



Pontificia Universidad  
Católica del Ecuador

SEDE  
ESMERALDAS

Dirección de posgrado

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN EN INCLUSIÓN  
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS ESTUDIANTES DEL 3ER  
AÑO DE BACHILLERATO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
FISCOMISIONAL SAGRADO CORAZÓN

LINEA DE INVESTIGACIÓN

Implementación de las Inteligencias Múltiples en el aula

Tesis de posgrado previo a la obtención del título de Magíster  
en Educación, Mención Inclusión Educativa y Atención a la  
Diversidad

Autor: Ricardo Andrés Murillo Díaz

Asesora: Mgt. Sinay Vera

Esmeraldas - Ecuador, junio, 2021

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE, previo a la obtención del título de MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

## **TRIBUNAL DE GRADUACIÓN**

### **LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS ESTUDIANTES DEL 3ER AÑO DE BACHILLERATO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL SAGRADO CORAZÓN**

**Autor:** Ricardo Andrés Murillo Díaz

Mgt. Sinay Vera Pinargote

f \_\_\_\_\_

Mgt. María Bernabé Lillo

**LECTOR 1**

f \_\_\_\_\_

Mgt. Dolores Perlaza Muñoz

**LECTORA 2**

f \_\_\_\_\_

Mgt. David Puente.

**DIRECTOR DE POSGRADO**

f \_\_\_\_\_

Abg. Alex David Guashpa Gómez

**SECRETARIO GENERAL PUCESE**

f \_\_\_\_\_

Esmeraldas - Ecuador

junio - 2021

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD**

Quien suscribe, RICARDO ANDRÉS MURILLO DÍAZ portador de la cédula de ciudadanía No. 0802465690, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título de MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi exclusiva responsabilidad legal y académica.

RICARDO ANDRÉS MURILLO DÍAZ

C.I. 0802465690

## **CERTIFICACIÓN**

Yo, Sinay Vera Pinargote, en calidad de Directora de Tesis, CERTIFICO que: la estudiante RICARDO ANDRÉS MURILLO DÍAZ, ha incorporado las sugerencias al trabajo de investigación titulada LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS ESTUDIANTES DEL 3ER AÑO DE BACHILLERATO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL SAGRADO CORAZÓN, por lo que autorizo su presentación ante el Tribunal de acuerdo a lo que establece el reglamento de la PUCESE.

Mgt. SINAY VERA PINARGOTE

**DIRECTORA DE TESIS**

## **DEDICATORIA**

Dedico este Trabajo de Fin de Máster a mi familia, quienes, con su demostración de cariño, unidad, apoyo mutuo, perseverancia y capacidad de resiliencia, han forjado un legado ejemplar de honestidad, humildad y trabajo.

A la Comunidad Educativa en general, porque la lucha constante contra las problemáticas que se presentan en las aulas físicas o virtuales, me motivan e incentivan a seguir superándome, para aportar con esfuerzo y dedicación en la construcción de un mejor futuro educativo para nuestra nación.

Gracias.

**RICARDO**

## **AGRADECIMIENTO**

Gracias a Dios Padre y nuestra Santísima Madre, la Virgen María, por permitirme culminar con éxito esta anhelada etapa en mi vida profesional y personal, así como también, agradezco esa constante demostración de amor, fortaleza y misericordia, evidenciada a través de los gestos tangibles de esos dos grandes pilares que viven y vivirán por siempre en mi memoria y mi corazón, mi padre, Ronald Enrique Murillo Cabrera y mi madre, Marianita de Jesús Díaz Mendoza.

Padres, su ejemplo de vida cristiana y superación constante, son la motivación para vencer las adversidades y arrancarle a la vida días mejores.

Con eterno cariño,

**RICARDO**

## **RESUMEN**

La presente propuesta, pretende exteriorizar la importancia que tiene el desarrollo de la Inteligencia Emocional (IE) en el ser humano, como también lo indispensable que es el trabajar en la producción de modelos e instrumentos que estimulen y potencien la educación integral de los individuos; por lo tanto, a partir del enfoque interpretativo que se manejó como metodología de investigación, y del diagnóstico obtenido con la herramienta de evaluación, se elaboró una propuesta dirigida a programar estrategias de entrenamiento y fortalecimiento de la IE de los adolescentes. Es importante resaltar que se lograron evaluar y obtener indicadores relevantes, que evidencian el nivel de desarrollo de las habilidades socioemocionales, en los estudiantes.

**Palabras claves:** Inteligencia emocional, evaluación, desarrollo, educación integral,

## **ABSTRACT**

This proposal aims to show the importance of the development of Emotional Intelligence (EI) in the human being, as well as how indispensable it is to work on the production of models and instruments that stimulate and enhance the integral education of individuals; Therefore, based on the interpretive approach that was used as a research methodology, and the diagnosis obtained with the evaluation tool, a proposal was developed aimed at programming strategies for training and strengthening the EI of adolescents. It is important to highlight that it was possible to evaluate and obtain relevant indicators, which show the level of development of socio-emotional skills in students.

**Keywords:** Emotional intelligence, evaluation, development, comprehensive education.

# ÍNDICE

|                                                                                    |      |
|------------------------------------------------------------------------------------|------|
| TRIBUNAL DE GRADUACIÓN .....                                                       | ii   |
| DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD .....                                | iii  |
| CERTIFICACIÓN.....                                                                 | iv   |
| DEDICATORIA.....                                                                   | v    |
| AGRADECIMIENTO .....                                                               | vi   |
| RESUMEN .....                                                                      | vii  |
| ABSTRACT .....                                                                     | viii |
| ÍNDICE.....                                                                        | ix   |
| 1. INTRODUCCIÓN.....                                                               | 13   |
| 1.1. Presentación del tema .....                                                   | 13   |
| 1.2. Planteamiento y formulación del problema.....                                 | 13   |
| 1.3. Justificación de la propuesta.....                                            | 15   |
| 1.4. Objetivos.....                                                                | 15   |
| 1.4.1. General.....                                                                | 15   |
| 1.4.2. Específicos.....                                                            | 16   |
| 1.5. Hipótesis de acción.....                                                      | 16   |
| 2. MARCO TEÓRICO .....                                                             | 17   |
| 2.1. Bases Teóricas .....                                                          | 17   |
| 2.1.1. El enfoque de la inclusión como referente clave para la educación .....     | 17   |
| 2.1.2. El concepto de Inteligencia y el surgimiento de las inteligencias múltiples | 19   |
| 2.1.3. Perspectivas sobre la inteligencia emocional .....                          | 20   |
| 2.1.3.1 Modelo de Inventario Bar-On (I-CE) .....                                   | 21   |
| 2.1.4 La inteligencia Emocional y su importancia en la escuela.....                | 23   |
| 2.1.5 La educación emocional .....                                                 | 24   |
| 2.1.5.1 La educación emocional en adolescentes .....                               | 26   |
| 2.1.3 Antecedentes.....                                                            | 28   |
| 3. MARCO METODOLÓGICO .....                                                        | 31   |
| 3.1. Contextualización .....                                                       | 31   |
| 3.2. Metodología de la Investigación.....                                          | 31   |
| 3.3. Población y Muestra .....                                                     | 32   |

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.4. Objetivos del estudio diagnóstico.....                             | 32 |
| 3.4.1 General.....                                                      | 32 |
| 3.4.2 Específicos.....                                                  | 32 |
| 3.5. Operacionalización de las Variables.....                           | 33 |
| 3.6. Hipótesis .....                                                    | 33 |
| 3.7. Técnicas e instrumentos utilizados para la recogida de datos ..... | 34 |
| 3.8. Procedimiento.....                                                 | 35 |
| 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....                        | 37 |
| 4.1. Análisis de los datos .....                                        | 37 |
| 4.2. Discusión de los datos .....                                       | 39 |
| 5. PROPUESTA METODOLÓGICA .....                                         | 43 |
| 5.1. Diseño de la propuesta.....                                        | 43 |
| 5.1.2. Objetivos.....                                                   | 43 |
| 5.1.2.1. General .....                                                  | 43 |
| 5.1.2.2 Específicos.....                                                | 43 |
| 5.1.2. Temporalización .....                                            | 43 |
| 5.1.3. Planificación de la propuesta de intervención .....              | 44 |
| 5.1.4. Diseño de la evaluación de la propuesta.....                     | 51 |
| 6. CONCLUSIONES.....                                                    | 53 |
| 7. LIMITACIONES Y PROSPECTIVAS.....                                     | 54 |
| 7.1. Limitaciones .....                                                 | 54 |
| 7.2. Prospectiva .....                                                  | 54 |
| 8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....                                     | 55 |
| 9. ANEXOS .....                                                         | 58 |
| Anexo 1 .....                                                           | 58 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Tabla 1.</b> Dimensiones e Indicadores Índice.....                           | 18 |
| <b>Tabla 2</b> Características de la Muestra.....                               | 32 |
| <b>Tabla 3</b> Operacionalización de las Variables.....                         | 33 |
| <b>Tabla 4</b> Componentes del Test de Bar-On.....                              | 34 |
| <b>Tabla 5</b> Pautas Interpretativas Según el Nivel de Cociente Emocional..... | 35 |
| <b>Tabla 6</b> Componente Intrapersonal.....                                    | 37 |
| <b>Tabla 7</b> Componente Interpersonal.....                                    | 37 |
| <b>Tabla 8</b> Componente Adaptabilidad.....                                    | 38 |
| <b>Tabla 9</b> Componente Manejo del Estrés.....                                | 38 |
| <b>Tabla 10</b> Componente Estado de Ánimo.....                                 | 38 |
| <b>Tabla 11</b> Frecuencia y Porcentaje del Cociente Emocional Total.....       | 39 |
| <b>Tabla 12</b> Temporalización de la Propuesta.....                            | 44 |
| <b>Tabla 13</b> Taller Formativo Yo Valgo Mucho.....                            | 45 |
| <b>Tabla 14</b> Taller Formativo Comunicación Asertiva.....                     | 46 |
| <b>Tabla 15</b> Taller Formativo Aprendiendo a Tomar Decisiones.....            | 47 |
| <b>Tabla 16</b> Taller Formativo Aprendiendo a Comunicarme.....                 | 48 |
| <b>Tabla 17</b> Taller Formativo Mi Familia y Mi Entorno.....                   | 49 |
| <b>Tabla 18</b> Taller Formativo Manejo de Sentimientos y Emociones.....        | 50 |
| <b>Tabla 19</b> Síntesis de Evaluación de la Propuesta.....                     | 52 |

## ÍNDICE DE FIGURAS

|                                                                                       |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Figura 1</b> Inteligencia Emocional como Predictor del Rendimiento Académico ..... | 24 |
| <b>Figura 2</b> Proceso de la Vivencia de las Emociones .....                         | 25 |

# 1. INTRODUCCIÓN

## 1.1. Presentación del tema

La presente propuesta, pretende exteriorizar la importancia que tiene el desarrollo de la Inteligencia Emocional (IE) en los individuos, como también lo indispensable que es, el trabajar en la estimulación para potenciar su desarrollo, lo cual infiere de forma positiva en la mejora de los procesos cognitivos y el posterior éxito en todos los escenarios de la existencia de un ser humano.

El enfoque del presente trabajo de investigación es de índole interpretativo, permitiendo medir el nivel de IE en los estudiantes del 3er año de Bachillerato, de la Unidad Educativa Fiscomisional Sagrado Corazón; por tanto, la presente propuesta está orientada al diseño de investigación por encuesta, y, para la obtención de los resultados, se aplicó un test de medición reactiva y controlada, que permitió cumplir los objetivos planteados.

La descripción del diseño de esta propuesta, está direccionada al desarrollo del método de investigación cuantitativa, la cual busca generalizar resultados basados en los principios de integridad, evidencia práctica y medición, que permita estar al tanto y revelar la realidad, para inspeccionar y perpetrar pronósticos, utilizando básicamente procedimientos hipotéticos deductivos, estableciendo criterios de calidad, a través de la utilización de instrumentos válidos y fiables; características que, Mateo y Vidal (2000), resaltan de esta perspectiva metodológica.

## 1.2. Planteamiento y formulación del problema

Desde el año 2010, el sistema educativo ecuatoriano ha ido progresando desde lo pedagógico, didáctico y metodológico, en búsqueda de ir implementando un modelo educativo inclusivo y de atención a la diversidad; cuyos objetivos son la búsqueda de la cultura del respeto, eliminar las barreras del aprendizaje y formar ciudadanos autónomos, posibilitando la escuela para todos y brindando una atención de calidad a los sectores sociales vulnerables, específicamente a las personas con Necesidades Educativas Especiales (NEE) (Mineduc, 2013). Sin embargo, la insuficiente capacitación del

personal docente direccionada al campo del conocimiento y prácticas educativas que identifiquen, estimulen y fortalezcan las inteligencias múltiples de los estudiantes, ha sido perjudicial para el desarrollo, en especial, de las habilidades sociales y de construcción del conocimiento.

Según El Consejo Nacional para la Igualdad Intergeneracional (2014), en el análisis efectuado en base a la interrelación de indicadores de la condición educativa, establece:

En el criterio de conversaciones entre el docente y el estudiante únicamente el 26% exterioriza sus problemas, el 23% presentan baja autoestima, el 16% recepta agresiones psicológicas; en relación al cumplimiento de responsabilidades el 30% incumple con compromisos educativos, el 60% de estudiantes que no reciben afectividad de sus maestros tienen dificultades en el aprendizaje, el desarrollo de la inteligencia emocional, las habilidades sociales, el dominio de carácter, y desenvolvimiento personal (p.45).

Estos datos, evidencian la carencia en el desarrollo de las habilidades sociales en el alumnado, se puede interpretar que es un hecho relacionado con el deficiente desarrollo de la inteligencia emocional (en adelante IE), aspecto que disminuye la calidad educativa.

Según Boix (2007) el hecho de que la clase, el colegio o la vida de las personas sea un infierno o un paraíso depende de las emociones que se vivan allí; por ello, el desarrollo de nuestra IE, es un factor fundamental en nuestra realización como personas y nuestra propia felicidad, objetivo principal en la vida de todo ser humano. Por tanto, el éxito académico no depende exclusivamente del cociente intelectual, sino que la inteligencia emocional juega un papel incuestionable (Goleman, 1998). Implícitamente se puede indicar que la educación emocional es aquella que permite formar individuos más responsables, ya que nuestras vidas no están solamente gobernadas por la lógica, sino que nuestro mundo emocional motiva y mueve nuestras decisiones y acciones (Freshwater y Sticklely, 2004).

En referencia a lo expuesto, es necesario plantear ¿Cómo potenciar el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes del 3er año de Bachillerato?

### **1.3. Justificación de la propuesta**

La presente propuesta, pretende dar a conocer la importancia que tiene el desarrollo de la Inteligencia Emocional (IE) en las personas, así como lo indispensable que es, el trabajar en la estimulación de sus dimensiones para potenciar su desarrollo, lo cual influirá positivamente en el progreso de la inteligencia cognitiva y el éxito en los diferentes ámbitos de la vida.

Ante esta perspectiva el rol de los docentes, debe tomar un camino distinto, al que se acostumbra empezando por dejar de imponer conocimientos, para convertirse en el guía o mentor, que apoya y ayuda a desarrollar el máximo potencial de sus estudiantes, indagando desde el principio del año escolar, las capacidades con las que se presentan los estudiantes, estableciendo un diagnóstico que ayude a identificar los niveles de sus inteligencias, fomentando actividades que, modificadas en su estructura básica, inviten a educarnos también a través de la información que proporciona el entorno, buscando conjugar la emoción y la capacidad mental creativa, en un ambiente escolar de calidad y calidez, potenciando así, la capacidad de formar seres humanos con valores íntegros, al servicio de la sociedad (Gardner, 1993).

Finalmente, esta propuesta es un aporte para la comunidad educativa, que está direccionado a la búsqueda de soluciones estratégicas enmarcadas en uno de los tantos problemas socioeducativos presentes, como lo es; la práctica educativa integradora y no realmente inclusiva, lo cual se identifica en los momentos en los que no se toma en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje ni se valoran los niveles de inteligencia emocional que presentan los estudiantes, desconociendo que la relación que existe entre las inteligencias, es esencial para el desenvolvimiento y logros de las personas.

### **1.4. Objetivos**

#### **1.4.1. General**

Diseñar un programa de educación emocional que fortalezca y potencie el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes del 3er año de Bachillerato, de la Unidad Educativa Fiscomisional Sagrado Corazón.

### **1.4.2. Específicos**

- Profundizar en la educación emocional y su desarrollo con adolescentes como camino para el fortalecimiento de la inteligencia emocional.
- Revisar las estrategias idóneas para el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los estudiantes del 3er año de Bachillerato.
- Definir las estrategias adecuadas para el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los estudiantes del 3er año de Bachillerato.

### **1.5. Hipótesis de acción**

La presente propuesta se sustenta en la siguiente hipótesis de acción:

Se espera que, con el desarrollo de un programa de educación emocional, las y los estudiantes del 3er año de Bachillerato mejoren su nivel de inteligencia emocional.

## **2. MARCO TEÓRICO**

Después de realizar una amplia búsqueda sobre artículos e investigaciones referentes al tema de la inteligencia emocional (en adelante IE) en los que se establecían los argumentos principales de la IE, se evidencia que; para el desarrollo cognitivo es fundamental complementarse con la educación emocional, ya que muchas de las dificultades del estudiante, se originan en el ámbito de las emociones, según lo demostró Delores (1996), en su informe a la UNESCO.

### **2.1. Bases Teóricas**

#### **2.1.1. El enfoque de la inclusión como referente clave para la educación**

La inclusión educativa es un proceso cuya definición puede variar dependiendo de los autores y la época. Según la UNESCO (2008), la educación inclusiva es “el derecho de todos los alumnos a recibir una educación de calidad que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y enriquezca sus vidas” (p. 10)

Con relación a lo antes expuesto, es importante contextualizar el constructo de la definición; por tanto, de acuerdo con el Mineduc (2010), la inclusión educativa es considerada como un proceso emparentado a la defensa de la dignidad de las personas y la igualdad de oportunidades, como derechos inalienables, cuyo propósito es permitir que los docentes y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la puedan percibir como un desafío, o una oportunidad para enriquecer el entorno de aprendizaje, mas no, como un problema. Durante la ejecución de este complejo proceso, la comunidad educativa en general, recorre un equilibrio constante entre dilemas, contradicciones éticas y técnicas, a las que se enfrentan a diario los integrantes de dicha comunidad, buscando impartir de la mejor manera, los conocimientos, con los medios que tienen a su disposición.

Desde lo antes expuesto, se origina lo que bien ha resaltado la UNESCO (2008), como educación inclusiva, lo cual no es un asunto secundario del sistema educativo, sino más bien, es una parte fundamental del mismo; por ese motivo, Escudero y Martínez, señalan que “La educación inclusiva no es un enfoque inspirado en opciones caritativas y particulares, sino en imperativos morales y de justicia social” (Escudero y Martínez,

2011), por tanto, cabe recalcar que, “en una sociedad democrática, la educación o es inclusiva, o simplemente, no es educación” (Casanova, 2011).

Si un sistema educativo acoge la propuesta de la buena práctica de la inclusión educativa, su educación inclusiva crea la necesidad de instaurar escuelas inclusivas, según el Mineduc (2010), se puede definir como escuela inclusiva, a aquella institución que genera igualdad de oportunidades de participación y aprendizaje para todos. Esta igualdad de oportunidades se puede traducir en una apuesta por entornos en los que todas las niñas y los niños aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, familiares y socio-culturales.

Se pueden considerar diferentes definiciones, pero, en lo personal coincido con la de Patterson (1995) quien señala que la educación inclusiva, es una forma de vida, basada en la creencia de que cada individuo es valorado y pertenece al grupo; por tanto, una escuela inclusiva será aquella en la que todos los estudiantes se sientan parte de la misma, es decir, se sientan incluidos. Este indicio implica que los estudiantes sean aceptados, reconocidos en su singularidad, valorados y con posibilidades de participar en la escuela, con adecuaciones creadas para sus capacidades.

En el año 2018, la Guía para la Educación Inclusiva (Adaptación de la 3ª edición revisada del Index for Inclusion) señala; la escuela inclusiva es aquella que identifica las barreras para el aprendizaje, y busca minimizarlas a través de recursos que fortalezcan el aprendizaje y la participación, de tal manera que la diversidad no se percibe como un problema sino como una riqueza para todos. Esta guía presenta un enfoque para la mejora escolar dirigida al desarrollo inclusivo, y, partiendo de las tres dimensiones del Index (Crear culturas inclusivas; Establecer políticas inclusivas; Desarrollar prácticas inclusivas), plantea un conjunto de indicadores que contribuyen y facilitan la revisión de algunas características que deben ser adoptadas por las escuelas inclusivas, lo cual se puede analizar en la siguiente tabla.

**Tabla 1.**  
*Dimensiones e Indicadores Index*

| <b>INDICADORES</b>                            |                                                 |                                               |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Dimensión A: crear culturas inclusivas</b> | Dimensión B: estableciendo políticas inclusivas | Dimensión C: desarrollar prácticas inclusivas |
| <b>A1: Construyendo comunidad</b>             | B1: Desarrollando un centro escolar para todos. | C1: Construyendo un currículum para todos     |
| <b>A2: Estableciendo valores inclusivos</b>   | B2: Organizando el apoyo a la diversidad        | C2: Orquestando el aprendizaje                |

En líneas generales, se trata de un contexto bastante complejo y deseable, aunque lamentablemente hasta la actualidad, ficticio en nuestro medio. En cualquier caso, una escuela inclusiva debería preocuparse por cumplir con lo propuesto por la Guía para la Educación Inclusiva, para avanzar progresivamente en el largo camino que significa el proceso de inclusión educativa y atención a la diversidad.

### **2.1.2. El concepto de Inteligencia y el surgimiento de las inteligencias múltiples**

Las particularidades que se relacionan con el concepto de inteligencia, como capacidad de solucionar problemas, de razonar, de adaptarse al ambiente, han sido bien valoradas; sin embargo, la definición y/o concepto de inteligencia, ha sufrido diversificaciones en función de los cambios sociales, científicos y culturales ocurridos a lo largo de la historia y han ido adquiriendo más significado con el transcurrir del tiempo. Anteriormente, hablar de una persona sabia y/o inteligente, era hacer referencia de alguien que destacaba únicamente por sus habilidades cognitivas.

Existe un punto de inflexión en el cual coinciden muchos psicólogos y educadores a lo largo de la historia Gardner, (1993); Goleman, (1998); Bisquerra, (2003) y Marrodan, (2013) los cuales concuerdan en que; la inteligencia no es solo un conjunto de aptitudes que se miden por un test, sino que constituye una capacidad muy genérica que abarca a su vez distintas capacidades cognitivas. Capacidades que pueden llegar a relacionarse incluso con la dimensión emocional, afectiva y social, que hoy en día se conoce como Inteligencia Emocional.

Uno de los fundadores de estas teorías, afirma que la IE "abarca cinco competencias principales: el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar las emociones, la capacidad de motivarse a uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones"(Goleman, 1995, pp. 80-81).

En los años noventa, cuando se frenó el conductismo, reaparecieron nuevos autores e investigaciones, que reactivaron el concepto de inteligencia, adquiriendo una dimensión más amplia, es allí cuando Howard Gardner, un psicólogo de origen alemán instauro la idea y/o concepto de las inteligencias múltiples, en 1993 aconsejaba apreciar a aquellos individuos con diversos estilos de aprendizaje y potenciales, e introdujo el desglose de la inteligencia emocional en inteligencia intrapersonal e interpersonal.

Es importante concebir que la teoría de Gardner (1993), considera que la inteligencia es la capacidad para resolver problemas o elaborar productos que pueden ser valorados en determinada cultura; por tanto, afirma que existen ocho tipos de inteligencias, a saber:

- Inteligencia lógico-matemática, que permite resolver problemas de lógica y matemática. Es la concepción clásica de inteligencia.
- Inteligencia lingüística, que es la capacidad de usar las palabras y los conceptos verbales de manera apropiada.
- Inteligencia musical. Es el talento para reconocer y ejecutar melodías y armonías musicales.
- Inteligencia espacial. Es la capacidad de distinguir el espacio, las formas, figuras y sus relaciones en tres dimensiones.
- Inteligencia intrapersonal. Es la capacidad de entendernos a nosotros mismos, nuestras motivaciones y nuestras emociones.
- Inteligencia interpersonal o social. Es la capacidad de entender a los demás con empatía.
- Inteligencia corporal-kinestésica. Es la capacidad de controlar y coordinar los movimientos del cuerpo y expresar sentimientos por medio de esos movimientos.
- Relacionada con el gusto por los temas medioambientales, flora y fauna.

Hoy en día, la IE es un tema de gran actualidad, convirtiéndose en objeto de interés y debate para muchos científicos, psicólogos y educadores; por tanto, es de vital importancia identificar el nivel de desarrollo que presentan los estudiantes a nivel emocional, y de esta forma, planificar y ejecutar estrategias de intervención que beneficien el fortalecimiento de las habilidades sociales de los educandos.

### **2.1.3. Perspectivas sobre la inteligencia emocional**

Fue en 1859, cuando Charles Darwin publicó su teoría y discurió la importancia de la expresión emocional para la supervivencia y adaptación de los seres vivos con el medio ambiente.

Cuando el conductismo hizo su aparición en los años 1912, se produjo un freno abrupto en el estudio de los procedimientos no observables según Mestre y Fernández-

Berrocal, (2007) y la inteligencia y las emociones, dejaron de llamar la atención del mundo de la investigación.

Salovey y Mayer (1990), fueron los primeros que acuñaron el término de inteligencia emocional, y lo definieron como “la capacidad para controlar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los demás, pudiendo discriminar entre ellos y usar esta información para la orientación de la acción y el pensamiento propio. Posteriormente, siete años después, incluyeron en su definición habilidades conexas con la percepción, valoración y expresión emocional que consiguieran generar sentimientos facilitadores del pensamiento y habilidades de regulación emocional y cognitiva. Paralelamente al primer estudio, Mayer et al. (1990) en un segundo trabajo de investigación, demostraron empíricamente cómo la cognición y la emoción pueden vincularse para realizar complejos procesamientos de la información.

Mestre y Fernández-Berrocal (2007), resaltan la necesidad de recalcar que, gracias a Daniel Goleman, se difundió este concepto y se fundó el constructo de IE, el cual ha evolucionado de forma incuestionable y actualmente se considera el sistema emocional como un elemento potenciador de la inteligencia.

Por tanto, Goleman (1995) difunde el término inteligencia emocional, que hace referencia a la capacidad que tiene el ser humano para identificar sus propios sentimientos y los sentimientos de los demás, lo cual influye para motivarnos al manejo de las emociones propias y en nuestras formas de relacionarnos con el entorno; de este modo, la IE se puede comprender como las aptitudes complementarias, pero distintas de la inteligencia académica, referidas al coeficiente intelectual (CI).

#### **2.1.3.1 Modelo de Inventario Bar-On (I-CE)**

Reuven Bar-On, psicólogo israelí, pionero teórico e investigador en inteligencia emocional, a través de su tesis doctoral realizada en 1988, con el nombre de: “The developmnet of a concept of psychological well-being”, la cual se traduce al idioma español como; “El desarrollo de un concepto de bienestar psicológico”, constituyó el modelo de Bar-On, el cual se encuentra establecido por dos ejes fundamentales: su teoría sobre la inteligencia emocional (Bar-On, 1997), y su medida a través del inventario EQ-I (Bar-On Emotional Quotient Inventory) “Inventario de Cociente Emocional”.

El modelo está conformado por diversos aspectos, los cuales se dividen en cinco componentes fundamentales: componente intrapersonal, componente interpersonal, componente de adaptabilidad, componente del manejo del estrés y, componente del estado de ánimo en general. Los cuales, a su vez, se dividen en subcomponentes y se describen a continuación:

#### Componente intrapersonal:

- Comprensión emocional de sí mismo: habilidad para comprender sentimientos y emociones, diferenciarlos y, conocer el porqué de estos.
- Asertividad: habilidad para expresar sentimientos, creencias, sin dañar los sentimientos de los demás y, defender nuestros derechos de una manera no destructiva.
- Autoconcepto: capacidad para comprender, aceptar y respetarse a sí mismo, aceptando los aspectos positivos y negativos, así como las limitaciones.
- Autorrealización: habilidad para realizar lo que realmente podemos, deseamos y se disfruta.
- Independencia: capacidad para autodirigirse, sentirse seguro de sí mismo en nuestros pensamientos, acciones y, ser independientes emocionalmente para tomar decisiones.

#### Componente interpersonal:

- Empatía: habilidad para sentir, comprender y apreciar los sentimientos de los demás.
- Relaciones interpersonales: capacidad para establecer y mantener relaciones satisfactorias, caracterizadas por una cercanía emocional.
- Responsabilidad social: habilidad para mostrarse como una persona cooperante, que contribuye, que es un miembro constructivo, del grupo social.

#### Componentes de adaptabilidad:

- Solución de problemas: capacidad para identificar y definir los problemas y, generar e implementar soluciones efectivas.

- Prueba de la realidad: habilidad para evaluar la correspondencia entre lo que experimentamos y lo que en realidad existe.
- Flexibilidad: habilidad para realizar un ajuste adecuado de nuestras emociones, pensamientos y conductas a situaciones y condiciones cambiantes.

Componentes del manejo del estrés:

- Tolerancia al estrés: capacidad para soportar eventos adversos, situaciones estresantes y fuertes emociones.
- Control de los impulsos: habilidad para resistir y controlar emociones.

Componente del estado de ánimo en general:

- Felicidad: capacidad para sentir satisfacción con nuestra vida.
- Optimismo: habilidad para ver el aspecto más positivo de la vida.

El modelo utiliza la expresión “inteligencia emocional y social” referenciando las capacidades y/o aptitudes sociales que se deben tener las personas, para desenvolverse en todos los ámbitos o escenarios de la vida cotidiana. Según Bar-On (1997), la modificabilidad de la inteligencia emocional y social es superior a la inteligencia cognitiva.

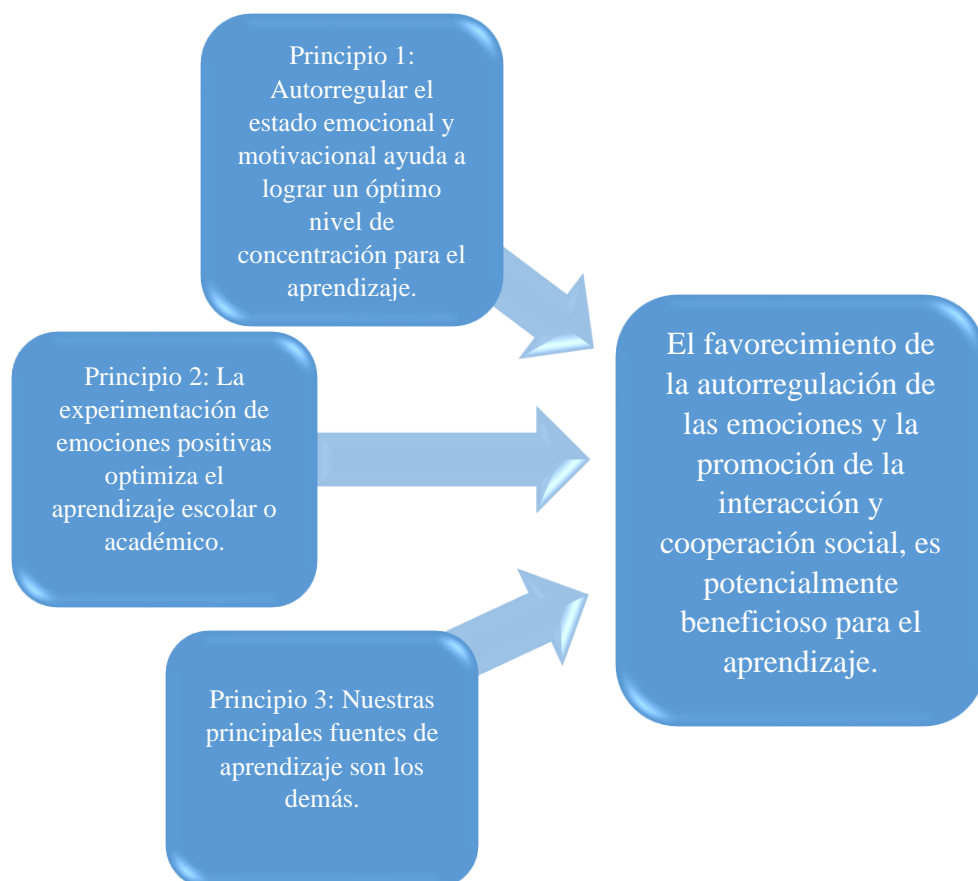
#### **2.1.4 La inteligencia Emocional y su importancia en la escuela**

En el año 2018, se identificó que el rendimiento escolar y las implicaciones del comportamiento del maestro en el fracaso escolar están estrechamente relacionados. Dentro de sus conclusiones García et al. (2014) mencionan que la mayor parte de los alumnos no tienen una relación interpersonal cimentada con sus maestros, que no hay comunicación entre ellos, lo cual genera incompreensión en los textos, no hay apoyo del docente ni confianza para resolver dudas que pueden surgir durante el proceso enseñanza-aprendizaje; por tanto, no se promueven ni generan las condiciones óptimas para prevenir el fracaso escolar (p. 288)

Es evidente que la educación tiene interés en el desarrollo de la IE, y por ende colegir que el motivo, es recibir algún beneficio en su desarrollo, pero si se quiere hacer referencia a los beneficios a nivel educativo, no se debe señalar y/o resaltar únicamente a un aumento en el número de conocimientos adquiridos, puesto que hablaremos de una

educación integral que, como es de esperarse, aúna el desarrollo de los diferentes aspectos de la persona, lo cual abarca el desarrollo intelectual y emocional del individuo.

Para explicar la relación de intereses existente en el desarrollo intelectual y emocional, Bizquerra et al. (2015) lo explican de acuerdo a tres principios que desembocan en una secuela que se resumen en la figura 1.



**Figura 1**

### *Inteligencia Emocional como Predictor del Rendimiento Académico*

Por consiguiente; la regulación emocional, experimentación de emociones positivas e interacciones satisfactorias con otros, proporciona un mayor número de fuentes de aprendizaje, optimiza el aprendizaje y genera concentración en el estudiante, lo cual que se traducen en éxito académico.

#### **2.1.5 La educación emocional**

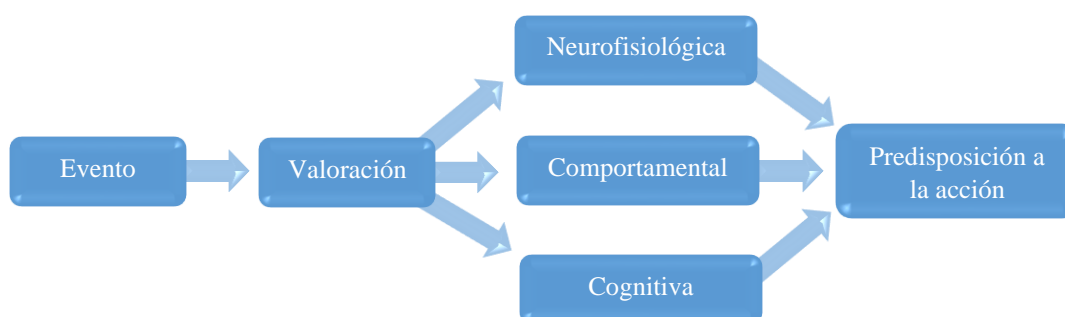
La educación emocional es una innovación educativa que se justifica en las necesidades sociales y se adapta sobremanera al contexto en el que es requerida. La

palabra clave de la educación emocional es **emoción**; por tanto, es originaria de una fundamentación basada en el marco conceptual de las emociones y a las teorías de las emociones, lo cual nos transporta al constructo de la inteligencia emocional en un marco de las inteligencias múltiples, y consecuentemente desemboca en el constructo de la competencia emocional como factor esencial para la prevención y el desarrollo personal y social.

Según Bizquerra (2003) la educación emocional pretende dar respuesta a un conjunto de necesidades sociales que no son atendidas con eficiencia en la educación formal. Para justificarla existen variados argumentos; por ejemplo, un sector creciente de adolescente y jóvenes, se involucran en comportamientos de riesgo, que en el fondo suponen inestabilidad emocional, lo cual requiere la adquisición de aptitudes básicas para la vida de cara a la prevención (p. 9).

Para poder hablar de educación emocional, es necesario saber qué es una emoción y que implicaciones para la práctica se derivan de este concepto. Una emoción se produce de la siguiente forma: 1) Unas informaciones sensoriales llegan a los centros emocionales del cerebro. 2) Como consecuencia se produce una respuesta neurofisiológica. 3) El neocórtex interpreta la información.

De acuerdo con este mecanismo, se puede considerar que una emoción es un conjunto de reacciones orgánicas que experimenta un individuo, cuando se expone a estímulos de excitación o perturbación, los cuales le predisponen a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno. En síntesis, el proceso de la vivencia o experiencia emocional se puede esquematizar así:



**Figura 2**

*Proceso de la Vivencia de las Emociones. Tomada de (Bizquerra R. , 2003, p. 12)*

Con lo antes expuesto, se logra comprender que el objetivo principal de la educación emocional puede resumirse en la adquisición de un mejor conocimiento de las propias emociones y las de los demás, en beneficio del individuo y de los que le rodean.

Por tanto, los contenidos de la educación emocional pueden variar según los destinatarios. La educación emocional sigue una metodología eminentemente práctica (dinámica de grupos, autoreflexión, razón dialógica, ludoterapia, etc.) con la finalidad de favorecer el desarrollo de competencias emocionales tales como:

- **Conciencia emocional**, lo cual consiste en conocer las propias emociones y las emociones de los demás.
- **Regulación de las emociones** según Silva (2005) seguramente sea el elemento esencial de la educación emocional, ya que consiste en mantener, aumentar o fluir, un estado emocional en curso (p. 203).
- **La motivación** es un estado interno que dirige la conducta del individuo a realizar ciertas acciones (Gómez, 2013)

En términos generales se puede concluir entendiendo que, las habilidades socio-emocionales constituyen un conjunto de competencias que facilitan las relaciones interpersonales; por tanto, se pueden dejar sentir en múltiples situaciones: comunicación efectiva y afectiva, resolución de conflictos, toma de decisiones y, prevención.

#### **2.1.5.1 La educación emocional en adolescentes**

La educación emocional del adolescente tiene origen en la urgencia de descubrir las consecuencias de su presencia de cara a los problemas denominados sociales tales como: el fracaso escolar, el conflicto social, el alcoholismo, la drogadicción, los trastornos de impulsividad, y otras.

Aun vislumbrando el interés de estas iniciativas revelamos que, la educación emocional acaba siendo como una intervención paralela al proceso madurativo propio del joven; por tanto, es necesario considerar que es muy apropiado ligar la educación emocional a la maduración neuropsicológica, abandonando un paradigma regulatorio de la emoción, dando un salto importante a un paradigma integrador de la emoción.

Para ello, es importante conocer que la maduración neuropsicológica del adolescente se estandariza en la triada conformada por: las funciones ejecutivas (toma de

decisiones, monitorización de una tarea, atención, inhibición, cambio de tareas, y más), la identidad personal y la socialización (Blakmore, 2008)

Por tanto, la educación emocional en el adolescente no está dirigida a regular las emociones, sino en centrar sus esfuerzos para lograr que las emociones se integren de tal forma que el adolescente pueda realizar actos generales o personales desde una identidad; es decir, que nace en el individuo la necesidad de realizar un acto positivo desde su propia convicción y autoidentificación con lo que hace.

De este modo es necesario concebir que, la educación emocional deberá ubicarse al servicio de la situación madurativa del adolescente. (López, 2005) nos confirma que durante la adolescencia se está dando una maduración estructural y funcional global que es soporte de esto mismo; por ello, el término regulación parece que encaja mejor para la niñez pues el regulador son los padres y el regulado es el niño. En la adolescencia el regulador paterno necesita continuarse, aunque desde el paradigma de la confianza. El adolescente se dejará regular por sus padres, si confía en ellos.

En este sentido, las estrategias de intervención que favorecen el desarrollo de las habilidades y competencias de la IE, parten desde un mismo principio básico, el aprendizaje; el cual, es un proceso interno que se pone en marcha, cuando cada individuo está en interacción con su entorno sociocultural y natural. (Floríndez, 2005).

Por tanto, el desarrollo de la IE también se apoya en las estrategias primarias de aprendizaje cooperativo tales como: Compartir con los compañeros; Grupos de cooperación; Juegos de mesa y Simulaciones. Y del aprendizaje individual, por ejemplo: Períodos de reflexión; Relaciones personales; Sesiones para establecer objetivos, opciones y sentimientos. (Armstrong, 2006).

Finalmente, es importante deducir que la palabra integración que se maneja en este paradigma de educación emocional, tiene una significación muy distinta, puesto que la integración no es lo que sucede al final, sino la forma como acontecen los eventos; por tanto, la integración deberá ser vista como un proceso antes que un resultado.

En la persona todo tiene que ver con todo desde el principio, y no puede afectar a un aspecto sin afectar a un todo; por ello, querer generar un movimiento en uno de ellos al margen de los demás es ignorar esta realidad sistémica (Polo, 2007).

### **2.1.3 Antecedentes**

El desarrollo de la IE, ha tenido un impulso notable con medios y estrategias psicoeducativas que favorecen el desarrollo de la misma, lo cual no pasaba de ser una teoría cierta pero poco aceptada y entendida, con un radio de acción muy restringido. En este sentido, la implementación de los sistemas educativos inclusivos y de atención a la diversidad, abren un extenso horizonte de posibilidades para la medición, estimulación y búsqueda del fortalecimiento y equilibrio de las inteligencias, en todos y cada uno de los individuos en etapa de formación, especialmente escolar obligatoria.

Es por ello que la estimulación de la IE desde el nivel escolar es de suma importancia, así lo demuestran Supervía y Bordás (2018) a través de su trabajo de investigación, en el cual se analizó la relación entre la motivación escolar, la inteligencia emocional y el rendimiento académico en una muestra de 3512 estudiantes adolescentes pertenecientes a 18 centros educativos. Esta investigación evidenció las relaciones significativas existentes entre motivaciones escolares intrínsecas e inteligencia emocional, en mayor medida que con las extrínsecas y motivación; por tanto, la literatura científica coincide con los resultados hallados en esta investigación,

Pérez y Castejón (2007) encuentran relaciones positivas entre motivaciones predominantemente intrínsecas y las tres dimensiones que componen la inteligencia emocional, relacionadas con una mayor dedicación en la tarea y goce del tiempo en la escuela. Posteriormente, Furrer et al. (2008), en una muestra de estudiantes de escuelas primarias y secundarias, hallan relaciones entre estas dos variables unidas al apego y compromiso de los estudiantes con la institución escolar.

Por otra parte, es importante analizar el trabajo de investigación realizado por Cajua (2018) a través de su tesis muestra el diseño de una propuesta didáctica para promover la educación de la inteligencia emocional en estudiantes de EGB, cuyo objetivo radicó en implantar una didáctica que busque mejorar las competencias emocionales y comunicativas para la solución de conflictos en el aula de clase. La autora sostiene que la educación emocional puede favorecer un buen clima social, mejorar las relaciones interpersonales entre los miembros de un grupo, colaborar en el afianzamiento personal de un individuo, aliviar dificultades motivacionales o de rendimiento y prevenir desajustes afectivos.

De igual forma, es necesario considerar fundamental la educación emocional, además de evidenciar que los estudiantes tienen características diferentes, por lo que adquieren el aprendizaje, también de formas distintas, análisis que es confirmado por la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (1983); por tanto, el docente debe transmitir los conocimientos de formas distintas para dar la posibilidad a todos los estudiantes de adquirir dichos conocimientos.

Correlativamente, es indispensable identificar al Bachillerato como antesala de la educación superior y posterior vida profesional de los sujetos, es uno de los niveles educativos más complicados para entrenar y/o motivar la IE, por la etapa del desarrollo humano que sus estudiantes atraviesan, además de los factores externos a los que ellos están expuestos.

Por lo tanto, al analizar el trabajo de Echeverría (2018), el cual se centró en diseñar un modelo de programa para desarrollar las competencias emocionales de los estudiantes de primero bachillerato en la Unidad Educativa Milagro, se demuestra que existe mayor desconocimiento sobre la competencia social, autoconciencia y autocontrol, dando origen a la intervención principalmente basada sobre esas tres competencias, y el resultado de la aplicación del test de IE refleja en forma general un desconocimiento de las capacidades emocionales; por consiguiente, se puede deducir que, es difícil manejar una competencia de la cual se tiene poco conocimiento, por ello, planificar programas y/o propuestas de desarrollo personal y de mejora de la IE, son de suma importancia para la formación integral de los individuos.

Por otra parte, Alarcón (2017) en su investigación, la cual apunta a identificar el nivel de inteligencia emocional en estudiantes de Tercer año Bachillerato General Unificado, evidencia que los estudiantes presentan un nivel del desarrollo promedio, lo cual está ligado a un entorno educativo de calidad y calidez, características adecuadas para el desarrollo integral de los estudiantes.

Por lo demás, Zurita (2018) en su trabajo de investigación encaminado a desarrollar competencias emocionales que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes, a través de actividades y dinámicas de comunicación, identificó grandes resultados y coincidencias en la relación del rendimiento o respuesta académica de los estudiantes, con el entrenamiento del cociente emocional, a través de técnicas y estrategias de enseñanza-aprendizaje, que motivaron las inteligencias de los estudiantes,

haciendo énfasis en las dimensiones intra e interpersonal; por tanto, resalta que, el desarrollo las habilidades y/o capacidades emocionales, es un proceso que lleva tiempo y requiere del trabajo comprometido de los actores de la comunidad educativa, para lograr resultados positivos.

En definitiva, el propósito de la educación es el desarrollo integral de sus estudiantes; por tanto, la educación emocional es esencial para el desarrollo de la capacidad intelectual de la persona, y para su relación con los demás, (García J. , 2012).

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1. Contextualización**

El estudio se llevó a cabo en la Unidad Educativa Fiscomisional Sagrado Corazón (UEFMSC) de la ciudad de Esmeraldas. Esta Unidad Educativa, se encuentra ubicada en el centro de la ciudad de Esmeraldas y se caracteriza por ofrecer una educación de calidad y calidez, basada en principios y valores fundamentados en la religión católica. En la actualidad, está catalogada como uno de los centros educativos mejores referenciados de la provincia de Esmeraldas. Sus jornadas educativas se dividen en matutina y vespertina, las cuales reúnen un total de 2421 estudiantes distribuidos en los niveles de: Preparatoria, Básica Elemental, Básica Media, Básica Superior, Bachillerato en Ciencias y Bachillerato Técnico. Es importante recalcar que, en esta Unidad Educativa, es la primera vez que se realiza un estudio de esta índole.

#### **3.2. Metodología de la Investigación**

El enfoque del presente trabajo de investigación es de índole interpretativo, el cual se entiende como; “un conjunto de procedimientos o técnicas para recoger datos descriptivos sobre las palabras habladas y escritas y sobre las conductas (...) de las personas sometidas a la investigación” (Taylor y Bodgan, 1984, p. 20)

Desde esta perspectiva, entre el investigador y el caso de estudio se cimenta una relación dialéctica; por tanto, la obtención de los resultados arrojados por la herramienta de evaluación seleccionada, permitió medir el nivel de IE que poseen los estudiantes que cursan el 3er año de BGU de la UEFMSC; por tanto, la presente propuesta está orientada al diseño de investigación por encuesta, ya que se utilizó para la obtención de los resultados la aplicación de un test de medición reactiva y controlada, que permite cumplir los objetivos planteados, (Reichardt y Cook, 1986).

La descripción del diseño de esta propuesta, está direccionada al desarrollo del método de investigación cuantitativa, ya que busca generalizar resultados basados en los principios de objetividad, evidencia empírica y cuantificación, que permita conocer y explicar la realidad, para controlarla y efectuar predicciones, utilizando básicamente procedimientos hipotéticos deductivos, estableciendo criterios de calidad, a través de la utilización de instrumentos válidos y fiables; características que, Albert (2007); Latorre et al. (2003); Mateo y Vidal, (2000) resaltan de esta perspectiva metodológica.

### 3.3. Población y Muestra

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Fiscomisional “Sagrado Corazón” sección matutina del cantón Esmeraldas, de la provincia de Esmeraldas. Se tomó como población los alumnos de bachillerato. Se aplicó una muestra no aleatoria por conveniencia y se seleccionó a un grupo de 37 estudiantes del 3er año de Bachillerato, con edades comprendidas entre 16 y 18 años, conformado por 16 varones y 21 mujeres.

Es importante comprender que, se tomó como referencia a los estudiantes del nivel educativo antes mencionado, para determinar los niveles del desarrollo de IE adquiridos con las estrategias de enseñanza-aprendizaje hasta ahora aplicadas, por tanto, este antecedente permite que la propuesta educativa esté orientada a suplir las necesidades del desarrollo que se evidencien.

**Tabla 2**

*Características de la Muestra*

| MUESTRA |            |            |
|---------|------------|------------|
| Sexo    | Frecuencia | Porcentaje |
| Mujeres | 21         | 56.75%     |
| Varones | 16         | 43.25%     |
| Total   | 37         | 100.00%    |

Fuente: Secretaría de la Unidad Educativa Fiscomisional Sagrado Corazón 2020

### 3.4. Objetivos del estudio diagnóstico

#### 3.4.1 General

Evaluar las habilidades emocionales de los estudiantes del 3er año de BGU.

#### 3.4.2 Específicos

- Determinar las necesidades en el desarrollo del componente Intrapersonal, de los estudiantes.
- Establecer las necesidades en el desarrollo del componente Interpersonal, de los estudiantes.
- Disponer las necesidades en el desarrollo del componente Adaptabilidad, de los estudiantes.
- Precisar las necesidades en el desarrollo del componente Manejo de Estrés, de los estudiantes.

- Especificar las necesidades en el desarrollo del componente Estado de Ánimo, de los estudiantes.

### 3.5. Operacionalización de las Variables

*Tabla 3*

*Operacionalización de las Variables*

| <b>Variable</b>        | <b>Dimensiones</b> | <b>Indicadores</b>                                                                                      | <b>Técnica</b> | <b>Instrumento</b>                                                        |
|------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Inteligencia Emocional | Intrapersonal      | 1. Conocimiento de sí mismo<br>2. Seguridad<br>3. Autoestima<br>4. Autorrealización<br>5. Independencia | Psicometría    | Test: Inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On para jóvenes EQ-i:YV |
|                        | Interpersonal      | 1. Relaciones Interpersonales<br>2. Responsabilidad Social<br>3. Empatía                                |                |                                                                           |
|                        | Adaptabilidad      | 1. Solución de Problemas<br>2. Prueba de Realidad<br>3. Flexibilidad                                    |                |                                                                           |
|                        | Manejo de Estrés   | 1. Tolerancia a la Atención<br>2. Control de los Impulsos                                               |                |                                                                           |
|                        | Estado de Ánimo    | 1. Felicidad<br>2. Optimismo                                                                            |                |                                                                           |

### 3.6. Hipótesis

Los estudiantes del 3er año de Bachillerato presentan un bajo nivel del desarrollo del componente Intrapersonal, debido a la falta de estrategias que estimulen apropiadamente el desarrollo de la comprensión emocional de sí mismo y la habilidad para expresar sus sentimientos.

Los estudiantes del 3er año de Bachillerato presentan un bajo nivel del desarrollo del componente Interpersonal, debido a la falta de estrategias que estimulen apropiadamente el desarrollo de la habilidad para sentir, comprender y apreciar los sentimientos de los demás.

Los estudiantes del 3er año de Bachillerato presentan un bajo nivel del desarrollo del componente Adaptabilidad, debido a la falta de estrategias que estimulen apropiadamente el desarrollo de la capacidad para identificar y definir los problemas y, generar e implementar soluciones efectivas.

Los estudiantes del 3er año de Bachillerato presentan un bajo nivel del desarrollo del componente Manejo de Estrés, debido a la falta de estrategias que estimulen apropiadamente el desarrollo de la capacidad para soportar eventos adversos, situaciones agobiantes y emociones intensas.

Los estudiantes del 3er año de Bachillerato presentan un bajo nivel del desarrollo del componente Estado de Ánimo, debido a la falta de estrategias que estimulen apropiadamente el desarrollo de la capacidad para sentir optimismo y satisfacción con su propia vida.

### 3.7. Técnicas e instrumentos utilizados para la recogida de datos

Para dar cumplimiento a la estructura del diseño metodológico, se aplicó el Inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On para jóvenes EQ-i:YV; BarOn y Parker, (2000), uno de los instrumentos más prestigiosos y considerablemente utilizados a nivel mundial, el cual consta de 60 afirmaciones en una escala tipo Likert de 4 puntos, cuyo objetivo es medir y evaluar los componentes que describen la Inteligencia Emocional, presentados en sus modelos: intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad, manejo del estrés y estado de ánimo general.

El objetivo del inventario es evaluar las habilidades que describen la Inteligencia Emocional, bajo una estructura factorial de cinco componentes los cuales a su vez se subdividen en 15 subcomponentes. Los cuales se describen a continuación:

**Tabla 4**

*Componentes del Test de Bar-On*

| Componente        | Definición                                                                                                    | Subcomponentes                                                                                          |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Intrapersonal     | Implica la habilidad para manejar emociones fuertes y controlar sus impulsos.                                 | 1. Conocimiento de sí mismo<br>2. Seguridad<br>3. Autoestima<br>4. Autorrealización<br>5. Independencia |
| Interpersonal     | Es la capacidad de comprender a los demás; qué los motiva, cómo operan, cómo relacionarse adecuadamente.      | 1. Relaciones Interpersonales<br>2. Responsabilidad Social<br>3. Empatía                                |
| Adaptabilidad     | Es la capacidad que tiene el individuo para resolver adecuadamente las situaciones de riesgo o problemáticas. | 1. Solución de Problemas<br>2. Prueba de Realidad<br>3. Flexibilidad                                    |
| Manejo del Estrés | Involucra la habilidad para tener una visión positiva cuando se está en una situación de presión.             | 1. Tolerancia a la Atención<br>2. Control de los Impulsos                                               |

|                 |                                                                                        |                              |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Estado de Ánimo | Implica la habilidad para sentirse satisfecho y mantener siempre una actitud positiva. | 1. Felicidad<br>2. Optimismo |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|

El inventario de cociente emocional (I-CE) de BarOn, cuenta además con muestras interpretativas de los resultados. Los puntajes directos son transformados a puntajes derivados (resultados estándar) o Cociente Emocional (CE), que indicará como está desarrollada la capacidad emocional del individuo, en forma general, en los cinco componentes y en las quince áreas individuales, como se muestra en la siguiente tabla:

**Tabla 5**  
*Pautas Interpretativas Según el Nivel de Cociente Emocional*

| Cociente Emocional Total | Pautas Interpretativas                                                               |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 130 o más                | Extremadamente Alto: Capacidad emocional inusualmente bien desarrollada.             |
| 120 – 129                | Muy Alto: Capacidad emocional muy desarrollada.                                      |
| 110 – 119                | Alta: Capacidad emocional bien desarrollada.                                         |
| 90 – 109                 | Media/Promedio: Capacidad emocional adecuada.                                        |
| 80 – 89                  | Baja: Capacidad emocional subdesarrollada, necesita mejorar.                         |
| 70 – 79                  | Muy Baja: Capacidad emocional demasiado subdesarrollada, necesita mejorar.           |
| Por debajo de 70         | Extremadamente Baja: Capacidad emocional inusualmente deteriorada, necesita mejorar. |

### 3.8. Procedimiento

Para llevar a cabo la presente propuesta se dialogó con las autoridades de la institución educativa seleccionada, con el objetivo de obtener el permiso respectivo, indicando que se realizaría una actividad extracurricular, dirigida a los alumnos de un paralelo del 3er año de bachillerato general unificado (BGU).

Una vez determinada la muestra sujeta a la investigación, se procedió a reunir a los estudiantes en una sala virtual, para informar del objetivo de la investigación y dejar en claro que la participación era voluntaria y confidencial, requiriéndoles además que contestaran con la mayor honestidad posible, se les notificó también, que no hay tiempo límite para el desarrollo del inventario o test y se les enfatizó que no hay respuestas correctas ni incorrectas para evitar el sesgo y el engaño.

La recolección de datos duró aproximadamente 48 horas, ya que se conformaron dos grupos de estudiantes de forma aleatoria, con la finalidad de brindar un asesoramiento y/o soporte eficiente, ante cualquier inconveniente. Posterior a la recogida de la información, se procedió al vaciado de datos en el software online para su calificación

computarizada y obtención de los resultados que permiten conocer los parámetros sobre los que se cimentará la propuesta.

## 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

### 4.1. Análisis de los datos

A continuación, se exponen los resultados de la investigación, los cuales se comprueban inicialmente con medidas descriptivas que denotan el nivel de desarrollo de la IE por componente (intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad, manejo del estrés y estado de ánimo general), para posteriormente realizar el análisis del cociente emocional total (CET) y así efectuar el contraste de la hipótesis planteada, y finalmente brindar resultados comparativos entre variables arrojadas por el sexo.

**Tabla 6**

*Componente Intrapersonal*

| Nivel de CET | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Extr. Alto   | 0          | 0,00%      |
| Muy Alto     | 0          | 0,00%      |
| Alto         | 2          | 5,40%      |
| Media        | 20         | 54,06%     |
| Bajo         | 10         | 27,03%     |
| Muy Bajo     | 0          | 0,00%      |
| Extr. Bajo   | 5          | 13,51%     |
| Total        | 37         | 100%       |

Los datos evidenciados en el componente intrapersonal presentados en la tabla 4, revelan que más de la mitad de la muestra estudiada se ubica en el nivel media o promedio, seguido de un grupo significativo en el nivel bajo y en menor cantidad se ubica un grupo de estudiantes en el nivel extremadamente bajo.

**Tabla 7**

*Componente Interpersonal*

| Nivel de CET | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Extr. Alto   | 1          | 2,70%      |
| Muy Alto     | 0          | 0,00%      |
| Alto         | 1          | 2,70%      |
| Media        | 21         | 56,75%     |
| Bajo         | 5          | 13,51%     |
| Muy Bajo     | 3          | 8,11%      |
| Extr. Bajo   | 6          | 16,23%     |
| Total        | 37         | 100%       |

En esta tabla, el componente interpersonal demuestra que la mayor cantidad de la muestra analizada, presenta un desarrollo promedio, seguido de un preocupante porcentaje de estudiantes que se ubican en el nivel extremadamente bajo.

**Tabla 8**  
*Componente Adaptabilidad*

| <b>Nivel de CET</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Extr. Alto          | 6                 | 16,22%            |
| Muy Alto            | 3                 | 8,11%             |
| Alto                | 13                | 35,14%            |
| Media               | 12                | 32,43%            |
| Bajo                | 2                 | 5,40%             |
| Muy Bajo            | 1                 | 2,70%             |
| Extr. Bajo          | 0                 | 0,00%             |
| Total               | 37                | 100%              |

En la presente tabla se evidencia la existencia de dos grupos predominantes que se ubican en los niveles alto y medio respectivamente, pero, es importante recalcar que una sexta parte de los estudiantes del grupo analizado, alcanzan una capacidad emocional inusualmente desarrollada.

**Tabla 9**  
*Componente Manejo del Estrés*

| <b>Nivel de CET</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Extr. Alto          | 2                 | 5,40%             |
| Muy Alto            | 6                 | 16,22%            |
| Alto                | 1                 | 2,70%             |
| Media               | 16                | 43,24%            |
| Bajo                | 4                 | 10,82%            |
| Muy Bajo            | 6                 | 16,22%            |
| Extr. Bajo          | 2                 | 5,40%             |
| Total               | 37                | 100%              |

Efectivamente, se puede constatar los datos del componente manejo del estrés, mismo que evidencia predominancia de un gran grupo ubicado en el nivel medio o promedio, mientras que en los niveles muy bajo y muy alto se exhibe un emparejamiento de grupos importantes de estudiantes.

**Tabla 10**  
*Componente Estado de Ánimo*

| <b>Nivel de CET</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Extr. Alto          | 3                 | 8,11%             |
| Muy Alto            | 4                 | 10,82%            |
| Alto                | 6                 | 16,22%            |
| Media               | 18                | 48,63%            |
| Bajo                | 4                 | 10,82%            |
| Muy Bajo            | 2                 | 5,40%             |
| Extr. Bajo          | 0                 | 0,00%             |
| Total               | 37                | 100%              |

Análogamente, se evidencia que la mayor parte de la muestra está situada en el nivel medio/promedio del componente estado de ánimo, seguido de un gran grupo ubicado en el nivel alto y dos porcentajes importantes reflejados en los niveles muy bajo y muy alto respectivamente.

**Tabla 11**  
*Frecuencia y Porcentaje del Cociente Emocional Total*

| <b>Nivel de CET</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Alto                | 5                 | 13,51%            |
| Media               | 20                | 54,06%            |
| Bajo                | 5                 | 13,51%            |
| Muy Bajo            | 5                 | 13,51%            |
| Extr. Bajo          | 2                 | 5,41%             |
| Total               | 37                | 100%              |

Es evidente que el nivel del cociente emocional total es más representativo en la media, para la muestra estudiada, sin embargo, es necesario recalcar que existen tres grupos importantes que comparten igual cantidad de frecuencia y porcentaje, ubicándose en los niveles alto, bajo y muy bajo respectivamente.

#### **4.2. Discusión de los datos**

A continuación, se presenta la discusión de los resultados obtenidos en la investigación, contrastándolos con la teoría y los objetivos planteados.

Esta investigación se centró en conocer el nivel del desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes del 3er año de Bachillerato, de la Unidad Educativa Fiscomisional Sagrado Corazón. Según los resultados obtenidos, los estudiantes presentan un porcentaje del desarrollo del cociente emocional fluctuante entre el nivel promedio y alto. No obstante, lo más llamativo con relación a los objetivos e hipótesis planteadas, se evidencia a continuación:

El primer objetivo planteado fue; fortalecer las habilidades asociadas al Componente Intrapersonal. En la hipótesis planteada para este objetivo se esperará encontrar que, los estudiantes del 3er año de Bachillerato presentan un bajo nivel del desarrollo del componente Intrapersonal, debido a la falta de estrategias que estimulen apropiadamente el desarrollo de la comprensión emocional de sí mismo y la habilidad para expresar sus sentimientos. Los datos indican que más de la mitad de la muestra estudiada, se ubica en el nivel promedio y alto del desarrollo componente antes

mencionado, lo cual desmiente la hipótesis planteada, ya que menos de la mitad de los individuos analizados, se encuentran fluctuando en el nivel bajo o incluso menores a este.

Para el segundo objetivo planteado; fortalecer las habilidades asociadas al Componente Interpersonal, se esboza la hipótesis que espera encontrar que, los estudiantes del 3er año de Bachillerato presentan un bajo nivel del desarrollo del componente Interpersonal, debido a la falta de estrategias que estimulen apropiadamente el desarrollo de la habilidad para sentir, comprender y apreciar los sentimientos de los demás. Los datos obtenidos señalan que, la mayor cuantía de la muestra analizada presenta un desarrollo promedio lo cual objeta la hipótesis planteada, ya que menos de la mitad de los individuos analizados, se encuentran fluctuando en el nivel bajo o incluso menores a este.

En el tercer objetivo, fortalecer las habilidades asociadas al Componente Adaptabilidad, se establece hipotéticamente que, los estudiantes del 3er año de Bachillerato presentan un bajo nivel del desarrollo del componente Adaptabilidad, debido a la falta de estrategias que estimulen apropiadamente el desarrollo de la capacidad para identificar y definir los problemas y, generar e implementar soluciones efectivas. Los datos ostentan que más de la mitad de la muestra estudiada se ubica en el nivel promedio, Alto y Extremadamente Alto, en el desarrollo del componente mencionado, lo cual contradice la hipótesis planteada, ya que menos de la mitad de los individuos analizados, se encuentran fluctuando en el nivel bajo o menores a este.

El cuarto objetivo planteado; fortalecer las habilidades asociadas al Componente Manejo del Estrés. En la hipótesis trazada para este objetivo se espera encontrar que, los estudiantes del 3er año de Bachillerato presentan un bajo nivel del desarrollo del componente Manejo del Estrés, debido a la falta de estrategias que estimulen apropiadamente el desarrollo de la capacidad para soportar eventos adversos, situaciones agobiantes y emociones intensas. Los datos demuestran que más de la mitad de la muestra estudiada se ubica en el nivel promedio y alto del desarrollo componente mencionado, lo cual desmiente la hipótesis planteada, ya que menos de la mitad de los individuos analizados, se encuentran fluctuando en el nivel bajo o menores a este.

Finalmente, para el quinto objetivo; fortalecer las habilidades asociadas al Componente Estado de Ánimo, se plantea la hipótesis la cual dictamina que, los estudiantes del 3er año de Bachillerato presentan un bajo nivel del desarrollo del

componente Estado de Ánimo, debido a la falta de estrategias que estimulen apropiadamente el desarrollo de la de la capacidad para sentir optimismo y satisfacción con su propia vida. Los datos ostensiblemente demuestran que, más de la mitad de la muestra estudiada se ubica en el nivel promedio y alto del desarrollo componente mencionado, lo cual objeta la hipótesis planteada, ya que una sexta parte de los individuos analizados, se encuentran fluctuando en el nivel bajo o menores a este.

Tras presentar los datos relacionados con cada objetivo estos son contrastados con la teoría y con los estudios previos:

Para el primer y segundo objetivo, que agrupan el componente intra e interpersonal, se demuestra que los resultados coinciden con los de Zurita (2018) quien a través de su estudio identificó grandes resultados y coincidencias en la relación del rendimiento o respuesta académica de los estudiantes, con el entrenamiento del cociente emocional, a través de técnicas y estrategias de enseñanza-aprendizaje, que motivaron las inteligencias de los estudiantes, haciendo énfasis en las dimensiones intra e interpersonal.

Así mismo, para el análisis del tercer objetivo dirigido al análisis del componente adaptabilidad, el cual agrupa las habilidades de prueba de la realidad, flexibilidad y solución de problemas, se evidencia que existen relaciones positivas entre motivaciones predominantemente intrínsecas y las dimensiones que componen la inteligencia emocional, según Pérez y Castejón (2007). Lo cual propicia un ambiente óptimo para el desarrollo de las capacidades adaptativas de los individuos en cuestión.

Posteriormente, para el análisis del cuarto y quinto objetivo, se demuestra que los niveles encontrados en el componente del manejo del estrés, el cual reúne como elementos fundamentales; la tolerancia y control de los impulsos, se evidencia que un gran grupo se sitúa dentro del nivel medio o promedio del desarrollo del mismo; en otro sentido, Echeverría (2018) demuestra en su estudio, que existe mayor desconocimiento sobre la competencia social, autoconciencia y autocontrol; por consiguiente, deduce que es difícil manejar una competencia de la cual se tiene poco conocimiento; por tanto, los resultados obtenidos por la investigación citada, difieren de los alcanzados en la presente investigación, los cuales revelan también que, casi la totalidad del grupo de estudio, manifiesta un desarrollo cuasi inmejorable del componente del estado de ánimo, el cual está cimentado por los subcomponentes denominados: felicidad y optimismo.

Finalmente, en la categorización del Cociente Emocional Total o (CET), los resultados obtenidos exponen similitud con los de Alarcón (2017) donde se utilizó la misma herramienta, en el contexto de la educación del 3er nivel de bachillerato, y se observa que una considerable cantidad de estudiantes (más de la mitad) alcanzaron un nivel entre promedio y alto porcentaje del desarrollo.

Al haber acontecido casi cuatro años del trabajo de investigación de Alarcón, es preciso discernir con el presente estudio, que aquella realidad continúa, pero que cada vez existe una mayor preocupación por realizar exploraciones que deriven en propuestas de intervención, orientadas a fortalecer y mejorar las estrategias dirigidas al óptimo desarrollo de la IE de los estudiantes y consecuentemente la calidad de la educación.

De los componentes analizados y procesos utilizando con el inventario de BarOn, de forma general se puede apreciar que, aunque no es predominante, el porcentaje de aspectos mejorables es significativo. Estudios como el de Cajua (2018) concluyen invitando a practicar estrategias de enseñanza - aprendizaje constructivista, donde el estudiante pueda adquirir conocimientos productivos, alcanzados desde su propia experiencia y/o edificación del conocimiento; los cuales, son elementos de intervención que coinciden con los de este trabajo investigativo y serán tomados en cuenta para su posterior desarrollo.

## **5. PROPUESTA METODOLÓGICA**

### **5.1. Diseño de la propuesta**

La presente propuesta formativa está dirigida al estudiantado del 3er año de Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Sagrado Corazón, se fundamenta en el previo estudio y diagnóstico realizado con la herramienta BarOn EQ-i:YV, el cual evidencia las fortalezas y debilidades que se presentan en el desarrollo de la Inteligencia Emocional de la muestra. Se han establecido actividades orientadas en dos líneas de mejora: técnicas y estrategias de entrenamiento y fortalecimiento de la inteligencia Intrapersonal, y, técnicas y estrategias de entrenamiento y fortalecimiento de la inteligencia Interpersonal.

#### **5.1.2. Objetivos**

##### **5.1.2.1. General**

Mejorar las competencias emocionales y/o sociales de los estudiantes del 3er año de Bachillerato, a través de la planificación y ejecución de estrategias de entrenamiento y fortalecimiento de la inteligencia emocional (IE) en los adolescentes.

##### **5.1.2.2 Específicos**

- Fortalecer las habilidades asociadas a las competencias emocionales, implicadas en el desarrollo de la IE.
- Implementar talleres dónde se apliquen estrategias adecuadas para el desarrollo de la IE en los adolescentes.

##### **5.1.2. Temporalización**

El periodo de ejecución de la propuesta será durante el año lectivo 2021-2022, lo cual corresponde a un tiempo estipulado de 8 meses, distribuidos desde el mes de mayo 2021, hasta enero del 2022, eventualmente el contenido de la propuesta se ejecutará en el tiempo fluctuante entre 40 y 80 minutos (1 o 2 horas clase), correspondientes a la signatura de tutoría. Es importante mencionar que el entrenamiento de la IE o de las habilidades sociales del estudiantado, se realizará desde el mes de junio hasta el mes de noviembre de 2022, posteriormente el mes de diciembre es temporada de exámenes y

vacaciones para los estudiantes del nivel educativo seleccionado por lo cual se dificulta la intervención durante el mismo, y finalmente en el mes de enero se debe crear un espacio para realizar la evaluación del programa, en el cual participarán Autoridades Institucionales, facilitadores de la propuesta y delegación de estudiantes. Finalmente, el último mes del año lectivo (febrero) no es tomado en cuenta para esta propuesta, ya que los estudiantes del nivel educativo escogido deben preparar sus respectivos proyectos y/o evaluaciones finales, previas a la obtención del título de Bachiller.

**Tabla 12**

*Temporalización de la Propuesta*

| <b>Tema</b>                                    | <b>Actividad</b>                                                        | <b>Temporalidad</b>                  |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Diagnóstico                                    | Aplicación y análisis de resultados del inventario de CE, para jóvenes. | Desde 17/05/2021<br>Hasta 28/05/2021 |
|                                                | Taller Formativo: Yo valgo mucho.                                       | Desde 7/06/2021<br>Hasta 11/06/2021  |
| Entrenamiento de la Inteligencia Intrapersonal | Taller Formativo: Aprendiendo a tomar decisiones.                       | Desde 5/07/2021<br>Hasta 9/07/2021   |
|                                                | Taller Formativo: Comunicación asertiva.                                | Desde 16/08/2021<br>Hasta 20/08/2021 |
|                                                | Taller Formativo: Aprendiendo a comunicarme.                            | Desde 6/09/2021<br>Hasta 10/09/2021  |
| Entrenamiento de la Inteligencia Interpersonal | Taller Formativo: Mi familia y mi entorno.                              | Desde 4/10/2021<br>Hasta 8/10/2021   |
|                                                | Taller Formativo: Manejo de sentimientos y emociones.                   | Desde 8/11/2021<br>Hasta 12/11/2021  |
| Evaluación General                             | Mesa redonda virtual/presencial                                         | Desde 10/05/2021<br>Hasta 14/05/2021 |

### **5.1.3. Planificación de la propuesta de intervención**

La propuesta está enfocada en dos áreas macro: Desarrollo de la Inteligencia Intrapersonal, que consiste en una serie de tres talleres orientados en temas de autoconocimiento y autovaloración; y el desarrollo de la Inteligencia Interpersonal, conformada también por tres talleres dirigidos al como relacionarme con mi entorno.

Los detalles de las actividades en cuanto al entrenamiento del estudiantado, se muestra a continuación:

**Tabla 13***Taller Formativo Yo Valgo Mucho*

| <b>Entrenamiento y Desarrollo de la Inteligencia Emocional</b> |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Título</b>                                                  | <b>Objetivo</b>                                                                                                                  | <b>Descripción</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Taller formativo:<br>Yo valgo mucho.                           | Desarrollar en el estudiante el sentido de autovaloración personal.<br><br>Fomentar una visión realista y positiva de sí mismos. | Después de un previo diálogo motivacional de autovaloración y autoaceptación, se dividen pequeños grupos, los cuales analizarán una hoja de casos, donde se identifican una serie de pensamientos y/o expresiones erróneas y negativas, sobre los cuales deben superponer pensamientos positivos alternativos, por ejemplo; ante el pensamiento: He reprobado dos asignaturas, nunca podré aprobarlas, además los profesores me tienen puesto el ojo y por más que lo intente no lo superaré. ¿Qué tipo de pensamiento positivo alternativo pueden superponer?<br><br>Posterior a la solución de los casos entregados a los grupos, se pasa a la sección de exposición, con la participación de todos los integrantes del grupo en la ponencia del trabajo.<br><br><b>Contenido:</b><br>-Autoestima<br>-Neuro programación lingüística<br>-Autoaceptación<br><br><b>Evaluación:</b><br>-Autoevaluación oral, a través de una escalera básica de metacognición<br><br><b>Recursos:</b><br>-Internet<br>-Aula virtual Classroom<br>-Documento con casos que contienen pensamientos erróneos negativos.<br><br><b>Duración:</b><br>-80 minutos |

**Tabla 14***Taller Formativo Comunicación Asertiva*

| <b>Entrenamiento y Desarrollo de la Inteligencia Emocional</b> |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Título</b>                                                  | <b>Objetivo</b>                                                                                                                            | <b>Descripción</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Taller Formativo: Comunicación asertiva.                       | Reconocer los diferentes tipos de comunicación y los elementos que las componen.<br><br>Identificar la importancia del lenguaje no verbal. | <p>Para iniciar la actividad, se pedirá a los estudiantes que formen parejas con compañeros con los cuales no tengan mucha interacción cotidiana, luego se les pide entablar una conversación de espaldas (de forma virtual podría hacerse en sub grupos de 2 integrantes y con las cámaras apagadas), después de 5 minutos, se pedirá que a los estudiantes que continúen la conversación, por 10 minutos más, pero esta vez frente a frente (en la modalidad virtual, sería con las cámaras encendidas), Al término de la actividad se realiza una plenaria para indagar que sentimientos o percepciones tuvieron en los momentos distintos del dialogo con su pareja de trabajo. La finalidad de este ejercicio es evidenciar que la comunicación, es un evento que involucra atención, interés y apertura personal en niveles más profundos, así mismo se debe resaltar que, la comunicación no verbal, involucra identificar gestos faciales, movimientos los brazos, manos y actitud corporal en general, por lo tanto, es importante que en una conversación o dialogo, se tomen en cuenta todos los elementos de esta, para saber redirigir nuestra temática o contexto de la misma.</p> <p><b>Contenido:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La comunicación</li> <li>-Terapia conductual</li> <li>-Autorregulación</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ponencia oral de lo aprendido</li> <li>-Escala de metacognición</li> </ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Internet</li> <li>-Aula virtual Classroom</li> </ul> <p><b>Duración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-40 minutos</li> </ul> |

**Tabla 15***Taller Formativo Aprendiendo a Tomar Decisiones*

| <b>Entrenamiento y Desarrollo de la Inteligencia Emocional</b> |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Título</b>                                                  | <b>Objetivo</b>                                                                 | <b>Descripción</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Taller Formativo: Aprendiendo a tomar decisiones.              | Identificar las ventajas, desventajas y consecuencias de la toma de decisiones. | <p>Se procede a realizar la evaluación de los conocimientos previos a través de una lluvia de ideas sobre las formas que tienen las personas para tomar decisiones. Posteriormente se procede a formar grupos pequeños y se entrega un documento, donde se muestra una tabla con la temática; ¿cómo se toman decisiones?, incitando al grupo a reflexionar sobre las ventajas, desventajas y consecuencias de la toma de decisiones. Consiguientemente se procede a realizar la puesta en común de lo realizado por cada grupo, incitando la participación de todos los integrantes del grupo, en la ponencia del trabajo, donde se evidenciará el análisis que realizaron sobre las Formas, Riesgos, Ventajas, Desventajas y Consecuencias de la toma de decisiones. Finalmente se procede a entregar a cada estudiante una hoja de apoyo con la temática; ¿cómo se deberían tomar las decisiones?, el cual consta de una exposición teórica en la que se presentan los pasos de un modelo estratégico de toma de decisiones a seguir, tras un eventual análisis de las alternativas existentes, generadas a través de preguntas analíticas específicas.</p> <p><b>Contenido:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Toma de decisiones</li> <li>-Resolución de</li> <li>-Terapia conductual</li> <li>-Autorregulación</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ponencia oral de lo aprendido</li> </ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Internet</li> <li>-Aula virtual Classroom</li> <li>-Documento “¿cómo se toman decisiones?”</li> <li>- Documento “¿cómo se deberían tomar las decisiones?”</li> </ul> <p><b>Duración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-80 minutos</li> </ul> |

**Tabla 16***Taller Formativo Aprendiendo a Comunicarme*

| <b>Entrenamiento y Desarrollo de la Inteligencia Emocional</b> |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Título</b>                                                  | <b>Objetivo</b>                                                                      | <b>Descripción</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Taller Formativo: Aprendiendo a comunicarme.                   | Reflexionar sobre la comunicación, sus dificultades y correctas formas de aplicarla. | <p>Tras evaluar los conocimientos previos, indagando a través de una charla sobre las formas de comunicación que conocen los estudiantes, el moderador procede a explicar la dinámica del ejercicio, se entrega un documento con la teoría (siempre hay una forma de decir las cosas de una buena manera) para que pasen a analizarla de forma individual. Seguido a la lectura de la teoría, se anexa una serie de preguntas que requieren del análisis para su eventual solución/respuesta.</p> <p><b>Contenido:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Comunicación Asertiva</li><li>-Terapia conductual</li><li>-Autorregulación</li></ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Formulario de preguntas</li></ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Internet</li><li>-Aula virtual Classroom</li><li>-Documento para lectura</li><li>-Formulario de preguntas</li></ul> <p><b>Duración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-80 minutos</li></ul> |

**Tabla 17***Taller Formativo Mi Familia y Mi Entorno*

| <b>Entrenamiento y Desarrollo de la Inteligencia Emocional</b> |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Título</b>                                                  | <b>Objetivo</b>                                                                                                                                          | <b>Descripción</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Taller Formativo:<br>Mi familia y mi entorno.                  | Reconocer y analizar los valores de su familia y de su entorno.<br><br>Reflexionar sobre la forma en que estos valores influyen la conducta de cada uno. | Se inicia la sesión con una presentación PPT sobre los valores vs los antivalores. Posterior a la presentación se procede a entregar a cada estudiante un documento de lectura con la temática “los valores de mi familia y mi entorno”, dando inicio con ello a realizar un ejercicio personal, el cual consiste en escribir en una hoja de papel con relación a la lectura, cuáles son los mensajes que me dan en mi entorno familiar vs los mensajes que recibo de mi entorno social (compañeros/amigos), una vez terminada esta actividad, se pasan a formar grupos pequeños, a los cuales se les entrega un formulario de preguntas a resolver de forma mancomunada al interior del grupo. |
|                                                                |                                                                                                                                                          | <p><b>Contenido:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Formación en valores</li> <li>-Terapia conductual</li> <li>-Autorregulación</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Formulario de preguntas</li> </ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Internet</li> <li>-Aula virtual Google Classroom</li> <li>-Documento para lectura</li> <li>-Formulario de preguntas</li> </ul> <p><b>Duración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-80 minutos</li> </ul>                                                                                                                                               |

**Tabla 18***Taller Formativo Manejo de Sentimientos y Emociones*

| <b>Entrenamiento y Desarrollo de la Inteligencia Emocional</b> |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Título</b>                                                  | <b>Objetivo</b>                                                                                                                   | <b>Descripción</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Taller Formativo: Manejo de sentimientos y emociones.          | Identificar, reconocer y aceptar mis sentimientos y emociones.<br><br>Aprender a nombrar y enunciar mis sentimientos y emociones. | <p>En una hoja en blanco se pide a los estudiantes que dibujen la silueta de su mano y dentro de ella escriban lo que esperan del taller, posteriormente se les pide que guarden la hoja para utilizarla después. Acto seguido, se pide que formen parejas (se pueden crear subsalas de dos integrantes a través de las plataformas virtuales) para realizar las siguientes actividades:</p> <p>-Durante 5 minutos se contará al otro la mayor cantidad de información sobre uno mismo, por ejemplo: nombre completo, música, color, comida, deporte favorito, etc. Terminado el tiempo vuelven al grupo mayor, donde el facilitador escoge un expositor al azar para que relate la información adquirida de su compañera/o, al término del mismo, el compañero hará lo mismo de su pareja de trabajo, hasta que de este modo se termine con la exposición de todas las personas del grupo mayor.</p> <p>Para la siguiente actividad se pide a los estudiantes que cierren los ojos y se reproducen pistas musicales de distintos géneros, por ejemplo: instrumental, reggae, balada y rock. Al finalizar la secuencia musical, se pedirá que abran los ojos, y se explicará que, a partir de esta experiencia, es como podemos identificar la forma que tienen nuestras emociones de manifestarse en nuestro cuerpo, y el poder identificarlas nos permite tener mayor conocimiento y control de ellas. Por tanto, se comparte un formulario de escala de metacognición (anexo) donde identificarán ¿cómo se sintieron?, ¿qué sentimientos y emociones identificaron?; de su propio cuerpo, ¿qué repuestas identificaron ante los estímulos musicales?; ¿qué expectativas se cumplieron o no, de las escritas en la silueta de su mano al inicio del taller?</p> <p><b>Contenido:</b><br/>-Reconocimiento de sentimientos y emociones<br/>-Terapia conductual<br/>-Autorregulación</p> <p><b>Evaluación:</b><br/>-Formulario de preguntas</p> <p><b>Recursos:</b><br/>-Internet<br/>-Aula virtual Google Classroom<br/>-Hoja de papel<br/>-Lápiz<br/>-Pistas musicales<br/>-Formulario de preguntas</p> <p><b>Duración:</b><br/>-80 minutos</p> |

#### 5.1.4. Diseño de la evaluación de la propuesta

La evaluación de los objetivos de la propuesta se realizará mediante informes, aplicación de formularios de satisfacción con escala de Likert, escaleras de metacognición y entrevistas a los actores, a través de la modalidad ponencia oral. Para lograr el cometido, es necesario ejemplificar a continuación, las posibles preguntas que formarán parte del diseño de evaluación:

Ejemplo del formulario de satisfacción aplicable con escala de Likert; 1-Me gustó mucho 2-Me gustó 3-No gustó.

- La experiencia dentro del taller.
- Desempeño del Ponente.
- Contenido del taller.
- Utilidad de los temas tratados en el taller.
- Valoración general del taller.

Ejemplo de escalera de Metacognición aplicable para evaluación oral o escrita, y registro de observaciones:

- ¿Qué he aprendido durante este taller?
- ¿Cómo lo he aprendido?
- ¿Para qué me ha servido?
- ¿En qué otra situación puedo aplicarlo?

Ejemplo de cuestionamientos aplicables en la entrevista de evaluación oral, dirigida a los estudiantes participantes del taller:

- ¿Se siente motivado con el trabajo realizado?
- ¿Ha logrado identificar cómo pueden expresar sus sentimientos los demás?
- ¿Aprendió técnicas eficientes para solucionar las situaciones o dificultades cotidianas? Comente y explique al menos una.
- ¿Qué estrategias aplicables identifica Ud. para controlar sus impulsos?
- ¿De qué manera puede Ud. automotivarse para sentirse satisfecho y optimista con su propia vida? Comente.

**Tabla 19***Síntesis de Evaluación de la Propuesta*

| <b>Tema</b>                                    | <b>Actividad</b>                                      | <b>Evaluación</b>                                                                           |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Entrenamiento de la Inteligencia Intrapersonal | Taller Formativo: Yo valgo mucho.                     | -Formulario de satisfacción en Microsoft Forms.                                             |
|                                                | Taller Formativo: Aprendiendo a tomar decisiones.     | -Evaluación con escalera de metacognición.                                                  |
|                                                | Taller Formativo: Comunicación asertiva.              | -Informe de observación.<br>-Entrevistas/Conversatorio de valoración con los participantes. |
| Entrenamiento de la Inteligencia Interpersonal | Taller Formativo: Aprendiendo a comunicarme.          | -Formulario de satisfacción en Microsoft Forms.                                             |
|                                                | Taller Formativo: Mi familia y mi entorno.            | -Evaluación con escalera de metacognición.                                                  |
|                                                | Taller Formativo: Manejo de sentimientos y emociones. | -Informe de observación.<br>-Entrevistas/Conversatorio de valoración con los participantes. |
| Evaluación General                             | Mesa redonda virtual/presencial                       | Entrevistas/Conversatorio de valoración con autoridades y participantes.                    |

## 6. CONCLUSIONES

Luego de haber sistematizado las bases teóricas e investigaciones previas de distintas fuentes bibliográficas, podemos convenir que, la estimulación y/o entrenamiento de la inteligencia emocional o habilidades socioemocionales, deben ir a la par con la estimulación del desarrollo de la inteligencia cognitiva, ya que ambas, son de vital importancia para el desarrollo integral del ser humano, en tanto y cuanto, el propósito fundamental es la formación de individuos al servicio de la comunidad en general.

A través del inventario de Cociente Emocional BarOn, versión para jóvenes, fue posible evaluar y obtener indicadores relevantes, que evidencian el nivel de desarrollo de las habilidades socioemocionales, en los estudiantes del 3er año de Bachillerato, de la Unidad Educativa Fiscomisional Sagrado Corazón.

Con los resultados obtenidos, se evidencia una preponderancia en el desarrollo del nivel promedio de la inteligencia emocional, reflejado en un 54,06% de los estudiantes del 3er año de Bachillerato, de la Unidad Educativa Fiscomisional Sagrado Corazón.

El diseño de la propuesta formativa está dirigida al estudiantado del 3er año de Bachillerato, de la Unidad Educativa Fiscomisional Sagrado Corazón, con la finalidad de abordar temas que entrenan y fortalecen el desarrollo de las habilidades socioemocionales, para alcanzar óptimos niveles de desenvolvimiento en los ámbitos intra e interpersonal, aplicables en el entorno educativo, familiar y social en general, en pro de lograr un desarrollo integral del individuo en cuestión.

En términos generales, es evidente que, con este tipo de trabajos de investigación, objetivos y específicos de un mismo centro y nivel educativo, se obtiene información relevante que expone la real situación en la que se desenvuelve el contexto educativo local, consintiendo el planteamiento y posterior ejecución de estrategias educativas que fortalezcan el currículo, permitiendo una atención educativa integral de calidad y calidez, para los usuarios.

## **7. LIMITACIONES Y PROSPECTIVAS**

### **7.1. Limitaciones**

Es relevante y preocupante también, identificar la falta de trabajos de investigación direccionados al desarrollo de la Inteligencia Emocional, dentro del contexto local, ya que esto dificulta la fundamentación y contraste de la discusión de resultados.

Evidentemente, la emergencia sanitaria provocada por la pandemia del virus Covid-19, se convirtió en una gran limitante para el desarrollo del trabajo de investigación, ya que el contacto presencial con los participantes es muy importante tanto para el levantamiento de la información, teniendo en cuenta que el tema central del estudio está ligado al desarrollo de las habilidades socioemocionales de los individuos en general.

### **7.2. Prospectiva**

La proyección del presente estudio es llegar a la ejecución de la propuesta que este contiene, con la finalidad de poner en práctica las estrategias en ella descritas, en beneficio del desarrollo integral de la comunidad educativa principalmente del centro en mención, y posterior puesta en práctica a nivel local.

Es importante señalar que, si bien es cierto que las actividades y estrategias están dirigidas a trabajar el desarrollo de la IE de las/los estudiantes del 3er año de BGU, los componentes de esta propuesta pueden ser modificados para trabajar y abarcar un mayor rango de población, tales como niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.

## 8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcon, I. (2017). *Inteligencia Emocional en los estudiantes del Tercer año de Bachillerato General Unificado del Colegio Nacional Mixto*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13335/1/T-UCE-0010-022-2017.pdf>
- Albert, M. (2007). *La investigación educativa: claves teóricas*. Mc Graw Hill.
- Armstrong, T. (2006). *INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL AULA: Guía práctica para educadores*. Paidós.
- Bar-On, R. (1997). *The emotional quotient inventory (EQ-I): A test emotional intelligence*. Multi-Health Systems.
- Bisquerra, R. (2003). Educación Emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 11-17.
- Bisquerra, R., Pérez, J., & García, E. (2015). *Inteligencia emocional en educación*. Editorial Síntesis.
- Bizquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *REvista de Investigación Educativa*, 7-43.
- Bizquerra, R., Perez-Gonzalez, J., & García-Navarro, E. (2015). *Inteligencia emocional en educación*. Síntesis.
- Blakmore, S. (2008). El cerebro social en la adolescencia. *Nature Reviews Neurociencia*, 267-277.
- Boix, C. (2007). *Educar para ser feliz. Una propuesta de educación emocional*. Ceac.
- Cajua, M. M. (2018). *Implementación de un programa centrado en las competencias emocionales y comunicativas para la solución de conflictos en el aula de clase*. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/645/1/TFM-OE-60.pdf>
- Consejo Nacional para la Igualdad Intergeneracional. (2014). *Indicadores de la condición educativa*.
- Delores, J. (1996). "Los cuatro pilares de la educación" en *La educación encierra un tesoro*. Santillana/UNESCO.
- Echeverria, J. (2018). "Diseño de un programa de desarrollo personal para mejorar las competencias emocionales de los estudiantes del bachillerato". Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/968/1/TFM-OE%3b112>
- Fernández, P., & Díaz, P. (2002). *La voz del estudiante en la educación superior: un mundo por descubrir*. Andes.
- Floríndez, N. (2005). *Didáctica General*. EUDED-UNFV.

- Freshwater, D., & Stickley, T. (2004). The heart of the art: emotional intelligence in nurse education. *education., The heart of the art: emotional intelligence in nurse*, 91-98.
- Furrer, C., Kindermann, T., Marchand, G., & Skinner, E. (2008). Compromiso y descontento en el aula: parte de una dinámica motivacional? the American Psychological Association.
- Gallego-Gil, D. J., & Gallego-Alarcón, M. J. (2004). *Educación la inteligencia emocional en el aula*. PPC.
- García, E., García, A., & Reyes, J. (2014). Relación maestro alumno y sus implicaciones en el aprendizaje. *Ra Ximhai*, 279-290.
- García, J. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 18.
- Gardner, H. (1993). *Frames of Mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Book.
- Goetz, & Le-Compte. (1998). *Etnografía y diseño cualitativo de investigación educativa*. Morata.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Kairós.
- Goleman, D. (1998). *La práctica de la Inteligencia emocional*. Kairós.
- Gómez, E. (18 de 10 de 2013). *Alma, Corazón y Vida*. Obtenido de [https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2013-10-18/que-es-la-motivacion-y-que-podemos-hacer-para-aumentarla-todos-los-dias\\_42710/](https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2013-10-18/que-es-la-motivacion-y-que-podemos-hacer-para-aumentarla-todos-los-dias_42710/)
- Gonzalez-Ramirez, J. F. (2007). *Inteligencia emocional. La manera de manejar las emociones*. Platinum Selecta.
- Latorre, A., Del Rincón, D., & Arnal, J. (2003). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Hurtado Ediciones.
- López, É. (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 153-167.
- Marrodan, A. (2013). *Inteligencia Emocional: Psicología, Educación, Salud y Vida*. Obtenido de <http://asunmarrodan.wordpress.com/inteligencia-emocional/>
- Mateo, J., & Vidal, M. (2000). *Métodos de Investigación en Educación*. Universitat Oberta de Catalunya.
- Mayer, J. D., DiPaolo, M. T., & Salovey, P. (1990). Perceiving affective content in ambiguous visual stimuli: A component of emotional intelligence. *Journal of personality Assessment*. 54.
- Mestre, J. M., & Fernández-Berrocal, P. (2007). *Manual de la inteligencia emocional*. Pirámide.
- Mineduc. (2013). *Acuerdo Ministerial 0295-13*. Obtenido de <https://www.gob.ec/sites/default/files/regulations/2018->

10/Documento\_NORMATIVA%20DE%20ESTUDIANTES%20CON%20NECESIDADES%20EDUCATIVAS%20ESPECIALES.pdf

- Moliner, O. (2013). *Educación Inclusiva*. Obtenido de <http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/72966/s83.pdf?sequence=1>
- N. Pérez, & J. Castejón. (2007). La Inteligencia emocional como predictor del rendimiento académico en estudiantes universitarios. 121-131.
- R. Bogdan, S. T. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos*. Paidós.
- Reichardt, C., & Cook, T. (1986). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Morata. S.L. Obtenido de [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/42343500/Cook\\_Reichardt.pdf?1454895162=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DCook\\_Reichardt.pdf&Expires=1617920455&Signature=grWk9fB5UOA6i~GdpG~eh3QehCQ8C68Hd~Wuux~1mbryBQ6q6cEnxBRQwSCLYGOwbDE~TQuneazry4u](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/42343500/Cook_Reichardt.pdf?1454895162=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DCook_Reichardt.pdf&Expires=1617920455&Signature=grWk9fB5UOA6i~GdpG~eh3QehCQ8C68Hd~Wuux~1mbryBQ6q6cEnxBRQwSCLYGOwbDE~TQuneazry4u)
- Rodríguez-Sánchez, R. A. (2000). La expresión de las emociones en Charles Darwin. En *Educación de valores y valores para la educación*. (págs. 335-344). Thémata.
- Salovey, P., & Mayer, J. D. (1990). Emotional Intelligence. *Imagination, Cognition and Personality*. 9.
- Silva, J. (2005). Regulación emocional y psicopatología: el modelo de vulnerabilidad/resiliencia. *Rev Chil Neuro-Psiquiat*, 201-209.
- Supervía, P., & Bordás, C. (2018). Motivación escolar, inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria obligatoria. *Actualidades en Psicología*, 102-106.
- Taylor, S., & Bodgan, R. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Paidós.
- UNESCO. (2008). *La Educación Inclusiva: El Camino Hacia el Futuro*. Obtenido de [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Policy\\_Dialogue/48th\\_ICE/General\\_Presentation-48CIE-4\\_\\_Spanish\\_.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/General_Presentation-48CIE-4__Spanish_.pdf)
- Zurita, S. (2018). *Programa para desarrollar y mejorar las competencias emocionales de los estudiantes y así contribuir a su desarrollo integral*. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/799/1/TFM-OE-89.pdf>

## 9. ANEXOS

### Anexo 1

#### Inventario de Cociente Emocionales (ICE)

Nombres y Apellidos:

Institución:                      Nivel:                      Paralelo:

Edad:                                      Sexo

Fecha:

-Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describa, hay cuatro posibles respuestas:

**1. Muy rara vez / 2. Rara vez / 3. A menudo / 4. Muy a menudo.**

-Elige una sola respuesta para cada oración, y coloca una (X) sobre la casilla que corresponde a la respuesta de tu elección.

|     |                                                                      | Muy<br>rara vez | Rara<br>vez | A<br>menudo | Muy a<br>menudo |
|-----|----------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------|-------------|-----------------|
| 1.  | Me gusta divertirme.                                                 |                 |             |             |                 |
| 2.  | Entiendo bien como se sienten los demás.                             |                 |             |             |                 |
| 3.  | Puedo mantener la calma cuando estoy molesto.                        |                 |             |             |                 |
| 4.  | Soy feliz.                                                           |                 |             |             |                 |
| 5.  | Me importa lo que les sucede a las demás personas.                   |                 |             |             |                 |
| 6.  | Me es difícil controlar mi cólera (ira, furia).                      |                 |             |             |                 |
| 7.  | Me resulta fácil decirle a la gente cómo me siento.                  |                 |             |             |                 |
| 8.  | Me gustan (agradan) todas las personas que conozco.                  |                 |             |             |                 |
| 9.  | Me siento segura(o) de mí misma(o).                                  |                 |             |             |                 |
| 10. | Sé cómo se sienten las otras personas.                               |                 |             |             |                 |
| 11. | Sé cómo mantenerme tranquila(o).                                     |                 |             |             |                 |
| 12. | Intento usar diferentes formas de responder las preguntas difíciles. |                 |             |             |                 |
| 13. | Pienso que las cosas que hago salen bien.                            |                 |             |             |                 |
| 14. | Soy capaz de respetar a los demás.                                   |                 |             |             |                 |
| 15. | Me molesto demasiado de cualquier cosa.                              |                 |             |             |                 |
| 16. | Es fácil para mí comprender las cosas nuevas.                        |                 |             |             |                 |
| 17. | Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.                      |                 |             |             |                 |
| 18. | Pienso bien de todas las personas.                                   |                 |             |             |                 |
| 19. | Espero lo mejor.                                                     |                 |             |             |                 |
| 20. | Tener amigos es importante.                                          |                 |             |             |                 |
| 21. | Me peleo con la gente.                                               |                 |             |             |                 |
| 22. | Puedo comprender preguntas difíciles.                                |                 |             |             |                 |
| 23. | Me agrada sonreír.                                                   |                 |             |             |                 |
| 24. | Intento no herir los sentimientos de las personas.                   |                 |             |             |                 |
| 25. | No me doy por vencido(a) ante un problema hasta que lo resuelvo.     |                 |             |             |                 |
| 26. | Tengo mal genio.                                                     |                 |             |             |                 |
| 27. | Nada me molesta (incomoda).                                          |                 |             |             |                 |
| 28. | Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.                |                 |             |             |                 |

|     |                                                                                  | Muy rara vez | Rara vez | A menudo | Muy a menudo |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------|----------|--------------|
| 29. | Sé que las cosas saldrán bien.                                                   |              |          |          |              |
| 30. | Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.                               |              |          |          |              |
| 31. | Puedo fácilmente describir mis sentimientos.                                     |              |          |          |              |
| 32. | Sé cómo pasar un buen rato (divertirme).                                         |              |          |          |              |
| 33. | Debo decir siempre la verdad.                                                    |              |          |          |              |
| 34. | Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.  |              |          |          |              |
| 35. | Me molesto fácilmente.                                                           |              |          |          |              |
| 36. | Me agrada hacer cosas para los demás.                                            |              |          |          |              |
| 37. | No me siento muy feliz.                                                          |              |          |          |              |
| 38. | Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.                |              |          |          |              |
| 39. | Demoro en molestarme.                                                            |              |          |          |              |
| 40. | Me siento bien conmigo misma(o).                                                 |              |          |          |              |
| 41. | Hago amigos fácilmente.                                                          |              |          |          |              |
| 42. | Pienso que soy el/la mejor en todo lo que hago.                                  |              |          |          |              |
| 43. | Para mí es fácil decirles a las personas cómo me siento.                         |              |          |          |              |
| 44. | Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.        |              |          |          |              |
| 45. | Me siento mal cuando las personas son heridas en sus                             |              |          |          |              |
| 46. | Cuando me enojo (me molesto) con alguien, ese enojo me puede durar mucho tiempo. |              |          |          |              |
| 47. | Me siento feliz con la clase de persona que soy.                                 |              |          |          |              |
| 48. | Soy buena(o) resolviendo problemas.                                              |              |          |          |              |
| 49. | Par mí es difícil esperar mi turno.                                              |              |          |          |              |
| 50. | Me divierten las cosas que hago.                                                 |              |          |          |              |
| 51. | Me agradan mis amigos.                                                           |              |          |          |              |
| 52. | No tengo días malos.                                                             |              |          |          |              |
| 53. | Me es difícil decirle a los demás mis sentimientos.                              |              |          |          |              |
| 54. | Me fastidio fácilmente.                                                          |              |          |          |              |
| 55. | Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.                             |              |          |          |              |
| 56. | Me gusta mi cuerpo.                                                              |              |          |          |              |
| 57. | Aun cuando las cosas sean difíciles, no me doy por vencido.                      |              |          |          |              |
| 58. | Cuando me molesto actúo sin pensar.                                              |              |          |          |              |
| 59. | Sé cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada.                        |              |          |          |              |
| 60. | Me gusta la forma como me veo.                                                   |              |          |          |              |

*¡¡Gracias por su excelente colaboración!!*

**Nota:** En la medida de lo posible y sin cambiar el fondo de los ítems, he realizado adaptaciones a un lenguaje inclusivo y comprensible, en función del entorno sociocultural al cual está dirigida la herramienta. El sombreado en el intercalado de los ítems, es simplemente para facilitar la selección de una sola respuesta ante cada afirmación, y así, evitar posibles errores de marcas dobles.

