



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

DIRECCIÓN DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

COMPRENSIÓN LECTORA EN TEXTOS EXPOSITIVOS

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

DESARROLLO E INNOVACIÓN CURRICULAR

**PREVIO AL GRADO ACADÉMICO DE MAGÍSTER EN
INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**

AUTORA:

GEMA VIRGINIA VELEZ GANCHOZO

Asesora

PhD. Magdalena Cid García

Noviembre, 2020

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a mi familia por haber sido mi apoyo a lo largo de toda mi carrera universitaria y a lo largo de mi vida. A todas las personas especiales que me acompañaron en esta etapa, aportando a mi formación tanto profesional y como ser humano.

Gema Virginia Vélez Ganchozo

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, quiero agradecer a mi tutora Magdalena Cid quien con sus conocimientos me guió a través de cada una de las etapas de este proyecto

También quiero agradecer a la Unidad Educativa “24 DE JULIO” por brindarme todos los recursos y herramientas que fueron necesarios para llevar a cabo el proceso de investigación. No hubiese podido arribar a estos resultados de no haber sido por su incondicional ayuda.

Por último, quiero agradecer a todos mis compañeros y a mi familia, por apoyarme aun cuando mis ánimos decaían. En especial, quiero hacer mención de mis padres, que siempre estuvieron ahí para darme palabras de apoyo y un abrazo reconfortante para renovar energías.

Muchas gracias a todos.

Gema Virginia Vélez Ganchozo

RESUMEN

Los estudiantes de cuarto año de Educación básica de un centro educativo fiscal en el cantón Quinindé, presentan bajo nivel de comprensión lectora. Dicha situación se constató a través de la aplicación de un test lector. Dicha dificultad fue constatada también por docentes de la institución. Se creó una propuesta de intervención didáctica que contribuya a mejorar el nivel de comprensión básico de textos expositivos. Se espera construir la ruta para alcanzar los niveles lectores más complejos. Se concluye que es imprescindible que los docentes de todas las asignaturas conozcan, utilicen y enseñen estrategias de comprensión lectora.

PALABRAS CLAVE

Texto expositivo; Niveles de comprensión lectora; Propuesta didáctica.

ABSTRACT

This study the fourth year of basic education from a fiscal education center in the Quinindé canton have a low level of reading comprehension. This situation was verified through the application of a reading test. This difficulty was also noted by teachers of the institution. A didactic intervention proposal was created to help improve the level of basic understanding of expository texts. It is expected to build the route to reach the most complex reading levels. It is concluded that it is essential that teachers of all subjects know, use and teach reading comprehension strategies.

KEYWORDS

Expositive text; Reading comprehension levels; Didactic proposal.

ÍNDICE GENERAL

	Página
1. INTRODUCCIÓN	8
1.1. Presentación del tema	8
Planteamiento y formulación del problema:	9
1.3. Justificación	10
1.4. Objetivos	11
1.4.1. General	11
1.4.2. Específicos	11
2.- MARCO TEÓRICO.....	12
2.1. Bases Teóricas	12
2.2. Antecedentes	20
3. MARCO METODOLÓGICO.....	22
3.1. Contexto de la investigación	22
3.2. Metodología	23
3.3. Población y muestra	23
3.4. Técnicas e instrumentos utilizados	23
3.5. Procedimiento para la recolección y análisis de datos	24
4. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	25
4.1. Análisis de los datos	25
4.2. Discusión de los datos	27
5. PROPUESTA METODOLÓGICA	28
5.1. Diseño de la propuesta.....	28
5.2. Objetivo General	30
5.3. Temporalización	30
5.4. Planificación de la propuesta de intervención	31
5.5. Diseño de evaluación de la propuesta	32
6. CONCLUSIONES	33
7. LIMITACIONES Y PROSPECTIVAS	33
8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	35
9. ANEXOS.....	37

ÍNDICE DE ANEXOS

	Página
1: Test lector	38
2: Guión de la entrevista	43
3: Guía de observación	43
4: Planificación de la propuesta didáctica	44
5: Certificado	56
6: Ficha de evaluación para verificación de logros de los objetivos de cada sesión	57

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Presentación del tema

El presente trabajo identifica el importante papel que cumple la comprensión lectora en el proceso educativo de las personas desde el inicio del ciclo escolar, donde es experimentada como objeto de conocimiento y luego durante los distintos niveles académicos donde se transforma en un instrumento de aprendizaje necesario para la obtención de conocimientos. Por tanto, la comprensión lectora es clave a la hora de leer un texto, procesarlo y comprender su significado.

La temática que se abordará en este trabajo final de maestría es la comprensión lectora, puesto que es una de las debilidades detectadas en el contexto laboral de la docente investigadora. La comprensión lectora, no es una habilidad mecánica o memorística, es encontrarle significado a lo que lee, relacionarlo con lo que sabe y le interesa. Su finalidad es comprender el mensaje que el texto transmite (Sánchez Lihón, 1986).

La lectura en el aula es transversal a las distintas asignaturas del currículo. Sin embargo, la enseñanza de la comprensión lectora se ha localizado en la asignatura de Lengua y Literatura. Esta situación ha experimentado un cambio, tal como se aprecia en la guía de mediación lectora que ha diseñado y facilitado el Ministerio de Educación del Ecuador (2019). Se asume que leer y comprender textos es inherente a todas las asignaturas. Por tanto, el Ministerio presenta estrategias de apoyo al acto de leer y comprender. Es así como en el texto mencionado se presentan textos y actividades para distintas asignaturas.

Siguiendo las directrices del Ministerio de Educación de Ecuador (2019) presentadas en la Guía de mediación lectora, se abordará la enseñanza de estrategias de comprensión lectora desde la asignatura de Lengua y Literatura. Ello debido a que la investigadora trabaja como docente de educación básica y enseña dicha asignatura en cuarto año de educación básica.

Según Sánchez, García y Rosales (2010) para alcanzar la comprensión de un texto es necesaria la interpretación del mensaje. La comprensión lectora es una actividad de pensamiento e interpretación. Por ello el presente estudio señala la necesidad de crear una propuesta de intervención didáctica en comprensión lectora, para los estudiantes de un cuarto de Educación General Básica. Se espera contribuir a mejorar fundamentalmente los tres primeros niveles de comprensión señalados por Sánchez Lihón (en Navarro 2005). Dichos niveles corresponden a lo que el Ministerio de Educación (2019) denomina el nivel literal o textual y se utilizarán en textos expositivos noticiosos.

1.1. Planteamiento y formulación del problema

El curso seleccionado para el estudio y posterior diseño de una propuesta didáctica es un cuarto de Educación General Básica del centro educativo denominado “Futuro” (a efectos del estudio), ubicado en el cantón Quinindé, provincia de Esmeraldas, presenta dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes del curso mencionado y por ende en el establecimiento el problema de generaliza. Al respecto los docentes del centro lo identifican y comentan. No obstante, no se han elaborado proyectos o propuestas que contribuyan a modificar la situación.

La problemática genera preocupación en la investigadora, quien trabaja en la escuela “Futuro”. La docente investigadora ha detectado que, en la asignatura de Lengua y Literatura, que ella imparte, los estudiantes tienen bajo rendimiento académico. No comprenden las instrucciones escritas y les cuesta comprender cabalmente los textos expositivos del libro de la asignatura.

Algunas de las causas del bajo nivel de comprensión lectora del caso estudiado se relacionan con el escaso hábito lector, desconocimiento de estrategias de comprensión e inadecuada motivación académica. Todo lo que trae como consecuencias bajo rendimiento y con ello baja autoestima académica. A la mayoría de los estudiantes del cuarto básico pareciera no importarles si pasan o no de curso.

También existe otra causa, que se puede ver y que está relacionada con el manejo inadecuado de estrategias de comprensión lectora por parte de docentes, algunos maestros manejan inadecuadamente las estrategias de comprensión lectora y otros parecen no darse cuenta de la trascendencia de la problemática, lo que trae como consecuencia el desarrollo de prácticas lectoras monótonas en las que no se enseña a comprender.

Una consecuencia de un inadecuado conocimiento en didáctica de la lectura, es el uso de la memorización como principal estrategia de aprendizaje. Todo lo cual se pudo corroborar en las diferentes visitas de campo al establecimiento y en los diálogos con las maestras.

Asimismo, existe un apoyo insuficiente de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Esto queda de manifiesto en la ausencia de los padres en las reuniones escolares. También en la ausencia injustificada de los estudiantes a clases. Todo esto provoca que la mayoría de ellos demuestren indiferencia por el aprendizaje y la realización de trabajos.

Por otro lado, en el centro educativo no existe un ambiente destinado a la lectura. La infraestructura educativa es básica. El centro educativo no cuenta con material bibliográfico. Esta carencia material también contribuye a la desmotivación de los alumnos por la lectura.

Partiendo de la problemática detectada se plantea crear una propuesta que contribuya a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del curso de cuarto de Educación General Básica.

1.3. Justificación

Los estudiantes del cuarto año de educación básica tienen dificultad para comprender lo que leen. Esto quedó en evidencia al aplicárseles un test lector que medía la identificación de información textual e ideas principales, así como las habilidades para: resumir, interpretar y cuestionar.

Este trabajo reviste importancia, porque plantea alternativas para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del cuarto básico de la Escuela 24 de Julio del cantón Quinindé, provincia de Esmeraldas.

El desarrollo del presente trabajo se justifica desde el punto de vista personal, porque la maestrante está interesada en buscar alternativas de solución a problemas presentes en la comunidad educativa. Desde el punto de vista laboral, cobra importancia porque como docente se aspira a lograr aprendizajes de calidad. Se entiende que, si no existe un buen dominio lector, los estudiantes no logran aprender de forma adecuada.

La realización de este trabajo es posible por cuanto se tiene el acceso a: las instalaciones del plantel educativo, a estudiantes, docentes, documentación, registros, calificaciones, diagnósticos, evaluaciones, documentos. Todo lo que permitirá contar con información pertinente al tema en estudio.

Como alternativa se ha creado una propuesta que permita mejorar la comprensión lectora de textos expositivos- noticiosos, en los estudiantes de cuarto de Educación General Básica.

1.4. Objetivos

1.4.1. General

Innovar la propia práctica docente en torno a la comprensión lectora.

1.4.2. Específicos

- Analizar la propia práctica docente en torno al proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora.
- Comprender los distintos niveles de comprensión lectora y sus respectivas estrategias de enseñanza.
- Entender la estructura y finalidad comunicativa del texto expositivo noticioso.

2.- MARCO TEÓRICO

2.1. Bases Teóricas

2.1.1. EL CONSTRUCTIVISMO

La construcción del conocimiento se da día a día en la cotidianidad partiendo de la información interna y externa que se recibe en cada uno de los entornos de la vida del individuo, con eso se fortalece el aprendizaje (Carretero, 1997). En el ámbito académico, el conocimiento es construido por el estudiante partiendo de su experiencia, conocimientos, e ideas. Elementos que proceden del ámbito social y cultural del estudiante (Zapata, 2010).

El rol docente cambia en la concepción constructivista del aprendizaje. El docente se convierte en un guía que contribuye a construir el conocimiento de los estudiantes junto a ellos (Zapata, 2010).

De acuerdo con Serrano y Pons (2011) y Carretero (1997) la interacción de las personas con el entorno social, cultural y con el medio donde se desenvuelve, es la que facilita la construcción del conocimiento. No obstante, la calidad del conocimiento construido dependerá de las capacidades cognitivas que posean las personas, a mayor predisposición hacia el tema, mayor comprensión.

2.1.2. COMPRENSIÓN LECTORA

Rodríguez (2001) señala que el proceso de comprensión lectora es particular a cada sujeto lector. No existen, por tanto, pautas estandarizadas para la práctica y comprensión lectora. Sin embargo, el autor señala que existen factores internos y externos que determinan la comprensión lectora. En el ámbito interno se encuentran la configuración mental del lector; los conocimientos previos y los esquemas mentales. Estos dependen de las competencias cognitivas lingüísticas que el lector haya

desarrollado e interiorizado. Los tres factores interactúan entre sí para lograr la comprensión de un texto (Rodríguez, 2001).

Los factores externos que median la comprensión lectora son: el lenguaje oral; el ambiente o contexto de procedencia del sujeto lector; aspectos motivacionales; organización del texto: conocimientos sobre tipología; conocimiento de la situación comunicativa y el propósito lector (Rodríguez, 2001).

Rodríguez (2001) indica que, dependiendo del propósito de la lectura, esta puede ser: Lectura selectiva, tiene el fin de seleccionar la idea global del texto, combinando la lectura rápida de algunos pasajes y la lectura atenta de otros; Lectura exploratoria, su objetivo es encontrar una información determinada; Lectura lenta, se utiliza para el deleite de la estructura formal del texto; Lectura informativa, consiste en la búsqueda de una información específica.

De acuerdo al tema y problemática del presente estudio se enuncian estrategias que contribuyen a fomentar la lectura comprensiva. Para ello se citan las estrategias enunciadas por Aristizábal (2009, p 25-26)

- Identificación de conocimientos previos. Los lectores tienen conocimientos previos sobre distintos temas, producto de su convivir diario en interrelación con otras personas, eso le ayuda a comprender de mejor manera los temas, sin embargo, para comprender una lectura es preciso saber qué hacer, cómo hacerlo y el interés que se tiene para realizarlo.
- Uso del diccionario. Con el diccionario el lector puede buscar las palabras poco comprensivas para conocer sus diferentes significados, mejorando y ampliando el conocimiento y la comprensión del texto, facilitando de este modo el aprendizaje.
- Observar y analizar la estructura del texto. Ante de iniciar una lectura es fundamental, revisar y observar cómo está estructurado el texto, revisar el tema, el índice, la introducción, el índice, las conclusiones y recomendaciones, el propósito del texto y la forma para mejorar la lectura comprensiva.

Por otra parte, Solé (1997) señala que el sujeto lector tiene por intención construir sentido al leer. Para ello utiliza distintos procesos mentales y variadas estrategias: predicción, inferencia, formulación de hipótesis e interrogantes y la autocorrección. Según Solé (1997), las estrategias implican: “la planificación de acciones que se desencadenan para lograr los objetivos. Lo que caracteriza la mentalidad estratégica es su capacidad para presentar y analizar los problemas y la flexibilidad para dar conclusiones” (p. 46).

El proceso lector se lleva a cabo cuando el sujeto lector utiliza estrategias de metacognición. Son estas estrategias las que le permiten pensar su actuación lectora, plantearse un objetivo lector, planificar los pasos para alcanzar dicho objetivo y actuar como evaluador de su proceso lector. De ese modo estará en condiciones de modificar el proceso si lo considera necesario (Solé, 1997. p.46).

Ortiz (2004), apoyándose en Solé (1997) elabora un listado de estrategias cognitivas de lectura y las define como operaciones mentales realizadas por los lectores al construir el sentido de un texto. Dichas estrategias se activan antes de iniciar la lectura, puesto que se adaptan al proceso lector y a la tipología del texto. Ortiz (2004) resalta la importancia de la metacognición y el uso colaborativo de las diferentes estrategias de comprensión lectora. Clasifica las estrategias en:

- Muestreo y Selección: el lector, de acuerdo con su propósito de lectura y los conocimientos previos, selecciona la información que le será más útil y conveniente a través de la observación cuidadosa del material de lectura.
- Formulación, refutación y verificación de hipótesis: el lector predice e infiere información, identifica las pistas que le proporciona el texto para su comprensión, detecta si está entendiendo la lectura y supera los obstáculos de comprensión.
- Estrategias de supresión, selección, ampliación y generalización de la información que permiten suprimir lo irrelevante para construir la información nuclear del texto con la intención de servirse de ella, de acuerdo con el propósito de la lectura.

Por su parte, Díaz (2002), opta por agrupar las estrategias de comprensión lectora en tres etapas: antes de la lectura, durante ella y al final. Si bien utiliza las estrategias ya mencionadas por otros autores citados. La diferencia es que las ubica según la etapa lectora. De esta forma el lector, antes de leer, debe activar sus esquemas cognitivos utilizando las señales que ofrece el texto (título, subtítulo, imágenes, negrita, cuadros) con los cuales elaborará mapas o redes semánticas.

Así mismo, Díaz (2002) señala que la segunda etapa se presenta mientras se lee. El lector confronta sus esquemas con las ideas del texto. El propósito es ir asociando lo que éste dice con lo que sabe para confirmar o refutar sus hipótesis. La tercera etapa ocurre después de la lectura. El lector busca lograr una representación global e integrada de los contenidos del texto, para lo cual elabora: resúmenes, esquemas, mapas conceptuales y mapas organizativos.

Barbero y Lluch (2011) recomiendan que para optimizar la comprensión lectora es necesario contar con un proceso lector, un método. Sugieren que el lector siga los siguientes pasos: Estar en un lugar adecuado para poder leer; Identificar la idea principal del texto de lectura; Concentrarse para leer; Leer el texto otra vez para subrayar las palabras que se desconozcan y buscarlas en el diccionario para buscar los diferentes significados en el contexto, a fin de asimilar con eficiencia lo que dice el autor; Leer párrafo por párrafo para identificar las ideas principales del texto; Leer lo que se subrayó para comprender con mayor facilidad las ideas que el autor quiere transmitir (p.28).

2.1.3. Niveles e indicadores de comprensión lectora

A continuación, se detallan los niveles de comprensión de lectura propuestos por eSánchez- Lihón (1986), el cual es citado por Navarro (2005, p 67) en un manual de animación a la lectura. El autor además presenta la descripción y el indicador de cada uno de estos niveles, son los siguientes:

NIVELES	DESCRIPCIÓN	INDICADORES
Literalidad	Recoge formas y contenidos explícitos del texto.	Capta el significado de palabras, oraciones y cláusulas. Identifica detalles. Precisa el espacio y el tiempo. Secuencia los sucesos.
Retención	Ordena elementos y vinculaciones que se dan en el texto.	Capta y establece relaciones. Resume y generaliza. Descubre la causa y el efecto de los sucesos. Establece comparaciones. Identifica personajes principales y secundarios. Reordena una secuencia.
Inferencia	Descubre aspectos implícitos en el texto.	Complementa detalles que no aparecen en el texto. Conjetura sobre sucesos ocurridos o que pudieran ocurrir. Formula hipótesis de las motivaciones internas de los personajes. Deduce enseñanzas. Propone títulos para un texto.
Interpretación	Reordena en un nuevo enfoque los contenidos del texto.	Extrae el mensaje conceptual del texto. Deduce conclusiones. Predice resultados y consecuencias. Formula opiniones. Diferencia los juicios de existencia de los juicios de valor. Reelabora el texto escrito en una síntesis propia.
Valoración	Formula juicios basándose en la experiencia y valores.	Capta sentidos implícitos. Juzga la verosimilitud o valor del texto. Separa hechos de opiniones. Juzga la realización del texto. Juzga la actuación de los personajes. Emite juicios estéticos.
Creación	Se expresa con ideas propias, integrando las ideas que ofrece el texto a	Asocia las ideas del texto con ideas personales. Reafirma o cambia su conducta. Formula ideas y rescata

	situaciones parecidas a la realidad.	vivencias propias. Hace nuevos planteamientos. Aplica principios a situaciones nuevas o parecidas. Resuelve problemas.
--	--------------------------------------	--

El autor no concibe el proceso lector y el uso de los niveles lectores como un proceso continuo y ordenado. Sino más bien como un proceso en espiral que involucra a uno y otro nivel lector a la vez. Tal como se observa en el siguiente cuadro (extraído de Navarro 2005)

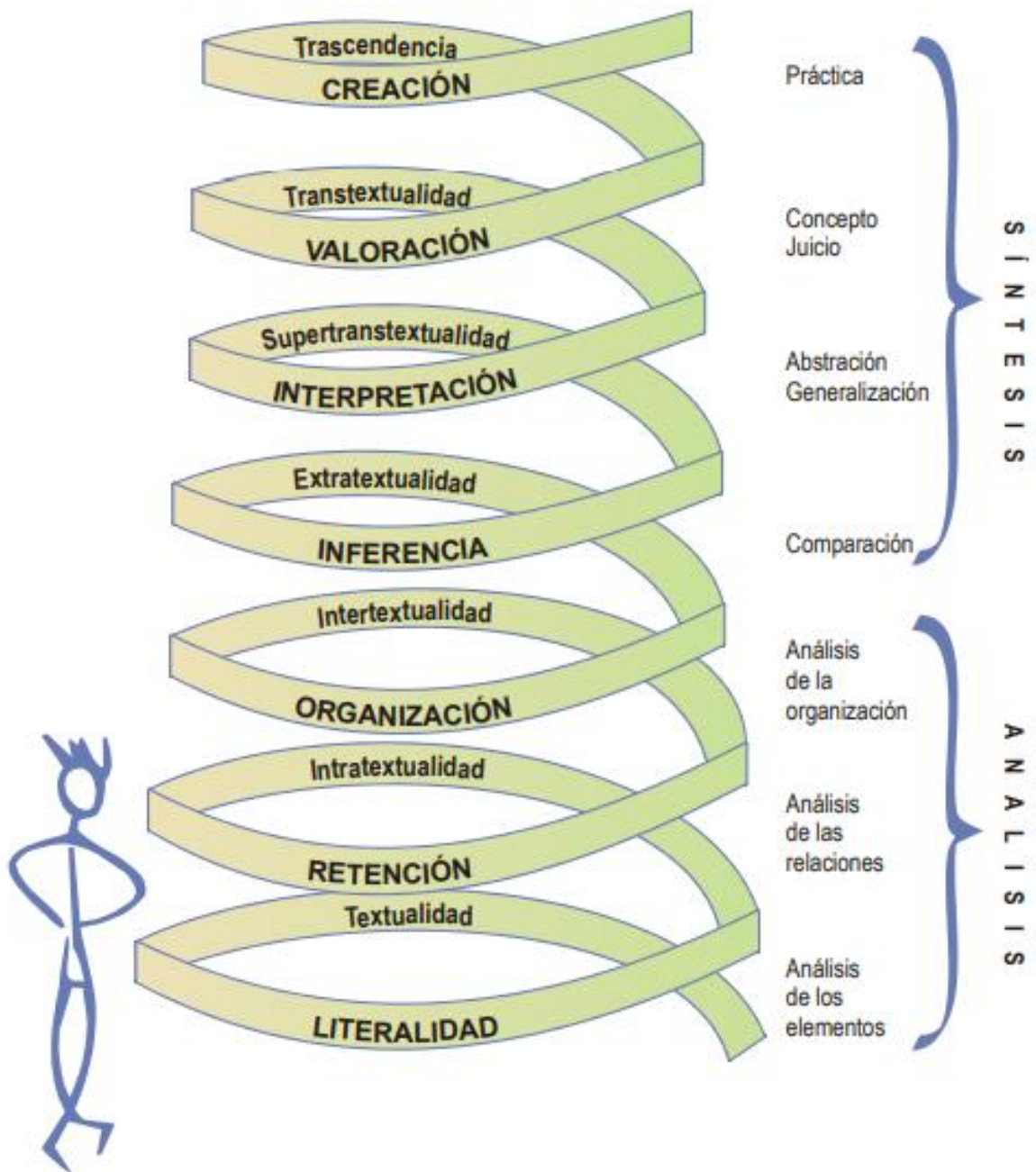


Gráfico 2: Tomado de Sánchez L. Danilo. Promoción de la lectura, página 66.

En el cuadro, Sánchez Lhión (1996) grafica dos ámbitos del proceso lector. En primer lugar, el de análisis, que utiliza los niveles más básicos del proceso lector. En segundo lugar, el ámbito de síntesis, este utiliza los niveles más complejos del proceso de comprensión lectora. La distinción de ámbitos deja de manifiesto la complejidad del proceso de comprensión. Situación que se consideró al elaborar la propuesta, razón por

la cual se decidió abordar principalmente el primer ámbito del proceso lector. Se espera que una vez que se aplique y evalúe la propuesta diseñada, se diseñe otra propuesta que profundice en el ámbito de síntesis involucrada en el proceso de comprensión lectora.

2.1.4. LA PRÁCTICA DOCENTE

De acuerdo con Blázquez (2010), la práctica docente es la labor que lleva a cabo el maestro dentro del aula para producir aprendizaje y que incluye los procesos de enseñanza. Según Contreras (2003), la práctica docente está determinada por el contexto social, histórico, cultural e institucional en el que labora cada docente.

Cahuana (2006) por su parte, especifica las tareas docentes dentro de la práctica pedagógica señalando: “que dentro del ejercicio práctico de un docente que ejecuta, está la planificación y programación educativa, la facilitación del aprendizaje, el empleo de estrategias didácticas, el uso de materiales y medios didácticos, la evaluación del aprendizaje” (p. 29).

Díaz (2001) resalta la motivación y compromiso en los profesores, para quienes resulta importante conocer con anticipación la definición del trabajo docente, la misma que se genera en los distintos contextos culturales y en el marco institucional de la escuela. Así mismo, identifica el trabajo docente como un espacio socio discursivo en el que se modelan sujetos e identidades sociales y culturales (individuales y colectivas).

Por otra parte, Ezquerro (2006) reflexiona sobre el grado de compromiso que los maestros establecen y lo relaciona directamente con las formas de organización de las escuelas, la que influye en la práctica pedagógica, considera que más bien es la práctica pedagógica la que configura la actuación docente y no lo que se aprende en la enseñanza formal.

De acuerdo con Day (2005) es el contexto de la clase, las condiciones materiales y socioculturales las que influyen en la capacidad de los docentes para crear condiciones de aprendizaje apropiadas a sus estudiantes. La cultura escolar es la que brinda o niega el apoyo necesario en el aprendizaje de sus docentes.

2.2. Antecedentes

Los antecedentes relacionados con este trabajo, hubo que ubicarlos en centros de documentación y bibliotecas electrónicas, donde se pudo recabar información de estudios e investigaciones existentes sobre este tema, dichos estudios se describen a continuación:

Madero y Gómez (2013). El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria. Un trabajo de la revista de mexicana de Investigación Educativa. Los resultados de dicha investigación indican que, el cambio de creencias que se provoca en los estudiantes contribuye a mejorar el proceso de comprensión lectora. Los autores indican que la enseñanza de dichas estrategias puede lograr que el sujeto lector reflexione sobre el proceso que realiza.

Según los resultados de este estudio, que una vez que el sujeto lector conoce y domina las estrategias de comprensión lectora pertinentes a cada tipo de texto, comprende que la finalidad de la lectura es otorgar sentido al texto y que para tal fin se requiere de la interpretación personal.

En este trabajo Madero y Gómez (2013), identificaron una relación entre las creencias positivas acerca del conocimiento y el uso de estrategias durante la lectura. En el estudio realizado fueron los del grupo de alto lectores quienes aplicaron estrategias en mayor número y complejidad para resolver sus problemas. Los autores concluyen que el conocimiento se construye, los conocimientos están enlazados y se pueden adquirir como resultado de la experiencia, la observación o la lectura.

Otro documento consultado es la Guía de mediación lectora, del Ministerio de Educación de Ecuador (2019). En este documento se explica la diferencia entre la animación lectora y la mediación lectora. Entrega referentes teóricos para comprender el rol del docente en el proceso de motivación a la lectura y en el de comprensión lectora. También se explican las etapas del proceso lector y sus respectivas estrategias de comprensión. Lo más relevante para este estudio fue coincidir con la propuesta del Ministerio de Educación en torno a la lectura como una práctica transversal en el currículo.

La guía mencionada presenta diversos textos y formas de comprenderlos desde distintas asignaturas. Coloca el foco de atención en el proceso de mediación lectora que debe desarrollar el docente de cualquier asignatura.

También se consultó el Manual de animación lectora del Ministerio de Educación de Perú (Navarro, 2005), este documento es un referente fundamental en la elaboración de la presente propuesta didáctica.

Se trata de un manual que está dividido en dos partes, la primera denominada Aproximaciones al enfoque de la lectura y sugerencias para animar la lectura. En este apartado se encuentran temas como leer es comprender, rol activo del lector, niveles de comprensión lectora, micro habilidades de la comprensión lectora.

El segundo apartado del manual se denomina sugerencias para animar a la lectura, se encuentran temas como: animar a la lectura, proyecto institucional, centros de interés para animar la lectura y aproximaciones al plan lector. Este manual ha sido de mucha utilidad para desarrollar la propuesta ya que orienta el trabajo por cada nivel lector y establece actividades, estrategias e indicadores que fortalecerán a los docentes y a los estudiantes que participan en la propuesta.

Navarro (2005) basa su propuesta de comprensión lectora en la perspectiva de Sánchez-Lihón (1986). El autor clasifica los niveles lectores en siete, estos son: Literalidad, Retención, Organización, Inferencia, Interpretación, Valoración y Creación. Distingue claramente dos ámbitos que es el de análisis y otro el de la síntesis. La presente propuesta se basará principalmente en los niveles lectores correspondientes al ámbito de análisis (Literalidad, Retención, Organización). Se asume que el segundo ámbito requiere mayor práctica lectora y tiempo para que los estudiantes internalicen las distintas estrategias.

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Contexto de la investigación

En el marco de este trabajo, las dificultades que los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica presentan al momento de leer textos expositivos en la asignatura de Lengua y Literatura, sirven de motor en este proyecto, ya que la docente busca contribuir a mejorar la realidad existe, evidenciada día a día en la práctica educativa.

De acuerdo a lo observado en el aula, los estudiantes del cuarto año de E.G.B de la Escuela denominada “Futuro”, presentan problemas en la comprensión lectora y en el rendimiento académico en la asignatura de Lengua y Literatura, también hay dificultades en cuanto a leer en voz alta, lo que agrava el problema de comprensión, ya que no pronuncian correctamente las palabras.

Se observa que buena parte de los estudiantes no ha desarrollado los principales niveles de comprensión lectora. Por tanto, presentan dificultades para interpretar lo que leen, esto va acompañado del poco interés por la lectura. Todo lo cual afecta a su desarrollo académico.

En cuanto a la escuela, hasta el momento esta no cuenta con proyectos que fomenten la práctica lectora y la comprensión lectora de los estudiantes, no se ha realizado ningún tipo de formación o apoyo a los docentes en lo que respecta a tipología textual y estrategias de comprensión, tampoco el centro educativo cuenta con una biblioteca. Todas estas circunstancias afectan la práctica lectora de los estudiantes.

La baja comprensión lectora impide que los estudiantes se apropien de información cotidiana obtenida en los textos de las asignaturas, periódicos o en redes sociales. No obstante, en el centro educativo no se ha abordado pedagógicamente el desarrollo de las habilidades lectoras de análisis, síntesis e interpretación.

3.2. Metodología

La recogida de datos de este trabajo fin de maestría se sitúa en el paradigma socio-critico, ya que pretende llegar a transformar la realidad social de los estudiantes (Latorre y Rincón, 1996). La aproximación científica de la recogida de datos es de tipo cualitativa interactiva (McMillan y Schumacher, 2005), donde aplicando un estudio en profundidad, se recogerán datos sobre la comprensión lectora de cada integrante del curso, además se observará el desarrollo de las actividades que implican práctica lectora en la asignatura de Lengua y Literatura.

El método utilizado es el estudio de caso (Simons, 2011). Se eligió tal método porque se espera llegar a comprender el fenómeno estudiado en profundidad. El enfoque de este estudio de caso es de tipo etnográfico (Álvarez y Gayou, 2003), ya que se espera describir y analizar lo que estudiantes y docentes del centro educativo hacen cotidianamente.

3.3. Población y muestra

La población es la que se encuentra vinculada a la Escuela de la Parroquia Malimpia del cantón Quinindé, provincia de Esmeraldas. El centro educativo es pequeño y se ubica en una zona rural. Ese contexto implica que exista figura del pluridocente. La muestra la integra el curso de cuarto grado, integrado por seis estudiantes y la profesora que es la investigadora.

3.4. Técnicas e instrumentos utilizados

La recogida de información se realizó a través de la observación participante, para lo cual se aplicó una ficha en la cual se observó y se ponderó el avance, comportamiento, respuestas sobre la lectura y la comprensión lectora de los estudiantes. Por otra parte, a los estudiantes se les aplicó un test lector. Dicho instrumento es parte de una de las pruebas SIMCE de lenguaje, por lo que ya había sido validado. El test se aplicó de forma online. Previamente, la docente aplicó la evaluación diagnóstica de la asignatura

(ver anexo), la cual sirvió de punto de partida en la identificación de la problemática lectora.

Otra técnica utilizada fue la entrevista semi-estructurada, esta se le aplicó a la docente de del año lectivo anterior. La finalidad fue conocer la perspectiva de dicha docente frente al nivel lector de los estudiantes y frente a la comprensión lectora en general.

3.5. Procedimiento para la recolección y análisis de datos

Los resultados del test lector se organizaron de acuerdo al tipo de nivel lector que medía cada ítem del test. Se analizó e interpretó de la información obtenida a través del desarrollo del test lector, previamente se realizó una valoración cuantitativa de los resultados.

La observación participante se realizó a través de la observación y análisis del comportamiento de los estudiantes durante la práctica lectora de textos expositivos presentes en el libro de la asignatura de Lengua y Literatura. Esta información se consignó cotidianamente en el registro de campo de la docente investigadora.

La entrevista semiestructurada fue analizada en cuanto a su contenido temático, para posteriormente interpretar la perspectiva de la docente informante sobre la comprensión lectora de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura, que ella dictó el año lectivo anterior.

4. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Análisis de los datos

A continuación, se presentan los resultados del test lector aplicado a los estudiantes del caso estudiado.

Tabla No. 1. Niveles lectores por preguntas y resultados

No. Preguntas	Nivel lector	Correctas	Errores	Total Estudiantes
1	Superficial	2	4	6
2	Profunda	1	5	6
3	Profunda	2	4	6
4	Crítico	2	4	6
5	Superficial	3	3	6

En la pregunta 1, se puede apreciar que cuatro de seis estudiantes participantes respondieron de forma errónea correctamente. En cambio, en el ítem 5 que medía el mismo nivel de comprensión hubo un estudiante más que evidenció dominio de la comprensión superficial. El resultado obtenido en este nivel lector, que además es el básico, evidencia la urgencia de intervenir didácticamente para revertir tan mal resultado. La comprensión lectora es una herramienta del aprendizaje, por tanto, es necesario que la mitad del curso que no domina el nivel lector superficial, tenga la oportunidad de aprender estrategias que les permitan enfrentar esa falencia y a la vez les incentive a lograr el dominio de los otros niveles lectores.

Los resultados del test lector en los ítems 2 y 3 que medían dominio del nivel lector profundo, es decir la capacidad para realizar inferencias locales, evidencian que la mayoría de los integrantes del curso no está en situación de asociar información contenida en el texto, con sus conocimientos previos, ni con otra información del mismo texto. El resultado se repite en el dominio del nivel lector crítico. Evidenciando que los estudiantes no están en condiciones de reflexionar sobre lo leído, ni de manifestar cuestionamientos sobre lo leído.

Los resultados se refieren al nivel superficial, es necesario aclarar que este nivel comprende, los niveles que Sánchez-Lihón divide en tres: literalidad, organización y retención. A continuación se hará mención a la clasificación del autor ya mencionado. En cuanto al nivel de literalidad no está desarrollado en todos los estudiantes, solo tres de seis estudiantes logran acertar en la respuesta que mide dicho nivel de comprensión. Esto confirma la idea de la docente investigadora, en cuanto a la urgencia de abordar la enseñanza de estrategias lectoras en el curso evaluado.

Los resultados constatan que es necesario ayudar al estudiante a superar el nivel de literalidad. Como dice Sánchez- Lihón, “comprender es mucho más que identificar datos y detalles, el acto de comprensión implica la acción del lector sobre el texto”. Asimismo otro nivel lector que no está desarrollado es el de retención, que comprende el uso de la memoria. Esto se debe enfrentar y rectificar, ya que aprender pasa por un proceso de organización y almacenamiento de información a ser usada cuando se necesite.

Por último el nivel lector de Organización, tampoco lo tienen desarrollado, que es donde se da el análisis del texto de la estructura interna.

El bajo nivel lector de la mayoría de los integrantes del curso atenta contra el aprendizaje de los estudiantes, pues la asignatura de Lengua y Literatura requiere el uso de habilidades lectoras y de razonamiento. Es necesario que los estudiantes, identifiquen información textual, asocien, infieran y cuestionen lo leído.

Por otra parte, el análisis de la entrevista semiestructurada, aplicada a la docente de Lengua y Literatura del curso anterior, deja de manifiesto que los estudiantes no tenían hábito lector. La docente señaló que la mayoría de los estudiantes no comprendía las instrucciones escritas del texto de la asignatura. Aseguró que una parte de los estudiantes desconocía el código alfabético. Indicó que intentó superar la problemática coordinándose con padres de familia y la comunidad. Sin embargo, no logró revertir la situación.

El análisis de la entrevista ratifica que los docentes del centro saben que existe la problemática de comprensión lectora, pero no cuentan con las herramientas didácticas

para enfrentarla. También que de un año a otro la situación no ha variado para los estudiantes, por tanto, es urgente enfrentar el problema.

La situación descrita en el párrafo anterior, se relaciona con los que plantea Day (2005), quien señala que en el contexto de la clase, las condiciones materiales y socioculturales las que influyen en la capacidad de los docentes para crear condiciones de aprendizaje apropiadas a sus estudiantes. La cultura escolar es la que brinda o niega el apoyo necesario en el aprendizaje de sus docentes, por lo que el apoyo de la comunidad y padres de familia resulta fundamental para fortalecer los procesos de mejoramiento de los procesos de aprendizajes.

En cuanto a la información obtenida a través de la observación participante, se hace evidente que la mayoría de los estudiantes tienen dificultades para leer en voz alta. No están en condiciones de desarrollar las actividades que implican práctica lectora. Necesitan que constantemente la docente les facilite la comprensión de las instrucciones que debían leer. La docente actúa como intérprete de las instrucciones y del texto en general. Además, los estudiantes presentan un vocabulario muy limitado, por tanto, deben recurrir al diccionario, pero no están en condiciones de hacerlo. Esperan que la docente les dé el significado del vocablo desconocido.

El registro de la observación se pudo identificar que los estudiantes en su mayoría no tienen desarrollada una fluidez adecuada al leer. No realizan lectura independiente de textos narrativos e informativos. Algunos presentan dificultades para comprender las instrucciones orales y escritas que se les da. La mayoría no identifica con la idea principal, ni el significado de las palabras y frases leídas. No han aprendido a utilizar la información del texto para desarrollar sus argumentos.

Las actividades que implican identificación de ideas principales y síntesis rara vez son desarrolladas en la misma clase. La docente necesita una clase más para terminar las actividades de comprensión profunda y de cuestionamiento. Debe explicar oralmente el texto y luego dinamizar el análisis oral de la situación leída. Finalmente, son pocos los estudiantes que logran contestar por escrito las actividades, pese a que oralmente se les ha facilitado el análisis.

4.2. Discusión de los datos

Los datos que se presentan como resultado de la aplicación de los diferentes instrumentos de investigación entre los que constan el test lector a los estudiantes de cuarto año de educación básica, la observación y la entrevista semi-estructurada, muestran que los estudiantes no han desarrollado los diferentes niveles de comprensión lectora. Existen debilidades en la práctica lectora. Los estudiantes no pueden saber lo que no se les ha enseñado.

La problemática evidenciada requiere de una intervención didáctica, tanto en la apropiación de estrategias de comprensión lectora, por parte de la docente, como en la creación de una propuesta que genere las condiciones necesarias para que los estudiantes adquieran estrategias de comprensión lectora.

Los estudios consultados señalan la necesidad de enseñar estrategias de comprensión lectora pertinentes a la tipología textual. Además, que los estudiantes una vez que conocen, comprenden y son acompañados en la práctica lectora, pueden mejorar su comprensión. Hace falta cambiar la dinámica en el aula. Crear situaciones de aprendizaje entre pares, pero con una sólida guía docente. Para ello el maestro debe formarse y desarrollar su propia competencia lectora, así como llevar a la práctica el uso de las estrategias de comprensión.

Se requiere un cambio de ambiente en el aula, que los estudiantes se animen a leer y compartir el desarrollo de las distintas actividades entre compañeros, aplicar la activación de conocimientos previos, seleccionar textos atractivos y crear actividades lúdicas, así como trabajar gradualmente el desarrollo de los distintos niveles lectores.

5. PROPUESTA METODOLÓGICA

5.1. Diseño de la propuesta

Tomando en cuenta que el proceso de comprensión lectora se produce de manera progresiva (Navarro, 2005) y que los niveles lectores se interrelacionan (Sánchez Lihón, 1986 en Navarro, 2005). Se ha decidido crear una propuesta de comprensión lectora que se focalice en el desarrollo del ámbito de análisis, el que de acuerdo con Sánchez Lihón, implica los niveles lectores de literalidad, retención y organización.

Los tres niveles que abarca el ámbito de síntesis, que otros autores denominan, nivel profundo y nivel crítico valorativo (Sánchez, Rosales y García, 2010), solo serán abordados de forma indirecta. Se hará cierta aproximación a esos niveles, pero se trabajará directamente los niveles básicos, se pretende lograr que todos los integrantes del curso dominen el nivel lector superficial.

El análisis de los resultados deja de manifiesto que la mayoría de los estudiantes del caso estudiado no comprenden lo que leen, pero además que no manifiestan interés por revertir la situación.

Dicho contexto implica que la propuesta debe ser dinámica y atractiva para los estudiantes se impliquen en el propio aprendizaje. El docente debe convertirse en un guía y generar actividades que capten la atención de los estudiantes y que contribuyan a construir el conocimiento entre pares (Zapata, 2010). Además, debe ser capaz de enseñar estrategias de comprensión lectora que faciliten el dominio de los tres niveles básicos de la comprensión lectora, de acuerdo a la clasificación de Sánchez- Lihón (en Navarro, 2005).

Las estrategias que se utilizarán en la propuesta son las recomendadas por Sánchez - Lihón (en Navarro, 2005), trabajar sobre las formas y contenidos explícitos del texto; desarrollo de la capacidad de captar y aprender los contenidos del texto y sobre el ordenamiento de elementos y vinculaciones que se dan en el texto. De igual manera las

estrategias de Aristizábal (2009): Identificación de conocimientos previos; uso del diccionario; observación y análisis de la estructura del texto. También se aplicarán las estrategias de Díaz (2002), sobre las etapas de la lectura (antes, durante y al final).

Síntesis de la Propuestas.

Tabla No. 1. Actividades.

SESIÓN	OBJETIVO DE LA SESIÓN	NIVELES LECTOR
Sesión 1	-Conocer la estructura y función de textos expositivos. -Motivar a la participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Literal
Sesión 2	-Reconocer información textual en textos expositivos -Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	Literal
Sesión 3	-Identificar vocabulario desconocido y deducir su significado según el contexto. -Incentivar el trabajo colaborativo	Literal
Sesión 4	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	Literal
Sesión 5	-Identificar con facilidad la información textual -Incentivar el trabajo colaborativo Evaluar el logro de los objetivos planteados en esta etapa.	Literal
Sesión 6	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	Retención
Sesión 7	-Motivar a la participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Retención
Sesión 8	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	Retención
Sesión 9	Incentivar el trabajo colaborativo Evaluar el logro de los objetivos planteados en esta etapa	Retención
Sesión 10	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	Organización
Sesión 11	Incentivar el trabajo colaborativo	Organización
Sesión	Evaluar el logro de los objetivos planteados.	Organización

12		
----	--	--

5.2. Objetivo General

Fomentar la comprensión lectora de textos expositivos en estudiantes de cuarto básico.

Objetivos Específicos

- Conocer la estructura y función de textos expositivos
- Promover el dominio lector de los tres niveles básicos de comprensión lectora: literacidad, retención y organización.
- Favorecer la construcción de conocimiento entre pares.

5.3. Temporalización

Esta propuesta fue programada para trabajarse en tres etapas y en doce sesiones de trabajo, las que serán semanales con una duración de 80 minutos cada sesión. Las actividades que se plantearon son doce que recogen las diversas etapas y niveles que deben superar los estudiantes de 4to de Educación General Básica para lograr la comprensión lectora.

Tabla: Temporalización de la propuesta

Sesiones	Tiempo	Realización
Primera etapa		
Sesión 1	2 horas	Fechas en acuerdo con la institución.
Sesión 2	2 horas	
Sesión 3	2 horas	
Sesión 4	2 horas	
Sesión 5	2 horas	
Segunda etapa		
Sesión 6	2 horas	Fechas en acuerdo con la institución.
Sesión 7	2 horas	
Sesión 8	2 horas	
Sesión 9	2 horas	
Tercera etapa		
Sesión 10	2 horas	Fechas en acuerdo con la institución.
Sesión 11	2 horas	
Sesión 12	2 horas	

Fuente: Propuesta de la investigadora

5.4. Planificación de la propuesta de intervención

Con esta propuesta se pretende fortalecer el proceso de comprensión lectora específicamente de textos expositivos en estudiantes de cuarto básico. Se enseñarán estrategias de comprensión lectora que posibiliten el dominio lector básico, que de acuerdo a la clasificación de Sánchez- Lihón (1986 en Navarro, 2005), corresponde a los niveles de: literalidad, retención y organización. Se ha optado por abordar tales niveles para asegurar que los estudiantes que aún no han logrado alcanzar la comprensión básica, es decir lo textual, se sientan más preparados y comprendan que son capaces de eso y más. Se trata de nivelar al curso, puesto que de seis solo dos estudiantes dominan el nivel básico.

La propuesta plantea aproximarse a los otros niveles lectores, pero no se plantea su total dominio. Ya que eso implica contar con una base mínima, además de tiempo. El contexto del curso señala la necesidad de fortalecer la práctica lectora y asegurar el dominio de la comprensión textual. Los otros niveles se podrían abordar de forma más específica en una posterior propuesta.

Las actividades se realizarán en doce sesiones desarrolladas en la asignatura de Lengua y Literatura, distribuidas secuencialmente en cinco actividades para desarrollar el nivel lector de literalidad, cuatro actividades para el nivel de retención y tres actividades para el nivel de organización. En ellas se aplicarán diferentes estrategias de comprensión textual o básica. Además, se organizarán actividades en pareja y en grupo, esto como medio para generar la participación activa y la construcción de conocimiento entre pares.

Una de las grandes debilidades del caso estudiado es la falta de motivación estudiantil para desarrollar actividades que impliquen práctica lectora. Ante tal situación se aplicarán estrategias específicas para cada etapa de la lectura. Además, cada sesión se iniciará con una motivación, ya sea a través de un vídeo corto, una canción o una dinámica de participación.

Durante el proceso de la propuesta la docente sacará fotos y las colocará en un diario mural que creará para motivar a los estudiantes. Igualmente informará a cada estudiante

del avance o no en comprensión. El objetivo es que los estudiantes lo vivan como un desafío positivo y se involucren más.

La propuesta se ha dividido en tres etapas, una para cada nivel lector propuesto. Al final de cada etapa se realizará una breve evaluación de avance. Esto dará información a la docente y a los estudiantes sobre la apropiación de las estrategias y servirá para que la docente evalúe la metodología y haga los ajustes de ser necesario.

5.5. Diseño de evaluación de la propuesta

La evaluación de la propuesta se realizará de forma permanente, a través de la verificación del logro de los objetivos planteados para cada sesión. Además, al final de cada etapa, se aplicará una evaluación de avance. Dicha evaluación medirá el dominio del nivel lector abordado en la etapa.

Por otra parte, la docente llevará registro de las sesiones. Identificará las fortalezas y debilidades de las actividades realizadas. Para ello utilizará una bitácora, la que posteriormente utilizará para sistematizar la práctica realizada. Todo lo cual le ayudará a reflexionar críticamente sobre su propia práctica pedagógica.

6. CONCLUSIONES

Este trabajo ha sido muy significativo dentro del desarrollo de la Maestría, pues recoge los anhelos y esperanzas de aportar para un mejor desarrollo de la comprensión lectora de los niños de este sector rural del país. Por ello se considera cumplido el objetivo general de innovar la propia práctica docente en torno a la comprensión lectora.

En cuanto al logro de los objetivos específicos, se asume el logro de todos. Puesto que el primero abordó *el análisis de la propia práctica docente en torno al proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora*. Este se logró, ya que la docente investigadora analizó su propia práctica, observó críticamente la práctica lectora que desarrollaba en el aula y pudo detectar las debilidades de ese proceso.

En cuanto al segundo objetivo específico, que fue *comprender los distintos niveles de comprensión lectora y sus respectivas estrategias de enseñanza*. Este se cumplió, puesto que se investigó y analizó sobre los niveles de comprensión lectura y se determinaron actividades para fortalecer cada uno de estos niveles. La apropiación de esas temáticas permitió el diseño de la propuesta de intervención didáctica.

El tercer objetivo específico fue *entender la estructura y finalidad comunicativa del texto expositivo noticioso*. Este objetivo también se cumplió, ya que la docente investigadora investigó y estudio los contenidos pertinentes al texto expositivo. Esto se evidencia a través de la creación de la planificación de las sesiones de la propuesta. En ellas se contemplan contenidos propios del texto expositivo, además de estrategias de comprensión.

7. LIMITACIONES Y PROSPECTIVAS

a) Limitaciones

La nueva forma de desarrollar las clases este año lectivo, a través de clases virtuales, dificultó el desarrollo del trabajo: aplicar test; desarrollo de la entrevista semiestructurada. Otra limitante del proceso fue el temor a no contagiarse de Covid durante la pandemia. Esto afectó a la docente investigadora, a su entorno familiar y laboral. La consecuencia fue el retraso del proceso.

La mayor limitante para el desarrollo óptimo del trabajo fue la escasa preparación de la maestrante en procesos de comprensión lectora profunda y en escritura académica. Ambas habilidades son fundamentales para enfrentar el proceso de investigación bibliográfica y la escritura del trabajo final de maestría. Si bien, estas problemáticas se enfrentaron, falta mucho por lograr.

b) Prospectivas

Una vez aplicada la propuesta se espera sistematizarla para identificar aciertos y posibles errores. Luego se podría elaborar otra propuesta, la que abordaría los niveles lectores más complejos. También se podría socializar la propuesta entre los colegas del centro y así replicarla en otros cursos.

8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Carretero, M. (1997) Desarrollo cognitivo y aprendizaje. Constructivismo y educación. Qué es el constructivismo?. México.

Cassany, D. (2013) Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Editorial. Anagrama.

Compagnon, A. (2008) ¿Para qué sirve la literatura? Acantilado, 2008 ISBN: 978-84-96834-78-1. Barcelona.

CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR (2008) - Página 106eSilec Profesional - www.lexis.com.ec

Dirección Nacional de Mejoramiento Pedagógico- Ministerio de Educación (2019). Guía de Mediación Lectora <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/08/Guia-de-mediacion-lectora-NPH.pdf>

Espinoza, G. M. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes de quinto año de Egb de la Academia Aeronáutica “Mayor Pedro Traversari” de la provincia de Pichincha, Cantón Quito, año lectivo 2016 – 2017”.

Iturra, C. (2014) “Formas de organización de las experiencias de lectura colectiva en clases de comprensión de textos”. Disponible en <http://dx.doi.org/10.1590/0104-4060.37089>.

Igarza R y Monak L. (2014) Metodología común para explorar y medir el comportamiento lector. El encuentro con lo digital.

Bogotá: CERLALC-UNESCO. Disponible en http://www.lacult.unesco.org/docc/metodología_comportamiento_lector.pdf.

Latorre A y Rincón D (1996) Bases metodológicas de la investigación educativa. Barcelona.

Martínez M. y Lago L (2016). Alternativa didáctica para motivar por la lectura a los escolares de la educación primaria desde la biblioteca y otras instituciones de la localidad. Cuba.

Madero I. y Gómez L. (2013). “El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria”. Revista mexicana de investigación educativa. RMIE [online]. 2013, vol.18, n.56, pp.113-139. ISSN 1405-6666.

Ministerio de Educación. (2019). Guía de mediación lectora. Dirección Nacional de Mejoramiento Pedagógico. Quito.

Millán N. (2010). “*Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica*”. Revista Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. Venezuela.

Moreno, D y Carrillo J (2019). Normas APA 7ma. Edición, en base en el Publication manual of the American Psychological Association, 7th ed.

Navarro (2005). Ministerio de Educación República de Perú. Manual de Animación Lectora - El Placer de Leer.

Ortiz, D. (2015) “El constructivismo como teoría y método de enseñanza”. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, núm. 19, 2015, pp. 93-110 Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador

Sánchez, E., & García, J. R. (2010). La lectura en el aula. Qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer. México: Grao.

Serrano J. y Pons R. (2011) El Constructivismo hoy: Enfoque constructivista en educación. Revista electrónica de investigación educativa. REDIE vol.13 no.1 Ensenada ene. 2011. Murcia, España.

Tulcanaza, P. A. (2018). Análisis de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/17323>. Quito.

Zapata, M (2012) “Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. *Education in the Knowledge Society*, vol. 16, núm. 1, pp. 69-102 Universidad de Salamanca. Salamanca, España.

Zamudio, S. M. (2015) *Comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en instituciones educativas de San Jerónimo de Tunan – Huancayo*.

9. Anexos

TEST LECTOR

Texto N° 2: El científico

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 y 2.

EL CIENTÍFICO

Jueves, 25 de julio de 2013

Un niño inventa un sistema para que los pájaros no choquen contra las ventanas



Charlie Sobcov, un niño canadiense de octavo básico, quería detener la muerte de pájaros producida por

choques con ventanas, pero no quería arruinar la vista a través de ellas.

Por esta razón, para su último trabajo de ciencias inventó una especie de calcomanía de plástico que se coloca discretamente en los cristales de las ventanas.

“La pintura de la calcomanía es de un color que los pájaros pueden ver pero los seres humanos no”, dijo Charlie a CBC radio. “Para las aves, es como poner un gran disco pare en medio de la ventana” agregó. En efecto, para su invento utilizó un color ultravioleta que está más allá del rango de colores visibles al ojo humano. Esto significa que el disco pare permite a las aves saber que la ventana es sólida, pero los humanos no lo ven.

Si bien ya existía un invento similar, etiquetas en forma de halcón que se ponían en las ventanas de algunos edificios, estas son negras y pueden obstruir la vista.

Charlie Sobcov, quien estudia en Turnbull, una escuela privada de Ottawa, Canadá, cuenta que quedó fascinado con los pájaros en un viaje a Costa Rica que realizó hace cuatro años con sus padres. Ahí, aprendió que la

población de pájaros está disminuyendo alrededor del mundo y que muchos científicos creen que esto se debe al calentamiento global.

Después leyó que unos 500 millones de pájaros morían cada año en México, Estados Unidos y Canadá producto de choques contra las ventanas. Muchos de estos choques se producen en edificios que están en las rutas migratorias de las aves.

Sobcov decidió ayudar a salvar la vida de algunos de esos pájaros. Comenzó a estudiar la visión de las aves y descubrió que los ojos de los pájaros perciben colores en el rango ultravioleta. Después de muchas averiguaciones, contactó a una fábrica en Montreal que le proporcionó una pintura ultravioleta.

Hasta ahora, Charlie ha probado sus calcomanías de halcones en el piso superior de una casa cercana a la de su familia. “De inmediato los pájaros dejaron de volar hacia esas ventanas” cuenta.

Después de este resultado, Sobcov puso una nota en el diario local preguntando por voluntarios que le ayuden a probar las calcomanías, las cuales se pueden sacar fácilmente y reusar en otra ventana. Ha recibido respuestas de 40 voluntarios, incluyendo algunos que quieren comprar su invento. Charlie quiere completar su experimento en febrero, y después de eso podría pensar en la venta de su invención.

PREGUNTAS

1 ¿Para qué Charlie utiliza el diario local?

- A.- Para vender su calcomanía.
- B.- Para buscar fábricas de pinturas.
- C.- Para conseguir voluntarios que prueben su calcomanía.
- D.- Para averiguar sobre las razones de la muerte de los pájaros.

2. ¿Para qué Charlie se contactó con una fábrica?

- A.- Para averiguar sobre calcomanías similares a la de él.
- B.- Para experimentar el funcionamiento de su calcomanía.
- C.- Para obtener una pintura ultravioleta para su calcomanía.

Texto N° 3: El chigüire o capibara

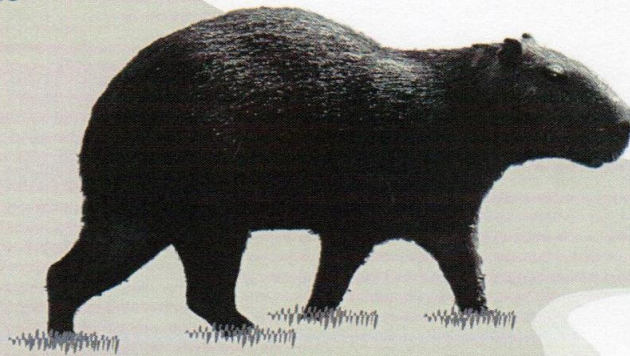
Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 3.

EL CHIGÜIRE o CAPIBARA

El chigüire es el roedor más grande del mundo. Posee un cuerpo pesado en forma de barril y una cabeza pequeña, con un pelaje pardo rojizo en la parte superior del cuerpo que se vuelve pardo amarillo en la parte inferior. Puede crecer hasta 130 centímetros de largo y llegar a pesar 65 kilogramos. Las hembras son un poco más pesadas que los machos. Presenta pies ligeramente palmeados, prácticamente carece de cola y tiene 20 dientes. Sus patas posteriores son algo más largas que las anteriores. El hocico es achatado, con los ojos, nariz y orejas en la parte superior de la cabeza.

Hábitat preferido

El chigüire requiere de una combinación de hierba y agua para vivir, por eso se encuentra en lagos, humedales o manglares. En estos lugares existen áreas secas, como árboles que proveen de sombra y protección para sus crías.



Antepasados gigantes

Hace un millón de años vivieron en nuestro continente roedores de gran tamaño.



Poderosos incisivos

Los dientes del chigüire crecen constantemente para compensar el desgaste que provoca comer tanta hierba. Tiene incisivos agrandados y detrás de estos se abre un espacio denominado diastema.



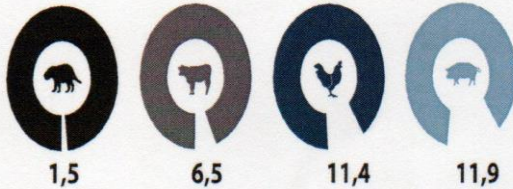
Ubicación geográfica

Sudamérica

■ Chigüire o capibara

Carne baja en grasas

La carne de chigüire es rica en proteínas y al mismo tiempo posee uno de los niveles más bajos de grasas en todos los vertebrados.



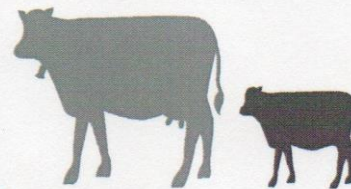
Porcentaje de grasa según tipo de carne.

Reproducción

Su gestación dura alrededor de 20 semanas y la mayoría de nacimientos suele ser durante la estación lluviosa. Son animales bastante prolíficos, es decir, cada hembra puede parir en promedio 4 crías por parto, y en general, paren dos veces al año.



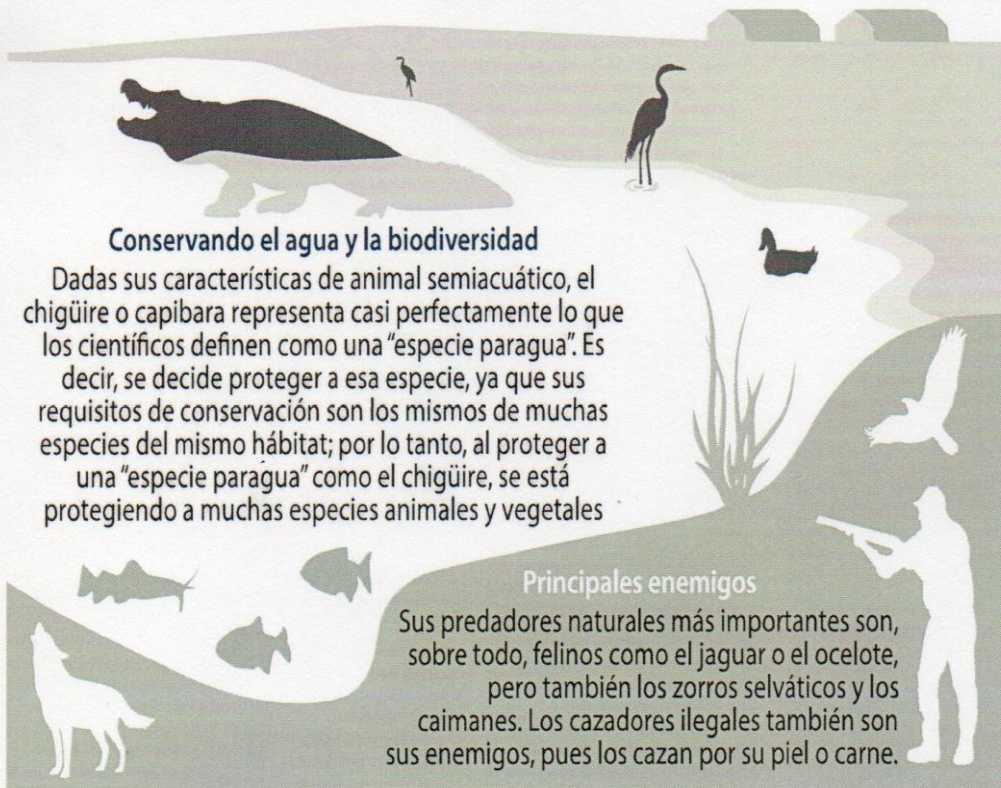
En un año, la eficacia reproductiva del chigüire es seis veces superior a la del ganado vacuno.



Las vacas paren un ternero por año.

Conservando el agua y la biodiversidad

Dadas sus características de animal semiacuático, el chigüire o capibara representa casi perfectamente lo que los científicos definen como una "especie paraguá". Es decir, se decide proteger a esa especie, ya que sus requisitos de conservación son los mismos de muchas especies del mismo hábitat; por lo tanto, al proteger a una "especie paraguá" como el chigüire, se está protegiendo a muchas especies animales y vegetales.



Principales enemigos

Sus predadores naturales más importantes son, sobre todo, felinos como el jaguar o el ocelote, pero también los zorros selváticos y los caimanes. Los cazadores ilegales también son sus enemigos, pues los cazan por su piel o carne.

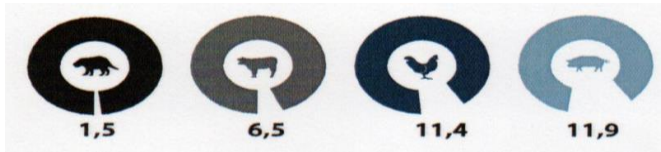
Fuente: Revista Río Verde

PREGUNTAS

1 ¿Para qué los dientes del chigüire crecen constantemente?

- A.- Para defenderse de sus depredadores.
- B.- Para conservar la herencia de sus antepasados gigantes.
- C.- Para compensar el desgaste que tienen por comer mucha hierba.

2 ¿Qué información sobre los animales se muestra en esta parte del texto?



- A.- El porcentaje de grasa según el tipo de carne.
- B.- El porcentaje de carne extraída de los animales.
- C.- La cantidad de animales que tienen grasa en su cuerpo.
- D.- La cantidad de proteínas que tiene la carne de chigüire.

3 ¿Con qué animal se compara la eficiencia reproductiva del chigüire?

- A.- Con el pollo.
- B.- Con el cerdo.
- C.- Con el vacuno.

GUIA DE ENTREVISTA DOCENTE

Escuela General Básica “Manuel Córdova Galarza”

Fecha:

Nombre:

Esta entrevista se llevará con el fin de obtener información

Objetivo:

Conocer las creencias del docente de Lenguaje del periódico o acontecimiento anterior, sobre la competencia lectora de los estudiantes de 4 no Año.

Preguntas:

1° ¿Cuál fue el rendimiento del curso con respecto a la asignatura de Lengua y Literatura?

2° ¿Por qué el rendimiento es muy bueno como usted señala, a qué se le llama muy bueno, ¿qué es lo que logró con los estudiantes?

3° ¿Cómo eran las actitudes de los estudiantes al momento de leer textos y desarrollar actividades de comprensión lectora?

4° ¿Qué tipo de textos analizaban, ¿cómo era el análisis, ¿qué hacían al momento de analizar?

5° ¿Qué tipos de textos trabajo en clase? ¿Por qué?

6° ¿Qué tipos de actividades desarrollaba en el aula, al momento de abordar actividades de comprensión lectora?

7° ¿Qué factores cree que influyen en el rechazo o aceptaciones en la lectura en el aula por parte de los estudiantes?

8° ¿Qué recursos didácticos harían falta para trabajar en el aula?

9° ¿Cómo pudo suplir la carencia de los recursos tecnológicos y los libros necesarios como usted mencionó?

10° ¿Cuáles eran las limitaciones más frecuentes que presentaban los estudiantes en el aula de clases respecto a la asignatura de Lengua y literatura?

11° ¿Qué acciones realizaba como docente para superar las dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes?

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objeto del estudio: Determinar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del 4to año de básica.

Nombre del alumno:

Año básico:

Fecha:

Instrucciones: Para cada una de las preguntas marque con una “X” la puntuación que mejor represente la situación del alumno, en una escala del 0 al 3.

No.	COMPRESIÓN LECTORA	0 NUNCA	1 A VECES	2 CASI SIEMPRE	3 SIEMPRE
1	¿El alumno desarrolla una fluidez adecuada al momento de leer?				
2	¿El alumno dedica 30 minutos o más para leer diferentes tipos de textos en casa?				
3	¿El alumno realiza lectura independiente de textos narrativos e informativos de su interés?				
4	¿El alumno comprende la actividad a realizar cuando lee las instrucciones?				
5	¿El alumno identifica la idea principal de un texto?				
6	¿El alumno Comprende el significado de las palabras leídas?				
7	¿El alumno comprende el significado de las frases leídas?				
8	¿El alumno utiliza la información de un texto para desarrollar un argumento?				
9	¿El alumno investiga en su diccionario el vocabulario de las palabras desconocidas y las anota en su glosario con el fin de comprender mejor un texto?				
10	¿El alumno parafrasea la información contenida en un texto mencionado lugar, tiempo, personajes y hechos?				

PLANIFICACIÓN DE LA PROPUESTA DIDACTICA EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA ESTUDIANTES DE CUARTO DE E.G.B.

Sesión: 1	Tiempo	Nivel Lector: Literal	
Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.		
Objetivo de la sesión	-Conocer la estructura y función de textos expositivos. -Motivar a la participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.		
Contenido	Lectura: El traje nuevo del emperador pág. 104.		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Utilizan el libro de Lengua y Literatura, con la lectura El traje nuevo del emperador pág. 104. Leer e identificar la estructura del texto expositivo. Enriquecer la lectura con la participación de todos en el aula.	10 minutos 15 minutos 15 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de la materia Cuaderno de trabajo	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera	

	metacognitiva
--	----------------------

Sesión: 2	Tiempo	Nivel Lector: Literal	
Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.		
Objetivo de la sesión	-Reconocer información textual en textos expositivos -Fomentar la construcción de conocimiento entre pares		
Contenido	Lectura: La piel humana, pág. 20		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Utilizan el libro de Lengua y Literatura, con la lectura La piel humana, pág. 20 Se les pide que lean y expresen con sus propias palabras el contenido del texto Promueve la lectura participativa en el aula.	10 minutos 15 minutos 15 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de la materia Cuaderno de trabajo.	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Sesión: 3	Tiempo	Nivel Lector: Literal	
Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en los alumnos de cuarto de EGB.		
Objetivo de la sesión	Identificar vocabulario desconocido y deducir su significado según el contexto. -Incentivar el trabajo colaborativo		
Contenido	Lectura: El cuerpo se cura solo, pág. 28		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Utilizan el libro de Lengua y Literatura, con la lectura El cuerpo se cura solo, pág. 28 Lean y resalten las palabras nuevas. Con la ayuda del diccionario, encuentren el significado y lo escriben en lista de vocabulario nuevos.	10 minutos 15 minutos 15 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de Lengua y Literatura Diccionario Listado de vocabulario	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Sesión: 4	Tiempo	Nivel Lector: Literal	
Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.		
Objetivo de la sesión	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares		
Contenido	Lectura: Moretones y ampollas, pág. 30		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Utilizan el libro de Lengua y Literatura, con la lectura Moretones y ampollas, pág. 30 Se les pide que lean en grupos, entre pares luego que expresen lo que conocen sobre la lectura. Promueve la lectura participativa en el aula.	10 minutos 15 minutos 15 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de la materia Cuaderno de trabajo.	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Sesión: 5	Tiempo	Nivel Lector: Literal
------------------	---------------	------------------------------

Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.		
Objetivo de la sesión	-Identificar con facilidad la información textual -Incentivar el trabajo colaborativo Evaluar el logro de los objetivos planteados en esta etapa.		
Contenido	Lectura: Las habichuelas mágicas, pág. 48		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Utilizan el libro de Lengua y Literatura, con la lectura Las habichuelas mágicas, pág. 48 Se les pide que lean e indiquen donde se da la conversación y justifica su respuesta Promueve la lectura participativa en el aula.	10 minutos 15 minutos 15 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de Lengua y Literatura	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Sesión: 6	Tiempo	Nivel Lector: Retención
------------------	---------------	--------------------------------

Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.		
Objetivo de la sesión	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares		
Contenido	Lectura: Mi hermanito, pág. 76		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Utilizan el libro de Lengua y Literatura, con la lectura Mi hermanito, pág. 76 Se les pide que lean entre pares y que relacionen con sus conocimientos. Promueve la lectura participativa en el aula.	10 minutos 15 minutos 15 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de Lengua y Literatura	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Sesión: 7	Tiempo	Nivel Lector: Retención
------------------	---------------	--------------------------------

Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.		
Objetivo de la sesión	-Motivar a la participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.		
Contenido	Noticias de periódicos		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Leer noticias de periódicos de interés para los estudiantes. Se les pide que revisen el periódico y que escojan una noticia de su interés. Promueve la lectura participativa en el aula.	10 minutos 15 minutos 15 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de la materia Cuaderno de trabajo Periódicos	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Sesión: 8	Tiempo	Nivel Lector: Retención
------------------	---------------	--------------------------------

Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.		
Objetivo de la sesión	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares		
Contenido	Lectura: ¡Achachay... qué frío!! pág. 128		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Utilizan el libro de Lengua y Literatura, con la lectura ¡Achachay... qué frío!! pág. 128 Debate del contenido de la lectura entre compañeros. Se les pide que lean y que realicen un debate del contenido de la lectura entre compañeros. Promueve la lectura participativa en el aula.	10 minutos 15 minutos 15 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de la materia Cuaderno de trabajo	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Sesión: 9	Tiempo	Nivel Lector: Retención
Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.	
Objetivo de la	- Incentivar el trabajo colaborativo	

sesión	- Evaluar el logro de los objetivos planteados en esta etapa		
Contenido	Lectura: La colección de Nicolás		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Utilizan el libro de Lengua y Literatura, con la lectura: La colección de Nicolás, pág. 121	10 minutos
		Se les pide que lean en grupo el texto y que dialoguen sobre sus experiencias en relación a la lectura.	15 minutos
		Promueve la lectura participativa en el aula.	15 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de la materia Cuaderno de trabajo	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Sesión: 10	Tiempo	Nivel Lector: Organización
Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.	
Objetivo de la sesión	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	

Contenido	Lectura: El Flautista de Hamelin		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Utilizan el libro de Lengua y Literatura, con la lectura: El Flautista de Hamelin, pág. 108 Comentar entre pares el texto y sacar conclusiones. Se les pide que lean y que entre pares saquen conclusiones del contenido del texto. Promueve la lectura participativa en el aula.	10 minutos 15 minutos 15 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de la materia Cuaderno de trabajo	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Sesión: 11	Tiempo	Nivel Lector: Organización
Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.	
Objetivo de la sesión	Incentivar el trabajo colaborativo	

Contenido	Lectura: Pincho el astuto		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Utilizan el libro de Lengua y Literatura, con la lectura: Pincho el astuto, pág. 211.	10 minutos
		Exposición en grupo el resumen de una lectura.	15 minutos
		Se les pide que lean en grupos y que expongan grupalmente el resumen de la lectura.	15 minutos
		Promueve la lectura participativa en el aula.	
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de la materia Cuaderno de trabajo Papelógrafo	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Sesión: 12	Tiempo	Nivel Lector: Organización
Objetivo específico de la propuesta	Mejorar la comprensión lectora en textos expositivos en lo alumnos de cuarto de EGB.	
Objetivo de la sesión	Evaluar el logro de los objetivos planteados.	

Contenido	Evaluación y reconocimiento de los logros obtenidos.		
Actividades	Inicio:	Dinámica de animación de inicio de actividad.	Tiempo 10 minutos
	Desarrollo:	Evaluación y reconocimiento de los logros obtenidos.	30 minutos
	Cierre:	Reflexión colaborativa oral, sobre los temas tratados	
	Recursos:	Recursos humanos Libro de la materia	
	Evaluación:	Autoevaluación mediante la escalera metacognitiva	

Quindé, 15 de julio del 2020

Lcda.: Ketty Molina Gorozabel

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA 24 DE JULIO

De mis consideraciones

La presente solicitud tiene por finalidad obtener el permiso institucional para realizarla la recogida de datos, necesario para la elaboración de mi trabajo final de master, (PUCESE). La recogida de datos se aplicará a tres docentes de la institución y a los estudiantes del noveno X de E.G.B.

Los docentes que ha manifestado su intención de participar son los de Ciencias Sociales, Matemáticas, y la docente de ciencias naturales, ellos participaran en un grupo de discusión que durara media hora. Esta actividad se realizará en el centro escolar en el horario de la tarde, cuando ya no hay clases.

En el caso de los estudiantes rendirán un test lector en la asignatura de Ciencias Naturales, que yo los imparto. El desarrollo del test implicara entre media hora y cuarenta y cinco minutos.

El análisis de los resultados obtenidos, sobre de la perspectiva docente ante la comprensión lectora. Así como el nivel lector de los estudiantes, contribuirán a validar la necesidad de crear una propuesta de intervención didáctica en torno a la comprensión lectora de textos expositivos que permitirá que la propuesta a crear se ajustes a la necesidad del contexto.

Segura de contar con una respuesta favorable a mi petición, de antemano le expreso sentimientos de gratitud y estima.

Atentamente



Gemma Vélez Ganchozo

C.I.0804145902

Estudiante Maestría en Innovación en Educación

PUCESE

**FICHA DE EVALUACIÓN PARA VERIFICACIÓN DE LOGROS DE LOS
OBJETIVOS DE CADA SESIÓN**

SESIÓN	OBJETIVO DE LA SESIÓN	NIVEL LECTOR	SIEMPRE	A VECES	DIFICULTAD PARA HACERLO
Sesión 1	-Conocer la estructura y función de textos expositivos. -Motivar a la participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Literal			
Sesión 2	-Reconocer información textual en textos expositivos -Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	Literal			
Sesión 3	-Identificar vocabulario desconocido y deducir su significado según el contexto. -Incentivar el trabajo colaborativo	Literal			
Sesión 4	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	Literal			
Sesión 5	-Identificar con facilidad la información textual -Incentivar el trabajo colaborativo Evaluar el logro de los objetivos planteados en esta etapa.	Literal			
Sesión 6	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	Retención			
Sesión 7	-Motivar a la participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Retención			
Sesión 8	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	Retención			

Sesión 9	Incentivar el trabajo colaborativo Evaluar el logro de los objetivos planteados en esta etapa	Retención			
Sesión 10	-Fomentar la construcción de conocimiento entre pares	Organización			
Sesión 11	Incentivar el trabajo colaborativo	Organización			
Sesión 12	Evaluar el logro de los objetivos planteados.	Organización			