



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

Facultad de Ciencias de la Educación

Trabajo de titulación como requisito previo para la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

**PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDÁCTICA PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE
ORAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS MEDIANTE EL APRENDIZAJE BASADO EN
EL JUEGO**

Autora: Guadalupe Onofa Valarezo

Directora de tesis: PHD. Victoria Dalila Palacios Míeles

Quito, junio 2022

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Guadalupe Onofa Valarezo, con CI 1104737620, autora del trabajo de graduación titulado **“Propuesta de una guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años mediante el aprendizaje basado en el juego”**, previa a la obtención del grado académico de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL** en la **Facultad de Ciencias de la Educación**.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2. Autorizamos a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, 02 de junio de 2022

Firma:

Guadalupe Onofa

CI: 1104737620

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Directora- Tutora del Trabajo de Grado Titulado: “*Propuesta de una guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años mediante el aprendizaje basado en el juego*”, presentado por la estudiante GUADALUPE ONOFA VALAREZO, titular de la Cédula de Identidad N° 1104737620, para optar al Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte del Lector-Evaluador que se designe para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los dos días del mes de junio de 2022.



PHD. VICTORIA PALACIOS MIELES.

C.I: 090865730-7

vdpalacios@puce.edu.ec

0999001904

NOTA:

Se comunica que en el servicio de análisis de Turnitin, el referido trabajo de titulación alcanzó el siguiente resultado 4% índice de similitud con otras fuentes.

Informe Turnitin

Entrega final

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, GUADALUPE ONOFA VALAREZO, titular de la Cédula de Identidad N° 1104737620, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los dos días del mes de junio 2022.

Firma:

GUADALUPE ONOFA VALAREZO

CI: 1104737620

Dedicatoria

El presente trabajo de titulación lo dedico a mi abuelita, abuelito y tío que están en el cielo, por ser mis ángeles que me bendicen, cuidan y acompañan todos los días.

A mis padres Segundo Ángel Onofa y Nuria Isabel Valarezo, por todo el apoyo y amor que me han brindado, siendo mis guías para culminar esta meta.

A mis tíos padrinos, Mónica Valarezo y Gustavo Orellana que son mi soporte incondicional para no rendirme y poder finalizar este sueño.

A mi abuelita Fanni Montero y abuelito Ángel Onofa, por brindarme todo su amor y bendiciones para alcanzar mis metas.

Agradecimientos

Principalmente, a Dios por sus bendiciones cada día para seguir cumpliendo mis sueños y metas, y por estar junto a mí a lo largo de mi trayectoria.

A mis padres, Ángel Onofa y Nuria Valarezo por ser el apoyo incondicional para cumplir mis metas en el transcurso de mi vida.

A mis tíos padrinos, Mónica Valarezo y Gustavo Orellana por ser mi segunda base fundamental, por todo sus consejos, amor y apoyo significativo que me han brindado.

A mi familia, por animarme y apoyarme a lo largo de mi carrera.

A mis amigos y amigas, que me han apoyado significativamente en todo el trayecto de mi carrera.

A mi directora PHD. Victoria Palacios Mieles, por todo su apoyo y acompañamiento en el transcurso de esta meta.

A la Mtr. Claudia Bravo, por todos sus aprendizajes a lo largo de la carrera, por apoyarme y guiarme para culminar el presente trabajo y por transmitirme esa pasión de ser docente.

Y a todos mis docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, que me han visto crecer en mi proceso de formación profesional y por todo lo que han aportado a mi vida con sus enseñanzas, experiencias de vida y pasión por su profesión.

ÍNDICE DE CONTENIDO

RESUMEN.....	ix
ABSTRACT.....	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1 Formulación del problema.....	3
1.2 Objetivos de investigación	5
1.2.1 Objetivo general	5
1.2.2 Objetivos específicos.....	5
1.3 Justificación de la investigación	5
CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	8
2.1 Antecedentes de la Investigación	8
2.2 Bases teóricas	12
2.2.1 <i>El lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad</i>	12
2.2.2 <i>La estimulación en la Educación Inicial</i>	20
2.2.3 <i>Aprendizaje basado en el juego</i>	23
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	26
3.1 Descripción de la propuesta.....	26
3.2 Justificación	26
3.3 Destinatarios y responsables.....	27
3.4 Objetivos	28
3.5 Desarrollo de la propuesta	28
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	53
Referencias bibliográficas.....	55

Índice de tablas

Tabla 1: <i>Hitos del desarrollo del niño de 4 a 5 años</i>	19
---	----

**PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDÁCTICA PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE
ORAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS MEDIANTE EL APRENDIZAJE BASADO EN
EL JUEGO**

Autora:

Guadalupe Onofa Valarezo

Director - Tutor:

PHD. Victoria Dalila Palacios Mieles

Fecha:

Quito, junio, 2022

RESUMEN

El lenguaje oral es un medio que nos permite interactuar con otras personas desde edades tempranas, por lo que, brindar una correcta estimulación de éste, es de gran importancia para que el niño logre desarrollar y fortalecer sus habilidades cognitivas.

La adquisición del lenguaje en la primera infancia, enfocándonos en la etapa de 4 a 5 años es crucial, ya que les permite manifestar sus deseos, ideas y sobre todo sus necesidades; de igual manera descubrir y entender el mundo que los rodea. Por lo tanto, al estimular el lenguaje oral se fomenta el desarrollo integral del niño.

La presente investigación tiene como herramienta pedagógica el aprendizaje basado en el juego (ABJ) debido a que, el juego forma parte esencial en el proceso de aprendizaje, en cada etapa de su vida y contribuye a desarrollar la parte lingüística del niño. Por lo expuesto, es importante que docentes y padres de familia conozcan sobre cómo crear espacios para estimular el área cognitiva que engloba también el área motriz y socioemocional, utilizando de por medio el juego.

Por consiguiente, el presente trabajo de investigación plantea una propuesta de guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años mediante el aprendizaje basado en el juego; con la finalidad de contribuir con actividades lúdicas y creativas para que los docentes y padres de familia puedan estimular el desarrollo del lenguaje oral del niño en las edades antes mencionadas.

Palabras clave: Lenguaje oral, educación inicial, estimulación, aprendizaje basado en el juego, adquisición del lenguaje

**PROPOSAL OF A DIDACTIC GUIDE TO STIMULATE ORAL LANGUAGE IN
CHILDREN FROM 4 TO 5 YEARS OLD THROUGH GAME-BASED LEARNING**

Author:

Guadalupe Onofa Valarezo

Director - Counselor:

PHD. Victoria Dalila Palacios Mieles

Date:

Quito, june, 2022

ABSTRACT

Oral language is a means that allows us to interact with other people from an early age, so providing correct stimulation of it, is of great importance for the child to develop and strengthen their cognitive skills.

The acquisition of languages in early childhood, focusing on the stage from 4 to 5 years old, is crucial since it allows them to express their desires, ideas and above all their needs; in the same way, discover and understand the world around them. Therefore, by stimulating oral language, the integral development of the child is promoted.

The present investigation has a pedagogical tool game-based learning (ABJ) because the game is an essential part of the learning process, at each stage of life and contributes to developing the linguistic part of the child. Due to the above, it is important that teachers and parents know about how to create spaces to stimulate the cognitive area that also includes the motor and socio-emotional areas, using games in between.

Therefore, this research work proposes a didactic guide to stimulate oral language in children aged 4 to 5 years through game-based learning; to contribute with playful and creative activities so that teachers and parents can stimulate the development of the child's oral language at the aforementioned ages.

Keywords: Oral Language, children education, stimulation, game-based learning, acquisition of language

INTRODUCCIÓN

En el transcurso progresivo de la pandemia por la Covid-19, los niños al retornar a las clases presenciales, se ha observado que presentan ciertas dificultades en el área de desarrollo del lenguaje, debido a que, no logran decir oraciones claras, falta de vocabulario acorde a sus edades, problemas en la expresión bucofonatoria, dificultades para la interacción y comunicación con las personas de su entorno. Por lo mencionado, la importancia de esta investigación titulada “Propuesta de una guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años mediante el aprendizaje basado en el juego”, radica en la intención de contribuir con los docentes y padres de familia con actividades lúdicas que permitan una correcta estimulación del lenguaje oral en los niños, desarrollando de esta manera sus habilidades y destrezas de interacción y comunicación con los demás.

El presente trabajo de investigación está conformado por tres capítulos desarrollados y estructurados de la siguiente manera:

En el capítulo I: Planteamiento del problema, está conformado por la formulación del problema, en este apartado se presenta el tema de investigación y se describe el problema actual que se observa en los niños que estuvieron en pandemia por la Covid-19 y la falta de herramientas didácticas para que el docente pueda estimular el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años en la actualidad; objetivos de la investigación y la justificación respondiendo el porqué de la investigación.

En el capítulo II: Contiene la fundamentación teórica, conformada por los antecedentes de la investigación que resalta la información que diferentes autores hacen con respecto al tema de investigación y las bases teóricas, en la cual se divide por tres núcleos. El primero: el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad, donde se desglosa el lenguaje, etapas de la adquisición del lenguaje y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años haciendo énfasis en los hitos más importantes en estas edades.

El segundo: la estimulación en la educación inicial, que engloba los beneficios y la importancia de brindar al niño una correcta estimulación desde tempranas edades; y el

tercero: aprendizaje basado en el juego, que contiene la importancia del juego para el desarrollo integral de todas las áreas del niño y la estrategia didáctica que se consideró en el presente trabajo de investigación que es el aprendizaje basado en el juego (ABJ) para estimular y fortalecer el desarrollo del lenguaje oral por medio del juego. Dichos apartados están desarrollados con la sustentación de varios autores importantes que aportan en los temas de la investigación.

En el capítulo III: Se presenta la propuesta, que está conformada por la descripción de la propuesta, justificación, descripción de los destinatarios y responsables, objetivos y el desarrollo de la propuesta de una guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años mediante el aprendizaje basado en el juego, que contiene actividades lúdicas, dinámicas y sencillas para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral del niño, basadas en los objetivos y destrezas del Currículo de Educación Inicial (2014) acorde a las edades de la investigación.

Finalmente, se presenta las conclusiones y recomendaciones de la investigación; al igual que las referencias bibliográficas utilizadas para sustentar el trabajo de la presente investigación.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Formulación del problema

La comunicación es el medio inicial para poder emitir información hacia otras personas y en los primeros años de vida de los niños, dicha comunicación aparece o se manifiesta mediante el llanto y los gestos para comunicar las necesidades que requieren en un determinado momento. Por lo tanto, a medida que el bebé se va desarrollando en cada etapa de su crecimiento, comienza a emitir sonidos, balbucea tratando de buscar la manera de poder comunicarse con los demás.

El poder comunicarse es fundamental para el ser humano, sobre todo si se habla de la primera infancia; de esta manera, en los 6 primeros años del niño, la estimulación del lenguaje oral y comunicación son importantes para que el infante a lo largo de su crecimiento logre tener un buen desarrollo integral y fortalezca sus habilidades cognitivas; sin embargo, hoy en día la comunicación ha tenido una gran evolución, ya que existen medios tecnológicos que han dado paso a una comunicación más rápida y directa. Según, Cerisola (2017) menciona que actualmente los niños son considerados “nativos digitales” porque ya comienzan desde edades muy tempranas a interactuar regularmente con los medios tecnológicos; también, menciona que “son nacidos en un ecosistema digital que cambia constantemente y en el cual están predominando los dispositivos móviles” (p. 2). Dado esto, los dispositivos electrónicos tecnológicos en edades tempranas afectan al desarrollo del habla y a la comprensión del lenguaje oral ya que, la mayoría de los padres de familia lo utilizan con fines de entretenimiento y no con fines educativos o para estimular sus habilidades cognitivas y su desarrollo integral.

Además, a causa de la pandemia que surgió en el 2020, los padres de familia se encontraron en una situación difícil al no poder llevar a sus hijos a los diferentes Centros de Desarrollo Infantil y al no saber cómo estimular adecuadamente el lenguaje, debido a que, no conocían sobre el tema y cómo realizarlo de manera correcta en sus hijos, para estimular el desarrollo del lenguaje. De igual manera, existe una carencia de herramientas lúdicas,

como manuales o guías didácticas, para los docentes y padres de familia, que les permitan estimular el lenguaje de los niños en el contexto y la transición de la pandemia actual.

Por otra parte, en las prácticas pre-profesionales realizadas en el Centro de Desarrollo Integral “Getsemaní Kids” se ha observado que la mayoría de los niños al volver paulatinamente a las aulas, presentan dificultades en las áreas de desarrollo motriz, lenguaje y socioemocional; sin embargo, en los problemas en el desarrollo del lenguaje oral, se ha evidenciado que a los niños se les dificulta expresar sus ideas, tienen carencia de vocabulario acorde a su edad, no logran decir oraciones claras y por temas del aislamiento y el distanciamiento social, a los niños se les dificulta, en gran parte, la interacción y comunicación con los demás y su entorno.

Cisternas Casabonne y Droguett (2014) mencionan que “durante la infancia se produce un importante contacto social que contribuye al desarrollo temprano de los recursos comunicativos, esto se debe principalmente al complejo y recurrente contacto social al cual el niño se ve influido especialmente durante el primer año de vida” (p. 5).

Al referirse a los niños en edades de 4 a 5 años, según las etapas de desarrollo cognitivo de Piaget, se encuentran en el estadio del desarrollo pre-operacional, por lo que, el niño piensa simbólicamente e imita objetos de conducta (Congo Maldonado et al., 2018, p. 2). Esta es la etapa del pensamiento y el lenguaje. Es por esto que, la estimulación del lenguaje oral juega un papel importante desde tempranas edades ya que, permite que el niño descubra, cree lazos de empatía y pueda comunicar sus experiencias, necesidades y sensaciones a través del habla.

1.1.1 Preguntas de investigación

Para el desarrollo de la presente investigación se consideran como preguntas claves, las siguientes:

- ¿Qué beneficios tiene la estimulación del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad?

- ¿Cuáles son los efectos de la ausencia de estimulación del lenguaje oral para el niño en la edad de 4 a 5 años?
- ¿Cuál es la situación actual que presentan los niños de 4 a 5 años de edad en la Educación Inicial?
- ¿Qué estrategias didácticas son recomendadas en la Educación Inicial para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad?
- ¿Cómo estaría diseñada una propuesta de guía didáctica para estimulación del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad mediante el aprendizaje basado en el juego?

1.2 Objetivos de investigación

1.2.1 Objetivo general

Diseñar una guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad.

1.2.2 Objetivos específicos

- Sistematizar información básica sobre el desarrollo del lenguaje oral y las estrategias didácticas para su estimulación en niños de 4 a 5 años.
- Describir las características principales del desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años.
- Describir las características importantes del aprendizaje basado en el juego en la edad de 4 a 5 años.
- Elaborar la guía didáctica para proporcionar a los docentes y padres de familia actividades para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad.

1.3 Justificación de la investigación

El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años es fundamental ya que es un medio que le permite interactuar con otras personas. Por lo cual, es importante que tanto padres de familia como docentes puedan reconocer si el niño presenta problemas en el

lenguaje. Por esta razón, en el presente trabajo se propone una guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad mediante el aprendizaje basado en el juego, en virtud de contribuir con información y actividades lúdicas a los padres de familia y docentes sobre cómo poder estimular de manera dinámica y entretenida el desarrollo del lenguaje oral del niño en las edades antes mencionadas.

Hoy en día, la mayoría de investigadores están de acuerdo que existe la necesidad de estimular y proteger adecuadamente el cuerpo del niño durante su periodo de crecimiento, a fin de prevenir daños en el desarrollo físico, mental y social. Adicionalmente, en los primeros años de vida “el sistema nervioso central está en desarrollo, es moldeable y fácilmente lesionable, pero también accesible a los estímulos” (Alvarez Heredia y Alvarez Heredia, 2014, p. 22); permitiendo lograr el potencial máximo del desarrollo cognitivo y motriz del infante.

Conocer sobre el desarrollo del niño en cada etapa evolutiva es de suma importancia, específicamente en el desarrollo del habla, puesto que, el niño puede presentar varias señales que su desarrollo del lenguaje no está en buen proceso de evolución, tal es el caso de la falta de pronunciación de fonemas, al hablar el niño no comprende, su expresión oral disminuye, tiene poco vocabulario para el rango de su edad, entre otras.

Según Galarza Calle (2016) se puede indicar que, el lenguaje se desarrolla de forma natural desde el nacimiento. Para desarrollar y fortalecer el lenguaje, el niño debe ser capaz de oír, ver, entender y recordar.

La estimulación del lenguaje oral es muy importante en la formación y desarrollo integral de los niños en edades tempranas, por ello, todos deberían tener acceso a centros de estimulación, sin embargo en nuestro país debido a varias situaciones, especialmente económicas y sociales, no todos los niños pueden asistir a un centro educativo y no todos los centros educativos cuentan con espacios y actividades enfocadas para estimular el lenguaje. Además, no todos los docentes conocen la importancia de la estimulación del lenguaje oral en los niños. De esta manera, existen grandes diferencias en la formación inicial de los niños haciendo que unos tengan un buen desarrollo integral y otros no, esto finalmente se traduce

en personas que conforman una sociedad con diferencias de aptitudes para enfrentar los retos de la vida y consecuentemente dichos retos en unos casos son enfrentados en forma positiva y en otros en forma negativa por así decirlo, creándose consecuentemente núcleos familiares o sociales diferenciados.

Por otra parte, en estos dos últimos años en pandemia y ahora, retornando a las aulas después de la emergencia sanitaria por Covid-19; los niños y docentes se deben adaptar a las nuevas realidades de la enseñanza. Por lo cual, Guzmán Pisón cree que el docente al llevar mascarilla “podría tener ciertos efectos en el aprendizaje del alumno y afectará en mayor o menor medida dependiendo de la edad del niño, especialmente en los niños más pequeños que requieren un modelado vocal (para enseñar a pronunciar los sonidos del lenguaje) o que necesitan más tiempo de expresión facial” (Blasco, 2020). Por esta razón, es importante que los docentes conozcan nuevas estrategias y actividades lúdicas que permitan un refuerzo para estimular el lenguaje oral en los niños.

Finalmente, la presente investigación tiene un valor significativo puesto que, permitirá a los docentes conocer e impartir en sus clases, actividades lúdicas que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años de edad después de la pandemia. Así mismo, como futura docente de Educación Inicial, podré poner dichos conocimientos y actividades en práctica para construir con nuevas habilidades y estrategias que estimulen el lenguaje oral en los niños. De igual manera, permitirá que los padres de familia cuenten con una guía de actividades para ayudar a sus hijos a desarrollar el lenguaje oral; de esta forma, dicha guía didáctica se constituye en una herramienta que el docente y el padre de familia puedan utilizar en el futuro para un correcto proceso de desarrollo del lenguaje oral e integral en los niños de 4 a 5 años de edad.

CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En el presente apartado se presentará los antecedentes de la investigación, resaltando la información que diferentes autores hacen con respecto al tema de investigación; seguidamente se efectúa un resumen de las bases teóricas sobre el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años, etapas de la adquisición del lenguaje, las características principales del desarrollo del lenguaje oral del niño y los hitos más relevantes en estas edades; la estimulación en la Educación Inicial y finalmente el aprendizaje basado en el juego (ABJ) para fortalecer el lenguaje en niños de 4 a 5 años.

2.1 Antecedentes de la Investigación

En la actualidad la educación en edades iniciales tiene gran relevancia para comprender de mejor manera el desarrollo integral del niño, fomentar una educación significativa y lúdica, utilizando los rincones de aprendizaje y mediante una correcta estimulación que se puede realizar desde el nacimiento, brindando en conjunto oportunidades significativas para el desarrollo integral del niño.

El lenguaje, es un mecanismo principal de comunicación y socialización, ya que permite exteriorizar deseos, ideas, recuerdos, necesidades y poder comunicarnos directamente con las personas de nuestro entorno.

Por lo expuesto, en la presente investigación se realizó la revisión de estudios previos efectuados por diversos autores con respecto a la temática investigada. De igual manera, se presenta investigaciones que a criterio del investigador son relevantes en el desarrollo del tema de estudio.

Fajardo Pinillos y Salgado Anichiarico (2018) realizaron una investigación titulada “Importancia de la integración sensorial en el desarrollo y el aprendizaje infantil: Aplicaciones prácticas en el aula preescolar del Colegio Instituto Técnico Internacional de Fontibón”; se planteó como objetivo principal el diseño de una propuesta pedagógica para promover la integración sensorial en el desarrollo y aprendizaje de los niños de 3 a 5 años del Colegio Instituto técnico internacional de Fontibón. La metodología utilizada fue la

investigación cualitativa junto con los instrumentos tales como: diarios de campo y fichas de observación, los cuales permitieron el análisis e interpretación de los resultados; por lo tanto, dichos resultados permitieron que se diseñara una cartilla como guía pedagógica para realizar estrategias que favorezcan la integración sensorial en los niños dentro del aula correspondiendo a las edades de 3 a 5 años.

Bonilla Solórzano (2016) en su estudio titulado “El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen ”; su intención primordial fue determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen. La metodología que se empleó fue la investigación descriptiva, usó la técnica psicométrica y como instrumento utilizó la prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R) para realizarla a 11 niños del aula de 4 años; dicha prueba contribuyó para el análisis e interpretación de resultados. Los resultados de la citada investigación fue que en el lenguaje oral de los niños de 4 años se encuentran en un nivel normal del desarrollo del lenguaje, en el aspecto fonológico los niños se encuentran en nivel de retraso, en el aspecto semántico los niños se encuentran en un nivel normal y en el aspecto pragmático la gran parte de los niños se encuentra en proceso de mejora. Por lo tanto, se sugirió que el colegio realice periódicamente evaluaciones psicológicas y que el docente elabore actividades y materiales lúdicos que favorezcan la adquisición del lenguaje.

De igual manera, Guille Huane (2018) elaboró un proyecto de investigación titulada “Desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de las instituciones educativas comprendidas en el centro poblado de Llama del distrito de Colquioc de la provincia de Bolognesi-Ancash, año 2018”; tuvo como propósito describir el nivel del desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de Educación inicial del centro poblado de Llama del distrito de Colquioc. El método que se empleó en dicha investigación fue de tipo descriptivo de corte transaccional, el nivel fue cuantitativo con una muestra representativa de 15 niño/as de Educación Inicial y el instrumento fue la encuesta y el test ELO; permitiendo el análisis y la interpretación de resultados. La citada investigación recogió datos a través del test ELO, el cual, Guille Huane menciona que dio los siguientes resultados: en la evaluación de la discriminación auditiva los niño/as del nivel inicial de 4 y 5 años en relación

al lenguaje oral, es medio bajo; en la evaluación del aspecto fonológico en los niño/as de 4 y 5 años, se los dividió, debido a que existe diferencia en el aspecto fonológico del niño y la niña de 4 y 5 años, dado esto los niños de 4 años están con un nivel bajo con 63%, mientras que los niños de 5 años también tienen un nivel bajo con 57%. Finalmente, al evaluar el lenguaje oral en el aspecto semántico en los niño/as de 4 años es bajo con un 50% y los niño/as de 5 años es medio bajo con 43%. Desde la perspectiva metodológica del mencionado trabajo de investigación por los resultados obtenidos, pueden servir de modelo para posteriores trabajos de investigación o a docentes con el fin de mejorar el lenguaje oral en los estudiantes.

En la misma línea, Rubio Bodero y Soledispa Díaz (2021) en su estudio titulado “El desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos” Cuenca”; contribuyeron al desarrollo del lenguaje oral para el mejoramiento de las destrezas relacionadas con los componentes fonológico, semántico y pragmático a través de un sistema de actividades lúdicas en los infantes de 4 a 5 años, paralelo F, jornada matutina del Centro de educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos”, Cuenca. La citada investigación tiene un enfoque cualitativo y los instrumentos para la recolección de datos e información fueron diarios de campo, cuestionarios en Google Forms, una guía de entrevista para el docente, guía de observación y una lista de cotejo que permitieron evaluar el desarrollo del lenguaje oral de los niños. Al aplicar los mencionados instrumentos, Rubio y Soledispa mencionan que obtuvieron como resultado que los niño/as requerían que se contribuyera al desarrollo del lenguaje oral a partir de los componentes: fonológico y pragmático; para lo cual, elaboraron actividades lúdicas y al aplicarlo fue bastante aceptada por los niños y contribuyo en mayor medida los componentes semánticos y pragmáticos. Sin embargo, notaron que, en el componente fonológico, los niños persisten con dificultades en los consonantes dobles. Por lo tanto, las autoras de la presente investigación recomiendan que, para obtener mayores resultados, es necesario realizar una réplica de las actividades, debido a que la adquisición del lenguaje es un proceso que conlleva una estimulación constante y de tiempo.

Calle Bacuilima (2021) realizó una investigación titulada “Estrategias para la estimulación del lenguaje oral desde un enfoque inclusivo en Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Andrés F. Córdova”; el objetivo principal de dicha investigación fue diseñar una propuesta con estrategias inclusivas para estimular el lenguaje oral desde un enfoque inclusivo en niños de Educación Inicial 2 de la Escuela Andrés F. Córdova. El método que se empleó fue un análisis cualitativo a través de estudio de caso, con los instrumentos tales como: entrevista, revisión bibliográfica y aplicación de la guía Portage; las cuales permitieron fundamentar teóricamente y analizar los resultados obtenidos. En el proceso de análisis de datos a través de operación de categorías, con los resultados obtenidos y debido al desconocimiento de estrategias inclusivas para estimular el lenguaje oral en los niños, se diseñó e implementó una propuesta metodológica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años con un enfoque inclusivo para que los padres de familia puedan realizar en sus hogares.

Por lo expuesto, en la presente investigación se propone diseñar una guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad, a fin de conocer sobre el proceso de desarrollo del lenguaje en las etapas iniciales, como elemento clave para ayudar al niño en la adquisición lenguaje oral y brindarle una estimulación adecuada en sus primeros años de vida, permitiéndole potenciar de manera significativa todas sus capacidades cognitivas, psicomotrices y socio-afectivas, fomentando así su desarrollo integral.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 El lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad

2.2.1.1 El lenguaje

El lenguaje es la “facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos” (RAE, 2020).

Pinzón Daza (2005) menciona que el lenguaje se entiende como “la herramienta fundamental para la construcción de espacios sociales, por los cuales los sujetos comparten intereses, motivaciones y necesidades, que permiten comunicar percepciones de su entorno de forma lógica” (p. 6).

En la misma línea, Vygotsky citado por Congo Maldonado et al. (2018) “el lenguaje es en definitiva el instrumento mediador que le permite al ser humano comunicarse en sociedad, exteriorizar sus pensamientos, y conocer el mundo” (p. 4).

El lenguaje es un elemento fundamental para el desarrollo general del niño y para otros desarrollos asociados con el pensamiento, la afectividad y comunicación, por lo cual, la estimulación y herramientas que permitan el desarrollo del lenguaje son importantes en cada etapa evolutiva del niño. Por medio del lenguaje, las personas construyen un dominio de aprendizajes.

Autores como Piaget y Vygotsky hablan sobre la relación que tiene el pensamiento – lenguaje, por lo cual, afirman que el niño en el proceso de adquisición del lenguaje requiere la intervención de bases cognitivas tales como la herencia, la maduración y la experiencia (Congo Maldonado et al., 2018, p. 2).

Según las etapas de desarrollo cognitivo de Piaget, en las edades de 2 a 7 años se encuentran en el estadio del desarrollo pre-operacional, dado esto, los niños tienen un pensamiento mágico y egocéntrico, cree en las cosas que están a su alrededor, piensa simbólicamente e imita objetos de conducta; para Piaget es la etapa del pensamiento y del lenguaje.

Piaget menciona que durante esta etapa “el lenguaje sirve como una forma del pensamiento intuitivo que le permite reflexionar sobre un objeto y proyectarlo al futuro, pensar consigo mismo en una forma de pensamiento egocéntrico y aceptar las palabras si fuese pensamientos o hechos” (Alvarez Heredia y Alvarez Heredia, 2014, p. 63). Aquí el niño emplea un lenguaje sin comprender totalmente su significado.

Por otra parte, Vygotsky citado por Congo Maldonado et al. (2018) sostiene que “el pensamiento y lenguaje son capacidades mentales superiores que tienen raíces genéticas diferentes filogenéticamente y ontogenéticamente” (p. 3). Aquí, el pensamiento y lenguaje se desarrollan de manera independiente, sin embargo, se relacionan e influyen conjuntamente.

Siguiendo con las teorías de lenguaje, es importante mencionar la teoría innatista, que se apoya en los universales lingüísticos descritos por Chomsky (1970) mencionado y citado por Rubio Boderó y Soledispa Díaz (2021) “el lenguaje se adquiere porque el niño nace biológicamente con una proyección según su lengua materna y es ajeno a otros elementos” (p. 24). Para el autor las personas nacen con algunas capacidades delimitadas que tiene un rol fundamental para la adquisición de conocimientos y esto le permite actuar como un ser autónomo sin ser definido por factores externos.

Además, Chomsky (1977) citado por Correa Salgado (2019) afirma que “un individuo no necesita estar preparado por la regla del estímulo-respuesta para emitir una oración coherente, así que el lenguaje supone algo más que un repositorio de respuestas” (p. 22). Esto permite que, se presente un lenguaje libre de la influencia de cualquier estímulo debido a que la relación entre los dos interlocutores es impredecible y el lenguaje es creativo.

Por lo antes mencionado, en la edad de 4 a 5 años las operaciones mentales y maduración neurológica permiten que conozca su entorno por medio de los sentidos, contacto y por la acción de los estímulos externos; lo cual, conlleva a una manifestación exteriorizada del niño.

Por otra parte, el lenguaje oral se va desarrollando en la forma que el niño enriquece su vocabulario por la necesidad de comunicar pensamientos, ideas y sentimientos por medio

de códigos o signos expresivos que son entendibles con imitación, habla, impulso u incentivo que exista en su entorno.

Guille Huane (2018) menciona que el lenguaje oral “ tiene un uso particular a través del habla, es la naturaleza de establecer un diálogo con el otro, que al utilizarlo lo manifiestan con toda su propiedad” (p. 27).

En la misma línea, Díaz Quinteros (2009) argumenta que el lenguaje oral “es determinante en el desarrollo mental y en el proceso de socialización del ser humano. La adquisición del sistema lingüístico, interrelacionado con el medio, favorece el desarrollo del proceso mental y social” (p. 2). Dado esto, podemos decir que el lenguaje oral es un sistema estructurado para comprender símbolos verbales que permiten generalizar, asociar, diferenciar y catalogar las relaciones, objetos y hechos significativos como una forma de comunicación.

2.2.1.2 Etapas de la adquisición del lenguaje

Como se sabe, el desarrollo del lenguaje infantil tiene diferentes fases y el cambio evolutivo del niño permite que pase a la total comunicación e intercambio de ideas o frases con su entorno.

Por lo cual, para la adquisición del lenguaje se distinguen dos periodos del desarrollo denominados etapa pre lingüística y etapa lingüística. El ritmo de progresión que tiene el niño va cambiando de acuerdo a su desarrollo ya que, se apoya en la parte cognitiva y psicomotor, sin embargo, el orden de las etapas se mantiene constante.

Según Avendaño y Miretti (2006) citados por Antezana Ho y Perez Leon (2018) mencionan que “cada una de estas etapas va marcando el surgimiento de nuevas propiedades y cualidades fonéticas, sintácticas y semánticas a medida que el niño crece” (p. 23).

- **Etapa pre lingüística**

Esta etapa comprende desde el nacimiento hasta los 12 meses de edad, se caracteriza por la expresión buco-fonatoria por la cual, el niño emite sonidos onomatopéyicos. También en esta etapa se recalca la experiencia motora y sensorial del niño. La comunicación que

establece el niño con la familia va hacer de tipo afectivo y gestual; dado esto es importante que la familia y sobre todo la madre del niño acompañe en estimularlo lingüísticamente acompañado gestualmente con cada palabra.

- **Etapa lingüística**

Esta etapa comprende a finales del primer año de edad aproximadamente en adelante; haciendo mención a Bonilla Solórzano (2016) se caracteriza por “la utilización del lenguaje propiamente dicho, la adquisición de sus elementos y la forma de combinarlas para que tengan su significado” (p. 38).

En esta etapa el niño empieza con la emisión de palabras con significado y las va perfeccionando a lo largo de su desarrollo evolutivo, ya que tiene la oportunidad y posibilidad de desplazarse de forma más independiente para explorar los objetos que están a su alrededor y alcance, aumentando así sus esquemas mentales.

Por otra parte, haciendo énfasis en la etapa lingüística, aquí se desarrolla la edad que contempla esta investigación; por lo cual, el niño en la edad de los 4 a 5 años:

El niño domina virtualmente la gramática, pero comienza a expresarse de acuerdo con un estilo “retórico propio”, las frases que utiliza son más largas y complejas. Una de las consecuencias de esta sistematicidad gramatical es el fenómeno de las “sobregeneralizaciones” en el cual cometen errores que antes no cometían, empiezan a construir las formas irregulares de esos verbos empleados empleando las formas “vinió” e “hició”. Esto se interpreta como un indicio de que el niño ha penetrado con éxito en la indagación de las reglas gramaticales. (Antezana Ho y Perez Leon, 2018, p. 26)

Adicionalmente, se consideró oportuno hablar sobre los componentes del lenguaje, según Owens (2003) refiere que el lenguaje constituye un sistema complejo que engloba cinco componentes, “la sintaxis, morfología, fonología, semántica y pragmática; las cuales, constituyen el sistema fundamental de reglas del uso del lenguaje” (p. 16). Sin embargo, haremos énfasis en el nivel fonológico, morfosintáctico y semántico por la etapa evolutiva del niño en la presente investigación; a continuación, se describirán cada uno de ellos.

Nivel fonológico: estudia la estructura, distribución y la secuencia de los sonidos del habla, y la configuración de las sílabas (Owens, 2003). Fonema “es la unidad lingüística sonora más pequeña que puede reflejar una diferencia de significado” (Owens, 2003, p. 21).

Esto quiere decir que, son los sonidos fonéticos que el niño va aprendiendo a producir, combinar y diferenciar de su lengua materna para dar un sentido a las palabras que escucha y así poder ser comprendido cuando está hablando. Bonilla Solórzano (2016) menciona que, a los niños les toma más de dos años producir el inventario completo vocales y consonantes. Dado esto, “la adquisición es relativamente lenta porque la articulación es una capacidad motriz muy compleja que requiere la coordinación fina de múltiples músculos para programar y ejecutar los fonemas” (p. 42).

Para lograr un correcto desarrollo en este nivel es imprescindible estimular en el niño las destrezas fonológicas tales como: “las rimas, segmentación silábica, aislar fonemas” (Vivanco Montoya, 2015, p. 29)

Nivel morfosintáctico: es el componente gramático que integra la morfología y la sintaxis. La morfología es la organización interna de las palabras.

En la misma línea, Soprano (2011), citado por Bonilla Solórzano (2016) menciona que “la morfología se ocupa de la estructura de las palabras, mientras que la sintaxis enseña a coordinar y unir las palabras para formar las oraciones y expresar los conceptos” (p. 43).

Bonilla Solórzano (2016) hace referencia en que la sintaxis comienza cuando el niño es capaz de enlazar dos morfemas o palabras dando inicio a una frase o enunciado.

Para Vivanco Montoya (2015), “el desarrollo de estas habilidades se despliegan cuando el sujeto se encuentra en un ambiente familiar, escolar y social y hace buen uso del idioma, logrando menguar las dificultades para comprender textos” (p. 31).

Es importante tomar en cuenta que los niños en las edades de 3 a 5 años inician una evolución del conocimiento sintáctico y en la finalización de los 5 años es cuando se manifiesta la comprensión de las oraciones pasivas; por lo tanto, hasta los 9 años de edad este proceso puede ser finalizado.

Nivel semántico: “estudia las relaciones de unos significados con otros y los cambios de significación que experimentan esas palabras” (Owens, 2003, p. 22). De igual manera, el mismo autor menciona que la semántica “tiene que ver con las relaciones entre la forma del lenguaje y nuestras percepciones de los objetos, acontecimientos y relaciones” (Owens, 2003, p. 22).

A partir de un año el niño ya entiende que las palabras le sirven para comunicarse y de a poco a lo largo de su desarrollo hasta los 6 años va ya adquiriendo la habilidad de repetirlas.

El componente semántico del lenguaje es el más relacionado al desarrollo cognoscitivo ya que, permite un análisis del proceso de significación y del léxico; además, el niño al comprender y expresar significados por medio de las unidades lingüísticas, el niño empieza a relacionar el sonido del signo lingüístico con el objeto o referente al que se refiere, es por ello fundamental el desarrollo cognitivo que permite la relación del significado para poder expresar de manera coherente lo que realmente se quiere decir: pero para lograr esto se requiere de verdaderos procesos de estimulación cognitiva para la utilización de la lengua y su significación.

Por otra parte, Soprano (2011), citado por Bonilla Solórzano (2016) hace mención en que la construcción del vocabulario o léxico “implica aprender a conectar correctamente secuencias de sonidos (significante) a un conjunto de situaciones (referentes), utilizando como intermediarias las representaciones mentales (significados) correspondientes” (p. 45).

Según, Bonilla Solórzano (2016), indica que el niño también debe dominar otras dimensiones del léxico, como “ las relaciones de inclusión (caballo- animal), las relaciones parte/todo (dedo-mano-brazo), las incompatibilidades léxicas (un caballo no puede ser a la vez vaca), los diferentes significados de una palabra y sus mutuas relaciones” (p. 45). Por lo antes mencionado, la adquisición semántica del lenguaje depende mucho del nivel de comprensión del niño en base a sus experiencias y el orden interno del mundo que lo rodea.

2.2.1.3 Desarrollo del lenguaje oral en niño de 4 a 5 años

Principalmente desde el momento de la concepción, los seres humanos empezamos procesos de cambios que continúan durante toda la vida. Por lo que, es importante conocer sobre el desarrollo que va teniendo el niño en cada etapa de su crecimiento ya que esto nos va a permitir comprender al niño y brindarle las herramientas necesarias para su desarrollo integral.

Por lo antes mencionado, según Papalia y Wendkos Olds (1990) mencionan que en el estudio del desarrollo infantil en “los procesos de cambio y estabilidad que estudian los científicos del desarrollo ocurren en tres dominios y a lo largo de los cinco periodos que van de la etapa prenatal a la adolescencia” (p. 10). Los tres dominios que hace mención el autor son: desarrollo físico, desarrollo cognitivo y desarrollo psicosocial; por lo cual, estos tres dominios están interrelacionados.

Por medio de un adecuado funcionamiento de los órganos sensoriales, como el oído, vista, gusto, tacto e incluyendo el sistema vestibular y sistema propioceptivo; envían constantemente información para el efecto. Por lo cual, para que el niño adquiriera el lenguaje pasa por un proceso de aprendizaje lingüístico, a través de los distintos estadios evolutivos. Para este proceso, implica el conjunto de todas las áreas que el niño desarrolla a lo largo de su crecimiento.

De esta manera, el desarrollo evolutivo que presenta el niño cuando se constituye en un ser holístico, forma parte esencial el área psicomotriz, socioemocional y cognitivo que se van desarrollando con la influencia de su base principal que es la familia, conjuntamente con la escuela y su entorno.

Para comprender de mejor manera sobre el desarrollo del niño en la edad de 4 a 5 años, es importante mencionar algunas características que va alcanzando en esta etapa de su crecimiento. A continuación, se presenta una tabla que contiene los hitos más importantes en las edades antes mencionadas, utilizando como guía los siguientes libros: “Psicología del desarrollo” de Papalia y Wendkos Olds (1990) y “El desarrollo psicomotor: desde la infancia hasta la adolescencia” de Cabezuelo Huerta y Frontera (2010)

Tabla 1: Hitos del desarrollo del niño de 4 a 5 años

Hitos del desarrollo del niño de 4 a 5 años		
<i>Motriz</i>	<i>Cognitiva</i>	<i>Socioemocional</i>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Sus habilidades motoras están a punto de llegar al máximo. ◆ Tiene mayor equilibrio, fuerza y control en su esquema corporal. ◆ Logra sostenerse sobre un pie teniendo los brazos cruzados. ◆ Es más activo ◆ Su habilidad manual es más desarrollada y precisa. ◆ Toma los objetos ya con la mano dominante y rara vez lo cambia de mano. ◆ Puede ya vestirse y desvestirse, manejando de mejor manera los botones de las camisas y pantalones, aunque aún no puede anudarse los cordones de los zapatos. ◆ Solo le gusta pasar jugando con todo lo que 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Identifica perfectamente los colores y puede distinguirlos en cualquier lugar. ◆ Habla mucho ◆ Comprende preguntas complejas. ◆ Continúa expandiendo su vocabulario. ◆ Su habla es comprensible, sin embargo, comete errores al pronunciar palabras muy largas y difíciles como ornitorrinco, franelógrafo o hipopótamo. ◆ Responde de mejor manera al “por qué”. ◆ Comprende la rima. ◆ Utiliza su imaginación para crear historias novedosas. ◆ Le gusta copiar algunas figuras y las letras mayúsculas. ◆ Le gusta que le lean cuentos que llamen mucho su atención. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Participa en conversaciones con los adultos. ◆ Es más amistoso con la familia. ◆ Pone ya de manifiesto su individualidad y tiene un fuerte sentido de posesión con sus juguetes y con las cosas que le gustan mucho. ◆ Busca siempre el apoyo constante y la compañía del adulto, sobre todo el de la madre. ◆ Se adapta de mejor manera con otras personas. ◆ Es muy colaborador y le gusta mucho participar. ◆ Si siente que la madre no le muestra

<p>encuentra en su alrededor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Le gusta las adivinanzas ◆ Le gusta cantar y repetir canciones sencillas que las ha escuchado y memorizado. 	<p>su cariño y atención, puede sentirse inseguro y reaccionar de manera desobediente o tener miedo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Todavía no es excesivamente social.
-----------------------------------	--	---

Fuente: Elaboración propia, 2022. Basada en Papalia y Wendkos Olds (1990) y Cabezuelo Huerta y Frontera (2010)

Tough (1996) citado por Roca Melchor (2013) sostiene que el niño de 3 a 5 años comete muchas faltas orales, pero gradualmente las va superando de manera que a los 6 o 7 años ya hablan similar a como los adultos que viven en su entorno (p. 18). De la misma manera, Alarcos Llorach et al. (1976) mencionan que, la lengua infantil tiene una finalidad: perfeccionarse y aproximarse poco a poco a la manera de hablar de los adultos, tomada como modelo. Además, debemos considerar que el niño día tras día da pequeños avances en torno a su desarrollo del lenguaje oral ya que, tiene una gran necesidad de ser entendido y de lograr comunicar sus deseos y pensamientos a los demás.

2.2.2 La estimulación en la Educación Inicial

En las edades que abarca la Educación Inicial desde el nacimiento hasta los 6 años, se considera como las etapas más significativas en la formación holística del ser humano ya que, se van estructurando las bases fundamentales para el desarrollo de sus habilidades motrices, cognitivas y socioemocionales, que a lo largo se consolidaran y perfeccionaran debido a diversos factores como las estructuras biofisiológicas y psicológicas que se encuentran en proceso de formación y maduración. En el desarrollo de estos procesos la estimulación es un eje fundamental para actuar y ayudar al niño en el fortalecimiento de sus destrezas y habilidades en cada etapa de su crecimiento.

En relación a lo expuesto anteriormente, varios autores hacen referencia a la estimulación temprana, así, por ejemplo:

Según la Federación de enseñanza (2011) la estimulación temprana es “el conjunto de técnicas, actividades y medios con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial” (p. 1).

Para, Ordoñez, M. y Tinajero, L. (2012) citado por Gómez Cano (2014), definen “la estimulación temprana y estimulación adecuada, como una teoría basada en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognitiva y evolutiva, que se implementa mediante programas fundados con la finalidad de ayudar al desarrollo integral del niño” (p. 14).

De manera similar, Hernán Montenegro define la estimulación temprana como “el conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño las experiencias que éste necesite desde su nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico” (Alvarez Heredia y Alvarez Heredia, 2014, p. 9).

En la misma línea, Calle Poveda (2019) define que, la estimulación temprana “es un sistema de acciones desarrolladas de carácter integral que se enfoca en un programa o guía para promover y potenciar el desarrollo del niño desde la primera infancia, considerando sus necesidades, su historia de vida y demandas del desarrollo” (p. 8).

La estimulación temprana al aplicarla trae muchos beneficios en torno al desarrollo de todas las áreas, se aprovecha para realizar la mayor cantidad de conexiones neuronales al nivel cerebral y se potencia las capacidades del niño al máximo por medio de la utilización de métodos y actividades adecuadas que fortalezcan las habilidades y destrezas del niño durante su crecimiento.

Cabe indicar que, uno de los objetivos de la estimulación temprana es “desarrollar al máximo el potencial psicológico del niño, cuidar de su condición biológica y de los aspectos emocionales y sociales” (Alvarez Heredia y Alvarez Heredia, 2014, p. 11). En igual forma, estimular es poder brindarle herramientas que estén adecuadas a la edad del niño para que pueda superar retos o desafíos que al mismo tiempo le generen la curiosidad de explorar y

comprender el mundo que lo rodea. Además, si se realiza una correcta estimulación, se aprovecha la mayoría de las conexiones neurológicas a nivel cerebral que son utilizadas de manera inmediata y largo plazo cuando el niño lo requiera.

Por otra parte, María Montessori nos habla sobre su principal enfoque en el aprendizaje que se basa en la estimulación temprana y sensorial; debido a que, para ella el niño tiene una “mente absorbente” capaz de conquistar y explorar el mundo elaborado y asimilando los conocimientos fundamentales a través de una especie de “preconciencia” (Santerini, 2013, p. 2). “Absorbente”, en el sentido de que tiene poder activo, propiamente creador de atraer los elementos que le son indispensables para luego asimilarlo y convirtiéndolos en su propia sustancia (Chateau, 2017, p. 349). De igual manera, hace énfasis en la asombrosa capacidad que tiene el niño para absorber información de su medio durante sus años de formación (Orem, 1974, p. 35).

Como conocemos, el método Montessori es vigente y ha trascendido durante el tiempo por los aportes que brinda a la Educación Inicial, haciendo hincapié en los materiales didácticos, que permiten que el niño aprenda a descubrir, explorar, crear y sentir su entorno por medio de sus sentidos de manera lúdica y significativa.

Para el proceso del aprendizaje oral del niño, dichos recursos que se realizan por medio de la estimulación, permiten que el niño vaya construyendo la adquisición del lenguaje y la habilidad de comunicarse por medio del proceso de intercambio y construcción de significados y palabras que tiene con su entorno. Por lo cual, la estimulación tiene como función mejorar su ambiente, orientar el juego y sobre todo, enseñar a los padres y familiares a que se involucren en las actividades lúdicas con el niño para guiarlo en su desarrollo integral (Alvarez Heredia y Alvarez Heredia, 2014, p. 20).

Por lo tanto, al brindarle al niño una estimulación adecuada en sus primeros años de vida permitirá que potencie de manera significativa todas sus capacidades cognitivas y socio-afectivas, fomentando así su desarrollo integral. Cabe mencionar que, la mejor estimulación que puede recibir el niño es por parte de sus padres que son sus cuidadores base o primarios

y también de sus cuidadores secundarios que serían los docentes debido a que ellos están con el niño día a día en su ambiente de desarrollo.

2.2.3 Aprendizaje basado en el juego

2.2.3.1 El juego

El juego es una actividad lúdica, divertida y natural que ayuda en el desarrollo de las aptitudes, capacidades y habilidades del niño. Por medio del juego el niño comprende el mundo que le rodea y a relacionarse con él.

En el mundo de la pedagogía, autores como Piaget y Montessori hacen mención en la importancia del juego en la educación infantil. Piaget (1961) comprende el concepto de juego como “ un hacer o participación del sujeto en el medio, que le permite asimilar e incorporar la realidad” (Llull y García, 2009, p. 10).

En la misma línea, Montessori (1917) citado por Molaguero Yera (2019) menciona que “existe una relación directa dentro del mundo circundante para organizar sus acciones de aprendizaje y la manera en la que interpreta ese mundo” (p. 9). Por lo mencionado, el juego es una dinámica que realiza el niño de manera natural y que siempre estará presente a lo largo de su vida.

Por otra parte, Huizinga (1938) realiza una definición más completa del juego, al explicar que:

Es una acción libre ejecutada como si y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero que a pesar de todo puede absorber por completo al jugador, sin que haya en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta dentro de un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla en un orden sometido a reglas y que da origen a asociaciones que tienden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual. (Llull y García, 2009, p. 10)

Para Bernabeu y Goldstein (2009) hacen referencia en que el juego “se desarrolla en el campo de lo ficticio o irreal debido a que, se articula a partir de una situación imaginaria, en un espacio y tiempos propios” (p. 53). Por lo tanto, el juego es una necesidad importante para el desarrollo integral en el niño y puede ser utilizada como herramienta educativa para lograr la adquisición de conocimientos de forma dinámica, creativa y lúdica.

Para el aprendizaje del lenguaje oral se requiere de motivación, interacción con las personas y de estrategias lúdicas; como ya hemos mencionado, el juego es una herramienta importante en estas edades para el desarrollo y estimulación del lenguaje, en virtud de que, es un medio fundamental para el pensamiento y estructuración del lenguaje. Según, Zurita Pachacama (2011) refiere que “los niños a través del juego van adquiriendo experiencias favorecedoras que propician un rico aprendizaje y mejor desarrollo cognitivo que a su vez va contribuyendo al uso del lenguaje integral” (p. 34). Asimismo, Roca Melchor (2013) menciona que cuando el niño comienza hablar le gusta jugar con el lenguaje, ya que deforma sonidos o palabras, habla con los labios juntos y a veces dice palabras al revés; lo que manifiesta la adquisición del lenguaje oral.

2.2.3.2 Aprendizaje basado en el juego

Es importante hacer énfasis en el aprendizaje basado en el juego (ABJ) ya que, es una estrategia lúdica que puede ser utilizada para fortalecer el lenguaje oral a través del juego.

El aprendizaje basado en el juego es “cualquier actividad o juego que promueva el desarrollo y las habilidades académicas del niño, de forma simple, divertida y colaborativa” (McCain y McCain, 2018, p. 2).

Al respecto, Pyle (2018) menciona que el aprendizaje basado en el juego es un enfoque pedagógico que destaca la importancia del uso del juego para fomentar el aprendizaje y desarrollo del niño en diversas áreas. El enfoque pedagógico antes mencionado, se centra en dos categorías particulares que son el juego libre y el juego guiado.

El juego libre, está dirigido por el niño y es voluntario, internamente motivado; mientras que el juego guiado, es orientado o guiado por el docente que proporciona una relación respecto al juego y a la vez está orientado a un objetivo específico del aprendizaje.

En la educación inicial, el juego se lo realiza más de forma libre y placentera, donde el niño despliega todos sus aprendizajes previos mientras está jugando.

Por lo expuesto, en el presente trabajo de investigación se consideró este tipo de estrategia para estimular y fortalecer el desarrollo del lenguaje oral por medio del juego ya que, proporciona grandes beneficios tales como: potenciar el desarrollo cognitivo, la memoria, la percepción, imaginación, comunicación y el arte del lenguaje en movimiento.

Para que el niño tenga un correcto desarrollo del lenguaje oral es importante que los padres cumplan con el rol de enseñar y estimular el lenguaje desde tempranas edades. De la misma manera, el segundo hogar del niño es la escuela, en esta área el docente es quien domina y ayuda al fortalecimiento del proceso del desarrollo y comprensión del lenguaje; por esta razón el docente debe realizar actividades ligadas directamente con la expresión oral, tales como: las narraciones, dramatizaciones o juegos de roles sencillos, juegos de palabras, canciones y adivinanzas (Roca Melchor, 2013). Los diversos tipos de juegos deben permitir que el niño vaya adquiriendo vocabulario, movimientos buco-facial, discriminación visual y auditiva y una organización espacial y temporal. Además, integrar desde la escuela el juego va a permitir que el niño siga siendo durante su vida una persona más creativa, libre, tolerante, activa y sobre todo más feliz.

Es importante recalcar que, si el niño no ha logrado adquirir los estímulos necesarios básicos para el lenguaje oral, luego es muy difícil que pueda remediar su retraso. Conforme se ha indicado anteriormente y en base a la información revisada, se considera que la estimulación del lenguaje en los primeros años de vida de un niño es de gran importancia y validez ya que, en las edades tempranas, hasta los 5 años, los niños y niñas perciben y descubren el mundo que los rodea mediante la interacción y la comunicación.

CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1 Descripción de la propuesta

La propuesta de guía didáctica está desarrollada para estimular el lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años de edad, está conformada por un conjunto de actividades planificadas en forma apropiada, fácil y sencilla para los niños que se encuentran en el subnivel II de Educación Inicial. Además, incluye actividades lúdicas necesarias para dar una correcta estimulación del lenguaje oral en el niño por medio del aprendizaje basado en el juego, convirtiéndose en un apoyo para los docentes, padres y madres de familia e incluso para las personas que estén a cargo del desarrollo y estimulación del niño en su ambiente familiar. De igual manera, la citada guía cuenta con anexos en cada actividad para una correcta comprensión y desarrollo de las actividades al momento de ejecutarlas.

Cabe recalcar que, todas las actividades están orientadas al fortalecimiento del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje que abarca los objetivos y las destrezas que están planteadas en el Currículo de Educación Inicial 2014 de acuerdo a las edades antes mencionadas.

3.2 Justificación

El lenguaje es un elemento fundamental para el desarrollo integral del niño y juega un papel importante desde tempranas edades ya que, permite que descubra, cree lazos de empatía y pueda comunicar sus experiencias, necesidades y sensaciones a través del habla; por lo tanto, requieren de un trabajo directo de los padres o personas que estén a cargo de los niños y debe ser fortalecido por los docentes que están a cargo en el Subnivel II de educación inicial.

Sin embargo, durante los dos últimos años los niños no han tenido la oportunidad de recibir el fortalecimiento del lenguaje en forma directa a través de sus profesores; en el mejor de los casos ciertos niños recibieron clases a través de medios digitales y con mascarillas, y en otros casos la situación sin duda fue más difícil ya que muchos niños ni siquiera pudieron acceder a clases virtuales por la emergencia sanitaria que pasamos. En la actualidad, los niños están

retornando a las aulas después de la citada emergencia sanitaria producida por la Covid-19, y se ha evidenciado que dichos niños a pesar de haber estado asistiendo a clases en modalidad virtual, no lograron fortalecer un adecuado desarrollo de su expresión oral, siendo mucho más evidente estas falencias en los niños en edades de 4 a 5 años.

Cabe mencionar que, es muy importante fortalecer el desarrollo del lenguaje oral de los niños en las edades antes mencionadas, de tal manera que estén preparados de forma adecuada para el siguiente proceso de aprendizaje que se da en el primer año escolar, en el cual se da inicio al aprestamiento para la lectoescritura. Por lo tanto, la presente propuesta de guía didáctica tiene estrategias lúdicas y sirve de apoyo a los docentes para reforzar sus conocimientos sobre los beneficios que ellas proporcionan para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad en forma sencilla, divertida, llamativa y fácil de aplicar, especialmente ahora que se está retornando a las clases presenciales. De igual manera, la guía podría servir de base y ser utilizada en el caso de que se disponga restricciones de clases presenciales por nuevos brotes de pandemia y/o de situaciones imprevistas sanitarias similares por la Covid-19.

Finalmente, la guía propuesta permitirá que los padres de familia o las personas que estén a cargo de los niños cuenten con un apoyo de actividades dinámicas que facilitará el refuerzo para ayudar a sus hijos a desarrollar el lenguaje oral y su formación holística.

3.3 Destinatarios y responsables

La guía didáctica para estimular el lenguaje oral está destinada principalmente a los maestros y maestras del subnivel inicial II, correspondientes a las edades de 4 a 5 años, quienes podrán aplicar las actividades propuestas al momento de dar sus clases a los niños; fortaleciendo así la estimulación del lenguaje oral del niño de manera dinámica y divertida.

Como segundos destinatarios o usuarios de la presente guía están los padres y madres de familia ya que son la base fundamental y los responsables de la crianza y formación de sus hijos; e incluso podrían ser las personas encargadas del cuidado de los niños conforme se mencionó anteriormente. De ésta manera, las personas antes mencionadas, mediante el uso

de la guía podrán orientar las diferentes actividades para apoyar la estimulación del lenguaje oral mientras los niños están en casa. Por lo mencionado, los docentes y padres de familia serán los responsables del adecuado desarrollo holístico e integral del niño.

3.4 Objetivos

General

Proporcionar a los docentes y padres de familia actividades dinámicas para la estimulación y el fortalecimiento del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad.

Específicos

- Favorecer los componentes del lenguaje: fonológico, morfosintáctico y semántico como herramienta de comunicación por medio de actividades lúdicas.
- Contribuir con actividades sencillas y dinámicas
- Vincular a los padres de familia y docentes en las actividades didácticas que estimulen el lenguaje oral del niño.
- Contribuir con actividades entretenidas que motiven al niño a desarrollar su lenguaje oral.

3.5 Desarrollo de la propuesta

Link de la propuesta: https://www.flipsnack.com/guadalupeonofa/gu-a_did-ctica-para-estimular_lo_guadalupe-onofa-v.html



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

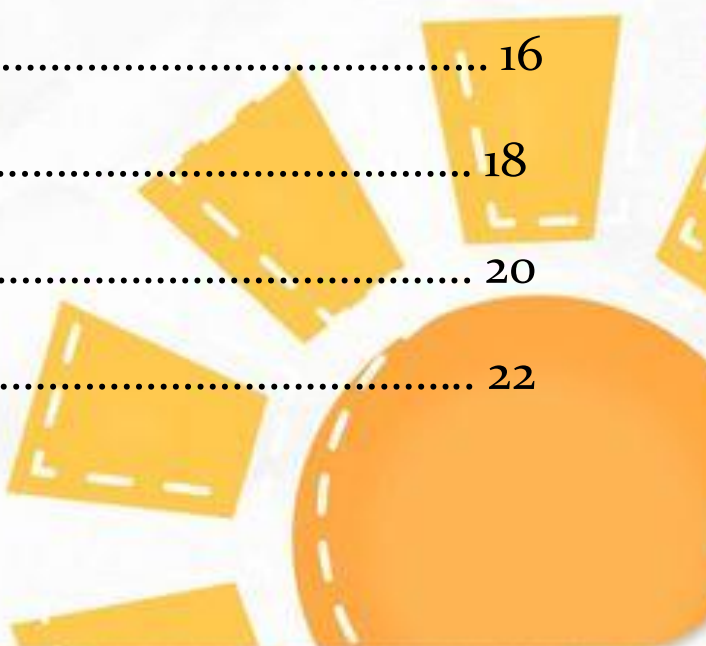
Guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad

**Autora: Guadalupe Onofa
Valarozo**

Quito junio 2022



Índice

- Flor y vela..... 1
 - Respiramos imitando los animales..... 2
 - Jugando con las partes de mi boca..... 3
 - La ruleta de las letras..... 5
 - Bingo de animales..... 7
 - Ahora sí, ahora no, adivina quién soy?..... 9
 - Adivino y describo qué es?..... 11
 - Aprendo una retahíla 13
 - La hora del cuento..... 16
 - Yo puedo narrar solo..... 18
 - Sigue los pasos 20
 - Bibliografía..... 22
- 

ACTIVIDADES DE RESPIRACIÓN



Edad: 4 a 5 años

Flor y vela



Grupo: Subnivel Inicial II

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

■ **Objetivo:** Aprender a respirar conscientemente para relajar el cuerpo y los músculos faciales.

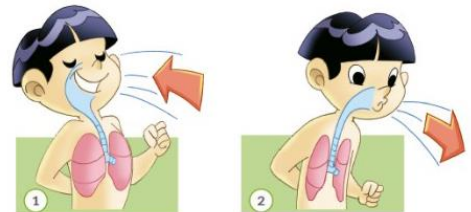
■ **Destreza:** Inhalar y exhalar sintiendo la entra y salida del aire.

Actividad

Para esta actividad vamos a pedir al niño que imagine que en su mano derecha tiene una flor con un rico aroma y en su mano izquierda tiene una vela encendida.

El docente motivará al niño a que imagine el aroma de una flor que le llame la atención, luego el docente dirá la siguiente consigna “cerramos los ojos para poder jugar con nuestra imaginación”.

Primero vamos a acercar la mano derecha a nuestra nariz para poder inhalar el aroma de la flor, retenemos en nuestra nariz el aroma de la flor (el aire) y luego alzamos la mano izquierda donde tenemos la vela y soplamos fuerte para poder apagarla.



<https://fibrosisquisticacolombia.com/index.php/fibrosisquistica/terapia-respiratoria>



- **Recursos optativos:**
- ❖ Esta actividad se puede realizar dentro del aula o fuera de ella.
 - ❖ Podemos cambiar los objetos imaginarios por objetos reales flor y una vela.

Nota: Se considera ejercicios de respiración ya que ayudan al desarrollo del lenguaje oral.

Respiramos imitando los animales

Edad: 4 a 5 años

Grupo: Subnivel Inicial II

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

■ **Objetivo:** Aprender a respirar conscientemente para relajar el cuerpo y los músculos faciales.

■ **Destreza:** Inhalar y exhalar sintiendo la entrada y salida del aire.

Actividad

Para esta actividad es importante que el docente junto con los niños estén sentados en un lugar amplio y cómodo.

El docente va a motivar al niño a que sienta como entra el aire por su nariz y sale por su boca.

Empezamos el juego!!!

El docente pedirá al niño que escoja un animal, luego pedirá que inhale lo más que pueda y va a exhalar pero haciendo el sonido del animal escogido por el niño al inicio.

Ejemplo

-Niño: Menciona vaca

-Docente: Inhalamos lo más que podamos y exhalamos diciendo muuuuuuu.....

■ Recursos optativos:

- ❖ Esta actividad se puede realizar dentro del aula o fuera de ella.
- ❖ Se puede utilizar cartillas o juguetes de los animales para que el niño escoja.

Nota: Repetir actividad con diferentes animales.

Jugando con las partes de mi boca

Edad: 4 a 5 años

Dimensión: Fonológico

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

- **Objetivo:** Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.
- **Destreza:** Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.

Actividad



Inicio:

Observar el “Cuento del gusanito” <https://www.youtube.com/watch?v=imz9li3vhTs> y realizar los movimientos del cuento.

Desarrollo:

El docente motivará al niño para realizar ejercicios más complejos con su lengua y así disfrutar realizándolos. Divertirse realizando los “ejercicios oral motores”

<https://www.youtube.com/watch?v=gIs2wh1xIw&t=113s>

Finalización:

El docente preguntará al niño ¿Cómo se sintió realizando estos ejercicios?. Luego, frente a un espejo el docente reforzará los movimientos que más le llamaron la atención al niño.

Recursos:

- Video del cuento del gusanito
- Parlante
- Computadora
- Video de los ejercicios oral motores
- Espejo grande

Indicador de evaluación:

- Logra realizar movimientos articulatorios complejos.

Técnica

- ❖ Observación
- Instrumento
- ❖ Lista de cotejo



A N E X O S

Cuento del gusanito

Esta es la historia de un gusanito que quería jugar con la señora lengua.

-La, la, lala, lalaralalala. Chau, codito.
La, la, lala, lalaralalala. Chau, hombrito.
La, la, lala, lalaralalala.

Y cuando llegó a la cabeza, quiso ir a visitar a la señora Lengua. Bajó por el ascensor, tocó el timbre y se escondió detrás de una oreja. La señora lengua abrió la puerta. Miró para adelante, miró para arriba, miró para abajo, miró para un costado, miró para el otro. Y como no vio a nadie cerró la puerta.

-Jajajajaja! No me vio, no me vio, no me vio. Le voy a tocar el timbre de nuevo.

Y se escondió detrás de la otra oreja. La señora lengua abrió la puerta. Miró para adelante, miró para arriba, miró para abajo, miró para un costado, miró para el otro. Y como no vio a nadie cerró la puerta.

-Jajajajaja! No me vio, no me vio, no me vio. Le voy a tocar el timbre de nuevo.

Y se escondió debajo de la cola. La señora lengua abrió la puerta con mucha fuerza. Miró para adelante, miró para arriba, miró para abajo, miró para un costado, miró para el otro. Y como no vio a nadie cerró la puerta con mucha fuerza.

-Jajajajaja! No me vio, no me vio, no me vio.

Y justo en ese momento la señora lengua abrió la puerta. Y lo vio al gusanito y le dijo:

-Brbrbrbrbrbr.
-Ay, señora lengua, yo quería jugar con usted, nada más.

Y como la señora lengua era muy buena, le dijo que cuando él quiera puede ir a su casa a jugar y a tomar la leche. Le dio un besito y cerró la puerta, pero ya no con fuerza, porque ya no estaba más enojada. El gusanito se fue muy contento. Subió por el ascensor y se fue cantando.

-La, la, lala, lalaralalala. Chau, hombrito.
La, la, lala, lalaralalala. Chau, codito.
Y me voy a dormir, lalala.

https://www.cmtv.com.ar/discos_letras/letra.php?bnid=2007&mid=97652

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo

Fecha:		Responsable:					
Nº	Nombres de los niños/as	Indicadores a evaluar					
		Logra seguir los movimientos del cuento del gusanito.		Logra realizar la mayoría de los ejercicios más complejos con su lengua y boca.		El niño/a frente al espejo realiza los movimientos que más le llamaron la atención.	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No
1							
2							
3							
4							
5							

La ruleta de

las letras



Edad: 4 a 5 años

Dimensión: Fonológico

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

■ **Objetivo:** Articular correctamente los fonemas para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.

■ **Destreza:** Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras.

Actividad

Inicio:

Iniciar con la canción “La saltarina” <https://www.youtube.com/watch?v=FLkt0mF0N38> para la coordinación facial y realizar los movimientos de la canción.

Desarrollo:

El docente presentará la ruleta y dirá las indicaciones para empezar el juego con el niño. El juego consiste en que el docente pulsará el botón para que gire la ruleta, luego el niño pulsará el botón para detener la ruleta. Dependiendo la letra que salga, el docente dirá: **palabras que empiecen con** (letra) el docente **solo dirá el fonema de la letra**. Dar la oportunidad al niño para que exprese la mayor cantidad de palabras.

Finalización:

El docente felicitará al niño por el logro alcanzado.

■ **Recursos:**

- Video de la canción “La saltarina”
- Ruleta interactiva (Anexos)



■ **Indicador de evaluación:**

- Pronuncia correctamente la mayoría de palabras expresadas oralmente.
- **Técnica**
- ❖ Observación
- **Instrumento**
- ❖ Lista de cotejo

A N E X O S

La saltarina

Yo tengo en mi boca una lengua saltarina
 Que salta, que se asoma y saluda a su vecina
 Salta así, salta así
 Otra vez, salta así

Mi amiga, algunas veces, es algo copuchenta
 Sale de la boca y después comenta
 Sale así, sale así
 Más afuera, por ahí

Le gusta visitar a su amiga la nariz
 Ella sale y luego sube y conversan de París
 Sale y sube así, sale y sube así
 Sale y sube así, sale y sube así

Oye, lengua, no exageres
 Que me mojas la nariz

<https://www.musixmatch.com/es/letras/Cantando-Aprendo-a-Hablar/La-saltarina>

❖ Link ruleta interactiva de letras

https://1drv.ms/p/s!AiM1AZ_MibQtnXqSGJI7Sqb_g7ctH?e=vS1iE3



Instrumento de evaluación

Lista de cotejo

Fecha:		Responsable:					
Nº	Nombres de los niños/as	Indicadores a evaluar					
		Sigue los movimientos de la canción la saltarina.		Logra identificar el sonido de la letra mencionada por el adulto.		Pronuncia correctamente la mayoría de palabras expresadas oralmente.	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No
1							
2							
3							
4							
5							

Bingo de animales

Edad: 4 a 5 años

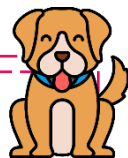
Dimensión: Fonológico

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

■ **Objetivo:** Discriminar auditivamente los (sonidos) que conforman su entorno.

■ **Destreza:** Identificar “auditivamente” el sonido de los animales más comunes.

Actividad



Inicio:

El docente preguntará al niño ¿cuál es su animal favorito? y ¿qué sonido hace su animal favorito?

Desarrollo:

El docente presentará al niño el juego “Bingo de animales” y dará una cartilla con fichas o plastilina para que el niño vaya poniendo encima del animal que corresponda.

El juego consiste en que el docente girará la ruleta interactiva de los animales que solo tienen el sonido que emite cada animal; dependiendo del animal que salga, el niño deberá colocar en la cartilla una ficha o bolitas de plastilina encima del animal que corresponde hasta llenar toda su cartilla y así ganar este juego.

Finalización:

El docente felicitará al niño por el logro alcanzado y reforzará el sonido de algún animal que el niño no haya logrado identificar.

■ **Recursos:**

- Ruleta interactiva de los animales (Anexos)
- Cartillas (Anexos)
- Fichas, plastilina o bolitas
- Parlante
- Computadora



■ **Indicador de evaluación:**

- Identifica “auditivamente” el sonido de los animales más comunes.

■ **Técnica**

- ❖ Observación
- **Instrumento**
- ❖ Lista de cotejo



A N E X O S

❖ Link ruleta interactiva de los animales

<https://1drv.ms/p/s!AiM1AZMibQtnX2yzMG8h9NxdyF?e=eSb6Nt>



❖ Cartillas bingo de animales (PDF)

Link:

<https://drive.google.com/file/d/1NEwSR6nETyJyAd6ZTK-rbij7v69u5xHJ/view?usp=sharing>

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo							
Fecha:				Responsable:			
Nº	Nombres de los niños/as	Indicadores a evaluar					
		Identifica auditivamente el sonido de los animales más comunes.		Identifica en la cartilla cada uno de los animales.		Reproduce el sonido de su animal favorito.	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No
1							
2							
3							
4							
5							

Ahora sí, ahora no Adivina quién soy?



Edad: 4 a 5 años

Dimensión: Morfosintaxis

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

■ **Objetivo:** Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

■ **Destreza:** Reproducir adivinanzas cortas y sencillas, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

Actividad

Inicio:

El docente motivará al niño para que participe en el juego de adivinanzas.

Desarrollo:

Para esta actividad el docente debe crear un ambiente cómodo y amplio donde se pueda sentar en círculo con el niño y él pueda correr con facilidad.

El docente tendrá en sus manos las tarjetas de adivinanzas y leerá una adivinanza al azar mencionando al niño ¿qué puede ser?; el niño deberá adivinar y correr a buscarlo dentro de su alrededor al objeto de la adivinanza.

El niño entregará el objeto encontrado al docente. El docente preguntará: ¿cómo se llama el objeto?, ¿para qué te puede servir este objeto?, ¿Qué fruta es?, ¿qué sonido hace este animal o en dónde vive este animal? entre otras.

Finalización:

El docente con el niño crearán su propia adivinanza o repetirán la adivinanza que más le haya gustado. Se felicitará al niño por el logro alcanzado.

■ **Recursos:**

- ❑ Objetos de las adivinanzas
- ❑ Tarjetas adivinanzas(Anexos)

■ **Indicador de evaluación:**

- Reproduce adivinanzas cortas y sencillas, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

■ ***Técnica***

- ❖ Observación
- ***Instrumento***
- ❖ Lista de cotejo

A N E X O S

Soy delgadito como un palito,
cógeme de la mano
y verás cómo pinto.



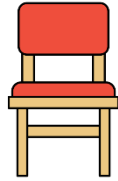
R: Lápiz

Soy quien vigila la casa y el mejor
amigo del hombre. ¿Ya sabes quien
soy?.



R: Perro

Cuatro patas tiene,
así como asiento
de ella me levanto
y en ella me siento.



R: Silla

Tengo una larga melena, soy fuerte y
muy veloz. ¿Quién soy?



R: León

Sin ser árbol, tengo hojas
sin ser bestia, un buen lomo
y mi nombre en cada lomo.



R: Libro

Una señorita muy señoreada, lleva
sombbrero verde y blusa colorada.



R: Fresa

Blanca por dentro, verde por fuera. Si
quieres te lo diga, espera..



R: Pera

Alas de mil colores y se pierden
entre las flores.



R: Mariposa

Puñadito de algodón,
que brinca sin ton ni son.



R: Oveja

Tiene escamas pero no es un pez,
tiene corona pero no es un rey.

¿Qué es?



R: Piña

<http://www.pekegifs.com/pekemundo/adivanzas-escuela.html>
<https://www.mundoprimaria.com/adivanzas-infantiles-cortas/adivanzas-comida-alimentos>
<https://arbolabc.com/adivanzas-de-frutas>

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo

Fecha:

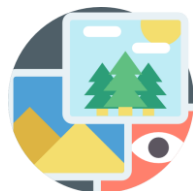
Responsable:

Nº	Nombres de los niños/as	Indicadores a evaluar					
		Adivina los objetos y los encuentra en su alrededor.		Responde al para qué sirve el objeto o qué animal es, dependiendo el objeto encontrado.		Reproduce adivanzas cortas y sencillas.	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No
1							
2							
3							
4							
5							

Adivino y

describo

qué



es?



Edad: 4 a 5 años

Dimensión: Morfosintaxis

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

■ **Objetivo:** Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

■ **Destreza:** Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Actividad



Inicio:

El docente presentará el juego interactivo "Adivino y describo qué es?" al niño para interactuar y llamar su atención.

Desarrollo:

El docente pedirá al niño que escoja en el índice el número de actividad que desee. El niño tendrá que ir adivinando y descubriendo de a poco la imagen, hasta describir totalmente lo que observa en la imagen. El docente puede volver al índice o continuar con la siguiente actividad.

Finalización:

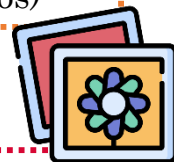
El docente felicitará al niño por el logro alcanzado.

Nota: Permitir que el niño exprese la mayor cantidad de palabras para que estructure oraciones más elaboradas.



■ **Recursos:**

- Computadora
- Juego interactivo(Anexos)



■ **Indicador de evaluación:**

- Describe oralmente imágenes digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

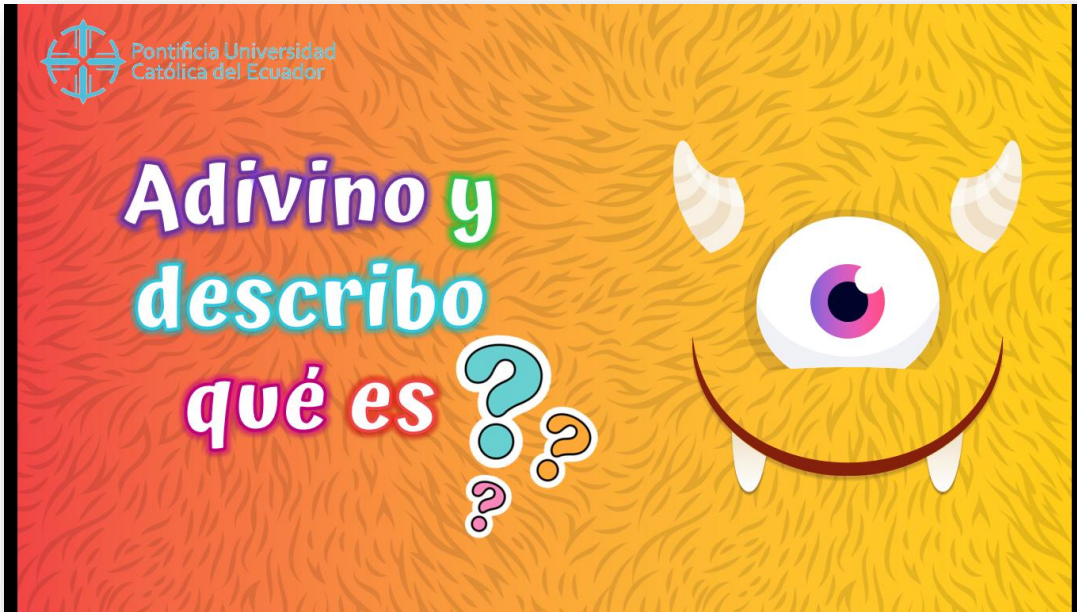
■ **Técnica**

- ❖ Observación
- **Instrumento**
- ❖ Lista de cotejo



❖ **Link juego interactivo**

https://1drv.ms/p/s!AiM1AZ_MibQtnXfsftEUG3jxAwP7?e=e7L7qL



Instrumento de evaluación

Lista de cotejo					
Fecha:		Responsable:			
Nº	Nombres de los niños/as	Indicadores a evaluar			
		Describe oralmente imágenes digitales.		Estructura oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.	
		Sí	No	Sí	No
1					
2					
3					
4					
5					

A P R E N D O U N A R E T A H Í L A



Edad: 4 a 5 años

Dimensión: Morfosintaxis

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

■ **Objetivo:** Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

■ **Destreza:** Lograr reproducir retahílas sencillas, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa

Actividad

Inicio:

Iniciar con la canción “La saltarina” <https://www.youtube.com/watch?v=FLkt0mF0N38> para la coordinación facial y realizar los movimientos de la canción.

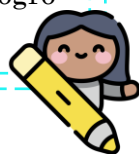
Desarrollo:

El docente motivará al niño para aprender la retahíla “Mi gran fiesta con amigos de la selva” o la retahíla “Tengo”. El docente leerá la retahíla de manera divertida y le pedirá al niño repasarla juntos.

El docente preguntará al niño ¿qué palabras le llamaron la atención?, ¿te gustó la retahíla?, ¿volvemos a repetirla?.

Finalización:

El docente pedirá al niño dibujar lo que significó en él la retahíla y felicitará al niño por el logro alcanzado.



■ **Recursos:**

- Canción “La saltarina”
- Retahílas “Mi gran fiesta con amigos de la selva” o “Tengo”(Anexos)
- Papel bond o cartulina
- Lápices de colores

- **Indicador de evaluación:**
 - Logra reproducir retahílas sencillas, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

- **Técnica**
 - ❖ Observación
- **Instrumento**
 - ❖ Lista de cotejo



Retahílas

MI GRAN FIESTA CON AMIGOS DE LA SELVA

Hoy es un día especial
para ir a festejar,
los primeros en invitar
son mis hermanos jaguar.

Mis amigos de la selva
hoy me van acompañar,
la primera es Alaposa
tan hermosa de admirar,
el segundo es Palaceronte

Como dueño del lugar,
barril sin fondo como Llenaho,
él no puede faltar.

¡Ah! Ya ha estado el tío,
Pantadrilo se puso a tomar
con mi hermano jaguar
qué locura en este lugar.

Y para ya terminar
no pienso llorar, por eso
mejor me voy a disfrutar.

¡Yupi, Yupi!

Autora: Guadalupe Onofa V



Tengo

Tengo, tengo, tengo
tú no tienes nada.
Tengo tres ovejas
en una cabaña.
Una me da leche,
otra me da lana,
y otra mantequilla
para la semana.

(Anónimo)

<https://www.lifeder.com/retahilas-cortas-ninos/>

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo									
Fecha:				Responsable:					
Nº	Nombres de los niños/as	<i>Indicadores a evaluar</i>							
		Participa en el aprendizaje de la retahíla con el adulto.		Menciona las palabras que le llamaron la atención de la retahíla.		Repite y reproduce retahílas sencillas con la ayuda del adulto.		Dibuja lo que interiorizó en la retahíla.	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
1									
2									
3									
4									
5									

LA HORA DEL CUENTO



Edad: 4 a 5 años

Dimensión: Semántica

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

■ **Objetivo:** Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.

■ **Destreza:** Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.

Actividad



Inicio:

Para iniciar esta actividad es importante que el docente junto con los niños estén sentados en un lugar cómodo y tranquilo.

El docente presentará el cuento “La caperucita roja” y motivará a los niños para que presten atención al cuento; logran así un ambiente ameno y de disfrute para los niños.

Desarrollo:

El docente leerá el cuento antes mencionado de manera llamativa y entretenida. Al finalizar el cuento, el docente realizará las siguientes preguntas al niño:

- ¿De qué color era la capucha de la niña del cuento?
- ¿Caperucita Roja a quién fue a visitar?
- ¿Con quién se encontró Caperucita Roja en el bosque?
- ¿Qué hizo el lobo en el cuento?
- ¿Quién le ayudó a la abuelita para rescatarle a Caperucita Roja?

Finalización:

El docente pedirá al niño que por medio de la plastilina cree a cualquiera de los personajes del cuento y felicitará al niño por el logro alcanzado.



■ **Recursos:**

- Cuento “La caperucita roja”(Anexos)
- Plastilina
- Cojines o puff para sentarse

■ **Indicador de evaluación:**

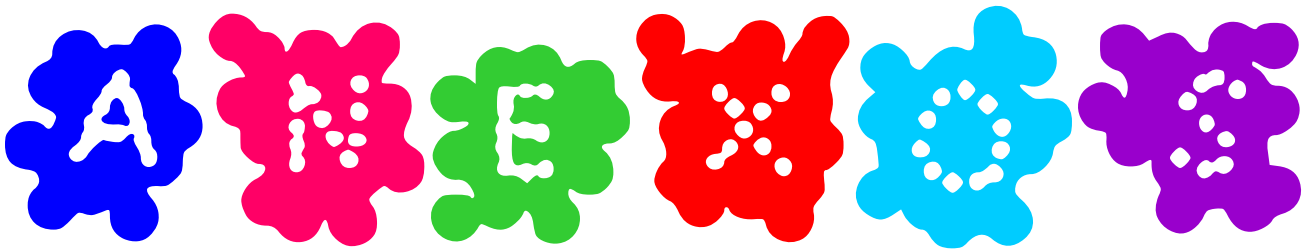
- Responde adecuadamente preguntas sobre un texto narrado por el adulto.

■ **Técnica**

- ❖ Observación

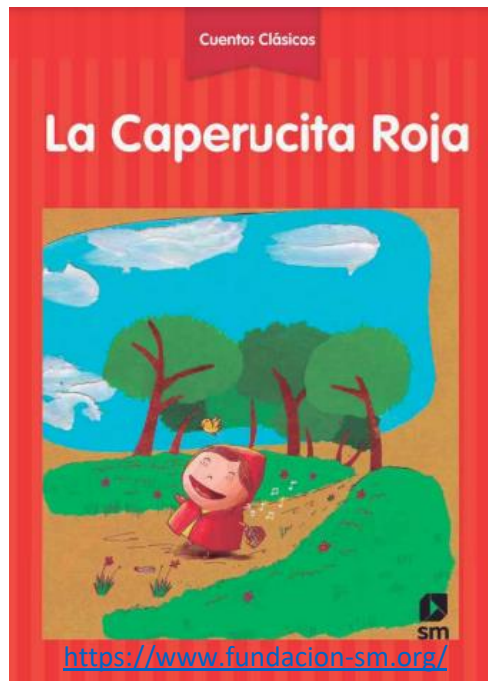
■ **Instrumento**

- ❖ Lista de cotejo



❖ **Link cuento “La caperucita roja”**

<https://comunidadsm.com.pe/wp-content/uploads/La-Caperucita-Roja-1.pdf>



Instrumento de evaluación

Lista de cotejo							
Fecha:				Responsable:			
N°	Nombres de los niños/as	<i>Indicadores a evaluar</i>					
		Presta atención al cuento narrado por el adulto.		Responde adecuadamente las preguntas sobre un texto narrado por el adulto.		Representa por medio de la plastilina cualquiera de los personajes principales del cuento.	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No
1							
2							
3							
4							
5							



Edad: 4 a 5 años

Dimensión: Semántica

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

■ **Objetivo:** Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.

■ **Destreza:** Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.

Actividad



Inicio:

Iniciar con una actividad de respiración para que el niño esté relajado y se sienta seguro. El docente puede volver hacer las actividades de respiración del inicio.

Desarrollo:

El docente indicará al niño el cuento “Hipo”, luego permitir que el niño interactúe con las imágenes del libro por unos 2 minutos o dependiendo la necesidad del niño.

El docente pedirá al niño que narre el cuento desde la portada. Permitir al niño que se exprese y utilice su imaginación al momento de narra.

Finalización:

El docente felicitará al niño por el logro alcanzado y puede reforzar con el cuento corto “La ratita Lulú”.

Recursos:

- Actividad de respiración
- Cuento “Hipo”(Anexos)
- Cuento La ratita Lulú”(Anexos)

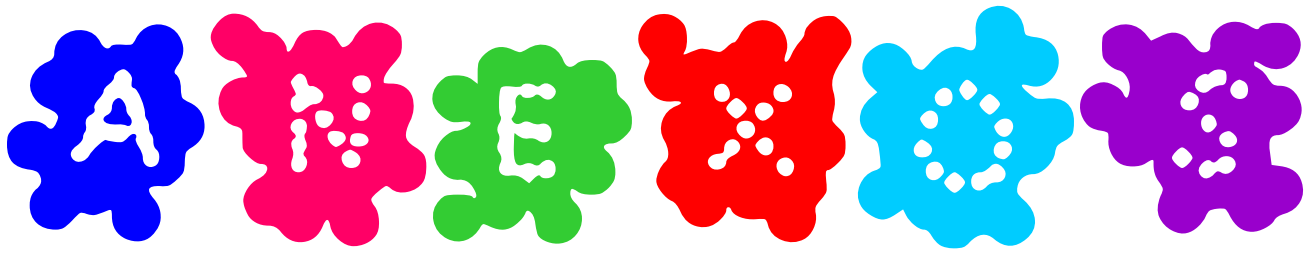
Indicador de evaluación:

- Cuenta un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.

Técnica

- ❖ Observación
- ❖ Instrumento
- ❖ Lista de cotejo

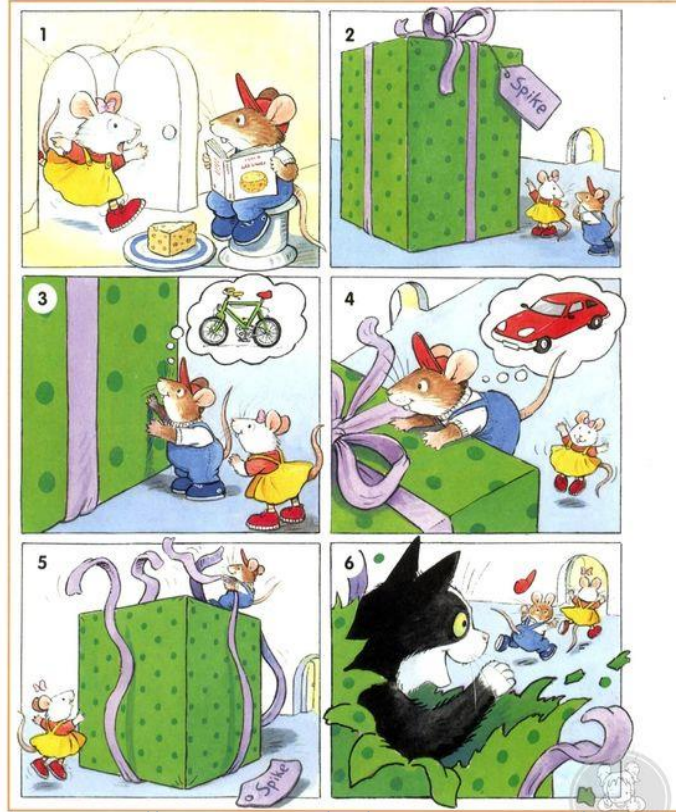
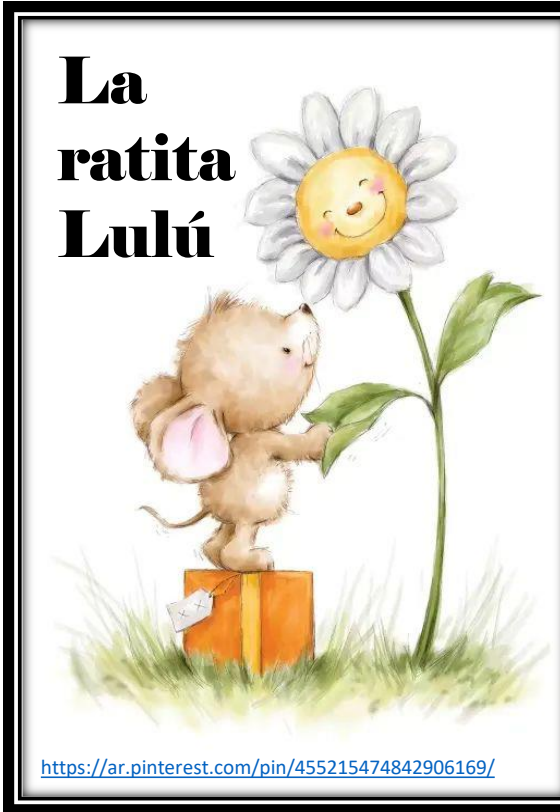




❖ Link cuento “Hipo”

https://drive.google.com/file/d/1BJDivgesoZLwHIQvQB5b2gbbdJKVY_DT/view?usp=sharing

❖ Cuento La ratita Lulú



Instrumento de evaluación

Lista de cotejo							
Fecha:				Responsable:			
Nº	Nombres de los niños/as	Indicadores a evaluar					
		Muestra interés al observar las paginas del libro.		Cuenta un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.		Utiliza su imaginación para narrar el cuento.	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No
1							
2							
3							
4							
5							

SIGUE LOS

PASOS



Edad: 4 a 5 años

Dimensión: Semántica

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

■ **Objetivo:** Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones.

■ **Destreza:** Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

Actividad

Inicio:

Iniciar con la canción “La yenka”

<https://www.youtube.com/watch?v=0kNPetjMTCQ>

El docente motivará al niño para seguir los pasos de la canción.

Desarrollo:

El docente observará al niño cómo se mueve y si sigue las indicaciones de la canción “El baile del sapito”

https://www.youtube.com/watch?v=3XZs7fR_eI8

El niño tendrá que seguir las indicaciones de la canción sin la ayuda del docente.

Finalización:

El docente volverá a poner la canción “El baile del sapito” y se involucrará en la actividad conjuntamente con el niño y felicitará al niño por el logro alcanzado.

■ **Recursos:**

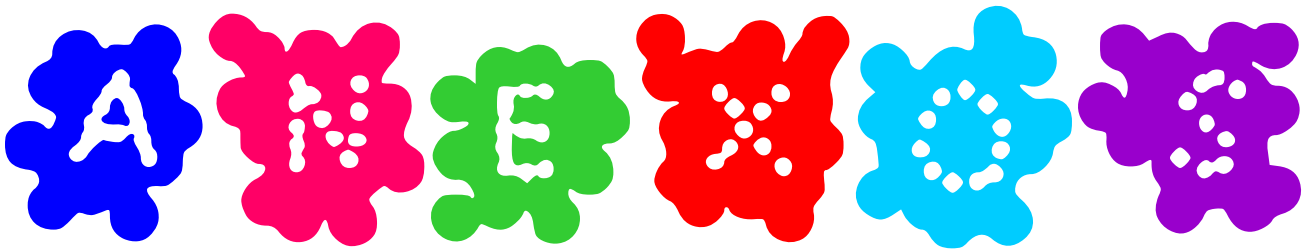
- Canción “La yenka”
- Canción “El baile del sapito”
- Computadora
- Parlantes

■ **Indicador de evaluación:**

- Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

■ **Técnica**

- ❖ Observación
- **Instrumento**
- ❖ Lista de cotejo



❖ **Link canción La yenka (Cantajuego)**

<https://www.youtube.com/watch?v=0kNPetjMTCQ>



❖ **Link canción El baile del sapito (Toy cantando)**

https://www.youtube.com/watch?v=3XZs7fR_eI8



Instrumento de evaluación

Lista de cotejo							
Fecha:				Responsable:			
Nº	Nombres de los niños/as	Indicadores a evaluar					
		Sigue los pasos de la canción la yenka y el baile del sapito.		Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.		Comprende el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones.	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No
1							
2							
3							
4							
5							

Bibliografía

Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Íconos e imágenes

<https://www.flaticon.es/>

<https://www.pinterest.es/>

Carpeta con los anexos de la presente guía

https://1drv.ms/u/s!AiM1AZ_MibQtnXLFfztP9wM61gb9?e=ZoMAFO



CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Se concluye que el desarrollo del lenguaje oral en las edades de 4 a 5 años es fundamental para su correcto proceso holístico e integral, debido a que por medio del lenguaje oral el niño puede expresar y comunicar sus deseos, sentimientos o necesidades a las personas de su entorno y también para la interacción con los demás.
- Debido a la pandemia por la Covid-19 la mayoría de niños de 4 a 5 años de edad tuvieron retraso en el desarrollo del lenguaje oral, por lo cual, al existir falta de una correcta estimulación del lenguaje, se retrasa la capacidad comunicativa, expresiva y en los procesos de aprendizaje que tiene el niño. Por tal motivo, la estimulación del lenguaje juega un papel importante en estas edades ya que potencia de manera significativa todas sus capacidades cognitivas y socio-afectivas, fomentando así el desarrollo integral del niño.
- Las estrategias didácticas que se basan en el juego son esenciales para el desarrollo global de los niños desde sus primeros años de vida. Además, por medio del juego el niño afianza todos sus conocimientos y aprendizajes de manera libre, espontánea, divertida, significativa y sobre todo feliz, permitiendo comprender y relacionarse con el mundo que le rodea y en el desarrollo progresivo de su lenguaje oral.
- La propuesta “Guía didáctica para estimular el lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años de edad mediante el aprendizaje basado en el juego” contiene varias actividades lúdicas, en el cual, los docentes de Educación Inicial del subnivel II puedan utilizar y aplicar dichas actividades en su área educativa para estimular adecuadamente el desarrollo del lenguaje oral de los niños de forma divertida y dinámica. De igual manera, los padres de familia o la persona que esté a cargo del cuidado del niño pueden utilizar la presente guía ya que les sirve de apoyo con actividades sencillas y fáciles de ejecutar para reforzar vínculos afectivos y el desarrollo del lenguaje oral del niño mientras está en casa.

Recomendaciones

- Se sugiere para ampliar la presente guía propuesta que se realicen más actividades dinámicas de respiración, relajación y actividades que complementen las dimensiones fonológicas, morfosintaxis y semántica que involucren el juego, la diversión, motivación y participación del niño para que logre desarrollar su lenguaje oral de manera significativa, libre y entretenida.
- Se recomienda que los padres de familia se informen y conozcan sobre los temas del desarrollo del lenguaje oral, los hitos del desarrollo en las edades de 4 a 5 y la importancia y beneficios de la estimulación; de este modo, comprenderán de mejor manera las actividades propuestas en la guía didáctica y las dimensiones que abarca para reforzar el desarrollo del lenguaje oral de manera adecuada.
- Se recomienda que los docentes y padres de familia revisen previamente las actividades que se requiera implementar, comprendiendo las indicaciones y lo establecido, también conociendo los recursos que cada actividad tiene para así lograr desarrollar con éxito y seguridad las actividades de la presente guía.

Referencias bibliográficas

- Alarcos Llorach, E., Borel, S., Hecaen, H., & Guiraud, P. (1976). *La adquisición del lenguaje por el niño. Desórdenes, funciones secundarias y representaciones gráficas del lenguaje*. Ediciones Nueva Visión.
- Alvarez Heredia, F., & Alvarez Heredia, B. (2014). *Estimulación Temprana. Una puerta hacia el futuro*. Hispamérica.
- Antezana Ho, Y. M., & Perez Leon, L. M. (2018). *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial de una institución educativa de Chiclayo—2018* [Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo].
<http://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/1651>
- Bernabeu, N., & Goldstein, A. (2009). *Creatividad y aprendizaje: El juego como herramienta pedagógica* (Edición hoy estudio). NARCEA.
- Blasco, L. (2020, junio 2). ¿Cómo pueden las mascarillas afectar al aprendizaje en los niños y qué medidas podemos tomar? *BBC News Mundo*.
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-52856765>
- Bonilla Solórzano, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen* [Universidad de Piura].
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf
- Cabezuelo Huerta, G., & Frontera, P. (2010). *El desarrollo psicomotor desde la infancia hasta la adolescencia*. Narcea Ediciones.
<https://digitalia.puce.elogim.com/visor/28992>

- Calle Bacuilima, A. L. (2021). *Estrategias para la estimulación del lenguaje oral desde un enfoque inclusivo en educación inicial 2 de la escuela de educación básica “Andrés F. Córdova”* [Universidad Nacional de Educación del Ecuador].
<http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1725>
- Calle Poveda, A. G. (2019). Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje. *Dominio de las Ciencias*, 5(2), 160-172.
<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/895>
- Cerisola, A. (2017). Impacto negativo de los medios tecnológicos en el neurodesarrollo infantil. *Uruguay*. <https://docs.bvsalud.org/biblioref/2017/08/848347/126-131.pdf>
- Chateau, J. (2017). *Los grandes pedagogos* (Segunda Edición). Ernestina de Champourcín.
- Cisternas Casabonne, C., & Droguett, Z. (2014). *La relación entre lenguaje, desarrollo y aprendizaje desde la teoría sociohistórica de Vygotsky*.
<https://www.aacademica.org/ccisternascasabonne/3.pdf>
- Congo Maldonado, R., Bastidas Amador, G., & Santiesteban Santos, I. (2018). Algunas consideraciones sobre la relación pensamiento—Lenguaje. *Conrado*, 14(61), 155-160. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442018000100024&lng=pt&nrm=iso&tlng=es
- Correa Salgado, J. C. (2019). *Comparación entre los conceptos de adquisición innata del lenguaje de Chomsky y a Priori de Kant* [Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <http://repositorio.puce.edu.ec:80/xmlui/handle/22000/17133>
- Díaz Quinteros, M. del M. (2009). El lenguaje oral en el desarrollo infantil. *Revista digital Innovación y experiencias educativas*.

[https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Nu
mero_14/MARIA%20DEL%20MAR_DIAZ_2.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Nu
mero_14/MARIA%20DEL%20MAR_DIAZ_2.pdf)

Fajardo Pinillos, A. L., & Salgado Anichiarico, W. (2018). *Importancia de la integración sensorial en el desarrollo y el aprendizaje infantil: Aplicaciones prácticas en el aula preescolar del Colegio Instituto Técnico Internacional de Fontibón* [Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO].

[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/6386/1/T.PED_FajardoPinillosAn
gieLizeth_2018.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/6386/1/T.PED_FajardoPinillosAn
gieLizeth_2018.pdf)

Federación de enseñanza. (2011). *La estimulación temprana y su importancia*.

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8727.pdf>

Galarza Calle, D. E. (2016). *La estimulación temprana y su importancia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 2 a 3 años* [Universidad de Guayaquil].

[http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/36738/1/CD%200019-
%20GALARZA%20CALLE%20DENISSE%20ELIZABETH.pdf](http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/36738/1/CD%200019-
%20GALARZA%20CALLE%20DENISSE%20ELIZABETH.pdf)

Gómez Cano, G. I. (2014). *Estimulación temprana en el desarrollo infantil* [Universidad Rafael Landívar]. <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Gomez-Georgina.pdf>

Guille Huane, J. B. (2018). *Desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de las instituciones educativas comprendidas en el centro poblado de Llama del distrito de Colquioc de la provincia de Bolognesi-ancash, año 2018* [Universidad Católica los Ángeles Chimbote].

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3183/APRENDIZAJ
E_LENGUAJE_ORAL_GUILLEN_HUANE_JESSICA_BEATRIZ.pdf?sequence=
1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3183/APRENDIZAJ
E_LENGUAJE_ORAL_GUILLEN_HUANE_JESSICA_BEATRIZ.pdf?sequence=
1&isAllowed=y)

- Llull, J., & García, A. (2009). *El juego infantil y su metodología*.
https://www.researchgate.net/publication/292978306_El_juego_infantil_y_su_metodologia
- McCain, M., & McCain, W. (2018). *Aprendizaje basado en el juego: La alegría de aprender jugando*. CEDPI. <https://www.encyclopedia-infantes.com/sites/default/files/aprendizaje-basado-en-el-juego-info.pdf>
- Molaguero Yera, C. (2019). *Aprendizaje basado en el juego en Educación Infantil* [Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/39184>
- Orem, R. C. (1974). *La teoría y el método Montessori en la actualidad* (Primera edición). Paidós.
- Owens, R. (2003). *Desarrollo del lenguaje* (Quinta edición). Pearson Educación.
https://www.academia.edu/12037013/Desarrollo_del_Lenguaje
- Papalia, D. E., & Wendkos Olds, S. (1990). *Psicología del desarrollo*. McGraw-Hill.
<http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2019/04/Papalia-y-Otros-2009-psicologia-del-desarrollo.-Mac-GrawHill.-pdf.pdf>
- Pinzón Daza, S. L. (2005). Nociones lingüísticas básicas—Lenguaje, lengua, habla, idioma y dialecto. *Revista La Tadeo*, 71, Article 71.
<https://revistas.utadeo.edu.co/index.php/RLT/article/view/545>
- Pyle, A. (2018). *Aprendizaje basado en el juego*. Enciclopedia sobre el desarrollo de la primera infancia. <https://www.encyclopedia-infantes.com/aprendizaje-basado-en-el-juego>
- RAE. (2020). *Lenguaje | Diccionario de la lengua española*. «Diccionario de la lengua española» - Edición del Tricentenario. <https://dle.rae.es/lenguaje>

- Roca Melchor, E. (2013). *La estimulación del lenguaje en educación infantil: Un programa de intervención en el segundo ciclo de educación infantil* [Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/3226/TFG-B.241.pdf?sequence=1>
- Rubio Boderó, G. L., & Soledispa Díaz, J. M. (2021). *El desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos” Cuenca-Ecuador* [Universidad Nacional de Educación del Ecuador]. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1741>
- Santerini, M. (2013). Grandes de la educación: Maria Montessori. *Padres y Maestros / Journal of Parents and Teachers*, 349, Article 349. <https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/959>
- Vivanco Montoya, K. R. (2015). *Componentes del lenguaje oral y la comprensión lectora en los alumnos del tercer grado de un centro educativo parroquial del distrito de San Isidro* [Universidad Ricardo Palma]. https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/urp/743/Vivanco_k.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Zurita Pachacama, N. E. (2011). *Las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje de niñas y niños de cuatro años, del Centro de Educación Inicial “Gotitas del Saber”, Sangolquí-Quito, año lectivo 2010—2011* [Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/301/1/T-UCE-0010-97.pdf>