



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**

**PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INNOVADORAS: UNA
PROPUESTA DE FORMACIÓN DOCENTE EN EL MARCO DEL
PROYECTO INNOV- ACCIÓN XXI**

SALAS ARAGÓN JOSÉ ROBERTO

DIRECTOR: DR. JEAN CARLOS GARCÍA ZACARÍAS, PHD.

QUITO, ENERO 2020

DIRECTOR:

Dr. Jean Carlos García Zacarías, Phd.

LECTORES:

Dr. José Ángel Bermúdez García. Phd.

Mgtr. María Angélica Arroyo Lewin

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, JOSÉ ROBERTO SALAS ARAGÓN , con cédula 172022085-2, autor del trabajo de graduación titulado: **Prácticas Pedagógicas Innovadoras: una propuesta de formación docente en el marco del proyecto Innov- Acción XXI**, previa a la obtención del grado académico de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN** en la facultad de **Ciencias de la Educación**.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos del autor.

2.- Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la Biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de la Universidad.

Quito, 29 de Enero de 2020



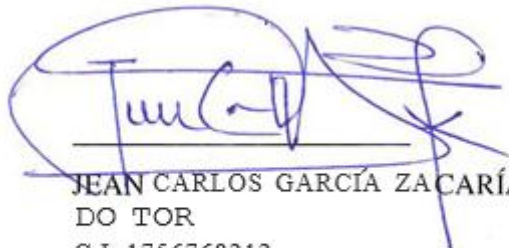
Roberto Salas Aragón.

172022085-2

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Director - Tutor Del Trabajo de Posgrado titulado: *PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INNOVADORAS: UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN DOCENTE EN EL MARCO DEL PROYECTO INNOV- ACCIÓN XXI*, presentada por el maestrante JOSÉ ROBERTO SALAS ARAGÓN, titular de la Cédula de Identidad Nro. 172022085-2, para optar por el Grado de Magíster en Innovación en Educación, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la evaluación por parte de los Lectores - Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los diez días del mes de diciembre de 2019



JEAN CARLOS GARCÍA ZACARÍAS
DO TOR
C.I. 1756768212
JGARCIA493@puce.edu.ec
0998192843

NOTA:

Se comunica que en el servicio de análisis documental de Urkund, el referido trabajo de titulación alcanzó el siguiente resultado: “3% de este documento se compone de texto más o menos similar al contenido de 148 fuente(s) considerada(s) como la(s) más pertinente(s)”.

Urkund Analysis Result

Analysed Document:	Trabajo Roberto Salas - Primera revisión.doc (D61293305)
Submitted:	12/17/2019 8:04:00 PM
Submitted By:	jgarcia493@puce.edu.ec
Significance:	3 %

Sources included in the report:

DIDÁCTICA EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES UNA PROPUESTA METODOLÓGICA DESDE EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO.pdf (D55307603)

Tulio Benito Bastidas Enríquez.DOCX (D58979352)

TESIS EVELYN GUERRERO.docx (D60758344)

<https://docplayer.es/4806425-Universidad-central-del-ecuador-facultad-de-ciencias-psicologicas-carrera-de-psicologia-industrial.html>

<https://repositori.udl.cat/handle/10459.1/46434>

<https://docplayer.es/81248002-Quinto-congreso-educativo-inacap-2017.html>

Instances where selected sources appear:

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, JOSÉ ROBERTO SALAS ARAGÓN, titular de la Cédula de Identidad Nro. 1720220852, declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo para la obtención del Grado Académico de Magíster en Innovación en Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad académica.

En la ciudad de Quito, a los veinte y nueve días del mes de enero de 2020.

A handwritten signature in blue ink that reads 'Roberto'.

JOSÉ ROBERTO SALAS ARAGÓN

C.I.1720220852

DEDICATORIA

A mis madres Ximena y Piedad:

Pilares dentro de mi formación, amor infinito en todas sus enseñanzas,

A mis hijos Emily y Alejandro:

Luz de mi vida, fuerza inagotable, todo esfuerzo por y para ustedes.

A mi eterna compañera, Elizabeth:

Compañera de vida en los buenos y malos momentos, fuente de inspiración

A mi dulce hermana, Sandy:

Amiga, hermana, compañera.

A mi familia Carlitos, Laury, Eleni ,Carlos y Enrique

Y a mis angelitos Olga (+) Enrique (+)

Los adoro y extraño demasiado, simplemente GRACIAS!

Eterno agradecimiento al Dios de la vida por todas las bendiciones recibidas.

INDICE

RESUMEN	xii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.	3
1.2 OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:	6
1.2.1. Objetivo General:	6
1.2.2. Objetivos Específicos:	6
1.3 Justificación de la Investigación	7
CAPÍTULO 2	9
FORMULACIÓN TEÓRICA	9
2.1. Antecedentes de la investigación.....	9
2.2 Base Teórica	11
2.2.1 Innovación Educativa	11
2.2.1.1 Innovación Educativa y la Formación Integral.....	12
2.2.1.2 Estrategias innovadoras para la educación	13
2.2.1.2.1 Teoría de las Inteligencias Múltiples.....	13
2.2.1.2.2 Aprendizaje Cooperativo y Colaborativo.....	15
2.2.1.2.3 El Aprendizaje Basado en Proyectos.....	16
2.2.1.2.4 Aprendizaje Basado en Problemas	17
2.2.1.2.5 Aprendizaje basado en el pensamiento.....	18
2.2.1.2.6 Gamificación	19
2.2.2 Proyecto Educativo INNOV-ACCION XXI	20
2.2.2.1 La propuesta de Innovación educativa de las unidades educativas de la red Educativa Ignaciana del Ecuador (REI-E)	20
2.2.3 El Paradigma Pedagógico Ignaciano	21
2.2.4. Capacitación Docente.	24
2.2.4.1 Elección docente.....	24
2.2.4.2. Formación docente	25
2.2.4.3 Práctica Profesional	26
2.2.4.4. Cultura del docente actual.	27
2.3 Bases legales.....	28
CAPÍTULO 3	31
3.1. Diseño y tipo de la investigación.....	31
3.2 Unidad de estudio (población/ muestra).....	32
3.3 Técnica e instrumento de recopilación de datos.....	32

CAPÍTULO 4	34
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADO	34
CAPÍTULO 5	74
PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	74
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	94
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	97
ANEXOS	100

INDICE DE TABLAS

Table 1 La propuesta de Innovación educativa de las unidades educativas de la red Educativa Ignaciana del Ecuador.	20
Table 2 Operacionalización de Variables	32
Table 3 Respuesta pregunta 1	34
Table 4 Respuesta pregunta 2	37
Table 5 Respuesta pregunta 3	39
Table 6 Respuesta pregunta 4	40
Table 7 Respuesta pregunta 5	41
Table 8 Respuesta pregunta 6	42
Table 9 Respuesta pregunta 7	43
Table 10 Respuesta pregunta 8	44
Table 11 Respuesta pregunta 9	48
Table 12 Respuesta pregunta 10	49
Table 13 Respuesta pregunta 11	53
Table 14 Respuesta pregunta 12	55
Table 15 Respuesta pregunta 13	58
Table 16 Respuesta pregunta 14	60
Table 17 Respuesta pregunta 15	61
Table 18 Respuesta pregunta 16	62
Table 19 Respuesta pregunta 17	65
Table 20 Respuesta pregunta 18	68
Table 21 Respuesta pregunta 19	70
Table 22 Respuesta pregunta 20	71
Table 23 Módulo 1 Curso Formación Docente	86
Table 24 Módulo 2 Curso Formación Docente	89
Table 25 Módulo 3 Curso Formación Docente	78
Table 26 Módulo 4 Curso Formación Docente	81
Table 27 Módulo 5 Curso Formación Docente	83
Table 28 Módulo 6 Curso Formación Docente	74
Table 29 Módulo 7 Curso Formación Docente	76

INDICE DE ILUSTRACIONES

Figure 1 Representación gráfica en porcentaje acerca del grado de conocimiento de los siguientes contenidos.....	35
Figure 2 Representación gráfica en porcentaje acerca del grado de conocimiento de los siguientes contenidos.....	38
Figure 3 Representación gráfica en porcentaje acerca de la afirmación correspondiente a la contextualización.....	40
Figure 4 Representación gráfica en porcentaje acerca de la afirmación correspondiente a la experiencia dentro del P.P.I.....	40
Figure 5 Representación gráfica en porcentaje acerca de la afirmación correspondiente a la reflexión dentro del P.P.I.....	41
Figure 6 Representación gráfica en porcentaje acerca de la afirmación correspondiente a la acción dentro del P.P.I.....	42
Figure 7 Representación gráfica en porcentaje acerca de la afirmación correspondiente a la evaluación dentro del P.P.I.....	44
Figure 8 Representación gráfica en porcentaje acerca grado de conocimiento acerca de las siguientes Practicas Pedagógicas innovadoras.....	46
Figure 9 Representación gráfica en porcentaje acerca grado de importancia de los siguientes términos.	48
Figure 10 Representación gráfica en porcentaje acerca de la frecuencia en uso de las siguientes estrategias metodológicas.	51
Figure 11 Representación gráfica en porcentaje acerca de la frecuencia en el uso de los siguientes instrumentos de evaluación.	54
Figure 12 Representación gráfica en porcentaje acerca de la frecuencia en el uso de las siguientes técnicas de evaluación.	57
Figure 13 Representación gráfica en porcentaje acerca de la incidencia de los siguientes factores en la práctica docente.....	59
Figure 14 Representación gráfica en porcentaje acerca de la importancia de un curso de capacitación docente.....	61
Figure 15 Representación gráfica en porcentaje acerca de la frecuencia con la cual los docentes asisten a cursos de capacitación docente.	61
Figure 16 Representación gráfica en porcentaje acerca del orden de prioridad de los siguientes elementos dentro de una capacitación.	63
Figure 17 Representación gráfica en porcentaje acerca de la importancia de los siguientes contenidos en una capacitación docente.....	66
Figure 18 Representación gráfica en porcentaje acerca del grado de acuerdo en las jornadas de una capacitación docente.....	69
Figure 19 Representación gráfica en porcentaje acerca del grado de acuerdo sobre el lugar para recibir una capacitación docente.	70
Figure 20 Representación gráfica en porcentaje acerca del grado de importancia que tendría un programa de acompañamiento después de la capacitación.	71
Figure 21 Logo curso taller:	77

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN
Innovación e Intervención Educativa

**PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INNOVADORAS: UNA
PROPUESTA DE FORMACIÓN DOCENTE EN EL MARCO DEL
PROYECTO INNOVA ACCION XXI**

Autor:

SALAS ARAGÓN JOSÉ ROBERTO

Director:

DR. JEAN CARLOS GARCÍA ZACARÍAS

Fecha:

Enero, 2020

RESUMEN

La Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito durante tres años ha implementado el proyecto educativo INNOV-ACCION, centrado en prácticas pedagógicas innovadoras, siendo la capacitación de sus docentes fundamental para cumplir las metas establecidas. El estudio tuvo como objetivo central proponer talleres de capacitación docente dirigidos al personal académico nuevo ingreso de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020, para promover prácticas pedagógicas Innovadoras en el marco del Proyecto Institucional INNOV-ACCION XXI. Teóricamente la investigación se fundamentó en el estudio de aspectos relacionados a Innovación Educativa, el Proyecto Educativo Institucional INNOV-ACCION XXI y sus principales estamentos sumado al análisis del Paradigma Pedagógico Ignaciano en cada una de sus cinco etapas, mismas que dan el matiz a la práctica profesional de los docentes de la institución. En cuanto a los criterios metodológicos, la investigación es de tipo proyectivo, diseño de campo y contemporáneo transaccional. Se aplicó la técnica de la encuesta a una población de 40 docentes de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel. Los datos se procesaron a través de cuadros de frecuencia, gráficos e interpretación propia de la estadística descriptiva. Se pudo identificar fortalezas y debilidades dentro del cuerpo docente de nuevo ingreso destacando: a) los docentes tienen conocimiento de las etapas del paradigma Pedagógico Ignaciano; b) tienen conocimiento de algunas estrategias innovadoras que el proyecto educativo institucional incluye; c) desconocen y no han aplicado frecuentemente algunas ciertas estrategias innovadoras; d) desconocen los parámetros del proyecto educativo institucional; e) son conscientes de la importancia de un curso taller de capacitación. Por lo mencionado se establece el diseño de siete módulos de talleres que permitan a los docentes en un corto plazo adaptarse al proyecto institucional y poner en práctica cada uno de sus requerimientos.

Palabras calves: Capacitación docente, Innovación Educativa, INOV-ACCION XXI

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN
Innovación e Intervención Educativa

**INNOVATIVE PEDAGOGICAL PRACTICES: A TEACHER
TRAINING PROPOSAL IN THE FRAMEWORK OF THE
PROJECT “INNOV-ACCION XXI”**

Auhor:

SALAS ARAGÓN JOSÉ ROBERTO

Director- Counselor:

DR. JEAN CARLOS GARCÍA ZACARÍAS

Date:

Enero,2020

ABSTRACT

During three years, “Colegio San Gabriel” Unidad Educativa has set the educational project INNOV-ACCION XXI focused on innovative pedagogical practices, being the teacher training fundamental to accomplish the goals set. The current study presents a teacher training proposal directed to the new staff of “Colegio San Gabriel” Unidad Educativa during the school year 2019-2020 to promote Innovative pedagogical practices according to the educational project INNO-ACCION XXI. The theoretical framework is based on the study of aspects related to Educational Innovation, the main parameters of the educational project “INNOV-ACCION XXI, plus the analysis of The Ignatian Pedagogical Paradigm in its five stages which lead the professional practices of the teachers in the institute. Regarding the Methodological criteria of the research, it is projective work with a temporary transactional nature. A survey was applied to a population formed by 40 teachers to get information, throughout descriptive statistics it was possible to recognize strengths and weaknesses among the new staff such as a) Most of the teachers know the stages of the Ignatian Pedagogical Paradigm. b) Teachers know some innovative strategies concerning the institutional project. c) Teachers ignore or never use some innovative strategies. d) Teachers ignore the framework of the institutional project. e) All the teachers are aware of the importance of a teacher training program. Considering what was mentioned, the design of a teacher training program divided into seven modules is established to let the new staff get accustomed to the institutional project and put its requirements in practice in the short term.

Key words: Teacher Training, Educational Innovation, INNOV-ACCION XXI

INTRODUCCIÓN

Dentro de la educación nuevas aristas surgen constantemente relacionadas con las estrategias pedagógicas innovadoras y es responsabilidad del docente actualizar su conocimiento para hacer uso efectivo de estas nuevas herramientas y procesos pedagógicos.

En los tres últimos años la Unidad Educativa Colegio San Gabriel se propuso implementar el proyecto Educativo INNOV-ACCION XXI, el cual surge de la necesidad transformar y adaptar el currículo nacional para proponer un modelo desde la práctica y el aprendizaje colaborativo entre pares centrado en los intereses del estudiante, que adopta un rol activo en el aula para interiorizar y pulir todas aquellas destrezas imprescindibles para el mundo que aguarda por él.

Los docentes de nuevo ingreso a la institución deben enfrentan un gran desafío, ya que deben involucrarse en el proyecto educativo en un corto plazo de tiempo, considerando que el resto del personal ha tenido capacitaciones periódicas paralelamente a la implementación en las aulas.

Por medio del presente proyecto de investigación se propone brindar ayuda a este grupo de docentes, socializando y llevando a la práctica aquellas estrategias innovadoras desarrolladas en estos años, así como todos aquellos parámetros generales que el proyecto institucional exige a su equipo docente. De esta manera los nuevos docentes podrán contar con una herramienta adicional que les permita adaptarse a esta transformación curricular.

La investigación se delimitará de la siguiente manera:

Capítulo I: Se detalla el planteamiento del problema o situación problemática sobre el uso de estrategias innovadoras dentro del proyecto educativo institucional; se plantean las interrogantes fundamentales de la investigación, objetivo general, los objetivos específicos y la justificación.

Capítulo II: Corresponde a la formulación teórica incluyendo los antecedentes de la investigación, con estudios previos relacionados al tema a tratar estableciendo una

revisión minuciosa de los estudios de autores expertos en los temas referidos a estrategias innovadoras.

Capítulo III: Marco Metodológico, el cual presenta el diseño y tipo de investigación, la temporalidad, amplitud de foco, población, técnicas e instrumentos de recolección de información junto con el cuadro de operacionalización de variables.

Capítulo IV: Incluye la presentación y análisis de los resultados en base a la aplicación del cuestionario, elaborado partiendo de los indicadores del cuadro de variables además del correspondiente análisis estadístico.

Capítulo V: Corresponde a la presentación de la propuesta didáctica, conclusiones y recomendaciones finales.

Por último, se encuentran las referencias bibliográficas que sostienen el estudio y los respectivos anexos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

Las demandas del mundo actual exigen cambios en todas las áreas que involucran a la sociedad. La educación como eje principal del desarrollo social no puede ser la excepción a esta transformación ni a la evolución de las distintas teorías educativas, es, en esta coyuntura en donde se encuentra la escuela tradicionalista, la cual por décadas ha mantenido en vigencia con el conductismo como bandera de sus principios, sin embargo las nuevas generaciones demandan una evolución en sus teorías, por lo que la escuela tradicional enfrenta una etapa de debilitamiento constante, puesto que la sociedad requiere de entes activos que sepan manejar la información y sean capaces de discernir y liderar tendencias progresistas. Estas tendencias van de la mano con las críticas realizadas por Paulo Freire (1970) las cuales él denomina escuela bancaria que considera a los estudiantes como simples receptores de saberes, con un rol pasivo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje bajo el amparo de una educación enciclopedista: una amplia gama de contenidos donde la memoria es fundamental y valorada sobre la práctica. Contenidos que desafortunadamente en su mayoría no serán de mayor utilidad en la vida de los estudiantes en su edad adulta, ya que diversos estudios manifiestan que: tan solo se recuerda una cifra cercana al veinte por ciento de los contenidos obtenidos en la etapa escolar.

Otro factor que impera al momento de considerar un cambio en las prácticas docentes es la falta de motivación que presentan los estudiantes por asistir a los centros de enseñanza (especialmente escuelas y colegios), creando un desinterés por el mundo académico cuya evidencia es palpable en los escasos aprendizajes obtenidos en la vida escolar, sobre todo aprendizajes poco significativos o que no conectan con su vida cotidiana. Estas experiencias escolares no permitirán obtener saberes para la vida y basta con mirar aquellas generaciones de estudiantes cuya meta era terminar su etapa estudiantil. El problema trasciende cuando son precisamente estas generaciones las que no encuentran las herramientas necesarias para marcar diferencias en la sociedad ni establecer cambios radicales ante las problemáticas existentes en el mundo actual. No se puede debatir la importancia cada uno de los conocimientos a impartir, pero los docentes no pueden dejar

de ninguna manera de lado el fin y fundamento de la educación: formar seres integrales con las herramientas intelectuales, emocionales y sociales necesarias para poder ser parte de una transformación comunitaria, es hora de tomar la posta en este cambio inminente.

El desarrollo de la nueva escuela dentro de las instituciones educativas consistirá en dar un giro paidocéntrico que permita ubicar al estudiante en el centro del aprendizaje, donde sea precisamente el estudiante el capaz de “aprender a aprender” y manejar sus propios ritmos y necesidades. Además, él debe discernir acerca de lo que necesita para su vida, de lo que considera será importante para su desarrollo y para ello se requieren de docentes que comulguen con esta ola de cambio; docentes convencidos de que este proceso dará como resultados aprendizajes significativos, aprendizajes útiles en todo sentido.

Mediante acuerdo el acuerdo ministerial Nro. MINEDUC-ME-2016-00079-A e intentando dar los primeros pasos ante esta coyuntura educativa, los colegios de la REI-E, presentaron su propuesta de una transformación metodológica mediante el desarrollo del proyecto INNOV-ACCION XXI, basado en el aprendizaje cooperativo e inteligencias múltiples (dejando de centrarse en la inteligencia lógico-matemática o verbal como antaño, y dando oportunidad a estudiantes que se desenvuelvan mejor con otras inteligencia). Este proyecto nace bajo la tutela de las madres de la comunidad de Nazaret (Barcelona- España) las cuales han sido pioneras en esta innovación educativa. El Artículo 1 de este acuerdo: APROBAR el Proyecto de innovación educativa denominado INNOV-ACCIÓN XXI el cual tiene por objeto la transformación educativa en los ejes epistemológico, pedagógico, didáctico y organizativo, en las instituciones educativas participantes.

La Unidad Educativa Colegio San Gabriel, institución de gran prestigio en Ecuador, durante su historia en la ciudad de Quito, se ha caracterizado por el nivel académico alcanzado a lo largo de su trayectoria, y durante los últimos dos años, la institución ha implementado este proyecto en cada uno de sus niveles con la previa capacitación docente. Sin embargo, en la secundaria (Básica Superior y Bachillerato), docentes de diferentes asignaturas han detectado dificultades para la ejecución eficaz del mismo. Estas dificultades radican en el desconocimiento de la metodología, falta de capacitación docente, falta de conocimientos pedagógicos o falta de compromiso de los docentes, que

todavía son escépticos sobre los resultados que este proyecto pueda brindar. Estas vicisitudes han tenido repercusiones negativas en estudiantes y padres de familia, que aún mantienen dudas acerca de la eficacia del proyecto institucional.

Los docentes son la parte más importante del engranaje de esta innovación, su trabajo puede liderar el éxito o el fracaso del proyecto, el empoderamiento del equipo docente es fundamental para su plena ejecución, por lo tanto, se deben buscar y fomentar espacios de disertación, capacitación, debate, asesoramiento y acompañamiento docente que permitirá llevar a cabo este proceso de una manera sistematizada y coherente para superar los objetivos propuestos por la red de colegios jesuitas. El proyecto INNOVA-ACCION XXI ha representado un verdadero reto para el cuerpo docente que, muchos han asumido de una manera proactiva, sin embargo, por parte de equipo docente este reto no ha podido ser sobrellevado, debido a que se han presentado deserciones y despidos al final de cada año, sea por falta de compromiso, de motivación o de capacitación docente.

Es necesario proporcionar al equipo docente un espacio de acompañamiento dentro del proyecto educativo, acompañamiento que permita aclarar dudas, fortalecer conocimientos y potenciar debilidades acerca de las pedagogías innovadoras en la actualidad. Este proceso será esencial llevarlo a cabo al inicio del año escolar, ya que es precisamente en este momento donde los docentes nuevos pueden actualizar sus conocimientos en apenas meses.

Es por este motivo, que se han definido las siguientes interrogantes a las cuales se intentó dar respuesta mediante el proceso de investigación:

¿Cuáles serían las características propuesta en los cursos talleres de capacitación docente dirigidos al personal académico nuevo al ingreso a la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020, para promover prácticas pedagógicas Innovadoras en el marco del Proyecto Institucional INNOV-ACCION XXI?

¿Cuál es la situación actual referida al conocimiento de los docentes nuevos acerca de prácticas educativas innovadoras en la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020?

¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que emplean los educadores de nuevo ingreso durante sus prácticas docentes en la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020?

¿Cuáles serían los factores asociados al desarrollo de prácticas educativas innovadoras en docentes de nuevo ingreso en la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020?

1.2 OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

1.2.1. Objetivo General:

Diseñar una propuesta de talleres de capacitación docente dirigidos al personal académico nuevo ingreso de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020, desde el Paradigma Pedagógico Iganaciano, para promover prácticas pedagógicas Innovadoras en el marco del Proyecto Institucional INNOV-ACCION XXI

1.2.2. Objetivos Específicos:

Diagnosticar el nivel de conocimiento referido a prácticas educativas innovadoras, del personal académico nuevo ingreso de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito el año escolar 2019-2020.

Describir las estrategias pedagógicas a ser empleadas por los educadores nuevo ingreso en la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020.

Explicar los factores asociados al desarrollo de prácticas educativas innovadoras en los docentes nuevo ingreso en la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020.

Proponer talleres de capacitación docente dirigidos al personal académico nuevo ingreso de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020, para promover prácticas pedagógicas Innovadoras en el marco del Proyecto institucional INNOV-ACCION XXI.

1.3 Justificación de la Investigación

La nueva escuela surge como respuesta a las necesidades del mundo actual. Los niños de hoy nacen en un ambiente tecnológico, por lo tanto, su curiosidad acerca del mundo que los rodea es mayor que la de generaciones pasadas, de igual manera sus expectativas educativas son amplias en cada uno de los niveles de la escolarización. Es en este sentido que un profesorado capacitado puede dar respuestas a estas interrogantes, es imperativo de igual manera educadores que sean capaces de motivar a los estudiantes de la misma manera que la tecnología lo hace fuera de las aulas. Es fundamental para el docente actualizar sus conocimientos acerca de las prácticas innovadoras en auge, caso contrario el docente se verá relegado, no precisamente por las autoridades de los establecimientos, sino por los mismos estudiantes quienes no sentirán deleite ni comodidad con las actividades y metodologías propuestas por dichos maestros. El cambio es ahora, instituciones, autoridades, pero principalmente es la mentalidad docente la que debe cambiar, su plasticidad a las nuevas épocas determinará su éxito en el laboratorio o el aula de clase. Nuevas propuestas y estudios interesantes han surgido los cuales han guiado el camino para la educación activa. Freire (1970) nos habla de la educación bancaria, es decir una educación enciclopedista que encierra las experiencias de la escuela netamente al recibimiento de conocimientos sin mayor análisis y puesta en práctica de los mismos.

De igual manera Gardner (1995) plantea las inteligencias múltiples, base para la implementación en el ámbito educativo en la formulación de desempeños de comprensión que den como resultados aprendizajes significativos, el soporte ideal para la transmisión de contenidos, etc. En Estados Unidos en décadas pasadas se habla del PBL Aprendizaje basado en problemas, así como del Aprendizaje basado en proyectos, flipped classroom (clase al revés) cuyos planteamientos sugieren un cambio en la praxis docente centrado en el estudiante y en la creación de sus aprendizajes. El docente deja de lado la verticalidad del salón de clase, para de esta manera tomar el rol de guía de aprendizaje acompañando a sus estudiantes en las actividades planteadas, considerando un factor determinante, el cual, radica en permitir a los estudiantes enfrentar las experiencias necesarias que faciliten la transmisión de saberes; el docente, ya no es la única voz autorizada para guiar procesos, esta vez, sus funciones se marcan en crear las situaciones adecuadas para fomentar el aprendizaje en base a la investigación, el uso de pedagogías

innovadoras. Esta nueva actitud será la diferencia entre el buen docente y aquel de calidad, recordando que forma estudiantes que posean las destrezas para desarrollarse en un futuro, pues el docente de igual forma deberá actuar en su presente aplicando metodologías de vanguardia.

El Colegio San Gabriel ha lleva a cabo por tercer año consecutivo su proyecto INNOVACION XXI en cada uno de sus niveles, donde la aceptación del mismo por parte de los docentes de niveles de primaria es favorable al proceso, sin embargo, en la sección secundaria por la complejidad del currículo este proceso se distingue parcialmente adaptado en ciertas áreas, ya que, aún se considera que el trabajo en base a proyectos no es el camino adecuado para obtener el mayor desempeños de los estudiante, es decir hay un hermetismo por parte de ciertos docentes ante el éxito de aplicar esta metodología en Ecuador, lo cual representa un riesgo para el desarrollo exitoso del proyecto; frente a esta situación surge la idea de capacitar al docente en cada uno de los aspectos que esta innovación implica, buscar los espacios y momentos oportunos para hacerlo será determinante para lograr el objetivo en común, el docente necesita sentirse guiado a lo largo del camino hacia esta transformación, habrá situaciones en la que sienta que la pedagogía tradicionalista es el único camino al aprendizaje, a veces se tiene este pensamiento por la formación recibida en la academia, pero serán precisamente los estudiantes los encargados de día a día demostrarle que son estas generaciones las que piensan y sienten de las cosas de manera muy diferente.

CAPÍTULO 2

FORMULACIÓN TEÓRICA

2.1. Antecedentes de la investigación

Se habla de innovación en el currículo cuando pensamos en la implementación de proyectos curriculares que partan de las diversas necesidades y problemas específicos del entorno educativo, espacio de formulación de hipótesis e investigación dirigida, una búsqueda de constante reflexión acerca de la importancia de la innovación en cada nivel educativo, no solo en el currículo ministerial sino en la actitud del docente para remover los cimientos impuestos por el obsoleto sistema tradicionalista. Es un reto que los docentes del Colegio San Gabriel asumen para ser ellos los encargados de encontrar la motivación necesaria al generar cambios desde sus principios pedagógicos y proponer al estudiante como ente revolucionario dentro del sistema.

Para citar a Camargo (2000) en la obra: “ Reforma, Cambio e Innovación en el sistema Educativo Venezolano” , donde introduce el término de Innovación Educativa partiendo de la relación de los términos Cambio y Reforma, se aclara la definición de cada uno de los términos, la causa de toda innovación educativa es generar un cambio sustancial y positivo, reformando aquellas disposiciones que parten desde las entidades superiores (ministeriales y gerenciales administrativos) basándose en ideas de autores especializados en pedagogía y neurociencia.

Dentro de la investigación se destacan las diferencias y semejanzas entre estos términos, especialmente en cuanto al desarrollo docente y autonomía pedagógica se refiere. Existen diversas investigaciones acerca del proceso de Innovación Educativa; sin embargo pocas investigaciones incluyen reportes empíricos referentes al verdadero impacto de la misma en los estudiantes de nivel secundario, Ferreiro (2007) en su artículo “Una visión de conjunto a una de las alternativas educativas más impactantes de los últimos años: El Aprendizaje Cooperativo” hace un recuento histórico de los distintos paradigmas y modelos educativos que han existido, desde la escuela tradicional frente a la escuela activa, donde se evidencia una forma específica de trabajar en cada uno de los modelos

establecidos, dejando ver la participación de los maestros y estudiantes en el conocimiento y su relación entre ellos; con el objetivo de conocer cómo se da paso al aprendizaje colaborativo y cooperativo a partir de actividades donde se obtendrán nuevos conocimientos. El presente artículo aporta a la investigación la importancia que hoy en día tiene el aprendizaje colaborativo para los docentes, su rol en el proceso enseñanza-aprendizaje y la colaboración en las diferentes disciplinas educativas, junto a su nexo con el currículo general, considerando que es un proceso extenso tanto para docentes (los cuales son los responsables de llevarlo a la práctica de manera eficiente), así como para estudiantes que se involucran en la metodología del trabajo.

De igual manera López y Lavié (2010) en su artículo “Liderazgo para Sostener los Procesos de Innovación en la Escuela” exponen en base a investigaciones en instituciones educativas en las que realizaron un proceso de innovación completo, tuvo algunas repercusiones, esto por el liderazgo que se mantuvo para llevar a cabo el cambio, sin embargo, la misma no se pudo mantener adecuadamente conduciendo a un fracaso rotundo de dicho proceso.

El objetivo de este artículo es analizar la importancia de un liderazgo adecuado por parte de las autoridades educativas para llevar a cabo un proceso de acompañamiento en la transformación metodológica de la innovación, se estudian las bases institucionales que permiten desarrollar procesos sostenibles en base al cambio escolar desde la perspectiva del liderazgo, junto al tiempo y casos en los que se encuentran dichas dinámicas, sostener el proceso en el paso del tiempo y sea capaz de refrescarse y mantener el toque de innovación propiamente dicha, ya que existe el riesgo de que esta propuesta innovadora pueda dejar de serlo en un lapso de tiempo determinado y sea guiada con el liderazgo como herramienta fundamental para mantener la innovación en vigencia.

Además, Mora (2011) es su artículo “Tres retos para la investigación y formación de docentes en inglés: reflexividad sobre las creencias y prácticas en literalidad” nos habla en su disertación doctoral de la evolución de las creencias y prácticas educativas, donde nos narra tres retos fundamentales para hacer de la innovación un proceso sostenible a través del tiempo. En primer lugar, habla de las yuxtaposiciones existentes en la formación docente cuya reflexividad es un proceso social que lleva al repensar de las prácticas realizadas, donde a veces los mensajes transmitidos son diversos. En segundo lugar, propone la reformulación del planteamiento de la lecto –escritura y dirigir la mirada hacia la literacidad, dentro de un contexto político, social de este milenio. Son estos factores los que influyen dentro de la innovación educativa, es decir ligar contextos

diversos con la praxis innovadora la harán real, natural y serán asimiladas de mejor manera por parte de los estudiantes, quienes a su vez transmitirán estas innovaciones siendo capaces de aplicarlas en sus propios contextos, haciendo la diferencia a su paso, evadiendo las yuxtaposiciones antes mencionadas, sin dar paso a la subjetividad.

Por otro lado y en simbiosis para el buen ejercicio docente Collazos y Mendoza (2006) en su artículo “Cómo aprovechar el Aprendizaje Colaborativo en el aula”, concluyen cómo mejorar la práctica docente en el aula. El objetivo de la investigación es brindar herramientas a los docentes que mejoren el proceso enseñanza aprendizaje en el aula. El presente artículo aporta al proyecto propuesto con ideas y fundamentación teórica sobre los beneficios del trabajo colaborativo entre docentes y mejorar su prácticas pedagógicas involucrándose en el trabajo de sus pares. Esto incentiva a los docentes a tomar el camino del proceso de cambio en la educación y ser parte de la transformación. El aprendizaje colaborativo es un proceso que demanda tiempo exhaustivo por parte de docentes y estudiantes dentro y fuera del salón de clases, sin embargo, es precisamente la práctica la que llevará a la experticia en los manejos de recursos y metodologías dentro de dicho aprendizaje al volverlo vivencial y compartido resulta más gratificante el proceso.

2.2 Base Teórica

2.2.1 Innovación Educativa

Nuestra sociedad evoluciona a pasos agigantados, paralelamente al avance de la tecnología, por ello, es necesario que la educación forme parte de estos procesos evolutivos. Es imperante innovar al concebir a la innovación como la modificación de aquello ya existente y optimizando los recursos puesto que en la mayoría de los casos se confunde el término innovar con crear. La innovación educativa parte de principios ya establecidos y busca una optimización de los mismos. Según Cañal de León (2002) “Una escuela innovadora aspira a la mejora progresiva de la enseñanza, para ello asume la responsabilidad de afrontar con fundamento los problemas pedagógicos” (p.7). Esta escuela busca constantemente que sus procedimientos vayan acorde a los cambios mencionados, por lo tanto cuestiona permanentemente los objetivos por cumplir. Según Ramírez & Valenzuela (2017) la inclusión de la innovación en la educación tiene repercusión mundial alentadora y es que con la intención de formar ciudadanos dispuestos a enfrentar el futuro desafiante que se les vislumbra. Es importante, de igual manera, los

recursos con los que ha de contar para hallar este fin. Una de las labores del docente es mantener la motivación externa en sus estudiantes para que pueda cultivar su motivación intrínseca. Es decir, aquella predisposición para obtener nuevos conocimientos, otra labor del docente es el ser capaz de innovar sus prácticas docentes permitiendo al estudiante sentir interés por aprender. Según Cañal de León (2002), la innovación educativa no necesariamente tiene relación con la modernización de la escuela. La innovación educativa parte de principios o fundamentos establecidos para que, siendo este su punto de partida, puedan optimizarlos y ser un aporte dentro de las necesidades actuales. Es aquí donde se piensa que la innovación educativa es directamente proporcional a la implementación tecnológica, lo cual una vez queda claro que esta afirmación no es del todo certera.

2.2.1.1 Innovación Educativa y la Formación Integral

Uno de los pilares de la educación debería ser buscar la formación integral de sus estudiantes, es decir su perfeccionamiento. De esta manera, forjar ciudadanos que puedan aportar al desarrollo de la sociedad puesto que durante décadas se ha priorizado el contenido como la dimensión principal sobre la cual abarcar todos los procesos de enseñanza-aprendizaje, dejando de lado a las dimensiones que se complementan para moldear a la persona. La innovación educativa busca la conjunción entre los valores y conocimientos, sumado a objetivos claramente definidos que permitan al estudiante ser cada día mejor persona; para que estos conocimientos puedan ser transmitidos es importante el buen manejo de la comunicación. Es solo así, que hablamos de un aprendizaje claramente obtenido. Según Álvarez (2001) cuando la educación no se realiza en el sentido integrador de todas las dimensiones de la persona, nos encontramos ante la parcialidad o el desarrollo unilateral.

Se destaca que las diversas culturas a través de la historia han tenido como fin a la educación integral donde el vínculo con la sociedad estaba claramente definido, desde la cultura clásica hasta la edad moderna, hasta conducirnos a la escuela nueva. Hablar de formación integral involucra una interrelación de los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Es decir, los contenidos son una parte de estos elementos, que a su vez estarán relacionados con los valores que del estudiante se espera pulir tales como la solidaridad, justicia entre otros. Considerar una formación centrada solo en los contenidos

representa una educación vacía, se comente el error en priorizar este elemento. La educación integral va mucho más allá del hecho de si un estudiante obtiene conocimientos óptimos; es importante que se desarrolle en ambiente de solidaridad, de cooperación, dentro de un proceso que involucra obtener las mejores capacidades del mismo, y, a su vez, es capaz de transmitirlo a otros y que estos conocimientos permitan en él ser una mejor persona.

Delors (1996) en su informe a la UNESCO nos habla sobre los cuatro pilares de la educación en donde radica el tesoro de la misma y es también donde principalmente la educación integral enfoca sus cimientos. El primer pilar es la importancia de aprender a conocer donde yace el propósito del conocimiento – el cual es importante – pero más importante aún es situar ese conocimiento en el contexto y ambiente adecuado que permite una asimilación óptima por parte del estudiante. El segundo pilar es el aprender a hacer. El conocimiento es importante, sin embargo, con un carente espacio para la práctica quedará lamentablemente solo en el papel o en la memoria a corto plazo de los estudiantes. Es parte de la educación integral que el estudiante disponga de las herramientas necesarias para que sea capaz de poner en práctica lo aprendiendo. Conjuntamente con la premisa de que el estudiante tenga la oportunidad de enfrentar experiencias significativas en el aula, las mismas que solventen herramientas para vivir en el futuro que aguarda por él. Por tanto, estas experiencias deben tener esta visión a futuro, puesto que el conocimiento va a ser impartido y llevado a la práctica, van de la mano dentro del proceso. El tercer pilar describe el aprender a vivir juntos, valores que la escuela debe transmitir para ayudar a hacer consciente al estudiante del rol que debe cumplir en la sociedad y la aplicación de conocimientos encierra la responsabilidad en transmitirlos para crear una sociedad mejor.

Aprender a ser, este pilar final radica en el conocimiento de fortalezas y debilidades de la persona. De tal manera que se puedan potenciar cada una de ellas y ligar las dos al pensamiento jesuita de San Ignacio de Loyola “ser más para servir mejor”. Es decir, la educación integral une todas las aristas del proceso de enseñanza aprendizaje para lograr lo más cerca posible a la perfección en los estudiantes.

2.2.1.2 Estrategias innovadoras para la educación

2.2.1.2.1 Teoría de las Inteligencias Múltiples.

Gardner (1983) nos habla de ocho inteligencias, partiendo de que considera a la inteligencia como una capacidad que se convierte en una destreza y que se la puede potenciar. La escuela tradicional solo remarca su labor en dos de ellas, la inteligencia lingüística y la inteligencia matemática. Es importante reconocer que cada individuo nace con capacidades que lo hacen diferente a otros y es misión de la escuela potenciar estas cualidades para obtener los mejores resultados de estos estudiantes. Para establecer a una destreza como inteligencia según Gardner, esta debe tener ocho cualidades, caso contrario se estaría hablando de un talento o capacidad.

Una vez profundizando y comprobando estos criterios, Gardner analiza a las inteligencias múltiples, las cuales marcaran un hito en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y en las cuales se destaca claramente la individualidad del ser humano y su tipo de inteligencia potencial, de la siguiente manera:

1. Lingüística: Esta inteligencia se destaca por el desarrollo del manejo del lenguaje, es decir, el destacado uso de las palabras tanto en la comunicación oral como escrita.
2. Lógico- Matemática: Inteligencia caracterizada por el uso destacado de los números y razonamiento lógico
3. Espacial: Inteligencia que destaca la abstracción, ubicación espacial y representación mental de cuerpos en diferentes perspectivas.
4. Cenestésica: Inteligencia que remarca el destacado uso del movimiento del cuerpo y desarrollo físico, así como la habilidad para emplear las manos en la realización de actividades concretas.
5. Musical: Inteligencia que describe la capacidad de expresar sentimientos a través de la música y la manipulación de instrumentos musicales.
6. Interpersonal: La inteligencia que describe la capacidad del ser humano para desenvolverse y relacionarse efectivamente en medio de grupos sociales.
7. Intrapersonal: La inteligencia que describe el específico uso de procesos internos, como el autoconocimiento del cual se obtiene los mayores réditos dentro de contextos diversos.
8. Naturalista: Inteligencia que describe principalmente el desarrollo a partir del reconocimiento del entorno.

Para Gardner (1983) es importante identificar el perfil intelectual de un individuo a edad temprana para poder utilizar esta información a fin de optimizar sus posibilidades y oportunidades de educación.

2.2.1.2.2 Aprendizaje Cooperativo y Colaborativo.

El ser humano es un ente social por naturaleza; comparte, se expresa, colabora, explora, vive junto a otros; sin embargo, la escuela tradicional ha fomentado el individualismo y la competencia como los factores a considerar al momento de determinar el éxito escolar. Ante esto, la sociedad actualmente presenta individuos carentes de conciencia social, y son precisamente los hermanos Jhonson quienes brindaron las herramientas docentes para la inclusión del aprendizaje colaborativo dentro del salón de clase. Según Jhonson&Jhonson (1999) la misión fundamental es la de obtener las diferentes potencialidades de los estudiantes dentro de un objetivo común. Formar grupos heterogéneos es la base del desarrollo de este tipo de aprendizaje, grupos de trabajo que no excedan los cuatro estudiantes y en los que uno es mentor del otro, mientras se trabaja en una variedad de actividades que permitan identificar las potencialidades de cada uno de ellos. Este es un proceso largo que aproximadamente llevará entre ocho a diez años a un docente llevarlo a la práctica eficazmente, nunca se deja de aprender y el docente cada momento puede modificar sus prácticas para obtener el éxito.

Para Jhonson&Jhonson (1999), el aprendizaje cooperativo permite al docente alcanzar varias metas al mismo tiempo, ya que todos los estudiantes están involucrados por igual, tanto aquellos que no enfrentan problemas con la obtención de conocimientos, como aquellos que necesitan ayuda extra para alcanzarlos. Basados en la relación positiva que se fomenta al establecer roles definidos dentro de un grupo, se justifica el aporte individual que el estudiante pueda brindar para alcanzar un objetivo en común. La eficacia en este desempeño permitirá un desarrollo social óptimo facilitando al estudiante el poder ser parte activa dentro de la sociedad y sobre todo consiente del rol que debe cumplir en la misma. Según Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Carrera, X., París, G., & Cela, (2001) el trabajo en equipo se impondrá ante la individualidad. El trabajo cooperativo a su vez reemplaza la competitividad; en la escuela tradicional ésta característica es comúnmente utilizada como metodología de trabajo, y a su vez incluso premiada por parte de los docentes.

Para Crook (1998) La expresión de aprendizaje colaborativo evoca la imagen de un grupo de personas trabajando y tratando de comprender un material específico donde estos individuos tendrán la liberar de reflexionar de manera individual. El aprendizaje

colaborativo es un proceso arduo y extenso para ser asimilado por el docente, se lo hace mediante la práctica permanente, metodología que se podrá pulir poco a poco. Cuando estas habilidades son desarrolladas y van de la mano con la obtención de contenidos, el aprendizaje será un factor resultante de este proceso.

2.2.1.2.3 El Aprendizaje Basado en Proyectos

La imagen tradicional de la escuela es aquella citada por Paula Freire como “educación bancaria”. El proceso fundamental que ocurre en la escuela es la transmisión de contenidos del docente al estudiante. A partir de una perspectiva tradicional, el currículo supone la acumulación de conocimientos de la humanidad a lo largo de la historia y el docente es, al mismo tiempo, el guardián de estos conocimientos y su transmisor privilegiado. Por lo tanto, la misión de todo docente es el buscar el mecanismo óptimo que permita el desarrollo de los estudiantes, de tal manera que sean capaces de enfrentar los desafíos que la sociedad tiene preparados. El aprendizaje basado en proyectos permite a los estudiantes desarrollar sus capacidades investigativas en la búsqueda de las diferentes soluciones a través de diversos caminos ante una problemática presente en su realidad. Esta metodología requiere de la dedicación del tiempo suficiente para su planificación, caso contrario podría ser considerado como una pérdida de tiempo para los estudiantes.

El aprendizaje basado en proyectos según Larmer, Mergendoller, & Boss (2015) está ganado atención por parte de docentes alrededor del mundo, los cuales consideran este método esencial para acercarse a las necesidades del siglo XXI, lo cual se considera como una aproximación a la realidad y es donde se llega a la concreción de los objetivos de la educación. Según Thomson & Beak (2007) el aprendizaje basado en proyectos es un acercamiento a la comprensión del concepto y realidades de liderazgo que compromete a los estudiantes a un trabajo colaborativo que representa un desafío, tanto en la individualidad como al ser miembro de un grupo. Esta metodología busca potencializar las capacidades investigativas de los estudiantes, por lo que el trabajo colaborativo permite a los estudiantes alcanzar ese mismo fin, donde es básica la motivación entre los integrantes del equipo. A su vez, es necesario potenciar sus características de liderazgo tan venido a menos en los últimos tiempos, que sean estudiantes que sin importar el grupo en el que deban realizar un trabajo específico, lo puedan hacer gracias a una base sólida

de habilidades sociales. Los recursos a ser utilizados por parte del docente pueden ser variados, según Sandoval (2016) radica en este paso la instancia más importante dentro del paradigma, un auténtico contenedor de contenidos agrupados por materias y niveles y complementados, además, con propuestas”

2.2.1.2.4 Aprendizaje Basado en Problemas

La resolución de problemas es de suma importancia para el desarrollo de un ciudadano integral y es una de las grandes pendientes dentro de la educación formal. En la actualidad no se expone al estudiante a la resolución de problemas reales. En diversos contextos encontramos incluso padres de familia prácticamente atados a sus hijos impidiéndoles que se equivoquen y no se desarrollen a través del error. El aprendizaje basado en problema busca recrear situaciones que puedan ser de carácter familiar para el estudiante, junto al análisis detenido de la situación y sumado a la búsqueda de diferentes opciones que dirijan a su resolución efectiva. Al parecer, es un ejercicio simple, sin embargo, su planificación demanda tiempo y un estudio meticuloso de las posibilidades que se le presentarán al estudiante para el respectivo trabajo, resalta el hecho que esta metodología necesita el aprendizaje colaborativo, de esta manera a su vez forma parte de una de las estrategias de vanguardia de la escuela nueva. Según Del Valle, A (2018) una de las características del ABP es trabajar en base al aprendizaje colaborativo lo que resulta en un aprendizaje que se incorpora al estudiante desde su cotidianidad y lo estimule a ser un ente responsable y proactivo en su educación y en la de sus pares.

El origen de ABP data de los años 60, al ser en el campo de la medicina donde comienza su desarrollo, en la Universidad de Mc Master en la ciudad de Hamilton, Canadá. Este proceso fue liderado por Jhon Evans, siendo el primer decano de esta universidad, fue el encargado de introducir la innovación en las prácticas de esta institución. En Latinoamérica es en Brasil donde se utiliza el ABP en facultades de medicina, posteriormente universidades aplicarían este método en su currículo para impartir diferentes contenidos. Según Dueñas (2001) el ABP es un enfoque pedagógico que tiene como objetivo simplificar el proceso de enseñanza-aprendizaje donde se fomenta la autonomía cognitiva a partir de problemas significativos. Es importante contextualizar el problema de acuerdo a la realidad del grupo de estudiantes, de tal manera que puedan sentir interés en hallar su solución. El maestro brinda información general a los

estudiantes, los mismos que serán el punto de partida para comenzar con su trabajo colaborativo o cooperativo (según sea el caso). Es decir, este enfoque permite un enlace directo con metodologías activas. El ABP conjuga la investigación con la educación, ya que para la resolución de problemas los estudiantes utilizan investigaciones actualizadas sumado a la combinación de conocimientos.

2.2.1.2.5 Aprendizaje basado en el pensamiento

Robert Swartz es su máximo representante. Swartz incentiva al desarrollo de procesos de pensamiento crítico, siendo la meta-cognición una herramienta vital que sumada a estrategias innovadoras, tales como rutinas y destrezas de pensamiento, el docente deja a un lado el aprendizaje tradicionalista memorístico y ubica al razonamiento como primer motor del proceso cognoscitivo. Este proceso necesita un tiempo pertinente para ser considerado como una práctica representativa en el salón y sobre todo que sean los estudiantes quienes puedan llevarla fuera de la clase para resolver conflictos propios. La escuela tradicional acostumbra a los estudiantes al procesamiento memorístico de los contenidos, cuyos procesos reflexivos han sido reducidos. El permitir a los estudiantes pensar de manera crítica es materia pendiente dentro de esta escuela, y sobre todo carente de procesos inductivos a la misma. Según (Swartz, 2017), “El pensamiento eficaz se refiere a la aplicación competente y estratégica de destrezas de pensamiento y hábitos de la mente productivos” (p. 15).

Según Swartz (2017), el aprendizaje basado en el pensamiento busca un razonamiento eficaz conformado por destrezas del pensamiento, hábitos de la mente y la meta cognición. Siendo las destrezas de pensamiento procesos largos en los cuales los estudiantes buscarán las herramientas necesarias para poder solucionar problemas. Swartz (2017) acerca de las destrezas de pensamiento: “procedimientos reflexivos específicos y apropiados para un ejercicio de pensamiento determinado”. (p.16). Para Swartz (2017) los hábitos de la mente buscan conductas mucho más amplias que den paso a una reflexión óptima, finalmente acerca de la metacognición, Swartz (2017) la describe como: “realizar estas dos cosas basándonos en la valoración entre lo que se nos pide y nuestro plan para llevarlo a cabo”. (p.16). La escuela debe ser el lugar donde los estudiantes puedan desarrollar estas habilidades a través de su currículo y de las metodologías establecidas

por los docentes. Este es un proceso largo donde el pilar, sin duda, será el trabajo en los niveles inferiores formando hábitos de pensamiento crítico.

2.2.1.2.6 Gamificación

La gamificación es una de las técnicas innovadoras emergentes que nos habla del uso del juego, propiamente dicho, para aprender contenidos de diferente índole. Es importante distinguir recreación de la palabra juego para evitar confusiones, ya que si se manifiesta que se utilizará el juego para el aprendizaje, por ninguna manera será un espacio en el cual los estudiantes no sientan la necesidad de aprender, por este motivo el juego deberá cumplir con parámetros, reglas, instrucciones claras. También deberá tener un ganador y un perdedor, manejando cuidadosamente este aspecto, fomentando la sana competencia, el perdedor deberá ser maduro para afrontar esta derrota y seguir adelante, recalcando el factor fundamental de este juego es un propósito educativo, así como el ganador deberá actuar como tal, felicitar y dar soporte en todo momento a su rival. Según Aguilera, A. Fúquene, C. & Ríos, W. (2014) “Existe una diferencia determinante entre jugar y juego, más allá de la evidente línea divisoria de la ejecución de la acción que se encuentra en la raíz de estas palabras”. (p. 128). En el jugar se involucra netamente la necesidad y deseo de diversión en una manera espontánea, mientras que el juego, o gamificación involucra estamentos que rigen el sentido de la actividad y ligada a fines educativos. Como manifiesta Aguilera, Fúquene & Ríos (2014) la conjunción de estos dos términos establecen el vínculo ideal de aprendizaje óptimo.

El objetivo de la gamificación es reforzar la motivación intrínseca del estudiante junto a su compromiso y concentración a través de ciertas dinámicas específicas. (González Mariño, 2017). La gamificación ha sido utilizada en diversos campos, siendo en la educación inmensurable sus beneficios, el estudiante encuentra una forma atractiva para asimilar el conocimiento, partiendo con el juego como su raíz, es una estrategia innovadora que está ligada a la creatividad del docente al ser capaz de hacer uso de ella efectivamente en el salón de clase. La gamificación es utilizada como un medio de apoyo que a su vez puede ser una aproximación a una experiencia significativa, donde varios ingredientes pueden ser incluidos. (Perea, 2016). Y es que la misión de la escuela nueva es el fomentar el aprendizaje a través de experiencias significativas, por lo tanto, la gamificación justifica plenamente su existencia ya que todo niño por naturaleza, es

curioso y presto en todo momento a jugar. Se recalca que la escuela tradicional, y su uso excesivo de la disciplina, no compaginan con actividades de esta índole al considerarla una excusa para mal comportamiento de los estudiantes. Sin embargo, en la actualidad, el juego permite a los chicos fomentar su interés por un tema en particular, sumado a objetivos educacionales, la gamificación será el puente para concretar los objetivos propuestos por parte de los docentes.

2.2.2 Proyecto Educativo INNOV-ACCION XXI.

2.2.2.1 La propuesta de Innovación educativa de las unidades educativas de la red Educativa Ignaciana del Ecuador (REI-E)

Table 1 La propuesta de Innovación educativa de las unidades educativas de la red Educativa Ignaciana del Ecuador.

Antecedentes	Identificación del Problema	Objetivos	Metas Propuestas
<ul style="list-style-type: none"> - Es necesario la formación integral de los estudiantes como respuesta a la demandas de la sociedad - Formar una red entre los colegios jesuitas del país los cuales tengan la misma ruta. - El año 2012 se crea el sistema de Calidad de Gestión Escolar. - Se obtuvieron resultados a la auto evaluación del diseño y logro de aprendizajes, realización y apoyo de la enseñanza, acompañamiento de estudiantes. - La REI-E busca alrededor del mundo innovaciones educativas de gran 	<ol style="list-style-type: none"> 1.- No se han definido las metas de aprendizaje relacionadas a la formación integral jesuita, a su vez no se encuentran los medios pedagógicos para lograrlos 2.- Poca relación entre la propuesta educativa de la Compañía de Jesús y los requerimientos curriculares de las instituciones que conforman la red, pocos educadores ignacianos aplican estrategias que busquen la formación integral. 3.-No se evidencian prácticas pedagógicas acorde a la diversidad de los estudiantes. 4.- No existe evidencia de procesos integrales de formación para los estudiantes de los colegios que forman parte de la red. 	<p><u>Objetivo General</u> Mejorar la calidad de la educación de nuestras Unidades Educativas a través de la reestructuración del modelo educativo, acorde a su identidad y a las exigencias de las sociedad del siglo XXI, que contribuya a la formación para la vida (formación integral), en donde el estudiante se ubique en el centro, aprenda activamente y potencie su formación de manera integrada y exponencial (mejorar los logros de aprendizaje).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajar en red entre los seis colegios jesuitas a partir de las raíces comunes, valores y un fin compartido. 2. Construir un modelo educativo flexible en donde el estudiante se ubique en el centro, aprenda activamente y potencie el conocimiento de manera exponencial e integrada. 3. Desarrollar la confianza, la convicción y el liderazgo educativos necesarios. 4. Incluir a los padres de familia, docentes, estudiantes y a los actores de la comunidad educativa en la implementación de la propuesta y en todas las actividades relacionadas con el cambio. 5. Alcanzar mejores resultados cualitativos y cuantitativos, que se evidencien en los logros de aprendizaje integral de los estudiantes. 6. Formar jóvenes flexibles, autónomos, capaces de

<p>impacto, siendo las seleccionadas las llevadas a cabo por las Hermanas Misioneras de la Sagrada Familia</p>		<p><u>Objetivo Específico:</u> Implementar un programa de formación docente y directivo que transforme el modelo educativo actual de las unidades educativas de la REI-E.</p>	<p>trabajar de manera colaborativa y en equipo, que sean multiculturales, críticos, reflexivos, creativos, exigentes y rigurosos, capaces de resolver problemas cotidianos, defender ideas y planteamientos propios como es su proyecto de vida en el que se plantearan sus objetivos vitales. Con esto se busca dar respuesta a los síntomas de fracaso vital (los jóvenes no encuentra sentido a la vida, por ello el fracaso académico y vital).</p>
--	--	---	---

Fuente: (Secretaría de Educación de la Compañía de Jesús en Ecuador, 2016)

2.2.3 El Paradigma Pedagógico Ignaciano

La pedagogía es la ciencia que tiene relación directa con la formación del ser humano, sin embargo, es necesario que posea mayor amplitud que una metodología, ya que a su vez debe permitir una perspectiva general del mundo y de la calidad de la persona que ha de llegar a formar bajo su amparo. Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús nos habla del poder de la espiritualidad en los ejercicios espirituales. Según el Padre Kolvenbach (1989) uno de los objetivos de la educación ignaciana es el desarrollo intelectual de los estudiantes para potenciar los talentos recibidos por Dios, siendo el objetivo principal el desarrollo integral de la persona inspirada por el Espíritu Santo. Según el P. Arrupe el objetivo es la formación de hombre y mujeres para los demás. Esta formación requiere de un proceso extenso y minuciosamente preparado que sea capaz de permitir potenciar las fortalezas individuales, una formación de excelencia, excelencia, excelencia entendida como no solo la memorización de contenidos sino de la excelencia en la manera como estos conocimientos son utilizados en provecho de la sociedad.

Según (Barriga,1997) la Compañía de Jesús manifiesta que los jóvenes deberían tener libertad en cuanto escoger el camino que les facilite su desarrollo como seres humanos, sin embargo estos pueden ser utilizados como meros utensilios. La misión de la Compañía de Jesús para (Barriga, 1997) es “el servicio de la fe, de la que la promoción de la justicia

es un elemento esencial” (p.109). Al buscar la formación integral del ser humano éste debe ser consciente de su entorno y de las herramientas que dispone para mejorarlo, requiere que los colegios jesuitas sean capaces de afrontar este desafío. (Barriga,1997) sostiene: “La educación jesuita, si realmente obtiene su objetivo, debe conducir últimamente a una transformación radical, no solo de la forma de pensar, y de actuar, sino de la forma de entender la vida misma”. (p.110).

El Paradigma Pedagógico Ignaciano brinda al docente diferentes caminos por los cuales pueda guiar al estudiante de manera eficiente para alcanzar los objetivos antes mencionados. Según (Barriga, 1997) es un “modo de proceder que todos podemos adoptar confiadamente en nuestra tarea de ayudar a los alumnos a su verdadero desarrollo” (p.116). La dinámica del paradigma pedagógico ignaciano incluye cinco pasos importantes que deberán ser incluidos secuencialmente, estos son: Contexto, Experiencia, Reflexión, Acción y Evaluación. El primer paso la Contextualización consiste principalmente en situar al estudiante en un punto de partida, hacerle partícipe y consiente de su realidad antes de recibir el conocimiento o de ser parte de las actividades planificadas, es importante que todas estas tengan relación con la vida de estudiante, el fin de la educación es impartir actividades significativas, es decir actividades por las cuales el estudiante muestre interés; despertar este interés desde situaciones propias del estudiante será fundamental. Al respecto, Barriga (1997) afirma que “la atención personal requiere que el profesor conozca cuanto sea posible y conveniente de la vida del alumno”. (p.119).

El segundo paso dentro del Paradigma Pedagógico Ignaciano es la Experiencia. San Ignacio de Loyola hablaba del sentir y gustar de las cosas internamente, es donde radica la vivencia de la experiencia, es decir, el estudiante una vez ubicado en un contexto específico dispone sus sentidos en una acción pasiva de vivir, sentir, relacionar nuevos saberes con el contexto o situación actual. El autor también manifiesta que “exige que uno sea sensible ante las connotaciones y matices de las palabras, que analice y valore las acciones, que razone” (p.122), momento donde la creatividad del docente es puesta a prueba, pues deberá ingeniárselas para crear situaciones que faciliten este proceso (siempre serán ejemplos o situaciones diferentes, porque cada ser humano lo es). Este es un momento crucial, ya que el estudiante al poder ser parte vivencial de un hecho, permitirá su empoderamiento en la situación, tornándolo presto, dispuesto al conocimiento, la afectividad del estudiante toma un lugar preponderante en este paso al

relacionar la vivencia con saberes y realidades propios, por tanto, el docente deberá fomentar la imaginación del estudiante de tal manera que le permita ejecutar estos procesos mentales.

Siguiendo con los pasos del paradigma nos encontramos con la Reflexión, que para San Ignacio era el momento de discernir, para él este momento era de clarificar su motivación interna, poniendo su afectividad como punto principal al relacionar contextos, situaciones a través de la imaginación, ahora es el momento de buscando enraizar los conocimientos, hallando los significados a los conocimientos en cuestión, según Barriga (1997) este momento es la búsqueda permanente de la libertad y verdad, donde se forman las conciencias de los estudiantes, el reto del docente en esta etapa radica en buscar aquellas interrogantes que despierten el estudiante el deseo de aprender, la curiosidad innata por obtener respuestas, de la profundidad de la reflexión radicarán la adquisición de aprendizajes significativos los mismo que serán puestos a prueba en el siguiente paso la Acción.

El momento para poner a prueba los conocimientos adquiridos a través de la reflexión es sin duda la acción, es un momento radical pues será donde el docente y el mismo estudiante sea capaz de demostrar si el conocimiento fue significativo, es decir en la aplicación del mismo, pero esta aplicación debe ser en la realidad, una aplicación que sea fuera del cuaderno de apuntes, una aplicación verdadera, transformadora, inminente. Para Barriga (1997) “se refiere al crecimiento basado en la experiencia sobre lo que se ha reflexionado, así como a su manifestación externa”. (p. 129). El docente podrá cerciorarse que hay aplicación cuando se han seguido los pasos efectivamente para crear convicción en el estudiante, mismo que le permite diferenciar los procesos y fases del conocimiento adquirido, un conocimiento no es óptimo si el estudiante no es capaz de reproducirlo de la misma manera, es así como se llega al momento cúspide del paradigma, con el quinto y último paso, la evaluación.

La evaluación ignaciana busca ir más allá de lo netamente académico, siendo humanista, busca la integralidad de la persona, necesita de mucha observación por parte del docente, y en ocasiones no se la podría realizar con la frecuencia que la evaluación académica sin embargo es donde radica el buscar ser más para servir mejor partiendo por docentes y continuando el proceso con los estudiantes, la evaluación ignaciana medirá si los

conocimientos adquiridos en verdad sirven para mejorar la calidad de la persona en cada una de sus dimensiones.

2.2.4. Capacitación Docente.

Es indiscutible que el nivel de motivación de los docentes tendrá una repercusión directa sobre sus prácticas, uno de estos factores de motivación debe ser el grado de conocimiento que el docente posea acerca de su rama de experticia así como de las estrategias y metodologías óptimas a desarrollar en el aula de clase, sin embargo no es nuevo saber que una de las obligaciones del docente es poder capacitarse, actualizar sus conocimientos , de tal manera que sus prácticas puedan ser de vanguardia y capaces de enfrentar los retos del nuevo milenio y a su vez sean los estudiantes quienes obtengan el mayor de los beneficios. Según Tedesco (2001), “El docente es el actor clave del proceso de Transformación educacional” (p.1). Por lo tanto su capacitación constante más allá de ser vista como una necesidad debe ser un deber, cuya concientización será primordial de tal manera que su calidad docente esté siempre en constante crecimiento y renovación.

2.2.4.1 Elección docente

Antes de capacitar a un docente es importante que en su etapa de formación profesional enfrente un camino riguroso y significativo el cual facilite la elección de la rama adecuada dentro de la carrera profesional, en la actualidad la carrera docente no es la opción primordial de la mayoría de estudiantes universitarios, por lo tanto la carencia de vocación es uno de los factores del cual derivan en los problemas que el profesorado debe asumir en su práctica profesional. Tedesco (2001) menciona que la docencia no atrae a la mayoría de jóvenes más talentosos por lo que se convierte en solo un puente hacia la búsqueda de empleos más rentables. Capacitar a un docente cuya motivación intrínseca está vigente debido a que sus prácticas diarias son el fruto de la correcta elección de su carrera será mucho más valedero en comparación a quien acude a una capacitación docente sin estar convencido inclusive de su elección docente. Se resalta la poca credibilidad que se le otorga a la carrera docente, uno de estos factores se debe al bajo ingreso salarial que representa por lo tanto específicamente en América Latina su importancia no ha sido concientizada en la sociedad..

Remarcando ideas anteriores, los estudiantes tienen otras opciones como carreras docentes, al encontrar impedimentos para ser parte de ellas, ven a la docencia como la opción menos apetecible pero capaz de brindar algo de estabilidad. Es precisamente este desinterés por la carrera el que en un futuro será percibido por los estudiantes formando así un círculo vicioso del cual será difícil escapar, muestra de ellos es la huella perenne que un maestro de calidad puede causar. Fernández (1996) manifiesta que muchos estudiantes miran a la docencia como la última opción al ingresar a las universidades. Tedesco (2001) afirma que en Argentina alrededor del 70% de docentes titulados maneja otras opciones al momento de ingresar a la universidad. Este es entonces el fiel reflejo del problema del profesorado actual, dichos números son similares especialmente en América latina, la pregunta es sin vocación, ¿Qué tipo de profesores se están formando en los salones universitarios?

Un docente necesita pulir detalles de su personalidad de tal manera que pueda ser percibido por sus estudiantes como una persona apta para confiar en él sus aprendizajes, es decir que la formación de docentes debería incluir el refuerzo de las destrezas del educador de hoy, un factor que no se ha tomado en cuenta es que el ingreso a las universidades en carrera de docencia debería implementar una prueba de ingreso, sobre todo una evaluación psicológica, este sin lugar a duda sería el punto de partida para conocer al tipo de persona que desea formar a otras personas, una persona con problemas psicológicos no puede estar a cargo de un grupo de niños y jóvenes, causaría efectos perjudiciales a sus estudiantes, y a la vez a su persona, es un riesgo que no se considera seriamente aún, el conocer en que personas se confiará el futuro de nuestros estudiantes es un deber primordial de la universidad, de esta manera encontrar personas con vocación, para garantizar la mejor calidad del docente egresado.

2.2.4.2. Formación docente

Dentro de la formación docente hay muchos parámetros por optimizar, la formación académica universitaria dista con la realidad, muchos temas de la realidad diaria no son considerados dentro de las discusiones en la formación académica del futuro docente, más aún su sorpresa el evidenciar estas falencias ya en el momento de la práctica real, donde las decisiones a tomar son determinantes, ya que esa decisión errónea puede marcar la vida de un estudiante, el docente una vez terminados sus estudios universitarios todavía

no está listo para enfrentar a un grupo de estudiantes en el salón de clases. Tedesco (2001) manifiesta que la universidad debería centrarse no solo en las calificaciones obtenidas por los futuros docentes, sino también en fomentar las características personales.

En ciertas universidades del Ecuador se designa el último periodo de la carrera para realizar prácticas educativas, sin embargo estas actividades son forzadas y ninguna manera permiten al futuro docente apropiarse de su hora de clase, el trabajo esencial es al frente de grupos, su manejo de clase debe ser óptimo, lamentablemente en la formación académica son actividades que han quedado relegadas para ser consideradas en muy poco tiempo. Para Tedesco (2001): “Las modalidades pedagógicas utilizadas en la formación inicial de los docentes tampoco suelen aplicar los principios que se supone que el docente debe utilizar en su trabajo” (p.9). Las estrategias educativas innovadoras en vigencia buscan potenciar en el estudiante su curiosidad por el conocimiento, curiosidad innata, pues bien, partiendo de esta premisa vale la pena preguntarse ¿Cuán curioso es el docente por seguir aprendiendo?

La formación docente actual no incentiva el espíritu investigador del docente, por lo tanto será difícil para este docente en el futuro transmitir esta destreza a sus estudiantes, dentro de las transformaciones educativas de centros alrededor del mundo se manifiesta que el eje principal es el docente puesto que es el motor de la misma, por lo cual es necesario reestablecer el currículo de formación docente, deseamos obtener estudiantes capaces de afrontar las necesidades del nuevo milenio, pero se ha olvidado formar a los docentes quienes serán los encargados de hacer realidad estos objetivos. Es importante reconocer el papel del docente como guía del aprendizaje ya que a más de tener el dominio sobre su materia, deberá ser capaz de dominar las estrategias necesarias para transmitirlo y más complejo aún deberá dominar los procesos utilizados para adquirirlo. Según Tedesco (2001) “Esta formación se considera como la necesaria para permitir al docente obtener la capacidad de aprender toda su vida y de la misma manera poder transmitir esto a sus estudiantes” (p.12).

2.2.4.3 Práctica Profesional

El momento de poner en práctica todos los conocimientos adquiridos es el momento en el que el docente se encuentra con su grupo de estudiantes en el salón de clases, sin

embargo en la mayoría de situaciones el docente siente no dispone de todos las estrategias y el conocimiento para poder manejar diferentes situaciones que toman lugar en este laboratorio, es ahí donde se apuntan las críticas a la formación docente recibida en la universidad, materias de vital importancia para el docente no son impartidas de la manera en las cuales se podrían obtener mayores beneficios; Filosofía de la Educación, Psicología Educativa, cuya importancia es indiscutible para la práctica diaria de la carrera, por este motivo que asigna toda la responsabilidad de los casos especiales al departamento de Psicología de la institución, a su vez no se ha enfatizado el rol del docente siendo el primer observador del estudiante, quien al no disponer del conocimiento suficiente para encontrar e identificar respuestas a los problemas suscitados, tiene que delegar las resoluciones de conflictos a terceros y es este el momento cuando el llamado a ser el pilar de la educación se torna en el punto débil del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tedesco (2001) manifiesta que, “La transición de la formación inicial al desempeño profesional es un momento crucial en el proceso de construcción de un docente” (p.13). Las oportunidades de trabajo para los profesores poco experimentados no abundan y en los casos en los cuales se pueden desenvolver precisamente no cuentan con todas las facilidades para realizar su trabajo, inclusive encuentran condiciones precarias de trabajo lo cual se refleja en salarios bajos, docentes trabajando bajo este tipo de ambiente no tienen la motivación suficiente como para hacer de su labor una acción productiva. Tedesco (2011) manifiesta que otro inconveniente dentro del desarrollo profesional es el individualismo existente. Tedesco (2001) manifiesta: “Este alto nivel de individualismo es, en ciertos casos, asumido por los docentes como una expresión de autonomía profesional”(p.14).

2.2.4.4. Cultura del docente actual.

El deseo del docente por actualizar sus conocimientos, estar a la vanguardia en cuanto estrategias educativas refiere, es un hábito que para ciertos grupos es aún desconocido, el docente no está habituado a buscar información, a leer profundamente, a extraer nuevos conocimientos, en algunos casos aguardando pasivamente que sea la institución el organismo que tome las riendas de su destino profesional, siendo precisamente el docente el llamado a velar por su propio desarrollo intelectual y personal de manera permanente, llegará un momento en el cual esta actitud sea imperativa en nuestra sociedad y solo

aquellos gustosos por su labor, y por el arte de aprender nuevos saberes serán aquellos que se mantengan en vigencia en la práctica diaria de su labor. En el país la falta de una cultura pro capacitación es un mal enraizado en la mayoría de los cuerpos docentes, aquellos que sienten que el haber terminado la universidad y la obtención del respectivo título son los momentos cúspides de su carrera, ignorando que la riqueza se encuentra en la práctica y apenas en este punto será cuando el docente realmente empiece su fortalecimiento profesional, por lo cual lamentable en algunos casos nuevos docentes se llevan terribles experiencias las cuales desmotivan su trabajo diario, sin embargo la otra cara de la moneda son aquellos docentes que sienten que su práctica diaria la realizan en contra de la corriente los llamados a ser ejes reciben transformadores, que su práctica sea ejemplo y que su deseo de superación sea el motor que lo lleve a organizar cambios en su realidad.

2.3 Bases legales

FREDDY PEÑAFIEL LARREA

MINISTRO DE EDUCACIÓN, SUBROGANTE

CONSIDERANDO:

Que el artículo 26 de la Constitución de la República manifiesta que: “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”;

Que el artículo 27 establece que: “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez [...]; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”;

Que de conformidad con los artículos 343 y 345 del ordenamiento Constitucional: “El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje,

y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura”; además, determina que tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente, en instituciones educativas públicas, fisco misionales y particulares; Que el artículo 344 expresa que: “El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación;

Asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema”;

Que en el artículo 347, literales 4, 5, 8 y 11, se determina que es responsabilidad del Estado: “4. Asegurar que todas las entidades educativas impartan una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos. 5. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo [...]. 8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales [...]. 11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos”;

Que el Objetivo 4 del Plan Nacional del Buen Vivir dispone: “Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía”; y, dentro de la política 4.2, literal e), se dispone: “Generar mecanismos pedagógicos, metodológicos y de enseñanza que promuevan la adecuada transición de los estudiantes a través los diferentes niveles de educación”; asimismo, en las políticas 4.4 y 4.5 se dispone: “4.4 Mejorar la calidad de la educación en todos sus niveles y modalidades, para la generación de conocimiento y la formación integral de personas creativas, solidarias, responsables, críticas, participativas y productivas, bajo los principios de igualdad, equidad social y territorialidad. 4.5. Potenciar el rol de docentes y otros profesionales de la educación como actores clave en la construcción del Buen Vivir”;

Que la Ley Orgánica de Educación Intercultural en el artículo 2 se expone que: “La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y

rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo: u) Investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos.- Se establece a la investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos como garantía del fomento de la creatividad y de la producción de conocimientos, promoción de la investigación y la experimentación para la innovación educativa y la formación científica”.

Es importante hallar sustento en los artículos gubernamentales los cuales sirven como respaldo a la investigación planteada. Los artículos hablan de la relevancia en centrar la educación en el ser humano, mismo que tiene concordancia con el proyecto educativo institucional cuyo objetivo es en base al modelo constructivista ubicar al estudiante como centro de sus prácticas. La educación tiene como finalidad desarrollar las capacidades potenciales individuales y colectivas, precisamente con el trabajo colaborativo y cooperativo que comprenden los proyectos de comprensión del proyecto educativo institucional son el puente para llegar a esta meta en forma eficaz.

CAPÍTULO 3

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Diseño y tipo de la investigación

El presente plan de diseño de investigación será de tipo proyectivo, Hurtado de Barrera (2001) acerca de la investigación proyectiva: “La investigación proyectiva consiste en la elaboración de una propuesta, un plan, un programa, un procedimiento, un aparato.” (p.564). Ya que su objetivo general, detalla el diseño de una propuesta de talleres de capacitación docente dirigidos al personal académico nuevo ingreso de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020.

Diseño:

a. Fuente

El proyecto estará sustentado en base a una Investigación de Campo, definida por Hurtado de la Barrera (2001) “aquella en la que el investigador obtiene la información relacionada con su estudio a partir de fuentes vivas, o materiales, en su contexto natural o habitual” (p.695) esta investigación se la realizará en Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, la información primaria se la recogerá en base a las respuestas de la población.

b. Temporalidad

El diseño será contemporáneo transaccional debido a que la información se recogerá en un único momento, refiriéndose a contemporáneo Hurtado de la Barrera (2001) menciona: “Son aquellos en los cuales el evento ocurre en el momento presente, es decir, es contemporáneo con el investigador y éste puede ser testigo de su ocurrencia” (p.691). En cuanto a transaccional Sampieri citado por Hurtado de la Barrera (2001) sostiene: “Son aquellos diseños en los cuales el interés del investigador se centra en describir el evento en un momento único en el tiempo presente” (p.691).

c) Amplitud de foco

El diseño del proyecto es multivariable ya que se concentra en varios eventos de estudio. Hurtado de la Barrera (2001) acerca del diseño multivariable afirma: “Compara el proceso de transformación de varios eventos a lo largo del tiempo” (p.426)

3.2 Unidad de estudio (población/ muestra)

Población y muestra

La población a estudiar serán 40 docentes de nuevo ingreso (considerando nuevo ingreso a los docentes que no superen los dos años consecutivos trabajando en la institución)

3.3 Técnica e instrumento de recopilación de datos

En la fase inicial para recolectar la información pertinente se utilizará la técnica de la encuesta, a su vez el instrumento a realizar en base al cuadro de operacionalización de las variables será el cuestionario.

Haciendo referencia a la encuesta Hurtado de la Barrera menciona que “La técnica de encuesta corresponde a un ejercicio de búsqueda de información acerca del evento de estudio, mediante preguntas directas, a varias unidades, o fuentes” (p.874). Acerca del cuestionario Hurtado de la Barrera menciona: “Un cuestionario es un instrumento que agrupa una serie de preguntas relativas a un evento, situación o temática particular, sobre el cual el investigador desea obtener información” (p.875)

Table 2 Operacionalización de Variables

Objetivos específicos	Variables	Definiciones nominales	Dimensiones	Indicadores
Diagnosticar el nivel de conocimiento referido a prácticas educativas innovadoras, del personal académico nuevo ingreso, en la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito el año escolar 2019-2020.	Conocimiento referido a Prácticas educativas innovadoras	Es el conocimiento actual por parte de los docentes de nuevo ingreso referido a prácticas educativas innovadoras	Dimensión Cognitiva	Conocimientos Destrezas
			Dimensión escolar	Paradigma Pedagógico Ignaciano
			Dimensión Personal	Estilo de Enseñanza Vocación

Describir las estrategias pedagógicas a ser aplicadas por parte de los educadores nuevo ingreso en la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020.	Las estrategias pedagógicas dentro de la práctica docente	Conjunto de actividades y experiencias a partir de las cuales los educadores ejercen su práctica docente.	Estrategias Pedagógicas	Aprendizaje Basado en Proyectos. Proyectos de Comprensión. Aprendizaje cooperativo y colaborativo. Flipped classroom. Cultura de pensamiento. Gamificación
Explicar los factores asociados al desarrollo de prácticas educativas innovadoras en docentes nuevo ingreso en la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020.	Factores asociados al desarrollo de prácticas Innovadoras	Son aquellos aspectos que permiten la aplicación de prácticas educativas innovadoras	Contexto personal	Motivaciones. Intereses. Formación Profesional. Inteligencia Emocional. Habilidades para la Vida.
			Contexto Escolar	Ambiente escolar. Motivación. Liderazgo. Proyecto Educativo Institucional.
Proponer talleres de capacitación docente dirigidos al personal académico nuevo ingreso de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020, para promover prácticas pedagógicas Innovadoras en el marco del Proyecto Institucional INNOV-ACCION XXI.	Capacitación Docente basado en prácticas educativas innovadoras.	Es una herramienta destinada a la mejora personal como profesional. Las prácticas educativas innovadoras son aquellas estrategias que emergen ante las demandas de la sociedad actual.	Planificación	Justificación Delimitación de la situación. Objetivos Contenido.
			Ejecución	Prácticas educativas innovadoras.
			Evaluación	Instrumentos de evaluación. Acompañamiento Capacitación Docente

Elaborado por: R. Salas, (2019)

CAPÍTULO 4

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADO

Una vez aplicada la encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel, se procede al análisis de resultados a través del programa Google formularios, las respuestas serán presentadas mediante cuadros, tablas y pasteles estadísticos.

En los cuadros estadísticos se encontrarán las opciones de respuesta de los encuestados así como la frecuencia y porcentajes correspondientes. Mientras que para los procesos estadísticos y tabulación se utilizó el programa de Google formularios.

El análisis e interpretación de datos permitirá obtener un enfoque estadístico acerca los siguientes aspectos:

- Diagnóstico del nivel de conocimiento actual referido a prácticas educativas innovadoras, del personal académico de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel.
- Descripción de las estrategias pedagógicas empleadas por los educadores de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel.
- Conocimiento de los factores asociados al desarrollo de prácticas educativas innovadoras en los docentes de Unidad Educativa Colegio San Gabriel.
- Generación de una propuesta de talleres de capacitación docente dirigidos al personal académico de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel.

Cuadro 1.

1.- Indique su grado de conocimiento acerca de los siguientes contenidos

Table 3 Respuesta pregunta 1

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Teorías y Modelos de Aprendizaje	Totalmente Satisfactorio: 7	17,5%
	Muy Satisfactorio: 10	25%
	Medianamente Satisfactorio: 16	40%
	Poco Satisfactorio: 6	15%
	Nada Satisfactorio: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Escuela Nueva	Totalmente Satisfactorio: 7	17,5%
	Muy Satisfactorio: 12	30%
	Medianamente Satisfactorio: 9	22,5%
	Poco Satisfactorio: 11	27,5%

	Nada Satisfactorio: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Escuela tradicional	Totalmente Satisfactorio: 4	10%
	Muy Satisfactorio: 18	45%
	Medianamente Satisfactorio: 12	30%
	Poco Satisfactorio: 5	12,5%
	Nada Satisfactorio: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

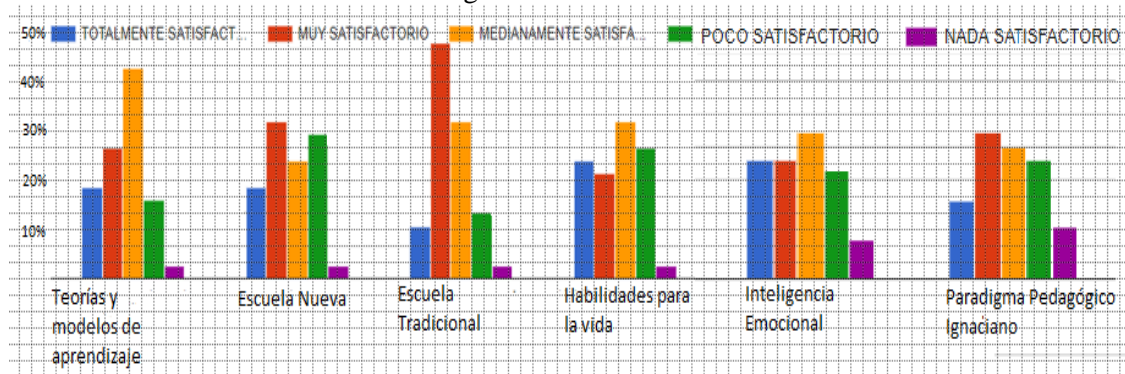
Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 Habilidades para la vida	Totalmente Satisfactorio: 9	22,5%
	Muy Satisfactorio: 8	20%
	Medianamente Satisfactorio: 12	30%
	Poco Satisfactorio: 10	25%
	Nada Satisfactorio: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
5 Inteligencia Emocional	Totalmente Satisfactorio: 9	22,5%
	Muy Satisfactorio: 9	25%
	Medianamente Satisfactorio: 11	27,5%
	Poco Satisfactorio: 8	20%
	Nada Satisfactorio: 3	7,5 %
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
6 Paradigma Pedagógico Ignaciano	Totalmente Satisfactorio: 6	15%
	Muy Satisfactorio: 11	27,5%
	Medianamente Satisfactorio: 10	25%
	Poco Satisfactorio: 9	22,5%
	Nada Satisfactorio: 4	10%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 1 Representación gráfica en porcentaje acerca del grado de conocimiento de los siguientes contenidos



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la alternativa 1 acerca del grado de conocimiento de Teorías y Modelos de Aprendizaje el 40 % lo encuentra medianamente satisfactorio, el 25% muy satisfactorio, al igual que el 17,5% totalmente satisfactorio, un 15% poco satisfactorio y un 2,5% nada satisfactorio. Estos datos evidencian que 55% presenta un grado de conocimiento entre medianamente y poco satisfactorio acerca de Teorías y Modelos de Aprendizaje.

Con respecto a la alternativa 2 acerca del grado de conocimiento de la escuela nueva el 30% refleja muy satisfactorio, el 27,5 % poco satisfactorio, el 22,5 % medianamente satisfactorio, el 17% totalmente satisfactorio y un 2,5% nada satisfactorio. Por lo que se puede concluir que el 50% de los encuestados tiene un grado de conocimiento entre medianamente satisfactorio y poco satisfactorio acerca de la escuela nueva.

Acerca de la alternativa 3 con respecto a la Escuela Tradicional, el 45% se encuentra muy satisfactorio con su grado de conocimiento, 30% medianamente satisfactorio, un 12,5% poco satisfactorio, un 10% totalmente satisfactorio y apenas el 2,5% nada satisfactorio. Se concluye por lo tanto que la mayoría de docentes tienen un alto grado de conocimiento acerca de la escuela tradicional.

La alternativa 4 desea indagar el grado de conocimiento acerca de habilidades para la vida, se encuentra que el 30 % medianamente satisfactorio, el 25% poco satisfactorio un 22,5% totalmente satisfactorio, un 20% muy satisfactorio y un 2,5% nada satisfactorio. Por lo que se evidencia que el 55% de los docentes considera su grado de conocimiento entre medianamente y poco satisfactorio acerca de habilidades para la vida.

En cuanto a la alternativa 5 que desea conocer el grado de conocimiento acerca de inteligencia emocional, el 27,5% medianamente satisfactorio el 25% muy satisfactorio, un 22,5% totalmente satisfactorio, un 20% poco satisfactorio y un 2,5% nada satisfactorio. Se obtiene que el 50% de docentes encuentra su grado de conocimiento acerca de habilidades para la vida entre medianamente, poco satisfactorio.

Respecto a la alternativa 6 que refiere al grado de conocimiento del Paradigma Pedagógico Ignaciano, el 27, % muy satisfactorio, el 25% medianamente satisfactorio un 22,5% poco satisfactorio, el 15% totalmente satisfactorio, y el 10% nada satisfactorio. Por lo que se concluye que 57.5% de los docentes considera medianamente, y poco su grado de conocimiento acerca del Paradigma Pedagógico Ignaciano.

Se evidencia que el mayor grado de conocimiento por parte del personal de nuevo radica en la aplicación de estrategias de la escuela tradicional, puesto que este modelo se

encuentra vigente en la mayoría de centros de formación educativos y docente. Por otra parte, el conocimiento del P.P.I necesita un refuerzo que permita a los docentes comprender su relación con el proyecto educativo.

Cuadro 2.

2.- Refiriéndose al proyecto institucional INNOV-ACCION XXI, ¿Cuál es su grado de conocimiento acerca de los siguientes aspectos?

Table 4 Respuesta pregunta 2

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Antecedentes	Totalmente Satisfactorio: 4	10%
	Muy Satisfactorio: 8	20%
	Medianamente Satisfactorio: 16	40%
	Poco Satisfactorio: 9	22,5%
	Nada Satisfactorio: 3	7,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Identificación del Problema	Totalmente Satisfactorio: 7	17,5%
	Muy Satisfactorio: 6	15%
	Medianamente Satisfactorio: 16	40%
	Poco Satisfactorio: 7	17,5%
	Nada Satisfactorio: 4	10%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Objetivos	Totalmente Satisfactorio: 7	17,5%
	Muy Satisfactorio: 10	25%
	Medianamente Satisfactorio: 11	27,5%
	Poco Satisfactorio: 10	25%
	Nada Satisfactorio: 2	5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 Metas propuestas	Totalmente Satisfactorio: 7	17,5%
	Muy Satisfactorio: 9	22,5%
	Medianamente Satisfactorio: 9	22,5%
	Poco Satisfactorio: 12	30%
	Nada Satisfactorio: 3	7,5%
TOTAL	40	100 %

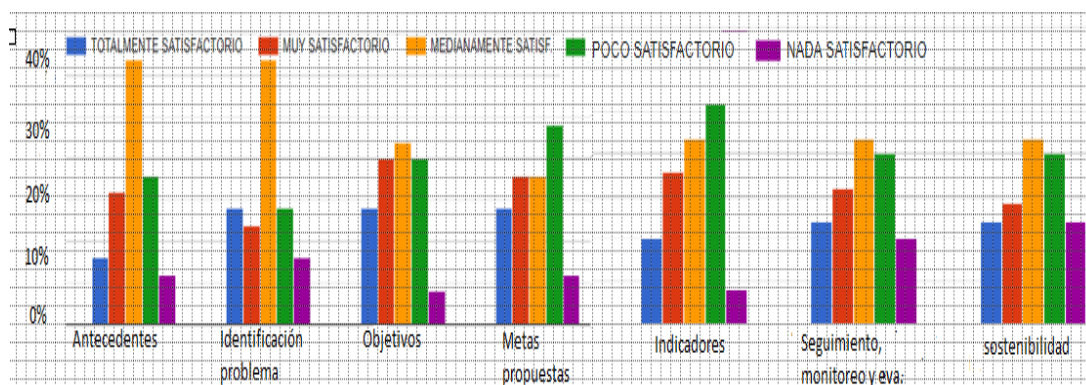
Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
5 Indicadores	Totalmente Satisfactorio: 5	12,5%
	Muy Satisfactorio: 9	22,5%
	Medianamente Satisfactorio: 11	27,5%
	Poco Satisfactorio: 13	32,5%
	Nada Satisfactorio: 2	5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
6 Seguimiento, monitoreo y evaluación del proyecto	Totalmente Satisfactorio: 6	15%
	Muy Satisfactorio: 8	20%
	Medianamente Satisfactorio: 11	27,5%
	Poco Satisfactorio: 10	25%
	Nada Satisfactorio: 5	12,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
7 Sostenibilidad e institucionalización del proyecto	Totalmente Satisfactorio: 6	15%
	Muy Satisfactorio: 7	17,5%
	Medianamente Satisfactorio: 11	27,5%
	Poco Satisfactorio: 10	25%
	Nada Satisfactorio: 6	15%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 2 Representación gráfica en porcentaje acerca del grado de conocimiento de los siguientes contenidos



Elaborado por: R. Salas, (2019)

En relación a la alternativa 1 sobre el grado de conocimiento de los antecedentes del proyecto institucional, el 40% lo encuentra medianamente satisfactorio, el 22,5% poco satisfactorio, el 20% muy satisfactorio un 10% totalmente satisfactorio y el 7,5% nada satisfactorio, por lo cual se refleja que el 70% considera entre medianamente, y poco satisfactorio su grado de conocimiento acerca de los antecedentes del Paradigma Pedagógico Ignaciano.

En cuanto a la alternativa 2 acerca del grado de conocimiento de la identificación del problema dentro del proyecto institucional se obtiene que el 40% lo encuentra medianamente satisfactorio, el 17,5% poco satisfactorio, un 17,5% totalmente satisfactorio, el 15% muy satisfactorio y el 10% nada satisfactorio. Lo cual evidencia que el 67,5% de los docentes consideran entre medianamente y poco satisfactorio su grado de conocimiento acerca de la identificación del problema.

En base a la alternativa 3 que indaga sobre el grado de conocimiento acerca de los objetivos del proyecto institucional, se refleja que el 27,5% lo encuentra medianamente satisfactorio, el 25% poco satisfactorio, al igual que el 25% muy satisfactorio, un 17,5% totalmente satisfactorio y un

reducido 5% nada satisfactorio. Por lo cual se concluye que el 57% de los encuestados encuestados considera entre medianamente y poco satisfactorio su grado de conocimiento acerca de los objetivos del proyecto institucional.

La alternativa 4 acerca del grado de conocimiento de las metas propuestas en el proyecto institucional refiere que el 30% lo encuentra poco satisfactorio, 22,5% lo encuentra muy satisfactorio, así como el 22,5 medianamente satisfactorio, un 17,5% totalmente satisfactorio y un pequeño 7,5% nada satisfactorio. Lo cual demuestra que el 60% de los encuestados encuentra entre medianamente y poco satisfactorio su grado de conocimiento acerca de las metas propuestas en el proyecto institucional.

Con respecto a la alternativa 5 que indaga el grado de conocimiento acerca de los indicadores del proyecto institucional, se obtiene que el 32,5% lo encuentra poco satisfactorio, el 27,5% medianamente satisfactorio, el 22,5% muy satisfactorio, el 12,5% totalmente satisfactorio y el 5% nada satisfactorio. Estos datos evidencian que el 65% de los docentes encuentran entre poco y medianamente satisfactorio su grado de conocimiento acerca de los indicadores del proyecto institucional.

La alternativa 6 acerca del grado de conocimiento del seguimiento, monitoreo y evaluación del proyecto refleja que el 27,5% lo considera medianamente satisfactorio, el 25% poco satisfactorio, el 20% muy satisfactorio, un 15% totalmente satisfactorio y un 12,5% nada satisfactorio. Se concluye de esta manera que el 65 % de los encuestados consideran entre medianamente y poco satisfactorio su grado de conocimiento acerca del seguimiento, monitoreo y evaluación del proyecto institucional.

Con respecto a la alternativa 7 la cual buscar saber el grado de conocimiento de la sostenibilidad e institucionalización del proyecto educativo se refleja que el 27,5% lo encuentra medianamente satisfactorio, el 25% poco satisfactorio, el 17,5% muy satisfactorio, el 15% totalmente satisfactorio y un 15% nada satisfactorio. Se evidencia 67.5% de los docentes considera entre medianamente y poco satisfactorio su grado de conocimiento acerca de la sostenibilidad e institucionalización del proyecto educativo.

El génesis y parámetros que conforman el proyecto educativo institucional no fue comunicado a los docentes nuevos, por lo tanto desconocen de los mismos, problema que puede repercutir directamente en cada una de sus prácticas docentes.

Cuadro 3.

3.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? : La contextualización consiste en situar en su circunstancia al sujeto y a aquel aspecto de la realidad que se quiere experimentar, conocer, apropiar y transformar

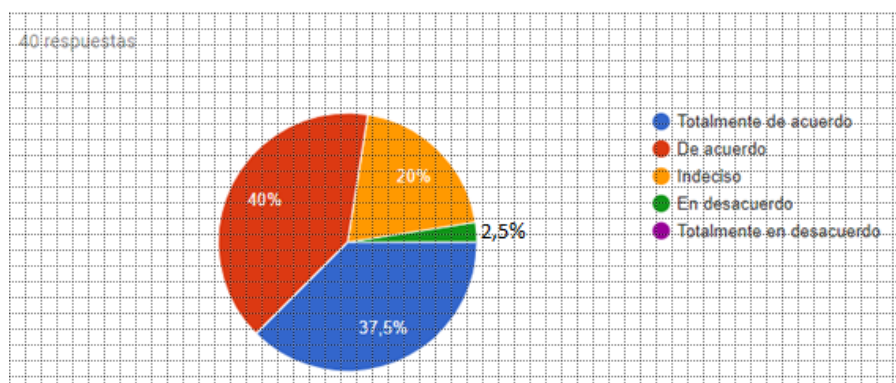
Table 5 Respuesta pregunta 3

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
-------------	---------------------	------------

Totalmente de acuerdo	15	37,5 %
De acuerdo	16	40%
Indeciso	8	20%
En desacuerdo	1	2,5%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 3 Representación gráfica en porcentaje acerca de la afirmación correspondiente a la contextualización



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la afirmación planteada acerca de la contextualización dentro del Paradigma Pedagógico Ignaciano el 40 % se encuentra de acuerdo, el 37,5% totalmente de acuerdo, así como el 20% indeciso y el 2,5% en desacuerdo. Por lo tanto se concluye que a mayoría conoce mucho acerca de la contextualización dentro del Paradigma Pedagógico Ignaciano.

Es importante que los docentes identifiquen la etapa de la contextualización dentro del P.P.I. Ya que la misma es el punto de partida en la generación del conocimiento.

Cuadro 4.

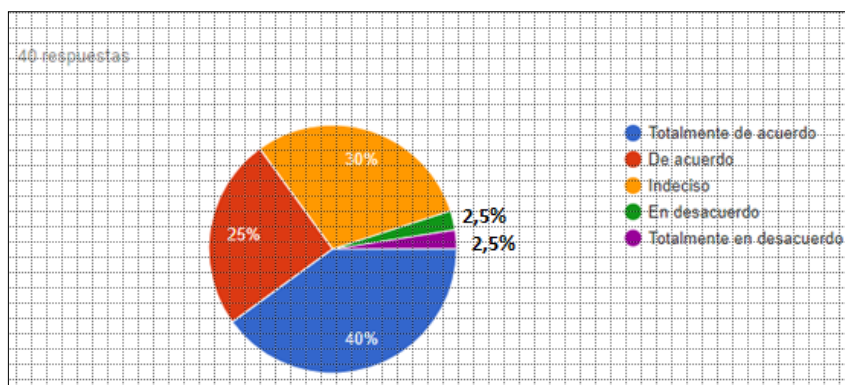
4.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? : La experiencia es la apertura radical del sujeto como individuo y comunidad a toda la realidad.

Table 6 Respuesta pregunta 4

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	16	40 %
De acuerdo	10	25%
Indeciso	12	30%
En desacuerdo	1	2,5%
Totalmente en desacuerdo	1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 4 Representación gráfica en porcentaje acerca de la afirmación correspondiente a la experiencia dentro del P.P.I



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la afirmación planteada sobre la experiencia dentro del Paradigma Pedagógico Ignaciano, el 40% de los encuestados se encuentran totalmente de acuerdo con la misma, el 30% indeciso, el 25% de acuerdo, mientras que un 2,5% en desacuerdo y un 2,5% totalmente en desacuerdo. Se concluye por la tanto que la mayoría de docentes conoce mucho cerca de la fase de la experiencia dentro del P.P.I

Es importante que los docentes identifiquen la etapa de la experiencia dentro del P.P.I, puesto que el proyecto institucional principalmente radica su metodología en la experiencia de situaciones que permitan generar el conocimiento de manera óptima.

Cuadro 5.

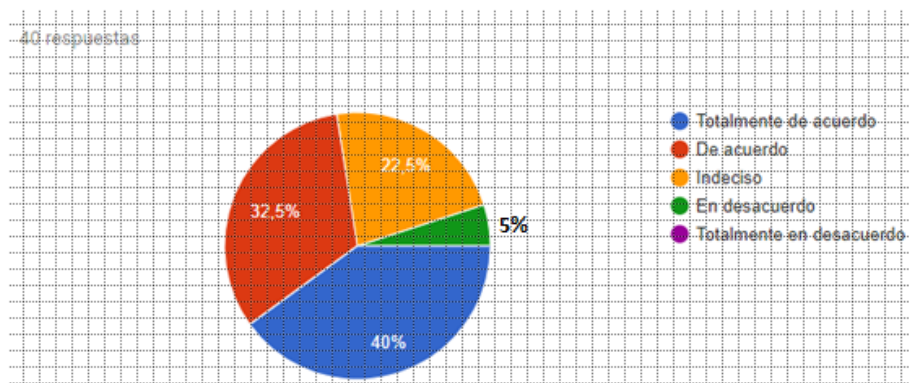
5.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? La reflexión es el lugar en que se da la apropiación y por ende su humanización.

Table 7 Respuesta pregunta 5

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	16	40 %
De acuerdo	13	32,5%
Indeciso	9	22,5%
En desacuerdo	2	5%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 5 Representación gráfica en porcentaje acerca de la afirmación correspondiente a la reflexión dentro del P.P.I



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la afirmación planteada sobre la reflexión dentro del Paradigma Pedagógico Ignaciano, el 40% de los encuestados se encuentran totalmente acuerdo con la misma, el 32,5% de acuerdo, a su vez el 22,5 % indeciso y un 5% en desacuerdo. Se concluye entonces que la gran mayoría de docentes acuerdan con la afirmación acerca de la reflexión dentro del P.P.I.

Es importante que los docentes identifiquen la etapa de la reflexión dentro del P.P.I. Se debe recalcar que esta etapa encuentra relación directa con la fase de la metacognición dentro de los proyectos de comprensión que el proyecto educativo pregona.

Cuadro 6

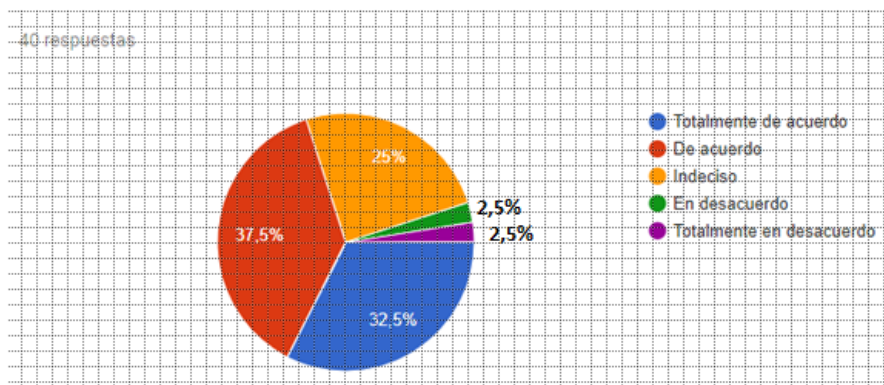
6.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? La acción es entendida como la manifestación operativa de una decisión libremente asumida para la transformación de la persona y de la realidad institucional y social en que vive.

Table 8 Respuesta pregunta 6

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	13	32,5 %
De acuerdo	15	37,5%
Indeciso	10	25%
En desacuerdo	1	2,5%
Totalmente en desacuerdo	1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 6 Representación gráfica en porcentaje acerca de la afirmación correspondiente a la acción dentro del P.P.I



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la afirmación planteada sobre la acción dentro del Paradigma Pedagógico Ignaciano, el 37,5% está de acuerdo, el 32,5% totalmente de acuerdo, el 25% indeciso, mientras que el 2,5 % en desacuerdo y el 2,5% totalmente en desacuerdo. Se evidencia de esta manera que el 70% de los encuestados identifican a la acción dentro del P.P.I. Es fundamental que los docentes identifiquen la etapa de la acción dentro del P.P.I. La acción representa al modelo constructivista que es la base sobre la cual radica el proyecto educativo institucional.

Cuadro 7.

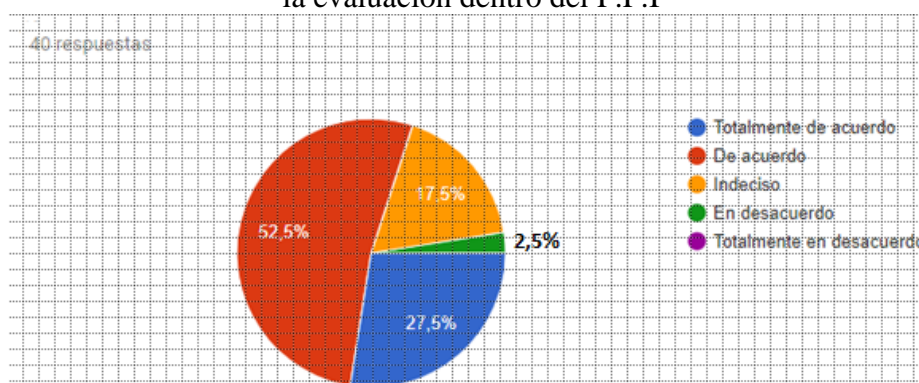
7.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación?: Por evaluación se entiende una revisión de la totalidad del proceso pedagógico seguido a lo largo de cada uno de los pasos del paradigma.

Table 9 Respuesta pregunta 7

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	11	27,5 %
De acuerdo	21	52,5%
Indeciso	7	17,5%
En desacuerdo	1	2,5%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 7 Representación gráfica en porcentaje acerca de la afirmación correspondiente a la evaluación dentro del P.P.I



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la afirmación planteada sobre la evaluación dentro del Paradigma Pedagógico Ignaciano, el 52,5% está de acuerdo, el 27,5% totalmente de acuerdo, el 17,5% indeciso, mientras que el 2,5% en desacuerdo. Con lo cual se concluye que el 80% de los docentes identifican a la etapa de la evaluación dentro del P.P.I

Es importante que los docentes identifiquen la etapa de la evaluación dentro del P.P.I. Este conocimiento permitirá a los docentes asimilar los diversos procesos de evaluación que el proyecto institucional abarca.

Cuadro 8.

8.- ¿Cuál es su grado de conocimiento acerca de las siguientes Prácticas Pedagógicas innovadoras?

Table 10 Respuesta pregunta 8

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Aprendizaje Colaborativo	Totalmente Satisfactorio: 8	20%
	Muy Satisfactorio: 15	37,5%
	Medianamente Satisfactorio: 11	27,5%
	Poco Satisfactorio: 6	15%
	Nada Satisfactorio: 0	0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Aprendizaje Cooperativo	Totalmente Satisfactorio: 11	27,5%
	Muy Satisfactorio: 12	30%
	Medianamente Satisfactorio: 15	37,5%
	Poco Satisfactorio: 2	5%
	Nada Satisfactorio: 0	0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Inteligencias Múltiple	Totalmente Satisfactorio: 13	32,5%
	Muy Satisfactorio: 9	22,5%
	Medianamente Satisfactorio: 11	27,5%

	Poco Satisfactorio: 7 Nada Satisfactorio: 0	17,5% 0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 Aprendizaje Basado en Proyectos	Totalmente Satisfactorio: 9	22,5%
	Muy Satisfactorio: 7	17,5%
	Medianamente Satisfactorio: 13	32,5%
	Poco Satisfactorio: 10	25%
	Nada Satisfactorio: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
5 Mapeo Curricular	Totalmente Satisfactorio: 3	7,5%
	Muy Satisfactorio: 13	32,5%
	Medianamente Satisfactorio: 12	30%
	Poco Satisfactorio: 9	22,5%
	Nada Satisfactorio: 3	7,5 %
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
6 Aprendizaje Basado en Problema	Totalmente Satisfactorio: 5	12,5%
	Muy Satisfactorio: 11	27,5%
	Medianamente Satisfactorio: 11	27,5%
	Poco Satisfactorio: 8	20%
	Nada Satisfactorio: 5	12,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
7 Proyectos de Comprensión	Totalmente Satisfactorio: 7	17,5%
	Muy Satisfactorio: 11	27,5%
	Medianamente Satisfactorio: 7	17,5%
	Poco Satisfactorio: 13	32,5%
	Nada Satisfactorio: 2	5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
8 Cultura de Pensamiento	Totalmente Satisfactorio: 6	15%
	Muy Satisfactorio: 7	17,5%
	Medianamente Satisfactorio: 16	40%
	Poco Satisfactorio: 7	17,5%
	Nada Satisfactorio: 4	10%
TOTAL	40	100 %

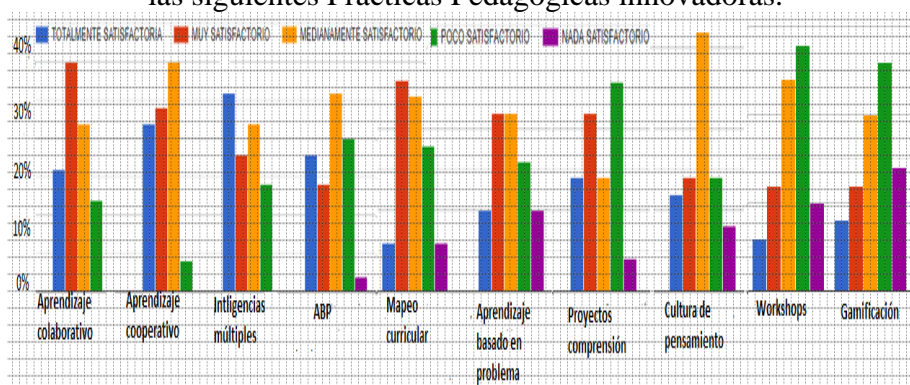
Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
9 Workshop	Totalmente Satisfactorio: 3	7,5%
	Muy Satisfactorio: 6	15%
	Medianamente Satisfactorio: 12	30%
	Poco Satisfactorio: 14	35%
	Nada Satisfactorio: 5	12,5%

TOTAL	40	100 %
-------	----	-------

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
10 Gamificación	Totalmente Satisfactorio: 4	10%
	Muy Satisfactorio: 6	15%
	Medianamente Satisfactorio: 10	25%
	Poco Satisfactorio: 13	32,5%
	Nada Satisfactorio: 7	17,5%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 8 Representación gráfica en porcentaje acerca grado de conocimiento acerca de las siguientes Practicas Pedagógicas innovadoras.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Refiriéndose a la alternativa 1 acerca del grado de conocimiento acerca del Aprendizaje Colaborativo, el 37,5 lo considera muy satisfactorio, el 27,5% medianamente satisfactorio, el 20% totalmente satisfactorio, mientras que el 15% poco satisfactorio. Se concluye que la mayor parte considera muy satisfactorio su grado de conocimiento acerca del Aprendizaje Colaborativo.

Con respecto a la alternativa 2 que indaga el grado de conocimiento acerca del aprendizaje cooperativo, se refleja que el 37,5% lo considera medianamente satisfactorio, el 30% muy satisfactorio, el 27,5% totalmente satisfactorio, el 5 % poco satisfactorio. Con lo cual se evidencia que la mayoría de docentes considera medianamente satisfactorio su grado de conocimiento acerca del aprendizaje cooperativo.

Con respecto a la alternativa 3 acerca del grado de conocimiento sobre inteligencias múltiples, se obtiene el 41% que lo considera muy satisfactorio, 32,5 totalmente satisfactorio, 27,5% medianamente satisfactorio y poco satisfactorio el 17,5%. Se concluye que la mayoría de docentes considera muy satisfactorio su grado de conocimiento acerca de inteligencias múltiples

Con relación a la alternativa 4 acerca del grado del conocimiento del aprendizaje basado en proyectos, el 32,5% lo considera medianamente satisfactorio, el 25% poco

satisfactorio, el 22,5% totalmente satisfactorio, el 17,5% muy satisfactorio y el 2,5% nada satisfactorio. Se detecta que el 60% de los docentes encuentran entre medianamente y poco satisfactorio su grado de conocimiento acerca del aprendizaje basado en proyectos. Con relación a la alternativa 5 sobre el grado de conocimiento del mapeo curricular, se refleja que el 32,5% los considera muy satisfactorio, el 30% medianamente satisfactorio, el 22,5% poco satisfactorio, un 7,5% nada satisfactorio y el 7,5% totalmente satisfactorio. Se concluye que el 60% de los docentes encuentran entre medianamente y poco satisfactorio su grado de conocimiento acerca del mapeo curricular.

Con respecto a la alternativa 6 acerca del grado de conocimientos sobre el aprendizaje basado en el problema se obtiene que el 27,5% lo encuentra medianamente satisfactorio, el 27,5% muy satisfactorio, el 20% poco satisfactorio, mientras que un 12,5% nada satisfactorio y un 12,5% totalmente satisfactorio. Se concluye que el 60% de los encuestados considera su grado de conocimiento acerca del aprendizaje basado en el problema entre medianamente y poco satisfactorio.

En relación a la alternativa 7 acerca del grado de conocimiento sobre proyectos de comprensión, el 32,5% lo encuentra poco satisfactorio, el 27,5% muy satisfactorio, el 17,5% totalmente satisfactorio, un 17,5% medianamente satisfactorio y un 5% nada satisfactorio. Estos datos reflejan que el 55% de los encuestados presentan un grado de conocimiento entre medianamente y poco satisfactorio acerca de proyectos de comprensión.

En relación a la alternativa 8 que indaga el grado de conocimiento acerca de cultura de pensamiento el 40% señala que es poco satisfactorio, el 17,5% medianamente satisfactorio, un 17,5% muy satisfactorio, el 15% totalmente satisfactorio y un 10% nada satisfactorio. Se concluye por lo tanto que el 67,5% considera entre medianamente y poco satisfactorio su grado de conocimiento acerca de cultura de pensamiento.

Con respecto a la alternativa 9 acerca del grado de conocimiento acerca de workshops, el 35% lo considera poco satisfactorio, 30% medianamente satisfactorio, el 15% muy satisfactorio, 12,5% nada satisfactorio y el 7,5% totalmente satisfactorio. Los datos presentados evidencian que el 77,5% de los docentes consideran poco satisfactorio su conocimiento acerca de Workshops.

Con relación a la alternativa 10 que indaga el grado de conocimiento acerca de gamificación, el 32,5% lo considera poco satisfactorio, el 25% medianamente satisfactorio, el 17,5% nada satisfactorio, un 15% muy satisfactorio, mientras que el 10%

totalmente satisfactorio. Se concluye por tanto que el 75% de los docentes considera entre poco y medianamente satisfactorio su grado de conocimiento acerca de gamificación. Ciertas prácticas pedagógicas innovadoras son desconocidas para los docentes nuevos, lo cual representa un obstáculo dentro de la planificación de proyectos de comprensión bajo los parámetros del proyecto educativo institucional.

Cuadro 9.

9.- En una escala de 1 a 5 donde 1 es NADA IMPORTANTE y 5 MUY IMPORTANTE, califique la importancia que usted considera tienen cada uno de los siguiente términos dentro de sus prácticas educativas

Table 11 Respuesta pregunta 9

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Inteligencias Múltiples	Muy importante: 23	57,5%
	Importante: 8	20%
	Medianamente Importante: 5	12,5%
	Poco importante: 1	2,5%
	Nada importante: 3	7,5%
TOTAL	40	100 %

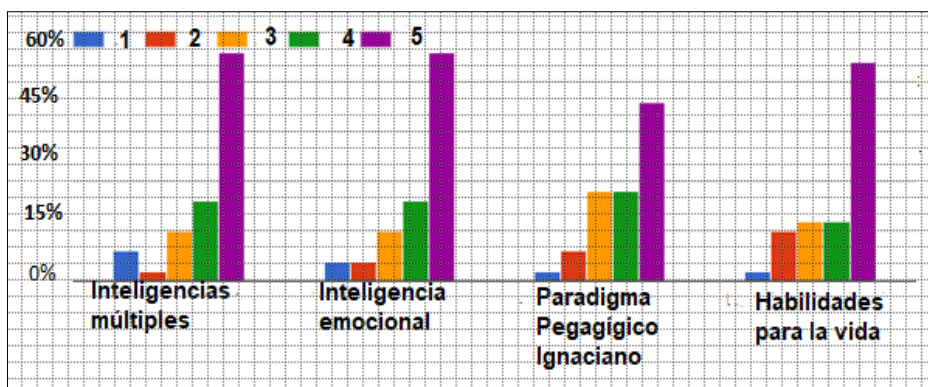
Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Inteligencia Emocional	Muy importante: 23	57,5%
	Importante: 8	20%
	Medianamente Importante: 5	12,5%
	Poco importante: 2	5%
	Nada importante: 2	5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Paradigma Pedagógico Ignaciano	Muy importante: 18	45%
	Importante: 9	22,5%
	Medianamente Importante: 9	22,5%
	Poco importante: 3	7,5%
	Nada importante: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 Habilidades para la vida	Muy importante: 22	55%
	Importante: 6	15%
	Medianamente Importante: 6	15%
	Poco importante: 5	12,5%
	Nada importante: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 9 Representación gráfica en porcentaje acerca grado de importancia de los siguientes términos.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Según la alternativa 1 acerca de la importancia de las inteligencias múltiples el 57,5% lo considera muy importante, el 20% importante, el 12,5% medianamente importante, el 7,5% nada importante y finalizando el 2,5% poco importante. Se concluye que la mayoría de docentes considera importante a las inteligencias múltiples.

En la relación a la alternativa 2 acerca de la importancia de la inteligencia emocional, el 57% la considera muy importante, el 20% importante, un 12,5% medianamente importante, el 5% poco importante y un 5% nada importante.

Refiriéndose a la alternativa 3 acerca de la importancia del paradigma pedagógico ignaciano, el 45% lo considera muy importante, el 22,5% importante, el 22,5% medianamente importante el 7,5% poco importante y el 2,5% nada importante. Se evidencia que la mayoría de encuestados considera importante al paradigma pedagógico ignaciano.

En cuanto refiere a la alternativa 4 acerca de la importancia de las habilidades para la vida, el 55% indica que muy importante, el 15% importante, un 15% medianamente importante, el 12,5% poco importante y un 2,5% nada importante. Se concluye que la mayoría de docentes considera importante a las habilidades para la vida.

Se destaca el hecho que la mayoría de docentes consideren importantes los términos incluidos en esta pregunta, ya que el proyecto educativo incluye a los mismos indirectamente dentro de las actividades a desarrollar.

Cuadro 10.

10.- ¿Con cuánta frecuencia ha utilizado las siguientes estrategias metodológicas en sus proyectos de comprensión?

Table 12 Respuesta pregunta 10

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Aprendizaje Colaborativo	Muy frecuentemente: 13 Frecuentemente: 12 Ocasionalmente: 11	32,5% 30% 27,5%

	Muy pocas veces: 4 Nunca: 0	10% 0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Aprendizaje Cooperativo	Muy frecuentemente: 16	40%
	Frecuentemente: 12	30%
	Ocasionalmente: 9	22,5%
	Muy pocas veces: 2	5%
	Nunca: 0	0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Inteligencias Múltiple	Muy frecuentemente: 12	44%
	Frecuentemente: 10	51%
	Ocasionalmente: 14	4%
	Muy pocas veces: 3	1%
	Nunca: 1	0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 Aprendizaje Basado en Proyectos	Muy frecuentemente: 10	2,5%
	Frecuentemente: 11	27,5%
	Ocasionalmente: 14	35%
	Muy pocas veces: 5	12,5%
	Nunca: 0	0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
5 Mapeo Curricular	Muy frecuentemente: 4	10%
	Frecuentemente: 15	37,5%
	Ocasionalmente: 10	25%
	Muy pocas veces: 9	22,5%
	Nunca: 2	5 %
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
6 Aprendizaje Basado en Problema	Muy frecuentemente: 4	10%
	Frecuentemente: 13	32,5%
	Ocasionalmente: 9	22,5%
	Muy pocas veces: 7	17,5%
	Nunca: 7	17,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
7 Cultura de Pensamiento	Muy frecuentemente: 5	12,5%
	Frecuentemente: 13	32,5%
	Ocasionalmente: 7	17,5%
	Muy pocas veces: 9	22,5%
	Nunca: 6	15%

TOTAL	40	100 %
-------	----	-------

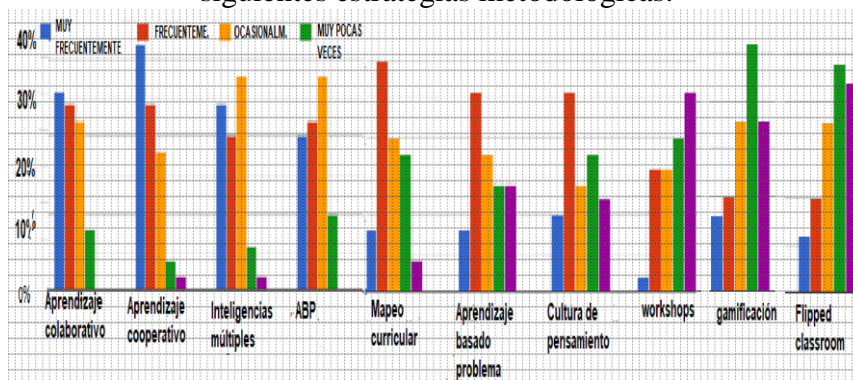
Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
8 Workshops	Muy frecuentemente: 1	2,5%
	Frecuentemente: 8	20%
	Ocasionalmente: 8	20%
	Muy pocas veces: 10	10%
	Nunca: 13	32,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
9 Gamificación	Muy frecuentemente: 4	10%
	Frecuentemente: 5	12,5%
	Ocasionalmente: 9	22,5%
	Muy pocas veces: 13	32,5%
	Nunca: 9	22,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
10 Flipped classroom	Muy frecuentemente: 3	7,5%
	Frecuentemente: 5	12,5%
	Ocasionalmente: 9	22,5%
	Muy pocas veces: 12	30%
	Nunca: 11	27,5%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 10 Representación gráfica en porcentaje acerca de la frecuencia en uso de las siguientes estrategias metodológicas.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

En relación a la alternativa 1 sobre la frecuencia en la utilización del aprendizaje colaborativo se obtiene que el 32,5% lo utiliza muy frecuentemente, el 30% frecuentemente, el 27,5% ocasionalmente, un 10% muy pocas veces. Se concluye que la mayoría de encuestados utiliza frecuentemente el aprendizaje colaborativo.

En relación a la alternativa 2 acerca de la frecuencia en la utilización del aprendizaje cooperativo se obtiene que el 40% lo utiliza muy frecuentemente, el 30% frecuentemente,

un 22,5% ocasionalmente y un 5% muy pocas veces. En consecuencia la mayor parte de docente utiliza frecuentemente el aprendizaje cooperativo.

Con relación a la alternativa 3 acerca de la frecuencia en el uso de las inteligencias múltiples, el 51% lo utiliza frecuentemente, 44% muy frecuentemente, un 4% ocasionalmente y el 1% muy pocas veces. Se obtiene que la mayoría utiliza frecuentemente las inteligencias múltiples.

Con respecto a la alternativa 4 acerca de la frecuencia en la utilidad del aprendizaje basado en proyectos, el 35% afirma que lo utiliza ocasionalmente, el 27,5% frecuentemente, un 12,5% muy pocas veces mientras que el 2,5% muy frecuentemente. Se obtiene que el 50% de los docentes utiliza el aprendizaje basado en proyectos entre ocasionalmente y muy pocas veces.

Con respecto a la alternativa 5 acerca de la frecuencia de utilidad del mapeo curricular, el 37,5% afirma que frecuentemente, un 25% ocasionalmente, el 22,5% muy pocas veces, un 10% muy frecuentemente y el 5% nunca. se concluye que el 52,5% utiliza entre ocasionalmente y muy pocas veces el mapeo curricular.

Según la alternativa 6 acerca del aprendizaje basado en problema el 32,5% la utiliza frecuentemente, el 22,5% ocasionalmente, un 17,5% muy pocas veces, el 17,5% nunca y un 10% muy frecuentemente. se concluye que el 57,5% utiliza el aprendizaje basado en problema entre ocasionalmente y muy pocas veces.

Con relación a la alternativa 7 acerca de la frecuencia en el uso de la cultura de pensamiento, un 32,5% la utiliza frecuentemente, un 22,5% muy pocas veces, el 17,5% ocasionalmente, un 15% nunca y el 12,5% muy frecuentemente. Se concluye que el 55% utiliza entre ocasionalmente y muy pocas veces la cultura de pensamiento.

Según la alternativa 8 que indaga la frecuencia en la utilidad de workshops, el 32,5% nunca lo utiliza, el 20% ocasionalmente, un 20% ocasionalmente mientras que el 2,5% muy frecuentemente. Se concluye que el 72% de docente ha utilizado workshops muy pocas veces.

En relación a la alternativa 9 acerca de la frecuencia en la utilidad de la gamificación, el 32,5% la utiliza muy pocas veces, el 22,5% nunca, el 22,5% ocasionalmente, un 12,5% frecuentemente y el 10% muy frecuentemente. Se evidencia que el 75% de docentes ha utilizado muy pocas veces la gamificación.

Refiriéndose a la alternativa 10 sobre la frecuencia en el uso de la clase invertida, el 30% la utiliza muy pocas veces, 27,5% nunca la utiliza, el 22,5% ocasionalmente, el 12,5%

frecuentemente y el 7,5% muy frecuentemente. Se concluye de esta manera que el 80% de los docentes han utilizado muy pocas veces la clase invertida.

Existen ciertas estrategias metodológicas que no han sido utilizadas frecuentemente por parte de los docentes, lo cual puede afectar el desarrollo del proyecto educativo institucional.

Cuadro 11.

11.- ¿Con cuánta frecuencia ha utilizado los siguientes instrumentos de evaluación en sus prácticas docentes?

Table 13 Respuesta pregunta 11

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Autoevaluación	Muy frecuentemente: 18	45%
	Frecuentemente: 9	22,5%
	Ocasionalmente: 8	20%
	Muy pocas veces: 2	5%
	Nunca: 3	7,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Co-evaluación	Muy frecuentemente: 13	32,5%
	Frecuentemente: 12	30%
	Ocasionalmente: 9	22,5%
	Muy pocas veces: 2	5%
	Nunca: 4	10%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Bitácora	Muy frecuentemente: 5	12,5%
	Frecuentemente: 13	32,5%
	Ocasionalmente: 9	22,5%
	Muy pocas veces: 5	12,5%
	Nunca: 8	20%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 Portafolio	Muy frecuentemente: 14	35%
	Frecuentemente: 13	32,5%
	Ocasionalmente: 6	15%
	Muy pocas veces: 3	7,5%
	Nunca: 4	5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
5 e-folder	Muy frecuentemente: 2	5%
	Frecuentemente: 12	30%
	Ocasionalmente: 8	20%
	Muy pocas veces: 7	17,5%

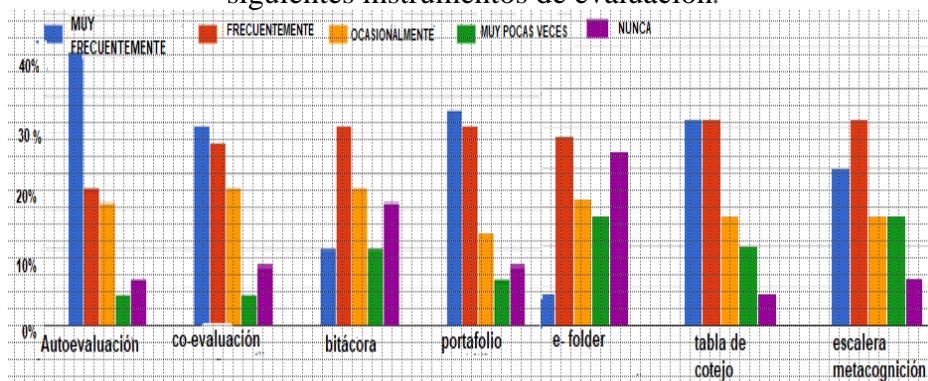
	Nunca: 11	27,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
6 tabla de cotejo	Muy frecuentemente: 13	32,5%
	Frecuentemente: 13	32,5%
	Ocasionalmente: 7	17,5%
	Muy pocas veces: 5	12,5%
	Nunca: 2	5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
7 Escalera de la metacognición	Muy frecuentemente: 10	25%
	Frecuentemente: 13	32,5%
	Ocasionalmente: 7	17,5%
	Muy pocas veces: 7	17,5%
	Nunca: 3	7,5%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 11 Representación gráfica en porcentaje acerca de la frecuencia en el uso de los siguientes instrumentos de evaluación.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la alternativa 1 sobre la frecuencia en el uso de la autoevaluación, el 45% manifiesta muy frecuentemente, el 22,5% frecuentemente, el 20% ocasionalmente, mientras que el 5% muy pocas veces y el 7,5% nunca. Se concluye que la mayoría de docentes utiliza muy frecuentemente la autoevaluación.

Con respecto a la alternativa 2 acerca de la frecuencia en el uso de la bitácora el 32,5% manifiesta que frecuentemente, el 22,5% ocasionalmente, un 20% nunca el 12,5% muy pocas veces y el 12,5% muy frecuentemente. Se evidencia que el 52,5% utiliza la bitácora entre ocasionalmente y muy pocas veces .

Con relación a la alternativa 4 acerca de la frecuencia en el uso del portafolio, el 35% manifiesta que muy frecuentemente, 32,5% manifiesta que frecuentemente, 15%

ocasionalmente, el 7,5% muy pocas veces y el 5% nunca. Se evidencia que la mayoría de docentes utiliza la bitácora muy frecuentemente.

La alternativa 5 indaga la frecuencia en el uso del e-folder, donde el 30% manifiesta que frecuentemente, nunca el 27,5%, un 20% ocasionalmente, el 17,5% y muy pocas veces el 5% muy frecuentemente. Por lo cual se concluye que el 60% de los docentes han utilizado entre ocasionalmente y nunca el e-folder.

La alternativa 6 acerca de la frecuencia en el uso de la tabla de cotejo refleja que el 32,5% muy frecuentemente, el 32,5% frecuentemente, el 17,5% ocasionalmente un 12,5% muy pocas veces y el 5% nunca. Por lo que se puede concluir que la mayoría de docentes utiliza frecuentemente la tabla de cotejo,

La alternativa 7 acerca de la frecuencia en el uso de la escalera de la metacognición refleja que el 32,5% frecuentemente. El 25% muy frecuentemente, un 17,5% ocasionalmente así como un 17,5% muy pocas veces y el 3% nunca. Se concluye que la mayoría utiliza frecuentemente la escalera de la metacognición.

La mayoría de docentes utilizan instrumentos innovadores de evaluación, sin embargo existen instrumentos que son aún desconocidos para los docentes, es decir no se aprovechan sus ventajas y beneficios para los estudiantes.

Cuadro 12.

12.- ¿Con cuánta frecuencia ha utilizado las siguientes técnicas de evaluación en sus prácticas docentes?

Table 14 Respuesta pregunta 12

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Interrogatorio	Muy frecuentemente: 8	20%
	Frecuentemente: 14	35%
	Ocasionalmente: 9	22,5%
	Muy pocas veces: 5	12,5%
	Nunca: 4	10%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Tareas	Muy frecuentemente: 17	42,5%
	Frecuentemente: 13	32,5%
	Ocasionalmente: 8	20%
	Muy pocas veces: 1	2,5%
	Nunca: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Observación	Muy frecuentemente: 21	52,5%
	Frecuentemente: 11	27,5%

	Ocasionalmente: 6 Muy pocas veces: 1 Nunca: 1	15% 2,5% 2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 Exámenes	Muy frecuentemente: 12 Frecuentemente: 15 Ocasionalmente: 6 Muy pocas veces: 4 Nunca: 3	30% 37,5% 15% 10% 7,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
5 Lecciones	Muy frecuentemente: 13 Frecuentemente: 16 Ocasionalmente: 6 Muy pocas veces: 3 Nunca: 2	32,5% 40% 15% 7,5% 5%
TOTAL	40	100 %

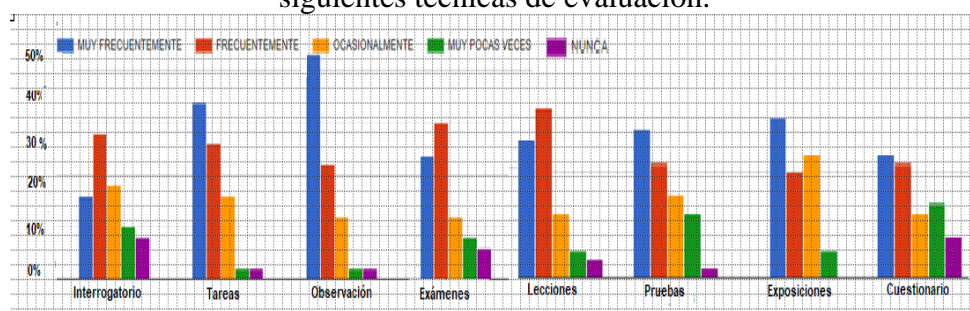
Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
6 Pruebas	Muy frecuentemente: 14 Frecuentemente: 11 Ocasionalmente: 8 Muy pocas veces: 6 Nunca: 1	35% 27,5% 20% 12,5% 2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
7 Exposiciones	Muy frecuentemente: 16 Frecuentemente: 10 Ocasionalmente: 12 Muy pocas veces: 3 Nunca: 0	40% 25% 30% 7,5% 0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
8 Cuestionario	Muy frecuentemente: 12 Frecuentemente: 11 Ocasionalmente: 6 Muy pocas veces: 11 Nunca: 4	30% 27,5% 15% 27,5% 10%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 12 Representación gráfica en porcentaje acerca de la frecuencia en el uso de las siguientes técnicas de evaluación.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con relación a la alternativa 1 acerca del uso del interrogatorio refleja que el 35% frecuentemente, el 22,5% ocasionalmente, un 20% muy frecuentemente, el 12,5% muy pocas veces y el 10% nunca. Se concluye que la mayoría de docentes dan uso del interrogatorio frecuentemente.

La alternativa 2 indaga acerca del uso de tareas donde se refleja que el 42,5% aplica tareas muy frecuentemente, el 32,5% frecuentemente, un 20% ocasionalmente, el 2,5% muy pocas veces y un 2,5% nunca. La gran mayoría utiliza muy frecuentemente las tareas.

La alternativa 3 indaga acerca del uso de la observación, donde se refleja que el 52,5% la usa muy frecuentemente, el 27,5% frecuentemente, un 15% ocasionalmente, el 2,5% muy pocas veces y un 2,5% nunca. Se concluye que la mayoría de docentes aplica la observación muy frecuentemente.

La alternativa 4 indaga acerca del uso de exámenes, donde se refleja que el 37,5% aplica exámenes frecuentemente, un 30% muy frecuentemente, el 15% ocasionalmente, el 10% muy pocas veces y un 7,5% nunca. Se evidencia de esta manera que el 67,5% de encuestados emplean frecuentemente los exámenes.

La alternativa 5 indaga acerca del uso de lecciones, donde se refleja que el 40% aplica lecciones frecuentemente, un 32,5% muy frecuentemente, el 15% ocasionalmente, el 7,5% muy pocas veces y un 5% nunca. Se llega a la conclusión que la mayoría de encuestados utiliza lecciones frecuentemente.

La alternativa 6 indaga acerca del uso de pruebas donde se refleja que el 35% aplica pruebas muy frecuentemente, el 27,5% frecuentemente, un 20% ocasionalmente, el 12,5% muy pocas veces y un 2,5% nunca. Se concluye que la mayoría de docentes utiliza pruebas frecuentemente.

La alternativa 7 acerca del uso de exposiciones refiere que el 40% las usa muy frecuentemente, el 30% ocasionalmente, el 25% frecuentemente y un 7,5% muy pocas veces. Se denota que la mayoría de docentes utilizan exposiciones frecuentemente.

La alternativa 8 refiere al uso del cuestionario en la cual el 30% manifiesta muy frecuentemente, el 27,5 muy pocas veces un 27,5 frecuentemente un 15% ocasionalmente y un 10% nunca. Se denota que la mayoría de docentes utilizan el cuestionario.

Ciertas técnicas de evaluación innovadoras no son utilizadas frecuentemente por los docentes, es decir, no se aprovechan sus ventajas ni se permite a los estudiantes obtener sus beneficios.

Cuadro 13.

13.- Identifique el grado de influencia de los siguientes factores dentro del desarrollo de sus prácticas pedagógicas innovadoras. Donde 1 es NADA INFLUYENTE y 5 MUY INFLUYENTE

Table 15 Respuesta pregunta 13

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Motivación Intrínseca	Muy influyente : 21	52,5%
	Influyente: 11	27,5%
	Medianamente influyente: 5	12,5%
	Poco influyente: 2	5%
	Nada influyente:1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Formación Universitaria	Muy influyente : 14	35%
	Influyente: 11	27,5%
	Medianamente influyente: 13	32,5%
	Poco influyente: 1	2,5%
	Nada influyente:1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Práctica Docente	Muy influyente : 23	57,5%
	Influyente: 10	25%
	Medianamente influyente: 5	12,5%
	Poco influyente: 2	5%
	Nada influyente:0	0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 Ambiente laboral	Muy influyente : 15	37,5%
	Influyente: 12	30%
	Medianamente influyente: 10	25%
	Poco influyente: 3	7,5%
	Nada influyente:0	0%
TOTAL	40	100 %

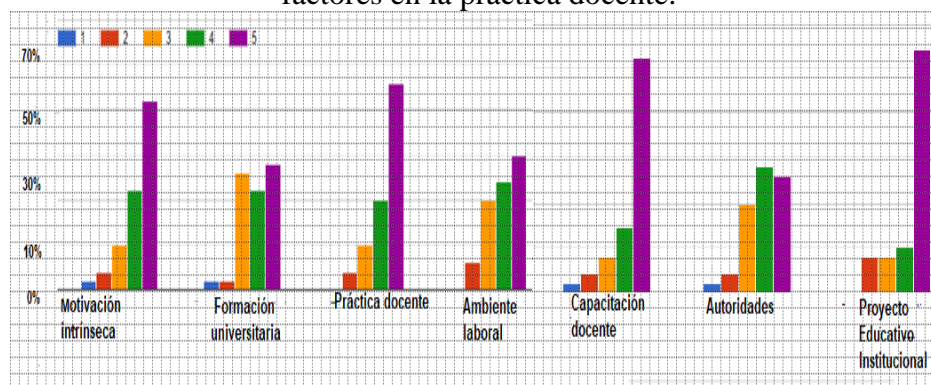
Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
5 Capacitación Docente	Muy influyente : 27	67,5%
	Influyente: 7	17,5%
	Medianamente influyente: 4	10%
	Poco influyente: 2	5%
	Nada influyente:1	3%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
6 Autoridades	Muy influyente : 13	32,5%
	Influyente: 14	35%
	Medianamente influyente: 10	25%
	Poco influyente: 2	5%
	Nada influyente:1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
7 Proyecto Educativo Institucional	Muy influyente : 27	67,5%
	Influyente: 5	12,5%
	Medianamente influyente: 4	10%
	Poco influyente: 4	10%
	Nada influyente:4	10%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 13 Representación gráfica en porcentaje acerca de la incidencia de los siguientes factores en la práctica docente.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

La alternativa 1 refiere a la influencia de la motivación intrínseca donde el 52,5% manifiesta que es muy influyente, el 27,5% influyente, un 12,5% medianamente influyente, el 5% poco influyente y el 2,5% nada influyente. Se concluye por lo tanto que la gran mayoría de docentes considera a la motivación intrínseca como muy influyente dentro de la práctica docente.

La alternativa 2 refiere a la formación universitaria y su influencia donde el 35% manifiesta que es muy influyente, el 32,5% medianamente influyente, el 27,5% influyente, el 2,5% poco influyente y el 2,5% nada influyente. Se evidencia que la gran

mayoría de encuestados considera muy influyente a la formación universitaria dentro de la práctica docente.

La alternativa 3 refiere a la práctica docente y su influencia donde el 57,5% afirma que es muy influyente, el 25% influyente, un 12,5% medianamente influyente así como un 5% poco influyente. Se concluye que la mayoría de encuestados considera muy influyente a la práctica docente dentro de las prácticas innovadoras.

La alternativa 4 acerca de la influencia del ambiente laboral refleja que el 37,5% lo considera muy influyente, el 30% influyente así como un 25% medianamente influyente, y un 7,5% poco influyente.

La alternativa 5 acerca de la influencia de una capacitación docente refleja que el 67,5% lo considera muy influyente, un 17,5% influyente, un 10% medianamente influyente, un 5% poco influyente así como un 3% nada influyente. En base a estos datos se puede decir que la mayoría de encuestados considera a la capacitación docente como un factor muy influyente dentro de las practicas innovadoras.

La alternativa 6 acerca de la influencia de las autoridades menciona que el 35% lo considera influyente, un 32,5% muy influyente, el 25% medianamente influyente, así como un 5% poco influyente y un 2,5% nada influyente. En base a estos datos se concluye que la mayoría de encuestados considera como influyente a las autoridades dentro de sus prácticas innovadoras.

En consideración a la alternativa 7 acerca de la influencia del proyecto educativo institucional, el 67,6% lo considera muy influyente, el 12,5% influyente, el 10% medianamente influyente, así como un 10% poco influyente y un 10% nada influyente. Se concluye que la gran mayoría considera muy influyente al proyecto educativo dentro de sus prácticas innovadoras. Es importante conocer el grado de influencia de los factores mencionados que tienen los docentes en sus prácticas y considerar la necesidad de la capacitación docente en relación a la propuesta de la presente investigación.

Cuadro 14.

14.- Indique la importancia que usted considera tiene un curso de capacitación docente en la actualidad.

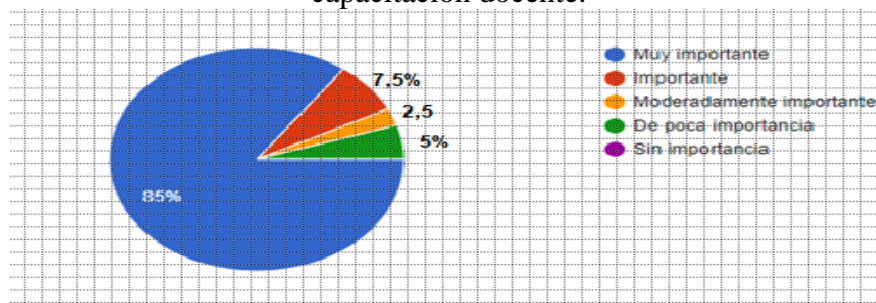
Table 16 Respuesta pregunta 14

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
Muy importante	34	85 %
Importante	3	7,5%
Moderadamente importante	1	2,5%

De poca importancia	2	5%
Sin importancia	0	0%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 14 Representación gráfica en porcentaje acerca de la importancia de un curso de capacitación docente.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la importancia que los encuestados consideran acerca de un curso de capacitación docente el 85% manifiesta como muy importante, el 7,5% importante y el 5% de poca importancia y el 2,5% moderadamente importante. Se concluye por lo tanto que para la gran mayoría de los encuestados una capacitación docente sería muy importante.

Un curso de capacitación docente es considerado muy importante para el perfeccionamiento de las practicas docentes siendo este el puente entre las metas del proyecto institucional y su puesta en práctica.

Cuadro 15.

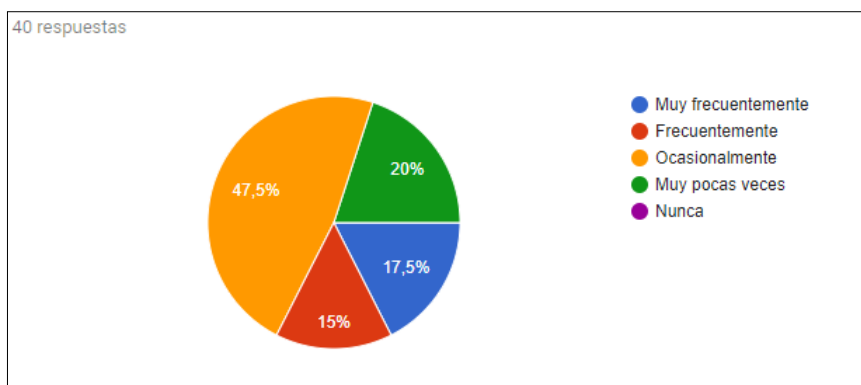
15.- ¿Con cuánta frecuencia usted asiste a cursos de capacitación?

Table 17 Respuesta pregunta 15

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
Muy frecuentemente	7	17,5 %
Frecuentemente	6	15%
Ocasionalmente	19	47,5%
Muy pocas veces	8	20%
Nunca	0	0%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 15 Representación gráfica en porcentaje acerca de la frecuencia con la cual los docentes asisten a cursos de capacitación docente.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la frecuencia con la cual los encuestados asisten a capacitaciones, el 47,5 % asiste ocasionalmente, el 20% muy pocas veces, mientras que el 17,5% muy frecuentemente y un 15% frecuentemente. Estos datos revelan que el 67,5% asisten a capacitaciones docentes entre ocasionalmente y muy pocas veces.

La mayoría de docentes acuden ocasionalmente a capacitaciones docentes lo cual refleja los inconvenientes que pueden presentar al momento de la puesta en práctica del proyecto educativo institucional, pues necesitan actualizar sus conocimientos constantemente.

Cuadro 16.

16.- Identifique en orden de prioridad del 1 al 5 los siguientes elementos dentro de una capacitación docente, donde 1 es SIN IMPORTANCIA y 5 MUY IMPORTANTE

Table 18 Respuesta pregunta 16

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Capacitador	Muy importante: 34	85%
	Importante: 4	10%
	Medianamente Importante: 1	2,5%
	Poco importante: 1	2,5%
	Nada importante: 0	0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Contenido	Muy importante: 31	77,5%
	Importante: 7	17,5%
	Medianamente Importante: 1	2,5%
	Poco importante: 0	0%
	Nada importante: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Lugar	Muy importante: 11	27,5%
	Importante: 10	25%

	Medianamente Importante: 13 Poco importante: 5 Nada importante: 1	32,5% 12,5% 2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 Materiales	Muy importante: 16 Importante: 13 Medianamente Importante: 8 Poco importante: 2 Nada importante: 1	40% 32,5% 20% 5% 2,5%
TOTAL	40	100 %

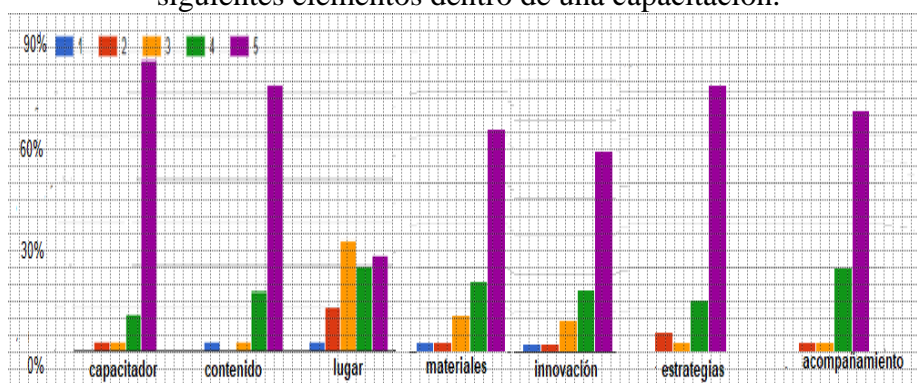
Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
5 Innovación	Muy importante: 26 Importante: 8 Medianamente Importante: 4 Poco importante: 1 Nada importante: 1	65% 20% 10% 2,5% 2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
6 Estrategias	Muy importante: 31 Importante: 6 Medianamente Importante: 1 Poco importante: 2 Nada importante: 2	77,5% 15% 2,5% 5% 5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
7 Acompañamiento	Muy importante: 28 Importante: 10 Medianamente Importante: 1 Poco importante: 1 Nada importante: 0	70% 25% 2,5% 2,5% 0%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 16 Representación gráfica en porcentaje acerca del orden de prioridad de los siguientes elementos dentro de una capacitación.



En relación a la alternativa 1 acerca del grado de importancia del capacitador en una capacitación el 85% lo considera muy importante, el 10% importante, un 1% medianamente importante y 1% poco importante. En base a este dato se afirma que la gran mayoría de docentes consideran muy importante el rol del capacitador en una capacitación.

Con respecto a la alternativa 2 acerca de la importancia contenido en una capacitación docente, el 77,5% manifiesta que es muy importante, el 17,5% importante, el 2,5% medianamente importante y un 2,5% nada importante. En consecuencia la mayoría de encuestados considera que el contenido en una capacitación docente es muy importante. Refiriéndose a la importancia del lugar la alternativa 3 refleja que el 32,5% lo considera medianamente importante, un 27,5% muy importante, el 25% importante, un 12,5% poco importante y el 2,5% nada importante. Se obtiene que la mayoría de docentes consideran medianamente importante el lugar de una capacitación docente.

Con respecto a la alternativa 4 acerca de la importancia de los materiales en una capacitación docente, el 40% lo considera muy importante, el 32,5% lo importante, a su vez el 20% medianamente importante, el 5% poco importante y el 2,5% nada importante. Se puede manifestar que la mayor parte de encuestados considera muy importante el uso de materiales en una capacitación docente.

Con relación a la alternativa 5 acerca de la importancia de la innovación en una capacitación docente, el 65% manifiesta que es muy importante, el 20% importante, mientras que un 10% medianamente importante, el 2,5% poco importante y el 2,5% nada importante. Se concluye por tanto que la mayor parte considera la innovación de una capacitación muy importante.

Según la alternativa 6 acerca del grado de importancia de las estrategias dentro de una capacitación docente, el 77,5% lo considera muy importante, el 15% importante, el 5% poco importante, el 5% medianamente importante y el 2,5% medianamente importante. Por consecuencia la mayor parte de docentes consideran muy importante las estrategias de una capacitación docente.

La alternativa 7 refiere al grado de importancia del acompañamiento dentro de una capacitación docente, la cual refleja que el 70% la considera muy importante, el 25% importante, un 2,5% medianamente importante y un 2,5% poco importante. Se concluye en base a esta información que la mayor parte de encuestados considera muy importante el acompañamiento dentro de una capacitación docente.

La gran mayoría considera muy importante el rol del capacitador dentro de un curso taller de capacitación docente, lo cual, reafirma el grado de conocimiento que esta persona debe poseer para estar al frente del programa.

Cuadro 17.

17.- Indique el grado de importancia que tendría la revisión de los siguientes contenidos en un curso de capacitación docente.

Table 19 Respuesta pregunta 17

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Escuela nueva	Muy importante: 14	35%
	Importante: 13	32,25%
	Medianamente Importante: 11	27,5%
	De poca importancia: 2	5%
	Sin importancia: 0	0%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Prácticas Pedagógicas Innovadoras	Muy importante: 32	80%
	Importante: 6	15%
	Medianamente Importante: 0	0%
	De poca importancia: 1	2,5%
	Sin importancia: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Proyecto Institucional INNOV-ACCION XXI	Muy importante: 29	72,5%
	Importante: 7	17,5%
	Medianamente Importante: 1	2,5%
	De poca importancia: 2	5%
	Sin importancia: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 mapeo Curricular	Muy importante: 23	57,5%
	Importante: 13	32,5%
	Medianamente Importante: 0	0%
	De poca importancia: 2	5%
	Sin importancia: 2	5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
5 Evaluación Educativa	Muy importante: 24	60%
	Importante: 12	30%
	Medianamente Importante: 2	5%
	De poca importancia: 1	2,5%
	Sin importancia: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
6 Inteligencia Emocional	Muy importante: 25	62,5%
	Importante: 11	27,5%
	Medianamente Importante: 2	5%
	De poca importancia: 1	2,5%
	Sin importancia: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

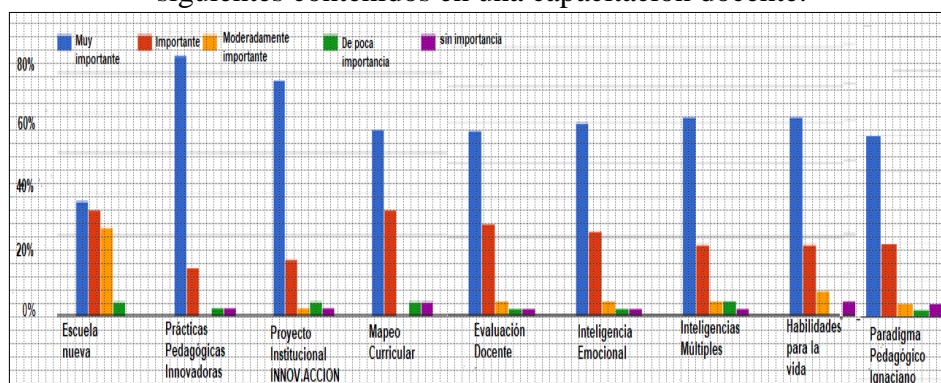
Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
7 Inteligencias múltiples	Muy importante: 25	62,5%
	Importante: 11	27,5%
	Medianamente Importante: 2	5%
	De poca importancia: 1	2,5%
	Sin importancia: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
8 habilidades para la vida	Muy importante: 26	65%
	Importante: 9	20%
	Medianamente Importante: 3	7,5%
	De poca importancia: 0	0%
	Sin importancia: 2	5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
9 paradigma Pedagógico Ignaciano	Muy importante: 25	62,5%
	Importante: 10	25%
	Medianamente Importante: 2	5%
	De poca importancia: 1	2,5%
	Sin importancia: 2	5%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 17 Representación gráfica en porcentaje acerca de la importancia de los siguientes contenidos en una capacitación docente.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la alternativa 1 acerca de la importancia que tendría revisar el tema: “La Escuela Nueva” en una capacitación docente se refleja que el 35% lo considera muy

importante, el 32,5 importante, el 27,5 medianamente importante el 5% de poca importancia. Se puede concluir que el 67,5% de los docentes considera importante revisar el tema La Escuela Nueva dentro de una capacitación docente.

La alternativa 2 acerca de la importancia de la revisión del contenido: “Prácticas Pedagógicas Innovadoras” manifiesta que el 80% muy importante, el 15% importante, el 2,5% de poca importancia, el 2,5% sin importancia. Se concluye que la gran mayoría de los encuestados considera muy importante revisar el tema de Prácticas Pedagógicas Innovadoras en una capacitación docente.

La alternativa 3 acerca de la importancia en la revisión del tema: “Proyecto Institucional INNOV.ACCION XXI” se refleja que el 72,5% lo considera muy importante. el 17,5% importante, el 5% de poca importancia, el 2,5% medianamente importante y el 2,5% sin importancia. En base los resultados se puede decir que la mayoría de encuestados considera muy importante revisar el tema Proyecto Institucional dentro de una capacitación docente.

Con relación a la alternativa 4 sobre la importancia de la revisión del tema: “mapeo curricular” en una capacitación docente, se obtienen los siguientes resultados: el 57,5% muy importante, el 32,5% importante, un 5% de poca importancia el 5% de muy poca importancia. En conclusión la mayor parte de encuestados considera muy importante revisar el tema de mapeo curricular dentro de una capacitación docente.

Con relación a la opción 5 sobre la importancia de revisar la Evaluación Educativa dentro de una capacitación docente, el 60% considera muy importante, el 30% importante, el 5% medianamente importante, el 2,5 % de poca importancia y el 2,5% sin importancia. Se puede manifestar que la mayoría de docentes considera muy importante revisar el tema de Evaluación Educativa dentro de una capacitación docente.

Con relación a la alternativa 6 acerca de la importancia de la revisión del tema; “Inteligencia Emocional” en una capacitación docente, el 62,5% afirma que es muy importante, el 27,5% importante, el 5% medianamente importante, el 2,5% de poca importancia y el 2,5% sin importancia. Se establece que la la mayoría considera muy importante revisar el tema de Inteligencia emocional en una capacitación docente.

En relación a la alternativa 7 sobre la importancia de revisar el tema: “Inteligencias Múltiples” en una capacitación docente el 62,5% o considera muy importante, importante, el 27,5% importante, el 5% medianamente importante, el 2,5% poco importante y el 2,5% nada importante. Se puede concluir que la mayor parte de docentes consideran muy importante revisar el tema de Inteligencias Múltiples dentro de una capacitación docente.

La alternativa 8 acerca de la importancia de la revisión del tema: “Habilidades para la vida” entrega los siguientes resultados: el 65% lo considera muy importante, el 20% importante, el 7,5% medianamente importante y el 5% sin importancia. Se puede concluir que la mayor parte de docentes consideran muy importante revisar el tema de Habilidades para la vida” dentro de una capacitación docente.

La alternativa 9 indaga sobre el grado de importancia que tendría la revisión del tema: “Paradigma Pedagógico Ignaciano” en una capacitación docente para la cual el 62,5% lo considera muy importante, el 25% importante, el 5% medianamente importante, el 5% sin importancia y el 2,5% de poca importancia. Se concluye por lo tanto que la mayor parte de docentes consideran muy importante revisar el tema Paradigma Pedagógico Ignaciano o, dentro de una capacitación docente.

Las prácticas pedagógicas innovadoras y el proyecto educativo institucional INNOVACION XXI son los contenidos que resaltan como prioritarios dentro de la planificación de un curso taller para docentes.

Cuadro 18.

18.- Indique el tiempo en el cual usted preferiría asistir a un curso de capacitación docente.

Table 20 Respuesta pregunta 18

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Antes del inicio del año lectivo	Totalmente de acuerdo: 29	72,5%
	De acuerdo: 6	15%
	Indeciso: 2	5%
	En desacuerdo: 2	5%
	Totalmente en desacuerdo: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

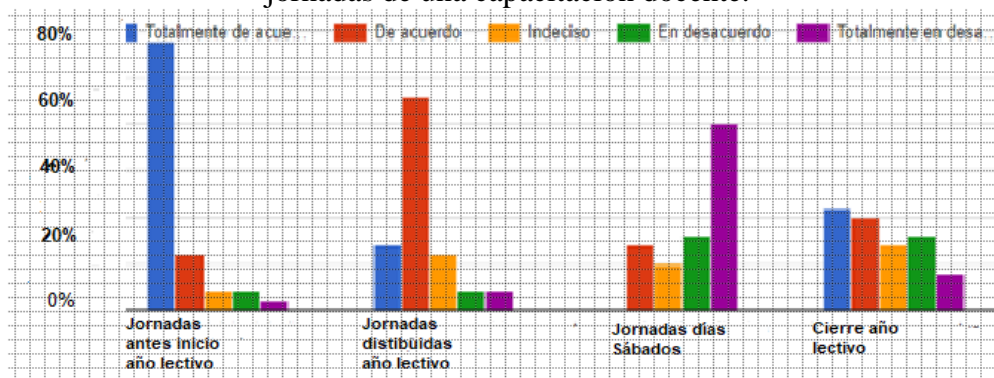
Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Jornadas distribuidas durante el año lectivo	Totalmente de acuerdo: 7	17,5%
	De acuerdo: 23	57,5%
	Indeciso: 6	15%
	En desacuerdo: 2	5%
	Totalmente en desacuerdo: 2	5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
3 Jornadas los días sábados	Totalmente de acuerdo: 0	0%
	De acuerdo: 7	17,5%
	Indeciso: 5	12,5%
	En desacuerdo: 8	20%
	Totalmente en desacuerdo: 20	50%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
4 Al cierre del año lectivo	Totalmente de acuerdo: 11	27,5%
	De acuerdo: 10	25%
	Indeciso: 7	17,5%
	En desacuerdo: 8	20%
	Totalmente en desacuerdo: 4	10%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 18 Representación gráfica en porcentaje acerca del grado de acuerdo en las jornadas de una capacitación docente.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

La alternativa 1 refiere a jornadas antes de inicio del año lectivo para lo cual el 72,5% se encuentra totalmente de acuerdo, un 15% de acuerdo, el 5% indeciso, el 5% en desacuerdo y el 2,5% totalmente en desacuerdo. En consecuencia la mayor parte de encuestados se encuentra totalmente de acuerdo en mantener jornadas antes del inicio del año lectivo.

La alternativa 2 plantea que la capacitación se lleve a cabo en jornadas distribuidas durante el año lectivo, para lo cual el 57,5% se encuentra de acuerdo, el 17,5% totalmente de acuerdo, el 15% indeciso, un 5% en desacuerdo y un 5% totalmente en desacuerdo. Se concluye que la mayoría de docentes se encuentran de acuerdo en mantener jornadas distribuidas durante el año escolar.

La alternativa 3 refiere a jornadas los días sábados donde el 50% se encuentra totalmente en desacuerdo, un 20% en desacuerdo, el 17,5% de acuerdo y un 12,5% indeciso. Se concluye que un 70% se encuentra en desacuerdo en mantener jornadas durante los días sábados.

La alternativa 4 refiere a jornadas al cierre del año lectivo a lo cual el 27,5% se encuentra totalmente de acuerdo, un 25% de acuerdo, el 20% en desacuerdo, el 17,5% indeciso y finalizando el 10% totalmente de acuerdo. Se obtiene que cerca del 64% de docentes se encuentran en desacuerdo e indecisos acerca de jornadas al final de año lectivo.

En su mayoría, los docentes prefieren asistir a un curso taller de capacitación en jornadas ubicadas antes del inicio del año lectivo, puesto que de esta manera, el curso sería funcional y se podría aplicar los conocimientos impartidos en el corto plazo.

Cuadro 19.

19.- Indique el lugar en el cual usted preferiría tomar un curso de capacitación docente

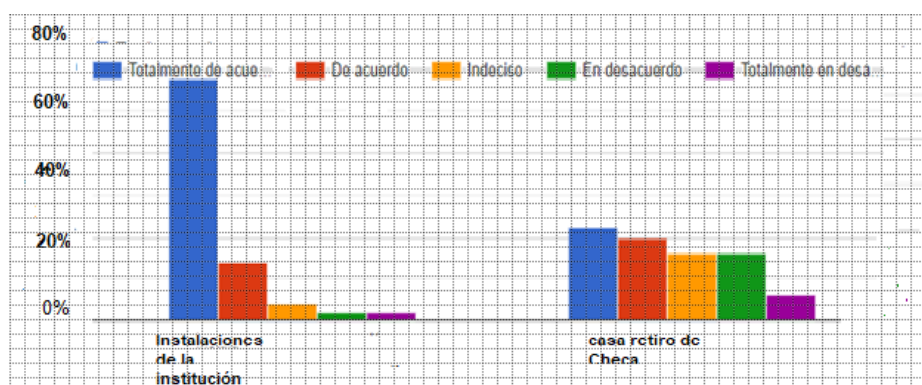
Table 21 Respuesta pregunta 19

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
1 Instalaciones de la Institución	Totalmente de acuerdo: 27	67,5%
	De acuerdo: 9	22,5%
	Indeciso: 2	5%
	En desacuerdo: 1	2,5%
	Totalmente en desacuerdo: 1	2,5%
TOTAL	40	100 %

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
2 Casa de retiros Checa	Totalmente de acuerdo: 11	27,5%
	De acuerdo: 10	25%
	Indeciso: 8	20%
	En desacuerdo: 8	20%
	Totalmente en desacuerdo: 3	7,5%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 19 Representación gráfica en porcentaje acerca del grado de acuerdo sobre el lugar para recibir una capacitación docente.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

La alternativa 1 refiere a llevar a cabo una capacitación docente en las instalaciones de la institución para la cual el 67,5% se muestra totalmente de acuerdo, el 22,5% de acuerdo, el 5% indeciso, mientras que el 2,5% en desacuerdo y el 2,5% totalmente en desacuerdo. Se concluye que la mayoría de docentes están totalmente de acuerdo en llevar a cabo una capacitación docente en las instalaciones de la institución.

La alternativa 2 refiere a la realización de una capacitación docente en la casa de retiro Checa donde se refleja que el 27,5% se encuentra totalmente de acuerdo, el 25% de acuerdo, un 20% indeciso, un 20% indeciso, el 20% en desacuerdo y el 7,5% totalmente en desacuerdo. Se concluye que la mayoría de docentes se encuentra de acuerdo con llevar a cabo una capacitación en la casa de retiros de Checa.

Los docentes en su mayoría prefieren tomar un curso de capacitación en las instalaciones del plantel, por lo cual, la organización del mismo deberá ser cuidadosamente detallada, aprovechando cada uno de los espacios disponibles en la institución.

Cuadro 20.

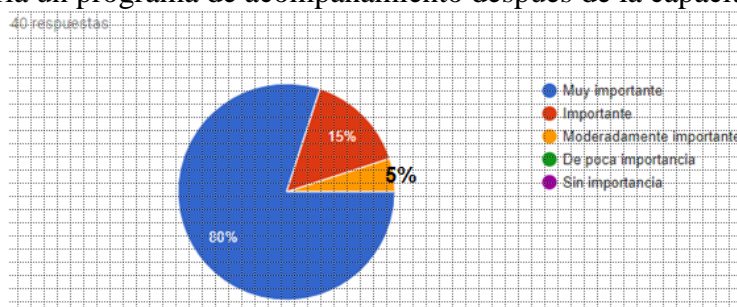
20.-Califique la importancia de un programa de acompañamiento académico una vez terminado el curso taller de capacitación docente.

Table 22 Respuesta pregunta 20

Alternativa	Frecuencia absoluta	Porcentaje
Muy importante	32	80 %
Importante	6	15 %
Moderadamente importante	2	5 %
De poca importancia	0	0%
Sin importancia	0	0%
TOTAL	40	100 %

Elaborado por: R. Salas, (2019)

Figure 20 Representación gráfica en porcentaje acerca del grado de importancia que tendría un programa de acompañamiento después de la capacitación.



Elaborado por: R. Salas, (2019)

Con respecto a la pregunta planteada acerca de la importancia que tendría un programa de acompañamiento después del curso taller para docentes se refleja que el 80% lo considera muy importante, un 15% importante, el 5% moderadamente importante.

Se concluye que la gran mayoría de los docentes consideran muy importante un programa de acompañamiento, y a su vez se observa la necesidad de disponer con un espacio de formación que permita disipar dudas concernientes a sus prácticas profesionales y al proyecto educativo de la institución

A manera de conclusiones se presentan ciertas consideraciones, mismas que deberán ser tomadas en cuenta para la elaboración y estructura de la propuesta didáctica par el cuerpo docente de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel.

Se presenta a continuación un resumen de los resultados encontrados a lo largo de la investigación aplicada a través de la técnica de la encuesta, considerando los objetivos planteados en la tabla de operacionalización de variables, la cual es guía fundamental para la elaboración de la propuesta.

Partiendo de la tabla de operacionalización de variables en primer lugar se tiene a la dimensión cognitiva, relacionada a los conocimientos y habilidades de los docentes, en cuanto a conocimientos se refiere, es evidente que el grado de conocimiento del docente de las estrategias a ser utilizadas en el proyecto educativo INNOV-ACCION XXI, y contenidos relacionados a su práctica profesional junto a las destrezas a ser desarrolladas en el mismo no están del todo claros y necesitan de un refuerzo.

En segundo lugar se encuentra la dimensión escolar que involucra el conocimiento del Paradigma Pedagógico Ignaciano, donde los docentes muestran un conocimiento aceptable de los pasos del PPI recalcando que los docentes aún se encuentran en proceso de perfeccionamiento de la aplicación del Paradigma pedagógico Ignaciano en la modalidad del proyecto educativo institucional.

En tercer lugar se encuentra la dimensión personal, donde la vocación y el estilo de enseñanza se encuentran incluido, en cuanto a la vocación fue determinada como un factor importante dentro del día a día de las prácticas , el estilo de enseñanza está claramente identificado dentro del proyecto educativo institucional, donde prima la enseñanza a través de la escuela nueva.

La dimensión de Estrategias Pedagógicas refleja el conocimiento parcial de los docentes acerca de la mayoría de estrategias a ser utilizadas en el proyecto educativo institucional, donde se evidencia que algunas prácticas todavía no han sido utilizadas con frecuencia por parte de los docentes existiendo un desbalance al encontrarse ciertas prácticas utilizadas con mayor frecuencia que otras, lo cual puede ser llevar al exceso de uso de ciertas prácticas siendo los estudiantes quienes perciban este desfase, es donde se necesita una revisión teórico práctica de las estrategias requeridas en el proyecto educativo INNOV-ACCION de tal manera que se pueda fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje a través de esta metodología.

El contexto personal es una dimensión la cual evidencia la importancia de factores externos como internos para el buen desarrollo de las prácticas educativas dentro del aula, donde se destaca a la capacitación docente como un factor determinante para la mejora de prácticas educativas, sin embargo se destaca el punto que los docentes no asisten frecuentemente a capacitaciones. Se menciona de igual manera a la motivación intrínseca, formación docente, y su práctica en el día a día como entes centrales para el perfeccionamiento del docente sumado al conocimiento del proyecto educativo, en sus términos generales, respaldo de las autoridades son sin duda elementos generadores de confianza los cuales permiten a la institución tener dentro de su equipo un personal altamente calificado y comprometido con los procesos de cambio establecidos.

La dimensión de la evaluación es determinante para el buen seguimiento de los procesos educativos donde las técnicas de evaluación tradicionales tales como el interrogatorio, tareas, observación, exámenes, lecciones, pruebas, exposiciones, cuestionarios han sido utilizados sin embargo se pueden desarrollar otras técnicas de vanguardia que permitan evaluar el proceso de los estudiante bajo el marco del proyecto educativo institucional. De tal manera que puedan ser el puente entre las practicas del proyecto educativo y el seguimiento académico con los estudiantes, estas técnicas se han sumado a nuevos instrumentos los cuales en su mayoría han sido utilizados no es su totalidad por los docentes recalando el poco uso de tecnología para la elaboración de las mismas en el salón de clase tales como son: autoevaluación, co-evaluación bitácora, portafolio, folder interactivo, tabla de cotejo y escalera de metacognición, como se recaló previamente los docentes se encuentran el pleno proceso de adaptación de estos instrumentos para sus evaluaciones por lo que se necesita una revisión a fin de efectivizar y optimizar su uso en el día a día con los estudiantes.

Dentro de la evaluación docente se ha tomado en cuenta cuestionamientos acerca de un curso taller de formación donde la gran mayoría de docentes han considerado que en la actualidad el mismo sería de mucha importancia como fuente de perfeccionamiento, sumado a un acompañamiento pedagógico que fortalecerá el proceso llevado a cabo hasta el momento.

CAPÍTULO 5

PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Fundamentación

En la actualidad, el término Innovación va tomando fuerza, la evolución y la tecnología van de la mano en diversas áreas de nuestra sociedad, cuyas demandas son mayores, por lo tanto la educación de ninguna manera puede quedar excluida de este proceso. La inclusión de prácticas innovadoras en el aula es determinante para preparar estudiantes capaces de afrontar las necesidades y demandas que el presente y futuro exigen. Es obligación de los docentes actualizar sus conocimientos permanentemente buscando todos los recursos posibles de tal manera que puedan enriquecer sus prácticas pedagógicas, éste será sin duda un proceso extenso sin embargo gratificante puesto que los entes y directos beneficiarios de este enriquecimiento será precisamente los estudiantes.

Justificación

El Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito ha llevado a cabo durante tres años el proyecto Educativo llamado INNOV-ACCION XXI, es importante que los docentes que van a formar parte de la institución así como aquellos que sientan la necesidad de reforzar sus conocimientos, puedan formar parte de un taller y plan de acompañamiento pedagógico para el desarrollo del aprendizaje cooperativo, colaborativo y prácticas innovadoras en el aula de clase.

La evaluación diagnóstica realizada al cuerpo docente determinó que el tema que urge de un soporte, refuerzo, y acompañamiento es el lineamiento del Proyecto Educativo INNOV- ACCION XXI, por lo tanto se plantea la creación del taller de acompañamiento para el desarrollo del aprendizaje colaborativo, cooperativo y prácticas innovadoras llamado : “ Tres, dos, uno , Innova”.

Objetivo General

Capacitar al personal académico nuevo ingreso de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020, mediante un curso taller de prácticas pedagógicas Innovadoras en el marco del Proyecto Institucional INNOV-ACCION XXI, para mejorar el desempeño docente

Objetivos Específico

Diagnosticar el nivel de conocimiento del personal académico de nuevo ingreso, mediante el uso de encuestas para determinar los contenidos del curso taller.

Explicar al personal académico de nuevo ingreso las características esenciales del proyecto educativo INNOV-ACCIÓN XXI y su relación con el Paradigma Pedagógico Ignaciano , a través de sesiones específicas dentro del curso taller.

Presentar actividades al personal académico de nuevo ingreso dirigidas a la difusión de estrategias pedagógicas innovadoras.

Producir proyectos de comprensión junto al personal académico nuevo ingreso mediante la aplicación del mapeo curricular.

BASES AXIOLÓGICAS DEL CURSO TALLER DE CAPACITACIÓN

DOCENTE - ESTRUCTURA CURRICULAR

1. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

- 1.1 Modelo Constructivista
- 1.2 Aprendizaje Colaborativo
- 1.3 Aprendizaje Cooperativo
- 1.4 Inteligencias Múltiples
- 1.5 Aprendizaje Basado en Proyecto
- 1.6 Mapeo Curricular
- 1.7 Aprendizaje basado en Problema
- 1.8 Cultura de Pensamiento (destrezas y rutinas de pensamiento)
- 1.9 Gamificación
- 1.10 Flipped classroom

2 ESPIRITUALIDAD IGNACIANA

- 2.1 Misión educativa de la Compañía de Jesús
- 2.2 Características de la educación Ignaciana
- 2.3 El Paradigma Pedagógico Ignaciano (P.P.I)
- 2.4 Inclusión del P.P.I en la planificación de proyectos de comprensión
- 2.5 Habilidades para la vida
- 2.6 Inteligencia Emocional

3 PROYECTO INSTITUCIONAL INNOV-ACCION XXI

3.1 Antecedentes

3.2 Identificación del problema

3.3 Objetivos

3.4 Metas propuestas

3.5 Indicadores

3.6 Seguimiento, monitoreo y evaluación del proyecto.

GUÍA METODOLÓGICA CURSO TALLER: 1,2, 3... ¡INNOVANDO!

Figure 21 Logo curso taller:



Logo creado por Martin Saltos. (Estudiante colegio San Gabriel año 2018-2019)

MÓDULO 1

TEMA: “EL PARADIGMA PEDAGÓGICO IGNACIANO”

OBJETIVO:

Recordar a los docentes la importancia del paradigma Pedagógico Ignaciano dentro del proyecto educativo INNOV-ACCION XXI a través de las actividades planteadas para el módulo 1 del curso taller.

DURACIÓN: 1 Jornada laboral (6 horas)

Table 23 Módulo 1 Curso Formación Docente

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	TIEMPO
CONTEXTUALIZACIÓN				
Bienvenida. (AUDITORIO)	Dar la bienvenida a los docentes participantes al inicio del módulo uno del curso taller, motivar al grupo a mantener una participación activa dentro de cada una de las actividades planteadas.	Palabras de bienvenida a los participantes por parte del monitor.	Proyector, micrófono.	5 min.
EXPERIENCIA				
Video Motivacional – Reflexión	Motivar a los docentes a incluir en cada una de sus prácticas pedagógicas, al paradigma pedagógico Ignaciano, como fuente de sabiduría y rigor académico.	Los docentes participantes del curso taller, observarán un video acerca de la visión y misión de la orden jesuita alrededor del mundo, y el compromiso que significa el pertenecer a esta familia. Link video: https://www.youtube.com/watch?v=dU6hXOx99Ss		10 min.
Obra de teatro: “CARDONER” (TEATRO)	Presentar a los docentes la vida de San Ignacio de Loyola a través de una obra de teatro preparada por el grupo de arte de la unidad educativa, para invitar al compromiso con el proyecto educativo	Los docentes participantes asistirán al teatro del colegio para presenciar la obra de teatro “Cardoner” preparada por los estudiantes del grupo de arte de la institución.	Recursos: Micrófono Amplificación Bitácora docente	60 min.
REFLEXIÓN				

Conferencia (El paradigma pedagógico Ignaciano – Los cinco pasos de P.P.P.)	Presentar a los docentes los cinco pasos del Paradigma Pedagógico Ignaciano de tal manera que puedan ser utilizados al momento de planificar proyectos escolares	Los docentes participantes asistirán al teatro del colegio para presenciar la obra de teatro “Cardoner” preparada por los estudiantes del grupo de arte de la institución.	Recursos: Hoja de trabajo Bitácora docente Proyector Micrófono	
Conferencia II El modelo Constructivista y su aplicación dentro del P.P.I	EL MODELO CONSTRUCTIVISTA Analizar el modelo constructivista y su relación con el P.P.I y el proyecto educativo institucional, posterior al mismo un conversatorio tomará lugar	Luego de la obra de teatro los docentes asistirán a una conferencia acerca del modelo constructivista modelo constructivista sobre el cual se maneja el P.P.I y el proyecto educativo institucional, posterior al mismo un conversatorio tomará lugar		
RECESO				
ACCIÓN				
El P.P.I (Paradigma Pedagógico ignaciano) dentro de la planificación de proyectos (AULAS)	Incluir los pasos del P.P.I (Paradigma Pedagógico Ignaciano) dentro de la planificación de proyectos	Los docentes incluir los pasos de P: P: I dentro del primer proyecto realizado en el módulo 2, donde deberán incluir: Experiencia Contextualización Reflexión Acción Evaluación	Hojas de trabajo Bitácora docente Papelógrafo	
EVALUACIÓN				
Cierre – pausa Ignaciana (TEATRO)	Reflexionar acerca de cada una de las actividades realizadas en la jornada, pensando en su posible aplicación dentro y fuera del ala de clase.	En pleno se procederá a la reflexión del día, haciendo un recuento general de las actividades realizadas, sus futuras aplicaciones, y los aprendizajes del día	Bitácora docente	20 min.

FIN MÓDULO 1

MÓDULO 2

TEMA: “PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL INNOV-ACCION XXI”

OBJETIVO:

Informar a los docentes los parámetros generales del proyecto educativo institucional a través de las actividades generadas en el módulo 7 del curso taller.

DURACIÓN: 1 Jornada laboral (6 horas)

RECURSO BIBLIOGRÁFICO MÓDULO 2:

[file:///C:/Users/Roberto%20S/Downloads/REI-E%20\(2016\)%20Proyecto%20Innovacci%C3%B3n%20XXI.pdf](file:///C:/Users/Roberto%20S/Downloads/REI-E%20(2016)%20Proyecto%20Innovacci%C3%B3n%20XXI.pdf)

Table 24 Módulo 2 Curso Formación Docente

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	TIEMPO
CONTEXTUALIZACIÓN				
Bienvenida. (AUDITORIO)	Dar la bienvenida a los docentes participantes al inicio del módulo uno del curso taller, motivar al grupo a mantener una participación activa dentro de cada una de las actividades planteadas.	Palabras de bienvenida a los participantes por parte del monitor.	Proyector, micrófono.	5 min.
EXPERIENCIA				
Relato	Dar a conocer la visión de la Compañía de Jesús en la educación a través de un relato por parte de uno de los hermanos de la comunidad	En el auditorio se procede a escuchar el relato acerca de la compañía de Jesús y su misión educativa en el Ecuador	video	10 min
REFLEXIÓN				
EQUIPOS LECTORES	Revisar los componentes del proyecto educativo INNOV-ACCION XXI para su próxima difusión	En equipos e trabajo los docentes se encargarán de dar lectura al escrito de la secretaría general de la Compañía de Jesús en Ecuador referente al proyecto educativo INNOV-ACCION. Los grupos se encargarán de la lectura de un componente en particular sin ser anunciado el título del mismo siendo estos: -Antecedentes -Identificación del problema	Documento de la Secretaría General de la Compañía de Jesús en Ecuador	45 min.

		<ul style="list-style-type: none"> - Objetivos -Metas propuestas - Indicadores - Seguimiento, Monitoreo y evaluación. -Sostenibilidad e institucionalización 		
ACCIÓN				
Compartiendo Ideas	Compartir aspectos relevantes acerca del documento acerca de los parámetros generales del proyecto educativo INNOV-ACCION XXI	<p>Se formarán nuevos grupos partiendo del número asignado en primera instancia a los primeros grupos.</p> <p>Esta vez cada participante expondrá los aspectos más relevantes de su lectura.</p> <p>En un tercer momento se entregará a cada grupo afiches conteniendo el tema del parámetro que cada miembro leyó previamente, de esta manera se ubicaran en una fila asignando el título correspondiente de su lectura.</p>	Hojas de trabajo. Bitácora docente.	60min.
Interrogantes acerca del proyecto	Formular interrogantes acerca del proyecto educativo institucional en base a la experiencia obtenida en los salones de clase	Cada grupo trabajará en un listado de preguntas frecuente como docentes acerca del proceso educativo institucional, mismas que servirán de referencia para la actividad posterior	Hojas de trabajo. Bitácora docente.	20 minutos
Conferencia "INNOV-ACCION XXI TEATRO	Concientizar al cuerpo docente acerca de la estructura general del proyecto educativo INNO-ACCION XXI a través de una conferencia brindada por un experto en el tema	Los docentes formarán parte de una conferencia acerca del proyecto educativo INNOV-ACCION XXI., podrán tomar apuntes necesarios para la actividad posterior	Proyector Micrófono computador	45 min.
Conversatorio	Aclarar duda acerca del proyecto educativo INNOV-ACCION XXI	Después de la conferencia los profesores mantendrán un conversatorio con el expositor donde podrán aclarar dudas al respecto del funcionamiento global del proyecto educativo	Proyector Hojas de trabajo. Bitácora docente.	40 min.
RECESO 40 MIN.				

Instrumentos de evaluación	Reconocer los instrumentos de evaluación más comunes utilizados en el proyecto educativo institucional	En los mismos grupo de la actividad anterior se procederá a realizar el cierre del taller, para lo cual se asignará la realización de un e-blog, una bitácora de aprendizaje diario por grupo y posteriormente se trabajará en la escalera de metacognición	Proyector Hojas de trabajo. Bitácora docente computadora	60 min.
EVALUACIÓN				
EVALUACIÓN FINAL	Medir el grado de satisfacción de los docentes por el curso taller realizado así como su rol y el rol del capacitador en el mismo	En plenario los docentes procederán a llenar la encuesta respectiva de evaluación final tanto la autoevaluación, coevaluación , evaluación del programa y capacitador	Encuestas de evaluación.	40 min.

FIN MODULO 2

MÓDULO 3

TEMA: “Aprendizaje Basado en Proyectos – Aprendizaje Basado en Problemas”

DURACIÓN: 1 Jornada laboral (6 horas)

OBJETIVO:

Identificar las etapas y diferencias entre el aprendizaje basado en proyecto y el aprendizaje basado en problemas a través de las actividades planteadas en el módulo 3 del curso taller.

Table 23 Módulo 3 Curso Formación Docente

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	TIEMPO
CONTEXTUALIZACIÓN				
Bienvenida . (AUDITORIO)	Dar la bienvenida a los docentes participantes al inicio del módulo uno del curso taller, motivar al grupo a mantener una participación activa dentro de cada una de las actividades planteadas.	Palabras de bienvenida a los participantes por parte del monitor.	Proyector, micrófono.	5 min.
EXPERIENCIA				

Video (Escuelas en Barcelona)	Dar a conocer a los docentes cómo se lleva a cabo proyectos de comprensión en las escuelas de Barcelona, proceso similar al efectuado por la institución	En el plenario los docentes visualizarán un video acerca de los proyectos de comprensión y como son llevados a cabo en algunas de las escuelas de Barcelona.	Proyector	10 min
REFLEXIÓN				
Presentación Obra de teatro “Un día en el colegio San Gabriel” (TEATRO)	Mostrar a los docentes los pasos y ejecución de un proyecto de aula (ABP), sus pasos, estrategias, recursos a través de una representación teatral.	Se presentará una obra de teatro preparada por el grupo de artes del colegio San Gabriel, en la cual se refleja la realización de un ABP, siguiendo cada uno de los pasos, los docentes deberán tomar nota de lo observado lo cual servirá de referencia para la actividad posterior	Micrófono Escenografía Bitácora docente	40min.
Conferencias: “el ABP” – “El Aprendizaje Basado en Problemas” (AUDITORIO)	Informar a los docentes las principales características del aprendizaje basado en problemas y en proyectos, mediante conferencias brindadas por docentes del colegio que han llevado a cabo sus prácticas docentes a través de estas metodologías	Los docentes formarán dos equipos cada equipo asistirá a una conferencia específica durante cuarenta y cinco minutos, dentro de los cuales tendrán la oportunidad de presentar todas sus inquietudes a los ponentes , finalizada esta primera conferencia deberán acudir al segundo salón para presenciar la segunda conferencia , mientras el primer grupo presencia la conferencia sobre el ABP, el segundo grupo asiste a la conferencia acerca del aprendizaje basado en problemas, para posteriormente intercambiar salones y concluir con la actividad.	Proyector. Bitácora docente. Hojas de trabajo.	90 min.
ACCIÓN				
Diseñando un ABP (introducción) mapeo curricular (AUDITORIO)	Permitir a los docentes participantes del curso taller crear aprender a realizar el mapeo curricular correspondiente, previo el empleo del mismo en el diseño de un proyecto escolar.	En los mismos grupos los docentes participantes tendrán una clase acerca de cómo realizar el mapeo curricular, proceso indispensable para el planteamiento de un proyecto escolar, dentro de esta clase podrán intervenir, aportar con ideas, generar alternativas y evaluar dicho proceso.	Proyecto Micrófono Hoja de trabajo Bitácora docente	45 min.
RECESO				20 min.
Diseñando un ABP (II).	Permitir a los docentes participantes del curso taller diseñar su propio proyecto de comprensión en base a los parámetros	Los docentes participantes del curso taller recibirán información, contenido abarcando los aspectos más relevantes de las conferencias previas. Para la correcta realización de la actividad los	Hoja de trabajo.	40 min.

Planificación de un ABP	revisados en las actividades revisadas para de esta manera poder llevarlo a su práctica diaria.	docentes estarán agrupados por sus grupos de trabajo en el diario o materias afines.	Resúmenes escritos	
Diseñando un proyecto (II) Aprendizaje basado en problemas (Auditorio)	Permitir a los docentes participantes del curso taller diseñar su propio proyecto de comprensión en base a los parámetros revisados en las actividades revisadas para de esta manera poder llevarlo a su práctica diaria.	Los docentes participantes del curso taller recibirán información, contenido abarcando los aspectos más relevantes de las dos conferencias previas. Para la correcta realización de la actividad los docentes estarán agrupados por sus grupos de trabajo o materias afines.	Hoja de trabajo. Resumen escrito	40min.
EVALUACIÓN				
Diseñando un ABO (III) Project Tuning (Auditorio2)	Socializar los proyectos diseñados de tal manera que se pueda fortalecer su planificación mediante la retroalimentación correspondiente.	Los grupos tomarán turnos para visitar los auditorios revisar los proyectos planificados por sus compañeros, este tiempo será valioso para obtener feedback, variaciones comentarios en cuanto a la organización de los mencionados proyectos hoy el alcance que estos podrían tener al momento de ser llevados a la práctica.	Micrófono Proyector Bitácora docente	40 min.
Cierre – pausa Ignacia (teatro)	Reflexionar acerca de cada una de las actividades realizadas en la jornada, pensando en su posible aplicación dentro y fuera del aula de clase.	En pleno se procederá a la reflexión del día, haciendo un recuento general de las actividades realizadas, sus futuras aplicaciones, y los aprendizajes del día	Bitácora docente	20 min.

FIN MODULO 3

MÓDULO 4

TEMA: “Cultura de Pensamiento, Gamificación, Aula invertida”

DURACIÓN: 1 Jornada laboral (6 horas)

OBJETIVO:

Identificar los pasos a seguir en la planificación de cultura de pensamiento, gamificación y aula invertida dentro de las prácticas pedagógicas a través de las actividades formuladas en el módulo 4 del curso taller.

Table 24 Módulo 4 Curso Formación Docente

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	TIEMPO
CONTEXTUALIZACIÓN				
Bienvenida. (AUDITORIO)	Dar la bienvenida a los docentes participantes al inicio del módulo uno del curso taller, motivar al grupo a mantener una participación activa dentro de cada una de las actividades planteadas.	Palabras de bienvenida a los participantes por parte del monitor.	Proyector, micrófono.	5 min.
EXPERIENCIA				
Hora de ¡Jugar! SALA AUDIOVISUAL	Permitir a los docentes participantes sentir las emociones e involucrarse dentro de un juego, acatando normas, disposiciones, penalizaciones y estímulos.	Cada equipo tendrá un juego asignado, deberán leer cuidadosamente las instrucciones, así como las penalizaciones y los premios para los ganadores, de esta manera tendrán 30 minutos para divertirse al final de estos 30 minutos los ganadores serán premiados en frente del plenario	Juegos de mesa. Bitácora docente	30 min.
REFLEXIÓN				
Gamificación Conferencia I. AUDITORIO	Informar a los docentes participantes la metodología aplicada de la gamificación dentro del aula de clases, en base a las características del juego, descritas por los docentes que experimentaron la actividad previa.	Los docentes participantes enumerarán las características principales del juego en el cual participaron, después harán un contraste con las características de la gamificación explicadas por el monitor., en este espacio se podrá interactuar para resolver cualquier posible inquietud.	Proyector Hojas de trabajo Marcadores Papelógrafo Post it notes	30 min.
ACCIÓN				

Gamificación (Diseño de clase mediante la gamificación) PATIO CENTRAL	Diseñar una clase a través de la gamificación incluyendo cada uno de sus elementos sumado al rigor académico requerido.	Los docentes participantes del curso taller, se deberán agrupar por áreas y diseñar un plan de clase mediante la gamificación como eje, incluyendo todos los parámetros que un juego debe poseer más el rigor académico, en base a la diferenciación realizada entre el juego y la gamificación.	Papelógrafo Marcadores Esferos Colores Pinturas	40 min.
Clase Invertida (Conferencia II)	Informar a los docentes participantes la metodología aplicada en la clase invertida, características y aplicaciones	Los docentes participantes asisten a una conferencia brindada por un docente de la unidad educativa, en la cual podrán socializar sus dudas en cualquier índole referida a la aplicación de la clase invertida, manejando permanentemente el registro de lo información relevante en sus bitácoras.	Proyector Hojas de trabajo Marcadores Papelógrafos Post it notes	30 min.
Skipped Classroom (Diseño de clase invertida) PATIO CENTRAL	Diseñar una clase invertida aplicando la información entregada en la actividad anterior sumado al rigor académico requerido.	Los docentes participantes del curso taller, se deberán agrupar por áreas y diseñar un plan de clase mediante la práctica innovadora de la clase invertida.	Papelógrafo Marcadores Esferos Colores Pinturas	40 min.
RECESO: 20 MINUTOS				
Cultura de pensamiento (Conferencia III: Destrezas y Rutinas de Pensamiento)	Informar a los docentes participantes las diferencias entre las destrezas y rutinas de pensamiento y su aplicación en el aula de clase	Los docentes participantes asisten a una conferencia brindada por un docente de la unidad educativa, en la cual podrán diferencias las destrezas y rutinas de pensamiento y el momento indicado dentro del aula de clase en el cual aplicarlas, manejando permanentemente el registro de lo información relevante en sus bitácoras.	Proyector Hojas de trabajo Marcadores Papelógrafo	60 min.
Cultura del pensamiento (Diseño de rutinas y destrezas de pensamiento clase invertida)	Diseñar actividades en base a destrezas y rutinas de pensamiento que permitan el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes	Los docentes participantes del curso taller, se deberán agrupar por áreas y diseñar actividades en base a rutinas y destrezas de pensamiento que puedan ser aplicadas en cada clase con su matriz correspondiente.	Hojas de trabajo Papelógrafo Marcadores Esferos Colores Pinturas	40 min.
EVALUACIÓN				

Cierre – pausa Ignaciana (TEATRO)	Reflexionar acerca de cada una de las actividades realizadas en la jornada, pensando en su posible aplicación dentro y fuera del aula de clase.	En pleno se procederá a la reflexión del día, haciendo un recuento general de las actividades realizadas, sus futuras aplicaciones, y los aprendizajes del día	Bitácora docente	20 min.
-----------------------------------	---	--	------------------	---------

FIN MODULO 4

MÓDULO 5

TEMA: “Habilidades para la vida e Inteligencia Emocional - GYMKANA”

OBJETIVO: Concientizar al personal docente acerca de la importancia de las habilidades para la vida ligada a la inteligencia emocional a través de las actividades planteadas en el módulo 5 del curso taller.

DURACIÓN: 1 Jornada laboral (6 horas)

Table 25 Módulo 5 Curso Formación Docente

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	TIEMPO
CONTEXTUALIZACIÓN				
Bienvenida. (Auditorio)	Dar la bienvenida a los docentes participantes al inicio del módulo uno del curso taller, motivar al grupo a mantener una participación activa dentro de cada una de las actividades planteadas.	Palabras de bienvenida a los participantes por parte del monitor.	Proyector, micrófono.	5 min.
EXPERIENCIA				
Video Motivacional – Reflexión	Identificar las habilidades para la vida esenciales para el manejo de las prácticas docentes tanto dentro y fuera del salón de clases a través de un Gymkana	Los docentes participantes del curso taller deberán trabajar en cada uno de sus equipos, se verá un video para posteriormente conversar en base a las siguientes preguntas: ¿Cuáles consideras deben ser las habilidades para la vida más relevantes? ¿Qué habilidades para la vida son más difíciles de desarrollar? ¿Cuáles son las habilidades para la vida que son más fáciles para ti aplicar?	Hoja de instrucciones.	10 min.

		Link video: https://www.youtube.com/watch?v=hY1OmsYvSEk		
REFLEXIÓN / ACCIÓN				
Prueba 1: Sopa de letra <u>Habilidad:</u> Comunicación (AUDIOVISUALES)	Describir la importancia de la comunicación como parte de las habilidades sociales para la vida, mediante una sopa de letras y analizar su utilidad en cada instante dentro del proceso enseñanza aprendizaje	Cada equipo deberá llenar adivinar la primera habilidad para la vida a ser analizada, la única pista disponible será la definición de la misma, para resolver esta actividad podrán utilizar internet o cualquier recurso disponible, el grupo que complete la actividad en primer lugar recibirá estrellas en su bandera, después de la finalización de la actividad se conversará en pleno la importancia de esta habilidad mediante la presentación de un video informativo Link video: https://www.youtube.com/watch?v=-YICQzigPaE	Hojas de trabajo Bitácora docente	20 min.
Prueba 2: Caso de estudio <u>Habilidad:</u> empatía	Describir la importancia de la comunicación como parte de las habilidades sociales para la vida, mediante una sopa de letras	Los docentes participantes deberán adivinar la segunda habilidad social para la vida mediante la lectura de un caso de estudio, los grupos que terminen en los primeros lugares, recibirán estrellas para sus banderas, después de la finalización de la actividad se conversará en pleno la importancia de esta habilidad mediante la presentación de un video informativo Video link: https://www.youtube.com/watch?v=4Hgmfkg-UTk	Hojas de trabajo Bitácora docente	15 min.
PRUEBA 3: Sopa de letras <u>Habilidad:</u> Manejo de las emociones.	Describir la importancia del manejo de emociones como parte de las habilidades sociales para la vida, mediante una sopa de letras y analizar su utilidad en cada instante dentro del proceso enseñanza aprendizaje	Los docentes participantes deberán adivinar la tercera habilidad social para la vida mediante la realización de una sopa de letras los grupos que terminen en los primeros lugares, recibirán estrellas para sus banderas, después de la finalización de la actividad se conversará en pleno la importancia de esta habilidad mediante la presentación de un video informativo Link video: https://www.youtube.com/watch?v=L5OSKf74dss	Hojas de trabajo Bitácora docente	20 m.
PRUEBA 4: Lectura	Objetivo:	Los docentes participantes deberán adivinar la cuarta habilidad social para la vida mediante la realización de una	Proyector Micrófono	20m.

comprensiva <u>Habilidad:</u> toma de decisiones	Describir la importancia de la toma de decisiones como parte de las habilidades sociales para la vida, mediante una sopa de letras y analizar su utilidad en cada instante dentro del proceso enseñanza aprendizaje	sopa de letras los grupos que terminen en los primeros lugares, recibirán estrellas para sus banderas, después de la finalización de la actividad se conversará en pleno la importancia de esta habilidad mediante la presentación de un video informativo Link video: https://www.youtube.com/watch?v=L5OSKf74dss	Hojas de trabajo Bitácora docente	
PRUEBA 5: Análisis gráfico <u>Habilidad:</u> autoconocimiento	Describir la importancia del autoconocimiento como parte de las habilidades sociales para la vida, mediante el análisis de un gráfico y su utilidad dentro del proceso enseñanza aprendizaje	Los docentes participantes deberán adivinar la quinta habilidad social para la vida mediante el análisis de un gráfico, los grupos que terminen en los primeros lugares, recibirán estrellas para sus banderas, después de la finalización de la actividad se conversará en pleno la importancia de esta habilidad mediante la presentación de un video informativo Link video: https://www.youtube.com/watch?v=Gb0H7f7DUe0	Proyector Micrófono Hojas de trabajo Bitácora docente	15min.
EVALUACIÓN				
PRUEBA 6: Sociodrama (5 habilidades)) TEATRO	Socializar la importancia de las habilidades para la vida, mediante la creación de un socio drama	Los docentes participantes deberán trabajar en sus correspondientes grupos, en los cuales les será asignada una habilidad para la vida, su tarea será crear un socio drama el cual refleje como esta habilidad debe ser puesta en práctica en nuestra labor diaria.	Proyector Micrófono Hojas de trabajo Caja de herramientas	60 min.
Cierre – pausa Ignaciana (TEATRO)	Reflexionar acerca de cada una de las actividades realizadas en la jornada, pensando en su posible aplicación dentro y fuera del ala de clase.	En pleno se procederá a la reflexión del día, haciendo un recuento general de las actividades realizadas, sus futuras aplicaciones, y los aprendizajes del día	Bitácora docente	20 min.

FIN MODULO 5

MÓDULO 6

TEMA: “Teorías y Modelos de aprendizaje”

DURACIÓN: 1 Jornada laboral (6 horas)

OBJETIVO:

Comparar y contrastar las diferentes teorías y modelos de aprendizaje mediante actividades cooperativas y colaborativas preparadas para el módulo 1 del curso taller.

RECURSO BIBLIOGRÁFICO MODULO 1:

http://www.aprendiendoenlinea.com/lecturas/CONDUCTISMO_COGNITIVISMO_CONSTRUCTIVISMO.doc 20/09/2007 27

Table 28 Módulo 6 Curso Formación Docente

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	TIEMPO
CONTEXTUALIZACIÓN				
Bienvenida (Auditorio)	Dar la bienvenida a los docentes participantes al inicio del módulo uno del curso taller, motivar al grupo a mantener una participación activa dentro de cada una de las actividades planteadas.	Palabras de bienvenida a los participantes por parte del monitor.	Proyector Micrófono.	5 min.
EXPERIENCIA				
Video Motivación al Reflexión (Auditorio)	Concientizar a los participantes a asumir su rol dentro de sus prácticas docentes en el día a día.	Se presentará a los asistentes un video motivacional referente al rol docente en la actualidad, al final del mismo los asistentes deberán reflexionar las siguientes preguntas: a) Nombre cinco experiencias “no gratas” que recuerdes de tu etapa estudiantil. c) Nombre cinco experiencias “gratas” que recuerdes de tu etapa estudiantil. d) Nombra una experiencia con tus estudiantes que haya incentivado tu labor como docente. LINK VIDEO: https://www.youtube.com/watch?v=fLDp2OePLzM	Proyector, micrófono.	10 min.

Formación de Equipos de trabajo, barra, slogan, bandera (Estadio)	Fomentar el trabajo en cooperativo , asignado a los participantes a un grupo con el cual llevaran a cabo las actividades dentro del curso taller	Se forman equipos de trabajo de 4 participantes escogidos a través de un juego (rompecabezas), una vez formado el equipo deberán pensar en un nombre, barra, slogan para su grupo, junto al diseño de su bandera representativa. EQUIPO 1: A –B – C – D Recursos: Telas (banderas), impresiones (rompecabezas) Lugar: Estadio de la institución.	Telas banderas impresión Rompeca-bezas	60 min.
REFLEXIÓN				
Teorías de Aprendizaje- Representación. (I) (Patio1)	Recordar a los participantes las diferentes teorías de aprendizaje existentes y distinguirán la combinación perfecta para aplicarlas en la escuela nueva,	En una primera instancia, cada grupo recibirá información acerca de un modelos de aprendizaje específico, en el que se detallarán las ventajas , desventajas, fundadores, entre otros datos, con esta información cada grupo se encargará de presentar un socio drama estilo mimo, el cual permita ejemplificar las características principales de cada una de estas teorías.	Hojas informativas, maquillaje, caja de recursos	30 min.
ACCIÓN				
Presentación grupos. (Audio-visuales 1 y 2)	Representar las diferentes teorías de aprendizaje existentes y distinguirán la combinación perfecta para aplicarlas en la escuela nueva,	La mitad de los grupos participantes serán enviados al teatro mientras que la otra mitad al auditorio donde se encargaran de mostrar sus representaciones, será tiempo para socializar acerca de los aspectos características de los diferentes tipos modelos de aprendizaje.	Hojas de trabajo bitácora docente utilería presentación	60 minutos
Teorías de Aprendizaje- Representación (II) (Auditorio)	Representar las diferentes teorías de aprendizaje aplicadas a cada una de las material de experticia de los docentes permitiendo el espacio pertinente para la reflexión de cada uno de ellos	Como segunda parte de esta actividad, un miembro del grupo deberá pensar en una actividad específica para desarrollar con su grupo, la cual refleje plenamente el modelo de aprendizaje asignado, en segunda instancia se presentará esta actividad al pleno que a su vez estará dividido en sub grupos acorde a la teoría de aprendizaje asignada en la fase inicial., esta actividad se la deberá presentar ante un grupo asignado aleatoriamente, al finalizar los grupos deberán socializar sus conclusiones acerca de las teorías de aprendizaje representadas actividades a través de una bitácora de reflexión	Bitácora de trabajo	40 min.

Teorías del aprendizaje Representación. (III) (patio 2)	Recordar a los participantes las diferentes teorías de aprendizaje existentes destacando la combinación perfecta para aplicarlas en la escuela nueva.	Se formaran cuatro grupos de trabajo integrado por cada miembro del equipo anterior, por ejemplo. Grupo 1: (A1, A2, A3, A4, A5...) Grupo 2: (B1, B2, B3, B4, B5...) Grupo 3: (C1, C2, C3, C4, C5...) Grupo 4 : (D1, D2, D3, D4, D5...) -En cada grupo se presentará una pequeña conferencia acerca de los diferentes estilos e aprendizaje y sus principales características. - Cada grupo se encargará de crear un Mandala que represente a los estilos de aprendizaje los cuales serán colocados en un lugar visible para los asistentes durante el curso.	Hojas informativas. Paleógrafo. Útiles de oficina.	60 min.
Presentación MANDALA (Auditorio)	Recordar a los participantes las diferentes teorías de aprendizaje existentes y distinguir la combinación perfecta para aplicarlas en la escuela nueva,	Cada grupo se encargará de exponer su Mandala, los grupos serán divididos en tres lecciones, una vez expuestos socializados sus trabajo deberán ubicarlos en una muro visible del colegio, este será el mural de los modelos de aprendizaje y estarán a la vista del público por una semana (duración del curso taller	Micrófono, Papelógrafos. Cinta adhesiva. Bitácora docente.	30 min.
EVALUACIÓN				
Cierre del día Pausa Ignaciana	Reflexionar acerca de cada una de las actividades realizadas en la jornada, pensando en su posible aplicación dentro y fuera del ala de clase.	En pleno se llevará a cabo la reflexión final de día en la cual los docentes deberán evaluar su disposición, la del grupo y monitores durante el primer día del curso taller, en base a la escalera de la meta cognición, este documento serpa archivado en su carpeta docente.	Grabadora. Micrófono. Bitácora	15 min.

FIN MÓDULO 6

MÓDULO 7

TEMA: “Aprendizaje Colaborativo – Cooperativo e Inteligencias Múltiple”

DURACIÓN: 1 Jornada laboral (6 horas)

Recurso bibliográfico Módulo II : Johnson, y Johnson (1992): Cooperativa laringe increpasen. Washington D. C., College Faculty, ERIC Digest.

OBJETIVO:

Diferenciar el aprendizaje colaborativo del aprendizaje cooperativo y su óptima utilización a través de las actividades que involucran las inteligencias múltiples establecidas dentro del módulo 2 del curso taller

Table 29 Módulo 7 Curso Formación Docente

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	TIEMPO
CONTEXTUALIZACIÓN				
Bienvenida . (AUDITORIO)	Dar la bienvenida a los docentes participantes al inicio del módulo uno del curso taller, motivar al grupo a mantener una participación activa dentro de cada una de las actividades planteadas.	Palabras de bienvenida a los participantes por parte del monitor.	Proyector. micrófono.	5 min.
Video Introducción al tema (AUDITORIO)	Resaltar la importancia del trabajo colaborativo y cooperativo dentro y fuera del salón de clase	Cada grupo escogerá un espacio en el auditorio para revisar el video, este video será una contextualización al tema a tratar en la segunda jornada del curso taller, una vez finalizado deberán socializar las siguientes a) ¿Necesito de otras personas para trascender? b) Mencione la última vez que haya trabajado exitosamente de forma cooperativamente y colaborativamente en su lugar de trabajado c) mencione la última vez que haya trabajado exitosamente en su casa de forma colaborativa y cooperativa	Proyector. micrófono.	10 min.

		Link video: https://www.youtube.com/watch?v=ZDRAIBv1OHs		
EXPERIENCIA				
Dinámica grupal (Estadio)	Experimentar el trabajo colaborativo y cooperativo a través de una dinámica grupal	En primera instancia los equipos de trabajo experimentan una prueba grupal donde utilizando una pelota deberán superar una prueba específica, la misma que será dispuesta en el estadio de la institución.	Pelotas. Silbatos Cuerdas	10min.
Organización equipos e instrucciones	Formar equipos para dar inicio a la mini olimpiada	En primera instancia los equipos de trabajo disputaran diversos juegos donde sus cualidades para trabajar en equipo serán puesta a prueba, al final cada equipo evaluará el rol de cada uno de sus integrantes, cabe mencionar que la aplicación de las inteligencias múltiples estará involucrado en cada uno de los juegos Los equipos se dirigirán al patio central para recibir las instrucciones acerca de la olimpiada y sus instrucciones, recalando que en cada una de las actividades se ejecutará en base a un tipo de inteligencia que será el eje de la misma		10 min.
REFLEXIÓN				
Mini Olimpiada Actividad 1: Moldea tu idea <u>Tipo</u> <u>Inteligencia</u> : "kinestésica" SALA DE AUDIOVISUAL 1	Identificar a la inteligencia kinestésica dentro del aprendizaje colaborativo y cooperativo	Entregar a cada participante dos post-it para que escriban su propio concepto sobre trabajo cooperativo y trabajo colaborativo. Colocar sus definiciones en los lugares indicados (dos espacios diferentes cerca del guía del talle con títulos grandes). De los dos conceptos escritos escoger uno, el que más le funcione dentro de su área de trabajo y modelar en plastilina. Analizar en general la concepción que tiene el grupo sobre trabajo cooperativo y trabajo colaborativo y proponer a los participantes su participación para describir su representación.	Post – it notes. Esferos. Rótulos con palabras. Cooperativo/colaborativo. Plastilina- caja	30min.

<p>ACTIVIDAD 2 Nombre: “Ay ay ya y ay - Canta y no llores” <u>Tipo</u> <u>Inteligencia</u> : “Musical”</p>	<p>Identificar los obstáculos dentro del trabajo cooperativo/colaborativo de la comunidad docente en el Proyecto INNOVACIÓN XXI del Colegio San Gabriel.</p>	<p>Descripción: Cada equipo deberá componer e interpretar una melodía mediante la cual expresen los inconvenientes que como docentes han tendido en la implementación del Proyecto INNOVACIÓN XXI del Colegio San Gabriel. Observación: Se necesita incentivar a los grupos a que se expresen abiertamente, ya que la actividad a pesar de ser lúdica es de gran importancia ya que permitirá dar una idea global de los sentimientos de los docentes al respecto de los inconvenientes que han en enfrentado durante el proceso de innovación. Observación: Se necesita incentivar a los grupos a que se expresen abiertamente, ya que la actividad a pesar de ser lúdica es de gran importancia ya que permitirá dar una idea global de los sentimientos de los docentes al respecto de los inconvenientes que han en enfrentado durante el proceso de innovación</p>	<p>Parlantes. Conexión internet.</p>	
<p>ACTIVIDAD 3 Nombre: “El Espejo”. <u>Tipo</u> <u>Inteligencia</u> : intrapersonal-interpersonal</p>	<p>Sensibilización al equipo docente referente a los beneficios del trabajo colaborativo/cooperativo dentro del marco del Proyecto INNOVACIÓN XXI.</p>	<p>En parejas formadas al azar mediante una dinámica previa, las parejas se sientan una enfrente de la otra y empieza a trabajar respondiendo tres preguntas, mismas que serán proyectadas o eran dichas al plenario. Estas respuestas nos darán la oportunidad de saber la percepción propia y de pares acerca del proceso que se está llevando a cabo. ¿Cómo te has sentido en este año lectivo? ¿Qué dificultades has encontrado para la realización del proyecto INNOVACIÓN XXI en tu nivel? ¿Qué momentos satisfactorios has encontrado para la realización del proyecto INNOVACIÓN XXI en tu nivel? ¿Qué sugerencias darías a tu compañero/a en base a las respuestas anteriores? Observación: Se requiere participación activa de todo el plenario</p>	<p>Bitácora docente</p>	<p>20 min.</p>
<p>ACTIVIDAD 4</p>	<p>Identificar los roles dentro de los diferentes equipos, diferenciando los diversos estilos de</p>	<p>Dividir a los participantes en grupos pequeños, la consigna es construir una torre lo más alta posible que consiga mantenerse en pie y colocar una nube de golosina en la parte superior de la estructura. La actividad se realizará en 15 minutos en colaboración</p>	<p>Fideos Cinta adhesiva Plastilina Pañuelos grandes.</p>	<p>15 min.</p>

Nombre: Torre de spaghetti <u>Tipo</u> <u>Inteligencia</u> : inteligencia lógico/matemática (PATIO 1)	liderazgo dentro del trabajo colaborativo/cooperativo en su ámbito laboral.	de todos. Se terminará la actividad con una reflexión sobre la importancia del trabajo colaborativo/cooperativo partiendo desde sus conceptos y comparación con la actividad anterior. Observación: Se necesitarán mesas para realizar el experimento, procurando que estén lo más despejadas posible para facilitar la tarea. Si se usa bolsas de papel para guardar los espaguetis, el cordel y la nube, se empezará creando expectativa hasta que indiqués que las abran. Se puede marcar con la palabra “FRÁGIL” cada bolsa para evitar roturas indeseadas. La cinta aislante se debe suministrar aparte, pegando un extremo en la superficie de la mesa, de una silla o de la pared, por ejemplo. También se necesita cinta métrica para medir las estructuras cuando haya acabado el reto.		
ACCIÓN				
ACTIVIDAD 5 Nombre: Juego de roles. <u>Tipo</u> <u>Inteligencia</u> : inteligencia naturalista. (PATIO2)	Crear juegos de roles en los cuales el equipo docente interactúe con colaboradores de los diversos subniveles, introduciendo la pertenencia al Colegio San Gabriel, tomando como referencia a la manada de lobos.	El animador invita al equipo a realizar grupos incluyendo uno o dos colaboradores de cada subnivel, de acuerdo al tema principal los grupos pequeños hablan sobre la importancia de la ayuda mutua (trabajo colaborativo) y la relacionan con la manada del lobo. Luego los pequeños grupos recibirán una problemática (planificación de una fiesta de cumpleaños, planificación de mini olimpiadas, etc.), de acuerdo a cada problemática cada grupo tendrá un tiempo de cinco minutos (la señal de inicio y finalización será el sonido de un xilófono y para el tiempo un reloj de arena), finalmente pondrán en práctica cada actividad. Para la evaluación el equipo explica cómo se sintió, qué rol asumió cada persona, etc. Observación: Es importante la participación de los colaboradores de cada subnivel, tomar en cuenta que los espacios deben ser amplios. Las reglas deben ser claras para evitar dramatizaciones sarcásticas y burlonas.	Disfraces. Reloj de arena. Xilófono, Papelotes Lápices Marcadores. Lugar:	20 min.
ACTIVIDAD 6	Interpretar y comunicar de manera clara un mensaje confirmando la	Se divide a los participantes en parejas. Pidiendo que se sienten espalda con espalda. Dar a un miembro de la pareja el bolígrafo y el papel, y al otro, la foto. La persona que tenga la foto tendrá que	Fotos Bolígrafos Papel	15 min.

Nombre: Dibujo a ciegas <u>Tipo</u> <u>Inteligencia</u> : inteligencia lingüística. (AUDIOVISUAL)	importancia de la comunicación dentro del aprendizaje colaborativo y cooperativo .	describir la imagen a su compañero sin decir realmente lo que es. Por ejemplo, si la imagen es un gusano en una manzana, no se puede decir: "Dibuja una manzana con un gusano en ella". La persona que tenga el bolígrafo y el papel debe dibujar lo que crea que represente la imagen según la descripción verbal. Observación: el tiempo no se puede expandir más de lo acordado.	Lugar: Audiovisuales	
ACTIVIDAD 7 Nombre: El puzzle del trueque. <u>Tipo</u> <u>Inteligencia</u> : INTELIGENCIA VISUAL Y LINGÜÍSTICA	Centrarse en las habilidades de solución de problemas y liderazgo, recordando que todo el grupo tiene que llegar a un acuerdo antes de tomar la decisión.	Los participantes en cada uno de sus grupos llevarán a cabo la actividad, se entrega a cada grupo un puzzle diferente con el mismo nivel de dificultad. El objetivo es ver qué grupo logra completar su puzzle más rápido. Pero... algunas piezas están mezcladas con las de los puzzles de otros grupos. Es cosa de cada equipo idear una forma de recuperar esas piezas, ya sea por medio de la negociación, el trueque, el intercambio de miembros del equipo, etc. Decidan lo que decidan, tendrán que hacerlo en grupo. Observación: Puede que unos miembros del equipo destaquen sobre otros, pero todos deben apoyarse y seguir el fin común. Recursos: Diferentes puzzles para cada grupo		15min.
RECESO				20 MIN.
Premiación olimpiadas (AUDITORIO 1)	Incentivar el trabajo en equipo realizado durante las olimpiadas, mediante la entrega de diferentes premios a los grupos ganadores	Los grupos triunfadores de las olimpiadas serán premiados en el auditorio, cada grupo tendrá un espacio pertinente para evaluar el rol desempeñado por cada uno de sus integrantes, para lo cual recibirán las rúbricas de auto y heteroevaluación correspondientes.	Hojas evaluación Bitácora docente Premios	30min.
ACTIVIDAD 8	En base a la actividad premia idear actividades	En base a una previa socialización de la actividad realizada se reunirá al cuerpo docente dividió en áreas, de esta manera		45min.

Diseño caja de herramientas en base a inteligencias múltiples. (AULAS)	que incluyan cada una de las inteligencias múltiples y a su vez permitan fomentar el trabajo colaborativo cooperativo dentro del aula de clases.	diseñaran su caja de herramientas, es decir un grupo de actividades colaborativas y cooperativas reforzando las inteligencias múltiples, estas actividades deberán ser registradas en un archivo de drive para ser compartido por los docentes de los diversos niveles		
EVALUACIÓN				
Cierre / Pausa Ignaciana	Reflexionar acerca de cada una de las actividades realizadas en la jornada, pensando en su posible aplicación dentro y fuera del ala de clase.	En pleno se procederá a la reflexión del día, haciendo un recuento general de las actividades realizadas, sus futuras aplicaciones, y los aprendizajes del día	Bitácora docente	20min.

FIN MÓDULO 7

CIERRE CURSO TALLER DE CAPACITACIÓN DOCENTE

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

La evaluación es el proceso de cierre mediante el cual se valora desde la experiencia de los actores el alcance de los objetivos propuestos. Una vez concluido todo el ciclo de capacitación, en ese sentido, se describe a continuación el proceso de evaluación del curso taller de experiencia formativa docente. Según Hurtado (2010) “La autoevaluación se asocia a valoración, a confrontación y a juicio. En ese sentido la evaluación como parte de un proceso de formación, es entendida como la actividad a realizar para apreciar la mayor o menor efectividad de un proceso diseñado, en cuanto al cumplimiento de los objetivos, en correspondencia con el contexto en el cual se ha ejecutado una propuesta” (p.655).

Por lo tanto, las : “ prácticas pedagógicas innovadoras: una propuesta de formación docente en el marco del proyecto Innov- Acción XXI”, una vez ejecutada contempla un proceso de evaluación con el propósito de valorar el funcionamiento, desarrollo y resultados en atención a los objetivos propuestos. Desde la percepción de los actores involucrados, en este caso, a los cuarenta docentes nuevos como personal académico de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel en el año escolar 2020-2021. La evaluación tiene una finalidad de retroalimentación para valorar la calidad, eficacia, eficiencia, los contenidos, las actividades, los recursos, participación, impacto, y logística que se emplearon durante la realización de los cursos talleres. Se estima que el proceso de evaluación se ejecutará en el último día de la capacitación docente como actividad de cierre del ciclo formativo. Con este propósito, se describe a continuación, cada uno de los instrumentos de evaluación en atención a los objetivos de la propuesta:

:

- Instrumento de diseño de evaluación del programa (Anexo 3); en correspondencia con el objetivo de diagnosticar el nivel de conocimiento del personal académico de nuevo ingreso, mediante el uso de encuestas para determinar los contenidos del curso taller.
- Heteroevaluación de los beneficiarios del programa. (Anexo 4); se relaciona con el objetivo de diagnosticar el nivel de conocimiento del personal académico de nuevo ingreso, mediante el uso de encuestas para determinar los contenidos del curso taller.
- Autoevaluación de los agentes del programa. (Anexo 5); en correspondencia con los objetivos de capacitar al personal académico nuevo ingreso de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020, mediante un curso taller de prácticas pedagógicas Innovadoras en el marco del Proyecto Institucional INNOV-ACCION XXI, para mejorar el desempeño docente y de Producir proyectos de comprensión junto al personal académico nuevo ingreso mediante la aplicación del mapeo curricular.
- Heteroevaluación de los responsables o directores del programa (Anexo 6); en correspondencia al objetivo de Presentar actividades al personal académico de nuevo ingreso dirigidas a la difusión de estrategias pedagógicas innovadoras.
- Encuesta de satisfacción de los beneficiarios del programa. (Anexo 7); en correspondencia al objetivo de Presentar actividades al personal académico de nuevo ingreso dirigidas a la difusión de estrategias pedagógicas innovadoras.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La innovación educativa nace en la mente del docente que desea mejorar su perfil académico, capacitarse para poder enfrentar los desafíos de esta nueva era, es su deber estar en niveles de vanguardia para poder ofrecer a sus estudiantes rigor académico ligado de una alta capacidad profesional. El presente estudio tiene como misión fomentar este espíritu en los docentes, ya que nuestros estudiantes se lo merecen. Los docentes tienen en sus manos la llave para cambiar al mundo partiendo desde sus raíces.

El primer objetivo de la investigación era diagnosticar el nivel de conocimiento referido a prácticas educativas innovadoras, del personal académico nuevo ingreso de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito el año escolar 2019-2020, la investigación reflejó que más de la mitad de los docentes necesitan reforzar ciertos conocimientos importantes para el excelente desempeño de sus prácticas docentes bajo el marco de proyecto institucional, cabe recalcar que la transformación en los procesos, metodologías implica un proceso extenso, donde es necesario que los docentes dispongan de las herramientas necesarias para perfeccionar estas prácticas dentro de este periodo de acoplamiento.

El segundo objetivo específico era el describir las estrategias pedagógicas a ser empleadas por los educadores nuevo ingreso en la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020, la escuela nueva está reflejada en este proyecto la cual ubica al estudiante como el principal motor del proceso educativo, por lo que representa sin lugar a dudas un gran desafío para los docentes nuevo el identificar cada una de ellas y ponerlas en práctica dentro de los proyectos de comprensión, sin embargo la investigación da cuenta que existen prácticas innovadoras que han sido usadas frecuentemente por los docentes y de las cuales los docentes tienen una base sólida de conocimiento, de igual manera se identifica que metodologías como el aprendizaje basado en problemas, gamificación, y cultura de pensamiento aún son extrañas para los docentes junto a las técnicas e instrumentos de evaluación tales como el portafolio virtual, la escalera de la metacognición de evaluación, bitácora las cuales necesitan ser aplicadas dentro de las prácticas pedagógicas con más frecuencia de tal manera que se pueda

establecer una cultura de evaluación apropiada tanto en docentes como estudiantes acorde al proyecto y sus aspiraciones .

De igual manera el tercer objetivo explicar los factores asociados al desarrollo de prácticas educativas innovadoras en los docentes nuevo ingreso en la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020, demuestra que el proyecto educativo junto a capacitaciones docentes son un factor de alta relevancia en pro de la mejora de las prácticas educativas, lo cual justifica la realización de esta investigación proyectiva y su producto final. El cambio de metodología motiva al docente a buscar nuevas herramientas que le permitan estar al frente del mismo, una formación permanente es vital para sus aspiraciones ya que solo la permanente práctica de cada una de las estrategias y metodologías aplicadas permitirá al docente empoderarse por completo del proyecto y los estudiantes asimilar en forma positiva de esta convicción .

Finalmente el cuarto objetivo, Proponer talleres de capacitación docente dirigidos al personal académico nuevo ingreso de la Unidad Educativa Colegio San Gabriel de la ciudad de Quito, durante el año escolar 2019-2020, para promover prácticas pedagógicas Innovadoras en el marco del Proyecto Institucional INNOV-ACCION XXI, ha encontrado sustento en un diverso número de actividades que ligan el trabajo colaborativo y cooperativo, eje transversal de la metodología aplicada , los docentes disfrutaban de este tipo de actividades de formación profesional ya que lo consideran muy importante para optimizar sus procesos de enseñanza, por lo tanto el curso tiene el objetivo de permitir los nuevos docentes el asimilar las estrategias nuevas a implementarse cuanto antes, fomentando bases sólidas en sus prácticas , y un empoderamiento del proyecto, ya que en toda instauración de nuevos procesos educativos y más aún de aquellos que buscan hacer algo diferente, el eje motor del éxito de los mismos será el docente. Su pleno convencimiento irá de la mano con el apoyo del centro educativo en búsqueda de la sostenibilidad del mismo.

En base al estudio realizado y la propuesta diseñada se recomiendan los siguientes aspectos para futuras investigaciones:

- El acompañamiento pedagógico después del curso taller es imprescindible, puesto que al tratarse de un proceso extenso, es necesario que el docente se sienta respaldado y convencido de la efectividad de las prácticas que el proyecto educativo institucional demanda de él.

- Recordar que el estudiante es el eje central del proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo el docente es el motor del proyecto educativo, su capacitación permanente y evaluación objetiva es necesaria antes y durante su permanencia en la institución.

- La propuesta busca ser una herramienta que permita a los profesores de nuevo ingreso optimizar sus prácticas tomando en cuenta el poco tiempo disponible para estar al tanto de todos los factores que el proyecto educativo requiere, es recomendable que profesores con mayor experiencia puedan formar parte del mismo como ponentes o participantes de esta manera servirán de guía a los docentes nuevos, para quienes será gratificante el poder compartir experiencias con los docentes de mayor antigüedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilera, A., Fúquene, C. y Ríos, W. (2014). *Aprende Jugando: El uso de técnicas de gamificación en entornos de aprendizaje*. IM-Pertinente
- Alvarado (s. f.). *La Escuela Tradicional y La Escuela Nueva* “Análisis.pdf. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/33326.pdf>
- Alvarez, J. (2001). *La Integralidad de la educación*.
- Cañal De León, P & otros (2002). *La Innovación Educativa*, Madrid: Akal.
- Coll. (2007). *El Constructivismo en el Aula* (17.a ed.). México: Grao, Golofón.
- Compañía de Jesús en Ecuador. Secretaría de Educación, (2016). *Propuesta de innovación educativa de las unidades educativas de la red Educativa Ignaciana del Ecuador* (rei-e). Recuperado de: <http://pedagogiaignaciana.com/GetFile.ashx?IdDocumento=4440>
- Dewey, J. (1960). *La Escuela de Hoy*. Lozada S.A.
- Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación*. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, 91-103. Madrid, España: Santillana/UNESCO.
- Fernández, J (1996) *Education and Teachers in Western Europe*. UNESCO-OIE
- Freire, P. (1998) *Pedagogía del Oprimido*. Río de Janeiro: Paz e Terra
- García, O. (1998). *Breve Historia de la Escuela Activa*. México: Universidad Pedagógica Nacional
- González, J. (2017). *Gamificación del Aprendizaje una Estrategia para Potenciar la Innovación en Educación Médica*. Tamaulipas: Universidad Autónoma de Tamaulipas
- Granados, F. (2013). *Reflexiones Pedagógicas con Inspiración Ignaciana*.
- Hurtado de Barrera, J. (2010). *Metodología de la Investigación , Guía para la Comprensión Holística de la Ciencia*. Caracas: Ediciones Quirón.
- López, J. (2013). *Aprendizaje Informal y Gamificación, elementos indispensables en la educación que nos viene* . Boletín SCOPEO No. 91.

- López, J., Lavié, J. (2010). *Liderazgo para sostener procesos de innovación en la escuela. Profesorado*, Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/567/56714113005.pdf>
- Ortiz Ocaña, A. (2013). *Modelos Pedagógicos y Teorías del Aprendizaje*. Guadalajara: Apertura
- Palacios, J. (2010). *La Cuestión Escolar*. Salta: Ediciones Colihue.
- Perea, J. (2016). *Aprender Jugando*. Conferencias del IB en las Américas. Conferencia llevada a cabo en Toronto. Canadá
- Pimienta, J. (2007). *Metodología Constructivista Guía para la planeación docente*. (segunda). Pearson Educación.
- Ramírez-Montoya, M. & Valenzuela González, J. (2017). *Innovación educativa: investigación, formación, vinculación y visibilidad*. Madrid: Síntesis
- Rimari, W. (2010) *La Innovación Educativa, Instrumento de Desarrollo*. España: Revista Iberoamericana de Calidad, Eficacia y Cambio de la educación
- Sandoval, L. (2016). *El Aprendizaje por Proyectos: Una Experiencia Pedagógica para la Construcción de espacios de Aprendizaje Dentro y Fuera del Aula*. : Heredia : Revista de Ensayos pedagógicos.
- Swartz, R. J., Costa, A. L., Beyer, B. K., Reagan, R., Kallick, B., & Perkins, D. (2017). *El aprendizaje basado en el pensamiento: Cómo desarrolla en los alumnos las competencias del siglo XXI*. Boadilla del Monte (Madrid): SM.
- Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Carrera, X., París, G., Cela, J. (2001). *Competencia de trabajo en equipo: definición y categorización. Profesorado*. Revista de currículum y formación del profesorado. Recuperado el 31 de mayo de <https://repositori.udl.cat/handle/10459.1/46434>
- Jares, X. (2003). *Reseña de Educación para la paz. Su teoría y su práctica*. México: Revista de Ciencias Sociales
- UNESCO. Regional Office for Education in Latin America and the Caribbean (2002). *Formación Docente: un aporte a la educación la experiencia de algunos países*.
- Tedesco, JC. (2001) Profesionalización y capacitación docente. Tomado de: https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/30428903/profesionalizacion_capacitacion_docente.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DProfesionalizacion_y_capacitacion_docente.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20191121%2Fus-east-1%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-Date=20191121T141813Z&X-Amz-Expires=3600&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Signature=4805283790c2e6dabd1a7e8b83b5f135e1eda8bf1091659bb0cc0bef0b858ebb

Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Carrera, X., París, G., Cela, J. (2001). *Competencia de trabajo en equipo: definición y categorización*. *Profesorado: revista de currículum y formación del profesorado*. Recuperado el 31 de mayo de <https://repositori.udl.cat/handle/10459.1/46434>

Krichesky, G., & Murillo, F. (2018). *La colaboración docente como factor de aprendizaje y promotor de mejora. Un estudio de casos*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Educación XX1.vol.21

Zubiría Samper, Julián (2001) *De la Escuela Nueva al Constructivismo*. Bogotá: Magisterio.

ANEXOS

Cuestionario para la aplicación de encuesta al personal nuevo ingreso de la Unidad Educativa “Colegio San Gabriel”



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

ENCUESTA

Estimad@s Docentes:

A continuación se les presenta un cuestionario como instrumento con el propósito de recoger información requerida en una investigación con fines académicos para generar una propuesta de formación docente sobre prácticas pedagógicas innovadoras en el marco del proyecto INNOV-ACCION XXI. Agradecemos su participación.

Instrucciones:

La encuesta consta de 20 preguntas.

No es necesario incluir su nombre en la encuesta, solo completar los datos requeridos.

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas, marque la alternativa con la cual se encuentre identificado.

1.- Indique su grado de conocimiento acerca de los siguientes contenidos:

Coloque en el espacio una X según corresponda, donde :

CONCEPTOS	TOTALMENTE SATISFACTORIO	MUY SATISFACTORIO	NI MUY SATISFACTORIO NI POCO SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	NADA SATISFACTORIO
1. Teorías y Modelos de Aprendizaje					
2.- Escuela Nueva					
3.- Escuela Tradicional					
5.- Habilidades para la vida					
6.- Inteligencia Emocional					
7.- Paradigma Pedagógico Ignaciano					

2.- Refiriéndose al proyecto institucional INNOV-ACCION XXI, cuál es su grado de conocimiento acerca de los siguientes aspectos:

Coloque en el espacio una “X” según corresponda, donde :

	TOTALMENTE SATISFACTORIO	MUY SATISFACTORIO	NI MUY SATISFACTORIO NI POCO SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	NADA SATISFACTORIO
1.- Antecedentes					
2.- Identificación del problema					
3.- Objetivos					
4., Metas propuestas					
5.- Indicadores					
6.- Seguimiento, monitoreo y evaluación del proyecto					
7.- Sostenibilidad e institucionalización del proyecto					

3.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? : La contextualización consiste en situar en su circunstancia al sujeto y a aquel aspecto de la realidad que se quiere experimentar, conocer, apropiarse y transformar. Marque con una X donde corresponda.

- a. Totalmente de acuerdo : _____
- b. De acuerdo: _____
- c. Indeciso: _____
- d. En desacuerdo: _____
- e. Totalmente en desacuerdo

4.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? La experiencia es la apertura radical del sujeto como individuo y comunidad a toda la realidad. Es toda forma de percepción tanto interna como externa. Marque con una X donde corresponda

- a. Totalmente de acuerdo : _____
- b. De acuerdo: _____
- c. Indeciso: _____
- d. En desacuerdo: _____
- e. Totalmente en desacuerdo: _____

5.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? La reflexión es el lugar en que se da la apropiación y por ende su humanización. Marque con una X donde corresponda

- a. Totalmente de acuerdo: _____
- b. De acuerdo: _____
- c. Indeciso: _____
- d. En desacuerdo: _____
- e. Totalmente en desacuerdo: _____

6.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? La acción es entendida como la manifestación operativa de una decisión libremente asumida para la transformación de la persona y de la realidad institucional y social en que vive. Marque con una X donde corresponda.

- a. Totalmente de acuerdo: _____
- b. De acuerdo: _____
- c. Indeciso: _____
- d. En desacuerdo: _____
- e. Totalmente en desacuerdo: _____

7.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? Por evaluación se entiende una revisión de la totalidad del proceso pedagógico seguido a lo largo de cada uno de los pasos del paradigma. Marque con una X donde corresponda.

- a. Totalmente de acuerdo : _____
- b. De acuerdo: _____
- c. Indeciso: _____
- d. En desacuerdo: _____
- e. Totalmente en desacuerdo : _____

8.- ¿Cuál es su grado de conocimiento acerca de las siguientes Prácticas Pedagógicas innovadoras? Coloque en el espacio A,B, C, D o E según corresponda, donde :

- A: Totalmente satisfactorio
- B: Muy satisfactorio
- C: Ni muy satisfactorio ni poco satisfactorio
- D: Poco satisfactorio
- F: Nada satisfactorio

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	TOTALMENTE SATISFECHO	MUY SATISFECHO	NI MUY SATISFACTORIO NI POCO SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	NADA SATISFACTORIO
1. Aprendizaje Colaborativo					

2.- Aprendizaje Cooperativo					
3.- Inteligencias Múltiples					
4.- Aprendizaje Basado en Proyecto					
5.- Mapeo Curricular					
6.- Aprendizaje basado en Problema					
7.- Proyectos de Comprensión					
8.- Cultura de Pensamiento					
10.- Workshops					
11.- Gamificación					
12.- Flipped classroom					

9.- En una escala de 1 a 4 donde 1 es nada importante y 4 muy importante, califique la importancia que usted considera tienen cada uno de las siguiente términos dentro de sus prácticas educativas

	1	2	3	4
Inteligencias Múltiples				
Inteligencia Emocional				
Paradigma Pedagógico Ignaciano				
Habilidades para la vida				

10.- ¿Con cuánta frecuencia ha utilizado las siguientes estrategias metodológicas en sus proyectos de comprensión?

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	MUY FRECUENTEMENTE	FRECUENTEMENTE	OCASIONALMENTE	MUY POCAS VECES	NUNCA
1. Aprendizaje Colaborativo					
2.- Aprendizaje Cooperativo					
3.- Inteligencias Múltiples					
4.- Aprendizaje Basado en Proyecto					
5.- Mapeo Curricular					
6.- Aprendizaje basado en Problema					
7.- Proyectos de Comprensión					
8.- Cultura de Pensamiento					
10.- Workshops					
11.- Gamificación					
12.- Flipped classroom					

11.- ¿Con cuánta frecuencia ha utilizado las siguientes estrategias metodológicas en sus prácticas docentes?

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	MUY FRECUENTEMENTE	FRECUENTEMENTE	OCASIONALMENTE	MUY POCAS VECES	NUNCA
1. Aprendizaje Colaborativo					
2.- Aprendizaje Cooperativo					
3.- Inteligencias Múltiples					
4.- Aprendizaje Basado en Proyecto					
5.- Mapeo Curricular					

6.- Aprendizaje basado en Problema					
7.- Proyectos de Comprensión					
8.- Cultura de Pensamiento					
10.- Workshops					
11.- Gamificación					
12.- Flipped classroom					

12.- Con cuánta frecuencia ha utilizado los siguientes instrumentos de evaluación en sus prácticas docentes?

INSTRUMENTOS	MUY FRECUENTEMENTE	FRECUENTEMENTE	OCASIONALMENTE	MUY POCAS VECES	NUNCA
1. Autoevaluación					
2. Co-valoración					
3. Observación					
4. Bitácora					
5. Portafolio					
6. e- folder (portafolio interactivo)					
7. Tabla de cotejo					
8. Escalera Metacognición					

13.- ¿Con cuánta frecuencia ha utilizado las siguientes técnicas de evaluación en sus prácticas docentes?

TÉCNICAS	MUY FRECUENTEMENTE	FRECUENTEMENTE	OCASIONALMENTE	MUY POCAS VECES	NUNCA
1. Observación					
2. Interrogatorio					
3. tareas					
4. Exámenes					
5. Lecciones					
6. pruebas					
7. exposiciones					
8. cuestionario					

14.- Identifique en orden de prioridad de 1 al 5 los siguientes factores dentro del desarrollo de sus prácticas pedagógicas innovadoras donde 5 es muy importante y 1 sin importancia

	1	2	3	4	5
1. Motivación Intrínseca					
2. Formación Universitaria					
3. Práctica docente					
4.- Ambiente Laboral					
5.- Capacitación docente					
6.- Autoridades					
7.- Proyecto Educativo Institucional					

15.- Indique con una X la importancia que usted considera tiene un curso de capacitación docente en la actualidad.

- a. Muy importante _____
- b. Importante _____
- c. Moderadamente importante _____
- d. De poca importancia _____
- e. Sin importancia _____

16.- ¿Con cuánta frecuencia usted asiste a cursos de capacitación?

- a. Muy frecuentemente _____
- b. Frecuentemente _____
- c. Ocasionalmente _____
- d. Muy pocas veces _____

e. Nunca _____

17.- Indique el grado de importancia que tendría la revisión de los siguientes contenidos en un curso de capacitación docente.

	1	2	3	4	5
1. Capacitador					
2. Contenido					
3. Lugar					
4.- Materiales					
5.- Innovación					
6.- Seguimiento					
7.- Estrategias					

18.- Indique el grado de importancia que tendría la revisión de los siguientes contenidos en un curso de capacitación docente.

Coloque en el espacio A,B, C, D o E según corresponda, donde

- a. Muy importante
- b. Importante
- c. Moderadamente importante
- d. De poca importancia
- e. Sin importancia

CONTENIDO	IMPORTANCIA
Escuela Nueva vs Escuela Tradicional	()
Prácticas Pedagógicas Innovadoras	()
Proyecto institucional INNOV-ACCION XXI	()
Mapeo Curricular para la formulación de proyectos	()
Evaluación Educativa (rúbricas, portfolio, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)	()
Inteligencia Emocional	()
Inteligencias múltiples	()
Habilidades para la vida	()
Paradigma Pedagógico Ignaciano	()

19.- Indique el tiempo en el cual usted preferiría asistir a un curso de capacitación docente

Coloque en el espacio A,B, C, D o E según corresponda, donde :

- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Indeciso
- d. En desacuerdo
- e. Totalmente en desacuerdo

HORARIO	
Antes del inicio del año lectivo	()
Jornadas distribuidas durante el año lectivo	()
Jornadas los días sábados	()
Al cierre del año lectivo	()

20.- Indique el lugar en el cual usted preferiría ser parte de un curso de capacitación docente

Coloque en el paréntesis A,B, C, D o E según corresponda, donde :

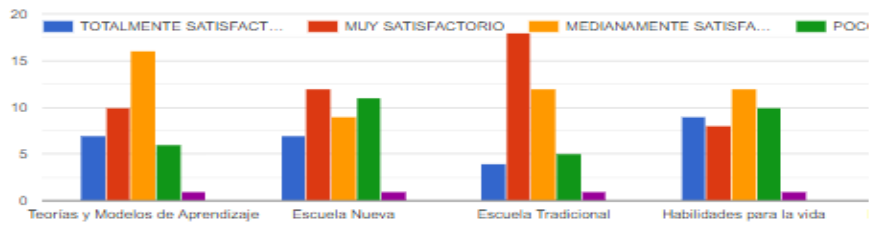
- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Indeciso
- d. En desacuerdo
- e. Totalmente en desacuerdo

LUGAR	
Instalaciones de la Institución	()
Casa de retiro Checa	()

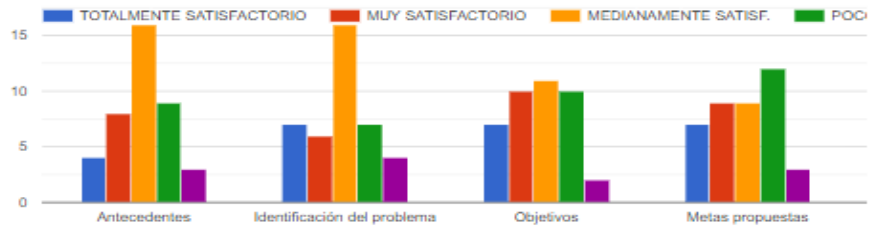
RESULTADOS ENCUESTA APLICADA (GOOGLE FORMS)



1.- Indique su grado de conocimiento acerca de los siguientes contenidos:

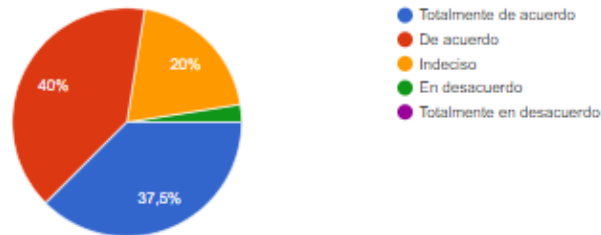


2.- Refiriéndose al proyecto institucional INNOV-ACCION XXI, ¿Cuál es su grado de conocimiento acerca de los siguientes aspectos?



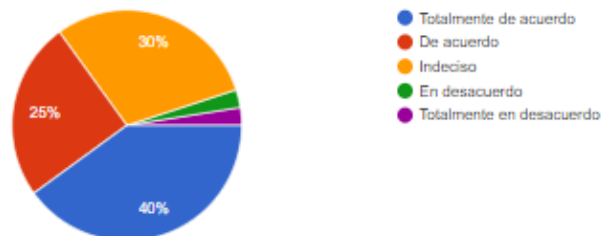
3.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? : La contextualización consiste en situar en su circunstancia al sujeto y a aquel aspecto de la realidad que se quiere experimentar, conocer, apropiar y transformar.

40 respuestas



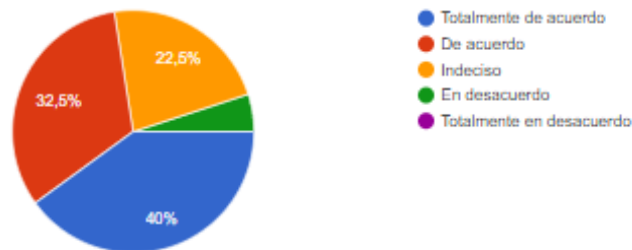
4.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? La experiencia es la apertura radical del sujeto como individuo y comunidad a toda la realidad.

40 respuestas



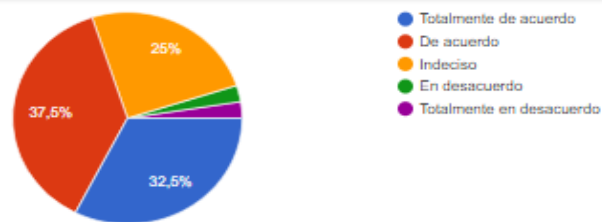
5.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? La reflexión es el lugar en que se da la apropiación y por ende su humanización.

40 respuestas



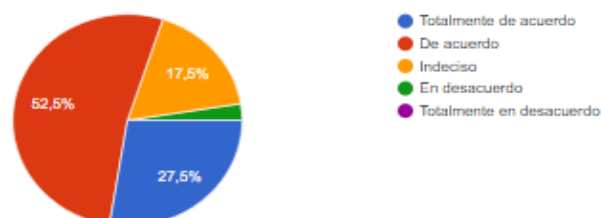
6.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? La acción es entendida como la manifestación operativa de una decisión libremente asumida para la transformación de la persona y de la realidad institucional y social en que vive.

40 respuestas

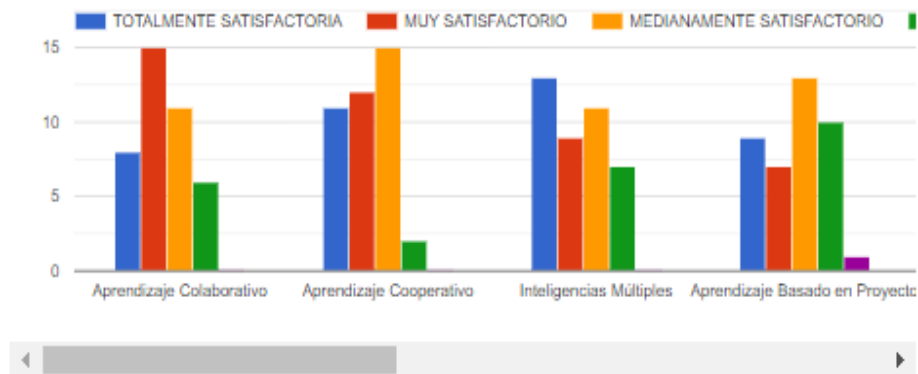


7.- Refiriéndose al Paradigma Pedagógico Ignaciano, ¿Cuán de acuerdo se siente con la siguiente afirmación? Por evaluación se entiende una revisión de la totalidad del proceso pedagógico seguido a lo largo de cada uno de los pasos del paradigma.

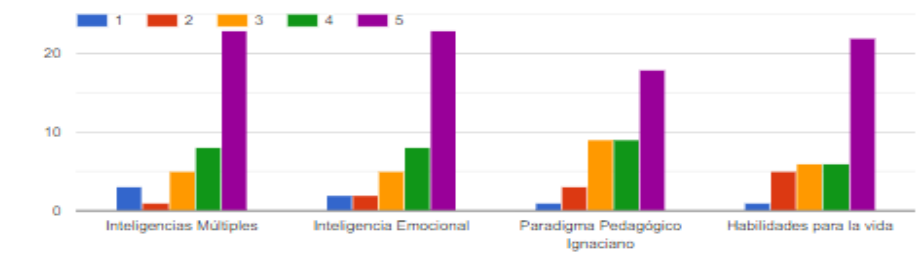
40 respuestas



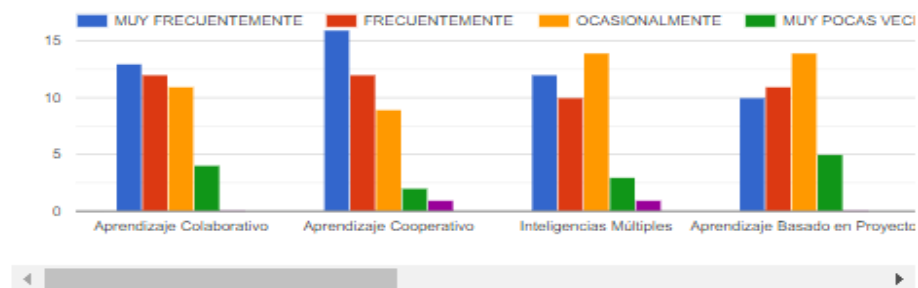
8.- ¿Cuál es su grado de conocimiento acerca de las siguientes Prácticas Pedagógicas innovadoras?



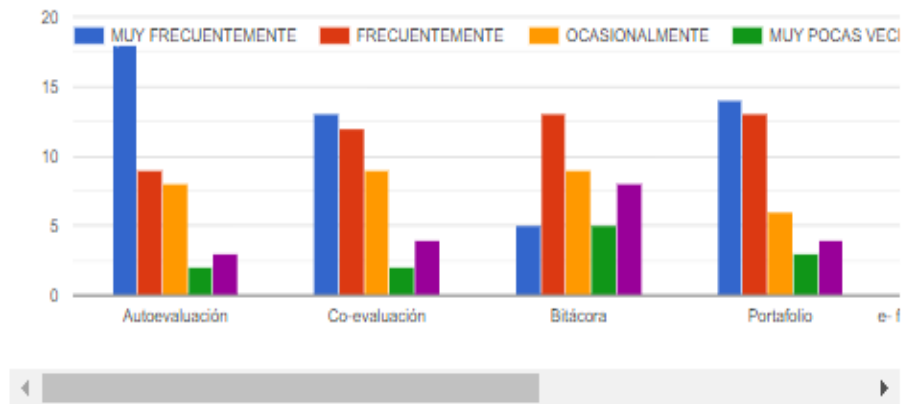
9.- En una escala de 1 a 5 donde 1 es NADA IMPORTANTE y 5 MUY IMPORTANTE, califique la importancia que usted considera tienen cada uno de los siguientes términos dentro de sus prácticas educativas



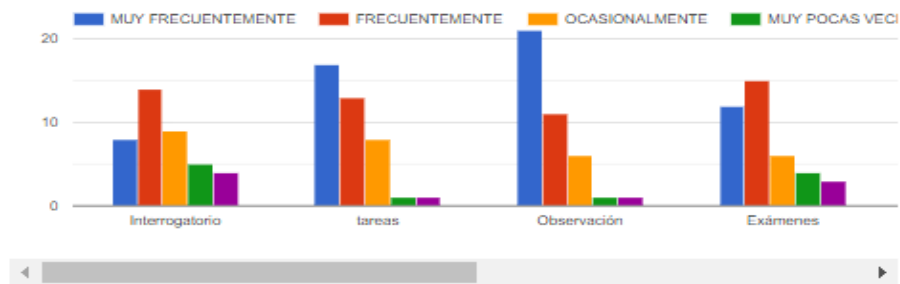
10.- ¿Con cuánta frecuencia ha utilizado las siguientes estrategias metodológicas en sus proyectos de comprensión?



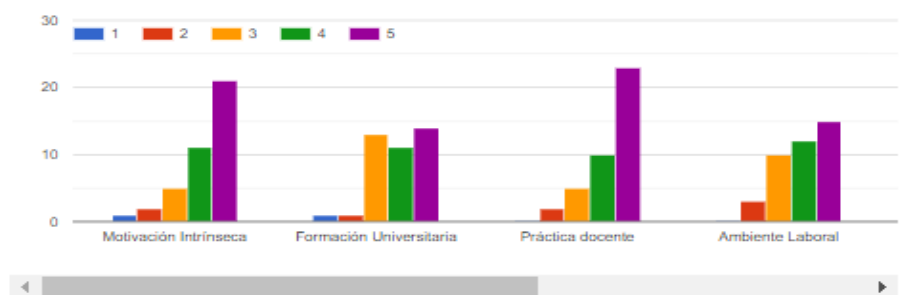
11.- ¿Con cuánta frecuencia ha utilizado los siguientes instrumentos de evaluación en sus prácticas docentes?



12.- ¿Con cuánta frecuencia ha utilizado las siguientes técnicas de evaluación en sus prácticas docentes?



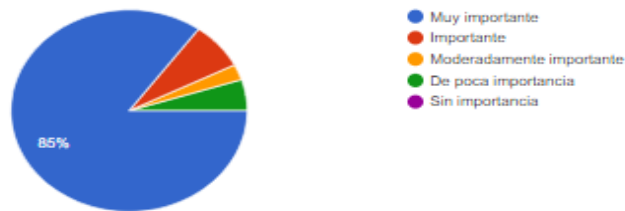
13.- Identifique el grado de influencia de los siguientes factores dentro del desarrollo de sus prácticas pedagógicas innovadoras. Donde 1 es NADA INFLUYENTE y 5 MUY INFLUYENTE



14.- Indique la importancia que usted considera tiene un curso de capacitación docente en la actualidad.

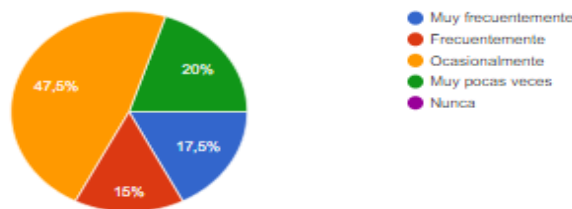


40 respuestas

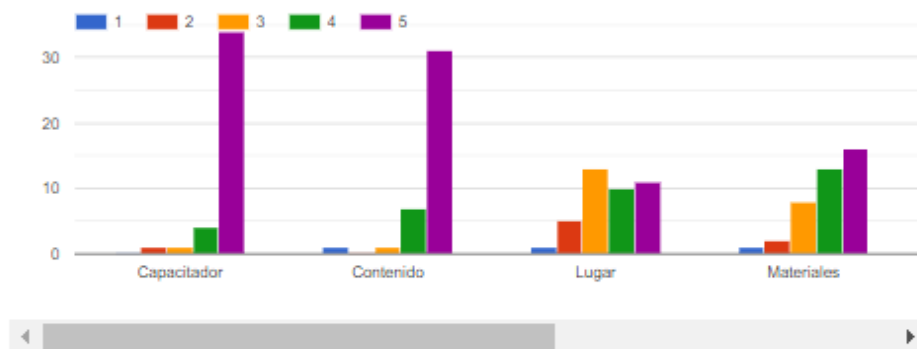


15.- ¿Con cuánta frecuencia usted asiste a cursos de capacitación?

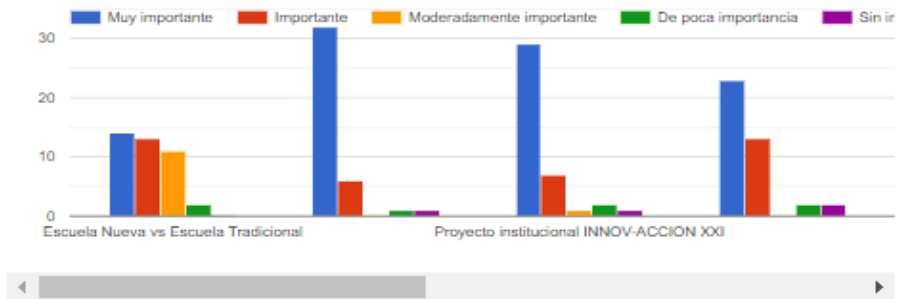
40 respuestas



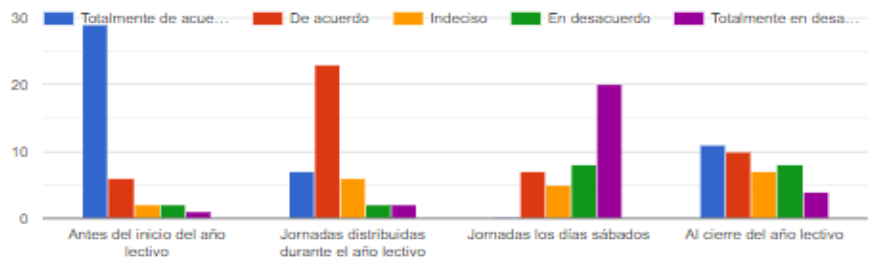
16. Identifique en orden de prioridad del 1 al 5 los siguientes elementos dentro de una capacitación docente, donde 1 es SIN IMPORTANCIA y 5 MUY IMPORTANTE



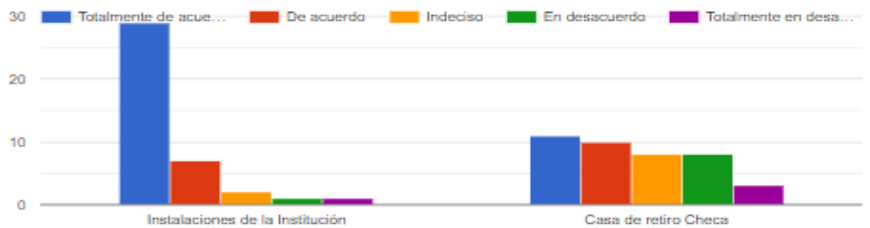
17.- Indique el grado de importancia que tendría la revisión de los siguientes contenidos en un curso de capacitación docente.



18.- Indique el tiempo en el cual usted preferiría asistir a un curso de capacitación docente

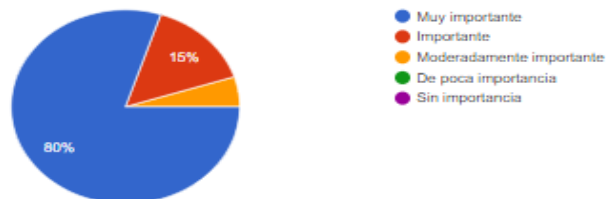


19. Indique el lugar en el cual usted preferiría tomar un curso de capacitación docente



20. Califique la importancia de un programa de acompañamiento académico una vez terminado el curso taller de capacitación docente

40 respuestas



INSTRUMENTO DE DISEÑO DE EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

El propósito del siguiente instrumento es evaluar la realización del presente programa de curso taller.

Responda los siguientes enunciados de acuerdo a la siguiente clave:

MDA Muy de acuerdo

DA De acuerdo

ED En desacuerdo

MEO muy en desacuerdo

NA/SO No aplica /sin opinión

ÍTEM	CLAVE
1. ¿La justificación expresa claramente la necesidad educativa?	
2. ¿El objetivo general señala la solución a la necesidad expresada en la justificación?	
3. ¿Los objetivos específicos señalan secuencialmente los pasos que se darán para conseguir el objetivo general?	
4. ¿Todos los objetivos tienen un qué, un cómo y un para qué?	
5. ¿Se han descrito todas las características pertinentes de los beneficiarios?	
6. ¿están señaladas todas las funciones de los responsables?	
7. ¿Se han enlistado todos los recursos humanos y materiales?	
8. ¿Se ha elaborado una presupuesto completa?	
9. ¿El cronograma refleja todos los objetivos específicos?	
10. ¿El cronograma refleja todos los momentos de la evaluación	

HETEROEVALUACIÓN DE LOS BENEFICIARIOS DEL PROGRAMA

El siguiente instrumento tiene como propósito el evaluar la aplicación del curso taller “1, 2,3... INNOVANDO”

Marque con una (x) en el casillero correspondiente

OBJETIVOS DE LA CAPACITACIÓN	SI	NO
¿Los objetivos estuvieron claramente definidos?		
¿Los nuevos aprendizajes son útiles para desempeñar mejor sus funciones?		
¿He obtenido nuevos aprendizajes y conocimientos en el programa?		

DESEMPEÑO CAPACITADOR	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO
El dominio del tema por parte del capacitador fue:				
La comunicación entre capacitador y capacitados fue:				
El compromiso hacia la capacitación fue:				

METODOLOGÍA Y LOGÍSTICA DE LA CAPACITACIÓN	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO
La puntualidad dentro del taller fue:				
Los espacios utilizados para el taller fueron:				
Los recursos utilizados en la capacitación fueron:				
El número de sesiones del taller fue:				

OBSERVACIONES:

AUTOEVALUACIÓN DE LOS AGENTES DEL PROGRAMA

El siguiente instrumento tiene como finalidad que el agente del programa evalúe su gestión dentro del desarrollo del curso taller

Marque con una (x) en el casillero correspondiente

1.- Planificación de los contenidos del curso taller.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

2.- Proyección de las actividades del curso taller.

Excelente () Muy bueno() Bueno () Regular () Pobre ()

3.- Temporización de cada una de las actividades.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

4.- Número de sesiones dentro del curso taller.

Excelente () Muy bueno() Bueno () Regular () Pobre ()

5.- Gestión del financiamiento del curso taller con las autoridades del plantel.

Excelente () Muy bueno() Bueno () Regular () Pobre ()

6.-Reservación de los espacios necesarios para llevar a cabo el taller.

Excelente () Muy bueno() Bueno () Regular () Pobre ()

7.- Impacto en los docentes asistentes al taller

Excelente () Muy bueno() Bueno () Regular () Pobre ()

8.- Desarrollo del el curso taller.

Excelente () Muy bueno() Bueno () Regular () Pobre ()

9.- Proceso de evaluación antes y durante el curso taller.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

10.- Acompañamiento docentes los primeros meses luego del curso taller.

Excelente () Muy bueno() Bueno () Regular () Pobre ()

HETEROEVALUACIÓN DE LOS RESPONSABLES O DIRECTORES DEL PROGRAMA

El siguiente instrumento tiene como finalidad evaluar la gestión del capacitador desarrollo del curso taller
Marque con una (x) en el casillero correspondiente

1.- Planificación de los contenidos del curso taller.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

2.- Proyección de las actividades del curso taller.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

3.- Temporización de cada una de las actividades.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

4.- Número de sesiones dentro del curso taller.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

5.- Gestión del financiamiento del curso taller con las autoridades del plantel.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

6.-Reservación de los espacios necesarios para llevar a cabo el taller.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

7.- Impacto en los docentes asistentes al taller.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

8.- Desarrollo del curso taller.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

9.- Proceso de evaluación antes y durante el curso taller.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

10.- Acompañamiento docentes los primeros meses luego del curso taller.

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular () Pobre ()

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DE LOS BENEFICIARIOS DEL PROGRAMA

El presente instrumento tiene por objetivo medir el grado de importancia que ha tenido la revisión de siguientes contenidos en el curso taller:

“1-2-3...INNOVANDO”.

Responda a cada uno de los ítems con una (X) en una de las cinco posibles opciones numeradas con los dígitos: 1, 2, 3,4 y 5

El significado de cada uno de los dígitos es el siguiente:

- 1 NADA IMPORTANTE
- 2 POCO IMPORTANTE
- 3 MEDIANAMENTE IMPORTANTE
- 4 IMPORTANTE
- 5 MUY IMPORTANTE

No.	ITEM	1	2	3	4
	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS				
1.	Aprendizaje Colaborativo				
2.	Aprendizaje Cooperativo				
3.	Inteligencias Múltiples				
4.	Aprendizaje Basado en Proyecto				
5.	Mapeo Curricular				
6.	Aprendizaje basado en Problema				
7.	Proyectos de Comprensión				
8.	Cultura de Pensamiento (destrezas y rutinas de pensamiento)				

9.	Evaluación Educativa (rúbricas, portfolios, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)				
10.	Workshops				
11.	Gamificación				
12.	Flipped classroom				
13.	Habilidades para la vida				
14.	Inteligencia Emocional				
ESPIRITUALIDAD IGNACIANA					
15.	Misión educativa de la Compañía de Jesús				
16.	Características de la educación Ignaciana				
17.	El Paradigma Pedagógico Ignaciano (P.P.I)				
18.	Inclusión del P.P.I en la planificación de proyectos de comprensión				
PROYECTO INNOV-ACCION XXI					
19.	Antecedentes				
20.	Identificación del problema				
21.	Objetivos				
22.	Metas propuestas				
23.	Indicadores				
24.	Seguimiento, monitoreo y evaluación del proyecto				
25.	Sostenibilidad e institucionalización del proyecto				

