



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de
Magíster en Educación Mención Gestión del Aprendizaje Mediado por TIC

**Propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la
inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle**

Autora: Marielena Sánchez Sánchez

Director: Paulina de los Ángeles Morales Hidalgo

Quito, Ecuador

Octubre, 2022

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL
ECUADOR**

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Marielena Sánchez Sánchez, con C.I. 1725256976, autora del trabajo de graduación titulado “Propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle”, previa a la obtención del grado académico de MAGISTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC en la Facultad de Ciencias de la Educación.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.
2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, octubre 2022



Marielena Sánchez Sánchez

1725256976

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Director (a) – Tutor (a) del Trabajo de Posgrado Titulado: “**Propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle**”, presentado por el maestrante MARIELENA SÁNCHEZ SÁNCHEZ, titular de la Cédula de Identidad N° 1725256976 para optar al Grado de Magíster en Educación mención gestión del aprendizaje mediado por TIC, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los 27 días de septiembre de 2022.

A handwritten signature in blue ink, reading 'Paulina de los Ángeles Morales Hidalgo', with a horizontal dotted line underneath.

PAULINA DE LOS ÁNGELES MORALES HIDALGO

C.I. 1707278329

Pmorales048@puce.edu.ec

NRO TELEFONO: 0958880112

NOTA: Se comunica que en el servicio de análisis Turnitin, el referido trabajo de titulación alcanzó el siguiente resultado: 4 % índice de similitud con otras fuentes.

TURNITIN: INCLUIR HOJA DEL INFORME CON EL PORCENTAJE

Tesis de Maestria

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.uap.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

2

www.academia.edu

Fuente de Internet

<1 %

3

cooperacio.uib.cat

Fuente de Internet

<1 %

4

José Ismael González, Julia Granera. "Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) para la enseñanza-aprendizaje de la Matemática",
Revista Científica de FAREM-Estelí, 2021

Publicación

<1 %

5

polodelconocimiento.com

Fuente de Internet

<1 %

6

repositorio.uesiglo21.edu.ar

Fuente de Internet

<1 %

7

rraae.cedia.edu.ec

Fuente de Internet

<1 %

8

repositorio.espe.edu.ec

Fuente de Internet

<1 %

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, Marielena Sánchez Sánchez, titular de la Cédula de Identidad N° 1725256976, declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo para lo obtención del Grado Académico de Magister en Educación mención en Gestión del aprendizaje Mediado por TIC son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los 10 días del mes de octubre 2022.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Marielena', on a light blue background.

Marielena Sánchez Sánchez

1725256976

ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	18
1. CAPÍTULO I.....	21
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	21
1.1 Planteamiento del Problema.....	21
1.2 Objetivos de la Investigación	25
1.2.1 Objetivo General.....	25
1.2.2 Objetivos Específicos.....	25
1.3 Justificación.....	26
2. CAPÍTULO II.....	28
MARCO TEÓRICO.....	28
2.1 Antecedentes de la Investigación	28
2.2 Diversidad Educativa	30
2.2.1 Tipos de Diversidad Educativa.....	31
2.3 Aprendizaje Inclusivo	34
2.4 Estrategias Metodológicas.....	34
2.4.1 Concepto de Estrategias Metodológicas Inclusivas.....	35
2.4.2 Factores esenciales para la aplicación de estrategias en el Aula	35
2.4.3 Estrategias para atender la diversidad en el aula	36
2.5 Entorno Virtual de Aprendizaje	38
2.5.1 Características de los Entornos Virtuales de Aprendizaje.....	38
2.5.2 Educación Inclusiva en Entornos Virtuales.....	39
2.5.3 Estrategias que pueden ser aplicadas en Entornos Virtuales de Aprendizaje.....	40
2.5.4 Recursos Digitales Educativos	41
3. CAPÍTULO III	44

MARCO METODOLÓGICO.....	44
3.1 Enfoque	44
3.2 Método	44
3.3 Nivel.....	44
3.4 Tipo	45
3.4.1 Investigación Proyectiva.....	45
3.5 Diseño.....	45
3.6 Población y Muestra.....	46
3.6.1 Población	46
3.6.2 Muestra	46
3.7 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	46
3.7.1 Técnicas	46
3.7.2 Instrumento	47
3.8 Técnica de Análisis de Datos	47
3.9 Validación de los Instrumentos	48
3.10 Descripción de los Beneficiarios.....	48
3.11 Delimitación.....	49
3.12 Operacionalización de Variables.....	50
Factores esenciales para la aplicación de estrategias en el Aula	51
4. CAPÍTULO IV	52
ANÁLISIS DE RESULTADOS	52
4.1 Análisis de Resultados de la encuesta realizada a maestros.....	52
5. CAPÍTULO V.....	71
PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA	71
5.1 Descripción de la Propuesta	71
5.2 Justificación de la Propuesta	71
5.3 Metodología de la Propuesta.....	72

5.3.1 Antecedentes de la Propuesta	72
5.3.2 Metodología.....	73
5.3.3 Validación.....	74
5.4 Objetivos de la Propuesta.....	74
5.5 Beneficiarios de la Propuesta	74
5.7 Fundamentos teóricos.....	75
5.7.1 Fundamentos Pedagógicos	75
5.7.2 Fundamentos Instruccionales	76
5.7.3 Fundamentos Sociológicos	77
5.8 Criterios del Diseño.....	78
5.8.1 Primera Sección-Información General	78
5.8.2 Segunda Sección-Interacción Social	78
5.8.2 Tercera Sección-Repositorio de Recursos	78
5.8.3 Cuarta Sección-Rúbricas de Evaluación.....	92
6. CAPÍTULO VI	97
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	97
6.1 Conclusiones	97
6.2 Recomendaciones.....	97
REFERENCIAS.....	99

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización de Variables	50
Tabla 2: En el proceso de enseñanza, usted reconoce fácilmente si los niños tienen dificultades de aprendizaje.....	52
Tabla 3: ¿Cómo reconoce que su estudiante tiene una Necesidad de Aprendizaje?	53
Tabla 4: Cree importante reportar las dificultades que presentan sus estudiantes.....	55
Tabla 5: ¿En la Institución donde usted labora, señale cuál de estas necesidades educativas presentan sus estudiantes?.....	56
Tabla 6: ¿Con cuáles de estas Necesidades Educativas Especiales Temporales que pueden presentar los niños, ha trabajado?	57
Tabla 7: ¿Con cuáles de estas Necesidades Educativas Especiales Permanentes que pueden presentar los niños, ha trabajado?	58
Tabla 8: ¿En la Institución Educativa donde usted trabaja se analiza en conjunto con el padre de familia, psicólogo, y docente cómo tratar los contenidos curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales?	59
Tabla 9: ¿Cuál de las siguientes estrategias de aprendizaje para necesidades educativas especiales utiliza en sus clases?	60
Tabla 10: Con la presencia de la pandemia, la forma de aprendizaje se transformó de la presencialidad a la virtualidad. ¿Con esta transformación usted ha utilizado recursos didácticos digitales, con mayor frecuencia?	61
Tabla 11: ¿Ha encontrado ventajas con el uso de recursos didácticos digitales?	63
Tabla 12: ¿Usted considera que en los entornos virtuales de aprendizaje se puede aplicar recursos y actividades didácticos digitales para trabajar con niños que tienen Necesidades Educativas de Aprendizaje?.....	64
Tabla 13: ¿La Institución Educativa donde labora cuenta con entornos virtuales de aprendizaje para la atención de niños con Necesidades Educativas Especiales?	65
Tabla 14: ¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes plataformas educativas para fomentar el aprendizaje de sus alumnos?	66
Tabla 15: ¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes herramientas digitales para fomentar la inclusión educativa en su aula?.....	67

Tabla 16: ¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes herramientas digitales de evaluación para fomentar la inclusión educativa en su aula?.....	68
Tabla 17: ¿Considera que es necesario un cambio en las políticas sobre la diversidad educativa en la Institución en dónde trabaja?	69
Tabla 18: Organización de la Estructura del Aula Virtual.....	75
Tabla 19: Planificación Unidad Temática de Ciencias Naturales.....	79
Tabla 20: Planificación de Unidad Temática de Matemáticas	82
Tabla 21: Planificación Unidad Temática de Lengua y Literatura	85
Tabla 22: Planificación de Unidad Temática de Ciencias Sociales	88
Tabla 23: Rúbrica de Evaluación para Cartas.....	92
Tabla 24: Rúbrica de Evaluación para Textos Escritos	93
Tabla 25: Rúbrica de Evaluación para Ejercicios Matemáticos	94
Tabla 26: Rúbrica de Evaluación para Presentaciones Power Point.....	95
Tabla 27: Rúbrica de Evaluación para Trabajos mediante Links	96
Tabla 28: Ficha de Investigación	113

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: En el proceso de enseñanza, usted reconoce fácilmente si los niños tienen dificultades de aprendizaje.....	52
Gráfico 2: ¿Cómo reconoce que su estudiante tiene una Necesidad de Aprendizaje?	54
Gráfico 3: Cree importante reportar las dificultades que presentan sus estudiantes.....	55
Gráfico 4: ¿En la Institución donde usted labora, señale cuál de estas necesidades educativas presentan sus estudiantes?.....	56
Gráfico 5: ¿Con cuáles de estas Necesidades Educativas Especiales Temporales que pueden presentar los niños, ha trabajado?	57
Gráfico 6: ¿Con cuáles de estas Necesidades Educativas Especiales Permanentes que pueden presentar los niños, ha trabajado?	59
Gráfico 7: ¿En la Institución Educativa donde usted trabaja se analiza en conjunto con el padre de familia, psicólogo, y docente cómo tratar los contenidos curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales?	60
Gráfico 8: ¿Cuál de las siguientes estrategias de aprendizaje para necesidades educativas especiales utiliza en sus clases?	61
Gráfico 9: Con la presencia de la pandemia, la forma de aprendizaje se transformó de la presencialidad a la virtualidad. ¿Con esta transformación usted ha utilizado recursos didácticos digitales, con mayor frecuencia?.....	62
Gráfico 10: ¿Ha encontrado ventajas con el uso de recursos didácticos digitales?	63
Gráfico 11:¿Usted considera que en los entornos virtuales de aprendizaje se puede aplicar recursos y actividades didácticos digitales para trabajar con niños que tienen Necesidades Educativas de Aprendizaje?.....	64
Gráfico 12: ¿La Institución Educativa donde labora cuenta con entornos virtuales de aprendizaje para la atención de niños con Necesidades Educativas Especiales?	65
Gráfico 13: ¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes plataformas educativas para fomentar el aprendizaje de sus alumnos?	66
Gráfico 14: ¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes herramientas digitales para fomentar la inclusión educativa en su aula?.....	67
Gráfico 15: ¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes herramientas digitales de evaluación para fomentar la inclusión educativa en su aula?.....	68

Gráfico 16: ¿Considera que es necesario un cambio en las políticas sobre la diversidad educativa en la Institución en dónde trabaja?..... 69

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXOS	108
[ANEXO 1] CUESTIONARIO	108
[ANEXO 2] FICHA DE INVESTIGACIÓN	113

AGRADECIMIENTOS

A mi madre y a mi hermana por ser mis mayores tesoros en el mundo, porque siempre han estado para mí con su apoyo y amor incondicional.

A mi madre por ser una mujer luchadora, un gran ejemplo para seguir, que con su sabiduría y apoyo incondicional me ha guiado para ser la mujer que soy hoy en día.

A mi tutora Paulina Morales Hidalgo por ser mi guía durante todo este proceso.

A las Autoridades de la Escuela Plaza Sésamo del Valle, quiénes me dieron la oportunidad y el interés por esta investigación.

A mis amigos Paola Luna, Alejandro Méndez, José Haro, Lenin Macas, y Danny Sosa por ser mi apoyo, y una de las fuentes de motivación durante este proceso.

DEDICATORIAS

El presente trabajo de disertación está dedicado a mi madre, mi hermana y a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador quienes me apoyaron durante todo este proceso.

A mi madre por ser un pilar en mi vida, por iluminar mi camino cuando más lo necesito, por ser mi primera maestra, la mujer que siempre cree en mí. Por darme todas las herramientas necesarias para poder crecer cada día.

A mi hermana por ser mi confidente, mi mejor amiga y mi tesoro más valioso en el mundo.

A la Pontificia Universidad Católica del Ecuador por brindarme una formación académica de excelencia con sus formidables maestros, que, con su ejemplo, sus lecciones y experiencias influyeron en mi formación.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN GESTIÓN
DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

Propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle

Autor: Marielena Sánchez Sánchez

Director -Tutor: Paulina de los Ángeles Morales Hidalgo

Fecha: 25 de septiembre de 2022

RESUMEN

La inclusión es el proceso de reconocer y responder a las diferentes necesidades de los estudiantes en la participación del aprendizaje, con la finalidad de reducir la exclusión en las instituciones educativas. Esta situación invita a diseñar una propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle, en el año lectivo 2021-2022, Este estudio se lo llevó a cabo a través de una metodología con enfoque cuantitativo, método hipotético-deductivo, de tipo proyectivo, con diseño no experimental. La población y la muestra estuvo conformada por los tres docentes pertenecientes al cuarto año de Educación General Básica de la Escuela Plaza Sésamo del Valle. Se utilizó el cuestionario y la ficha de investigación como instrumento de recolección de datos. Se obtiene como resultado que los docentes utilizan herramientas tecnológicas educativas a partir de la pandemia del covid-19, pero no cuentan con el conocimiento sobre las estrategias que pueden ser aplicadas para fomentar la inclusión dentro del aula. La institución educativa no cuenta con entornos virtuales de aprendizaje para la atención de niños con necesidades educativas especiales, considerando necesario un cambio en las políticas sobre la diversidad educativa. Y en conclusión el estudio refleja, que los docentes comenzaron a utilizar herramientas tecnológicas educativas a raíz de la pandemia por covid-19 para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero no se analizan los contenidos curriculares que permitan a inclusión de niños con necesidades educativas especiales.

Palabras clave: Estrategias didácticas, entornos virtuales de aprendizaje, inclusión.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN GESTIÓN
DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

TITULO DEL TRABAJO EN INGLÉS

Autor: Marielena Sánchez Sánchez

Director -Tutor: Paulina de los Ángeles Morales Hidalgo

Date: 25th of September of 2022

ABSTRACT

Inclusion is the process of recognizing and responding to the diverse needs of students for participating in the learning process, with the finality of reducing exclusion at schools. This situation invites us to design a proposal of didactic strategies in a virtual learning environment for educational inclusion at Plaza Sésamo del Valle School through the years 2021-2022. The investigation was carried out using a quantitative approach method, a hypothetic-deductive method with a projective approach, of non-experimental design. The population and the sample consisted of teachers who belong to the fourth grade at Plaza Sésamo del Valle School. It was used a questionnaire and an investigation file as data collection instruments. In the data analysis, it was found that teachers have been using educational technology tools since the covid-19 pandemic. However, they are not aware of strategies to promote inclusion in the classroom. The educational institution does not have virtual learning environments for the care of children with special educational needs, considering that a change in policies on educational diversity is necessary. To sum up, the study indicates those teachers are beginning to use technology tools since covid-19 pandemic to facilitate the teaching and learning process. Although, the contents of the curriculum that enable the inclusion of children with special education needs are not analyzed.

Keywords: didactic Strategies, virtual learning environment, inclusion.

INTRODUCCIÓN

La inclusión se ve como el proceso de reconocer y responder a las diferentes necesidades de todos los estudiantes en la participación del aprendizaje, las culturas, las comunidades, para reducir la exclusión en las Instituciones Educativas. Siendo su objetivo principal la participación de cada uno de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje que, mediante recursos, actividades, y estrategias permitan respetar tiempos, ritmos y estilos de aprendizaje de cada individuo y de esta manera promover y garantizar el acceso a una educación de calidad y calidez.

Hoy en día gracias a la incorporación de herramientas tecnológicas en entornos virtuales de aprendizaje ha propiciado la reflexión sobre qué tipos de estrategias son las adecuadas, en este contexto digital, para el logro de estudiantes motivados a aprender y capaces de apropiarse del conocimiento, en un espacio y tiempo ilimitado (García, 2017).

La educación en el siglo XXI tiene un enfoque democratizador, que demanda el empoderamiento del estudiante y la superación de las condiciones precarias, así también, los ambientes virtuales de aprendizaje representan entornos potenciales para favorecer la inclusión, pues el uso de la tecnología, de los recursos educativos digitales y de las herramientas virtuales, proporcionan espacios de socialización que pueden ser adaptados, accesibles y mediados de acuerdo con las necesidades y el fin que se pretende (Méndez, 2018, p.2).

En donde el docente tiene el desafío de reinventarse, de reaprender y de adaptarse a esta transformación que nos adhiere a la tecnología, a su diversidad de plataformas y herramientas web, postulando nuevos principios pedagógicos y nuevos contextos de aprendizaje (Chong y Marcillo, 2020).

Estos entornos virtuales de aprendizaje deben estar diseñados para respetar la diversidad del aprendiz, mediante la búsqueda y procesamiento de la información a través de proyectos, estudio de casos, juego de roles, resolución de problemas, trabajo colaborativo, para desarrollar competencias como el trabajo en equipo, la autonomía (Silva, 2017, p. 5).

Por ese motivo, el presente trabajo de investigación tiene como objetivo diseñar una propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle, en el año lectivo 2021-2022.

En los alumnos de Cuarto Año de Educación Básica, maestros y autoridades de la Escuela Plaza Sésamo del Valle, se ha detectado dificultades en el uso de herramientas tecnológicas y de los entornos virtuales de aprendizaje puesto que, hasta iniciarse la pandemia en el 2019 eran aulas desconocidas tanto para los docentes como para los estudiantes porque no eran utilizadas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje presencial. A raíz del covid-19 se inició un proceso educativo en donde se debieron crear entornos virtuales de aprendizaje de forma repentina. Los docentes debieron capacitarse en el uso de esta herramienta con un desconocimiento total de los recursos educativos digitales. La situación de la inclusión educativa, orientada a los educandos con diversas discapacidades no fue abordada de manera idónea.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la Escuela Plaza Sésamo del Valle se limitaba a clases presenciales sin el uso de plataformas digitales o recursos educativos digitales dentro de la clase. Como política institucional se priorizaba la exposición del docente sobre los contenidos a tratar en cada uno de los módulos en donde primaba el ejercicio y la repetición.

La presente investigación se divide en los siguientes capítulos:

El capítulo I consiste en el Planteamiento del Problema de la investigación en donde se realiza una descripción de la situación actual entorno a “Propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle”. En esta parte se aborda los siguientes temas: planteamiento del problema, pregunta de investigación, objetivos generales, objetivos específicos y la justificación, que conforman los pilares del presente estudio.

El capítulo II es una revisión de la literatura, que desarrolla la teoría necesaria para fundamentar el proyecto de disertación con base en el planteamiento del problema a través de conceptos sobre la escritura, los factores que intervienen en ella, como estrategias didácticas, la diversidad educativa, entornos virtuales de aprendizaje.

En el capítulo III se establecen los tipos de investigación utilizados, sus enfoques, métodos, diseños, técnicas e instrumentos y la operacionalización de variables que se empleó para la obtención de información en el análisis de nuestro problema planteado.

En el capítulo IV se realiza la discusión de los análisis obtenidos al momento de aplicar los instrumentos a niños y docentes de Cuarto Año de Educación Básica en la Escuela Plaza Sésamo del Valle, en él se encuentra la recopilación e interpretación de todos los datos recolectados.

En el capítulo V se desarrolla la propuesta de diseño de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle.

En el capítulo VI se realiza las Conclusiones y Recomendaciones.

Y finalmente, se encuentra la bibliografía y Anexos.

1. CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema

La necesidad de aprender se hace cada vez más urgente y en consecuencia la velocidad de los avances científicos, tecnológicos y la gran información existente ha permitido la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje causando una ruptura en los modelos educativos clásicos, para la mejora del proceso educativo.

Una de las innovaciones en la educación que surge a partir de la evolución de la tecnología es la introducción de aulas virtuales potenciando el uso de metodologías innovadoras y la inclusión que priorizan las actividades por encima de los contenidos, donde el estudiante aprende haciendo e interactuando, ya que el educando es el protagonista de su propia formación.

Estos entornos virtuales de aprendizaje deben estar diseñados para respetar la diversidad del aprendiz, mediante la búsqueda y procesamiento de la información a través de proyectos, estudio de casos, juego de roles, resolución de problemas, trabajo colaborativo, para desarrollar competencias como el trabajo en equipo, la autonomía (Silva, 2017, p. 5).

De acuerdo con Santoveña (2015) en su artículo Metodología Didáctica en Entornos Virtuales de Aprendizaje, realizado en España, refiere que un “entorno virtual de aprendizaje debe ser flexible, inclusivo, intuitivo y amigable, donde los alumnos aprendan, compartan experiencias y conocimientos con el resto de la comunidad virtual que permita adaptarse a las necesidades de los alumnos y profesores” (p.4). En donde se respeten sus ritmos, tiempos y estilos de aprendizaje para generar la participación de los estudiantes y de esta manera reducir su exclusión. Para eliminar las barreras que limitan el aprendizaje y producir un cambio significativo en la educación mediante entornos virtuales.

Los entornos virtuales de aprendizaje deben permitir la inclusión, es un proceso que debe responder a la diversidad de las necesidades de los educandos, e impedir su marginación de las escuelas y la sociedad. Es prioritario en los procesos educativos la

producción de conocimientos científicos que faciliten el desarrollo y el acceso a la diversidad de recursos tecnológicos virtuales (Mejía, et al., 2021)

“Es importante tomar en consideración la educación inclusiva porque se fundamenta en reconocer que los estudiantes aprenden de forma diferente, aprovechar sus individualidades, para promover así el uso equitativo de recursos y buscar un aprendizaje significativo para todos” (Crisol-Moya, et al., 2020).

La educación inclusiva contempla todas las necesidades educativas de los estudiantes con el objetivo de cumplir el derecho que todos poseen de tener acceso y participación a una educación de calidad y equidad. Emplear entornos virtuales de aprendizaje permite el desarrollo de diversos procesos, prácticas y estrategias de atención a la diversidad que serán clave para convertir a la escuela en un entorno propicio para la convivencia, respeto y tolerancia entre pares (García, 2021, p.8).

En cuanto a los alumnos de Cuarto Año de Educación Básica, docentes y autoridades de la Escuela Plaza Sésamo del Valle, se ha detectado dificultades en el uso de herramientas tecnológicas y de los entornos virtuales de aprendizaje puesto que, hasta iniciarse la pandemia en el 2019 eran aulas desconocidas tanto para los docentes como para los estudiantes ya que no eran utilizadas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje presencial, a raíz del covid-19 se inició un proceso educativo en donde se debieron crear entornos virtuales de aprendizaje de forma repentina. Los docentes debieron capacitarse en el uso de esta herramienta con un desconocimiento total de los recursos educativos digitales. La situación de la inclusión educativa, orientada a los educandos con diversas discapacidades no fue abordada de manera idónea.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la Escuela Plaza Sésamo del Valle se limitaba a clases presenciales sin el uso de plataformas digitales o recursos educativos digitales dentro de la clase. Como política institucional se priorizaba la exposición del docente sobre los contenidos a tratar en cada uno de los módulos en donde primaba el ejercicio y la repetición.

Al carecer de entornos virtuales y de dispositivos tecnológicos que promovieran una educación de calidad, los docentes de la Institución recurrían a estrategias

metodológicas como exposiciones, resúmenes, utilización de textos físicos, toma de apuntes, etc impartiendo un aprendizaje totalmente expositivo y mecánico. En donde el proceso complejo del conocimiento requiere de diversos factores que influyen para el éxito escolar, además, de considerar la inclusión educativa.

Uno de los factores asociados a los procesos de enseñanza que prima en la Institución son los afectivos-sociales donde la relación docente-estudiante tiene como principio básico el respeto, la confianza y la aceptación, la cual es clave para favorecer el desarrollo del aprendizaje. Sin embargo, el desconocimiento de recursos educativos digitales que sean inclusivos en los entornos virtuales de aprendizaje durante la pandemia obligó a la necesidad de búsqueda de estrategias metodológicas inclusivas con el apoyo de la tecnología.

Por ese motivo, se propone plantear estrategias metodológicas que sean aplicables en un entorno virtual de aprendizaje para incluir la diversidad educativa en Cuarto Año de Educación Básica, las mismas que deben ser seleccionadas y aplicadas para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje y de esta manera, ofrecer una educación de calidad donde el educando pueda involucrarse en su propio conocimiento por medio de experiencias vivenciales.

Según Villaña (2020), refiere que en la actualidad, instituciones, colegios y universidades en el Ecuador disponen de entornos virtuales pero muy pocos de sus docentes conocen sobre el manejo adecuado del uso de estos espacios virtuales para que sean beneficiosos en el proceso educativo. Por ese motivo, los docentes necesitan conocer de estrategias metodológicas activas que se apliquen a un entorno virtual por completo, para que impacten en el proceso de aprendizaje de los estudiantes (p.17).

A continuación, con base a la problemática planteada surgen las distintas preguntas de investigación:

- ¿Cuál es la situación actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas especiales en Cuarto Año de Educación Básica en el año lectivo 2021-2022?

- ¿Cuáles son las estrategias didácticas digitales que incluya la diversidad educativa en entornos virtuales de aprendizaje en Cuarto Año de Educación Básica en el año lectivo 2021-2022?
- ¿Cómo se aplica las estrategias didácticas en un entorno virtual de aprendizaje para incluir la diversidad educativa en Cuarto Año de Educación Básica en el año lectivo 2021-2022?
- ¿Cómo estaría diseñada una propuesta de estrategias didácticas digitales en un entorno virtual de aprendizaje para los niños de Educación Básica que incluya la diversidad educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Escuela Plaza Sésamo del Valle en el año lectivo 2021-2022?

Desde el punto de vista de Salinas (2011), en su tesis doctoral: Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela: tipos, modelo didáctica y rol del docente refiere que enseñar en un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) promueve la inclusión puesto que, ayuda a los alumnos a adquirir distintas capacidades vinculadas con el entorno cultural del mundo contemporáneo, como por ejemplo: el manejo instrumental de aplicaciones informáticas; la búsqueda y decodificación de la información hipertextual y multimedia. Por otra parte, la integración curricular de un EVA nos permite brindar una enseñanza más cercana o adaptada al perfil sociocognitivo y tecnológico de los alumnos (p.7).

1.2 Objetivos de la Investigación

1.2.1 Objetivo General

- Diseñar una propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle, en el año lectivo 2021-2022

1.2.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar la situación actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas especiales en Cuarto Año de Educación Básica en el año lectivo 2021-2022
- Caracterizar las estrategias didácticas digitales que incluya la diversidad educativa en entornos virtuales de aprendizaje en Cuarto Año de Educación Básica en el año lectivo 2021-2022
- Analizar la aplicación de las estrategias didácticas en un entorno virtual de aprendizaje para incluir la diversidad educativa en Cuarto Año de Educación Básica en el año lectivo 2021-2022.
- Configurar una propuesta de estrategias didácticas digitales en un entorno virtual de aprendizaje para los niños de Educación Básica que incluya la diversidad educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Escuela Plaza Sésamo del Valle en el año lectivo 2021-2022

1.3 Justificación

La ausencia de un entorno virtual de aprendizaje se convierte en un problema que se pone en evidencia en la exploración y el crecimiento de los procesos educativos. Por lo que, su importancia reside en promover espacios que permitan el desarrollo de habilidades interpersonales, en complementar la educación presencial, en facilitar el seguimiento, la calidad de la educación a través de cambios significativos que permitan generar y transmitir conocimiento (Aguilar y Otuyemi, 2020). En donde la motivación sea un factor indispensable para la autorregulación de los procesos formativos.

Los entornos virtuales de aprendizaje funcionan para facilitar el cambio pedagógico a través de su vínculo con herramientas tecnológicas de la Información y Comunicación (TIC); para trabajar aspectos relacionados con el desempeño de los alumnos como la participación, interacción, gestión e intercambio de información, etc. Estos han facilitado a muchas personas la formación continua (Ignite Online, 2022) gracias a la diversidad de medios, estrategias y recursos que apoyan el proceso de enseñanza.

El estudio de estrategias metodológicas en entornos virtuales de aprendizaje favorece la inclusión de la diversidad educativa, para desarrollar aprendizajes significativos tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes, siendo de esta manera, una investigación novedosa para la Institución donde se realizará la disertación porque la misma no cuenta con los diferentes recursos innovadores que permitan el intercambio de conocimientos.

La aplicación de estrategias pedagógicas en entornos virtuales, tales como las guías de actividades y los talleres mediante las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), genera un ambiente escolar positivo y relaciones de convivencia pacífica, garantizando la interacción entre el docente y el educando de manera sincrónica y asincrónica, para la mejora de los procesos de enseñanza – aprendizaje, como también para la mejora en los desempeños académicos (Moreno, Ochoa, Karimen, y Vargas, 2021).

La implementación de estrategias metodológicas en entornos virtuales de aprendizaje permitirá la introducción de actividades centradas en el alumno dando paso a la

construcción del conocimiento mediante experiencias vividas en la Institución educativa Plaza Sésamo del Valle. Por otro lado, es relevante, en cuanto al beneficio que proporcionará a docentes y estudiantes en la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje y en la potencialización en el desarrollo de competencias y destrezas.

Es de interés porque constituye un valioso instrumento para incluir la diversidad educativa, abriendo la posibilidad de “flexibilizar la tradicional estructura de la clase compuesta por profesor y alumnos brindando el apoyo necesario a los estudiantes” (Díaz, 2013, p.4), cambiando las políticas internas de la institución educativa donde se implementará esta propuesta. Por otra parte, el impacto de sus características como, por ejemplo: “colaboración, la interactividad, la flexibilidad, la estandarización y la escalabilidad” (Aguilar y Otuyemi, 2020) generan prácticas amigables y oportunidades de aprendizajes significativos mediante la interacción entre pares con distintas potencialidades y habilidades.

Por último, la presente disertación es factible, por su relevancia en el contexto educativo, la apertura, y el interés por parte de las autoridades de la escuela Plaza Sésamo del Valle acerca del tema para poder solventar carencias que puedan existir en el Plantel Educativo.

2. CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación

En cuanto a estudios internacionales asociados al tema se resalta el llevado a cabo por Silva en su artículo “Un modelo pedagógico virtual centrado en las E-actividades” realizado en España en el 2017 abordan el tema de la pedagogía en entornos virtuales de aprendizaje y se plantean como objetivo el diseño de una propuesta de un modelo pedagógico online centrado en las e-actividades. Su estudio mostró un pobre uso de los LMS para innovar en las propuestas pedagógicas. Un pertinente y estudiado uso de las metodologías de aprendizaje en red, podría contribuir en el uso de los LMS para el diseño de entornos virtuales de aprendizaje (EVA) que den vida a modelos pedagógicos que favorezcan el aprender haciendo, dando cabida a diferentes estilos de aprendizaje para generar competencias asociados al aprendizaje autónomo, en red y colaborativo. Se requiere un cambio metodológico que permita transitar de un método centrado en el contenido y el profesor, a uno centrado en las e-actividades y el alumno.

Y se concluye diseñar e implementar un EVA centrado en el estudiante, requiere ubicar desde el diseño instruccional online las e-actividades en el centro del proceso formativo en lugar de los contenidos. No implica que éstos desaparezcan, sino que están al servicio de la actividad.

Otro estudio internacional relacionado con el tema, del cual podemos resaltar el llevado a cabo por los autores Moreno y Tejada en su libro “Atención a la diversidad e inclusión educativa: Implicaciones Didácticas” en Madrid-España en el 2018, abordan situaciones de exclusión y a la forma en que las culturas se desarrollan y se perpetúan a sí mismas a través de la transmisión de costumbres, valores y conocimiento.

El objetivo de la siguiente investigación es diseñar una propuesta didáctica adecuada para trabajar la Educación Emocional como base inclusiva, atendiendo la dimensión emocional de los alumnos a través de la acción motriz. La metodología que se utilizará a lo largo de la intervención está vinculada a los principios relacionados con el

constructivismo y el aprendizaje por descubrimiento. Concluyendo que los niños/as necesitan ser educados en la autonomía, a pesar de no haber una comparación de su conducta, no obstante, el alumnado ha buscado en todo momento la opinión de la profesora porque es cierto que necesitan unas pautas, sobre todo en un principio, para poco a poco ir eliminándolas y generar así su propia autonomía.

En cuanto a estudios regionales asociados al tema se puede resaltar el llevado a cabo por Méndez en su artículo “Estrategias Didácticas para la Inclusión en ambientes virtuales de aprendizaje” realizado en Colombia en el 2018, el cual aborda que, en la praxis educativa actual, la inclusión sigue representando un reto para los agentes que intervienen. En donde los docentes buscan fortalecer su accionar pedagógico y didáctico, sin encontrar estrategias aproximadas, que les permita fortalecer los aprendizajes de sus estudiantes de forma democrática y participativa.

Y se concluye que los agentes del proceso académico y la comunidad en general son tan responsables de fomentar la inclusión en las aulas de clase, como los mismos organismos gubernamentales para implementar acciones encaminadas a fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en la igualdad de la diversidad, en los que la diferencia advierta una oportunidad para la integración, el empoderamiento y el pensamiento crítico de los estudiantes.

En cuanto a estudios nacionales asociados al tema se puede resaltar el de Calle García en su tesis de maestría “La educación inclusiva en Ecuador: Aplicabilidad durante la virtualidad en el nivel inicial” en Ecuador en el 2021, abordando el tema la educación inclusiva en ambientes virtuales, siendo su metodología el diseño de cuadros, unidades de análisis, sistematización de contenidos y categorías centrales. Su objetivo general caracterizar la aplicabilidad en el nivel inicial, durante la virtualidad, de la educación inclusiva en Ecuador. Se concluye que la educación inclusiva durante la virtualidad, en el nivel inicial, no es ajena al hecho de poder aplicarse. En la modalidad virtual sigue siendo considerada la inclusión educativa un reto, que en la práctica solo cambia de escenario de lo presencial a lo virtual. Se reconocen las exigencias de un mundo en constante cambio que comprometen a reestructurar cualquier didáctica tradicionalista.

Otro estudio nacional asociado al tema que podemos resaltar es el de López et al. en su artículo “La inclusión educativa en la educación a distancia mediante plataformas

gestoras” realizado en Ecuador en el 2017 aborda el tema de la inclusión educativa en entornos virtuales de aprendizaje cuyo objetivo es analizar la inclusión educativa en el contexto de la educación a distancia, con énfasis en el uso de determinados mediadores como vía pedagógica de solución a esta problemática. Su metodología se basa en sobre las bases teóricas del aprendizaje desarrollador y las concepciones epistemológicas de los mediadores en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se desarrollan esquemas sobre la didáctica de los mediadores, elementos fundamentales para garantizar una educación inclusiva en la modalidad de educación a distancia.

Y se concluye que la inclusión educativa en la EaD (Educación a Distancia) requiere de una concepción pedagógica particular, que debe ser encargo de docentes y entidades educativas, guiada a planificar, organizar, ejecutar y controlar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.2 Diversidad Educativa

La diversidad hace referencia a las diferencias culturales, sexuales, de género, étnicas, de capacidades que hacen únicos a los seres humanos, un término cambiante de acuerdo con el contexto. “Este término remite descriptivamente a la multiplicidad de la realidad o a la pluralidad de las realidades, y en la educación esta es un reflejo de la sociedad en la que vivimos” (Moliner, et al., 2018).

La gestión de la diversidad consiste en aprender y entender que todas las personas somos especiales, diferentes y tenemos que construir espacios en los que podamos vivir sin sentir miedo a decir lo que pensamos, lo que queremos o lo que nos gusta, no podemos limitarnos a enseñar a tolerar a quien es diferente, porque en definitiva todos y todas lo somos (López y Martínez, 2015, p.1).

La diversidad debe ser fomentada de manera positiva, porque solo de esta manera se respetarán los derechos y la realidad de cada uno de los individuos y de esta manera reducir la discriminación y la desigualdad. Siendo de vital importancia implementar la enseñanza de la educación en las Instituciones Educativas. “Las escuelas deben ser para todos, y estas deben acabar con cualquier tipo de discriminación expresiones peyorativas y malsonantes, así como abrir un amplio abanico respecto al ser diferente” (Zapata, 2015).

Las aulas son un sitio idóneo para hablar sobre diversidad, pues es como una mini sociedad donde se ven reflejadas muchas individualidades distintas. Es aquí donde los maestros tienen el reto de enseñar que hay diferencias entre las personas pero que todas ellas son iguales. En este sentido, el concepto de escuela inclusiva ha ayudado mucho a hacer más visible la diversidad en las aulas y a que los niños conozcan a otros niños con capacidades diferentes a las suyas (UNIR, 2022).

Es indudable que la diversidad en todas sus manifestaciones representa un importante desafío para los procesos de enseñanza-aprendizaje, en donde la asimilación de la misma defiende un único modelo educativo y cultural cuyo objetivo es que todos los grupos y minorías adopten ese modelo, con los contenidos, las metodologías, los valores y las normas, las señas de identidad de la cultura dominante. Este planteamiento no reconoce que la sociedad es diversa, que en el ser humano habita como característica primordial la diferencia (Izquierdo, et al., 2012).

2.2.1 Tipos de Diversidad Educativa

La educación inclusiva debe contemplar todas las expresiones de diversidad en sus aulas. En los centros educativos suele reproducirse, en mayor o menor medida, la diversidad existente en la sociedad.

Identificamos diferentes manifestaciones de la diversidad:

2.2.1.1 Diversidad Cultural

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en el 2021 refiere que la diversidad cultural es una variedad de diversas capacidades, valores humanos y cosmovisiones que existen entre personas u organizaciones. Cultural se refiere a los antecedentes, costumbres, y creencias que contribuyen al entendimiento del mundo por una persona. En este mundo multicultural, los niños necesitan experimentar la diversidad afuera de sus ambientes inmediatos.

Todas las personas pertenecen a culturas específicas, siendo, culturalmente distintos, y estas a su vez determinan que diversas culturas compartan el mismo territorio, la misma sociedad y los mismos centros educativos, pero todavía persisten actitudes de desprecio hacia culturas que no son la propia y que deben ser superadas (Zapata, 2015).

Las experiencias de la infancia temprana tienen una poderosa influencia en los entendimientos culturales. El aula da una gran oportunidad para que los niños tengan interacciones positivas en un ambiente multicultural. Los miembros de la familia y maestros pueden preparar los cimientos de experiencias memorables en los primeros años. Estas experiencias pueden contribuir a un entendimiento y apreciación de la diversidad cultural de por vida. La cultura también tiene un gran impacto en como los niños comen. Es importante reconocer hábitos alimenticios de diferentes grupos culturales. Factores tales como el estatus socioeconómico, religión, edad, educación pueden influenciar los alimentos que están disponibles o son consumidos por cada grupo (González S. , 2011).

2.2.1.2 Diversidad de Género

El género es un constructo social que muestra injustas desigualdades que condicionan el presente y el futuro de todo el alumnado.

Los sistemas educativos tienen la responsabilidad de asegurar bases sólidas para favorecer la igualdad de oportunidades en las instituciones educativas, que, a su vez afectan a la sociedad. Para ello, deben ser conscientes de la existencia de la diversidad de género y de culturas, diversidad que se debe plantear como una estrategia útil para favorecer el principio de igualdad entre niños y niñas. La diversidad de género y sexual aparece en las aulas en cuanto aparecen intereses, modelos de familia, orientación, circunstancias y formas de expresarse ante ello. Cuando se reconocen las diferencias es cuando la diversidad de género cobra sentido. Una vez que se ha tomado conciencia se podrá trabajar por y en la diversidad de género y sexual. La escuela requiere que se eduque desde la igualdad de oportunidades y el respeto, creando aulas que sean espacios seguros y abiertos a la confianza (González S. , 2011).

Las instituciones educativas deben garantizar el derecho a una educación de calidad y de calidez, una educación en donde se satisfagan todas las necesidades educativas de los educandos y ofrecer la misma igualdad de condiciones.

2.2.1.3 Diversidad de Capacidades

La diversidad de capacidades es la que está asociada a las diferencias características de los seres humanos, son un conjunto de capacidades que cualquier persona puede presentar en determinadas facetas y contextos. Aquellas diferencias individuales exigen atender la diversidad de capacidades de los estudiantes, para desarrollar los procesos de aprendizaje comprendiendo que cada sujeto tiene un estilo, tiempo y ritmo particular de aprender, en donde la escuela tiene que enriquecer sus propuestas, sus estrategias y sus contextos, ser inclusiva para que todos los educandos puedan desarrollarse al máximo, para el desarrollo de sus capacidades. Siendo un reto para el sistema educativo, el alcanzar el mayor nivel de excelencia posible con la menor merma posible de equidad (Restrepo, Erazo, Ramírez, Vélez, y Yanza, 2017).

2.2.1.4 Diversidad Inter e Intrapersonal

Se refiere a las diferencias que se producen en el aprendizaje de los alumnos debido a la particularidad de las dimensiones cognitivas, motivacionales, afectivas y relacionales (Zapata, 2015).

2.2.1.4.1 Factores influyen en la Diversidad Inter e Intrapersonal

Según Rosales:

- **Motivaciones propias:** Es de ella o él mismo de quien depende querer estar en la escuela y atraer todo lo que ahí se le ofrece para su beneficio, tiene metas a mediano y largo plazo, es un sueño para los profesores pues tienen ante sí a un estudiante modelo.
- **Motivaciones de los demás:** Son los padres, amigos o pareja los que influyen en uno de dos sentidos, le piden o exigen estudie o le niegan seguir en la escuela. En el primer caso son las personas cercanas quienes le impulsan a continuar preparándose para mejorar académicamente y obtener un empleo mejor que el que tendría si no estudiara. En la otra opción, sobre todo en sociedades emergentes o con rezago económico, se muestra que son los padres quienes orillan a los jóvenes a dejar la escuela para que comiencen a hacer aportaciones económicas o apoyen en labores domésticas a sus padres que trabajan.

- **Diversidad en el desarrollo físico, emocional y psicológico o cognitivo:** Dado que cada persona muestra un desarrollo particular, será un reto difícil para el profesor elaborar tácticas que le permitan influir de manera más o menos regular en todos sus estudiantes (p.1).

2.3 Aprendizaje Inclusivo

Según estudios recientes, el aprendizaje colaborativo se ve favorecido por una enseñanza orientada a la acción, al aprendizaje por medio de experiencias, y gustos, que atraiga a todos los estudiantes en función de sus intereses y que se base en sus conocimientos para dar forma al diálogo, y al análisis, para poder hacer conexiones entre los nuevos conocimientos y las habilidades ya existentes y de esta manera contribuir a la clase.

La educación de grupos homogéneos y heterogéneos asegura el apoyo mutuo de los estudiantes en tareas complejas, así como el progreso individual en diferentes niveles. El aprendizaje colaborativo permite un cambio individual y en conjunto en donde se promueve la vinculación de los procesos, dando paso a la educación inclusiva (Kranz, 2018).

La Inclusión Educativa responde a la garantía del derecho a una educación de calidad, a través del acceso, permanencia, aprendizaje y culminación, de todos los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos en el sistema educativo, en todos sus niveles y modalidades; reconociendo a la diversidad, en condiciones de buen trato integral y en ambientes educativos que propicien el buen vivir. Esta es un proceso que debe ser vista como una búsqueda constante de mejoras e innovaciones para responder más positivamente a la diversidad de los estudiantes. Se trata de maximizar la presencia, la participación y el éxito académico de todos los educandos (Ministerio de Educación, 2016).

2.4 Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos que sirven a los docentes para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje. Estas deben seleccionarse y

aplicarse de acuerdo con los contenidos y características particulares de los estudiantes de manera estructurada, que permitan el desarrollo de habilidades de comprensión generando aprendizajes significativos (Arguello y Sequeira, 2016).

La importancia de las estrategias metodológicas radica en generar aprendizajes a los alumnos a través de procedimientos y habilidades que al ser adquiridas puedan ser utilizadas ante diversas situaciones que se presenten y faciliten a los docentes la enseñanza de manera comprensiva y eficiente. Las mismas son indispensables en el quehacer educativo, para fortalecer las prácticas educativas de los docentes de Educación que a la vez beneficiará a los estudiantes en el proceso de aprendizaje (Arguello y Sequeira, 2016).

2.4.1 Concepto de Estrategias Metodológicas Inclusivas

Las estrategias metodológicas inclusivas nacieron desde la toma de acciones para determinados objetivos propuestos, hasta que recae en el campo educativo, y se las puede definir como: procedimientos y recursos utilizados por la o el docente para promover aprendizajes significativos, y atender las necesidades educativas, en el cual abordan diseños y objetivos específicas de la enseñanza (Morales, Estrategias Incluyentes para atender la diversidad, 2018).

2.4.2 Factores esenciales para la aplicación de estrategias en el Aula

Según Gómez en el 2005

- **Factores de ámbito Sociológico:** son derivados del propio contexto sociocultural y económico de una nación, son cambios familiares, laborales entre otros. Aquí también podemos encontrar factores de carácter geográficos, étnicos y religiosos que juegan un papel fundamental en la diversidad dentro de una sociedad y por lo tanto en el sistema educativo.
- **Factores de ámbito Psicopedagógico:** estos refieren a las diferencias de capacidades y habilidades que tienen los seres humanos, de los tiempos, ritmos y estilos de aprendizajes de cada uno de los estudiantes, de la motivación y los intereses académicos (p.4).

2.4.3 Estrategias para atender la diversidad en el aula

La educación escolar tiene como finalidad fundamental promover de forma intencional el desarrollo de ciertas capacidades y la apropiación de determinados contenidos de la cultura necesarios para que los alumnos puedan ser miembros activos en su marco sociocultural de referencia. Para conseguir la finalidad señalada, la escuela ha de conseguir el difícil equilibrio de ofrecer una respuesta educativa, a la vez comprensiva y diversificada; proporcionando una cultura común a todos los alumnos, que evite la discriminación y desigualdad de oportunidades, y respetando al mismo tiempo sus características y necesidades individuales (Blanco, 2018).

Las estrategias para atender la diversidad en el aula están relacionadas con la educación inclusiva, con la realidad de las aulas, con factores esenciales como sociológicos y psicopedagógicos y valores como: la tolerancia y el respeto, los cuales fomentan la solidaridad y la empatía en cada actividad realizada, que ponen en práctica estrategias que permiten reconocer las dificultades que pueden presentarse durante el proceso de aprendizaje.

- **Estrategias de acuerdo con la secuencia de la enseñanza**

Según Morales en el 2018

Se puede describir en tres instancias en donde el docente aplica sus estrategias de aprendizaje, en la actualidad aún se conserva su esquema en un plan de clase distribuido así: inicio, desarrollo y finalización de la hora clase. Por lo general las estrategias pre instruccionales alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender, incidiendo en la activación, generación de conocimiento y de experiencias previas; entre ellas están los objetivos y los organizadores previos. Ejemplos: mapas conceptuales, analogías, etc (p.33).

- **Estrategias para activar conocimientos previos**

Según Morales en el 2018

Son estrategias, que como su nombre lo indica activan los conocimientos previos, inclusive se pueden generar cuando estos no existan, es decir sirve para que en base de lo que conocen los alumnos puedan generar otros y nuevos aprendizajes. De tal manera que el proceso cognitivo al cual se ha incidido se puede describir en la generación de sus

propias expectativas, sus conocimientos previos con la organización y codificación de la información para relacionarlos con los conocimientos nuevos (p.33).

- **Estrategias para guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes hacia el aprendizaje**

Según Morales en el 2018

Son recursos, herramientas que utiliza el docente para orientar y guiar a los alumnos, para mantener la atención. Percepción, codificación, almacenaje y recuperación en la clase o acto de aprendizaje, focalizando la atención y la codificación, mediante señalizaciones internas y externas del discurso o de la escritura como los procesos cognitivos básicos. De la misma forma, actividades como conocimientos conceptuales específicos logran que los estudiantes participen activamente desde su experiencia con conocimientos previos como aportes importantes para el proceso de aprendizaje (p.33).

- **Estrategias para mejorar la codificación de la información**

Según Morales en el 2018

Esta estrategia está determinada para que, en el desarrollo o finalización del aporte del docente, el alumno puede realizar una codificación de la información aprendida, que puede incluir su propio texto y de esta manera se resalta la utilización de gráficos e ilustraciones (p.34).

- **Estrategias para organizar la información nueva para aprender**

Según Morales en el 2018

Cuando se aplican estas estrategias se logra un mayor y mejor sentido de organización global de ideas, las mismas que pueden estar en los nuevos aprendizajes, mejorando su significado lógico, de manera que sus construcciones puedan emplearse en distintos momentos de la enseñanza, se resalta los organizadores gráficos, textuales, cuadros sinópticos, etc (p.34).

2.5 Entorno Virtual de Aprendizaje

Cuando hablamos de entorno virtual de aprendizaje (EVA), nos referimos a un espacio educativo que se aloja en una web. Se trata de un conjunto de herramientas que facilitan el aprendizaje y que conforman un espacio en el que los alumnos y profesores pueden interactuar de forma remota y realizar todas las tareas relacionadas con la docencia sin necesidad de una interacción física. Es una herramienta que surge inevitablemente de las necesidades de la sociedad de la información, que trata de imitar, y en muchos casos mejorar, la realidad de un entorno de aprendizaje como es un aula, pero de manera virtual, utilizando la informática. Puede tratarse de formaciones completamente virtuales (e-learning) o servir de apoyo a formaciones presenciales (Rodríguez S. , 2020).

Los espacios virtuales son utilizados para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, promover el desarrollo de habilidades interpersonales, complementar la educación presencial y facilitar el seguimiento del aprendizaje. Entre sus beneficios se encuentran la calidad educativa del aprendizaje y la motivación (Aguilar y Otuyemi, 2020). Siendo espacios que facilitan la comunicación y la inclusión adaptándose a las necesidades, ritmos, estilos y tiempos de aprendizaje de cada estudiante.

2.5.1 Características de los Entornos Virtuales de Aprendizaje

Los entornos virtuales de aprendizaje tienen varias características que permiten un aprendizaje constructivista. Las características indispensables son: interactividad, flexibilidad, escalabilidad, estandarización y colaboración, de las cuales hablaremos a continuación.

- **Interactividad:** la interactividad hace referencia a la relación entre el usuario y la herramienta tecnológica, contenidos, materiales o actividades de aprendizaje facilitando el diálogo personalizado y el trabajo en redes (Rodríguez y Giraud, 2019).
- **Flexibilidad:** conjunto de funcionalidades que permiten que al entorno virtual de aprendizaje tenga una adaptación fácil en la organización donde se quiere implantar, en relación con la estructura institucional, los planes de estudio de la institución y, por último, a los contenidos y estilos pedagógicos de la organización (Belloch, 2012).

- **Escalabilidad:** el entorno virtual de aprendizaje es capaz de trabajar con múltiples usuarios o con una cantidad mínima de usuarios.
- **Estandarización:** crear un sistema estandarizado permite que las plataformas creadas sean utilizadas o actualizadas por terceros de manera que se fomente la replicabilidad y la actualización del sistema (Segura y Gallardo, 2013).
- **Colaboración:** El aprendizaje colaborativo en ambientes virtuales abre la posibilidad de generar procesos colectivos de construcción del conocimiento, favorecer los aprendizajes a partir de estrategias de aprendizaje colaborativo, desarrollar habilidades comunicativas y de interacción, así como crear comunidades de aprendizaje (Ruíz, Martínez, y Galindo, 2015).

2.5.2 Educación Inclusiva en Entornos Virtuales

Las conexiones entre comunidades virtuales de aprendizaje permiten realizar, actividades centradas en el estudiante, durante los procesos educativos, por consiguiente, el conectivismo se enfrenta con el constructivismo, proporcionando las conexiones al sujeto que aprende, dando paso a la construcción del conocimiento científico (Digna, Riveros y Cevallos, 2021).

Conceptualmente puede decirse que un Entorno Virtual de Aprendizaje es el conjunto de medios de interacción sincrónica y asincrónica que, con base en un programa curricular, lleva a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de un sistema de administración de aprendizaje (Hiraldó, 2013).

Los entornos virtuales de aprendizaje tienen la capacidad de potenciar y valorar la diversidad para promover el respeto a ser diferente, lo cual implica aprender a vivir con los demás, y garantizar la participación de la comunidad dentro de una estructura digital en los procesos educativos (Mondragón, 2018). Estos son un ejemplo de la evolución de la tecnología en el ámbito educativo, siendo herramientas primordiales para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La educación con entornos virtuales de aprendizaje, permite la formación de personas en condición de diversidad funcional de forma equitativa mediante el abordaje de múltiples variables que ejercen influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje y se convierten en elementos estratégicos que promueven el éxito o el fracaso del proceso formativo,

estos elementos además de los pedagógicos y formativos son: la empatía, la flexibilidad, la motivación, la comunicación, la competencias y conocimiento del docente sobre diversidad e inclusión educativa, la cual es fundamental en dichos procesos (Rosero, 2017, p.20).

Por este motivo, los entornos virtuales permiten que la experiencia y exposición de los elementos se haga de forma diferente y se aprenda mediante la práctica y la adquisición de nuevas experiencias posibilitando la inclusión de los estudiantes tradicionalmente excluidos del aula.

2.5.3 Estrategias que pueden ser aplicadas en Entornos Virtuales de Aprendizaje

2.5.3.1 Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es un modelo que, fundamentado en los resultados de la práctica y la investigación educativa, las teorías del aprendizaje, las tecnologías y los avances en neurociencia, combina una mirada y un enfoque inclusivo de la enseñanza con propuestas para su aplicación en la práctica (Alba, 2017, p.1).

Este Diseño Universal Aprendizaje (DUA) reúne un conjunto de principios fundamentales para que todos los estudiantes alcancen aprendizajes en igualdad y equidad de oportunidades. Este está relacionado de forma directa con los recursos de aprendizaje en abierto (REA) y el tienen el objetivo de poder personalizar el recorrido educativo por medio de la creación y desarrollo de un entorno personal de aprendizaje (PLE) propio. Igualmente, implica la accesibilidad universal a la educación, marcando el camino hacia una inclusión efectiva. Se trata de una visión humanista de la educación, recordando que todos somos diferentes y únicos, con nuestros puntos fuertes y débiles: la diversidad es la regla, no la excepción (Mosquera, 2022).

Los principios se refieren al ¿qué?, ¿cómo? y ¿por qué? Del aprendizaje, para lograr que la enseñanza sea realmente para todos los estudiantes.

Principios del DUA

Según Mosquera en el 2022 refiere que cuando se habla del diseño universal para el aprendizaje, se suelen diferenciar tres áreas fundamentales: la representación, la motivación y la acción y expresión.

- La representación hace referencia al contenido y a los conocimientos: qué aprender. Se ofrecerán distintas opciones para el acceso al contenido, tanto a nivel perceptivo como comprensivo.
- La motivación implica compromiso y cooperación, supone involucrarse: por qué aprender. Se proveerán diferentes formas de contribuir al interés de los estudiantes, tanto para captarlo como para mantenerlo, promoviendo su autonomía y su capacidad de autorregulación.
- La acción y la expresión responden a cómo aprender. En este caso, otorgando todo el protagonismo a los alumnos, mediante el empleo de metodologías activas (p.1).

2.5.4 Recursos Digitales Educativos

Un recurso educativo digital es una creación tecnológica que aborda uno o más temas a través de una estructura pedagógica, que por medio de contenidos multimediales (actividades interactivas, vídeos, audios, gamificación, etc.) se introducen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los cuales, no están sujetos a una estructura rígida, de hecho, hay diferentes modelos que pueden ser referentes para la construcción de un recurso, pero el cómo se defina su estructura depende del propósito que tenga el recurso. Por otra parte, es importante que estas estructuras estén diseñadas bajo un diseño instruccional, puesto que, sólo a través de este se garantizará la creación de experiencias de aprendizaje efectivas (Fandiño y Barbosa, 2021). Convirtiéndose en herramientas mediadoras para todo tipo de modalidad establecidas en el ámbito formativo, enmarcando la colaboración, cooperación e igualdad.

2.5.4.1 Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)

Las tecnologías de la información y la comunicación, TIC, han pasado de un ámbito estrictamente profesional a ocupar todos nuestros espacios de ocio y trabajo. En paralelo a este proceso, éstas han ido ganando presencia y relevancia en el mundo educativo como instrumento de enseñanza y aprendizaje. Hasta tal punto que, hoy en día,

es difícil separar la educación del avance de estas, o, como son llamadas cada vez con mayor frecuencia, tecnologías del aprendizaje y el conocimiento (TAC) (Álvarez, 2021).

Las nuevas tecnologías aplicadas a la educación mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje y también la gestión de los centros educativos. Las Tecnologías de la Información y Comunicación deben ser utilizadas como un recurso de apoyo en las materias escolares. Las TIC en la enseñanza son favorables de múltiples maneras. Ofrecen una base de contenidos y conocimientos que se ajustan a las demandas, necesidades e intereses del alumnado. Incluirlas en el día a día en las aulas hace que este entorno coexista con los gustos y aficiones del alumnado (Anónimo, 2020).

El adecuado uso de las TIC, permite que el estudiante desarrolle unas habilidades y competencias básicas que con la ayuda y guía del docente puede enriquecer a su proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta también que el ambiente de aprendizaje en el que el educando se encuentre se base en la construcción del propio conocimiento, el aprendizaje significativo y colaborativo; y así lograr la construcción del saber propio con ayuda de la investigación y la práctica de lo aprendido, permitiendo a los alumnos potenciar y dinamizar el proceso de aprendizaje en el aula de clase (Rivas, 2015).

La integración de recursos tecnológicos al currículo escolar es un proceso gradual que se vincula con varios factores:

- Los recursos tecnológicos propiamente dichos.
- La disponibilidad y correcta utilización de los contenidos digitales apropiados.
- La propuesta pedagógica.
- La competencia tecnológica de los educadores.
- El apoyo administrativo y técnico que ofrece la institución educativa.

2.5.4.1.1 Importancia

Las TIC no tienen efectos mágicos sobre el aprendizaje, son un método o estrategia didáctica que junto a las actividades planificadas que promueven los aprendizajes y el desarrollo de competencias específicas. Estas pueden ser utilizadas para el trabajo individual y colaborativo.

Según Alcántara, en el 2019 las principales funciones de las TIC, en los centros educativos son:

- Alfabetización digital.
- Administración del centro.
- Uso didáctico para facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Comunicación con las familias (p.2).

El impacto de las TIC, dentro de la sociedad del conocimiento ha traído grandes cambios, respecto a forma y contenido, el efecto ha sido masivo y multiplicador, de tal forma que el sentido del conocimiento ha calado en la sociedad en general, y una de las grandes implicancias y modificaciones, es la educación (Hernández, 2017).

3. CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque

El término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea con el fin de responder al planteamiento del problema, basándose en múltiples indagaciones (Hernández Sampieri, 2014).

En la presente investigación, se utilizará el enfoque cuantitativo, para describir los resultados a través de datos estadísticos que responden a una pregunta de investigación. Pues, como lo menciona Sampieri (2014) “el enfoque cuantitativo parte de una idea, y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica” (p. 46).

3.2 Método

El método hipotético-deductivo es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica. Este tiene varios pasos esenciales: observación del fenómeno a estudiar, creación de una hipótesis para explicar dicho fenómeno, deducción de consecuencias o proposiciones más elementales que la propia hipótesis, y verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia (Sampieri, 2014). El método que se utilizará en la presente investigación es el Hipotético-Deductivo, el cual es un camino o procedimiento para seguir y realizar una investigación.

3.3 Nivel

“El nivel se concibe como el proceso de investigación, donde cada resultado alcanza grados de dificultad cada vez más avanzados. Cada uno de estos niveles de mayor profundidad contiene a los anteriores, y se derivan de los diez objetivos básicos de estudio” (Contreras, 2015).

La presente investigación utilizará el Nivel Comprensivo que abarca a los objetivos explicar, predecir y proponer, y corresponde a las investigaciones explicativas, predictiva y proyectiva. Esta hace referencia al entramado de decisiones y actuaciones,

de orden epistemológico y metodológico, que permiten acceder comprensivamente al sentido de las prácticas de vida; en el caso de esta investigación, es la forma de acercarse a las prácticas del lenguaje que se están tejiendo en las relaciones de los sujetos, mediadas por la tecnología (Vásquez y Arango, 2011).

3.4 Tipo

El tipo de investigación es una perspectiva desde la que se puede investigar dependiendo del fenómeno de estudio, los objetivos planteados, datos analizados y el tiempo que se requiere para el estudio de la investigación.

3.4.1 Investigación Proyectiva

La investigación proyectiva se ocupa de cómo deberían ser las cosas para alcanzar unos fines y funcionar adecuadamente. Considerando también aquellas investigaciones que conducen a inventos, programas, diseños o creaciones dirigidas a determinar necesidades basadas en conocimientos anteriores (Hurtado de Barrera, 2000).

En la presente investigación se empleará la investigación proyectiva porque se presentará una propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle.

3.5 Diseño

El diseño de investigación es un conjunto de métodos y procedimientos utilizados para designar y orientar decisiones, pasos y actividades para dar respuesta al problema de investigación. El término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea (Sampieri, 2014). Es un plan para poder responder todas las preguntas de investigación y alcanzar los objetivos planteados.

En esta investigación se empleó la investigación no experimental, la cual no manipula las variables y se basa fundamentalmente en la observación del fenómeno u objeto de estudio es su ambiente natural para la obtención directa de datos.

3.6 Población y Muestra

3.6.1 Población

La población es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación, es el universo en total de elementos que se van a investigar. Es decir, el total de la población en esta investigación son los tres maestros de la Escuela Plaza Sésamo del Valle. Siendo la totalidad de la población los tres docentes que imparten en el Cuarto Año de Educación General Básica.

Y los criterios de selección de la muestra son:

Criterios de Inclusión: son todas las personas que deseen participar en la investigación, que sean parte de la Institución educativa y que den clases en Cuarto Año de Educación General Básica.

Criterios de Exclusión: Docentes que no dan a Cuarto Año de Educación General Básica.

Criterios de Eliminación: Docentes que no imparten clases en la Institución Educativa y alumnos que no quieren participar en la investigación.

3.6.2 Muestra

La muestra es un subconjunto de elementos de la población. En esta disertación la muestra está conformada por sujetos voluntarios que tienen el consentimiento informado. Son todos ellos alumnos del Cuarto Año de educación básica de la Escuela Plaza Sésamo del Valle.

La muestra de esta investigación constituye los 3 docentes que imparten las distintas materias en la Escuela Plaza Sésamo del Valle.

3.7 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

3.7.1 Técnicas

La técnica de encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz.

La investigación no tiene significado sin las técnicas de recolección de datos. Estas conducen a la verificación del problema planteado. Cada tipo de investigación determina las técnicas a utilizar y cada técnica establece sus herramientas, instrumentos o medios que serán empleados (Bavaresco, 2006).

La técnica que se va a utilizar en la presente investigación será la encuesta, “en que la información debe ser obtenida a través de preguntas. En donde se diferencia que en este tipo de técnica no se establece un diálogo con el entrevistado y el nivel de interacción es menor” (Hurtado de Barrera, 2000, p.487).

3.7.2 Instrumento

Para la obtención de datos en la presente investigación, “se utilizará el cuestionario y la ficha de investigación, (ver anexo 1 y 2) el mismo que será elaborado mediante la operacionalización de variables con la finalidad de levantar información pertinente. Este es un instrumento que agrupa una serie de preguntas relativas a un evento, situación o temática particular. Estas se hacen por escrito y su aplicación no requiere necesariamente la presencia del investigador” (Hurtado de Barrera, 2000, p.487).

El diseño del cuestionario comprende la selección de temas o áreas por cubrir y el modo de presentarlos a las personas escogidas para responderlo, en cuanto al orden de los temas, formato, formulación de las preguntas. La selección de los temas depende de los objetivos que el investigador se haya planteado, de los eventos de estudios y de las variables identificadas en el proceso de operacionalización (Hurtado de Barrera, 2000, p.487).

“Una ficha de investigación es un formato empleado para registrar las notas y datos referentes a un estudio específico. Esta es considerada un elemento fundamental dentro de cualquier investigación, ya que ayuda a conservar la información recogida” (Mejía, 2021, p. 1).

3.8 Técnica de Análisis de Datos

El análisis de Datos es la aplicación sistemática de técnicas estadísticas y lógicas para describir el alcance de los datos, modular la estructura de los datos, condensar la representación de los datos, ilustrarlos mediante imágenes, tablas y gráficos, y evaluar las

inclinaciones estadísticas, los datos de probabilidad, para obtener conclusiones significativas, se conoce como análisis de datos (Arteaga, 2020).

La técnica que se utilizará en la presente investigación es la Analítica Descriptiva, la cual nos ayuda a comprender la estructura de los datos, para detectar tanto un patrón de comportamiento general como de las mismas variables. Una forma de realizar esto es mediante gráficos de sencilla realización e interpretación. Otra forma de describir los datos es resumiendo los datos en uno, dos o más números que caractericen al conjunto de datos con fidelidad. Explorar los datos permitirá detectar datos erróneos o inesperados y nos ayudará a decidir qué métodos estadísticos pueden ser empleados en etapas posteriores del análisis de manera de obtener conclusiones válidas (López, 2020, p.1).

3.9 Validación de los Instrumentos

La validación indica un grado de exactitud con el que se mide el constructo teórico de una investigación. El cual se lo realiza mediante expertos para considerar sus opiniones con respecto al contenido del instrumento, sometiénolo a un juicio de validez y fiabilidad. Al tener la formulación de los ítems, se realiza una evaluación de contenido por un jurado experto en la materia que denominaremos jueces. Esta evaluación dará la validez de la elaboración del instrumento de medición. Todo este proceso es cualitativo y no requiere de un análisis estadístico. Esta metodología previamente definida debe tener una secuencia paso a paso y permite obtener un instrumento de medición con validez de contenido (Martínez, 2019).

La validación de los instrumentos fue realizada por expertos en el tema previamente.

3.10 Descripción de los Beneficiarios

Beneficiarios Directos: Estudiantes de la Escuela Plaza Sésamo del Valle.

Beneficiarios Indirectos: Docentes de la Escuela Plaza Sésamo del Valle.

Beneficiarios Neutrales: Comunidad educativa de la Escuela Plaza Sésamo del Valle.

3.11 Delimitación

Esta investigación se la realizará a docentes y estudiantes de la escuela Plaza Sésamo del Valle y se llevará a cabo en el periodo académico 2021-2022 en los meses que sea conveniente aplicarlo.

A continuación, la operacionalización de variables donde están consideradas las dimensiones de la investigación acorde a los objetivos, así como los indicadores y las preguntas a aplicar.

3.12 Operacionalización de Variables

Tabla 1: Operacionalización de Variables

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLE	DEFINICIÓN NOMINAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEM	Técnicas e Instrumentos
Diagnosticar la situación actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas especiales en Cuarto Año de Educación Básica en el año lectivo 2021-2022	Proceso de Enseñanza-Aprendizaje	El proceso de enseñanza-aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con él de por vida (Abreu, Barrera, Breijo y Bonilla, 2018).	Proceso de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de enseñanza-aprendizaje	1	Técnica: Encuesta. Instrumentos: Cuestionario
					2	
					3	
					4	
					5	
					6	
					7	
					9	
					10	
					11	
					12	
					13	
					14	
15						
16						
Caracterizar las estrategias didácticas digitales que incluya la diversidad educativa en entornos virtuales de aprendizaje en Cuarto Año de Educación Básica en el año lectivo 2021-2022	Estrategias didácticas.	“Los procedimientos y recursos utilizados por la o el docente para promover aprendizajes significativos” (Morales, 2018, p.32).	Estrategias	Adaptaciones curriculares		Técnica: Observación. Instrumentos: Ficha de Bibliográfica.
			Diversidad Educativa	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje		

<p>Analizar la aplicación de las estrategias didácticas en un entorno virtual de aprendizaje para incluir la diversidad educativa en Cuarto Año de Educación Básica en el año lectivo 2021-2022.</p>	<p>Aplicación de las estrategias didácticas.</p>	<p>La práctica docente se convierte en una actividad interactiva al interior de las aulas de clase cuando el maestro aplica su creatividad en el proceso didáctico de enseñanza con el propósito de fortalecer en los educandos las competencias de su formación, convirtiéndolos en el núcleo central del proceso (Gutiérrez, Gómez, Gutiérrez, 2018).</p>	<p>Entornos Virtuales de Aprendizaje.</p>	<p>Factores esenciales para la aplicación de estrategias en el Aula</p>		<p>Técnica: Observación. Instrumentos: Hoja de Registro.</p>
--	--	---	---	---	--	--

Fuente: Plaza Sésamo del Valle

Elaborado por: Autora

4. CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el presente capítulo se realizará un análisis cuantitativo de los siguientes parámetros:

- Enseñanza-Aprendizaje.
- Estrategias Educativas.
- Necesidades Educativas Especiales.
- Diversidad Educativa.
- Educación Virtual.

4.1 Análisis de Resultados de la encuesta realizada a maestros

Para el siguiente análisis se utilizó el cuestionario y de esta manera poder indagar sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela Plaza Sésamo del Valle.

Tabla 2: *En el proceso de enseñanza, usted reconoce fácilmente si los niños tienen dificultades de aprendizaje*

Pregunta 1	Fi	Fr	F%
Si	3	0	100
No	0	0	0
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 1: *En el proceso de enseñanza, usted reconoce fácilmente si los niños tienen dificultades de aprendizaje*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, todos los docentes refieren que reconocen fácilmente cuando sus alumnos tienen necesidades educativas.

De acuerdo con los datos obtenidos se observa que los docentes reconocen las necesidades educativas de cada uno de sus alumnos. “y para educar en la inclusión y responder a las Necesidades Educativas Especiales (NEE) de los estudiantes, es necesario identificarlas y abordarlas realizando los cambios pertinentes en los contenidos curriculares, instalaciones locativas, materiales de aprendizaje y preparación de los docentes” (González y Triana, 2018).

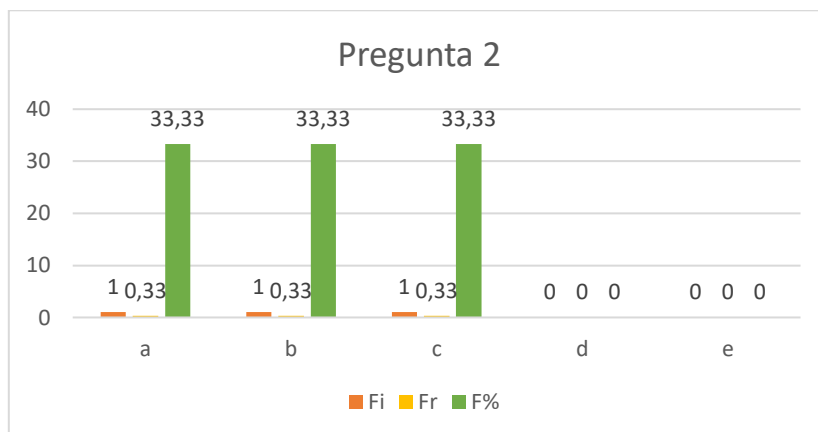
Tabla 3: *¿Cómo reconoce que su estudiante tiene una Necesidad de Aprendizaje?*

Pregunta 2	Fi	Fr	F%
No domina las habilidades de lectura, ortografía, escritura o matemáticas en los niveles de edad y grado esperados, o cerca de ellos.	1	0,3333	33,333
Tiene dificultades para entender y seguir instrucciones.	1	0,3333	33,333
Tiene problemas para recordar lo que alguien le acaba de decir.	1	0,3333	33,333
Carece de coordinación para caminar, practicar deportes o habilidades como sostener un lápiz.	0	0	0
Pierde o extravía fácilmente tareas, libros escolares u otros artículos.	0	0	0
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 2: ¿Cómo reconoce que su estudiante tiene una Necesidad de Aprendizaje?



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, todos los docentes refieren que reconocen las necesidades educativas cuando el niño no domina habilidades lecto-escritoras y tiene dificultades para entender y seguir instrucciones.

De acuerdo con los datos obtenidos se especula que los docentes reconocen que el niño tiene una necesidad de aprendizaje cuando no domina las habilidades de lectura, ortografía, escritura o matemáticas en los niveles de edad y grado esperados, o cerca de ellos, cuando tiene dificultades para entender y seguir instrucciones y cuando tiene problemas para recordar lo que alguien le acaba de decir. Según Zubler en el 2021, refiere que las dificultades de aprendizaje no siempre son obvias, pero existen algunos signos que podrían implicar que su hijo necesita ayuda. Tenga en cuenta que los niños se desarrollan y aprenden a diferentes ritmos.

“Los niños en edad escolar y los adolescentes pueden tener dificultades para:

- Seguir instrucciones.
- Organizarse y mantener la organización en el hogar y la escuela.
- Comprender instrucciones verbales.
- Aprender datos y recordar información.
- Leer, deletrear o pronunciar palabras.
- Escribir con claridad (es posible que tengan una mala caligrafía).
- Realizar cálculos matemáticos o solucionar problemas con enunciados.
- Concentrarse en los trabajos escolares y terminarlos.

- Explicar información con claridad en forma oral o escrita” (p.1).

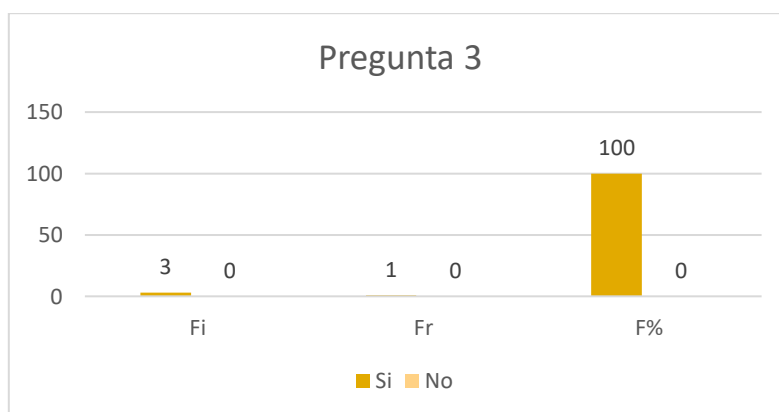
Tabla 4: Cree importante reportar las dificultades que presentan sus estudiantes

Pregunta 3	Fi	Fr	F%
Si	3	1	100
No	0	0	0
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 3: Cree importante reportar las dificultades que presentan sus estudiantes.



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, todos los docentes refieren que si creen importante reportar las dificultades que presentan los educandos.

De acuerdo con los datos obtenidos se contempla que los docentes si creen que es importante reportar las dificultades educativas de los educandos porque esto permite la selección de estrategias que brinden beneficios positivos y se pueda trabajar sobre esa dificultad. Existen rutas de atención, acción y acompañamiento para estudiantes con necesidades especiales de aprendizaje que deben estar articuladas en los programas educativos de las Instituciones educativas, que a partir del reconocimiento por parte del docente y la derivación adecuada se procede a ofrecer respuestas viables que garanticen el acceso, permanencia y terminación exitosa de los procesos de formación (Cornejo, Maldonado, Acosta, Rivadeneira , y Vélez, 2021)

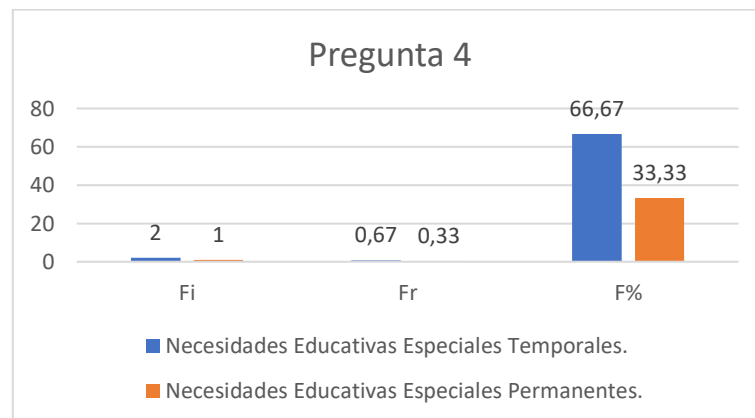
Tabla 5: *¿En la Institución donde usted labora, señale cuál de estas necesidades educativas presentan sus estudiantes?*

Pregunta 4	Fi	Fr	F%
Necesidades Educativas Especiales Temporales.	2	0,67	66,67
Necesidades Educativas Especiales Permanentes.	1	0,33	33,33
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 4: *¿En la Institución donde usted labora, señale cuál de estas necesidades educativas presentan sus estudiantes?*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, dos de los docentes refieren que trabajan con niños que tienen necesidades educativas temporales, mientras que uno refiere que trabaja con niños que tienen necesidades educativas permanentes.

De acuerdo con los datos obtenidos se observa que los docentes trabajan con niños con necesidades educativas temporales y permanentes. Según Carrión y Santos en el 2019, refieren que las NEE (Necesidades Educativas Especiales) pueden ser permanentes o transitorias; las permanentes son aquellas que se presentan durante toda la vida escolar como consecuencia de:

- “Discapacidad intelectual, sensorial, física-motora, trastornos generalizados del desarrollo o retos múltiples
 - Trastornos de aprendizaje, trastornos del comportamiento o superdotación”
- (p.1).

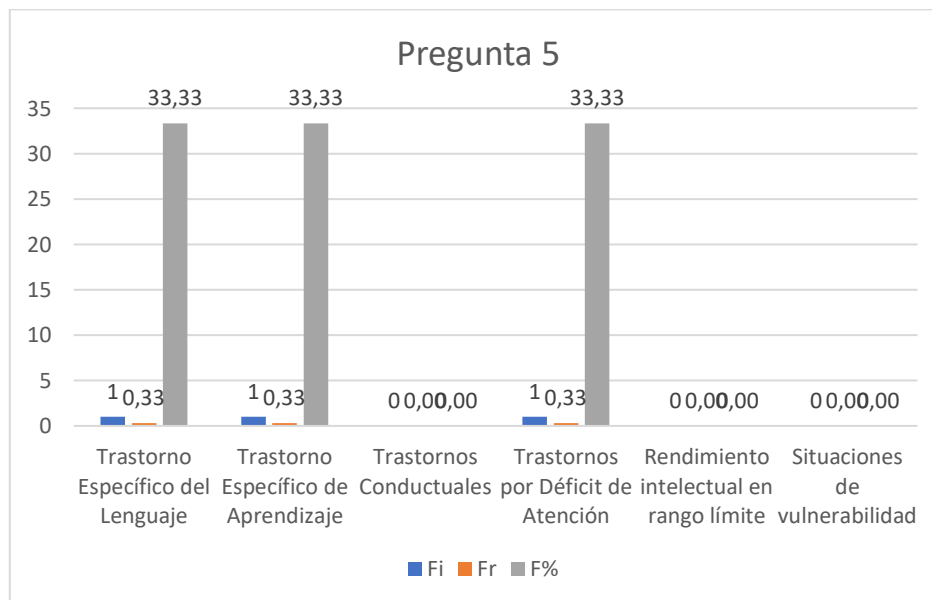
Tabla 6: *¿Con cuáles de estas Necesidades Educativas Especiales Temporales que pueden presentar los niños, ha trabajado?*

Pregunta 5	Fi	Fr	F%
Trastorno Específico del Lenguaje	1	0,33	33,33
Trastorno Específico de Aprendizaje	1	0,33	33,33
Trastornos Conductuales	0	0,00	0,00
Trastornos por Déficit de Atención	1	0,33	33,33
Rendimiento intelectual en rango límite	0	0,00	0,00
Situaciones de vulnerabilidad	0	0,00	0,00
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 5: *¿Con cuáles de estas Necesidades Educativas Especiales Temporales que pueden presentar los niños, ha trabajado?*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, un docente ha trabajado con niños que tienen una necesidad educativa especial temporal con trastorno específico del Lenguaje, otro docente con trastorno específico de Aprendizaje y otro docente con trastornos por déficit de atención.

De acuerdo con los datos obtenidos se especula que los docentes trabajan con niños con necesidades educativas temporales con trastorno específico del Lenguaje, con trastorno específico de Aprendizaje, y con trastornos por déficit de Atención. Las Necesidades Educativas Especiales Transitorias o Temporales (NEET) incluyen: Trastorno Específico del Lenguaje, Trastornos Específicos del Aprendizaje, Trastorno por Déficit de Atención, Rendimiento Intelectual en Rango Límite (aprendizaje lento) con limitaciones significativas en la conducta adaptativa, Trastornos Emocionales, Trastornos Conductuales, deprivación socioeconómica y cultural, violencia intrafamiliar, embarazo adolescente, drogadicción (López, 2015).

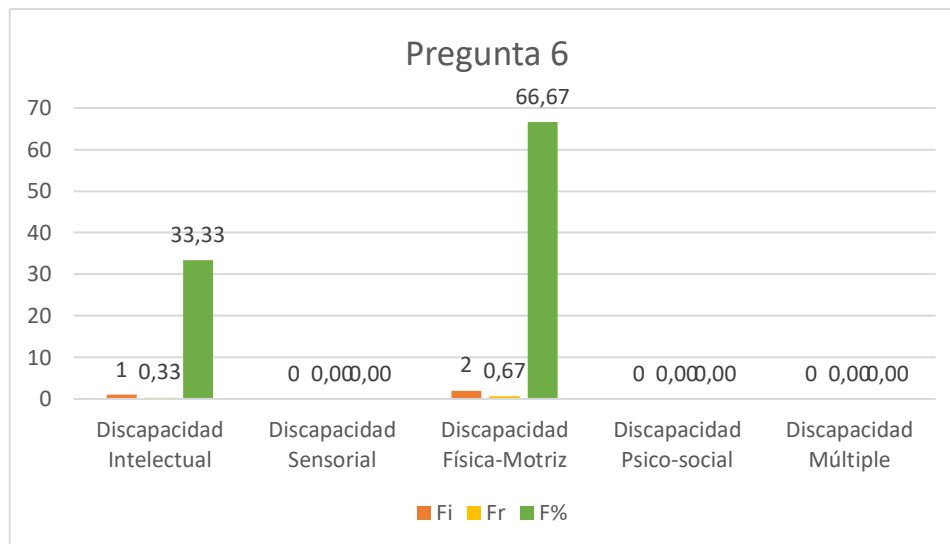
Tabla 7: *¿Con cuáles de estas Necesidades Educativas Especiales Permanentes que pueden presentar los niños, ha trabajado?*

Pregunta 6	Fi	Fr	F%
Discapacidad Intelectual	1	0,33	33,33
Discapacidad Sensorial	0	0,00	0,00
Discapacidad Física-Motriz	2	0,67	66,67
Discapacidad Psico-social	0	0,00	0,00
Discapacidad Múltiple	0	0,00	0,00
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 6: ¿Con cuáles de estas Necesidades Educativas Especiales Permanentes que pueden presentar los niños, ha trabajado?



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes
Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, un docente ha trabajado con niños que tienen una necesidad educativa especial permanente con discapacidad intelectual y dos han trabajado con niños con discapacidad física-motriz.

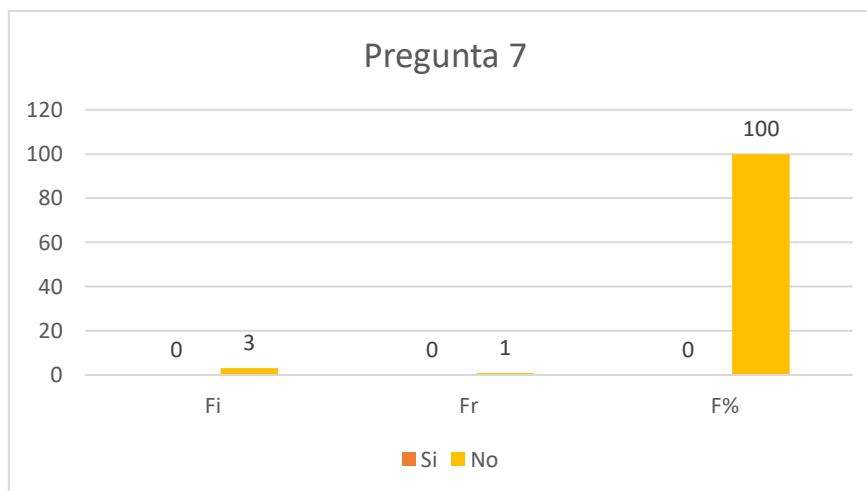
De acuerdo con los datos obtenidos se contempla que la mayoría de los docentes trabajan con niños con necesidades educativas permanentes con discapacidad física-motriz. “Las Necesidades Educativas Especiales permanentes (NEEP) incluyen: Discapacidad Intelectual, Discapacidad Sensorial (visual, auditiva), Trastornos del Espectro Autista, Discapacidad Múltiple” (López, 2015).

Tabla 8: ¿En la Institución Educativa donde usted trabaja se analiza en conjunto con el padre de familia, psicólogo, y docente cómo tratar los contenidos curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales?

Pregunta 7	Fi	Fr	F%
Si	0	0	0
No	3	1	100
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes
Elaborado por: Autora

Gráfico 7: *¿En la Institución Educativa donde usted trabaja se analiza en conjunto con el padre de familia, psicólogo, y docente cómo tratar los contenidos curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales?*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes
Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, todos los docentes refieren que no se analiza en conjunto los contenidos curriculares para niños con necesidades educativas especiales.

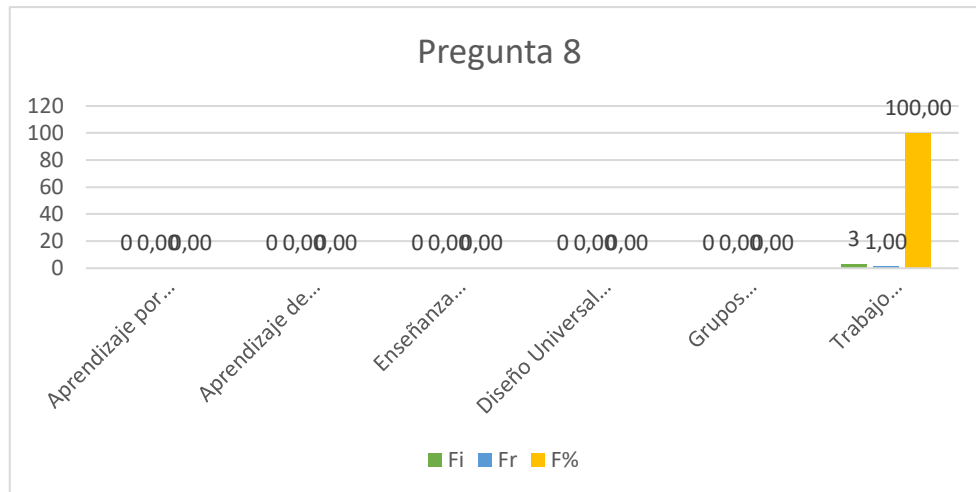
De acuerdo con los datos obtenidos se observa que no se analiza los contenidos curriculares para apoyar a los niños con necesidades educativas especiales, siendo estos fundamentales para “identificar las estrategias necesarias para la satisfacción de las necesidades individuales y grupales de cada uno de los estudiantes que conforman el aula” (MINEDUC, 2016)

Tabla 9: *¿Cuál de las siguientes estrategias de aprendizaje para necesidades educativas especiales utiliza en sus clases?*

Pregunta 8	Fi	Fr	F%
Aprendizaje por Descubrimiento	0	0,00	0,00
Aprendizaje de Tareas	0	0,00	0,00
Enseñanza Multinivel	0	0,00	0,00
Diseño Universal de Aprendizaje	0	0,00	0,00
Grupos Interactivos	0	0,00	0,00
Trabajo Colaborativo	3	1,00	100,00
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes
Elaborado por: Autora

Gráfico 8: ¿Cuál de las siguientes estrategias de aprendizaje para necesidades educativas especiales utiliza en sus clases?



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, todos los docentes refieren que utilizan el trabajo colaborativo como estrategia de aprendizaje.

De acuerdo con los datos obtenidos se especula que los docentes utilizan el trabajo colaborativo como estrategia en las clases para aplicarlas con niños con necesidades educativas especiales, porque el logro de la inclusión es, entonces, un trabajo cooperativo y coordinado entre todos los interesados, tanto la institución como los docentes, los estudiantes y los padres, ya que es ante todo un derecho que tienen todas las personas al vivir en sociedad. Es una forma de pertenecer juntamente con otros, siendo valorados como igual y rescatando al ser individual (Aguilar y González, 2017).

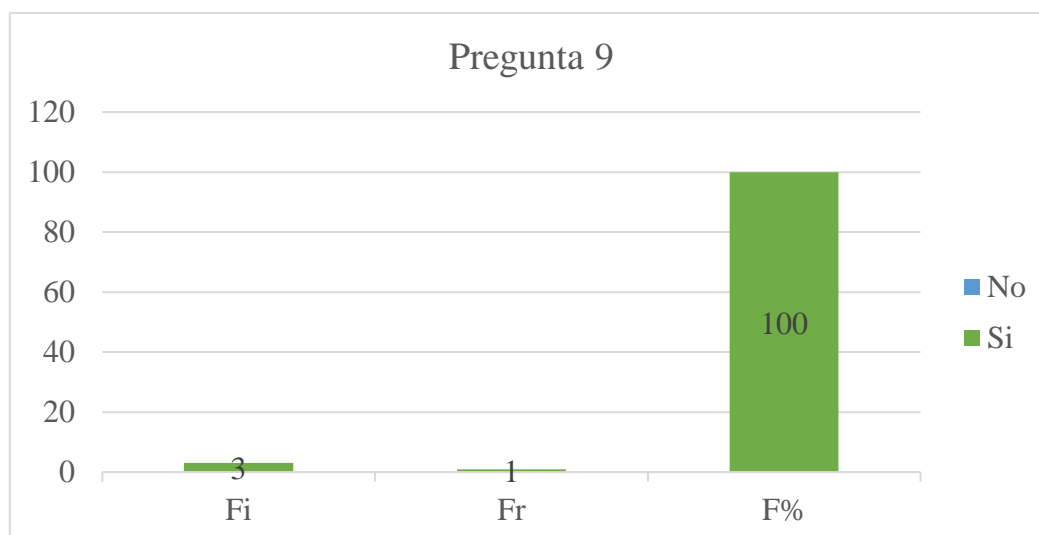
Tabla 10: Con la presencia de la pandemia, la forma de aprendizaje se transformó de la presencialidad a la virtualidad. ¿Con esta transformación usted ha utilizado recursos didácticos digitales, con mayor frecuencia?

Pregunta 9	Fi	Fr	F%
Si	3	1	100
No	0	0	0
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 9: Con la presencia de la pandemia, la forma de aprendizaje se transformó de la presencialidad a la virtualidad. ¿Con esta transformación usted ha utilizado recursos didácticos digitales, con mayor frecuencia?



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes
Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, todos los docentes refieren que con la pandemia se transformó la forma de aprendizaje.

De acuerdo con los datos obtenidos se contempla que los docentes utilizan más recursos didácticos digitales con la llegada de la pandemia.

Dos factores cruciales han cambiado debido a la pandemia. En primer lugar, las adaptaciones pedagógicas han resultado fundamentales, ya que los modelos tradicionales de enseñanza presencial no se trasladan a un entorno de aprendizaje a distancia. Independientemente del tipo de canal utilizado (radio, televisión, móvil, plataformas en línea, etc.), los profesores tienen que adaptar sus prácticas y ser creativos para mantener a los estudiantes comprometidos y captar su atención, ya que cada hogar se ha convertido en un aula -la mayoría de las veces- sin un entorno que apoye el aprendizaje (Barron, Cobo, Muñoz, y Sánchez, 2021).

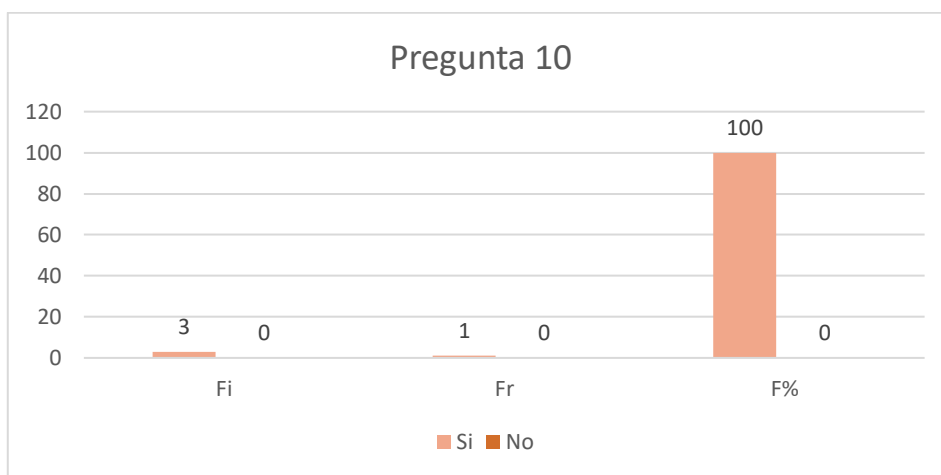
Tabla 11: *¿Ha encontrado ventajas con el uso de recursos didácticos digitales?*

Pregunta 10	Fi	Fr	F%
Si	3	1	100
No	0	0	0
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 10: *¿Ha encontrado ventajas con el uso de recursos didácticos digitales?*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, todos los docentes refieren que han encontrado ventajas al utilizar recursos didácticos digitales.

De acuerdo con los datos obtenidos se observa que los docentes al utilizar recursos didácticos digital encuentran ventajas positivas en el aprendizaje proceso de enseñanza-aprendizaje, pero al existir varias páginas con recursos es muy difícil elegir el adecuado para la mejora de este proceso. El hecho de utilizar los recursos tecnológicos en la educación permite desarrollar en los jóvenes y en el profesorado diferentes habilidades y capacidades que a continuación mencionaremos.

- El trabajo en clase es más provechoso, ayudan a enriquecer el contenido del trabajo que se desarrolla y los estudiantes pueden indagar más sobre los temas, buscando más información gracias a las herramientas digitales.

- Hay más facilidad para compartir y recopilar información. Con la ayuda de los recursos digitales, los alumnos pueden crear bases de datos y almacenar toda la información que van acumulando de forma digital.
- Son un gran medio de comunicación, facilitan las presentaciones de los trabajos, el envío inmediato de información y un lugar donde se puedan reflejar los pensamientos, ideas o reflexiones.
- Gracias a estas herramientas se ahorra tiempo y te permite una mejor organización de los trabajos y tareas a desarrollar (Innted, 2017).

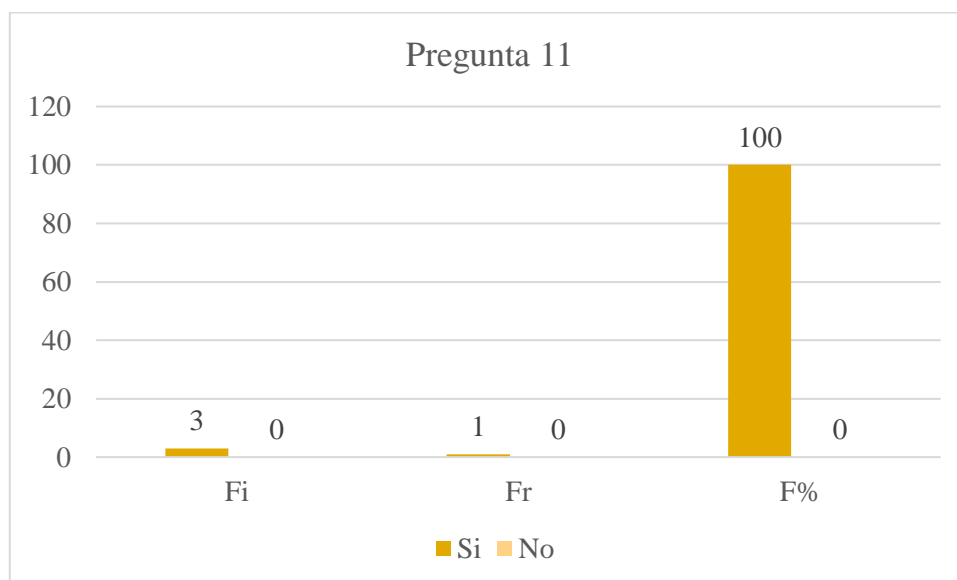
Tabla 12: *¿Usted considera que en los entornos virtuales de aprendizaje se puede aplicar recursos y actividades didácticos digitales para trabajar con niños que tienen Necesidades Educativas de Aprendizaje?*

Pregunta 11	Fi	Fr	F%
Si	3	1	100
No	0	0	0
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 11: *¿Usted considera que en los entornos virtuales de aprendizaje se puede aplicar recursos y actividades didácticos digitales para trabajar con niños que tienen Necesidades Educativas de Aprendizaje?*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, todos los docentes refieren que al aplicar entornos virtuales de aprendizaje se pueden utilizar más recursos y actividades didácticas digitales para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo con los datos obtenidos se especula que los docentes consideran que en entornos virtuales de aprendizaje se puede aplicar recursos y actividades didácticas digitales para trabajar con niños que tienen necesidades educativas especiales.

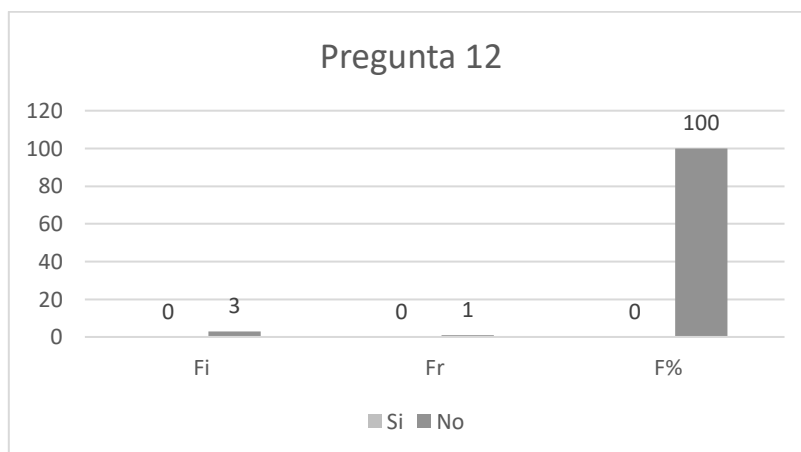
Tabla 13: *¿La Institución Educativa donde labora cuenta con entornos virtuales de aprendizaje para la atención de niños con Necesidades Educativas Especiales?*

Pregunta 12	Fi	Fr	F%
Si	0	0	0
No	3	1	100
	3	1	100

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 12: *¿La Institución Educativa donde labora cuenta con entornos virtuales de aprendizaje para la atención de niños con Necesidades Educativas Especiales?*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, todos los docentes refieren que la escuela Plaza Sésamo del Valle no cuenta con entornos virtuales de aprendizaje.

De acuerdo con los datos obtenidos se contempla que los docentes no cuentan con entornos virtuales de aprendizaje para la atención de niños con necesidades educativas especiales.

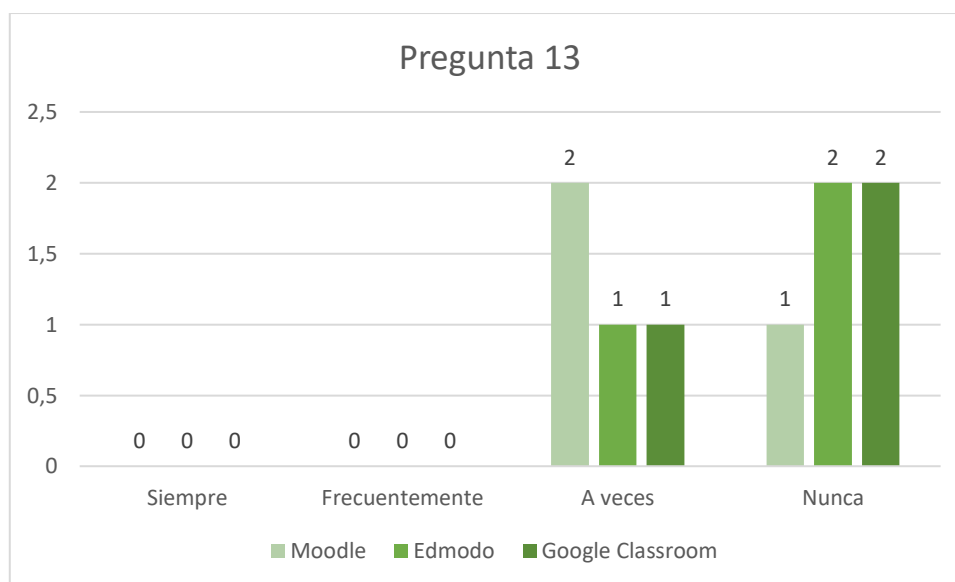
Tabla 14: *¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes plataformas educativas para fomentar el aprendizaje de sus alumnos?*

Pregunta 13	Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca
Moodle	0	0	2	1
Edmodo	0	0	1	2
Google Classroom	0	0	1	2

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 13: *¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes plataformas educativas para fomentar el aprendizaje de sus alumnos?*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, dos docentes refieren que a veces utilizan Moodle, un docente refiere que nunca. Un docente a veces utiliza Edmodo y dos nunca la han utilizado y un docente refiere que a veces utiliza Google classroom y dos nunca.

De acuerdo con los datos obtenidos se observa que la plataforma más utilizada por los docentes es Moodle y la menos utilizada son Edmodo y Google Classroom.

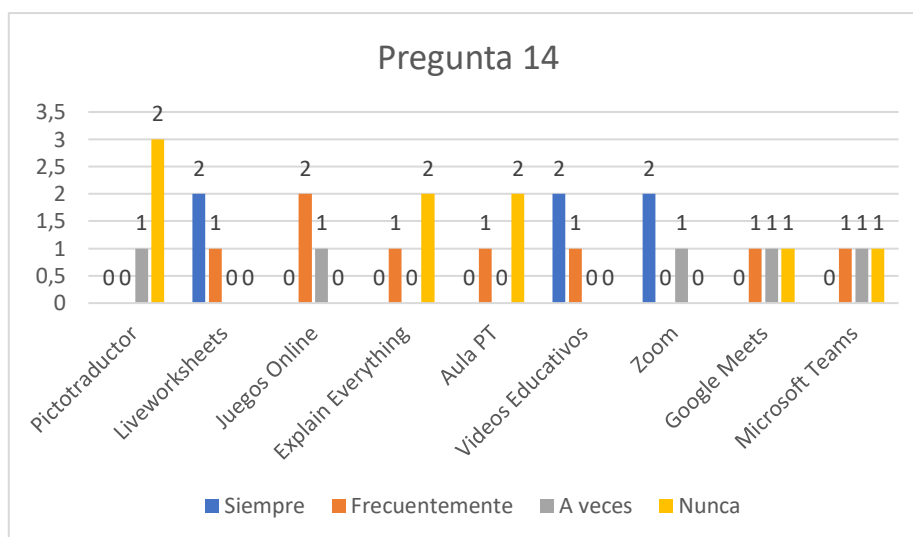
Tabla 15: *¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes herramientas digitales para fomentar la inclusión educativa en su aula?*

Pregunta 14	Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca
Pictotraductor	0	0	1	2
Live worksheets	2	1	0	0
Juegos Online	0	2	1	0
Explain Everything	0	1	0	2
Aula PT	0	1	0	2
Videos Educativos	2	1	0	0
Zoom	2	0	1	0
Google Meet	0	1	1	1
Microsoft Teams	0	1	1	1

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 14: *¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes herramientas digitales para fomentar la inclusión educativa en su aula?*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, se analiza las herramientas digitales usadas por los educadores para fomentar la inclusión educativa en el aula; dos docentes refieren que nunca han utilizado la herramienta Pictotraductor y uno que la utiliza a veces; dos docentes refieren que utilizan Liveworksheets y uno lo usa frecuentemente; dos profesores refieren que nunca emplean Explain everything y uno que lo hace frecuentemente; un maestro menciona que aplica el Aula PT en sus clases y dos que nunca lo han hecho; dos docentes refieren que en sus clases utiliza videos y uno que lo hace

frecuentemente; dos educadores siempre recurren a zoom como herramienta digital y uno la emplea de vez en cuando; con respecto a Google Meets un educador la emplea con frecuencia, uno a veces y uno nunca la ha usado; y con Microsoft teams un educador la emplea con frecuencia, uno a veces y uno nunca la ha usado.

De acuerdo con los datos obtenidos se contempla que los docentes utilizan siempre las siguientes herramientas: Liveworksheets, videos educativos, zoom; frecuentemente usan juegos online, Aula PT, Google Meets y Microsoft Teams; A veces emplean zoom y nunca utilizan Pictotraductor, y Explain Everything como herramientas para fomentar la inclusión educativa en el aula.

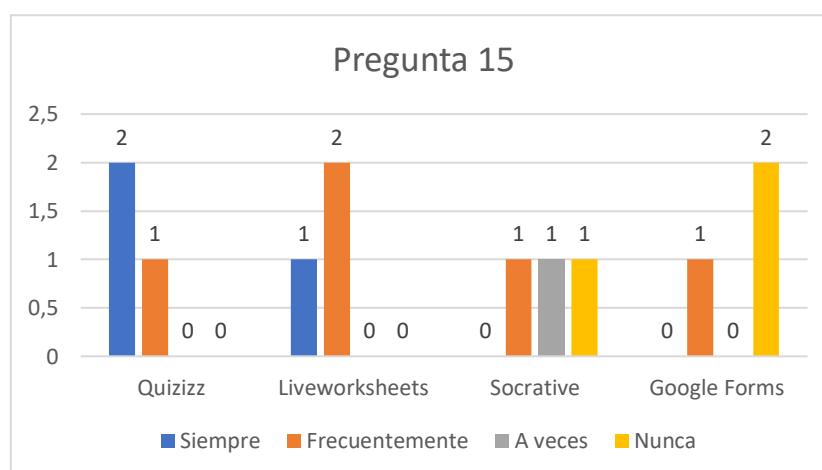
Tabla 16: *¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes herramientas digitales de evaluación para fomentar la inclusión educativa en su aula?*

Pregunta 15	Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca
Quizizz	2	1	0	0
Live worksheets	1	2	0	0
Socrative	0	1	1	1
Google Forms	0	1	0	2

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 15: *¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes herramientas digitales de evaluación para fomentar la inclusión educativa en su aula?*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, se analiza las herramientas digitales de evaluación usadas por los educadores para fomentar la inclusión educativa en el aula; con la herramienta Quizizz dos docentes refieren que siempre la implementan en sus clases y uno que lo hace frecuentemente; con respecto a la herramienta Liveworksheets expone que un docente la emplea siempre y dos que lo hacen frecuentemente; con Socrative un educador la emplea frecuentemente, otro a veces y otro nunca; y por último Google Forms es usada por un docente de manera frecuente y dos de ellos nunca la emplean en sus clases.

De acuerdo con los datos obtenidos se especula que la herramienta digital de evaluación más utilizada por los docentes es Quizizz, y la menos utilizada es Socrative.

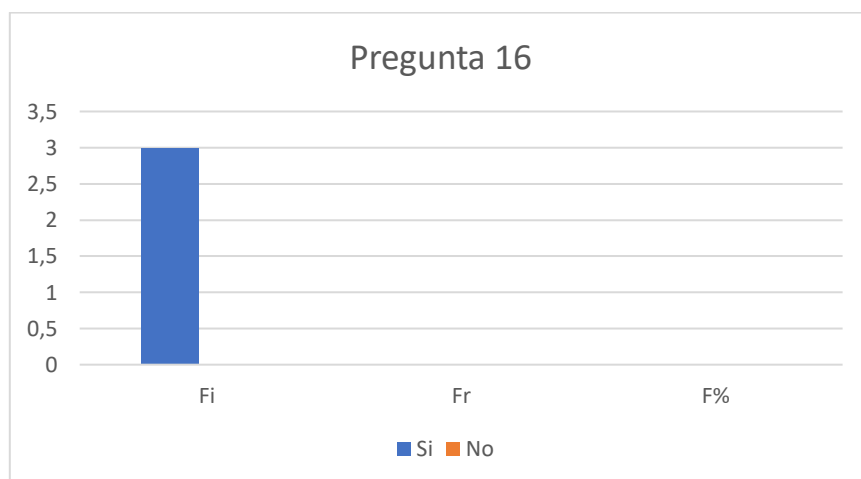
Tabla 17: *¿Considera que es necesario un cambio en las políticas sobre la diversidad educativa en la Institución en dónde trabaja?*

Pregunta 16	Fi	Fr	F%
Si	3	0	0
No	0	0	0
	3	0	0

Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

Gráfico 16: *¿Considera que es necesario un cambio en las políticas sobre la diversidad educativa en la Institución en dónde trabaja?*



Fuente: Datos de la encuesta aplicados a docentes

Elaborado por: Autora

De la población que constituye la muestra, se analiza que todos los docentes dicen que si se debería hacer un cambio en las políticas sobre la diversidad educativa de la Institución.

De acuerdo con los datos obtenidos se observa que se debe realizar un cambio en las políticas internas de la Institución acerca de la diversidad educativa para mejorar la inclusión educativa.

Como síntesis de los datos arrojados se observa que los docentes reconocen las dificultades de aprendizaje de sus estudiantes cuando estos no domina las habilidades de lectura, ortografía, escritura o matemáticas en los niveles de edad y grado esperados, o cuando tienen dificultades para entender y seguir instrucciones y cuando tienen problemas para recordar lo que alguien le acaba de decir.

Y consideran importante el utilizar recursos tecnológicos para la inclusión educativa porque facilitan y promueven la motivación que pone en marcha la práctica de los conocimientos adquiridos en clase. Así como también, permiten la inclusión educativa mediante una educación individualizada que puede adaptarse a cada ritmo, tiempo y estilo de aprendizaje.

5. CAPÍTULO V

PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

5.1 Descripción de la Propuesta

Tema de la propuesta: Propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle.

Nombre de la Institución: Plaza Sésamo del Valle

Ubicación geográfica: Provincia Pichincha, Cantón Rumiñahui.

Dirección: Av. Quevedo 18 y Ambato.

Nombre de la responsable de la investigación: Marielena Sánchez.

5.2 Justificación de la Propuesta

La presente propuesta plantea estrategias didácticas que puedan ser aplicadas en entornos virtuales de aprendizaje para responder a la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle, esta guía será una herramienta útil que ayude a los docentes en el momento de planificar y desarrollar sus clases.

Las actividades planteadas son importantes porque ayudarán a fortalecer el proceso didáctico y así obtener diferentes resultados de aprendizaje. Las mismas ayudarán a promover un ambiente agradable y el desarrollo emocional, e intelectual de los estudiantes fomentando la inclusión que permitirá explorar nuevos conocimientos.

Siendo de interés la aportación que tiene las estrategias didácticas para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante técnicas, modelos y actividades, en donde se haga hincapié la diversidad sin importar el contexto de los educandos.

La siguiente propuesta es original porque el docente debe conocer estrategias didácticas de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus estudiantes y aplicar en clases y de esta manera fomentar la exclusión educativa para producir beneficios y desarrollar las destrezas y habilidades necesarias.

La misión de esta propuesta es establecer diferentes estrategias didácticas para promover el proceso formativo de todos los estudiantes de la escuela Plaza Sésamo del Valle y de esta mejorar sus competencias, destrezas y habilidades.

5.3 Metodología de la Propuesta

5.3.1 Antecedentes de la Propuesta

En cuanto a estudios internacionales asociados al tema se resalta el llevado a cabo por los autores Emilio Crisol-Moya, Liliana Herrera, y Rosana Monte-soldado quienes en su artículo Educación virtual para todos: una revisión sistemática realizado en el 2020 abordan el tema de la educación virtual para todos. Concretamente con este trabajo se da respuesta a interrogantes como: ¿cuáles son las consideraciones tecnológicas y pedagógicas para implementar propuestas e-learning accesibles en educación superior inclusiva? ¿Qué papel cumple el Diseño Universal de Aprendizaje en el desarrollo de propuestas educativas virtuales para todos en educación superior?

El estudio se apoyó en la metodología propuesta por Kitchenham (2004) y Okoli y Schabram (2010). Las producciones revisadas aportan datos empíricos y teóricos en el ámbito de la educación superior virtual inclusiva. Los resultados muestran que la accesibilidad a las plataformas educativas y recursos o contenidos educativos, han sido de gran interés, así como la consideración del Diseño Universal de Aprendizaje y sus tres principios para llegar a la mayor cantidad de aprendices en línea, con propuestas formativas accesibles para todos que buscan una educación virtual inclusiva.

En cuanto a estudios regionales asociados al tema se resalta el llevado a cabo por Wilder Rosero realizado en Colombia en el 2017 con en el tema La Educación Virtual como una Alternativa para la Inclusión de Personas en Condición de Diversidad Funcional el 2017, el cual analiza las características de la educación superior virtual como una alternativa para la inclusión de personas en condición de diversidad funcional. Se logra analizar los beneficios de este modelo educativo que busca superar los procesos de integración hacia la inclusión y desarrollar políticas y procesos educativos que permitan el acceso a la educación para todos.

Concluyendo que se da una mayor claridad acerca de las características de la educación superior virtual como una alternativa para la inclusión de personas en condición de 5 diversidad funcional, logrando desglosar algunos de sus fundamentos curriculares, como la flexibilidad; pedagógicos como el modelo personalizado social y de innovación tecnológica a partir de los softwares y sus características de accesibilidad ajustadas a las necesidades educativas de todos y todas.

En cuanto a estudios nacionales asociados al tema se resalta el de Paulina Moposita realizado en Ambato-Ecuador en el 2015 con el tema “estrategias metodológicas que inciden en el aprendizaje de los niños con necesidades educativas especiales de la unidad educativa Dr. Misael acosta Solís del cantón baños" el cual refiere sobre las Estrategias Metodológicas que inciden en el aprendizaje de los niños con necesidades educativas especiales de la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís del cantón Baños provincia de Tungurahua; en se desarrolló basándose en el análisis del problema, en el cual se formularon los objetivos, con la debida justificación.

El cual concluye que la inadecuada aplicación de las estrategias metodológicas que utilizan los docentes en la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís no permite alcanzar a los estudiantes un aprendizaje significativo y una verdadera inclusión en el contexto educativo y social limitando el desarrollo de habilidades, actitudes y destrezas que les ayude en su desenvolvimiento de la vida cotidiana.

5.3.2 Metodología

La metodología utilizada es el diseño de un entorno virtual de aprendizaje que servirá a docentes y estudiantes mediante actividades, recursos que permitan el trabajo y vinculación destrezas y habilidades para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela Plaza Sésamo del Valle.

Esta propuesta se encuentra bajo el enfoque constructivista porque permite la construcción del conocimiento para la elección, el orden y la evolución que obtiene el estudiante de múltiples fuentes, para relacionarla y enlazarla con el conocimiento existente. Los procesos de enseñanza y aprendizaje con una perspectiva constructivista parten de los conocimientos preestablecidos, de la experiencia y su acertada atención en la adaptación de contenidos al contexto real de las personas, con el claro objetivo de

requerir actividades, basándose en referencias procedentes de la familia, centro educativo, empresa o comunidad (Chong-Baque y Marcillo, 2020, pág. 7).

5.3.3 Validación

La validación de la propuesta se realizó por expertos en el tema, el cual asegura la confiabilidad de este.

5.4 Objetivos de la Propuesta

- Integrar las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje para la inclusión educativa dentro del aula.
- Socializar a los docentes la aplicación de la propuesta de estrategias didácticas promoviendo un espacio virtual educativo que dinamice el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5.5 Beneficiarios de la Propuesta

Los beneficiarios de la siguiente propuesta son docentes, estudiantes y padres de familia de la Institución Plaza Sésamo del Valle.

Beneficiarios Directos: Estudiantes de la Escuela Plaza Sésamo del Valle.

Beneficiarios Indirectos: Docentes de la Escuela Plaza Sésamo del Valle.

Beneficiarios Neutrales: Comunidad educativa de la Escuela Plaza Sésamo del Valle.

5.6 Temporización de la Propuesta

La siguiente propuesta está diseñada para ser presentada en el año lectivo 2022-2023. El cual es flexible y ajustable al año escolar en curso. Su diseño se encuentra organizado en tres unidades y las semanas dependerán de la carga horaria de la materia.

A continuación, se presenta la tabla de organización.

Tabla 18: Organización de la Estructura del Aula Virtual

		Desarrollo del Diseño del Aula Virtual							
		Meses							
Actividades	Duración	Junio					Julio		
		Semana del 30 al 3	Semana del 6 al 10	Semana del 13 al 17	Semana del 20 al 24	Semana del 27 al 01	Semana del 04 al 08	Semana del 11 al 15	Semana del 18 al 22
Estructura del Aula Virtual	6 días								
Unidad 1 del Curso	6 días								
Unidad 2 del Curso	6 días								
Unidad 3 del Curso	6 días								
Socialización del Aula Virtual	6 días								
Retroalimentación	6 días								
Entrega del Informe Final	6 días								
Presentación del Aula	6 días								

Fuente: Plaza Sésamo del Valle

Elaborado por: Autora

5.7 Fundamentos teóricos

En los siguientes puntos se brindará una fundamentación teórica para comprender la importancia con contar con una propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle y de esta manera responder a las necesidades educativas de los estudiantes.

5.7.1 Fundamentos Pedagógicos

El ser humano, al recibir tanta estimulación de sus entornos familiar, social y ambiental, inciden de una manera en el proceso de enseñanza – aprendizaje, hace que hoy se requiera de una educación restaurativa mediando en la formación de seres críticos y creadores capaces de comprender y ser partícipes en la transformación y aprovechamiento de la realidad. Por tal razón, la pedagogía, como “guía del niño”, debe tener como base en esta perspectiva: la percepción, intuición, crítica, creación, autoexpresión y lúdica, transformando de esta forma los métodos y enfoques convencionales que permitan un desarrollo integral del ser desde el aula (López y Zawady, 2021, pág. 157).

Todos los niños tienen la capacidad de aprender y el derecho a una educación de calidad para que así puedan alcanzar su potencial al máximo. Por lo tanto, es crucial para todos los profesores involucrarse con los problemas complejos de la diversidad y la inclusión (López y Zawady, 2021, pág. 157).

Uno de los problemas principales para el abordaje de las prácticas pedagógicas inclusivas según las más recientes estimaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS), Hay más de mil personas que viven alrededor del 15% de la población mundial. Entre 110 y 190 millones de personas tienen grandes dificultades para vivir normalmente. La proporción de personas con discapacidad está aumentando, lo que se atribuye al envejecimiento de la población y al aumento de las enfermedades crónicas a escala mundial (Carrillo , y otros, 2017).

En cuanto a los conceptos sobre inclusión que han surgido, se encuentran diversas posturas de autores como Clark y otros, quienes la entienden como una extensión del área, alcance y responsabilidad de los centros ordinarios para dar una mayor cabida a la diversidad, asumiendo un enfoque institucional y otorgando importancia a los arreglos organizativos y a las modificaciones pertinentes para este propósito (Vásquez, 2010, p.90).

5.7.2 Fundamentos Instruccionales

El desarrollo de cursos online (virtuales) al igual que el desarrollo de cualquier producto, como el software, por ejemplo, requiere de una metodología que guíe el proceso paso a paso. ADDIE es el modelo que, utilizado sistemáticamente, ayuda en el diseño y desarrollo de materiales multimedia para la enseñanza virtual. Partiendo del análisis de necesidades o requerimiento de instrucción, se va avanzando en los sucesivos pasos y finaliza con la evaluación de la instrucción (ITMadrid, 2021).

Según Consuelo Belloch en el 2013 refiere que ADDIE es el modelo básico de Diseño Instrucciona, pues contiene las fases básicas del mismo. ADDIE es el acrónimo del modelo, atendiendo a sus fases:

- **Análisis:** El paso inicial es analizar el alumnado, el contenido y el entorno cuyo resultado será la descripción de una situación y sus necesidades formativas.
- **Diseño:** Se desarrolla un programa del curso deteniéndose especialmente en el enfoque pedagógico y en el modo de secuenciar y organizar el contenido.
- **Desarrollo:** La creación real (producción) de los contenidos y materiales de aprendizaje basados en la fase de diseño.
- **Implementación.** Ejecución y puesta en práctica de la acción formativa con la participación de los alumnos.
- **Evaluación:** Esta fase consiste en llevar a cabo la evaluación formativa de cada una de las etapas del proceso ADDIE y la evaluación sumativa a través de pruebas específicas para analizar los resultados de la acción formativa.

5.7.3 Fundamentos Sociológicos

Desarrollar una educación inclusiva implica sensibilizar a docentes y padres de familia de manera que se logre empatía y valoración sobre la atención de la inclusión y la diversidad dentro de las aulas.

Una sociedad inclusiva, rompe esquemas, derriba barreras, elimina mitos, despeja dudas, ¡construye puentes! Una sociedad inclusiva, no piensa en el “otro”, o en “ellos”, piensa en “nosotros”. Lo que genera una cultura de respeto mutuo, de igualdad de oportunidades, de justicia y unidad. Por lo cual se hace necesario que tengamos nuestra mente abierta a la manera como nos concebimos y nos relacionamos, más allá de nuestras relaciones interpersonales (De Lira, 2021, pág.1).

Según el Ministerio de Educación en el 2018 refiere que la educación inclusiva plantea:

- Acceso a la educación formal a niños, niñas y adolescentes.
- Apoyo al trabajo en equipo para lograr la inclusión.
- Visión global de la atención educativa, a nivel institucional.

- Un desequilibrio entre las prácticas pedagógicas tradicionales e innovadoras que permitan atender la diversidad.
- Preparación de ambientes para generar recursos que permitan la atención a la diversidad.
- Participación de la comunidad educativa.
- Desarrollar una comunidad basada en valores inclusivos como: la solidaridad, respeto y tolerancia.

5.8 Criterios del Diseño

5.8.1 Primera Sección-Información General

En esta sección se ubican los datos generales del docente (nombres, apellidos, correo, número de celular) y datos de la asignatura (nombre, objetivos, destrezas). Este apartado es informativo y sirve para reconocer rápidamente datos básicos.

5.8.2 Segunda Sección-Interacción Social

En esta sección se ubican espacios de interacción, donde los educandos puedan intercambiar opiniones, pensamientos, información y dudas para promover el enriquecimiento cultural, social, emocional, y de experiencias priorizando el diálogo. Entre las actividades establecidas para este apartado se encuentran el chat, y el foro.

5.8.2 Tercera Sección-Repositorio de Recursos

En esta sección encontraremos la planificación de la propuesta.

Tabla 19: Planificación Unidad Temática de Ciencias Naturales

FUERZAS FÍSICAS Y MATERIA						
Nº Unidad	1	Área	Grado o Año	Nivel	Tiempo de duración	Nº de sesiones
		Ciencias Naturales	Cuarto	EGB	3 semanas	6
Justificación	Al realizar esta unidad temática virtual aplicando un diseño instruccional se pone en práctica la creación de experiencias para facilitar la adquisición de conocimientos y dotar a los estudiantes de habilidades y destrezas que permitan el aprendizaje de los temas establecidos en la primera unidad de ciencias naturales para poner en marcha todas las prácticas y experiencias vividas que se tendrán durante las clases virtuales y así cumplir con nuestros logros de aprendizaje de la unidad.					
Resultados de Aprendizaje			Contenidos			
1. Explicar a partir de la experimentación el movimiento de los objetos en función de la acción de la fuerza de la gravedad.			1.1. Isaac Newton. 1.2. La Fuerza de la Gravedad.			
2. Describir los cambios del estado físico de la materia en la naturaleza. mediante la experimentación con el agua y los cambios ante a la variación de temperatura.			2.1. Propiedades Generales de la Materia. 2.2. Estados físicos de la Materia. 2.3. Propiedades de la Materia.			
3. Conocer el ciclo el agua y su importancia para el planeta Tierra.			3.1. El ciclo del agua en la naturaleza. 3.2. Etapas del ciclo del agua. 3.3. Importancia del agua en los seres vivos.			
Modelo Instruccional (Adoptado o Combinado)			Plataforma Tecnológica		Recursos Multimedia	

<p>Para la propuesta de la unidad temática bajo la modalidad virtual en la materia de ciencias naturales se adoptará el modelo ADDIE para lograr los objetivos de aprendizaje planteados incorporando herramientas TIC como apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Mediante las cinco etapas de este Modelo Instruccional: Análisis (A), Diseño (D), Desarrollo (D), Implementación (I) y Aplicación (A) se creará un entorno virtual adecuado, llamativo que genere interés y conocimiento en los alumnos y así ofrecer distintas formas de comunicarse para expandir las habilidades cognitivas de los mismos.</p> <p>Siendo los educandos los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.</p>	<p>Las plataformas que se utilizaran para la aplicación de la propuesta de la unidad temática en la materia de ciencias naturales son Idukay y Google Classroom en donde se presentarán los contenidos, las herramientas y los recursos tecnológicos para generar interacción, estimular y acompañar en el proceso de aprendizaje de los educandos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Vídeos de YouTube</u>: esta herramienta se utilizará para subir contenido explicativo sobre el tema y que los estudiantes tengan información audiovisual del mismo. - <u>Plataforma de Idukay</u>: en esta plataforma se realizará las planificaciones de los contenidos, realizar seguimientos de los logros de aprendizaje, subir tareas, y la interacción entre personal docente, administrativo, estudiantes y padres de familia. - <u>Google Classroom</u>: esta plataforma nos permitirá presentar el contenido, los recursos de forma interactiva. - <u>Juegos en Línea</u>: estos nos ayudarán en el desarrollo de destrezas y habilidades de atención y memoria. También nos permitirá fomentar la motivación del estudiante para la adquisición de un aprendizaje autorregulado. - <u>Microsoft Office 365</u>: este conjunto de paquetes informáticos nos permitirá crear, acceder y compartir documentos entre distintos usuarios. - <u>Libros digitales</u>: estos nos permitirán tener al alcance la información deseada sobre el tema pertinente. - <u>Zoom</u>: con él se podrá tener encuentros sincrónicos con los estudiantes. - También se utilizarán recursos que fomenten la inclusión como, por ejemplo: Pictotraductor, Liveworksheets, Explain Everything, aula PT, quizizz, socrative, entre otros.
--	---	---

Actividades

<p>1. Experiencia: Armar el rompecabezas de Isaac Newton utilizando la página web https://puzzel.org/es/ Reflexión: Conocer sobre la vida de Isaac de Newton mediante el libro digital de ciencias naturales. Contextualización: Crear una definición para fuerza de gravedad. Aplicación: Realizar un pequeño conversatorio en grupo mediante las salas de zoom para aportar con ideas novedosas, despejar dudas y aprender de las experiencias de los demás.</p>
<p>2. Experiencia: Observar videos sobre la fuerza de gravedad mediante YouTube. Reflexión: Preguntas de indagación utilizando la ruleta de sorteo. Contextualización: Crear una definición para fuerza de gravedad. Aplicación: Realizar el experimento del globo fantasma.</p>
<p>3. Experiencia: Leer un cuento corto sobre las propiedades de la materia en nuestro libro digital de ciencias naturales. Reflexión: Preguntas de indagación utilizando quizizz. Contextualización: Crear una definición para materia. Aplicación: Realizar un mapa mental utilizando mindomo entre toda la clase sobre las propiedades de la materia.</p>
<p>4. Experiencia: Observación de un experimento sobre el estado de la materia con agua. Reflexión: Preguntas de indagación utilizando socrative. Contextualización: Crear una definición de estado de la materia. Aplicación: Realizar una nube de palabras con los estados de la materia.</p>
<p>5. Experiencia: Observar vídeos sobre el ciclo del agua. Reflexión: Preguntas de indagación. Contextualización: Crear una definición para ciclo del agua. Aplicación: Realizar el experimento del helado delicioso.</p>

Criterios de Evaluación

1. Explica a partir de la experimentación el movimiento de los objetos en función de la acción de la fuerza de la gravedad.
2. Describe los cambios del estado físico de la materia en la naturaleza. mediante la experimentación con el agua y los cambios ante a la variación de temperatura.
3. Conoce sobre el ciclo el agua y su importancia para el planeta Tierra.

Fuente: Plaza Sésamo del Valle

Elaborado por: Autora

Tabla 20: Planificación de Unidad Temática de Matemáticas

UN UNIVERSO DE NÚMEROS						
Nº Unidad	1	Área	Grado o Año	Nivel	Tiempo de duración	Nº de sesiones
		Matemáticas	Cuarto	EGB	3 semanas	9
Justificación	Al realizar esta unidad temática virtual aplicando un diseño instruccional se pone en práctica la creación de experiencias para facilitar la adquisición de conocimientos y dotar a los estudiantes de habilidades y destrezas que permitan el aprendizaje de los temas establecidos en la primera unidad de ciencias naturales para poner en marcha todas las prácticas y experiencias vividas que se tendrán durante las clases virtuales y así cumplir con nuestros logros de aprendizaje de la unidad.					

Resultados de Aprendizaje

Contenidos

1. Construir patrones de figuras geométricas relacionándolos con la suma, resta y multiplicación para desarrollar el pensamiento lógico-matemático.	1.1. Números Naturales hasta el 9999 1.2. Menor que, mayor que e igual que. 1.3. Valor Posicional.
2. Utilizar objetos de su entorno para la realización de conjuntos con sus elementos de entrada y de salida.	2.1. Pares Ordenados.
3. Comprender el espacio que lo rodea para la identificación de cuerpos geométricos.	3.1. Semirrecta, segmento y ángulo.

Modelo Instruccional (Adoptado o Combinado)

Plataforma Tecnológica

Recursos Multimedia

Para la propuesta de la unidad temática bajo la modalidad virtual en la materia de ciencias naturales se adoptará el modelo ADDIE para lograr los objetivos de aprendizaje planteados incorporando herramientas TIC como apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Mediante las cinco etapas de este Modelo Instruccional: Análisis (A), Diseño (D), Desarrollo (D), Implementación (I) y Aplicación (A) se	Las plataformas que se utilizarán para la aplicación de la propuesta de la unidad temática en la materia de ciencias naturales son Idukey y Google Classroom en donde se presentarán los contenidos, las herramientas y los recursos tecnológicos para generar interacción, estimular y acompañar en el proceso de aprendizaje de los educandos.	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Vídeos de YouTube</u>: esta herramienta se utilizará para subir contenido explicativo sobre el tema y que los estudiantes tengan información audiovisual del mismo. - <u>Plataforma de Idukey</u>: en esta plataforma se realizará las planificaciones de los contenidos, realizar seguimientos de los logros de aprendizaje, subir tareas, y la
---	--	--

<p>creará un entorno virtual adecuado, llamativo que genere interés y conocimiento en los alumnos y así ofrecer distintas formas de comunicarse para expandir las habilidades cognitivas de los mismos.</p> <p>Siendo los educandos los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.</p>		<p>interacción entre personal docente, administrativo, estudiantes y padres de familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Google Classroom</u>: esta plataforma nos permitirá presentar el contenido, los recursos de forma interactiva. - <u>Juegos en Línea</u>: estos nos ayudarán en el desarrollo de destrezas y habilidades de atención y memoria. También nos permitirá fomentar la motivación del estudiante para la adquisición de un aprendizaje autorregulado. - <u>Microsoft Office 365</u>: este conjunto de paquetes informáticos nos permitirá crear, acceder y compartir documentos entre distintos usuarios. - <u>Libros digitales</u>: estos nos permitirán tener al alcance la información deseada sobre el tema pertinente. - <u>Zoom</u>: con él se podrá tener encuentros sincrónicos con los estudiantes. - También se utilizarán recursos que fomenten la inclusión como, por ejemplo: Pictotraductor, Liveworksheets, Explain Everything, aula PT, quizizz, socrative, entre otros.
--	--	--

Actividades	
<p>1. Experiencia: Escuchar el cuento sobre los números. Reflexión: Preguntas de Indagación sobre el cuento. Contextualización: Crear una definición para número. Aplicación: Realizar una sopa de letras con números conocidos.</p>	
<p>2. Experiencia: Realizar con palos de helados los símbolos: mayor que, menor que e igual que. Reflexión: Preguntas de indagación utilizando la ruleta de sorteo. Contextualización: Crear una definición para estos símbolos.</p>	

	Aplicación: Realizar ejercicios con mayor que, menor que e igual que.
3.	Experiencia: Observación de ejercicios. Reflexión: Preguntas de indagación utilizando quizizz. Contextualización: Resolución de problemas. Aplicación: Resolución de ejercicios presentados.
4.	Experiencia: Observación de ejercicios. Reflexión: Preguntas de indagación utilizando quizizz. Contextualización: Resolución de problemas. Aplicación: Resolución de ejercicios presentados.
5.	Experiencia: Observación de ejercicios. Reflexión: Preguntas de indagación utilizando quizizz. Contextualización: Resolución de problemas. Aplicación: Resolución de ejercicios presentados.

Criterios de Evaluación	
1.	CE.M.2.2. Aplica estrategias de conteo, el concepto de número, expresiones matemáticas sencillas, propiedades de la suma y la multiplicación, procedimientos de cálculos de suma, resta, multiplicación sin reagrupación y división exacta (divisor de una cifra) con números naturales hasta 9 999, para formular y resolver problemas de la vida cotidiana del entorno y explicar de forma razonada los resultados obtenidos.
2.	CE.M.2.1. Descubre regularidades matemáticas del entorno inmediato utilizando los conocimientos de conjuntos y las operaciones básicas con números naturales, para explicar verbalmente, en forma ordenada, clara y razonada, situaciones cotidianas y procedimientos para construir otras regularidades.
3.	CE.M.2.3. Emplea elementos básicos de geometría, las propiedades de cuerpos y figuras geométricas, la medición, estimación y cálculos de perímetros, para enfrentar situaciones cotidianas de carácter geométrico.

Fuente: Plaza Sésamo del Valle

Elaborado por: Autora

Tabla 21: *Planificación Unidad Temática de Lengua y Literatura*

Vamos de Viaje						
N° Unidad	1	Área	Grado o Año	Nivel	Tiempo de duración	N° de sesiones
		Lengua y Literatura	Cuarto	EGB	3 semanas	9
Justificación	Al realizar esta unidad temática virtual aplicando un diseño instruccional se pone en práctica la creación de experiencias para facilitar la adquisición de conocimientos y dotar a los estudiantes de habilidades y destrezas que permitan el aprendizaje de los temas establecidos en la primera unidad de ciencias naturales para poner en marcha todas las prácticas y experiencias vividas que se tendrán durante las clases virtuales y así cumplir con nuestros logros de aprendizaje de la unidad.					

Resultados de Aprendizaje	Contenidos
1. Valorar la diversidad Lingüística y cultural del Ecuador mediante el conocimiento de palabras y frases de las lenguas originarias.	1.1. Palabras en quechua. 1.2. Palabras en Shuar.
2. Compartir de manera espontánea ideas, pensamientos, de la vida cotidiana.	2.1. Analogías. 2.2. Descripciones de lugares turísticos.
3. Apropiarse del código alfabético del castellano y emplearlo de forma autónoma en la escritura.	3.1. El artículo. 3.2. El sustantivo. 3.3. El Adjetivo.

Modelo Instruccional (Adoptado o Combinado)	Plataforma Tecnológica	Recursos Multimedia
Para la propuesta de la unidad temática bajo la modalidad virtual en la materia de ciencias naturales se adoptará el modelo ADDIE para lograr los objetivos de aprendizaje planteados incorporando herramientas TIC como apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Mediante las cinco etapas de este Modelo Instruccional: Análisis (A), Diseño	Las plataformas que se utilizaran para la aplicación de la propuesta de la unidad temática en la materia de ciencias naturales son Idukay y Google Classroom en donde se presentarán los contenidos, las herramientas y los recursos tecnológicos para generar interacción, estimular y acompañar en el proceso de aprendizaje de los educandos.	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Vídeos de YouTube</u>: esta herramienta se utilizará para subir contenido explicativo sobre el tema y que los estudiantes tengan información audiovisual del mismo. - <u>Plataforma de Idukay</u>: en esta plataforma se realizará las planificaciones de los contenidos, realizar seguimientos de los

<p>(D), Desarrollo (D), Implementación (I) y Aplicación (A) se creará un entorno virtual adecuado, llamativo que genere interés y conocimiento en los alumnos y así ofrecer distintas formas de comunicarse para expandir las habilidades cognitivas de los mismos.</p> <p>Siendo los educandos los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.</p>		<p>logros de aprendizaje, subir tareas, y la interacción entre personal docente, administrativo, estudiantes y padres de familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Google Classroom</u>: esta plataforma nos permitirá presentar el contenido, los recursos de forma interactiva. - <u>Juegos en Línea</u>: estos nos ayudarán en el desarrollo de destrezas y habilidades de atención y memoria. También nos permitirá fomentar la motivación del estudiante para la adquisición de un aprendizaje autorregulado. - <u>Microsoft Office 365</u>: este conjunto de paquetes informáticos nos permitirá crear, acceder y compartir documentos entre distintos usuarios. - <u>Libros digitales</u>: estos nos permitirán tener al alcance la información deseada sobre el tema pertinente. - <u>Zoom</u>: con él se podrá tener encuentros sincrónicos con los estudiantes. - También se utilizarán recursos que fomenten la inclusión como, por ejemplo: Pictotraductor, Liveworksheets, Explain Everything, aula PT, quizizz, socrative, entre otros.
--	--	--

Actividades	
<p>1. Experiencia: Observar el vídeo sobre el pueblo quechua. Reflexión: Preguntas de Indagación sobre el cuento. Contextualización: Listado de palabras en quechua con su significado. Aplicación: Realizar una carta a una persona del pueblo quechua.</p>	
<p>2. Experiencia: Observar el vídeo sobre el pueblo shuar. Reflexión: Preguntas de Indagación sobre el cuento. Contextualización: Listado de palabras en shuar con su significado.</p>	

	Aplicación: Realizar una sopa de letras con números conocidos.
3.	Experiencia: Jugar el ahorcado con analogías verbales. Reflexión: Preguntas de indagación. Contextualización: Arrastra la imagen de la analogía con el texto. Aplicación: Realizar las actividades del libro digital.
4.	Experiencia: Observación de imágenes de lugares turísticos. Reflexión: Preguntas de indagación utilizando quizizz. Contextualización: Conceptualizar que es una descripción. Aplicación: Realizar una descripción de un lugar turístico.
5.	Experiencia: Observación de imágenes de sustantivos. Reflexión: Lluvia de ideas del concepto de sustantivo. Contextualización: Armar el concepto de sustantivo entre toda la clase. Aplicación: Utilizar la ruleta de los sustantivos para identificarlos.

Criterios de Evaluación

1.	CE.LL.2.2. Distingue y busca conocer el significado de palabras y expresiones de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, e indaga sobre los dialectos del castellano en el país.
2.	CE.LL.2.3. Dialoga, demostrando capacidad de escucha, manteniendo el tema de conversación, expresando ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente y siguiendo las pautas básicas de la comunicación oral, a partir de una reflexión sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística.
3.	CE.LL.2.8. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos narrativos y descriptivos, usando estrategias y procesos de pensamiento; los apoya y enriquece con paratextos y recursos de las TIC, y cita fuentes cuando sea el caso.

Fuente: Plaza Sésamo del Valle

Elaborado por: Autora

Tabla 22: Planificación de Unidad Temática de Ciencias Sociales

Sociedad, Economía y Cultura del Ecuador						
Nº Unidad	1	Área	Grado o Año	Nivel	Tiempo de duración	Nº de sesiones
		Ciencias Sociales	Cuarto	EGB	3 semanas	6
Justificación	Al realizar esta unidad temática virtual aplicando un diseño instruccional se pone en práctica la creación de experiencias para facilitar la adquisición de conocimientos y dotar a los estudiantes de habilidades y destrezas que permitan el aprendizaje de los temas establecidos en la primera unidad de ciencias naturales para poner en marcha todas las prácticas y experiencias vividas que se tendrán durante las clases virtuales y así cumplir con nuestros logros de aprendizaje de la unidad.					

Resultados de Aprendizaje	Contenidos
1. Descubrir el entorno natural, social, cultural, provincial, y nacional del Ecuador como medio para la construcción del sentido de la identidad y unidad nacional	1.1. ¿Qué es cultural? 1.2. Patrimonio natural y cultural. 1.3. Diversidad.
2. Explicar las formas de convivencia dentro de la comunidad por medio del cuidado de la naturaleza, el espacio público y la democracia.	2.1. Atractivos Turísticos. 2.2. Medios de Transporte y Vías de Comunicación.

Modelo Instruccional (Adoptado o Combinado)	Plataforma Tecnológica	Recursos Multimedia
Para la propuesta de la unidad temática bajo la modalidad virtual en la materia de ciencias naturales se adoptará el modelo ADDIE para lograr los objetivos de aprendizaje planteados incorporando herramientas TIC como apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Mediante las cinco etapas de este Modelo Instruccional: Análisis (A), Diseño (D), Desarrollo (D), Implementación (I) y Aplicación (A) se creará un entorno virtual adecuado, llamativo que genere interés y conocimiento en los alumnos y así ofrecer distintas	Las plataformas que se utilizarán para la aplicación de la propuesta de la unidad temática en la materia de ciencias naturales son Idukay y Google Classroom en donde se presentarán los contenidos, las herramientas y los recursos tecnológicos para generar interacción, estimular y acompañar en el proceso de aprendizaje de los educandos.	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Vídeos de YouTube</u>: esta herramienta se utilizará para subir contenido explicativo sobre el tema y que los estudiantes tengan información audiovisual del mismo. - <u>Plataforma de Idukay</u>: en esta plataforma se realizará las planificaciones de los contenidos, realizar seguimientos de los logros de aprendizaje, subir tareas, y la interacción entre personal docente,

<p>formas de comunicarse para expandir las habilidades cognitivas de los mismos. Siendo los educandos los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.</p>		<p>administrativo, estudiantes y padres de familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Google Classroom</u>: esta plataforma nos permitirá presentar el contenido, los recursos de forma interactiva. - <u>Juegos en Línea</u>: estos nos ayudarán en el desarrollo de destrezas y habilidades de atención y memoria. También nos permitirá fomentar la motivación del estudiante para la adquisición de un aprendizaje autorregulado. - <u>Microsoft Office 365</u>: este conjunto de paquetes informáticos nos permitirá crear, acceder y compartir documentos entre distintos usuarios. - <u>Libros digitales</u>: estos nos permitirán tener al alcance la información deseada sobre el tema pertinente. - <u>Zoom</u>: con él se podrá tener encuentros sincrónicos con los estudiantes. - También se utilizarán recursos que fomenten la inclusión como, por ejemplo: Pictotraductor, Liveworksheets, Explain Everything, aula PT, quizizz, socrative, entre otros.
--	--	--

Actividades	
<p>1. Experiencia: Observar un vídeo sobre qué es cultura. Reflexión: Preguntas de Indagación sobre el vídeo. Contextualización: Entre todos crear el concepto de cultura. Aplicación: Realizar un juego online sobre la cultura ecuatoriana.</p>	
<p>2. Experiencia: Realizar una sopa de letras sobre el patrimonio cultural y nacional. Reflexión: Preguntas de Indagación sobre el patrimonio. Contextualización: Crear entre todos el concepto de patrimonio. Aplicación: Realizar un collage en línea sobre el patrimonio.</p>	
<p>3. Experiencia: Buscar recetas gastronómicas del Ecuador.</p>	

	<p>Reflexión: Preguntas de indagación. Contextualización: Construir el concepto de diversidad. Aplicación: Realizar una recete gastronómica.</p>
4.	<p>Experiencia: Realizar un collage online sobre atractivos turísticos. Reflexión: Preguntas de indagación utilizando quizizz. Contextualización: Conceptualizar que es un atractivo turístico. Aplicación: Realizar una descripción de un lugar turístico.</p>
5.	<p>Experiencia: Observación de vídeos sobre medios de comunicación. Reflexión: Lluvia de ideas sobre medios de comunicación en la pizarra de zoom. Contextualización: Armar el concepto de medios de comunicación entre toda la clase. Aplicación: Realizar una presentación en Power point.</p>

Criterios de Evaluación

1. CE.CS.2.4. Analiza las características fundamentales del espacio del que forma parte, destacando la historia, la diversidad, la economía, la división político-administrativa, los riesgos naturales, los servicios públicos y las normas y derechos de los ciudadanos, en función de una convivencia humana solidaria.

Fuente: Plaza Sésamo del Valle

Elaborado por: Autora

Enlace Aula Virtual: <https://vinculacion.puce.edu.ec/course/view.php?id=121§ion=0>

5.8.3 Cuarta Sección-Rúbricas de Evaluación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA CARTAS

Tabla 23: Rúbrica de Evaluación para Cartas

Categoría	Excelente (10)	Muy Bueno (8)	Bueno (6)
Saludo y Despedida.	El saludo y la despedida son amables y respetuosos.	El saludo y la despedida son poco amables y respetuosos.	El saludo y la despedida no son nada amables y respetuosos.
Contenido	El mensaje escrito contiene ideas coherentes y cumple con el propósito de la carta.	El mensaje escrito contiene ideas parcialmente coherentes y es poco apropiado para el propósito de la carta.	El mensaje escrito no contiene ideas coherentes y no cumple con el propósito de la carta.
Ortografía	No comete errores ortográficos.	Comete pocos errores ortográficos (10).	Comete muchos errores ortográficos (mayores a 10).
Gráfico	El dibujo es creativo y cumple con los parámetros establecidos.	El dibujo es poco creativo y cumple parcialmente con los parámetros establecidos.	El dibujo no es creativo y no cumple con los parámetros establecidos.
Expresión Oral	Realiza la lectura en forma fluida, modulando la voz de acuerdo con los signos de puntuación.	Realiza la lectura en forma poco fluida, modulando la voz de acuerdo con los signos de puntuación.	No realiza la lectura en forma fluida, y no modula la voz de acuerdo con los signos de puntuación.

Elaborado por: Autora

RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA TEXTOS ESCRITOS

Tabla 24: *Rúbrica de Evaluación para Textos Escritos*

Categoría	Excelente (10)	Muy Bueno (8)	Bueno (6)
Contenido	La historia escrita contiene ideas coherentes y cumple con el propósito de la carta.	La historia escrita contiene ideas parcialmente coherentes y es poco apropiado para el propósito de la carta.	La historia escrita no contiene ideas coherentes y no cumple con el propósito de la carta.
Ortografía	No comete errores ortográficos al momento de escribir la historia.	Comete pocos errores ortográficos al momento de escribir la historia (hasta 10).	Comete muchos errores ortográficos al momento de escribir la historia (mayores a 10).
Signos de Puntuación y Exclamación.	Coloca los signos de puntuación y exclamación cuando corresponden y el texto lo amerite.	Coloca parcialmente los signos de puntuación y exclamación cuando corresponden y el texto lo amerite.	No coloca los signos de puntuación y exclamación cuando corresponden y el texto lo amerite.
Expresión Oral	Realiza la lectura en forma fluida, modulando la voz de acuerdo con los signos de puntuación.	Realiza la lectura en forma poco fluida, modulando la voz de acuerdo con los signos de puntuación.	No realiza la lectura en forma fluida, y no modula la voz de acuerdo con los signos de puntuación.

Elaborado por: Autora

RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA EJERCICIOS MATEMÁTICOS

Tabla 25: *Rúbrica de Evaluación para Ejercicios Matemáticos*

Categoría	Excelente (10)	Muy Bueno (8)	Bueno (6)
Cantidad de ejercicios.	Presenta del 90% al 100% de los ejercicios resueltos.	Presenta del 70% al 80% de los ejercicios resueltos.	Presenta menos del 60% de los ejercicios resueltos.
Desarrollo de Elementos.	Cada ejercicio contiene del 95% al 100% de los elementos solicitados.	Cada ejercicio contiene el 75% al 85% de los elementos solicitados.	Cada ejercicio contiene menos del 65% de los elementos solicitados.
Procedimientos y resultados.	Desarrolla el procedimiento detallada y organizadamente y obtiene el resultado correcto del 90% al 100% de los ejercicios.	Realiza el procedimiento aceptablemente, con poca o nula organización llegando al resultado correcto del 70% al 80% de los ejercicios.	No desarrolla el procedimiento en forma clara y obtiene menos del 60% de los resultados correctos.
Orden y Limpieza	La presentación de los ejercicios es totalmente limpio y organizado, se puede leer y entender con total facilidad.	Los ejercicios que se presentan tienen poca organización y limpieza, se logra leer y entender.	Los ejercicios no guardan orden y limpieza, no se puede leer y entender.

Elaborado por: Autora

RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA PRESENTACIONES EN POWER POINT

Tabla 26: Rúbrica de Evaluación para Presentaciones Power Point

INDICADOR	4 Excelente	3 Muy Bueno	1 Bueno
Contenido	Se nota un buen dominio del tema, no comete errores, no duda.	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema. Exposición fluida, comete pocos errores.	Rectifica continuamente. El contenido es mínimo, no muestra un conocimiento del tema.
Organización de la información	La información está bien organizada, de forma clara y lógica.	La mayor parte de la información se organiza de forma clara y lógica.	La información aparece dispersa y poco organizada.
Exposición	Mantiene la atención y el interés durante toda la exposición.	Interesa bastante en principio, pero se hace un poco monótono.	Apenas usa recursos para mantener la atención del público.
Expresión oral	Habla claramente durante toda la presentación. Su pronunciación es correcta. Su tono de voz es adecuado.	Habla claramente durante la mayor parte de la presentación. Su pronunciación es aceptable, pero en ocasiones realiza pausas innecesarias. Su tono de voz es adecuado.	Durante la mayor parte de la presentación no habla claramente. Su pronunciación es pobre, hace muchas pausas y usa muletillas. Su tono de voz no es adecuado para mantener el interés de la audiencia.
Lenguaje no verbal	Tiene buena postura, y demuestra seguridad en sí mismo durante la presentación.	Tiene buena postura la mayor parte del tiempo. En ocasiones se muestra inseguro.	Tiene mala postura y no establece contacto visual con los presentes. Muestra gran inseguridad.

Elaborado por: Autora

RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA TRABAJOS MEDIANTE LINKS

Tabla 27: Rúbrica de Evaluación para Trabajos mediante Links

INDICADORES	Excelente (10)	Bueno (8)	Regular (6)
Explicación del trabajo. (video).	Abrió el video y comprendió las instrucciones dadas.	Abrió el video, pero las instrucciones dadas no fueron comprendidas.	Tuvo alguna dificultad para ingresar al video.
Utilización de las páginas web. (Ingreso a través del enlace).	Ingreso a través del enlace fácilmente.	Tuvo alguna dificultad y requirió ayuda. (padres o docente).	No pudo ingresar al enlace.
Captura de Pantalla.	Contenido bien organizado y entrega de la captura de pantalla a tiempo.	La mayor parte del contenido está organizado y se envía la captura de pantalla un día después de la fecha establecida.	La organización no estuvo clara y envía la captura de pantalla dos días después del tiempo establecido o no envía.

Elaborado por: Autora

6. CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

- El diagnóstico situacional del proceso de enseñanza-aprendizaje realizado mediante la aplicación del cuestionario concluye que los docentes utilizan herramientas tecnológicas educativas a raíz de la pandemia por covid-19 para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero no se analizan los contenidos curriculares que permitan a inclusión de niños con necesidades educativas especiales.
- Una vez realizado el análisis de varios autores se concluye que existen varias estrategias para la inclusión educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje tales como: aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje de tareas, diseño universal para el aprendizaje, el aprendizaje multinivel.
- Se concluye que existen factores esenciales para la aplicación de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje relaciones con los ámbitos sociológico y psicopedagógico.
- Se ha desarrollado una propuesta de estrategias didácticas digitales en un entorno virtual de aprendizaje para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y que incluya la diversidad educativa de la Institución en donde se realizó la investigación.

6.2 Recomendaciones

- Se recomienda que los docentes busquen estrategias y metodologías inclusivas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con las necesidades de los estudiantes que lo requieran.
- Se recomienda a los docentes investigar acerca de las distintas estrategias didácticas de acuerdo con las necesidades que tengan los estudiantes.
- Se recomienda que los docentes tomen en cuenta los distintos factores para la aplicación de estrategias adecuadas en entornos virtuales de aprendizaje.

- Se recomienda la sociabilización de las diferentes estrategias didácticas digitales que los docentes pueden aplicar para la utilización de entornos virtuales de aprendizaje y de herramientas tecnológicas y de esta manera fomentar la inclusión educativa en el aula.

REFERENCIAS

- Abreu, Y., Barrera, A., Breijo, T., y Bonilla, I. (12 de octubre de 2018). Obtenido de <file:///C:/Users/Portable/Downloads/Dialnet-ElProcesoDeEnsenanzaaprendizajeDeLosEstudiosLingui-6622576.pdf>
- Aguilar, E., y González, J. (2017). *El trabajo cooperativo como estrategia didáctica para la inclusión en el aula*. Obtenido de <https://biblat.unam.mx/hevila/Revistaelectronicadeinvestigacioneinovacioneducativa/2017/vol2/no1/5.pdf>
- Aguilar, L., y Otuyemi, E. (09 de septiembre de 2020). *Análisis documental: importancia de los entornos virtuales en los procesos educativos en el nivel superior*. Recuperado el 03 de diciembre de 2021, de <https://www.tecnologia-ciencia-educacion.com/index.php/TCE/article/view/485>
- Aguilar, L., y Otuyemi, E. (diciembre de 2020). *Análisis documental: importancia de los entornos virtuales en los procesos educativos en el nivel superior*. Obtenido de <https://www.tecnologia-ciencia-educacion.com/index.php/TCE/article/view/485#:~:text=Los%20espacios%20virtuales%20son%20utilizados,del%20aprendizaje%20y%20la%20motivaci%C3%B3n>.
- Alba, C. (2017). *Diseño Universal para el Aprendizaje: un modelo teórico-práctico para una educación inclusiva de calidad*. Obtenido de <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:c8e7d35c-c3aa-483d-ba2e-68c22fad7e42/pe-n9-art04-carmen-alba.pdf>
- Alcántara, M. (2009). Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_15/MARIA%20DOLORES_ALCANTARA_1.pdf
- Álvarez, M. (marzo de 2021). *Recursos y materiales didácticos digitales*. Obtenido de <https://diged.usac.edu.gt/wp-content/uploads/2021/03/Diplomado-actualizacio%CC%81n-docente-marzo-2021-.pdf>

- Anónimo. (03 de enero de 2020). *Las TIC en la educación: NUEvas Tecnologías en el Aula*. Obtenido de <https://www.robotix.es/blog/las-tic-en-la-educacion/#respond>
- Arguello, B., y Sequeira, M. (2016). *Estrategias Metodológica relacionadas a la enseñanza-aprendizaje de la disciplina*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/>
- Arguello, B., y Sequeira, M. (enero de 2016). *Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanzaaprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Arteaga, G. (19 de octubre de 2020). *¿Qué es el análisis de datos? Métodos, técnicas y herramientas*. Recuperado el 19 de mayo de 2022, de <https://www.testsiteforme.com/tecnica-de-procesamiento-y-analisis-de-datos/>
- Barrera, J. (2000). *Metodología de la Investigación* (tercera ed.)
- Barron, M., Cobo, C., Muñoz, A., y Sánchez, I. (18 de febrero de 2021). *El papel cambiante de los profesores y las tecnologías en medio de la pandemia de COVID 19: principales conclusiones de un estudio entre países*. Obtenido de <https://blogs.worldbank.org/es/education/el-papel-cambiante-de-los-profesores-y-las-tecnologias-en-medio-de-la-pandemia-de-covid>
- Bavaresco, A. (2006). *Proceso Metodológico de la Investigación* (Sexta ed.). Obtenido de <https://gsosa61.files.wordpress.com/2015/11/proceso-metodologico-en-la-investigacion-bavaresco-reduc.pdf>
- Belloch, C. (2012). *Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Obtenido de conjunto de funcionalidades que permiten que el sistema de elearning tenga una adaptación fácil en la organización donde se quiere
- Blanco, R. (2018). *La atención y la Diversidad en el aula y las adaptaciones del currículo*. Obtenido de <http://www.juntosconstruyendofuturo.org/uploads/2/6/5/9/26595550/blancoatencionaladiversidad.pdf>
- Cacheiro, M. (2018). *Educación y Tecnología: estrategias didácticas para la Integración de las TIC*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Obtenido de

<https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=KG5aDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=estrategias+did%C3%A1cticas&ots=OvXRfT8rPx&sig=L6CI7nFN37few1rt1EuxMj0xIco#v=onepage&q=estrategias%20did%C3%A1cticas&f=false>

Calle, T. (07 de julio de 2021). *La educación inclusiva en Ecuador. Aplicabilidad durante la virtualidad en el nivel inicial*. Obtenido de <https://revistas.unlp.edu.ar/OrientacionYSociedad/article/view/12363#:~:text=Se%20concluye%20que%20la%20educaci%C3%B3n,representa%20en%20s%C3%AD%20la%20educaci%C3%B3n>.

Carrillo, S., Forgiony, J., Rivera, D., Bonilla, N., Montanez, M., y Alarcón, M. (2017). *Prácticas Pedagógicas frente a la Educación Inclusiva*.

Carrión, M., y Santos, O. (2019). Inclusión educativa de las personas con necesidades educativas especiales permanentes. Universidad Técnica de Machala. *Scielo*, 15(68). Recuperado el 09 de septiembre de 2022, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000300195

Chong, P., y Marcillo, C. (30 de junio de 2020).

Cornejo, G., Maldonado, V., Acosta, A., Rivadeneira, D., y Vélez, C. (2021). *Rutas de atención y acompañamiento para estudiantes con necesidades específicas de apoyo*. Obtenido de PUCE: <https://puceapex.puce.edu.ec/conexionpuce/wp-content/uploads/2021/05/PUCE-Rutas-de-atencio%CC%81n-y-acompan%CC%83amiento.pdf>

Crisol, E., Herrera, L., y Montes, R. (15 de junio de 2020). Educación virtual para todos: una revisión sistemática. *USAL*. Obtenido de <https://revistas.usal.es/index.php/eks/article/view/eks20202115/22477>

Díaz, V. (2013). Obtenido de <file:///C:/Users/Portable/Downloads/Dialnet-EntornosVirtualesParaElDesarrolloDeLaEducacionIncl-4524595.pdf>

Digna, M., Riveros, V., y Cevallos, J. (05 de marzo de 2021). *Los ambientes virtuales de aprendizaje en la educación inclusiva*. Obtenido de

- file:///C:/Users/Portable/Downloads/Dialnet-LosAmbientesVirtualesDeAprendizajeEnLaEducacionInc-7926881%20(1).pdf
- Ecuador, M. (2016). *Educación Inclusiva*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/escuelas-inclusivas/#:~:text=La%20Educaci%C3%B3n%20Inclusiva%20debe%20ser,la%20exclusi%C3%B3n%20del%20sistema%20educativo>.
- Fandiño, M., y Barbosa, N. (02 de diciembre de 2021). Obtenido de <https://recla.org/blog/recursos-educativos-digitales-una-nueva-forma-de-aprender-y-consumir-contenido/>
- García, M. (2017). *Las TIC en la Educación Inclusiva*. Obtenido de <http://formacionib.org/congreso-entorno-digital/0078.pdf>
- García, T. (07 de julio de 2021). *La educación inclusiva en Ecuador. Aplicabilidad durante la virtualidad en el nivel inicial*. Recuperado el 03 de diciembre de 2021, de <https://revistas.unlp.edu.ar/OrientacionYSociedad/article/view/12363/11167>
- Gómez, F., Gutiérrez, J., y Gutiérrez, C. (2018). *Estrategias Didácticas de Enseñanza y Aprendizaje desde una perspectiva interactiva*. Obtenido de <https://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf>
- Gómez, J. (2005). *Pautas y Estrategias para entender y atender la diversidad en el aula*. Obtenido de <file:///C:/Users/Portable/Downloads/Dialnet-PautasYEstrategiasParaEntenderYAtenderLaDiversidad-1370936.pdf>
- González , Y., y Triana, D. (2018). *Actitudes de los docentes frente a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/834/83460719002/html/>
- González, S. (marzo de 2011). *La diversidad cultural en la escuela*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8303.pdf>
- Hermann, A. (2018). Innovación, tecnologías y educación. *Revista de Investigación Científica*, 2(2). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6538367>

- Hernández, R. (17 de marzo de 2017). *Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas*. Obtenido de file:///C:/Users/Portable/Downloads/Dialnet-ImpactoDeLasTICEnLaEducacion-5904762.pdf
- Hirald, R. (2013). *Uso de los entornos virtuales de aprendizaje*. Obtenido de https://www.uned.ac.cr/academica/edutec/memoria/ponencias/hirald_162.pdf
- Innted. (17 de enero de 2017). Obtenido de <https://innovandoeducacion.es/las-herramientas-digitales-otro-medio-para-aprender/>
- ITMadrid. (23 de noviembre de 2021). *Qué es el Modelo ADDIE y cómo aplicarlo*. Obtenido de <https://www.itmadrid.com/que-es-el-modelo-addie-y-como-aplicarlo/>
- Izquierdo, T., Escarbajal, A., López, J., Orcajada, N., Mirete, A., Sánchez, M., y Maquilón, J. (2012). La atención a la diversidad: la educación inclusiva. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 15(1). Recuperado el 11 de mayo de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217024398011.pdf>
- Kranz, J. (2018). *CREA*. Obtenido de Aprendizaje Inclusivo: <https://crea-portaldemedios.siemens-stiftung.org/aprendizaje-inclusivo>
- López, C., y Martínez, L. (junio de 2015). *Diversidad sexual y de género*. Obtenido de <https://www.educandoenigualdad.com/wp-content/uploads/2016/03/Febrero2015.pdf>
- López, I. (2015). Niños y adolescentes con necesidades educativas especiales. *Revista Médica Clínica Las Condes*.
- López, J. M. (2020). *Analítica Descriptiva como Técnica de Análisis de Datos*. Obtenido de https://www.dm.uba.ar/materias/probabilidades_estadistica_C/2004/1/PyEC12.pdf
- Martínez, J. (2019). *El proceso de elaboración y validación de un instrumento de*. Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/226/226955004/226955004.pdf>

- Mejía, D., Riveros, V., y Cevallos, J. (05 de marzo de 2021). *Los ambientes virtuales de aprendizaje en la educación inclusiva*. Obtenido de file:///C:/Users/Portable/Downloads/Dialnet-LosAmbientesVirtualesDeAprendizajeEnLaEducacionInc-7926881.pdf
- Mejía, T. (17 de diciembre de 2021). *Ficha de Investigación*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/ficha-investigacion/>
- Méndez, M. (2018). *Estrategias para la inclusión en un Ambiente Virtual de Aprendizaje*. Obtenido de <https://revistas.unicordoba.edu.co/index.php/rii/article/view/1535>
- Méndez, M. (14 de mayo de 2018). *Estrategias Didácticas para la Inclusión en Ambientes Virtuales de Aprendizaje*.
- MINEDUC. (2016). *Guía de Estrategias Pedagógicas para atender Necesidades Educativas Especiales*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/05/Guia-de-estrategias-pedagogicas-para-atender-necesidades-educativas-especiales-en-el-aula.pdf>
- Moliner, O., Moliner, L., y Ribés, S. (2018). *Percepciones sobre el concepto y la gestión de la diversidad en un centro en proceso de democratización escolar*. Obtenido de <https://revistas.um.es/rie/article/view/293191/231361>
- Mondragón, A. (2018). Educación Inclusiva y Virtualidad. *Revista Docencia Universitaria*, 19. Obtenido de <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/view/9071/9756>
- Morales, G. (2018). Obtenido de <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6046/1/T2538-MIE-Morales-Gladys.pdf>
- Morales, G. (2018). *Estrategias Incluyentes para atender la diversidad*. Obtenido de <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6046/1/T2538-MIE-Morales-Gladys.pdf>
- Moreno, F., Ochoa, F., Karimen, M., y Vargas, E. (31 de agosto de 2021). *Estrategias pedagógicas en entornos virtuales de aprendizaje en tiempos de pandemia por*

Covid-19. Recuperado el 07 de mayo de 2022, de <https://www.redalyc.org/journal/280/28069360015/html/>

Moreno, R., y Tejada, A. (2018). *Atención a la Diversidad e Inclusión Educativa: Implicaciones Didácticas*. Servicio Editorial. Obtenido de https://sidinico.usal.es/idocs/F8/FDO27377/iAccessibility_15.pdf

Mosquera, I. (2022). *Diseño universal para el aprendizaje (DUA): el camino hacia una educación inclusiva*. Obtenido de <https://colombia.unir.net/actualidad-unir/disenio-universal-aprendizaje/>

Online, I. (2022). *Entornos virtuales de aprendizaje y su aportación en el aula*. Recuperado el 06 de mayo de 2022, de <https://igniteonline.la/4971/#:~:text=Los%20EVA%2C%20funcionan%20como%20refuerzo,generar%2C%20compartir%20o%20tratar%20informaci%C3%B3n.>

Ortiz, L., Figueredo, V., López, E., Hilario, A., y Padilla, M. (2018). *Diversidad e Inclusión Educativa: Respuestas Innovadoras con apoyo de las TIC*. Octaedro. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=6wCIDwAAQBAJ&dq=TIC+E+INCLUSION+EDUCATIVA&lr=&hl=es&source=gbs_navlinks_s

Ramos, J. A. (junio de 2011). *Cuando se habla de diversidad ¿de qué se habla?*. Obtenido de <https://www.crefal.org/rieda/images/rieda-2012-1/contrapunto2.pdf>

Restrepo, P., Erazo, M., Ramírez, F., Vélez, R., y Yanza, A. (02 de marzo de 2017). *La diversidad de capacidades para atender, un valor a ser reconocido en las aulas*. doi:<http://dx.doi.org/10.12795/anduli>

Rivas, A. (2015). Obtenido de <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/ae6d7b4a-13a4-4369-946e-53b076f83d0d/content>

Rodríguez, C., y Giraud, B. (abril de 2019). La interactividad en ambientes virtuales en el posgrado. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1), 1. Obtenido de

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142019000100024

- Rodríguez, S. (20 de febrero de 2020). *Los entornos virtuales de aprendizaje (EVA), qué son y qué aportan a la educación*. Obtenido de <https://elurnet.net/que-es-y-que-aporta-el-entorno-virtual-de-aprendizaje-eva-a-la-educacion/>
- Rosales, A. (24 de noviembre de 2009). *Diversidad Inter e Intrapersonal*. Obtenido de <http://diversidadintraeinterpersonal.blogspot.com/2009/11/diversidad-inter-e-intrapersonal.html>
- Rosero, W. (2017). *La Educación Virtual como una Alternativa para la Inclusión de Personas en Condición de Diversidad Funcional*. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/jspui/bitstream/10596/14337/1/18130913.pdf>
- Ruíz, E., Martínez, N., y Galindo, R. (2015). *El aprendizaje colaborativo en ambientes virtuales*. Editorial Centro de estudios e investigaciones.
- Rus, E. (10 de diciembre de 2020). *Investigación de Campo*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-de-campo.html>
- Salinas, M. I. (2011). *Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela: tipos, modelo didáctico y rol del docente*. Recuperado el 03 de diciembre de 2021, de <https://eduteka.icesi.edu.co/gp/upload/Educaci%c3%b3n%20EVA.pdf>
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). Mc Graw Hill Education. Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Sandí, J., y Cruz, M. (21 de octubre de 2016). *Propuesta metodológica de enseñanza y aprendizaje para innovar la educación superior*. doi:10.15517/isucr.v17i36.27100
- Santoveña, S. (julio-diciembre de 2015). *Metodología Didáctica en Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Recuperado el 03 de diciembre de 2021, de https://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/Numero3/Articulos/Formatoados/metodologia_didactica.pdf

- Segura, A., y Gallardo, M. (2013). *Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Obtenido de <https://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/numero132/Articulos/Formato/177.pdf>
- Silva, D. (16 de diciembre de 2020). *¿Qué es escala de Likert y cómo funciona?* Obtenido de <https://www.zendesk.com.mx/blog/que-es-escala-de-likert/>
- Silva, J. (31 de marzo de 2017). Un modelo pedagógico virtual centrado en las E-actividades. *Revista de Educación a Distancia*(53). doi:<http://dx.doi.org/10.6018/red/53/10>
- UNESCO. (2021). *Diversidad Cultural*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/educacion-desarrollo-sostenible/diversidad-cultural>
- UNIR. (27 de enero de 2022). *¿Qué es la Diversidad?* Obtenido de <https://www.unir.net/educacion/revista/diversidad-educativa/>
- Vilaña, C. (2020). *Estrategias metodológicas activas en un entorno virtual de aprendizaje*. Recuperado el 05 de diciembre de 2021, de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/22383/1/T-UCE-0010-FIL-1005.pdf>
- Zapata, R. (09 de noviembre de 2015). *Tipos de Diversidad*. Obtenido de [https://rosaurazapatacano.edu.mx/assets/images/muraltrabajos/mural1453518034/BOLETIN%20INFORMATIVO%205%20C3%82%C2%B0%20A\[5\].pdf](https://rosaurazapatacano.edu.mx/assets/images/muraltrabajos/mural1453518034/BOLETIN%20INFORMATIVO%205%20C3%82%C2%B0%20A[5].pdf)

ANEXOS

[ANEXO 1] CUESTIONARIO
CUESTIONARIO APLICADO A DOCENTES DE CUARTO AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
PARTICULAR PLAZA SÉSAMO DEL VALLE



Facultad de Ciencias de la Educación
Maestría en Gestión de los Aprendizajes Mediados por TIC

CUESTIONARIO

El siguiente cuestionario está dirigido a los docentes de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica Particular Plaza Sésamo del Valle.

Objetivo del Instrumento: Diseñar una Propuesta de estrategias didácticas en entornos virtuales de aprendizaje, para la inclusión educativa en la escuela Plaza Sésamo del Valle, en el año lectivo 2021-2022

Instrucciones:

Estimado docente:

1. Lea detenidamente cada una de las preguntas, revisando todas las opciones de respuesta.
2. Marque su respuesta en el círculo, con la opción de su preferencia.
3. La información que nos proporcione es confidencial y sólo será utilizada exclusivamente con fines educativos. ¡Muchas gracias!

1. En el proceso de enseñanza, usted reconoce fácilmente si los niños tienen dificultades de aprendizaje.

a	b
SI	NO
_____	_____

2. ¿Cómo reconoce que su estudiante tiene una Necesidad de Aprendizaje?
Argumente su respuesta

a	No domina las habilidades de lectura, ortografía, escritura o matemáticas en los niveles de edad y grado esperados, o cerca de ellos	_____
b	Tiene dificultades para entender y seguir instrucciones	_____
c	Tiene problemas para recordar lo que alguien le acaba de decir	_____
d	Carece de coordinación para caminar, practicar deportes o habilidades como sostener un lápiz	_____
e	Pierde o extravía fácilmente tareas, libros escolares u otros artículos	_____

3. Cree importante reportar las dificultades que presentan sus estudiantes. Si, no y por qué.

a	b
SI	NO
_____	_____

4. ¿En la Institución donde usted labora, señale cuál de estas necesidades educativas presentan sus estudiantes?

a	b
Necesidades Educativas Especiales Temporales	Necesidades Educativas Especiales Permanentes
_____	_____

5. ¿Con cuáles de estas Necesidades Educativas Especiales Temporales que pueden presentar los niños, ha trabajado?

a	b	c	d	c	d
Trastorno Específico de Lenguaje	Trastorno Específico de Aprendizaje	Trastornos Conductuales	Trastornos por Déficit de Atención	Rendimiento Intelectual en Rango Límite	Situaciones de Vulnerabilidad
_____	_____	_____	_____	_____	_____

6. ¿Con cuáles de estas Necesidades Educativas Especiales Permanentes que pueden presentar los niños, ha trabajado?

a	b	c	d	c
Discapacidad Intelectual	Discapacidad Sensorial	Discapacidad Física-Motriz	Discapacidad Psico-social	Discapacidad Múltiple
_____	_____	_____	_____	_____

7. ¿En la Institución Educativa donde usted trabaja se analiza en conjunto con el padre de familia, psicólogo, y docente cómo tratar los contenidos curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales? Argumente su respuesta: si contesto no por qué no lo hace y si contesto sí cómo lo hace.

a	b
SI	NO
_____	_____

8. ¿Cuál de las siguientes estrategias de aprendizaje para Necesidades Educativas Especiales utiliza en sus clases?

a	b	c	d	e	f
Aprendizaje por Descubrimiento	Aprendizaje de Tareas	Enseñanza Multinivel	Diseño Universal de Aprendizaje	Grupos Interactivos	Trabajo Colaborativo
_____	_____	_____	_____	_____	_____

9. Con la presencia de la pandemia, la forma de aprendizaje se transformó de la presencialidad a la virtualidad. ¿Con esta transformación usted ha utilizado recursos didácticos digitales, con mayor frecuencia?

a	b
SI	NO
_____	_____

10. ¿Ha encontrado ventajas con el uso de recursos didácticos digitales? Argumente su respuesta.

a	b
SI	NO
_____	_____

11. ¿Usted considera que en los entornos virtuales de aprendizaje se puede aplicar recursos y actividades didácticos digitales para trabajar con niños que tienen Necesidades Educativas de Aprendizaje?

a	b
SI	NO
_____	_____

12. ¿La Institución Educativa donde labora cuenta con entornos virtuales de aprendizaje para la atención de niños con Necesidades Educativas Especiales?

a	b
SI	NO
_____	_____

13. ¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes plataformas educativas para fomentar el aprendizaje de sus alumnos?

		Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca
a	Moodle				
b	Edmodo				
c	Google Classroom				

14. ¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes herramientas digitales para fomentar la inclusión educativa en su aula?

		Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca
a	Pictotraductor				
b	Live worksheets				
c	Juegos Online				
d	Explain Everything				
e	Aula PT				
f	Videos Educativos				
g	Zoom				
h	Google Meet				
i	Microsoft Teams				

15. ¿Con qué frecuencia a utilizado las siguientes herramientas digitales de evaluación para fomentar la inclusión educativa en su aula?

		Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca
a	Quizizz				
b	Live worksheets				
c	Socrative				
d	Google Forms				

16. ¿Considera que es necesario un cambio en las políticas sobre la diversidad educativa en la Institución en dónde trabaja? Si por qué, no por qué

a	b
SI	NO
_____	_____

**[ANEXO 2] FICHA DE INVESTIGACIÓN
FICHA DE INVESTIGACIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA**



Facultad de Ciencias de la Educación
Maestría en Gestión de los Aprendizajes Mediados por TIC

Tabla 28: *Ficha de Investigación*

Título del Documento	Autores	Año	Citación	Resumen
Innovación, Tecnología y Educación	Andrés Hermann	2018	(Hermann, 2018)	La innovación como categoría de análisis en el ámbito educativo, arrastra una herencia y tradición que viene desde el escenario empresarial, que impulsa la idea de mejoramiento de un bien o servicio, que en este caso se traduce en la aplicación de los procesos formativos en la evaluación cuantitativa de los logros académicos. El presente trabajo, propugna la idea de que la innovación tiene que ser replanteada en la educación, considerando que la mejora no se da en la aprobación o desaprobación de los estudiantes, sino más bien en el poder replantear modelos, didácticas y metodologías de enseñanza y aprendizaje de tipo activas, dinámicas y participativas para los estudiantes. Con lo antes expuesto, se presenta a las narrativas digitales como estrategias de aprendizaje innovadoras, que posibilita dar un cambio de modelo educativo unidireccional hacia uno de tipo multidireccional y el campo de la didáctica, estimular procesos de aprendizaje desde una lógica de la activación sistémica de tipo visual, auditivo, sensorial, dando el paso de un proceso de memorización hacia asimilación, comprensión y transferencia del conocimiento hacia los aprendizajes en contextos reales. El caso del Storytelling constituye una expresión de narrativas digitales, que se entiende como un sistema de lenguajes visuales, sonoros y que permiten la navegación hipertextual, que en el caso del ámbito educativo se presentan como un arte de contar historias, lo que posibilita

				generar una educación dinámica, sensorial y abierta, que propone metodologías de aprendizaje activas, de co-creación y construcción del conocimiento de manera colectiva.
Educación y Tecnología: estrategias didácticas para la Integración de las TIC.	María Luz Cacheiro	2018	(Cacheiro, 2018)	En este libro se aborda la temática el binomio Educación y Tecnología desde la perspectiva de las estrategias didácticas para una adecuada integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en los diversos contextos educativos.
Diversidad e Inclusión Educativa: Respuestas Innovadoras con apoyo en las TIC.	Luis Ortiz, Victoria Figueredo, Eloy López, Antonio Hilario, Martín Padilla	2018	(Ortiz, et al., 2018)	A menudo se asocia la idea de educación inclusiva a la de quimera. Hay congresos internacionales que llegan a definir la inclusión como " <i>esa maravillosa utopía</i> " o que optan por el título " <i>Inclusión: una utopía posible</i> ". En el fondo, se deja entrever que solo podemos hablar de inclusión desde un punto de vista teórico, a fin de mantener una cierta distancia entre lo que se piensa o se plantea al respecto en la literatura y lo que realmente sucede en las aulas. En palabras de Echeita y Ainscow (2011), la inclusión debe ser vista como una búsqueda constante de las mejores maneras de responder a la diversidad del alumnado. Ello, transformando las culturas, las políticas y las prácticas de las escuelas para responder a las necesidades educativas de todos los alumnos (Ainscow, 2001; Arnaiz, 2003). La dificultad, pues, se sitúa en ese tránsito entre la teoría y la práctica, entre lo que se dice y lo que se hace. Por ello, tal vez sea preciso adoptar un punto de vista que parta de la propia escuela, con vistas a afrontar esos cambios en las culturas, las políticas y, aún más importante, en las prácticas que se desarrollan a diario en los centros. Este libro pretende, precisamente, acercarse desde esa realidad y desde las características de la sociedad actual, marcada por los escenarios virtuales, a la respuesta, a la práctica, de tal modo que se haga visible cómo podemos actuar en contextos educativos en pro de la inclusión y que dejemos de considerarla como un sueño.
El trabajo cooperativo como estrategia didáctica para	Elena Aguilar. Jaqueline González.	2017	(Aguilar y González, 2017).	Este ensayo expone los componentes claves y los distintos aspectos de la educación inclusiva, partiendo de su definición general y abordando una de estas perspectivas para establecer el aula inclusiva, y con ello poder enfocarnos en el

la inclusión en el aula.				profesor inclusivo. El docente actual debe tomar en cuenta la diversidad del aula para implementar estrategias didácticas que logren una educación de calidad por medio de la inclusión. En este ensayo hablaremos de una de estas estrategias: el trabajo cooperativo, que aspira a obtener grandes resultados en este compromiso por lograr aulas inclusivas.
Diseño Universal para el Aprendizaje: un modelo teórico práctico para una educación inclusiva.	Carmen Alba Pastor	2017	(Alba, 2017)	El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es un modelo que, fundamentado en los resultados de la práctica y la investigación educativa, las teorías del aprendizaje, las tecnologías y los avances en neurociencia, combina una mirada y un enfoque inclusivo de la enseñanza con propuestas para su aplicación en la práctica. Partiendo del concepto de diseño universal, se organiza en torno a tres grupos de redes neuronales –afectivas, de reconocimiento y estratégicas– y propone tres principios vinculados a ellas: proporcionar múltiples formas de implicación, múltiples formas de representación de la información y múltiples formas de acción y expresión del aprendizaje. El DUA parte de la diversidad desde el comienzo de la planificación didáctica y trata de lograr que todo el alumnado tenga oportunidades para aprender. Facilita a los docentes un marco para enriquecer y flexibilizar el diseño del currículo, reducir las posibles barreras y proporcionar oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes. Por todo ello se reconoce el potencial de este modelo teórico-práctico para contribuir a lograr el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS4) de la Agenda 2030: «Garantizar una educación inclusiva y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje para todos».

Elaborado por: Autora