PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍAS PARA LA GESTIÓN Y PRÁCTICA DOCENTE

APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE DISEÑO INSTRUCCIONAL DE GAGNÉ PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA ESPAÑOL A TRAVÉS DE UNA PLATAFORMA VIRTUAL DE APRENDIZAJE EN LA ESCUELA DE IDIOMAS ECOLE

Helen Gutiérrez

Director de Tesis:

Msc. Francisco Rodríguez

Quito, agosto 2015

Resumen Ejecutivo:

La presente tesis descriptiva propone una sugerencia metodológica y didáctica para la enseñanza del idioma español. Los estudiantes accederán al curso diseñado de acuerdo a los principios de instrucción pedagógica de Gagné, a través de una plataforma como medio de apoyo para su proceso de aprendizaje. A este trabajo se lo ha divido en seis capítulos.

El primer capítulo describe la situación actual de la Escuela de Idiomas Ecole y recoge la información proporcionada por sus directores y profesores, a través de conversaciones mantenidas con ellos, y evaluaciones de los estudiantes, para determinar cuáles son sus inquietudes y expectativas al momento actual. Estas indagaciones permitirán tomar estrategias adecuadas en busca de la alternativa más provechosa para los actores.

El segundo capítulo presenta la parte teórica de la metodología propuesta por Gagné para realizar la planificación de la enseñanza. Después, se describen las sesiones mantenidas con los profesores para la socialización y aplicación de esta metodología de instrucción.

En el tercer capítulo, se examina el sistema de administración de aprendizaje Moodle. Se revisan los aspectos más destacados de la plataforma y las características pedagógicas en las que se fundamenta . Además se explica las herramientas de Moodle que se utilizarán para la elaboración del material didáctico del curso.

El cuarto capítulo comprende la descripción de las sesiones mantenidas con los profesores para que desarrollen destrezas sobre el uso de la plataforma Moodle, las cuales, posteriormente aplicarán en su actividad didáctica.

Por consiguiente, el quinto capítulo explica la estructura del aula virtual, la implementación de las lecciones de estudio desarrolladas de acuerdo a la planificación de la enseñanza de Gagné, y todo lo que el estudiante encontrará en esta herramienta como apoyo para lograr su aprendizaje del idioma español a un nivel básico.

Finalmente, el sexto capítulo detalla las partes que se examinaron del curso siguiendo criterios de valoración para corregir aspectos importantes en la implementación.

Abstract

The current work proposes a methodological and didactic suggestion for the teaching of Spanish. Students will have access to a course designed according to the principles of Gagné's instruction. It will be possible through a learning platform as a means of support for the learning process. The work has been divided in six chapters as they are explained below.

The first chapter describes the current situation of the language school, Ecole. It collects the information provided by directors, teachers, and students' evaluations in order to identify their present concerns and expectations.

The second chapter presents the basis of the teaching-instruction theory proposed by Gagné. Then you will find a description of the meetings held to socialize this methodology.

In the third chapter, Moodle is examined, which is a platform to create learning environments. I describe the outstanding aspects of the platform, its educational basis, and the Moodle tool used to develop the course materials.

The fourth chapter explains the meetings held with teachers to develop their skills on the use of the Moodle platform. They will later apply them to their teaching activities.

Consequently, the fifth chapter describes the virtual classroom; that is, the implementation of teaching resources developed according to Gagne's instruction .

Finally, the sixth chapter details the parts of the course that were examined according to evaluation criteria. It concludes with the actions taken to correct the implementation of the course.

Índice

CAPÍTULO UNO: **ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA ESCUELA DE IDIOMAS ECOLE** 1

1.1 Datos de la institución Ecole idiomas 1

1.2 Planteamiento del problema 2

1.3 Diálogo con la directora de Ecole y coordinadora del programa de español 3

1.4 Diálogo con los profesores de Ecole 5

1.5 Revisión de las sugerencias presentadas por los estudiantes 6

CAPÍTULO DOS: EXPLICACIÓN DE LOS PASOS DE LA METODOLOGÍA DE DISEÑO INSTRUCCIONAL DE GAGNÉ 8

2.1. Teoría del aprendizaje 8

2.2. El proceso de aprendizaje según Robert M. Gagné 12

2.3 Modelo de instrucción de Gagné 12

2.4. Sesiones para la formación de los profesores de Ecole 17

2.5 Resultados de las sesiones de formación 28

CAPÍTULO TRES: ANÁLISIS DE LA PLATAFORMA VIRTUAL DE APRENDIZAJE MOODLE 34

3.1.Concepto de plataformas educativas 34

3.2 Ventajas e inconvenientes en el proceso de enseñanza- aprendizaje 34

3.3 Examinar la plataforma de aprendizaje Moodle 35

3.4 Actividades de Moodle 38

3.5 Recursos de Moodle 40

CAPÍTULO CUATRO: DESARROLLO DE DESTREZAS DEL PERSONAL DOCENTE SOBRE EL USO DE LA PLATAFORMA MOODLE 43

4.1 Desarrollo de las sesiones para fomentar destrezas en los profesores sobre la 43

plataforma virtual Moodle 43

5. CAPÍTULO CINCO: IMPLEMENTACIÓN DE LOS RECURSOS DE APRENDIZAJE, BASADOS EN LA METODOLOGÍA DE GAGNÉ EN LA PLATAFORMA MOODLE 55

5.1 Implementación de los recursos de aprendizaje, basados en la metodología de 55

Gagné en la plataforma Moodle 55

5.2 Herramientas de software 56

5.3 Acceso a la plataforma Moodle 60

5.4 Acceso al curso Travel Spanish1 62

5.5 Estructura del curso de español 62

5.6 Metodología de enseñanza 65

6. CAPÍTULO SEIS: EVALUACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL CURSO 87

6.1 Definición de evaluación 87
6.2 Aspectos examinados del curso de español 87
6.3 Rúbricas de valoración del curso y elementos de la plataforma Moodle 90
6.4 Mejoras efectuadas al curso de español 93
6.5 Cuestionario de opinión sobre la plataforma 94
Conclusiones 102
Recomendaciones 104
Bibliografía 106
Anexos 108

Tabla de gráficos

Organigrama 3
Evaluación curso 6
Los Nueve Eventos de la Enseñanza de Gagné 14
Motivación 16
Programación de Sesiones 1 23
Actividades de Moodle 36
Recursos de Moodle 38
Resultados de preguntas sobre conocimientos previos 42
Programación de las sesiones 2 48
Actividades elaboradas por los profesores 50
Asistencia de los profesores a las sesiones de formación 51
Resultados del taller de Moodle 52
Crazy Talk Animator 55
Quizlet 55
Audacity 56
Gimp 57
MW Snap 3 57
One Spanish front page 58
Video de bienvenida 59
Ingreso al curso de español 59
Imagen del curso de español 60
Lecciones del curso 61
Barras de navegación y progreso 63
Atraer la atención 65
Informar el objetivo 66
Conocimiento previo 66
Informar el material de estudio 67
Guía del aprendizaje 68
Producirla conducta y retroalimentación 69
Evaluación de la ejecución 70
Retentiva y Transferencia 71
Presentación del material de estudio: Los días de la semana 72

Guía del aprendizaje 73
Producir la conducta 74
Evaluación de las ejecuciones 75
Presentación del material de estudio 76
Producir la conducta 77
Evaluación de la ejecución 78
Presentación del materia de estudio 79
Orientación del aprendizaje 80
Producir la conducta 81
Evaluación de la ejecución 82
Mejorar retentiva y transferencia 83
Cuestionario de evaluación del curso 84
Rúbrica para valorar la presentación de los elementos pedagógicos 88
Rúbrica para valorar el rol del profesor 89
Rúbrica para valorar la adecuación de las herramientas en la plataforma 90
Pregunta uno 93
Pregunta dos 94
Pregunta tres 94
Pregunta cuatro 95
Pregunta cinco 95
Pregunta seis 96
Pregunta siete 96
Pregunta ocho 97
Pregunta nueve 97
Pregunta diez 98

Introducción

Las teorías del aprendizaje están encaminadas a entender cómo el ser humano aprende. Por consiguiente, los modelos propuestos han sido adoptados por las diferentes entidades educativas con el propósito de lograr una educación de calidad. Ellas dan las pautas para la planeación educativa y sobre todo de la instrucción.

El hacer una planificación de la enseñanza sobre la base de los principios teóricos, nos ayudará a organizar el proceso de enseñanza, de modo que se logre el aprendizaje esperado. Es así que, tomando como fundamento las investigaciones realizadas por Robert Gagné (1975), de cómo aprenden los seres humanos, nos basaremos en su modelo para estructurar el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La presente investigación tiene como tema, la aplicación de la metodología de diseño instruccional de Gagné a la enseñanza del idioma español, a través de una plataforma virtual de aprendizaje en la escuela de idiomas Ecole, y trata de dar solución a la carencia de una metodología de diseño instruccional, que permita apoyar el proceso de aprendizaje de los estudiantes extranjeros que desean aprender el idioma español. Mediante el análisis del entorno en Ecole, se evidenció que este problema responde al desconocimiento de los docentes de alternativas pedagógicas de instrucción, del uso de herramientas tecnológicas enfocadas a la enseñanza; de limitada capacitación a los docentes y la carencia de personal técnico especializado en la implementación de plataformas educativas.

Para dar solución a esta problemática, se propone desarrollar un curso de español básico diseñado con los principios de planificación de la instrucción de Gagné para promover un ambiente educativo que incorpore herramientas informáticas. Este ambiente estará centrado en el aprendizaje, estimulará los conocimientos previos, facilitará la retroalimentación y los resultados de enseñanza.

Para fundamentar esta investigación se ha considerado los principios de aprendizaje de Gagné, las fases de aprendizaje que se deben apoyar, y los pasos en el diseño de las lecciones para lograr los diferentes tipos de resultados. También, se realiza un estudio de la plataforma de aprendizaje Moodle para conocer sus características y sus posibilidades de contribución al objetivo planteado.

La fundamentación teórica y el análisis de la situación de la institución fueron bases importantes para presentar una alternativa educativa que responda a las necesidades actuales de los docentes y estudiantes en Ecole idiomas. Es así, que se diseña e implementa un curso básico de español que incorpora herramientas de las tic, las cuales, con un empleo apropiado pueden facilitar la presentación de los contenidos del curso en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

CAPÍTULO UNO: ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA ESCUELA DE IDIOMAS ECOLE

En este capítulo se examina el contexto actual de la escuela de idiomas Ecole. En primer lugar, se presenta información sobre el origen de la institución y su razón de ser. Después, se describen las conversaciones mantenidas con los diferentes actores de Ecole para determinar la situación actual de la escuela. Finalmente, se extraen conclusiones de las pláticas mantenidas, con el fin de plantear las estrategias para la construcción de una alternativa de enseñanza.

1.1 Datos de la institución Ecole idiomas

Ecole idiomas es una escuela de español de propiedad holandesa que empezó a funcionar desde el año 2005. Su establecimiento está ubicado en el sector de La Mariscal, en el centro de Quito. La institución ofrece cursos de español para estudiantes extranjeros en todos los niveles desde básico a avanzado, y también clases especiales de acuerdo con la necesidad del alumno. El establecimiento dispone de un espacio amplio con aulas para clases particulares y grupales, un bonito jardín y una sala común de reunión para los alumnos.

La escuela de idiomas cuenta con un director y un coordinador del programa. El cuerpo docente lo conforman: tres profesores a tiempo completo y profesores independientes que son contratados periódicamente cuando hay un número mayor de estudiantes.

Ecole idiomas ofrece un programa presencial de cursos en español con la duración de cuatro semanas por nivel. Un curso intensivo comprende cuatro horas diarias de clases a la semana. Los cursos se dictan a grupos formados por no más de seis personas o cursos personalizados

uno a uno. Los estudiantes que llegan a la escuela tienen entre 18 y 70 años de edad y son de origen europeo, asiático, norteamericano y del medio oriente, en un número aproximado de 400 por año[1]. Este número de estudiantes aumentó en el año 2013.

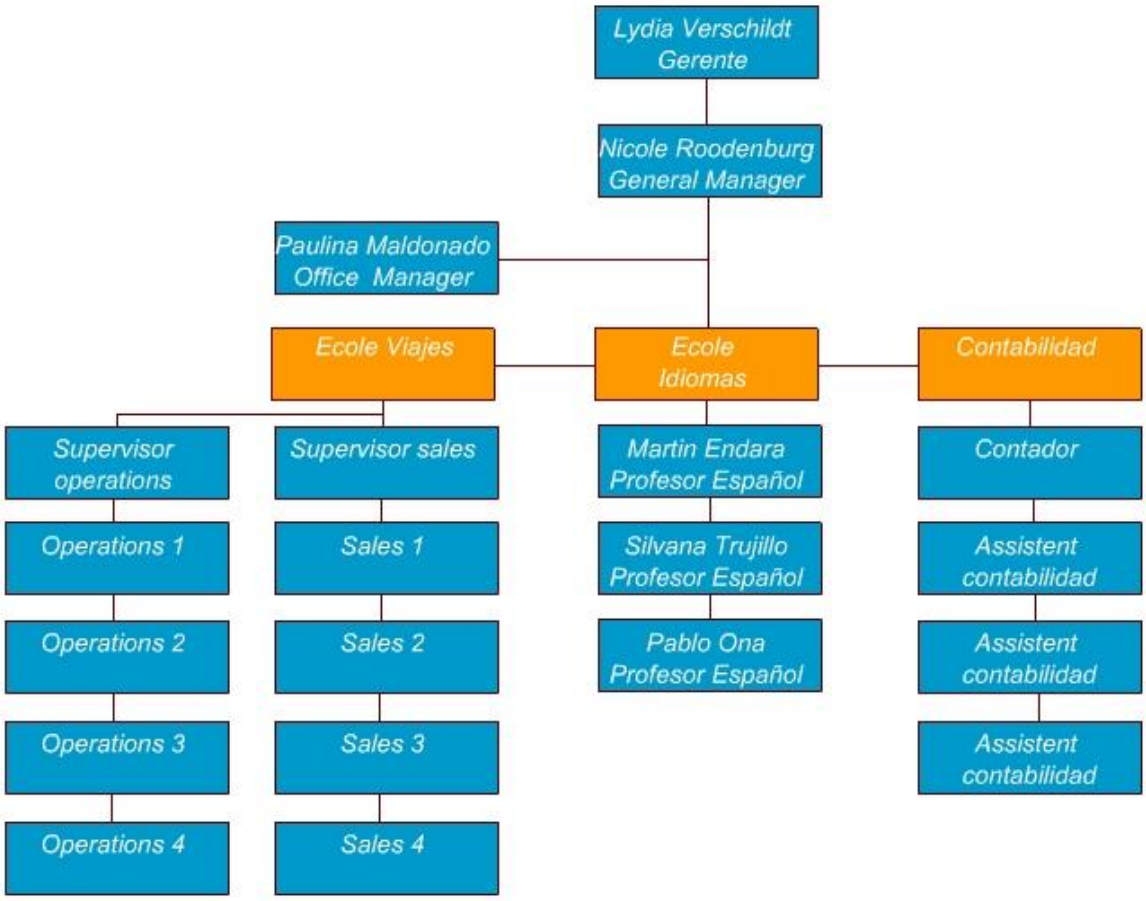
1.2 Planteamiento del problema

Para conocer la situación actual de Ecole idiomas y contar con información precisa de los diferentes actores que laboran en la institución, se mantuvo un diálogo. En primer lugar, se conversó con la directora de la institución y la coordinadora del programa de español con el propósito de obtener información de la situación actual en Ecole. En segundo lugar, se dialogó con el cuerpo docente para conocer los intereses e inquietudes percibidos respecto a sus clases y conocimiento de otras alternativas de enseñanza aprendizaje. En tercer lugar, se revisó las hojas de evaluación que los estudiantes llenan después de haber recibido un curso de español, con el objetivo de conocer las recomendaciones que hacían en el área de la enseñanza. Por último, se analizó toda la información recogida para poder determinar la metodología de enseñanza que podría ayudar al estudiante a aprender el español y que herramienta tecnología podría servir de apoyo.

[1] . *Información obtenido de Ecole Idiomas 2013*

1.3 Diálogo con la directora de Ecole y coordinadora del programa de español

1.Organigrama de Ecole



Elaborado por Helen Gutiérrez

Lydia Verschildt – Gerente y Directora

Lydia Verschildt es la directora de Ecole idiomas, quien ha ocupado este cargo desde el año 2005. En esta función, ella se encarga de gestionar la parte administrativa y autorizar la adquisición e implementación de programas de estudio. La directora señala que hoy en día estudiar español es a la vez una tendencia y una necesidad. Ecuador es un país perfecto para

aprender la lengua: el acento se entiende y la gente habla claro. Además de esta ventaja, es un país hermoso que es fácil para viajar y donde también se puede aportar mucho como voluntario.

En cuanto a la metodología de enseñanza, Verschildt manifiesta que las clases en la institución están muy enfocadas al desarrollo de las habilidades comunicativas. Los profesores han creado sus propios materiales de aprendizaje, como son los ejercicios de audio y libros de gramática que son proporcionados por Ecole idiomas para todos sus estudiantes, como parte del programa de estudios.

Respecto al cuerpo docente en Ecole idiomas, Verschildt expresa que tiene una larga experiencia en la enseñanza del español. Además, la Escuela cuenta con todas las exigencias legales requeridas por el Ecuador y el Ministerio Nacional de Educación. También, Ecole idiomas ha recibido varias certificaciones otorgadas por sus altos estándares de trabajo.

Por último, Verschildt indica que en la actualidad, Ecole no ha podido atender a la demanda en aumento de estudiantes que desean aprender el español desde sus países de origen o continuar aprendiendo este idioma después de haber recibido clases en la escuela en Ecuador, ya que, no cuenta con una alternativa de instrucción.

Nicole Roodenburg- Gerente General y Coordinadora

Nicole Roodenburg es la gerente general y coordinadora de Ecole. Se encarga de coordinar y distribuir los cursos de español. Además, supervisa los planes de estudio. Está a su cargo ofrecer programas flexibles y adecuados a los estudiantes. Roodenburg manifiesta su preocupación por no contar con programas alternativos de estudio del idioma español. Tanto Verschildt como Roodenburg quisieran capacitar a los profesores en el uso de herramientas tecnológicas como apoyo al proceso de enseñanza. Hoy por hoy, al finalizar el curso los estudiantes reciben las respuestas de ejercicios del libro para que puedan estudiar por su cuenta,

al regresar a sus países. Hay estudiantes que después de haber tomado cursos en Ecole han manifestado su interés por continuar sus estudios de español, al regresar a sus países de origen.

Por otro lado, los docentes no cuentan con un sistema automatizado para la ubicación de estudiantes nuevos, lo que se acostumbra es enviar una prueba de conocimientos a través de correo electrónico. También, manifiesta que el 50% de los estudiantes ingresan al nivel básico. Por todo eso, y para atender a esta necesidad de los estudiantes, Ecole idiomas quiere dar todo el apoyo para empezar a desarrollar el contenido académico que imparte en su escuela en una plataforma educativa.

1.4 Diálogo con los profesores de Ecole

Martin Endara, Silvana Trujillo y Pablo Oña son los tres profesores a tiempo completo en Ecole idiomas. Su función es impartir las clases a sus estudiantes en un ambiente cordial. En el área académica utilizan el método cognoscitivo para ayudar al estudiante a desarrollar el lenguaje en sus cuatro destrezas (escuchar, leer, hablar y escribir), a familiarizarse con la cultura ecuatoriana y a hacer uso del idioma en las actividades diarias, de una forma real. También indican que es de su responsabilidad renovar los recursos y actividades para su tarea didáctica, que siempre están dispuestos a actualizarse en otras formas de enseñanza que les permitan desempeñarse mejor en su tarea docente para ayudar a sus estudiantes en su aprendizaje, y solicitan que la institución les facilite esos medios.

1.5 Revisión de las sugerencias presentadas por los estudiantes

Su función es estudiar y cumplir con las tareas asignadas por el profesor y con los requerimientos académicos de la escuela de idiomas. Según información obtenida de la escuela, en su mayoría, los estudiantes manifiestan su satisfacción con los cursos tomados en Ecuador. A manera de ejemplo se presenta una imagen de la evaluación de los alumnos, en cuanto al profesor, las clases y la escuela, cuya valoración es sobre cinco puntos.

2. Evaluación curso

Silvana																
Profesor																
Confianza	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00
Respeto	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
Manejo de clase	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00
Explicaciones claras	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00
Motivación al estudiante	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	4.00
Apertura al estudiante	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00
Recomendación y comentario	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí
PROMEDIO 1	5.00	5.00	4.67	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.67	4.83	5.00	5.00	4.83	5.00	5.00	4.17
Las clases																
Puntualidad de las clases	4.00	5.00	4.00	5.00	4.00	4.00	5.00	5.00	4.00	4.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	4.00
Sujetos de estudio	4.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	3.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
Calidad de materiales	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	4.00	4.00	3.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	4.00
Materiales concordantes al nivel	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	4.00	5.00	4.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	4.00
Actividades dentro de la clase	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00
Actividades fuera de la clase	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	3.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00
Sugerencia y comentario	sí	no	no	sí	sí	no	sí	no	sí	no	no	no	no	sí	no	no
PROMEDIO 2	4.67	5.00	4.83	5.00	4.33	4.83	4.33	4.83	3.67	4.83	5.00	4.67	4.83	5.00	5.00	4.17
La escuela																
El servicio de la escuela	4.00	5.00	5.00	5.00	4.00	4.00	4.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00
Profesionalismo de la compañía	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00
Limpieza y orden	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	3.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00
Ayuda del personal	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
La información recibida	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	3.00	4.00	4.00	4.00	5.00	5.00	3.00	5.00	5.00	5.00
Valió tu curso el dinero pagado	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.00	4.00	5.00	5.00	4.00
Recomendación y comentario	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí	sí
PROMEDIO 3	4.50	5.00	5.00	5.00	4.33	4.50	4.33	4.83	4.00	4.83	5.00	4.67	4.50	5.00	5.00	4.50

Fuente: Ecole 2014

Conclusiones de los diálogos mantenidos con los actores de la escuela de Idiomas Ecole

Después del diálogo sostenido con la directora de Ecole, la coordinadora de español y los profesores, se deduce que la escuela no cuenta con otra alternativa pedagógica para ofrecer un programa de estudios a los estudiantes. Esta conclusión se basa en los siguientes criterios.

La escuela se ve limitada para ayudar a los estudiantes que quieren continuar sus estudios en el idioma español o preparase antes de venir a Ecuador. Hay escasa capacitación del personal docente. No cuentan con personal técnico entrenado que capacite a los profesores en el uso de nuevas herramientas tecnológicas en el campo educativo. Estos problemas han ocasionado que:

-La institución no ofrezca un programa formativo alternativo del idioma español.

-Los profesores no estén capacitados en otras metodologías de formación.

-Los profesores no cuenten con destrezas sobre el manejo de otras herramientas tecnológicas en el campo educativo.

-Los estudiantes extranjeros no cuenten con un examen de ubicación automatizado que puedan rendir desde su países de origen.

-Los estudiantes no cuenten con un curso de español en línea auspiciado por Ecole.

Frente a este dilema de la institución y considerando lo expuesto en las conversaciones mantenidas con los directores y profesores, se concluye que es necesario:

-Capacitar al personal docente sobre el modelo pedagógico de Robert Gagné, el cual ha sido utilizado para el diseño de instrucción en otros ambientes que no sean presenciales.

-Capacitar a los profesores para que adquieran destrezas sobre el uso de herramientas tecnológicas enfocadas a la educación.

-Implementar todos esos recursos de aprendizaje desarrollados en una herramienta que sirva de canal y apoyo para los estudiantes como se explicará en los capítulos siguientes.

CAPÍTULO DOS: EXPLICACIÓN DE LOS PASOS DE LA METODOLOGÍA DE DISEÑO INSTRUCCIONAL DE GAGNÉ

En este capítulo, en una primera parte, se explican conceptos fundamentales de las teorías conductista y cognitiva que forman parte del enfoque de la teoría de Robert Gagné, y la teoría constructivista porque es la base de la metodología que rige a la plataforma de Moodle, la cual se utilizará como herramienta para implementar el curso de español básico.

En la segunda parte del capítulo se describen las sesiones para la formación de los profesores en el diseño instruccional de Gagné, en cuanto a la planificación de estrategias pedagógicas.

2.1. Teoría del aprendizaje

"El objetivo de estudiar las teorías es comprender como las personas aprenden en general y como utilizan ese conocimiento para determinar los procesos y toma de decisiones en la fase de diseño" (Williams, Schrum, Sangrá & Guardia, 2004, p.14).

En cuanto a los fundamentos de estas teorías de enseñanza, podemos destacar que el conductismo se basa en los cambios observables en la conducta del sujeto. Se enfoca hacia la repetición de patrones de conducta hasta que estos se realizan de manera automática. El cognitivismo se basa en los procesos que tienen lugar atrás de los cambios de conducta. Estos cambios son observados para usarse como indicadores para entender lo que está pasando en la mente del que aprende. El constructivismo se sustenta en la premisa de que cada persona construye su propia perspectiva del mundo que le rodea a través de sus propias experiencias y esquemas mentales desarrollados. El constructivismo se enfoca en la preparación del que aprende para resolver problemas en condiciones ambiguas (Mergel, 1998).

Las concepciones de estas teorías han influido mucho en el campo educativo. Es así, que el aporte conductista en la educación se fundamenta en la importancia de controlar y manejar los eventos del proceso educativo para lograr en el alumno la adquisición o la modificación de conductas a través de la manipulación del ambiente; dichos cambios conductuales son el aprendizaje de conductas, habilidades o actitudes (Lladó, 2002, citado en Guerrero & Flores, 2009).

Una noción muy destacada de este modelo es el reforzamiento en la situación del aprendizaje. Este obedece a ciertos estímulos y condiciones para que el individuo produzca la respuesta que se espera de él, es decir, el aprendizaje. Por ejemplo, para que un niño realice la actividad de encender figuras, dependerá de que lea los nombres de los colores que están impresos dentro de los contornos de esas figuras. Lo que establece que la actividad por aprender tiene que ir acompañada de algún hecho elegido con anterioridad; este evento no tardará en llegar a ejercer control sobre la actividad, y entonces se podrá decir que se ha dado aprendizaje (Skinner, 1968, citado en Gagné,1971).

Otras aportaciones de Skinner (1968) en el campo educativo, se refieren a la enunciación de objetivos educativos en términos concretos conductuales. Las tareas se deben planear en sus partes más elementales para facilitar el aprendizaje. En el contexto educativo, cada ítem de todo programa académico debe requerir del estudiante una respuesta observable. Utilizar motivadores intrínsecos, es decir, proporcionar al estudiante retroalimentación inmediata sobre cada realización y tomar en cuenta que cada estudiante tiene su propio ritmo de aprendizaje (como citado en Gonzáles, 2004).

Por otro lado, el aporte de la enseñanza cognitiva comprende una serie de métodos educativos que orientan a los alumnos a aprender y recordar los conocimientos, así como a entenderlos y desarrollar sus capacidades intelectuales (Reigeluth, 1999, citado en Guerrero &

Flores, 2009). En tal sentido, diversos autores hacen referencia al aprendizaje significativo en oposición al aprendizaje de información sin sentido y memorístico. Para ellos, el aprendizaje consiste en añadir significados para modificar las estructuras cognitivas, las cuales se definen como el conjunto de aprendizajes previos que tiene el individuo sobre su ambiente (Navarro, 1989, citado en Guerrero & Flores, 2009).

El aprendizaje, en este modelo, constituye un proceso activo. Las competencias que se adquieren o los resultados de aprendizaje obedecen a la clase de información recibida y de cómo esta se procesa y organiza en la memoria. Y esos resultados pueden ser observados en el desempeño de los individuos. El conocimiento está organizado en estructuras mentales de conceptos y procedimientos, que el individuo las ejecuta con el objetivo de codificar la información que obtiene para guardarla en la memoria y luego recuperarla cuando así lo requiera. Todo esto implica que la forma de aprender del ser humano es activa y es todo un proceso que transforma el sistema cognoscitivo del que aprende (Gottberg de Noguera, Noguera Altuve & Noguera Gottberg, 2012).

En cambio, para los teóricos constructivistas, el conocimiento se construye en un todo integrado. Esta teoría señala que el aprendizaje no solo está en las personas, también puede residir en las organizaciones, bases de datos, bibliotecas, fuentes tecnológicas o cualquier fuente de información, a las cuales denominan nodos de información especializada. Concibe el aprendizaje como un proceso de formación de redes, como las conexiones entre dichos nodos, de manera que no es algo que se da aisladamente, por lo que resulta vital poder distinguir entre la información importante de la que no lo es (Siemens, 2004, citado en Guerrero & Flores, 2009).

En este enfoque, Coll (1997) resalta que el aprendizaje tiene lugar cuando el ser humano es capaz de construir una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que

se quiere aprender. Dicha construcción implica aproximarse a ese objeto o contenido con el objetivo de aprehenderlo; esta aproximación se la hace desde las experiencias, intereses y conocimientos previos. Es decir, que con nuestros significados nos aproximamos a un nuevo aspecto que a veces solo parecerá nuevo pero que en realidad podremos interpretar perfectamente con los significados que ya poseíamos. En otros casos, trataremos de responder cambiando los significados de los que ya estábamos provistos de forma que podamos dar cuenta del nuevo contenido, fenómeno o situación. En ese proceso, no solo modificamos lo que poseíamos, sino que también interpretamos lo nuevo de forma propia, de manera que podamos integrarlo y hacerlo nuestro. En otras palabras, se está aprendiendo significativamente al construir un significado personal para un objeto de conocimiento.

La posición constructivista, señala también que el aprendizaje no debe concebirse como una labor individual, sino social. Es así que, en el campo educativo, investigaciones realizadas confirman la importancia de la interacción social para el aprendizaje. El estudiante aprende mejor en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros. De igual manera, algunos mecanismos de carácter social incentivan y benefician el aprendizaje; como por ejemplo las pláticas en grupo y las argumentación sobre distintos grados de conocimiento que los estudiantes pueden tener sobre un tema (Carreto,2000).

2.2. El proceso de aprendizaje según Robert M. Gagné

La naturaleza del aprendizaje es algo que tiene lugar dentro de la cabeza de un individuo: en su cerebro. Se denomina proceso porque formalmente es comparable a otros procesos orgánicos humanos tales como la digestión y la respiración. Empero, el aprendizaje constituye un proceso tremendamente intrincado y complejo (Gagné, 1975).

Gagné manifiesta que:

> Evidentemente, constituye un proceso del cual ciertas especies de organismos vivientes son capaces: muchos animales, incluyendo a los seres humanos, no las plantas. Es un proceso que capacita a estos organismos para modificar su conducta con una cierta rapidez en una forma más o menos permanente, de modo que la misma modificación no tiene que ocurrir una y otra vez en cada situación nueva. Un observador externo puede reconocer que ha ocurrido el aprendizaje cuando se percata de la presencia de una transformación en la conducta y también de la persistencia de esta transformación. A partir de dichas observaciones se infiere un nuevo "estado persistente" que el alumno ha alcanzado (p.13).

2.3 Modelo de instrucción de Gagné

Gagné (1975) define la instrucción como un conjunto de eventos destinados a iniciar, activar y apoyar el aprendizaje en el alumno. Dichos eventos deben de planearse, en primer lugar, y en segundo lugar deben impartirse, es decir, elaborarse para que produzcan sus efectos sobre el alumno. Para realizar esta tarea de instrucción es necesario conocer el proceso de aprendizaje para que se pueda planificar aquellas estrategias que estimulen al estudiante y promuevan el conocimiento. Cuando se realiza la planificación es necesario tomar en cuenta las capacidades que se desean desarrollar en el estudiante como son las habilidades

intelectuales, la información verbal, las estrategias cognitivas, las habilidades motrices y actitudes, esto ayudará al momento de elegir las actividades apropiadas para alcanzar el objetivo deseado.

Al precisar cada una de las características de las capacidades podemos afirmar que:

Las habilidades intelectuales son aquellas que hacen competente al hombre. Estas lo habilitan para responder a las conceptualizaciones de su medio. Constituyen la estructura fundamental y al mismo tiempo, más amplia de la educación formal. Comprenden habilidades básicas como el lenguaje hasta habilidades más técnicas como la ingeniería Se enseña en los primeros grados con aritmética, lectura, escritura (Gagné,1976).

Estrategias cognoscitivas son destrezas organizadas internamente que gobiernan el comportamiento del individuo como son la atención, memoria, pensamiento. Estas son formas con las que el estudiante cuenta para controlar los procesos de aprendizaje. (Smith y Ragan, 2000, citado en Gottberg de Noguera et al. 2012).

La información verbal es aquella información que se espera poder recordar cuando uno es adulto. Por ejemplo, el nombre, días de la semana, letras, números, ciudades, países; una información más organizada como es de hechos históricos, logros de la ciencia y tecnología entre otros.

Las destrezas motoras se refieren al sistema muscular del ser humano. La persona puede aprender a patinar, a escribir como también aprender un idioma. El aprendizaje resalta la uniformidad de respuestas, la retroalimentación y la enseñanza.

Las actitudes son aquellas capacidades que muestran nuestras reacciones hacia otras cosas como por ejemplo, hacia clases de cosas, hechos o personas y las reacciones emocionales. En la enseñanza se fomenta actitudes aceptables como son los valores: la responsabilidad,

honestidad, amabilidad, colaboración. Entre otros, una actitud positiva hacia áreas de estudio como el agrado por las matemáticas, la literatura, música o deportes. También actitudes de rechazo para evitar el uso de las drogas, para la prevención de accidentes y para la prevención de enfermedades (Gottberg de Noguera et al., 2012).

En el modelo de instrucción de Gagné deben cumplirse los siguientes elementos en la enseñanza para que tenga lugar un verdadero aprendizaje: estimular la atención y motivar, dar información sobre los resultados esperados, estimular el recuerdo de los conocimientos y habilidades previas, esenciales y relevantes, presentar el material a aprender, guiar y estructurar el trabajo del aprendiz, provocar la respuesta, proporcionar feedback, promover la generalización del aprendizaje, facilitar el recuerdo y evaluar la realización. (Belloch, 2012).

Estos pasos de la planeación didáctica requieren que para atraer la atención del alumno, el docente despertará el interés y hará significantes los contenidos, captando su atención con técnicas como las de hacer cambios en la modulación de la voz, cambiar el tipo de letra del contenido textual, haciendo preguntas disparadoras o inspiradoras del aprendizaje, o planteando escenarios posibles que promuevan la participación del alumno (Gros, 1997; Vaca, 2003, citados en Guerrero & Flores, 2009, p.323).

Informar al alumno del objetivo a conseguir (estimular la motivación). En esta fase el profesor determinará los intereses del grupo y adaptará la información que va a transmitir. Para lograr la motivación del alumno debe explicarle lo que podrá hacer con el aprendizaje adquirido y presentarle la información de manera motivante (Gros, 1997, citado en Guerrero, & Flores, 2009, p.323).

Estimular el recuerdo de conocimientos previos. Es necesario que el docente facilite el recuerdo de los aprendizajes previos a fin de lograr los resultados del aprendizaje deseado, por

lo que debe verificar los contenidos declarativos, procedimentales y actitudinales logrados por el alumno como prerrequisitos.

Presentar el material estímulo, es decir, el material será los conceptos y principios a impartir en la clase, los contenidos que se le presentarán al estudiante y la información que deberá aprender.

Guiar el aprendizaje con repasos o ejercicios empleados para lograr que el alumno retenga los conocimientos adquiridos, sin embargo, también se puede lograr si el realiza sus propios esquemas (Gros, 1997, citado en Guerrero & Flores, 2009). El docente tiene el rol de guiar y verificar que los contenidos estén siendo interpretados adecuadamente, lo cual hace en comunicación con sus estudiantes: sin embargo, entre ellos mismos también es posible que guíen su propio aprendizaje (Vaca, 2003, citado en Guerrero & Flores, 2009,p.324).

Producir la actuación o conducta se logra presentando los contenidos con diferentes estrategias, aplicando el aprendizaje a diferentes situaciones y con tareas de resolución de problemas y discusiones en clases o a través de las aulas virtuales con apoyo de la Internet (Gros, 1997; Vaca, 2003; citados en Guerrero & Flores, 2009, p.324).

Valorar la actuación se refiere a valorar las ejecuciones del alumno de manera formativa, lo cual permitirá corregirlas, darle validez, y concientizarlos sobre su ejecución.

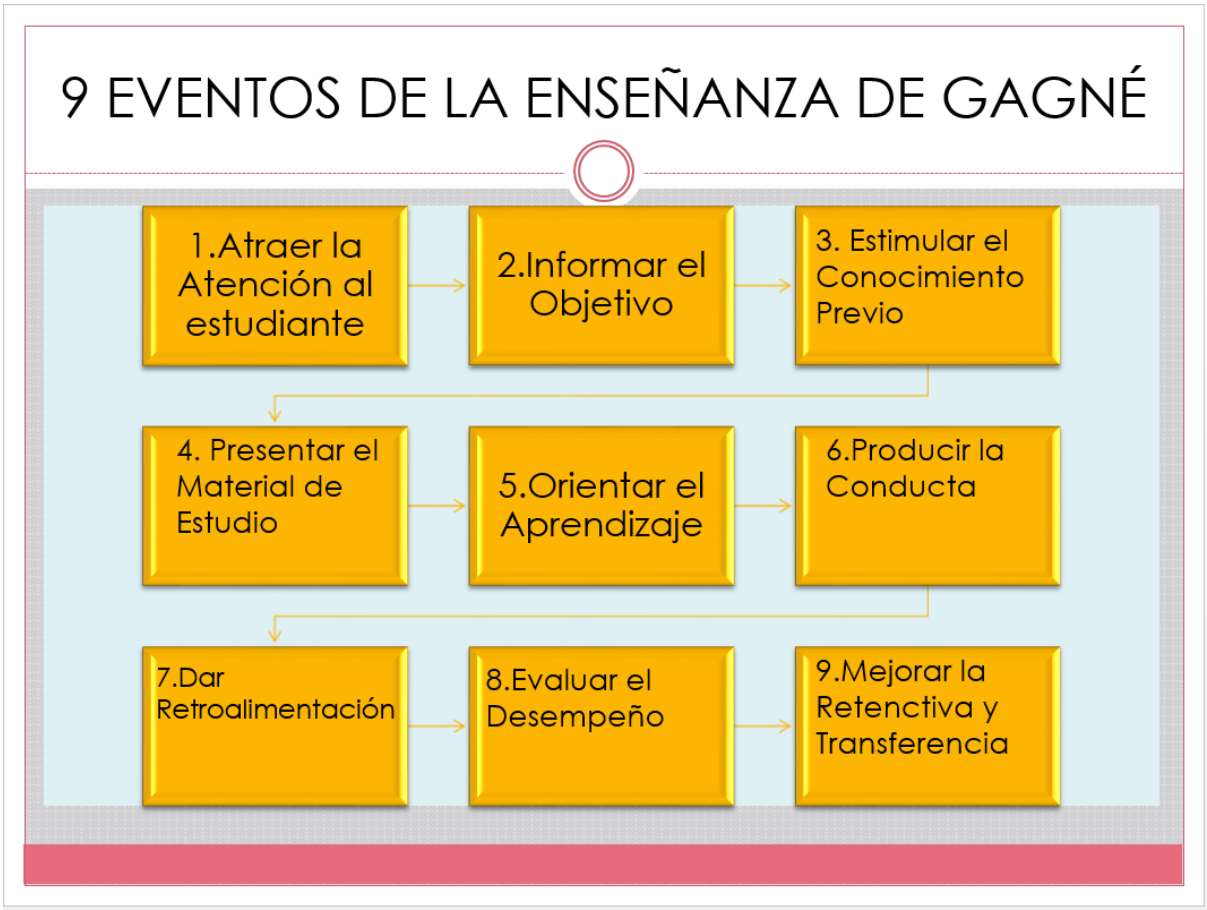
Al proporcionar retroalimentación, se verificará que el alumno haya incorporado los conceptos y principios y se hará seguimiento a la reestructuración de sus conocimientos.

Promover la retención y fomentar la transferencia para que el alumno pueda aplicar el aprendizaje adquirido a nuevas situaciones, con lo cual estará reteniendo la información obtenida. Esta retención está relacionada con lo significante de las actividades, y la

transferencia, con la posibilidad de emplear lo aprendido en otras situaciones (Vaca, 2003, citado en Guerrero & Flores, 2009, p.324).

Con estos 9 eventos de la instrucción, Gagné pretende ofrecer a los docentes un esquema general que les permita crear su propio diseño instruccional, adecuándolo a sus alumnos en función de sus intereses y necesidades, lo cual lo hace un modelo abierto y adaptable (Gros, 1997, citado en Guerrero & Flores, 2009, p.324).

3. Los Nueve Eventos de la Enseñanza de Gagné



Elaborado por Helen Gutiérrez

2.4. Sesiones para la formación de los profesores de Ecole

Con el propósito de que los profesores implementen los eventos de instrucción de Gagné en el proceso de enseñanza aprendizaje, se llevó a cabo las sesiones de formación para los docentes de Ecole idiomas. Estas se realizaron en 5 reuniones, de dos horas de duración cada una. La metodología que se utilizó para el desarrollo de las mismas fue la siguiente:

-Exposición de contenidos por parte del maestrante, en este caso, el facilitador.

- Discusiones en grupo para solventar inquietudes.

-Trabajos prácticos en forma individual y en grupo.

-Apoyo del maestrante durante y después del desarrollo de las actividades.

Sesión 1: Presentación de la metodología de Gagné

1. Introducción

Bienvenida

El Director de Ecole idiomas dio la bienvenida a los profesores y al maestrante a cargo de las charlas sobre la metodología del diseño instruccional de Gagné. Luego el facilitador (maestrante) se presentó y manifestó su interés sobre el taller, las expectativas y el objetivo general de las sesiones.

2.Video

El facilitador mostró un video como instrumento de motivación y convocatoria a los profesores a las reuniones.

4.Motivación

Elaborado por Helen Gutiérrez en GoAnimate

3. Presentación

Antes de la presentación de los profesores, el facilitador realizó una actividad previa. Este distribuyó una cinta de diferente color a cada uno de los profesores con la cual debían reunirse con la persona que posea el mismo color de cinta y preguntarle: su nombre, los cursos que dicta, que es lo que más le gusta de su profesión y sobre su expectativa respecto al proyecto.

Después de que cada integrante presentara al compañero que entrevistó, dando respuesta a las preguntas que realizó, el facilitador anotó las expectativas mencionadas durante la presentación. Las mismas que, posteriormente, se consideraron para la evaluación final de las sesiones. Estas fueron:

-Que se pueda aplicar lo que se va a tratar en el curso

-Que se les facilite recursos tecnológicos para trabajar el material didáctico

-Que tengan apoyo constante durante y después del taller

4. ¿En qué consiste el curso?

Exposición oral

El facilitador explicó el objetivo del proyecto y la organización de los contenidos para alcanzar la meta deseada.

Discusión de grupo

Los integrantes hicieron comentarios y dieron su opinión respecto al orden de los contenidos presentados.

5. Video

El facilitador presentó un video sobre la biografía y propuesta de Gagné para el desarrollo de las actividades en el aula.

Discusión guiada

Se recogió algunas opiniones y comentarios sobre la metodología que los profesores utilizaban para presentar los contenidos en sus clases.

6. Ejemplo

Video

Se presentó un video sobre una lección desarrollada siguiendo los nueve eventos para el desarrollo de actividades propuesta por Gagné .

Discusión de grupo

Los profesores comentaron y el facilitador respondió a inquietudes sobre el tema, las cuales se utilizaron para el desarrollo de las exposiciones posteriores.

7. Los nueve eventos de la metodología de Gagné

Exposición oral

El facilitador expuso los pasos de la metodología de Gagné con ejemplos para que los participantes se familiarizaran con cada uno de ellos.

Discusión de grupo

Los docentes aportaron con otros ejemplos e intercambiaron ideas .

Trabajo individual

Cada participante debía crear una actividad para motivar a sus estudiantes sobre un tema que estuviera enseñando en esa fecha. Esta debía ser presentada en la siguiente sesión.

8.Cierre

Exposición oral

El facilitador hizo un resumen del tema tratado en el primer día y dio indicaciones para la siguiente reunión.

Discusión de grupo

Los profesores dieron su opinión sobre el tema abordado y una realimentación de la manera como fue dirigida la sesión.

Sesión 2: Los resultados de aprendizaje

1.Presentación y realimentación de las actividades creadas por cada participante

2. ¿Cuáles son los resultados de aprendizaje?

Exposición oral

El maestrante realizó una exposición al grupo sobre los tipos de capacidades que pueden ser aprendidas y la elaboración de los objetivos del curso.

Discusión guiada

Los integrantes hicieron preguntas y el maestrante fue aclarando y ejemplificando cada una de los tipos de capacidades presentadas.

3. Objetivos

Trabajo en grupo

Los participantes revisaron algunos de los objetivos planteados en las lecciones que enseñan para determinar los tipos de capacidades que contenían de acuerdo a lo presentado en la exposición oral . Se intercambiaron ideas.

4. Elaboración de objetivos

Trabajo en grupo

Los asistentes replantearon algunos objetivos de las lecciones, de acuerdo a los resultados de aprendizaje planteados por Gagné.

5. Cierre

Exposición oral

El maestrante resumió la sesión, dio indicaciones para la siguiente sesión, y agradeció a los participantes por su colaboración.

Discusión de grupo

Los participantes manifestaron su opinión sobre el manejo de la sesión.

Sesión 3: Elaboración del programa del curso básico de español

1. Revisión del programa del curso

Discusión en grupo

El maestrante dialogó con los asistentes sobre el programa del curso básico de español actual y los ajustes que se podían realizar para la aplicación del modelo instruccional de Gagné. Se intercambiaron ideas y opiniones.

2. Elaboración del programa

Trabajo en grupo

Los integrantes trabajaron en forma conjunta para elaborar el programa del curso básico de español, con la guía del maestrante. Se elaboró la introducción, objetivo general, objetivos específicos, estructura del curso, la metodología, y evaluación. En la siguiente sesión se hizo la presentación del programa del curso estructurado.

3. Cierre

Exposición oral

El maestrante resumió lo que se había alcanzado en la sesión y dio a conocer el procedimiento para la siguiente reunión.

Discusión de grupo

Los participantes comentaron sobre cómo se había desarrollado la sesión

Sesión 4: Desarrollo de actividades

1. Presentación y realimentación del programa general del curso

2. Creación de las actividades

Exposición oral

El maestrante explicó al grupo el procedimiento a seguir para cada lección. Hizo un recuento de los nueve eventos en el desarrollo de las actividades para lograr los resultados de aprendizaje.

Discusión guiada

El facilitador conversó con el grupo sobre algunas inquietudes pendientes para la implementación del modelo a las actividades de las lecciones.

3. La Implementación a la primera lección

Trabajo en grupo

Los participantes, con el apoyo del maestrante, trabajaron en conjunto para elaborar las actividades de la primera lección, siguiendo los nueve eventos de Gagné. Se discutieron sobre las herramientas tecnológicas que podrían ayudar a presentar los contenidos, así como, las facilidades y dificultades respecto a su uso, al momento de implementarlas.

4. Presentación

Exposición oral del grupo

El grupo de participantes realizó la presentación de la primera lección y se hizo una realimentación.

5. El proyecto

Trabajo en grupo

Se asignó la creación de una lección a cada participante, quienes tenían que aplicar la metodología de Gagné para el desarrollo de las actividades. La realimentación se la hizo en la siguiente sesión.

6. Cierre

Exposición oral

El maestrante resumió la sesión e informó sobre el procedimiento de la reunión posterior.

Discusión de grupo

Los participantes manifestaron algunas inquietudes que fueron aclaradas por el facilitador y por último, dieron su opinión sobre cómo se había realizado la sesión.

Sesión 5: Realimentación de los trabajos

1. Presentación de los trabajos

Exposición oral

Cada participante presentó la lección asignada. Los demás miembros hicieron una retroalimentación y señalaron los puntos que podrían ser mejorados. Además, comentaron sobre las dificultades que habían encontrado y cómo fueron superadas.

2. Evaluación y cierre

Exposición oral

El maestrante dio una realimentación de cada trabajo y realizaron los ajustes respectivos. Adicionalmente, manifestó su apoyo para continuar con el proyecto en la siguiente fase.

Evaluación

Se tomó en cuenta la asistencia a las reuniones, así como también, la participación en las actividades prácticas realizadas durante las sesiones de formación. Además, se revisó el cumplimiento de las expectativas mencionadas al principio del taller.

Discusión en grupo

El grupo manifestó sus opiniones sobre el curso y cómo se llevó a cabo el taller.

Tabla 1. Programación de las Sesiones

Sesión Uno: Presentación de la Metodología de Gagné			
Objetivo: Interpretar los Eventos de Instrucción de Gagné			
Día 1	**Contenido**	**Estrategias**	**Materiales**
Horario: 10 min.	1.Introducción	-Presentación oral	Computador Proyector
30 seg.	2.Motivación	Video	Computador Proyector
20 min.	3.Presentación de los participantes	Dinámica de grupo	Cintas de colores
10 min.	4. ¿En qué consiste el curso?	Exposición oral -Discusión en grupo	Computador Proyector
15 min.	5. Biografía y propuesta de Gagné	- Video -Discusión guiada	Computador Proyector
10 min.	6.Ejemplo de la metodología	-Video -Discusión de grupo	Computador Video
40 min.	7. Los nueve eventos - Gagné	- Exposición oral - Discusión en grupo -Trabajo individual	Computador Proyector
10 min.	8.Cierre	Exposición oral Trabajo de grupo	Computador Proyector

Sesión Dos:	**Los resultados de Aprendizaje**		
Objetivo:	**Interpretar los Tipos de Capacidades**		
Día 2	**Contenido**	**Estrategias**	**Materiales**
Horario: 10 minutos	1.Presentación y realimentación de las actividades creadas por cada participante	-Presentación oral	Computador Proyector
45 minutos	2. ¿Cuáles son los resultados de aprendizaje?	-Exposición oral -Discusión guiada	Computador Proyector
15 minutos	3. Objetivos	-Trabajo en grupo	Computador Proyector
45 minutos	4. Elaboración de objetivos	-Trabajo en grupo	Computador Proyector
5 minutos	5. Cierre	- Exposición oral -Discusión en grupo	Computador Proyector

Sesión Tres:	**Elaboración del Programa del Curso Básico de Español**		
Objetivo:	**Elaborar el Programa del Curso**		
Día 3	**Contenido**	**Estrategias**	**Materiales**
Horario: 20 minutos	1.Revisión del programa del curso	-Discusión en grupo	Computador Proyector
95 minutos	2.Elaboracion del programa	- Trabajo en grupo	Computador Proyector Programa impreso
5 minutos	3. Cierre	-Exposición oral -Discusión en grupo	Computador Proyector

Sesión cuatro: Desarrollo de Actividades			
Objetivo: Aplicar la Metodología de Gagné en el Desarrollo de las Actividades de una Lección.			
Día 4	**Contenido**	**Estrategias**	**Materiales**
Horario: 10 minutos	1. Presentación y realimentación del programa general del curso	-Presentación oral	Computador Proyector
15 minutos	2. Creación de las actividades	Exposición oral -Discusión guiada	Computador Proyector
30 minutos	3. La implementación a la primera lección	-Trabajo en grupo	Computador Proyector
	4. Presentación	-Exposición oral del grupo	Computador Proyector
5 minutos	5. El proyecto	-Trabajo en grupo	Computador Proyector
10 minutos	6.Cierre	Exposición oral Trabajo de grupo	Computador Proyector

Sesión cinco: Realimentación de los Trabajos			
Objetivo: Valorar los Trabajos Presentados por los Compañeros			
Día 5	**Contenido**	**Estrategias**	**Materiales**
Horario: 100 minutos	1.Presentación de los trabajos	-Exposición oral	Computador Proyector
20 minutos	2. Evaluación y Cierre	-Exposición oral -Evaluación -Discusión en grupo	Computador Proyector

Elaborado por Helen Gutiérrez

2.5 Resultados de las sesiones de formación

Una vez finalizado el taller de formación, se concluye que los profesores conocen sobre los eventos de instrucción propuestos por Gagné, lo cual se puede evidenciar en la creación del programa de estudio para el curso básico de español. Debo indicar que, fue necesario adecuar los temas y sobre todo las estrategias didácticas en la planificación, puesto que se los adaptaron a la metodología propuesta . En consecuencia, el programa consta de la introducción del curso, el propósito general, los objetivos específicos, la estructura, los criterios metodológicos, la descripción de los contenidos, estrategias didácticas y resultados de aprendizaje, la evaluación y la carga horaria como se detalla a continuación:

ESCUELA DE IDIOMAS ECOLE

PROGRAMA DEL CURSO VIRTUAL

NIVEL BÁSICO DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

1. INTRODUCCIÓN

Aprender un nuevo idioma es una manera de ejercitar el cerebro y uno de los mejores propósitos para una persona. El idioma español, es el segundo idioma más estudiado en el mundo y lo hablan 500 millones de personas. En estos momentos de globalización económica y social, estudiar español abre las puertas para conocer otras culturas como también puede ser de gran utilidad para el actual y futuro mundo laboral y social.

El curso de español básico está creado para que el estudiante pueda familiarizarse con diferentes aspectos del idioma. Este aprendizaje le llevará a interactuar con otras personas en el idioma español en situaciones comunicativas que le permitan alcanzar el objetivo deseado.

2.OBJETIVO GENERAL

Que el estudiante desarrolle la capacidad de establecer comunicación efectiva en el idioma español a un nivel básico, por medio del uso de la estructura y vocabulario en diferentes situaciones comunicativas.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los estudiantes desarrollarán estrategias comunicativas para que puedan interactuar en español en situaciones reales y familiarizarse con aspectos culturales del idioma. Los resultados de aprendizaje a alcanzar serán los siguientes:

-Deletrear palabras en español, nombrar los días de la semana, saludar y despedirse, y diferenciar los números.

-Comunicarse con un agente de aduana a la llegada al aeropuerto en Ecuador.

-Indicar al señor taxista a donde quiere ir y preguntar sobre el valor de la carrera.

-Comunicarse en español con el recepcionista del hotel sobre una reservación a su nombre.

-Demostrar que puede ordenar comida en un restaurante

4. ESTRUCTURA DEL CURSO

El curso básico de español está dividido en cinco lecciones. Cada una contiene los contenidos y las actividades que ayudarán a consolidar y complementar las destrezas del idioma.

5.CRITERIOS METODOLÓGICOS

El curso utilizará una metodología centrada en el estudiante, en la que él será protagonista de su propio aprendizaje. El profesor será el tutor quien le guiará y ayudará cuando el estudiante así lo requiera. Los contenidos del curso están organizados de forma que el estudiante pueda

alcanzar los resultados esperados. Las actividades estimularán al alumno a utilizar la estructura y vocabulario adecuado en los diferentes contextos y reforzar el conocimiento adquirido.

6. DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO, ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONTENIDOS	ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE	TIEMPO DE DIDICACION	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA
Lección preliminar: Alfabeto pronunciación Días de la semana Saludos y despedidas Los números	-Mirar el video y resolver la tarea -Escuchar lo que va a lograr al final de la lección -Observar las letras y que se van formando y que representan la imagen. -Observar las letras y números -Escuchar la pronunciación de las letras del alfabeto -Escuchar y deletrear las letras y palabras del ejercicio -Deletrear el nombre de la imagen y escuchar el audio. -Escuchar y diferenciar la palabra que escucha.	45 m	-Atraer la atención al estudiante a través de un juego. El estudiante debe encontrar letras y números escondidos en el paisaje. -Mirar el video para Informarse del objetivo de la lección. - Estimular conocimientos previos del estudiante a través de imágenes animadas. -Presentación de las letras del alfabeto con sonido y una imagen ilustrativa. - Guiar al estudiante con repaso de los sonidos y el deletreo de palabras -Producir el desempeño del estudiante a través de imágenes	El estudiante podrá: -Deletrear palabras en español, nombrar los días de la semana, saludar y despedirse, y diferenciar los números.	Prueba de la lección preliminar
	-Revisar las respuestas -Realizar los ejercicios -Mirar el video y escuchar los días de la semana -Escribir los días de la semana que escucha -Escribir el día que falta en el calendario y verificar la respuesta. -Escuchar la pregunta y escribir la respuesta. -Nombrar el día según la pregunta. -Escuchar e identificar los saludos y despedidas -Pronunciar e identificar los diferentes formas de saludar y despedirse. - Saludar después de escuchar el audio. -Revisar las respuestas -Despedirse después de escuchar el audio		que debe deletrear el nombre y comprobar su ejecución con el audio. -Evaluar las ejecuciones con ejercicios de audio. -Presentación en video, oral e impresa de los días de la semana -Orientar el aprendizaje con ejemplos a través de juegos de audio para escuchar y escribir los días de la semana aprendidos los mismos que sirven como repaso -Producir el desempeño con un ejercicio de completar el día faltante y el estudiante recibe retroalimentación sobre su ejecución. -Evaluar las ejecuciones del estudiante con ejercicios de audio. -Presentación oral e impresa de saludos y despedidas. -Guiar el aprendizaje con ejemplos y diálogos. -Producir el desempeño con un ejercicio de audio. El estudiante verifica su ejecución. -Evaluar la ejecución con otro ejercicio de audio.		

	-Escuchar e identificar los números del 0 al 1000 -Escuchar y pronunciar los números en el cuadro -Practicar con los juegos -Diferenciar el número que escucha y verificar las respuestas -Realizar los ejercicios		- Presentación oral e impresa de los números en video - Guiar al estudiante con la pronunciación y ejemplos -Juego de práctica para identificar el número y su escritura -Ejercicios para producir la actuación del estudiante y dar retroalimentación. -Ejercicios para promover la retención de lo aprendido en la lección.		
Lección Uno: En la aduana Vocabulario: saludos, información personal, pasaporte, frases de cortesía Cómo responder al agente de aduana	-Identificar la escena en el video -Leer y escuchar lo que va a alcanzar al final de la lección -Deletrear las palabras que va a escuchar. -Escuchar el diálogo en el video -Pronunciar las expresiones que escuchó en el video y practicarlas -Responder a las preguntas en la aduana -Revisar sus respuestas -Responder a las preguntas -Realizar los ejercicios del cuestionario	30 m	-Atraer la atención :mirar un video corto de un avión aterrizando en el aeropuerto -Mirar un video y escuchar el objetivo del curso. -Estimular el recuerdo de vocabulario a través de un juego -Presentación del material de estímulo: mirar el video y escuchar el diálogo en la aduana -Guiar el aprendizaje con repaso del diálogo y los ejercicios de comprensión de las expresiones aprendidas -Producir la actuación: práctica de las expresiones del dialogo. -Retroalimentación de las respuestas dadas por el estudiante	El estudiante podrá: Comunicarse con un agente de aduana a la llega al aeropuerto en Ecuador.	- Prueba de la Lección 1

			-Evaluar el desempeño: con ejercicios de pregunta y respuesta y un juego - Cuestionario para promover la retención y aplicar a otras situaciones lo que el estudiante ha aprendido		
Lección Dos: Tomando un taxi Vocabulario: saludos, cantidades, lugares Hacer preguntas Responder según la situación	-Mirar el video -Leer el resultado que alcanzará al final de la lección -Repasar al unir las expresiones aprendidas en la lección anterior -Mirar y escuchar el diálogo que mantiene el pasajero y el taxista -Pronunciar y repasar las expresiones del video en forma individual -Indique a dónde se dirige y pregunte la tarifa - Revisar las respuestas - Dar respuesta a preguntas de forma apropiada	30 m	-Atraer la atención del estudiante con un video del pasajero esperando un taxi -Informar del objetivo al estudiante: una imagen fuera del aeropuerto y el pasajero y un taxista conversando -Estimular el recuerdo de conocimientos previos: un juego de las palabras aprendidas en la lección anterior. -Presentar el material de estímulo: Un video y diálogo donde los personajes conversan -Guiar el aprendizaje: presentación en audio e impreso de las expresiones del video que el estudiante escucho -Producir la actuación: estudiante práctica un corto diálogo con el taxista y recibe retroalimentación a las respuestas correctas.	El estudiante podrá: Indicar al señor taxista donde quiere ir y preguntar sobre el valor de la carrera.	Prueba de la Lección 2

	-Hacer los ejercicios de repaso de lo aprendido en la lección .		-Evaluar el desempeño: dando respuesta adecuadas a las preguntas -Promover la retención: con práctica de lo aprendido en más contextos		
Lección Tres: Hospedándose en el hotel Vocabulario: hotel, reservación, habitación, equipaje, llave Expresar lo que desea Pedir información Dar información personal	-Mirar el video -Mirar el video y escuchar el resultado que alcanzará al final de la lección -Escribir en español las palabras que se muestran en la pantalla del juego - Mirar y escuchar la conversación entre el recepcionista y el cliente -Pronunciar y repasar las expresiones del video en forma individual y otras expresiones útiles -Practicar la conversación en el hotel dando las respuestas apropiadas -Revisar las respuestas -Realizar los ejercicios -Hacer los ejercicios de repaso de lo aprendido en la lección	30 m	-Atraer la atención del estudiante: un video del hotel donde el personaje va a hospedarse -Informar del objetivo al estudiante con el uso de un video -Estimular el recuerdo de conocimientos previos: juego de las palabras aprendidas en la lección anterior. -Presentar el material de estímulo: preguntar sobre la reservación en un hotel -Guiar el aprendizaje: presentación en audio e impresas las expresiones del video. Presentación en audio y video de otras expresiones -Producir la actuación: práctica del diálogo con el recepcionista. -Dar retroalimentación a las respuestas correctas -Evaluar las ejecuciones del estudiante: al preguntar y responder adecuadamente	El estudiante podrá: Comunicarse en español con el recepcionista de hotel sobre una reservación a su nombre.	Cuestionario de la Lección 3

			-Promover la retención: con práctica de lo aprendido en más contextos		
Lección Cuatro: Ordenando en el restaurante Vocabulario: tipos de comida, expresiones de cortesía, la hora Expresar gustos Responder efectivamente Aspectos culturales	-Mirar los diferentes fotos y la pregunta -Leer el resultado propuesto al final de la lección -Observar con atención las palabras que aparecen en la imagen -Mirar y escuchar con atención como se ordena en un restaurante - Pronunciar en voz alta las expresiones utilizadas para indicar lo que le gustaría servirse en el restaurante. -Pedir al mesero lo que mira en el menú -Leer las respuestas -Realizar los ejercicios de práctica	30 m	-Atraer la atención del estudiante: imagen animada y una pregunta sobre el plato favorito -Informar del objetivo al estudiante: imagen donde aparece el texto con el objetivo de la lección -Estimular el recuerdo de conocimientos previos: imagen animada que presenta vocabulario aprendido en las lecciones anteriores -Presentar el material de estímulo: video como ordenar en el restaurante -Guiar el aprendizaje: con audio e imágenes de las expresiones utilizadas en el video y de otras expresiones útiles. -Producir la actuación: Ordenar en el restaurante -Dar retroalimentación: respecto a los intentos realizados -Evaluar las ejecuciones:	El estudiante podrá: Demostrar que puede ordenar comida en un restaurante	Cuestionario de la lección 4

	-Realizar el cuestionario para repasar en otras situaciones lo aprendido.		-Promover la retención: con práctica de lo aprendido en más contextos y		

7. EVALUACIÓN

El estudiante realizará una autoevaluación a través de las actividades que desarrolle en las lecciones. Al concluir una lección deberá tomar una prueba para que constate su progreso. Las preguntas le irán dando una retroalimentación de sus respuestas. Adicionalmente, el alumno contará con ejercicios de repaso que le ayudarán a recordar las capacidades aprendidas. El estudiante decidirá si necesita volver a hacer una revisión de las partes que precisa reforzar o continuar con las siguientes lecciones.

.

8.CARGA HORARIA

La lección preliminar del curso básico de español está programada para completarla en 45 minutos y las siguientes lecciones en 30 minutos. Sin embargo, el estudiante es libre de hacerlo en el tiempo que considere apropiado de acuerdo a su ritmo de aprendizaje.

CAPÍTULO TRES: ANÁLISIS DE LA PLATAFORMA VIRTUAL DE APRENDIZAJE MOODLE

En la primera parte de este capítulo se presenta el concepto de una plataforma de enseñanza, y algunas ventajas e inconvenientes. En la segunda parte, se señalan las características de la plataforma Moodle y los principios pedagógicos en los que se basa.

3.1.Concepto de plataformas educativas

Se define lo que constituye una plataforma educativa:

"Las plataformas didácticas son sistemas que desde el punto de vista de la psicología del aprendizaje son vistos como dispositivos que contribuyen para lograr el aprendizaje. Utilizan para ello, modelos pedagógicos de enseñanza y aprendizaje respectivamente" (Vidal Ledo, Nolla Cao, & Olite,2009,p.138).

3.2 Ventajas e inconvenientes en el proceso de enseñanza- aprendizaje

Las ventajas e inconvenientes de estas nuevas propuestas de enseñanza-aprendizaje a través de sistemas virtuales han sido realizados más sin criterios fundamentados que por medio de la investigación. Si se quiere lograr una verdadera formación y alcanzar los objetivos pedagógicos deseados, hay que considerar algunos principios enfocados a las características de los estudiantes y la formación. Esto garantiza las buenas prácticas educativas y que deben ser referentes para crear acciones formativas de calidad. Entre algunos de los principios y acciones se debe considerar que la buena práctica anima al estudiante a tomar contacto con la facultad.

La buena práctica comunica elevadas expectativas. Como lección, el instructor debe ofrecer guías claras para la interacción con los estudiantes. Se provoca tareas, ejemplos de casos y alabanzas comunicando la calidad de los trabajos. Caso contrario seguirán los fracasos, pues la tecnología en sí misma no garantiza el éxito en el proceso de la enseñanza aprendizaje sino en las consideraciones ya mencionadas arriba (Almenara, 2007).

3.3 Examinar la plataforma de aprendizaje Moodle

Se considera un resumen de aspectos positivos:

Entre las plataformas de aprendizaje existentes Moodle se destaca por las siguientes razones: adaptación a diferentes tipos de modalidad educativa como de estilos de docentes, su utilización a nivel mundial, la constante actualización de sus módulos, las propuestas de los usuarios que hacen que se conviertan en un verdadero equipo de trabajo para su aportación y desarrollo.

Moodle es un sistema de administración de aprendizaje LMS cuya base es la pedagogía constructivista que permite la colaboración, actividades de aprendizaje, y reflexión crítica. Cuenta con herramientas de inclusión de contenido como lecciones, recursos/materiales, glosarios. Herramientas de comunicación y colaboración como wikis, foros, chats. Herramientas de seguimiento y evaluación como tareas, consultas, cuestionarios. Herramientas de administración y asignación de permisos.

En su aplicación para enseñar idiomas, después de investigaciones realizadas, se evidenció la funcionalidad, la interfaz, la potencialidad como herramienta de comunicación entre profesores y alumnos y la capacidad para exponer contenidos, objetivos e incentivar el aprendizaje (Gómez Rey, Hernández García, & Rico García, 2009).

Moodle puede ser parte de un plan de estudios con un enfoque mixto en el que las tareas y actividades de clase reales se extienden en un espacio en línea. El uso de Moodle ha crecido en

popularidad en la enseñanza de lenguas, y los profesores de idiomas están descubriendo el poder potencial y más grande que Moodle tiene en comparación con otros entornos en línea. Moodle puede apoyar a los profesores de idiomas y estudiantes no sólo como un lugar para compartir información, sino también como una plataforma social donde pueden interactuar con sus profesores y compañeros de clase (Sakar, 2013).

Las características que identifican la pedagogía constructivista que Moodle propone, se resume en los siguientes puntos:

Todos somos tanto profesores como alumnos potenciales - en un entorno verdaderamente colaborativo somos las dos cosas.

Se refiere a que muchas de las actividades en Moodle están diseñadas para permitir que los estudiantes controlen el contenido común, tales como foros, wikis, glosarios, bases de datos, mensajes, etc. Esto anima a los estudiantes a añadir cosas para que otros participantes en el curso las experimenten.

Aprendemos particularmente bien creando o expresando algo para que otros lo vean

Se refiere al amplio abanico de formas en las cuales la gente puede crear representaciones de su conocimiento y compartirlas. Así están los foros que proporcionan espacios para discusión y compartición de media y documentos (usando los filtros de plugin multimedia, adjuntos o simplemente enlaces). Como otro ejemplo, tenemos las wikis que son páginas construidas colaborativamente, útiles para trabajo de grupo y otras negociaciones. Los glosarios son listas de definiciones construidas colaborativamente, que luego pueden aparecer a lo largo del curso. Las bases de datos son una extensión de esta idea que permite que los participantes introduzcan medios estructurados de cualquier tipo (por ejemplo, una colección de fotos digitales o una biblioteca de referencias).

Aprendemos mucho simplemente observando la actividad de nuestros pares

La página de participantes es el lugar principal donde se puede ver a todo el mundo en el curso. El bloque de Actividad Reciente muestra mucha información sobre qué ha sucedido recientemente, y mediante un enlace se pueden ver informes con más detalle. Lo que ha sucedido incluye no sólo cambios al curso y entradas en foros, etc., sino también cosas como envío de tareas e intentos de un cuestionario. Los estudiantes no pueden ver los resultados que otros estudiantes han obtenido de estas actividades, pero perciben que todo el mundo está enviando la Tarea 1 en este momento, y este tipo de presión puede ayudar a los compañeros que necesiten.

Entendiendo el contexto de otros podemos enseñar de un modo más transformacional (constructivismo)

Hay muchas formas diferentes de averiguar cosas sobre la gente. Se puede decidir el acceso a esos datos de forma global para un mismo sitio (diferentes sitios tienen distintas políticas de privacidad). Como ejemplos, señalamos el perfil de usuario que contiene varios campos en los que la gente puede proporcionar información sobre su conocimiento previo, etc. En concreto, hay una fotografía en el perfil de usuario, que aparece a lo largo de Moodle cuando esa persona escribe algo. Esta foto enlaza a la página del perfil. Las bitácoras individuales permiten que la gente se exprese de forma pública aunque reflexiva, proporcionando a menudo acceso a ideas que no serían expresadas normalmente en, por ejemplo, un foro. Los informes de actividad general muestran todas las contribuciones de un usuario en un curso, incluyendo envío de tareas, entradas de glosario, etc. Los informes de actividad de usuario muestran informes detallados de cada acción realizada por una persona en Moodle, además de gráficas que muestran las estadísticas generales de actividad. El módulo de encuestas proporciona varios instrumentos que permiten descubrir información interesante sobre la opinión general del grupo.

Un entorno de aprendizaje necesita ser flexible y adaptable para poder responder con rapidez a las necesidades de los participantes en su interior

La misma página del curso es la herramienta principal para un profesor, y le permite añadir, quitar y estructurar actividades a medida que sea necesario. El libro de calificaciones se mantiene automáticamente, y refleja las actividades en el curso en cualquier momento dado. También ofrece información inmediata sobre el rendimiento, y una auto-evaluación (Moodle, 2014).

A continuación indico los usos de las herramientas que presenta Moodle y de las cuales el profesor puede utilizar en su práctica docente.

3.4 Actividades de Moodle

Una actividad en un curso de Moodle, por lo general, es algo que el estudiante hará. Hay 14 tipos diferentes de actividades que se pueden encontrar cuando la edición está activada y al hacer clic en el enlace "Añadir una actividad o recurso".

Tabla 2. Actividades de Moodle

Ícono	Función	Descripción
	Base de datos	Facilita al maestro o al estudiante, mostrar y buscar un banco de entradas de registros acerca de cualquier tema. El formato y la estructura de estas entradas pueden incluir imágenes, archivos, URLs, números y texto, entre otros.
	Chat	Esta actividad de chat faculta a los estudiantes que mantengan una discusión sincrónica en tiempo real dentro de un curso Moodle. Entre sus usos, se puede utilizar para reuniones programadas de estudiantes inscritos a cursos en línea para que compartan experiencias con otros compañeros del mismo curso en diferentes lugares geográficos.
	Consulta	A través de esta actividad, el profesor puede hacer una pregunta concreta y una serie de respuestas entre las cuales los estudiantes tienen que seleccionar. Entre sus usos se puede realizar encuestas rápidas que estimulen la reflexión de un tema, permitir al grupo que decida sobre cualquier tema, o realizar una investigación.
	Cuestionario	El cuestionario permite al profesor diseñar y construir pruebas con una gran variedad de tipos de preguntas: opción múltiple,

		verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta y respuesta numérica. Estas preguntas se mantienen en el banco de preguntas y pueden ser reutilizadas en diferentes cuestionarios. Entre las ventajas del cuestionario, este ofrece información inmediata sobre el rendimiento del estudiante y la auto-evaluación.
	Encuenta	Este módulo es recomendable para realizar encuestas con diferentes tipos de preguntas, y para evaluar un curso.
	Encuestas Predefinidas	Ofrece preguntas predefinidas prácticas en la evaluación y estimulación del aprendizaje en ambientes en línea. Los profesores pueden utilizarlas para recoger datos de sus estudiantes, que les ayudarán a conocerlos y reflexionar sobre su propia enseñanza.
	Foro	Los estudiantes pueden mantener discusiones asincrónicas sobre un tema determinado. Se puede subir archivos e imágenes incrustadas. Al acceder a un foro, los participantes recibirán copias de cada mensaje a su correo electrónico. Se lo utiliza para hablar sobre el contenido del curso o de materiales de lectura, como un centro de ayuda entre tutores y estudiantes, una área de apoyo de comunicación personal entre estudiante y profesor .
	Glosario	El glosario permite a los participantes crear y mantener una lista de definiciones, de forma similar a un diccionario, o para recoger y organizar recursos o información. Se lo puede elaborar de forma cooperativa entre los estudiantes.
	Juegos	Los juegos funcionan con los términos del glosario o con preguntas de un cuestionario. Permiten construirse únicamente con preguntas de opción múltiple, respuesta corta y verdadero o falso. Esto son muy útiles para repasar algún contenido de manera entretenida.
	Lecciones	La lección presenta una serie de páginas HTML para el estudiante, quien puede hacer algún tipo de elección por debajo del área de contenido. La elección que haga el estudiante, le enviará a una página específica de la lección. El estudiante puede seleccionar el botón de continuar en la parte inferior de la página, lo que le llevará a la siguiente página de la lección.
	Paquete SCORM	Es un grupo de archivos que se empaquetan de acuerdo a una norma estándar para los objetos de aprendizaje. El contenido se visualiza en varias páginas, entre las cuales se puede navegar. Las actividades SCORM se puede usar para la presentación de contenidos multimedia y animaciones y como herramienta de evaluación.
	Quizventure	Es también un juego de motivación para aprender mientras se juega.
	Tarea	La asignación de tareas permite a los profesores recoger los trabajos de los estudiantes, revisarlos y proporcionarles información incluyendo calificaciones. Las tareas sirven para constatar que hay conocimiento. El trabajo entregado por los estudiantes solos es visible para el profesorado y no para otros estudiantes a menos que se seleccione la asignación de grupos. Los alumnos pueden presentar cualquier contenido digital (archivos), como documentos de texto, hojas de cálculo, imágenes, audio y vídeos entre otros

	Wiki	Permite a los participantes añadir y editar una colección de páginas web. Un wiki puede ser colaborativo, donde todos pueden editarlo, o puede ser individual, donde cada persona tiene su propio wiki que solamente ella podrá editar.

Elaborado por Helen Gutiérrez

3.5 Recursos de Moodle

Un recurso es un elemento que un profesor puede utilizar para apoyar el aprendizaje, como un archivo o enlace. Moodle cuenta con varios tipos de recursos que los profesores pueden añadir a sus cursos. En el modo de edición, un profesor puede agregar recursos a través del enlace "Añadir una actividad o recurso". Los recursos aparecen como un único enlace con un icono delante de él que representa el tipo de recurso.

Tabla 3. Recursos de Moodle

Ícono	Función	Descripción
	Archivo	Permite a los profesores proveer un Archivo como un recurso del curso. Cuando sea posible, el archivo se mostrará dentro del interface del curso; si no es el caso, se le preguntará a los estudiantes si quieren descargarlo. Este recurso puede incluir Archivos de soporte, por ejemplo, una página HTML puede tener incrustadas imágenes u objetos Flash.
	Carpeta	Ofrece al profesor la posibilidad de subir una carpeta que puede estar comprimida (zip) y que luego se descomprimirá para mostrar su contenido. También se puede crear una carpeta vacía y subir los archivos a ella.
	Etiqueta	Da lugar a insertar texto y elementos multimedia en las páginas del curso entre los enlaces a otros recursos y actividades. Las etiquetas pueden ayudar a mejorar la apariencia de un curso si se usan cuidadosamente, dividir una larga lista de actividades con un subtítulo o una imagen, visualizar un archivo de sonido o vídeo incrustado directamente en la página del curso, añadir una breve descripción de una sección del curso.
	Libro	Posibilita crear material de estudio de múltiples páginas en formato libro, con capítulos y subcapítulos. El libro puede incluir contenido multimedia así como texto y es útil para mostrar grandes volúmenes de información en secciones. Se lo utiliza para mostrar material de lectura

		de los módulos individuales de estudio, como un manual para el personal del departamento, como un portafolio de trabajos de los estudiantes.
	Página	Este crea un enlace hacia una pantalla que muestra el contenido creado por el maestro. El Editor de texto permite que la página muestre muchos tipos de contenidos, tales como texto plano, imágenes, audio, video, código incrustado o una combinación de éstos.
	URL	El recurso URL permite que el profesor pueda proporcionar un enlace de Internet como un recurso del curso. Todo aquello que esté disponible en línea, como documentos o imágenes, puede ser vinculado; la dirección URL de una página web en particular puede ser copiada y pegada por el profesor, o bien, este puede utilizar el selector de archivo y seleccionar una URL desde un repositorio, como Flickr, YouTube o Wikimedia (dependiendo de qué repositorios están habilitados para el sitio).

Elaborado por Helen Gutiérrez

Después de indicar las ventajas y características de la plataforma Moodle, en el campo educativo, la herramienta que me servirá de apoyo para presentar el material de estudio a los estudiantes es la actividad lección. Una de las razones de esta elección, es que este recurso da la oportunidad de mostrar de manera ordenada y secuencial los contenidos, como se va a hacer de acuerdo a los nueve eventos didácticos de la metodología de Gagné para la planificación de una lección. Otra ventaja es que esta herramienta permite al profesor mostrar contenidos y/ o actividades prácticas de forma interesante y flexible, ya que, el módulo lección exhibe una serie de páginas HTML para el estudiante, quien puede hacer algún tipo de elección por debajo del área de contenido. La elección que haga el estudiante, le enviará a una página específica de la lección. El estudiante puede seleccionar el botón de continuar en la parte inferior de la página, lo que le llevará a la siguiente página. Es decir, que se adapta a un aprendizaje individual que da lugar a avanzar o regresar a los contenidos con facilidad y,

además, encontrar un comentario o respuesta del profesor para su retroalimentación. (Moodle, 2014)

Otra herramienta de la plataforma, de la cual también haré uso, es la actividad cuestionario. Se presenta una corta explicación de lo que se puede lograr: el módulo de actividad cuestionario faculta al profesor diseñar y construir pruebas que constan de una gran variedad de tipos de preguntas, incluyendo preguntas de opción múltiple, verdadero/falso, respuesta corta y respuesta numérica. Estas preguntas se mantienen en el banco de preguntas y pueden ser reutilizadas en diferentes cuestionarios. Los cuestionarios pueden usarse para hacer:

-Exámenes del curso

-Mini Test para tareas de lectura o al final de un tema

-Exámenes de práctica con preguntas de exámenes anteriores

-Para ofrecer información inmediata sobre el rendimiento, y una auto-evaluación (Moodle, 2014)

Por las ventajas mencionadas, considero conveniente utilizar esta herramienta para cuando el estudiante finalice un tema. Así el alumno podrá medir su progreso después de haber terminado una lección.

Después de haber elegido la plataforma Moodle para adecuar los elementos del curso de español básico, se procedió con las sesiones de formación para el personal docente. Aquí se trataron dos aspectos importantes sobre el uso de la plataforma, la creación de las lecciones y los cuestionarios. Esto se explica en el capítulo siguiente.

CAPÍTULO CUATRO: DESARROLLO DE DESTREZAS DEL PERSONAL DOCENTE SOBRE EL USO DE LA PLATAFORMA MOODLE

En este capítulo se describen las sesiones para la formación de los profesores, las actividades que se ejecutaron y la evaluación que se realizó al curso.

4.1 Desarrollo de las sesiones para fomentar destrezas en los profesores sobre la plataforma virtual Moodle

El presente taller se llevó a cabo en tres reuniones en diferentes fechas con una duración de dos horas cada sesión . La metodología que se utilizó para la realización de las sesiones fue la siguiente:

-Exposición de contenidos por parte del maestrante

-Trabajos prácticos por parte de los participantes

-Apoyo del maestrante durante y después del desarrollo de las actividades prácticas

Sesión 1: Presentación de la plataforma Moodle

1.Introducción

Bienvenida y presentación

El Director de Ecole Idiomas dio la bienvenida a los profesores y a los miembros del equipo del proyecto virtual. El facilitador del taller de capacitación, dio a conocer su interés sobre el taller, expectativas y el objetivo general de las sesiones.

2. Conocimientos previos:

Se hizo cuatro preguntas a los participantes sobre el uso de las Tic. Esto, con el fin de indagar los conocimientos previos de los profesores respecto al tema como se detalla a continuación y cuyos resultados se resumen en gráfico.

Preguntas:

1. ¿Qué herramientas de las Tic utiliza en sus clases como apoyo a su enseñanza?

2. ¿Cuál o cuáles de las herramienta que ha utilizado considera que le han ayudado más en sus clases a presentar los contenidos de forma más atractiva para los estudiantes?

3. ¿Qué herramienta tecnológica le gustaría implementar en sus clases para la presentación de los contenidos del curso?

4. ¿Qué sabe o ha escuchado sobre la plataforma virtual Moodle?

5.Resultados de las preguntas

Elaborado por Helen Gutiérrez

Los profesores utilizan la televisión y el cd player como recurso tecnológico cuando necesitan presentar a los estudiantes ejercicios de audio o video. Les gustaría contar con un computador y un retroproyector en el aula para disponer de mayores recursos que les facilite presentar el material didáctico. Finalmente, desconocen de la plataforma Moodle.

3. ¿Qué es Moodle?

Exposición oral

Se hizo la introducción del tema a través de un video en el cual se explicó a quienes está dirigido Moodle, su variedad de actividades y recursos, compatibilidad con otras herramientas, su uso libre, alcance a nivel mundial y quienes contribuyen con el desarrollo de la plataforma. De esta manera, los participantes conocieron de forma general el concepto de la plataforma, algunos datos, la metodología, y las herramientas que dispone.

4. Ingreso a la plataforma virtual

Exposición oral

El maestrante explicó al grupo la manera de ingresar a la plataforma virtual: digitando la dirección de internet online.ecoleiodiomas.com. Y luego el requisito de un nombre de usuario y clave.

Explorando la plataforma Moodle

Los profesores realizaron el ingreso a la plataforma con el nombre de usuario y clave creada para ellos. Al lado superior derecho de la pantalla, tenían que identificar el botón *Entrar*. Hacer clic sobre este y luego digitar su nombre de usuario y clave en los espacios en blanco. Finalmente, debían presionar el botón *Entrar*.

5. Ingreso al curso de español

Exposición Oral

El maestrante indicó al grupo, cómo entrar al curso de español con la ayuda de imágenes.

Familiarización con la plataforma

Los profesores realizaron el ingreso al curso y el maestrante los guió en este proceso. Por último, los participantes retomaron los pasos para conectarse a Moodle y al curso de español dentro de la plataforma.

6. **Insertando una imagen y título al curso**

Exposición oral

El maestrante, con la ayuda de herramientas visuales, expuso al grupo los pasos a seguir para subir una imagen y agregar un título al curso creado para cada profesor.

Trabajo individual

Los participantes elaboraron un título para su curso y un gráfico que lo identifique . El maestrante los fue guiando y respondiendo a sus inquietudes.

7. Cierre

Exposición oral

El maestrante resumió el tema tratado en la sesión uno y dió algunas indicaciones para la siguiente sesión, en la que los participantes debían trabajar en el diseño de sus cursos y presentarlos en la siguiente clase. Además, mencionó el tema que se abordaría la próxima sesión: actividades y recursos de Moodle.

Discusión de grupo

Los participantes hicieron preguntas y comentarios sobre el desarrollo de la sesión

Sesión 2: Recursos y actividades en Moodle

1.Presentación breve de lo que cada participante creó para su curso

2.¿Cuáles son los recursos y actividades de Moodle?

Exposición oral

El maestrante con la ayuda de imágenes expuso al grupo, los diferentes recursos y actividades que contiene la plataforma y sus ventajas.

Explorando recursos y actividades en la plataforma

Cada participante fue ingresando a cada recurso y leyendo las alternativas de uso.

3. Actividad lecciones

Exposición oral

El maestrante explicó con un ejemplo las partes de una lección creada. Pidió a los profesores que nombren algunos usos de esta actividad.

Video

El maestrante presentó un video sobre cómo crear una lección paso a paso. Después respondió a la inquietudes de los participantes. Entregó una guía digital a cada uno de los profesores e indicó como se debe activar para comenzar a editar las actividades o recursos.

Trabajo individual

Los participantes siguiendo la guía y la ayuda del maestrante; practicaron cómo crear una página de contenido en una lección.

4. Actividad cuestionario

Exposición oral

El maestrante dio a conocer los diferentes tipos de preguntas que se pueden crear en una actividad lección y formar un cuestionario. Esta presentación la realizó con ejemplos.

Adicionalmente, con el uso de PowerPoint presentó los pasos a seguir para la creación de preguntas.

Trabajo individual

El grupo recibió una guía del procedimiento para la creación de preguntas en una actividad lección y escogieron un tipo de pregunta para realizar una práctica de forma individual.

5. Cierre

Exposición oral

El maestrante hizo un resumen de la sesión y señaló lo que se trabajaría en el próximo encuentro. También pidió al grupo que añadan dos páginas de contenido y una de pregunta en la lección que trabajaron. Estas se revisaron en la siguiente sesión y el facilitador aclaró algunas dudas que tuvieron los profesores.

Discusión de grupo

Los participantes manifestaron sus opiniones sobre los temas tratados y como se abordaron los mismos.

Sesión 3: Desarrollo de contenidos en la actividad lecciones de Moodle

1. Revisión de las páginas que los participantes añadieron a la lección

Revisión individual

El maestrante revisó las páginas que fueron añadidas por cada participante, quienes comentaron si encontraron o no dificultad en la aplicación**.**

2. Desarrollo de contenidos

Exposición oral

El maestrante explicó sobre el procedimiento para añadir el material de estudio en cada página de la lección, siguiendo la metodología propuesta para el proyecto.

Discusión guiada

Los asistentes, con el apoyo del maestrante, fueron aclarando la adaptación de los contenidos del curso a las lecciones .

El proyecto

Los integrantes trabajaron de forma conjunta en el desarrollo de una página de contenido en la actividad lección, siguiendo la primera fase de la metodología de Gagné: la motivación.

Presentación grupal

Los profesores justificaron los recursos utilizados para la presentación de la primera fase de la lección. Se realizó una retroalimentación por parte del maestrante. Además, se discutieron otras herramientas tecnológicas para implementar en las otras fases de la metodología.

3. Evaluación y cierre

Exposición oral

El maestrante realizó una síntesis de la sesión finalizada y de todo el taller. Agradeció la participación de todos y facilitó el contacto para cualquier inquietud.

Evaluación

Para la evaluación de conocimientos de los participantes, se consideró la creación de las páginas de contenido. También se tomó en cuenta el control de asistencia a las diferentes sesiones. Para la evaluación del taller, se entregó un cuestionario sobre la utilidad del mismo.

Discusión de grupo

El grupo de profesores comentaron sobre la forma de llevar a cabo la sesión.

Tabla 4. Programación de las Sesiones

Sesión Uno: Presentación de la Plataforma Moodle			
Objetivo: Aplicar los Pasos para Ingresar a la Plataforma Moodle y Construir un Título y Gráfico			
Día 1	**Contenido**	**Estrategias**	**Materiales**
Horario: 10 minutos	1.Introducción: -Bienvenida -Presentación del facilitador	-Presentación oral	Computador Proyector
15 minutos	2.Presentación de los participantes	Dinámica de grupo	Cintas de colores
5 minutos	3.Aplicación del cuestionario	-Trabajo individual	Computador Proyector
10 minutos	4.¿Qué es Moodle?	-Exposición oral -Discusión guiada	Computador Video Proyector
20 minutos	5.Ingreso a la plataforma virtual Moodle	- Exposición oral - Explorando Moodle	Computador Proyector
50 minutos	7.Insertando una etiqueta	-Exposición oral -Trabajo individual	Computador Proyector
10 minutos	8.Cierre	Exposición oral Trabajo de grupo	Computador Proyector

Sesión dos: Recursos y Actividades en Moodle			
Objetivo: Utilizar el Procedimiento adecuado para la Creación de Lecciones en Moodle			
Día 2	**Contenidos**	**Estrategias**	**Materiales**
Horario: 5 min.	1.Presentación de etiquetas creadas	Exposición oral	Computador Proyector
15 min.	2.¿Cuáles son los recursos y actividades de Moodle?	Exposición oral Explorando recursos y actividades en la plataforma	Computador Proyector
50 min.	3. Actividad Lecciones	Exposición oral Video Trabajo individual	Computador Proyector
40 min.	4.Actividad Cuestionario	Exposición oral Trabajo individual	Computador Proyector
10 min.	5. Cierre	Exposición oral Trabajo individual	Computador Proyector

Sesión tres: Desarrollo de Contenidos en las Lecciones			
Objetivo: Crear Contenidos Coherentes Aplicando la Metodología de Gagné en una Actividad Lección.			
Día 3	**Contenidos**	**Estrategias**	**Materiales**
Horario: 15 minutos	1. Revisión de las páginas que los participantes añadieron a la lección	Revisión individual	Computador Proyector
90 minutos	2. Desarrollo de contenidos	Exposición oral Discusión guiada El proyecto Presentación grupal	Computador Proyector
15 minutos	3. Evaluación y Cierre	Exposición oral Evaluación Discusión de grupo	Computador Proyector

Elaborado por Helen Gutiérrez

Resultados del taller de formación Moodle

Una vez que finalizaron las sesiones de formación, se concluye que los profesores adquirieron algunas destrezas para trabajar en la plataforma Moodle. Por ejemplo, los docentes pueden utilizar el módulo de la actividad lección para crear páginas de contenido y preguntas de diversos tipos como de selección múltiple, repuesta corta ,verdadero y falso según se observa en las actividades que realizaron como muestra la imagen.

5. Actividades elaboradas por los profesores

Título de la página	Tipo de página	Saltos	Acciones
Ecuador	Contenido	Esta página	Añadir una nueva página...
LA PLAYA EN ECUADOR.....	Contenido	Página siguiente	Añadir una nueva página...
LA SELVA ECUATORIANA.....	Contenido	Página siguiente Página anterior	Añadir una nueva página...
GALÁPAGOS....	Contenido	Página siguiente Página anterior	Añadir una nueva página...
LA SIERRA ECUATORIANA....	Contenido	Esta página Página anterior	Añadir una nueva página...
Cuestionario 1	Verdadero/Falso	Página siguiente Esta página	Añadir una nueva página...
Pregunta 2	Verdadero/Falso	Página siguiente Esta página	Añadir una nueva página...
Pregunta 3	Verdadero/Falso	Página siguiente Esta página	Añadir una nueva página...
Pregunta 4	Verdadero/Falso	Página siguiente Esta página	Añadir una nueva página...
Pregunta 5	Opción múltiple	Página siguiente Esta página Esta página	Añadir una nueva página...
Pregunta 6	Opción múltiple	Página siguiente Esta página	Añadir una nueva página...

Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/edit.php?id=59

En cuanto a la asistencia esta fue completa y puntual a las tres sesiones.

6. Asistencia de los profesores a las sesiones de formación

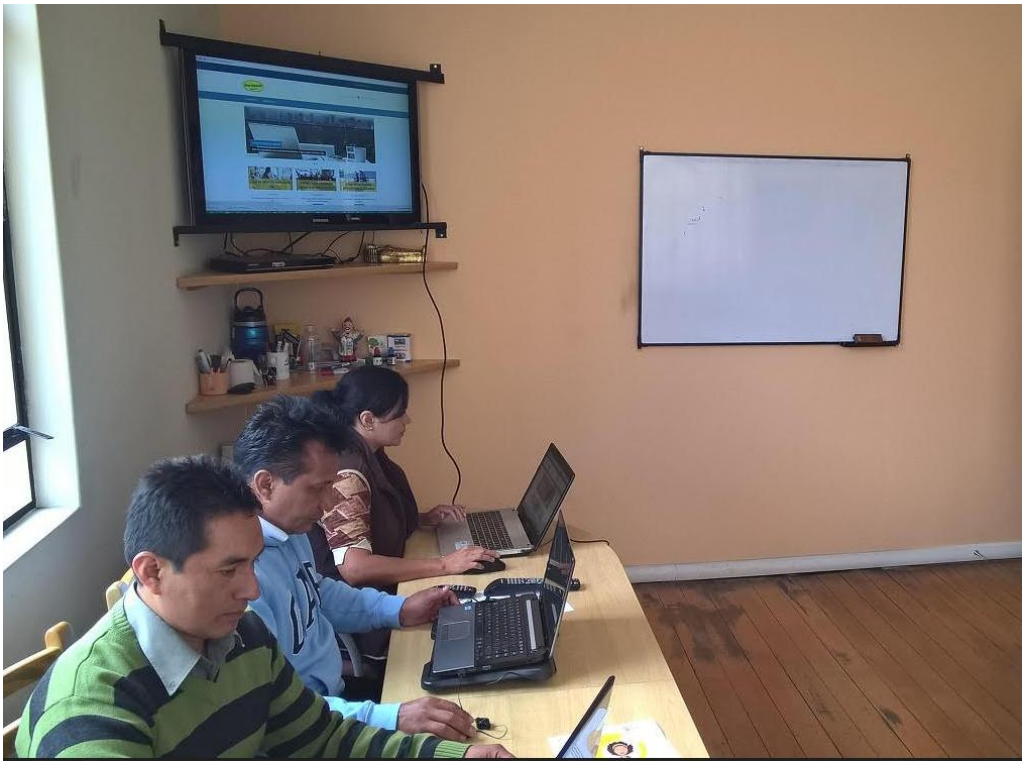
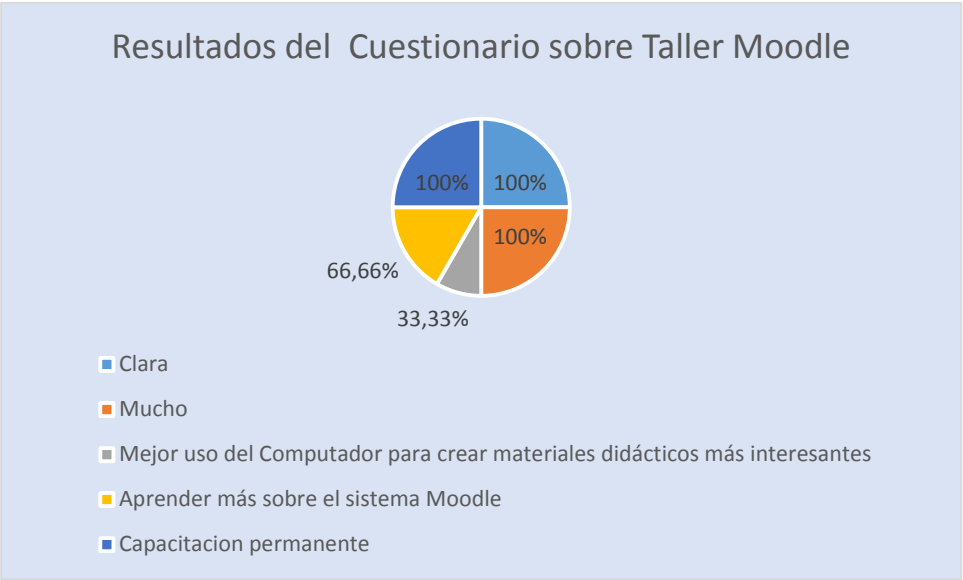


Foto tomada por Helen Gutiérrez

Respecto a la utilidad del taller, los profesores manifestaron una actitud positiva, como muestran los resultados del cuestionario. Ellos señalaron que los contenidos fueron explicados con claridad; podrán aplicar mucho los conocimientos adquiridos en sus clases; les interesaría aprender más sobre el uso del computador para crear material didáctico más interesante y moderno, y les gustaría una capacitación permanente. Las respuestas se muestran en el gráfico a continuación:

7. Resultados del taller de Moodle



Elaborado por Helen Gutiérrez

5. CAPÍTULO CINCO: IMPLEMENTACIÓN DE LOS RECURSOS DE APRENDIZAJE, BASADOS EN LA METODOLOGÍA DE GAGNÉ EN LA PLATAFORMA MOODLE

Este capítulo describe los pasos para incorporar los elementos del curso, desarrollados de acuerdo al diseño instruccional de Gagné. Se indica cómo realizar el acceso al curso, cómo está estructurado y la organización didáctica de las lecciones.

5.1 Implementación de los recursos de aprendizaje, basados en la metodología de Gagné en la plataforma Moodle

El implementar un curso en una plataforma de aprendizaje requiere de la planificación y organización de los contenidos, recursos, objetivos entre otros. La materialización de esta tarea fue posible, a través de la perspectiva pedagógica propuesta por Gagné para la instrucción de la enseñanza.

El ambiente virtual de Moodle nos permitió organizar el material del curso y sus contenidos utilizando la actividad módulo lecciones. Aquí desarrollamos los *acontecimientos didácticos* de las lecciones del curso básico de español.

Para comenzar la implementación de los contenidos y recursos en el ambiente virtual, después de hacer la instalación del software libre en un servidor para ejecutar la plataforma Moodle, se procedió a la personalización del curso.

Es necesario indicar que los cursos son los espacios en Moodle donde los profesores añaden los materiales de aprendizaje para sus estudiantes. Estos pueden ser creados por los administradores, creadores de curso o gestionadores. Los maestros pueden entonces añadir el contenido y re-organizarlo de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de sus alumnos (Moodle, 2014).

Recordemos que en el capítulo dos se explicó, que con la participación de los docentes se elaboró la planificación del programa del curso, los contenidos de las lecciones y actividades siguiendo los eventos de instrucción de Gagné.

En la planeación de las contenidos, se consideró los temas pertinentes que el estudiante debe conocer antes de llegar a Ecuador, por lo que, en su presentación se incluyen fotos y expresiones utilizadas aquí para familiarizarle con el país. También se tomó en cuenta, los resultados de aprendizaje que el estudiante debe lograr al terminar cada lección, y el curso en general, los conocimientos previos del estudiante antes de presentarle los nuevos contenidos, las actividades que ayudarán al estudiante a alcanzar los objetivos y la evaluación para comprobar los resultados de aprendizaje.

5.2 Herramientas de software

Las herramientas que se utilizaron para la presentación de actividades fueron :

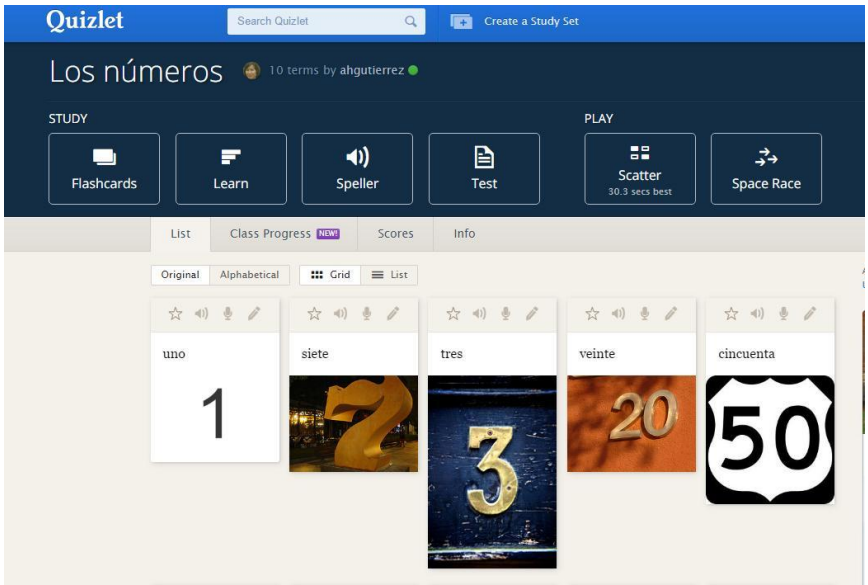
-Crazy Talk Animations: con esta herramienta, se crearon las animaciones de video, los personajes para el curso, la grabación de voces, música y sonidos en general, como también, la incorporación de fotos originales.

8. Crazy Talk Animator

Fuente: https://www.reallusion.com/crazytalk/animator/

-Quizlet es una herramienta de aprendizaje que se la puede usar para crear tarjetas de vocabulario o revisar conceptos. La utilizamos para desarrollar actividades a manera de juego y para que el estudiante pueda practicar pronunciación, deletrear, seleccionar y repasar lo que ha aprendido.

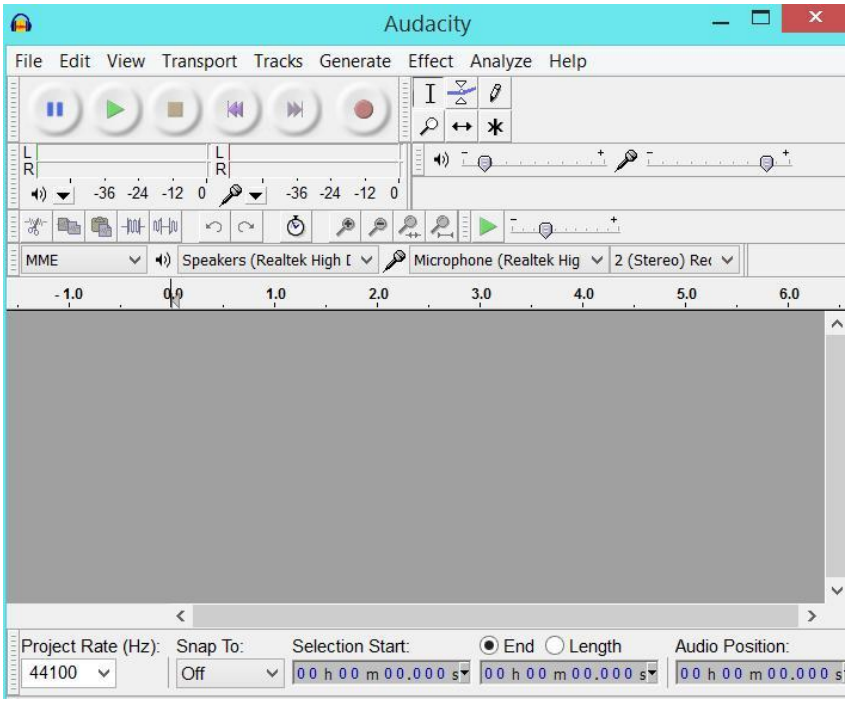
9. Quizlet



Fuente: https://quizlet.com/87290861/los-numeros-flash-cards/

-Audacity es una herramienta que permite editar audio. Esta fue de mucha ayuda para realizar las grabaciones de voz y sonido en los videos que utilizamos en las lecciones y para expórtalos como archivo MP3.

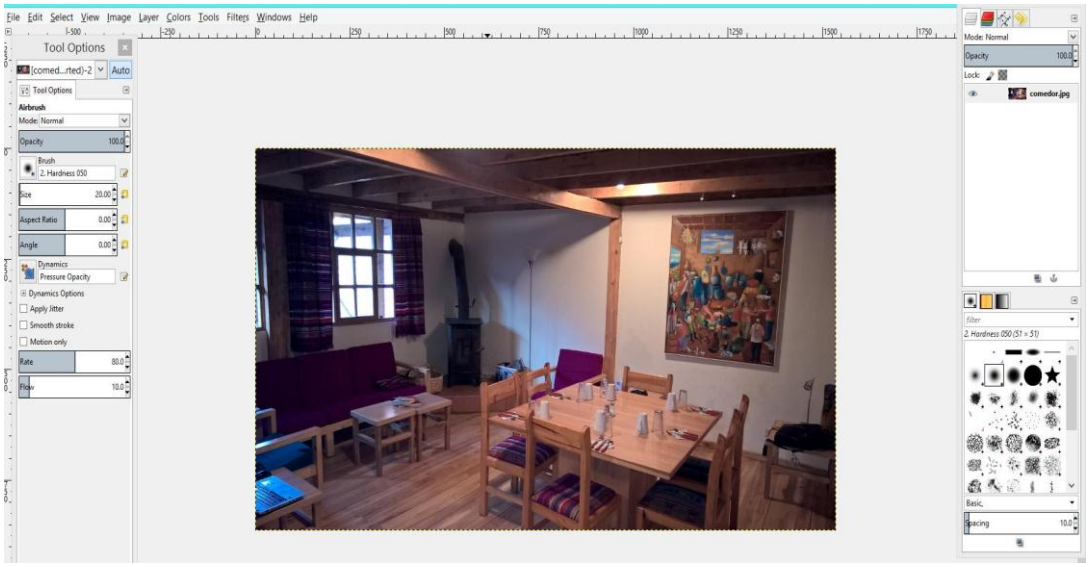
10. Audacity



Fuente: http://audacity.es/

- Gimp, es una herramienta para editar gráficos. Entre sus diferentes beneficios, se recurrió a esta para mejorar la presentación de las fotos y hacer transparente el fondo de las imágenes.

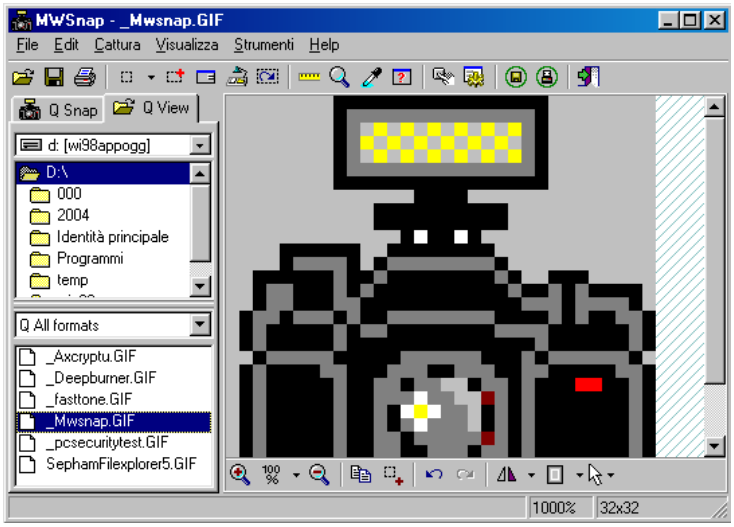
11. Gimp



Elaborado por Helen Gutiérrez

- MW Snap es una herramienta de Windows que permite capturar imágenes y fue muy útil para recortar y pegar fotos.

12.MW Snap 3

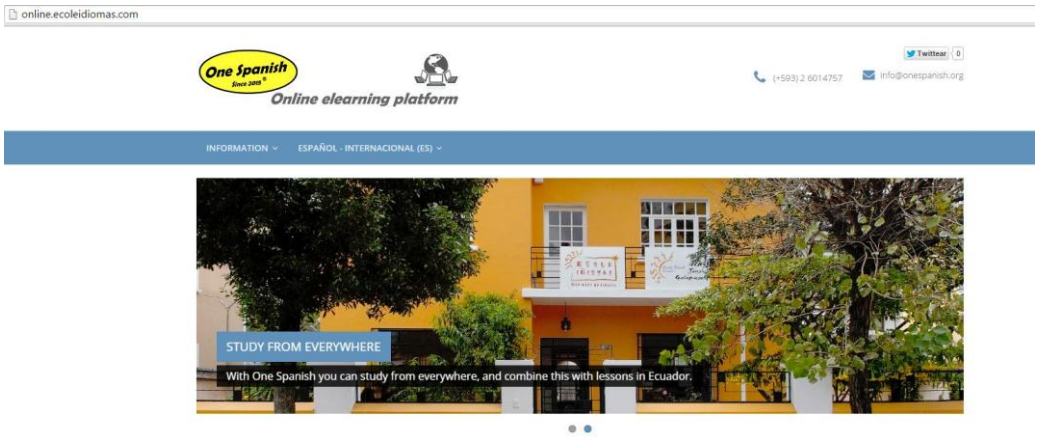


Fuente: http://punto-informatico.it/s_1122345/Download/News/mwsnap.aspx

5.3 Acceso a la plataforma Moodle

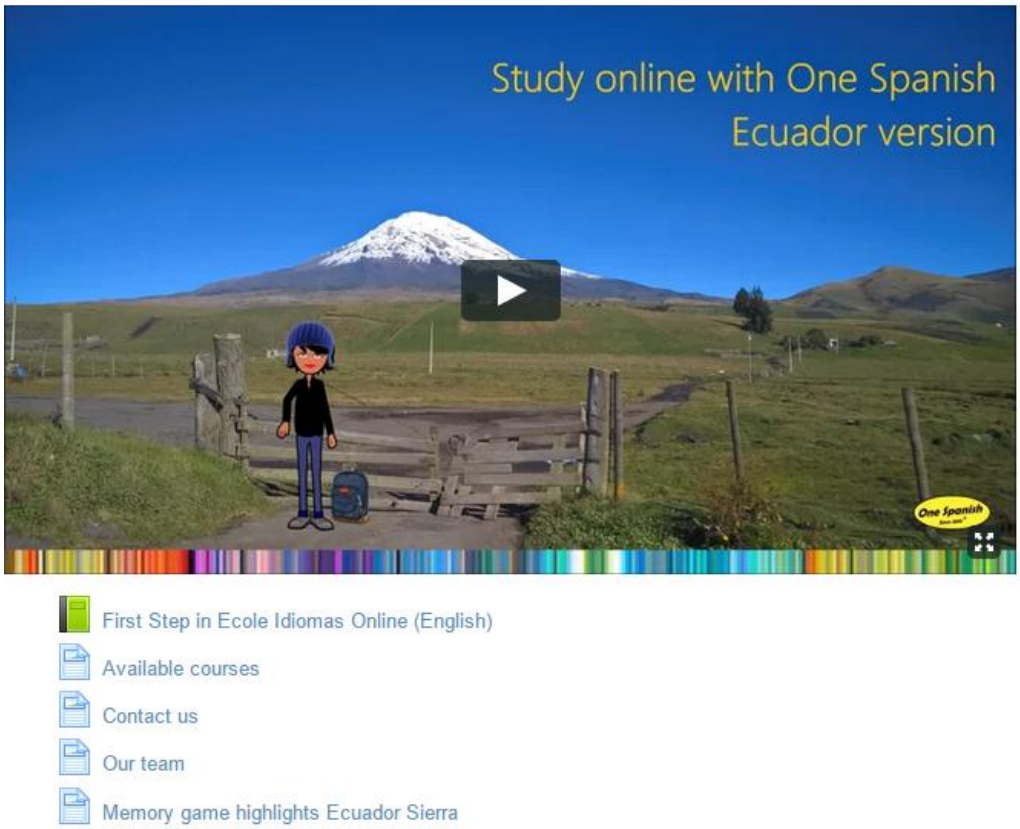
Para acceder a la plataforma Moodle, el estudiante debe ingresar a internet haciendo uso de un navegador como Google Chrome, Mozilla Firefox u otro y digitar la siguiente dirección: online.ecoleidiomas.com. La página principal del sitio web muestra una barra de color azul en la parte superior central que le permitirá al estudiante navegar con facilidad en los diferentes componentes de la plataforma, a través de los menús desplegables de información, el idioma, los cursos, y el tablero. Al lado izquierdo, se muestran tres bloques de navegación, Administración para ajustes del perfil del usuario, y un calendario. En la parte central de la página, se presenta un video de bienvenida al aula virtual y debajo del cual aparecen iconos de información sobre el acceso a la plataforma, el curso disponible, el equipo que colabora con la plataforma, información para contactarse y un juego de memoria sobre algunos puntos de interés en Ecuador.

13.One Spanish página principal



Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/

14.Video de bienvenida



Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/

En el extremo superior derecho de la página web está ubicada la barra azul que muestra la puerta de ingreso. Después de presionar el botón Entrar, el estudiante se registrará con su nombre de usuario y contraseña otorgada por la escuela Ecole.

15.Ingreso al curso

Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/

5.4 Acceso al curso Travel Spanish1

Una vez que el ingreso fue exitoso, el estudiante visualizará el apartado para el curso Travel Spanish 1, que es como se ha le denominado al nivel básico de español. Debajo de la imagen está un icono del programa del curso. Al hacer un clic sobre el título de color celeste en el extremo superior izquierdo del recuadro, se mostrará las lecciones que lo integran, como se detalla a continuación .

16. Imagen del curso de español

Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/

5.5 Estructura del curso de español

El curso de español Travel Spanish 1 está compuesto de cinco lecciones:

Lección preliminar : Introducción

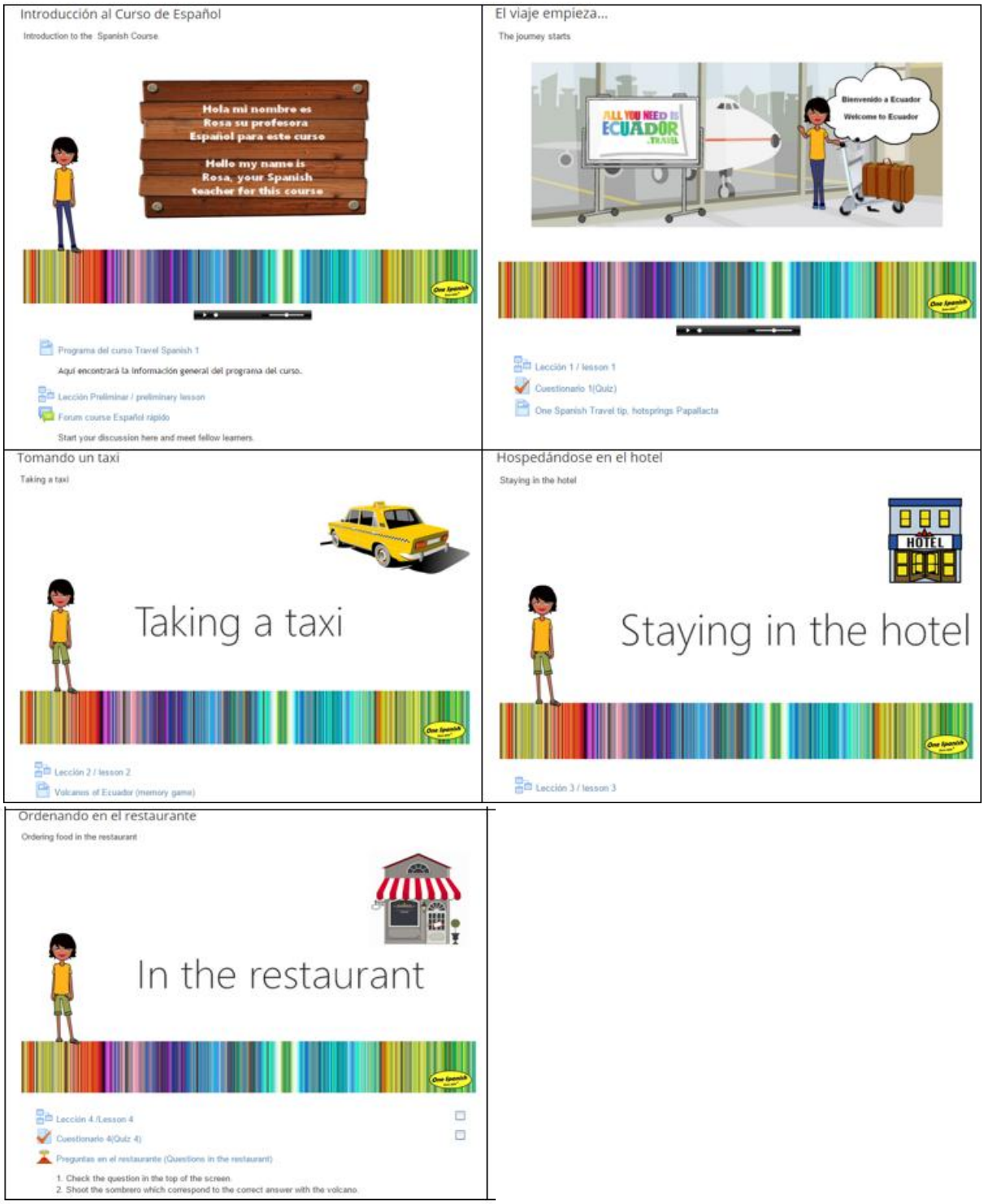
Lección uno: El viaje empieza…

Lección dos: Tomando un taxi

Lección tres: Hospedándose en el hotel

Lección cuatro: Ordenando en el restaurante

17. Lecciones del curso



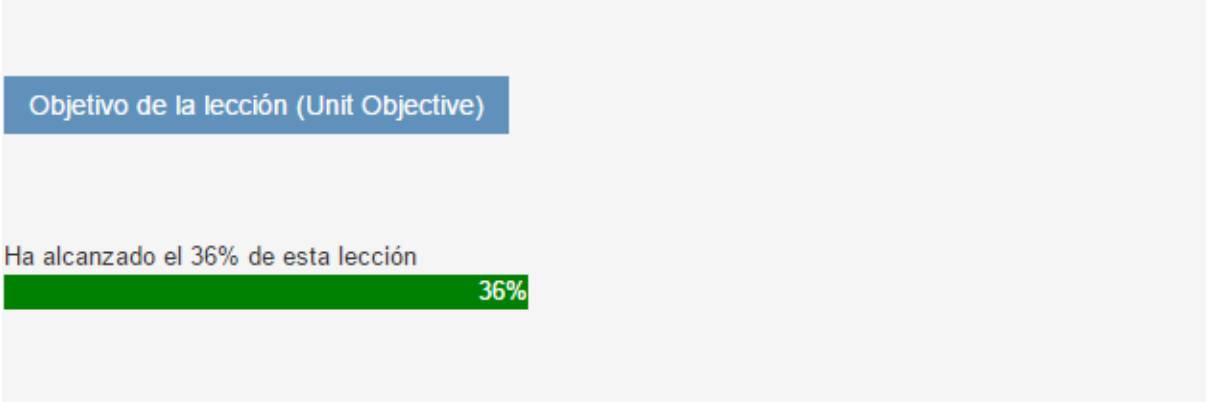
Fuente:online.ecoleidiomas.com

Cada lección tiene un título y una foto representativa del tema que va a estudiar. Debajo de cada etiqueta está el icono del módulo lección. Al hacer un clic sobre esta imagen , el estudiante podrá acceder a los temas y actividades diseñados y organizados para su aprendizaje. Debajo de este gráfico, se encuentra el cuestionario de evaluación para que el estudiante compruebe si ha logrado el resultado esperado. Cabe indicar que en algunas lecciones se ha incluido este paso dentro del módulo, ya que, en el mismo es posible elaborar diferentes tipos de preguntas. Por último, se ofrece al estudiante un tip sobre un lugar de visita al país, puesto que las lecciones están enfocadas al viaje a Ecuador.

En referencia, a los personajes de cada lección, el estudiante conocerá a Rosa. Ella protagonizará el papel de profesora, quien guiará al alumno por los contenidos de las lecciones y dará las instrucciones e indicaciones de cómo proceder con los mismos. Adicionalmente, otros personajes colaborarán en la ejecución de los diálogos, como son el agente de aduana, el taxista, el recepcionista en el hotel, el mesero, y Luis un amigo de Rosa. Por consiguiente, la secuencia de las lecciones explican el itinerario de Rosa durante su viaje en Ecuador.

Debajo de cada imagen o video de las lección, el estudiante encontrará una barra azul, que le permitirá continuar con los temas tratados o regresar al contenido anterior. Esto con el fin de que el alumno pueda avanzar en el estudio del idioma español a su propio ritmo de aprendizaje. Además se exhibe una barra de progreso de color verde que le indica lo que ha alcanzado hasta ese momento, como se muestra en el gráfico.

17.Barras de navegación y progreso



Fuente: online.ecoleidomas.com

5.6 Metodología de enseñanza

El objetivo general del curso es que el estudiante sea capaz de establecer comunicación efectiva en español a un nivel básico del idioma, respecto a las primeras situaciones diarias que va a experimentar a su llegada a Ecuador.

En la lección preliminar, el estudiante va a aprender información verbal. Gagné (1975) señala que en primer lugar, es importante conocer nombres, días de la semana, entre otros, ya que constituyen conocimientos básicos que una persona adulta necesita saber. Por esta razón, en esta lección se incluye la enseñanza de vocabulario básico y la pronunciación de las letras del alfabeto, los números, los días de la semana, saludos, despedidas en contexto y los números en el idioma español.

Las lecciones siguientes contienen la información tratada en la lección preliminar pero en un contexto determinado y más amplio. Es así que, el personaje del curso mantendrá diálogos con el agente de aduana al llegar al aeropuerto, con el taxista que le llevará al hotel, con el recepcionista en el hotel, y con el mesero en el restaurante. Toda la información está presentada

en proposiciones, pues esto ayuda a que la información se torne más significativa en el proceso de aprender. El cifrado significativo de hechos individuales como nombres y rótulos es posible ubicándolos en estructuras más amplias como son las oraciones, de esta manera se pueden cifrar con eficacia (Gagné, 1975).

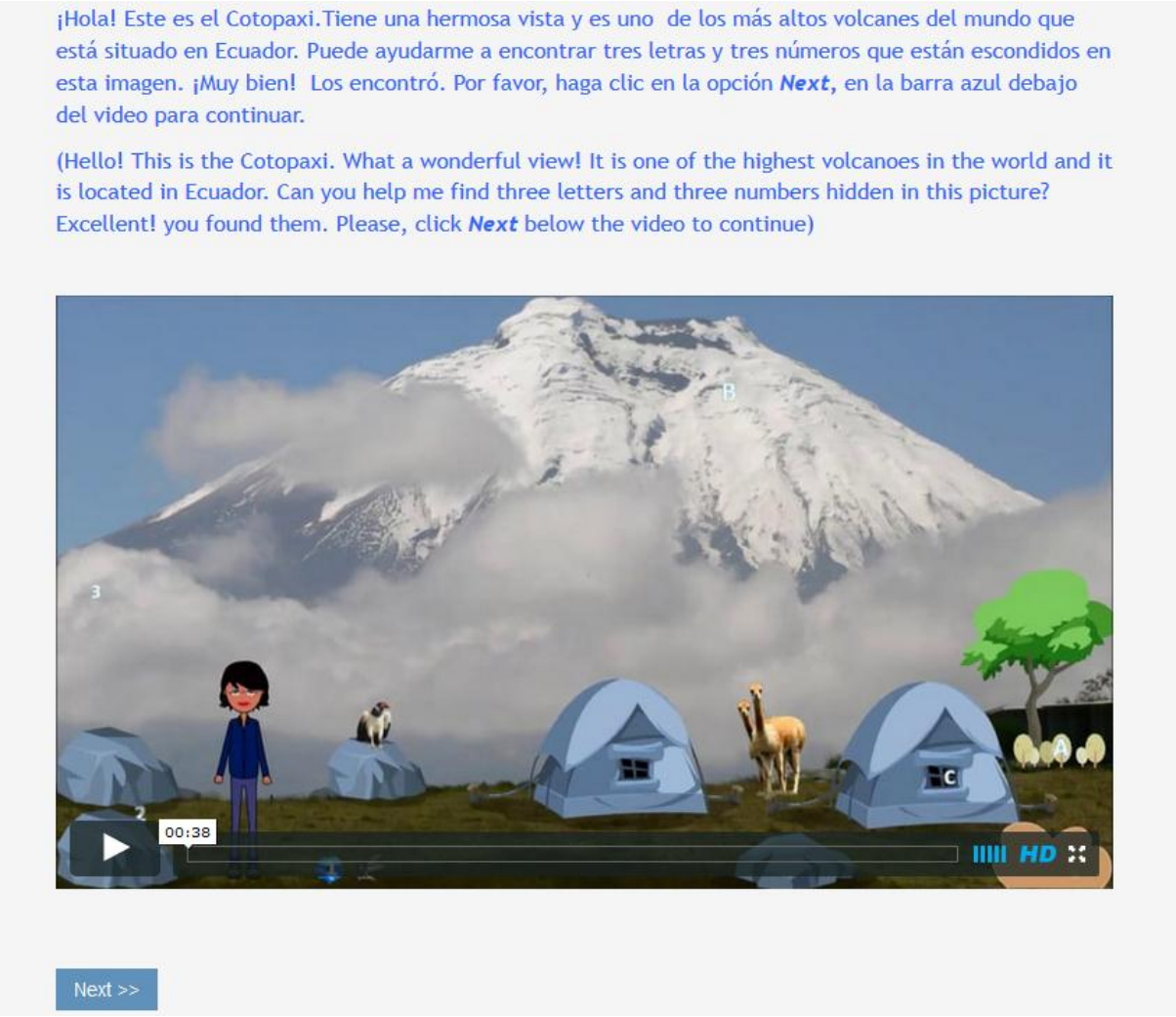
Para este propósito de que el aprendizaje se torne significativo para el alumno, los nueve eventos instruccionales han sido elaborados y organizados de manera que ayuden a establecer una actitud favorable por parte del estudiante. Se han planificado los acontecimientos de la enseñanza para que el estudiante avance partiendo de los conocimientos que tiene al iniciar la lección, hasta adquirir la capacidad señalada como objetivo de aquella (Gagné, 1976). Por lo tanto, cada lección está diseñada como se ejemplifica a continuación en la descripción de la lección preliminar:

Lección preliminar:

Atraer la atención del estudiante

En primer lugar, se utiliza un video corto para ganar la atención del estudiante y conectarlo con el tema que va a tratar. A manera de un juego, el alumno deberá encontrar tres letras y tres números que están escondidos en el paisaje del parque Cotopaxi. Estas imágenes rápidas como en la televisión ayudan a capturar la atención.

18.Atraer la atención del estudiante



Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=31

Informar el objetivo de la lección

En segundo lugar, un nuevo video muestra el enunciado del objetivo en forma oral y escrita. Este señala el resultado que el estudiante espera obtener una vez concluida la lección

19.Informar el objetivo

Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=96

Estimulación del recuerdo de capacidades aprendidas

En tercer lugar, se presenta una fotografía animada de un avión en sobrevuelo que a su paso va formando la palabra avión. Consecuentemente, el estudiante relaciona la imagen con la palabra y fija la atención en un concepto con el que él está familiarizado.

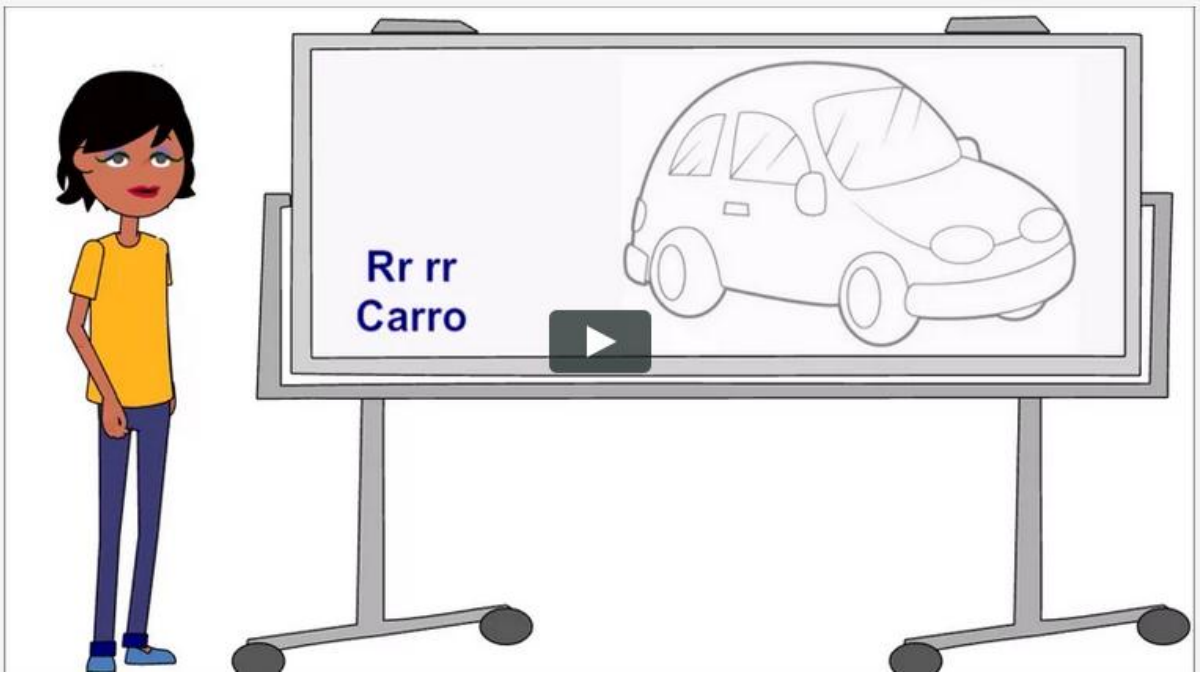
20.Conocimiento previo

Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=94

La presentación del material de estudio

Con un video interactivo se da a conocer el nuevo contenido a aprender. En esta parte, el estudiante va a escuchar la pronunciación de cada letra del alfabeto, un ejemplo con una palabra escrita y su respectiva imagen. Así el alumno podrá relacionar los sonidos del idioma español con el gráfico del objeto para facilitar su comprensión.

21.Presentación del material de estudio



Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=95

Guía del aprendizaje

Se orienta al estudiante en la pronunciación de las letras del alfabeto del idioma español, a través de un video y una tabla de referencia.

22. Guía del aprendizaje

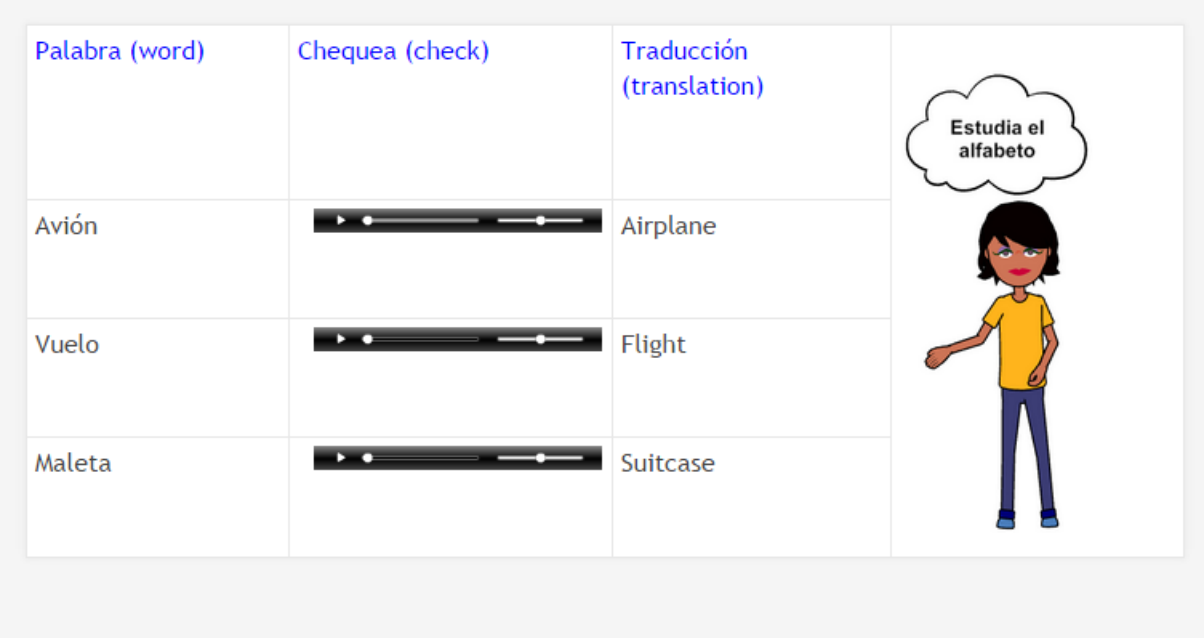
Letra (letter)	Pronunciación (Pronunciation)	Letra	Pronunciación	Letra	Pronunciación
a	a	j	jota	r	ere
b	be	K	ka	rr	erre
c	ce	l	ele	s	ese
ch	che	ll	elle	t	te
d	de	m	eme	u	u
e	e	n	ene	v	uve
f	efe	ñ	eñe	w	uve doble
g	ge	o	o	x	ks
h	hache	p	pe	y	ye
i	i	q	cu	z	zeta

Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=16

Producir la conducta

En este evento se proporcionan tres ejemplos de palabras. El estudiante debe deletrear cada palabra en español e inmediatamente revisar si lo hizo bien, con la ayuda del audio. De esta forma, el alumno recibirá una retroalimentación oportuna sobre su desempeño.

23. Producir la Conducta



Palabra (word)	Chequea (check)	Traducción (translation)
Avión		Airplane
Vuelo		Flight
Maleta		Suitcase

Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=16

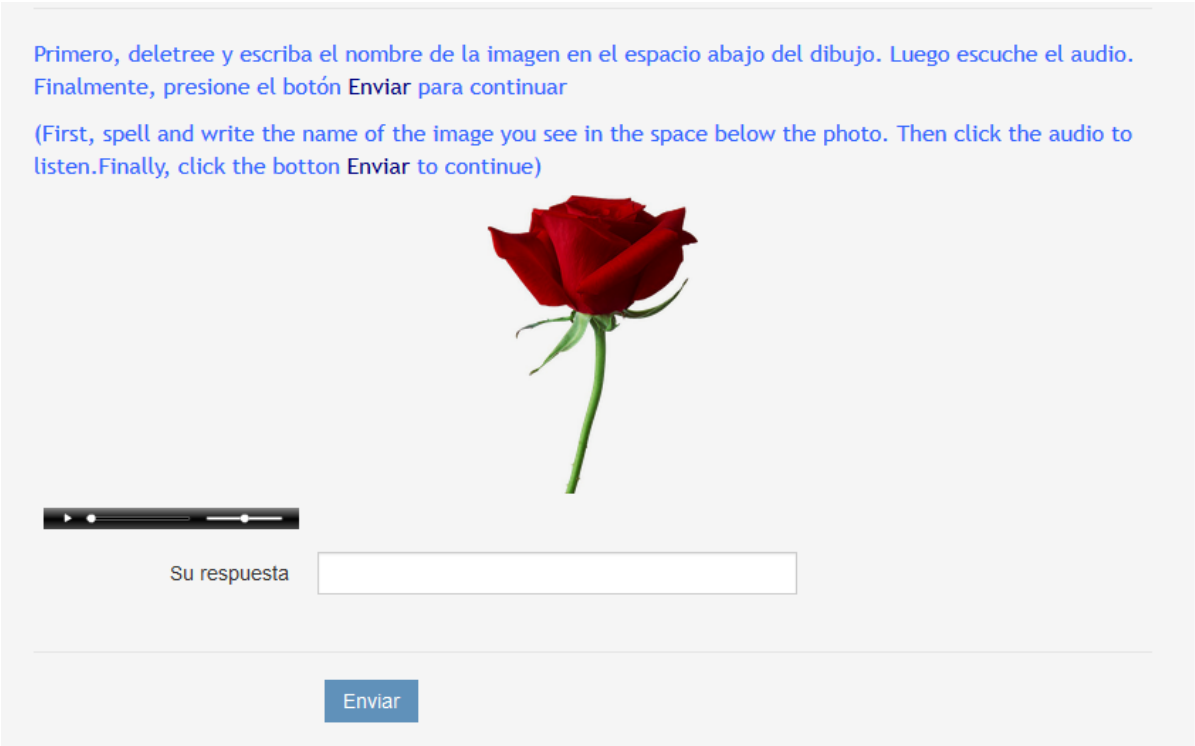
La administración de la realimentación

El ejercicio anterior proporcionó al estudiante una retroalimentación automática de su actuación. A través del audio, el estudiante observó si su ejecución estuvo bien .

Evaluación de las ejecuciones

Por medio de más ejemplos a manera de test, el estudiante va comprobar si está produciendo el resultado esperado de deletrear palabras. La tarea consiste en deletrear y escribir la palabra que representa la imagen y luego escuchar el audio que le dará la retroalimentación de su ejecución.

24. Evaluación de la Ejecución

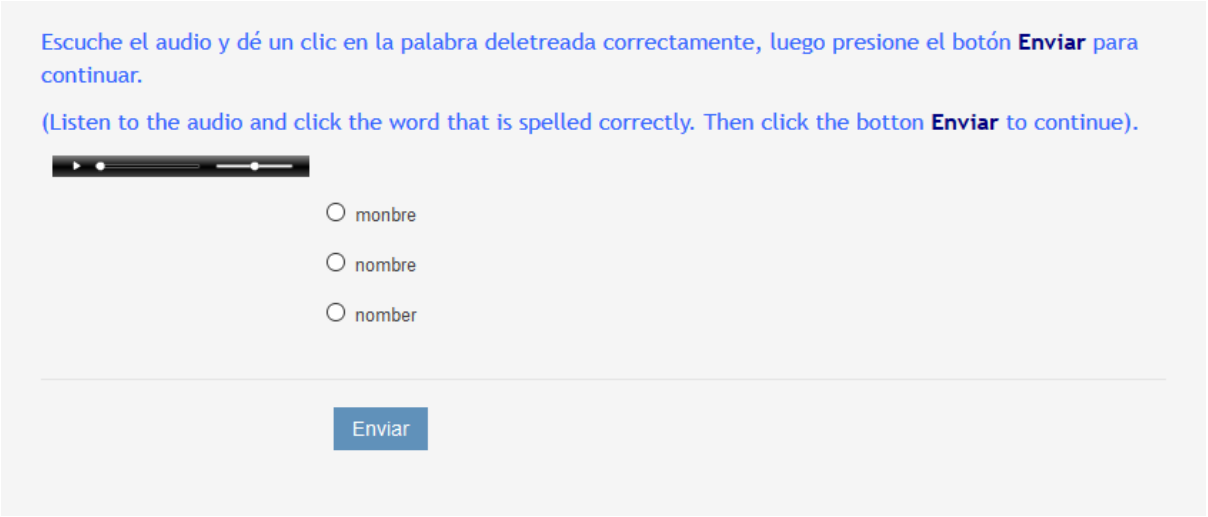


Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=146

Mejoramiento de la retentiva y transferencia

Finalmente, el estudiante, con repasos adicionales y nuevas tareas, podrá aplicar lo que aprendió y efectivizar su aprendizaje. En este evento, después de escuchar el audio, va a escoger, de entre un grupo de palabras, aquella que considera correcta.

25.Retentiva y Transferencia



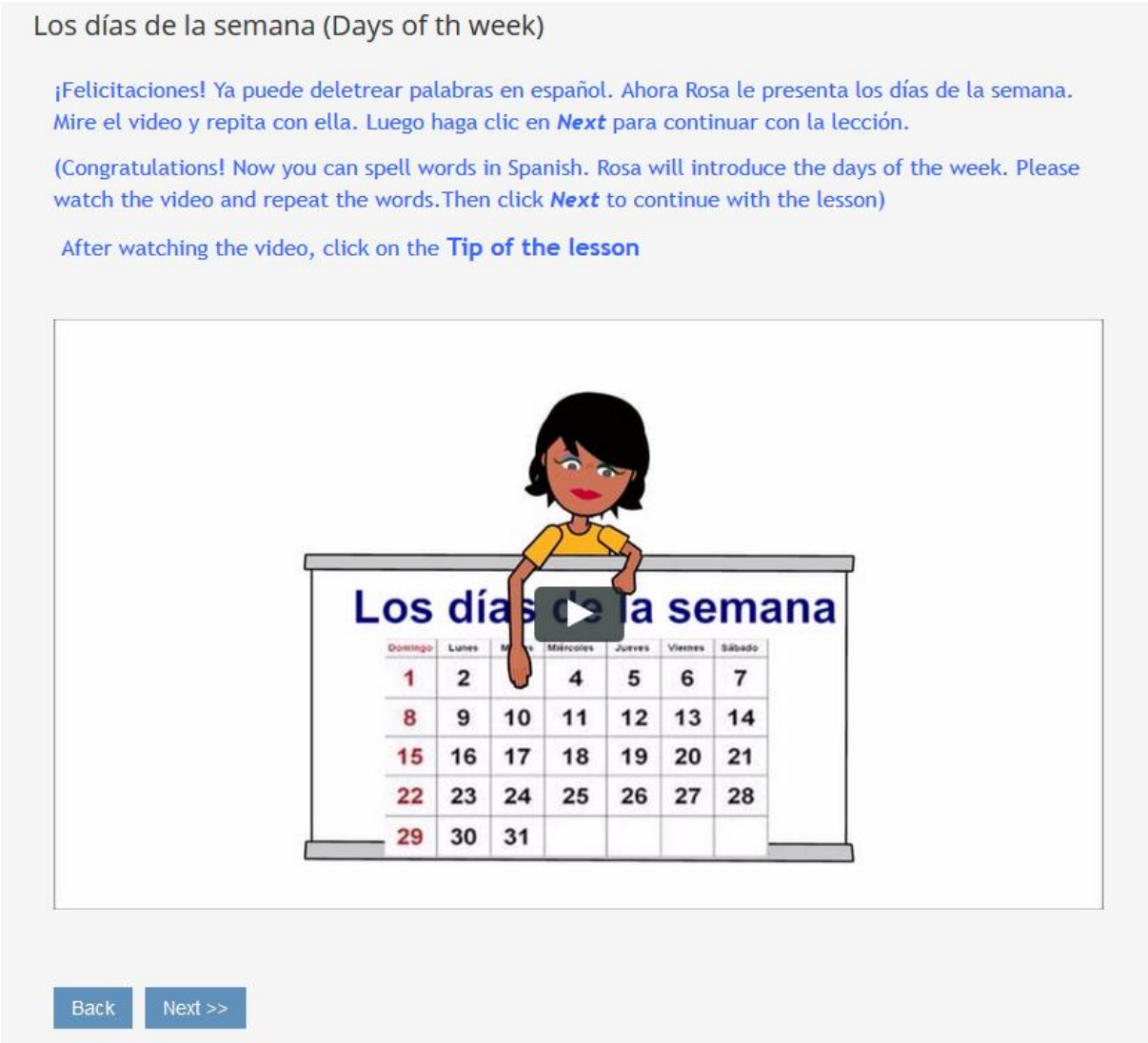
Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=148

A continuación se presenta el siguiente tema de estudio que son los días de la semana.

Presentación del material de estudio

Para ello se exhibe un video, la pronunciación y la representación escrita de las palabras que sirven de estímulo de lo que el estudiante más tarde mostrará como resultado de su aprendizaje.

26. Presentación del material de estudio

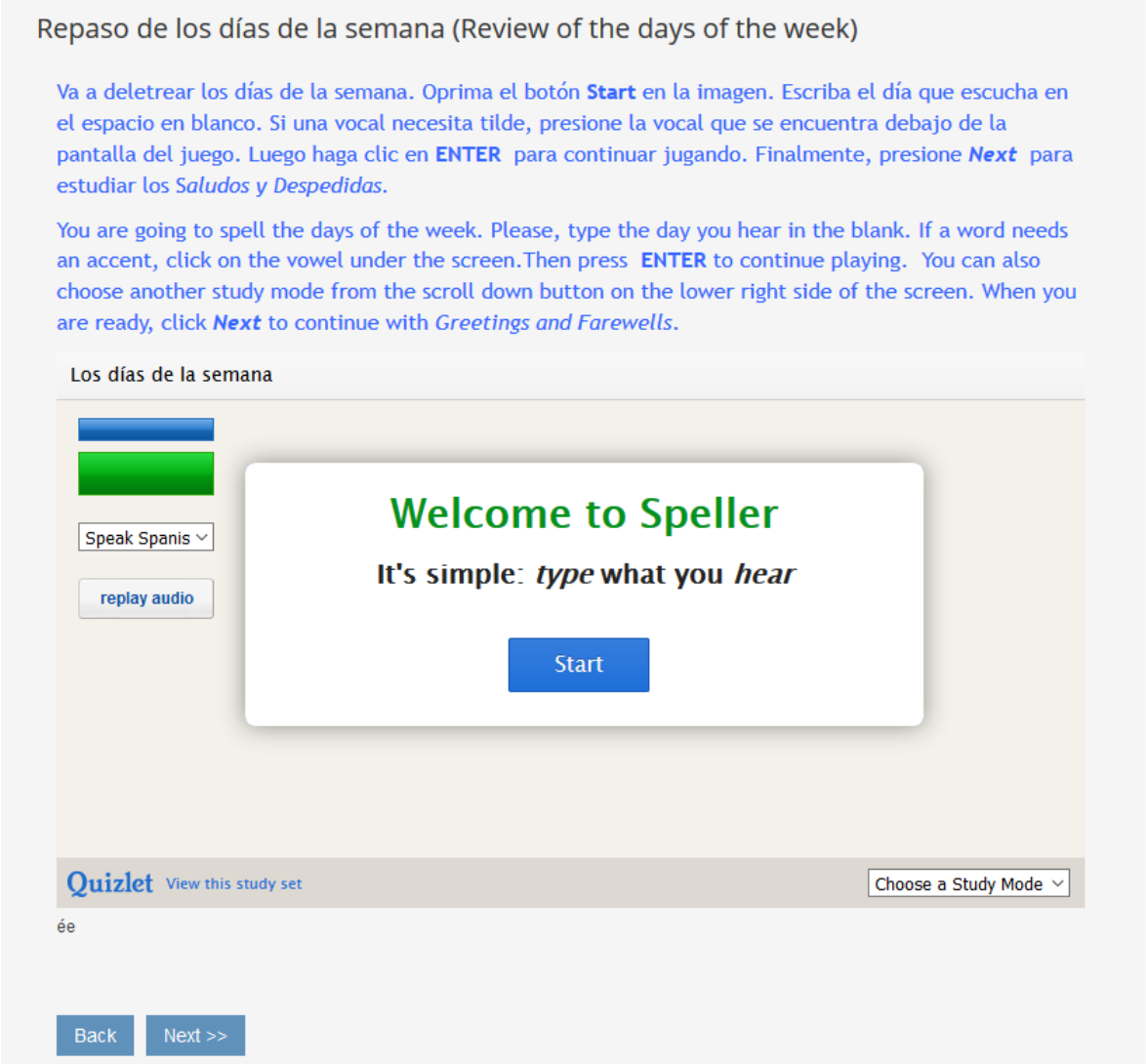


http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=100

Guía del aprendizaje

Adicionalmente, se orienta al estudiante con más ejemplos. En esta ocasión se realiza con un juego de audio donde el estudiante debe escribir los días que escucha haciendo uso de Quizlet.

27. Guía de aprendizaje



http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=103

Producir la conducta

Las tareas se elaboran por medio de herramientas de preguntas cortas que muestran imágenes como apoyo a la codificación de la información aprendida. En este ejemplo, el alumno debe producir el nombre del día que falta en el calendario.

28. Producir la conducta

¿Qué día es hoy?

Escribe en el espacio en blanco debajo del calendario el día de la semana que falta.

(What day is today? Write the missing day in the space below the calendar)

Los días de la semana

Lunes	Martes	Miércoles		Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Hoy es …

Su respuesta

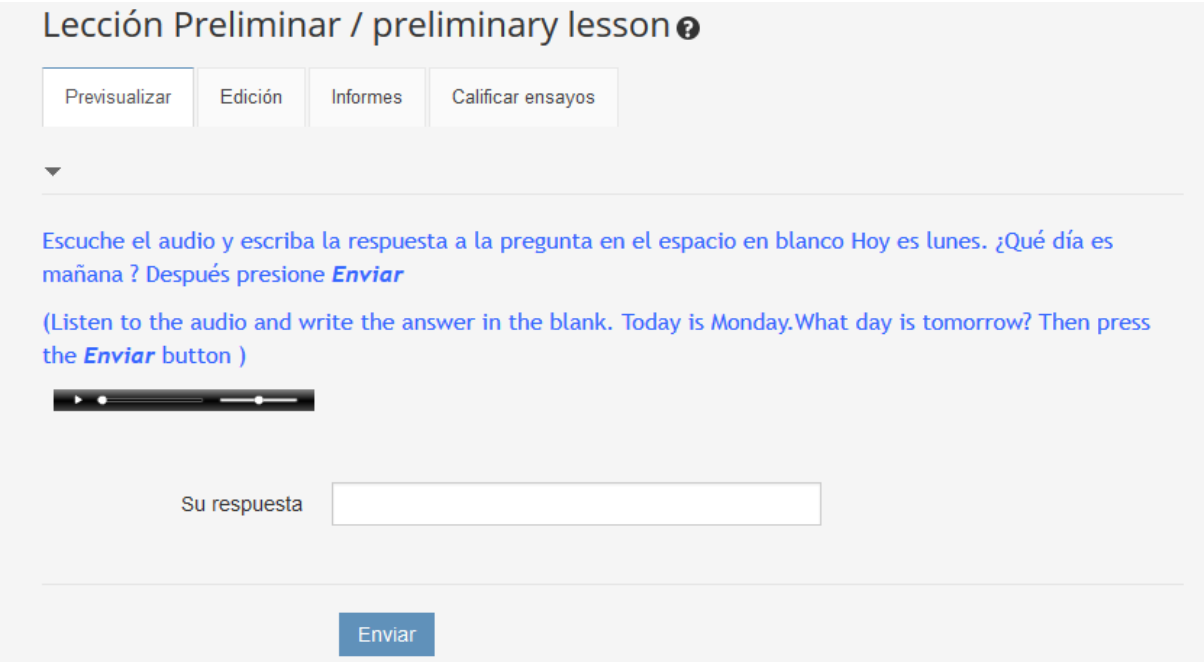
Enviar

Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=150

Evaluación de las ejecuciones

En este acontecimiento didáctico, el estudiante va a verificar si puede ejecutar el objetivo esperado a través de entender la pregunta y nombrar el día apropiado. Este ejercicio, le proporcionará una retroalimentación automática para valorar si lo que hizo estuvo bien o necesita intentarlo nuevamente.

29. Evaluación



http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=151

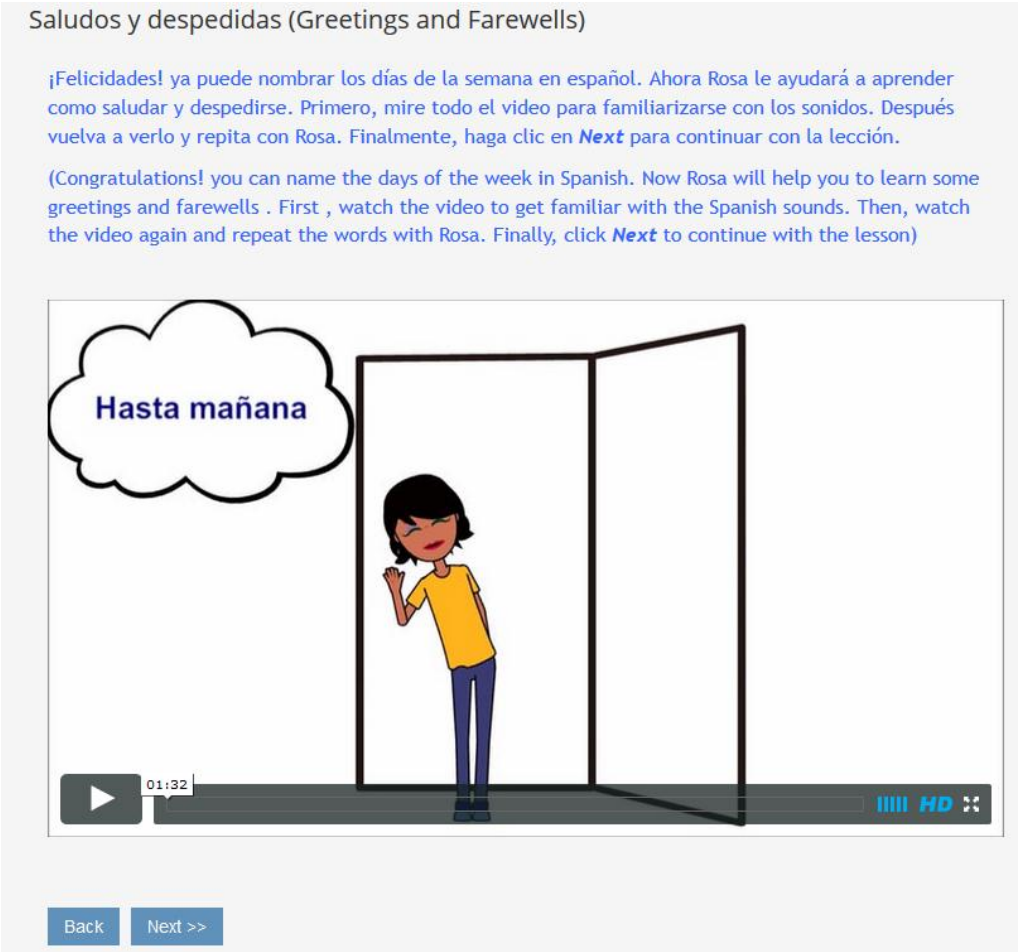
Como siguiente tema, se introduce los saludos y despedidas.

Presentación del material de estudio

Se utiliza un video en el que se toma en cuenta la entonación y volumen de la voz, y la parte impresa de color para llamar la atención del alumno. Se solicita al estudiante que mire

el video por segunda vez y pronuncie la información, puesto que repetir mentalmente y en silencio los datos cuyo proceso se denomina repaso, amplía la capacidad de la memoria para almacenar datos durante intervalos más largos. El proceso de repaso ayuda a codificar la información. (Gagné, 1975)

30. Presentación del material de estudio



Fuente:.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=101

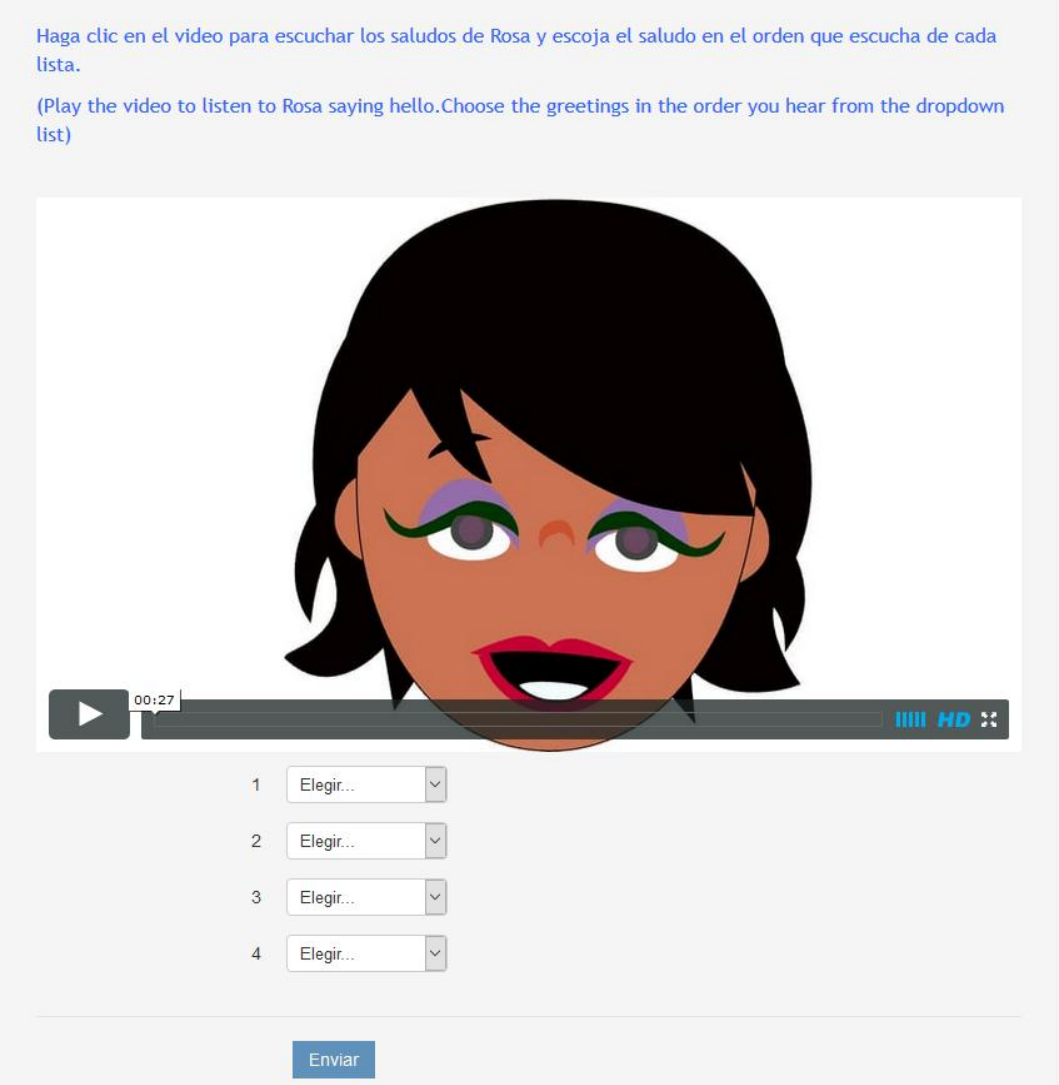
Orientación del aprendizaje

La orientación se la realiza a través de los ejemplos y pronunciación que el estudiante escuchó en el video. Así puede revisar y escuchar las veces que considere necesario.

Producir la conducta

Después de la guía, el estudiante va a seleccionar las formas de saludo que escucha para diferenciar los sonidos. En este ejercicio, también la retroalimentación es inmediata sobre la actuación del alumno.

31.Producir la conducta

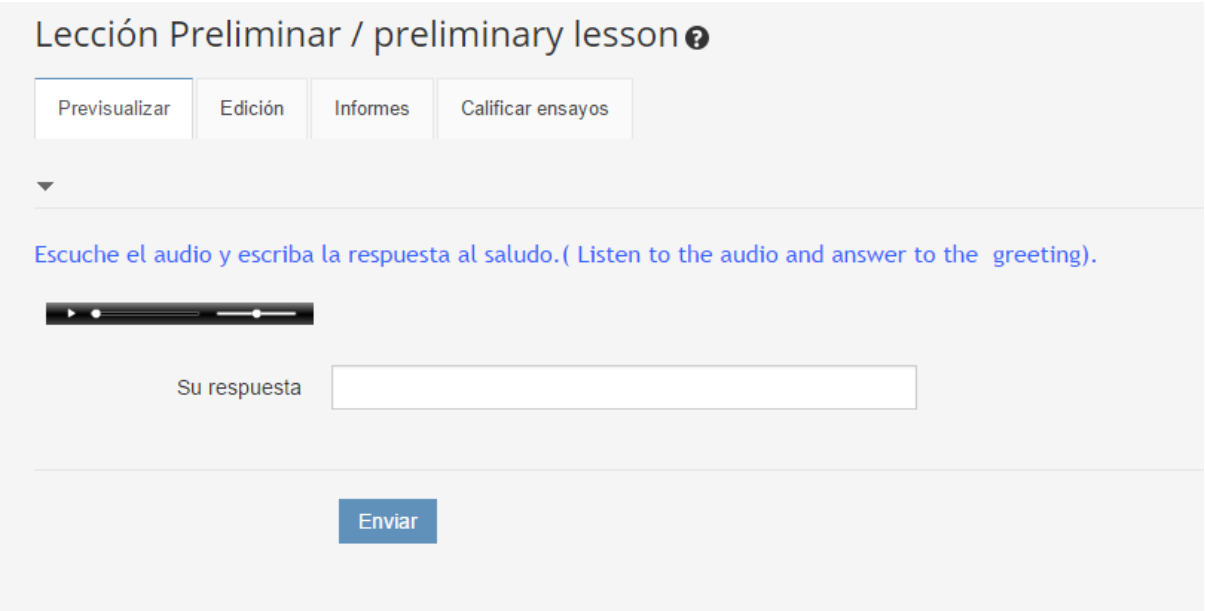


http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=30

Evaluación de las ejecuciones

El alumno alcanzará el resultado esperado al responder adecuadamente al saludo que escucha en el audio. El estudiante puede observar de inmediato el efecto de su respuesta una vez que la envía y aparece el cuadro con el comentario respectivo. Esto sirve de aviso de lo que necesita revisar o mejorar para lograr el resultado de aprendizaje.

32.Evaluación de la Ejecución



Fuente: online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=155

Finalmente, haciendo uso de una hoja de contenidos se introduce el tema de los números como último tema de la lección preliminar. Se utilizó un video acompañado de audio y la representación simbólica de los números para fijar este concepto.

33.Presentación del material de estudio

http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=93

Guía del aprendizaje

De igual manera, el estudiante observa la forma escrita de los números y escucha el audio con la pronunciación de cada uno de ellos.

34.Orientación del aprendizaje

Haga clic en el audio para pronunciar los números con Rosa. (Play the audio to pronounce the numbers with Rosa. Then click the blue bar to continue with the lesson)

Número (number)		Pronunciación
0		cero
1		uno
2		dos
3		tres
4		cuatro
5		cinco
6		seis
7		siete
8		ocho
9		nueve
10		diez

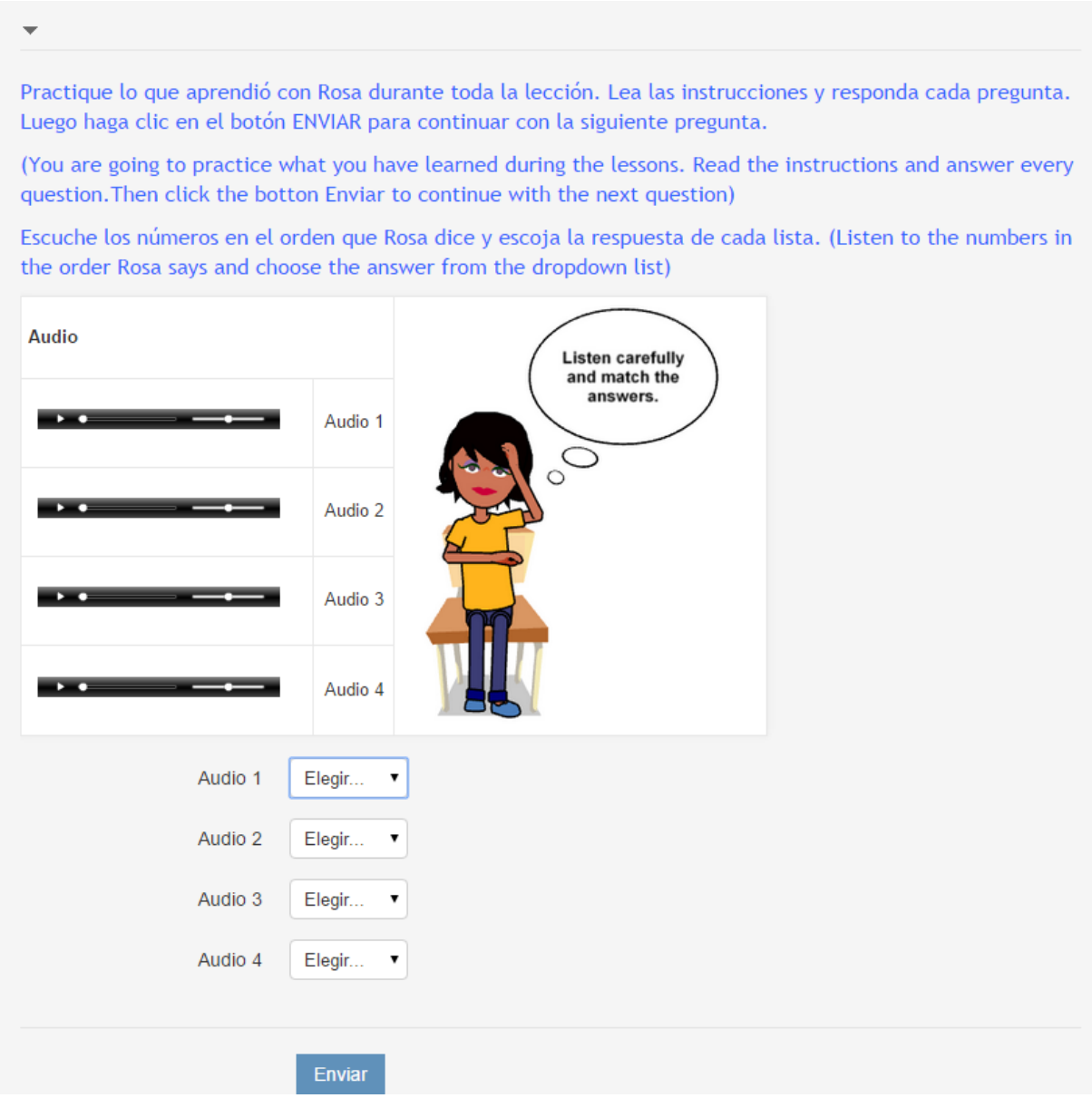
Back Next >>

http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=17

Producir la conducta

Haciendo uso del audio, el estudiante puede comprobar su actuación y recibir una retroalimentación inmediata de su respuesta.

35. Producir la conducta

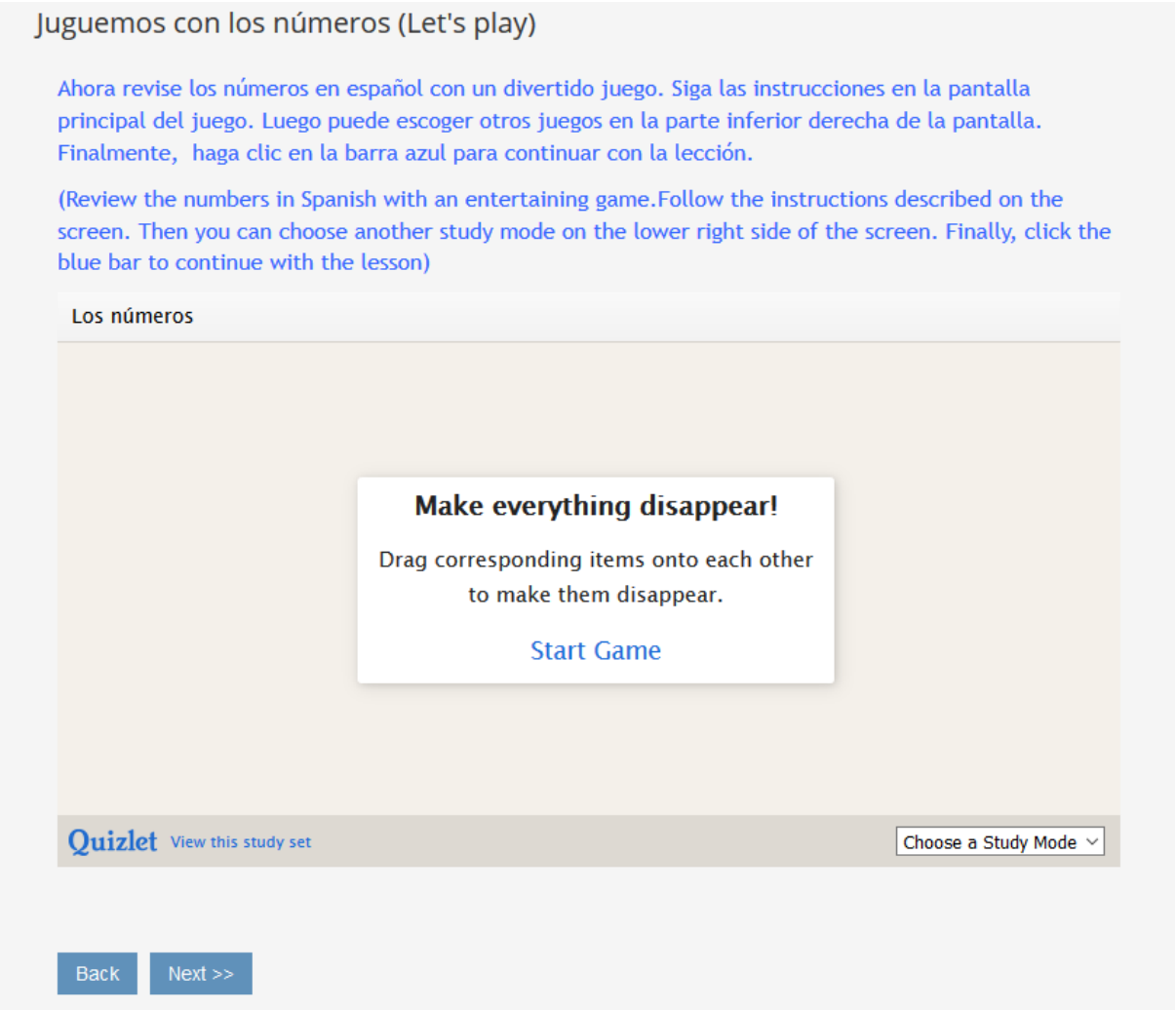


Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=19

Evaluación de las ejecuciones

En actividades entretenidas como, deletrear, escuchar, arrastrar, entre otras, el estudiante va a comprobar si ha logrado el objetivo de aprendizaje de la lección.

36.Evaluación de la ejecución



http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/view.php?id=15&pageid=105

Para cerrar la lección preliminar y mejorar la retentiva y transferencia, se ofrecen ejemplos en otras situaciones que facultan al estudiante a aplicar las capacidades aprendidas para su *recordación, ejercicio y empleo posteriores.* En este evento, el estudiante va a practicar todo

lo que ha estudiado en esta lección preliminar haciendo uso de las herramientas de audio y video y diferentes tipos de preguntas como respuesta corta, opción múltiple y emparejamiento. Durante el desarrollo del cuestionario, el estudiante recibe retroalimentación de las respuestas dadas lo cual le sirve de aviso al alumno de su actuación.

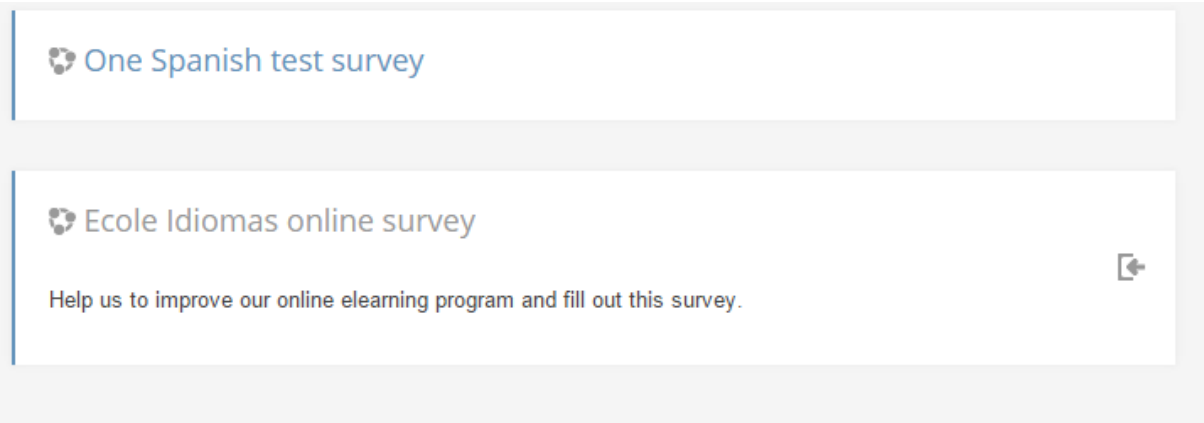
37. Mejorar retentiva y transferencia

Pregunta 1 (Questions 1)	Opción múltiple	Sin definir Sin definir Sin definir Repaso del alfabeto y ejemplos (Review of the alphabet and examples)	Añadir una nueva página...
Pregunta 2 (Question 2)	Respuesta corta	Página siguiente	Añadir una nueva página...
Pregunta 3 (Question 3)	Respuesta corta	Página siguiente	Añadir una nueva página...
Pregunta 4 (Question 4)	Respuesta corta	Página siguiente	Añadir una nueva página...
Pregunta 5 (Question 5)	Respuesta corta	Página siguiente	Añadir una nueva página...
Pregunta 6 (Question 6)	Opción múltiple	Pregunta 12 (Question 12) Repaso del alfabeto y ejemplos (Review of the alphabet and examples) Repaso del alfabeto y ejemplos (Review of the alphabet and examples)	Añadir una nueva página...
Pregunta 7 (Question 7)	Respuesta corta	Pregunta 9 (Question 9) Esta página Esta página	Añadir una nueva página...
Pregunta 8 (Question 8)	Opción múltiple	Pregunta 10 (Question 10) Los días de la semana (Days of th week) Los días de la semana (Days of th week)	Añadir una nueva página...
Pregunta 9 (Question 9)	Emparejamiento	Pregunta 6 (Question 6) Ejemplos y pronunciación (Examples and pronunciation)	Añadir una nueva página...
Pregunta 10 (Question 10)	Opción múltiple	Fin de la lección Ejemplos y pronunciación (Examples and pronunciation) Repaso de saludos y despedidas (Review)	Añadir una nueva página...
Pregunta 11 (Question11)	Emparejamiento	Esta página Esta página	Añadir una nueva página...

Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/mod/lesson/edit.php?id=15

Adicionalmente, durante el curso el estudiante podrá contactar a uno de los profesores nativos de español para solicitar apoyo en su aprendizaje a través del sistema de mensajes dispuestos en el aula virtual. También se ha habilitado el uso del foro para que los alumnos puedan tomar contacto con otros estudiantes que estén estudiando español en la plataforma y comentar sus experiencias o ser apoyo mutuo en este proceso. Por otro lado, se ha preparado una evaluación del curso de español, con el fin de que, los estudiantes aporten con sus ideas y opiniones para continuar mejorando los elementos preparados para la instrucción.

38.Cuestionario para evaluación del curso



Fuente: http://online.ecoleidiomas.com/

6. CAPÍTULO SEIS: EVALUACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL CURSO

En este apartado se explica los pasos que se siguieron para hacer la revisión de cada elemento del curso planificado y de la plataforma virtual, a través del uso de rúbricas .Estas señalan los tres aspectos que se consideraron para la valoración del curso implementado en Moodle; también, las opiniones recogidas de profesores y estudiantes a través de un cuestionario.

6.1 Definición de evaluación

Considero pertinente señalar la definición de evaluación como "un proceso que permite la recogida y el análisis de información relevante en que apoyar juicios de valor sobre el objeto evaluado. Estos se utilizarán para reconducir, si fuera necesario, las situaciones que puedan mejorarse y para una posterior toma de decisiones …"(Pavón, Pérez & Lafuente , 2015,parr 6)

Por esta razón, una vez que se incorporaron los elementos del curso en la plataforma Moodle, fue necesario examinarlos para comprobar que todos los componentes estén dispuestos de forma estructurada, ordenada y, en correspondencia al objetivo pedagógico. Además, como lo señala Gagné (1976), la persona que planea un curso quiere saber si va funcionar para lograr el objetivo deseado.

6.2 Aspectos examinados del curso de español

Para examinar los elementos del curso básico de español, se elaboraron tres rúbricas que valoren los aspectos pertinentes subidos en la plataforma educativa Moodle como son:

1. La presentación de los elementos pedagógicos y su relación.

2. El rol del profesor.

3. La adecuación de las herramientas de la plataforma para que contribuyan a la presentación y desarrollo de la metodología de enseñanza-aprendizaje.

Para ello se establecieron criterios de calificación sobre tres puntos. La puntuación 3, ejemplar, es decir, que el elemento evaluado está perfectamente dispuesto y listo para su aplicación. La puntuación 2 equivale a que uno de los elementos necesita ser mejorado. La puntuación 1, indica que más de dos características de los elementos no están correctamente dispuestos y que su valoración es insuficiente. Por lo tanto, es urgente cambiarlo o mejorarlo.

La valoración, en la plataforma, se llevó a cabo con la participaron de los profesores, el maestrante como coordinador del proyecto y el técnico informático. En primer lugar, para calificar la presentación de los componentes pedagógicos, se tomó en cuenta que:

-el formato de texto haya sido dispuesto de manera uniforme en la redacción de la información y pueda ser leíble.

-Los colores del texto sean pertinentes y no exagerados.

- Las lecciones contengan títulos y subtítulos correspondientes, y que, los elementos como:

-los objetivos hayan sido enunciados de forma clara, precisa y que describan el resultado de aprendizaje que el estudiante va a alcanzar.

-Los contenidos de las lecciones estén relacionados con los objetivos, sean actualizados, útiles y pertinentes. Además, que estos tengan enlaces a otros documentos explicativos sobre los contenidos.

-Las actividades estén relacionadas con el objetivo de aprendizaje y los contenidos; que estas sean aplicables a la vida real, suficientes y variadas.

-Las instrucciones sean claras y precisas.

-Los ejemplos apoyen a aclarar los contenidos; sean claros y suficientes.

-Las evaluaciones cumplan con valorar el resultado de aprendizaje especificado en el objetivo; y las instrucciones sean claras y precisas.

- Por último, que haya retroalimentación para que guie la actuación del estudiante.

En segundo lugar, en cuanto al profesor se verificó que:

-El rol del profesor esté bien definido y cuente con los medios efectivos para apoyar al estudiante, como también, conozca los requisitos del profesor tutor en la plataforma virtual.

-Tenga disponibilidad para comunicarse con el estudiante y su efectividad de respuesta sea a tiempo dentro de las 24 horas.

- Que la forma de comunicación sea clara y efectiva,

- Que estimule al estudiante a seguir aprendiendo.

-Que pueda manejar los recursos tecnológicos para realizar la comunicación con los estudiantes.

En tercer lugar, respecto a las herramientas de la plataforma se examinó que:

-La información esté bien dispuesta. Se cuente con la documentación sobre las instrucciones de cómo ingresar a la plataforma virtual. Esta debe ser explícita, estructurada y bien presentada.

- La funcionalidad de las herramientas que presentan contenidos, actividades, cuestionarios, juegos, foros sean pertinentes y estén funcionando correctamente.

-Las herramientas de comunicación e interacción entre estudiantes y profesores de forma sincrónica y asincrónica estén disponibles y funcionen adecuadamente.

-Las herramientas para hacer seguimiento al estudiante estén disponibles y funcionen.

-La accesibilidad a las herramientas sea fácil y se pueda utilizar en diferentes equipos electrónicos como computadores, tabletas, teléfonos móviles.

-La navegación por los contenidos presentados en la plataforma sea fácil y su presentación intuitiva.

- El diseño web sea adaptativo, es decir, que tenga un diseño que se lo pueda observar sin distorsión en cualquier dispositivo electrónico.

6.3 Rúbricas de valoración del curso y elementos de la plataforma Moodle

Tabla 5. Rúbrica para valorar la presentación de los elementos pedagógicos

Aspectos a Evaluar	**Criterios**		
Presentación de los elementos pedagógicos	**3** **Ejemplar**	**2** **Necesita mejorar**	**1** **Inaceptable**
Texto	Tamaño y color de la fuente es leíble, el texto es claro, no tiene errores de escritura. Las lecciones contienen títulos y subtítulos.	Presenta alguna falta en uno de los elementos sea el tamaño y color de la fuente , claridad el texto, ortografía, títulos y subtítulos de las lecciones.	El tamaño y color de la fuente no es leíble, el texto no es claro, tiene errores de ortografía . Las lecciones no contienen títulos y subtítulos.
Objetivos	Están enunciados de forma clara, precisa y describen el resultado de aprendizaje que el estudiante va a alcanzar.	Están enunciados de forma clara, precisa, pero no describen el resultado de aprendizaje que el estudiante va a alcanzar.	No están enunciados ni de forma clara, ni precisa, tampoco describen el resultado de aprendizaje que el estudiante va a alcanzar.
Contenidos	Están relacionados con los objetivos. Son actualizados, útiles y pertinentes. Tienen enlaces a otros documentos explicativos sobre los contenidos.	Están relacionados con los objetivos, pero no están actualizados ni son útiles ni pertinentes. Tienen enlaces a otros documentos explicativos sobre los contenidos.	No están relacionados con los objetivos. No están actualizados, ni son útiles, ni pertinentes. No tienen enlaces a otros documentos explicativos sobre los contenidos.
Actividades	Las actividades están relacionadas con el objetivo de aprendizaje y los contenidos. Son aplicables a la vida real,	Las actividades están relacionadas con el objetivo de aprendizaje y los contenidos. Pero no son aplicables a la vida	Las actividades no están relacionadas con el objetivo de aprendizaje ni los contenidos.

	suficientes y variadas. Las instrucciones son claras y precisas.	real, suficientes ni variadas. Las instrucciones son claras y precisas	Tampoco son aplicables a la vida real. No son suficientes ni variadas. Las instrucciones no son claras ni precisas
Ejemplos	Los ejemplos apoyan a aclarar los contenidos; son claros y suficientes.	Los ejemplos apoyen los contenidos; pero no son claros ni suficientes.	Los ejemplos no apoyen los contenidos; no son claros ni suficientes.
Evaluación	Se evalúa el resultado de aprendizaje especificado en el objetivo; las instrucciones son claras y precisas.	Se evalúa el resultado de aprendizaje especificado en el objetivo; pero las instrucciones no son claras ni precisas.	No se evalúa el resultado de aprendizaje especificado en el objetivo; las instrucciones no son claras ni precisas.
Retroalimentación	Se da retroalimentación sobre las actuaciones del estudiante	No todos los ejemplos contienen retroalimentación.	No hay retroalimentación

Elaborador por Helen Gutiérrez

Tabla 6. Rúbrica para valorar el rol del profesor

Aspectos a evaluar	**Criterios**		
Rol del profesor	3 Ejemplar	2 Necesita mejorar	1 Inaceptable
Profesor	Ha leído la información y está consciente de los requisitos de un profesor tutor en la plataforma virtual	Necesita informase mejor sobre los requisitos que debe tener un profesor tutor	Desconoce completamente de los requisitos de un profesor tutor en una plataforma virtual
Tiempo	Tiene disponibilidad para comunicarse con el estudiante. Su efectividad de respuesta debe ser a tiempo dentro de las 24 horas.	Tiene poca disponibilidad para comunicarse con el estudiante y no puede responder dentro de las 24 horas.	No tiene disponibilidad para comunicarse con el estudiante.

Forma de comunicar	Su forma de expresarse es clara, efectiva. Estimula al estudiante a seguir aprendiendo.	Su forma de expresarse es clara, pero no efectiva. No estimula al estudiante a seguir aprendiendo.	Su forma de expresarse no es clara, ni efectiva. Tampoco estimula al estudiante a seguir aprendiendo.
Recursos	Cuenta y puede manejar los recursos tecnológicos para realizar la comunicación con los estudiantes.	Cuenta pero no puede manejar los recursos tecnológicos.	No cuenta con recursos tecnológicos tampoco puede manejarlos.

Elaborado por Helen Gutiérrez

Tabla 7. Rúbrica para valorar la adecuación de las herramientas en la plataforma

Aspectos a Evaluar	**Criterios**		
Herramientas de la plataforma	3 Ejemplar	2 Necesita mejorar	1 Inaceptable
Información	Dispone de instrucciones sobre el cómo acceder a la plataforma virtual La documentación es explicita, estructurada y bien presentada	Dispone de las instrucciones sobre el acceso a la plataforma virtual. Pero la documentación no es explicita, estructurada ni bien presentada	No dispone de las instrucciones para acceder a la plataforma virtual
Funcionalidad	Las herramientas que presentan contenidos, actividades, cuestionarios, juegos, foros son pertinentes y están funcionando correctamente. Las herramientas de comunicación e interacción entre estudiantes y profesores de forma sincrónica y asincrónica están disponibles y funcionan.	Una de estas no están funcionando correctamente: las que presentan contenidos, actividades, cuestionarios, juegos, foros son pertinentes y están funcionando correctamente. Las herramientas de comunicación e interacción entre estudiantes y profesores de	Do o más de las herramientas no funcionan: las que presentan los contenidos y actividades ,cuestionarios, juegos, foros son pertinentes y están funcionando correctamente. Las herramientas de comunicación e interacción entre estudiantes y profesores de

	Las herramientas para hacer seguimiento al estudiante están disponibles y funcionan.	forma sincrónica y asincrónica están disponibles y funcionan. Las herramientas para hacer seguimiento al estudiante están disponibles y funcionan.	forma sincrónica y asincrónica están disponibles y funcionan. Las herramientas para hacer seguimiento al estudiante están disponibles y funcionan.
Accesibilidad	Las herramientas son de fácil acceso y se pueden utilizar en diferentes equipos electrónicos como computadores, tabletas y teléfonos móvil de forma	Las herramientas son de fácil acceso, pero no se pueden utilizar en diferentes equipos electrónicos	Las herramientas no son de fácil acceso. Tampoco se pueden utilizar en diferentes equipos electrónicos como computadores, tabletas o teléfonos móvil
Uso	Se puede navegar con facilidad por los contenidos presentados en la plataforma. Su presentación es intuitiva.	Se puede navegar con relativa facilidad por los contenidos presentados en la plataforma. Su presentación no es suficientemente intuitiva.	No se puede navegar con facilidad por los contenidos presentados en la plataforma. Su presentación no es intuitiva.
Diseño web adaptativo (Responsive web design)	El sitio web es adaptativo	Una parte del sitio web no es adaptativa	Dos o más partes del sitio web no son adaptivas

Elaborado por Helen Gutiérrez

6.4 Mejoras efectuadas al curso de español

Después de las conversaciones mantenidas sobre los elementos valorados en la rúbrica, hicimos los siguientes ajustes:

-se añadió la información faltante para navegar en la plataforma

-se corrigió errores de texto y de uniformidad en el curso dispuesto

- se sincronizó la secuencia correcta de las páginas de contenido de cada lección

-Respecto al rol del profesor se destacó lo esencial de la comunicación oportuna y eficaz entre el profesor y el estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. También, se examinó nuevamente las herramientas con que va a contar el guía para realizar este ejercicio diario. Adicionalmente, se dialogó con los profesores sobre su compromiso de cumplir con su disponibilidad para el éxito del proyecto.

Este ejercicio de revisión permanente se lo hará en períodos programados. Una vez que el curso esté en marcha, se contará, además con evidencia de estudiantes y profesores para llevar a cabo evaluaciones al proceso de enseñanza-aprendizaje, al uso que está dando la plataforma en sí, como también, el ejercicio del profesor. Esta evaluación formativa busca la mejora continua que quiere ofrecer una alternativa bien estructurada y organizada, con base en un modelo de instrucción pedagógica y que brinde una educación de calidad de acuerdo a los objetivos planteados.

6.5 Cuestionario de opinión sobre la plataforma

Se procedió a crear un cuestionario en la plataforma Moodle para conocer las opiniones de profesores y estudiantes sobre el curso de español creado en el aula virtual. Participaron un total de ocho personas, cuatro profesores de español y cuatro estudiantes extranjeros. Los criterios de evaluación fueron los siguientes:

1.Presentación del curso

2.Organización de las lecciones

3. Claridad de las instrucciones

4. Claridad del instructor

5. Estimulación de las actividades

6. Interés en comunicarse con otros estudiantes dentro de la plataforma

7. Apoyo del aprendizaje a través de un profesor en línea

8. Interés en recibir una insignia al terminar las lecciones

9. Interés en conocer sobre el país de habla hispana

10. Sugerencias para mejorar el curso

Respuestas:

Las respuestas obtenidas respecto a la primera pregunta: ¿cuál es su impresión sobre el sitio web? Las características más destacadas son que es fácil de usar, es decir, que es intuitivo. La persona no tiene problemas para identificar los elementos del curso y puede desenvolverse en el sin inconvenientes; la presentación es atractiva, y moderna. Como particularidad, en menor porcentaje señalan que se necesita más explicación presentada en video o texto.

39.Pregunta Uno

Survey One Spanish

1 What is your first impression of the website, select all the options you agree? (Wat is uw eerste impressie van de website, selecteer alle opties waarmee u het eens bent?)

Respuesta	Media	Total
User friendly (Gebruikers vriendelijk)	26%	5
Attractive design (Aantrekkelijk ontwerp)	21%	4
Modern (modern)	21%	4
Sufficient explanation (Voldoende uitleg)	5%	1
Need more video explanation (Meer uitleg via video)	16%	3
Need more text explanation (Meer uitleg via tekst)	11%	2

Fuente: online.ecoleidiomas.com

En la segunda pregunta: ¿están las lecciones organizadas de forma lógica, en su opinión? La mayoría manifiesta que sí y en menor grado que podría mejorar.

40. Pregunta Dos

2 Are the lessons in the course logically organized for you? (Zijn de lessen logisch georganiseerd?)

Respuesta	Media	Total
Yes (Ja)	75%	6
Could be better (Kan beter)	25%	2
Total	100%	8/8

Fuente: online.ecoleidiomas.com

En la pregunta número tres: ¿son las instrucciones claras? La mitad de los encuestados manifiestan que sí y la otra mitad que podrían ser mejores.

41. Pregunta Tres

3 Are the instructions clear? (Zijn de instructies duidelijk?)

Respuesta	Media	Total
Yes (Ja)	50%	4
Could be better (Kan beter)	50%	4
Total	100%	8/8

Fuente: online.ecoleidiomas.com

En la pregunta número cuatro: ¿es la voz del profesor clara? La mayoría respondió que sí y en menor número que podría ser mejor.

42. Pregunta Cuatro

4 Is the voice of the teacher clear? (Is de stem van de leraar duidelijk?)

Respuesta	Media	Total
Yes (Ja)	75%	6
Could be better (Kan beter)	25%	2
Total	100%	8/8

Fuente: online.ecoleidiomas.com

En la pregunta número cinco: ¿las actividades le han motivado para continuar con el curso? Casi todos respondieron que sí; solo una persona dijo que las actividades podrían ser mejores.

43. Pregunta Cinco

5 Do the activities motivate you to continue with the course? (Nodigen de activiteiten uit om verder te gaan met de cursus?)

Respuesta	Media	Total
Yes (Ja)	88%	7
Could be better (Kan beter)	12%	1
Total	100%	8/8

Fuente: online.ecoleidiomas.com

En la pregunta número seis: ¿le gustaría hacer uso de un foro para contactar a otros estudiantes que están aprendiendo español? Casi todos respondieron que sí; solo una persona dijo que no sabía.

44.Pregunta Seis

6 Would you like to use a forum to connect with other students who are learning Spanish? (Wilt u een forum gebruiken om in contact te komen met andere studenten Spaans?)

Respuesta	Media	Total
Yes (Ja)	88%	7
No idea (Geen idee)	12%	1
Total	100%	8/8

Fuente:online.ecoleidiomas.com

En la pregunta número siete: ¿le gustaría contar con un tutor en línea? De igual manera casi todos respondieron que sí y solo una persona dijo que no sabía.

45. Pregunta Siete

7 Would you like to have a tutor online? (Wilt u contact met een leraar online?)

Respuesta	Media	Total
Yes (Ja)	88%	7
No idea (Geen idee)	12%	1
Total	100%	8/8

Fuente:online.ecoleidiomas.com

En la pregunta número ocho: ¿le motivaría recibir una insignia después de completar cada lección? Casi todos respondieron que sí; solo una persona dijo que no sabía.

46. Pregunta 8

8 Would it motivate you if you received a badge after completing each lesson? (Zou het ontvangen van een badge na het afronden van iedere les u extra motiveren om door te gaan?)

Respuesta	Media	Total
Yes (Ja)	88%	7
No idea (Geen idee)	12%	1
Total	100%	8/8

Fuente:online.ecoleidiomas.com

En la pregunta nueve: ¿le gustaría aprender español mientras aprende más sobre el país de su preferencia? Todos contestaron que sí .

47. Pregunta 9

9 Do you like the idea of studying Spanish while learning more of the country of your choice? (Vind u het een goed idee om tijdens de cursus Spaans meer te leren over het land van uw keuze?)

Respuesta	Media	Total
Yes (Ja)	100%	8
Total	100%	8/8

Fuente:online.ecoleidiomas.com

Por último, a la pregunta: ¿qué le gustaría sugerir para mejorar el curso? Las respuestas proponen que: las instrucciones sean más cortas, los botones para pasar a las siguientes opciones de la lección deben verse también cuando se utiliza un iPad, que se examine otros sitios web similares y que se entreviste a nuevos estudiantes para que prueben y den su opinión si va ayudar o no, escuchar más videos la próxima vez, una lista de canales o programas de televisión para practicar con actividades de comprensión, una interacción virtual en lugares como restaurantes, el aeropuerto, bibliotecas y con personajes como un mesero, un

dependiente, etc., una buena idea sería incluir un diálogo con personas reales; por último, los videos y la secuencia de las frases sean un poco más lentos para poder mirar mejor.

48. Pregunta 10

10 What would you like to suggest to improve our course? (Heeft u suggesties hoe we de cursus kunnen verbeteren?)

Encuestado	Respuesta
Mousa Yonis Abdelhamed	thanks
Cecilia Ansatuña	the instructions could be shorter
Remon Bosselaar	Duidelijker met knoppen aangeven wat de opties zijn om aan te klikken, dit zie je nu althans op de iPad niet heel duidelijk.
Ahmad Hussein Ahmad	i would suggest you to take a look for other similar websites, and to intreview new students to try and give their opinion if it helps them or if it didnt
Fatima Mohammed Saqr	proxima vez. yo deseo escuchar mas videos
Lorena Narvaez	A List of suggested channels or tv progrmas we can practice with their own comprehension activities. Virtual Interaction in common places like restaurants, airport, libraries, so you can interact with the clerk, waiter, etc.
Imelda Rodriguez	I think it would be a good idea to have a dialogue with real people
Diana Uquillas	que los videos con las frases pasen un poco mas lento para poder mirar mejor

Fuente:online.ecoleidiomas.com

En conclusión, las personas encuestadas manifiestan que los siguientes criterios de evaluación: la presentación del curso, la organización, claridad de la voz del profesor, la estimulación de las actividades para seguir aprendiendo; así como también , el contar con un medio de comunicación con otros estudiantes, el apoyo del aprendizaje con un profesor en línea, el sistema de insignias al terminar una lección, y el conocer sobre el país de habla hispana, son fortalezas que presenta el curso de español. Por otro lado, se podría mejorar la presentación y claridad de las instrucciones, y las sugerencias expuestas. Por consiguiente, los

criterios positivos son un estímulo a la implementación del curso y lo que se necesita optimizar es de gran ayuda en este proceso de mejora continua en la creación de cursos en plataformas virtuales.

Tomando en consideración, las sugerencias mencionadas y los resultados del cuestionario, se procedió a optimizar la presentación de las barras que permiten pasar a la siguiente página o regresar a la página anterior. El cambio consistió en reemplazar los temas de la lección por las palabras siguiente (Next) y anterior (Back). Así, su visualización será completa en los dispositivos móviles. Esto no alterará, el conocer los temas siguientes de la lección actual, ya que, el estudiante puede observarlos en el menú de la lección ubicado al lado izquierdo del curso. Por otro lado, se adecuó el texto de las instrucciones de las actividades que el estudiante debe realizar, redactándolas de una forma más clara y concisa. En los próximos ajustes que se realizarán al curso, se mostrará a más del texto escrito, una nueva ventana en la que el alumno podrá consultar las indicaciones en video, que le explicarán en forma oral y gráfica los pasos a seguir para el cumplimiento de las tareas.

Conclusiones

Después del trabajo realizado se concluye que la escuela de idiomas Ecole y sus directivos tienen una muy buena disposición para continuar actualizando sus programas educativos con nuevas propuestas de enseñanza. La escuela cuenta ahora con la infraestructura virtual adecuada y el recurso humano capacitado para seguir ofreciendo una educación de calidad. Para ello, están conscientes de que este paso amerita concebir otra forma de enseñar el idioma a los estudiantes, otro rol del docente, y otra manera de planear la instrucción.

Una segunda conclusión es que los profesores poseen el conocimiento de cómo se puede realizar la planificación de los cursos, tomando en cuenta el proceso de aprendizaje para ambientes virtuales. Saben, también, que el rol del profesor es de facilitador, es decir, que va a apoyar al estudiante en todo su proceso de aprendizaje y que necesita estar permanentemente diseñando, construyendo y valorando las situaciones de instrucción, con el fin, de que el estudiante llegue al objetivo deseado.

Como tercera conclusión, la plataforma educativa Moodle fue seleccionada como la opción más acertada para llevar a cabo el ambiente educativo del curso de español, por las posibilidades de uso que ella presenta, las constantes actualizaciones a sus recursos, actividades, como también a todo el sistema, y las fuentes de apoyo que posee para profesores y estudiantes.

Una cuarta conclusión, es que hoy por hoy, los profesores de Ecole están ya familiarizados con el manejo de las herramientas de la plataforma Moodle. Adquirieron destrezas sobre el uso de la herramienta lección y el cuestionario. Pueden continuar implementando más recursos

y desarrollando lecciones, siguiendo la metodología de instrucción de Gagné. Sin embargo, es importante indicar que es necesario continuar con más talleres de capacitación para aprender a utilizar las otras actividades y recursos que dispone la plataforma.

Como quinta conclusión, ya con la implementación del curso en la plataforma, los estudiantes cuentan con contenidos estructurados y organizados basados en una metodología de muchos años de investigación por parte de Robert Gagné para el logro del objetivo de aprendizaje. Para que esto sea efectivo, se concluye también que la evaluación tiene que ser permanente, como ya se realizó en una primera fase, a los diferentes elementos del curso con la utilización de rúbricas. Y por otro lado, con el cuestionario se recogió la opinión de profesores y estudiantes sobre la implementación. A través de estos, se consideró algunos aspectos que se tenían que rectificar, los cuales fueron mejorados y otros que se seguirán optimizando .

Recomendaciones

En cuanto a la formación de los profesores, es preciso que esta sea continua, de modo que puedan seguir avanzando y profundizando en esta nueva estrategia planteada, para su práctica docente, tanto en la parte didáctica, como en el manejo de otras herramientas que ofrece la plataforma Moodle.

Respecto a la carga horaria del profesor, sugiero una mejor organización del número de horas que deberá dedicar para el apoyo a los estudiantes en la plataforma educativa. De esta manera, el estudiante recibirá su realimentación de manera oportuna y a tiempo.

En lo referente a la evaluación, recomiendo una valoración permanente de todo el curso, con la ayuda de encuestas a los alumnos, con el propósito de seguir perfeccionando todo el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Por todo lo expuesto, la presente tesis tiene relevancia:

- académica porque se ha hecho una investigación basada en fundamentos científicos y teóricos que han sido recogidos de libros y trabajos realizados.
- social para todos los estudiantes que tengan interés en desarrollar destrezas lingüísticas en el idioma español y para los profesores quienes asumirán un nuevo rol en el proceso de enseñanza aprendizaje. Además, podrán desarrollar y mejorar destrezas comunicativas para lograr una comunicación efectiva, oportuna para con sus estudiantes. Y
- personal, en el campo didáctico y pedagógico, ya que, como docente, este trabajo me ha enriquecido con conocimientos sobre el proceso de instrucción y como aplicarlos de mejor

manera en mis clases, para que los estudiantes logren interiorizar y experimentar las nuevas experiencias educativas.

Finalmente, la presente tesis puede ser un instrumento para realizar otras investigaciones o para su aplicación en otros idiomas con una base pedagógica y metodológica.

Bibliografía

Almenara, J. C. (2007). Bases pedagógicas del e-learning. *DIM: Didáctica, Innovación Y Multimedia*, (6). Recuperado por http://www.raco.cat/index.php/DIM/article/view/56479

Argüelles, L. (2006). Concepción y diseño de sistemas e-learning . Visión desde una plataforma para la enseñanza de idiomas : Learning English v . 2 . 0 *. *Revista de Universidad Y Sociedad Del Conocimiento*, *3*, 1–14.

Belloch, C. (2012). *Diseño Instruccional*. *Diseño instruccional. Unidad de Tecnología Educativa, Universidad de.* (pp. 1–15).

Burgos José (2011) Rúbricas para evaluar Recursos Educativos Abiertos (REA) .Universidad Virtual del Sistema Tecnológico de Monterrey recuperado de : http://www.temoa.info/sites/default/files/OER_Rubrica.pdf

Carretero, M. (2000). *Constructivismo y educación*. Editorial Progreso.

Coll, C. (1997). *El constructivismo en el aula* (Vol. 111). Graó

Gagné, R. (1971). *Las condiciones de aprendizaje* (Psicologia.). Madrid: Juan Bravo.

Gagné, R. (1975). *Pricipios basicos del aprendizaje para la instruccion*. Mexico: Editorial Diana.

Gagné, R. (1976) *La Planificacion de la enseñanza*. México:Trillas.

Gómez Rey, I., Hernández García, E., & Rico García, M. (2009). Moodle en la Eseñanza Presencial y Mixtadel Inglés en contextos universitarios (Moodle in Blended and Face-To-Face interactive Teaching of English at the university level). *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*. doi:10.5944/ried.1.12.926

González Zepeda, A. (2004). Aportaciones de la psicología conductual a la educación. *Revista Electrónica Sinéctica,* (25) 15-22. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99815899003

Gottberg de Noguera, E., Noguera Altuve, G. & Noguera Gottberg, M. A. (2012). El aprendizaje visto desde la perspectiva ecléctica de Robert Gagné y el uso de las nuevas tecnologías en educación superior. *Universidades*, LXII(53) 50-56. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37331092005

Guerrero, Z., & Flores, H. C. (2009). Teorías del aprendizaje y la instrucción en el diseño de materiales didácticos informáticos. *Universidad de Los Andes*, (Mdi).

Mergel, B. (1998). Diseño instruccional y teoría del aprendizaje, (Universidad de Saskatchewan, Canadá), 1–36. Recuperado de www. usask. ca/education/coursework/802papers/mergel/español

Pty Ltd Moodle, (2014). *Moodle.org*.Obtenido de https://docs.moodle.org/29/en/Pedagogy

Pavón P., Pérez D., & Lafuente V., 2015 *La evaluación en los cursos online.* Recuperado de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/formacion_virtual/metodologia/pavon.htm

Sakar, A. (2013). The Moodle Tools for language teaching and learning with an Interactive Learning approach paper. *INTED2013 Proceedings*, 3914–3922. Recuperado de http://library.iated.org/view/SAKAR2013MOO

Vidal Ledo, M., Nolla Cao, N., & Diego Olite, F. (n.d.). Plataformas didácticas como tecnología educativa. *Educación Médica Superior*, *23*(3).

Villar Gabriela (2007) Evaluación de un curso virtual propuesta de un modelo. Recuperado de: http://www.oei.es/tic/villar.pdf

Toro, S. T., & Carrillo, J. A. O. (2003). Indicadores de calidad en las plataformas de formación virtual: un aproximación sistemática.

Williams, P., Schrum, L., Sangrá, A., & Guardia,L. (2004) Modelos de diseño instruccional,1-36

Anexos

1. Cuestionario del taller de formación sobre la plataforma Moodle

Instrucciones:

I. Encierre con un círculo la letra que contenga la opción que considere adecuada a su respuesta.

1. El facilitador explicó los contenidos de forma

a. Clara

b. Vaga

c. No clara

2. ¿Cuánto podrá aplicar los conocimiento adquiridos en este curso en sus clases?

a. Mucho

b. Poco

c. Nada

II. Responda a las siguientes preguntas:

3. ¿Qué más le interesaría aprender sobre este tema?

4.¿Cómo se podrían mejorar los contenidos del curso dictado? Explique.

2. Cuestionario de opinión sobre la implementación del curso virtual

Survey One Spanish

Imprimir un cuestionario en blanco

1 * What is your first impression of the website, select all the options you agree? (Wat is uw eerste impressie van de website, selecteer alle opties waarmee u het eens bent?)

- [ ] User friendly (Gebruikers vriendelijk)
- [ ] Attractive design (Aantrekkelijk ontwerp)
- [ ] Modern (modern)
- [ ] Sufficient explanation (Voldoende uitleg)
- [ ] Need more video explanation (Meer uitleg via video)
- [ ] Need more text explanation (Meer uitleg via tekst)

2 * Are the lessons in the course logically organized for you? (Zijn de lessen logisch georganiseerd?)

- ( ) Yes (Ja)
- ( ) No (Nee)
- ( ) Could be better (Kan beter)
- ( ) No idea (Geen idee)

3 * Are the instructions clear? (Zijn de instructies duidelijk?)

- ( ) Yes (Ja)
- ( ) No (Nee)
- ( ) Could be better (Kan beter)
- ( ) No idea (Geen idee)

4 * Is the voice of the teacher clear? (Is de stem van de leraar duidelijk?)

- ( ) Yes (Ja)
- ( ) No (Nee)
- ( ) Could be better (Kan beter)
- ( ) No idea (Geen idee)

5 * Do the activities motivate you to continue with the course? (Nodigen de activiteiten uit om verder te gaan met de cursus?)

- ( ) Yes (Ja)
- ( ) No (Nee)
- ( ) Could be better (Kan beter)
- ( ) No idea (Geen idee)

6 * Would you like to use a forum to connect with other students who are learning Spanish? (Wilt u een forum gebruiken om in contact te komen met andere studenten Spaans?)

- Yes (Ja)
- No (Nee)
- No idea (Geen idee)

7 * Would you like to have a tutor online? (Wilt u contact met een leraar online?)

- Yes (Ja)
- No (No)
- No idea (Geen idee)

8 * Would it motivate you if you received a badge after completing each lesson? (Zou het ontvangen van een badge na het afronden van iedere les u extra motiveren om door te gaan?)

- Yes (Ja)
- No (Nee)
- No idea (Geen idee)

9 * Do you like the idea of studying Spanish while learning more of the country of your choice? (Vind u het een goed idee om tijdens de cursus Spaans meer te leren over het land van uw keuze?)

- Yes (Ja)
- No (Nee)
- No idea (Geen idee)

10 * **What would you like to suggest to improve our course? (Heeft u suggesties hoe we de cursus kunnen verbeteren?)**

Enviar encuesta

3. Cuestionario que se utilizará para evaluar la satisfacción del estudiante respecto al curso Travel Spanish 1

Instrucciones:

Por favor responda a las siguientes preguntas de forma objetiva.

1. ¿Piensa usted que logró el objetivo planteado en el programa de estudio?

2. Marque con una X , la(s) letra(s) que corresponden a los elementos del curso que contribuyeron en su aprendizaje.

a. Contenidos del curso

b. Actividades del curso

c. Evaluaciones de las lecciones

d. La retroalimentación

f. Ejemplos

g. Enlaces a otros documentos

Otro Explique:

3. Marque con una X , la(s) letra(s) que corresponden a lo que dificultaron su aprendizaje

a. Contenidos del curso

b. Actividades del curso

c. Material de evaluación sobre las lecciones

d. Enlaces a otros documentos

Otro Explique

4.¿Fueron los elementos de video, audio, y animaciones apropiados para ayudarle en su proceso de aprendizaje?

5. El profesor se comunicó con usted cuando lo solicitó :

a. tiempo

b. destiempo

6. ¿Las explicaciones del profesor le ayudaron a despejar sus dudas?

Si

No **Explique:**

7. ¿Qué le gustaría que se incorpore o cambie en el aula virtual para mejorar su aprendizaje del idioma español ?

8. ¿Considera que navegar en la página del curso fue fácil?

9. ¿Tuvo algún otro inconveniente que no se ha mencionado en la preguntas anteriores?