UNIDAD ACADÉMICA:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADOS

TEMA:

DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA LÚDICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Tesis previo a la obtención del título de

Magister en Ciencias de la Educación

Línea de Investigación, Innovación y Desarrollo principal:

Pedagogía, Andragogía, Didáctica y /o Currículo

Caracterización técnica del trabajo:

Desarrollo

Autora:

Miryam Alexandra Chicaiza Moreta

Director:

Luis Antonio Vargas Robalino, Mg.

Ambato – Ecuador

Mayo 2015

Diseño de una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en Educación General Básica

Informe de Trabajo de Titulación
presentado ante la
Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ambato
por

Miryam Alexandra Chicaiza Moreta

En cumplimiento parcial de
los requisitos para el Grado de
Magister en Ciencias de la Educación



Departamento de Investigación y Postgrados
Mayo 2015

Diseño de una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en Educación General Básica

Aprobado por:

Juan Ricardo Mayorga Zambrano, PhD
Presidente del Comité Calificador
Director DIP

Ing. Santiago Alejandro Acurio Maldonado, Mg.
Miembro Calificador

Luis Antonio Vargas Robalino, Mg.
Miembro Calificador
Director de Proyecto

Dr. Hugo Altamirano Villarroel
Secretario General

Lic. Rebeca Isabel Díaz García, Mg.
Miembro Calificador

Fecha de aprobación:
Mayo 2015

Ficha Técnica

Programa: Magister en Ciencias de la Educación

Tema: Diseño de una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en Educación General Básica.

Tipo de trabajo: Tesis

Clasificación técnica del trabajo: Tesis

Autor: Miryam Alexandra Chicaiza Moreta

Director: Luis Antonio Vargas Robalino, Mg.

Línea de Investigación, Innovación y Desarrollo

Principal: Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

Resumen Ejecutivo

La presente investigación realiza un estudio sobre la importancia que tiene la aplicación de estrategias lúdicas, para mejorar la comprensión lectora en Educación General Básica, ya que toda actividad lúdica bien encaminada puede ser una gran herramienta de aprendizaje, además hoy en la actualidad el proceso educativo necesita cambios relevantes para obtener una educación de calidad, por tal motivo es necesario diseñar una nueva estrategia lúdica que permita mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

La metodología aplicada fue científica, además el análisis se realizó de manera cuantitativa y cualitativa, procediéndose a realizar encuestas a docentes y estudiantes las cuales nos permitieron establecer que los educandos no comprenden lo que leen, por ende no pueden expresarse crítica y reflexivamente, por lo que se desarrolló una estrategia lúdica que ayude a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

El presente trabajo tiene como finalidad brindar a los docentes y alumnos una sólida base conceptual, acerca de los mecanismos y herramientas intelectuales, que actúen al analizar, inferir, comprender e interpretar los textos escritos.

Declaración de Originalidad y Responsabilidad

Yo, Miryam Alexandra Chicaiza Moreta, portadora de la cédula de ciudadanía No. 1803880036, declaro que los resultados obtenidos en el proyecto de titulación y presentados en el informe final, previo a la obtención del título de Magíster en Ciencias de la Educación, son absolutamente originales y personales. En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Miryam Alexandra Chicaiza Moreta

1803880036

Dedicatoria

El presente trabajo lo dedico al ser más noble, al ser que creo todo lo que poseemos porque sin él no podría ser lo que hoy soy a Dios.

También lo dedico a los seres más especiales de mi vida a mi esposo Edgar y a mi hijo David y como no a mis queridos padres Elvia y Rodrigo quienes me han brindado el apoyo incondicional para cumplir esta meta tan anhelada en mi vida profesional.

Reconocimientos

Mi infinito agradecimiento a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato por brindarme la oportunidad de pertenecer a tan digna Institución, para crecer como persona y desempeñarme de manera eficiente durante mi vida profesional.

A Juan Mayorga PhD. Por su valiosa ayuda para la realización de la presente investigación.

Al Mag. Luis Antonio Vargas Robalino por su dirección y tutoría.

A la Mag. Fanny Villacres por brindarme la colaboración y la autorización para realizar todas las actividades para el desarrollo de mi tesis de grado.

Resumen

El trabajo de investigación se basa en un estudio sobre la importancia de diseñar una estrategia lúdica, que aporte a mejorar la comprensión lectora de los educandos de Educación General Básica, ya que como se conoce toda actividad lúdica es parte inherente del ser humano, cuando se participa activamente a través del juego, las experiencias se convierten en aprendizajes, que con el pasar del tiempo se lo pondrá en práctica eficientemente, fortaleciendo el crecimiento intelectual individual de los estudiantes, que presentan dificultad al realizar la lectura. Para ello se aplicará una metodología adecuada, mediante los niveles o tipos de investigación, con el aporte del método científico, la técnica de recolección de datos, en este caso se aplicó las encuestas al personal docente y estudiantes de la Escuela de Educación General Básica "Ambato de los Ángeles" los mismos que proporcionarán datos en torno al tema, que es un problema durante el proceso de enseñanza. Estos resultados serán analizados de manera cuantitativa y cualitativa, para ser examinados detenidamente encontrando las causas y los efectos, para buscar una alternativa de solución, para ello se plantea diseñar una estrategia lúdica, que permita mejorar la comprensión lectora de los educandos, al mismo tiempo ciertas capacidades que intervienen en el transcurso de la lectura, entonces este trabajo tiene como finalidad brindar a profesores, alumnos una sólida base conceptual, acerca de mecanismos intelectuales que solo conseguimos por medio de la lectura comprensiva, la misma que fortalecerá la calidad de la educación.

Palabras clave: estrategia lúdica, metodología y comprensión lectora.

Abstract

The research project is based on a study about the importance of designing a ludic strategy that contributes to improving reading comprehension in the students of basic general education since it is known that every ludic activity is an inherent part of the human being. When a person actively participates through play, experiences turn into learning and will effectively be put into practice over time, thus strengthening the individual intellectual growth of the students who have difficulty in reading. To that end, a suitable methodology will be applied by the levels or types of research with the contribution of the scientific method, the technique of data collection. In this case, surveys were applied to the teaching staff and students of Ambato de los Ángeles Primary School who will provide data about the issue which is a problem in the teaching process. These results will be analyzed quantitatively and qualitatively so that they can be thoroughly examined, thus finding the causes and effects in order to look for an alternative solution. For this, it was proposed to design a ludic strategy which will improve reading comprehension in the students and at the same time certain abilities which intervene in the reading process. Therefore, the aim of this study is to provide teachers and students a solid conceptual foundation about intellectual mechanisms that we only get through comprehensive reading and will strengthen the quality of education.

Key words: ludic strategy, methodology and reading comprehension.

Tabla de Contenidos

Ficha Técnica ... **iii**

Declaración de Originalidad y Responsabilidad ... **iv**

Dedicatoria ... **v**

Reconocimientos ... **vi**

Resumen ... **vii**

Abstract ... **viii**

Lista de Tablas ... **xii**

Lista de Gráficos ... **xiv**

CAPÍTULOS

1. Introducción ... **1**

1.1. Presentación del trabajo ... 1

1.2. Descripción del documento ... 2

2. Planteamiento de la Propuesta de Trabajo ... **3**

2.1. Información técnica básica ... 3

2.2. Descripción del problema ... 3

2.3. Preguntas básicas ... 4

2.4. Formulación de meta ... 4

2.5. Objetivos ... 4

2.5.1. Objetivo general ... 4

2.5.2. Objetivos específicos ... 4

2.6. Delimitación Funcional ... 5

2.6.1. ¿Qué será capaz de hacer el producto final del proyecto de titulación? ... 5

3. Marco Teórico ... **6**

3.1. Definiciones y conceptos ... 6

3.1.1. Estrategia ... 6

3.1.2. Lúdica ... 7

3.1.3. Estrategia Lúdica ... 7

3.1.4. Tipos de Estrategias Lúdicas ... 8

3.1.4.1. Estrategias Lúdicas Activas ... 8

3.1.4.2. Estrategias Lúdicas Pasivas ... 9

3.1.4.3. Estrategias de motivación ... 9

3.1.5. Las actividades lúdicas 10
3.1.5.1. Ventajas de las actividades lúdicas 10
3.1.6. Importancia de la Motivación hacia la Actividad Lúdica 11
3.1.7 El aprendizaje 11
3.1.7.1. Potencializar el aprendizaje 12
3.1.7.2. Estrategia que potencialice el aprendizaje 12
3.1.8. Aplicación de las estrategias 13
3.1.9. Potenciar la capacidad de aprender y pensar 14
3.1.10. Comprensión 15
3.1.11. Lectura 15
3.1.11.1. Proceso de la Lectura 15
3.1.11.2. Proceso Psicológico de la Lectura 17
3.1.11.3. Tipos de Lectura 17
3.1.11.4. Enseñanza de la lectura 19
3.1.12. Comprensión Lectora 20
3.1.12.1. Niveles de Comprensión Lectora 21
3.1.13. La Enseñanza un proceso secuencial 23
3.1.14. Leer es una actividad estratégica 23
3.2. Estado del Arte 26
4. Metodología 29
4.1. Diagnóstico 29
4.2. Método aplicado 39
4.3. Técnicas e Instrumentos 40
5. Resultados 42
5.1. Producto final del proyecto de titulación 42
5.1.1. Datos informativos 42
5.1.2. Presentación 42
5.1.3. Antecedentes 42
5.1.4. Justificación 43
5.1.5. Objetivos 43
5.1.5.1. Objetivo general 43
5.1.5.2. Objetivos específicos 43
5.1.6. Guía para la aplicación de la estrategia lúdica Veo- Leo para mejorar la comprensión lectora en Educación General Básica. 44

5.1.6.1. Aplicación de la Estrategia Lúdica Veo-Leo Básica Elemental 48

5.1.6.2. Aplicación de la Estrategia Lúdica Veo-Leo en Básica Media 55

5.1.6.3. Aplicación de la Estrategia Lúdica Veo-Leo en Básica Superior 63

5.1.6.4. Plan de Acción de la propuesta 69

5.2. Evaluación Preliminar 71

5.2.1. Escala valorativa utilizada para la evaluación preliminar 71

5.2.2. Primera Evaluación 72

5.2.3. Segunda Evaluación 75

5.3. Análisis de resultados 78

5.3.1. Comparación de Resultados de la aplicación de la nueva Estrategia Lúdica. 78

6. Conclusiones y Recomendaciones 81

6.1. Conclusiones 81

6.2. Recomendaciones 81

APÉNDICES 83

Apéndice A.- Directora de la Escuela de Educación Básica "Ambato de los Ángeles" 83

Apéndice B.- Oficio solicitando autorización a la Señora Directora de la Institución para aplicar las encuestas a docentes y estudiantes. 84

Apéndice C.- Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación General Básica "Ambato de Los Ángeles" 85

Apéndice D.- Encuesta Dirigida Hacia Los Docentes De La Escuela De Educación Básica "Ambato de Los Ángeles" 87

Apéndice E.- Fórmula para calcular la muestra 89

Apéndice F.- Oficio Solicitando Autorización para socializar la importancia de aplicar Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los Estudiantes. 90

Apéndice G.- Maestros de la Escuela de Educación Básica "Ambato de los Ángeles" en la socialización sobre la importancia de la aplicación de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora. 91

Apéndice H.- Estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Ambato de los Ángeles" antes de aplicar la nueva estrategia lúdica Veo-Leo". 92

Apéndice I.- Oficio solicitando a Señora Directora autorización para aplicar la nueva Estrategia Veo-Leo a los estudiantes de Cuarto Año, Sexto Año y Octavo Año. 94

Apéndice J.- Aplicación de la estrategia Veo – Leo 95

Apéndice K.- Antes de la aplicación de la nueva Estrategia Lúdica Veo-Leo 98

Apéndice L.- Después de la aplicación de la Estrategia Lúdica Veo-Leo. 113

REFERENCIAS 128

Lista de Tablas

1. Tipos de textos 25
2. Población 41
3. Aplicación de la estrategia lúdica en Básica Elemental 48
4. Instrumento de evaluación Básica Elemental 52
5. Aplicación de la Estrategia Lúdica Básica Media 55
6. Instrumento de evaluación Básica Media 60
7. Aplicación de la Estrategia Lúdica Básica Superior 63
8. Instrumento de evaluación en Básica Superior 68
9. Plan de Acción de la Propuesta 69
10. Estudiantes evaluados 71
11. Resultados de la primera evaluación en Básica Elemental 72
12. Resultados de la primera evaluación en Básica Media 73
13. Resultados de la primera evaluación en Básica Superior 74
14. Resultados de la segunda evaluación en Básica Elemental 75
15. Resultados de la segunda evaluación en Básica Media 76
16, Resultados de la segunda evaluación en Básica Superior 77
17. Comparación de resultados en Básica Elemental 78
18. Comparación de resultados en Básica Media 79
19. Comparación de resultados en Básica Superior 80
20. Ordena las ideas del texto 98
21. Nombra características del texto. 99
22. Identifica personajes 100
23. Caracteriza los personajes 101
24. Emite Criterios 102
25. Interpreta el texto 103
26. Reconoce ideas principales y secundarias 104
27. Identifica caracteristicas del texto 105
28. Caracteriza personajes 106
29. Predice acontecimientos 107
30. Interpreta el texto leído 108
31. Emite ideas principales y secundarias 109
32. Establece relaciones 110
33. Elabora un resumen 111
34. Identifica el mensaje 112
35. Ordena secuencialmente ideas 113
36. Nombra características del texto 114

37. Identifica personajes 115
38. Caracteriza los personajes 116
39. Emite criterios 117
40. Interpreta textos 118
41. Reconoce ideas principales y secundarias 119
42. Identifica características del texto 120
43. Caracteriza los personajes 121
44. Predice acontecimientos 122
45. Interpreta el texto 123
46. Emite ideas principales y secundarias 124
47. Establece relaciones 125
48. Elabora un resumen 126
49. Identifica el mensaje 127

Lista de Gráficos

1. Comprensión de Textos. 20
2. Docentes aplican estrategias lúdicas. 29
3. Entiende lo que es comprensión lectora. 30
4. Significado de palabras desconocidas. 31
5. Comprender lo que lee. 31
6. Aplica nuevas estrategias lúdicas. 32
7. El material que utiliza está de acuerdo a sus necesidades. 32
8. Comprende el orden de acontecimientos. 33
9. Resume textos. 34
10. Dificultad para comprender el mensaje del texto 34
11. Es necesario aplicar estrategias lúdicas en su clase 35
12. Importancia de aplicar estrategias lúdicas 36
13. Dificultad para aplicar una estrategia lúdica 36
14. Lee textos relacionados con la educación 37
15. Motiva al estudiante la importancia de la lectura 38
16. Utiliza medios educativos 38
17. Utiliza material adecuado 39
18. Señora Directora de la Escuela de Educación General Básica "Ambato de los Ángeles" 83
19. Oficio solicitando permiso para aplicar encuestas a docentes y estudiantes 84
20. Oficio solicitando autorización para socializar la importancia de aplicar estrategias lúdicas 90
21. Docentes en la socialización sobre la importancia de aplicar estrategias lúdicas 91
22. Docentes en la socialización 91
23. Estudiantes Básica Elemental 92
24. Estudiantes Básica Media 92
25. Estudiantes Básica Superior 93
26. Oficio solicitando permiso para aplicar la estrategia lúdica Veo - Leo 94
27. Estudiantes observando los gráficos de la lectura 95
28. Formando oraciones con las palabras nuevas 95
29. Buscando la palabra en la maleta secreta 95
30. Estudiantes realizando la lectura en grupos 96
31. Representando la lectura en parejas 96
32. Escribiendo otro título a la lectura 96

33. Estudiantes en grupos de trabajo en torno a la lectura 97
34. Ideas de la lectura escritas en el dibujo de su mano 97
35. Ordena las ideas del texto 98
36. Nombra características del texto 99
37. Identifica personajes 100
38. Caracteriza los personajes 101
39. Emite su criterio 102
40. Interpreta el contenido 103
41. Reconoce ideas principales y secundarias 104
42. Identifica características 105
43. Caracteriza personajes 106
44. Predice acontecimientos 107
45. Interpreta el texto 108
46. Emite ideas 109
47. Establece relaciones 110
48. Elabora un resumen 111
49. Identifica el mensaje 112
50. Ordena las ideas del texto 113
51. Nombra características 114
52. Identifica los personajes 115
53. Caracteriza los personajes 116
54. Emite su criterio 117
55. Interpreta el contenido 118
56. Reconoce ideas principales y secundarias 119
57. Identifica características 120
58. Caracteriza personajes 121
59. Predice acontecimientos 122
60. Interpreta el texto 123
61. Emite ideas 124
62. Establece relaciones 125
63. Elabora un resumen 126
64. Identifica el mensaje 127

Capítulo 1

Introducción

1.1. Presentación del trabajo

En educación en el país actualmente, están produciéndose cambios radicales ya que con la vigencia de la LOEI, la calidad de la educación debe enfocarse en desarrollar todas las capacidades inherentes del ser humano como es pensar y entender lo que se lee, de ahí la importancia de esta investigación en fomentar que los docentes busquen nuevas estrategias lúdicas que mejore la comprensión lectora en los estudiantes y de esta manera formar entes capaces de emitir criterios reflexivos y propositivos.

Según Robalino, B. (2008) afirma "Que es importante potenciar la calidad de la educación, porque es el único medio para que los estudiantes salgan de la obscuridad, y mejoren sus capacidades individuales en torno a los aprendizajes adquiridos de manera activa, dinámica y participativa, las mismas que ayudan a fortalecer la parte cognitiva, afectiva, física, que intervienen directamente en la adquisición de nuevos conocimientos, que con el paso del tiempo serán puestos de manifiesto durante su diario vivir" (pp. 78).

Teniendo en cuenta que esta habilidad intelectual es un proceso complejo de identificar palabras y significados, es necesario que los estudiantes fortalezcan esta destreza, ya que en lo posterior le servirá para toda su carrera académica y profesional, la comprensión lectora es un requisito particular para la toma de decisiones.

Según Robalino, B. (2008) menciona "Que es imprescindible el uso de técnicas durante el período clase, para fortalecer la comprensión lectora, que le permita analizar, razonar, pensar, reflexionar y producir ideas en torno a lo leído, siendo un mecanismo idóneo que aporta considerablemente, en la consolidación de los saberes, de manera eficiente al momento que el educando logra asimilar, encontrar sentido del contenido visto, cuando hace parte de lo suyo, encaminado al crecimiento intelectual" (pp.76).

Para desarrollar este trabajo se realizó primero un diagnóstico donde se obtuvo información de carácter cualitativo y cuantitativo con este análisis se evidenció la importancia de elaborar una estrategia lúdica, que fomente la comprensión lectora en los estudiantes de la Escuela de Educación General Básica "Ambato de los Ángeles".

Entonces es necesario diseñar un estrategia lúdica que permita a los estudiantes mejorar sus condiciones cognitivas, que solo la comprensión lectora puede aportar en el crecimiento intelectual de los educandos durante el proceso de formación, haciendo del período clase un ambiente participativo, dinámico y activo, para que al momento de leer logre entender, encontrar sentido, hasta desarrollar el aprendizaje significativo el propósito de todo docente.

1.2. Descripción del documento

El trabajo investigativo está desarrollado en seis capítulos: En el Capítulo 1 consta la Introducción, en la cual se detalla la presentación del trabajo y la descripción del documento. El Capítulo 2 contiene el planteamiento de la propuesta, donde se da conocer la información técnica básica: la descripción del problema, preguntas básicas, formulación de meta, objetivos tanto generales como específicos, y finalmente la delimitación funcional. Dentro del Capítulo 3 se desarrolla el Marco Teórico caracterizado por conceptualizaciones que fundamentan el trabajo, tales como: estrategias lúdicas, importancia de utilizar estrategias en el aprendizaje, comprensión lectora, motivación a la lectura y la importancia de la comprensión lectora en el ámbito educativo. El Capítulo 4 se refiere a la Metodología, explicando el método aplicado, los instrumentos de evaluación requeridos, está el detalle de la población y muestra tomada en cuenta para la investigación y el análisis e interpretación de las encuestas realizadas a docentes y estudiantes. En el capítulo 5 se desarrolla el Producto final del proyecto de titulación, es decir se presenta la nueva estrategia lúdica denominada Veo-Leo, también se da a conocer la evaluación preliminar y el análisis de resultados. Para finalizar en el Capítulo 6 se expone las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo 2

Planteamiento de la Propuesta de Trabajo

2.1. Información técnica básica

Tema: Diseño de una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en Educación General Básica**.**

Tipo de trabajo: Tesis

Clasificación técnica del trabajo: Tesis

Línea de Investigación, Innovación y Desarrollo

Principal: Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

2.2. Descripción del problema

La educación en el Ecuador en los últimos años está sometida a cambios estructurales, administrativos y de organización, tomada como una política de estado por varios gobiernos, le cuesta adaptarse a nuevas ideologías cognitivas. Este problema de comprensión lectora se detectó por la inadecuada metodología de enseñanza que aporta en la fijación de los saberes en los educandos durante el proceso de formación, es indispensable generar las condiciones eficientes de enseñanza que eleve el crecimiento intelectual de los educandos y esto a su vez permita erradicar los aspectos negativos que no favorecen a las actividades educativas.

En la provincia de Tungurahua uno de los problemas de aprendizaje que presentan las instituciones educativas, es la ausencia de dinamismo durante las actividades realizadas en la hora clase, que aporte en el desarrollo y construcción de los aprendizajes mediante la comprensión lectora, siendo importante que los docentes conozcan de una metodología de enseñanza, que permita que las clases sean más dinámicas y participativas.

La educación ha sufrido cambios sustanciales, porque el único mecanismo para elevar el nivel intelectual de las personas es la preparación, poniendo en práctica programas para todo los niveles de enseñanza, que garantice el crecimiento individual, por ende mejorar la calidad de la educación, aporta en el fortalecimiento de la sociedad.

En la Escuela de Educación General Básica "Ambato de los Ángeles" se detecta que la mayoría de estudiantes tienen dificultad para comprender y entender textos sean estos básicos y/o esenciales, por lo tanto obtenemos educandos memoristas, receptores de información, además el léxico que utilizan los alumnos cada día es más exiguo, producto de la disminución de la capacidad de comprensión lectora, ya que el lenguaje está estrechamente ligado al pensamiento y al conocimiento.

Otra causa que dificulta la comprensión lectora es la falta de motivación por parte de los maestros hacia los estudiantes ya que no fomentan la lectura como técnica de investigación y la capacidad de comprender textos. Para adquirir saberes de manera eficiente, para que con el paso del tiempo lo puedan llevar a la práctica.

Por tal motivo es importante diseñar una estrategia lúdica idónea para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes y así obtener una educación de calidad.

2.3. Preguntas básicas

¿Cómo aparece el problema que se pretende solucionar? No aplica

¿Por qué se origina? No aplica

¿Qué lo origina? Lo origina la falta de aplicación de estrategias que existe por parte de los docentes del Área de Lengua y Literatura hacia la lectura, sin olvidar que este factor incide en la vida académica de los estudiantes, a todo esto nos conlleva que haya una mínima comprensión lectora en los educandos.

¿Cuándo se origina? No aplica.

¿Dónde se origina? No aplica.

¿Dónde se detecta? No aplica.

2.4. Formulación de meta

- Como este proyecto es de desarrollo, es necesario plantear la siguiente meta: Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

2.5. Objetivos

2.5.1. Objetivo general

- Diseñar una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

2.5.2. Objetivos específicos

- Diagnosticar la importancia de estrategias lúdicas que aplican los maestros en el aula.

- Identificar las estrategias lúdicas utilizadas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.
- Construir una estrategia lúdica que permita mejorar las habilidades lectoras en los estudiantes de Educación General Básica.

2.6. Delimitación Funcional

2.61. ¿Qué será capaz de hacer el producto final del proyecto de titulación?

- Que el docente conciba a la lúdica como ayuda en el proceso de aprendizaje por el espacio dinámico y virtual que implica, disminuyendo así el índice de distracción en los niños y niñas.
- Que el docente aplique la estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

Capítulo 3

Marco Teórico

3.1. Definiciones y conceptos

3.1.1. Estrategia

González, B. (2003) “Las estrategias están consideradas como secuencias integradas de procedimientos o actividades elegidas con la finalidad de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información” (pp.55).

La estrategia es una herramienta metodológica que le permite al docente llegar con mayor facilidad y de manera eficiente los saberes tratados, esto ayuda a fijar con rapidez los contenidos en la parte cognitiva, aportando directamente al crecimiento intelectual de los educandos durante el período clase, entonces la estrategias fortalecen el proceso de aprendizaje de los estudiantes de manera adecuada.

Cázares, L. (2011) "Se entiende por estrategia la acción por la cual tiene una clara intencionalidad de promover el ciclo de aprendizaje tomando en cuenta la parte cognitiva y emocional de un estudiante, esto favorecerá para mejorar las condiciones individuales tendientes a potencializar el crecimiento intelectual, mediante un aprendizaje activo” (pp. 122).

Se deduce a la estrategia como la actividad a realizar en clases, con la participación activa de los estudiantes, en función del aprendizaje significativo, utilizando toda la información concerniente a la materia de estudio.

Según Cazares, L. (2011) “la estrategia es un mecanismo que ayuda a potenciar la práctica docente, con la utilización de la estrategia el estudiante adquiere varias capacidades que se verán reflejadas, al momento de las horas clases siendo más participativas, dinámicas y activas, logrando que los educandos aporten decididamente en el desarrollo y construcción del conocimiento” (pp. 123).

Las estrategias son medios metodológicos que permiten fortalecer las capacidades mentales de manera significativa, tomando en cuenta que esta herramienta denominada estrategia, facilita la asimilación, abstracción de los conocimientos tendientes a mejorar la calidad de la educación, tomando en cuenta que las habilidades facilitan la adquisición de los saberes.

3.1.2. Lúdica

Núñez, P. (1994) señala que "La palabra lúdico es un adjetivo que califica todo lo que se relaciona con el juego, derivado en su etimología del latín "ludus" cuyo significado es precisamente juego, como actividad placentera donde el ser humano se libera de tensiones y de las reglas impuestas por la cultura"

Para Núñez, P. (1994) "la parte lúdica de los estudiantes es el juego, la parte innata del ser humano que aflora durante las actividades que realizan, puede ser experiencias vividas, observadas, potenciando de manera eficiente hasta lograr superar el interés por ejecutar cualquier actividad y dentro del campo educativo la parte lúdica de los educandos juega un papel importante a la hora de consolidar los conocimientos".

Entonces aplicar el juego dentro de la hora clase es importante ya que logra asimilar y consolidar de manera significativa los conocimientos adquiridos, además la lúdica permite que los estudiantes desarrollen las diferentes actividades de manera activa y participativa.

Reveco, O. (2005) señala que "La lúdica se identifica con el ludo que significa acción que produce diversión, placer, alegría y toda acción que se identifique con la recreación y con una serie de expresiones culturales como el teatro, la danza, la música, competencias deportivas, juegos infantiles, juegos de azar, fiestas populares, actividades lúdicas como: la pintura, la narrativa, la poesía entre otros."

La lúdica es la dimensión de la interacción de los estudiantes en el espacio escolar para llegar a una cognición de una materia dada de una manera mucho más entretenida. Es por lo tanto una forma de comunicación de manera espontánea, ya que sus emociones están enfocadas a conseguir un fin que es aprender mediante actividades dinámicas.

3.1.3. Estrategia Lúdica

Chimbo, L. (1986) afirma que "las estrategias lúdicas buscan explicitar una forma nueva de encarar los procesos educativos tomando en cuenta los estudios sobre los hemisferios cerebrales, la inteligencia emocional, las inteligencias múltiples, relaciones interculturales y las diferencias y especificidades de producción de conocimientos de cada individuo" (pp.67).

La estrategia lúdica es la interacción de los estudiantes enfocados en conseguir un objetivo que conlleve a un aprendizaje significativo, utilizando los sentimientos positivos de trabajar en equipo, esto permitirá adquirir un conocimiento con sentido para el educando que luego pondrá de manifiesto durante su vida, como un saber que será importante dentro del ámbito educativo.

La estrategia lúdica permite potenciar el trabajo en el aula, de manera eficiente del docente que utiliza una metodología adecuada para entregar de manera más fácil los saberes al educando en proceso de formación, entonces las estrategias lúdicas son mecanismos propios que

interiorizan los educados al momento de fijar los conocimientos, para luego llevarlos a la práctica de manera funcional.

González, B. (2003) afirma que " una estrategia lúdica ayuda a fijar el conocimiento de manera eficiente, fomentando las participación activa de los estudiantes durante el proceso enseñanza- aprendizaje, aportando a la asimilación de los saberes obtenidos mediante la producción de ideas, pensando, analizando, reflexionado y sobre todo mediante el desarrollo y la construcción de los saberes mediante la lectura" (pp.56).

Uno de los mecanismos que puede utilizar el docente dentro del proceso enseñanza - aprendizaje, es la puesta en funcionalidad de una estrategia lúdica, que aporte en la consolidación de los contenidos tratados mediante la lectura comprensiva, esto permite potenciar los saberes de manera activa y dinámica, por medio de la participación mediante el juego, donde el estudiante deje volar su imaginación y creatividad desarrollando así las capacidades de pensar, razonar, interpretar y producir ideas en base a un texto leído.

3.1.4. Tipos de Estrategias Lúdicas

3.1.4.1. Estrategias lúdicas activas

Las estrategias lúdicas activas favorecen directamente el proceso de enseñanza, siendo importante la utilización para mejorar la práctica docente, cómo también permite que el educando obtenga los saberes de manera activa, participativa y dinámica, entonces promueve la adquisición de los contenidos adecuadamente, ayudando a desarrollar y construir los conocimientos de manera eficiente, durante el proceso de consolidación de los aprendizajes.

Introduce a la persona como participante activa; así expresa directamente sus características mentales, emocionales y físicas. Es decir son todas las condiciones mentales que los estudiantes ponen en práctica para desarrollar y construir los aprendizajes, para eso es indispensable potenciar las capacidades individuales cómo razonar, pensar, reflexionar y la producción de las ideas. Ejemplos de estos tipos de recreación son: Culturales, educativas y físicas como los juegos y los deportes.

Todo proceso educativo debe ser dinámico, para dejar un lado viejos esquemas de enseñanza, que no han aportado en nada a la formación de los educandos, siendo imprescindible generar ambientes de trabajo que potencialicen las capacidades individuales de manera eficiente y activa, para generar conocimientos que perduren a través del tiempo.

Robalino, B. (2008) afirma que "la enseñanza mediante las estrategias lúdicas activas, generan un estado emocional, que invita a desarrollar adecuadamente los conocimientos, que fortalezca la calidad de la educación, potenciando de manera dinámica ciertas capacidades:

razonar, pensar, reflexionar, interpretar y producir ideas que fomente la participación de los estudiantes en formación, dentro del aula de clase" (pp.78).

3.1.4.2. Estrategias lúdicas pasivas

Para Cordero, T. (2011) "las estrategias lúdicas pasivas, son carentes de participación de los estudiantes durante el proceso clase, siendo imprescindible buscar alternativas que fomenten la adquisición de los conocimientos, desechando viejos esquemas de enseñanza, donde no existe la participación, dinamismo y actividad que un proceso educativo necesita, para canalizar o fijar los saberes de manera significativa" (pp.67).

La persona es un observador de todas las actividades que generan conocimientos, las estrategias lúdicas pasivas es aquella que no aporta en el desarrollo y construcción de los saberes, siendo el proceso clase carente de dinamismo, sin participación, este mecanismo trae consecuencias por la falta de metodología activa por parte del docente durante la práctica en el aula de clase, este aspecto negativo es un problema que requiere buscar una alternativa de solución, porque incide directamente en la consolidación de los aprendizajes.

3.1.4.3. Estrategias de motivación

Para León, E. (2004) "la motivación: es una atracción hacia un objeto de estudio, enmarcado en el campo psicológico que busca conocer, aprehender e investigar todo lo relacionado en el aspecto cognitivo y procedimental, según el objetivo propuesto" (pp. 94).

Cruz, V. (2008) afirma que "la ausencia de motivación hace complicada la tarea del profesor. También decir que la falta de motivación por parte del alumno que a veces esta fuera del alcance del profesor, encontrando resistencia al momento de impartir los conocimientos, entonces es importante generar un ambiente de trabajo que ayude a fijar los aprendizajes de manera emotiva, de esta forma el educando encontrará gusto por aprender" (pp.62).

Las motivación desarrolla un papel fundamental ya que genera eficacia dentro de lo cognitivo y procedimental del estudiante, además despierta el interés, el gusto por aprender y realizar las diferentes actividades de manera activa.

La motivación también es primordial en al aspecto volitivo, ya que cada acción debe tener un impulso, así mismo para Campaña, D. (2009) "la motivación provee eficacia al esfuerzo colectivo orientado a conseguir los objetivos, ya que empuja al individuo a la búsqueda continua de mejores situaciones a fin de realizarse profesional y personalmente, integrándolo así en la comunidad donde su acción cobra significado" (pp.95).

3.1.5. Las actividades lúdicas

Es importante señalar las características de las actividades lúdicas ya que deben enfocarse en un desarrollo integral de lo psico social del individuo, enfocado en sistematizar una personalidad definida con valores de responsabilidad y ética que lo va a fomentar a lo largo de toda su trayectoria estudiantil y profesional:

Tornero, Y. (2009), determina las siguientes características de las actividades lúdicas para el ámbito educativo:

- Es una técnica participativa metódica, es decir ayuda a fijar los conocimientos eficientemente.
- Busca direccionar conductas libres y espontáneas, mediante la participación activa de los estudiantes durante el proceso de formación.
- Estimula el conocimiento sistemático, analítico, poniendo de manifiesto la reflexión, para la adquisición de los saberes.
- Es objetiva en cuanto al entorno individual y grupal, tomando en cuenta que potencializa el trabajo cooperativo.
- Favorece socializar en el contexto educativo, por la producción de ideas que genera los educandos en proceso de formación.
- Busca adecuar ambientes propicios para el aprendizaje, que fomente la asimilación llegando a la comprensión de lo analizado.
- Favorece la práctica de valores, que fortalecerá la calidad de la educación, porque pondrán en práctica durante su vida.
- Estimula la integración de todos los estudiantes, al formar grupos de trabajo en el aula de clases.

3.1.5.1. Ventajas de las actividades lúdicas

La ventaja de realizar las actividades lúdicas se enfocan principalmente en repotenciar la capacidad volitiva que tienen los estudiantes, así como también la práctica de valores humanos, todo esto en la búsqueda del desarrollo integral que fomenta la educación escolarizada.

Teniendo una perspectiva socioeducativa se enlistan las siguientes ventajas:

- Fortalece el auto estima en el estudiante mediante la participación activa de los educandos.
- Favorece la comunicación entre los participantes, permitiendo aprender de las diferencias individuales.
- Ayuda a la expresión corporal espontanea, desarrollando la parte lúdica de los educandos en proceso de formación.

- Mejora la disciplina interpersonal, promoviendo el desarrollo personal durante la adquisición de aprendizajes.
- Desarrolla habilidades cognitivas, permitiendo su crecimiento intelectual de los estudiantes en proceso de formación.
- Fortalece las habilidades psicomotoras, al ejecutar movimientos, ejercicios, juegos que aporten al desarrollo físico individual y colectivo.

3.1.6. Importancia de la Motivación hacia la Actividad Lúdica

La importancia de la motivación hacia la actividad lúdica radica en despertar el interés a realizar actividades que conlleven hacia una educación integral y en esto Tamal, R. (2009) indica:

- "Ayuda a los estudiantes a encontrar un significado personal y un valor en la materia objeto de estudio, crea una atmósfera abierta y positiva, para adquirir conocimientos significativos, para volverlos funcionales, útiles e importantes.
- Hace sentir a los estudiantes como miembros valorados de una comunidad de aprendizaje por la integración que genera la práctica docente, donde el educando es el artífice de asimilar y producir los conocimientos, que con el paso del tiempo lo pondrá en práctica durante su vida cotidiana".

3.1.7 El aprendizaje

Los aprendizajes son actividades mentales que realiza el docente con los estudiante mediante la interrelación, durante las actividades educativas, este proceso secuencial requiere de una planificación acorde a las necesidades que presentan los educandos durante las horas clases, para eso es importante generar un ambiente indispensable para potenciar la calidad de la educación.

Montenegro, C. (2012) manifiesta que "se requiere entonces de un proceso que oriente a los niños, niñas y jóvenes de tal forma que se despierte en ellos el deseo profundo de aprender, de conocer y el compromiso de dedicar sus vidas a aplicar todas las capacidades que tienen para mejorar su situación personal y la de los demás, entonces es importante generar aprendizajes significativos que con el paso del tiempo le permitan mejorar sus condiciones de vida en un mundo cambiante, como un proceso para la transformación social y la creación de una sociedad más humana" (pp.78).

Los aprendizajes son el conjunto de conocimientos adquiridos mediante un proceso intencional, entre el maestro y los educandos, para trabajar las capacidades individuales, cómo razonar, pensar, producir la ideas, de manera eficiente, sin embargo esto depende de la metodología de enseñanza que pone en funcionalidad el docente durante las horas clase, es

importante generar las condiciones necesarias para potenciar los conocimientos significativos, fortaleciendo las capacidades individuales que una adecuada didáctica y una pedagogía activa logra cambiar en los estudiantes, hasta lograr que asimilen con facilidad los contenidos tratados durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Montenegro, C. (2012) "el único propósito de fortalecer las capacidades al educando es para que pueda utilizar sus potencialidades para mejorar sus condiciones de vida y contribuir al mejoramiento de las condiciones de vida de los demás. Por eso el rol del maestro y de la maestra debe enfocarse al desarrollo de las capacidades de todos y cada uno de los/las estudiantes; capacidades que deben ser transformadas en poderes espirituales, intelectuales y físicos" (pp.79).

3.1.7.1 Potencializar el aprendizaje

Las estrategias tratan de responder a la idea de aprendizaje como "construcción de conocimientos", resaltando también el componente afectivo o emocional, todo ello dentro de un clima mental favorable para potenciar dicho aprendizaje.

Reyes, M. (2011) afirma que "el nuevo enfoque de aprendizaje se potencia el pensamiento divergente, que sintoniza con el proceso creativo y con la diversidad de opciones en relación con la información que hay que adquirir y las estrategias que convienen seguir, frente al pensamiento convergente o único, para aprender mediante la lectura comprensiva, donde se potencia capacidades, cómo razonar, pensar, reflexionar de manera eficiente los contenidos tratados dentro del aula de clase" (pp.104).

3.1.7.2. Estrategia que potencialice el aprendizaje

Al nacer cada persona tiene innumerables potencialidades, las mismas que se irán manifestando y transformándose en capacidades si cuenta con un buen ambiente físico, emocional, intelectual y espiritual que contribuya plenamente a su desarrollo y de igual manera que le permita experimentar alegría y satisfacción de comprender los diferentes aspectos de la realidad y tener la oportunidad de aplicarlos en su propio beneficio y el de los demás.

Según Montenegro, C. (2012) "se requiere entonces de un proceso que oriente a los niños, niñas y jóvenes de tal forma que se despierte en ellos el deseo profundo y el compromiso de dedicar sus vidas a aplicar todas las capacidades que tienen para mejorar su situación personal y la de los demás, como un proceso para la transformación social y la creación de una sociedad más humana, para eso solo se logrará cuando los estudiantes cambien su forma de ser, potenciando la calidad de la educación" (pp.69).

Para ello es necesario y urgente que tanto la familia como la escuela, colegio y universidades orientemos el enfoque hacia una educación potencializadora que fundamente su accionar en la

convicción de que el ser humano es esencialmente noble y que nace con infinitas potencialidades. Es decir, que el rol de la educación será el desarrollo de las potencialidades físicas, intelectuales y emocionales de la persona, con el único propósito de capacitarle para que pueda utilizar sus capacidades para mejorar sus condiciones de vida y contribuir al mejoramiento de las condiciones de vida de los demás. Por eso el rol del docente debe enfocarse al desarrollo de las capacidades de todos y cada uno de los/las estudiantes; capacidades que deben ser transformadas para aplicarlas en la vida diaria.

Montenegro, C. (2012) afirma que "la mayoría de las capacidades de los individuos son innatas y universales y son compartidas por todos los seres humanos: sin embargo, cada persona tiene talentos especiales en ciertas áreas. Luego de descubrir el talento o los talentos de sus estudiantes, el maestro y la maestra deben facilitar su aprendizaje en ese campo, lo cual le permitirá al niño, la niña y el /la joven experimentar la satisfacción del éxito, que le proporcionará seguridad, elevación de su autoestima y con ello el mejoramiento de su desempeño en otras áreas" (pp.69).

Además necesita desarrollar destrezas sociales que permitan un aprendizaje cooperativo, en el que entrega su aporte personal al realizar las actividades individuales y se beneficia del grupo al recibir el aporte de los demás. La integración de dos o más talentos, tiene una mayor potencia que uno solo, de tal manera que puedan realizar trabajos más complejos, con resultados caracterizados por mayor calidad y excelencia, de lo que podría lograrlo uno solo.

Para desarrollar las potencialidades de niñas, niños y jóvenes es importante considerar ciertos aspectos como si fueran requisitos:

- Un ambiente potencializador del aprendizaje.
- El dominio emocional y su influencia en el aprendizaje.
- El desarrollo de la automotivación y el esfuerzo sostenido.

3.1.8. Aplicación de las estrategias

Todo proceso de aprendizaje aporta estrategias y técnicas coherentes con su planteamiento. Las estrategias son medios que el docente utiliza, para llegar con facilidad los contenidos a los estudiantes, para eso es importante: copiar, tomar apuntes, subrayar, reconocer las ideas principales, resaltar etc., que han aplicado durante todos los años y que todavía hay muchos profesores que desconocen de la importancia de aplicar estrategias dentro del aula de clase, que le permita potenciar el aprendizaje.

La aplicación de la estrategias de aprendizaje, en el fondo buscan el refuerzo de la memoria en la adquisición de los conocimientos, de los educandos sin que la comprensión sea un referente principal o importante. Son muy representativas de este enfoque del aprendizaje las

publicaciones sobre "cómo estudiar" o "técnicas de estudio". Cuando se requiere fortalecer la calidad de la educación esta "revolución cognitiva" se consolida solo cuando existe participación durante las actividades educativas.

Reyes, M. (2011) explica que "se produce un giro en los planteamientos cognitivistas, orientándose la investigación hacia el significado en la adquisición de conocimientos. Se establece la dicotomía entre procesamiento superficial y procesamiento profundo de la información. Un ejemplo lo tenemos en la distinción que establece Ausubel entre aprendizaje arbitrario, mecánico o memorístico y aprendizaje significativo para identificar dos culturas generales del aprendizaje., pero lo que está claro es que los docentes deben procurar hacer entender, comprender el conocimiento dado" (pp. 100).

Para llevar a la práctica este nuevo enfoque, surgen de las técnicas cognitivas, cuya idea central consiste en potenciar el proceso de pensamiento mediante la relación entre los conceptos y los hechos.

El proceso de la estrategia tiene como eje central la comprensión del significado de los conceptos para elaborar estructuras de conocimiento. Se busca la asimilación comprensiva de los conocimientos, como medio para retenerlos mejor y para potenciar el pensamiento propio.

3.1.9. Potenciar la capacidad de aprender y pensar

Según Reyes, M. (2011) "la idea de aprender a aprender implica una disposición mental positiva respecto a la capacidad personal que posee cada educando y a la intención de madurar en cuanto al pensamiento. Pretendemos que se aprenda con todo el cerebro y se creen estructuras solidas de conocimiento. Entramos pues, en el campo de la concreción, tratando de dar una respuesta al cómo y con qué se aprende, es decir, descendemos de la teoría a la práctica. , Creemos que es interesante exponer una breve introducción general sobre las estrategias de aprendizaje" (pp.99).

Hasta ahora ha predominado la forma analítica y lógica de pensar es decir, lo que se denomina Pensamiento lineal, caracterizado frecuentemente por la aceptación incondicional del conocimiento enseñado; no se cuestionaba la información e incluso, no era prioritario enseñar a distinguir lo esencial de la cantidad de información que existe de cada tema. Por medio de las estrategias ayuda a comprender mejor e identificar el significado de los temas y actualmente se potencia el pensamiento independiente, que facilita la reflexión y sentido crítico ante las distintas fuentes de información y que ayuda a conocer la validez y exactitud de los datos que se proporcionan.

3.1.10. Comprensión

Onofre, J. (2006), señala que "La comprensión es entender en forma lineal o literal un aspecto lingüístico, teniendo en cuenta la sintaxis de cada idea relevante en cada párrafo del libro, llegando a un punto semántico de interacción con el texto y el lector" (pp. 85).

La comprensión es un proceso mental donde los estudiantes ponen de manifiesto ciertas capacidades individuales que fomentan el razonamiento, la asimilación, la reflexión y el análisis como mecanismos que le permitan establecer algunas habilidades, las mismas que favorecen a la adquisición de los saberes de manera significativa, pues solo se logra cuando el educando pone en práctica lo abstraído para ser aplicado durante su vida.

Onofre, J. (2006) "una de las capacidades que los educandos deben potenciar luego de realizar una lectura, es tratar de comprender, entender, sobre todo encontrar sentido, solo de esta forma se asegura que al leer la información se interiorizo llegando a formar parte de lo cognitivo, para que presente sentido y con el paso del tiempo sea funcional durante la vida cotidiana y en la sociedad, como aporte a la formación individual, potenciando la calidad de la educación" (pp.86).

3.1.11. Lectura

Torre, F. (2005), menciona que "la lectura es un proceso de entendimiento y procesamiento de datos, donde los seres humanos percibimos y comprendemos letras, palabras y frases de la lengua española, por lo que está íntimamente ligada con la enseñanza y aprendizaje" (pp.86).

Para Vieiro, P. (2004) "la lectura es la capacidad de decodificar la información de signos de cada elemento lingüístico con el propósito de comprender e integrar ideas básicas o relevantes para el aprendizaje" (pp.114).

La lectura es la capacidad de entender significados de letras, palabras, oraciones y frases de diferentes textos escritos que nos permiten obtener información y ampliar nuestros conocimientos dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

3.1.11.1. Proceso de la Lectura

Drucker, P. (2012) manifiesta "el proceso de lectura son fases que el estudiante debe cumplir para entender, comprender, asimilar y de esta manera logrará fijar los conocimientos en la parte cognitiva, para mediante la creatividad elevar su nivel intelectual de manera adecuada, pero siempre y cuando el docente enseñe a potencializar el pensamiento, elevando los niveles lectores que cada individuo posee" (pp.98).

El proceso que debe cumplir la lectura es: la pre-lectura, la lectura y la pos –lectura. El docente durante la práctica en las horas clase, es importante poner en funcionalidad, las

capacidades que es necesario trabajar en el momento de la lectura, poniendo en énfasis los tres procesos acordes a desarrollar para que la lectura sea eficiente.

a) La pre–lectura

En esta etapa el niño despierta el interés y la curiosidad por lo que va a leer. Al mismo tiempo pone ciertas capacidades intelectuales, durante la actividad, como es el pensar, pronunciar y articular las palabras de manera correcta.

b) La lectura

Se refiere al acto de leer propiamente dicho, en el aspecto mecánico, de entonación y de Comprensión. Siendo un acto más organizado, complejo donde intervienen, muchísimas capacidades, para leer, que se entiende será un proceso de aprehender, asimilar los contenidos para luego ser descifrados, para encontrar sentido en el texto.

c) La pos–lectura

Es la etapa de reconstrucción del texto leído, la interpretación para llegar a la comprensión y la construcción de nuevos significados. Luego de desarrollar y construir el conocimiento a través de la pos- lectura, es importante promover el aprendizaje significativo, para que sea puesto en práctica durante su vida, cómo un saber funcional.

Según Drucker, P. (2012) "es importante que los educandos, luego del proceso lectura pongan en funcionalidad aspectos muy puntuales individuales, mediante el desarrollo de las capacidades, cómo el razonar, pensar, interpretar, inferir, construir nuevos conocimientos de manera significativa, aportando directamente al crecimiento cognitivo de los estudiantes en formación" (pp.99).

La lectura constituye un proceso de capacitación del significado planteado por un texto mediante símbolos impresos. Este proceso desde el punto de vista de la enseñanza, está constituido por dos etapas: aprender a leer y leer con progresiva comprensión y fluidez. El lector evoluciona en la captación del significado de acuerdo a su nivel de desarrollo perceptivo – cognitivo, y a su familiarización con el lenguaje de los textos.

La mayoría de los alumnos desarrollan sus habilidades de comprensión lectora en la medida que interactúan en los textos escritos.

Si el docente utiliza metodologías inadecuadas la enseñanza es mecánica e improvisada. Es necesario que mediante la capacitación el docente, cambie de actitudes en la concepción misma de lo que representa el aprendizaje. La falta de capacitación del maestro (a) hace que no emplee los métodos que permitan favorecer la comprensión mediante la lectura porque se promueve en forma exagerada la enseñanza mecánica de la lectura.

3.1.11.2. Proceso Psicológico de la Lectura

Dentro del proceso psicológico de la lectura es necesario conocer que es un proceso sistemático en razón del desarrollo gradual cognitivo tal cual lo establece Calle, S. (1999) "a)La Percepción: Acto en el cual el lector percibe los símbolos escritos, b)La Comprensión: En esta etapa traduce los símbolos gráficos en ideas, c)La Interpretación: El lector capta las ideas y sentimientos del autor, d)La Reacción: El lector asume una actitud de aceptación o rechazo a las ideas expresadas por el autor y e)La Integración: Enriquece el vocabulario en el fondo de sus experiencias" (pp.91).

3.1.11.3. Tipos de Lectura

El Ministerio de Educación (1998), señala varios tipos de lectura en los cuales se involucra el uso de la razón partiendo del principio de codificar y estructurar palabras en base al paradigma educativo progresivo:

a) Lectura fonológica

Este tipo de lectura busca el enriquecimiento del vocabulario a partir de oposiciones fonológicas.

Para esto se aconseja la elección de textos cortos y adecuados no solo a la capacidad lectora que tienen los estudiantes sino a sus intereses. Mediante la lectura fonológica se ejercita la pronunciación clara de los vocablos; se consigue una adecuada modulación de la voz, al igual que, un manejo global de la cadena gráfica.

b) Lectura denotativa

Esta lectura relaciona en forma taxativa la comprensión del texto. Por lo que es necesario conocer término por término su acepción, de esta manera se estructuran los dos planos del Significante y el significado. Esta permite reconocer elementos explícitos del texto. La lectura denotativa apunta a la comprensión literal del texto. Significa precisión; adecuación del termino al objeto y al conocimientos de su estructura en los dos planos del significante y el significado. Lleva al lector a identificar personajes, objetos, características, escenario, distinguir las principales acciones o acontecimientos que arman el texto y el ordenen en que sucede.

c) Lectura connotativa o de extrapolación

Se refiere a un nivel más profundo de comprensión, ya que el lector puede interpretar gráficos y deducir procesos lingüísticos enfocados a la enseñanza. La lectura connotativa encontramos en el lenguaje de la poesía. Es decir en esta lectura los estudiantes son capaces de reorganizar la información y encontrar los elementos implícitos en el contenido del texto.

d) Lectura de estudio

Este tipo de lectura, le permite al alumno utilizar como herramienta para adquirir nuevos conocimientos. De temas específicos que conducen algo que requieren conocer para informarse y poner en funcionalidad la misma, con un propósito reforzar los aprendizajes por medio de esta lectura, potenciar los aprendizajes de manera activa.

e) Lectura Oral

Es la que realizamos en voz alta, la misma que sirve para que otras personas oigan el contenido de lo que estamos leyendo. Este tipo de lectura no es frecuente, pero es el primero que practicamos. Este tipo de lectura es trabajada para potenciar tanto los sonidos y fijar los saberes tratados durante el proceso de aprendizaje.

f) Lectura silenciosa

Es la que realizamos sin expresar lo que leemos a las demás personas, este nos sirve para información personal. Tomando en cuenta que le permite interiorizar los saberes, potenciando los aprendizajes en la parte cognitiva de los educandos, este tipo de lectura es buena porque trabaja todas las capacidades individuales de los educandos.

g) Lectura global

Este tipo de lectura lo que consigue es enfocar lo fundamental del texto, para formarse una idea general sin fijarse en los detalles. Entonces es necesario poner en práctica, para conocer de qué se trata o está enfocado el tema del libro, para hacerse una idea general y determinar los contenidos que se encuentran dentro del contexto del libro.

h) Lectura selectiva

Es una lectura de búsqueda de aspectos muy concretos y de interés para el lector. Permitiendo encontrar temas específicos con contenidos seleccionados, que ayuda a potencializar los aprendizajes de un determinado tema de estudio, este tipo de lectura es recomendada porque muchas veces el educando lee por leer, muchas veces temas nada oportunos.

i) Lectura crítica

Con este tipo de lectura tratamos de entender lo que dice el autor y establecer relaciones con nuestros conocimientos respecto al tema lo que permite ampliar los conocimientos con mayor claridad y precisión, es la lectura a la que el estudiante debe llegar ya que esta le permite comprender la lectura. Poniendo de manifiesto ciertas capacidades cómo el razonar, pensar,

analizar, reflexionar, y la producción de ideas, que solo se logra cuando el contenido tratado fue comprendido por el educando.

j) Lectura reflexiva

Es la lectura que realiza la persona pensadora que mientras lee se va formando una lluvia de ideas que va relacionando con las que ya tiene sobre el tema y puede emitir juicios de valor sobre lo leído. Para eso es importante que los estudiantes durante el proceso, razone, analice y sobre todo le permita reflexionar, para poder desarrollar y construir el conocimiento en torno a la lectura, siendo una de las más enriquecedoras, fortaleciendo la calidad de la educación.

k) Lectura informativa

Es un tipo de lectura orientado a obtener una visión general del contenido para dar respuesta a una cuestión científica. Es una lectura rápida de atención detallada o difusa, permite encontrar datos muy útiles para el estudio, que permita fundamentar de mejor forma el contenido.

l) Lectura formativa

Es la que realmente sirve para saber dominar la información y el contenido, esta lectura debe ser cuidadosa, lenta al principio y más rápida después, permite releer las veces que sea necesario para integrarla a la memoria, comprenderla y expresarla de acuerdo a la concepción.

3.1.11.4. Enseñanza de la lectura

La **enseñanza** es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 3 elementos. Un profesor o docente, uno o varios alumnos o discentes y el objeto de conocimiento.

Ortiz, A. (2012) afirma que "la concepción enciclopedista, el docente transfiere conocimientos al o a los alumnos a través de diversos medios, técnicas y herramientas de apoyo; siendo él, la fuente del conocimiento, y el alumno un simple receptor ilimitado del mismo, pero mediante la interrelación de los elementos que integran ciertas capacidades individuales, que ayude a fijar los aprendizajes de manera interactiva, esto favorece a encontrar sentido en los saberes tratados, de manera adecuada hasta lograr poner en práctica durante su vida (pp.138).

De acuerdo con las concepciones más actuales cognitivistas, en torno a la actividad de enseñanza, que interviene un proceso bien planificado, el docente actúa como ´´facilitador´´, ´´guía´´ y nexo entre el conocimiento y los alumnos, logrando un proceso de interacción, hasta lograr llegar con los saberes al educando, antes llamado proceso enseñanza-aprendizaje basado en la iniciativa y el afán de saber de los estudiantes; haciendo del proceso una constante, un ciclo e individualizando de algún modo la educación.

Los métodos más utilizados para la realización de los procesos de enseñanza están basados en la percepción, es decir: pueden ser orales y escritos. Siendo medios que facilitan la asimilación de los aprendizajes, de manera participativa, dinámica, y activa que se derivan de ellos van desde la exposición, el apoyo en otros textos (cuentos, narraciones), técnicas de participación y dinámicas de grupos.

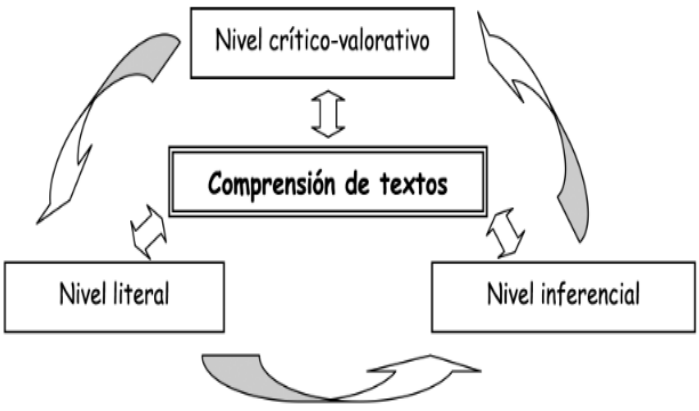
Ortiz, A. (2012) explica que "las Herramientas habituales con las cuales se impartía la enseñanza eran la tiza, la pizarra, el lápiz y papel y los libros en la actualidad lo imprescindible es poner en funcionalidad la estrategias y técnicas de enseñanza, las que con el avance científico de nuestros días han evolucionado hasta desarrollar y construir el conocimiento, utilizando distintos canales para llegar al alumno: la radio, el video, el ordenador entre otros. También se han desarrollado plataformas didácticas en Internet que facilitan la creatividad de los educandos" (pp.134).

Con el avance de estas herramientas, cobra mayor importancia la formación de los docentes con una metodología adecuada para la enseñanza y una de los mecanismos es poner en práctica las estrategias basadas a la comprensión lectora, aplicada al aula y la generación de grupos de lectura con los estudiantes para potenciar la lectura cómo herramienta destinada a potenciar la calidad de la educación.

Iturralde, R. (2011) afirma que "la importancia del uso de estrategias de enseñanza, viabilicen el desempeño, didácticos con la puesta en funcionalidad de estrategias que puede permitir a los profesores dar un salto importante para superar la brecha de llegar a comprender lo enseñado. Algunas exigen que el docente sea un gran conocedor de las ciencias en torno a la didáctica, pedagogía y metodología, mientras que otras centran su trabajo formativo y creativo en un marco metodológico más transparente para el docente" (pp.234).

3.1.12. Comprensión Lectora

Gráfico 1: Comprensión de Textos.



Fuente: Frederiks, A. (1998)

Frederiks, A. (1998) señala que "la comprensión lectora es una actividad en la que interactúan dos personas, la una que es el autor que es quien comunica sus ideas y un lector que es quien interpreta el mensaje del autor. Para que esto suceda el lector debe tener conocimientos previos sobre el tema" (pp.129).

La comprensión lectora es el empleo y la reflexión a partir de textos escritos, con el fin de desarrollar los conocimientos y participar de manera efectiva en la sociedad. A la comprensión no se le considera como la capacidad desarrollada en los primeros años escolares para leer y escribir, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos.

Onofre, J. (2006) afirma que "en la educación la comprensión lectora está vinculada al logro de los aprendizajes ya que por intermedio de ella se puede: interpretar, retener, organizar y valorar lo leído, para el lector, la comprensión lectora es muy importante, esto le permite: estimular su desarrollo cognitivo-lingüístico, fortalece su auto estima y le da seguridad personal. La dificultad en ella tiene mucho que ver en el fracaso escolar" (pp.87).

Frederiks, A. (1998) afirma que "la comprensión lectora es importante para los estudiantes, es algo que van desarrollando mientras avanzan en sus estudios, al pensar relacionan conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos comparaciones, clasificándoles, reuniéndoles bajo una explicación general que los engloba y los supera, desde el momento que logra producir ideas en torno a lo asimilado producto de la lectura comprensiva" (pp.132).

La comprensión lectora es el proceso del enfoque cognitivo que resulta de la interacción entre el lector y el texto, es decir puede deducir lo más relevante de un texto, desarrollando de esta manera su criticidad en torno al tema tratado y siendo factible también dar su aporte positivo o negativo de lo leído.

3.1.12.1. Niveles de Comprensión Lectora

a) Comprensión primaria

En este nivel es necesario que el lector tenga un léxico amplio, para lo cual Condemarín, M. (2002), indica que "las afirmaciones son simples sin embargo se genera dificultades por la falta de vocabulario en los lectores. Es decir no entendemos lo que dice porque desconocemos el sentido de la o las palabras que utiliza el autor. La falta de desarrollo del pensamiento abstracto puede ser el origen de la no comprensión de algunas afirmaciones, la falta de lectura dificultan el paso del pensamiento concreto al abstracto" (pp.121).

b) Comprensión secundaria

En este nivel el lector debe entender y asimilar el argumento gramatical del autor, sus afirmaciones principales al entorno de la obra, sus visiones o fundamentos lineales y las ideas que él quiere transmitir. Por lo que podría existir dificultad para emparejar las ideas principales o preponderantes de las secundarias.

c) Comprensión profunda

En este nivel el lector debe extraer y captar las ideas implícitas del texto. Esta comprensión necesita un conocimiento previo más amplio que el lector debe tener sobre el tema que está leyendo.

Esta técnica ayuda a los alumnos a descubrir la idea principal de una historia o selección de lectura, es un importante objetivo de comprensión. A menudo se les pide que resuman los detalles importantes de una historia para que determinen el tema o el argumento.

Para enseñar y reforzar esta destreza pueden ser valiosos los materiales tales como programas de televisión, periódicos, tiras cómicas y recetas ya que demuestran que determinar la idea principal, es un proceso que se usa en las actividades cotidianas. Condemarin, M. (2000) refiere que se debe elegir programas de televisión con base en la breve descripción que se da en la programación, hasta escribir cartas.

d) Comprensión de la secuencia principal

Comprender el orden de los acontecimientos de una historia o selección de lectura es una importante habilidad de comprensión. También puede ser un proceso frustrante para muchos estudiantes.

e) Comprensión de los detalles

Allende, F. (2002), menciona que "los detalles son hechos o datos esenciales de una historia sobre los cuales se basa toda la acción. Para la comprensión global del lector es importante entender los detalles de los personajes, las escenas o los acontecimientos de una historia. En un buen escrito explicativo los detalles se relacionan entre sí; de ese modo se establece el fundamento para las destrezas de comprensión de un mayor nivel" (pp.121).

Los alumnos pueden necesitar clasificar gran cantidad de detalles por ejemplo en un cuento determinar si cada uno de ellos es importante o no para comprender el mismo, y si cada uno de los detalles se puede confrontar con otros hechos ocurridos en otros cuentos.

3.1.13. La Enseñanza un proceso secuencial

Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha**.**

Enseñar desde una perspectiva muy general, es comunicar algún conocimiento, habilidad o experiencia a alguien con el fin de que lo aprenda, empleando para ello un conjunto de métodos, técnicas y estrategias.

- ¿Qué enseñar?
- ¿Cómo enseñar?
- ¿Qué y cómo evaluar?

Los géneros son formas de comunicación producto de convenciones sociales, generan acuerdos y expectativas sobre lo que los lectores de una comunidad o grupo cultural esperan encontrar en cada uno de ellos. Las características básicas de los géneros son: dinamismo tienen propósitos comunicativos-sociales, construyen y reproducen estructuras sociales, identifican comunidades discursivas y por lo que corresponde a sus funciones estas pueden ser cognitivas y organizan los modos de pensamiento de las disciplinas.

Iturralde R. (2011) explica que "las estrategias de enseñanza en el mundo académico son importantes puede decirse que cada una cumple una misión fijar los conocimientos de manera significativa, tiene sus propios géneros, a través de los cuales desarrollan y facilitan el conocimiento constructivo. Los componentes básicos de los géneros por medio de los cuales se logra comprender de forma eficiente" (pp. 230).

Aun cuando no existe un completo acuerdo entre las distintas clasificaciones de los tipos textuales, para contextos escolares los más comunes son: narrativos, expositivos, argumentativos e instructivos-inductivos. Los distintos tipos textuales tienen diferentes formas de expresión y distintas estructuras (diversas secuencias textuales y tienen funciones comunicativas variables, todo lo cual influye en el modo en que los lectores realizan su aproximación hacia ellos.

3.1.14. Leer es una actividad estratégica

Por último, también se considera que la comprensión de la lectura es una actividad estratégica porque el lector debe proceder de manera inteligente cuando lee, es decir razonar, pensar, reflexionar, analizar, y la producción de ideas en torno a la información, en función de propósitos y demandas contextuales; particularmente debe aproximarse de esta forma

inteligente, estratégica cuando lee para aprender de los textos y cuando realiza actividades de pensamiento complejo.

Según Ortiz, A. (2012) "las actividades tendientes a poner en práctica son las estrategias de comprensión, una de las herramientas con que potenciar, es la lectura, que le permite desarrollar las capacidades de interiorizar la información en la parte cognitiva, el educando busca mejorar las condiciones de asimilar y una de ellas es cuando el docente pone en práctica mecanismos que facilitan los conocimientos de manera eficiente" (pp.135).

De modo que, un lector al enfrentarse a un texto abre una posibilidad novedosa de entablar un dialogo (aunque en este caso un modelo de interacción distinto al que ocurre en el lenguaje oral, más allá del tiempo y espacio inmediato) y una comunicación con los otros como nos los han enseñado los teóricos. El otro factor de importancia incuestionable dentro de la triada que estamos presentando en esta sección, es el contexto cultural. De ningún modo debe ser entendido como un "telón de fondo" físico donde ocurren los encuentros entre lector y texto sino como un auténtico entretejido que conforman prácticas culturales de los estudiantes durante el proceso enseñanza.

Gee, M. (2002) afirma que "el lector vive y participa dentro del proceso enseñanza y promueven determinadas prácticas letradas, se emplean ciertos géneros, e incluso se utilizan ciertos modelos culturales de interpretación. Al participar en ellas con otros más letrados, los lectores aprendices se apropian de las mismas y se definen a sí mismos como miembros de una comunidad letrada que tiene la posibilidad de acceder a las múltiples formas de conocimiento tanto en espacio físico (bibliotecas), o instrumentos (textos, periódicos) y recursos (sitios web) especialmente creados para ello" (pp.234).

Jolibert (1995), menciona que desafortunadamente, en las escuelas ocurren muchas actividades de lectura abstracta, sin sentido y fuera de las situaciones comunicativas y sociales de uso genuino, no solo en las clases de lengua sino también en las otras asignaturas del currículo. Es decir, aparecen como actividades descontextualizadas por lo que los alumnos pierden muchas oportunidades para aprender a utilizar las pistas y huellas necesarias para interpretar los textos dentro de contextos auténticos de uso situado.

Todo acto de la lengua sea esta oral o escrita tiene siempre un sentido, tiene una función social comunicativa. En otro orden de ideas, en la cotidianidad del aula (y fuera de ella) los alumnos lectores encuentran textos continuos y discontinuos. Los primeros evidentemente son los que tienen mayor tradición porque están estructurados en su forma típica por medio de estructuras jerárquicas puramente discursivas que se componen de enunciados →párrafos cuando se trata de capítulos. El ejemplo más típico de estos textos son los llamados literarios (por

ejemplo, las novelas).En cambio, los textos discontinuos, más propio de los textos escolares, son una combinación de información textual con distintas imágenes, gráficos, etc.

Tabla 1: Tipos de textos

Tipos de textos	Definición/Función	Ejemplos donde aparecen
Narrativo	➢ Presentan en un orden cronológico acontecimientos o sucesos ➢ Estructura principal: escenario o *marco*→desarrolllo→final. Puede aceptar una estructura conversacional. ➢ Sus funciones principales son: expresiva, literaria apelativa e informativa.	➢ Cuento ➢ Historia, relato ➢ Leyenda ➢ Novela ➢ Biografías ➢ Crónicas históricas ➢ Carta ➢ Noticias
Descriptivo	➢ Su intención es describir objetos, fenómenos, situaciones. ➢ Puede tomar parte de otros textos (narrativo, expositivo, argumentativo). ➢ Sus funciones pueden ser: informativa, literaria y apelativa)	➢ Diccionarios ➢ Textos escolares ➢ Guías turísticas ➢ Folletos, carteles
Expositivo	➢ Pretende explicar apelativa determinados fenómenos, procesos. ➢ Puede incluir textos descriptivos y, menor medida, narrativos. ➢ Se organizan en: introducción →cuerpo de la explicación →conclusiones. ➢ La estructura puede ser variable (causa, problema, solución, clasificación, comparativa, adversativa). ➢ Su función principal es: informativa.	➢ Textos escolares ➢ Textos científicos ➢ Monografías ➢ Manuales ➢ Folletos

Argumentativo	➢ Se intenta persuadir al lector por medio de opiniones, ideas, juicios, criticas. ➢ Sus funciones principales son: informativa	➢ Artículos de opinión ➢ Ensayos y monografías ➢ Textos escolares ➢ Textos científicos ➢ Avisos ➢ Folletos ➢ Solicitud (carta)
Instructivo	➢ Intenta inducir a la acción, señalan procedimientos o técnicas a seguir indicando de qué manera hacer. ➢ Sus funciones principales son: informática y apelativa.	➢ Instructivo de distinto tipo ➢ Manuales ➢ Textos escolares ➢ Recetas

Autor: Díaz, F. (2010) pp.230

Fuente: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo

3.2. Estado del Arte

A nivel del mundo uno de los problemas que atraviesan las instituciones educativas, corresponde a la comprensión lectora y la inadecuada práctica docente dentro del aula, por el desconocimiento de estrategias que permita potencializar las capacidades lectoras del estudiante., esto trae como consecuencia, en los educandos que se ve reflejado el desinterés al realizar la lectura.

En los últimos tiempos, con la aparición de la computadora y sobre todo del internet, existe un problema al momento de realizar una lectura comprensiva, que aporte al desarrollo y construcción de los aprendizajes de manera significativa, esto con el paso del tiempo se observa en la calidad de la educación que van generando las futuras generaciones, que han dejado un lado la lectura, para poner en juego la tecnología, cómo factor de aprendizaje.

Según la UNESCO (2013), a nivel de Latinoamérica la mayoría de los países presentan este aspecto negativo, durante las actividades educativas, porque lo realizan de manera inadecuada de forma mecánica, donde no le permite generar saberes con significado, tal como lo evidencia el estudio realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación que pretende eliminar las brechas educativas inmersas en nuestra región en pos de un desarrollo equitativo e igualitario, que promovió un estudio comparado con varios países sobre

el uso correcto del lenguaje, entre ellos nuestro país, cuyo resultado permitió comprobar que los estudiantes tienen problemas muy serios de "comprensión lectora".

En el Ecuador por ser un país en vía de desarrollo, dentro del campo educativo un aspecto que no aporta a fortalecer la calidad de la educación, es la deficiente comprensión lectora, que no favorece en nada a los educandos en proceso de formación, porque la aplicación es mecánica, sin trabajar las capacidades: cómo razonar, pensar, reflexionar, analizar y la producción de ideas en torno a los temas tratados.

Además se visualizó un problema en el área de Lengua y Literatura en las evaluaciones realizadas por el Ministerio de Educación en las llamadas pruebas SER, aplicadas en el año 2008, donde se obtuvo resultados alarmantes, que hizo que el gobierno de turno, busque mejorar la calidad de la educación, por los resultados obtenidos que eran inferiores de 12 sobre 20, este factor se desprende de la inadecuada comprensión lectora de los estudiantes, al momento de analizar los contenidos, no logran fijar los saberes en la parte cognitiva de los mismos.

Grijalva, M. (2011), menciona que existen índices todavía muy bajos en la calidad de la comprensión lectora, para lo cual se recomienda la práctica de procesos activos en la enseñanza, buscando estimular las capacidades intrínsecas y se logre desarrollar un lector eficiente.

Así mismo en el Ecuador se implementó a través del Ministerio de Educación las pruebas aprendo desde 1996 hasta el año 2007 en donde la comprensión lectora obtuvo resultados sumamente bajos dentro de la asignatura del Lenguaje y Comunicación.

En relación a trabajos realizados por otras Universidades o instituciones afines encontramos las siguientes que permitirán fundamentar de mejor forma el trabajo de investigación, que se ha observado en Educación Básica, por la deficiente comprensión lectora.

Tema:

La incidencia de la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje del área de Lengua y Comunicación de los niños del tercer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Universitaria “Milton Reyes” parroquia Veloz, cantón Riobamba provincia de Chimborazo, año lectivo 2008 – 2009.

Institución: Universidad Nacional de Chimborazo

Autora: Nelly Mariana Daquilema Aimacaña

Año: 2008

Concluyendo que la lectura comprensiva en los estudiantes dentro del proceso educativo aporta notablemente en la adquisición de los aprendizajes de manera significativa, aportando en el trabajo activamente, de forma dinámica y participativa al desarrollar las capacidades, destrezas, que la práctica de la lectura comprensiva permite fortalecer el razonamiento, el análisis, para cimentar los conocimientos en el educando.

Tema:

Guía de estrategias metodológicas, para desarrollar la lectura comprensiva en los quintos años de educación básica en la unidad educativa experimental "Teodoro Gomes De La Torre" de la ciudad de Ibarra.

Institución: Universidad Tecnológica América

Autora: Monzi Rocío Sánchez Elizalde

Año: 2011

Cómo conclusión se desprende que dentro del proceso aprendizaje los maestros deben conocer la aplicación de estrategias metodológicas como punto de práctica para llegar a una comprensión y fomenten el razonamiento como base para superar la calidad de educación con la aplicación de la lectura comprensiva a través del uso de estrategias que facilite a los aprendizajes.

Tema:

"La lectura comprensiva y las habilidades lingüísticas en el estudiante de preparatoria nocturna"

Institución: Universidad Autónoma de Nuevo León

Autora: Gloria Alicia Sáenz Vázquez

Año: 1998

Se concluye en la investigación que es necesario fomentar la lectura comprensiva como parte principal a la hora de llegar a la construcción de significados fortaleciendo las habilidades que todo niño tiene que poner en funcionamiento para mejorar las capacidades en la parte lingüística que trata que el estudiante pueda pronunciar y hablar correctamente.

Capítulo 4

Metodología

4.1. Diagnóstico

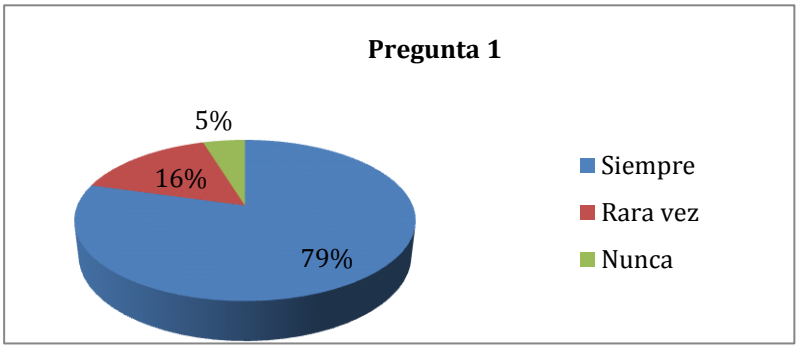
La investigación se realizó con la selección, recopilación, análisis, elaboración y aplicación de las encuestas.

- Se solicitó mediante oficio a la Señora Directora la autorización correspondiente para la aplicación de las encuestas a los estudiantes y docentes de la Escuela de Educación General Básica "Ambato de los Ángeles" **(Apéndice B).**
- Se aplicó la encuesta a los estudiantes de la Escuela de Educación General Básica "Ambato de los Ángeles" **(Apéndice C).**
- Se aplicó la encuesta a los docentes de la Escuela de Educación General Básica "Ambato de los Ángeles" quienes brindaron su buena predisposición para la realización de la misma **(Apéndice D).**
- Para tabular y realizar el análisis e interpretación de los datos se procedió utilizando técnicas estadísticas para una mejor presentación se elaboró los gráficos, mediante los resultados obtenidos se procede a detallar las conclusiones y recomendaciones apropiadas.

4.1.1. Análisis de Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica "Ambato de los Ángeles"

1.- ¿Considera usted que los docente aplican estrategias lúdicas para comprender textos?

Gráfico 2: Docentes aplican estrategias lúdicas



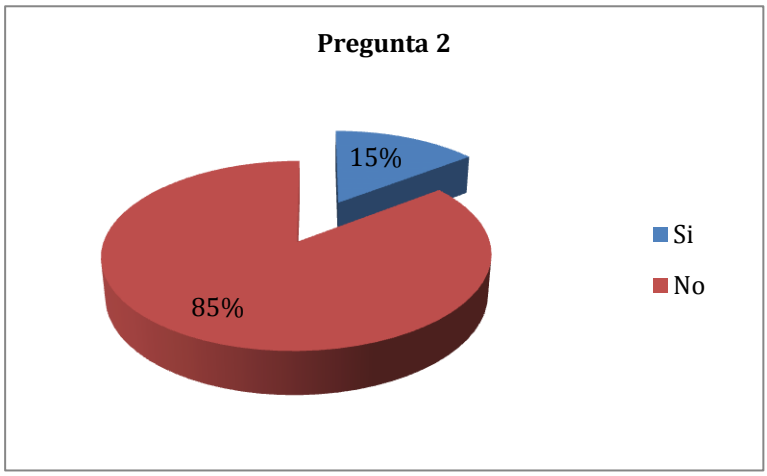
Elaboración propia

Interpretación

En referencia a la pregunta 1 se evidencia la importancia de aplicar estrategias lúdicas por parte del docente a la hora de planificar su hora clase ya que los estudiantes no logran desarrollar la comprensión de textos debido a que los maestros imparten sus clases de manera tradicional.

2.- ¿Usted entiende lo que es la comprensión lectora?

Gráfico 3: Entiende lo que es comprensión lectora



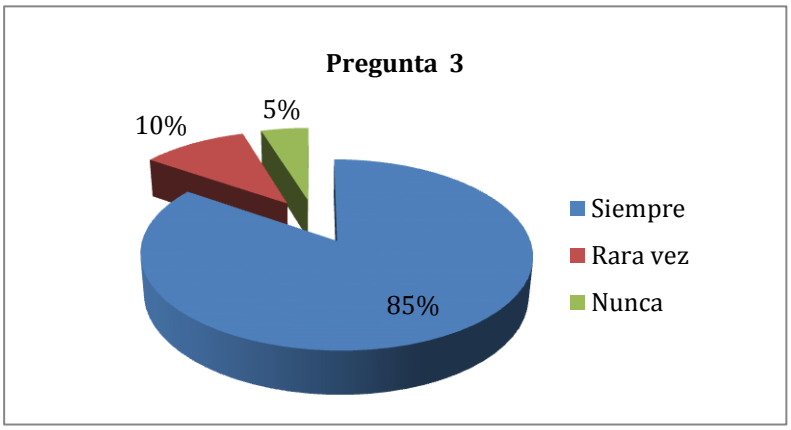
Elaboración propia

Interpretación

De acuerdo a los porcentajes obtenidos se verifica que es necesario y prioritario dar a conocer la importancia que tiene la comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes ya que mediante la comprensión lectora obtenemos seres capaces de analizar, interpretar y emitir criterios reflexivos y propositivos sobre un texto, además la comprensión lectora permite al estudiante desarrollarse de manera integral dentro de la sociedad.

3.- ¿Tiene dificultad para encontrar el significado de palabras desconocidas?

Gráfico 4: Significado de palabras desconocidas



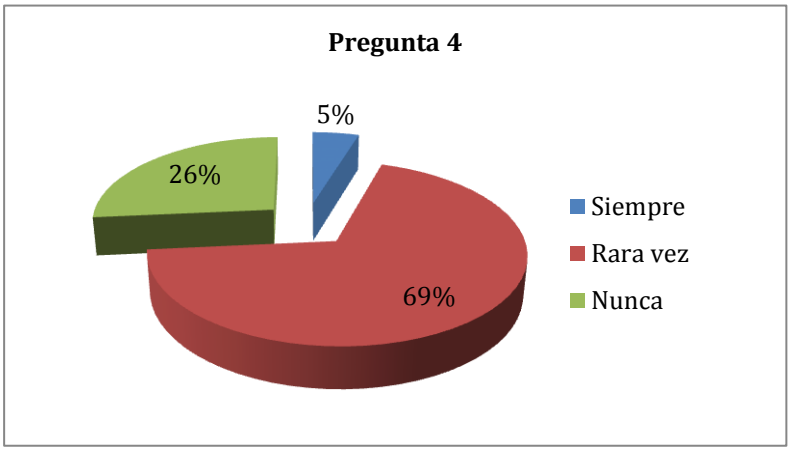
Elaboración propia

Interpretación

En los datos expuestos se puede observar que los estudiantes tienen dificultad para encontrar el significado de palabras desconocidas por lo que resulta importante que el docente aplique estrategias lúdicas que facilite al educando comprender lo que lee y de esta manera se consolide eficientemente los conocimientos.

4-¿Se siente motivado por el maestro para comprender lo que lee?

Gráfico 5: Comprender lo que lee



Elaboración propia

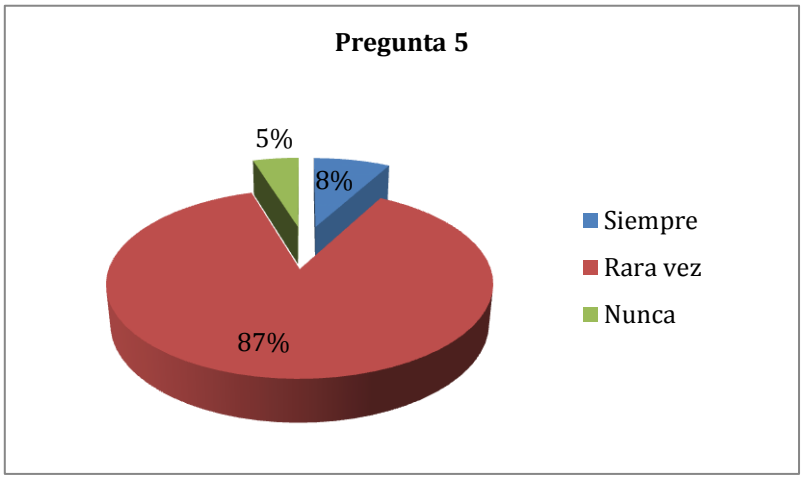
Interpretación

De acuerdo a lo observado en el gráfico se demuestra que los estudiante no se sienten motivados para leer y tampoco para comprender, reduciendo así su nivel de criticidad todo esto

debido a que los docentes no aplican estrategias lúdicas que despierten el interés y la motivación por leer y comprender textos.

5.- ¿Utiliza el docente nuevas estrategias lúdicas para facilitar la comprensión lectora?

Gráfico 6: Aplica nuevas estrategias lúdicas



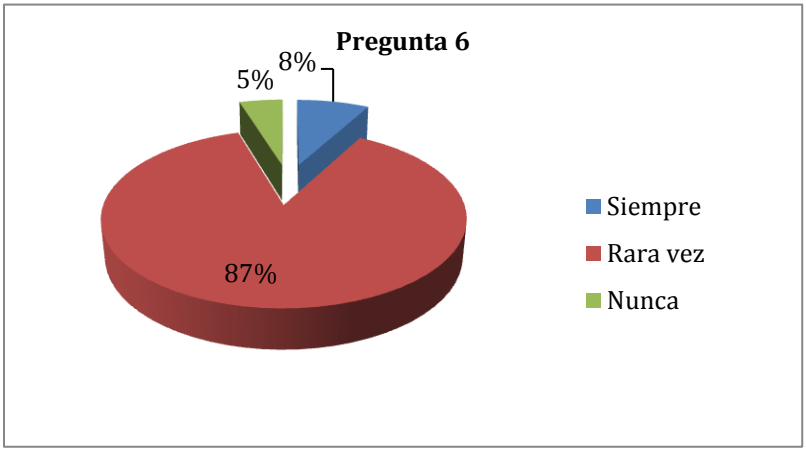
Elaboración propia

Interpretación

Según los datos observados se verifica que el maestro no aplica nuevas estrategias lúdicas por lo que es importante que el docente se capacite en cuanto a nuevas estrategias para que pueda aplicar y de esta manera se facilite la comprensión de textos conjuntamente con la interacción participativa y activa del estudiante.

6.- ¿El material que utiliza está de acuerdo a sus necesidades e intereses?

Gráfico 7: El material que utiliza está de acuerdo a sus necesidades



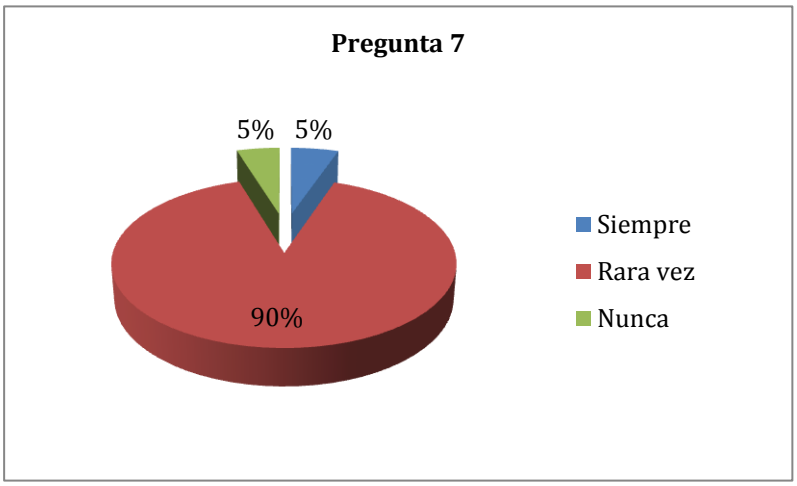
Elaboración propia

Interpretación

Mediante este análisis podemos manifestar que los estudiantes estiman que sus docentes utilizan materiales que no están de acuerdo a sus intereses por lo tanto los maestros debe enfocarse y planificar sus horas clase con material que despierten interés en los estudiantes, que cautive o llame la atención al estudiante para que de esta manera la clase se la desarrolle de manera activa y participativa.

7.- ¿Comprende el orden de los acontecimientos de una historia?

Gráfico 8: Comprende el orden de acontecimientos



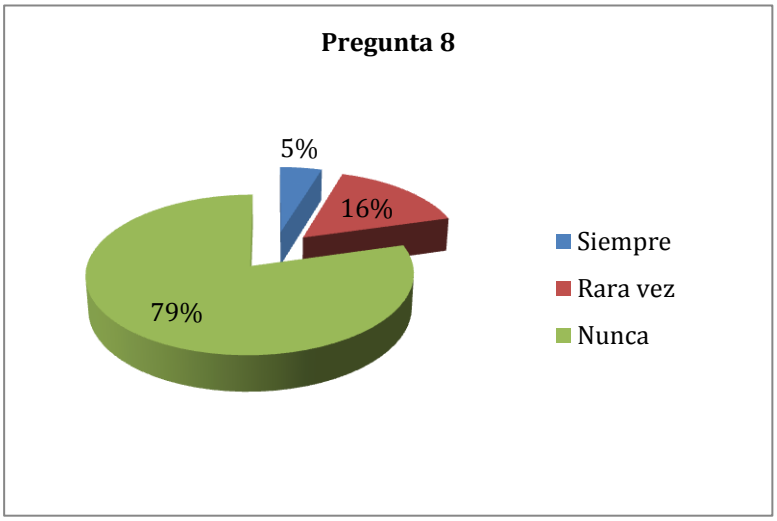
Elaboración propia

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos la mayoría de estudiantes no ordena los acontecimientos de una historia, por lo tanto podemos manifestar que el docente no se preocupa en mejorar la comprensión lectora en los estudiantes siendo esta una de las bases principales para el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje.

8.- ¿Resume con facilidad los textos que lee?

Gráfico 9: Resume textos



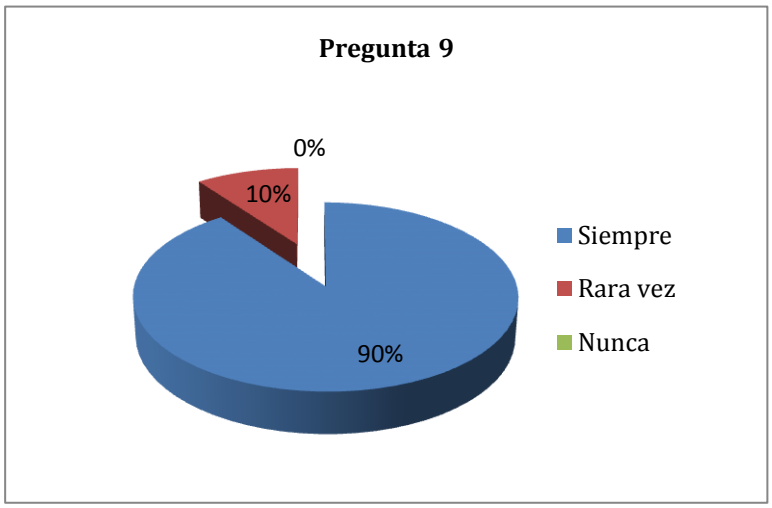
Elaboración propia

Interpretación

Con los datos obtenidos resulta preponderante mejorar las estrategias lúdicas utilizadas en clases para mejorar la comprensión lectora de los textos ya que los estudiantes en todo momento deben leer y resumir textos por lo que es de mucha importancia que el educando desarrolle este indicador que es resumir textos.

9.- ¿Tiene dificultad en comprender el mensaje de los textos que lee?

Gráfico 10: Dificultad para comprender el mensaje del texto



Elaboración propia

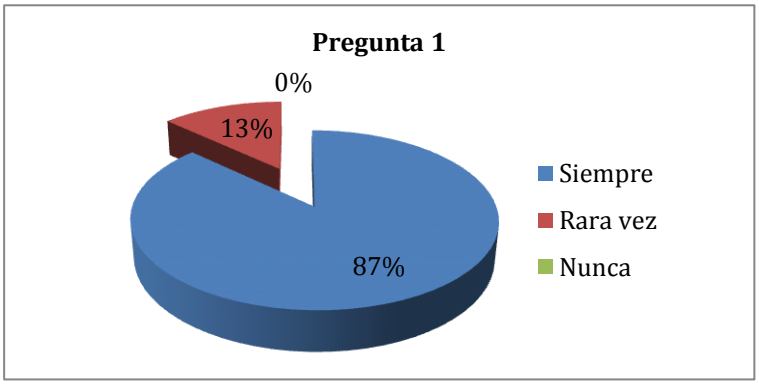
Interpretación

Se comprueba de esta manera que los estudiantes no desarrollan la comprensión lectora por lo que podemos manifestar que si el docente no prioriza la importancia que tiene esta destreza, no obtendremos un cambio en la capacidad lectora del educando por lo tanto tampoco tendremos entes capaces de razonar, pensar, analizar y aportar ideas con críticas y propositivas que logren un cambio en la sociedad.

4.1.2 Análisis de Resultados de la encuesta aplicada a docentes de la Escuela de Educación Básica "Ambato de los Ángeles"

1.- Considera usted necesario aplicar estrategias lúdicas en su clase?

Gráfico 11: Es necesario aplicar estrategias lúdicas en su clase



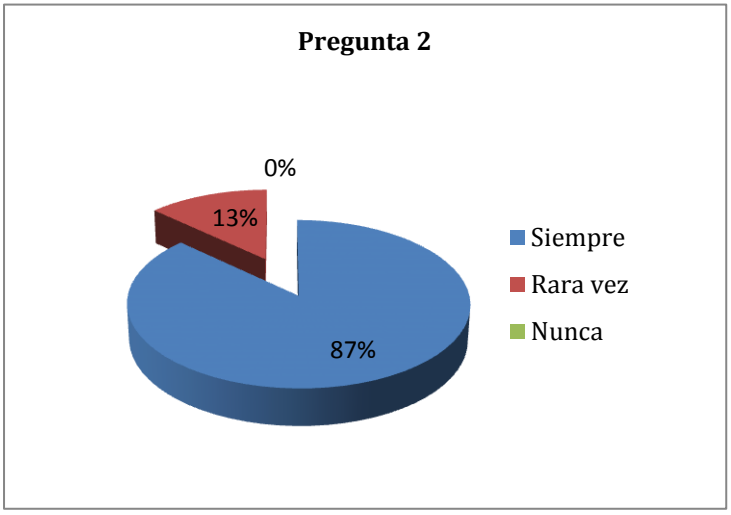
Elaboración propia

Interpretación

De acuerdo a lo datos podemos señalar que los docentes saben su papel preponderante que tienen en la educación y están conscientes que deben aplicar estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo por desconocimiento o falta de capacitación no las aplican y esto conlleva a tener estudiantes que no comprenden lo que leen y por ende no se consolida los aprendizaje en los estudiantes.

2.- Usted entiende la importancia que tiene la aplicación de una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes?

Gráfico 12: Importancia de aplicar estrategias lúdicas



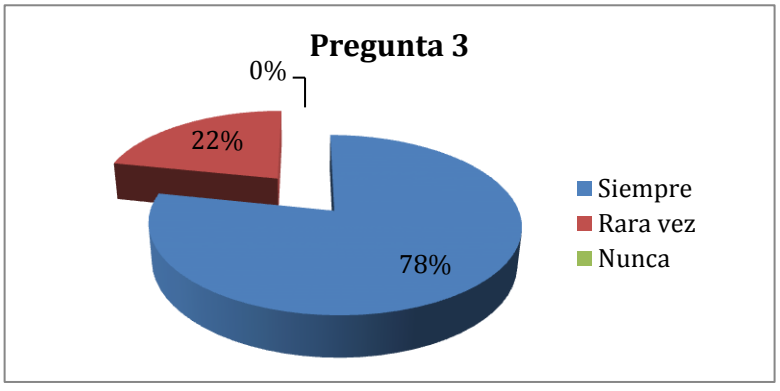
Elaboración propia

Interpretación

Con los datos expuestos se verifica que los docentes están conscientes sobre la importancia que tiene la aplicación de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora siendo este el eje promotor del aprendizaje no solo en el área de Lengua y Literatura sino un aspecto primordial y fundamental en todos los aspectos de la carrera estudiantil y por ende de la carrera profesional.

3.- ¿Tiene dificultad con sus estudiantes en aplicar una estrategia lúdica que vaya encaminada a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica?

Gráfico 13: Dificultad para aplicar una estrategia lúdica



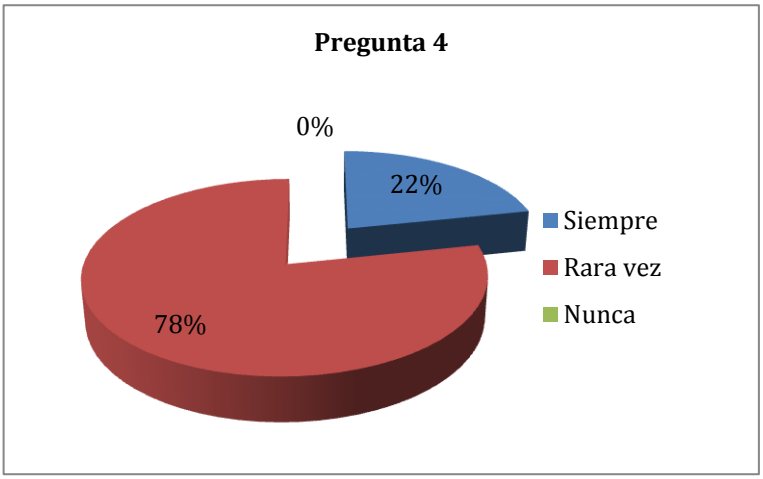
Elaboración propia

Interpretación

De acuerdo al gráfico podemos deducir que existe un gran vacío en cuanto a conocimientos de estrategias lúdicas de enseñanza aprendizaje que fomente la comprensión lectora, siendo prioritaria la capacitación de los maestros en este aspecto para que así desarrollen esta destreza que es fundamental no solo en el aspecto educativo de los estudiantes sino que también en su vida cotidiana.

4.- Usted acostumbra a leer libros sobre materias que tengan relación con la educación?

Gráfico 14: Lee textos relacionados con la educación



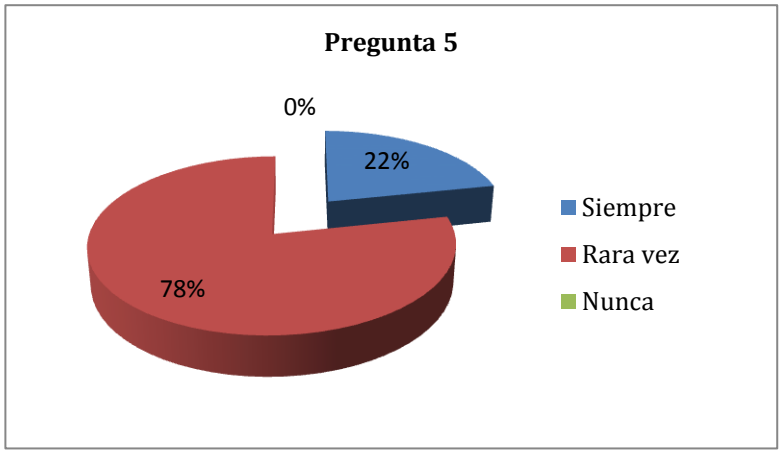
Elaboración propia

Interpretación

Con estos datos obtenidos podemos señalar que no existe interés y motivación en los docentes por la lectura referente a educación, por lo tanto existe una débil información sobre estrategias lúdicas y de materiales que puedan fomentar o desarrollar de mejora manera el proceso educativo y por ende mejorar el nivel de calidad en el ámbito educativo.

5.- ¿Usted motiva al estudiante sobre la importancia que tiene la lectura en su clase?

Gráfico 15: Motiva al estudiante la importancia de la lectura



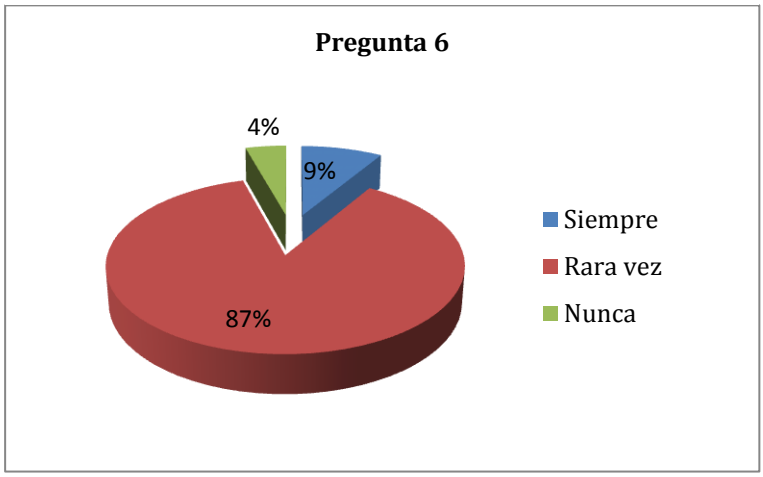
Elaboración propia

Interpretación

Mediante el análisis podemos verificar que el docente no motiva a sus estudiantes hacia la lectura, teniendo en cuenta que la misma es la principal fuente de conocimientos durante el ámbito educativo y que de esta manera pueda desenvolverse en esta sociedad tan cambiante donde se exige que el estudiante sea un ente analítico y critico – reflexivo.

6.- ¿Usted utiliza medios educativos en el contexto para encontrar el significado de palabras y comprender el texto?

Gráfico 16: Utiliza medios educativos



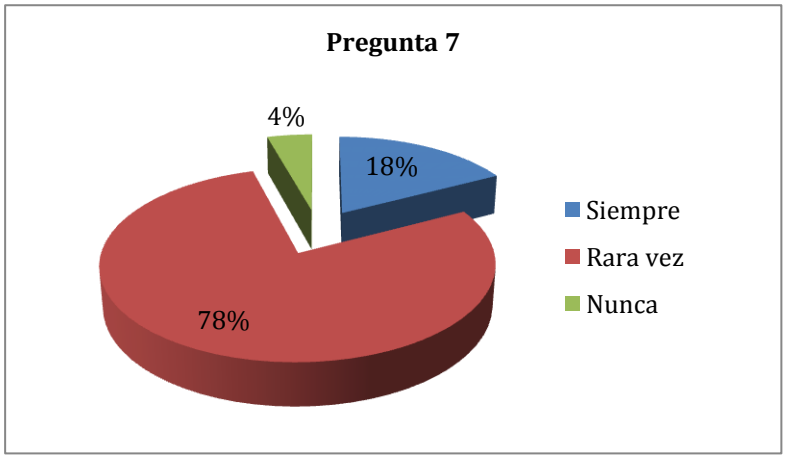
Elaboración propia

Interpretación

Se evidencia en la pregunta 6 que el docente utiliza rara vez los medios educativos del contexto para encontrar el significado de palabras y desarrollar la comprensión de textos en los estudiantes de Educación General Básica, se puede deducir que los docentes deben utilizar y buscar las estrategias didácticas más idóneas y acorde a la enseñanza para fortalecer de mejorar manera la comprensión lectora.

7.- ¿El material que usted utiliza está de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes?

Gráfico 17: Utiliza material adecuado



Elaboración propia

Interpretación

Se evidencia que los docentes en relación a los materiales que utilizan, rara vez están de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes debido a que muchas veces sus clases son improvisadas es decir no tienen su debida planificación para que busquen y utilicen los materiales idóneos que fortalezca el aprendizaje en las aulas y además mejoren la comprensión lectora ya que por medio de la lectura obtenemos conocimientos.

4.2. Método aplicado

En este trabajo se aplicó el método científico, ya que se desarrolló de una manera lógica, planificada y sistemática.

Referente al tipo de investigación empleado, es un trabajo descriptivo, cuantitativo y cualitativo.

Es descriptivo porque se refiere a los hechos como son observados.

Es cuantitativo debido a que los datos obtenidos en la investigación son interpretados en un lineamiento estadístico, para analizar y buscar soluciones para mejorar la comprensión lectora mediante la aplicación de una estrategia lúdica.

La investigación es cualitativa ya que facilita la comprensión de los hechos y fenómenos observados, se tomara en cuenta factores como:

Estrategia lúdica y comprensión lectora desde un contexto crítico, con apoyo del estado del arte para verificar y contrastar el problema suscitado.

Los resultados analizados y obtenidos comprobaron que existen falencias en la aplicación de estrategias lúdicas para desarrollar la comprensión lectora como parte de su aprendizaje permanente.

4.3. Técnicas e Instrumentos.

Se utilizaron dos técnicas de investigación:

La primera, es la observación por medio de esta técnica identificamos la realidad existente en la Escuela de Educación General Básica "Ambato de los Ángeles" con respecto a la aplicación de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora, detectándose lo siguiente:

Docentes:

- Se observa que el docente no utiliza una estrategia lúdica enfocada a desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes.
- Existe poca motivación hacia el estudiantado sobre la importancia de la lectura
- El Docente no utiliza una estrategia que busque la participación activa de los estudiantes.
- El Docente no fomenta el desarrollo de la comprensión en las lecturas que envía a leer a sus estudiantes.

Estudiantes:

- Se observa que los estudiantes no están motivados y no tienen interés por la lectura.
- El estudiante no llega a comprender en forma analítica los textos que lee.

La segunda técnica, es la aplicación de encuestas, realizada con la finalidad de determinar la aplicabilidad de una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica. Que aporta en la recolección de datos, los mismos que serán de gran ayuda para buscar una posible solución al problema de investigación.

Cada pregunta fue elaborada en base a los lineamientos de Educación General Básica que dictamina el Ministerio de Educación como es:

- Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.

- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.

4.4. Población y muestra

En la Institución que se desarrolló las encuestas la población estaba conformada por 355 estudiantes que cursan la Educación Básica General y 23 docentes.

Se realiza el cálculo de la muestra en estudiantes usando la fórmula correspondiente al universo total de educandos, dándonos un total de 189 estudiantes, que corresponden al 89% de Educación General Básica, y 23 docentes con un 11%.

Tabla 2: Población

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DOCENTES	23	11%
ESTUDIANTES	189	89%
TOTAL	**212**	**100%**

Elaboración propia

No se realiza el cálculo de la muestra en docentes por ser un número reducido, siendo totalmente factible para aplicar la encuesta.

Capítulo 5

Resultados

5.1. Producto final del proyecto de titulación

GUÍA PARA LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA LÚDICA VEO-LEO PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

5.1.1. Datos informativos

Ubicación: Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato, Izamba.

Unidades de observación: Investigadora, Tutor.

Beneficiarios: Docentes y Estudiantes de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica "Ambato de los Ángeles"

Tutor: Mag. Luis Antonio Vargas Robalino

Autora: Miryam Alexandra Chicaiza Moreta

5.1.2. Presentación

El presente documento tiene como finalidad desarrollar una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica, para que de esta manera los docentes apliquen estrategias que llamen la atención a los estudiantes y así los motive a leer, comprender y sobre todo entender que la lectura es un mundo mágico donde podemos descubrir, analizar e interpretar los textos leídos.

5.1.3. Antecedentes

Hoy en día la educación desempeña un rol importante pues es deber de los docentes formar estudiantes capaces de aportar con ideas positivas dentro de la sociedad, para ser personas críticas y participativas en la sociedad.

Sin embargo existen docentes que por desconocimiento o falta de capacitación sobre estrategias lúdicas no las aplican dentro de sus horas clase.

Los docentes deben tomar la debida importancia de aplicar estrategias lúdicas para obtener un aprendizaje significativo y de esta manera el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolle en un entorno agradable, en el cual el estudiante se siente motivado y mejore su rendimiento académico.

La calidad de la educación está en base a la metodología de enseñanza que aplique el docente durante las horas clase, siendo importante poner en funcionalidad una estrategia lúdica, que potencie los saberes, mediante la lectura comprensiva, y esto a su vez le permita fortalecer las capacidades individuales de los educandos.

Es necesario desarrollar una estrategia lúdica, que fortalezca las condiciones de aprendizaje de los estudiantes de Educación General Básica de la escuela "Ambato de los Ángeles", para superar los problemas de comprensión lectora observados durante las horas clases, entonces se requiere poner en práctica la estrategia que mejore la comprensión lectora, al potenciar las habilidades, capacidades cómo: razonar, pensar, inferir, producir ideas etc.

5.1.4. Justificación

La presente propuesta tiene por meta aplicar una nueva estrategia lúdica para que mediante el juego y utilizando de manera correcta la lectura permita a muchos docentes desarrollar la comprensión lectora de una manera divertida, donde el estudiante comprenda y entienda lo que lee y por lo tanto tomen a la lectura como un momento de magia.

Mediante esta estrategia lúdica obtendremos entes apasionados a la lectura, también educandos que aporten con ideas creativas e innovadoras y puedan producir cambios en nuestra sociedad.

El interés de crear una estrategia lúdica, es mejorar las capacidades de los estudiantes de Educación General Básica, cómo es el razonamiento, el análisis, la reflexión, la producción de ideas, sobre todo mediante la estrategia Veo- Leo, tendrá una alternativa el docente para fijar de manera eficiente el contenido tratado, hasta llegar a obtener el aprendizaje significativo.

Los beneficiarios serán todos los estudiantes de la escuela de Educación General Básica "Ambato de los Ángeles" quienes tendrán la oportunidad, de potencializar los aprendizajes generados, mediante la lectura comprensiva, poniendo en funcionalidad una estrategia lúdica tendiente a potenciar los saberes de los estudiantes, en proceso de formación por lo tanto obtendremos seres capaces de razonar, analizar y emitir ideas críticas y propositivas.

5.1.5. Objetivos

5.1.5.1. Objetivo general

- Aplicar la estrategia lúdica Veo- Leo para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

5.1.5.2. Objetivos específicos

- Socializar a los docentes la estrategia lúdica Veo- Leo.

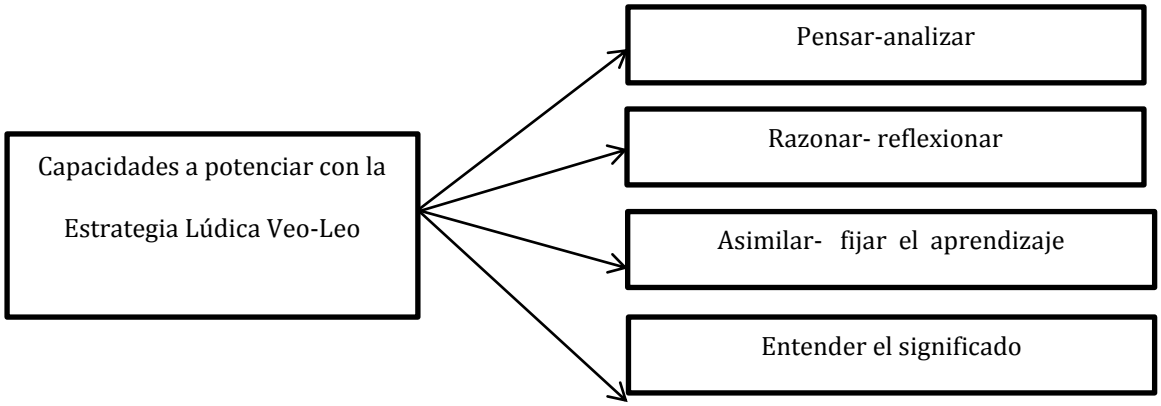
- Capacitar al docente la utilización y aplicación de la nueva estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.
- Determinar el grado de aplicabilidad de la estrategia lúdica diseñada para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

5.1.6. Guía para la aplicación de la estrategia lúdica Veo- Leo para mejorar la comprensión lectora en Educación General Básica.

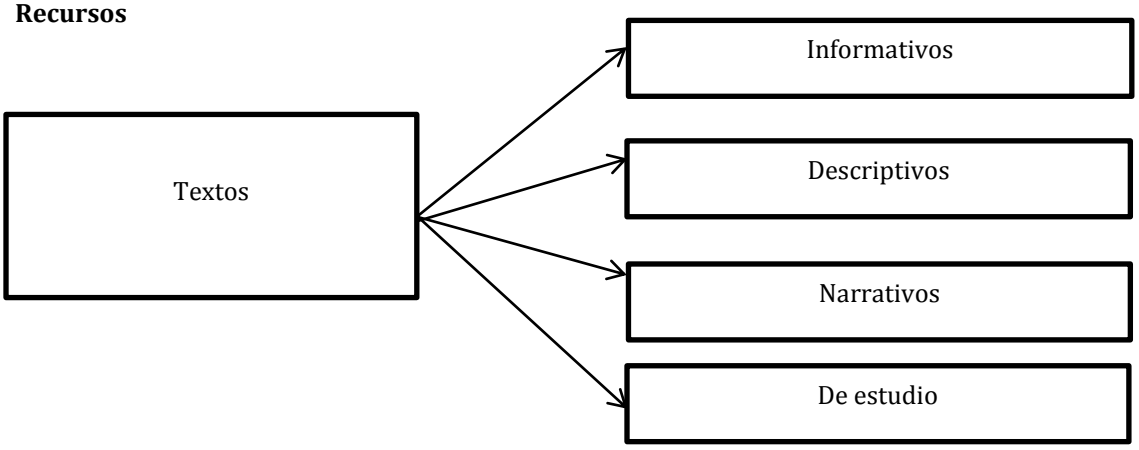
Objetivo:

Fortalecer el desarrollo del pensamiento y la creatividad, potenciando ciertas capacidades al realizar la lectura comprensiva cómo razonar, analizar, reflexionar y la producción de ideas.

Actividades a desarrollar con la estrategia lúdica en relación a la Comprensión Lectora



Recursos



Actividades a desarrollar mediante la estrategia lúdica Veo- Leo

- Fomentar la vocalización, pronunciación, y la comprensión de sonidos, sílabas, palabras en la lectura para luego escribir correctamente.
- Animación a la lectura.
- Divertirse y sentir emociones.
- Desarrollo del pensamiento.
- Instrumento indispensable de aprendizaje.
- Medio de recreación.
- Fortalecer la creatividad y la imaginación mediante la lectura.
- Crear estudiantes con el hábito de la lectura como base del conocimiento.
- Desarrollar habilidades, capacidades y destrezas.
- Producir ideas en torno a la lectura.
- Lograr la comprensión mediante el análisis, reflexión, síntesis y el razonamiento.
- Potenciar la destreza de leer.

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "AMBATO DE LOS ÁNGELES"

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

AÑO LECTIVO 2014-2015

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA : Lengua y Literatura **DOCENTE : Lic. Miryam Chicaiza**

QUIMESTRE : Segundo **DURACIÓN: 40 minutos**

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto **PARALELO: A**

BLOQUE CURRICULAR: El poder de la palabra **TEMA : El Huevo de oro**

EJE TRANSVERSAL: El Buen Vivir: La Formación de una ciudadana democrática.

EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

MODELO PEDAGÓGICO: Critico-Propositivo.

METODOLOGÍA: Ciclo del Aprendizaje

TÉCNICA ACTIVA: Estrategia Lúdica Veo-Leo

DESTREZA: Comprender la variedad de lecturas al momento de leer, realizar en forma clara y eficaz las características textuales y elementos de la lengua en función de la construcción de aprendizajes significativos.

OBJETIVO DEL TEMA: Comprender y analizar (textos) adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para desarrollar la relación interpersonal, familiar y social.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	TEMA	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	ACTIVIDADES	
				INDICADORES	TÉCNICAS
<u>Leer</u> Comprender la variedad de lecturas al momento de leer, realizar en forma clara y eficaz las características textuales y elementos de la lengua en función de la construcción de aprendizajes significativos.	**Lectura** **El Huevo de oro**	**EXPERIENCIA** -Observar el dibujo de la lectura y comentar del mismo. -Leer el título de la lectura y representarlo en un dibujo. -Realizar una lectura silenciosa, párrafo a párrafo. **REFLEXIÓN** -Razonar el contenido de la lectura. -Analizar el contenido de la lectura con los estudiantes. -Identificar y caracterizar a los personajes de la lectura. **CONCEPTUALIZACIÓN** **-**Formar grupos de trabajo. -Ordenar las ideas de la lectura. -Buscar la palabra desconocida en la maleta secreta. -Caracterizar y dibujar los personajes de la lectura. **APLICACIÓN** -Formar oraciones con las palabras nuevas. -Proponer otro final a la lectura. -Jugando representamos la lectura de manera creativa	Texto de lengua y Literatura Quinto Año Tarjetas Palabras Diccionario Vestimenta Observación Abstracción	**Ordena** **Identifica** **Caracteriza**	Ordena las ideas de la lectura. Escribe los personajes principales de la lectura. Describe a los personajes de la lectura.

Elaboración propia

Docente

Directora

5.1.6.1. Aplicación de la Estrategia Lúdica Veo-Leo Básica Elemental

Tabla 3: Aplicación de la estrategia lúdica en Básica Elemental

Niveles de Educación General Básica	Estándares Intelectuales	Proceso de la Lectura	Indicadores a desarrollar
Básica Elemental	Claridad Pronunciación Exactitud Precisión Pertinencia Lógica	Pre - lectura Lectura Pos – lectura	• Ordena. • Pronuncia • Vocaliza • Razona • Infiere • Identifica • Caracteriza • Emite

Elaboración propia

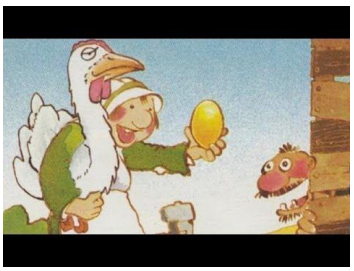
Lectura

Título: El huevo de oro



Había una vez un abuelo de mal genio y una abuela cariñosa.

Tenían dos gallinas gordas, la una blanca y la otra colorada.





Un día la gallina colorada puso un huevo de oro.

La gallina blanca salto del susto, cacareo y cacareo.

Los abuelos brincaron de la alegría. Cada uno quiso guardarse el huevo.

Mientras discutían, un travieso ratón paso corriendo y se lo robo.



El abuelo se enojó, la gallina cacareo:

¡Cocoroco! ¡Cocoroco!

¡No te enojes abuelo, no llores abuela! ¡Pondré otro huevo!

¡Así lo hizo!... pero fue un huevo normal.



1. ¿Para qué podemos utilizar la estrategia lúdica Veo-Leo en base a la lectura comprensiva?

1) Para incentivar en las niñas y niños la capacidad de expresar sus ideas.
2) Despertar el interés en los niños por la lectura.
3) Dramatizar la lectura, con apoyo de material concreto.
4) Desarrollar el pensamiento reflexivo.
5) Dejar volar su imaginación.
6) Jugar representando a los personajes de la lectura.
7) Fortalecer el lenguaje hablado y el vocabulario.
8) Interacción social.

2. ¿Con qué lo hacemos?

a) Con el texto de lectura.
b) Con una vestimenta acorde a la lectura.
c) Jugando representamos la lectura.
d) Dramatizar el acontecimiento de la lectura.
e) Escenario para realizar la representación.
f) Tarjetas con palabras claves.

3. ¿Cómo lo hacemos?

1) Observamos los gráficos de la lectura.
    a) Pedir opiniones del dibujo principal de la lectura a leer.
    b) Respetar las opiniones de los niños.
    c) Leer el título de la lectura.

d) Representar un dibujo que hable del título de la lectura.

2) Realizamos una lectura silenciosa párrafo a párrafo de la lectura.
   a) Dibujar en el pizarrón círculos según el número de párrafos.
   b) Trabajar con recortes de revista y periódicos.
   c) Representar cada párrafo con los recortes ordenando secuencialmente las ideas en base a la lectura.
3) Dialogamos sobre la lectura e identificamos y caracterizamos a los personajes.
4) Organizamos a los niños y niñas en grupos de trabajo.
   a) Explicar cuáles son las actividades a realizar, para generar la participación del juego.
   b) Entregar los materiales a utilizar para la representación de la parte que les corresponde.
5) Cada jefe de grupo busca una palabra desconocida en la maleta secreta y la pega en la pizarra.
6) Formamos oraciones pequeñas en base a las palabras de las tarjetas en cada grupo.
   a) Sacar a unos cinco niños afuera del aula y hacer pasar de uno en uno.
   b) Entregar la tarjeta con la palabra, para que interprete la misma.
   c) Fomentar la creatividad en los educandos mediante el juego y el razonamiento.
7) A jugar listos – fuera a proponer otro final a la lectura y dar a conocer a los demás compañeros.
8) Emite su criterio con sus ideas sobre lo leído.
9) Jugando representamos la lectura intercambiando a los participantes.

Instrumento de evaluación de la estrategia lúdica Veo - Leo

Comprensión lectora

Tabla 4: Instrumento de evaluación Básica Elemental

Nº	INDIC ADORES DE LOGRO	ESCALA DE VALORACIÓN				TOTAL
		APRUEBA		REPRUEBA		
		Domina	Alcanza	Está próximo	No alcanza	
1	Ordena secuencialmente las ideas del texto leído.					
2	Nombra las características del texto.					
3	Identifica a los personajes de la lectura.					
4	Caracteriza los personajes.					
5	Emite sus criterios sobre el texto leído.					

Elaboración propia

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "AMBATO DE LOS ÁNGELES"

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

AÑO LECTIVO 2014-2015

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA : Lengua y Literatura

DOCENTE : Lic. Miryam Chicaiza

QUIMESTRE : Segundo **DURACIÓN: 40 minutos**

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Sexto **PARALELO: A**

BLOQUE CURRICULAR: Anécdota / diario personal **TEMA : Lectura: Un regalo para las vacaciones**

EJE TRANSVERSAL: El Buen Vivir: La Formación de una ciudadana democrática.

EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

MODELO PEDAGÓGICO: Critico-Propositivo.

METODOLOGÍA: Ciclo del Aprendizaje

TÉCNICA ACTIVA: Estrategia Lúdica Veo-Leo

DESTREZAS: Comprender e interpretar diversos textos, anécdotas, relatos históricos escritos y citas bibliográficas en función de seleccionar y jerarquizar información en situaciones de estudio.

OBJETIVO DEL TEMA: Comprender y analizar el texto, para poder identificar personajes, ideas y mensajes de la lectura.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	TEMA	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	ACTIVIDADES	
				INDICADORES	TÉCNICAS
Leer -Comprender e interpretar diversos textos, anécdotas, relatos históricos escritos y citas bibliográficas en función	**Un regalo para las Vacaciones**	**EXPERIENCIA** -Dialogar sobre las vacaciones. -Preguntar qué actividades realizan en vacaciones. **REFLEXIÓN**	Texto Tarjetas Lectura Grupos de		Predice de que

de seleccionar y jerarquizar información en situaciones de estudio.		-Predecir lo que vamos a leer en base al título de la lectura. -Realizar le lectura comprensiva por los niños. -Identifica los personajes de la lectura. -Formar grupos de trabajo. Representamos la lectura mediante el juego. -Reconoce la idea principal y secundaria. -Produce comentarios sobre el tema leído. -Infiere ideas sobre la lectura. **CONCEPTUALIZACIÓN** -Razona y analiza el contenido de la lectura. -Logra encontrar el significado de la lectura. -Predice el final de la lectura, en base a opiniones de los educandos. **APLICACIÓN** -Imagina y escribe otro título a la lectura. -Recrea los personajes y representa la lectura.	trabajo. Vestimenta Dramatización Escenario Material concreto	**Predice** **Identifica** **Caracteriza**	se trata la lectura Escribe la idea principal y secundaria Representa la lectura recreando los personajes.

Elaboración propia

Docente **Directora**

5.1.6.2. Aplicación de la Estrategia Lúdica Veo-Leo en Básica Media

Tabla 5: Aplicación de la estrategia lúdica en Básica Media

Nivel de Educación General Básica	Estándares Intelectuales	Proceso de la Lectura	Indicadores a desarrollar
Básica Media	Puntos de vista Razonamiento Análisis Reflexión Supuestos Conceptos Inferencias Información Sentido común Valorativo	Pre - lectura Lectura Pos – lectura	• Interpreta. • Reconoce • Identifica • Produce • Realiza • Caracteriza • Infiere • Predice • Asimila • Piensa • Razona

Elaboración propia

Lectura

Título: Un regalo para las Vacaciones



Mario tuvo como regalo, al final del curso escolar, una pluma para hacer los deberes en las vacaciones.

Yo quería una bicicleta se lamentaba Mario ante su papá.

Espera antes de lloriquear le respondió su padre. Aun no has visto de qué clase de pluma se trata.

Unas semanas después, Mario se decidió de mala gana, a empezar los deberes de las vacaciones. "Que mala suerte pensaba, mientras trataba de resolver un problema, durante todo el año el maestro me ha puesto como deberes lecciones, problemas, operaciones y dibujos. Para las vacaciones podría haberme mandado otra clase de deberes. Por ejemplo, deberes para el lunes; trepar aun manzano y darme un atracón; deberes para el martes: jugar un partido de fútbol hasta caer al suelo muerto de cansancio; deberes para el miércoles: dar un bonito paseo por los bosques y dormir en un atienda. Pero no. Aquí me tienen obligado a hacer divisiones y restas."

Justo en aquel momento, la pluma vibró y empezó a correr velozmente sobre los cuadritos de la primera página del cuaderno.

¿Qué es lo que te paso? Pregunto Mario.

Era maravilloso. La pluma corrió sola. En un segundo el problema estuvo resuelto y las respuestas escritas con una caligrafía estupenda. Solo entonces la pluma se detuvo y se tumbó sobre la mesa, como se estuviera cansada y quisiera dormir.

Es maravilloso dijo Mario ¡Una pluma que hace los deberes solo! Al día siguiente, Mario tenía que desarrollar un tema. Se sentó frente a la mesa, empuño la pluma, se rasco la cabeza para atraer a las ideas y de nuevo la pluma partió en cuarta velocidad. En un momento llego al final de la hoja.

Mario solo tenía que volver la hoja y la pluma reemprendía su carrera. Se movía sola, sin que Mario tuviese que sostenerla entre los dedos, y escribía más de prisa que una máquina.

Desde aquel día, cuando quería hacer los deberes, Mario habría el cuaderno, dejaba la pluma encima de la hoja y se quedaba mirando. La pluma lo hacía todo por su cuenta, mejor que el primero de la clase Mario se divertía mirándola, después oía a sus amigos que lo llamaban bajo la ventana.

¡Ahora voy respondía. Y dirigiéndose a la pluma, le susurraba: Acaba tú los deberes que yo voy a darme un baño en el río.

La pluma no se hacía repetir, cuando acababa de hacer los deberes, ella sola saltaba dentro del estuche y se echaba a dormir. Una suerte para Mario, tenéis que admitirlo.

Al final de las vacaciones, el cuaderno de los deberes estaban completo, limpio y ordenado como ningún cuaderno de Mario había estado nunca el niño limpio muy bien su pluma, la cual se lo tenía más que merecido y le dio las gracias por su estupenda ayuda.



1. ¿Para qué podemos usar la Estrategias Lúdica Veo-Leo?

1) Despertar imaginación e interés por la lectura.
2) Para que los niños puedan poner de manifiesto el análisis.
3) Determinar las ideas principales y secundarias
4) Para que puedan interpretar el contenido del texto y emitan sus ideas.
5) Para representar mediante una dramatización la lectura.

2. ¿Con qué lo hacemos?

1) Con el texto de la lectura.
2) Con material concreto en torno a la lectura.
3) Vestimenta en base al juego.

3. ¿Cómo lo hacemos?

a) Imaginando las cosas que voy a realizar en las vacaciones.

b) Leer el título de la lectura y en base a lo leído predecir de que se trata el documento que se va a leer.

c) Realizar la lectura con los estudiantes.

1) Pedir que pongan mucha atención a la lectura.

2) Indicar que mientras se realiza la lectura deben ir identificando a los personajes.

d) Organizamos grupos de trabajo en torno a la lectura.

e) Representamos la lectura mediante el juego (En parejas, dibujos, lenguaje mímico)

f) Interpretamos el texto leído mediante gráficos.

1) Fomentar la participación activa de los niños durante el proceso de lectura.

2) Representar escenas de la lectura, poniendo la creatividad en los estudiantes.

3) Hacer que los niños mediante la representación, vayan explicando lo expuesto.

4) Motivar mediante el juego y potenciar las capacidades en los educandos.

g) Buscamos y escribimos un nuevo título a la lectura.

h) Provocamos otro final a la lectura.

1) Potenciar los conocimientos de los estudiantes mediante la lectura comprensiva.

2) Determinar los aprendizajes significativos mediante la lectura comprensiva.

i) Determinamos las ideas principales y secundarias.

j) Jugando recreamos a los personajes y representamos la lectura.

4. Ejemplo de aplicación

Realizar un collage sobre la lectura, pegando recortes del periódico, con imágenes que ayuden, a representar la lectura.

Formar oraciones con el vocabulario nuevo.

a.)……

b.)……..

c.)……

Dramatizar o representar.

Niños y niñas en vacaciones

Establecer el mensaje de la lectura, en relación a la pluma……

……

……

……

Elaboración propia

Instrumento de evaluación de la estrategia lúdica Veo-Leo Básica Media

Comprensión Lectora

Tabla 6: Instrumento de evaluación Básica Media

Nº	**INDICADORES DE LOGRO**	**ESCALA DE EVALUACIÓN**				**TOTAL**
		APRUEBAN		**REPRUEBAN**		
		Domina	Alcanza	Esta próximo	No alcanza	
1	Interpreta el contenido del texto					
2	Reconoce las ideas principales y secundarias					
3	Identifica las características del texto					
4	Caracteriza los personajes del texto					
5	Predice las características del texto					

Elaboración propia

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "AMBATO DE LOS ÁNGELES"

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

AÑO LECTIVO 2014-2015

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA : Lengua y Literatura **DOCENTE : Lic. Miryam Chicaiza**

QUIMESTRE : Segundo **DURACIÓN: 80 minutos**

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Octavo **PARALELO: A**

BLOQUE CURRICULAR: Crónica Periodística **TEMA : Lectura: El papel más fácil.**

EJE TRANSVERSAL: El Buen Vivir: La protección del medio ambiente.

EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

MODELO PEDAGÓGICO: Critico-Propositivo.

METODOLOGÍA: Ciclo del Aprendizaje

TÉCNICA ACTIVA: Estrategia Lúdica Veo-Leo

DESTREZA: Lectura superficial rápidamente se tiene una visión clara de lo que dice el texto y como está organizado se puede también localizar datos.

OBJETIVO DEL TEMA: Comprender y analizar (textos) adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para desarrollar la relación interpersonal, familiar y social.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**TEMA**	**ESTRATEGIA METODOLÓGICA**	**RECURSOS**	**ACTIVIDADES**	
				INDICADORES	**TÉCNICAS**
<u>Leer</u> Lectura superficial rápidamente se tiene una visión clara de lo que dice el texto y	**Lectura:** **El papel más difícil**	**MOTIVACIÓN** -Hablar sobre cual trabaja más en la familia si el papá o la mamá.	Texto Lectura Dibujos Personajes		

como está organizado se puede también localizar datos.		**EXPERIENCIA** -Realizar la lectura párrafo a párrafo con los estudiantes. - Formar grupos de trabajo. - Subrayar las palabras desconocidas en la lectura. - Jugar a leer e interpretar las palabras desconocidas. -Emite ideas en torno a la lectura. -Argumentan positiva y negativamente sobre la lectura. **CONCEPTUALIZACIÓN** -Dibujar la mano y en cada dedo escribir una idea importante sobre la lectura. -Deducir cual es la idea principal y secundaria. - Armar una historieta en base a la idea principal. -Reconoce el mensaje de la lectura. **APLICACIÓN** -Expresa el mensaje mediante un gráfico. -Elabora un resumen sobre la lectura.	Vestimenta Interpretación Dramatización Grupos de trabajo Juegos Material concreto	**Interpreta** **Identifica** **Produce**	Emite ideas sobre la lectura. La idea principal y secundaria. Expresa el mensaje de la lectura mediante un gráfico.

Elaboración propia

Docente

Directora

5.1.6.3. Aplicación de la Estrategia Lúdica Veo-Leo en Básica Superior

Tabla 7: Aplicación de la Estrategia Lúdica Básica Superior

Nivel de Educación General Básica	Estándares Intelectuales	Proceso de la Lectura	Indicadores a desarrollar
Básica Superior	Confianza Inferencias Producción de ideas Razonar Pensar Comprensión Aprendizaje significativo Valorativo	Pre - lectura Lectura Pos – lectura	• Pronuncia. • Interpreta • Infiere • Establece • Identifica • Dialoga • Desarrolla • Reconstruye • Analiza – comprende • Asimila • Produce.

Elaboración propia

Lectura

Título: El papel más difícil

León Tolstoi (Ruso)



Un marido y una mujer solían disputar, porque el marido se empeñaba en decir que su trabajo era más difícil de realizar, que el de su mujer y que, las mujeres descansaban en su hogar.

Un día de verano cambiaron de ocupaciones: la mujer se fue al campo y el marido se quedó en casa.

Fíjate bien, le dijo la mujer antes de salir. Que salgan a su hogar las vacas y los corderos.

Da de comer a los pollos y cuida de que no extravíen, prepara la comida, trabaja la masa del pan y bate la manteca, y sobre todo, no te olvides de amontonar el maíz.

La mujer se marchó. Antes que el campesino hubiera pensado soltar el ganado, los demás animales se habían alejado de la casa y solo pudo alcanzarlos con gran trabajo.

Volvió a casa y para que las aves de rapiña no pudieran llevarse los pollos, los ato uno a otro y fijo el extremo de la cuerda, una pata de la gallina madre.

Se había dado cuenta que su mujer, mientras amontonaba el maíz, hacia la masa en una artesa.

Quiso hacer como ella, para poder batir la manteca al mismo tiempo, se sujetó a la cintura al bote de crema.

Cuando el maíz este amontonado, la manteca estaría lista, pensaba.

Apenas había comenzado aquella triple faena; cuando se oyó, el "co-co-co" de la gallina y el agudo piar de los pollos.

Quiso correr para ver que ocurría en el patio, pero tropezó, cayó en el bote de la crema se hizo pedazos.

En la confusión, otro chancho dio cuenta del maíz.

Viendo tantas desgracias, el hombre no sabía cuál de ellas reparar.

Cuando volvió la mujer, miro el patio y no vio a los pollos.

A toda prisa bajo del caballo y entro en la casa.

¿Dónde están los pollos y la gallina?

Un milano se los llevo; los había atado a la gallina para que no se extraviaran, pero el milano era muy grande y cargo con todos.

¿Esta lista la comida?

¿Qué comida? El fuego se apagó, ya lo ves.

¿Batiste la manteca?

No. Corriendo por el patio resbale, caí, se rompió y los perros se comieron la crema.

¿Y qué significa toda esta masa esparcida?

¡Los malditos cerdos, mientras estaban en el patio entraron en la casa; uno de ellos se ha comido la masa del pan y el otro el maíz.

Qué bien has trabajado, dijo la mujer.

Yo que he labrado tanto como tú en cualquier día, además llego a buena hora.

¡Oh! En el campo solo hay que hacer una cosa, mientras que aquí todo debe hacerse a la vez: piensa en aquello, cuida lo otro. ¿Cómo entenderse?-dijo el hombre.

Yo me entiendo. Y bien, todos los días dijo la mujer no discutamos más y no repitas nunca jamás que el trabajo de las mujeres no es nada y que lo poco que hacemos es fácil.

1. ¿Para qué podemos usar la Estrategias Lúdica Veo-Leo?

a) Para desarrollar el pensamiento reflexivo.
b) Producir ideas en torno a la lectura.
c) Descifrar las palabras principales, sobre la lectura.
d) Fortalecer el desarrollo y construcción de los conocimientos.
e) Determinar las ideas principales de la lectura.
f) Descubrir el mensaje de la lectura.
g) Conocer el mensaje de la lectura en torno al término extravíen.
h) Identificar los motivos que tienen los personajes dentro de la lectura.

2. ¿Con qué lo hacemos?

1) Texto de la lectura.

2) Material concreto para socializar la lectura.
3) Escenario para organizar el proceso de la lectura, en base a las escenas.
4) Vestimenta para el marido y la esposa.

3. ¿Cómo lo hacemos?

1) Dialogar sobre las actividades que realiza el padre y la madre.
2) Realizar la lectura con los estudiantes párrafo por párrafo.
3) Formar grupos de trabajo: Jugando y detallando las actividades que realiza la mujer y el hombre pero intercambiando los papeles (hombre-mujer) (mujer- hombre).
4) Pedir que observen detenidamente las características de la lectura.
    a) Subrayar las palabras desconocidas según se vaya realizando la lectura.
    b) Escribir en tarjetas las palabras desconocidas y buscar su significado.
    c) Ubicar en parejas a los estudiantes e indicar el proceso del juego.
    d) El primero lee la palabra y el otro la interpreta.
4) Interpreta el texto leído en base a preguntas y respuestas.
5) Dibujar una mano y en cada dedo escribir una idea importante sobre la lectura.
    a) Deducimos cuál es la idea principal y secundaria de la lectura.
    b) En base a la idea principal ir armando una historieta.
    c) Una pareja realiza una parte de la historieta y luego la une con otra pareja, hasta crear sentido en la misma.
    d) Fomentar la creatividad y el razonamiento de los estudiantes.
    e) Desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes.
6) Realizar el resumen de la lectura en un organizador gráfico.
7) Reconocemos el mensaje de la lectura y la expresamos mediante un gráfico creativo.
8) Intercambiar los papeles de los estudiantes dentro de los grupos de trabajo.

4.- Ejemplo de aplicación

FICHA DE LECTURA

Título: ……..

Autor: León Tolstoi……..

Personajes:

Principales: **Secundarios:**

……

……

Idea Principal: **Idea Secundaria:**

……..

……

……

Mensaje:

……

……

……

Realiza un resumen en un organizador gráfico.

Elaboración propia

Instrumento de evaluación de la Estrategia Lúdica Veo-Leo Básica Superior

Comprensión Lectora

Tabla 8: Instrumento de evaluación en Básica Superior

Nº	INDICADORES DE LOGRO	ESCALA DE EVALUACIÓN				TOTAL
		APRUEBAN		REPRUEBAN		
		Domina	Alcanza	Está próximo	No alcanza	
1	Interpreta el texto leído					
2	Emite ideas principales y secundarias					
3	Establece relaciones de semejanza y diferencia del texto leído					
4	Elabora un resumen sobre el texto leído					
10	Identifica el mensaje de la lectura					

Elaboración propia

5.1.6.4. Plan de Acción de la propuesta

Tabla 9: Plan de acción de la propuesta

IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA					
FASE	**OBJETIVO**	**ACTIVIDAD**	**FECHA**	**RESPONSABLE**	**EVALUACIÓN**
1	Socializar con los docentes la necesidad de implementar estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora.	Presentación de la importancia de implementar estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora.	Primer parcial	Docentes	Docentes motivados para iniciar el proceso de implementación de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora.
2	Capacitar al personal docente en el manejo y uso de Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora.	Demostración didáctica sobre el manejo y uso de una Estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora.	Segundo parcial	Docentes	Docentes capacitados para aplicar el manejo y uso de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora.
3	Aplicar didácticamente una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora.	En la clase maestros y estudiantes ponen en práctica estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora.	Tercer parcial	Docentes	Los docentes aplican la estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora

4	Comprobar el nivel de interés y motivación en la aplicación de la estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora.	Seguimiento permanente a través del dialogo con maestros y estudiantes sobre la aplicación de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora.	Cuarto parcial	Docentes	Los estudiantes Mejoran la comprensión lectora y despiertan el interés por la lectura con la aplicación de la estrategia lúdica.

Elaboración propia

5.2. Evaluación Preliminar

Para la evaluación preliminar de la Estrategia Lúdica Veo-Leo en Educación Básica Elemental se tomó en cuenta al Cuarto año de Básica Elemental, para Educación Básica Media al sexto año y para la evaluación en Educación Básica Superior al Octavo año distribuido de la siguiente manera.

Tabla 10: Estudiantes evaluados

Evaluación Preliminar	
Niveles de Educación General Básica	**Nº De Estudiantes**
Básica Elemental	32
Básica Media	30
Básica Superior	36
Total de estudiantes	98

Elaboración propia

5.2.1. Escala valorativa utilizada para la evaluación preliminar

Escala valorativa tomada para realizar la evaluación preliminar esta escala es proporcionada por el Ministerio de Educación la cual consta en el Art. 9 del Decreto Ejecutivo N°366 (Dado en el Palacio Nacional en Quito, el 27 de junio de 2014).

Tabla 11: Escala cualitativa y cuantitativa de evaluación

OBSERVACIÓN	**ESCALA CUALITATIVA**	**ESCALA CUANTITATIVA**
APRUEBAN	Domina los Aprendizajes Requeridos	9,00 -10,00
	Alcanza los Aprendizajes Requeridos	7,00 - 8.99
REPRUEBAN	Está Próximo a alcanzar los Aprendizajes Requeridos	4.01 - 6.99
	No Alcanza los Aprendizajes Requeridos	< = 4,00

Fuente: Decreto Ejecutivo N° 366

5.2.2. Primera Evaluación

Se evaluó los indicadores de logro antes de la aplicación de la estrategia Lúdica Veo-Leo **(Apéndice K).**

Tabla 12: Resultados de la primera evaluación en Básica Elemental

INDICADORES DE LOGRO	BÁSICA ELEMENTAL	%	ESTADO DE LOGRO
Ordena secuencialmente las ideas del texto leído.	Domina los aprendizajes requeridos	25%	53%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	28%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	31%	47%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	16%	
Nombra características del texto	Domina los aprendizajes requeridos	28%	53%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	25%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	31%	47%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	16%	
Identifica los personajes	Domina los aprendizajes requeridos	31%	59%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	28%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	28%	41%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	13%	
Caracteriza los personajes	Domina los aprendizajes requeridos	22%	56%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	34%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	28%	44%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	16%	
Emite su criterio sobre el texto	Domina los aprendizajes requeridos	19%	53%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	34%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	31%	47%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	16%	

Elaboración propia

Tabla 13: Resultados de la primera evaluación en Básica Media

INDICADORES DE LOGRO	BÁSICA MEDIA	%	ESTADO DE LOGRO
Interpreta el contenido del texto	Domina los aprendizajes requeridos	27%	63%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	36%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	27%	37%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	10%	
Reconoce las ideas principales y secundarias del texto	Domina los aprendizajes requeridos	30%	56%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	26%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	27%	44%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	17%	
Identifica características del texto	Domina los aprendizajes requeridos	30%	64%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	34%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	23%	36%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	13%	
Caracteriza los personajes del texto	Domina los aprendizajes requeridos	27%	60%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	33%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	27%	40%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	13%	
Predice los acontecimientos del texto.	Domina los aprendizajes requeridos	27%	57%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	30%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	23%	43%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	20%	

Elaboración propia

Tabla 14: Resultados de la primera evaluación en Básica Superior

INDICADORES DE LOGRO	BÁSICA SUPERIOR	%	ESTADO DE LOGRO
Interpreta el texto leído	Domina los aprendizajes requeridos	22%	58%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	36%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	25%	42%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	17%	
Emite ideas principales y secundarias	Domina los aprendizajes requeridos	28%	59%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	31%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	19%	41%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	22%	
Establece relaciones de semejanza y diferencia sobre el texto leído	Domina los aprendizajes requeridos	22%	53%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	31%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	25%	47%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	22%	
Elabora un resumen sobre el texto leído	Domina los aprendizajes requeridos	28%	58%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	30%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	28%	42%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	14%	
Identifica el mensaje de la lectura	Domina los aprendizajes requeridos	25%	58%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	33%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	22%	42%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	20%	

Elaboración propia

5.2.3. Segunda Evaluación

Se evaluó los indicadores de logro después de la aplicación de la Estrategia Lúdica Veo- Leo **(Apéndice L).**

Tabla 15: Resultados de la segunda evaluación en Básica Elemental

INDICADORES DE LOGRO	BÁSICA ELEMENTAL	%	ESTADO DE LOGRO
Ordena secuencialmente las ideas del texto leído.	Domina los aprendizajes requeridos	47%	88%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	41%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	9%	12%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	3%	
Nombra características del texto	Domina los aprendizajes requeridos	44%	85%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	41%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	9%	15%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	6%	
Identifica los personajes	Domina los aprendizajes requeridos	44%	88%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	44%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	6%	12%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	6%	
Caracteriza los personajes	Domina los aprendizajes requeridos	44%	82%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	38%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	9%	18%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	9%	
Emite su criterio sobre el texto	Domina los aprendizajes requeridos	44%	85%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	41%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	9%	15%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	6%	

Elaboración propia

Tabla 16: Resultados de la segunda evaluación en Básica Media

INDICADORES DE LOGRO	BÁSICA MEDIA	%	ESTADO DE LOGRO
Interpreta el contenido del texto	Domina los aprendizajes requeridos	46%	86%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	40%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	7%	14%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	7%	
Reconoce las ideas principales y secundarias del texto	Domina los aprendizajes requeridos	50%	87%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	37%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	10%	13%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	3%	
Identifica características del texto	Domina los aprendizajes requeridos	43%	86%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	43%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	7%	14%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	7%	
Caracteriza los personajes del texto	Domina los aprendizajes requeridos	50%	90%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	40%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	7%	10%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	3%	
Predice los acontecimientos del texto.	Domina los aprendizajes requeridos	40%	83%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	43%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	10%	17%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	7%	

Elaboración propia

Tabla 17: Resultados de la segunda evaluación en Básica Superior

INDICADORES DE LOGRO	BÁSICA SUPERIOR	%	ESTADO DE LOGRO
Interpreta el texto leído	Domina los aprendizajes requeridos	50%	89%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	39%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	5%	11%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	6%	
Emite ideas principales y secundarias	Domina los aprendizajes requeridos	44%	88%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	44%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	6%	12%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	6%	
Establece relaciones de semejanza y diferencia sobre el texto leído	Domina los aprendizajes requeridos	53%	86%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	33%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	8%	14%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	6%	
Elabora un resumen sobre el texto leído	Domina los aprendizajes requeridos	45%	84%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	39%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	8%	16%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	8%	
Identifica el mensaje de la lectura	Domina los aprendizajes requeridos	45%	89%
	Alcanza los aprendizajes requeridos	44%	
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	8%	11%
	No alcanza los aprendizajes requeridos.	3%	

Elaboración propia

5.3. Análisis de resultados

Realizada la evaluación antes y después de la aplicación de la estrategia lúdica Veo- Leo se procede a comparar los resultados.

5.3.1. Comparación de Resultados de la aplicación de la nueva Estrategia Lúdica.

Tabla 18: Comparación de resultados en Básica Elemental

BÁSICA ELEMENTAL				
INDICADOR DE LOGRO	**INDICADOR**	**ANTES**	**DESPUÉS**	**VARIACIÓN**
Ordena secuencialmente las ideas del texto leído.	**APRUEBAN**	53%	88%	35%
	REPRUEBAN	47%	12%	
Nombra características del texto	**APRUEBAN**	53%	85%	32%
	REPRUEBAN	47%	15%	
Identifica los personajes	**APRUEBAN**	59%	88%	29%
	REPRUEBAN	41%	12%	
Caracteriza los personajes	**APRUEBAN**	56%	82%	26%
	REPRUEBAN	44%	18%	
Emite su criterio sobre el texto	**APRUEBAN**	53%	85%	32%
	REPRUEBAN	47%	15%	

Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En el cuadro comparativo del nivel de Educación Elemental verificamos que la variación más alta es la del indicador: ordena secuencialmente las ideas del texto con un 35%, mientras que la variación más baja es la del indicador: Nombra características del texto con un 26%. Aquí se evidencia que la nueva estrategia Lúdica Veo-Leo aporta a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

Tabla 19: Comparación de resultados en Básica Media

BÁSICA MEDIA				
INDICADOR DE LOGRO	**INDICADOR**	**ANTES**	**DESPUÉS**	**VARIACIÓN**
Interpreta el contenido del texto	**APRUEBAN**	63%	86%	23%
	REPRUEBAN	47%	14%	
Reconoce las ideas principales y secundarias del texto	**APRUEBAN**	56%	87%	31%
	REPRUEBAN	44%	13%	
Identifica características del texto	**APRUEBAN**	64%	86%	22%
	REPRUEBAN	36%	14%	
Caracteriza los personajes	**APRUEBAN**	60%	90%	30%
	REPRUEBAN	40%	10%	
Predice los acontecimientos del texto	**APRUEBAN**	57%	83%	26%
	REPRUEBAN	43%	17%	

Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En referencia al segundo cuadro comparativo correspondiente a la Educación Media la variación más alta es de 31% que corresponde al indicador: Reconoce las ideas principales y secundarias del texto, mientras que la variación más baja es la del indicador: Interpreta el contenido del texto con un 22%. Por lo tanto se verifica que la nueva estrategia Veo-Leo ayuda a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

Tabla 20: Comparación de resultados en Básica Superior

BÁSICA SUPERIOR				
INDICADOR DE LOGRO	**INDICADOR**	**ANTES**	**DESPUÉS**	**VARIACIÓN**
Interpreta el texto leído	**APRUEBAN**	58%	89%	31%
	REPRUEBAN	42%	11%	
Emite ideas principales y secundarias	**APRUEBAN**	59%	88%	29%
	REPRUEBAN	41%	12%	
Establece relaciones de semejanza y diferencia sobre el texto leído	**APRUEBAN**	53%	86%	33%
	REPRUEBAN	47%	14%	
Elabora un resumen sobre el texto leído	**APRUEBAN**	58%	84%	26%
	REPRUEBAN	42%	16%	
Identifica el mensaje de la lectura	**APRUEBAN**	58%	89%	31%
	REPRUEBAN	42%	11%	

Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En el nivel de Básica Superior se evidencio que la variación más alta es de 33% que corresponde al indicador: Establece relaciones de semejanza y diferencia sobre el texto leído, mientras que la variación más baja es del 26 % del indicador: Interpreta el texto leído. Estos resultados positivos reflejan que la estrategia lúdica Veo-Leo mejora la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

Capítulo 6

Conclusiones y Recomendaciones

6.1. Conclusiones

- Con el análisis implementado a estudiantes se comprueba que los mismos tienen problemas en los niveles de lectura ya que manifiestan tener dificultad para comprender lo que leen, además porque los docentes no prestan la debida importancia a la implementación de nuevas estrategias.
- Con la implementación de la encuesta a los docentes y estudiantes de Educación General Básica de la institución educativa, se verifica que no se está utilizando estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora, que todavía se sigue conservando formas tradicionales de enseñanza, carentes de una metodología activa, siendo un aspecto negativo para lograr fijar los aprendizajes de manera eficiente.
- Se concluye por lo tanto que es necesario aplicar el uso sistemático y progresivo de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica en la institución educativa, teniendo en cuenta que esta competencia es uno de los pilares fundamentales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Se evidencia que los estudiantes mejoran su nivel de lectura comprensiva con la aplicación de la nueva estrategia lúdica Veo–Leo ya que se demuestra que los educandos son participativos y sobre todo analizan, razonan e interpretan los textos que leen.

6.2. Recomendaciones

- Que los docentes utilicen estrategias lúdicas participativas que busquen motivar a los estudiantes de educación general básica hacia la lectura comprensiva en un entorno favorable, que aporten en la adquisición de los saberes por medio de la lectura, que le facilite fijar y consolidad de manera eficiente los aprendizajes, en la parte cognitiva y sobre todo que perduren a través del tiempo.
- Que los docentes se capaciten en el uso y manejo de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes de Educación General Básica, que se utilicen libros afines a la preferencia e interés de los estudiantes, para ello es importante seleccionar los contenidos a ser leídos, poniendo en funcionalidad las capacidades lectoras, cómo la pronunciación, la articulación de los sonidos claramente.

- Utilizar todos los recursos posibles en cuanto a la aplicación de estrategias lúdicas que permita asimilar la comprensión lectora en los educandos, además se realice un seguimiento de evaluación permanente sobre la implementación de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes de Educación General Básica.
- Se recomienda al personal docente que apliquen la estrategia lúdica, que ayude a fortalecer las dificultades que presentan los estudiantes de Educación Básica en torno al proceso de lectura, donde se visualiza la dificultad que presentan para realizar la comprensión lectora.

Apéndices

Apéndice A

Directora de la Escuela de Educación Básica “Ambato de los Ángeles”

Gráfico 18: Señora Directora de la Escuela de Educación General Básica "Ambato de los Ángeles"



Fuente: Archivo personal

La educación al servicio de la comunidad pues si formamos seres capaces de saber ser y saber hacer, obtendremos personas que aporten en beneficio de la sociedad, por lo tanto las autoridades de la Institución colaboran con los trabajos de investigación ya que los mismos aportan significativamente para obtener una educación de calidad.

Apéndice B

Oficio solicitando autorización a la Señora Directora de la Institución para aplicar las encuestas a docentes y estudiantes.

Gráfico 19: Oficio solicitando permiso para aplicar encuestas a docentes y estudiantes



Izamba, 20 de noviembre del 2014.

Msc. Fanny Villacres.

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "AMBATO DE LOS ANGELES".

Presente.

De mi consideración:

Reciba un cordial saludo y a la vez mi felicitación por la ardua labor que viene realizando en beneficio de la niñez.

Como es de su conocimiento estoy desarrollando la tesis de Postgrado con el tema: "DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA LÚDICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA" por lo cual solicito de la manera más comedida se sirva autorizar el respectivo permiso para realizar las encuestas a docentes y estudiantes de Educación General Básica.

Conocedora de su alto espíritu de colaboración desde ya anticipo mi sincero agradecimiento.

Autorización
20-11-2014

Lic. Miryam Chicaiza
Docente

Fuente: Archivo personal

Apéndice C

Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación General Básica "Ambato de Los Ángeles"

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato

Objetivo: Desarrollar una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

FECHA _____

Instructivo: Lea cada pregunta antes de contestar.

1.- Considera usted necesario que el docente aplique estrategias lúdicas -didácticas para entender de mejor manera las lecturas en tu clase?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

2.- Usted entiende lo que es la comprensión lectora?

Sí ☐ No ☐

3.-¿Tiene dificultad para encontrar el significado de palabras desconocidas?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

4-¿Se siente motivado por el maestro para encontrar el significado de palabras?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

5.-¿Utiliza el contexto para encontrar el significado de palabras y comprender el texto?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

6.-¿El material que utiliza está de acuerdo a sus necesidades e intereses?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

7.-¿Comprende el orden de los acontecimientos de una historia?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

8.-¿Resume con facilidad los textos que lee?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

9.-¿Tiene dificultad en comprender el mensaje de los textos que lee?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

Gracias por su colaboración

Apéndice D

Encuesta Dirigida Hacia Los Docentes De La Escuela De Educación Básica "Ambato De Los Ángeles"

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato

Objetivo: Desarrollar una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

FECHA _____

Instructivo: Lea cada pregunta antes de contestar.

1.- Considera usted necesario que el docente aplique estrategias lúdicas en su clase?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

2.- Usted entiende sobre la importancia que tiene la aplicación de una estrategia lúdica - didáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

3.-¿Tiene dificultad con sus estudiantes en aplicar una estrategia lúdica que vaya encaminada a mejorar la comprensión lectora en en los estudiantes de Educación General Básica?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

4.- Usted tiene la costumbre de leer un libro sobre materias que tengan relación con la educación?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

5.-¿Usted motiva al estudiante sobre la importancia que tiene la lectura en su clase?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

6.- ¿Usted utiliza medios educativos en el contexto para encontrar el significado de palabras y comprender el texto?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

7.- ¿El material que usted utiliza está de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes?

Siempre ☐ Rara vez ☐ Nunca ☐

Gracias por su colaboración.

Apéndice E

Fórmula para calcular la muestra

n= muestra

N= número total de estudiantes

E= porcentaje de error (0.05)

$$n = \frac{355}{(0.05)^2(355-1)+1}$$

$$n = \frac{355}{0.0025(355-1)+1}$$

$$n = \frac{355}{0.0025(354)+1}$$

$$n = \frac{355}{0.88+1}$$

$$n = \frac{355}{1.88}$$

$$n = 189$$

Apéndice F

Oficio Solicitando Autorización para socializar la importancia de aplicar Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los Estudiantes.

Gráfico 20: Oficio solicitando autorización para socializar la importancia de aplicar estrategias lúdicas.

Izamba, 22 de octubre del 2014.

Msc. Fanny Villacres.

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "AMBATO DE LOS ANGELES".

Presente.

De mi consideración:

Reciba un cordial saludo y a la vez mi felicitación por la ardua labor que viene realizando en beneficio de la niñez.

Como es de su conocimiento estoy desarrollando la tesis de Postgrado con el tema: "DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA LÚDICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA" por lo cual solicito de la manera más comedida se sirva autorizar el respectivo permiso para Socializar la importancia de aplicar estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en Educación General Básica.

Conocedora de su alto espíritu de colaboración desde ya anticipo mi sincero agradecimiento.

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AMBATO DE LOS ANGELES CLUB AMBATO IZAMBA - ECUADOR

Autorizado 22-10-2014 Directora

Lic. Miryam Chicaiza

Docente

Fuente: Archivo personal

Apéndice G

Maestros de la Escuela de Educación Básica "Ambato de los Ángeles" en la socialización sobre la importancia de la aplicación de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora.

Gráfico 21: Docentes en la socialización sobre la importancia de aplicar estrategias lúdicas



Fuente: Archivo personal

Gráfico 22: Docentes en la socialización



Fuente: Archivo personal

Apéndice H

Estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Ambato de los Ángeles" antes de aplicar la nueva estrategia lúdica Veo-Leo".

Gráfico 23: Estudiantes Básica Elemental



Fuente: Archivo personal

Gráfico 24: Estudiantes Básica Media



Fuente: Archivo personal

Gráfico 25: Estudiantes Básica Superior



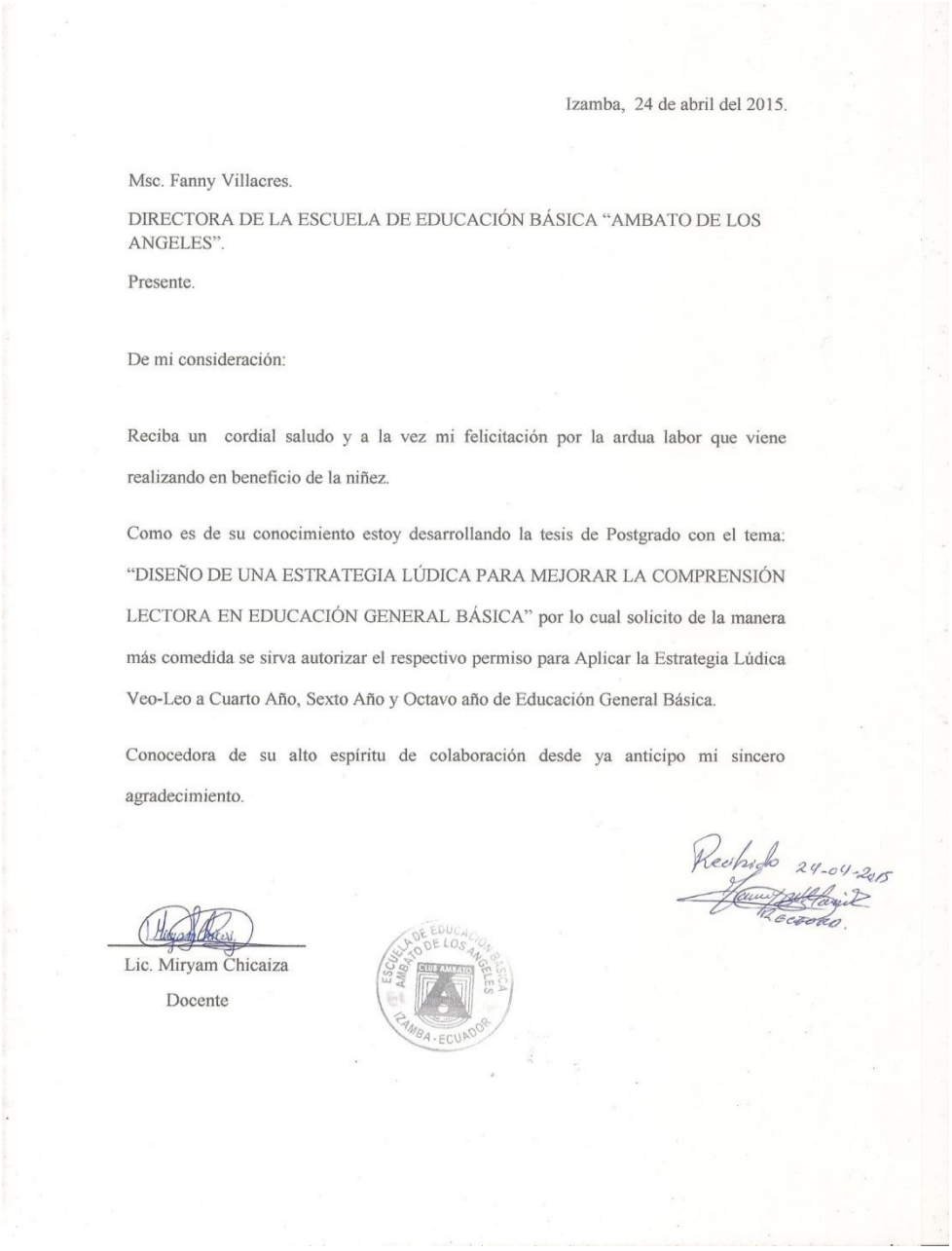
Fuente Archivo personal

Los niños y jóvenes son la esperanza de un nuevo amanecer, además poseen ideas positivas y críticas para así transformar nuestra patria y engrandecerla cada día más.

Apéndice I

Oficio solicitando a Señora Directora autorización para aplicar la nueva Estrategia Veo-Leo a los estudiantes de Cuarto Año, Sexto Año y Octavo Año.

Gráfico 26: Oficio solicitando permiso para aplicar la estrategia lúdica Veo - Leo



Izamba, 24 de abril del 2015.

Msc. Fanny Villacres.

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "AMBATO DE LOS ANGELES".

Presente.

De mi consideración:

Reciba un cordial saludo y a la vez mi felicitación por la ardua labor que viene realizando en beneficio de la niñez.

Como es de su conocimiento estoy desarrollando la tesis de Postgrado con el tema: "DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA LÚDICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA" por lo cual solicito de la manera más comedida se sirva autorizar el respectivo permiso para Aplicar la Estrategia Lúdica Veo-Leo a Cuarto Año, Sexto Año y Octavo año de Educación General Básica.

Conocedora de su alto espíritu de colaboración desde ya anticipo mi sincero agradecimiento.

Recibido 24-04-2015

Lic. Miryam Chicaiza

Docente

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AMBATO DE LOS ANGELES QUITO AMBATO IZAMBA - ECUADOR

Fuente: Archivo personal

Apéndice J

Aplicación de la estrategia Veo – Leo

Básica Elemental

Gráfico 27: Estudiantes observando los gráficos de la lectura.

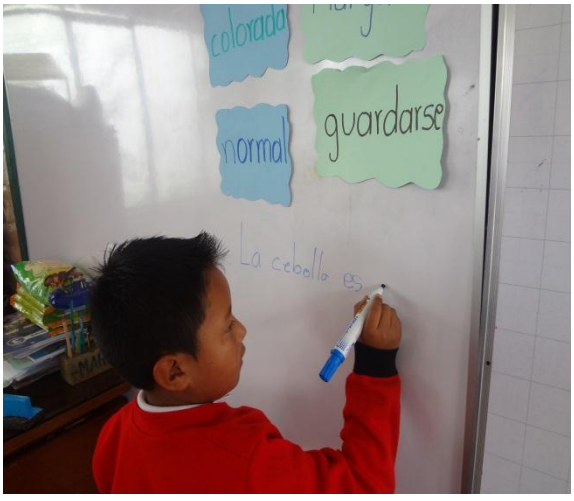


Fuente: Archivo personal

Gráfico 29: Buscando la palabra en la maleta



Gráfico 28: Formando oraciones con las palabras nuevas



Fuente: Archivo personal

Básica Media

Gráfico 30: Estudiantes realizando la lectura en grupos

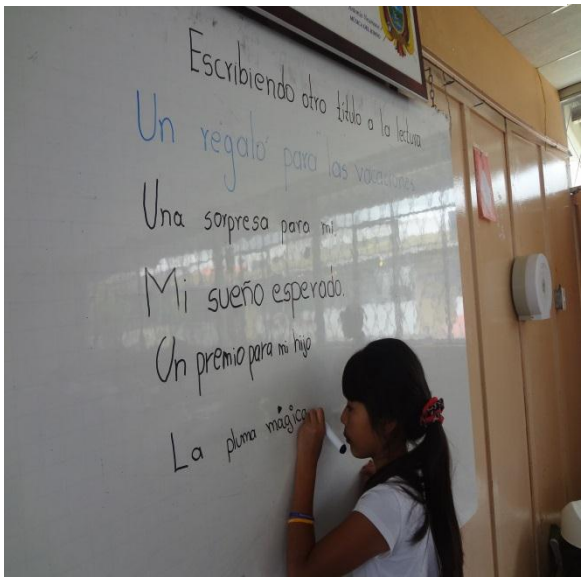


Fuente: Archivo personal

Gráfico 31: Representando la lectura en parejas



Gráfico 32: Escribiendo otro título a la lectura



Fuente: Archivo personal

Básica Superior

Gráfico 33: Estudiantes en grupos de trabajo en torno a la lectura



Fuente: Archivo personal

Gráfico 34: Ideas de la lectura escritas en el dibujo de su mano



Fuente: Archivo personal

Apéndice K

Antes de la aplicación de la nueva Estrategia Lúdica Veo-Leo

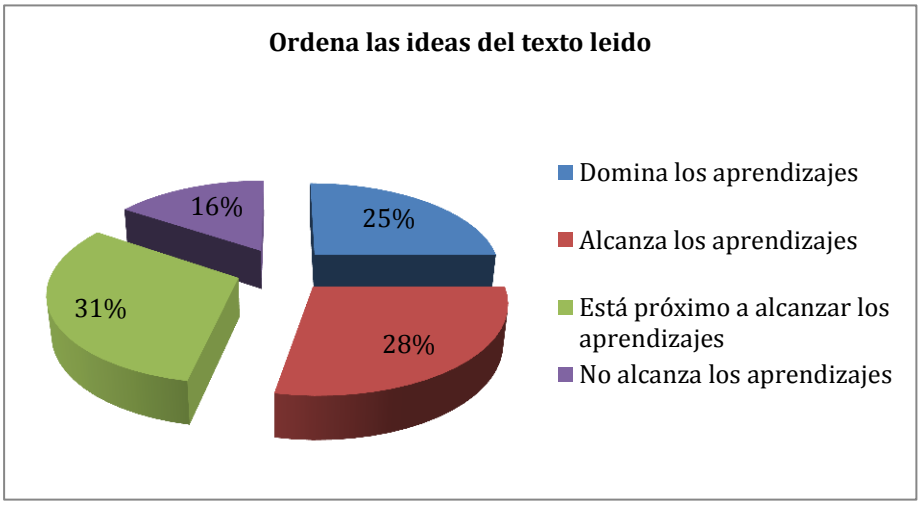
Indicador de Logro: Ordena secuencialmente las ideas del texto leído.

Tabla 21: Ordena las ideas del texto

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	8
Alcanza los aprendizajes requeridos	9
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	10
No alcanza los aprendizajes requeridos	5
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 35: Ordena las ideas del texto



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En este indicador se puede observar que hay un 53% de estudiantes que aprueban, mientras que el 47% reprueban eso evidencia que los docentes no aplican estrategias y esto dificulta para que mejoren la comprensión lectora los estudiantes de Educación General Básica.

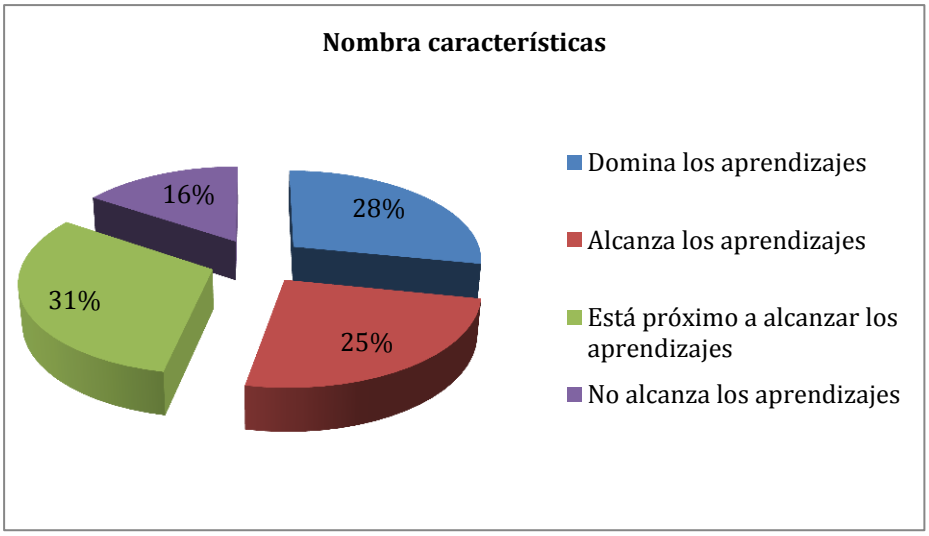
Indicador de Logro: Nombra características del texto.

Tabla 22: Nombra características del texto

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	9
Alcanza los aprendizajes requeridos	8
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	10
No alcanza los aprendizajes requeridos	5
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 36: Nombra características del texto



Elaboración propia

Análisis e Interpretación.

En el segundo indicador evaluado indica que el 53% de estudiantes aprueban, mientras que el 47 % no aprueban, de esta manera se puede verificar que los estudiantes no comprenden lo que leen debido a que los docentes no desarrollan la comprensión lectora en los educandos.

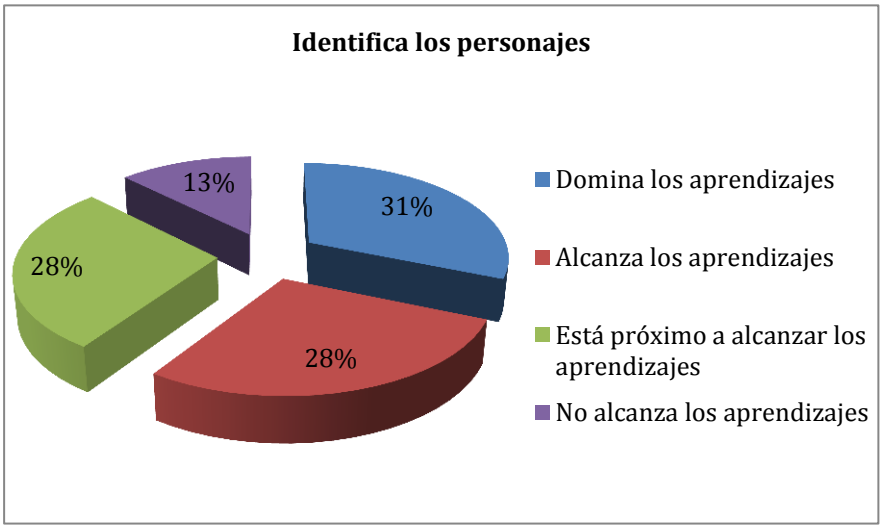
Indicador de Logro: Identifica los personajes**.**

Tabla 23: Identifica personajes

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	10
Alcanza los aprendizajes requeridos	9
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	9
No alcanza los aprendizajes requeridos	4
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 37: Identifica personajes



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la evaluación aplicada podemos indicar que el 59% de estudiantes aprueban, mientras que el 51% no aprueba esto debido a que los estudiantes no están motivados mediante el juego para desarrollar los indicadores de logro y de esta manera mejorar la comprensión lectora.

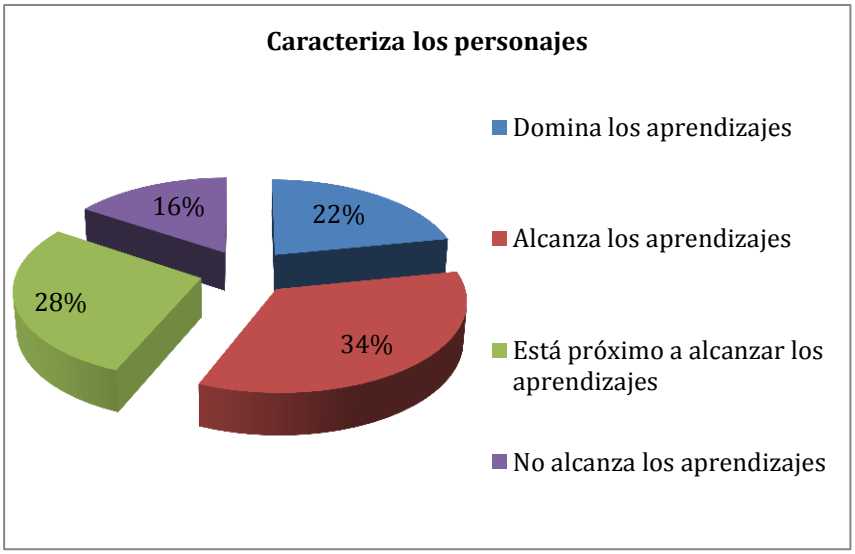
Indicador de logro: Caracteriza los personajes.

Tabla 24: Caracteriza los personajes

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	7
Alcanza los aprendizajes requeridos	11
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	9
No alcanza los aprendizajes requeridos	5
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 38: Caracteriza los personajes



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En el indicador: caracteriza los personajes se considera que el 56% de estudiantes aprueban, mientras que el 44% no aprueban. Evidenciando así la falta de aplicación de estrategias lúdicas `para mejorar la comprensión lectora en los Estudiantes de Educación General Básica.

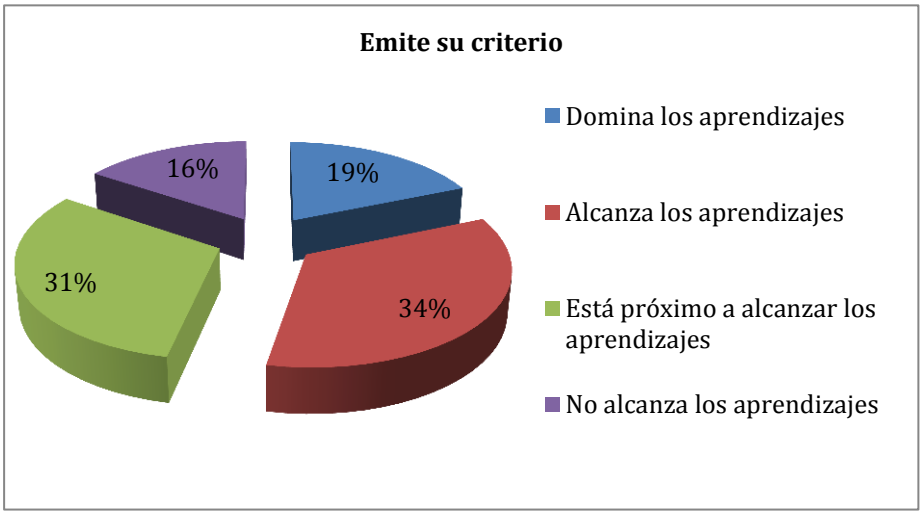
Indicador de logro: Emite su criterio sobre el texto.

Tabla 25: Emite Criterios

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	6
Alcanza los aprendizajes requeridos	11
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	10
No alcanza los aprendizajes requeridos	5
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 39: Emite su criterio



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En lo concerniente a este indicador se considera que el 53% de estudiantes aprueban, mientras que el 47% de estudiantes no aprueban. Esto significa que los docentes deben aportar y aplicar estrategias que facilite mejorar la comprensión lectora y por ende se obtenga aprendizajes significativos.

Indicadores de logro de la Básica Media

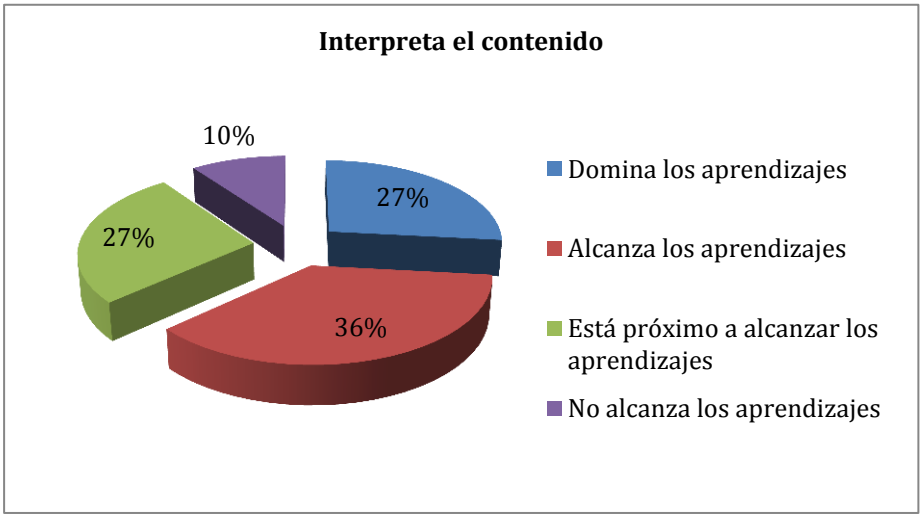
Indicador de Logro: Interpreta el contenido del texto.

Tabla 26: Interpreta el texto

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	8
Alcanza los aprendizajes requeridos	11
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	8
No alcanza los aprendizajes requeridos	3
Total	**30**

Elaboración propia

Gráfico 40: Interpreta el contenido



Análisis e Interpretación

Referente al indicador: Interpreta el contenido del texto se manifiesta que el 63% de los estudiantes aprueban, mientras que el 37% no aprueban. Lo que afirma que los maestros deben aplicar estrategias lúdicas con el fin de mejorar la comprensión lectora.

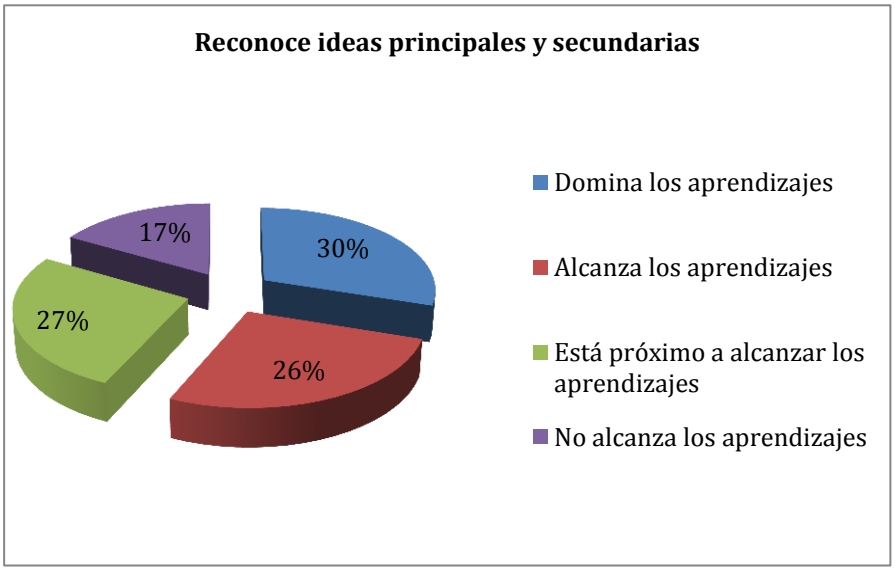
Indicador de Logro: Reconoce las ideas principales y secundarias del texto.

Tabla 27: Reconoce ideas principales y secundarias

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	9
Alcanza los aprendizajes requeridos	8
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	8
No alcanza los aprendizajes requeridos	5
Total	**30**

Elaboración propia

Gráfico 41: Reconoce ideas principales y secundarias



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En el indicador: Reconoce las ideas principales y secundarias del texto se evidencia que el 56% de estudiantes aprueban, mientras que el 44% no aprueban. Llegando a la conclusión de que es importante aplicar estrategias lúdicas para que el estudiante aprenda de una manera divertida y los conocimientos perduren para toda la vida.

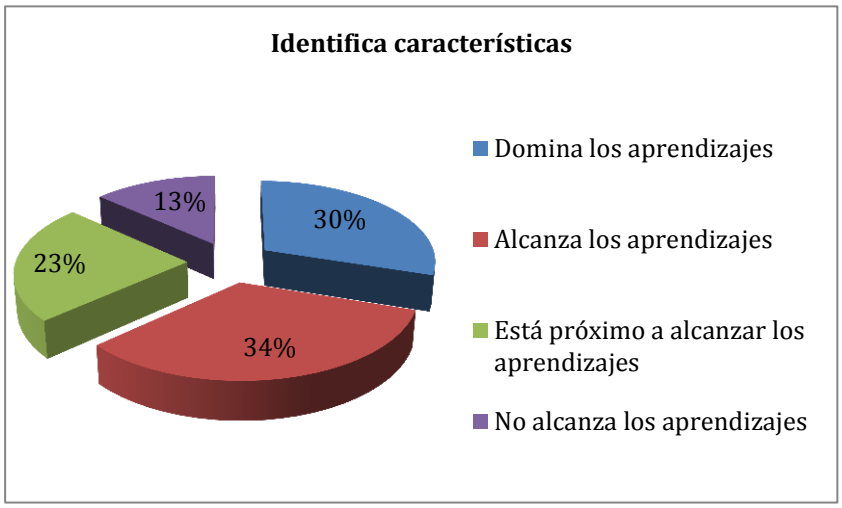
Indicador de Logro: Identifica características del texto.

Tabla 28: Identifica caracteristicas del texto

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	9
Alcanza los aprendizajes requeridos	10
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	7
No alcanza los aprendizajes requeridos	4
Total	**30**

Elaboración propia

Gráfico 42: Identifica características



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En referencia al indicador: Identifica características del texto indica que el 64% aprueban, mientras 36% no aprueban. Es así como se evidencia la falta de aplicación de una estrategia lúdica ya que el aprendizaje se logra mediante juegos para despertar atención e interés a los estudiantes.

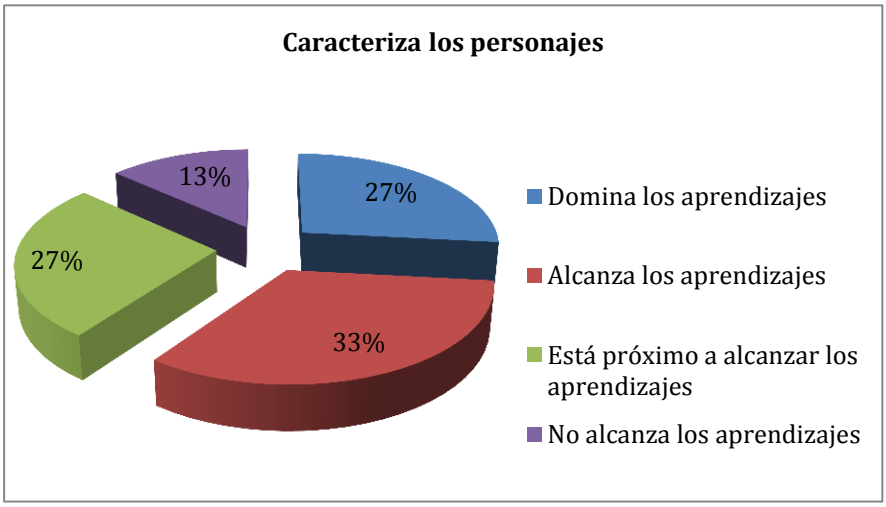
Indicador de Logro: Caracteriza los personajes del texto**.**

Tabla 29: Caracteriza personajes

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	8
Alcanza los aprendizajes requeridos	10
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	8
No alcanza los aprendizajes requeridos	4
Total	**30**

Elaboración propia

Gráfico 43: Caracteriza personajes



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En lo concerniente al indicador: Caracteriza los personajes se puede mencionar que el 60% de estudiantes aprueban, mientras que el 40 % reprueba esto evidencia que los docentes no aplican estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora.

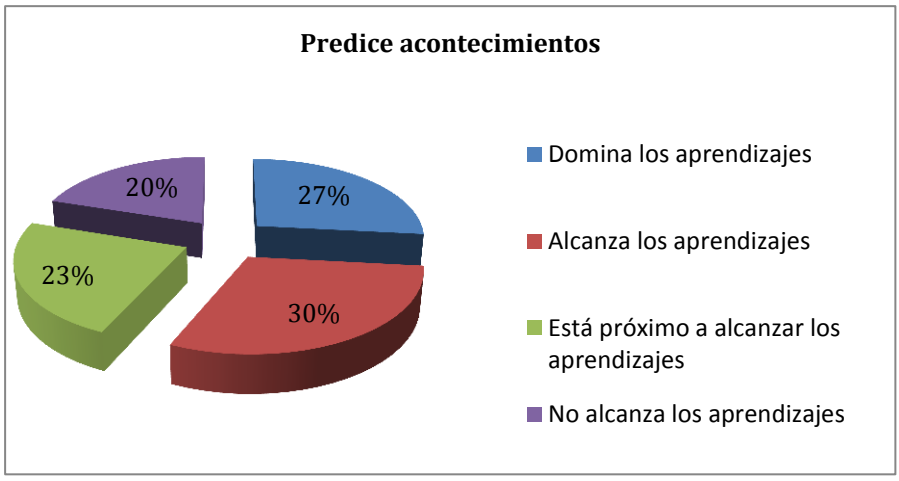
Indicador de Logro: Predice los acontecimientos del texto.

Tabla 30: Predice acontecimientos

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	8
Alcanza los aprendizajes requeridos	9
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	7
No alcanza los aprendizajes requeridos	6
Total	**30**

Elaboración propia

Gráfico 44: Predice acontecimientos



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En este indicador: Predice los acontecimientos del texto se obtiene que el 57% aprueban, mientras que el 43% no logra aprobar. Por lo cual se verifica que hay que desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes para que en un futuro puedan aportar con ideas nuevas en nuestra sociedad.

Indicadores de Logro de la Básica Superior

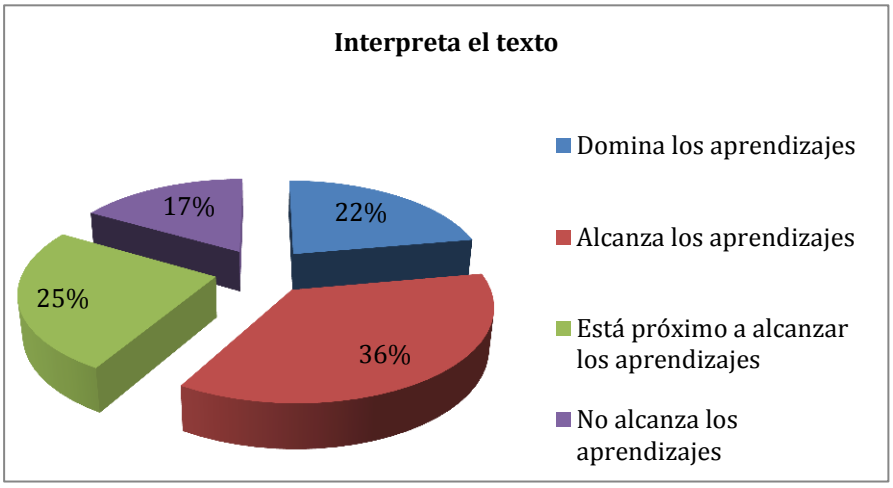
Indicador de Logro: Interpreta el texto leído.

Tabla 31: Interpreta el texto leído

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	8
Alcanza los aprendizajes requeridos	13
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	9
No alcanza los aprendizajes requeridos	6
Total	**36**

Elaboración propia

Gráfico 45: Interpreta el texto



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En lo que refiere a este indicador se puntualiza que el 58% de los estudiantes aprueban, mientras que el 42% reprueban y por ende los docentes deben aplicar una estrategia Lúdica que despierte el interés en los estudiantes y así su aprendizaje sea significativo.

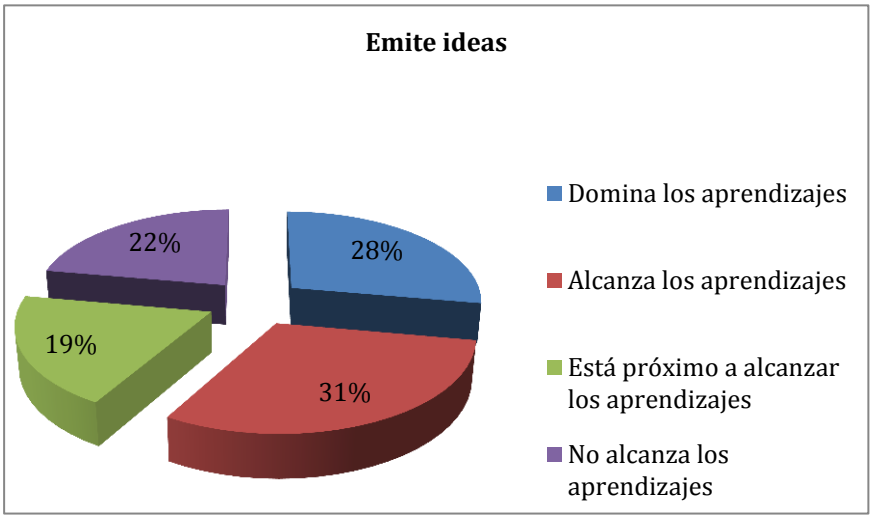
Indicador de Logro: Emite ideas principales y secundarias.

Tabla 32: Emite ideas principales y secundarias

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	10
Alcanza los aprendizajes requeridos	11
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	7
No alcanza los aprendizajes requeridos	8
Total	**36**

Elaboración propia

Gráfico 46: Emite ideas



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Antes de la evaluación se puede manifestar que en este indicador existe el 59% de estudiantes que aprueban, mientras que el 41% reprueban aquí podemos comprobar que es muy importante la aplicación de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora.

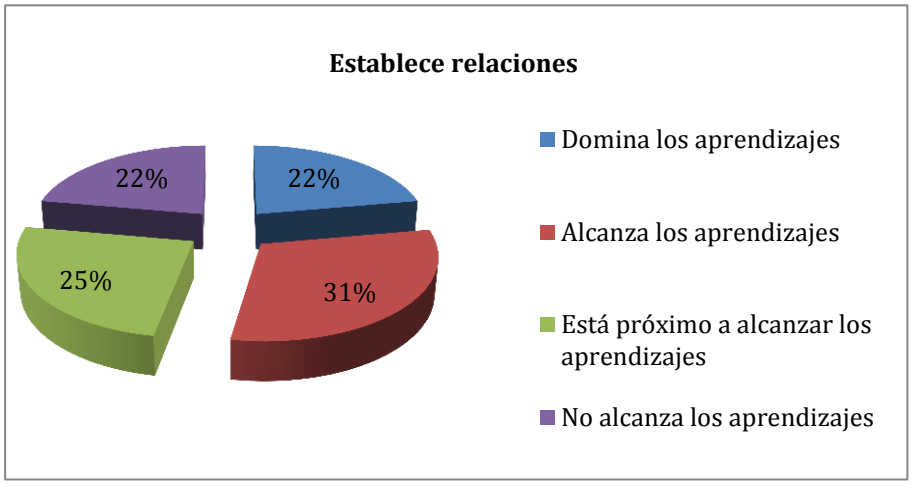
Indicador De Logro: Establece relaciones de semejanza y diferencia sobre el texto leído.

Tabla 33: Establece relaciones

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	8
Alcanza los aprendizajes requeridos	11
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	9
No alcanza los aprendizajes requeridos	8
Total	**36**

Elaboración propia

Gráfico 47: Establece relaciones



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Referente a este indicador se puede evidenciar que el 53% de los estudiantes aprueban, mientras que el 47% reprueban por lo tanto los maestros deben aplicar estrategias nuevas que despierte en el estudiante el interés por leer y comprender lo que lee.

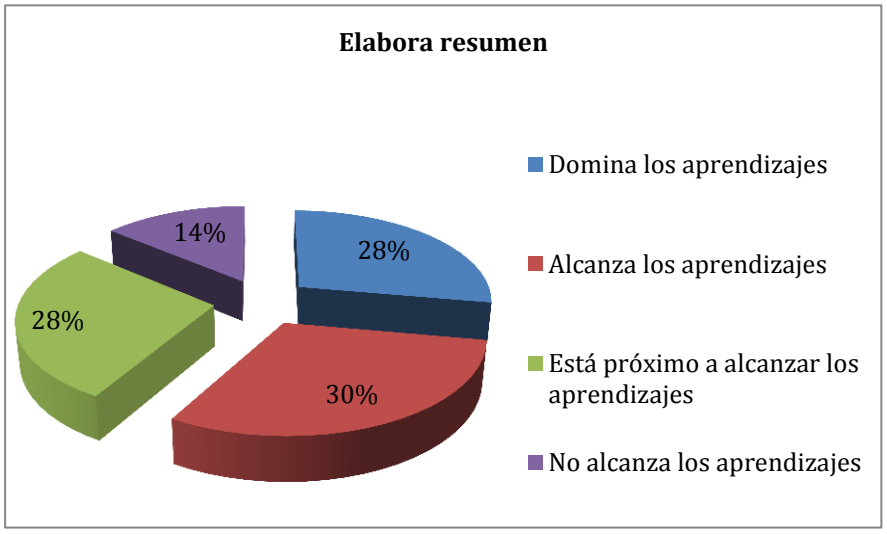
Indicador de Logro: Elabora un resumen del texto leído.

Tabla 34: Elabora un resumen

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	10
Alcanza los aprendizajes requeridos	11
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	10
No alcanza los aprendizajes requeridos	5
Total	**36**

Elaboración propia

Gráfico 48: Elabora un resumen



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Con respecto a este indicador: Elabora un resumen del texto leído nos damos cuenta que el 58% de estudiantes aprueban, mientras que el 42% no aprueban eso evidencia que los estudiantes necesitan reforzar la comprensión lectora para elevar sus habilidades en lectura.

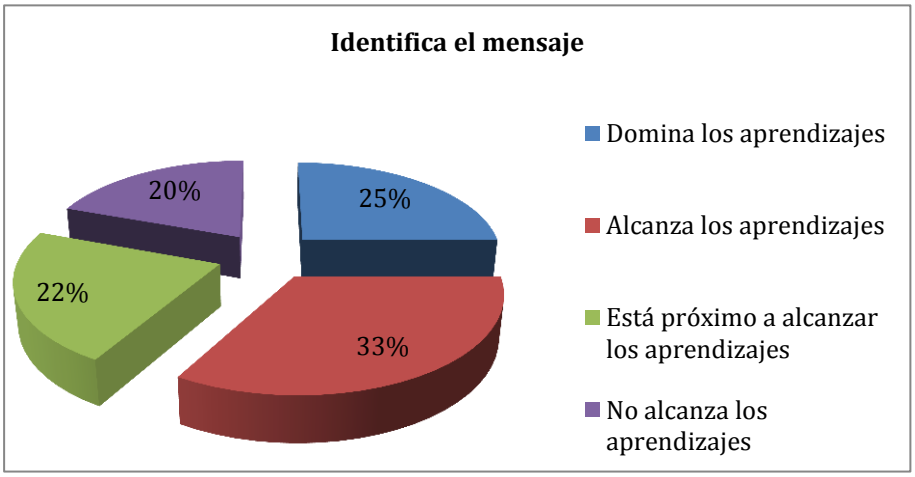
Indicador de logro: Identifica el mensaje de la lectura.

Tabla 35: Identifica el mensaje

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	9
Alcanza los aprendizajes requeridos	12
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	8
No alcanza los aprendizajes requeridos	7
Total	**36**

Elaboración propia

Gráfico 49: Identifica el mensaje



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Con relación a este indicador: Identifica el mensaje de la lectura obtenemos que 58% de estudiantes aprueban, mientras que el 42% reprueban por ende los docentes deben utilizar estrategias lúdicas para que los estudiantes logren avanzar en la comprensión lectora.

Apéndice L

Después de la aplicación de la Estrategia Lúdica Veo-Leo

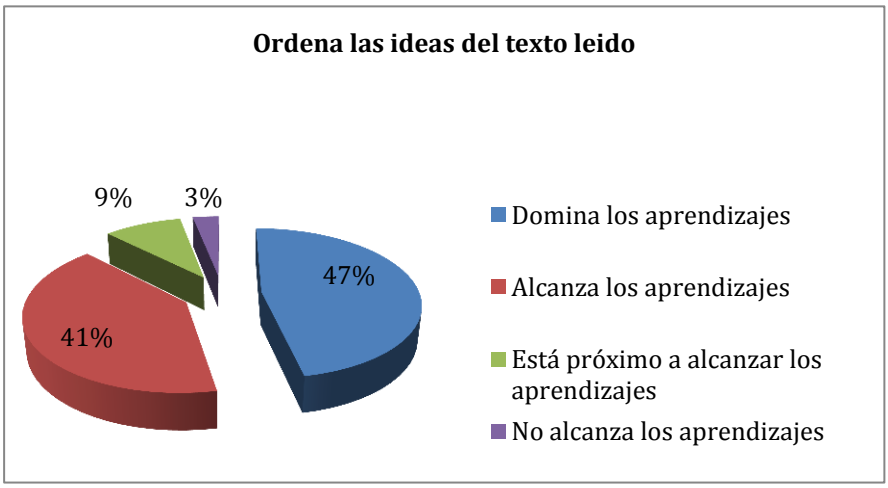
Indicador de Logro: Ordena secuencialmente las ideas del texto leído.

Tabla 36: Ordena secuencialmente ideas

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	15
Alcanza los aprendizajes requeridos	13
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3
No alcanza los aprendizajes requeridos	1
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 50: Ordena las ideas del texto



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En el indicador: ordena ideas del texto el 88 % de estudiantes aprueban, mientras que el 12% reprueban, lo cual permite verificar que la aplicación de la estrategia lúdica Veo-Leo permite mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Básica.

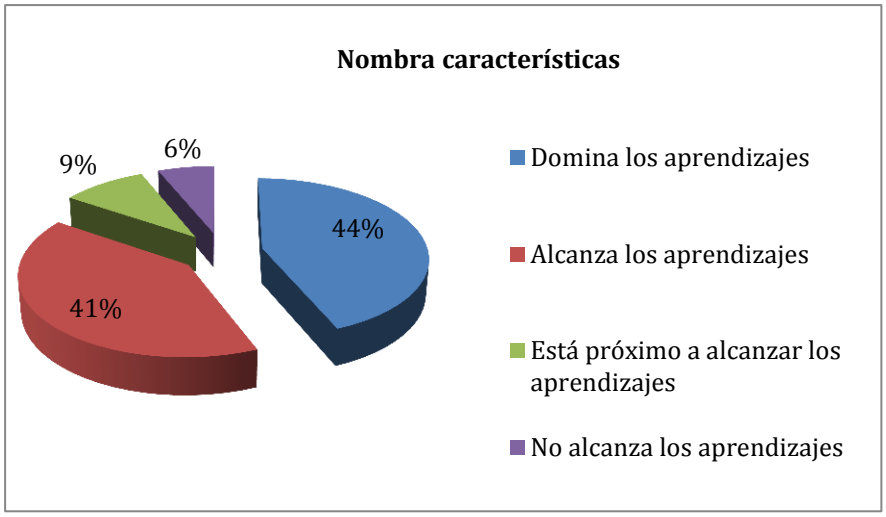
Indicador de Logro: Nombra características del texto.

Tabla 37: Nombra características del texto

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	14
Alcanza los aprendizajes requeridos	13
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3
No alcanza los aprendizajes requeridos	2
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 51: Nombra características



Elaboración propia

Análisis e Interpretación.

Con respecto al indicador: nombra características el 85 % de estudiantes aprueban, mientras que el 15% reprueban, lo cual permite comprobar que la aplicación de la estrategia lúdica Veo-Leo mejora la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Básica y logramos que los estudiantes sientan gusto por leer y comprender la lectura.

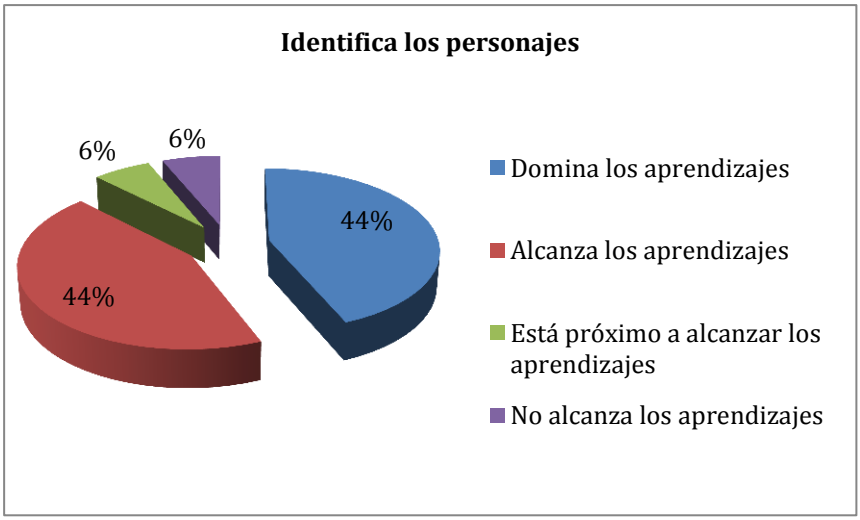
Indicador de Logro: Identifica los personajes**.**

Tabla 38: Identifica personajes

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	14
Alcanza los aprendizajes requeridos	14
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	2
No alcanza los aprendizajes requeridos	2
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 52: Identifica los personajes



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Referente al indicador: identifica personajes el 88 % de estudiantes aprueban, mientras que el 12% reprueban, eso significa que la estrategia lúdica Veo-Leo aplicada permite mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Básica.

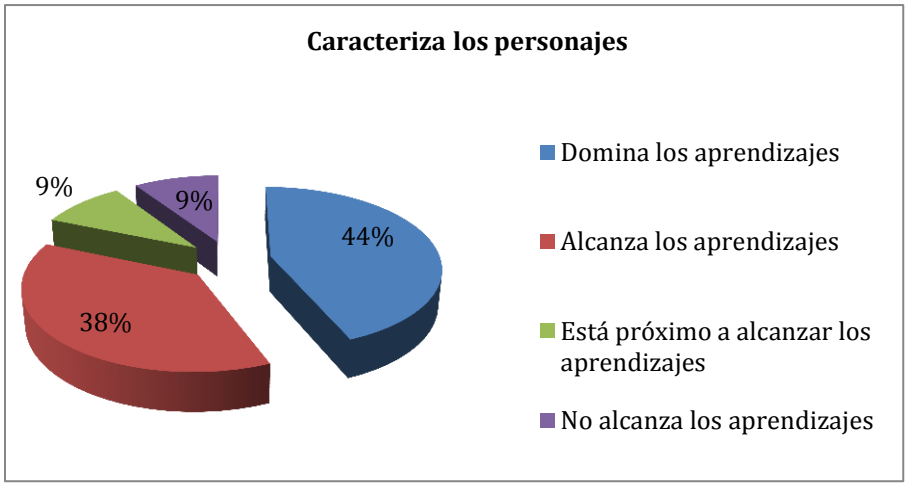
Indicador de Logro: Caracteriza los personajes.

Tabla 39: Caracteriza los personajes

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	14
Alcanza los aprendizajes requeridos	12
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3
No alcanza los aprendizajes requeridos	3
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 53: Caracteriza los personajes



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En lo concerniente a este indicador: caracteriza los personajes el 82 % de estudiantes aprueban, mientras que el 18% reprueban, por lo que nos damos cuenta que la aplicación de la estrategia lúdica Veo-Leo facilito la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Básica.

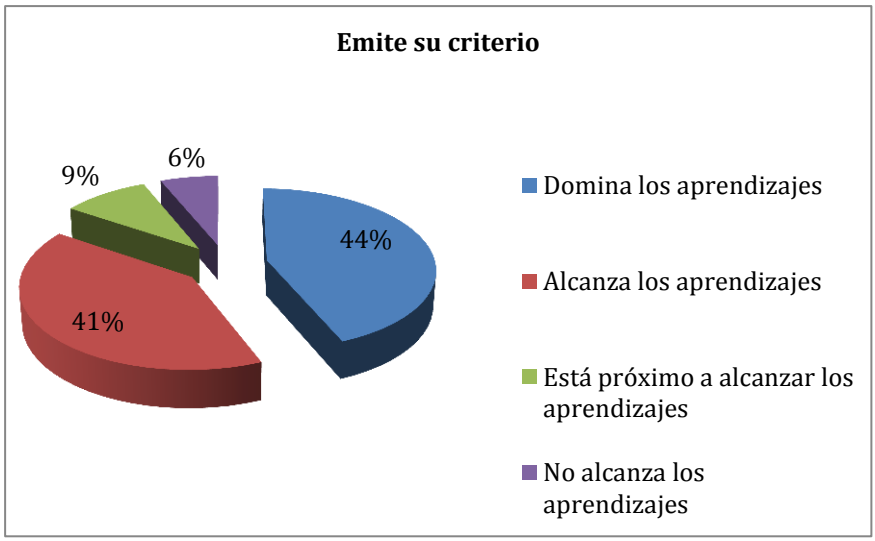
Indicador de Logro: Emite su criterio sobre el texto.

Tabla 40: Emite criterios

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	14
Alcanza los aprendizajes requeridos	13
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3
No alcanza los aprendizajes requeridos	2
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 54: Emite su criterio



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En este indicador: emite su criterio el 85 % de estudiantes aprueban, mientras que el 15% reprueban, con lo cual se verifica que la aplicación de la estrategia lúdica Veo-Leo sirve para mejorar la comprensión lectora y además logramos los objetivos planteados.

Indicadores de logro de la Básica Media

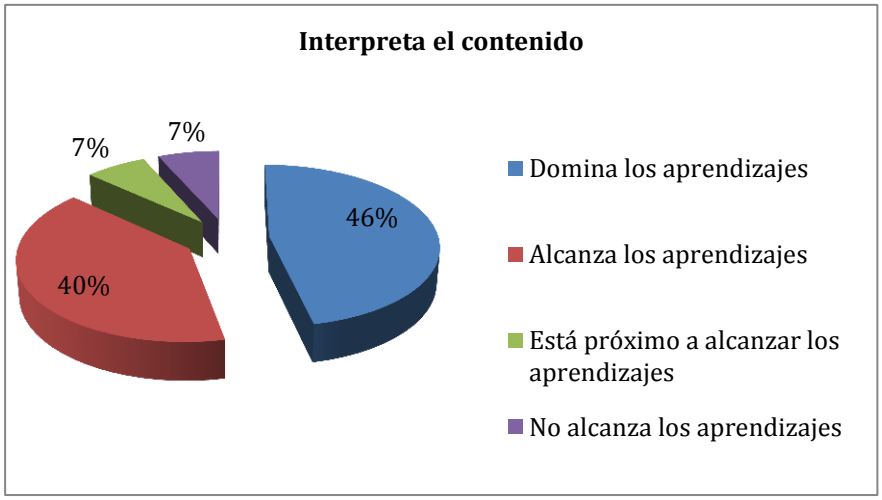
Indicador de Logro: Interpreta el contenido del texto.

Tabla 41: Interpreta textos

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	14
Alcanza los aprendizajes requeridos	12
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	2
No alcanza los aprendizajes requeridos	2
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 55: Interpreta el contenido



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

El 86 % de estudiantes aprueban en el indicador: interpreta el contenido del texto, mientras que el 14% reprueban, entonces podemos evidenciar que la aplicación de la estrategia lúdica Veo-Leo resulta eficientemente aplicable para lograr la comprensión lectora.

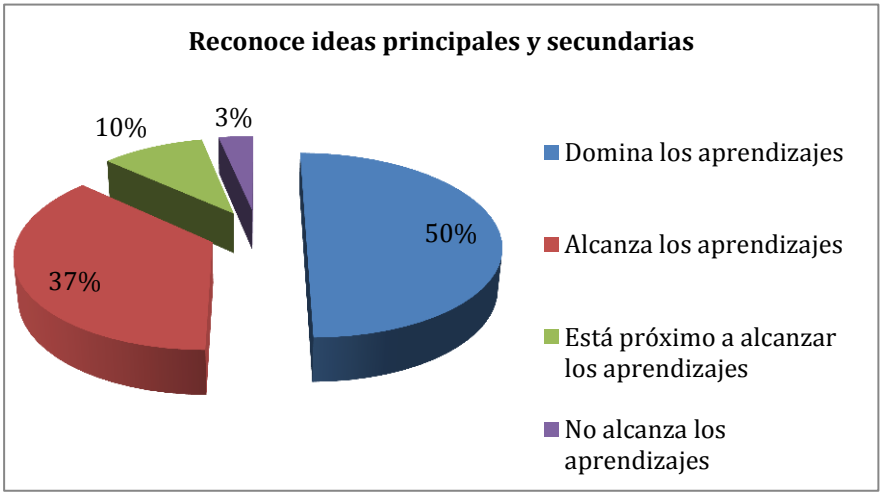
Indicador de Logro: Reconoce las ideas principales y secundarias del texto.

Tabla 42: Reconoce ideas principales y secundarias

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	15
Alcanza los aprendizajes requeridos	11
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3
No alcanza los aprendizajes requeridos	1
Total	**30**

Elaboración propia

Gráfico 56: Reconoce ideas principales y secundarias



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En los estudiantes de Básica Media con respecto al indicador: reconoce ideas principales y secundarias se manifiesta que él 87% aprueban, mientras que el 13% reprueban, por lo cual podemos comprobar que la aplicación de la estrategia lúdica Veo-Leo dio resultados positivos en la comprensión lectora de los estudiantes de Educación General Básica.

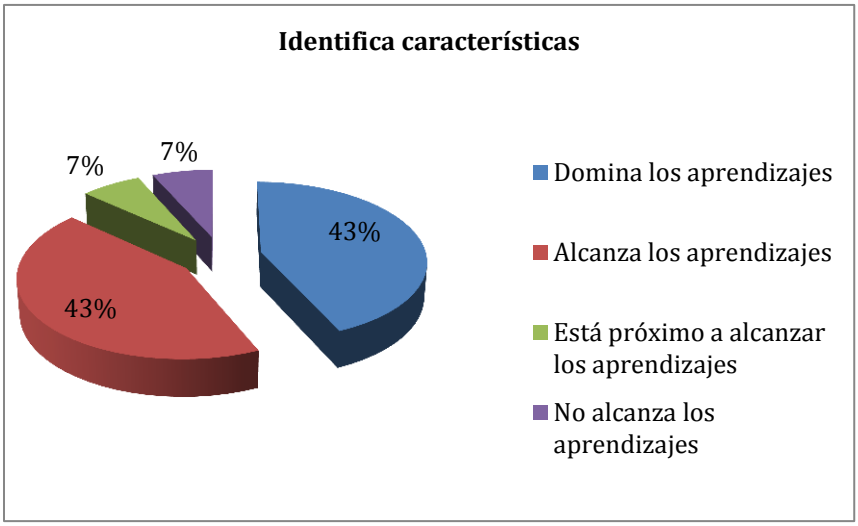
Indicador de Logro: Identifica características del texto.

Tabla 43: Identifica características del texto

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	13
Alcanza los aprendizajes requeridos	13
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	2
No alcanza los aprendizajes requeridos	2
Total	**30**

Elaboración propia

Gráfico 57: Identifica características



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En este indicador: identifica características del texto él 86% de estudiantes aprueban, mientras que el 14% reprueban, por lo cual podemos manifestar que la aplicación de la estrategia lúdica Veo-Leo mejora la comprensión lectora y por ende los estudiantes se sienten atraídos por la lectura.

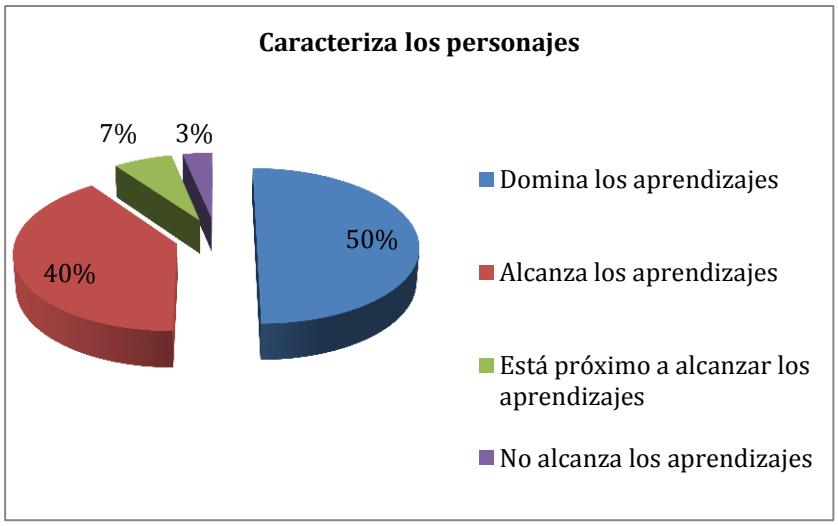
Indicador de Logro: Caracteriza los personajes del texto.

Tabla 44: Caracteriza los personajes

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	15
Alcanza los aprendizajes requeridos	12
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	2
No alcanza los aprendizajes requeridos	1
Total	**32**

Elaboración propia

Gráfico 58: Caracteriza personajes



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En el indicador: caracteriza los personajes el 90 % de estudiantes aprueban, mientras que el 10% reprueban, lo cual permite verificar que la aplicación de la estrategia lúdica Veo-Leo permite mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Básica.

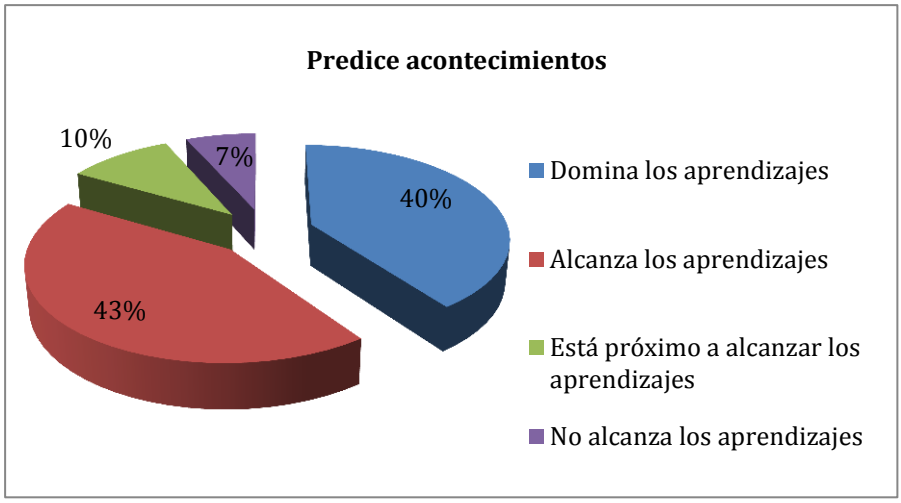
Indicadores de Logro: Predice los acontecimientos del texto.

Tabla 45: Predice acontecimientos

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	12
Alcanza los aprendizajes requeridos	13
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3
No alcanza los aprendizajes requeridos	2
Total	**30**

Elaboración propia

Gráfico 59: Predice acontecimientos



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Referente a este indicador: predice acontecimientos del texto se manifiesta que él 83% aprueban, mientras que el 17% reprueban, por lo cual se evidencia que la aplicación de esta nueva estrategia lúdica Veo-Leo aporta significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes.

Indicadores de Logro de la Básica Superior

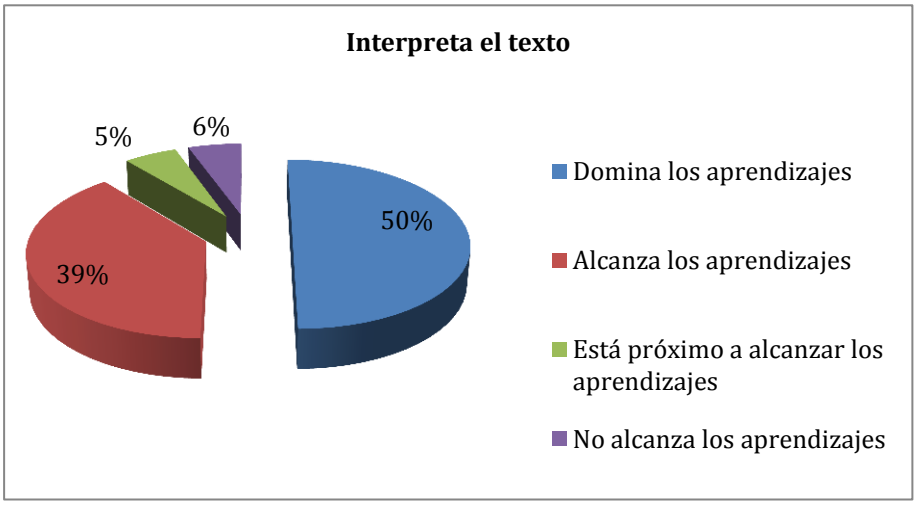
Indicador de Logro: Interpreta el texto leído.

Tabla 46: Interpreta el texto

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	18
Alcanza los aprendizajes requeridos	14
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	2
No alcanza los aprendizajes requeridos	2
Total	**36**

Elaboración propia

Gráfico 60: Interpreta el texto



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En este indicador: interpreta el texto se manifiesta que él 89% aprueban, mientras que el 11% reprueban, lo cual logra evidenciar que la aplicación de esta nueva estrategia lúdica Veo-Leo mejora la comprensión lectora y permite a los estudiantes desarrollar la capacidad de análisis.

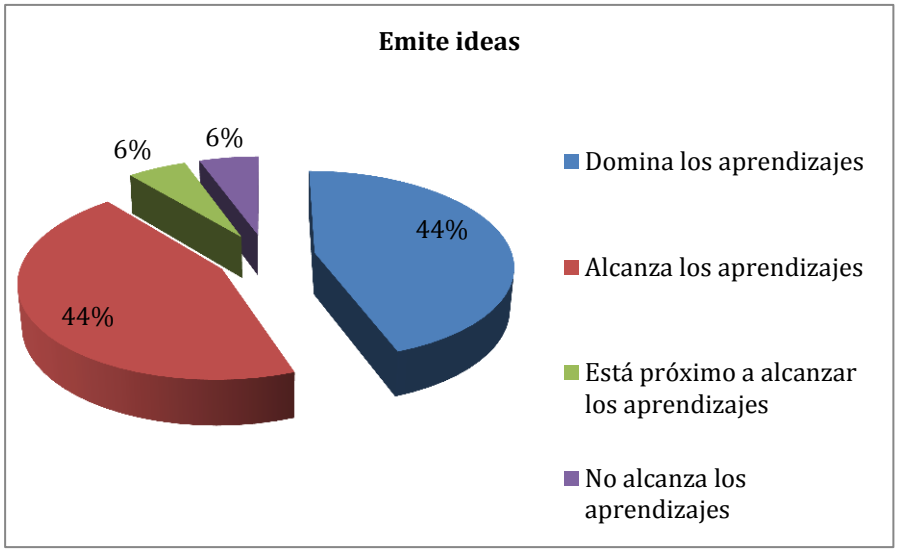
Indicador de Logro: Emite ideas principales y secundarias.

Tabla 47: Emite ideas principales y secundarias

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	16
Alcanza los aprendizajes requeridos	16
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	2
No alcanza los aprendizajes requeridos	2
Total	**36**

Elaboración propia

Gráfico 61: Emite ideas



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

En lo concerniente a este indicador: emite ideas principales y secundarias se obtiene que él 88% aprueban, mientras que el 12% reprueban, por lo tanto la aplicación de esta nueva estrategia lúdica Veo-Leo permite mejorar la comprensión lectora, la creatividad y el gusto por leer.

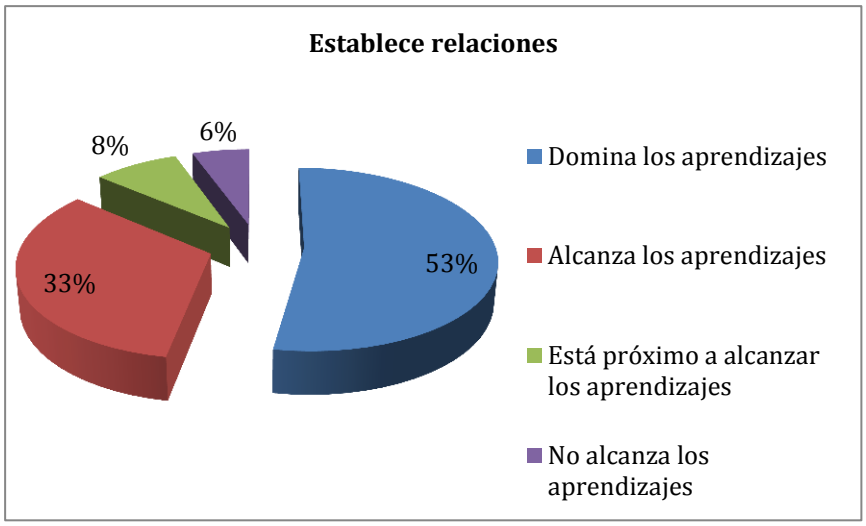
Indicador de Logro: Establece relaciones de semejanza y diferencia sobre el texto leído.

Tabla 48: Establece relaciones

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	19
Alcanza los aprendizajes requeridos	12
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3
No alcanza los aprendizajes requeridos	2
Total	**36**

Elaboración propia

Gráfico 62: Establece relaciones



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Referente a este indicador: establece relaciones de semejanza y diferencia sobre el texto se obtiene que él 86 % aprueban, mientras que el 14% reprueban, por lo tanto se evidencia que la aplicación de esta nueva estrategia lúdica Veo-Leo logra mejorar la comprensión lectora de los estudiantes y por ende también se despertó el interés por la lectura.

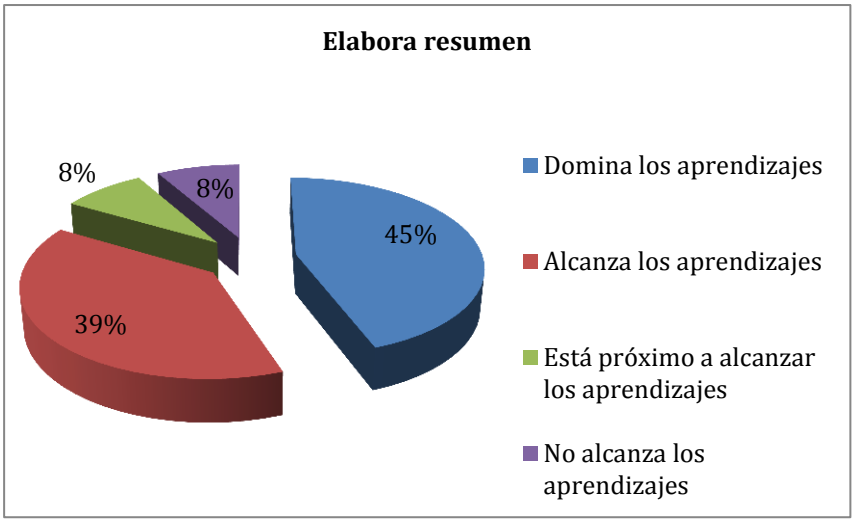
Indicador de Logro: Elabora un resumen del texto leído.

Tabla 49: Elabora un resumen

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	16
Alcanza los aprendizajes requeridos	14
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3
No alcanza los aprendizajes requeridos	3
Total	**36**

Elaboración propia

Gráfico 63: Elabora un resumen



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

El 84 % aprueban en este indicador: elabora un resumen sobre el texto, mientras que el 16% reprueban, por lo tanto se verifica que la aplicación de esta nueva estrategia lúdica Veo-Leo mejora la comprensión lectora de los estudiantes.

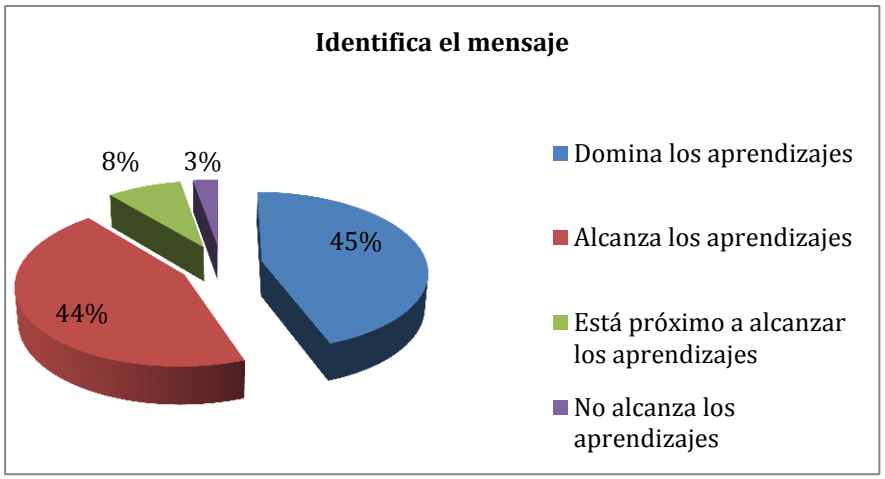
Indicador de logro: Identifica el mensaje de la lectura.

Tabla 50: Identifica el mensaje

Parámetros de evaluación	Datos
Domina los aprendizajes requeridos	16
Alcanza los aprendizajes requeridos	16
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3
No alcanza los aprendizajes requeridos	1
Total	**36**

Elaboración propia

Gráfico 64: Identifica el mensaje



Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Referente a este indicador: identifica el mensaje del texto el 89% aprueba, mientras que el 11% reprueban, por lo tanto se evidencia que la aplicación de esta nueva estrategia lúdica Veo-Leo fue eficientemente aplicable para mejorar la comprensión lectora.

Referencias

Allende, F., & Condemarín, M. (2002). *Fichas para el desarrollo de la comprensión lectora.* Santiago de Chile: Andres Bello.

Calle, S., & Vasquez, C. (1999). *Procesos didácticos de áreas fundamentales.* Cuenca - Ecuador: Don Bosco.

Campaña, D. (2009). *Taller de actividades lúdicas 1era Edición .* Quito - Ecuador: Mariscal Sucre .

Cázares, L. (2011). *Estretagias educativas para fomentar competencias.* México: Trillas.

Chimbo, L. (1986). *El juego basado en la motivación.* Quito: Santillana.

Cordero, T. (2011). *Estrategias Lúdicas (Ed. 1era).* Cuenca- Ecuador: Don Bosco.

Cruz, V. (2008). *Didáctica de la motivación 1era Edición.* Quito: Libro Centro.

Díaz, F. (2010). *Estrategias Docentes 3era Edición.* México: Megraw.

Drucker, P. (2012). *Texto El estudiante transformador del conocimiento (Ed. 2da).* Buenos Aires-Argentina: Fénix.

Frederiks, A. (1998). *Ideas para la comprensión lectora.* Trillas.

Gee, M. (2002). *Proceso Enseñanza 1ra Edición.* Buenos Aires - Argentina: Las Pampas.

González, B. (2003). *Fundamentación pedagogica del curriculo.* Quito: EMS.

Grijalva, M. (2011). *El Sistema Nacional de Medición de Logros Académicos, Aprendo.* Quito.

Iturralde, R. (2011). *Estrategias de Enseñanza (Ed. 3ra).* Bogota - Colombia: El Café.

León, E. (2004). *Tecnicas de estudio: claves para mejorar el rendimiento intelectual.* Arroyo de la Vega - Alcabendas.

Ministerio de Educación. (1998). *Lenguaje y Comunicación.* Quito: Dinse.

Montenegro, C. (2012). *La Educación y el Talento Humano Ed. 2da.* Bogotá - Colombia: Copilux .

Nuñez, P. (1994). *Educación lúdica: tecnicas y juegos pedagógicos.* Bogota: San Pablo.

Onofre, J. (2006). *Orientación Educativa V. Pearson Educación.* México: Prentice Hall.

Ortiz, A. (2012). *Practica Docente.* Quito - Ecuador: Libro Centro.

Reveco, O. (2005). *Desarrollo infantil y Metodologías para el Aprendizaje.* Quito.

Reyes, M. (2011). *Texto Aprendiendo.* Quito: Libro Centro.

Robalino, B. (2008). *Texto Compendio Pedagógico.* Riobamba : Freire.

Tamal, R. (2009). *Nuevas claves para un aprendizaje 3ra Edición .* Lima - Perú: El Saber.

Torre, F. (2005). *Lecciones de Pedagogía, educación y didáctica.* México.

Vieiro, P. (2004). *Psicologia de la lectura: procesos, teorias y aplicaciones.* Madrid.

Resumen Final

Diseño de una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en Educación General Básica

Miryam Alexandra Chicaiza Moreta

El presente trabajo contiene 128 hojas.

Proyecto dirigido por: Dr. Luis Antonio Vargas Robalino, Mg.

Hoy por hoy, con el avance de la educación en una sociedad del conocimiento es necesario que nuestros estudiantes mejoren los niveles de comprensión lectora, para así asegurar el aprendizaje significativo durante toda su carrera estudiantil y su vida profesional.

Por lo tanto en este trabajo se diseñó una Estrategia Lúdica denominada Veo-Leo que fue aplicada y comprobada que esta estrategia favoreció al desarrollo de la comprensión lectora logrando en los estudiantes elevar sus capacidades de analizar, interpretar, discernir y proponer criterios válidos para mejorar el área cognitiva o procedimental que se da en el proceso educativo.