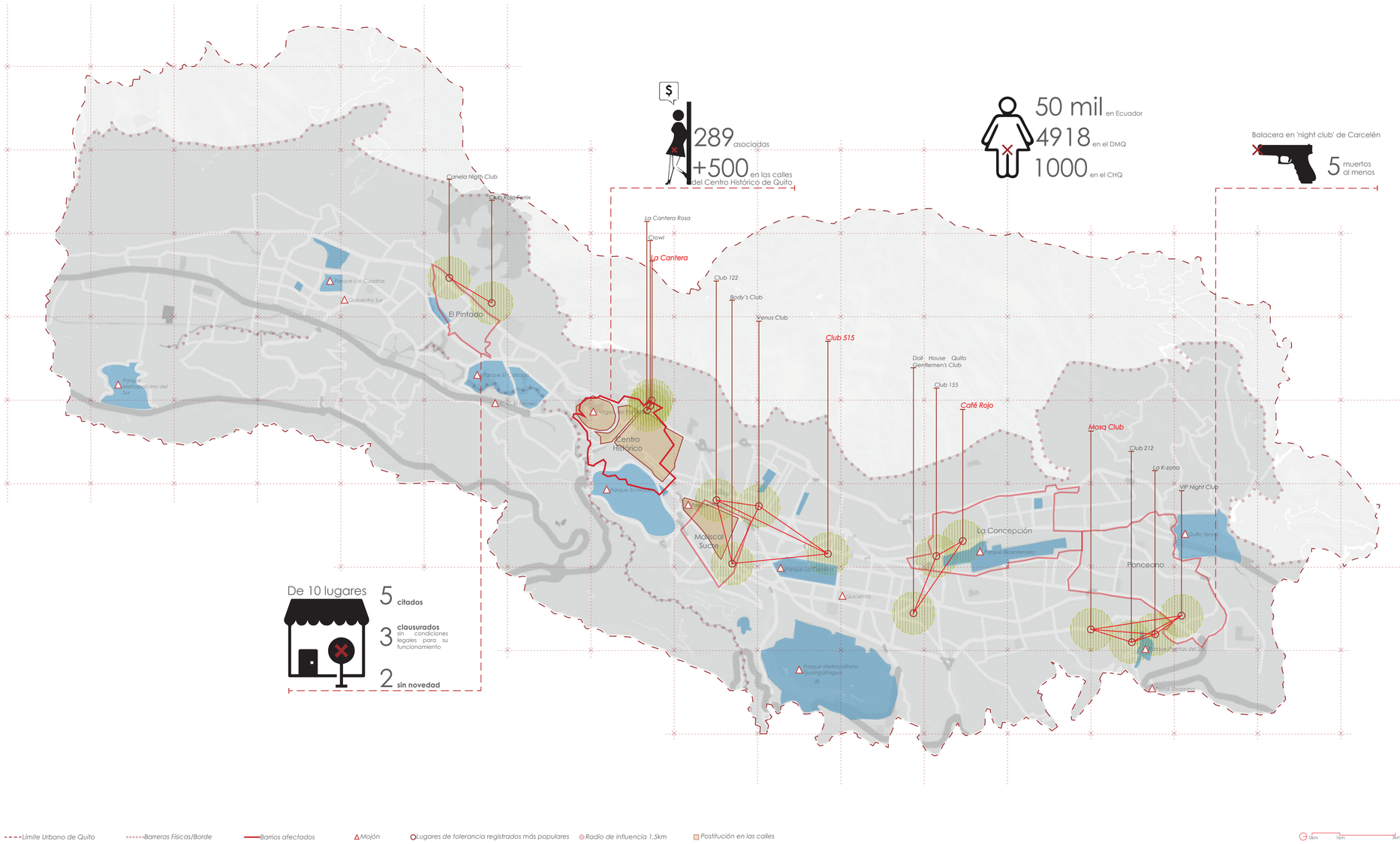
PROSTITUCIÓN EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO



UNA MIRADA A LA PROSTITUCIÓN

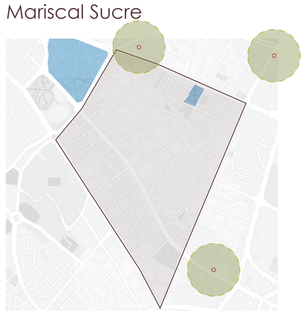




El Pintado



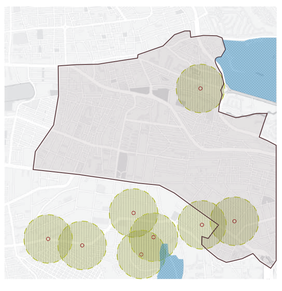
Mariscal Sucre



Concepción



Ponceano



Centro Histórico



Prostitucion en el Centro Histórico

La problemática social, Trabajadoras Sexuales en lugares públicos, es una circunstancia pragmática dentro del Centro Histórico de Quito. Esta circunstancia se puede apreciar, sobre todo, en plazas y bulevares generando sensación de inseguridad dentro de la población que aun reside en el sector y en los miles de visitantes que recibe este lugar.

El Trabajo sexual en el Centro Histórico de Quito (CHQ), según varios historiadores y libros que recopilaron la historia de este lugar, ha estado presente desde la segunda mitad del siglo XX.

La presencia de trabajadoras sexuales en las calles y espacios públicos del CHQ es una consecuencia en la cual este colectivo no tiene un lugar donde realizar sus actividades, ni un lugar donde sentirse seguro en el CHQ por lo que se da un uso inadecuado e indebido de espacios públicos.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes
Trabajo de Integración Curricular

Equipamiento de usos mixtos para trabajadoras sexuales (trabajo seguro, aprendizaje de nuevos oficios y vivienda). Caso de estudio Centro Histórico de Quito, El Tejar.

Jairo Trujillo
con Arq. Esteban Cervantes

Situación del T.S. en Quito

Asesorías

Representación Gráfica:	Arq. Lorena Rodríguez
Espacio Público:	Arq. Francisco Ramírez
Estructuras:	Arq. Santiago Cueva
Tecnologia:	Ing. Alberto Boix
Sostenibilidad:	Arq. José Luis Yela

EL TEJAR
Quito - Ecuador

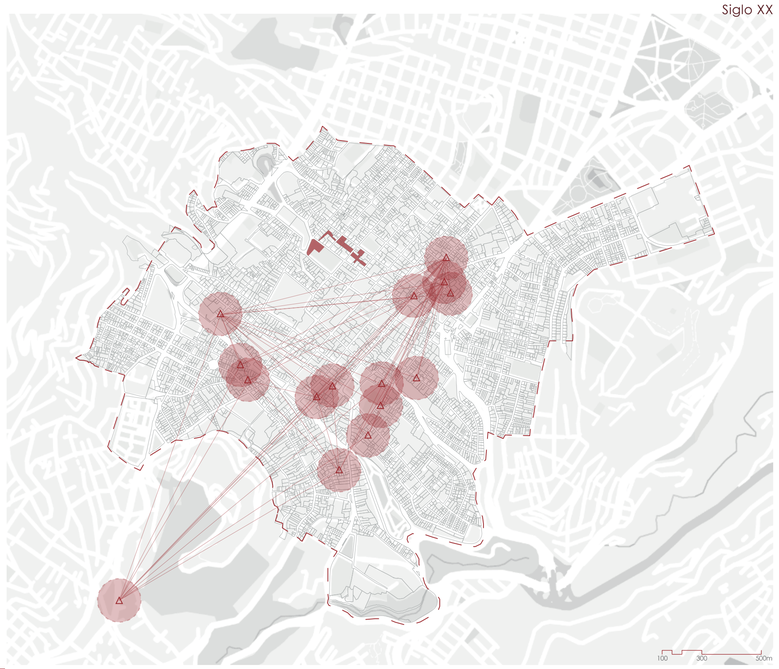
M

Lámina M01
Escala indicada
Diciembre 2023

DINÁMICA DEL TRABAJO SEXUAL EN EL CENTRO HISTÓRICO DE QUITO

Lugares de tolerancia que funcionaban dentro del CHQ

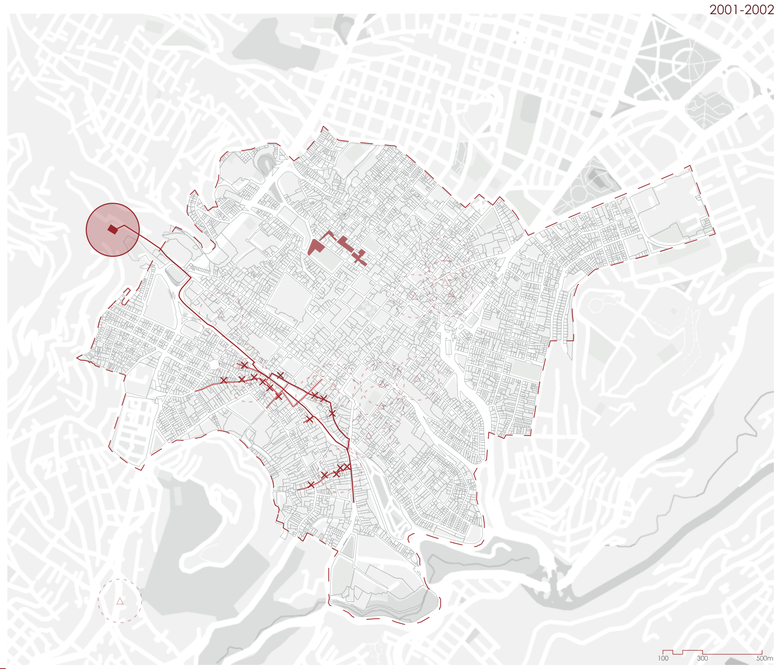
Siglo XX



Lotes de intervención *Antiguos lugares de Tolerancia*

Prostíbulos clausurados

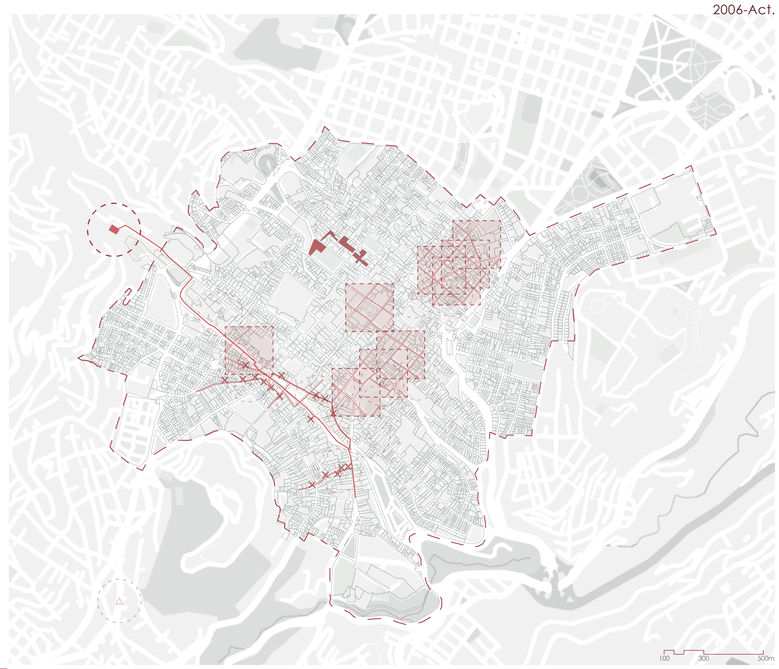
2001-2002



Lotes de intervención *Antiguos lugares de Tolerancia* *Lugares clausurados* *Nueva zona de tolerancia*

Zonas donde existe el trabajo sexual en las calles

2006-Act.



Lotes de intervención *Antiguos lugares de Tolerancia* *Lugares clausurados* *"La Cantera"* *Zonas donde se ubican act.*

Bares que permitía el trabajo sexual

Según la obra de Gomezjurado (2019), bares como el Palantino, Los Olivos y el Roxy se ubicaron en las proximidades de la plaza de Santo Domingo, sin embargo, estos lugares nunca tuvieron la categoría de prostíbulos, sino más bien de bares que fueron permisivos con el ingreso de hetairas de la avenida 24 de Mayo para prestar sus servicios a los hombres que frecuentaban esos lugares.
En otros sectores existieron distintos lugares de tolerancia con distintos nombres. Como es el caso del sector de La Libertad, donde hubo una casa de citas famosa inaugurada en la década del cincuenta llamada El Rincón Chileno.



El Rincón chileno en la actalidad

Prostíbulos clausurados

Una protesta masiva de moradores de 12 barrios del centro histórico de Quito hizo que clausuraran 17 casas de tolerancia que funcionaban en las calles Loja, Quijano y la avenida 24 de mayo, de las cuales 14 eran legales (Allan, 2008).
Todo esto bajo la excusa que este sector habría sido declarado residencial en 1997 y por esa razón no debían funcionar este tipo de negocios, todo con la promesa de un plan articulador que reubique a este colectivo.
Cinco años más tarde, en 2006, y después de varios intentos por reubicar a este grupo, se creó la zona de tolerancia de la Cantera.



La Cantera, nueva casa de citas

Trabajo sexual en las calles

Después de 2 años de funcionamiento la acción municipal no tuvo los resultados esperados, pues, solo el 17,7% de mujeres ofertó este servicio en los parámetros de la legalidad en la nueva zona roja; el 82,3% restante se desplazó en las calles del CHQ en forma clandestina (Sandoval, 2008). Debido a esta razón las trabajadoras sexuales que aceptaron ser desplazadas a esta nueva zona de tolerancia se vieron obligadas a regresar al casco colonial del CHQ, donde procedieron a establecerse bajo la clandestinidad en moteles y arrendando cuartos entre 3 o 4 mujeres para poder ejercer el trabajo sexual (Gomezjurado, 2019).



Trabajo sexual en las calles del CHQ

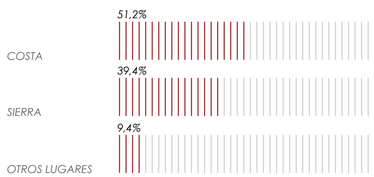
DEMOGRAFÍA

Trabajadoras sexualesen el CHQ

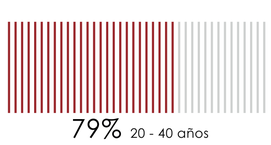


Asociadas (registradas)
Autónomas (informales)

Procedencia

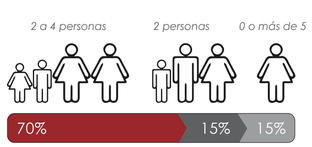


Promedio de Edad



>41 años
20-40 años

Carga Familiar



Profesión



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes
Trabajo de Integración Curricular

Equipamiento de usos mixtos para trabajadoras sexuales (trabajo seguro, aprendizaje de nuevos oficios y vivienda). Caso de estudio Centro Histórico de Quito, El Tejar.

Jairo Trujillo
con Arq. Esteban Cervantes

Historia del trabajo sexual en el centro histórico

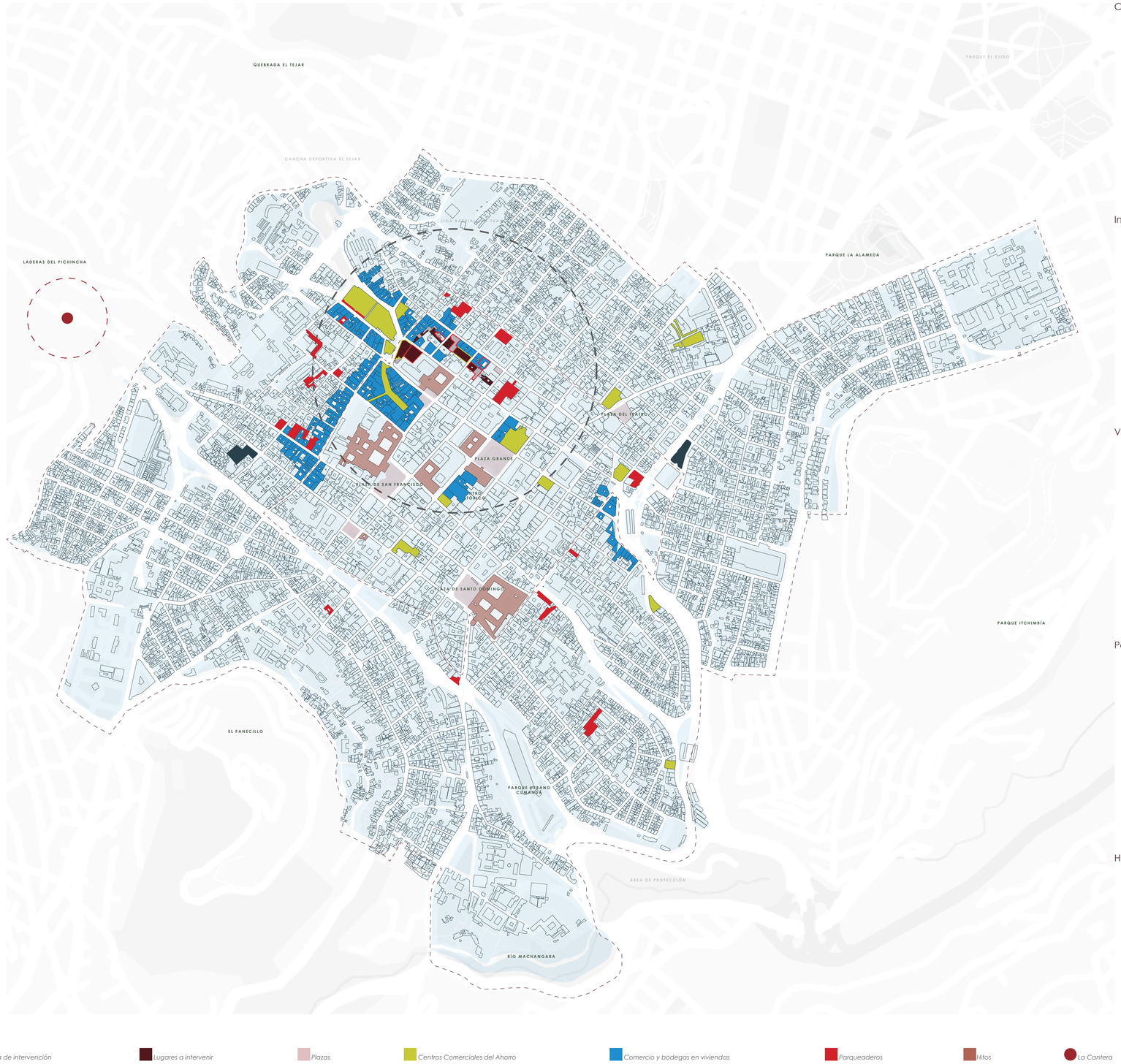
Asesorías
Representación Gráfica: Arq. Lorena Rodríguez
Espacio Público: Arq. Francisco Ramírez
Estructuras: Arq. Santiago Cueva
Tecnología: Ing. Alberto Boix
Sostenibilidad: Arq. José Luis Yela

EL TEJAR
Quito - Ecuador

M

Lámina M02
Escala indicada
Diciembre 2023

MAPEO DE LUGARES SIN IDENTIDAD DEL CENTRO HISTORICO DE QUITO



Zona de intervención · *Lugares a intervenir* · *Plazas* · *Centros Comerciales del Ahorro* · *Comercio y bodegas en viviendas* · *Parqueaderos* · *Hitos* · *La Cantera*

Registro fotográfico

Centros comerciales del Ahorro







Interior de los centros comerciales del Ahorro







Viviendas convertidas en comercio y bodegas







Parqueaderos

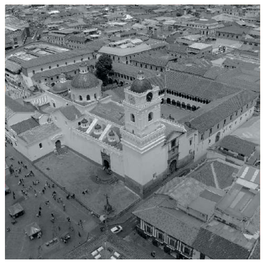


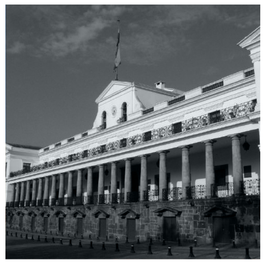




Hitos históricos







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes
Trabajo de Integración Curricular

Equipamiento de usos mixtos para trabajadoras sexuales (trabajo seguro, aprendizaje de nuevos oficios y vivienda). Caso de estudio Centro Histórico de Quito, El Tejar.

Jairo Trujillo
con Arq. Esteban Cervantes

Mapeo de lugares sin identidad
Entorno Medio

Asesorías

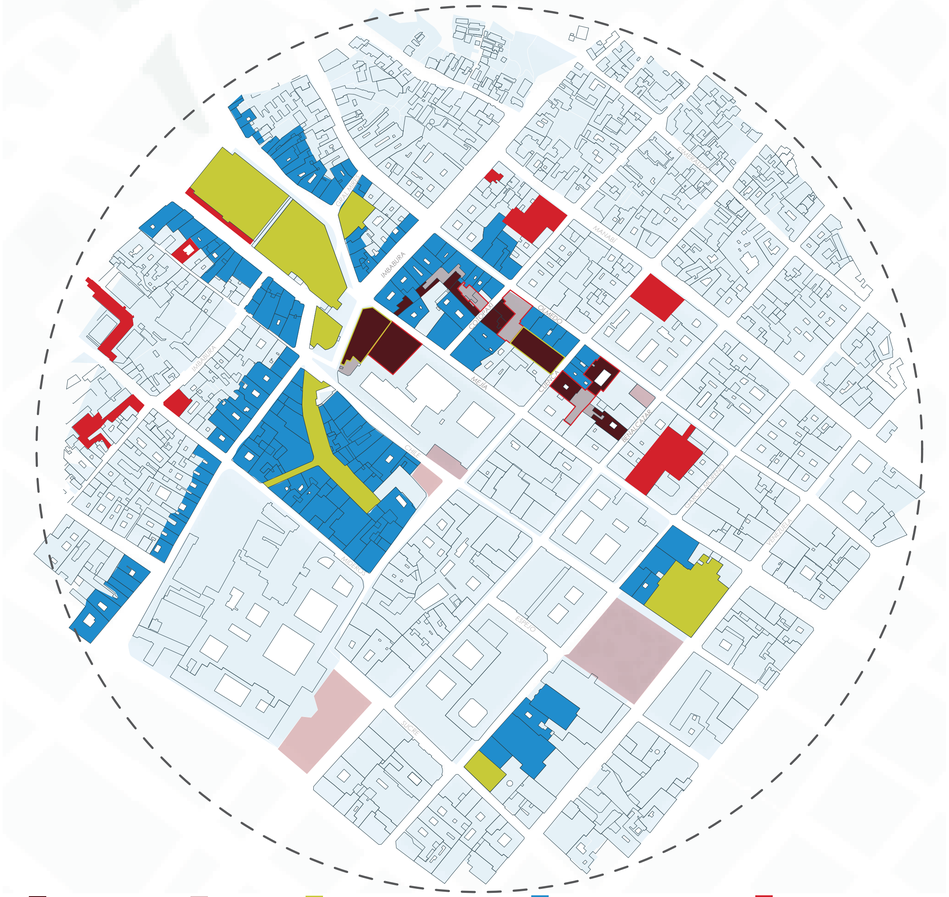
Representación Gráfica:	Arq. Lorena Rodríguez
Espacio Público:	Arq. Francisco Ramírez
Estructuras:	Arq. Santiago Cueva
Tecnología:	Ing. Alberto Boix
Sostenibilidad:	Arq. José Luis Yela

EL TEJAR
Quito - Ecuador

M

Lámina M03
Escala indicada
Diciembre 2023

MAPEO DE LUGARES ESCOGIDOS PARA LA INTERVENCIÓN



CALLES

Calle Benalcazar



Cale Olmedo



Calle Cuenca (Centro comercial del ahorro)



Calle Cuenca



Calle Mejía



Calle Cotopaxi



1.



Fachada patrimonial en mal estado. Segundo piso subutilizado como bodega.

3.



Construcción patrimonial, subutilizada como parqueadero privado. Segundo piso sin uso.

4.



Fachada sin valor histórico. Centro comercial en un 10% de su uso. Practicamente abandonado.

5.



Lote subutilizado como parqueadero. Suelo duro sin permeabilidad.

6.



Fachada en mal estado y desgastada por el paso del tiempo, sin valor patrimonial.

11.

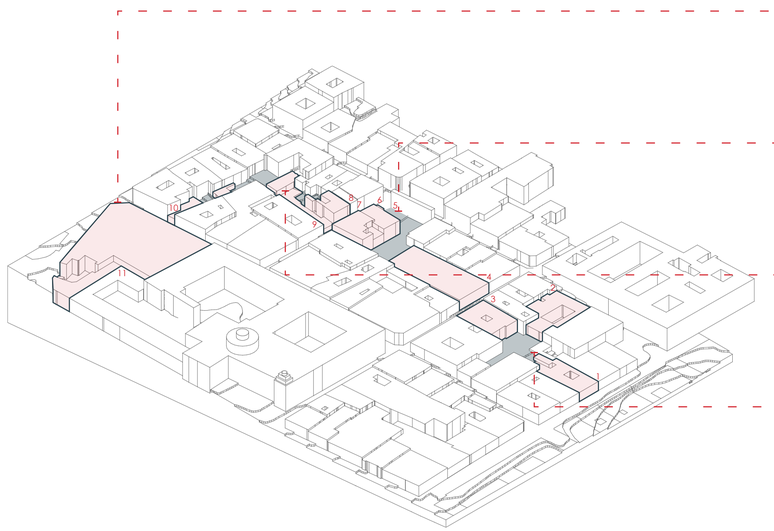


Muro del parqueadero y centro comercial en el interior sin uso.

IRM

1. **Predio:** 72764
   Área según escritura: 680.00m2
   COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3
2. **Predio:** 22474
   Área según escritura: 796.00m2
   COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3
3. **Predio:** 79011
   Área según escritura: 1200.00m2
   COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3
4. **Predio:** 665453
   Área según escritura: 1230.00m2
   COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3
5. **Predio:** 42707
   Área según escritura: 864.50m2
   COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3
6. **Predio:** 25496
   Área según escritura: 217.00m2
   COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3
7. **Predio:** 92188
   Área según escritura: 350.00m2
   COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3
8. **Predio:** 13207
   Área según escritura: 321.54m2
   COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3
9. **Predio:** 13229
   Área según escritura: 364.68m2
   COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3
10. **Predio:** 95985
    Área según escritura: 160.00m2
    COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3
11. **Predio:** 130292
    Área según escritura: 15517.26 m2
    COS PB: 70% **Núm. pisos:** 3

ESTADO ACTUAL



PROBLEMAS



Muro que rompe con la dinámica barrial del peatón



Subutilización de espacios.



Construcciones informales descuidadas y en mal estado



Espacios verdes privados y en mal estado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes
Trabajo de Integración Curricular

Equipamiento de usos mixtos para trabajadoras sexuales (trabajo seguro, aprendizaje de nuevos oficios y vivienda). Caso de estudio Centro Histórico de Quito, El Tejar.

Jairo Trujillo
con Arq. Esteban Cervantes

Mapeo de lugares seleccionados
Entorno Micro

Asesorías

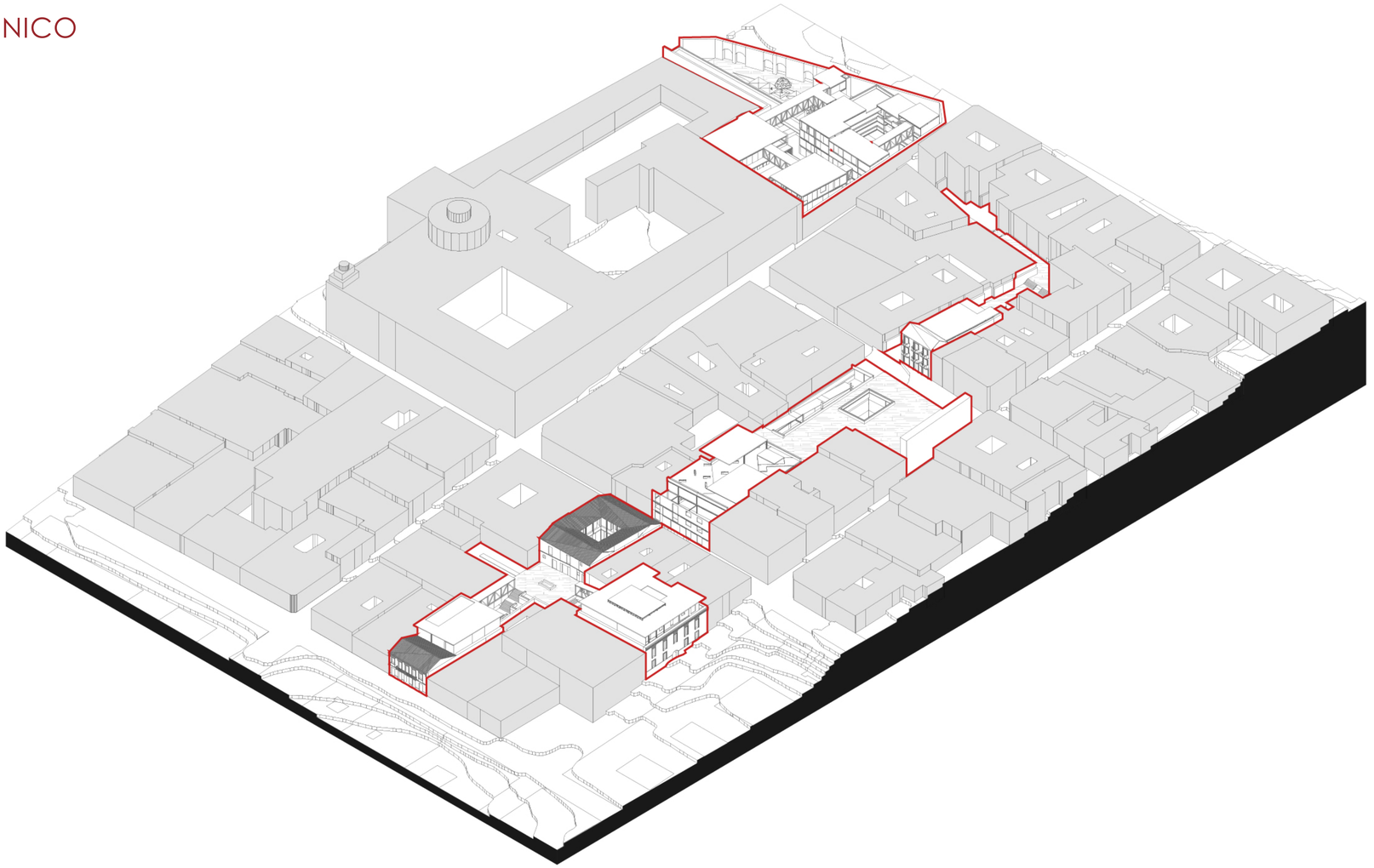
Representación Gráfica:	Arq. Lorena Rodríguez
Espacio Público:	Arq. Francisco Ramírez
Estructuras:	Arq. Santiago Cueva
Tecnología:	Ing. Alberto Boix
Sostenibilidad:	Arq. José Luis Yela

EL TEJAR
Quito - Ecuador

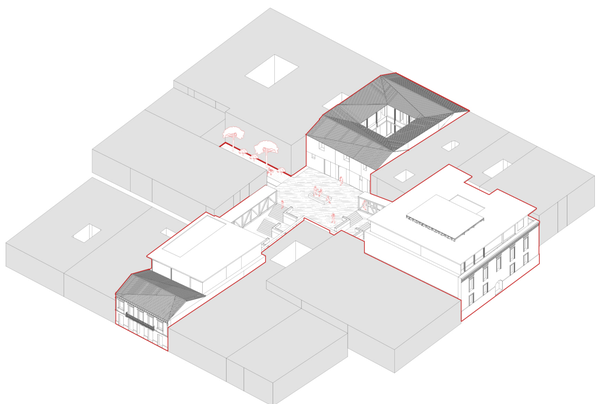
M

Lámina M04
Escala indicada
Diciembre 2023

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO



MANZANA 1

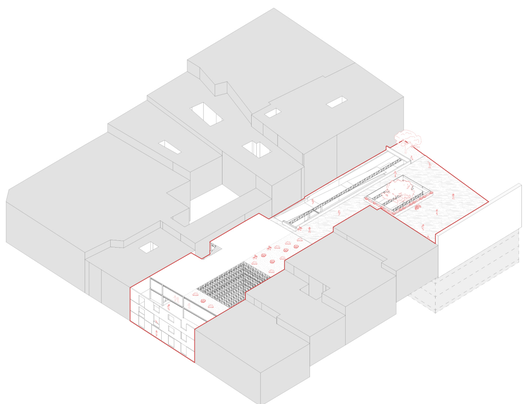


Bloque 1: Memoria Colectiva del Barrio El Tejar

Bloque 2: Conservación histórica y Trabajo sexual.

Bloque 3: Servicios para el Bienestar Comunitario.

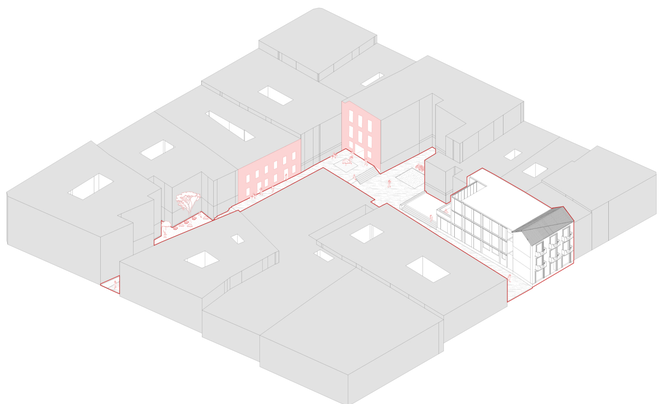
MANZANA 2



Espacio de ocio

Termas Soterradas

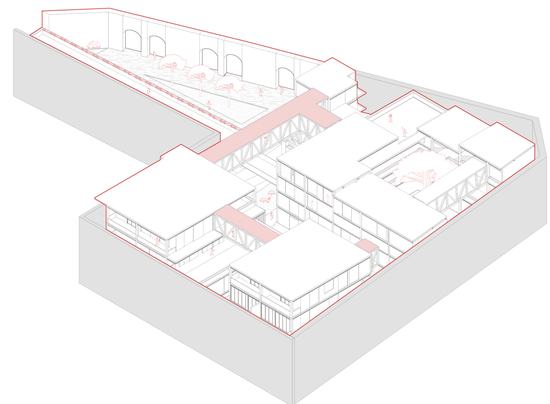
MANZANA 3



Gastro Bar/Restaurante y Conservación Patrimonial.

Parque de bolsillo

MANZANA 4



Bloque 1: Comercio y Plaza Pública Interactiva.

Bloque 2: Guardería, Talleres y Extensión Residencial.

Bloque 3: Vivienda y Espacios Comunitarios.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes
Trabajo de Integración Curricular

Equipamiento de usos mixtos para trabajadoras sexuales (trabajo seguro, aprendizaje de nuevos oficios y vivienda). Caso de estudio Centro Histórico de Quito, El Tejar.

Jairo Trujillo
con Arq. Esteban Cervantes

Partido Arquitectónico

Asesorías

Representación Gráfica:	Arq. Lorena Rodríguez
Espacio Público:	Arq. Francisco Ramírez
Estructuras:	Arq. Santiago Cueva
Tecnología:	Ing. Alberto Boix
Sostenibilidad:	Arq. José Luis Yela

EL TEJAR
Quito - Ecuador

M

Lámina M05

Escala indicada

Diciembre 2023