



UNIDAD ACADÉMICA:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADOS

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN DE UN AULA PEDAGÓGICA MONTESSORIANA PARA
FORTALECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA

Proyecto de Investigación previo a la obtención del título de

Magister en Ciencias de la Educación

Línea de Investigación, Innovación y Desarrollo principal:

Pedagogía, Androgogía y/o Currículo

Caracterización técnica del trabajo:

Desarrollo

Autora:

Cristina Raquel Medina Canseco

Directora:

Mg. Silva Mayorga Ana del Rocío

Ambato – Ecuador

Julio 2016

Implementación de un aula pedagógica Montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media.

Informe de Trabajo de Titulación

presentado ante la

Pontificia Universidad Católica del

Ecuador Sede Ambato

por

Cristina Raquel Medina Canseco

En cumplimiento parcial de

los requisitos para el Grado de

Magister en Ciencias de la

Educación



Departamento de Investigación y Postgrados

Julio 2016

**Implementación de un aula pedagógica
Montessoriana para fortalecer el aprendizaje
significativo en educación básica media.**

Aprobado por:

Varna Hernández Junco PhD
Presidente del Comité Calificador
Director DIP

Narciza de Jesús Villegas Villacres Mg.
Miembro Calificador

Ana del Rocío Silva Mayorga, Mg.
Miembro Calificador
Director de Proyecto

Dr. Hugo Altamirano Villaroel
Secretario General

Marco Fabián Lucero Garcés Mg
Miembro Calificador

Julio 2016
Fecha de aprobación:

Ficha Técnica

Tema: Implementación de un aula pedagógica montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media.

Tipo de trabajo: Proyecto de Investigación y Desarrollo

Clasificación técnica del trabajo: Desarrollo

Autor: Cristina Raquel Medina Canseco

Director: Mg. Ana del Rocío Silva Mayorga

Líneas de Investigación: Innovación y Desarrollo

Principal: Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

Resumen Ejecutivo:

La falta de ambientes educativos adecuados en las instituciones de educación básica, es un problema latente que atañe a la comunidad educativa, bajo esta premisa el objetivo general de la presente investigación es implementar un aula pedagógica montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media. El presente estudio de investigación es de corte transversal apoyado en el paradigma descriptivo. Para el desarrollo de la metodología de investigación se utilizó instrumentos planificados y sistémicos: fichas de observación, encuestas y entrevistas con instrumentos (cuestionarios) previamente elaborados. Los resultados que se alcanzaron se interpretaron de manera cualitativa y cuantitativa apoyándose en herramientas de lingüística y semiótica. En la implementación del aula se tomó en cuenta aspectos como: la distribución del espacio, el uso del material didáctico, las metodologías y estrategias utilizadas por los docentes; además tiene fundamento teórico sobre bases científicas y cotidianas sobre diferentes enfoques del aprendizaje significativo. Finalmente el aula fue validada por un grupo de expertos, concluyendo así que con un aula montessoriana que conjugó conocimientos científicos, saberes, valores y emociones, se consigue que los estudiantes de educación básica media mejoren su aprendizaje significativo a partir de los saberes (ser, hacer y conocer) con una formación integral para que en lo posterior se desenvuelva asertivamente dentro de la sociedad.

Declaración de originalidad y responsabilidad

Yo, Cristina Raquel Medina Canseco, portadora de la cedula de ciudadanía N° 1804565131, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previa a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación son absolutamente originales, auténticos y personales. En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Cristina Raquel Medina Canseco

C.I. 11804565131

Dedicatoria

Dedico con cariño a mis padres, esposo y mi hijo

La base indispensable, quienes en todo

momento me llenaron de comprensión y soporte

para alcanzar uno de mis sueños.

Cristina

Reconocimiento

Agradezco a Dios por darme la vida, quien me ilumina en el camino para el logro de mis sueños y metas, a mi familia, por su ayuda en los buenos y malos momentos; por sus consejos y formación como persona, con valores, principios para nunca rendirme siempre con amor.

A mí querido hijo Pablito quien es la fuente de inspiración, mi más grande tesoro y siempre me motiva a luchar por lo que deseo.

A la Mg. Ana del Rocío Silva Mayorga directora del informe final de investigación gracias a sus amplios conocimientos, paciencia, respeto y cariño supo guiarme en la realización del presente trabajo.

Al todo el personal de la Unidad Educativa “Santa Rosa” que me permitieron realizar mi investigación abriéndome las puertas de la institución.

Resumen

La falta de ambientes educativos adecuados en las instituciones de educación básica, es un problema latente que atañe a la comunidad educativa, bajo esta premisa el objetivo general de la presente investigación es implementar un aula pedagógica montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media. El presente estudio de investigación es de corte transversal apoyado en el paradigma descriptivo. Para el desarrollo de la metodología de investigación se utilizó instrumentos planificados y sistémicos: fichas de observación, encuestas y entrevistas con instrumentos (cuestionarios) previamente elaborados. Los resultados que se alcanzaron se interpretaron de manera cualitativa y cuantitativa apoyándose en herramientas de lingüística y semiótica. En la implementación del aula se tomó en cuenta aspectos como: la distribución del espacio, el uso del material didáctico, las metodologías y estrategias utilizadas por los docentes; además tiene fundamento teórico sobre bases científicas y cotidianas sobre diferentes enfoques del aprendizaje significativo. Finalmente el aula fue validada por un grupo de expertos, concluyendo así que con un aula montessoriana que conjugó conocimientos científicos, saberes, valores y emociones, se consigue que los estudiantes de educación básica media mejoren su aprendizaje significativo a partir de los saberes (ser, hacer y conocer) con una formación integral para que en lo posterior se desenvuelva asertivamente dentro de la sociedad.

Palabras claves: aula pedagógica, aprendizaje significativo, conocimientos, saberes y valores.

Abstract

The lack of adequate educational environments at primary schools is a current problem that concerns the educational community; in this context, the main objective of this investigation is to implement a Montessori pedagogy in class to strengthen meaningful learning at primary and secondary education. This research study is cross-sectional supported by the descriptive paradigm, using planned and systemic instruments such as observation sheets, surveys and interviews with previously interpreted instruments (questionnaires). The results achieved were interpreted qualitatively and quantitatively, based on linguistic and semiotics tools. The classroom layout, the use of the didactic material, the methodologies and strategies used by teacher were taken into account for its development, which also includes theoretical foundation based on scientific approach and everyday basis about different targets to strengthen meaningful learning in students.

Finally the classrooms was validated by a group of experts therefore, it is concluded that a Montessori pedagogy in class combines scientific knowledge , values and emotions that would improve the students meaningful learning at primary and secondary schools based on knowledge (to be, do, know) with a comprehensive training for what later unfolds with in society.

Keywords: pedagogica classroom, significant learning, knowledge, and value.

Tabla de Contenidos

Ficha Técnica	iii
Declaración de originalidad y responsabilidad	iv
Dedicatoria	v
Reconocimiento	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
Lista de Matrices	xi
Lista de Gráficos.....	xiii
Lista de Ilustraciones	xiv
CAPITULOS	1
1.Introducción	1
1.1 Presentación del trabajo	1
1.2. Descripción del documento	2
2.Planteamiento de la Propuesta de trabajo	3
2.1. Información técnica básica	3
2.2. Descripción del problema	3
2.3. Preguntas básicas.....	4
2.4. Formulación de meta	5
2.5. Objetivos	5
2.5.1. Objetivo general	5
2.5.2. Objetivos específicos.....	5
2.6. Delimitación funcional.....	5
3.Marco Teórico	7
3.1 La escuela como escenario social.....	7
3.1.1 Método María Montessori.....	7
3.1.2 Pedagogía ad hoc	9
3.2 El espacio de concertación llamado aula.....	11
3.2.1 Historia del método Montessori.....	11
3.2.2 Aula montessoriana	14
3.3 El aula como espacio de ejercicio técnico profesional	17
3.3.1 Espacios de aprendizaje.....	17
3.3.2 Trabajo docente	18
3.3.3 Actualización curricular	20

3.4 El aula como generadora de seres proactivos.....	21
3.4.1 Asignación de roles	21
3.5. Ganar conocimiento es ganar humanidad.....	23
3.5.1 Adquisición de conocimientos.....	23
3.5.2 Aprendizaje	24
3.5.3 Papel del Ministerio de Educación en la formación del aprendizaje significativo	25
3.6 Cada día somos diferentes	26
3.6.1 Diseño Curricular.....	26
3.6.2 La comunidad en la Educación	26
3.6.3 Políticas de Estado.....	28
3.7 Estado del Arte	29
4. Metodología	31
4.1. Diagnóstico	31
4.1.1. La observación científica.....	31
4.1.2 Encuestas	31
4.2. Métodos aplicados	31
Materiales y Herramientas	32
4.3 Procedimiento	32
5. Resultados	34
5.1 Análisis de Resultados	34
5.1.1 Producto final de titulación	53
6. Conclusiones y Recomendaciones	68
6.1 Conclusiones	68
6.2 Recomendaciones	69
Apéndice A.....	70
Apéndice B.....	79
Apéndice C.....	80
Referencias.....	82

Lista de Matrices

1: La escuela como escenario social	34
2.-Aula Montessoriana.....	35
3.- Distribución del espacio	38
4.- Actualización curricular	39
5.- Asignación de roles.....	41
6-. Sistema evaluativo y el trabajo docente.....	51

Lista de Tablas

1.- Aula montessori	36
2.- Distribución del espacio	38
3.-Actualización curricular	40
4.-Asignación de roles	42
5.-Riesgo Social	44
6.-Estilos de aprendizaje.....	45
7.-Adquisición de conocimientos.....	46
8.-Teoría de aprendizaje con mejores resultados	47
9.-Demuestran lo aprendido	48
10.-La comunidad en el aprendizaje	49
11.-Papel del Estado en la educación	50
12.-Al ordenar aprendo mejor	56
13.-Estímulos visuales	59
14.-El aseo me da salud.....	60
15.-Cambiar es mejorar.....	62
16.-Importancia del aula pedagógica montessoriana.....	65
17.-Desarrollo de habilidades y destrezas.....	66
18.-Interacción en el aula	66

Lista de Gráficos

1.- Aula Montessori	37
2.-Distribución de espacio.....	39
3.- Actualización Curricular.....	41
4.-Asignación de Roles.....	42
5- Riesgo Social	44
6.- Estilos de aprendizaje.....	45
7.- Adquisición de Conocimientos	46
8.- Teoría de aprendizaje.....	47
9.- Demuestran lo aprendido.....	48
10.- La comunidad en el aprendizaje	49
11.- Papel del Estado en la educación.....	50

Lista de Ilustraciones

1.- Aula Montessori	53
2.- Al ordenar aprendo mejor	56
3.- El trabajo en equipo	57
4.- Sin barrerasal alcance del niño	58
5.- Estímulos visuales.....	59
6.- El aseo me da salud.....	60
7.- Aprendo observando	61
8.- Cambiar es mejorar	62
9.- Me miro y me valoro	63
10.- Experimento y aprendo	64

Capítulo 1

Introducción

El presente informe final del trabajo de titulación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato, tiene como objetivo implementar un aula pedagógica montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media, este trabajo puede convertirse en un elemento de ayuda a los docentes porque permite el uso correcto de los espacios dentro del aula, lo cual asegura la consecución de la autonomía y el libre desarrollo en el estudiante.

1.1 Presentación del trabajo

La disposición de los recursos de aprendizaje en el aula de clases proporciona un ambiente adecuado hacia el desarrollo de habilidades y destrezas educativas, Peñaloza (2011) el aula es el lugar en donde se desarrolla formalmente el proceso enseñanza aprendizaje en el que intervienen docentes y estudiantes; razón por la que resultan determinantes las condiciones espacio- temporales, las sociales y ambientales, por lo que constituyen de vital importancia en el desarrollo social y cognitivo de los niños. En la cotidianidad, el trabajo que los maestros realizan en el aula de clases permite descubrir en sus estudiantes fortalezas y dificultades dentro de ese proceso; siendo un problema común la distribución inadecuada de los materiales de clase y la falta de ambientes adecuados para potenciar un aprendizaje significativo.

El presente trabajo pretende implementar un aula pedagógica montessoriana para educación básica media -cuarto año-, con el fin de crear un ambiente adaptado a las necesidades de los niños, que fomente el aprendizaje significativo, las posibilidades de interacción y responsabilidad, como lo indica Montessori(1912). Se diagnosticaron problemas de aprendizaje generados por la falta de ambientes adecuados, para luego fundamentar teóricamente el método montessoriano y el aprendizaje significativo, finalmente se aplicó una prueba piloto para medir la efectividad del aula montessoriana.

El producto final consiguió viabilizar el desarrollo cognitivo del niño mediante el diseño y espacio con un eje transversal de desarrollo sistémico humano en sus dimensiones: física, psíquica, social y espiritual, consiguiendo así estudiantes íntegros como promueve el Plan Nacional del Buen Vivir (2013).

1.2. Descripción del documento

El presente trabajo investigativo, está compuesto por seis capítulos, en los que se muestra de manera sistemática y metodológica el desarrollo del proceso investigativo, A continuación se hace una breve descripción del contenido de cada capítulo.

Capítulo I, En esta sección de la investigación se describe la misma desde una perspectiva de la presentación del trabajo investigativo

Capítulo II, aquí se contextualiza la problemática social, información técnica básica para finalizar con el planteamiento de los objetivos esperados.

Capítulo III, se encuentra compuesto por el sustento teórico sobre la Implementación de un aula pedagógica Montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media, haciendo hincapié en teóricos clásicos y contemporáneos para fortalecer el análisis del mismo.

Capítulo IV, en este capítulo se analiza detenidamente el proceso sistemático metodológico e investigativo.

Capítulo V, en esta sección se analiza los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos de investigación mediante gráficos y cuadros estadísticos analizados desde un enfoque cuali-cuantitativo, finalizando con el diseño de la propuesta.

Capítulo VI, se presenta el compendio de conclusiones y recomendaciones que derivan del cumplimiento de los objetivos,

Se finaliza el trabajo con la presentación de las referencias bibliográficas y anexos

Capítulo 2

Planteamiento de la Propuesta de trabajo

La propuesta de trabajo surge ante la preocupación de fortalecer el aprendizaje significativo, mediante un aula pedagógica con el fin de desarrollar hábitos de estudio, de aseo con relaciones interpersonales basadas en el respeto que sea útil a lo largo de su vida. El uso de la propuesta permite a los docentes distribuir correctamente los espacios, utilizar estrategias, metodologías y herramientas que faciliten el aprendizaje significativo en los estudiantes.

2.1. Información técnica básica

Tema: Implementación de un aula pedagógica Montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media.

Tipo de trabajo: Proyecto de Investigación y Desarrollo

Clasificación técnica del trabajo: Desarrollo

Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo

Principal: Pedagogía, Androgogía, Didáctica y/o Currículo

2.2. Descripción del problema

El problema objeto de esta investigación es: “la falta de ambientes adecuados para fortalecer un aprendizaje significativo en estudiantes de educación básica media”, dicho problema resulta de importancia trascendental en el área educativa debido a las dificultades que esto genera dentro de todo el proceso de formación del individuo.

Entre las causas, como afirma Montessori (1998) las aulas de clases limitan a los niños en el desarrollo físico e intelectual, al no tener un diseño adecuado acorde al desarrollo psico-evolutivo de los estudiantes.

En la actualidad al analizar los modelos de las aulas de clase propuestas por el Estado ecuatoriano, se determina que las mismas no están diseñadas a partir de un estudio científico de las necesidades, desarrollo, capacidades e intereses de los niños de educación básica media. La realidad de la práctica docente resulta compleja al no contar con las herramientas necesarias dentro del aula de clases, o a su vez contar con estas en una distribución inadecuada que impida el correcto funcionamiento del aula de clases como un escenario propicio para el aprendizaje.

Las escuelas del Milenio propuestas por el gobierno y el Ministerio de (Educación) bajo un plan que demanda una inversión aproximada de más de 740 millones de dólares, equivalente a un 2% del PIB, destinado a 36 instituciones existentes y 26 en construcción que benefician a 1'254.800 estudiantes de todo el país, cuentan con tecnología avanzada, además de una infraestructura nueva y cantidad de recursos, más no fueron construidas bajo un concepto teórico pedagógico en cuanto a la correcta distribución de las aulas. Además los docentes no han sido capacitados en el manejo de las herramientas pedagógicas, razón por la que continúan las falencias en la calidad de la educación, y el incumplimiento de los objetivos propuestos hacia el mejoramiento en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Las consecuencias ocasionadas por la falta de ambientes para estudiantes de educación básica media -cuarto año- se ven reflejadas en las fichas de reportes finales de calificaciones de sus estudiantes (secretaría U.E. Santa Rosa); que en forma general presentan dificultades de aprendizaje, como: incomprensión de textos, débil capacidad investigativa, escasa utilización de elementos lingüísticos, ineficacia en la solución de problemas de pensamiento lógico o matemático acorde a su edad, carencia de identidad cultural, incapacidad para relacionarse con los demás y su entorno.

2.3. Preguntas básicas

¿Cómo aparece el problema que se pretende solucionar? No aplica

¿Por qué se origina?

Porque el Estado ecuatoriano implementa políticas públicas en Educación las mismas que no toman en cuenta la comunidad de aprendizaje..

¿Qué lo origina? No aplica.

¿Cuándo se origina? No aplica.

¿Dónde se origina? No aplica.

¿Dónde se detecta? En las instituciones educativas.

2.4. Formulación de meta

Implementación un aula pedagógica montessoriana para el fortalecimiento del aprendizaje significativo en educación básica media.

2.5. Objetivos

2.5.1. Objetivo general

Implementar un aula pedagógica Montessoriana para el fortalecimiento del aprendizaje significativo en educación básica media

2.5.2. Objetivos específicos

1. Fundamentar teóricamente el método Montessoriano y el aprendizaje significativo.
2. Diagnosticar los problemas de aprendizaje significativo generados por la falta de ambientes adecuados en las instituciones educativas.
3. Construir un aula pedagógica Montessoriana para el fortalecimiento del aprendizaje significativo en educación básica media.
4. Aplicar un aula pedagógica Montessoriana para el fortalecimiento del aprendizaje significativo en educación básica media.

2.6. Delimitación funcional

2.6.1. ¿Qué será capaz de hacer el producto final del trabajo de titulación?

- El aula montessoriana propondrá al docente una opción para trabajar de manera positiva dentro de un espacio, con la utilización de estrategias y recursos adecuados que faciliten el aprendizaje

- El aula montessoriana desarrollará en el estudiante las siguientes capacidades: autoestima, autoconfianza, autodisciplina, poder de decisión, y vivencia de valores.
- El aula montessoriana será una estrategia para lograr adaptar al niño en el aula, con la reducción de niveles de energía e impulsividad, mediante actividades lúdicas (correr, saltar y ejercicios de relajación) de esta manera su interacción será integra con el aporte del aprendizaje significativo.

Capítulo 3

Marco Teórico

Para el desarrollo del sustento teórico del presente trabajo investigativo: “Implementación de un aula pedagógica montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media”, se han considerado dos teorías: la teoría que sostiene el Método María Montessori; y, la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. A partir de estudios realizados por autores como: Loyola, Visalberghi, Abdganod, Gómez; entre otros. Lecturas que permitieron establecer las siguientes dimensiones analíticas: la escuela como escenario social, el espacio de concertación llamado aula, el aula como espacio de ejercicio técnico profesional, el aula como generadora de seres proactivos, ganar conocimiento es ganar humanidad, cada día somos diferentes. Estas dimensiones a su vez generaron subtemas los mismos que se desarrollan en cada uno de ellos. Luego de lo cual viene el estado del arte que contiene avances investigativos sobre el tema.

3.1 La escuela como escenario social

La escuela tiene como función preparar a los estudiantes para que participen activamente en la vida social y cultural, con una serie de experiencias comunicativas y afectivas, así como ciertos valores y expectativas para que se comporte en diferentes situaciones sociales, para lo que se plantea: el método María Montessori y la pedagogía ad hoc.

3.1.1 Método María Montessori

Las escuelas del medio están regidas a un método de enseñanza restrictivo, porque coartan la creatividad en los estudiantes al utilizar métodos conductistas¹; donde el premio-castigo son las premisas fundamentales para educar a los estudiantes, que obligan a que ellos actúen sin

¹ Conductista.- corriente de la psicología que se basa en la observación del comportamiento o conducta del ser que se estudia y que explica el mismo como un conjunto de relaciones entre estímulos y respuestas.

libertad solo convirtiéndolos en entes repetidores, mecanizados cuyo único propósito es repetir lo que ya existe sin analizar el porqué de las cosas. En contraposición Loyola menciona: “en las escuelas Montessori la libertad es muy importante, pero para conquistarla los niños tienen que trabajar de forma independiente y respetuosa. Los niños participan de manera activa en su proceso de desarrollo y aprendizaje” Loyola (2003). En virtud de lo señalado los métodos de enseñanza restrictivo, cohiben la creatividad de los estudiantes y obligan a repetir sin que se fomente la disciplina y el orden como requisitos fundamentales para lograr los aprendizajes en educación.

La implementación de la disciplina y el orden en las escuelas de nuestro medio puede lograrse a través de estrategias para el establecimiento de normas claras y precisas desde el principio, fijación de roles de cada miembro de la comunidad educativa, organización del trabajo con estímulos, consenso colaborativo de los padres de familia, que permitan el progreso óptimo del proceso. “Un ambiente Montessori el orden, silencio y la concentración son la constante. Los maestros abordan temas de acuerdo con los intereses del alumno. Los ejercicios pueden repetirse varias veces permite la comprensión con la repetición” Loyola (2003). Por lo tanto, se establece estrategias como; la aplicación de políticas comportamentales desde el inicio, que facultan el avance óptimo del proceso para el logro de un ambiente tranquilo y ordenado, por lo que las escuelas están llamadas a una evaluación del cumplimiento de reglas y límites.

La escuela fija reglas y límites a estudiantes y docentes lo que permite el equilibrio entre la firmeza y la flexibilidad, los objetivos deben ser cumplidos. Hay que dejar en claro que todo comportamiento² conlleva consecuencias es decir, si se porta bien van a existir un premio, sino lo hace sucederá todo lo contrario recibiera un castigo. Loyola menciona “Existen reglas y límites que no pueden ser traspasados de ninguna manera y son explicados clara y lógicamente a los pequeños” Loyola (2003). Por consiguiente el uso del equilibrio entre la firmeza y la flexibilidad permite el cumplimiento de las reglas impuestas debido a que todo comportamiento conlleva consecuencias, y asegurar el avance de las potencialidades.

² Comportamiento.- es la manera de proceder que tienen las personas en relación con su entorno y estímulos.

3.1.2 Pedagogía ad hoc

La escuela en el Ecuador ha estado sujeta a pedagogías tradicionales, porque existen políticas educativas ligadas a teorías conductistas y métodos tradicionales que facilitan la labor docente pero deterioran la calidad de la educación y evitan el cumplimiento de las necesidades de la sociedad actual. Abbagnano expresó: " El impulso constructivo y eficaz a la "pedagogía científica" es fundamentarse en tendencias filosóficas quiso apoyarse en nuevos conocimientos del hombre y el niño, adquiridos por ciencias nuevas y vigorosas como la psicología" Abbagnano (1992). Existen políticas educativas que ligadas a teorías conductistas y métodos tradicionales causan decepción de docentes y estudiantes, de esta manera los docentes necesitan actualizarse permanentemente con estrategias y metodologías que ayuden a la consolidación de nuevos conocimientos.

A los docentes de educación básica corresponde su actualización y búsqueda de nuevas metodologías, de tal manera que faciliten la generación de conocimiento en los estudiantes con una preparación urgente con estrategias novedosas y probadas en su aplicación en el aula, con clases amenas, didácticas y participativas en las cuales el estudiante es el actor principal del proceso, porque el mismo construye sus conocimientos, participara en clases de manera activa y solucionará sus problemas de manera asertiva. Ubal concluyó que "Pedagogía es la teorización de los componentes de la educación, las posibilidades que surgen de la relación de los mismos. Es decir la Pedagogía teoriza sobre la particularidad, las articulaciones y conjunciones posibles de los componentes de la educación" Ubal (2009). Los docentes deben estar en una permanente preparación pedagógica que le permite el mejoramiento del nivel de aprendizaje de sus estudiantes con una participación en clase de manera activa a los docentes el avance del cumplimiento de los temas que necesitan ser impartidos con el avance de habilidades en los estudiantes con capacidades especiales.

La labor del docente tiene un alto reto cuando se enfrenta a niños con capacidades especiales las cuales se refiere a habilidades sociales, la autonomía personal y conductas autorreguladas, dentro de un perfeccionamiento de la autodeterminación de los alumnos con discapacidad intelectual, constituyen competencias fundamentales en su adelanto como personas, de gran

importancia para su preparación laboral y su posterior integración en el mercado de trabajo, para su participación en la sociedad y para el avance de una vida independiente. Como señala Visalberghi “María Montessori, la primera mujer graduada en medicina, permaneció durante algunos años en calidad de asistente de la clínica neuropsiquiátrica, donde se ocupó sobre todo de la educación de niños anormales y mentalmente débiles.” Visalberghi(1992). Cabe señalar que los docentes propician la práctica de sistemas relacionales y la autonomía personal; así se hace énfasis en el aseguramiento de destrezas en estudiantes con capacidades especiales para incluirlos a la sociedad y al campo laboral como ser personas independientes a pesar que existen ambientes desorganizados en las escuelas con espacios reducidos que impiden que aflore su creatividad.

En las escuelas del país los estudiantes permanecen en ambientes desorganizados que frenan el desarrollo, los espacios son reducidos y coartan la creatividad. Los docentes aún utilizan estrategias y métodos de enseñanza desactualizados que obligan a los estudiantes a repetir de memoria contenidos obsoletos. No hay apertura al estudiante para que éste actúe con libertad y autonomía. El estudiante no es principal autor del proceso; los métodos conductistas dan énfasis en que el estudiante sea una maquina repetidora, incapaz de analizar, sintetizar o crear. Mientras más callado y quieto esté el estudiante es mejor. Resulta oportuno mencionar a Loyola quien manifiesta que “Existen círculos donde los niños juntos observan temas de interés general. El respeto es mutuo en todo momento y evitan castigos sino consecuencias lógicas. El propósito de este método es liberar el potencial de cada niño” Loyola (2003). Por tanto, los estudiantes evaden el avance máximo de sus capacidades intelectuales y sociales, porque los ambientes desorganizados dificultan la solución de sus problemas de una manera inteligente, los forma en serie, como entes sin capacidades de análisis, síntesis y creación; por lo que es inminente la búsqueda de espacios físicos que despierten la inteligencia e interés.

El espacio físico en el que se ubica el proceso de enseñanza- aprendizaje, aviva la inteligencia de los estudiantes, con la implementación de modelos pedagógicos que satisfagan las exigencias de la comunidad educativa y vayan de la mano con los avances científicos y tecnológicos a nivel mundial. Hoy existen corrientes pedagógicas que dan importancia a la correcta utilización del espacio físico, ahí cada rincón del centro educativo tiene su función -caso contrario se vuelve un espacio tedioso y desaprovechado-; por lo que requiere transformarse en un espacio dinámico con expectativas de una nueva sociedad, en la que día a día surgen cambios y que a razón de esto se vuelve más compleja y que por tanto, el proceso de enseñanza-aprendizaje, igualmente debe

progresar conforme a las exigencias de la sociedad. Los ambientes de aprendizaje deben proporcionar a los estudiantes las condiciones necesarias en los procesos mentales como: problematiza, descubre, comprende, motiva y asimila situaciones o contenidos educativos y de la vida diaria desde sus propias perspectivas. Como afirma Abbagnano: “Los materiales empleados para despertar la inteligencia de un anormal se podrían suministrar ocasiones preciosas de libre organización sensorio intelectual a un niño normal, que se encuentra supuestamente en la misma fase de desarrollo mental.” Abbagnano (1992) La utilización técnica del espacio físico, en el cual cada rincón del centro educativo tiene su función, hace que el interés del aprendizaje crezca por lo que sus funciones intelectuales estén despiertas que permitan la ejecución de procesos mentales y se asimilen situaciones o contenidos educativos. Se propicia así, un ambiente participativo y de colaboración mediante actividades efectivas por parte de los docentes en la consolidación del autoestima e independencia.

3.2 El espacio de concertación llamado aula

El proceso de aprendizaje por medio del cual una persona adquiere habilidades y destrezas apoyadas en la práctica de valores respeto a la interculturalidad es el aula; aquí intervienen aspectos como: el medio en el que el ser humano se desenvuelve, el nivel cultural, los principios que se aprenden en la familia, para ello se plantea: la adquisición de conocimientos, el aprendizaje y el papel que cumple el Ministerio de Educación en la formación del aprendizaje significativo.

3.2.1 Historia del método Montessori

Las actividades efectivas que realizan los docentes son las que hablan de autoestima, las que promueven la independencia, generan motivación en su integración cognitivo-afectiva. Juegan un papel determinante en las estrategias de aprendizaje que cada niño promueve de forma individual, facilita la integridad y disposición positiva del sujeto, logra nuevas formas de autorregulación del comportamiento que se configuran de manera jerárquica con el planteamiento de reglas claras y lineamientos, para que el estudiante pueda decodificar mensajes y textos para que luego sean llevados a la práctica. Jiménez señala “El método nació de la idea de ayudar al niño a obtener un desarrollo integral, para lograr un máximo grado en sus capacidades intelectuales, físicas y espirituales, el trabajo sobre bases científicas” Jiménez (2009) . Las actividades para lograr el perfeccionamiento integral en los estudiantes son

aquellas que permiten un adelanto a nivel cognitivo, actitudinal y social para luego sean llevados a la práctica con la colaboración de los padres de familia como actores cuando establecen reglas y límites claros.

Los padres de familia alcanzan una condición de actores en el proceso educativo, cuando establecen reglas y límites claros que van a la par con los trazados en la escuela, indicándoles hasta dónde puede llegar, la formación en valores, favorecer la autonomía³, a través de actividades como: aprender a cuidarse a sí mismo y al ambiente, respetar a los demás, hacer cumplir sus derechos, imitar al adulto, desarrollar la coordinación y la concentración; y, la observación de detalles, desarrollar hábitos de trabajo, utilizar lo aprendido al dar solución a sus problemas. Al hacer referencia a Lillard “la filosofía Montessori se fundan en las leyes de la vida. Los adultos somos simples colaboradores en esta construcción que hace de sí mismo. El niño necesita del amor y cuidado de sus padres, también que el adulto le proporcione un medio ambiente”. Lillard (2005) El planteamiento de reglas claras ayuda a consolidar hábitos de trabajo y convivencia, con lo cual todo aporta en la formación del estudiante, por medio de la utilización de estrategias adecuadas por parte de los docentes, quienes con la participación de los padres de familia en el proceso educativo, se establecen fines puntuales.

En las escuelas del medio la colaboración de los adultos es mínima, por lo que se impide el avance armónico del estudiante; el aporte de los padres de familia al proceso educativo se reduce a la asistencia a sesiones, entrega de boletines, mingas y a una ayuda mínima en la realización de tareas. Lo que se busca es la utilización de métodos extensivos para la vida, de modo que la creación de una escuela para padres, deban estar en concordancia las reglas de casa y las del centro educativo, y llegar a acuerdos de horarios sobre ciertas actividades como la realización de tareas, hábitos de higiene y cuidado, utilización de tiempo libre y descanso.

Según se ha citado en Loyola “María Montessori basó su método en el trabajo del niño y en la colaboración adulto - niño. Así, la escuela no es un lugar donde el maestro transmite conocimientos, sino un lugar donde la inteligencia y la parte psíquica del niño se desarrollarán a través de un trabajo libre.” Loyola (2003)

La colaboración por parte de los padres de familia está limitada en actividades de control académico como: la realización de tareas, lecciones, promedios, y dejan de lado lo actitudinal, por ello los padres de familia delegan a los centros educativos la formación de sus hijos que

³ Autonomía.- capacidad de una persona de tomar decisiones sin intervención ajena.

propongan un trabajo transdisciplinario⁴ con el de material pedagógico estimula el aprendizaje, y aporta experiencias en los niños.

El uso diario de material pedagógico estimula el aprendizaje y aporta experiencias en los niños, tales como: identificar propiedades, clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas, al mismo tiempo, sirve para que los docentes se interrelacionen de mejor manera con sus estudiantes, de esta manera contribuye a que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más profundo. El Ministerio de Educación tiene como objetivo con la ayuda del currículo de Educación, propiciar ambientes, experiencias de aprendizaje e interacciones humanas positivas que fortalezcan el proceso educativo en los niños; por ello uno de los aspectos importantes en el currículo es el uso de materiales concretos como un soporte vital para el adecuado avance del proceso educativo. Desde muy pequeños los niños manipulan objetos, se mueven, emiten diferentes sonidos, dan solución a problemas sencillos, estas actividades impiden tener mayor significado, son señales del pensamiento creativo. Loyola define "Con el método Montessoriano los niños aprenden a leer, escribir, contar y sumar antes de los 6 años de edad. Su sistema, junto con el material pedagógico, tiene un gran valor y cualidades didácticas." Loyola (2003). El uso del material didáctico ayuda a que se desarrollen funciones psíquicas como la identificación, clasificación por lo que el tipo de estrategias utilizadas por los docentes debe ser actualizadas acorde a las exigencias de la sociedad.

El tipo de estrategias utilizadas en su mayoría por los docentes en el país, han sido contrarias a que la docencia sea una de las profesiones más cambiantes, ya que las herramientas educativas evolucionan con la tecnología, debido a que cada generación de alumnos es distinta a la otra. En consecuencia los profesores deberían estar en continua adaptación e innovación y en busca nuevas vías para que los estudiantes logren la asimilación del conocimiento, pero lamentablemente los docentes obvian actualizarse por lo que utilizan métodos desactualizados, teorías conductistas, que convierten a los estudiantes en personas repetidoras y memoristas sin creatividad, incapaces del logro su auto-aprendizaje. El uso de estrategias desactualizadas que coartan la creatividad, hace que los estudiantes pierdan la curiosidad y el amor por aprender; así el proceso educativo se convierte en una simple acción instrumental, que sacrifica la singularidad⁵ del sujeto. Su historia personal se excluye de la relación enseñanza - aprendizaje y,

⁴Transdisciplinario .- practica que trasciende a las disciplinas en un esfuerzo por conjugar objetivos comunes, lenguaje común y actividades que sirvan para resolver una problemática

⁵ Singularidad.- característica, cualidad o detalle que distingue a una cosa de otras de la misma clase o especie.

deja de ser persona para dar paso a un simple objeto sin sentimientos, necesidades, incapaz de autoeducarse, saturado de contenidos, muchas de las veces innecesarios. Los centros educativos deben ser los espacios acordes para el logro de competencias en los estudiantes y los recursos están dispuestos de tal forma que el estudiante ingrese con entusiasmo y curiosidad por aprender

Según afirma Loyola "La Dra. Montessori sostenía que cada individuo tiene que hacer las cosas por sí mismo porque de otra forma nunca llegará a aprenderlas. Un individuo bien educado continúa aprendiendo después de las horas y los años que pasa dentro de un salón de clase, porque está motivado interiormente por una curiosidad natural, además del amor al aprendizaje". Loyola (2003)

La docencia es una de las profesiones que requiere de una permanente preparación y una oportuna actualización por ende deja de lado estrategias obsoletas que convierten a los estudiantes en personas repetidoras y memoristas sin creatividad, por lo que es necesario que el ambiente sea adecuado y se promueva la autoeducación⁶.

3.2.2 Aula montessoriana

El ambiente adecuado para que los docentes promuevan la autoeducación, es un lugar específico donde existen y se desarrollan condiciones de aprendizaje, reglas y normas que deben cumplirse rigurosamente; propicia un clima de trabajo adecuado, que facilita la consecución de objetivos. El estudiante es el creador de sus propios conocimientos con la ayuda del docente que pasa a ser un guía facilitador. Los ambientes de aprendizaje proveen a los estudiantes, elementos esenciales, que propician una enseñanza estimulante en la formación de habilidades y competencias valiosas para toda la vida. A su modo de ver Visalberghi sostiene que la pedagogía montessoriana consiste en concebir esencialmente la educación como autoeducación, es decir, como un proceso espontáneo por medio del cual se desarrolla dentro del alma del niño "el hombre que duerme ahí". Visalberghi (1992). El aula es un lugar específico consolidado del proceso de aprendizaje, mediante reglas y normas, las mismas deben ser cumplidas porque fortalecen habilidades y competencias valiosas para toda la vida, con la distribución de los espacios que aseguran la movilidad del estudiante.

⁶ Autoeducación.- se refiere a la capacidad que tiene cada sujeto de desarrollarse a sí mismo en conocimientos, valores y la formación de su personalidad.

La distribución de los espacios físicos en las escuelas no permite la movilidad de los estudiantes, son espacios reducidos que impiden a los estudiantes ir de un lugar a otros. Existe un número mayor de niños en las aulas al que dispone su capacidad. Las aulas deben ser ideales para el desarrollo de competencias de los estudiantes y los recursos, deben estar dispuestos de tal forma que inviten al estudiante a ingresar a la actividad con entusiasmo y curiosidad por aprender. En el país el proyecto de las Escuelas del Milenio está compuesto por 51 unidades educativas distribuidas en las cuatro regiones del país, las que tiene capacidad para un promedio de mil estudiantes, con un espacio de 4hectareas, con una inversión de 2,3 millones de dólares, están constituidas con 21 aulas, baterías sanitarias en cada piso, graderías cómodas y rampas de accesibilidad para niños con capacidades especiales, distancia entre bloques es de 6m(normas UNESCO)⁷, con una capacidad para 30 niños máximo por aula, iluminación adecuada, anaqueles tanto para estudiantes como para docentes. Los espacios limitados frenan el desenvolvimiento dentro del aula, lo que reprime su creatividad y libre adelanto en el proceso de aprendizaje, cada espacio dentro del aula están acorde al avance físico y mental para así determinar el tipo de metodología utilizada.

El tipo de metodologías utilizadas por los docentes, están sujetas a disposiciones rígidas de tono formal que obligan al uso de esferos colores específicos, paisajes y diseños predeterminados, actividades y contenidos estereotipados que frenan la creatividad de los estudiantes. La utilización de metodologías rígidas impiden al estudiante a que actúe libremente ya que coartan el libre crecimiento de los estudiantes y obligan a cumplir estereotipos caducos que impiden su libre desenvolvimiento, la formación de su personalidad, autoestima y solo forman máquinas repetidoras y memoristas a las que llenan de conocimientos caducos. Expresó “En las Casas del niño todo está concebido y constituido a la medida del niño: mesas, sillas, armarios, repisas, libreros. En este ambiente, el niño goza de libertad para moverse y actuar a sus anchas”. Abbagnano (1992) Los docentes utilizan metodologías que exigen a los estudiantes a seguir patrones predeterminados que restringen su creatividad como la obligatoriedad de colores en dibujos; por lo hay una predisposición al conflicto en la formación del autoestima y libertad de actuación, de esta forma minimiza la intervención sin método del docente.

⁷ UNESCO.- La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura se fundó el 16 de noviembre de 1945 con el objetivo de contribuir a la paz y a la seguridad en el mundo mediante la educación, la ciencia, la cultura y las comunicaciones.

La intervención del docente en educación básica es mínima cuando el estudiante es capaz de crear sus propios conocimientos de manera autónoma el papel del docente evoluciona a lo largo de los años, puesto que anteriormente, el docente sólo impartía clases, transmitía los contenidos obligatorios que deberían ser impartidos, limitándose únicamente a eso. Los alumnos se veían forzados a aprender esos contenidos. Ahora, la situación ha cambiado. El docente actúa como un tutor del aprendizaje, plantea una serie de preguntas a sus alumnos y guiarlos en la búsqueda de las posibles soluciones, hay que hacer las clases más motivadoras y amenas. Visalberghi plantea "En repisas especiales el niño encuentra materiales de desarrollo: estuches para abrir y cerrar, botones, ovillos de colores. Según la Montessori estos materiales educan ante todo los sentidos del niño" Visalberghi (1992), por tanto se afirma que la tarea del docente es mínima cuando los estudiantes logran por si solos un aprendizaje significativo y su labor una guía para la construcción de nuevos conocimientos y así estos puedan ser llevados a la práctica.

Los estudiantes llevan a la práctica los conocimientos adquiridos en el aula y despliegan mecanismos de sobrevivencia que surgen de las necesidades del contexto social. La teoría busca la observación atenta de la realidad con miras a la comprensión de la misma y a construir un conocimiento útil para la vida misma, la cual necesariamente debe depender de los investigadores en exclusiva. La investigación supera lo tradicional modelo causa - efecto acentúa cómo puede ser posible la relación dialécticamente el conocimiento educativo y la acción docente. Abbagnano concluyó que

"La maestra reduce sus intervenciones al mínimo. En general, dirige la actividad, pero no enseña, por lo que se denomina "directora". Si un niño molesta, se limita a ponerlo en una mesa aislada. Si otro no logra ejecutar el ejercicio elegido lo ayuda personalmente o lo invita a cambiar de material. En ocasiones, invita a grupos de niños a realizar ejercicios sensoriales táctiles con los ojos cerrados o vendados, o a toda la clase a que guarde el más completo silencio para "descubrir" y reconocer jubilosamente las miradas de pequeños ruidos que suelen pasar inadvertidos" Abbagnano (1992)

En virtud de lo señalado los estudiantes por medio de los nuevos conocimientos alcanzados dentro de las aulas, dan solución a sus problemas cotidianos de forma asertiva con el uso de espacios dinámicos y colaborativos.

3.3 El aula como espacio de ejercicio técnico profesional

El aula es el espacio en donde los estudiantes tiene la oportunidad de interrelacionarse con sus compañeros y docentes, aquí van a tener la oportunidad de aprender cosas nuevas y poder llevarlas a la práctica, los expone al momento de dar solución a sus problemas de una forma asertiva. Por ello se debe considerar: los espacios de aprendizaje, el trabajo docente y la actualización curricular.

3.3.1 Espacios de aprendizaje

En los establecimientos de educación básica se observa que los docentes imparten a los estudiantes solo aspectos conceptuales, y dejan de lado la práctica, esto debido a que, los docentes engloban todo el pensum de estudios designado a cada año, lo cual ocasiona que la aglomeración de contenidos arcaicos evaden las necesidades de la sociedad actual. Esto se ve reflejado en la acumulación de tareas, cuadernos llenos a medio año escolar, esferos terminados, agotamiento intelectual de los estudiantes a razón que memorizan textos enteros para rendir un examen final, y llenan al estudiante solo de contenidos sin la búsqueda de estrategias para que sean llevados a la práctica, Jiménez señaló:

”Este método surge la necesidad de cambiar el espacio. La clase de transmisión frontal deja de existir. El conocimiento se obtiene mediante la interacción con el ambiente y el uso del material Montessori; por ello se necesita un nuevo tipo de arquitectura que responda a las nuevas necesidades pedagógicas” Jiménez (2009)

Los docentes dan cumplimiento a todo el pensum de estudios, lo cual ocasiona una aglomeración de contenidos caducos que en muchas de la veces se tornan inútiles en su diario vivir olvidándose de la aplicación de estrategias que le permiten que sean llevados a la práctica.

3.3.2 Trabajo docente

A los docentes de educación básica les corresponde la actualización en metodologías de tal manera que faciliten la generación de conocimientos del estudiantado, gracias a la preparación renovada le permiten la aplicación de nuevas estrategias dentro del aula, que hacen las clases más amenas, didácticas y participativas donde el estudiante es el actor principal del proceso el mismo que construye sus conocimientos, participara en clases de manera activa y soluciona sus problemas de manera asertiva; Ubal concluyó que:

“La Pedagogía es la teorización de los componentes de la educación, o de las posibilidades que surgen de la relación de los mismos. En síntesis, se podría decir que la Pedagogía teoriza sobre la particularidad, las articulaciones y/o conjunciones posibles de los componentes de la educación” Ubal (2009)

Los docentes están en permanente preparación que les permite el mejoramiento del nivel de aprendizaje de los estudiantes; con una participación en clase de manera activa se solucionaran sus problemas de manera asertiva por medio de una formación integral con un sin número de cualidades.

La formación holística en el docente está constituida por un abanico de cualidades como: la paciencia, respeto, equidad, justicia, puntualidad, dinamismo e inteligencia que ayudan a el desempeño exitoso en su tarea diaria, la planificación y preparación de sus clases son indispensable para de esta manera se evita la improvisación, un buen docente es quien conjuga los conocimientos con una adecuada estructura pedagógica que le permitan el manejo correcto de los temas tratados, satisface las interrogantes de los estudiantes, y logara una interacción amena entre la teoría-práctica y lúdica. Como señala Gómez: “La pedagogía participa en los cambios y evoluciones a las que estamos asistiendo la pedagogía tiene su historia y su cultura: manera de pensar y la sus propios modelos. Ella contribuye a la profesionalización de oficios del profesor” Gómez (2001). La formación del docente está conformada por especificidades que le permiten desenvolverse exitosamente en su labor diaria y logra la interacción placentera entre la teoría-práctica y lúdica, por medio de estrategias que le ayuden a la formación del estudiante de esta manera dan solución a sus problemas por medio de una actitud asertiva.

Los estudiantes pueden dar solución a sus problemas de una manera asertiva, porque una parte de sus habilidades sociales reúne las conductas y pensamientos que permite el establecimiento de acuerdos sobre los derechos sin agredir ni ser agredido. Un sujeto asertivo es práctico, exitoso, agradable, resuelve y evita conflictos y, además es rápido en el aprendizaje y de habilidades, expresa deseos de una manera amable, franca, abierta, directa y adecuada, logra lo que quiere sin atenta contra los demás. Sin la negociación del cumplimiento.

“El aula es la célula básica del método Montessori y contiene al individuo y a la colectividad. La unión de estos genera un espacio de interacción y aprendizaje común. El espacio exterior es considerado como el ambiente que permite el contacto del mundo natural y social”. Jiménez (2009)

Las habilidades sociales en el estudiante lo protegen y hacen que se cumplan sus derechos, y hacen que su forma de pensar la utilice en que revierte lo aprendido dentro de los centros educativos. La solución de problemas de forma inteligente por medio de estrategias didácticas son fundamentales en el entrenamiento para la adquisición de habilidades sociales.

Las estrategias didácticas que ayudan a la formación del estudiante, son la esencia del proceso; la forma en que se aprovecha al máximo sus posibilidades de una manera constructiva y eficiente, son las encargadas de la guía, ayuda, la implantación del modo en que aprenden por lo que se requiere de un listado o planificación de técnicas dirigidas a un objetivo.

“Pedagogía es una ciencia porque teoriza sobre una construcción específica: la educación, posee un conjunto de concepciones y fines previos que, como toda ciencia, no la hacen neutral. Estas construcciones conceptuales constituyen las premisas y los sentidos, respectivamente, de su mirada y análisis sobre lo educativo” Ubal (2009)

A los docentes les corresponde buscar estrategias dinámicas y participativas, que fomenten y permitan a los estudiantes aprovechar al máximo sus habilidades y fortalezas en el diario vivir por medio de la planificación y la organización, a través de espacios de aprendizaje activos.

Los espacios de aprendizaje deben ser dinámicos, porque los espacios educativos generan condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, cualquiera que sea su

concepción, el escenario social o a las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos. Por el contrario, se instaura en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias y vivencias por cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socio afectivo, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa. Visalberghi expresa “Las actividades con “materiales de desarrollo”. En todos los órdenes de la escuela, se despliega una gran variedad de actividades sociales, gran parte ocupaciones de la vida práctica, como servir a la mesa, preparar el almuerzo” Visalberghi (1992). Los espacios educativos crean un ambiente colaborativo los estudiantes por medio de la relación entre lo que se enseña y lo que se hace, con actitudes positivas y la participación de todos, basándose en el cumplimiento del currículo de acuerdo a lo que el medio exige.

3.3.3 Actualización curricular

El Art. 9 de la (LOEI), los currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, dispone que son de aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y modalidad. Además, son el referente obligatorio para la elaboración o selección de textos educativos, material didáctico y evaluaciones.

Los currículos nacionales de educación que expida la Autoridad Educativa Nacional dentro de los diversos tipos y modalidades del Sistema Nacional de Educación, tendrán el carácter intercultural y bilingüe, con la inclusión de los conocimientos referentes a cada una de las nacionalidades y pueblos indígenas del país

El currículo actual integra componentes educativos de acuerdo a las exigencias de la sociedad, mediante la actualización dentro del marco del nuevo enfoque pedagógico que intenta hacer un conjunto de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que deben ser aprendidas por los educandos. Los maestros deben estimular los conocimientos previos para incorporarlos en la estructura cognitiva del estudiante. Si bien es cierto que los contenidos son un conjunto de saberes o formas culturales esenciales para el avance y de socialización de los estudiantes, la manera de identificarlos, seleccionarlos y proponerlos depende del enfoque teórico que se decida, sin embargo, independientemente de dicho enfoque, los contenidos son el elemento de convocatoria de estudiantes y docentes, es decir son el elemento central del

proceso Enseñanza y Aprendizaje. Los contenidos se encuentran definidos en El Plan de Estudios, el cual constituye la concreción escrita y formal del Currículo. Eldredge manifiesta: "La teoría planteada por el paradigma se convierte en modelo pedagógico al resolver las preguntas relacionadas con el para qué, el cuándo y el con qué, en generalidad y abstracción mayor que el del currículo" Eldredge(2012). La actualización del currículo dentro de un nuevo enfoque pedagógico intenta descubrir un equilibrio entre el dominio de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores, para que la persona crezca como tal y satisfaga las exigencias de la sociedad actual.

3.4 El aula como generadora de seres proactivos.

En el aula la utilización de herramientas es una obligatoriedad, porque contribuyen a la formación de seres proactivos, para que el estudiante identifique problemas antes de que aparezcan, tome acciones anticipadas, piense antes de actuar, controle sus emociones, para ello se considera que la asignación de roles es el eje motriz en la autodeterminación de responsabilidades.

3.4.1 Asignación de roles

La educación básica brinda una educación acorde a las necesidades del contexto, por tanto urge el cambio de los paradigmas mentales basados en las transformaciones sociales, cambios en los modos de producción, los procesos de globalización de la economía y de la cultura, esta profundidad del proceso de cambio social que tiene lugar actualmente obliga al reformulamiento de preguntas básicas sobre los fines de la educación, sobre quiénes asumen la responsabilidad de la formación de nuevas generaciones y cultivan valores que le permitan la solución de problemas de manera asertiva y ponen en juego la inteligencia. Como menciona Eldredge: "La teoría planteada por el paradigma se convierte en modelo pedagógico al resolver las preguntas relacionadas con el para qué, el cuándo y el con qué, en un nivel de generalidad y abstracción mayor que el del currículo" Eldredge(2012). En virtud de lo señalado cuando la educación se someta al cambio de paradigmas que le posibilitan perfeccionarse como personas integrales con capacidad de autosuperación, lo cual abarca los saberes (ser, hacer y ser) y da solución a los problemas de manera asertiva y pone en juego su inteligencia, sin olvidarse la asignación de roles.

En las escuelas del país existe confusión sobre la asignación de roles, porque los docentes aún desconocen cual su labor dentro de las actualización curricular que detalla el papel que juega el docente como guía, facilitador , mediador y con lo cual encamina al estudiante hacia la construcción de sus propios conocimientos, el estudiante es quien construye sus conocimientos de manera autónoma y los padres de familia son colaboradores directos con el proceso en el control de tareas, educación en valores y la retroalimentación. Como señala Gómez “El hecho pedagógico está constituido por el trabajo pedagógico, unidad funcional de tareas, de roles, de competencias y de saberes utilizables. Profesor y estudiante. El trabajo pedagógico es tanto del profesor como del estudiante” Gómez (2001). Los docentes olvidan cual su rol profesional por lo que monopolizan métodos tradicionales en el aula se convierten en la máxima autoridad y ordena lo que se hace o no lo hacen. Se suprime la participación de los estudiantes y coarta su creatividad, descarta la autonomía, olvidándose las necesidades del contexto. Por lo que es necesaria una actualización del diseño curricular.

El diseño curricular actualiza los métodos de enseñanza porque la sociedad está en constante cambio y busca instrumentos apropiados para el desarrollo exitoso de los sus talentos individuales de los educandos, quien con su capacidad pueden enfrentar con criticidad y creatividad la velocidad del cambio tecnológico, científico, social, económico, cultural, político y características dominantes en la nueva era. El diseño curricular ofrece las herramientas para que los estudiantes aprendan a aprender, a pensar, a comprender, aprender a vivir juntos en una sana convivencia. La Educación fortalece valores y actitudes que den sustento a lo económico, a lo cultural, a lo político y a lo social, con un alto sentido altruista, inspirador y humanista. Gómez menciona “Los contextos asociados al desarrollo de la actividad social. Estos contextos y la diversidad de situaciones posibles hacen del hecho pedagógico un conjunto cada vez más complejo tanto al nivel de los medios y de los métodos” Gómez(2001). La sociedad se encuentra en permanente cambio, por lo que surge la necesidad de actualizarse en pro de nuevos y métodos y estrategias que superen las necesidades faciliten la adquisición de conocimientos los que permitan desenvolverse eficientemente en la sociedad, y así de esta manera se alcanza el perfil de salida que debe ser controlado por las autoridades.

Las autoridades controlan que el perfil de salida del estudiante sea el adecuado con la evaluación permanente que controle la consecución de los objetivos planteados al inicio de cada bloque y del año escolar. En si la evidencia de fallas en los estudiantes o vacíos que deben ser

llenados, permite una retroalimentación pertinente, dentro de la ley de educación se establece que los estudiantes con un promedio inferior a 7 es decir está próximo a los aprendizajes necesarios, por otra parte debería ser permanente el control de la práctica de valores, los deportes y la ingesta de una dieta balanceada. Cabe mencionar Gómez (2001) “La pedagogía constituye el sistema organizado de la actividad, la modelización de sus prácticas, de sus métodos. Describe las competencias, los saberes sobre la actividad, los saber-hacer ligados a su práctica, el trabajo pedagógico, es una organización formadora”, las autoridades están en constante seguimiento podrían verificar el logro de objetivos planteados al inicio de cada bloque los mismos, que hacen posible el logro del perfil de salida del estudiante y les permitiría evidenciar si existen vacíos en los estudiantes para brindarles refuerzo pedagógico oportuno, siempre se cuente con la debida motivación por parte de los docentes.

3.5. Ganar conocimiento es ganar humanidad.

Aprender es un proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores, aquí intervienen aspectos que van desde el medio en el que el ser humano se desenvuelve así como los valores y principios que se aprenden en la familia, para lo que se plantea: la adquisición de conocimientos, el aprendizaje y el papel que cumple el Ministerio de Educación en la formación del aprendizaje significativo.

3.5.1 Adquisición de conocimientos

La motivación es un motor interno que enciende de forma misteriosa y aprende con facilidad, superar dificultades y conseguir lo imposible. Los docentes en el Ecuador podrían motivar a sus estudiantes con la aplicación de estrategias actualizadas, el docente debería estar consciente de que el concepto de clase magistral, de explicación unidireccional como modelo único del proceso de enseñanza-aprendizaje está obsoleto. Hay que brindar libertad y autonomía a los estudiantes para que escojan dónde y cómo obtener los conocimientos y así lleguen a ellos por si solos. Las acciones y situaciones educativas que permiten a los estudiantes ser los constructores de sus propios conocimientos son la autonomía, el deseo de mejorar sus habilidades, lo cual potenciará su ánimo de progresar y de ser cada vez más capaces, a través de

la cooperación para no tener el recelo a trabajar en equipo, con la retroalimentación oportuna satisface en el estudiante un sin número de dudas. El refuerzo positivo incondicional consiste en dar a los estudiantes una inyección de moral, en fomentar su autoestima, ganar seguridad, así se conseguirá que aumente su motivación. Quien afirma Gómez “La disciplina de acción, que debe racionalizar la incertidumbre en una problemática de la decisión, la pedagogía da cuenta del principio de competencia profesional para los profesores, y la profesionalización en una organización compleja” Gómez (2001). Cabe señalar los docentes que adopten estrategias actualizadas harán del aprendizaje algo fácil y divertido, además dotaran a sus estudiantes de herramientas para vencer dificultades y conseguir lo imposible brindándoles libertad, porque habrán actuado con autonomía y capacidad de elección y decisión. El fomento del autoestima, ganar seguridad, así se conseguirá que crezca su motivación y demuestre lo aprendido en la solución a sus problemas inteligentemente.

3.5.2 Aprendizaje

Los estudiantes demuestran que han adquirido nuevos conocimientos en el momento en que dan solución a sus problemas de manera inteligente y participan de manera activa dentro del aula, definen con sus propias palabras conceptos tratados, utiliza la tecnología de manera correcta, aportan con ideas propias en el aula, ejemplifican. Con la evidencia de estos indicadores se alcanzan los objetivos planteados al inicio del bloque así contribuyen a la consecución del perfil de salida y cuando lleva a la práctica lo aprendido. Manifiesta Ausubel “Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera poco arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende” Ausubel (1970). Un estudiante demuestra que ha logrado un aprendizaje cuando encuentra una salida a sus conflictos tiene un desarrollo social con los que accede al perfil de salida, con el aporte de la actualización curricular que facilita contenidos útiles para su vida lo cual hace que los docentes tengan la garantía de impartir conocimientos claros y precisos.

Los docentes benefician a sus estudiantes cuando dan conocimientos claros y precisos, porque son los que le van a permitir solucionar sus problemas con asertividad, los educandos son el fruto de su auto preparación lo cual eleva su autoestima. Hay que dejar de lados antiguas creencias que sostenían que mientras más temas se traten en clase era mejor la educación. Es todo lo contrario ya que muchas de las ocasiones los estudiantes no logran comprender nada,

en cambio al tratar temas de trascendencia estos van a ser lo suficientes para la vida diaria. Porque integran las necesidades de su contexto social. Como señala Ausubel "El conocimiento previo sirve de matriz "ideacional" y organizativa para la incorporación, comprensión y fijación de nuevos conocimientos cuando éstos "se anclan" en conocimientos específicamente relevantes, claros y precisos preexistentes en la estructura cognitiva" Ausubel (1968). Los docentes deben brindar a los estudiantes conocimientos que le permitan desenvolverse con asertividad de acuerdo a las necesidades de su entorno sin dejar de lado la edad mental y cronológica del estudiante por esta razón el Ministerio de Educación suministra al docente recursos educativos acorde a las necesidades de los mismos.

3.5.3 Papel del Ministerio de Educación en la formación del aprendizaje significativo

El Ministerio de Educación debería facilitar el entrenamiento al docente para la utilización de materiales educativos del medio ambiente, deberían proveerle de un aprendizaje de calidad para el desarrollo de habilidades y destrezas como: leer, escribir, escuchar, resolver problemas matemáticos y sociales. Los materiales didácticos que se obtienen del medio tales como: las semillas, las plantas, las fotografías y los periódicos incentivan a que los estudiantes amen y respeten la naturaleza, fortalecen la creatividad, la concentración el interés por aprender cosas nuevas que le van hacer útiles en su diario vivir.

El uso del material didáctico brinda a los estudiantes la oportunidad de cimentar funciones psíquicas como: el análisis, la comprensión, la síntesis, la atención, el interés y la motivación, la práctica de normas de convivencia, el respeto a los derechos y cumplimiento de las obligaciones en la formación de seres integrales, para que el aprendizaje deje de verse como un proceso tedioso y se convierta en algo dinámico, divertido e interesante. Como señala Novak "el aprendizaje significativo nuevas ideas, conceptos, proposiciones, pueden aprenderse significativamente la medida en que o supone vincular la nueva información con conceptos o proposiciones ya existentes en la estructura del aprendiz" Novak (1998). En mención a lo anterior el ministerio de Educación debería facilitar el manejo de materiales didácticos que le favorecieran con experiencias y la consolidación de las funciones intelectuales superiores que le admitan resolver problemas además que permitirá el fortalecimiento de las relaciones entre docente y estudiante por medio de la práctica de valores y intervención de la comunidad.

3.6 Cada día somos diferentes

La sociedad está en constante cambio por lo que las exigencias son cada vez más, por lo que se debe considerar la actualización como una herramienta base que permita avanzar en competencias, por tanto es fundamental la consideración del el diseño curricular, el rol de la comunidad en la educación y las políticas de Estado.

3.6.1 Diseño Curricular

La actualización curricular aporta con conocimientos útiles en el diario vivir a partir del pensum de estudios que detalla las horas y asignaturas que deben ser impartidas en cada año, especifica los contenidos a ser desarrollados con referencia al avance físico e intelectual de cada estudiante. Hay algunos aspectos que permiten el análisis previo; como la consideración de las edades tanto cronológica como mental para determinar cuáles son los conocimientos que necesita el estudiante, además de los valores que contribuyen al saber ser con el fortalecimiento de relaciones interpersonales. La construcción del conocimiento en el aula es un proceso social y compartido. La interacción se da dentro de una sociedad normativa, con individuos participantes en prácticas organizadas en las que se utilizan herramientas y contenidos culturales. En síntesis la actualización por medio del pensum de estudios detalla las horas y, asignaturas que deben se trabajadas en cada año los mismos que se alcanzan gracias al trabajo en equipo de todos los actores del proceso donde se prioricen, las relaciones interpersonales y el logro de conocimientos con la intervención de la comunidad educativa.

3.6.2 La comunidad en la Educación

La comunidad interviene en la formación de los nuevos conocimientos en los estudiantes porque el conocimiento y el impulso cognitivo se da a través de la construcción social, basada en las relaciones interpersonales influenciadas por los aspectos culturales y sociales que rodean a los individuos, considera así, que los educandos adquieren conocimientos, habilidades y valores que parten del contexto social en el cual se desarrollan, asimila la cultura de su propio medio. Al respecto es necesario determinar que "Aprendizaje significativo es un episodio de enseñanza-aprendizaje se caracteriza por compartir significados entre alumno y profesor con respecto a conocimientos. Usando materiales educativos del currículum, alumno y profesor

buscan congruencia⁸ de significados” Moreira (1970). En síntesis la comunidad interviene en el proceso educativo de varias formas: como ente evaluador ya que plantea situaciones las que deben ser superadas, en la consolidación de relaciones interpersonales por lo es importante que posean los conocimientos necesarios que le permitan un correcto desenvolvimiento ya que los docentes verifican los resultados de aprendizaje en los estudiantes

Los docentes verifican los resultados de aprendizaje en los estudiantes, porque es necesario el control del avance de los mismos para al existir falencias brindarles la retroalimentación necesaria para que estos sean superados. Las evaluaciones permanentes son uno de los recursos más valioso y eficaz en el sistema educativo, ayudan al docente a medir los logros de los estudiantes, y dotan al docente de técnicas e instrumentos, normas y criterios para mejorar el aprendizaje. La evaluación es también la participación en la construcción de un tipo de conocimiento axiológico, que interpreta la información y establece visiones simplificadas de la realidad. Estas visiones permitirán retroalimentar los procesos en forma continua con la facilitación y generación de una verdadera cultura evaluativa que incorpore en las mismas prácticas cotidianas que se realizan para mejorar y potenciar el mejoramiento de todos. Moreira afirma que

“El profesor presenta al alumno los significados ya compartidos por la comunidad con respecto a los materiales educativos del currículum. El alumno, a su vez, debe devolver al docente los significados que captó, el profesor debe, presentar, de otro modo, los significados aceptados” Moreira (1970)

Es necesario evaluar periódicamente (antes, durante y después) a los estudiantes y llevar un control del avance en el caso de que exista equivocaciones brindarles la retroalimentación necesaria, para llegar a una verdadera cultura evaluativa y un aprendizaje de calidad para lo que es necesario un cambio del modelo pedagógico ecuatoriano .

El modelo pedagógico ecuatoriano se ha caracterizado ya que entró en un letargo conformista que algunos sectores encuentran muy cómodo, se propicia la mediocridad y se dificulta la introducción de renovados modelos tanto curriculares como de gestión, provoca que los requeridos por medio de reformas educativas se vean retrasadas y por lo tanto evita el logro eficientemente hacia un modelo educativo más acorde con la realidad. Por mencionar a Moreira

⁸ Congruencia.- relación de similitud o equilibrio que pueden existir entre dos o más elementos.

“En este proceso, profesor y alumno tienen responsabilidades distintas. El profesor es responsable de verificar si los significados que el alumno capta son aquellos compartidos por la comunidad. El alumno es responsable de verificar si son los necesarios”. Moreira(1970) Los docentes del país utilizan métodos educativos que se caracterizan por ideas conformistas y da paso a la comodidad, favorece la mediocridad donde la copia y el memorismo son una herramienta indispensable en las aulas por lo que el Estado ecuatoriano busca preparar estudiantes proactivos en la sociedad.

3.6.3 Políticas de Estado

El Estado ecuatoriano prepara a los estudiantes para la participación en la sociedad con la generación de políticas públicas cuya visión propone políticas para la implementación efectiva de prácticas de democracia y Buen Vivir, con la participación activa de los actores del Sistema Nacional de Educación, permite el fortalecimiento de potencialidades humanas, y como tal, garantiza la igualdad de oportunidades para todas las personas. Además busca la satisfacción de las necesidades, la consecución de una calidad de vida, el amar y ser amado, el florecimiento saludable de todos y todas, en paz y armonía con la naturaleza y la prolongación indefinida de las culturas humanas. Entonces es necesario hacer alusión a Piaget: “La mente, que es una estructura (cognitiva), tiende a funcionar en equilibrio, su grado de organización interna y de adaptación al medio. Cuando este equilibrio se rompe por experiencias asimilables, el organismo se reestructura, para construir nuevos esquemas ” Piaget (1947) En virtud de lo señalado el Estado ecuatoriano crea políticas públicas con el propósito promover la democracia y Buen Vivir, en busca de un mejoramiento en las condiciones de vida, basado en ejes transversales como la práctica de valores y el respeto a la naturaleza, por medio del cumplimiento de los roles de cada actor del proceso educativo

Se evalúa el cumplimiento de los roles de cada actor del proceso educativo con actividades tales como: la acreditación por parte de la institución educativa, es decir, si cumple con todos los requisitos impuestos por la dirección distrital que evalúan a todos los miembros de la institución. La labor del docente está en constante evolución por parte del Ministerio de Educación mediante la cual obligan al docente a estar en constante preparación. Los estudiantes son evaluados periódicamente cuyos resultados se reflejan en los boletines. Ausubel define “los conceptos como objetos, acontecimientos, situaciones que poseen atributos de criterio comunes y que están diseñados en cualquier cultura dada mediante algún símbolo o signo aceptado que

mida el cumplimiento de la tarea de cada integrante”. Cada actor del proceso educativo tiene tareas que deben ser cumplidas a cabalidad ya que están sometidas a evaluación para verificar si se da cumplimiento para alcanzar la acreditación por parte de la institución educativa, si cumple con todos los requisitos impuesto por la Dirección Distrital que evalúa a todos los miembros de la institución en aspectos de actitud y aptitud de: las autoridades, docentes, estudiantes, padres de familia, y el personal de limpieza.

3.7 Estado del Arte

En un estudio realizado en Perú por Castillo y Ventura (2013) en el diseño de un programa de uso de material didáctico basado en el método Montessori para el aprendizaje del área de matemáticas en niños de 3 años, concluyó que muchos de los problemas en el aprendizaje pueden ser solucionados adecuadamente por los mismos docentes, más a razón de la situación económica, falta de tiempo o creatividad se sienten desalentados en su labor y permanecen indiferentes ante la búsqueda de recursos o materiales didácticos para hacer más eficientes sus actividades de aprendizaje propuestos en las programaciones curriculares.

En relación al aula de clases bajo el método montessoriano Bastida (2013), en su investigación realizada con niños de preescolar destaca entre sus resultados la observación de un desarrollo integro en los estudiantes, además de una experiencia positiva en cuanto a la imposición y consecución de normas y reglas dentro del aula de clases.

En una investigación realizada en México por Serrano y López (2008), se comparó dos modelos pedagógicos a nivel pre escolar, determinando como resultado de la comparación del método tradicional y el enfoque Montessori, que los menores educados bajo el método Montessori puntuaron mejores resultados que aquellos que son educados bajo los métodos tradicionales.

Estudios realizados en el Ecuador, Abendaño (2014), en la ciudad de Loja se evaluó el uso del material didáctico Montessori en las aulas de clase y su relación con el desarrollo cognitivo de niños y niñas de pre escolar, determinando entre sus conclusiones que el material didáctico bajo el método Montessori influye en el desarrollo cognitivo de los niños, con un equilibrio en el aprendizaje bajo una experiencia activa, que permite además la interacción social.

Por otra parte, en una investigación realizada en la ciudad de Quito por Gorris (2013) con el objetivo de fomentar la autonomía académica con material Montessori con niños de primero de básica, basado en investigaciones complementarias de la situación educativa en el Ecuador, al concluir su investigación determinó que los materiales Montessori aportan significativamente al aprendizaje, integrando el uso de todos los sentidos, favoreciendo la autorregulación, concentración, y participación interactiva en el proceso de aprendizaje, conduciendo a un estado de bienestar del niño como individuo y dentro de la sociedad.

Capítulo 4

Metodología

La metodología del presente apartado describe el conjunto de procedimientos metodológicos utilizados en el desarrollo del proyecto, el proceso de investigación científica, también el diseño de las herramientas que aportarán a la misma.

4.1. Diagnóstico

Para el diagnóstico de la presente investigación se cimienta el análisis de la falta de ambientes adecuados en estudiantes de educación básica media, con el uso de los siguientes mecanismos:

4.1.1. La observación científica

La exploración directa in situ, que sirve de punto de partida para realizar la investigación.

4.1.2 Encuestas

La herramienta investigativa utilizada en el proceso investigativo tiene como eje transversal la recolección sistémica y organizada de información, mediante un conjunto de preguntas previamente revisadas, esta herramienta es de notoria importancia para validar el fenómeno problemático detectado.

4.2. Métodos aplicados

El presente estudio de investigación se considera cualitativo de corte transversal apoyado en el método descriptivo. La investigación es cualitativa porque busca lograr una descripción en detalle de las características propias del problema estudiado además de realizar una valoración exhaustiva bajo las técnicas de enseñanza aprendizaje. El estudio ha sido catalogado de corte transversal a razón de que los datos fueron levantados en un mismo momento y tiempo

determinado, accediendo a la encuesta de los docentes, sin importar la temporalidad del fenómeno estudiado.

Se aplicó además el método deductivo partiendo de lo general a lo particular, sobre los resultados obtenidos y la aplicación de las técnicas utilizadas en la investigación se construyó las conclusiones, en busca de potencializarlas, sentando así una base para futuras investigaciones relacionadas con el tema planteado. Por otra parte se utilizó también el método descriptivo, con el fin de identificar los distintos componentes de un aula montessoriana para potenciar el aprendizaje significativo, con lo cual se obtuvo conocimientos teóricos fundamentales en la realización de la propuesta.

Materiales y Herramientas

Para construir el aula montessoriana, se recurrió a libros, revistas, artículos de diferentes autores con el fin de conocer más sobre el tema de investigación, y fue posible despejar algunas interrogantes sobre el tema que surgieron en el desarrollo del mismo, se investigó las siguientes herramientas de planificación, la actualización y fortalecimiento curricular, la LOEI. Se bosquejó para el diseño la utilización de: muebles, mesas, sillas, armarios que permitieron la creación del aula con una distribución adecuada del espacio.

4.3 Procedimiento

En el desarrollo de esta investigación se aplicó el método descriptivo con el que se especificó las propiedades y características de los ambientes educativos para potenciar el aprendizaje significativo en estudiantes de educación básica media. Además se midió, evaluó y recolectó datos sobre diversos aspectos desde el punto de vista científico, para lo cual se desarrolló el siguiente camino metodológico:

- a) Construcción de una base teórica con el aporte de autores como:
 - María Montessori(1912)
 - Loyola(2003)
 - Peñaloza(2011),
 - Bastida(2013)
 - Ausubel(1918)

- Gomez (2001)
- b) Estudio del problema en cada uno de sus componentes: causas y consecuencias, mediante el método analítico-sintético.
- c) Diseño de técnicas e instrumentos de investigación (encuestas, entrevistas y fichas de observación) Ver apéndice A.
- d) Aplicación de la técnica cualitativa de la observación no participante, con la utilización de la herramienta matriz de análisis, para el estudio respectivo.
- e) Asociación de criterios conceptuales pedagógicos y normativos.
- f) Aplicación de los instrumentos de medición (entrevistas y encuestas dirigidas a los docentes)
- g) Interpretación y tabulación de los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos)
- h) Sistematización y análisis de la información obtenida.
- i) Construcción de escenario idóneo para la aplicación del diseño de aula Montessoriana.
- j) Mesa de diálogo constructivista con estudiantes, docentes, directivos y padres de familia, para determinar el impacto y utilidad que genera un aula Montessoriana

Capítulo 5

Resultados

Luego de aplicar los instrumentos investigativos, tanto: fichas de observación, entrevista al director, encuestas a docentes de educación básica media, se muestra en este capítulo, como resultado la propuesta planteada por la investigadora para contrarrestar el problema, además los resultados obtenidos con los instrumentos fueron sistematizados en matrices y tablas para ser analizados cualitativamente.

5.1 Análisis de Resultados

1.- La escuela como escenario social

Para medir la escuela como escenario social se analizaron los siguientes descriptores: la Ley Orgánica de Educación, el Proyecto Educativo Institucional y el Código de Convivencia.

Matriz de Análisis # 1: La escuela como escenario social

APLICACIÓN DEL MÉTODO DENTRO DEL AULA	
Descriptor analizado	Observación
<ul style="list-style-type: none">• Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)	Falta de infraestructura y metodología para estudiantes con necesidades educativas especiales como: <ul style="list-style-type: none">- Ranflas para movilizarse.- Sistema de escritura Braille.- Lenguaje de señas.
<ul style="list-style-type: none">• Proyecto Educativo Institucional (PEI)	Considera: <ul style="list-style-type: none">- La distribución del espacio- Iluminación.- Espacio de acorde al número de estudiantes- Áreas verdes- Disposición física,- Implementar armarios

	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrones limpios y grandes que garanticen la visibilidad del estudiante
	Refiere a los ambientes de forma general sin tomar en cuenta la distribución del mismo.
<ul style="list-style-type: none"> • Código de Convivencia (CV) 	Plantea estrategias y métodos como: <ul style="list-style-type: none"> - Respeto a la libertad de expresión - Igualdad de oportunidades

Fuente.- Unidad Educativa "Santa Rosa"

Técnica utilizada: Ficha de observación

Análisis e interpretación

En el análisis de la escuela como escenario social, la información recabada visualiza que el PEI considera la distribución del espacio de una manera general y deja de lado los ambientes ordenados y simples. El Código de Convivencia plantea estrategias y métodos de socialización, respeto y solidaridad. En la institución no existe la infraestructura necesaria para garantizar la movilización de niños con capacidades especiales, se limitan a cambiarlos a las aulas del primer piso.

2.- Infraestructura interna de las aulas

Con el fin de analizar las condiciones en las que se encuentran las aulas se tomó en cuenta los siguientes descriptores: la luz natural, los colores de manejo didáctico, los espacios para concentración, la disposición y el acceso a los materiales y la permutación de muebles.

Matriz de Análisis # 2.-Aula Montessoriana

Descriptores	Asociación de criterios conceptuales pedagógicos y normativos.
<ul style="list-style-type: none"> • Luz natural. 	<ul style="list-style-type: none"> - Color blanco - Sin cortinas el 80% - Sin focos el 40% de las aulas

<ul style="list-style-type: none"> • Colores de manejo didáctico 	<ul style="list-style-type: none"> - Las aulas son de color: Blanco el 20%, amarillo un 10%, beige
<ul style="list-style-type: none"> • Espacios para la concentración. 	<ul style="list-style-type: none"> - El espacio es reducido de acuerdo al número de estudiantes, no hay muebles, los armarios están cerrados con candados, no hay repisas, porta toallas.
<ul style="list-style-type: none"> • Disposición y acceso a los materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los materiales no están al alcance de los estudiantes, las maestras tienen con llave y solo se limitan a trabajar con los textos que les da el Estado
<ul style="list-style-type: none"> • Permutación de muebles 	<ul style="list-style-type: none"> - Los muebles no son cambiados de lugar (mesas de trabajo, sillas en forma de U) ya que evitan el alboroto, que los estudiantes conversen o se levanten llevan la clase de forma tradicional.

Fuente.- Unidad Educativa "Santa Rosa"

Técnica utilizada: Ficha de observación

Análisis e Interpretación de resultados

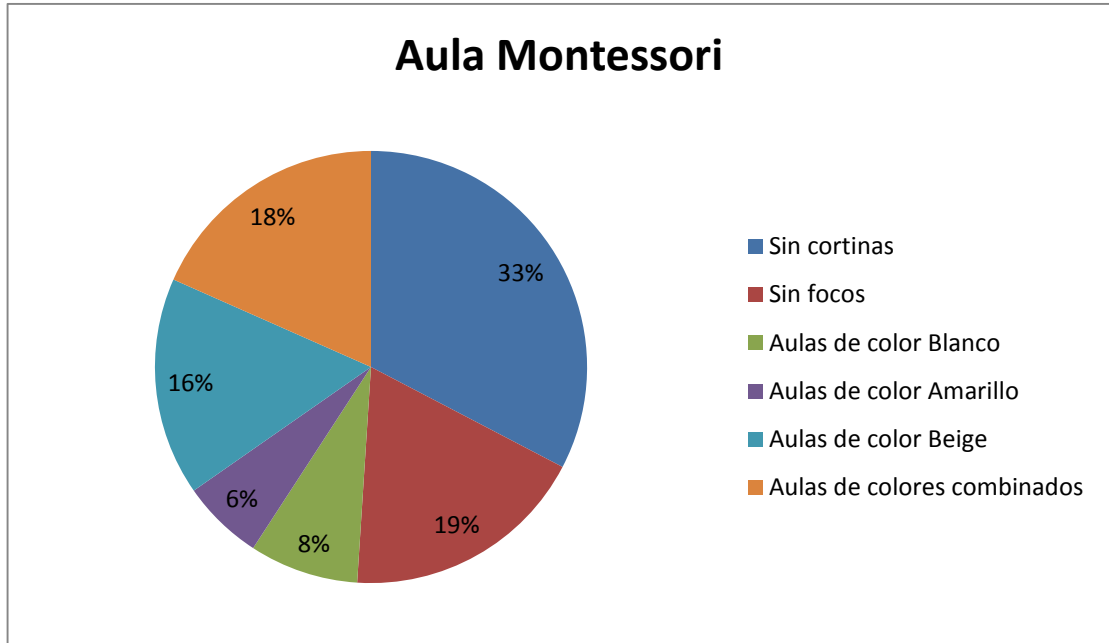
Según la observación realizada revela que las aulas de la institución presentan colores muy opacos, no cuentan con la debida iluminación, los espacios son reducidos, no hay armarios, repisas, además que los materiales no están ordenados de manera que puedan acceder con facilidad, las mesas no son movidas ya que se evita el desorden y alboroto los estudiantes aprenden de manera tradicional.

Tabla # 1.- Aula montessori

Alternativa	Porcentaje
Sin cortinas	33%
Sin focos	19%
Aulas de color Blanco	8%
Aulas de color Amarillo	6%
Aulas de color Beige	16%
Aulas de colores combinados	18%

Fuente: ficha de observación

Gráfico 1.- Aula Montessori



Análisis e interpretación

Luego de la observación a las aulas de la institución la información revela que el 33% de aulas no cuentan con cortinas, el 19% no disponen de focos es decir luminaria para los días oscuros y en las noches, el 8% de las aulas son de color blanco lo que produce aburrimiento y cansancio, el 6% son de color amarillo, el 16% son de color beige mientras que el 18% son de colores combinados con el propósito de llamar el interés de los estudiante.

3.- La distribución del espacio dentro de las aulas y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales de los estudiantes.

Para medir la distribución del espacio dentro de las aulas y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales de los estudiantes se tomó en cuenta los siguientes descriptores de desarrollo en: la interacción, la psicomotricidad, habilidades, destrezas, y el registro de asistencia.

Matriz de Análisis # 3.- Distribución del espacio

Factores a observar en el desarrollo de:	Asociación de criterios conceptuales pedagógicos y normativos.
<ul style="list-style-type: none"> • La interacción 	No permite la interacción entre el espacio y el estudiante: <ul style="list-style-type: none"> - No brinda comodidades - El espacio es pequeño - No cuenta con material didáctico apenas se tiene los textos del Estado, ni se utiliza material concreto
<ul style="list-style-type: none"> • La psicomotricidad 	El espacio de aprendizaje no brinda bienestar a los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> - Los pupitres están en mal estado - No existen espejos, alfombras, rincones de lectura o cortinas. - Los pizarrones son de tiza líquida de color mate anti reflectivos lo que impide el desarrollo del proceso de aprendizaje.
<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades y destrezas 	El espacio físico es reducido lo que ocasiona que exista una mala distribución: <ul style="list-style-type: none"> - Los muebles no están correctamente colocados - No hay espacio por donde movilizarse.
<ul style="list-style-type: none"> • Registro de asistencia 	Los docentes toman lista de una forma tradicional, lo hacen en voz alta por apellidos.

Fuente.- Unidad Educativa "Santa Rosa"

Técnica utilizada: Ficha de observación

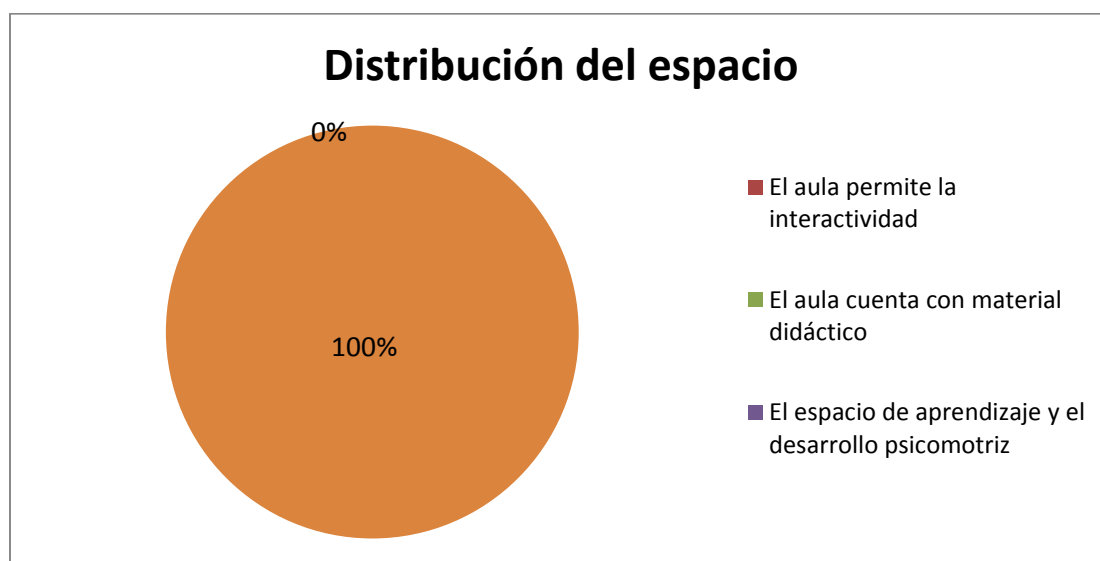
Tabla # 2.- Distribución del espacio

Alternativa	Si	No
El aula permite la interactividad		x
El aula cuenta con material didáctico		x
El espacio de aprendizaje y el desarrollo psicomotriz		x

El aula cuenta con: cortinas, rincones de lectura, alfombras.		x
El espacio físico en el desarrollo de habilidades y destrezas		x

Fuente: ficha de observación

Gráfico 2.-Distribución de espacio



Análisis e Interpretación de resultados

La información recabada da a entender que el 100% de las aulas no permiten la interacción de los estudiantes ya que no cuenta con materiales didácticos, herramientas, pizarrones móviles, rincones de lectura, cortinas y espejos en la pared que faciliten el aprendizaje, los espacios son reducidos y evita el desarrollo de habilidades y destrezas, los métodos utilizados por los docentes son tradicionales.

4.- La Actualización curricular y la relación entre lo planificado al impartir clases.

Con el fin de evaluar si se da cumplimiento a la actualización curricular y la relación entre lo planificado al impartir clases se planteó los siguientes factores a observar: las disposiciones de la LOEI, el cumplimiento y el respeto del tiempo.

Matriz de Análisis # 4.- Actualización curricular

Factores a observar	Asociación de criterios conceptuales pedagógicos y normativos.
<ul style="list-style-type: none"> Las disposiciones de la LOEI 	Las planificaciones realizadas por los docentes no consideran: <ul style="list-style-type: none"> - La igualdad de oportunidades - La práctica de valores y democracia - El respeto al libre desarrollo y a la interculturalidad.
<ul style="list-style-type: none"> Cumplimiento 	Los docentes no dan cumplimiento a lo planificado ya que muchas de las ocasiones se les presenta inconvenientes como: <ul style="list-style-type: none"> - Charlas del Gobierno - Minuto cívico - Cuando no entiende algún estudiante por lo que se demoran más o saltan algunas actividades.
<ul style="list-style-type: none"> El respeto del tiempos 	Los tiempos no son respetados debido a la falta de preparación de clases en ocasiones improvisan.

Fuente.- Unidad Educativa "Santa Rosa"

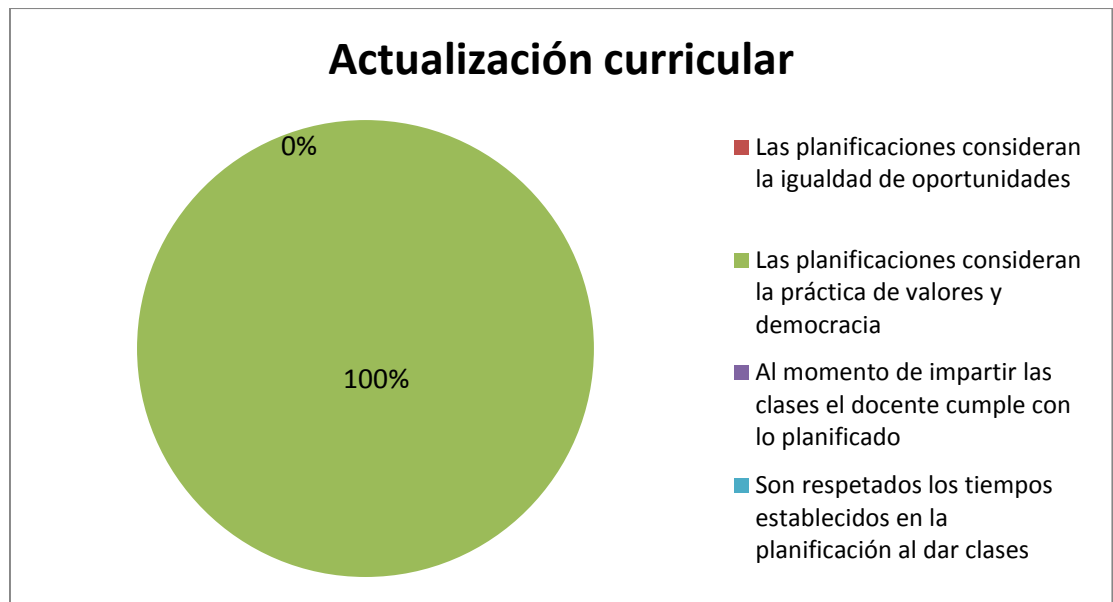
Técnica utilizada: Ficha de observación

Tabla # 3.-Actualización curricular

Alternativa	Si	No
Las planificaciones consideran la igualdad de oportunidades		X
Las planificaciones consideran la práctica de valores y democracia		X
Al momento de impartir las clases el docente cumple con lo planificado		X
Son respetados los tiempos establecidos en la planificación al dar clases		X

Fuente: ficha de observación

Gráfico 3.- Actualización Curricular



Análisis e interpretación de resultados

De la información obtenida en la observación revela el 100% que no se respeta la LOEI debido a que los docentes solo se dedican a desarrollar los temas y se olvidan por completo la igualdad de oportunidades, práctica de valores y el respeto al libre desarrollo e igualdad, además que se les hace difícil con lo planificado ya que existen inconvenientes que le impiden avanzar.

Encuesta aplicada al director de la Unidad Educativa “Santa Rosa”

Con el propósito de corroborar la información se aplicó al director una encuesta para lo que se tomó en cuenta los siguientes ítems: la forma de impartir clases, el docente como guía que orienta a sus estudiantes, el registro de asistencia, los estudiantes son los creadores de sus propios conocimientos, los padres de familia contribuyen en el proceso de aprendizaje y las autoridades controlan el cumplimiento de objetivos.

Matriz de Análisis # 5.- Asignación de roles

Ítems	Análisis
¿Cómo los docentes imparten sus clases?	Los docentes imparten clases de forma:

	<ul style="list-style-type: none"> - Participativa - Dinámica y - Humanista.
El docente como guía que orienta a sus estudiantes	El docente guía a los estudiantes en: <ul style="list-style-type: none"> - Adquisición de conocimientos. - Formación de valores
Registro de asistencia	El docente toma lista en voz alta y por los nombres o apellidos
Los estudiantes son los creadores de sus propios conocimientos.	Los estudiantes no tienen la suficiente madurez para hacerlo el docente tiene que insistir muchas veces para que ponga interés
Los padres de familia contribuyen en el proceso de aprendizaje.	Los padres de familia no colaboran, no hay control de tareas, no asisten a sesiones ni mingas.
Las autoridades controlan el cumplimiento de objetivos	Las autoridades controlan la tarea del docente mediante las planificadores

Fuente.- Unidad Educativa "Santa Rosa"

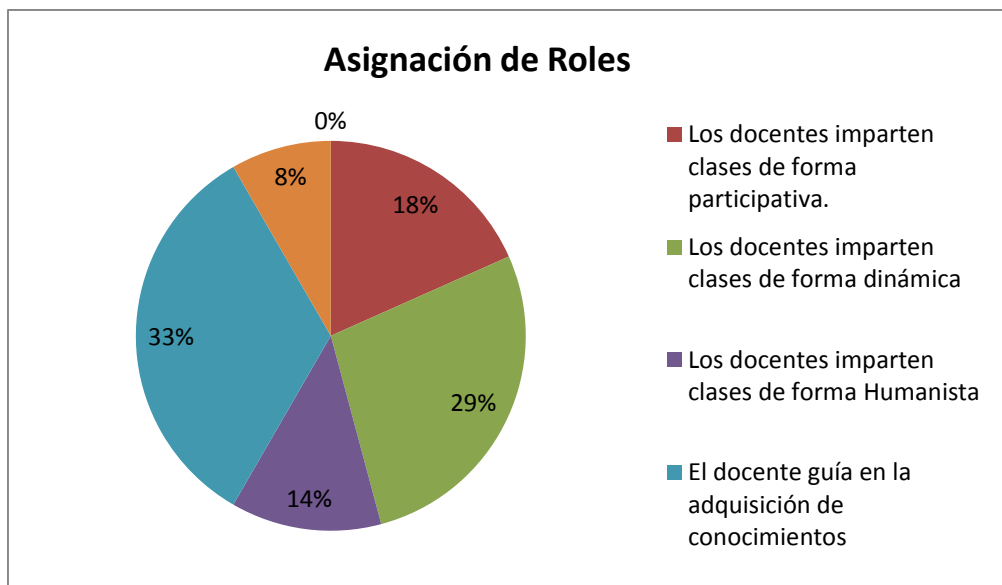
Técnica utilizada: Ficha de observación

Tabla # 4.-Asignación de roles

Alternativa	Si	No
Los docentes imparten clases de forma participativa.	X	
Los docentes imparten clases de forma dinámica	X	
Los docentes imparten clases de forma Humanista	X	
El docente guía en la adquisición de conocimientos	x	
El docente guía en la formación de valores		x

Fuente: encuesta

Gráfico 4.-Asignación de Roles



Análisis e interpretación

De acuerdo a la información obtenida los docentes al momento de impartir sus clases lo hacen de una forma participativa el 18%, dinámica el 29% y el 14% humanista, como una guía que orienta a la construcción de nuevos conocimientos un 33%. También se evidencia que los estudiantes por falta de madurez y motivación por parte de los docentes no son capaces de crear sus propios conocimientos, donde la falta de colaboración por parte de los padres de familia es evidente, al no controlar las tareas, no asisten a sesiones y mingas.

Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “Santa Rosa”

En la aplicación de la encuesta se tomó en cuenta los siguientes aspectos: riesgo social, estilos de aprendizaje, adquisición de conocimientos, teoría de aprendizaje con mejores resultados, demuestran lo aprendido, la comunidad en el aprendizaje y el papel del Estado.

Riesgo social

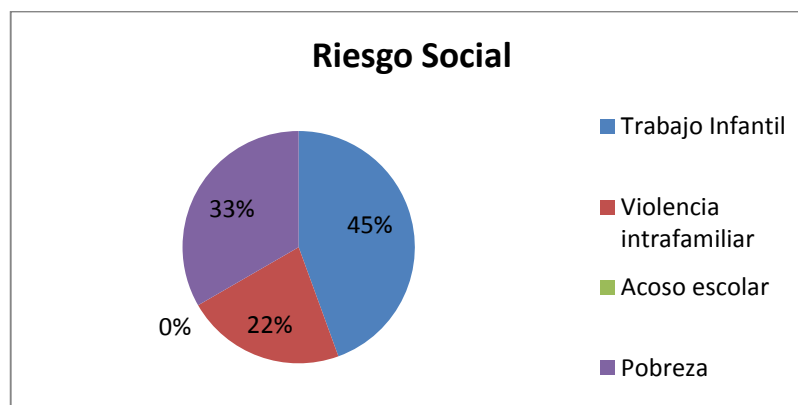
El riesgo social son factores que difieren en el desarrollo normal de un niño para lo que analizó las alternativas de: trabajo infantil, violencia intrafamiliar, acosos escolar y la pobreza.

Tabla # 5.-Riesgo Social

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Trabajo Infantil	4	45%
Violencia intrafamiliar	2	22%
Acoso escolar	0	0%
Pobreza	3	33%
Total	9	100%

Fuente: encuesta

Gráfico 5- Riesgo Social



Análisis e Interpretación

Los docentes encuestados consideran que el trabajo infantil con un 44% es el riesgo social que enfrentan sus estudiantes con mayor predominancia, seguido por la pobreza con un 34% y la violencia intrafamiliar con 22%.

Lo que da a entender que debido a la difícil situación económica que atraviesa el país los niños tienen que trabajar en su tiempo libre se descuidan de las tareas, otro factor es la violencia intrafamiliar ya que provienen de hogares disfuncionales.

Estilos de aprendizaje

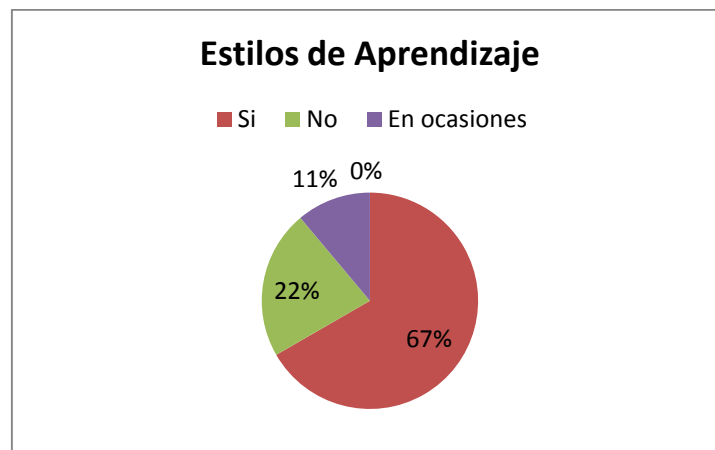
Los estilos de aprendizaje son la forma que tienen de aprender los estudiantes aquí entran en juego los sentidos por lo que pueden ser de forma visual, auditiva, táctil o hablando, por lo que es necesario que los docentes tomen en cuenta cómo aprenden mejor sus estudiantes.

Tabla # 6.-Estilos de aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	67%
No	2	22%
En ocasiones	1	11%
Total	9	100%

Fuente: encuesta

Gráfico 6.- Estilos de aprendizaje



Análisis e Interpretación

De acuerdo a la gráfica propuesta se puede visualizar que el 67% de docentes si toman en cuenta los intereses y capacidad por aprender de sus estudiantes, el 22% menciona que no y el 11% lo

hace en ocasiones, lo que da a entender que los docentes si se interesan por el aprendizaje de sus estudiantes.

Adquisición de conocimientos

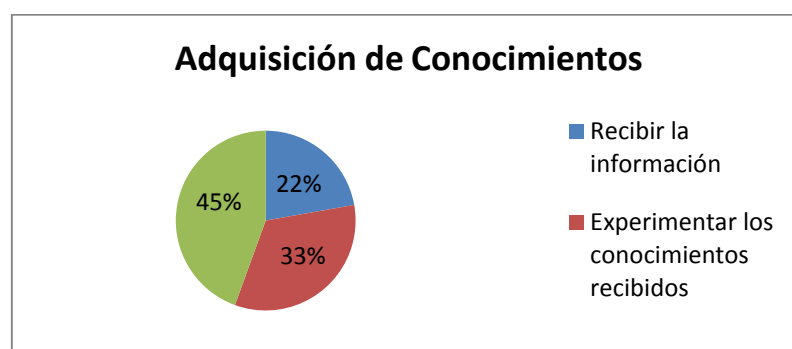
Es el proceso durante el cual los estudiantes modifican conductas y consolidan los nuevos conocimientos, durante este proceso se diferencian tres momentos: recibir la información, experimentar los conocimientos recibidos, dominio y creación de nuevas aptitudes.

Tabla # 7.-Adquisición de conocimientos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Recibir la información	2	22%
Experimentar los conocimientos recibidos	3	33%
Dominio y creación de nuevas aptitudes	4	45%
Total	9	100%

Fuente: encuesta

Gráfico 7.- Adquisición de Conocimientos



Análisis e interpretación

Los docentes encuestados manifiesta que la etapa en la que sus estudiantes presentan mayor dificultad es en el dominio y creación de nuevas aptitudes con el 45%, mientras que experimentar los conocimientos recibidos con un 33% y el recibir información con el 22%.

Esto se debe a que los estudiantes no dejan que fluya su creatividad, están acostumbrados a la copia y el memorismo lo que impide que se desarrolle su inteligencia.

Teoría de aprendizaje con mejores resultados

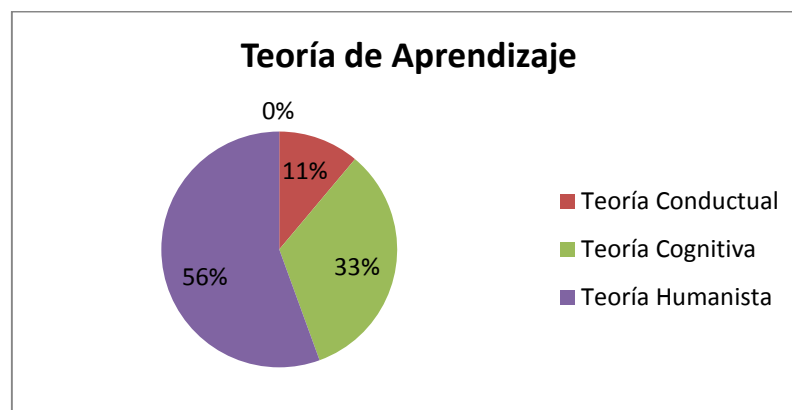
Las teorías de aprendizaje procuran referir como aprenden las personas por esta razón varios psicólogos han puesto de manifiesto diversas teorías: conductual, cognitiva y humanista las mismas que son aplicadas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

Tabla # 8.-Teoría de aprendizaje con mejores resultados

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Teoría Conductual	1	11%
Teoría Cognitiva	3	33%
Teoría Humanista	5	56%
Total	9	100%

Fuente: encuesta

Gráfico 8.- Teoría de aprendizaje



Análisis e interpretación

La información obtenida revela que los docentes en su mayoría consideran que la teoría humanista es la que brinda mejores resultados en las aulas con el 56% ya que ve al estudiante como persona capaz y no solo como maquina repetidora, el 33% considera que la teoría cognitiva puesto que brinda al estudiante los conocimientos necesarios para la vida, mientras que el 11% manifiesta que la teoría conductual es la correcta.

Demuestran lo aprendido

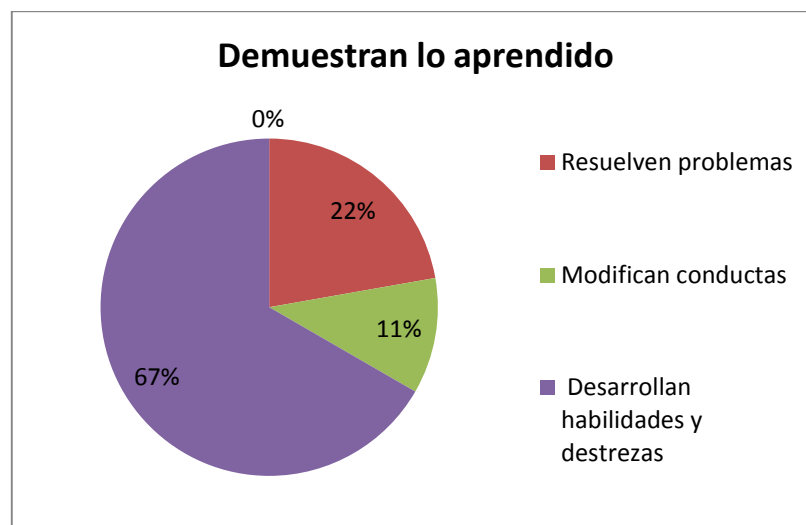
Los estudiantes deben demostrar lo que han aprendido dentro de las aulas en diversas situaciones como: resuelven problemas, modifican conductas y desarrollan habilidades y destrezas que le son útiles en su diario vivir.

Tabla # 9.-Demuestran lo aprendido

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Resuelven problemas	2	22%
Modifican conductas	1	11%
Desarrollan habilidades y destrezas	6	67%
Total	9	100%

Fuente: encuesta

Gráfico 9.- Demuestran lo aprendido



Análisis e interpretación

Los docentes encuestados piensan que los estudiantes demuestran que han aprendido cuando desarrollan habilidades y destrezas el 67%, modifican conductas el 11%, mientras que el 11% cuando resuelven problemas. Lo que evidencia que los docentes se enfocan más al ámbito teórico práctico.

La comunidad en el aprendizaje

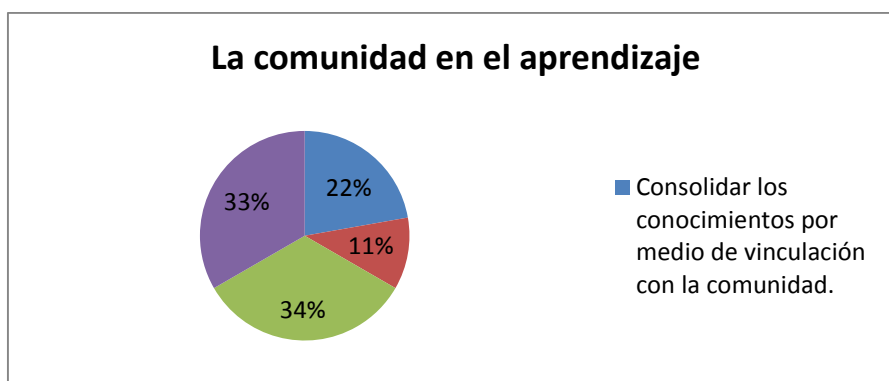
La comunidad es un actor directo en el proceso por lo que ayudara en la verificación del mismo al abrir sus puertas para que puedan: consolidar los conocimientos por medio de vinculación con la comunidad, afianzar las relaciones interpersonales, la formación de valores y cuando crea espacios de practica estudiantil.

Tabla # 10.-La comunidad en el aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Consolidar los conocimientos por medio de vinculación con la comunidad.	2	22%
Afianzar las relaciones interpersonales.	1	11%
La formación de valores.	3	34%
Crea espacios de práctica estudiantil	3	33%
Total	9	100%

Fuente: encuesta

Gráfico 10.- La comunidad en el aprendizaje



Análisis e Interpretación

La información recabada revela que la comunidad ayuda al estudiante en la formación de valores el 34%, cuando crea espacios de práctica estudiantil el 33%, al permitir la vinculación con la comunidad el 22%, mientras que el 22% al afianzar las relaciones interpersonales. Lo que da a entender que el papel de la comunidad es en la práctica de valores y al crear espacios de práctica de esta manera se evidencia si los estudiantes han aprendido durante el proceso.

Papel del Estado en la educación

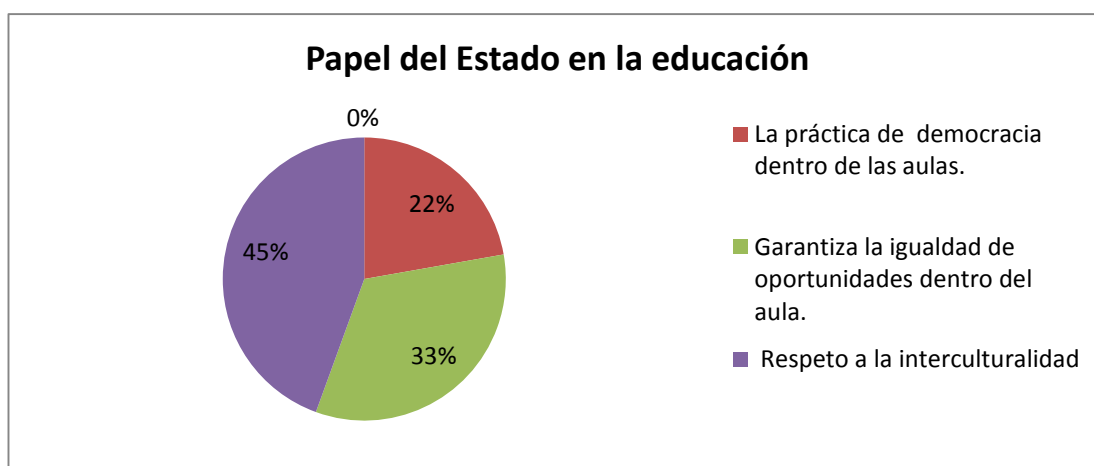
El Estado ecuatoriano prepara a los estudiantes para la participación en la sociedad con la generación de políticas públicas que buscan asegurar: la práctica de democracia dentro de las aulas, garantiza la igualdad de oportunidades dentro del aula, y el respeto a la interculturalidad.

Tabla # 11.-Papel del Estado en la educación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
La práctica de democracia dentro de las aulas.	2	22%
Garantiza la igualdad de oportunidades dentro del aula.	3	33%
Respeto a la interculturalidad	4	45%
Total	9	100%

Fuente: encuesta

Gráfico 11.- Papel del Estado en la educación



Análisis e interpretación

Los docentes encuetados consideran que el Estado asegura el respeto a la interculturalidad el 45%, que garantiza la igualdad de oportunidades dentro del aula el 33%, y finalmente el 22% considera que en la práctica de la democracia dentro de las aulas, esto se corrobora al permitir que los niños asistan con su vestimenta tradiciona

El sistema evaluativo y el trabajo docente.

Matriz de Análisis # 6-. Sistema evaluativo y el trabajo docente

Pregunta	Respuesta	Análisis
Los docentes de la institución asisten y aprueban a cursos de actualización ¿En qué áreas?	“Los docentes asisten a los cursos que brinda el magisterio ya que es una obligación por lo que tienen que aprobar y son en varias áreas como: matemática. Lengua, entorno natural y social, ciencias naturales, desarrollo del pensamiento”	El director y los docentes ven a los cursos de actualización como una obligación, sin demostrar interés estos cursos son en varias áreas curriculares.
¿Cómo son evaluados los docentes?	“Son evaluados permanentemente por medio de las planificaciones ellos tienen que desarrollar todo lo que plantean y lo hacemos mediante clases demostrativas además que el ministerio también nos evalúa”	La evaluación es permanente por medio de: instrumentos de planificación y clases demostrativas.
Se hace seguimiento a las planificaciones.	“Si el director, subdirector e inspector nos encargamos de ir a las aulas y controlar que cumplan con lo planifican”	Las autoridades controlan con un sistema de vigilancia continua.
Qué tipo de ciudadanos quiere formar su institución educativa.	“La institución quiere formar estudiantes que estén en capacidad de satisfacer las necesidades de la sociedad. Personas inteligentes que sean capaces de resolver sus problemas.	La institución busca formar seres, funcionales, inteligentes, éticos y emprendedores.

	Practiquen valores. Que sean emprendedores. Que tengan habilidades y destrezas desarrolladas”	
¿Cómo concuerdan los objetivos planteados en su institución con las necesidades de la sociedad?	“Para plantear objetivos se toma en cuenta lo que ya está establecido en la Actualización Curricular, de ahí salen dependiendo de los temas y años o decentes solo pasan a las micro planificaciones. No hay como modificar”	La actualización curricular es la que controla y dispone la tarea del docentes condicionándolo a cumplir solo lo establecido

Fuente.- Unidad Educativa “Santa Rosa”

Técnica utilizada: Ficha de observación

Análisis e Interpretación

Según la información obtenida en la entrevista manifiesta que los docentes ven los cursos de actualización como una obligación mostrando desinterés por asistir, los docentes son evaluados permanentemente mediante instrumentos y estrategias de planificación, las autoridades lo hacen por un sistema de vigilancia continua. Por otra parte la institución busca formar seres eficientes para la sociedad olvidándose de la parte actitudinal debido a que tienen que cumplir a cabalidad lo que plantea la reforma curricular.

5.1.1 Producto final de titulación

Implementación de un aula pedagógica Montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media

Aula Montessori

Ilustración 1.- Aula Montessori



Fuente: Chan, J (2009) Montessori classroom.

Introducción

El aula Montessori constituye un espacio de participación que permita al estudiante desarrollar máximo sus potencialidades, por medio de la interacción con un ambiente preparado, con abundantes materiales y herramientas, en donde el respeto, afecto y colaboración juegan un papel importante, ya que permiten al estudiante reforzar su autoestima y desenvolverse con asertividad.

Antecedentes

Las instituciones educativas en la actualidad atraviesan una problemática por la influencia de algunos aspectos que pueden ser: cognitivo, actitudinal, procedimental y de infraestructura como es el caso de la falta de ambientes para el aprendizaje que se caracteriza por la ineficiente distribución de espacios, exceso de estudiantes, ausencia de materiales de apoyo.

Conscientes de la problemática es necesaria la implementación de un aula Montessori, que permita al estudiante desarrollar sus habilidades y destrezas, tenga libre acceso a los materiales, cree sus propios conocimientos a partir de experiencias propias, por medio de la interacción con todos los actores del proceso.

Justificación

Hoy en día la falta de ambientes de aprendizaje ocasiona que los estudiantes pierdan fácilmente el interés por aprender, se distraigan, incluso adopten malos comportamientos de así nace la idea de implementar un aula montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo, es de gran interés para todos quienes conforman la comunidad educativa ya está elaborada con un sustento científico y la colaboración de autoridades y docentes enfocándose al mejoramiento.

El aula montessoriana es importante puesto que permitirá la distribución de los espacios de aprendizaje, garantizará un aprendizaje oportuno, reafirmará la autoestima y despertará el interés y motivación. La propuesta tiene factibilidad técnica en su realización debido a que hay un total apoyo de autoridades y docentes y la disponibilidad de participación de los estudiantes, pero no cuenta con factibilidad política puesto que la LOEI en ciertos apartados como el Art#9 Obligatoriedad impide la aplicación de la misma bajo términos de igualdad de derechos y oportunidades.

Los directos beneficiarios de esta propuesta son los estudiantes ya que con ellos quedará el conocimiento que adquieran para la práctica de su vida diaria

Para obtener resultados efectivos es necesario que las autoridades y los docentes estén totalmente dispuestos a colaborar y ayuden a ejecutar la misma.

Objetivo General

- Implementación de un aula pedagógica montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media

Objetivos específicos

- Seleccionar las actividades, talleres que permitan la creación de ambientes de aprendizaje, idóneos asegurando el aprendizaje significativo de cada estudiante.
- Difundir la propuesta en beneficio de los estudiantes de otras instituciones de tipo públicos y privados, acorde a la política del Buen Vivir.

ACTIVIDAD N.- 1

Al ordenar aprendo mejor

Objetivo: Incentivar que el estudiante ordene y organice su espacio de aprendizaje.

Ilustración 2.- Al ordenar aprendo mejor



Fuente: Elaboración propia

- 1.- Construir casilleros para cada niño, deben estar adornados de una forma llamativa para captar la atención del niño.
- 2.- Se debe colocar carteles con frases que recuerden al estudiante a regresar las cosas a su puesto.
- 3.- Utilizar la canción A Guardar A Guardar..... al momento de terminar una tarea, de esta manera los niños ordenen el espacio de trabajo.

Evaluación

La evaluación será diaria y se lo hará mediante una ficha de registro que está en la pared, el mismo que si el niño mantiene ordenado su lugar si hará acreedor a una carita feliz, caso contrario una carita triste, al finalizar la semana el niño que tenga mayor número de caritas felices será premiado.

Tabla # 12.-Al ordenar aprendo mejor

Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Andrés	☹️	😊	☹️	☹️	😊
Juan	☹️	☹️	😊	😊	☹️
Pablo	😊	😊	😊	😊	😊
Teresa	😊	☹️	😊	☹️	😊

Fuente: Elaboración propia

ACTIVIDAD N.- 2

El trabajo en equipo

Objetivo: Fortalecer el trabajo en equipo, colaboración y respeto.

Ilustración 3.- El trabajo en equipo



Fuente: Elaboración propia

Tareas

1. Formar equipos de trabajo.
2. Repartir temas (valores, cuentos) a desarrollar y las instrucciones de trabajo.
3. Delegar funciones a cada integrante.
4. Utilizar los materiales necesarios para el trabajo.
5. Presentación del producto final.

Evaluación

Al momento de la socialización todos los estudiantes deben participar con su aporte, tanto los expositores como el auditorio deben realizar preguntas, el que no responda será castigado con una penitencia.

ACTIVIDAD N.- 3

Sin barrerasal alcance del niño

Objetivo: Colocar a disposición del estudiante el material que necesita y pueda ser utilizado en el momento oportuno.

Ilustración 4.-Sin barrerasal alcance del niño



Fuente: Elaboración propia

Tareas

1. El material está a libre disposición es decir que el estudiante puede utilizar lo que él considera conveniente para desarrollar el nuevo aprendizaje.
2. Se leerá el cuento Juanito y las Habichuelas el estudiante debe prestar atención.
3. El estudiante demostrará lo que entendió (se da libertad que utilice lo que el crea conveniente)

Evaluación

Cada estudiante pasa a exponer su trabajo y explica por qué utilizó cada material.

ACTIVIDAD N.- 4

Estímulos visuales

Objetivo: Propiciar una decoración que despierte el interés y motive al estudiante.

Ilustración 5.- Estímulos visuales



Fuente: Elaboración propia

Tareas

1. Elaborar material didáctico con la ayuda de los estudiantes.
2. Clasificar los trabajos de acuerdo a cada área: matemática, entorno natural y social, lengua y literatura, ciencias naturales.
3. Pegar en las paredes los trabajos.
4. Para el área de lengua y literatura se solicita a los estudiantes que mediante fotos hablen de su vida.
5. Una vez que ya exponen pegan en la pared las fotos.

Evaluación

Para la exposición se toman en cuenta:

Tabla # 13.-Estímulos visuales

Indicador	Si	No
Saluda y se presenta		
Modulación de la voz		
Maneja el escenario		

Fuente: Elaboración propia

ACTIVIDAD N.- 5

El aseo me da salud

Objetivo: Concientizar sobre la importancia del aseo personal.

Ilustración

Ilustración 6.- El aseo me da salud



Fuente: Elaboración propia

Tareas

1. Las baterías sanitarias deben estar de acuerdo al tamaño de los niños ya que esta manera garantizará el uso y aseo adecuado.
2. Se establecen horarios para ir al baño y en dos grupos de esta manera se evita que los estudiantes salga a cada momento del aula.

Tabla # 14.-El aseo me da salud

Hora	Grupo
9 am	Niñas
9:15 am	Niños
11:30am	Niñas
11:40am	Niños

Fuente: Elaboración propia

3. Los útiles de aseo (jabón, papel, toalla) deben estar a disposición de los estudiantes.
4. Los estudiantes deben cuidar su presentación: llevar correctamente el uniforme, lavarse las manos, zapatos limpios.

Evaluación

El estudiante ha creado hábitos de aseo: se le dará una calificación cualitativa llevando registro en una ficha de observación.

ACTIVIDAD N.- 6

Aprendo observando

Objetivo: Utilizar estímulos visuales que garanticen un aprendizaje significativo.

Ilustración 7.- Aprendo observando



Fuente: Elaboración propia

Tareas

1. Se implementará un espacio de audiovisuales, cuentos, fábulas y textos que posean imágenes grandes y claras.
2. Observar el video “Blanca Nieves y los 7 Enanitos”
3. Identificar personajes principales y secundarios.
4. Realizar un resumen.

Evaluación

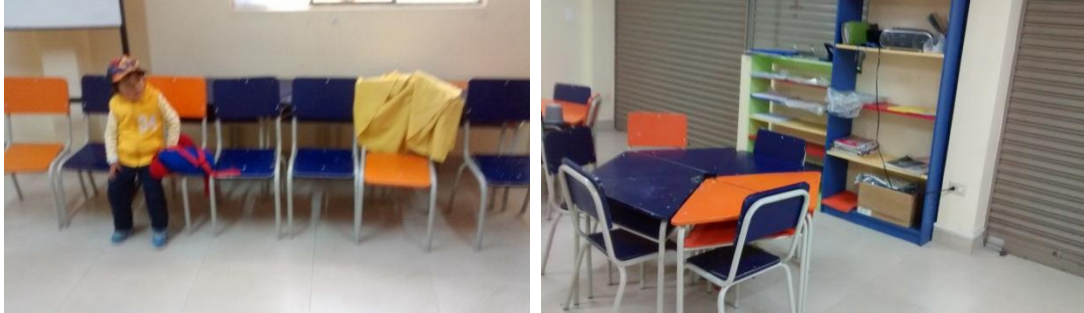
Los estudiantes forman grupos y dramatizan lo que observaron en el video, se tomara en cuenta el trabajo en equipo y el desenvolvimiento individual.

ACTIVIDAD N.- 7

Cambiar es mejorar

Objetivo: Alternar los ambientes de aprendizaje.

Ilustración 8.- Cambiar es mejorar



Fuente: Elaboración propia

Tareas

1. Se cambiara de lugar los muebles cada semana, para despertar el interés en el estudiante.
2. Para trabajos en equipo se forma mesas de trabajo.
3. Para diálogos, anécdotas se debe colocar las mesas en forma de U, o lateral uno frente al otro.
4. La distribución del aula debe asegurar libre movilización de los estudiantes y docentes.
5. Cuando las mesas estén ubicadas una tras de la otra no se deben olvidar de colocar a los estudiantes en orden de estatura.
6. No se debe mantener en la misma posición por más de dos semanas

Evaluación

Llevar un registro de los resultados que se obtiene con cada ubicación.

Tabla # 15.-Cambiar es mejorar

Indicador	Aprende con dificultad	Aprende con facilidad
Mesas de trabajo		
Mesas en forma de U		
Posición tradicional		
Posición lateral		

Fuente: Elaboración propia

ACTIVIDAD N.- 8

Me miro y me valoro

Objetivo.- Mejorar las relaciones interpersonales entre compañeros y afianzar el autoestima de cada uno de los estudiantes.

Ilustración 9.- Me miro y me valoro



Fuente: Todocolección (2012). Niños en el espejo

Materiales: Espejo grande, variedad de vestimenta, cartulina.

Tareas

- 1.- Se forma grupos de trabajo de 2 e estudiantes.
- 2.- Las parejas pasan al espejo se observan y van a conversar sobre: lo que más les gusta de ellos, que les disgusta, que parte de su cuerpo se cambiaría y por que/
- 3.- Los estudiantes van a colocarse los trajes y ver cuál es de su agrado.
- 4.- Conversan las parejas durante 10 minutos explicando. ¿Por qué? escogió el traje, conociendo a fondo a su compañero.
- 4.- En las cartulinas el compañero de grupo le va a dibujar van a dibujar con el traje que escogió su compañero.

Evaluación

Van a exponer al frente las parejas cada quien habla de su compañero de trabajo con indicadores como: nombres completos, edad, donde vive, plato favorito, sus cualidades, que le gusta de él, que no le gusta, por qué escogió esa vestimenta.

Observación

Las parejas deben ser formadas por el docente.

ACTIVIDAD N.- 9

Experimento y aprendo

Objetivo.- Desarrollar aprendizajes mediante el uso de material concreto.

Ilustración 10.- Experimento y aprendo



Fuente: Elaboración Propia

Materiales: rompecabezas, semillas, legos.

Actividades

- Lengua y Literatura.- Armar un rompecabezas del abecedario y luego en una escribir 5 palabras con cada una de las letras.
- Matemática.- para temas como la suma y la resta se utiliza semillas de maíz, lenteja y fréjol. En el caso de la división se trabaja con alimentos como galletas, frutas, chocolates o caramelos, es decir si tengo 30 galletas y somos diez amigos, a cuantas galletas nos toca a cada uno, si todos tenemos que recibir el mismo número.
- Ciencias Naturales.- en una planta del medio identificar sus parte, luego tiene que con plastilina hacer su planta.

Evaluación

La evaluación es individual los 5 niños que termine en menos tiempo son los ganadores y recibirán un incentivo, los 5 niños que terminen al último tienen que hacer una penitencia.

5.2 Evaluación Preliminar

Para cumplir con el proceso de evaluación preliminar, se realizó una prueba piloto la que determine el impacto de la implementación de un aula montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media, se usó información correspondiente a las calificaciones de los estudiantes, antes de implementar el aula.

Para la validación de datos se realizó una socialización con los docentes de la institución para analizar los cambios que evidenciaron al implementar el aula montessoriana, las experiencias contadas por los docentes en mesas de diálogos.

5.2.1 Análisis de Resultados

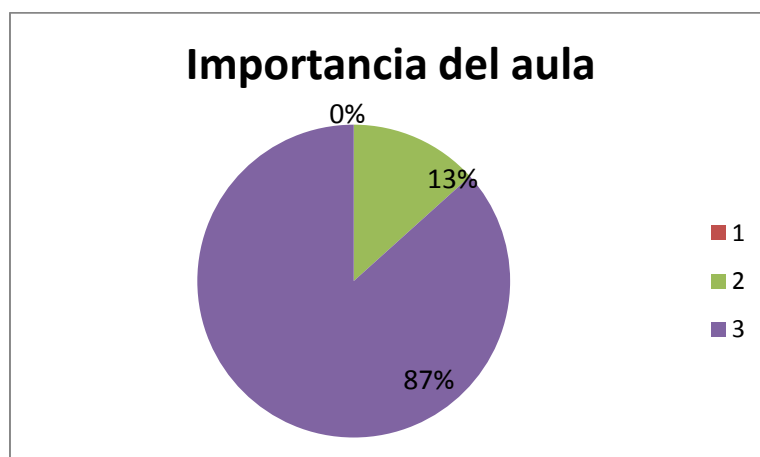
Con el fin de demostrar que se alcanzaron los objetivos propuestos se realizó una encuesta a los docentes en donde se pidió que con un equivalente de 1-3 se les pidió califiquen en un rango de 1 - 3 los aspectos encuestados, considerando el 1 como deficiente y el 3 como muy satisfactorio, los datos obtenidos fueron los siguientes:

Tabla # 16 .-Importancia del aula pedagógica montessoriana

Variable	Frecuencia	Porcentaje
1	0	%
2	2	13%
3	13	87%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta

Grafico#12.- Implementación del aula.



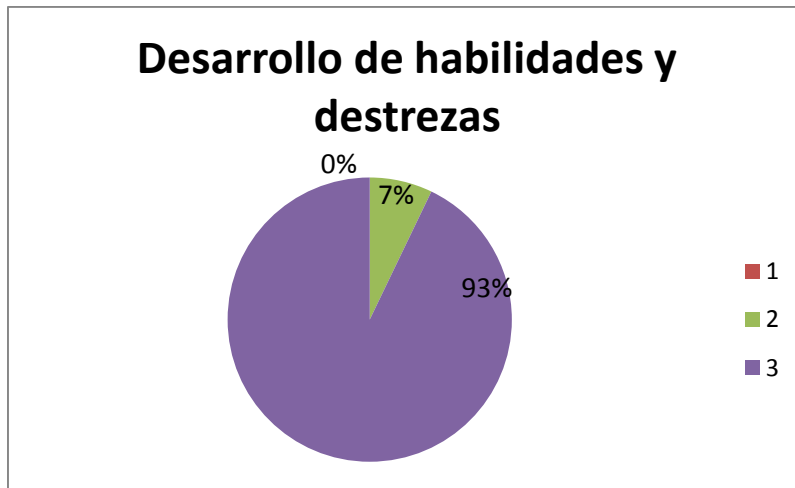
Desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes

Tabla # 17.-Desarrollo de habilidades y destrezas

Variable	Frecuencia	Porcentaje
1	0	%
2	1	7%
3	13	93%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta

Gráfico#13.- Desarrollo de habilidades y destrezas



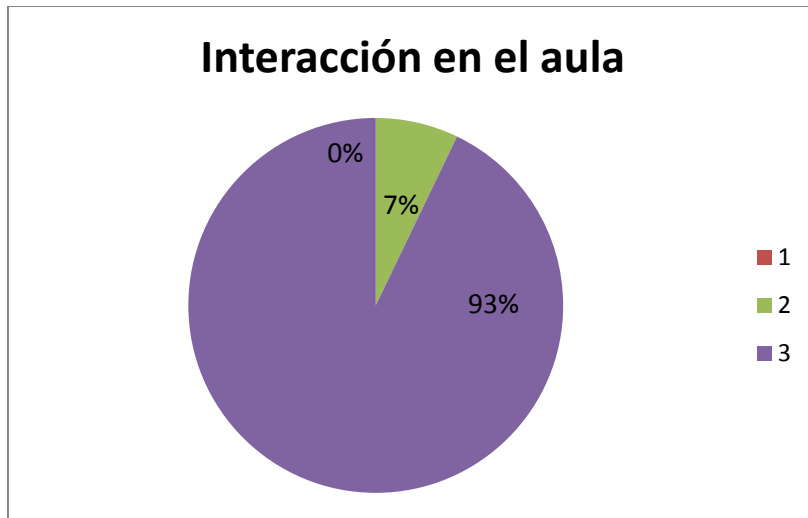
Interacción en el aula

Tabla # 18.-Interacción en el aula

Variable	Frecuencia	Porcentaje
1	0	%
2	1	7%
3	13	93%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta

Grafico#14.- Interacción en el aula



Análisis e interpretación

Los docentes están de acuerdo que el aula es de importancia para alcanzar mejores resultados el proceso enseñanza aprendizaje, permite el desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes, mejora la interacción dentro del aula es decir permite la participación oportuna de todos los actores del proceso; autoridades, docentes, padres de familia, estudiantes y la comunidad sin descuidar la práctica de valores y el respeto a las normativas institucionales.

Capítulo 6

Conclusiones y Recomendaciones

6.1 Conclusiones

1. Las teorías del método montessoriano y el aprendizaje significativo dan importancia fundamental a las características de las aulas, a la disposición del material didáctico y al uso herramientas, por tanto se evidenció como la distribución de los espacios físico, de los métodos y estrategias que utilizan los docentes para impartir clases, el cumplimiento de las planificaciones y la existencia de necesidades en la infraestructura de la institución; son elementos ineludibles que fomentan el interés por aprender a partir de conocimientos previos.

2. Los problemas de aprendizaje significativo generados por la falta de ambientes adecuados en las instituciones son cada vez son más frecuentes, así las aulas no permiten la interacción de los estudiantes por que no cuenta con materiales didácticos, herramientas, pizarrones móviles, rincones de lectura, cortinas y espejos en la pared que faciliten el aprendizaje, los espacios son reducidos que impiden el desarrollo de habilidades y destrezas, además los métodos utilizados por los docentes son tradicionales.

3. La construcción de un aula pedagógica montessoriana con el fin de fortalecer el aprendizaje significativo en la educación básica media, no se refiere a una construcción física, sino a la disposición de espacios, material didáctico, herramientas un ambiente interactivo de clases, donde los niños y niñas sean los sujetos activos del logro de su aprendizaje significativo.

4. La implementación de un aula pedagógica Montessoriana que genere el fortalecimiento del aprendizaje significativo en educación básica media, tiene impedimentos de orden normativo a partir de la LOEI; sin embargo como una manera de cumplir con este objetivo investigativo se puede formar mesas de análisis y compartir las lecciones aprendidas en la aplicación del método montessoriano,

6.2 Recomendaciones

Este es un tema muy amplio e inacabado por lo que da pasos a nuevas investigaciones.

1. Promover una capacitación continua, sostenida y evaluada para los docentes sobre el método montessoriano y su importancia, lo cual permitiría la creación de ambientes educativos ordenados con el material didáctico adecuado, basados en el respeto, disciplina, libertad de actuación, la práctica de valores, igualdad sin dejar de lado el cumplimiento a las normativas de la institución.
2. Los docentes de educación básica medía deberían buscar actividades y estrategias que permitan superar los problemas de aprendizaje significativo que se desarrollan dentro del aula. Las aulas que permiten la interacción con y de los estudiantes, cuentan con materiales didácticos organizados y dispuestos, pizarrones móviles, rincones de lectura, cortinas y espejos en la pared, los espacios son amplios porque posibilitan el desarrollo de habilidades y destrezas, el trabajo con material concreto como: ábacos, semillas, plantas, propiciar, espacios de lectura de acuerdo a las edades de los estudiantes, fomentar el trabajo en equipos alternativos.
3. Es totalmente recomendable el diseño de un aula pedagógica montessoriana con el fin de fortalecer el aprendizaje significativo en la educación básica media, a partir de la disposición de espacios, el acceso al material didáctico, las herramientas y un ambiente interactivo en las clases, donde los niños y niñas sean los sujetos activos del logro de su aprendizaje significativo, que les permita superar dificultades.
4. Pese a los impedimentos de orden normativo a partir de la LOEI; es recomendable formar mesas de análisis y compartir las lecciones aprendidas en la aplicación del método montessoriano en instituciones educativas privadas.

Apéndice A



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ambato

Ficha de Observación

La escuela como escenario social

Método María Montessori

Institución evaluada: Unidad Educativa “Santa Rosa”

Objetivo: Identificar la aplicación del método Montessori dentro del aula

Interrogante	Si	No	En ocasiones	Observaciones
1.-En el PEI se considera la distribución del espacio.				
2.- El Código de Convivencia promueve actividades de socialización, respeto y solidaridad.				
3.- Los recursos que propone en el PEI parten de ambientes ordenados y simples.				



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ambato

Ficha de Observación

Tema: Aula Montessoriana

Institución Evaluada: Unidad Educativa “Santa Rosa”

Objetivo: Establecer la infraestructura interna de las aulas de la institución.

Factores a observar	Observaciones
1.-El aula tiene luz natural.	
2.-Los colores del aula son: Claros Obscuros Llamativos	
3.-El aula cuenta con espacios despejados que promuevan la concentración.	
4.-Dispone de materiales que estén colocados en espacios visibles y accesibles.	
5.- ¿Con qué frecuencia cambia de lugar los muebles?	



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ambato

Ficha de Observación

El aula como espacio de ejercicio técnico profesional

Espacios de aprendizaje

Institución Evaluada: Unidad Educativa “Santa Rosa”

Objetivo: Identificar la distribución del espacio dentro de las aulas y como este ayuda en el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales de los estudiantes.

Factores a observar	Si	No	Observaciones
1.-El aula permite la interactividad por medio del uso de: Espacios físicos Material Didáctico Herramientas			
2.-El espacio de aprendizaje ayuda al desarrollo psicomotriz del estudiante con: Distribución de muebles Tipos de pupitres Pizarrones móviles Alfombras Paredes con espejo Rincones de Lectura. Cortinas			
3.- El manejo del espacio físico propicia el desarrollo de habilidades y destrezas			



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ambato

Ficha de Observación

Tema: Actualización curricular

Institución Evaluada: Unidad Educativa “Santa Rosa”

Objetivo: Identificar la relación entre lo planificado y las estrategias que son utilizadas al impartir clases.

Factores a observar	Si	No	Observaciones
1.-En las planificaciones se respeta las disposiciones de la LOE: Igualdad de oportunidades. Practica de valores y democracia Respeto al libre desarrollo. Respeto a la interculturalidad.			
2.-Al momento de impartir las clases el docente cumple con lo planificado			
3.- Son respetados los tiempos establecidos en la planificación al dar clases			



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ambato

Entrevista dirigida al director

Tema: Pedagogía

Institución evaluada: Unidad Educativa “Santa Rosa”

Objetivo: Establecer la pedagogía utilizada por los docentes.

Preguntas

- 1.- Qué tipo de ciudadanos quiere formar su institución educativa.
- 2.-¿Cómo los objetivos planteados en su institución concuerdan con las necesidades de la sociedad?

Tema: Trabajo docente

Objetivo: Analizar el sistema evaluativo de la institución para conocer si se cumple el trabajo docente.

Preguntas

1. Los docentes de la institución asisten y aprueban a cursos de actualización ¿ en qué áreas?
2. ¿Cómo son evaluados los docentes?
3. Se hace seguimiento a las planificaciones.



Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Encuesta dirigida al director

Tema: Asignación de roles

Institución Evaluada: Unidad Educativa "Santa Rosa"

Objetivo: Identificar el cumplimiento de roles de cada actor dentro del proceso educativo

Instrucciones: Conteste en base a la verdad.

En caso que su contestación sea no explique el Por qué?

Ítems	Si	No	Por qué?
1.-Los docentes imparten sus clases de forma: Participativa Tradicional Conductista Dinámica Humanista			
2.-El docente es un guía que orienta a sus estudiantes en: La adquisición de conocimientos Formación de valores Para solucionar sus problemas			
3.- ¿Cómo se lleva el control de asistencia?			
4.-Los estudiantes son los creadores de sus propios conocimientos.			
5.- Los padres de familia contribuyen en el proceso de aprendizaje.			
6.- Las autoridades controlan el cumplimiento de objetivos			



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ambato

Encuesta dirigida a Docentes

El espacio de concertación llamado aula

Historia del método Montessori

Institución evaluada: Unidad Educativa “Santa Rosa”

Objetivo: Identificar el rol del docente dentro del proceso de aprendizaje

Instrucciones: Conteste en base a la verdad.

En caso que su contestación sea no explique el Por qué?

Ítems	Si	No	Por qué
1.- El principal riesgo social que enfrentan los estudiantes son: Trabajo infantil Violencia intrafamiliar Acoso escolar Violencia			
2.-Tiene en su aula niños en riesgo social.			
3.-Para utilizar en estilo de aprendizaje toma en cuenta los intereses y capacidad de aprender de sus estudiantes.			
4.-Las actividades que se desarrollan dentro del aula respetan el desarrollo integral del niño.			



Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Encuesta dirigida a docentes

Tema: Aprendizaje Significativo

Institución Evaluada: Unidad Educativa “Santa Rosa”

Objetivo: Identificar el rol del docente dentro del proceso de aprendizaje **Instrucciones:**

Conteste en base a la verdad.

En caso que su contestación sea no explique el Por qué?

Items	Si	No	En ocasiones	Por qué
1.-Etapa de la adquisición de conocimientos los estudiantes presentan mayor dificultad; Recibir la información Experimentar los conocimientos recibidos Dominio y creación de nuevas aptitudes.				
2.- Teoría de aprendizaje que usted considera da mejores resultados. Teoría Conductual Teoría Cognitiva Teoría Humanista				
3.-Los estudiantes demuestran que han aprendido cuando: Resuelven problemas Modifican conductas Desarrollan habilidades y destrezas				
4.- El diseño curricular que usted utiliza se basa en el Plan de Buen Vivir.				
5.-La comunidad permite al estudiante: Consolidar los conocimientos por medio de				

vinculación con la comunidad. Afiarzar las relaciones interpersonales. La formación de valores. Crea espacios de practica estudiantil				
6.-El Estado asegura en la educación: La práctica de democracia dentro de las aulas. Garantiza la igualdad de oportunidades dentro del aula. Respeto a la interculturalidad				

Apéndice B
Mesas de dialogo



Apéndice C

Registro fotográfico de encuestas

El espacio es muy reducido



No hay cortinas



Pizarrones en mal estado



Material de trabajo con llaves



Desorden



Ausencia de reglas



Referencias

- Abbagnano, N. (1992). *Historia de la Pedagogía*. Espana : Fondo de Cultura Económica.
- Abendaño, F. (2014). *El material didáctico montessori y su relacion en el desarrollo cognitivo en niños y niñas del nivel preescolar del centro educativo "abendaño childrens school"*. Loja: Universidad Nacional de Loja.
- Ausubel, D. (1968). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. New York: Grune & Stratton.
- Ausubel, D. (1970). *Aprendizaje Significativo*. New York: Grune & Stratton.
- Bastida, J. (2013). *Aplicar la metodología Montessori en el aula* .
- Castillo, M., & Ventura, K. (2013). *Programa de uso del material didáctico basado en el método Montessori para desarrollar las rutas de aprendizaje del area de matemáticas en niños de 3 años* . Trujillo: Universidad de Trujillo.
- Ministerio de Educación. (2012). *Proyecto emergente de Unidades Educativas del Milenio y Establecimientos Réplica*. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/proyecto-emergente-de-unidades-educativas-del-milenio-y-establecimientos-replica/>
- Eldredge, M. (2012). Paradigmas y modelos pedagógicos. *Revista Virtualia*.
- Gomez, M. (2001). Pedagogía: definición, métodos y modelos. *Revista de Ciencias humanas UTP*.
- Gorris, T. (2013). *Fomentado la autonomía académica con material montessori en niños de primero de básica*. Quito: Universidad San Francisco.
- Jiménez, A. M. (2009). La escuela nueva y los espacios para educar. *Educacion y Pedagogía*.
- Lillard, A. (2005). *Montessori The Science Behind The Genius*. Oxford University Press .
- LOEI, L. O. (s.f.). *Disposiciones* . Obtenido de <http://educaciondecalidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/reglamento-loei-texto.html>
- Loyola, M. (2003). *Metodo María Montessori*. Santiago de Chile: Instituto Profesional Luis Galdames.
- Montessori, M. (1912). *El método Montessori*. Roma: Losada.
- Montessori, M. (1912). *El método Montessori*. Roma: Losada.
- Montessori, M. (1998). *La mente absorbente*. Roma: Diana.
- Moreira, M. (1970). *Aprendizaje Significativo: un concepto subyacente*. Porto Alegre: UFRGS .
- Nicola, A. (1992). *Historia de la Pedagogia* . Espana : Fondo de Cultura Económica.

- Novak, J. (1998). *Conocimiento y aprendizaje. Los mapas conceptuales como herramientas facilitadoras para escuelas y empresas*. Madrid. Alianza
- Penaloza, J. (2011). *El aula de clase, punto de encuentro de estrategias pedagógicas*. Espana: Eumed.
- Piaget, J. (1947). *La psicología de la inteligencia*. Ginebra: Universidad de Ginebra.
- Serrano, J., López, C., Amancio, G., & Gomez, E. (2008). *Estudio comparativo entre dos modelos pedagógicos a nivel pre escolar*. Durango: Universidad pedagógica de Durango.
- Ubal, M. (2009). De qu;e hablamos cuando decimos pedagogía. *Revista Electrónica Humanidades*.
- Visalberghi, A. (1992). *Historia de la Pedagogia*. Espana: Fondo de Cultura Economica.

Resumen Final

Implementación de un aula pedagógica montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media.

Cristina Raquel Medina Canseco

84 páginas

Proyecto dirigido por: Ana del Rocío Silva, Mg.

La falta de ambientes educativos adecuados en las instituciones de educación básica, es un problema latente que atañe a la comunidad educativa, bajo esta premisa el objetivo general de la presente investigación es implementar un aula pedagógica Montessoriana para fortalecer el aprendizaje significativo en educación básica media. El presente estudio de investigación es de corte transversal apoyado en el paradigma descriptivo, para el desarrollo de la metodología de investigación se utilizó instrumentos planificados y sistémicos: fichas de observación, encuestas y entrevistas con instrumentos (cuestionarios) previamente elaborados, los resultados que se alcanzaron se interpretaron de manera cualitativa y cuantitativa apoyándose en herramientas de lingüística y semiótica. Para la implementación del aula se toma en cuenta aspectos como: la distribución del espacio, el uso del material didáctico, las metodologías y estrategias utilizadas por los docentes, además tiene fundamento teórico en bases científicas y cotidianas sobre diferentes enfoques necesarios para fortalecer el aprendizaje significativo en los estudiantes. Finalmente el aula fue validada por un grupo de expertos, concluyendo así que con un aula montessoriana que conjugue conocimientos científicos, saberes, valores y emociones se consigue que los estudiantes de educación básica media mejoren su aprendizaje significativo basado en los saberes (ser, hacer y conocer) con una formación integral para que en lo posterior se desenvuelva asertivamente dentro de la sociedad.