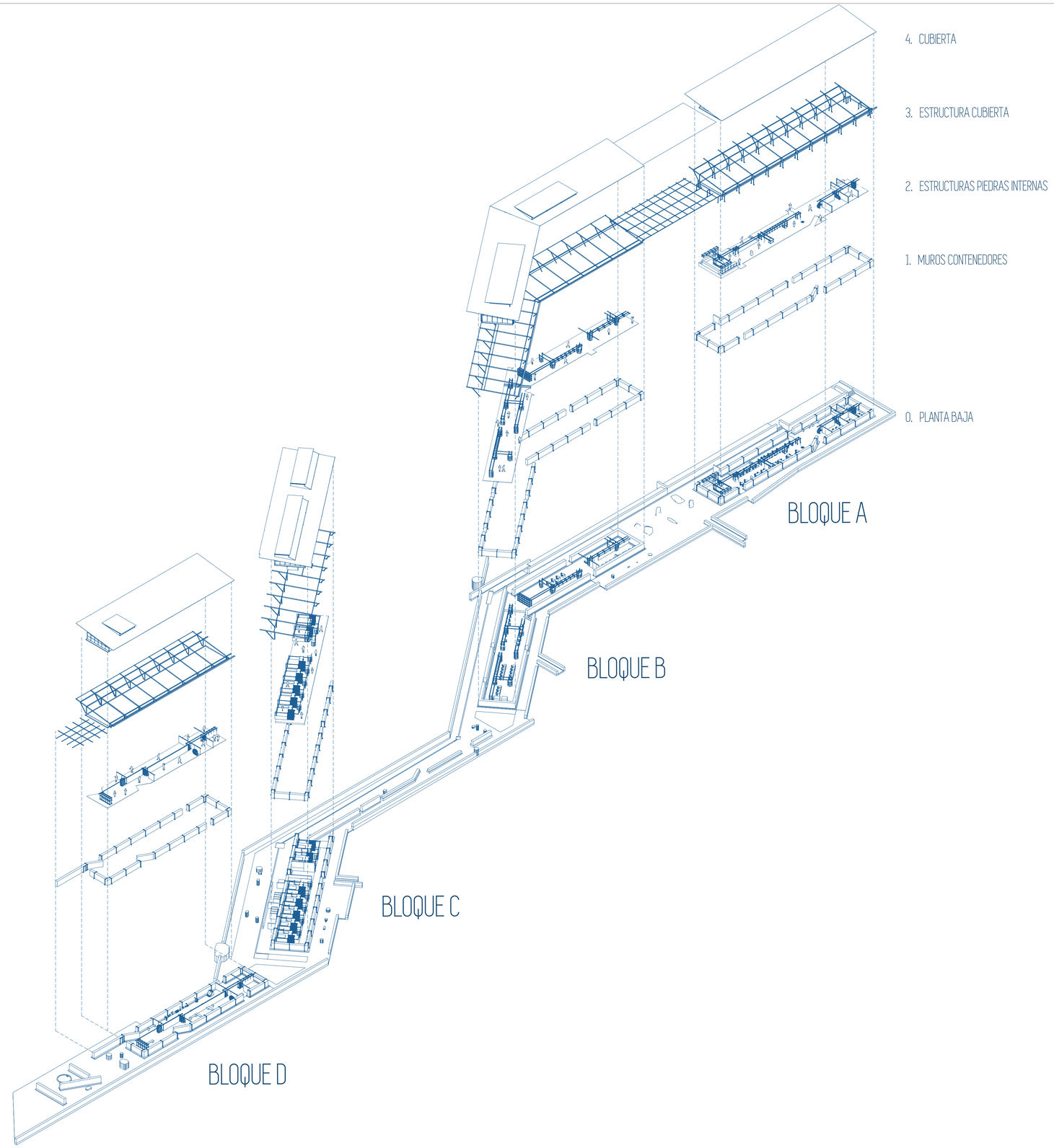
02 PLANIMETRIA ARQUITECTONICA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO: AXONOMETRÍA ARQUITECTÓNICA GENERAL-BLOQUE A,B,C,D

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

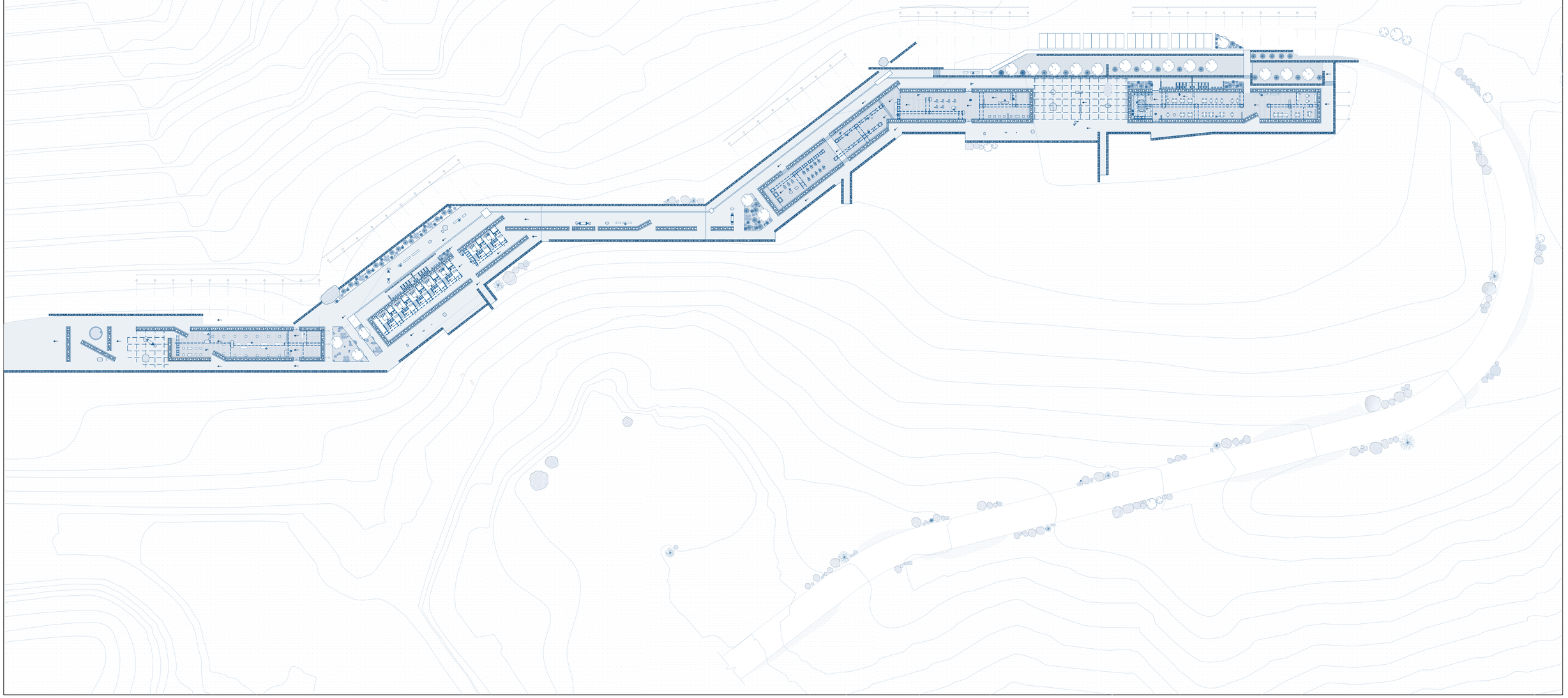
DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

LÁMINA: 00/00

ESCALA: 1:100

SEP 2022

A01



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO:
PLANTA BAJA GENERAL

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

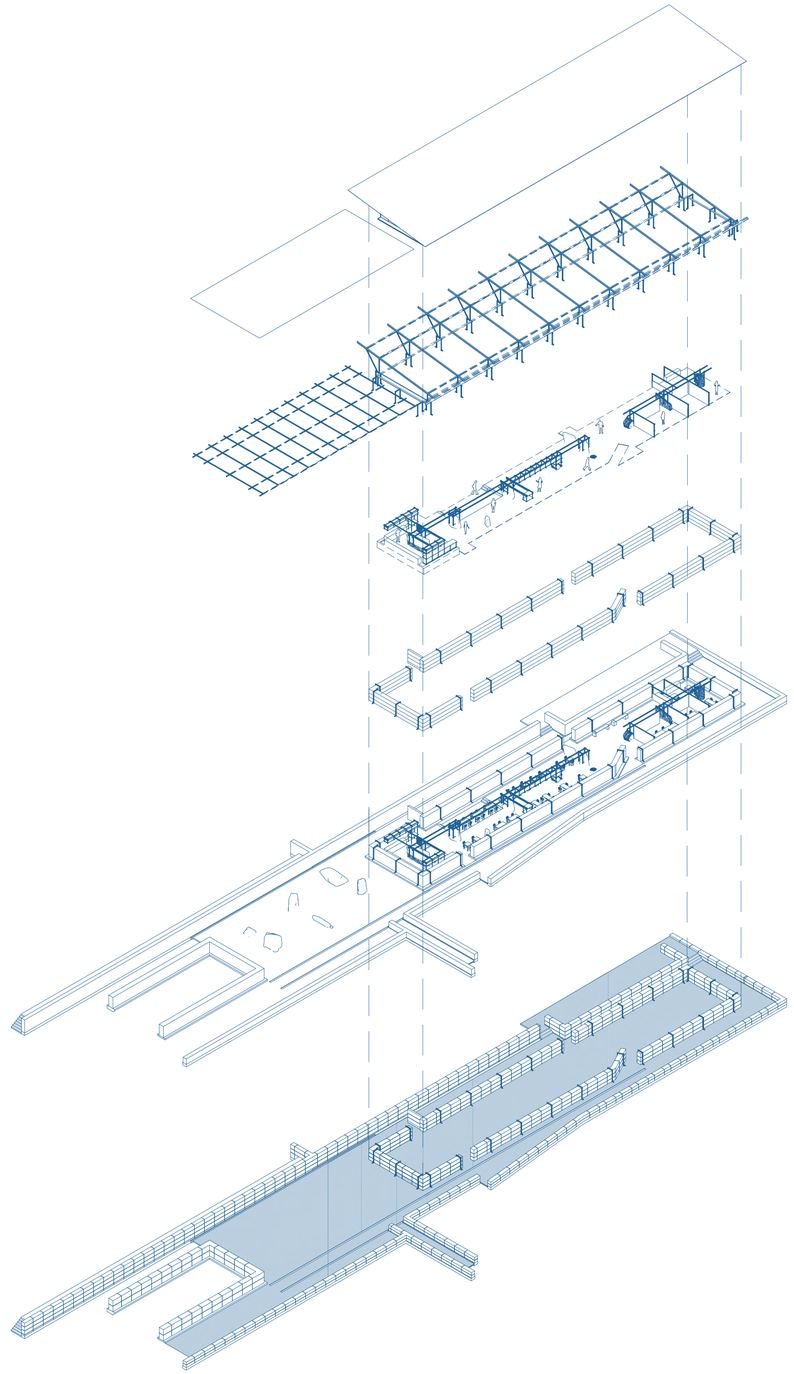
LÁMINA: 00/00

ESCALA: 1:600

SEP
2022

A01

BLOQUE A



NIVEL

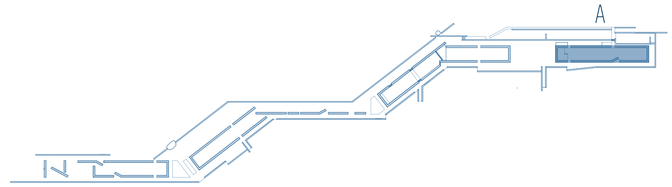
4. CUBIERTA

3. ESTRUCTURA CUBIERTA

2. ESTRUCTURAS Y PIEDRAS INTERNAS

1. MUROS CONTENEDORES

1. MUROS PERIMETRALES



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO: AXONOMETRÍA ARQUITECTÓNICA BLOQUE A

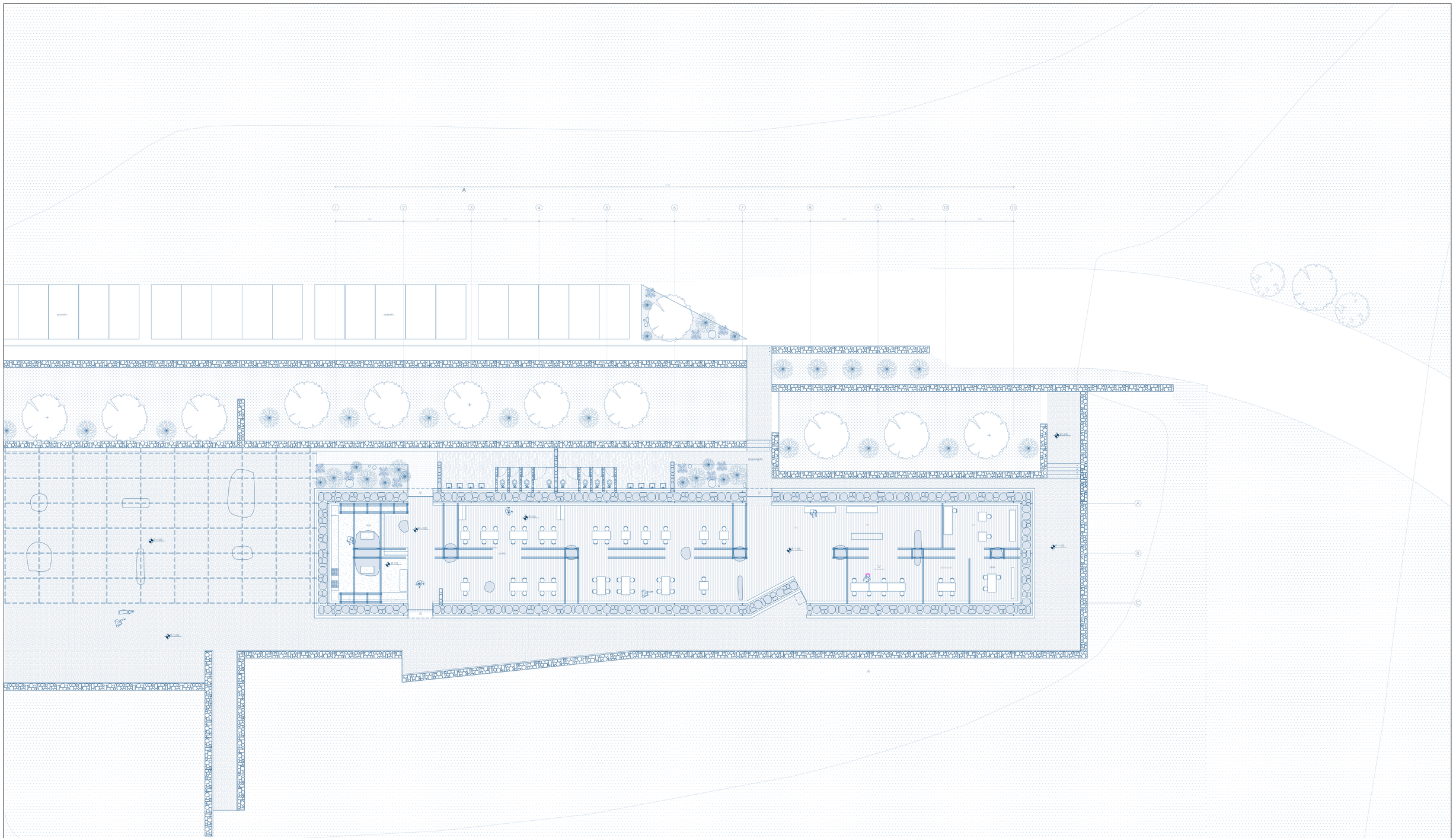
AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA
DIRECTOR: . AQ. EBAIN ALEO LAEA

LÁMINA: .....

ESCALA: 11

E
222

A1



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO:
PLANA BAJA - BLOQUE A

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

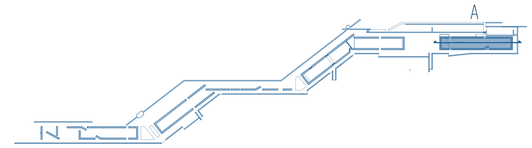
DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

LÁMINA: 00/00

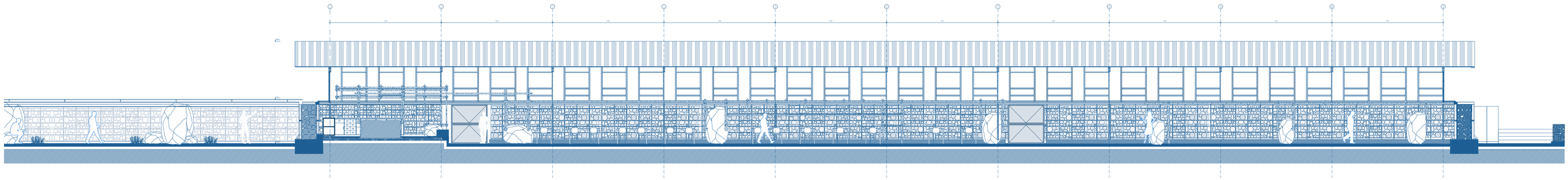
ESCALA: 1:150

SEP
2022

A02



CORTE LONGITUDINAL BLOQUE A
ESCALA 1:100



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO:
CORTE LONGITUDINAL BLOQUE A

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

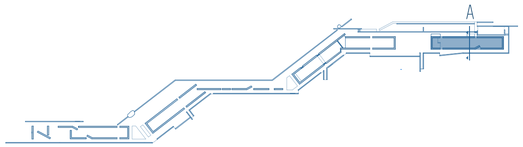
LÁMINA: 00/00

ESCALA: 1:100

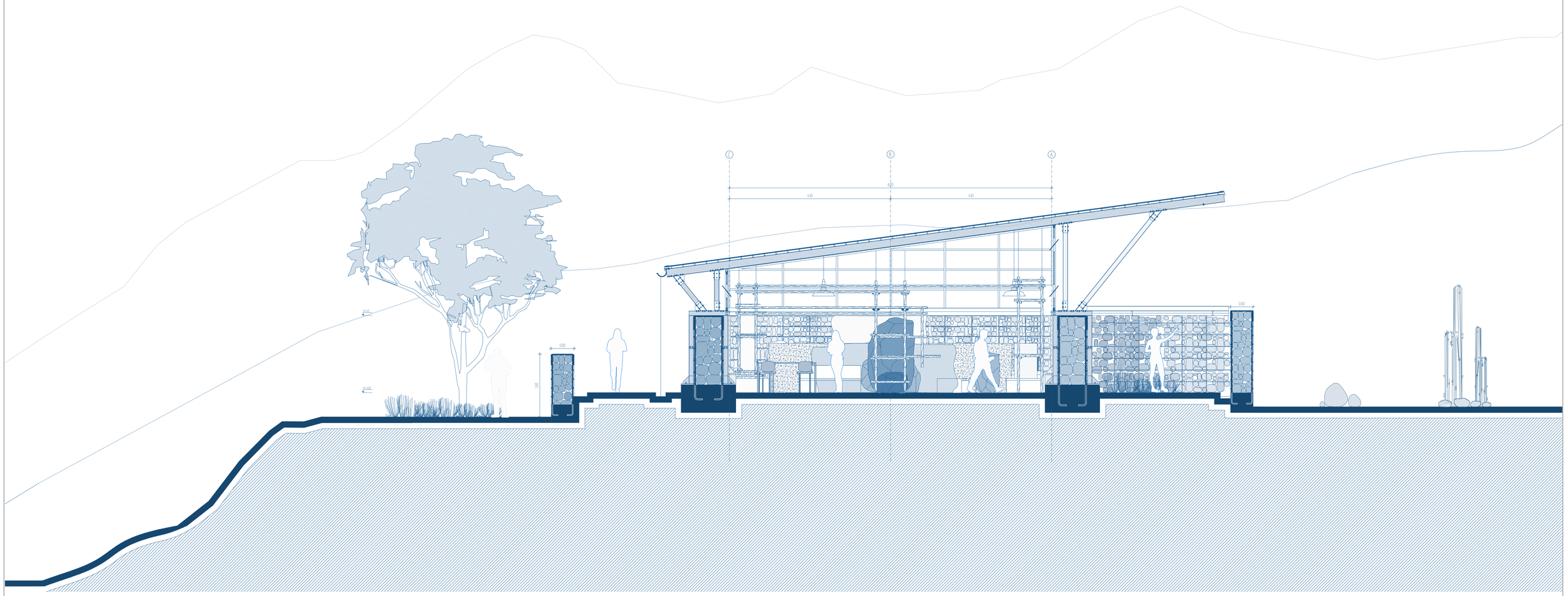
SEP
2022

A01

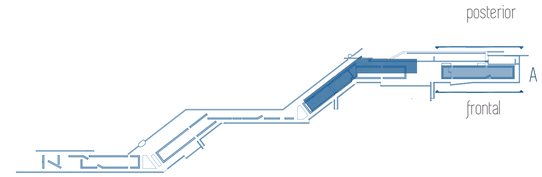
CORTE TRANSVERSAL BLOQUE A
ESCALA 1:50



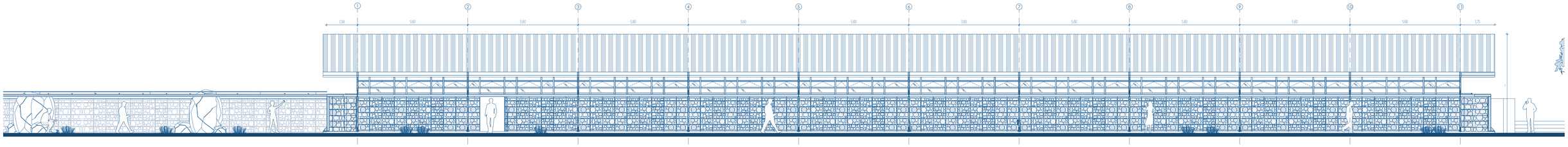




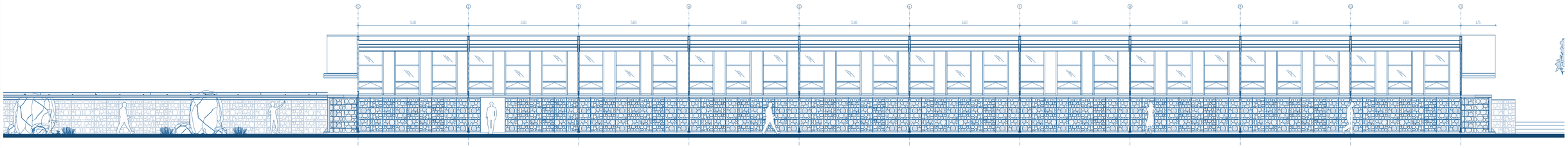
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN	TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE. UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.	CONTIENIDO: CORTE TRANSVERSAL BLOQUE A	AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA		LÁMINA: 00/00 ESCALA: 1:50	SEP 2022	A01



FACHADA FRONTAL BLOQUE A
ESCALA



FACHADA POSTERIOR BLOQUE A
ESCALA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISENO ARTES
TRABAO FINAL DE TITULACIN

TEA INTERENCIN RESTAURACIN DE LA HUELLA EN EL PAISAE
UBICACIN SAN ANTONIO DE PICHINCHA COUNIDAD DE TANLAHUA INA DE TANLAHUA

CONTIENIDO FACHADA FRONTAL BLOQUE A
FACHADA POSTERIOR BLOQUE A

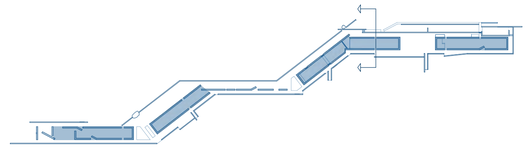
AUTOR OEL ALONSO RODRUE DILA
DIRECTOR SC ARQ SEBASTIN CALERO LARREA

LINA 00/00
ESCALA 1:100

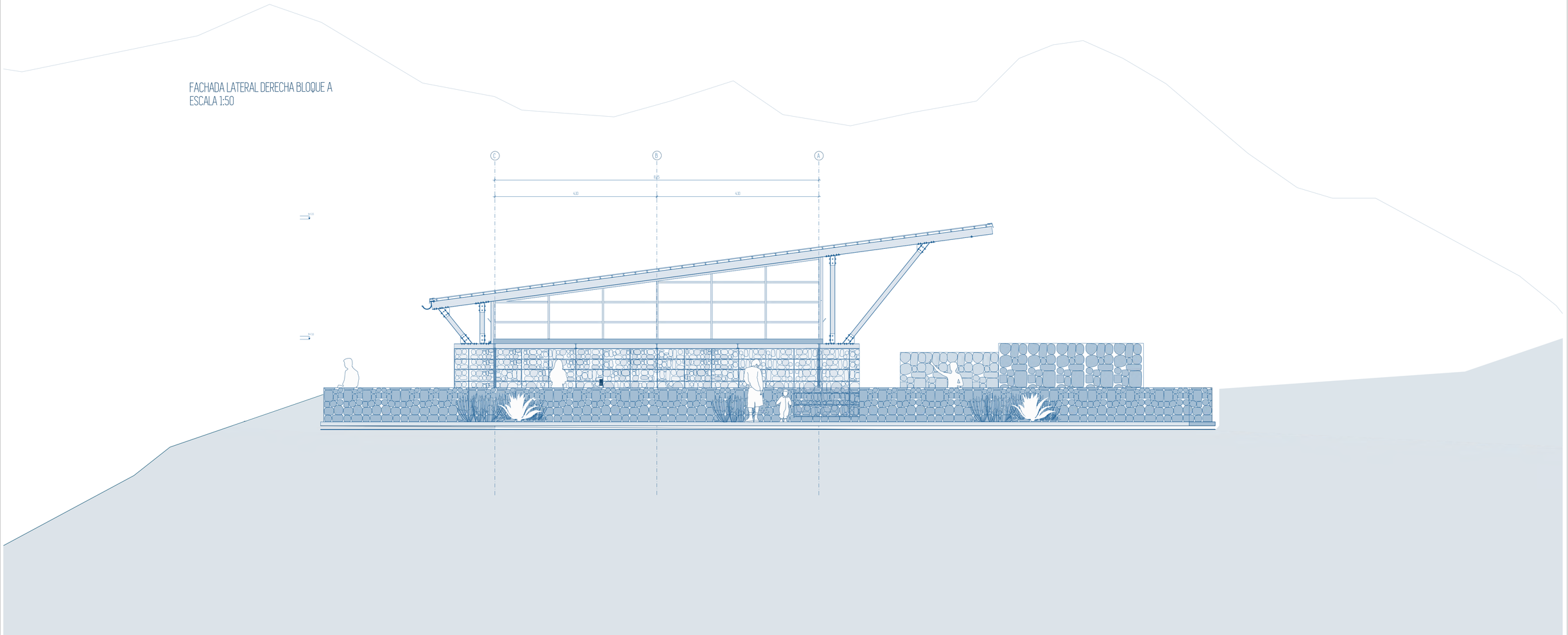
SEP
2022

A





FACHADA LATERAL DERECHA BLOQUE A
ESCALA 1:50



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO:
FACHADA LATERAL IZQUIERDA BLOQUE A

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

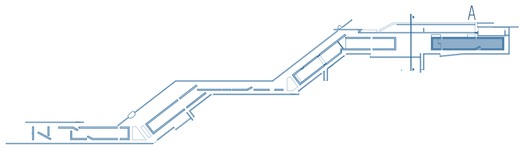
LÁMINA: 00/00

ESCALA: 1:50

SEP 2022

A01

FACHADA LATERAL IZQUIERDA
ESCALA 1:50

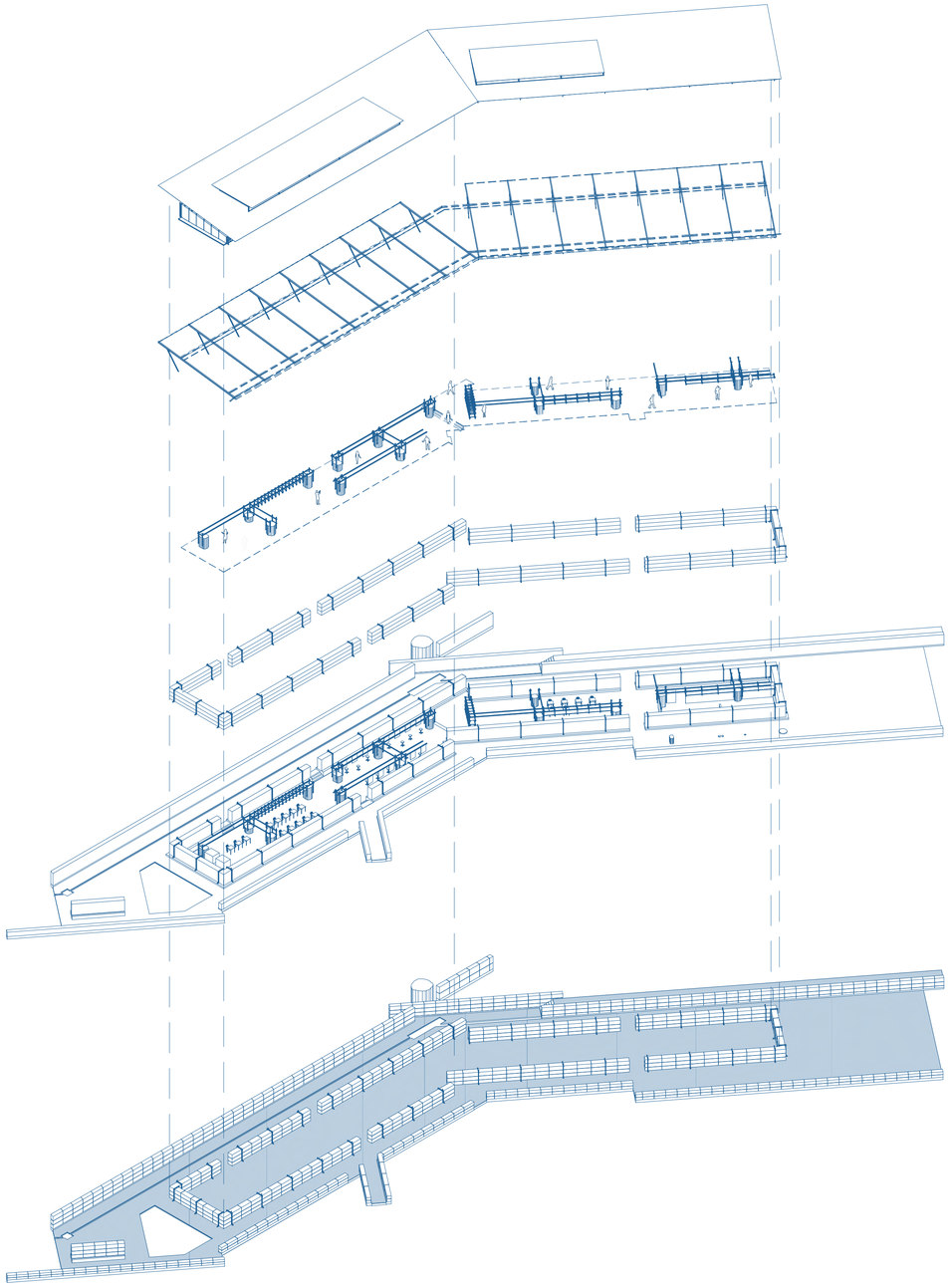




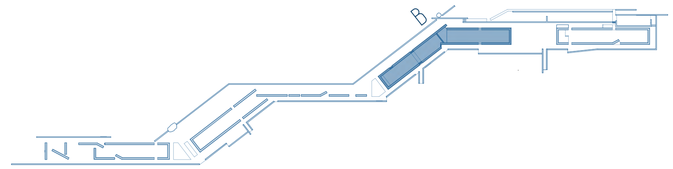


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN	TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE. UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.	CONTIENIDO: FACHADA LATERAL IZQUIERDA	AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA		LÁMINA: 00/00 ESCALA: 1:50	SEP 2022	A01

BLOQUE B



NIVEL



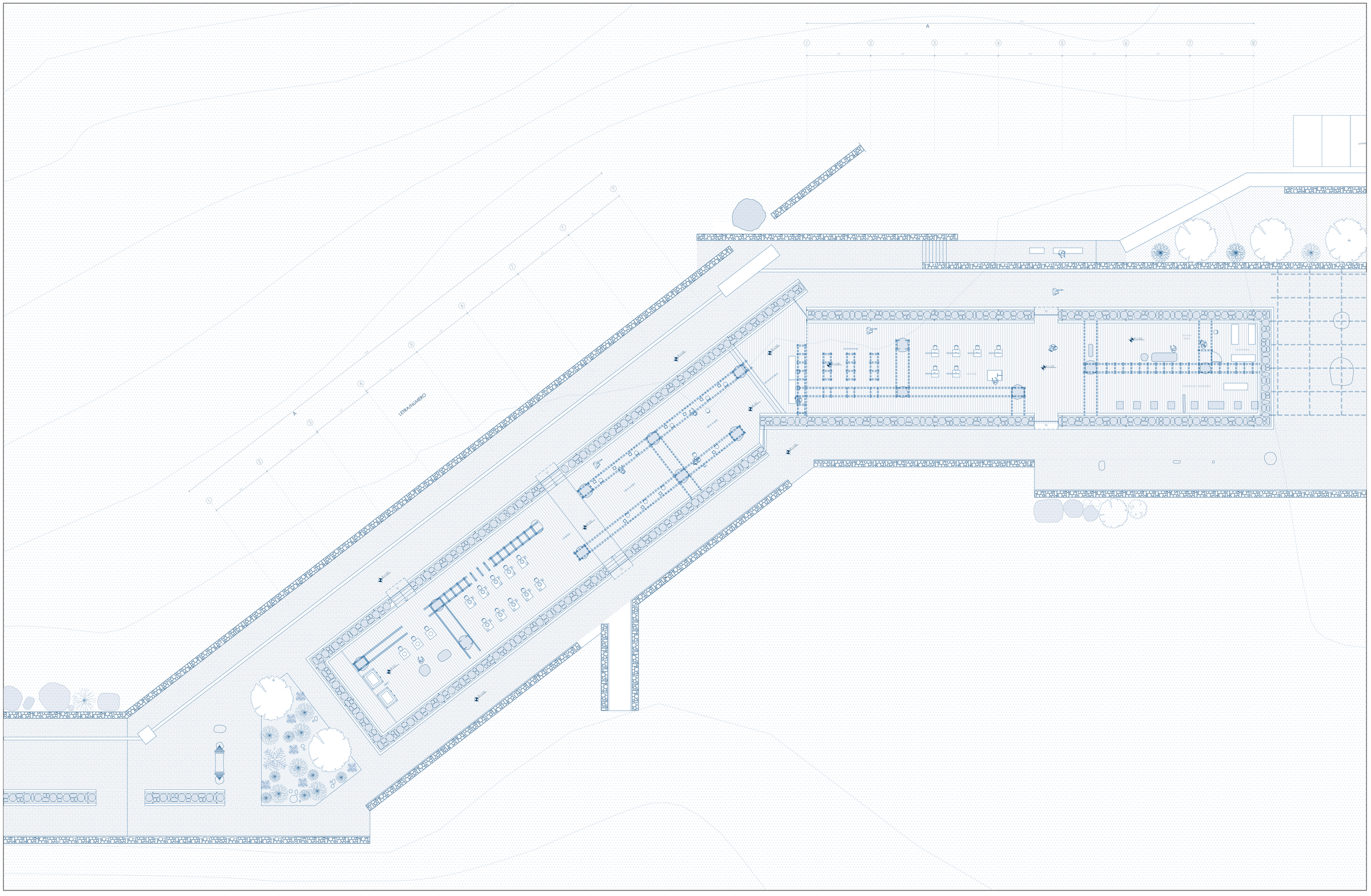
4. CUBIERTA

3. ESTRUCTURA CUBIERTA

2. ESTRUCTURAS Y PIEDRAS INTERNAS

1. MUROS CONTENEDORES

1. MUROS PERIMETRALES



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO:
PLANA BAJA - BLOQUE B

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

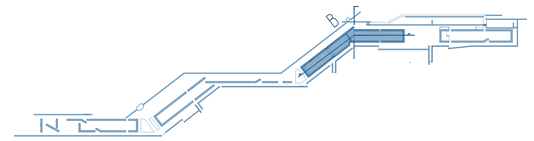
DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

LÁMINA: 00/00

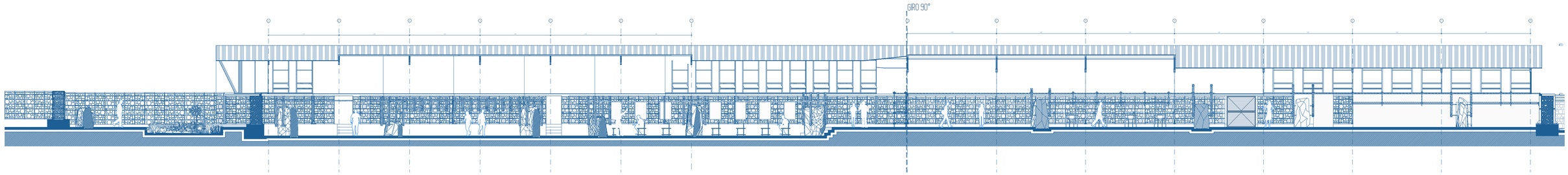
ESCALA: 1:150

SEP
2022

A02



CORTE LONGITUDINAL BLOQUE B
ESCALA 1:125



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTIENIDO:
CORTE LONGITUDINAL BLOQUE B

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

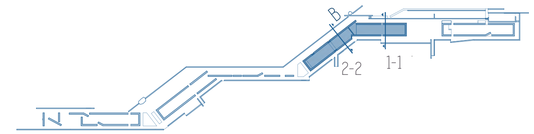
DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

LÁMINA: 00/00

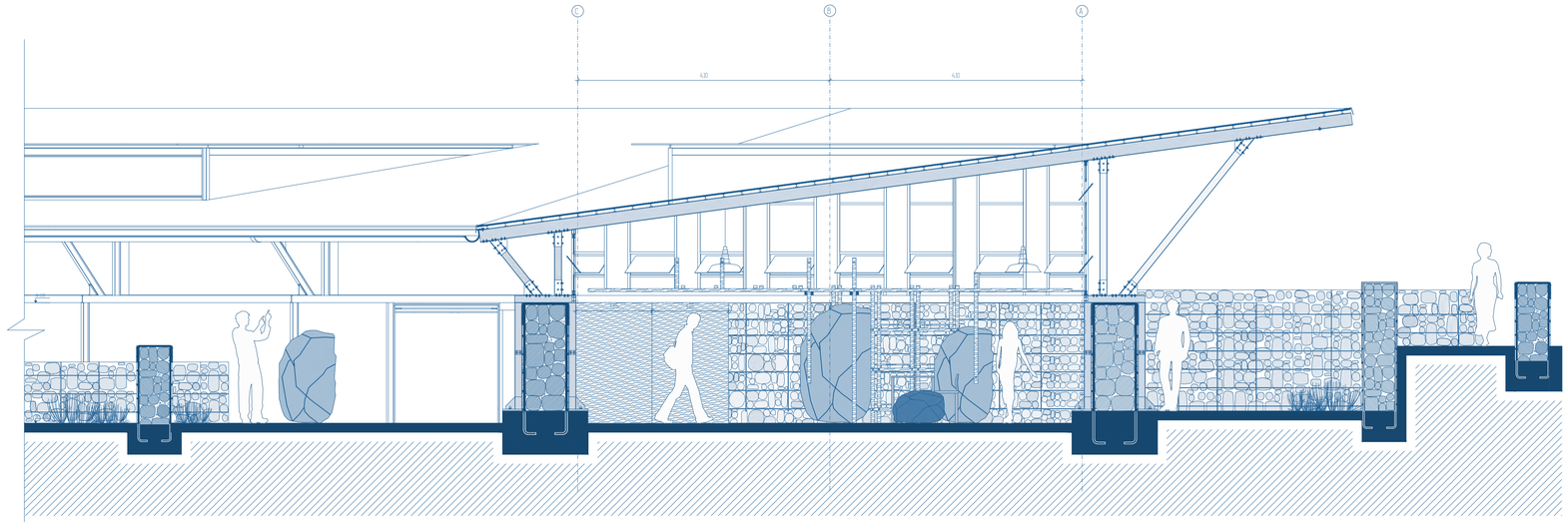
ESCALA: 1:125

SEP
2022

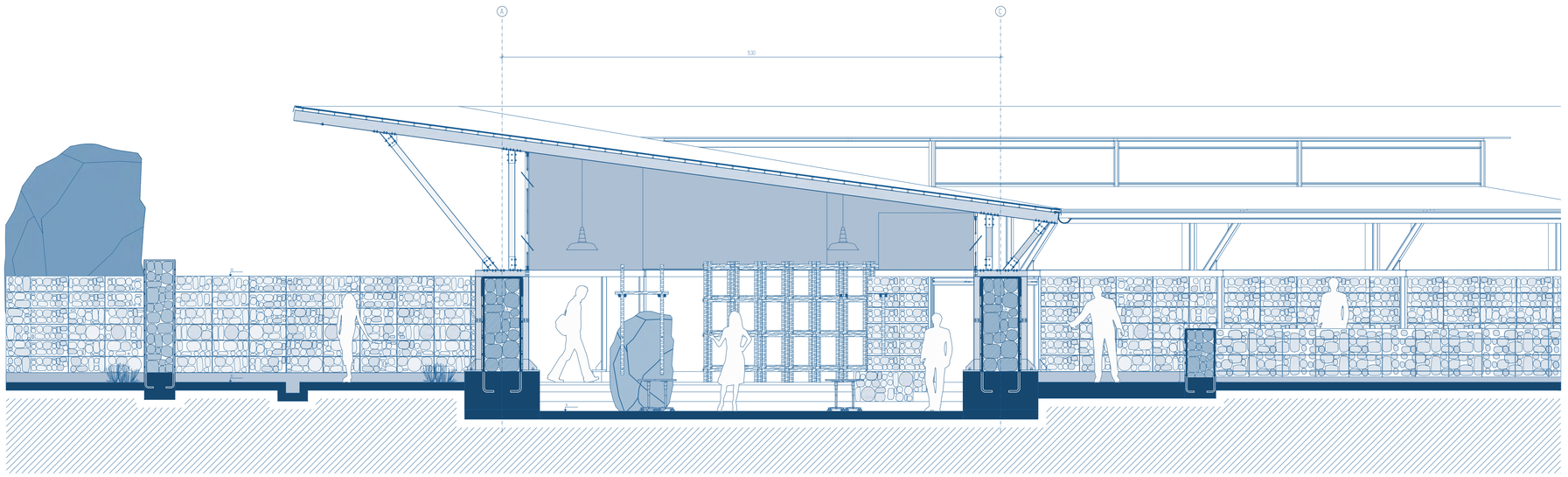
A01



CORTE TRANSVERSAL 1-1 BLOQUE B
ESCALA 1

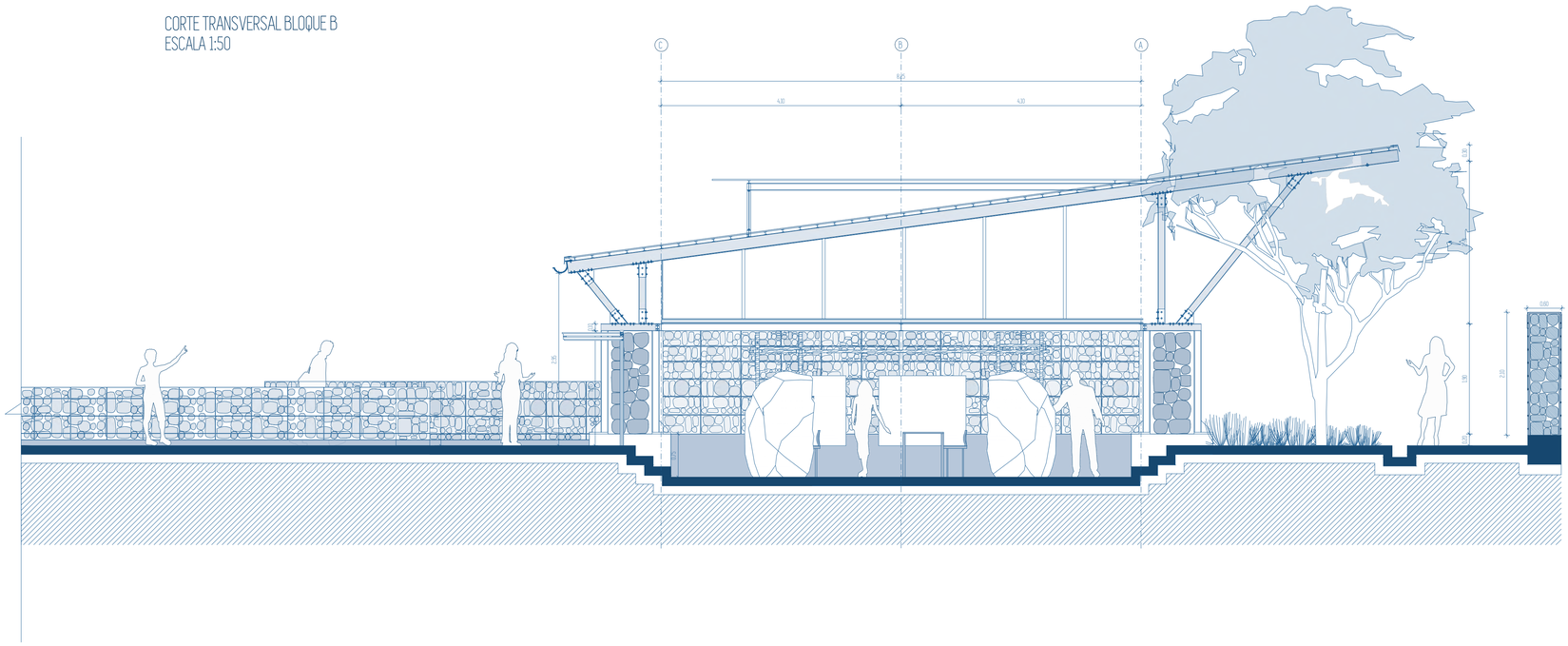


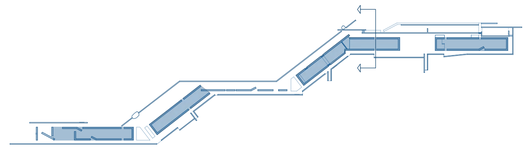
CORTE TRANSVERSAL 2-2 BLOQUE B
ESCALA 1



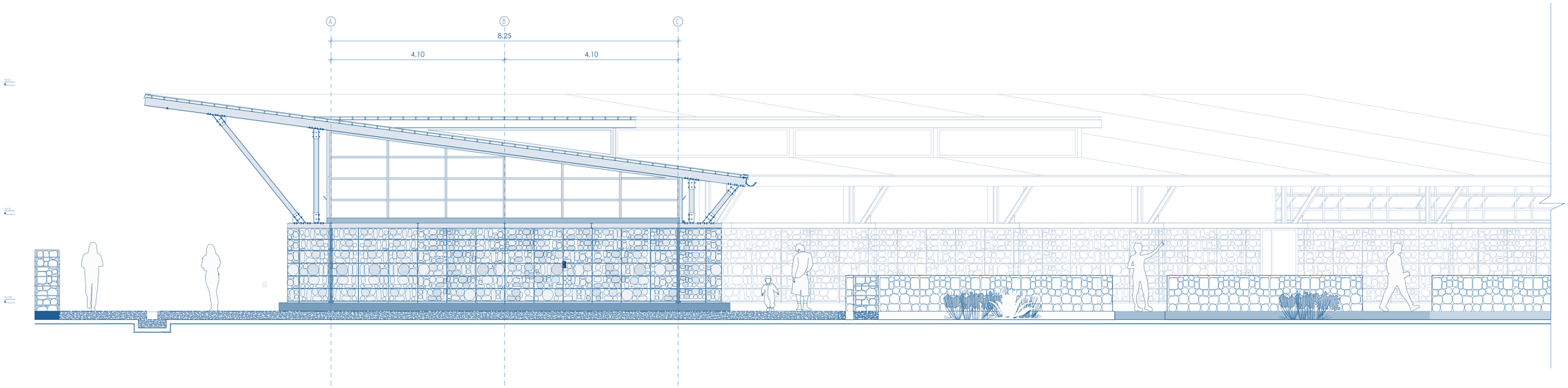
ONTCA UNVERSA CATLCA EL ECUAOR ACULTA E ARQUTECTURA SENO ARTES TRABAO NAL E TTULACN	TEA NTERVENCN RESTAURACN E LA UELLA EN EL ASAE UBCACN SAN ANTONO E CNCA COUNA E TANLAUA - NA E TANLAUA	CONTENO CORTE TRANSVERSAL 1-1 BLOQUE B CORTE TRANSVERAL 2-2 BLOQUE B	AUTOR OEL ALONSO RORUE VLA RECTOR SC ARQ SEBASTN CALERO LARREA		LNA 00/00 ESCALA 1	SE 222	A1

CORTE TRANSVERSAL BLOQUE B
ESCALA 1:50

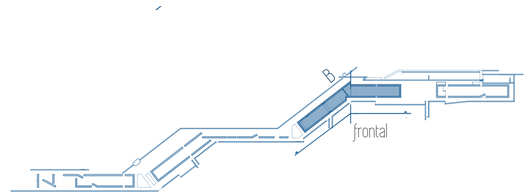




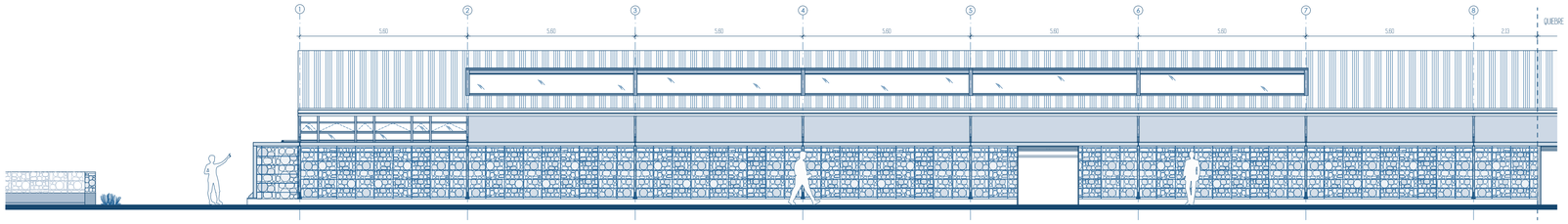
FACHADA LATERAL IZQUIERDA BLOQUE B
ESCALA 1:50

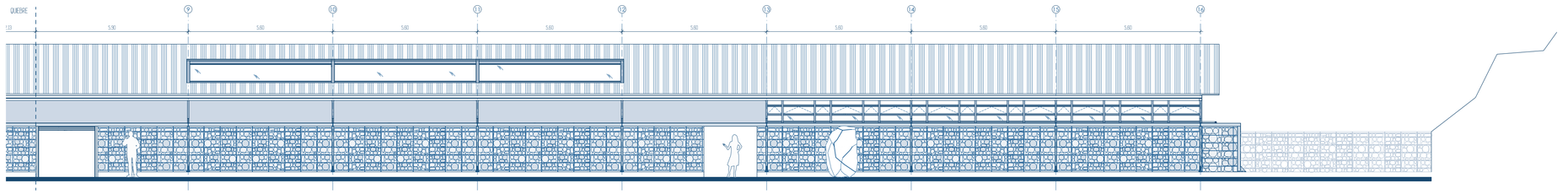


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN	TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE. UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.	CONTENIDO: FACHADA LATERAL IZQUIERDA BLOQUE B CORTE TRANVERSAL BLOQUE B	AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA		LÁMINA: 00/00 ESCALA: 1:50	SEP 2022	A01



FACHADA FRONTAL BLOQUE B
ESCALA 1:100





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO: FACHADA FRONTAL BLOQUE B

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

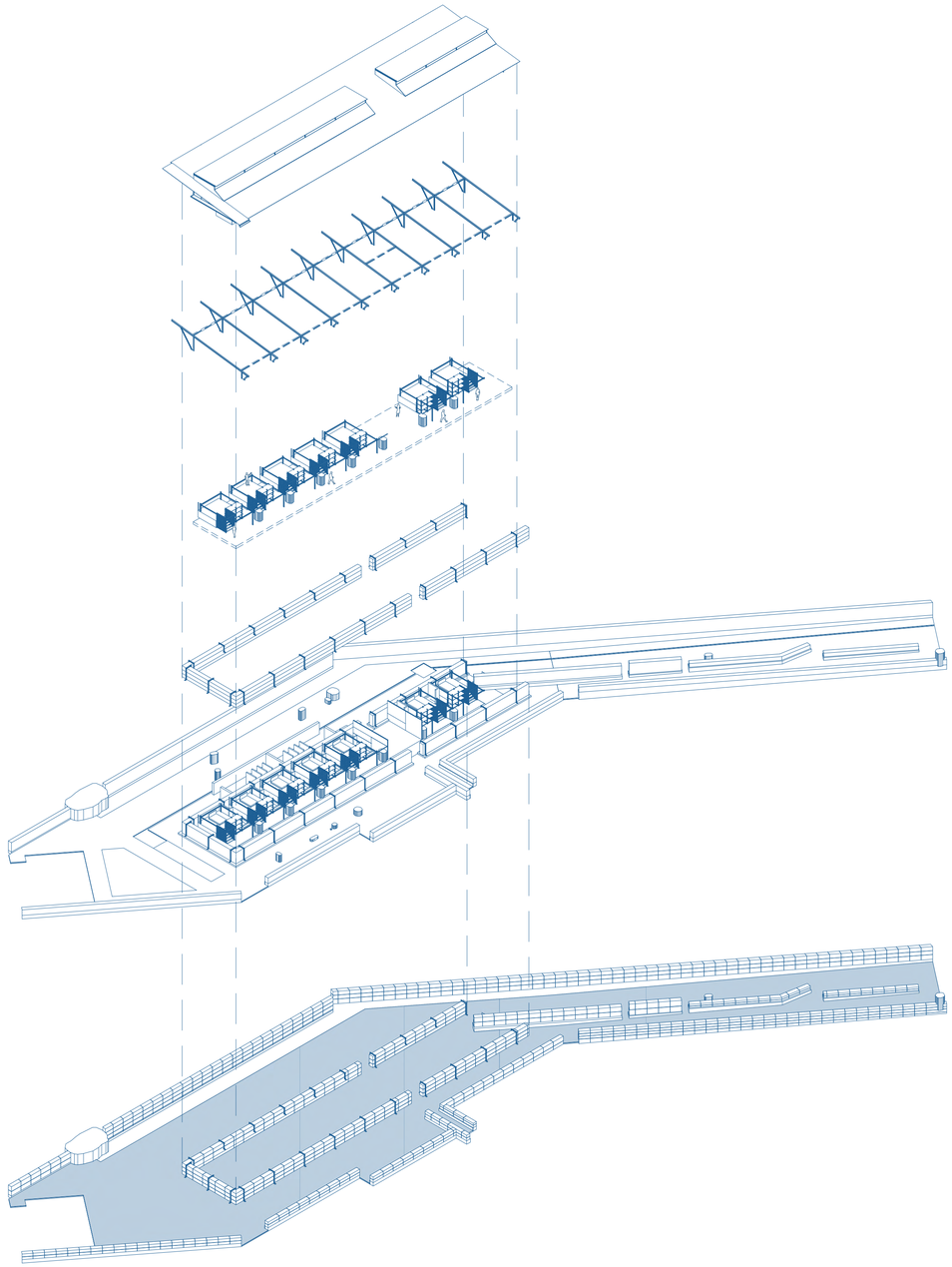
LÁMINA: 00/00

ESCALA: 1:100

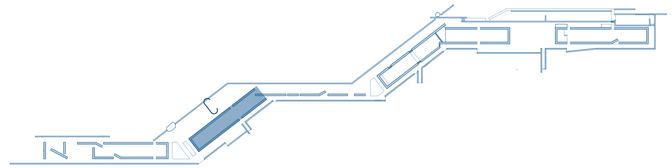
SEP 2022

A01

BLOQUE C



NIVEL



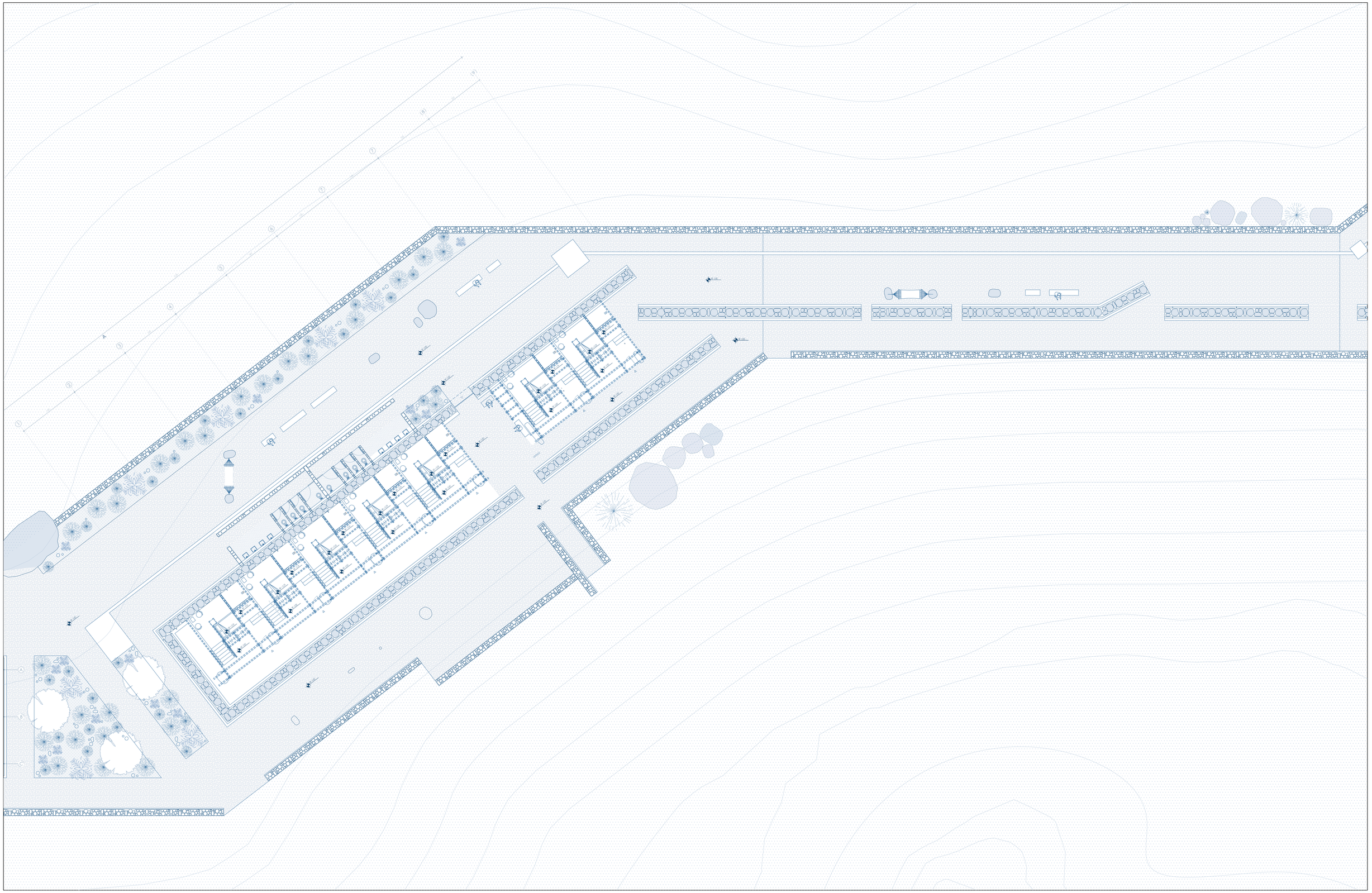
4. CUBIERTA

3. ESTRUCTURA CUBIERTA

2. ESTRUCTURAS Y PIEDRAS INTERNAS

1. MUROS CONTENEDORES

1. MUROS PERIMETRALES



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO:
PLANA BAJA - BLOQUE C

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

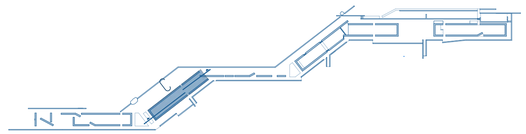
DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

LÁMINA: 00/00

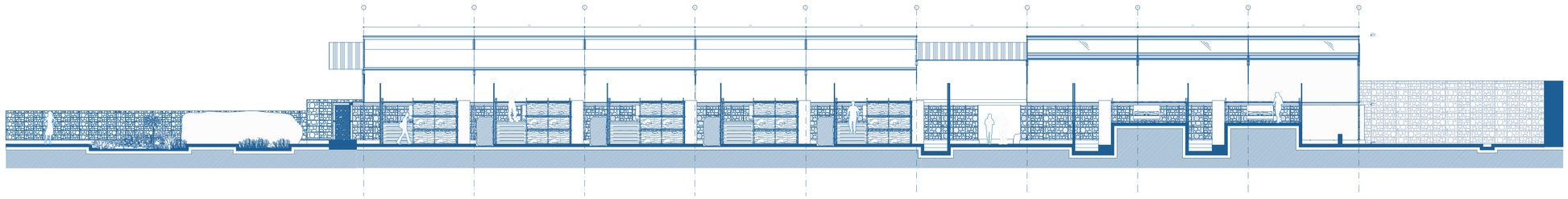
ESCALA: 1:150

SEP
2022

A02



CORTE LONGITUDINAL BLOQUE C
ESCALA 1:125



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTIENIDO:
CORTE LONGITUDINAL BLOQUE C

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

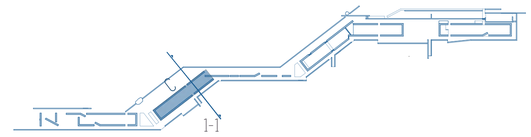
DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

LÁMINA: 00/00

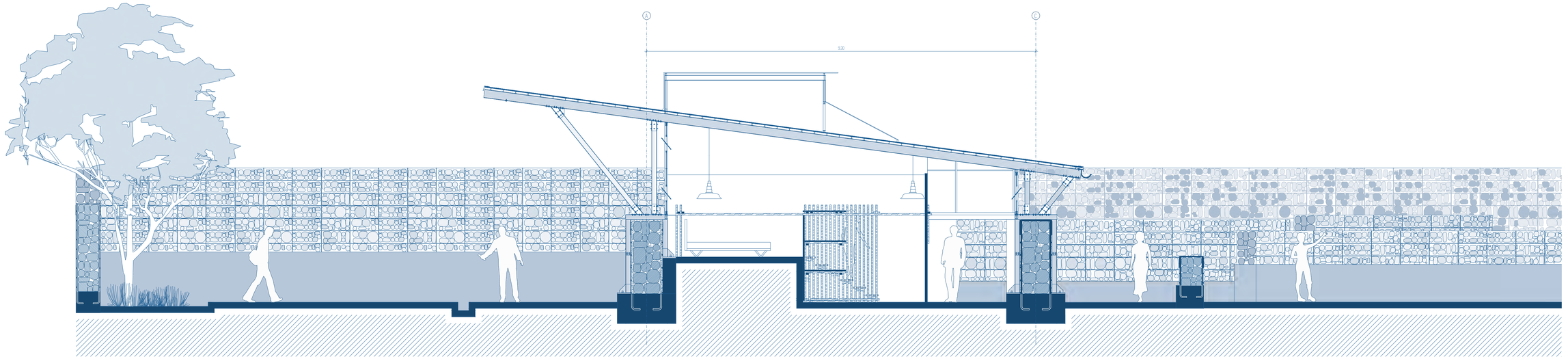
ESCALA: 1:125

SEP
2022

A01



CORTE TRANSVERSAL 1-1 BLOQUE C
ESCALA 1:50



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO:
CORTE TRANSVERSAL 1-1 BLOQUE C

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

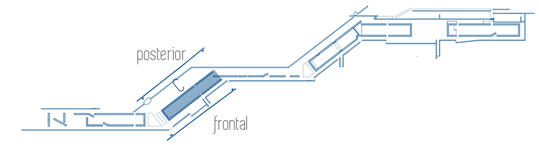
DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

LÁMINA: 00/00

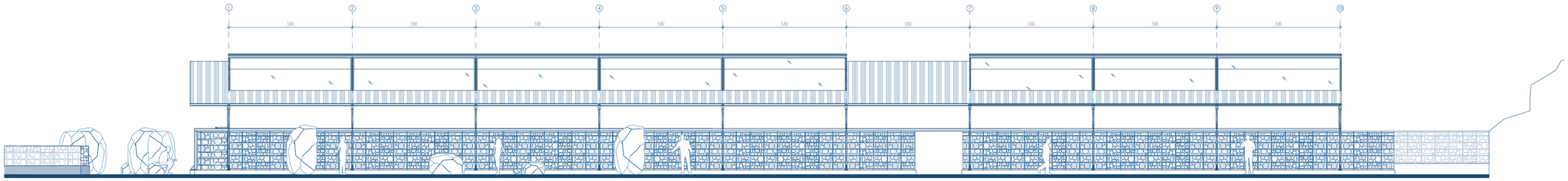
ESCALA: 1:50

SEP 2022

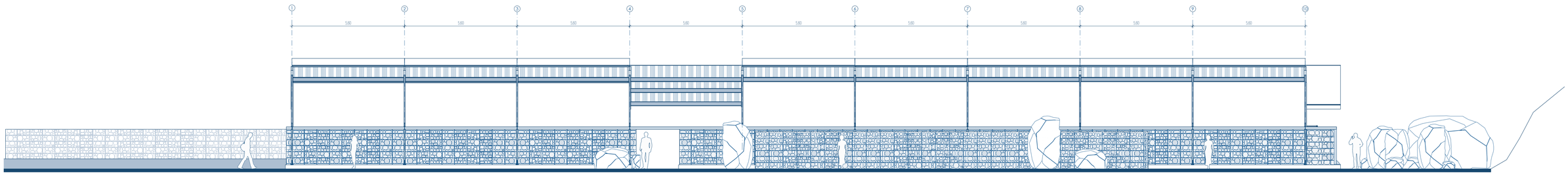
A01



FACHADA FRONTAL BLOQUE C
ESCALA 1:100



FACHADA POSTERIOR BLOQUE C
ESCALA 1:100



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO: FACHADA FRONTAL BLOQUE C
FACHADA POSTERIOR BLOQUE C

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

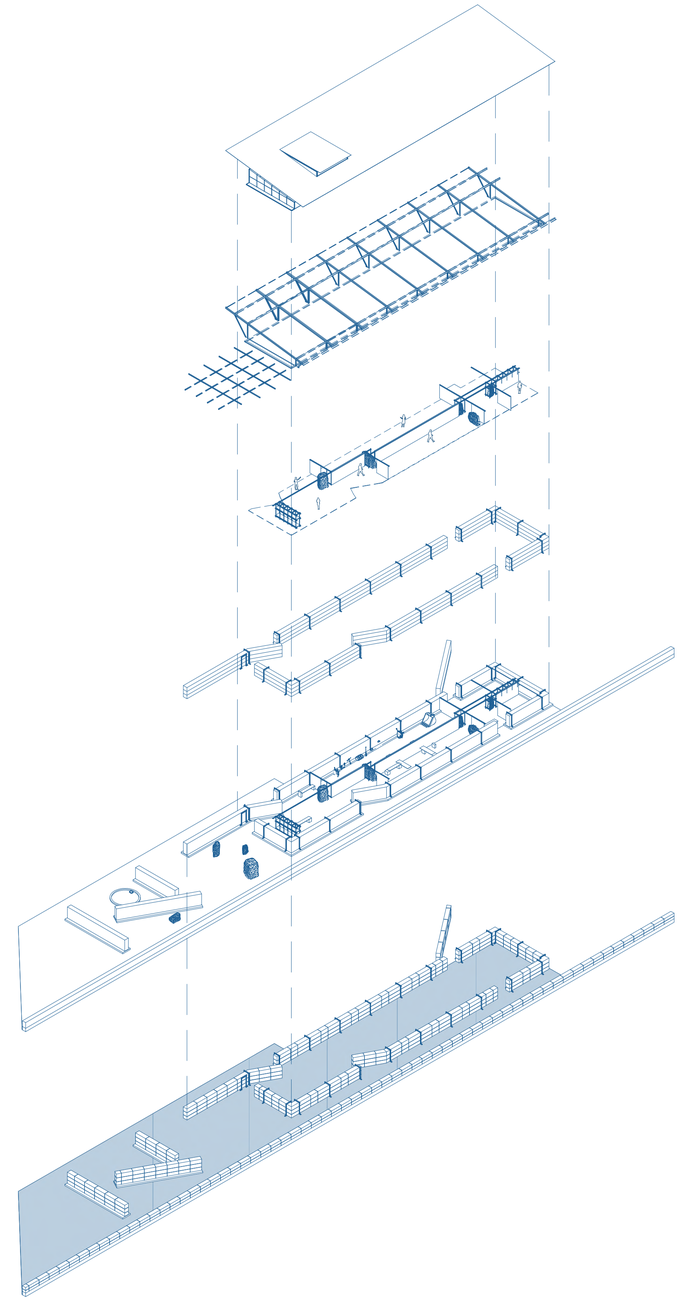
LÁMINA: 00/00

ESCALA: 1:100

SEP 2022

A01

BLOQUE D



NIVEL

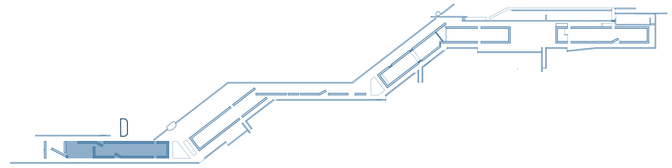
4. CUBIERTA

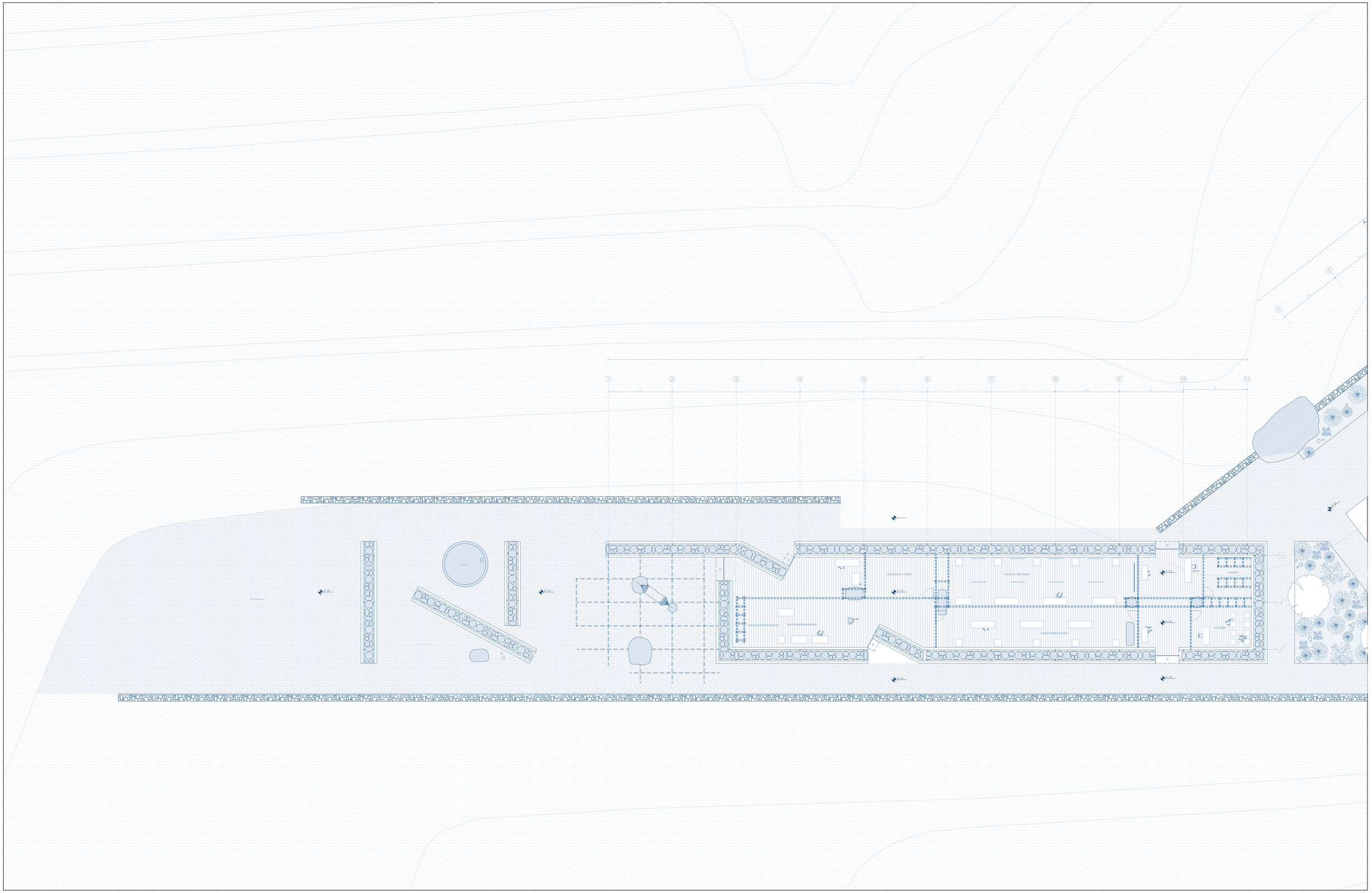
3. ESTRUCTURA CUBIERTA

2. ESTRUCTURAS Y PIEDRAS INTERNAS

1. MUROS CONTENEDORES

1. MUROS PERIMETRALES





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO:
PLANA BAJA - BLOQUE D

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

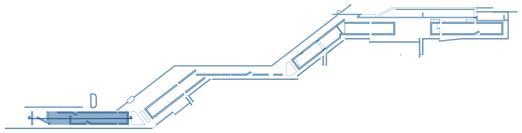
DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

LÁMINA: 00/00

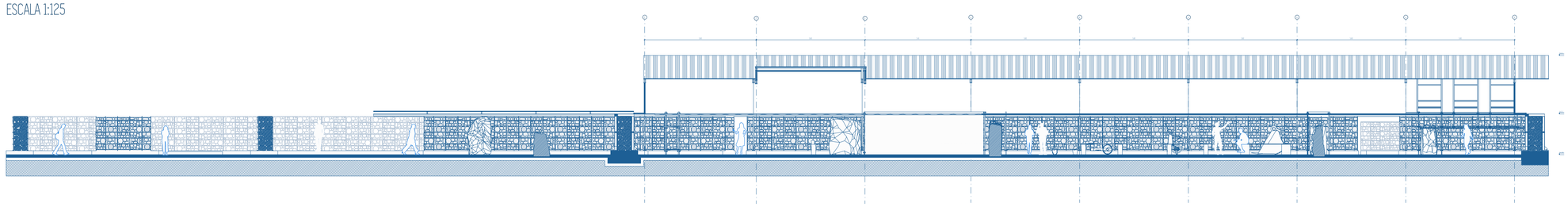
ESCALA: 1:150

SEP
2022

A02

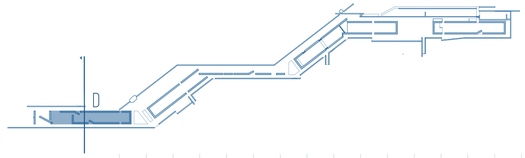


CORTE LONGITUDINAL BLOQUE D
ESCALA 1:125

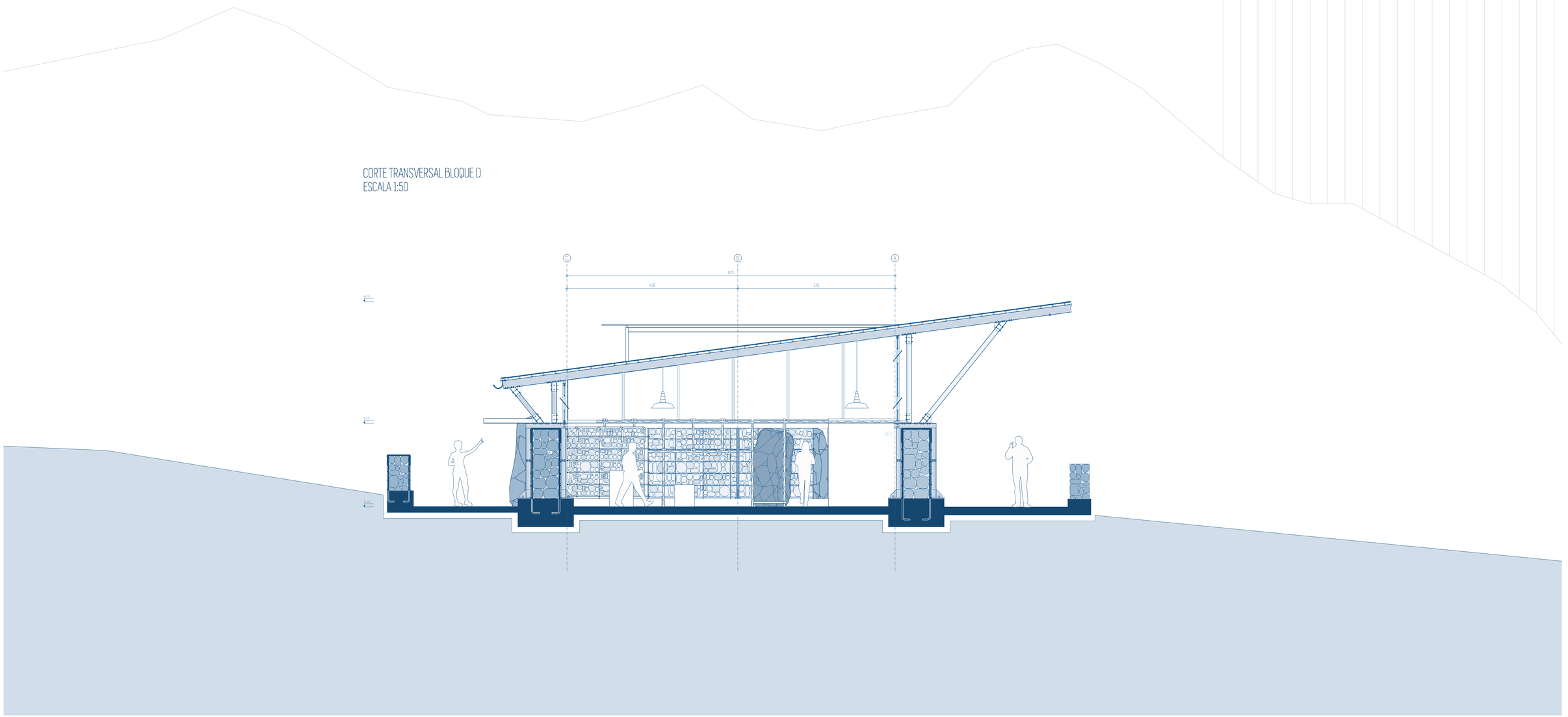


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN	TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE. UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.	CONTIENIDO: CORTE LONGITUDINAL BLOQUE D	AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA		LÁMINA: 00/00 ESCALA: 1:125	SEP 2022	A01





CORTE TRANSVERSAL BLOQUE D
ESCALA 1:50



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO:
CORTE TRANSVERSAL BLOQUE D

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

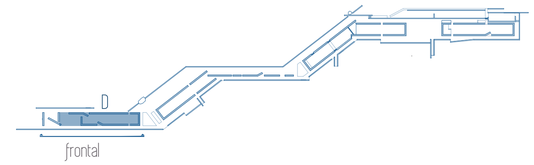
DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

LÁMINA: 00/00

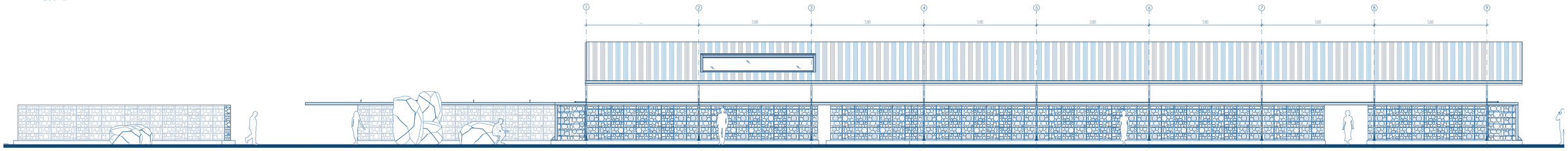
ESCALA: 1:50

SEP 2022

A01



FACHADA FRONTAL BLOQUE D
ESCALA



POTIFICIA UIERSIDAD CATLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEO ARTES
TRABAO FIAL DE TITULACI

TEA ITERECI RESTAURACI DE LA HUELLA E EL PAISAE
UBICACI SA ATOIO DE PICHICHA COUIDAD DE TALAHUA IA DE TALAHUA

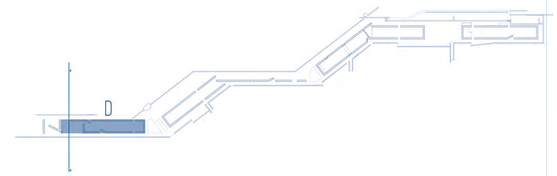
COTEIDO
FACHADA FROTAL BLOQUE D

AUTOR OEL ALOSO RODRUE DILA
DIRECTOR SC ARQ SEBASTI CALERO LARREA

LIA 00/00
ESCALA 1:100

SEP
2022

A



FACHADA LATERAL IZQUIERDA BLOQUE D
ESCALA 1:50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE.

UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.

CONTENIDO:
FACHADA LATERAL IZQUIERDA BLOQUE D

AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA

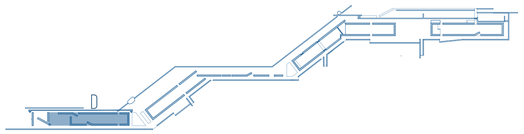
DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

LÁMINA: 00/00

ESCALA: 1:50

SEP
2022

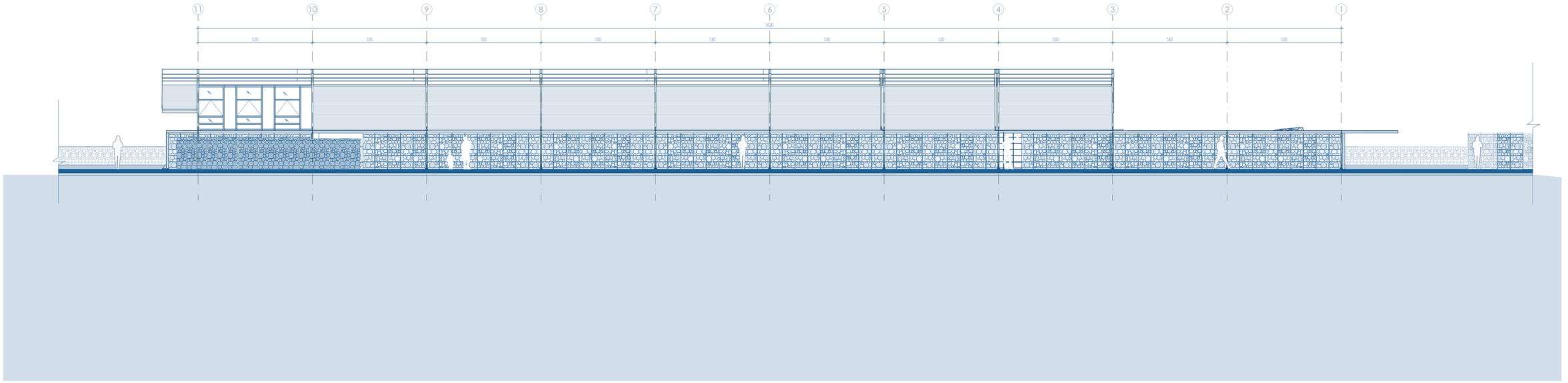
A01







FACHADA POSTERIOR BLOQUE D
ESCALA 1:100



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN	TEMA: INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA HUELLA EN EL PAISAJE. UBICACIÓN: SAN ANTONIO DE PICHINCHA. COMUNIDAD DE TANLAHUA - MINA DE TANLAHUA.	CONTENIDO: FACHADA POSTERIOR BLOQUE D	AUTOR: JOEL ALONSO RODRÍGUEZ DÁVILA DIRECTOR: MSC. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA		LÁMINA: 00/00 ESCALA: 1:100	SEP 2022	A01