



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE APRENDIZAJE LENGUAS Y COMUNICACIÓN

TRABAJO DE TITULACIÓN

**ESTRATEGIAS PARA MADRES DEL CEIPAR: USAR FRUTAS COMO RECURSO
DIDÁCTICO PARA LA ESTIMULACIÓN SENSORIAL DE NIÑOS DE 2-3 AÑOS**

AUTORA: JENNY MARISOL CARVAJAL CASTELLANO

DIRECTOR: JOSÉ MIGUEL JARAMILLO OBANDO

QUITO-ECUADOR

2025

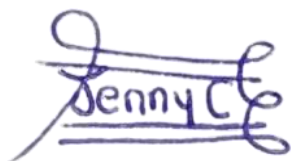
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, JENNY MARISOL CARVAJAL CASTELLANO, con C.I. 0504686924 autora del trabajo de graduación titulado **“Estrategias para madres del CEIPAR: Usar frutas como recurso didáctico para la estimulación sensorial de niños de 2 a 3 años”**, previa a la obtención del grado académico de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica en la Facultad de Aprendizaje, Lenguas y Comunicación**, declaro que el mencionado trabajo y sus resultados son absolutamente originales, auténticos y personales.

Así mismo, declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

En la ciudad de Quito, a los nueve días del mes de julio 2025.



Firma:

Jenny Marisol Carvajal Castellano

C.I. 0504686924

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de director – tutor del trabajo de posgrado titulado: **“Estrategias para madres del CEIPAR: Usar frutas como recurso didáctico para la estimulación sensorial de niños de 2 a 3 años”**, presentado por la estudiante JENNY MARISOL CARVAJAL CASTELLANO, con C.I. 0504686924 previa a la obtención del grado académico de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica en la Facultad de Aprendizaje, Lenguas y Comunicación**, considero que dicho trabajo de investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los lectores – evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Aprendizaje, Lenguas y Comunicación.

En la ciudad de Quito, al día 10 del mes de julio del año 2025.

JOSÉ MIGUEL JARAMILLO OBANDO, S.J., PhD.

C.I. 0401364252

jmjaramillo@puce.edu.ec

NOTA:

Se comunica que, en el servicio de análisis Turnitin, el referido trabajo de titulación alcanzó el siguiente resultado: 0% índice de similitud con otras fuentes.




0% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado

Fuentes principales

- 0%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Agradecimientos

A Dios, fuente de toda sabiduría y fortaleza, le doy gracias por permitirme acceder a la educación y por colocar en mi camino a personas valiosas, generosas y buenas. Le pido que me dé la fuerza y la perseverancia necesaria para mantener siempre firme mi objetivo principal: transmitir el carisma de la caridad y crear bases sólidas para la vida de los niños que confiarán en mí.

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a la congregación Siervas de la Caridad, que me ha apoyado incondicionalmente a lo largo de todo el proceso de mi carrera. De manera especial, agradezco a las hermanas de la Yaguachi, Quito, por su cercanía, su apoyo constante, su ánimo y por haberme dado el tiempo y la oportunidad de estudiar.

A mis padres, Beatriz Castellano y Mario Carvajal, les agradezco por darme la vida, por su apoyo desde la distancia. Reconozco y valoro su sacrificio y esfuerzo constante que hacen en beneficio de la familia.

A mis maestros y maestras, quienes con paciencia, dedicación y entusiasmo me han transmitido sus conocimientos y valores. Gracias por acompañarme con compromiso en este camino de formación académica. Hoy puedo ser consciente de la importancia fundamental que tiene el desarrollo integral de un niño para garantizar su éxito y felicidad en la vida.

A mi tutor de tesis, el Padre José Miguel, por acompañarme en este proceso que no ha sido fácil, por ser paciente y disponible en cualquier momento y además por ser por ser un excelente maestro, ser humano y padre.

Dedicatoria

A Dios, por darme la fuerza y la sabiduría para seguir adelante, incluso frente a las dificultades que he enfrentado debido al déficit de atención. Soy un ejemplo de que todo es posible y de que existen caminos para salir adelante y luchar por lo que amamos.

A la congregación, por brindarme la oportunidad de estudiar, por permitirme preparar para poder aportar a la sociedad.

A las hermanas de la Yaguachi, Quito, especialmente a la madre Alexandra, por creer en mí, cuando yo mismo no lo hacía y por ser un apoyo incondicional en todo momento.

A mis padres, que a pesar de las dificultades siempre desean lo mejor para sus hijos y nos motivan a hacer la diferencia en nuestra familia.

INDICE

Tabla de contenido

INDICE.....	1
Resumen.....	i
Introducción	3
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
1.1. Formulación del problema	5
1.1.1. El problema general y su importancia	5
1.1.2. Consecuencias de la falta de estimulación temprana.....	6
1.1.3. Contexto global y regional: Desafíos y respuestas	6
1.1.4. Situación en Ecuador	8
1.1.5. Problemática específica en Quito.....	10
1.1.6. El Problema de este estudio.....	11
1.2. Objetivos de la investigación	12
1.2.1. Objetivo general:	12
1.2.2. Objetivos específicos:.....	12
1.3. Justificación de la investigación.....	13
CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	15
2.1. Antecedentes de la investigación	15
2.1.1. Efectividad de la estimulación sensorial en el aprendizaje y desarrollo general .15	
2.1.2. Estimulación sensorial y habilidades específicas (pensamiento espacial, motricidad fina)	17
2.1.3. Conciencia y necesidad de apoyo en la estimulación sensorial a padres y educadores	18
2.1.4. Uso de alimentos y frutas para la estimulación sensorial y sus implicaciones	18

2.2 Bases teóricas.....	21
2.2.1 El desarrollo sensorial en la primera infancia.....	21
2.2.2 El neurodesarrollo y sus etapas.....	22
2.2.4 Importancia de la estimulación temprana y periodos sensibles	24
2.2.5 Capacidades desarrolladas en niños de 2 a 3 años.....	28
2.2.6 Características sensoriales específicas: Sentidos de corto alcance	30
2.2.7 El rol de los recursos didácticos y el uso de frutas para la estimulación sensorial.....	31
2.3 Principios pedagógicos que sustentan la estimulación sensorial en la primera infancia	34
2.3.1 Aprendizaje significativo (David Ausubel)	34
2.3.2 Aprendizaje experiencial (David Kolb)	35
2.3.3 Pedagogía activa y centrada en el niño (Dewey y Montessori).....	36
2.3.4 Educación integral del niño	36
2.3.5 Rol mediador del adulto.....	37
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA	38
3.1 Descripción de la propuesta	38
3.2 Justificación de la propuesta	38
3.3 Objetivo de la propuesta.....	39
3.4 Temporización de la propuesta	39
3.5 Beneficiarios de la propuesta	39
3.6 Responsables con el adecuado desarrollo de la propuesta	40
3.7 Desarrollo metodológico de la propuesta.....	40
3.7.1 Principios conceptuales sobre la estimulación sensorial en la primera infancia...40	
3.7.2 Principios pedagógicos específicos.....	41

3.7.3 Periodo de ejecución de la propuesta.....	42
3.9.1 Planificación de la propuesta.....	43
3.9.2 Taller “Explorando mis sentidos”.....	43
3.9.3 Guías metodológicas.....	53
3.10 Evaluación de la Propuesta	61
Conclusiones	63
Recomendaciones.....	65
Referencias Bibliográficas	66
Anexos	76
Anexo 1: Encuesta a madres.....	76
Anexo 2: Evaluación del taller “Explorando mis sentidos”	82
Anexo 3: Presentación de Canva del taller “Explorando mis sentidos”.....	85
Anexo 4: Fotografías del taller	85
 Índice de tablas	
Tabla 1 Hitos del desarrollo.....	29

Resumen

La presente investigación aborda la problemática identificada en madres primerizas del Centro de Educación Integral Paola Di Rosa, localizado en la ciudadela Yaguachi en el sur de Quito. En este lugar se evidenció la falta de conocimientos y experiencias sobre estrategias para la estimulación sensorial de niños utilizando alimentos como frutas. El objetivo fue proponer el uso de fruta como recurso didáctico para que madres primerizas con limitados recursos económicos participen de la estimulación de los sentidos de corto alcance de sus hijos de 2 a 3 años. La investigación adoptó un enfoque proyectivo con un diseño cualitativo y descriptivo, la unidad de estudio fueron madres primerizas del CEIPAR. La recolección de datos incluyó una encuesta inicial para identificar la problemática (Anexo 1) y una encuesta de satisfacción al finalizar (Anexo 2). La propuesta incluye la implementación del taller “Explorando mis sentidos”, complementado con la entrega a las madres de guías prácticas con actividades de estimulación sensorial para realizar en casa con sus hijos. Se analizó la pertinencia y utilidad del taller y las guías prácticas mediante la observación y evaluación de satisfacción (Anexo 2). Los resultados mostraron que las madres pueden brindar estimulación a sus hijos usando recursos simples. Esa estimulación sensorial adicional contribuye al desarrollo integral en los primeros años y de sus sentidos de corto alcance, que constituyen la principal vía de interacción con el entorno. La propuesta con frutas como recurso didáctico resultó práctica, innovadora, accesible y adecuada para el contexto socioeconómico de las madres.

Palabras clave

Desarrollo Infantil, Estimulación Temprana, Materiales Didácticos, Sentidos de Corto Alcance, Estimulación Sensorial.

Abstract

This research addresses the problems identified in new mothers at the Paola Di Rosa Integral Education Center, located south of Quito, where a lack of knowledge and experience regarding sensory stimulation strategies using fruit was evident. The aim was to propose using fruit as a didactic resource for new mothers with limited economic resources to stimulate the short-range senses of their children from 2 to 3 years old. The research adopted a projective approach with a qualitative and descriptive design. The study unit was new mothers at CEIPAR. Data collection included an initial survey to identify the problem (Annex 1) and a satisfaction survey at the end (Annex 2). The proposal consists of implementing the "Exploring My Senses" workshop, complemented by providing practical guides to new mothers with sensory stimulation activities to do at home with their children. The relevance and usefulness of the workshop and practical guides were analyzed through observation and satisfaction evaluation (Annex 2). The results showed that mothers can stimulate their children using simple resources. This additional sensory stimulation contributes to the integral development in the early years and of their short-range senses, which make up the main way of interaction with the environment. The proposal of using fruits as a didactic resource was practical, innovative, accessible, and appropriate for the socioeconomic context of the mothers.

Key Words

Child Development, Early Stimulation, Didactic Materials, short-range senses, Sensory Stimulation.

Introducción

El presente trabajo es una propuesta de estimulación sensorial de corto alcance (tacto, gusto y olfato) a través del uso de frutas como recurso didáctico para niños 2 a 3 años. Participaron madres del Centro de Educación Integral Paola Di Rosa (CEIPAR), localizado en la ciudadela Yaguachi en el sur de Quito, una obra regentada por las Hermanas Siervas de la Caridad, que abre las puertas a niños y jóvenes de escasos recursos económicos, en su mayoría provenientes de familia disfuncionales.

En el primer capítulo se desarrolla el planteamiento del problema. La problemática identificada mediante una encuesta dirigida a madres primerizas (anexo 1) es la falta de conocimientos y experiencias sobre estrategias de estimulación sensorial utilizando las frutas, recurso didáctico de fácil acceso. El objetivo planteado fue proponer el uso de fruta como material didáctico para que madres con limitados recursos económicos participen de la estimulación de los sentidos de corto alcance de sus niños de 2 a 3 años.

En el segundo capítulo se encuentra la fundamentación teórica que se divide entre antecedentes, bases teóricas y principios pedagógicos. En los antecedentes se sustenta la importancia de la estimulación sensorial mediante el uso de la fruta como recurso didáctico, a partir de varios autores. En las bases teóricas se abarca cinco temas fundamentales para la investigación los cuales son: la estimulación sensorial en la primera infancia, los sentidos de corto alcance, la importancia de la estimulación sensorial, el rol de los recursos didácticos para estimular los sentidos y el uso de las frutas como recurso didáctico para la estimulación sensorial. En la conceptualización de la estimulación sensorial se aborda su significado, las etapas de desarrollo cognitivo según Piaget y periodos sensibles y críticos. También se habla de los sentidos de corto alcance: tacto, olfato y gusto. Además, se menciona de la estimulación sensorial y su importancia para el aprendizaje y el desarrollo cognitivo. Otro punto es el uso de los recursos didácticos como materiales que promueven la curiosidad, motivación y protagonismo del niño. En el apartado del uso de frutas como recurso didáctico se menciona la importancia que tiene el uso de materiales de la vida cotidiana como son las frutas para la exploración y descubrimiento del entorno. En los principios pedagógicos que sustentan la estimulación sensorial en la primera infancia se encuentra el aprendizaje significativo, aprendizaje experiencial y la pedagogía activa y centrada en

el niño. En el tercer capítulo se encuentra la presentación de la propuesta que consta de dos partes interconectadas. La primera consiste en el taller “Explorando mis sentidos” y la segunda parte en la entrega a las madres de guías prácticas con actividades de estimulación de los sentidos de corto alcance utilizando frutas como recurso didáctico.

Finalmente, se presenta las conclusiones y recomendaciones. Las principales conclusiones obtenidas son: la estimulación sensorial constituye un pilar fundamental en el desarrollo integral de los niños, los sentidos se convierten en la principal puerta de entrada a la información que reciben del entorno, los niños que reciben estimulación sensorial desarrollan habilidades para interactuar de manera más efectiva con su entorno, mayor autonomía y un buen desarrollo integral, la fruta como recurso didáctico de estimulación sensorial, además de innovador es accesible y al alcance de la economía de madres de escasos recursos económicos, el taller "Explorando mis Sentidos" demostró ser muy pertinente y útil al integrar de manera efectiva la teoría con la práctica y la guía entregada ofreció a las madres herramientas concretas y accesibles para replicar el aprendizaje en casa. Las recomendaciones son: las madres primerizas deben continuar ampliando los conocimientos adquiridos en el taller haciendo uso de herramientas digitales disponibles en internet sobre estimulación temprana, también realizar una evaluación continua de las actividades de estimulación que aplican con sus hijos, observando sus respuestas y progreso, las actividades de estimulación se deben realizar en un espacio tranquilo, tiempos cortos y respetando el proceso individual de cada niño y por último evitar el desperdicio de frutas, motivando al niño a consumirlas una vez finalizada la actividad de estimulación.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Formulación del problema

En los primeros años, es primordial que los niños especialmente entre los 2 y 3 años reciban estimulación sensorial para su desarrollo integral. En esta etapa se fortalecen habilidades cognitivas, motoras y sensoriales que serán esenciales para el infante en su desarrollo (Förster & López, 2022a; Palacios, 2014a; Papalia et al., 2012; Vivar, 2025). Sin embargo, en el Centro de Educación Integral Paola Di Rosa (CEIPAR), ubicado al sur de Quito, se ha identificado, mediante una encuesta (Anexo 1), que madres primerizas carecen de información adecuada sobre técnicas de estimulación sensorial en el hogar. Estas madres, en su gran mayoría de escasos recursos económicos, desconocen cómo aprovechar la fruta como material didáctico de estimulación para favorecer el desarrollo sensorial de los sentidos de corto alcance (tacto, gusto y el olfato) de sus hijos.

1.1.1. El problema general y su importancia

La realidad de estas madres y sus niños no es muy diferente a las de muchas otras que necesitan desarrollar el potencial de sus hijos mediante la estimulación temprana. Mónica Carpio, representante de Helen Doron del Ecuador, dio pautas sobre cómo potenciar la capacidad intelectual de un niño en cada etapa de su desarrollo. Menciona que, entre el primer y tercer año de vida, el juego se convierte en la herramienta esencial para el aprendizaje de los niños. La especialista enfatiza que estas modalidades de juego son fundamentales para el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales, además estimulan el pensamiento crítico y lógico. Asimismo, en los primeros meses de vida entre 3 a 12 meses, el cerebro del bebé es como una esponja que absorbe todo lo que le rodea. Durante esta etapa, la estimulación sensorial es decisiva, ya que brinda a los niños la oportunidad de experimentar diferentes sonidos, texturas y colores mediante diversos objetos (Merchan, 2024).

De acuerdo con Santos (2023), la adecuada estimulación temprana juega un papel fundamental para fortalecer habilidades cognitivas, socioemocionales y motoras en los niños. Por consiguiente, esta estimulación potencia el aprendizaje y desarrollo integral. La capacitación y el acompañamiento a las familias, juntamente con el acceso a

recursos didácticos sencillos, favorecen la confianza de las madres primerizas y mejoran las respuestas de aprendizajes de los niños.

1.1.2. Consecuencias de la falta de estimulación temprana

Cuando los niños de 2 a 3 años no reciben estimulación sensorial adecuada, sufren trastornos del procesamiento sensorial, es decir, el cerebro del niño tiene dificultades para recibir, organizar y responder adecuadamente a la información del entorno (Ayres, 2008). Esto puede influir en la manera en que un niño siente y responde a estímulos como el tacto, el sonido, la vista y el gusto.

Un estudio dirigido por el profesor del Grado en Psicología de la Universidad a Distancia de Madrid, UDIMA, Galiana, y la terapeuta ocupacional y psicóloga Vela, verificaron, por primera vez en Europa, en la provincia de la Ciudad Real, que casi el 16% de los niños presentan algún trastorno del procesamiento sensorial (Galiana & Vela, 2021). Este trastorno parece ser tanto biológico como ambiental, además de estar relacionado con una baja |os cerebros poco adaptados, lo que a su vez incrementa el riesgo a desarrollar dificultades asociadas con el desarrollo. Por esto, el aprendizaje basado en el juego se presenta como una estrategia para promover la estimulación sensorial y cognitiva. Así mismo, el aprendizaje basado en el juego fortalece el desarrollo del cerebro y habilidades para la vida (Galiana & Vela, 2021).

1.1.3. Contexto global y regional: Desafíos y respuestas

La realidad de estas madres del CEIPAR y sus hijos no es muy diferente a las de muchas con limitados recursos. Estimaciones, con respecto a la pobreza y al desarrollo, muestran que el 43% de niños menores de 3 años en países de escasos recursos y medios ingresos económicos enfrentan el riesgo de no desarrollar completamente su potencial. Por lo tanto, existe la necesidad de implementar programas sobre salud, la nutrición, la seguridad, la atención receptiva y el aprendizaje temprano (Black et al.,

2017).

Ya en 2012, la Organización Mundial de la Salud alertó sobre la falta de estrategias familiares e institucionales que promuevan experiencias sensoriales adecuadas durante la primera infancia, especialmente en contextos vulnerables. Esta carencia puede afectar de manera negativa el desarrollo cognitivo, emocional y social a lo largo de la vida (World Health Organization, 2012). Además, investigaciones recientes muestran que la integración sensorial carente en la infancia temprana se asocia con dificultades posteriores en habilidades de autorregulación, atención, lenguaje y socialización.

Un estudio realizado a lo largo de 20 años por Rebello Britto (2017), indica que niños provenientes de familias con escasos recursos económicos que recibieron estimulación en su infancia lograron ganar un 25% más como adultos a diferencia con aquellos que no se beneficiaron de tales intervenciones. Sin embargo, los gobiernos de todo el mundo destinan menos del 2% de sus presupuestos educativos a los programas de primera infancia, es decir, una parte muy pequeña de los recursos financieros se destina a la educación y al desarrollo de los niños en sus primeros años de vida. Sin embargo, la realidad de muchos niños varía dependiendo su contexto. En 76 países de renta baja y media, apenas el 15% de infantes menores de 5 años tienen en sus casas 3 o más libros infantiles, lo que dificulta una estimulación adecuada y por tanto al aprendizaje. Estos datos indican que un número significativo de niños pierden estas valiosas oportunidades en sus vidas.

Según Lopez Boo et al. (2022), los primeros cinco años de vida y el periodo de gestación son cruciales para establecer las bases del desarrollo cognitivo, del lenguaje, motor y socioemocional en los niños. Con esta convicción, el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) ha promovido inversiones, investigaciones e intervenciones en favor del desarrollo infantil en América Latina y el Caribe durante los últimos 15 años. Entre estas iniciativas, se creó hace cinco años el Fondo de Innovación para el Desarrollo Infantil Temprano (DIT), una importante colaboración destinada a financiar, diseñar, implementar y evaluar soluciones innovadoras y expandibles. Ejemplos de estas acciones incluyó la promoción de juegos entre padres e hijos para desarrollar habilidades cognitivas y emocionales, y la adaptación de currículos centrados en el juego, como se hizo en México.

Estudios internacionales, según Del Toro Rubio et al. (2024) indica que la estimulación temprana tiene un impacto positivo en el desarrollo infantil, especialmente en habilidades motoras finas, comunicación, y desarrollo personal-social. Por ejemplo, en países como Perú y Colombia, se ha constatado que los niños que reciben estimulación temprana adquieren mejores resultados en índices de desarrollo infantil en comparación con aquellos que no la reciben o la reciben de forma restringida.

En el año 2022, la Princesa Laurentina, invitó a la UNESCO a tomar medidas para proteger a los niños en todo el mundo mediante la atención y educación que se llevaría a cabo durante la pandemia. Así pues, esta organización planificó tres encuentros que congregaron a representantes ministeriales, directores de agencias y especialistas expertos para reforzar los servicios de salud a la primera infancia en todo el mundo. En diciembre de 2021 surgió el plan de asociación mundial (GPS) destinado a la atención y educación de la primera infancia con la finalidad de dar respuesta a las necesidades de educación, salud y protección infantil en el mundo. Esta estrategia sigue apoyando a los estados a garantizar una AEPI (Atención y Educación de la Primera Infancia) de calidad para los niños y las familias (UNESCO, 2022).

Un proyecto realizado por Acero Gamboa (2024) menciona que la cuarentena provocada por la pandemia de COVID 19 ha desencadenado problemas en la estimulación temprana en los bebés, ya que muchas madres no asistieron a los cursos psicoprofilácticos, es decir, curso que acompaña a las madres en la estimulación de sus bebés desde la gestación. Muchos contactos físicos con el bebé fueron obstruidos por el miedo al contagio: algunos gestos, tales como caricias fueron privados, lo que llevó a un aislamiento total. Asimismo, durante el nacimiento y los primeros meses de vida del bebé, estímulos como el manipular objetos y otras actividades fueron privados por el miedo al contagio. La pandemia del COVID-19 empeoró esta situación, ya que restringió el acceso a servicios de apoyo parental y atención integral. Esta restricción hizo que agravara las brechas en el desarrollo infantil y en el ejercicio de derechos fundamentales de los niños (CEPAL, 2024).

1.1.4. Situación en Ecuador

En Ecuador, la estimulación sensorial en la primera infancia, especialmente en niños de 0 a 3 años, se le reconoce como una práctica clave para el aprendizaje, el

desarrollo integral, la interacción social y el bienestar emocional. Investigaciones recientes mencionan que la estimulación promueve conexiones neuronales debido a la plasticidad cerebral en etapas tempranas, mejorando el aprendizaje, el comportamiento y la calidad de vida de los niños (Pesantes Villamar & Vargas Rubio, 2025).

De acuerdo con Guayan (2024), la estimulación sensorial en Ecuador es fundamental para el desarrollo integral de los niños. Diferentes estudios y experiencias educativas en el país han mostrado que la implementación de actividades sensoriales, tanto en el hogar como en el aula, favorece significativamente la exploración, la creatividad y la interacción social, contribuyendo a un aprendizaje significativo y además al bienestar emocional de los niños. Por esta razón, a la estimulación sensorial se reconoce como una estrategia clave para prevenir retrasos en el desarrollo y promover el potencial de cada niño en la primera infancia.

Un documento actual de la UNESCO que aborda la atención y educación de la primera infancia en Ecuador es la descripción del Servicio de Atención Familiar para la Primera Infancia (SAFPI), implementado por el Ministerio de Educación del Ecuador con el acompañamiento de la UNESCO. Este servicio está dirigido a niños de 3 y 4 años con el objetivo de promover el desarrollo integral a niños que no asisten a programas regulares de educación inicial, y busca garantizar su derecho a la educación mediante una modalidad flexible. Además, se involucra a las familias y comunidades en experiencias de aprendizaje basadas en el Currículo de Educación Inicial. El programa promueve el desarrollo integral de los niños considerando su contexto sociocultural y fortalece la responsabilidad familiar en la educación desde la primera infancia (UNESCO, s/f).

En esa línea, el Ministerio de Educación de Ecuador impulsa la integración de las familias en el proceso educativo, proporcionando materiales didácticos y actividades guiadas por docentes que permiten a los niños, desarrollar habilidades sensoriales y cognitivas en casa, fortaleciendo el aprendizaje significativo a través de la estimulación y la interacción familiar (Ministerio de Educación, 2022).

De acuerdo con Tapia (2015), en Ecuador, 6 de cada 100 niños presentan retrasos en la motricidad gruesa. Un lugar donde esta problemática se evidencia es el Centro de Desarrollo Infantil “Las Abejitas”, ubicado en la ciudadela Santa Anita y El Canelo, en Quito. El objetivo principal de la investigación fue conocer cómo la carencia

de estimulación en edad temprana influye negativamente en el desarrollo de habilidades motrices gruesas en niños de 3 y 4 años. Al finalizar, se identificó la necesidad de implementar terapias de apoyo que incluyan actividades como caminar, mantener el equilibrio, seguir el ritmo, saltar, escalar, subir y bajar, así como la coordinación de movimientos y el desarrollo del conocimiento corporal.

Así mismo, según un estudio elaborado por Hernández & Coello (2025), señala que, en el Ecuador, la estimulación sensorial y motora en la primera infancia es de vital importancia para el desarrollo integral de los niños. Sin embargo, existen desafíos como la falta de conocimiento y formación en padres y docentes, y escasos programas especializados en entornos vulnerables. El estudio promovió la integración de estrategias de estimulación en los currículos de educación inicial y fortalecer la formación docente, para un mejor desempeño escolar desde los primeros años de vida.

1.1.5. Problemática específica en Quito

En Quito, la necesidad de cubrir la demanda de atención a niños con estimulación temprana no es diferente a otros contextos. Así, diversas instituciones brindan servicios e iniciativas. Por ejemplo, la universidad Central del Ecuador ha establecido “Quito Cuna”, un espacio diseñado para el desarrollo infantil. El Quito Cuna de la UCE dispone de personal calificado que proporcionará un ambiente adecuado para el desarrollo integral de los niños, además de ofrecer estimulación temprana, alimentación y bienestar (Quito Informa, 2022).

Igualmente, en la ciudadela Yaguachi, al sur de Quito, y en los barrios cercanos, se observa que la mayoría de los niños/as y jóvenes provienen de hogares desintegrados debido a la migración, el abandono, la violencia familiar, el maltrato, el alcoholismo y la drogadicción, entre otros factores. Solo una pequeña proporción de estos jóvenes proviene de familias estables. Esta situación genera desamparo y abandono, y falta de personas que les orienten y les brinden una educación adecuada y estimulante (Ferrari, 2022). En el caso de los más pequeños, la situación se complica debido a que muchos padres deben salir a trabajar y dejan a sus hijos al cuidado de sus hermanos mayores.

Como consecuencia, estos niños experimentan falta de atención y, por tanto, carecen de una adecuada estimulación, tan necesaria para un óptimo desarrollo.

En el contexto de este trabajo, en el Centro de Educación Integral Paola Di Rosa

(CEIPAR), ubicado al sur de Quito, se ha identificado, mediante una encuesta (Anexo 1), que madres primerizas carecen de información adecuada sobre técnicas de estimulación sensorial en el hogar. Estas madres, en su gran mayoría de escasos recursos económicos, desconocen cómo aprovechar la fruta como material didáctico de estimulación para favorecer el desarrollo sensorial de los sentidos de corto alcance (tacto, gusto y el olfato) de sus hijos. Esta falta de conocimiento limita las oportunidades de estimulación temprana, lo que puede afectar significativamente al desarrollo óptimo sus hijos en esta etapa tan crucial (Shonkoff, Phillips, National Research Council (U.S.), et al., 2000). Por ello, surge la necesidad de diseñar una guía que orienten a las madres primerizas en el uso de frutas como recurso didáctico para la estimulación de los sentidos de corto alcance, aprovechando que es un recurso accesible y económico.

Frente a la realidad de este sector, las hermanas Siervas de la Caridad, han creído oportuno dar una respuesta activa en favor a las personas más necesitadas y vulnerables. En el 2005 se dio inicio al proyecto CEIPAR (Centro de Educación Integral Paola Di Rosa), con el objetivo de apoyar en las tareas dirigidas. Además, al centro asisten madres primerizas y madres solteras, que necesitan de una orientación y un apoyo en la estimulación de sus hijos. Asimismo, muchos de los niños en edad preescolar no tienen suficiente estimulación sensorial en el desarrollo del aprendizaje, situaciones que han dado origen a actitudes de apatía, aburrimiento y desinterés por aprender, lo mismo que a conductas de aislamiento y, en ocasiones, de agresividad (Ferrari, 2022).

1.1.6. El Problema de este estudio

Dadas estas carencias, resulta más importante poder ofrecer a estas madres primerizas los recursos y la información necesaria para que estimulen en casa a sus hijos. Por ello, surge la necesidad de diseñar un taller informativo junto con la entrega de una guía que orienten a las madres primerizas en el uso de frutas como recurso didáctico para la estimulación de los sentidos de corto alcance, aprovechando que es un recurso accesible y económico.

Ante la falta de conocimientos en madres primerizas sobre estrategias de estimulación (anexo 1), la presente investigación prioriza la necesidad de diseñar una

experiencia formativa (taller) y de proveer guías prácticas con estrategias didácticas de estimulación sensorial que pueden ser realizadas en casa. Esta propuesta permite que las madres utilicen frutas como recurso didáctico para la estimulación sensorial de los sentidos de corto alcance en niños de 2 a 3 años, que asisten al Centro de Educación Integral Paola Di Rosa (CEIPAR), ubicado al sur de Quito. Es conveniente utilizar frutas dado que son de fácil acceso y eso viabiliza su uso por madres de escasos recursos económicos. El fin último de este trabajo es dotar a las madres de recursos para fortalecer el desarrollo de sus hijos a través de actividades de estimulación que son accesibles y efectivas. Así pues, la pregunta que me ha guiado es: ¿Cómo pueden las madres primerizas utilizar las frutas como material didáctico para la estimulación de los sentidos de corto alcance en niños de 2 a 3 años?

1.2. Objetivos de la investigación

1.2.1. Objetivo general:

Proponer el uso de fruta como material didáctico para que madres primerizas con limitados recursos económicos participen de la estimulación de los sentidos de corto alcance de sus niños de 2 a 3 años.

1.2.2. Objetivos específicos:

- Conocer la importancia y beneficios de la estimulación sensorial en la primera infancia, así como el uso de la fruta como recurso didáctico para potenciar dicha estimulación.
- Detectar el nivel de conocimiento que tienen las madres primerizas sobre el uso de frutas como recurso didáctico en la estimulación sensorial mediante una encuesta.
- Diseñar un taller formativo dirigido a madres primerizas sobre la importancia y beneficios de la estimulación sensorial (tacto, gusto y olfato) en la primera infancia.

- Elaborar guías con actividades prácticas de estimulación sensorial (tacto, gusto y olfato) para realizar en casa, utilizando frutas como recurso didáctico.

1.3. Justificación de la investigación

La estimulación sensorial en la primera infancia es fundamental para el desarrollo pleno de los niños, fortaleciendo sus capacidades cognitivas, físicas y emocionales. Sin embargo, una preocupación latente es la falta de conocimiento de muchos padres, especialmente madres primerizas, sobre estrategias efectivas para estimular a sus hijos en casa. Esta carencia se agrava por la inexperiencia y la sobrecarga emocional que enfrentan las madres noveles, es decir madres por primera vez, lo que puede limitar la calidad de la interacción estimulante y su comprensión sobre la importancia de la estimulación sensorial.

La presente investigación busca abordar esta problemática al proponer una solución práctica y accesible: el uso de frutas como material didáctico para la estimulación de los sentidos de corto alcance (tacto, gusto y olfato) en el hogar. Un estudio de Crawford et al. (2023) ya ha demostrado cómo el juego sensorial con frutas y verduras puede potenciar esta estimulación, permitiendo a los niños explorar, manipular y experimentar con los alimentos a través de sus cinco sentidos. Estas actividades lúdicas no solo fomentan la curiosidad, sino que también aumentan la disposición de los niños a probar nuevos alimentos.

Una estimulación adecuada es crucial para el aprendizaje significativo del niño. Al procesar la información que reciben del entorno a través de sus sentidos, los niños adquieren nuevos conocimientos. Al estimular los sentidos como el tacto, el gusto y el olfato, se previenen problemas asociados a un desarrollo sensorial deficiente, como dificultades en la comunicación o trastornos emocionales. Además, estas actividades mejoran las habilidades motoras, la atención y la concentración, favoreciendo un desarrollo integral y saludable.

La estimulación de cada sentido tiene beneficios específicos. El olfato ayuda a los niños a reconocer y diferenciar aromas, enriqueciendo su vocabulario y canalizando emociones. La estimulación del gusto facilita la exploración de sabores, promueve la expresión a preferencias alimentarias y estimula la creatividad a través de actividades

como la cocina. Finalmente, la estimulación del tacto mejora la percepción de texturas, favorece la coordinación motora fina y permite movimientos precisos.

Desde un enfoque metodológico, la estimulación sensorial de corto alcance enriquece el aprendizaje activo, promueve el pensamiento crítico, la creatividad y el desarrollo de habilidades lingüísticas esenciales para la educación futura. El uso de materiales didácticos como la fruta no solo facilita el aprendizaje, sino que también estimula la curiosidad y el interés por conocer.

Esta investigación beneficia especialmente a los niños de entre 2 a 3 años, mejorando su desarrollo cognitivo, emocional y social. Y a las madres primerizas, al proveerles orientación y herramientas sencillas para fomentar la estimulación en casa. Así mismo, pueden beneficiarse los docentes párvulos, quienes dispondrán de guías didácticas para aplicar estas técnicas. Y, de manera inclusiva, aquellos niños con necesidades educativas especiales.

La elección de las frutas como recurso didáctico es estratégica. Como señala García (2024), los niños entre 2 y 3 años se sienten naturalmente atraídos por las frutas debido a sus colores llamativos, olores y texturas. Esta curiosidad innata convierte a la fruta en una oportunidad educativa ideal, capaz de captar la atención de los más pequeños y motivarlos al aprendizaje, cumpliendo no solo una función nutricional sino también sensorial.

CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Antecedentes de la investigación

La estimulación sensorial es una estrategia fundamental para potenciar el desarrollo integral en la primera infancia, coincidiendo diversos autores en su relevancia. A través de actividades diseñadas para estimular los sentidos, como el tacto, la vista y el oído, se facilita el pensamiento espacial y se promueven habilidades básicas. Estas experiencias contribuyen directamente al neurodesarrollo y al fortalecimiento de conexiones neuronales esenciales para el aprendizaje y la memoria. Este enfoque resulta relevante para niños de madres primerizas, quienes a menudo enfrentan desafíos para proporcionar una estimulación adecuada debido a la falta de experiencia e información. Por ello, es crucial desarrollar estrategias didácticas, utilizando recursos como la fruta, que faciliten la participación de las madres en este proceso, fortaleciendo así el vínculo afectivo y el desarrollo saludable de sus hijos.

A continuación, se revisan estudios previos que abordan la estimulación sensorial en la primera infancia:

2.1.1. Efectividad de la estimulación sensorial en el aprendizaje y desarrollo general

Mosquera Jiménez (2023) propuso desarrollar un plan didáctico para el desarrollo de habilidades sensoriales en niños del subnivel preescolar a través de actividades lúdicas que favorecieron vivencias significativas y estimularon la interacción con su entorno. El método seleccionado incluyó un enfoque cualitativo, de diseño experimental, de tipo acción participativa, la técnica utilizada fue la observación directa y el instrumento un diario de campo. La población comprendía cinco estudiantes del Huila, Colombia, la muestra fueron cinco niños de preescolar. Mediante los resultados obtenidos, se comprobó que un adecuado procesamiento sensorial permite al niño o niña adquirir habilidades para realizar eficazmente a una actividad encaminada a un aprendizaje significativo. Se concluyó que la ausencia de estimulación y experimentación en niños incide de manera negativa en sus habilidades sociales y rendimiento académico, debido a que no responden favorablemente a métodos

tradicionales de enseñanza basados en la repetición mecánica. Este antecedente es importante porque permite comprender que las estrategias de estimulación sensorial fomentan el disfrute del aprendizaje y les ayuda a interactuar de manera significativa con su entorno y con los demás.

Mayorga (2024) se planteó determinar la efectividad de la estimulación sensorial como una estrategia didáctica para el desarrollo integral de niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “CEBI” y de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”. La metodología seleccionada incluyó un enfoque mixto, de diseño cuasiexperimental y nivel descriptivo, basado en la observación y el registro en fichas para el método cuantitativo, mientras que para el método cualitativo se utilizó una entrevista. La población comprende a niños de Inicial 1 de la Unidad Educativa “CEBI” y de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”, está compuesta por una muestra de 26 niños de entre 3 y 4 años, además de 2 docentes tutoras. Los resultados obtenidos indicaron que 14 niños pertenecientes a la Unidad Educativa “CEBI”, más del 50% de los estudiantes ya habían adquirido las habilidades dispuestas; comunican algunos datos personales como su nombre, apellido y edad; manifiestan sus emociones y sentimientos. Como conclusión se determinó un cambio significativo en los aprendizajes de los niños de Inicial 1 de la Unidad Educativa “CEBI” a lo largo del año. Este antecedente es fundamental, ya permite comprender la eficacia de la estimulación no solo para afianzar habilidades en los niños, sino como una estrategia para generar aprendizaje igualitario.

Ramírez Mendoza & Gallardo Balderas (2021) se plantearon analizar el impacto que tiene el uso de materiales didácticos que favorezcan la estimulación sensorial de los alumnos acorde al currículo de los planes y programas vigentes. La metodología designada contenía un enfoque cualitativo, de diseño no experimental, nivel aplicado, la técnica fue por medio de la observación y el instrumento un cuestionario. La población integró al jardín de niños, Francisco Gabilondo Soler del municipio de Santa Ana Maya, Michoacán, con una muestra de ocho niños del grupo de primer grado. Los resultados obtenidos a través de la utilización de los nueve materiales reflejaron que los niños avanzaron significativamente en la apropiación del concepto de número, en los principios de conteo. Como conclusión se determinó que las actividades de estimulación sensorial ayudan al niño en sus procesos cognitivos, pero además lo divierten, lo motivan y lo estimulan a participar dentro de ellas. Este antecedente es relevante porque

permite analizar el impacto que tienen los materiales didácticos en el desarrollo cognitivo de los niños.

2.1.2. Estimulación sensorial y habilidades específicas (pensamiento espacial, motricidad fina)

Patiño Campoverde et al., (2024) propusieron un recurso didáctico que consistió en la creación de un tablero sensorial para potenciar el pensamiento espacial en niños de 3 a 5 años. El método seleccionado incluyó un enfoque mixto, de diseño evolutivo mixto de tipo descriptiva y documental, la técnica es la observación y el instrumento una ficha. La población incluyó a 92 personas entre docentes, niños y padres de familia, con una muestra no probabilística compuesta por 17 niñas, 28 niños y 2 educadoras del Ecuador. Los resultados mostraron la relevancia de la estimulación sensorial para un adecuado desarrollo del pensamiento espacial en niños, por lo que los autores recomiendan el uso de recursos didácticos de apoyo para el contexto educativo. Se concluyó la importancia de las intervenciones educativas específicas encaminadas al desarrollo del pensamiento espacial en los primeros años. Esta información es relevante porque ayuda a comprender la importancia de la estimulación del pensamiento espacial, ya que es crucial para que los niños comprendan las relaciones entre los objetos en el espacio, mejoren su orientación y navegación en su entorno, lo cual contribuye a su crecimiento cognitivo y a su éxito académico y profesional.

Muevecela (2023) analizó la aportación de la estimulación sensorial en el desarrollo de habilidades básicas para el logro de habilidades complejas ante dificultades en el desarrollo psicomotor debido a prácticas de crianza hipo-estimulantes. La metodología designada integró un enfoque cualitativo, de diseño de estudio de caso, la técnica utilizada fue la observación, la entrevista y el instrumento una prueba Brunet-Lezine versión revisada. La población incorporó al programa de Estimulación Temprana-modalidad servicio a domicilio, con una muestra de un estudio de caso en Santo Domingo-Ecuador. Los resultados adquiridos mostraron resultados positivos a partir de las actividades propioceptivas, vestibulares y sensoriales táctiles que favorecieron el desarrollo de habilidades como el gateo y la pinza fina. La conclusión resalta la importancia de la estimulación sensorial que se une y potencia el deseo innato de los niños por la exploración, además de facilitar la participación de la familia y sus

prácticas de crianza. Este antecedente resulta importante, ya que proporciona estrategias para desarrollar habilidades básicas mediante la estimulación, lo que facilita el logro de habilidades complejas frente a dificultades en el desarrollo psicomotor.

2.1.3. Conciencia y necesidad de apoyo en la estimulación sensorial a padres y educadores

Cuadrado Silva (2022) elaboró un programa de estimulación sensorial enfocado en el neurodesarrollo de niños de dos a tres años en el Centro Educativo “Los Manzanitos de Bayushig”, de la parroquia rural San Antonio de Bayushig del Cantón Penipe, Ecuador. La metodología escogida abarcó un enfoque cualitativo, de diseño de un estudio de caso, de tipo descriptiva y explorativa, las técnicas son múltiples y el instrumento es una encuesta cerrada. La población englobó a los padres de familia y educadores del Centro educativo “Los Manzanitos”, con una muestra compuesta por 76 personas, educadoras y padres de familia, 24 hombres y 52 mujeres. Los resultados obtenidos señalaron que el 60% de los padres de familia indican que nunca han aplicado técnicas de estimulación sensorial en sus niños. Un 25% utilizó estas técnicas a veces, mientras que el 15% afirmó que siempre las aplica. Se concluyó que la propuesta desarrollada constituye una parte crucial de la formación integral de los niños que asisten al centro educativo. Los datos obtenidos reflejan la necesidad de una activa intervención de las autoridades para reducir esta situación, sobre todo para prevenir dificultades a corto y mediano plazo. Este hallazgo es relevante porque contribuye a entender la necesidad de brindar apoyo a los padres y educadoras para fomentar conciencia sobre la relevancia de la estimulación sensorial en la primera infancia.

2.1.4. Uso de alimentos y frutas para la estimulación sensorial y sus implicaciones

Rodríguez Romero (2017) desarrolló una propuesta sobre la alimentación y emociones una sinergia fundamental para conocer la asociación que hacen estudiantes universitarios entre sus hábitos alimentarios y sus emociones. La metodología aplicada tiene un enfoque cuantitativo, que utilizó cuestionarios iniciales para la recolección de

datos numéricos y su análisis estadístico. El diseño es descriptivo y transversal puesto que, se realiza una evaluación en una fase específica (inicial) para contrastar características de la muestra con el consumo de alimentos, bienestar y comedor emocional, el nivel es descriptivo y no experimental. La técnica usada es la encuesta y el instrumento un cuestionario. La población constituida por alumnos del programa de graduados en Educación Emocional y Bienestar de la Universidad de Barcelona y una muestra de 31 personas, de las cuales 29 son mujeres y 2 hombres, con edades comprendidas entre 23 y 50 años. Entre los resultados se dan a conocer las cualidades estimulables que tienen los alimentos: sabor, olor, visión, textura, temperatura y contenido nutricional. En el análisis de percepción de sabor se constató que las papilas gustativas responden a ciertas sustancias de una limitada gama de sabores: amargo, ácido, salado y dulce. Respecto a la predilección de sabores, la inclinación del ser humano se manifiesta por sabores dulces y salados, debido a la presencia de frutas en el entorno. En la percepción de olores, los aromas más placenteros activan áreas del córtex orbitofrontal (COF), mientras que los aromas displacenteros lo hacen en zonas más laterales del mismo. La conclusión es que 8% de los participantes tenía una relación no emocional con su alimentación, mientras que la mayoría mostraba patrones de comedores emocionales. Desde esta perspectiva se puede decir que, desde la primera infancia, la estimulación sensorial de corto alcance mediante frutas en niños de entre 2 y 3 años, ya evidencia una clara preferencia por sabores dulces presentes en frutas como el plátano, la sandía, entre otras, así como por ciertas texturas agradables al paladar. Las experiencias sensoriales tempranas no solo influyen en las preferencias alimentarias, sino que también establece las bases para la relación emocional que se desarrolla con la alimentación a lo largo de la vida.

García (2024) desarrolló una propuesta sobre el conocimiento integral de frutas y colores en los niños de educación infantil utilizando la literatura como herramientas educativas. A través de actividades lúdicas que combinaron lectura, arte y exploración sensorial, favoreció el desarrollo del lenguaje, la creatividad, la memoria, las habilidades sociales y la motricidad fina. La metodología seleccionada incluyó un enfoque cualitativo, de diseño no experimental, nivel descriptivo; la técnica utilizada fue mediante la observación directa y el instrumento por medio de un registro de observación, rubricas y tablas de evaluación. La población incluyó a los alumnos de

Educación Infantil (Segovia), con una muestra de 17 niños de 4 años. Los resultados obtenidos indican que los alumnos han adquirido y asimilado aprendizajes mediante una serie de actividades, las cuales les permitieron manipular y experimentar texturas, sabores, olores y características de las frutas. Además, los estudiantes lograron reconocer y nombrar de manera correcta diversas frutas, así como también distinguir características relacionadas con sus olores, sabores, aromas y texturas. Como conclusión, se determinó que las actividades que involucran el tacto, el olfato y el gusto de diversas frutas, junto con la clasificación y combinación de colores, resultan esenciales para el desarrollo sensorial y cognitivo. Estas actividades no solo fortalecen la motricidad fina, sino que también activan todos los sentidos, favorece un aprendizaje dinámico y significativo. Esta investigación resulta fundamental, ya que sustenta y enriquece mi trabajo, proporcionando evidencia clara de que las estrategias de estimulación sensorial con frutas son recursos didácticos valiosos para estimular el desarrollo sensorial y cognitivo en la primera infancia.

Holguín Vela (2020) desarrolló la propuesta de un recetario basada en la percepción de los colores en las frutas y las emociones en el aprendizaje de los niños/as de 3 a 4 años. La investigación sigue un enfoque mixto con el fin de recoger datos cualitativos y cuantitativos. El diseño fue correlacional-causal, la técnica que se utilizó fue la observación, un cuestionario como instrumento, los niños eligieron las frutas que les gustaban más y las que les gustaban menos, al considerar las características de color, olor, sabor o textura de los alimentos. La población y muestra consistió en quince niños de entre 3 y 4 años. Luego de aplicar el recetario concluyó que, al trabajar de manera divertida con platos creativos con frutas, los niños pueden apreciar de mejor manera la calidad, color, sabor, olor y notar las emociones que se manifestaron al presentar los mismos. Por lo tanto, esto refuerza la importancia de la estimulación sensorial con frutas en la primera infancia, ya que desde edades tempranas los niños muestran una preferencia natural por sabores dulces y texturas agradables, lo que facilita su aceptación y disfrute de los mismos.

En síntesis, la revisión de los antecedentes de investigación subraya la trascendental relevancia de la estimulación temprana en los primeros años para el desarrollo pleno y la construcción de un aprendizaje significativo. Los estudios analizados, tanto a nivel global como en el contexto ecuatoriano, confirman que las

estrategias de estimulación, particularmente aquellas que emplean materiales didácticos accesibles como las frutas, son eficaces para potenciar habilidades cognitivas, motoras, sociales y emocionales. Resalta la necesidad crítica de dotar a padres y educadores, especialmente a madres primerizas con recursos limitados, de conocimientos y herramientas prácticas. Esta investigación se asienta firmemente en esta base teórica y empírica, proponiendo una intervención que no solo es innovadora y pertinente, sino que también busca cerrar las brechas de conocimiento y acceso para fomentar un desarrollo infantil óptimo desde el hogar.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 El desarrollo sensorial en la primera infancia

El desarrollo sensorial constituye la piedra angular del desarrollo cognitivo y motor en la primera infancia. Es a través de los sentidos que el niño capta información del entorno, permitiéndole formar percepciones, desarrollar la inteligencia y adquirir el lenguaje (Palacios, 2014). En este proceso, los órganos sensoriales actúan como receptores que captan estímulos como el calor, el frío, la presión o el sonido, transmitiendo esta información al cerebro para su procesamiento y conversión en sensaciones. Por ello, estimular los sentidos desde los primeros meses de vida es esencial para favorecer el desarrollo cognitivo.

Es importante diferenciar entre sensación y percepción. La sensación es el proceso por el cual la información es captada y detectada por receptores sensoriales en los órganos especializados (Sánchez-Márquez, 2019). Ocurre a nivel de los órganos sensoriales, fuera del cerebro. La percepción, en cambio, forma parte del procesamiento de la información, permitiendo al ser humano organizar, interpretar y codificar esos estímulos sensoriales para comprender los objetos que los rodean (Palacios 2014).

Percibir implica reconocer la existencia de un objeto y tomar conciencia de sus cualidades y propiedades, lo que da sentido y estructura a un entorno lleno de estímulos. La percepción comienza cuando los nervios transmiten esa información a las áreas cerebrales correspondientes para su procesamiento.

Al nacer, los sentidos no están igualmente desarrollados, pero están preparados

progresivamente para recibir información (Palacios, 2014). Por ejemplo, el oído está bastante desarrollado, mientras que la vista lo está menos, aunque se desarrolla rápidamente durante los primeros seis meses. Los sistemas sensoriales de mayor influencia en el desarrollo de las capacidades intelectuales y motrices son: visual, auditivo y táctil. Este último se relaciona con la sensibilidad táctil, la percepción del movimiento, las posturas corporales y la identificación de las diferentes partes del cuerpo. Estos sistemas trabajan de manera conjunta para facilitar la adquisición de habilidades motoras y cognitivas durante la infancia.

El desarrollo sensorial en la primera infancia es un proceso clave que permite al niño adaptarse y comprender su entorno a través de la interacción de su cuerpo y el movimiento, que son los principales medios de expresión de emociones, deseos y sensaciones en los primeros meses de vida. Durante esta etapa, el entorno natural y la participación de la familia son fundamentales, ya que las experiencias sensoriales y los estímulos recibidos favorecen la formación de nuevas conexiones neuronales y aseguran un desarrollo efectivo (Pérez Fernández, 2022).

2.2.2 El neurodesarrollo y sus etapas

Förster & López (2022) menciona que, el neurodesarrollo es un proceso complejo y en constante cambio que favorece la organización estructurada del cerebro, el desarrollo de nuevas habilidades, y la mejora de la capacidad de adaptación al entorno, lo que favorece el desarrollo humano pleno. Este proceso comienza desde la concepción y se prolonga hasta la muerte. Sus primeras etapas se caracterizan por una rápida evolución, en la que constantemente se activa el código genético, el cual es influido por factores ambientales a través de mecanismos epigenéticos.

Durante el desarrollo humano, desde la etapa embrionaria hasta la etapa preescolar, existen etapas decisivas donde se desarrollan y entrelazan las células nerviosas formando circuitos neuronales a través de la poda sináptica (apoptosis) y la mielinización. Esto conduce a la maduración regional y al desarrollo de áreas cerebrales específicas que habilitan funciones sensoriales y cognitivas, como el lenguaje (Förster & López, 2022). Los primeros años de vida son testigos de cambios relevantes, incluyendo la maduración del sistema nervioso central y activación de habilidades perceptivas y sensoriales, el desarrollo de la comunicación, la formación de estilos

personales y lazos sociales. Más tarde, el desarrollo físico, la maduración del sistema nervioso central, las capacidades motoras, las habilidades perceptivas, las competencias cognitivas, el desarrollo de la personalidad y los estilos sociales, que estará influenciados por cambios y experiencias posteriores a la infancia (Förster & López, 2022).

El crecimiento cerebral en la primera infancia es asombroso. Al nacer, el cerebro de un bebé es aproximadamente una cuarta parte del tamaño del cerebro adulto, duplicando su tamaño en el primer año y alcanzando cerca del 80% a los tres años y el 90% a los cinco (Förster & López, 2022). Desde antes del nacimiento, se desarrolla la estructura cerebral fundamental, y al nacer, los bebés cuentan con miles de millones de neuronas y billones de conexiones entre ellas, tan esenciales para el aprendizaje. Durante la primera infancia, el cerebro forma aproximadamente un millón de conexiones neuronales por segundo. A los dos años, los niños tienen el doble de sinapsis que un adulto, lo que les permite aprender y procesar información con mayor rapidez que en cualquier otro momento de su vida (Förster & López, 2022).

Jean Piaget (1896-1980) propuso una teoría con cuatro etapas para explicar la evolución de la inteligencia infantil: sensoriomotora, preoperacional, operativa concreta y operativa formal (Mcleod, 2025). Para esta investigación, nos enfocaremos en las dos primeras etapas, que abarcan desde el nacimiento hasta aproximadamente los siete años:

- **Etapa sensoriomotora (nacimiento - 2 años):** Caracterizada por el aprendizaje a través de los sentidos y la acción. Los niños exploran y descubren su entorno manipulando objetos y llevándoselos a la boca. Una característica principal es la permanencia que significa que los objetos continúan existiendo, aunque desaparezcan. Al final de esta fase, emerge la función simbólica general, donde los niños usan objetos para representar otros en el juego. También se inicia el desarrollo del lenguaje, comprendiendo que las palabras representan objetos y emociones, y adquieren la habilidad de retener y etiquetar información (Mcleod, 2025).
- **Etapa preoperacional (2 - 7 años):** Durante este periodo, el desarrollo cognitivo se acelera significativamente. Los niños adquieren la habilidad de

comunicar en su idioma nativo y empiezan a usar símbolos para representar ideas (McLeod, 2025). Desarrollan capacidades como el razonamiento lógico, el pensamiento simbólico, la atención y la memoria. Aunque pueden ser egocéntricos inicialmente (dificultad para comprender otros puntos de vista), este rasgo disminuye con el crecimiento, valorando la compañía en sus juegos. El juego y la interacción son fundamentales en esta etapa, y comprender su influencia puede potenciar aún más las habilidades infantiles. Investigaciones indican que ciertas habilidades se adquieren con mayor facilidad en esta etapa; la disminución de sinapsis posterior dificulta el dominio de destrezas como el lenguaje (Förster & López, 2022).

En esta etapa, el lenguaje, se desarrolla rápidamente, con un aumento significativo del vocabulario, utiliza 2 a 4 palabras y su vocabulario supera las 200 palabras. El niño comienza a expresar sus necesidades y deseos con palabras sencillas o señalando, identifica nombres de personas, objetos y partes del cuerpo. La comprensión del lenguaje también mejora, permitiendo seguir instrucciones simples y participar en conversaciones básicas. Estos comportamientos evidencian un avance significativo en sus habilidades comunicativas (Rios, 2021). Por lo tanto, el cerebro infantil está naturalmente preparado para absorber grandes volúmenes de información, haciendo crucial que padres, cuidadores y educadores fomenten actividades como la lectura y el juego desde el nacimiento, lo cual tiene efectos duraderos en el desempeño escolar y las habilidades para la vida (Brightwheel, 2024).

2.2.4 Importancia de la estimulación temprana y periodos sensibles

De acuerdo con Arteaga-Posligua & Rivadeneira-Barre (2023), citando a Barrera (2019), la estimulación sensorial se refiere a un conjunto de métodos, técnicas y actividades con base científica que se aplican de forma sistemática y secuencial, dirigidas a niños desde su nacimiento hasta los seis años. Tiene como objetivo el desarrollo de las capacidades cognitivas, físicas y emocionales, así como prevenir dificultades en el crecimiento integral y acompañar a los padres de familia en el cuidado de sus hijos de manera eficaz y responsable.

Según Rebello Britto (2017), durante los primeros años de vida el cerebro del niño crece aceleradamente, estableciendo conexiones neuronales a una velocidad que no se repetirá en el transcurso de la vida. Afecta directamente al desarrollo cognitivo, social y emocional, por ejemplo, cuando los niños interactúan con sus padres se estimulan estas conexiones. Además, estas conexiones ayudan a fortalecer las sinapsis y por tanto facilita el aprendizaje, la resolución de problemas y las relaciones sociales, habilidades que impactan también en la vida adulta y en la capacidad de contribuir a la sociedad.

La estimulación sensorial en los primeros años es crucial para el desarrollo pleno del niño puesto que, según Martínez (2017), debe iniciarse lo más pronto posible para aprovechar los momentos en los que el niño cuenta con mayor predisposición (periodos sensibles) para adquirir habilidades y conceptos mediante la interacción con su entorno. Estas experiencias generan conexiones cerebrales gracias a la plasticidad cerebral. Por otro lado, no se trata de que la estimulación sea precoz, sino que sea en el momento adecuado, respetando los hitos del desarrollo para evitar forzar al niño. Además, Guzmán (2021) señala que esta estimulación no solo beneficia a niños con dificultades o factores de riesgo, sino también a aquellos que, con el apoyo de sus familias y educadores, fortalecen sus habilidades motrices, del lenguaje, cognitivas y adaptativas mediante actividades adecuadas a su edad y etapa de desarrollo.

El cerebro de un niño ejecuta más conexiones neuronales que un adulto. Se forman hasta un millón de nuevas conexiones sinápticas por segundo (Center on the Developing Child at Harvard University, 2010). Por ello, mientras más estimulante sea el ambiente del niño, mayor número de conexiones neuronales adquiere, dando énfasis a un aprendizaje más rico y significativo. Las experiencias tempranas moldean la arquitectura cerebral, y el entorno físico, afectivo y social influye directamente en la consolidación de estas conexiones (Shonkoff, Phillips, National Research Council (U.S.), et al., 2000). Un ambiente enriquecedor en estímulos visuales, auditivos, táctiles y afectivos mejoran la percepción, la memoria y la plasticidad cerebral, es decir, la capacidad del cerebro para adaptarse y aprender (UNICEF, 2012).

En efecto, el entorno donde el niño se desenvuelve influye en el desarrollo del cerebro. Por esta razón, el proceso del aprendizaje en los niños es dependiente de las experiencias sensoriales que recibe del entorno. Por otro lado, la estimulación de los sentidos no sólo ayuda al aprendizaje, sino que también al desarrollo efectivo,

emocional y social, es decir ayuda al desarrollo integral del niño (Castro Cárdenas & Cevallos Cedeño, 2021; Vivar, 2025).

Es fundamental comprender los periodos sensibles y críticos del desarrollo. Los periodos críticos son ventanas temporales cortas y delimitadas en el tiempo, durante las cuales se producen cambios significativos en áreas específicas del cerebro (visión binocular, lenguaje), requiriendo estímulos tempranos para una adquisición adecuada. La falta de estímulos en estos periodos puede causar déficits permanentes (Förster & López, 2022; Irisarri & Villegas, 2021). Los periodos sensibles, en cambio, son más prolongados y frecuentes, extendiéndose durante años, permitiendo un aprendizaje óptimo en habilidades como la memoria y el aprendizaje general a lo largo de la vida (Förster & López, 2022).

Durante la vida intrauterina y el primer año de vida, el cerebro en desarrollo es muy vulnerable a factores ambientales que pueden provocar cambios en su estructura y funcionamiento mediante procesos epigenéticos, es decir, modificaciones químicas que regulan la actividad de los genes sin alterar el ADN, influenciadas por el entorno (National Human Genome Research Institute, 2025). Sin embargo, las experiencias tempranas positivas y estilos de crianza adecuados favorecen el neurodesarrollo, fortalecen los sistemas cerebrales relacionados con el apego y las relaciones afectivas, y generan beneficios psicosociales duraderos, constituyendo una estrategia clave para prevenir efectos negativos, especialmente en niños de alto riesgo (Förster & López, 2022).

Hasta los 3 años de vida, una de las estrategias más efectivas para fortalecer el desarrollo cerebral de un niño es la estimulación sensorial. Al observar, tocar, oler y explorar su entorno, el niño va descubriendo objetos con sus diferentes características. Así como también, poco a poco va descubriendo el mundo de los colores, formas, sabores, olores y entre otras formas de interacción sensorial (Arteaga-Posligua & Rivadeneira-Barre, 2023). Por esta razón, la educación sensorial en los primeros años de vida es de vital importancia para el aprendizaje y el desarrollo cognitivo.

La educación sensorial se caracteriza por activar los sentidos en la primera infancia, con la finalidad que niños y niñas puedan comprenderlos y utilizarlos de manera adecuada. Esta estrategia resulta fundamental para el desarrollo integral,

especialmente en esta etapa temprana. Según Papalia et al., (2012), los sentidos constituyen canales esenciales a través de los cuales los infantes interactúan con su entorno, y su adecuada estimulación fortalece la base del desarrollo cognitivo y social. Asimismo, Berk & Meyers (2016) sostienen que las experiencias sensoriales repetidas y significativas en la infancia promueven conexiones cerebrales clave para el aprendizaje temprano.

Por otro lado, entre los principales beneficios de la educación sensorial se encuentra el aumento de la curiosidad, la atención, la concentración y el interés por aprender. Diamond (2013) indica que, la estimulación multisensorial organizada favorece positivamente en el desarrollo de las funciones ejecutivas, también llamadas control ejecutivo o control cognitivo, que permite controlar la atención, el comportamiento, los pensamientos y las emociones, habilidades clave para el aprendizaje escolar y la adaptación social. En estas funciones incluyen la atención sostenida y el autocontrol, que son fundamentales para el éxito académico y el desarrollo integral. De modo que, como María Montessori (1991) subraya, una adecuada educación sensorial temprana facilita la inserción escolar del niño, fortalece la capacidad de observación y el deseo espontáneo de aprender en el niño.

Otro aspecto importante es que la estimulación sensorial favorece la comunicación no verbal, facilitando que los niños expresen sus emociones y necesidades de manera más efectiva. También promueve el desarrollo del pensamiento lógico, ayudándolos a relacionar causas y efectos y a resolver problemas. Por otro lado, esta educación promueve un desarrollo equilibrado de cada uno de los sentidos, lo que es esencial para un crecimiento afectivo (Colegio CEU San Pablo Sanchinarro, 2022).

En efecto, el entorno donde el niño se desenvuelve influye significativamente en su desarrollo cerebral. Un ambiente enriquecedor en estímulos visuales, auditivos, táctiles y afectivos no solo mejora la percepción y la memoria, sino que también fortalece la plasticidad cerebral, es decir, la capacidad del cerebro para adaptarse y aprender (UNICEF, 2012). Por lo tanto, el proceso de aprendizaje de los niños se fundamenta en las sensaciones que recibe de su entorno y de la manera cómo estas experiencias son procesadas e integradas en su sistema nervioso central en desarrollo.

De ahí que, la estimulación sensorial no solo favorece el aprendizaje cognitivo, sino también al desarrollo emocional, afectivo y social. La neuroeducación muestra que

los circuitos cerebrales relacionados con la emoción están estrechamente conectados con los del aprendizaje, lo cual significa que una estimulación sensorial adecuada y significativa favorece a un desarrollo equilibrado e integral del niño (Tokuhama-Espinosa & Willis, 2011).

2.2.5 Capacidades desarrolladas en niños de 2 a 3 años

Entre los 2 y 3 años, los niños experimentan un rápido crecimiento y desarrollo en diversas áreas:

- **Desarrollo físico:** Todos los sentidos y sistemas corporales trabajan en diferentes grados desde el nacimiento, y el cerebro aumenta su complejidad rápidamente. En esta etapa, se observa un acelerado crecimiento físico y desarrollo de habilidades motrices (Papalia et al., 2012).
- **Desarrollo psicológico y personalidad:** Se produce una maduración neurológica significativa que permite adquirir hábitos fundamentales, como el control de esfínteres. La interacción con la familia y otros niños es crucial para el desarrollo emocional y social (Pérez Fernández, 2022). Se forma el vínculo afectivo con los padres y otras figuras significativas, se fortalece la autoconciencia y autonomía, incrementando el deseo por relacionarse con los demás niños (Papalia et al., 2012).
- **Desarrollo cognitivo:** Desde las primeras semanas de vida, los infantes demuestran habilidades para aprender y retener información. Hacia el final del segundo año, desarrollan las capacidades de emplear símbolos y solucionar problemas. La comprensión y uso del lenguaje también se desarrollan rápidamente (Papalia et al., 2012). En este periodo, los niños perfeccionan aprendizajes básicos y desarrollan habilidades cognitivas mediante la exploración y repetición. La experiencia directa con el entorno modifica y fortalece el sistema nervioso, facilitando la adquisición de nuevos conocimientos y la adaptación. Además, la curiosidad y capacidad para resolver problemas se incrementan, identifican objetos a distancia y buscan objetos escondidos (Pérez Fernández, 2022).

- **Desarrollo motor:** A nivel motor grueso, el niño ya cuenta con equilibrio para correr con seguridad, saltar con ambos pies o de puntillas, y subir y bajar escaleras alternando los pies sin ayuda. Puede columpiarse y aprender a pedalear un triciclo. La motricidad fina mejora, permitiéndole construir torres con varios cubos, imitar trazos simples y manipular objetos con mayor precisión, como abrochar botones o cortar con tijeras, aunque con cierta dificultad (Pérez Fernández, 2022).

Tabla 1 Hitos del desarrollo

HITOS DEL DESARROLLO PSICOMOTOR				
Edad	Motricidad gruesa	Motricidad fina	Lenguaje	social / afectivo / cognitivo / sexual
2-3 años	Corre	Construye torres de 8 cubos.	Frases de 2 palabras a los 2 años.	Hace puzzles de 2 piezas
	Se mantiene en un pie	Sostiene un lápiz con la mano.	Frases de 3 o más palabras a los 3 años.	Comprende conceptos sencillos (grande, pequeño, mucho, poco).
	Chuta un balón	Tira una pelota con la mano.	Vocabulario de 20 a 200 palabras.	Utiliza la cuchara
	Salta	Pasa páginas de una en una.	Entiende órdenes más complejas.	Juego imitativo
	Empieza a trepar	Desenrosca un tapón.		Ayuda a vestirse o desvestirse
	Baila	Hace trazos sencillos		Inicia control de esfínteres diurnos Identificación de género
3-4 años	Sube escaleras alternando pies.	Construye torres de 10 cubos.	Frases más largas. Relatos	Hace puzles de 3-4 piezas
	Salta a la pata coja.	Moldea plastilina	Uso correcto de verbos	Conoce los colores
	Salta 40-60 cm de long.	Comienza a usar tijeras.	Canta espontáneamente.	Juego en grupo
	Monta en triciclo	Coge el lápiz de forma adecuada.	Pregunta significado de palabras.	Comparte juguetes

Baila siguiendo ritmo	Punza líneas onduladas, rectas o en zigzag.	Participa en la conversación.	Utiliza tenedor y cuchillo
	Colorea respetando margen		Se viste y desviste con ayuda.
	Hace dibujos sencillos.		Va solo al baño
	Se abrocha y desabrocha botones.		Juegos sexuales infantiles
			Comprende conceptos abstractos más complejos

Nota. Esta tabla muestra los hitos de desarrollo que debe cumplir el niño/a de acuerdo con el rango de edad. Tomado de Ramos Ramos (2019)

2.2.6 Características sensoriales específicas: Sentidos de corto alcance

Las regiones posteriores del encéfalo, que procesan la información sensorial, crecen rápidamente en los primeros meses de vida, permitiendo al bebé percibir y reconocer estímulos táctiles, visuales, olfativos, gustativos y auditivos (Papalia et al., 2012). Las experiencias sensoriales permiten explorar el entorno e identificar características específicas de los objetos. Así, los sentidos facilitan a que los bebés formen una comprensión clara de los objetos y estímulos que tocan, huelen, prueban y escuchan (Palacios, 2014).

Los sentidos de corto alcance (tacto, gusto y olfato) son sistemas sensoriales que requieren de una proximidad física con los objetos o sustancias para captar o detectar estímulos, a diferencia de los sentidos de largo alcance como la vista y el oído que no requieren de una proximidad física. La estimulación de estos sentidos favorece el desarrollo psicomotor, cognitivo, emocional y social de los niños, mejorando la atención, motivación y habilidades comunicativas (Cuadrado Silva, 2022; Palacios, 2014).

- **Sentido del tacto:** Es el primer sentido en desarrollarse y el más maduro al nacer. Se evidencia en reflejos como el de buscar el pezón de la madre al tocar la mejilla, un mecanismo de supervivencia evolutivo (Papalia et al.,

2012). Es clave para la exploración y el aprendizaje sensorial y cognitivo. Actividades lúdicas como introducir las manos en cajas con diferentes texturas o recibir masajes y caricias son esenciales para su estimulación (Camara, 2024).

- **Sentido del olfato:** Comienza a desarrollarse en el útero, y los bebés muestran preferencia por olores agradables, como el aroma de la leche materna, lo que facilita la alimentación (Papalia et al., 2012). Al estar estrechamente vinculado con la memoria y las emociones, el olfato puede desarrollarse a través de actividades como explorar la naturaleza (Camara, 2024).

- **Sentido del gusto:** Empieza a desarrollarse durante el embarazo. Los bebés muestran preferencia por los sabores dulces. Las preferencias gustativas se desarrollan en la infancia y persisten hasta el final de la niñez temprana. El contacto temprano con sabores de alimentos saludables, como la leche materna, puede favorecer la aceptación de dichos alimentos después del destete (Papalia et al., 2012). De acuerdo con Camara (2024), estimular el gusto desde el inicio de la alimentación complementaria es muy beneficioso, ya que permite a los niños experimentar diversos sabores y texturas mediante diferentes alimentos. Además, involucrarlos en la preparación de las comidas, realizar juegos para identificar alimentos por su sabor son actividades que enriquecen esta experiencia.

2.2.7 El rol de los recursos didácticos y el uso de frutas para la estimulación sensorial

El desarrollo de la percepción en la primera infancia es fundamental, ya que los niños exploran el mundo a través de los sentidos y adquieren nuevos conocimientos que favorecen su desarrollo cognitivo, social y emocional. Existe una relación entre la percepción del color de las frutas y las emociones. Al observar o consumir estos alimentos, los niños pueden experimentar y expresar diversas emociones como alegría, tristeza, ira, miedo, asco o sorpresa. A través de esta experiencia sensorial, los niños no solo desarrollan un mayor aprecio por los alimentos, sino que también aprenden a

identificar distintas características mediante sus sentidos. Esto les permite expresar lo que sienten y, al mismo tiempo, fomenta el consumo de alimentos nutritivos que contribuyen positivamente a su crecimiento y desarrollo (Holguín Vela, 2020).

Para esa estimulación, los recursos didácticos son indispensables. La estimulación sensorial en niños de 2 a 3 años potencia el desarrollo cerebral, cognitivo, motor y social. Por lo que el uso de los recursos adecuados fortalece las conexiones neuronales, despierta la curiosidad y la creatividad, y prepara a los niños para aprendizajes futuros. A esta conclusión llegó, Ríos (2021), luego de utilizar un maletín con 12 materiales didácticos adaptados para la estimulación sensorial mediante actividades lúdicas. La autora reconoce que el uso de estos materiales promueve la curiosidad, motivación y protagonismo del niño en su aprendizaje, al mismo tiempo que facilita la exploración y la experiencia sensorial directa. De manera similar, Treviño (2025) confirmó en una investigación local que una guía de 10 actividades lúdicas para estimular las sensopercepciones no solo contribuye al desarrollo integral y al desempeño académico del niño, sino que también ayuda a los docentes a identificar los sentidos que requieren prestar más atención, motivándolos a adaptar sus actividades.

Los recursos didácticos caseros constituyen una herramienta accesible y económica que promueve el desarrollo integral. La importancia de utilizar materiales de la vida cotidiana como alimentos, frutas, juguetes, botellas, telas o harinas para la exploración y el descubrimiento del entorno ha sido destacada (Pesantes Villamar & Vargas Rubio, 2025). Esta investigación subraya la necesidad de capacitar a cuidadores y familiares para que utilicen estos recursos en casa, contribuyendo al desarrollo de los niños, especialmente donde hay carencia de materiales especializados.

El alimento es una herramienta didáctica fundamental para potenciar las capacidades sensoriales y perceptivas especialmente en niños pequeños, ya que facilita la adquisición de hábitos y sirve como recurso para la estimulación. El desarrollo de habilidades sensoriales es un proceso complejo que implica la recepción, organización e interpretación de la información recibida del entorno, lo cual es esencial para que el infante pueda dar respuestas adecuadas a diferentes situaciones. El niño capta del medio que lo rodea colores, formas, olores, sabores, frío o calor mediante sus capacidades sensoriales. Esta capacidad no solo contribuye a la maduración intelectual, sino que

también es la base para el desarrollo de funciones cognitivas superiores como la atención, la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas. En este sentido, al recibir y procesar dicha información del entorno, el niño desarrolla sus funciones principales, lo que contribuye significativamente a su posterior desarrollo cognitivo y perceptivo (Ordóñez Casas, 2023).

Las frutas son un producto alimenticio muy apreciado globalmente por sus beneficios nutricionales (agua, vitaminas, carbohidratos, proteínas, fibra, minerales) y, además, por su color, textura y sabor, lo que las hace ideales para la estimulación en la primera infancia (Del Valle Guaza & Mina Campo, 2021). Su manipulación y exploración permiten un aprendizaje significativo y son claves para el desarrollo de habilidades sensoriales y motoras. En los primeros años, los bebés muestran gran interés por descubrir nuevas texturas y sabores. De ahí que las frutas, incluso sus cáscaras (cítricas), se convierten en herramientas valiosas para la estimulación, promoviendo un aprendizaje integral, significativo, práctico y accesible (Pesantes Villamar & Vargas Rubio, 2025). En cambio, en el segundo ciclo, es recomendable incentivar al niño para que coma solo y así ayudar a potenciar su autonomía y habilidades manipulativas.

García (2024) destaca que los niños entre 2 y 3 años se sienten atraídos por elementos de la naturaleza como las frutas. Durante esta etapa de desarrollo, los niños aprenden mediante la manipulación directa, ya que se encuentran en pleno proceso de descubrimiento de sus sentidos. Es por ello por lo que, se propone reemplazar materiales abstractos por experiencias con alimentos reales como las frutas. Al permitirles tocar, oler y experimentar, despierta un interés genuino por aprender.

Introducir frutas y colores a través de cuentos y actividades sensoriales refuerzan no solo el conocimiento del entorno, sino también el gusto por una alimentación saludable. Además, al utilizar estos recursos, los niños aprenden a reconocer, nombrar y valorar distintos alimentos, fortaleciendo sus hábitos y su curiosidad natural.

Las actividades sensoriales con frutas, que implican acciones como tocarlas, olerlas, clasificarlas por colores o saborearlas, estimulan tanto los sentidos como las habilidades cognitivas. Estas experiencias favorecen el desarrollo de la motricidad fina mediante acciones como pelar, trocear o exprimir frutas, lo que enriquece el aprendizaje a través del juego activo. La manipulación directa de frutas facilita la comprensión de

conceptos relacionados con texturas, tamaños, formas y sabores. Estas actividades lúdicas, que requieren manipular objetos diversos, enriquecen el desarrollo sensorial y motor, fortaleciendo habilidades como la coordinación óculo-manual y la percepción corporal (García, 2024).

Además, las frutas como recurso didáctico pueden ser tan bien aprovechadas al hacer uso de sus cáscaras, para estimular los sentidos de los niños. De manera que, productos que habitualmente se desechan, como las cáscaras de frutas cítricas tales como limón, naranja y mandarina, que pueden constituir excelentes materiales para el aprendizaje y percepción en la primera infancia.

En definitiva, introducir frutas y colores en el aula o en casa como parte de propuestas sensoriales permite crear experiencias de aprendizaje significativas. El desarrollo de la percepción en la primera infancia es fundamental, ya que los niños exploran el mundo a través de los sentidos, adquiriendo nuevos conocimientos de forma natural. Por esto, los recursos didácticos resultan indispensables para la estimulación sensorial, especialmente en niños entre 2 y 3 años, quienes se sienten especialmente atraídos por elementos de la naturaleza, como las frutas. Las actividades sensoriales con frutas que implican acciones como tocarlas, olerlas y clasificarlas, no solo integran los sentidos, sino también el cuerpo y las emociones. De esta forma, los niños no solo desarrollan competencias motrices y sociales, sino que también se motivan a seguir aprendiendo en un entorno que promueve la libre exploración, el juego y la participación.

2.3 Principios pedagógicos que sustentan la estimulación sensorial en la primera infancia

La estimulación sensorial en la primera infancia no solo satisface a una necesidad neurobiológica, sino que también debe ser entendida desde los marcos pedagógicos que reconozcan al niño como un participante activo en el proceso de aprendizaje. Diversas teorías pedagógicas sostienen que el conocimiento se construye de forma activa mediante la experiencia, la exploración del entorno y el acompañamiento por parte del adulto.

2.3.1 Aprendizaje significativo (David Ausubel)

Uno de los principios fundamentales es el del aprendizaje significativo. David Ausubel et al. (1991) afirman que la nueva información tiene valor cuando se relaciona de manera relevante y no arbitraria con los conocimientos previos del individuo. En el caso de los niños pequeños, esos conocimientos no son conceptuales, sino que se basan en experiencias sensoriales y emocionales directas. Por esta razón, toda actividad sensorial significativa debe partir del entorno donde se desenvuelve el niño, es decir, de sus rutinas, de lo que toca, huele, ve y siente.

La estimulación sensorial, cuando se aplica desde un enfoque significativo, no se limita a exponer al niño a múltiples estímulos, sino que busca facilitar experiencias estructuradas, pertinentes y emocionalmente valiosas, que generen aprendizajes a largo plazo. Estas experiencias constituyen las bases para el desarrollo de futuras habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales.

De la misma manera, las madres adquieren nuevos conocimientos y habilidades mediante sus experiencias perceptivas y emocionales en la interacción con sus hijos durante las actividades de estimulación sensorial. Las madres no son receptoras pasivas de información, en su proceso formativo se convierten en agentes activos del desarrollo de sus hijos puesto que, reflexionan sus propias creencias y prácticas, aplican nuevos conocimientos, adquieren y desarrollan nuevas habilidades que permiten acompañar de manera efectiva a sus hijos en proceso de desarrollo. Así, la formación de las madres constituye un componente crucial para fomentar un entorno enriquecedor y seguro, donde el aprendizaje significativo del niño se promueve a través de la mediación consciente y afectiva del adulto.

2.3.2 Aprendizaje experiencial (David Kolb)

El modelo del aprendizaje experiencial, desarrollado por Kolb (2015) propone que el conocimiento surge del proceso de transformar la experiencia en saber. Este ciclo comprende cuatro fases: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa. Durante los primeros años, estas fases se manifiestan de forma natural y espontánea, aunque su desarrollo puede ser fortalecido mediante intervenciones educativas adecuadas.

La estimulación sensorial actúa como una herramienta pedagógica que facilita tanto al niño como al adulto la comprensión del entorno a través del uso de su cuerpo y

los sentidos. Actividades como manipular objetos, explorar diferentes texturas y conocer sabores u oler no solo brindan placer, sino que también constituyen oportunidades para organizar cognitivamente la realidad y fomentar habilidades como la atención, la memoria y la categorización.

Desde la perspectiva del aprendizaje experiencial, el adulto cuidador aporta sus experiencias previas que orientan la interacción con el niño, además las utiliza como base cognitiva para interpretar y enriquecer las nuevas vivencias sensoriales del niño. A través del acompañamiento reflexivo y la observación activa, el adulto adquiere nuevos aprendizajes, actualizando y ampliando sus conocimientos previos sobre el desarrollo infantil. Así, el aprendizaje experiencial se convierte en un proceso donde tanto el niño como el adulto construyen conocimiento a partir de la interacción de experiencias previas y nuevas vivencias, fortaleciendo el vínculo educativo y emocional para un desarrollo integral del niño.

2.3.3 Pedagogía activa y centrada en el niño (Dewey y Montessori)

Desde la perspectiva de la pedagogía activa, representada por autores como Dewey et al., (2010), se le reconoce al niño como un ser competente, curioso y naturalmente dispuesto al aprendizaje. Dewey sostiene que educar es reconstruir la experiencia de manera intencional, lo que requiere partir de la vida del niño y de sus intereses concretos. Los adultos no son una especie aparte, sino que también aprenden de manera similar al participar de activamente en el proceso formativo que responde a sus necesidades e intereses concretos.

Montessori, por su parte, subraya la importancia de la educación sensorial como base del pensamiento abstracto. Según este enfoque, los niños primero adquieren conocimiento de su entorno a través de las experiencias sensoriales concretas, y este aprendizaje inicial sirve como base para desarrollar posteriormente ideas y conceptos abstractos. Según ella, para que el niño descubra por sí mismo las relaciones entre los objetos, los materiales deben ser manipulables, estéticamente agradables y bien diseñados. Este enfoque es coherente con el uso de recursos naturales y cotidianos, como las frutas o materiales domésticos, para favorecer la exploración libre y significativa (Montessori, 2014).

2.3.4 Educación integral del niño

La estimulación sensorial forma parte de un enfoque de educación integral que busca el desarrollo equilibrado de todas las áreas del ser humano, tales como la corporal, mental, afectiva, social y espiritual. Esta perspectiva es fundamental en la primera infancia porque a través de los sentidos (vista, oído, tacto, olfato y gusto) el niño explora y comprende su entorno, lo que favorece a la formación de conexiones neuronales esenciales para el aprendizaje y el desarrollo global (Colegio CEU San Pablo Sanchinarro, 2022).

Desde este enfoque, la UNICEF, destaca que una educación integral en la primera infancia incluye intervenciones que apoyan el desarrollo del niño y empoderan a las familias en su rol de cuidadores. Esto implica proporcionarles información, orientación y servicios que promuevan un cuidado amoroso y sensible hacia una crianza positiva. La UNICEF resalta que la educación en la primera infancia (EPI) no solo prepara a los niños para la escuela, sino que también es fundamental para que desarrollen al máximo su potencial y tengan una vida sana y feliz. (UNICEF, 2023).

2.3.5 Rol mediador del adulto

Otro principio pedagógico crucial, basado en el enfoque sociocultural de Vygotski (2009), es el papel del mediador del adulto. Según este autor, el desarrollo infantil se potencia cuando el niño interactúa con adultos que facilitan su relación con el entorno, guiándolo en experiencias que se encuentran en su Zona de Desarrollo Próximo, es decir, aquellas tareas que el niño aún no puede realizar solo por sí mismo. Entonces, el adulto actúa como un “andamio” que eleva el nivel de acción del niño, ampliando sus oportunidades de aprendizaje y ayudándole a superar desafíos que por sí mismo no lograría hacerlos.

En el caso de la estimulación sensorial, el adulto, ya sea maestro, madre, padre o cuidador, debe observar, acompañar y enriquecer las interacciones del niño con el entorno. Su rol no es imponer un ritmo determinado, sino ofrecer oportunidades de exploración, generar confianza y responder a iniciativas del niño, guiando de manera gradual en la apropiación de sus sentidos y aprendizajes.

CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1 Descripción de la propuesta

La presente propuesta se divide en dos partes interconectadas. Una primera parte consiste en impartir el taller “Explorando mis sentidos” para madres primerizas donde se habla de la estimulación temprana de los sentidos de corto alcance (tacto, gusto y olfato), su importancia y beneficios para el desarrollo integral de los niños/as. La segunda parte consiste en entregar a las madres guías prácticas con actividades sencillas para que puedan realizar en casa, utilizando frutas como recurso didáctico. En el taller, las madres realizan una práctica demostrativa guiada de una de las actividades que consta en la guía para que puedan poner en práctica con confianza los conocimientos adquiridos.

3.2 Justificación de la propuesta

La propuesta del taller "Explorando mis sentidos" para madres primerizas, junto con la guía práctica para realizar actividades en casa, responde a la necesidad de proporcionar información específica sobre el desarrollo sensorial temprano en los niños, especialmente en los sentidos de corto alcance (tacto, el gusto y el olfato). Estos sentidos son fundamentales en los primeros años de vida porque permiten al bebé conocer y entender su entorno. De allí la necesidad de su adecuada estimulación.

Las encuestas realizadas a madres primerizas muestran que tienen un desconocimiento sobre la estimulación temprana (ver anexo1). De igual modo, desconocen sobre las posibilidades de uso de frutas como recurso para estimular los sentidos. Al capacitar a las madres sobre la importancia y beneficios de la estimulación sensorial, se les provee herramientas prácticas para acompañar de manera efectiva y segura el desarrollo de sus hijos. La entrega de una guía práctica favorece que las madres puedan aplicar lo aprendido en el taller de forma cotidiana, reforzando la estimulación sensorial en un ambiente familiar y con recursos a su alcance. La práctica demostrativa durante el taller garantiza que las madres comprendan y se sientan empoderadas al realizar las actividades, aumentando la probabilidad de continuidad y éxito en la estimulación temprana.

3.3 Objetivo de la propuesta

- Capacitar a madres primerizas mediante el taller “explorando mis sentidos” sobre la estimulación sensorial de corto alcance (tacto, gusto y olfato) en niños de 2 a 3 años, utilizando frutas como recurso didáctico.
- Facilitar una guía práctica para que madres estimulen los sentidos de corto alcance (tacto, gusto y olfato) de sus hijos en casa, utilizando frutas como recurso didáctico.

3.4 Temporización de la propuesta

Luego de haber trabajado durante seis meses, identificado la problemática como la falta de conocimiento entre madres primerizas sobre la estimulación sensorial utilizando frutas, lo cual limita el desarrollo adecuado de los sentidos en los bebés. Se ha investigado sobre la estimulación sensorial de corto alcance, su importancia y beneficios en la primera infancia. En la tercera semana de junio se realizó el taller con las madres y se les entregaron las guías prácticas para el trabajo en casa. La recomendación de uso fue que trabajaran una guía (sentido) por semana. Cada guía posee dos actividades que pueden ser realizadas tantas veces como se considere necesario, y una vez terminadas, pueden repetirse para reforzar la estimulación de los sentidos.

3.5 Beneficiarios de la propuesta

Se propone utilizar la fruta para estimular los sentidos de corto alcance (tacto, gusto y olfato) en niños de 2 a 3 años, mediante estrategias didácticas dirigidas a madres primerizas. Los principales beneficiarios son, en primer lugar, los niños de 2 a 3 años, quienes pueden verse afectados por la falta de una estimulación sensorial adecuada, lo que impacta negativamente en su desarrollo cognitivo, emocional, social y físico. Por tanto, ellos serán los primeros en beneficiarse de una estimulación sensorial oportuna y adecuada para potenciar su desarrollo integral.

En segundo lugar, las madres primerizas también son beneficiarias, ya que carecen de los conocimientos y herramientas necesarias para estimular correctamente los sentidos de sus hijos en el hogar. Al proporcionarles información clara y una guía

práctica con ejercicios sencillos, se les facilita la implementación de una estimulación temprana adicional, de forma natural y accesible, utilizando recursos cotidianos como las frutas.

3.6 Responsables con el adecuado desarrollo de la propuesta

Como autor de la propuesta y persona que imparte el taller, mi rol es asegurar que las madres primerizas reciban el conocimiento y las herramientas para una adecuada estimulación sensorial de sus hijos.

El rol de las madres primerizas es crucial, ya que ellas son las principales impulsoras de la estimulación sensorial de sus hijos.

3.7 Desarrollo metodológico de la propuesta

3.7.1 Principios conceptuales sobre la estimulación sensorial en la primera infancia

La maduración sensorial en los primeros años constituye una estructura para adquisición de conocimientos y el desarrollo integral del ser humano. Durante los primeros años de vida, el cerebro humano atraviesa un proceso de extraordinaria plasticidad, caracterizado por la rápida formación de sinapsis y la consolidación de redes neuronales en respuesta a las experiencias del entorno (Shonkoff, Phillips, & National Research Council (U.S.), 2000). Bajo estas circunstancias, la estimulación sensorial entendida como el conjunto de experiencias que estimulan los sentidos juega un papel fundamental en la estructuración del sistema nervioso, así como en la adquisición de habilidades cognitivas, motoras, lingüísticas y socioemocionales.

La neurociencia del desarrollo ha demostrado que las experiencias sensoriales a edades tempranas no solo fortalecen las conexiones neuronales, sino que también modelan la arquitectura cerebral, especialmente en áreas relacionadas con la percepción, el lenguaje y la autorregulación emocional (Center on the Developing Child at Harvard University, 2010). Esta evidencia, confirma la importancia de promover ambientes ricos en estímulos organizados y significativos durante los primeros tres años de vida, etapa en la que el cerebro puede formar hasta un millón de nuevas conexiones sinápticas por segundo.

Desde una perspectiva psicopedagógica, Jean Piaget destaca que el desarrollo cognitivo inicial ocurre en la etapa sensorio-motriz, que va desde el nacimiento hasta los dos años. En esta fase, el niño aprende a través de la exploración directa de su entorno mediante los sentidos y el movimiento. En esta etapa, el contacto físico con los objetos, la manipulación, el reconocimiento de texturas, olores y sabores, constituyen los principales medios para la construcción de su conocimiento (McLeod, 2025).

La estimulación sensorial no solo favorece el desarrollo cognitivo, sino también emocional y vincular, ya que muchas de las experiencias sensoriales significativas se dan en contextos afectivos seguros: el contacto piel a piel, el reconocimiento del olor de la madre, el reconocimiento de su voz o el simple compartir de alimentos. Interacciones como estas fortalecen el apego seguro y la regulación emocional, habilidades esenciales para un desarrollo saludable (Tokuhama-Espinosa & Willis, 2011).

Finalmente, se resalta la importancia de ajustar la estimulación a las condiciones del entorno familiar y cultural, priorizando el uso de elementos accesibles y cotidianos como las frutas. Del Valle Guaza & Mina Campo (2021), mencionan que las frutas son un producto alimenticio muy apreciado a nivel global no solo por su valor nutricional sino además por sus propiedades sensoriales (color, textura y sabor), ideales para la estimulación en los primeros años. Asimismo, la manipulación y exploración de frutas promueve un aprendizaje significativo en los niños.

3.7.2 Principios pedagógicos específicos

La presente propuesta está fundamentada en principios pedagógicos que orientan el diseño y ejecución del taller “Explorando mis sentidos”, así como la entrega de una guía práctica para la estimulación sensorial (tacto, gusto y olfato) en niños. Estos principios garantizan que la intervención sea coherente, significativa y pertinente para el desarrollo integral de los infantes y el empoderamiento de sus madres.

El principio de integralidad del desarrollo infantil reconoce que la estimulación sensorial se inserta en un enfoque de educación integral, que busca el desarrollo equilibrado de todas las dimensiones del ser humano: física, cognitiva, emocional, social y espiritual. Organismos internacionales como la UNICEF, sostienen que el aprendizaje temprano debe propiciar no solo la adquisición de conocimientos, sino también el fortalecimiento del vínculo afectivo, la autonomía, la expresión emocional y

la interacción social (UNICEF, 2023).

El principio de participación de la familia reconoce al adulto, ya sea madre, padre o cuidador a cargo como mediador en el proceso educativo y de estimulación del infante. Según Vygotski (2009), el desarrollo infantil se potencia cuando el niño interactúa con adultos que facilitan su relación con el entorno, guiándolo en experiencias que se encuentran en su zona de desarrollo próximo, es decir, aquellas tareas que el niño aún no puede realizar solo por sí mismo.

El principio de recursividad menciona que los recursos didácticos son indispensables en la estimulación sensorial, permitiendo potenciar el desarrollo cerebral, cognitivo, motor y social en los infantes. Su uso adecuado permite fortalecer las conexiones neuronales, despertar la curiosidad y la creatividad, y por tanto ayuda a predisponer a los niños para aprendizajes futuros. De acuerdo con Del Valle Guaza & Mina Campo (2021), las frutas son un producto alimenticio muy apreciado a nivel global gracias a sus beneficios. Además, el alimento es una herramienta didáctica para el desarrollo de habilidades sensoriales y perceptivas puesto que, facilita que los niños capten información del entorno que les rodea.

El principio de aprendizaje experiencial, según Kolb (2015) propone que el conocimiento surge del proceso de transformar la experiencia en saber. La propuesta incluye una práctica demostrativa guiada, permitiendo que las madres experimenten directamente las actividades. Esta metodología favorece un aprendizaje activo, significativo y la transferencia efectiva de conocimientos y habilidades a la vida diaria.

3.7.3 Periodo de ejecución de la propuesta

Actividad		Tiempo		
Taller		2 horas		
Guías*		Semana 1 (15' cada vez)	Semana 2 (15' cada vez)	Semana 3 (15' cada vez)
Tacto	Actividad 1	X		
	Actividad 2	X		
Olfato	Actividad 3		X	

	Actividad 4		X	
Gusto	Actividad 5			X
	Actividad 6			X

*Se espera que el ciclo de uso de las guías se repita según la necesidad.

3.9.1 Planificación de la propuesta

3.9.2 Taller “Explorando mis sentidos”

Nombre: Jenny Carvajal

Tema del taller: “Explorando mis sentidos”

Duración total: 1 sesión de 2 horas **Grupo:** 5 madres con niños de 2-3 años **Lugar:** en el centro CEIPAR, Quito

Modalidad: Presencial-aprendizaje experiencial

Objetivo general del taller: Capacitar a las madres en el uso de fruta para la estimulación sensorial de sus niños/as.

Objetivos específicos del taller:

- Brindar a madres primerizas un espacio para compartir experiencias y adquirir información sobre la importancia y los beneficios de la estimulación sensorial, junto con la realización de actividades prácticas con niños de 2 y 3 años, utilizando frutas como recurso didáctico.
- Entregar a cada madre una guía práctica y didáctica que contiene actividades de estimulación para los sentidos del tacto, olfato y gusto, utilizando frutas como recurso, para que puedan realizarlas en casa con sus hijos de 2 a 3 años.

Tiempo	Actividades	Contenidos	Recursos
10 minutos	Acogida y rutina inicial	<i>Momento 1: Acogida y actividad de relajación</i> <i>Indicaciones</i> Hoy todos nos convertiremos en globos. Para ello nos colocamos en un lugar cómodo, cerramos	Afiches de frutas del sector Cartelera de bienvenidas Globos Serpentina

		<p>lentamente nuestros ojos e imaginamos que somos un globo. Luego, seguimos las indicaciones:</p> <p>Primero cogemos aire lentamente, mientras alzamos los brazos.</p> <p>Ahora soltamos el aire lentamente, siendo conscientes de la manera cómo el cuerpo se va relajando.</p>	
15 minutos	Actividad de introducción	<p>Momento 2. Dinámica “El dibujo sentido”</p> <p><i>Indicaciones</i></p> <p>Se forman dos 2 grupos y hacen una fila mirando a la pizarra, con suficiente distancia para que una persona dibuje con el dedo en la espalda de la que está delante.</p> <p>Al final de cada fila, una persona recibe un dibujo secreto que solo ella puede ver, por ejemplo, puede ser una manzana, una mandarina o una sandía.</p> <p>Esa persona debe "dibujar" con el dedo el dibujo recibido sobre la espalda de la persona que tiene delante, sin hablar.</p> <p>Cada persona repite el proceso, pasando el dibujo con el dedo en la espalda hacia adelante.</p>	<p>Marcadores borrables Una pizarra</p> <p>Imágenes sobre frutas (manzana y banana)</p>

		<p>La primera persona de la fila, al sentir el dibujo en su espalda, debe reproducirlo dibujándolo en la pizarra.</p> <p>Finalmente, se compara el dibujo original con el dibujo realizado en la pizarra para analizar las diferencias.</p> <p>Al finalizar la actividad se realizan a las madres las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cómo se sintieron realizando esta actividad?</p> <p>¿Qué sentidos favorecieron la recepción de información para llegar a la respuesta correcta?</p>	
30 minutos	<p>Introducción a la estimulación sensorial</p>	<p>Momento 3. Contenidos a enseñar</p> <p>La siguiente información se socializará mediante una presentación en Canva.</p> <p>Se inicia presentando el tema del taller “Explorando mis sentidos”, a continuación, se les hace las siguientes preguntas: ¿Qué entienden por estimulación? ¿Qué sentidos creen que sus hijos</p>	<p>Presentación de Canva (Anexo 3)</p> <p>Proyector</p>

		<p>utilizan más y cómo lo hacen?</p> <p>La estimulación sensorial consiste en actividades y juegos que ayudan a que el niño/a desarrolle su cerebro, cuerpo y emociones durante sus primeros años de vida, es decir, aproximadamente hasta los 5 o 6 años. En esta etapa, el niño/a aprende del mundo a través de sus sentidos (tacto, gusto y olfato).</p> <p>Importancia Estas experiencias son fundamentales porque el cerebro del bebé, que tiene miles de millones de neuronas, está en constante aprendizaje y formando conexiones llamadas sinapsis, que permiten procesar toda la información que recibe.</p> <p>Beneficios Al estimular a tu hijo/a con diferentes texturas, olores y sabores, fortaleces estas conexiones cerebrales, lo que favorece su desarrollo cognitivo y emocional. Este proceso es fundamental porque el cerebro del infantil aprende mucho más</p>	
--	--	---	--

	<p>Sentido del tacto</p>	<p>rápido que el de un adulto, y estas primeras experiencias preparan a tu hijo/a para un buen desempeño en la escuela y en la vida. Es decir, la estimulación sensorial le da a tu hijo las herramientas para crecer sano, fuerte y con un cerebro bien desarrollado.</p> <p>Tacto Los sentidos son herramientas que tu hijo usa para descubrir el mundo, son cinco, vista, el oído, el olfato, el gusto y el tacto.</p> <p>Algunos, como el tacto, el gusto y el olfato necesitan que tu hijo/a esté cerca de las cosas u objetos para sentirlos. Otros, como la vista y el oído, le permiten explorar desde lejos. A medida que crece, tu bebé aprende a reconocer tu cara, tu voz y tu olor y a sentir tus caricias, creando un vínculo especial contigo.</p> <p>El tacto es el sentido más desarrollado al nacer, y a través de su piel, tu bebé siente texturas, temperaturas y formas. Entre los 2 y 3 años, los niños empiezan a diferenciar mejor</p>	
	<p>Sentidos del gusto y del olfato</p>		

		<p>entre lo que sienten con sus manos y su cuerpo. La estimulación del tacto en esta edad ayuda a que su cerebro se desarrolle, es decir, fortalece su aprendizaje, curiosidad y habilidades motoras y además que aprenden a adaptarse a todo lo que les rodea.</p> <p>Gusto y olfato, sentidos conectados</p> <p>Los sentidos del olfato y el gusto empiezan a formarse cuando tu bebé aún está en tu pancita. Ahí, empieza a gustarle ciertos olores. Por eso, cuando nace, prefieren los sabores dulces a los amargos, ácidos o salados. Estas preferencias por los sabores se desarrollan hasta los 6 años, que es cuando termina la niñez temprana. Si tu bebé desde el inicio prueba alimentos saludables como la leche materna, aceptará con mayor facilidad nuevos sabores de diferentes alimentos.</p> <p>Estimular el gusto desde que tu bebé empieza a comer es muy importante porque estas favoreciendo su atención,</p>	
--	--	---	--

		<p>concentración y la capacidad de distinguir sensaciones, lo que contribuye al desarrollo cognitivo y al deseo por aprender. Permite que tu hijo participe en la preparación de las comidas y deja que experimente identificar alimentos por su sabor.</p> <p>Por otro lado, para desarrollar el olfato, que está muy relacionado con la memoria y las emociones, puedes llevar a tu bebé a explorar la naturaleza y oler las frutas.</p> <p>Al finalizar, las madres primerizas tendrán la posibilidad de realizar preguntas sobre la información recibida.</p>	
20 minutos	Refrigerio	Receso Se comparte un refrigerio a las madres primerizas.	
30 minutos	Actividades prácticas para que las madres realicen con sus hijos, poniendo en práctica la guía.	Momento 4. Entregar la guía y realizar una actividad práctica Se les entregará a las madres primerizas una guía práctica con actividades de estimulación para los sentidos de corto alcance. Luego, las madres recibirán una breve introducción sobre la estructura de la guía (beneficios, materiales,	Frutas principales Frutillas Mandarinas Manzanas Sandía Platos pequeños

		<p>instrucciones, tiempo de duración y evaluación).</p> <p>Se entregará a las madres los materiales requeridos para poner en práctica una de las actividades de la guía “Descubriendo texturas”.</p>	
15 minutos	<p>Cierre:</p> <p>Precauciones y recomendaciones</p>	<p>Recomendaciones</p> <p>La madre es quien ayuda y guía a su hijo/a para que descubra el mundo usando sus sentidos, creando un lugar seguro y lleno de cosas para explorar.</p> <p>Su trabajo incluye:</p> <p>Observación atenta:</p> <p>Fíjate en qué le gusta y cómo reacciona tu hijo/a a diferentes texturas, sabores y olores de las frutas. Cada niño tiene su propio tiempo para aprender y conocer.</p> <p>Mediación del aprendizaje: Acompaña a tu hijo/a mientras descubre, diciéndole lo que siente (“¡Qué suave está la banana!”) para que aprenda nuevas palabras.</p> <p>Selección de momentos adecuados:</p> <p>Haz estas actividades cuando tu hijo/a esté descansado y con</p>	

		<p>hambre, mejor antes de las comidas para que no pierda el apetito.</p> <p>Paciencia y flexibilidad: Si tu hijo/a no quiere alguna fruta al principio, no te preocupes. A veces necesita probar varias veces para acostumbrarse a nuevos sabores o texturas.</p> <p>Cantidad apropiada: Ofrece porciones pequeñas para que pueda explorar sin sentirse abrumado y para evitar desperdiciar comida.</p> <p>Refuerzo positivo: Celebra cuando tu hijo/a intenta probar o tocar la fruta, aunque no la coma. Lo importante es que se familiarice con los sabores y texturas.</p> <p>Precauciones importantes</p> <p>Riesgo de atragantamiento: No le des frutas pequeñas enteras como uvas o cerezas, córtalas en pedacitos o tiras largas. Las frutas duras como la manzana deben rallarse o cortarse en trozos muy pequeños.</p>	
--	--	---	--

		<p>Alergias alimentarias: Introduce una fruta nueva a la vez y observa por 2 o 3 días si hay alguna reacción, como erupciones o problemas de digestión.</p> <p>Higiene: Lava muy bien todas las frutas. Asegúrate de que las manos del niño/a y las tuyas estén también limpias antes de empezar.</p> <p>Supervisión constante: Nunca dejes a tu bebé solo mientras juega con frutas, porque a esta edad se llevan todo a la boca y necesitan que los cuides siempre.</p>	
--	--	--	--

3.9.3 Guías metodológicas

Guías prácticas Para la estimulación sensorial de los sentidos de corto alcance

1



¹ Todas las imágenes fueron creadas a partir de una descripción proporcionada por la autora a ChatGPT y no corresponden a niños reales (comunicación personal, 14 de junio de 2025).

Se presenta dos actividades de estimulación temprana para cada sentido. Se busca que haya una variedad moderada de actividades para evitar la rutina:

Tacto

Actividad 1. Descubriendo texturas

Beneficios:

- Identifica y diferencia una variedad de texturas naturales.
- Desarrollo de la percepción háptica, es decir fortalece la capacidad de sentir y explorar a través del tacto, crucial para la motricidad fina.
- Atención y concentración.

Materiales:

- Platos pequeños
- Fruta picada: frutilla, mandarina, sandía, manzana



Instrucciones:

- Corta las frutas en trozos pequeños y coloca cada tipo de fruta en un plato distinto.
- Motiva al niño a tocar cada una de las frutas y repítele el nombre de cada fruta respectivamente, de la siguiente manera. “Siente la frutilla”, “Siente la mandarina”, “Siente la sandía”, “Siente la manzana”.

Tiempo de duración: 15 minutos

Evaluación:

Lista de cotejo		
Criterios que observar	Si	No
El niño/a manipula las frutas con sus manos. Toma las frutas, las voltea, las explora libremente.		
El niño/a muestra interés en las diferentes texturas. Su expresión facial o corporal denota curiosidad o sorpresa al sentir una textura nueva.		
El niño/a entiende y sigue las instrucciones del adulto.		
El niño/a demuestra coordinación mano-ojo al tomar y manipular las diferentes frutas.		

Actividad 2. Explorando texturas suaves y líquidas Beneficios:

- Fortalece los músculos de las manos y dedos al manipular el puré.
- Despierta curiosidad por los alimentos y las diferentes formas de interactuar con ellos, más allá de únicamente comerlos.
- Crea un espacio lúdico y sensorial para compartir entre madre e hijo.

Materiales:

- Dos recipientes pequeños.
- Fruta: Plátano y mandarina.
- Un tenedor.
- Toallas o pañitos húmedos.
- Un babero.



Instrucciones:

- Plátano: Pela y aplasta con un tenedor hasta obt
- Mandarina: Pela y separa los gajos, retira las semillas y tritura los gajos.
- Coloca los platos con los diferentes purés e invita al niño a meter las manos en cada puré.
- Déjalo explorar libremente: que lo esparza, lo apriete, lo observe.
- Observa cómo reacciona a cada textura.
- Usa palabras descriptivas: "Es pegajoso", "Está frío", "Es blando", "Es granuloso".

Tiempo de duración: 15 minutos

Evaluación:

Lista de cotejo		
Criterios que observar	Si	No
El niño/a explora cada uno de los purés de manera activa.		
El niño/a reacciona a las diferentes texturas. Sus expresiones muestran agrado, curiosidad o desagrado al sentir una textura.		
El niño/a muestra coordinación mano-ojo al estar en contacto con el puré.		

Olfato

Actividad 1. Descubriendo aromas Beneficios:

- Desarrollo del sentido del olfato explorando aromas cítricos y frutales.
- Estimula la discriminación olfativa y la curiosidad.
- Fomenta la exploración sensorial libre y no verbal.

Materiales:

- Recipientes pequeños.
- Naranja, mandarina y papaya.

Instrucciones:

- Pela la naranja, la mandarina y la papaya, intentando que los trozos de cáscara sean suficientemente grandes para que el niño los pueda manipular.
- Coloca cada tipo de cáscara en un recipiente por separado.
- Asegúrate de que en el ambiente no existan otro tipo de olores fuertes.
- Acerca al niño los diferentes tipos de cáscaras por separado y ánimale a oler.
- Verbaliza las siguientes frases: ‘‘Esto se llama naranja’’, ‘‘Esto se llama mandarina’’, ‘‘Esto se llama papaya’’.
- Permítele además que las toque y apriete. Esto liberará más aroma y fomentará la estimulación multisensorial (tacto y olfato).

Tiempo de duración: 15 minutos

Evaluación:

Lista de cotejo		
Criterios que observar	Si	No
El niño/a manipula las diferentes cáscaras de manera activa.		
El niño/a percibe el olor de los diferentes tipos de cáscaras.		
El niño/a entiende y sigue las instrucciones del adulto.		
El niño/a reacciona con expresiones faciales o corporales ante los diferentes aromas.		

Actividad 2. Ensalada de aromas

Beneficios:

- Desarrollo del sentido del olfato explorando aromas cítricos y frutales.
- Fomenta la exploración olfativa y táctil con diferentes frutas.
- Promueve la exploración sensorial libre y no verbal.

Materiales:

- Recipiente mediano.
- Cuchillo.
- Frutas: papaya, manzana, plátano, fresas, naranjas.
- Cuchara.
- Colador.



Instrucciones:

- Lava y corta las frutas en trozos pequeños, asegurándose que las frutas se encuentren a temperatura ambiente para que sus aromas se liberen mejor.
- Coloca los diferentes trozos de fruta en el recipiente, mezclándolos.
- Exprime las naranjas en el recipiente de frutas, con la ayuda del colador.
- Invita al niño a acercarse y ánimale a explorar, permitiendo que el niño meta las manos en la mezcla.
- Ánimale a oler sus manos después de tocar las frutas. Observa sus reacciones y gestos.

Tiempo de duración: 15 minutos

Evaluación:

Lista de cotejo		
Criterios que observar	Si	No
El niño/a manipula activamente las diferentes frutas de la ensalada.		
El niño/a percibe el olor de la ensalada de frutas en sus manos.		
El niño/a reacciona con expresiones faciales o corporales ante los diferentes aromas.		

Gusto

Actividad 1. Probando sabores frutales.

Beneficios:

- Fomenta la exploración sensorial oral con diferentes sabores de frutas.
- Promueve la asociación de colores y formas con sabores.
- Distingue los sabores básicos presentes en las frutas: dulces y ácidos.

Materiales:

- Frutas: plátano, kiwi, fresa, sandía, mandarina.
- Cuchillo.
- Platos pequeños.
- Cuchara.
- Vaso de agua.

Instrucciones:

- Lava y corta las frutas en trozos pequeños, eliminando cualquier semilla que pueda representar un riesgo.
- En cada plato, coloca una pequeña porción de cada tipo de fruta, separadas y ordenadas por color para hacerlas visualmente atractivas.
- Señala cada una de las frutas y repite su nombre y color por ejemplo "Esta es la fresa roja".
- Anima al niño a tomar un trozo de la fruta con sus dedos o con una cuchara pequeña y llevarlo a su boca.
- Describe verbalmente los sabores: La fresa es un poco ácida, el plátano es dulce, la sandía es dulce, el kiwi es ácido.
- Después de probar 2 frutas, ofrece al niño un poco de agua para enjuagar el paladar, esto le permitirá distinguir mejor el siguiente sabor.

Tiempo de duración: 15 minutos

Evaluación:

Lista de cotejo		
Criterios que observar	Si	No
El niño/a manifiesta interés en los sabores de las frutas al masticarlos y explorarlos con la lengua.		
El niño emite diferentes expresiones faciales al probar cada fruta.		

El niño entiende y sigue las instrucciones básicas.		
---	--	--

Actividad 2. Detectives de sabores

Beneficios:

- Fomenta la discriminación gustativa, diferenciando entre sabores dulces, ácidos y agridulces.
- Promueve la estimulación olfativa-gustativa puesto que, al vendar vendados los ojos, los sentidos del olfato y gusto se agudizan, contribuyendo a la identificación del sabor de la fruta.
- Mantiene al niño/a concentrado en la tarea de identificación del sabor.
- Expande el paladar del niño a nuevas combinaciones de sabores.

Materiales:

- Frutas dulces, ácidas y agridulces: plátano, sandía, naranja, piña, kiwi, fresa.
- Yogur natural (opcional)
- Cuchillo.
- Platos pequeños
- Cuchara.
- Vaso de agua.
- Pañuelo.



Instrucciones:

- Lava y corta las frutas en trozos pequeños, eliminando cualquier semilla que pueda representar un riesgo.
- En cada plato, coloca una pequeña porción de cada tipo de fruta combinando dulce, ácido y agridulce, por ejemplo, manzana, fresas y piña.
- Agrega el yogur a cada combinación. (opcional)
- Vendar los ojos al niño/a, si manifiesta incomodidad motivarle únicamente a cerrar sus ojos.
- Hacer probar al niño la primera combinación, motivarlo a explorar con

su lengua e identificar sus reacciones a los sabores.

- Después de cada combinación, ofrece al niño un poco de agua para enjuagar el paladar, esto le permitirá distinguir mejor el siguiente sabor.
- Retirar el pañuelo y permitir que el niño observe las frutas de las diferentes combinaciones después de degustarlas.

Tiempo de duración: 15 minutos

Evaluación:

Lista de cotejo		
Criterios que observar	Si	No
El niño/a participa de manera activa en la degustación de sabores con los ojos vendados.		
El niño/a emite diferentes expresiones faciales o corporales al probar cada combinación de sabores.		
El niño/a entiende y sigue las instrucciones básicas.		

3.10 Evaluación de la Propuesta

El taller se llevó a cabo en dos partes, la primera parte expositiva sobre la estimulación sensorial, su importancia, los beneficios y los sentidos de corto alcance mediante una presentación de Canva. Después de un receso, se ejecutó la segunda parte que consistió en la entrega de una guía práctica “Descubriendo texturas”, con actividades de estimulación para los sentidos de corto alcance, acompañada de una breve explicación sobre su estructura. Además, se les proporcionó a las madres los materiales necesarios para realizar una práctica demostrativa de una de las actividades de la guía.

Durante la práctica, las madres se convirtieron en promotoras activas de la estimulación sensorial de sus hijos, facilitando la exploración directa. Se observó que los niños mostraron curiosidad frente a las frutas y desarrollaron preferencias por algunas de ellas, lo que favorece la incorporación de frutas en sus actividades de estimulación. La práctica permitió que las madres experimentaran de primera mano cómo estimular el sentido del tacto, aumentando su confianza y empoderamiento para replicar las diferentes actividades de la guía en casa (anexo 4).

Al final del taller se aplicó un cuestionario de satisfacción (Anexo 2) con el fin de valorar la efectividad y pertinencia de las actividades realizadas en el mismo. Los resultados muestran que cinco madres que evaluaron el taller “Explorando mis sentidos” valoraron con la máxima puntuación todos los aspectos evaluados, destacando la claridad de las explicaciones sobre estimulación sensorial, la utilidad del contenido teórico para comprender el desarrollo de sus hijos, la efectividad de las actividades prácticas y la guía para aplicar en casa. Asimismo, en la octava pregunta, las madres primerizas mencionaron que el taller les proporcionó mayor aprendizaje tanto para ellas como para sus hijos, resaltando la importancia de estimular a sus hijos con diferentes texturas, sabores y olores. Además, mencionaron que en casa pondrán en práctica, especialmente la estimulación del tacto aprovechando que sus hijos disfrutaban comer frutas. En resumen, el taller fue valorado como una experiencia educativa fundamental que les proporcionó herramientas concretas para fortalecer el desarrollo sensorial de sus hijos en casa.

A nivel personal, me siento satisfecha y motivada frente a los resultados obtenidos, ya que se evidenció que las madres no sólo comprendieron la importancia de estimular los sentidos en la primera infancia, sino que también se sintieron capacitadas y empoderadas para hacerlo en casa. Durante la charla, percibí que comprendieron cómo

esta estimulación temprana favorece el desarrollo cerebral de sus hijos, aprovechando esta etapa en la que las conexiones neuronales se forman con mayor rapidez que en la edad adulta. Considero que se logró el objetivo, empoderar a las madres para que ellas sean guías activas en el desarrollo sensorial e integral de sus hijos/as.

Conclusiones

El trabajo de investigación se centró en la estimulación de los sentidos de corto alcance en niños de 2 a 3 años utilizando frutas como recurso didáctico. En esta etapa, es fundamental la estimulación puesto que, contribuye al aprendizaje y la interacción con el entorno. Como parte de la propuesta, se impartió el taller "Explorando mis Sentidos", dirigido a madres primerizas, con el fin de mostrar la importancia y beneficios de la estimulación sensorial. Además, se entregó tres guías prácticas con actividades sencillas y útiles para que las madres puedan replicar en casa con sus hijos.

Finalmente, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Para el desarrollo pleno de los infantes en edades de 2 a 3 años la estimulación sensorial es esencial. En este periodo, los estímulos percibidos no solo se asimilan con mayor profundidad, sino que constituyen las bases para futuras interacciones cognitivas y afectivas. Los sentidos se convierten en la principal puerta de entrada a la información que reciben del entorno, por lo que resulta fundamental que la estimulación sensorial se inicie desde los primeros años de vida.
- Los beneficios presentes cuando los niños reciben estimulación desde temprana edad son evidentes. Estos niños desarrollan habilidades para interactuar de manera más efectiva con su entorno, mayor autonomía y un buen desarrollo integral. Además, el fortalecimiento del pensamiento lógico y crítico, la concentración y la creatividad, aspectos fundamentales para su desarrollo a lo largo de la vida.
- La fruta como recurso didáctico de estimulación sensorial, además de innovador es accesible y al alcance de la economía de madres de escasos recursos económicos. Por lo que su uso, enfocado en los sentidos de corto alcance (tacto, gusto y olfato), permite a las madres llevar a cabo actividades de estimulación prácticas y efectivas en lo cotidiano con sus hijos.
- La propuesta del taller "Explorando mis Sentidos" demostró ser muy pertinente y útil para las madres primerizas al integrar de manera efectiva la teoría con la práctica, proporcionándoles una base de conocimientos sólida.
- Al entregar a las madres las guías prácticas con actividades de estimulación sensorial utilizando frutas como recurso didáctico, se les ofreció herramientas

concretas y accesibles para replicar el aprendizaje en casa. Además, la práctica demostrativa guiada de una de las actividades que se encuentran en la guía, ya que esto además de solventar dudas, empoderó a las madres, permitiéndoles aplicar los conocimientos adquiridos de forma inmediata y segura.

Recomendaciones

Esta investigación y la propuesta del taller presentaron algunas limitaciones que es importante considerar para próximas intervenciones. En primer lugar, el número limitado de participantes, ya que solo cinco madres primerizas asistieron al taller, lo que restringe la generalización de los resultados. Se identificó la dificultad de otras madres que fueron invitadas pero que por sus actividades laborales no pudieron asistir. Además, al largo de la investigación se vio la falta de fuentes bibliográfica académicas que hablen sobre la fruta como un recurso didáctico para la estimulación. Finalmente, en honor al tiempo la falta de continuidad en la realización de talleres similares para un seguimiento más profundo de la estimulación sensorial en los niños.

- Se recomienda ampliar la muestra incluyendo no solo a madres primerizas, sino también a madres en general de niños de 2 a 3 años, con el fin de obtener resultados más generalizables.
- Se sugiere implementar modalidades flexibles para la realización de talleres, como encuentros virtuales, debido a las dificultades que enfrentan las madres para asistir por motivos laborales, con el fin de aumentar su participación.
- Ante la limitación de contar con una cantidad reducida de fuentes bibliográficas académicas específicas sobre el uso de la fruta como recurso didáctico para la estimulación sensorial en niños pequeños, se recomienda fundamentar la investigación en un enfoque interdisciplinario que integre conocimientos de la estimulación sensorial en general como la pedagogía infantil y la alimentación saludable. Es importante complementar la revisión bibliográfica con estudios relacionados sobre la estimulación sensorial a través de alimentos en general, ya que la fruta puede considerarse un caso particular dentro de este campo (Ordóñez Casas, 2023).
- Se recomienda planificar talleres con cierta frecuencia y continuidad que permitan un seguimiento más cercano a las madres y mayor efectividad de la estimulación sensorial en los niños. Un trabajo que dé seguimiento al proceso de formación de las madres y aplicación en casa puede servir para también medir el nivel de desarrollo de los niños. Esto podría facilitar la evaluación de resultados a mediano y largo plazo.

Referencias Bibliográficas

Acero Gamboa, L. T. (2024). *Desarrollo motor en un bebé de 12 a 24 meses por medio de la estimulación sensorial* [Proyecto de licenciatura, Los Libertadores]. <https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/a4dfa405-03ef-45c3-899f-8b27adf552e6/content>

Arteaga-Posligua, A., & Rivadeneira-Barre, P. (2023). Desarrollo de las habilidades sensoriales en los niños y niñas de 0 a 2 años de edad del CNH Chimborazo. *593 Digital Publisher CEIT*, 8(3), 200–208. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.3.1616>

Ausubel, D. P., Hanesian, H., & Novak, J. D. (1991). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Trillas.

Ayres, A. J. (with Robins, J.). (2008). *La integración sensorial en los niños: Desafíos sensoriales ocultos*. Tea.

Berk, L. E., & Meyers, A. B. (2016). Infants, Children, and Adolescents. En *Infants, children, and adolescents* (Eighth edition, pp. 306–353). Pearson.

Black, M. M., Walker, S. P., Fernald, L. C. H., Andersen, C. T., DiGirolamo, A. M., Lu, C., McCoy, D. C., Fink, G., Shawar, Y. R., Shiffman, J., Devercelli, A. E., Wodon, Q. T., Vargas-Barón, E., & Grantham-McGregor, S. (2017). Early childhood development coming of age: Science through the life course. *The Lancet*, 389(10064), 77–90. [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(16\)31389-7](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(16)31389-7)

Brightwheel. (2024, 15). *Understanding Brain Development in Early Childhood* [Brightwheel blog]. <https://mybrightwheel.com/blog/brain-development-in-early-childhood>

Camara, J. (2024, enero 12). *El poder del juego: Cómo estimular el desarrollo sensorial de niños y niñas de forma divertida* [Tyra]. <https://tyra.io/es/el-poder-del-juego->

como-estimular-el-desarrollo-sensorial-de-ninos-y-ninas-de-forma-divertida/

Castro Cárdenas, M. P., & Cevallos Cedeño, Á. M. (2021). La estimulación del cerebro y su influencia en el aprendizaje de los niños de preescolar. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 6(1), 49–56.

Center on the Developing Child at Harvard University. (2010, julio). *The Foundations of Lifelong Health Are Built in Early Childhood*.
<https://developingchild.harvard.edu/wp-content/uploads/2024/10/Foundations-of-Lifelong-Health.pdf>

CEPAL. (2024). *Enfrentar la desigualdad en la primera infancia: Las huellas de la pandemia de COVID-19 en las nuevas generaciones de niñas y niños de América Latina y el Caribe* (Documentos de Proyectos (LC/TS.2024/42)) [Informe técnico]. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).
<https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/32ce3c60-7f48-4145-8572-47108beb3cb5/content>

Colegio CEU San Pablo Sanchinarro. (2022, noviembre 7). *La importancia de la educación sensorial en Infantil* [Colegio CEU San Pablo Sanchinarro].
<https://www.colegioceusanchinarro.es/blog/la-importancia-de-la-educacion-sensorial-en-infantil/>

Crawford, B., Low, J. Y. Q., & Newman, L. (2023). Understanding barriers of eating unfamiliar fruits and vegetables in children using ‘Sensory Play’: A narrative review. *International Journal of Food Science & Technology*, 58(8), 4075–4087.
<https://doi.org/10.1111/ijfs.16521>

Cuadrado Silva, M. J. (2022). *Estimulación sensorial para el neurodesarrollo en niños de 2 a 3 años del cdi “los manzanitos de Bayushig”, del cantón Penipe durante el*

año 2021-2022 [Tesis de Posgrado, Universidad Nacional de Chimborazo].
<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10303>

Del Toro Rubio, M., Ruydiaz Gómez, K. S., Castillo Ávila, I., & Alvis Estrada,

L. R. (2024). Early Stimulation in Children Aged 3 to 5 Years: A Correlational Study on Knowledge and Practices in Caregivers. *Salud Uninorte*, 40(02), 431–445.
<https://doi.org/10.14482/sun.40.02.005.852>

Del Valle Guaza, C. D., & Mina Campo, L. M. (2021). *Análisis sensorial en frutas deshidratadas* [Trabajo de Titulación, Universidad del Valle].
<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/server/api/core/bitstreams/c72539ec-0a20-4972-a81f-48becb5e709e/content>

DESARROLLO psicomotor en el preescolar (2 a 5 años). (2013, octubre 30). Familia y Salud. <https://www.familiaysalud.es/crecemos/el-preescolar-2-5-anos/desarrollo-psicomotor-en-el-preescolar-2-5-anos>

Dewey, J., Luzuriaga, L., & Sáenz Obregón, J. (2010). *Experiencia y educación* (2 ed). Editorial Biblioteca Nueva. <https://tecnoeducativas.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/08/dewey-experiencia-y-educacion.pdf>

Diamond, A. (2013). Executive Functions. *Annual Review of Psychology*, 64(1), 135–168. <https://doi.org/10.1146/annurev-psych-113011-143750>

Ferrari, Hna. S. (2022). *Proyecto CEIPAR*.
<https://drive.google.com/file/d/1PLbcnigXa6TciB10AakS5DKhkWc2cDQm/view?usp=sharing>

Förster, J., & López, I. (2022a). Neurodesarrollo humano: Un proceso de cambio continuo de un sistema abierto y sensible al contexto. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 33(4), 338–346. <https://doi.org/10.1016/j.rmclc.2022.06.001>

Förster, J., & López, I. (2022b). Neurodesarrollo humano: Un proceso de cambio continuo de un sistema abierto y sensible al contexto. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 33(4), 338–346. <https://doi.org/10.1016/j.rmcl.2022.06.001>

Förster, J., & López, I. (2022c). Neurodesarrollo humano: Un proceso de cambio continuo de un sistema abierto y sensible al contexto. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 33(4), 338–346. <https://doi.org/10.1016/j.rmcl.2022.06.001>

Galiana, A., & Vela, M. (2021). *Verifican, por primera vez en Europa, que casi el 16% de los niños presenta un trastorno del procesamiento sensorial* [Udima]. <https://www.udima.es/estudio-tps-ciudad-real-adrian-galiana-udima>

García, A. (2024). *El libro infantil y su instrumentalización como medio de aprendizaje de las frutas y los colores* [Trabajo fin de grado, Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/69098/TFG-B.%202239.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Guayan, G. (2024). *La estimulación sensorial en el desarrollo de la lectoescritura en los niños de inicial 2 de la unidad educativa Quisapincha de la ciudad de Ambato* [Trabajo de Titulación, Univeridad Nacional de Chimborazo]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/30179/1/UPS-GT006210.pdf>

Guzmán, J. (2021, enero 6). Estimulación temprana. *UNAM Global*. https://unamglobal.unam.mx/global_revista/estimulacion-temprana/

Hernández, S., & Coello, M. (2025). *Impacto de la estimulación temprana en el desarrollo motor en niños de Educación inicial*. <https://doi.org/10.23857/pc.v10i3.9098>

Holguín Vela, A. C. (2020). *La percepción de los colores en las frutas y las emociones en el aprendizaje de los niños y niñas de 3 a 4 años* [Trabajo de Titulación, Universidad Técnica de Ambato].

<https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/5881c127-622f-4dea-97e4-a3ef485d261e/content>

Irisarri, N., & Villegas, G. (2021, mayo 24). Aportaciones de la neurociencia cognitiva y el enfoque multisensorial a la adquisición de segundas lenguas en la etapa escolar. *Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, 32. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92165031012>

Kolb, D. A. (2015). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development* (Second edition). Pearson Education, Inc.

Lopez Boo, F., Licheri, M., & Marazzi, V. (2022, de octubre del). Desarrollo infantil temprano: Cinco años innovando para mejorar la vida de los niños. *Enfoque Educación*. <https://blogs.iadb.org/educacion/es/desarrollo-infantil-temprano-para-mejorar-la-vida-de-los-ninos/#comments>

Martínez, Y. (2017, 13). *Estimulación Temprana de 0 a 3 años* [Hablemos de Neurociencia]. <https://hablemosdeneurociencia.com/estimulacion-temprana-de-0-a-3-anos/>

Mayorga, V. (2024). *Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Magister en Innovación en Educación* [Tesis de Posgrado, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. https://tawk.link/5edfb4fd9e5f694422903afe/a/617713c34a3f07387c9719f5/55b0bff04f3345ad05a0372da8569e1bebcf654a/Mayorga_Fonseca_Ver%C3%B3nica_Jacqueline.pdf

McLeod, S. (2025, abril 18). *Etapas cognitivas del desarrollo de Piaget*. [simplypsychology.org. https://www.simplypsychology.org/piaget.html](https://www.simplypsychology.org/piaget.html)

Merchan, C. (2024, septiembre 27). *Cómo potenciar la capacidad intelectual de*

un niño en cada etapa de su desarrollo. El Mercurio.
<https://www.elmercurio.com.ec/cuenca/2024/09/27/como-potenciar-la-capacidad-intelectual-de-un-nino-en-cada-etapa-de-su-desarrollo/>

Ministerio de Educación. (2022, mayo 24). *Los más pequeños estimulan sus habilidades en programa SAFPI.* El nuevo Ecuador. <https://educacion.gob.ec/los-mas-pequenos-estimulan-sus-habilidades-en-programa-safpi/>

Montessori, M. (with Sanchidrián Blanco, C.). (2014). *El método de la pedagogía científica.* Biblioteca Nueva.

Montessori, María. (1991). *La mente absorbente del niño* (1ª ed., 4ª imp). Diana.
Mosquera Jiménez, L. P. (2023). La estimulación sensorial como fundamento estructural del proceso de enseñanzaaprendizaje en la primera infancia. *Revista Criterios*, 30(2), 207–226. <https://doi.org/10.31948/rev.criterios/30.2-art14>

Muevecela, S. M. (2023). Estimulación Sensorial: De lo Básico a lo Complejo. *Ciencia Latina Internacional.*
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/8951/13329>

National Human Genome Research Institute. (2025, mayo 25). *Epigenética.* Glosario parlante de términos genómicos y genéticos.
<https://www.genome.gov/es/genetics-glossary/Epigenetica>

Ordóñez Casas, P. (2023). *La integración sensorial a través de los alimentos para fomentar los hábitos saludables en educación infantil* [Trabajo fin de grado, Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/62141/TFG-L3582.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Palacios, Jesús. (2014a). *Desarrollo psicológico y educación: 1. Psicología evolutiva (2a. ed.).* Larousse - Alianza Editorial.

Palacios, Jesús. (2014b). El desarrollo sensorial 02. En *Desarrollo psicológico y educación: 1. Psicología evolutiva (2a. Ed.)*. Larousse - Alianza Editorial.
<https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/149390/732101/file/El%20desarrollo%20sensorial%20.pdf>

Papalia, D. E., Feldman Duskin, R., & Martorell, G. (2012). *Desarrollo humano* (12th ed). McGraw-Hill.
<https://psicologoseducativosgeneracion20172021.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/08/papalia-feldman-desarrollo-humano-12a-ed2.pdf>

Patiño Campoverde, M. M., Arcos Aguilar, M. A., Revelo Quiñonez, N. N., & Lema Guanopatin, M. S. (2024). *Estimulación sensorial para el desarrollo del pensamiento espacial en niños de 3 a 5 años. 7. Nro: 1.*
<https://sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/view/124/246>

Pérez Fernández, L. (2022). Desarrollo Del Niño De 0 A 6 Años. *NPunto Volumen V. Número 49. Abril 2022.* <https://www.npunto.es/revista/49/desarrollo-del-nino-de-0-a-6-anos>

Pesantes Villamar, J. K., & Vargas Rubio, A. M. (2025). *Estrategia para la estimulación sensorial de niños de 0 a 3 años con el uso de recursos caseros* [Trabajo de Titulación, Universidad Politécnica Salesiana].
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/30179/1/UPS-GT006210.pdf>

Quito Informa. (2022, noviembre 8). *Universidad Central del Ecuador cuenta con un Quito Cuna.* Quito Informa.
<https://www.quitoinforma.gob.ec/2022/11/08/universidad-central-del-ecuador-cuenta-con-un-quito-cuna/>

Ramírez Mendoza, C. E., & Gallardo Balderas, L. A. (2021). *Uso de Materiales*

Didácticos para Favorecer la Estimulación Sensorial en Niños de Edad Preescolar
[Memorias del Congreso Internacional de Investigación Academia Journals].
<https://researchs.puce.elogim.com/c/bpgb2x/viewer/pdf/xrlezgxej5>

Ramos Ramos, Ma. C. (2019, junio 18). *Tabla I: Hitos del desarrollo psicomotor*.
https://www.familiaysalud.es/sites/default/files/hitos_del_desarrollo.pdf

Rebello Britto, P. (2017). *La primera infancia importa para cada niño y niña*.
UNICEF. <https://www.unicef.org/bolivia/informes/la-primera-infancia-importa-para-cada-niño>

Ríos, C. (2021). *Propuesta de estimulación sensorial a través del uso de material didáctico para niños 2 a 3 años* [Trabajo de Titulación, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/19694>

Rodríguez Romero, D. (2017). *Alimentación y Emociones*. [Postgrado, Universitat de Barcelona]. <http://hdl.handle.net/2445/118538>

Sánchez-Márquez, N. I. (2019). *Sensación y percepción: Una revisión conceptual*. Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia.
<https://doi.org/10.16925/gcnc.11>

Santos, R. (2023). *Primera infancia en la pospandemia en América Latina y el Caribe*. CEPAL. <https://www.cepal.org/es/enfoques/primera-infancia-la-pospandemia-america-latina-caribe>

Shonkoff, J. P., Phillips, D. A., & National Research Council (U.S.) (Eds.). (2000). *From neurons to neighborhoods: The science of early child development*. National Academy Press. <https://www.nap.edu/read/9824/chapter/1>

Shonkoff, J. P., Phillips, D. A., National Research Council (U.S.), & Committee on Integrating the Science of Early Childhood Development. (2000). *From neurons to*

neighborhoods: The science of early child development. National Academy Press.
<http://site.ebrary.com/id/10038720>

Tapia, J. (2015). *La falta de estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 3 y 4 años que asisten al centro de desarrollo infantil "las abejitas" de la ciudad de Quito* [Trabajo de Titulación, Universidad Nacional de Loja].
<https://dspace.unl.edu.ec/server/api/core/bitstreams/57090e73-c620-4c3f-b323-b89f92f088f8/content>

Tokuhama-Espinosa, T., & Willis, J. (2011). *Mind, brain, and education science: A comprehensive guide to the new brain-based teaching.*
<https://www.overdrive.com/search?q=40EF8C7A-1438-4041-8E68-8A2852A0CDE9>

Treviño, J. (2025). *Actividades lúdicas para estimular las sensopercepciones en niños y niñas de 2 a 3 años. Guía didáctica para docentes* [Trabajo de Titulación, Universidad Politécnica Salesiana]. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/29827>

UNESCO. (s/f). *Ecuador implementa el Servicio de Cuidado Familiar para la Primera Infancia para promover la educación y el desarrollo.* La atención y educación de la primera infancia. Recuperado el 26 de mayo de 2025, de <https://www.unesco.org/es/early-childhood-education/ecuador-implements-family-care-service-early-childhood-promote-education-and-development>

UNESCO. (2022, marzo 28). *Estrategia de Asociación Mundial para la Primera Infancia.* La atención y educación de la primera infancia.
<https://www.unesco.org/es/early-childhood-education/partnership-strategy>

UNICEF. (2012). *Cuidado para el desarrollo infantil.*
<https://www.unicef.org/lac/cuidado-para-el-desarrollo-infantil>

UNICEF. (2023). *Educación de la primera infancia para todas y todos: Una oportunidad de inversión para donantes de los sectores público y privado*.

Vivar, J. D. M. (2025). Importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotor en niños de 0–6 años. *Journal Growing Health*, 2(1), 494–522.

Vygotski, L. S. (with Cole, M., John-Steiner, V., Scribner, S., & Souberman, E.). (2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (3a ed). Crítica.

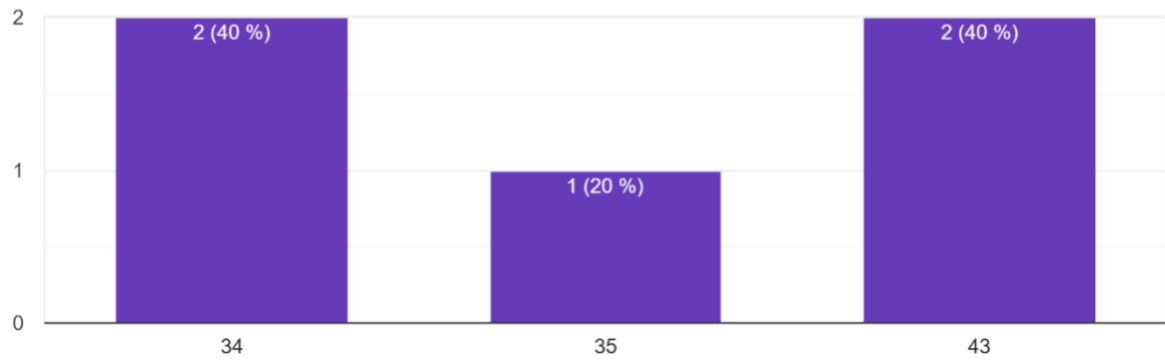
World Health Organization. (2012). *Care for child development: Improving the care of young children*. World Health Organization.
<https://iris.who.int/handle/10665/75149>

Anexos

Anexo 1: Encuesta a madres

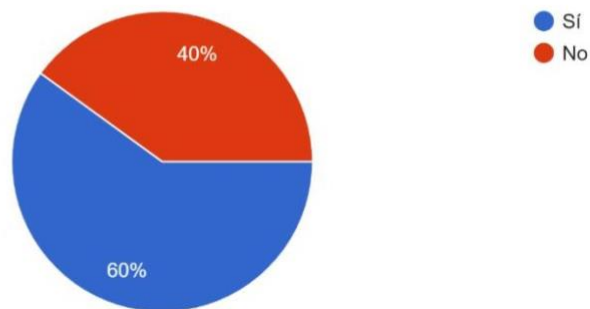
¿Qué edad tiene su hijo o hija? (Meses)

5 respuestas



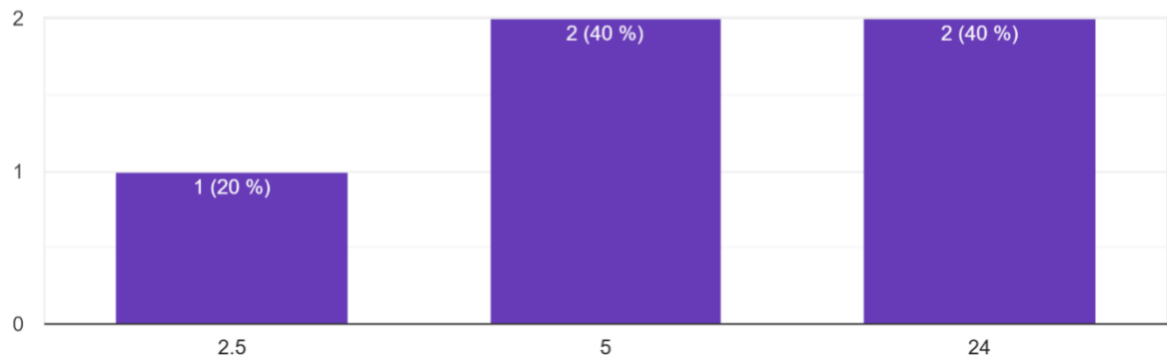
¿Asiste a algún centro de cuidado infantil?

5 respuestas



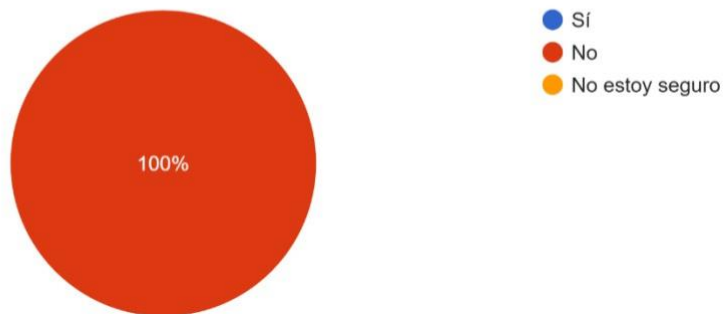
¿Cuántas horas al día pasa usted con su hijo o hija?

5 respuestas



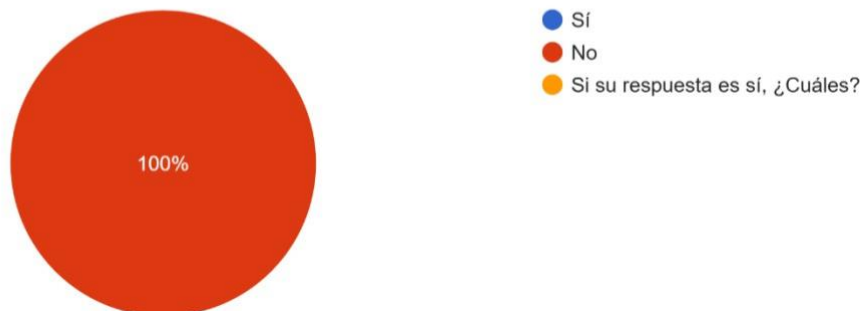
¿Ha escuchado hablar sobre la estimulación sensorial en la primera infancia?

5 respuestas



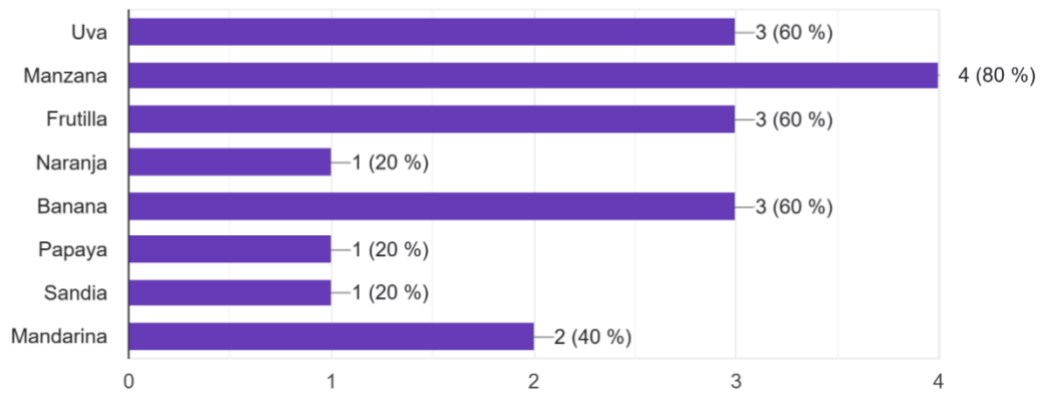
¿Conoce cuáles son los sentidos de corto alcance?

5 respuestas



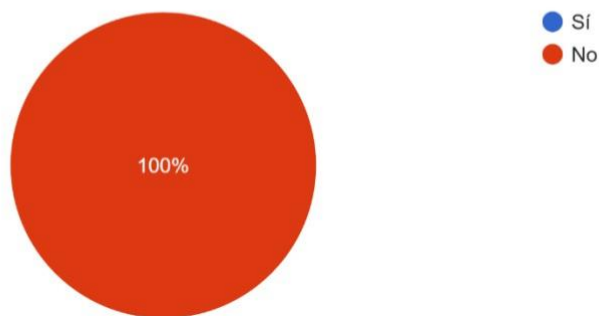
¿Cuáles son las frutas que se consumen con mayor frecuencia en su hogar?

5 respuestas



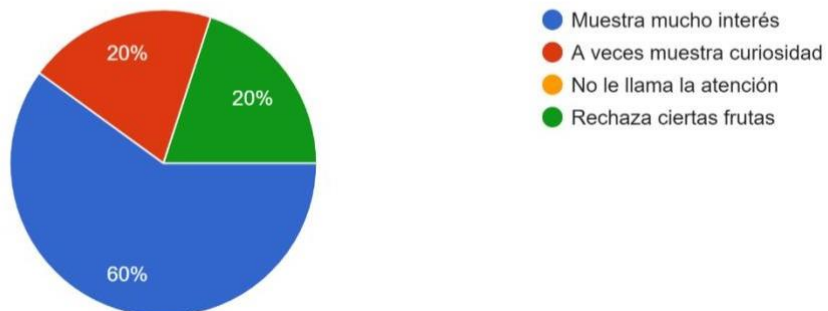
¿Ha utilizado alguna vez fruta como parte de juegos o actividades con su hijo/a?

5 respuestas



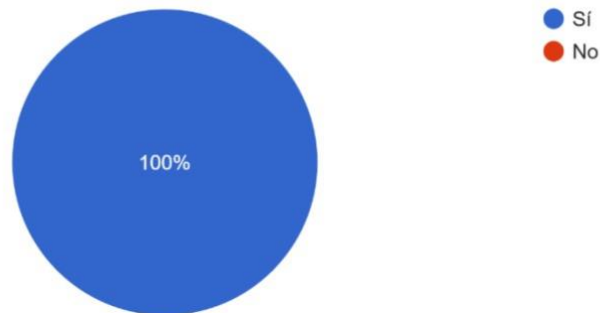
¿Cómo reacciona su hijo/a al tocar, saborear u oler las frutas?

5 respuestas



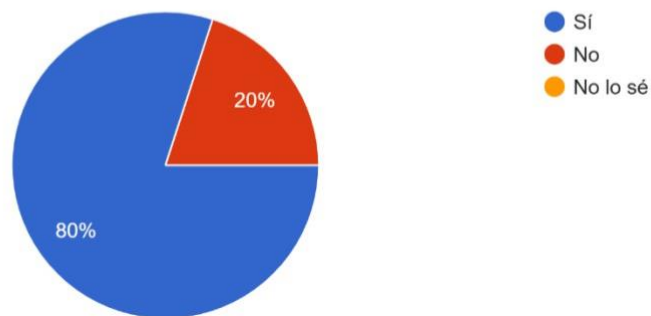
¿Ha notado si su hijo/a muestra preferencia por ciertos sabores, texturas o aromas de las frutas?

5 respuestas



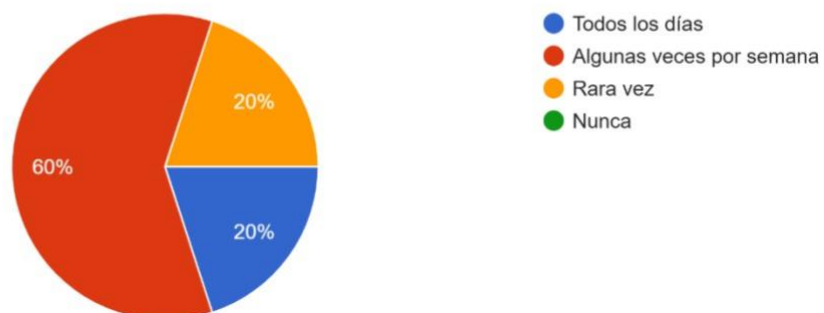
¿Cree que estimular el tacto, el gusto y el olfato ayuda al desarrollo de su hijo/a?

5 respuestas



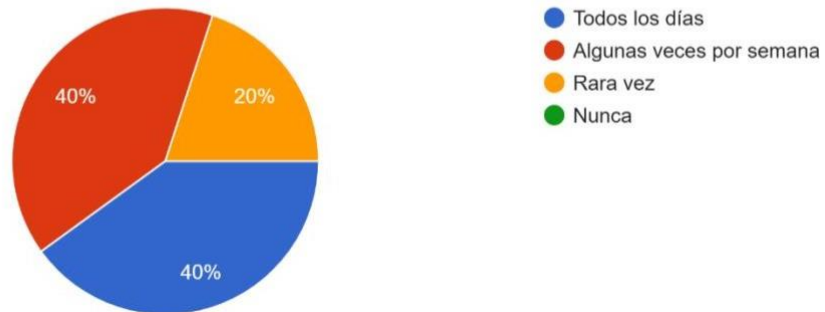
¿Con qué frecuencia realiza actividades que permitan a su hijo/a tocar distintos objetos o materiales?

5 respuestas



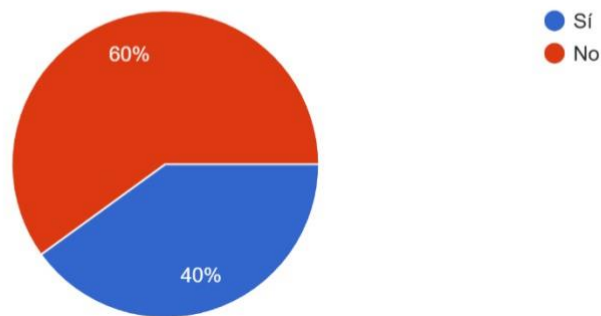
¿Con qué frecuencia permite que su hijo/a explore alimentos con sus manos antes de comerlos?

5 respuestas



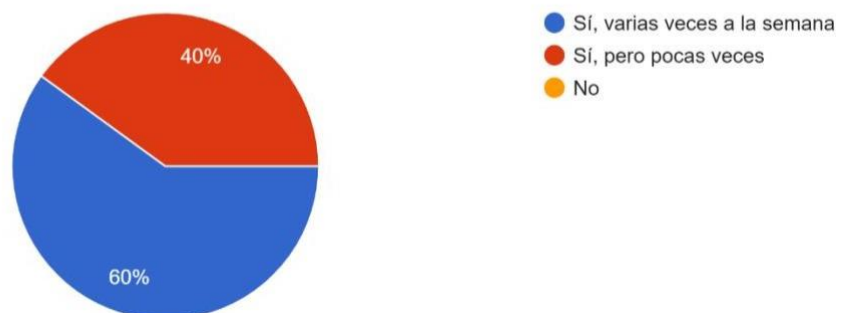
¿Le ha permitido a su hijo/a oler distintas frutas para aprender a distinguir olores?

5 respuestas



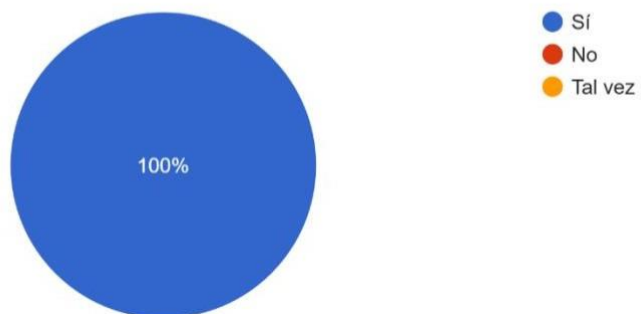
¿Su hijo/a tiene la oportunidad de probar frutas con diferentes sabores en casa?

5 respuestas



¿Estaría dispuesta a participar en un taller breve sobre estimulación sensorial?

5 respuestas



Anexo 2: Evaluación del taller “Explorando mis sentidos”

1.- ¿Considera que la explicación sobre la estimulación sensorial presentada en el taller, su importancia y beneficios fue clara y comprensible?

5 respuestas



2.- ¿Considera que el contenido teórico recibido le ayuda a comprender mejor el desarrollo de su hijo/a?

5 respuestas



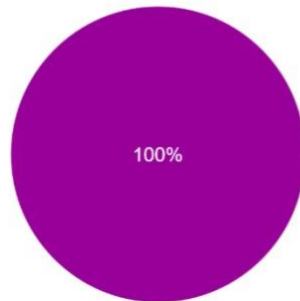
3.- ¿Considera que la actividad práctica realizada en el taller le proporcionó estrategias de estimulación concretas para aplicar en casa con su hijo/a?

5 respuestas



4.- ¿Considera que la guía práctica de actividades de estimulación sensorial con frutas que recibió es clara y fácil de seguir en casa?

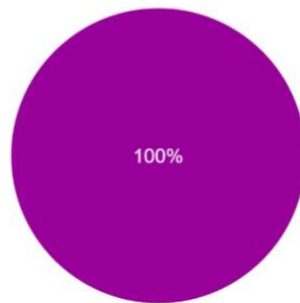
5 respuestas



- 1. Muy en desacuerdo
- 2 Desacuerdo
- 3 Neutral
- 4 De acuerdo
- 5 Muy de acuerdo

5.- ¿Considera que el uso de las frutas propuestas le sirven como recurso didáctico para la estimulación sensorial del tacto, olfato y gusto de su hijo/a?

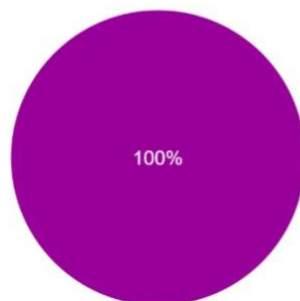
5 respuestas



- 1. Muy en desacuerdo
- 2 Desacuerdo
- 3 Neutral
- 4 De acuerdo
- 5 Muy de acuerdo

6.- ¿Considera que el taller le brindó herramientas significativas y útiles para aplicar fácilmente en la rutina de estimulación sensorial con su hijo/a?

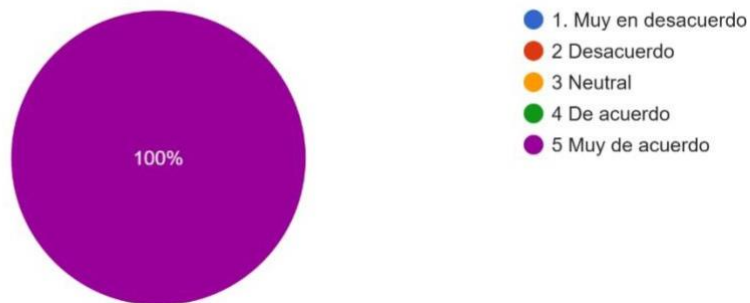
4 respuestas



- 1. Muy en desacuerdo
- 2 Desacuerdo
- 3 Neutral
- 4 De acuerdo
- 5 Muy de acuerdo

7.- ¿Recomendaría este taller a otras madres primerizas?

5 respuestas



8.- ¿Cuál es el aporte que se lleva de este taller para aplicarlo con su hijo/a?

5 respuestas

- Más aprendizaje para mí hijo y para uno mismo.
- Ayudarle a conocer nuevas texturas, sabores y olores para que tenga un buen desarrollo del aprendizaje.
- Aprender más, guiarle y enseñarle a mi hija.
- Lo que más voy a poner en práctica es la estimulación del tacto y del gusto, ya que mi hija disfruta comiendo frutas.
- Me gustó el taller, así le enseñé a mi hija en casa texturas, sabores, olores con las frutas. La actividad me motivó para estimular el sentido del tacto en casa.

Anexo 3: Presentación de Canva del taller ‘Explorando mis sentidos’

[:https://www.canva.com/design/DAGqLSAO5pE/PLe2VoCpSRqJAxtaqVKCWA/edit?utm_content=DAGqLSAO5pE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGqLSAO5pE/PLe2VoCpSRqJAxtaqVKCWA/edit?utm_content=DAGqLSAO5pE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)

Anexo 4: Fotografías del taller





