PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA

Volumen II

PABLO JAVIER VARGAS SANDOVAL

DIRECTOR ARQ. SEBASTIÁN CALERO

QUITO – ECUADOR

2018

Presentación

El Trabajo de Titulación: "VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA" se entrega en un DVD que contiene:
El volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.
El Volumen II: Planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.
Una colección de fotografías de la maqueta, un recorrido virtual y la Presentación para la Defensa Pública, todo en formato PDF.

Dedicatoria

A Dios por darme la fuerza necesaria para culminar esta etapa de formación y a todas las personas que, a lo largo del tiempo, me han brindado sus conocimientos y experiencias para mejorar cada día.

Agradecimiento

A mi director del trabajo Arq. Sebastián Calero, por la responsabilidad mostrada en la guía de este proyecto, a mis padres Pablo y Margarita y a mis amigos Marco y Anita, por su ayuda incondicional para la realización de este trabajo.

ÍNDICE

MEMORIA M01 - M 09

PLANIMETRÍAS ARQUITECTÓNICAS

IMPLANTACIÓN CON CONTEXTO A01
IMPLANTACIÓN A02
PLANTA N - 3.00 A03
PLANTA N +/- 0.00 A04
PLANTAS N + 6.00 Y N + 8.65 (BLOQUE 1) A05
PLANTAS N + 11.90 Y N + 14.55 (BLOQUE 1) A06
PLANTAS N + 17.80 Y N + 20.50 (BLOQUE 1) A07
PLANTA N + 23.60 (BLOQUE 1) A08
PLANTAS N + 6.00 Y N + 8.65 (BLOQUE 2) A09
PLANTA N + 11.90 (BLOQUE 2) A10
VIVIENDA TIPO 1 Y 2 A11
VIVIENDA TIPO 3 A12
3D VIVIENDA TIPO 1 Y 2 A13
3D VIVIENDA TIPO 3 A14
FACHADAS GENERALES A15
FACHADAS DE LOS BLOQUES A16
CORTES GENERALES 1 A17
CORTES GENERALES 2 A18
FACHADA FRONTAL DE VIVIENDA A19
FACHADA POSTERIOR DE VIVIENDA A20
FACHADA LATERALES DE VIVIENDA A21
CORTE LONGITUDINAL Y TRANSVERSAL DE VIVIENDA A22
FACHADAS CO WORKING A23
CORTE LONGITUDINAL Y TRANSVERSAL DE CO WORKING A24

IMÁGENES DEL PROYECTO I01 - I 02

FOTOS DE LA MAQUETA F01

PLANOS CONSTRUCTIVOS

REPLANTEO C01 - C 02
PLANTAS CONSTRUCTIVAS N - 3.00 Y N + 14.55 C03
FACHADA FRONTAL CONSTRUCTIVA C04
CORTE LONGITUDINAL CONSTRUCTIVO C05
CORTE POR MURO C06 - C07
DETALLES PARCIALES C08

DETALLES DEL PROYECTO

DETALLE DE BAÑO D01 - D03
DETALLE DE COCINA D04 - D05
DETALLE DE ESTRUCTURA INTERNA DE VIVIENDA D06
DETALLE DE GRADAS D07 - D09
DETALLE DE RAMPA D10
DETALLE DE PROTECCIÓN SOLAR Y BALCÓN D11
DETALLE DE PUERTA Y VENTANA D12
DETALLE DE MUEBLES MÓVILES D13
3D DE MUEBLES MÓVILES D14
CUADRO DE SIMBOLOGÍAS D15

ASESORÍA ESTRUCTURAL E01 - E07

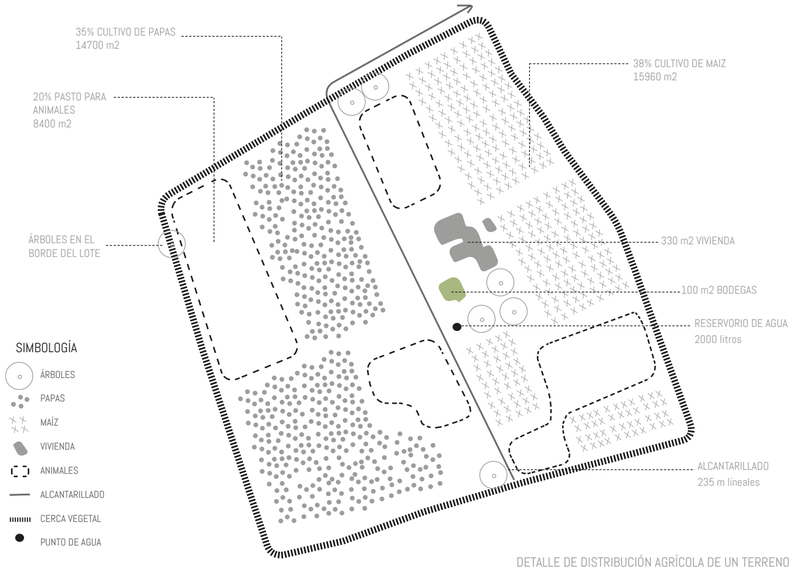
ASESORÍA DE PAISAJISMO P01 - P12

ASESORÍA DE SUSTENTABILIDAD S01 - S07

MEMORIA



"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"



DETALLE DE DISTRIBUCIÓN AGRÍCOLA DE UN TERRENO





Fuente: Vargas, Pablo

AGRICULTURA URBANA

"La agricultura es la profesión propia del sabio, la más adecuada al sencillo y la ocupación más digna para todo hombre libre".

Cicerón

CIUDADES SOSTENIBLES

La relación entre agricultura y ciudad apareció hace mucho tiempo, Mumford expone:

La aparición de la ciudad a partir de la aldea fue posible gracias a las mejoras en la agricultura y en la conservación de los alimentos introducidas por la cultura neolítica.

INFORME SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE (1987)

Crecimiento económico sostenido y cuidado del medio ambiente para un desarrollo económico y social a futuro.

ECO - BARRIO

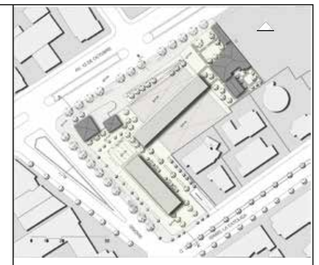
Necesita la generación de recursos para poder dotar de servicios

alimentación,
educación,
seguridad,
salud,
entre otros.

LUGAR POTENCIAL

Por sus singulares características el barrio de La Floresta es un sitio potencial para convertirse en eco-barrio

Punto de acceso a la ciudad
Inserción de nuevos habitantes
Infraestructura pública cercana
Conciencia ciudadana
Densidad poblacional en aumento



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA
2018

TEMA DEL PROYECTO:
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:
MEMORIA

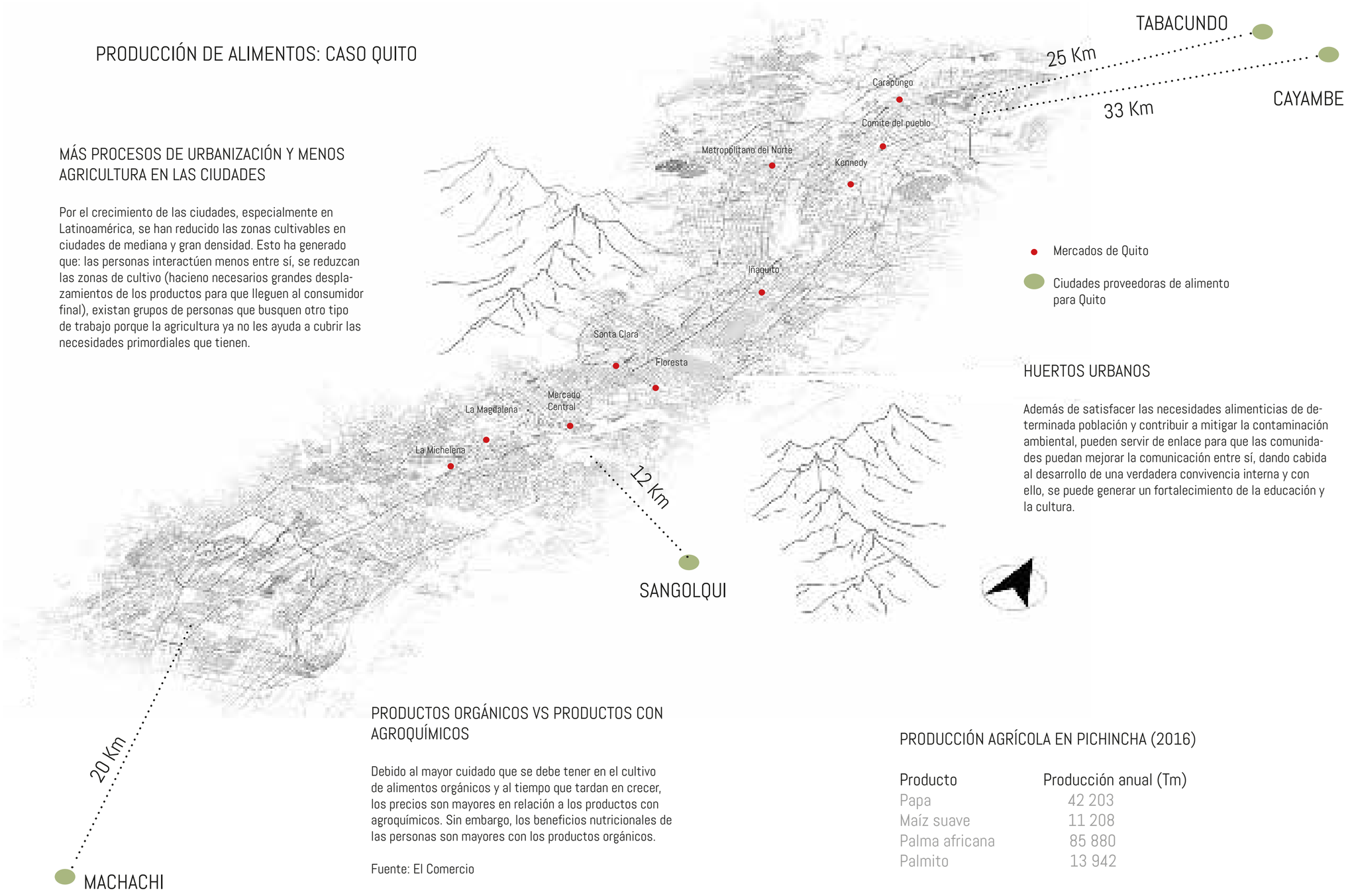
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LÁMINA: M 01
ESCALA: S/E	FECHA: AGOSTO- 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS: CASO QUITO

MÁS PROCESOS DE URBANIZACIÓN Y MENOS AGRICULTURA EN LAS CIUDADES

Por el crecimiento de las ciudades, especialmente en Latinoamérica, se han reducido las zonas cultivables en ciudades de mediana y gran densidad. Esto ha generado que: las personas interactúen menos entre sí, se reduzcan las zonas de cultivo (hacieno necesarios grandes desplazamientos de los productos para que lleguen al consumidor final), existan grupos de personas que busquen otro tipo de trabajo porque la agricultura ya no les ayuda a cubrir las necesidades primordiales que tienen.



HUERTOS URBANOS

Además de satisfacer las necesidades alimenticias de determinada población y contribuir a mitigar la contaminación ambiental, pueden servir de enlace para que las comunidades puedan mejorar la comunicación entre sí, dando cabida al desarrollo de una verdadera convivencia interna y con ello, se puede generar un fortalecimiento de la educación y la cultura.

PRODUCTOS ORGÁNICOS VS PRODUCTOS CON AGROQUÍMICOS

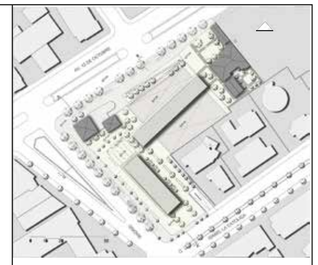
Debido al mayor cuidado que se debe tener en el cultivo de alimentos orgánicos y al tiempo que tardan en crecer, los precios son mayores en relación a los productos con agroquímicos. Sin embargo, los beneficios nutricionales de las personas son mayores con los productos orgánicos.

Fuente: El Comercio

PRODUCCIÓN AGRÍCOLA EN PICHINCHA (2016)

Producto	Producción anual (Tm)
Papa	42 203
Maíz suave	11 208
Palma africana	85 880
Palmito	13 942

Fuente: INEC



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

MEMORIA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

NOMBRE: PABLO VARGAS

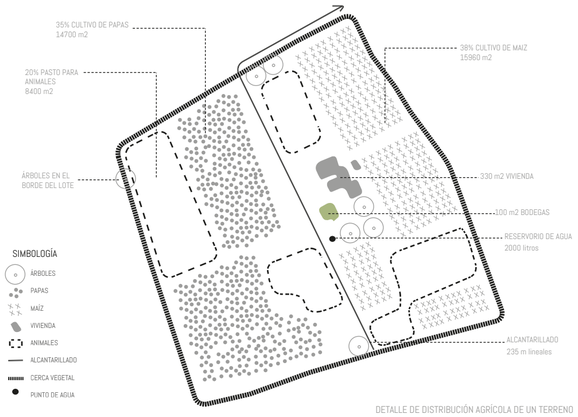
ESCALA: S/E

FECHA: AGOSTO- 2018

BLOQUE:

LÁMINA: M 02

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



DETALLE DE DISTRIBUCIÓN AGRÍCOLA DE UN TERRENO

AGRICULTURA URBANA

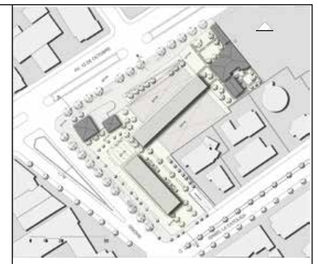


Fuente: Vargas, Pablo

La concentración de los campos de cultivo alrededor de pequeñas comunidades de vecinos, sin el suficiente excedente de alimentos o de poder como para promover la arrogancia de estas comunidades en su relación con los vecinos o con la misma naturaleza, estableció un equilibrio natural entre los asentamientos y el territorio.



Según Zaar (2011), la historia de la agricultura urbana está relacionada con la jardinería, debido que algunas civilizaciones antiguas como: Egipto, Grecia y Roma poseían elementos vegetales en sus parcelas o jardines, los cuales les proporcionaban el suficiente alimento y sombra. En el caso de Grecia, los jardines también estaban ligados a los santuarios.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

MEMORIA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

BLOQUE:

LÁMINA: M 03

NOMBRE: PABLO VARGAS

ESCALA: S/E

FECHA: AGOSTO- 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CIUDADES SOSTENIBLES



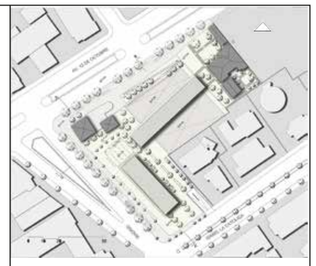
Fuente: Vargas, Pablo

El sistema económico capitalista, el individualismo social y la racionalidad económica llegaron a convertir en mercancías a los seres humanos y a explotar la naturaleza, provocando a largo plazo que las personas tengan de baja calidad de vida y no logren un alcanzar desarrollo ecológico - social sustentable.



Fuente: Weber Thompson Architectes

Uno de los hechos que marcó la incorporación de una nueva forma de desarrollo para las ciudades y el mundo fue el informe de las Naciones Unidas, encabezado por Gro Harlem Brundtland, quien tenía una gran preocupación por el futuro de las personas en un mundo con creciente consumismo y contaminación. Éste informe indica que el equilibrio entre economía, ecología y desarrollo social es la clave para crear ciudades sostenibles.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

MEMORIA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO

BLOQUE:

LÁMINA: M 04

NOMBRE: PABLO VARGAS

ESCALA: S/E

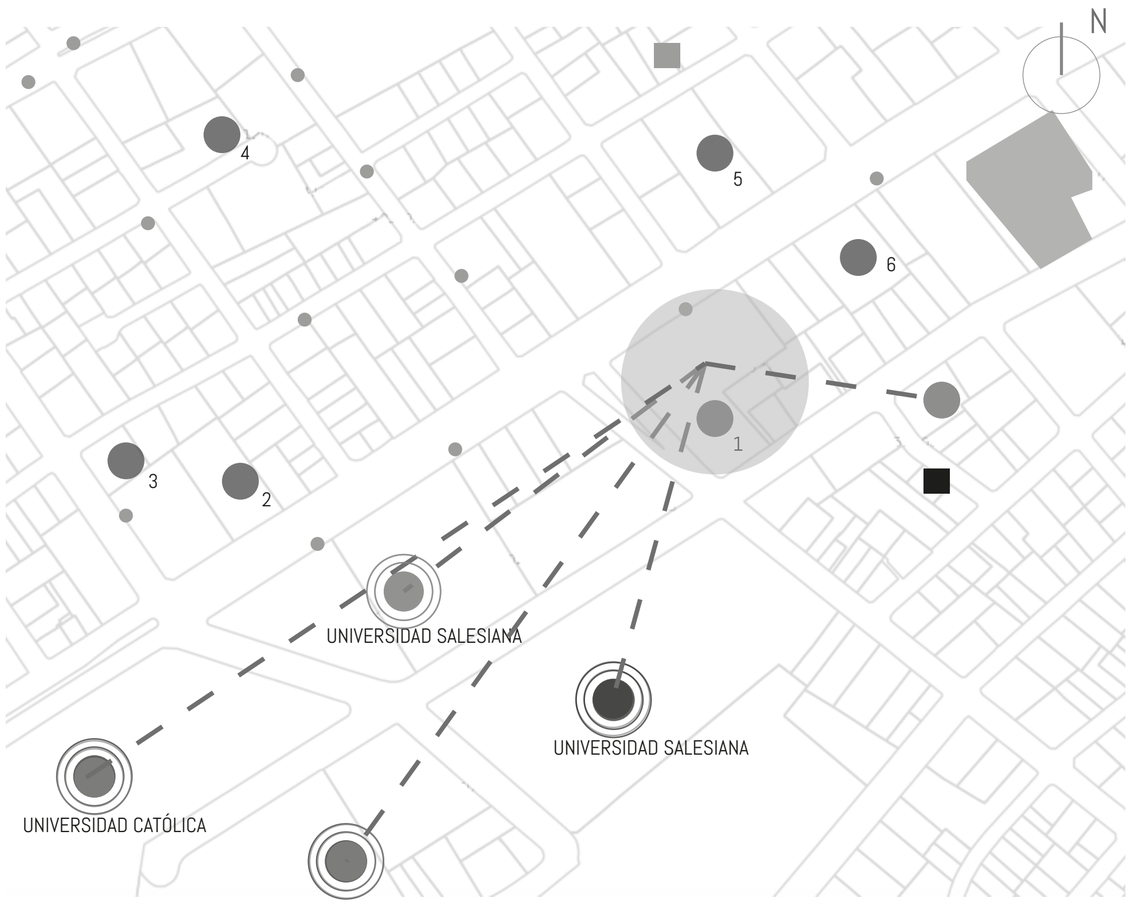
FECHA: AGOSTO- 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

LA FLORESTA



ANÁLISIS URBANO LA FLORESTA



VACÍOS URBANOS

1 ESTACIONAMIENTO SUPERMAXI
2 ESTACIONAMIENTO ESTUDIANTES CATÓLICA
3 ESTACIONAMIENTO CASA GIRON
4 LOTE BALDÍO
5 PARQUEADERO CALLE JOSÉ TAMAYO
6 URBIPARK

EQUIPAMIENTOS Y VIVIENDA

UNIVERSIDADES

MERCADO AGROECOLÓGICO LA FLORESTA

SUPERMERCADO

PREDIO A INTERVENIR

HOTELES

POBLACIÓN SINGULAR

MIGRANTES

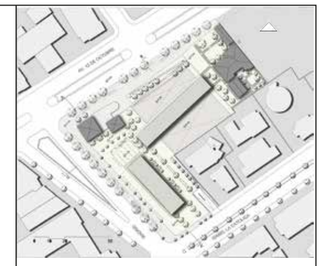
La planificación del sector como tal se inició en los años veinte. Antes, a finales del siglo XIX e inicios del XX, la ciudad empezó una lenta expansión al norte y La Floresta no estuvo exenta de este proceso.

Por ello, en ciertos sectores, se pueden observar aún algunos palacetes, como el que se encuentra en la calle Madrid; algo similar ocurrió en el sector La Mariscal, ubicado un poco más al occidente (El Telégrafo).

El barrio de La Floresta está ubicado al oriente de la zona centro norte de la ciudad de Quito, su expansión y consolidación se llevó a cabo en el segundo ensanche de la ciudad.

Los límites del barrio La Floresta son los siguientes: al norte la calle 12 de Octubre y Rafael León Larrea, al sur la avenida Ladrón de Guevara y el complejo deportivo perteneciente a la Concentración Deportiva de Pichincha, al este el río Machángara y al oeste la avenida 12 de Octubre.

El barrio La Floresta se encuentra a una altitud de 2800 metros sobre el nivel del mar, tiene un clima templado con 14º de temperatura promedio, está junto a la hoya del río Machángara, desde donde se tienen unan espectaculares vistas hacia Cumbayá, Quito, la Loma de la Vicentina y la Cordillera Oriental (Naranjo et al., 2008).



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA
2018

TEMA DEL PROYECTO:
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:
MEMORIA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LÁMINA: M 05
ESCALA: S/E	FECHA: AGOSTO- 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

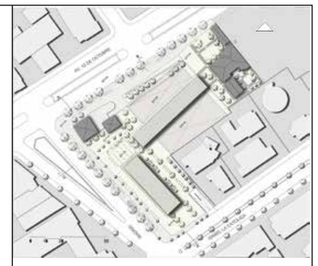
INICIATIVAS CIUDADANAS LA FLORESTA



1. CULTURAL
2. DERECHOS HUMANOS
3. EDUCATIVOS
4. ARTÍSTICOS
5. AMBIENTALES
6. ECONÓMICOS
7. GASTRONÓMICOS

Cada vez llegan al barrio nuevas personas por la cercanía que existe a las universidades y al hipercentro de Quito, lamentablemente, se genera una polarización entre los recién llegados y los vecinos tradicionales, debido que entre ellos no se da una buena interrelación, llegando al punto de no conocer ni siquiera el nombre de su vecino (Andrade, 2016).

Para contrarrestar la falta de comunicación y convivencia entre los habitantes, se han creado espacios de reunión, donde se pueden realizar actividades compartidas, como por ejemplo: proyecciones de cine, prácticas comunitarias y vecinales, periódico barrial, entre otros (ibídem).



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA
2018

TEMA DEL PROYECTO:
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:
MEMORIA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LÁMINA: M 06
ESCALA: S/E	FECHA: AGOSTO- 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

PREDIO A INTERVENIR, INTENCIONES Y ESTRATEGIAS “VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"



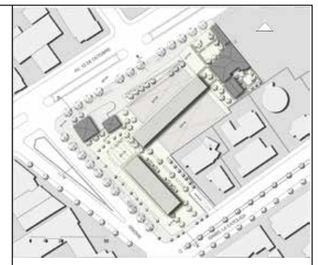


ÁREAS VERDES



Una de las intensiones del proyecto es dotar de espacios comunales verdes, tales como: huerto urbano (corazón de la propuesta), boulevard y plazas. Los mencionados espacios se ubican estratégicamente en el centro y periferia del predio para tener control del acceso al huerto y para permitir un mayor uso en los boulevares y plazas que se constituyen una prolongación de la Red Verde Urbana de Quito.

Los bloques arquitectónicos nuevos (vivienda en altura y equipamiento barrial) sirven de conectores entre las plazas y construcciones existentes.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

“VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA”

CONTIENE:

MEMORIA

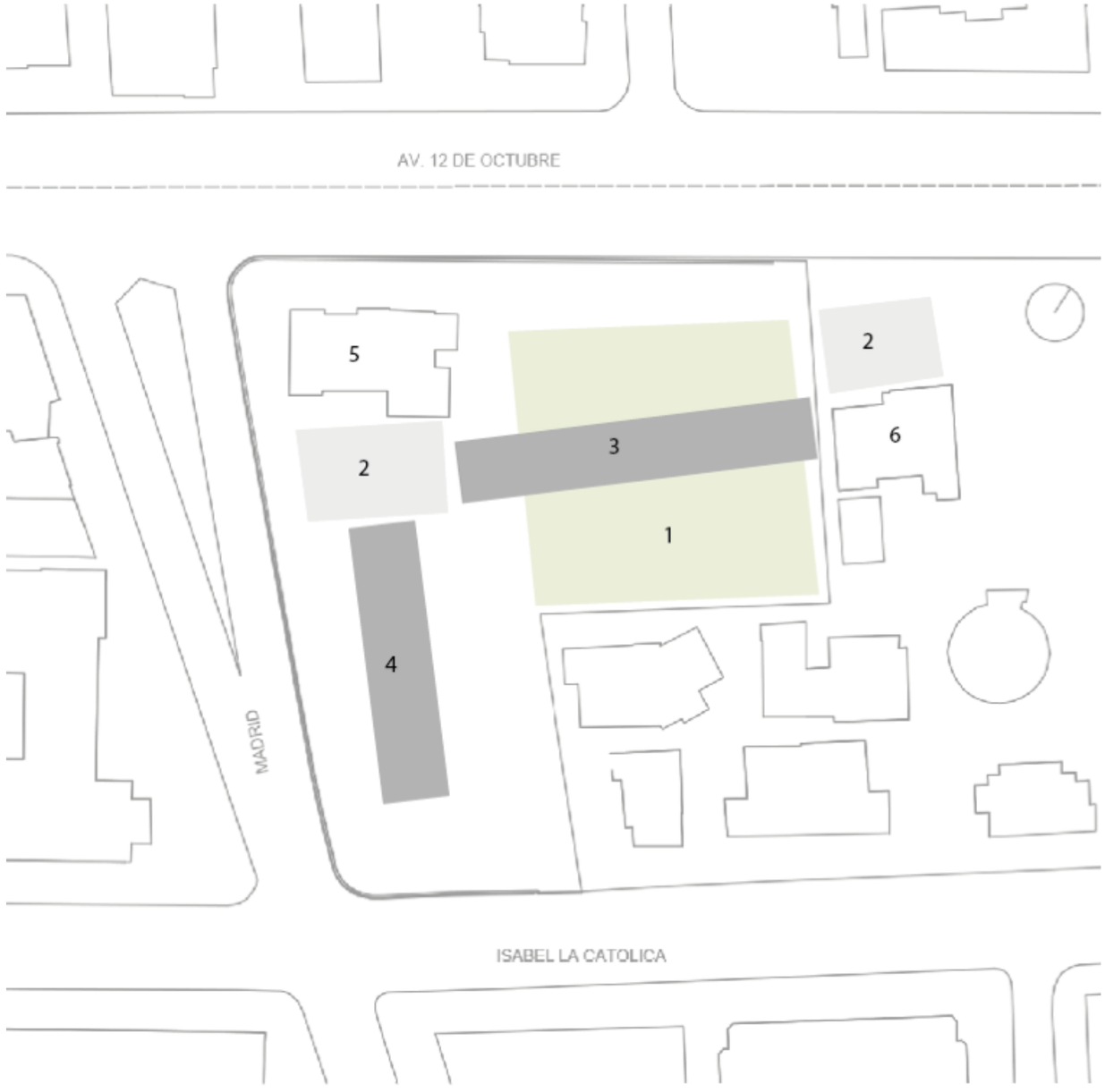
DIRECTOR DE TESIS:		BLOQUE:
ARQ. SEBASTIÁN CALERO		LÁMINA:
NOMBRE: PABLO VARGAS		M 07
ESCALA: S/E	FECHA: AGOSTO- 2018	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

PREDIO A INTERVENIR, INTENCIONES Y ESTRATEGIAS “VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"



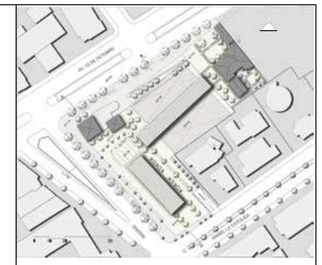




1 Huerto comunitario
2 Plazas de acceso
3 Vivienda en altura
4 Equipamiento barrial
5 Casa patrimonial
3 Casa de venta de artesanías

Se respeta la arquitectura de las casas existentes, de las cuales una es patrimonial y simplemente se les da un cambio de uso para potenciar el proyecto en general.

La circulaciones en el proyecto están dispuestas de forma que el usuario de los diferentes espacios planteados, pueda realizar recorridos que brinden diferentes perspectivas y sensaciones en el sitio.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA
2018

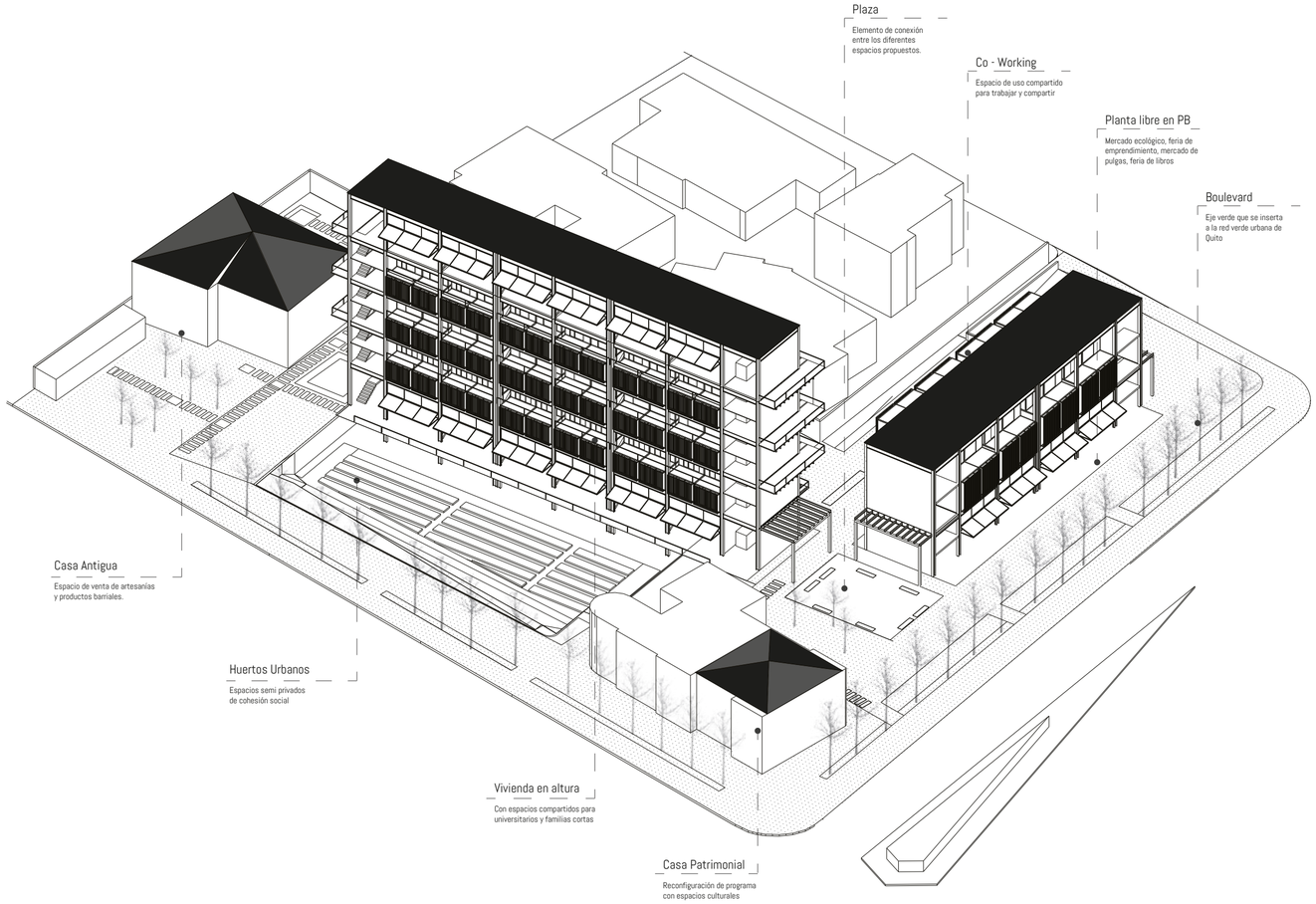
TEMA DEL PROYECTO:
“VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA”

CONTIENE:
MEMORIA

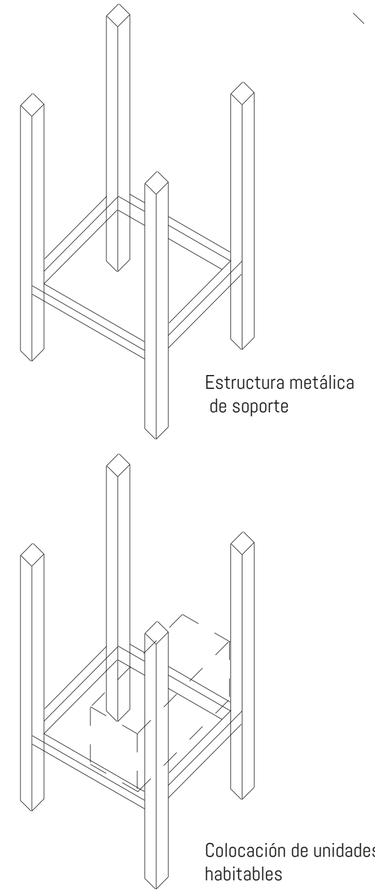
DIRECTOR DE TESIS:		BLOQUE:
ARQ. SEBASTIÁN CALERO		LÁMINA:
NOMBRE: PABLO VARGAS		M 08
ESCALA: S/E	FECHA: AGOSTO- 2018	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

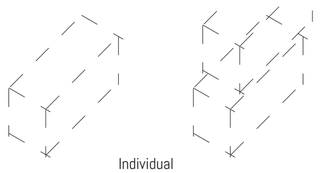
PREDIO A INTERVENIR, INTENCIONES Y ESTRATEGIAS “VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"



Montaje de Vivienda



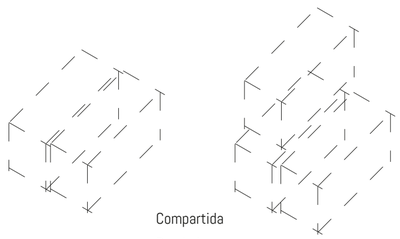
Tipo de Vivienda



Individual

Universitario
Profesional

Posibilidad de crecimiento

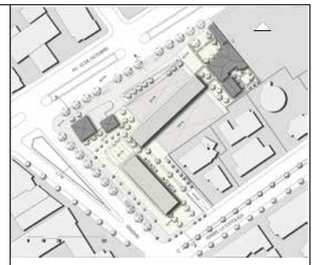


Compartida

Pareja joven
Familia Corta

La arquitectura se suspende sobre estructuras de metal que sirven de soporte para la colocación de los módulos de vivienda, co-working y espacios compartidos. Los espacios son sonectados por medio de largos pasillos exteriores y circulaciones verticales en los extremos de los bloques arquitectónicos.

Los módulos de vivienda se diseñan de acuerdo a los usuarios más comunes en el lugar y brindan la posibilidad de crecimiento a futuro. La prefabricación y uso eficiente de los materiales forman parte del diseño arquitectónico.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

“VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA”

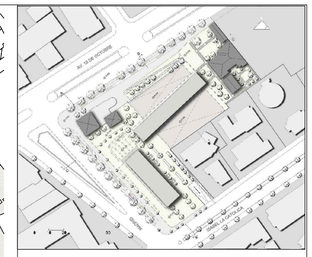
CONTIENE:

MEMORIA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LÁMINA: M 09
ESCALA: S/E	FECHA: AGOSTO- 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ARQUITECTÓNICOS



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (VI) VIVIENDA
- (CW) CO - WORKING
- (PZ) PLAZA PÚBLICA
- (HT) HUERTO
- (BV) BOULEVARD
- (EV) ESPACIO VERDE
- (CE) CONSTRUCCIÓN EXISTENTE
- (CP) CASA PATRIMONIAL

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

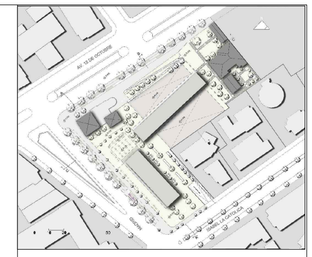
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

IMPLANTACIÓN CON CONTEXTO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A 01
ESCALA: 1 : 1250	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (VI) VIVIENDA
- (CW) CO - WORKING
- (PZ) PLAZA PÚBLICA
- (HT) HUERTO
- (BV) BOULEVARD
- (EV) ESPACIO VERDE
- (CE) CONSTRUCCIÓN EXISTENTE
- (CP) CASA PATRIMONIAL

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

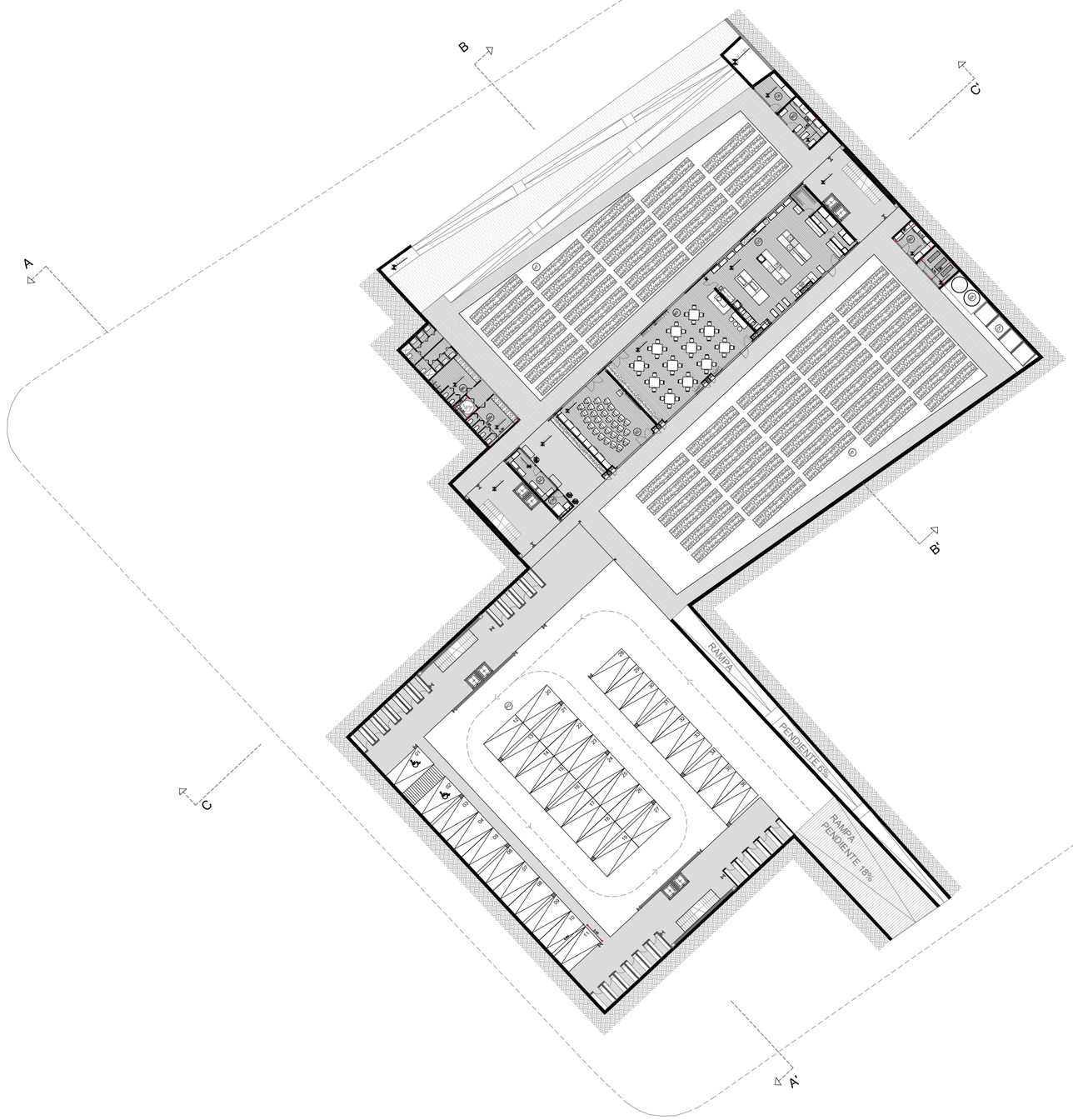
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

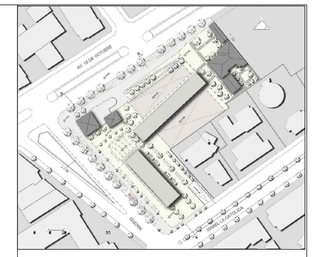
CONTIENE:

IMPLANTACIÓN

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A 02
ESCALA: 1 : 400	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:





NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (RT) RESTAURANTE
- (CC) COCINA
- (HT) HUERTO
- (BN) BAÑO
- (BG) BODEGA
- (PQ) PARQUEADERO
- (RA) RESERVA DE AGUA
- (CP) COMPOSTERA
- (SC) SALA DE CAPACITACIÓN
- (CM) CUARTO DE MÁQUINAS

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

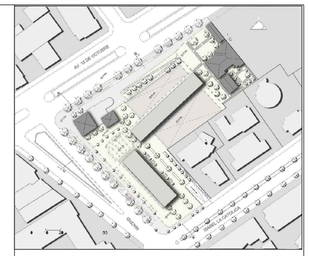
CONTIENE:

PLANTA N - 3.30

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A 03
ESCALA: 1 : 400	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:





NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (CE) COMERCIO Y EXHIBICIONES
- (PZ) PLAZA PÚBLICA
- (HT) HUERTO
- (BV) BOULEVARD
- (EV) ESPACIO VERDE
- (CE) CONSTRUCCIÓN EXISTENTE
- (CP) CASA PATRIMONIAL
- (TA) TALUD

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

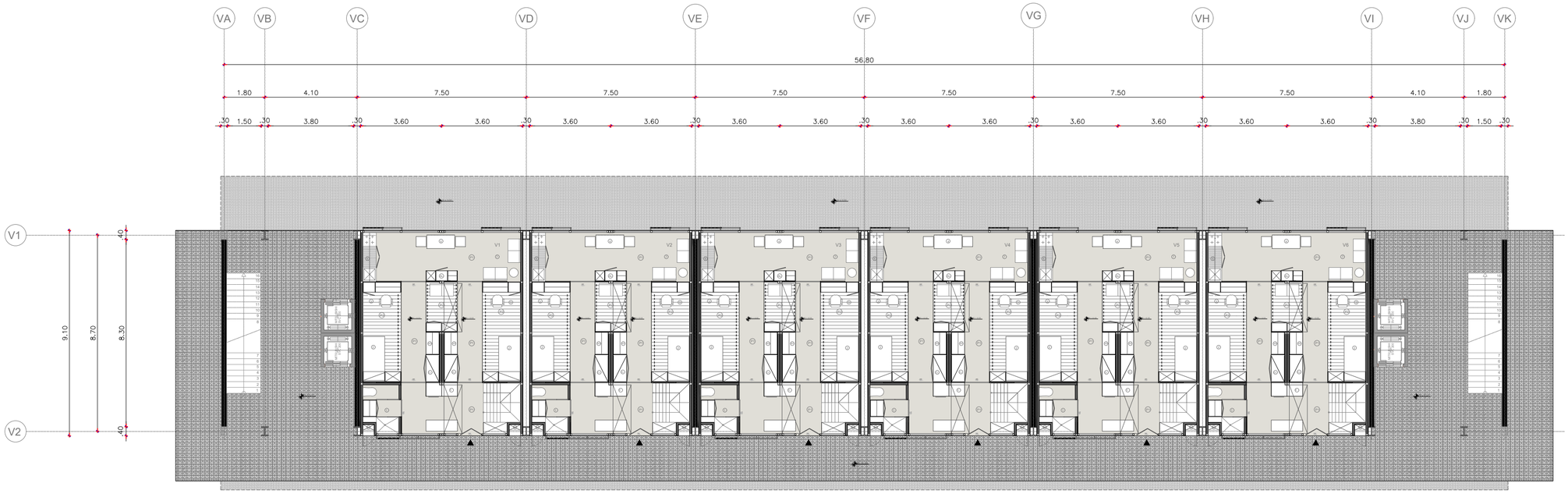
CONTIENE:

PLANTA N + 0.00

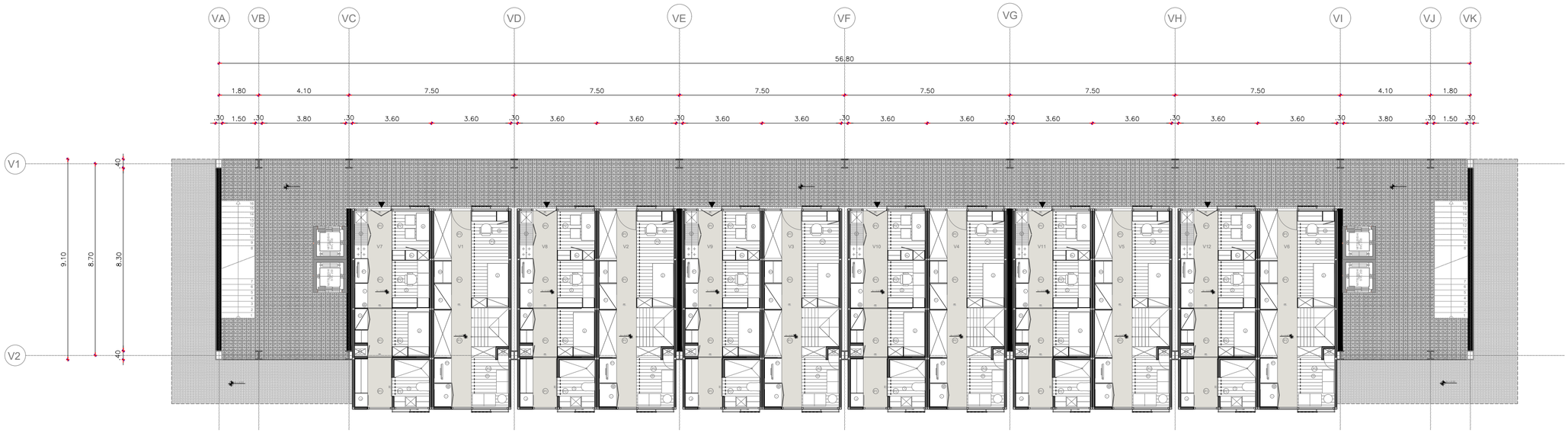
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A 04
ESCALA: 1 : 400	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

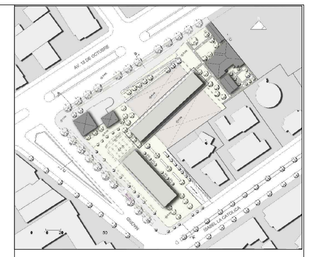
VIVIENDA



NIVEL + 6.00



NIVEL + 8.65



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

1. ASEAR
2. DORMIR
3. ESTUDIAR/ ESTAR
4. COMER
5. COCINAR
6. LAVAR
7. ESTAR
8. BALCÓN

DI. DUCTO DE INSTALACIONES
P1. PISO 1 (FIBROCEMENTO)
P2. PISO 2 (MADERA)
AL. ALACENA
L. LIBRERO
CL. CLOSET
M1. MUEBLE 1
M2. MUEBLE 2

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

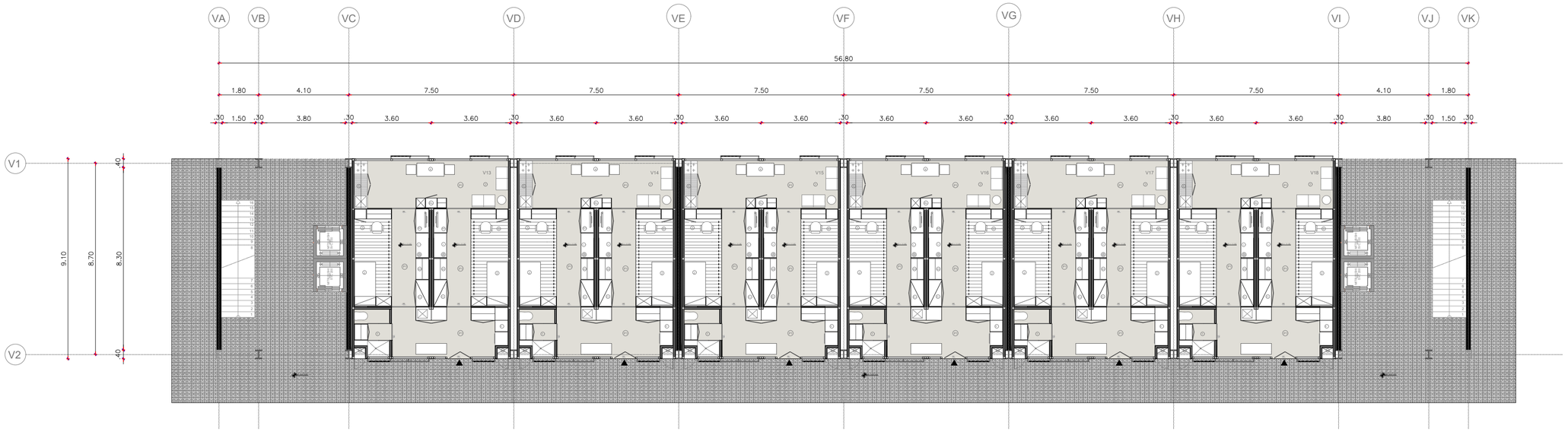
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

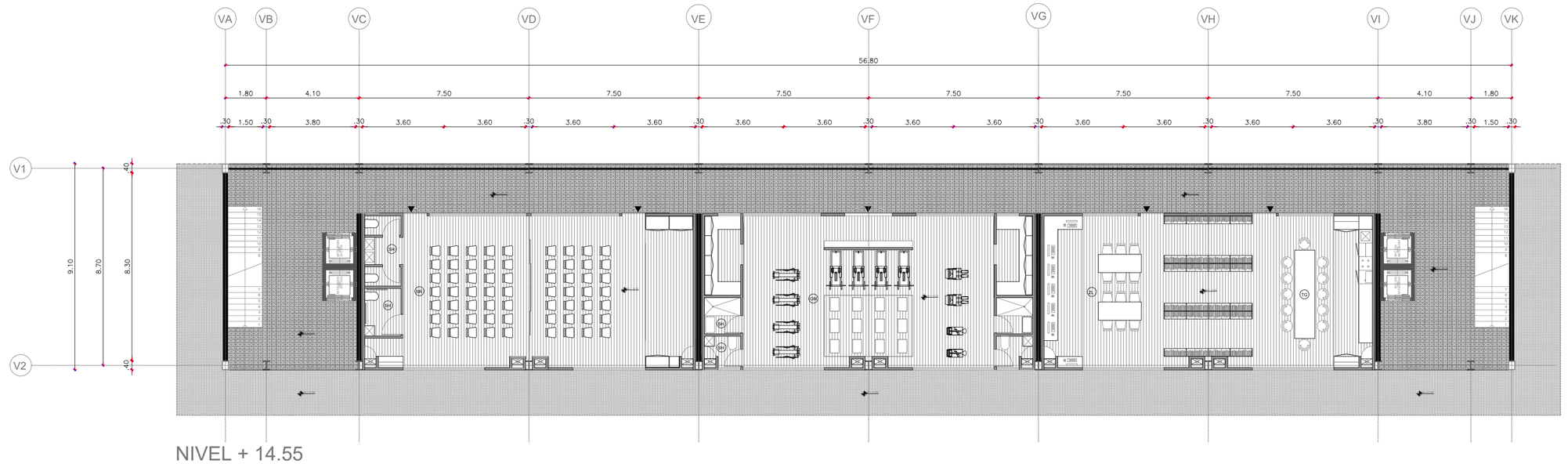
PLANTA N + 6.00 Y N + 8.65 DE VIVIENDA (BLOQUE 1)

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A05
ESCALA: 1 : 150	FECHA: 29 - 10 - 2018

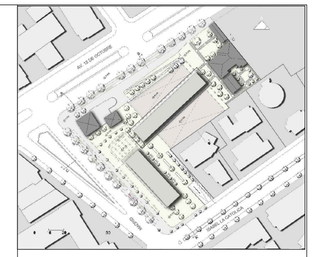
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



NIVEL + 11.90



NIVEL + 14.55



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

1. ASEAR
2. DORMIR
3. ESTUDIAR/ ESTAR
4. COMER
5. COCINAR
6. LAVAR
7. ESTAR
8. BALCÓN

(SH) SERVICIOS HIGIÉNICOS
(SR) SALA DE REUNIONES
(GM) GIMNASIO
(TG) TRABAJO EN GRUPO
(ZL) ZONA DE LECTURA

DI. DUCTO DE INSTALACIONES
P1. PISO 1 (FIBROCEMENTO)
P2. PISO 2 (MADERA)
AL. ALACENA
L. LIBRERO
CL. CLOSET
M1. MUEBLE 1
M2. MUEBLE 2

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

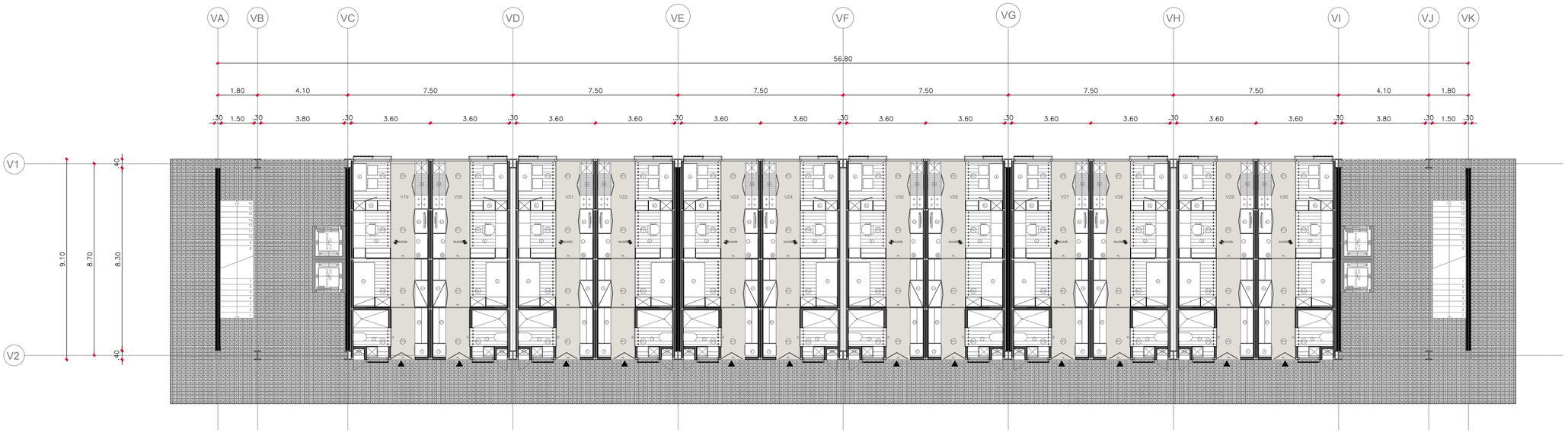
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

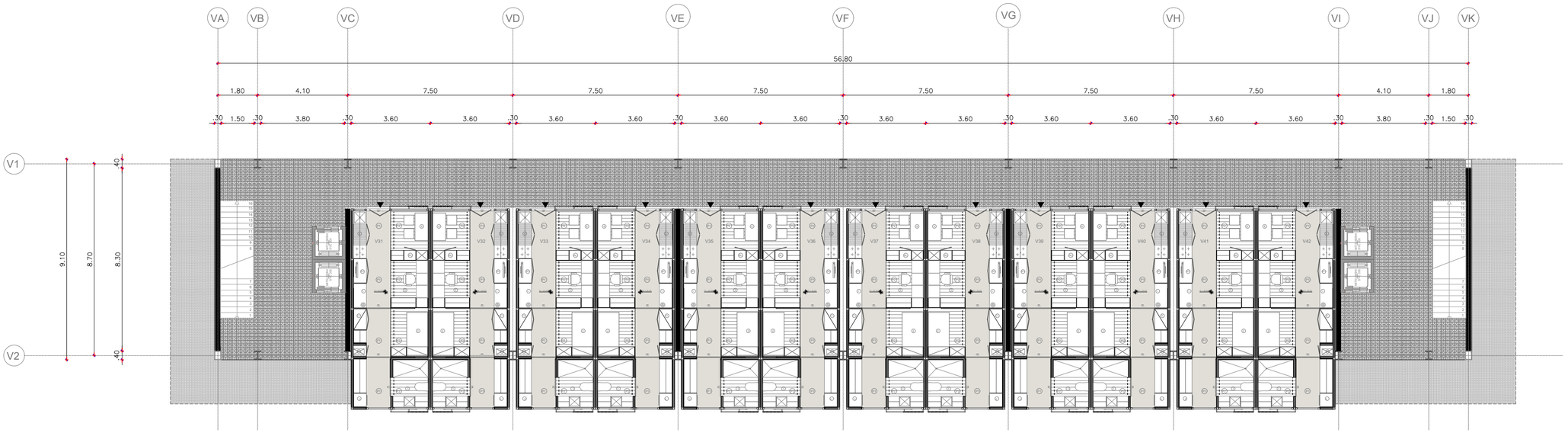
PLANTA N + 11.90 Y N + 14.55 DE VIVIENDA (BLOQUE 1)

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A06
ESCALA: 1 : 150	FECHA: 29 - 10 - 2018

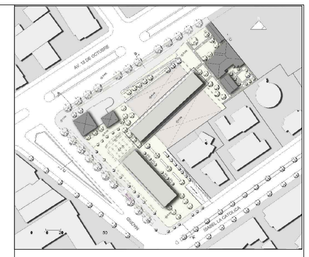
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



NIVEL + 17.80



NIVEL + 20.50



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

1. ASEAR
2. DORMIR
3. ESTUDIAR/ ESTAR
4. COMER
5. COCINAR
6. LAVAR
7. ESTAR
8. BALCÓN

DI. DUCTO DE INSTALACIONES
P1. PISO 1 (FIBROCEMENTO)
P2. PISO 2 (MADERA)
AL. ALACENA
L. LIBRERO
CL. CLOSET
M1. MUEBLE 1
M2. MUEBLE 2

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

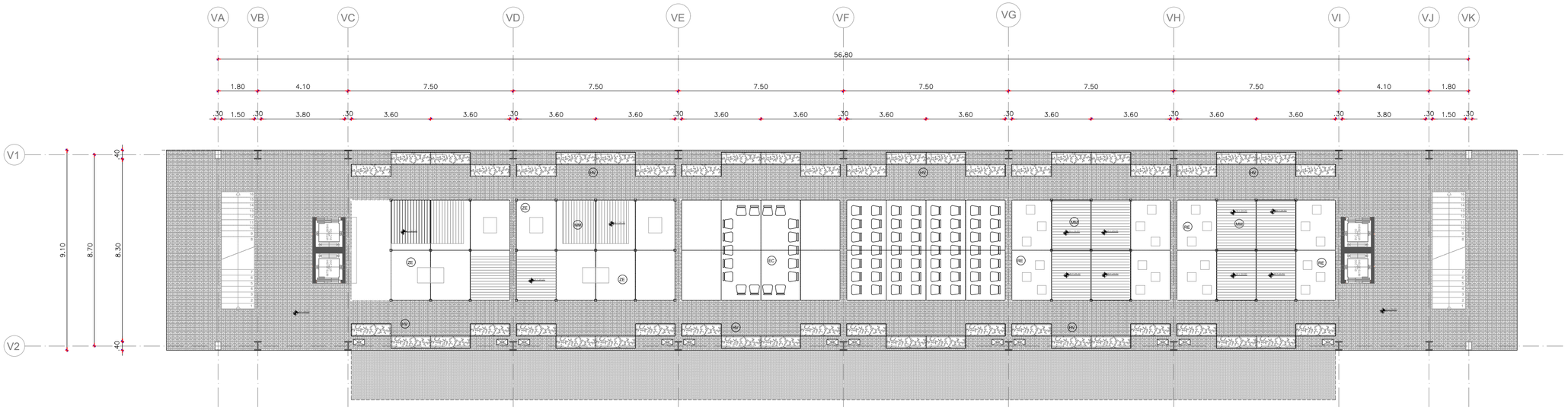
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

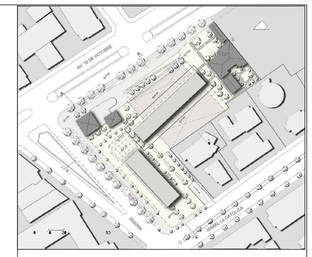
PLANTA N + 17.80 Y N + 20.50 DE VIVIENDA (BLOQUE 1)

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A07
ESCALA: 1 : 150	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



NIVEL + 23.60



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (HV) HUERTO VERTICAL
- (MM) MOBILIARIO MÓVIL
- (RE) RECREACIÓN
- (ZE) ZONA DE ESTAR
- (EC) ESPACIO COMUNAL

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

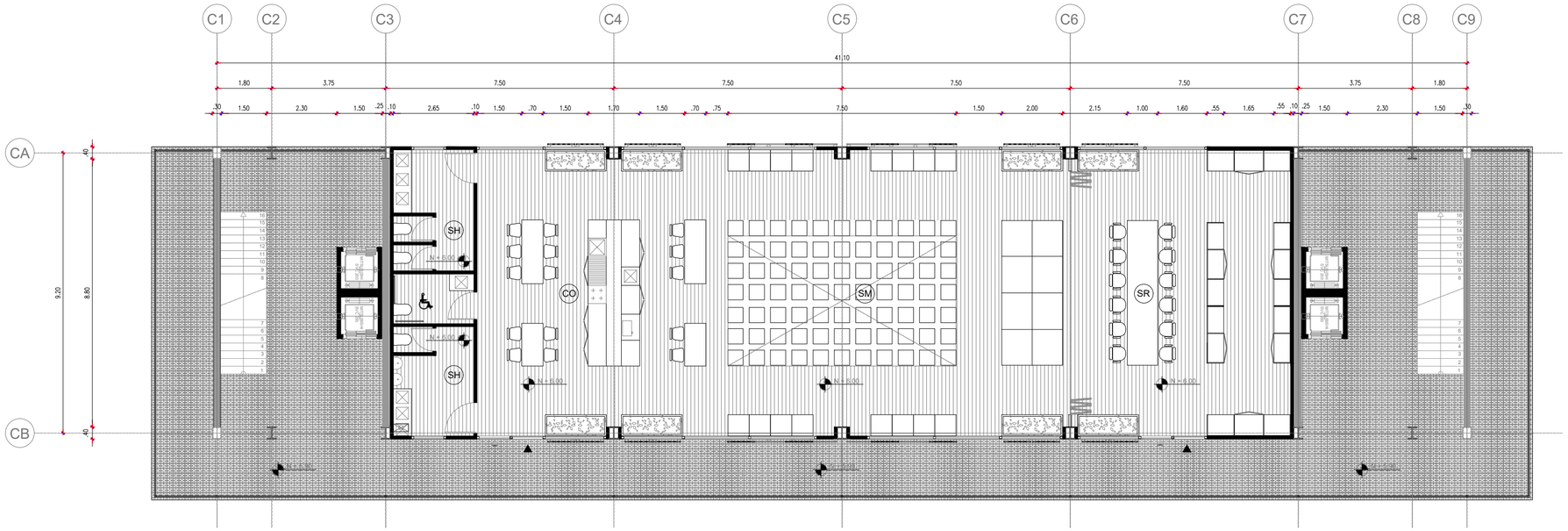
CONTIENE:

PLANTA N + 23.60 DE VIVIENDA (BLOQUE 1)

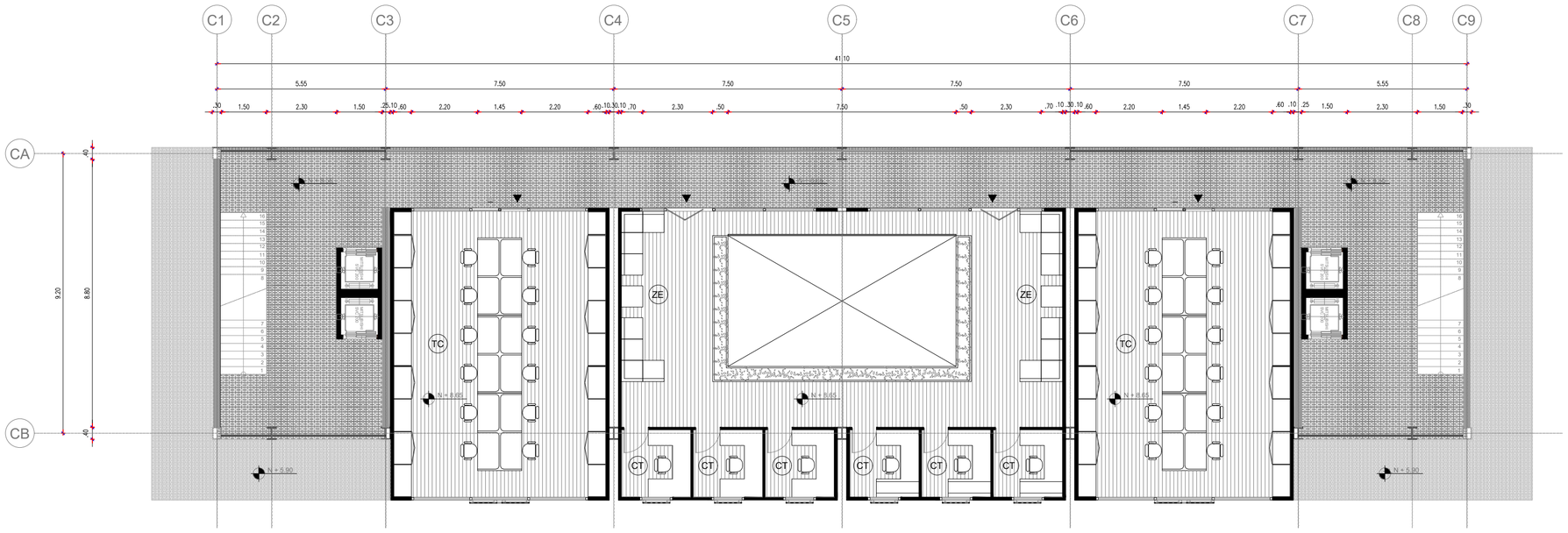
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A08
ESCALA: 1 : 150	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

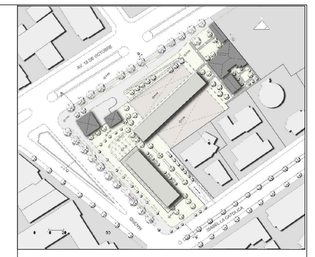
ESPACIO CO WORKING



NIVEL + 6.00



NIVEL + 8.65



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (SH) SERVICIOS HIGIÉNICOS
- (CO) COCINA
- (SM) SALA DE USO MÚLTIPLE
- (SR) SALA DE REUNIÓN
- (TC) TRABAJO COMPARTIDO
- (ZE) ZONA DE ESTAR
- (CT) CUBÍCULO DE TRABAJO

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

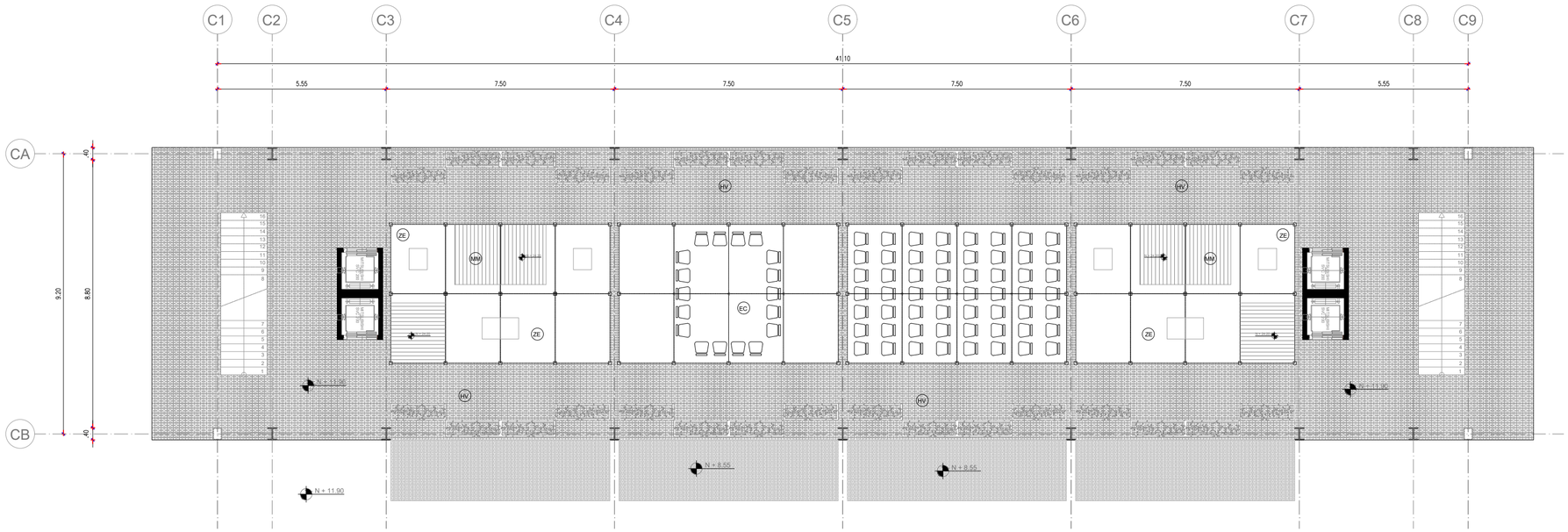
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

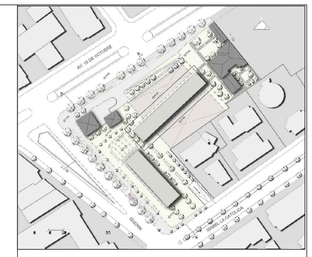
PLANTA N + 6.00 Y N + 8.65 DE CO WORKING (BLOQUE 2)

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO		BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS		LAMINA: A09
ESCALA: 1 : 125	FECHA: 29 - 10 - 2018	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



NIVEL + 11.90



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (HV) HUERTO VERTICAL
- (MM) MOBILIARIO MÓVIL
- (ZE) ZONA DE ESTAR
- (EC) ESPACIO COMUNAL

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

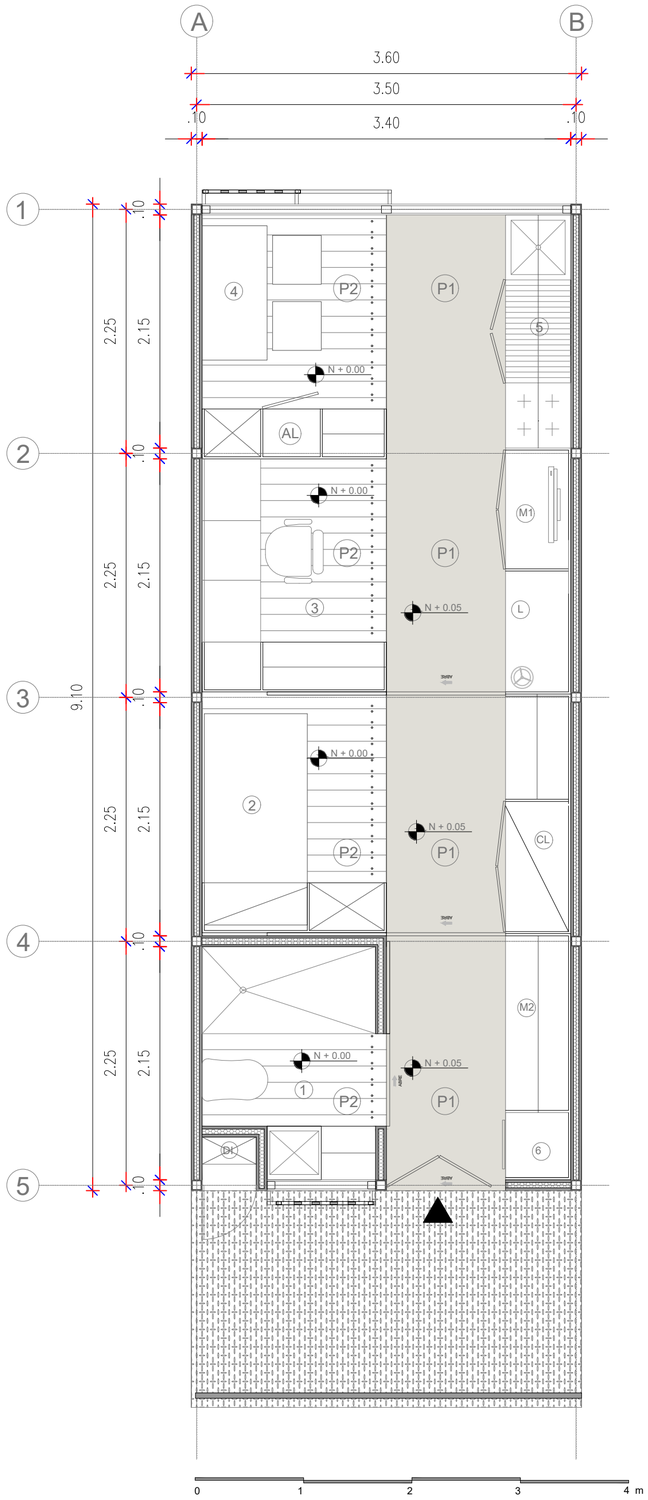
CONTIENE:

PLANTA N + 11.90 DE CO WORKING (BLOQUE 2)

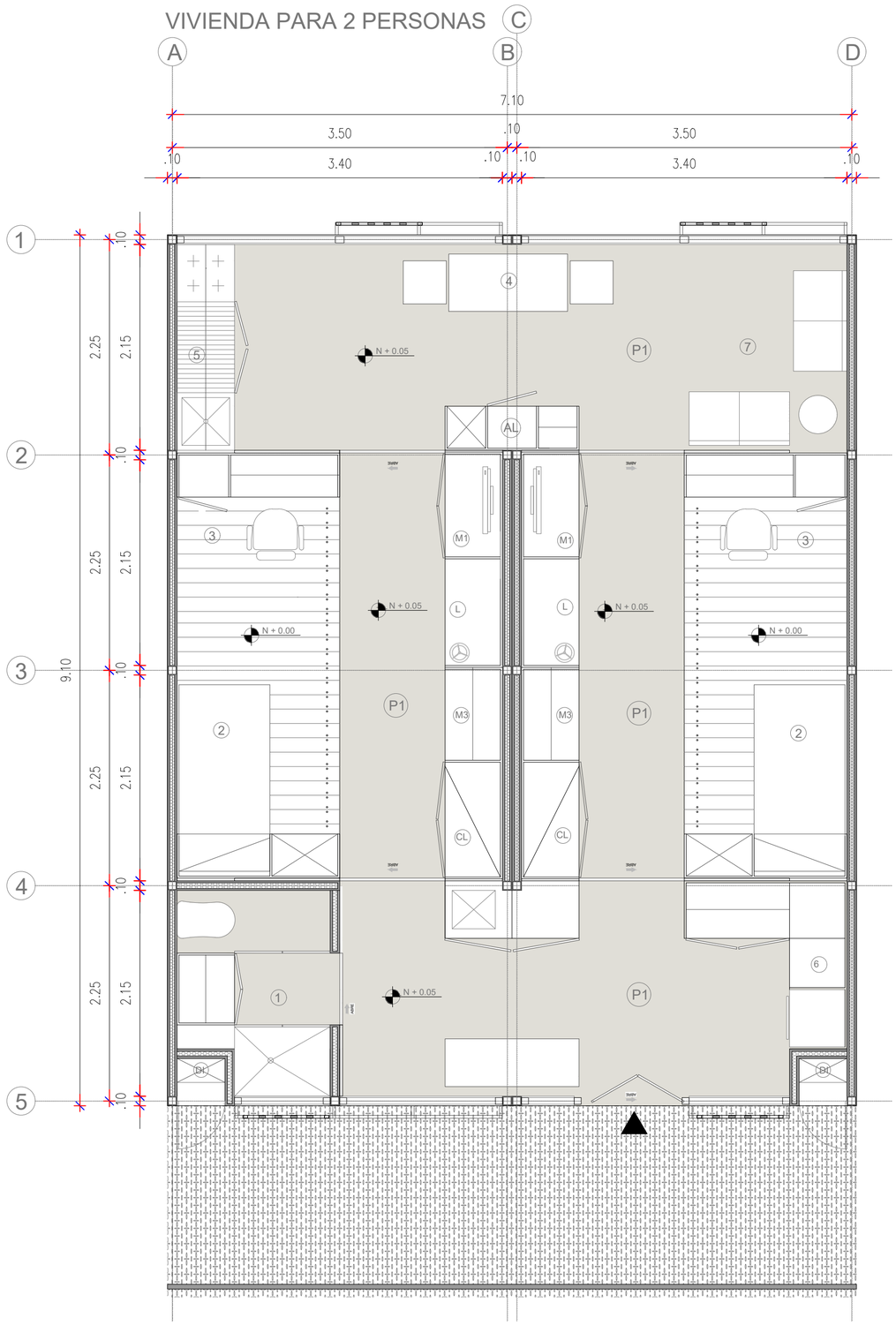
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A10
ESCALA: 1 : 125	FECHA: 29 - 10 - 2018

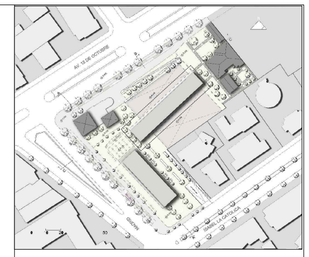
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

VIVIENDA PARA 1 PERSONA



VIVIENDA PARA 2 PERSONAS





NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

1. ASEAR
2. DORMIR
3. ESTUDIAR/ ESTAR
4. COMER
5. COCINAR
6. LAVAR
7. ESTAR
8. BALCÓN

DI. DUCTO DE INSTALACIONES
P1. PISO 1 (FIBROCEMENTO)
P2. PISO 2 (MADERA)
AL. ALACENA
L. LIBRERO
CL. CLOSET
M1. MUEBLE 1
M2. MUEBLE 2

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

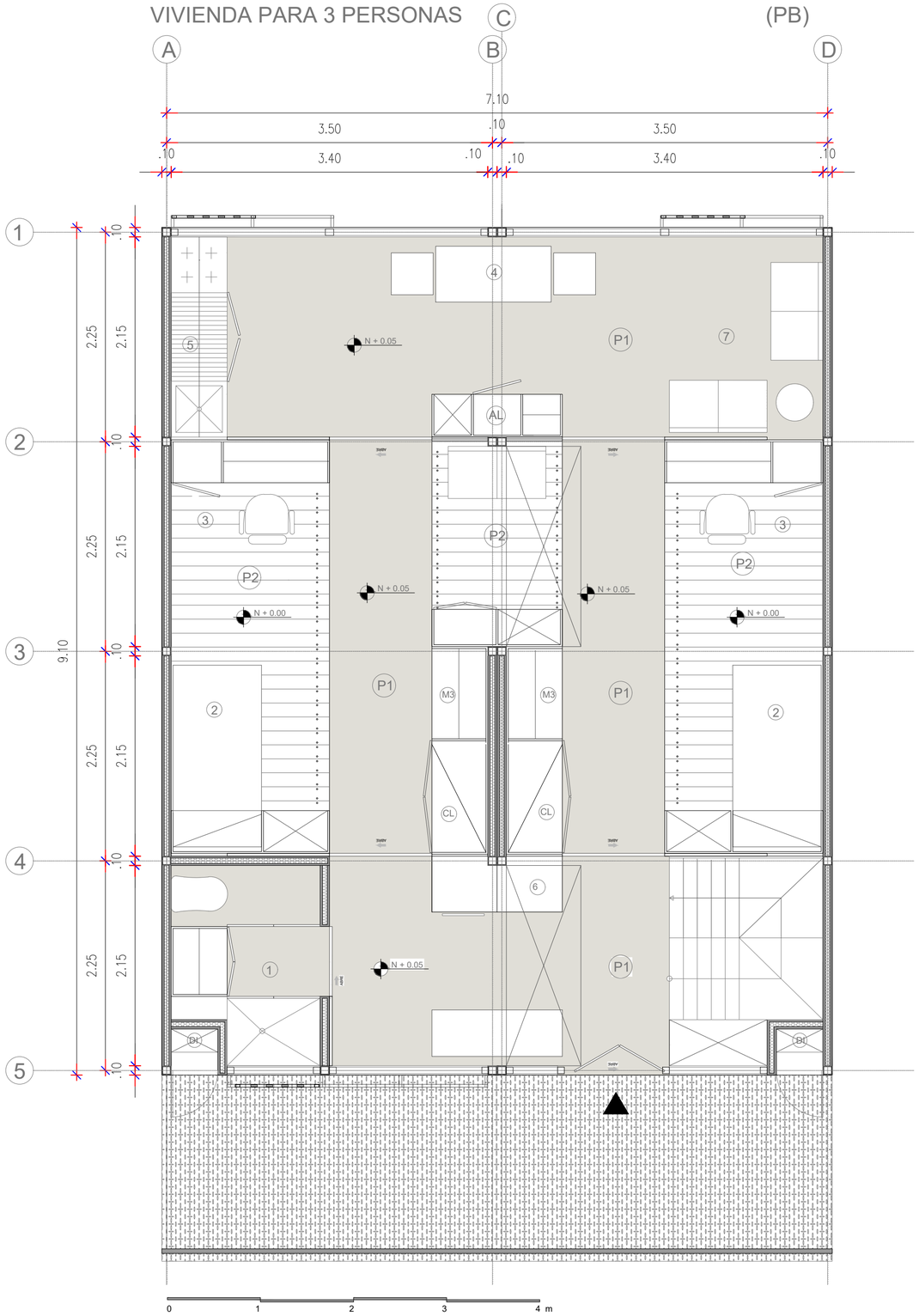
CONTIENE:

VIVIENDAS TIPO

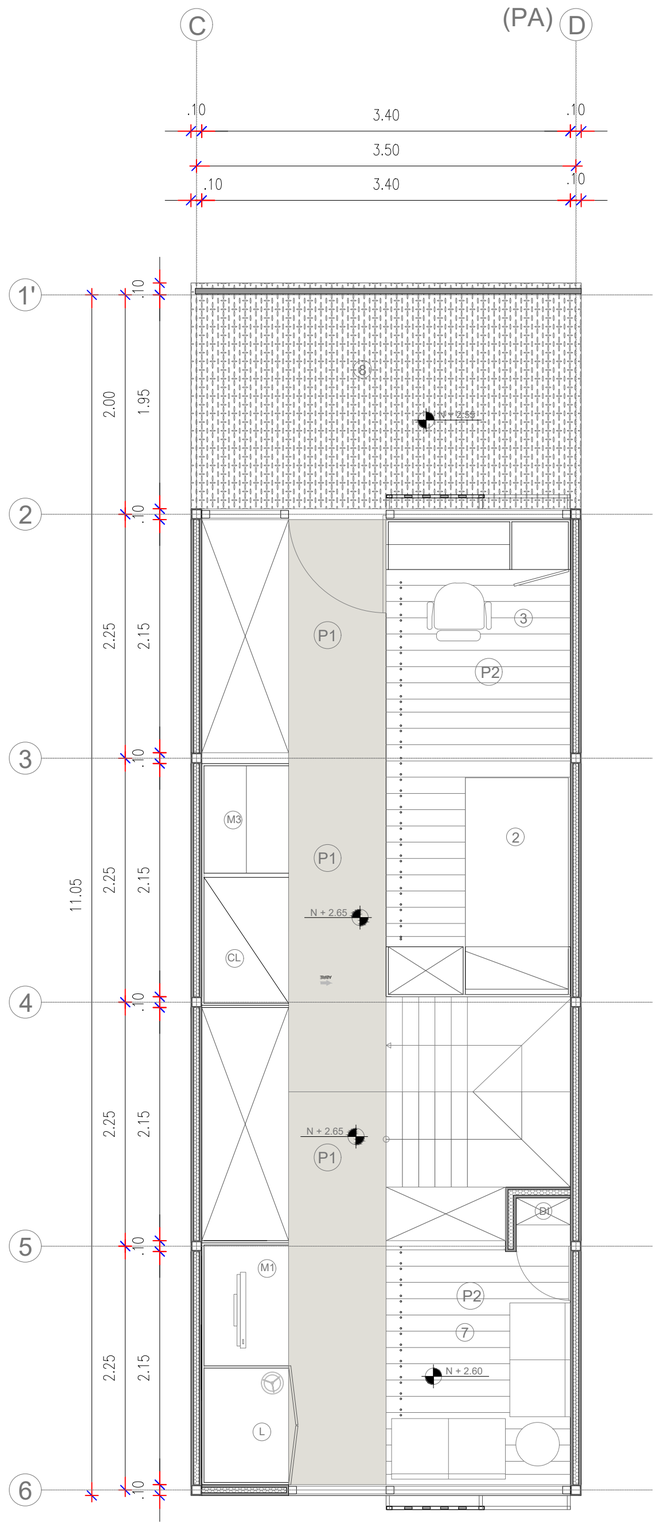
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A11
ESCALA: 1 : 40	FECHA: 29 - 10 - 2018

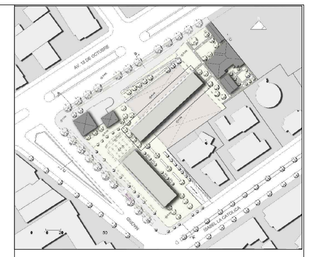
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

VIVIENDA PARA 3 PERSONAS (PB)



(PA)





NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

1. ASEAR
2. DORMIR
3. ESTUDIAR/ ESTAR
4. COMER
5. COCINAR
6. LAVAR
7. ESTAR
8. BALCÓN

DI. DUCTO DE INSTALACIONES
P1. PISO 1 (FIBROCEMENTO)
P2. PISO 2 (MADERA)
AL. ALACENA
L. LIBRERO
CL. CLOSET
M1. MUEBLE 1
M2. MUEBLE 2

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

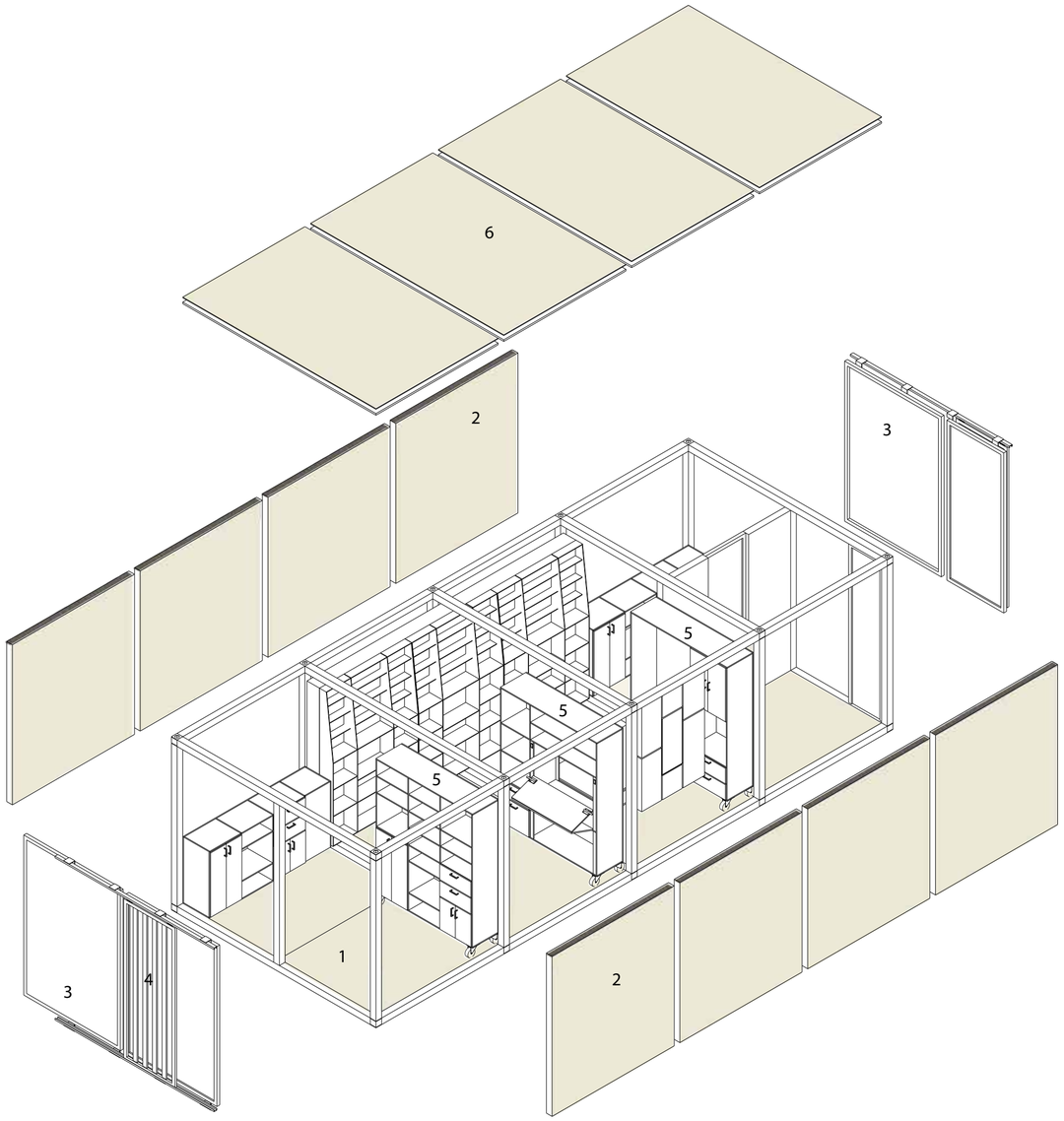
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

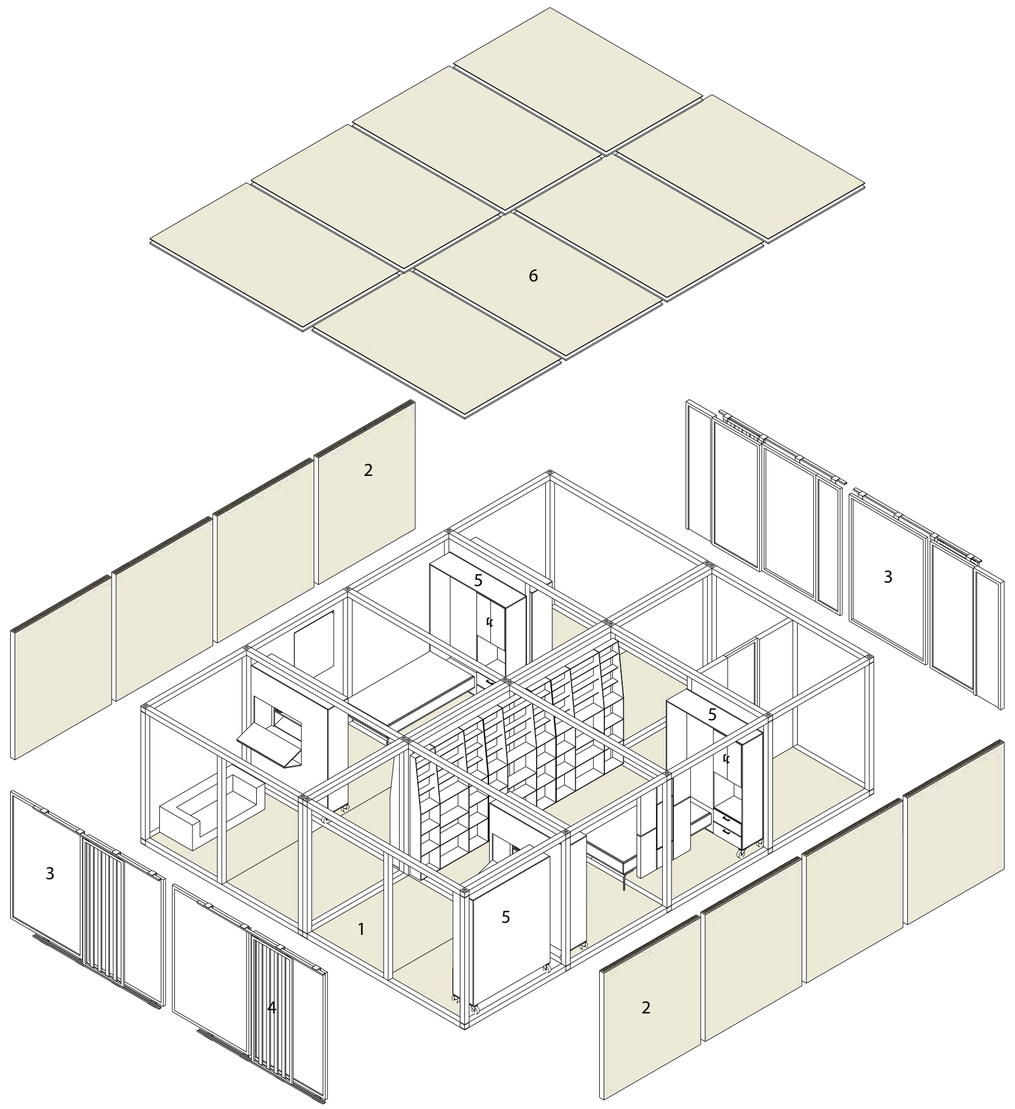
VIVIENDAS TIPO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A12
ESCALA: 1 : 40	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



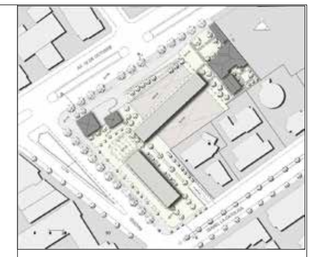
VIVIENDA PARA 1 PERSONA



VIVIENDA PARA 2 PERSONAS

ELEMENTOS:

1 Piso de 1/2 duela de madera de eucalipto de 7 * 2 cm L = 2.5 m
2 Pared de planchas de mdp con aislamiento de lana de roca
3 Vidrio traslúcido induvit de 6 mm
4 Lamas de madera de protección solar
5 Mobiliario interno de madera para diversas actividades
6 Plancha de mdp 2.44 * 1.22 m e = 10 mm con aislamiento térmico



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

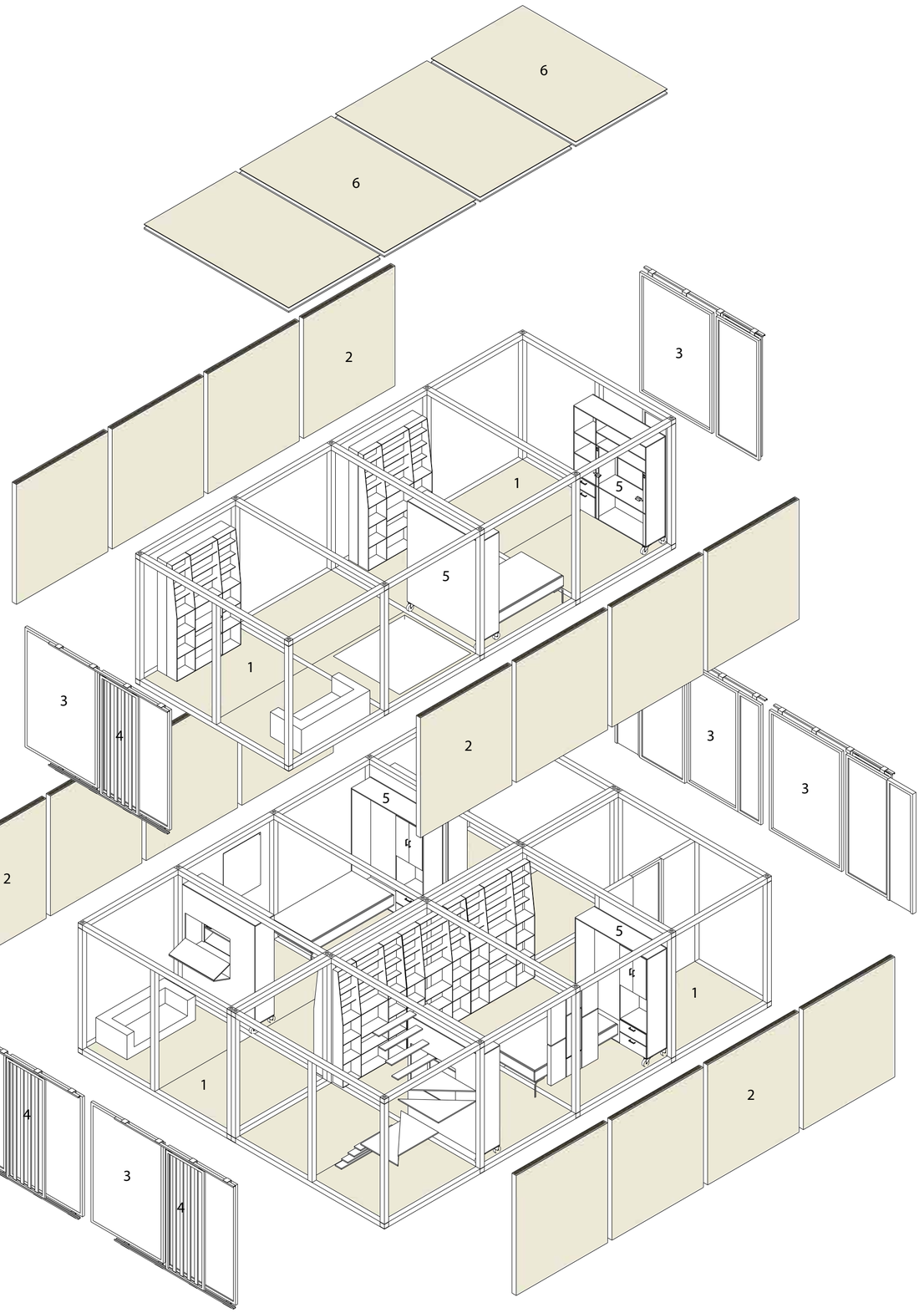
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

VIVIENDAS TIPO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A 13
ESCALA: INDICADA	FECHA: 29 - 10 - 2018

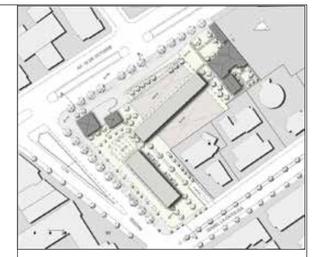
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



VIVIENDA PARA 3 PERSONAs

ELEMENTOS:

1 Piso de 1/2 duela de madera de eucalipto de 7 * 2 cm L = 2.5 m
2 Pared de planchas de mdp con aislamiento de lana de roca
3 Vidrio traslúcido induvit de 6 mm
4 Lamas de madera de protección solar
5 Mobiliario interno de madera para diversas actividades
6 Plancha de mdp 2.44 * 1.22 m e = 10 mm con aislamiento térmico



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

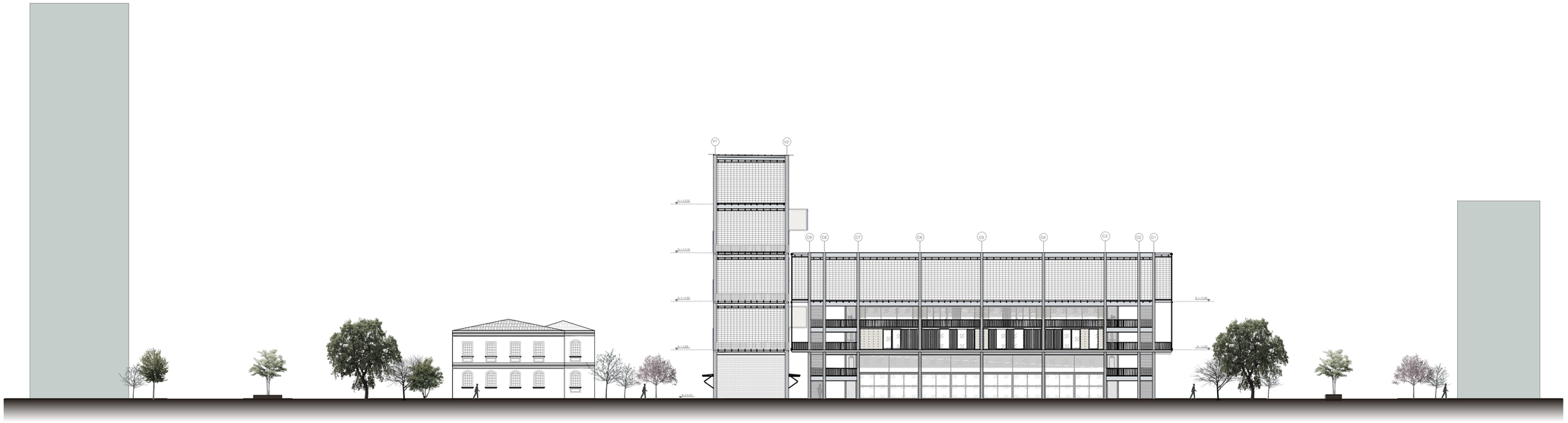
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

VIVIENDAS TIPO

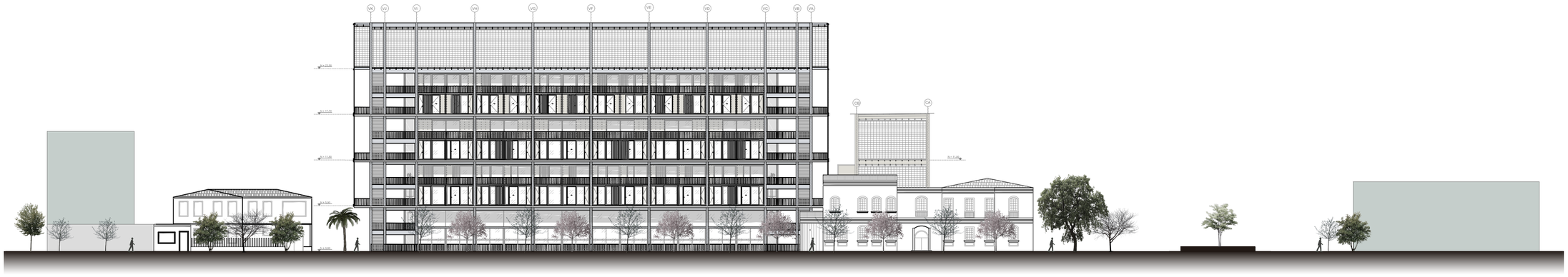
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A 14
ESCALA: INDICADA	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



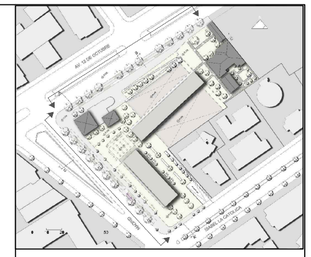
FACHADA LATERAL GENERAL EXTERIOR

0 10 20



FACHADA FRONTAL GENERAL EXTERIOR

0 10 20



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

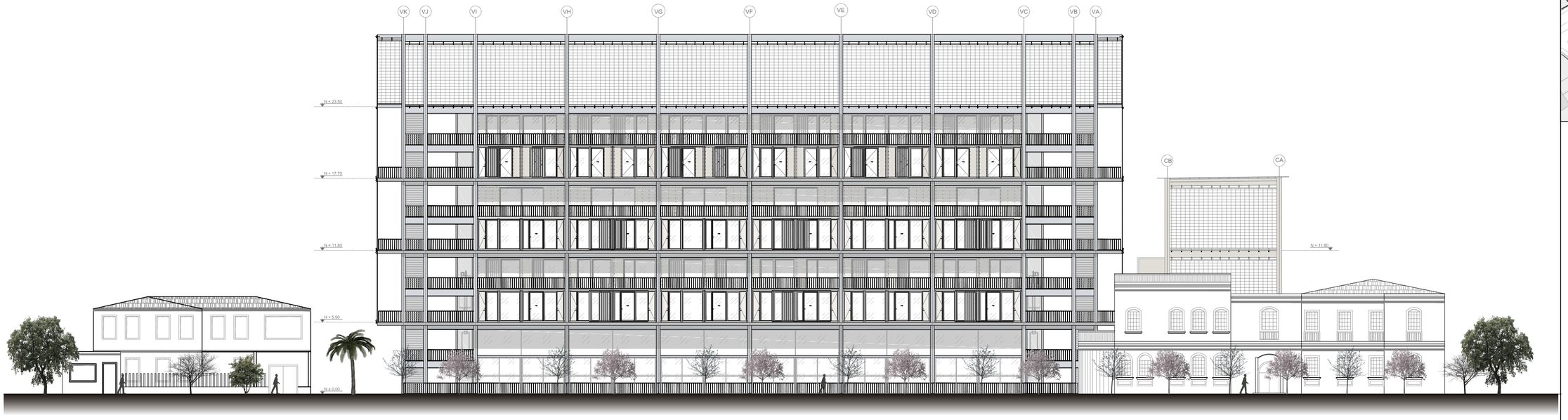
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

FACHADAS GENERALES

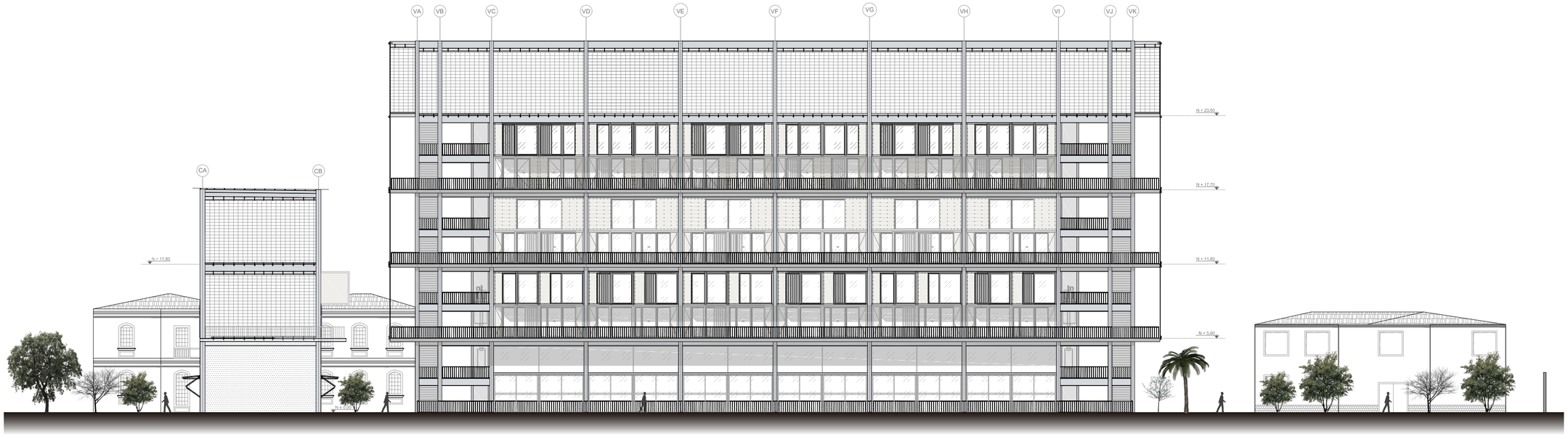
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A15
ESCALA: 1 : 400	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



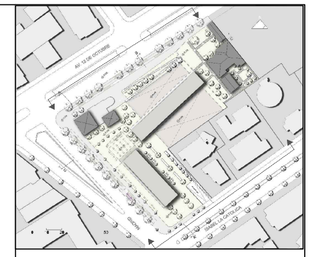
FACHADA FRONTAL BLOQUES

0 10 20



FACHADA POSTERIOR BLOQUES

0 10 20



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

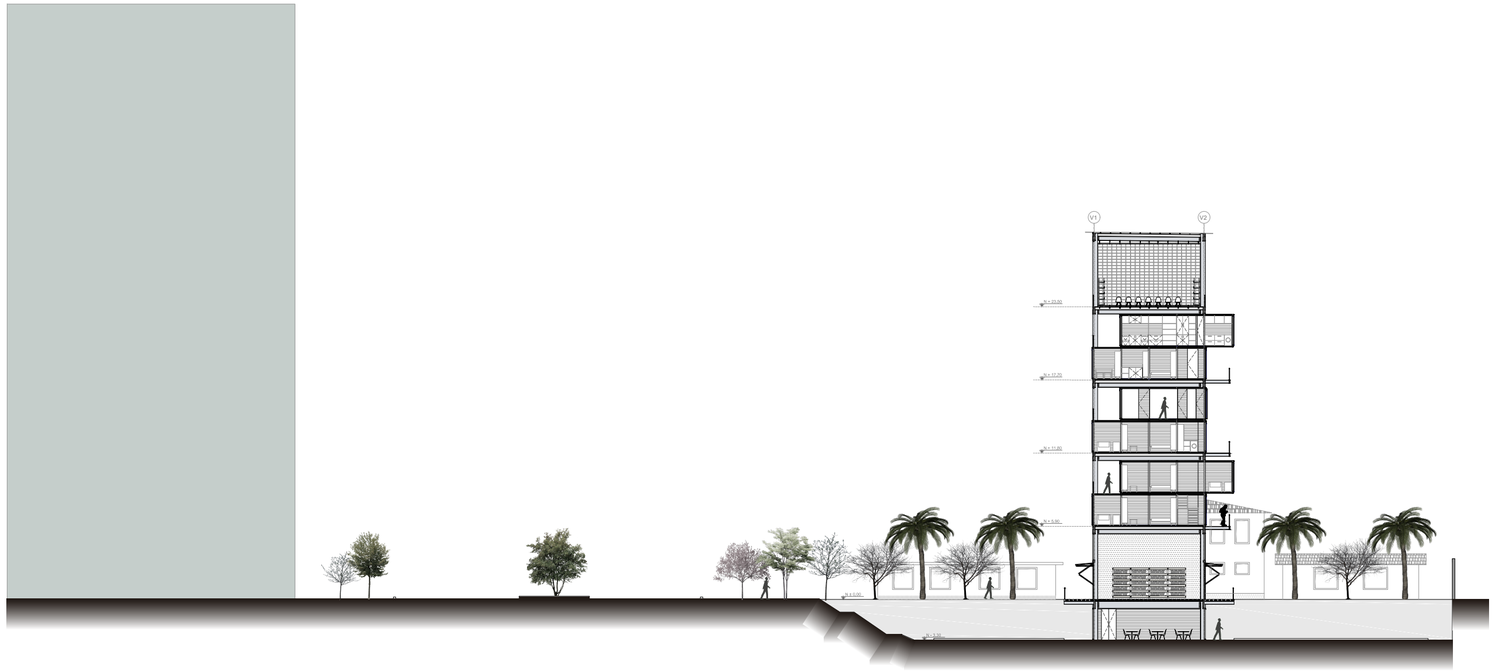
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

FACHADAS DE LOS BLOQUES DEL PROYECTO

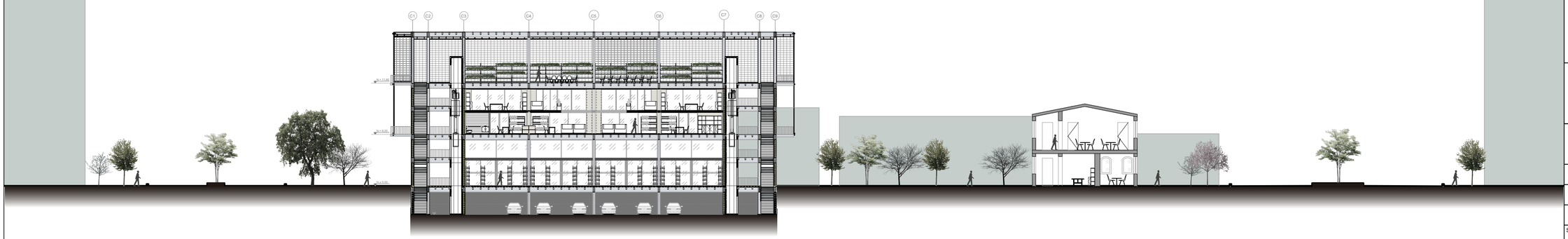
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A16
ESCALA: 1 : 250	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



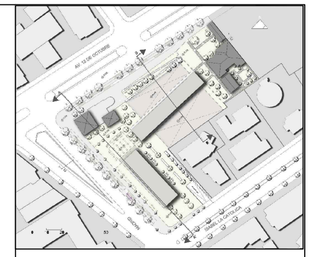
CORTE LONGITUDINAL GENERAL
(CORTE B - B')

0 10 20



CORTE LONGITUDINAL GENERAL
(CORTE A - A')

0 10 20



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

CORTES GENERALES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO

BLOQUE:

NOMBRE: PABLO VARGAS

LAMINA: A17

ESCALA: 1 : 350

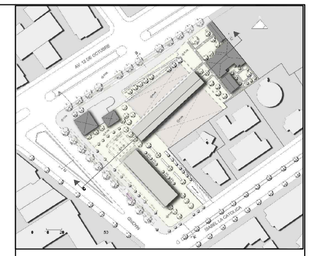
FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



CORTE TRANSVERSAL GENERAL
(CORTE C - C')

0 10 20



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

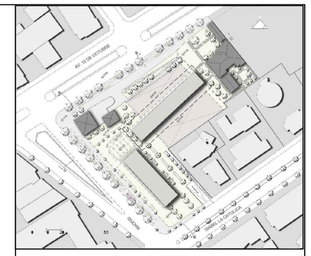
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

CORTES GENERALES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A18
ESCALA: 1 : 350 / FECHA: 29 - 10 - 2018	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:





FACHADA FRONTAL BLOQUE 1

NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

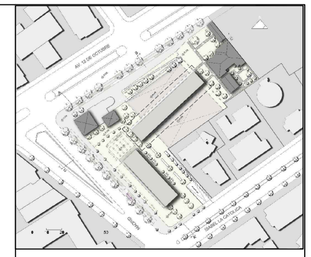
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

FACHADA FRONTAL DE VIVIENDA (BLOQUE 1)

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A19
ESCALA: 1 : 150	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:





FACHADA POSTERIOR BLOQUE 1

NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

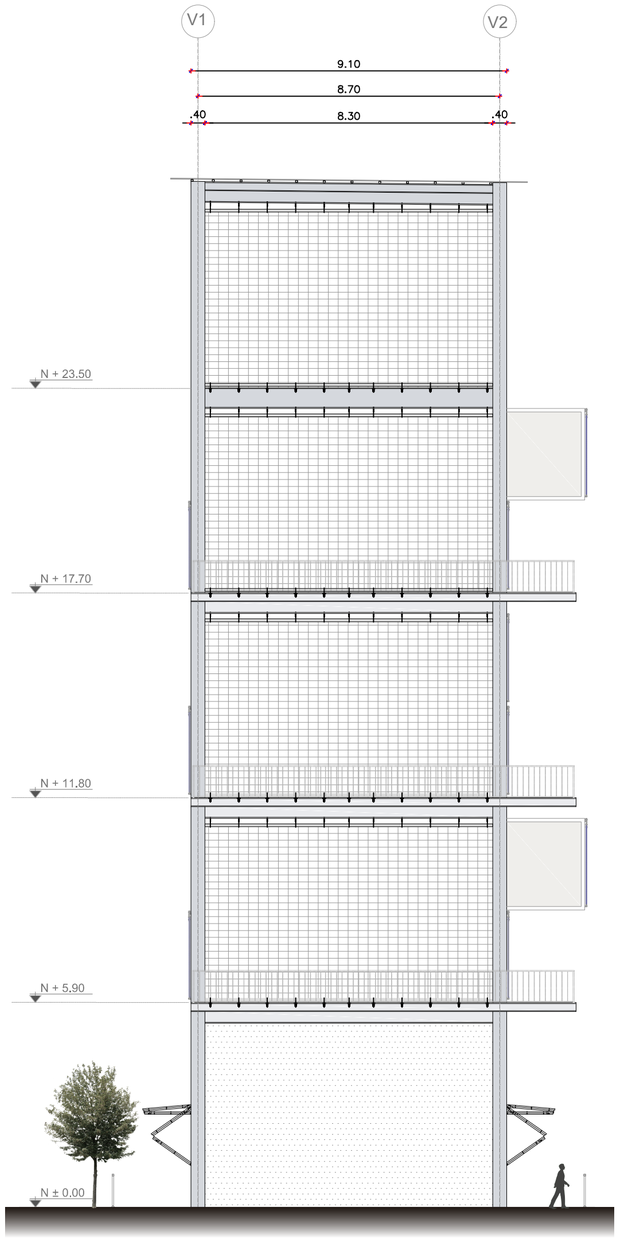
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

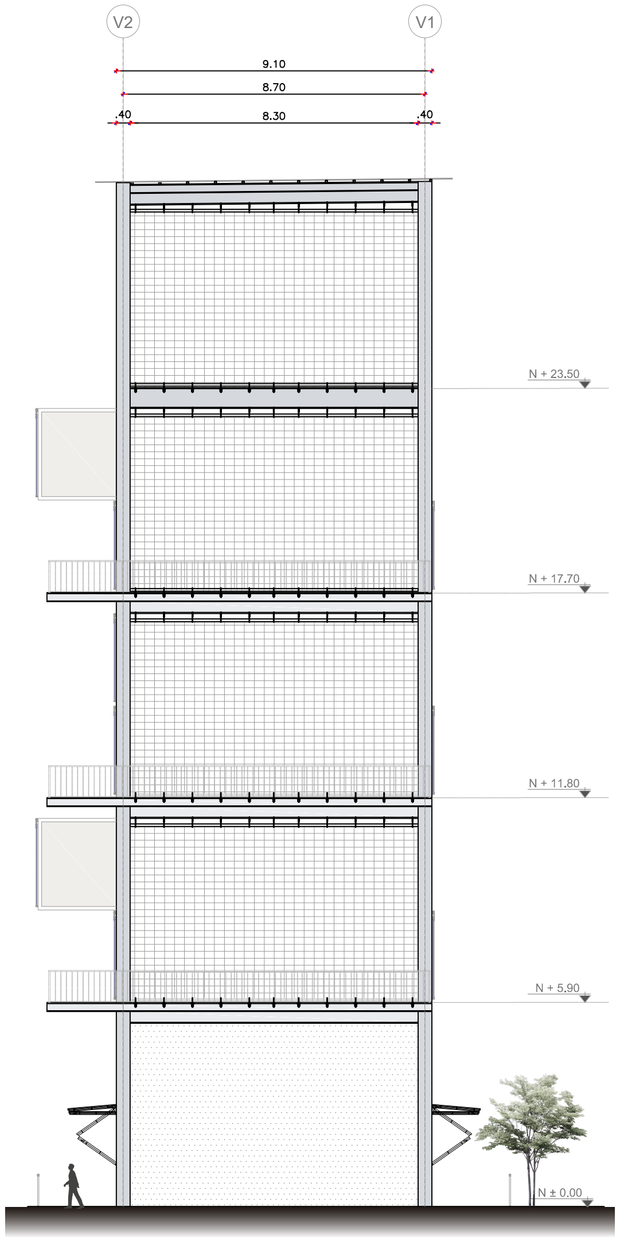
FACHADA POSTERIOR DE VIVIENDA (BLOQUE 1)

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A20
ESCALA: 1 : 150	FECHA: 29 - 10 - 2018

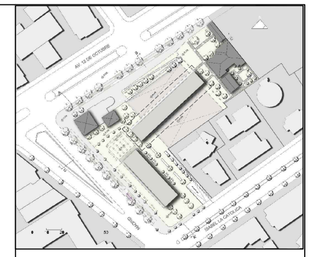
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



FACHADA LATERAL IZQUIERDA BLOQUE 1



FACHADA LATERAL DERECHA BLOQUE 1



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

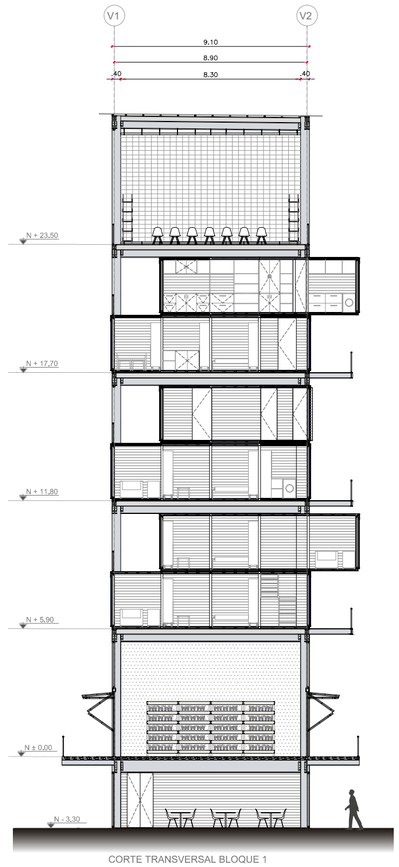
FACHADAS LATERALES DE VIVIENDA (BLOQUE 1)

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A21
ESCALA: 1 : 125	FECHA: 29 - 10 - 2018

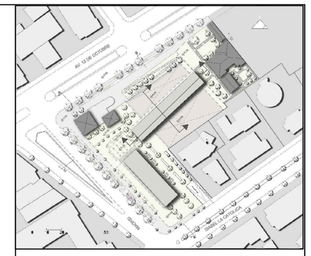
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



CORTE LONGITUDINAL BLOQUE 1



CORTE TRANSVERSAL BLOQUE 1



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

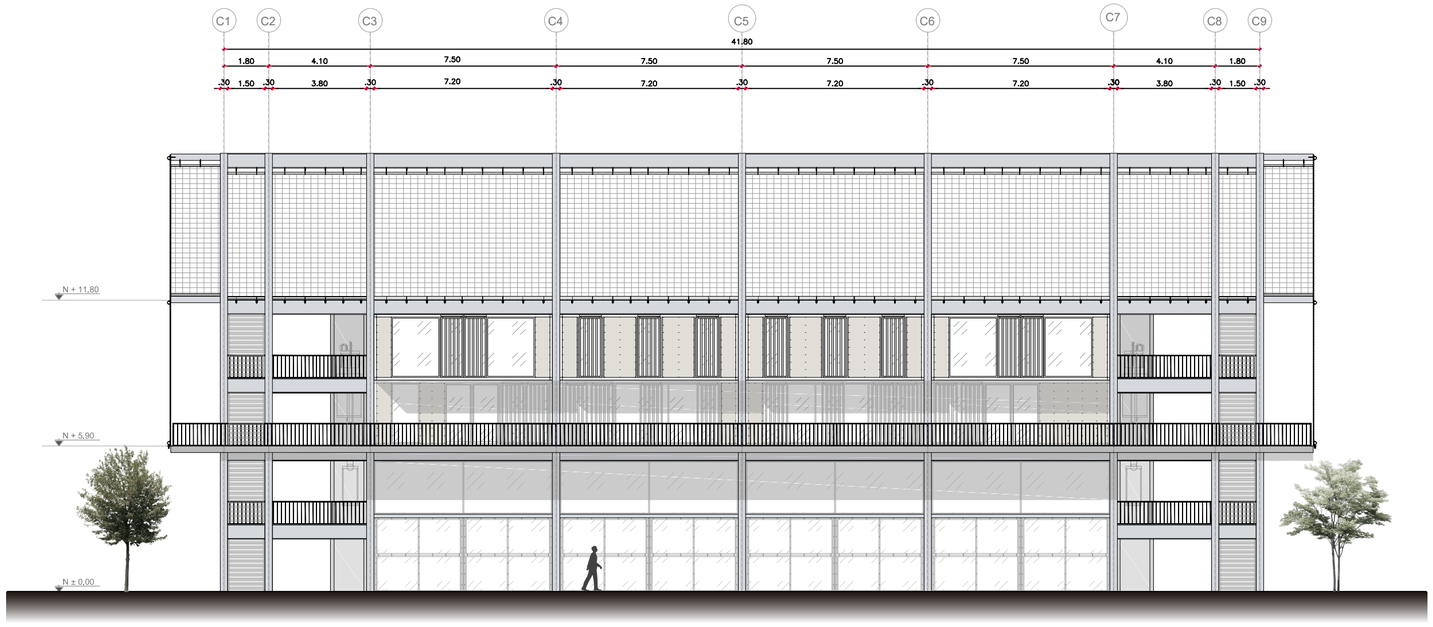
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

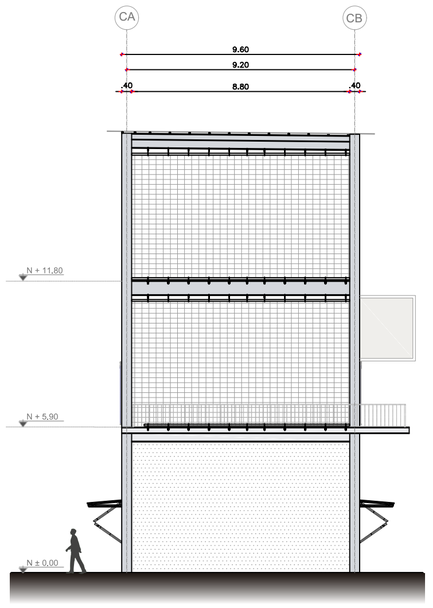
CORTE LONGITUDINAL Y TRANSVERSAL DE VIVIENDA (BLOQUE 1)

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: A22
ESCALA: 1 : 200 / FECHA: 29 - 10 - 2018	

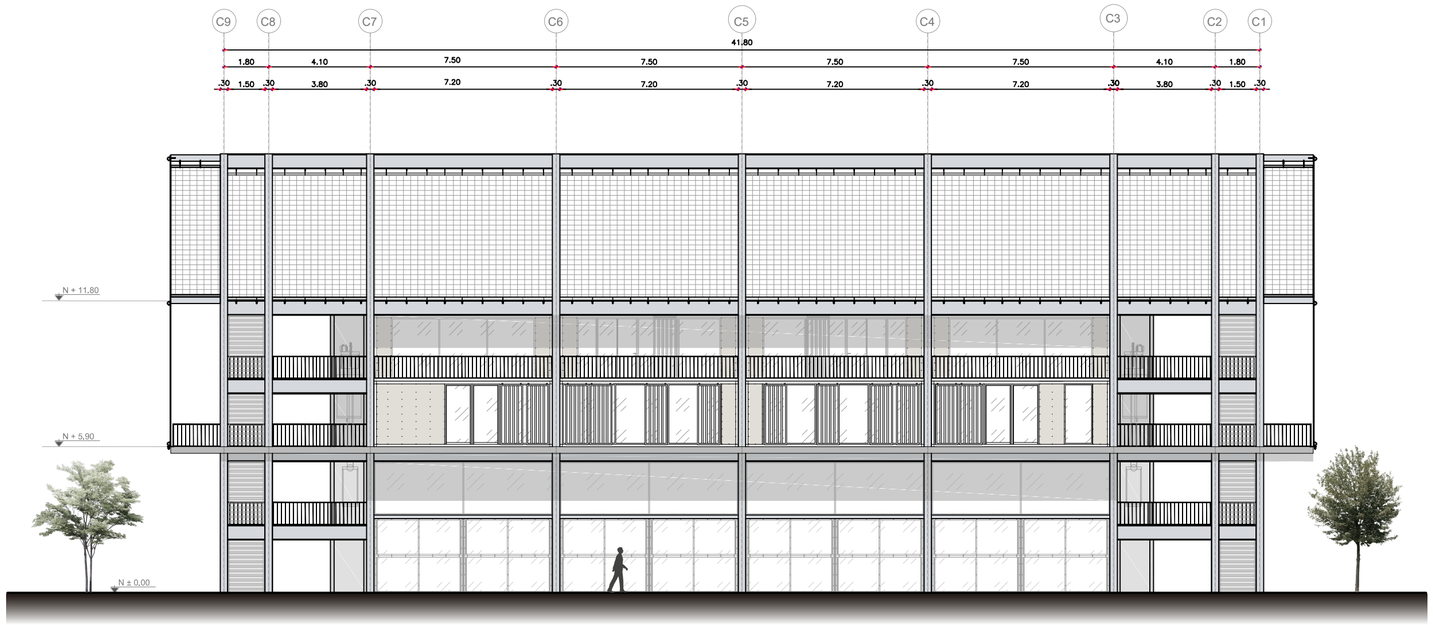
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



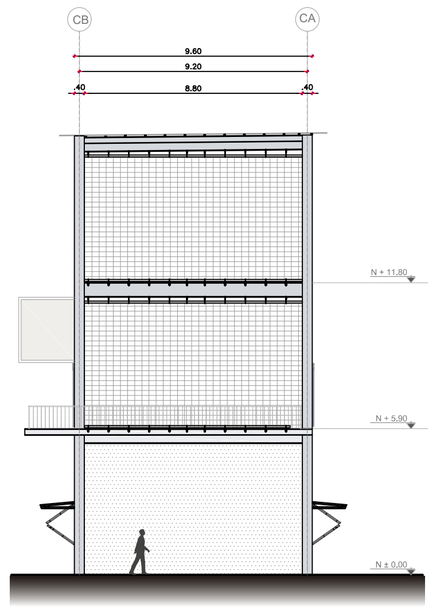
FACHADA POSTERIOR BLOQUE 2



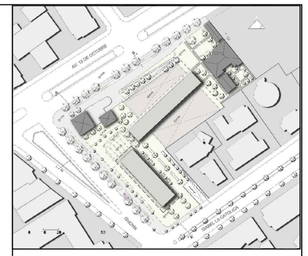
FACHADA LATERAL IZQUIERDA BLOQUE 2



FACHADA FRONTAL BLOQUE 2



FACHADA LATERAL DERECHA BLOQUE 2



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

FACHADAS CO-WORKING (BLOQUE 2)

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO

BLOQUE:

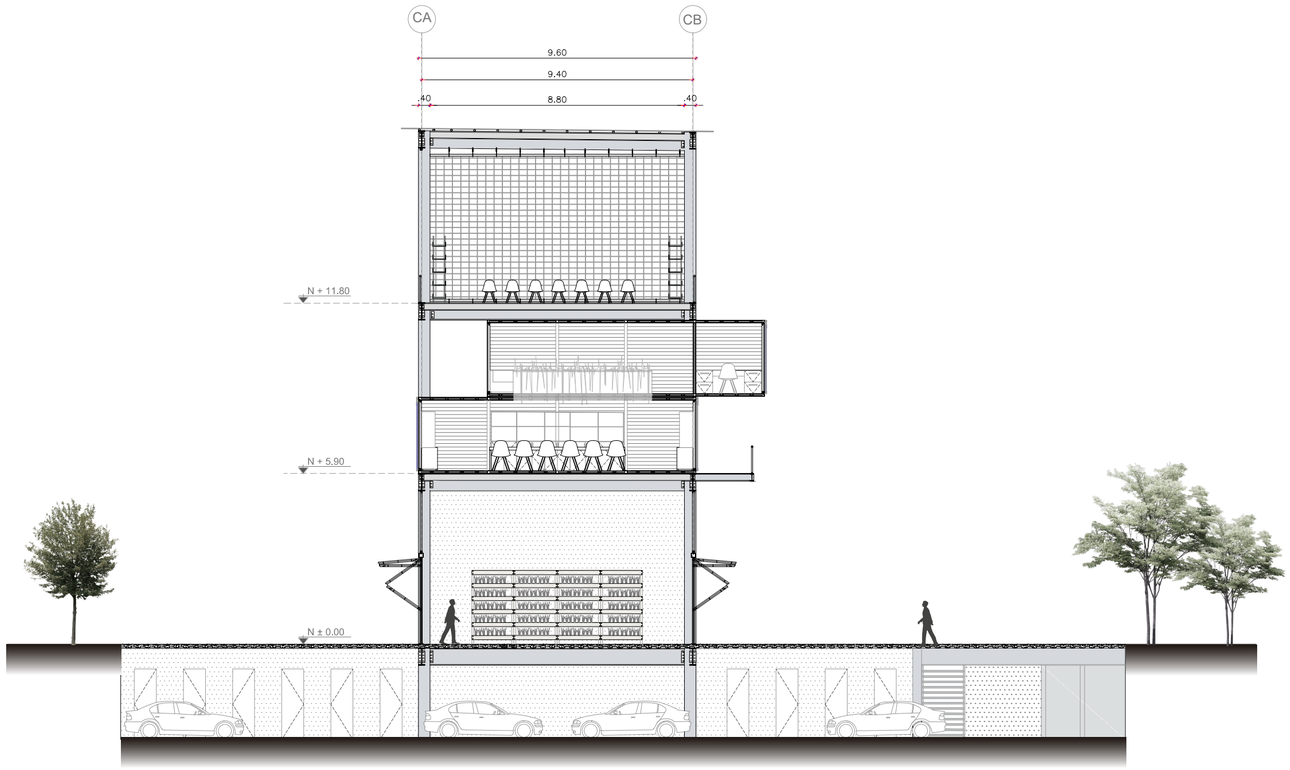
LAMINA: A23

NOMBRE: PABLO VARGAS

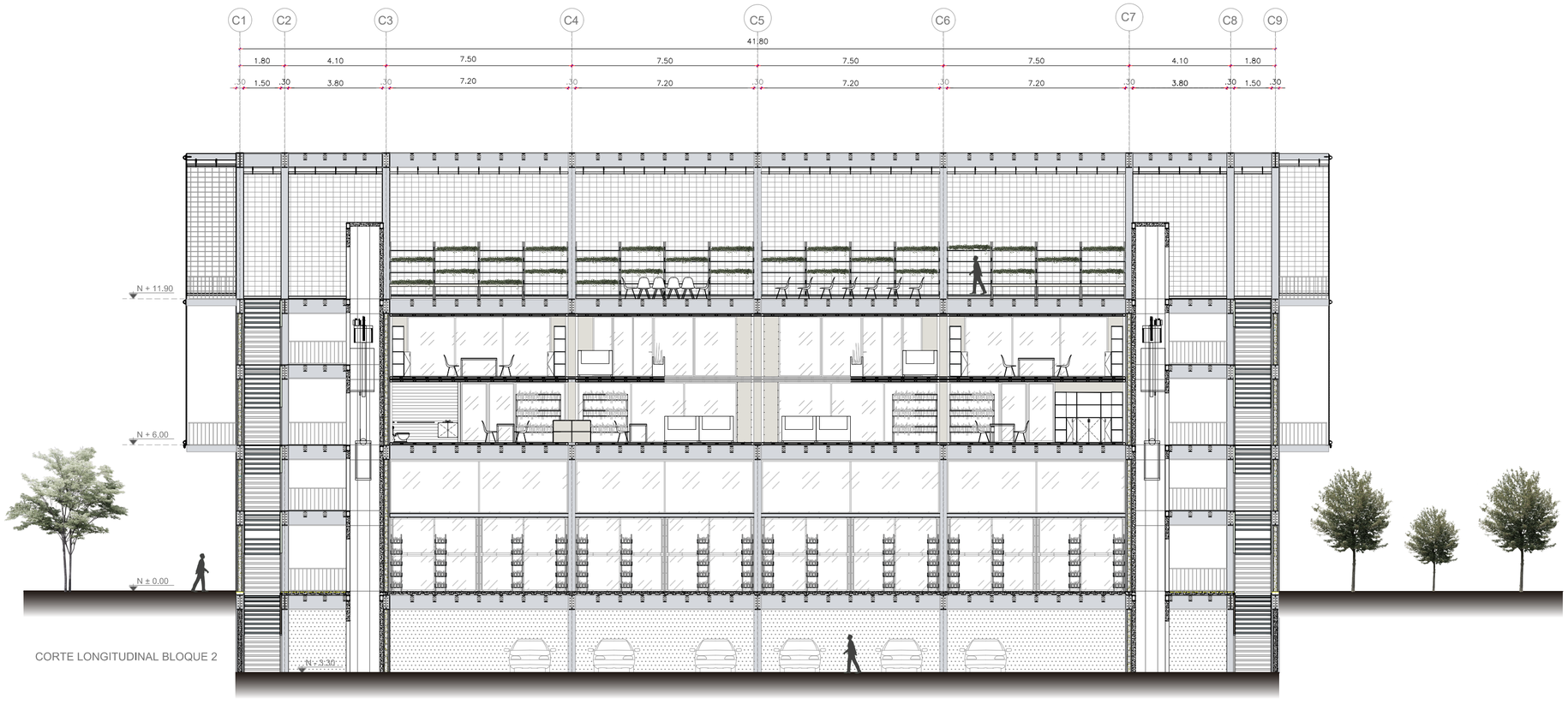
ESCALA: 1 : 175

FECHA: 29 - 10 - 2018

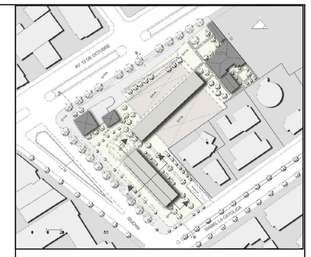
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



CORTE TRANSVERSAL BLOQUE 2



CORTE LONGITUDINAL BLOQUE 2



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

CORTE LONGITUDINAL Y TRANSVERSAL CO-WORKING (BLOQUE 2)

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO

BLOQUE:

LAMINA: A24

NOMBRE: PABLO VARGAS

ESCALA: 1 : 150

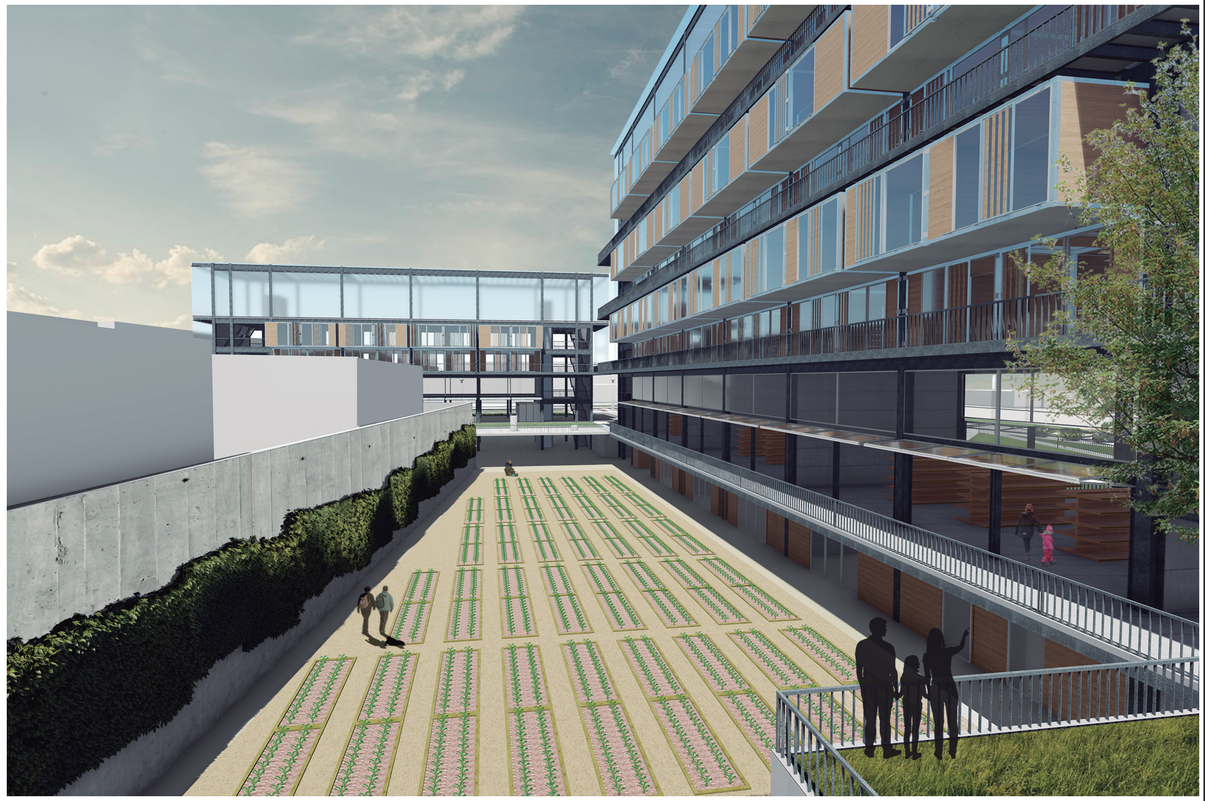
FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



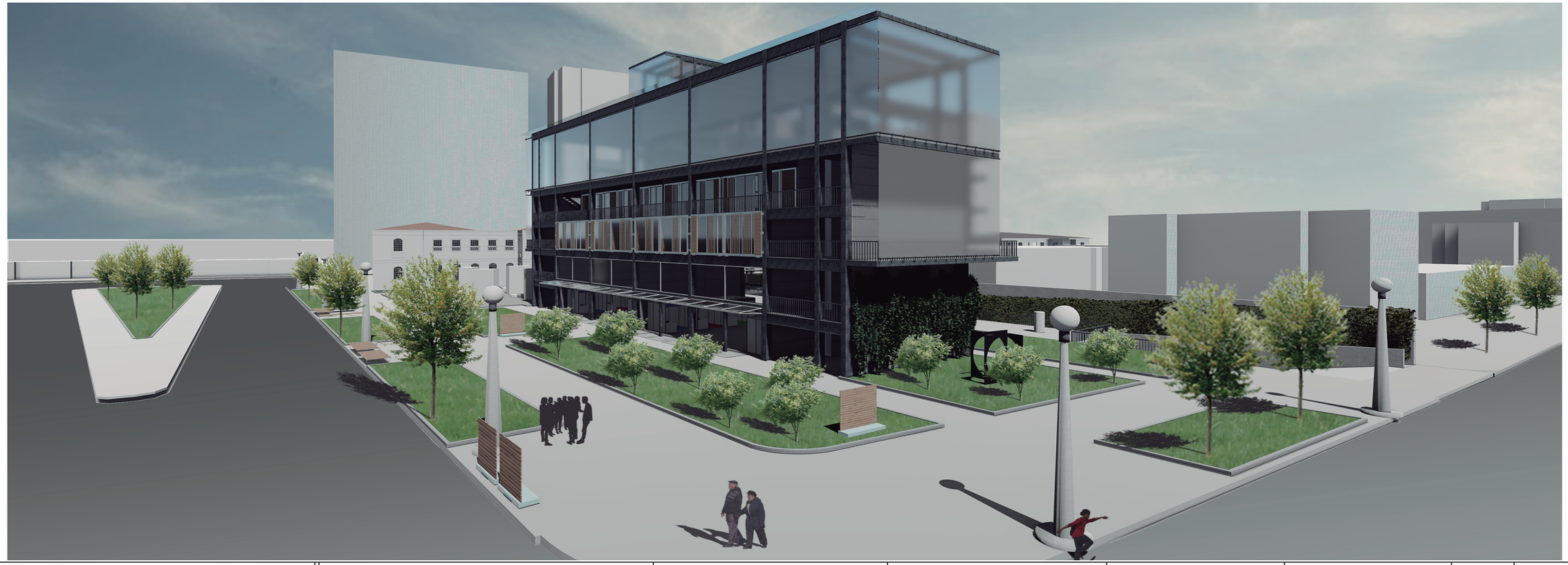




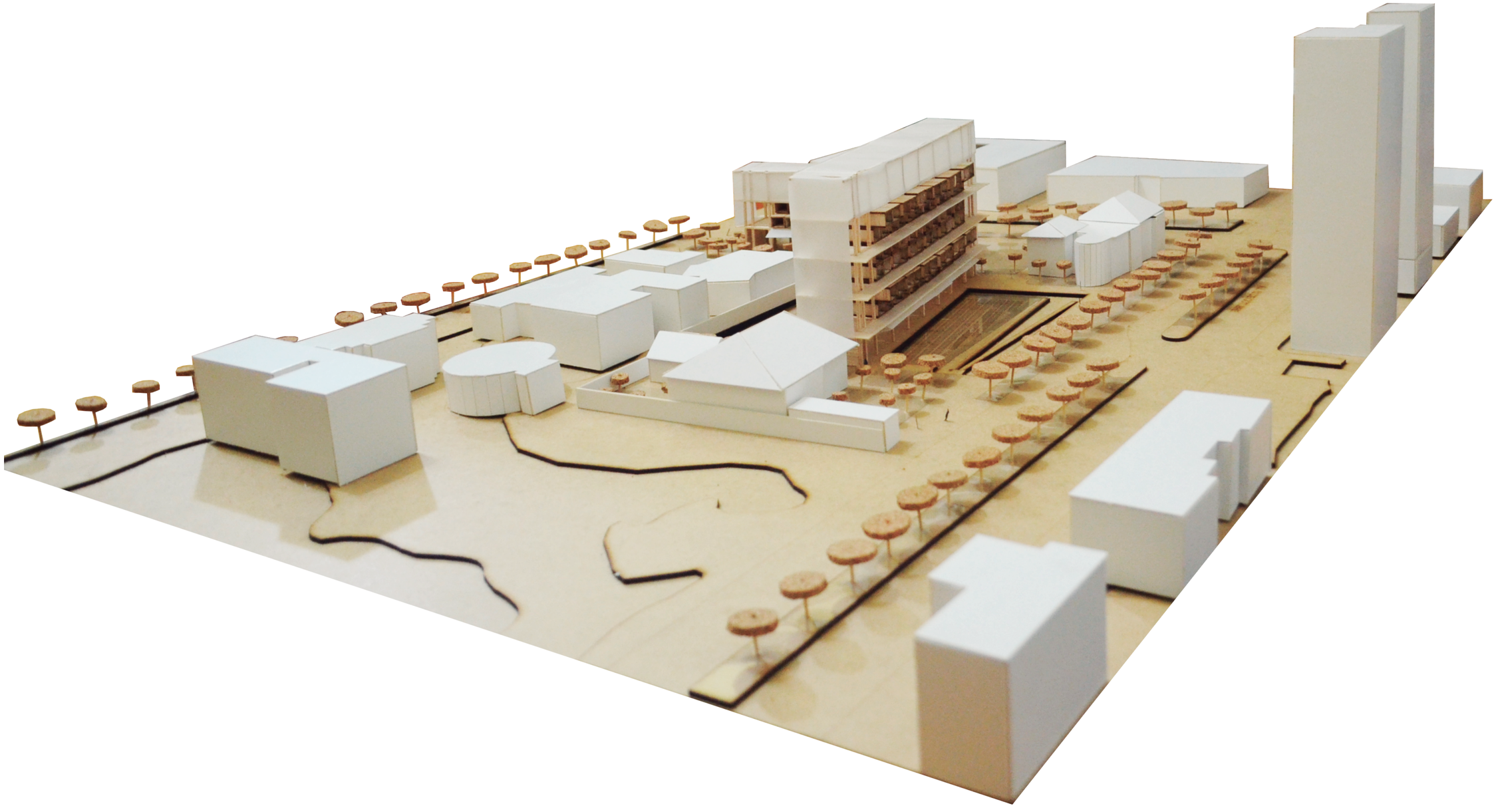


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA			NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	LÁMINA: FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA
	CONTIENE: IMAGENES DEL PROYECTO	BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS				

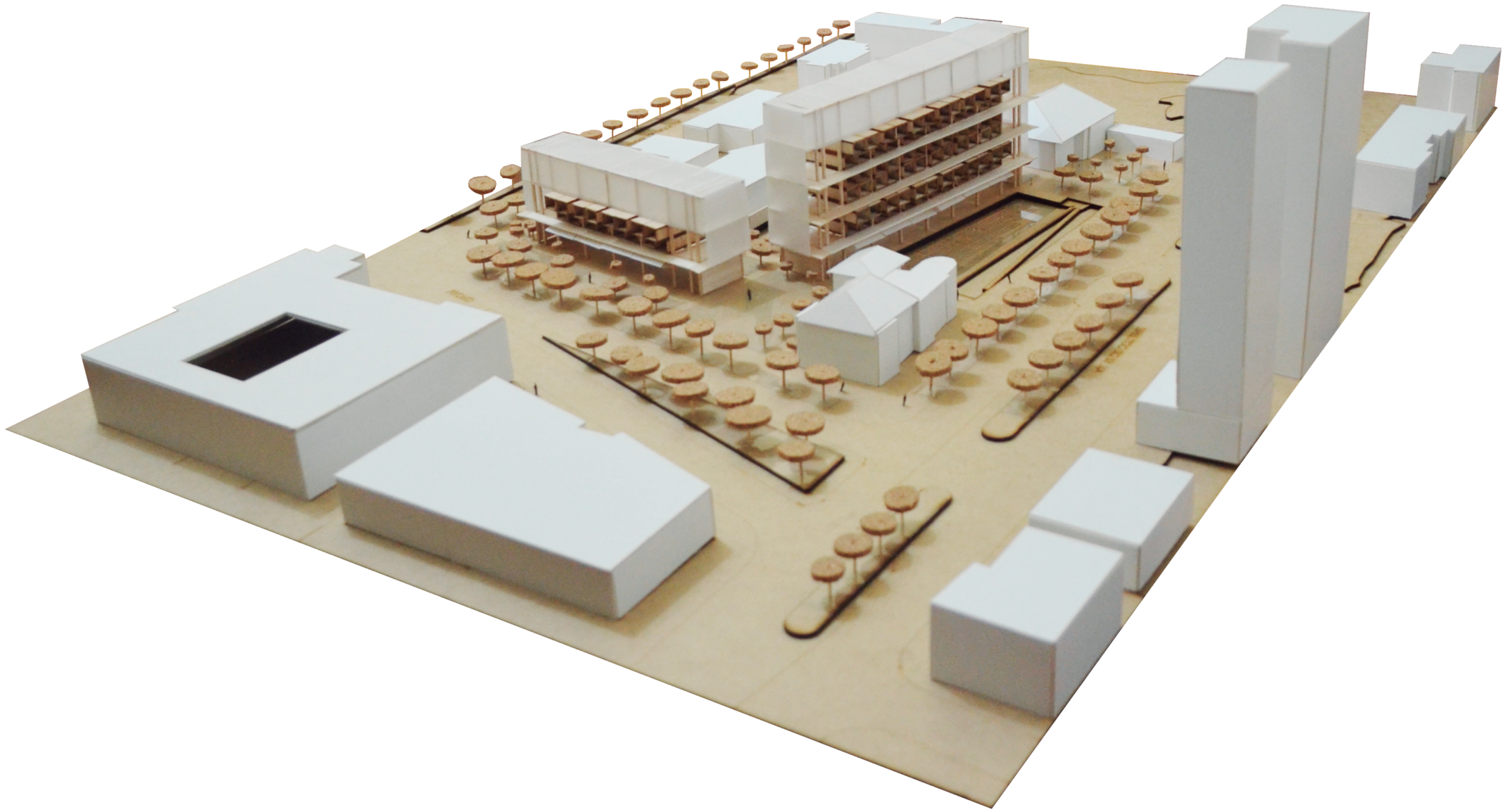




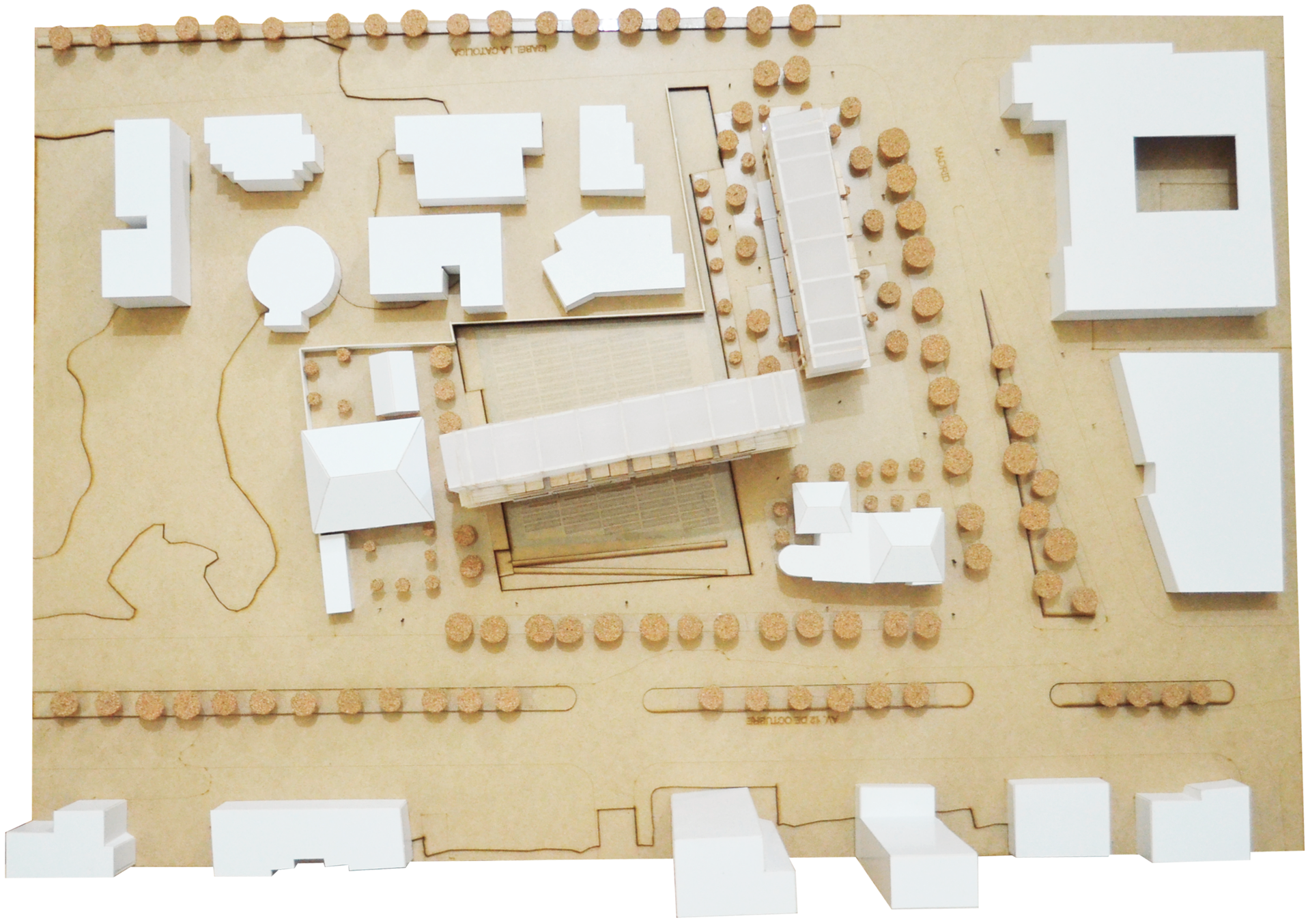
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: IMAGENES DEL PROYECTO	BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	LÁMINA: FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: IMAGENES DE LA MAQUETA	BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	LÁMINA: FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

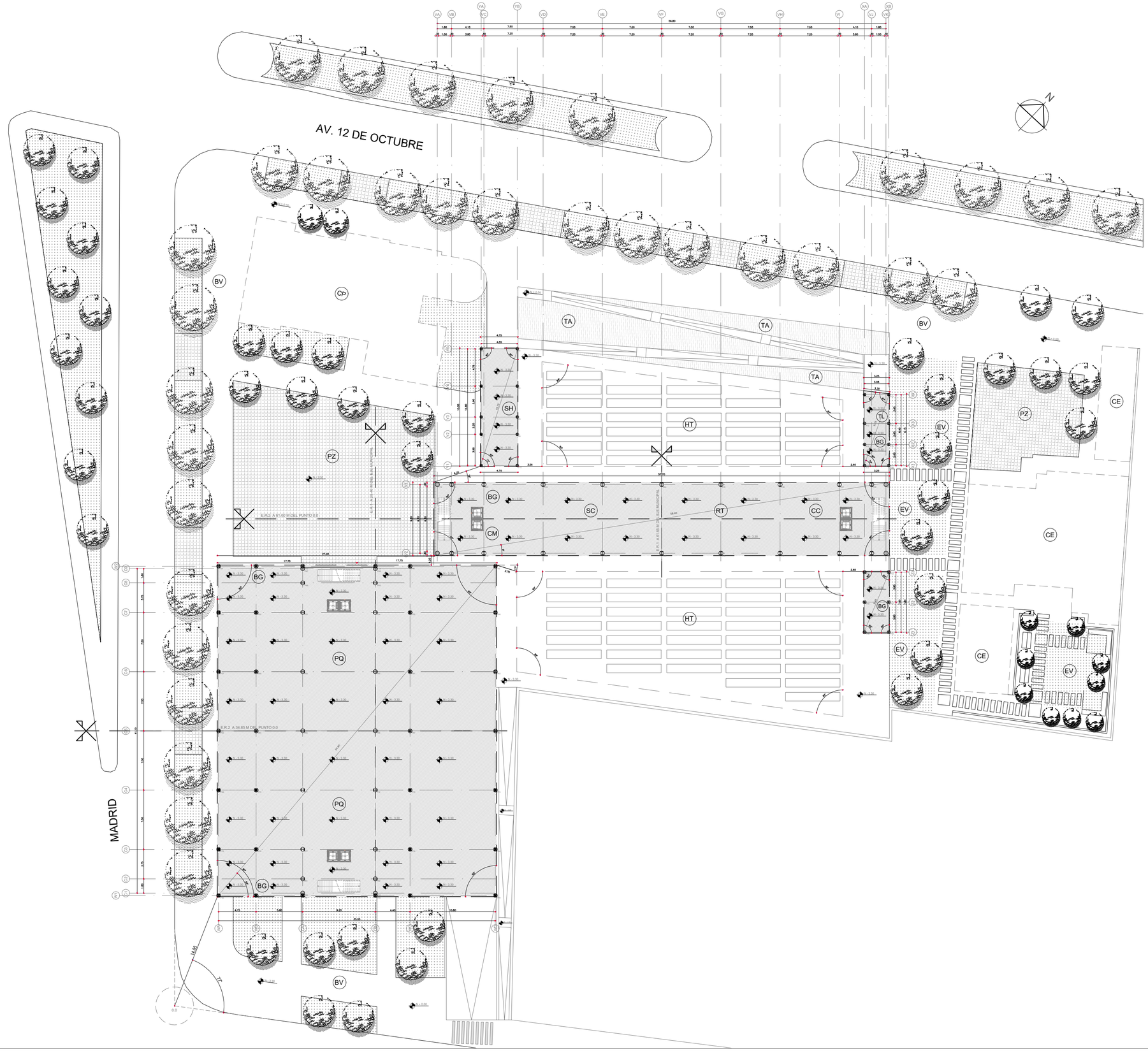


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: IMAGENES DE LA MAQUETA BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)		LÁMINA: FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

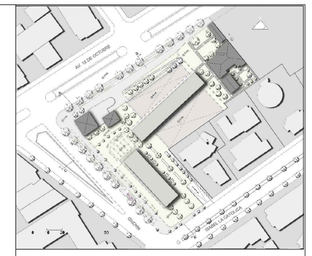


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA			NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	LÁMINA:
	CONTIENE: IMAGENES DE LA MAQUETA	BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS				FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

CONSTRUCTIVOS



N° PUNTO	COORDENADAS X	COORDENADAS Y
N 01	38,81	83,21
N 02	43,38	83,21
N 03	38,81	78,47
N 04	43,38	78,47
N 05	38,81	74,57
N 06	43,38	74,57
N 07	38,81	72,37
N 08	43,38	72,37
N 09	38,81	68,42
N 10	43,38	68,42
N 11	87,36	77,40
N 12	90,42	77,40
N 13	87,36	73,75
N 14	90,42	73,75
N 15	87,36	71,08
N 16	90,42	71,08
N 17	87,36	68,42
N 18	90,42	68,42
N 19	33,26	66,02
N 20	35,06	66,02
N 21	39,16	66,02
N 22	46,66	66,02
N 23	54,16	66,02
N 24	61,66	66,02
N 25	69,16	66,02
N 26	76,66	66,02
N 27	84,16	66,02
N 28	88,26	66,02
N 29	90,06	66,02
N 30	33,26	57,32
N 31	35,06	57,32
N 32	39,16	57,32
N 33	46,66	57,32
N 34	54,16	57,32
N 35	61,66	57,32
N 36	69,16	57,32
N 37	76,66	57,32
N 38	84,16	57,32
N 39	88,26	57,32
N 40	90,06	57,32
N 41	5,56	55,67
N 42	10,31	55,67
N 43	16,21	55,67
N 44	25,41	55,67
N 45	29,81	55,67
N 46	40,61	55,67
N 47	16,21	55,37
N 48	25,41	55,37
N 49	16,21	53,57
N 50	25,41	53,57
N 51	5,56	49,83
N 52	10,31	49,83
N 53	16,21	49,83
N 54	25,41	49,83
N 55	29,81	49,83
N 56	40,61	49,83
N 57	5,56	42,33
N 58	10,31	42,33
N 59	16,21	42,33
N 60	25,41	42,33
N 61	29,81	42,33
N 62	40,61	42,33
N 63	5,56	34,83
N 64	10,31	34,83
N 65	16,21	34,83
N 66	25,41	34,83
N 67	29,81	34,83
N 68	40,61	34,83
N 69	5,56	27,33
N 70	10,31	27,33
N 71	16,21	27,33
N 72	25,41	27,33
N 73	29,81	27,33
N 74	40,61	27,33
N 75	5,56	19,83
N 76	10,31	19,83
N 77	16,21	19,83
N 78	25,41	19,83
N 79	29,81	19,83
N 80	40,61	19,83
N 81	16,21	16,08
N 82	25,41	16,08
N 83	16,21	14,28
N 84	25,41	14,28
N 85	5,56	13,98
N 86	10,31	13,98
N 87	16,21	13,98
N 88	25,41	13,98
N 89	29,81	13,98
N 90	40,61	13,98
N 91	87,36	54,92
N 92	90,42	54,92
N 93	87,36	51,12
N 94	90,42	51,12
N 95	87,36	47,32
N 96	90,42	47,32



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (RT) RESTAURANTE
- (CC) COCINA
- (SC) SALA DE CAPACITACIÓN
- (BV) BOULEVARD
- (CE) CONSTRUCCIÓN EXISTENTE
- (CP) CASA PATRIMONIAL
- (TL) TALLER
- (TA) TALUD
- (SH) SERVICIOS HIGIÉNICOS
- (CM) CUARTO DE MAQUINAS
- (HT) HUERTOS
- (PQ) PARQUEADEROS
- (BG) BODEGA
- (PZ) PLAZA
- (EV) ESPACIO VERDE
- P_1 NUMERACIÓN DE PUNTOS
- 4.00 DISTANCIA AL EJE DE REPLANTEO
- EJE DE REPLANTEO
- N ± 0.00 NIVELES
- CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

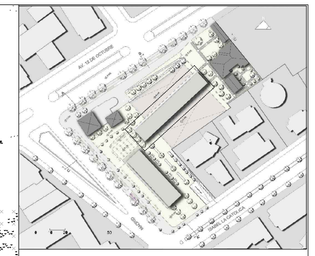
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

REPLANTEO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: C01
ESCALA: 1 : 350	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (RT) RESTAURANTE
- (CC) COCINA
- (SC) SALA DE CAPACITACIÓN
- (BV) BOULEVARD
- (CE) CONSTRUCCIÓN EXISTENTE
- (CP) CASA PATRIMONIAL
- (TL) TALLER
- (TA) TALUD
- (SH) SERVICIOS HIGIÉNICOS
- (CM) CUARTO DE MAQUINAS
- (HT) HUERTOS
- (PQ) PARQUEADEROS
- (BG) BODEGA
- (PZ) PLAZA
- (EV) ESPACIO VERDE
- P1 NUMERACIÓN DE PUNTOS
- 4.00 DISTANCIA AL EJE DE REPLANTEO
- EJE DE REPLANTEO
- N ± 0.00 NIVELES
- CORTES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

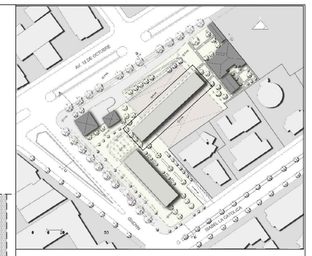
CONTIENE:

REPLANTEO BLOQUE DE VIVIENDA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: C02
ESCALA: 1 : 125	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:





NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (RT) RESTAURANTE
- (CC) COCINA
- (SC) SALA DE CAPACITACIÓN
- (PS) PASILLOS
- (BG) BODEGA MULTIUSO
- (SH) SERVICIOS HIGIENICOS
- (CM) CUARTO DE MAQUINAS
- (CF) CAFETERÍA
- (TG) TRABAJO EN GRUPO
- (ZL) ZONA DE LECTURA
- (ZM) ZONA DE MÁQUINAS
- (VE) VESTIDOR
- (ES) ESCENARIO
- (GM) GIMNASIO
- (SR) SALA DE REUNIÓN

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

CUADRO DE ACABADOS

SIMBOLO	PRODUCTO	DESCRIPCION	OBSERVACIONES
S1	PISO DE MADERA	PISO DE 1/2 DUELA DE MADERA DE EUCALIPTO DE 7 x 2 CM L = 2.5 M	
S2	PISO DE METAL (ANTIDESLIZANTE)	PLANCHA DE METAL ANTIDESLIZANTE 2440 MM x 1220 MM e = 2.5 MM	
S3	PISO DE HORMIGON	PLACA DE HORMIGON PREFABRICADO 2.40 x 1.20 M E = 2.5 CM	
S4	PISO DE ADOQUIN ECOLOGICO	PISO RIBERA ECOLOGICO 60 X 40 CM CUADRICULAS 10 X 10 CM, E = 10 CM	
S5	PISO DE HORMIGON TERMINADO LISO	PISO DE HORMIGON CON CARPETA DE NIVELACION DE 3 CM Y TERMINADO LISO	
P1	PARED DE PLANCHAS DE MDP	BASTIDOR CON AISLAMIENTO DE LANA DE ROCA Y RECUBIERTO DE MADERA DE PINO DE 2.15 x 2.44 M e= 2.5 MM	
P2	PARED DE DUELA DE MADERA	MEDIA DUELA DE MADERA TRATADA DE PINO 14 X 2 CM L = 2.5 M	

CUADRO DE ACABADOS

SIMBOLO	PRODUCTO	DESCRIPCION	OBSERVACIONES
P3	MALLA METALICA	MALLA METALICA PREFABRICADA FIJA DE DIMENSIONES DE ACUERDO A DISEÑO	
P4	PANEL DE VIDRIO	PANEL DE VIDRIO TEMPLADO INDUVIT 2.44 x 1.22 M e= 3 MM, CORTE DE ACUERDO A DIMENSIONES REQUERIDAS	
C1	PLANCHA MDP	PLANCHA DE MDP 2.44 X 1.22 M, E = 10 MM CON AISLAMIENTO TERMICO	
C2	PANEL DE FIBROCEMENTO	PANEL DE FIBROCEMENTO 2.44 X 1.22 M, E = 10 MM ANTIHUMEDAD PARA INTERIORES	
1 MC	MUEBLE DE COCINA	MUEBLE DE MADERA DE PINO CERTIFICADA, DIMENSIONES DE ACUERDO A DISEÑO	
1 MM	MUEBLE DE MADERA	MUEBLE DE MADERA DE PINO CERTIFICADA, DIMENSIONES DE ACUERDO A DISEÑO	

CUADRO DE PUERTAS

PUERTA	ANCHO	ALTO	MATERIAL
P1	0.60	2.40	VIDRIO
P2	0.76	2.40	MADERA / VIDRIO
P3	0.90	2.40	MADERA
P4	1.00	2.40	VIDRIO
P5	1.05	2.40	VIDRIO
P6	1.20	2.40	VIDRIO
P7	1.80	3.00	VIDRIO Y METAL

CUADRO DE VENTANAS

VENTANA	ANCHO	ALTO	MATERIAL
V1	0.55	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V2	0.90	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V3	1.00	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V4	1.20	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V5	1.75	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V6	2.05	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V7	2.20	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V8	3.60	2.10	ALUMINIO Y VIDRIO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

PLANTA CONSTRUCTIVA N - 3.30 Y N + 14.55

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO

NOMBRE: PABLO VARGAS

ESCALA: 1 : 125

FECHA: 29 - 10 - 2018

BLOQUE:

LAMINA: C 03

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



FACHADA CONSTRUCTIVA

CUADRO DE ACABADOS

SIMBOLO	PRODUCTO	DESCRIPCION	OBSERVACIONES
S1	PISO DE MADERA	PISO DE 1/2 DUELA DE MADERA DE EUCALIPTO DE 7 x 2 CM L = 2.5 M	
S2	PISO DE METAL (ANTIDESLIZANTE)	PLANCHA DE METAL ANTIDESLIZANTE 2440 MM x 1220 MM e = 2.5 MM	
S3	PISO DE HORMIGON	PLACA DE HORMIGON PREFABRICADO 2.40 x 1.20 M E = 2.5 CM	
S4	PISO DE ADOQUIN ECOLOGICO	PISO RIBERA ECOLOGICO 60 X 40 CM CUADRICULAS 10 X 10 CM, E = 10 CM	
S5	PISO DE HORMIGON TERMINADO LISO	PISO DE HORMIGON CON CARPETA DE NIVELACION DE 3 CM Y TERMINADO LISO	
P1	PARED DE PLANCHAS DE MDP	BASTIDOR CON AISLAMIENTO DE LANA DE ROCA Y RECUBIERTO DE MADERA DE PINO DE 2.15 x 2.44 M e= 2.5 MM	
P2	PARED DE DUELA DE MADERA	MEDIA DUELA DE MADERA TRATADA DE PINO 14 X 2 CM L = 2.5 M	

CUADRO DE ACABADOS

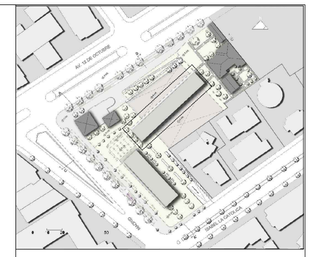
SIMBOLO	PRODUCTO	DESCRIPCION	OBSERVACIONES
P3	MALLA METALICA	MALLA METALICA PREFABRICADA FIJA DE DIMENSIONES DE ACUERDO A DISENO	
P4	PANEL DE VIDRIO	PANEL DE VIDRIO TEMPLADO INDUVIT 2.44 x 1.22 M e= 3 MM. CORTE DE ACUERDO A DIMENSIONES REQUERIDAS	
C1	PLANCHA MDP	PLANCHA DE MDP 2.44 X 1.22 M, E = 10 MM CON AISLAMIENTO TÉRMICO	
C2	PANEL DE FIBROCEMENTO	PANEL DE FIBROCEMENTO 2.44 X 1.22 M, E = 10 MM ANTIHUMEDAD PARA INTERIORES	
1 / MC	MUEBLE DE COCINA	MUEBLE DE MADERA DE PINO CERTIFICADA, DIMENSIONES DE ACUERDO A DISEÑO	
1 / MM	MUEBLE DE MADERA	MUEBLE DE MADERA DE PINO CERTIFICADA, DIMENSIONES DE ACUERDO A DISEÑO	

CUADRO DE PUERTAS

PUERTA	ANCHO	ALTO	MATERIAL
P1	0.60	2.40	VIDRIO
P2	0.76	2.40	MADERA / VIDRIO
P3	0.90	2.40	MADERA
P4	1.00	2.40	VIDRIO
P5	1.05	2.40	VIDRIO
P6	1.20	2.40	VIDRIO
P7	1.80	3.00	VIDRIO Y METAL

CUADRO DE VENTANAS

VENTANA	ANCHO	ALTO	MATERIAL
V1	0.55	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V2	0.90	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V3	1.00	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V4	1.20	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V5	1.75	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V6	2.05	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V7	2.20	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V8	3.60	2.10	ALUMINIO Y VIDRIO



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

FACHADA FRONTAL CONSTRUCTIVA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO

BLOQUE:

LAMINA: C 04

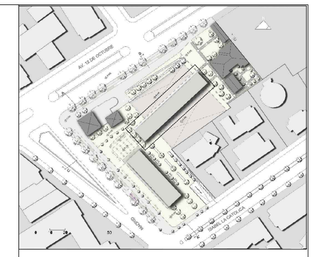
NOMBRE: PABLO VARGAS

ESCALA: 1 : 150

FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:





NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

CORTE LONGITUDINAL CONSTRUCTIVO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: C 05
ESCALA: 1 : 150	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

CUADRO DE ACABADOS

SIMBOLO	PRODUCTO	DESCRIPCION	OBSERVACIONES
S1	PISO DE MADERA	PISO DE 1/2 DUELA DE MADERA DE EUCALIPTO DE 7 x 2 CM. L = 2.5 M	
S2	PISO DE METAL (ANTIDESLIZANTE)	PLANCHA DE METAL ANTIDESLIZANTE 2440 MM x 1220 MM e = 2.5 MM	
S3	PISO DE HORMIGON	PLACA DE HORMIGON PREFABRICADO 2.40 x 1.20 M E = 2.5 CM	
S4	PISO DE ADOQUIN ECOLOGICO	PISO RIBERA ECOLOGICO 60 X 40 CM CUADRICULAS 10 X 10 CM, E = 10 CM	
S5	PISO DE HORMIGON TERMINADO LISO	PISO DE HORMIGON CON CARPETA DE NIVELACION DE 3 CM Y TERMINADO LISO	
P1	PARED DE PLANCHAS DE MDP	BASTIDOR CON AISLAMIENTO DE LANA DE ROCA Y RECUBIERTO DE MADERA DE PINO DE 2.15 x 2.44 M e= 2.5 MM	
P2	PARED DE DUELA DE MADERA	MEDIA DUELA DE MADERA TRATADA DE PINO 14 X 2 CM L = 2.5 M	

CUADRO DE ACABADOS

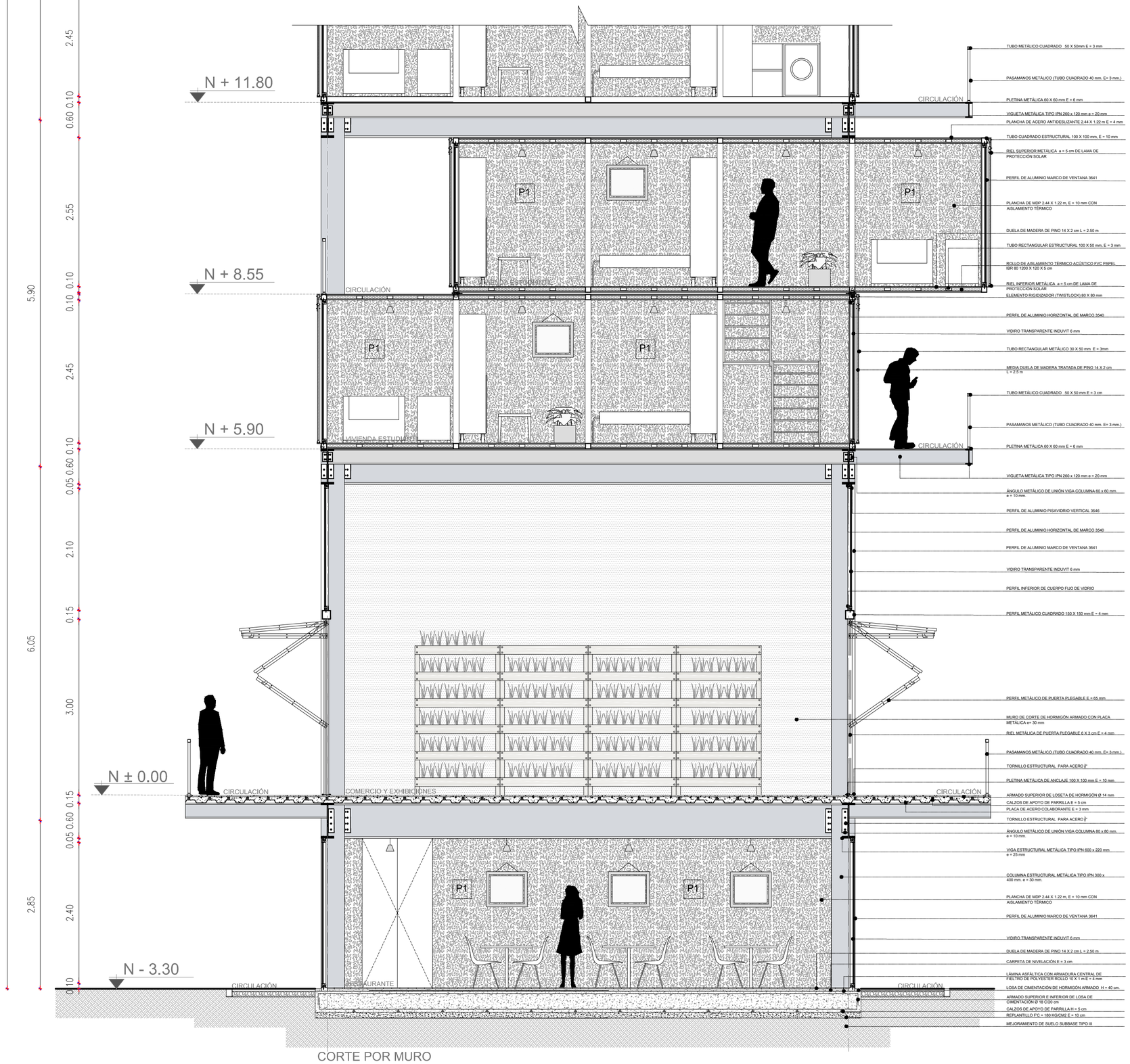
SIMBOLO	PRODUCTO	DESCRIPCION	OBSERVACIONES
P3	MALLA METALICA	MALLA METALICA PREFABRICADA FIJA DE DIMENSIONES DE ACUERDO A DISEÑO	
P4	PANEL DE VIDRIO	PANEL DE VIDRIO TEMPLADO INDUVIT 2.44 x 1.22 M e=3 MM. CORTE DE ACUERDO A DIMENSIONES REQUERIDAS	
C1	PLANCHA MDP	PLANCHA DE MDP 2.44 X 1.22 M, E = 10 MM CON AISLAMIENTO TERMICO	
C2	PANEL DE FIBROCEMENTO	PANEL DE FIBROCEMENTO 2.44 X 1.22 M, E = 10 MM ANTIHUMEDAD PARA INTERIORES	
1 / MC	MUEBLE DE COCINA	MUEBLE DE MADERA DE PINO CERTIFICADA, DIMENSIONES DE ACUERDO A DISE**ÑO**	
1 / MM	MUEBLE DE MADERA	MUEBLE DE MADERA DE PINO CERTIFICADA, DIMENSIONES DE ACUERDO A DISE**ÑO**	

CUADRO DE PUERTAS

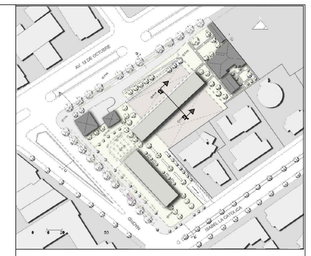
PUERTA	ANCHO	ALTO	MATERIAL
P1	0.60	2.40	VIDRIO
P2	0.76	2.40	MADERA / VIDRIO
P3	0.90	2.40	MADERA
P4	1.00	2.40	VIDRIO
P5	1.05	2.40	VIDRIO
P6	1.20	2.40	VIDRIO
P7	1.80	3.00	VIDRIO Y METAL

CUADRO DE VENTANAS

VENTANA	ANCHO	ALTO	MATERIAL
V1	0.55	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V2	0.90	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V3	1.00	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V4	1.20	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V5	1.75	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V6	2.05	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V7	2.20	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V8	3.60	2.10	ALUMINIO Y VIDRIO



CORTE POR MURO



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

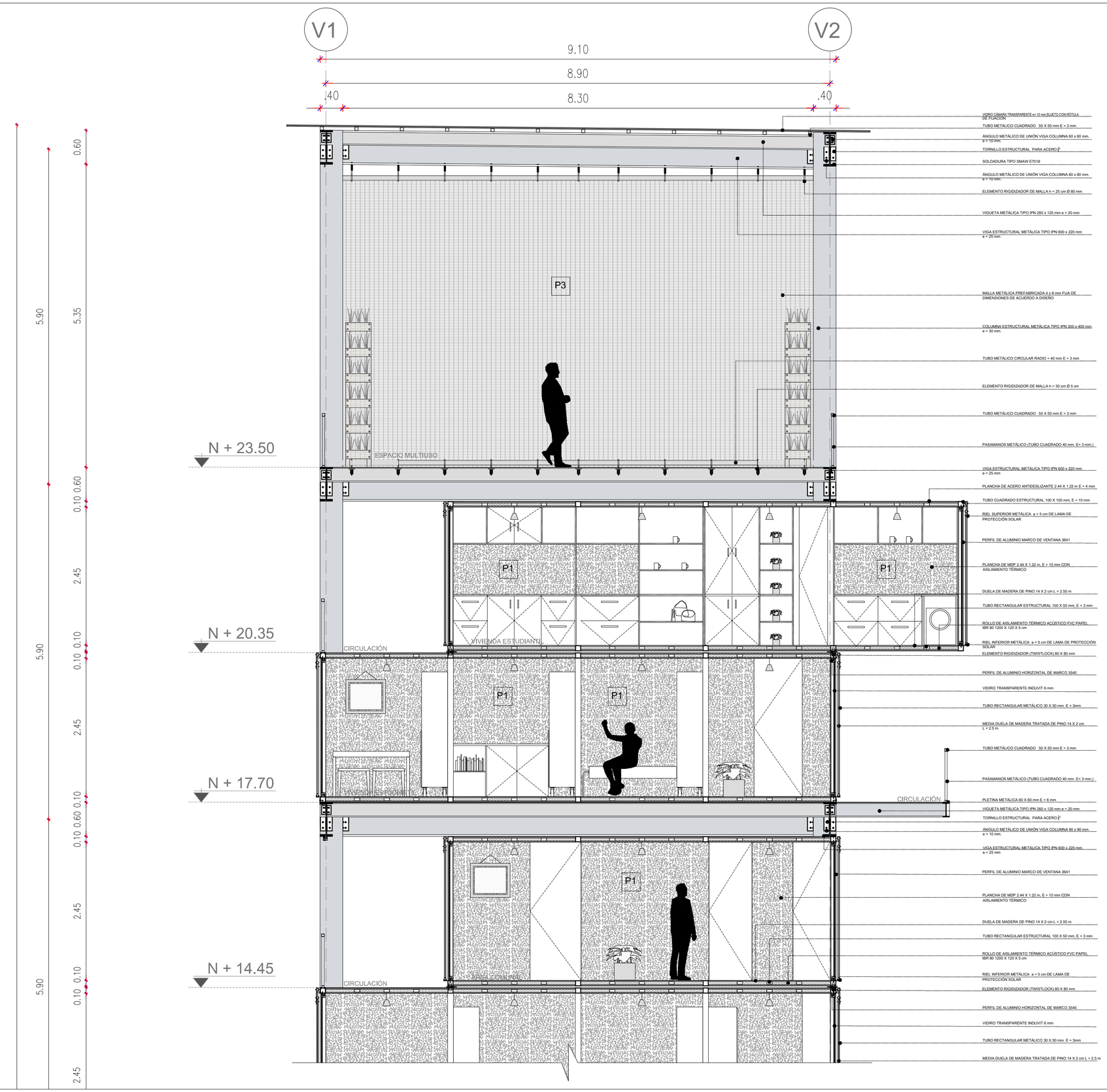
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

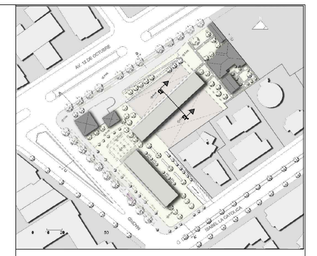
CONTIENE:

CORTE POR MURO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: C 06
ESCALA: 1 : 50	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:





NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

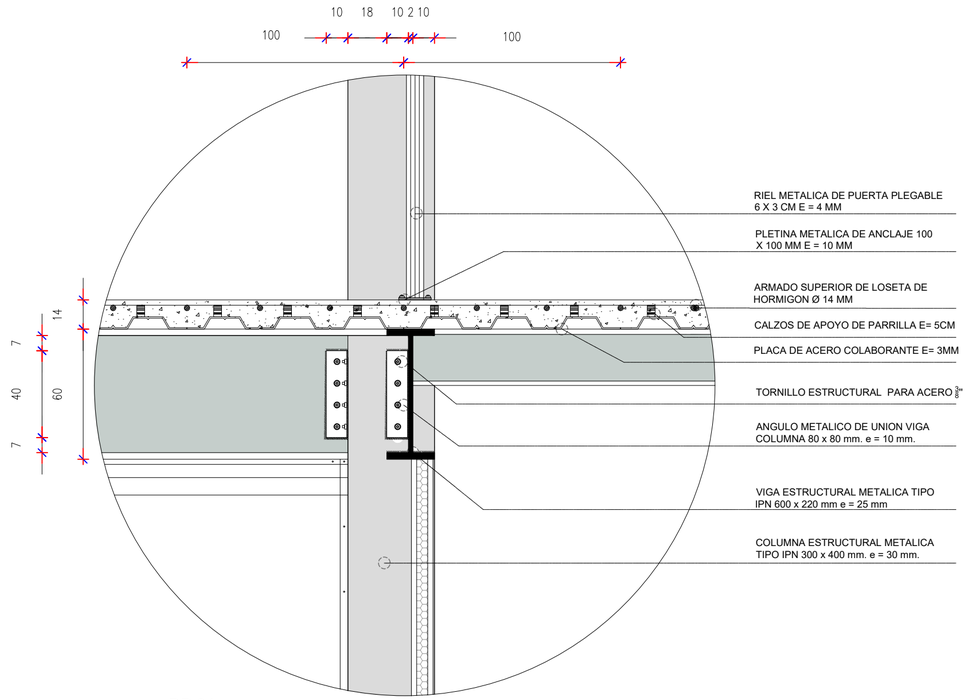
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

CORTE POR MURO

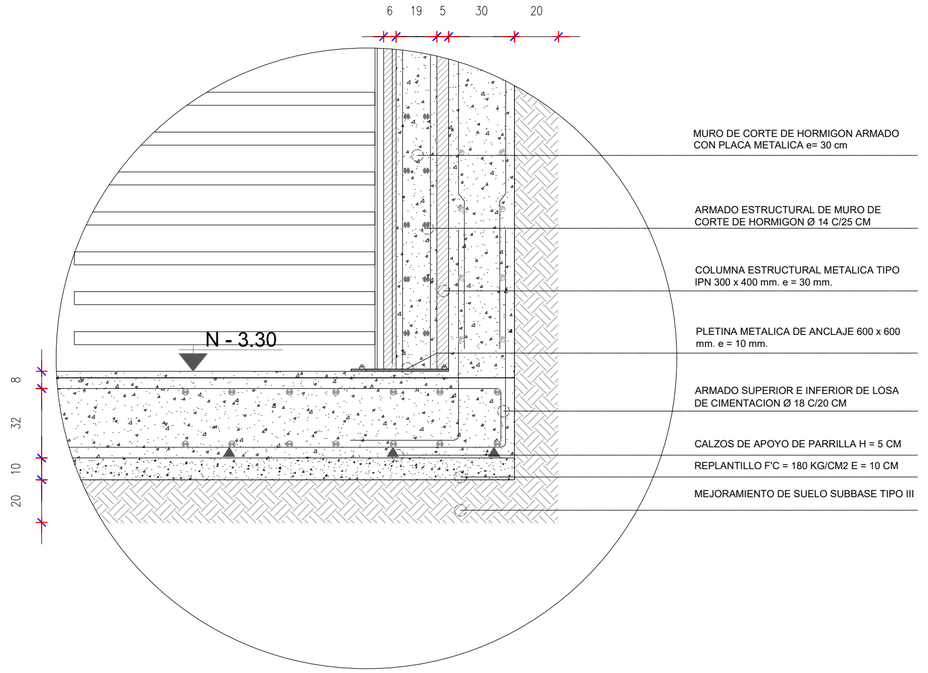
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: C 07
ESCALA: 1 : 50	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



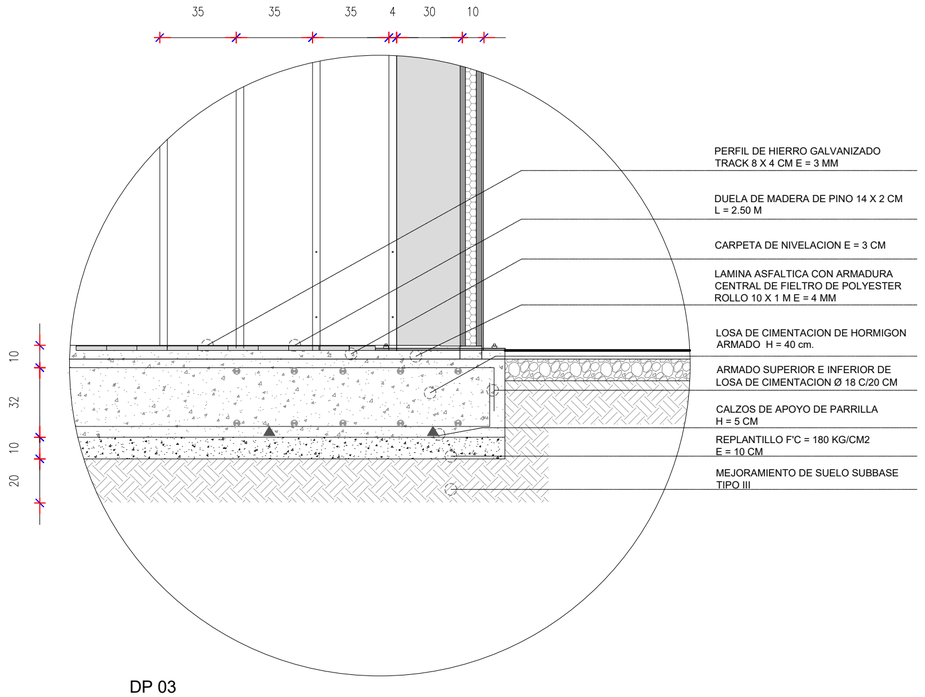
DP 01

DETALLE VIGA, COLUMNA



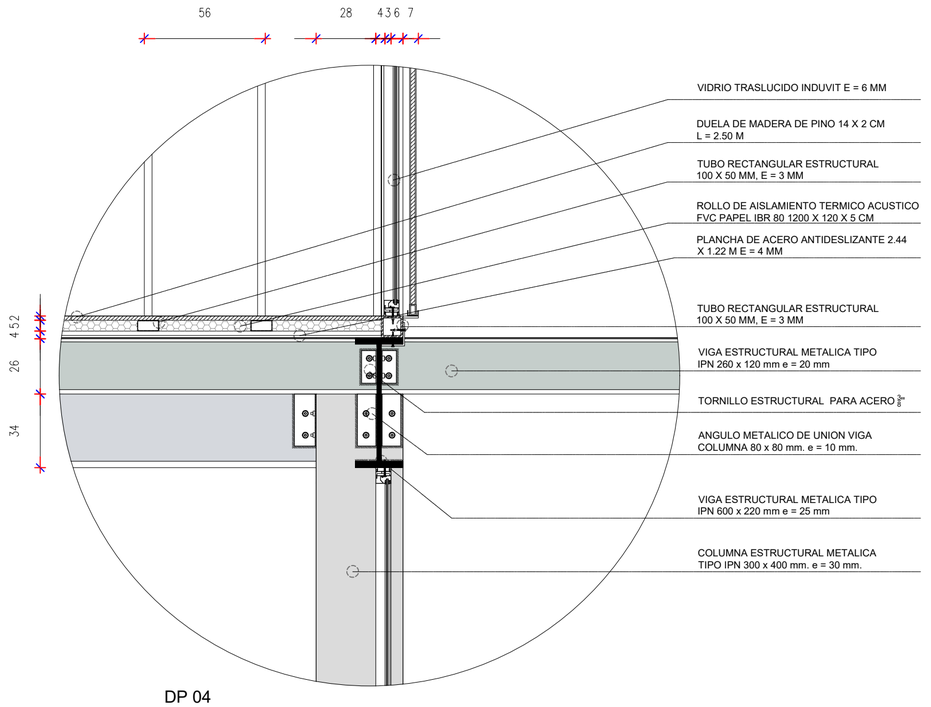
DP 02

DETALLE CIMENTACION, MURO



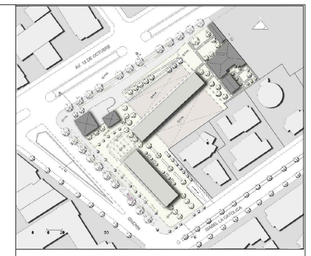
DP 03

DETALLE CIMENTACION, COLUMNA



DP 04

DETALLE VIGA, COLUMNA, MODULOS VIVIENDA



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

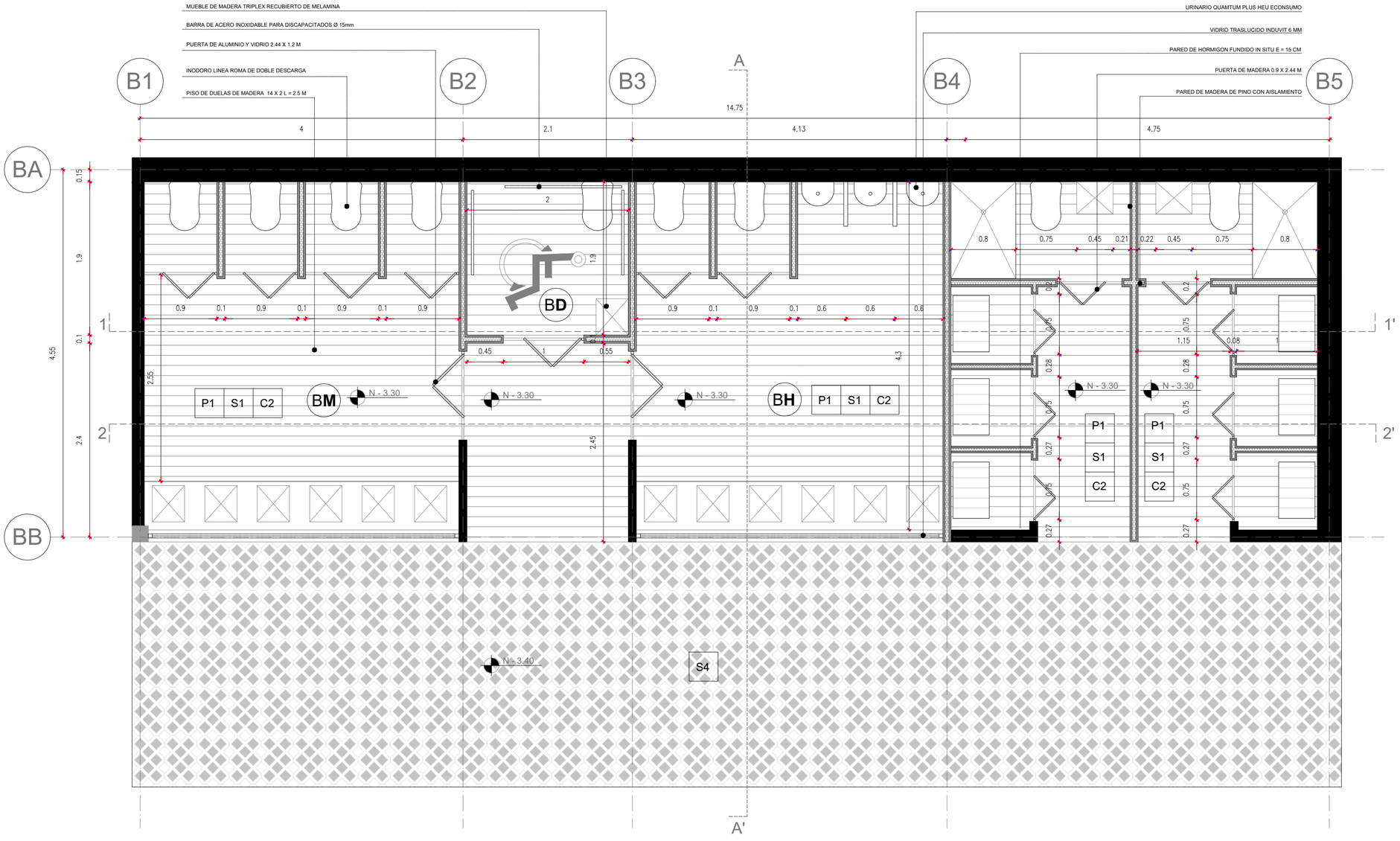
CONTIENE:

DETALLES PARCIALES

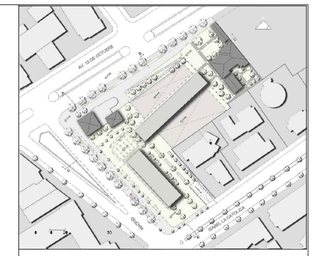
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: C 08
ESCALA: 1 : 20	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

DETALLES



PLANTA BA**ÑOS PUBLICOS**



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- (BH) BAÑO DE HOMBRES
- (BM) BAÑO DE MUJERES
- (BM) BAÑO DE DISCAPACITADOS

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

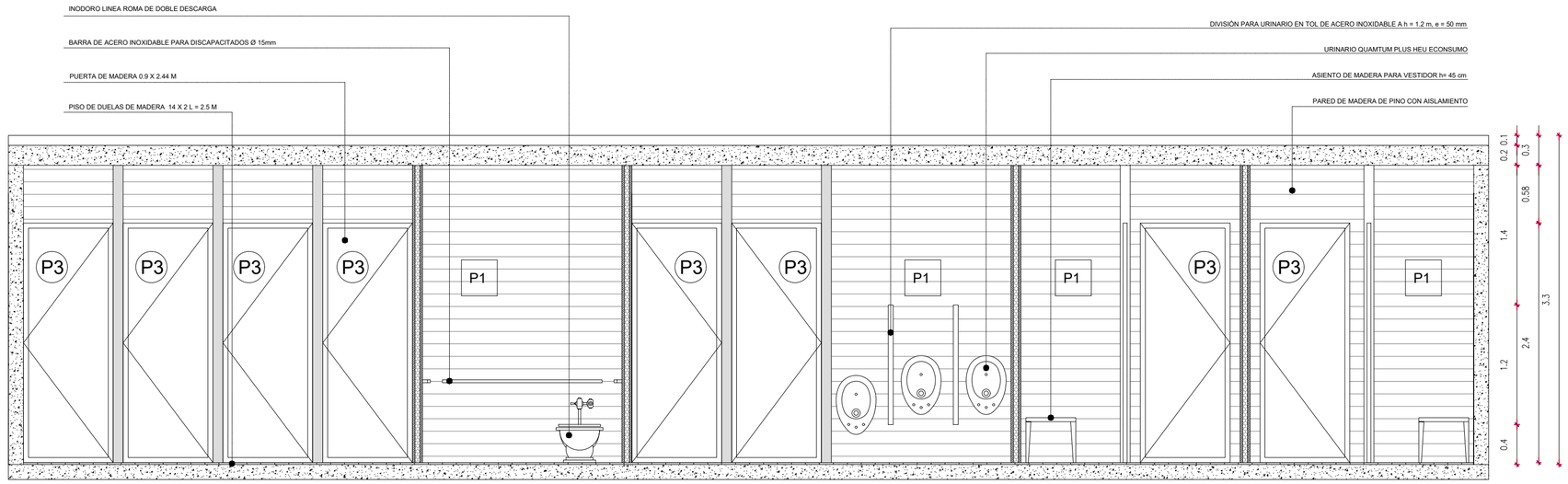
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

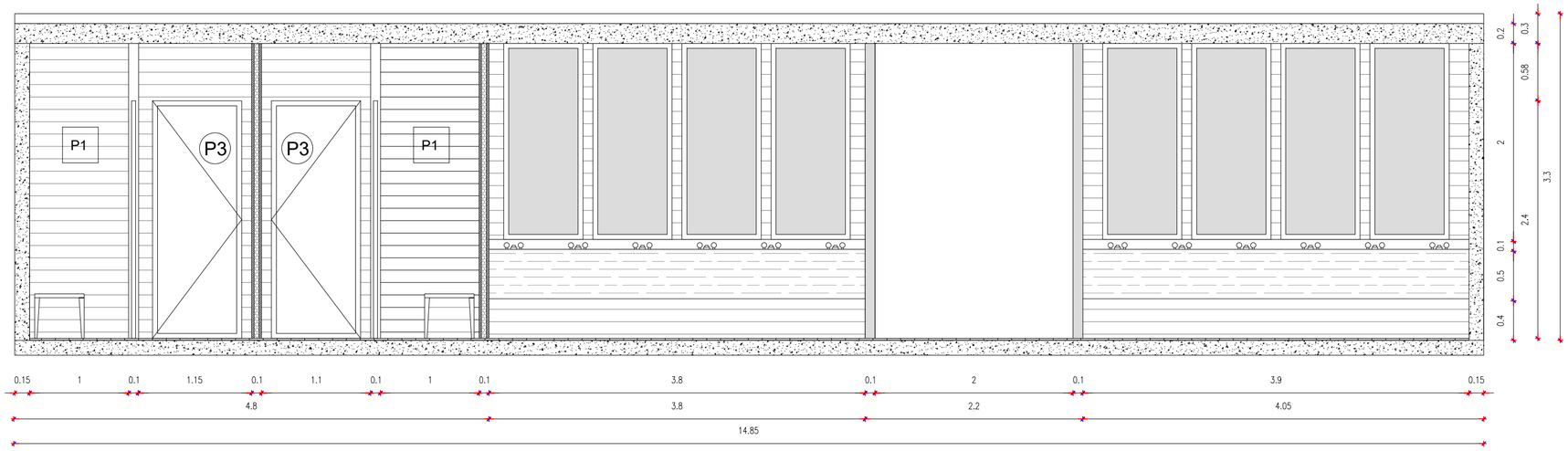
DETALLE DE BAÑO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 01
ESCALA: 1 : 40	FECHA: 29 - 10 - 2018

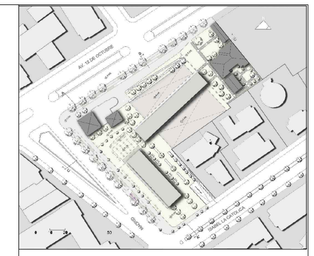
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



CORTE 1-1'



CORTE 2-2'



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

P3 PUERTA 3

P1 PARED 1

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

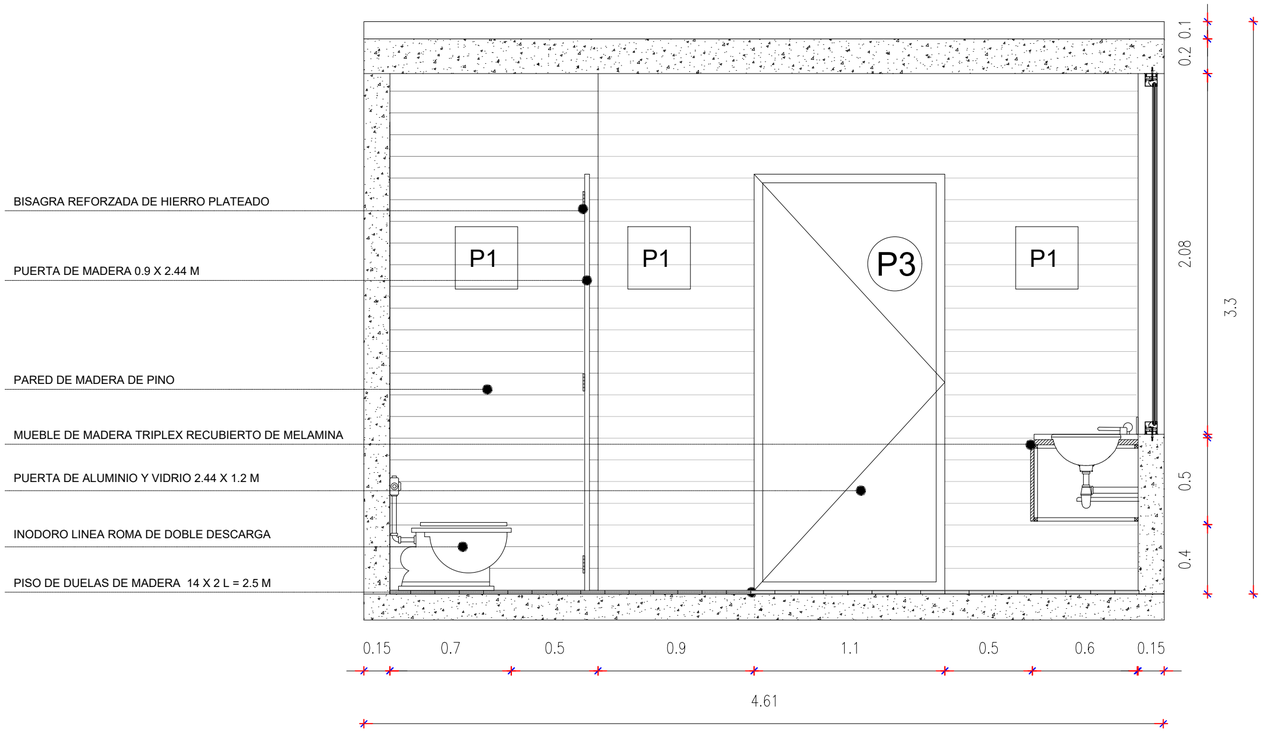
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

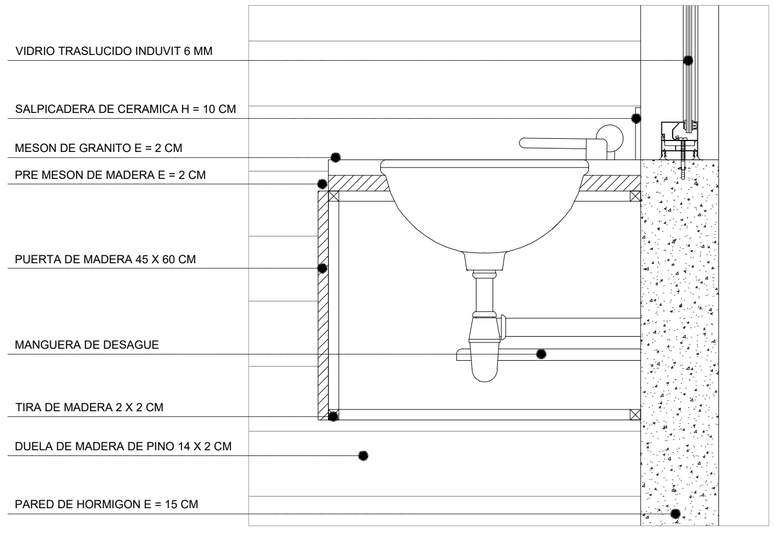
DETALLE DE BAÑO

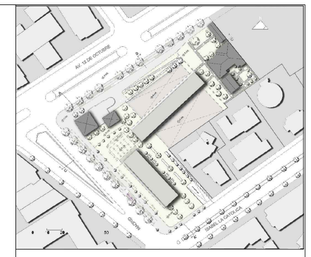
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 02
ESCALA: 1 : 40	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



CORTE A-A'





NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

P3 PUERTA 3

P1 PARED 1

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

DETALLE DE BAÑO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO

BLOQUE:

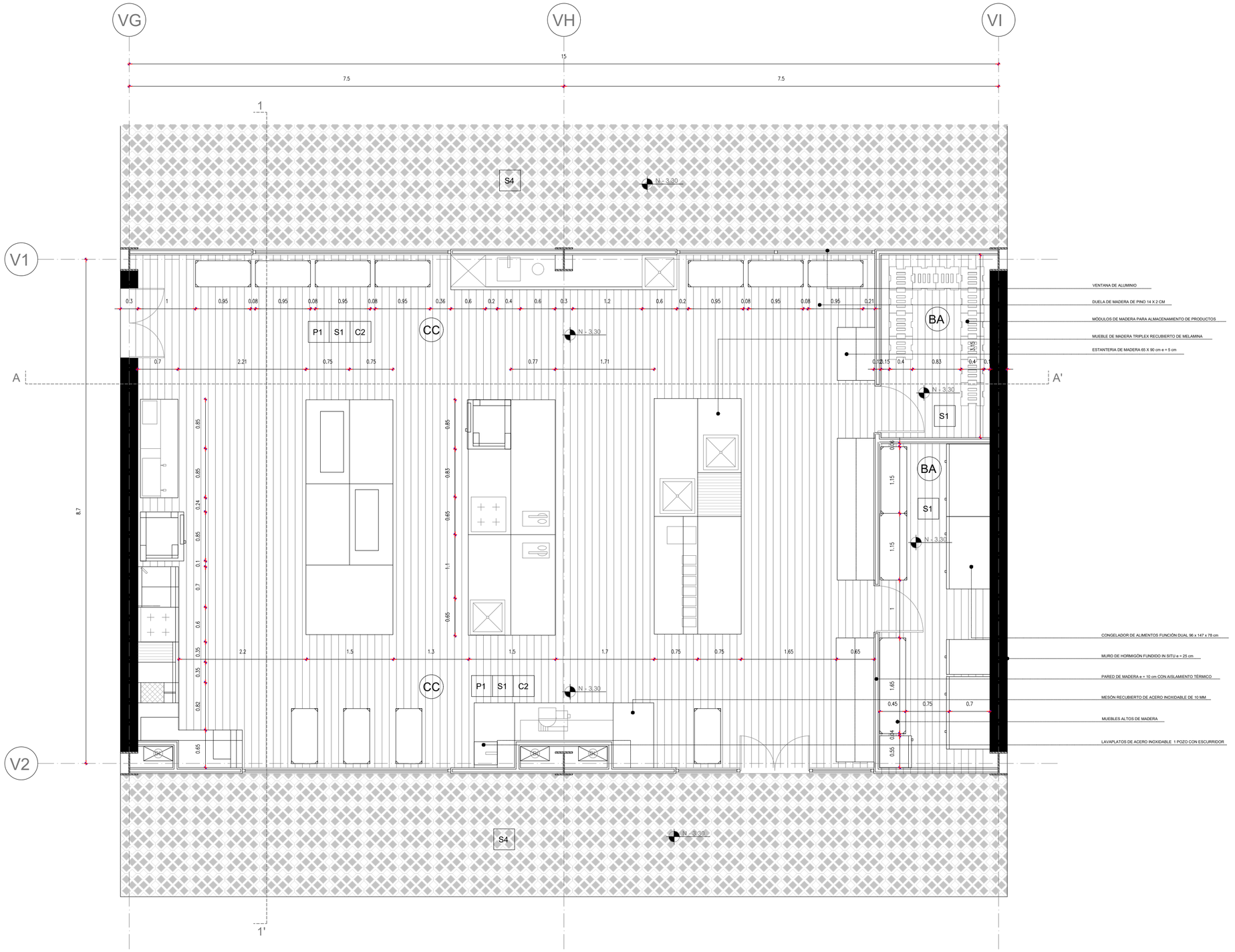
NOMBRE: PABLO VARGAS

LAMINA: D 03

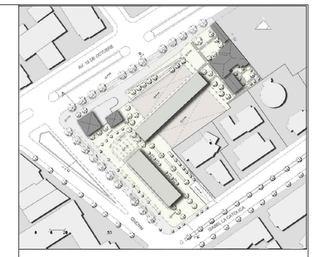
ESCALA: 1 : 25

FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



PLANTA COCINA DE RESTAURANTE



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

(CC) COCINA

(BA) BODEGA DE ALIMENTOS

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

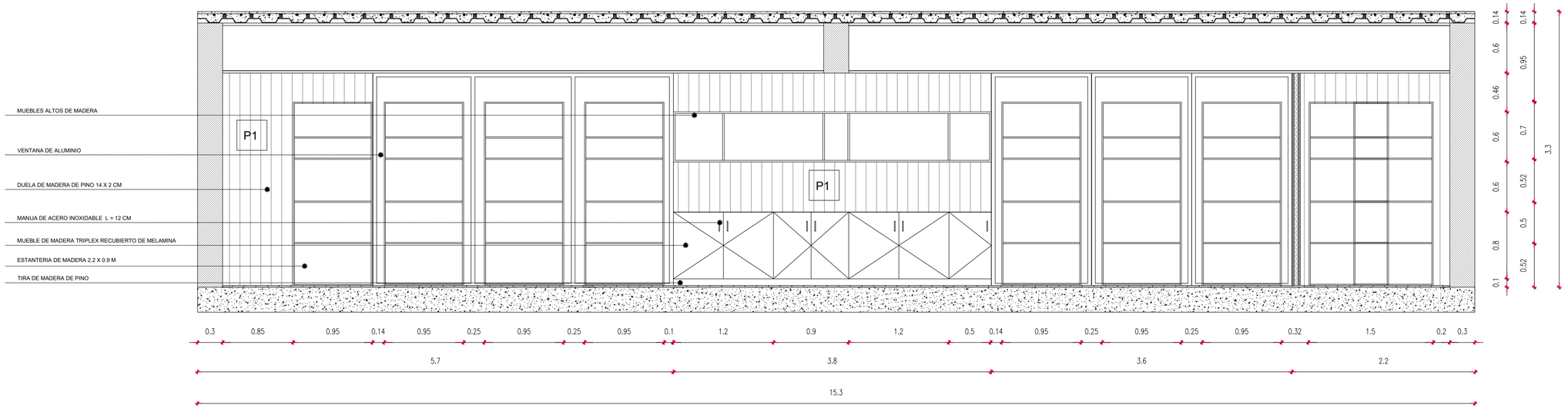
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

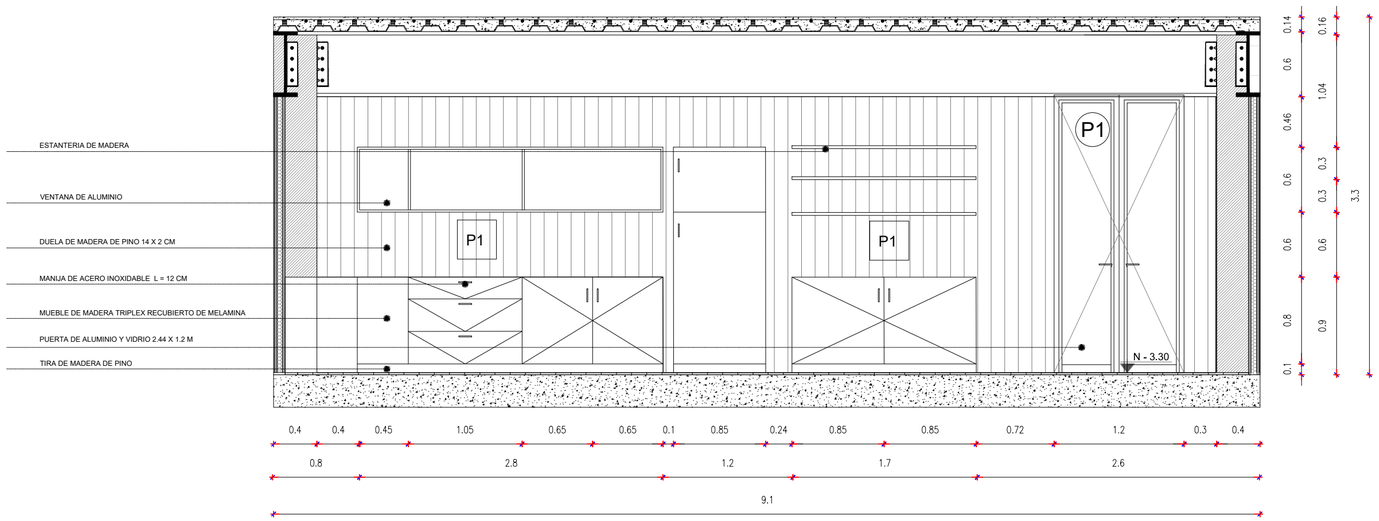
DETALLE DE COCINA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 04
ESCALA: 1 : 50	FECHA: 29 - 10 - 2018

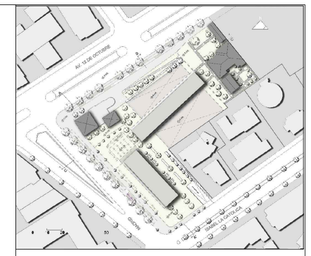
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



VISTA A-A' COCINA DE RESTAURANTE



VISTA 1-1' COCINA DE RESTAURANTE



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

P1 PUERTA 1

P1 PARED 1

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

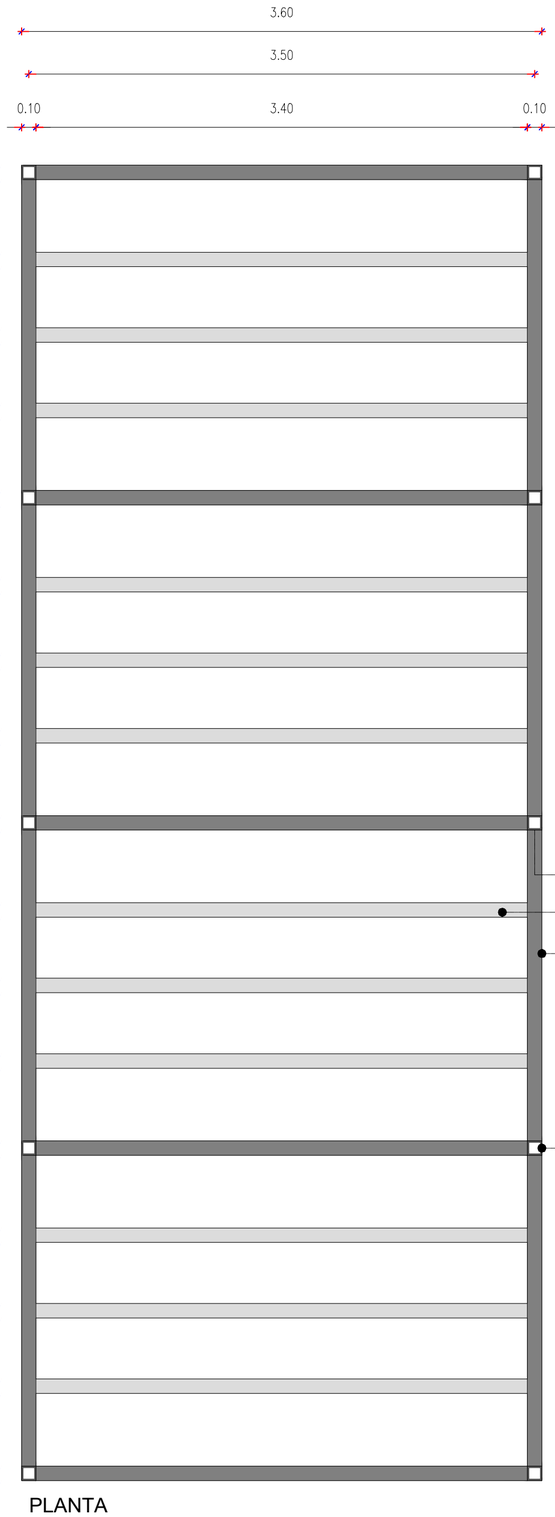
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

DETALLE DE COCINA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 05
ESCALA: 1 : 40	FECHA: 29 - 10 - 2018

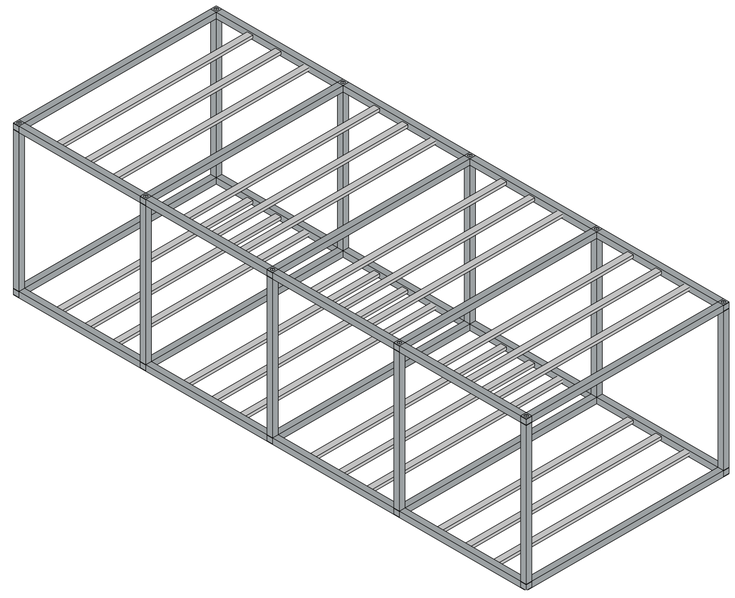
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



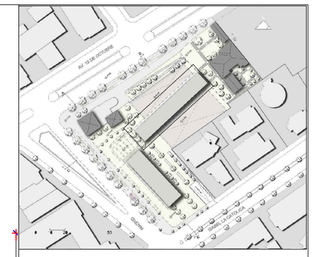
CORTE LONGITUDINAL

PLANTA

FACHADA



3D



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

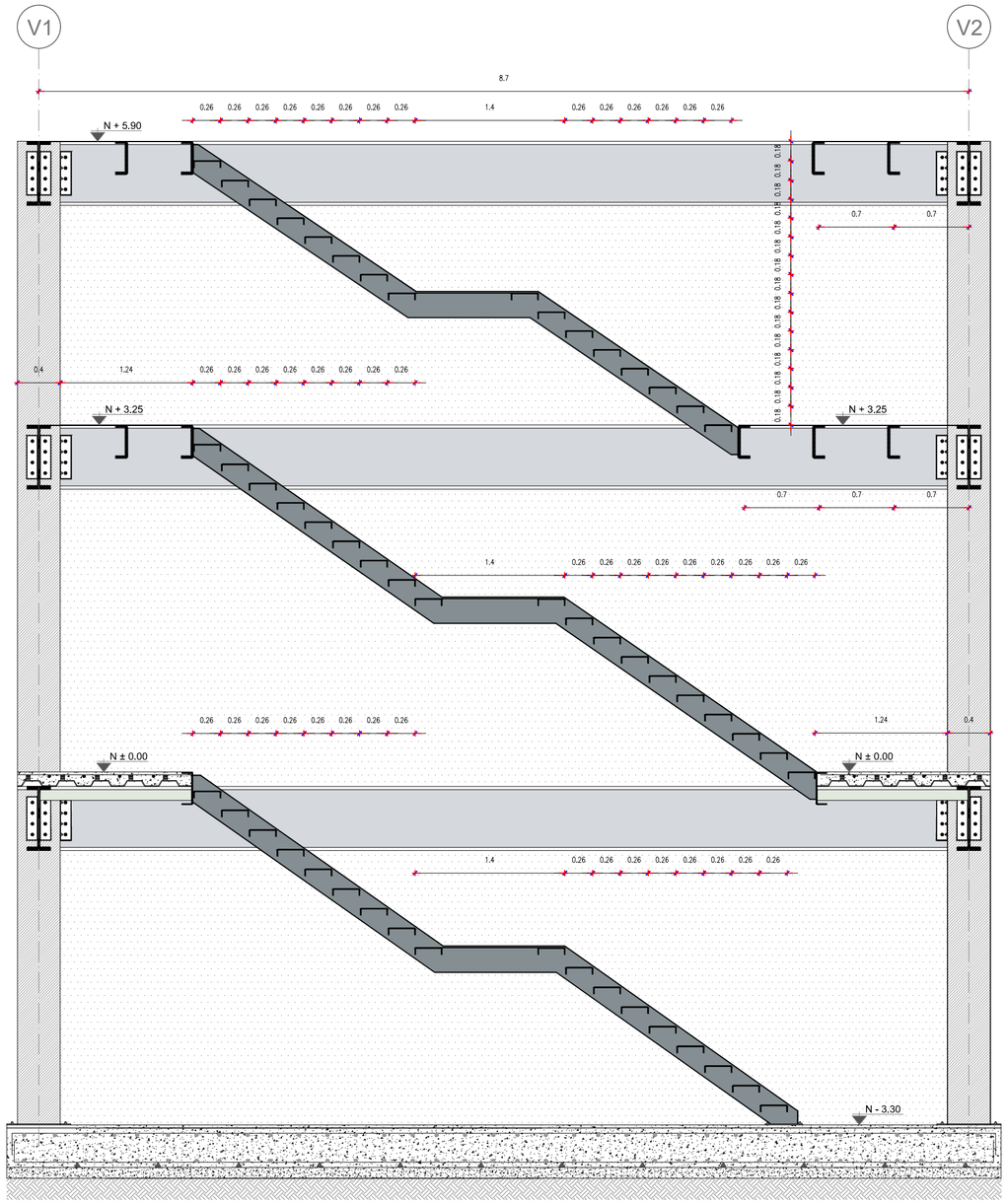
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

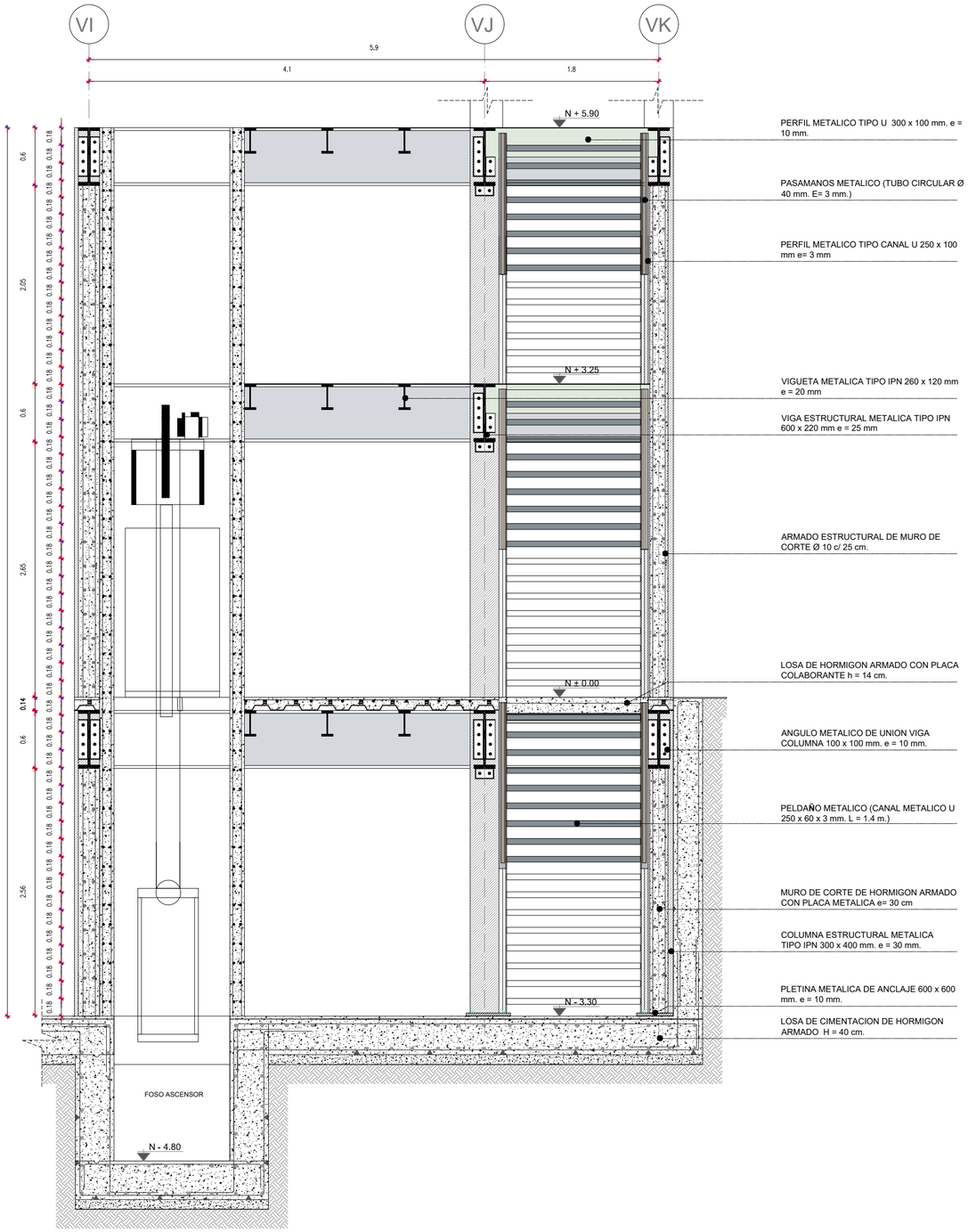
DETALLE DE ESTRUCTURA INTERNA DE VIVIENDA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 06
ESCALA: 1 : 40	FECHA: 29 - 10 - 2018

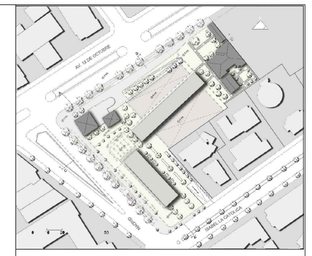
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



CORTE LONGITUDINAL



CORTE TRANSVERSAL



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

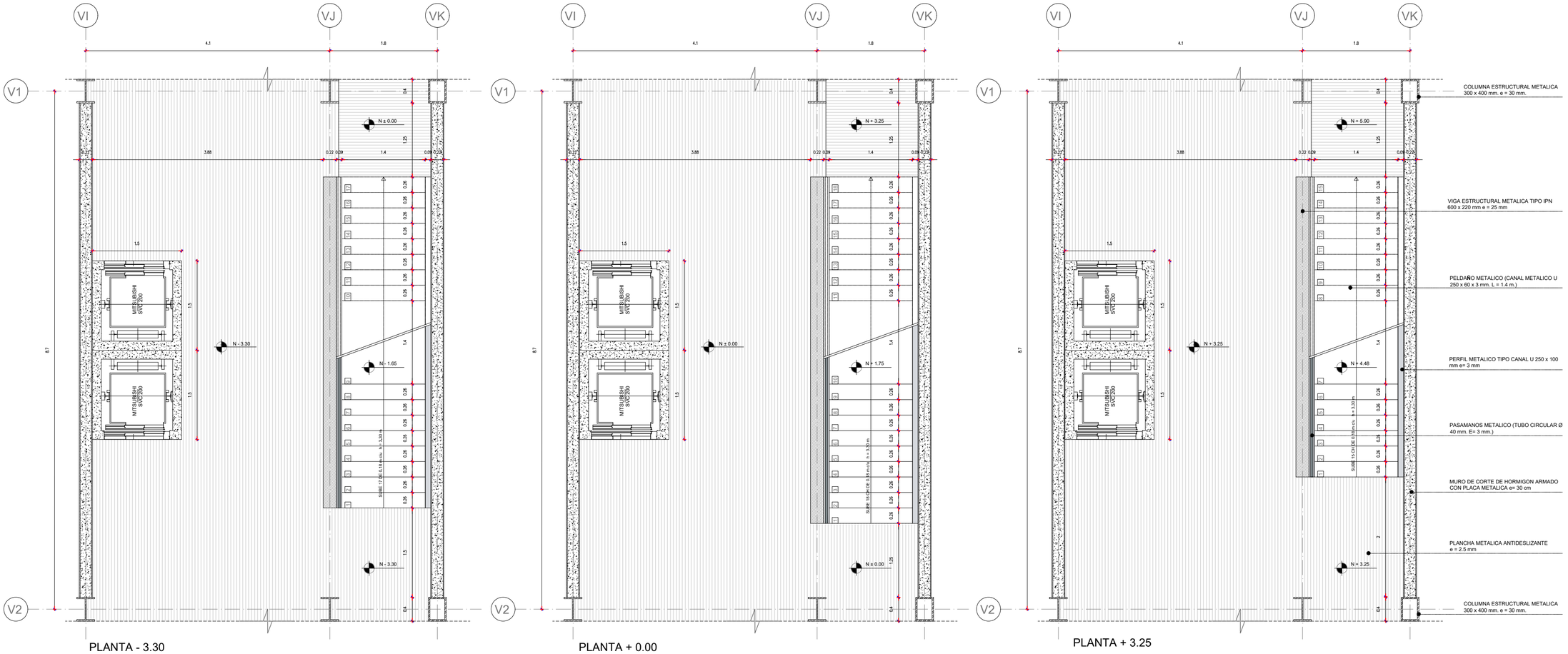
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

DETALLE DE GRADAS

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 07
ESCALA: 1 : 40	FECHA: 29 - 10 - 2018

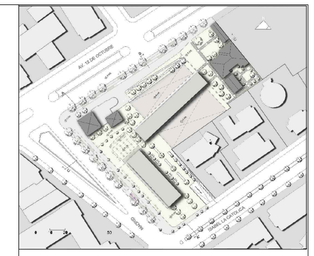
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



PLANTA - 3.30

PLANTA + 0.00

PLANTA + 3.25



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

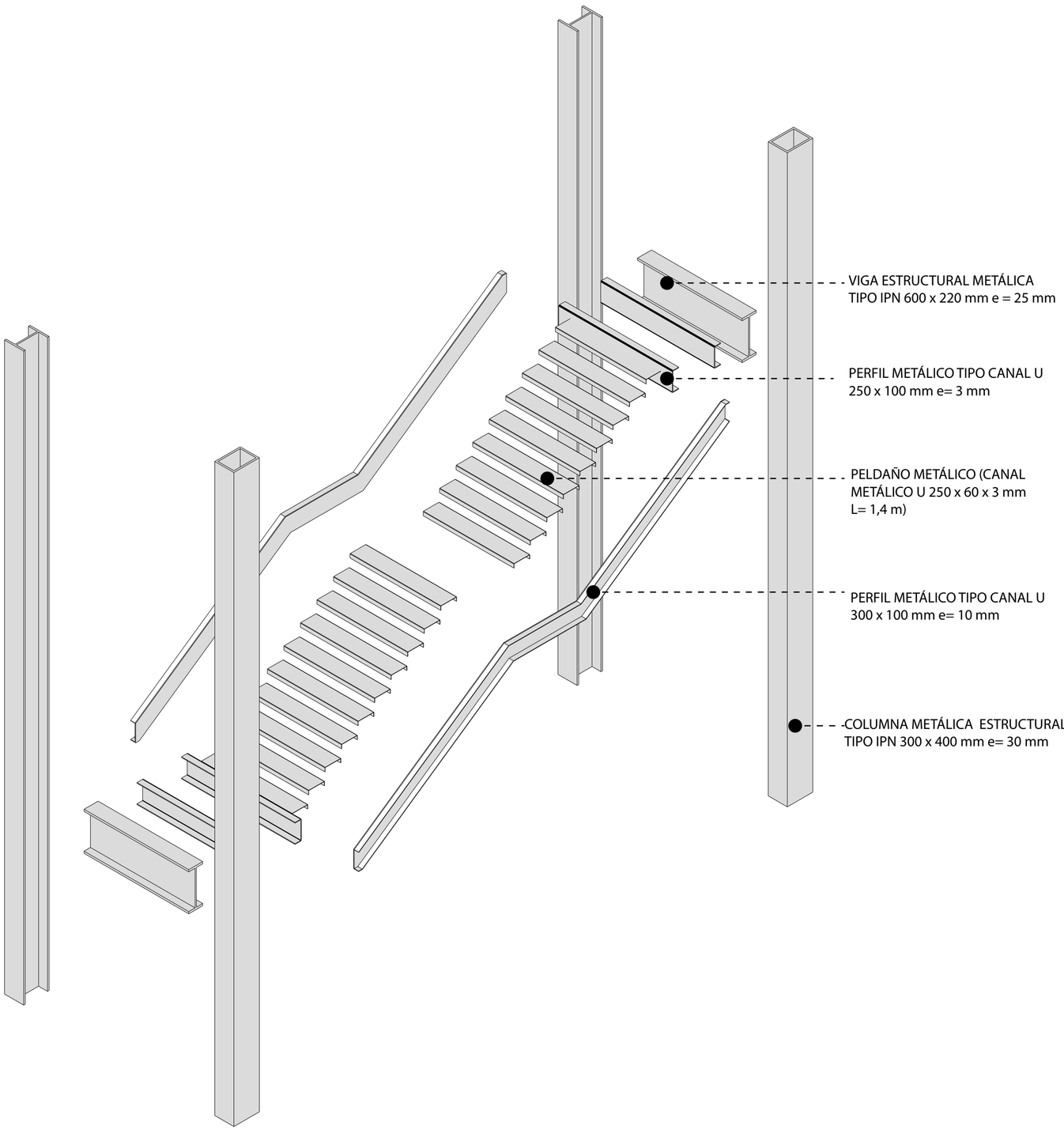
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

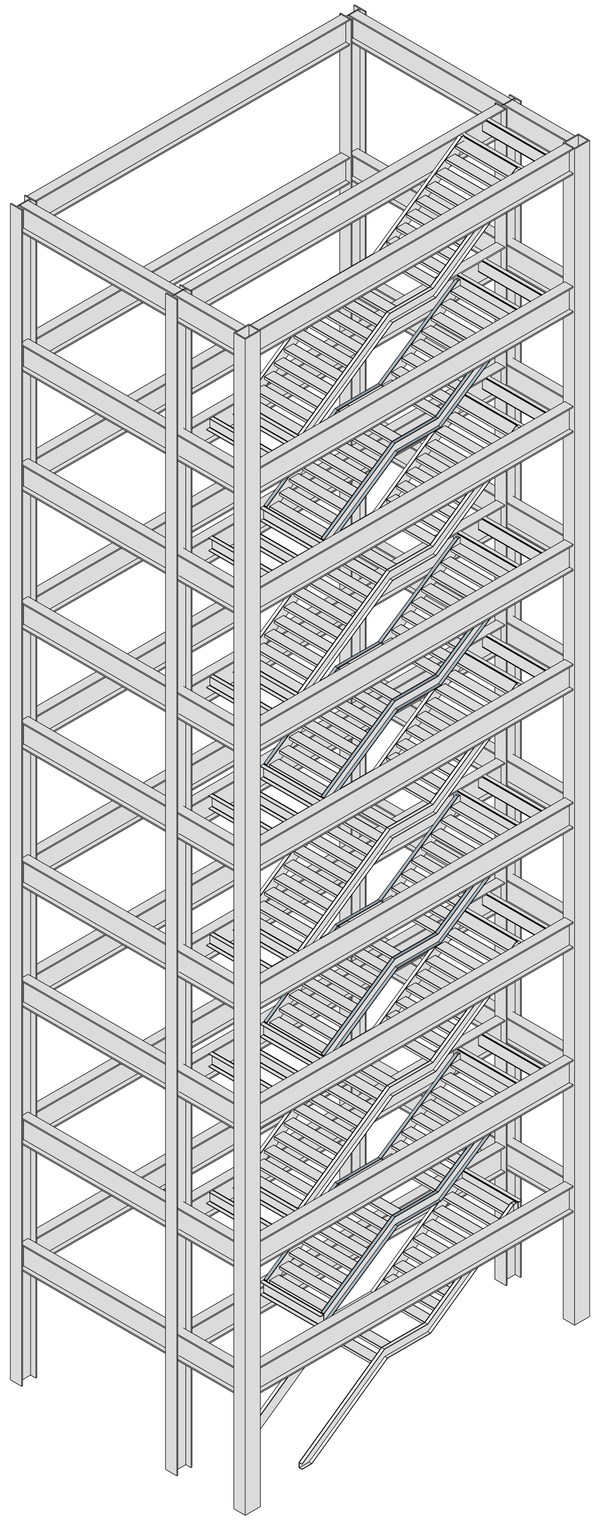
DETALLE DE GRADAS

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 08
ESCALA: 1 : 50	FECHA: 29 - 10 - 2018

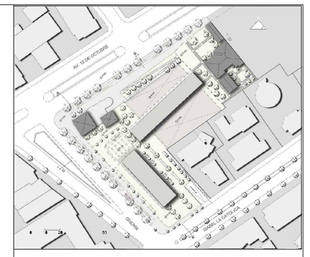
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



ISOMETRIA EXPLOTADA DE GRADAS



CONJUNTO DE GRADAS



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

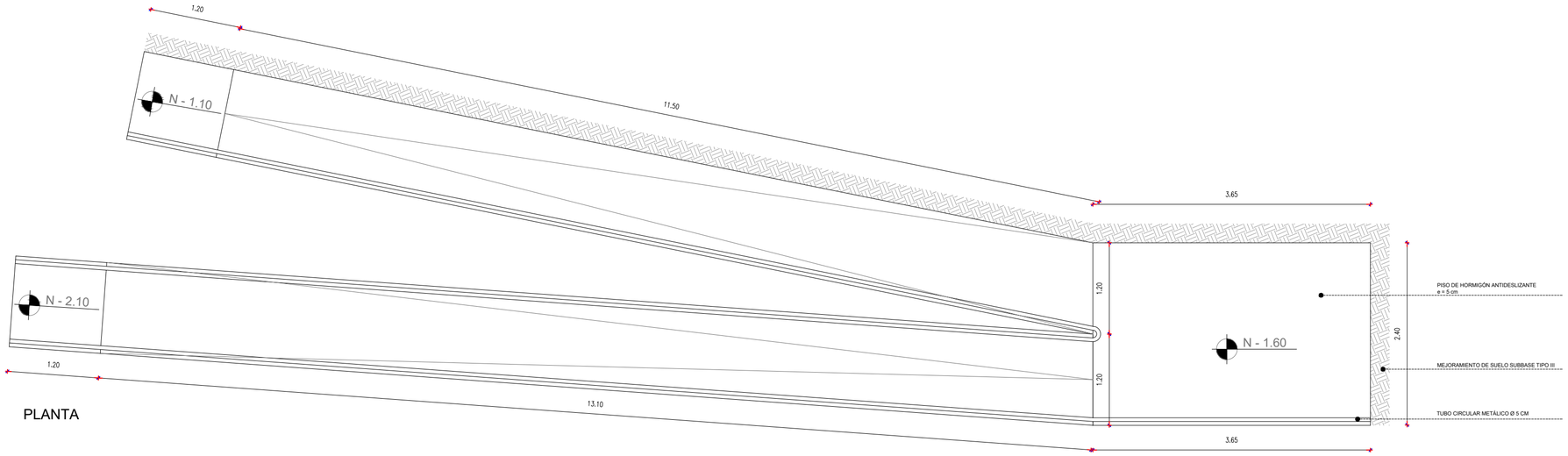
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

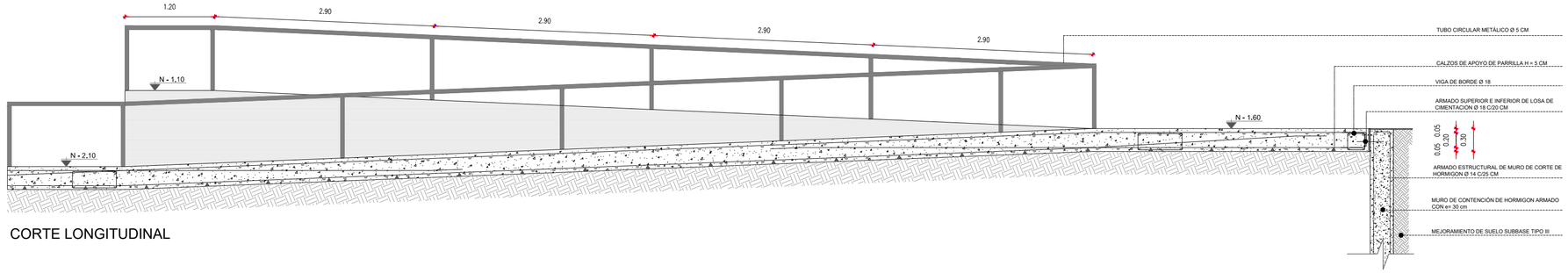
DETALLE DE GRADAS

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 09
ESCALA: INDICADA	FECHA: 29 - 10 - 2018

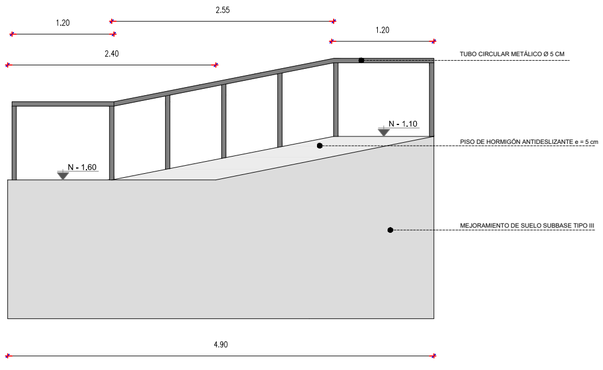
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



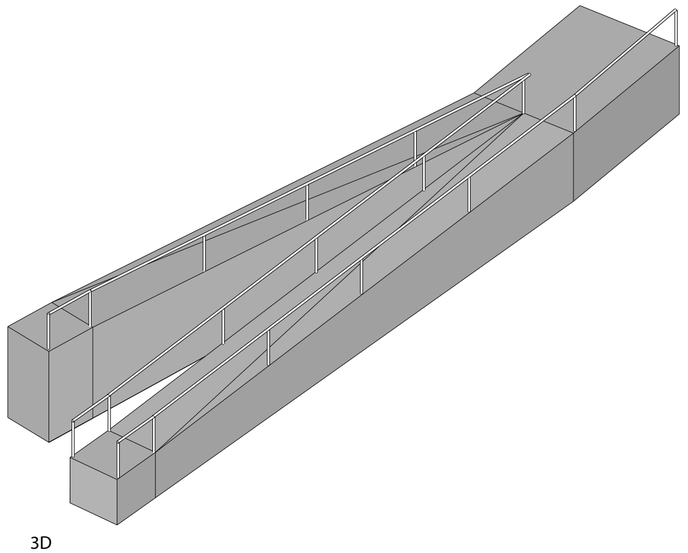
PLANTA



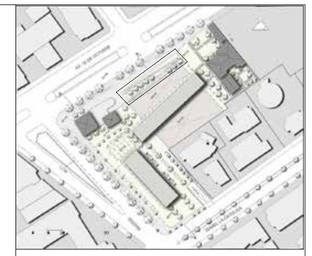
CORTE LONGITUDINAL



FACHADA



3D



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

DETALLE DE RAMPA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO

BLOQUE:

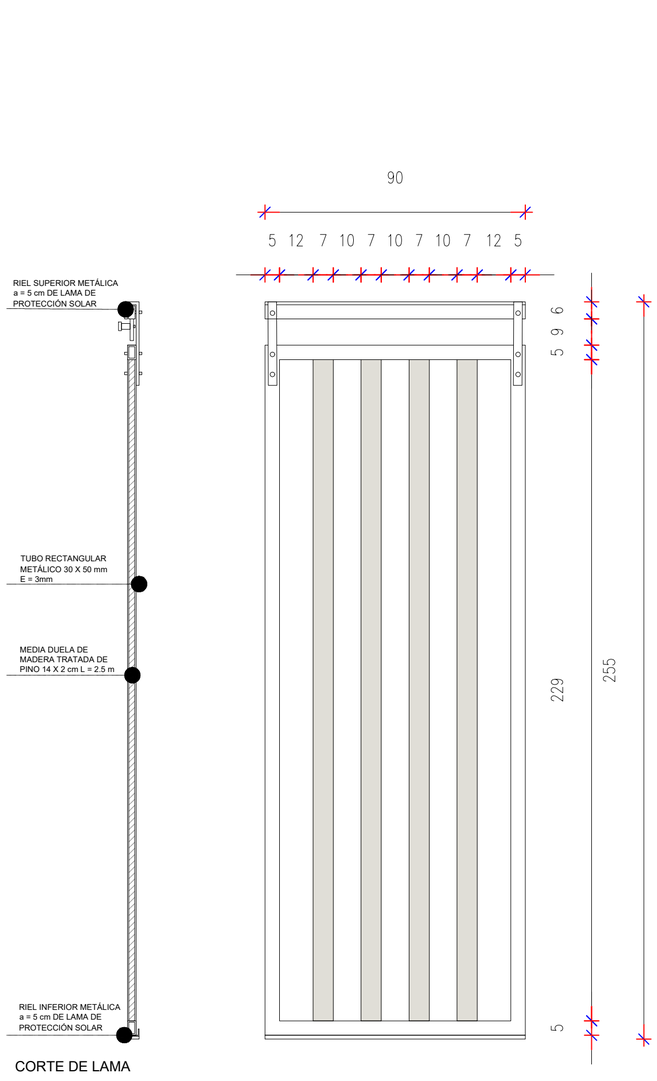
LAMINA: D 10

NOMBRE: PABLO VARGAS

ESCALA: 1 : 50

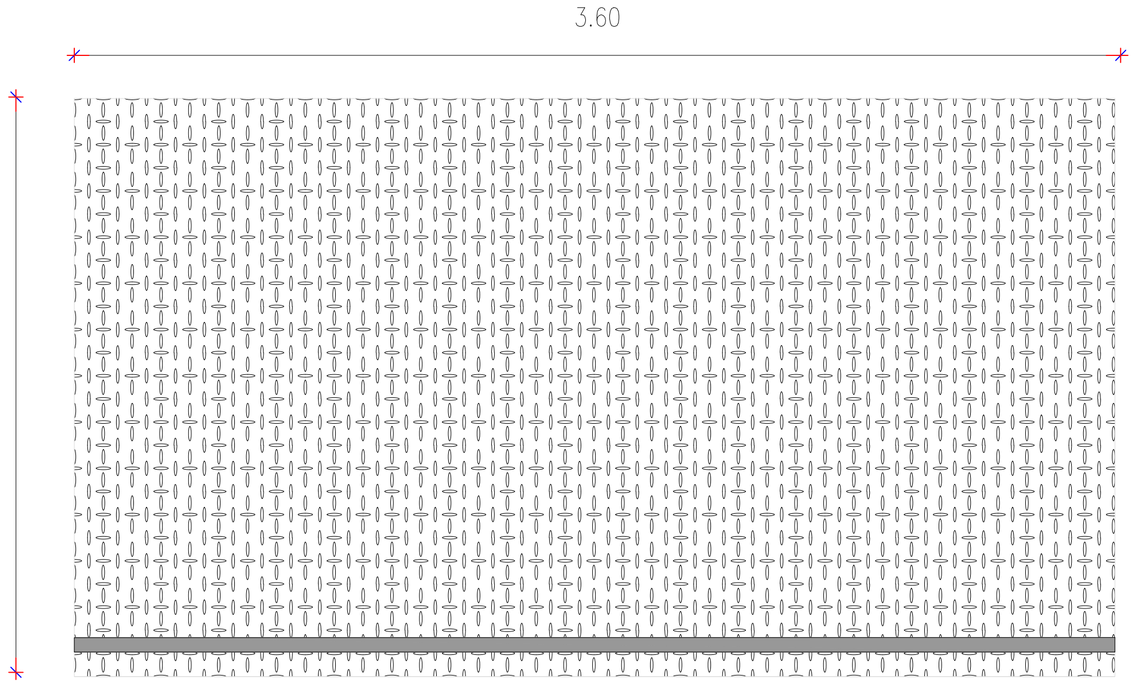
FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

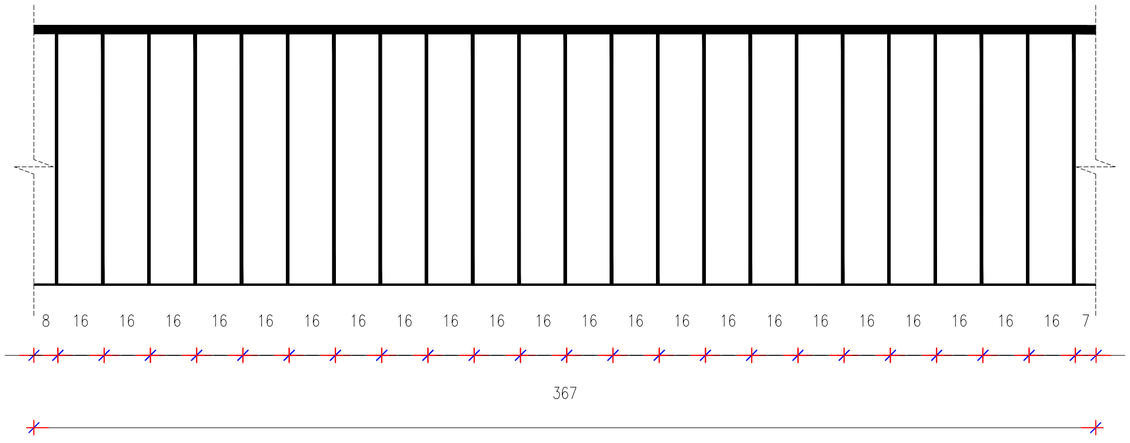


CORTE DE LAMA

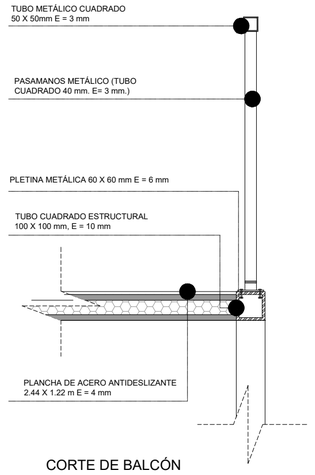
LAMA DE PROTECCIÓN SOLAR



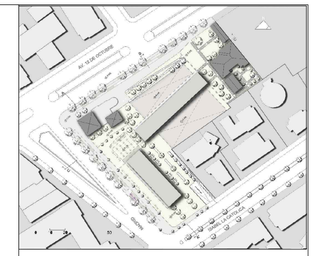
PLANTA DE BALCÓN



FACHADA DE BALCÓN



CORTE DE BALCÓN



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

DETALLE DE LAMA DE PROTECCIÓN SOLAR Y BALCÓN

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO

BLOQUE:

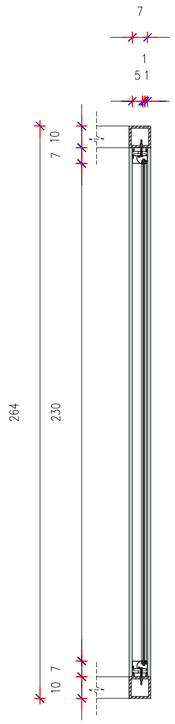
LAMINA: D 11

NOMBRE: PABLO VARGAS

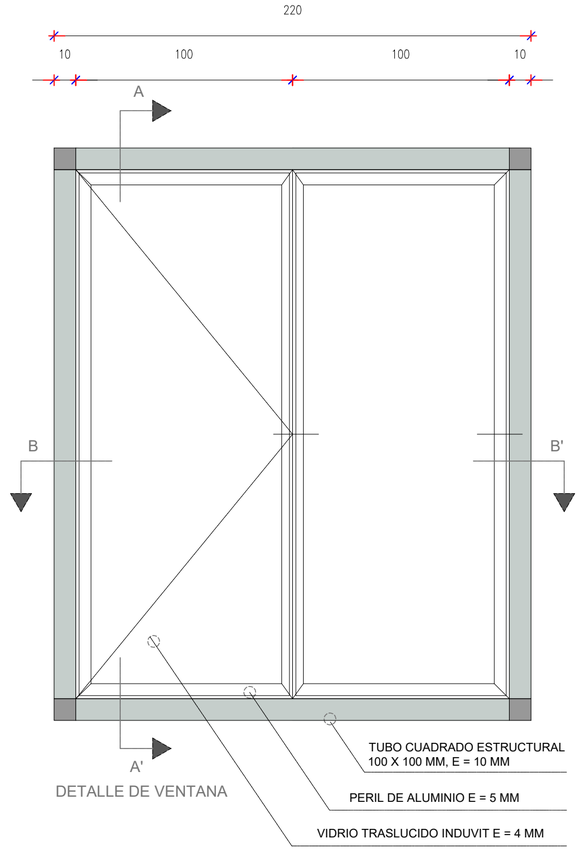
ESCALA: 1 : 15

FECHA: 29 - 10 - 2018

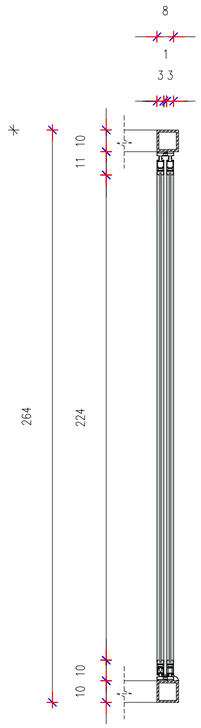
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



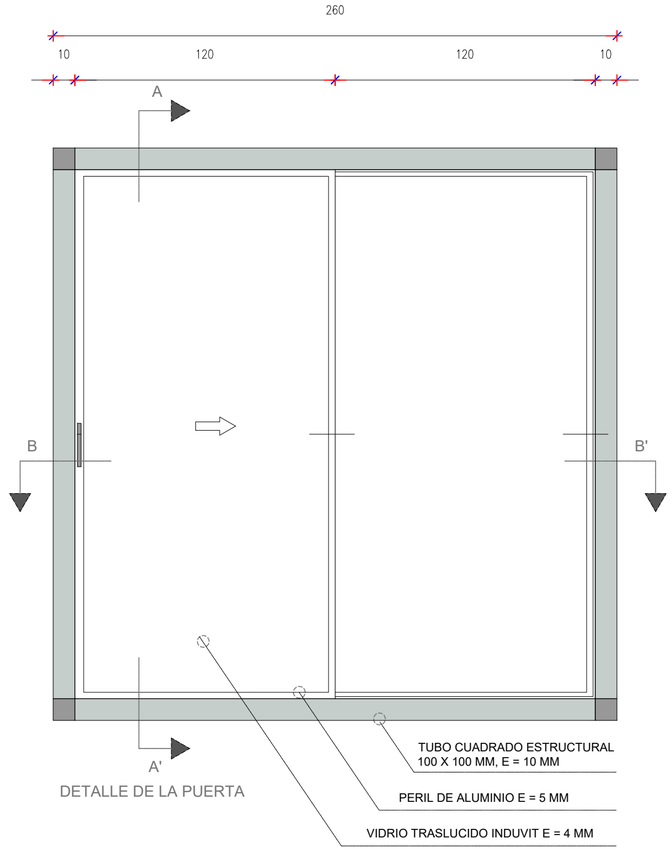
CORTE A-A'



DETALLE DE VENTANA



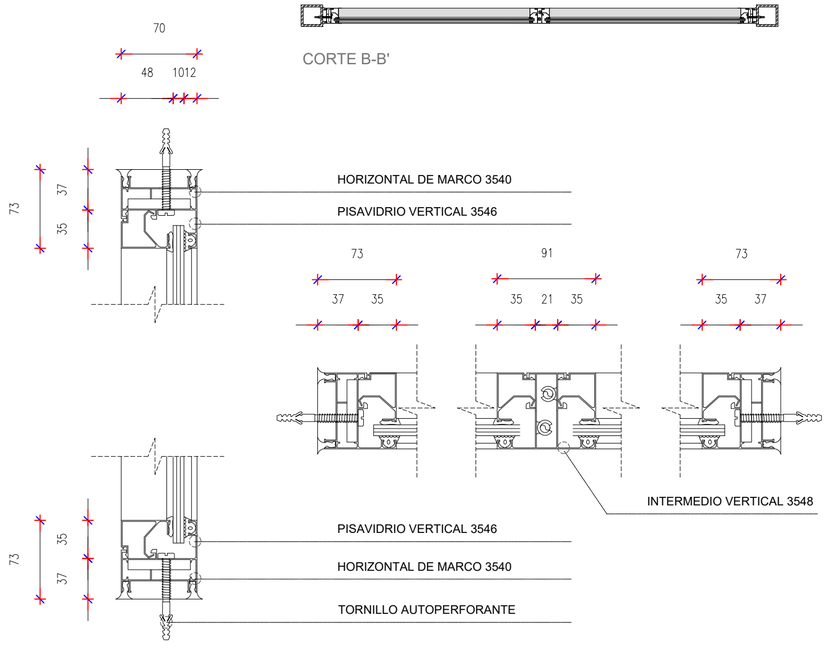
CORTE A-A'



DETALLE DE LA PUERTA

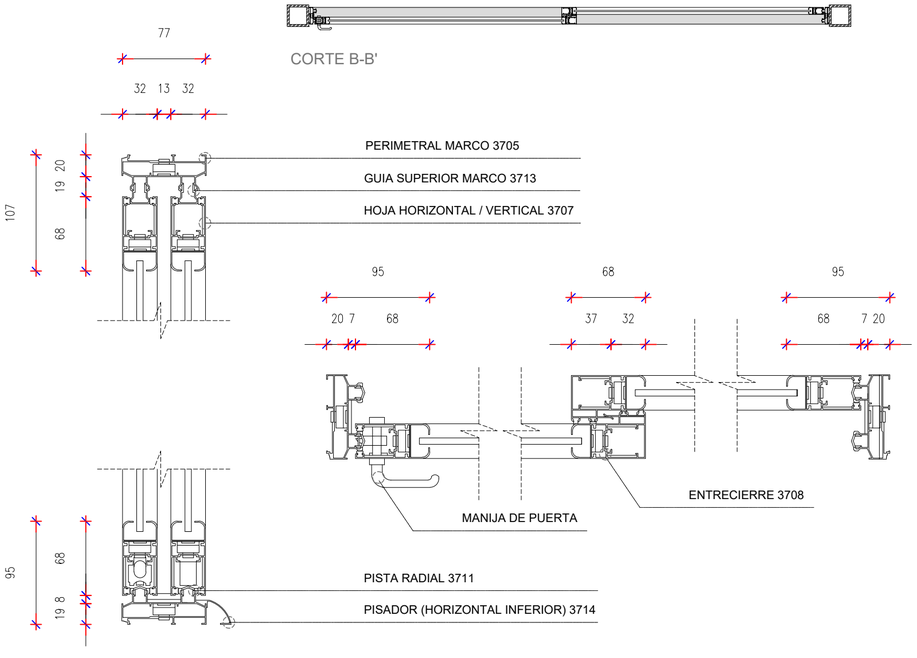


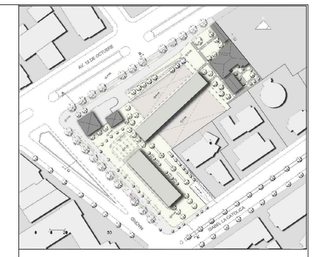
CORTE B-B'





CORTE B-B'





NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

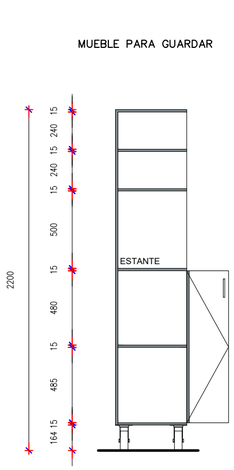
CONTIENE:

DETALLE DE PUERTA Y VENTANA

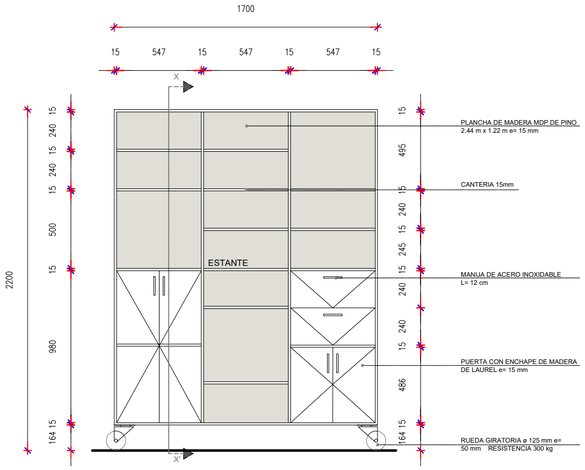
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 12
ESCALA: 1 : 20	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

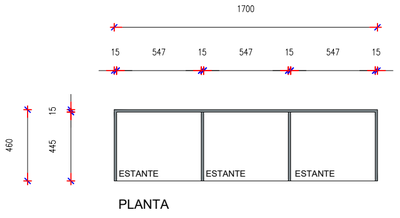
MUEBLE PARA GUARDAR



CORTE X-X'

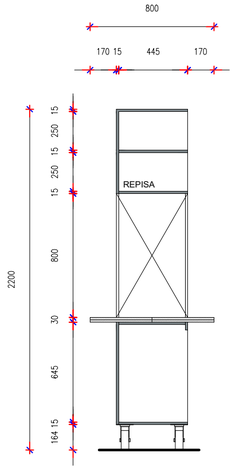


FACHADA

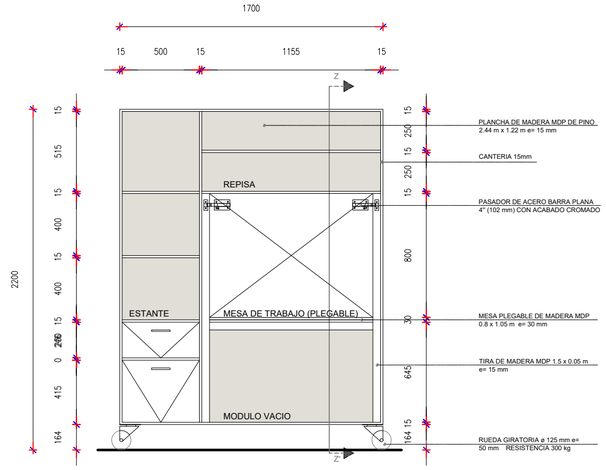


PLANTA

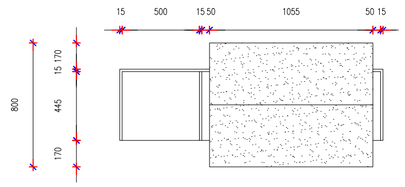
MUEBLE PARA ESTUDIAR



CORTE X-X'

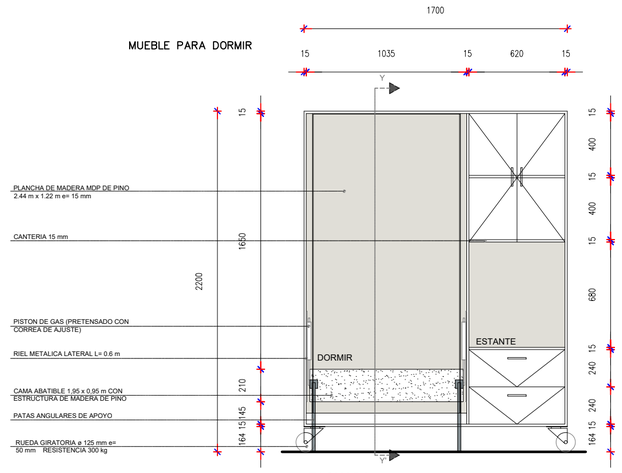


FACHADA

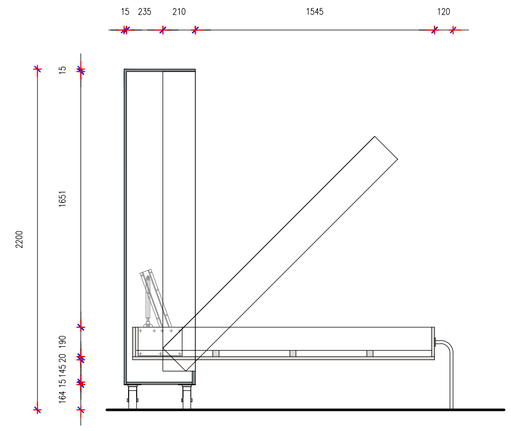


PLANTA

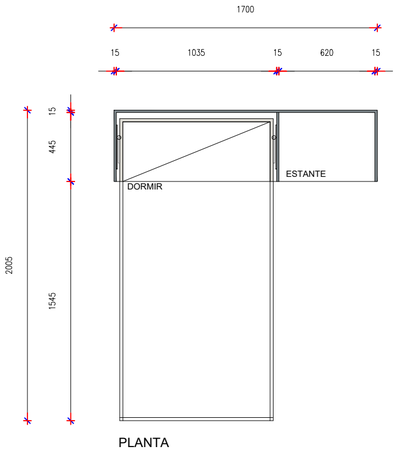
MUEBLE PARA DORMIR



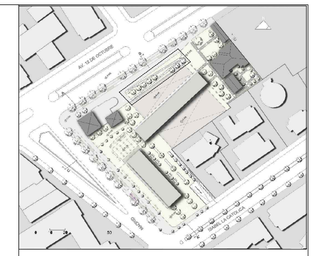
FACHADA



CORTE Y-Y'



PLANTA



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

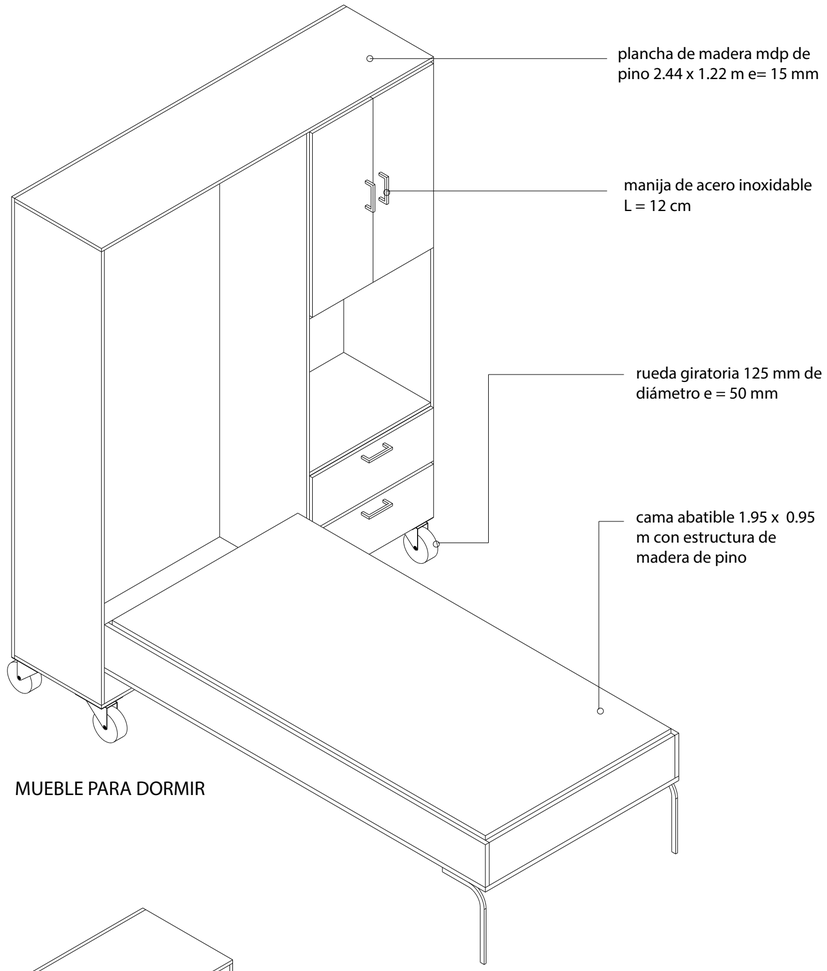
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

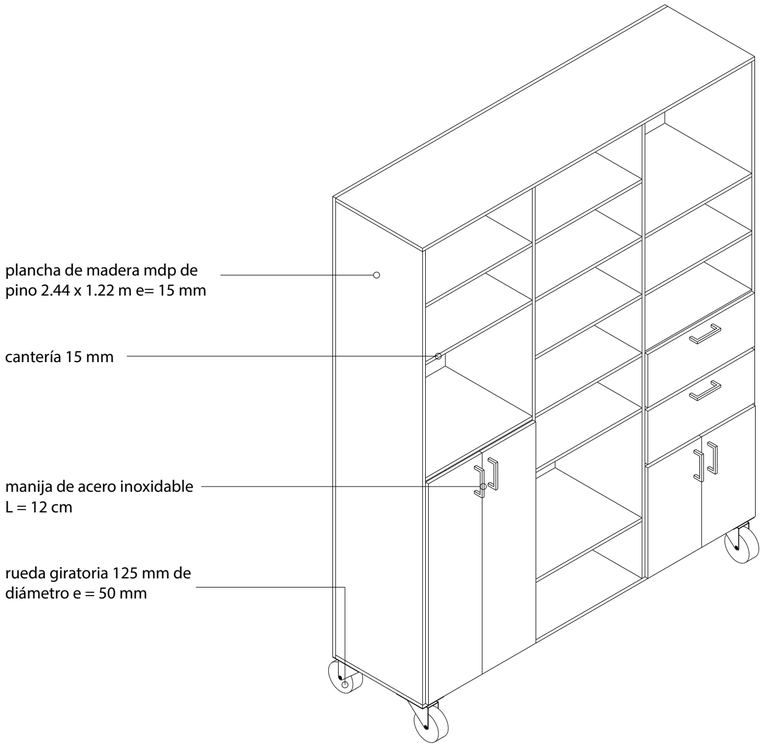
DETALLE DE MUEBLES MÓVILES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 13
ESCALA: INDICADA	FECHA: 29 - 10 - 2018

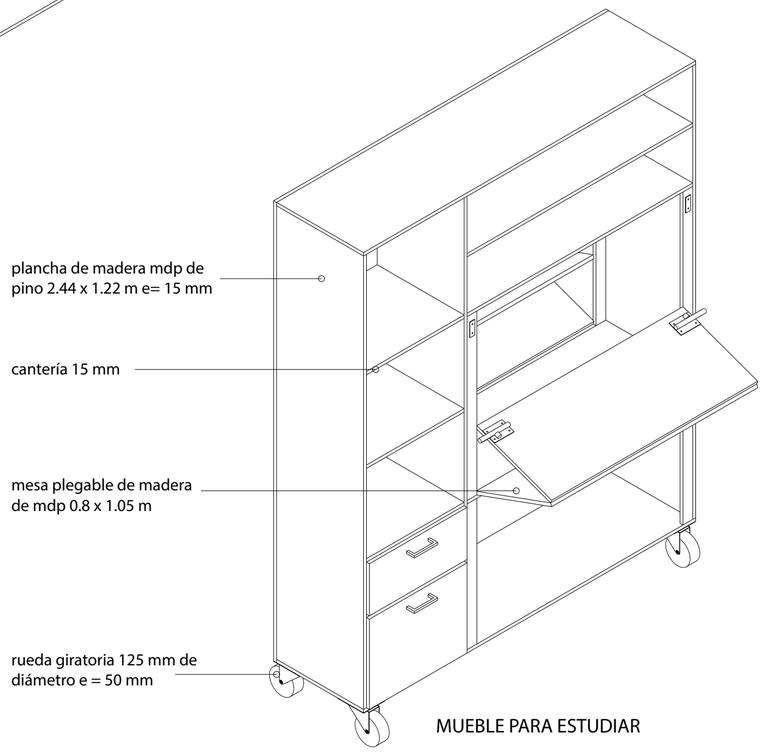
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



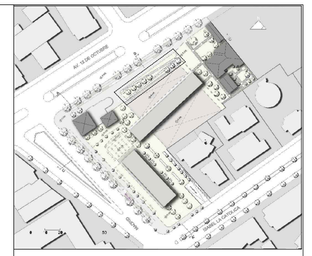
MUEBLE PARA DORMIR



MUEBLE PARA GUARDAR



MUEBLE PARA ESTUDIAR



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

DETALLE DE MUEBLES MÓVILES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D 14
ESCALA: INDICADA	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

CUADRO DE ACABADOS

	AMBIENTE	PISOS					PAREDES				CIELO RASO		CUBIERTA		COMENTARIOS
SIMBOLO	DESCRIPCION	PISO DE 1/2 DUELA DE MADERA DE EUCALIPTO DE 7 x 2 CM L = 2.5 M	PLANCHA DE METAL ANTIDESLIZANTE 2440 MM x 1220 MM, E = 2.5 MM	PLACA DE HORMIGON PREFABRICADO 2.40 x 1.20 M, E = 2.5 CM	ADOQUIN ECOLOGICO 60 X 40 CM E = 4 CM	HORMIGON CON TERMINADO LISO	PLANCHA MDP 2.44 X 2.15 M	MEDIA DUELA DE MADERA TRATADA DE PINO 14 X 2 CM L = 2.5 M	MALLA METALICA PARA EXTERIORES	VIDIRO TRANSPARENTE INDUVIT 6 MM	PLANCHA MDP 2.44 X 2.15 M	PLANCHA DE FIBROCEMENTO 2.44 X 1.22 M ANTI HUMEDAD	PANEL DE VIDRIO TEMPLADO INDUVIT 6 MM	PLANCHA DE METAL ANTIDESLIZANTE 2440 MM x 1220 MM, E = 2.5 MM	
RT	V. RESTAURANTE	●						●		●	●	●			
CC	V. COCINA	●						●		●					
SC	V. SALA DE CAPACITACION	●					●			●	●				
PS	V. PASILLOS		●		●										
BM	V. BODEGA MULTIUSO					●	●								
CE	V. COMERCIO Y EXHIBICIONES	●						●		●	●				
BA	V. BODEGA DE ALIMENTOS	●					●			●					
SE	V. SEMILLERO					●		●		●					
TL	V. TALLER					●	●			●	●			●	
CM	V. CUARTO DE MAQUINAS					●	●			●	●				
VI	V. VIVIENDA	●		●			●	●		●		●		●	
SR	V. SALA DE REUNIÓN	●		●					●		●				
GM	V. GIMNASIO	●					●			●		●			
SH	V. SERVICIOS HIGIÉNICOS		●					●				●			
ZL	V. ZONA DE LECTURA	●					●				●				
TG	V. TRABAJO EN GRUPO	●						●		●	●				
TE	V. TERRAZA	●		●			●		●	●			●		
PQ	C. PARQUEADEROS					●									
BG	C. BODEGAS					●	●								
CE	C. COMERCIO Y EXHIBICIONES	●				●				●	●				
SH	C. SERVICIOS HIGIENICOS	●						●		●		●			
SR	C. SALA DE REUNIONES	●						●			●				
SM	C. SALA MULTIUSO	●						●			●				
TC	C. TRABAJO COMPARTIDO	●					●				●				
CT	C. CUBICULOS DE TRABAJO	●					●				●				
TR	C. TERRAZA					●		●			●				
CO	C. COMEDOR / COCINA			●				●				●			
HT	P. HUERTOS				●										
PZ	P. PLAZA			●	●			●							
CM	P. CAMINERIA EXTERIOR		●		●	●									

CUADRO DE ACABADOS

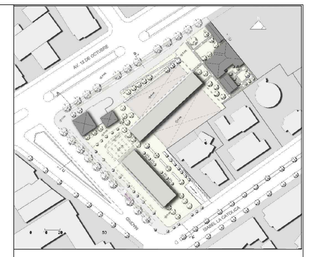
SIMBOLO	PRODUCTO	DESCRIPCION	OBSERVACIONES
S1	PISO DE MADERA	PISO DE 1/2 DUELA DE MADERA DE EUCALIPTO DE 7 x 2 CM L = 2.5 M	
S2	PISO DE METAL (ANTIDESLIZANTE)	PLANCHA DE METAL ANTIDESLIZANTE 2440 MM x 1220 MM e = 2.5 MM	
S3	PISO DE HORMIGON	PLACA DE HORMIGON PREFABRICADO 2.40 x 1.20 M E = 2.5 CM	
S4	PISO DE ADOQUIN ECOLOGICO	PISO RIBERA ECOLOGICO 60 X 40 CM CUADRICULAS 10 X 10 CM, E = 10 CM	
S5	PISO DE HORMIGON TERMINADO LISO	PISO DE HORMIGON CON CARPETA DE NIVELACION DE 3 CM Y TERMINADO LISO	
P1	BASTIDOR DE MADERA	BASTIDOR CON AISLAMIENTO DE LANA DE ROCA Y RECUBIERTO DE MADERA DE PINO DE 2.15 x 2.44 M e= 2.5 MM	
P2	PARED DE DUELA DE MADERA	MEDIA DUELA DE MADERA TRATADA DE PINO 14 X 2 CM L = 2.5 M	
P3	MALLA METALICA	MALLA METALICA PREFABRICADA FIJA DE DIMENSIONES DE ACUERDO A DISENO	
P4	PANEL DE VIDRIO	PANEL DE VIDRIO TEMPLADO INDUVIT 2.44 x 1.22 M e= 3 MM, CORTE DE ACUERDO A DIMENSIONES REQUERIDAS	
C1	PLANCHA MDP	PLANCHA DE MDP 2.44 X 1.22 M, E = 10 MM CON AISLAMIENTO TERMICO	
C2	PANEL DE FIBROCEMENTO	PANEL DE FIBROCEMENTO 2.44 X 1.22 M, E = 10 MM ANTIHUMEDAD PARA INTERIORES	
1/MC	MUEBLE DE COCINA	MUEBLE DE MADERA DE PINO CERTIFICADA, DIMENSIONES DE ACUERDO A DISEÑO	
1/MM	MUEBLE DE MADERA	MUEBLE DE MADERA DE PINO CERTIFICADA, DIMENSIONES DE ACUERDO A DISEÑO	

CUADRO DE PUERTAS

PUERTA	ANCHO	ALTO	MATERIAL
P 1	0.60	2.40	VIDRIO
P 2	0.76	2.40	MADERA / VIDRIO
P 3	0.90	2.40	MADERA
P 4	1.00	2.40	VIDRIO
P 5	1.05	2.40	VIDRIO
P 6	1.20	2.40	VIDRIO
P 7	1.80	3.00	VIDRIO Y METAL

CUADRO DE VENTANAS

VENTANA	ANCHO	ALTO	MATERIAL
V 1	0.55	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V 2	0.90	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V 3	1.00	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V 4	1.20	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V 5	1.70	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V 6	2.05	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V 7	2.20	2.40	ALUMINIO Y VIDRIO
V 8	2.10	3.60	ALUMINIO Y VIDRIO



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

CUADRO DE ACABADOS Y SIMBOLOGÍA
CUADRO DE PUERTAS Y VENTANAS

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO

BLOQUE:

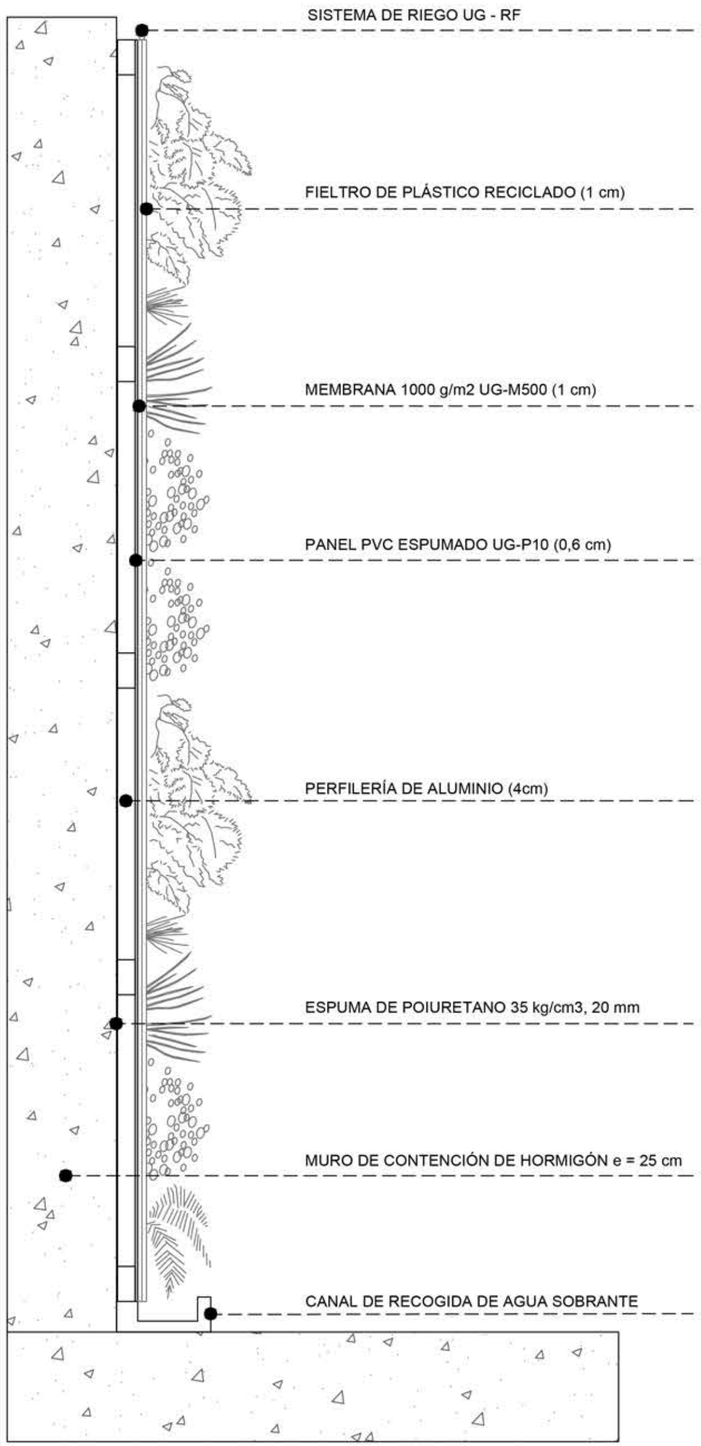
LAMINA: D 15

NOMBRE: PABLO VARGAS

ESCALA: INDICADA

FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:







NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

RT V. VIVIENDA

CC V. COCINA

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

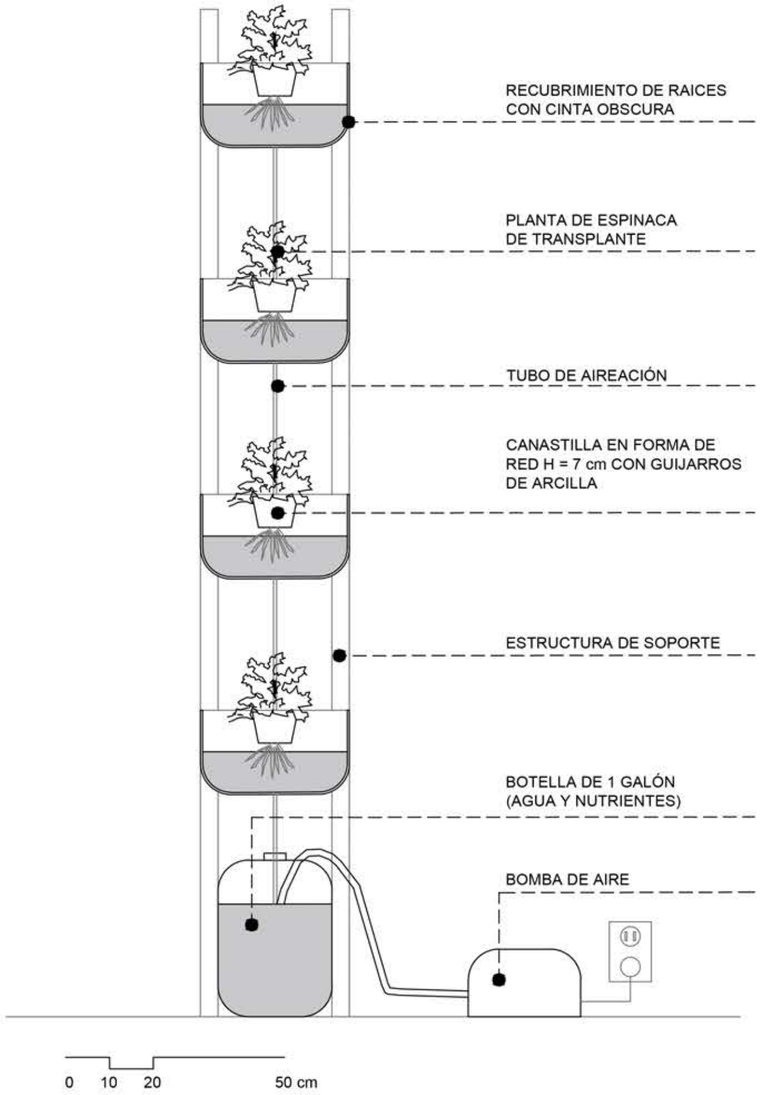
"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

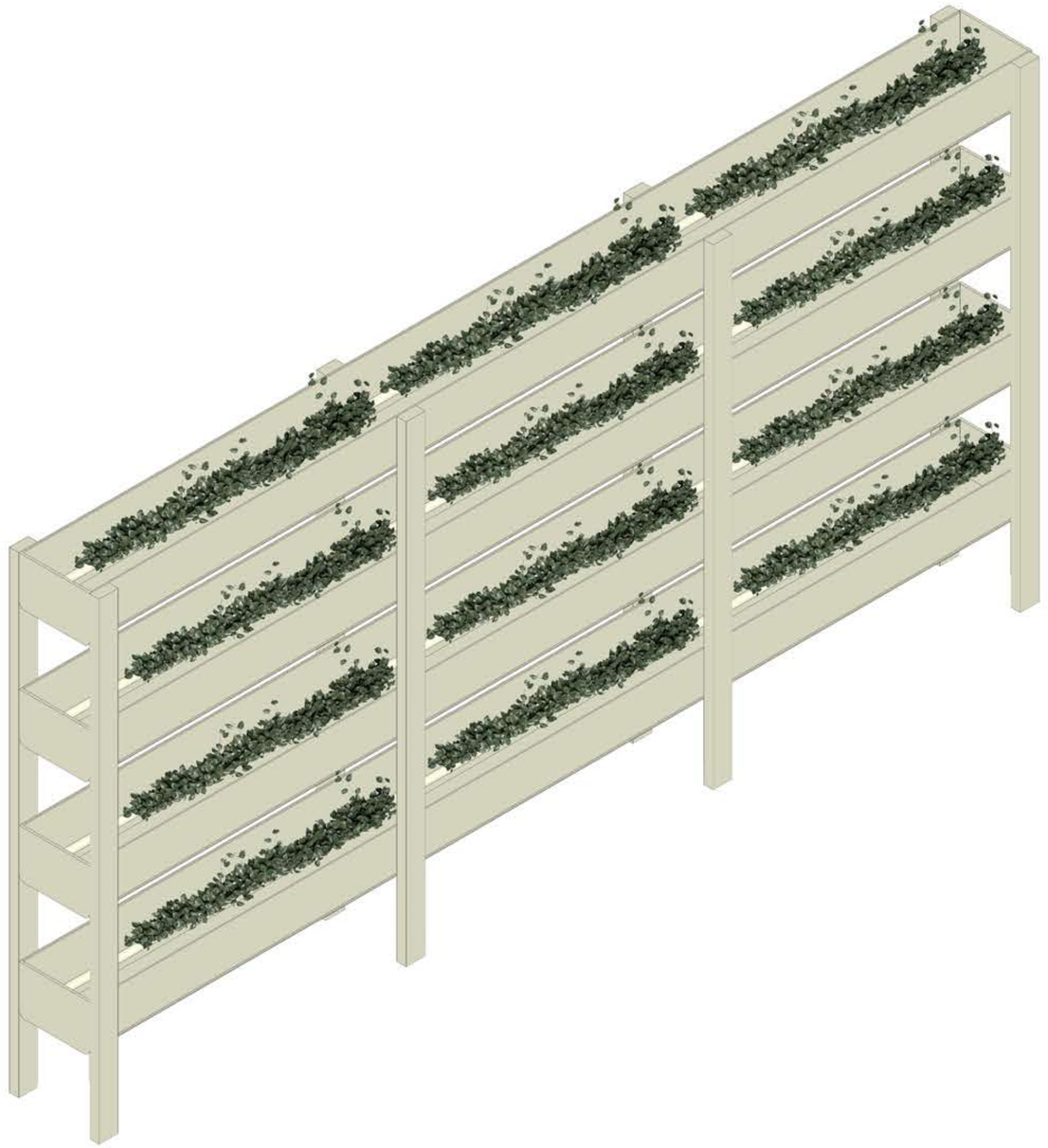
CONTIENE:

DETALLE DE HUERTO VERTICAL

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO	BLOQUE:
NOMBRE: PABLO VARGAS	LAMINA: D16
ESCALA: 1 : 10	FECHA: 29 - 10 - 2018

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:







NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

RT V. VIVIENDA

CC V. COCINA

N ± 0.00 NIVELES

CORTES

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2018

TEMA DEL PROYECTO:

"VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA"

CONTIENE:

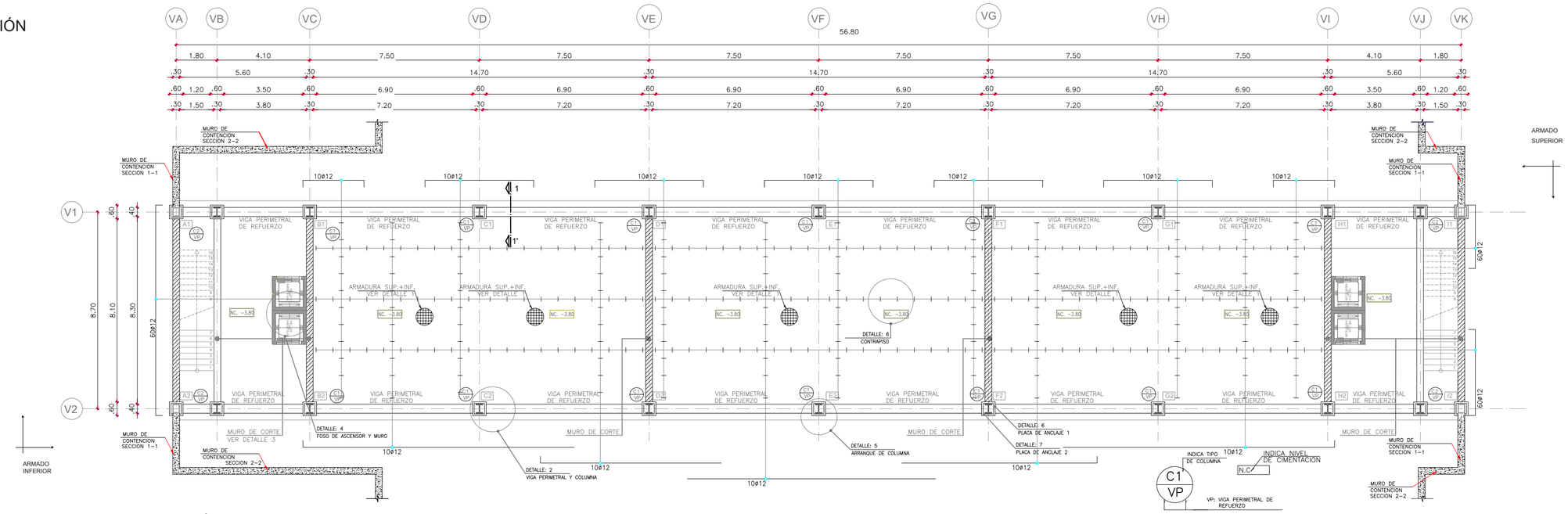
DETALLE DE HUERTO VERTICAL

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIAN CALERO		BLOQUE: LAMINA: D17
NOMBRE: PABLO VARGAS		
ESCALA: 1 : 10	FECHA: 29 - 10 - 2018	

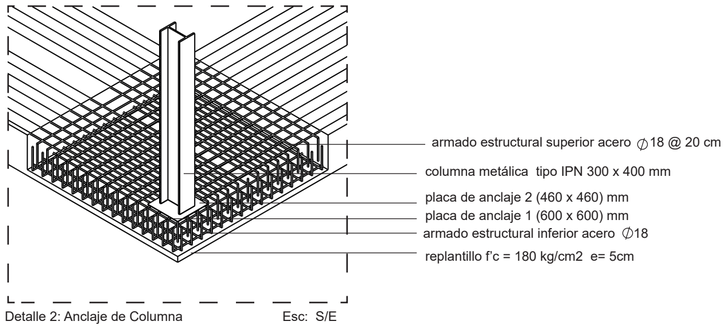
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

ESTRUCTURALES

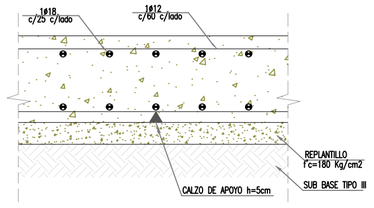
CIMENTACIÓN



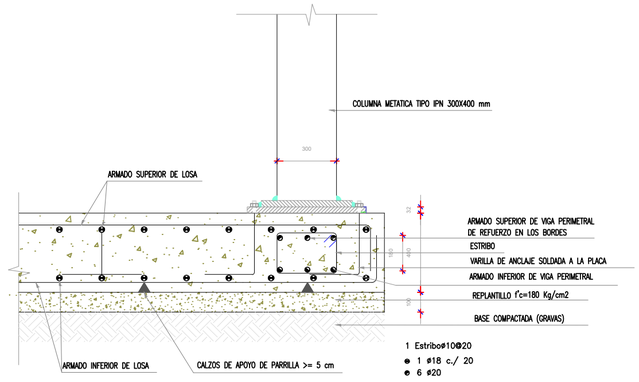
CIMENTACIÓN Esc: 1:100



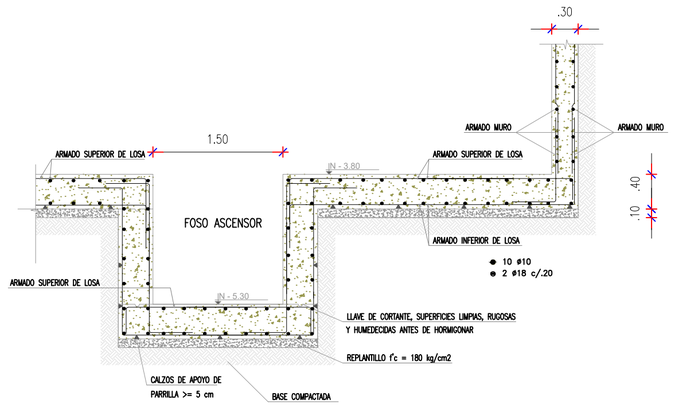
Detalle 2: Anclaje de Columna Esc: S/E



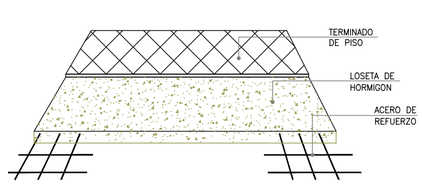
DETALLE ARMADO DE LOSA
ESC: S/E



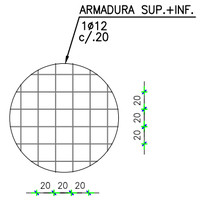
CORTE 1-1'
ESC: S/E



DETALLE 4: FOSO DE ASCENSOR Y MURO ESC: S/E



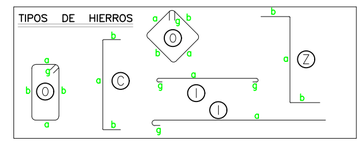
DETALLE DE CONTRAPISO
ESC.: S/E



DETALLE 1
ESC.: S/E

ESPECIFICACIONES TÉNICAS:

f'c = 210 kg/cm2
fy = 4200 kg/cm2
A572 = 3515 kg/cm2
q adm = 28 tn/m2
profundidad de cimentación: - 3.8 m
cargas vivas NEC SE-CG = 0.5 tn/m2
cargas permanentes = 0.65 tn/ m2



ESTRUCTURA METALICA

1. ESPECIFICACIONES DE DISEÑO: AISC 89 – ASD
2. SOBRECARGA ESPECIAL: CARGA VIVA DE CONSTRUCCION 200 kg/m2
4. CALIDAD DEL ACERO ESTRUCTURAL: ASTM A572
5. SOLDADURA DE FABRICA: AUTOMATICA AWS.

NOTAS TECNICAS

- VER NIVELES DE PISO TERMINADO EN PLANOS ARQUITECTONICOS
- VERIFICAR LAS DIMENSIONES DE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS ANTES DE PROCEDER A LA CONSTRUCCION.
- ACERO ESTRUCTURA METALICA, EN FORMA DE PERFILES LAMINADOS EN CALIENTE TIPO A36 – A572.
- ANTES DE PREPARAR LAS VIGA EN EL TALLER DEBERAN CONFIRMARSE LAS DIMENSIONES INDICADAS EN ESTE PLANO
- EN UNIONES SOLDADAS SE USARAN ELECTRODOS TIPO E7018

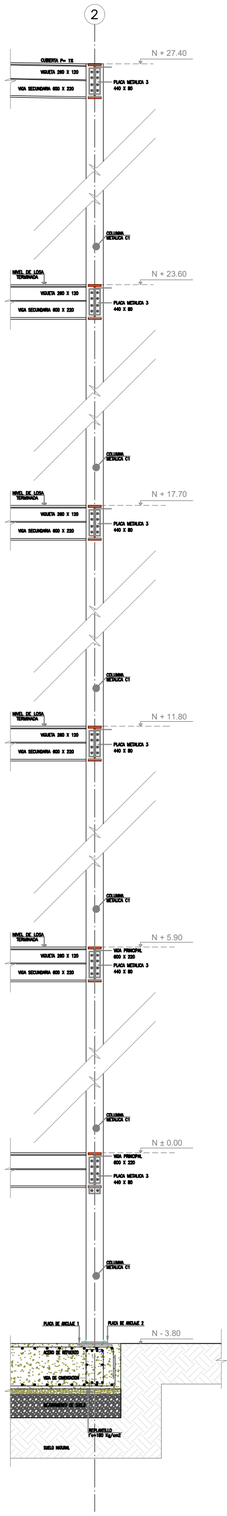
RESUMEN DE MATERIALES: PLACAS DE ANCLAJE Y CONTINUIDAD — ACERO A 572 Fy= 3515 kg/cm2

CODIGO	ELEMENTO	LONG. (m)	CANT. (U)	PESO UNIT. (kg/m)	PESO TOTAL kg.
P_1	600x600x30 mm.		22	8,48	186,56
P_2	460x400x30 mm.		22	4,98	109,56
P_3	440x80x10 mm.		600	0,48	288
				TOTAL	584,12

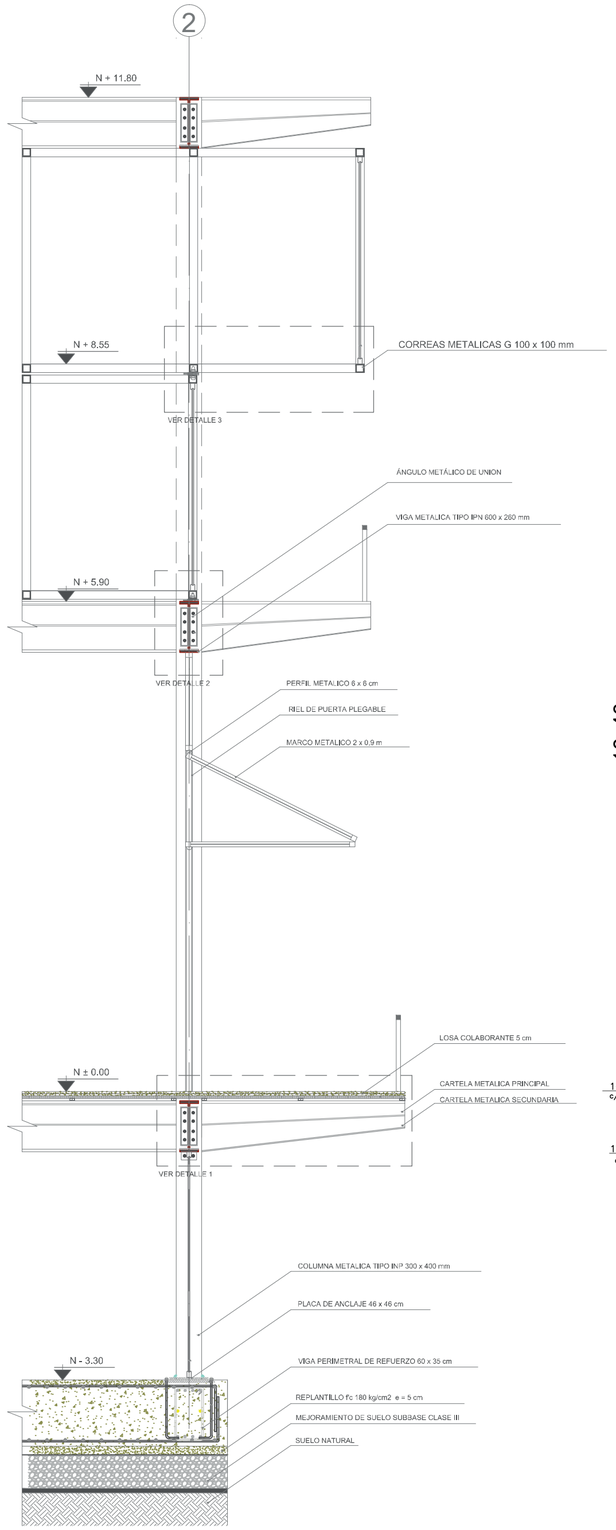
RESUMEN DE MATERIALES

ACERO DE REFUERZO Fy=4200 kg/cm2	8515,8	kg
TOTAL HORMIGON f'c= 180 kg/cm2	51,3	m 3
TOTAL HORMIGON f'c= 240 kg/cm2	205,2	m 3
MEJORAMIENTO DE SUELO SUBBASE CLASE III	102,6	m 3

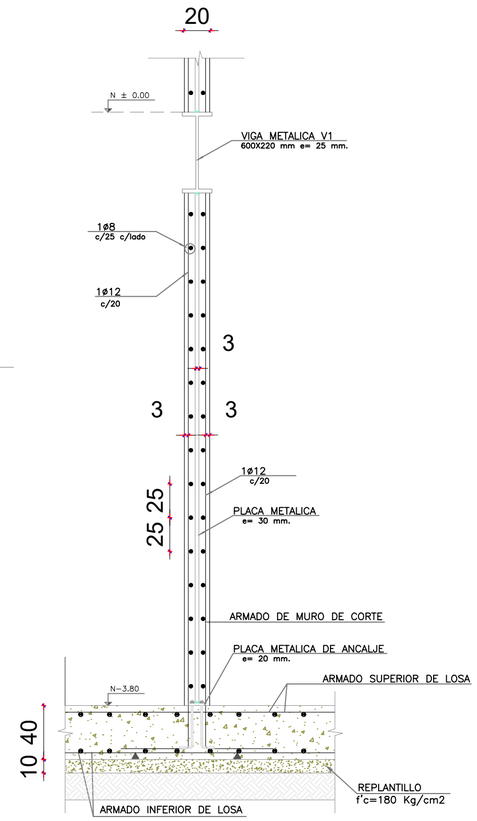
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA		ASESOR ESTRUCTURAL: ING. ALEX ALBUJA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	E 01	LÁMINA: 1/7
	CONTIENE: ASESORÍA DE ESTRUCTURAS	BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS					FECHA: 29/10/18
								ESCALA: INDICADA



DETALLE DE COLUMNA LONGITUDINAL
ESC: 1:75

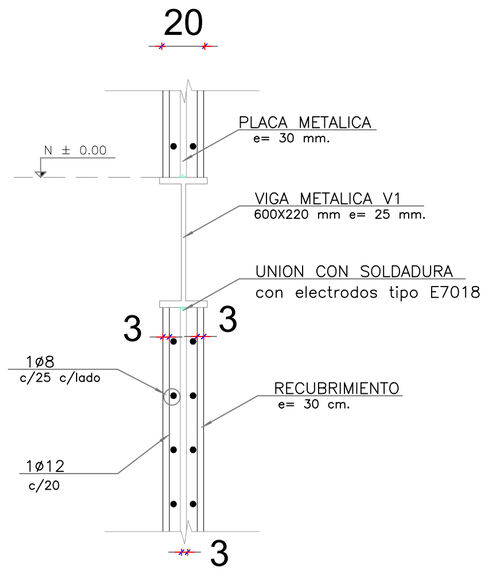


CORTE CONSTRUCTIVO
ESC: S/E

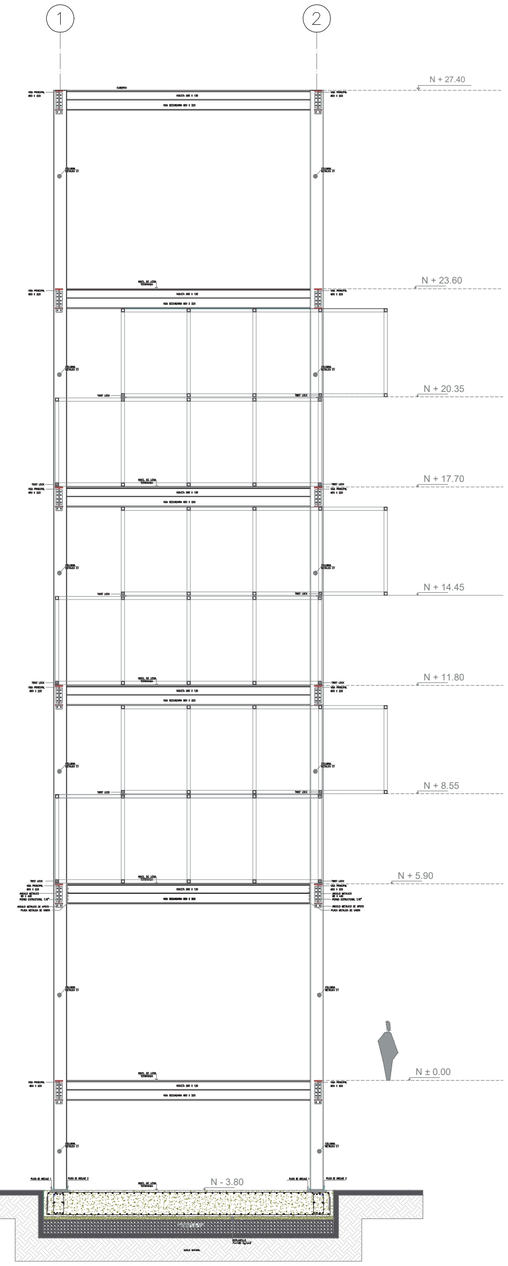


DETALLE MURO DE CORTE
ESC: 1:25

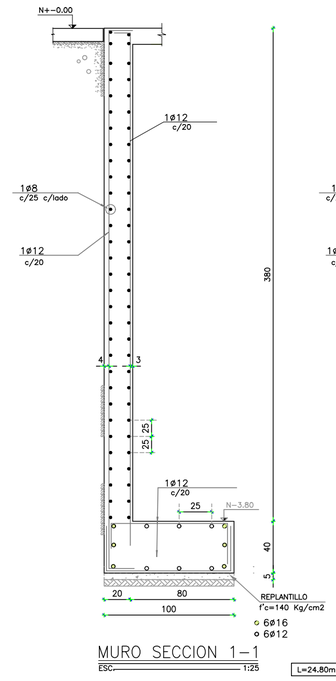
- 1 ø10 c./ 20
- 1 ø18 c./ 20



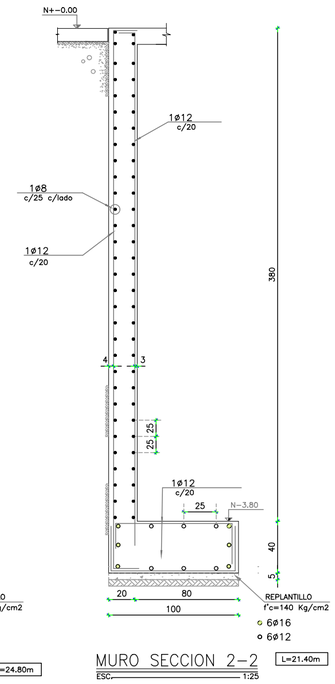
CORTE DE MURO ESC: 1:20



CORTE TRANSVERSAL
ESC: S/E



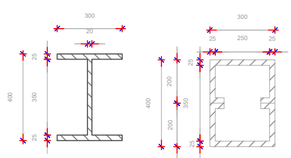
MURO SECCION 1—1
ESC: 1:25 L=24.80m



MURO SECCION 2—2
ESC: 1:25 L=21.40m

CUADRO DE COLUMNAS		
TIPO	C1	C1
CANTIDAD	9	9
UBICACION / NIVEL	A1–B1–C1 D1–E1–F1 G1–H1–I1	A2–B2–C2 D2–E2–F2 G2–H2–I2
N+27.40	30X40 TIPO IPN 300 X 400 mm e= 25 mm	30X40 TIPO IPN 300 X 400 mm e= 25 mm
N+23.60		
N+17.70		
N+11.80		
N+5.90		
N–0.00	30X40 TIPO IPN 300 X 400 mm. e= 25 mm	30X40 TIPO IPN 300 X 400 mm. e= 25 mm
CIMENTACION N–3.80		

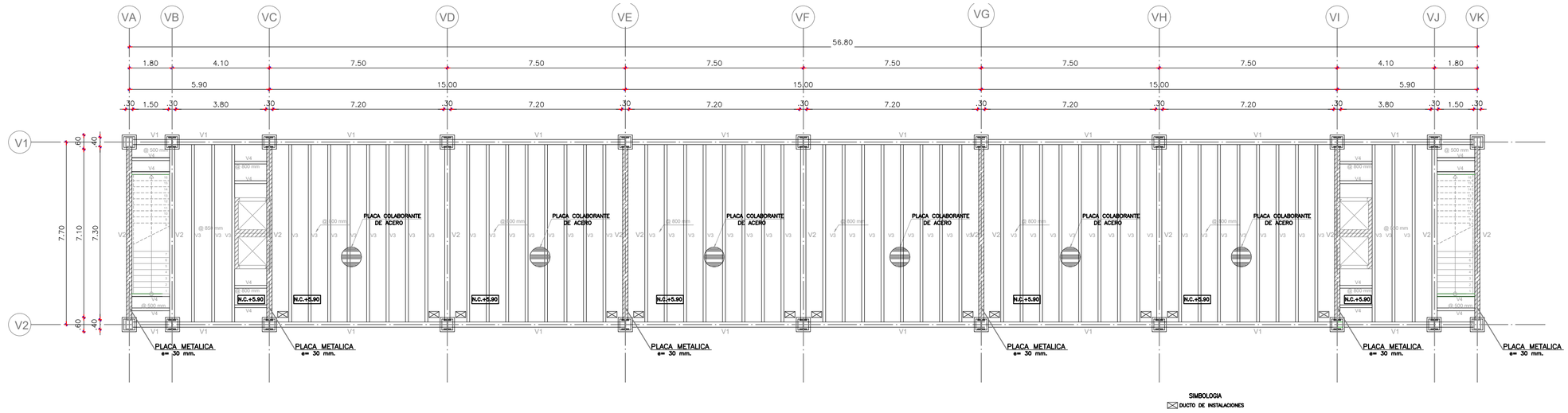
COLUMNA TIPO C1 C2



RESUMEN DE MATERIALES: COLUMNAS				ACERO A 572 Fy= 3515 kg/cm2	
CODIGO	ELEMENTO	LONG. (m)	CANT. (U)	PESO UNIT. (kg/m)	PESO TOTAL kg.
C_1	400x300x25 mm.	27,4	18	149	73486,8
C_2	400x300x25 mm.	27,4	4	155	16988

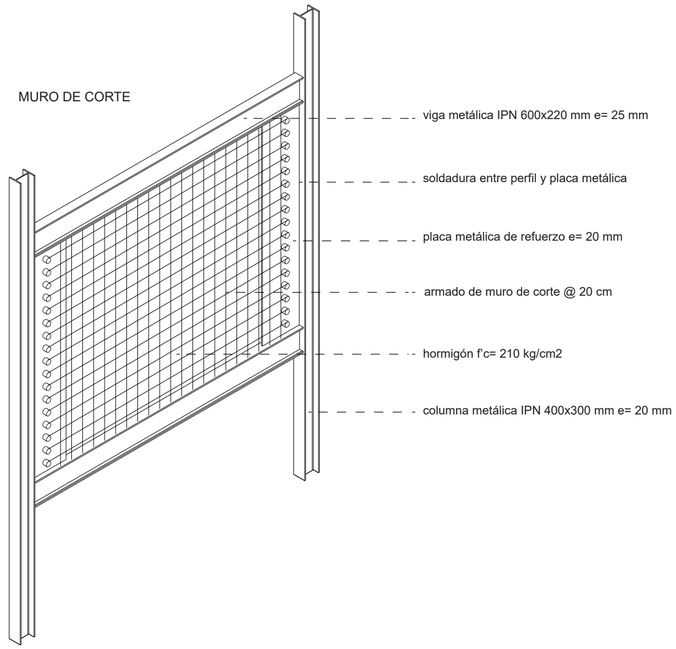
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE ESTRUCTURAS BLOQUE:	ASESOR ESTRUCTURAL: ING. ALEX ALBUJA DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	E 02	LÁMINA: 2/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

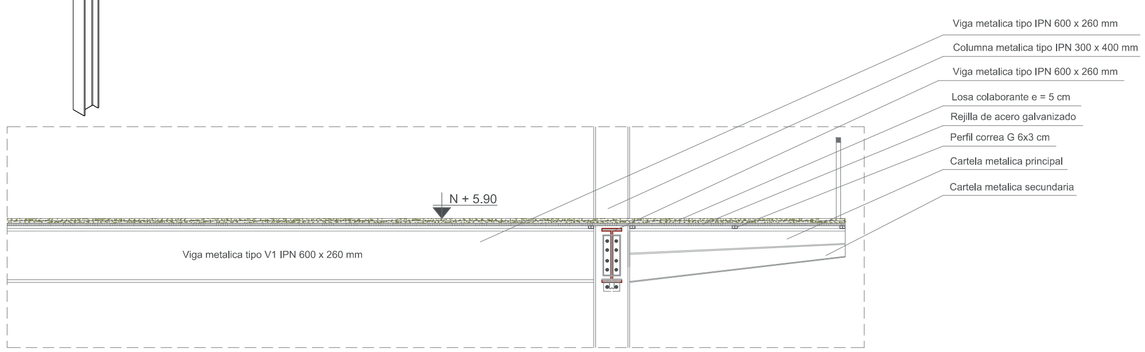
SISTEMA DE PISO



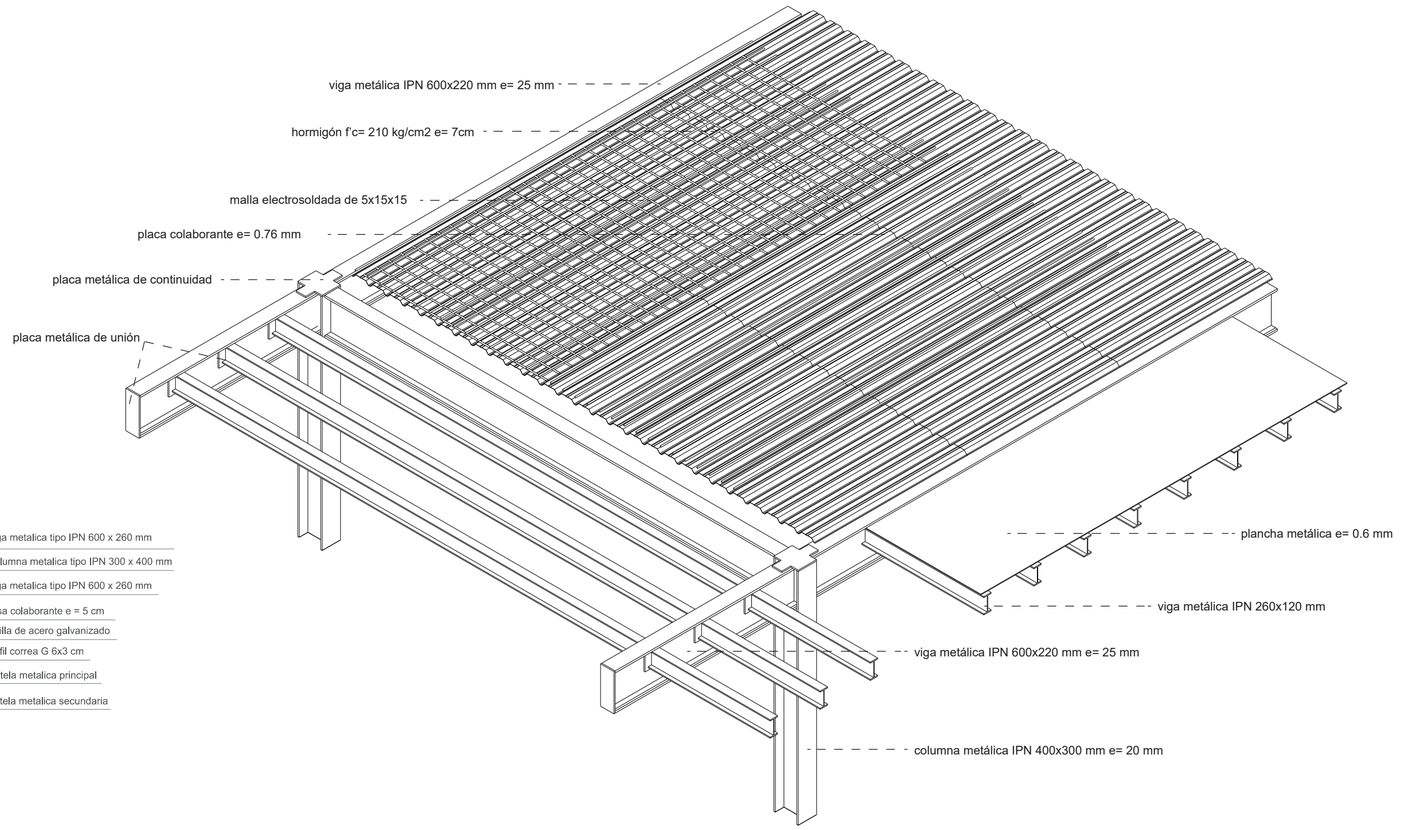
SISTEMA DE PISO ESC: 1:150

MURO DE CORTE





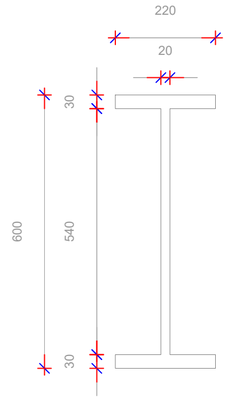
DETALLE DE SISTEMA DE PISO ESC: S/E

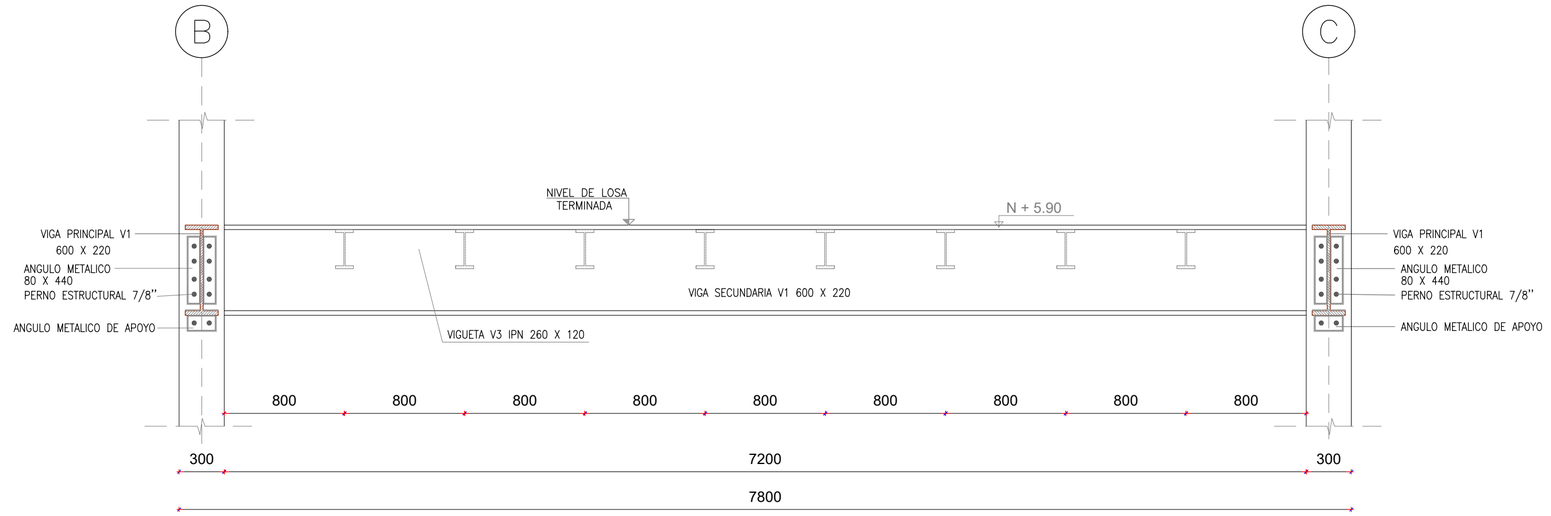


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE ESTRUCTURAS — BLOQUE:	ASESOR ESTRUCTURAL: ING. ALEX ALBUJA DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	E 03	LÁMINA: 3/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

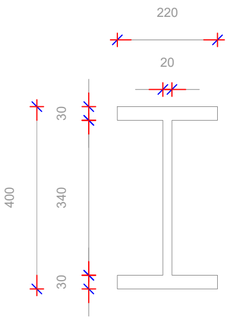
VIGAS

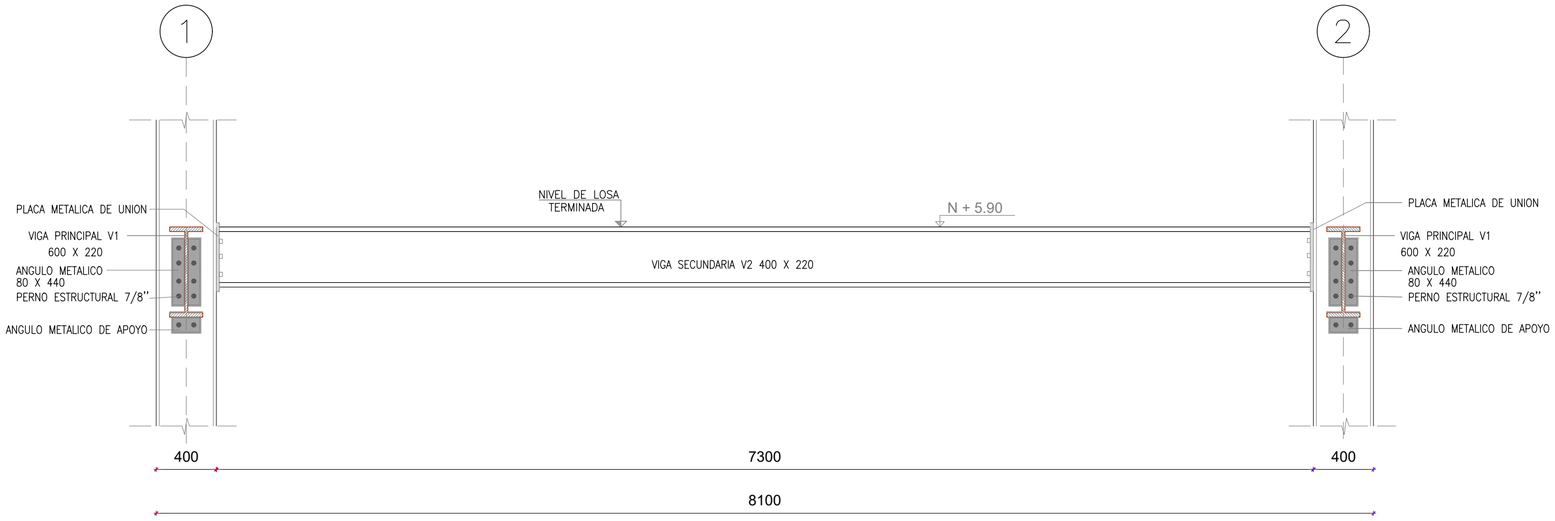
V1



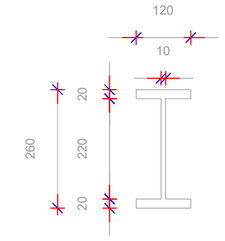


V2

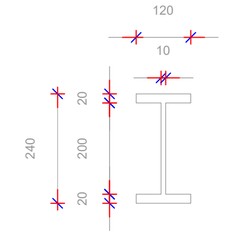




V3



V4



RESUMEN DE MATERIALES: VIGAS

ACERO A 572 Fy= 3515 kg/cm2

TIPO	CANTIDAD	DIMENSIONES (mm)						PESO UNIT. (kg/m)	PESO TOTAL kg.
		LONGITUD	H	bf	tf	tw	hw		
V1	48	7,5	600	220	32	21	485	199	9552
V2	66	7,5	400	220	21	14	323	92,4	6098,4
V3	324	7,5	260	120	14	10	208	41,9	13575,6
V4	112	2,5	240	120	13	9	192	36,2	4054,4
								TOTAL	33280,4

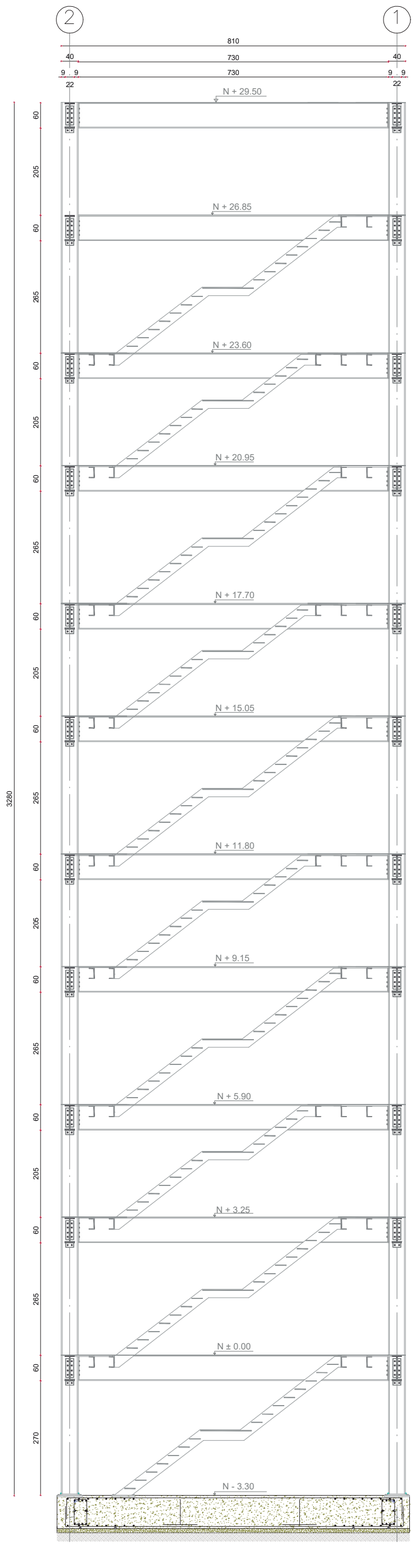
ESTRUCTURA METALICA

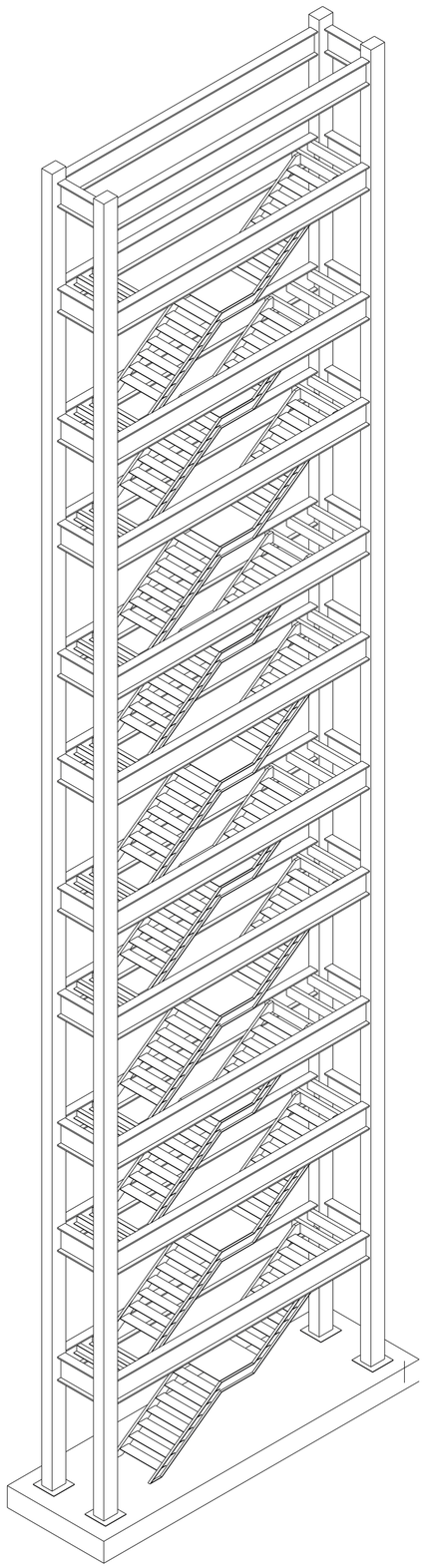
1. ESPECIFICACIONES DE DISEÑO: AISC 89 – ASD
2. SOBRECARGA ESPECIAL: CARGA VIVA DE CONSTRUCCION 100 kg/m2
4. CALIDAD DEL ACERO ESTRUCTURAL: ASTM A572
5. SOLDADURA DE FABRICA: AUTOMATICA AWS.

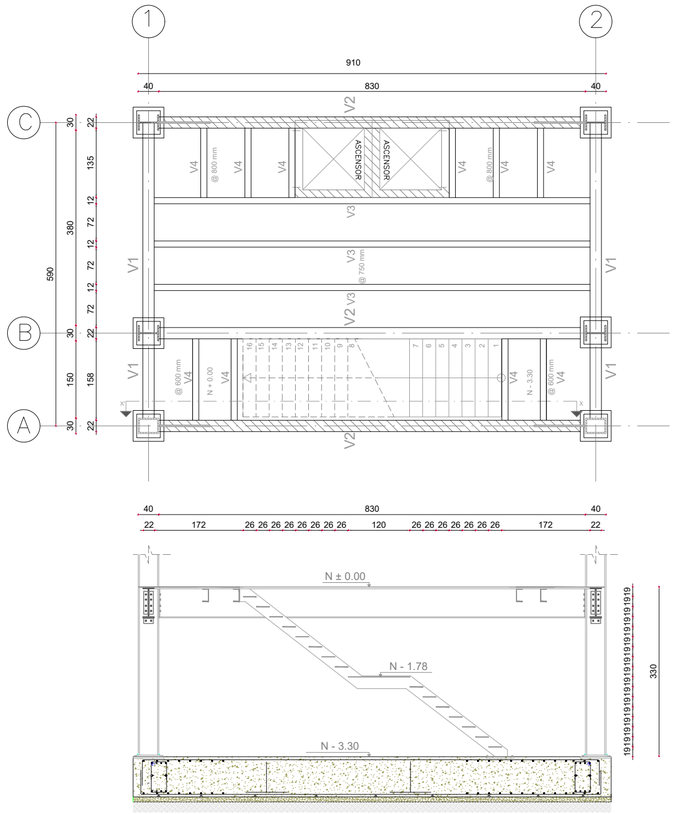
NOTAS TECNICAS

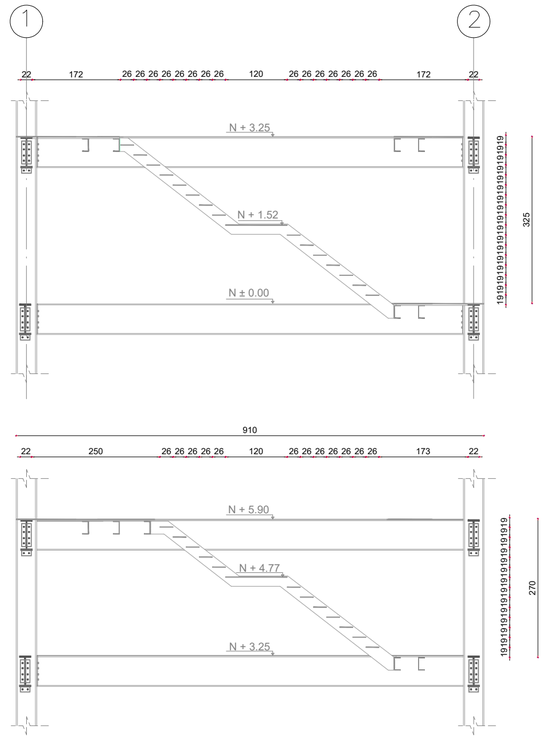
- VER NIVELES DE PISO TERMINADO EN PLANOS ARQUITECTONICOS
- VERIFICAR LAS DIMENSIONES DE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS ANTES DE PROCEDER A LA CONSTRUCCION.
- ACERO ESTRUCTURA METALICA, EN FORMA DE PERFILES LAMINADOS EN CALIENTE TIPO A36 – A572.
- ANTES DE PREPARAR LAS VIGA EN EL TALLER DEBERAN CONFIRMARSE LAS DIMENSIONES INDICADAS EN ESTE PLANO
- EN UNIONES SOLDADAS SE USARAN ELECTRODOS TIPO E7018

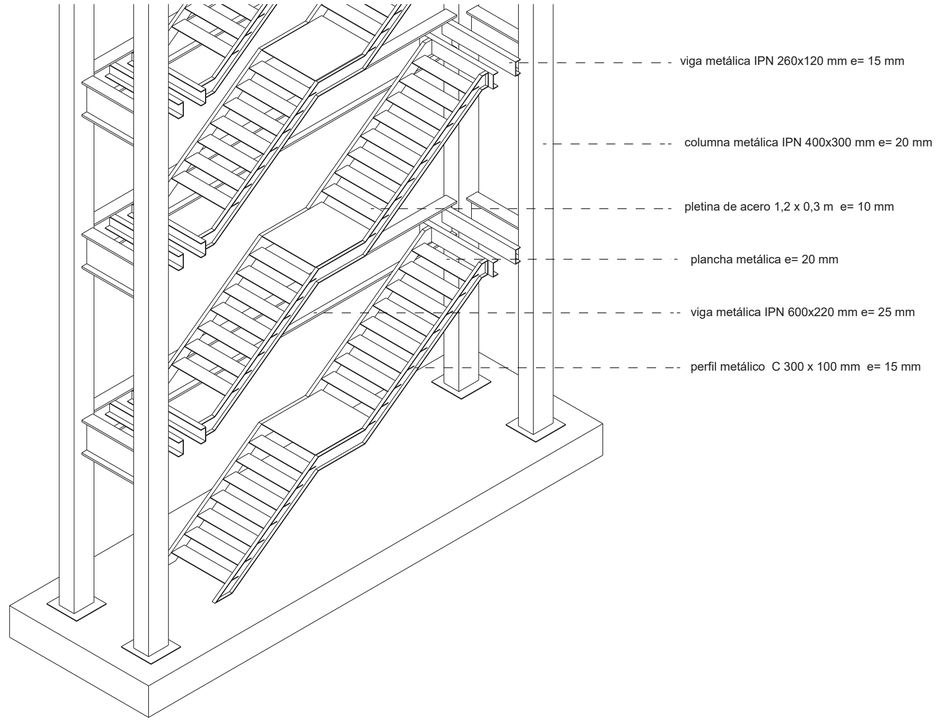
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE ESTRUCTURAS	BLOQUE:	ASESOR ESTRUCTURAL: ING. ALEX ALBUJA DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	E 04	LÁMINA: 4/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA





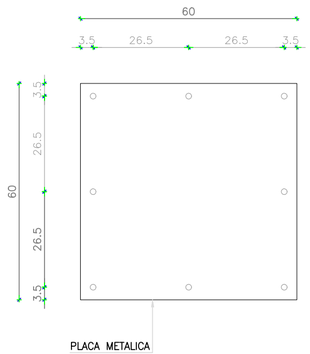


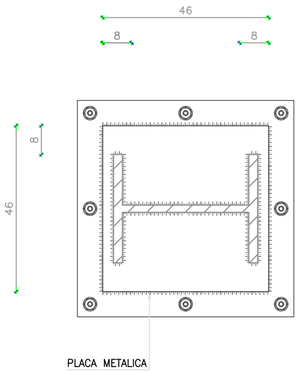


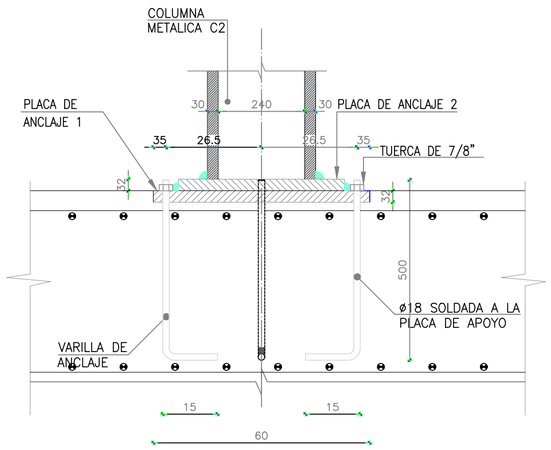


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE ESTRUCTURAS BLOQUE:	ASESOR ESTRUCTURAL: ING. ALEX ALBUJA DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	E 05	LÁMINA: 5/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

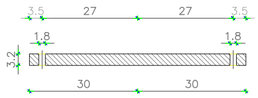
DETALLES



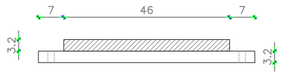




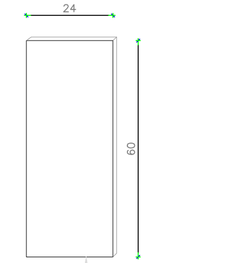
DETALLE 2: ANCLAJE DE COLUMNA
ESC: 1:10



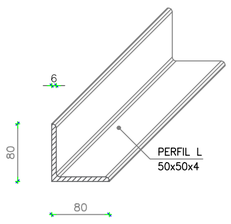
PLACA DE ANCLAJE 1
ESC: 1:10



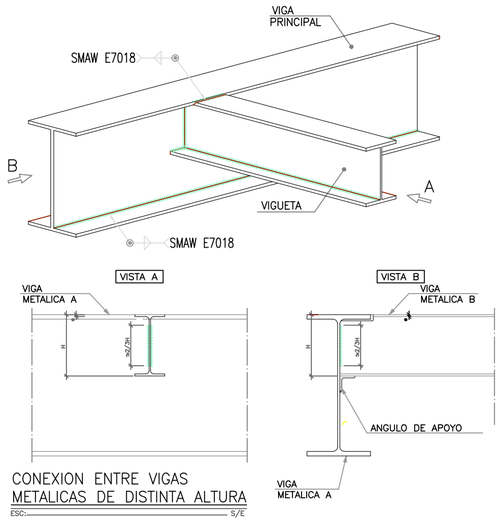
PLACA DE ANCLAJE 2
ESC: 1:10



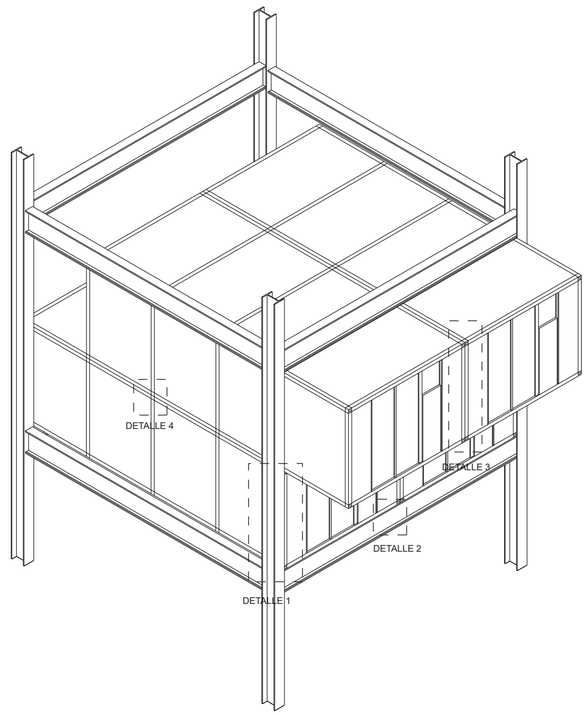
PLACA DE CONTINUIDAD
ESC: 1:10

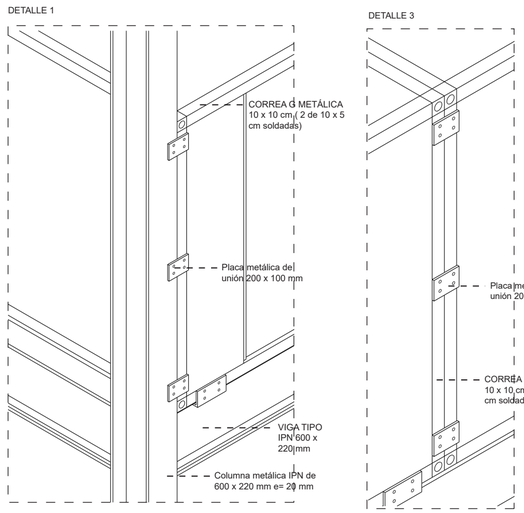


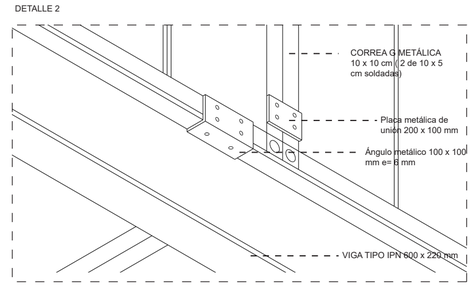
PERFILES A UTILIZAR
ESC: 1:5

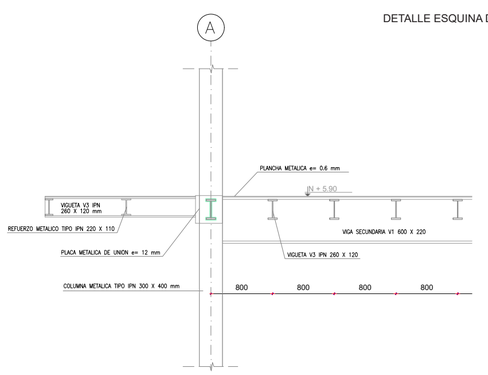


CONEXION ENTRE VIGAS METALICAS DE DISTINTA ALTURA
ESC: S/E

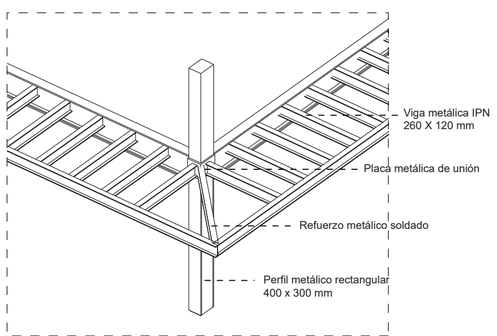




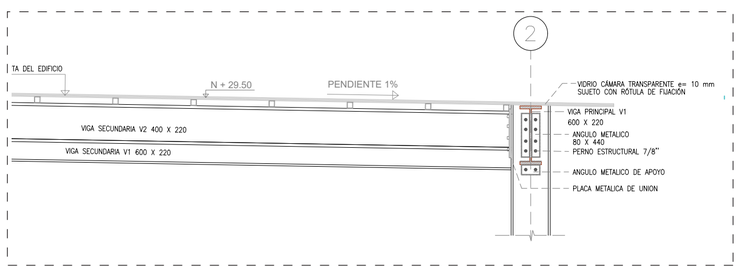




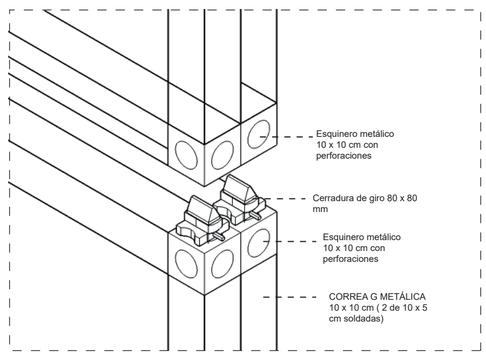
DETALLE ESQUINA DE PASILLO EXTERIOR



DETALLE DE CUBIERTA DE LA EDIFICACIÓN



DETALLE 4



UNION ENTRE CAJAS HABITABLES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE ESTRUCTURAS — BLOQUE:	ASESOR ESTRUCTURAL: ING. ALEX ALBUJA DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	E 06	LÁMINA: 6/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

BLOQUE 1

COLUMNAS

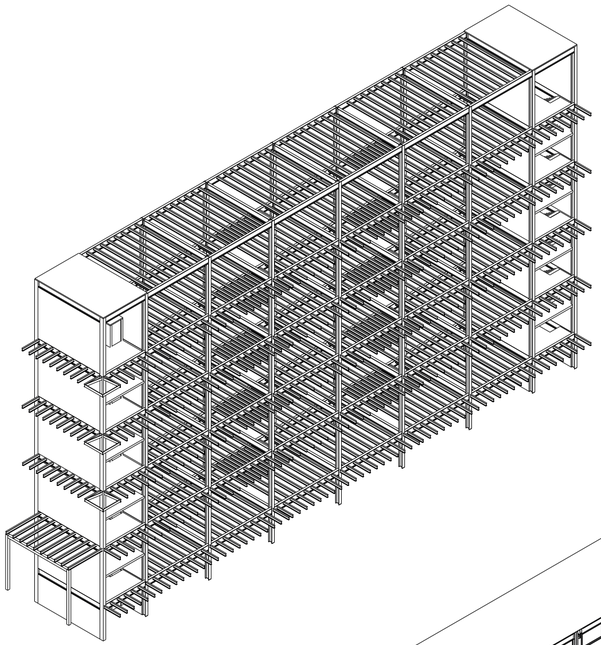
TIPO	NÚMERO	UBICACI0N	DIMENSIONES	ESPECIFICACIÓN
C1	22	A1 - K1 A2 - K2	400 X 300 tf 30 tw 18	Acero A572. Fy 3515 kg/cm2

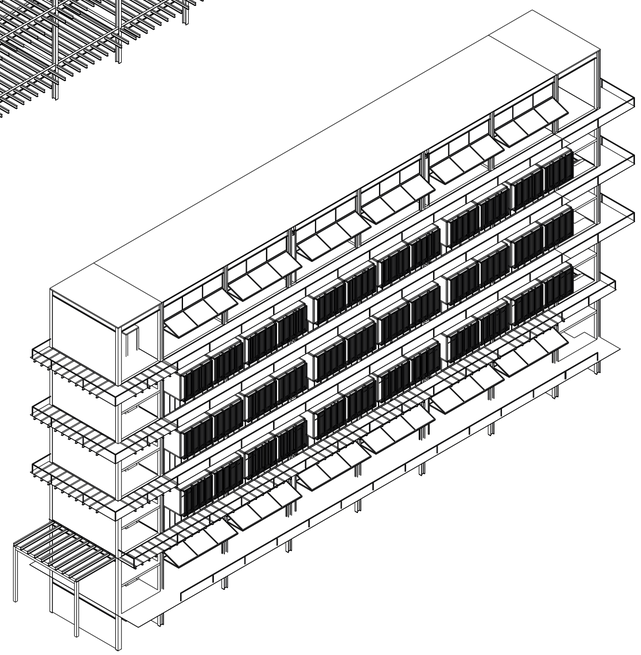
VIGAS

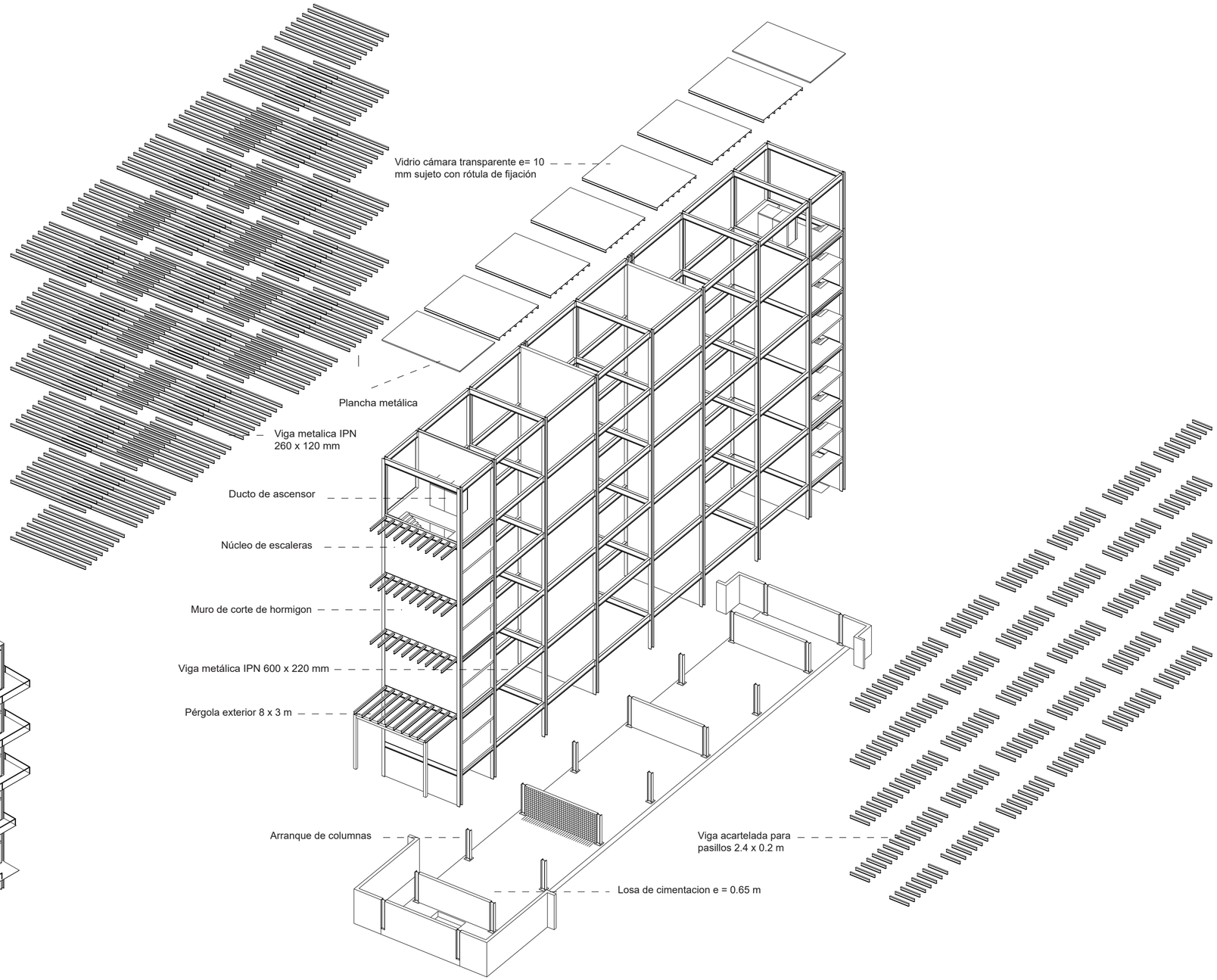
TIPO	NÚMERO	FORMA	DIMENSIONES	ESPECIFICACIÓN
V1	48		H= 60, B=22 e=3	Acero A572. Fy 3515 kg/cm2
V2	66		H= 40, B=22 e=2	Acero A572. Fy 3515 kg/cm2
V3	324		H= 26, B=12 e=1	Acero A572. Fy 3515 kg/cm2
V4	112		H= 24, B=12 e=1	Acero A572. Fy 3515 kg/cm2

CIMENTACIÓN

TIPO	NÚMERO	UBICACI0N	DIMENSIONES	REFUERZO
LOSA DE CIMENTACIÓN		TODA LA SUPERFICIE DEL BLOQUE	57 X 9 m e = 40 cm	Acero de refuerzo @ 30 cm en cada sentido







DESPIECE BLOQUE 1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA		ASESOR ESTRUCTURAL: ING. ALEX ALBUJA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	E 07	LÁMINA: 7/7
	CONTIENE: ASESORÍA DE ESTRUCTURAS	BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS					FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA



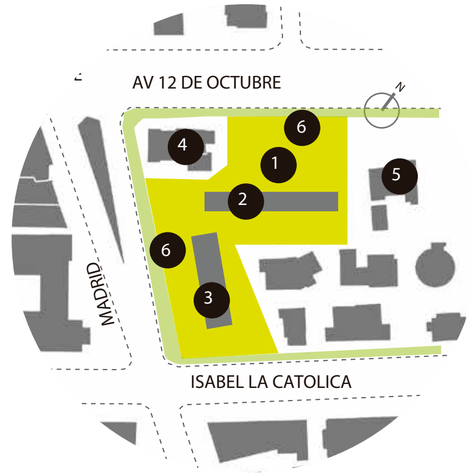
PAISAJISMO

GRANJAS VERTICALES Y VIVIENDA EN LA FLORESTA

SIMBOLOGÍA

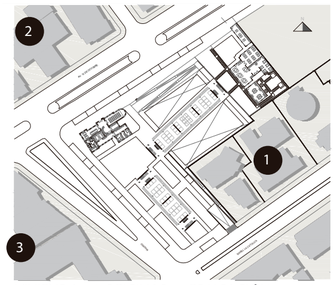
SC: SEGURIDAD CIUDADANA
CS: COHESIÓN SOCIAL
I: IDENTIDAD
C: CONFORT



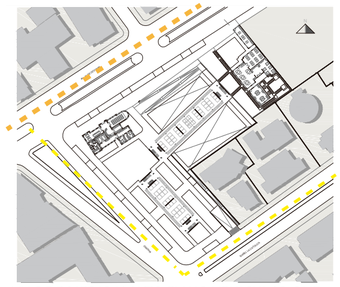


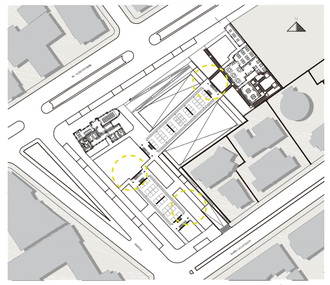
1. HUERTO COMUNITARIO
2. VIVIENDA EN ALTURA
3. EQUIPAMIENTO COMUNITARIO
4. EDIFICACION PATRIMONIAL
5. EDIFICACION EXISTENTE
6. ESPACIO PÚBLICO

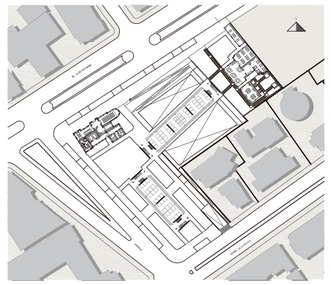
CIRCUNSTANCIAS



1 VIVIENDA 2 OFICINAS 3 EDUCACIÓN

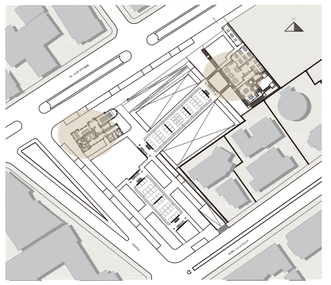

VIAS DE MEDIO Y ALTO FLUJO VEHICULAR QUE GENERAN CONTAMINACIÓN AMBIENTAL


ESPACIOS INTERMEDIOS ENTRE ESPACIOS PÚBLICOS Y ESPACIOS PRIVADOS

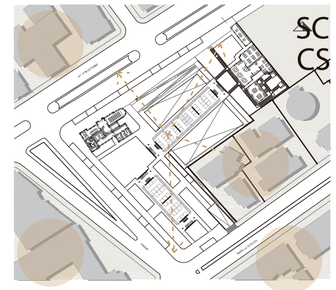

FALTA DE ESPACIO PÚBLICO VERDE CERCA



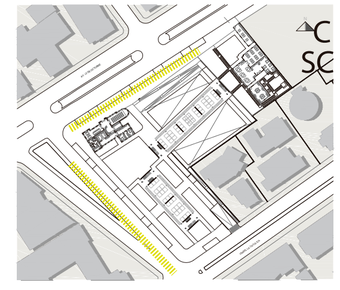
PREDIO UBICADO ENTRE PUNTOS VERDES DE LA RED VERDE URBANA DE QUITO


PRESENCIA DE EDIFICACIONES PATRIMONIALES

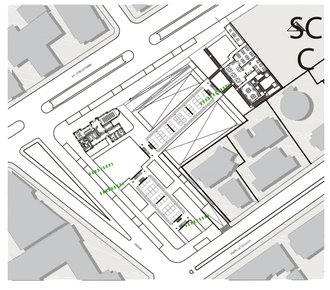
INTENCIONES



CONECTAR EL PROYECTO CON LAS EDIFICACIONES CERCANAS



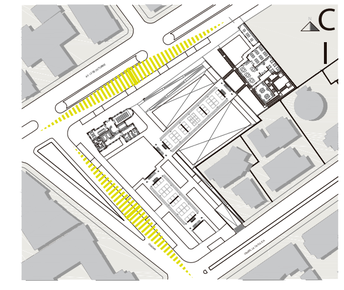
DESCONTAMINAR EL AMNIENTE CON FILTROS NATURALES



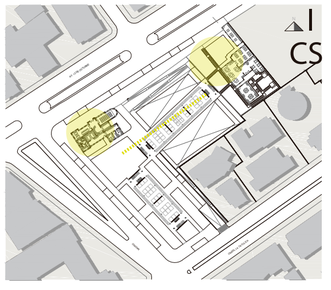
DELIMITAR LOS ESPACIOS DE ACUERDO AL DOMINIO DE CADA SITIO



BRINDAR ÁREAS VERDES DE ESPARCIOMIENTO PÚBLICO Y COHESIÓN SOCIAL

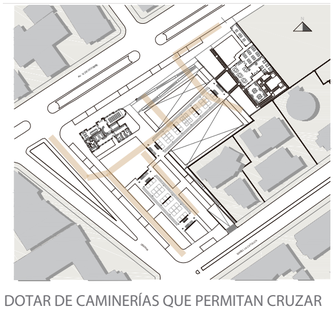


CONECTAR EL PROYECTO CON LAS ÁREAS VERDES EXISTENTES EN EL DMQ



REPOTENCIAR LAS EDIFICACIONES CON ACTIVIDADES CULTURALES E IDENTITARIAS Y ESTABLECER CONECCIONES ENTRE AMBAS

ESTRATEGIAS


DOTAR DE CAMINERÍAS QUE PERMITAN CRUZAR ENTRE LOS DIFERENTES ESPACIOS


UBICAR FRANJAS DE ÁRBOLES QUE CONTRARRESTEN LA CONTAMINACIÓN EXISTENTE


UTILIZAR ÁRBOLES DE GRAN ALTURA COMO TAMIZ ENTRE LOS LUGARES QUE DIRECCIONEN AL USUARIO


UBICAR DE UN HUERTO COMUNITARIO Y ESPACIOS VERDES DE USO PÚBLICO


COLOCAR BOULEVARES QUE SIRVAN COMO CONECCIÓN DE LA GRAN RED URBANA


UBICAR PLAZAS DE ESTANCIA JUNTO A LAS EDIFICACIONES Y UN PUENTE VINCULANTE, ADEMÁS ÁRBOLES DE COLORES FUERTES PARA JERARQUIZAR EL ESPACIO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P01	LÁMINA: 1/12
	CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE	BLOQUE:	NOMBRE: PABLO VARGAS				FECHA: 29/10/2018
							ESCALA: INDICADA

VISTAS HACIA EL PREDIO DE INTERVENCIÓN



1 VISTA DESDE AV. 12 DE OCTUBRE



2 VISTA DESDE AV. ISABEL LA CATÓLICA

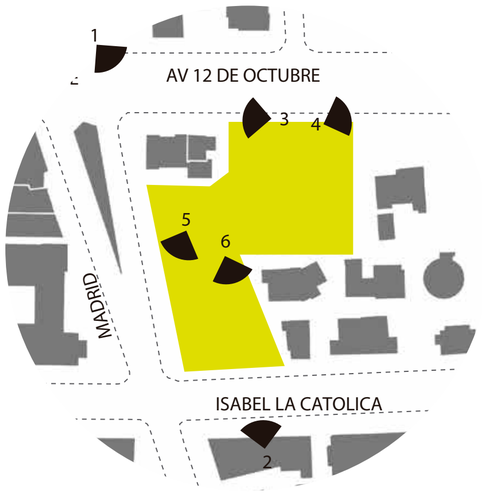
VISTAS HACIA LAS VIAS QUE LIMITAN EL PREDIO



3 VISTA HACIA AV. 12 DE OCTUBRE



4 VISTA HACIA AV. 12 DE OCTUBRE





5 VISTA HACIA CALLE MADRID



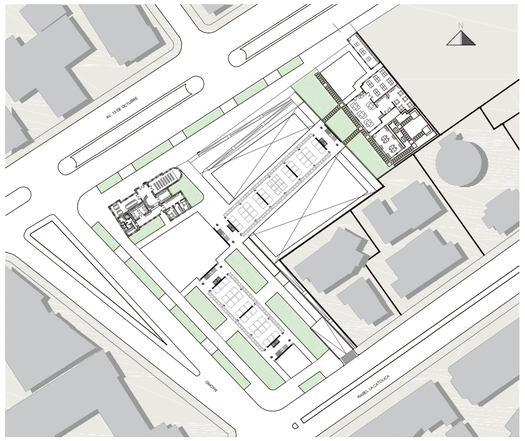
6 VISTA HACIA AV. ISABEL LA CATÓLICA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P02	LÁMINA: 2/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

CARACTERÍSTICAS DE CADA ESPACIO

SIMBOLOGÍA

DE: DOMINIO DEL ESPACIO
FU: FRECUENCIA DE USO
F: FLUJOS

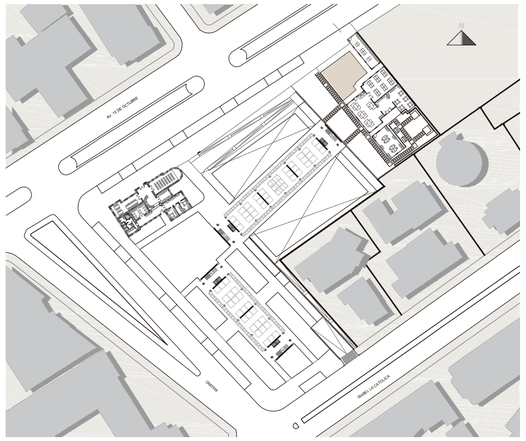


ÁREA VERDE

DE: ESPACIO PÚBLICO

FU: USO PROLONGADO

F: TRÁNSITO PEATONAL LENTO

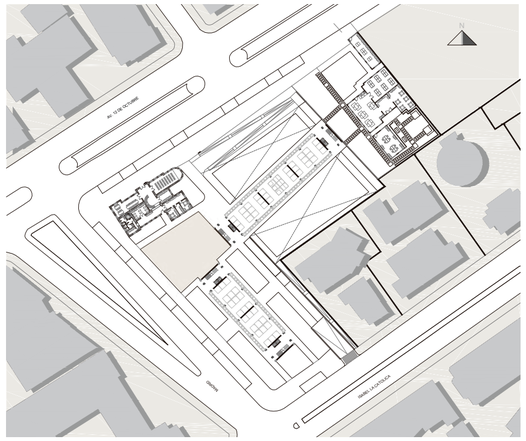


PLAZA DURA DE ACCESO

DE: ESPACIO PÚBLICO

FU: USO DE PASO

F: TRÁNSITO PEATONAL RÁPIDO

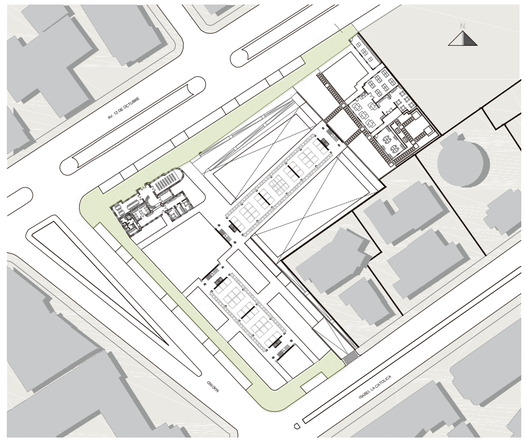


PLAZA ENTRE EDIFICACIONES

DE: ESPACIO SEMI PÚBLICO

FU: USO PROLONGADO

F: TRÁNSITO PEATONAL MEDIO

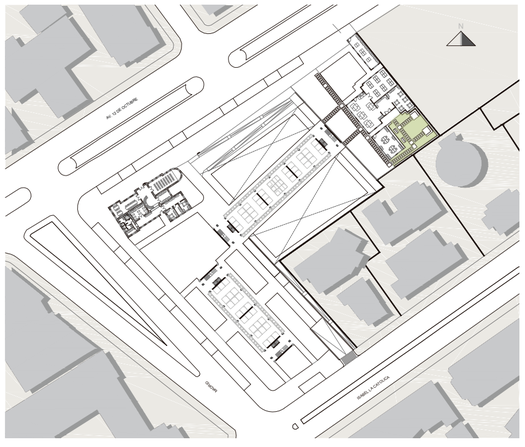


BOULEVARD

DE: ESPACIO PÚBLICO

FU: USO DE PASO

F: TRÁNSITO PEATONAL RÁPIDO

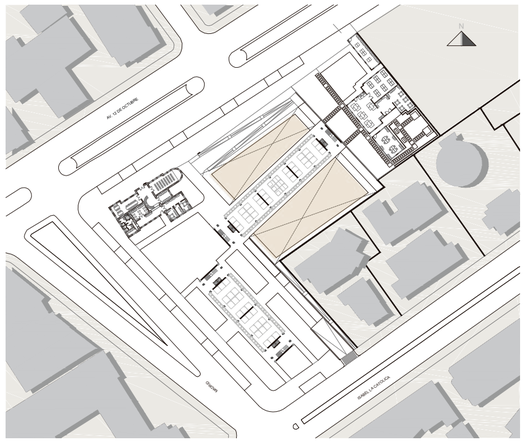


PATIO INTERIOR

DE: ESPACIO PRIVADO

FU: USO MEDIO

F: TRÁNSITO PEATONAL LENTO

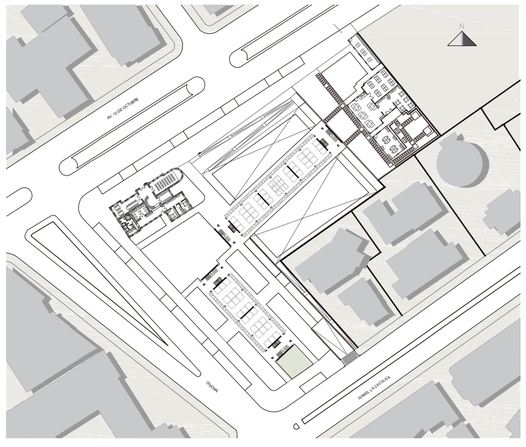


HUERTO COMUNITARIO

DE: ESPACIO SEMI PRIVADO

FU: USO PROLONGADO

F: TRÁNSITO PEATONAL MEDIO

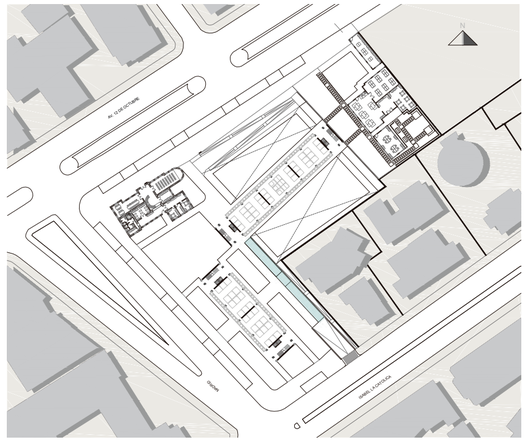


PLAZA DE ESTANCIA

DE: ESPACIO SEMI PÚBLICO

FU: USO MEDIO

F: TRÁNSITO PEATONAL MEDIO



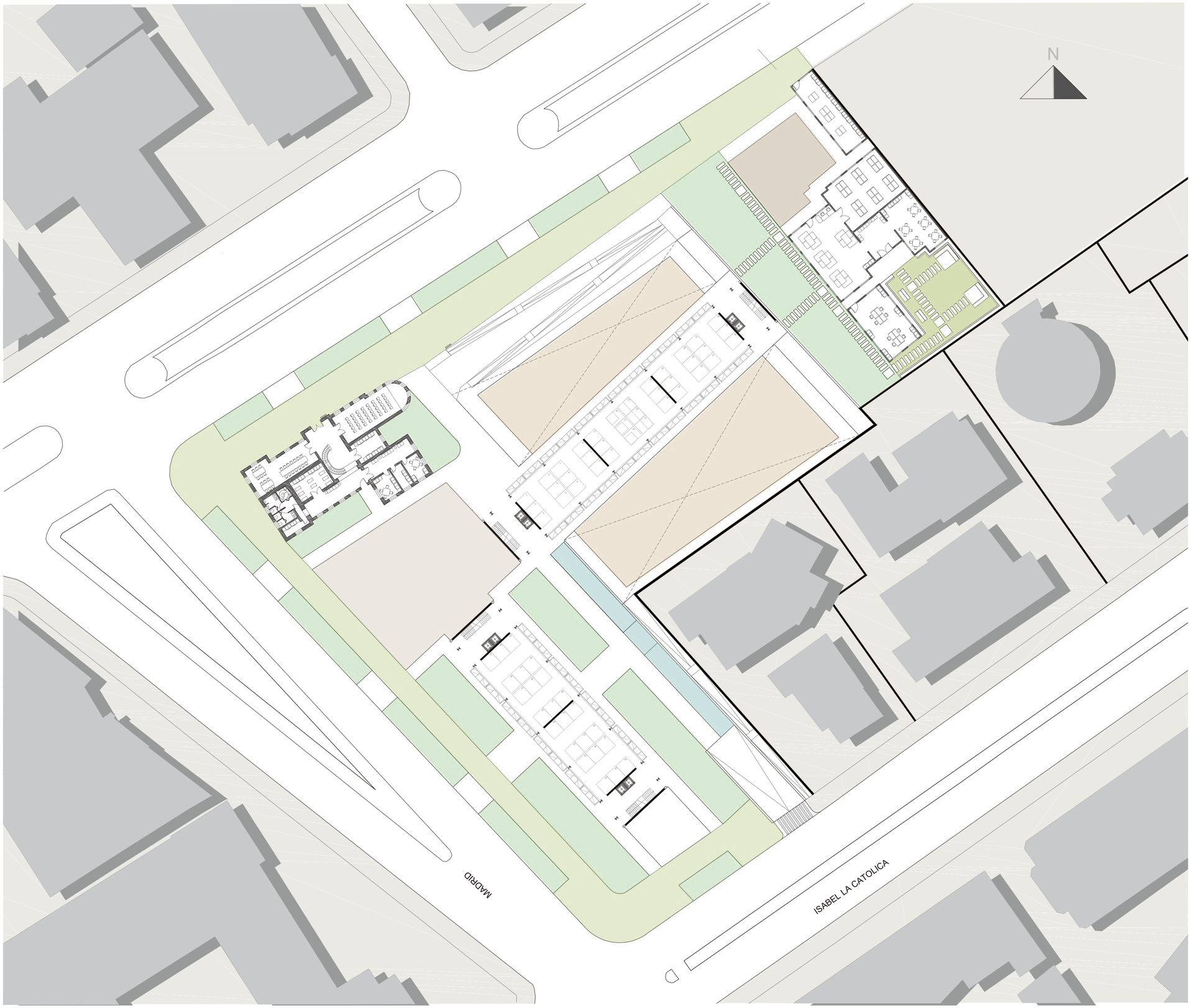
ACCESO A HUERTO

DE: ESPACIO PÚBLICO

FU: USO MEDIO

F: TRÁNSITO PEATONAL MEDIO

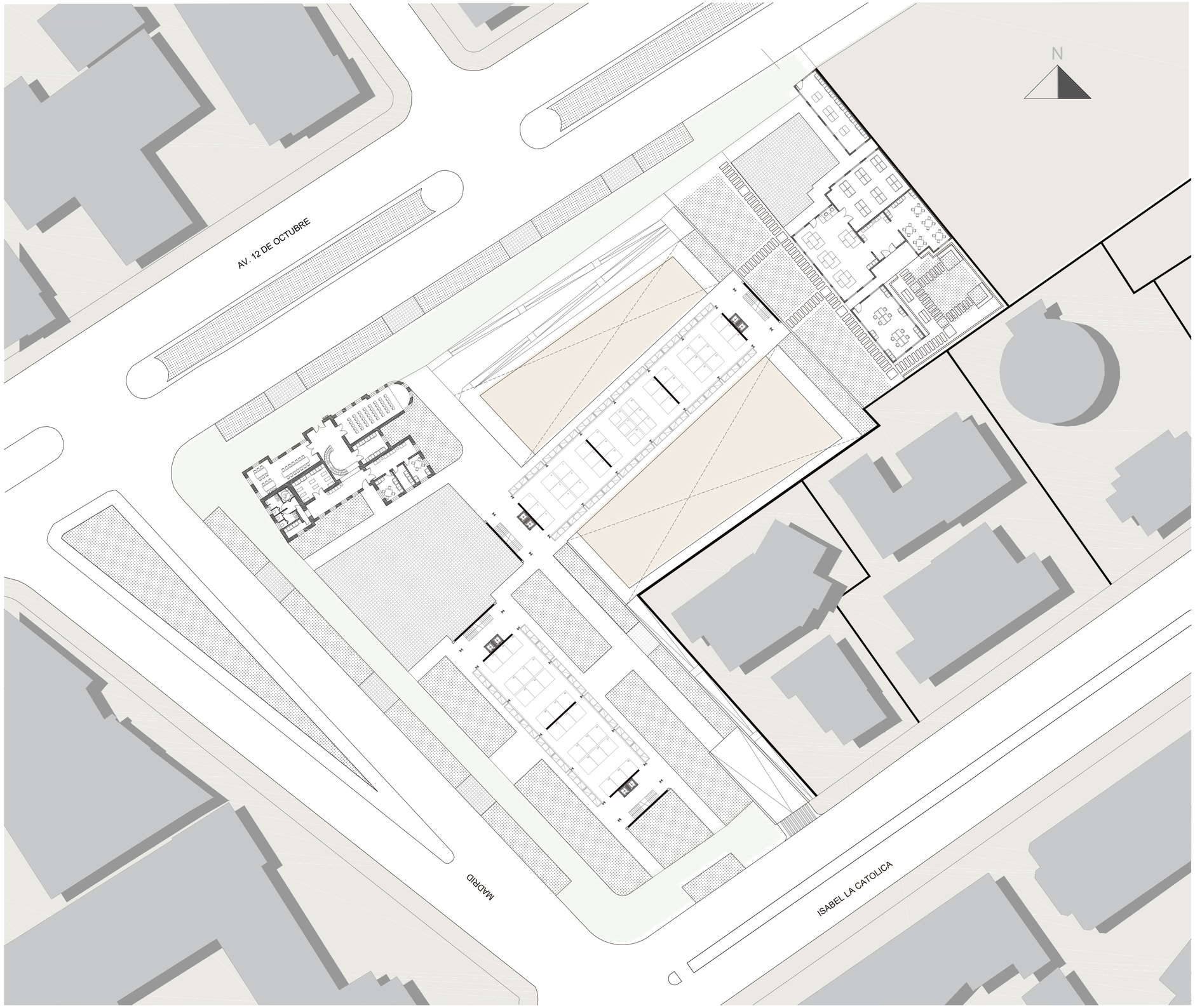
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P03	LÁMINA: 3/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA



ZONIFICACIÓN DE ESPACIOS

- BOULEVARD
- PLAZA ENTRE EDIFICACIONES
- PATIO INTERIOR
- ÁREA VERDE
- MIRADOR
- PLAZA DE ESTANCIA
- HUERTO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE / BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P04	LÁMINA: 4/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA



CUADRO DE TIPO DE PISO

CÉSPED

PIEDRA RUSTICA

HORMIGÓN

ADOQUIN

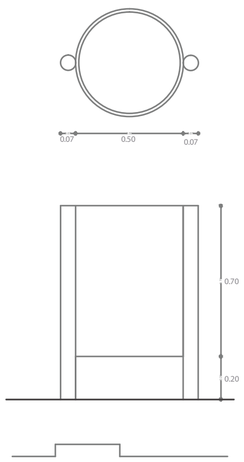
ADOQUÍN ECOLÓGICO

MULCH / TIERRA

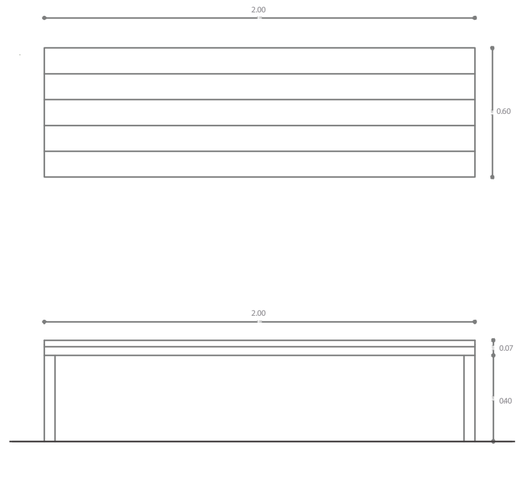
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P05	LÁMINA: 5/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

MOBILIARIO URBANO

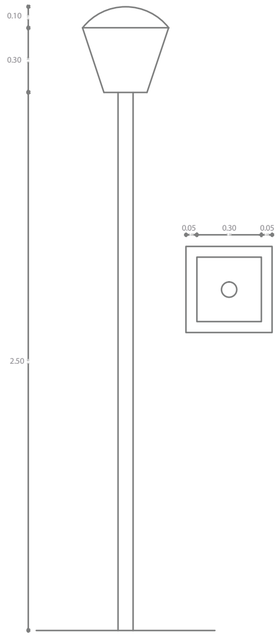
BASURERO



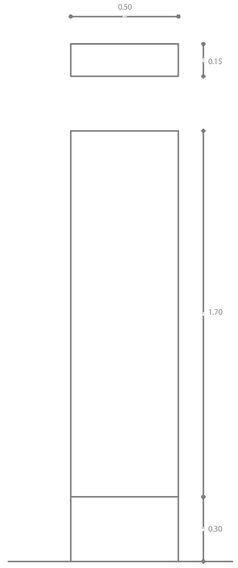
BANCA



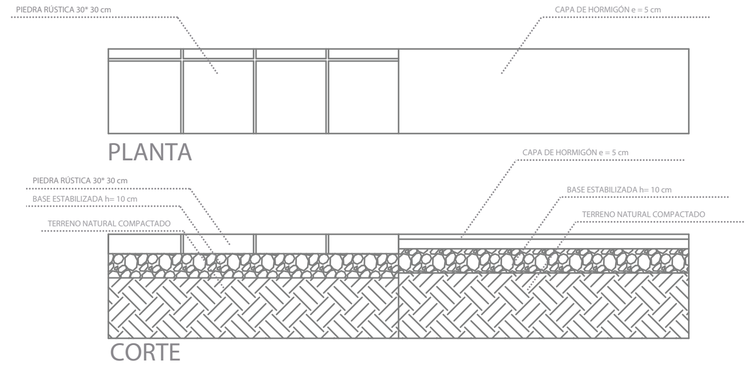
LUMINARIA

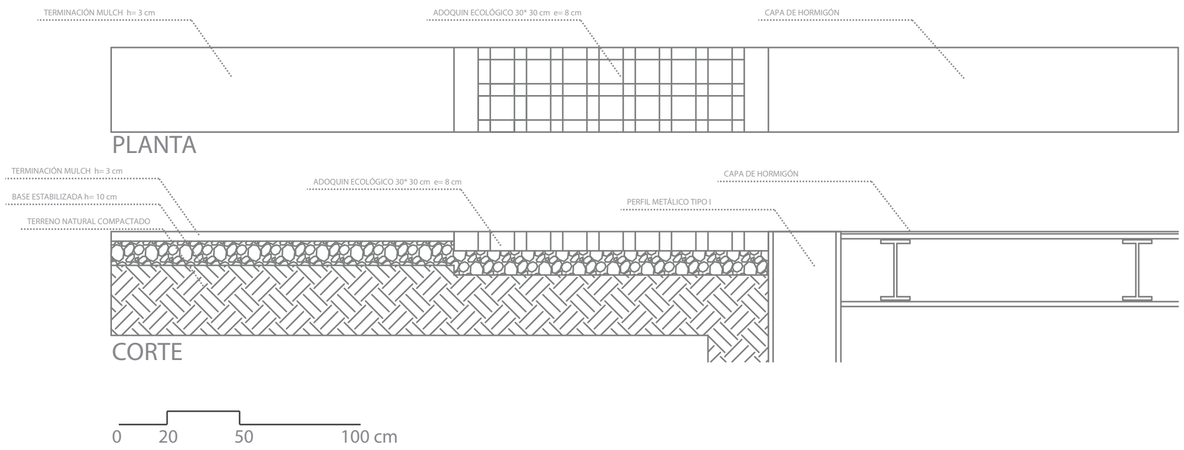


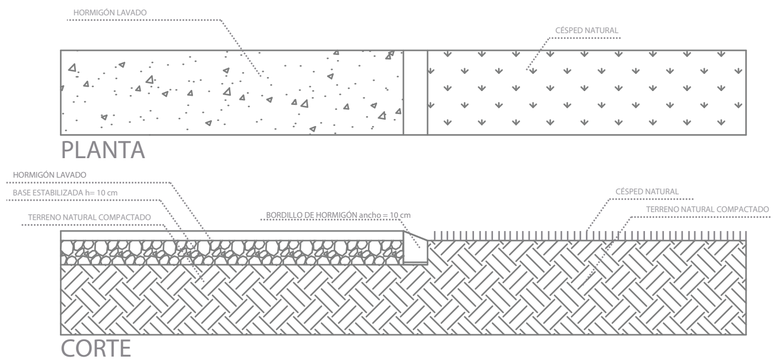
PANEL DE INFORMACION



TIPO DE PISO







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P06	LÁMINA: 6/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA



PLANTA BAJA CON ESPECIES VEGETALES

- NARANJO
- PALMERA
- NOGAL
- UVILLA
- TAXO
- YALOMÁN
- CHINCHÍN
- ARUPO
- CHOLÁN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P07	LÁMINA: 7/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

CUADRO DE ESPECIES VEGETALES

SIMBOLOGIA	NOMBRE COMUN	NOMBRE TECNICO	ALTURA (m)	DIAMETRO (m)	FORMA DE COPA	DENSIDAD FOLLAJE	COLOR FOLLAJE	COLOR FLOR	NATIVO	INTRODUCIDO	CLIMA	USOS EN EL PROYECTO	OBSERVACIONES	NÚMERO
	NARANJA	Citrus aurantium	4	5		++	tonos verdes	blanca		introrucida	templados	jerarquizar zonas de ingreso a edificaciones	Fruto esférico y cítrico de color anaranjado cuando madura	14
	Palmera Coco cumbi	Parajubaea cocoides	10 - 20	5		poco	tonos verdes		Nativo		templados	barreras que limitan espacios		6
	Nogal – Tocte	Juglans neotrõpica	20	20		medio	tonos verdes		Nativo		templados	configuracion del boulevard	Produce un fruto cilíndrico de 5cm de diámetro y su sabor es parecido al coco	25
	UVILLA	Physalis peruviana	1	1		poco	verde		América del Sur		templados y húmedos	enredadera productiva y estetica	El fruto es cilindrico de 1cm de diámetro viene en sacos de color verde y es de color anaranjado cuando está maduro	MUROS VERDES
	TAXO		10	Trepadora		abundante	verde oscuro	flores fragantes color rosado	Nativa del Ecuador		se desarrola en las regiones más cálidas de la sierra	enredadera productiva y estetica	la fruta es ovoidal alargada de color anaranjado cuando está madura	MUROS VERDES
	Yalomán	Delostoma integrifolium	5	5 – 10		medio	verde oscuro brillante, plomizo	Flores en racimo de color morado claro campanuladas	Andes del Ecuador		templados	sombra en espacios de estancia		40
	CHINCHÍN	Bocconia integrifolia	2 – 4	4		abundante	tonos verdes y amarillos	amarillo intenso		Mexico y America del Sur	region interandina	sombra en espacios de estancia	Desarrolla vainas aplanadas verde – amarillentas	15
	Arupo	Chionanthus pubenscens	3 – 5	4		abundante	verde, rosado	rosado	NATIVO		templados	elemento de ingreso(bienvenida) al proyecto desde las avenidas cercanas		13
	Cholán	Tecoma stans	3 – 10	5 – 10		medio	verde oscuro brillante, plomizo	Flores de color amarillo en forma de embudo	Sudamérica tropical y subtropical y Centroamérica		region interandina	sombra en espacios de estancia	Árbol pequeño corteza gris clara áspera y escamosa	8

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE	BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P08	LÁMINA: 8/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

IMPLANTACIÓN GENERAL



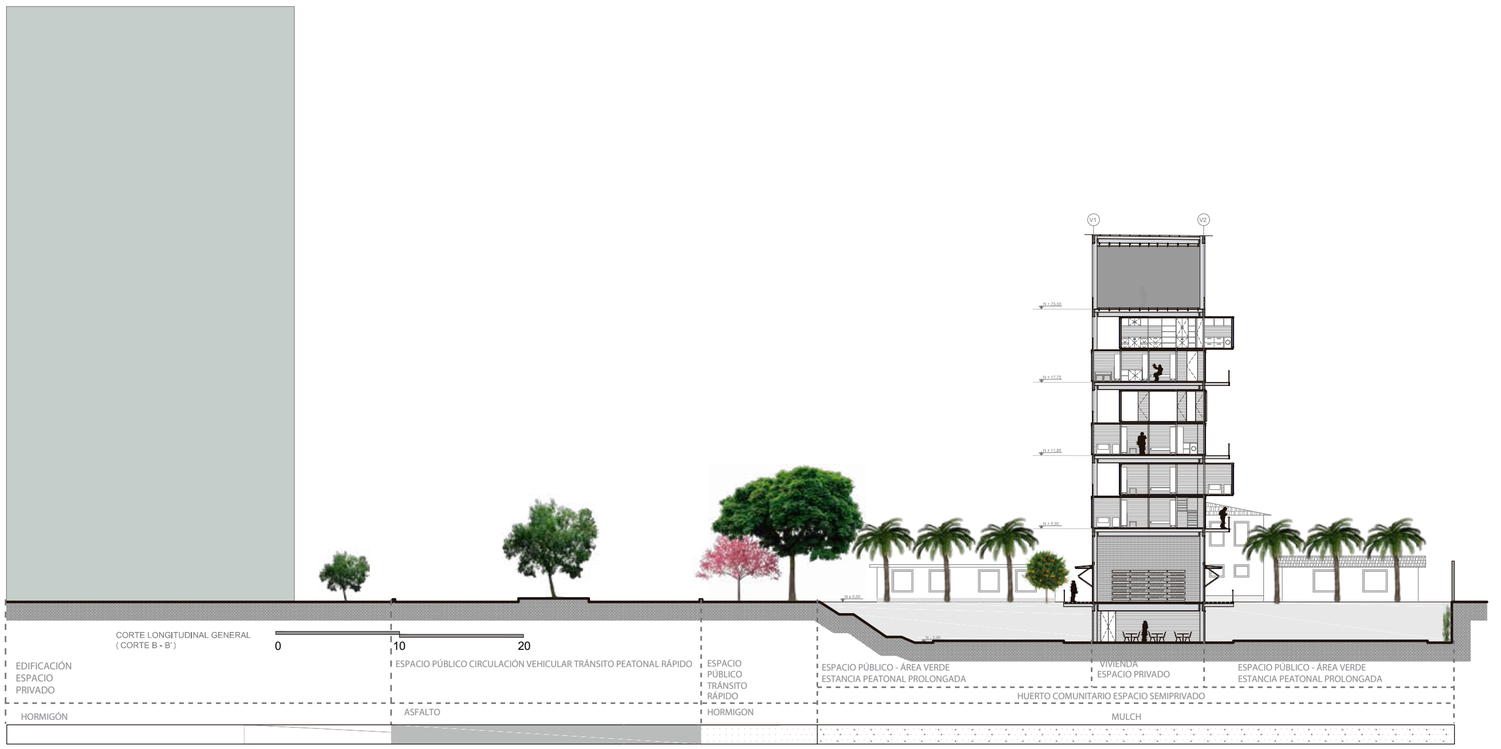
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P09	LÁMINA: 9/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

PLANTA BAJA GENERAL



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P10	LÁMINA: 10/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P11	LÁMINA: 11/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE PAISAJE BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	P12	LÁMINA: 12/12 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

SUSTENTABILIDAD

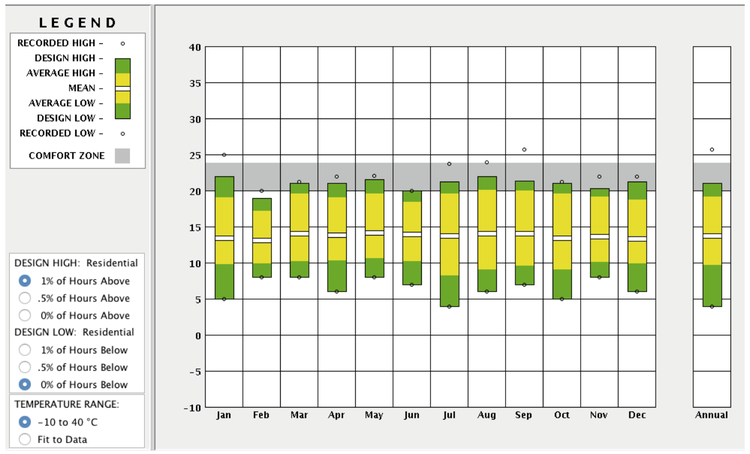
CARACTERIZACIÓN BIOCLIMÁTICA DE QUITO

WEATHER DATA SUMMARY

LOCATION: QUITO, -, ECU
Latitude/Longitude: 0.15° South, 78.48° West, **Time Zone from Greenwich** -5
Data Source: IWEC Data 840710 WMO Station Number, **Elevation** 2812 m

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	
Dry Bulb Temperature (Avg Monthly)	13	13	14	13	14	13	13	14	14	13	13	13	degrees C
Dew Point Temperature (Avg Monthly)	9	10	10	10	9	8	6	5	8	8	9	8	degrees C
Relative Humidity (Avg Monthly)	80	85	80	79	76	71	63	61	69	72	76	76	percent
Wind Direction (Monthly Mode)	0	0	10	0	0	0	350	350	0	0	0	0	degrees
Wind Speed (Avg Monthly)	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	m/s

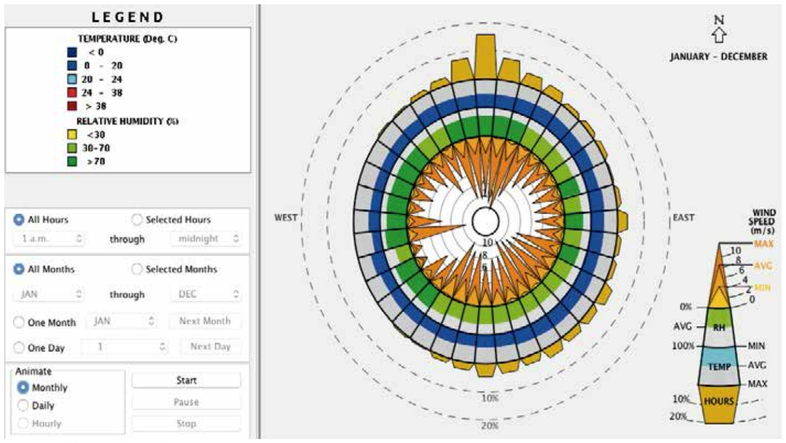
TEMPERATURA MEDIA



Fuente: Climate Consultant

La temperatura promedio anual es de 13°C, los meses más cálidos son marzo, mayo, agosto y septiembre con una temperatura de 14°C. Los meses más fríos son enero, febrero, abril, junio, julio, octubre, noviembre y diciembre con una temperatura de 13°C.

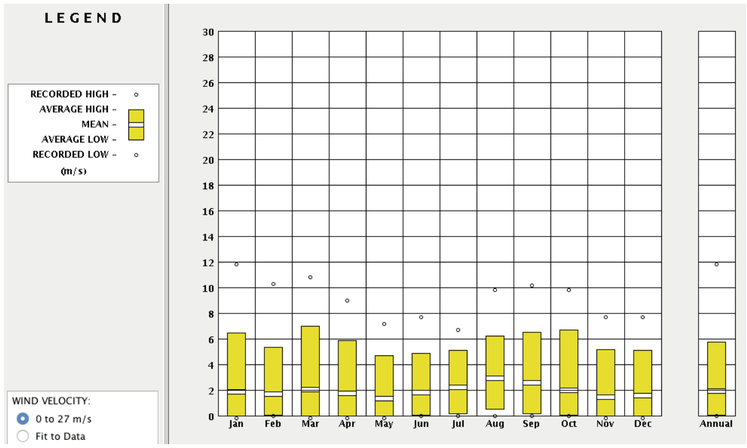
DIRECCIÓN DEL VIENTO



Fuente: Climate Consultant

La dirección predominante del viento es norte.

VELOCIDAD DEL VIENTO



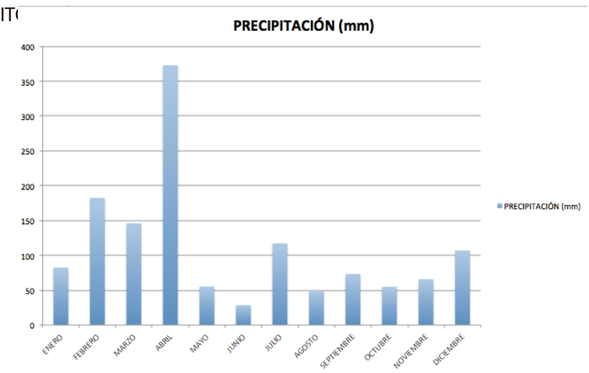
Fuente: Climate Consultant

La velocidad máxima del viento es 2 m/s, la velocidad mínima del viento es 1 m/s y la velocidad promedio del viento es 1, 41 m/s.

PRECIPITACIÓN

ESTACIÓN IÑAQUITO

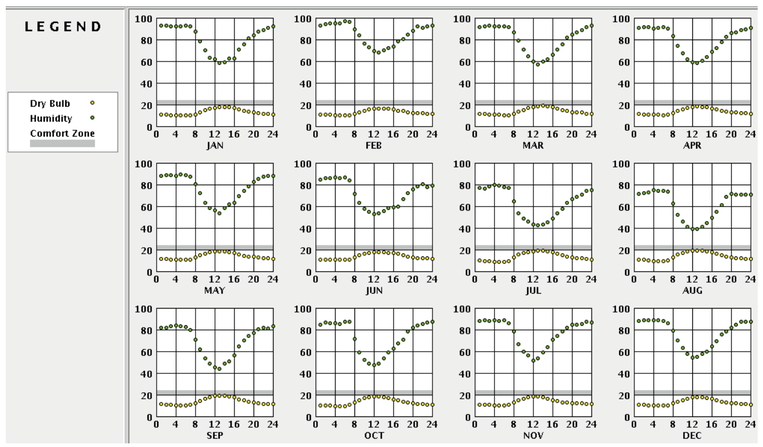
PRECIPITACION(mm) Suma Mensual	Máxima en 24hrs	día
82.4	30.0	2
182.5	23.9	24
145.8	25.7	5
372.9	39.9	12
55.2	16.8	1
28.5	13.5	19
117.2	35.4	29
48.9	19.2	18
73.3	15.9	17
54.8	11.9	5
65.7	23.0	26
107.0	26.5	18
1334.2	39.9	



Fuente: Instituto Nacional de Meteorología e Hidrología (2011) Anuario Meteorológico 2011

El mes donde se registró mayor precipitación fue abril con 372,9 mm, el mes de menor precipitación fue junio con 28,5 mm. Estos datos corresponden al año 2011.

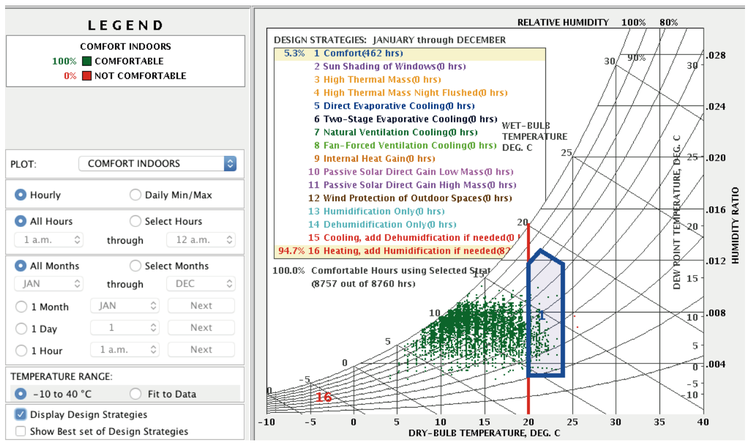
HUMEDAD RELATIVA



Fuente: Climate Consultant

El porcentaje de humedad relativa mayor se registra en febrero con el 85%, el porcentaje menor se registra en agosto con el 61% y el promedio de humedad relativa anual es 74%.

DIAGRAMA PSICOMÉTRICO

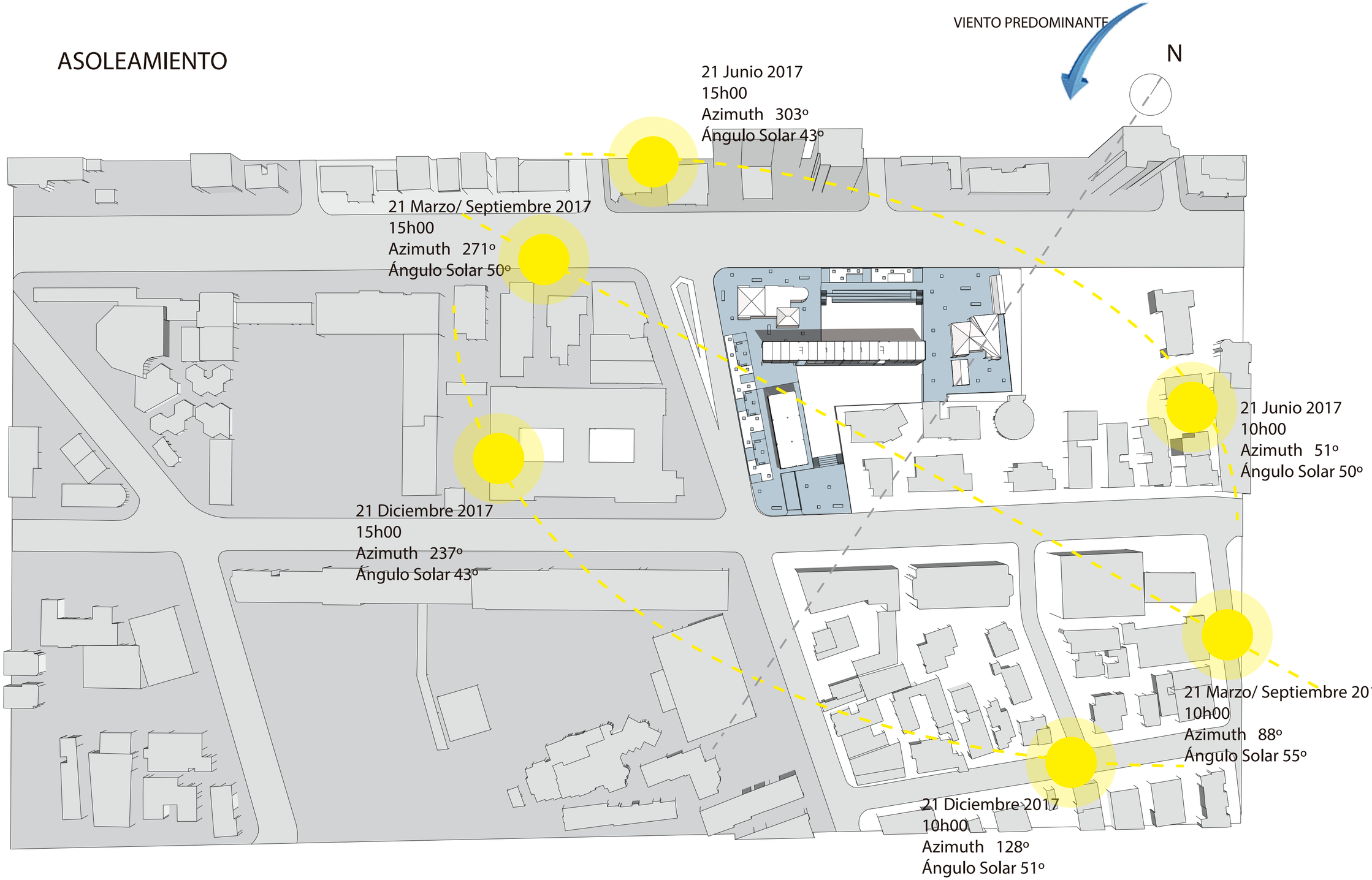


Fuente: Climate Consultant

La estrategia bioclim{atica más recomendable para este lugar es calefacción y humidificación de ser necesario.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE SOSTENIBILIDAD BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	S01	LÁMINA: 1/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

ASOLEAMIENTO



Fuente: Spectralcalc. Solar Calculator. Recuperado de: http://www.spectralcalc.com/info/about.php

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE SOSTENIBILIDAD BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	S02	LÁMINA: 2/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

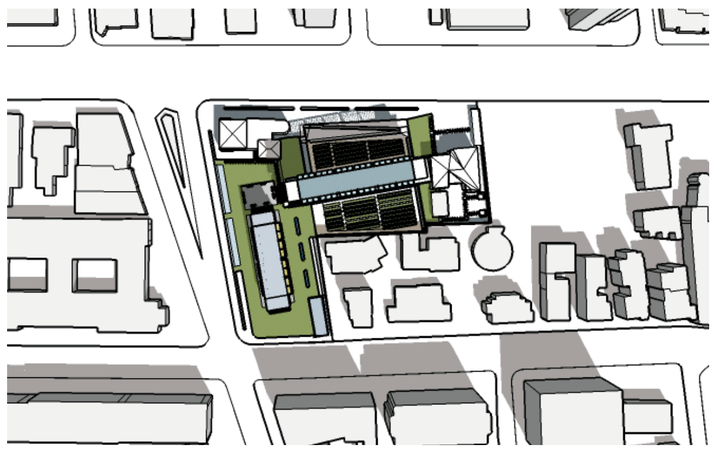
PROYECCIÓN DE SOMBRA EN PLANTA

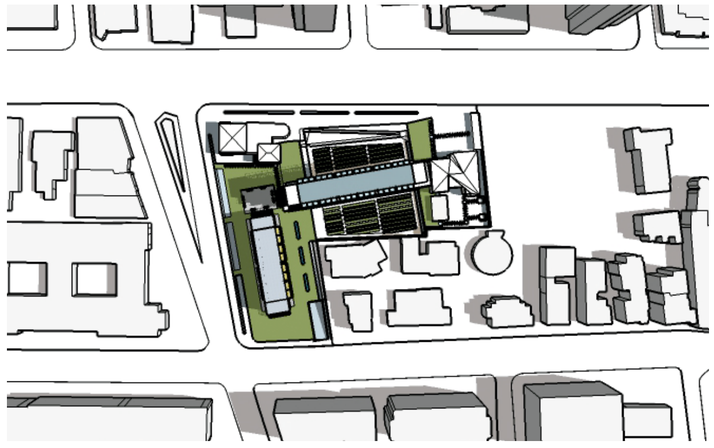
MARZO/ SEPTIEMBRE

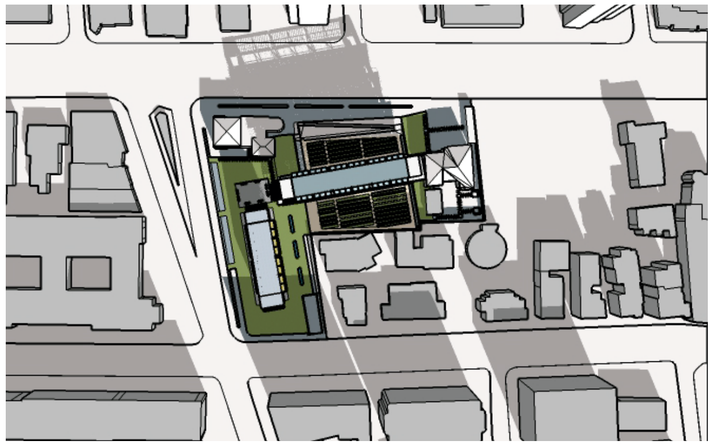
JUNIO

DICIEMBRE

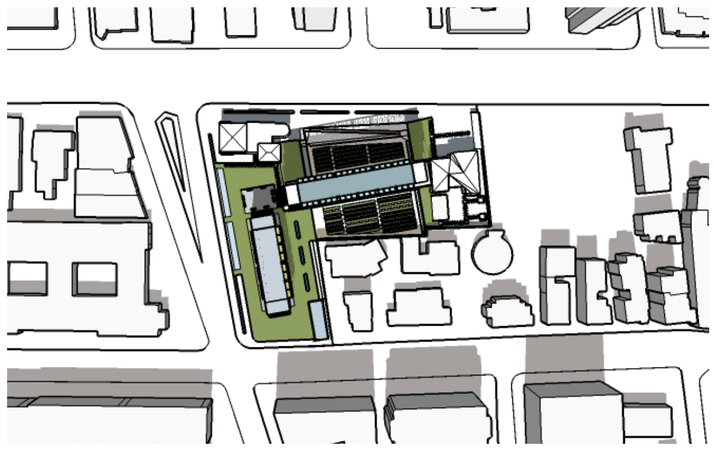
10h00

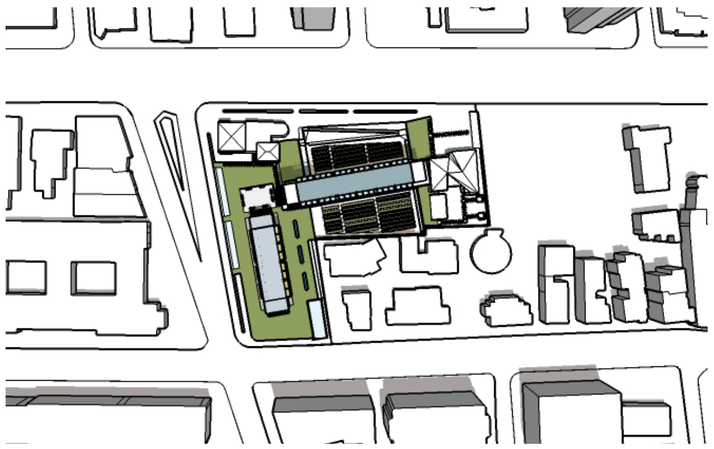


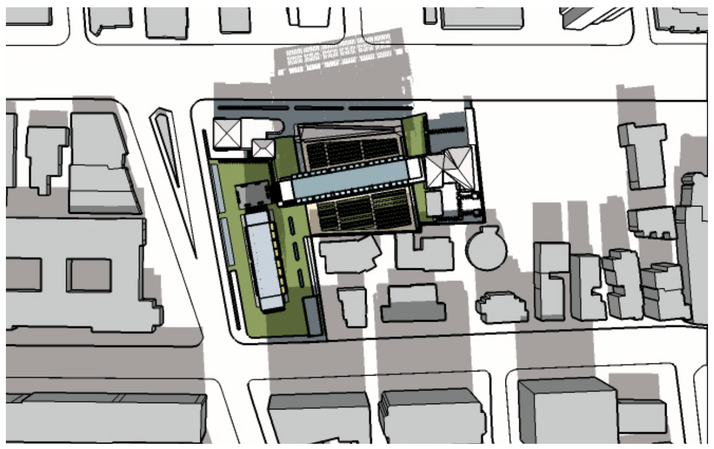




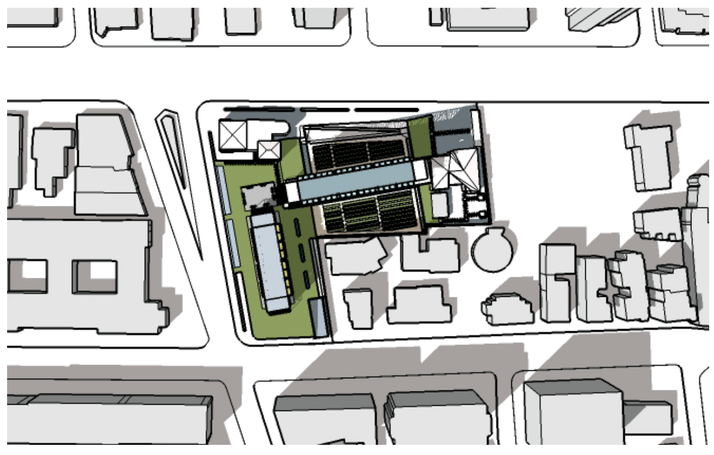
12h00

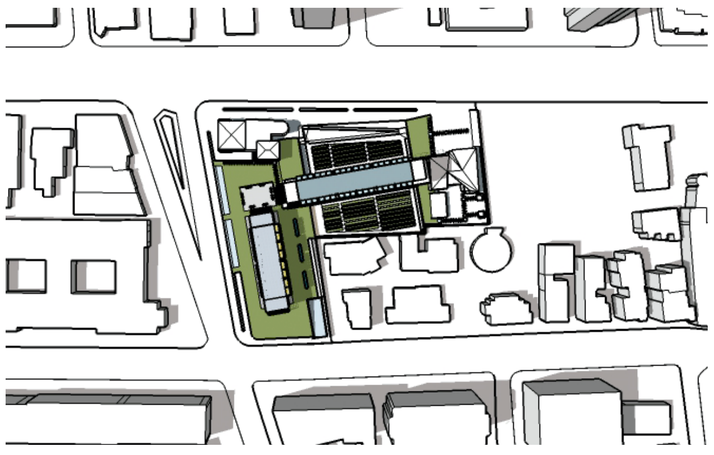


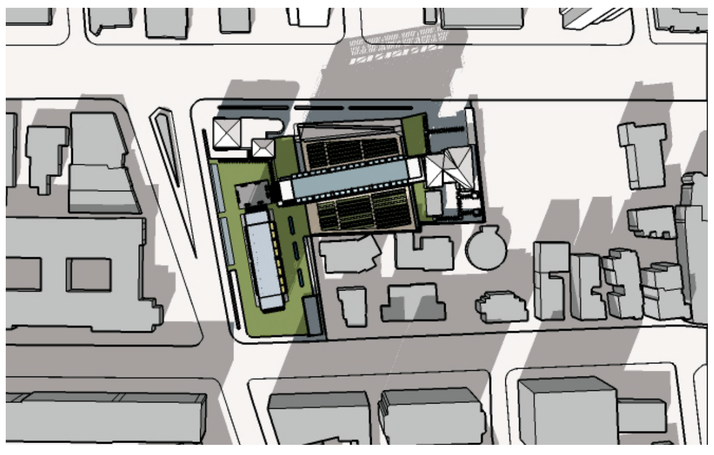




15h00







Fuente: Sketch up (sombra)

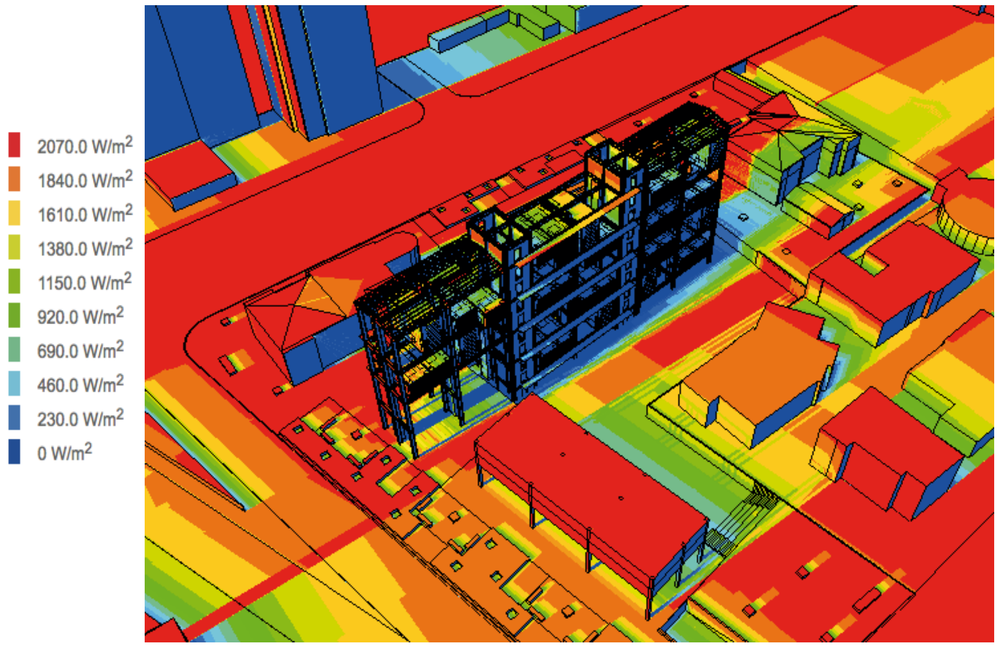
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE SOSTENIBILIDAD BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	S03	LÁMINA: 3/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

ASOLEAMIENTO

HORA	DÍA	21 Marzo/ Septiembre	21 Junio	21 Diciembre
Mañana (10h00)	Azimuth	88º	51º	128º
	Ángulo Solar	55º	50º	51º
Tarde (15h00)	Azimuth	271º	303º	237º
	Ángulo Solar	50º	43º	43º

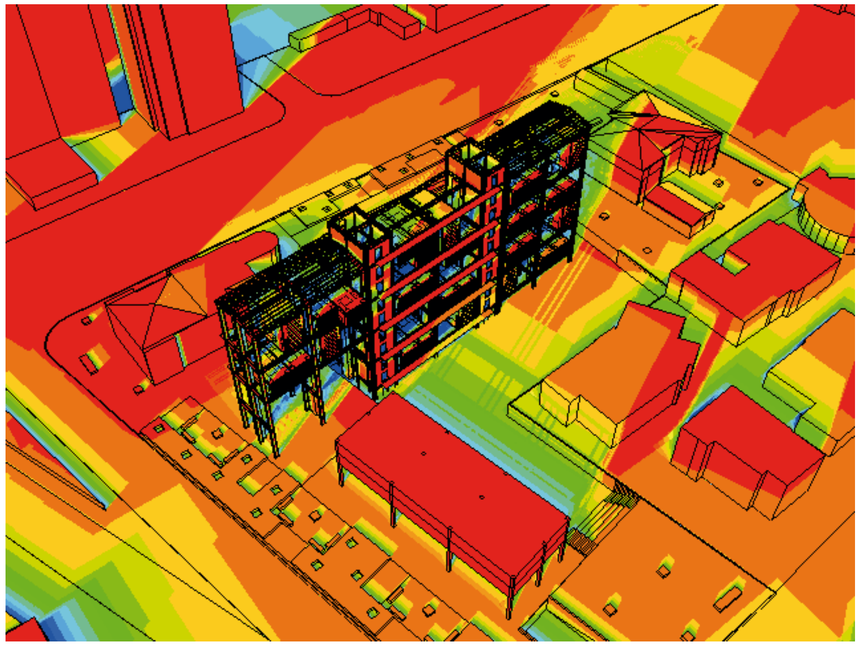
Fuente: Spectralcalc. Solar Calculator. Recuperado de: http://www.spectralcalc.com/info/about.php

21 Marzo/ Septiembre



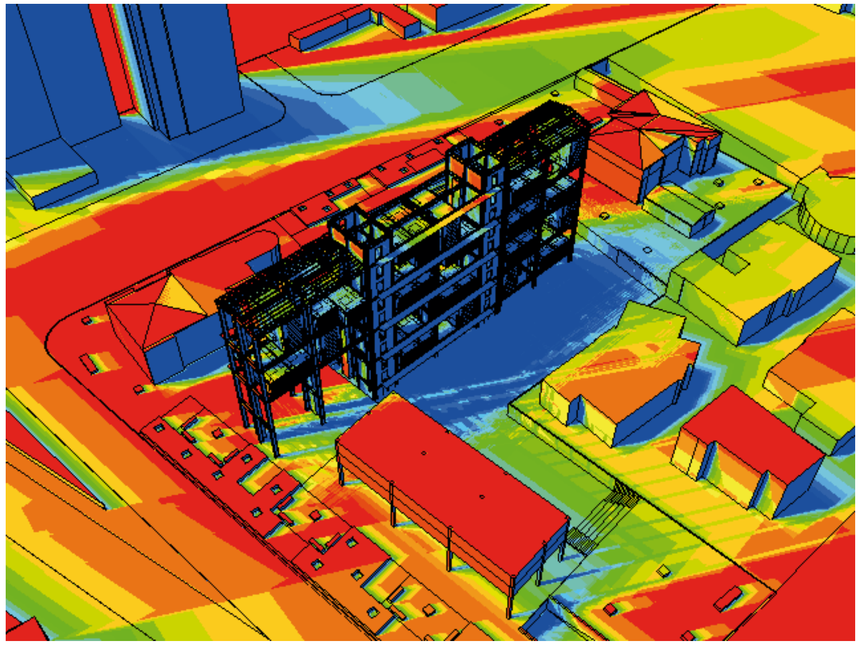
Fuente: Solar Energy Analysis de Sketch up

21 Diciembre



Fuente: Solar Energy Analysis de Sketch up

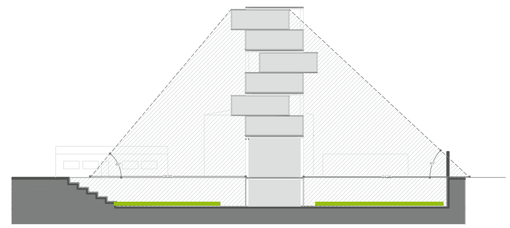
21 Junio



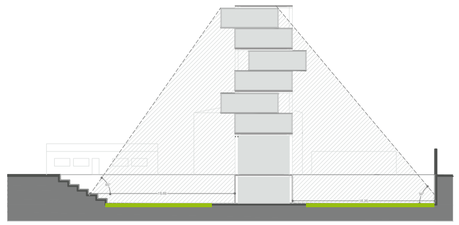
Fuente: Solar Energy Analysis de Sketch up

Esquemas de sombras en horas más criticas

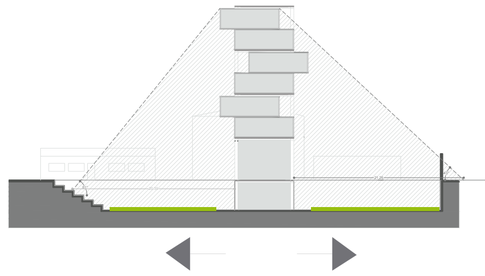
21 Marzo/ Septiembre



21 Junio



21 Diciembre



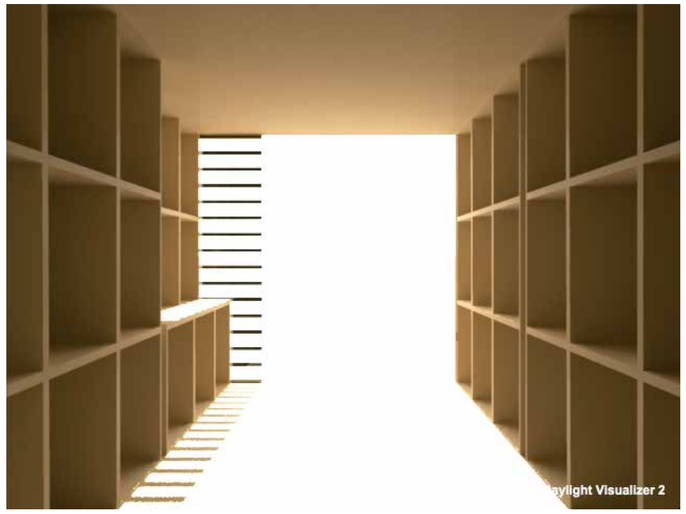
Los gráficos de la izquierda muestran que en el mes de junio, el huerto recibirá menos cantidad de luz solar, mientras que en el resto del año no tendrá problemas por horas de luz al día.

Los esquemas de sombra superiores indican que el edificio de vivienda proporciona sombra no deseada para el huerto en las horas más críticas de solsticios y equinoiccios. Para contrarrestar esta situación, se dispone la reubicación del huerto, con un distancia miento adecuado con respecto a la edificación de vivienda.

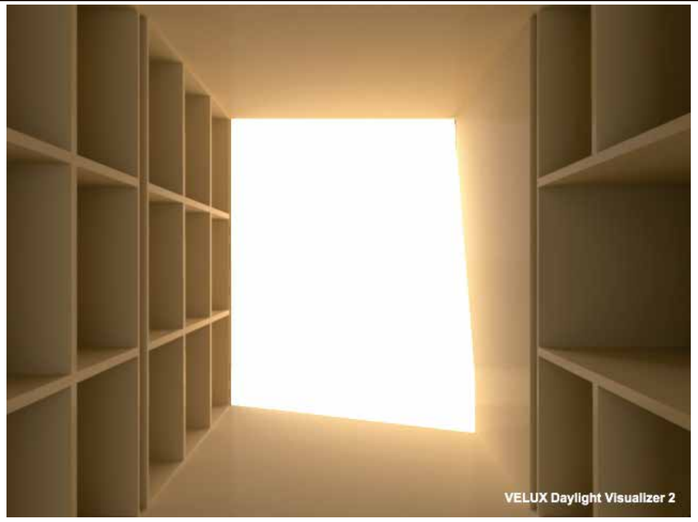
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE SOSTENIBILIDAD	BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	S04	LÁMINA: 4/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

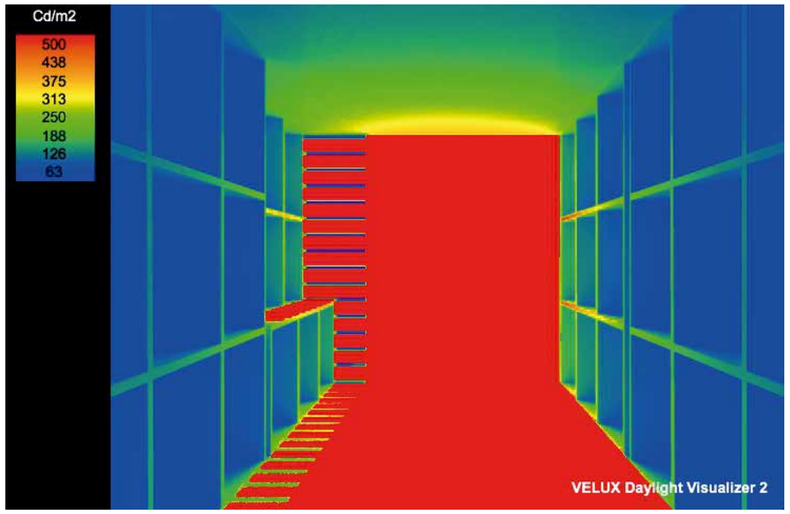
ILUMINACIÓN NATURAL

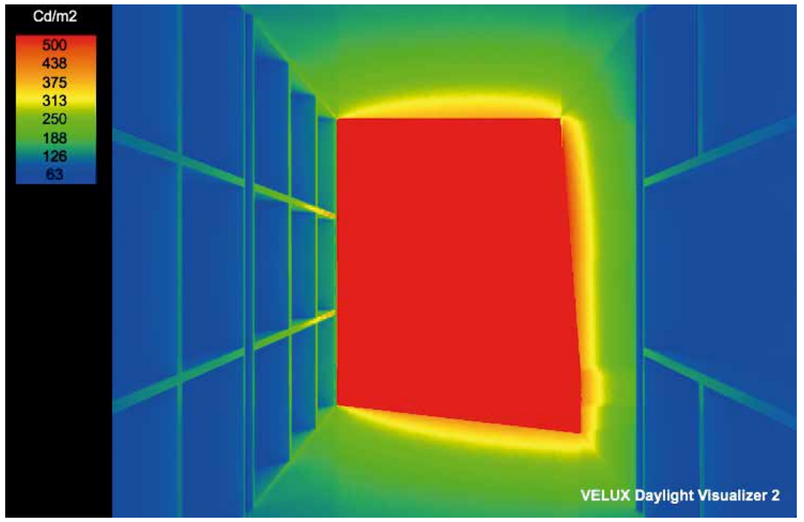
DÍA
10h00

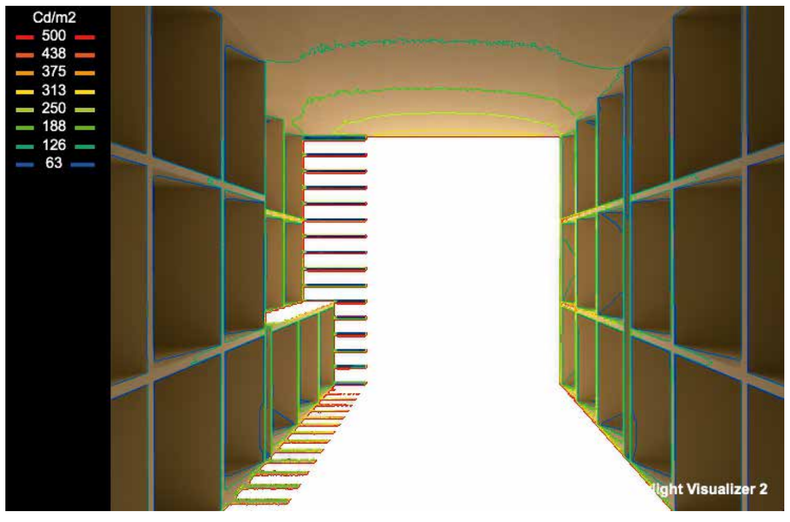


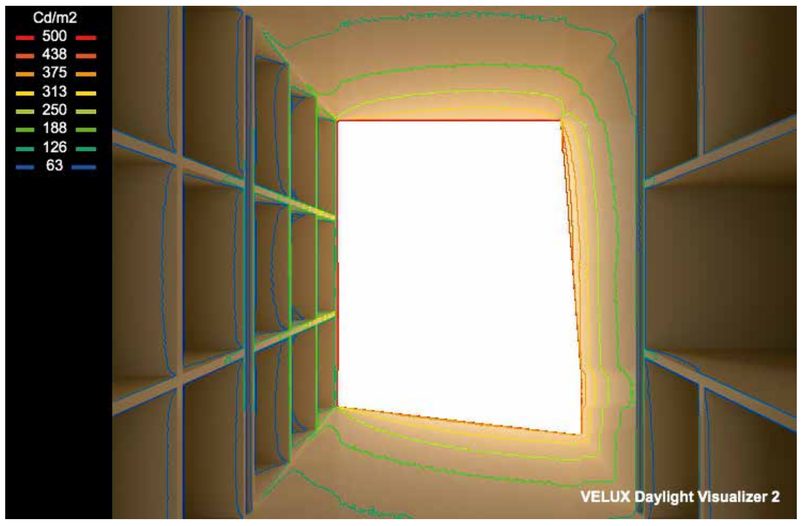
TARDE
15h00











Fuente: Velux Daylight Visualizer

1 lux= 1 cd / m2

500 lux = 500 cd/m2
438 lux = 438 cd/m2
375 lux = 375 cd/m2
313 lux = 313 cd/m2
250 lux = 250 cd/m2
188 lux = 188 cd/m2
126 lux = 126 cd/m2
63 lux = 63 cd/m2

NIVELES DE ILUMINACIÓN MÍNIMA PARA TRABAJOS ESPECÍFICOS Y SIMILARES

Iluminación mínima	Actividades
20 luxes	Pasillos, patios y lugares de paso.
50 luxes	Operaciones en las que la distinción no sea esencial como manejo de materias, desechos de mercancías, embalaje, servicios higiénicos.
100 luxes	Cuando sea necesaria una ligera distinción de detalles como: fabricación de productos de hierro y acero, taller de textiles y de industria manufacturera, salas de máquinas y calderos, ascensores.
200 luxes	Si es esencial una distinción moderada de detalles. tales como: talleres de metal mecánica, costura, industria de conserva, imprentas.
300 luxes	Siempre que sea esencial la distinción media de detalles, tales como: trabajos de montaje, pintura a pistola, tipografía, contabilidad, taquigrafía.
500 luxes	Trabajos en que sea indispensable una fina distinción de detalles, bajo condiciones de contraste, tales como: corrección de pruebas, fresado y torneado, dibujo.
1000 luxes	Trabajos en que exijan una distinción estremadamente fina o bajo condiciones de contraste difíciles, tales como: trabajos con colores artísticos, inspección delicada, montajes de precisión electrónicos, relojería.

Fuente: Reglamento de seguridad y salud de los trabajadores y mejoramiento del medio ambiente de trabajo. Art. 56: Iluminación, niveles mínimos. Recuperado de: http://www.trabajo.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/12/Reglamento-de-Seguridad-y-Salud-de-los-Trabajadores-y-Mejoramiento-del-Medio-Ambiente-de-Trabajo-Decreto-Ejecutivo-2393.pdf

VIVIENDA

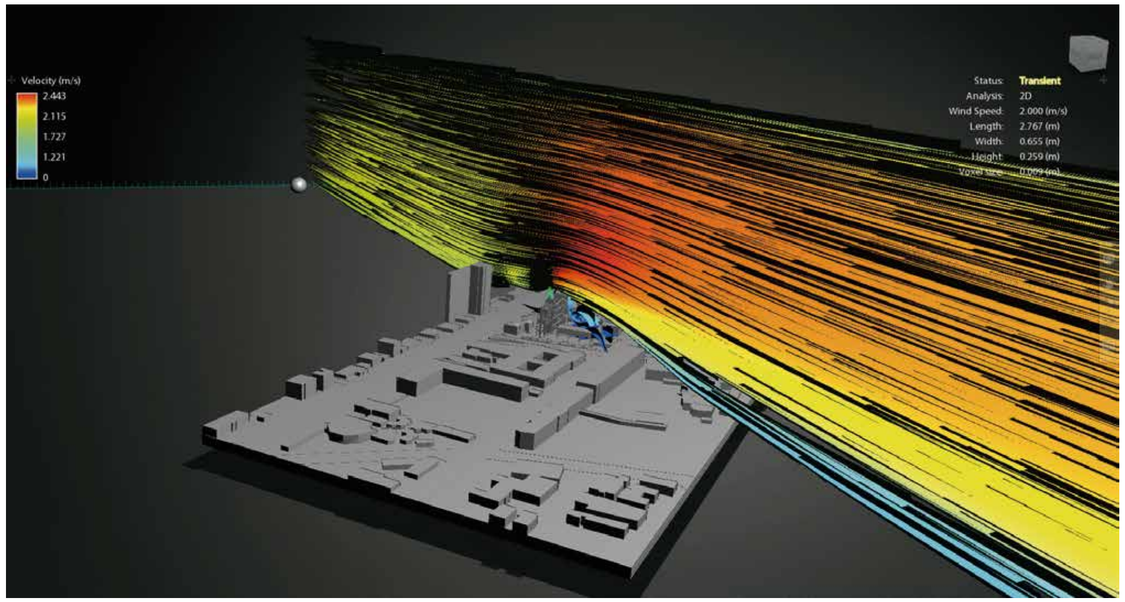
Los gráficos de la izquierda muestran los valores de iluminación natural de los espacios en la vivienda propuesta.

La tabla superior indica los valores mínimos para trabajos específicos. En una vivienda no se necesitan valores mayores a 500 luxes, debido que no se realizan trabajos que exigen una distinción extremadamente fina de detalles o bajo condiciones de contraste difíciles.

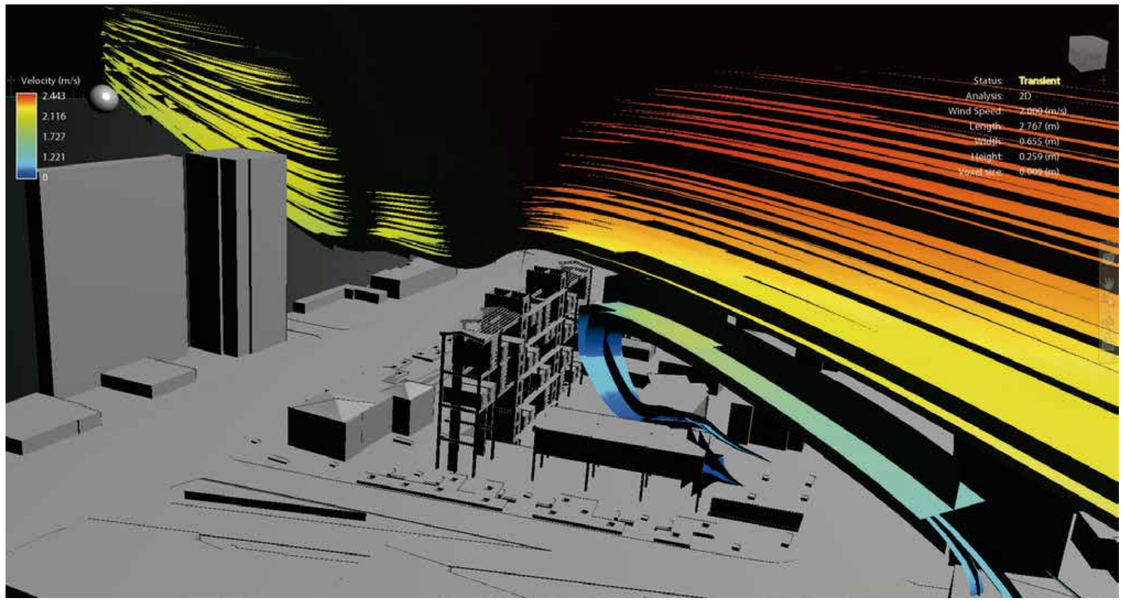
Por lo tanto, la vivienda cumple con los valores mínimos de iluminación tanto para áreas de trabajo como para lugares de paso o almacenamiento.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE SOSTENIBILIDAD	BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	S05	LÁMINA: 5/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

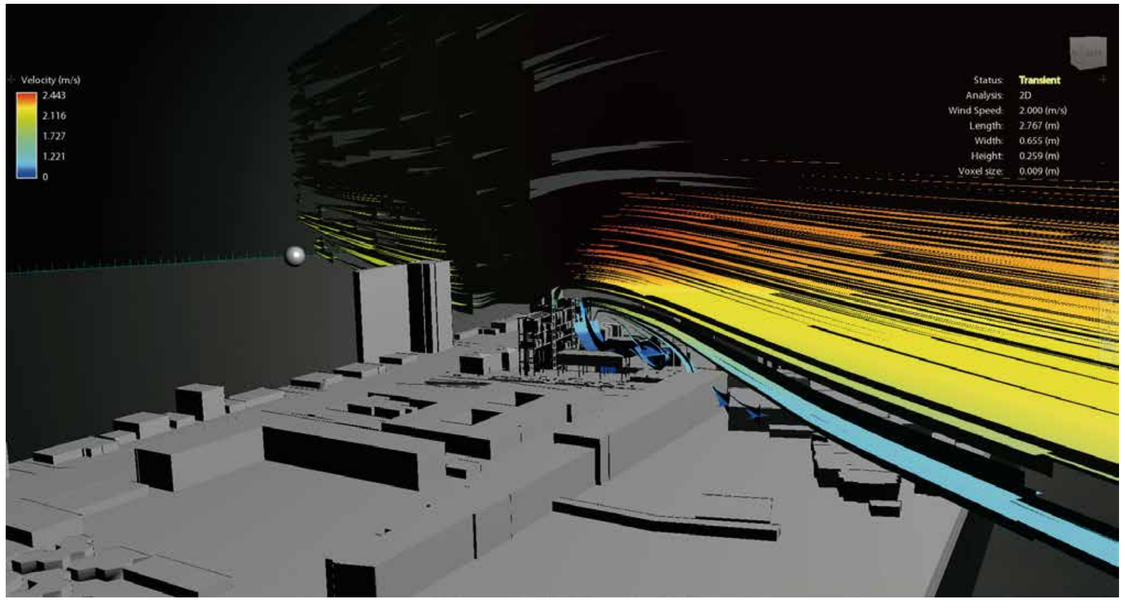
VENTILACIÓN



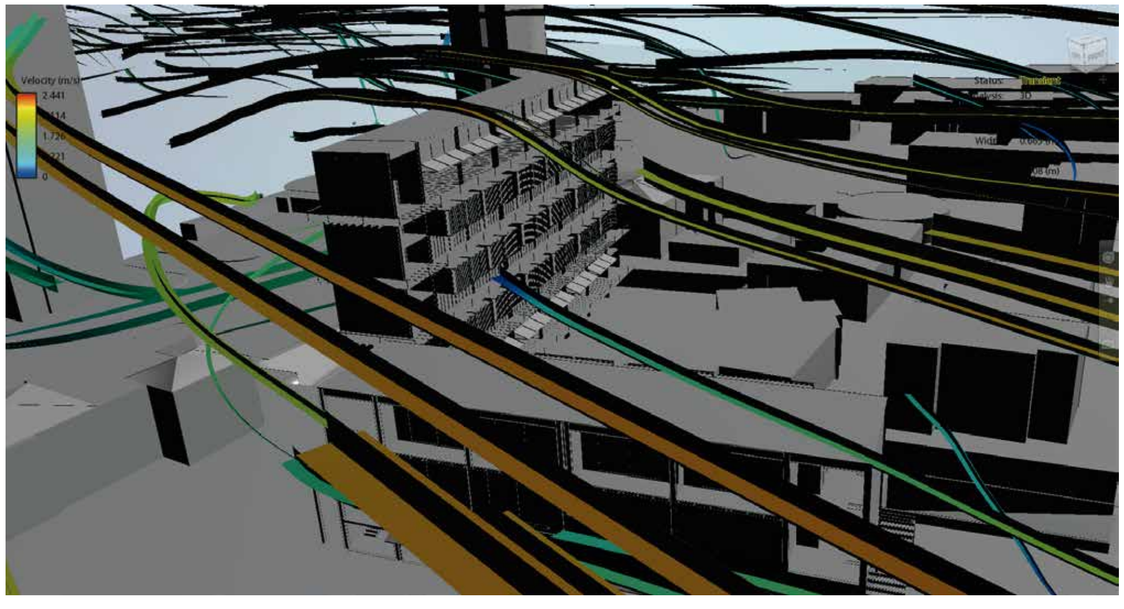
Fuente: Autodesk Flow Design



Fuente: Autodesk Flow Design



Fuente: Autodesk Flow Design

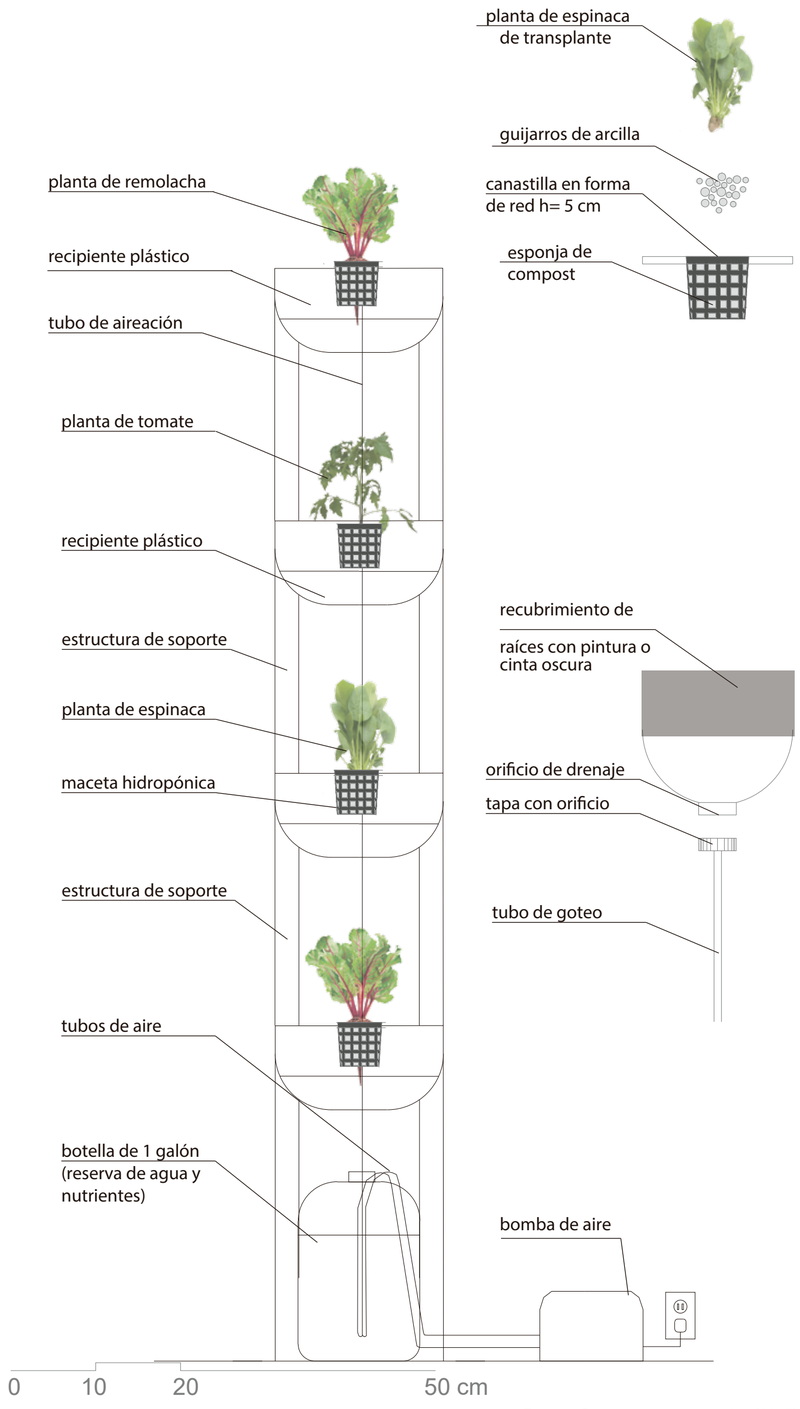


Fuente: Autodesk Flow Design

Los vientos predominantes vienen desde el norte con una velocidad promedio de 2 m/s. El proyecto está ubicado en un contexto urbano de la ciudad de Quito, por ello, las edificaciones cercanas sirven de barrera contra los vientos predominantes y en el sitio de intervención no existe problema en lo que se refiere a ventilación. En la zona este del proyecto se generan remolinos y brisas que podrian afectar el confort de las personas, para contrarrestarlos se estima conveniente la implementación de vegetación que sirva como protección en ese sitio y otros que así lo requieran.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE SOSTENIBILIDAD BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	S06	LÁMINA: 6/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA

CULTIVO HIDROPÓNICO



Fuente: Garden culture magazine (2017). What are windows farms?. Recuperado de: https://gardenculturemagazine.com/techno-gardens/vertical-gardening/what-are-window-farms/

HUERTO VERTICAL

Uno de los puntos importantes del proyecto es la introducción de la agricultura en el contexto urbano en el que se sitúa, por ello, se elige el desarrollo de recursos, vegetación y huertos verticales.

Se eligen los cultivos hidropónicos por las ventajas que representa su uso en edificaciones:

Funcionalidad
Estética
Tecnología
Bioclimatismo
Producción de cultivos

El tipo de cultivo escogido corresponde a cultivo hidropónico, que consiste en el uso de soluciones minerales (nutritiva) que brinda a la planta todos los elementos esenciales para su desarrollo.
Este sistema requiere una revisión de las soluciones minerales y el riego. Los cultivos hidropónicos además del agua, utilizan sustratos inertes que sirven de anclaje para las plantas.

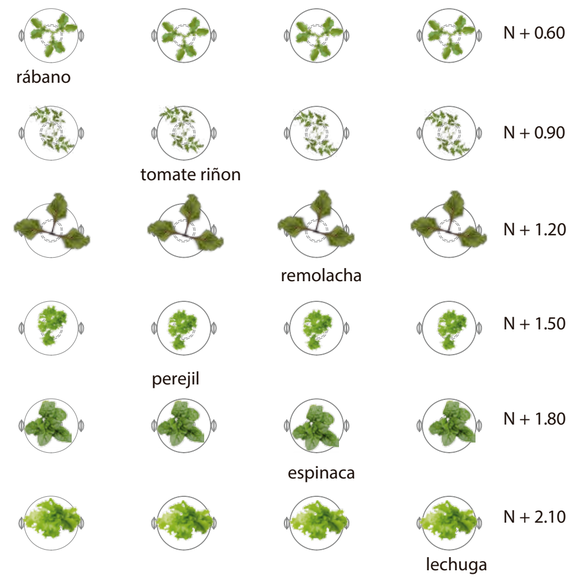
Los contenedores de un cultivo hidropónico deben cumplir con ciertas características: ligereza, vías de drenaje, profundidad adecuada, aprovechamiento de luz solar, aislamiento, sustrato de peso ligero, estabilidad.

Fuente: Arosemena, G. (2012). Agricultura urbana: espacios de cultivo para una ciudad sostenible. Recuperado de http://puceftp.puce.edu.ec:2057/lib/pucesp/detail.action?docID=10675428&p00=agricultura+urbana

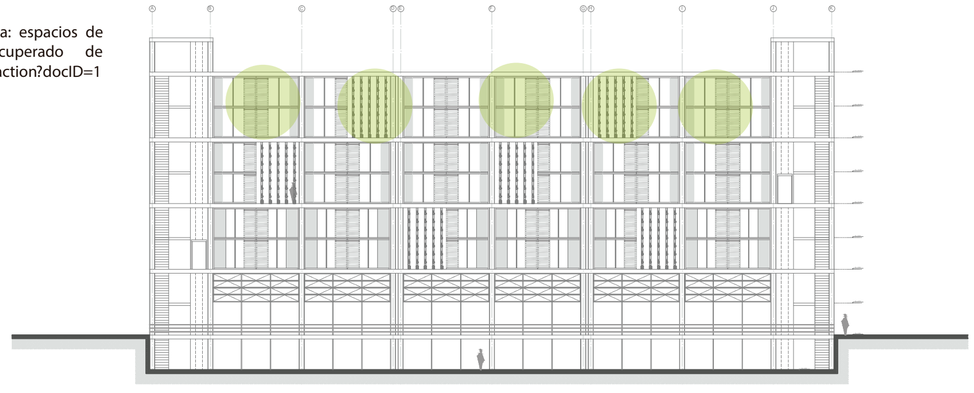
MANEJO DE RECURSOS

Vegetación

TIPO DE HORTALIZAS (PLANTA)



HUERTOS EN EL EDIFICIO



Los huertos de cultivo hidropónico se ubican en los espacios compartidos que se encuentran en diferentes niveles.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: VIVIENDA ESTUDIANTIL Y HUERTOS URBANOS EN LA FLORESTA CONTIENE: ASESORÍA DE SOSTENIBILIDAD	BLOQUE:	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. SEBASTIÁN CALERO NOMBRE: PABLO VARGAS	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: AV. 12 DE OCTUBRE Y MADRID (LA FLORESTA - QUITO)	S07	LÁMINA: 7/7 FECHA: 29/10/2018 ESCALA: INDICADA