



DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADOS

Tema:

“Diseño de una estrategia para la enseñanza de inglés en nivel A1 universitario para personas con discapacidad visual.”

Tesis de grado previo a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación

Línea de Investigación:

Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

Autora:

MÓNICA NARCIZA ORBEA PEÑAFIEL

Director:

M.S.c ALEX FABIÁN MEJÍA SANDOVAL

AMBATO – ECUADOR

Abril 2015

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE AMBATO**

HOJA DE APROBACIÓN

Tema:

“Diseño de una estrategia para la enseñanza de inglés en nivel A1 universitario
para personas con discapacidad visual.”

Línea de Investigación:

Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

Autora:

MÓNICA NARCIZA ORBEA PEÑAFIEL

Alex Fabián Mejía Sandoval, M.S.c
CALIFICADOR

f

Paola Vanessa Navarrete Cuesta, Mg.
CALIFICADORA

f

Amparito del Rocío Pérez Barrionuevo, Mg.
CALIFICADORA

f

Juan Ricardo Mayorga Zambrano, Ph.D
DIRECTOR DE LA UNIDAD ACADÉMICA
INVESTIGACIÓN Y POSTGRADOS

f

Hugo Rogelio Altamirano Villaroel, Dr.
SECRETARIO GENERAL DE LA PUCESA

f

Ambato – Ecuador
Abril 2015

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, Mónica Narciza Orbea Peñafiel, portadora de la cédula de ciudadanía No. 180290880-4, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Mónica Narciza Orbea Peñafiel

CI. 180290880-4

RESUMEN

La presente propuesta proyecta que los estudiantes con discapacidad visual desarrollen las destrezas del habla y escucha en inglés, así como también su desarrollo social y establecer un planteamiento que eleve su autoestima en una atmósfera de total inclusión en donde sus derechos sean respetados. El diseño de la mencionada estrategia así como de la guía metodológica se estimó con una investigación documental, la misma que contempló diferentes etapas desde la recopilación y revisión bibliográfica hasta el procesamiento de los datos obtenidos. Para el diseño de las actividades propuestas se tomó en cuenta la teoría del constructivismo y aprendizaje significativo basándose en la perspectiva de múltiples autores. El presente trabajo plantea una estrategia diseñada para la enseñanza del idioma inglés a nivel principiante, la misma que se encuentra aplicada en cada uno de las actividades propuestas en una guía metodológica que pretende orientar a los docentes de inglés en el trabajo dentro del aula de clases con dicentes con discapacidad visual. La integración de personas con capacidades especiales a través de la aplicación de una guía metodológica dará como resultado ambientes educativos más beneficios, pues ofrecerán ejemplos reales de superación personal a los demás estudiantes.

Palabras clave: estrategias, guía metodológica, integración, destrezas.

ABSTRACT

The objective of this proposal expects that students with visual impairment develops speaking and listening English skills, as well as their social development and establishing a recommendation to raise their self-esteem within a full inclusion environment where their rights are respected. The design of the aforementioned strategy and the methodological guide were assessed with documentary research, which includes different stages from literature research and review to the obtained data process. The theory of constructivism and meaningful learning were taken into account to design the proposed activities based on the perspective of multiple authors. This work proposes a strategy designed to teach English for starter level, which is currently applied in each of the proposed activities of the methodological guide that is intended to guide English teachers in their work in classroom with students with visually impairment. The integration of people with special needs by applying a methodological guide will give as result educational environments with positive impacts, due to the fact that real examples of personal achievements will be offered to other students.

Keywords: strategies, methodological guide, integration, skills.

TABLA DE CONTENIDOS

Preliminares	
Declaración de autenticidad y responsabilidad	iii
Resumen	iv
Abstract	v
Introducción	
Antecedentes	2
Planteamiento del problema	3
Justificación	4
Objetivos	5
CAPÍTULO I	
1.1. Fundamentos teóricos	6
1.1.1. Antecedentes teóricos	6
1.1.2. Marco histórico	13
1.1.3. Marco teórico	16
1.1.4. Marco conceptual	24
CAPÍTULO II	
2.1. Metodología.....	30
2.1.1. Modalidad básica de la información.....	30
2.1.2. Métodos empleados	31
2.1.3. Técnica empleada	31

2.1.4. Instrumento aplicado.....	32
2.1.5. Población y muestra	32
2.1.7. Procedimiento para la aplicación del instrumento.....	35
2.1.8. Plan de procesamiento de la información.....	35

CAPÍTULO III

3.1. Propuesta.....	36
3.1.1. Título.....	36
3.1.2. Antecedentes de la propuesta.....	36
3.1.3. Justificación.....	37
Guía metodológica.....	38

CAPÍTULO IV

4.1. Conclusiones y recomendaciones.....	126
4.1.1. Conclusiones.....	126
4.1.2. Recomendaciones.....	127
Bibliografía.....	129
Anexos.....	131

TABLA DE GRÁFICOS

Cuadros

Cuadro N° 2.1 Operacionalización de la variable independiente.....	33
Cuadro N° 2.2 Operacionalización de la variable dependiente.....	34

INTRODUCCIÓN

El procedimiento de inclusión de las personas con capacidades especiales al sistema educativo normal en el Ecuador ha venido tomando fuerza desde poco tiempo atrás, por lo que demanda mucha predisposición por parte de los docentes en cuanto a la creación de nuevas metodologías, estrategias y material, que les facilite cumplir con el proceso enseñanza-aprendizaje y con el desarrollo personal y social de los docentes.

Uno de los mayores obstáculos con los que se han encontrado los docentes en especial aquellos que enseñan una lengua extranjera, como es el caso del idioma inglés, es la falta de material didáctico disponible, estrategias y guías metodológicas que les ayuden a construir su propia experiencia en este nuevo contexto, en el cual su mayor reto será establecer cuáles son las destrezas que deberán ser desarrolladas para el buen desenvolvimiento en el uso del idioma inglés.

Los estudiantes con capacidades especiales presentan diferentes necesidades en el período de aprendizaje, por lo que se llevó a cabo una investigación bibliográfica que se concentró en cuatro capítulos, se inició desde los fundamentos teóricos, metodología empleada, modalidad básica de la información, la presentación de una guía metodológica en el capítulo de propuesta y se finalizó con el capítulo de conclusiones y recomendaciones.

La innovación será una de las tácticas necesarias que el docente deberá aplicar para impartir sus clases, usando la guía metodológica que ha sido creada, modificándola y adaptándola, pues se debe considerar que la enseñanza de una lengua extranjera se aprenden fundamentalmente por medio de la motivación e imitación, lo que puede ser fácilmente adecuado a los dicentes con deficiencia visual completa o parcial y así facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

i. Antecedentes

Son muchos los esfuerzos que se han venido realizando por parte de algunas organizaciones de índole internacional y nacional, para incluir a las personas con alguna discapacidad en el sistema educativo, social y laboral, con el fin de que todas las personas aprendamos a vivir en armonía aceptándonos tal como somos.

La Organización de Naciones Unidas (ONU), en la 85° sesión plenaria llevada cabo el 20 de diciembre de 1993, promulgó la igualdad de oportunidades y la plena participación de las personas con discapacidad y sus respectivas familias dentro de la sociedad.

En 1990 la UNESCO promulgó la Declaración Mundial de la Educación, Ciencia y Cultura, con el fin de atender las necesidades y la defensa de las personas con discapacidad mediante la formulación de políticas y la participación activa de ministerios, organizaciones no gubernamentales, organismos internacionales y grupos representativos de las personas discapacitadas.

En diciembre del 2001, UNICEF forma parte del debate, *Inclusión de Niños con discapacidad en la Escuela Regular*, en el mismo que se busca promover que el sistema de educación regular en cada país de cierto modo garantice el derecho a la educación en igualdad de condiciones a todos los niños/as y adolescentes discapacitados.

El estado ecuatoriano consciente de los derechos de las personas con alguna discapacidad, ha venido trabajando en un modelo educativo con enfoque inclusivo basado en los derechos humanos, el mismo que exige adaptación en infraestructura y currículo.

ii. Planteamiento del Problema

El sistema de inclusión en el Ecuador lleva muy poco tiempo, por lo que existe carencia en estrategias y recursos didácticos para la enseñanza de un idioma extranjero como es el inglés para personas con discapacidad visual, lo que ha dado como resultado dificultad en el trabajo de los docentes, desinterés por parte de los docentes en aprender el idioma inglés con un alto grado de deserción y bajo rendimiento.

La escasa experiencia que tienen los docentes de inglés en el proceso de inclusión de docentes con capacidades especiales al sistema educativo llamado normal, ha intensificado el desinterés en crear nuevas metodológicas de enseñanza e investigación.

La escasez de material didáctico como una guía metodológica encaminada a desarrollar las destrezas del habla y escucha de los dicentes con discapacidad visual en nivel principiante y a la vez que sirva de apoyo para los docentes ha dificultado el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

iii. Justificación

El uso de un segundo idioma presenta un sin número de dificultades que empiezan desde el contexto en que nos desenvolvemos, pero el reto es aún mayor cuando los dicentes son personas con capacidades especiales que les impiden hacer o usar ciertos tipos de recursos didácticos que no ayudan a cubrir sus necesidades más relevantes para sentirse parte de una sociedad.

Los docentes que impartimos la enseñanza del idioma inglés nos vemos enfrentados a un nuevo desafío cuando los dicentes son personas con deficiencia visual y el material didáctico disponible está diseñado para personas con todas las capacidades, por lo que tendremos que crear nuestro propio material de apoyo para desarrollar las destrezas del habla y escucha del idioma inglés.

El diseño de una estrategia propia para el desarrollo del habla y escucha del inglés en las personas con discapacidad visual a nivel principiante, apoyada en una guía metodológica facilita el trabajo en las aulas de clase, pues la misma contiene actividades creadas específicamente para ese grupo de trabajo y da a los docentes instrucciones flexibles al cambio y adaptables a cualquier contexto que está basada en la construcción del propio conocimiento hasta llegar al aprendizaje significativo.

iv. Objetivos

Objetivo General

Diseñar una estrategia para la enseñanza del inglés nivel principiante A1 universitario para desarrollar las destrezas del habla y escucha en personas con discapacidad visual.

Objetivos Específicos

- Recolectar información sobre el sistema educativo de inclusión en el Ecuador.
- Diseñar una guía metodológica como anexo para ser aplicada en el aula de clase.
- Incentivar el sentido creativo de los docentes para aplicar nuevas estrategias en el aula de clase para aumentar el rendimiento e interés de los docentes con capacidades especiales en aprender el idioma inglés.

v. Variables

Variable Independiente

Estrategia para la enseñanza de inglés nivel principiante A1 universitario para personas con discapacidad visual.

Variable Dependiente

Desarrollo de las destrezas del habla y escucha en las personas con discapacidad visual.

CAPÍTULO I

1.1. Fundamentos teóricos

1.1.1 Antecedentes teóricos

Mediante la investigación bibliográfica que se realizó, se puede concluir que si existen antecedentes investigativos generales anteriores relacionados con la enseñanza a personas con discapacidad visual de los cuales podemos destacar los siguientes:

El trabajo investigativo realizado por Quiroz, J. & Quiroz, B. (2013). Guía pedagógica para la inclusión educativa de los y las estudiantes de bachillerato con discapacidad visual (Tesis de maestría). Universidad Politécnica Salesiana. Quito. De la cual se puede establecer los siguientes aspectos como útiles para el presente trabajo de tesis:

- Existen algunos sistemas creados específicamente para las personas con discapacidad visual, con el fin de ayudar el buen desenvolvimiento educativo y social como son:
 - El sistema de comunicación táctil Braille que permite la lectura de libros y publicaciones.

- El ábaco que es instrumento de cálculo.
- El sistema comunicativo Jaws que utiliza medios digitales.

- El material didáctico puede ser dividido en diferentes categorías como:
 - Materiales pequeños tacto-audiovisuales que el profesor utiliza en el aula de clase.
 - Material real o natural relacionado con la naturaleza.
 - Material impreso en braille.
 - Material de experiencia, vivencia o excursiones.

- Al final del trabajo de tesis antes mencionado se determinó que los profesores regulares presentaban mayores dificultades en el trabajo con personas con discapacidad visual que los profesores especiales.

Analizando el trabajo que fue realizado por Santana, M. (2013). La aptitud Lingüística en estudiantes ciegos (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Educación, Departamento de didáctico de la Lengua y la Literatura (Español, Francés e Inglés), España. De la cual se mencionará algunos aspectos investigativos que se consideró de relevancia para el presente trabajo:

- Método audio-oral llevado a cabo por Snyder y Kesselman (1972) en la organización Catholic Guild for the Blind en la ciudad de New York señala algunas resultados:
 - Las personas con deficiencia visual tienen más facilidad en aprender una segunda lengua en contextos en que se habla un solo idioma.

- El factor motivación por parte de los docentes juega un importante papel en el aprendizaje de un segundo idioma.
 - El énfasis en la acentuación, entonación, y tono es una parte importantes en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Otra investigación de importante connotación es la realizada durante un año por Norris (1972) la misma que dio los siguientes resultados:
- Un gran número de docentes no creen que la ceguera impida cumplir con los objetivos del aprendizaje.
 - La inexperiencia concreta de los docentes en el aprendizaje de un idioma extranjero y el desarrollo de las destrezas propias de una lengua es un problema que deben enfrentar los docentes.
 - Otro problema relevante es la escasez de material didáctico como libros en braille.
- Una de las investigaciones más recientes es la realizada por Wu Yu-hsi (1995) en Taiwan, en la cual el autor diseñó sus propios materiales didácticos los mismos que se basaron en su propia experiencia en la enseñanza de inglés como lengua extranjera, en la cual recalca los siguientes puntos:
- La importancia en la enseñanza del inglés oral, por lo que hay que desarrollar material didáctico basado en la comprensión auditiva y producción oral.

- El material pedagógico debe estar relacionado con el desarrollo de las destrezas de interacción diaria.

Cabe mencionar el trabajo realizado por el Ministerio de Educación de España, el Instituto de Tecnologías Educativas de España, y la Organización Nacional de ciegos de España (ONCE), titulado “Educación inclusiva: personas con discapacidad visual”, que es una guía diseñada para maestros que deben trabajar y atender las necesidades de estudiantes con discapacidad visual, el mismo que consta de 11 módulos, del cual destacaremos el módulo 4 que trata sobre adaptaciones curriculares, concretamente en lengua extranjera, en el mismo que se destaca la importancia que el estudiante conozca la correcta escritura de las palabras en otro idioma pues esta muchas veces es diferente de la pronunciación, por lo que requiere que el profesor deletree las nuevas palabras.

En cuanto a trabajos relacionados con estrategias metodológicas diseñadas para la enseñanza del idioma inglés, se analizó el trabajo de grado realizado por Rodríguez, A. (2007). Metodologías para la enseñanza del inglés (Tesis de pregrado). Universidad de la Sabana, Facultad de Educación, Pedagogía infantil de la ciudad de Bogotá. De la cual podemos destacar:

- El habla es la primera destreza que se desarrolla al momento de aprender un nuevo idioma.
- Una de las metodologías más aplicadas es la integración y adaptación de los contenidos al contexto real donde se desenvuelven los estudiantes.

- El enfoque comunicativo es utilizado como estrategia metodológica en varias universidades colombianas, la cual comprende la integración de la competencia lingüística, competencia pragmática, competencia sociolingüística
- El método del TPR *Total physical response*, creada por James Asher, impulsa el aprendizaje mediante la manipulación de objetos, dando como resultado la activación de la memoria visual y táctil.
- Uno de los métodos directamente relacionados con el desarrollo de la comunicación en otro idioma es el llamado *Communicative Language Teaching Method*, el mismo que se enfoca en que el estudiante debe usar el idioma que están aprendiendo en las tareas designadas, mediante el intercambio de ideas y transmisión de mensajes.
- Otra metodología que es preferida por los niños es *storytelling* (contar historias), cuyo objetivo es el de llegar al conocimiento y aprendizaje de otro idioma a través de cuentos, los mismos que puedan incrementar el nivel de imaginación y el desarrollo de las destrezas de escucha y comprensión en los estudiantes.
- La estrategia metodológica que se adapta a los modelos comunicativos es el enfoque metodológico llamado *Task or content based approach* (tareas o acercamiento basado en el contenido), con base a las tareas y contenidos, el

mismo que trata de adaptar al estudiante al nuevo idioma usando juegos y dibujos que se adapten a un contexto real.

Otro trabajo relacionado con metodologías aplicadas a la enseñanza del idioma inglés es el realizado por Froilan, R., Melvinson, A. & De León, J. (2012). Metodología aplicada por los docentes en la enseñanza-aprendizaje de lengua extranjera (inglés), primer grado del Instituto Tecnológico México, agosto-noviembre 2012 Santiago, República Dominicana (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Evangélica, Facultad de Humanidades, Escuela de Educación, Carrera de Educación Mención Lenguas Modernas, de República Dominicana. De la cual se mencionará los siguientes aspectos importantes:

Existen algunos métodos relacionados con la enseñanza de lenguas como son:

- El método de gramática y traducción o método tradicional, el mismo que era utilizado para la enseñanza de lenguas clásicas en la antigüedad, se basa principalmente en el aprendizaje de palabras, frases, y reglas gramaticales, este método relaciona la primera lengua con la lengua extranjera objeto de estudio. La memorización juega un papel importante en el aprendizaje cognitivo.
- El método directo o natural o llamado también inductivo, empezó a ser usado en tiempos de los romanos y griegos, donde los estudiantes debían relacionarse con personas nativas con el fin de adquirir una nueva lengua de forma natural dejando a un lado la fase gramatical.

- El método audio lingual, fue usado en tiempos de la segunda guerra en los Estados Unidos, se basa principalmente en la repetición consecutiva de frases y estructuras lo que permite que el aprendizaje sea autónomo y con un escaso número de errores.
- El método intermediario, empezó a ser utilizado desde tiempos antiguos hasta el día de hoy sobre todo en Inglaterra, se basa en la concepción que el estudiante es un ente activo, teniendo como base el proceso de memorización del nuevo vocabulario y la presentación de la gramática gradualmente. Los estudiantes deben cumplir un sin número de ejercicios para el desarrollo de la destreza oral.
- El método audiovisual, fue desarrollado en Francia se caracteriza por poner mayor énfasis al material visual el mismo que es relacionado con el lengua oral, se aplica también la repetición de frases y deja a un lado la exposición gramatical. Fue un método duramente criticado debido a que el estudiante no desarrolla su potencial creativo y cognoscitivo.
- El método comunicativo, es una mezcla de todos los métodos anteriormente mencionados, cuyo objetivo es brindar al estudiantes algunas opciones de aprendizaje incluyendo actividades motivadoras y diversas, el uso de diálogos, aprendizaje de nuevas expresiones y el aprendizaje de estructura gramaticales. El estudiante está expuesto a prácticas comunicativas diarias, sin embargo este método no pone énfasis en el desarrollo de las destrezas fundamentales de un idioma y se limita a la expresión oral.

- El método *sugestopedia* o *superlearning*, fue desarrollado por un neuropsiquiatra búlgaro, que mediante el uso de establecidos períodos de sugestión y desahogo lograba que el estudiante aprenda una segunda lengua en forma rápida y eficaz.

- El método silencioso, se concentra exclusivamente en el silencio del profesor, con este método se trata de lograr que el estudiante analice y reflexione sobre su aprendizaje y solicite la ayuda del profesor cuando sea necesario, sin embargo este método deja en segundo plano el desarrollo de la comprensión auditiva y la pronunciación del dicente que solo se limitara a escribir frases en el pizarrón.

1.1.2 Marco Histórico

El 13 de diciembre del 2006 en la sede de las Naciones Unidas en la ciudad de New York fue aprobado el protocolo facultativo sobre los derechos de las personas con discapacidad, basándose en los derechos humanos con una extensión específica sobre el desarrollo social. En la cual se ratifica que todas las personas que tienen algún tipo de discapacidad son merecedoras de todos los derechos y libertades que ofrece la sociedad.

Las Naciones Unidas han venido trabajando con el fin de tratar de cambiar la forma de considerar a las personas con discapacidad como un medio de obtener ganancias económicas y de salud, y más bien sean tratadas como sujetos activos y productivos de la sociedad capaces de tomar sus propias decisiones.

La Organización de las Naciones Unidas ha clasificado a las personas según sus discapacidades, las zonas donde no se han respetado los derechos y aquellos lugares donde hay que reforzar el sistema de inclusión, el convenio de las Naciones Unidas ha venido reuniéndose por varias ocasiones en asambleas generales para trabajar en favor de los discapacitados a partir del 2002.

La UNESCO es el ente que ha venido trabajando para que se dé cumplimiento todos aquellos acuerdos relacionados con los derechos humanos apoyándose en el artículo 26 de Declaración Universal de Derechos Humanos (1948), que declara que todas las personas tienen derecho a recibir educación de manera gratuita sobre todo a nivel escolar que tiene como objetivo principal desarrollar el respeto de los derechos humanos sin tomar en cuenta nacionalidades, razas o religiones.

Artículo 24 sobre los derechos de las personas con discapacidad (2006), declara que todos los países que forman parte de la Organización de Naciones Unidas, deben velar que todas las personas con discapacidad reciban educación a lo largo de su vida basándose en la igualdad de oportunidades, con el fin de desarrollar el sentido de autoestima y respeto de sí mismos.

La UNESCO ha venido promocionando el acceso al sistema educativo para personas con discapacidad promulgando el 3 de diciembre de cada año como el día internacional de las personas con discapacidad homenajeando a todas aquellas personas, países e instituciones que se han hecho eco en brindar una educación de calidad a las personas discapacitadas.

Muchos países han unido fuerzas para ayudar a la UNESCO y ONU en su esfuerzo de promulgar y aplicar los derechos de las personas discapacitadas a recibir educación integradora, por lo que se formó la Red Intergubernamental Iberoamericana de Cooperación para la educación de personas con necesidades educativas especiales (RIINEE) sobre accesibilidad e inclusión educativa.

Dicha red está conformada por los Ministros o Secretarios de Educación de los países iberoamericanos conjuntamente con los responsables de educación especial, estableciendo como idiomas oficiales el español y el portugués. La red se basa en los principios de igualdad de oportunidades, cooperación e intercambio de experiencias.

El objetivo trazado es el mejoramiento de la calidad de vida de las personas discapacitadas a través de una educación gratuita y comprometida en desarrollar las habilidades que contribuyan a su completa vinculación con la sociedad a través de la implementación de proyectos de educación especial en todos los países iberoamericanos.

La RIINEE ha venido realizando algunas actividades desde el momento de su creación como son campañas de sensibilización social, creación de portales educativos virtuales, desarrollo de nuevos recursos didácticos y entrenamiento constante a maestros de los países que constituyen la red.

En el Ecuador se han venido conformando algunas organizaciones con el fin de facilitar la inclusión de personas con discapacidad, como es el caso de la Federación Nacional de Ciegos (FENCE) que se fundó en el año de 1985, cuyo objetivo es

facilitar el acceso a capacitación a las personas no videntes para que puedan incluirse fácilmente en la sociedad.

El Consejo Nacional de Discapacidades (CONADIS) fue creado en agosto de 1992, que es la organización encargada de impulsar proyectos gubernamentales y privados en el Ecuador dotando de ayuda técnica así como materiales y elementos que ayuden a las personas con discapacidad visual.

1.1.3 Marco teórico

1.1.3.1 Estrategias metodológicas aplicadas a la enseñanza de un idioma extranjero

Desde tiempos antiguos se han venido desarrollando una serie de investigaciones con el fin de poner a prueba algunas estrategias metodológicas que logren el desarrollo de las destrezas básicas de una lengua extranjera, entre las que destacaremos las siguientes estrategias metodológicas:

1.1.3.1.1 Método basado en la gramática y la traducción (tradicional)

Este método surge en Prusia aproximadamente en el siglo XVIII de la mano de Johann Seidenstücker, H. S. Ollendorf, Karl Prötz y Johann Meidinger, cuya idea parte de que el aprendizaje de una nueva lengua está directamente relacionado con la lengua materna.

Según Sánchez, Aquilino (1997:47-71) en el método tradicional los estudiantes son entes pasivos que reciben todo lo impartido por el docente y se encargan de almacenar conocimientos, los cuales son medidos cuantitativamente por medio de un examen. El texto es una parte fundamental en el desarrollo de la clase y los contenidos tienen como eje la gramática, no existe una relación directa entre docente-estudiante y solo se limita al sistema de pregunta-respuesta.

Muestra las siguientes características:

- La gramática es un punto relevante del aprendizaje del idioma.
- El vocabulario se adquiere mediante la memorización y la traducción directa.
- El docente hace uso de la lengua materna del estudiante.
- Los contenidos no son flexibles al cambio.
- Los errores cometidos por los estudiantes son corregidos inmediatamente sin tomar en cuenta los sentimientos del estudiante.

1.1.3.1.2 Método directo y natural

Este método fue desarrollado a principios del siglo XX en Alemania y Francia, uno de sus promotores es Charles Berlitz, se desarrolla bajo el principio que el aprendizaje de un idioma extranjero es un sistema similar que el aprendizaje de la lengua materna, y que se da a través del uso excesivo de la lengua que se desea aprender.

Este método se basa en algunos principios:

- El idioma que se está aprendiendo debe ser usado exclusivamente.

- Las instrucciones en el aula de clase son conducidas en el idioma que se desea aprender.
- Los estudiantes aprenden vocabulario y frases usadas cotidianamente en el idioma que se pretende aprender.
- Los profesores y estudiantes intercambian preguntas y respuestas lo que ayuda al desarrollo comunicativo.
- El uso de la correcta pronunciación y gramática son enfatizados.

Según Sauveur, L. (1980) el método directo incorpora un nuevo acercamiento a la enseñanza de una nueva lengua dando prioridad al lenguaje hablado sin necesidad de traducción.

El método directo guarda mucha similitud con el Método Berlitz, desarrollado por el pedagogo norteamericano Maximilian Berlitz, el mismo que puso en práctica su método en una escuela que él mismo creó para la enseñanza de idiomas extranjeros, fue tal su éxito que muchas escuelas Berlitz se abrieron alrededor del mundo, su teoría se concentra en las áreas de habla, escucha, escritura y comprensión.

El método Berlitz presenta las siguientes características:

- El idioma de enseñanza es utilizado enteramente en las clases, lo que no permite que los estudiantes sientan la necesidad de la traducción.
- Parte de lo más simple del idioma hasta lo más complejo exponiendo al estudiante al vocabulario real que necesitan conocer.
- Los docentes son capacitados constantemente para el uso de este método en las aulas de clase.

- Los docentes son rotados para que los estudiantes se acostumbren a oír diferentes acentos del idioma de enseñanza.

1.1.3.1.3 Método audiolingüe o audiolingüístico

Este método nace del interés en aprender nuevas lenguas en los Estados Unidos a finales de los años 50, fue patentado por N. Brooks en 1964, sin embargo fue Stephen D. Krashen el primer lingüista en distinguir los procesos de adquisición y aprendizaje.

Según Brooks (1964) para aprender otra lengua debe darse prioridad a lo que se habla y en segundo lugar debe quedar lo que se escribe. Las palabras básicas deben ser enseñadas mediante el método de repetición y el vocabulario complejo debe ser transmitido por medio de imágenes, objetos o fotografías.

Según Krashen, Stephen (1981) reconoce que las personas aprenden una nueva lengua cuando entienden lo que escuchan y leen pero sobre todo cuando entienden lo que las otras personas quieren decir. Las personas conscientemente aprenden reglas y palabras que tienen funciones específicas.

Los elementos principales de este método son:

- El aprendizaje de una nueva lengua se basa en un sistema de estructuras.
- Se da un especial énfasis en la lengua oral.
- La comunicación es esencial en el lenguaje.

Según Richards, J. C. y Rodgers, T. S. (1983) el método audiolingüístico presenta los siguientes elementos:

- Los estudiantes son expuestos a conversaciones reales para que puedan identificar las frases y funciones que deben utilizar. Después los estudiantes repiten las frases identificadas.
- Se hacen tablas relacionadas con estructuras gramaticales que pueden ser combinadas según la función.
- Se realizan ejercicios con el fin de poner en práctica las diferentes estructuras basándose en la repetición.

1.1.3.1.4 Método respuesta física total

El Dr. James J. Asher, profesor de psicología de la Universidad Estatal de San José, fue quien desarrollo este método con el fin de colaborar con el aprendizaje de una lengua extranjera. El autor desarrollo este método basándose en como los bebes aprenden un idioma, considerando que ellos primero interiorizan un mensaje para luego descifrarlo, al final una lengua es reproducida espontáneamente.

Dr. Asher, James (1970) afirma que el cerebro humano esta biológicamente programado para responder a través de su cuerpo a órdenes verbales y naturalmente dispuesto a aprender otras lenguas. Los estudiantes adquieren una nueva lengua a través de la adquisición de destrezas, comprensión y la retención mediante el movimiento del cuerpo. El método de respuesta física total crea legítimos y verosímiles experiencias para los estudiantes.

Según algunos expertos este método es muy útil para ser aplicado en niveles principiantes, aunque también puede ser utilizado en niveles superiores pero la demanda es mucho mayor para los docentes.

El método presenta algunas características:

- Los profesores presentan las estructuras creando un contexto de órdenes y acciones.
- El profesor puede hacer uso de representaciones tratando de imitar escenas reales, luego los estudiantes prepararán sus propios dramas o conversaciones.
- Los estudiantes practican el vocabulario aprendido mediante acciones, en las cuales también puede incluirse música.
- Este método al inicio permite a los estudiantes a permanecer en silencio hasta que se sientan seguros.
- Las primeras destrezas que se desarrollaran serán las receptoras leer y escuchar.
- Los estudiantes siempre estarán activos.
- El tamaño de las clases no es problema y funciona efectivamente con cualquier número de estudiantes.

1.1.3.1.5 Método del enfoque comunicativo

Este es un método nuevo que empieza a partir de la teoría de Noam Chomsky, cuya creencia se basa en que los niños nacen con una capacidad innata para aprender cualquier lenguaje humano. Cada lenguaje tiene una serie de estructuras complejas que son codificadas fácilmente por los niños.

Zanón, J. (1990) indica que el papel principal del profesor en este método comunicativo es de seleccionar los componente lingüísticos y los programas pedagógicos que encajen con el nivel de los estudiantes.

Nunan, David (1996) explica que el método comunicativo se caracteriza por tener un enfoque general que incluyen actividades de enseñanza definidas, mediante sus estudios ha logrado definir cinco características.

- La interacción es el método utilizado para el aprendizaje de un lenguaje.
- Utiliza contenidos reales en el proceso de aprendizaje.
- Los estudiantes tienen oportunidad de expresar sus opiniones sobre el proceso de aprendizaje aplicado.
- Los estudiantes pueden compartir sus experiencias en el aula de clase.
- Pretende relacionar el contexto de la clase con las actividades fuera de ella.

1.1.3.2 Enseñanza del idioma inglés a personas con discapacidad visual

Existen algunos sistemas y métodos de enseñanza desarrollados para la enseñanza en general a personas con discapacidad visual, los mismos que han sido adaptados para la enseñanza del idioma inglés, entre los cuales cabe mencionar:

1.1.3.2.1 Sistema Braille

Este sistema fue creado por un hombre francés llamado Louis Braille en 1825 que quedo ciego después de sufrir un accidente, al principio este sistema era utilizado en

el régimen militar para transmitir información la cual no podía ser descifrado por la parte enemiga.

Louis Braille se dedicó arduamente a modificarlo con el fin de facilitar su uso, que no solo era destinado para leer sino también para escribir lo que ayudaba a transmitir conocimientos generales.

El sistema Braille es reconocido internacionalmente y está formado por seis puntos en relieve base, los mismos que son distribuidos en diferentes posiciones para así formar un sistema binario, si es cierto es un sistema que utiliza un alfabeto universal también puede ser adaptando a las exigencias de cada idioma aumentando algunas letras propias de cada lengua.

Como ejemplo de adaptación podemos mencionar el sistema Braille sin fronteras (Braille without borders), el cual nace en el Tíbet, un país que tiene alrededor de 30.000 personas con problemas de visión que comparada con otras regiones es un número extremadamente alto en el mundo, por lo que han sentido la necesidad de acoplar algunos símbolos propios de su alfabeto al sistema Braille usado mundialmente con el fin de facilitar el aprendizaje y la comunicación.

1.1.3.2.2 La tiflotecnología

La tiflotecnología o tecnologías de apoyo, es el conjunto de sistemas tecnológicos adaptados para que las personas invidentes puedan acceder a la información actual mediante equipos diseñados para propósitos específicos de cada usuario.

Entre los sistemas de tiflotecnología más usados tenemos:

- Lectores de pantalla, son utilizados para interpretar lo que se está mostrando en la pantalla a través de sintetizadores de texto a voz, iconos sonoros, o salida braille.
- Los magnificadores de pantalla son utilizados para agrandar los caracteres y configurar los colores según las necesidades del usuario.
- Navegadores de internet parlantes que ayudan a los usuarios a acceder fácilmente a la información requerida.
- Conversores braille o braille hablado que son modificados de acuerdo al sistema de lenguaje requerido por el usuario y se asimilan a un teclado pero configurado para el sistema braille.
- Impresora braille es semejante a una impresora normal pero la impresión está regida bajo el sistema braille.

1.1.4 Marco conceptual

1.1.4.1 Lengua extranjera

Falk, J.S. (1978) define lengua extranjera como una lengua materna de otro país la cual no es hablada por las personas nativas de un país, la misma que contiene

diferencias en el vocabulario y la gramática aplicada, pero que puede ser aprendida fácilmente en edades tempranas.

Las personas tienen la capacidad de aprender un sinnúmero de lenguas extranjeras así pues a las personas que hablan dos lenguas se les denominan como bilingües y a las personas que hablan más de dos lenguas se les llama multilingües.

1.1.4.2 Proceso de enseñanza – aprendizaje

El proceso enseñanza – aprendizaje es el sistema mediante el cual un individuo es capaz de comunicar o transmitir conocimientos generales o específicos en una asignatura a otros, teniendo como fin la formación completa de las personas. Arredondo (1989).

Los procesos de enseñanza – aprendizaje se centran en la investigación y las prácticas didácticas que se basan en el conocimiento teórico y práctico ofrecido por los métodos que investigan la naturaleza en los complicados procesos educativos. Pérez Gómez, A. (1992)

1.1.4.3 Método de enseñanza

Según el pedagogo Mattos, Luis A. (1957) define el método de enseñanza como la formación racional y automatizada de los recursos utilizables y de las acciones más ajustadas para lograr determinadas metas de aprendizaje.

Nérici, Imideo G. (1973) puntualiza que la palabra método es igual a camino para alcanzar un resultado, se enfoca en la manera como el pensamiento es transformado a una acción para lograr validez en lo que se desea ejecutar. El método es la acción misma tomando en cuenta un criterio determinado en función de una convivencia social y trazándose metas.

1.1.4.4 Estrategia metodológica

Schuckermith, Nisbet (1987) define como estrategias metodológicas como técnicas que son utilizadas para organizar y aplicar las habilidades elegidas, que se encuentran relacionadas con el aprendizaje significativo desarrollado por Ausubel y a los saberes.

Según Tarone (1983) las estrategias metodológicas aplicadas a la enseñanza de una lengua extranjera son una tentativa que buscan desarrollar las competencias lingüística y sociolingüística respectivamente en la lengua que se está aprendiendo y convertirlas en una competencia interlingüal.

Para Rubin (1987) las estrategias de aprendizaje contribuyen al perfeccionamiento del sistema de la lengua que el estudiante edifica y afectan directamente al aprendizaje.

O'Malley y Chamot (1990) consideran a las estrategias de aprendizaje como inclinaciones o procedimientos especiales que las personas usan para ayudarse a adueñarse, educarse o retener nueva información.

1.1.4.5 Discapacidad

Cáceres (2004) define discapacidad como toda condición que restringe la capacidad de realizar actividades cotidianas fuera del margen de lo que el ser humano considera como normal.

La Organización Mundial de la Salud define discapacidad como una dificultad que altera la habilidad y agilidad para realizar actividades que cualquier ser humano realiza diariamente sin conflicto. Una discapacidad es capaz de alterar el desempeño corriente de una persona al realizar una actividad específica de manera transitoria o permanente.

Existen algunas clases de discapacidades entre las cuales mencionaremos:

Discapacidad física: son el resultado de algunas alteraciones en el desarrollo del cuerpo humano muchas veces causados por enfermedades, lesiones o amputaciones como: secuela de poliomielitis, enanismo- acondroplasia, hemofilia, esclerosis múltiple, secuelas de traumatismo craneoencefálico y trastornos de coordinación y equilibrio.

Discapacidad intelectual: identifica una depreciación de los desempeños que se llevan a cabo en el cerebro humano como el aprendizaje, desarrollo de la inteligencia y el lenguaje, también comprende algunas enfermedades y trastornos como parálisis cerebral, retraso mental, síndrome Down.

Discapacidad psíquica: se trata de aquellas personas que presentan trastornos o alteraciones neurológicas o cerebrales que influyen en su comportamiento adaptivo que por lo general son permanentes.

Discapacidad sensorial: está relacionada directamente con aquellas personas que presentan deficiencias de la vista, oído, problemas al hablar, sordo ceguera y hipoacusia.

Discapacidad visual: se define como la deficiencia de la vista cuando existe una disminución aguda que puede ser originada por el desarrollo inadecuado de los órganos de vista, por enfermedad que dañan los ojos o por accidentes que afectan las vías visuales. Puede clasificarse en ceguera o baja visión tanto las dos clases pueden ser congénitas o adquiridas repentina o gradualmente.

Ceguera: es la carencia de la vista que puede ser parcial cuando la persona tiene un cierto porcentaje de visión y puede distinguir ciertas luces o sombras o ceguera total cuando la persona no puede distinguir ninguna luz.

Las personas que sufren de este tipo de discapacidad visual pueden tener una referencia a través de la activación de otros sentidos los cuales le proporcionan la información necesaria que les ayuda a construir su propia realidad de espacio y tiempo. Las personas que tienen ceguera desde su nacimiento pueden apreciar al mundo exterior más familiarmente que las personas que sufren esta discapacidad en edad adulta.

En cuanto a desplazamiento y educación de las personas con discapacidad visual completa se pueden distinguir dos procesos:

Técnica de Hoover que se utiliza para la movilización y consiste en el uso de un bastón con particularidades especiales siendo este plegadizo o rígido hasta la altura del esternón.

Sistema Braille que es usado como un método de lecto-escritura, que se basa en la combinación de puntos con relieve, está compuesto por una pizarra y un punzón sobre un papel, actualmente también puede ser adaptado a computadoras a través de un sistema standard.

Baja visión: son consideradas personas con baja visión todos aquellos que después del respectivo tratamiento tienen en sus ojos una visión de luz minúscula de tres en un rango de diez o su equivalente a 20 grados en un campo visual, lo cual les ayuda a la realización de ciertas actividades dependiendo de la luminosidad y excluyendo la lectura en la mayoría de los casos.

Se pueden distinguir dos aspectos importantes en lo que trata a educación y desplazamiento los cuales son:

Estimulación visual que está encaminado a que los bebés y niños aprovechen de manera eficiente la poca visión que poseen y la rehabilitación visual enfocada hacia las personas adulta y el buen uso que hagan del resto visual.

CAPÍTULO II

2.1 Metodología

2.1.1 Modalidad básica de la información

El presente trabajo es de carácter documental y bibliográfico porque se centró en encontrar, clasificar e interpretar la mayor cantidad de información en toda clase de fuentes bibliográficas, documentales e información electrónica de una gran variedad de autores, aplicando el método del análisis, con el fin de usar el contenido que aporte positivamente a nuestro trabajo.

La información recopilada tuvo relación con el sistema de inclusión de personas con discapacidad en el Ecuador al sistema educativo normal, la enseñanza del idioma inglés a personas con discapacidad visual, y una extensa revisión de material didáctico existente dirigido a la enseñanza de un idioma extranjero a personas con discapacidad.

El contenido seleccionado toma en cuenta diferentes puntos de vista de modo ordenado, lo que ayuda a tener una visión clara del problema y así poner a disposición una solución consistente y formal que se pueda aplicar en un contexto real con estudiantes con capacidades especiales.

2.1.2 Métodos empleados

2.1.2.1 Método general

El método analítico fue aplicado como método general, pues esto sirvió para descomponer en partes todos los elementos involucrados, lo que ayudó a identificar las causas y efectos del problema.

Las partes descompuestas y los elementos identificados fueron sometidas a estudios independientes, lo que puso al descubierto la relación que existía entre ellas lo que implicó un análisis profundo para captar las características de los mismos.

2.1.2.2 Método específico

Después de analizar todos los datos recopilados se aplicó el método de la síntesis, con el fin de ajustar la información obtenida a una propuesta clara que ayude a disminuir el alcance del problema, lo cual sirvió de ayuda para desarrollar el presente trabajo.

2.1.3 Técnica empleada

Con el fin de obtener la información requerida para conocer si al diseñar una estrategia aplicada en una guía metodológica para la enseñanza del idioma inglés nivel A1 universitario para personas con discapacidad visual, se puede alcanzar los objetivos trazados, se utilizó la técnica de la entrevista en forma de una encuesta que

fue aplicada en el transcurso del presente trabajo a los docentes de inglés de la Escuela de Lenguas y Lingüística de la Pontificia Universidad Católica Sede Ambato.

2.1.4 Instrumento aplicado

El instrumento utilizado para conocer la opinión de los docentes de inglés de la Escuela de Lenguas y Lingüística de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato, sobre la pertinencia en el diseño de una estrategia exclusiva para docentes con discapacidad visual aplicada en una guía metodológica fue la encuesta, la cual consiste en 10 ítems de 10 preguntas cerradas.

2.1.5 Población y muestra

Se aplicó la encuesta a 18 docentes de inglés pertenecientes a la Escuela de Lenguas y Lingüística de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato, por ser una población pequeña no se procedió a aplicar la muestra por lo que el estudio se realizó con toda la población.

2.1.6 Operacionalización de variables

VARIABLE INDEPENDIENTE: Estrategia para la enseñanza de inglés nivel principiante A1 universitario para personas con discapacidad visual.

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores
<p>La estrategia para la enseñanza de inglés nivel principiante A1 universitario para personas con discapacidad visual aplicada en una guía metodológica es un conjunto de actividades relacionadas con el contexto educativo diseñada para lograr los objetivos didácticos planteados, que permitirá el desarrollo de las habilidades y destrezas propias del idioma en los estudiantes.</p>	<p>Desarrollo de las competencias del idioma inglés.</p> <p>Educación integral del idioma inglés nivel principiante.</p>	<p>Número de participaciones por estudiante frente al Número total de estudiantes.</p> <p>Número de palabras más usadas frente al Número de palabras aprendidas.</p>

Cuadro N° 2.1: Operacionalización de la variable independiente

VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo de las destrezas del habla y escucha en las personas con discapacidad visual.

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores
<p>El desarrollo de las destrezas del habla y escucha en las personas con discapacidad visual es el proceso por medio del cual surgen las cualidades orales e identificación de sonidos alfabéticos y palabras en el idioma objeto de estudio.</p>	<p>Desarrollo de las cualidades fonéticas de la lengua inglesa.</p> <p>Identificación de sonidos vocálicos y consonánticos en palabras en inglés acorde con el nivel de estudio.</p>	<p>Número de sonidos vocálicos y consonánticos más usados frente al Número total de sonidos.</p> <p>Número de estudiantes que identifican los sonidos vocálicos y consonánticos frente al Número total de estudiantes.</p>

Cuadro N° 2.2 : Operacionalización de la variable dependiente

2.1.7 Procedimiento para la aplicación del instrumento

Para llevar a cabo la recolección de la información se mantuvo una conversación con el director de la Escuela de Lenguas y Lingüística de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato, en la misma que se sociabilizó el tema de tesis en el cual se estuvo trabajando, para luego solicitar la debida autorización para encuestar a los docentes de inglés que laboran en la escuela antes mencionada.

2.1.8 Plan de procesamiento de la información

Una vez aplicada la encuesta a los docentes de inglés de la Escuela de Lenguas y Lingüística de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato, se prosiguió con el procesamiento y análisis de la información obtenida, para lo cual se llevó a cabo los siguientes pasos:

- Revisión crítica de la información recopilada a través de la aplicación de la encuesta.
- Tabulación de resultados alcanzados en las encuestas aplicadas.
- Representación gráfica de los resultados alcanzados.
- Análisis de resultados

CAPÍTULO III

3.1 Propuesta

3.1.1 Título

“GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DE INGLÉS EN NIVEL A1 UNIVERSITARIO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL”

3.1.2 Antecedentes de la propuesta

La presente propuesta se ha realizado después de haberse llevado a cabo una investigación previa y el análisis pertinente sobre el problema existente en el sistema educativo ecuatoriano en el proceso enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero a personas con discapacidad visual.

La situación actual observada en nuestro sistema educativo involucra la falta de estrategias diseñadas exclusivamente para trabajar con personas con discapacidad visual y su incidencia en el desarrollo de las destrezas propias del idioma inglés.

Como alternativa de solución a este problema primeramente nos planteamos el reto de diseñar una estrategia, la misma que ha sido aplicada en cada una de las

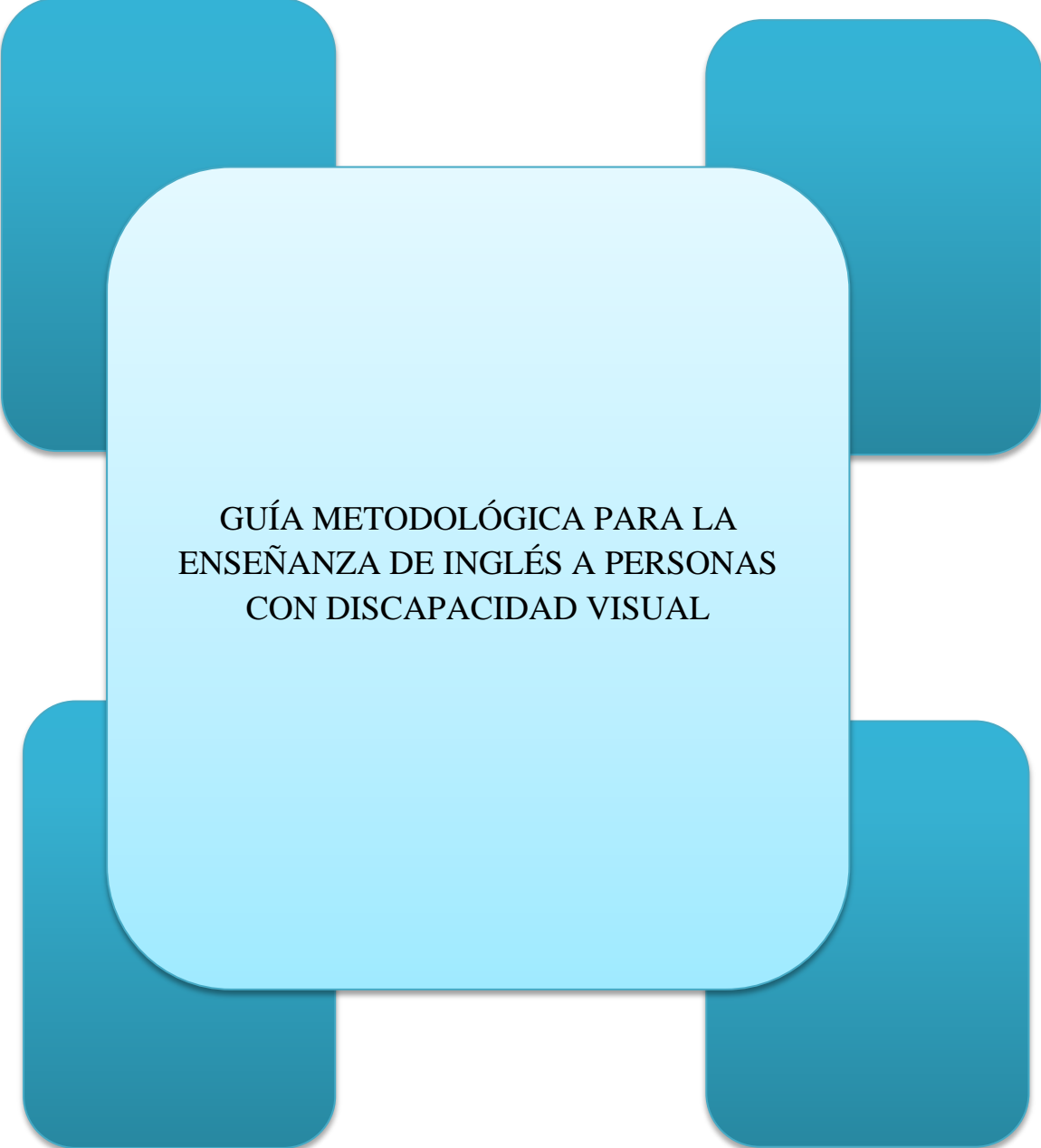
actividades planificadas en la guía metodológica, la misma que incluye formatos de evaluación que ayudarán al docente a mantener un registro permanente del progreso de los dicentes.

3.1.3 Justificación

Nuestro sistema educativo ha venido sufriendo múltiples cambios con el fin de brindar a las personas con discapacidad las mismas oportunidades de tener una educación de excelencia en un ambiente de trabajo en el cual se apliquen nuevas estrategias que desarrollen sus capacidades.

Por las razones antes mencionadas y al sentir la necesidad de los docentes al no contar con una ayuda metodológica que les facilite el trabajo con los dicentes con discapacidad visual se ha creado una guía metodológica para la enseñanza del idioma inglés, donde los docentes podrán encontrar una serie de actividades que ayudarán a sus estudiantes a desarrollar las capacidades del habla y escucha.

La guía metodológica diseñada está enfocada en la enseñanza de inglés a nivel principiante A1 universitario, la misma que se constituirá en una herramienta de trabajo fácil de manejar y ponerla en práctica.



GUÍA METODOLÓGICA PARA LA
ENSEÑANZA DE INGLÉS A PERSONAS
CON DISCAPACIDAD VISUAL

Elaborado por: **Mónica Orbea**

CONTENIDO	Pág.
Presentación de la guía metodológica	40
Justificación	42
Objetivo	43
Fundamentación filosófica	44
Estrategia a emplearse	45
Temario de la guía metodológica	46
Lecciones	47
Hoja de evaluación de la clase	119
Hoja de autoevaluación de la clase	121
Escala de estimaciones	122
Rúbrica	123
Record anecdóticos	124
Diario de clase	125

I.- PRESENTACIÓN



Fuente: Google-imágenes

por parte del docente, por lo que la planificación es una de las actividades esenciales en el proceso enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero.

La enseñanza de una segunda lengua implica la aplicación de estrategias metodológicas activas, con el fin de captar el interés de los estudiantes, el ejercicio de la docencia no se presta para la improvisación, al contrario exige la preparación previa

Mantener la atención del docente desde el inicio de la clase hasta el final de la misma es un proceso que requiere de la combinación de varios elementos como por ejemplo: la predisposición de los estudiantes por aprender una segunda lengua, la experiencia en el ejercicio docente por parte del profesor, el correcto manejo de la clase, la planificación meticulosa de las actividades a ejecutarse tomando en cuenta el tiempo y los objetivos trazados previamente.

El cumplimiento de los objetivos en el proceso enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera se convierte en un reto cuando los docentes no tienen ni la experiencia ni el material disponible para tratar con estudiantes con capacidades especiales, por lo que el presente trabajo se convertirá en una guía de apoyo para la ejecución de actividades que ayuden a los docentes con discapacidad visual a desarrollar las destrezas del habla y escucha del idioma inglés.

Las actividades propuestas en la guía están encaminadas a vincular la teoría con la práctica y permitirán la aplicación de nuevas estrategias por parte del docente, en las cuales los estudiantes podrán practicar el idioma ejecutando trabajos en grupo y autónomos cuyo propósito será llegar al aprendizaje significativo.

Todas las actividades están predisuestas al cambio de acuerdo al criterio del docente y a las necesidades propias de los estudiantes, con el fin de que se adapten y encajen perfectamente al contexto real en el cual se llevaran a cabo.

Al no tener a disposición materiales específicos para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés para personas con discapacidad visual, la presente guía se convertirá en un recurso invaluable en el aula de clase.

II.- JUSTIFICACIÓN

La inmersión de estudiantes con capacidades especiales al sistema educativo ecuatoriano cobra fuerza a partir del año 2007, como un derecho promulgado por la UNESCO, cuando el Licenciado Lenín Moreno es elegido como Vicepresidente del Ecuador

Lamentablemente no existe material didáctico disponible para que los docentes tengan una guía de actividades para trabajar con personas que tienen diferentes capacidades como es el caso de estudiantes con discapacidad visual.

Aprender un idioma extranjero es un verdadero reto tanto para profesores como para los docentes con discapacidad visual, por lo que es necesario crear material didáctico y guía metodológicas de apoyo, con el fin de lograr que los estudiantes desarrollen las destrezas que requiere el idioma inglés.

III.- OBJETIVO

Desarrollar una herramienta útil para los docentes de inglés que les sirva como ayuda en la ejecución de actividades creadas para el desarrollo de las destrezas del habla y escucha en estudiantes con discapacidad visual.

3.1. Objetivos específicos

- Diseñar una estrategia metodológica relacionada con el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés para personas con discapacidad visual.
- Crear actividades especiales para los estudiantes con discapacidad visual encaminadas a la práctica del idioma inglés.
- Mantener una consecuencia en las actividades planificadas relacionadas con el nivel principiante.

IV.- FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La presente guía metodológica está basada en la teoría educativa del constructivismo pues lo que se busca es que a través de las actividades sugeridas los estudiantes sean capaces de construir su propio conocimiento del idioma inglés.

Tomando en cuenta la discapacidad de los estudiantes, el constructivismo social se convertirá en uno de los pilares fundamentales en el desarrollo de las destrezas del habla y escucha del idioma inglés, la interacción social que se llevara a cabo despertaran el interés en los dicentes en aprender una segunda lengua.

Al final de cada clase lo que se pretende es que el estudiante relacione los conocimientos que va adquiriendo con cada lección tratando de cumplir con los principios de la teoría del aprendizaje significativo.

V.- ESTRATEGIA A EMPLEARSE

La estrategia diseñada para la enseñanza del idioma inglés a personas con discapacidad visual es el deletreo y la repetición, *spelling and repetition*, esto permitirá que los dicentes aprendan el vocabulario necesario para el desarrollo del habla inglesa acorde con su nivel de estudio.

5.1. Descripción de la estrategia

El docente deletreará todas las palabras con el fin de que el dicente asimile los sonidos y visualice en su mente la palabra correcta, en seguida se procederá con la repetición continua hasta lograr que el dicente adquiera la correcta pronunciación, el proceso se repetirá en todas las lecciones, el empleo de la estrategia ayudará al desarrollo de las destrezas del habla y escucha respectivamente.

VI.- TEMARIO DEL LA GUÍA METODOLÓGICA

1. El alfabeto (sonidos vocálicos y consonánticos)
2. Saludos (expresiones básicas)
3. Números
4. Objetos (singular – plural)
5. Artículos demostrativos
6. Preposiciones de lugar
7. Nacionalidades
8. Descripciones
9. Vestimentas
10. Horas
11. Familia
12. Mi casa
13. Ocupaciones
14. Sustantivos contables e incontables
15. Habilidades y talentos
16. Planes
17. Partes del cuerpo
18. Lugares
19. Actividades del pasado
20. Mensajes telefónicos



LECCIONES



Fuente: Google – imágenes

Datos generales del curso

Asignatura: Inglés

Nivel: Principiante A1 universitario

Tiempo estimado: Cada lección se ejecutara en 60 minutos.

Modalidad: Presencial

Destrezas a desarrollarse: Las destrezas a desarrollarse son del habla y escucha tomando en cuenta la discapacidad de los dicentes.

Contenidos: Parte teórica tomando en cuenta el Marco de Referencia Europeo para el aprendizaje, la enseñanza, y evaluación de lenguas ,*Common European Framework of Reference for Languages*.

Material de Referencia: Los contenidos han sido seleccionados apoyándonos en los textos de inglés: *New Interchange Intro* y *English Unlimited A1 Starter*, se

seleccionara los audios que se crea conveniente del libro *New Interchange Intro* para el desarrollo de la destreza de escucha.

Lección 1	
Tema integrador: el alfabeto	
Objetivo de contenido	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de reconocer los sonidos vocálicos y consonánticos del alfabeto en inglés.	Los estudiantes serán capaces de utilizar frases y palabras básicas formadas con los sonidos del alfabeto.
Dimensiones	Conceptual: sonidos vocálicos, sonidos consonánticos.
	Procedimental: Reconocerán y utilizarán las letras del alfabeto en inglés.
	Actitudinal: compartir, colaborar en el trabajo grupal.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Presentación del curso Sonidos vocálicos Sonidos consonánticos Presentación personal	Identificar: los sonidos vocálicos y consonánticos Deletrear: cada letra del alfabeto nombre propios. Repetir: Repetición de los sonidos vocálicos y consonánticos del alfabeto inglés Construir: palabras y frases usadas para una presentación personal
Actividades	

Actividad de apertura

-El(a) docente se presentará ante los estudiantes utilizando la frase *My name is....*

-Los estudiantes usarán la frase *My name is...* para presentarse a sí mismos. Los estudiantes tratarán de recordar los nombres de sus compañeros.

-Los estudiantes repetirán los nombres de sus compañeros utilizando las frases *His name is.....* o *her name is.....* según corresponda.

-El(a) docente presentará oralmente el tema de la clase y el objetivo a ser alcanzado.

Actividad de desarrollo

-Los estudiantes escucharán los sonidos del alfabeto. El(a) docente repite los sonidos del alfabeto cuantas veces sea necesario

-Los estudiantes repetirán los sonidos.

-Los estudiantes deletrearán sus nombres.

-El(a) docente deletreará algunos nombres y los estudiantes lo repiten en forma completa.

Actividad de cierre

-Los estudiantes desarrollarán una presentación corta ejemplo: *My name is CAROL. That is C-A-R-O-L.*

Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
----------	---------------------------	---------------------------

<p>Presentaciones cortas en las que incluyen su nombre y lo deletrean.</p>	<p>Reconoce los sonidos vocálicos y consonánticos del alfabeto.</p> <p>Escucha y repite frases sencillas de presentación.</p> <p>Deletrea su nombre.</p>	<p>Hojas de evaluación de la clase</p> <p>Hojas de autoevaluación de la clase</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>
--	--	--

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 2	
Tema integrador: saludos	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de utilizar el verbo to be en oraciones cortas, preguntas de si/no con respuestas cortas.	Los estudiantes serán capaces de utilizar saludos y frases para presentar otras personas en una conversación.
Dimensiones	Conceptual: verbo to be, preguntas, respuestas cortas.
	Procedimental: utilizarán saludos en conversaciones.
	Actitudinal: interés en el trabajo en clase.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Saludos	Reconocer: saludos para ser usados en diferentes horas del día.
Títulos	Identificar: los títulos formales tanto para hombres como para mujeres.
Verbo to be: oraciones, preguntas, respuestas cortas.	Deletrear: palabras importantes.
Conversación corta	Repetir: estructura del verbo to be.

	Practicar: conversaciones cortas usando saludos, títulos, oraciones verbo to be.
Actividades	
<p>Actividad de apertura</p> <p>-El(a) docente solicitará a los estudiantes deletrear algunos nombres para recordar el último tema tratado.</p> <p>-El(a) docente presentará oralmente el tema de la clase y el objetivo a ser alcanzado.</p> <p>-El(a) docente pedirá a los estudiantes decir los saludos que conocen.</p> <p>Actividad de desarrollo</p> <p>-El(a) docente pronunciará los saludos más usados y los deletreará: <i>hi = hola, hello = hola, good morning = buenos días, good afternoon = buenas tardes, good evening = buenas noches, how are you? = como estas, fine = bien, great = grandioso.</i></p> <p>-Los estudiantes repetirán las frases.</p> <p>-El(a) docente deletreará los títulos: para hombres: <i>Mr.</i>, para mujeres: <i>Ms. Miss. Mrs.</i></p> <p>-Los estudiantes repetirán cada título.</p> <p>-El(a) docente explicará oralmente el significado del verbo to be y su estructura en oraciones: sujeto + verbo to be + complemento, en preguntas: verbo to be+ sujeto + complemento?, en respuestas</p>	

<p>cortas: <i>yes/no</i>, sujeto + verbo to be.</p> <p>Actividad de cierre</p> <p>-El(a) docente formará parejas de trabajo.</p> <p>-Los estudiantes desarrollarán una conversación corta usando: saludos, títulos, presentación de ellos mismos, pregunta con el verbo to be y respuesta.</p>		
Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
<p>Conversación corta incluyendo todos los temas aprendidos en la clase.</p>	<p>Identifica saludos y los repite.</p> <p>Usa el verbo to be en oraciones simples, preguntas y respuestas cortas.</p> <p>Desarrolla conversaciones cortas.</p> <p>Da información personal.</p>	<p>Hojas de evaluación de la clase</p> <p>Hojas de autoevaluación de la clase</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 3	
Tema integrador: números	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de utilizar números desde el 1 hasta el 10 y frases de despedida.	Los estudiantes serán capaces de decir sus números telefónicos en conversaciones sencillas.
Dimensiones	Conceptual: números del 1 al 10, frases de despedida.
	Procedimental: proporcionarán información sobre sus números telefónicos
	Actitudinal: actitud positiva durante la clase.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Números cardinales del 1 hasta el 10. Preguntas básicas para proporcionar información sobre números telefónicos. Frases de despedida.	Identificar: los números cardinales. Deletrear: la escritura de los números. Repetir: los números cardinales produciendo correctamente los sonidos. Producir: conversación corta usando información personal.
Actividades	

Actividad de apertura

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, se harán preguntas sobre los saludos aprendidos, oraciones, preguntas y respuestas cortas usando el verbo to be.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial en la cual se formarán dos grupos, se deletrearán algunas palabras del vocabulario aprendido al revés, el grupo que acierta más palabras será el ganador.

Actividad de desarrollo

-Los estudiantes escucharán una grabación de los números del 1y hasta el 10.

-El(a) docente deletreará y pronunciará uno a uno los números.

-Los estudiantes repetirán los números.

-Los estudiantes dirán sus números telefónicos.

-El(a) docente dirá algunos números telefónicos en español y los estudiantes los dirán en inglés.

-El(a) docente pronunciará y deletreará las despedidas mas usadas tales como: *see you later, bye-bye, good-bye, have a good evening, good night, have a nice day and see your tomorrow.*

Actividad de cierre

-El(a) docente formará parejas de trabajo.

<p>-El(a) docente ayudará a los estudiantes a movilizarse para formar parejas</p> <p>-Los estudiantes realizarán una conversación corta usando: saludos, títulos, presentación de ellos mismos, pregunta con el verbo to be y respuesta darán información sobre sus números telefónicos y se despedirán.</p>		
Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
<p>Conversación corta usando todos los temas aprendidos hasta esta unidad incluyendo números y despedidas</p>	<p>Deletrea la escritura de números del 1 hasta el 10.</p> <p>Proporciona información sobre su número telefónico.</p> <p>Utiliza frases de despedida</p>	<p>Hojas de evaluación de la clase</p> <p>Hojas de autoevaluación de la clase</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 4	
Tema integrador: objetos	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de recordar el nombre de algunos objetos que hay en el aula de clase o que se utilizan habitualmente.	Los estudiantes serán capaces de deletrear los nombres de algunos objetos y pluralizarlos.
Dimensiones	Conceptual: nombre de objetos en el aula de clase y los más utilizados.
	Procedimental: deletrearán los nombres de algunos objetos.
	Actitudinal: participación activa durante la clase.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Objetos más usados. Objetos en el aula de clase. Reglas para la pluralización. Artículos a y an.	Enlistar oralmente los objetos más usados y los objetos que usualmente hay en una sala de clase. Deletrear: la escritura de los objetos enlistados. Repetir: el nombre de cada uno de los objetos aprendidos.
Actividades	

Actividad de apertura

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, se recordarán los números del 1 al 10 y las despedidas más usadas.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase

-El(a) docente realizará una actividad inicial en la cual describirá algunos objetos enfatizando su forma y su uso, los estudiantes tratarán de adivinar cuál es el objetivo descrito.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente pedirá a los estudiantes nombrar los objetos más utilizados actualmente en la vida diaria y los objetos que se utilizan en un aula de clase.

-El(a) docente elaborará una lista, pronunciará y deletreará cada uno de los objetos.

-Los estudiantes repetirán y deletrearán los objetos después del profesor.

- El(a) docente explicará oralmente las reglas para pluralizar los sustantivos en inglés: sustantivos incontables no se pluralizan y los contables se añadirá s, si el sustantivo termina en x, ch, sh, z, o se añadirá es para los sustantivos contables se utilizará los artículos *a* y *an* en singular.

Actividad de cierre

-Los estudiantes realizarán un ejercicio individual, pensarán en diez objetos le antepondrá el artículo *a* o *an*, lo pronunciarán y lo deletrearán.

Producto	Indicadores de evaluación	Instrumentos de evaluación
<p>Enlista oralmente 10 objetos usando el artículo correcto y los deletrea.</p>	<p>Identifica sustantivos contables y los antecede con el artículo a o an según corresponda.</p> <p>Deletrea la escritura de los objetos aprendidos.</p> <p>Repite y pronuncia correctamente las palabras aprendidas</p>	<p>Hojas de autoevaluación de la clase</p> <p>Hoja de evaluación de la clase</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 5	
Tema integrador: artículos demostrativos	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de utilizar adjetivos demostrativos en singular y plural: <i>this, these</i> .	Los estudiantes serán capaces de desarrollar una conversación sencilla en la cual hablarán sobre algunos objetos.
Dimensiones	Conceptual: objetos, adjetivos demostrativos
	Procedimental: hacer y contestar preguntas sobre la ubicación de algunos objetos.
	Actitudinal: demostrar respeto con todos.
Contenidos	Estrategias metodológicas
<p>Adjetivos demostrativos: <i>this, these</i></p> <p>Wh-preguntas: <i>what is this?</i></p> <p><i>what are these?</i></p> <p><i>Yes/no</i> y <i>where</i> preguntas con el verbo <i>to be</i>.</p>	<p>Memorizar: preguntas con <i>what</i> y adjetivos demostrativos.</p> <p>Deletrear: nombre de los objetos.</p> <p>Repetir: la pronunciación de algunas preguntas.</p> <p>Producir: conversación sencilla con <i>yes/no</i> y <i>wh</i> preguntas.</p>
Actividades	

Actividad de apertura

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, los estudiantes nombrarán algunos de los objetos más usados en la vida diaria y en el aula de clase.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial en la cual un estudiante deberá nombrar un objeto y el siguiente estudiante nombrará otro objeto con la última letra del objeto nombrado por su compañero.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente explicará sobre el uso de los adjetivos demostrativos: *this* (singular) y *these* (plural), se pronunciará y se deletreará.

-Los estudiantes deletrearán y repetirán la correcta pronunciación de *this* y *these*.

-El(a) docente utilizará objetos reales para que los estudiantes puedan identificar las diferencias en el uso de los adjetivos demostrativos antes explicados, cada estudiante tocará un objeto, tratará de identificarlo y dirá: *this is a-an.....*, luego recibirá dos o más objetos iguales y dirán: *these are.....*

-El(a) docente introducirá las preguntas: *what is this? what are these?* , los estudiantes repetirán algunas veces las preguntas.

-Los estudiantes recibirán objetos y formularán la pregunta correcta y la respuesta: *what is this? this is a-an.....what are these? these are.....*

-El(a) docente explicará cómo elaborar preguntas con: *this is* y *these are* intercambiando la posición del verbo *to be*: *is this* y *are these* y sus contestaciones cortas: *yes, it is o no, it isn't, yes, they are o no, they aren't*.

-Los estudiantes practicarán la pronunciación de las preguntas, luego el profesor les dará un objeto les hará la pregunta: *is this your....?* y ellos contestarán de las dos formas cortas, lo mismo se hará en plural.

-El(a) docente presentará oralmente la última pregunta: *where is your.....?* singular o *where are your.....?* plural.

-Los estudiantes practicarán la pronunciación de las preguntas.

Actividad de cierre

-El(a) docente forma parejas.

-Los estudiantes ponen en práctica todo lo aprendido en una conversación sencilla, ellos recibirán un objeto para el desarrollo de toda la conversación, un estudiante preguntará: *what is this?* y dará el objeto al su compañero y el identificará el objeto y responderá: *this is a-an..... is this your....? yes o no where is your.....?*

Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
Conversación sencilla utilizando: <i>wh-</i> preguntas, preguntas de si o no con el verbo <i>to be</i> y respuestas cortas.	Utiliza preguntas de información y de sí y no. Da respuestas a las preguntas	Escala de estimaciones Diario de clase Record anecdóticos Hoja de evaluación de la clase

	<p>realizadas.</p> <p>Deletrea correctamente el nombre de los objetos aprendidos.</p> <p>Pone en práctica lo aprendido en una conversación sencilla.</p>	Hoja de autoevaluación de la clase.
--	--	-------------------------------------

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 6	
Tema integrador: preposiciones de lugar	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar preposiciones de lugar tales como: en, junto a, bajo, detrás, sobre, en frente de.	Los estudiantes serán capaces de reconocer y describir la posición de objetos y personas.
Dimensiones	Conceptual: preposiciones de lugar.
	Procedimental: preguntar y contestar sobre la posición de personas y objetos.
	Actitudinal: seguir las instrucciones dadas.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Preposiciones de lugar: en, junto a, bajo, detrás, sobre, en frente de. <i>Wh-pregunta: where is.....?</i> <i>where are</i>	Identificar: las preposiciones de lugar. Deletrear: las preposiciones de lugar. Repetir: las preposiciones de lugar y preguntas. Producir: preguntas y respuestas usando preposiciones de lugar.
Actividades	

Actividad de apertura

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, los estudiantes recibirán un objeto, el docente preguntará *what is this?*, los estudiantes recibirán algunos objetos, el docente preguntará *what are these?*

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial en la cual, los estudiantes formarán un círculo ayudados por El(a) docente, ellos nombrarán objetos que se pueden encontrar en una casa sin repetirlos.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente nombrará y deletreará algunas preposiciones de lugar: *in, next to, over, under, behind, on, in front of.*

-Los estudiantes repetirán las preposiciones de lugar con el significado en español.

-El(a) docente utilizará la pregunta *where is* y la respuesta *it is..... where are....?* y la respuesta *they are.....*

-El(a) docente se asegurará que los estudiantes hayan memorizado las preposiciones de lugar para lo cual usará una caja y una pelota pequeña.

-El(a) docente ubica la pelota junto, en frente, sobre, atrás de la caja y hará la pregunta *where is the ball?*

-El(a) docente ayudará al estudiante a llegar donde está la caja y la pelota, le ayudará al estudiante a

<p>colocar sus manos sobre esos objetos.</p> <p>-El(a) estudiante tratarán de identificar la posición de la pelota tocándolos y contestara <i>it is.....</i>y usará la preposición correcta.</p> <p>Actividad de cierre</p> <p>-Los estudiantes describirán la posición de mínimo cinco objetos que hay en sus casas utilizando las preposiciones de lugar.</p>		
Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
<p>Describir cinco objetos que se encuentran en sus casas usando preposiciones de lugar.</p>	<p>Deletrea la escritura de las preposiciones de lugar.</p> <p>Identifica la posición de los lugares.</p> <p>Da respuesta a las preguntas realizadas.</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Record anecdóticos</p> <p>Diario de clase</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 7	
Tema integrador: nacionalidades	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar las nacionalidades de diferentes países y números desde el 11 hasta el 100.	Los estudiantes serán capaces de intercambiar información personal sobre su nacionalidad y edad.
Dimensiones	Conceptual: nacionalidades, números del 11 al 100.
	Procedimental: preguntar sobre su nacionalidad y edad.
	Actitudinal: colaboración en el trabajo grupal.
Contenidos	Estrategias metodológicas
<p>Nacionalidades</p> <p><i>Yes/no questions:</i></p> <p><i>verb to be</i> + sustantivo+ complemento.</p> <p>Respuestas cortas.</p> <p><i>Wh</i>-preguntas:</p> <p><i>where are you from?</i></p> <p>Números del 11 al 100</p>	<p>Relacionar: países con sus respectivas nacionalidades.</p> <p>Deletrear: nacionalidades y nombres complicados de países</p> <p>Repetir: nombres de países y nacionalidades.</p> <p>Identificar: <i>wh</i>-preguntas.</p> <p>Memorizar: números del 11 al 100.</p>

<p><i>Wh-question:</i> <i>how old are you?</i></p>	
<p>Actividades</p>	
<p>Actividad de apertura</p> <p>-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, formará grupos, el(a) docente ubicará a un estudiante en el centro y algunos estudiantes estratégicamente cerca del estudiante, se procederá a hacer preguntas sobre la ubicación de sus compañeros.</p> <p>-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.</p> <p>-El(a) docente realizará una actividad inicial, formará dos grupos, un estudiante de cada grupo, escuchará el nombre de una persona famosa y ellos tendrán que decir su nacionalidad.</p> <p>Actividad de desarrollo</p> <p>-El(a) docente enlistará oralmente los países más conocidos.</p> <p>-El(a) docente revisará con los estudiantes la correcta pronunciación de los nombres de la lista de países, y deletreará aquellos que considere más difíciles.</p> <p>-El(a) docente motivará a los estudiantes a adivinar la nacionalidad de los países nombrados, los estudiantes repetirán cada nacionalidad y el docente deletreará aquellas nacionalidades que considere difíciles de pronunciar.</p>	

-El(a) docente presentará preguntas y respuestas cortas con el verbo to be relacionadas con nacionalidades: *Are you from italy? yes, they are o no, they aren't.*

-El(a) docente formará parejas de trabajo para que los estudiantes practiquen las preguntas y respuestas aprendidas.

-El(a) docente pedirá utilizar otra pregunta. *where are you from?*, los estudiantes repetirán la pregunta y la practicarán con su pareja de trabajo.

-Los estudiantes recordarán los números del 1 hasta el 10 y deletrearán la escritura, el docente presentará oralmente los números del 11 hasta el 100.

-Los estudiantes repetirán los números y deletrearán 10, 20, 30, 40, 50, 60,70, 80, 90, 100.

-Los estudiantes practicarán los números aprendidos usando la preguntando *How old are you?* y respondiendo, *I am.....*

Actividad de cierre

-Trabajo en parejas en la que practiquen una conversación sencilla utilizando todos los temas aprendidos:

Are you from.....? No, I am not.

Where are you from? I am from.....

How old are you? I am.....

Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación

<p>Conversación sencilla utilizando los temas revisados en clase.</p>	<p>Relaciona países con sus respectivas nacionalidades.</p> <p>Deletrea nacionalidades.</p> <p>Utiliza preguntas de información.</p> <p>Repite los números del 11 al 100.</p>	<p>Escala de estimación</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record de anécdotas</p>
---	---	---

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 8	
Tema integrador: descripciones	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar adjetivos como: bonita, atractivo, amigable, delgado, etc.	Los estudiantes serán capaces de hacer descripciones en cuanto apariencia y personalidad usando oraciones sencillas.
Dimensiones	Conceptual: adjetivos, oraciones (sujeto, verbo y complemento)
	Procedimental: describir personas.
	Actitudinal: llegan puntualmente a las clases.
Contenidos	Estrategias metodológicas
<p>Adjetivos para describir apariencia y personalidad.</p> <p>Oraciones simples: sujeto, verbo y complemento.</p> <p>Wh-preguntas y respuestas: <i>what is he/she like?</i> <i>what does she/he look like?</i></p>	<p>Memorizar: algunos adjetivos.</p> <p>Deletrear: la escritura de los adjetivos.</p> <p>Repetir: los adjetivos aprendidos.</p> <p>Identificar: sujetos, verbos y complementos.</p> <p>Practicar: conversaciones sencillas usando wh-preguntas.</p>
Actividades	

Actividad de apertura

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, nombrará un país y los estudiantes dirán la nacionalidad.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual pedirá a cada estudiante utilizar un adjetivo que los describa.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente enlistará oralmente dos grupos de adjetivos, el primero relacionado con apariencia y el segundo con personalidad.

-El(a) docente nombrará y deletreará uno a uno los adjetivos enlistados.

-Los estudiantes repetirán y deletrearán los adjetivos.

-Los estudiantes utilizarán los adjetivos en oraciones sencillas que describan su apariencia y su personalidad tales como: *I am pretty, I am friendly.*

-El(a) docente introducirá dos nuevas wh-preguntas: *what does he/she look like?* (apariencia) para lo cual los estudiantes tocarán sus rostros y luego contestarán: *he/she is..... what is he/she like?* (personalidad) *he/she is.....*

Actividad de cierre

<p>-Los estudiantes prepararán una conversación sencilla.</p> <p>-Los estudiantes trabajarán en parejas, usarán las siguientes wh-preguntas: <i>what is your name? where are you from? how old are you? what are you like? what do you look like?</i></p>		
Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
<p>Conversación sencilla usando adjetivos, números, wh-preguntas.</p>	<p>Identifica adjetivos para describir apariencia y personalidad.</p> <p>Deletrea adjetivos.</p> <p>Diferencia wh-preguntas: <i>what does he look like?</i> para describir apariencia y <i>what is he like?</i> para describir personalidad</p>	<p>Rubrica</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 9	
Tema integrador: vestimentas	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de utilizar nombres de prendas de vestir, clima, etc.	Los estudiantes serán capaces de describir lo que están usando y cuál es su estación del año preferida.
Dimensiones	Conceptual: nombres de prendas de vestir.
	Procedimental: describir lo que están usando.
	Actitudinal: demostrar interés en el trabajo en parejas.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Nombres de prendas de vestir. Estaciones del año. Adjetivos para describir el clima.	Deletrear: nombres de prendas de vestir, estaciones del año, clima. Repetir: las palabras aprendidas. Identificar: adjetivos para describir el clima: Practicar: la pronunciación de las palabras aprendidas en una conversación sencilla
Actividades	
Actividad de apertura -El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, nombrará el nombre de personas famosas	

y los estudiantes los describirán usando un adjetivo aprendido

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual el(a) docente nombrará algunas prendas de vestir en inglés y los estudiantes tratarán de adivinar que prenda es.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente nombrará, deletreará y pronunciará prendas de vestir como: *blouse, coat, shoes, tie, belt, skirt, dress, raincoat, hat, jeans, gloves, socks, etc.*

-Los estudiantes repetirán los nombres de las prendas de vestir, el docente verificará que los estudiantes recuerden los nombres de las prendas de vestir preguntando al azar a algunos estudiantes. Los estudiantes deberán decir la palabra en inglés y la deletrearán.

-El(a) docente presentará una Wh-pregunta: *what are you wearing?* Y la respuesta. *I am wearing.....*

-El(a) docente formará parejas de trabajo para que practiquen la nueva pregunta y respuesta.

-El(a) docente formulará preguntas acerca del clima e introducirá el nombre de las cuatro estaciones: *Winter, spring, summer, fall* además *season* y *weather*.

-El(a) docente deletreará las palabras, las pronunciará y pedirá a los estudiantes repetir las palabras aprendidas.

-El(a) docente presentará una nueva pregunta: *What is your favorite season? It is Winter, summer, fall o spring.* Los estudiantes practicarán la pregunta entre ellos

- El(a) docente presentará algunas palabras relacionadas con el clima como: *cold, warm, sunny, rain, hot, humid, cool, cloudy* y *windy*. El(a) docente deletrearán la escritura de las palabras, las pronunciará y pedirá a los estudiantes repetirlas.

-El(a) docente formará parejas. El(a) docente dirá una palabra al azar relacionada con prendas de vestir, clima. El estudiante que recuerda la palabra levantará la mano deletreará y pronunciará la palabra.

-El(a) docente presentará una nueva pregunta relacionada con el clima: *What is the weather like? It is cloudy*. Los estudiantes practicarán la pregunta y respuesta aprendida.

-Los estudiantes practicarán en parejas haciendo y respondiendo las siguientes preguntas: *What is your favourite season? What is the weather like? What are you wearing?*

Actividad de cierre

-El(a) docente formará parejas, los estudiantes realizará, una conversación sencilla:

Good morning

What is your name?

How do you spell your name?

How old are you?

Where are you from?

What is your favorite season?

What is the weather like?

What are you wearing?

Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación

<p>Conversación sencilla usando wh-preguntas relacionadas con nombre, nacionalidad, clima,etc.</p>	<p>Deletrea palabras relacionadas con prendas de vestir y clima.</p> <p>Pronuncia correctamente las palabras aprendidas.</p> <p>Produce una conversación sencilla usando wh-preguntas.</p>	<p>Escala de estimación</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>
--	--	--

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 10	
Tema integrador: horas	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar horas en inglés y verbos con la terminación ing.	Los estudiantes serán capaces de describir las actividades que están realizando.
Dimensiones	Conceptual: horas, actividades.
	Procedimental: decir horas, actividades.
	Actitudinal: respeto a los demás.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Horas Wh-pregunta: <i>what time is it? It is.....</i> Verbos + ING. Wh-pregunta: <i>What are you doing? I am verbo+ing.</i>	Recordar: números Identificar: horas del día. Deletrear: palabras nuevas. Repetir: las palabras aprendidas. Practicar: conversación sencilla
Actividades	
Actividad de apertura	
-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual dividirá a los estudiantes en	

dos grupos, cada grupo deberá nombrar tantas prendas de vestir como puedan.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual hará preguntas sobre las horas en que las personas realizan las actividades cotidianas como: el desayuno, almuerzo, cena.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente utilizará para esta clase un reloj en el cual sobresalgan los números y las manillas sean movibles.

-Los estudiantes recordarán los números aprendidos en anteriores lecciones.

-El(a) docente indicará a cada estudiante la manera más fácil de decir las horas .

It is

-Los estudiantes utilizarán el reloj para decir las horas.

-El(a) docente presentará oralmente una nueva wh-pregunta: *what time is it?*

-El(a) docente practicará con cada estudiante para lo cual pondrá una hora en el reloj y pedirá al estudiante tocar el reloj e identificar la hora y contestar la pregunta *what time is it? It is.....*

-El(a) docente dirá una hora y cada estudiante lo pondrá manipulando el reloj.

-El(a) docente explicará que para que los verbos indiquen una acción que se está realizando en el momento deben tener la terminación ING.

<p>-El(a) docente dará algunos ejemplos: <i>sleeping, getting up, having, working, eating, watching, cooking, etc.</i> deletreará los verbos, y pedirá a los estudiantes repetirlos.</p> <p>-El(a) docente presentará la pregunta: <i>what are you doing?</i> Y la respuesta <i>I am verbo + ing.</i></p> <p>-Los estudiantes practicarán la pregunta y respuesta aprendida entre ellos.</p> <p>Actividad de cierre</p> <p>-Los estudiantes presentará una conversación sencilla usando: <i>What time is it? Y what are you doing?</i></p>		
Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
<p>Conversación en la cual den horas y describan las actividades que están realizando</p>	<p>Identifican horas para determinadas actividades.</p> <p>Deletrean los verbos aprendidos.</p> <p>Utilizan verbos para determinar acciones que se están realizando.</p>	<p>Hoja de evaluación de la clase</p> <p>Hoja de autoevaluación de la clase</p> <p>Escala de estimación</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 11	
Tema integrador: familia	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar verbos en presente simple.	Los estudiantes serán capaces de describir sus rutinas diarias.
Dimensiones	Conceptual: verbos en presente simple.
	Procedimental: describir rutinas diarias.
	Actitudinal: demostrar interés en el trabajo de sus compañeros.
Contenidos	Estrategias metodológicas
<p>Familia</p> <p>Verbos en presente simple.</p> <p>Oraciones simples: sujeto+ verbo+complemento.</p> <p>Oraciones negativas</p> <p>preguntas en presente simple</p> <p>wh-pregunta: <i>Where do you live?</i></p>	<p>Identificar: miembros de la familia y verbos en presente.</p> <p>Deletrear: algunos verbos en presente y miembros de la familia.</p> <p>Repetir: los verbos y miembros de la familia.</p> <p>Producir: oraciones sencillas en presente simple.</p>
Actividades	

Actividad de apertura

- El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual se utilizará el reloj especial.
- El(a) docente preguntará que hora es y los estudiantes deberán decir las horas.
- El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.
- El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual motivará a los estudiantes a hablar acerca de sus familiares cercanos.

Actividad de desarrollo

- El(a) docente presentará oralmente a los miembros de su familia, deletreando y pronunciando cada nombre como: *mother, father, sister, brother, cousin, aunt, uncle, nephew, niece, grandmother* y *grandfather*.
- Los estudiantes repetirán los nombres, el(a) docente dirá el nombre, los estudiantes deberán deletrear la palabra.
- Los estudiantes deberán formar oraciones cortas para describir a su familia como: *Susan is my mother, etc.*
- El(a) docente explicará el uso de los verbos en presente simple con los pronombres personales.
- El(a) docente enlistará oralmente algunos verbos, los pronunciará y deletreará la escritura.
- El(a) docente nombrará algunos verbos y pedirá algunos estudiantes deletrear la escritura y pronunciarlos.
- Los estudiantes formarán dos oraciones como: *Susan is my mother. She lives in New York.*

<p>-El(a) docente explicará cómo cambiar las oraciones positivas a negativas usando los auxiliares <i>do</i> y <i>does</i>.</p> <p>-Los estudiantes formarán dos oraciones: <i>Susan is my mother. She doesn't live in New York.</i></p> <p>-El (a) docente explicará como hacer preguntas usando los auxiliaries <i>do</i> y <i>does</i>.</p> <p>-Los estudiantes practicarán lo aprendido trabajando en parejas haciendo preguntas como: A: <i>Susan is my mother. B: Does she live in New York? Yes, she does o No, she doesn't</i></p> <p>-El(a) docente presentará otra wh-pregunta <i>Where do you live? I live in Ambato.</i></p> <p>Actividad de cierre</p> <p>-Los estudiantes tendrán que describir a su familia como: <i>My name is.....My parents are.....My father is.....He works.....,etc.</i></p>		
Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
<p>Descripción de la familia incluyendo algunas actividades que realizan.</p>	<p>Deletrear los nombres de los miembros de la familia y verbos en presente simple.</p> <p>Repetir verbos y miembros de la familia.</p> <p>Producir oraciones simples en una descripción de la familia.</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 12	
Tema integrador: mi casa	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar preguntas en presente simple, <i>there is/are</i> y <i>how many</i>	Los estudiantes serán capaces de describir su casa y las cosas que hay.
Dimensiones	Conceptual: preguntas en presente simple.
	Procedimental: describir sus casas.
	Actitudinal: respetar las reglas de la clase.
Contenidos	Estrategias metodológicas
<p>Cuartos en una casa o apartamento.</p> <p>Oraciones positivas y negativas con <i>there is/are</i>.</p> <p>Preguntas: <i>Is/Are there?</i> y <i>how many?</i></p>	<p>Identificar: las cosas que hay en una casa o apartamento.</p> <p>Deletrear: nombres de las cosas.</p> <p>Repetir: el nombre de las cosas que hay en casa.</p> <p>Practicar: preguntas con <i>Is/Are there</i> y <i>how many?</i></p> <p>Producir: oraciones sencilla en conversaciones cortas.</p>
Actividades	

Actividad de apertura

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual pedirá a algunos estudiantes hablar sobre su familia.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual describirá algunos objetos que se pueden encontrar en una casa.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente enlistará oralmente algunos objetos comunes que se pueden encontrar en casas y apartamentos.

-El(a) docente deletreará los nombres de las cosas y las pronunciará.

-Los estudiantes repetirán los nombres y tratarán de deletrear algunas palabras.

-El(a) docente explicará el significado y uso de las palabras *there is/are* y dará ejemplos de cómo realizar oraciones positivas: *there is a chair, there are some beds*.

-El(a) docente explicará cómo cambiar las oraciones positivas a negativas: *there isn't a chair, there aren't any beds*.

-Los estudiantes darán ejemplos.

-El(a) docente explicará cómo usar *there is/are* en preguntas: *Is there a chair? Are there any beds?*

<p>-Los estudiantes harán una descripción sencilla de su casa o apartamento como: <i>I live in a house. There are some rooms. There is a kitchen. There are two bedrooms. There is not a garage, etc.</i></p> <p>-El(a) docente presentará una nueva wh-pregunta: <i>How many rooms does your house have? There are three rooms.</i></p> <p>-Los estudiantes trabajarán en parejas practicando la pregunta.</p> <p>Actividad de cierre</p> <p>-Los estudiantes prepararán una descripción sencilla de su casa o apartamento.</p>		
Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
Descripción sencilla de su casa o apartamento.	<p>Deletrear el nombre de cuartos y cosas que se encuentran en una casa o apartamento.</p> <p>Pronunciar las palabras aprendidas en esta lección.</p> <p>Producir una descripción sencilla acerca de su casa o apartamento.</p>	<p>Escala de estimación</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 13	
Tema integrador: ocupaciones	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar adjetivos y wh-preguntas	Los estudiantes serán capaces de describir sus ocupaciones.
Dimensiones	Conceptual: adjetivos, ocupaciones.
	Procedimental: describir ocupaciones.
	Actitudinal: demostrar actitud positiva durante el trabajo en la clase.
Contenidos	Estrategias metodológicas
<p>Ocupaciones.</p> <p>Días de la semana.</p> <p>Adjetivos: peligroso, estresante, interesante, excitante, relajante, difícil, fácil, aburrido.</p> <p>Wh-preguntas:</p> <p><i>what do you do?</i></p> <p><i>Where do you work?</i></p> <p><i>What time do you start work?</i></p> <p><i>What time do you finish work?</i></p> <p><i>What do you do after work?</i></p>	<p>Deletrear: nombres de ocupaciones adjetivos y palabras importantes.</p> <p>Repetir: la correcta pronunciación de las palabras.</p> <p>Producir: conversación sencilla</p>

Actividades

Actividad de apertura

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual pedirá a algunos estudiantes hablar sobre sus casas o apartamentos.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual dividirá la clase en dos grupos, el(a) docente describirá las actividades que se realizan en ciertas ocupaciones el grupo que adivine el nombre correcto ganará.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente enlistará oralmente los nombres de las ocupaciones más conocidas, deletreará cada ocupación y las pronunciará.

-Los estudiantes deletrearán las ocupaciones y las pronunciarán.

-El(a) docente presentará oralmente algunos adjetivos los deletreará y pronunciará, los estudiantes deberán repetir la correcta pronunciación y deletrear los adjetivos aprendidos.

-Los estudiantes relacionarán una ocupación y un adjetivo usando oraciones sencillas: *A police officer's job is dangerous.*

-El(a) docente presentará oralmente los días de la semana los deletrearán y pronunciarán.

<p>-Los estudiantes deberán repetir los días de la semana y los deletrearán.</p> <p>-El(a) docente presentará oralmente algunas wh-preguntas: <i>What do you do? I am a teacher.</i></p> <p><i>When do you work? I work on Mondays</i></p> <p><i>Where do you work? At the school</i></p> <p><i>What time do you start work? At 7:00 o'clock</i></p> <p><i>What time do you finish work? At 4 in the afternoon.</i></p> <p>-Los estudiantes practicarán las preguntas para lo cual serán divididos en dos grupos, un grupo permanecerá en el centro en un círculo mientras los estudiantes que se encuentren fuera del círculo irán rotando.</p> <p>Actividad de cierre</p> <p>-Los estudiantes producirán conversaciones cortas y sencillas utilizando las wh-preguntas aprendidas.</p>		
Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
<p>Conversación corta y sencilla utilizando ocupaciones, adjetivos, días de la semana.</p>	<p>Deletrea nombres de ocupaciones, adjetivos y días de la semana.</p> <p>Repite y utiliza la correcta pronunciación de nombres de ocupaciones, adjetivos y días de la semana.</p> <p>Produce conversaciones cortas.</p>	<p>Escala de estimación</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 14	
Tema integrador: contables e incontables	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de identificar productos contables e incontables y usar adverbios de frecuencia.	Los estudiantes serán capaces de describir las comidas que eventualmente consumen.
Dimensiones	Conceptual: productos contables e incontables.
	Procedimental: describir las comidas que consumen.
	Actitudinal: mostrar una actitud positiva ante el trabajo grupal.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Comidas	Identificar: sustantivos contables e incontables.
Contables e incontables	Deletrear: comidas, adverbios de frecuencia.
Adverbios de frecuencia	Repetir: nombres de sustantivos contables e incontables.
	Producir: descripciones sencillas acerca de sus comidas.
Actividades	

Actividad de apertura

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual pedirá a algunos estudiantes sobre la ocupación que les gustaría ejercer.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual dividirá la clase en dos grupos, pedirá a cada grupo enlistar oralmente las comidas que usualmente comen.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente presentará oralmente el nombre de algunos alimentos, deletreará y pronunciará: *cream, oil, butter, sweet, chicken, beans, fish, eggs, milk, tomatoes, cheese, bananas, oranges, bread, cereal, broccoli, lettuce, carrots, pasta, potatoes, rice, meat, apples.*

-Los estudiantes repetirán el nombre de los alimentos y deberán deletrearlos.

-El(a) docente y los estudiantes dividirán los alimentos en dos grupos contables: *eggs, tomatoes, oranges, apples, carrots, bananas, beans.* Incontables: *chicken, meat, butter, milk, sugar, etc.*

-El(a) docente explicará el uso de los sustantivos contables e incontables con las palabras *some* y *any*.

-Los estudiantes darán ejemplos: *I love oranges, I eat some oranges, I don't love cream, I don't eat any cream.*

-El(a) docente presentará oralmente los adverbios de frecuencia más usados: *always, usually, often, sometimes, seldom, never,* deletreará y pronunciará.

<p>-Los estudiantes repetirán y usarán la correcta pronunciación.</p> <p>-El(a) docente pedirá a algunos estudiantes deletrear los adverbios de frecuencia.</p> <p>-Los estudiantes formarán oraciones sencillas: <i>I always have eggs and some coffee for breakfast.</i></p> <p>Actividad de cierre</p> <p>-Los estudiantes darán una sencilla y corta descripción acerca de los alimentos usando sustantivos contables e incontables y adverbios de frecuencia.</p>		
Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
<p>Descripción corta y sencilla utilizando sustantivos contables e incontables y adverbios de frecuencia.</p>	<p>Identifica sustantivos contables e incontables.</p> <p>Deletrea el nombre de alimentos y adverbios de frecuencia.</p> <p>Pronuncia correctamente nombres de alimentos y adverbios de frecuencia.</p> <p>Produce una descripción sencilla.</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 15	
Tema integrador: habilidades y talentos	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de utilizar el modal <i>Can</i> .	Los estudiantes serán capaces de describir sus habilidades y talentos.
Dimensiones	Conceptual: modal <i>Can</i>
	Procedimental: describir sus habilidades y talentos.
	Actitudinal: actitud positiva frente a las tareas encomendadas.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Modal <i>Can</i> , <i>Can't</i> y preguntas. Verbos Wh-preguntas	Deletrear: verbos, algunas wh-preguntas y modal <i>can</i> . Repetir: usando la correcta pronunciación de las palabras aprendidas. Producir: una conversación sencilla.
Actividades	
Actividad de apertura -El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual hará algunas preguntas sobre	

sus hábitos alimenticios.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual dirá algunos verbos y los estudiantes deberán tratar de adivinar el significado.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente presentará el modal *Can*, lo deletreará, pronunciará y dará ejemplos:

I can play basketball.

-Los estudiantes deberán pronunciarlo y deletrearlo. Los estudiantes trabajarán en otros ejemplos.

-El(a) docente presentará algunos verbos como: *cook, dance, draw, play the piano, play the guitar, sing, ski, speak English, swim, write poetry* los deletreará y pronunciará.

-Los estudiantes repetirán y deletrearán los verbos dados.

-El(a) docente dará un verbo a cada estudiante para que lo deletree y pronuncie.

-El(a) docente presentará la forma negativa e interrogativa del modal *can*.

-Los estudiantes deberán proporcionar ejemplos con el modal *can* en forma negativa e interrogativa usando los verbos dados.

-El(a) docente presentará algunas nuevas *wh*-preguntas como: *what sport do you play?*

Who do you play.....with?

When does your team practice?

<p>What time do you practice?</p> <p>Where do you play....?</p> <p>-Los estudiantes trabajarán en parejas para practicar las wh-preguntas.</p> <p>Actividad de cierre</p> <p>-Los estudiantes prepararán una conversación sencilla en la cual describan sus habilidades y talentos usando el modal <i>can</i>, <i>can't</i> y wh-preguntas.</p>		
Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
<p>Conversación sencilla en la cual describan sus habilidades y talentos.</p>	<p>Deletrea verbos.</p> <p>Pronuncia modales y wh-preguntas.</p> <p>Produce descripción sencilla sobre sus habilidades y talentos.</p>	<p>Escala de estimación</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p> <p>Hojas de evaluación de la clase</p> <p>Hojas de autoevaluación de la clase</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 16	
Tema integrador: planes	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar números ordinales y la expresión <i>be going to</i> .	Los estudiantes serán capaces de describir sus planes para el futuro.
Dimensiones	Conceptual: números ordinales, expresión de futuro <i>be going to</i> .
	Procedimental: describir planes futuros.
	Actitudinal: seguir instrucciones para el trabajo en clase.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Números ordinales del 1 al 31.	Identificar: números ordinales.
Meses del año.	Deletrear: números ordinales, meses del año, expresión de Futuro.
Fechas	Repetir: palabras aprendidas.
Expresión de futuro: <i>be going to</i> .	Producir: conversación sencilla en la cual se hable de planes para el futuro.
Expresiones de tiempo.	
Wh-preguntas	

Actividades

Actividad de apertura

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual pedirá a los estudiantes trabajar con su compañero que esta junto a ellos, hacer preguntas acerca de sus habilidades y talentos.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual pedirá a los estudiantes decir la fecha de su nacimiento.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente presentará oralmente los números ordinales desde el 1 hasta el 31, deletreará y pronunciará.

-Los estudiantes deberán deletrear un número y usar la correcta pronunciación.

-El(a) docente presentará oralmente los meses del año, deletreará y pronunciará.

-Los estudiantes repetirán los meses del año.

-El(a) docente pedirá a un estudiante deletrear y pronunciar un mes del año.

-Los estudiantes dirán su fecha de nacimiento usando los meses del año y números ordinales.

-El(a) docente presentará oralmente la expresión *be going to* para planes en el futuro.

-Los estudiantes formarán oraciones sencillas utilizando la nueva expresión: *I am going to have a party*.

-El(a) docente introducirá expresiones de tiempo tales como: *tonight, tomorrow, tomorrow night, next week, next month, next summer*, las deletreará y pronunciará.

-El(a) docente preguntará a los estudiantes algunas expresiones de tiempo, los estudiantes los deletrearán y los pronunciarán.

-Los estudiantes deberán añadir una expresión de tiempo a sus oraciones. *I am going to have a party tomorrow*.

-El(a) docente presentará oralmente algunas wh-preguntas:

What are you going to do? I am going to have a party.

When are you going to have a party? tomorrow

Where are you going to have a party? At my cousin's house.

Who is going to be there? My family.

Actividad de cierre

-Los estudiantes presentarán oralmente una conversación sencilla en la cual describan sus planes futuros.

Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
Conversación sencilla en la cual describan sus planes futuros utilizando las expresiones aprendidas.	Identifican números ordinales. Deletrean números ordinales, meses del año, expresiones de tiempo.	Escala de estimación Diario de clase Record anecdóticos

	<p>Repiten las palabras aprendidas usando una correcta pronunciación.</p> <p>Produce conversaciones sencillas.</p>	
--	--	--

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 17	
Tema integrador: partes del cuerpo	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar los nombres de las partes del cuerpo, nombres de enfermedades comunes, y órdenes.	Los estudiantes serán capaces de describir los síntomas enfermedades comunes utilizando nombres de las partes del cuerpo.
Dimensiones	Conceptual: partes del cuerpo, enfermedades comunes, órdenes.
	Procedimental: describir síntomas.
	Actitudinal: mostrar interés en aprender.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Partes del cuerpo Adjetivos Problemas de salud Imperativos: positivas, negativas.	Identificar: las partes del cuerpo, problemas de salud. Deletrear: nombres de palabras nuevas. Repetir: los nombres de las partes del cuerpo, problemas de salud. Producir: conversación sencilla
Actividades	
Actividad de apertura	

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual pedirá a los estudiantes compartir sus planes para el futuro.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual deletreará algunos nombres de las partes del cuerpo en desorden y los estudiantes deberán ordenarlas en su mente y tratar de adivinar la palabra correcta.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente deletreará y pronunciará nombres de las partes del cuerpo tales como: *head, eye, ear, nose, back, shoulder, chest, stomach, thumb, hand, finger, leg, knee, ankle, foot, toe, mouth, tooth, chin, throat, neck, wrist, arm y elbow.*

-Los estudiantes repetirán los nombres de las partes del cuerpo.

-El(a) docente ayudará a los estudiantes a hacer un círculo, el(a) dirá un nombre de una parte del cuerpo y los estudiantes tocarán esa parte del cuerpo y repetirán usando la correcta pronunciación.

-El(a) docente presentará oralmente nombres de enfermedades comunes tales como: *headache, sore throat, the flu, backache, earache, stomachache, toothache, cold, cough, fever, sore eyes,* deletreará y pronunciará.

-El(a) docente presentará oralmente algunos adjetivos como: *sick, sad, bad, awful, terrible, fine, happy, good, great, terrific,* deletreará y pronunciará.

-Los estudiantes deletrearán y repetirán las palabras aprendidas.

-El(a) docente pedirá deletrear y pronunciar algunas de las palabras al azar.

-Los estudiantes harán oraciones describiendo sus dolencias: *I have a headache. I feel sick.*

-El(a) docente presentará oralmente el uso de las órdenes positivas y negativas como: *Go to bed and sleep, don't go to school this week, don't eat any heavy food today, go home and relax, don't go outside, take two aspirin, eat some toast and drink some tea, don't eat desserts.*

-El(a) docente deletreará y pronunciará las palabras nuevas.

-Los estudiantes practicarán la forma imperativa.

Actividad de cierre

-Los estudiantes presentarán una conversación sencilla como:

I have a headache

How do you feel?

I feel terrible

Go home and relax.

Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
Conversación sencilla en la cual describen los síntomas y dan posibles soluciones.	Identifica los síntomas de un problema de salud. Deletrea los nombres de partes del cuerpo, problemas de salud. Repite las palabras nuevas aprendidas.	Rúbrica Diario de clase Record anecdóticos

	Produce conversaciones sencillas.	
--	-----------------------------------	--

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 18	
Tema integrador: lugares	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar los nombres de lugares	Los estudiantes serán capaces de dar instrucciones para llegar a lugares específicos.
Dimensiones	Conceptual: nombres de lugares, preposiciones de lugar.
	Procedimental: instrucciones para llegar a lugares específicos.
	Actitudinal: colaboración en el trabajo en equipo.
Contenidos	Estrategias metodológicas
Nombres de lugares y cosas.	Identificar: lugares y cosas.
Preposiciones de lugar	Deletrear: palabras nuevas.
Instrucciones	Repetir: nombres de lugares y cosas.
	Producir: conversación sencilla
Actividades	
Actividad de apertura	
-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual los estudiantes nombrarán las	

enfermedades más comunes.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual pedirá a algunos estudiantes describir cómo llegar a ciertos lugares.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente presentará oralmente palabras relacionadas con lugares como: *bank, drugstore, bookstore, gas station, restaurant, post office, department store, supermarket, park*, deletreará y los pronunciará.

-Los estudiantes deletrearán las palabras nuevas y las repetirán.

-El(a) docente dirá una de las palabras al azar y los estudiantes deberán deletrearla y pronunciarla.

-El(a) docente presentará palabras relacionadas con cosas que podemos encontrar en los lugares antes presentados como: *aspirin, checks, bread, sandwich, dictionary, stamps, gasolina, sweatshirt.*, deletreará y pronunciará.

-Los estudiantes relacionarán un lugar con una cosa, deletrearán y pronunciarán como: *drugstore-aspirin, sándwich-restaurant*, etc.

-El(a) docente presentará algunas preposiciones de lugar como: *on the corner of, across from, next to, between, on*, deletreará y pronunciará.

-El(a) docente pedirá a los estudiantes deletrear y pronunciará las preposiciones de lugar aprendidas.

-Los estudiantes formarán oraciones sencillas usando las palabras aprendidas como: *I need an aspirin, I need to go to the drugstore.*

-El(a) docente presentará oralmente una nueva pregunta: *Can you help me?*

-Los estudiantes prepararán una conversación sencilla:

Excuse me, Can you help me? I need an aspirin; I need to go to the drugstore.

-El(a) docente presentará oralmente una nueva pregunta: *How do I get to...?*

-Los estudiantes practicarán la pronunciación de la pregunta.

-El(a) docente presentará algunas palabras usadas para dar instrucciones como: *block, walk up, go up, turn left, turn right, walk down, go down*, deletreará y pronunciará las nuevas palabras.

-Los estudiantes practicarán el deletreo y la pronunciación de las palabras presentadas.

Actividad de cierre

-Los estudiantes trabajarán en parejas preparando una conversación sencilla como:

Excuse me, Can you help me?

Yes, of course

I need an aspirin, I need to go to the drugstore.

How do I get to the drugstore?

Walk down Cevallos Avenue for two blocks.

The drugstore is next to the Guayaquil bank.

Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación

<p>Conversación sencilla en la cual se den instrucciones claras de cómo llegar a lugares específicos.</p>	<p>Identifica lugares y las cosas que se pueden encontrar</p> <p>Deletrea nombres de lugares y cosas.</p> <p>Pronuncia los nombres de lugares y cosas utilizando los sonidos correctos.</p> <p>Produce conversación sencilla en la cual da instrucciones claras de cómo llegar a ciertos lugares.</p>	<p>Escala de estimaciones</p> <p>Record anecdóticos</p> <p>Diario de clase</p>
---	---	--

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 19	
Tema integrador: actividades del pasado	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar verbos en pasado y el pasado simple.	Los estudiantes serán capaces de describir las actividades que realizaron en el pasado.
Dimensiones	Conceptual: verbos en pasado, pasado simple.
	Procedimental: describir actividades que fueron realizadas en el pasado.
	Actitudinal: respeto hacia el trabajo de sus compañeros
Contenidos	Estrategias metodológicas
Verbos regulares e irregulares en pasado. Pasado simple Expresiones en pasado.	Identificar: verbos regulares e irregulares. Deletrear: verbos regulares e irregulares. Repetir: los verbos en pasado. Producir: oraciones en pasado.
Actividades	
Actividad de apertura	

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual escogerá a dos estudiantes, los mismos que tendrán que dar instrucciones de cómo llegar a un sitio determinado, luego el resto de los estudiantes elegirán al estudiante que dio las instrucciones más precisas.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual ayudará a los estudiantes a formar grupos y enlistar oralmente verbos en presente que representen las actividades que realizan.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente utilizará la lista de verbos elaborada oralmente por los estudiantes y los cambiará a pasado, luego dividirá la lista en dos grupos: verbos regulares e irregulares.

-El(a) docente presentará oralmente a los estudiantes los verbos regulares, les explicará que para cambiar estos verbos a pasado solo se debe aumentar *d* o *ed* al final del verbo según corresponda, los estudiantes escucharán el verbo y los pronunciarán en pasado como: *worked, played, studied, walked, talked, visited, listened, washed, cooked, cleaned, stayed, exercises, fix – fixed, practice – practiced, enjoy – enjoyed, use – used, etc.*

-Los estudiantes trabajarán en parejas usando verbos regulares, un estudiante dirá un verbo y su compañero/a lo pronunciará en pasado.

-El(a) docente presentará oralmente a los estudiantes la lista de verbos irregulares y les explicará que dichos verbos cambian su forma cuando están en pasado, deletreará la escritura en pasado y los pronunciará como: *go – went, buy – bought, come – came, drink – drank, eat – ate, fell – felt, get up – got up, have – had, meet – met, sleep – slept, do – did, be – was were, give – gave, make – made, run – ran, sing – sang, swim – swam, take – took, etc.*

- Los estudiantes practicarán el deletreo y pronunciación de los verbos irregulares aprendidos para lo cual trabajarán en dos grupos, el (a) docente ayudará a formar los grupos, el(a) docente dirá un verbo irregular en presente y el estudiante que recuerde la forma correcta del verbo en pasado lo dirá.

-El(a) docente presentará oralmente la estructura de las oraciones afirmativas en pasado: sujeto + verbo en pasado + complemento. *I studied on Sunday.* Los estudiantes formarán sus propios ejemplos y los compartirán con sus compañeros.

-El(a) docente presentará oralmente la estructura de las oraciones negativas en pasado: sujeto + auxiliar did not + verbo en forma simple + complemento. *She didn't stay home on Saturday.*

-Los estudiantes practicarán oraciones negativas para lo cual el(a) docente formulará una oración afirmativa y los estudiantes deberán cambiarla a negativa.

-El (a) docente presentará oralmente la estructura de las *yes/no questions* en pasado y las respuestas cortas. *Did you go out on Friday night? Yes, I did. No, I didn't.*

- Los estudiantes formarán dos grupos de trabajo, un grupo formulará las preguntas y el otro grupo formulará las respuestas.

-El(a) docente presentará oralmente algunas expresiones utilizadas para el pasado: *yesterday, last, ago*, deletreará y pronunciará y solicitará a los estudiantes deletrear y pronunciar las expresiones aprendidas.

Actividad de cierre

-Los estudiantes trabajarán individualmente preparando una descripción sencilla de las actividades realizadas en pasado.

Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
<p>Descripción sencilla de las actividades realizadas en pasados utilizando oraciones afirmativas, negativas y preguntas.</p>	<p>Identifica verbos regulares e irregulares.</p> <p>Deletrea las formas pasadas de los verbos irregulares.</p> <p>Produce oraciones afirmativas, negativas, preguntas y respuestas en pasado.</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Diario de clase</p> <p>Record anecdóticos</p>

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Lección 20	
Tema integrador: mensajes	
Objetivo de contenidos	Objetivo de destrezas
Los estudiantes serán capaces de usar <i>object pronouns</i> .	Los estudiantes serán capaces de dejar y tomar mensajes telefónicos.
Dimensiones	Conceptual: <i>object pronouns</i> .
	Procedimental: dejar y tomar mensajes telefónicos.
	Actitudinal: Aportar con sugerencias para el buen desenvolvimiento de la clase.
Contenidos	Estrategias metodológicas
<p><i>Object pronouns: me, it, you, her, him, us, them.</i></p> <p>Oraciones usando dos verbos: <i>want to, love to, need to, have to.</i></p>	<p>Identificar: <i>object pronoun</i> de los <i>subject pronoun</i>.</p> <p>Deletrear: <i>object pronouns</i></p> <p>Repetir: <i>object pronouns</i></p> <p>Producir: conversación sencilla tomando y dejando mensajes telefónicos.</p>
Actividades	
Actividad de apertura	

-El(a) docente realizará una actividad de retroalimentación, para lo cual los estudiantes deberán preparar una oración afirmativa en pasado, cambiarla a negativa y pregunta y dar una respuesta corta.

-El(a) docente presentará oralmente el tema y el objetivo de la clase.

-El(a) docente realizará una actividad inicial, para lo cual pedirá a los estudiantes trabajar en parejas y practicar una conversación sencilla:

A.- Is Domenica there, please?

B.- I'm sorry, she isn't here right now.

A.- thanks

A.- Can I speak with Charles, please?

B.- He isn't here today.

A.- Thanks.

Actividad de desarrollo

-El(a) docente presentará oralmente los *object pronouns* estableciendo una relación con los *subject pronouns*:

I – me

You – you

He – him

She – her

It – it

We – us

They - them

-El(a) docente deletreará y pronunciará los *object* y *subject pronouns*.

-Los estudiantes practicarán el deletreo y pronunciación trabajando en parejas, un estudiante dirá los *subject pronouns* y el otro dirá los *object pronouns*.

-El(a) docente explicará el uso de los *object pronouns* en frases o oraciones para lo cual dará ejemplos:

Just give me the number

I don't have it

Can she call you later?

Give her a call later

Can I give him a message?

Please leave us a message

Please call them at work

Please ask her to call me

-Los estudiantes repetirán las frases.

-Los estudiantes prepararán una conversación sencilla utilizando las frases aprendidas:

A.- *Is Domenica there, please?*

B.- *I'm sorry, she isn't here right now.*

A.- *Can I give her a message?*

B.- *Yes*

- El(a) docente pedirá a los estudiantes formar oraciones con dos verbos.

- Los estudiantes compartirán con sus compañeros las oraciones que formaron.

-El(a) docente presentará oralmente algunos verbos: *want to, need to, have to, like to, love to*, los deletreará y pronunciará.

-Los estudiantes deletrearán y pronunciarán los verbos aprendidos.

-El(a) docente presentará algunas preguntas utilizando los verbos aprendidos y las posibles respuestas, deletreará las palabras nuevas y las pronunciará:

Do you want to have dinner with me on Friday night? I am sorry.

Do you want to go to the beach? Gee, I would like to.

Do you want to listen to music at home? Sorry, I have to study.

-Los estudiantes repetirán las preguntas y respuestas presentadas, luego trabajarán en parejas practicando lo aprendido.

Actividad de cierre

-El(a) docente formará parejas de trabajo para que produzcan una conversación sencilla:

A.-Is Domenica there, please?

B.- I'm sorry, she isn't here right now.

A.- Can I give her a message?

B.- Yes

A.- This is Samuel. Do you want to go to the beach? Please call me.

Producto	Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación
Conversación sencilla en la cual dejen un mensaje telefónico utilizando las frases aprendidas.	Identifican los <i>object pronouns</i> y <i>subject pronouns</i> . Deletrean <i>object pronouns</i> y palabras nuevas.	Escala de estimaciones Diario de clase Record anecdóticos Hoja de evaluación de la clase Hojas de autoevaluación de la

	<p>Pronuncian los <i>object pronouns</i> y palabras nuevas</p> <p>Producen una conversación sencilla utilizando las frases aprendidas.</p>	clase
--	--	-------

Fuente: New Interchange Intro & English Unlimited A1 Starter.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Hoja de evaluación de la clase

Fecha:			
Nivel:			
Nombre del maestro(a):			
Lección:			
Tema integrador:			
	Muy Satisfactorio	Satisfactorio	Poco Satisfactorio
Plan de clase			
1.-El plan de actividades fue consistente con el objetivo de la clase.			
2.-La clase estuvo planeada sistemáticamente.			
Actividades			
3.-Las actividades planeadas fueron claras y fáciles de ejecutar.			
4.-Las diferentes actividades de aprendizaje estuvieron incorporadas apropiadamente.			
5.- Las diferentes actividades fueron planeadas tomando en cuenta las habilidades especiales de los estudiantes.			
Estudiantes			
6.- Los estudiantes siguieron las instrucciones dadas por el maestro para cada actividad.			
7.- Los estudiantes comparten sus ideas con sus compañeros.			
8.- Los estudiantes participan activamente en la			

ejecución de las diferentes actividades.			
Objetivos			
9.- Los objetivos planteados fueron logrados.			
10.- Su percepción personal sobre los resultados al final de la clase.			

Fuente: Google-imágenes.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Hoja de autoevaluación de la clase

Nombre del maestro(a):.....

Fecha:.....

Nivel:.....

Lección:.....

Tema integrador:.....

Actividades ejecutadas	Actuación de los estudiantes	Resultados obtenidos
Lo bueno de mi clase		Lo que hay que cambiar

Fuente: Google-imágenes.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Escala de estimación

Nivel:..... Fecha:..... Nombre del maestro(a):.....

Lección:..... Tema integrador:.....

Indicadores Nómina de estudiantes	Utiliza la gramática de la lección			Produce frases y oraciones aprendidas			Pronuncia las palabras correctamente			Sigue instrucciones			Demuestra participación activa durante la clase			Total / 10
	MS	S	PS	MS	S	PS	MS	S	PS	MS	S	PS	MS	S	PS	

Observación: -Escala: MS = Muy Satisfactorio, S = Satisfactorio, PS = Poco Satisfactorio.

-Valoración de la escala: MS = 2 puntos, S = 1 punto, PS = 0.5 puntos.

Fuente: Google-imágenes.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Rúbrica

Nivel:..... Fecha:..... Nombre del maestro(a):.....

Lección:..... Tema integrador:.....

Indicadores	Pronunciación	Gramática	Vocabulario	Fluencia	Comprensión	Total/10
Nómina de estudiantes						

Observación: Cada indicador será valorado en escala de 2 puntos.

Fuente: Google-imágenes.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Record anecdóticos

Nombre del maestro(a):.....

Fecha:.....

Nivel:.....

Lección:.....

Contexto:.....

Anécdota

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Fuente: Google-imágenes.

Elaborado por: Mónica Orbea.

Diario de clase

Nombre del maestro(a):.....

Nivel:..... Fecha:.....

Lección:.....

Tema integrador:.....

Actividades realizadas

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Reflexiones

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Fuente: Google-imágenes.

Elaborado por: Mónica Orbea.

CAPITULO IV

4.1 Conclusiones y recomendaciones

Una vez que se recolecto la mayor cantidad de información requerida para la elaboración del presente trabajo, el mismo que concluyó con el diseño de una estrategia diseñada para la enseñanza del idioma inglés a nivel principiante A1 universitario para personas con discapacidad visual, que fue aplicada en todas las actividades planificadas en una guía metodológica se ha determinado las siguientes conclusiones y recomendaciones.

4.1.1 Conclusiones

- Alrededor del mundo se han realizado algunos trabajos de investigación relacionados con la enseñanza a personas que presentan algún tipo de discapacidad y su inclusión al sistema educativo normal, sin embargo no existen trabajos concretos que presenten estrategias o material didáctico diseñados exclusivamente para la enseñanza de un idioma extranjero a dicentes con discapacidad visual, y a la vez que sirva de ayuda al docente para llevar a cabo las actividades en el aula de clase y alcanzar los objetivos planteados.

- El presente trabajo fue de carácter documental bibliográfico, en el cual se tuvo en cuenta la opinión de una gran variedad de autores lo que ayudó a tener una visión clara del problema tratado en este trabajo, la información recopilada fue ajustada al presente tema a través del método de la síntesis, lo que facilitó la aplicación de una encuesta como parte de la técnica empleada.
- El producto de este trabajo es una estrategia diseñada exclusivamente para la enseñanza del idioma inglés a nivel principiante A1 universitario, la misma que ha sido aplicada en cada una de las actividades planificadas para el nivel antes mencionado en una guía metodológica.
- La motivación para realizar el presente trabajo fue que las personas con capacidades especiales desarrollen las destrezas que exige al aprendizaje de un idioma en un ambiente en que todos sean respetados y aceptados, con el fin de que exista un verdadero cambio en el proceso enseñanza-aprendizaje, aplicando un material diseñado para crear nuevos conocimientos en un ambiente de total de inclusión y así aportar al mejoramiento del sistema educativo ecuatoriano.

4.1.2 Recomendaciones

- Motivar a los docentes de inglés a través de capacitaciones, para que desarrollen nuevas estrategias y una amplia variedad de material didáctico que les ayude a trabajar con personas con discapacidad visual.

- Implementar en la biblioteca de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato, una gran variedad de trabajos investigativos relacionados con el proceso enseñanza-aprendizaje con personas con discapacidad, con el fin de que los docentes tengan a su alcance la información requerida.

- Poner a disposición de los docentes la guía metodológica diseñada para la enseñanza de inglés para personas con discapacidad visual y todo el material didáctico existente para el trabajo con personas con discapacidad, lo que les facilitará a llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

- Fomentar el espíritu de aceptación de las personas con capacidades especiales y el cumplimiento de sus derechos, a través de la motivación para que los docentes realicen investigaciones cuyos productos estén encaminados a mejorar el desarrollo social y educativo en nuestro país.

BIBLIOGRAFÍA

Barraga, Natalie. (1980). *Textos reunidos de la Dra. Barraga*. Organización Nacional de Ciegos Españoles.

Bueno Velasco, Concepción y Hernández, Magaly. (2009). *Inglés con fines específicos: entonces y ahora*. Cuba. Camagüey.

Crespo, Susana. (1997). “Glosario referido a la Discapacidad Visual”. *Revista Discapacidad Visual Hoy*, año 3, número 3. Buenos Aires.

“Enseñanza de inglés”. Extraída el 23/V/2014 desde <http://institutoanglosaxon.blogspot.com/2008/11/metodología-de-la-enseñanza-del-ingles-por-html>.

Hutchinson, T. y Waters, A. (1999). *English for Specific Purposes: A learning Centered Approach*. Cambridge University Press.

Martín, B. y Toro, S. (1994). *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. 1.^a ed., Málaga: Aljibe.

Melero, P. (2000). *Métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera*. Madrid: Edelsa.

Mon, Fabiana. (1989). *Programa de entrenamiento en orientación y Movilidad*. Centro de Habilitación y Capacitación Laboral para Adultos Ciegos y Disminuidos Visuales. San Fernando.

“Metodología de la enseñanza de inglés”. Extraída el 15/VI/2014 desde <http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/bitstream/10818/2043/1/121708.pdf>.

Richards, J. y Rodgers, T. (1986). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Madrid: Cambridge University Press.

Sánchez, A. (1997). *Los métodos en la enseñanza de idiomas. Evolución histórica y análisis didáctico*. Madrid: SGEL.

Titone, T. (1968). *Teaching Foreign Languages: An Historical Sketch*. Washington: Georgetown University Press.

UNESCO (1983). *Terminología de la Educación Especial*. Suiza.

ANEXOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

SEDE AMBATO

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADOS

Información general:

- Encuesta aplicada a los docentes de inglés de la Escuela de Lenguas y Lingüística de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato.

Objetivo: Determinar si el diseño de una estrategia aplicada en una guía metodológica para la enseñanza de inglés a personas con discapacidad visual facilitará el desarrollo de las destrezas necesarias en dicho idioma.

Instructivo:

- Lea detenidamente cada pregunta
- Marque con una X el casillero que coincida con su opinión personal

CUESTIONARIO

1.- ¿Alguna vez ha realizado una adaptación en el programa de estudio para una persona con discapacidad visual en su clase?

SI

NO

2.- ¿Considera importante tener acceso a material didáctico para trabajar con personas con discapacidad visual?

SI

NO

3.- ¿Considera importante conocer actividades que le ayuden en el trabajo con personas con discapacidad visual?

SI

NO

4.- ¿Alguna vez ha puesto en práctica una estrategia para enseñar a personas con discapacidad visual?

SI

NO

5.- ¿Alguna vez ha utilizado una guía metodológica diseñada para enseñar a personas con discapacidad visual?

SI NO

6.- ¿Considera que una estrategia diseñada para personas con discapacidad visual le sería a usted de mucha ayuda para la enseñanza del idioma inglés?

SI NO

7.- ¿Considera que el desarrollo de una estrategia facilitaría el aprendizaje del idioma inglés en personas con discapacidad visual?

SI NO

8.- ¿Cree usted que al aplicar una estrategia diseñada específicamente para estudiantes con discapacidad visual facilitará el desarrollo de las destrezas necesarias del idioma inglés en los estudiantes antes mencionados?

SI NO

9.- ¿Alguna vez ha utilizado formatos de evaluación para estudiantes con discapacidad visual?

SI NO

10.- ¿Cree usted que es necesario diseñar formatos para evaluar a los estudiantes con discapacidad visual?

SI

NO

Gracias por su colaboración

Presentación de resultados

Esta sección tiene como objetivo presentar los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a 18 docentes de inglés de la Escuela de Lenguas y Lingüística de la Pontificia Universidad Católica sede Ambato.

Se elaboró el cuestionario de la encuesta tomando en cuenta los objetivos establecidos en el presente trabajo de tesis. La encuesta fue aplicada personalmente a los 18 docentes de inglés de la Escuela de Lenguas y Lingüística de la Pontificia Universidad Católica sede Ambato.

Los resultados de la encuesta aplicada se tabularon manualmente y se muestra de manera organizada mediante el uso de gráficos.

**ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE INGLÉS DE LA
ESCUELA DE LENGUAS Y LINGÜÍSTICA DE LA PONTIFICIA
UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDE AMBATO**

Pregunta N° 1

¿Alguna vez ha realizado una adaptación en el programa de estudio para una persona con discapacidad visual en su clase?

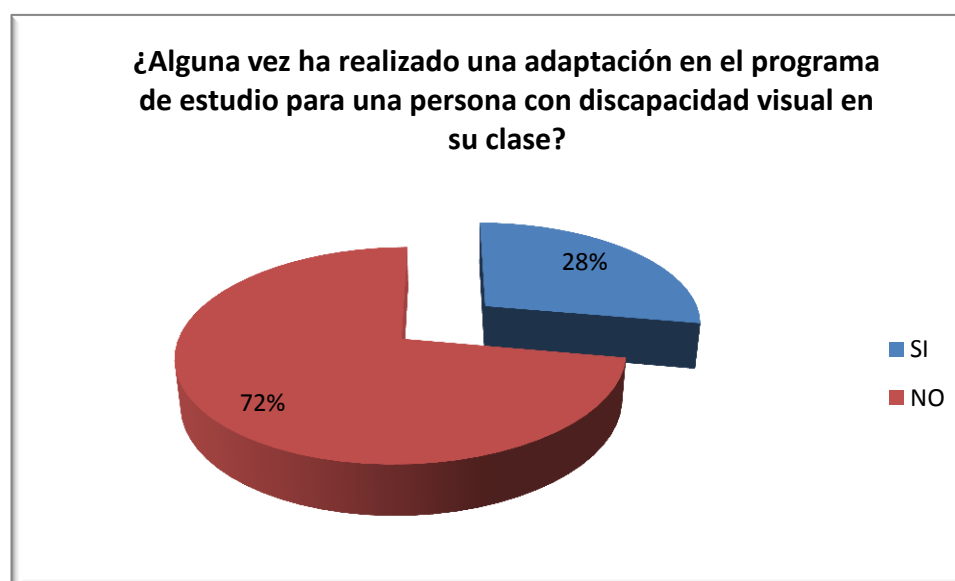
Cuadro N° 3: Pregunta 1

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	28%
No	13	72%
Total	18	100%

Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Gráfico N° 1: Pregunta 1



Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos podemos ver que cinco docentes que equivalen al 28% de la población encuestada respondió que alguna vez SI ha realizado una adaptación en el programa de estudio para una persona con discapacidad visual en la clase que imparte, en tanto que 13 docentes que equivalen al 72% de la población encuestada respondió que NO a la pregunta N° 1. Lo que pone en manifiesto que la mayoría de docentes no han realizan cambios en sus programas de estudio.

Pregunta N° 2

¿Considera importante tener acceso a material didáctico para trabajar con personas con discapacidad visual?

Cuadro N° 4: Pregunta 2

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	100%
No	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Mónica Orbea

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Gráfico N° 2: Pregunta 2



Elaborado por: Mónica Orbea

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Análisis e Interpretación

En los resultados obtenidos podemos notar que 18 docente que corresponden al 100% de los encuestados respondieron que SI consideran importante tener acceso a

material didáctico para trabajar con personas con discapacidad visual. Esto nos indica que los docentes necesitan material didáctico para trabajar con personas con discapacidad visual.

Pregunta N° 3

¿Considera importante conocer actividades que le ayuden en el trabajo con personas con discapacidad visual?

Cuadro N° 5: Pregunta 3

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	100%
No	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Mónica Orbea

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Gráfico N° 3: Pregunta 3



Elaborado por: Mónica Orbea

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Análisis e Interpretación

Observamos que 18 docentes que equivalen al 100% de los encuestados respondió que SI considera importante conocer actividades que le ayuden en el trabajo con

personas con discapacidad. Analizando los resultados podemos decir que los docentes necesitan actividades que puedan ser aplicadas con los estudiantes con discapacidad visual para facilitar su trabajo.

Pregunta N° 4

¿Alguna vez ha puesto en práctica una estrategia para enseñar a personas con discapacidad visual?

Cuadro N° 6: Pregunta 4

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	11%
No	16	89%
Total	18	100%

Elaborado por: Mónica Orbea

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Gráfico N° 4: Pregunta 4



Elaborado por: Mónica Orbea

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Análisis e Interpretación

En el gráfico podemos visualizar que 2 docentes que corresponden al 11% de los docentes encuestados respondieron que alguna vez SI han puesto en práctica una estrategia para enseñar a personas con discapacidad visual, en tanto que 16 docentes

que equivalen al 89% de los encuestados respondieron que NO. Tomando en cuenta los resultados podemos concluir que la mayoría de docentes encuestados no han puesto en práctica una estrategia específica para trabajar con personas con discapacidad visual.

Pregunta N° 5

¿Alguna vez ha utilizado una guía metodológica diseñada para enseñar a personas con discapacidad visual?

Cuadro N° 7: Pregunta 5

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	18	100%
Total	18	100%

Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Gráfico N° 5: Pregunta 5



Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Análisis e Interpretación

Como se puede observar 18 docentes que corresponden al 100% de los encuestados NO han utilizado una guía metodológica diseñada para trabajar con personas con

discapacidad visual, por lo que se puede concluir sobre la necesidad de crear y difundir guías metodológicas para el trabajo en clase con personas con discapacidad.

Pregunta N° 6

¿Considera que una estrategia diseñada para personas con discapacidad visual le sería a usted de mucha ayuda para la enseñanza del idioma inglés?

Cuadro N° 8: Pregunta 6

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	100%
No	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Gráfico N° 6: Pregunta 6



Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Análisis e Interpretación

Como resultado en esta pregunta tenemos que 18 docentes que equivalen al 100% de los encuestados respondieron que SI consideran que una estrategia diseñada para personas con discapacidad visual les sería de mucha utilidad para la enseñanza del

idioma inglés, por lo que podemos concluir la necesidad de crear nuevas estrategias para la enseñanza de un idioma extranjero a docentes con discapacidad visual.

Pregunta N° 7

¿Considera que una estrategia diseñada para personas con discapacidad visual le sería a usted de mucha ayuda para la enseñanza del idioma inglés?

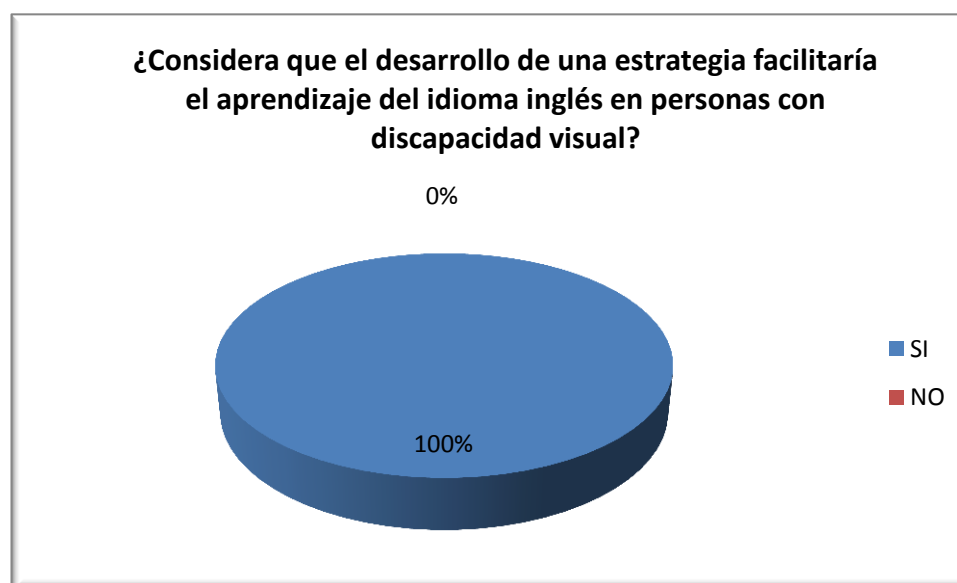
Cuadro N° 9: Pregunta 7

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	100%
No	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Gráfico N° 7: Pregunta 7



Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Análisis e Interpretación

En el gráfico se puede observar que 18 docentes que corresponden al 100% de los encuestados respondieron que SI consideran que el desarrollo de una estrategia facilitaría en el aprendizaje del idioma inglés en personas con discapacidad visual,

por lo cual nos permite decir que se debería crear estrategia que ayuden a las personas con discapacidad visual el aprendizaje de un idioma extranjero.

Pregunta N° 8

¿Cree usted que al aplicar una estrategia diseñada específicamente para estudiantes con discapacidad visual facilitará el desarrollo de las destrezas necesarias del idioma inglés en los estudiantes antes mencionados?

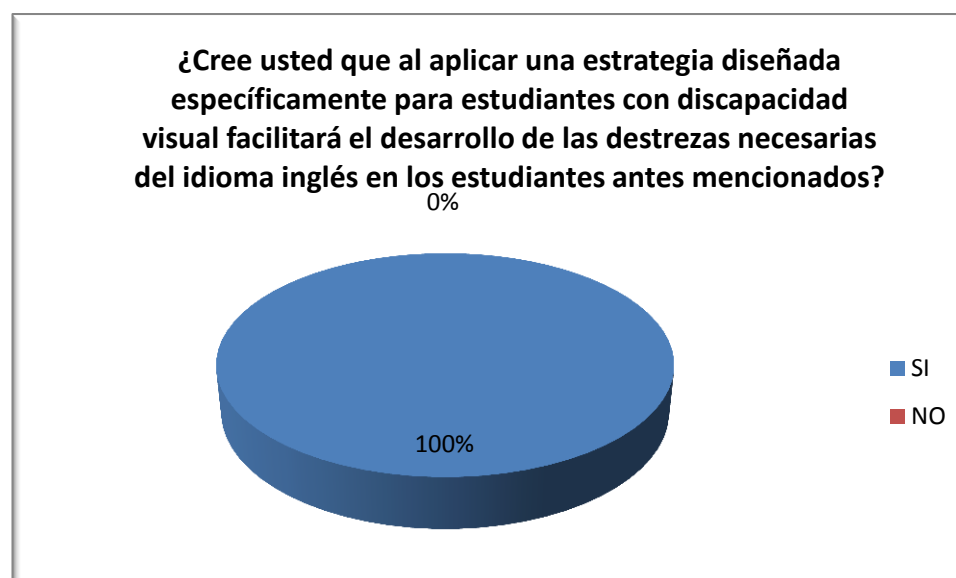
Cuadro N° 10: Pregunta 8

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	100%
No	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Gráfico N° 8: Pregunta 8



Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Análisis e Interpretación

De acuerdo con el gráfico tenemos que 18 docentes que equivalen al 100% de los encuestados respondieron que SI creen que al aplicar una estrategia diseñada específicamente para estudiantes con discapacidad visual facilitará el desarrollo de las destrezas necesarias del idioma inglés en los estudiantes antes mencionados. Por lo que podemos concluir que es necesario aplicar nuevas estrategias en el aula de clase para desarrollar las destrezas de un idioma extranjero en los estudiantes con discapacidad visual.

Pregunta N° 9

¿Alguna vez ha utilizado formatos de evaluación para estudiantes con discapacidad visual?

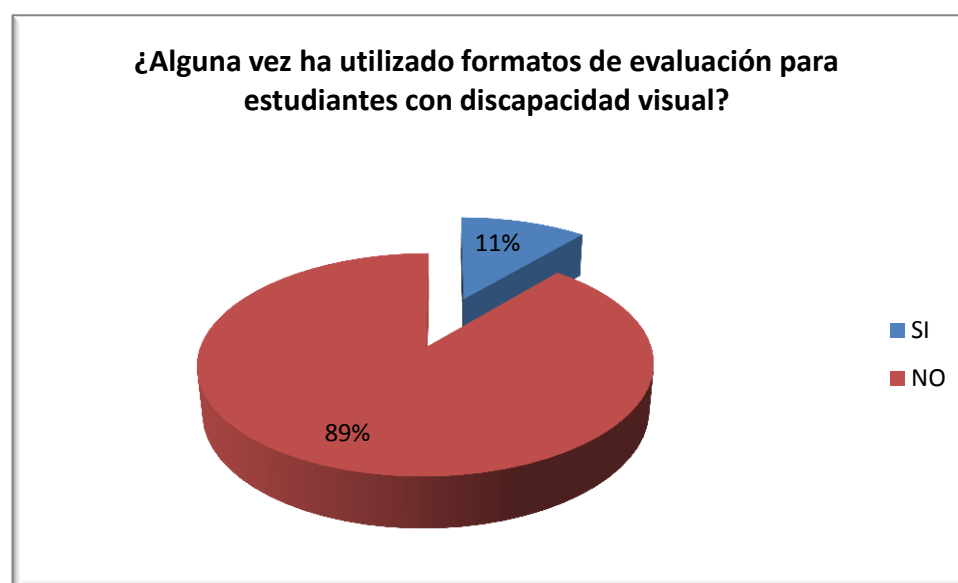
Cuadro N° 11: Pregunta 9

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	11%
No	16	89%
Total	18	100%

Elaborado por: Mónica Orbea

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Gráfico N° 9: Pregunta 9



Elaborado por: Mónica Orbea

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Análisis e Interpretación

En la pregunta N° 9 podemos ver que 2 docentes que corresponden al 11% de los encuestados respondieron que SI han utilizado formatos de evaluación para

estudiantes con discapacidad visual mientras que 16 docentes que corresponden al 89% de los encuestados respondieron NO. Tomando en cuenta los resultados podemos concluir que es necesario que los docentes puedan contar con formatos de evaluación para personas con discapacidad visual.

Pregunta N° 10

¿Cree usted que es necesario diseñar formatos para evaluar a los estudiantes con discapacidad visual?

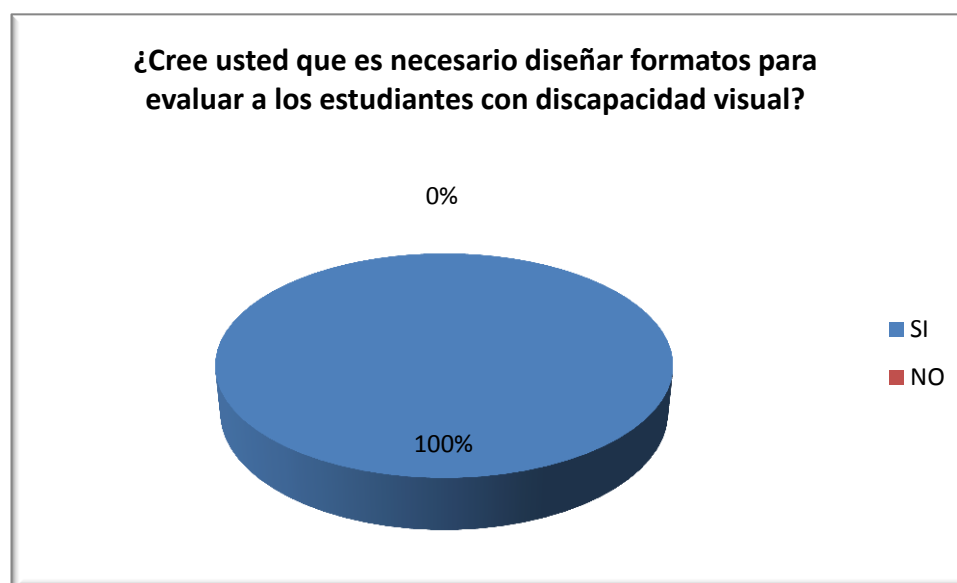
Cuadro N° 12: Pregunta 10

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	100%
No	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Gráfico N° 10: Pregunta 10



Elaborado por: **Mónica Orbea**

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de inglés

Análisis e Interpretación

En los resultados obtenidos podemos ver que 18 docentes que corresponden al 100% de los encuestados respondieron que SI creen que es necesario diseñar formatos para evaluar a los estudiantes con discapacidad visual. Por lo que deducimos que es

necesario crear formatos de evaluación que faciliten el trabajo del docente en el aula de clase.

Discusión / Análisis de los resultados

El presente trabajo de tesis tuvo como objetivo identificar las necesidades que tienen tanto los docentes de un idioma extranjero como la de los estudiantes con discapacidad visual y todos aquellos factores que inciden en el aprendizaje y rendimiento lo que causa un alto índice de deserción.

La incursión de personas con discapacidades al sistema de educación ecuatoriano en las aulas regulares, fue recientemente aplicado en nuestro país, a pesar que ya desde décadas atrás se había promovido por instituciones internacionales como la ONU y la UNESCO entre otras, por lo que existen muchas debilidades que hay que seguir fortaleciendo entre las cuales podemos mencionar, la escasez de material de apoyo y estrategias diseñadas especialmente para personas con discapacidad.

Después de analizar la información recolectada durante el presente trabajo se concluyó que no existían estrategias metodológicas creadas específicamente para la enseñanza de un idioma extranjero, a parte de las diseñadas por el profesor de caligrafía y paleontólogo Valentín Haiüy, quien fue el primero en crear un instituto dedicado a ayudar a niños ciegos, el sistema Braille de escritura y lectura fácil creada por Louis Braille y el sistema Constanz creado por Constanza Bonilla de Monroy el mismo que fue aplicado en el instituto para ciegos de Colombia, por lo que se aplicó

una encuesta para conocer la opinión de los docentes de inglés que laboran en la Escuela de Lenguas y Lingüística sobre si una nueva estrategia metodológica aplicada en una guía metodológica les facilitaría el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en personas con discapacidad visual.

Después del análisis de las encuestas aplicadas, uno de los primeros resultados que se pudieron deducir es que la mayoría de docentes encuestados no tienen experiencia trabajando con personas con discapacidad visual, pues solo 5 de ellos han realizado alguna vez adaptaciones en sus programas de estudio para estudiantes con discapacidad visual, sin que esto implique que hayan elaborado material didáctico, ni actividades exclusivas para los estudiantes antes mencionados, este resultado apoya nuestra afirmación que el sistema de inclusión de personas con discapacidades esta recientemente siendo aplicado en el sistema educativo regular de nuestro país.

Las respuestas positivas que cobraron mayor fuerza con un 100%, fueron las relacionadas con la necesidad que sienten los docentes en cuanto a la disponibilidad de material didáctico y actividades diseñadas para trabajar con personas con discapacidad visual, si bien es cierto existen algunos libros que contienen material didáctico o dan pautas sobre el diseño de los mismos como es el caso del libro escrito por Flores, Carola. & Vilar, María Lis. (2013). Producción de materiales didáctico para estudiantes con discapacidad visual. (2013). Argentina: Ediciones Anses. Pero la mayoría del material disponible se encuentra en el internet, pero lamentablemente ninguno está enfocado directamente con la enseñanza de un idioma extranjero por lo que la respuesta de los docentes de inglés encuestados está claramente probada, en cuanto a las respuestas negativas más sobresalientes con un

98%, fueron las que corresponden al desconocimiento de alguna estrategia para personas con discapacidad visual mediante actividades planificadas en una guía metodológica, esta respuesta está directamente relacionada con el hecho de que más del 50% de los encuestados no conocen lo que contiene una guía metodológica.

Todos los docentes encuestados que equivalen al 100%, consideran que el diseño y aplicación de una estrategia facilitaría el aprendizaje del idioma inglés y por ende propenderá el desarrollo de las destrezas del habla y escucha en los dicentes con discapacidad visual, lo que dará como resultado la disminución del nivel de deserción, debido a que sentirán afinidad con cada una de las actividades propuestas.

Existen muchos formatos de evaluación que pueden ser adaptados fácilmente para tener evidencia física sobre el avance en el desarrollo de las destrezas en los estudiantes con discapacidad visual, lo cual coincide con las respuestas obtenidas de los docentes encuestados.

