



**UNIDAD ACADÉMICA:**

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADOS

**TEMA:**

DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL  
MINI ATLETISMO EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Tesis previo a la obtención del título de**

**Magister en Ciencias de la Educación**

**Línea de Investigación, Innovación y Desarrollo principal:**

Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

**Caracterización técnica del trabajo:**

Desarrollo

**Autor:**

Ciro Lenin Almachi Oñate

**Director:**

Luis Gonzalo López Rodríguez, M.Sc.

Ambato – Ecuador

Mayo 2015

# **Diseño de estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo en Instituciones de Educación Básica**

Informe de Trabajo de Titulación  
presentado ante la  
Pontificia Universidad Católica del Ecuador  
Sede Ambato

por

Ciro Lenin Almachi Oñate

En cumplimiento parcial de los  
requisitos para el Grado de  
Magister en Ciencias de la  
Educación



**Departamento de Investigación y Postgrados**  
Mayo 2015

# **Diseño de estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo en Instituciones de Educación Básica**

Aprobado por:

Juan Ricardo Mayorga Zambrano, PhD  
Presidente del Comité Calificador  
Director DIP

Pablo David Pazmay P., Mg  
Miembro Calificador

Luis Gonzalo López Rodríguez, M.Sc  
Miembro Calificador  
Director de Proyecto

Dr. Hugo Altamirano Villaroel  
Secretario General

Helder Marcell Barrera Erreyes, Mg  
Miembro Calificador

Fecha de aprobación:  
Mayo 2015

## Ficha Técnica

**Programa:** Magister en Ciencias de la Educación

**Tema:** Diseño de estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo en Instituciones de Educación Básica

**Tipo de trabajo:** Proyecto de Investigación y Desarrollo (Tesis)

**Clasificación técnica del trabajo:** Desarrollo

**Autor:** Ciro Lenin Almachi Oñate

**Director:** Luis Gonzalo López Rodríguez, M.Sc

### Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo

**Principal:** Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

### Resumen Ejecutivo

El diseño de las estrategias didácticas lúdicas, se crearon para aportar al desarrollo una cultura de deporte en los niños y niñas desde edades tempranas, debido a que las clases de Educación Física, se han enfocado en prácticas rutinarias.

Las estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo está creadas para desarrollar la motricidad de los niños/as, relacionadas con correr, saltar y lanzar<sup>1</sup>, actividades que promuevan las habilidades, destrezas y actitudes de los estudiantes en la práctica de una disciplina deportiva a futuro, las estrategias que se propone son una guía didáctica para los docentes de Educación Física, Educación Básica, entrenadores y monitores, para que mejoren la enseñanza del Mini atletismo.

Las estrategias tiene la característica en cada actividad de motivar al trabajo en equipo, en base al juego fomenta el respeto, la solidaridad, el compañerismo y más valores que fortalecerán las relaciones interpersonales de los niños y niñas en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Para el desarrollo de las actividades lúdicas se emplearán materiales reciclables y recursos del entorno, los mismos que al ser utilizados adecuadamente permitirá que la niñez disfrute de cada una de las estrategias realizadas, las cuales son fáciles de evaluar, ya que en su contenido tiene indicadores, para poder saber si se cumplió con el objetivo de promover el desarrollo de las habilidades básicas, que sirven de base para la práctica de diferentes disciplinas deportivas.

---

<sup>1</sup>Ministerio de Educación y Cultura, Convenio Ecuatoriano-Alemán, Guía Didáctica 1 *Juegos, rondas y canciones*, Quito, 1991.

## **Declaración de Originalidad y Responsabilidad**

Yo, **Ciro Lenin Almachi Oñate**, portador de la cédula de ciudadanía No. 0502123375, declaro que los resultados obtenidos en el proyecto de titulación y presentados en el informe final, previo a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación, son absolutamente originales y personales. En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Ciro Lenin Almachi Oñate

0502123375

## **Dedicatoria**

*Con profundo sentimiento este trabajo lo dedico a Dios por la salud y vida que me da, para poder cumplir con esta etapa de mi formación profesional. A mis padres y hermanos por sus palabras de aliento. A mi esposa Dianita, por su comprensión y apoyo incondicional, a mis hijos Juan Pablo y Lenin Ismael, que con su ternura y encanto de pequeños angelitos me han inspirado y me han dado fuerzas para poder culminar con el objetivo.*

## **Reconocimientos**

A todos los docentes que me guiaron en las aulas, para poder alcanzar los conocimientos en la formación profesional, como también al Magister Luis Gonzalo López Rodríguez, quien con su amplia experiencia como profesional de Educación Física, me ha guiado para la ejecución y finalización de este trabajo de titulación.

## Resumen

El presente trabajo tiene como propósito el proporcionar a los docentes de educación física y más relacionados con esta asignatura estrategias didácticas lúdicas, para fomentar en los estudiantes la práctica del mini atletismo, ya que ha pasado desapercibido en las instituciones educativas y no se le ha dado la importancia como un deporte que permite desarrollar el trabajo en equipo, las relaciones interpersonales, los valores así como también mantener su condición física y mejorar la calidad de vida. Para diseñar las estrategias didácticas lúdicas, se tomó en consideración el método directo mediante un procedimiento inductivo facilitando la relación mutua entre docentes y dicentes. Se obtuvo la información mediante la técnica de la observación y la encuesta, mismas que fueron aplicadas en las siete instituciones fiscales urbanas y rurales de la parroquia Machachi. Cada estrategia propuesta fue creada para el desarrollo de destrezas y habilidades motoras básicas, que se estructuran con el título, la destreza con criterio de desempeño, los materiales, el procedimiento y el indicador esenciales e indicadores de logro. Durante la aplicación del pilotaje los resultados obtenidos son satisfactorios, ya que cada actividad propuesta fue aceptada favorablemente por los docentes y dicentes, en un ambiente de diversión, respeto y cordialidad entre los participantes. En conclusión las estrategias didácticas lúdicas son herramientas valiosas que permitirán a todos los actores deportivos guiar adecuadamente el proceso de enseñanza - aprendizaje del mini atletismo y en el futuro tener nuevos talentos deportivos.

**Palabras claves:** Mini atletismo, deporte, estrategia, didáctica, lúdica, enseñanza - aprendizaje, destreza, habilidad.

## Abstract

This study is intended to provide physical education teachers and those related to this subject ludic teaching strategies to encourage students to practice mini-athletics due to the fact that it has been unnoticed in educational institutions and it has not been given the importance as a sport that allows the development of team working, interpersonal relations, values as well as keeping fit and improving the quality of life. In order to design ludic teaching strategies, the direct method was taken into consideration by means of an inductive procedure to ease the mutual relationship between teachers and students. The information was obtained by applying the technique of observation and the survey, which were applied in seven public institutions of urban areas in the parish of Machachi. Each proposed strategy was created for the development of skills and basic motor skills designed with the title, the skill with criteria of performance, materials, procedure, achievement and essential indicators. During the implementation of the pilot study, the obtained results are satisfactory, since each proposed activity was favorably accepted by teachers and students in a good atmosphere of fun, respect and cordiality between the participants. In conclusion, the ludic teaching strategies are valuable tools that will allow all sports instructors to properly guide the teaching-learning process of mini-athletics and to have new talents for sports in the future.

**Key words:** mini-athletics, sport, strategy, didactic, ludic, teaching-learning, skill, ability.

## Tabla de Contenidos

<b>Ficha Técnica.....</b>	<b>iii</b>
<b>Declaración de Originalidad y Responsabilidad .....</b>	<b>iv</b>
<b>Dedicatoria .....</b>	<b>v</b>
<b>Reconocimientos.....</b>	<b>vi</b>
<b>Resumen.....</b>	<b>vii</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>viii</b>
<b>Lista de Tablas .....</b>	<b>xii</b>
<b>Lista de Figuras .....</b>	<b>xiii</b>
<b>CAPÍTULOS</b>	
<b>1. Introducción .....</b>	<b>1</b>
1.1. Presentación del trabajo.....	1
1.2. Descripción del documento.....	2
<b>2. Planteamiento de la Propuesta de Trabajo.....</b>	<b>3</b>
2.1. Información técnica básica.....	3
2.2. Descripción del problema .....	3
2.3. Preguntas básicas.....	4
2.4. Formulación de meta.....	4
2.5. Objetivos.....	4
2.7. Delimitación funcional.....	4
<b>3. Marco Teórico .....</b>	<b>6</b>
3.1. Definiciones y conceptos .....	6
3.1.1. Metodología .....	6
3.1.2. Métodos.....	6

3.1.3. Técnica.....	7
3.1.4. Estrategia .....	7
3.1.5. Estrategia de enseñanza .....	8
3.1.6. Estrategia de aprendizaje.....	8
3.1.7. Aprendizaje significativo .....	9
3.1.8. Didáctica .....	9
3.1.9. Lúdica.....	10
3.1.10. La lúdica infantil.....	10
3.1.11. Iniciación deportiva.....	10
3.1.12. Mini atletismo.....	11
3.1.13. Atletismo en la escuela.....	12
3.1.14. Movimientos naturales .....	12
3.1.15. Habilidad motriz básica.....	12
3.1.16. Habilidad motriz específica .....	13
3.1.17. Destrezas con criterio de desempeño.....	13
3.1.18. Indicadores esenciales de evaluación.....	13
3.2. Estado del Arte .....	14
<b>4. Metodología .....</b>	<b>18</b>
4.1. Diagnóstico.....	18
4.2. Método(s) aplicado(s) .....	21
<b>5. Resultados .....</b>	<b>22</b>
5.1. Producto final del proyecto de titulación.....	22
5.2. Evaluación preliminar .....	48
5.3. Análisis de resultados .....	49
<b>Conclusiones y Recomendaciones.....</b>	<b>54</b>

6.1. Conclusiones.....	54
6.2. Recomendaciones .....	54
<b>Referencias .....</b>	<b>55</b>

## Lista de Tablas

1. Diagnóstico docentes.....	18
2. Diagnóstico estudiantes.....	20
3. Encuesta aplicado a docentes .....	48
4. Encuesta aplicada a estudiantes.....	49
5. Encuesta aplicado a docentes .....	50
6. Encuesta aplicado a estudiantes .....	52

## Lista de Figuras

1. Diagnóstico docentes.....	19
2. Diagnóstico estudiantes.....	20
3. Análisis de los resultados de los docentes.....	51
4. Análisis de los resultados de los docentes.....	51
5. Análisis de los resultados de los estudiantes.....	53
6. Análisis de los resultados de los estudiantes.....	53

## Capítulo 1

# Introducción

Siendo la Educación Física en la actualidad una disciplina muy importante dentro del proceso educativo, el Ministerio de Educación ha incrementado en la malla curricular de la Educación General Básica, dos horas de Educación Física y tres de Aprendiendo en Movimiento, en vista de que la sociedad ecuatoriana ha dejado de realizar actividad deportiva y como consecuencia de ello se ha incrementado el sedentarismo, la obesidad y otros graves problemas que afecta a la salud de los niños y jóvenes de las Instituciones Educativas.

El presente trabajo está elaborado para contribuir con estrategias didácticas lúdicas, que aporten en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños y niñas en el área de la Educación Física, en la práctica del deporte de las instituciones educativas de la Parroquia Machachi, en donde no existe un direccionamiento para lograr una cultura deportiva en los estudiantes. La falta de aplicación de estrategias didácticas lúdicas para el mini atletismo durante el proceso de enseñanza, ha ocasionado que en la actualidad no exista en gran cantidad deportistas de élite en el Ecuador, esto ha sucedido porque en las instituciones educativas los docentes de Educación Física, no ejecutan procesos de formación y enseñanza desde edades tempranas, y no se han establecido metodologías de enseñanza por lo cual se diseñaron estrategias didácticas lúdicas, que buscan el desarrollar en los niños y niñas el mini atletismo.

Los eventos desarrollados, están sustentados con la guía de IAAF (Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo) tomando en cuenta las actividades motoras básicas del atletismo, entre las cuales constan: correr, saltar y lanzar. A través de las estrategias se promoverá de actividades deportivas a profesionales del área de Educación Física con juegos representativos, fomentando la actividad deportiva en los niños y niñas. Los juegos deportivos tienen una funcionalidad idónea para ser aplicados por cualquier individuo, que trabaje en la formación y la educación de la práctica del deporte.

### 1.1. Presentación del trabajo

A través del presente documento se aspira contribuir con estrategias didácticas lúdicas que motiven a la niñez y juventud a la práctica del deporte dentro y fuera de los establecimientos educativos, las actividades están creadas de una manera sistemática y metodológica, para fortalecer el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes de los estudiantes.

Para tener antecedentes relacionados al mini atletismo fue necesario la investigación de otros trabajos relacionados al tema, encontrando la novedad que todos parten desde el mini atletismo como base de la enseñanza y no se han hecho aportes de estrategias didácticas de como iniciar con la enseñanza de este deporte.

Las estrategias didáctica lúdicas para el desarrollo del mini atletismo que se presentan en este trabajo de investigación, permitirá que el niño se motive y explore esta disciplina y sin lugar a dudas dará un aporte muy significativo para quienes están comprometidos con la tarea de guiar los procesos y masificar la práctica deportiva.

## **1.2. Descripción del documento**

El trabajo propuesto de diseñar estrategias didácticas lúdicas, para el desarrollo del mini atletismo de los niños y niñas de las Instituciones Educativas, consta de cinco capítulos los mismos que se describen a continuación:

En el capítulo I se describe de forma general el trabajo final de titulación. El capítulo II trata sobre la problemática encontrada a través del planteamiento de la propuesta de trabajo, con la información básica del lugar para el cual se está elaborando las estrategias, además; de especificar los objetivos del estudio, la delimitación funcional del trabajo planteado. En el capítulo III se describieron los fundamentos teóricos que sustentan la propuesta de trabajo, la cual consiste en diseñar estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo en los niños y niñas. El capítulo IV contiene la metodologías del trabajo investigativo, analizando los métodos, herramientas y la unidad de estudio. En el capítulo V se detallan los resultados obtenidos en la aplicación del pilotaje de las estrategias didácticas lúdicas, a los estudiantes de los planteles educativos fiscales de la parroquia de Machachi.

## Capítulo 2

# Planteamiento de la Propuesta de Trabajo

### 2.1. Información técnica básica

**Tema:** Diseño de estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo en Instituciones de Educación Básica

**Tipo de trabajo:** Tesis

**Clasificación técnica del trabajo:** Tesis (Desarrollo)

**Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo**

**Principal:** Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

### 2.2. Descripción del problema

La falta de aplicación de estrategias didácticas lúdicas del mini atletismo por parte del docente, durante el proceso de enseñanza, ha ocasionado que en la actualidad no exista una gran cantidad de deportistas de élite en el atletismo en nuestro país, Desde las escuelas los docentes de Educación Física, no ejecutan esta disciplina, mediante procesos de enseñanza y no le dan la importancia debida, haciendo que esta área para la niñez sea aburrida, e incluso fastidiosa para muchos, principalmente en las escuelas unidocentes y pluridocentes debido a la carencia de un profesor de Educación Física, en nuestro país uno de los deportes que se ha masificado es el fútbol, esto hace que los estudiantes estén acostumbrados solo a practicar este deporte y cuando algún docente propone otra alternativa deportiva es difícil desarrollar en los niños

El desconocimiento de los docentes de Educación Física de la guía instructiva propuesta por la IAAF de los eventos del mini atletismo, ha tenido como consecuencia que se implante el atletismo de los adultos en los niños. La desmotivación surge, porque no se considera elementos básicos para la formación integral del estudiante para que sea un ente activo, dinámico, con valores morales tales como el respeto, la solidaridad, la participación, la tolerancia entre muchos otros, ya que con la aplicación de esta disciplina del mini atletismo lo que se quiere es que el estudiante se divierta y mejore su autoestima paulatinamente, en consecuencia el estudiante se vincule al mundo del deporte.

Es imprescindible trabajar sobre este tema planteado puesto que es un nuevo deporte que está evolucionando y a través de actividades lúdicas motivar y despertar el interés de los niños y niñas de las escuelas fiscales de la parroquia Machachi, para que en el futuro no tengan problemas de adaptación escolar en los colegios y otras instancias de formación superior y se encuentren predispuestos a todo cambio y participen siempre activamente en las diferentes actividades deportivas.

### **2.3. Preguntas básicas**

¿Qué lo origina? La no existencia de alternativas de estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo.

### **2.4. Formulación de meta**

Desarrollar estrategias didácticas lúdicas que ayuden al desarrollo del mini atletismo en Instituciones de Educación.

### **2.5. Objetivos**

#### **Objetivo general.-**

Diseñar estrategias didácticas fundamentadas en el juego para el desarrollo del mini atletismo en los estudiantes de las Instituciones de Educación Básica Centrales de la Parroquia Machachi.

#### **Objetivos específicos:**

1. Indagar las fortalezas y debilidades de la práctica del mini atletismo.
2. Diseñar estrategias didácticas lúdicas tomando como referencia actividades de (Ministerio de Educación y Cultura, Convenio Ecuatoriano-Alemán, 1991).
3. Organizar actividades que desarrollen habilidades motoras básicas y específicas considerando el interés lúdico.
4. Desarrollar estrategias didácticas lúdicas para el mini atletismo que despierte el interés por la práctica de esta disciplina.

### **2.7. Delimitación funcional**

**Pregunta 1.** ¿Qué será capaz de hacer el producto final del trabajo de titulación?

- El mini atletismo se desarrollará tomando como punto de inicio las estrategias didácticas lúdicas, en un ambiente de diversión para fomentar los valores como la solidaridad, el respeto a las capacidades individuales, el trabajo en equipo, dejando de lado la discriminación en la etapa escolar.
- A través del juego se motivará a la práctica y al desarrollo de las habilidades motoras básicas de: correr, saltar y lanzar.
- Orientará al docente de Educación Física a desarrollar las estrategias lúdicas.
- Mediante los componentes de la propuesta se desarrollará las capacidades motoras, cognitivas y afectivas de los estudiantes de Educación General Básica.
- Las estrategias didácticas lúdicas aplicadas en el mini atletismo masificará la práctica de esta disciplina, para un futuro se tendrá nuevos talentos deportivos.

**Pregunta 2.** ¿Qué no será capaz de hacer el producto final del trabajo de titulación?

No aplica

## Capítulo 3

# Marco Teórico

### 3.1. Definiciones y conceptos

#### 3.1.1. Metodología

Es el conjunto de recursos didácticos que todo docente debe utilizar para guiar con eficacia el proceso de enseñanza – aprendizaje y así obtener excelentes resultados mediante la ejecución de un proceso lógico, ordenado y planificado lo que permitirá alcanzar aprendizajes significativos en el docente para que por sí mismo pueda solucionar los problemas que presenta durante toda la vida.

Según (Ministerio de Educación y Cultura DINADER, 1991, pág. 79) “es la parte activa y práctica de la psicopedagogía, cuyo fin es aplicar la enseñanza en una forma eficaz; la metodología es la ciencia del método”

Él (Ministerio de Educación y Cultura, 1992, pág. 18) define como, “el estudio de las influencias pedagógico-didáctico planificadas que se dan entre profesor y estudiante, entorno material y sociocultural, al interior del proceso de enseñanza-aprendizaje y de la formación de las teorías correspondientes”.

Así los autores determinan que es la aplicación del proceso aprendizaje enseñanza en forma teórica y práctica es decir es el conjunto de métodos que hacen posible el intercambio de experiencias en forma activa, dinámica y planificada entre el docente y el estudiante para fortalecer y enriquecer sus conocimientos, los mismos que deben ser significativos y valederos que le permite formular conceptos y opiniones, así como también cimentar las teorías ya existentes.

#### 3.1.2. Métodos

En el campo de la Educación Física los métodos son seleccionados y aplicados de acuerdo al tema. Una planificación acertada permitirá alcanzar buenos resultados entre los estudiantes.

De acuerdo al (Ministerio de Educación y Cultura, 1992, pág. 18) “son medios o recursos didácticos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de alcanzar los cambios deseables en la conducta y físicos estudiantiles”

Así se determinan que los métodos son instrumentos didácticos muy importantes y necesarios para encaminar y guiar el proceso de enseñanza - aprendizaje, en forma ordenada y planificada para poder obtener y alcanzar excelentes resultados y el aprendizaje sea asimilado bajo una formación integral del estudiante, tanto en el aspecto cognitivo como comportamental para obtener los resultados esperados.

### **3.1.3. Técnica**

En la práctica docente la aplicación de la técnica hace posible el desarrollo del método de forma eficaz y valedera, de una manera activa y dinámica que permite que el docente y el docente intercambien experiencias y el proceso de enseñanza - aprendizaje resulte práctico y efectivo.

Según el (Ministerio de Educación y Cultura DINADER, 1991, pág. 116) la técnica es el “Conjunto de habilidades o pericias aplicadas para la enseñanza y práctica de un deporte o ciencia. Forma específica para resolver un problema deportivo”

Las técnicas son un cúmulo de capacidades utilizadas por el docente y los estudiantes, durante el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje en una determinada disciplina o práctica de algún deporte, estas se utilizan para alcanzar o lograr aprendizajes óptimos y además sirven para coordinar movimientos que se presentan durante la práctica que se está enseñando.

### **3.1.4. Estrategia**

Es la forma como el docente enseña, son los mecanismos que utiliza para intercambiar ideas, opiniones y hacer del proceso de aprendizaje - enseñanza un evento activo, dinámico y no pasivo lo que permitirá fortalecer y enriquecer sus conocimientos en forma significativa y duradera, para (Ortíz, 2008, pág. 7) “son recursos que el maestro debe emplear para una enseñanza de calidad, las mismas que incluyen técnicas, operaciones o actividades y medios que se planifican de acuerdo a las necesidades de la sociedad a la cual va dirigidas”

De acuerdo al (Ministerio de Educación y Cultura DINADER, 1991, pág. 51) es la “descripción del camino, forma o modo con el que se va a proceder para asegurar una afectiva ejecución de políticas, planes y programas”

Se manifiesta que son herramientas básica que el docente utiliza para desarrollar el proceso de aprendizaje - enseñanza con eficiencia y efectividad con la finalidad de obtener los logros significativos en el estudiante y alcanzar un desarrollo integral, estas herramientas son las técnicas, las actividades los recursos e incluso la forma de evolución y todos ellos deben ser aplicados en

forma planificada y debe estar acorde con la realidad donde se desarrolla el estudiante, así como también con los planes y programas que propone el Ministerio de Educación de nuestro país.

### **3.1.5. Estrategia de enseñanza**

Todos los docentes al planificar deben utilizar actividades con recursos adecuados para guiar el proceso de enseñanza - aprendizaje, estas actividades son propias del docente el mismo que para obtener buenos resultados con sus estudiantes debe seleccionar estrategias de acuerdo al tema de estudio, con la finalidad de que no sea una actividad monótono, para (Barriga & Hernández, 2002, pág. 141) expresa que “la enseñanza corre a cargo del enseñante como su originador, pero al fin y al cabo es una construcción conjunta como producto de los continuos y complejos intercambios con los alumnos y el contexto interinstitucional”.

Así establecen los autores que es una función netamente del profesor como el principal autor de la enseñanza pero además la estrategia educativa es el conjunto de técnicas, actividades, recursos de los cuales se vale el docente para guiar o encaminar el proceso de enseñanza - aprendizaje de manera afectiva y dinámica con la finalidad de lograr aprendizaje significativos valederos y duraderos, lo cual se lo consigue mediante el intercambio de experiencias, partiendo de conocido a lo desconocido, los cuales pueden ser socializados con los miembros de la comunidad educativa.

### **3.1.6. Estrategia de aprendizaje**

Es el conjunto de actividades, formas o maneras que utiliza el estudiante para afianzar sus conocimientos de forma efectiva, que le permitirá comprender y aprender con la finalidad de adquirir aprendizajes significativos que le servirá toda la vida.

Para (Ortíz, 2008, pág. 8) “hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información, y que puedan entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base para la realización de tareas intelectuales”.

Así se determina que el docente al realizar las actividades cognitivas durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, ordena, infiere y produce sus conocimientos, para la resolución de los problemas o la ejecución de tareas académicas.

### **3.1.7. Aprendizaje significativo**

Es aquel que se adquiere haciendo, es decir mediante la práctica continua y no se olvida con el paso del tiempo, lo pueden aplicar en toda circunstancia de la vida.

De acuerdo a (Contreras & Garcia, 2011, pág. 36) expresan que es el “establecimiento de vínculos sustantivos entre el material que se aprende y lo que ya se sabe, y por otra en el grado en el grado de estructuración, claridad y relevancia del propio objeto de aprendizaje”

En consecuencia es la relación o mecanismo que se produce en el cerebro del que aprende, y los relaciona entre los conocimientos previos y los nuevos, que los ordena de acuerdo al grado de complejidad e importancia relacionándolos con la vida práctica.

### **3.1.8. Didáctica**

Es la forma o la manera como la docente enseña, es decir como encamina el proceso de enseñanza - aprendizaje, para lo cual debe seleccionar: métodos, técnicas, recursos y la forma de evaluar, los mismos que deben estar acorde con el tema de estudio buscando siempre lograr aprendizajes significativos y duraderos.

Según (Castro, 2000, pág. 143) la didáctica es la “ciencia y arte que tiene como objeto la dirección del aprendizaje y el establecimiento de los métodos y procedimientos para lograr que el alumno adquiera capacidades, destrezas y habilidades del modo más adecuado posible”

Para el (Grupo Oceano, pág. 16) expresa que “es el estudio científico de la organización de las situaciones de aprendizaje que vive un estudiante o deportista para alcanzar un objetivo cognitivo, afectivo o motor determinado”

El (Ministerio de Educación y Cultura, 1992, pág. 18) señala que “trata de los procesos de enseñanza-aprendizaje y la técnica de aplicación de los mismos en relación con los objetivos que se plantea el área, la escuela y la educación en general”

Por consiguiente es el estudio científico de la ciencia y arte de enseñar, tiene la finalidad de encaminar el proceso educativo, y proponer el desarrollo de los conocimientos, la metodología, estrategias, actividades, recursos y hasta la forma de evaluar los aprendizajes, que permiten que el estudiante desarrolle y potencie sus capacidades, destrezas y habilidades, tanto cognitivas, motoras y afectivas.

### **3.1.9. Lúdica**

Consiste en el desarrollo de las habilidades, expresadas mediante actividades que están vinculadas al juego con acciones de diversión y entretenimiento, según (Nunes, 2002, pág. 8) expresa que se compone de “una acción inherente al niño, adolescente y adulto y aparece siempre como una forma transaccional con vistas a la adquisición de algún conocimiento, que se redefine en la elaboración permanente del pensamiento individual en continuo intercambio con el pensamiento colectivo”, para (Jiménez, 2005, pág. 18) la lúdica se vincula “desde sus primeras manifestaciones como el juego y la risa, hasta llegar a las de mayor complejidad como el sentido del humor y otra serie de afectaciones ligadas al desarrollo de la ética y la conciencia”, así se determina que no importa la edad para realizar desarrollar estas actividades lúdicas, que están presentes en los individuos de manera permanente.

Con las actividades lúdicas (Icarito, 2012) expresa que, “Por medio del juego, aprendemos las normas y pautas de comportamiento social, hacemos nuestros valores y actitudes, despertamos la curiosidad. De esta forma, todo lo que hemos aprendido y hemos vivido se hace, mediante el juego.”

Así se enfatizando que la lúdica son actividades que realiza el individuo de manera permanente, mediante acciones planificadas con reglas claras, que debe tomar en cuenta el docente para cumplir con el desarrollo de las relaciones intrapersonales e interpersonal, fomentando normas y valores, para alcanzar mediante el juego el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño establecidas por el Ministerio de Educación.

### **3.1.10. La lúdica infantil**

En los primeros años de vida las actividades lúdicas ayudan a que el niño tenga la primera base de la formación motora, sensorial y afectiva, mediante los juegos (Gervilla, 2006, pág. 79), expresa que “el niño interpreta las pautas espacio-temporales. La ausencia de la práctica de juego priva al niño no solo de una gama amplia de curiosidad sino también de la capacidad de saber estructurar a nivel superior”. Así se establece que mediante el juego, los niños se motivan para adquirir el desarrollar las habilidades motoras, cognitivas y afectivas significativas, las mismas que le servirán para resolver problemas durante para toda la vida.

### **3.1.11. Iniciación deportiva**

En sus primeros años de vida, los niños realizan ejercicios físicos y practican varios deportes guiados por los docentes y en muchos casos por sus padres, así el niño se inclina a la práctica de su

deporte preferido, logrando desarrollar todas habilidades motoras y alcanzado de esta manera la coordinación de los movimientos corporales en la práctica del deporte que seleccionó.

Según (Giménez, 2002, pág. 1) manifiesta que “el alumno debe evolucionar por una serie de etapas en las cuales va a ir aprendiendo y desarrollando diversos contenidos (físicos, técnicos, tácticos o psicológicos) adaptados tanto a sus características biológicas como psicológicas”.

El docente en su planificación debe incluir una variedad de actividades lúdicas y recreativas, que el estudiante se motive y seleccione que disciplina deportiva practicar, para el desarrollo de las capacidades motoras.

### **3.1.12. Mini atletismo**

Todos los niños en su etapa de crecimiento necesitan que las actividades deportivas, estén desarrolladas mediante juegos para que despierten el interés para inclinarse a la práctica de diferentes deportes.

Para (Sant, 2005, pág. 417) “El miniatletismo se basa en introducir elementos atléticos en juegos infantiles (gincanas). El modelo actual basado en modificar las distancias y los pesos de carreras y concursos exige que el niño se adapte a un atletismo pensando para los adultos”

La Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo, con la práctica del mini atletismo pretende dentro de sus objetivos que los niños estén activos, que tengan la posibilidad de desarrollar y mostrar todas sus destrezas, que no sea uno solo el ganador, sino todo el equipo en conjunto, el equipo ganador debe acumular la mayor cantidad de puntos, empleando materiales reciclables o del medio de fácil utilización, además se pretende masificar el cuidado de la salud mediante la actividad física y así mejorar la calidad de vida.

El mini atletismo es una nueva propuesta para fomentar competencias entre niños, tiene la intención que los niños no practiquen el atletismo de los adultos y la competencia sea en equipos combinando los dos géneros masculino y femenino, de acuerdo a la (IAAF, Kids' Athletics, 2006, pág. 6) el mini atletismo “tiene la intención de provocar excitación jugando al Atletismo. Nuevos eventos y una organización innovadora permitirá a los niños descubrir actividades básicas: carreras de velocidad, de resistencia, saltos, lanzamientos”

Así se establece que todos los eventos propuestos por el mini atletismo para los estudiantes en las edades de siete a doce años en tres categorías, se constituye en un deporte interesante, además del desarrollo de las habilidades motoras básicas, se fomenta los valores como la solidaridad, el

compañerismo, el respeto, la cooperación y se fortalece el trabajo en equipo y por ende se mantiene el estudiante activo, evitando enfermedades como consecuencia de no practicar deporte.

### **3.1.13. Atletismo en la escuela**

En la escuela es donde el niño tiene sus primeras aventuras de competir entre sí, a más de aprender en la escuela tiene la oportunidad de experimentar la práctica del atletismo, según (García & Durán, 2004, pág. 14) “los niños siempre les ha interesado y les gusta competir, compararse entre ellos y afrontar retos. La competición que generalmente se está realizando para los niños en atletismo es una versión reducida del programa de los mayores”, para (Mazzeo & Mazzeo, 2008, pág. 39) el atletismo le permite “servir de instrumento en la formación de la persona humana. Los beneficios que se consiguen en el educando, utilizando a las actividades atléticas y al atletismo como medio, inciden en diferentes aspectos, relacionados con la educación del alumno”.

De esta manera se manifiesta que la formación que recibe en la escuela en torno a la práctica del atletismo debe tener la debida motivación, ya que el niño todo lo realiza jugando a manera de competición entre ellos.

### **3.1.14. Movimientos naturales**

Son acciones propias del ser humano desde que nace ya realiza movimientos naturales en su proceso de crecimiento corporal, se inicia a sentarse, de ahí el gateo, luego se para, camina, corre y salta lanza pequeños objetos según (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 27) “se refieren a las acciones que realizan las personas y que son necesarias para su supervivencia, manifestación deportiva y relaciones sociales”.

Así se puede determinar que los movimientos naturales están presentes en cada acción que realiza el ser humano ya sea al desplazarse de un lugar a otro, o en actividades deportivas o recreativas o actividades sociales con fines de diversión.

### **3.1.15. Habilidad motriz básica**

Es el desarrollo de acciones realizadas por el niño de acuerdo al desarrollo de su cuerpo alcanzado el progreso de sus habilidades innatas, (Sánchez, 2009, pág. 4) “se pueden definir como la familia de habilidades amplias, generales y comunes a muchos individuos”

En consecuencia se puede decir que mientras el niño tenga su cuerpo en movimiento, alcanza el máximo nivel en el desarrollo de sus habilidades propias de él.

### **3.1.16. Habilidad motriz específica**

Son las habilidades que va desarrollando el niño a medida que va practicando diferentes deportes, para (Díaz, 1999, pág. 55) “Constituyen las diferentes acciones de los deportes, de los juegos tradicionales, de las actividades de expresión, de las actividades en el medio natural de la condición física”, según el (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 27) “son los movimientos y las capacidades físicas especializadas, aplicadas al desempeño motor en el que intervienen, en los movimientos naturales, en los juegos, en el movimiento formativo, artístico y expresivo”.

Así se establece que mientras más variado sea el tipo de deporte o las actividades recreativas, el niño podrá alcanzar el desarrollo de las habilidades específicas de correr, saltar y lanzar que están vinculados en todos los deportes.

### **3.1.17. Destrezas con criterio de desempeño**

Con las nuevas políticas del estado ecuatoriano se ha implementado en el área de Educación Física emitido en el año 2012, la Actualización Curricular diseñada por el Ministerio de Educación y el Ministerio del Ministerio del Deporte, para que en el sistema educativo se desarrolle de las destrezas con criterio de desempeño.

Para el (Equipo pedagógico de Grupo Editorial Norma , 2011, pág. 29) “Son criterios que norman qué debe saber hacer el estudiante con el conocimiento teórico y en qué grado de profundidad”

Según el (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 20) “Las destrezas con criterios de desempeño expresan el “saber hacer” con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, y establecen relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de dichos criterios de desempeño”

Así los docentes en sus planificaciones propondrán las destrezas con criterio de desempeño, que son acciones que el niño debe saber hacer, lo que representan aprendizajes significativos que le permitirán resolver problemas durante toda su vida.

### **3.1.18. Indicadores esenciales de evaluación.**

Todas las destrezas con criterio de desempeño deben ser evaluadas por los docentes dentro del proceso educativo a los estudiantes, las mismas que según (Ministerio de Educación y Ministerio de

Deporte, 2012, pág. 20) “Son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, que precisan el desempeño esencial que deben demostrar los estudiantes”

Para el (Equipo pedagógico de Grupo Editorial Norma , 2011, pág. 30) expresa que, “se articula a partir de los objetivos del año; son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje que precisan el desempeño esencial que debe mostrar el estudiante”, así los indicadores son los logros alcanzados por los estudiantes durante las actividades académicas para verificar el dominio o próximos alcanzar las destrezas con criterio de desempeño.

### **3.2. Estado del Arte**

En los últimos cinco años han existido profesionales de Educación Física, que se han dedicado a investigar los aportes que brinda la práctica del mini atletismo, existen trabajos que son muy significativos para la formación integral de los niños.

El trabajo final de (González & Suqui, 2010) se realizó en vista de que al área de Educación Física, no se le ha dado la importancia necesaria como el resto de asignaturas, siendo la que más contribuye, al proceso de enseñanza - aprendizaje y ayuda en el desarrollo de destreza y habilidades motoras, que se debe desarrollar en los niños pequeños ya que en esa edad hay que cimentar el desarrollo de todas estas capacidades psicomotoras por cuanto lo que bien se aprende no se olvida y en vista de ello quienes contribuyen en esta investigación proponen que en el futuro se cambien la forma de enseñar la Educación Física principalmente en lo que se refiere al mini atletismo.

La disciplina del mini atletismo, busca que la Educación Física ya no la enseñe en forma conductista como se lo sigue haciendo hasta la actualidad, más bien se emplee el modelo constructivista en el cual el niño aprende haciendo, es por ello que también propone la planificación didáctica de los contenidos y su aplicación para luego verificar los avances y logros alcanzados, los mismos que servirán para que el área se la de la mayor atención puesto que mediante esta actividad lúdica, el niño puede alcanzar mejores aprendizajes.

En el trabajo de (Suntaxi, 2011) se busca ayudar a los hijos de mujeres que se encuentran privadas de la libertad y en vista de que están solos, son acogidos por instituciones tales como la Fundación Jesús Divino Preso la misma que ayuda a continuar con sus vidas y se incluyan en la sociedad con igualdad de oportunidades.

Además, la trascendencia radica en que con la práctica del mini atletismo ayuda a mejorar el rendimiento académico, apoya en la socialización con énfasis en el desarrollo de valores de

comprensión y solidaridad, contribuye al cambio de comportamiento dentro de la sociedad, fomentando ése espíritu de competitividad.

La práctica de este deporte contribuye mucho a la educación puesto, que enseñará la manera de cómo se debe trabajar con niños con problemas de conducta, que tanto hace falta en las instituciones educativas.

El trabajo de (Miñan, 2012) se realiza por cuanto a la Educación Física no se le ha dado el trato que se merece ya que tanto los docentes como los directivos no le dan la importancia necesaria y se permite que se utilice las horas pedagógicas de esta área para realizar actividades de otras asignaturas.

Esta investigación enfocada en el mini atletismo, pretende cambiar de actitud a los profesores de Educación Física, es una disciplina que propone muchas actividades, ayudan al niño a desarrollar sus destrezas físico - motoras así, como también la multilateralidad aprovechando de todas estas oportunidades para el desarrollo en nuestro país.

Fomentando la práctica del mini atletismo logrará buenos resultados en la niñez de las escuelas, colegios así como también a nivel barrial. Para ello es necesario aprovechar todos los materiales que la naturaleza nos ofrece, así como también de los que se puede reciclar, para ello se debe procurar la aplicación de la mayoría de actividades posibles, para que el estudiante vaya introduciéndose en el mundo del deporte y esto lo conseguirá siempre y cuando a nivel de las escuelas o el Ministerio del Deporte organice festivales o competencias del mini atletismo.

Referente a su trabajo de investigativo (Morocho, 2013) manifiesta que se lo realizó con la finalidad de capacitar a los entrenadores deportivos de la Federación Deportiva de Santa Elena para que tengan conocimiento de lo que es el mini atletismo y lo practiquen con sus estudiantes de manera diferente para fomentar la práctica del deporte y evitar el desaliento la deserción debido a una mala práctica deportiva como se lo ha venido realizando.

En vista de ello la IAAF propone la práctica del mini atletismo que los niños practique este deporte con la finalidad de que se sientan contentos, se diviertan y paulatinamente irles insertando en el mundo del atletismo.

Lo que busca el mini atletismo es la valoración del niño consigo mismo y hacia los demás, ya que eleva su autoestima, desarrollando su psicomotricidad. Para la práctica de este deporte no se necesita de una pista atlética sino el ánimo de participar y acoplarse en cualquier espacio disponible.

Esta investigación considera al mini atletismo como una iniciación deportiva en la cual no se discrimina a nadie ni por su género, edad o condiciones físicas, puesto que su práctica es un hecho

global multidisciplinario y con esto se busca que los entrenadores cambien su mentalidad al momento de entrenar niños y más bien se ajusten a las necesidades, interés, aptitudes que ellos poseen y de esa manera ir fomentando valores como el respeto, la solidaridad, el cooperativismo entre todos ellos.

Todos buscan de una u otra manera mejorar la enseñanza de la Educación Física en las escuelas a través de la práctica del mini atletismo así como también buscan desarrollar valores de cooperativismo, solidaridad, respeto y socialización para luego insertarlos al deporte y formar los futuros atletas que tanta falta hacen en nuestro país.

El autor de esta tesis (Iza, 2013) realizó este trabajo de investigación debido a que existe un inadecuado desarrollo motor en los estudiantes de esta institución educativa y es por ello que se ha visto motivado en realizar esta investigación ya que no existe ningún estudio acerca del desarrollo del mini atletismo que ayude a mejorar el rendimiento deportivo de los estudiantes y para ello busca investigar la influencia de este deporte en el desarrollo motor de los niños/as de la escuela Quito Luz de América, de la ciudad de Ambato, para lo cual el autor realiza un trabajo de investigación en base a la aplicación de encuestas, entrevistas así como también mediante la observación para recolectar la información necesaria que le servirá para el desarrollo de su tesis.

Además, considera que es necesario elaborar una guía metodológica para la práctica del mini atletismo para los niños y niñas de la mencionada institución y así contribuir a mejorar la calidad de vida mediante el desarrollo motriz.

Este trabajo es bueno por cuanto el autor busca contribuir y obtener mejores resultados en el Área de Educación Física dándole la importancia que se merece esta área, buscando concienciar a las autoridades, a los docentes, para que se aplique correctamente dentro de las instituciones educativas con la finalidad de desarrollar valores y mejorar la motricidad de los niños cultivando el amor por al deporte, donde se respeten diferencias individuales.

Todos los trabajos revisados buscan aportar a la educación, el alcance principal de la presente investigación es contribuir con estrategias para inducir a la niñez a practicar el mini atletismo, al analizar otros trabajos investigativos realizados sobre este tema, se notó que todos parten de la aplicación directa de este deporte, lo que permitió identificar que los docentes desconocen o no implementa en sus clases de Educación Física actividades previas antes de desarrollar el mini atletismo, lo que ayudó a la identificación del problema, esto dio lugar a establecer el diseño de estrategias didácticas lúdicas, para fomentar el desarrollo del mini atletismo en los niños y niñas a

través de juegos lúdicos. Esta es la parte esencial del trabajo, la cual busca generar una cultura deportiva en los estudiantes de las Instituciones Fiscales de la Parroquia de Machachi.

El trabajo tiene un valor agregado adicional para generar un aprendizaje significativo y una cultura deportiva en los estudiantes, se utilizará en las actividades lúdicas varios materiales que son reciclados como cartones, palos de escoba, neumáticos de vehículos, medias, botellas plásticas, saquillos, ollas domésticos. Con esto se busca motivar al niño a la práctica de una nueva propuesta deportiva, además de ayudar a que se mejore la calidad de vida y al cuidado y conservación del medio ambiente.

## Capítulo 4

# Metodología

### 4.1. Diagnóstico

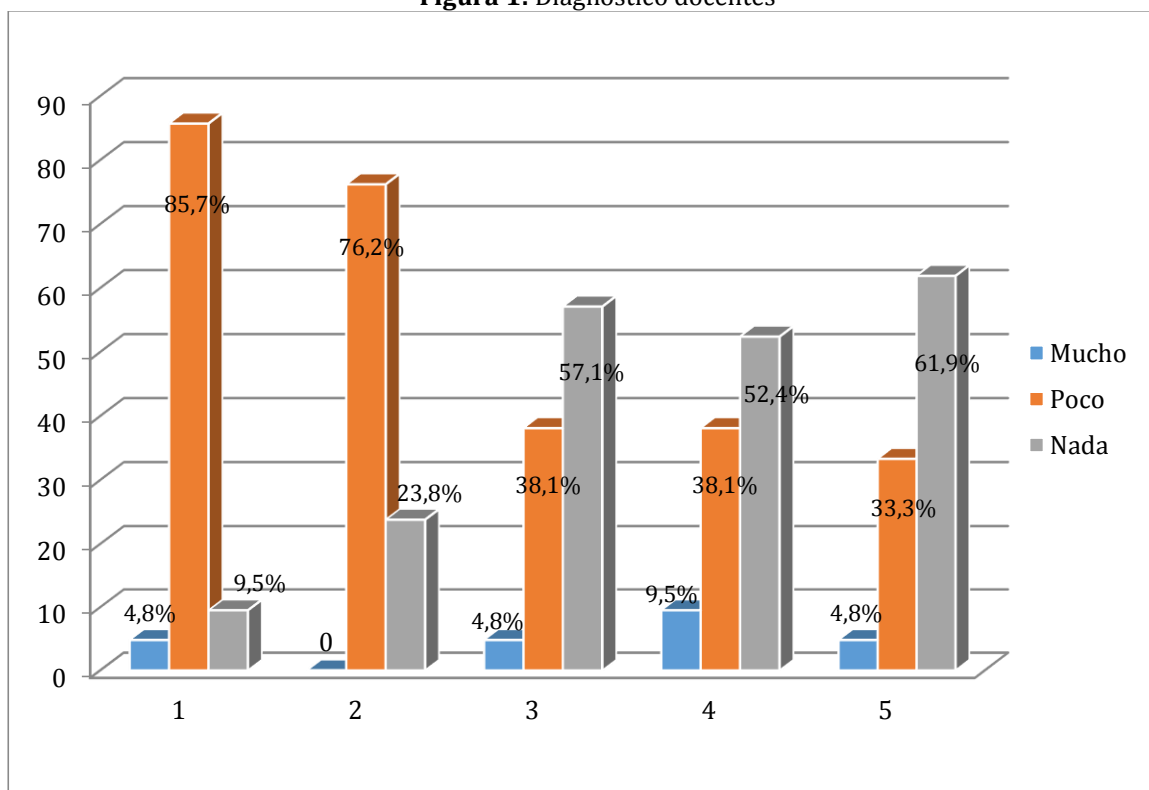
Para establecer las estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo, se tomó como referencia a veinte y uno docentes y estudiantes en edades de los 7 a 12 años, de segundo a séptimo año de Educación General Básica de las escuelas fiscales urbanas y rurales de la parroquia Machachi del cantón Mejía, A la mencionada población una vez aplicado el diagnóstico mediante la observación directa se tiene los siguientes datos preliminares:

**Tabla 1:** Diagnóstico docentes

ítem	Docente	Mucho	%	Poco	%	Nada	%	Total %
1.	Cumple con el procedimiento para la enseñanza de un deporte	1	4,8%	18	85,7%	2	9,5%	100%
2.	Aplica estrategias para la enseñanza de un deporte	0	0%	16	76,2%	5	23,8%	100%
3.	Desarrolla juegos lúdicos para la práctica de un deporte	1	4,8%	8	38,1%	12	57,1%	100%
4.	Aplica juegos lúdicos en el desarrollo de la clase de acuerdo a la edad	2	9,5%	8	38,1%	11	52,4%	100%
5.	Conoce sobre la disciplina del mini atletismo	1	4,8%	7	33,3%	13	61,9%	100%

Fuente: Elaboración propia.

**Figura 1: Diagnóstico docentes**



Fuente: Elaboración propia.

Una vez aplicado el diagnóstico se procedió al análisis estadístico cualitativo y cuantitativo, en lo referente al cumplimiento de la enseñanza deportiva el 85,7% de los docentes se denotó que es poco el nivel cumplimiento, en los relacionado a la aplicación de estrategias para la práctica deportiva un 76,2% se identificó que es poco el establecimiento de estrategias de enseñanza por parte del docente, el 57,1% se observas que en nada aplica juegos lúdicos en la clase de educación física, un 52,4% se denota que el docente no se fija en la edad del niño o niña para dar su clase y el 61,9% de los docentes observados en nada conoce de la práctica del mini atletismo.

Lo que significa que existe la necesidad de proporcionar a los profesores de educación física de las escuelas de la parroquia de Machachi, una guía de estrategias didácticas lúdicas como lo indican los ítems 2 y 5, los mismos que sustentan el diseño de estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo.

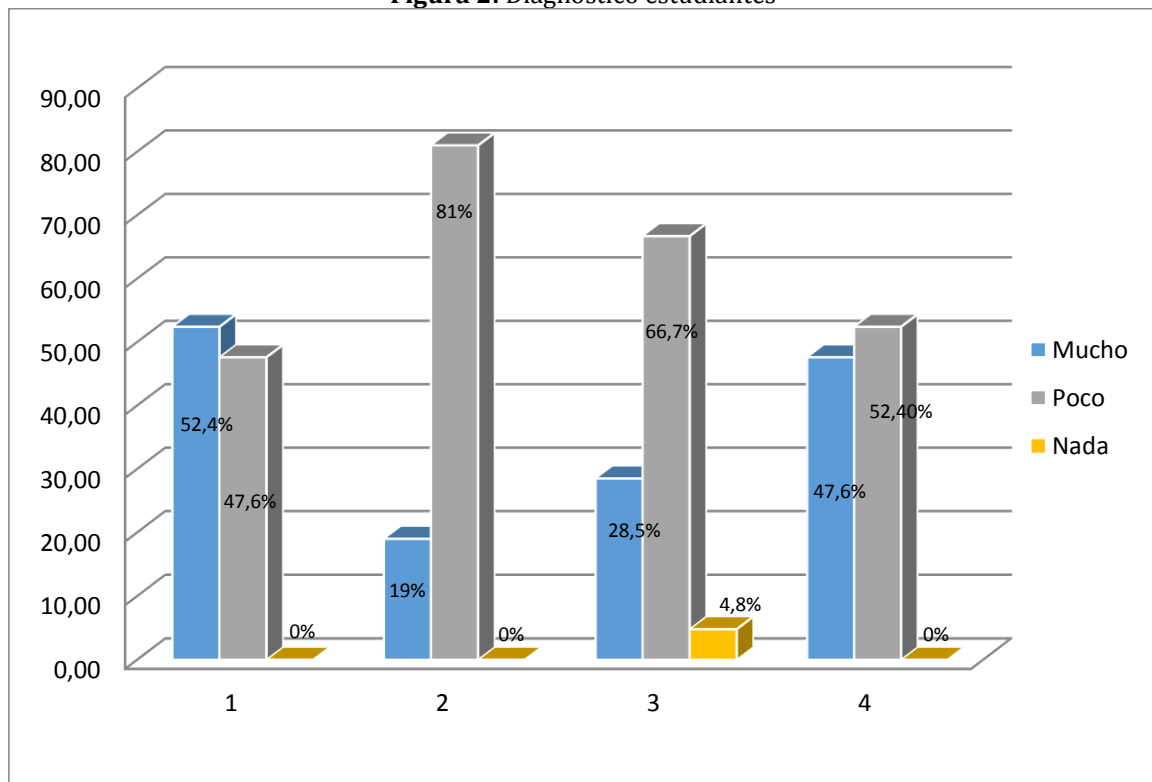
De la misma manera se procedió a observar a los estudiantes durante el desarrollo de la clase de educación Física obteniendo los siguientes resultados.

**Tabla 2: Diagnóstico estudiantes**

Ítem	Estudiantes	Mucho	%	Poco	%	Nada	%	Total %
1.	Demuestra interés por la clase de Educación Física.	11	52,40	10	47,6	0	0	100 %
2.	Sigue la instrucción del docente en la clase	4	19,00	17	81,0	0	0	100%
3.	Participa activamente en el grupo	6	28,50	14	66,7	1	4,8	100%
4.	Se divierte durante la clase	10	47,6	11	52,40	0	0	100%

Fuente: Elaboración propia.

**Figura 2: Diagnóstico estudiantes**



Fuente: Elaboración propia.

El análisis estadístico de la ficha de observación aplicada a las estudiantes de los veinte y un paralelos de las siete escuelas fiscales de la parroquia de Machachi, en donde se identificó que 81% de los estudiantes le ponen poca atención al docentes de Educación Física, el 66,7% de los niños y niñas participan poco en las actividades grupales, un 52,40% de los educandos no se divierte en nada en las clases de educación física.

Los que significa según los ítems 2 y 3 que existe la necesidad de desarrollar actividades que despierten la atención de los estudiantes en las clases de educación física, además es necesario que las estrategias didácticas promuevan el trabajo en equipo.

## **4.2. Método(s) aplicado(s)**

El método aplicado para el desarrollo de las estrategias didácticas lúdicas para el mini atletismo es el método directo, mediante un procedimiento inductivo el cual permite la relación directa con los estudiantes, el mismo que consta de las etapas detalladas a continuación:

Explicación.- El docente deberá establecer las directrices que correspondan aplicar dentro del desarrollo de las estrategias didácticas lúdicas.

Demostración.- El docente será quien demuestre cómo se deben ejecutarse la coordinación de movimientos y el desarrollo en sí de la estrategia lúdica.

Organización.- Mediante la planificación didáctica el docente será el encargado de estructurar actividades que conlleve al trabajo en equipo, combinación de géneros o de acuerdo a las edades, tomando en cuenta el lugar adecuado para el desarrollo de las estrategias que no existan accidentes.

Práctica.- Se la realizará a campo abierto o dentro de un coliseo deportivo, respetando cada una de las indicaciones que el docente exprese, para la ejecución de cada una de las estrategias propuestas.

Ejercicios exactos.- La estrategias lúdicas estarán estructuradas adecuadamente de acuerdo a la edad, para que los estudiantes participen en la clase de Educación Física, de una forma entretenida y divertida dando cumplimiento a cada una de las actividades.

Corrección.- Luego del cumplimiento de las actividades el docente realizará las observaciones de como tenía que cumplir el desarrollo de la estrategia propuesta para que los niños practiquen.

Evaluación al docente.- La estrategias didácticas lúdicas tendrán un sistema de evaluación con indicadores que le permitirá conocer si el estudiante desarrollo las habilidades motoras cognitivas y afectivas.

## Capítulo 5

# Resultados


### 5.1. Producto final del proyecto de titulación


El diseño de estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo, se constituyen de gran utilidad para quien lo ponga en práctica, ya que para la elaboración se ha tomado de referencia a la guía de la (IAAF, Kids' Athletics, 2006) "Propuestas de nuevos eventos para los tres Grupos de edades de 7/8, 9/10 y 11/12."


Cada una de las estrategias didácticas lúdicas, están estructuradas con un esquema muy sencillo de comprender, tiene su nombre, el grupo de edades, la destreza con criterio de desempeño, de acuerdo a la edad del estudiante, tomado del Currículo de Educación Física para la Educación General Básica y Bachillerato, materiales reciclables del medio, el desarrollo de la estrategia aplicando el método directo, el indicador esencial del Currículo mencionado y los indicadores de logro para poder cumplir con el indicador esencial y así alcanzar la destreza con criterio de desempeño.

A continuación se detallan las estrategias para el desarrollo del mini atletismo de las actividades de correr, saltar y lanzar.


## Estrategias didácticas lúdicas para la enseñanza de los eventos de Velocidad / Carreras

<b>Estrategia lúdica 1:</b>	El paso de la escalera
<b>Grupos de edades:</b>	7 – 8 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Correr a diferentes ritmos, velocidades y direcciones, desde diferentes posiciones.”, tomado de (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 49)
<b>Materiales:</b>	Pito, palos de escoba, botellas, pañuelo,
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar cómo se va a ejecutar el paso de la escalera y las normas de seguridad que se debe tener al momento del ejercicio.</li> <li>- Correr a velocidad pasando cada uno de los espacios de la escalera alternadamente pie izquierdo y derecho y la oscilación de brazos irá alternadamente de forma coordinada.</li> <li>- Organizar cuatro equipos mixtos de acuerdo o al número de estudiantes que cuenta el docente en su clase.</li> <li>- Ubicar en columna a los equipos conformados.</li> <li>- Salir con el sonido del pito a pasar la escalera, de ida y vuelta, el integrante del equipo que inicia llevará en sus manos el pañuelo, el mismo que será entregado al siguiente compañero para que cumpla la misma actividad lúdica y así sucesivamente hasta finalizar con todos los integrantes del equipo.</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Camina y corre a diferentes ritmos, velocidades, direcciones y desde diversas posiciones.”, tomado del (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 54)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla la carrera a diferentes ritmos.</li> <li>- Demuestra coordinación al momento de la carrera de velocidad.</li> <li>- Ejecuta el desplazamiento en la dirección dada.</li> </ul>


<b>Estrategia lúdica 2:</b>	A cruzar el bosque de don Juan
<b>Grupos de edades:</b>	7 – 8 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Correr a diferentes ritmos, velocidades y direcciones, desde diferentes posiciones.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 49)
<b>Materiales:</b>	pito, botellas plásticas
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubicar las botellas formando un bosque en el espacio físico donde se van a desplazar los estudiantes.</li> <li>- Dar las indicaciones necesarias para que cruce el bosque a máxima velocidad sin derivar las botellas.</li> <li>- Si un estudiante cuando cruce el bosque se deja atrapar por don Juan deberá ayudar a capturar al resto de sus compañeros.</li> <li>- Finalizar la actividad cuando todos los estudiantes sean atrapados.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Camina y corre a diferentes ritmos, velocidades, direcciones y desde diversas posiciones.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 54)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantiene la carrera a diferentes ritmos.</li> <li>- Coordina las extremidades al momento de la carrera de velocidad.</li> <li>- Ejecuta el desplazamiento en la dirección señalada.</li> </ul>


<b>Estrategia lúdica 3:</b>	A quitar la cola al venado
<b>Grupos de edades:</b>	7 – 8 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Correr a diferentes ritmos, velocidades y direcciones, desde diferentes posiciones.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 49)
<b>Materiales:</b>	Lana de 30 cm.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colocar una pieza de lana en la parte posterior del uniforme deportivo.</li> <li>- El docente explica que se debe sacar la cola al venado.</li> <li>- El estudiante se desplazará en diferentes direcciones por la cancha sin dejarse sacar la cola por su compañero.</li> <li>- Sale de la actividad quien este sin la cola.</li> <li>- Finaliza la actividad cuando todos los estudiantes sean retirados la cola.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Camina y corre a diferentes ritmos, velocidades, direcciones y desde diversas posiciones.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 54)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conserva la carrera a diferentes ritmos.</li> <li>- Coordina las extremidades al momento de la carrera de velocidad.</li> <li>- Ejecuta el desplazamiento en la dirección señalada.</li> </ul>


<b>Estrategia lúdica 4:</b>	A llenar la botella
<b>Grupos de edades:</b>	9 - 10 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Correr a diferentes ritmos y velocidades, utilizando las técnicas básicas en la carrera de relevos (salida, carrera, pase y recepción del testigo, y llegada).” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 62)
<b>Materiales:</b>	pito, botellas plástica, mesa, vasos
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar cuatro equipos mixtos de seis a diez estudiantes o de acuerdo al número que existan en la clase.</li> <li>- Desplazar a velocidad pasando los obstáculos en sig – sag, hasta llegar a la estación donde estará ubicada una mesa con una botella vacía y un recipiente de agua, cada estudiante que llega a la mesa debe llenar el recipiente con un vaso de agua y regresar a entregar en la línea de partida el vaso para que su compañero cumpla la misma actividad.</li> <li>- Realizar varias repeticiones hasta llenar la botella con agua.</li> <li>- Al final el docente realizará las observaciones y sugerencia para mejorar el desarrollo de la actividad lúdica.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Corre a diferentes ritmos y velocidades, aplicando las técnicas básicas de salida, carrera, pase del testigo y llegada.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012) Pag. 69
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica el lugar de salida y llegada.</li> <li>- Coordina las extremidades inferiores y superiores alternadamente al momento de la carrera de velocidad.</li> <li>- Ejecuta la entrega de un objeto durante la carrera de relevos.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 5:</b>	La casa nueva
<b>Grupos de edades:</b>	9 - 10 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Correr a diferentes ritmos y velocidades, utilizando las técnicas básicas en la carrera de relevos (salida, carrera, pase y recepción del testigo, y llegada).” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 62)
<b>Materiales:</b>	Botellas plásticas, pito
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colocar las botellas plásticas en distintos lugares para cada estudiante</li> <li>- Con el sonido del pito el estudiante se desplazará a máxima velocidad hacia otra botella que será la representación de su casa nueva.</li> <li>- El docente ira retirando las botellas de una en una, de igual manera los participantes saldrán de la actividad hasta que tres estudiantes sean quienes disputen la casa nueva.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Corre a diferentes ritmos y velocidades, aplicando las técnicas básicas de salida, carrera, pase del testigo y llegada.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 69)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce el lugar de salida y llegada.</li> <li>- Coordina adecuadamente las extremidades inferiores y superiores durante la carrera de velocidad.</li> <li>- Aplica las reglas al llegar al objeto señalado.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 6:</b>	A romper los globos
<b>Grupos de edades:</b>	9 - 10 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Correr a diferentes ritmos y velocidades, utilizando las técnicas básicas en la carrera de relevos (salida, carrera, pase y recepción del testigo, y llegada).” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 62)
<b>Materiales:</b>	Globos pequeños, pito, botellas plásticas
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes deben desplazarse desde la línea de partida hasta la meta que estará señalada con un banderín.</li> <li>- Conformar cuatro equipos mixtos de seis a siete estudiantes.</li> <li>- El desplazamiento de los estudiantes lo realizarán a máxima velocidad llevando en sus manos un globo y un aro pequeño.</li> <li>- Al llegar a la meta debe romper el globo con los pies y regresar a la línea de partida donde entregará el aro a su compañero que salga a cumplir la misma actividad.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Corre a diferentes ritmos y velocidades, aplicando las técnicas básicas de salida, carrera, pase del testigo y llegada.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 69)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica el lugar de salida y llegada.</li> <li>- Coordina las extremidades inferiores y superiores alternadamente durante la carrera de velocidad.</li> <li>- Ejecuta la entrega de un objeto durante la carrera de relevos.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 7:</b>	A formar el tren
<b>Grupos de edades:</b>	11 - 12 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Relacionar y aplicar procedimientos técnicos para ejecutar carreras de velocidad, resistencia y relevos, como base de la formación física general.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 76)
<b>Materiales:</b>	Pito, botellas plásticas, palos de escoba
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformar cuatro equipos de seis a ocho estudiantes</li> <li>- Formar una columna en la línea de partida, de manera que el primer estudiante que este ubicado será la cabeza del tren y el resto de estudiantes serán los vagones.</li> <li>- Al sonido del pito la cabeza saldrá hasta llegar a la meta, se dará la vuelta y regresará a recoger al primer vagón, luego regresará para llevarle al segundo, luego al tercero, hasta cumplir con todos.</li> <li>- Finalizar la estrategia cuando todos los estudiantes haya realizado la actividad lúdica de ida y vuelta.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Relaciona y aplica formas técnicas para hacer carreras de velocidad y relevos, tomando en cuenta la preparación física general.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica el lugar de salida y llegada.</li> <li>- Coordina las extremidades inferiores y superiores alternadamente durante la carrera de velocidad.</li> <li>- Mantiene el ritmo durante la carrera de relevos.</li> </ul>


<b>Estrategia lúdica 8:</b>	A cruzar el río
<b>Grupos de edades:</b>	11 - 12 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Relacionar y aplicar procedimientos técnicos para ejecutar carreras de velocidad, resistencia y relevos, como base de la formación física general.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 76)
<b>Materiales:</b>	Pito, botellas, cartones o papel, aro pequeño.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar equipos de cuatro a seis estudiantes dependiendo del número de estudiantes con que cuente la institución en el periodo de la clase y se formaran en columna.</li> <li>- Salir el primer estudiante con el sonido del pito y se desplazará a máxima velocidad pasando el río, que será representado por cartón o papel hasta la señal indicada por el docente.</li> <li>- Realizar la estrategia lúdica de ida y vuelta.</li> <li>- Finaliza cuando todos los estudiantes realcen la actividad.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Relaciona y aplica formas técnicas para hacer carreras de velocidad y relevos, tomando en cuenta la preparación física general.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce el lugar de salida y llegada.</li> <li>- Coordina las extremidades inferiores y superiores alternadamente durante la carrera de velocidad.</li> <li>- Mantiene el ritmo y entrega el objeto durante la carrera de relevos.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 9:</b>	El guarro frente a frente con la gallina
<b>Grupos de edades:</b>	11 - 12 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Relacionar y aplicar procedimientos técnicos para ejecutar carreras de velocidad, resistencia y relevos, como base de la formación física general.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 76)
<b>Materiales:</b>	Pito, espacio físico.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar equipos de seis a ocho integrantes los mismos que se formarán en columna en la línea de partida.</li> <li>- El primero será el guarro que estará al frente de la mamá gallina, el segundo será la mamá gallina y el tercero en adelante serán los pollitos.</li> <li>- El guarro tratará de atrapar a los pollitos y la mamá gallina evitara ser atrapada.</li> <li>- La mamá gallina debe abrir los brazos para proteger del guarro a los pollitos.</li> <li>- El guarro debe atrapar a los pollitos en el menor tiempo posible realizando desplazamientos rápidos.</li> <li>- Finaliza la actividad cuando el guarro atrapa a uno de los pollitos</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Relaciona y aplica formas técnicas para hacer carreras de velocidad y relevos, tomando en cuenta la preparación física general.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce el lugar de salida y llegada.</li> <li>- Coordina las extremidades inferiores y superiores alternadamente durante la carrera de velocidad.</li> <li>- Mantiene el ritmo y entrega el objeto adecuadamente durante la carrera de relevos.</li> </ul>


### Estrategias didácticas lúdicas para la enseñanza de los eventos de Saltos.


<b>Estrategia lúdica 1:</b>	A saltar sobre el gato.
<b>Grupos de edades:</b>	7 – 8 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Saltar de diferentes formas: con impulso y sin impulso, en distancia.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 49)
<b>Materiales:</b>	Tiza, aro pequeño
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformar dos equipos y ubicar a los estudiantes frente a las rayuelas</li> <li>- Desde la línea de partida al sonido del pito realizar sucesión de saltos con un solo pie sobre la rayuela de ida y vuelta</li> <li>- Debe continuar el siguiente estudiante, una vez que reciba el aro pequeño.</li> <li>- Evitar correr sobre la rayuela, ya que es una actividad lúdica de saltos.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Salta de diferentes forma: empleando el impulso y sin impulso, a distancias básicas.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta salto hacia adelante.</li> <li>- Emplea el impulso en un solo pie.</li> <li>- Salta calculando el espacio.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 2:</b>	Los sapitos saltando sobre el cartón
<b>Grupos de edades:</b>	7 – 8 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Saltar de diferentes formas: con impulso y sin impulso, en distancia.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 49)
<b>Materiales:</b>	Saquillos, pito, botellas plásticas.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar cuatro equipos de cinco a diez estudiantes.</li> <li>- Iniciar con la ubicación de los estudiantes en columna en la línea de partida.</li> <li>- Los estudiantes deberán llevar dos cartones.</li> <li>- Salir de la línea de partida el estudiante irá colocando cada cartón al frente aproximadamente a un metro para ir saltando, luego debe recoger y poner rápidamente al frente para ejecutar el siguiente salto, la acción se realizará de ida y vuelta.</li> <li>- Llegar a la línea de partida y entregar los cartones a su compañero, el mismo que tiene que cumplir con la misma actividad lúdica hasta que ejecuten todos los integrantes del equipo.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Salta de diferentes formas: empleando el impulso y sin impulso, a distancias básicas.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta salto hacia adelante.</li> <li>- Emplea el impulso en un solo pie y dos pies.</li> <li>- Salta a distancia calculando el espacio.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 3:</b>	Salta sapito
<b>Grupos de edades:</b>	7 – 8 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Saltar de diferentes formas: con impulso y sin impulso, en distancia.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 49)
<b>Materiales:</b>	6 metros de cuerda, aro
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formar un círculo con los estudiantes</li> <li>- Un estudiante debe ubicarse en el centro de la punta de la cuerda</li> <li>- En el otro extremo de la cuerda tiene que estar atado un aro pequeño</li> <li>- El estudiante debe hacer rotar la cuerda atado el aro Los estudiantes deben saltar cuando pase por su lugar el aro pequeño.</li> <li>- Deben evitar que le roce el aro pequeño mediante saltos.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Salta de diferentes formas: empleando el impulso y sin impulso, a distancias básicas.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta salto al paso del objeto.</li> <li>- Realiza el impulso en un solo pie y dos pies.</li> <li>- Salta a calculando el espacio.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 4:</b>	A cruzar la serpiente
<b>Grupos de edades:</b>	9 - 10 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Ejecutar formas básicas de saltar en distancia y altura, encaminadas a mejorar la coordinación.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 62)
<b>Materiales:</b>	Pito, cuerda.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sujetar la cuerda de los dos extremos.</li> <li>- Los estudiantes se formarán en dos columnas</li> <li>- Quienes sujetan la cuerda deben mover formando curvas y los estudiantes tratarán de pasar saltando al otro lado.</li> <li>- El docente demostrará el paso de la serpiente mediante el salto.</li> <li>- Repetir la acción durante varias veces por parte de los estudiantes.</li> <li>- Realizar las correcciones y mejorar mediante el salto el paso de la serpiente.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Realiza diversas formas de saltar en distancia y altura.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 69)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla salto al paso del objeto.</li> <li>- Utiliza el impulso en un solo pie y dos pies.</li> <li>- Salta a calculando el espacio.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 5:</b>	La pelota saltarina
<b>Grupos de edades:</b>	9 - 10 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Ejecutar formas básicas de saltar en distancia y altura, encaminadas a mejorar la coordinación.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 62)
<b>Materiales:</b>	Medias reciclables, botellas plásticas.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer de tres a cuatro equipos, conformados de ocho a diez estudiantes o de acuerdo al número con que cuenta el paralelo.</li> <li>- Los equipos se ubicarán en la línea de partida.</li> <li>- El primer estudiante que está en la línea de partida saldrá con la pelota entre sus pies saltando hasta llegar a la meta, luego se dará la vuelta y llegará a la línea de partida y entregará la pelota a su compañero.</li> <li>- Colocar la pelota entre los pies entregado por su compañero y desplazarse realizando la misma acción.</li> <li>- Finalizar con la actividad, luego de que todos hayan cumplido con la misma estrategia lúdica de saltar.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Realiza diversas formas de saltar en distancia y altura.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 69)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla saltos de diversas formas.</li> <li>- Coordina el impulso en dos pies.</li> <li>- Salta a distancia y altura calculando el espacio.</li> </ul>


<b>Estrategia lúdica 6:</b>	Precisión de saltos divertidos
<b>Grupos de edades:</b>	9 – 10 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Ejecutar formas básicas de saltar en distancia y altura, encaminadas a mejorar la coordinación.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 62)
<b>Materiales:</b>	Ulas, pito, botella, palos, banderas
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar cuatro equipos de seis a diez integrantes.</li> <li>- Salir de la línea de partida a la orden del sonido del pito saltando en sig – sag pasando por las botellas, puede ser con el pie izquierdo o derecho, hasta llegar a la meta que estará señalado por una bandera.</li> <li>- Regresar realizando la misma acción.</li> <li>- Continúa el siguiente compañero luego de recibir el aro pequeño.</li> <li>- Realizar la actividad lúdica hasta que todos los integrantes del equipo hayan cumplido con el objetivo.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Realiza diversas formas de saltar en distancia y altura.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 69)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta saltos hacia adelante.</li> <li>- Coordina el impulso en un pie.</li> <li>- Salta a distancia y altura calculando el espacio.</li> </ul>


<b>Estrategia lúdica 7:</b>	El salto de los gemelos
<b>Grupos de edades:</b>	11 - 12 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Relacionar y aplicar procedimientos técnicos para ejecutar saltos (alto y largo), como base de la formación física general.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 76)
<b>Materiales:</b>	Saquillos, pito, botellas plásticas.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar cuatro equipos de seis, ocho y diez estudiantes.</li> <li>- Se ubicarán en columna en la línea de partida</li> <li>- La actividad se debe realizar en parejas dentro del saquillo.</li> <li>- Con el sonido del pito se desplazarán hasta la meta, regresarán hasta la partida donde entregarán el saquillo a la siguiente pareja, la misma que debe ejecutar la misma actividad lúdica de saltos de ida y vuelta.</li> <li>- Deben participar todos los integrantes del equipo para que finalice la actividad.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Relaciona y aplica formas técnicas para desarrollar saltos, tomando como base para la preparación física general.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla saltos sucesivos.</li> <li>- Coordina el impulso en dos pies.</li> <li>- Salta a distancia calculando el espacio.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 8:</b>	La tortuga y el saltamontes
<b>Grupos de edades:</b>	11 - 12 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Relacionar y aplicar procedimientos técnicos para ejecutar saltos (alto y largo), como base de la formación física general.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 76)
<b>Materiales:</b>	Saquillos, pito, botellas plásticas.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar parejas de estudiantes.</li> <li>- Se ubicarán en la línea de partida.</li> <li>- Un estudiante imitará a la tortuga y el otro al saltamontes.</li> <li>- Con el sonido del pito saldrán de la línea de partida a la meta</li> <li>- Mientras se desplaza la tortuga, el saltamontes ira saltando de izquierda a derecha hasta llegar a la meta, para regresar a la línea de partida, se cambiarán las funciones, el saltamontes será tortuga y la tortuga será saltamontes.</li> <li>- Finaliza la actividad lúdica luego de que la pareja llegue a la línea de partida donde iniciaron.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Relaciona y aplica formas técnicas para desarrollar saltos, tomando como base para la preparación física general.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta saltos sucesivos.</li> <li>- Coordina el impulso en con un pie.</li> <li>- Salta a distancia calculando el espacio.</li> </ul>

**Estrategias didácticas lúdicas para la enseñanza de los eventos de Lanzamientos.**

<b>Estrategia lúdica 1:</b>	El túnel que se comen las pelotas
<b>Grupos de edades:</b>	7 – 8 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Practicar diversas formas de lanzamientos, cambiando de mano, con varios objetos, desde diferentes posiciones, a blancos fijos y móviles.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 49)
<b>Materiales:</b>	Neumáticos, pelotas elaboradas con media reciclables.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformar cuatro equipos de cinco a siete estudiantes de acuerdo al número de estudiantes que tenga el curso.</li> <li>- Ubicar cinco llantas reciclables de vehículos una sobre otra.</li> <li>- Explicar la posición corporal como se ejecuta el lanzamiento de la pelota al túnel elaborado con llantas.</li> <li>- Ejecutar el lanzamiento de la pelota al túnel, el estudiante que no introduce la pelota al túnel, debe ir a recoger la pelota y realizar repeticiones hasta lograr introducir la pelota en el túnel.</li> <li>- Cuando todos los integrantes de cada equipo hayan introducido la pelota en el túnel finaliza la actividad.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Practica diferentes formas de lanzamiento, empleando las dos manos, utilizando varios objetos, de posiciones diferentes, a objetos fijos.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sujeta el objeto para realizar el lanzamiento.</li> <li>- Ejecuta lanzamientos desde diferentes posiciones.</li> <li>- Calcula la distancia para llegar al objeto.</li> </ul>


<b>Estrategia lúdica 2:</b>	El avión que vuela por el círculo.
<b>Grupos de edades:</b>	7 – 8 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Practicar diversas formas de lanzamientos, cambiando de mano, con varios objetos, desde diferentes posiciones, a blancos fijos y móviles.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 49)
<b>Materiales:</b>	Pelotas de medias reciclables.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar tres equipos de diez estudiantes cada uno.</li> <li>- Ubicar a cinco estudiantes dentro del círculo y los otro cinco estarán fuera.</li> <li>- La pelota debe pasar mediante lanzamientos de un extremo a otro.</li> <li>- Al pasar la pelota los estudiantes que están dentro del círculo, mediante saltos con las manos arriba impedirán que cruce la pelota.</li> <li>- Los estudiantes que estén en los extremos deben ser precisos al momento de atrapar la pelota, si dejan caer la pelota pasarán al centro para continuar con el juego.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Practica diferentes formas de lanzamiento, empleando las dos manos, utilizando varios objetos, de posiciones diferentes, a objetos fijos.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agarra el objeto adecuadamente.</li> <li>- Ejecuta lanzamientos desde diferentes posiciones.</li> <li>- Calcula la distancia para llegar al objeto señalado.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 3:</b>	A pasar la pelota a mi amigo
<b>Grupos de edades:</b>	7 – 8 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Practicar diversas formas de lanzamientos, cambiando de mano, con varios objetos, desde diferentes posiciones, a blancos fijos y móviles.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 49)
<b>Materiales:</b>	Pelotas de medias reciclables, botellas plásticas.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar cuatro equipos de cuatro estudiantes.</li> <li>- Colocar cuatro botellas en el piso, a una distancia de cuatro metros entre sí, la misma que dará una figura de un cuadrado, y los estudiantes deben formarse en columna.</li> <li>- Desarrollar la actividad con dos pelotas, las mismas que deben estar teniendo en sus manos, el primero de la primera y tercera columna y deben entregar la pelota al primero de la segunda y cuarta columna, luego de recibir deben los estudiantes desplazarse y ubicarse al último de cada columna.</li> <li>- Finalizar con la estrategia lúdica cuando los estudiantes boten la pelota al piso, teniendo que regresar al mismo lugar donde cada estudiante inicio para de inmediato iniciar con la misma acción.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	Practica diferentes formas de lanzamiento, empleando las dos manos, utilizando varios objetos, de posiciones diferentes, a objetos fijos.
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agarra el objeto adecuadamente.</li> <li>- Ejecuta lanzamientos desde diferentes posiciones alternadamente mano izquierda y derecha.</li> <li>- Calcula la distancia para llegar al objeto señalado.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 4:</b>	Tiro fijo
<b>Grupos de edades:</b>	9 - 10 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Ejecutar las formas básicas de lanzamientos, con pelotas de diferentes pesos y tamaños, aplicando técnicas básicas del lanzamiento.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 62)
<b>Materiales:</b>	Aros, cuerda
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se conforma cuatro equipos de cinco a seis estudiantes.</li> <li>- Explicar sobre la forma como sujetar lanzar el aro al blanco.</li> <li>- Demostrar la posición corporal de los pies y las manos a una distancia de 7 a 10 metros del objeto a llegar.</li> <li>- Organizar equipos de lanzamientos de acuerdo al número de estudiantes tres o cuatro equipos.</li> <li>- El docente realizará la corrección de errores, tomando en cuenta la posición corporal del estudiante al momento de ejecutar los lanzamientos.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Ejecuta diferentes formas básicas de lanzamiento.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 69)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agarra el objeto adecuadamente.</li> <li>- Desarrolla lanzamientos desde diferentes posiciones alternadamente con la mano izquierda y derecha.</li> <li>- Llega al blanco con objeto lanzado.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 5:</b>	Los granos secos a la olla
<b>Grupos de edades:</b>	9 – 10 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Ejecutar las formas básicas de lanzamientos, con pelotas de diferentes pesos y tamaños, aplicando técnicas básicas del lanzamiento.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 62)
<b>Materiales:</b>	Maíz, fréjol, habas
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se ubica equipos de cinco a seis estudiantes, en una línea de lanzamiento de 3 a 5 metros del recipiente que va a insertar los granos secos.</li> <li>- Se la asignará una cantidad de granos secos a cada equipo.</li> <li>- Los estudiantes deben lanzar los granos secos a la olla.</li> <li>- Realizar un solo lanzamiento, luego de que todos hayan lanzado deben acercarse a recoger los granos que no ingresaron a la olla, para de inmediato continuar lanzado hasta introducir todos a la olla.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Ejecuta diferentes formas básicas de lanzamiento.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 69)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipula y lanza el material adecuadamente.</li> <li>- Ejecuta el lanzamiento desde diferentes posiciones alternadamente con la mano izquierda y derecha.</li> <li>- Alcanza a llegar al blanco con objeto lanzado.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 6:</b>	Al piso las botellas
<b>Grupos de edades:</b>	9 – 10 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Ejecutar las formas básicas de lanzamientos, con pelotas de diferentes pesos y tamaños, aplicando técnicas básicas del lanzamiento.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 62)
<b>Materiales:</b>	Botellas, aro pequeño
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar equipos de cinco a seis estudiantes de acuerdo al número que cuanta el curso</li> <li>- Cada equipo tendrá un aro y al frente las botellas plásticas para botar al piso con el aro.</li> <li>- Deberá sujetar el aro en su mano diestra y de adentro hacia afuera a la altura del pecho hará girar el aro.</li> <li>- Cada estudiante lanzará e intentará derribar las botellas hasta que todas caigan al piso y finalizará la actividad.</li> </ul>
	
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Ejecuta diferentes formas básicas de lanzamiento.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 69)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza el lanzamiento del objeto adecuadamente.</li> <li>- Ejecuta el lanzamiento desde diferentes posiciones.</li> <li>- Lanza con presión y derriba objetos.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 7:</b>	Estudiante al piso
<b>Grupos de edades:</b>	11 - 12 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Relacionar y aplicar procedimientos técnicos (precisión y distancia) para ejecutar lanzamientos de la pelota, como base de la formación física general.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 76)
<b>Materiales:</b>	Pelotas elaboradas con media reciclables
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformar cuatro equipos de siete a diez estudiantes los mismos que deben formarse en columnas</li> <li>- El primero de la columna se ubica al frente del resto de sus compañeros a una distancia de 2 metros.</li> <li>- Lanzar la pelota a cada compañero, el que recibe debe regresar inmediatamente al que está al frente lanzando y luego sentarse, cuando pase a todos se sentará primero y el del último se colocara al frente de la columna para inmediatamente lanzar la pelota al resto de sus compañeros.</li> <li>- El estudiante del último se desplazará a velocidad y todos los que están sentados se pararán para realizar la misma acción.</li> <li>- Finaliza la estrategia lúdica de lanzar cuando todos los estudiantes realicen el ejercicio.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Ejecuta diferentes formas básicas de lanzamiento.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 69)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza el lanzamiento de pelota adecuadamente.</li> <li>- Ejecuta el lanzamiento desde diferentes posiciones.</li> <li>- Lanza y recepta con presión.</li> </ul>

<b>Estrategia lúdica 8:</b>	El torito
<b>Grupos de edades:</b>	11 – 12 años
<b>Destreza con criterio de desempeño:</b>	“Relacionar y aplicar procedimientos técnicos (precisión y distancia) para ejecutar lanzamientos de la pelota, como base de la formación física general.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 76)
<b>Materiales:</b>	Pelotas elaboradas con medias reciclables.
<b>Desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformar de tres o cuatro equipos de doce jugadores, los mismos que deben formar un círculo.</li> <li>- Dos estudiantes se ubicarán en el centro y tratarán de apoderarse del balón, quienes están conformando el círculo se pasarán la pelota entre ellos y evitarán que la pelota sea atrapada por uno de los estudiantes que están en el centro.</li> <li>- Si uno de los estudiantes del centro logra quitar la pelota el que se dejó quitar, pasa al centro para que el juego continúe.</li> </ul> 
<b>Indicador esencial de evaluación:</b>	“Ejecuta diferentes formas básicas de lanzamiento.” (Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte, 2012, pág. 69)
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta el lanzamiento de pelota adecuadamente.</li> <li>- Lanza desde diferentes posiciones.</li> <li>- Recapta con presión el objeto.</li> </ul>

## 5.2. Evaluación preliminar

Para la ejecución del trabajo de titulación acerca de las estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo, se procedió a la realización del pilotaje en siete Instituciones Educativas urbanas y rurales de la parroquia Machachi del cantón Mejía, procediendo a la aplicación de encuestas a veinte y uno docentes y diez estudiantes de cada escuela, en las edades comprendidas entre 7 a 12 años, obteniendo los siguientes los siguientes resultados:

**Tabla 3:** Encuesta aplicado a docentes

Ítems	Preguntas	Alternativas	
		Si	No
1.	¿Le pareció interesante la aplicación de estrategias lúdicas para desarrollar la enseñanza del deporte del mini atletismo en las Instituciones Educativas?	21	0
2.	¿El diálogo es importante antes de iniciar la clase con los estudiantes?	17	4
3.	¿Las estrategias didácticas lúdicas propuestas para la enseñanza del mini atletismo son de fácil aplicación y comprensión?	19	2
4.	¿El trabajo en equipo ayuda a desarrollar las estrategias didácticas lúdicas?	19	2
5.	¿La práctica de las estrategias ayuda a mejorar las habilidades motoras básicas de correr, saltar y lanzar?	21	0
6.	¿La práctica del mini atletismo ayuda a mejorar la coordinación corporal de los estudiantes y motivan a la incursión a la práctica de otras disciplinas deportivas?	19	2
7.	¿Mediante la utilización de las estrategias didácticas lúdicas se fomenta la práctica de valores como la solidaridad y el compañerismo?	21	0
8.	¿Los materiales reciclados aportan al desarrollo de las estrategias lúdicas propuestas?	19	2
9.	¿Mediante la aplicación de estrategias didácticas lúdicas se cumplió con el objetivo propuesto?	19	2
10.	¿Las estrategias didácticas lúdicas tienen indicaciones que le permiten al docente evaluar eficientemente las actividades?	21	0

Fuente: Elaboración propia.

**Tabla 4:** Encuesta aplicada a estudiantes

Ítems	Preguntas	Alternativas	
		Si	No
1.	¿El profesor dialoga con el estudiante y le explica sobre las estrategias didácticas lúdicas, para desarrollar la práctica del mini atletismo?	69	1
2.	¿Entendió las indicaciones impartidas por el docente para realizar los juegos lúdicos?	67	3
3.	¿Los juegos lúdicos que realizó son fáciles de practicar?	68	2
4.	¿Es importante que cada juego que participó, se trabaje en equipo?	69	1
5.	¿En la práctica de los juegos lúdicos Ud., respetó las reglas indicadas por su profesor?	68	2
6.	¿Considero que las actividades que realizó, le ayuda a mejorar las habilidades de correr, saltar y lanzar?	68	2
7.	¿Fue solidario y respetó la capacidad individual de su compañero en el desarrollo del juego lúdico?	66	4
8.	¿Le gustó practicar los juegos lúdicos con material reciclable?	69	1
9.	¿Se divirtió en cada una de las actividades que participó?	70	0
10.	¿Quisiera practicar el deporte del mini atletismo?	70	0

Fuente: Elaboración propia.

### 5.3. Análisis de resultados

Mediante la encuesta aplicada se obtiene los siguientes resultados, los mismos que nos permiten verificar que las estrategias didácticas lúdicas son aceptadas favorablemente por los docentes y estudiantes para el desarrollo del mini atletismo.

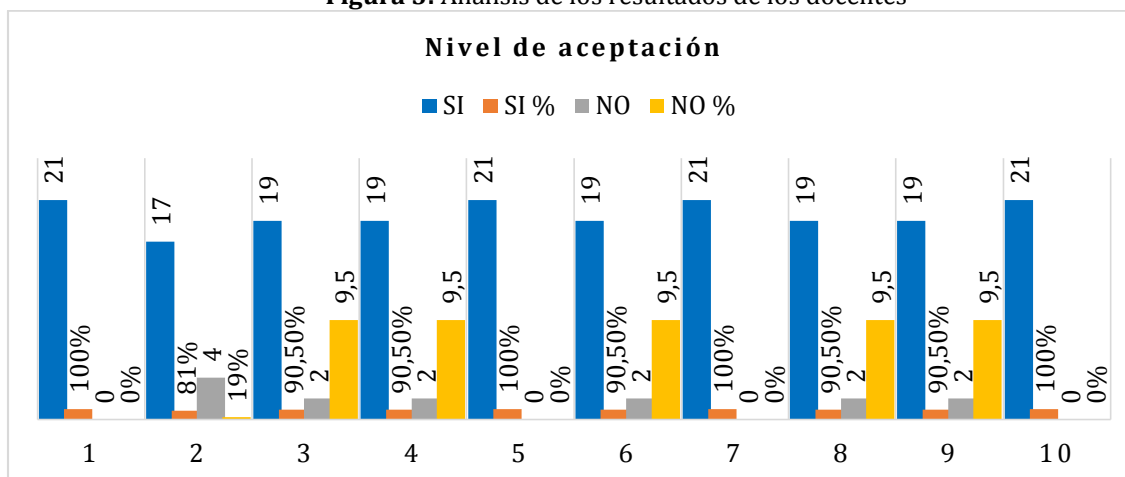
## Análisis de los resultados de docentes

**Tabla 5:** Encuesta aplicado a docentes

Ítems	Preguntas	Si	%	No	%	Total %
1.	¿Le pareció interesante la aplicación de estrategias lúdicas para desarrollar la enseñanza del deporte del mini atletismo en las Instituciones Educativas?	21	100%	0	0%	100%
2.	¿El diálogo es importante antes de iniciar la clase con los estudiantes?	17	81%	4	19%	100%
3.	¿Las estrategias didácticas lúdicas propuestas para la enseñanza del mini atletismo son de fácil aplicación y comprensión?	19	90,5%	2	9,5%	100%
4.	¿El trabajo en equipo ayuda a desarrollar las estrategias didácticas lúdicas?	19	90,5%	2	9,5%	100%
5.	¿La práctica de las estrategias ayuda a mejorar las habilidades motoras básicas de correr, saltar y lanzar?	21	100%	0	0%	100%
6.	¿La práctica del mini atletismo ayuda a mejorar la coordinación corporal de los estudiantes y motivan a la incursión a la práctica de otras disciplinas deportivas?	19	90,5%	2	9,5%	100%
7.	¿Mediante la utilización de las estrategias didácticas lúdicas se fomenta la práctica de valores como la solidaridad y el compañerismo?	21	100%	0	0%	100%
8.	¿Los materiales reciclados aportan al desarrollo de las estrategias lúdicas propuestas?	19	90,5%	2	9,5%	100%
9.	¿Mediante la aplicación de estrategias didácticas lúdicas se cumplió con el objetivo propuesto?	19	90,5%	2	9,5%	100%
10.	¿Las estrategias didácticas lúdicas tienen indicaciones que le permiten al docente evaluar eficientemente las actividades?	21	100%	0	0%	100%
<b>Total</b>		<b>196</b>	<b>93%</b>	<b>14</b>	<b>7%</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia.

**Figura 3: Análisis de los resultados de los docentes**



Fuente: Elaboración propia.

La aceptabilidad en los docentes tuvo el efecto esperado de las estrategias didácticas lúdicas, existiendo variaciones mínimas, los niveles de aceptación están dados entre el 100% y 90,50% respectivamente, en el ítem 2 se obtuvo una variación notoria de un 81% de aceptación, en lo referente a la importancia del diálogo antes de iniciar una actividad en los estudiantes.

**Figura 4: Análisis de los resultados de los docentes**



Fuente: Elaboración propia.

Los docentes manifestaron su conformidad por las estrategias didácticas lúdicas en un 93% y el 7% restante no se logró el impacto que se deseaba, lo que significa que las estrategias propuestas en la prueba piloto desarrollo el interés de los docentes responsables del área de Educación Física de las Escuelas Fiscales de la Parroquia Machachi, además que notaron la facilidad en la aplicación de los eventos, los mismos que están enfocados a impulsar la práctica del mini atletismo.

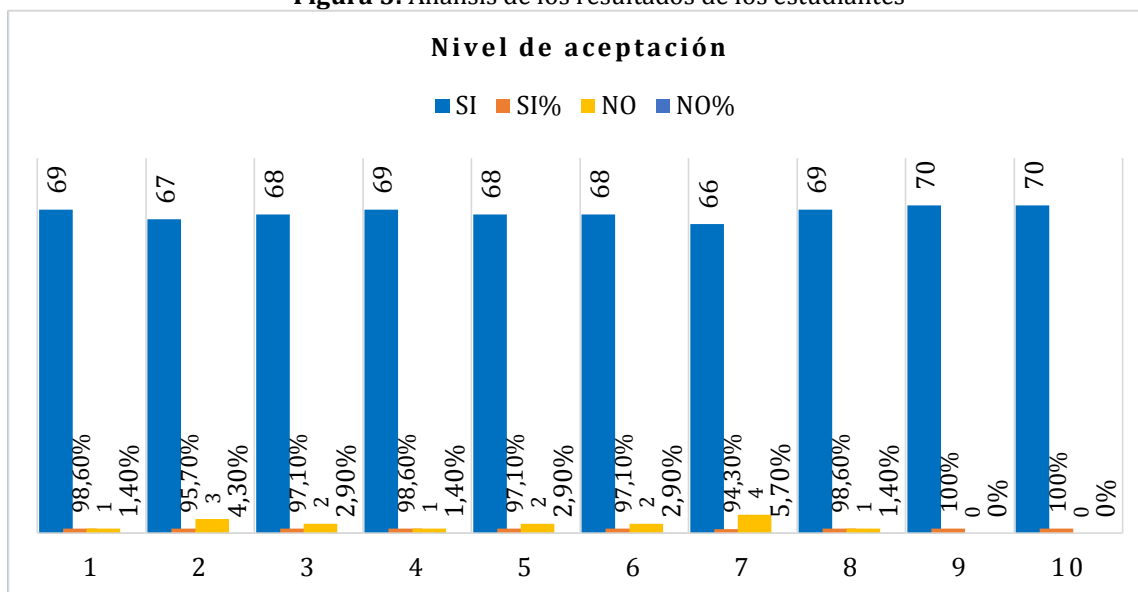
## Análisis de los resultados de los estudiantes

**Tabla 6:** Encuesta aplicado a estudiantes

Ítems	Preguntas	Si	%	No	%	Total %
1.	¿El profesor dialoga con el estudiante y le explica sobre las estrategias didácticas lúdicas, para desarrollar la práctica del mini atletismo?	69	98,6%	1	1,4%	100%
2.	¿Entendió las indicaciones impartidas por el docente para realizar los juegos lúdicos?	67	95,7%	3	4,3%	100%
3.	¿Los juegos lúdicos que realizó son fáciles de practicar?	68	97,1%	2	2,9%	100%
4.	¿Es importante que cada juego que participó, se trabaje en equipo?	69	98,6%	1	1,4%	100%
5.	¿En la práctica de los juegos lúdicos Ud., respetó las reglas indicadas por su profesor?	68	97,1%	2	2,9%	100%
6.	¿Considero que las actividades que realizó, le ayuda a mejorar las habilidades de correr, saltar y lanzar?	68	97,1%	2	2,9%	100%
7.	¿Fue solidario y respetó la capacidad individual de su compañero en el desarrollo del juego lúdico?	66	94,3%	4	5,7%	100%
8.	¿Le gustó practicar los juegos lúdicos con material reciclable?	69	98,6%	1	1,4%	100%
9.	¿Se divirtió en cada una de las actividades que participó?	70	100%	0	0%	100%
10.	¿Quisiera practicar el deporte del mini atletismo?	70	100%	0	0%	100%
<b>Total</b>		<b>684</b>	<b>98%</b>	<b>16</b>	<b>2%</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia.

**Figura 5: Análisis de los resultados de los estudiantes**



Fuente: Elaboración propia.

El nivel de aceptación que tuvieron los estudiantes sobre la aplicación de las estrategias didácticas lúdicas, fue muy aceptable como se puede notar en la gráfica los porcentajes, todos los estudiantes respondieron favorablemente a cada ítem. Teniendo una variación en el ítem 7 del 94,30%, que expresó que fue solidario y respetó la capacidad individual de su compañero en el desarrollo del juego lúdico.

**Figura 6: Análisis de los resultados de los estudiantes**



Fuente: Elaboración propia.

De la encuesta aplicada a los estudiantes el 98% aceptó satisfactoriamente el desarrollo de las estrategias didácticas lúdicas, tan solo el 2% mostró resistencia a las actividades propuestas, así se puede determinar las estrategias ayudarán a desarrollar el mini atletismo en todos los estudiantes que muestren interés por este deporte.

## Capítulo 6

# Conclusiones y Recomendaciones

### 6.1. Conclusiones

Se determinó que la niñez por naturaleza juega, al diseñar estrategias didácticas lúdicas y emplearlas en las clases de Educación Física en el proceso de enseñanza - aprendizaje, se motivaron los niños, mostrando interés por practicar diferentes disciplinas deportivas.

La propuesta de la IAAF de los eventos del mini atletismo para la niñez, apoyado de estrategias didácticas lúdicas, mejorarán las habilidades motoras básicas.

Cada una de las estrategias ayudó a mejorar el trabajo en equipo y no permitieron la discriminación ya que todos se divierten y fortalecieron los lazos de amistad y compañerismo.

La aplicación piloto de las estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo, en cada una de las instituciones educativas de Machachi, despertó el interés en los docentes y estudiantes de practicar una nueva disciplina como alternativa deportiva utilizando materiales reciclables.

### 6.2. Recomendaciones

En el proceso de enseñanza - aprendizaje, desarrollar los conocimientos de Educación Física empleando diferentes estrategias didácticas lúdicas ya que permitirá motivar la práctica deportiva.

Las personas que están vinculadas con la enseñanza deportiva en la niñez, informarse sobre los eventos del mini atletismo, para que puedan insertar en las planificaciones de Educación Física.

Se deba realizar actividades didácticas lúdicas en equipo, para mejorar las relaciones interpersonales, las habilidades motoras básicas y por ende la calidad de vida.

Que se aplique estrategias didácticas lúdicas para la enseñanza del mini atletismo, ahí los niños tendrán la oportunidad de practicar y experimentar varios deportes y tomen la decisión a futuro en que disciplina especializarse.

## Referencias

- Barriga, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. México.
- Castro, L. (2000). *Diccionario de Ciencias de la Educación*. Lima.
- Contreras, O., & Garcia, L. (2011). *Didáctica de la Educación Física, Enseñanza de los Contenidos desde el Constructivismo*. Madrid: Síntesis.
- Díaz, J. (1999). *La Enseñanza y Aprendizaje de las Habilidades y Destrezas Motrices Básicas*. (Primera ed.). Barcelona, España: INDE.
- Equipo pedagógico de Grupo Editorial Norma . (2011). *Guía de aplicación Cuerrricular*. Quito.
- García, J., & Durán, J. (2004). *Jugando al Atletismo* (Primera ed.). Barcelona, España: Real Federación del atletismo.
- Gervilla, Á. (2006). *Didáctica Básica de la Educación Infantil*. Madrid, España: Narcea, S.A.
- Giménez, F. (2002). El tratamiento de la iniciación deportiva. *efdeportes.com*, 3.
- González, L., & Suqui, M. (2010). *Propuesta metodológica para la enseñanza del miniatletismo en el contexto de la cultura física en la Escuela Remigio Estevez de Toral*. Cuenca.
- Grupo Oceano. (s.f.). *Manual de Educación Física y Deportes*. Barcelona, España.
- IAAF, Kids' Athletics. (2006). *Atletismo para niños -Un Evento de Equipos para Niños-*. Mónaco.
- Icarito. (18 de 07 de 2012). *Icarito*. Obtenido de Icarito:  
<http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/segundo-ciclo-basico/educacion-fisica/recreacion/2010/03/68-8853-9-actividades-ludicas-ritmicas-y-recreativas.shtml>
- Iza, D. (2013). *"El miniatletismo y el desarrollo motor de los niños y niñas de la escuela fiscal Quito Luz de América de la parroquia Montalvo del cantón Ambato provincia de Tungurahua"*. Ambato.
- Jiménez, C. (2005). *Inteligencia Ludica* (Primera ed.). Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Mazzeo, E., & Mazzeo, E. (2008). *Atletismo para todos*. Buenos Aires: Stadium.
- Ministerio de Educación y Cultura DINADER. (1991). *Diccionario de Educación Física, Deporte y Recreación*. Quito.
- Ministerio de Educación y Cultura, C. E.-A. (1992). *Guía Didáctica2, Didáctica y Metodología de las Unidades*. Quito.
- Ministerio de Educación y Cultura, Convenio Ecuatoriano-Alemán. (1991). *Guía Didáctica 1 Juegos, rondas y canciones*. Quito.

- Ministerio de Educación y Ministerio de Deporte. (2012). *Currículo de Educación Física para la Educación General Básica y Bachillerato*. Quito.
- Miñan, J. (2012). *"Minitletismo como estrategia de desarrollo de múltiples habilidades, destrezas y capacidades condicionales"*. Guayaquil.
- Morocho, K. (2013). *"Plan de capacitación en miniatletismo para los entrenadores de la Federación Deportiva de la provincia de Santa Elena, año 2013"*. La libertad.
- Nunes, P. (2002). *Educación lúdica: técnicas y juegos pedagógicos*. Bogota. Recuperado el 16 de Abril de 2015, de [https://books.google.com.ec/books?id=AHi\\_OJSXRGAC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=AHi_OJSXRGAC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false)
- Ortíz, J. (2008). *Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo*. Quito.
- Sánchez, M. (2009). *El desarrollo de la motricidad en el niño en su paso por la escuela básica*. Mexico: El Cid Editor | apuntes .
- Sant, J. (2005). *Metodología y Técnicas de Atletismo*. Barcelona.
- Suntaxi, E. (2011). *La práctica del Miniatletismo como elemento vinculante en el mejoramiento del rendimiento académico de los niños de la fundación Jesús Divino Preso, propuesta alternativa*. Sangolqui.

## **Resumen Final**

Diseño de estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo en Instituciones de Educación Básica

Ciro Lenin Almachi Oñate.

57 páginas

Proyecto dirigido por: Luis Gonzalo López Rodríguez, M.Sc

En el trabajo realizado del diseño de las estrategias didácticas lúdicas para el desarrollo del mini atletismo, se tomaron en cuenta aspectos teóricos, metodológicos que sustentan la propuesta planteada, la cual está enfocada a desarrollar una cultura deportiva en los niños y niñas desde edades tempranas, debido a la falta de actividad física en los ecuatorianos en especial en la población infantil, se elaboraron las estrategias didácticas lúdicas para facilitar la enseñanza de este nuevo deporte en la niñez, que aporte en las habilidades motoras básica, también las estrategias funcionarán como guías didácticas para los docentes de Educación Física, Básica General, Entrenadores, Monitores quienes serán los promotores de la aplicación de cada una de las actividades.

Las estrategias son de fácil comprensión que facilita su aplicación, cumpliendo con la objetividad de lograr en los niños y niñas la práctica deportiva, las actividades cuentan con el título de la estrategia, la destreza con criterio de desempeño, los materiales a utilizarse, cabe recalcar que los implementos deportivos para la aplicación de los eventos será de material reciclable y del entorno, con esto se trata de aportar a la conservación del medioambiente, se describe en cada estrategia procedimientos de cada una de ellas, como otro punto están indicadores esenciales de la evaluación que permite apreciar el éxito de la estrategia didáctica lúdica efectuada.

