



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

Facultad de Ciencias de la Educación

**Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de Magíster
en Innovación en Educación**

**GUÍA METODOLÓGICA DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS EN LA
ASIGNATURA DE CONTABILIDAD PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES DEL ÁREA TÉCNICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EMAÚS” DE FE Y
ALEGRÍA.**

AUTORA: Mariela Alexandra Dávila Amari

DIRECTOR – TUTOR: Dr. Balladares Burgos Jorge Antonio

Quito, mayo 2021

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

DECLARACIÓN y AUTORIZACIÓN

Yo, Mariela Alexandra Dávila Amari, C.I. 1716431695 autor(a) del trabajo de graduación intitulado: ” **Guía metodológica del aprendizaje basado en proyectos en la asignatura de contabilidad para mejorar el aprendizaje de los estudiantes del área técnica de la Unidad Educativa Emaús de Fe y Alegría.**”, previa a la obtención del grado académico de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN** en la Facultad de **Ciencias de la Educación**:

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través de sitio web de la Biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, 08 de mayo de 2021



.....
C.I. 1716431695

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Director (a) – Tutor (a) del Trabajo de Posgrado Titulado: *“GUÍA DOCENTE DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS EN LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA TÉCNICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EMAÚS” DE FE Y ALEGRÍA*”, presentado por la maestrante MARIELA ALEXANDRA DÁVILA AMARI, titular de la Cédula de Identidad N° 171643169-5, para optar al Grado de Magíster en Innovación en Educación, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los veintidós días del mes de febrero de 2021.

Firma:



JORGE ANTONIO BALLADARES BURGOS, PhD.
Doctor en Formación del Profesorado y TIC en Educación
C.I. 0912779402
jballadares@puce.edu.ec
Teléfono de contacto: 09-84016823

NOTA:

A la presente se le debe anexar las páginas preliminares del informe **Turnitin** en las que se corrobora el porcentaje 2% de plagio, el cual es recibido por el/la Director(a)-tutor(a), en el correo institucional, una vez realizada la revisión correspondiente del documento en la referida herramienta de antiplagio.

Turnitin Informe de Originalidad

Procesado el: 21-feb.-2021 23:34 -05

Identificador: 1514848507

Número de palabras: 26915

Entregado: 1

Trabajo de Titulación Por Mariela Davila

Índice de similitud	Similitud según fuente
2%	Internet Sources: 2%
	Publicaciones: 0%
	Trabajos del estudiante: 0%

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, Dávila Amari Mariela Alexandra, titular de la Cédula de Identidad N° 1716431695 Declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo a la obtención del grado académico de MAGÍSTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN en la facultad de Ciencias de la Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los 08 días del mes de mayo de 2021.

Firma



DÁVILA AMARI MARIELA ALEXANDRA
C.I. 1716431695

DEDICATORIA

La presente Tesis, le dedico con todo cariño a mi familia, mi fortaleza y pilar fundamental de mi crecimiento integral como persona, y con mayor énfasis a mi Madre que inculcó en mí los cimientos de trabajo, honestidad y responsabilidad, la que impulso en mí los deseos de superación siendo mi aliento y el espejo en el cual se reflejan mis mayores anhelos e ilusiones, para ti mi amada Madre mi ejemplo de amor y perseverancia en la consecución de nuevas metas, por siempre.

Mariela Alexandra Dávila Amari

AGRADECIMIENTO

Mi más sentido agradecimiento a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, al darme la oportunidad de estudiar en sus prestigiosas aulas donde el conocimiento científico y valor espiritual forman día a día profesionales de excelencia.

Mi agradecimiento a sus ilustres Maestros que con su sabiduría me enseñaron nuevos horizontes para alcanzar nuevas metas en mi profesión.

Mi especial gratitud a mi tutor, Jorge Balladares, ya que gracias a su magnífica guía, sapiencia y paciencia me enseñó el camino para lograr concluir con éxito mi Tesis.

Mariela Alexandra Dávila Amari

INDICE GENERAL

PORTADA.....	i
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD.....	v
APROBACION DEL TUTOR.....	iv
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
ÍNDICE DE FIGURAS.....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
ÍNDICE DE TABLAS	xii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1. Formulación del problema.....	3
1.2. Interrogantes de la investigación.....	6
1.3. Objetivo General:.....	6
1.4. Objetivos Específicos:	6
1.5. Justificación.....	7
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....	9
2.1. Antecedentes de la investigación.....	9
2.2. Bases teóricas	13
2.2.1. La contabilidad.....	13
2.2.2. Importancia de la contabilidad en los jóvenes	14
2.2.3. Rol de la contabilidad en la actualidad	16
2.2.4. La enseñanza de la contabilidad	18
2.2.5. Estrategias metodológicas fundamentales en el aprendizaje	19
2.2.6. Currículo de contabilidad en el bachillerato técnico	22
2.2.7. Bachillerato técnico servicios	23
2.2.8. Aprendizaje basado en proyectos	24
2.3. Bases legales	34
CAPITULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	37
3.1. Enfoque.....	37
3.2. Diseño de Investigación.....	38
3.3. Tipo de Investigación.....	39
3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información	40
3.4.1. Técnica	40
3.4.2. Instrumento.....	40

3.5. Unidades de estudio de investigación.....	40
3.6. Matriz de operacionalización de variables	41
CAPITULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	44
4.1. Conclusiones	64
4.2. Recomendaciones.	65
CAPITULO V. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	66
5.1. Nombre de la propuesta	66
5.2. Justificación.....	66
5.3. Objetivo general	66
5.4. Objetivos específicos.....	67
5.5. Descripción.....	67
5.6. Factibilidad de la propuesta.....	69
5.6.1. Administrativa	69
5.6.2. Legal	70
5.6.3. Económica	70
5.6.4. Social	70
5.7. Funcionamiento	70
5.7.1. Actividades previas a la aplicación del aprendizaje basado en proyectos	70
5.7.2. Pasos del aprendizaje basado en proyectos aplicados en la contabilidad	73
5.7.3. Actividades y habilidades desarrolladas en el aprendizaje basado en proyectos	75
5.7.4. ¿Cuál es el rol del docente y del estudiante?	76
5.7.5. La evaluación.....	78
5.7.6. Autoevaluación	84
5.7.6. Proyecto multidisciplinario.....	85
5.7.7. Cronograma de actividades para trabajar en el aprendizaje basado en proyectos	88
5.7.8. ¿Que no es el aprendizaje basado en proyectos?.....	89
BIBLIOGRAFÍA.....	91
ANEXOS.....	94

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Metodologías de aprendizaje.	21
Figura 2. Estrategia de fortalecimiento de la educación técnica.	23
Figura 3. FIP: Contabilidad.....	24
Figura 4. Especificación de competencia.	71
Figura 5. Figura profesional.	72

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N° 1. Utilización del aprendizaje basado en proyectos.....	44
GRÁFICO N°2. Los proyectos son evaluados durante todo el proceso.....	44
GRÁFICO N° 3. Interés por las necesidades de los estudiantes cuando se planifica	45
GRÁFICO N° 4. Selecciona temas de acuerdo a los intereses de los alumnos.....	45
GRÁFICO N° 5. Actividades significativas para los alumnos.....	47
GRÁFICO N° 6. Requiere ayuda para aplicar el aprendizaje basado en proyectos.....	47
GRÁFICO N° 7. Estimular la reflexión sobre los temas impartidos en el aula	48
GRÁFICO N° 8. Capacitación sobre nuevas metodologías	48
GRÁFICO N° 9. Casos relacionados con la realidad en el tratamiento de los temas	49
GRÁFICO N° 10. El proyecto incluye planificación y feedback.....	49
GRÁFICO N° 11. Utilización del aprendizaje colaborativo.....	50
GRÁFICO N° 12. Motivación hacia la investigación	50
GRÁFICO N° 13. Utilización de nuevas tecnologías	52
GRÁFICO N° 14. Utilización de la clase expositiva	52
GRÁFICO N° 15. El núcleo del proyecto transmite competencias clave a los alumnos.....	53
GRÁFICO N° 16. Utilización de la metodología de proyectos.....	53
GRÁFICO N° 17. Retroalimentación en las etapas de un proyecto.....	54
GRÁFICO N° 18. Reflexión sobre los temas impartidos.....	54
GRÁFICO N° 19. Mala elección de la carrera	56
GRÁFICO N° 20. Clases aburridas y sin interés	56
GRÁFICO N° 21. Pasos a seguir en la ejecución de un proyecto	57
GRÁFICO N° 22. Parámetros a evaluar en los proyectos	57
GRÁFICO N° 23. Cambios en las metodologías de enseñanza	58
GRÁFICO N° 24. Clases participativas en el area técnica	58
GRÁFICO N° 25. Incentivar de la investigación en las horas clase	60
GRÁFICO N° 26. Los maestros utilizan las nuevas tecnologías.....	60
GRÁFICO N° 27. Los maestros promueven el trabajo en grupo	61
GRÁFICO N° 28. Utilización de metodologías tradicionales por parte de los maestros	61
GRÁFICO N° 29. Relación de los contenidos teóricos con la práctica	62
GRÁFICO N° 30. Formas de evaluación para conocer lo aprendido	62

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1. Diferencias entre el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje basado en problemas. Elaboración propia.....	32
Tabla N° 2. Matriz de operacionalización de variables. Elaboración propia.....	43
Tabla N° 3. Utilización del aprendizaje basado en proyectos	44
Tabla N° 4. Los proyectos son evaluados durante todo el proceso	44
Tabla N° 5. Necesidades de los alumnos al planificar	45
Tabla N° 6. Selección de temas de acuerdo a los intereses de los alumnos	45
Tabla N° 7. Actividades significativas para los alumnos	47
Tabla N° 8. Requiere ayuda para planificar el aprendizaje basado en proyectos	47
Tabla N° 9. Estimular la reflexión sobre los temas impartidos en el aula.....	48
Tabla N° 10. Capacitación sobre nuevas metodologías	48
Tabla N° 11. Casos relacionados con la realidad en el tratamiento de los temas.....	49
Tabla N° 12. El proyecto incluye planificación y feedback.....	49
Tabla N° 13. Utilización de aprendizaje colaborativo.....	50
Tabla N° 14. Motivación hacia la investigación.....	50
Tabla N° 15. Utilización de nuevas tecnologías.....	52
Tabla N° 16. Utilización de la clase expositiva	52
Tabla N° 17. El núcleo del proyecto transmite competencias clave a los alumnos	53
Tabla N° 18. Utilización de la metodología de proyectos.....	53
Tabla N° 19. Retroalimentación en las etapas del proyecto	54
Tabla N° 20. Reflexión sobre los temas impartidos	54
Tabla N° 21. Mala elección de la carrera.....	56
Tabla N° 22. Casos aburridas y sin interés	56
Tabla N° 23. Pasos a seguir en la ejecución de un proyecto.....	57
Tabla N° 24. Parámetros a evaluar en los proyectos.....	57
Tabla N° 25. Cambios en las metodologías de enseñanza	58
Tabla N° 26. Clases participativas en el área técnica.....	58
Tabla N° 27. Incentivar la investigación en las horas clase	60
Tabla N° 28. Los maestros utilizan las nuevas metodologías.....	60
Tabla N° 29. Los maestros promueven el trabajo en grupo.....	61
Tabla N° 30. Utilización de metodologías tradicionales por parte del maestro.....	61
Tabla N° 31. Relación de los contenidos teóricos con la práctica.....	62
Tabla N° 32. Formas de evaluación para conocer lo aprendido	62
Tabla N° 33. Actividades y habilidades desarrolladas en el aprendizaje basado en proyectos.....	76
Tabla N° 34. Rol del docente y del estudiante en el aprendizaje basado en proyectos..	78

Tabla N° 35. Rúbrica para evaluar actividades realizadas en un proyecto..	81
Tabla N° 36. Rúbrica para evaluar casa abierta..	83
Table N° 37. Lista de cotejo para autoevaluación..	85
Tabla N° 38. Proyecto multidisciplinario.	88
Tabla N° 39. Cronograma de actividades para trabajar en el aprendizaje basado en proyectos..	89

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN
Innovación e Intervención Educativa

TÍTULO

GUÍA DOCENTE DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS EN LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA TÉCNICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EMAÚS” DE FE Y ALEGRÍA.

Autora:

MARIELA ALEXANDRA DÁVILA AMARI

Director – Tutor:

JORGE ANTONIO BALLADARES BURGOS

Fecha:

Febrero 2021

RESUMEN

El presente trabajo investigativo sobre el uso del aprendizaje basado en proyectos en la asignatura de contabilidad dirigido a los estudiantes del área técnica de la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, tuvo como objetivo el plantear una propuesta metodológica que sirva de ayuda a los docentes del área técnica en el uso y el manejo de esta metodología de aprendizaje, esperando que esto también ayude a los estudiantes a asimilar de mejor forma los conocimientos y mejorar el rendimiento académico de los alumnos. La metodología que se aplica en este trabajo investigativo es de tipo proyectiva, con enfoque cualitativo ya que es preciso conocer la información desde sus propias experiencias y de esta manera poder analizar la información acertadamente. Se usó la técnica de la encuesta, la cual se la realizó tanto a docentes como a estudiantes para obtener información de las dos partes involucradas en el tema y conocer la situación actual de forma más precisa. El análisis de los resultados se los realizó utilizando la estadística descriptiva, posteriormente se realizó la tabulación de los datos y se los representó mediante gráficos estadísticos, por último, se determinó las conclusiones y recomendaciones. En base a los resultados obtenidos se plantea la guía para la utilización del aprendizaje basado en proyectos en la asignatura de contabilidad que pretende servir de apoyo a los docentes del área técnica de esta Institución Educativa.

Palabras claves: Aprendizaje basado en proyectos, Contabilidad, metodología de enseñanza, rendimiento académico, propuesta metodológica.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN
Innovación e Intervención Educativa

TÍTULO

TEACHING GUIDE FOR PROJECT-BASED LEARNING IN THE SUBJECT OF ACCOUNTING TO IMPROVE THE LEARNING OF STUDENTS IN THE TECHNICAL AREA OF THE UNIDAD EDUCATIVA “EMAÚS” DE FE Y ALEGRÍA.

Autora:

MARIELA ALEXANDRA DÁVILA AMARI

Director – Tutor:

JORGE ANTONIO BALLADARES BURGOS

Fecha:

Febrero 2021

ABSTRACT

The present investigative job about the use of the learning based in projects in the accounting subject guided the students of the technical area of the Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría it had as objective a methodological proposal that help to the teachers of the technical area in the use and management of this learning methodology. Waiting to help the students to assimilate the better form the knowledgement and improve the academic performance of the students. The methology applied in this investigative job is a projective kind, with a qualitative approach, as it is accurate to know the information of their own experiences in this way be able to analyze the correct information. The survey technique was used. It was realized to teachers and students to obtain the both information involved in the topic and knowing more precise the current situation. The analysis of the results were carried out using descriptive statistics, later the data was tabulated and represented by statistics graphs, finally the conclutions and recomendations were determined. Based about the obtained results the guide was raised for the use of the learning based about projects in the accounting subject which aims to support to the teachers of the technical area of this educational institution.

Keywords: Project-based learning, Accounting, teaching methodology, academic performance, methodological proposal.

INTRODUCCIÓN

La forma de llevar la contabilidad en las últimas décadas ha cambiado, la economía desde el mundo globalizado en el que vivimos ha dado pasos agigantados en todas las esferas de la sociedad, el constante cambio es una regla en el diario vivir y a la que tenemos que acostumbrarnos y prepararnos, el avance de nuevas herramientas informáticas así como los cambios en las legislaciones de los países, exigen de un mayor grado de conocimiento y profesionalismo de parte de los futuros contadores los cuales deben estar conscientes de la importancia y el rol que desempeñan dentro de una empresa y de la economía en general.

La enseñanza de la contabilidad dentro de las Instituciones Educativas se ha tratado siempre desde un puro proceso de registro de cuentas, olvidándose de esta manera que esta signatura amerita razonamiento y práctica de los estudiantes desde el plano de la realidad que se vive en los entes económicos, para ello es necesario acudir a metodologías de aprendizaje que vinculen al estudiante con hechos reales y que adquieran familiaridad con prácticas económicas que se realizan en la vida cotidiana y que están ligadas a esta asignatura. El presente trabajo investigativo tiene como finalidad ayudar a la labor docente con una guía sobre el aprendizaje basado en proyectos, que reúna información sobre el manejo y uso de esta metodología para que los docentes planifiquen de forma eficiente y eficaz las actividades que se desarrollan cuando se trabaja bajo esta metodología, y a la vez fortalezcan su desempeño profesional, beneficiando también a los alumnos para que estos puedan adquirir de mejor forma las competencias y conocimientos que les servirá para su vida profesional y les asegurará éxito en su carrera.

El presente trabajo investigativo consta de cinco capítulos que son:

Capítulo I: Este capítulo presenta información sobre el planteamiento del problema, interrogantes que se plantean en la investigación, objetivo general y objetivos específicos de esta investigación y por último la justificación de la misma.

Capítulo II: Consta del marco teórico que parte de los antecedentes de la investigación, posteriormente se menciona las bases teóricas que sirven de base científica para amparar las implicaciones de la problemática planteada y las bases legales en las que se sustenta esta investigación.

Capítulo III: Hace referencia al marco metodológico de la investigación donde se menciona el enfoque y diseño de la investigación, el tipo de investigación, las técnicas e instrumentos de recolección de la información, las unidades de estudio y la matriz de operacionalización de variables.

Capítulo IV: Consta de los resultados obtenidos en la investigación, el análisis y la interpretación de la información alcanzada.

Capítulo V: Se plantea una propuesta en base a la investigación realizada que sirva de apoyo a la labor docente.

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Formulación del problema

La enseñanza ha cambiado en estas últimas décadas, vemos que se ha vuelto foco de innovación en muchos ámbitos de la enseñanza – aprendizaje de los alumnos; los modelos educativos tradicionales que dejaba a un lado los intereses de los alumnos y los convertía en simples espectadores u oyentes en un ambiente sombrío y poco participativo, donde equivocarse era lo peor que podía pasar, eliminaban de esta forma el desarrollo intelectual de los estudiantes. Estos modelos antiguos de enseñanza han evolucionado con el paso de los años, de tal forma que en la actualidad han quedado relegados métodos y técnicas de enseñanza que limitaban al alumno, para dar paso a nuevas metodologías que han aparecido con el paso del tiempo donde el estudiante ha pasado a formar parte esencial del proceso educativo, permitiéndole ser un ente activo del aula, con propósitos y críticos de su propio aprendizaje. Esto ha hecho posible que el docente adquiriera un nuevo rol en este proceso.

En el proceso de aprendizaje de la asignatura de contabilidad en la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría se ha evidenciado que la metodología de aprendizaje sigue siendo caduca y que se sigue trabajando con modelos educativos tradicionalistas; la falta de metodologías activas que involucren al estudiante transforman la clase en aburrida y gris; el poco involucramiento y poca capacitación por parte del docente en técnicas y estrategias que mejoren su aprendizaje ha hecho que el estudiante se convierta en un ente memorístico dedicado únicamente a registrar transacciones comerciales y realizar procesos contables sin una explicación del porqué de esos registros, sin anteponer el avance de competencias y sin un sentido práctico en la vida cotidiana que los lleve a reflexionar y relacionar en situaciones reales que suceden dentro de las empresas. Una de las quejas de estudiantes egresados de la Institución Educativa es que los conocimientos que se adquieren en el colegio son únicamente teóricos y que no están vinculados con situaciones que se viven diariamente en empresas reales, dejando de este modo vacíos que afectarán en su vida profesional.

Cabe mencionar también que en esta Institución Educativa la asignatura de contabilidad se imparte desde los octavos años de Educación General Básica, en donde de a poco los estudiantes van perdiendo el interés de estudiar esta asignatura ya que la consideran muy difícil de aprender y poco interesante, en estos niveles de educación se ha evidenciado el poco razonamiento lógico y la falta de habilidad de cálculo por parte de los estudiantes, esto provoca que cuando dichos alumnos llegan al bachillerato hay un porcentaje bajo de alumnos que escogen esta asignatura como profesión para su vida laboral, mientras que en el bachillerato general los estudiantes exceden el porcentaje de alumnos por aula. Este desfase preocupa a la institución ya que cuando cursan el bachillerato esto se repite y nuevamente los estudiantes van perdiendo de a poco el entusiasmo e interés por aprender esta asignatura, esto se debe a la falta de metodologías activas que involucren a los estudiantes en el aprendizaje, que los ayuden a desarrollar su autonomía, su razonamiento lógico y crítico y desarrollen en ellos competencias necesarias para su vida laboral. Pero el problema va más allá; cuando los estudiantes se gradúan, se ha evidenciado que hay alumnos que se encaminan hacia otras especialidades y no ejercen su especialidad por temor a desempeñarse en un mundo real de transacciones y procesos contables.

Cabe mencionar que el Ministerio de Educación del Ecuador ha planteado estándares de aprendizaje que el bachillerato técnico debe alcanzar, de ahí radica la necesidad de hacer un análisis reflexivo de los factores que influyen en el logro de estos estándares, es importante hacer un estudio de las estrategias, técnicas y metodologías que utilizan los profesores en la asignatura de contabilidad de esta Unidad Educativa. Es evidente que estos factores influyen en el desarrollo de competencias que se quiere alcanzar en el estudiante, estas serían una de las causas que afectarían la culminación del bachillerato no solo en esta Unidad Educativa sino también a nivel nacional, esto también influye en el desarrollo emocional del estudiante, frustrándoles ya que les resulta complicado el aprendizaje de esta asignatura y les causa inseguridad aplicarla en la vida profesional. Estos factores también inciden en el perfil de salida del estudiante, provocando que no alcancen los requerimientos necesarios para un buen desenvolvimiento en su vida laboral, es necesario tener en cuenta que de eso dependerá su desarrollo profesional a futuro.

Cabe señalar también que esta Institución Educativa cuenta con 4 profesores que conforman el área técnica y que el total de alumnos matriculados en el bachillerato técnico son 100, de los cuales 60 son mujeres y 40 hombres, estos estudiantes se encuentran matriculados en el periodo escolar 2019 – 2020.

En esta Unidad Educativa también se ha evidenciado un bajo rendimiento académico en los estudiantes de primero de bachillerato técnico en la asignatura de contabilidad que ha sucedido reiterativamente en el primero, segundo y tercer parcial del actual periodo escolar. Así también se ha evidenciado el bajo rendimiento en periodos escolares anteriores, lo cual conlleva a exámenes supletorios, remediales y de gracia; esta situación preocupa a las autoridades, padres de familia y estudiantes. Lo cual indica que existen fallas en la metodología utilizada por los profesores del área técnica de esta Institución Educativa.

En este contexto, la enseñanza de la contabilidad general es determinante al momento de ponerla en práctica en la vida laboral. Los procesos contables merecen total atención y razonamiento lógico, por tanto, es necesario modificar viejas prácticas de enseñanza que cohiben al alumno y lo limitan, es necesario entonces preguntarnos ¿Están nuestros estudiantes listos para encajar en el mundo globalizado en el que vivimos? Las consecuencias de no estar listos o no haber desarrollado habilidades y competencias para el mundo laboral sería grave para ellos, tendrían pocas oportunidades de conseguir un trabajo acorde a su especialización ya que no se adaptarán a los ambientes laborales de la actualidad y esto generaría frustración, desempleo y pobreza. Queremos tener la certeza de que nuestros estudiantes estén en igualdad de oportunidades, a la vanguardia del mundo globalizado que exige personas capaces, dinámicas, activas con independencia y adaptabilidad al medio. Esto se logrará solamente si los vinculamos al mundo real, si nuestros alumnos encaran la realidad y viven experiencias basadas en hechos reales, situaciones cotidianas que se viven en empresas, industrias o negocios, esto creará en el estudiante seguridad en lugar de temor y hará que se sientan preparados para ejercer la carrera contable y hacer de la contabilidad su profesión para el futuro.

1.2. Interrogantes de la investigación

Pregunta 1 ¿Cómo estaría diseñada una propuesta pedagógica para el aprendizaje en la asignatura de Contabilidad desde el Enfoque Basado en Proyectos, dirigido a los estudiantes de primer año de bachillerato técnico, en la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, en la ciudad de Quito en el año lectivo 2019 – 2020?

Pregunta 2 ¿Cuál es la situación actual referida a los procesos pedagógicos en la asignatura de Contabilidad que evidencian los estudiantes de primer año de bachillerato técnico, en la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, en la ciudad de Quito en el año lectivo 2019 – 2020?

Pregunta 3 ¿Cuáles son las estrategias que emplean los docentes en la signatura de contabilidad en los estudiantes de primer año de bachillerato técnico, en la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, en la ciudad de Quito en el año lectivo 2019 – 2020?

1.3. Objetivo General:

Diseñar una propuesta pedagógica para el aprendizaje en la asignatura de Contabilidad desde el Enfoque Basado en Proyectos dirigido a los estudiantes de primer año de bachillerato técnico, en la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, en la ciudad de Quito en el año lectivo 2019 – 2020.

1.4. Objetivos Específicos:

1.- Diagnosticar la situación actual referida a los procesos pedagógicos en la asignatura de Contabilidad que evidencian los estudiantes de primer año de bachillerato técnico, en la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, en la ciudad de Quito en el año lectivo 2019 – 2020.

2.- Describir las estrategias que emplean los docentes en la signatura de contabilidad en los estudiantes de primer año de bachillerato técnico, en la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, en la ciudad de Quito en el año lectivo 2019 – 2020.

3.- Plantear una propuesta pedagógica para el aprendizaje en la asignatura de Contabilidad desde el Enfoque Basado en Proyectos dirigido a los estudiantes de primer año de bachillerato técnico, en la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, en la ciudad de Quito en el año lectivo 2019 – 2020.

1.5. Justificación

La presente investigación nace de la necesidad de cambiar el aula monótona y aburrida, con estudiantes dedicados únicamente a memorizar procesos contables, registrar transacciones y realizar cálculos repetitivos. Se cree que la asignatura de Contabilidad es una disciplina abstracta y gris lo que transforma a la clase en un escenario poco interactivo que genera que muchos prefieran no escoger esta carrera como profesión para su futuro. Con esta investigación quiero ayudar a los docentes a desarrollar sus conocimientos con la aplicación de la metodología denominada Aprendizaje Basado en Proyectos en los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa "Emaús" de Fe y Alegría. Con esta nueva forma de educación que es aplicable en la enseñanza de la Contabilidad, se espera que se maneje metodologías de aprendizaje activo que atraigan el interés del estudiante y los motive a realizar actividades que involucren el razonamiento lógico, permitiéndoles desarrollar sus habilidades cognitivas. Con la construcción de un proyecto los estudiantes podrán resolver problemas contables de una forma activa, eficiente y en menos tiempo, sin dejar a un lado la seriedad que implica las actividades económicas y empresariales. Pereira (2015) "El objetivo final del ABP es que los alumnos consigan el éxito escolar y se preparen para su desarrollo personal y profesional." Con la elaboración de un proyecto se pueden transferir conocimientos a un contexto de la vida real permitiéndoles basarse en situaciones observables en su propio entorno, con información de primera mano y sensibles a la cultura local de cada estudiante. Se destaca entonces el desarrollo de competencias y habilidades donde la experiencia le ayude a construir su propio conocimiento, capacidades, habilidades y valores que le permitirán un buen desempeño cuando sean Contadores. Con esta investigación se busca también mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de primero de bachillerato a través de la elaboración de proyectos, centrados en el estudiante y encaminados por el estudiante, que incentiven la adquisición de nuevos conocimientos, estimulen su curiosidad, desarrollen su razonamiento crítico y sean partícipes de su propio aprendizaje, además fomentar el aprendizaje colaborativo compartiendo experiencias y desarrollando habilidades sociales y de comunicación.

Frente a ello, es necesario una propuesta pedagógica desde el enfoque del Aprendizaje Basado en Proyectos como metodología de aprendizaje que mejore el

rendimiento de los alumnos y los lleve a interesarse en el aprendizaje de la contabilidad, pero esto se puede lograr mediante la aplicación correcta de este modelo de aprendizaje, la falta de capacitación de los docentes sobre este modelo de aprendizaje no permiten al estudiante adquirir los conocimientos como debería hacerlo, al contrario lo aleja de desarrollar sus capacidades y habilidades e incluso hace que desarrolle cierta apatía por la asignatura y el docente que la imparte. Los docentes debemos tener en cuenta que la simple elaboración de una maqueta o que enviar un trabajo de investigación no es un proyecto. La implementación eficaz de este modelo de aprendizaje beneficia al estudiantado cuando se lo realiza de forma correcta, hay que tener en cuenta que la elaboración de un proyecto implica la realización de diferentes pasos en los que los alumnos desarrollen su capacidad de juicio, razonamiento lógico e independencia entre otros, el docente debe considerar que es un trabajo que se requiere de perseverancia y esfuerzo tanto para el alumno como para el profesor, los resultados a obtener son beneficios para el proceso de aprendizaje de los alumnos cuando se aplica este modelo de educación de una forma correcta.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

En el transcurso de los años ha existido mucha y nueva información sobre nuevas metodologías educativas que se puede implementar en el salón de clase, algunas veces por desconocimiento de estas nuevas metodologías caemos los profesores en repetir técnicas de enseñanza que se utilizaron con nosotros mismos; es necesario hacer un recuento de las nuevas metodologías que han aparecido en el transcurso de estos años. Es así que:

Hernández (2016) en su proyecto titulado “Estrategias de la enseñanza de los contenidos programáticos de la contabilidad dirigida a los docentes de la escuela técnica Simón Bolívar del municipio Naguanagua estado Carabobo.” Nos da a conocer que en su trabajo de investigación el objetivo es: Determinar las estrategias de la enseñanza de los contenidos programáticos de la contabilidad dirigida a los docentes de la Escuela Técnica Simón Bolívar del municipio Naguanagua Estado Carabobo; para este trabajo de estudio se utilizó un tipo de investigación descriptiva con un diseño de campo y su población fue conformada por los 20 docentes de la Escuela Técnica Simón Bolívar de municipio Naguanagua con una muestra de 10 docentes de la asignatura de contabilidad; con respecto a la técnica que se utilizó fue de observación con un instrumento de observación directa; como conclusión en este trabajo investigativo se determinó que no hay que desconocer que el aprendizaje significativo tiene un valor muy importante para el educando, ya que tiene transformaciones que permite evolucionar como personas y buscar nuevos conocimientos para la construcción de la enseñanza que nos ayude avanzar con éxitos a distintos campos del saber y obtener beneficios acerca del proceso de la contabilidad. Así mismo se determinó que el objetivo que se requiere lograr es formar conocimientos propicios para poder establecer teóricas innovadoras que permitan desempeñarse en el campo laboral y así tener la creatividad necesaria para la construcción de una experiencia creativa, reflexiva y analítica para transmitir de manera clara y precisa a los estudiantes. Este proceso es necesario para abordar estrategias que promueva la participación protagónica de los educandos y tomar en cuenta sus intereses, necesidades y capacidades en diversos métodos. Por último, la

enseñanza es sumamente importante a que desde ese punto de vista contribuye con el desarrollo lógico de cada ser humano; el desarrollo del aprendizaje significativo produce diversas teorías de enseñanza para llevar a cabo planteamientos necesarios que permita establecer los procesos cognitivos, afectivos y emocionales para dar forma a un nuevo aprendizaje a cual permita evolucionar en el ámbito de la educación y de esta manera estimular a los estudiantes a la organización de diversas estrategias para lograr el desarrollo de cada actividad.

De igual modo Martínez (2016) en su proyecto titulado “Estrategias metodológicas implantadas por el docente de la asignatura de contabilidad de costo.” Nos da a conocer que en este trabajo de investigación el objetivo es: Analizar las estrategias metodológicas utilizadas por el docente de contabilidad de costo en el proceso de enseñanza aprendizaje que desarrolla con los alumnos de segundo año del técnico en contabilidad del turno dominical del instituto Ricardo Morales Avilés de la ciudad de Diriamba; su trabajo investigativo es de tipo exploratorio con un diseño descriptivo y analítico; la población fue los docentes y estudiantes del INTAE; como conclusión en este trabajo se obtuvo que la aplicación de estrategias didácticas innovadoras, participativas y activas en la enseñanza de la clase de contabilidad de costo, genero comprensión de la misma, esto se notó en los cambios actitudinales de los alumnos pues fueron más inclusivos, el estudiante participó, preguntó, elaboró y aprendió, expresó su idea y asumió criterios y argumentos. También se obtuvo que la aplicación de metodología activa, participativa e innovadora por parte del docente tuvieron un protagonismo relativamente, los estudiantes asumen un rol fundamental, ser los participantes constructores de su aprendizaje, el maestro solamente fue un mediador y facilitador del aprendizaje y finalmente, los estudiantes valoran la incidencia de la aplicación de metodología del aprendizaje de una forma positiva, pues le permiten ser más participativa, dinámica e inclusivo en el proceso de aprendizaje.

Según Martín (2016) en su trabajo investigativo “Aprendizaje basado en proyectos. un modelo innovador para incentivar el aprendizaje de la química.” Nos da a conocer que en su trabajo investigativo el objetivo es: Analizar la influencia que tiene la implementación de un proyecto, en el aprendizaje de la química en los estudiantes de grado once de la institución educativa la Merced del municipio de Mosquera; esta

investigación se desarrolla bajo la perspectiva cualitativa como una metodología de investigación en el que su población son tres cursos de grado once en la jornada de la tarde de la Institución Educativa Oficial La Merced; con respecto a las técnicas que se utilizó son la observación remota, análisis documental y entrevista; como conclusión se obtuvo que el desarrollo de un proyecto involucra directamente al estudiante, porque permite que sea un sujeto activo en su aprendizaje con sus propios intereses y motivaciones, que lo llevan a aprender con base en su propia experiencia, a través de un proceso abierto que se caracteriza por involucrar conocimientos disciplinares y escolares, personas e intereses. Además se fortalecen destrezas relacionadas con la interacción entre saberes previos y nuevos, conocimiento procedimental y solución de situaciones problema, para potenciar gradualmente la habilidad de asociar sucesos del contexto del estudiante con conocimientos propios de las disciplinas dentro de un medio escolar y por último el conocimiento profesional del profesor al reconstruirse constantemente necesita de nuevas prácticas educativas como la estudiada en esta investigación, ya que brinda elementos de reflexión que permiten valorar la importancia de relacionar el conocimiento escolar con el contexto a través de la implementación de un proyecto como estrategia para enseñar y aprender.

De igual modo Vilca (2017) en su estudio titulado “Guía para el aprendizaje basado en proyectos interdisciplinarios en las facultades de ingeniería en sistemas”; nos da a conocer que en el siguiente trabajo de investigación el objetivo es; Impulsar el desarrollo científico y tecnológico del país, a través del financiamiento de proyectos y programas de investigación científica, desarrollo e innovación tecnológica (I+D+i), en concordancia con el Plan Nacional del Buen Vivir. (Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación s.f.); para este trabajo de estudio el tipo de diseño fue la Investigación Proyectiva; en la cual se utilizó la técnica documental y la observación: directa e indirecta; la población de estudio fue el quinto semestre de la Carrera de Ingeniería en Sistemas de la PUCE; como conclusión se determinó que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPr) es una técnica didáctica que para aplicarse de manera correcta y oportuna necesita que los docentes cambien el chip de las técnicas tradicionales a las técnicas actuales, tanto del proceso de aprendizaje como de evaluación, donde se combina el aprendizaje activo, colaborativo y cercano

a lo real, necesita que los docentes se comprometan en todos los aspectos a cubrir con el ABPr, pero sobre todo con el tiempo y la apertura hacia los estudiantes; también la educación superior en el mundo actual está desechando el uso de las técnicas didácticas tradicionales, y está empleando técnicas orientadas al constructivismo que permite desarrollar en los estudiantes las competencias profesionales necesarias para que los mismos puedan salir al mundo laboral directo a colaborar y participar en la ejecución de proyectos que solucionen los problemas reales; finalmente se recomienda hacer talleres con la planta docente sobre técnicas de aprendizaje activo, constructivo y de técnicas e instrumentos de evaluación, con el fin de que los docentes ejerzan el rol de guía y asesor en la ejecución del proyecto, pero sobre todo estar claro que con el ABPr cada profesor evaluará los puntos correspondientes con los objetivos de la materia.

Así también Malpartida (2018) en su investigación de titulación “Efecto del aprendizaje basado en proyectos en el logro de habilidades intelectuales en estudiantes del curso de contabilidad superior en una universidad pública de la región Huánuco” nos da a conocer que en su trabajo investigativo el objetivo fue: Determinar el efecto del aprendizaje basado en proyectos en el desarrollo de habilidades intelectuales en estudiantes del curso de contabilidad superior en una universidad pública de la región Huánuco; el trabajo investigativo es de diseño pre experimental de corte transversal y la población de estudio son los 30 estudiantes del IV ciclo de matriculados en el curso de contabilidad superior en el semestre 2017-2; con respecto a la técnica de investigación se aplicó un test a partir de la construcción de una prueba de rendimiento; como conclusión se obtuvo que: Los resultados indican un efecto significativo del 10% al 43% en la dimensión juicio profesional en los estudiantes del curso de contabilidad superior, luego de la aplicación de un programa de intervención denominado Aprendizaje Basado en Proyectos. También se comprobó un efecto significativo de 0 al 53% en el nivel toma de decisiones en los estudiantes del curso de contabilidad superior, luego de la aplicación de un programa denominado Aprendizaje Basado en Proyecto y finalmente se evidenció un efecto significativo del 0 al 57% en el nivel resolución de problemas en los estudiantes del curso de contabilidad superior, luego de la aplicación de un programa de intervención denominado Aprendizaje Basado en Proyectos.

2.2. Bases teóricas

La fundamentación teórica de esta investigación esta cimentada en varios autores que facilitan la comprensión de la enseñanza de la contabilidad y el enfoque basado en proyectos, esto nos ayudará a determinar aspectos importantes de este tipo de aprendizaje, permitiéndonos involucrarnos en los conocimientos de estas metodologías que facilitan el proceso de enseñanza – aprendizaje de una forma activa.

2.2.1. La contabilidad

Comprender a la contabilidad como un proceso en el cual hay un punto de partida que deriva en una serie de movimientos económicos que deben ser registrados de una manera cuidadosa tanto cuentas como valores, implica desarrollar en el estudiante habilidades y competencias que ayuden al estudiante a tener dominio de este proceso.

Es necesario que antes de hablar de la enseñanza de la contabilidad general se conozca que es contabilidad, con respecto a esto Cárdenas & Serrano (2015) nos dicen que “Es aquel sistema que recopila, clasifica, registra y comunica en unidades monetarias toda la información cuantificable relacionada con el ejercicio de la actividad de una empresa; con el fin de permitir a los usuarios la toma de decisiones” (p. 20). Así también Mendoza & Ortiz (2016) manifiestan que:

La contabilidad como ciencia constituye un sistema informativo que permite datos estructurados y relevantes de los distintos entes que componen la realidad económica, como la sociedad, las empresas y el sector público. Estos datos, tras ser analizados e interpretados, son empleados por los sujetos económicos para controlar los recursos con los que cuentan y desarrollan las acciones pertinentes y oportunas con miras a hacerlos más productivos y, para evitar situaciones que pondrían en peligro su supervivencia. (p.5).

Como podemos ver, entonces, la contabilidad conlleva a un proceso complejo en el cual se necesita una rigurosa concentración y razonamiento lógico que se logra

a través de actividades de aprendizaje dinámicas y activas. En el proceso de enseñanza de la contabilidad general el estudiante se relaciona con situaciones propias de una empresa, con procesos y términos contables, y todos los objetos, insumos, materias y personas que forman parte de una empresa, así también es necesario conocer el término empresa ya que es el lugar en donde se desenvuelven las actividades financieras. Para Acosta, Benavides, & Terán (2016) “La empresa es un ente económico donde se combinan los factores productivos: personas, capital y trabajo, bajo una forma jurídica y que tiene un objetivo específico, que puede ser producir bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades colectivas” (p. 23). Todos estos factores mencionados se relacionan entre sí y derivan en hechos económicos que deben ser registrados de forma correcta, para lograr esto es necesario que el maestro se valga de métodos y estrategias que garanticen el buen aprendizaje de todos estos movimientos financieros que se llevan a cabo dentro de las empresas.

2.2.2. Importancia de la contabilidad en los jóvenes

La enseñanza de la contabilidad general va más allá de las aulas, ya que les permite a los adolescentes tener mayor conciencia de la utilización del dinero, de los gastos e ingresos que ellos obtienen en su vida cotidiana, ya que están pasando de una vida de dependencia de sus padres a una vida independiente donde ellos manejarán su propio dinero. Es necesario que desde etapas de colegiatura se tenga conciencia de la correcta utilización del dinero y de hechos económicos, para esto es preciso que los estudiantes aprendan conceptos financieros básicos.

La educación financiera abarca un gran contexto de temas que son importantes para convertirse en un ciudadano consciente y responsable de sus decisiones financieras. Los temas sobre los cuales se necesite conocer están directamente relacionados con el contexto socioeconómico en el que se interactúa y pasa por aprender desde nociones básicas de conceptos financieros hasta desarrollar aptitudes y actitudes que los guiarán por una gestión eficiente de sus finanzas personales. (López J. , 2016, p. 38)

El manejo del dinero conlleva a una utilización responsable de este recurso y no emocional, es necesario que los adolescentes que están próximos a entrar a la adultez adquiera estas capacidades para una vida de éxito.

Muchos de los estudiantes universitarios se encuentran en la necesidad de optar por una ubicación laboral para poder costear su carrera, así como para cumplir metas personales o familiares que impliquen el uso de dinero para su alcance. Sin embargo, el estar rodeado de grupos de jóvenes que tienen un nivel similar de conocimiento financiero o despreocupación sobre su futuro, hace que terminen arrastrados a una tendencia de consumo y falta de planificación que se expresa en una posterior etapa adulta por la incapacidad de poder controlar los gastos y de poder adquirir bienes duraderos como casa o auto. (López J. , 2016, p. 39)

Es necesario que los jóvenes tomen conciencia de la correcta utilización de su capital y de los bienes materiales, por tanto, el aprendizaje de la contabilidad les da las pautas para conocer sobre movimientos económicos y financieros que les servirá de ayuda para aumentar su cultura financiera y administrar de mejor forma sus recursos, este conocimiento que los adolescentes adquieren mediante el aprendizaje de la contabilidad los prepara para una mejor inserción en su vida laboral y familiar, haciendo que se relacionen con conceptos básicos como ingresos, gastos, inversiones, liquidez entre otros les ayuda a perder el miedo ante la realización de operaciones financieras en su adultez .

El papel y las funciones del dinero se sitúan en el punto de arranque. Un mínimo conocimiento del circuito económico se antoja imprescindible para insertar coherentemente dichas funciones. Otras competencias requieren abordar la fundamentación de las operaciones de ahorro, inversión y endeudamiento, así como el papel instrumental desempeñado por el sistema financiero. Sin salir de este primer apartado, se hace también necesario descender a la propia operatoria de los distintos medios y canales de pago. Las competencias que, con toda lógica, se incluyen en relación con la realización de transacciones financieras exigen algo más que una simple manipulación del dinero, las

tarjetas y otros medios de pago. Particularmente apropiado resulta el objetivo de inculcar el criterio de tomar conciencia del valor del dinero. (Domínguez, 2018, p. 9-10)

Operaciones simples como depósitos bancarios, manejo de estados de cuenta, utilización de tarjetas de débito y crédito, compra o venta de artículos, emprendimientos de pequeños negocios, etc. Son varias de las actividades en las cuales los adolescentes se involucran poco a poco conforme avanza su edad. En estudiantes de secundaria se puede ver inseguridad al realizar operaciones financieras de la vida cotidiana, esto puede ser por falta de conocimientos sobre los movimientos económicos y de experiencia en ciertas actividades propias que provienen de actos financieros. En este contexto, entonces, es importante la asignatura de contabilidad en los adolescentes ya que los involucra poco a poco en el mundo financiero y los prepara para futuros eventos económicos.

2.2.3. Rol de la contabilidad en la actualidad

La contabilidad es tan antigua como la humanidad, por tanto, es necesario hacer un recorrido por los hechos más relevantes en la historia de la contabilidad. González & Aguilar (2016) mencionan cuatro etapas importantes:

- La Edad Antigua; donde el hombre gracias a su ingenio proporcionó al principio métodos primitivos de registración; como es la tablilla de barro. Desde entonces la evolución del sistema contable no ha parado en desarrollar.
- La Edad Media; se consolida el «solidus», moneda de oro que es admitida como principal medio de transacciones internacionales, permitiendo mediante esta medida homogénea la registración contable.
- Edad Moderna; Nace el más grande autor de su época, Fray Lucas de Paciolo, Autor de la obra «Tractus XI», donde no únicamente se refiere al sistema de registración por partida doble basado en el axioma: «No hay deudor sin acreedor», sino también a las prácticas comerciales concernientes a sociedades, ventas intereses, letras de cambio, etc. Con gran detalle, ingresa en el aspecto contable explicando el inventario, como una lista de activos y pasivos preparado por el propietario de la empresa antes que comience a operar.

- Edad Contemporánea; da lugar a la creación de Escuelas como ser: la personalista, del valor, la abstracta, la jurídica y la positivista tendiente a solucionar problemas relacionados con precios y la unidad de medida de valor, apareciendo conceptos referidos a depreciaciones, amortizaciones, reservas, fondos, etc. (p. 80)

A partir de los cambios tecnológicos, sociales y económicos que se han dado en las últimas décadas, la contabilidad ha tomado una nueva faceta y ha modificado su práctica contable. Así lo explica Barona (2020)

Durante el siglo XX se experimentaron transformaciones profundas en el desarrollo de las sociedades. Entre estas destacan la globalización de los mercados, la revolución de las tecnologías de la comunicación e información, las exigencias de una actuación de la empresa dentro de parámetros de responsabilidad social, entre otros aspectos. Estas transformaciones también han incidido en el funcionamiento de las organizaciones, las cuales no solo debe responder a los intereses de quienes aportan el capital, sino que deben satisfacer las necesidades e intereses de los agentes internos y externos con los que establecen relaciones. (p. 17)

En la actualidad las prácticas contables y el escenario económico se han modificado, se ha hecho necesario implementar nuevas técnicas contables, hoy en día existen diversidad de sistemas y paquetes contables con los cuales se puede llevar la información de forma más detallada y exacta, así también, nacen nuevas murallas en la práctica contable como lo mencionan Adler, Everett y Waldron, (2000) citado en Hernández (2020)

Algunas barreras en la implementación de nuevas técnicas de contabilidad de gestión son: el costo del cambio relacionado con el equipo, la gente y el tiempo; la carencia de habilidades relevantes para su desarrollo; la inercia de la administración; la creencia de que el sistema de costeo actual es el adecuado; la inversión en sistemas existentes; la falta de software relevante, la información insuficiente de tales técnicas y el miedo al fracaso. (p. 60 – 61)

La práctica contable conlleva a un enfoque de investigación continuo, los avances en todos los ámbitos de la vida cotidiana, hacen que las personas y más aún

los contadores vayan a la par con las nuevas tendencias contables para que su información sea demostrable en cualquier momento y lugar.

2.2.4. La enseñanza de la contabilidad

Antes de conocer sobre la enseñanza de la contabilidad veamos primero algunos conceptos necesarios para entender sobre la enseñanza de esta asignatura. Así por ejemplo Cassiani & Zabaleta (2016) menciona que “Enseñar es una actividad conjunta que relaciona a docentes, alumnos, el objeto de conocimiento y el entorno educativo, consistente en la transmisión de una serie de conocimientos técnicos, normas y habilidades” (p.111) El docente debe entonces tener en cuenta los actores que intervienen en la enseñanza, relacionarlos y ver que papel juegan en el aprendizaje del estudiante. También hay que tener en cuenta que la enseñanza de la contabilidad se maneja por competencias y estas deben ser adquiridas en el proceso de enseñanza aprendizaje, para Blas & Planells (2011) “competencia es, o consiste en, la aplicación de conocimientos, capacidades y actitudes para realizar los roles y situaciones de trabajo a los niveles requeridos en la producción y el empleo.” (p. 34) Por tanto las competencias desarrollan ciertas habilidades cognoscitivas que permiten realizar de mejor manera una actividad y en el aprendizaje de la contabilidad de una forma especial. “En el proceso enseñanza-aprendizaje de la disciplina Contabilidad, los estudiantes se relacionan con los objetos de la empresa como medios que favorecen la apropiación del algoritmo de trabajo del contador” (Castaño, Mena, Díaz, & Díaz, 2019, p.4) Por tanto es importante que la enseñanza de la contabilidad este dirigida hacia situaciones reales en una empresa.

La enseñanza de la materia Contabilidad es concebida como proceso, entonces a ella está asociado el término de estrategia. Con frecuencia se pueden encontrar ideas que reducen este concepto a un conjunto de métodos de enseñanza, más ello no es tan simple, pues, aunque en las estrategias de enseñanza se contemplan la elección y combinación de estos métodos, toda estrategia incluye la selección, articulación práctica de todos los componentes de este proceso. (Montilla, 2016, p.27)

En la enseñanza de la contabilidad el docente plantea estrategias que vayan en relación a la disciplina de la contabilidad y al perfil de salida de los estudiantes, así lo afirma Sánchez (2015)

La educación en contabilidad tiene la necesidad de la profesionalización contable, que es fruto de esfuerzos cooperativos que conceden el estatus de saber disciplinar a la contabilidad, su destacada utilización en el mundo de los negocios ha representado la apreciación social de la contabilidad como saber hacer en oposición a la concepción social del saber contable. Sin embargo, los perfiles de formación profesional de los contadores continúan situados a responder como mínimo a las demandas empresariales más que a las de ámbito social. Es por ello que, en la educación contable el perfil docente debe asumir un rol de constructor de currículo al participar activamente en el proceso enseñanza aprendizaje, para lograr una docencia de calidad se hacen visibles cuatro elementos: liderazgo académico, producción académica reconocida, amplio dominio pedagógico y profundo conocimiento de la disciplina, es indispensable también la intención investigativa para el abordaje de problemáticas profesionales (López, 2019, p.11)

La enseñanza de la contabilidad se basa en la profesionalización contable por lo que el docente debe conocer a profundidad su asignatura y las estrategias metodologías para llegar de mejor forma al estudiante esto le permitirá desarrollar las competencias requeridas en esta área.

2.2.5. Estrategias metodológicas fundamentales en el aprendizaje

Es necesario que antes de revisar las estrategias de la enseñanza de la contabilidad se recuerde el concepto de estrategias didácticas para tener mejor visión de lo importante que tiene dentro del proceso de enseñanza del estudiante, así lo menciona Gaona (2016)

Es un plan diseñado previamente elaborado y pensado por el docente que le permite llevar a cabo las acciones pedagógicas para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje. La formulación de estas estrategias se hace teniendo en cuenta: las metas, fines y objetivos del proceso de formación, así como el rol del docente y del estudiante (p.7)

La creatividad del docente influye mucho en el aprendizaje de la contabilidad y en el interés que logre captar en sus alumnos, si el estudiante no está interesado en aprender no logrará que este desarrolle las competencias necesarias, por tanto, debe estar abierto a la utilización de metodologías variadas y distintas.

Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, los recursos didácticos y la metodología que el docente utiliza en la enseñanza influyen en los resultados del aprendizaje. Es por ello que se recomienda realizar previamente una selección de la metodología a ser empleada en la enseñanza de la Contabilidad. (López & Cañizares, 2018, p. 5)

De igual modo Hernández (2016) comenta que las estrategias "Deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos." (p. 31) Existen diversas estrategias en la enseñanza de esta asignatura, una de ellas plantea tres momentos que se dan en este proceso así lo explica Díaz y Hernández (2007) estos serían: inicio, pre-instruccionales; durante, coinstruccionales o al término, post-instruccionales" (Montilla, 2016, p.41) Por su parte, Anijovich y Mora (2010) Citado en (Hulett, Moreno, & Pabón, 2017, p. 122) destacan que "Las estrategias tienen dos dimensiones: la reflexiva aquella donde el profesor elabora la planificación y la acción que comprende la realización de las decisiones que se han tomado" En este proceso se han planteado diferentes metodologías para enseñar contabilidad pero los más recurrentes los muestra Fernández (2006) citado en (Cassiani & Zabaleta, 2016, p.118)

Método	Descripción	Papel profesor, papel alumno
Aprendizaje cooperativo	Estrategias de enseñanza en las que los estudiantes trabajan divididos en pequeños grupos en actividades de aprendizaje y son evaluados según la productividad del grupo. Se puede considerar como un método a utilizar entre otros o como una filosofía de trabajo.	Profesor: ayuda a resolver situaciones problemáticas en la tarea y en las relaciones. Observa sistemáticamente el proceso de trabajo. Da retroalimentación, para propiciar la reflexión del equipo. Alumno gestiona la información de manera eficaz. Desarrolla estrategias de conocimiento de su modo de aprender.
Aprendizaje orientado a proyectos	Estrategia en la que el producto del proceso de aprendizaje es un proyecto o programa de intervención profesional en torno al cual se articulan todas las actividades formativas.	Profesor: actúa como experto, tutor, recurso y evaluador. Alumno: protagonista, diseñador, gestor de aprendizaje, recursos y tiempo. Autoevaluador.
Contrato de aprendizaje	"Un acuerdo que obliga a dos o más personas o partes", siendo cada vez más común que los profesores realicen contratos con sus alumnos para la consecución de unos aprendizajes a través de una propuesta de trabajo autónomo.	Profesor: Define objetivos, determina secuencia de las tareas, establece sesiones de autorización o supervisión, negocia y acuerda. Alumno: Planifica el itinerario de aprendizaje, se autorregula, participa activamente, busca, selecciona y organiza información y evidencias de logro. Autoevalúa su progreso.
Aprendizaje basado en problemas (ABP)	Estrategia en la que los estudiantes aprenden en pequeños grupos, partiendo de un problema, a buscar la información que necesita para comprender el problema y obtener una solución, bajo la supervisión de un tutor.	Profesor: Experto, redacta problemas asesor, supervisor y juez. Alumno: Juzgan y evalúan sus necesidades de aprendizaje. Investigan. Desarrollan hipótesis. Trabajan individual y grupalmente en la solución del problema.
Exposición / Lección magistra	Presentar de manera organizada información (profesor-alumnos; alumnos-alumnos). Activar la motivación y procesos cognitivos.	Profesor: Posee conocimiento, expone, informa, evalúa. Alumnos: Receptores más o menos pasivos. Realizan las actividades propuestas y participan
Estudio de casos	Es una técnica en la que los alumnos analizan situaciones profesionales presentadas por el profesor, con el fin de llegar a una conceptualización experiencial y realizar una búsqueda de soluciones eficaces.	Profesor: Redacta el caso real, completo, con varias alternativas de solución... Fundamenta el caso teóricamente. Guía la discusión y reflexión. Realiza la síntesis final, relacionando práctica y teoría. Alumnos: activos. Investigan. Discuten. Proponen y comprueban sus hipótesis.
Simulación y juego	Dan a los estudiantes un marco donde aprender de manera interactiva por medio de una experiencia viva, afrontar situaciones que quizá no están preparados para superar en la vida real, expresar sus sentimientos respecto al aprendizaje y experimentar con nuevas ideas y procedimientos	Profesor: Maneja y dirige la situación. Establece la simulación o la dinámica de juego. Interroga sobre la situación. Alumnos: Experimentan la simulación o juego. Reaccionan a condiciones o variables emergentes. Son activos.

Figura 1. Metodologías de aprendizaje.

Las estrategias metodológicas facilitan la labor docente, ayudan a la construcción del conocimiento por parte del alumnado, es muy necesario que se tenga en cuenta que rol juega en cada una de ellas, tanto el docente como en estudiante, para no incurrir en su mal manejo o utilización ya que esto puede causar que no se dé el anhelado objetivo.

A pesar, que nuevas teorías del aprendizaje siguen surgiendo con el correr de las décadas, aún mucha de las estrategias usadas actualmente por el docente y el estudiante, todavía tiene un corte

tradicional, donde el aprendizaje es más memorístico. Por ello, si realmente se desea formar un ser autónomo, crítico y dinámico con la sociedad se hace necesario cambiar los viejos esquemas que aún se siguen trabajando y diseñar nuevas actividades para desarrollar en el aula, con el fin de realmente lograr un aprendizaje de verdad significativo. (Hulett, Moreno, & Pabón, 2017, p.125)

Lo importante es que el maestro esté dispuesto a utilizar las diferentes metodologías, caso contrario seguiremos aplicando estructuras antiguas que no permitan en el estudiante el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales arrastrándolos a un fracaso profesional.

2.2.6. Currículo de contabilidad en el bachillerato técnico

El bachillerato técnico es una opción del bachillerato general unificado en el cual los estudiantes reciben materias del tronco común y también los módulos referentes al área técnica, este bachillerato busca una rápida inserción en el mundo laboral pero si desean también los estudiantes pueden seguir su formación a nivel superior. El Ministerio de Educación (2019) menciona que:

El bachillerato técnico es una oferta enfocada en las y los jóvenes, para fortalecer su incorporación al mundo laboral y/o dar continuidad a su formación técnica y tecnológica de educación superior, en estrecha vinculación con el sector productivo y prioridades nacionales. Su diseño curricular se basa en el desarrollo de competencias laborales que brindan características de empleabilidad a nuestros estudiantes, en concordancia con la demanda laboral forjada según las necesidades de la matriz productiva, los sectores priorizados y las agendas zonales de desarrollo.

Para esto el Ministerio de Educación (2019) cuenta con una estrategia que viabilice y fortalezca la formación de los jóvenes en el bachillerato técnico.



Figura 2. Estrategia de fortalecimiento de la educación técnica.

En el bachillerato técnico se han dado cambios para fortalecer el aprendizaje de los futuros profesionales del país, así en el mes de octubre de 2019, el Ministerio de Educación, actualizó el Catálogo de Figuras Profesionales de la oferta formativa del bachillerato técnico y lo distribuyó en cinco áreas técnicas que son:

- Área técnica agropecuaria
- Área técnica industrial
- Área técnica de servicios
- Área técnica de artística
- Área técnica deportiva

Para este trabajo investigativo tomaremos en cuenta solamente el área técnica de servicios con la figura profesional de contabilidad.

2.2.7. Bachillerato técnico servicios

Dentro del área técnica de servicios encontramos la figura profesional de contabilidad, El Ministerio de Educación (2019) contempla ocho módulos formativos como se muestra a continuación.

MÓDULOS FORMATIVOS	1° Curso	2° Curso	3° Curso
Contabilidad General	6	6	8
Contabilidad de Costos			5
Contabilidad Bancaria			4
Tributación	2	2	
Gestión del Talento Humano			3
Paquetes Contables y Tributarios	2	2	3
Formación y Orientación Laboral - FOL			2
Formación en Centros de Trabajo - FCT			160* horas
TOTAL DE HORAS PEDAGÓGICAS SEMANALES	10	10	25

Figura 3. FIP: Contabilidad.

Además de estos módulos la figura profesional de contabilidad cuenta con unidades de competencia que aseguran un mejor aprendizaje de la contabilidad, así lo explica el Ministerio de Educación (2017)

- **UC 1.** Desarrollar los procesos contables en organizaciones económicas aplicando los principios, normas y disposiciones vigentes
- **UC 2.** Cumplir con las obligaciones tributarias del sujeto pasivo, de conformidad con la normativa vigente.
- **UC 3.** Ejecutar actividades administrativas para la gestión de talento humano en entidades públicas o privadas aplicando la normativa vigente.

2.2.8. Aprendizaje basado en proyectos

2.2.8.1. Concepto

La asignatura de contabilidad general por considerarse una asignatura meramente abstracta, requiere metodologías y técnicas activas, donde el estudiante se interese en aprender y donde esté motivado en conocer y solucionar problemas contables, esto hará que se involucre en los temas de aprendizaje, para ello es necesario también que el maestro adquiera conocimientos metodológicos que le ayuden a lograr las competencias deseadas en el estudiante. Una de las formas que se puede lograr es aplicando el aprendizaje basado en proyectos. Según Vergara (2015) “El aprendizaje basado en proyectos (ABP) es el marco práctico de un modelo educativo que cuestiona los supuestos erróneos o errados de la educación” (p. 21). Así también Cobo & Valdivia (2017) mencionan que:

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología que se desarrolla de manera colaborativa que enfrenta a los estudiantes a situaciones que los lleven a plantear propuestas ante determinada problemática. Entendemos por proyecto el conjunto de actividades articuladas entre sí, con el fin de generar productos, servicios o comprensiones capaces de resolver problemas, o satisfacer necesidades e inquietudes, considerando los recursos y el tiempo asignado (p. 5).

Esta metodología nos ayuda al desarrollo intelectual del estudiante y le permita construir su propio conocimiento. Este modelo de enseñanza también requiere un cambio de actitud en el docente, estar dispuesto a cambiar antiguas prácticas de enseñanza por estrategias educativas activas y de mayor involucramiento al mundo real así lo afirma Vergara (2015)

“En el ABP, el docente se ocupa de lo que mejor sabe hacer: orientar, dinamizar, aportar criterios, organizar el conocimiento, etc. En el ABP el docente renuncia a ser la única fuente de conocimiento y pasa a ser un gestor del proceso del aprendizaje de sus alumnos”. (p. 25).

Es importante entonces redefinir el papel del docente en la educación, el docente debe ser un guía y un facilitador que ayude en la construcción del conocimiento, que estimule al alumno a desarrollar su creatividad, su autonomía, su iniciativa, sus habilidades y que incentive al estudiante a ser el protagonista de su propio conocimiento.

2.2.8.2. Importancia

Ya que el aula es el espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza – aprendizaje es necesario primero mencionar el concepto de aula, Fernández y Gallardo (2016) exponen que:

Entienden el aula como contexto social de aprendizaje, y explican que la escuela es un magnífico espacio para crecer como ser social, para desarrollar habilidades comunicativas, para aprender a expresarse siendo entendido por los demás, para compartir y para aprender a vivir

y convivir, pues reflexionan que es imposible imaginar un mundo de aislamiento, sin relaciones y sin grupo (Cascales & Carrillo, 2018, p.81)

Por tanto hay que buscar metodologías que desarrollen en el aula un mejor aprendizaje, el aprendizaje basado en proyectos estimula de manera eficaz el aprendizaje del estudiante ya que trabaja en base a experiencias y situaciones reales como nos cometa Beyer (1979) citado en Cacheiro, Camilli, & Gómez (2016) nos dice que “El aprendizaje es más eficaz cuando se basa en experiencias, ya que de esta forma el estudiante es parte del proceso de planificación, producción y comprensión de las mismas” (p.100). En base a este texto podemos ver que el estudiante debe construir su conocimiento a través de sus propias experiencias, para esto la elaboración de un proyecto donde el alumno esté relacionado con hechos que ocurren en la vida real le ayudan a adquirir de mejor forma el conocimiento. Es muy importante el trabajo mediante proyectos ya que el estudiante desarrolla habilidades y conocimientos que talves él pensaba que no los tenía permitiéndoles ser autónomos y críticos. Así lo afirma Malpartida (2018)

La importancia de implementar el ABPrj como estrategia de enseñanza aprendizaje se centra en la forma actual de aprender de los estudiantes, que tienen mayor motivación por la participación activa, en contra de la educación bancaria. En ese sentido, los objetivos que persiguen el ABPrj concentran beneficios que coadyuvan a los estudiantes centrar su aprendizaje autónomo (p. 43)

La participación activa del estudiante lo convierte en el constructor de su propio conocimiento dotándole de experiencias y habilidades cognoscitivas, emocionales y sociales que desarrollan su aprendizaje.

2.2.8.3. Características del aprendizaje basado en proyectos

Esta metodología tiene características importantes que la diferencian del resto de metodologías, Saitua & Vazquez, (2017) nos comentan las siguientes:

1. El ABPy se desarrolla en un entorno real y experimental. Esto ayuda al alumnado a relacionar los contenidos teóricos con el mundo real, lo cual recae en una mejor receptividad para aprender los conceptos teóricos.

2. El alumnado toma un papel activo en el proyecto, ya que tiene que marcar el ritmo y la profundidad del aprendizaje.
3. Es una metodología que motiva al alumno/a por lo que puede constituir una herramienta para la mejora del rendimiento académico.
4. Permite desarrollar competencias específicas de la asignatura, pero también competencias generales, como el trabajo en equipo.
5. El rol de la persona docente no es el de un/a observador/a pasivo/a. Toma el rol de un/a tutor/a y consultor/a. Tiene que suministrar los conocimientos necesarios en los momentos adecuados para estimular el proceso de aprendizaje. (p. 100).

Además, Saitua & Vazquez (2017) mencionan cinco ingredientes en el aprendizaje Cooperativo:

1. Exigibilidad individual: además de aportar en el trabajo del grupo, cada estudiante debe preparar su aportación a los entregables grupales, debe corregir los entregables de otros/as y debe superar los exámenes individuales.
2. Interacción cara a cara: la interacción positiva se dará en todas las sesiones que trabajan en grupo, ya sea en clase o en horario no presencial.
3. Habilidades interpersonales y de trabajo en grupo: las habilidades de responsabilidad, cumplimiento de las responsabilidades, negociación a la hora de tomar decisiones, etc. serán necesarias para poder cumplir con las tareas en los plazos especificados.
4. Interdependencia positiva: deben asegurarse de que aportan al trabajo del grupo, ya que sus compañeros/as les evaluarán por su aportación, y deben asegurarse que la persona que haga la exposición oral del trabajo (cualquier miembro al azar) tenga un adecuado conocimiento de lo que han hecho entre todos/as.
5. Reflexión del grupo: la reflexión se inicia la 2.^a semana, al poner en común las posibles disfuncionalidades del trabajo en equipo y firmar un contrato de normas propio. Además, cada vez que realizan la entrega de partes del trabajo del proyecto deben reflexionar sobre cómo han planificado y realizado el trabajo, si todos los miembros del grupo han colaborado y valorar el trabajo en equipo de cada uno de ellos, así como proponer acciones de mejora. (p. 110).

Estas características e ingredientes que mencionan estos autores sitúan al alumno en el eje central del aprendizaje dándole un nuevo papel al estudiante, involucrándolo de forma activa en el aprendizaje y dándole libertad para tomar sus propias decisiones.

2.2.8.4. Estrategias de implementación

La implementación de la metodología del aprendizaje basado en proyectos requiere de un acompañamiento constante de parte del docente en todas las etapas del proyecto y de su correcta implementación. Los pasos de este tipo de aprendizaje varían según el autor, según Cobo & Valdivia (2017) identifican los siguientes pasos:

a) Planteamiento del proyecto y organización

En esta etapa, los estudiantes reconocen una situación relevante vinculada a uno de los temas del curso que requiere ser trabajada a través de un proyecto. Generalmente, el docente presenta algunas propuestas para que los estudiantes seleccionen aquella que más les interese. Luego, se debe estimular la motivación y el entusiasmo en la tarea, por ejemplo, señalando la importancia e impacto del proyecto, compartiendo experiencias profesionales, presentando información de investigaciones o proyectos anteriores y formulando preguntas retadoras. Asimismo, un aspecto muy importante es la organización del equipo y la distribución de responsabilidades. Si bien es recomendable que cada equipo se organice de manera autónoma, el docente debe orientar las dinámicas internas e intervenir cuando lo considere necesario. También se requiere que acompañe al equipo en la generación de ideas para asegurar que los proyectos tengan una clara dirección y sustento.

b) Investigación sobre el tema

Con el propósito de conocer el tema del proyecto y profundizar en los fundamentos del mismo, Donnelly y Fitzmaurice (2005) recomiendan que los estudiantes recojan información. Se sugiere brindar constantemente una retroalimentación a cada uno de los equipos con ayuda de preguntas guía a fin de que enfoquen de manera pertinente su investigación con el proyecto que llevarán a cabo.

c) Definición de los objetivos y plan de trabajo

El proyecto tiene como finalidad generar un producto, un servicio o brindar una experiencia. En esa línea se espera que los estudiantes construyan los aprendizajes durante el proceso y que estos tengan una relación directa con los resultados de aprendizaje del curso. En esta segunda etapa, los estudiantes establecerán los objetivos, considerando los temas principales del curso, los recursos con los que cuentan y los tiempos. Asimismo, se elabora un listado de las actividades necesarias para lograr los objetivos del proyecto.

d) Implementación

De acuerdo con la naturaleza y dificultad del curso y del proyecto escogido, y a las características de la clase, los estudiantes necesitarán mayor o menor monitoreo en el proceso. Es necesario que el docente esté atento a las dificultades y oportunidades que vayan surgiendo, que oriente a los estudiantes en caso de que necesiten reajustes en su plan y que solicite productos intermedios durante el proyecto, que sean calificados y que aseguren el éxito de la presentación final

e) Presentación y evaluación de los resultados

Finalmente se presentan los productos desarrollados por los estudiantes y se exponen los resultados del proyecto, lo cual requiere preparación previa que permitirá el despliegue de competencias tales como la comunicación oral y escrita. Para esta etapa, se recomienda contar con criterios claros que sirvan de guía a los equipos, promover la autoevaluación de cada uno de los miembros del equipo y la evaluación entre pares. También, es recomendable reservar un momento para evaluar en plenario cómo se sintieron a lo largo del proceso y cuáles han sido las lecciones aprendidas. Es decir, el proyecto cierra con una evaluación tanto de lo logrado con el proyecto como de lo aprendido por los estudiantes. (p. 7-8)

En estas etapas es imprescindible la guía y el acompañamiento del docente si se desea un buen resultado.

2.2.8.5. Aprendizaje basado en proyectos y aprendizaje basado en problemas

Cabe diferenciar estas dos metodologías ya que son muy parecidas y se pueden confundir al momento de aplicarlas. Hay que tener en cuenta que el aprendizaje basado en proyectos tiene características similares al aprendizaje basado en problemas así los explica Gil (2018)

El ABP se caracteriza principalmente por enfatizar el papel protagonista del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje; fomentar el desarrollo y optimación de competencias tendentes a la profesionalización del alumnado; involucrar al estudiante de forma activa en su aprendizaje; promover la autorregulación del aprendizaje; aprender a través del trabajo cooperativo y, además, propiciar que los docentes actúen como guías o facilitadores que organizan y estimulan el aprendizaje con el fin de alcanzar los objetivos del programa académico. (p. 5)

Estas dos metodologías tienen mucha similitud, pero sobresalen claras diferencias entre los mismos. En el aprendizaje basado en problemas, Paredes (2016) comenta que “Este método se basa en la inducción de un concepto a partir de actividades que resultan ser estimulantes para estudiantes, puesto que plantean preguntas o acciones a realizar con base en la indagación, experimentación o en el ensayo” (p. 5) es decir que este modelo trabaja bajo otros parámetros. Así también lo menciona Robles (2013) citado en (Valderrama & Castaño, 2017) “Es una herramienta didáctica diseñada para fomentar el análisis de problemas con la propuesta de soluciones, fomentando el interés por la investigación, además de contribuir en el fomento de las competencias genéricas en estudiantes. (p.1910)

En este mismo contexto Fernández & Fonseca (2016) mencionan que:

El aprendizaje se produce en grupos pequeños de estudiantes: se plantea que el número de estudiantes debe ser de 8 a 10, y debe seleccionarse un moderador que sirve como enlace con el tutor. Deben realizarse sesiones de trabajo para la investigación del caso propuesto; en este momento se activan los conocimientos previos, se realiza un mapa conceptual, se responde a la interrogante qué necesito saber para resolver el problema y se genera el objetivo del aprendizaje por el grupo. Aunque los educandos conozcan sobre el tema, generan preguntas

sobre su causa, pueden inclusive concebir hipótesis, aunque todavía no conozcan cuáles son los elementos involucrados en el problema. (p. 3)

Hay que tener en cuenta que en el aprendizaje basado en problemas todo se centra en un problema planteado por el docente en el cual los alumnos investigan y argumentan sus ideas como lo menciona Fernández & Fonseca (2016)

El aspecto interactivo que este aprendizaje promueve es fundamental, porque su estructura se construye sobre esta idea, puesto que en el grupo se identifican las necesidades de aprendizaje, se localizan los recursos necesarios para dar respuesta al problema, se contrastan los argumentos, se informa de lo aprendido y se evalúa. (p. 4003).

Con respecto a la evaluación en el aprendizaje basado en problemas también existe una diferencia como los menciona Paredes (2016)

La evaluación se basa en la observación de los avances que el alumnado va adquiriendo a lo largo del proceso, la que puede arrojar datos cualitativos y cuantitativos que el personal docente capta con instrumentos como listas de comprobación, escalas de estimación, entrevistas, notas, conclusiones de trabajos basados en hipótesis previamente facturadas por el grupo de estudiantes, es decir, productos, en general, confeccionados por los alumnos y alumnas que darán cuenta del aprendizaje real de los contenidos y de la valoración que lograron en el proceso. (p. 4)

Es decir que en el aprendizaje basado en problemas se evalúa cuanto el estudiante ha aprendido durante el proceso del trabajo. De igual manera Fernández & Fonseca (2016) explican

La evaluación sirve para saber, por una parte, si los estudiantes están alcanzando los objetivos de aprendizaje y en qué medida, y, por otra, para saber si se tienen que establecer correcciones en el proceso. Es decir, puede ser de carácter sumativo o formativo. Puesto que el ABP busca tanto el aprendizaje como el desarrollo de la capacidad de aprendizaje autónoma de los estudiantes, las dos formas de evaluación son cruciales cuando se utiliza esta metodología. (p. 4010)

Partiendo de estas ideas se puede obtener varios puntos que diferencian estas dos metodologías.

DIFERENCIAS	
Aprendizaje basado en proyectos	Aprendizaje basado en problemas
Actividades de larga duración (Un mes, dos meses, un trimestre)	Actividades de corta duración (Una o dos semanas)
Grupos pequeños de trabajo (3 ó 4)	Grupos grandes de trabajo (8 ó 10)
Énfasis en el producto y plan de trabajo de grupo.	Énfasis en el contraste de opiniones
Indispensable la colaboración de cada integrante del grupo	Prescindible la colaboración de algún integrante del grupo.
Evaluación de los avances del trabajo de una forma progresiva.	Es evaluado su nivel de aprendizaje y puede ser de forma sumativa o formativa.
Criterios de calidad que se deben satisfacer en la elaboración del producto.	Poco desarrollo de habilidades que implican diseño, creatividad e innovación ya que no se elabora un producto.
Implica una audiencia para la presentación del producto esto le da autenticidad y realce a lo que hacen.	No necesita de una audiencia para dar a conocer la resolución de un problema.

Tabla N° 1. Diferencias entre el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje basado en problemas. Elaboración propia.

2.2.8.6. Evaluación de un proyecto

La evaluación de un proyecto es muy importante ya que permite tener una mejor visión de cómo se ha desarrollado el proyecto y si dieron resultado o no las actividades realizadas, así como también, si es necesario corregir los objetivos y metas del proyecto. Para la evaluación del proyecto Cobo & Valdivia (2017) mencionan tomar en cuenta los siguientes puntos:

» Tener claridad sobre cuáles son los principales criterios que se buscan evaluar según los objetivos del curso, asociados a las competencias generales o específicas que se espera que el curso aporte.

» Que sea lo más integral posible. Vinculado al punto anterior, es clave tanto el manejo conceptual, su manejo temático sobre las problemáticas elegidas, así como la dimensión actitudinal.

» Se requiere una evaluación continua. A lo largo del semestre deben pautarse presentaciones, entregables y actividades concretas que permitan analizar el avance de los grupos.

» Se debe diferenciar el trabajo y esfuerzo colectivo del individual. Si bien la dinámica de proyectos realza el trabajo en equipo, es importante que a lo largo del proceso se tenga presente la evaluación individual. (p.14)

Para la evaluación en el aprendizaje basado en proyectos (Vergara, 2016, p. 168) propone hacerlo mediante dos métodos:

1) El portafolios

Un portafolios es una colección de documentos de todo tipo que describe y documenta y proceso de aprendizaje. Estos documentos los organiza el alumno de manera que permite mostrar todo lo que ha aprendido de forma global. Van acompañados de la reflexión que la persona realiza en torno a su aprendizaje y de las evidencias documentales que aporta. También puede incluir contenidos realizados por otras personas, como expertos, docentes, comentarios del grupo, etc. El portafolios permite evaluar procesos complejos que los métodos tradicionales de evaluación no son capaces de contemplar.

2) La rúbrica

Para hacer accesible la evaluación a todos los miembros del grupo es necesario establecer una referencia conocida por todos sobre el logro esperado en el desempeño de tareas concretas.

La evaluación es un esfuerzo de reflexión sobre el aprendizaje. Debe servir para analizar detalladamente cada uno de los elementos que deben ser aprendidos en cada momento y también orientar alumno en futuros aprendizajes. La evaluación debe poder decir al alumno donde esta y como puede mejorar. Para hacerlo, es necesario que seamos capaces de detallar cada uno de los criterios que sabemos importantes y los distintos niveles de logro en relación a ellos. (Vergara, 2016, p. 172)

Estas formas de evaluar proyectos se la realiza de forma progresiva conforme va avanzando la elaboracion del producto.

2.3. Bases legales

El presente trabajo investigativo esta sustentado en las normativas legales vigentes que regulan la educación y el buen vivir en nuestro país. De tal modo que con respecto a la educacion La Constitución de la República del Ecuador (2008) en su artículo 26 establece que lo siguiente:

La educacion es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área primordial de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas , las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (p. 34)

De igual manera con respecto a la finalidad del sistema nacional de educación esta misma ley en su artículo 343 menciona que:

El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. (pag. 106 – 107)

Todo esto visto desde el principio del buen vivir en la que la Constitución de la República del Ecuador (2008) menciona que:

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (pág. 16)

De igual manera este trabajo investigativo esta sustentado en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2015) en el artículo 2, en el cual entre uno de sus principios, literal b.educacion para el cambio, señala que:

La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales (pág. 9)

En cuanto al bachillerato técnico que es para quien esta dirigida esta investigación, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2015) manifiesta en su articulo 43.- Nivel de educación bachillerato, literal b. Bachillerato tecnico “Además de las asignaturas del tronco común, ofrecerá una formación complementaria en áreas técnicas, artesanales, deportivas o artísticas que permitan a las y los estudiantes ingresar al mercado laboral e iniciar actividades de emprendimiento social o económico” (pág. 39)

Y por último en el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2012) en su artículo 34.- Formación complementaria en Bachillerato Técnico, señala que: “La formación complementaria adicional al tronco común es de un mínimo de diez (10) períodos semanales en primer curso, diez (10) períodos semanales en segundo curso, y veinticinco (25) períodos semanales en tercer curso. (pág. 10) En esta misma ley el artículo 35.- Figuras profesionales, menciona que: “Las instituciones educativas que ofrecen Bachillerato Técnico deben incluir, en las horas determinadas

para el efecto, la formación correspondiente a cada una de las figuras profesionales, definidas por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional” (Pág. 11)

CAPITULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En el presente trabajo investigativo, se ha propuesto como fases del marco teórico metodológico aspectos fundamentales tales como:

3.1. Enfoque

la presente investigación tiene un enfoque cualitativo ya que busca conocer hechos suscitados en un contexto natural, desde la realidad de los sujetos que son motivo de este estudio, sus apreciaciones y sus experiencias forman parte de lo que se quiere conocer y analizar en esta investigación, con respecto a esto Maxwell (2019) define a la investigación cualitativa como:

Aquella cuyo propósito es ayudar a comprender: 1. Los sentidos y las perspectivas de las personas estudiadas, esto es, ver el mundo desde sus puntos de vista en lugar de acudir, simplemente, al punto de vista propio del investigador; 2. Cómo estas perspectivas están definidas por sus contextos físicos, sociales y culturales a la vez que, también, contribuyen con la definición de esos contextos, y 3. Los procesos específicos involucrados en el mantenimiento la modificación de estos fenómenos y relaciones. (p.14)

La materia prima con la que trabaja el investigador cualitativo está formada por interpretaciones particulares de la experiencia vivida. No hay, por tanto, un «objeto» de la investigación que podamos describir y explicar sino un conjunto de subjetividades, incluida la propia del investigador: distintas interpretaciones a partir de las cuales confiamos en que sea posible alcanzar un significado intersubjetivo y por tanto un cierto conocimiento común, si bien situado y siempre revocable. (Ballesteros, 2014, p. 22)

Ya que la subjetividad es una propiedad intrínseca del conocimiento, sus argumentos y experiencias que emanan de los involucrados facilitarán la investigación y permitirá realizar interpretaciones importantes en este estudio.

Es una forma de investigación flexible, sistemática y crítica de las regularidades del comportamiento de los agentes educativos. Las formas de transproducir conocimientos y aprendizajes en su entorno natural, formas de enseñanza – aprendizaje, vida académica, etc. en la estructura social a la que pertenece. El maestro investigador cualitativo es un actor social, participa e interactúa con los investigados (agentes educativos), conoce sus representaciones para la comprender, interpretar, criticar y ejecutar la mejora continua del sistema educativo a partir de las huellas pedagógicas. (Cerrón, 2019)

En este contexto es necesaria la investigación cualitativa en educación ya que está ligada directamente a aspectos propios del ámbito educativo, pues el investigador, que es el maestro, tiene relación directa con los problemas que se suscitan en el ambiente educativo esto hace que la investigación sea más eficaz y verídica.

3.2. Diseño de Investigación

La presente investigación tiene un diseño de campo que según Hurtado (2010) “El diseño de campo es aquel en el cual el investigador obtiene sus datos de fuentes directas en su contexto natural” (p. 702) por tanto el lugar donde se lleva a cabo esta investigación es la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría en la cual se analizará las interacciones de los eventos de estudio, y es de fuente mixta ya que utiliza un diseño de campo y documental porque no solo se basa en estudiantes y docentes sino que en documentos de la Unidad Educativa que respalden esta investigación. Al respecto Hurtado (2010) explica que:

El diseño de fuente mixta es aquel en el cual el Investigador debe acudir tanto a fuentes vivas o directas como a fuentes documentales. Pues una parte de la información de su evento de estudio se encuentra registrada en documentos, pero otra parte debe ser proporcionada por fuentes no documentales. (p. 712)

Cabe también señalar que esta investigación es de temporalidad contemporáneo transeccional ya que se llevará a cabo una sola vez al respecto Hurtado (2012) afirma que “Son sincrónicos: estudian un evento (bajo cualquiera de los diez tipos de investigación), en un solo momento del tiempo” (p. 720). Con respecto a la amplitud de foco esta investigación es multivariable que según Hurtado (2012) “Son los que se ocupan del estudio de múltiples eventos de manera simultánea en la misma investigación” (p. 735)

3.3. Tipo de Investigación

En este trabajo investigativo se utilizará el tipo de investigación proyectiva ya que consiste en la elaboración de una propuesta como solución a una problemática detectada, al respecto Hurtado (2012) define que: "Este tipo de investigación propone soluciones a una situación determinada a partir de un proceso de indagación. Implica explorar, describir, explicar y proponer alternativas" (p. 106) La presente investigación pretende buscar soluciones a distintos problemas y necesidades que se dan en el área técnica de la Institución Educativa “Emaús” de fe y Alegría, en base a los resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos, se planteará una propuesta que ayude a generar nuevos conocimientos metodológicos que mejorarán el rendimiento académico de los estudiantes. De la misma manera Hurtado (2012) comenta que:

La investigación proyectiva hace explícitos escenarios alternativos de futuros posibles (estadio predictivo), permite identificar riesgos y oportunidades de ciertas situaciones futuras (estadio predictivo), proporciona orientaciones para la acción (estadio proyectivo), y establece criterios de decisión para alcanzar el mejor futuro posible (estadio proyectivo). (p. 572)

Dada la necesidad que existe en la Institución Educativa “Emaús” de fe y Alegría sobre la aplicación correcta del aprendizaje basado en proyectos se realizará la propuesta con el propósito de solucionar la problemática.

3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

3.4.1. Técnica

En esta investigación se utilizará la técnica de la encuesta, al respecto Arias (2012) afirma que “Se entenderá por técnica de investigación, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información” (p. 67) de igual forma para López & Fachelli (2015) comentan que:

La encuesta es una de las técnicas de investigación social de más extendido uso en el campo de la Sociología que ha trascendido el ámbito estricto de la investigación científica, para convertirse en una actividad cotidiana de la que todos participamos tarde o temprano (p. 7)

3.4.2. Instrumento

Según Arias (2012) “Un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información.” (p 68). En esta investigación se utilizará como instrumento el cuestionario que será aplicado a los docentes y alumnos de la Unidad Educativa “Emaús de Fe y Alegría. Al respecto Hurtado (2012) comenta: “Un cuestionario es un instrumento que agrupa una serie de preguntas relativas a un evento, situación o temática particular, sobre el cual el investigador desea obtener información” (p. 877)

3.5. Unidades de estudio de investigación

Con respecto a la población Arias (2012) determina que “Es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación.” (p. 81). Cabe indicar entonces que esta investigación está enfocada a los estudiantes de primero de bachillerato técnico de la Unidad Educativa “Emaús de Fe y Alegría y su muestra la constituyen la totalidad de estudiantes de este paralelo que son 40. Con relación a la muestra Arias (2012) indica que “La muestra es un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible.” (p. 83)

3.6. Matriz de operacionalización de variables

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLE	DEFINICIÓN NOMINAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>Diagnosticar la situación actual referida a los procesos pedagógicos en la signatura de Contabilidad que evidencian los estudiantes de primer año de bachillerato técnico, en la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, en la ciudad de Quito en el año lectivo 2019 – 2020.</p>	<p>La situación actual referida a los procesos pedagógicos en la signatura de Contabilidad</p>	<p>Delmar (2016) “El proceso de aprendizaje solamente es completo cuando el alumno se compromete a poner en práctica lo que ha visto oído o leído.” (p.2)</p>	<p>Procesos pedagógicos</p>	<p>Motivación</p> <p>Recuperación de los saberes previos</p> <p>Conflictos cognitivos</p> <p>Procesamiento de la información</p> <p>Aplicación</p> <p>Evaluación</p>
<p>Describir las estrategias que emplean los docentes en la signatura de contabilidad en los</p>	<p>Estrategias que emplean los docentes en la signatura de contabilidad</p>	<p>Derry y Murphy (1986) Citado en Martínez & González (2016) “Las estrategias de</p>	<p>Estrategias didácticas</p>	<p>Contenidos</p> <p>Recursos</p>

<p>estudiantes de primer año de bachillerato técnico, en la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, en la ciudad de Quito en el año lectivo 2019 – 2020.</p>		<p>aprendizaje son un conjunto de procedimientos o procesos mentales, empleados en un individuo en una situación particular, de aprendizaje; para facilitar la adquisición de conocimiento.” (p. 10)</p>		<p>Técnicas de aprendizaje</p> <p>Métodos</p> <p>Actividades de aprendizaje</p>
<p>Plantear una propuesta pedagógica para el aprendizaje en la asignatura de Contabilidad desde el Enfoque Basado en Proyectos dirigido a los estudiantes de primer año de bachillerato técnico, en la</p>	<p>Propuesta pedagógica para el aprendizaje en la asignatura de Contabilidad</p>	<p>Bonvecchio (2006) “El aprender es un proceso que dura prácticamente toda la vida, por el cual una persona sufre cambios relativamente permanentes en sus competencias en todas las dimensiones, a partir de su</p>	<p>Planificación</p> <p>Ejecución</p>	<p>Justificación</p> <p>Objetivos</p> <p>Estrategias didácticas</p> <p>Procesos didácticos</p> <p>Contenidos indispensables</p> <p>Actividades de aprendizaje</p>

Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, en la ciudad de Quito en el año lectivo 2019 – 2020.		interacción con el mundo físico y sociocultural.” (p. 33)	Evaluación	Recursos didácticos Técnicas e instrumentos de evaluación
---	--	--	------------	--

Tabla N° 2. Matriz de operacionalización de variables. Elaboración propia.

CAPITULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

A continuación, se presenta los resultados de la encuesta aplicada a los docentes del área técnica de la unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, la cual está conformada por 4 docentes; de la misma manera se presenta los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes del área técnica de la misma Institución Educativa.

ENCUESTA DOCENTES	ENCUESTA ESTUDIANTES																																										
<p>Utiliza el aprendizaje basado en proyectos como metodología de enseñanza en sus clases.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 3</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>2</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>4</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 1</p> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	1	25%	Casi siempre	1	25%	Algunas veces	2	50%	Pocas veces	0		Nunca	0		Total	4	100%	<p>Los profesores trabajan bajo la metodología de proyectos para impartir sus asignaturas.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 4</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>13</td> <td>33%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>15</td> <td>38%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>8</td> <td>21%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td>3</td> <td>8%</td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>40</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N°2</p> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	13	33%	Casi siempre	15	38%	Algunas veces	8	21%	Pocas veces	3	8%	Nunca	0		Total	40	100%
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	1	25%																																									
Casi siempre	1	25%																																									
Algunas veces	2	50%																																									
Pocas veces	0																																										
Nunca	0																																										
Total	4	100%																																									
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	13	33%																																									
Casi siempre	15	38%																																									
Algunas veces	8	21%																																									
Pocas veces	3	8%																																									
Nunca	0																																										
Total	40	100%																																									

Análisis e interpretación

El 50% de los docentes manifiestan que algunas veces utilizan la metodología del aprendizaje basado en proyectos, mientras que el 25% de los docentes

manifiestan que casi siempre utilizan esta metodología y el porcentaje restante manifiestan que siempre utilizan esta metodología. En base a este contexto se puede mencionar que un porcentaje menor de los docentes de la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y alegría aplican esta metodología siempre en sus clases.

En cuanto a los estudiantes encuestados el 38% manifiesta que casi siempre los profesores trabajan bajo la metodología del aprendizaje basado en proyectos, el 33% de los encuestados dicen que siempre los profesores trabajan bajo esta metodología, mientras que el 21% de los estudiantes mencionan que algunas veces los profesores trabajan bajo esta metodología y el 8% restante mencionan que pocas veces los docentes trabajan bajo esta metodología. En relación a los datos obtenidos se puede decir que en esta Institución Educativa los docentes del área técnica si aplican esta metodología de enseñanza para impartir sus cátedras.

ENCUESTA DOCENTES			ENCUESTA ESTUDIANTES		
Los proyectos son evaluados durante todo su proceso			El profesor indica los parámetros a evaluar en un proyecto.		
TABLA N° 5			TABLA N° 6		
Alternativas	Frecuencia	%	Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	3	75%	Siempre	2	6%
Casi siempre	1	25%	Casi siempre	6	16%
Algunas veces			Algunas veces	14	30%
Pocas veces			Pocas veces	9	24%
Nunca			Nunca	6	16%
Total	4	100%	Total	40	100%
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		
GRÁFICO N° 3			GRÁFICO N° 4		
Los proyectos son evaluados durante todo su proceso			El profesor indica los parámetros a evaluar en un proyecto.		
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		

Análisis e interpretación

De la totalidad de los docentes encuestados el 75% siempre evalúa el proyecto en cada fase mientras que un porcentaje menor que es el 25% casi siempre evalúa cada fase del proyecto por lo tanto la mayoría de los docentes cumplen con el requerimiento de evaluar cada etapa del proyecto hasta llegar a su culminación.



En contraste con esta información, del total de los estudiantes encuestados el 38% dice que los docentes algunas veces indican los parámetros a evaluar en un proyecto, el 24% indica que los docentes pocas veces expresan dichos parámetros, mientras que el 16% menciona que los docentes casi siempre indican los parámetros de la evaluación de un proyecto, de igual manera el 16% de los alumnos menciona que los docentes nunca indican los parámetros a evaluar en un proyecto y finalmente el 6% dice que los docentes siempre indican los parámetros de evaluación de un proyecto. En este orden de ideas se concluye que los estudiantes discrepan, al decir que en su gran mayoría los docentes no indican a sus estudiantes los parámetros que serán evaluados en la elaboración de un proyecto.

ENCUESTA DOCENTES	ENCUESTA ESTUDIANTES																																										
Estimula la reflexión sobre los temas impartidos en el aula.	En la clase el docente reflexiona constantemente sobre los temas enseñados.																																										
TABLA N° 7	TABLA N° 8																																										
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>3</td> <td>75%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>4</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	1	25%	Casi siempre	3	75%	Algunas veces			Pocas veces			Nunca			Total	4	100%	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>2</td> <td>2%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>3</td> <td>8%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td>7</td> <td>19%</td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td>25</td> <td>68%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>40</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	0		Casi siempre	2	2%	Algunas veces	3	8%	Pocas veces	7	19%	Nunca	25	68%	Total	40	100%
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	1	25%																																									
Casi siempre	3	75%																																									
Algunas veces																																											
Pocas veces																																											
Nunca																																											
Total	4	100%																																									
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	0																																										
Casi siempre	2	2%																																									
Algunas veces	3	8%																																									
Pocas veces	7	19%																																									
Nunca	25	68%																																									
Total	40	100%																																									
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila	Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila																																										
GRÁFICO N° 5	GRÁFICO N° 6																																										
<p>Estimula la reflexión sobre los temas impartidos en el aula.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>3</td> <td>75%</td> </tr> </tbody> </table>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	1	25%	Casi siempre	3	75%	<p>En la clase el docente reflexiona constantemente sobre los temas enseñados.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>2</td> <td>2%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>3</td> <td>8%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td>7</td> <td>19%</td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td>25</td> <td>68%</td> </tr> </tbody> </table>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	0	0%	Casi siempre	2	2%	Algunas veces	3	8%	Pocas veces	7	19%	Nunca	25	68%															
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	1	25%																																									
Casi siempre	3	75%																																									
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	0	0%																																									
Casi siempre	2	2%																																									
Algunas veces	3	8%																																									
Pocas veces	7	19%																																									
Nunca	25	68%																																									
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila	Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila																																										

Análisis e interpretación

El gráfico demuestra que el 75% de los docentes casi siempre estimulan la reflexión sobre los temas impartidos en el aula, mientras que el 25% de los docentes siempre estimulan la reflexión en la clase.

Con respecto a los estudiantes, el 68% dice que en la clase el docente nunca reflexiona constantemente sobre los temas enseñados, mientras que el 19% de los estudiantes menciona que pocas veces el docente reflexiona sobre los temas enseñados en el aula, el 8% dice que los docentes algunas veces reflexionan sobre los temas tratados en el aula y el 5% alude que los docentes casi siempre reflexionan sobre los temas impartidos en el aula. Por consiguiente, se puede mencionar que hay una gran mayoría de docentes que no reflexionan sobre los temas que se trata en el aula existiendo de esta manera discrepancia entre docentes y profesores.

ENCUESTA DOCENTES			ENCUESTA ESTUDIANTES		
El proyecto incluye en su planificación, los procesos según los cuales el alumnado recibirá su feedback sobre el trabajo realizado.			Los profesores realizan retroalimentación en cada etapa de la elaboración del proyecto.		
TABLA N° 9			TABLA N° 10		
Alternativas	Frecuencia	%	Alternativas	Frecuencia	%
Siempre			Siempre	17	43%
Casi siempre	2	50%	Casi siempre	17	44%
Algunas veces	2	50%	Algunas veces	5	13%
Pocas veces			Pocas veces	0	
Nunca			Nunca	0	
Total	4	100%	Total	40	100%
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		
GRÁFICO N° 7			GRÁFICO N° 8		
<p>El proyecto incluye en su planificación, los procesos según los cuales el alumnado recibirá su feedback sobre el trabajo realizado.</p> 			<p>Los profesores realizan retroalimentación en cada etapa de la elaboración del proyecto.</p> 		
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		

Análisis e interpretación

En cuanto a la planificación de un proyecto el 50% de los docentes manifiestan que casi siempre en su planificación incluyen los procesos mediante los cuales el alumnado recibirá su feedback sobre el trabajo realizado mientras que el otro 50% de los docentes encuestados dicen que algunas veces la planificación del proyecto incluye los pasos en los que los estudiantes recibirán su feedback. En este contexto podemos mencionar que falta retroalimentación por parte del docente en cada etapa del proyecto para que el

En contraste con esta información, el 44% de los estudiantes encuestados mencionan que casi siempre los docentes realizan retroalimentación en cada etapa de la elaboración del proyecto, mientras que el 43% de los estudiantes mencionan

que los docentes siempre realizan retroalimentación en las etapas de un proyecto y el 13% restante menciona que algunas veces los docentes realizan retroalimentación sobre las etapas del proyecto. En este orden de ideas se evidencia que hay un porcentaje considerable de docentes que no realizan retroalimentación de los temas impartidos.

ENCUESTA DOCENTES			ENCUESTA ESTUDIANTES		
Utiliza el aprendizaje colaborativo como medio en la asignatura que imparte.			En la clase los maestros promueven el trabajo en grupo.		
TABLA N° 11			TABLA N° 12		
Alternativas	Frecuencia	%	Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	2	50%	Siempre	0	
Casi siempre	2	50%	Casi siempre	10	26%
Algunas veces			Algunas veces	20	51%
Pocas veces			Pocas veces	7	18%
Nunca			Nunca	2	5%
Total	4	100%	Total	40	100%
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		
GRÁFICO N° 9			GRÁFICO N° 10		
<p>Utiliza el aprendizaje colaborativo como medio en la asignatura que imparte.</p>			<p>En la clase los maestros promueven el trabajo en grupo.</p>		
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		

Análisis e interpretación

Del total de los docentes encuestados el 50% manifiesta que siempre utiliza el aprendizaje colaborativo como medio en la signatura que imparte mientras que el otro 50% de los encuestados manifiesta que casi siempre utiliza el aprendizaje colaborativo en las cátedras que imparten, por lo tanto, se evidencia que los docentes

trabajan en un aprendizaje centrado en el alumno, en grupos y en diferentes actividades.

En cuento a la encuesta aplicada a los estudiantes se obtiene que: 51% de los estudiantes encuestados mencionan que algunas veces los maestros promueven el trabajo en grupo, mientras que el 26% menciona que casi siempre los maestros promueven el trabajo en grupo, de igual manera el 18% menciona que pocas veces los docentes promueven este tipo de trabajo y finalmente el 5% dice que los profesores nunca promueven el trabajo en grupo. De lo anterior se concluye que hay un promedio de docentes que promueven el trabajo en grupo en sus estudiantes cuando imparten sus asignaturas.

ENCUESTA DOCENTES	ENCUESTA ESTUDIANTES																																										
<p>Organiza y motiva de tal forma la clase para inducir a los alumnos a la investigación.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 13</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>3</td> <td>75%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>4</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 11</p> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	1	25%	Casi siempre	3	75%	Algunas veces			Pocas veces			Nunca			Total	4	100%	<p>Los docentes incentivan la investigación en sus clases.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 14</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>7</td> <td>17%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>18</td> <td>45%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>7</td> <td>18%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td>8</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>40</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 12</p> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	7	17%	Casi siempre	18	45%	Algunas veces	7	18%	Pocas veces	8	20%	Nunca	0		Total	40	100%
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	1	25%																																									
Casi siempre	3	75%																																									
Algunas veces																																											
Pocas veces																																											
Nunca																																											
Total	4	100%																																									
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	7	17%																																									
Casi siempre	18	45%																																									
Algunas veces	7	18%																																									
Pocas veces	8	20%																																									
Nunca	0																																										
Total	40	100%																																									

Análisis e interpretación

El 75% de los docentes encuestados manifiestan que siempre organizan y motivan de tal manera la clase para inducir a los alumnos a la investigación, en cuanto el 25% de los encuestados dicen que casi siempre realizan esta actividad, en base a este contexto se puede decir que la mayoría de los docentes del área técnica motivan a la investigación a sus estudiantes.

Cotejando esta información los estudiantes señalan que, el 45% de los docentes incentivan la investigación en sus clases, mientras que el 20% dice que pocas veces los docentes incentivan la investigación, el 18% expresa que los docentes algunas veces incentivan la investigación en sus clases y por último, el 17% menciona que los docentes siempre incentivan la investigación en sus clases, en base en las dos encuestas se deduce que un mayor porcentaje de docentes si incentivan la investigación en sus cátedras dictadas.

ENCUESTA DOCENTES	ENCUESTA ESTUDIANTES																																										
<p>Emplea las nuevas tecnologías como recurso para el tratamiento de los contenidos.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 15</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>4</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 13</p> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	1	25%	Casi siempre	1	25%	Algunas veces	1	25%	Pocas veces	1	25%	Nunca			Total	4	100%	<p>Utilizan los maestros las nuevas tecnologías en el desarrollo de la clase.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 16</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>9</td> <td>22%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>13</td> <td>32%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>14</td> <td>35%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td>3</td> <td>8%</td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td>1</td> <td>3%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>40</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 14</p> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	9	22%	Casi siempre	13	32%	Algunas veces	14	35%	Pocas veces	3	8%	Nunca	1	3%	Total	40	100%
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	1	25%																																									
Casi siempre	1	25%																																									
Algunas veces	1	25%																																									
Pocas veces	1	25%																																									
Nunca																																											
Total	4	100%																																									
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	9	22%																																									
Casi siempre	13	32%																																									
Algunas veces	14	35%																																									
Pocas veces	3	8%																																									
Nunca	1	3%																																									
Total	40	100%																																									

Análisis e interpretación

En relación a las nuevas tecnologías el 25% de los docentes encuestados manifiestan que siempre emplean las nuevas tecnologías como recurso para el tratamiento de los contenidos, el 25% de los docentes manifiestan que casi siempre emplean las nuevas tecnologías en sus clases, de igual modo el 25% de los docentes dicen que algunas veces utilizan las nuevas tecnologías y el 25% restante expresa que pocas veces utiliza las nuevas metodologías en las asignaturas que imparten. En este orden de ideas se puede decir que los docentes de la Unidad Educativa emplean en un porcentaje menor las nuevas tecnologías y que es necesario capacitación para su implementación.

En cuanto a este tema, los alumnos mencionan que el 35% de docentes utilizan las nuevas tecnologías en el desarrollo de la clase, mientras que el 32% dice que

siempre los docentes utilizan estas tecnologías, el 22% dice que los maestros siempre utilizan las nuevas tecnologías, de igual manera el 8% dice que los docentes pocas veces utilizan las nuevas tecnologías cuando desarrollan una clase y finalmente el 3% dice que los docentes nunca utilizan estas nuevas tecnologías. Se concluye entonces que, tanto docentes como alumnos concuerdan en que existe poca utilización de las nuevas tecnologías en el aula.

ENCUESTA DOCENTES			ENCUESTA ESTUDIANTES		
Plantea casos relacionados a la realidad, en el tratamiento de contenidos para desarrollar el pensamiento crítico.			Las actividades y tareas realizadas en el aula te han servido para relacionar los contenidos teóricos con la práctica.		
TABLA N° 17			TABLA N° 18		
Alternativas	Frecuencia	%	Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	25%	Siempre	22	54%
Casi siempre	3	75%	Casi siempre	9	22%
Algunas veces			Algunas veces	7	17%
Pocas veces			Pocas veces	2	5%
Nunca			Nunca	0	
Total	4	100%	Total	40	100%
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		
GRÁFICO N° 15			GRÁFICO N° 16		
<p>Plantea casos relacionados a la realidad, en el tratamiento de contenidos para desarrollar el pensamiento crítico.</p>			<p>Las actividades y tareas realizadas en el aula te han servido para relacionar los contenidos teóricos con la práctica.</p>		
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		

Análisis e interpretación

El 75% de los docentes encuestados manifiestan que casi siempre plantean casos relacionados a la realidad, en el tratamiento de contenidos para desarrollar en pensamiento crítico, mientras que el 25% de los docentes dicen que siempre plantean

casos relacionados a la realidad, por lo tanto, se evidencia que la mayoría de los profesores trabaja sobre casos relacionados a la vida diaria de un contador.

En concordancia los alumnos indican que el 54% de las actividades y tareas realizadas en el aula les ha servido para relacionar los contenidos teóricos con la práctica, mientras que el 22% menciona que siempre estas actividades relacionan los contenidos teóricos con la práctica, de igual manera el 17% dice que algunas veces estos contenidos si se relacionan con la práctica, mientras que el 5% expresan que pocas veces se relacionan con la práctica y finalmente el 3% dice que nunca se relacionan con la práctica, en relación a este texto se menciona que en su mayoría las actividades realizadas en el aula si les ha ayudado a relacionar los contenidos con la práctica.

ENCUESTA DOCENTES	ENCUESTA ESTUDIANTES																																										
<p>Preferentemente en el aprendizaje de los contenidos utiliza la clase expositiva.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 19</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>2</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>4</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 17</p> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	1	25%	Casi siempre	2	50%	Algunas veces	1	25%	Pocas veces			Nunca			Total	4	100%	<p>Consideras que los profesores de las asignaturas contables deberían cambiar sus metodologías de enseñanza.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 20</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>18</td> <td>46%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>15</td> <td>38%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>5</td> <td>13%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td>1</td> <td>3%</td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>40</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 18</p> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	18	46%	Casi siempre	15	38%	Algunas veces	5	13%	Pocas veces	1	3%	Nunca	0		Total	40	100%
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	1	25%																																									
Casi siempre	2	50%																																									
Algunas veces	1	25%																																									
Pocas veces																																											
Nunca																																											
Total	4	100%																																									
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	18	46%																																									
Casi siempre	15	38%																																									
Algunas veces	5	13%																																									
Pocas veces	1	3%																																									
Nunca	0																																										
Total	40	100%																																									

Análisis e interpretación

Del total de los docentes encuestados el 50% manifiestan que casi siempre en el aprendizaje de los contenidos utilizan la clase expositiva, mientras que el 25% de los encuestados expresan que siempre utilizan la clase expositiva y el 25% restante manifiestan que algunas veces utilizan la clase expositiva. Por lo tanto, se puede decir que es necesario la utilización de metodologías activas en el aprendizaje de los alumnos del área técnica.

Con respecto a las metodologías de enseñanza, el 46% de alumnos encuestados menciona que siempre ha considerado que los docentes de las signaturas contables deberían cambiar sus metodologías de enseñanza, mientras que el 38% de los encuestados dicen que casi siempre consideran que los docentes deberían cambiar las metodologías, de igual manera el 13% expresa que algunas veces considera que los profesores del área técnica deberían cambiar sus metodologías de enseñanza y finalmente el 3% alude que pocas veces ha considerado que los docentes debían cambiar sus metodologías de enseñanza. En relación a este contexto se concluye que los alumnos no están conformes con las metodologías de enseñanza aplicadas por los docentes del área técnica.



ENCUESTA DOCENTES			ENCUESTA ESTUDIANTES		
Selecciona los temas y contenidos más relevantes de acuerdo a los intereses de los alumnos.			Piensas que las clases de las asignaturas contables, generalmente son aburridas y sin interés.		
TABLA N° 21			TABLA N° 22		
Alternativas	Frecuencia	%	Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	25%	Siempre	16	41%
Casi siempre	3	75%	Casi siempre	16	41%
Algunas veces			Algunas veces	6	15%
Pocas veces			Pocas veces	1	3%
Nunca			Nunca	0	
Total	4	100%	Total	40	100%
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		
GRÁFICO N° 19			GRÁFICO N° 20		
<p>Selecciona los temas y contenidos más relevantes de acuerdo a los intereses de los alumnos.</p>			<p>Piensas que las clases de las asignaturas contables, generalmente son aburridas y sin interés.</p>		
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		

Análisis e interpretación

En este orden de ideas el 75% de los docentes casi siempre seleccionan los temas y contenidos más relevantes de acuerdo a los intereses de los alumnos, mientras que el 25% de los encuestados dice que siempre realiza esta actividad, por tanto, se puede decir que los docentes escogen de su planificación los temas que consideran relevantes frente a otros para captar de mejor manera el interés de los estudiantes.

En contraste a esta información del total de alumnos encuestados, el 41% dice que siempre piensa que las clases de las asignaturas contables, generalmente son aburridas y sin interés, mientras que el 41% dice que casi siempre piensa que estas clases son aburridas y sin interés, 15% menciona que algunas veces estas clases son

aburridas y sin interés y finalmente el 3% dice que pocas veces estas clases no tienen interés y son aburridas. En relación a este contexto es evidente que los alumnos en las clases de las asignaturas contables se encuentran aburridos y no les interesa el aprendizaje de contenidos contables.

ENCUESTA DOCENTES			ENCUESTA ESTUDIANTES		
Solicita ayuda a otros docentes para manejar la estrategia del aprendizaje basado en proyectos			Los profesores detallan los pasos a seguir en la ejecución de un proyecto		
TABLA N° 23			TABLA N° 24		
Alternativas	Frecuencia	%	Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	25%	Siempre	25	64%
Casi siempre			Casi siempre	9	23%
Algunas veces	3	75%	Algunas veces	5	13%
Pocas veces			Pocas veces	0	
Nunca			Nunca	0	
Total	4	100%	Total	40	100%
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		
GRÁFICO N° 21			GRÁFICO N° 22		
					
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		

Análisis e interpretación

Del total de los encuestados el 75% de los docentes manifiestan que algunas veces solicitan ayuda a otros docentes para manejar la estrategia del aprendizaje basado en proyectos, en cuanto que el 25% de los docentes siempre solicita ayuda a otros docentes para aplicar esta metodología de aquí se deriva que los docentes necesitan más capacitación sobre esta metodología y su forma de aplicación.



Con respecto a los pasos a seguir en la elaboración de un proyecto, el 64% de los estudiantes encuestados dicen que el docente siempre explica los pasos a seguir en un proyecto, mientras que el 23% dice que los docentes casi siempre mencionan los pasos que se debe seguir y el 13% de los encuestados aluden que el docente pocas veces detalla los pasos a seguir en la ejecución de un proyecto. Por tal razón se deduce que los docentes en su gran mayoría si explican los pasos a seguir en la ejecución de un proyecto siempre y cuando busquen ayuda y explicación en otros compañeros docentes.

ENCUESTA DOCENTES	ENCUESTA ESTUDIANTES																																										
<p>Se capacita sobre nuevas metodologías para mantenerse actualizado en la asignatura que imparte.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 25</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>3</td> <td>75%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>4</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 23</p> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre			Casi siempre	1	25%	Algunas veces	3	75%	Pocas veces			Nunca			Total	4	100%	<p>Consideras que las clases de las asignaturas contables son participativas.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 26</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>10</td> <td>26%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>17</td> <td>49%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>11</td> <td>28%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td>1</td> <td>2%</td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>40</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 24</p> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	10	26%	Casi siempre	17	49%	Algunas veces	11	28%	Pocas veces	1	2%	Nunca	0		Total	40	100%
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre																																											
Casi siempre	1	25%																																									
Algunas veces	3	75%																																									
Pocas veces																																											
Nunca																																											
Total	4	100%																																									
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	10	26%																																									
Casi siempre	17	49%																																									
Algunas veces	11	28%																																									
Pocas veces	1	2%																																									
Nunca	0																																										
Total	40	100%																																									

Análisis e interpretación

De la totalidad de los docentes encuestados el 75% dice que algunas veces se capacita sobre nuevas metodologías para mantenerse actualizado en la asignatura que imparte, mientras que el 25% de los encuestados dicen que casi siempre se capacitan sobre nuevas metodologías, en este contexto podemos decir que los docentes del área técnica necesitan más capacitación sobre nuevas metodologías necesarias para las clases de contabilidad.

Con respecto a los estudiantes estos mencionan que el 44% casi siempre considera que las clases de las asignaturas contables son participativas, mientras que el 26% dice que siempre considera que las clases de las asignaturas contables son participativas, el 28% menciona que algunas veces considera que las clases contables son participativas y finalmente el 2% expresa que las clases de las asignaturas contables son pocas veces participativas. De la información se concluye que las clases de las asignaturas contables en su mayoría son participativas.

ENCUESTA DOCENTES			ENCUESTA ESTUDIANTES		
Se interesa por las necesidades, actitudes y preferencias de sus estudiantes, cuando elabora la planificación.			Haz sentido arrepentimiento de haber escogido el bachillerato técnico en lugar del bachillerato general.		
TABLA N° 27			TABLA N° 28		
Alternativas	Frecuencia	%	Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	1	25%	Siempre	1	3%
Casi siempre	3	75%	Casi siempre	0	
Algunas veces			Algunas veces	7	18%
Pocas veces			Pocas veces	16	42%
Nunca			Nunca	14	37%
Total	4	100%	Total	40	100%
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		
GRÁFICO N° 25			GRÁFICO N° 26		
 <p>Se interesa por las necesidades, actitudes y preferencias de sus estudiantes, cuando elabora la planificación.</p>			 <p>Haz sentido arrepentimiento de haber escogido el bachillerato técnico en lugar del bachillerato general.</p>		
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		

Análisis e interpretación

Este gráfico demuestra que el 75% de los docentes casi siempre se interesa por las necesidades, actitudes y preferencias de sus estudiantes cuando elabora la planificación mientras que el 25% de los encuestados manifiesta que siempre se interesa por la mencionada situación, lo cual demuestra que es prioridad de los docentes los intereses de los estudiantes lo cual beneficia su aprendizaje.

El 42% de los estudiantes encuestados menciona que pocas veces ha sentido arrepentimiento de haber escogido el bachillerato técnico en lugar del bachillerato general, mientras que el 37% de los encuestados dice que nunca ha sentido arrepentimiento de haber escogido esta carrera, el 18% menciona que algunas veces

se ha sentido arrepentido de haber escogido esta profesión y el 3% restante dice que siempre ha sentido arrepentimiento de haber escogido esta carrera como profesión. De lo expuesto anteriormente se deduce que los estudiantes del bachillerato técnico en momentos si se ha sentido arrepentido de la carrera que ha escogido y que no están conformes con lo seleccionado en cuanto a su profesión.

ENCUESTA DOCENTES			ENCUESTA ESTUDIANTES		
Plantea actividades significativas para diversas capacidades, distintos niveles y estilos de aprendizaje.			Consideras que las metodologías utilizadas por los maestros del área contable son tradicionales o antiguas.		
TABLA N° 29			TABLA N° 30		
Alternativas	Frecuencia	%	Alternativas	Frecuencia	%
Siempre			Siempre	22	55%
Casi siempre	3	75%	Casi siempre	9	26%
Algunas veces	1	25%	Algunas veces	7	18%
Pocas veces			Pocas veces	2	5%
Nunca			Nunca	0	
Total	4	100%	Total	40	100%
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		
GRÁFICO N° 27			GRÁFICO N° 28		
<p>Plantea actividades significativas para diversas capacidades, distintos niveles y estilos de aprendizaje.</p>			<p>Consideras que las metodologías utilizadas por los maestros del área contable son tradicionales o antiguas.</p>		
Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila			Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila		

Análisis e interpretación

En cuanto a las actividades que realizan los docentes en el aula se observa que el 75% de los docentes casi siempre realizan actividades significativas para diversas capacidades, distintos niveles y estilos de aprendizaje, en tanto que el 25% de los docentes siempre realiza este tipo de actividades en este contexto podemos decir que las actividades realizadas por los docentes están encaminadas a las

diversas capacidades niveles y estilos de aprendizaje de los estudiantes del área técnica.

Con respecto a los alumnos el 55% menciona que siempre considera que las metodologías utilizadas por el docente del área contable son tradicionales o antiguas, mientras que el 22% dice que casi siempre considera que las metodologías aplicadas por los docentes del área contable son antiguas, el 18% expresa que algunas veces considera que estas metodologías son antiguas y finalmente el 5% dice que pocas veces considera que las metodologías implementadas por el docentes son tradicionales o antiguas. De los datos obtenidos se puede destacar que las actividades realizadas por el docente deben ir de la mano con metodología innovadoras que le permitan al estudiante desarrollar sus competencias.

ENCUESTA DOCENTES	ENCUESTA ESTUDIANTES																																										
<p>El núcleo del proyecto transmite conocimientos relevantes y competencias clave al alumnado</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 31</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>1</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>3</td> <td>75%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>4</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 29</p> <p>Fuente: Encuesta a docentes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	1	25%	Casi siempre	3	75%	Algunas veces			Pocas veces			Nunca			Total	4	100%	<p>Crees que, con el examen, la prueba y la lección el profesor puede conocer lo que tú has aprendido.</p> <p style="text-align: center;">TABLA N° 32</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>15</td> <td>38%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>13</td> <td>33%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>8</td> <td>21%</td> </tr> <tr> <td>Pocas veces</td> <td>2</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Nunca</td> <td>1</td> <td>3%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>40</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p> <p style="text-align: center;">GRÁFICO N° 30</p> <p>Fuente: Encuesta a estudiantes Elaborado por: Mariela Dávila</p>	Alternativas	Frecuencia	%	Siempre	15	38%	Casi siempre	13	33%	Algunas veces	8	21%	Pocas veces	2	5%	Nunca	1	3%	Total	40	100%
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	1	25%																																									
Casi siempre	3	75%																																									
Algunas veces																																											
Pocas veces																																											
Nunca																																											
Total	4	100%																																									
Alternativas	Frecuencia	%																																									
Siempre	15	38%																																									
Casi siempre	13	33%																																									
Algunas veces	8	21%																																									
Pocas veces	2	5%																																									
Nunca	1	3%																																									
Total	40	100%																																									

Análisis e interpretación

El 75% de los docentes encuestados manifiestan que casi siempre el núcleo del proyecto transmite conocimientos relevantes y competencias clave al alumnado, mientras que el 25% de los docentes revelan que siempre realizan esta actividad con el alumnado. Desde esta información se puede mencionar que en la aplicación de los proyectos la mayoría de docentes transmite conocimientos destacados y de gran utilidad a los alumnos que posteriormente les sirve a los alumnos al momento de rendir una evaluación.

Con respecto a la evaluación el 38% de estudiantes encuestados menciona que con el examen, la prueba y la lección el docente siempre puede conocer lo que el estudiante ha aprendido, mientras que el 33% expresa que casi siempre con estas actividades el docente puede conocer lo que el estudiante aprendió, de igual manera el 21% dice que algunas veces con estas formas de evaluar el docente puede conocer cuánto aprendió el estudiante, mientras que el 5% dice que pocas veces el docente puede conocer cuánto aprendió el estudiante con estos métodos y finalmente el 3% dice que nunca el docente puede conocer con el examen la prueba, y la lección cuanto el estudiante aprendió, en este contexto se evidencia que la mayoría de estudiantes dice que con estos métodos los docentes si pueden conocer cuánto aprendió el estudiante.

4.1. Conclusiones

- De los datos observados se puede determinar que la mayoría de docentes del área técnica de la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría aplican el aprendizaje basado en proyectos como metodología de enseñanza, pero que desconocen su correcto uso, ya que cuando se trata de trabajar bajo esta metodología piden ayuda a otros docentes para su aplicación.
- También se puede evidenciar que a los docentes del área técnica les falta capacitación sobre nuevas metodologías en la enseñanza – aprendizaje y en particular sobre el aprendizaje basado en proyectos, ya que los estudiantes se encuentran desorientados en cuanto a qué parámetros se van a evaluar y cuáles son los pasos a seguir en la realización de un proyecto.
- Se evidencia también que hay escasa motivación por parte de los docentes del área técnica para que el estudiante reflexione sobre los temas impartidos en el aula, además, existe pocas actividades que se realizan de forma grupal, por cuanto los estudiantes mencionan que las clases impartidas por los docentes del área técnica son aburridas y sin interés.
- Además, los estudiantes encuestados indican que no se utiliza por parte de los docentes del área técnica las nuevas tecnologías en la enseñanza de la contabilidad, como consecuencia de esto viene la desmotivación y desinterés por parte del estudiante en aprender contenidos contables.
- De igual manera se evidencia que la gran mayoría de los docentes utilizan la clase expositiva, por tal razón los estudiantes piensan que deberían cambiar las metodologías utilizadas por los docentes ya que son antiguas, tradicionales y no están enfocadas en los intereses de los estudiantes.

4.2. Recomendaciones.

- Es necesario que los docentes del área técnica de la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, utilicen la metodología del aprendizaje basado en proyectos de una forma correcta para despertar en los alumnos la motivación y el interés por aprender contenidos contables.
- Realizar retroalimentaciones para que los estudiantes del área técnica reflexionen sobre los temas impartidos en el aula y estos puedan adquirir las competencias requeridas para su vida profesional.
- Al aplicar el aprendizaje basado en proyectos los docentes deben seleccionar material digital adecuado y hacer uso de herramientas tecnológicas que ayuden al estudiante a adquirir los conocimientos, competencias necesarias y los motive a aprender e involucrarse en el ambiente contable.
- La aplicación de la metodología del aprendizaje basado en proyectos ayuda al estudiante a relacionar los conocimientos con la práctica en la vida cotidiana, por tanto, es necesario una guía que oriente el trabajo de los docentes y ayude a desarrollar su formación profesional.
- Se recomienda también, capacitar a los docentes del área técnica sobre nuevas metodologías de enseñanza, en especial sobre el aprendizaje basado en proyectos para mejorar el aprendizaje y el rendimiento académico de los alumnos.

CAPITULO V. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

5.1. Nombre de la propuesta

Diseñar una guía docente del aprendizaje basado en proyectos en la asignatura de contabilidad con la finalidad de mejorar el nivel académico de los estudiantes del área técnica de la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría.

5.2. Justificación

Es necesario que en la enseñanza de la contabilidad se abra la puerta a la cotidianidad, los eventos y movimientos contables que se suscitan en la vida diaria de un ente contable y que aparecen de una forma espontánea, deben ser tratados desde las aulas, relacionando los contenidos de aprendizaje con dichos sucesos. El aprendizaje basado en proyectos es una oportunidad de relacionar estos eventos cotidianos con dichos contenidos, ya que en este modelo de aprendizaje el estudiante elabora un proyecto que da respuesta a problemas de la vida real de una empresa. El estudiante toma un papel activo en cada fase de la elaboración de un proyecto, relacionando conceptos teóricos con aplicaciones prácticas mediante un trabajo grupal que permite el desarrollo de la creatividad e imaginación en el estudiante, estableciendo redes intelectuales que le ayudan concretar el conocimiento y sentirse seguro de poder aplicarlo en la vida laboral. Por tanto, es necesario que el docente tenga pleno conocimiento del uso y aplicación del aprendizaje basado en proyectos, si bien es cierto que en la unidad educativa “Emaús” de Fe y Alegría sí se trabaja bajo esta metodología de enseñanza, pero hace falta capacitación a los docentes del área técnica de cómo aplicar este modelo de enseñanza exclusivamente en el área contable. La contabilidad por ser una asignatura con característica de “Normativa” amerita un tratamiento y aprendizaje diferente, enfocado en la correcta aplicación en la vida diaria y profesional.

5.3. Objetivo general

Diseñar una propuesta metodología para el uso del aprendizaje basado en proyectos en la enseñanza de la contabilidad que facilite el aprendizaje de los alumnos del área técnica de la unidad Educativa Emaús de fe y Alegría.

5.4. Objetivos específicos

- 1.- Describir los pasos a seguir para el uso correcto del aprendizaje basado en proyectos
- 2.- Establecer la metodología a utilizar en el aprendizaje basado en proyectos.
- 3.- Diseñar ejemplos prácticos que guíen la labor docente en el área de contabilidad.

5.5. Descripción

La propuesta metodológica del uso del aprendizaje basado en proyectos en la enseñanza de la contabilidad, se enmarca en la vinculación de los contenidos de la contabilidad con la aplicación en la vida diaria. El proceso contable debe estar ligado a las operaciones financieras que a diario realizan las personas en los diferentes contextos de la vida real para la comprensión y asimilación de los conocimientos por parte del estudiante. En la siguiente propuesta se establecen los pasos a seguir para una correcta utilización del aprendizaje basado en proyectos, aplicado al área técnica de la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría, con el propósito de que los docentes apliquen esta metodología de una forma correcta y enmarcado siempre hacia la vida cotidiana, desarrollando los contenidos de las asignaturas de la figura profesional del bachillerato técnico en contabilidad, pero de manera especial de las asignaturas de contabilidad general, contabilidad de costos y contabilidad bancaria.

Se toma de forma especial a estas tres asignaturas del área técnica, ya que el estudiante debe aprender en las mismas el proceso contable de acuerdo al plan de cuentas que presenta cada asignatura con los diversos contextos en los cuales se desarrolla cada evento económico, cabe mencionar que en estos módulos las cuentas utilizadas en el proceso contable son diferentes, pero se relacionan entre sí, de ahí la necesidad de aplicar el aprendizaje basado en proyectos según el tema que se quiere desarrollar en la clase. Por tanto, se debe diferenciar los movimientos económicos que se dan en cada módulo del área contable.

Primero haremos referencia a la asignatura de contabilidad general. Rey, 2017 menciona que la contabilidad general “Es la que recoge todas las operaciones que la empresa realiza con el exterior (ciclo económico externo), la que va a servir de base para la información a las terceras personas interesadas en la marcha de la empresa”

(p. 8) De manera que aquí se pondrá énfasis en los movimientos económicos que hacen las personas naturales diariamente para relacionarlos con los movimientos económicos de una persona jurídica, en el cual el estudiante se vincule a hechos reales y consolide el aprendizaje .

De igual manera se realizará con el módulo de contabilidad de costos. Al respecto Sinisterra (2017) comenta que: “La contabilidad de costos no hace referencia exactamente a un proceso o presentación de información, más bien, al proceso de determinación del costo de un producto fabricado o de un servicio prestado” Ya que en este módulo intervienen la materia prima, la mano de obra y los costos indirectos de fabricación en donde estos se relacionan para llegar a un producto terminado, se ejemplificará mediante la fabricación de un producto donde los estudiantes aplicarán los conocimientos teóricos y los llevarán a la práctica, teniendo que determinar los valores de los tres elementos del costo para llegar al valor del costo unitario del producto, esto se realizará en base a las competencias señaladas por el Ministerio de Educación.

Finalmente en el módulo de contabilidad bancaria que para el efecto Flores (2020) indica que: “Contabilidad bancaria es la ciencia y técnica que reúne información de las actividades de una institución financiera; para entregar productos contables como son sus estados financieros y económicos que permitan generar decisiones para el futuro de la organización” basado en este contexto, se demostrará entonces, como interviene y se relaciona la contabilidad bancaria con el resto de módulos en función a las operaciones pasivas y activas de una entidad bancaria, buscando siempre la relación entre la teoría y la practica en un contexto de realidad, para que los estudiantes adquieran habilidades y competencias necesarias para su vida profesional y su involucramiento en actividades propias del sistema financiero.

Esta propuesta está desarrollada de la siguiente manera: Primero se explican acciones a seguir antes de la aplicación de la metodología del aprendizaje basado en proyectos, posteriormente se explican cada uno de los pasos de esta metodología con el fin de que se aplique de mejor manera y sin pasar por alto detalles que podrían talves ser tomados como no necesarios. También se hace mención al rol del docente y del estudiante en esta metodología, se propone además rubricas de evaluación y por último se realizará un ejemplo de cómo intervienen todos los módulos de la figura

profesional del bachillerato técnico en contabilidad, al momento de aplicar un proyecto interdisciplinario, de esta manera los docentes del área técnica de la Unidad Educativa Emaús de Fe y Alegría, contarán con información sobre esta metodología y un modelo a seguir en la aplicación del aprendizaje basado en proyectos.

La presente propuesta está dirigida a los estudiantes del área técnica de la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría ya que la contabilidad requiere mayor conexión entre los contenidos impartidos en las aulas y la realidad que se vive en las empresas, de ahí se genera la inseguridad de los estudiantes para hacer de la contabilidad su profesión habitual. Además, estará a cargo de los docentes del área técnica de la Institución Educativa que con anterioridad se capacitarán en el uso de esta metodología y sabrán guiar a los estudiantes en cada uno de los procesos que se requieren seguir.

5.6. Factibilidad de la propuesta

Se ha analizado esta propuesta y es realizable por las siguientes razones:

5.6.1. Administrativa

La Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría pone a disposición de esta propuesta sus instalaciones de infraestructura y tecnología ya que tanto las autoridades y docentes están comprometidos en mejorar la enseñanza - aprendizaje de los alumnos y reconocen que les falta capacitación en nuevas metodologías implementadas hoy en día y que son necesarias para cultivar en el estudiante el interés en aprender, de igual forma los estudiantes se encuentran abiertos a desarrollar nuevas actividades que los involucren y les ayuden a mejorar su aprendizaje y su rendimiento.

Dado que la Institución Educativa es una de las pocas que cuenta con el bachillerato técnico en servicios y que, por esta razón, atrae estudiantes que desean seguir esta carrera, se hace necesario mejorar la enseñanza de los alumnos de esta área, por tanto, para los docentes es un desafío lograr desarrollar en sus estudiantes habilidades y competencias que los formen como profesionales con oportunidades y con una visión de éxito en su futuro. En este contexto las autoridades de la Institución Educativa brindan total apoyo al investigador para la realización de esta propuesta.

5.6.2. Legal

Esta propuesta está asegurada por la Ley Orgánica de educación Intercultural (LOEI), el Reglamento de la LOEI y la Constitución Política del Ecuador.

5.6.3. Económica

La siguiente propuesta no amerita inversión económica, ya que dispone de la infraestructura física y tecnológica de la Institución Educativa, además de los docentes profesionales en la asignatura de contabilidad y comprometidos con la enseñanza de sus alumnos.

5.6.4. Social

La propuesta está dirigida y al servicio de los alumnos del bachillerato técnico los cuales se muestran interesados en realizar actividades nuevas y divertidas, también está dirigida a los docentes del área técnica, los cuales en la aplicación de la encuesta se mostraron entusiasmados y abiertos a realizar cambios en el proceso de enseñanza de los alumnos y actualizarse en la metodología del aprendizaje basado en proyectos.

5.7. Funcionamiento

La metodología utilizada en la enseñanza de la contabilidad determina el nivel de apropiación del conocimiento por parte del estudiante, por tanto, esta asignatura amerita metodologías que relacionen al estudiante con la vida real ya que de esto depende el éxito profesional que tengan en el futuro.

5.7.1. Actividades previas a la aplicación del aprendizaje basado en proyectos

En esta propuesta se establecen pasos previos a seguir antes de la aplicación de la metodología del aprendizaje basado en proyectos ya que se considera que a último momento y sin previa planificación no se podría aplicar esta metodología de una forma correcta.

Primer paso

Para aplicar el aprendizaje basado en proyectos, primero el docente deberá revisar la figura profesional y el enunciado general del currículo del bachillerato

técnico en servicios, para determinar los temas más relevantes en los que se puede aplicar esta metodología, en los temas en los cuales servirá más llevar a cabo la elaboración de un producto. Esto es necesario ya que al escoger al apuro algún tema sin previo análisis no se podría llegar al objetivo deseado, no lograríamos captar el interés del estudiante y en lugar de llegar a que el estudiante adquiriera conocimientos estaríamos dejando al alumnado desorientado en el tema que se quiere desarrollar.

La enseñanza de la contabilidad desde primero de bachillerato va aumentando tanto sus horas de trabajo como su nivel de complejidad, dependiendo del año de estudio el estudiante va poco apoco adquiriendo conocimientos y competencias que le permiten alcanzar el perfil de salida del estudiante al momento de graduarse. Hay que destacar que, en la figura profesional del bachillerato técnico, el Ministerio de Educación (2019) menciona una competencia general y tres unidades de competencia las cuales hay que tomar en cuenta al momento de aplicar esta metodología en el área técnica y encausarnos al desarrollo de estas unidades de competencia en el estudiante.

COMPETENCIA GENERAL
Realizar operaciones inherentes al manejo del proceso contable en organizaciones económicas dando cumplimiento a las obligaciones tributarias mediante la gestión del talento humano con sujeción a las leyes, normas, códigos, políticas, principios contables y procedimientos laborales, utilizando las herramientas tecnológicas, con eficiencia, eficacia y ética profesional.
UNIDADES DE COMPETENCIA
<p>UC 1. Desarrollar el proceso contable en organizaciones económicas aplicando los principios, normas y disposiciones vigentes.</p> <p>UC 2. Cumplir con las obligaciones tributarias del sujeto pasivo de conformidad con la normativa vigente.</p> <p>UC 3. Ejecutar actividades administrativas para la gestión del talento humano en entidades públicas o privadas aplicando la normativa vigente.</p>

Figura 4. Especificación de competencia.

Segundo paso

Puesto que los proyectos son interdisciplinarios se deben integrar las áreas del saber, por tanto, los docentes del nivel se reunirán para comenzar la planeación del

tema central del proyecto, el producto que se elaborará, que competencias van a desarrollar con los estudiantes, como intervendrán cada asignatura y cómo será la forma de evaluación, es necesario que los docentes tengan conocimiento de que realizará cada docente en su área para complementar las actividades en relación a ello.

Hay que tener en cuenta que módulos intervienen en cada nivel del bachillerato técnico, y con cuantas horas contamos en cada módulo formativo para desarrollar las actividades que tenemos planificadas en la realización del proyecto, esto nos permite organizar los tiempos y las acciones que se desarrollarán en cada fase del proyecto.

FIP: CONTABILIDAD

MÓDULOS FORMATIVOS	1° Curso	2° Curso	3° Curso
Contabilidad General	6	6	8
Contabilidad de Costos			5
Contabilidad Bancaria			4
Tributación	2	2	
Gestión del Talento Humano			3
Paquetes Contables y Tributarios	2	2	3
Formación y Orientación Laboral - FOL			2
Formación en Centros de Trabajo - FCT			160* horas
TOTAL DE HORAS PEDAGÓGICAS SEMANALES	10	10	25

Figura 5. Figura profesional.

Tercer paso

El docente deberá plantearse preguntas como ¿Qué objetivos quiere lograr con sus alumnos? ¿Qué finalidad tiene la elaboración del proyecto planteado? ¿Qué competencias quiere desarrollar en los estudiantes? Esto le permite tener una visión clara de a donde quiere llegar con sus alumnos y que espera que ellos.

Cuarto paso

Se debe realizar una planificación del proyecto a realizar. En donde se detalle los pasos que va a seguir en la elaboración del proyecto, las actividades que realizara con los alumnos, los tiempos que durará cada paso y un cronograma de las actividades que realizaran cada equipo. Esto le permite al docente tener claro el tiempo en que cada fase del proyecto se llevará a cabo con la finalidad de que no

choquen actividades y no dilatar el proceso de la metodología del aprendizaje basado en proyectos.

5.7.2. Pasos del aprendizaje basado en proyectos aplicados en la contabilidad

Se ha visto varios pasos en el aprendizaje basado en proyectos y cada profesor utiliza el número de pasos que cree conveniente, en esta propuesta se plantea 7 pasos que ayudarán al desarrollo de esta metodología aplicada a la enseñanza de la contabilidad

1.- Elección del tema

En este primer paso el docente detectará los conocimientos previos que tiene el alumno sobre el tema y motivará a los estudiantes a que investiguen y busquen la respuesta a una interrogante planteada.

2.- Formación de equipos

El docente formará grupos de cuatro o cinco estudiantes y los distribuirá tomando en cuenta la afinidad, las habilidades y formas de trabajar de cada estudiante los mismos que se sentarán en forma de círculo y cada estudiante deberá desempeñar un rol como:

Coordinador: Será la persona que coordine las actividades y supervise que todos los integrantes del grupo colaboren con la realización del proyecto.

Secretario. - Realizará las anotaciones de todo lo correspondiente al proyecto.

Moderador. - Controlará el ruido y el orden de los pupitres.

Repartidor. - Se encargará de traer el material desde colecturía y repartirlo a los integrantes del grupo.

El docente debe establecer normas de comunicación entre los integrantes del equipo para evitar que haya exceso de ruido y evitar discusiones o conflictos, además debe ubicar en un lugar determinado a cada equipo con el propósito de que haya comodidad y pueda desplazarse a brindar ayuda o aclarar dudas a los grupos que lo requieran.

3.- Determinación del reto

En este momento el docente explicará el producto que se elaborará, las fases que tendrá este proyecto, las actividades que se van a ejecutar y las características que debe cumplir el producto, para esto el docente realizará una rúbrica que mencione los parámetros que se tomarán en cuenta para la evaluación de dicho proyecto. De esta forma los alumnos irán moldeando la idea de lo que realizarán y lo que van a elaborar.

4.- Investigación y análisis de la información

En esta fase los alumnos investigan en diversas fuentes sobre el tema de la interrogante que se requiere dar respuesta, dándoles libertad para que ellos busquen la información que necesiten y posteriormente harán un análisis de la información obtenida y discriminaran lo que les será de utilidad y lo que no les servirá. En este momento los estudiantes comparten ideas y plantean una posible solución a la pregunta planteada.

5.- Elaboración del producto

En esta fase los alumnos elaborarán el producto poniendo en práctica todo lo aprendido e investigado en la fase anterior, en esta fase darán rienda suelta a su creatividad. Ya en el ámbito contable, los productos pueden ser: La creación de un negocio, creación de una cooperativa estudiantil, dramatización de los eventos contables que se dan en un negocio, un documental, una exposición, etc.

Es este paso los estudiantes deben tener toda la información necesaria para la elaboración del producto como, por ejemplo: Una sugerencia por parte del docente de cómo organizar el trabajo que debe desarrollar, hacia donde estará orientado dicho trabajo y modelos de trabajos realizados anteriormente. Además, que características debe cumplir el producto que creará, los recursos que necesitará para su elaboración, la rúbrica con la que se evaluará dicho producto, etc.

6.- Presentación del producto

En este momento los estudiantes darán a conocer el producto creado y darán respuesta a la pregunta planteada al inicio del proyecto, esto se podrá realizar mediante una casa abierta o una exposición en donde los estudiantes den a conocer a la comunidad educativa sobre el proyecto realizado.

7.- Evaluación y autoevaluación

En esta última fase el profesor evaluará a los estudiantes mediante la rúbrica que se les proporcionó con anterioridad y se les pedirá que se autoevalúen con el fin de que reflexionen sobre sus errores y aciertos, de esta forma se logrará que los alumnos mejoren en cada elaboración de proyectos que realicen posteriormente.

5.7.3. Actividades y habilidades desarrolladas en el aprendizaje basado en proyectos

Durante el proceso de la ejecución del proyecto se debe planificar las actividades que se llevarán a cabo con el alumnado y tener en cuenta que habilidades se desarrollarán en el estudiante, por tanto, las actividades que se planteen deberán ser planificadas con anterioridad y en relación a los contenidos que se quiere desarrollar con el estudiante.

No	Pasos	Actividades	Habilidades a desarrollar
1	Elegir un tema:	La empresa: definición, importancia y clasificación Pregunta guía: ¿Qué relación tiene la contabilidad con la empresa?	- Formular preguntas. - Definir un problema. - Evaluar soluciones.
2	Formación de equipos	El docente formará grupos de cuatro o cinco estudiantes.	- Comunicativas - Escuchar otras opiniones - Empatía - Liderazgo
3	Determinación del reto	Creación de un pequeño negocio.	- Imaginación - Compromiso - Perseverancia
4	Investigación y análisis de la información.	Los grupos investigan en el laboratorio de computación sobre el tema, contrastan la	- Recopilar datos

		información y se ponen de acuerdo sobre el negocio que van a crear.	- Analizar y organizar información.
5	Elaboración del producto.	El alumno encargado trae el material y todo el grupo elabora el producto.	- Creatividad - Imaginación - Innovación
6	Presentación del producto	En una casa abierta los estudiantes dan a conocer el negocio creado.	- Seguridad - Autonomía - Autoexigencia - Hablar en público - Contacto visual - Lenguaje no verbal.
7	Evaluación y autoevaluación	Mediante una rúbrica se realiza la evaluación y la autoevaluación.	- Reflexión e identificación de sus propios errores

Tabla N° 33. Actividades y habilidades desarrolladas en el aprendizaje basado en proyectos. Elaboración propia.

5.7.4. ¿Cuál es el rol del docente y del estudiante?

Los hechos contables que se desarrollan en una empresa ameritan razonamiento por parte del estudiantado, para entender los movimientos contables y registrarlos como asientos contables, para esto el docente debe llevar al alumno a involucrarse en situaciones o eventos reales, propias del desarrollo de las actividades financieras de una empresa, y que a través de su razonamiento el estudiante defina las cuentas que surgen en una transacción, aplicando el principio de la partida doble y no hacer que el estudiante memorice un plan de cuentas o códigos que no le permiten asimilar el conocimiento. Es necesario conocer el rol que tenemos los docentes en la actualidad, comprender que nuestro rol es el de facilitador, guía o mediador ya que el estudiante debe construir su propio conocimiento, al simplemente transmitir el conocimiento no le damos oportunidad de que desarrolle las

competencias requeridas y que arme conexiones entre lo aprendido en el aula y la realidad esto conlleva que las clases se tornen grises y aburridas, de igual manera entender que el alumno no es el receptor del conocimiento si no el elemento activo del aprendizaje, el protagonista, el que toma la responsabilidad de aprender y realiza las acciones necesarias para lograrlo.

En la actualidad debido al avance tecnológico disponemos de gran cantidad de información que el estudiante puede obtener en cualquier momento, en el instante en que vamos a trabajar un tema utilizando el aprendizaje basado en proyectos con nuestros alumnos, debemos tomar en cuenta que la información ya está en varios sitios de internet, esto nos sirve de gran ayuda, nuestro rol es simplemente guiar y orientar al estudiante para que elija fuentes confiables y utilice esa información en beneficio de su aprendizaje, de ese modo lograremos que el estudiante realice un proyecto en donde desarrolle sus habilidades investigativas y utilice la información de forma correcta.

ROL DEL DOCENTE	PASOS DEL ABP	ROL DEL ESTUDIANTE
Preparar el escenario.	Elección de un tema	Involucrarse en el escenario.
Conductor y observador.	Formación de equipos	Trabaja en forma colaborativa.
Estimula el desarrollo del proyecto.	Determinación del reto	Adquiere las responsabilidades que se demanden.
Guía la investigación.	Investigación y análisis de la información.	Recopila, analiza y utiliza información de fuentes confiables.
Acompaña y despeja dudas.	Elaboración del producto.	Aplica conocimientos nuevos.
Observa y analiza.	Presentación del producto	Ser miembro activo en la presentación.
Evaluar	Evaluación y autoevaluación	Reconocer sus errores y mejorarlos.

*Tabla N° 34. Rol del docente y del estudiante en el aprendizaje basado en proyectos.
Elaboración propia.*

5.7.5. La evaluación

Tomando en cuenta que la evaluación permite al alumno fortalecer y consolidar los aprendizajes, es necesario que se tome en cuenta al momento de evaluar todo el proceso del proyecto; es necesario valorar entonces, todo el trabajo realizado por los estudiantes, desde el inicio del proyecto hasta su culminación, sería erróneo valorar solamente una parte del proyecto como lo que se suele hacer, evaluar solamente el producto realizado sin tomar en cuenta otros factores que inciden en el transcurso del proyecto, como la actitud del estudiante frente al reto planteado, su predisposición para adquirir responsabilidades, el trabajo en equipo, el desempeño realizado por cada miembro del grupo, entre otros. Los criterios a evaluar deben ser socializados al estudiante al inicio de la elaboración del proyecto y no al final como suele hacerse, muchos docentes al momento de valorar el trabajo realizado por el alumnado mencionan los criterios que evaluarán, por lo tanto, se recomienda entonces que posterior a la socialización de la rúbrica de evaluación del proyecto esta se imprima y se pegue en la pared del salón de clases para que el estudiante pueda tener clara visión de los parámetros que debe cumplir en todo el proceso del proyecto a realizarse.

5.7.5.1. Rúbrica para evaluar actividades realizadas en un proyecto

En la duración del proyecto se realizan varias actividades que el estudiante debe cumplir, en el transcurso de las horas clase, el docente recordará a los estudiantes el cronograma de actividades y las fechas establecidas para cada actividad y mencionará que actividad está prevista para dicha hora clase, con la intención de que se avance conforme a lo establecido anteriormente. Estas actividades también pueden ser evaluadas por el docente, para esto se presenta una rúbrica de evaluación de actividades tomando en cuenta la participación del alumno en cada actividad, el compromiso, el desempeño y el cumplimiento de las actividades propuestas en el cronograma.

De igual manera si se quiere evaluar la presentación del producto creado por los alumnos se lo puede realizar mediante una casa abierta o exposición donde los alumnos den a conocer a la comunidad educativa sobre el proyecto creado, de igual forma para esta presentación el docente debe entregar con anterioridad y socializar a los estudiantes los parámetros que se tomaran en cuenta en esta presentación.

Rúbrica para evaluar actividades realizadas en un proyecto

PRODUCTO: Creación de una micro empresa.

COMPETENCIA: Diferenciar los tipos de empresas conforme a la normativa vigente.

INDICADOR DE EVALUACION: La Empresa: definición, importancia y clasificación.

CRITERIOS A EVALUAR	ESCALA DE VALORACIÓN				PUNTAJE
	EXCELENTE (4)	MUY BUENA (3)	BUENA (2)	REGULAR (1)	
Participación	Siempre es un miembro activo que aporta con ideas o información que ayuda al desarrollo del trabajo.	Usualmente es un miembro activo que aporta con ideas o información que ayuda al desarrollo del trabajo.	Ocasionalmente aporta con ideas o información que ayuda al desarrollo del trabajo.	Nunca aporta con ideas o información que ayude al desarrollo del trabajo.	
Interés	Siempre demuestra interés en las actividades propias del proyecto.	Usualmente demuestra interés en las actividades propias del proyecto.	Ocasionalmente demuestra interés en las actividades propias del proyecto.	Nunca demuestra interés en las actividades propias del proyecto.	
Respeto	Siempre es respetuoso con los miembros del grupo, escucha sus opiniones y no obstaculiza el avance del trabajo.	Usualmente es respetuoso con los miembros del grupo, escucha sus opiniones y no obstaculiza el avance del trabajo.	Ocasionalmente es respetuoso con los miembros del grupo, escucha sus opiniones y no obstaculiza el avance del trabajo.	Nunca es respetuoso con los miembros del grupo, no escucha sus opiniones y obstaculiza el avance del trabajo.	
Responsabilidad	Siempre cumple con las actividades planteadas por su grupo y el docente de forma eficaz.	Usualmente cumple con las actividades planteadas por su grupo y el docente de forma eficaz.	Ocasionalmente cumple con las actividades planteadas por su grupo	Nunca cumple con las actividades planteadas por su grupo y el docente.	

			y el docente de forma eficaz.		
Soluciona problemas	Es capaz de resolver problemas que se presenten en el trabajo.	Usualmente es capaz de resolver problemas que se presenten en el trabajo.	Ocasionalmente es capaz de resolver problemas que se presenten en el trabajo.	No es capaz de resolver problemas que se presenten en el trabajo.	
				TOTAL	

Tabla N° 35. Rúbrica para evaluar actividades realizadas en un proyecto. Elaboración propia.

Rúbrica para evaluar casa abierta

PRODUCTO: Creación de una micro empresa.

COMPETENCIA: Diferenciar los tipos de empresas conforme a la normativa vigente.

INDICADOR DE EVALUACION: La Empresa: definición, importancia y clasificación.

CRITERIOS A EVALUAR	ESCALA DE VALORACIÓN				
	EXCELENTE	MUY BUENA	BUENA	REGULAR	PUNTAJE
Dominio del contenido	Demuestra total conocimiento de la temática del proyecto y la información que transmite es detallada y clara.	Demuestra conocimiento de la temática del proyecto y la información que transmite es clara.	Demuestra poco conocimiento de la temática del proyecto y la información que transmite es confusa.	No demuestra conocimiento de la temática del proyecto y la información que transmite es imprecisa.	
Material utilizado	Utiliza material de apoyo que despierta el interés y facilita la comprensión del proyecto.	Utiliza material de apoyo en la exposición del proyecto	Utiliza material de apoyo, pero no lo utiliza en la exposición del proyecto	No cuenta con material de apoyo para la exposición del proyecto.	
Originalidad	El producto muestra gran originalidad, así como la presentación del escenario.	El producto muestra originalidad, así como la presentación del escenario.	El producto muestra poca originalidad, así también la presentación del escenario.	El producto no muestra originalidad y la presentación del escenario es pobre.	
Cumplimiento de requisitos	Cumple con todos los requisitos, excede las expectativas.	Cumple con todos los requisitos.	Uno de los requisitos no fue cumplido	Varios requisitos no se cumplieron.	
Organización de la exposición	Existe una equilibrada participación entre los miembros del equipo y	Existe una equilibrada participación entre los miembros del equipo, pero	Existe un manejo poco equilibrado en la participación de los	Existe desorden en la participación de los miembros del equipo y un	

y mafeo del tiempo	un adecuado uso del tiempo.	un inadecuado uso del tiempo.	miembros del equipo y un uso inadecuado uso del tiempo.	uso inadecuado del tiempo.	
TOTAL					

Tabla N° 36. Rúbrica para evaluar casa abierta. Elaboración propia.

5.7.6. Autoevaluación

Posterior a la evaluación del proyecto, es necesario que el estudiante reflexione sobre dos situaciones:

En un primer momento, los estudiantes analizarán de forma individual sobre los conocimientos y habilidades que adquirió con la ejecución del proyecto, para que sirvan estos conocimientos, en que momentos de su vida profesional los va a utilizar, etc. Aquí también se puede realizar un diario de aprendizaje donde los alumnos expongan las experiencias vividas en la ejecución del proyecto, como: situaciones que se dieron en el proceso de aprendizaje, como desarrollo su trabajo, que aportó al grupo, como se sintió trabajando en grupo entre otros. Además, que esto le puede ayudar al docente para conocer aspectos importantes que se dieron en la elaboración de dicho proyecto y mejorar aspectos que talves no fueron tan evidentes para el docente al momento de realizar el trabajo.

En un segundo momento, los estudiantes en grupo reflexionarán sobre cuáles fueron las dificultades que encontraron en la realización del trabajo, que etapa del proyecto les resulto más complicada de realizar, que falencias tuvieron en el trabajo realizado, cuáles fueron las fortalezas que les ayudó a completar el trabajo y que cosas mejorarían en un posterior proyecto, entre otros.

Lista se cotejo para autoevaluación

LISTA DE COTEJO			
Nombre del alumno:			
Quimestre:		Parcial:	
Grupo:		Fecha:	
Nombre de la asignatura:			
Nombre del docente:			

N°	Indicadores a evaluar	1,00	0,75	0,50	0,25	Promedio
1	Realicé las tareas que me fueron encomendadas.					
2	Cuide los materiales de trabajo.					
3	Aporte con ideas para la ejecución del proyecto.					
4	Aporte con información investigada en fuentes confiables.					

5	Respete la opinión e ideas de mis compañeros.					
6	Contribuí con material para la elaboración del proyecto.					
7	Seguí las indicaciones dadas por el docente.					
8	Mantuve interés permanente en cada actividad realizada.					
9	Mantuve la disciplina en las actividades realizadas durante el proyecto.					
10	Fui puntual en la entrega de las actividades solicitadas.					
TOTAL						

Table N° 37. Lista de cotejo para autoevaluación. Elaboración propia.

5.7.6. Proyecto multidisciplinario

Hay que tomar en cuenta que los proyectos son de carácter multidisciplinario, en estos proyectos varias asignaturas son tomadas en cuenta para complementar los conocimientos en la realización de un proyecto, con esto, los alumnos tendrán una visión más amplia del diseño y ejecución del proyecto, además, los conocimientos se interrelacionan para lograr el desarrollo de las competencias y buscar un bien común. El siguiente ejemplo se lo puede aplicar en el tercer año de bachillerato técnico ya que es en el último año cuando intervienen todos los módulos de la figura profesional.

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO	
Nombre del proyecto:	Creación de una micro empresa.
Pregunta desafiante:	¿Cuáles son los elementos que conforman el costo?
Duración del proyecto	6 semanas
Nivel de los estudiantes	3ero Bachillerato Técnico
Asignaturas participantes	Contabilidad general Contabilidad de costos Contabilidad Bancaria Tributación. Gestión de talento humano Paquetes contables y tributarios Formación y orientación laboral. Emprendimiento y gestión
Audiencia evento escolar	Alumnos y docentes de la Unidad Educativa.

ESTRUCTURA DEL PROYECTO	
Tema: _____	
Tipo de empresa: _____	

Primera etapa	Módulo	Competencias.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Antecedentes 	E. Gestión	- Identificar las obligaciones legales que debe cumplir un emprendedor como elemento fundamental para la operación del emprendimiento
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Misión y visión 	E. Gestión	- Identificar las obligaciones legales que debe cumplir un emprendedor como elemento fundamental para la operación del emprendimiento
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Objetivos 	E. Gestión	- Identificar las obligaciones legales que debe cumplir un emprendedor como elemento fundamental para la operación del emprendimiento
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organigrama estructural 	T. Humano	Utilizar el organigrama con la finalidad de exponer la estructura de forma jerárquica de una organización.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombre, logotipo y eslogan de la empresa. 	P. Contables E. Gestión	- Organizar la información mediante la creación de carpetas de respaldo virtual como un medio de almacenamiento seguro.
Segunda etapa		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Planteamiento de la problemática. 	E. Gestión	- Identificar las obligaciones legales que debe cumplir un emprendedor como elemento fundamental para la operación del emprendimiento
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descripción de tallada del emprendimiento 	E. Gestión	- Elaborar un mapeo de los requisitos legales básicos para iniciar actividades de emprendimiento que permitan formalizarlo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descripción de las actividades del emprendimiento. 	E. Gestión	- Exponer, de forma sintética y sencilla, el bien o servicio seleccionado (idea de emprendimiento) y sus características principales, de tal manera que, en un lapso muy corto, se genere impacto entre quienes escuchan.
Tercera etapa		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determinación de la inversión necesaria 	C. General.	- Analizar el tratamiento de los diferentes tipos de inversiones

		en base a las regulaciones financieras y su registro contable.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Crédito bancario 	C. Bancaria	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar los distintos tipos de préstamo, requisitos y garantías a fin determinar la capacidad crediticia de las empresas y personas naturales. - Identificar los tipos de operaciones bancarias con el propósito de determinar las características de los productos y servicios financieros y la documentación correspondiente.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Obligaciones con el IESS 	T. Humano	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los beneficios sociales de los trabajadores con la finalidad de cumplir la normativa vigente.
<ul style="list-style-type: none"> ○ Aviso en entrada de los trabajadores 	FOL	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar los derechos y obligaciones del empleador y trabajador de acuerdo al marco legal vigente.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contratos de trabajo 	FOL T. Humano	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar los derechos y obligaciones del empleador y trabajador de acuerdo al marco legal vigente. - Llenar los contratos y nombramientos de trabajo de los funcionarios o servidores públicos en base a la normativa vigente.
Cuarta etapa		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determinación de costos de los materiales 	C. Costos	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar el costo de producción con la finalidad de aplicarlo en el proceso contable. - Diferenciar los sistemas de costos en base a la forma de producir de la empresa industrial.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determinación del costo y precio de venta (% utilidad) 	C. Costos	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar los resultados del análisis marginal del punto de equilibrio con la finalidad de tomar decisiones.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Obligaciones del contribuyente 		<ul style="list-style-type: none"> - Establecer los elementos que forman parte de los tributos según la normativa tributaria vigente.

○ Obtención del RUC	Tributaria	- Establecer los elementos que forman parte de los tributos según la normativa tributaria vigente.
○ Comprobantes de venta	C. General	- Utilizar los documentos comerciales con el objetivo de sustentar el registro contable.
○ Registro de ingresos y gastos	C. General	- Utilizar los documentos comerciales con el objetivo de sustentar el registro contable.
○ Declaraciones	Tributaria C. General P. Contables	- Aplicar las obligaciones tributarias conforme a las disposiciones legales, reglamentarias y resoluciones emitidas por los organismos de control. - Realizar la declaración de impuestos por rendimiento financieros utilizando el formulario respectivo. - Utilizar el programa tributario con el objetivo de dar cumplimiento a las obligaciones de los contribuyentes.
▪ Obligaciones del empleador		
○ Rol de pagos	C. General P. Contables	- Identificar los componentes de un rol de pagos conforme a la legislación laboral en beneficio de los derechos del trabajador. - Registrar el rol de pagos en base a la normativa contable. - Manejar la hoja electrónica a fin de elaborar documentos administrativos y contables.

Tabla N° 38. Proyecto multidisciplinario. Elaboración propia.

5.7.7. Cronograma de actividades para trabajar en el aprendizaje basado en proyectos

SEMANA	ETAPA	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
1° SEMANA	Primera etapa	Socialización del proyecto. Formación de equipos. Determinación del reto. Antecedentes Misión y visión Objetivos Organigrama estructural	Docentes de las respectivas asignaturas. Docente tutor.

		Nombre, logotipo y eslogan de la empresa.	
2° SEMANA	Segunda etapa	Investigación Planteamiento de la problemática. Descripción de tallada del emprendimiento Descripción de las actividades del emprendimiento.	Docentes de las respectivas asignaturas. Docente tutor.
3° SEMANA	Tercera etapa	Determinación de la inversión necesaria Crédito bancario Obligaciones con el IESS Aviso en entrada de los trabajadores Contratos de trabajo	Docentes de las respectivas asignaturas. Docente tutor.
4° SEMANA	Cuarta etapa	Determinación de costos de los materiales Determinación del costo y precio de venta (% utilidad) Obtención del RUC Comprobantes de venta Registro de ingresos y gastos Declaraciones Rol de pagos	Docentes de las respectivas asignaturas. Docente tutor.
5° SEMANA	Preparación para casa abierta	Determinar los materiales necesarios para la casa abierta. Elaboración del producto final.	Docentes de las respectivas asignaturas. Docente tutor.
6° SEMANA	Presentación del producto.	Casa abierta.	Docentes de las respectivas asignaturas. Docente tutor.

Tabla N° 39. Cronograma de actividades para trabajar en el aprendizaje basado en proyectos.
Elaboración propia.

5.7.8. ¿Que no es el aprendizaje basado en proyectos?

El aprendizaje basado en proyectos no corresponde a alguna actividad que sirve para la recreación de los estudiantes al término de un parcial o un quimestre, pasar un momento de distracción o talves como para complementar espacios de tiempo sobrantes en alguna asignatura y peor aún para que los docentes descansen mientras los alumnos desarrollan las actividades de un proyecto. Esta metodología tiene el propósito de desarrollar competencias en el estudiante, por tanto, está ligada a los temas del currículo que enriquecen el aprendizaje del estudiante no se puede

realizar proyectos que sean ajenos a estos temas, independientemente de la motivación que resulte estos proyectos en el estudiante, por consiguiente, no son para pasar un momento de recreación o esparcimiento. También no se debería tratar como una actividad netamente manual ya que en esta metodología interviene la parte intelectual del estudiante a través de la investigación, análisis de información, planteamiento de preguntas, debate de ideas, etc. Las cuales generan experiencia y actividades que el estudiante debe cumplir, logrando de esta forma dar respuesta a un reto o una pregunta planteada al inicio de este.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, C., Benavides, I., & María, T. (2016). *Fundamentos Contables Básicos*. Sangolquí: ESPE.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación, Introducción a la metodología científica*. . Caracas: Episteme.
- Ballesteros, B. (2014). *Taller de investigación cualitativa*. Madrid: Uned.
- Barona, N. (2020). Evaluación y nuevas tendencias de la investigación contable. *Actualidad Contable. FACES*, 17.
- Cacheiro, M., Camilli, C., & Gómez, J. (2016). *Didáctica general y formación del profesorado*. España: Unir.
- Cascales, A., & Carrillo, M. (2018). Aprendizaje basado en proyectos en educación infantil: Cambio pedagógico y social. *Revista Iberoamericana de Educación*, 80.
- Cassiani, D., & Zabaleta, M. (2016). Metodologías utilizadas en la enseñanza de contabilidad internacional: una propuesta. *Revista Interamericana de Educación, Pedagogía y Estudios Culturales*, 111.
- Castaño, R., Mena, J., Díaz, J., & Díaz, D. (2019). El proceso enseñanza-aprendizaje de la Contabilidad en la empresa simulada. . *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.*, 4.
- Cerrón, W. (2019). La investigación cualitativa en educación. *Horizonte de la ciencia*.
- Cobo, C., & Valdivia, S. (2017). Aprendizaje Basado en proyectos. *Colección: Materiales de apoyo a la docencia #1. Pontificia Universidad Católica del Perú*, 14.
- Domínguez, J. (2018). Educación financiera y planificación fiscal: Un enfoque metodológico introductorio. *Documentos de trabajo. Instituto Universitario de Análisis Económico y Social. Universidad de Alcalá*, 9-10.
- Educacion, M. d. (2017). Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/04/FIP_Contabilidad.pdf
- Educación, M. d. (2019). *Ministerio de Educación*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/bachillerato-tecnico/>
- Fernández, L., & Fonseca, S. (2016). Aprendizaje basado en problemas: Consideraciones para los graduados en medicina familiar y comunitaria en Ecuador. *Medisan*, 3.
- Gaona, L. (2016). Estrategias y métodos didácticos en contabilidad. Estudio de caso Universidad Militar Nueva Granada. *Tesis de maestría*. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá.
- Gil, R. (2018). El uso del aprendizaje basado en problemas en la enseñanza universitaria. Análisis de las competencias adquiridas y su impacto. . *Revista mexicana de investigación educativa.*, 5.
- González, Y., & Aguilar, V. (2016). Análisis de la evolución histórica de la contabilidad. *Mendive*, 80.
- Hernández, M. (2020). Prácticas tradicionales y contemporáneas de la contabilidad de gestión: Una revisión de la literatura. *Revista Academia y Negocios*, 60 - 61.

- Hulett, N., Moreno, L., & Pabón, F. (2017). Estrategias didácticas para la enseñanza del sistema contable de partida doble. *Reporte de investigaciones y Evaluación investigación*, 125.
- Hurtado, J. (2010). *Metodología de la investigación: Guía para la comprensión holística de la ciencia*. Caracas: Quirón.
- López, A. (2019). Estrategias didácticas innovadoras para la enseñanza de la contabilidad básica a los alumnos del Intituto Superior "Bolívar". (*Tesis de Maestría*). universidad Tecnológica Indoamérica, Ambato.
- López, A., & Cañizares, M. (2018). Diagnóstico sobre la metodología para la enseñanza de la Contabilidad en la Universidad Católica de Cuenca, Sede Macas. 5.
- López, J. (2016). Educación Financiera en Jóvenes Universitarios Ecuatorianos: Una Aproximación Teórica. *Latindex*, 39.
- López, P., & Fachelli, S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Malpartida, J. (2018). Efecto del aprendizaje basado en proyectos en el logro de habilidades intelectuales en estudiantes del curso de contabilidad superior en una universidad pública de la región de Huánuco. (*Tesis de maestría*). Universidad Peruana Cayetano Heredia., Lima.
- Maxwell, J. (2019). *Diseño de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.
- Mendoza, C., & Ortiz, O. (2016). *Contabilidad financiera para contaduría y administración*. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Montilla, A. (2016). Consideraciones sobre las estrategias de Enseñanza mas efectivas en la contabilidad. *Negotium*, 27.
- Montilla, A. (2016). Consideraciones sobre las estrategias de enseñanza más efectivas en la contabilidad. *Negotium*, 41.
- Palma, J., Menéndez, J., Loor, J., & Venegas, L. (2018). La didáctica aplicada en la educación técnica y tecnológica. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 38.
- Paredes, C. (2016). Aprendizaje basado en problemas (ABP): Una estrategia de enseñanza de la educación ambiental, en los estudiantes de un liceo municipal de Cañete. *Revista electrónica educare.*, 3.
- Saitua, A., & Vazquez, I. (2017). Experiencia en metodologías activas: Proyecto para las asignaturas Introducción a la contabilidad y contabilidad Financiera en el grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos de la UPV/EHU. *Lan-harremanak*, 100.
- Tarapués, A. (2017). La inserción laboral de los egresados del bachillerato técnico: Caso de la Unidad Educativa Tulcán. (*Tesis de maestría*). Universidad Andina Simón Bolívar, Quito.
- Tomaselli, A. (2018). *La educación técnica en el Ecuador*. Santiago: CEPAL.
- Valderrama, M., & Castaño, G. (2017). Solucionando dificultades en el aula: Una estrategia usando el aprendizaje basado en problemas. *Revista Cuidarte*, 1910.

Vergara, J. (2016). *Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos(ABP), paso a paso.* Ediciones SM.

ANEXOS

INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS

Encuesta dirigida a los docentes

La presente encuesta tiene como objetivo recoger información sobre la implementación del aprendizaje basado en proyectos, por los docentes del área técnica de la Unidad Educativa “Emaús” de Fe y Alegría que servirá de ayuda para proponer mejoras en la aplicación de esta metodología.

A continuación, se presentan una serie de aspectos relevantes, en los cuales su opinión es personal y confidencial con el propósito que las respuestas sean lo más sinceras posible y no obstruyan el objeto de la investigación.

1.- Utiliza el aprendizaje basado en proyectos como metodología de enseñanza en sus clases.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

2.- Los proyectos son evaluados durante todo su proceso

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

3.- Se interesa por las necesidades, actitudes y preferencias de sus estudiantes, cuando elabora la planificación.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces

- Pocas veces
- Nunca

4.- Selecciona los temas y contenidos más relevantes de acuerdo a los intereses de los alumnos.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

5.- Plantea actividades significativas para diversas capacidades, distintos niveles y estilos de aprendizaje.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

6.- Solicita ayuda a otros docentes para manejar la estrategia del aprendizaje basado en proyectos

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

7.- Estimula la reflexión sobre los temas impartidos en el aula

- Siempre
- Casi siempre

- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

8.- Se capacita sobre nuevas metodologías para mantenerse actualizado en la asignatura que imparte.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

9.- Plantea casos relacionados a la realidad, en el tratamiento de contenidos para desarrollar el pensamiento crítico.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

10.- El proyecto incluye en su planificación, los procesos según los cuales el alumnado recibirá su feedback sobre el trabajo realizado.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

11.- Utiliza el aprendizaje colaborativo como medio en la asignatura que imparte.

- Siempre
- Casi siempre

- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

12.- Organiza y motiva de tal forma la clase para inducir a los alumnos a la investigación.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

13.- Emplea las nuevas tecnologías como recurso para el tratamiento de los contenidos.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

14.- Preferentemente en el aprendizaje de los contenidos utiliza la clase expositiva.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

15.- El núcleo del proyecto transmite conocimientos relevantes y competencias clave al alumnado

- Siempre
- Casi siempre

- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

Encuesta dirigida a los estudiantes

La presente encuesta tiene como objetivo recoger información sobre la metodología del aprendizaje basado en proyectos aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa "Emaús" de Fe y Alegría que servirá de ayuda para proponer mejoras en la aplicación de esta metodología.

A continuación, se presentan una serie de aspectos relevantes, en los cuales su opinión es personal y confidencial con el propósito que las respuestas sean lo más sinceras posible y no obstruyan el objeto de la investigación.

1.- Los profesores trabajan bajo la metodología de proyectos para impartir sus asignaturas

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

2.- Los profesores realizan retroalimentación en cada etapa de la elaboración del proyecto.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

3.- En la clase el docente reflexiona constantemente sobre los temas enseñados.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

4.- Haz sentido arrepentimiento de haber escogido el bachillerato técnico en lugar del bachillerato general.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

5.- Piensas que las clases de las asignaturas contables, generalmente son aburridas y sin interés.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

6.- Los profesores detallan los pasos a seguir en la ejecución de un proyecto

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

7.- El profesor indica los parámetros a evaluar en un proyecto

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

8.- Consideras que los profesores de las asignaturas contables deberían cambiar sus metodologías de enseñanza.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

9.- Consideras que las clases de las asignaturas contables son participativas.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

10.- Los docentes incentivan la investigación en sus clases

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

11.- Utilizan los maestros las nuevas tecnologías en el desarrollo de la clase.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

12.- En la clase los maestros promueven el trabajo en grupo.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

13.- Consideras que las metodologías utilizadas por los maestros del área contable son tradicionales o antiguas.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

14.- Las actividades y tareas realizadas en el aula te han servido para relacionar los contenidos teóricos con la práctica.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

15.- Crees que, con el examen, la prueba y la lección el profesor puede conocer lo que tú has aprendido.

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca