLANTA MODULO CABAÑA SERVICIO
CORTE MODULO CABAÑA SERVICIO

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

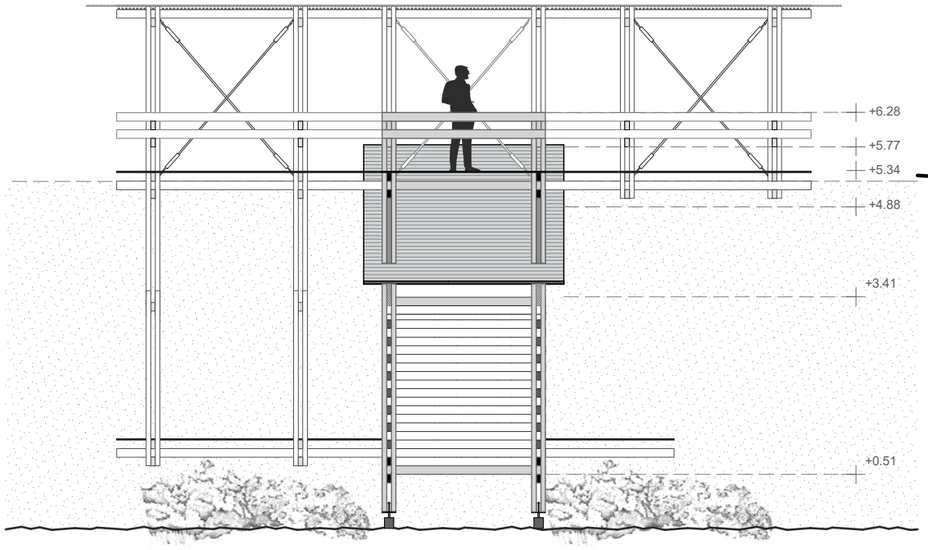
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1.50

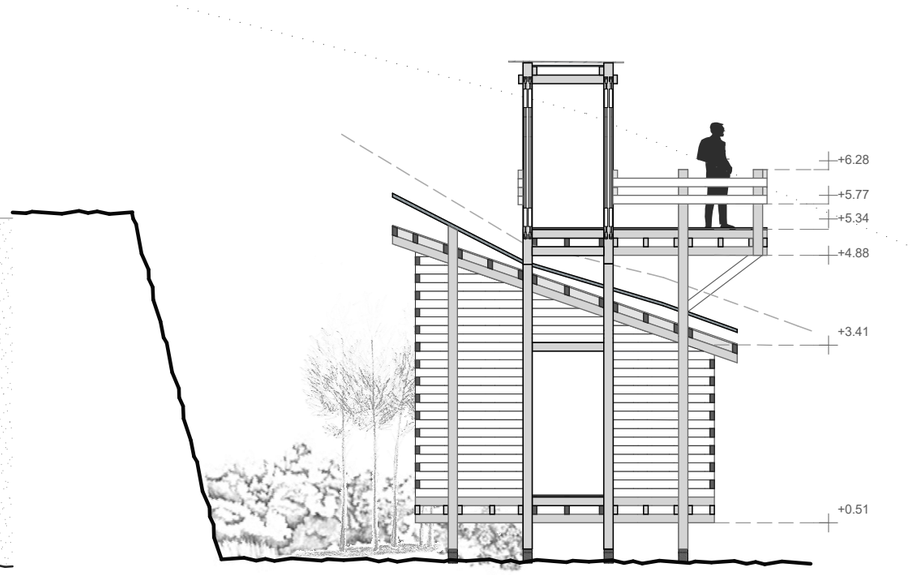
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: AR 15

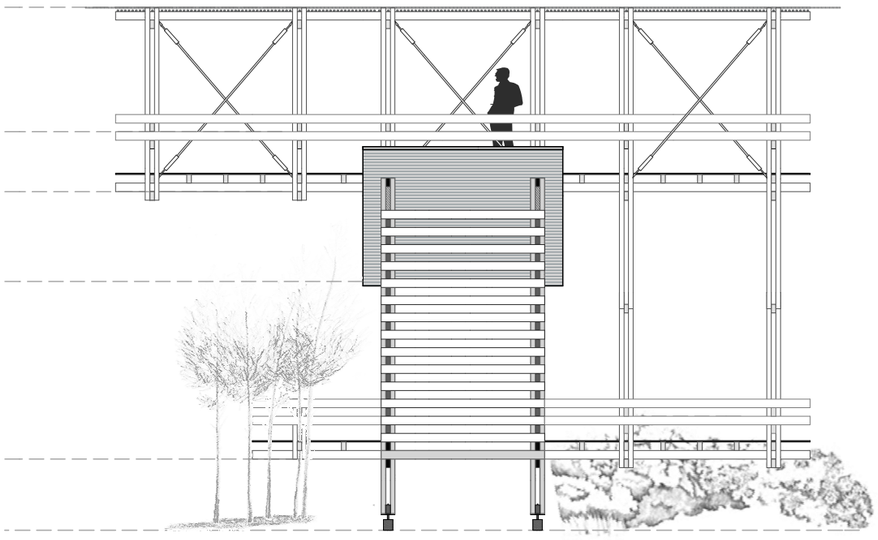
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



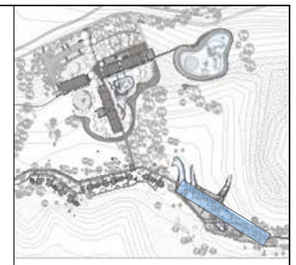
FACHADA ESTE - MÓDULO CABAÑA SERVICIOS
ESCALA 1:50



FACHADA NORTE Y SUR - MÓDULO CABAÑA SERVICIOS
ESCALA 1:50



FACHADA OESTE - MÓDULO CABAÑA SERVICIOS
ESCALA 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

+0.00 NIVELES

1/DM DECK DE MADERA DE PINO EXTERIOR

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA

CONTIENE:
FACHADAS MODULO CABAÑA SERVICIO

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO
NOMBRE: MORHIA GIFFORD
ESCALA: 1.50
FECHA: ENERO 2017
LÁMINA: AR 16

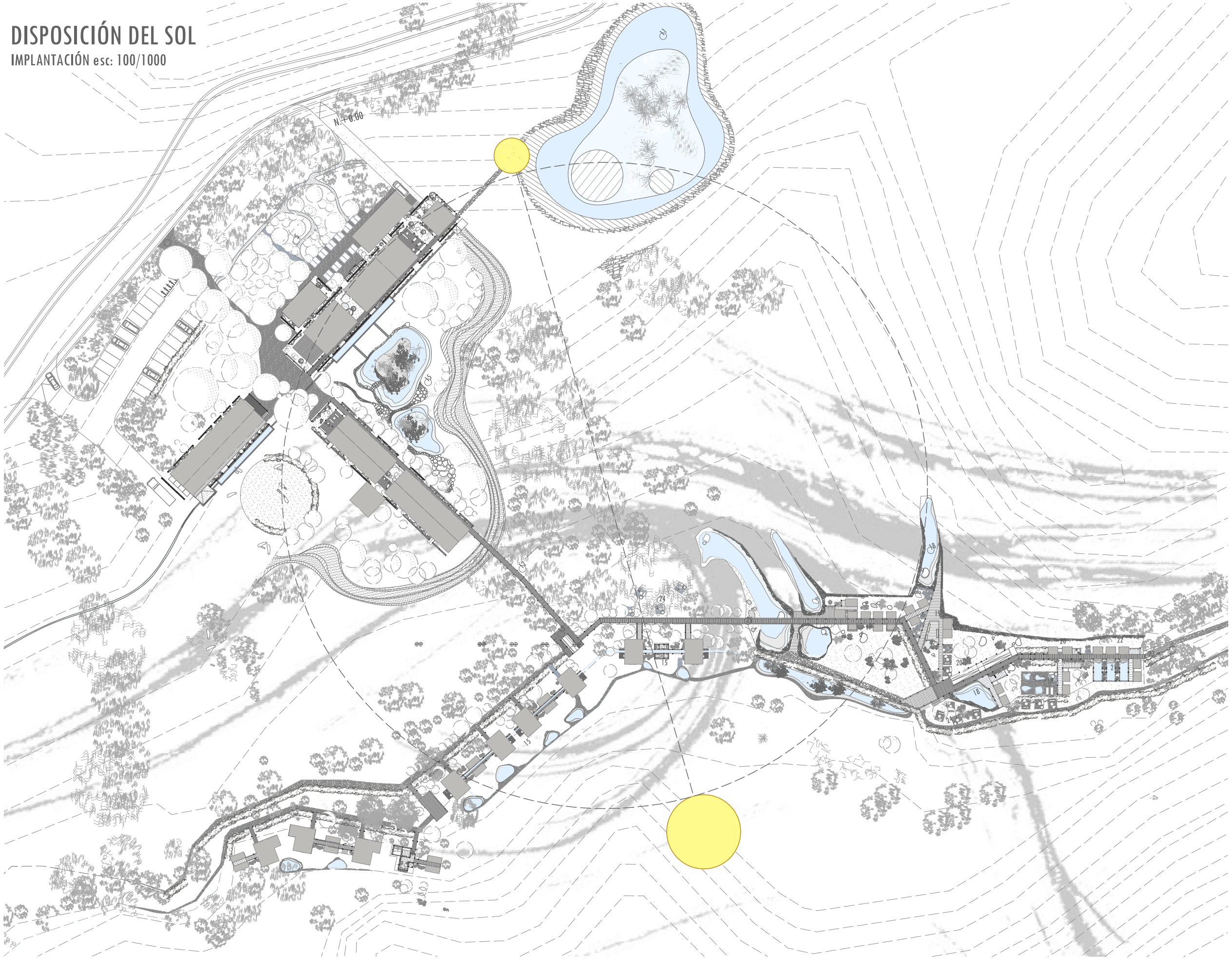
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



SUSTENTABILIDAD

DISPOSICIÓN DEL SOL

IMPLANTACIÓN esc: 100/1000





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

ÁREA DE SERVICIOS

ÁREA DE TERMAS Y ALOJAMIENTO

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

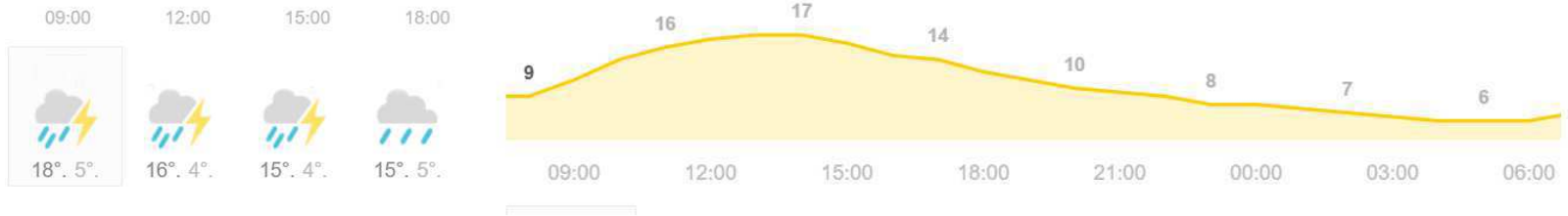
CONTIENE:

DISPOSICIÓN DEL SOL- IMPLANTACIÓN

ASESOR: ING. MICHAEL MAKS DAVIS	LÁMINA: ST 01
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1/1000	FECHA: NOVIEMBRE 2016

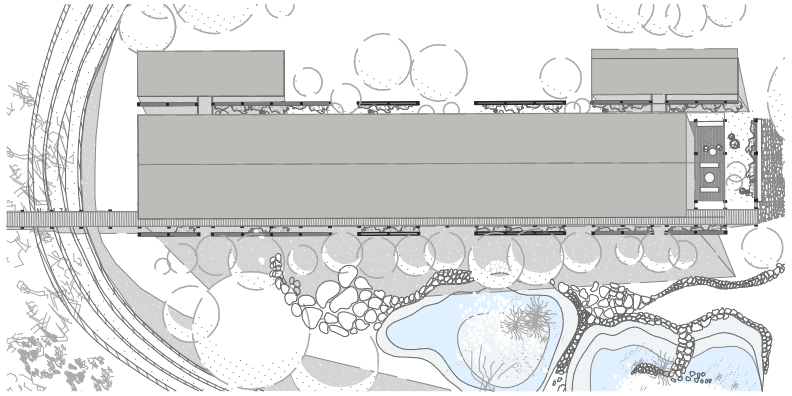
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

DISPOSICIÓN DEL SOL

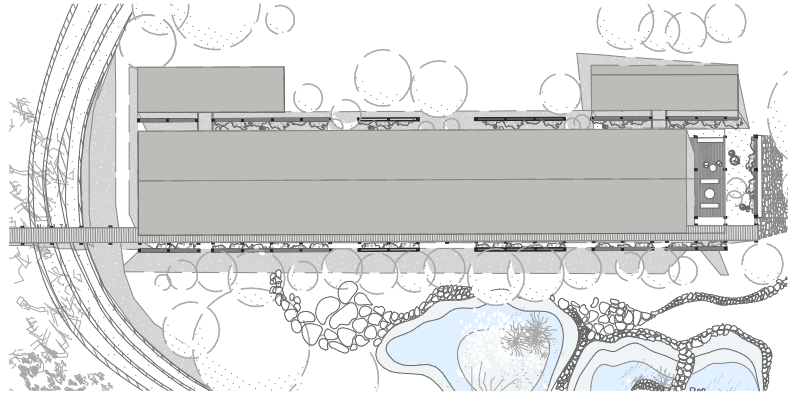


SOLSTICIO DE VERANO (21 JUN.)

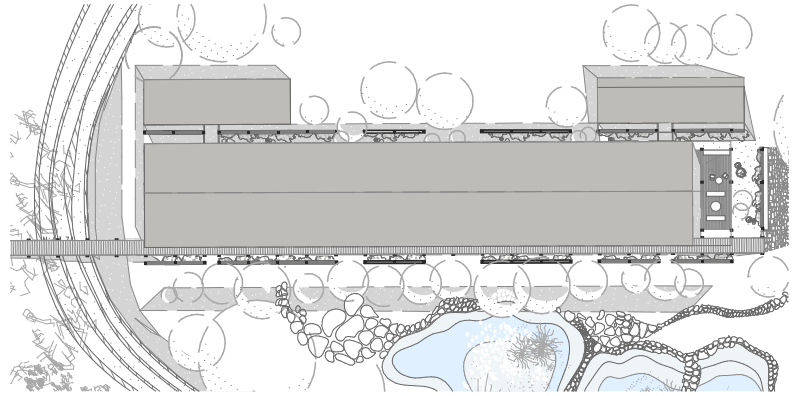
9:00 am



12:00 pm

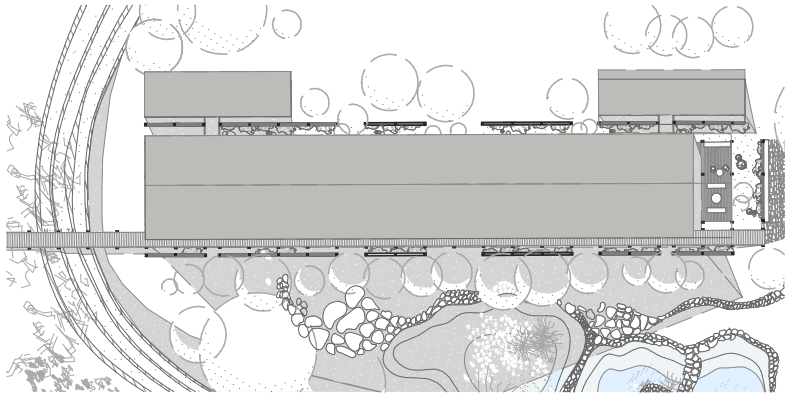


4:00 pm

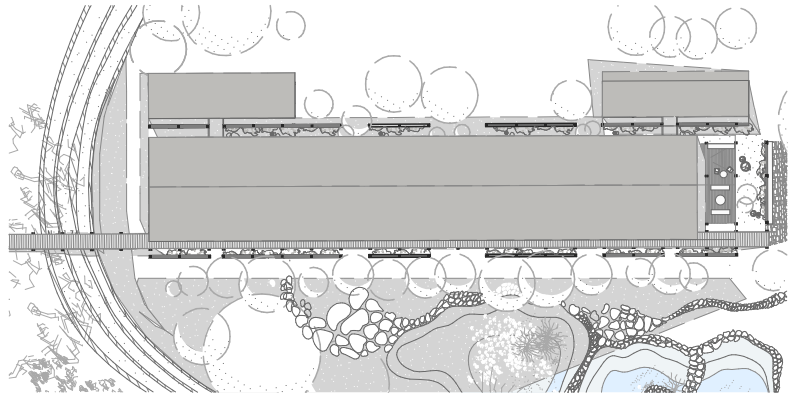


EQUINOCCIO (21 MAR. 21 SEP.)

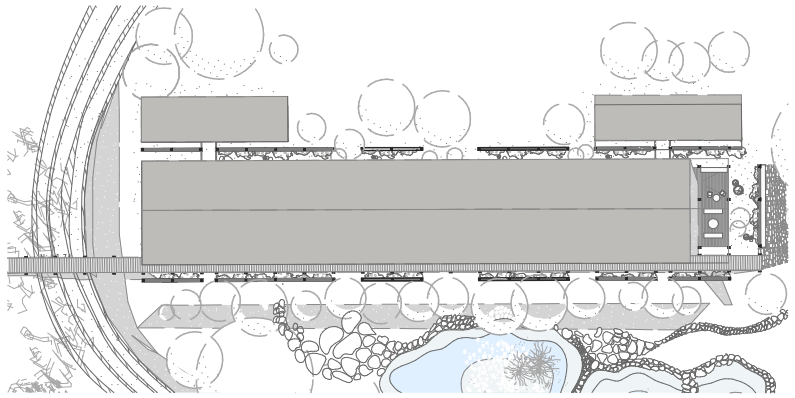
9:00 am



12:00 pm

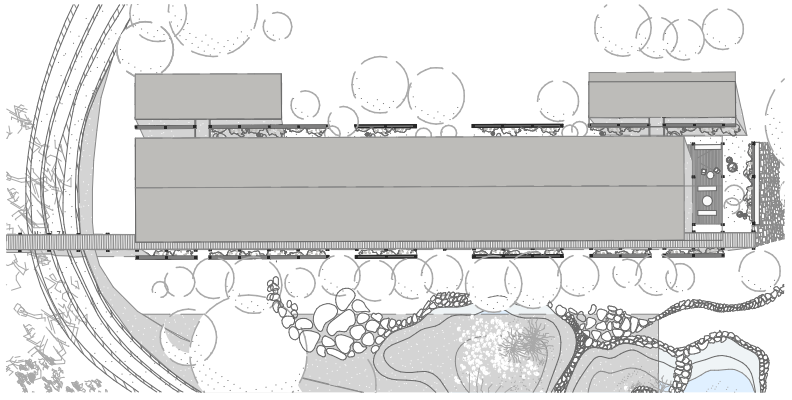


4:00 pm

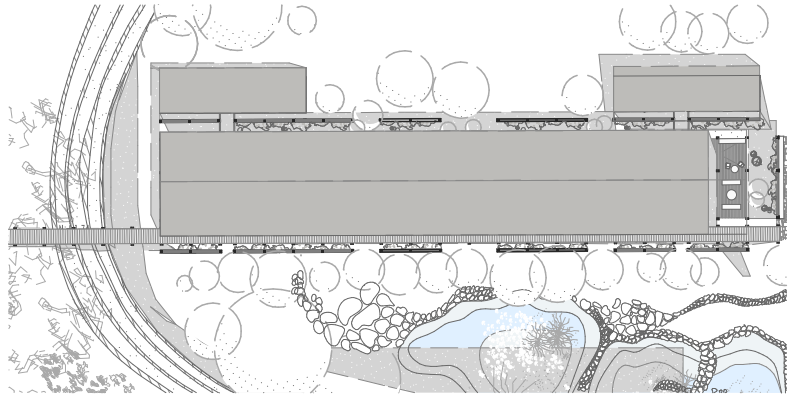


SOLSTICIO DE INVIERNO (21 DIC.)

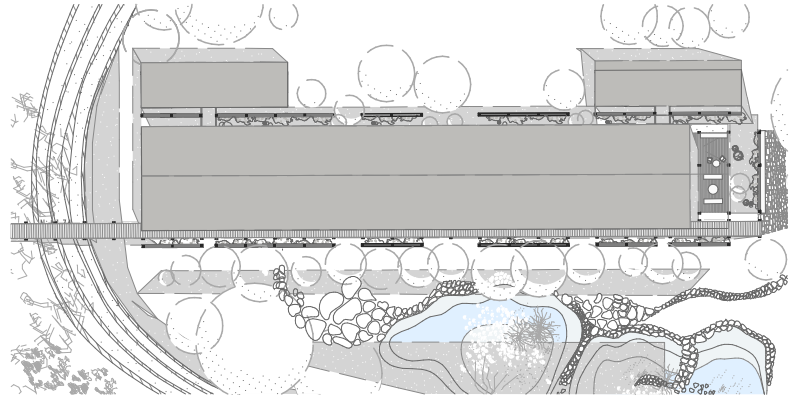
9:00 am



12:00 pm



4:00 pm





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

¨REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA¨

CONTIENE:

DISPOSICIÓN DEL SOL- IMPLANTACIÓN

ASESOR: ING. MICHAEL MAKS DAVIS

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA:

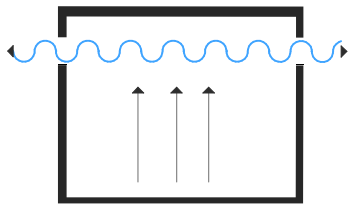
FECHA: NOVIEMBRE 2016

LÁMINA: ST 02

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

PROPUESTA DE VENTILACIÓN Y LUZ NATURAL

BLOQUE 2 DE ESTUDIO (ZONA DE JUEGOS DE MESA Y LIBROS).



LUZ NATURAL

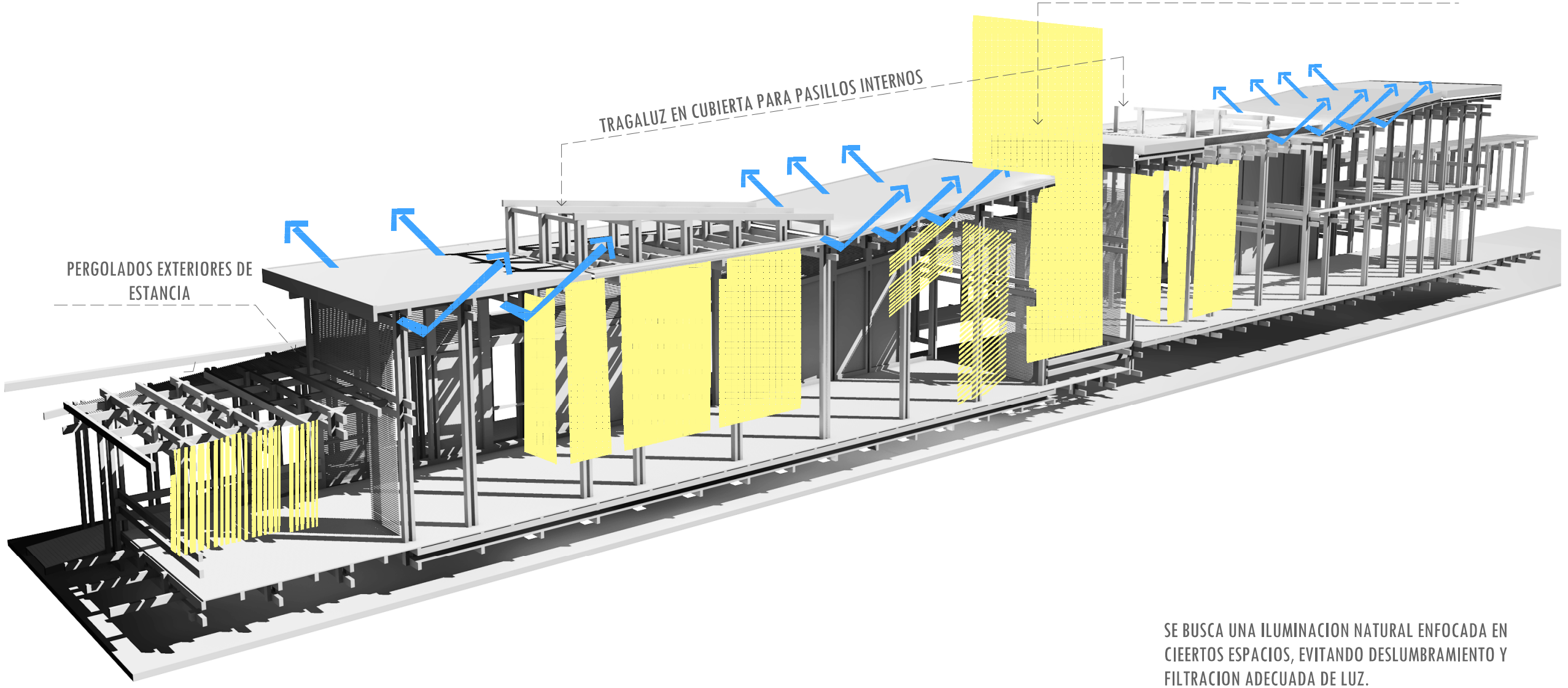
FLUJOS DE VIENTO

LA VENTILACION SE FILTRA EN LA PARTE SUPERIOR BORDEANDO LA CUBIERTA A TRAVEZ DE CELOSIAS, PERMITIENDO UNA VENTILACION CRUZADA Y CORTA.

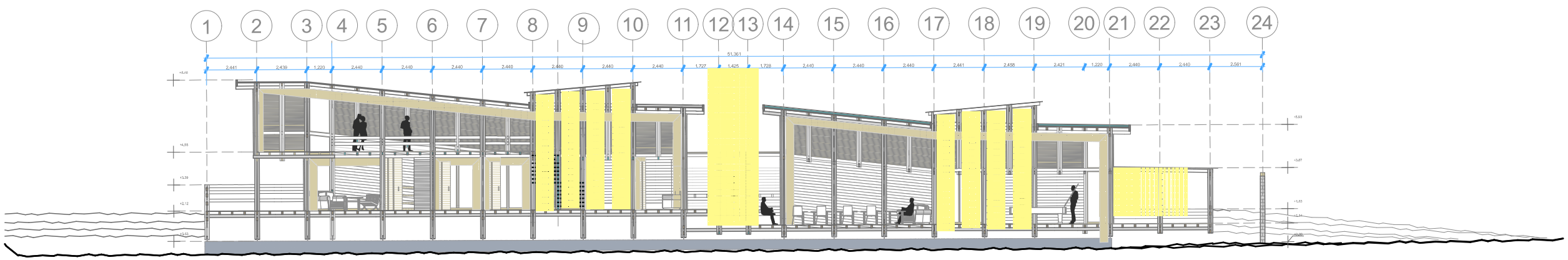
PAUSAS ENTRE BLOQUES PARA INGRESAR LA LUZ

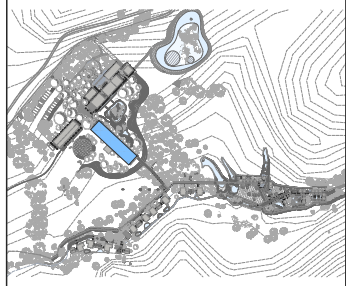
TRAGALUZ EN CUBIERTA PARA PASILLOS INTERNOS

PERGOLADOS EXTERIORES DE ESTANCIA



SE BUSCA UNA ILUMINACION NATURAL ENFOCADA EN CIEERTOS ESPACIOS, EVITANDO DESLUMBRAMIENTO Y FILTRACION ADECUADA DE LUZ.





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

LUZ NATURAL

FLUJOS DE VIENTO

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PROPUESTA DE VENTILACIÓN Y LUZ NATURAL

ASESOR: ING. MICHAEL MAKS DAVIS

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1/100

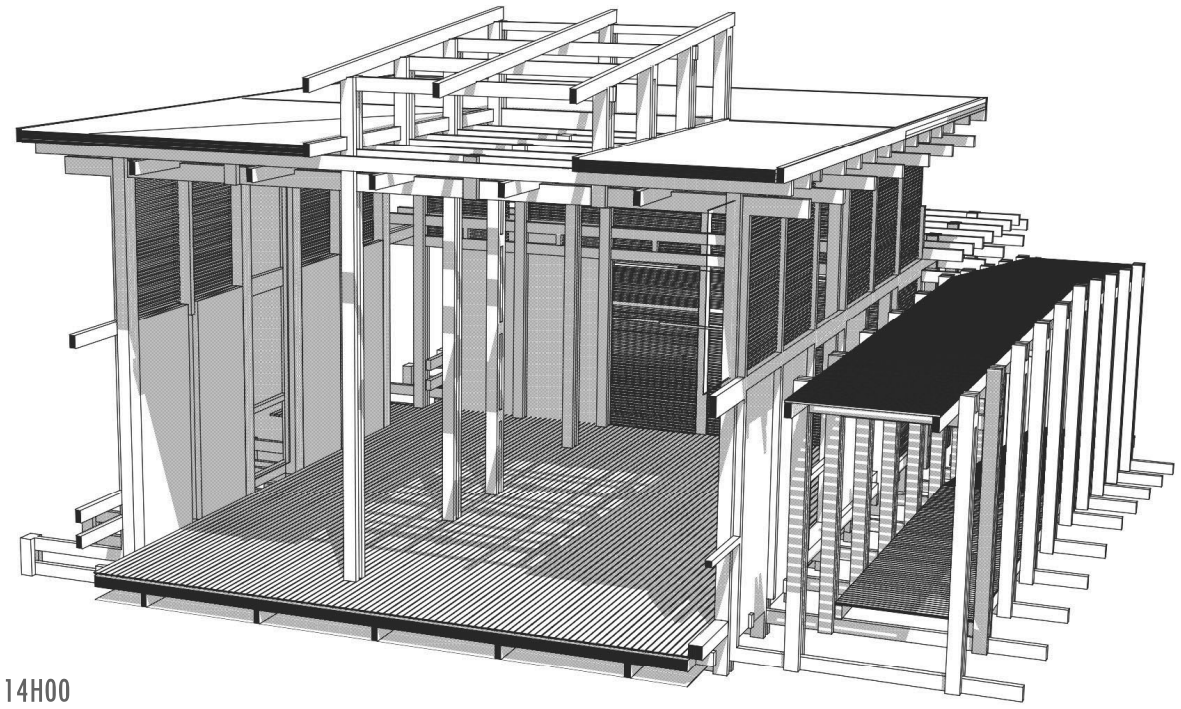
FECHA: NOVIEMBRE 2016

LÁMINA: ST 03

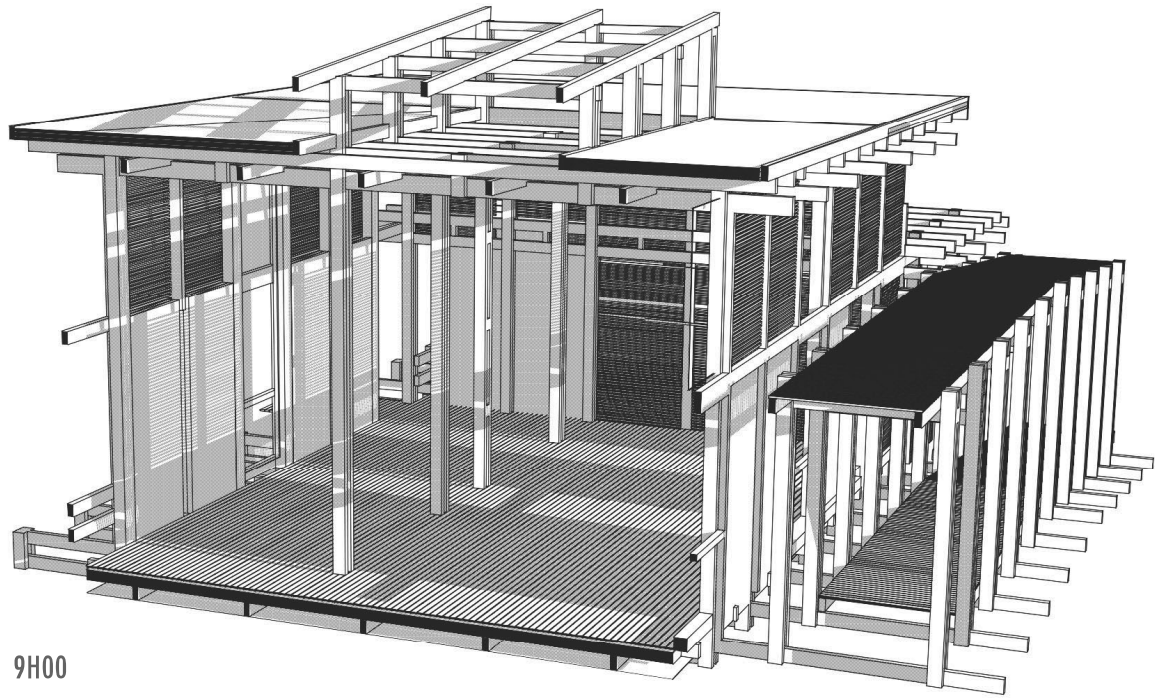
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ANÁLISIS SOLAR

CORTE BLOQUE 2 DE ESTUDIO (ZONA DE JUEGOS DE MESA Y LIBROS).



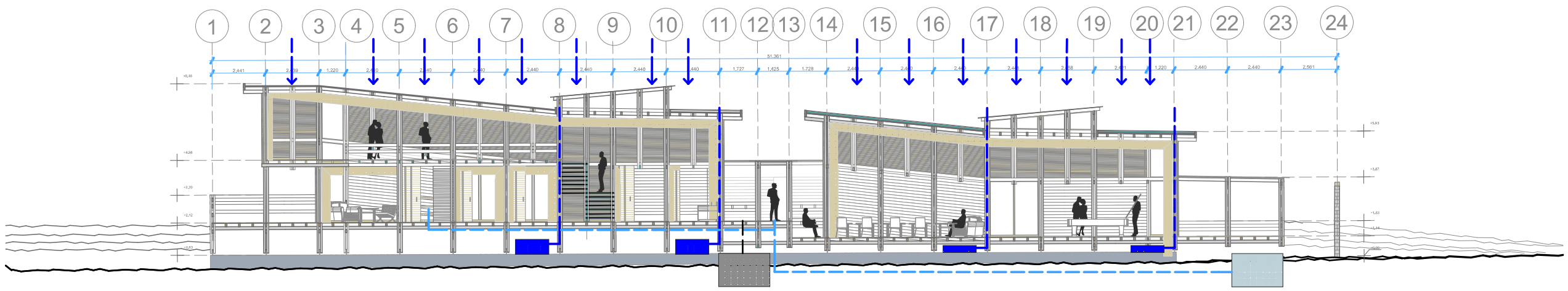
14H00



9H00

INTENCIONES DE SISTEMA DE AGUA

CORTE BLOQUE 2 DE ESTUDIO (ZONA DE JUEGOS DE MESA Y LIBROS).





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

AGUA DE LLUVIA

AGUA GRIS

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PROPUESTA DE LUZ NATURAL Y SISTEMA DE AGUA

ASESOR: ING. MICHAEL MAKS DAVIS

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: 1/100

FECHA: NOVIEMBRE 2016

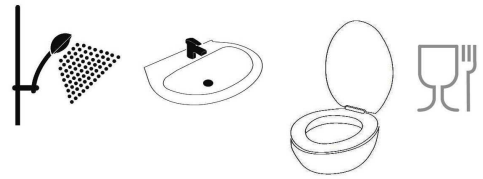
LÁMINA: ST 04

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ANÁLISIS DE AGUA

INVESTIGACIÓN EN SITIO

	RESTAURANTE ATRAS PUCE	RESTAURANTE RESERVA ECOLÓGICA	ESCUELA COTACACHI BIBLIOTECA	MUSEO MEDIO AMBIENTA EN RESERVA
PARA CUANTAS PERSONAS	40	170	300	400
ESPACIO	50	200	400	800
PAGAN DE AGUA MENSUAL	15	60	112	130
M3 CONSUMEN	10.8	43.2	80.64	93.6
	LAVAMANOS	LAVAPLATOS, BAÑOS	LIMPIEZA, REGAR, BANOS	LIMPIEZA, BANOS
CIA DE USO	6 VECES AL DIA 10 MINUTOS	5 HORAS 5 MINUTOS CADA CICLO		
O DE LITROS / DIA	355,14 LITROS / DIA	1420.59	2651.76	3077.93
O DE LITROS / MES	10800	43200	80640	93600
O DE M3 / MES	10.8	43.2	80.64	93.6



SE REALIZÓ UNA INVESTIGACIÓN EN SITIO, DONDE SE ANALIZÓ EL CONSUMO DE AGUA MENSUAL EN DISTINTOS LUGARES TANTO EN QUITO COMO EN COTACACHI, QUE PROVEEN UN SERVICIO PÚBLICO Y QUE SE ASEMEJEN A LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO.

VALOR m3 QUITO y COTACACHI

0.72

LITROS	1000
M3	1

ANÁLISIS DE CONSUMO DE AGUA

ESPACIO	INSTALACION	#	USUARIO	# USUARIOS	DEMANDA DE AGUA LITROS c/v	DEMANDA DE AGUA M3	FRECUENCIA DE USO AL DIA	DEMANDA DE AGUA/DIA M3	DEMANDA DE AGUA/MES M3	TIPO DE AGUA
BATERIA SANITARIAS BLOQUE 1				80.00						
	LAVAMANOS	6.00	ADULTOS		3.00	0.0030	80.00	0.24	7.30	LIMPIA
	INODORO	5.00	ADULTOS		7.00	0.0070	60.00	0.42	12.77	LIMPIA
	URINARIOS	3.00	ADULTOS							LIMPIA
BATERIA SANITARIA BLOQUE 2				100.00						
	LAVAMANOS	6.00	ADULTOS		3.00	0.0030	80.00	0.24	7.30	LIMPIA
	INODORO	4.00	ADULTOS		7.00	0.0070	60.00	0.42	12.77	LIMPIA
	URINARIOS	3.00	ADULTOS							LIMPIA
RESTAURANTE				100.00						
COCINA										
	LAVAPLATOS	1.00	ADULTOS		15.00	0.015	4.00	0.06	1.82	LIMPIA
	LAVAMANOS	1.00	ADULTOS		5.00	0.005	6.00	0.03	0.91	LIMPIA
ALOJAMIENTOS				40.00						
BAÑO										
	INODORO	6.00	ADULTOS		7.00	0.0070	80.00	0.56	17.03	LIMPIA
	LAVAMANOS	6.00	ADULTOS		3.00	0.0030	80.00	0.24	7.30	LIMPIA
COCINA										
	LAVAMANOS	10.00	ADULTOS		25.00	0.025	40.00	1.00	30.41	LIMPIA
HUMEDO										
	DUCHAS	6.00	ADULTOS		95.00	0.095	40.00	3.80	115.56	LIMPIA
	TINAS TERMALES	6.00	ADULTOS							TERMAL
	LAVADORAS	3.00			150.00	0.150				
CABALLERIZA										
	FUENTES	2.00	CABALLOS							
TERMAS				200.00						
BATERIA SANITARIA										
	INODORO	1.00	ADULTOS		7.00	0.0070	200.00	1.40	42.57	LIMPIA
	LAVAMANOS	1.00	ADULTOS		3.00	0.0030	130.00	0.39	11.86	LIMPIA
DUCHAS										
	EXTERIORES	14.00	ADULTOS							TERMAL
	INTERIORES	7.00	ADULTOS							TERMAL
PISCINAS										
	HIDROTERMAS	5.00	ADULTOS							TERMAL
	TINAS	7.00	ADULTOS							TERMAL
				520.00						
TOTAL LITROS MES									**213.17**	
TOTAL LITROS DIA								**8.80**	**213,174.10**	**lts**

NOTA: NO SE TOMA EN CUENTA LOS ESPACIOS DE TERMAS YA QUE ESTE ES UN FLUJO NATURAL DE 22lts /min QUE ABASTECE TODO EL ÁREA DE PISCINAS.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

ANÁLISIS DE AGUA

ASESOR: ING. MICHAEL MAKS DAVIS

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

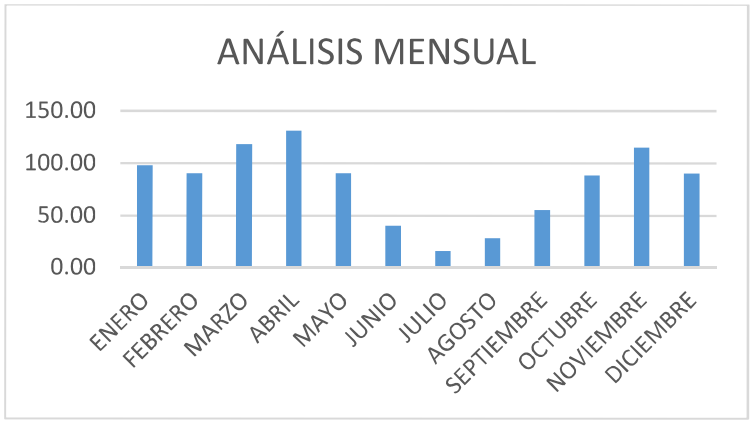
ESCALA: INDICADAS

FECHA: NOVIEMBRE 2016

LÁMINA: ST 05

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ANÁLISIS DE PRECIPITACIÓN



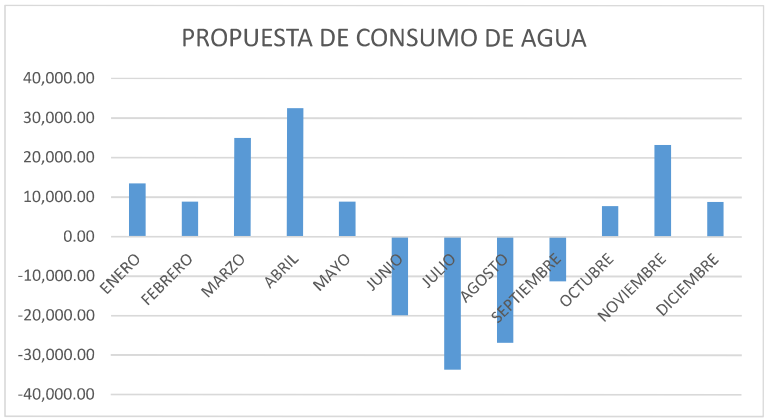
PRECIPITACION	mm	LTS MENSUAL RECOGE PROYECTO	LITROS MENSUALES RECOGE LT/M2	LITROS MENSUALES REQUERIDOS	PROPUESTA A ABASTECER
M2 CUBIERTA	CUBIERTA DE MUSGO	1,149.26		213174.1	42880
ENERO	98.00	112,627.48	56,313.74	-156,860.36	13,433.74
FEBRERO	90.00	103,433.40	51,716.70	-161,457.40	8,836.70
MARZO	118.00	135,612.68	67,806.34	-145,367.76	24,926.34
ABRIL	131.00	150,553.06	75,276.53	-137,897.57	32,396.53
MAYO	90.00	103,433.40	51,716.70	-161,457.40	8,836.70
JUNIO	40.00	45,970.40	22,985.20	-190,188.90	-19,894.80
JULIO	16.00	18,388.16	9,194.08	-203,980.02	-33,685.92
AGOSTO	28.00	32,179.28	16,089.64	-197,084.46	-26,790.36
SEPTIEMBRE	55.00	63,209.30	31,604.65	-181,569.45	-11,275.35
OCTUBRE	88.00	101,134.88	50,567.44	-162,606.66	7,687.44
NOVIEMBRE	115.00	132,164.90	66,082.45	-147,091.65	23,202.45
DICIEMBRE	90.00	103,433.40	51,716.70	-161,457.40	8,836.70
TOTAL LTS AÑO		1,102,140.34	551,070.17	-2,007,019.03	36,510.17

FUENTE: GUÍA RESERVA ECOLÓGICA CAYAPAS, MINITERIO DEL MEDIO AMBIENTE, 2013

	COEFICIENTE DE ESCORRIMIENTO		
TIPO DE CAPTACION	mm/m2	m2	mm
HOJAS METAL ACANALADA	0.7-0.9	631.54	568.39
CUBIERTAS VERDE DE MUSGC	0.3-0.5	1,149.26	574.63
1 LITRO	0.60		
M2 QUE RECOLECTA	**1,068.48**		
CISTERNA	1.07		
AREA CUBIERTA	**1,780.80**		
BLOQUE 1	416.71		
BLOQUE 2	458.04		
BLOQUE 3	274.50		
ALOJAMIENTO	414.30		
TERMAS SERVICIOS	131.50		
BATERIA SANITARIAS	85.74		

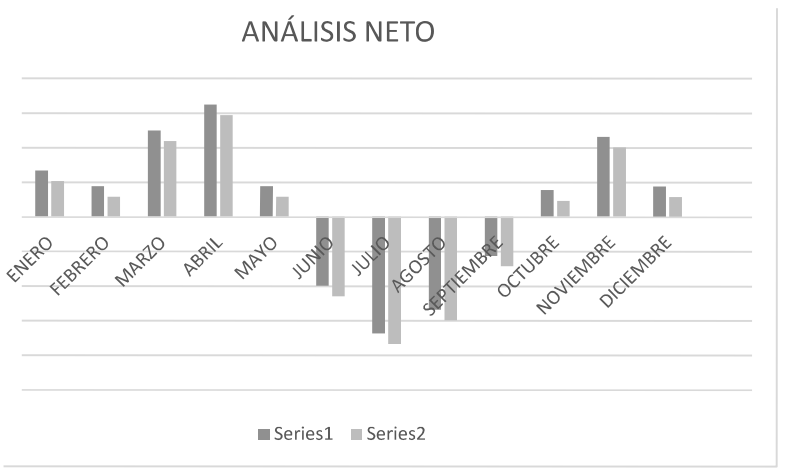
FUENTE: MÉTODO DE LOS COEFICIENTES DE ESCORRENTÍA MAUCO GENERALIZADO, 2001

SE DETERMINA QUE EL FLUJO DE AGUA LLUVIA NO ES SUFICIENTE PARA ABASTECER TODO EL PROYECTO POR LO QUE SE PROPONE ABASTECER DE AGUA TERMAL EL ÁREA DE PISCINAS Y ALOJAMIENTO, MIENTRAS QUE EL AGUA LLUVIA ABASTECERA SOLO EL ÁREA DE SERVICIOS.



FUENTE: PROPIA

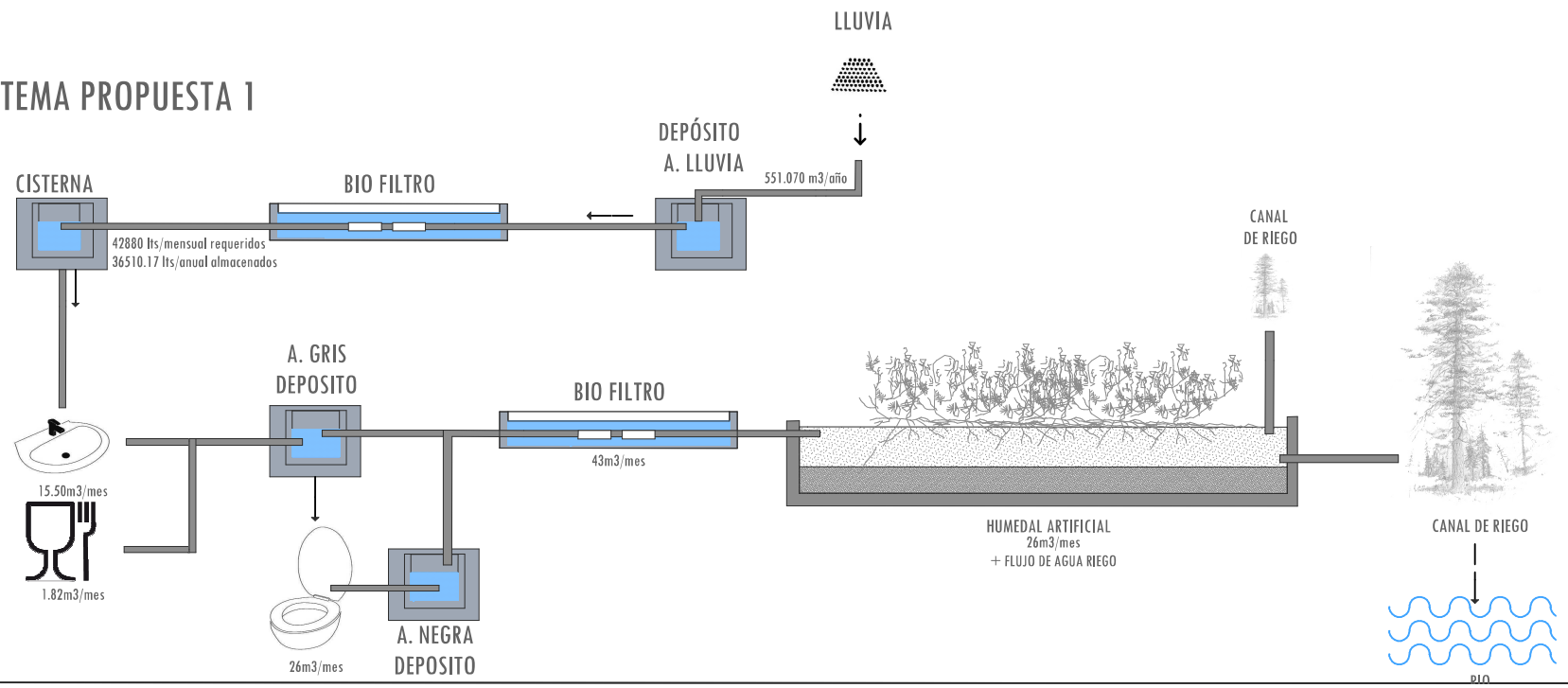
EN LOS MESES DE JUNIO A SEPTIEMBRE LA RECOLECTA DE AGUA NO ES SUFICIENTE PARA ABASTECER LO REQUERIDO, POR LO QUE SE PROPONE ALMACENAR EL AGUA EN UN DEPÓSITO EN LOS MESES DE ALTA PRECIPITACIÓN COMO RESERVA.

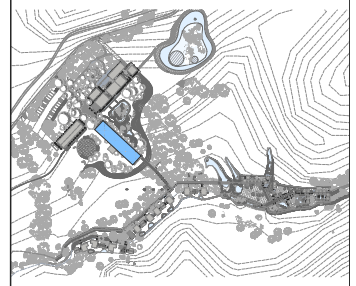


DIMENSIONES PROPUESTAS

	HUMEDAL m3	N:	BIOFILTROS m3	N:	CISTERNAS m3	N:	Lts REQUERIDOS	DIMENSION	5Lts/m2 EVAP/DIA	DEPÓSITOS DE GUA m3	N:	TIPO	CANALES DE AGUA m3	N:
SERVICIOS														
1	612	1	2,05	4	18	2	21435	3x2x3	30	42	4	lluvia	42	1
2	345	1								10	2	negra	40	2
3	480	1											52	3
ALOJAMIENTO														
1	26	8	2,05	3	56	3	170300	6X3x3	90	10	2	negra	36	1
TERMAS														
1	283	1	6.84	2	27	2	55000	3x3x3	45	10	2	negra	36	1
									165	100				
Lts de perdida/mes									**5016**	**3040**				

SISTEMA PROPUESTA 1





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

ANÑALISIS Y PROPUESTA DE SISTEMA DE AGUA

ASESOR: ING. MICHAEL MAKS DAVIS

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

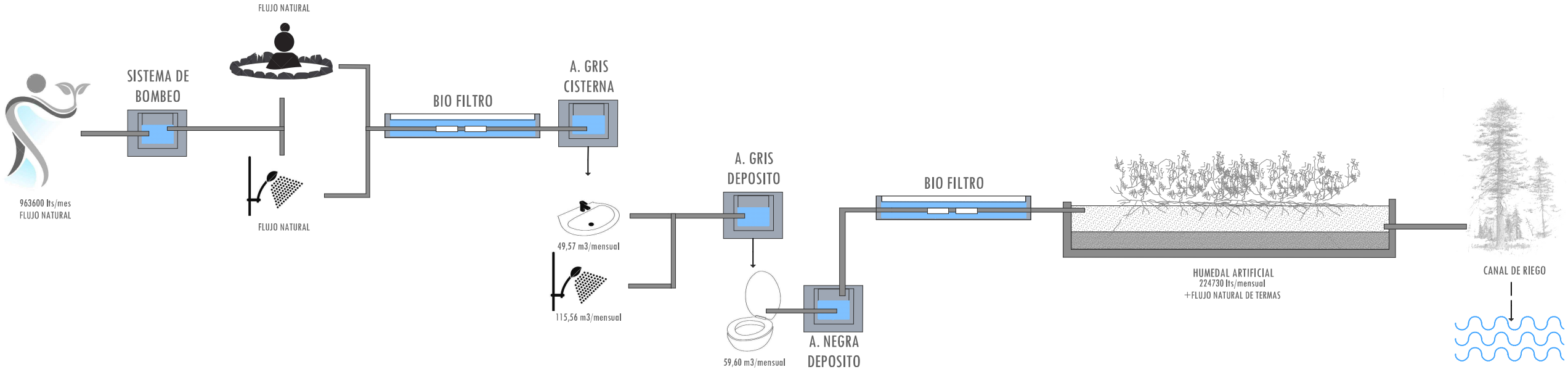
ESCALA: INDICADAS

FECHA: NOVIEMBRE 2016

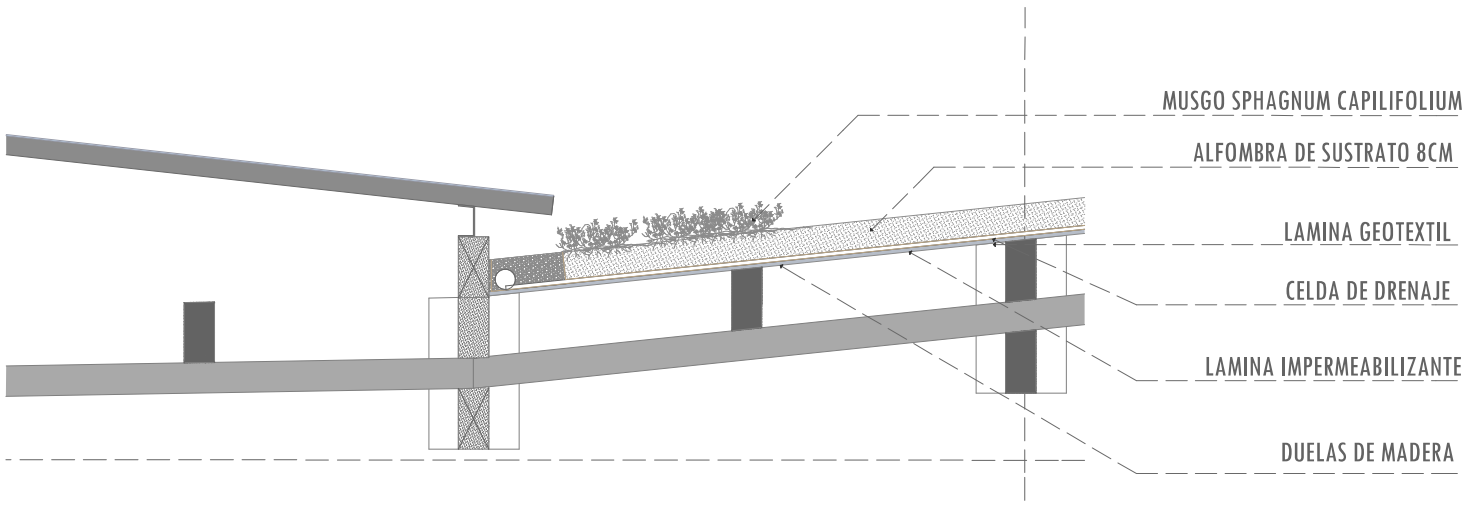
LÁMINA: ST 06

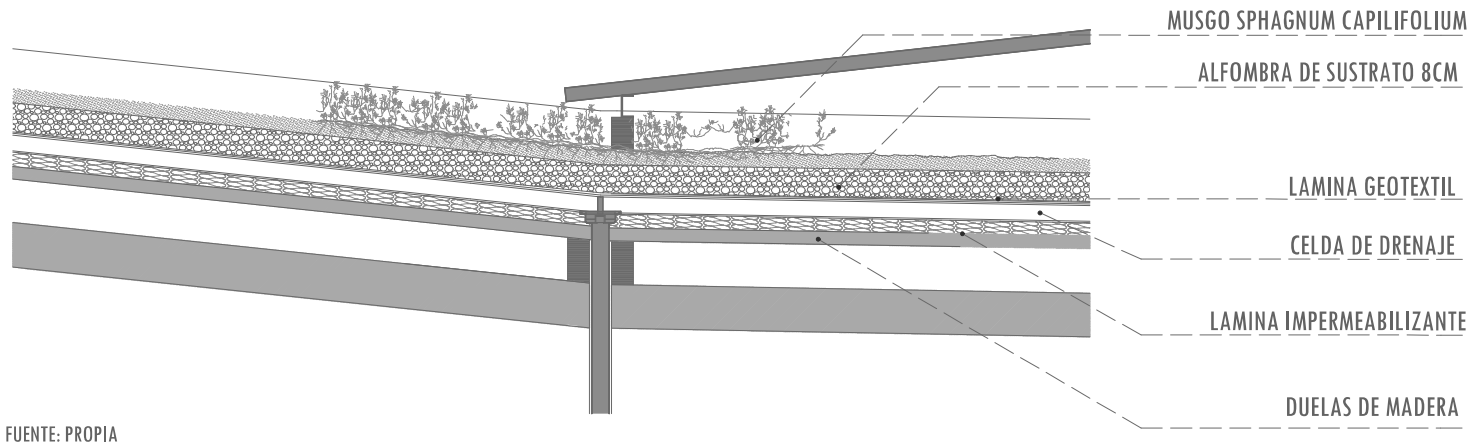
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

SISTEMA PROPUESTA 2



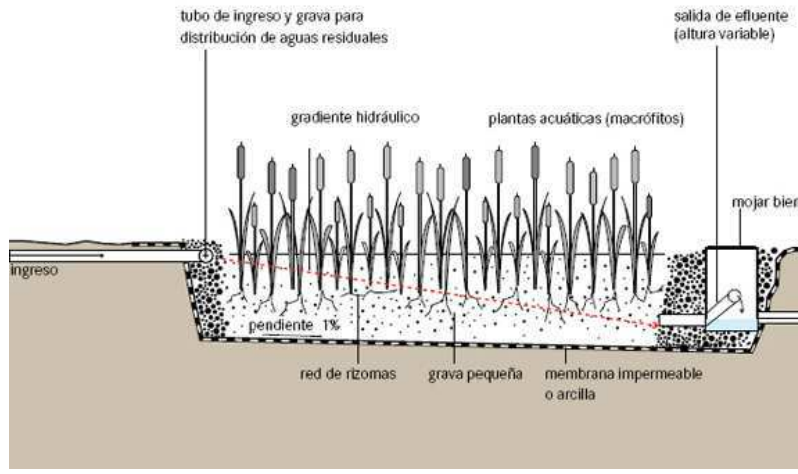
CUBIERTAS VERDES DE MUSGO





FUENTE: PROPIA

SISTEMA HUMEDAL ARTIFICIAL



FUENTE:DEPURACIÓN DE AGUAS ARTIFICIALES, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CATALUÑA,2000



MUSGO SPHAGNUM CAPILIFOLIUM

SOLUCION TÉCNICA PARA PROVEER AISLAMIENTO TÉRMICO Y MIMETIZARSE EN EL PAISAJE.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

¨REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA¨

CONTIENE:

ANÑALISIS Y PROPUESTA DE SISTEMA DE AGUA

ASESOR: ING. MICHAEL MAKS DAVIS		LÁMINA: ST 07
NOMBRE: MORHIA GIFFORD		
ESCALA: INDICADAS	FECHA: NOVIEMBRE 2016	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

PROPUESTA SISTEMAS IMPLANTADA





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

- HUMEDAL
- TERMAS
- BIOFILTROS
- CANALES
- CISTERNA
- DEPÓSITO A. NEGRA
- DEPÓSITO A. LLUVIA

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PROPUESTA DE SISTEMAS IMPLANTADA

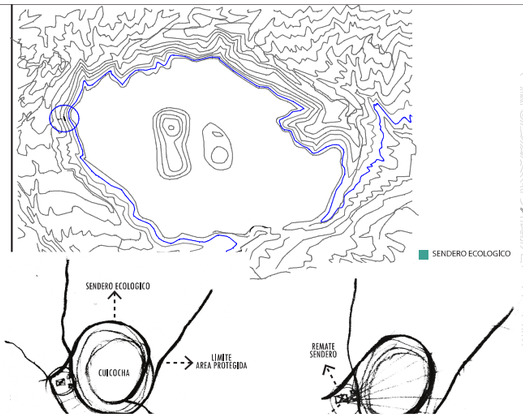
ASESOR: ING. MICHAEL MAKS DAVIS	LÁMINA: ST 08
NOMBRE: MORHIA GIFFORD	
ESCALA: 1/1000	FECHA: NOVIEMBRE 2016

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PAISAJE

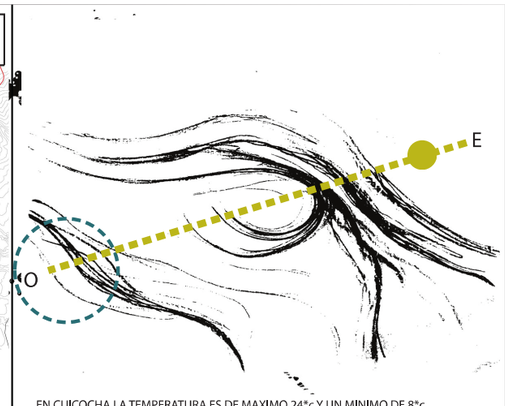
CIRCUNSTANCIAS



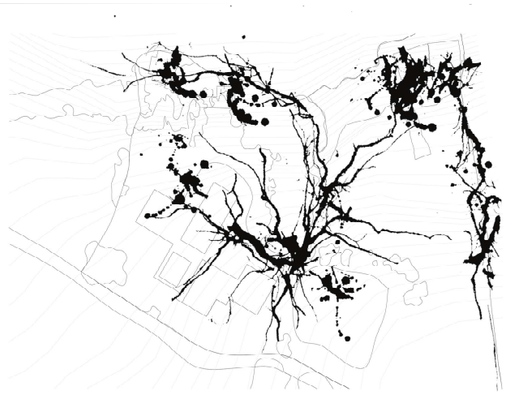
CS
ID



CUICOCHA SE ENCUENTRA RODEADO DE UN ANILLO MONTAÑOSO, FORMANDO UN ESPECTACULAR PAISAJE LLENO DE CONOS VOLCÁNCOS A MÁS DE LA LAGUNA.



EN CUICOCHA LA TEMPERATURA ES DE MAXIMO 24°c Y UN MINIMO DE 8°c
VIENTO 9NO



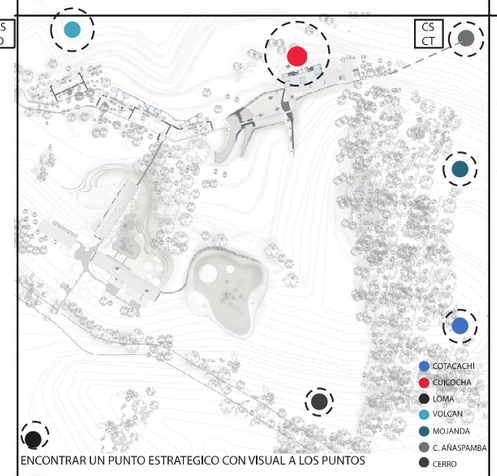
HUELLAS QUE REVELAN LAS ZONAS INCONCIENTES DEL LUGAR DADAS POR LA ACCIÓN DEL CAMINAR DEJANDO AREAS DETERIORADAS QUE FORMAN PARTE DEL PAISAJE.

INTENSIONES

CS
ID

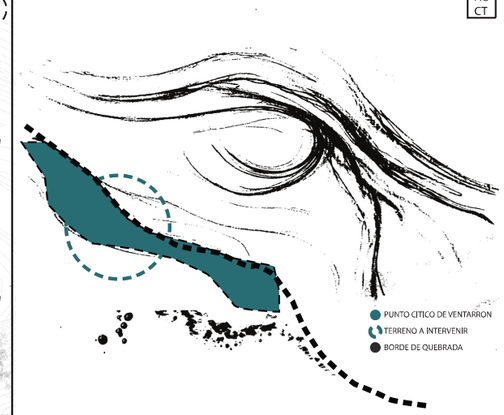


CS
CT



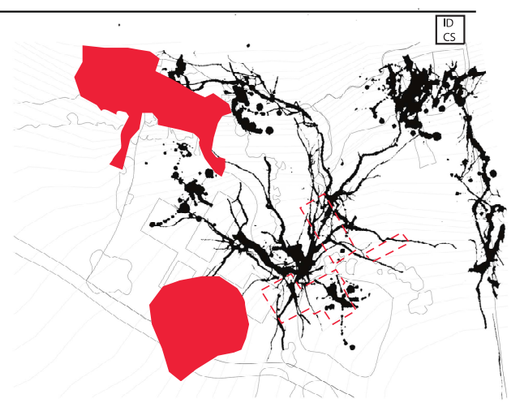
ENCONTRAR UN PUNTO ESTRATEGICO CON VISUAL A LOS PUNTOS

AC
CT



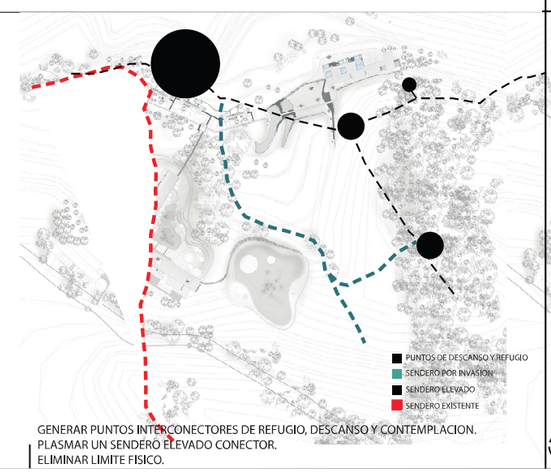
BLOQUEAR LOS FLUJOS MAS FUERTES DE VIENTO PARA CREAR CONFORT TERMICO EN EL PROYECTO.

ID
CS

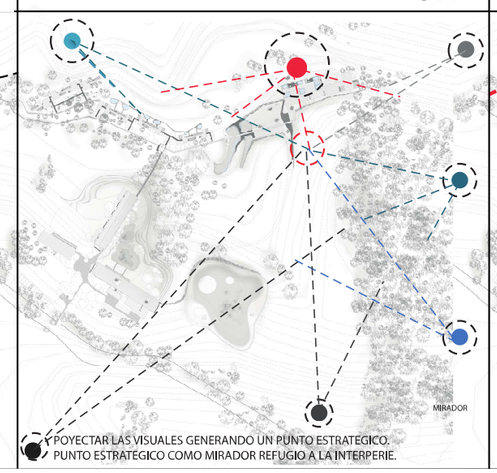


REINTERPRETAR LAS HUELLAS EXISTENTES COMO ELEMENTOS CONFIGURADORES DE NUEVOS ESPACIOS DE ENCUENTRO Y RELACIONES.
LA ARQUITECTURA EXISTENTE SE MANTIENE COMO MUROS SIMBÓLICOS INVADIDOS POR LA VEGETACION EN EL PAISAJE.

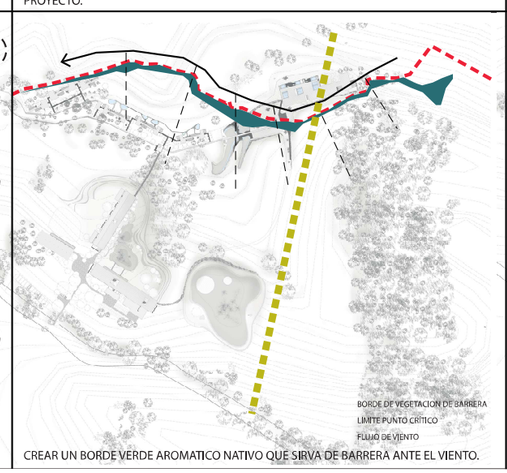
ESTRATEGIAS



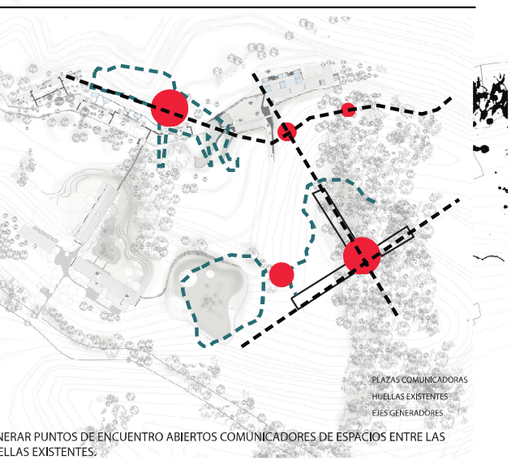
GENERAR PUNTOS INTERCONECTORES DE REFUGIO, DESCANSO Y CONTEMPLACION.
PLASMAR UN SENDERO ELEVADO CONECTOR.
ELIMINAR LIMITE FISICO.



PROYECTAR LAS VISUALES GENERANDO UN PUNTO ESTRATEGICO.
PUNTO ESTRATEGICO COMO MIRADOR REFUGIO A LA INTERPERIE.



CREAR UN BORDE VERDE AROMATICO NATIVO QUE SIRVA DE BARRERA ANTE EL VIENTO.



GENERAR PUNTOS DE ENCUENTRO ABIERTOS COMUNICADORES DE ESPACIOS ENTRE LAS HUELLAS EXISTENTES.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: PS 01

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

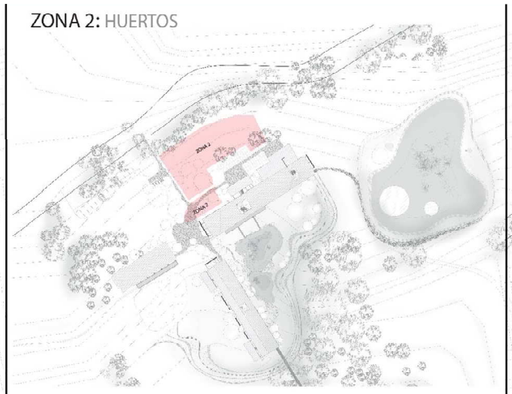
CIRCUNSTANCAS

ZONA 1: ACCESOS



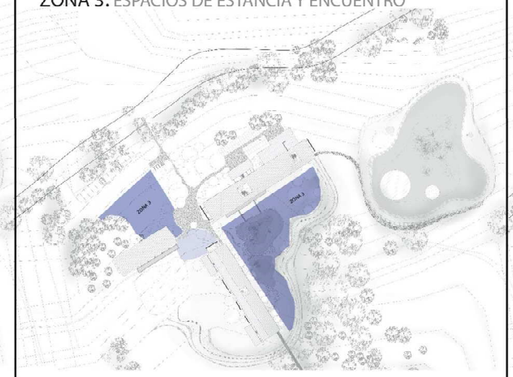
INGRESOS NO LIMITADOS NI DEFINIDOS, NO EISTE CONEXION CON PASARELA

ZONA 2: HUERTOS



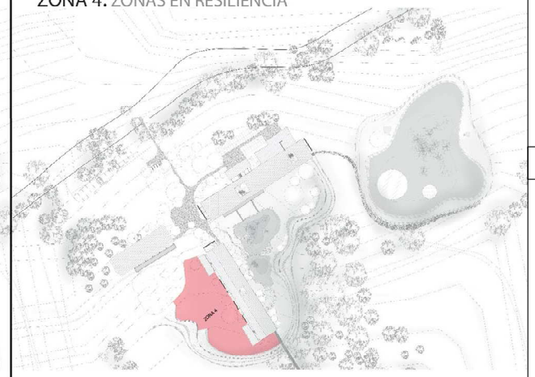
AREA DE CULTIVOS INUTILIZADO.
TIERRA FERTIL.
FALTA DE SOMBRA Y CONFORT TERMICO.
NO SE TIENE DEFINIDO EL ESPACIO.

ZONA 3: ESPACIOS DE ESTANCIA Y ENCUENTRO



ESPACIOS DE ESTANCIA DESCUBIERTOS.
FALTA DE SOMBRA Y CONFORT TERMICO.
FALTA DE MOBILIARIO.

ZONA 4: ZONAS EN RESILIENCIA

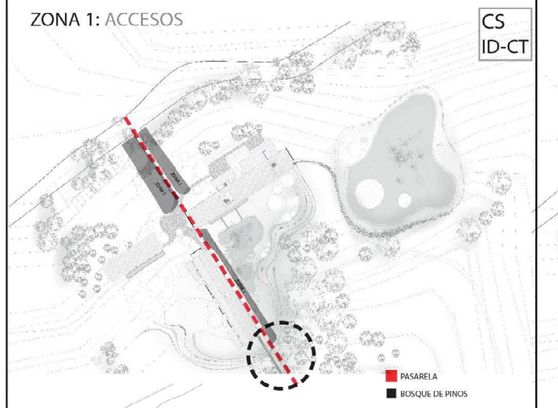


SUELO DEGRADAD Y DETERIORADO

INTENSIONES

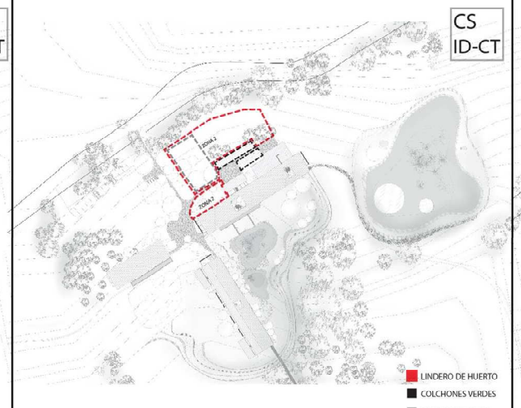
ZONA 1: ACCESOS

CS
ID-CT



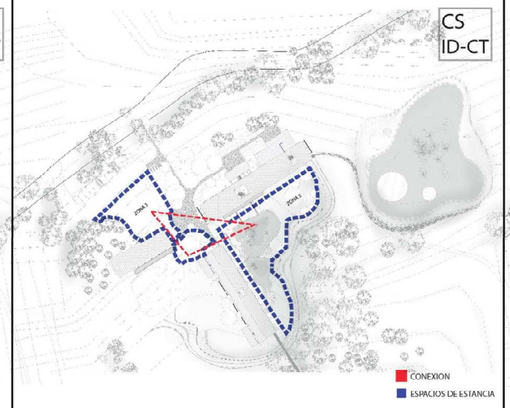
MARCAR EL INGRESO QUE SE CONECTA CON LA PASARELA DEL BOSQUE DE PINOS AL PROYECTO TRANSMITIENDO LA SENSACION DE CAMINAR ENTRE ARBOLES.

CS
ID-CT



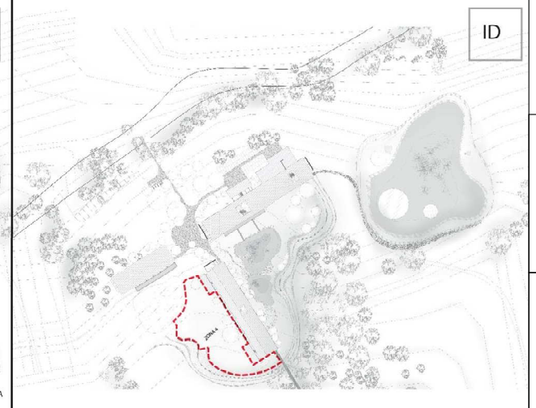
REACTIVAR EL USO AGRICOLA EN EL ESPACIO.
GENERAR SOMBRA Y CONFORT TERMICO EN ESPACIOS DE ESTANCIAS Y SENDEROS.
DELIMITAR EL LINDERO DE LOS HUERTOS.

CS
ID-CT



GENERAR SOMBRAS Y CONFORT TERMICO.
CONECTAR LOS ESPACIOS DE ESTANCIA VISUALMENTE.
IMPLEMENTAR MOBILIARIO PARA COMODIDAD.

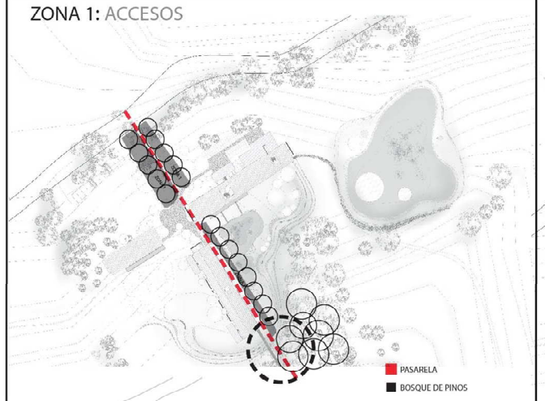
ID



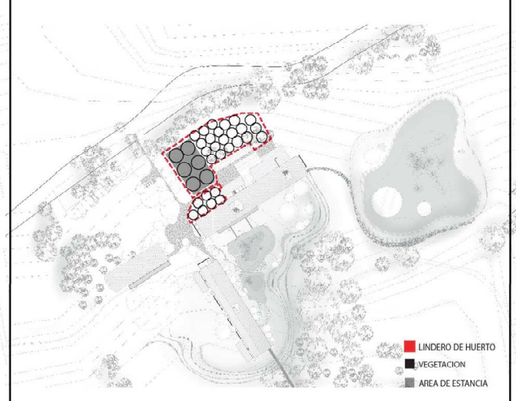
PLANTEAR RECUPERACION DEL SUELO
LIMITAR EL ACCESO AL PUBLICO

ESTRATEGIAS

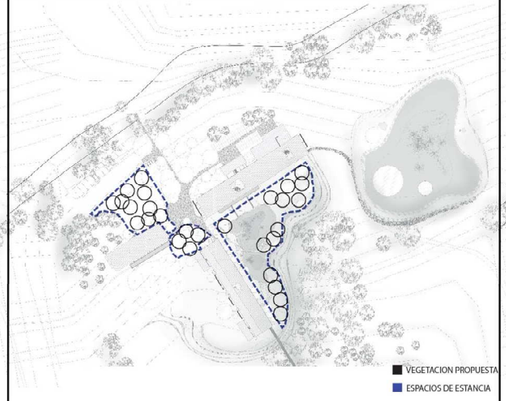
ZONA 1: ACCESOS



INTERVENIR CON VEGETACION ALTA QUE MARQUE LA PERSPECTIVA Y PROFUNDIDAD
CONECTANDO LA PASARELA CON LOS INGRESOS.



INTERVENIR CON VEGETACION FRUTAL, MEDICINAL Y AROMATICA.
GENERAR SOMBRA Y CONFORT TERMICO EN ESPACIOS DE ESTANCIAS CON ARBOLES FRUTALES FRONDOSOS.
DELIMITAR LINDEROS CON VEGETACION



GENERAR SOMBRAS Y CONFORT TERMICO.
CONECTAR LOS ESPACIOS DE ESTANCIA VISUALMENTE.
IMPLEMENTAR MOBILIARIO PARA COMODIDAD.



RECUPERACION DE SUELO MEDIANTE VEGETACION QUE INYECTA HIDROGENO
DELIMITAR EL ACCESO MEDIANTE VEGETACION BAJA.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

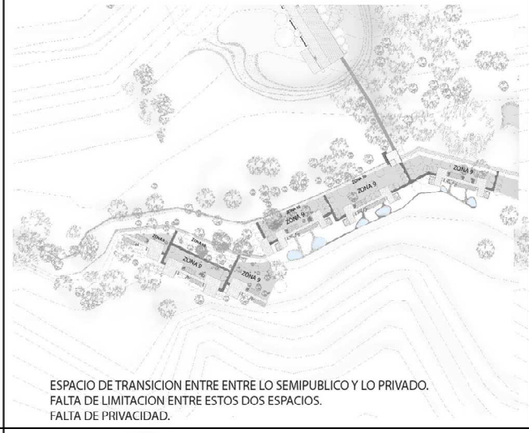
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: PS 02

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

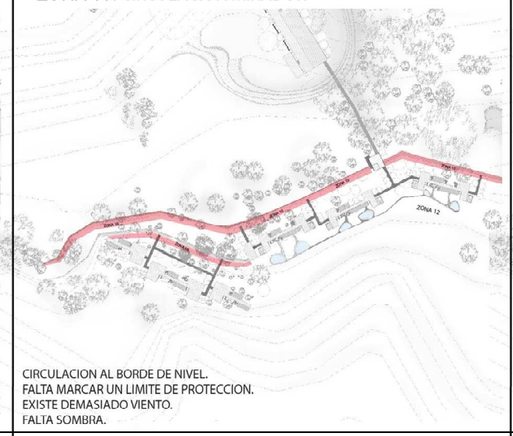
CIRCUNSTANCAS

ZONA 9: ESPACIO ENTRE CIRCULACION Y ALOJAMIENTO



ESPACIO DE TRANSICION ENTRE ENTRE LO SEMIPUBLICO Y LO PRIVADO.
FALTA DE LIMITACION ENTRE ESTOS DOS ESPACIOS.
FALTA DE PRIVACIDAD.

ZONA 10: CIRCULACION MIRADOR



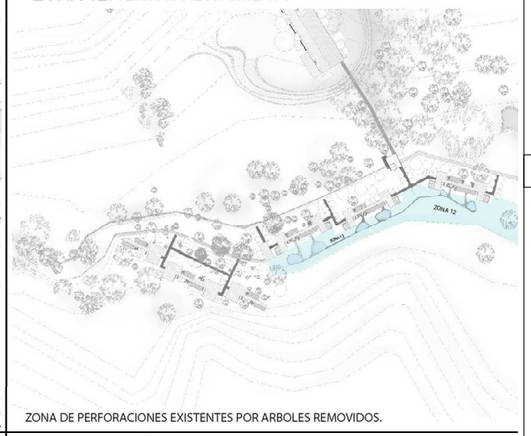
CIRCULACION AL BORDE DE NIVEL.
FALTA MARCAR UN LIMITE DE PROTECCION.
EXISTE DEMASIADO VIENTO.
FALTA SOMBRA.

ZONA 11: ESPACIOS ENTRE ALOJAMIENTO



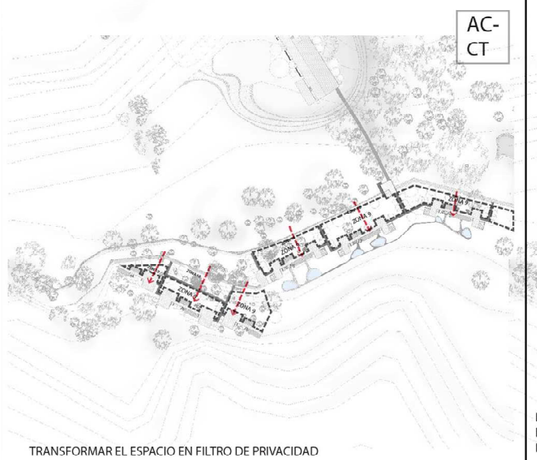
FALTA DE PRIVACIDAD ENTRE ALOJAMIENTOS.
EXISTE DEMASIADO VIENTO.
FALTA DE TRATAMIENTO ACUSTICO ENTRE ESPACIOS EXTERIORES DE ESTANCIA PRIVADOS.

ZONA 12: TERMAS ALOJAMIENTO



ZONA DE PERFORACIONES EXISTENTES POR ARBOLES REMOVIDOS.

INTENSIONES



TRANSFORMAR EL ESPACIO EN FILTRO DE PRIVACIDAD



ESTABLECER UN BORDE DE PROTECCION AL CAMBIO DE NIVEL.
PROYECTAR SOMBRA.
BLOQUEAR FLUJOS DE VIENTO.



CREAR FILTROS DE PRIVACIDAD.
INTERVENIR FORMANDO BARRERAS QUE CONTROLEN EL FLUJO DE VIENTO.
INTERVENIR FORMANDO BARRERAS QUE DISMINUYAN LA CANTIDAD DE RUIDO.

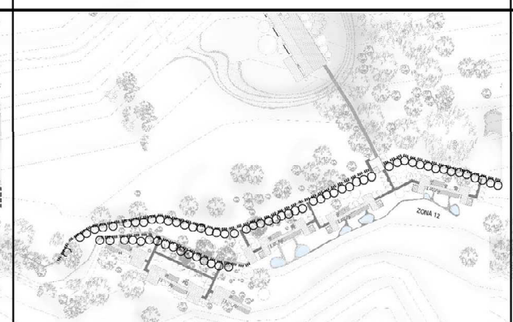


REUTILIZAR DEFORMACIONES DEL TERRENO FORMANDO PARTE DEL PAISAJE

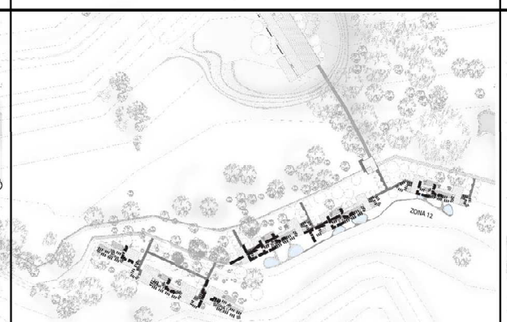
ESTRATEGIAS



INTERVENIR CON VEGETACION FRONDOSA PARA DEFINIR UN LIMITE DE PRIVACIDAD ENTRE LOS DOS ESPACIOS.



INTERVENIR CON VEGETACION BAJA QUE SIRVA DE BARRERA DE PROTECCION DE QUEBRADA Y CONTROLE EL GLUJO DE VIENTO.
INTERVENIR CON VEGETACION ALTA QUE PROYECTE SOMBRA Y MARQUE LOS SENDEROS.



INTERVENIR CON VEGETACION MEDIA QUE NO BLOQUEE LA VISTA PARA EL CONTROL DE PRIVACIDAD ENRE ALOJAMIENTOS Y DISMINUIR LA CANTIDAD DE RUIDO FILTRADO.



ACTIVAR LAS DEFORMACIONES GENERANDO PSCINAS TERMALES

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

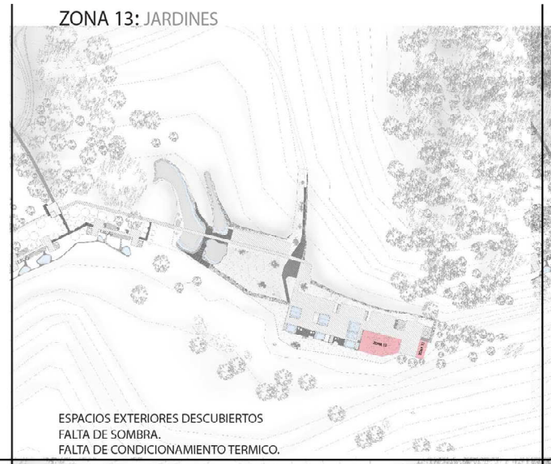
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: PS 03

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

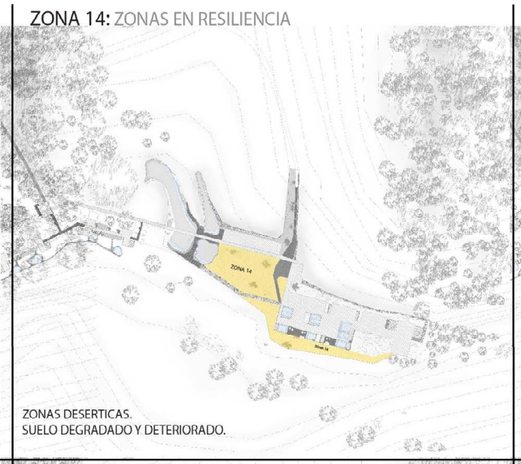
CIRCUNSTANCAS

ZONA 13: JARDINES



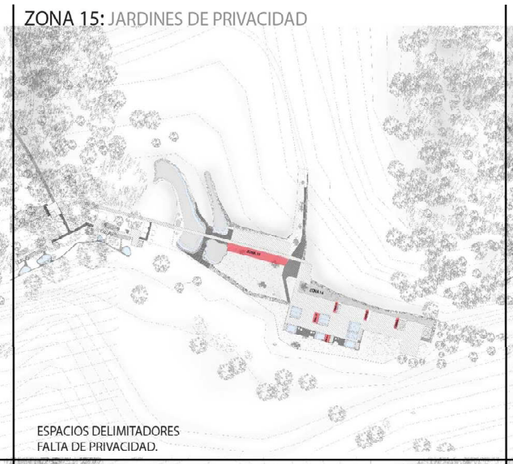
ESPACIOS EXTERIORES DESCUBIERTOS
FALTA DE SOMBRA.
FALTA DE CONDICIONAMIENTO TERMICO.

ZONA 14: ZONAS EN RESILIENCIA



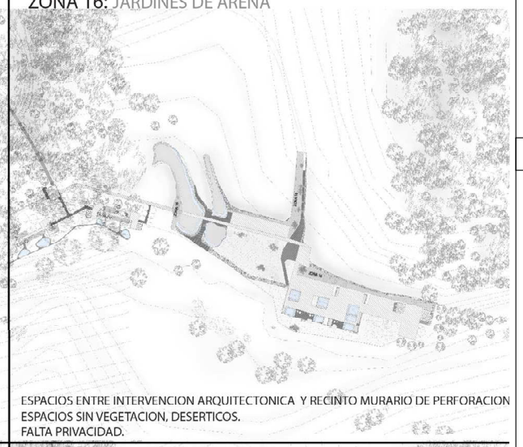
ZONAS DESERTICAS.
SUELO DEGRADADO Y DETERIORADO.

ZONA 15: JARDINES DE PRIVACIDAD



ESPACIOS DELIMITADORES
FALTA DE PRIVACIDAD.

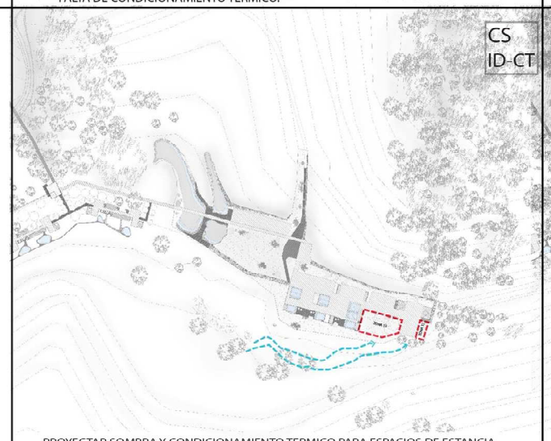
ZONA 16: JARDINES DE ARENA



ESPACIOS ENTRE INTERVENCION ARQUITECTONICA Y RECINTO MURARIO DE PERFORACION
ESPACIOS SIN VEGETACION, DESERTICOS.
FALTA PRIVACIDAD.

INTENSIONES

CS
ID-CT



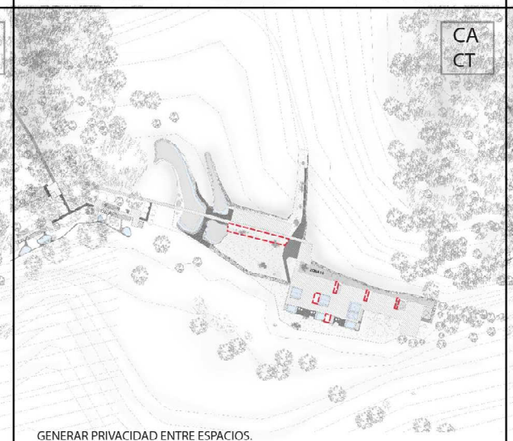
PROYECTAR SOMBRA Y CONDICIONAMIENTO TERMICO PARA ESPACIOS DE ESTANCIA.

ID



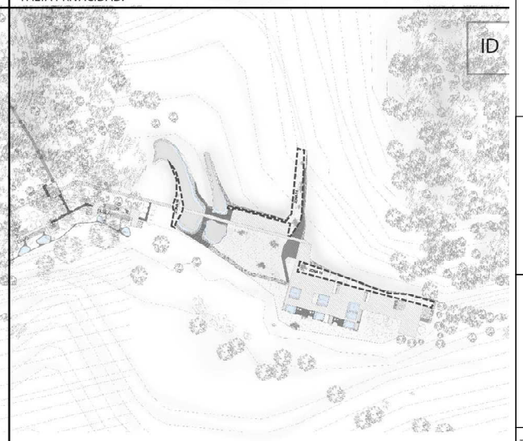
PLANTEAR LA RECUPERACION DEL SUELO.
DELIMITAR EL ACCESO AL PUBLICO.

CA
CT



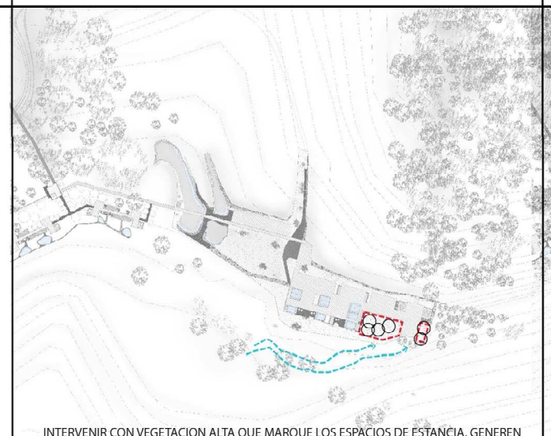
GENERAR PRIVACIDAD ENTRE ESPACIOS.
DELIMITAR EL ACCESO A JARDINES.

ID

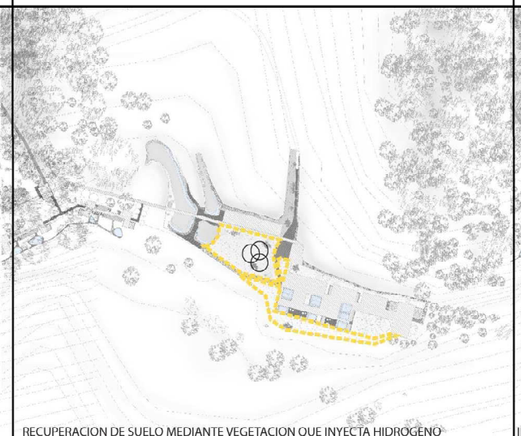


GENERAR FILTROS DE PRIVACIDAD

ESTRATEGIAS



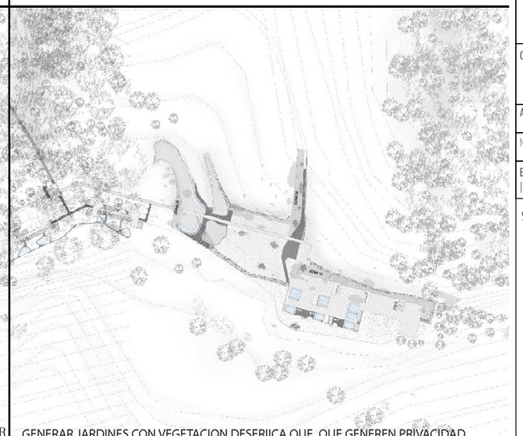
INTERVENIR CON VEGETACION ALTA QUE MARQUE LOS ESPACIOS DE ESTANCIA, GENEREN SOMBRA Y PROTECCION A LA INTERPERIE.



RECUPERACION DE SUELO MEDIANTE VEGETACION QUE INYECTA HIDROGENO
DELIMITAR EL ACCESO MEDIANTE VEGETACION BAJA.



INTERVENIR CON VEGETACION MEDIA PARA DELIMITAR EL ACCESO AL PUBLICO Y GENERAR PRIVACIDAD ACIA LOS ESPACIOS INTERIORES.



GENERAR JARDINES CON VEGETACION DESERIICA QUE QUE GENEREN PRIVACIDAD.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

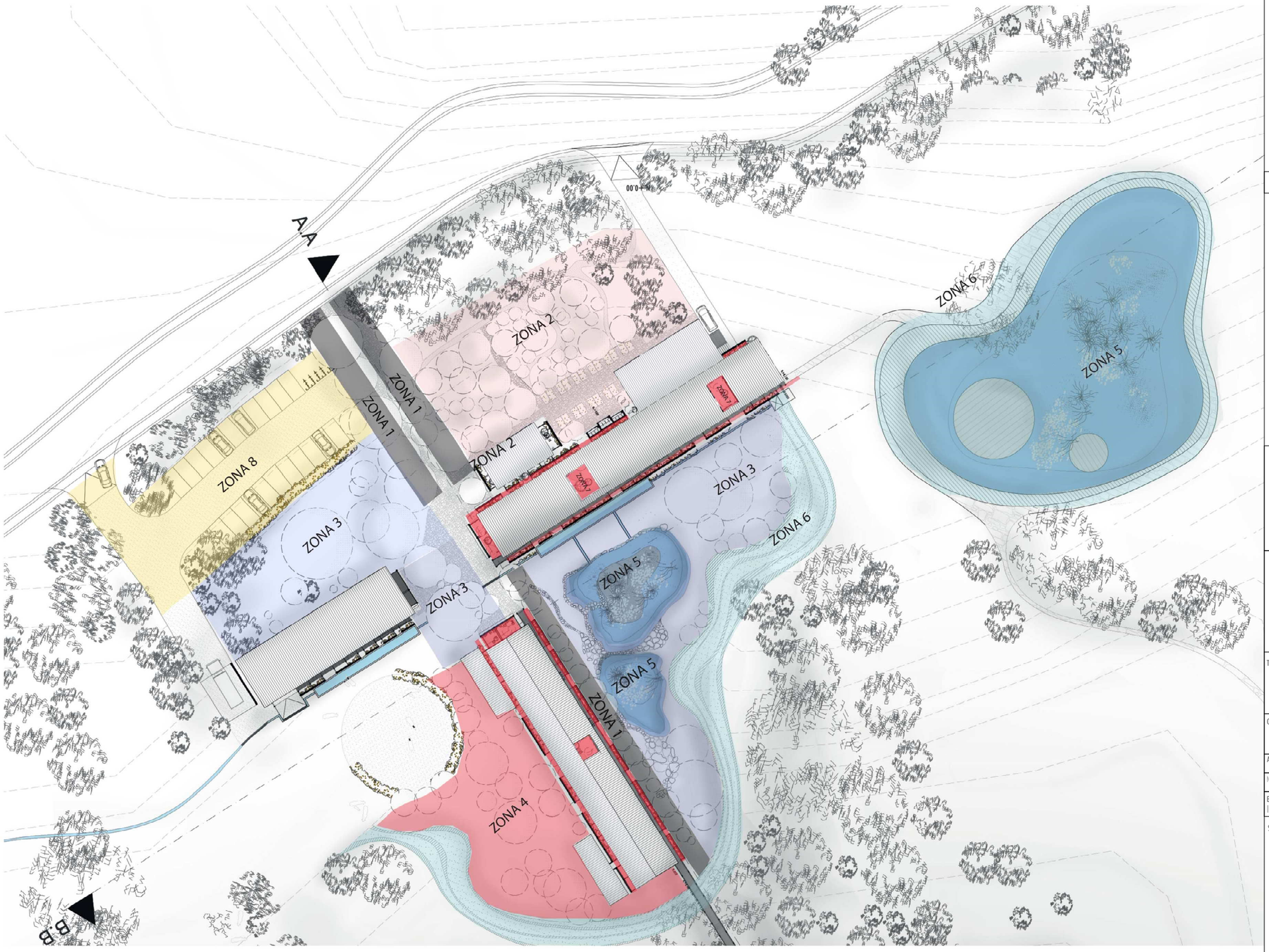
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: PS 04

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ZONIFOCACION

- AREA DE SERVICIOS



PLANTA DE SERVICIOS
ESCALA 1.300

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

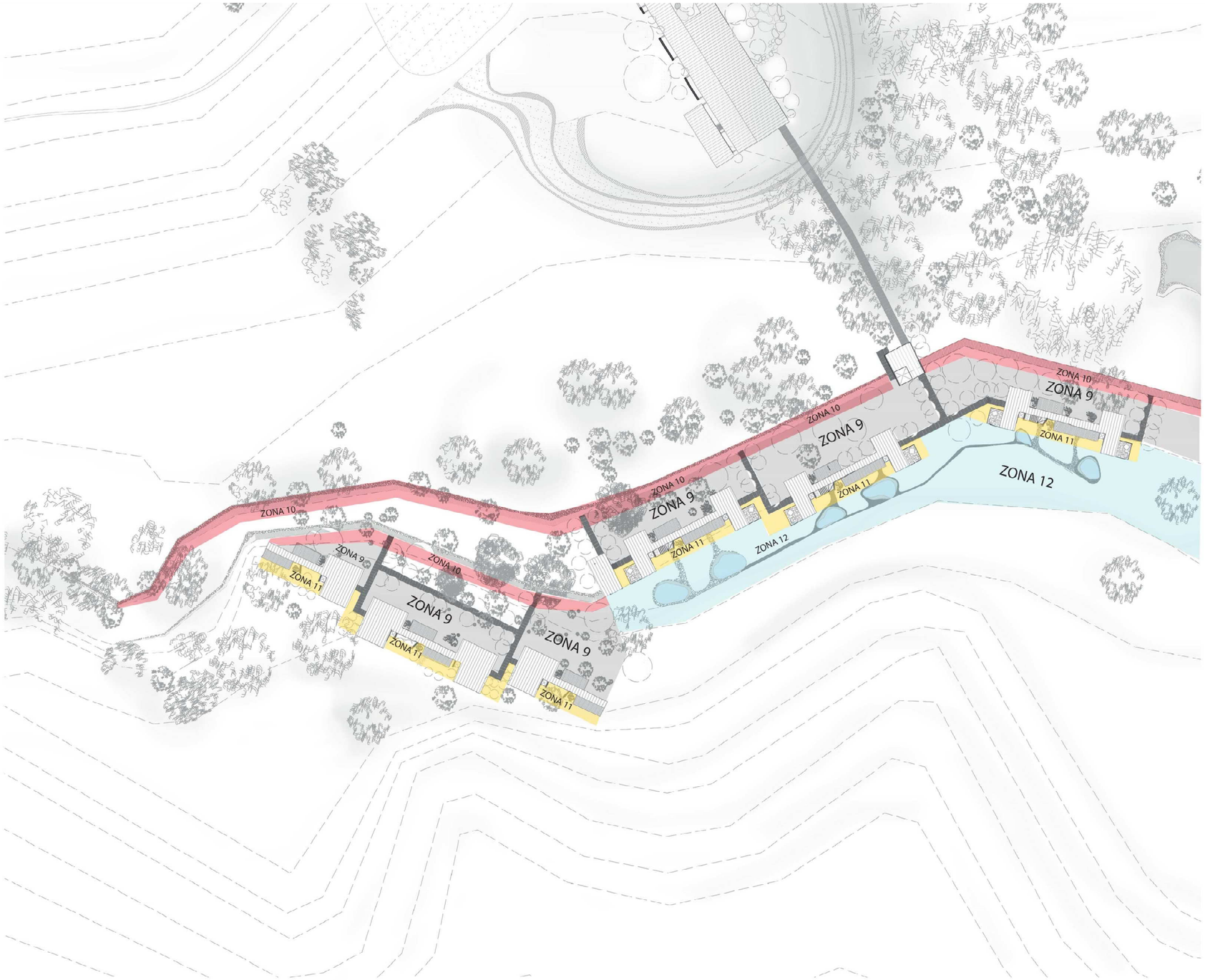
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: PS 05

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ZONIFOCACION

- AREA DE ALOJAMIENTO



PLANTA DE ALOJAMIENTO
ESCALA 1.300

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

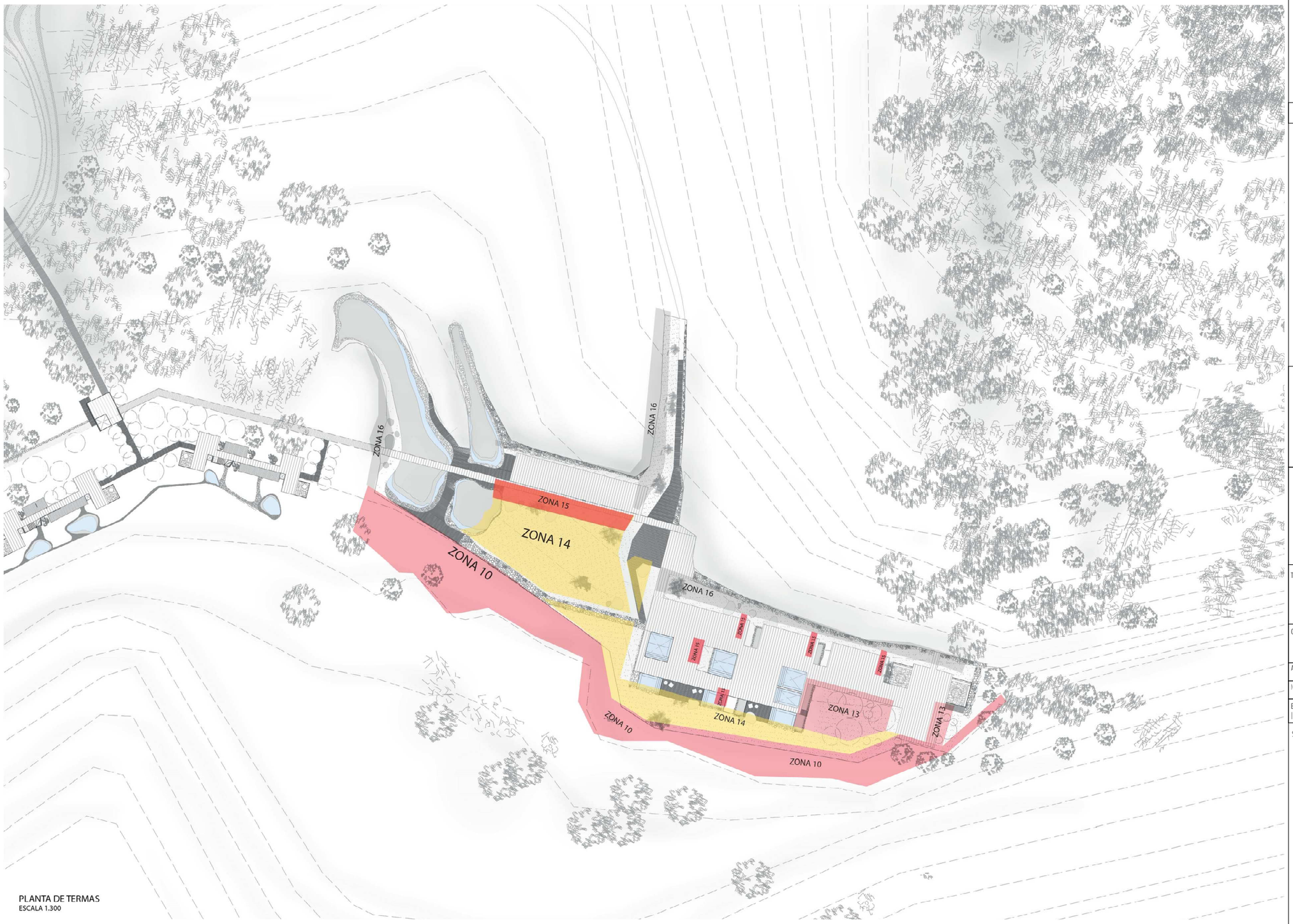
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: PS 06

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ZONIFICACION

- AREA DE TERMAS



PLANTA DE TERMAS
ESCALA 1.300

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

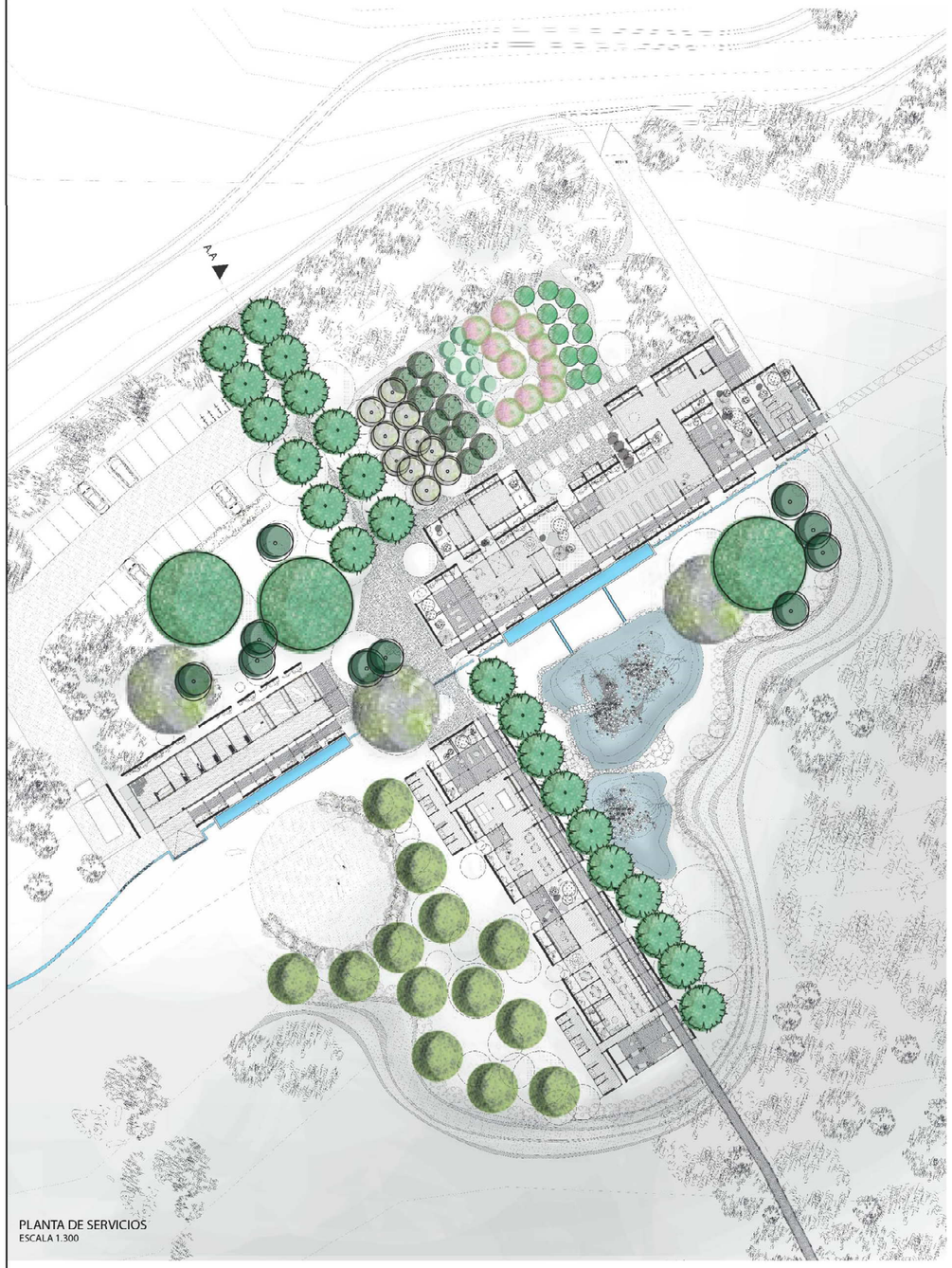
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: PS 07

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ZONIFOCACION

AREA DE SERVICIOS



PLANTA DE SERVICIOS
ESCALA 1.300

CUADRO DE ARBOLES

Simbología												
Nombre común	Matachi		Arbol de papel	cedron	Puma Maqui	Pucunero	Algarrobo		Aliso	Laurel de Cera	Tilo	Pucunero
Nombre técnico	Weinmannia Pinnata	Tournefortia Scabride	Polilepis Sericea	Polilepis Sericea	Vallea Stipularis	Siphocampylus Giganteus	Caesalpinia spinosa	Duranta Triacantha	Alnus acuminata	Myrica Pubescens	Samcubus nigra	Bocconia Integrifolia
Altura	10m	3m	4m	2m	5m	5m	5m	5m	3m	5m	3m	5m
Diámetro	7m	2m	4m	1m	3m	3m	10m	4m	2m	3m	8m	2m
Forma de Copa												
Densidad de Follaje	media - alta	media	alta	media	media - baja	media	alta	media	Alta	media	alto	baja
Color de Follaje	Verde obscuro con plateado	Verde obscuro	Verde palido	Verde	Verde brillante	Verde	Verde	Verde	Verde obscuro	Verde	Verde claro	verde
Color de Flor	Crema	Crema		Blancas		Amarilla		Azul Violeta	Amarillento	verdes	Blanca	Vinoso amarillo
Observaciones de uso	Uso en ingreso de proyecto marcando con altura el trayecto en perspectiva y conectando con la pasarela de bosque de pinos.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales diureticas reconstituyentes del riñon.	Uso en espacios de estancia como simbolos Arbol endemico como elemento de estudio en la zona.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales.	Uso en quebrada marcando los senderos y genrando sombra.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales contra las caries.	Uso en plazas de encuentro generadores de sombra.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales humectantes de piel.	Filtros de privacidad entre el área del alojamiento y usuario público, contrarrestar el viento.	En áreas de requerimiento de reforestacion del suelo por su capacidad de fijar nitrogeno.	Uso en espacios de estacia generadores de sombra y mobiliario naural	Uso en bordes del area de huertos por sus propiedades medicinales en contra de ulceras y su gran control de plagas

CUADRO DE ARBUSTOS Y PLANTAS

Simbología												
Nombre común	Cedrillo	Mora	Proctor Terrrestre	San Pedro	Mamillaria Parkinsonni	Pucunero	Orquidea Tigre	Trepadora	Abenaria Amalfilana	Hydrocotyle Bunplandii	Totora	Pucunero
Nombre técnico	Phyllanthus Salvifolius	Rubus Fructiosus	Cheilanthes Bonariensis	Bocconia Integrifolia	Mamillaria Parkinsonni	Siphocampylus Giganteus	Cymbidium	Vinca Major	Abenaria Amalfilana	Hydrocotyle Bunplandii	Totora	Bocconia Integrifolia
Altura	2m	1.5m	0.60m	8m	0.60m	5m	0.20m		0.40m	0.20m	0.60m	5m
Diámetro	2m	1m	0.50m	8m	0.40m	3m	0.30m	0.30m	0.40m	0.30m	1m	2m
Forma de Copa												
Densidad de Follaje	media	media	media	media	baja	media	alta	Alta	Alta	media	alto	baja
Color de Follaje	Verde obscuro	Tonos verdes	Verde palido	Verde	Verde brillante	Verde	Verde y morado	Verde	Verde obscuro	Verde azulado	Verde claro	verde
Color de Flor	Verde amarillento	Blanco				Amarilla		Verde	Amarillento		Blanca	Vinoso amarillo
Observaciones de uso	Uso en borde de quebrada como proteccion al desnivel y contrarrestar el viento.	Uso como barrera y filtro para limitar el acceso al publico.	Uso en jardines interiores ya que no requiere de mucha luz y crece en suelos arenosos.	Uso en jardines en estado de resilencia para dar un caracter desertico y al ser una planta nativa formar parte del paisaje.	Uso en jardines en estado de resilencia para dar un caracter desertico y al ser una planta nativa formar parte del paisaje.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales contra las caries.	Usar en jardines de estancia al marcar contraste mediante el uso de color entre los jardines en resilencia y los estaticos.	Uso en jardines para que invadan la agruitectura.	Uso en jardines inaccesibles entre la ruina y la intervencion planta endemica colectada entre piedras.	Uso en jardines de estancia zona termas por su color azulado que asocie con el agua.	Uso en jardines de privacidad y en humedales, gran representante de la presencia del agua.	Uso humedales como plantas purificadoras del agua.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: PS 08

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ZONIFICACION - AREA DE ALOJAMIENTO



PLANTA DE ALOJAMIENTO
ESCALA 1.300

CUADRO DE ARBOLES

Simbología												
Nombre común	Matachi		Arbol de papel	cedron	Puma Maqui	Pucunero	Algarrobo		Aliso	Laurel de Cera	Tilo	Pucunero
Nombre técnico	Weinmannia Pinnata	Tournefortia Scabride	Pollepis Sericea	Pollepis Sericea	Vallea Stipularis	Siphocampylus Giganteus	Caesalpinia spinosa	Duranta Triacantha	Alnus acuminata	Myrica Pubescens	Sambucus nigra	Bocconia Integrifolia
Altura	10m	3m	4m	2m	5m	5m	5m	5m	3m	5m	3m	5m
Diámetro	7m	2m	4m	1m	3m	3m	10m	4m	2m	3m	8m	2m
Forma de Copa												
Densidad de Follaje	media - alta	media	alta	media	media - baja	media	alta	media	Alta	media	alto	baja
Color de Follaje	Verde obscuro con plateado	Verde obscuro	Verde palido	Verde	Verde brillante	Verde	Verde	Verde	Verde obscuro	Verde	Verde claro	verde
Color de Flor	Crema	Crema		Blancas		Amarilla		Azul Violeta	Amarillento	verdes	Blanca	Vinoso amarillo
Observaciones de uso	Uso en ingreso de proyecto marcando con altura el trayecto en perspectiva y conectando con la pasarela de bosque de pinos.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales diureticas reconstituyentes del riñon.	Uso en espacios de estancia generadores de sombra. Arbol endemico como elemento de estudio en la zona.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales.	Uso en quebrada marcando los senderos, evitando erosion y generando sombra.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales contra las caries.	Uso en plazas de encuentro generadores de sombra.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales humectantes de piel.	Filtros de privacidad entre el área del alojamiento y usuario público, contrarrestar el viento.	En áreas de requerimiento de reforestacion del suelo por su capacidad de fijar nitrogeno.	Uso en espacios de estacia generadores de sombra.	Uso en bordes del area de huertos por su propiedades medicinales en contra de ulceras y su gran control d plagas

CUADRO DE ARBUSTOS Y PLANTAS

Simbología												
Nombre común	Cedrillo	Mora	Proctor Terrrestre	San Pedro	Mamillaria Parkinsonni	Pucunero	Orquidea Tigre	Trepadora	Abenaria Amalfitana	Hydrocotyle Bonplandii	Totora	Pucunero
Nombre técnico	Phyllanthus Salvifolius	Rubus Fructiosus	Cheilanthes Bonariensis	Bocconia Integrifolia	Mamillaria Parkinsonni	Siphocampylus Giganteus	Cymbidium	Vinca Major	Abenaria Amalfitana	Hydrocotyle Bonplandii	Totora	Bocconia Integrifolia
Altura	2m	1.5m	0.60m	8m	0.60m	5m	0.20m		0.40m	0.20m	0.60m	5m
Diámetro	2m	1m	0.50m	8m	0.40m	3m	0.30m	0.30m	0.40m	0.30m	1m	2m
Forma de Copa												
Densidad de Follaje	media	media	media	media	baja	media	alta	Alta	Alta	media	alto	baja
Color de Follaje	Verde obscuro	Tonos verdes	Verde palido	Verde	Verde brillante	Verde	Verde y morado	Verde	Verde obscuro	Verde azulado	Verde claro	verde
Color de Flor	Verde amarillento	Blanco				Amarilla		Verde	Amarillento		Blanca	Vinoso amarillo
Observaciones de uso	Uso en borde de quebrada como proteccion al desnivel y contrarrestar el viento.	Uso como barrera y filtro para limitar el acceso al publico.	Uso en jardines inferiores ya que no requiere de mucha luz y crece en suelos arenosos.	Uso en jardines en estado de resilencia para dar un caracter desertico y al ser una planta nativa formar parte del paisaje.	Uso en jardines en estado de resilencia para dar un caracter desertico y al ser una planta nativa formar parte del paisaje.	Uso en bosque del huerto medicinal pur sus propiedades medicinales contra las caries.	Usar en jardines de estancia al mercar contraste mediante el uso de color entre los jardines en resilencia y los estaticos.	Uso en jardines para que invadan la aquitectura	Uso en jardines inaccesibles entre la ruina y la intervencion planta endemica colectada entre piedras.	Uso en jardines de estancia zona hermas pur su color azulado que asocie con el agua.	Uso en jardines de privacidad y en humedales, gran representante de la presencia del agua.	Uso humedales como plantas purificadoras del agua.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

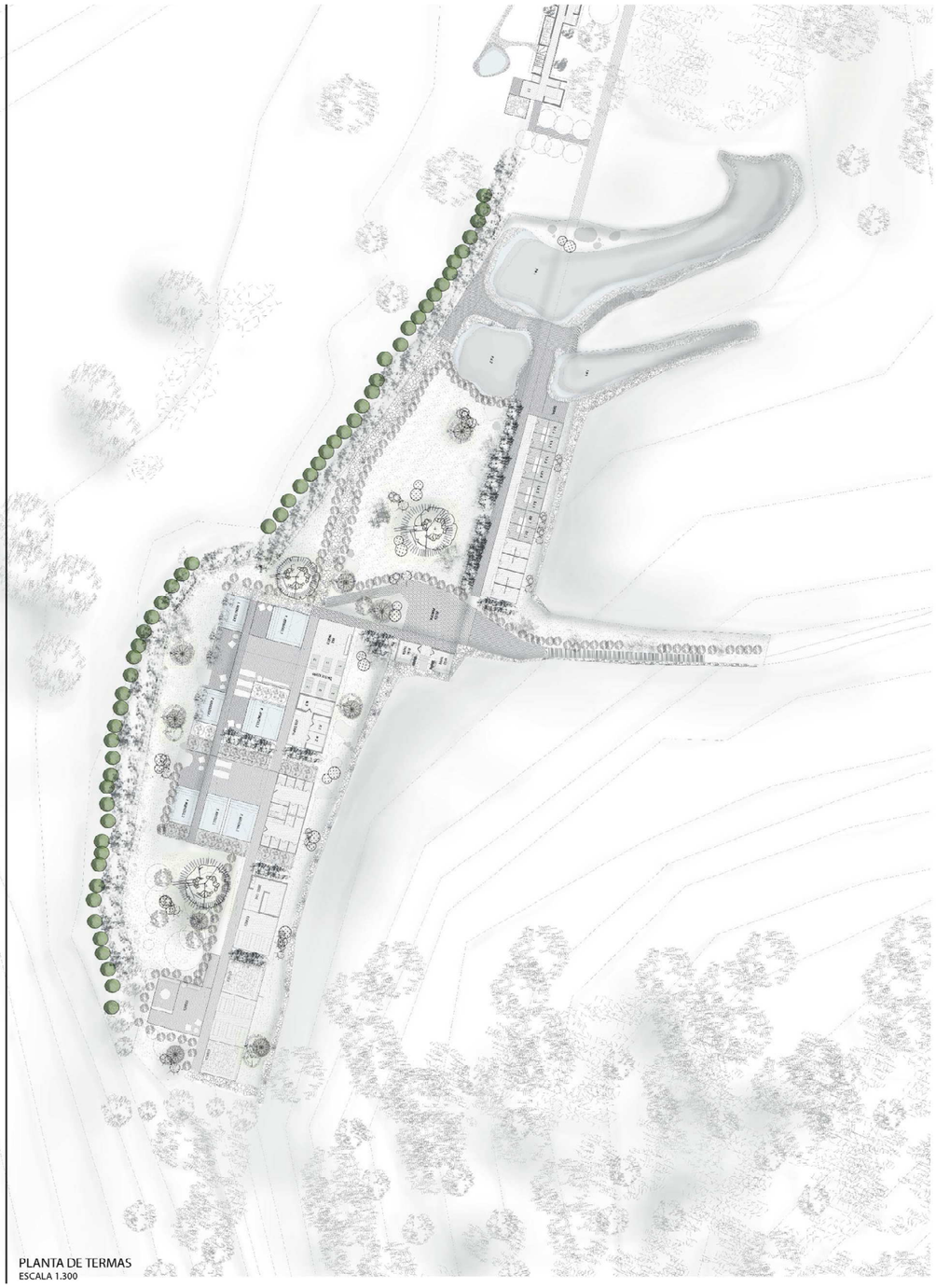
FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: PS 09

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ZONIFOCACION

AREA DE TERMAS

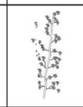
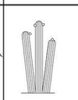


PLANTA DE TERMAS
ESCALA 1.300

CUADRO DE ARBOLES

Simbología												
Nombre común	Matachi		Arbol de papel	cedron	Puma Maqui	Pucunero	Algarrobo		Aliso	Laurel de Cera	Tilo	Pucunero
Nombre técnico	Weinmannia Pinnata	Tournefortia Scabride	Polilepis Sericea	Polilepis Sericea	Vallea Stipularis	Siphocampylus Giganteus	Caesalpinia spinosa	Duranta Triacantha	Alnus acuminata	Myrica Pubescens	Samcubus nigra	Bocconia Integrifolia
Altura	10m	3m	4m	2m	5m	5m	5m	5m	3m	5m	3m	5m
Diámetro	7m	2m	4m	1m	3m	3m	10m	4m	2m	3m	8m	2m
Forma de Copa												
Densidad de Follaje	media - alta	media	alta	media	media - baja	media	alta	media	Alta	media	alto	baja
Color de Follaje	Verde obscuro con plateado	Verde obscuro	Verde palido	Verde	Verde brillante	Verde	Verde	Verde	Verde obscuro	Verde	Verde claro	verde
Color de Flor	Crema	Crema		Blancas		Amarilla		Azul Violeta	Amarillento	verdes	Blanca	Vinuso amarillo
Observaciones de uso	Uso en ingreso de proyecto marcando con altura el trayecto en perspectiva y conectando con la pasarela de bosque de pinos.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales diureticas reconstituyentes del riñon.	Uso en espacios de estancia generadores de sombra. Arbol endemico como elemento de estudio en la zona.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales.	Uso en quebrada marcando los senderos y generando sombra.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales contra las caries.	Uso en plazas de encuentro generadores de sombra.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales humectantes de piel.	Filtros de privacidad entre el área del alojamiento y usuario público	En áreas de requerimiento de reforestación del suelo por su capacidad de fijar nitrogeno.	Uso en espacios de estacia generadores de sombra.	Uso en bordes del area de huertos por su propiedades medicinales en contra de ulceras y su gran control de plagas

CUADRO DE ARBUSTOS Y PLANTAS

Simbología												
Nombre común	Cedrillo	Mora	Proctor Terrrestre	San Pedro	Mamillaria Parkinsonni	Pucunero	Orquidea Tigre	Trepadora	Abenaria Amalfitana	Hydrocotyle Bonplandii	Totora	Pucunero
Nombre técnico	Phyllanthus Salvifolius	Rubus Fructiosus	Cheilanthes Bonariensis	Bocconia Integrifolia	Mamillaria Parkinsonni	Siphocampylus Giganteus	Cymbidium	Vinca Major	Abenaria Amalfitana	Hydrocotyle Bonplandii	Totora	Bocconia Integrifolia
Altura	2m	1.5m	0.60m	8m	0.60m	5m	0.20m		0.40m	0.20m	0.60m	5m
Diámetro	2m	1m	0.50m	8m	0.40m	3m	0.30m	0.30m	0.40m	0.30m	1m	2m
Forma de Copa												
Densidad de Follaje	media	media	media	media	baja	media	alta	Alta	Alta	media	alto	baja
Color de Follaje	Verde obscuro	Tonos verdes	Verde palido	Verde	Verde brillante	Verde	Verde y morado	Verde	Verde obscuro	Verde azulado	Verde claro	verde
Color de Flor	Verde amarillento	Blanco				Amarilla		Verde	Amarillento		Blanca	Vinoso amarillo
Observaciones de uso	Uso en borde de quebrada como proteccion al desnivel y contrarrestar el viento.	Uso como barrera y filtro para limitar el acceso al publico.	Uso en jardines interiores ya que no requiere de mucha luz y crece en suelos arenosos.	Uso en jardines en estado de resilencia para dar un caracter desertico y al ser una planta nativa formar parte del paisaje.	Uso en jardines en estado de resilencia para dar un caracter desertico y al ser una planta nativa formar parte del paisaje.	Uso en bosque del huerto medicinal por sus propiedades medicinales contra las caries.	Usar en jardines de estancia al marcar contraste mediante el uso de color entre los jardines en resilencia y los estaticos.	Uso en jardines para que invadan la aquitectura.	Uso en jardines inaccesibles entre la ruina y la intervencion planta endemica colectada entre piedras.	Uso en jardines de estancia zona termas por su color azulado que asocie con el agua.	Uso en jardines de privacidad y en humedales, gran representante de la presencia del agua.	Uso humedales como plantas purificadoras del agua.

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

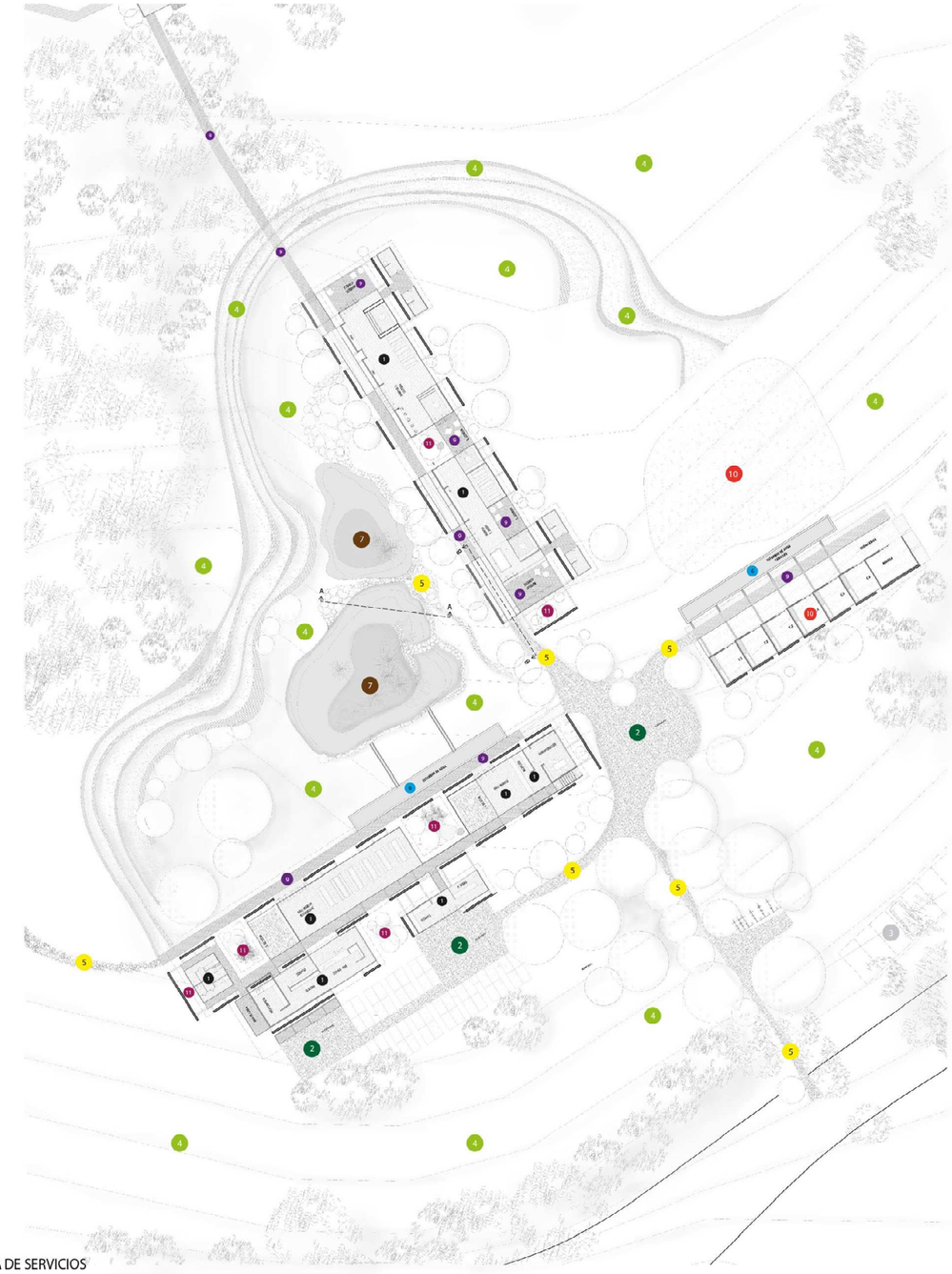
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

FECHA: ENERO 2017

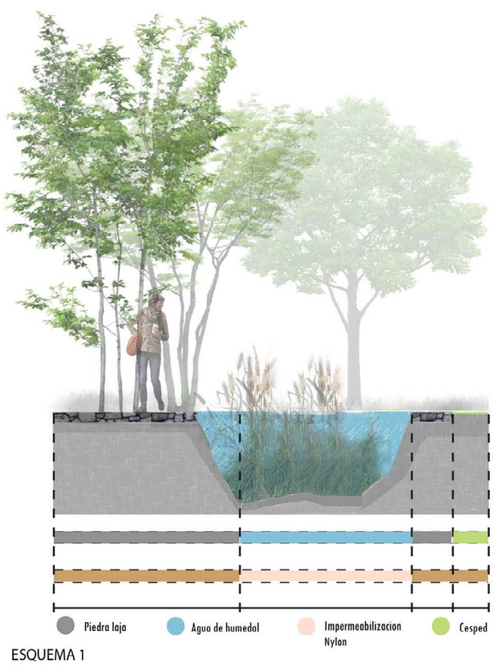
LÁMINA: PS 10

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

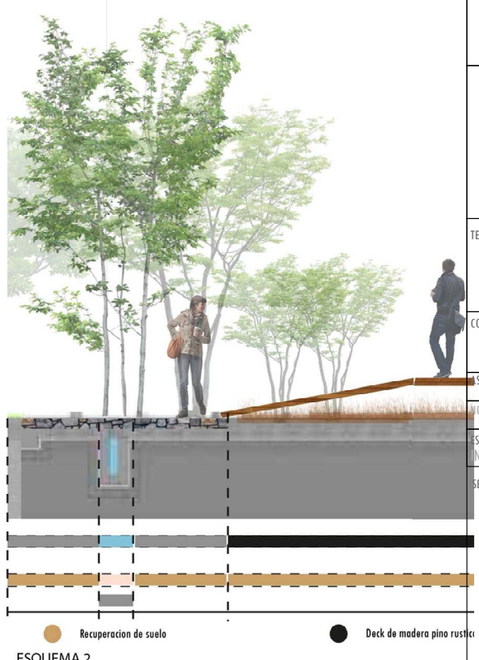


PLANTA DE SERVICIOS
ESCALA 1.300

SIMBOLOGÍA	NOMBRE	DISPOSICIÓN	COLOR	EJEMPLO
1	Madera de Pino	Pisos interiores Servicios/alojamiento	Café	
2	Piedra Laja	Plazas de encuentro	Gris	
3	Gravilla	Parqueaderos	Gris	
4	Césped	Bordes y transiciones	Verde claro	
5	Piedra natural con separación de 10cm entre piezas	Chaquiñanes	Gris y verde	
6	Agua	Recolección y depuración de aguas	Translúcido	
7	Agua Humedal	Saneamiento natural del agua	Translúcido	
8	Agua Termal	Grietas idrotermales	Translúcido	
9	Deck de pino rústico	Pasarelas Miradores	Café	
10	Madera triturada	Caballeriza	Café	
11	Arena con piedra	Jardines Inaccesibles	Gris Claro	



ESQUEMA 1
CORTE A-A



ESQUEMA 2
CORTE B-B

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

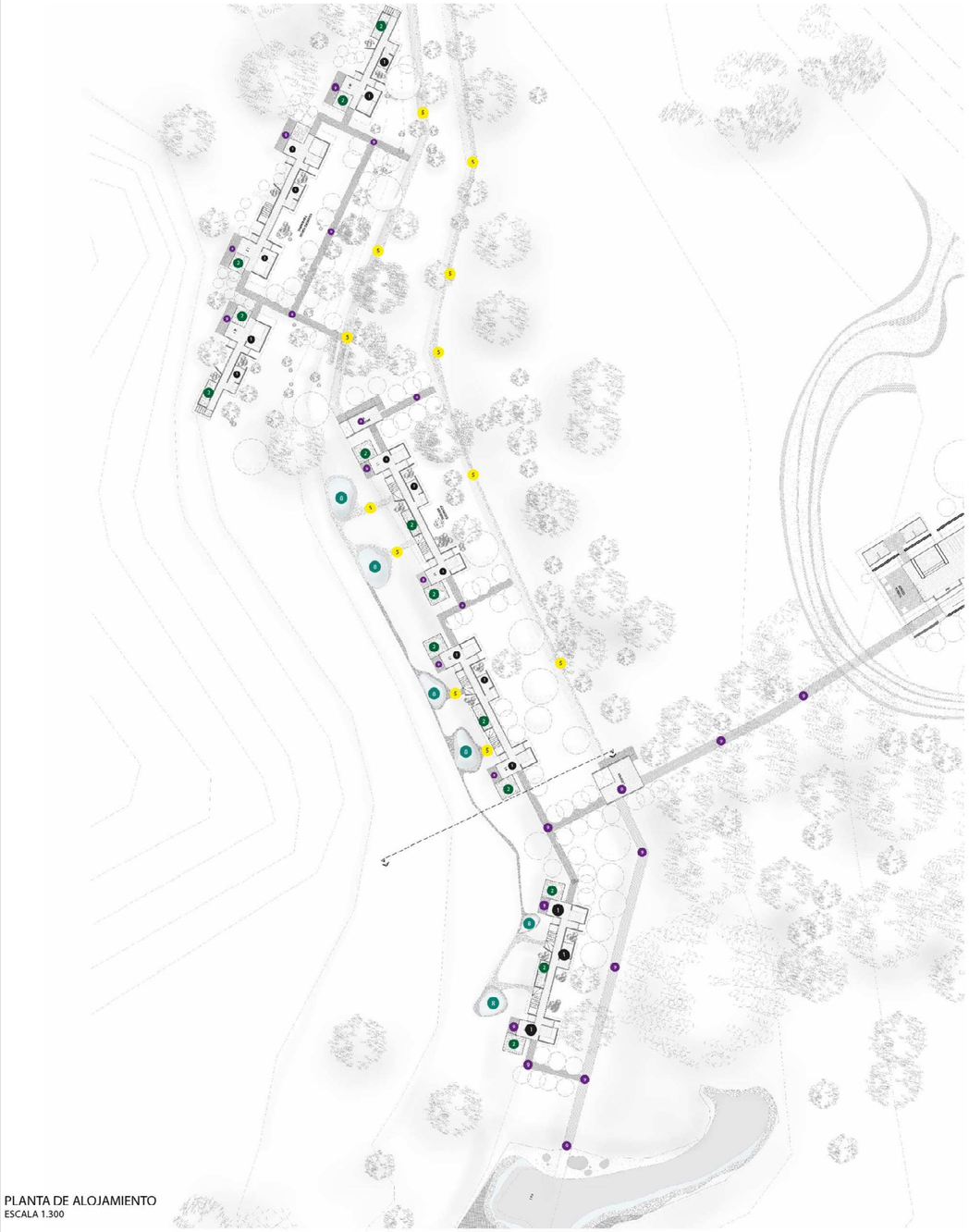
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:
"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:
PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO
NOMBRE: MORHIA GIFFORD
ESCALA: INDICADAS
FECHA: ENERO 2017
LÁMINA: PS 11

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA DE ALOJAMIENTO
ESCALA 1.300

SIMBOLOGÍA	NOMBRE	DISPOSICIÓN	COLOR	EJEMPLO
1	Madera de Pino	Pisos interiores Servicios/alojamiento	Café	
2	Piedra Laja	Plazas de encuentro	Gris	
3	Gravilla	Parqueaderos	Gris	
4	Césped	Bordes y transiciones	Verde claro	
5	Piedra natural con separación de 10cm entre piezas	Chaquiñanes	Gris y verde	
6	Agua	Recolección y depuración de aguas	Translúcido	
7	Agua Humedal	Saneamiento natural del agua	Translúcido	
8	Agua Termal	Grietas idrotermales	Translúcido	
9	Deck de pino rústico	Pasarelas Miradores	Café	
10	Madera triturada	Caballeriza	Café	
11	Arena con piedra	Jardines Inaccesibles	Gris Claro	



ESQUEMA 3
CORTE A-A

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

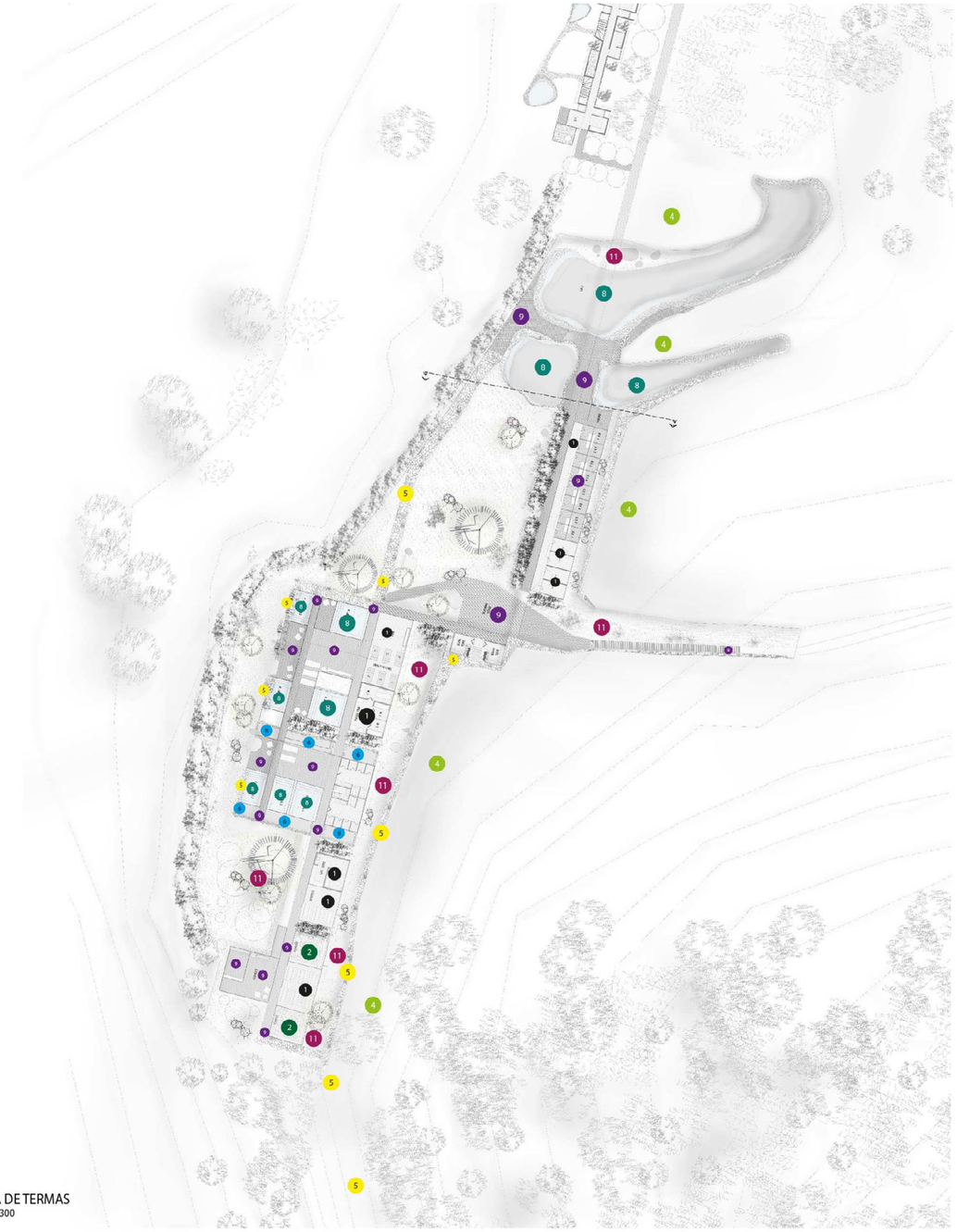
NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

FECHA: ENERO 2017

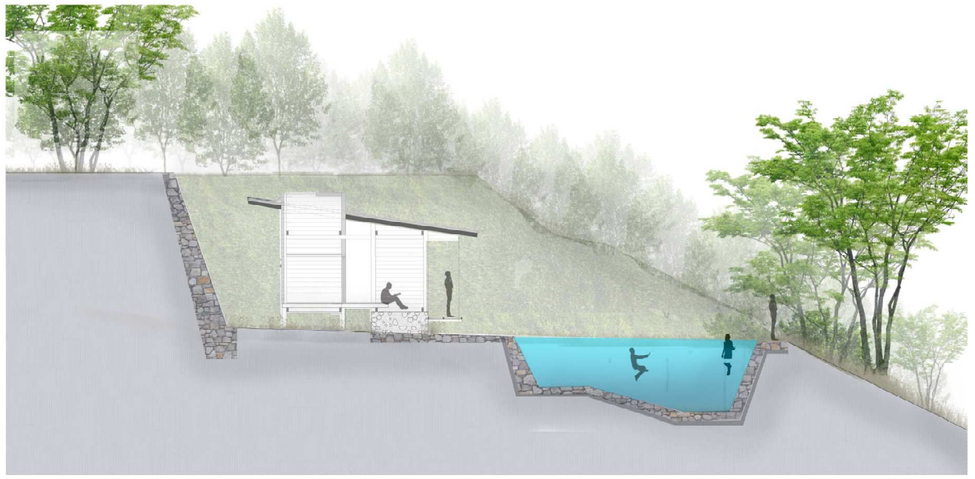
LÁMINA: PS 12

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA DE TERMAS
ESCALA 1.300

SIMBOLOGÍA	NOMBRE	DISPOSICIÓN	COLOR	EJEMPLO
1	Madera de Pino	Pisos interiores Servicios/alojamiento	Café	
2	Piedra Laja	Plazas de encuentro	Gris	
3	Gravilla	Parqueaderos	Gris	
4	Césped	Bordes y transiciones	Verde claro	
5	Piedra natural con separación de 10cm entre piezas	Chaquiñanes	Gris y verde	
6	Agua	Recolección y depuración de aguas	Translúcido	
7	Agua Humedal	Saneamiento natural del agua	Translúcido	
8	Agua Termal	Grietas idrotermales	Translúcido	
9	Deck de pino rústico	Pasarelas Miradores	Café	
10	Madera triturada	Caballeriza	Café	
11	Arena con piedra	Jardines Inaccesibles	Gris Claro	



ESQUEMA 4
CORTE A-A

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

I

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DE PROYECTO:

"REFUGIO ENERGÉTICO HIDROTERMAL EN CUICOCHA"

CONTIENE:

PAISAJE

ASESOR: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: MORHIA GIFFORD

ESCALA: INDICADAS

FECHA: ENERO 2017

LÁMINA: PS 13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: