Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ibarra

ESCUELA DE NEGOCIOS Y COMERCIO INTERNACIONAL

INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

"DISEÑO DE UN SISTEMA DE COSTOS POR ÓRDENES DE PRODUCCIÓN PARA LA EMPRESA "CASCADA" DEL CANTÓN OTAVALO"

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

INGENIERA EN CONTABILIDAD Y AUDITORÍA CPA

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:

Gestión Contable, Financiera y Tributaria E.2

AUTORA: Johanna Alexandra Lanchimba Santellán

ASESORA: Ing. Irene Marisol Revelo Portilla, MBA

IBARRA, ABRIL – 2019

Ibarra, 5 de abril de 2019

Ing. Irene Marisol Revelo Portilla, MBA
ASESOR

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final de investigación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes en la Escuela de Negocios y Comercio Internacional (ENCI), de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCESI); en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

(f:) ……

Ing. Irene Marisol Revelo Portilla, MBA

C.C.: 040115042-0

PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El jurado examinador, aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCESI):

(f): …….

Ing. Irene Marisol Revelo Portilla, MBA

C.C.: 040115042-0

(f): …….

Ing. Jorge Filiberto Enríquez Grijalva

C.C.: 100183947-9

(f): …….

Mgs. César Stalin Pérez Ortiz

C.C.: 100345386-5

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Johanna Alexandra Lanchimba Santellán, declaro conocer y aceptar la disposición del Art.66 del Instructivo de Trabajo de Grado de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCESI), que en su parte pertinente manifiesta textualmente: "Forman parte del patrimonio de la universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional de la universidad"

Ibarra, 5 de abril de 2019

f):……..

Johanna Alexandra Lanchimba Santellán

C.C.:10040229-5

AUTORÍA

Yo, Johanna Alexandra Lanchimba Santellán, portador de la cédula de ciudadanía N°100402249-5, declaro que la presente investigación es de total responsabilidad del autor, y que se ha respetado las diferentes fuentes de información realizando las citas correspondientes.

f): ……..

Johanna Alexandra Lanchimba Santellán,

C.C.: 100402249-5

RESUMEN

El presente trabajo tiene como objeto dar a conocer la información de los costos de producción y ventas a la empresa “CASCADA”, que permita a sus administradores tomar adecuadas decisiones en torno a las actividades que la empresa efectúa. Un sistema de costos por órdenes de producción permite un control en el proceso de producción a través de la eficiencia, siendo la fuente de información primaria de los costos de los productos que elabora enfocándose en su artículo estrella de esta manera reducir los costos con la eficiencia en el uso de los materiales necesarios hasta obtener el producto terminado.

Los sistemas de costos son necesarios en las empresas porque proporciona una herramienta eficaz para su desarrollo, debido al costo real de su producción permite llevar el control interno de los elementos del costo, los gastos, que permiten tomar la mejor decisión de manera inmediata de acuerdo a las necesidades de la empresa. Mediante el uso del método cuantitativo y cualitativo se logra procesar los datos junto con la técnica de observación en las instalaciones de la empresa permite el análisis y la interpretación de las variables con la finalidad de la recopilación de información necesaria para establecer los costos por órdenes de producción.

Un sistema de costos por órdenes de producción se logra obtener resultados reales y relevantes que aporta a la determinación del costo de elaboración del producto de la empresa “CASCADA”.

Palabras clave: Artesano, Producción, Costos, Empresa

ABSTRACT

The purpose of this work is to present the information of production and sales costs to the company "CASCADA", which allows users to make decisions about the activities that the company carries out. A system of costs for production orders allows a control in the production process through efficiency, being the source of the primary information of the costs of the products that it elaborates focusing on its article, a star reduces the costs with the efficiency in the use of the necessary materials to obtain the finished product.

Cost systems are necessary in companies because they offer an effective tool in the development of companies, due to the real cost of their production, they allow internal control of cost elements, expenses, which allow to make the best decision in a way immediate according to the needs of the company. Through the use of the quantitative and qualitative method the data set is achieved with the observation technique in the company's facilities, it allows the analysis and interpretation of the variables with the purpose of the necessary information to establish the costs of the orders of production.

A system of costs for production orders was achieved through the system; it was possible to obtain the real and relevant results that it contributes to the determination of the cost of manufacturing the product of the company "CASCADA".

Keywords: Craftsman, Production, Costs, Company

DEDICATORIA

A Dios por guiar mi camino y tenerme con vida para poder seguir con mis estudios, por darme una familia que me ha apoyado hasta obtener este logro siendo un ejemplo para mi hermano.

Con todo cariño y humildad dedico este logro alcanzado con gran esfuerzo y labor a mis padres que me han apoyado de manera incondicional, a mi madre que me ha apoyado con su comprensión y motivarme a seguir adelante en cada proceso.

Atentamente,

Johanna

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitirme lograr esta felicidad junto a sus bendiciones y sobrellevar dificultades, a mi padre y brindarme sus conocimientos siendo un apoyo fundamental en esta etapa.

A mi asesora Irene Revelo por la paciencia y enseñanza que permitieron la elaboración de este proyecto de investigación.

A mis maestros de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra que han impartido sus conocimientos y ser una guía para formar profesionales de alto nivel.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA i
CERTIFICA ii
AUTORÍA v
RESUMEN vi
ABSTRACT vii
DEDICATORIA viii
AGRADECIMIENTO ix
ÍNDICE DE CONTENIDOS x
ÍNDICE DE TABLAS xiv
ÍNDICE DE FIGURAS xviii
ÍNDICE DE ANEXOS xviii
INTRODUCCIÓN 1
CAPÍTULO I 2
1.1 Empresa 2
1.1.1 Clasificación de las empresas 3
1.2 Contabilidad general 4
1.2.1 Definición 4
1.2.2 Plan general de cuentas 5
1.2.3 PCGA 5
1.2.4 Ley de la Junta Nacional del Artesano 7
1.3 Ciclo Contable 7
1.3.1 Libro diario 8
1.3.2 Libro Mayor 8
1.3.3 Balance de comprobación 8
1.3.4 Estados financieros 9

1.4 Contabilidad de costos 10
1.4.1 Origen 10
1.4.2 Definición 11
1.4.3 Objetivo 11
1.4.4 Utilidad de la contabilidad de costos 12
1.4.5 Diferencias entre la contabilidad de costes y la contabilidad financiera 13
1.4.6 Elementos del costo 13
1.4.6.1 Materiales directos 14
1.4.6.2 Mano de obra directa 14
1.4.6.3 Gastos indirectos de fabricación 14
1.4.6.4 Clasificación de los costos y gastos 15
1.4.7 Clasificación de Costos 16
1.4.7.1 De acuerdo a la clase de organización 16
1.4.7.2 Según la naturaleza de las operaciones de fabricación 16
1.4.7.3 De acuerdo a la forma en que se expresen los datos fecha y métodos de cálculo .. 17
1.4.7.4 De acuerdo a su variabilidad 17
1.5 Sistemas de costos 18
1.5.1 Sistema de costos por órdenes de producción 19
1.5.2 Fabricación bajo pedido específico 19
1.5.3 Fabricación por lotes 20
1.5.4 Sistema de costos por procesos 20
1.5.5 Sistema de costos basado en actividades 21
1.6 Sistemas de costos por órdenes de producción 22
1.6.1 Origen 22
1.6.2 Definición 22
1.6.3 Ventajas 22
1.6.4 Desventajas 23
CAPÍTULO II 25
MATERIALES Y MÉTODOS 25
2.1 Antecedentes 25
2.2 Objetivos 26

2.2.1 Objetivo General 26
2.3 Variables e indicadores 27
2.4 Matriz de relación 28
2.5 Mecánica operativa 29
2.5.1 Técnicas y procedimientos de recolección de información 29
2.5.2 Población 29
2.5.3 Métodos 29
2.5.3.1 Inductivo 30
2.5.3.2 Deductivo 30
2.5.3.3 Analítico-Sintético 30
2.5.3.4 Histórico-Lógico 30
2.5.4 Instrumentos 31
2.5.4.1 Entrevista realizada al gerente de la empresa Sra Rebeca Santellán 32
2.5.4.1.1 Análisis de los resultados de la entrevista 34
2.5.4.2 Encuesta aplicada a los trabajadores de la empresa "CASCADA" 36
2.5.4.2.2 Análisis de resultados 46
2.5.4.3 Observación 49
2.6 Procedimiento 50
2.7 FODA 51
RESULTADOS Y DISCUSIÓN 52
CAPÍTULO III 52
3. Sistema de costos por órdenes de producción 52
3.1 Organigrama estructural 52
3.2 Flujograma de elaboración y venta del producto 53
3.2 Diseño del sistema 55
3.2.1 Plan de cuentas 55
3.2.2 Transacciones 59
3.3.3 Orden de producción 63
3.3.4 Requisición de materiales 66
3.3.5 Tasa predeterminada 69
3.3.6 Estado de situación inicial 70

3.3.7 Libro diario 71
3.3.8 Libro mayor 84
3.3.9 Balance de comprobación 107
3.3.10 Estado de costos de producción y ventas 108
3.3.11 Estado de situación financiera 109
3.3.12 Cálculos del ejercicio 110
3.3.13 Cálculo de la Mano de Obra 110
3.3.14 Rol de pagos 112
3.3.15 Cuadro de provisiones 116
3.3.16 Hoja de costos 120
3.4 Detalle del ejercicio 123
3.4.1 El Plan de Cuentas 123
3.4.2 Estado de situación inicial 123
3.4.3 Libro Diario 124
3.4.4 Libro Mayor 124
3.4.5 Hoja de requisición 124
3.4.6 Tarjeta de tiempo 124
3.4.7 Planilla de trabajo 125
3.4.9 Estados financieros 125
DISCUSIÓN 126
CONCLUSIONES 128
RECOMENDACIONES 129
FUENTES DE INFORMACIÓN 130
ANEXOS 131

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de relación diagnóstica 28
Tabla 2 Personal de la empresa 29
Tabla 3 Instrumentos de investigación 31
Tabla 4 Ficha de observación 49
Tabla 5 Matriz FODA 51
Tabla 6 Plan de cuentas 56
Tabla 7 Orden de producción 1 63
Tabla 8 Orden de producción 2 64
Tabla 9 Orden de producción 3 65
Tabla 10 Hoja de requisición de materiales 1 66
Tabla 11 Hoja de requisición de materiales 2 67
Tabla 12 Hoja de requisición de materiales 3 68
Tabla 13 CIF Presupuestados 69
Tabla 14 Cálculo Tasa Predeterminada 69
Tabla 15 Estado de situación inicial 70
Tabla 16 Libro diario 71
Tabla 17 Libro mayor: Caja 84
Tabla 18 Libro mayor: Bancos 85
Tabla 19 Libro mayor: Documentos por cobrar clientes 86
Tabla 20 Libro mayor: Suministros de oficina 87
Tabla 21 Libro mayor: Inventario de materia prima 87
Tabla 22 Libro mayor: Inventario de materiales indirectos 88
Tabla 23 Libro mayor: Inventario de productos en proceso 89
Tabla 24 Libro mayor: Anticipo sueldo 90
Tabla 25 Libro mayor: Muebles y enseres 91
Tabla 26 Libro mayor: Depreciación acumulada muebles y enseres 91
Tabla 27 Libro mayor: Maquinaria y equipo 91
Tabla 28 Libro mayor: Depreciación acumulada maquinaria y equipos 92
Tabla 29 Libro mayor: Vehículo 92
Tabla 30 Libro mayor: Depreciación acumulada vehículo 93
Tabla 31 Libro mayor: Cuentas por pagar proveedores 93
Tabla 32 Libro mayor: Nómina de fábrica por pagar 94
Tabla 33 Libro mayor: Beneficios sociales por pagar 94
Tabla 34 Libro mayor: Vacaciones por pagar 95
Tabla 35 Libro mayor: IESS por pagar 95
Tabla 36 Libro mayor: Capital 96
Tabla 37 Libro diario: Utilidad del ejercicio 96
Tabla 38 Libro mayor: Resumen de rentas y gastos 97
Tabla 39 Libro mayor: Ventas tarifa 0% 97

Tabla 40 Libro mayor: Nómina de fábrica 98
Tabla 41 Libro mayor: Mano de Obra Directa 98
Tabla 42 Libro mayor: Costos Indirectos de fabricación aplicados 99
Tabla 43 Libro mayor: Costos indirectos de fabricación control 99
Tabla 44 Libro mayor: Costo de ventas 100
Tabla 45 Libro mayor: Variación CIF 100
Tabla 46 Libro mayor: Gastos administrativos 101
Tabla 47 Libro mayor: Gasto de venta 101
Tabla 48 Libro mayor: Gasto combustible 102
Tabla 49 Libro mayor: Gasto agua potable 102
Tabla 50 Libro mayor: Gasto luz eléctrica 103
Tabla 51 Libro mayor: Gasto teléfono 103
Tabla 52 Libro mayor: Gasto suministros de oficina 104
Tabla 53 Libro mayor: Gasto depreciación equipo de cómputo 104
Tabla 54 Libro mayor: Gasto depreciación muebles y enseres 105
Tabla 55 Libro mayor: Gasto depreciación vehículo 105
Tabla 56 Libro mayor: Gasto arriendo 106
Tabla 57 Balance de comprobación 107
Tabla 58 Estado de costos de producción y ventas 108
Tabla 59 Estado de situación financiera 109
Tabla 60 Cálculo costo hora 111
Tabla 61 Rol de pagos MOD 112
Tabla 62 Rol de pagos MOI 113
Tabla 63 Rol de pagos personal de ventas 114
Tabla 64 Rol de pagos personal administrativo 115
Tabla 65 Cuadro de provisiones MOD 116
Tabla 66 Cuadro de provisiones MOI 117
Tabla 67 Cuadro de provisiones personal de ventas 118
Tabla 68 Cuadro de provisiones personal administrativo 119
Tabla 69 Hoja de Costos 1 120
Tabla 70 Hoja de Costos 2 121
Tabla 71 Hoja de costos 3 122
Tabla 72 Documentos por cobrar 152
Tabla 73 Suministros de oficina 153
Tabla 74 Herramientas de confección 153
Tabla 75 Cuentas por pagar proveedores 154
Tabla 76 Depreciación muebles y enseres-Fábrica 155
Tabla 77 Depreciación muebles y enseres-Ventas 156
Tabla 78 Depreciación maquinaria y equipos 157
Tabla 79 Depreciación vehículo -fábrica 157
Tabla 80 Depreciación vehículo-Ventas 158

Tabla 81 Depreciación equipo de computación 158
Tabla 82 Costo nómina 159
Tabla 83 Costo nómina por orden de producción: MOD 159
Tabla 84 Costo nómina por orden de producción MOI 160
Tabla 85 Cuadro proporción nómina MOD 161
Tabla 86 Cuadro proporción nómina MOI 161
Tabla 87 Asignación de MOD a O.P 1 162
Tabla 88 Asignación de MOD a O. P2 163
Tabla 89 Asignación MOD a O.P 3 164
Tabla 90 Asignación MOI a O.P 1 165
Tabla 91 Asignación MOI a O.P 2 166
Tabla 92 Asignación MOI a O.P 3 167
Tabla 93 Planilla de trabajadores directos O.P 1 168
Tabla 94 Planilla de trabajadores directos O. P 2 169
Tabla 95 Planilla de trabajadores directos O.P 3 170
Tabla 96 Planilla de trabajadores indirectos O.P 1 171
Tabla 97 Planilla de trabajadores indirectos O.P 2 172
Tabla 98 Planilla de trabajadores indirectos O.P 3 173
Tabla 99 Tarjeta de tiempo 1 174
Tabla 100 Tarjeta de tiempo 2 175
Tabla 101 Tarjeta de tiempo 3 176
Tabla 102 Tarjeta de tiempo 4 177
Tabla 103 Tarjeta de tiempo 5 178
Tabla 104 Tarjeta de tiempo 6 179
Tabla 105 Tarjeta de tiempo 7 180
Tabla 106Tarjeta de tiempo 8 181
Tabla 107 Tarjeta de tiempo 9 182
Tabla 108 Tarjeta de tiempo 10 183
Tabla 109 Tarjeta de tiempo 11 184
Tabla 110 Tarjeta de tiempo 12 185
Tabla 111 Tarjeta de tiempo 13 186
Tabla 112 Tarjeta de tiempo 14 187
Tabla 113 Tarjeta de tiempo 15 188
Tabla 114 Tarjeta de tiempo 16 189
Tabla 115 Tarjeta de tiempo 17 190
Tabla 116 Tarjeta de tiempo 18 191
Tabla 117 Tarjeta de tiempo 19 192
Tabla 118 Tarjeta de tiempo 20 193
Tabla 119 Tarjeta de tiempo 21 194
Tabla 120 Tarjeta de tiempo 22 195
Tabla 121 Tarjeta de tiempo 23 196

Tabla 122 Tarjeta de tiempo 24 197
Tabla 123 Tarjeta de tiempo 25 198
Tabla 124 Tarjeta de tiempo 26 199
Tabla 125 Tarjeta de tiempo 27 200
Tabla 126 Tarjeta de tiempo 28 201
Tabla 127 Tarjeta de tiempo 29 202
Tabla 128 Tarjeta de tiempo 30 203
Tabla 129 Tarjeta de tiempo 31 204
Tabla 130 Tarjeta de tiempo 32 205
Tabla 131 Tarjeta de tiempo 33 206
Tabla 132 Tarjeta de tiempo 34 207
Tabla 133 Tarjeta de tiempo 35 208
Tabla 134 Tarjeta de tiempo 36 209
Tabla 135 Tarjeta de tiempo 37 210
Tabla 136 Tarjeta de tiempo 38 211
Tabla 137 Tarjeta de tiempo 39 212
Tabla 138 Tarjeta de tiempo 40 213
Tabla 139 Tarjeta de tiempo 41 214
Tabla 140 Tarjeta de tiempo 42 215
Tabla 141 Tarjeta Kárdex 1 216
Tabla 142 Tarjeta kárdex 2 217
Tabla 143 Tarjeta kárdex 3 218
Tabla 144 Tarjeta kárdex 4 219
Tabla 145 Tarjeta kárdex 5 220
Tabla 146 Tarjeta kárdex 6 221
Tabla 147 Tarjeta kárdex 7 222
Tabla 148 Tarjeta kárdex 8 223
Tabla 149 Tarjeta kárdex 9 224
Tabla 150 Tarjeta kárdex 10 225
Tabla 151 Tarjeta kárdex 11 226
Tabla 152 Tarjeta kárdex 12 227
Tabla 153 Tarjeta kárdex 13 228
Tabla 154 Tarjeta kárdex 14 229
Tabla 155 Tarjeta kárdex 15 230
Tabla 156 Tarjeta kárdex 16 231
Tabla 157 Tarjeta kárdex 17 232
Tabla 158 Tarjeta kárdex 18 233
Tabla 159 Precio de venta 234

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Elaboración del producto 36
Figura 2. Control materia prima 37
Figura 3. Verificación física materia prima 38
Figura 4. Se registra ingreso de materiales 39
Figura 5. Función departamento producción 40
Figura 6. Kits de seguridad 41
Figura 7. Personal área de producción 42
Figura 8. Afiliación Seguridad Social 43
Figura 9. Frecuencia capacitaciones 44
Figura 10. Proceso productivo empresa 45
Figura 11. Costos indirectos fabricación 46
Figura 12 Organigrama estructural de la empresa 53
Figura 13 Flujograma elaboración y venta del producto 54
Figura 14 Taller de corte 235
Figura 15 Confección 235
Figura 16 Doblado 236
Figura 17 Producto elaborado 236
Figura 18 RUC 238
Figura 19 Carné calificación artesanal 239
Figura 20 Local comercial 239

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Anteproyecto 131
Anexo 2 Entrevista dirigida al gerente de la empresa "CASCADA" 148
Anexo 3 Encuesta dirigida a trabajadores de la empresa "CASCADA" 150
Anexo 4 Información auxiliar 152
Anexo 5 Cálculo depreciaciones 155
Anexo 6 Costo nómina 159
Anexo 7 Cuadro proporción nómina por cada orden de producción 161
Anexo 8 Asignación MOD y MOI para cada orden de producción 162
Anexo 9 Planilla de trabajadores 168

INTRODUCCIÓN

La contabilidad es la base fundamental que permite un registro, análisis e interpretación de las actividades dentro de una empresa, ya que de ella dependen los resultados operacionales alcanzados en cada período contable.

Es primordial reconocer las clases de contabilidad que requieren las empresas previo a su funcionamiento empresarial, en caso de las empresas industriales se requiere la contabilidad de costos, la cual permite la determinación y acumulación de los costos de producción.

En la actualidad las empresas de carácter industrial buscan mejorar su sistema de producción minimizando riesgos y maximizando beneficios, por este motivo se buscan un sistema de costeo adecuado para su tipo de producción como es el caso de la empresa "CASCADA" en su línea de productos de acuerdo a las especificaciones del cliente.

El objetivo general es logar un sistema de costos por órdenes de producción óptimo, ya que este nos ayuda a determinar el costo total utilizado en los productos. Mediante este sistema de costeo la entidad podrá cuantificar claramente la inversión y su rentabilidad, debido a que se calculaba con un sistema básico. Además, es ideal evaluar y controlar el uso de recursos en la producción e incluso favorece en la toma de decisiones gerenciales y un mejoramiento en el sistema de la empresa a través de un incremento en la utilidad.

CAPÍTULO I

ESTADO DEL ARTE

1.1 Empresa

Para establecer el criterio fundamentado a lo largo del estado del arte se establece la definición principal de empresa.

García (2017) define:

> Por lo tanto, una empresa se define como una o más personas, naturales o jurídicas, que pueden asociarse bajo un mismo objeto social para desarrollar una actividad lícita, aportando un capital con el fin de obtener unos beneficios que pueden ser económicos (empresa de carácter privado), sociales (empresas del Estado y sin ánimo de lucro) o económico sociales (empresa de economía mixta). (p.2)

En efecto la empresa se constituye por una o varias personas de acuerdo a su necesidad, dedicándose a las actividades sin fines de lucro o esperando beneficios económicos en la elaboración de un producto o prestación de servicios para satisfacer las necesidades de la sociedad.

El autor Isaac Guzmán Valdivia (como se citó en Hernández y Rodríguez, 2011) conceptualiza: “La empresa como la unidad económico-social en la que el capital el trabajo y la dirección se coordinan para lograr una producción socialmente útil de acuerdo con las exigencias del bien común” (p.22). Se dice que la empresa es una unidad económica cuyo objetivo es satisfacer las necesidades del consumidor con el aporte económico de socios o accionistas y su objetivo principal es generar utilidad para la empresa.

(Valdivieso, 2015) Define a empresa: “Es una entidad compuesta por capital y trabajo que se dedica a actividades de producción, comercialización y prestación de bienes y servicios a la colectividad” (p.22). Llegando a definirla como un conjunto de actividades habituales que realiza destinado a un público específico y como fuente de financiamiento es el capital de trabajo.

El objeto de investigación se fundamenta en la empresa CASCADA ubicada en la ciudad de Otavalo de acuerdo a su constitución legal es persona natural obligada a llevar contabilidad, debido al aporte de los propietarios se caracteriza por ser una empresa privada con fines de lucro y desarrolla las actividades de producción de blusas artesanales.

1.1.1 Clasificación de las empresas

El avance tecnológico y económico ha originado la existencia de una gran diversidad de empresas. Estas pueden clasificarse en diversos puntos de vista dependiendo del aspecto el cual se considere.

De acuerdo a (Valdivieso, 2015) clasifica a las empresas:

Por su naturaleza

Empresas industriales: Son aquellas que se dedican a la transformación de materias primas en nuevos productos.

Empresas comerciales: Son aquellas que se dedican a la compre-venta de productos, convirtiéndose en intermediarias entre productores y consumidores.

Empresas de servicios: Son aquellas que se dedican a la venta de servicios a la colectividad.

Por el sector al que pertenece

Empresas públicas: Son aquellas cuyo capital pertenece al sector público (Estado).

Empresas Privadas: Son aquellas cuyo capital pertenece al sector privado (personas naturales o jurídicas).

> Empresas mixtas: Son aquellas cuyo capital pertenece tanto al sector público como al sector privado (personas jurídicas).
>
> **Por la integración del capital:**
>
> Unipersonales: Son aquellas cuyo capital pertenece a una persona natural.
>
> Pluripersonales: Son aquellas cuyo capital pertenece a dos o más personas naturales. (p.23)

Debe mencionarse que los criterios anteriores sirven de apoyo para determinar la magnitud de la empresa y la actividad económica al que se dedica, a cada situación específica debido a las condiciones de la empresa son muy cambiantes. Además, cada tipo de empresa necesita un sistema de costos especializado relacionado a producción, comercialización, pequeñas, medianas empresas que satisfacen los mercados nacionales e internacionales.

La empresa CASCADA es una empresa de manufactura que se dedica a la elaboración de blusas por lo tanto pertenece a la PYMES (pequeñas y medianas empresas). Es una actividad secundaria de la clasificación de las empresas industriales, tienen la función de transformar la materia prima en producto elaborado; en el país las microempresas y pequeñas constituyen la mayor parte de la economía generando trabajo para el desarrollo económico.

1.2 Contabilidad general

1.2.1 Definición

> La contabilidad es el soporte de la empresa debido a que mantiene información relevante, que sirve para la toma de decisiones de la empresa, por lo tanto "La contabilidad es el arte de producir información veraz, oportuna, fehaciente para entidades públicas y privadas, preparada en términos monetarios para fin de información y toma de decisiones, extraída de los distintos sectores que componen la organización, para ser utilizada por usuarios internos y externos" (Guerrero Reyes,

2014, pág. 21). Las personas encargadas de cada departamento se vinculan de manera directa tanto usuarios internos como los trabajadores y externos como las entidades de gobierno.

Se define entonces a la contabilidad como el proceso de recopilar información de los distintos sectores que conforman la empresa; en las entidades tanto públicas como privadas, brindando información a las personas interesadas con datos reales y efectuar de mejor manera el proceso contable que se encuentra en el departamento de contabilidad de la empresa.

1.2.2 Plan general de cuentas

Para la elaboración del proceso contable es necesario el uso del plan general de cuentas siendo el principal soporte de para el registro de las transacciones contables y conjuntamente la elaboración de los estados financieros. Por lo tanto, se define como "Una herramienta indispensable para el contador el cual contiene un listado ordenado, clasificado y codificado de las cuentas y subcuentas que utilizará una empresa para el registro de sus operaciones recurrentes, eventuales y periódicas" (Zapata, 2015, p.10). El plan general de cuentas se encuentra clasificado con la finalidad de asignar las cuentas contables en el grupo correcto como consecuencia de las transacciones diarias que realiza la empresa.

1.2.3 PCGA

Los principios de contabilidad generalmente aceptados es la base para la elaboración del proceso contable, debido a que existen sucesos en las cuales tiene que regirse en éstos, que se presentan a continuación:

- Empresa en marcha. - Es el ente contable que funciona en un futuro previsible, realizando las actividades diarias de la empresa sin necesidad de liquidar.

- Devengado. - Las transacciones y hechos se reconocen cuando ocurren o recibe o paga dinero a otro equivalente en efectivo y se registran en los libros contables.
- Esencia sobre la forma. -Para la valoración de un hecho y la correspondiente afectación se debe prestar atención a la realidad económica.
- Revelación suficiente. - La información debe ser clara y comprensible de tal forma que los lectores tengan elementos suficientes a través de notas aclaratorias si es necesario.
- Ente contable. - Actúa de manera independiente a la de sus socios o gerentes que desarrolle actividades y posea personería jurídica.
- Uniformidad. - Las políticas deben ser aplicados uniformemente de un período a otro. Y dejar constancia expresa de la situación e informar sobre los efectos que provoquen en la información contable futura.
- Unidad de medida. - Cada país designa la unidad monetaria y de medida de acumulación de valores.
- Conservatismo. - es necesario utilizar un juicio profesional para operar el sistema y obtener información que, en posible, se apegue a los requisitos mencionados.
- Partida doble. - Cada hecho u operación realizada afectará a dos cuentas contables y el uso de la partida doble consiste en: “no habrá deudor sin acreedor ni acreedor sin deudor”. (Zapata, 2015, p. 9)

Los principios de contabilidad generalmente aceptados es imprescindible aplicarlos en contabilidad general, porque permite establecer de manera correcta las transacciones en base a estos principios como fundamento para recopilación de información financiera fiable y de acuerdo a la normativa vigente.

En los casos de conflicto en los principios contables, es necesario optar por el que mejor conduzca a los valores, se visualicen objetivamente en los estados financieros y sobre todo lograr la toma de decisiones acertadas en la empresa.

1.2.4 Ley de la Junta Nacional del Artesano

La empresa “CASCADA” se encuentra certificada por la ley de la defensa de artesano por lo tanto se rige a través de ésta, obteniendo beneficios debido a la producción artesanal de blusas, así mismo establece beneficios tributarios de acuerdo a la normativa vigente.

> La Junta Nacional de Defensa del Artesano, al ser la institución que cobija, fomenta y potencia a los artesanos del Ecuador, tiene dentro de sus principales servicios, capacitar en áreas técnicas y humanísticas, con cursos que abarcan a las 184 ramas artesanales, basados en un sistema integral de formación y desarrollo profesional. Además de la calificación de los talleres artesanales, formación y titulación de los nuevos artesanos. (Junta Nacional de Defensa del Artesano, 2017)

Mediante la capacitación que realiza la Junta Nacional de defensa del artesano de manera gratuita incentiva a las microempresas a crear un producto de calidad, principalmente mejorar el proceso de producción optimizando recursos para el beneficio de la empresa.

1.3 Ciclo Contable

De acuerdo (Fierro Martínez, 2011) el ciclo contable muestra todo el proceso de información financiera y consiste fundamentalmente en los siguientes aspectos: como transacciones comerciales de la naturaleza del negocio, recolección de los documentos soportes externos e internos, codificación de cada soporte en sus operaciones o transacciones, así mismo el resumen de las operaciones en el comprobante de contabilidad, registro de libros de contabilidad auxiliar y principal, finalizando en la elaboración de los estados financieros. El ciclo es válido tanto para la contabilidad manual como la contabilidad sistematizada.

1.3.1 Libro diario

Es el inicio del proceso contable por lo tanto es necesario el uso del catálogo de cuenta y conceptualiza “El libro diario es el primer registro principal, se registra el orden cronológico las operaciones económicas y el detalle o explicación complementaria” (Zapata, 2015, p.13). De esta forma el libro diario proporciona información como base para la elaboración del ciclo contable, en ésta se detalla las transacciones que se registra diariamente.

Se menciona al libro diario según el autor Martínez Fierro como un diario columnario pues posee la información de los comprobantes de contabilidad, mediante la identificación en cada columna con la cuenta y el registro de los movimientos débito y crédito que contenga el documento de soporte.

1.3.2 Libro Mayor

Se traslada de manera clasificada los valores que se encuentran en el saldo deudor y acreedor se establece como “Es el segundo registro principal en cada cuenta, según el caso, con el propósito de conocer su movimiento y saldo en forma particular” (Zapata, 2015, p.13).

El libro mayor recoge la información que se ha registrado anteriormente en el libro diario, sirve de base para la acumulación de los registros contables en el libro mayor, de acuerdo al período contable se realiza este libro obteniendo un saldo deudor o acreedor depende la naturaleza de la cuenta.

1.3.3 Balance de comprobación

El autor (Zapata, 2015) conceptualiza al balance de comprobación: “Conseguir en este balance que los saldos deudores se equiparen a los acreedores constituye un avance significativo”

(p.13). Es un instrumento financiero que determina los saldos de las cuentas de débito y las cuentas de crédito como una muestra del resumen del ciclo contable. Para proceder a la elaboración de los estados financieros que la ley establece.

Es el proceso en el cual se verifica el saldo deudor o acreedor de acuerdo al registro en el libro diario y libros mayores, necesarios para la elaboración de los estados financieros. Cabe recalcar que el balance de comprobación proporciona los valores monetarios de la información recopilada previamente.

1.3.4 Estados financieros

Luego de efectuar el balance de comprobación de acuerdo al principio de contabilidad de partida doble, se procede a la elaboración de estados financieros para la toma de decisiones a la gerencia dentro de una entidad.

> De esta forma se define "la calidad y oportunidad debe ser evidente a fin de justificar la presencia como fuente de información. En toda entidad industrial se deben preparar por lo menos los siguientes informes básicos: estado de costo de producción y ventas, estado de resultados integral, estado de situación financiera, estado de cambios en el patrimonio y estado de flujo de efectivo". (Zapata 2015, p.15)

En los estados financieros se visualiza el dinero destinado en inversión y las fuentes de financiamiento que se ha efectuado en el período contable, así mismo para determinar con mayor exactitud se encuentra el estado de costos de producción y ventas; el cual proporciona información de los tres elementos del costo para evaluar el proceso de elaboración del producto o servicio.

1.4 Contabilidad de costos

1.4.1 Origen

> Johnson y Kaplan (1987) (como se citó en García, 2014) señala en el siglo XIX como la época en que los sistemas de contables tradicionales, comenzaron a ser insuficientes para los directivos de las industrias norteamericanas, inmersos en una cada vez mayor competencia. Sus necesidades de información habían experimentado un fuerte crecimiento, pues también lo había hecho el tamaño y el alcance de sus empresas. La aparición de la empresa multidivisional, en la que se elaboran cada vez mayor variedad de productos, hizo que aumentara la necesidad de un mayor control sobre los costes incurridos por el proceso productivo.

Se revela la evolución de la contabilidad de costos referente a que nace con la Revolución Industrial, al automatizar los procesos, y aparición de máquina de vapor y el telar den la industria textil, apareciendo los talleres en esa época artesanales para convertirse en fábricas. En ese momento requerían de criterios contable compatibles con la información generada de las actividades rutinarias para determinar los costos indirectos (González, 2015). La contabilidad de costos se aplica en empresas de acuerdo a su tamaño y la necesidad de mantener un sistema de costos adecuado, la evolución de las empresas forzó a la implementación de nuevos procesos para el control adecuado de los costos y su eficiencia.

Adicionalmente comenzaron a generarse grandes empresas elaborando variedad de productos y servicios, así mismo se logró tomar decisiones en función de la rentabilidad; no solo utiliza las empresas de manufactura, sino cualquier empresa que necesite determinar el costo como: transportes, hospitales, iglesias, entre otros.

1.4.2 Definición

> Gómez y Zapata (1998) (como se citó en Zapata, 2015) afirma que contabilidad de costos es la técnica especializada de la contabilidad que se utiliza métodos y procedimientos apropiados para registrar, resumir e interpretar las operaciones relacionados con los costos que se requieren para elaborar un artículo, prestar un servicio, o los procesos y actividades que fueran inherentes a su producción.
>
> Ramírez (como se citó en Zapata, 2015) determina que la contabilidad de costos es un sistema de información que clasifica, acumula, controla y asigna los costos para determinar los costos de actividades, procesos y producción y con ello facilita la toma de decisiones y el control administrativo.

Se define entonces a la contabilidad de costos parte de la contabilidad administrativa, porque permite acumular, analizar la asignación del costo como una información relevante en la administración con la finalidad de tomar decisiones acertadas para la empresa. Por lo tanto, el enfoque que brinda Gonzáles acerca de contabilidad de costos de manera específica ayuda a gerencia en la planeación y control de costos de operación, obteniendo una ventaja competitiva a través del liderazgo en costos ante la competencia.

1.4.3 Objetivo

Es necesario obtener información detallada de los costos y su correcta clasificación para mantener una ventaja competitiva, “La contabilidad de costos es una herramienta de la administración, que tiene como objetivo proporcionar información a la gerencia acerca de cuánto vale producir un solo artículo o suministrar un servicio” (Polo García, p. 16). La correcta elaboración de la estimación de costos logrará que la empresa tome decisiones y disminuir los costos al máximo con el objetivo de proporcionar un producto de calidad a bajo costo generando utilidad favorable para la empresa.

1.4.4 Utilidad de la contabilidad de costos

García (2017) menciona que la contabilidad de costos como una herramienta que facilita la toma de decisiones de la empresa, de esta forma permite:

- Determinar el costo de producir un artículo para establecer su precio de venta, relacionándolo con el precio del mercado.
- Fijar el costo de los productos o servicios vendidos, para calcular la utilidad o pérdida en el período y preparar correctamente el estado de resultados.
- Servir como herramienta de la administración para la planeación, control sistemático de los costos de producción y una correcta toma de decisiones.
- Servir de fuente de información estadística de costos para estudios económicos y toma de decisiones.

La contabilidad de costos es una herramienta fundamental para determinar los costos que han incurrido en el proceso de producción, permitiendo calcular la utilidad que genera la venta de los productos, el control para una correcta toma de decisiones gerenciales y estudio económicos que la empresa requiere determinar y se los visualiza en los estados financieros.

De acuerdo a la investigación realizado en la revista Redalyc.com con el objeto de determinar el costo de producto de los supermercados. Castro (2010) menciona:

> El costeo es la forma o método de valoración, y pueden existir diferentes criterios de cálculos para valorar objetos de costos como los productos; por tanto, se deben definir qué partidas serán consideradas incorporables, con la finalidad de valorar los objetos. Si el objeto es un producto que no constituye un servicio, sino un bien manufacturado, las partidas incorporables o costos de producto serán simultáneamente las partidas incorporables para la valoración de los inventarios; por consiguiente, estamos ante un sistema de costeo.

Es necesario definir los costos y gastos que se incurren en el proceso de elaboración del producto o servicio para determinar el costo unitario, a través del estudio detallado de cada elemento del costo que se conforma de materia prima, mano de obra y los costos indirectos de fabricación, conjuntamente con el tratamiento adecuado del inventario de los productos terminados a través de las tarjetas kárdex proporcionan un mayor control de los productos elaborados por la empresa y su costo real en inventario existente.

1.4.5 Diferencias entre la contabilidad de costes y la contabilidad financiera

La contabilidad de costes y la contabilidad financiera surgieron para resolver necesidades diferentes. Fruto de ellos son también las diferencias que las separan, si bien es cierto ambas tienen actualmente una relación de complementariedad, puesto que la Contabilidad de costos emplea la información de los estados contables elaborados por la contabilidad Financiera para desarrollar sus propios informes, y la Contabilidad Financiera se nutre a su vez de los costes de los productos para valorar las existencias (García, 2014).

Se menciona a la contabilidad de costos para beneficio de la empresa es decir de uso interno, porque recopila información de varios departamentos y se basa en la contabilidad financiera de la empresa para aplicarlos de acuerdo a su función, sin embargo, la contabilidad financiera efectúa sus informes y usa los costos proporcionados de manera coordinada.

1.4.6 Elementos del costo

Los costos de manufactura también llamados costos de producción, se clasifican en 3 elementos básicos: materiales directos, mano de obra, gastos indirectos de fabricación.

1.4.6.1 Materiales directos

Los materiales que se vuelven parte de un producto elaborado se identifica con facilidad con el producto. González (2015) refiere a los materiales directos reconociendo plenamente en la elaboración de un artículo considerándose el costo principal de materias en la fabricación del producto.

Los materiales directos se establecen como aquellos que tienen una relación directa en el proceso productivo, incurriendo el mayor costo según sea el caso en comparación con los demás elementos del costo.

1.4.6.2 Mano de obra directa

La mano de obra de quienes trabajan de forma directa sobre el producto manufacturado, como los operadores de maquinaria o los trabajadores de la línea de ensamble se clasifica como mano de obra directa. Así también manifiesta González (2015) "la mano de obra a los pagos realizados a personas que se vinculan en la fabricación del producto, como el sueldo a los trabajadores que hacen posible fabricación del producto".

1.4.6.3 Gastos indirectos de fabricación

Incluyen todos los costos relacionados con la manufactura de un producto, excepto materiales directos y mano de obra directa. Por lo tanto los gastos indirectos de fabricación incluyen los materiales indirectos mencionados y la mano de obra indirecta, más otros gastos de manufactura en los que se incurrió en la operación de la fábrica, como depreciación, segura e impuesta de propiedad sobre el edificio de la fábrica (Horbgren, 2012). Este concepto hace referencia aquellos que no se pueden cuantificar de manera precisa.

El estudio de cada uno de los elementos del costo y su clara identificación hará que el proceso del diseño del sistema por órdenes de producción se realice correctamente, debido a que la empresa cuenta con materia prima directa e indirecta, mano de obra directa e indirecta y los costos indirectos de fabricación para determinar el costo total y unitario del producto de elaboración.

1.4.6.4 Clasificación de los costos y gastos

La organización puede clasificarse según diferentes criterios, de acuerdo a la función que pertenecen, se clasifican en costo de producción, gastos del período y gastos financieros.

Pastrana (2012) menciona la clasificación de los costos:

- Costos de producción: Se generan de manera directa e indirecta en el proceso de transformación de insumos, o materias primas y materiales indirecto en productos terminados. Se encuentran los tres elementos del costo: MD+MOD+CIF.
- Gastos del período: Se conforma de gastos de administración, distribución y los gastos de venta.
- Gastos de administración: Se originan en la operación, dirección y control de una compañía.
- Gastos de distribución o Ventas: Constituye el valor agregado que genera en el proceso de ventas, hasta la entrega del producto o servicio desde la empresa hacia el cliente.
- Gastos Financieros: Se relacionan con la obtención de fondos para la operación de la empresa, incluyen los intereses que se pagan por los préstamos y los gastos incurridos en el proceso de solicitud y aprobación de créditos para la compañía, gastos bancarios, entre otros. (p.5)

En la elaboración el producto lo costos se clasifican para generar una distribución en los elementos que conforman el costo de producción principalmente, y beneficio para determinar

el costo final, así se encuentra los gastos del período el cual se caracteriza por las estrategias de venta, para llegar hasta el cliente final, los gastos de administración son aquellos que integra la operatividad, dirección y control de la entidad, los gastos financieros es el financiamiento necesario para efectuar las operaciones de producción como préstamos y demás gastos para la obtención del crédito. Es necesario tener conocimiento del rubro al cual pertenece para establecer un costo adecuado para el público como una ventaja competitiva en el mercado.

1.4.7 Clasificación de Costos

Pastrana (2012) define la clasificación de costos a continuación:

1.4.7.1 De acuerdo a la clase de organización

Se menciona la clasificación de costos de manufactura las cuales son propios de aquellas que elaboran productos, transformándolos de materia prima a un producto terminado, estableciendo un precio justo para el consumidor (Pastrana Pastrana, 2012). Las empresas de mercadeo determinan lo que cuesta distribuir un producto, tanto para la empresa que fabrican o cumple solo el papel de distribución, además se incluyen los costos administrativos y financieros.

1.4.7.2 Según la naturaleza de las operaciones de fabricación

Pastrana (2012) conceptualiza:

- Por pedidos u órdenes de fabricación: Se realiza en base a los pedidos y especificaciones de los clientes.

- Por procesos o series: Producción masiva, es decir producción en serie para abarcar segmentos en el mercado.

Los costos se clasifican de acuerdo a las operaciones de fabricación en función del tipo de producto que genera la oferta en el mercado, teniendo los costos como pedido u órdenes de fabricación caracterizada por especificaciones y necesidades del cliente y sus gustos, también se establece los costos por procesos o series es decir la producción en grandes cantidades para abastecer el mercado.

1.4.7.3 De acuerdo a la forma en que se expresen los datos fecha y métodos de cálculo

- Históricos: La mayoría de los datos son reales y se van presentando durante el periodo contable.
- Predeterminado: Se calcula antes de iniciar el proceso de producción.

  a. Estimados: Utilización de métodos científicos.
  b. Estándar: Utilización de métodos y procedimientos de ingeniería industrial.

De acuerdo con la definición de González detalla mejor al costo estándar los cuales se obtienen en base a experiencias pasadas, con ayuda de los departamentos involucrados en el proceso de producción.

1.4.7.4 De acuerdo a su variabilidad

Fijos: Permanecen constantes durante cierto tiempo así también los de producción. Como lo menciona. Para determinar un énfasis (Pastrana Pastrana, 2012) detalla a los costos fijos de mejor manera lo que permanecen constantes dentro de un rango específico de producción y en un determinado período; es decir al producir o vender una unidad o cien, éstos costos se mantendrán.

Variables: Varían proporcionalmente de acuerdo al volumen de producción. González (2015) son "los costos que varían en forma directamente proporcional con las unidades producidas o vendidas, en efecto conforme incrementa la producción o las ventas, los costos variables aumentan la misma proporción".

Mixtos: Poseen las características de los costos fijos y variables.

Para el inicio del proceso de elaboración por órdenes de producción se necesita los materiales directos que conforma la base fundamental y requiere de una mayor inversión, porque es parte fundamental del producto manufacturado; la mano de obra directa tiene la función de la ejecución y uso de maquinarias como operadores directos en el proceso de elaboración, en efecto los gastos indirectos de fabricación se encuentran descritos en la depreciación de la maquinaria, arriendo, impuestos que no se relaciona directamente con el producto, sin embargo se añade estos costos para establecer el costo unitario al finalizar el proceso de elaboración del producto.

Además, según el autor David Noel Ramírez Padilla, varias clasificaciones de costo son importantes porque se clasifica de acuerdo a los costos en función de su comportamiento, debido a que el proceso de planeación y control administrativo ni la toma de decisiones se logra sin tener el conocimiento previo de los costos. Por lo tanto, conocer el comportamiento de los costos genera información relevante y básica para desarrollar los demás procesos de una organización como planeación, toma de decisiones y controlar el área administrativa de la empresa.

1.5 Sistemas de costos

Los sistemas de costos son un conjunto de métodos, normas y procedimientos, que rigen la planificación, determinación y análisis del costo, así como el proceso de

> registro de los gastos de una o varias actividades productivas en una empresa, de forma interrelacionada con los subsistemas que garantizan el control de la producción o servicios y de los recursos de los materiales, laborales y financieros. (Pastrana Pastrana, 2012, pág. 8)

Sin embargo, la contabilidad de costos o solamente aplica a empresas de manufactura, también es indispensable para las empresas de servicios de acuerdo al sistema de costeo según la actividad que desempeñe.

De acuerdo a la forma de elaboración del producto que las empresas aplican es dependiente de la naturaleza del producto, infraestructura los métodos de comercialización utilizados, a continuación, se establecen:

1.5.1 Sistema de costos por órdenes de producción

Define González (2015) el sistema de costos por órdenes al cálculo que determina adecuadamente el costo unitario de cada producto elaborado en la empresa, que los pedidos se encuentran enumerados secuencialmente, dependiendo de las especificaciones del cliente, es decir con diseños originales y únicos.

1.5.2 Fabricación bajo pedido específico

Debido a la elaboración del producto de acuerdo a la necesidad del cliente incluye la satisfacción de su necesidad, incurren gastos necesarios que será detallado en el establecimiento del costo total del producto a través de un acuerdo previo con el cliente.

> Esto significa que, producir un bien o grupo de bienes atendiendo instrucciones, condiciones técnicas y características específicas del cliente. Esta forma requiere que

> la empresa adecue su capacidad a las condiciones particulares del producto deseado, utilizando materiales e insumos requeridos por el cliente; la venta del artículo está asegurada e incluso el precio de venta puede concertarse por anticipado. (Zapata, 2015, p.38)

1.5.3 Fabricación por lotes

La elaboración de productos dentro de una empresa de producción en cantidades limitadas, se caracteriza por tener un mercado limitado, pero no específico. El costo es menor que la fabricación bajo pedido. La venta está más direccionada a un segmento de mercado. Zapata (2015) afirma:

> Consiste en producir un lote de bienes atendiendo instrucciones, condiciones técnicas y características de modelos preestablecidos por iniciativa del fabricante, más que a pedido del cliente. Esta forma requiere que la fábrica adecúe su capacidad instalada a las condiciones particulares del producto que quiere fabricar utilizando materiales e insumos específicos. La colocación del producto tendrá algún grado de dificultad puesto que los clientes o parte de ellos deberán ser buscados. El precio de venta al público tendrá que negociarse. (p. 39)

Cuando se realiza la producción por lotes se necesita una mejor infraestructura, de la misma forma con modelos establecidos, y ayuda de catálogos, este sistema se caracteriza por la elaboración de unidades mayor al del pedido establecido por el cliente; es decir puede generarse una parte de los artículos destinado para la venta.

1.5.4 Sistema de costos por procesos

Las empresas que elaboran productos en serie integran maquinaria de última tecnología, debido al volumen de producción genera mayor inversión y los costos incrementan, sin

embargo, se requiere de un estudio adecuado para ese tipo de empresas logrando obtener el costo ideal.

> Esto significa, en producir una cierta cantidad de bienes similares atendiendo características algo generales. De acuerdo a su capacidad instalada de manera única e invariable. Utilizará materiales e insumos predeterminados en estudios de mercado, la colocación de los productos elaborados requerirá estrategias y políticas de comercialización exigentes a fin de persuadir al consumidor o cliente a su compra. El precio de venta será establecido luego de conocer el costo de producción. (Zapata, 2015, pág. 39)

El aporte del autor es de gran utilidad, sin embargo mantiene otra perspectiva que cabe destacar como lo menciona (González, 2015) definiendo al sistema de costos por procesos el cual produce grandes cantidades de productos similares en una producción ininterrumpida, es decir en serie, así mismo los costos se acumulan en cada departamento de producción.

1.5.5 Sistema de costos basado en actividades

Peter Drucker como se citó en (Noel, 2008) reconocido internacionalmente en el área de administración, señala el crecimiento del costeo basado en actividades:

> La contabilidad de costos tradicional en las empresas manufactureras no registra los costos de no producir tales como, baja calidad, o de maquinaria dañada, o de las partes que requieren para la producción, pero no ha sido enviada. Aun así, estos costos no registrados y no controlados llegan en algunos casos a ser altos como los de contabilidad tradicional sí registran. En contraste, un nuevo método de contabilidad de costos desarrollado en los 10 años pasados, -basado en actividades”- registra todos los costos, y los relaciona, a diferencia de la contabilidad tradicional,

> con el valor agregado. Dentro de los próximos 10 años deberá estar ya en uso general, y entonces tendremos control operacional en la manufactura.

1.6 Sistemas de costos por órdenes de producción

1.6.1 Origen

Debido al incremento de la competencia era difícil la reducción de los costes, y además buscaba alcanzar la eficiencia en los procesos fabriles. Por este motivo comenzaron a desarrollar los sistemas de costes con grado de complejidad proporcional en el mercado. (García, 2014, pág. 14)

1.6.2 Definición

Los costos por órdenes de producción son las que no son de consumo masivo de productos o servicios. Y es necesario el pedido de un cliente para iniciar la producción.

> Como lo menciona, son aquellos costos se acumulan por lotes específicos de fabricación y son utilizados en aquellas empresas que acostumbran a realizar sus procesos de manufactura con base a pedido u órdenes especiales de trabajo de un cliente. Los costos se identifican plenamente con un trabajo específico. (Polo García, 2017, pág. 186)

1.6.3 Ventajas

Para optar por este sistema de costeo de acuerdo con (Polo García, 2017) proporciona varias ventajas como son las siguientes:

- Brinda información de los costos con detalles en la elaboración de cada artículo.
- Sirve de base para realizar proyecciones relacionadas a los costos anteriores.
- Da a conocer que ordenes han dado beneficios o pérdida.
- Se conoce la producción en proceso sin necesidad de estimarla.

1.6.4 Desventajas

Existen varias desventajas como menciona (Polo García, 2017):

- El costo es muy elevado por la labor que se requiere para obtener los datos.
- Se requiere más tiempo para determinar el costo y los datos resultan no oportunos.
- Existe dificultad en conocer en forma exacta el costo de entregas parciales ya que el costo se obtiene al finalizar la orden.

La ventaja en el proceso de un sistema de costos por órdenes de producción es relevante para establecer de manera eficiente los costos y distribuirlos de acuerdo a su clasificación, siendo así el método que muestra con detalle el valor del costo que haya incurrido, y a partir de este tomar decisiones fundamentales, debido a que este método es utilizado en empresas que elaboran productos a través de pedidos para realizar proyecciones.

De acuerdo al artículo relacionado a la implementación de un sistema de costos por órdenes de producción para la microempresa “Los Cerezos” de Chipaque Cundinamarca; dedicada a la elaboración de queso semicurado, yogur con fruta y cuajada, tras realizar una investigación de los costos incurridos. Solórzano (2018) menciona:

> En los costos por procesos la microempresa solo cuantifica las órdenes de pedido a menor escala que le realizan sus clientes y los costos por proceso generalmente son usados para producción continua como las industrias cerveceras, y de telas que utilizan procesos continuos repetitivos y no paran su producción en cambio el sistema de costos por orden de producción es apropiado para la microempresa debido a su pequeña capacidad y a las órdenes de producción que le realizan sus clientes; pedidos que tienen características específicas de volumen y precio de acuerdo a cada cliente. (p4)

En efecto se ha analizado los diferentes sistemas de costos optando por el sistema de costos por órdenes de producción siendo el más apropiado. Otros sistemas como los costos de producción por procesos no son ideales debido a que se proponen para procesos continuos que no acatan el detalle de los pedidos de cada cliente.

Así también la microempresa con este sistema implementado puede ahora controlar los inventarios de materia prima, de productos en proceso y productos terminados como también la mano obra directa y los costos indirectos de fabricación, al obtener sus costos unitarios por cada orden de producción.

El sistema de costos por órdenes de producción es conveniente para administrar los costos de microempresas, pequeñas empresas como instrumento necesario para la toma de decisiones y una detallada información financiera.

CAPÍTULO II

MATERIALES Y MÉTODOS

2.1 Antecedentes

La empresa “CASCADA” es un negocio familiar, cuyo inicio fue en el año 1999, a cargo de los propietarios Antonio Cabascango y Rebeca Santellán en el cantón Otavalo. La actividad que desarrollan es la elaboración de prendas de vestir de manera artesanal, a raíz de la crisis económica que atravesaba el país, la empresa estuvo obligada a tomar decisiones inmediatas; por la inestabilidad de precios de la materia prima necesarias para la elaboración del producto, generando una disminución y obstáculo en el proceso de producción. La pérdida de clientes debido a que la economía del país fue deficiente e incidió directamente en la utilidad de la empresa lo cual fue difícil recuperarse de este impacto y a medida que pasaban los años nuevamente tomó fuerza para establecerse en el mercado.

La empresa posee maquinarias para la elaboración de las prendas de vestir contando con trabajadores que realizan el proceso de producción artesanal; se encuentra ubicada en la calle Salinas y Sucre 4-12. La misma que posee una infraestructura de acuerdo a lo estándares, en ésta se realiza el proceso de producción y la venta, contando con un local amplio para la visualización de los productos.

2.2 Objetivos

2.2.1 Objetivo General

Determinar los procesos contables y de costos que se aplica en la empresa “CASCADA” para ejecutar un diagnóstico de la situación actual y evaluar aspectos importantes para el desarrollo de la presente propuesta.

2.2.2 Objetivos Específicos

- Verificar la documentación interna para la determinación del costo total en el área de producción de la empresa “CASCADA” del cantón Otavalo.

- Identificar el proceso de adquisición de la materia prima y su utilización en la empresa “CASCADA” del cantón Otavalo.

- Examinar el proceso de costo de mano de obra que incurre en la empresa “CASCADA” del cantón Otavalo.

- Evaluar los costos indirectos de fabricación, para determinar el valor total de producto elaborado en la empresa “CACADA” del cantón Otavalo.

2.3 Variables e indicadores

Contable

- Documentación fuente
- Libro diario
- Mayorización
- Balance de Comprobación
- Estados Financieros

Materia Prima

- Proveedores
- Calidad
- Precio

Mano de Obra

- Tiempo
- Afiliación al IESS
- Número de trabajadores
- Funciones de trabajadores

Costos Indirectos de Fabricación

- Determinación de Costos Indirectos de Fabricación
- Asignación de costos indirectos de fabricación

2.4 Matriz de relación

Tabla 1 Matriz de relación diagnóstica

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLES	INDICADORES	TÉCNICAS	FUENTES DE INFORMACIÓN
Verificar la documentación interna para la determinación del costo total en el área de producción de la empresa "CASCADA" del cantón Otavalo.	Contable	Documentación fuente Libro diario Mayorización Balance de Comprobación Estados Financieros	Observación Observación Observación Observación Observación	Documentos Documentos Documentos Documentos Documentos
Identificar el proceso de adquisición de la materia prima y su utilización en la empresa "CASCADA" del cantón Otavalo.	Materia Prima	Proveedores Calidad Precio	Entrevista Entrevista Entrevista	Gerente Gerente Gerente
Examinar el proceso de costo de la mano de obra que incurre en la empresa "CASCADA" del cantón Otavalo.	Mano de Obra	Tiempo Afiliación al IESS Número de trabajadores Funciones de trabajadores	Encuesta/Entrevista Encuesta/Entrevista Encuesta/Entrevista Encuesta/Entrevista	Trabajador/Gerente Trabajador/Gerente Trabajador/Gerente Trabajador/Gerente
Evaluar los costos indirectos de fabricación, para determinar el valor total del producto elaborado en la empresa "CASCADA" del cantón Otavalo.	Costos Indirectos de Fabricación	Determinación de Costos Indirectos de Fabricación Asignación de costos indirectos de fabricación	Encuesta/Entrevista Encuesta/Entrevista	Trabajador/Gerente Trabajador/Gerente

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por*:* La autora

2.5 Mecánica operativa

2.5.1 Técnicas y procedimientos de recolección de información

Para el desarrollo de la investigación realizada a la empresa "CASCADA" se efectuó a la propietaria que aportó con información sobre la producción y control del proceso de elaboración del producto final.

Además, una encuesta a los trabajadores quienes se encuentran directamente relacionados con la producción proporcionando detalles necesarios de la fabricación de las prendas de vestir.

2.5.2 Población

La empresa "CASCADA" ubicada en el cantón Otavalo cuenta con dieciséis trabajadores y su propietaria, para efectos de la investigación se considera a todos los miembros debido a que proveen información del proceso de corte, confección, bordado, y acabados importantes para la realización del presente proyecto.

Tabla 2 Personal de la empresa

PERSONAL EMPRESA "CASCADA"	
Gerente	1
Trabajadores	16
Total	17

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por*:* La autora

2.5.3 Métodos

La metodología en el trabajo se basa de los métodos cualitativos y cuantitativos para lograr la recopilación de datos al realizar la observación de las instalaciones de la empresa, siendo una fuente necesaria para establecer un sistema de costos por órdenes de producción. Por

consiguiente, los instrumentos de investigación que se utiliza para la aplicación son la observación, entrevista y encuesta.

En el presente trabajo se aplicó los siguientes métodos:

2.5.3.1 Inductivo

Permite obtener conclusiones generales mediante la observación de la aplicación de un sistema de costos por órdenes de producción para la mejora de la información contable.

2.5.3.2 Deductivo

Evalúa lo general a lo particular lo que determinó la aplicación de un sistema de costos por órdenes de producción mediante el uso de herramientas e instrumentos permitan conseguir los objetivos establecidos.

2.5.3.3 Analítico-Sintético

Permite conocer la realidad de la empresa y el análisis de cada una de las partes del objeto de estudio, y de esta manera tener una síntesis global de las variables de estudio.

2.5.3.4 Histórico-Lógico

El método histórico permite la descripción de hechos pasados para descubrir la lógica objetiva de realizar el presente proyecto de investigación.

2.5.4 Instrumentos

Para la recopilación de información de la empresa “CASCADA” se efectuó:

Tabla 3 Instrumentos de investigación

TÉCNICA	INSTRUMENTO
Entrevista	Guía de entrevista
Encuesta	Cuestionario
Observación	Ficha de observación

Fuente: Artesanías “CASCADA”
Elaborado por*:* La autora

2.5.4.1 Entrevista realizada al gerente de la empresa Sra Rebeca Santellán

ENTREVISTA

1. **¿Cómo está constituida la empresa legalmente?**

La empresa está constituida como persona natural obligada a llevar contabilidad de acuerdo al SRI, posee la actividad principal inscritas en el registro único de contribuyentes: venta al por mayor y menor de productos textiles, siendo miembros de la Junta Nacional del Artesano, obteniendo la calificación artesanal exclusivamente por ser productores directos por lo tanto se emiten facturas con el IVA 0% y como actividad secundaria el arriendo de bienes inmuebles, el tercer establecimiento registrado se encuentra cerrado.

2. **¿La empresa cuenta con algún sistema de costos para determinar el costo del producto?**

No, la empresa no cuenta con un sistema de costos porque se asigna el costo al producto de manera básica, sin ningún sistema en especial.

3. **¿De los productos que elabora, cuál tiene mayor demanda en el mercado?**

Se elabora faldas, pantalones, vestidos de dama, pero por lo general la mayor demanda en el mercado son blusas en varios modelos que la empresa ofrece para cubrir con las necesidades del cliente.

4. **¿Posee beneficios tributarios al ser miembro de la Junta Nacional de Defensa del Artesano?**

Si existen beneficios tributarios, se establece en el Servicio de Rentas Internas y en la Ley de la Junta Nacional de Defensa del Artesano-

5. **¿La empresa usa materia prima orgánica?**

La empresa elabora las prendas con productos 100% algodón.

6. **¿Los proveedores cumplen con la entrega a tiempo de la materia prima?**

Si cumplen con la entrega en el momento exacto que se necesita iniciar el proceso de producción, además cada semana se realiza el abastecimiento de los rollos necesarios para iniciar con la producción.

7. **¿En la adquisición de la materia prima cuáles son los requerimientos de calidad?**

Es necesario determinar el ancho, textura, color de tela y evitar las fallas que contenga este porque a veces llega con varias roturas y es una pérdida en la cantidad de blusas que se desea elaborar.

8. **¿Cuántos rollos de tela adquiere mensualmente y cuál es su costo unitario?**

Se requiere como 80 rollos mensualmente y cada semana ingresa a producción 20 rollos, su costo unitario es de $178.

9. **¿Cuáles son los materiales necesarios para el proceso productivo?**

Para iniciar el proceso de elaboración de las blusas es necesario tener la materia prima como la tela de algodón, botones, hilo, poliéster, etiquetas, fundas, máquina de coser, cortador, diseños bordado a computador.

10. **¿Los trabajadores se encuentran afilados al IESS y los beneficios sociales de acuerdo a la ley?**

Si los trabajadores se encuentran afiliados al IESS.

11. **¿Cuántas personas laboran en el área de producción?**

Laboran en el área de producción 14 personas quienes se encargan de cada proceso como corte, confección, bordado, pegado de botones.

12. **¿Cuánto paga a sus trabajadores?**

Se cancela el salario básico a los trabajadores de acuerdo a la ley.

13. **¿Se ha asignado funciones específicas a cada trabajador?**

Si se asigna a cada trabajador las funciones para la elaboración del producto y cumplir en el período de entrega.

14. **¿Existe un control a los trabajadores en el proceso productivo de la empresa?**

Se realiza el control de los trabajadores durante el proceso productivo para determinar varios inconvenientes que se presenten y corregirlos de inmediato.

15. **¿En qué tiempo realiza el mantenimiento de maquinaria?**

No se realiza mantenimiento de maquinaria programado.

16. **¿El taller de elaboración del producto es propio?**

No, se cancela por arrendamiento del lugar.

17. ¿Cuál es el valor de pago de los servicios básicos?

Se cancela en servicios básicos entre agua, luz y teléfono mensualmente $180.

18. ¿Cómo asigna el costo a los productos terminados?

Se asigna el costo sin ninguna base teórica; se suma todos los gastos que genera el producto como materia prima, insumos y un porcentaje de utilidad.

19. ¿Considera que los costos que incurren en el período son adecuados?

Los costos que incurren en el período no son adecuados debido a que existe un desconocimiento de la obtención de un precio justo para los clientes.

2.5.4.1.1 Análisis de los resultados de la entrevista

La entrevista realizada al gerente de la empresa "CASCADA" se obtuvo resultados importantes y necesarios para determinar el problema de investigación logrando recopilar información primaria.

La constitución de la empresa se encuentra registrada en el RUC como persona natural obligada a llevar contabilidad de acuerdo al SRI, teniendo dos actividades: venta al por mayor y menor de productos textiles el cual se aplica para el análisis del presente proyecto de investigación siendo miembros de la Junta Nacional del Artesano por lo tanto genera una ventaja tributaria con la competencia. El pertenecer a este gremio mantiene beneficios como declaración del IVA del 0%, lo que hace atractivo a los clientes que exportan blusas de manera artesanal a varios países del caribe. Y la actividad secundaria de arrendamiento de bienes inmuebles.

Por consiguiente, existe la necesidad que se implemente un sistema de costos por órdenes de producción, pero la empresa "CASCADA" a través de la encuesta realizada al gerente ha manifestado que no cuenta con un sistema de costos debido a que se asigna el costo al producto de manera básica, sin ningún sistema en especial ocasionando una deficiencia en el precio y una rentabilidad mínima al realizar un tratamiento inadecuado de la materia prima, mano de obra y costos indirectos de fabricación.

De acuerdo a las necesidades del cliente la empresa se encarga de la elaboración de faldas, pantalones, vestidos de dama, pero por lo general la mayor demanda en el mercado son blusas en varios modelos que la empresa ofrece para cubrir las necesidades del cliente se analizará los costos de elaboración de las blusas a través del estudio minucioso.

La empresa elabora las prendas de vestir 100% algodón, debido a la demanda del producto ya que en las zonas costeras requieren este producto con las especificaciones estrictamente de algodón, por lo tanto, el costo de la materia prima es elevado; en efecto los proveedores cumplen con la entrega en el tiempo que se requiere la materia prima para iniciar el proceso de producción, además cada semana se realiza el abastecimiento de los rollos necesarios.

La cantidad que se requiere de materia prima aproximadamente es de 80 rollos mensualmente y cada semana se establece como el uso de 20 rollos, su costo unitario es de $178; en base a esta información se determinará la cantidad de pedidos que se obtiene mensualmente de acuerdo a las estaciones del año ya que son prendas de vestir que se usa en el verano, y puede existir la variación de adquisición de materia prima este factor que incide directamente con la producción.

Otro indicador relevante son los trabajadores que se encuentran afiliados al IESS y perciben las obligaciones que requiere la ley; se cancela el salario básico debido a que laboran en el área de producción 14 personas quienes se encargan de cada proceso como corte, confección, bordado, pegado de botones; y 3 personas en el área administrativo: vendedor, contador y gerente de la empresa.

Se manifestó que cada trabajador posee funciones para la elaboración del producto y control de ingreso y salida para evitar retrasos de pedidos de los clientes.

El mantenimiento de la maquinaria no posee un cronograma establecido, es decir se verifica al momento que presente ineficiencias en el uso, lo que provoca retrasos e inconvenientes que tarda varios días en la reparación de la maquinaria, y se debe establecer

periodos para la revisión y mantenimiento de ésta para el uso ininterrumpido de la maquinaria.

El taller no es de propiedad de la empresa por lo tanto se considera el gasto de arrendamiento y por servicios básicos se cancela de agua, luz y teléfono mensualmente $180.

Es importante determinar el costo de las prendas de vestir porque menciona que se asigna el costo sin ninguna base teórica sumando todos los gastos que genera el producto como materia prima, insumos y un porcentaje de utilidad. Los costos que incurren en el período no son adecuados debido a que existe un desconocimiento de la obtención de un precio justo para los clientes.

2.5.4.2 Encuesta aplicada a los trabajadores de la empresa "CASCADA"

1. **¿En qué se basa para la elaboración del producto?**

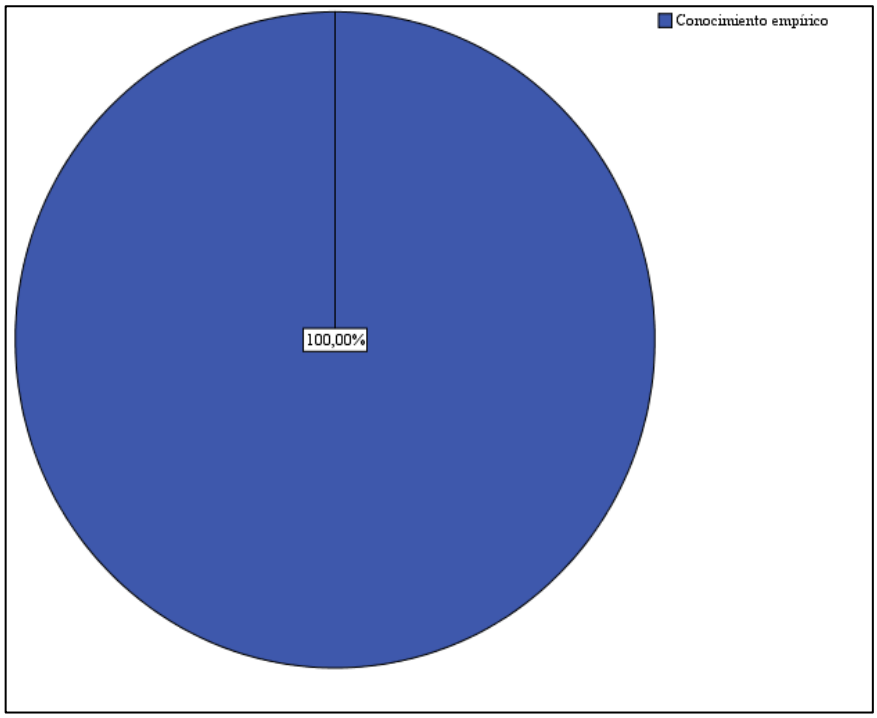

Figura 1. Elaboración del producto
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

El 100% de los trabajadores mencionan que para la elaboración del producto lo realizan a través de la experiencia laboral, los datos que arroja el personal es a través de un conocimiento que se va adquiriendo en el transcurso de la actividad laboral y demuestran su destreza en el proceso de elaboración del producto.

2. **¿Existe un control de materia prima utilizada en el proceso de producción**?

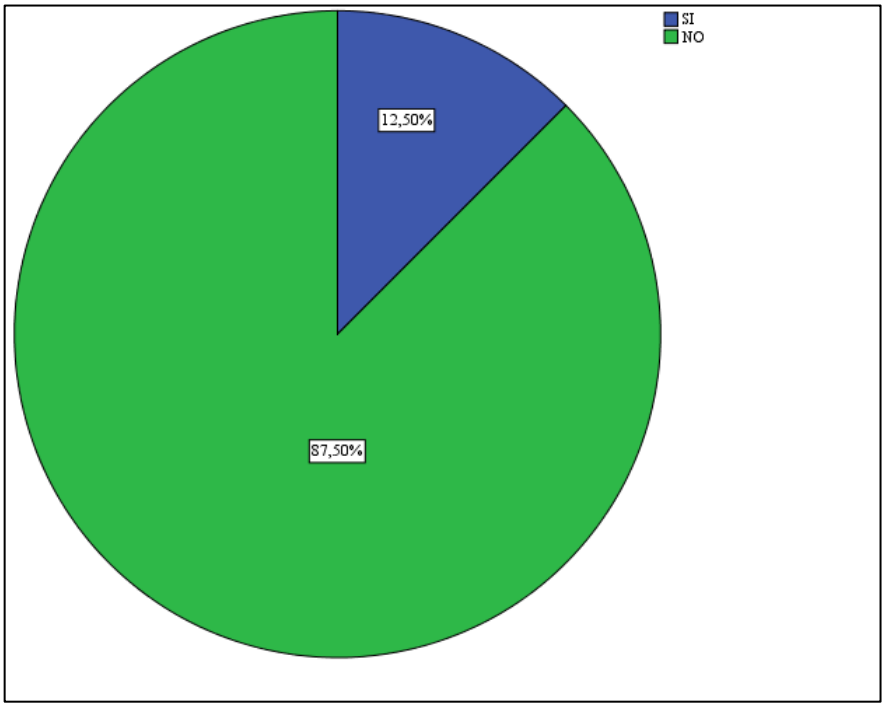

Figura 2. Control materia prima
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

El 87,5% de los trabajadores mencionan que no existe un control de la materia prima utilizada en el proceso de producción, pero un mínimo porcentaje del 12,5% mencionan que, si existe un control de ésta, por lo tanto, se requiere de mayores métodos para controlar de mejor manera el ingreso de materiales y su uso en el departamento de producción.

3. **¿Se realiza el proceso de verificación física de materia prima?**

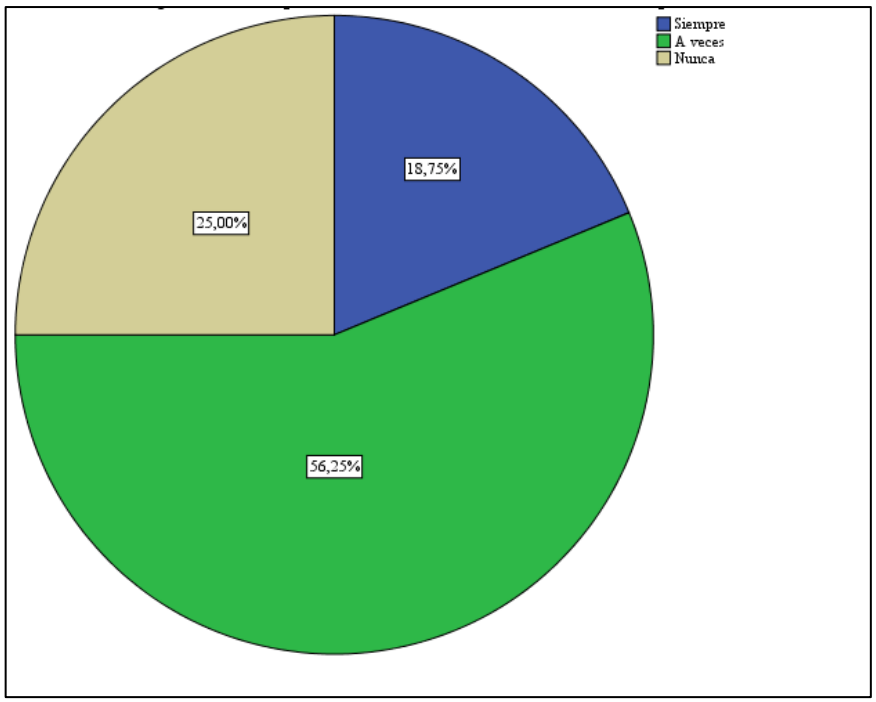

Figura 3. Verificación física materia prima
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

Se determina el 18,75% que realiza la verificación física de materia prima, el 56,25% verifica a veces y el 25% nunca la han realizado, y es necesario la unificación a través de políticas de la empresa referente al tratamiento de la materia prima para el inicio de proceso de elaboración del producto.

4. **¿Se registra el ingreso de materiales al departamento de producción?**

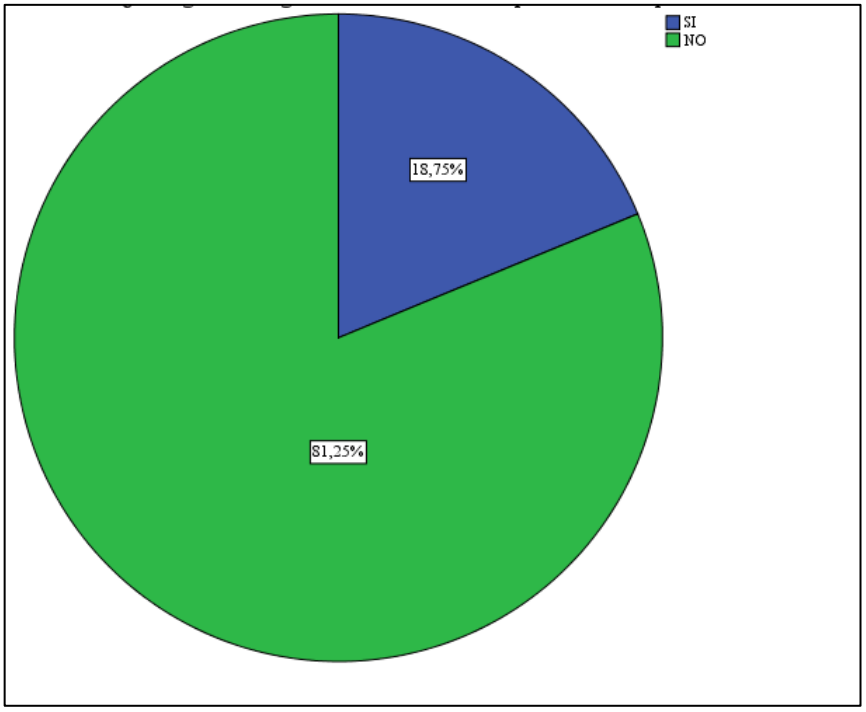

Figura 4. Se registra ingreso de materiales
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

El 18,75% si se verifica el ingreso de materiales a producción y el 81,25% no verifica el ingreso de materiales, es imprescindible mantener el control a través de inventarios de materiales de ingreso y salida para una eficiente gestión en el departamento de producción.

5. **¿Cuál es la función que tiene dentro del departamento de producción?**

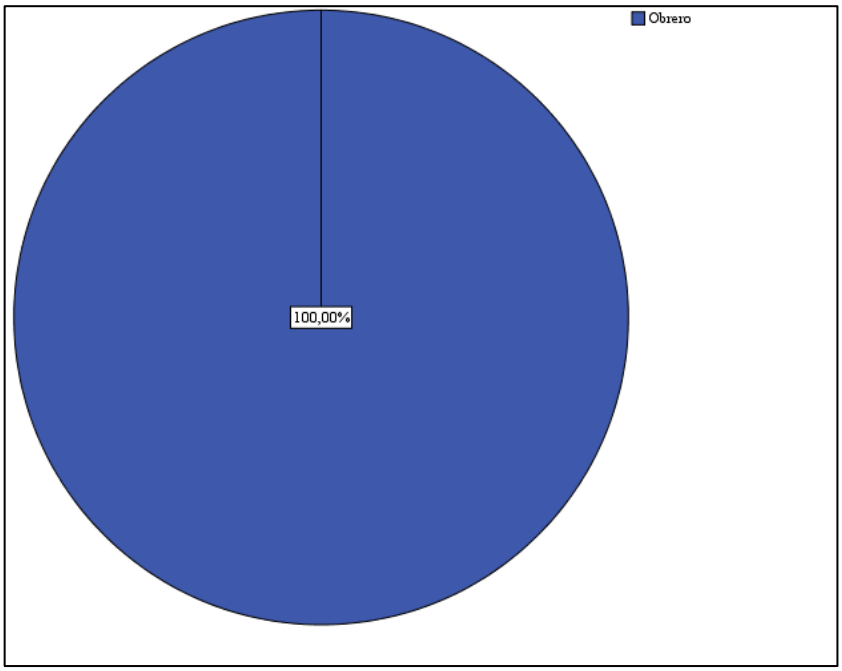

Figura 5. Función departamento producción
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

De los trabajadores encuestados acerca de la funciones como obrero, operario, jefe de producción que desempeñan dentro del departamento de producción, se obtuvo como resultado que la totalidad del personal son obreros, quienes se encargan del corte, confección y acabados del producto, es decir no existe jefe de producción debido a que es una empresa artesanal y con un número reducido de trabajadores.

6. **¿Cuenta con kits de seguridad para realizar su trabajo?**

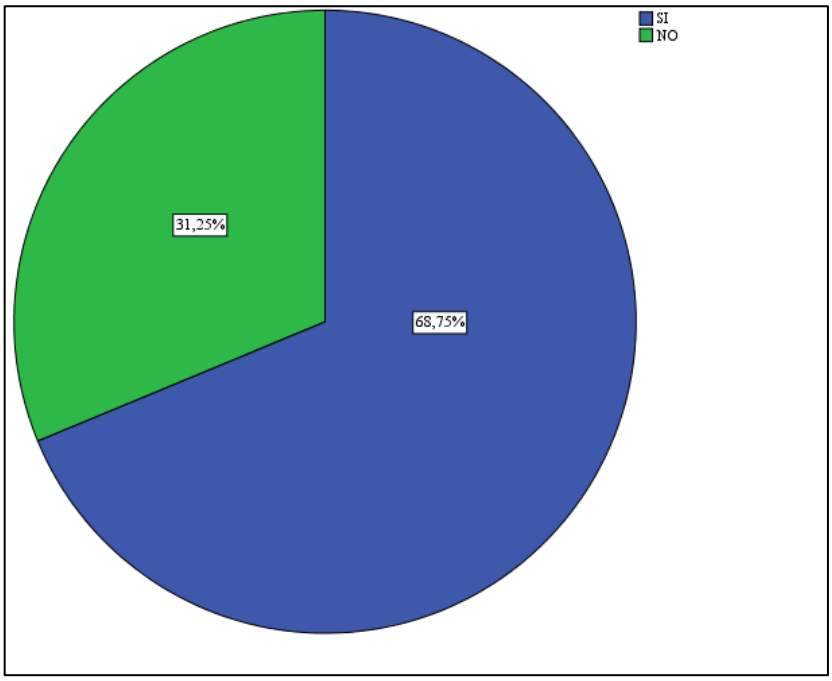

Figura 6. Kits de seguridad
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

El 31,25% no cuenta con kits de seguridad, sin embargo, el 68,75% si posee los kits de seguridad, por lo tanto, de debe proporcionar a todos los trabajadores lo implementos necesarios y evitar accidentes leves dentro del trabajo.

7. **¿El personal del área de producción tienen segregado sus funciones?**

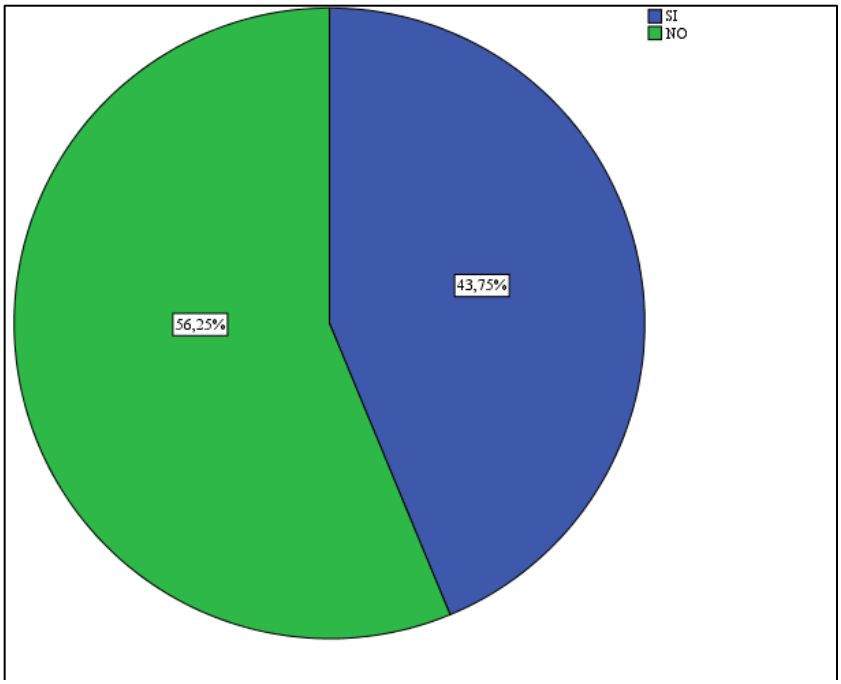

Figura 7. Personal área de producción
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

Al visualizar el gráfico la mitad de los trabajadores no tienen idea de las funciones que deben desempeñar lo cual es un grave problema para la empresa y requiere una socialización de sus obligaciones.

8. **¿Se encuentra afiliado al Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social legalmente?**

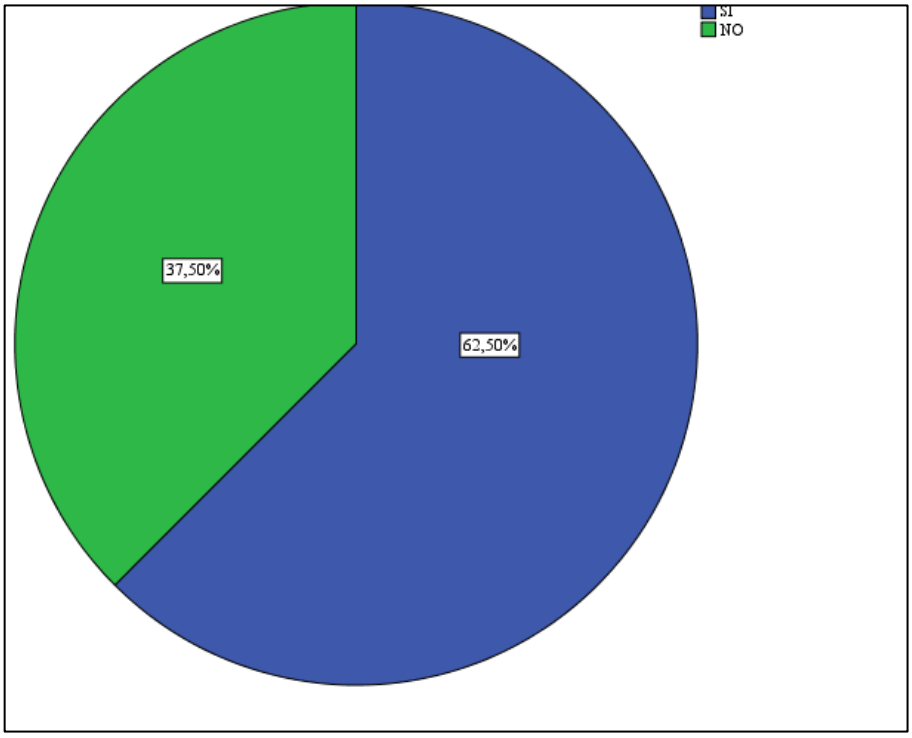

Figura 8. Afiliación Seguridad Social
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

Los trabajadores afiliados son el 62,5% pero el 37,5% mencionan que no se encuentran afiliados al seguro social, lo que provoca que se genere sanciones a la empresa debido al incumplimiento de las obligaciones sociales referentes al trabajador, así mismo puede contraer costos elevados por las multas que se obtenga.

9. **¿Con qué frecuencia recibe capacitación en el área de producción**?

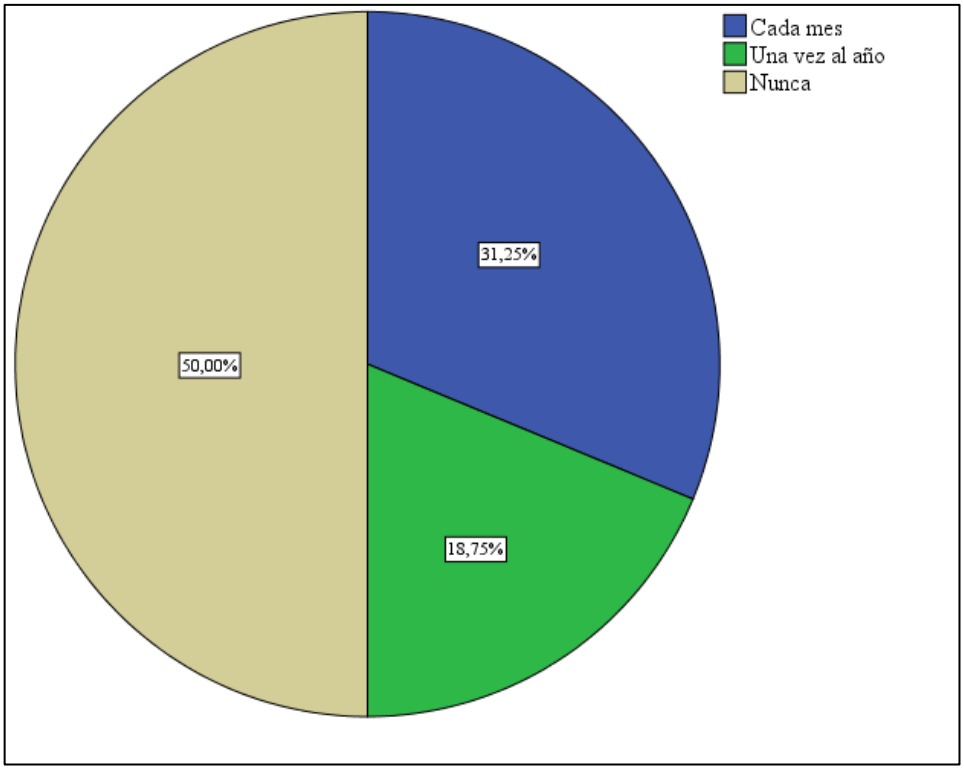

Figura 9. Frecuencia capacitaciones
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

Cada mes el 31,25% recibe la capacitación, el 18,75% una vez al año y el 50% nunca ha recibido capacitaciones en el área de producción, sin embargo, este resultado es adecuado ya que el exceso de capacitaciones provoca gastos significativos para la empresa y se debería brindar capacitación semestralmente, ya que son pocos trabajadores para innovación en el proceso de producción.

10. ¿Existe un control a los trabajadores en el proceso productivo de la empresa?

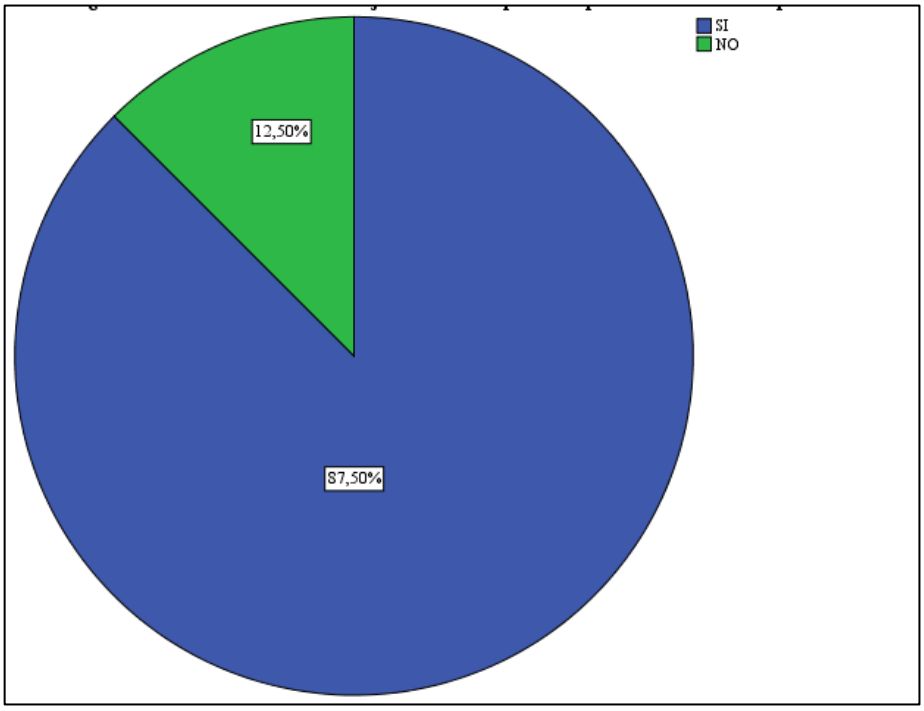

Figura 10. Proceso productivo empresa
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

El 87,5% menciona que, si se controla a los trabajadores, pero el 12,5% afirma que no existe el control a los trabajadores en el departamento de producción, por lo tanto se debe lograr la capacidad controlar a todos los trabajadores de manera eficiente con los requerimientos necesarios.

11. ¿Cómo se realiza la asignación de los costos indirectos de fabricación?

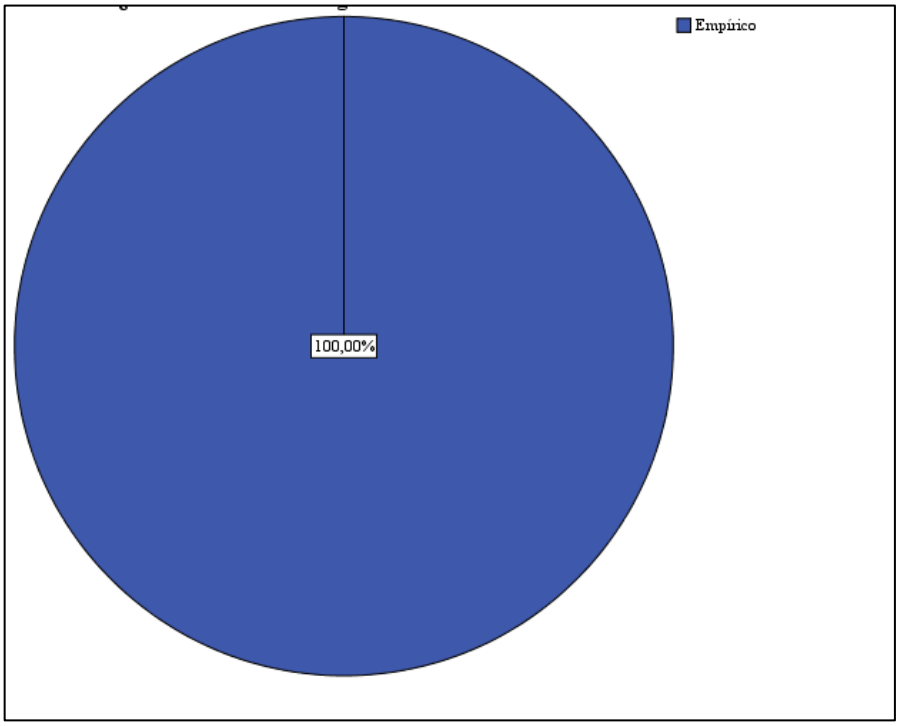

Figura 11. Costos indirectos fabricación
Fuente: Trabajadores Artesanías Cascada
Elaborado por: Johanna Lanchimba

Análisis:

Se asigna los costos de acuerdo a la cantidad requerida en la elaboración del producto, a través de la sumatoria de los costos de agua, luz, teléfono, e insumos que permite la producción final del artículo en su proceso de elaboración.

2.5.4.2.2 Análisis de resultados

En base a la información recopilada a través de las encuestas se establece un análisis de los indicadores para la ejecución del proyecto de investigación relacionada a la propuesta de diseño de un sistema de costos por órdenes de producción en la empresa “Cascada” del cantón Otavalo.

Los trabajadores han mencionado que se basan en la experiencia y conocimientos adquiridos para la elaboración del producto, de esta manera se determina que no es necesario la contratación de personal especializado, debido que realizan de manera artesanal los productos, así se cumple con el objetivo de la empresa y no perder la esencia que le caracteriza dentro del mercado en el que se encuentra.

El personal no posee ninguna herramienta para realizar su trabajo, por lo tanto, es necesaria la implementación de kits de seguridad de manera inmediata, debido a que se puede obtener enfermedades dentro de la empresa, así también es una obligación de la empresa salvaguardar la salud dentro del trabajo.

En cuanto al tiempo que destina al día en actividades distintas a sus funciones en el departamento de producción el tiempo ocioso al día no repercute en gran cantidad a la empresa.

En el proceso de producción existen más operarios en relación a obreros, de acuerdo al tipo de producto existe el personal suficiente para poder cubrir las órdenes de pedido. Una adecuada contratación en el departamento de recursos humanos es indispensable con el personal capacitado que posea el conocimiento relacionado a producción.

Respecto al control del ingreso de la mercadería se realiza el control de ingreso de mercadería mediante las facturas a través de la revisión de la cantidad recibida y el precio se encuentre de acuerdo a las exigencias de la empresa, sin embargo es necesario mejorar e implementar nuevos controles internos en la empresa para iniciar el proceso de elaboración del producto, además requiere el mejor control para el área de producción, en efecto para el mejor tratamiento del material es necesario determinar la custodia de materiales, y de esta manera asignar los costos adecuados que se obtienen en bodega y salvaguardar la materia prima para evitar el extravío o pérdida en el transcurso de los costos por órdenes de producción.

Se ha determinado un costo elevado a consecuencia de la asignación incorrecta, sin verificar los costos totales por la carencia de un sistema de costos lo cual influye de manera directa en la utilidad o pérdida que la empresa requiere, siendo importante disminuir de manera inmediata el costo del producto.

El precio de adquisición de materia prima es considerable debido a que otras empresas ofrecen a menor costo y su calidad es inferior con la actual materia que se trabaja, se requiere tomar en cuenta la calidad del producto para elaborarlo y de esta manera asignar el costo por órdenes de producción.

El sistema de costos por órdenes de producción es importante porque conoce las necesidades de clientes potenciales; de acuerdo a sus necesidades podemos llegar a elaborar productos de acuerdo a su naturaleza. Siendo en la actualidad la importancia de implementar en la empresa para que la contabilidad moderna pueda cumplir con los objetivos de la gerencia de planeación de utilidades, control de costos y su contribución para la fijación de precios de venta al público.

La gerencia al asignar la responsabilidad por los resultados reales de sus operaciones desea tener la seguridad de que tales resultados han sido medidos correctamente. Pero antes de formular un juicio sobre el buen o mal funcionamiento de la empresa deben aplicarse a los resultados una medida de eficiencia aceptable, contando para esto con los sistemas de costos predeterminados.

Llegamos a la conclusión de tener mayores indicadores contables para la correcta elaboración del proyecto a través del diseño de costos por órdenes de producción y la información recopilada en base a la actividad que la empresa realiza, los costos que incurren y principalmente la capacidad de producción que la empresa posee, de acuerdo a los costos que la empresa genera durante un período de tiempo será plasmado en el proyecto de investigación con la finalidad de mejorar el proceso hasta la finalización de éste, así mismo realizar mayor investigación del tema relacionado al proyecto lo que contribuye a un correcta elaboración e interés siendo un tema relevante desde las

microempresas hasta grandes empresas quienes requieren una mayor gestión de costos para la toma de decisiones inmediatas en gerencia y obtener la rentabilidad esperada en el tiempo determinado, por lo tanto es necesario actualizarse en los cambios que genera el proceso por órdenes de producción de manera constante para innovar en la empresa y lograr la competitividad dentro del medio, debido a que la provincia de Imbabura se caracteriza por mantener empresas textiles en comunidades y ciudades como: Peguche, Otavalo, Atuntaqui lo cual es un motor que impulsa la actividad económica del norte del país.

2.5.4.3 Observación

La observación se realizó a los documentos internos de la empresa "CASCADA", teniendo los documentos soporte adecuado de entrada y salida de materiales además el control en el proceso de elaboración del producto.

a) Ficha de observación

Tabla 4 Ficha de observación

N	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
1	¿La empresa tiene los documentos legales para el libre funcionamiento?	X		
2	¿La empresa cuenta con hoja de costos para el inicio de proceso de producción?		X	
3	¿La empresa posee facturas para la revisión e ingreso de materia prima?	X		
4	¿La empresa usa la orden de pedido en el área de producción?		X	
5	¿La empresa usa la hoja de requisición de materiales en el área de producción?		X	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por*:* La autora

La empresa "CASCADA" posee documentos legales para el funcionamiento, como el RUC, patente municipal siendo los requisitos indispensables en este proceso.

Relacionado al proceso productivo se ha observado a través de una revisión física en el departamento de producción la inexistencia de una adecuada hoja de costos el cual permite determinar el costo en cada orden de producción, la materia prima, mano de obra y los costos indirectos de fabricación que se requiere para dar inicio al proceso productivo.

En la adquisición de materiales posee facturas legales que son un respaldo para realizar las declaraciones que se presentan al Servicio de Rentas Internas.

También se evidenció la inexistencia de la orden de pedido y hoja de requisición, generando ineficiencias desde el inicio del proceso de producción tanto en los documentos indispensables y la determinación de los costos debido al desconocimiento del sistema de costos por órdenes de producción.

2.6 Procedimiento

La entrevista que se efectuó al gerente sobresale variables necesarias para la obtención de información a través de un análisis del problema que la empresa posee, en efecto se consideró a la materia prima, la mano de obra y los costos indirectos de fabricación mediante el uso necesario para determinar el costo del producto.

La entrevista se realizó al gerente teniendo una duración de 25 minutos, de manera gentil el gerente permitió recopilar la información necesaria para el proceso de análisis de los resultados.

Además, la elaboración de las encuestas se dirige a los trabajadores, debido a que tienen un tratamiento directo en la materia prima, poseen el conocimiento necesario en torno a la elaboración del producto, por lo tanto, a través de las encuestas se obtuvo una amplia información para determinar el problema que la empresa posee y de esta manera proceder al análisis de resultados.

2.7 FODA

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
1. Solvencia económica para la elaboración del producto. **2. Se encuentra ubicada en el centro de la ciudad para la venta del producto.** **3. Producción artesanal de blusas.**	**1. Buscar nuevos proveedores para la adquisición de materia prima a un bajo precio y calidad.** **2. Uso de un sistema de costos eficiente para determinar el precio justo a los clientes.** **3. Contratación de trabajadores capacitados en el área de producción.**
DEBILIDADES	**AMENAZAS**
1. Calidad de los productos. **2. Deficiente manejo de costos y contabilidad que no permite la cuantificación de datos reales.** **3. Falta de un organigrama definido que evidencie la segregación de funciones.**	**1. Empresas con costos de producción inferiores a empresa "CASCADA".** **2. Tecnología en innovación de maquinaria constantemente.** **3. Cambio en las tendencias de moda constantemente.**

Tabla 5 Matriz FODA
Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

CAPÍTULO III

3. Sistema de costos por órdenes de producción

Para el desarrollo del ejercicio contable que se propone es necesario conocer quienes integran el personal de la empresa “CASCADA” y se presenta el siguiente organigrama estructural del negocio.

3.1 Organigrama estructural

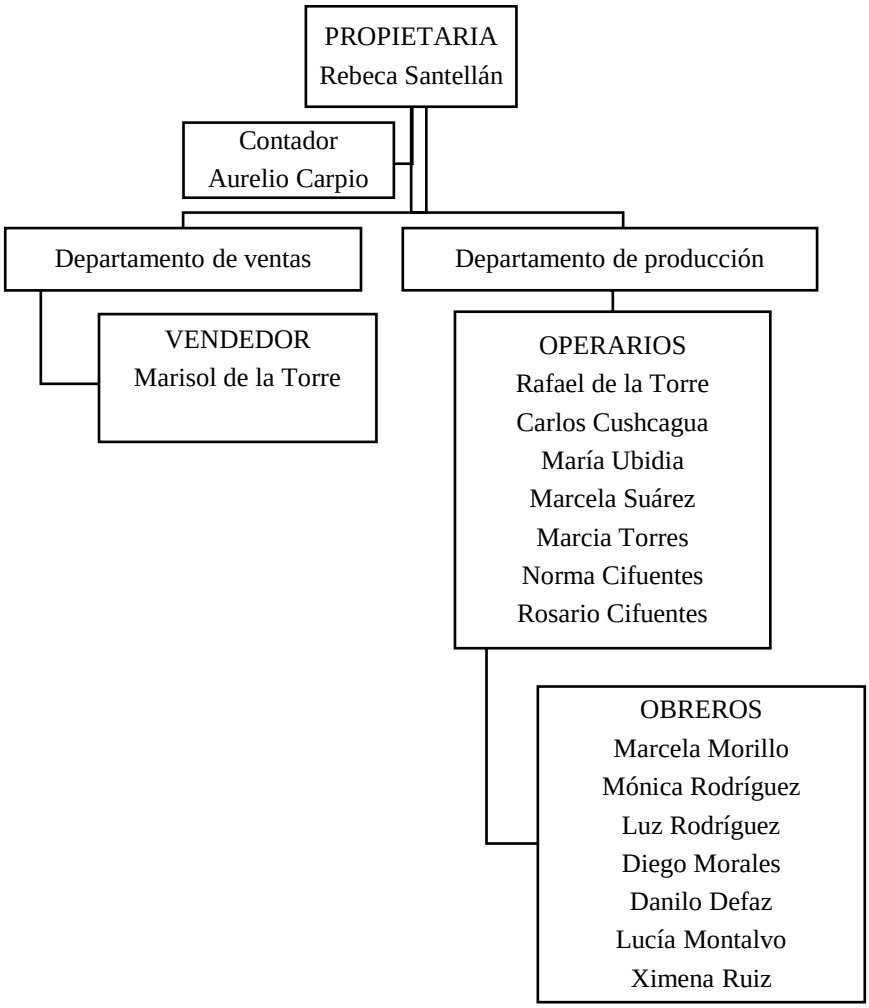

Figura 12 Organigrama estructural de la empresa
Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.2 Flujograma de elaboración y venta del producto

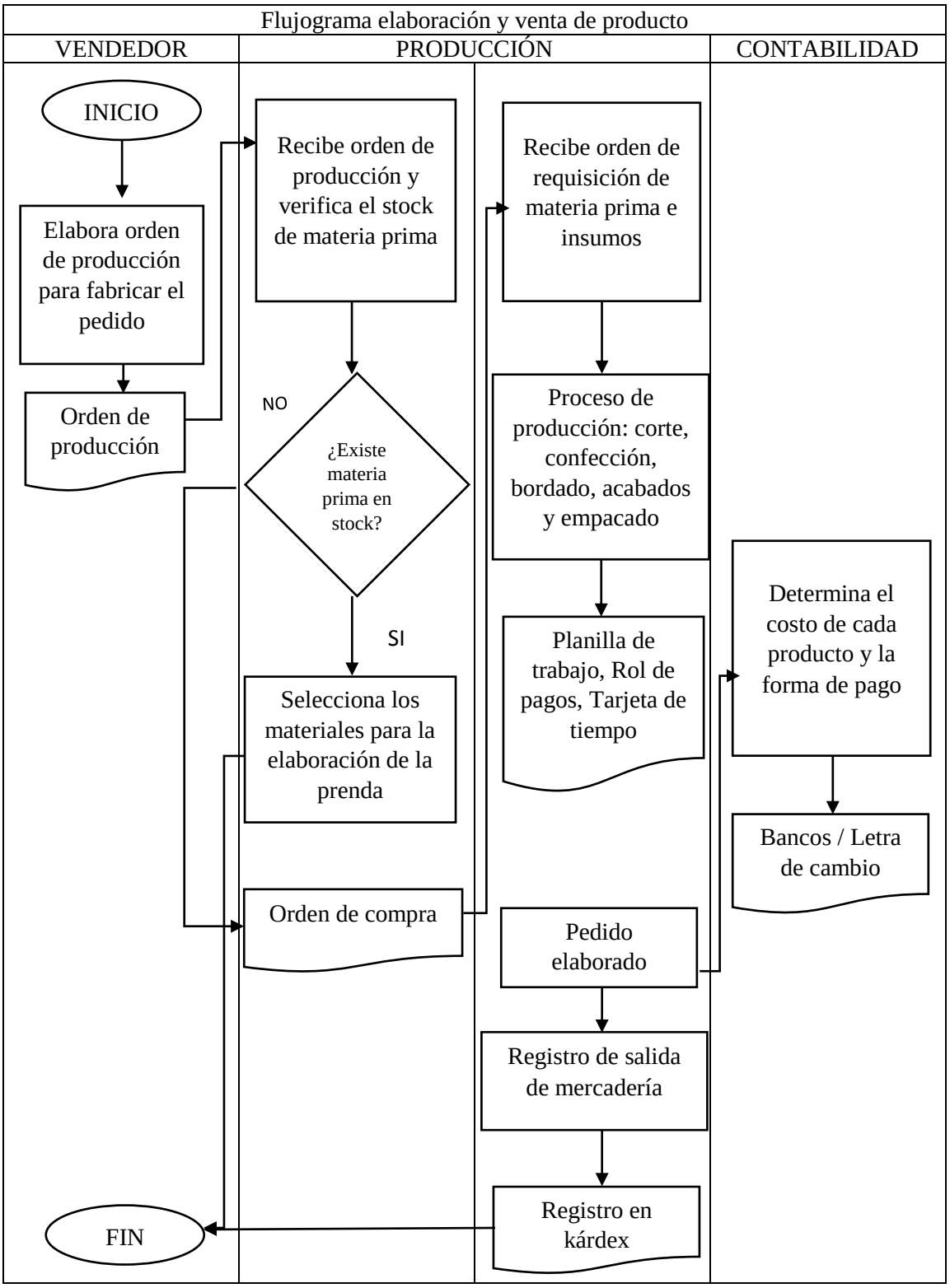

Figura 13 Flujograma elaboración y venta del producto
Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.2 Diseño del sistema

La elaboración del presente proyecto para la empresa “CASCADA” enfatiza su enfoque en la actividad principal de elaboración de prendas de vestir teniendo una calificación artesanal y en consecuencia sus ventas gravan IVA 0%. Se detalla el proceso de acuerdo a los beneficios de ley durante todo el proceso contable.

3.2.1 Plan de cuentas

El plan de cuentas es una herramienta principal para el proceso contable, mediante la codificación para su fácil identificación. Se ha estructurado de acuerdo a las cuentas necesarias para la empresa “CASCADA” por lo tanto se establece las cuentas de:

1. Activo
2. Pasivo
3. Patrimonio
4. Costos
5. Gastos

Tabla 6 Plan de cuentas

CÓDIGO	CUENTAS
1	**ACTIVO**
1.1	**ACTIVO CORRIENTE**
1.1.01	Caja
1.1.02	Bancos
1.1.02.01	Banco Pichincha
1.1.03	Documentos por cobrar clientes
1.1.04	Suministros de oficina
1.1.05	Inventario
1.1.05.01	Inventario de materia prima
1.1.05.01.01	Tela hindú
1.1.05.02	Inventario de materiales indirectos
1.1.05.02.01	Hilo de coser
1.1.05.02.02	Poliester
1.1.05.02.03	Encaje
1.1.05.02.04	Botones
1.1.05.02.05	Etiquetas
1.1.05.02.06	Cinta adhesiva
1.1.05.02.07	Fundas celofán
1.1.05.02.08	Cinta de embalaje
1.1.05.02.09	Marcador
1.1.05.02.10	Fundas quintaleras
1.1.05.02.11	Hilo de bordar
1.1.05.03	Inventario de productos en proceso
1.1.05.04	Inventario de productos terminados
1.1.05.04.01	Blusa con encaje bordado
1.1.05.04.02	Blusón bordado
1.1.05.04.03	Blusa bordado en V
1.1.06	Anticipo
1.1.06.01	Anticipo sueldo

1.2	**ACTIVO NO CORRIENTE**
1.2.01	Equipo de cómputo
1.2.01.01	Depreciación acumulada equipo de cómputo
1.2.02	Muebles y enseres
1.2.02.01	Depreciación acumulada muebles y enseres
1.2.03	Maquinaria y equipos
1.2.03.01	Depreciación acumulada maquinaria y equipos
1.2.04	Vehículo
1.2.04.01	Depreciación acumulada vehículo
1.2.07	Herramientas de confección
1.2.07.01	Tijeras
1.2.07.02	Moldes
1.2.07.03	Reglas
1.2.07.04	Tizas
1.2.07.05	Cinta métrica
1.2.07.06	Cortahilos
2	**PASIVOS**
2.1	**PASIVO CORRIENTE**
2.1.01	Cuentas por pagar proveedores
2.1.02	Nómina de fábrica por pagar
2.1.03	Sueldos y salarios por pagar
2.1.04	Beneficios sociales por pagar
2.1.04.01	Décimo tercer sueldo
2.1.04.02	Décimo cuarto sueldo
2.1.04.03	Vacaciones por pagar
2.1.04.04	Fondos de reserva por pagar
2.1.04.05	IESS por pagar
2.1.04.05.01	Aporte personal
2.1.04.05.02	Aporte patronal
2.1.05	Retención IR por pagar
2.2	**PASIVO NO CORRIENTE**
3	**PATRIMONIO**
3.1	Capital
3.2	Utilidad del ejercicio
3.3	Resumen de rentas y gastos
4	**INGRESOS**
4.1	Ventas tarifa 0%
4.2	Utilidad bruta en ventas

5	**COSTOS**
5.1	Costos de producción
5.1.01	Materia prima directa
5.1.02	Inventario Inicial de materia prima directa
5.1.03	Compra de Materia Prima Directa
5.1.04	Inventario Final de Materia Prima Directa
5.1.05	Inventario Inicial de Productos en proceso
5.1.06	Inventario Final de productos en proceso
5.1.07	Inventario Inicial de productos terminados
5.1.08	Inventario Final de productos terminados
5.2	Nómina de fábrica
5.2.01	Nómina de fábrica
5.2.02	Mano de Obra Directa
5.3	CIF aplicados
5.3.01	Costos Indirectos de Fabricación Aplicados
5.3.02	Costos Indirectos de Fabricación Control
5.3.02.01	Materiales indirectos
5.3.02.02	Mano de Obra Indirecta
5.3.02.03	Otros Costos Indirectos
5.3.02.03.01	Agua
5.3.02.03.02	Luz
5.3.02.03.03	Teléfono
5.3.03	Costo de ventas
5.3.04	Variación MOD
5.3.05	Variación CIF
5.3.06	Diferencia en nómina
6	**GASTOS**
6.1	**GASTOS OPERACIONALES**
6.1.1	Gastos administrativos
6.1.1.01	Gasto sueldos
6.1.1.02	Gasto aporte patronal
6.1.1.03	Gasto vacaciones
6.1.1.04	Décimo tercer sueldo
6.1.1.05	Décimo cuarto sueldo
6.1.1.06	Fondos de reserva
6.1.2	Gastos de ventas
6.1.2.01	Gasto sueldos
6.1.2.01.01	Gasto Vacaciones
6.1.2.01.02	Décimo tercer sueldo

6.1.2.01.03	Décimo cuarto sueldo
6.1.2.01.04	Fondos de reserva
6.1.3	Gasto combustible
6.1.4	Gasto agua potable
6.1.5	Gasto luz eléctrica
6.1.6	Gasto teléfono
6.1.7	Gasto suministros de oficina
6.1.8	Depreciaciones
6.1.8.01	Gasto depreciación equipo de cómputo
6.1.8.02	Gasto depreciación muebles y enseres
6.1.8.03	Gasto depreciación maquina y equipo
6.1.8.04	Gasto depreciación vehículo
6.1.9	Gasto impuesto predial
6.2	Gasto arriendo

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.2.2 Transacciones

Las transacciones del mes de enero se detallan a continuación:

- Enero 2. Se vende 360 blusas con encaje bordado a $5,20 al Sr Antonio Potosí según factura #001-001-95967.

- Enero 2. El Sr Manuel Díaz cancela en efectivo de una letra de cambio por el valor de $680.

- Enero 2. Se compra suministros de oficina por un valor de $120 incluido IVA a papelería Monserrat, según factura #001-001-23123, se cancela en efectivo.

- Enero 2. En la Orden de producción # 1, El Sr René Chiza realiza un pedido de 1000 blusas. "Medio encaje" con bordado talla M, L, XL en tela indú blanco.

- Enero 3. Se vende 300 blusón bordado a $6,6 c/u, nos cancelan el 50% en efectivo y la diferencia se realiza una letra de cambio que vence el 19 de enero de 2018.

- Enero 3. Se vende 250 blusas con encaje bordado a $5,2 c/u, nos cancelan en efectivo.

- Enero 3. El Señor Manuel Terán cancela en efectivo una letra de cambio por el valor de $450.

- Enero 4. Se cancela de arriendo del local $700 + IVA a la propietaria del local con cheque #000234 Banco Pichincha.

- Enero 4. Se compra 350 conos de poliester blanco a Romajow S.A a $2,68+IVA según factura # 23458, se cancela con transferencia bancaria.

- Enero 5. Se vende 50 blusas bordado en V a $4,80, nos cancelan el 30% en efectivo y la diferencia una letra de cambio que vence en un mes.

- Enero 5. Se compra 80 paquetes de fundas celofán a 3,13+ IVA A Plasticentro Elian con factura # 14238, se cancela en efectivo.

- Enero 5. En la orden de producción #2, El Sr Mariano Tocagón realiza un pedido de 2000 blusas "lira" con bordado talla M, L, XL en tela indú blanco.

- Enero 5. Se realiza un depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros del Banco Pichincha por $5000.

- Enero 8. Se compra a Comercial Casalinda S.A 2720 metros de tela indú a $3,14+IVA con factura # 001-001-2153, el pago se realiza con transferencia bancaria.

- Enero 8. Se compra encaje a PASAMANERÍA S.A por 1000 metros de encaje de 20mm algodón blanco a 0,18 +IVA con factura #002-101-127 el pago se realiza con transferencia bancaria.

- Enero 8. En la orden de producción #3 El Sr Miguel Córdova realiza el pedido de 4000 blusas "pinzas y encaje" con bordado talla M, L, XL en tela indú blanco.

- Enero 9. Se cancela del combustible del vehículo por $40 según factura # 4567.

- Enero 9. Se vende la Orden de producción N°001 luego de finalizar su proceso productivo a 5,65 c/u nos cancela con transferencia bancaria.

- Enero 10. Se vende 1200 blusas con encaje bordado a $5,20 c/u, nos cancelan en efectivo.

- Enero 10. Se realiza un depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros del banco Pichincha por $6000.

- Enero 12. Se vende 100 blusas bordados en V a $4,8 c/u, nos cancelan en efectivo.

- Enero 15. Se realiza un depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros del banco Pichincha por $500.

- Enero 16. Se vende 240 blusones bordados a $6,6 c/u; nos cancelan $1000 en efectivo y se firma una letra de cambio que vence el 26 de enero de 2018.

- Enero 16. La Sra Rosa Camuendo cancela en efectivo de una letra de cambio el valor de $1800.

- Enero 17. Se cancela el servicio de telefonía el valor de $42 incluido IVA, según comprobante de venta # 001-777-82626266.

- Enero 19. Nos cancelan de la letra de cambio de la venta del 3 de enero de 2018.

- Enero 19. Se realiza un depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros del banco Pichincha por $ 3500.

- Enero 19. Se vende 50 blusas bordado en V a $4,80 c/u, nos cancelan a través de una transferencia en la cuenta de ahorros.

- Enero 19. La señorita Marisol de la Torre recibe un anticipo de $100 de su sueldo.

- Enero 20. Se vende la totalidad de la Orden de producción N°002 a $5,80 c/u nos cancelan con transferencia bancaria el 60% y la diferencia firman una letra de cambio que vence el 28 de enero de 2018.

- Enero 22. Se cancela del servicio de agua en efectivo el valor de $39,31 con comprobante de pago # 240534.

- Enero 22. Se cancela del servicio de luz el valor de $47,86 según factura #001-999-1565.
- Enero 26. Se adquiere a Comercial CASALINDA S.A materia prima, 2000 metros a $3,14 + IVA cada metro, según factura #001-001-2207, además se emite la retención #001-001-2259, se cancela con transferencia bancaria.

- Enero 26. Nos cancelan de la letra de cambio de la venta del 16 de enero de 2018.
- Enero 28. Nos cancelan de la letra de cambio de la venta del 20 de enero.
- Enero 29. Se realiza un depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros del banco Pichincha por $4500.
- Enero 30. Se vende la Orden de producción N°003 luego de finalizar su proceso productivo a $5 c/u nos cancela con transferencia bancaria.
- Enero 31. Se cancela de la patente municipal por el valor de $375,08 con el título de crédito # 1264328.
- Enero 31. Se ha usado $30 en herramientas de confección.
- Enero 31.-Se consumió suministros de oficina por el valor de $60.
- Enero 31. Se realiza una transferencia de $4500 a comercial CASALINDA S.A por la deuda pendiente.

3.3.3 Orden de producción

Tabla 7 Orden de producción 1

Salinas 4-13 y Bolívar **Teléfono 2922-565** **Otavalo-Ecuador**			
ORDEN DE PRODUCCIÓN N. 1			
Cliente:	René Chiza	**Fecha de pedido:**	2/1/2018
Dirección:	Otavalo	**Fecha de entrega:**	30/1/2018
Teléfono:	2923973	**Responsable:**	Marcia Torres
Cantidad	**Producto**	**Detalle**	
1000	blusas	Blusas con encaje en forma vertical con botones transparentes, bordado de rosas en tallas M,L,XL,colocar de la etiqueta en la parte inferior izquierda de la blusa.	
Elaborado por:	Marcia Torres		
Aprobado por:	Rebeca Santellán		

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 8 Orden de producción 2

Salinas 4-13 y Bolívar **Teléfono 2922-565** **Otavalo-Ecuador**			
ORDEN DE PRODUCCIÓN N. 2			
Cliente:	Mariano Tocagón	**Fecha de pedido:**	5/1/2018
Dirección:	Otavalo	**Fecha de entrega:**	20/1/2018
Teléfono:	2928280	**Responsable:**	Marcela Suárez
Cantidad	**Producto**	**Detalle**	
2000	blusas	Blusas con encaje en el pecho, bordado en colores naturales talla M,L,XL, colocar la etiqueta en la parte superior de la blusa.	
Elaborado por:	Marcela Suárez		
Aprobado por:	Rebeca Santellán		

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 9 Orden de producción 3

Salinas 4-13 y Bolívar **Teléfono 2922-565** **Otavalo-Ecuador**			
ORDEN DE PRODUCCIÓN N. 3			
Cliente:	Matilde Amaguaña	**Fecha de pedido:**	8/1/2018
Dirección:	Ibarra	**Fecha de entrega:**	28/1/2018
Teléfono:	2927408	**Responsable:**	Norma Cifuentes
Cantidad	**Producto**	**Detalle**	
4000	blusas	Blusas con encaje y pliegues debajo del busto, bordado en un solo tono en tallas M,L,XL, colocar etiqueta en la parte inferior derecha de la blusa.	
Elaborado por:	Norma Cifuentes		
Aprobado por:	Rebeca Santellán		

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.4 Requisición de materiales

Tabla 10 Hoja de requisición de materiales 1

Salinas 4-13 y Bolívar
Teléfono 2922-565
Otavalo-Ecuador

REQUISICIÓN DE MATERIALES N. 1

Fecha de solicitud: 2/1/2018 **Fecha de entrega:** 2/1/2018
Persona que solicita: Marcia Torres
Orden de producción: 001

MATERIA PRIMA DIRECTA

Cantidad	Unidad de medida	Descripción	Valor Unitario	Valor Total
750	metros	Tela hindú	3,14	2355,00
			TOTAL	2355,00

MATERIA PRIMA INDIRECTA

20	conos	Hilo de coser	1,79	35,80
20	conos	Poliester	2,68	53,60
400	metros	Encaje	0,18	72,00
5	paquetes	Botones	3,57	17,85
1	paquetes	Etiquetas	2,23	2,23
1	unidades	Cinta adhesiva	1,07	1,07
10	paquetes	Fundas celofán	3,13	31,30
1	unidades	Cinta de embalaje	0,89	0,89
1	unidades	Marcador	0,54	0,54
5	unidades	Fundas quintaleras	0,18	0,90
40	conos	Hilo de bordar	3,39	135,60
			TOTAL	351,78

Elaborado por: Marcia Torres
Aprobado por : Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 11 Hoja de requisición de materiales 2

Salinas 4-13 y Bolívar
Teléfono 2922-565
Otavalo-Ecuador

REQUISICIÓN DE MATERIALES N. 2

Fecha de solicitud: 5/1/2018 **Fecha de entrega:** 5/1/2018
Persona que solicita: Marcela Suárez
Orden de producción: 2

MATERIA PRIMA DIRECTA

Cantidad	Unidad de medida	Descripción	Valor Unitario	Valor Total
2500	metros	Tela hindú	3,14	7850,00
			TOTAL	7850,00

MATERIA PRIMA INDIRECTA

40	conos	Hilo de coser	1,79	71,60
40	conos	Poliester	2,68	107,20
800	metros	Encaje	0,18	144,00
10	paquetes	Botones	3,57	35,70
2	Etiquetas	Etiquetas	2,23	4,46
2	Cinta adhesiva	Cinta adhesiva	1,07	2,14
20	Fundas celofán	Fundas celofán	3,13	62,60
2	Cinta de embalaje	Cinta de embalaje	0,89	1,78
2	Marcador	Marcador	0,54	1,08
10	Fundas quintaleras	Fundas quintaleras	0,18	1,80
80	Hilo de bordar	Hilo de bordar	3,39	271,20
			TOTAL	703,56

Elaborado por: Marcela Suárez
Aprobado por: Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La Autora

Tabla 12 Hoja de requisición de materiales 3

Salinas 4-13 y Bolívar
Teléfono 2922-565
Otavalo-Ecuador

REQUISICIÓN DE MATERIALES N. 3

Fecha de solicitud: 8/1/2018 **Fecha de entrega:** 8/1/2018
Persona que solicita: María Ubidia
Orden de producción: 3

MATERIA PRIMA DIRECTA

Cantidad	Unidad de medida	Descripción	Valor Unitario	Valor Total
3000	metros	Tela hindú	3,14	9420,00
			TOTAL	9420,00

MATERIA PRIMA INDIRECTA

80	conos	Hilo de coser	1,79	143,20
80	conos	Poliester	2,68	214,40
1600	metros	Encaje	0,18	288,00
20	paquetes	Botones	3,57	71,40
4	paquetes	Etiquetas	2,23	8,92
4	unidades	Cinta adhesiva	1,07	4,28
40	paquetes	Fundas celofán	3,13	125,20
4	unidades	Cinta de embalaje	0,89	3,56
4	unidades	Marcador	0,54	2,16
20	unidades	Fundas quintaleras	0,18	3,60
160	conos	Hilo de bordar	3,39	542,40
			TOTAL	**1407,12**

Elaborado por: María Ubidia
Aprobado por: Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.5 Tasa predeterminada

La empresa "CASCADA" estima $7597,68 para la producción de 7000 prendas de vestir y para el mes de enero del 2018, con una estimación de 1280 horas, (las cuales son el resultado de 8 horas*5 días*4 semanas del mes * 8 operarios). Esta estimación se realizó de la siguiente manera:

Tabla 13 CIF Presupuestados

CUENTA	CLASIFICACIÓN	VALOR	FIJO	VARIABLE	TOTAL
Sueldos Mano de Obra Indirecta	Fijo	3056,06	3056,06		3056,06
Provisión beneficios sociales MOI	Fijo	266,03	266,03		266,03
Agua	Variable	50,00		50,00	50,00
Luz	Variable	250,00		250,00	250,00
Teléfono	Variable	60,00		60,00	60,00
Arriendo	Fijo	700,00	700,00		700,00
Materiales indirectos	Variable	2101,20		2101,20	2101,20
Herramientas de confección	Fijo	200,00	200,00		200,00
Dep acum maquinaria y equipo	Fijo	606,75	606,75		606,75
Dep acum vehículos	Fijo	280,00	280,00		280,00
Dep acum muebles y enseres	Fijo	16,39	16,39		16,39
TOTAL		**7586,43**	**5125,23**	**2461,20**	**7586,43**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 14 Cálculo Tasa Predeterminada

Tasa Predeterminada	VALOR
Total CIF Presupuestados	7586,43
Horas de MOD presupuestados	1280
Tasa Predeterminada	**5,93**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.6 Estado de situación inicial

Tabla 15 Estado de situación inicial

ESTADO DE SITUACIÓN INICIAL
al 1 de enero de 2018
En dólares americanos

ACTIVO						
ACTIVO CORRIENTE						
Caja			$	150,00		
Bancos			$	7.000,00		
Banco Pichincha	$	7.000,00				
Documentos por cobrar clientes			$	5.430,50		
Suministros de oficina			$	109,10		
Inventario de materia prima			$	12.560,00		
Inventario de materiales indirectos			$	2.349,81		
Inventario de productos terminados			$	9.825,00		
Herramientas de confección			$	162,00		
TOTAL ACTIVOS CORRIENTES					$	37.586,41
ACTIVOS NO CORRIENTES						
Muebles y enseres	$	3.642,00	$	2.139,68		
Depreciación acum. Muebles y enseres	$	1.502,32				
Equipo de cómputo	$	1.560,00	$	1.037,40		
Depreciación acum. Equipo de cómputo	$	522,60				
Maquinaria y equipos	$	80.900,00	$	5.056,25		
Depreciación acum. Maquinaria y Equipos	$	75.843,75				
Vehículo	$	30.000,00	$	22.000,00		
Depreciación acum. Vehículo	$	8.000,00				
TOTAL ACTIVOS NO CORRIENTES					$	30.233,33
TOTAL ACTIVOS					**$**	**67.819,74**
PASIVOS						
Cuentas por pagar proveedores			$	14.961,18		
TOTAL PASIVOS					$	14.961,18
PATRIMONIO						
Capital					$	52.858,56
TOTAL PASIVOS + PATRIMONIO					**$**	**67.819,74**

GERENTE CONTADOR

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.7 Libro diario

Tabla 16 Libro diario

Salinas 4-12 y Bolívar
Teléfono 2922-565
Otavalo-Ecuador

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
02/01/2018		1			
	1.1.01	Caja		150,00	
	1.1.02	Bancos		7000,00	
	1.1.02.01	Banco Pichincha	7000,00		
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes		5430,50	
	1.1.04	Suministros de oficina		109,10	
	1.1.06.01	Inventario de materia prima		12560,00	
	1.1.06.01.01	Tela hindú			
	1.1.06.02	Inventario de materiales indirectos		2349,81	
	1.1.06.02.01	Hilo de coser	250,60		
	1.1.06.02.02	Poliester	80,40		
	1.1.06.02.03	Encaje	324,00		
	1.1.06.02.04	Botones	357,00		
	1.1.06.02.05	Etiquetas	44,60		
	1.1.06.02.06	Cinta adhesiva	9,63		
	1.1.06.02.07	Fundas celofán	156,50		
	1.1.06.02.08	Cinta de embalaje	17,80		
	1.1.06.02.09	Marcador	6,48		
	1.1.06.02.10	Fundas quintaleras	18,00		
	1.1.06.02.11	Hilo de bordar	1084,80		
	1.1.06.04	Inventario de productos terminados		9825,00	
	1.1.06.04.01	Blusa con encaje bordado	5175,00		
	1.1.06.04.02	Blusón bordado	3600,00		
	1.1.06.04.03	Blusa bordado en V	1050,00		
	1.2.07	Herramientas de confección		162,00	
	1.2.07.01	Tijeras	55,00		
	1.2.07.02	Moldes	36,00		
	1.2.07.03	Reglas	33,00		
	1.2.07.04	Tizas	25,00		
	1.2.07.05	Cinta métrica	18,00		
	1.2.07.06	Cortahilos	19,50		
	1.2.02	Muebles y enseres		3642,00	
	1.2.01	Equipo de cómputo		1560,00	
	1.2.03	Maquinaria y equipos		80900,00	
	1.2.04	Vehículo		30000,00	
	1.2.02.01	Depreciación acum. Muebles y enseres			1502,32
	1.2.01.01	Depreciación acum. Equipo de cómputo			522,60
	1.2.03.01	Depreciación acum. Maquinaria y Equipos			75843,75
	1.2.04.01	Depreciación acum. Vehículo			8000,00
	2.1.01	Cuentas por pagar proveedores			14961,18
	3.1	Capital			52858,56
		V/ Estado de Situación Inicial.			
		SUMAN		153688,41	153688,41

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		153688,41	153688,41
02/01/2018		2			
	1.1.01	Caja		1872,00	
	4.1	Ventas tarifa 0%			1872,00
		V/ Venta de blusas al Sr. Antonio Potosí s/f #001-001-95967.			
02/01/2018		1a			
	5.3.03	Costo de ventas		1620,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			1620,00
	1.1.05.04.01	Blusa con encaje bordado	1620,00		
		V/ Costo de venta de blusa encaje bordado.			
02/01/2018		3			
	1.1.01	Caja		680,00	
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes			680,00
		V/ Cobro de letra de cambio del Sr. Díaz.			
02/01/2018		4			
	1.1.04	Suministros de oficina		107,14	
	1.1.01	Caja			107,14
		V/ Compra de suministros según factura #001-001-23123.			
		5			
02/01/2018	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso		2355,00	
		Orden de Producción N° 001			
	1.1.05.01	Inventario de materia prima			2355,00
	1.1.05.01.01	Tela hindú	2355,00		
		V/ Envío de MP a producción según hoja de requisición N°001.			
02/01/2018		6			
	5.3.02	Costos Indirectos de Fabricación Control		351,78	
	1.1.05.02	Inventario de materiales indirectos			351,78
	1.1.05.02.01	Hilo de coser	35,80		
	1.1.05.02.02	Poliester	53,60		
	1.1.05.02.03	Encaje	72,00		
	1.1.05.02.04	Botones	17,85		
	1.1.05.02.05	Etiquetas	2,23		
	1.1.05.02.06	Cinta adhesiva	1,07		
	1.1.05.02.07	Fundas celofán	31,30		
	1.1.05.02.08	Cinta de embalaje	0,89		
	1.1.05.02.09	Marcador	0,54		
	1.1.05.02.10	Fundas quintaleras	0,90		
	1.1.05.02.11	Hilo de bordar	135,60		
		V/ Envío de materiales indirectos a producción según hoja de requisición N°001.			
		SUMAN		160674,33	160674,33

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		160674,33	160674,33
03/01/2018		7			
	1.1.01	Caja		990,00	
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes		990,00	
	4.1	Ventas tarifa 0%			1980,00
		V/ Venta de 300 blusones bordados.			
		2a			
03/01/2018	5.3.03	Costo de ventas		1800,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			1800,00
	1.1.05.04.02	Blusón bordado	1800,00		
		V/ Costo de venta de blusón bordado.			
03/01/2018		8			
	1.1.01	Caja		1300,00	
	4.1	Ventas tarifa 0%			1300,00
		V/ Venta de 250 blusas con encaje bordado.			
03/01/2018		3a			
	5.3.03	Costo de ventas		2250,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			2250,00
	1.1.05.04.01	Blusa con encaje bordado	2250,00		
		V/ Costo de venta de blusa con encaje bordado.			
03/01/2018		9			
	1.1.01	Caja		450,00	
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes			450,00
		V/ Cobro de una letra de cambio del Sr. Manuel Terán.			
04/01/2018		10			
	6.2	Gasto arriendo		700,00	
	1.1.02	Bancos			700,00
	1.1.02.01	Banco Pichincha	700,00		
		V/ Pago de arriendo del local comercial.			
04/01/2018		11			
	1.1.05.02	Inventario de materiales indirectos		938,00	
	1.1.05.02.02	Poliester	938,00		
	1.1.02	Bancos			938,00
	1.1.02.01	Banco Pichincha	938,00		
		V/ La compra de poliester según factura N° 23458.			
05/01/2018		12			
	1.1.01	Caja		72,00	
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes		168,00	
	4.1	Ventas tarifa 0%			240,00
		V/ Venta de 50 blusas con bordado en V.			
		SUMAN		170332,33	170332,33

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		170332,33	170332,33
05/01/2018		4a			
	5.3.03	Costo de ventas		210,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			210,00
	1.1.05.04.03	Blusa bordado en V	210,00		
		V/ Costo de venta de blusa bordado en V.			
05/01/2018		13			
	1.1.05.02	Inventario de materiales indirectos		250,40	
	1.1.05.02.07	Fundas celofán	250,40		
	1.1.01	Caja			250,40
		V/ Compra de fundas celofán según factura #14238			
		14			
05/01/2018	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso		7850,00	
		Orden de producción N°002	7850,00		
	1.1.05.01	Inventario de materia prima			7850,00
	1.1.05.01.01	Tela hindú	7850,00		
		V/ Envío de MP a producción según hoja de requisición N°002.			
05/01/2018		15			
	5.3.02	Costos Indirectos de Fabricación Control		703,56	
	1.1.05.02	Inventario de materiales indirectos			703,56
	1.1.05.02.01	Hilo de coser	71,60		
	1.1.05.02.02	Poliester	107,20		
	1.1.05.02.03	Encaje	144,00		
	1.1.05.02.04	Botones	35,70		
	1.1.05.02.05	Etiquetas	4,46		
	1.1.05.02.06	Cinta adhesiva	2,14		
	1.1.05.02.07	Fundas celofán	62,60		
	1.1.05.02.08	Cinta de embalaje	1,78		
	1.1.05.02.09	Marcador	1,08		
	1.1.05.02.10	Fundas quintaleras	1,80		
	1.1.05.02.11	Hilo de bordar	271,20		
		V/Envío de materiales indirectos a producción según hoja de requisición N°002.			
05/01/2018		16			
	5.2	Nómina de fábrica		1987,10	
	5.2.01	Nómina de fábrica	1723,17		
	6.1.1.02	Gasto aporte patronal	192,13		
	6.1.1.03	Gasto vacaciones	71,80		
	2.1.04.05	IESS por pagar			354,97
	2.1.04.05.01	Aporte personal	162,84		
	2.1.04.05.02	Aporte patronal	192,13		
	2.1.04.03	Vacaciones por pagar			71,80
	2.1.02	Nómina de fábrica por pagar			1560,33
		V/ Nómina por pagar de la orden de producción N°001.			
		SUMAN		181333,39	181333,39

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		181333,39	181333,39
05/01/2018		17			
	5.2.02	Mano de Obra Directa		1136,44	
	5.3.02	Costos Indirectos de Fabricación Control		850,65	
	5.3.02.02	Mano de Obra Indirecta	850,65		
	5.2	Nómina de fábrica			1987,10
		V/ Distribución de la nómina para la orden de producción N°001.			
05/01/2018		18			
	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso		1136,44	
	5.2.02	Mano de Obra Directa			1136,44
		V/ Cargo a I.P.P de distribución de la nómina para la O.P N°001 según planilla de trabajadores directos.			
05/01/2018		19			
	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso		2656,64	
	5.3.01	Costos Indirectos de Fabricación Aplicados			2656,64
		V/ Asignación de los CIF Aplicados para la O.P N°001, según anexo de distribución.			
05/01/2018		20			
	1.1.02	Banco		5000,00	
	1.1.02.01	Banco Pichincha	5000,00		
	1.1.01	Caja			5000,00
		V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.			
08/01/2018		21			
	1.1.05.01	Inventario de materia prima		8540,80	
	1.1.05.01.01	Tela hindú	8540,80		
	1.1.02	Bancos			8540,80
		Banco Pichincha	8540,80		
		V/. Compra de materiales s/f #001-001-2153 a Comercial Casalinda.			
08/01/2018		22			
	1.1.05.02	Inventario de materiales indirectos		190,00	
	1.1.05.02.03	Encaje	190,00		
	1.1.02	Bancos			190,00
	1.1.02.01	Banco Pichincha	190,00		
		V/ Compra de encaje según factura #002-101-127.			
08/01/2018		23			
	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso		9420,00	
		Orden de Producción N°003	9420,00		
	1.1.05.01	Inventario de materia prima			9420,00
	1.1.05.01.01	Tela hindú	9420,00		
		V/ Envío de MP a producción según hoja de requisición N°003.			
		SUMAN		210264,37	210264,37

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		210264,37	210264,37
08/01/2018		24			
	5.3.02	Costos Indirectos de Fabricación Control		1407,12	
	1.1.05.02	Inventario de materiales indirectos			1407,12
	1.1.05.02.01	Hilo de coser	143,20		
	1.1.05.02.02	Poliester	214,40		
	1.1.05.02.03	Encaje	288,00		
	1.1.05.02.04	Botones	71,40		
	1.1.05.02.05	Etiquetas	8,92		
	1.1.05.02.06	Cinta adhesiva	4,28		
	1.1.05.02.07	Fundas celofán	125,20		
	1.1.05.02.08	Cinta de embalaje	3,56		
	1.1.05.02.09	Marcador	2,16		
	1.1.05.02.10	Fundas quintaleras	3,60		
	1.1.05.02.11	Hilo de bordar	542,40		
		V/ Envío de materiales indirectos a producción según hoja de requisición N°003.			
09/01/2018		25			
	6.1.3	Gasto combustible		40,00	
	1.1.01	Caja			40,00
		V/ Pago de combustible según factura #4567			
09/01/2018		26			
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados		5370,00	
	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso			5370,00
		Orden de producción N°001	5370,00		
		V/ La terminación del proceso productivo y liquidación de la orden de producción N° 001.			
09/01/2018		27			
	1.1.02	Bancos		5650,00	
	1.1.02.01	Banco Pichincha	5650,00		
	4.1	Ventas tarifa 0%			5650,00
		V/ Venta de la orden de producción N°001.			
09/01/2018		5a			
	5.3.03	Costo de ventas		5370,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			5370,00
		V/ El costo de venta de la orden de producción N° 001			
10/01/2018		28			
	1.1.01	Caja		6240,00	
	4.1	Ventas tarifa 0%			6240,00
		v/ Venta de 1200 blusas con encaje bordado.			
10/01/2018		6a			
	5.3.03	Costo de ventas		1125,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			1125,00
	1.1.05.04.01	Blusa con encaje bordado	1125,00		
		V/ Costo de venta de blusas con encaje bordado.			
10/01/2018		29			
	1.1.02	Bancos		500,00	
	1.1.02.01	Banco Pichincha			
	1.1.01	Caja			500,00
		V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.			
		SUMAN		235966,49	235966,49

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		235966,49	235966,49
12/01/2018		30			
	1.1.01	Caja		480,00	
	4.1	Ventas tarifa 0%			480,00
		v/ Venta de 100 blusas con encaje en V.			
12/01/2018		7a			
	5.3.03	Costo de ventas		420,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			420,00
		v/ Costo de venta de blusa bordado en V.			
15/01/2018		31			
	1.1.02	Bancos		2000,00	
	1.1.01	Caja			2000,00
		V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.			
16/01/2018		32			
	1.1.01	Caja		1000,00	
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes		584,00	
	4.1	Ventas tarifa 0%			1584,00
		V/ Venta de blusones bordados.			
16/01/2018		8a			
	5.3.03	Costo de ventas		1440,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			1440,00
		V/ El costo de venta de blusón bordado.			
16/01/2018		33			
	1.1.01	Caja		1800,00	
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes			1800,00
		V/ Cobro de una letra de cambio la Sra Rosa Camuendo.			
17/01/2018		34			
	5.2	Nómina de fábrica		1987,10	
	5.2.01	Nómina de fábrica	1723,17		
	6.1.1.02	Gasto aporte patronal	192,13		
	6.1.1.03	Gasto vacaciones	71,80		
	2.1.04.05	IESS por pagar			354,97
	2.1.04.05.01	Aporte personal	162,84		
	2.1.04.05.02	Aporte patronal	192,13		
	2.1.04.03	Vacaciones por pagar			71,80
	2.1.02	Nómina de fábrica por pagar			1560,33
		V/ Nómina por pagar de la orden de producción N°002.			
17/01/2018		35			
	5.2.02	Mano de Obra Directa		1136,44	
	5.3.02	Costos Indirectos de Fabricación Control		850,65	
	5.3.02.02	Mano de Obra Indirecta	850,65		
	5.2	Nómina de fábrica			1987,10
		V/ Distribución de la nómina para la orden de producción N°002.			
		SUMAN		247664,69	247664,69

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		247664,69	247664,69
17/01/2018		36			
	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso		1136,44	
	5.2.02	Mano de Obra Directa			1136,44
		V/ Cargo a I.P.P de distribución de la nómina para la orden de producción N°002, según planilla de trabajadores directos.			
17/01/2018		37			
	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso		2656,64	
	5.3.01	Costos Indirectos de Fabricación Aplicados			2656,64
		V/ Asignación de los CIF Aplicados para la orden de producción N°002, según anexo de distribución.			
17/01/2018		38			
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados		10860,00	
	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso.			10860,00
		V/ La terminación del proceso productivo y liquidación de la orden de producción N° 002.			
17/01/2018		39			
	6.1.6	Gasto teléfono		37,50	
	1.1.01	Caja			37,50
		V/ pago del servicio de teléfono.			
19/01/2018		40			
	1.1.01	Caja		990,00	
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes			990,00
		V/ El cobro por vencimiento de una letra de cambio.			
19/01/2018		41			
	1.1.02	Bancos		3500,00	
	1.1.01	Caja			3500,00
		V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.			
19/01/2018		42			
	1.1.02	Bancos		240,00	
	4.1	Ventas tarifa 0%			240,00
		V/ Venta de blusas bordadas en v.			
19/01/2018		9a			
	5.3.03	Costo de ventas		210,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			210,00
		V/ El costo de venta de blusa bordado en V.			
19/01/2018		43			
	1.1.06.01	Anticipo sueldo		100,00	
	1.1.01	Caja			100,00
		V/ El anticipo de sueldo a la señorita Marisol de la Torre.			
20/01/2018		44			
	1.1.02	Bancos		6960,00	
	1.1.02.01	Banco Pichincha	6960,00		
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes		4640,00	
	4.1	Ventas tarifa 0%			11600,00
		V/ Venta de blusas de la orden de producción N°002.			
		SUMAN		278995,27	278995,27

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		278995,27	278995,27
20/01/2018		10a			
	5.3.03	Costo de venta		10860,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			10860,00
		V/ El costo de venta de la orden de producción N°002			
22/01/2018		45			
	6.1.4	Gasto agua potable		39,31	
	6.1.5	Gasto luz eléctrica		47,86	
	1.1.01	Caja			87,17
		V/ El pago de servicios básicos			
26/01/2018		46			
	1.1.05.01	Inventario de materia prima		6280,00	
	1.1.05.01.01	Tela hindú	6280,00		
	1.1.02	Bancos			6280,00
	1.1.02.01	Banco Pichincha	6280,00		
		V/ Compra de tela indú según factura #001-001-2207			
26/01/2018		47			
	5.2	Nómina de fábrica		2270,96	
	5.2.01	Nómina de fábrica	1969,33		
	6.1.1.02	Gasto aporte patronal	219,58		
	6.1.1.03	Gasto vacaciones	82,05		
	2.1.04.05	IESS por pagar			405,68
	2.1.04.05.01	Aporte personal	186,10		
	2.1.04.05.02	Aporte patronal	219,58		
	2.1.04.03	Vacaciones por pagar			82,05
	2.1.02	Nómina de fábrica por pagar			1783,23
		V/Nómina por pagar para la orden de producción N°003.			
26/01/2018		48			
	5.2.02	Mano de Obra Directa		1298,79	
	5.3.02	Costos Indirectos de Fabricación Control		972,17	
	5.3.02.02	Mano de Obra Indirecta	972,17		
	5.2.01	Nómina de fábrica			2270,97
		V/ Distribución de nómina para la orden de producción N°003			
26/01/2018		49			
	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso		1298,79	
	5.2.02	Mano de Obra Directa			1298,79
		V/ Cargo a I.P.P de distribución de la nómina para la orden de producción N°003 según planilla de trabajadores directos.			
		50			
26/01/2018	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso		3036,16	
	5.3.01	Costos Indirectos de Fabricación Aplicados			3036,16
		V/ Asignación de los CIF Aplicados para la orden de producción N°003, según anexo de distribución.			
		SUMAN		305099,32	305099,32

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		305099,32	305099,32
26/01/2018		51			
	1.1.01	Caja		584,00	
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes			584,00
		V/ El cobro de letra de cambio vencida.			
28/01/2018		52			
	1.1.02	Bancos		4640,00	
	1.1.02.01	Banco Pichincha	4000,00		
	1.1.03	Documentos por cobrar clientes			4640,00
		V El cobro de una letra de cambio.			
29/01/2018		53			
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados		12880,00	
	1.1.05.03	Inventario de productos en proceso			12880,00
		V/ La terminación del proceso productivo y liquidación de la orden de producción N° 003.			
29/01/2018		54			
	1.1.02	Bancos		4500,00	
	1.1.02.01	Banco Pichincha	4500,00		
	1.1.01	Caja			4500,00
		V/ El depósito del dinero en fectivo en la cuenta de ahorros.			
30/01/2018		55			
	1.1.02	Bancos		20000,00	
	1.1.02.01	Banco Pichincha	20000,00		
	4.1	Ventas tarifa 0%			20000,00
		V/Venta de la orden de producción N°003.			
		11a			
30/01/2018	5.3.03	Costo de Venta		12880,00	
	1.1.05.04	Inventario de productos terminados			12880,00
		V/ Costo de venta de la orden de producción N°003.			
31/01/2018		56			
	6.1.2	Gasto de ventas		375,08	
	1.1.02	Banco			375,08
	1.1.02.01	Banco Pichincha	375,08		
		V/ El pago de la patente al municipio.			
31/01/2018		57			
	5.3.02	Costos Indirectos de Fabricación Control		30,00	
	1.2.07	Herramientas de confección			30,00
		V/ El uso de tijeras, moldes, tizas.			
31/01/2018		58			
	6.1.7	Gasto suministros de oficina		60,00	
	1.1.04	Suministros de oficina			60,00
		V/ El consumo de suministros de oficina.			
31/01/2018		59			
	2.1.01	Cuentas por pagar proveedores		4500,00	
	1.1.02	Bancos			4500,00
	1.1.02.01	Banco Pichincha	4500,00		
		V/ Pago de deuda a Comercial Casalinda S.A			
		SUMAN		365548,40	365548,40

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		365548,40	365548,40
31/01/2018		60			
	2.1.02	Nómina de fábrica por pagar		4903,89	
	1.1.02	Bancos			4903,89
	1.1.02.01	Banco Pichincha	4903,89		
		V/ Pago de la nómina del mes de enero 2018.			
31/01/2018		61			
	6.1.2	Gastos de ventas		476,53	
	6.1.1.01	Gasto sueldos	395,52		
	6.1.1.02	Gasto aporte patronal	48,06		
	6.1.2.01.04	Fondos de reserva	32,95		
	2.1.04.05	IESS por pagar			85,44
	2.1.04.05.02	Aporte patronal	48,06		
	2.1.04.05.01	Aporte personal	37,38		
	1.1.06.01	Anticipo sueldo			100,00
	1.1.02	Bancos			291,09
	1.1.02.01	Banco Pichincha	291,09		
		V/ El pago de sueldo del personal de ventas del mes de enero de 2018.			
31/01/2018		62			
	6.1.2	Gastos de ventas		82,40	
	6.1.1.04	Décimo tercer sueldo	32,96		
	6.1.1.05	Décimo cuarto sueldo	32,96		
	6.1.2.01.01	Gasto Vacaciones	16,48		
	2.1.04	Beneficios sociales por pagar			82,40
	2.1.04.01	Décimo tercer sueldo	32,96		
	2.1.04.02	Décimo cuarto sueldo	32,96		
	2.1.04.03	Vacaciones por pagar	16,48		
		V/ Beneficios sociales del mes de enero del personal de ventas.			
31/01/2018		63			
	6.1.1	Gastos administrativos		963,47	
	6.1.1.01	Gasto sueldos	803,04		
	6.1.1.02	Gasto aporte patronal	93,53		
	6.1.2.01.04	Fondos de reserva	66,90		
	2.1.04.05	IESS por pagar			169,41
	2.1.04.05.02	Aporte patronal	93,53		
	2.1.04.05.01	Aporte personal	75,88		
	1.1.02	Bancos			794,06
	1.1.02.01	Banco Pichincha	794,06		
		V/ El pago de sueldo del personal administrativo del mes de enero de 2018.			
		SUMAN		371974,69	371974,69

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		371974,69	371974,69
31/01/2018		64			
	6.1.1	Gastos administrativos		167,30	
	6.1.1.04	Décimo tercer sueldo	66,92		
	6.1.1.05	Décimo cuarto sueldo	66,92		
	6.1.2.01.01	Gasto Vacaciones	33,46		
	2.1.04	Beneficios sociales por pagar			167,30
	2.1.04.01	Décimo tercer sueldo	66,92		
	2.1.04.02	Décimo cuarto sueldo	66,92		
	2.1.04.03	Vacaciones por pagar	33,46		
		V/ Beneficios sociales del mes de enero del personal administrativo.			
31/01/2018		12a			
	5.3.02	Costos Indirectos de Fabricación Control		903,14	
	1.2.02.01	Depreciación acum. Muebles y enseres			16,39
	1.2.03.01	Depreciación acum. Maquinaria y Equipos			606,75
	1.2.04.01	Depreciación acum. Vehículo			280,00
		V/Depreciación de activos fijos de producción del mes de enero.			
31/01/2018		13a			
	6.1.8.01	Gasto depreciación equipo de cómputo		29,03	
	6.1.8.02	Gasto depreciación muebles y enseres		10,93	
	6.1.8.04	Gasto depreciación vehículo		120,00	
	1.2.01.01	Depreciación acumulada equipo de cómputo			29,03
	1.2.02.01	Depreciación acumulada muebles y enseres			10,93
	1.2.04.01	Depreciación acumulada vehículo			120,00
		V/ Gasto depreciación de activos fijos relacionados a administración y ventas del mes de enero.			
31/01/2018		14a			
	5.3.01	Costos Indirectos de Fabricación Aplicados		8349,44	
	5.3.05	Variación CIF			2280,36
	5.3.02	Costos Indirectos de Fabricación Control			6069,08
		V/La sobreaplicación del CIF Control.			
31/01/2018		15a			
	5.3.05	Variación CIF		2280,36	
	5.3.03	Costo de ventas			2280,36
		V/ Ajuste de variación de los Costos Indirectos de Fabricación.			
31/01/2018		1C			
	4.1	Ventas tarifa 0%		51186,00	
	3.3	Resumen de rentas y gastos			51186,00
		V/ El cierre de la cuenta ventas.			
		SUMAN		435020,89	435020,89

FECHA	CÓDIGO	DETALLE	PARCIAL	DEBE	HABER
		VIENEN		435020,89	435020,89
31/01/2018		2C			
	3.3	Resumen de rentas y gastos		3149,41	
	6.1.2	Gastos de ventas			934,01
	6.1.1	Gastos administrativos			1130,77
	6.1.3	Gasto combustible			40,00
	6.1.6	Gasto teléfono			37,50
	6.1.4	Gasto agua potable			39,31
	6.1.5	Gasto luz eléctrica			47,86
	6.1.7	Gasto suministros de oficina			60,00
	6.1.8.01	Gasto depreciación equipo de cómputo			29,03
	6.1.8.02	Gasto depreciación muebles y enseres			10,93
	6.1.8.04	Gasto depreciación vehículo			120,00
	6.2	Gasto arriendo			700,00
		V/ El cierre de las cuentas de gasto.			
31/01/2018		3C			
	3.3	Resumen de rentas y gastos		3571,68	
	5.2.02	Mano de Obra Directa			3571,68
		V/ El cierre de la cuenta mano de obra directa del mes de enero.			
31/01/2018		4C			
	3.3	Resumen de rentas y gastos		35904,64	
	5.3.03	Costo de ventas			35904,64
		V/ El cierre de costo de ventas.			
		5C			
31/01/2018	3.3	Resumen de rentas y gastos		12131,95	
	3.2	Utilidad del ejercicio			12131,95
		V/ El cierre de la cuenta resumen de rentas y gastos.			
		TOTAL		489778,57	489778,57

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.8 Libro mayor

Tabla 17 Libro mayor: Caja

LIBRO MAYOR

Al 31 de enero de 2018

Código: **1.1.01**

Cuenta: **Caja**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
02/01/2018	Estado de situación inicial	1	150,00		150,00	
02/01/2018	V/ Venta de blusas al Sr. Antonio Potosí s/f #001-001-95967.	2	1872,00		2022,00	
00/01/1900	V/ Cobro de letra de cambio del Sr. Díaz.	3	680,00		2702,00	
02/01/2018	V/ Compra de suministros según factura #001-001-23123.	4		107,14	2594,86	
03/01/2018	V/ Venta de 300 blusones bordados.	7	990,00		3584,86	
03/01/2018	V/ Venta de 250 blusas con encaje bordado.	8	1300,00		4884,86	
03/01/2018	V/ Cobro de una letra de cambio del Sr. Manuel Terán.	9	450,00		5334,86	
05/01/2018	V/ Venta de 50 blusas con bordado en V.	12	72,00		5406,86	
05/01/2018	V/ Compra de fundas celofán según factura #14238	13		250,40	5156,46	
05/01/2018	V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.	20		5000,00	156,46	
09/01/2018	V/ Pago de combustible según factura #4567	25		40,00	116,46	
10/01/2018	v/ Venta de 1200 blusas con encaje bordado.	28	6240,00		6356,46	
10/01/2018	V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.	29		500,00	5856,46	
12/01/2018	v/ Venta de 100 blusas con encaje en V.	30	480,00		6336,46	
15/01/2018	V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.	31		2000,00	4336,46	
16/01/2018	V/ Venta de blusones bordados.	32	1000,00		5336,46	
16/01/2018	V/ Cobro de una letra de cambio la Sra Rosa Camuendo.	33	1800,00		7136,46	
17/01/2018	V/ pago del servicio de teléfono.	39		37,50	7098,96	
19/01/2018	V/ El cobro por vencimiento de una letra de cambio.	40	990,00		8088,96	
19/01/2018	V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.	41		3500,00	4588,96	
19/01/2018	V/ El anticipo de sueldo a la señorita Marisol de la Torre.	43		100,00	4488,96	
22/01/2018	V/ El pago de servicios básicos	45		87,17	4401,79	
26/01/2018	V/ El cobro de letra de cambio vencida.	51	584,00		4985,79	
29/01/2018	V/ El depósito del dinero en fectivo en la cuenta de ahorros.	54		4500,00	485,79	
		TOTAL	16608,00	16122,21	485,79	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 18 Libro mayor: Bancos

LIBRO MAYOR

Al 31 de enero de 2018

Código: **1.1.02.01**

Cuenta: **Banco Pichincha**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
02/01/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1	7000,00		7000,00	
04/01/2018	V/ Pago de arriendo del local comercial.	10		700,00	6300,00	
04/01/2018	V/ La compra de poliester según factura N° 23458.	11		938,00	5362,00	
05/01/2018	V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.	20	5000,00		10362,00	
08/01/2018	V/. Compra de materiales s/f #001-001-2153 a Comercial Casalinda.	21		8540,80	1821,20	
08/01/2018	V/ Compra de encaje según factura #002-101-127.	22		190,00	1631,20	
09/01/2018	V/ Venta de la orden de producción N°001.	27	5650,00		7281,20	
10/01/2018	V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.	29	500,00		7781,20	
15/01/2018	V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.	31	2000,00		9781,20	
19/01/2018	V/ El depósito del dinero en efectivo en la cuenta de ahorros.	41	3500,00		13281,20	
19/01/2018	V/ Venta de blusas bordadas en v.	42	240,00		13521,20	
20/01/2018	V/ Venta de blusas de la orden de producción N°002.	44	6960,00		20481,20	
26/01/2018	V/ Compra de tela indú según factura #001-001-2207	46		6280,00	14201,20	
28/01/2018	V El cobro de una letra de cambio.	52	4640,00		18841,20	
29/01/2018	V/ El depósito del dinero en fectivo en la cuenta de ahorros.	54	4500,00		23341,20	
30/01/2018	V/Venta de la orden de producción N°003.	55	20000,00		43341,20	
31/01/2018	V/ El pago de la patente al municipio.	56		375,08	42966,12	
31/01/2018	V/ Pago de deuda a Comercial Casalinda S.A	59		4500,00	38466,12	
31/01/2018	V/ Pago de la nómina del mes de enero 2018.	60		4903,89	33562,23	
31/01/2018	V/ El pago de sueldo del personal de ventas del mes de enero de 2018.	61		291,09	33271,14	
31/01/2018	2018.	63		794,06	32477,08	
		TOTAL	59990,00	27512,92	32477,08	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 19 Libro mayor: Documentos por cobrar clientes

LIBRO MAYOR
Al 31 de enero de 2018

Código: **1.1.03**
Cuenta: **Documentos por cobrar clientes**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS DEBE	SUMAS HABER	SALDOS DEUDOR	SALDOS ACREEDOR
2/1/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1	5430,50		5430,50	
0/1/1900	V/ Cobro de letra de cambio del Sr. Díaz.	3		680,00	4750,50	
3/1/2018	V/ Venta de 300 blusones bordados.	7	990,00		5740,50	
3/1/2018	V/ Cobro de una letra de cambio del Sr. Manuel Terán.	9		450,00	5290,50	
5/1/2018	V/ Venta de 50 blusas con bordado en V.	12	168,00		5458,50	
16/1/2018	V/ Venta de blusones bordados.	32	584,00		6042,50	
16/1/2018	V/ Cobro de una letra de cambio la Sra Rosa Camuendo.	33		1800,00	4242,50	
19/1/2018	V/ El cobro por vencimiento de una letra de cambio.	40	0,00	990,00	3252,50	
20/1/2018	V/ Venta de blusas de la orden de producción N°002.	44	4640,00		7892,50	
26/1/2018	V/ El cobro de letra de cambio vencida.	51		584,00	7308,50	
28/1/2018	V El cobro de una letra de cambio.	52	0,00	4640,00	2668,50	
		TOTAL	11812,50	9144,00	2668,50	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 20 Libro mayor: Suministros de oficina

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**1.1.04**					
Cuenta:	**Suministros de oficina**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
2/1/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1	109,10		109,10	
2/1/2018	V/ Compra de suministros según factura #001-001-23123.	4	107,14		216,24	
31/1/2018	V/ El consumo de suministros de oficina.	58	0,00	60,00	156,24	
		TOTAL	216,24	60	156,24	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 21 Libro mayor: Inventario de materia prima

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**1.1.06.01**					
Cuenta:	**Inventario de materia prima**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
2/1/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1	12560,00	0,00	12560,00	
2/1/2018	V/ Envío de MP a producción según hoja de requisición N°001.	5	0,00	2355,00	10205,00	
5/1/2018	V/ Envío de MP a producción según hoja de requisición N°002.	14	0,00	7850,00	2355,00	
8/1/2018	V/. Compra de materiales s/f #001-001-2153 a Comercial Casalinda.	21	8540,80	0,00	10895,80	
8/1/2018	V/ Envío de MP a producción según hoja de requisición N°003.	23		9420,00	1475,80	
26/1/2018	V/ Compra de tela indú según factura #001-001-2207	46	6280,00		7755,80	
		TOTAL	27380,80	19625,00	7755,80	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 22 Libro mayor: Inventario de materiales indirectos

LIBRO MAYOR

Al 31 de enero de 2018

Código: **1.1.06.02**

Cuenta: **Inventario de materiales indirectos**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
2/1/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1	2349,81		2349,81	
2/1/2018	V/ Envío de materiales indirectos a producción según hoja de requisición N°001.	6		351,78	1998,03	
4/1/2018	V/ La compra de poliester según factura N° 23458.	11	938,00		2936,03	
5/1/2018	V/ Compra de fundas celofán según factura #14238	13	250,40		3186,43	
5/1/2018	V/Envío de materiales indirectos a producción según hoja de requisición N°002.	15		703,56	2482,87	
8/1/2018	V/ Compra de encaje según factura #002-101-127.	22	190,00		2672,87	
8/1/2018	V/ Envío de materiales indirectos a producción según hoja de requisición N°003.	24	0,00	1407,12	1265,75	
		TOTAL	3728,21	2462,46	1265,75	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 23 Libro mayor: Inventario de productos en proceso

LIBRO MAYOR

Al 31 de enero de 2018

Código: **1.1.06.03**

Cuenta: **Inventario de productos en proceso**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
2/1/2018	V/ Envío de MP a producción según hoja de requisición N°001.	5	2355,00		2355,00	
5/1/2018	V/ Envío de MP a producción según hoja de requisición N°002.	14	7850,00		10205,00	
5/1/2018	V/ Cargo a I.P.P de distribución de la nómina para la O.P N°001 según planilla de trabajadores directos.	18	1136,44		11341,44	
5/1/2018	V/ Asignación de los CIF Aplicados para la O.P N°001, según anexo de distribución.	19	2656,64		13998,08	
8/1/2018	V/ Envío de MP a producción según hoja de requisición N°003.	23	9420,00		23418,08	
9/1/2018	V/ La terminación del proceso productivo y liquidación de la orden de producción N° 001.	26		5370,00	18048,08	
9/1/2018	V/ Cargo a I.P.P de distribución de la nómina para la orden de producción N°002, según planilla de trabajadores directos.	34	1136,44		19184,52	
17/1/2018	V/ Asignación de los CIF Aplicados para la orden de producción N°002, según anexo de distribución.	37	2656,64		21841,16	
17/1/2018	V/ La terminación del proceso productivo y liquidación de la orden de producción N° 002.	38		10860,00	10981,16	
26/1/2018	V/ Cargo a I.P.P de distribución de la nómina para la orden de producción N°003 según planilla de trabajadores directos.	47	1298,79		12279,95	
26/1/2018	V/ Asignación de los CIF Aplicados para la orden de producción N°003, según anexo de distribución.	50	3036,16		15316,11	
29/1/2018	V/ La terminación del proceso productivo y liquidación de la orden de producción N° 003.	53		12880,00	2436,11	
					2436,11	
		TOTAL	31546,12	29110,00	2436,11	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 24 Libro mayor: Inventario de productos en proceso

LIBRO MAYOR
Al 31 de enero de 2018

Código: **1.1.06.04**
Cuenta: **Inventario de productos terminados**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
2/1/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1	9825,00		9825,00	
2/1/2018	V/ Costo de venta de blusa encaje bordado.	1a		1620,00	8205,00	
3/1/2018	V/ Costo de venta de blusón bordado.	2a		1800,00	6405,00	
3/1/2018	V/ Costo de venta de blusa con encaje bordado.	3a		2250,00	4155,00	
5/1/2018	V/ Costo de venta de blusa bordado en V.	4a		210,00	3945,00	
9/1/2018	V/ La terminación del proceso productivo y liquidación de la orden de producción N° 001.	26	5370,00		9315,00	
9/1/2018	V/ El costo de venta de la orden de producción N° 001	5a		5370,00	3945,00	
10/1/2018	V/ Costo de venta de blusas con encaje bordado.	6a		1125,00	2820,00	
12/1/2018	v/ Costo de venta de blusa bordado en V.	7a		420,00	2400,00	
16/1/2018	V/ El costo de venta de blusón bordado.	8a		1440,00	960,00	
17/1/2018	V/ La terminación del proceso productivo y liquidación de la orden de producción N° 002.	38	10860,00		11820,00	
19/1/2018	V/ El costo de venta de blusa bordado en V.	9a		210,00	11610,00	
20/1/2018	V/ El costo de venta de la orden de producción N°002	10a		10860,00	750,00	
29/1/2018	V/ El costo de venta de la orden de producción N°002	53	12880,00		13630,00	
30/1/2018	V/ Costo de venta de la orden de producción N°003.	11a		12880,00	750,00	
		TOTAL	38935,00	38185,00	750,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 24 Libro mayor: Anticipo sueldo

LIBRO MAYOR
Al 31 de enero de 2018

Código: **1.1.07.01**
Cuenta: **Anticipo sueldo**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
19/1/2018	V/ El anticipo de sueldo a la señorita Marisol de la Torre.	43	100,00		100,00	
31/1/2018	V/ El pago de sueldo del personal de ventas del mes de enero de 2018.	61		100,00	0,00	
		TOTAL	100,00	100,00	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 25 Libro mayor: Muebles y enseres

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**1.2.02**					
Cuenta:	**Muebles y enseres**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
02/01/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1	3642,00		3642,00	
		TOTAL	3642,00		3642,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 26 Libro mayor: Depreciación acumulada muebles y enseres

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**1.2.02.01**					
Cuenta:	**Depreciación acum. Muebles y enseres**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
02/01/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1		1502,32		1502,32
31/01/2018	V/Depreciación de activos fijos de producción del mes de enero.	12a		16,39		1518,71
31/01/2018	V/ Gasto depreciación de activos fijos relacionados a administración y ventas del mes de enero.	13a		10,93		1529,64
		TOTAL		1529,64		1529,64

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 27 Libro mayor: Maquinaria y equipo

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**1.2.03**					
Cuenta:	**Maquinaria y equipos**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
2/1/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1	80900,00		80900,00	
		TOTAL	80900,00		80900,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 28 Libro mayor: Depreciación acumulada maquinaria y equipos

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**1.2.03**					
Cuenta:	**Depreciación acum. Maquinaria y Equipos**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
2/1/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1		75843,75		75843,75
31/1/2018	V/Depreciación de activos fijos de producción del mes de enero.	12a		606,75		76450,50
		TOTAL		76450,50		76450,50

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 29 Libro mayor: Vehículo

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**1.2.04**					
Cuenta:	**Vehículo**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
1.2.04	V/ Estado de Situación Inicial.	1	30000,00		30000,00	
		TOTAL	30000,00		30000,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 30 Libro mayor: Depreciación acumulada vehículo

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**1.2.04.01**					
Cuenta:	**Depreciación acum. Vehículo**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
2/1/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1		8000,00		8000,00
31/1/2018	V/Depreciación de activos fijos de producción del mes de enero.	12a		280,00		8280,00
31/1/2018	V/ Gasto depreciación de activos fijos relacionados a administración y ventas del mes de enero.	13a		120,00		8400,00
		TOTAL		8400,00		8400,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 31 Libro mayor: Cuentas por pagar proveedores

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**2.1.01**					
Cuenta:	**Cuentas por pagar proveedores**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
2/1/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1		14961,18		14961,18
31/1/2018	V/ Pago de deuda a Comercial Casalinda S.A	59	4500,00			10461,18
		TOTAL	4500,00	14961,18		10461,18

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 32 Libro mayor: Nómina de fábrica por pagar

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**2.1.02**					
Cuenta:	**Nómina de fábrica por pagar**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
5/1/2018	V/ Nómina por pagar de la orden de producción N°001.	16		1560,33		1560,33
17/1/2018	V/ Nómina por pagar de la orden de producción N°002.	34		1560,33		3120,66
26/1/2018	V/Nómina por pagar para la orden de producción N°003.	47		1783,23		4903,89
31/1/2018	V/ Pago de la nómina del mes de enero 2018.	60	4903,89			0,00
		TOTAL	4903,89	4903,89		0,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 33 Libro mayor: Beneficios sociales por pagar

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**2.1.04**					
Cuenta:	**Beneficios sociales por pagar**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
31/1/2018	V/ Beneficios sociales del mes de enero del personal de ventas.	62		82,40		82,40
31/1/2018	V/ Beneficios sociales del mes de enero del personal administrativo.	64		167,30		249,70
		TOTAL		249,70		249,70

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 34 Libro mayor: Vacaciones por pagar

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**2.1.04.03**					
Cuenta:	**Vacaciones por pagar**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
5/1/2018	V/ Nómina por pagar de la orden de producción N°001.	16		71,80		71,80
17/1/2018	V/ Nómina por pagar de la orden de producción N°002.	34,00		71,80		143,60
26/1/2018	V/Nómina por pagar para la orden de producción N°003.	47,00		82,05		225,65
		TOTAL		225,65		225,65

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 35 Libro mayor: IESS por pagar

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**2.1.04.05**					
Cuenta:	**IESS por pagar**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
5/1/2018	V/ Nómina por pagar de la orden de producción N°001.	16		354,97		354,97
17/1/2018	V/ Nómina por pagar de la orden de producción N°002.	34		354,97		709,94
26/1/2018	V/Nómina por pagar para la orden de producción N°003.	47		405,68		1115,62
31/1/2018	V/ El pago de sueldo del personal de ventas del mes de enero de 2018.	61		85,44		1201,06
31/1/2018	V/ El pago de sueldo del personal administrativo del mes de enero de 2018.	63		169,41		1370,47
		TOTAL		1370,47		1370,47

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 36 Libro mayor: Capital

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**3.1**					
Cuenta:	**Capital**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
5/1/2018	V/ Estado de Situación Inicial.	1		52858,56		52858,56
		TOTAL		52858,56		52858,56

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 37 Libro diario: Utilidad del ejercicio

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**3.2**					
Cuenta:	**Utilidad del ejercicio**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
31/1/2018	V/ El cierre de la cuenta resumen de rentas y gastos.	5C		12131,95		12131,95
		TOTAL		12131,95		12131,95

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 38 Libro mayor: Resumen de rentas y gastos

LIBRO MAYOR
Al 31 de enero de 2018

Código: **3.3**
Cuenta: **Resumen de rentas y gastos**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
31/1/2018	V/ El cierre de la cuenta ventas.	1C		51186,00		51186,00
0/1/1900	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C	3153,45			48032,55
31/1/2018	V/ El cierre de la cuenta resumen de rentas y gastos.	5C	35943,78			12088,77
			12088,77			0,00
		TOTAL	51186,00	51186,00		0,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 39 Libro mayor: Ventas tarifa 0%

LIBRO MAYOR
Al 31 de enero de 2018

Código: **4.1**
Cuenta: **Ventas tarifa 0%**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
2/1/2018	V/ Venta de blusas al Sr. Antonio Potosí s/f #001-001-95967.	2		1872,00		1872,00
3/1/2018	V/ Venta de 300 blusones bordados.	7		1980,00		3852,00
3/1/2018	V/ Venta de 250 blusas con encaje bordado.	8		1300,00		5152,00
5/1/2018	V/ Venta de 50 blusas con bordado en V.	11		240,00		5392,00
9/1/2018	V/ Venta de la orden de producción N°001.	26		5650,00		11042,00
10/1/2018	v/ Venta de 1200 blusas con encaje bordado.	27		6240,00		17282,00
12/1/2018	v/ Venta de 100 blusas con encaje en V.	30		480,00		17762,00
16/1/2018	V/ Venta de blusones bordados.	33		1584,00		19346,00
19/1/2018	V/ Venta de blusas bordadas en v.	44		240,00		19586,00
20/1/2018	V/ Venta de blusas de la orden de producción N°002.	46		11600,00		31186,00
30/1/2018	V/Venta de la orden de producción N°003.	57		20000,00		51186,00
31/1/2018	V/ El cierre de la cuenta ventas.	1c	51186,00			0,00
		TOTAL	51186,00	51186,00		0,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 40 Libro mayor: Nómina de fábrica

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**5.2**					
Cuenta:	**Nómina de fábrica**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
5/1/2018	V/ Nómina por pagar de la orden de producción N°001.	16	1987,10		1987,10	
5/1/2018	V/ Distribución de la nómina para la orden de producción N°001.	17		1987,10	0,00	
17/1/2018	V/ Nómina por pagar de la orden de producción N°002.	34	1987,10		1987,10	
17/1/2018	V/ Distribución de la nómina para la orden de producción N°002.	35		1987,10	0,01	
26/1/2018	V/Nómina por pagar para la orden de producción N°003.	47	2270,96		2270,97	
26/1/2018	V/ Distribución de nómina para la orden de producción N°003	48		2270,97	0,00	
		TOTAL	6245,16	6245,16	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 41 Libro mayor: Mano de Obra Directa

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**5.2.02**					
Cuenta:	**Mano de Obra Directa**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
5/1/2018	V/ Distribución de la nómina para la orden de producción N°001.	17	1136,44		1136,44	
5/1/2018	V/ Cargo a I.P.P de distribución de la nómina para la O.P N°001 según planilla de trabajadores directos.	18		1136,44	0,00	
17/1/2018	V/ Distribución de la nómina para la orden de producción N°002.	35	1136,44		1136,44	
17/1/2018	V/ Cargo a I.P.P de distribución de la nómina para la orden de producción N°002, según planilla de trabajadores directos.	36		1136,44	0,00	
26/1/2018	V/ Distribución de nómina para la orden de producción N°003	48	1298,79		1298,79	
26/1/2018	V/ Cargo a I.P.P de distribución de la nómina para la orden de producción N°003 según planilla de trabajadores directos.	49		1298,79	0,00	
		TOTAL	3571,68	3571,68	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 42 Libro mayor: Costos Indirectos de fabricación aplicados

LIBRO MAYOR
Al 31 de enero de 2018

Código: **5.3.01**
Cuenta: **Costos Indirectos de Fabricación Aplicados**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
5/1/2018	V/ Asignación de los CIF Aplicados para la O.P N°001, según anexo de distribución.	19		2656,64	0,00	2656,64
17/1/2018	V/ Asignación de los CIF Aplicados para la orden de producción N°002, según anexo de distribución.	37		2656,64		5313,28
26/1/2018	V/ Asignación de los CIF Aplicados para la orden de producción N°003, según anexo de distribución.	50		3036,16		8349,44
31/1/2018	V/La sobreaplicación del CIF Control.	14a	8349,44			0,00
		TOTAL	8349,44	8349,44		0,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 43 Libro mayor: Costos indirectos de fabricación control

LIBRO MAYOR
Al 31 de enero de 2018

Código: **5.3.02**
Cuenta: **Costos Indirectos de Fabricación Control**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
2/1/2018	V/ Envío de materiales indirectos a producción según hoja de requisición N°001.	6	351,78		351,78	
5/1/2018	V/Envío de materiales indirectos a producción según hoja de requisición N°002.	15	703,56		1055,34	
5/1/2018	V/ Distribución de la nómina para la orden de producción N°001.	17	850,65		1905,99	
8/1/2018	V/ Envío de materiales indirectos a producción según hoja de requisición N°003.	24,00	1407,12		3313,11	
17/1/2018	V/ Distribución de la nómina para la orden de producción N°002.	35	850,65		4163,76	
26/1/2018	V/ Distribución de nómina para la orden de producción N°003	48,00	972,17		5135,93	
31/1/2018	V/ El uso de tijeras, moldes, tizas.	57	30,00		5165,93	
			5165,94			
31/1/2018	V/Depreciación de activos fijos de producción del mes de enero.	12a	903,14			
31/1/2018	V/La sobreaplicación del CIF Control.	14a		6069,08		
		TOTAL	6069,08	6069,08	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 44 Libro mayor: Costo de ventas

LIBRO MAYOR
Al 31 de enero de 2018

Código: **5.3.03**
Cuenta: **Costo de ventas**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
2/1/2018	V/ Costo de venta de blusa encaje bordado.	1a	1620,00		1620,00	
3/1/2018	V/ Costo de venta de blusón bordado.	2a	1800,00		3420,00	
3/1/2018	V/ Costo de venta de blusa con encaje bordado.	3a	2250,00		5670,00	
5/1/2018	V/ Costo de venta de blusa bordado en V.	4a	210,00		5880,00	
9/1/2018	V/ El costo de venta de la orden de producción N° 001	5a	5370,00		11250,00	
10/1/2018	V/ Costo de venta de blusas con encaje bordado.	6a	1125,00		12375,00	
12/1/2018	v/ Costo de venta de blusa bordado en V.	7a	420,00		12795,00	
16/1/2018	V/ El costo de venta de blusón bordado.	8a	1440,00		14235,00	
19/1/2018	V/ El costo de venta de blusa bordado en V.	9a	210,00		14445,00	
20/1/2018	V/ El costo de venta de la orden de producción N°002	10a	10860,00		25305,00	
30/1/2018	V/ Costo de venta de la orden de producción N°003.	11a	12880,00		38185,00	
31/1/2018	V/ Ajuste de variación de los Costos Indirectos de Fabricación.	16a		2280,36	35904,64	
31/1/2018	V/ El cierre de costo de ventas.	4C		35904,64	0,00	
		TOTAL	38185,00	38185,00	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 45 Libro mayor: Variación CIF

LIBRO MAYOR
Al 31 de enero de 2018

Código: **5.3.05**
Cuenta: **Variación CIF**

FECHA	DETALLE	ASIENTO	SUMAS		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
31/1/2018	V/La sobreaplicación del CIF Control.	14a		2280,36		2280,36
31/1/2018	V/ Ajuste de variación de los Costos Indirectos de Fabricación.	15a	2280,36			0,00
		TOTAL	2280,36	2280,36		0,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 46 Libro mayor: Gastos administrativos

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.1.1**					
Cuenta:	**Gastos administrativos**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
31/1/2018	V/ El pago de sueldo del personal administrativo del mes de enero de 2018.	63	963,47		963,47	
31/1/2018	V/ Beneficios sociales del mes de enero del personal administrativo.	64	167,30		1130,77	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C		1130,77	0,00	
		TOTAL	1130,77	1130,77	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 47 Libro mayor: Gasto de venta

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.1.2**					
Cuenta:	**Gasto de ventas**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
31/1/2018	V/ El pago de la patente al municipio.	56	375,08		375,08	
31/1/2018	V/ El pago de sueldo del personal de ventas del mes de enero de 2018.	61	476,53		851,61	
31/1/2018	V/ Beneficios sociales del mes de enero del personal de ventas.	62	82,40		934,01	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C		934,01	0,00	
		TOTAL	934,01	934,01	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 48 Libro mayor: Gasto combustible

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.1.3**					
Cuenta:	**Gasto combustible**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
9/1/2018	V/ Pago de combustible según factura #4567	25	40,00	0,00	40,00	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C		40,00	0,00	
		TOTAL	40,00	40,00	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 49 Libro mayor: Gasto agua potable

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.1.4**					
Cuenta:	**Gasto agua potable**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
22/1/2018	V/ El pago de servicios básicos	45	39,31	0,00	39,31	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C		39,31	0,00	
		TOTAL	39,31	39,31	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 50 Libro mayor: Gasto luz eléctrica

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.1.5**					
Cuenta:	**Gasto luz eléctrica**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
22/1/2018	V/ El pago de servicios básicos	45,00	47,86	0,00	47,86	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C		47,86	0,00	
		TOTAL	47,86	47,86	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 51 Libro mayor: Gasto teléfono

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.1.6**					
Cuenta:	**Gasto teléfono**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
17/1/2018	V/ pago del servicio de teléfono.	39	37,50	0,00	37,50	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C		37,50	0,00	
		TOTAL	37,50	37,50	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 52 Libro mayor: Gasto suministros de oficina

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.1.7**					
Cuenta:	**Gasto suministros de oficina**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
31/1/2018	V/ El consumo de suministros de oficina.	58	60,00	0,00	60,00	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C		60,00	0,00	
		TOTAL	60,00	60,00	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 53 Libro mayor: Gasto depreciación equipo de cómputo

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.1.8.01**					
Cuenta:	**Gasto depreciación equipo de cómputo**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
31/1/2018	V/ Gasto depreciación de activos fijos relacionados a administración y ventas del mes de enero.	13a	29,03		29,03	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C		29,03	0,00	
		TOTAL	29,03	29,03	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 54 Libro mayor: Gasto depreciación muebles y enseres

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.1.8.02**					
Cuenta:	**Gasto depreciación muebles y enseres**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
31/1/2018	V/ Gasto depreciación de activos fijos relacionados a administración y ventas del mes de enero.	13a	10,93		10,93	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C	0,00	10,93	0,00	
		TOTAL	10,93	10,93	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 55 Libro mayor: Gasto depreciación vehículo

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.1.8.04**					
Cuenta:	**Gasto depreciación vehículo**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
31/1/2018	V/ Gasto depreciación de activos fijos relacionados a administración y ventas del mes de enero.	13a	120,00		120,00	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C		120,00	0,00	
		TOTAL	120,00	120,00	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 56 Libro mayor: Gasto arriendo

LIBRO MAYOR Al 31 de enero de 2018						
Código:	**6.2**					
Cuenta:	**Gasto arriendo**					
FECHA	**DETALLE**	**ASIENTO**	**SUMAS**		**SALDOS**	
			DEBE	**HABER**	**DEUDOR**	**ACREEDOR**
4/1/2018	V/ Pago de arriendo del local comercial.	10	700,00		700,00	
31/1/2018	V/ El cierre de las cuentas de gasto.	2C	0,00	700,00	0,00	
		TOTAL	700,00	700,00	0,00	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.9 Balance de comprobación

Tabla 57 Balance de comprobación

BALANCE DE COMPROBACIÓN
Al 31 de enero de 2018
En dólares americanos

N°	CUENTA	SUMAS		SALDOS	
		DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
1	Caja	16608,00	16122,21	485,79	
2	Banco Pichincha	59990,00	27512,92	32477,08	
3	Documentos por cobrar clientes	11812,50	9144,00	2668,50	
4	Suministros de oficina	216,24	60	156,24	
5	Inventario de materia prima	27380,80	19625,00	7755,80	
6	Inventario de materiales indirectos	3728,21	2462,46	1265,75	
7	Inventario de productos terminados	38935,00	38185,00	750,00	
8	Herramientas de confección	162,00	30,00	132,00	
9	Muebles y enseres	3642,00		3642,00	
10	Equipo de cómputo	1560,00		1560,00	
11	Maquinaria y equipos	80900,00		80900,00	
12	Vehículo	30000,00		30000,00	
13	Depreciación acum. Muebles y enseres		1529,64		1529,64
14	Depreciación acum. Equipo de cómputo		551,63		551,63
15	Depreciación acum. Maquinaria y Equipos		76450,50		76450,50
16	Depreciación acum. Vehículo		8400,00		8400,00
17	Cuentas por pagar proveedores	4500,00	14961,18		10461,18
18	IESS por pagar		1370,47		1370,47
19	Capital		52858,56		52858,56
20	Ventas tarifa 0%		51186,00		51186,00
21	Costo de ventas	38185,00		38185,00	
22	Inventario de productos en proceso	31546,12	29110,00	2436,12	
23	Costos Indirectos de Fabricación Control	6069,08		6069,08	
24	Mano de Obra Directa	3571,68	3571,68		
25	Costos Indirectos de Fabricación Aplicados		8349,44		8349,44
26	Gasto combustible	40,00		40,00	
27	Gasto suministros de oficina	60,00		60,00	
28	Gasto teléfono	37,50		37,50	
29	Gasto agua potable	39,31		39,31	
30	Gasto luz eléctrica	47,86		47,86	
31	Gasto de ventas	934,01		934,01	
32	Gastos administrativos	1130,77		1130,77	
33	Anticipo sueldo	100,00	100,00		
34	Gasto depreciación equipo de cómputo	29,03		29,03	
35	Gasto depreciación muebles y enseres	10,93		10,93	
36	Gasto depreciación vehículo	120,00		120,00	
37	Gasto arriendo	700,00		700,00	
38	Beneficios sociales por pagar		249,70		249,70
39	Vacaciones por pagar		225,65		225,65
40	Nómina de fábrica	6245,16	6245,16		
41	Nómina de fábrica por pagar	4903,89	4903,89		
42	Variación CIF	2280,36	2280,36		
	TOTAL	**375485,45**	**375485,45**	**211632,77**	**211632,77**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.10 Estado de costos de producción y ventas

Tabla 58 Estado de costos de producción y ventas

ESTADO DE COSTOS DE PRODUCCIÓN Y VENTAS
Del 1 al 31 de enero de 2018
En dólares americanos

Ventas tarifa 0%			51186,00
- Costo de ventas			35904,64
Inventario inicial de materia prima directa	12560,00		
+ Compras de materia prima directa	14820,80		
= **MATERIA PRIMA DISPONIBLE**	27380,80		
- Inventario final de materia prima directa	7755,80		
Materia Prima Directa		19625,00	
+ **Mano de Obra Directa**		3571,68	
+ Costos Indirectos de Fabricación Aplicados		8349,44	
		31546,12	
+ Inventario inicial de productos en proceso		0,00	
		31546,12	
- Inventario final de productos en proceso		2436,12	
= Costo de Productos Vendidos		29110,00	
+ Inventario inicial de productos terminados		9825,00	
- Inventario final de productos terminados		750,00	
= Costo de ventas		38185,00	
- Variación del CIF		2280,36	
= Costo de ventas real		35904,64	
= Utilidad bruta en ventas			15281,36
Gastos operacionales			3149,41
Gasto combustible		40,00	
Gasto suministros de oficina		60,00	
Gasto teléfono		37,50	
Gasto agua potable		39,31	
Gasto luz eléctrica		47,86	
Gasto de ventas		934,01	
Gasto arriendo		700,00	
Gastos administrativos		1130,77	
Gasto depreciación equipo de cómputo		29,03	
Gasto depreciación muebles y enseres		10,93	
Gasto depreciación vehículo		120,00	
Utilidad del ejercicio			**12131,95**

Gerente **Contador**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.11 Estado de situación financiera

Tabla 59 Estado de situación financiera

ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA
al 31 de enero de 2018
En dólares americanos

ACTIVO			**PASIVO**	
ACTIVO CORRIENTE			PASIVO CORRIENTE	
Caja		485,79	Beneficios sociales por pagar	249,70
Banco Pichincha		32477,08	Cuentas por pagar proveedores	10461,18
Documentos por cobrar clientes		2668,50	IESS por pagar	1370,47
Suministros de oficina		156,24	Vacaciones por pagar	225,65
Inventario de materia prima		7755,80		
Inventario de materiales indirectos		1265,75	Total pasivo Corriente	**12307,00**
Inventario de productos terminados		750,00		
Inventario de productos en proceso		2436,12		
Herramientas de confección		132,00	PASIVO NO CORRIENTE	-
Total activo corriente		**48127,28**		
ACTIVO NO CORRIENTE				
Equipo de cómputo	1560,00	1008,37		
Depreciación acum. Equipo de cómputo	551,63			
Muebles y enseres	3642,00	2112,36		
Depreciación acum. Muebles y enseres	1529,64			
Maquinaria y equipos	80900,00	4449,50	**PATRIMONIO**	
Depreciación acum. Maquinaria y Equip	76450,50		Capital	52858,56
Vehículo	30000,00	21600,00	Utilidad del ejercicio	12131,95
Depreciación acum. Vehículo	8400,00		**TOTAL PATRIMONIO**	**64990,51**
Total Activo No Corriente		**29170,23**		
TOTAL ACTIVO		**77297,51**	**TOTAL PASIVO + PATRIMONIO**	**77297,51**

Gerente **Contador**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.12 Cálculos del ejercicio

La empresa "CASCADA" posee calificación artesanal otorgada por la Junta Nacional de Defensa del Artesano por ser productores y sus ventas son con tarifa 0% del IVA obteniendo varios beneficios.

La horas que se ha tomado en cuenta para el desarrollo del ejercicio contable son de 1408 horas, debido a que cada trabajador ha laborado 176 horas en su totalidad, tomando en cuenta los días hábiles del mes de enero según el calendario son de 22 días por las 8 horas laborables, el personal de la empresa se conforma por el gerente siendo la propietaria, ocho operarios, 6 personal relacionado a la mano de obra indirecta y una persona de ventas y el contador que desempeña funciones administrativas.

3.3.13 Cálculo de la Mano de Obra

Las horas que se han tomado en cuenta para determinar la Mano de Obra Directa son de 176 horas, debido a que laboraron 22 días hábiles por 8 horas diarias. Para el cálculo de la mano de obra indirecta se realiza el mismo cálculo.

El costo hora es el total de los ingresos para el número de horas reales laboradas, para la asignación de horas por cada orden de producción se detalla en la planilla de las tarjetas reloj.

Tabla 60 Cálculo costo hora

OPERARIOS	Sueldo a recibir	Tipo de MO	Horas	Valor Hora
Rafael de la Torre	450,33	MOD	176	2,56
Carlos Cushcagua	450,33	MOD	176	2,56
María Ubidia	450,33	MOD	176	2,56
Marcela Suárez	450,33	MOD	176	2,56
Marcia Torres	450,33	MOD	176	2,56
Norma Cifuentes	450,33	MOD	176	2,56
Rosario Cifuentes	450,33	MOD	176	2,56
Marcela Morillo	450,33	MOD	176	2,56
Mónica Rodriguez	449,45	MOI	176	2,55
Luz Rodriguez	449,45	MOI	176	2,55
Diego Morales	449,45	MOI	176	2,55
Danilo Defaz	449,45	MOI	176	2,55
Lucía Montalvo	449,45	MOI	176	2,55
Ximena Ruiz	449,45	MOI	176	2,55
TOTAL	6301,34			

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.14 Rol de pagos

Tabla 61 Rol de pagos MOD

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

ROL DE PAGOS MOD

N°	Nombre	Cargo	INGRESOS		TOTAL INGRESOS	EGRESOS			Total Egresos	Líquido a recibir
			Sueldo	Horas Extras		Aporte Personal 9,45%	Anticipo Salario	Préstamo Empresas		
1	Rafael de la Torre	Cortador	387,16		387,16	36,59			36,59	350,57
2	Carlos Cushcagua	Cortador	387,16		387,16	36,59			36,59	350,57
3	María Ubidia	Costurera	387,16		387,16	36,59			36,59	350,57
4	Marcela Suárez	Costurera	387,16		387,16	36,59			36,59	350,57
5	Marcia Torres	Costurera	387,16		387,16	36,59			36,59	350,57
6	Norma Cifuentes	Costurera	387,16		387,16	36,59			36,59	350,57
7	Rosario Cifuentes	Costurera	387,16		387,16	36,59			36,59	350,57
8	Marcela Morillo	Costurera	387,16		387,16	36,59			36,59	350,57
		TOTAL	**3097,28**		**3097,28**	**292,72**			**292,72**	**2804,56**

Elaborado por: Aurelio Carpio
Aprobado por: Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 62 Rol de pagos MOI

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

ROL DE PAGOS MOI

N°	Nombre	Cargo	INGRESOS		TOTAL INGRESOS	EGRESOS			Total Egresos	Líquido a recibir
			Sueldo	Horas Extras		Aporte Personal 9,45%	Anticipo Salario	Préstamo Empresas		
9	Mónica Rodriguez	Ojalador	386,40		386,40	36,51			36,51	349,89
10	Luz Rodriguez	Ojalador	386,40		386,40	36,51			36,51	349,89
11	Diego Morales	Bordador	386,40		386,40	36,51			36,51	349,89
12	Danilo Defaz	Bordador	386,40		386,40	36,51			36,51	349,89
13	Lucía Montalvo	Acabados	386,40		386,40	36,51			36,51	349,89
14	Ximena Ruiz	Empaquetado	386,40		386,40	36,51			36,51	349,89
		TOTAL	**2318,40**		**2318,40**	**219,06**			**219,06**	**2099,34**

Elaborado por: Aurelio Carpio
Aprobado por: Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 63 Rol de pagos personal de ventas

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

ROL DE PAGOS VENTAS

N°	Nombre	Cargo	INGRESOS		TOTAL INGRESOS	EGRESOS			Total Egresos	Líquido a recibir
			Sueldo	Horas Extras		Aporte Personal 9,45%	Anticipo Salario	Préstamo Empresas		
15	Marisol de la Torre	Vendedor	395,52		395,52	37,38	100		137,38	258,14
	TOTAL		**395,52**		**395,52**	**37,38**	**100**		**137,38**	**258,14**

Elaborado por: Aurelio Carpio
Aprobado por: Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 64 Rol de pagos personal administrativo

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

ROL DE PAGOS ADMINISTRATIVO

N°	Nombre	Cargo	INGRESOS		TOTAL INGRESOS	EGRESOS			Total Egresos	Líquido a recibir
			Sueldo	Horas Extras		Aporte Personal 9,45%	Anticipo Salario	Préstamo Empresas		
16	Rebeca Santellán	Gerente	403,43		403,43	38,12			38,12	365,31
17	Aurelio Carpio	Contador	399,61		399,61	37,76			37,76	361,85
		TOTAL	**803,04**		**803,04**	**75,88**			**75,88**	**727,16**

Elaborado por: Aurelio Carpio
Aprobado por: Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.15 Cuadro de provisiones

Tabla 65 Cuadro de provisiones MOD

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

CUADRO DE PROVISIONES MOD

N°	Nombre	Cargo	Total Ingresos	Décimo Tercer	Décimo Cuarto	Vacaciones	Aporte Patronal 11,15%	Total provisiones	TOTAL
1	Rafael de la Torre	Cortador	387,16	0,00	0,00	16,13	43,17	59,30	446,46
2	Carlos Cushcagua	Cortador	387,16	0,00	0,00	16,13	43,17	59,30	446,46
3	María Ubidia	Costurera	387,16	0,00	0,00	16,13	43,17	59,30	446,46
4	Marcela Suárez	Costurera	387,16	0,00	0,00	16,13	43,17	59,30	446,46
5	Marcia Torres	Costurera	387,16	0,00	0,00	16,13	43,17	59,30	446,46
6	Norma Cifuentes	Costurera	387,16	0,00	0,00	16,13	43,17	59,30	446,46
7	Rosario Cifuentes	Costurera	387,16	0,00	0,00	16,13	43,17	59,30	446,46
8	Marcela Morillo	Costurera	387,16	0,00	0,00	16,13	43,17	59,30	446,46
			3097,28	0,00	0,00	**129,04**	**345,36**	**474,40**	**3571,68**

Elaborado por: Aurelio Carpio
Aprobado por: Rebeca Santellán

Nota: El aporte patronal es de 11.15% corresponde al aporte al IESS, seguro campesino y subsidio por maternidad, el 1% restante al IECE Y SECAP, da un total de 12,15%**,** sin embargo, el cálculo realizado a la MOI en este caso es del 11,15% ya que la propietaria posee la calificación artesanal el cual se exonera el pago del 1% correspondiente al IECE Y SECAP.

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 66 Cuadro de provisiones MOI

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

CUADRO DE PROVISIONES MOI

N°	Nombre	Cargo	Total Ingresos	Décimo Tercer	Décimo Cuarto	Vacaciones	Aporte Patronal 11,15%	Total provisiones	Total
9	Mónica Rodriguez	Ojalador	386,40	0,00	0,00	16,10	43,08	59,18	445,58
10	Luz Rodriguez	Ojalador	386,40	0,00	0,00	16,10	43,08	59,18	445,58
11	Diego Morales	Bordador	386,40	0,00	0,00	16,10	43,08	59,18	445,58
12	Danilo Defaz	Bordador	386,40	0,00	0,00	16,10	43,08	59,18	445,58
13	Lucía Montalvo	Acabados	386,40	0,00	0,00	16,10	43,08	59,18	445,58
14	Ximena Ruiz	Empaquetado	386,40	0,00	0,00	16,10	43,08	59,18	445,58
			2318,40	**0,00**	**0,00**	**96,60**	**258,48**	**355,08**	**2673,48**

Elaborado por: Aurelio Carpio
Aprobado por: Rebeca Santellán

Nota: El aporte patronal es de 11.15% corresponde al aporte al IESS, seguro campesino y subsidio por maternidad, el 1% restante al IECE Y SECAP, da un total de 12,15%**,** sin embargo, el cálculo realizado a la MOI en este caso es del 11,15% ya que la propietaria posee la calificación artesanal el cual se exonera el pago del 1% correspondiente al IECE Y SECAP.
Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 67 Cuadro de provisiones personal de ventas

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

CUADRO DE PROVISIONES VENTAS

N°	Nombre	Cargo	Total Ingresos	Décimo Tercer	Décimo Cuarto	Vacaciones	Fondos de reserva	Aporte Patronal 12,15%	Total provisiones	Total
15	Marisol de la Torre	Vendedor	395,52	32,96	32,96	16,48	32,95	48,06	163,41	558,93
			395,52	**32,96**	**32,96**	**16,48**	**32,95**	**44,10**	**163,41**	**558,93**

Elaborado por: Aurelio Carpio
Aprobado por: Rebeca Santellán

Nota: El aporte patronal es de 11.15% corresponde al aporte al IESS, seguro campesino y subsidio por maternidad, el 1% restante al IECE Y SECAP, da un total de 12,15%.
Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 68 Cuadro de provisiones personal administrativo

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

CUADRO DE PROVISIONES ADMINISTRATIVO

N°	Nombre	Cargo	Total Ingresos	Décimo Tercer	Décimo Cuarto	Vacaciones	Fondos de reserva	Aporte Patronal	Total provisiones	Total
16	Rebeca Santellán	Gerente	403,43	33,62	33,62	16,81	33,61	44,98	162,64	566,07
17	Aurelio Carpio	Contador	399,61	33,30	33,30	16,65	33,29	48,55	165,09	564,70
			803,04	**66,92**	**66,92**	**33,46**	**66,9**	**93,53**	**327,73**	**1130,77**

Elaborado por: Aurelio Carpio
Aprobado por: Rebeca Santellán

Nota: El aporte patronal es de 11.15% corresponde al aporte al IESS, seguro campesino y subsidio por maternidad, el 1% restante al IECE Y SECAP, da un total de 12,15%**,** sin embargo, el cálculo realizado al gerente en este caso es del 11,15% ya que posee la calificación artesanal el cual se exonera el pago del 1% correspondiente al IECE Y SECAP.
Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.3.16 Hoja de costos

Tabla 69 Hoja de Costos 1

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

HOJA DE COSTOS N. 1

Orden de Producción: 1

Materia Prima Directa					Mano de Obra Directa					Costos Indirectos de Fabricación				
Fecha	Descripción	Cantidad	Costo Unitario	Costo	Fecha	Descripción	Número de Horas	Costo por Hora	Costo	Fecha	Descripción	Tiempo de fabricación	Tasa	Valor
2/1/2018	Tela hindú	750	3,14	2355,00	2/1/2018	Cortador	56	0,81	45,36	2/1/2018	Consumo del mes	448	5,93	2656,64
					2/1/2018	Cortador	56	0,81	45,36					
					2/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
					2/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
					2/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
					2/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
					2/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
					2/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
			TOTAL	2355,00				TOTAL	362,88				TOTAL	2656,64

RESUMEN

Materia Prima Directa	2355,00
Mano de Obra Directa	362,88
Costos Indirectos de Fabricación	2656,64
Costos de Producción	5374,52
Unidades Producidas	1000
Costo Unitario de Producción	5,37

Elaborado por: Marcia Torres
Aprobado por: Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 70 Hoja de Costos 2

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

HOJA DE COSTOS N. 2

Orden de Producción: 2

Materia Prima Directa					Mano de Obra Directa					Costos Indirectos de Fabricación				
Fecha	**Descripción**	**Cantidad**	**Costo Unitario**	**Costo**	**Fecha**	**Descripción**	**Número de Horas**	**Costo por Hora**	**Costo**	**Fecha**	**Descripción**	**Tiempo de fabricación**	**Tasa**	**Valor**
5/1/2018	Tela hindú	2500	3,14	7850,00	8/1/2018	Cortador	56	0,81	45,36	8/1/2018	Consumo del mes	448	5,93	2656,64
					8/1/2018	Cortador	56	0,81	45,36					
					8/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
					8/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
					8/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
					8/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
					8/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
					8/1/2018	Costurera	56	0,81	45,36					
			TOTAL	**7850,00**				**TOTAL**	**362,88**				**TOTAL**	**2656,64**

RESUMEN

Materia Prima Directa	7850,00
Mano de Obra Directa	362,88
Costos Indirectos de Fabricación	2656,64
Costos de Producción	10869,52
Unidades Producidas	2000
Costo Unitario de Producción	5,43

Elaborado por: Marcela Suárez
Aprobado por: Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 71 Hoja de costos 3

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

HOJA DE COSTOS N. 3

Orden de Producción: 3

Materia Prima Directa					Mano de Obra Directa					Costos Indirectos de Fabricación				
Fecha	**Descripción**	**Cantidad**	**Costo Unitario**	**Costo**	**Fecha**	**Descripción**	**Número de Horas**	**Costo por Hora**	**Costo**	**Fecha**	**Descripción**	**Tiempo de fabricación**	**Tasa**	**Valor**
8/1/2018	Tela hindú	3000	3,14	9420,00	17/1/2018	Cortador	64	0,81	51,84	17/1/2018	Consumo del mes	512	5,93	3036,16
					17/1/2018	Cortador	64	0,81	51,84					
					17/1/2018	Costurera	64	0,81	51,84					
					17/1/2018	Costurera	64	0,81	51,84					
					17/1/2018	Costurera	64	0,81	51,84					
					17/1/2018	Costurera	64	0,81	51,84					
					17/1/2018	Costurera	64	0,81	51,84					
					17/1/2018	Costurera	64	0,81	51,84					
TOTAL				**9420,00**	**TOTAL**				**414,72**	**TOTAL**				**3036,16**

RESUMEN

Materia Prima Directa	9420,00
Mano de Obra Directa	414,72
Costos Indirectos de Fabricación	3036,16
Costos de Producción	12870,88
Unidades Producidas	4000
Costo Unitario de Producción	3,22

Elaborado por: Maria Ubidia
Aprobado por: Johanna Lanchimba

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

3.4 Detalle del ejercicio

3.4.1 El Plan de Cuentas

Se encuentran las cuentas que son usadas como instrumento para el registro de transacciones que se realiza en un período contable determinado. (Ver tabla 6)

3.4.2 Estado de situación inicial

Para la elaboración del estado de situación inicial de la empresa se realizó una investigación a través de documentos de soporte importantes para el desarrollo de la propuesta. (Ver tabla 15)

La cuenta de documentos por cobrar clientes se encuentra detallado en la tabla para la mejor comprensión el cual se visualiza la fecha de vencimiento del crédito a través del sustento de letras de cambio que maneja la empresa, junto con los datos importantes del cliente y el monto de crédito. (Ver tabla 77)

Las depreciaciones al inicio del período se ha realizado el cálculo mediante el método de depreciación en línea recta en base a la información proporcionada por la empresa la fecha de adquisición, fecha de cálculo al inicio del período contable, vida útil, valor residual, obteniendo la depreciación anual y depreciación mensual por los años y meses acumulados de depreciación hasta la fecha 1 de enero de 2018.

La cuenta por pagar proveedores se detalla en una tabla de manera resumida para el mejor control de las obligaciones con terceros que posee la empresa, el cual contiene el monto, la fecha de vencimiento por cada proveedor siendo una herramienta necesaria para cancelar de manera oportuna y evitar cargos por mora para mantener una buena relación empresarial. (Ver tabla 80)

3.4.3 Libro Diario

En el libro diario se registra las transacciones que se efectúan durante el mes de enero del 2018, las cuentas que se usan se basan en el plan de cuentas estructurado especialmente para la empresa, cada asiento contable cumple con el principio de partida doble y se detalla el proceso para el cálculo de la mano de obra por cada orden de producción. (Ver tabla 17)

3.4.4 Libro Mayor

Se crea por cada cuenta contable una tarjeta con las cantidades de las transacciones realizadas en periodo contable para obtener el saldo deudor y acreedor de acuerdo a la naturaleza de las cuentas.

La cuenta inventario de productos en proceso detalla los registros separados de los costos por órdenes de trabajo, el cual da un seguimiento al trabajo desde el inicio hasta su terminación. (Ver tabla 62)

3.4.5 Hoja de requisición

Debido a la experiencia de los trabajadores se detalla la cantidad necesaria de materia prima y materiales indirectos con el respectivo costo en la hoja de requisición para cada orden de producción que se efectuó durante el mes de enero.(Ver tabla 10-12)

3.4.6 Tarjeta de tiempo

Permite controlar la asistencia y puntualidad de los obreros y el personal de producción se usó este instrumento en el cual marca la hora de entrada y salida de la fábrica.(Ver tabla 104-145).

3.4.7 Planilla de trabajo

La información que se detalla se encuentra en base a las tarjetas de tiempo y se establece los aportes patronales, fondos de reserva, décimo tercer sueldo, decimocuarto sueldo y demás obligaciones patronales de acuerdo a lo establecido en la ley. (Ver tabla 98-103)

3.4.8 Hoja de costos

En esta hoja se registró el costo de la materia prima, mano de obra directa y los costos indirectos de fabricación, este último mediante el cálculo de la tasa predeterminada para cada orden de producción obteniendo el costo unitario por producto elaborado. (Ver tabla 72)

3.4.9 Estados financieros

Permite determinar el costo de los productos vendidos sumando en este caso la variación de los costos indirectos de fabricación y la variación de la mano de obra directa debido a la sobre aplicación y finalmente se determina el costo de venta real que se obtuvo en el periodo contable. (Ver tabla 63)

Para finalizar se realizaron los estados financieros detallando la utilidad obtenida durante el mes de enero de 2018 durante el desarrollo de la presente propuesta brindando información necesaria para el gerente de la empresa. (Ver tabla 64)

DISCUSIÓN

La empresa “CASCADA” mediante la recopilación de información al inicio de la investigación, mantuvo varios inconvenientes en el departamento de producción debido a que se realizaba el cálculo del costo de la elaboración del producto de manera empírica, es decir a través de cálculos que no se tomaban en cuenta varios costos y gastos de la materia prima mano de obra y costos indirectos de fabricación, debido al desconocimiento del gerente de la empresa.

En el proceso de verificación de materia prima al momento de su adquisición no se realizaba de manera eficiente además el control dentro del departamento de producción generaba inconvenientes debido a la falta de un inventarios actualizados por lo tanto a través de este proyecto se ha determinado una manera fácil de identificar la cantidad disponible mediante la aplicación de la tarjeta kárdex a través del método promedio ponderado, en este se encuentra el inventario inicial, las ventas e inventario final del producto con el costo real.

Para determinar el precio de venta adecuado la utilidad se ha establecido a través de una comparación de costos que maneja las demás empresas para poder competir con un precio adecuado para los clientes.

Relacionado a la mano de obra de los trabajadores desconocían las funciones específicas que deben desempeñar en el departamento de producción que generaba un problema para la empresa y se ha elaborado un organigrama estructural, de ésta manera se puede tener una eficiencia en el proceso de elaboración del producto.

Para el control de las horas de trabajo por cada persona se ha elaborado una tarjeta de tiempo el cual se establece la hora de entrada y salida, esta es una herramienta que se ha elaborado a través de un formato sencillo para el fácil manejo de la empresa siendo esta información la base para determinar las horas destinadas para cada orden de producción.

Los costos indirectos de fabricación no tenían un tratamiento adecuado por lo que se ha establecido la tasa predeterminada con los costos indirectos de fabricación presupuestados y el

número de horas de MOD presupuestadas obteniendo la tasa predeterminada y asignar el respectivo valor a cada orden de producción.

Se resume en la hoja de costos los valores de materia prima, mano de obra y costos indirectos de fabricación obteniendo el costo por cada unidad producida; y registrando en los estados financieros importantes para una adecuada toma de decisiones de gerencia para el crecimiento de la empresa de manera organizada.

Finalmente se ha establecido una propuesta acorde a las necesidades de la empresa elaborando todo el proceso contable desde las transacciones durante el mes de enero del 2018 hasta la elaboración de estados financieros, por lo tanto la propuesta enfatiza el método de costeo por órdenes de producción para la empresa CASCADA que se dedica a la elaboración de prendas de vestir de algodón; ha permitido una correcta asignación de costos necesarios para competir en el mercado y generar una utilidad con la finalidad de incrementar las ventas como objetivo fundamental de la empresa.

CONCLUSIONES

- En el área de producción de la empresa “CASCADA” del cantón Otavalo carece de un sistema de costos, debido a que la documentación no es tratada de una manera técnica, obteniendo como resultado el cálculo de los costos totales a través de una información errónea de los productos que se elabora y son destinados para la venta.
- Debido al desconocimiento de un adecuado proceso de adquisición de materia prima se realizó un análisis de los documentos soporte para el mejor control a través de las tarjetas kárdex mediante el registro de entradas y salidas de materiales logrando obtener su costo real.
- Al recopilar información inicial de la empresa se determinó inconsistencias relacionadas a la mano de obra por lo tanto se realizó un proceso detallado a través de las tarjetas reloj, calculando las horas reales de acuerdo a la asignación de costos para cada orden de producción.
- Los costos indirectos de fabricación se conforman por costos indirectos de fabricación control o reales y los costos indirectos de fabricación aplicados, además el cálculo de la tasa predeterminada que se registró en la hoja de costos de cada orden de producción junto con la materia prima y la mano de obra se obtuvo el costo total del producto de cada una de ellas efectuada durante el mes de enero.
- El sistema de costos por órdenes de producción propuesto es una herramienta de gestión que contribuirá a la empresa a mantener un control más eficiente de los costos para una adecuada toma de decisiones.

RECOMENDACIONES

- Recopilación de información de manera organizada empleando los formatos diseñados evitando la fuga de información necesaria para el cálculo de los costos en las diferentes órdenes de producción.
- La materia prima requiere de un mejor control en la determinación del costo y es importante evitar desperdicios a través de la capacitación al personal durante el proceso de elaboración para optimizar su uso.
- Implementar el sistema de costos propuesto para obtener costos reales y la utilidad de cada artículo elaborado determinando una mejor rentabilidad para la empresa.
- Es recomendable que la empresa considere el sistema de costos planteado para emitir información que contribuya para el desarrollo de sus actividades logrando confiabilidad en los datos registrados en los formatos propuestos.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Junta Nacional de Defensa del Artesano. (2 de 10 de 2017). Obtenido de http://www.artesanos.gob.ec/?page_id=369

Castro A., J. J. (2010). Sistema d costeo y objeto de costo producto en supermercados. *Redalyc.org*, 18.

Fierro Martínez, Á. M. (2011). *Contabilidad General.* Bogotá: Ecoe Ediciones.

García, F. (2014). *Contabildiad de cosstes y toma de decisiones.* Valencia: Editorial de la universidad Politécnica de Valencia.

González, M. M. (2015). *Contabilidad y análisis de costos.* México: Grupo Editorial Patria S.A.

Guerrero Reyes, C. J. (2014). *CONTABILIDAD 1.* México: Grupo Editorial Patria.

Horbgren, C. T. (2012). *Contabilidad de Costos. Un enfoque gerencial.* México: PEARSON EDUCACIÓN.

Noel, R. P. (2008). *Contabildiad Administrativa.* México D.F: McGraw-Hill.

Pastrana Pastrana, A. J. (2012). *Contabildiad de Costos.* El Cid.

Polo García, B. (2017). *Contabilidad de Costos en la Alta Gerencia.* Grupo Editorial Nueva Leegislación SAS.

Solórzano, Z. (2018). Implementación del sistema de costos por orden de producción para la microempresa "Los Cerezos". *Uniminuto*, 1-8.

Treviño Jiménez, D. (2009). *La contabilidad en los diferentes tipos de empresas* . El Cid Editor .

Valdivieso, M. B. (2015). *Contabilidad General.* Quito: Nuevo Día.

Zapata, G. y. (2015). En P. ZAPATA SÁNCHEZ, *Contabilidad de Costos. Herramientas par la toma de decisiones* (pág. p.8). BOGOTÁ, BUENOS AIRES, MÉXICO: ALFAOMEGA.

ANEXOS

Anexo 1 Anteproyecto

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ibarra

ESCUELA DE NEGOCIOS Y COMERCIO INTERNACIONAL
"ENCI"

PLAN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

"DISEÑO DE UN SISTEMA DE COSTOS POR ÓRDENES DE PRODUCCIÓN PARA LA EMPRESA "CASCADA" DEL CANTÓN OTAVALO"

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

INGENIERA EN CONTABILIDAD Y AUDITORÍA CPA

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:

Gestión Contable, Financiera y Tributaria E.2

Autora: Johanna Alexandra Lanchimba Santellán

IBARRA, SEPTIEMBRE – 2017

1. NOMBRE DEL PROYECTO

Diseño de un sistema de costos por órdenes de producción para la empresa “Cascada” en el cantón Otavalo”.

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

El cantón Otavalo se encuentra dentro de la provincia de Imbabura, se caracteriza por su habilidad textil y comercial; es mundialmente conocido por su feria artesanal, creados con las manos de experimentados artesanos.

Debido a la necesidad de emprender un negocio familiar la empresa CASCADA, inicia sus actividades el 20 de enero de 1995 con la confección de blusas en tela de algodón, con un pequeño local ubicada en la calle Salinas 4-12 y Sucre en el cantón Otavalo; siendo los propietarios Sr Antonio Cabascango y Sra Rebeca Santellán quienes se encargaron de aportar con el capital monetario necesario para que sea posible iniciar la empresa.

Es una empresa privada y desarrollada las actividades de manufactura; transforma la materia prima (tela algodón) en un producto elaborado (blusas). Por lo tanto, es parte de las PYMES (pequeñas y medianas empresas) debido a que posee 13 trabajadores laborando en el área de producción y ventas.

Debido al giro del negocio como empresa de manufactura se ha otorgado por parte de la Junta Nacional de Defensa del Artesano y junto con varias capacitaciones el carnet artesanal necesario para gozar de beneficios tributarios.

La empresa posee el RUC como persona natural obligada a llevar contabilidad a nombre de María Rebeca Santellán Lema.

La empresa en el transcurso del tiempo ha detectado la deficiencia en los procesos de costos debido a una asignación empírica del costo total. Por lo tanto, las operaciones para determinar el costo del producto son fundamentales para tener una utilidad en la empresa.

Al carecer de un manejo adecuado en el proceso de producción se establece gran cantidad de desperdicios que incurren mayor costo con la asignación final del precio del producto, por lo que existen perdidas de clientes por este motivo y desventaja frente a las demás empresas de este sector.

2.1 ÁRBOL DE PROBLEMAS

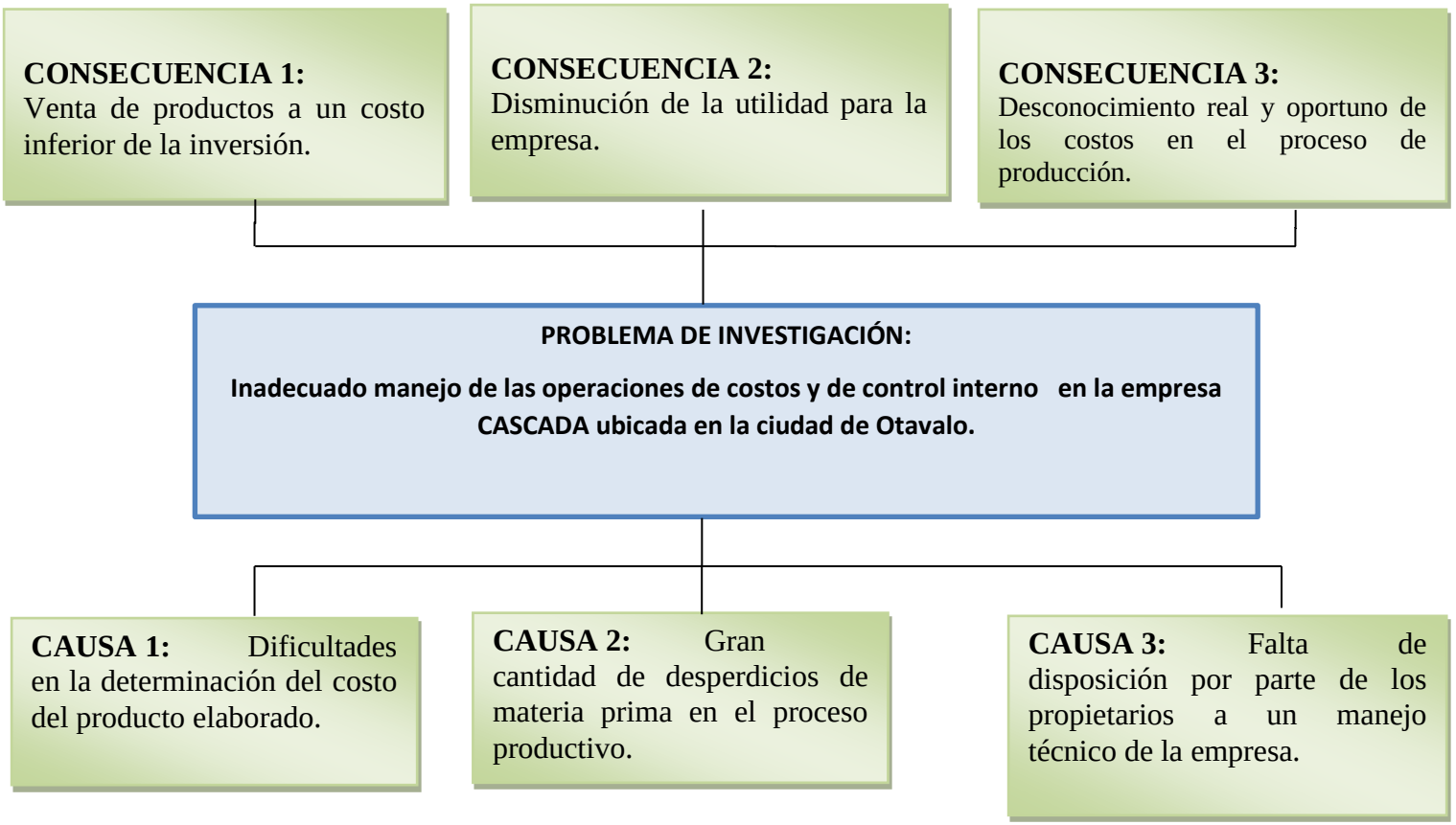

Figura 1.Árbol de problemas.
Fuente: Artesanías "Cascada", 2017

3. JUSTIFICACIÓN

Mantener un sistema de costos por órdenes de producción es importante en las empresas industriales; que interviene las empresas de manufactura quienes elaboran un producto para el consumidor final o fabrican bienes de producción; por lo tanto, permite mejorar la eficiencia en el uso de materiales que ingresarán al proceso productivo.

Sin embargo, las características de sus productos y la necesidad de competir con un precio, algunas empresas no manejan sistema de costos y sus cálculos son básicos debido al desinterés en profundizar sobre las cifras de costos.

Con lo mencionado anteriormente la investigación que se desarrollará tendrá gran impacto en la empresa, porque ayuda al crecimiento de la misma y a la resolución de problemas debido a que no cuenta con un sistema de costos aplicado de manera organizada.

Las empresas deben manejar diferentes sistemas de costos de acuerdo al tamaño de la misma por lo tanto el sistema de información debe ser eficiente y real desde el inicio del proceso productivo como es recepción de materiales hasta obtener el producto elaborado.

Las PYMES en nuestro país se encuentran en particular en la producción de bienes y servicios, siendo la base de desarrollo y generación de riqueza y empleo en el cantón Otavalo y la provincia de Imbabura.

En el cantón Otavalo algunas empresas de producción, en su mayoría microempresas, han cerrado debido a la falta de determinación de un coso adecuado ya que la existencia de empresas que realizan este tipo de actividad no ejecuta ningún método de costeo y requiere de procesos de control de costos porque también afecta a la utilidad de la empresa.

La aplicación de un sistema de costos por órdenes de producción tiene un impacto significativo en el área de producción ya que tendrá a disposición una guía que amplíe sus conocimientos, procedimientos para que el personal que se encuentra en el proceso productivo de la elaboración de blusas artesanales, de esta forma evitando el incremento del costo final a través del tratamiento de cada una de las cuentas de manera minuciosa como son: materiales directos, mano de obra y costos indirectos de fabricación, se logra un correcto manejo y

tratamiento que se encuentra relacionado directamente con la utilidad de la empresa y así incrementarla de manera significativa y se vincula con la empresa CASCADA del cantón Otavalo.

También la investigación ayudara a la empresa CASCADA mediante los resultados del análisis interno del proceso productivo a resolver el problema existente, a mejorar la determinación del costo a través del manejo más eficiente de los elementos del costo y su análisis profundo mediante los formatos internos que requiere el área de producción.

El sistema de costos por órdenes de producción en la empresa CASCADA es necesario porque los costos se acumulan por cada orden de pedido, y a cada una de estas se le carga los elementos del costo con la ayuda del formato de la hoja de costos, al cerrar la hoja de costos y se determina el costo unitario del lote producido en la orden de pedido.

El estudio tiene la finalidad de dar solución a problemas de los sistemas de costos como, desarrollando y aplicando sistemas técnicos que ayuden a un adecuado registro de la información económica de la empresa.

La propuesta establece una correcta aplicación de un sistema de costos por órdenes de producción que ayude a disponer de información confiable, y oportuna para que los propietarios tengan elementos de apoyo en la toma de decisiones.

El beneficiario principal de esta propuesta es la empresa y sus propietarios, porque dispondrán de información que les permita hacer un mejor desempeño del proceso de producción. Conocer los costos reales de los procesos de producción es de vital importancia para la toma de decisiones, ya que al incremento o disminución de algún elemento del costo repercute en la utilidad de la empresa Cascada de la ciudad de Otavalo.

El estudio de enfoca en una empresa de manifactura se detallan principalmente el sistema de costos para determinar cuánto cuesta producir el artículo y mayor incidencia en la materia prima, mano de obra y costos indirectos de fabricación. La correcta manipulación de los costos permite determinar el costo unitario de los productos.

4. OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar los procesos contables y de costos que se aplica en la empresa “CASCADA” para ejecutar un diagnóstico de la situación actual y evaluar aspectos importantes para el desarrollo de la presente propuesta.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar la realidad actual de la empresa en lo relacionado a las operaciones de costos del producto que ayuden a la ejecución del presente proyecto de investigación.

- Elaborar formatos y procedimientos necesarios para un correcto funcionamiento del área de producción.

- Identificar los componentes del sistema de costos que permita determinar el costo tol del producto de la empresa CASCADA del cantón Otavalo.
- Determinar las fortalezas y debilidades de las operaciones del proceso productivo de la empresa CASCADA del cantón Otavalo.

5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto se ejecuta a partir del concepto de contabilidad de costos que requiere la empresa para el análisis correcto de los datos que se presentan y de esta manera beneficia a las decisiones que posteriormente la empresa podrá ejecutar.

El proyecto que se pretende desarrollar mostrará el logro de cada uno de los objetivos específicos planteados. Por lo que cada objetivo constituirá los capítulos del informe final del proyecto de investigación.

En el capítulo I se establece la información básica de contabilidad de costos, su importancia en el proceso de producción, las características y los elementos que intervienen para determinar el costo del producto final.

Capitulo II Se compone del diagnóstico del problema que posee la empresa en cuanto a la carencia de un sistema de costos mediante las encuestas realizadas al gerente y contador de la empresa, determinar las falencias y a partir de esto ejecutarla en el siguiente capítulo.

Capitulo III Establece la ejecución del proyecto desde el inicio del proceso de sistema de costos por órdenes de producción a través de un ejercicio práctico en donde se desarrollará el método anteriormente mencionado.

En este contexto la descripción del proyecto se muestra continuación:

5.1. ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. **CAPÍTULO I**

MARCO TEÓRICO

1.1 Empresa

1.1.1 Definición

1.1.2 Objetivos

1.1.3 Importancia

1.1.4 Clasificación de empresas

1.1.4.1 Clasificación de las empresas según su actividad o giro

1.1.4.1.1 Empresas industriales

1.1.4.1.2 Empresas de manufactura

1.1.4.1.2.1 Artesanos calificados

1.1.4.1.2 Empresas comerciales

1.1.4.1.3 Empresas de servicios
1.1.4.1.2 Clasificación de las empresas según el origen del capital
1.1.4.1.3 Clasificación de las empresas según la magnitud de la empresa
1.1.4.1.4 Clasificación de las empresas según su forma jurídica
1.1.4.1.5 Clasificación de las empresas según su ámbito estatal
1.1.4.1.6 Clasificación de las empresas por su finalidad
1.1.4.1.7 Clasificación de las empresas por su tamaño
1.2 Elementos del costo
1.2.1 Materia prima
1.2.2 Mano de obra
1.2.3 Costos generales de fabricación
1.3 Sistema de costos por órdenes de producción
1.3.1 Registro y codificación de materiales directos
1.3.2 Registro y codificación de mano de obra
1.3.3 Registro y codificación de costos generales de fabricación
1.4 Control Interno
1.4.1 Elementos del control interno
1.4.2 Importancia del control interno
1.4.3 Objetivos del control interno
1.4.4 Principios del control interno
1.4.5 Tipos de control interno

2 CAPÍTULO II
DIAGNÓSTICO
2.1.Antecedentes diagnósticos
2.2.Objetivo diagnóstico
2.3.Variables diagnósticas
2.4.Indicadores
2.5.Matriz de relación
2.6.Mecánica operativa

2.6.1. Población o universo

2.6.2. Muestra

2.6.3. Información primaria

2.7.Tabulación y análisis dela información

2.7.1 Encuestas aplicadas al personal

2.7.2 Entrevistas

2.7.3 Observación

2.8.FODA

2.9.Estrategias FA, FO, DO, DA

2.10. Determinación del problema diagnóstico

3. CAPÍTULO III PROPUESTA

3.1 Propuesta contabilidad de costos

3.1.1 Plan de cuentas

3.1.2 Identificación del elemento de costo

3.1.2.1 Materia prima

3.1.2.1.1 Compras

3.1.2.1.2 Ventas

3.1.2.2 Mano de obra

3.1.2.2.1 Tarjetas de tiempo

3.1.2.3 Costos Indirectos de Fabricación

3.1.2.4 Compras

3.1.3 Ejercicio Práctico

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

6. ORGANIZACIÓN METODOLÓGICA

El presente proyecto se recopilará información y datos necesarios a través de diferentes métodos y técnicas que se evidencia el tratamiento de contabilidad de costos en la empresa CASCADA del cantón Otavalo

6.1 MÉTODOS GENERALES

Es el método que se efectuará mediante varias operaciones y procedimientos establecidos anteriormente para recopilar la información necesaria y posteriormente establecer el desarrollo de la propuesta planteada. Basados en este proyecto se detallan los métodos que permitirán alcanzar los resultados esperados para determinar la a asignación de costos de producción deficiente y mejorar a través del sistema de costo por órdenes de producción.

6.1.1. Método Inductivo

El método inductivo se aplicará a lo largo de la investigación, análisis e interpretación de hechos y acontecimientos de relevancia para llegar al general; a través del diagnóstico la situación actual, para establecer estrategias, mecanismos y recomendaciones, que se visualizará en cada uno de los capítulos a desarrollarse en el proyecto.

6.1.2. Método Deductivo

Para la realización del proyecto de investigación es fundamental analizar la información general en referencia al tipo de negocio y situación actual, para mantener una base en contabilidad de costos, de control interno en análisis posteriores y acontecimientos relevantes para alcanzar los objetivos propuestos, y determinar las soluciones en relación al tema.

6.1.3. Método analítico – sintético

La propuesta se basa en el análisis de los documentos necesarios para ejecutar los costos del producto, estableciendo políticas y procedimientos adecuados que a través del control interno y análisis de los datos obtenidos se emplearán ciertas técnicas de investigación científica, con la finalidad de recopilar información trascendente para la empresa "Cascada".

6.1.4. Método descriptivo

El proceso de observación a documentos que amparen el legal funcionamiento de la entidad para desarrollar de manera eficiente el proyecto, además la observación del proceso productivo y describir las cualidades necesarias para la elaboración del método de costos por órdenes de producción.

6.2 TÉCNICAS

6.2.1 Observación

Se observará hechos y acontecimientos como documentación legal para el desarrollo del proyecto propuesto desde una perspectiva crítica con la finalidad de ejecutar el proyecto y captar información que sirva para su desarrollo durante la primera y segunda semana que inicie el proyecto.

6.2.2. Encuesta

Se aplicarán encuestas tanto al personal administrativo y contador de la empresa, en el transcurso del mes de noviembre del presente año, enfatizando en la información que se desea determinar para la empresa CASCADA del cantón Otavalo.

6.2.3 Entrevista

Esta técnica de investigación es una de las más utilizadas ejecutándolas en la primea semana del mes de enero porque a través del diálogo con el propietario, cliente y el personal de la empresa permite comprender la problemática y elaborar el sistema de control interno.

6.3 INSTRUMENTOS

Los instrumentos que son un soporte para efectuar de la mejor manera las técnicas de investigación mencionadas con anterioridad. Se usará:

- ✓ Cuestionario
- ✓ Entrevista al gerente.
- ✓ Cámara fotográfica

6.4 MATRIZ DE RELACIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLES	INDICADORES	TÉCNICAS	FUENTES DE INFORMACIÓN
Conocer la estructura legal de la empresa a través de los documentos soporte para desarrollar la propuesta.	Legal	Funcionamiento	Observación	Documentos
Diagnosticar la realidad actual de la empresa en lo relacionado a las operaciones de costos del producto que ayude a la ejecución del proyecto de investigación.	Costos	Sistema de costos por órdenes de producción	Entrevista	Documentos
Elaborar formatos y procedimientos necesarios para un correcto funcionamiento del área de producción.	Costos	Proceso productivo	Entrevista	Trabajadores
Identificar los componentes del sistema de costos que permita determinar el costo total del producto de la empresa CASCADA del cantón Otavalo.	Sistema de Costos	Determinación del costo	Documentos	Contador

Tabla 1. Matriz de Relación

Elaborado por*:* Johanna Lanchimba, 2017

7. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES SEMANAS /MESES	MES I				MES II				MES III				MES IV				MES V				RESPONSABLE
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO																					
Recopilación de Bibliografía																					LA AUTORA
Análisis de documentos e información bibliográfica.																					LA AUTORA
Desarrollo del Capítulo I																					LA AUTORA
CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO																					
Diseño de Instrumentos de Investigación																					LA AUTORA
Aplicación de Instrumentos																					LA AUTORA
Tabulación de la información																					LA AUTORA
Análisis de datos																					LA AUTORA
Análisis de la situación actual empresa																					LA AUTORA
FODA																					LA AUTORA
CAPÍTULO III: PROPUESTA																					
Análisis de la sistema de costos de la empresa																					LA AUTORA
Elaboración del plan de cuentas																					LA AUTORA
Elaboración del sistema de costos por órdenes de producción																					LA AUTORA
Diseño del manual de funciones																					LA AUTORA
Conclusiones																					LA AUTORA
Recomendaciones																					LA AUTORA
Presentación del Informe Final																					LA AUTORA

Tabla 2. Cronograma de actividades

Elaborado por: Johanna Lanchimba, 2017

8. RECURSOS

a) Humanos

	$0
Subtotal	**$0**

b) Materiales

• Papel bond • Anillados y empastados • Fotocopias • Cds • Cartucho impresora • Internet • Flash memory • Material de oficina	$5 $25 $20 $10 $50 $8 $18
Subtotal	**$136**

c) Otros

-Movilización -Refrigerios	$80 $30
Subtotal	**$110**

Subtotal	(136+110)
TOTAL	$246

8.1. FINANCIAMIENTO

Los gastos presupuestados para la ejecución del proyecto de investigación estarán a cargo del investigador.

9. FUENTES DE INFORMACIÓN

ÁLVAREZ, C. (2010). *CONTABILIDAD DE GESTIÓN.* EDICIONES PIRÁMIDE.

ARREDONDO GONZÁLES, M. M. (2015). *CONTABILIDAD Y ANÁLISIS DE COSTOS.* México: GRUPO EDITORIAL PATRIA.

ATAHONA QUIJANO, T. D. (2009). *CONTABILIDAD DE COSTOS.* BUCARAMANGA: PORTER.

Hill Charles, Jones Gareth (2009): . (2008). *ADMINISTRACIÓN ESTRATÉGICA*. México: 8Ed. Mexico. MacGraw Hill.

SARZOSA, S. C. (01 de ENERO de 2015). GERENTE PROPIETARIO COMERCIALIZADORA FASAPIC CIA. LTDA. (A. M. SÁNCHEZ, Entrevistador)

SUAREZ CERVERA, M. L. (2012). *GESTIÓN DE INVENTARIOS* . Editorial EDICIONES DE LA U., Isbn.

Vidal Holguín, C. J. (2010). *FUNDAMENTOS DE CONTROL Y GESTIÓN DE INVENTARIOS* . Carlos Julio.

SARZOSA, S. C. (01 de ENERO de 2015). *GERENTE PROPIETARIO COMERCIALIZADORA FASAPIC CIA. LTDA*. (A. M. SÁNCHEZ, Entrevistador)

SUAREZ CERVERA, M. L. (2012). *GESTIÓN DE INVENTARIOS* . Editorial EDICIONES DE LA U., Isbn .

THOMPSON ARTHUR, STRICLAND A.J. GAMBLE JOHN (2008); . (2008). *ADMINISTRACIÓN ESTRATÉGICA, TEORÍA Y CASOS*. . Mexico: 15 Ed. Mexico. MacGraw Hil.

BERNAL TORRES, C. (2006). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN PARA ADMINISTRACIÓN, ECONOMÍA, HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES*. México: Editorial PEARSON.

POSSO, M. (2011). *PROYECTOS, TESIS Y MARCO LÓGICO: PLANES E INFORMES DE INVESTIGACIÓN*. Quito-Ecuador: NOCIÓN Imprenta.

Anexo 2 Entrevista dirigida al gerente de la empresa "CASCADA"

EMPRESA "CASCADA"

ENTREVISTA

Nombre: Sra Rebeca Santellán

Cargo: Gerente empresa "CASCADA"

Objetivo: Recolectar información relevante para el diseño de sistema de costos por órdenes de producción para la empresa "CASCADA" del cantón Otavalo y realizar un análisis académico.

1. **¿Cómo está constituida la empresa legalmente?**
2. **¿La empresa cuenta con algún sistema de costos para determinar el costo del producto?**
3. **¿De los productos que elabora, cuál tiene mayor demanda en el mercado?**
4. **¿Posee beneficios tributarios al ser miembro de la Junta Nacional de Defensa del Artesano?**
5. **¿La empresa usa materia prima orgánica?**
6. **¿Los proveedores cumplen con la entrega a tiempo de la materia prima?**
7. **¿En la adquisición de la materia prima cuáles son los requerimientos de calidad?**
8. **¿Cuántos rollos de tela adquiere mensualmente y cuál es su costo unitario?**
9. **¿Cuáles son los materiales necesarios para el proceso productivo?**
10. **¿Los trabajadores se encuentran afilados al IESS y los beneficios sociales de acuerdo a la ley?**
11. **¿Cuántas personas laboran en el área de producción?**
12. **¿Cuánto paga a sus trabajadores?**

13. ¿Se ha asignado funciones específicas a cada trabajador?

14. ¿Existe un control a los trabajadores en el proceso productivo de la empresa?

15. ¿En qué tiempo realiza el mantenimiento de maquinaria?

16. ¿El taller de elaboración del producto es propio?

17. ¿Cuál es el valor de pago de los servicios básicos?

18. ¿Cómo asigna el costo a los productos terminados?

19. ¿Considera que los costos que incurren en el período son adecuados?

Anexo 3 Encuesta dirigida a trabajadores de la empresa "CASCADA"

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

EMPRESA "CASCADA"

ENCUESTA A TRABAJADORES

Objetivo: Recolectar información relevante para el diseño de sistema de costos por órdenes de producción para la empresa "CASCADA" del cantón Otavalo y realizar un análisis académico.

Instrucciones: Conteste las siguientes preguntas colocando una X en el casillero que se muestra a continuación:

12. ¿En qué se basa para la elaboración del producto?

a) Conocimiento empírico ☐

b) Manual de instrucciones ☐

13. ¿Existe un control de materia prima utilizada en el proceso de producción?

a) SI ☐

b) NO ☐

14. ¿Se realiza el proceso de verificación física de materia prima?

a) Siempre ☐

b) A veces ☐

c) Nunca ☐

15. ¿Se registra el ingreso de materiales al departamento de producción?

a) SI ☐

b) NO ☐

16. ¿Cuál es la función que tiene dentro del departamento de producción?

a) Obrero ☐

b) Operario ☐

c) Jefe de producción ☐

d) Otro ☐ ¿Cuál?.....

17. ¿Cuenta con kits de seguridad para realizar su trabajo?

a) SI ☐

b) NO ☐

18. ¿El personal del área de producción tienen segregado sus funciones?

a) SI ☐

b) NO ☐

19. ¿Se encuentra afiliado al Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social legalmente?

a) SI ☐

b) NO ☐

20. ¿Con qué frecuencia recibe capacitación en el área de producción?

a) Cada mes ☐

b) Una vez al año ☐

c) Nunca ☐

21. ¿Existe un control a los trabajadores en el proceso productivo de la empresa?

a) SI ☐

b) NO ☐

22. ¿Cómo se realiza la asignación de los costos indirectos de fabricación?

a) Empírico ☐

b) Uso de sistema de costos ☐

Anexo 4 Información auxiliar

Tabla 72 Documentos por cobrar

N°	Fecha de emisión	Fecha de vencimiento	Nombre	Dirección	N° teléfono	Monto
1	2/12/2017	3/1/2018	Luis Picuasi	Otavalo	0980283543	230
2	5/12/2017	2/1/2018	Manuel Díaz	Cuenca	0992176899	680
3	12/12/2017	30/12/2017	David Morales	Otavalo	0998567321	235,5
4	20/12/2017	20/1/2018	Segundo Ruiz	Guayaquil	0923423412	100
5	20/12/2017	5/2/2018	Matilde Lema	Otavalo	2922882	130
6	22/12/2017	30/1/2018	Rocío Yepez	Otavalo	2922453	150
7	23/12/2017	30/1/2018	Elena Yamberla	Otavalo	2928787	100
8	23/12/2017	3/2/2018	Piedad Rivera	Esmeraldas	2922712	100
9	24/12/2017	3/2/2018	Manuel Terán	Peguche	0990262112	450
10	26/12/2017	16/2/2018	Patricia Endara	Esmeraldas	2690232	200
11	26/12/2017	18/2/2018	Tupac Cachiguango	Manta	2690763	120
12	27/12/2017	20/2/2018	Lorena Morán	Manta	0997463273	210
13	27/12/2017	7/3/2018	José Cáceres	Otavalo	0994328452	160
14	28/12/2017	10/3/2018	Catalina Cevallos	Guayaquil	0993427812	110
15	28/12/2017	10/3/2018	Humberto Santellán	Guayaquil	2927156	290
16	29/12/2017	16/1/2018	Rosa Camuendo	Guayaquil	0997658764	1800
17	29/12/2017	19/2/2018	María Yamberla	Atuntaqui	2907311	165
18	30/12/2017	30/3/2018	Vanesa Lima	Otavalo	2922970	200
					TOTAL	5430,5

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 73 Suministros de oficina

Cantidad	Descripción	Valor Unitario	Valor total
5	resma de papel	6	30
3	grapadora	2,5	7,5
14	esferos	0,3	4,2
5	marcador	0,5	2,5
4	cuaderno	1,9	7,6
2	perforadora	2,25	4,5
6	folders	3,5	21
6	resaltador	0,6	3,6
4	tijeras	1,6	6,4
8	carpetas	1	8
6	paquetes de adhesivos	2,3	13,8
	TOTAL		**109,1**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 74 Herramientas de confección

Cantidad	Descripción	Valor Unitario	Valor total
5	reglas	8,5	42,5
3	moldes	4	12
12	paquetes de agujas	3,5	42
5	tizas	0,5	2,5
4	tijeras	12	48
50	mascarrillas	0,3	15
	TOTAL		162

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 75 Cuentas por pagar proveedores

N° FACTURA	PROVEEDOR	MONTO	FECHA DE EMISIÓN	FECHA DE VENCIMIENTO
001-001-1815	COMERCIAL CASALINDA S.A	3700	1/12/2017	3/1/2018
001-001-1875	COMERCIAL CASALINDA S.A	1650	8/12/2017	15/2/2018
001-001-1972	PASAMANERIA S.A	2830	10/12/2017	10/2/2018
20000005652	COMERCIAL CASALINDA S.A	3730	10/12/2017	28/2/2018
001-001-1996	PASAMANERIA S.A	930,32	18/12/2017	1/2/2018
20000006214	COMERCIAL CASALINDA S.A	2120,86	19/12/2017	21/2/2018
	TOTAL	**14961,18**		

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Anexo 5 Cálculo depreciaciones

Las depreciaciones de los activos fijos se realizaron a través del método de línea recta que se muestra a continuación:

Tabla 76 Depreciación muebles y enseres-Fábrica

DEPRECIACIÓN DE ACTIVOS FIJOS				
MÉTODO:	Línea Recta			
MUEBLES Y ENSERES				
VIDA ÚTIL:	10 años			
VALOR RESIDUAL	10% anual	218,52		
COSTO DE ADQUISICIÓN:			$	3.642,00
PORCENTAJE DE LA PRODUCCIÓN:			60% Fábrica	
				2185,20
$Depreciación = \frac{Valor\ costo\ de\ dquisición - Valor\ residual}{Período\ de\ vida\ útil}$				
$Depreciación\ anual = \frac{2185{,}20 - 218{,}52}{10}$		**196,67**		
$Depreciación\ mensual = \frac{196{,}67}{12}$		**16,39**		

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 77 Depreciación muebles y enseres-Ventas

DEPRECIACIÓN DE ACTIVOS FIJOS				
MÉTODO:	Línea Recta			
MUEBLES Y ENSERES				
Fecha de adquisición:		1/6/2013		
Fecha de cálculo:		1/1/2018		
VIDA ÚTIL:	10 años			
VALOR RESID	10% anual		145,68	
COSTO DE ADQUISICIÓN:				$ 3.642,00
PORCENTAJE DE LA PRODUCCIÓN:				40%
				1456,80

$$Depreciación = \frac{Valor\ costo\ de\ dquisición - Valor\ residual}{Período\ de\ vida\ útil}$$

$$Depreciación\ anual = \frac{1456{,}8 - 145{,}68}{10}$$

131,11

$$Depreciación\ mensual = \frac{131{,}11}{12} * 55$$

600,92

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 78 Depreciación maquinaria y equipos

DEPRECIACIÓN DE ACTIVOS FIJOS				
MÉTODO:	Línea Recta			
MAQUINARIA Y EQUIPOS				
VIDA ÚTIL:	10 años			
VALOR RESIDUAL:	10% anual	8090,00		
COSTO DE ADQUISICIÓN:			$	80.900,00

$$Depreciación = \frac{Valor\ costo\ de\ dquisición - Valor\ residual}{Período\ de\ vida\ útil}$$

$$Depreciación\ anual = \frac{80900 - 8090}{10}$$ **7281,00**

$$Depreciación\ mensual = \frac{7281}{12}$$ **606,75**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 79 Depreciación vehículo -fábrica

DEPRECIACIÓN DE ACTIVOS FIJOS				
MÉTODO:	Línea Recta			
VEHÍCULO-CARGA FABRIL				
VIDA ÚTIL:	5 años			
VALOR RESIDUAL:	20%	4200,00		
COSTO DE ADQUISICIÓN:			$	30.000,00
				70%
				21000

$$Depreciación = \frac{Valor\ costo\ de\ adquisición - Valor\ residual}{Período\ de\ vida\ útil}$$

$$Depreciación\ anual = \frac{21000 - 4200}{5}$$ **3360,00**

$$Depreciación\ mensual = \frac{3360}{12}$$ **280,00**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 80 Depreciación vehículo-Ventas

DEPRECIACIÓN DE ACTIVOS FIJOS			
MÉTODO:	Línea Recta		
VEHÍCULO- VENTAS			
VIDA ÚTIL:	5 años		
VALOR RESIDUAL:	20%	1800,00	
COSTO DE ADQUISICIÓN:			30000,00
PORCENTAJE DE LA PRODUCCIÓN:			30%
			9000
$Depreciación = \frac{Valor\ costo\ de\ adquisición - Valor\ residual}{Período\ de\ vida\ útil}$			
$Depreciación\ anual = \frac{30000 - 1800}{5}$		**1440,00**	
$Depreciación\ mensual = \frac{1440}{12}$		**120,00**	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 81 Depreciación equipo de computación

DEPRECIACIÓN DE ACTIVOS FIJOS			
MÉTODO:	Línea Recta		
EQUIPO DE COMPUTACIÓN			
VIDA ÚTIL:	3 años		
VALOR RESIDUAL:	33%	514,80	
COSTO DE ADQUISICIÓN:			1560,00
$Depreciación = \frac{Valor\ costo\ de\ adquisición - Valor\ residual}{Período\ de\ vida\ útil}$			
$Depreciación\ anual = \frac{1560 - 514{,}8}{3}$		**348,40**	
$Depreciación\ mensual = \frac{348{,}40}{12}$		**29,03**	

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Anexo 6 Costo nómina

Tabla 82 Costo nómina

OPERARIOS	Sueldo a recibir	Tipo de MO	Horas	Valor Hora
Rafael de la Torre	446,46	MOD	176	2,54
Carlos Cushcagua	446,46	MOD	176	2,54
María Ubidia	446,46	MOD	176	2,54
Marcela Suárez	446,46	MOD	176	2,54
Marcia Torres	446,46	MOD	176	2,54
Norma Cifuentes	446,46	MOD	176	2,54
Rosario Cifuentes	446,46	MOD	176	2,54
Marcela Morillo	446,46	MOD	176	2,54
Mónica Rodriguez	445,58	MOI	176	2,53
Luz Rodriguez	445,58	MOI	176	2,53
Diego Morales	445,58	MOI	176	2,53
Danilo Defaz	445,58	MOI	176	2,53
Lucía Montalvo	445,58	MOI	176	2,53
Ximena Ruiz	445,58	MOI	176	2,53
TOTAL	**6247,16**			

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 83 Costo nómina por orden de producción: MOD

Costo nómina por orden de producción: Mano de Obra Directa					
Horas por blusas	Costo por hora	Tiempo para cada orden de producción	Costo de Nómina para O.P N°001	Costo de Nómina para O.P N°002	Costo de Nómina para O.P N°003
448	2,54	448	1136,44		
448	2,54	448		1136,44	
512	2,54	512			1298,79

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 84 Costo nómina por orden de producción MOI

Costo nómina por orden de producción: Mano de Obra Indirecta					
Horas por blusas	Costo por hora	Tiempo para cada orden de producción	Costo de Nómina para O.P N°001	Costo de Nómina para O.P N°002	Costo de Nómina para O.P N°003
336	2,53	336	850,65		
336	2,53	336		850,65	
384	2,53	384			972,17

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Anexo 7 Cuadro proporción nómina por cada orden de producción

Tabla 85 Cuadro proporción nómina MOD

	SUELDO					Vacaciones					Aporte Patronal					Aporte personal				
Órdenes de Producción	Total sueldo	Total Horas Reales	Costo Hora a cada O.P	Total Horas reales a cada O.P	Asignación Sueldo a cada O.P	Total vacaciones	Total Horas reales	Costo Hora a cada O.P	Total Horas Reales	Asignación Vacaciones a cada O.P	Total Aporte Patronal	Total Horas reales	Costo Hora a cada O.P	Total Horas reales	Asignación Aporte patronal cada O.P	Total Aporte personal	Total Horas reales	Costo Hora a cada O.P	Total Horas reales	Asignación Aporte personal a cada O.P
1	3097,28	1408	2,20	448	985,50	129,04	1408	0,09	448	41,06	345,36	1408	0,25	448	109,89	292,72	1408	0,21	448	93,14
2	3097,28	1408	2,20	448	985,50	129,04	1408	0,09	448	41,06	345,36	1408	0,25	448	109,89	292,72	1408	0,21	448	93,14
3	3097,28	1408	2,20	512	1126,28	129,04	1408	0,09	512	46,92	345,36	1408	0,25	512	125,59	292,72	1408	0,21	512	106,44

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 86 Cuadro proporción nómina MOI

	SUELDO					Vacaciones					Aporte Patronal					Aporte Personal				
Órdenes de Producción	Total sueldo	Total Horas Reales	Costo Hora a cada O.P	Total Horas reales a cada O.P	Asignación Sueldo a cada O.P	Total vacaciones	Total Horas reales	Costo a cada O.P	Total Horas Reales	Asignación Vacaciones a cada O.P	Total Aporte Patronal	Total Horas reales	Costo Hora a cada O.P	Total Horas reales	Asignación Aporte patronal cada O.P	Total Aporte personal	Total Horas reales	Costo Hora a cada O.P	Total Horas reales	Asignación Aporte personal a cada O.P
1	2318,40	1056	2,20	336	737,67	96,60	1056	0,09	336	30,74	258,48	1056	0,24	336	82,24	219,06	1056	0,21	336	69,70
2	2318,40	1056	2,20	336	737,67	96,60	1056	0,09	336	30,74	258,48	1056	0,24	336	82,24	219,06	1056	0,21	336	69,70
3	2318,40	1056	2,20	384	843,05	96,60	1056	0,09	384	35,13	258,48	1056	0,24	384	93,99	219,06	1056	0,21	384	79,66

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Anexo 8 Asignación MOD y MOI para cada orden de producción

Tabla 87 Asignación de MOD a O.P 1

ASIGNACIÓN DE MANO DE OBRA DIRECTA		
1/1/2018		
ORDEN DE PRODUCCIÓN N. 1		
Fcha de inicio:	2/1/2018	**PRODUCCIÓN:**
Fecha de terminación:	5/1/2018	
N° días hábiles:	22 dias	1000 blusas
DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN		**N. OPERARIOS 8**
Conceptos		**TOTAL**
Salarios		985,50
Horas extras		0,00
Subtotal Ingresos		**985,50**
Décimo Tercer Sueldo		0,00
Décimo Cuarto Sueldo		0,00
Vacaciones		41,06
Aporte Patronal		109,89
Costo Total		**1136,45**
Horas laborables del mes		1408
Horas estimadas no producidas		
Horas reales empleadas		1408
Costo hora hombre promedio		**0,81**
COSTO DE MOD EN LA ORDEN DE PRODUCCIÓN N.1		
Horas empleadas		448
Costo Promedio hora laborables		0,81
COSTO TOTAL MOD EMPLEADA		**362,88**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 88 Asignación de MOD a O. P2

ASIGNACIÓN DE MANO DE OBRA DIRECTA 1/1/2018		
ORDEN DE PRODUCCIÓN N. 2		
Fcha de inicio:	8/1/2018	**PRODUCCIÓN:**
Fecha de terminación:	19/1/2018	
N° días empleados:	22 dias	2000 blusas
DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN		**N. OPERARIOS 8**
Conceptos		**TOTAL**
Salarios		985,50
Horas extras		0,00
Subtotal Ingresos		**985,50**
Décimo Tercer Sueldo		0,00
Décimo Cuarto Sueldo		0,00
Vacaciones		41,06
Aporte Patronal		109,89
Costo Total		**1136,45**
Horas laborables del mes		1408
Horas estimadas no producidas		
Horas reales empleadas		1408
Costo promedio laborables		**0,81**
COSTO DE MOD EN LA ORDEN DE PRODUCCIÓN N.2		
Horas empleadas		448
Costo Promedio hora laborables		0,81
COSTO TOTAL MOD EMPLEADA		**362,88**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 89 Asignación MOD a O.P 3

ASIGNACIÓN DE MANO DE OBRA DIRECTA		
1/1/2018		
ORDEN DE PRODUCCIÓN N. 3		
Fcha de inicio:	17/1/2018	**PRODUCCIÓN:**
Fecha de terminación:	31/1/2018	
N° días empleados:	22 dias	4000 blusas
DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN		**N. OPERARIOS 8**
Conceptos		**TOTAL**
Salarios		1126,28
Horas extras		0,00
Subtotal Ingresos		**1126,28**
Décimo Tercer Sueldo		0,00
Décimo Cuarto Sueldo		0,00
Vacaciones		46,92
Aporte Patronal		125,59
Costo Total		**1298,79**
Horas laborables del mes		1408
Horas estimadas no producidas		
Horas reales empleadas		1408
Costo promedio laborables		**0,92**
COSTO DE MOD EN LA ORDEN DE PRODUCCIÓN N.3		
Horas empleadas		512
Costo Promedio hora laborables		0,92
COSTO TOTAL MOD EMPLEADA		**471,04**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 90 Asignación MOI a O.P 1

ASIGNACIÓN DE MANO DE OBRA INDIRECTA **1/1/2018**		
ORDEN DE PRODUCCIÓN N. 1		
Fcha de inicio:	2/1/2018	**PRODUCCIÓN:**
Fecha de terminación:	8/1/2018	
N° días hábiles:	22 dias	1000 blusas
DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN		**N. OPERARIOS 6**
Conceptos		**TOTAL**
Salarios		737,67
Horas extras		0,00
Subtotal Ingresos		**737,67**
Décimo Tercer Sueldo		0,00
Décimo Cuarto Sueldo		0,00
Vacaciones		30,74
Aporte Patronal		82,24
Costo Total		**850,65**
Horas laborables del mes		1056
Horas estimadas no producidas		
Horas reales empleadas		1056
Costo hora hombre promedio		**0,81**
COSTO DE MOI EN LA ORDEN DE PRODUCCIÓN N.1		
Horas empleadas		448
Costo Promedio hora laborables		0,81
COSTO TOTAL MOD EMPLEADA		**362,88**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 91 Asignación MOI a O.P 2

ASIGNACIÓN DE MANO DE OBRA INDIRECTA 1/1/2018	
ORDEN DE PRODUCCIÓN N. 2	
Fcha de inicio: 8/1/2018 **Fecha de terminación:** 16/1/2018 **N° días empleados:** 22 dias	**PRODUCCIÓN:** 2000 blusas
DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN	**N. OPERARIOS 6**
Conceptos	**TOTAL**
Salarios	737,67
Horas extras	0,00
Subtotal Ingresos	**737,67**
Décimo Tercer Sueldo	0,00
Décimo Cuarto Sueldo	0,00
Vacaciones	30,74
Aporte Patronal	82,24
Costo Total	**850,65**
Horas laborables del mes	1056
Horas estimadas no producidas	
Horas reales empleadas	1056
Costo promedio laborables	**0,81**
COSTO DE MOI EN LA ORDEN DE PRODUCCIÓN N.2	
Horas empleadas	448
Costo Promedio hora laborables	0,81
COSTO TOTAL MOD EMPLEADA	**362,88**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 92 Asignación MOI a O.P 3

ASIGNACIÓN DE MANO DE OBRA INDIRECTA 1/1/2018		
ORDEN DE PRODUCCIÓN N. 3		
Fcha de inicio:	17/1/2018	**PRODUCCIÓN:**
Fecha de terminación:	25/1/2018	
N° días empleados:	22 dias	4000 blusas
	días	
DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN		**N. OPERARIOS 6**
Conceptos		**TOTAL**
Salarios		843,05
Horas extras		0,00
Subtotal Ingresos		**843,05**
Décimo Tercer Sueldo		0,00
Décimo Cuarto Sueldo		0,00
Vacaciones		35,13
Aporte Patronal		93,99
Costo Total		**972,17**
Horas laborables del mes		1056
Horas estimadas no producidas		
Horas reales empleadas		1056
Costo promedio laborables		**0,92**
COSTO DE MOI EN LA ORDEN DE PRODUCCIÓN N.3		
Horas empleadas		512
Costo Promedio hora laborables		0,92
COSTO TOTAL MOD EMPLEADA		**471,04**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Anexo 9 Planilla de trabajadores

Tabla 93 Planilla de trabajadores directos O.P 1

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

PLANILLA DE TRABAJO TRABAJADORES DIRECTOS

Fecha de inicio:	2/1/2018	**Fecha de finalización:**	5/1/2018
Orden de producción:	1	**Producto:**	Blusas

Trabajador	**Función**	**Número de Horas**	**Costo Hora**	**Costo Total**
Rafael de la Torre	Cortador	56	0,81	45,36
Carlos Cushcagua	Cortador	56	0,81	45,36
María Ubidia	Costurera	56	0,81	45,36
Marcela Suárez	Costurera	56	0,81	45,36
Marcia Torres	Costurera	56	0,81	45,36
Norma Cifuentes	Costurera	56	0,81	45,36
Rosario Cifuentes	Costurera	56	0,81	45,36
Marcela Morillo	Costurera	56	0,81	45,36
TOTAL HORA MOD REAL		**448**		**362,88**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 94 Planilla de trabajadores directos O. P 2

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

PLANILLA DE TRABAJO TRABAJADORES DIRECTOS

Fecha de inicio:	8/1/2018	**Fecha de finalización**	19/1/2018
Orden de producción:	2	**Producto:**	Blusas

Trabajador	**Función**	**Número de Horas**	**Costo Hora**	**Costo Total**
Rafael de la Torre	Cortador	56	0,81	45,36
Carlos Cushcagua	Cortador	56	0,81	45,36
María Ubidia	Costurera	56	0,81	45,36
Marcela Suárez	Costurera	56	0,81	45,36
Marcia Torres	Costurera	56	0,81	45,36
Norma Cifuentes	Costurera	56	0,81	45,36
Rosario Cifuentes	Costurera	56	0,81	45,36
Marcela Morillo	Costurera	56	0,81	45,36
TOTAL HORA MOD REAL		**448**		**362,88**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 95 Planilla de trabajadores directos O.P 3

Salinas 4-12 y Sucre 2922-565 Otavalo-Ecuador				
PLANILLA DE TRABAJO TRABAJADORES DIRECTOS				
Fecha de inicio:	22/1/2018		**Fecha de finalización**	31/1/2018
Orden de producción:	3		**Producto:**	Blusas
Trabajador	**Función**	**Número de Horas**	**Costo Hora**	**Costo Total**
Rafael de la Torre	Cortador	64	0,92	58,88
Carlos Cushcagua	Cortador	64	0,92	58,88
María Ubidia	Costurera	64	0,92	58,88
Marcela Suárez	Costurera	64	0,92	58,88
Marcia Torres	Costurera	64	0,92	58,88
Norma Cifuentes	Costurera	64	0,92	58,88
Rosario Cifuentes	Costurera	64	0,92	58,88
Marcela Morillo	Costurera	64	0,92	58,88
TOTAL HORA MOD REAL		**512**		**471,04**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 96 Planilla de trabajadores indirectos O.P 1

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

PLANILLA DE TRABAJO TRABAJADORES INDIRECTOS

Fecha de inicio:	2/1/2018	**Fecha de finalización:**	5/1/2018
Orden de producción:	1	**Producto:**	Blusas

Trabajador	**Función**	**Número de Horas**	**Costo Hora**	**Costo Total**
Mónica Rodriguez	Ojalador	56	2,53	141,68
Luz Rodriguez	Ojalador	56	2,53	141,68
Diego Morales	Bordador	56	2,53	141,68
Danilo Defaz	Bordador	56	2,53	141,68
Lucía Montalvo	Acabados	56	2,53	141,68
Ximena Ruiz	Empaquetado	56	2,53	141,68
TOTAL HORA MOI REAL		**336**		**850,08**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 97 Planilla de trabajadores indirectos O.P 2

Salinas 4-12 y Sucre 2922-565 Otavalo-Ecuador				
PLANILLA DE TRABAJO TRABAJADORES INDIRECTOS				
Fecha de inicio:	8/1/2018		**Fecha de finalización**	19/1/2018
Orden de producción:	2		**Producto:**	Blusas
Trabajador	**Función**	**Número de Horas**	**Costo Hora**	**Costo Total**
Mónica Rodriguez	Ojalador	56	2,53	141,68
Luz Rodriguez	Ojalador	56	2,53	141,68
Diego Morales	Bordador	56	2,53	141,68
Danilo Defaz	Bordador	56	2,53	141,68
Lucía Montalvo	Acabados	56	2,53	141,68
Ximena Ruiz	Empaquetado	56	2,53	141,68
TOTAL HORA MOI REAL		**336**		**850,08**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 98 Planilla de trabajadores indirectos O.P 3

Salinas 4-12 y Sucre 2922-565 Otavalo-Ecuador				
PLANILLA DE TRABAJO TRABAJADORES INDIRECTOS				
Fecha de inicio:	22/1/2018		**Fecha de finalización**	31/1/2018
Orden de producción:	3		**Producto:**	Blusas
Trabajador	**Función**	**Número de Horas**	**Costo Hora**	**Costo Total**
Mónica Rodriguez	Ojalador	64	2,53	161,92
Luz Rodriguez	Ojalador	64	2,53	161,92
Diego Morales	Bordador	64	2,53	161,92
Danilo Defaz	Bordador	64	2,53	161,92
Lucía Montalvo	Acabados	64	2,53	161,92
Ximena Ruiz	Empaquetado	64	2,53	161,92
TOTAL HORA MOI REAL		**384**		**971,52**

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Anexo 10 Tarjeta de tiempo

Tabla 99 Tarjeta de tiempo 1

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .1

Nombre:	Rafael de la Torre	**Cargo:**	Cortador
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de produción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde					
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Horas producidas**	**Horas Suplementarias**	**Horas Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume:	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extaordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Rafael de la Torre	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 100 Tarjeta de tiempo 2

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .2

Nombre:	Carlos Cushcagua	**Cargo:**	Cortador
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Carlos Cushcagua	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 101 Tarjeta de tiempo 3

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .3

Nombre:	María Ubidia	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
María Ubidia	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 102 Tarjeta de tiempo 4

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .4

Nombre:	Marcela Suárez	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Marcela Suárez	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 103 Tarjeta de tiempo 5

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .5

Nombre:	Marcia Torres	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Hoas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Marcia Torres	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 104 Tarjeta de tiempo 6

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .6

Nombre:	Norma Cifuentes	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Norma Cifuentes	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 105 Tarjeta de tiempo 7

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .7

Nombre:	Rosario Cifuentes	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Rosario Cifuentes	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 106Tarjeta de tiempo 8

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .8

Nombre:	Marcela Morillo	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Costura/Overlo	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Marcela Morillo	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 107 Tarjeta de tiempo 9

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .9

Nombre:	Mónica Rodriguez	**Cargo:**	Ojalador
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Mónica Rodriguez	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 108 Tarjeta de tiempo 10

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .10

Nombre:	Luz Rodriguez	**Cargo:**	Ojalador
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Luz Rodriguez	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 109 Tarjeta de tiempo 11

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .11

Nombre:	Diego Morales	**Cargo:**	Bordador
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Diego Morales	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 110 Tarjeta de tiempo 12

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .12

Nombre:	Danilo Defaz	**Cargo:**	Bordador
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Danilo Defaz	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 111 Tarjeta de tiempo 13

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .13

Nombre:	Lucía Montalvo	**Cargo:**	Acabados
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Lucía Montalvo	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 112 Tarjeta de tiempo 14

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .14

Nombre:	Ximena Ruiz	**Cargo:**	Empaquetado
Fecha de inicio:	2/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	1	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
2/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
3/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
4/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
5/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
8/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
9/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
10/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resume	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Ximena Ruiz	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 113 Tarjeta de tiempo 15

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .15

Nombre:	Rafael de la Torre	**Cargo:**	Cortador
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de produción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde					
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Horas producidas**	**Horas Suplementarias**	**Horas Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Rafael de la Torre	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 114 Tarjeta de tiempo 16

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .16

Nombre:	Carlos Cushcagua	**Cargo:**	Cortador
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Carlos Cushcagua	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías “CASCADA”
Elaborado por: La autora

Tabla 115 Tarjeta de tiempo 17

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .17

Nombre:	María Ubidia	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
María Ubidia	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 116 Tarjeta de tiempo 18

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .18

Nombre:	Marcela Suárez	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Marcela Suárez	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 117 Tarjeta de tiempo 19

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .19

Nombre:	Marcia Torres	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56
	Trabajador	**Gerente**
	Marcia Torres	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 118 Tarjeta de tiempo 20

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N . 20

Nombre:	Norma Cifuentes	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Norma Cifuentes	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 119 Tarjeta de tiempo 21

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .21

Nombre:	Rosario Cifuentes	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Rosario Cifuentes	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 120 Tarjeta de tiempo 22

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .22

Nombre:	Marcela Suárez	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Marcela Suárez	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 121 Tarjeta de tiempo 23

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .23

Nombre:	Mónica Rodriguez	**Cargo:**	Ojalador
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Mónica Rodriguez	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 122 Tarjeta de tiempo 24

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .24

Nombre:	Luz Rodriguez	**Cargo:**	Ojalador
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Luz Rodriguez	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 123 Tarjeta de tiempo 25

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .25

Nombre:	Diego Morales	**Cargo:**	Bordador
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Diego Morales	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 124 Tarjeta de tiempo 26

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .26

Nombre:	Danilo Defaz	**Cargo:**	Bordador
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Danilo Defaz	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 125 Tarjeta de tiempo 27

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .27

Nombre:	Lucía Montalvo	**Cargo:**	Acabados
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	**Acabados**	**8:00:00**	**13:00:00**	**14:00:00**	**17:00:00**	**8**			8
12/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Lucía Montalvo	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 126 Tarjeta de tiempo 28

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .28

Nombre:	Ximena Ruiz	**Cargo:**	Empaquetado
Fecha de inicio:	8/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	2	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
11/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
12/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
15/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
16/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
17/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
18/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
19/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	56
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	56

Trabajador	**Gerente**
Ximena Ruiz	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 127 Tarjeta de tiempo 29

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .29

Nombre:	Rafael de la Torre	**Cargo:**	Cortador
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de produción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde					
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Horas producidas**	**Horas Suplementarias**	**Horas Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Rafael de la Torre	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 128 Tarjeta de tiempo 30

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .30

Nombre:	Carlos Cushcagua	**Cargo:**	Cortador
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Tendido/Corte	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Carlos Cushcagua	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 129 Tarjeta de tiempo 31

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .31

Nombre:	María Ubidia	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
María Ubidia	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 130 Tarjeta de tiempo 32

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .32

Nombre:	Marcela Suárez	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Marcela Suárez	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 131 Tarjeta de tiempo 33

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .33

Nombre:	Marcia Torres	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Marcia Torres	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 132 Tarjeta de tiempo 34

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .34

Nombre:	Norma Cifuentes	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Norma Cifuentes	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 133 Tarjeta de tiempo 35

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .35

Nombre:	Rosario Cifuentes	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Hoas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Suplementarias	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Rosario Cifuentes	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 134 Tarjeta de tiempo 36

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .36

Nombre:	Marcela Morillo	**Cargo:**	Costurera
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Costura/Overlok	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Marcela Morillo	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 135 Tarjeta de tiempo 37

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .37

Nombre:	Mónica Rodriguez	**Cargo:**	Ojalador
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Mónica Rodriguez	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 136 Tarjeta de tiempo 38

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .38

Nombre:	Luz Rodriguez	**Cargo:**	Ojalador
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Ojalear	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Luz Rodriguez	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 137 Tarjeta de tiempo 39

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .39

Nombre:	Diego Morales	**Cargo:**	Bordador
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Diego Morales	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 138 Tarjeta de tiempo 40

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .40

Nombre:	Danilo Defaz	**Cargo:**	Bordador
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Bordado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Danilo Defaz	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 139 Tarjeta de tiempo 41

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .41

Nombre:	Lucía Montalvo	**Cargo:**	Acabados
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Acabados	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Lucía Montalvo	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 140 Tarjeta de tiempo 42

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA DE TIEMPO N .42

Nombre:	Ximena Ruiz	**Cargo:**	Empaquetado
Fecha de inicio:	17/1/2018	**Mes:**	Enero
Orden de producción:	3	**Año:**	2018

		Mañana		Tarde		Horas	Horas	Horas	
Fecha	**Actividad**	**Entrada**	**Salida**	**Entrada**	**Salida**	**Producidas**	**Suplementarias**	**Extraordinarias**	**TOTAL**
22/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
23/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
24/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
25/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
26/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
29/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
30/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8
31/1/2018	Empaquetado	8:00:00	13:00:00	14:00:00	17:00:00	8			8

Resumen:	Total Horas Producidas	64
	Total Horas Suplementarias	
	Total Horas Extraordinarias	
	Total Horas	64

Trabajador	**Gerente**
Ximena Ruiz	Rebeca Santellán

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Anexo 11 Tarjeta Kárdex

Tabla 141 Tarjeta Kárdex 1

Salina 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Blusa con encaje bordado **Existencia máxima:** 1150 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia mínima:** 40 unidades
Método de valoración: Promedio Ponderado

Fecha	Detalle	Entradas			Salidas			Existencias		
		Cantidad	Precio Unitario	Precio Total	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total
2/1/2018	Inventario Inicial							1150	4,50	5175,00
2/1/2018	Venta				360	4,50	1620,00	790	4,50	3555,00
3/1/2018	Venta				500	4,50	2250,00	290	4,50	1305,00
10/1/2018	Venta				250	4,50	1125,00	40	4,50	180,00
					1110		4995,00	40,00		180,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 142 Tarjeta kárdex 2

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Blusón bordado **Existencia Máxima:** 600 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 60 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							600	6,00	3600,00
3/1/2018	Venta				300	6,00	1800,00	300	6,00	1800,00
16/1/2018	Venta				240	6,00	1440	60		360,00
					540		3240,00	60		360,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 143 Tarjeta kárdex 3

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Blusa bordado en V **Existencia Máxima:** 250 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 50 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							250	4,20	1050,00
5/1/2018	Venta				50	4,20	210	200	4,20	840,00
12/1/2018	Venta				100	4,20	420	100	4,20	420,00
19/1/2018	Venta				50	4,20	210	50	4,20	210,00
					200		840	50		210,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 144 Tarjeta kárdex 4

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Blusa "Cascada" **Existencia Máxima:** 1000 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 0 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
9/1/2018	Ingreso a bodega	1000	5,38	5380,00				1000	5,38	5380,00
9/1/2018	Venta				1000	5,38	5380,00	0		0,00
		1000		5380,00	1000		5380,00	0		0,00

Fuente: Artesanías “CASCADA”
Elaborado por: La autora

Tabla 145 Tarjeta kárdex 5

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Blusa "Cristal" **Existencia Máxima:** 2000 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 0 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
17/1/2018	Ingreso a bodega	2000	5,44	10880,00				2000	5,44	10880,00
20/1/2018	Venta				2000	5,44	10880,00	0		0,00
		2000		10880,00	2000		10880,00	0		0,00

Fuente: Artesanías “CASCADA”
Elaborado por: La autora

Tabla 146 Tarjeta kárdex 6

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Blusa "Esmeralda" **Existencia Máxima:** 4000 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 0 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
29/1/2018	Ingreso a bodega	4000	3,22	12880				4000	3,22	12880,00
30/1/2018	Venta				4000	3,22	12880,00	0		0,00
		4000		12880	4000		12880,00	0		0,00

Fuente: Artesanías “CASCADA”
Elaborado por: La autora

Tabla 147 Tarjeta kárdex 7

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Tela hindú **Existencia Máxima:** 4000 unidades
Unidad de medida: Metros **Existencia Mínima:** 470 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							4000	3,14	12560,00
2/1/2018	Hoja de requisición #1				750	3,14	2355,00	3250	3,14	10205,00
5/1/2018	Hoja de requisición #2				2500	3,14	7850,00	750	3,14	2355,00
8/1/2018	Compra	2720	3,14	8540,80				3470	3,14	10895,80
8/1/2018	Hoja de requisición #3				3000	3,14	9420,00	470	3,14	1475,80
26/1/2018	Compra	2000	3,14	6280,00				2470	3,14	7755,80
		4720		14820,80	6250		19625,00	2470		7755,80

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 148 Tarjeta kárdex 8

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Hilo de coser **Existencia Máxima:** 140 unidades
Unidad de medida: Conos **Existencia Mínima:** 80 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							140	1,79	250,60
2/1/2018	Hoja de requisición #1				20	1,79	35,80	120	1,79	214,80
5/1/2018	Hoja de requisición #2				40	1,79	71,6	80	1,79	143,20
8/1/2018	Hoja de requisición #3				80	1,79	143,2	0		0,00
					140		250,60	0		0,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 149 Tarjeta kárdex 9

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Poliester **Existencia Máxima:** 160 unidades
Unidad de medida: Conos **Existencia Mínima:** 10 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							30	2,68	80,40
2/1/2018	Hoja de requisición #1				20	2,68	53,60	10	2,68	26,80
4/1/2018	Compra	150	2,68	402,00				160	2,68	428,80
5/1/2018	Hoja de requisición #2				40	2,68	107,20	120	2,68	321,60
8/1/2018	Hoja de requisición #3				80	2,68	214,4	40	2,68	107,20
		150		402,00	140		375,20	40		107,20

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 150 Tarjeta kárdex 10

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Encaje **Existencia Máxima:** 1800 unidades
Unidad de medida: Metros **Existencia Mínima:** 600 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							1800	0,18	324,00
2/1/2018	Hoja de requisición #1				400	0,18	72,00	1400	0,18	252,00
5/1/2018	Hoja de requisición #2				800	0,18	144	600	0,18	108,00
8/1/2018	Compra	1000	0,18	180				1600	0,18	288,00
8/1/2018	Hoja de requisición #3				1600	0,18	288	0	0	0,00
		1000		180	2800		504,00	0		0,00

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 151 Tarjeta kárdex 11

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Botones **Existencia Máxima:** 100 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 65 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Invetario Inicial							100	3,57	357,00
2/1/2018	Hoja de requisición #1				5	3,57	17,85	95	3,57	339,15
5/1/2018	Hoja de requisición #2				10	3,57	35,7	85	3,57	303,45
8/1/2018	Hoja de requisición #3				20	3,57	71,4	65	3,57	232,05
					35		124,95	65		232,05

Fuente: Artesanías “CASCADA”
Elaborado por: La autora

Tabla 152 Tarjeta kárdex 12

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Etiquetas **Existencia Máxima:** 20 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 13 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							20	2,23	44,60
2/1/2018	Hoja de requisición #1				1	2,23	2,23	19	2,23	42,37
5/1/2018	Hoja de requisición #2				2	2,23	4,46	17	2,23	37,91
8/1/2018	Hoja de requisición #3				4	2,23	8,92	13	2,23	28,99
					7		15,61	13		28,99

Fuente: Artesanías “CASCADA”
Elaborado por: La autora

Tabla 153 Tarjeta kárdex 13

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Cinta adhesiva **Existencia Máxima:** 9 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 2 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							9	1,07	9,63
2/1/2018	Hoja de requisición #1				1	1,07	1,07	8	1,07	8,56
5/1/2018	Hoja de requisición #2				2	1,07	2,14	6	1,07	6,42
8/1/2018	Hoja de requisición #3				4	1,07	4,28	2	1,07	2,14
					7		7,49	2		2,14

Fuente: Artesanías “CASCADA”
Elaborado por: La autora

Tabla 154 Tarjeta kárdex 14

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Fundas celofán **Existencia Máxima:** 60 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 20 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							50	3,13	156,50
2/1/2018	Hoja de requisición #1				10	3,13	31,30	40	3,13	125,20
5/1/2018	Hoja de requisición #2				20	3,13	62,60	20	3,13	62,60
5/1/2018	Compra	40	3,13	250,40				60	5,22	313,00
8/1/2018	Hoja de requisición #3				40	3,13	125,20	20	9,39	187,80
		40		250,40	70		219,10	20		187,80

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 155 Tarjeta kárdex 15

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Cinta de embalaje **Existencia Máxima:** 20 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 13 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							20	0,89	17,80
2/1/2018	Hoja de requisición #1				1	0,89	0,89	19	0,89	16,91
5/1/2018	Hoja de requisición #2				2	0,89	1,78	17	0,89	15,13
8/1/2018	Hoja de requisición #3				4	0,89	3,56	13	0,89	11,57
					7		6,23	13		11,57

Fuente: Artesanías “CASCADA”
Elaborado por: La autora

Tabla 156 Tarjeta kárdex 16

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Marcador **Existencia Máxima:** 11 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 5 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							12	0,54	6,48
2/1/2018	Hoja de requisición #1				1	0,54	0,54	11	0,54	5,94
5/1/2018	Hoja de requisición #2				2	0,54	1,08	9	0,54	4,86
8/1/2018	Hoja de requisición #3				4	0,54	2,16	5	0,54	2,70
					7		3,78	5		2,70

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 157 Tarjeta kárdex 17

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Fundas quintaleras **Existencia Máxima:** 100 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 65 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
1/1/2018	Inventario Inicial							100	0,18	18,00
2/1/2018	Hoja de requisición #1				5	0,18	0,90	95	0,18	17,10
5/1/2018	Hoja de requisición #2				10	0,18	1,80	85	0,18	15,30
8/1/2018	Hoja de requisición #3				20	0,18	3,60	65	0,18	11,70
					35		6,30	65		11,70

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Tabla 158 Tarjeta kárdex 18

Salinas 4-12 y Sucre
2922-565
Otavalo-Ecuador

TARJETA KÁRDEX

Artículo: Hilo de bordar **Existencia Máxima:** 320 unidades
Unidad de medida: Unidades **Existencia Mínima:** 40 unidades
Método de valoración: Promedio ponderado

		Entradas			Salidas			Existencias		
Fecha	**Detalle**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**	**Cantidad**	**Precio Unitario**	**Precio Total**
2/1/2018	Inventario Inicial							320	3,39	1084,80
2/1/2018	Hoja de requisición #1				40	3,39	135,60	280	3,39	949,20
5/1/2018	Hoja de requisición #2				80	3,39	271,20	200	3,39	678,00
8/1/2018	Hoja de requisición #3				160	3,39	542,40	40	3,39	135,60
					280		949,20	40		135,60

Fuente: Artesanías "CASCADA"
Elaborado por: La autora

Anexo 12 Precio de venta

Tabla 159 Precio de venta

N° de Orden de Producción	Producto	Costo Unitario	Costo de venta	Ganancia por unidad	Precio de venta	Unidades	Valor Facturado
1	Blusa "Cascada	5,38	5,38	0,27	5,65	1000	5650
2	Blusa "Cristal"	5,44	5,44	0,36	5,80	2000	11600
3	Blusa "Esmeralda"	3,22	3,22	1,78	5,00	4000	20000
						TOTAL	**37250**

Fuente: Artesanías “CASCADA”
Elaborado por: La autora

Anexo 13 Proceso productivo

Figura 14 Taller de corte

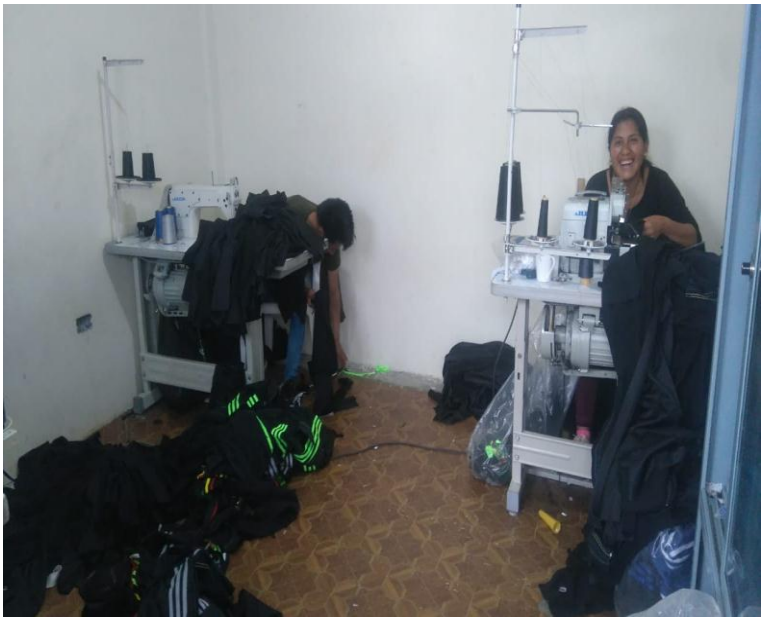

Figura 15 Confección

Figura 16 Doblado

Figura 17 Producto elaborado

REGISTRO UNICO DE CONTRIBUYENTES
PERSONAS NATURALES

SRi ...le hace bien al país!

NUMERO RUC: 1001430774001

APELLIDOS Y NOMBRES: SANTELLAN LEMA MARIA REBECA

NOMBRE COMERCIAL: CASCADA

CLASE CONTRIBUYENTE: OTROS **OBLIGADO LLEVAR CONTABILIDAD:** SI

CALIFICACIÓN ARTESANAL: JUNTA NACIONAL DEL ARTESANO **NUMERO:** 87042

FEC. NACIMIENTO:	02/01/1966	**FEC. ACTUALIZACION:**	04/04/2013
FEC. INICIO ACTIVIDADES:	22/07/2002	**FEC. SUSPENSION DEFINITIVA:**	
FEC. INSCRIPCION:	22/07/2002	**FEC. REINICIO ACTIVIDADES:**	

ACTIVIDAD ECONOMICA PRINCIPAL:

VENTA AL POR MAYOR Y MENOR DE PRODUCTOS TEXTILES

DOMICILIO TRIBUTARIO:

Provincia: IMBABURA Cantón: OTAVALO Parroquia: JORDAN Calle: SALINAS Número: 4-12 Intersección: BOLIVAR
Referencia: A TREINTA METROS DE LA PLAZA CENTENARIO Teléfono: 062922565

DOMICILIO ESPECIAL:

Provincia: IMBABURA Cantón: OTAVALO

OBLIGACIONES TRIBUTARIAS:

* ANEXO RELACION DEPENDENCIA
* ANEXO TRANSACCIONAL SIMPLIFICADO
* DECLARACION DE IMPUESTO A LA RENTA_PERSONAS NATURALES
* DECLARACIÓN DE RETENCIONES EN LA FUENTE
* DECLARACIÓN MENSUAL DE IVA

 # DE ESTABLECIMIENTOS REGISTRADOS: del 001 al 003 **ABIERTOS:** 2

JURISDICCION: \ REGIONAL NORTE\ IMBABURA **CERRADOS:** 1

SRi Se verifica que los documentos de identidad y certificado de votación originales presentados, pertenecen al contribuyente.
Fecha 04-04-2013 COD. SC32881
Firma del Servidor Responsable
Usuario: Agencia: Ibarra

FIRMA DEL CONTRIBUYENTE

SERVICIO DE RENTAS INTERNAS

Usuario: ALMM080609 **Lugar de emisión:** IBARRA/FLORES 6-59 ENTRE **Fecha y hora:** 04/04/2013 11:58:38

Página 1 de 2

SRi.gob.ec

REGISTRO UNICO DE CONTRIBUYENTES
PERSONAS NATURALES

NUMERO RUC: 1001430774001

APELLIDOS Y NOMBRES: SANTELLAN LEMA MARIA REBECA

ESTABLECIMIENTOS REGISTRADOS:

No. ESTABLECIMIENTO: 001 **ESTADO** ABIERTO MATRIZ **FEC. INICIO ACT.** 22/07/2002

NOMBRE COMERCIAL: CASCADA **FEC. CIERRE:**

FEC. REINICIO:

ACTIVIDADES ECONÓMICAS:

FABRICACION DE PRENDAS DE VESTIR
VENTA AL POR MAYOR Y MENOR DE PRODUCTOS TEXTILES

DIRECCIÓN ESTABLECIMIENTO:

Provincia: IMBABURA Cantón: OTAVALO Parroquia: JORDAN Calle: SALINAS Número: 4-12 Intersección: BOLIVAR Referencia: A TREINTA METROS DE LA PLAZA CENTENARIO Telefono Domicilio: 062922565

No. ESTABLECIMIENTO: 002 **ESTADO** ABIERTO LOCAL COMERCIAL **FEC. INICIO ACT.** 19/03/2010

NOMBRE COMERCIAL: **FEC. CIERRE:**

FEC. REINICIO:

ACTIVIDADES ECONÓMICAS:

ACTIVIDADES DE ALQUILER DE BIENES INMUEBLES PARA LOCALES COMERCIALES

DIRECCIÓN ESTABLECIMIENTO:

Provincia: IMBABURA Cantón: OTAVALO Parroquia: JORDAN Calle: SALINAS Número: 4-12 Intersección: BOLIVAR Referencia: A TREINTA METROS DE LA PLAZA CENTENARIO Telefono Domicilio: 062922565

No. ESTABLECIMIENTO: 003 **ESTADO** CERRADO OFICINA **FEC. INICIO ACT.** 28/09/2010

NOMBRE COMERCIAL: **FEC. CIERRE:** 12/10/2010

FEC. REINICIO:

ACTIVIDADES ECONÓMICAS:

TIENDA DE ABARROTES

DIRECCIÓN ESTABLECIMIENTO:

Provincia: IMBABURA Cantón: OTAVALO Parroquia: JORDAN Calle: SALINAS Intersección: SUCRE Referencia: A TREINTA METROS DE LA PLAZA CENTENARIO Telefono Domicilio: 062922565

SRI Se verifica que los documentos de identidad y certificado de votación originales presentados, pertenecen al contribuyente.
Fecha 04-04-2013 COD. SC32881
Firma del Servidor Responsable
Usuario: Agencia:

FIRMA DEL CONTRIBUYENTE SERVICIO DE RENTAS INTERNAS

Usuario: ALMM080609 **Lugar de emisión:** IBARRA/FLORES 6-59 ENTRE **Fecha y hora:** 04/04/2013 11:58:38

Página 2 de 2

Figura 18 RUC

Figura 19 Carné calificación artesanal

Figura 20 Local comercial