



**PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL ECUADOR**

---

**SEDE ESMERALDAS**

## **DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADOS**

### **Tema:**

**Estrategias de promoción de la lectura en séptimo año de educación básica de las escuelas de Educación General Básica “Heleodoro Ayala” y “Armada Nacional”, del cantón San Lorenzo.**

Tesis de grado previo a la obtención del título de Magíster en Ciencias de la Educación

Línea de Investigación: Promoción de la lectura

Autora:

Lcda. Mariana Caicedo Arroyo

Asesor:

Mgt. Jairon Caballero Moreira

Esmeraldas, diciembre de 2016

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**.

## **TRIBUNAL DE GRADUACIÓN**

Tema: **Estrategias de Promoción de la lectura en séptimo año de educación básica de las escuelas de Educación General Básica “Heleodoro Ayala” y “Armada Nacional”, del cantón San Lorenzo.**

Autora: Lcda. Mariana Caicedo Arroyo

Mgt. Jairon Caballero M. f.-.....  
**DIRECTOR DE TESIS**

Mgt. Nuria Rey Sornoza f.-.....  
**LECTOR #1**

Mgt. Isabel Maldonado Román f.-.....  
**LECTOR # 2**

Mgt. Mercedes Serrade Peláez f.-.....  
**COORDINADORA DE POSTGRADO**

Mgt. Maritza Demera Mejía f.-.....  
**SECRETARIA GENERAL PUCESE**

Esmeraldas-Ecuador-diciembre de 2016

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD**

Yo, **Mariana Caicedo Arroyo**, portadora de la cédula de ciudadanía N° **0802080713** declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título **Magíster en Ciencias de la Educación** son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Mariana Caicedo Arroyo

**CI. 0802080713**

## **CERTIFICACIÓN**

Yo, **Jairon Caballero Moreira**, en calidad de Director de Tesis, cuyo título es “Estrategias de Promoción de la lectura en séptimo año de educación básica de las Escuelas de Educación General Básica Heleodoro Ayala y Armada Nacional, del cantón San Lorenzo”.

Certifico que las sugerencias realizadas por el Tribunal de Tesis, han sido incorporadas al documento final, por lo que autorizo su presentación ante el Tribunal de Tesis.

Mgt. Jairon Caballero Moreira

**DIRECTOR DE TESIS**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de manera especial a mi esposo y a mis hijas:

A mi esposo porque con su apoyo y comprensión me ha permitido salir adelante y lograr mis aspiraciones profesionales.

A mis hijas, porque ellas son la razón principal de mis esfuerzos y representan esa fuerza que me empuja a continuar, a no declinar frente a los retos de la vida.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco en primer lugar a Dios, por haberme dado la salud y la fuerza necesaria para culminar esta tarea. Mi más profundo agradecimiento también a los directivos de la Dirección de Investigación y Posgrados, así como a sus catedráticos, que con sus conocimientos y orientaciones académicas permitieron superarme profesionalmente.

Un agradecimiento especial a mi tutor, el Mgt. Jairon Caballero, quien con sus sabias orientaciones permitió que este trabajo de investigación llegue a feliz término.

## RESUMEN EJECUTIVO

La lectura constituye sin lugar a dudas, la base fundamental del aprendizaje y la herramienta principal de acceso al conocimiento, sobre todo hoy, en un mundo cargado de una impresionante cantidad y variedad de información. La presente investigación se orientó a analizar las estrategias que se utilizan para la promoción de la lectura en los niños/as de séptimo año de Educación Básica de las escuelas “Heleodoro Ayala” y “Armada Nacional” de la ciudad de San Lorenzo, por medio de un proceso investigativo que involucró a toda la comunidad educativa para encontrar alternativa que permitan incrementar el interés por la lectura; para ello, fue preciso establecer objetivos específicos tales como: identificar qué estrategias de promoción de la lectura se están aplicando desde la función docente y sentar las bases teóricas y científicas relacionadas con las estrategias de promoción de la lectura en educación básica mediante la estructuración de un marco teórico. Este proceso se llevó a cabo a través de la observación directa del trabajo docente en el aula de clases y la aplicación de encuestas y entrevistas que involucraron a directivos, docentes y estudiantes. La información obtenida permitió determinar la carencia de estrategias institucionales para promover la lectura, el escaso tiempo que dedican los docentes al fomento de la lectura y el poco interés que muestran los estudiantes por la lectura, situación que está influyendo en el bajo nivel de comprensión lectora y de los contenidos tratados en clase. Se constató que a pesar de reconocer la importancia de la lectura, no existe un proceso planificado y sostenido con actividades concretas, orientado al establecimiento de un entorno lector y los estudiantes leen muy poco en sus hogares, pues no cuentan con la motivación de sus padres. De esta manera, se buscó describir la situación actual en relación a las estrategias de promoción y fomento de la lectura, así como su incorporación en las actividades docentes de Lengua y Literatura, teniendo como población 4 docentes y 60 estudiantes de las instituciones educativas citadas. Se proyectó generar con este estudio, un marco referencial a partir del cual puedan desarrollarse en lo sucesivo otras investigaciones o intervenciones destinadas a fortalecer las deficiencias detectadas en torno a este importante tema de estudio.

**PALABRAS CLAVE:** *Lectura, promoción de la lectura, hábito lector, entorno lector, proceso de enseñanza-aprendizaje.*

## ABSTRACT

The reading makes up without to doubt, the basis essential of the learning and the main tool access to knowledge, specially today, in a world laden of an impressive quantity and variety of information. The present investigation was oriented to describe the way in it is motivated, encouraged and promoted the reading. As well as the way in which the pedagogical strategies are applied to encourage the habit reading in the Basic Education Schools "Heleodoro Ayala" and "National Armada" of San Lorenzo city , San Lorenzo del Pailón, province of Esmeraldas. This process was carried through of the direct observation of educational job in the classroom and the application of surveys and interviews that involved principals, professors and students. The information obtained allowed determine the lack of institutional strategies to promote the reading, the little time that the teachers dedicate to foment the reading and the litle interest that students in the reading, situation that is influencing the low level of reading comprehension and the topic treated in class. It found that despite recognizing the importance of the reading, there isn't a process planned and sustained with specific activities, aimed to establishing a reading environment and the pupils read very little in their homes, because they haven't with the motivation of their parents . In this way, it sought to describe the actual situation in relation to the strategies of promotion and foment of the reading, as well as its incorporation in the teaching activities of Language and Literature, having a population 4 professors and 60 students from the educational institutions cited. It planned generate, with this study, a reference setting from which further other research or interventions destined to toughen the deficiencies detected around this important topic of study.

**KEY WORDS:** Reading, reading promotion, reading habit, reading environment, teaching-learning process.

# ÍNDICE

<b>TRIBUNAL DE GRADUACIÓN .....</b>	<b>I</b>
<b>DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD .....</b>	<b>II</b>
<b>CERTIFICACIÓN .....</b>	<b>III</b>
<b>DEDICATORIA .....</b>	<b>IV</b>
<b>AGRADECIMIENTO .....</b>	<b>V</b>
<b>RESUMEN EJECUTIVO .....</b>	<b>VI</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>VII</b>
<b>ÍNDICE .....</b>	<b>VIII</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>2</b>
<b>1.2. JUTIFICACIÓN .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>4</b>
1.3.1.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA/CONCEPTUAL.....	4
1.3.1.1. <i>La lectura como base del desarrollo escolar</i> .....	4
1.3.1.2. <i>La lectura en la historia</i> .....	6
1.3.1.3. <i>Conceptualización de la lectura</i> .....	8
1.3.1.4. <i>Momentos de la lectura</i> .....	11
1.3.1.5. <i>Tipos de lectura</i> .....	12
1.3.1.6. <i>Comprensión lectora</i> .....	13
1.3.1.7. <i>El hábito de la lectura</i> .....	17
1.3.2.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	19
1.3.3.- REVISIÓN DE ESTUDIOS PREVIOS .....	23
1.4.- OBJETIVOS .....	28
1.4.1. General.....	28
1.4.2. Específicos.....	28
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>29</b>
<b>METODOLOGÍA.....</b>	<b>29</b>
2.1.- UNIVERSO Y MUESTRA .....	30
2.2.- MÉTODO DE INVESTIGACIÓN .....	31
2.3.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS .....	32
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>33</b>
<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS .....</b>	<b>33</b>
3.1.- DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA .....	33
3.2.- ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS .....	33
3.2.1.- <i>Entrevista a los directivos</i> .....	34
3.2.2.- <i>Análisis de la observación en el aula</i> .....	36
3.2.3.- <i>Encuesta aplicada a los estudiantes</i> .....	37
3.2.4.- <i>Encuesta aplicada al personal docente</i> .....	45
<b>CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN .....</b>	<b>52</b>
<b>CAPÍTULO V.....</b>	<b>56</b>
<b>CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES Y PROPUESTA .....</b>	<b>56</b>

4.1.- CONCLUSIONES .....	56
4.2.- RECOMENDACIONES.....	57
4.3.- PROPUESTA.....	58
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>63</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>69</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA I.- INSTITUCIONES EDUCATIVAS INVOLUCRADAS Y POBLACIÓN ESTUDIANTIL .....	31
TABLA II.- INSTITUCIONES EDUCATIVAS INVOLUCRADAS, POBLACIÓN Y MUESTRA .....	33
TABLA III.- ¿TE GUSTA LEER? .....	37
TABLA IV.- ¿LEES EN LA ESCUELA? .....	38
TABLA V.- EL PROFESOR/A ANIMA Y MOTIVA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA .....	39
TABLA VI.- LECTURA EN LA CASA .....	40
TABLA VII.- TIPO DE LECTURA QUE PREFIERE .....	41
TABLA VIII.- ¿ES IMPORTANTE LA LECTURA? .....	42
TABLA IX.- COMPRENSIÓN LECTORA .....	43
TABLA X.- BIBLIOTECA EN LA ESCUELA .....	44
TABLA XI.- TIEMPO QUE EL DOCENTE DEDICA SEMANALMENTE A LA LECTURA .....	45
TABLA XII.- DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA .....	46
TABLA XIII.- PERCEPCIÓN DOCENTE SOBRE EL HÁBITO DE LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES .....	47
TABLA XIV.- DESARROLLO DE ACTIVIDADES PARA LA ANIMACIÓN A LA LECTURA.....	48
TABLA XV.- APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA MOTIVAR Y PROMOVER LA LECTURA .....	49
TABLA XVI.- LOS ESTUDIANTES COMPENDEN LO QUE LEEN .....	50
TABLA XVII.- SE CUENTA EN LA ESCUELA CON PROYECTOS PARA PROMOVER LA LECTURA.....	51

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1.- ¿TE GUSTA LEER? .....	37
GRÁFICO 2.- ¿LEES EN LA ESCUELA? .....	38
GRÁFICO 3.- EL PROFESOR/A ANIMA Y MOTIVA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA.....	39
GRÁFICO 4.- LECTURA EN LA CASA .....	40
GRÁFICO 5.- TIPO DE LECTURA QUE PREFIERE .....	41
GRÁFICO 6.- ¿ES IMPORTANTE LA LECTURA? .....	42
GRÁFICO 7.- COMPRENSIÓN LECTORA .....	43
GRÁFICO 8.- BIBLIOTECA EN LA ESCUELA .....	44
GRÁFICO 9.- TIEMPO QUE EL DOCENTE EDICA SEMANALMENTE A LA LECTURA .....	45
GRÁFICO 10.- DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA .....	46
GRÁFICO 11- PERCEPCIÓN DOCENTE SOBRE EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES .....	47
GRÁFICO 12.- DESARROLLO DE ACTIVIDADES PARA LA ANIMACIÓN A LA LECTURA .....	48
GRÁFICO 13.- APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA MOTIVAR Y PROMOVER LA LECTURA .....	49
GRÁFICO 14.-LOS ESTUDIANTES COMPENDEN LO QUE LEEN .....	50
GRÁFICO 15.- SE CUENTA EN LA ESCUELA CON PROYECTOS PARA PROMOVER LA LECTURA.....	51

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1: ENTREVISTA APLICADA A DIRECTIVOS .....	70
ANEXO 2: FICHA DE OBSERVACIÓN.....	71
ANEXO 3: ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES .....	73
ANEXO 4: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES .....	74
ANEXO 5: OFICIO DIRIGIDO A DIRECTIVOS INSTITUCIONALES SOLICITANDO LAS FACILIDADES REQUERIDAS PARA LA INVESTIGACIÓN.....	75
ANEXO 6: FOTOGRAFÍAS APLICANDO ENTREVISTAS Y ENCUESTAS .....	76

# CAPÍTULO I

## 1.1 INTRODUCCIÓN

Sin duda el mundo tiende hacia una nueva forma de sociedad, conocida como la sociedad del conocimiento, en la cual, la lectura cobra singular importancia. La lectura constituye la principal herramienta para la implementación de los procesos de enseñanza-aprendizaje y la forma más idónea para acceder al conocimiento en una sociedad como en la que hoy vivimos, completamente abarrotada de información.

Cada día es más evidente la preocupación de organismos de alcance mundial y regional, entre los que se destaca la UNESCO, así como también de las instituciones en el plano nacional y local, por mejorar los niveles de lectura en la ciudadanía. De manera particular y con mayor énfasis en la comunidad educativa, a través de iniciativas orientadas a promover la lectura en los estudiantes y a generar un entorno lector en las instituciones educativas. Como bien lo expresa Ramos (2009), la adquisición de conductas lectoras constituye “una herramienta vital de inclusión y una de las posibilidades que tienen los países pobres de salir de la postración...” (p. 8).

Es así que se desarrolló esta investigación en torno a las estrategias de promoción de la lectura en séptimo año de educación básica de las Escuelas “Heleodoro Ayala” y “Armada Nacional”, de la ciudad de San Lorenzo, cantón San Lorenzo del Pailón, provincia de Esmeraldas. El problema que orientó la investigación se planteó básicamente mediante la interrogante ¿cómo lograr una adecuada promoción de la lectura que involucre a los distintos actores de la comunidad educativa y permita despertar en los estudiantes un mayor interés por la lectura? De esta manera, la investigación se fundamentó en la consideración de que la lectura es una imperiosa necesidad humana y uno de los mayores desafíos que enfrenta la escuela. Es deber de las instituciones educativas implementar estrategias de promoción de la lectura y desarrollar el hábito lector en sus estudiantes, a fin de generar un entorno lector comunitario.

La constatación de los bajos niveles de lectura con que cuenta nuestra sociedad de manera general, constituye un factor que incita a buscar mecanismos o estrategias

que permitan mejorar los estándares de lectura existentes en la actualidad, siendo las instituciones educativas los espacios más adecuados para su desarrollo. Por esta razón constituyó especial importancia llevar a cabo esta investigación, a través de la cual se logró conocer la realidad institucional de las escuelas involucradas y proponer soluciones a los problemas detectados. Por ello, se planteó como objetivo analizar las estrategias que utilizan las instituciones involucradas para la promoción de la lectura en los niños y niñas de séptimo años de educación básica, involucrando a toda la comunidad educativa con miras a mejorar el interés por la lectura de los estudiantes.

Los objetivos específicos que guiaron la investigación, buscaron verificar la situación institucional actual en relación a la promoción de la lectura, analizar las estrategias aplicadas y proponer alternativas para su implementación específica orientadas a la promoción de la lectura y desarrollo del hábito lector en las niñas y niños de los establecimientos educativos en referencia.

Considerando el tipo de investigación, se aplicaron los métodos inductivo y sintético-analítico, los que permitieron el establecimiento de generalizaciones a partir de casos particulares. Estos métodos permitieron también la obtención de síntesis a partir del análisis de la información recopilada por medio de la revisión bibliográfica, la aplicación de fichas de observación, entrevistas y encuestas. Tomando en cuenta los resultados encontrados, se plantea una propuesta, consistente en la elaboración de una guía didáctica para la implementación de estrategias de promoción de la lectura.

Se asume que este trabajo investigativo será de mucha utilidad para la comunidad educativa, en tanto pone en evidencia la realidad institucional actual en torno al desarrollo de los hábitos de lectura y en cuanto plantea una propuesta encaminada a mejorar dicha realidad. De esta manera, en el capítulo I se desarrolla el marco teórico/conceptual en el que se fundamenta la investigación; en el capítulo II se detalla la metodología aplicada, en el capítulo III se hace el análisis e interpretación de los resultados obtenidos, en el capítulo IV se redacta la discusión de los resultados de la investigación y en el capítulo V se establecen las conclusiones, recomendaciones y la propuesta con la cual se busca incidir en la solución de los problemas detectados.

## 1.2. JUSTIFICACIÓN

El tema de la lectura y su comprensión en los diferentes niveles de la educación es de suma importancia si se considera que ella no solo permite llegar al conocimiento general y específico de una infinidad de temas, sino que además es aquella que facilita el intercambio de ideas claras en función de los tópicos que forman parte de los diálogos o conversaciones entre las personas.

Es sabido que, la falta de lectura es un problema que se ve en todas las esferas de la sociedad y que ha sido una de las grandes preocupaciones de los ministerios encargados de la educación en todos los países.

No hacer de la lectura un hábito, una forma de vida hace que los niños vean la acción de leer como una obligación, una tarea aburrida, etc., la misma que permite cumplir con ciertos objetivos específicos netamente escolarizados, desconfigurando el verdadero sentido y valor que ésta tiene a lo largo de la vida (que no es solo escolar).

Por el contrario, si se toma a la lectura como un estilo propio del ser humano y una fuente inagotable del saber hará de los niños y niñas personas con un alto nivel de léxico o vocabulario, por lo que tendrán facilidad de palabras, comprenderán de mejor manera cualquier tipo de texto, aplicarán de manera efectiva la ortografía haciendo uso adecuado de las normas que la rigen y serán socialmente aceptados entre los suyos.

Para alcanzar lo descrito en el párrafo anterior, será preciso que la comunidad educativa articule una serie de estrategias que permitan hacer de la lectura una actividad que guste, que sea el deleite de los estudiantes. La capacitación docente, el seguimiento o monitoreo en conjunto con la evaluación de los procesos serán claves para cumplir con ese gran propósito que es de gran interés en el ámbito educativo de siempre.

## **1.3. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.3.1. Fundamentación teórica/conceptual**

#### **1.3.1.1. La lectura como base del desarrollo escolar**

La lectura es un tema sobre el que se ha dicho mucho y se ha escrito bastante, especialmente sobre su trascendencia en los procesos de aprendizaje y su enorme valor para el desarrollo humano. La lectura permite a las personas desarrollar insospechadas capacidades, potenciar una actitud crítica, reflexiva y responsable frente a la información y los hechos sociales, económicos y políticos que permiten una adecuada toma de decisiones. La lectura es relevante a la hora de medir los resultados educacionales, facilita el acceso al conocimiento, permite un adecuado discernimiento frente a los diferentes modos de pensamiento y a las múltiples manifestaciones de la cultura.

Además, el impresionante volumen de información existente en la sociedad actual, con una clara tendencia a incrementarse día a día. Por ello, se demanda de ciudadanos y ciudadanas que tengan un buen desarrollo de la destreza lectora, como medio idóneo para acceder a tan importante cantidad de información disponible, caso contrario, se podrían generar serias dificultades para incursionar de manera exitosa en la sociedad de la información y del conocimiento, que es el tipo de sociedad en el que ya nos encontramos inmersos.

En este sentido, partiendo de la aceptación de la bien marcada trascendencia que representa la lectura, es menester plantearse las siguientes interrogantes: ¿qué están haciendo las instituciones educativas para promover la lectura?, ¿en qué medida se está desarrollando y cultivando el hábito lector en los estudiantes?, ¿cuentan las instituciones educativas con estrategias innovadoras en la promoción de la lectura? A lo largo de esta fundamentación teórico-conceptual se intenta responder a estas y otras interrogantes relacionadas con la promoción de la lectura, buscando constituir además, las bases conceptuales sobre las que se asienta y construye la investigación.

Según Kropp (1999), el novelista John Steinbeck resumió la tarea de aprender a leer como el “el mayor esfuerzo que emprende la mente humana, y debe hacerlo cuando es un niño” (p. 15). Así mismo, Grupo OCÉANO (2005) siendo esta una entidad que potencia la lectura a nivel nacional señala que “la lectura es una actividad completa que exige la puesta en funcionamiento de una serie de habilidades que permiten convertir los símbolos (las letras) en significado” (p. 314).

Es claro entonces que, el aprendizaje de la lectura no es tarea sencilla cuando se está en la etapa inicial de acercamiento a la lectoescritura, por lo que requiere, además del esfuerzo del que aprende, la paciencia de quien enseña. Sin embargo, para los propósitos de esta investigación, se asume que los estudiantes involucrados, siendo de séptimo año de Educación Básica, correspondientes al último año de la educación Básica Media, ya han transitado gran parte de los primeros años de escolarización, por lo que se considera entonces que cuentan con las bases relativas al aprendizaje de la lectoescritura y conocen el significado, sino de miles, al menos de algunos cientos de palabras, conocen el proceso de formación de oraciones y pueden distinguir lo que constituye un párrafo.

Bajo estas premisas, esta descripción teórica-conceptual, no abundará en detalles relacionados con los rudimentos de la lectura, sino más bien en su significado, su importancia, las formas de mejorarla, mecanismos y estrategias para promoverla y el desarrollo del hábito lector, entre otros aspectos destacables.

En esta línea argumental, conviene hacer referencia a De Zubiría, J. y De Zubiría, M. (2002), quienes en referencia al proceso evolutivo de la humanidad, manifiestan que “el diálogo nos convirtió en verdaderos hombres, en Homo Pensantis. La lectura convierte al individuo en Homo Universalis, paso previo para llegar a ser Homo Sapiens...” (p. 18). Estos mismos autores son muy enfáticos al manifestar que “el ascenso del hombre, del pensamiento humano, no es sino el tránsito gradual de la práctica hacia la lectura, pasando por el diálogo” (p. 18).

De acuerdo con lo expresado por hermanos De Zubiría (2002) en el párrafo que antecede, la lectura marca un verdadero hito en el proceso evolutivo de la

humanidad, porque, a pesar de la importancia que tuvo la oralidad al permitir a los humanos comunicarse mediante el diálogo, es la lectura la que marcará el verdadero ascenso del pensamiento humano y del hombre, en su camino a convertirse en un Homo Sapiens. Esto permite colegir también que la lectura viene a convertirse en el más importante medio a través del cual la persona accede al conocimiento, podría decirse que a una mayor cantidad de conocimiento.

### **1.3.1.2. La lectura en la historia**

Cabe en este caso, revisar lo que ha significado la lectura históricamente para la cultura occidental. Al respecto, Cavallo y Chartier (1997), expresan que la práctica de la lectura silenciosa en algunos sectores del pueblo griego data del siglo V a. C. En un artículo de Svenbro, en Cavallo y Chartier (1997), se expresan:

En su artículo «Silent Reading in Antiquity» (1968), Bernard Knox cita dos textos del siglo V a.C. que parecen demostrar que los griegos –o para ser más precisos, algunos de ellos– practicaban la lectura silenciosa, y que en la época de la guerra del Peloponeso, los poetas dramáticos podían contar con una familiaridad de su público con ella. El primero de esos textos era un pasaje del Hipólito de Eurípides, que data del 428 a.C. [...] El segundo texto de Knox es un pasaje de Los caballeros de Aristóteles, fechado en 424 a.C. Se trataba de la lectura de un oráculo escrito, que Nicias logró robarle a Paflagón: «Déjame para que lo lea», le dice Demóstenes a Nicias, [...] (p. 4).

La cita anterior, contiene algunos detalles relacionados con el contenido de esas lecturas, detalles que no se mencionan aquí para evitar demasiada extensión en la cita. Lo importante de traerla a referencia es que permite una ubicación temporal respecto de los inicios de la práctica de la lectura silenciosa en la cultura occidental. Todo parece indicar que antes de las fechas citadas, la lectura respondía estrictamente a la cultura de la oralidad. La lectura se hacía en voz alta.

Como lo expresa Kropp (1999):

Era la tarea del lector leer el libro en voz alta al resto de la familia, o a los compañeros en el trabajo o en la taberna. A lo largo de la mayor parte de la historia, la lectura se ha hecho en voz alta. (p. 17).

En el mismo documento de Cavallo y Chartier (1997), hay un artículo en el que Guglielmo Cavallo, manifiesta que:

Hasta los siglos II y III d.C. «leer un libro» significaba normalmente «leer un rollo». Se tomaba el rollo en la mano derecha y se iba desenrollando con la izquierda, la cual sostenía la parte ya leída; cuando la lectura terminaba, el rollo quedaba envuelto todo él en la izquierda. (p. 7).

El aprendizaje de la lectura, separado del de la escritura, se producía en un segundo momento, aunque existían algunos casos –que habían abandonado la escuela en los primeros grados– de personas capaces de escribir, pero no de leer. Del mismo modo, los ejercicios iniciales de lectura tenían base en primer lugar en el conocimiento de las letras, después de sus asociaciones silábicas y de palabras completas; el ejercicio continuaba con una lectura realizada lentamente durante largo tiempo, hasta que no se llegaba poco a poco a una emendata velocitas, es decir, un considerable grado de rapidez sin incurrir en errores. (p. 8).

Lo que se intenta sacar a la luz de la cita que antecede es el alto grado de complejidad que representó en los inicios el aprendizaje de la lectura para la humanidad. Como lo manifiesta Quintiliano (citado en la cita en referencia), era una operación difícilísima. Incluso, resaltar el hecho de que había personas que escribían pero no leían.

Con el paso del tiempo, dado un mejor dominio del lenguaje y la comunicación entre las personas y grupos de personas, la humanidad fue perfeccionando la destreza de leer y entendiendo su importancia. Sin embargo, cabe indicar que durante los 1500 años (aproximadamente) que transcurrieron entre la Edad Antigua y Media, la lectura fue un privilegio de pocas personas, hasta llegar al año 1450 de nuestra era en que se inventó la imprenta, hecho atribuido a Gutenberg, invento que prácticamente coincide con el inicio de la Edad Moderna. Fue a partir de este gran invento (la

impresión), en que se inicia una masiva difusión de textos y materiales impresos, que permitieron ampliar las posibilidades de acceso a libros y documentos impresos que ampliaron también el horizonte de la lectura y por ende del conocimiento.

Lo expresado en el párrafo que antecede, es confirmado por Kropp (1999) al manifestar que “hasta el siglo XIX, menos de una persona de cada diez era capaz de leer, aún en los países occidentales”. (p. 17).

### **1.3.1.3. Conceptualización de la lectura**

Para avanzar en esta fundamentación teórica, es necesario aproximarse al significado conceptual del acto de leer y de la lectura, los procesos mentales que intervienen en la lectura y su importancia.

¿Qué es la lectura o el acto de leer? En realidad, la lectura o el acto de leer ha recibido varias definiciones o conceptualizaciones, dependiendo del enfoque de cada estudio sobre la misma, pero de manera general, todas las definiciones parten de un punto de coincidencia: la lectura es un proceso intelectual complejo que combina básicamente tres aspectos: observación, percepción y relación. Así, por ejemplo encontramos que:

Toda lectura representa un doble proceso, uno fisiológico y mecánico, que consiste en llevar la vista sobre las líneas escritas de un texto. Identificando los símbolos que van apareciendo, y otro de abstracción mental, mediante el cual la percepción sensitiva del proceso anterior provoca de inmediato una actividad cerebral que consiste en elaborar el significado de los símbolos visualizados. (Ruiz, 2003, p. 8).

Así mismo, Calvo y Carrillo (s.f.) expresan que:

La compleja actividad cognitiva que se lleva a cabo durante la lectura resulta de la armonización de numerosos subprocesos que colaboran en la obtención del significado del texto. Estos subprocesos se agrupan en torno a dos procesos

básicos que tienen como objetivo la decodificación de las palabras y la comprensión del texto. (p. 4).

De acuerdo con las dos citas anteriores, tanto Ruiz, como Calvo y Carrillo, permiten establecer que el acto de leer implica un proceso decodificador de las palabras escritas y otro proceso relacionado con la comprensión del texto que se lee.

Sin embargo, estas conceptualizaciones dadas al acto de leer resultan muy restringidas comparadas con la amplia gama de significados que toma cada día la lectura acorde con los cambios que experimenta el contexto. Como lo expresa Ramírez (2009): “Universalizar concepciones sobre la lectura, basadas en el acto de decodificación y comprensión, implica reducirla a un solo aspecto y soslayar su complejidad [...]” (p. 3).

De esta manera, la definición de la lectura ha ido tomando múltiples formas, en la medida que se ha ido enriqueciendo con los aportes realizados por muchas personas estudiosas del tema:

En este ámbito, encontramos que para GRUPO OCÉANO (2005) la lectura constituye:

- Una conversación entre el lector y el autor.
- La concepción del significado de lo escrito.
- Una actividad compleja que exige por parte del que lee unas habilidades que le permiten convertir los símbolos (las palabras) en significados.
- Un medio para desarrollar el pensamiento y el aprendizaje.
- Una actividad interdisciplinaria que rebasa los muros del aula (p. 310).

Cabe destacar aquí, que además de mantener el criterio de que la lectura es una actividad (intelectual) compleja, también constituye un medio para desarrollar el pensamiento y no debe ser circunscrita sólo a las aulas de clase. Además, “[...] la lectura contribuye significativamente al desarrollo de la memoria, de la imaginación y de la inteligencia cognitiva y creativo-emocional [...]” (Guerrero, 2007, p.51).

Goodman (1980a; 1980b; 1994), citado por Morales (s.f.), sostiene que “la lectura es un juego de adivinanzas psicolingüístico complejo en el que el lector reconstruye el significado a través de una interacción con el texto” y Smith (1978/1990, 1997), citado también por Morales (s.f.), concibe la lectura como “un proceso psicolingüístico que implica una interacción entre el pensamiento y el lenguaje. En este proceso las marcas impresas en el texto activan los conocimientos relevantes con los que cuenta el lector, para construir significados, para darle sentido al texto”.

Como puede notarse, los citados autores coinciden en que la lectura es un proceso psicolingüístico complejo, a través del cual se construyen y reconstruyen significados que buscan darle sentido a lo que se lee. De modo que, lenguaje y pensamiento se unen para crear una dinámica que permite dar sentido al texto en el acto de leer. Es por ello que:

Leer no es solo una necesidad para enriquecer la reflexión, sino que es imprescindible para rescatar la forma del pensamiento. Pues el pensamiento, por esencia lingüístico, adquiere su dimensión más autosuficiente con la palabra escrita y su mejor recepción con la lectura. (Cansino, E. en Albanell y otros, 2002, p. 41).

Guerrero, (2007) va un poco más allá cuando expresa que “la lectura incide en la formación de la personalidad humana, dado que el lector no solo se instruye sino que se educa a través de procesos que le permiten prever, orientar e iluminar su vida” (p. 61). Expresa también que: “la actividad productiva del espíritu a través de la lectura es quizá una de las herramientas más extraordinarias para potenciar nuestro trabajo intelectual y de bienestar humano” (Guerrero, 2003, p. 5).

Acorde con lo expresado en los dos párrafos precedentes, por los autores Cansino (2002) y Guerrero (2003, 2007), la lectura tiene una enorme trascendencia en la vida de las personas, que va más allá de lo psicolingüístico. Una trascendencia en el orden social, que influye en la nuestra forma de pensar, en la formación de la personalidad, constituyendo una luz en el sendero vivencial de las persona.

#### 1.3.1.4. Momentos de la lectura

Luego de lo expuesto hasta aquí en torno a la lectura, es importante revisar lo que constituyen los momentos en los que se desarrolla la lectura: la prelectura, la lectura y la poslectura, que claramente establecen un antes, un durante y un después de la lectura. También se conocen como fases de la lectura.

La **prelectura** es un primer acercamiento con el texto para conocer de manera general la estructura y el contenido del mismo. Es una actividad preparatoria, la cual permite plantear estrategias que se afianzarán o desecharán posteriormente durante la fase de lectura. El objetivo general de la prelectura es despertar en el lector el interés por el texto, de acuerdo con sus expectativas.

La **lectura** es la fase en la que el lector realiza una aproximación “consciente” y activo al texto, atendiendo la estructura del mismo. Para ello, se seleccionan unidades de lectura y, una vez identificada la temática general del párrafo, se subrayan las ideas principales, que son los núcleos o partes centrales del párrafo, en torno a los cuales giran las demás cláusulas y/o periodos de éste, y se toman apuntes. El lector tendrá la posibilidad de distinguir los objetivos del autor, separar los hechos de las opiniones e incluso, valorar la fiabilidad de las fuentes que utilizó para escribir su texto.

La **poslectura** es la etapa en la que el lector debe presentar u organizar el contenido del texto que ha leído con fines específicos. De acuerdo con lo establecido en el Taller de lectura y redacción (2014), la relectura, junto con el subrayado y los apuntes tomados, le servirá para:

- Resumir la información mediante organizadores gráficos como: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, diversos esquemas, etcétera.
- Preparar guiones y dramatizar.
- Armar collages que muestren el contenido.
- Plantear juicios sobre personajes y situaciones de la lectura y sostener con argumentos la valoración que se hace de un texto.

- Verificar las predicciones realizadas durante la prelectura.
- Escribir reportes sobre la lectura.
- Discutir en grupo.
- Consultar fuentes adicionales.
- Verificar hipótesis.
- Resolver cuestionarios objetivos.

Es necesario para quienes ejercen la docencia, tomar en cuenta estas tres fases, etapas o momentos de la lectura. Pedagógicamente constituye un camino que ayuda a tener mayor éxito en el ejercicio de la lectura.

### **1.3.1.5. Tipos de lectura**

Para revisar los tipos de lectura mayormente aceptados, se toma como referencia a GRUPO OCÉANO (2005):

Empezando por la *lectura oral* o en voz alta, que se practica cuando se articula el texto en voz alta. Luego tenemos la *lectura silenciosa* que es aquella en la que se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras, es una lectura de uso personal. La *lectura superficial* que ocurre cuando se lee de forma rápida para tener una idea general de lo que trata un texto. Encontramos también la *lectura selectiva*, conocida como exploratoria o de reconocimiento y se usa para buscar datos o aspectos muy específicos de interés para el lector. Uno de los tipos más importantes de lectura es la *lectura comprensiva*, aquella en la que se busca desvelar e interpretar el verdadero significado de un texto a fin de dar respuesta a los interrogantes del lector. Otro tipo es la *lectura reflexiva*, que generalmente la realiza el pensador, el filósofo, la persona profunda. Es como una especie de meditación en la que no cuenta el número de páginas leídas sino la riqueza de las reflexiones realizadas. Un tipo de lectura que hoy está muy en boga y que forma parte de la nueva propuesta curricular es la *lectura crítica*, la que se realiza cuando se somete el contenido de un texto a un profundo análisis para probar la validez de sus afirmaciones o argumentaciones, contrastando las ideas del autor con las ideas personales. La *lectura recreativa* ocurre cuando se lee un libro por placer y la *lectura de estudio* que es una lectura generalmente

lenta que requiere mucha concentración. Esta tiene mucha semejanza con la lectura comprensiva (pp. 315-318).

#### **1.3.1.6. Comprensión lectora**

Ahora bien, resulta que muchas veces se confunde, leer con decodificar, en una especie de lectura textual en la que se entiende el significado de las palabras que constituyen un texto, pero sin comprender el mensaje de su contenido. Uno de los requisitos indispensable para que la lectura brinde los frutos deseados es la comprensión de lo que se lee, lo que se conoce como comprensión lectora.

De manera general se define la *comprensión lectora* como la capacidad del lector para comprender o interpretar de manera significativa lo que lee, captando el verdadero sentido del mensaje escrito y en lo posible cuáles son las intenciones del autor al escribir el texto que se está leyendo.

Los procesos implicados a la comprensión lectora, la sitúan como la concatenación de una serie de habilidades de pensamiento que van más allá de la decodificación, es decir que, dichas habilidades dan cuenta que en el proceso lector intervienen el lector, el texto, su forma y contenido. Para Solé (2000), mencionado por Cáceres, Donoso y Guzmán, con relación al lector -dentro del proceso lector-, ella especifica que:

El lector pone en juego sus expectativas y sus conocimientos previos, puesto que para leer se necesita simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas, experiencias y también implica un proceso de predicción e interacción continúa, que se apoya en la información que aporta el texto y nuestras vivencias (Cáceres, Donoso y Guzmán, 2012, p. 63). Los estudiantes estarán en un permanente contacto con la lectura, con el fin de desarrollar la comprensión lectora, como lo plantearon Jou y Sperb en su estudio, cuando el niño es expuesto a un programa sistemático de monitoreo de lectura comprensiva, su habilidad lectora mejora, puesto que cuanto mayor es el hábito de lectura, mayor será la capacidad de evaluar la comprensión y con ello adecuar las propias estrategias de lectura. (Cáceres, Donoso y Guzmán, 2012, p. 20)

GRUPO OCÉANO (2005), establece algunos elementos que intervienen en la comprensión lectora y que deben ser tomados en cuenta para entender un texto, señalando que son principalmente los siguientes:

- **El tipo de texto.-** La complejidad del texto y su contenido con los principales factores que influyen en la comprensión lectora, pero no hay que olvidar que estos aspectos dependen también de los conocimientos y de las ideas previas de lector.
- **El nivel de vocabulario.-** Al lector con un vocabulario limitado le cuesta entender el significado de un texto y, por tanto, su nivel de comprensión lectora es muy escaso.
- **Las actitudes hacia la lectura.-** El lector que manifiesta una actitud negativa hacia la lectura pierde a menudo la concentración en lo que está leyendo, se distrae más y su comprensión es menor que la del lector que adopta una actitud positiva ante el ejercicio de leer.
- **El propósito de la lectura.-** El propósito del lector al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determinar aquello a lo que tendrá que entender. No es lo mismo leer un texto del que se va a ser examinado que realizar una lectura para formarse una idea global del contenido del texto. En el primer caso se repasará minuciosamente en todos los detalles mientras que, en el segundo, se entenderá a las ideas generales.
- **El estado físico y afectivo general.-** Los lectores con una buena salud, buena visión, sin cansancio, bien nutridos, que gozan de buena salud mental y sin problemas afectivos, se encuentran mejor ante salud mental y sin problemas afectivos, se concentran mejor ante la lectura, polo que su comprensión es superior a la de aquellos lectores cuyas características constituyen la antítesis de lo que se acaba de señalar. (pp.334-335)

De la misma manera, se establecen algunas técnicas para retener la información, asumidas como cualidades que la memoria requiere para almacenar lo leído. Algunas de esas técnicas son:

- **El significado.-** Se retiene con mayor facilidad lo que tiene algún significado para la persona; es decir, aquello que ofrece cierta relevancia e interés personal y profesional. Dependiendo de si tiene más o menos valor para la persona, la retención será mayor o menor.
- **Las asociaciones.-** La asociación también facilita la retención. En la vida cotidiana se recuerda aquello de lo que se ha establecido algún tipo de asociación. Las asociaciones no se hacen aisladas, sino que forman grupos unidos por algún rasgo,

formando un bloque más o menos compacto. De ahí que cuando uno se acuerda de una cosa, es fácil recordar el resto de las cosas que la acompañan.

- **La organización.-** La información organizada con alguna lógica y estructura se retiene mejor que aquella que no lo está. De hecho, los autores tratan de presentar sus escritos bajo algún esquema lógico, si este no es el caso, se sugiere el uso de mapas conceptuales.
- **Las visualizaciones.-** La visualización es un recurso importante de la memorización. Cuando se quiere retener algo, si se visualiza en la mente, se refuerza la retención y luego la recuperación.
- **La atención.-** La atención es una condición necesaria para la retención. Atención y concentración van unidas, Por tanto, la lectura que se hace sin concentración y a un nivel mínimo de atención es una lectura vacía que se convierte en una experiencia negativa.
- **El interés.-** El interés en lo que se está leyendo es otro ingrediente necesario para la retención y la evocación. La falta de interés puede compensarse con la motivación. Buena parte de lo que se lee puede no tener un interés inmediato pero sí a corto o medio plazo. La motivación sobre el uso futuro de lo que se está leyendo puede ser una justificación para leer con interés.
- **La retroalimentación.-** Cuando se lee es importante volver un poco hacia atrás para recordar lo leído y ver cómo se relaciona con lo que se está leyendo en ese momento. En otras palabras, tener activo el modelo que el autor sigue en el texto.
- **La repetición.-** Para que alguna cosa que se ha leído se retenga por algún tiempo, es preciso utilizar la técnica de la revisión o repetición. La repetición supone en recitar en voz alta lo que se quiere recordar. Aunque parezca aburrido, es un buen recurso que facilita oírse a uno mismo. Este ejercicio de auto audición facilita la comunicación oral de la persona con otros compañeros y compañeras, se trata de verbalizar los pensamientos con el fin de facilitar su retención y la comunicación.
- **La discusión.-** Nada queda mejor grabado en la mente que aquello que ha sido comentado y discutido con otros colegas o compañeros de clase o trabajo. Cuántas veces se asiste a reuniones de trabajo pensando que todos los documentos se han entendido hasta que, a medida que se discute y se escuchan otros puntos de vista y otras interpretaciones de lo leído, se comprueba que es realidad no es así. Esto es muy frecuente también en el aula: se comprende y se retiene mejor cuando los datos se discuten y comentan con los demás.

- **La toma de notas.-** Tomar notas de lo que se lee refuerza la retención. La toma de notas, además, hace que la lectura sea más activa. Este ejercicio puede hacerse tanto en el mismo margen del libro como en hojas aparte.
- **El uso de la información.-** Este es otro recurso que facilita la retención. La información que se usa va perdiendo intensidad hasta que desaparece. De ahí que aquello que se lea deba dársele, de forma más o menos inmediata, algún tipo de utilidad.
- **Autocomprobación y recitación.-** Las ideas esenciales deben recitarse, ya que este método permite comprobar la comprensión de la lectura y a la vez ayuda a retener la información. . (GRUPO OCÉANO, 2005, pp.367-371)

Un tema que es importante considerar con relación a la lectura tiene que ver con la edad del lector y la inclinación hacia determinados géneros en la lectura. Para este caso, tomando en cuenta que la investigación se circunscribe a séptimo año de Educación Básica, se hace referencia a las edades que más o menos se corresponden con ese nivel de estudio.

Desde los 9 a los 12 años los niños y niñas empiezan a experimentar cambios en su estructura física y emocional, comienzan a ser más independientes. A esta edad, la mayoría de las niñas y niños puede leer de modo autónomo. Esta etapa de la vida es clave para motivarlos y entusiasmarlos con la lectura. Si bien es cierto ellos se consideran “grandes”, muchos de ellos disfrutaban cuando adultos o sus hermanos mayores les leen en voz alta y cuando comparten actividades y juegos con sus familias. (Ramos, 2013, p. 17).

Por lo expresado por Ramos (2013), la edad de las niñas y niños inmersos en la investigación es propicia para entusiasmarlos con la lectura y desarrollar la autonomía, de modo que desarrollen el gusto por la lectura y decidan leer por su propia cuenta.

Así mismo, Guerrero (2003), manifiesta:

De 10 a 12 años prefieren ya aventuras espectaculares; les encanta el misterio, la ciencia ficción, la poesía, los inventos, las biografías y el entorno de otras culturas. Los argumentos de los temas leídos son mucho más fluidos, y de gran acción. Los diálogos, las descripciones breves y los personajes definidos de

acuerdo a lo que en la lectura representan, aunque sin mayores profundidades psicológicas, son motivo de atracción. El humor pero no la complejidad de problemas de fondo son también un acto de gozo y de educación lectora. (p. 12).

De esta manera, dicho autor plantea algunas recomendaciones relacionadas con los principales géneros que podrían preferir las niñas y niños entre los 10 y 12 años de edad. Recomendación que debe ser considerada por los docentes cuando promueven la lectura en sus estudiantes.

### **1.3.1.7. El hábito de la lectura**

Otro aspecto de enorme trascendencia tiene que ver con el *hábito de la lectura*, esa capacidad de dedicar tiempo suficiente al acto de leer sin que la lectura se vuelva una actividad aburrida.

La adquisición de hábitos de lectura conlleva una riqueza extraordinaria, puesto que permite entrar en mundos mágicos y ampliar el horizonte simbólico, comprender información y asimilarla, esto es relevante cuando se promueve desde la primera infancia y se mantiene durante toda la vida. (Ramos., 2009, p.4)

Podemos considerar el proceso de adquisición de conductas lectoras como “una herramienta vital de inclusión, como vía para acceder al conocimiento, como una de las posibilidades que tienen los países pobres de salir de su postración, como un instrumento de participación política; como un medio a través del cual se desarrollan capacidades como la reflexión, la crítica o el pensamiento abstracto, todas ellas, condiciones que son consideradas indispensables para participar en las dinámicas sociales. Es una manera de romper la exclusión social y cultural de muchos sectores (Ramos, 2009, p. 8).

El asunto es que la única forma de disfrutar del mágico mundo de la lectura es a través de la generación y cultivo del hábito lector. Aparte de permitir entrar en mundos mágicos, es una manera de sobreponerse al estado de pobreza y exclusión en la que viven amplios sectores de nuestra sociedad, como lo manifiesta Ramos (2009).

Para que se logre desarrollar el hábito de la lectura, la escuela tiene el encargo de promover la lectura en sus estudiantes. A este respecto, Duno (2012) expresa:

Favorecer un entorno lector en la Escuela supone destinar tiempo y recursos para la lectura, de manera que sea posible leer por curiosidad, por interés, por placer. Esto significa también crear un ambiente propicio para que una lectura conduzca a otra, para que se hable de libros y de lecturas de manera espontánea en las conversaciones cotidianas. (p. 31).

Duno (2012) sugiere también la creación de círculos de lectura, definidos como espacios para la reflexión, intercambio de lecturas y realización de comentarios de textos leídos por docentes, alumnos, padres y representantes, como una de las alternativas para generar un entorno lector.

Ramos (2009) señala que:

Dada la importancia de la lectura en la formación de las personas y, por lo tanto, del conjunto de la sociedad, la adquisición y consolidación de hábitos de lectura debe ser un objetivo prioritario para la acción del Estado y se hace necesario estimularlo desde el comienzo de la vida o incluso en el vientre materno y reconociendo a la lectura como un factor de identidad, de desarrollo humano sustentable, de inclusión social y de calidad de vida (pp. 4-5).

Los autores de las dos citas que anteceden, señalan con mucha claridad que la promoción de la lectura y la generación de un ambiente lector, constituye en gran medida una responsabilidad de las instituciones educativas y en definitiva del Estado, pues, debe destinar los recursos necesarios (humanos, económicos, materiales, entre otros) que permitan contar con los medios para favorecer un ambiente lector en los estudiantes.

Al referirse al docente como mediador, Ramos (2013), manifiesta:

El mediador propicia y facilita el diálogo que se puede producir entre el libro y el potencial lector. Ser mediador significa apoyar a las personas en el descubrimiento y el desafío de leer en forma autónoma, en forma crítica,

informada y para toda la vida. Contribuir a que adquieran confianza en sus nuevas lecturas, sin que la impaciencia los lleve a caminos sin salida. (p.6).

Es claro que el desarrollo del hábito lector y la generación de ambientes favorables para la promoción de la lectura, son procesos socialmente construibles, en los que debe intervenir tanto la familia como la escuela. Sin embargo, la escuela debe considerar que uno de sus deberes primordiales es darle a la sociedad personas con la capacidad de leer, y de leer bien, de modo que se conviertan en ciudadanos que cuentan con una de las principales herramientas para el aprendizaje durante el resto de su vida: la lectura.

### **1.3.2.- Fundamentación legal**

La lectura es un tema que ha sido históricamente debatido, a distintos niveles, sobre todo en el marco del mejoramiento de la educación y la búsqueda de mejores resultados en los procesos de aprendizaje. En este sentido, se han producido Acuerdos y Declaraciones suscritos en los encuentros, conferencias y convenciones a través de organismos internacionales y regionales, así como también Decretos, Leyes y Acuerdos Ministeriales a nivel del gobierno nacional. Estos documentos constituyen los argumentos básicos que permiten fundamentar legalmente esta investigación.

En 1967, la UNESCO, en una evidente preocupación por el alto índice de analfabetismo a nivel mundial, publica: *Alfabetización 1965-1967*, publicado en español en 1968. En la declaración inicial, entre otros aspectos se expresa que: “si se reconoce que el analfabetismo es un factor de subdesarrollo, hay que reconocer recíprocamente que la alfabetización es un factor de desarrollo”. (p. 10).

El tema de fondo relacionado con esta preocupación de la UNESCO, hace referencia precisamente a la necesidad de poner en práctica estrategias internacionales y nacionales orientadas a fomentar el aprendizaje de la lectoescritura, como medio indispensable para el desarrollo personal y social.

Así mismo, por iniciativa de la UNESCO, en colaboración de la Asociación Internacional de Lectura, en 1973 se publicó (originalmente en inglés), un estudio

(resultado de una prolija investigación) sobre la lectura, titulado: *la enseñanza de la lectura*. Este documento fue publicado en español en 1976 y en él se esbozan un sinnúmero de recomendaciones relacionadas con la práctica de la lectura.

Entre otros múltiples aspectos abordados en el documento, existe uno en particular sobre el maestro y la lectura, que dice:

Los objetivos a largo plazo que suelen tener presente los buenos maestros en relación a la enseñanza de la lectura son cuatro:

1. Alentar un uso total de las capacidades individuales en la lectura, de modo tal que la influencia de esta práctica en la cultura y en la personalidad del lector sea óptima.
2. El uso eficaz de la lectura como una herramienta de aprendizaje e investigación, así como el uso hedónico de la lectura para descansar o divertirse.
3. La ampliación de los intereses de lectura de los estudiantes más allá de la situación presente.
4. Alentar una actitud hacia la lectura que lleve a un interés de toda la vida por la lectura en todas sus formas. (pp. 19-20).

Los cuatro aspectos numerados como objetivos en el párrafo que antecede, constituyen de manera general una interesante propuesta, que bien podría asegurar buenos resultados en la formación de jóvenes que realmente se interesen por la lectura y que hagan de ella una importante herramienta para el aprendizaje.

En el primer objetivo de la Declaración Mundial de Educación para Todos (Jomtien 1990), relacionado con la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje, se establece que:

Cada persona — niño, joven o adulto—deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje. Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura y la escritura, la expresión oral, el cálculo, la solución de problemas) como los contenidos básicos del aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir

y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo , mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo (p. 7).

Como puede notarse, en esta Conferencia Mundial, convocada de manera conjunta por UNICEF, PNUD, UNESCO y el Banco Mundial, preocupados por el rezago educativo de más de 100 millones de niñas y niños; se establece a la lectura como una de las herramientas esenciales para el aprendizaje, para el desarrollo de capacidades y la continuidad de los aprendizajes.

Se señala también en esta misma declaración que “saber leer y escribir constituyen una capacidad necesaria en sí misma y es la base de otras aptitudes vitales” (p.10).

En 1993, la UNESCO, a través del proyecto principal de educación para América Latina y el Caribe (boletín 32), estudia varias temáticas relacionadas con la educación en la región y hace algunas recomendaciones al respecto. Entre otros aspectos, en relación a la lectura se señala que:

Los pocos estudios de comprensión lectora en los que han participado países de América Latina y el Caribe indican que la comprensión lectora y el uso del lenguaje es muy deficiente [...] En materia de inversión de recursos financieros destinados a educación, las prioridades deben ser:

Promover la creación de bibliotecas bien dotadas en los barrios, comunidades, escuelas y salones de clase, dado que la disponibilidad de libros es un factor clave para aprender a leer bien. Igualmente hay que facilitar la presencia de libros en el hogar mediante acciones que incentiven el desarrollo de la industria editorial. En este sentido, la política de fomento de la lectura debe ir más allá de las paredes de los Ministerios de educación y de las bibliotecas nacionales (p. 5).

Como puede notarse, en 1993, la UNESCO se pronuncia en relación a una deficiencia en la comprensión lectora en nuestra región, y existe una clara recomendación dirigida a los gobiernos nacionales respecto de las políticas de fomento de la lectura. En dicho documento se hace un llamado de atención en torno a la necesidad de invertir en la adquisición de libros y la formación de bibliotecas

dentro y fuera de las instituciones educativas, a fin de promover la lectura involucrando a la comunidad.

En lo que respecta al plano nacional, se parte de la Constitución de la República del Ecuador (2008), que en su Art. 26, establece a la educación como “un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado” (p. 27). También expresa que la educación constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal.

Cabe anotar que no existe en la Constitución ninguna declaración específica relacionada con la lectura. Esto es comprensible, ya que la Constitución establece normas muy generales y abarcadoras, que deben ser especificadas en las normativas de nivel inferior.

En este sentido, el Plan Nacional del Buen Vivir cuya vigencia está desde el 2013 y hasta el 2017, entre las políticas y lineamientos estratégicos correspondientes al Objetivo 4, establece la de: “promover los hábitos y espacios de lectoescritura fuera de las actividades escolarizadas, con énfasis en niños, niñas y adolescentes, como un mecanismo cultural de transmisión y generación de conocimientos en los hogares, espacios públicos y redes de lectura familiares y comunitarias” (p. 169). Cuando en la Constitución de la República del Ecuador del 2008 se expresa que la educación es un deber ineludible del Estado, deja en claro que el Estado ecuatoriano debe generar políticas orientadas al mejoramiento educativo y, se entiende que la práctica de la lectura, por todo lo que se ha expuesto en páginas anteriores, constituye una de las necesidades básicas de aprendizaje.

Ya en el Plan Nacional del Buen Vivir, se evidencia claramente el establecimiento de la política pública orientada a promover hábitos y espacios de lectoescritura. De modo que para el Ecuador, la lectura es parte de una política pública establecida en el Plan Nacional de Desarrollo, más difundido como Plan Nacional del Buen Vivir.

Se deja constancia de que La Ley Orgánica de Educación Intercultural del 2011 y su Reglamento General, no contienen normativa específica relacionada con la lectura.

Así mismo, el Ministerio de Educación del Ecuador en el 2010, en el texto de 7mo. Año de Educación Básica, de la *Actualización y fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica* constan las “*proyección curricular*” para el Área de Lengua y Literatura, en la que se establecen unas “*precisiones para el leer*”, entre las cuales se expresa:

En relación con la lectura, dentro de las destrezas que se pretenden desarrollar se encuentran las de prelectura que consisten en hacerse una idea rápida del contenido y de la organización del texto, así como localizar algunos datos [...] Es necesario que durante la lectura los estudiantes comprendan ideas que no estén escritas expresamente y las que están explícitas; que puedan elaborar y responder preguntas del texto que se refieran a lo literal y a lo que debe deducirse, y realizar comparaciones entre lo que se sabía del tema con lo que el texto contiene [...] Se sugiere, al igual que en los años anteriores, continuar trabajando la argumentación como medio que permite expresar opiniones a partir de la lectura de los textos. Lo que habilita a los niños para afirmar y sostener posiciones e ideas personales (pp. 45-46).

El Ministerio de Educación desde el 2010, deja establecidas de esta manera, las recomendaciones metodológicas respecto de la lectura en el 7mo. Año de Educación Básica.

### **1.3.3.- Revisión de estudios previos**

En vista de que se acudió a los repositorios de las universidades de la provincia de Esmeraldas Luis Vargas Torres y la Pucese y al no encontrar estudios relacionados de manera directa con el tema de esta investigación, fue preciso ir a otras fuentes a nivel nacional e internacional, que se detallan a continuación.

En el 2005, la Organización de Estados Iberoamericanos (de ahora en adelante OEI), publica el estudio titulado *Una región de lectores*, en el cual analiza las iniciativas de promoción de la lectura en varios países de la región, entre ellos Ecuador. En este sentido, el estudio hace referencia a la Campaña Nacional Eugenio Espejo por el

Libro y la Lectura, cuyo tiempo de ejecución estaba comprendido entre los años 2002 y 2009. La campaña nace como una propuesta de iniciativa ciudadana, concebida bajo el principio de la responsabilidad compartida. Para esta campaña, la lectura es “un instrumento para formar en valores; la lectura ayuda a fortalecer la unidad nacional, a mejorar la democracia y a encontrar estímulos de superación personal [...] La lectura es el primer requisito de ciudadanía”.

Entre los resultados de la Campaña Nacional Eugenio Espejo por el Libro y la Lectura se establecen los siguientes:

- 2´400.000 libros publicados y vendidos al precio de un dólar.
- Formación de 1.050 profesores como promotores y mediadores de lectura.

De este modo, la campaña en mención constituyó una importante iniciativa que nace desde la ciudadanía, orientada a mejorar los hábitos de lectura y a difundir los libros de escritores nacionales. Es evidente además que el precio de un dólar por libro, constituyó una forma de incentivar a la población a adquirir los libros publicados.

Entre los materiales de capacitación docente, el Ministerio de Educación del Ecuador (2011) publicó el texto *Curso de lectura crítica*, orientado a la comprensión global de los textos, más allá de lo explícito. Entre otros aspectos, en este texto se expresa que:

La comprensión de un texto es un hecho en el que interactúan un autor que es quien comunica unas ideas y un lector, quien interpreta el mensaje del autor. Para que dicha interacción sea posible, el lector debe activar los conocimientos que posee sobre el tema, las experiencias que ha adquirido a lo largo de su vida, el conocimiento que tiene de su lengua materna y la visión del mundo que ha configurado con sus conocimientos y experiencias (p. 10).

La comprensión global de textos consiste en que el lector construya una interpretación general de lo que dice el texto, de manera que al final de la lectura tenga en su mente una idea total, aunque no necesariamente profunda de lo que el texto comunica, de lo que el autor dice en el texto (p. 14).

El texto de lectura crítica del Ministerio de Educación, dirigido a la formación docente, busca sentar las bases de lo que debe constituir la lectura de un texto y su respectiva y cabal comprensión e interpretación, para que de esta manera, los docentes estén en condiciones de orientar adecuadamente la comprensión lectora en los estudiantes.

El Instituto Nacional de Estadísticas y Censos del Ecuador (INEC) (2012). En *Hábitos de lectura en el Ecuador*, hace un estudio acerca de los hábitos de lectura, a través de una encuesta aplicada a personas de 16 años en adelante, en 3.960 hogares en las ciudades de Quito, Guayaquil, Cuenca, Machala y Ambato. En dicho estudio se concluye que:

- El 27% de los ecuatorianos no tiene el hábito de leer.
- De las personas que no leen, el 56,8% no lo hace por falta de interés y el 31,7% por falta de tiempo.
- El 50,3% de los ecuatorianos leen entre 1 a 2 horas semanales, mientras el 13,5% lo hace de 3 a 4 horas semanales.
- Más del 70% de hombres y mujeres tienen el hábito de leer al menos una hora a la semana.
- Según el estado conyugal, los solteros son los que más leen, con el 82% de ellos, mientras los que menos leen son los viudos, con el 53%.
- Por grupos de edad, las personas de 16 a 24 años son los que más leen, con el 83% de ellos, mientras los de más de 65 años son los que menos leen con el 62%.
- El 54% de la población lee en su propia casa, mientras sólo el 0,3% lo hace en una biblioteca.
- El 33% de los jóvenes que leen los hacen por atender las obligaciones académicas, mientras el 32% lo hace por conocer sobre algún tema. En general, ningún grupo etario lee por placer o superación personal.

Aunque el estudio es eminentemente urbano y se realizó en las principales ciudades del Ecuador, contiene datos de mucha importancia que permiten establecer con bastante claridad la situación actual del país en torno al hábito de la lectura.

Los datos dejan muy claro lo poco desarrollado que está el hábito lector en el Ecuador, pues de acuerdo con la mencionada encuesta, hay un 27% de la población que prácticamente no lee y las personas que leen lo hacen por una razón específica, generalmente relacionada con una obligación académica o la obtención de una información o conocimiento específico. Ninguno de los encuestados lee por placer. Un dato preocupante es el muy escaso uso de las bibliotecas como espacio para la lectura, lo que representa una tarea en la que se debe incursionar desde la docencia, especialmente durante el curso de la Educación Básica.

Otro aspecto de mucha trascendencia que debe ser considerado en la actualidad, se relaciona con el repunte de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, conocidas con las TIC, las cuales están ejerciendo una fuerte influencia en la forma de aprender y también en la forma de enseñar. Por lo tanto, es indudable que las TIC constituyen una importante herramienta en los procesos educativos actuales y por ende un aspecto que debe ser considerado entre las estrategias de promoción de la lectura. Como lo dice Hernández, en Ruiz y otros (Comp.). (2015), “[...] leer en la era digital ofrece posibilidades diferentes e innovadoras que atraparán a muchos nuevos lectores, comenzando por aquellos integrados en los sistemas educativos formales [...]” (p. 12).

Es innegable que la era digital ha propiciado una nueva generación de lectores, en el sentido de que la era digital ofrece nuevas herramientas para la lectura, nuevas formas de leer, a través de información digitalizada que resulta de interés para los usuarios de las TIC.

Como bien lo expresan Díaz y García, en Ruiz y otros (Comp.) (2015):

[...] las implicaciones de la relación de un lector actual con los e-books son específicas en cuanto al conocimiento y uso de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), las cuales se han posicionado en el mercado de consumo cultural con mucho éxito, sobre todo, entre los jóvenes[...]. Es fundamental destacar que el hábito de la lectura no tiene que ver con los formatos en los que se practique, de igual manera se esperan resultados como la comprensión del texto y el incremento de diversos saberes (p. 25).

Las nuevas tecnologías no solo han revolucionado la lectura con e-books, sino también con la existencia de las redes sociales, tales como facebook, twitter, blogs, revistas electrónicas, artículos, entre muchas otras formas para la lectura [...]Las nuevas generaciones, nativas en la era de Internet conviven con la realidad de la “multiliteracidad” o “multilectura” sin ningún problema. (pp. 29-30).

La autoras del artículo del cual se extrajo la cita que antecede, hacen referencia a la influencia de las TIC en la cultura, en las propias costumbres de las personas y de manera particular en los lectores más jóvenes, que ven una oportunidad en las lecturas que ofrecen los llamados e-books o libros electrónicos, destacando que los resultados de la lectura no debe depender del formato en el cual se lee. Señalan además que aparte de los libros electrónicos, las redes sociales, los blogs, las revistas electrónicas están revolucionando el acto de leer.

En este mismo aspecto, en un artículo de Pérez, citado en Ruiz (2015), se expresa lo siguiente:

De manera más general, la utilización de un procesador de texto facilita la actividad de lectura. Por un lado, el carácter público del texto (que aparece en la pantalla y puede ser leído por cualquier persona) y la calidad de su presentación invitan a la lectura. Por otro lado, la facilidad con que los textos pueden ser revisados conduce también a una constante actitud lectora (p. 140).

De esta manera se atribuye entonces a las TICs y a la era digital un horizonte nuevo para el fomento de la lectura y el surgimiento de una nueva generación de lectores, vinculados al procesador de texto, a la profusión de equipos tecnológicos relacionados con la telefonía móvil y a la presencia de internet.

Entonces, se puede asumir que la utilización de las TICs como estrategia para la promoción de la lectura en el ámbito educativo formal, constituye una opción que debe ser asumida sobre todo institucionalmente y aprovechar su potencialidad.

## **1.4. OBJETIVOS**

### **1.4.1. OBJETIVO GENERAL**

- Analizar las estrategias que se utilizan para la promoción de la lectura en los niños/as de séptimo año de educación básica de las escuelas Heleodoro Ayala y Armada Nacional de la ciudad de San Lorenzo, por medio de un proceso investigativo que involucre a toda la comunidad educativa para encontrar alternativa que permitan incrementar el interés por la lectura

### **1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar qué estrategias de promoción de la lectura se están aplicando desde la función docente
- Verificar la situación actual en referencia a la promoción de la lectura en los niños y niñas de séptimos años de Educación Básica de las escuelas “Heleodoro Ayala y Armada Nacional”.
- Sentar las bases teóricas y científicas relacionadas con las estrategias de promoción de la lectura en educación básica mediante la estructuración de un marco teórico

## **CAPÍTULO II METODOLOGÍA**

La metodología permite establecer un camino y unos pasos específicos que el investigador debe seguir de manera ordenada para asegurar el éxito en el trabajo investigativo. Como bien lo expresa Muñoz. C. (1998); “el investigador no tantea ni anda a ciegas en una investigación, por el contrario, sabe lo que busca y cómo encontrarlo pues planea su propia investigación, incluyendo los métodos, técnicas y cómo recopilar los datos que requiere” ( p. 177).

De acuerdo con Bueno (2003), “la metodología representa la manera de organizar el proceso de la investigación, controlar sus resultados y presentar posibles soluciones a un problema que conlleva la toma de decisiones” [...] y la metodología “es el elemento que vincula al sujeto (investigador) con el objeto de estudio y el problema relacionado con él” (p. 16). Bajo estas premisas, se establece que metodológicamente la presente investigación está fundamentada en un proceso de trabajo sistemático, el cual le otorga el rigor científico pertinente. Los resultados obtenidos son el producto de la definición clara de los parámetros investigativos y la aplicación de métodos, técnicas e instrumentos que se ajustan a los requerimientos de la investigación científica, los cuales han permitido contar con información bibliográfica y de campo de mucho valor para el desarrollo de la investigación y el cumplimiento de los objetivos propuestos, asegurando de esta manera la obtención de resultados válidos y dignos de confianza.

El proceso de investigación obedece, además, a la combinación de los enfoques cualitativos y cuantitativos. Se parte de la necesidad de contar con los criterios y apreciaciones subjetivas de las personas involucradas en la investigación; así como también, de los resultados objetivos y medibles de la misma, porque a decir de Behar (2008), “el enfoque cuantitativo tiene una innegable potencia para el tratamiento de los datos más concretos; mientras que el cualitativo es una poderosa herramienta para entrar en la profundidad de los sentimientos [...]” (p. 38).

La metodología constituye la combinación ordenada y adecuada de métodos, procedimientos y técnicas empleadas en el proceso de investigación, así como también de los instrumentos que sirven de apoyo al proceso. Bajo estos principios se detallan los fundamentos metodológicos relacionados con el proceso de investigación.

La investigación fue desarrollada, fundamentada en el paradigma cuantitativo-cualitativo debido a que se recopiló información a través de la observación, la encuesta y la entrevista, para el estudio y comprensión de una realidad particular, deduciendo conclusiones sobre el grupo social estudiado. Así mismo, se ha tabulado la información recabada y se han hecho cálculos mediante procedimientos matemáticos y estadísticos que permitieron la obtención de resultados medibles y comprobables. Además, cabe mencionar que según los objetivos que se persiguieron en esta investigación, es de tipo básica y por su nivel de profundidad y alcance fue exploratoria, pues se hizo un análisis de la situación actual con relación a la lectura en las instituciones antes descritas.

## **2.1.- Universo y muestra**

De acuerdo con el tema y los objetivos de la investigación, el universo o población de estudio, está constituido por algunos directivos, docentes y estudiantes de dos instituciones educativas de la ciudad de San Lorenzo, parroquia urbana San Lorenzo, cantón San Lorenzo del Pailón, provincia de Esmeraldas. Ambas son Escuelas de Educación General Básica y cuentan con Séptimo Año de Educación Básica.

La determinación y descripción del universo de la investigación ha cumplido con las características de contenido, lugar y tiempo; siendo identificada por los criterios de inclusión y delimitada por los criterios de exclusión, acorde con los propósitos del estudio (Sáenz y Tinoco, 1999, p. 10).

De esta manera, la población relacionada con la investigación correspondió a 156 estudiantes de las mencionadas instituciones educativas, distribuidos de la siguiente manera:

TABLA I.- INSTITUCIONES EDUCATIVAS INVOLUCRADAS Y POBLACIÓN ESTUDIANTIL

<b>INSTITUCIÓN</b>	<b>ESTUDIANTES</b>
Escuela de Educación General Básica “Heleodoro Ayala”	88
Escuela de Educación General Básica “Armada Nacional”	68
<b>TOTAL</b>	<b>156</b>

Fuente: datos del circuito correspondiente

Como lo expresa Behar (2008), “en realidad, pocas veces es posible medir a la población por lo que obtendremos o seleccionaremos y, desde luego, esperamos que este subgrupo sea un reflejo fiel de la población” (p. 51).

De esta población, se procedió luego al cálculo de la respectiva muestra acorde con los parámetros técnicos establecidos para la investigación, la cual quedó establecida en 60 estudiantes.

La investigación involucró también a 2 directivos y 4 docentes de las dos instituciones. Con los directivos se sostuvo una entrevista estructurada, en relación a la temática que se investiga y a los docentes se les aplicó una encuesta también relacionada con el tema de investigación.

Luego de la aplicación de la entrevista a los directivos, se procedió con la observación directa de las actividades docentes en el aula mediante la aplicación de la ficha previamente elaborada. Finalmente se aplicaron las encuestas a los estudiantes y docentes.

## **2.2.- Método de Investigación**

Considerando el propósito y alcance de la investigación, el estudio desarrollado, en esencia requirió la aplicación de dos métodos muy concretos, a saber:

Se utiliza **el método inductivo** para construir generalizaciones, partiendo de casos específicos, y así establecer las conclusiones pertinentes al estudio.

**El método sintético analítico** se aplicó en el análisis detallado de la información recopilada, tanto bibliográfica como de campo, análisis por medio del cual se obtuvieron las síntesis respectivas.

### **2.3.- Técnicas e Instrumentos**

En lo que respecta a los instrumentos empleados en el estudio básicamente se destaca el uso del cuestionario, tanto para la encuesta como para la entrevista, y la ficha de observación directa. En este ámbito, se han aplicado de manera concreta tres técnicas, a saber:

2.3.1.- **La encuesta.**- Aplicada a los estudiantes (Anexo # 3, pág. 73) y docentes (Ver anexo # 4, pág. 74), con preguntas de opciones múltiples, a fin de conocer sus apreciaciones en torno a la práctica de la lectura en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se consideraron grandes aspectos como metodología, estrategias, recursos y evaluación en torno a la lectura.

2.3.2.- **La entrevista.**- Aplicada a los directivos de ambas instituciones. Se trata de una entrevista estructurada con preguntas muy concretas y sencillas relacionadas con la promoción de la lectura en dichas instituciones (Ver anexo # 1, pág. 70)

2.3.3.- **La Observación.**- Fue aplicada a las y los docentes durante el desarrollo de la clase, a fin de obtener información relacionada con el desenvolvimiento pedagógico-didáctico en torno a la práctica de la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello se consideraron los mismos criterios que en la encuesta (Ver anexo # 2, pág. 71).

## **CAPÍTULO III**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

#### **3.1.- Descripción de la muestra**

La muestra determinada para la investigación es de tipo probabilística cuantitativa, en tanto que todos los elementos integrantes de la población estaban en posibilidad de ser parte de la muestra, la cual está representada por una cantidad de casos que constituye un valor representativo del universo o población de estudio. Esta muestra fue calculada utilizando la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 P Q N}{Z^2 P Q + N e^2}$$

Luego de hacer los cálculos correspondientes, se determinó una muestra  $n=60$ , por lo que la muestra con que se desarrolló la investigación es de 60 estudiantes, clasificados según la ponderación o peso porcentual de la población de cada una de las instituciones educativas objeto de estudio. Esta muestra se distribuye de la siguiente manera:

**TABLA II.- INSTITUCIONES EDUCATIVAS INVOLUCRADAS, POBLACIÓN Y MUESTRA**

<b>INSTITUCION</b>	<b>POBLACION</b>	<b>PESO</b>	<b>MUESTRA</b>
<b>Escuela de Educación General Básica “Heleodoro Ayala”</b>	<b>88</b>	<b>56%</b>	<b>34</b>
<b>Escuela de Educación General Básica “Armada Nacional”</b>	<b>68</b>	<b>44%</b>	<b>26</b>
<b>TOTAL</b>	<b>156</b>	<b>100%</b>	<b>60</b>

#### **3.2.- Análisis y descripción de resultados**

Una vez aplicados los instrumentos de la investigación por medio de las técnicas de la observación y la encuesta, se procedió al análisis e interpretación de los resultados obtenidos:

### **3.2.1.- Entrevista a los directivos**

Los directivos iniciaron definiendo a lectura. Para ellos ésta es la base del aprendizaje formal, es el eje integrador y metodológico de todas las asignaturas, de ahí que, según ellos, sin que se practique es imposible que un individuo pueda adquirir los conocimientos necesarios para su desarrollo tanto personal como profesional.

A pesar de aquello, llama la atención de que sólo una de las dos autoridades entrevistadas cuenta con el proyecto de promoción a la lectura. Dicho proyecto consiste en realizar cada quimestre del año escolar (dos veces por periodo lectivo) concursos de oratoria y libro leído que se desarrolla en toda la institución con la participación de las docentes y los alumnos a su cargo. En la otra institución no se cuenta con proyectos orientados a promover la lectura, esto de acuerdo al directivo por falta de material de apoyo que ayude a orientar a la lectura.

Por otro lado, los directivos fueron claros al expresar que no se han efectuado eventos de capacitación docente en relación con la promoción de la lectura. Según ellos, desafortunadamente el Ministerio de Educación del Ecuador da capacitaciones en línea y por la distancia en que se hallan, además de la falta de equipos digitales sus profesores no pueden acceder a estos. Además, los establecimientos educativos no cuentan con el recurso económico para invertir en cursos o talleres que fortalezcan las competencias en la lectura del alumnado y el quehacer de los docentes.

Ahora bien, las autoridades consideran que la falta de interés en la lectura por parte de los estudiantes se debe a que no existe el desarrollo de hábitos lectores en el hogar, siendo éste el primer núcleo donde se desarrolla el niño y es ahí donde deberían darse los primeros encuentros con los libros. Sólo de esa manera podrán introducirse en forma natural y espontánea en el fascinante mundo lector. Aunque otro factor que también limita es el poco manejo de los procesos de

lectura por parte de los docentes, para ello es preciso capacitarse constantemente. Pero, como se explicó no hay los recursos económicos ni los equipos necesarios para cumplir con ese criterio.

Según los directivos, una de las estrategias para animar a la lectura es que haya y se ejecuten proyectos de estimulación lectora y un mayor acercamiento de los estudiantes hacia los libros, pero desde los primeros años de escolaridad, a fin de que desde temprana edad se incentive y se promueva el hábito de la lectura. Dichos proyectos necesitan de ayuda económica, seguimiento, monitoreo y evaluación constante, con el fin de evidenciar que se cumplen los procesos de manera adecuada.

### **3.2.2.- Análisis de la observación en el aula**

Se procedió a aplicar la ficha de observación (Ver anexo # 2, pág. 71) en el aula durante las clases de Lengua y Literatura en la cual se consideraron los aspectos siguientes:

- 1) La frecuencia con que el docente motiva a sus estudiantes a leer durante la clase.
- 2) El interés por leer demostrado por los estudiantes durante la clase.
- 3) El desarrollo de actividades relacionadas con la lectura por parte del docente.
- 4) El nivel de respuesta de los estudiantes frente a las actividades lectoras propuestas por el docente.
- 5) El grado de desarrollo de la habilidad lectora de los estudiantes, y;
- 6) EL nivel de comprensión del texto.

Según lo observado, se pudo determinar que los docentes aplican con muy poca frecuencia actividades relacionadas con la lectura durante la clase, confirmándose que dichas actividades se realizan muy esporádicamente. El interés por la lectura, por parte de los estudiantes, es poco notable y la respuesta de ellos frente a las actividades relacionadas con la lectura, presentadas por los docentes, es poco satisfactoria. Se pudo observar que de manera general, los estudiantes no muestran ningún entusiasmo cuando se los invita a leer. En las actividades de lectura que se observaron, los estudiantes demostraron poco desarrollo de la habilidad lectora (como el manejo de la pronominalización, sinonimia, antonimia, cromatización, etc.) y una baja comprensión del texto leído.

### 3.2.3.-Encuesta aplicada a los estudiantes

La encuesta fue aplicada a 60 estudiantes, constituida por 8 preguntas, en cada una de las cuales los estudiantes debían seleccionar la que consideraban más próxima a su realidad en relación a la práctica de la lectura, como se detalla a continuación:

#### Pregunta N°1: ¿Te gusta leer?

TABLA III.- ¿TE GUSTA LEER?

TE GUSTA LEER	F	%
MUCHO	11	18
POCO	35	59
NADA	14	23
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

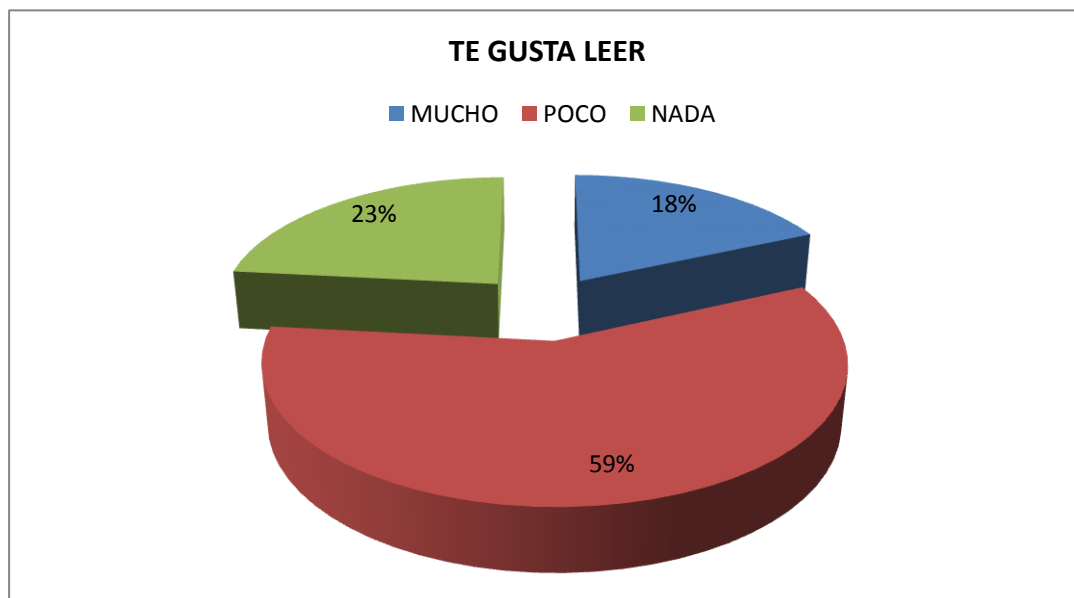


GRÁFICO 1.- ¿TE GUSTA LEER?

#### Análisis e interpretación:

El 59% de los estudiantes encuestados manifiestan que poco les gusta leer y el 23% expresan que no les gusta para nada. Sólo un 18% de los encuestados expresan que les gusta leer mucho. De lo cual se concluye que a la mayor parte de los estudiantes poco les gusta la lectura.

## Pregunta N°2: ¿Lees en la escuela?

TABLA IV.- ¿LEES EN LA ESCUELA?

LEES EN LA ESCUELA	F	%
SIEMPRE	8	13
A VECES	39	65
NUNCA	13	22
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

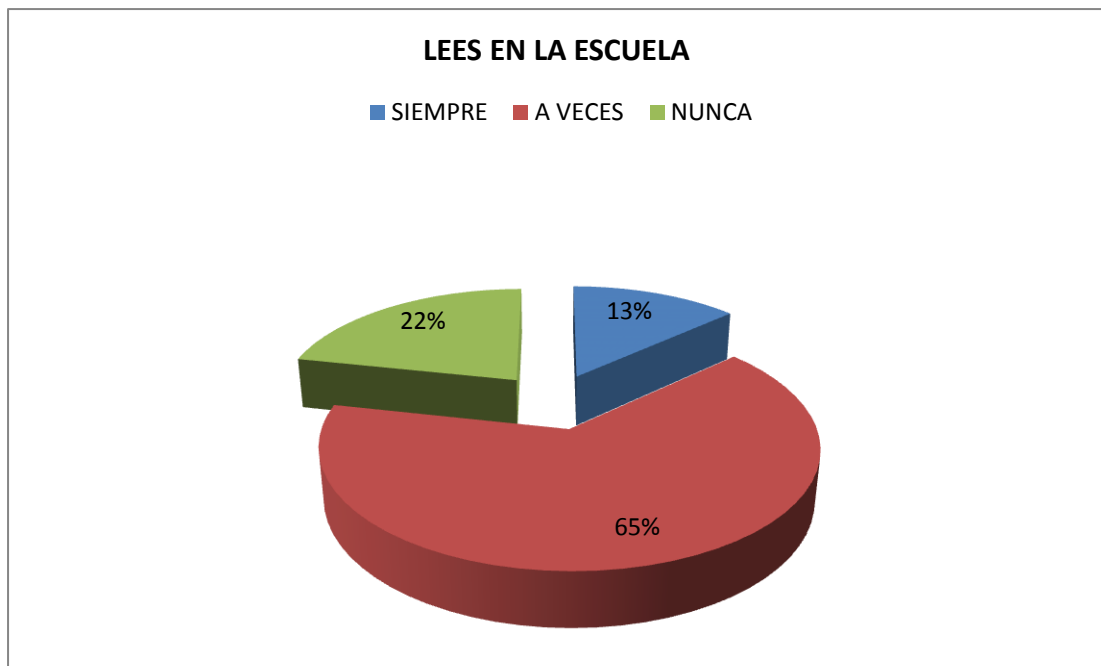


GRÁFICO 2.- ¿LEES EN LA ESCUELA?

### Análisis e interpretación

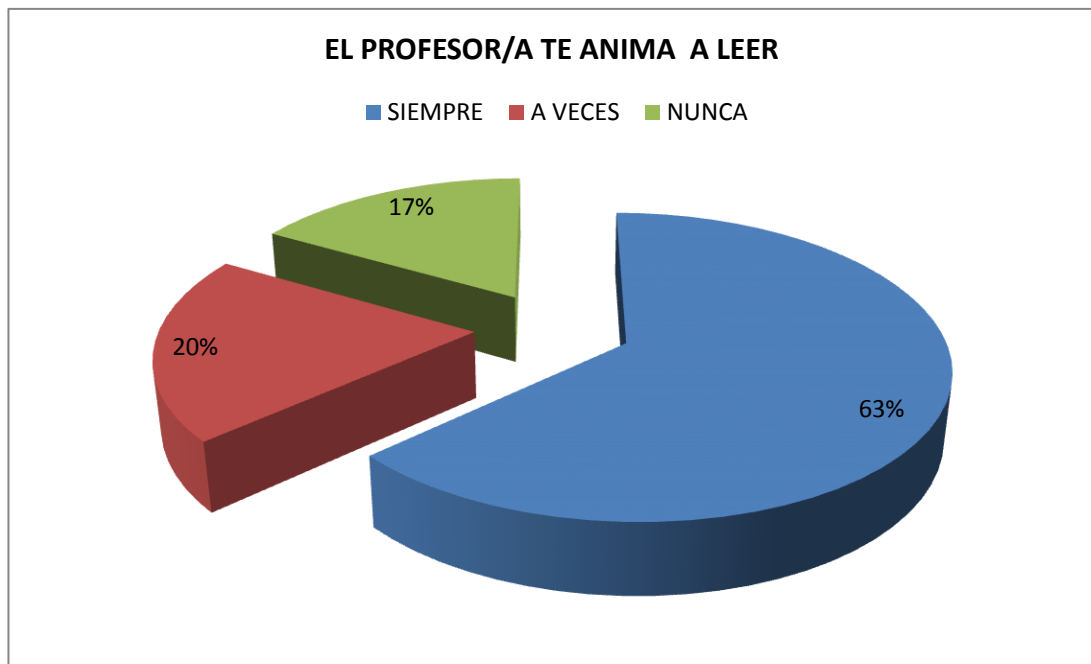
Más de la mitad de los estudiantes encuestados, equivalente al 65%, manifiestan que solo a veces leen en la escuela, frente a un bajísimo 13% que dicen leer siempre. Esto corrobora, que a pesar de que los docentes asignan actividades que comprometan la lectura, la mayor parte de los estudiantes no las cumplen. En conclusión, los estudiantes leen muy esporádicamente.

**Pregunta N°3: ¿Tu profesor o profesora les anima y motiva sobre la importancia de la lectura?**

**TABLA V.- EL PROFESOR/A ANIMA Y MOTIVA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA**

<b>EL PROFESOR/A TE ANIMA A LEER</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
SIEMPRE	38	63
A VECES	12	20
NUNCA	10	17
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes



**GRÁFICO 3.- EL PROFESOR/A ANIMA Y MOTIVA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA**

**Análisis e interpretación**

Según la mayoría de los estudiantes encuestados, equivalente al 63%, sus profesores/as, sí les animan y les motivan acerca de la importancia de la lectura, aunque hay un 17% que nunca lo hace. De manera que, de acuerdo con los estudiantes, los docentes si les están animando a leer.

#### Pregunta N°4: ¿Lees en casa?

TABLA VI.- LECTURA EN LA CASA

LEES EN CASA	F	%
SIEMPRE	13	22
A VECES	40	66
NUNCA	7	12
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

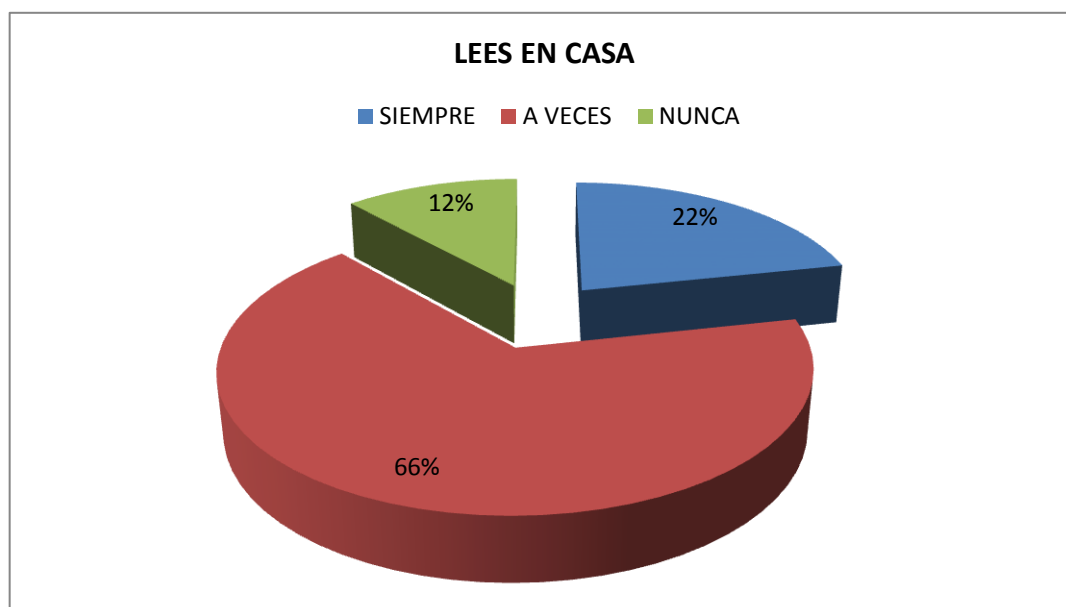


GRÁFICO 4.- LECTURA EN LA CASA

#### Análisis e interpretación

Frente a esta interrogante, el 66% de los estudiantes, que representan más de la mitad, manifiestan que sólo a veces leen en casa, mientras que el 22% expresa que siempre lee en casa. Se deduce entonces, que la mayor parte de los estudiantes encuestados sólo a veces leen en casa, lo que podría deberse a la falta de incentivo desde el hogar.

### Pregunta N°5: ¿Qué tipo de lectura prefieres?

TABLA VII.- TIPO DE LECTURA QUE PREFIERE

TIPO DE LECTURA PREFERIDA	F	%
REVISTAS	18	30
PERIÓDICOS	11	18
CUENTOS	31	52
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

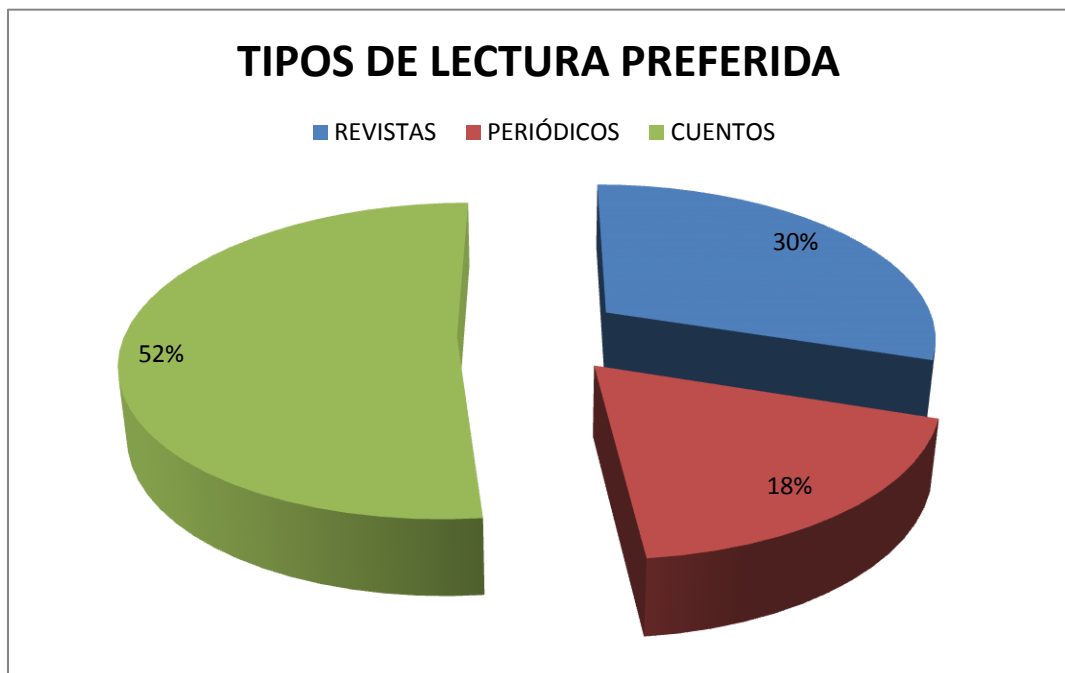


GRÁFICO 5.- TIPO DE LECTURA QUE PREFIERE

#### Análisis e interpretación

Un poco más de la mitad de los estudiantes, equivalente al 52% manifiestan que su preferencia para la lectura son los cuentos, el restante 48% se divide entre revistas (30%) y periódicos (18%). Por lo tanto, se deduce que la lectura preferida de los estudiantes son los cuentos, pero lastimosamente en el medio en que se desenvuelven no hay gran variedad de estos, lo que puede ser en gran medida un limitante la práctica de la lectura.

### Pregunta N°6: ¿Para ti es importante la lectura?

TABLA VIII.- ¿ES IMPORTANTE LA LECTURA?

PARA TI ES IMPORTANTE LA LECTURA	F	%
SI	25	42
NO	35	58
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes



GRÁFICO 6.- ¿ES IMPORTANTE LA LECTURA?

#### Análisis e interpretación:

La respuesta a esta pregunta realmente deja una gran preocupación, pues el 58% de los estudiantes encuestados, que representa más de la mitad, manifiestan que para ellos no es importante la lectura, mientras que el restante 42% expresan que sí es importante la lectura. Este resultado, además de preocupante, deja en duda el trabajo que vienen realizando los docentes, pues es inadmisibles que estudiantes de séptimo año de educación básica manifiesten que la lectura no es importante.

### Pregunta N°7: ¿Comprendes lo que lees?

TABLA IX.- COMPRENSIÓN LECTORA

COMPRENDES LO QUE LEES	F	%
BASTANTE	14	23
POCO	37	62
NADA	9	15
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

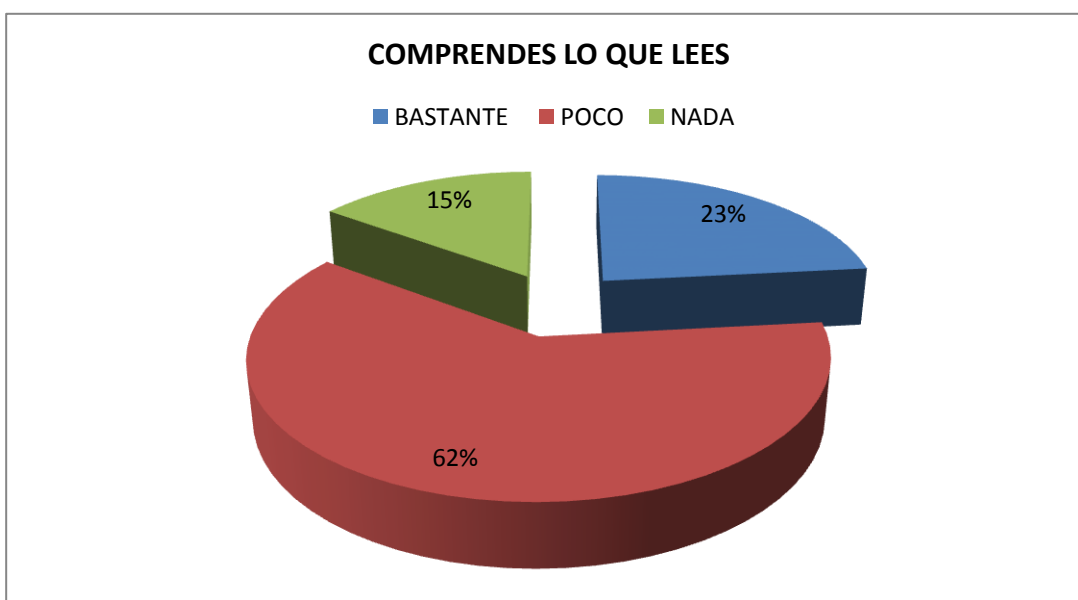


GRÁFICO 7.- COMPRENSIÓN LECTORA

#### Análisis e interpretación

Ya desde la observación la comprensión de lo que se lee, demostró estar muy por debajo de la norma, al preguntárseles en la encuesta sobre este mismo aspecto, más de la mitad de los estudiantes, equivalente al 62%, corroboran lo observado, manifestando que poco comprenden lo que leen. Sólo el 23% dicen comprender bastante lo que leen. De esta manera se concluye que los estudiantes tienen una baja comprensión de lo que leen.

### Pregunta N°8: ¿La escuela tiene Biblioteca?

TABLA X.- BIBLIOTECA EN LA ESCUELA

LA ESCUELA TIENE BIBLIOTECA	F	%
SI	0	0
NO	60	100
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes



GRÁFICO 8.- BIBLIOTECA EN LA ESCUELA

#### Análisis e interpretación

Ante esta pregunta, encontramos unanimidad en las respuestas. El 100% de los estudiantes responden que no hay biblioteca en su escuela, entonces, podemos inferir que la falta de este recurso, limita también la posibilidad que tiene los estudiantes para habituarse a la lectura.

### 3.2.4.- Encuesta aplicada al personal docente

También se procedió a aplicar una encuesta al personal docente, en relación al trabajo que se desarrolla en el aula en torno a la práctica de la lectura, obteniéndose los siguientes resultados.

**Pregunta No. 1.- ¿Qué tiempo dedica semanalmente a la lectura con sus estudiantes?**

TABLA XI.- TIEMPO QUE EL DOCENTE DEDICA SEMANALMENTE A LA LECTURA

TIEMPO QUE DEDICA PARA LA LECTURA	F	%
MENOS DE 5 HORAS	3	75
5 HORAS	1	25
MAS DE 5 HORAS	0	0

Fuente: Encuesta aplicada a docente

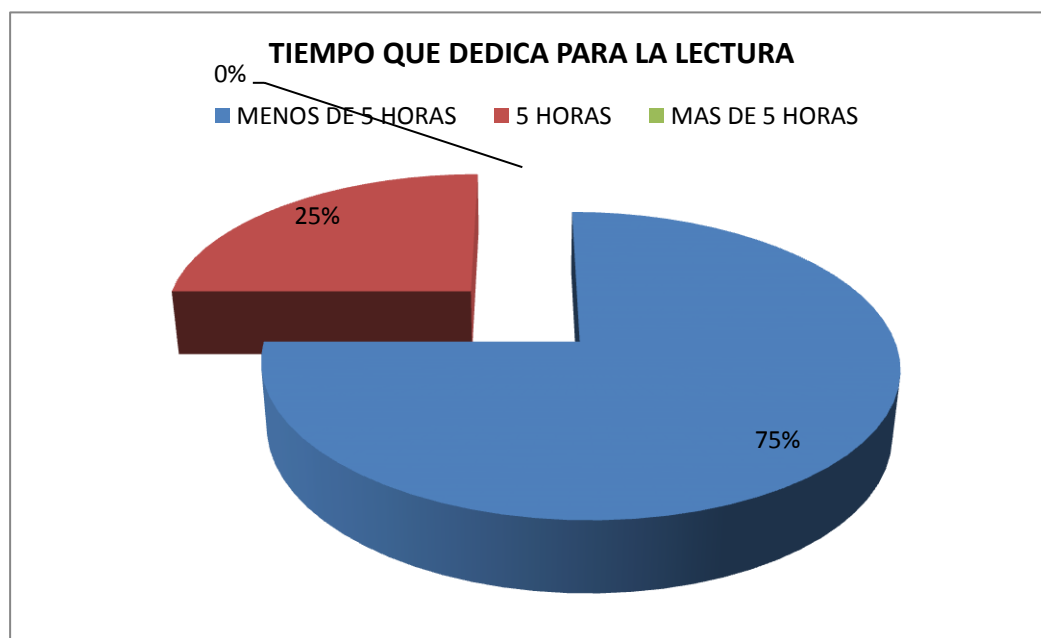


GRÁFICO 9.- TIEMPO QUE EL DOCENTE DEDICA SEMANALMENTE A LA LECTURA

#### Análisis e interpretación

Las tres cuartas partes de los docentes, equivalente al 75%, expresan que dedican a la lectura menos de 5 horas a la semana y el restante 25% manifiestan que lo hacen cinco horas por semana. De este resultado se concluye que el tiempo dedicado a la lectura es mínimo, pues menos de cinco puede significar, entre una y cuatro horas semanales dedicadas a la lectura por parte de los docentes, lo que resulta realmente poco

**Pregunta No. 2.- ¿Tiene dificultades en el desarrollo de la destreza lectora de sus estudiantes?**

**TABLA XII.- DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA**

<b>TIENE DIFICULTADES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA LECTORA</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
MUCHAS	4	100
POCAS	0	0
NINGUNA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docente



**GRÁFICO 10.- DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA**

**Análisis e interpretación**

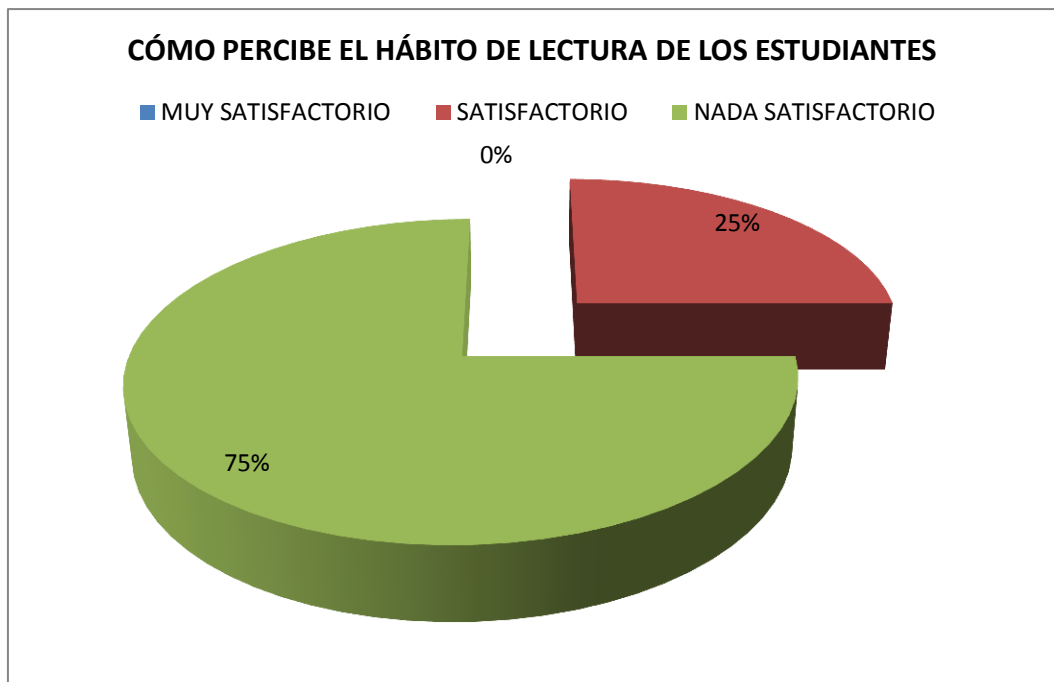
Todos los docentes, es decir, el 100% de los encuestados, están de acuerdo que se les presentan muchas dificultades para el desarrollo de la destreza lectora en sus estudiantes. Este resultado permite establecer que las dificultades presentadas en el desarrollo de la destreza lectora pueden estar relacionada con el hecho de que a la mayor parte de los estudiantes no les gusta leer.

**Pregunta No. 3.- ¿Cómo percibe usted el hábito de la lectura en sus estudiantes?**

**TABLA XIII.- PERCEPCIÓN DOCENTE SOBRE EL HÁBITO DE LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES**

<b>CÓMO PERCIBE EL HÁBITO DE LECTURA DE LOS ESTUDIANTES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
MUY SATISFACTORIO	0	0
SATISFACTORIO	1	25
NADA SATISFACTORIO	3	75
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docente



**GRÁFICO 11- PERCEPCIÓN DOCENTE SOBRE EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES**

### **Análisis e interpretación**

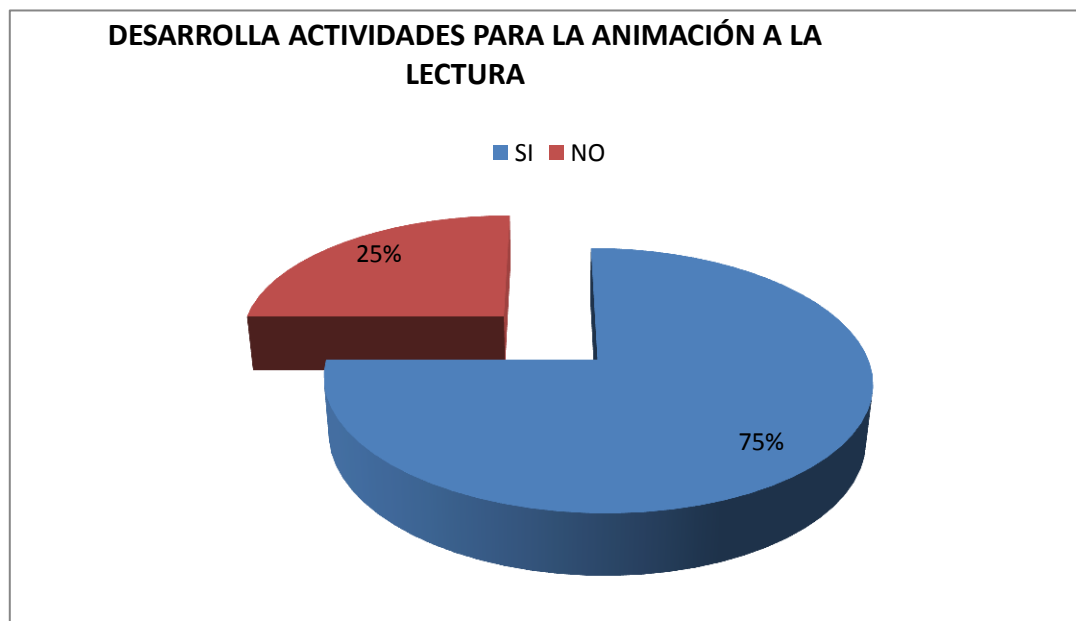
A excepción de un docente, los demás encuestados, que representan el 75%, perciben que el hábito lector de los estudiantes es nada satisfactorio y el 25% dice percibirlo satisfactorio. Se concluye entonces que, de acuerdo con los docentes, el hábito de la lectura en los estudiantes es nada satisfactorio.

**Pregunta No. 4.- ¿Desarrolla actividades para la animación de la lectura en el aula?**

**TABLA XIV.- DESARROLLO DE ACTIVIDADES PARA LA ANIMACIÓN A LA LECTURA**

<b>DESARROLLA ACTIVIDADES PARA LA ANIMACIÓN A LA LECTURA</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
SI	3	75
NO	1	25
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docente



**GRÁFICO 12.- DESARROLLO DE ACTIVIDADES PARA LA ANIMACIÓN A LA LECTURA**

**Análisis e interpretación**

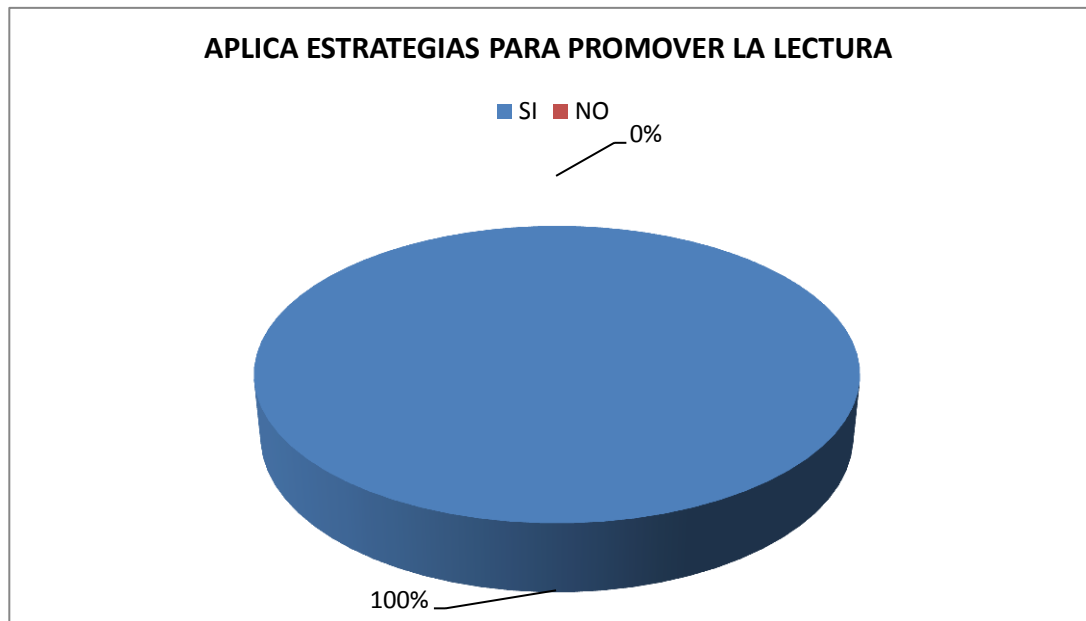
El 75% de los docentes encuestados manifiestan que en sus clases sí desarrollan actividades de animación a la lectura, mientras que el restante 25% confirma que no lo hace. De esta manera se concluye que la mayor parte de los docentes encuestados expresan que sí están animando a sus estudiantes a la lectura.

**Pregunta No. 5.- ¿Está aplicando estrategias para motivar y promover la lectura en sus estudiantes?**

**TABLA XV.- APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA MOTIVAR Y PROMOVER LA LECTURA**

<b>APLICA ESTRATEGIAS PARA PROMOVER LA LECTURA</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
SI	4	100
NO	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docente



**GRÁFICO 13.- APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA MOTIVAR Y PROMOVER LA LECTURA**

### **Análisis e interpretación**

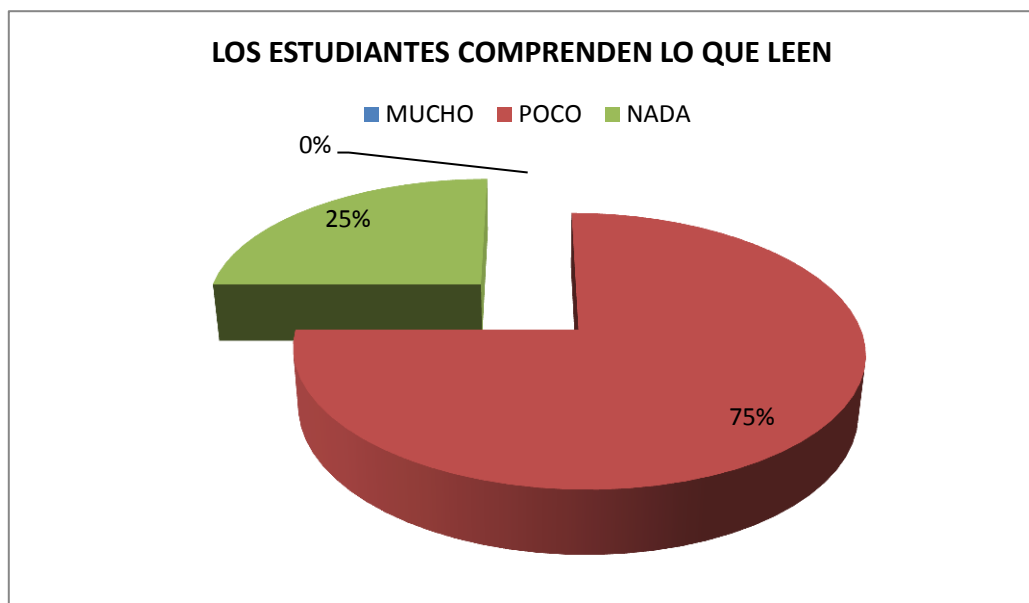
Todos los docentes encuestados dicen que aplican estrategias para motivar y promover la lectura en sus estudiantes. Este resultado permite concluir que los docentes sí están buscando y aplicando estrategias que les permita motivar a sus estudiantes a leer.

**Pregunta No. 6.- ¿Sus estudiantes comprenden lo que leen?**

**TABLA XVI.- LOS ESTUDIANTES COMPRENDEN LO QUE LEEN**

<b>LOS ESTUDIANTES COMPRENDEN LO QUE LEEN</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
MUCHO	0	0
POCO	3	75
NADA	1	25
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docente



**GRÁFICO 14.-LOS ESTUDIANTES COMPRENDEN LO QUE LEEN**

**Análisis e interpretación**

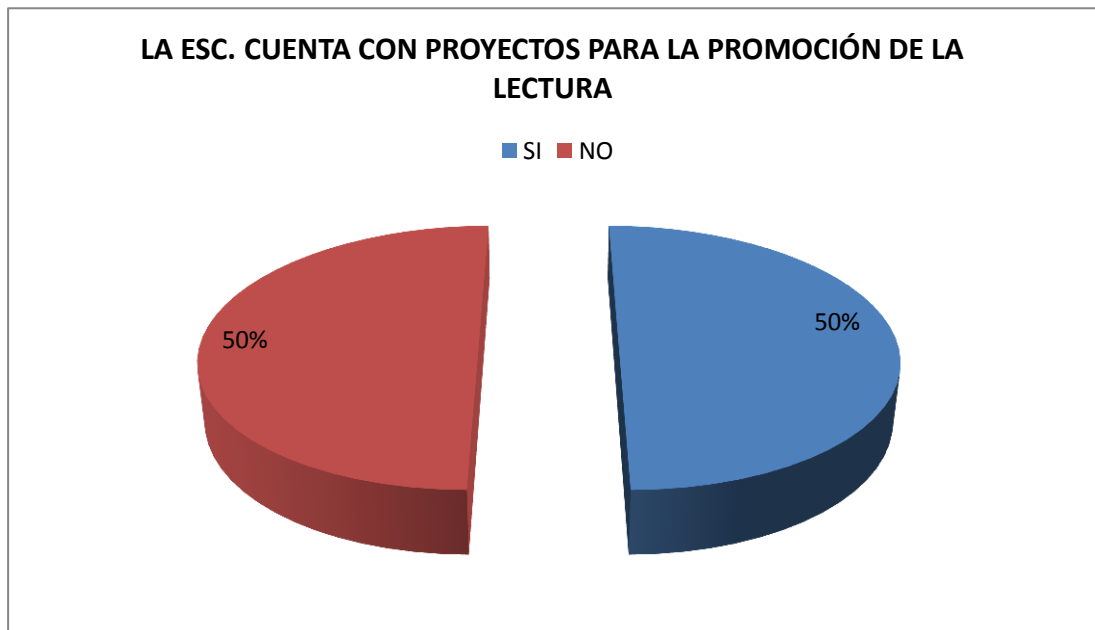
Al igual que en la observación y en la encuesta a los estudiantes, en esta encuesta, la mayor parte de los docentes, equivalente al 75% expresan que los estudiantes realmente comprenden poco lo que leen, incluso, el 25% de ellos indican que no comprenden nada. De aquí se concluye que para los docentes, sus estudiantes comprenden entre poco y nada lo que leen.

**Pregunta No. 7.- ¿La escuela cuenta con proyectos institucionales de promoción de la lectura?**

**TABLA XVII.- SE CUENTA EN LA ESCUELA CON PROYECTOS PARA PROMOVER LA LECTURA**

<b>LA ESCUELA CUENTA CON PROYECTOS PARA LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
SI	2	50
NO	2	50
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docente



**GRÁFICO 15.- SE CUENTA EN LA ESCUELA CON PROYECTOS PARA PROMOVER LA LECTURA**

**Análisis e interpretación**

De acuerdo con la opinión de los docentes, sólo una de las dos instituciones incluidas en la investigación, que representa al 50% de los encuestados, cuenta con proyectos para promover la lectura, la otra no. Por lo que, se establece que la mitad de las instituciones educativas muestreadas cuentan con proyectos o iniciativas para promover la lectura.

## CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN

Luego de haber realizado un análisis e interpretación de los resultados, es preciso que se relacione la información que estos proporcionaron con la teoría existente. Por lo que tratará de precisar algunas coincidencias y diferencias de los estudios previos y los objetivos que se plantearon en esta investigación.

Se iniciará expresando que no cabe ninguna duda de que la lectura constituye una actividad humana de incalculable valor, pues como lo manifiesta Guerrero (2003), “la actividad productiva del espíritu a través de la lectura es quizás una de las herramientas más extraordinarias para potenciar nuestro trabajo intelectual y de bienestar humano” (p. 5). En este sentido, los directivos de las instituciones objeto de la investigación, coinciden en aceptar que la lectura constituye la base del aprendizaje y afirman también que es el eje integrador y metodológico para el tratamiento de todas las asignaturas.

Sin embargo, es evidente que existe una deficiente gestión institucional en torno a la promoción de la lectura. Con relación a esto, sólo una de las dos instituciones en las que hizo la investigación mantiene una iniciativa para promover la lectura en la que se contemplan concursos de oratoria y libro leído, pero estos eventos no se están desarrollando y al final sólo quedan en buenas intenciones que no se llevan a la práctica.

Llama la atención el hecho de que ninguna de las dos instituciones que intervienen en la investigación cuenta con una biblioteca, aunque sea una pequeña que sirva como parte de los medios para promover la lectura. Esto corrobora el bajo nivel de gestión por parte de sus directivos, lo que se está convirtiendo en un factor que impide un mayor avance en la generación de procesos significativos en torno a la promoción de la lectura, pues como lo manifiesta Duno (2012): “favorecer un entorno lector en el escuela, supone destinar tiempo y recursos para la lectura [...] Significa crear un ambiente propicio [...] para que se hable de libros y de lecturas”. Esta carencia de bibliotecas y/o espacios para motivar y promover un entorno lector entra en contradicción cuando los directivos afirman que estimular y procurar el

acercamiento a los libros en los primeros años de escolaridad como mecanismo para ayudar a desarrollar el hábito de la lectura en los estudiantes. Es decir; se tienen ideas acertadas pero no se vuelven operativas, no se llevan a la práctica.

Se pudo constatar durante la observación, que la mayoría de los docentes motivan a sus estudiantes a que lean, destacando firmemente la importancia de leer. Esto se corrobora cuando la mayor parte de los estudiantes encuestados, manifiestan que el docente sí les anima a leer. Pero también se constata que el tiempo destinado por los docentes a las actividades relacionadas con la lectura es muy limitado, porque en la encuesta que se aplicó a los estudiantes, la mayoría de ellos expresaron que en la escuela se lee a veces. Además, los docentes expresaron que dedican a la lectura menos de cinco horas a la semana, lo que puede significar desde una hasta cuatro horas en la semana. Esto se confirma en la observación, en la cual se verifica que las actividades relacionadas con la lectura en la asignatura de Lengua y Literatura son esporádicas.

Igualmente, en la observación se pudo constatar que los estudiantes demuestran poco interés por la lectura y un bajo nivel de comprensión del texto. Más de la mitad de los estudiantes afirman que poco comprenden lo que leen, incluso, la cuarta parte de ellos dicen no comprender nada de lo que lee, situación que es extremadamente preocupante, si se considera el año de educación básica en el que se encuentran (7mo de básica), prácticamente a un paso de iniciar la Educación Básica Superior.

Los docentes también ratifican que existe poca comprensión lectora en sus estudiantes, esto debido a que no se ha superado la etapa de la decodificación. Claramente se nota que en las instituciones donde se realizó la investigación están frente a un grave problema, debido a que no se están cumpliendo con los procesos psicolingüísticos de interacción entre lenguaje y pensamiento, requeridos para la comprensión lectora, tomando en cuenta además que, si no se comprende lo que se lee, simplemente no se ha leído.

Todos los docentes encuestados manifiestan que tienen muchas dificultades en el desarrollo de la destreza lectora, lo cual tiene relación con el hecho de que la mayor

parte de los estudiantes encuestados no le otorgan importancia a la lectura y no tienen el debido incentivo en el hogar para el desarrollo de la destreza y la comprensión lectora.

En otro aspecto, los directivos han manifestado también que ellos consideran que el poco interés que los estudiantes demuestran por la lectura tiene que ver con la falta de apoyo en el hogar, donde no se anima a los niños a leer. Esta apreciación se confirma cuando más de la mitad de los estudiantes encuestados dicen que no les gusta leer y la mayoría expresan que sólo a veces leen en casa. Lo peor de todo ocurre cuando un poco más de la mitad de los estudiantes encuestados ha manifestado que para ellos la lectura no es importante, constituyendo una grave desorientación del Niño, sobre todo tomando en cuenta el nivel educativo en que se encuentran. Todo esto deja en mal predicamento el trabajo que vienen realizando los directivos y docentes, y en consecuencia a sus propias instituciones, pues representan resultados muy adversos en comparación con los fines y principios de la educación.

Si los estudiantes expresan que no les gusta leer y la mayoría dice que para ellos no es importante la lectura, es fácil deducir que no existe ninguna expectativa en el desarrollo del hábito lector. Lo confirman los docentes cuando la mayor parte de ellos indican en la encuesta que se les aplicó que el desarrollo del hábito lector en sus estudiantes es nada satisfactorio, con lo que se está perdiendo una enorme oportunidad, pues como lo expresa Ramos (2009, p. 4), “la única forma de disfrutar del mágico mundo de la lectura es a través de la generación y cultivo del hábito lector”.

En la parte final debe hacerse referencia a que más de la mitad de los estudiantes encuestados indican que lo que más leen cuando leen, son cuentos, seguido por las revistas. Lo que indica que no se está promoviendo la lectura de otras formas de creación literaria, como la poesía y la novela infantil y juvenil, buscando textos acorde con la edad que animen y motiven a los estudiantes a leer. Tomando en cuenta por ejemplo lo que dice Guerrero (2003, p. 12), “de los 10 a 12 años prefieren ya aventuras espectaculares; les encanta el misterio, al ciencia ficción, la poesía, los inventos, las biografías y los entornos de otras culturas”. Queda claro en definitiva

que ni los directivos, ni los docentes, están haciendo los debidos esfuerzos para desarrollar el hábito lector en sus estudiantes.

De ahí que, esta investigación servirá como una pauta que les permitirá a los encargados de la educación en la zona en la que realizó, para ver si las condiciones de lectura son un problema existente en todo el cantón y por ende si están incidiendo en los resultados que se han obtenido en las pruebas orientadas a la lectura en el Ecuador.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES Y PROPUESTA**

#### **4.1.- Conclusiones**

El estudio desarrollado permite establecer las siguientes conclusiones:

- Tanto directivos como docentes de las instituciones involucradas reconocen y destacan la importancia de la lectura y la necesidad de lograr el desarrollo de destrezas y hábitos lectores en los estudiantes como mecanismo para facilitar los procesos de aprendizaje.
- Institucionalmente, las escuelas involucradas en la investigación no cuentan con proyectos, iniciativas o estrategias encaminadas a la promoción de la lectura en los estudiantes, esto hace que no se despierte el interés o motivación por hacer de ella un hábito.
- Se evidencia que los docentes no están desarrollando una labor planificada, ordenada y sostenida orientada a la motivación de los estudiantes hacia la lectura, lo que aleja las posibilidades de crear un entorno lector generado desde la institución.
- Los estudiantes involucrados en la investigación definitivamente no le dan mayor importancia a la lectura y demuestran poco interés en las actividades lectoras que se desarrollan en clase.
- Los estudiantes leen esporádicamente, no tienen apoyo en sus hogares respecto de las actividades lectoras y generalmente no comprenden lo que leen, lo que deja en evidencia que no tienen ningún nivel de desarrollo del hábito lector.

#### **4.2.- Recomendaciones**

En base a las conclusiones establecidas, se hacen las siguientes recomendaciones:

- Los directivos y docentes de las instituciones donde se realizó la investigación deben hacer los esfuerzos necesarios tales como la capacitación permanente, esto permitirá transformar la opinión favorable que tienen acerca de la importancia de la lectura, en acciones concretas que beneficien fundamentalmente a los estudiantes.
- Es necesario que las instituciones educativas involucradas en la investigación implementen estrategias e iniciativas concretas para promover la lectura, como: fomento de una biblioteca escolar, formar clubes y círculos de lectura, escritura de cuentos, contar historietas, periódicos murales, compartir páginas web con temas de lectura interesantes y artículos cortos y novedosos a través de las redes sociales, entre otros; para generar los medios y dar las facilidades que permitan propiciar un entorno lector.
- Los docentes deben planificar de mejor manera el tiempo y las actividades relacionadas con la lectura, procurando la diversificación de la lectura de acuerdo con la edad, a fin de propiciar el gusto por la lectura, contribuir de mejor manera al mejoramiento de la comprensión lectora y el desarrollo del hábito lector en los estudiantes.
- Deben implementarse múltiples actividades relacionadas con la lectura (concursos de libro leído, de poesía, de oratoria y demás) que involucren activamente a los estudiantes y también a los padres, de modo que desde el hogar también se inculque el interés por la lectura y todos contribuyan a la generación de un entorno lector.

### **4.3.- Propuesta**

Con fundamento en las conclusiones, se plantea la siguiente propuesta orientada a resolver los principales problemas detectados en la investigación:

#### **Título de la propuesta**

“Guía didáctica para la implementación de estrategias de promoción de la lectura”.

#### **Antecedentes**

Los antecedentes de esta propuesta están constituidos básicamente por los resultados obtenidos en la investigación desarrollada, entre los cuales se determina una deficiente gestión institucional en torno a la promoción de la lectura, falta de estrategias e iniciativas institucionales para propiciar un entorno lector, deficiencias en la calidad y cantidad de actividades docentes relacionadas con la lectura y una población estudiantil nada interesada en la lectura.

#### **Justificación**

Generar un entorno lector constituye una de las mayores necesidades que en la actualidad tienen las instituciones educativas, como mecanismo para mejorar los procesos de aprendizaje. Pero, la generación de un entorno lector es una tarea que requiere de estrategias adecuadas que motiven y promuevan el gusto por la lectura y desarrollen en las personas el hábito lector.

La presente propuesta busca esencialmente convertirse en una alternativa que permita atender, por lo menos en parte, esta necesidad institucional de mejorar el trabajo docente en relación a la promoción de la lectura y desarrollar los hábitos de lectura en los estudiantes como un medio para mejorar los procesos de aprendizajes y por ende, la calidad de la educación.

Los resultados de la investigación demuestran que no hay estrategias institucionales y que la labor docente no está contribuyendo a desarrollar en los estudiantes el gusto

por la lectura, debido a que no existe una labor planificada orientada hacia ese propósito. También, se ha constatado que a los estudiantes no les gusta leer, no leen en casa, no tienen ningún nivel de desarrollo del hábito lector y la comprensión lectora es deficiente. Todo esto hace necesario y urgente aplicar estrategias que mejoren la labor docente y motiven a los estudiantes a descubrir la importancia de la lectura y a sacarle mayor provecho.

La presente propuesta tiende justamente a fortalecer esas debilidades identificadas en torno a la lectura. Presenta algunas estrategias e iniciativas que pueden aplicarse en las actividades docentes relacionadas con la lectura y contribuir a la generación de un entorno lector, pues si no se promueven estrategias e iniciativas orientadas a mejorar el hábito lector en los estudiantes, persistirán las deficiencias detectadas y sobre todo se perjudica a los estudiantes, cuyos estándares de formación seguirán siendo motivo de preocupación.

Con la aplicación de esta propuesta se aspira beneficiar de manera directa a las dos instituciones educativas involucradas y de manera indirecta a la comunidad educativa que ellas conforman.

### **Objetivo General**

Diseñar una guía de estrategias para promover la lectura en las Escuelas de Educación General Básica “Heleodoro Ayala” y “Armada Nacional de la ciudad de San Lorenzo.

### **Objetivos específicos**

- Bosquejar un esquema que determine los contenidos básicos que formarán parte de la guía de estrategias para promover la lectura.
- Desarrollar la consulta bibliográfica necesaria y estructurar la guía, priorizando las estrategias lectoras creativas que permitan incentivar la lectura y el desarrollo del hábito lector en los estudiantes.

- Socializar la guía a través de talleres prácticos con la participación del personal docente, de manera especial, docentes del área de Lengua y Literatura.

### **Ubicación sectorial y física**

La ejecución de la propuesta se ubica en la ciudad de San Lorenzo, parroquia urbana San Lorenzo, cantón San Lorenzo del Pailón, provincia de Esmeraldas.

### **Factibilidad**

Se asume que la concreción de la presente propuesta es completamente factible por cuanto existe la debida apertura institucional y se cuenta con la predisposición docente para participar en la aplicación de la misma. Además, las fuentes de información en las que se fundamentará la propuesta en su mayor parte son las que se emplearon en el desarrollo de la investigación. También se cuenta con los medios necesarios para que la presente propuesta se lleve a la práctica.

### **Viabilidad Académica**

El proyecto es viable académicamente pues la lectura constituye la base de los procesos de aprendizaje y consta como una de las prioridades para la formación integral de los estudiantes, de acuerdo con el nuevo currículo de la educación general básica. De modo que las actividades lectoras son parte fundamental en la planificación del docente de Lengua y Literatura. Además, la presente propuesta busca plantear nuevas formas de promover la lectura en los estudiantes a fin de que ellos, de manera creativa y divertida desarrollen hábitos lectores y mejoren por ende la comprensión de los textos, propiciando además un entorno amigable con la lectura.

### **Plan de Trabajo**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>FINANCIAMIENTO</b>	<b>RESPONSABLE</b>
Diseño de contenidos y consulta bibliográfica.	Docentes de Lengua y Literatura, bibliotecas,	Autofinanciamiento y gestión del investigador	Investigador

	internet.		
Elaboración de la guía	Computador, impresora, papel, anillados.	Autofinanciamiento y gestión del investigador	Investigador
Planificación de los talleres de socialización de la guía de estrategias de promoción lectora.	Autoridades, docentes del área de Lengua y Literatura.	Autofinanciado y gestión del investigador	Investigador
Realización de los seminarios talleres socialización de la guía de estrategias de promoción lectora	Paneles, charlas, conferencias, vídeos	Autofinanciado y gestión del investigador	Investigador
Evaluación de los talleres de socialización de la guía de estrategias de promoción lectora.	Encuestas y el cambio de actitud de los docentes de Lengua y Literatura.	Autofinanciado y gestión del investigador	Investigador

### **Principales acciones para la promoción de la lectura**

Partiendo de las realidades institucionales reconocidas a lo largo de la investigación, se proponen las principales iniciativas para la promoción de la lectura:

- *Fomento de una biblioteca escolar*, pues el lugar común y el espacio de encuentro más adecuado para motivar en la lectura es donde están los libros, que es la biblioteca.
- *Crear el día de la lectura*, que puede ser un día a la semana. En ese día se desarrollarán todo tipo de actividades relacionadas con la lectura.
- *Visitar bibliotecas* para dar una motivación visual a los estudiantes y explicar beneficios de los libros.

- *Colocar en el aula pensamientos* que motiven e inviten a los estudiantes a leer, así se puede generar actitudes propiciadoras del gusto por la lectura.
- *Crear un personaje que simbolice la lectura.* Esto puede hacerse mediante concurso interno, para que los estudiantes pongan en juego su creatividad y sobre todo sientan que la lectura tiene importancia.
- *Formación de clubes y círculos de lectura,* donde los estudiantes encuentren razones para compartir su tiempo con sus compañeros y a la vez hablar de temas que le inviten a leer.
- *Dar charlas* sobre la importancia de la lectura.
- *Organizar mesas redondas, paneles, coloquios* sobre el rol de la lectura en el desarrollo integral de la persona y su entorno.
- *Contar historietas,* motivando a cada estudiante a encontrar una y contarla a los demás, así se desarrollarán en alguna medida el interés por leer y contar lo que se ha leído.
- *Escritura de cuentos cortos* para que los estudiantes se ejerciten en la escritura e inducirlos indirectamente a la lectura, cuando tenga que leer el cuento que escribió y leer los cuentos de sus compañeros.
- *Concursos internos de libro leído, oratoria y poesía* para motivar a los estudiantes a internarse en la lectura de cuentos, novelas, ensayos y poesías, contribuyendo a desarrollar el interés por la lectura.
- *Periódicos murales* que conlleven a los estudiantes a buscar información en libros, revistas y periódicos, ver de qué se trata, recortar algunos y seleccionar los mejores. Todo esto tiene de por medio la condición de leer.
- *Compartir páginas web* que contengan información relacionada con la lectura, que contenga lecturas interesantes que puedan despertar el interés de los estudiantes.
- *Compartir artículos interesantes, cortos y novedosos* a través de las redes sociales, de modo que los estudiantes vayan encontrando poco a poco ese gusto por la lectura.

## **Impacto**

Con la aplicación de la presente propuesta se logrará:

- Despertar el gusto por la lectura y propiciar un entorno por lo menos en el aula de clases.
- Mejorar el proceso de interaprendizaje de los alumnos en el área de Lengua y Literatura.
- Elevar la calidad de la educación impartida en las dos instituciones investigadas.
- Cumplimiento de los estándares de calidad de los aprendizajes del área de área de Lengua y Literatura.

## REFERENCIAS

- Albanel, P., Alonso, F., Cansino, E., Docampo, X., Farías, J., Fernández, A.,...y Zubizarreta, P. (2002). *Hablemos de leer*. España: Grupo ANAYA.
- Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito, Ecuador: Registro Oficial No. 449 del 20 de octubre de 2008.
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito, Ecuador: Registro Oficial No. 417 del 31 de marzo de 2011. Segundo suplemento.
- Behar, D. (2008). *Metodología de la investigación*. Colombia. Shalom. Recuperado de:  
<http://museoarqueologico.univalle.edu.co/imagenes/Proyecto%20de%20Grado%201/lecturas/Libro%20metodologia%20investigacion.%20Libro%20NB.pdf>
- Bernard Knox (1968) «*Silent Reading in Antiquity*». ***“la lectura silenciosa en la antigüedad”*** (negrilla y traducción mía). Citado por JesperSvenbro, en Cavallo, G. y Chartier, R. (coord.). (1997). *Historia de la lectura en Occidente*. Madrid, España. Taurus.
- Bueno, E. (2003). *La investigación científica: teoría y metodología*. Universidad Autónoma de Zacatecas. México. Recuperado de:  
<http://www.postgradoune.edu.pe/documentos/LA%20INVESTIGACION%20CIENTIFICA.pdf>
- Cáceres, A., Donoso, P. y Guzmán, J. (2012). *Comprensión lectora*. Tesis. Universidad de Chile.

- Calvo, A. y Carrillo, M. (s.f.). *El acceso a la lectura desde una perspectiva cognitiva-psicolingüística*. Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Murcia. Recuperado de:<http://www.redes-cepalcala.org/>
- Cavallo, G. y Chartier, R. (coord.). (1997). *Historia de la lectura en Occidente*. Madrid, España. Taurus.
- Carvajal, L. (1998). *Metodología de la investigación*. Cali, Colombia. Cargraphics.
- CERLALC-UNESCO. (2013). *Una región de lectores que crece*. Bogotá, Colombia. Recuperado de: [http://cerlalc.org/wp-content/uploads/2014/10/una\\_region\\_de\\_lectores\\_que\\_crece\\_2014-10-06\\_opt.pdf](http://cerlalc.org/wp-content/uploads/2014/10/una_region_de_lectores_que_crece_2014-10-06_opt.pdf)
- De Pagés E. (2012). *La generación GOOGLE*. España. Milenio.
- De Zubiría, J. y De Zubiría, M. (2002). *Biografía del pensamiento*. Bogotá, Colombia. Magisteri.
- Duno, M. (2012). *Promoción de lectura a través de la creación de un entorno lector*. Tesis de Grado. Venezuela. Universidad Nacional Abierta.
- Guerrero, G. (2007). *La lectura, tu poder secreto*. Campaña de lectura Eugenio Espejo. Quito, Ecuador. Editorial Ecuador.
- Guerrero, G. (2003). *Las ventajas de saber leer*. Loja, Ecuador. Universidad Técnica Particular de Loja.
- GRUPO OCÉANO (2005). *El estudiante exitoso*. España. Editorial Océano.
- INEC. (2012). *Hábitos de lectura en Ecuador*. Quito, Ecuador. Recuperado de: [http://www.inec.gob.ec/documentos\\_varios/presentacion\\_habitos.pdf](http://www.inec.gob.ec/documentos_varios/presentacion_habitos.pdf)

- Kropp, P. (1999). *Cómo fomentar la lectura en los niños*. México. Selector S. A.
- López, J. y Leal I. (2002). *Cómo aprender en la sociedad del conocimiento*. España. Gestión 2000.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito, Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Curso de lectura crítica*. Quito, Ecuador.
- Morales, G. (2001). *El giro cualitativo de la Educación*. Ecuador. Dimerino Editores.
- Muñoz, C. (1998). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis*. México. Prentice Hall.
- OEI. (2005). *Una región de lectores*. Análisis comparado de los planes nacionales de lectura en Iberoamérica. Colombia. Recuperado de: <http://cerlalc.org/publicacion/una-region-de-lectores-2/>
- Peña, L. e Isaza, B. (2005). *Una región de lectores*. Análisis comparado de los planes nacionales de lectura en Iberoamérica. Colombia. CERLALC, OEI. Recuperado de: <http://cerlalc.org/publicacion/una-region-de-lectores-2/>
- Petty, M. (2010). *El desafío de educar hoy*. Buenos Aires, Argentina. Bonum.
- Ramírez, E. (2009). *¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura?* México. UNAM. Recuperado de: <http://www.ejournal.unam.mx/ibi/vol23-47/IBI002304707.pdf>
- Ramos, E. (2013). *Estrategias para alcanzar nuevos lectores*. Santiago, Chile. Serie Bibliotecología y Gestión de Información, Universidad Tecnológica Metropolitana. Recuperado de: [www.utem.cl](http://www.utem.cl)

- Ramos, E. (2009). *Promoción de la lectura en América Latina, estudio de casos emblemáticos: México, Argentina, Brasil y Colombia*. Santiago, Chile. Colegio de bibliotecarios de Chile. Recuperado de: <http://www.bibliotecarios.cl/descargas/2009/10/ramos.pdf>
- Ruiz, B. (2003). *Manual de lectura eficaz*. Guatemala. Universidad Rafael Landívar. Recuperado de: <http://lareconexionmexico.ning.com/profiles/blogs/manual-de-lectura-efectiva>.
- Ruiz, M., López, L. y Pérez, O. (Comp.). (2015). *Lectores en la era digital*. 2do. Coloquio de lectores en Tabasco. México. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. Recuperado de: [https://issuu.com/editorialujat/docs/lectores\\_en\\_la\\_era\\_digital](https://issuu.com/editorialujat/docs/lectores_en_la_era_digital)
- Sánchez, L. (2013). *Los modelos educativos en el mundo*. México. Editorial Trillas S.A.
- Sáenz, D. y Tinoco, Z. (1999). *Introducción de la Investigación Científica*. Recuperado de: <http://www.cendeisss.sa.cr/etica/art2.pdf>
- Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo (Senplades). (2013). *Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017*. Ecuador. Senplades.
- Taller de lectura y redacción. (2014). *Poslectura*. Párrafo 6. Recuperado de: <https://trabajofinal3.wordpress.com/tag/poslectura/>
- UNESCO. (1968). *Alfabetización 1965-1967*. París. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001374/137448so.pdf>
- UNESCO. (1976). Ralph C. Staiger (Comp.). *La enseñanza de la lectura*. Buenos Aires. Huemul S. A. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001376/137699so.pdf>

UNESCO (1990). *Declaración Mundial de Educación para Todos*. Jomtien.

UNESCO (1993). *Proyecto principal de Educación para América Latina y el Caribe-Boletín-32*. Recuperado de:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000967/096791s.pdf>

UNESCO. (2000). *Declaración de Dakar: Foro Mundial sobre Educación*. Dakar, Senegal: 26 al 28 de abril de 2000. Versión digital.

UNESCO. (2007). Segunda Reunión de Ministros del Comité Intergubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe (PRELAC). *Declaración de Buenos Aires*. Buenos Aires, Argentina: 29 y 30 de marzo de 2007. Versión digital.

XXVI SEMINARIO INTERUNIVERSITARIO DE TEORÍA DE LA EDUCACIÓN (2008). *Lectura y educación*. Varias ponencias. Recuperado de: <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/site/docu/26site/actas26site.pdf>

# **ANEXOS**

## **ANEXO 1: ENTREVISTA APLICADA A DIRECTIVOS**

Mediante la presente entrevista se pretende “analizar las estrategias que utilizan las instituciones involucradas para la promoción de la lectura en los niños y niñas de séptimo años de educación básica”, por lo que le solicito responder de manera asertiva a cada pregunta.

1. ¿Cómo cataloga usted la importancia de la lectura en el aprendizaje de los estudiantes?
2. ¿Cuenta la escuela con proyectos institucionales para la promoción de la lectura?
3. ¿Se han efectuado durante el presente año lectivo eventos de capacitación docente relacionados con la promoción de la lectura?
4. ¿Cuáles considera que son las razones para que los estudiantes tengan poco interés por la lectura?
5. ¿Cómo puede la escuela ayudar a desarrollar el hábito de la lectura en los estudiantes?
6. ¿Qué tipo de actividades está desarrollando la institución para la promoción de la lectura?

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## ANEXO 2: FICHA DE OBSERVACIÓN

### 1. Durante la jornada de clase.

#### a. El docente motiva a leer:

<b>EL DOCENTE MOTIVA A LEER</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
ENTRE UNA Y TRES VECES		
ENTRE TRES A CINCO VECES		
MÁS DE CINCO VECES		
<b>TOTAL</b>		

#### b. El interés por leer de los estudiantes es:

<b>EL INTERÉS POR LEER ES:</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
NOTABLE		
POCO NOTABLE		
NULO		
<b>TOTAL</b>		

### 2. Durante la clase de Lengua y Literatura.

#### a. El desarrollo de actividades relacionadas con la lectura es:

<b>EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA LECTURA ES:</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
PERMANENTE		
ESPORÁDICA		
NULA		
<b>TOTAL</b>		

b. La respuesta de los estudiantes en las actividades lectoras es:

<b>LA RESPUESTA DE LOS ESTUDIANTES A LAS ACTIVIDADES LECTORAS</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
SATISFACTORIA		
POCO SATISFACTORIA		
NADA SATISFACTORIA		
<b>TOTAL</b>		

3. Cuando leen en clase.

Los estudiantes demuestran:

<b>LOS ESTUDIANTES DEMUESTRAN:</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
BUEN DESARROLLO DE HABILIDAD LECTORA		
POCO DESARROLLO DE HABILIDAD LECTORA		
<b>TOTAL</b>		

4.- Cuando el docente cuenta la historia.

Los estudiantes demuestran:

<b>LOS ESTUDIANTES DEMUESTRAN:</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
ALTA COMPRENSIÓN DEL TEXTO		
MEDIANA COMPRENSIÓN DEL TEXTO		
BAJA COMPRENSIÓN DEL TEXTO		
<b>TOTAL</b>		



#### **ANEXO 4: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES**

Mediante la presente encuesta se pretende “analizar las estrategias que utilizan las instituciones involucradas para la promoción de la lectura en los niños y niñas de séptimo años de educación básica”, por lo que le solicito responder de manera asertiva a cada pregunta.

1. ¿Qué tiempo dedica semanalmente a la lectura con sus estudiantes?
  - MENOS DE 5 HORAS
  - 5 HORAS
  - MÁS DE 5 HORAS
  
2. ¿Tiene dificultades en el desarrollo de la destreza lectora en sus estudiantes?
  - MUCHAS
  - POCAS
  - NINGUNA
  
3. ¿Cómo percibe usted el hábito de la lectura en sus estudiantes?
  - MUY SATISFACTORIO
  - SATISFACTORIO
  - NADA SATISFACTORIO
  
4. ¿Desarrolla actividades para la animación de la lectura en el aula?
  - SI
  - NO
  
5. ¿Está aplicando estrategias para motivar y promover la lectura en sus estudiantes?
  - SI
  - NO
  
6. ¿Sus estudiantes comprenden lo que leen?
  - MUCHO
  - POCO
  - NADA
  
7. ¿La escuela cuenta con proyectos institucionales de promoción de la lectura?
  - SI
  - NO

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**ANEXO 5: OFICIO DIRIGIDO A DIRECTIVOS INSTITUCIONALES  
SOLICITANDO LAS FACILIDADES REQUERIDAS PARA LA  
INVESTIGACIÓN**

San Lorenzo, 3 de junio de 2014

Licenciada.

Marlene Ante Vergara

**DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “HELEODORO  
AYALA”**

Ciudad.

De mi consideración:

Por la presente tengo el honor de saludarla deseándole mucho éxito en sus funciones en beneficio de la educación.

Con esta oportunidad, comunico a usted que estoy cursando la Maestría en Ciencias de la Educación, en la Pontificia Universidad Católica de Ecuador Sede Esmeraldas (PUCESE), en el marco de la cual estoy desarrollando la investigación relacionada con la TESIS DE GRADO con el título: Estrategias de promoción de la lectura en séptimo año de educación básica, como requisito previo a la mencionada titulación.

En base a lo descrito, solicito a usted muy comedidamente se digne brindarme las facilidades requeridas para llevar adelante esta investigación que involucra tanto a docentes como estudiantes de la institución que usted acertadamente dirige.

Por la atención que se digne prestar a la presente, le anticipo mi agradecimiento.

Atentamente,

Mariana Caicedo Arroyo  
**MAESTRANTE**

## ANEXO 6: FOTOGRAFÍAS APLICANDO ENTREVISTAS Y ENCUESTAS





