

GUERRA + SANTA



UNA NOVELA GRÁFICA DE
LUIS "LOBI" PONCE

GUERRA+SANTA

UN CÓMIC DE
LUIS “LOBI” PONCE

REALIZADO PARA LA
**ESCUELA DE ARTES
VISUALES**

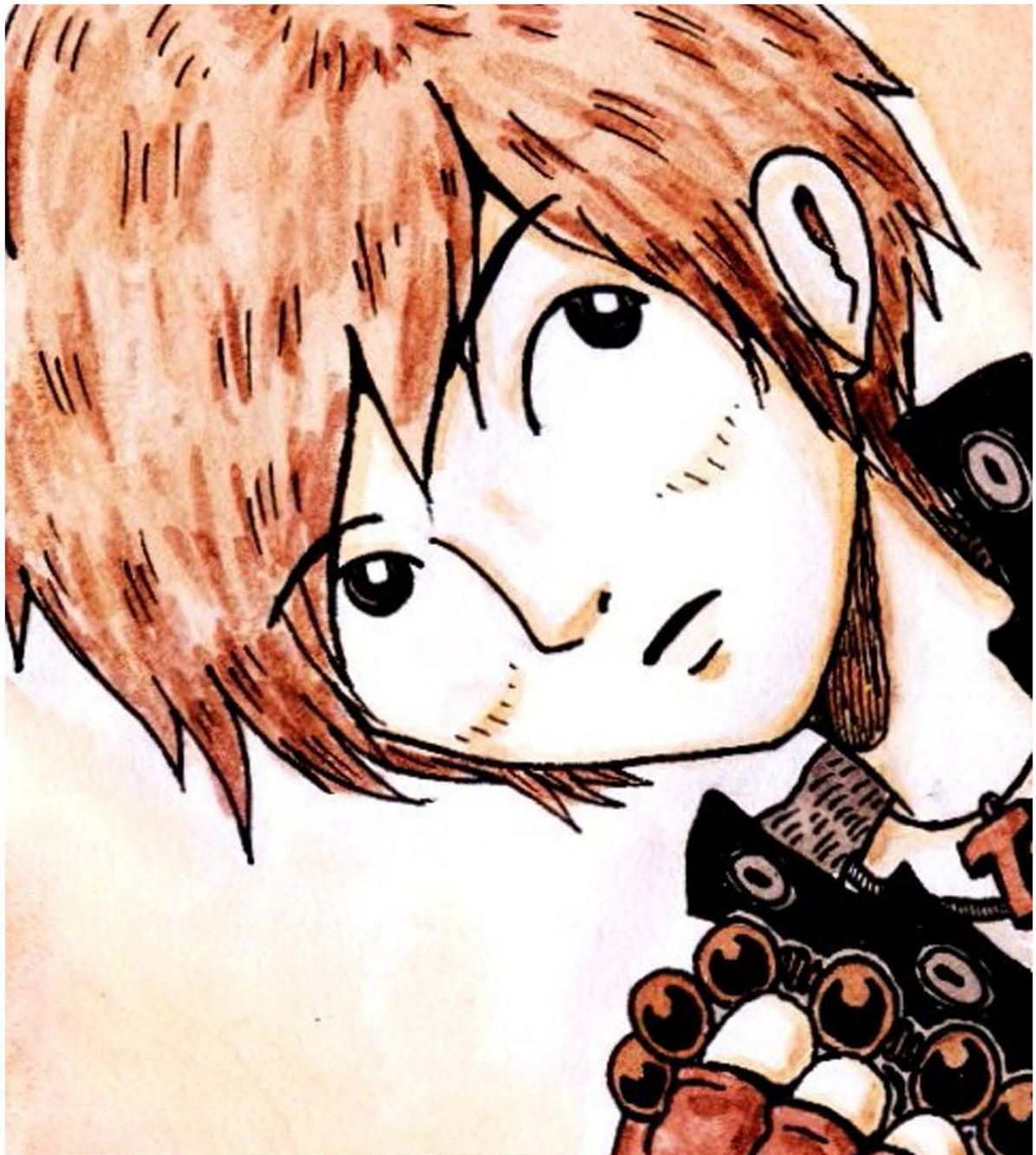
DE LA
**PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATÓLICA DEL ECUADOR**

ENTRE LOS AÑOS
2012 & 2013

ESTE TRABAJO ESTÁ BAJO LA PROTECCIÓN DE
CREATIVE COMMONS

GUERRA+SANTA

**UNA NOVELA GRÁFICA DE
LUIS "LOBI" PONCE**



**PRIMER ACTO
LA CIUDAD**

GUERRA+ SANTA

Quito, Julio de 1914.

Han pasado cinco años desde que vi por primera vez la ciudad de Quito.

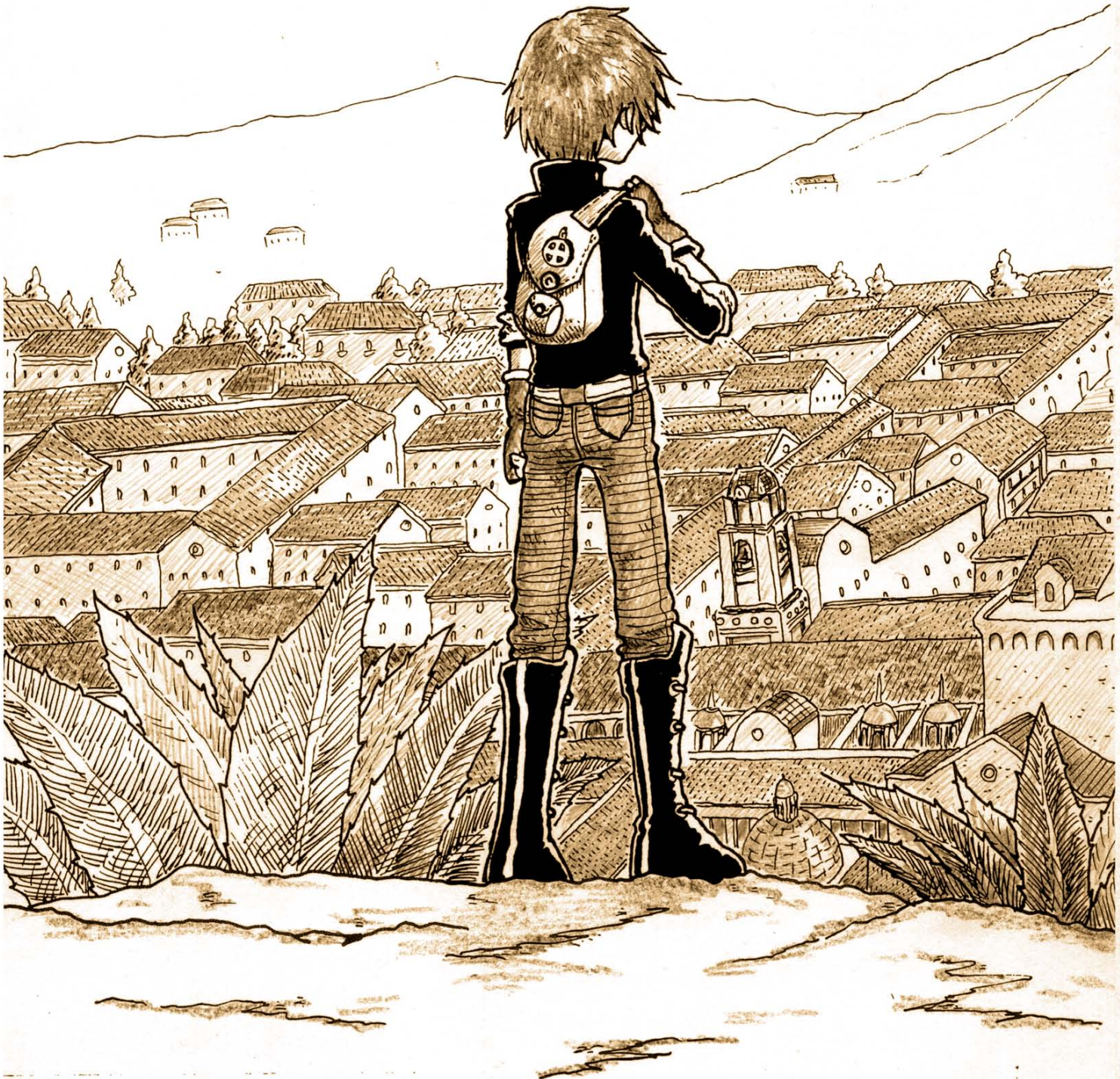
Hoy he decidido escribir mis memorias en esta ciudad, tanto por su valor personal,

como por su valor histórico, pues son las memorias del último exorcista de Quito.

Quito, Julio de 1914
Han pasado cinco años desde que vi por primera vez la ciudad de Quito. Hoy he dec.



Cuando llegué a
Quito en julio de
1909, me sentí
algo intimidado.





Venía de Salcedo.
¡Quito era la primera
ciudad que conocía, y me
parecía tan grande!

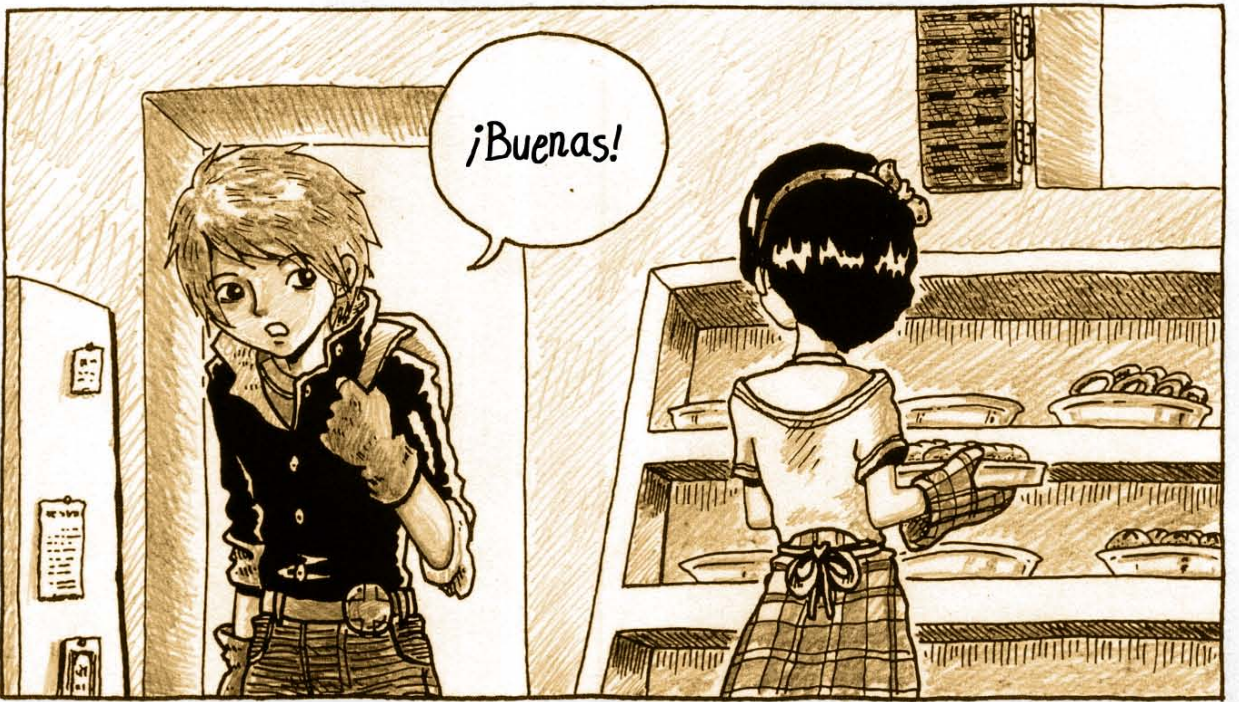


Aún así, no
tuve problemas
para hallar la
calle Rocafuerte.



Mi maestro, el p.
Sergio, me había
dejado su cuarto,

en el edificio
de la panadería
"Pan de Paz".



¡Buenas!

¡Buenas tardes...?

¡Ah, usted es Francis Luppi, el aprendiz del padre Sergio!



La primera persona que conocí fue Bianca, la dueña de la panadería y de mi habitación.

Ella era muy agradable, pero

también muy curiosa. ¡Al llegar me inundó con preguntas acerca de temas sobrenaturales!

Además de responder sus dudas, le relaté algunas de mis aventuras como aprendiz de exorcista.



Estuvimos hablando por varias horas. Cuando terminamos, ya había caído la noche, así que me dirigí a mi cuarto.

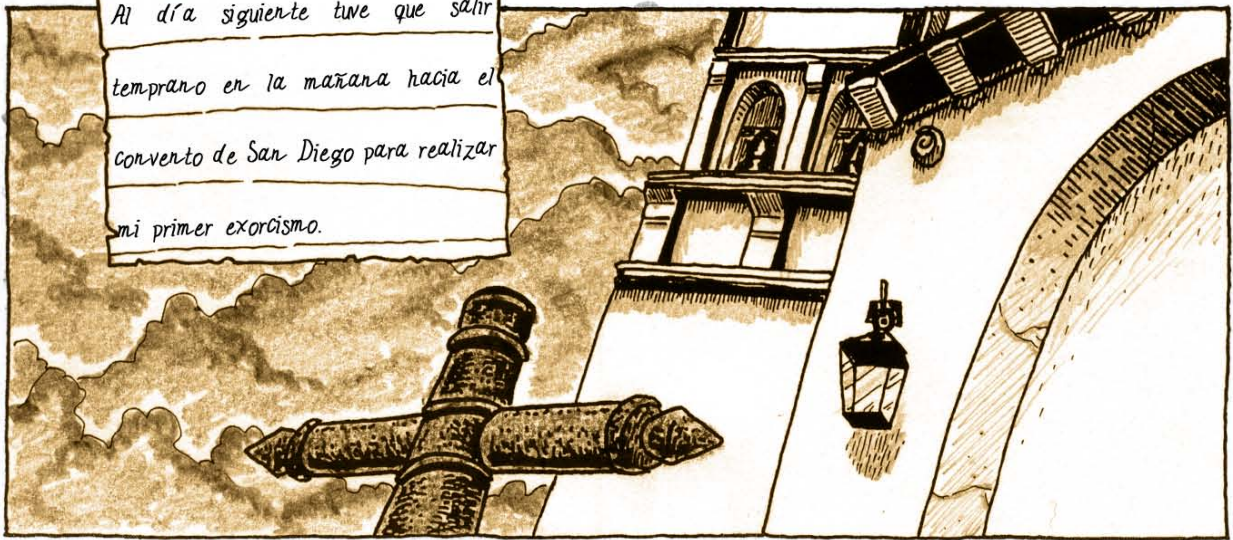


Descubrí que mi cuarto era muy humilde, pero no me importó.

Me recosté y en seguida me dormí. Entonces no podía imaginar lo que estaba sucediendo en otro lugar y que cambiaría por completo mi vida.



Al día siguiente tuve que salir temprano en la mañana hacia el convento de San Diego para realizar mi primer exorcismo.



Los hermanos franciscanos me habían comentado que el poseído se burlaba del Cristo del altar, diciéndole "hasta la vuelta, Señor"...



El hermano en cuestión llevaba el nombre de Manuel Almeida.



Hasta la vuelta, Señor...!

Un exorcismo no es fácil de realizar. Aunque sabía qué hacer, nunca lo había intentado antes...

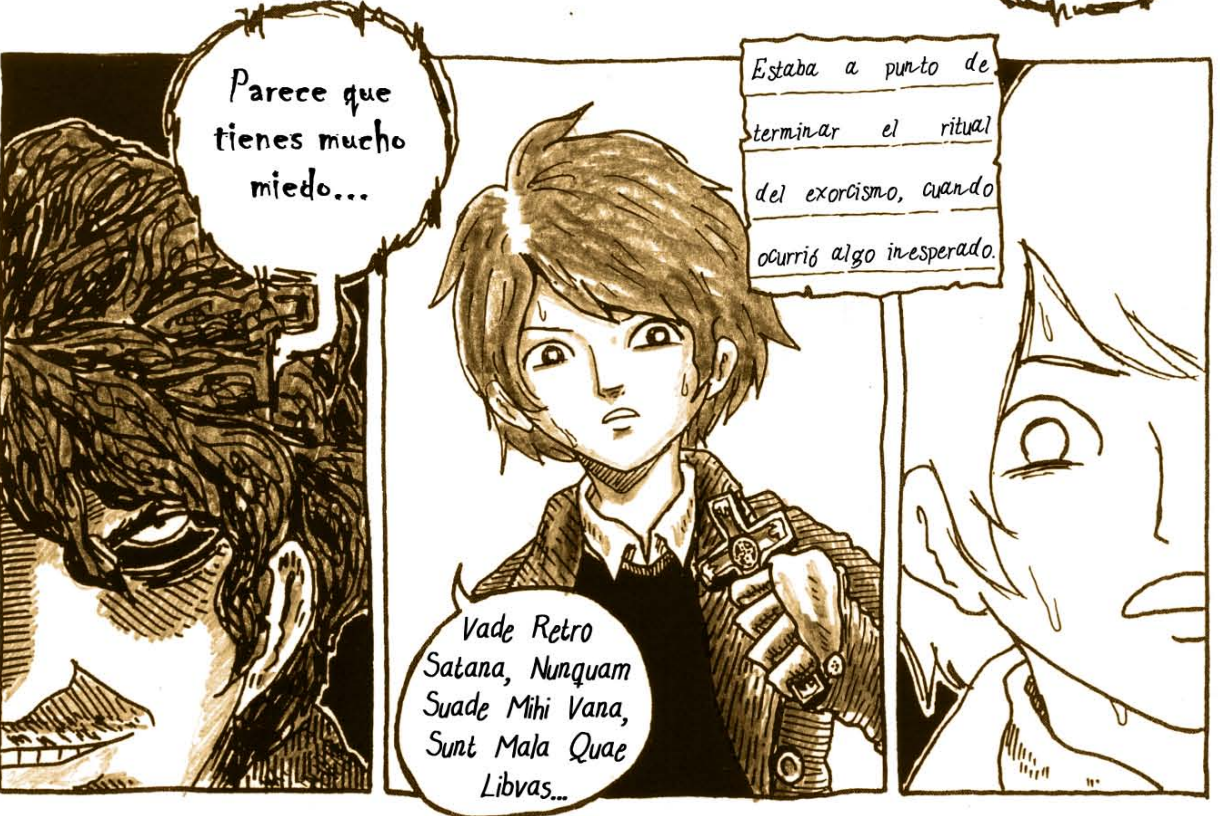


...Y mientras más pensaba en ello, más nervioso me sentía.



Heh heh...
Vaya, raya...

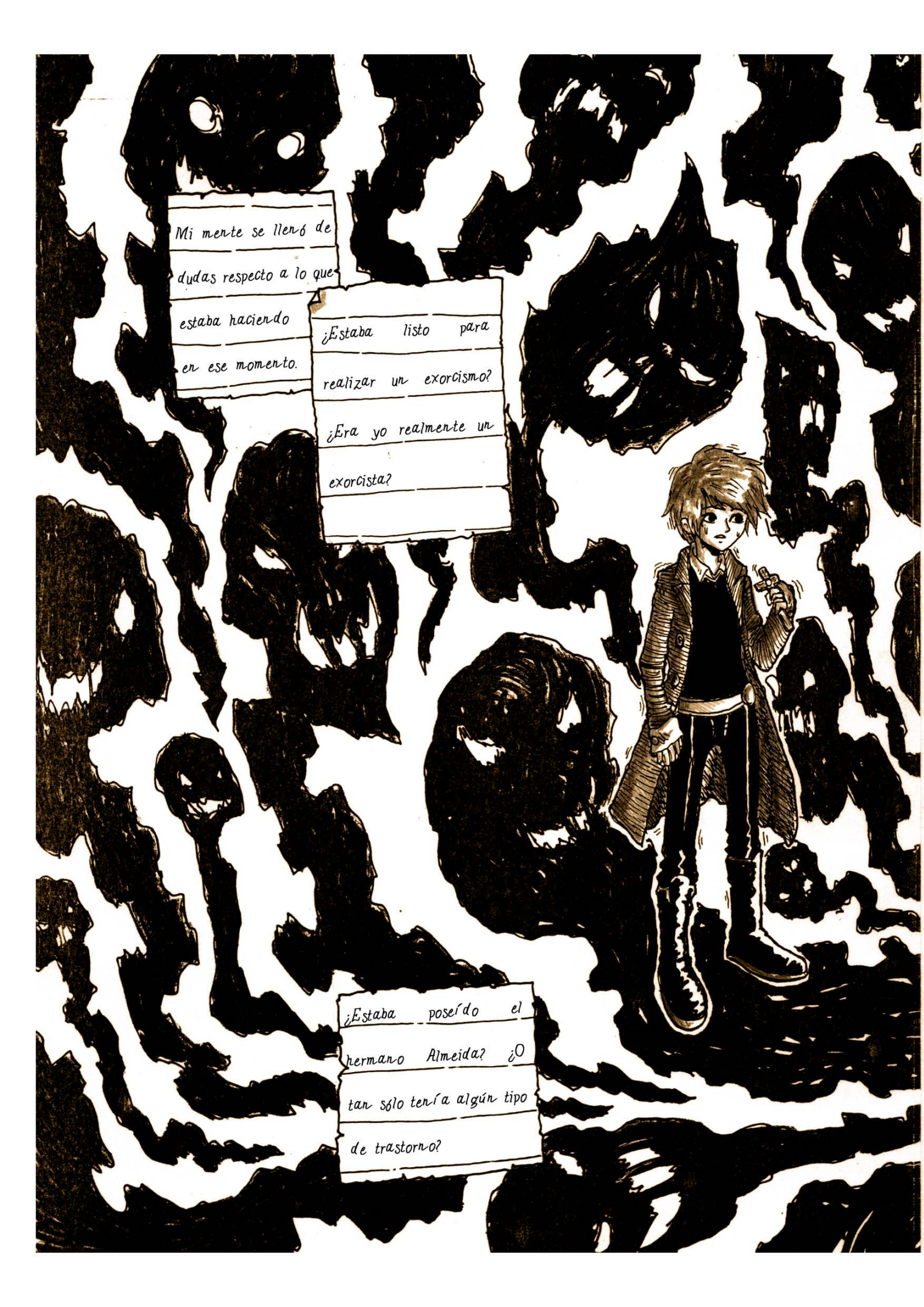
¿Este es el exorcista?



Parece que tienes mucho miedo...

Estaba a punto de terminar el ritual del exorcismo, cuando ocurrió algo inesperado.

Vade Retro Satana, Nunquam Suade Mihi Vana, Sunt Mala Quae Libvas...



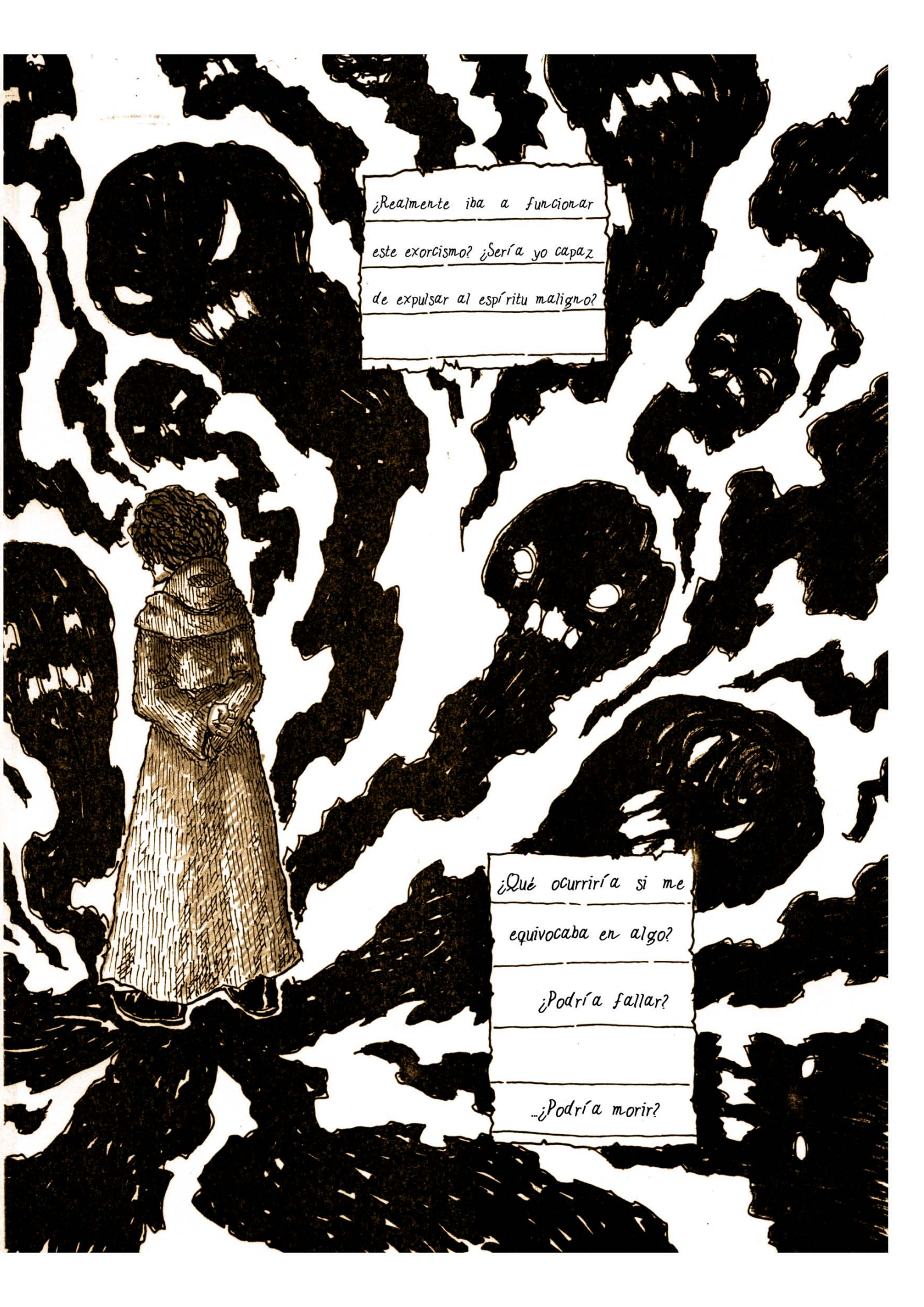
Mi mente se llenó de
dudas respecto a lo que

estaba haciendo
en ese momento.

¿Estaba listo para
realizar un exorcismo?

¿Era yo realmente un
exorcista?

¿Estaba poseído el
hermano Almeida? ¿O
tan sólo tenía algún tipo
de trastorno?



*¿Realmente iba a funcionar
este exorcismo? ¿Sería yo capaz
de expulsar al espíritu maligno?*

*¿Qué ocurriría si me
equivocaba en algo?*

¿Podría fallar?

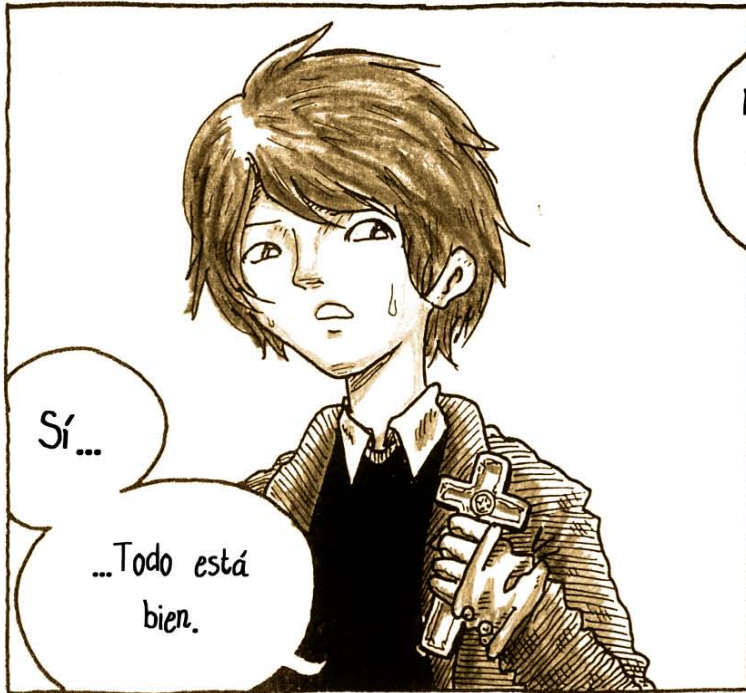
...¿Podría morir?



Cuando la
hermana me
preguntó eso,



Comprendí
qué había
sucedido.



Sí...

...Todo está
bien.

El hermano
despertará
pronto.

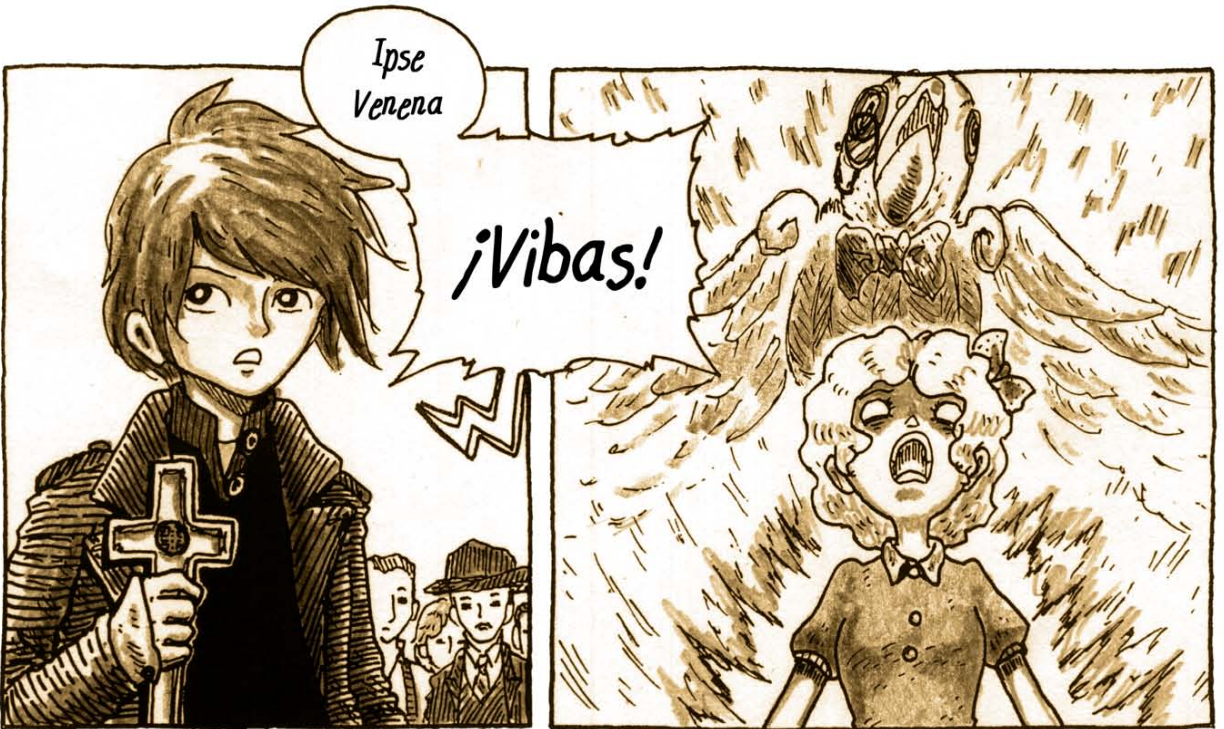
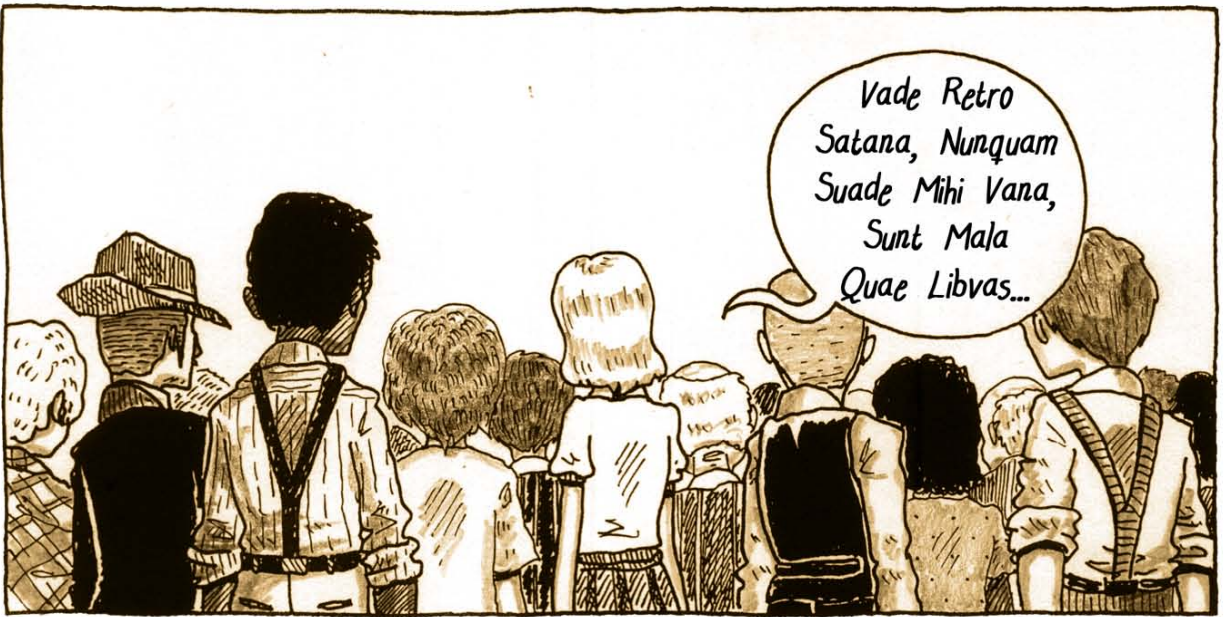


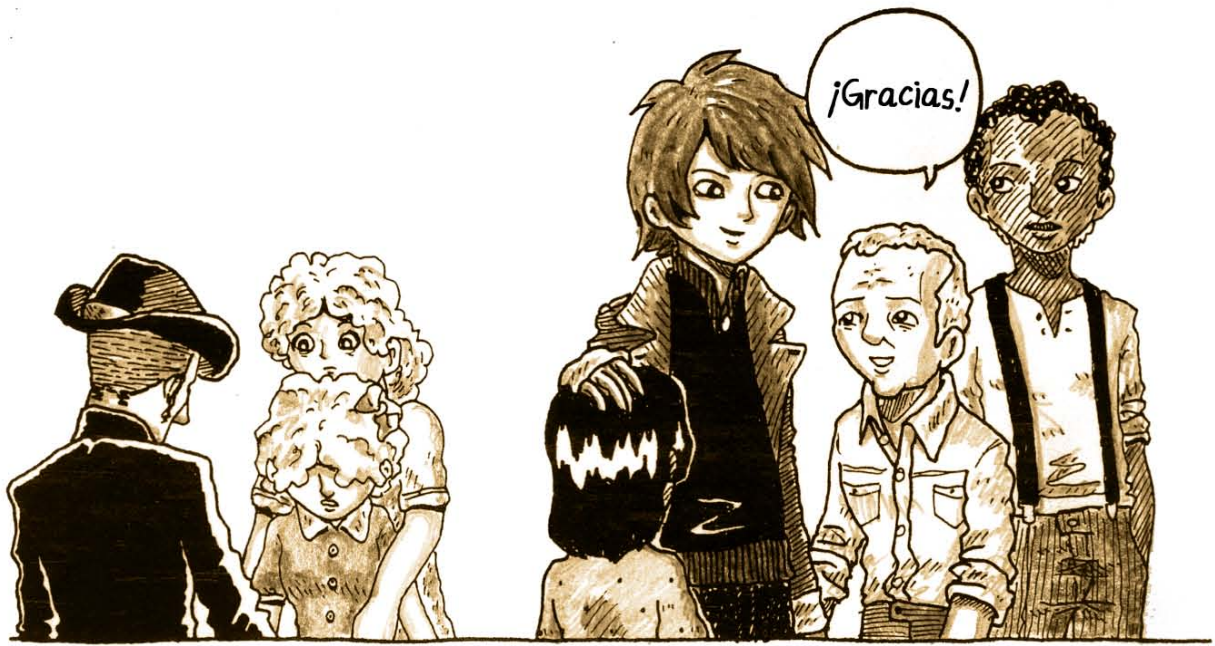
Era una
mentira.



Había fallado.
El hno. Almeida
estaba en coma.





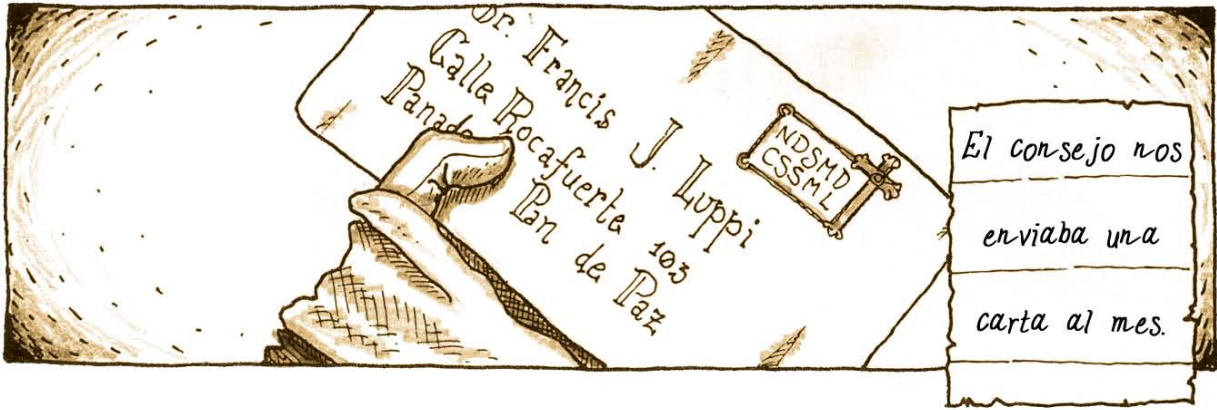


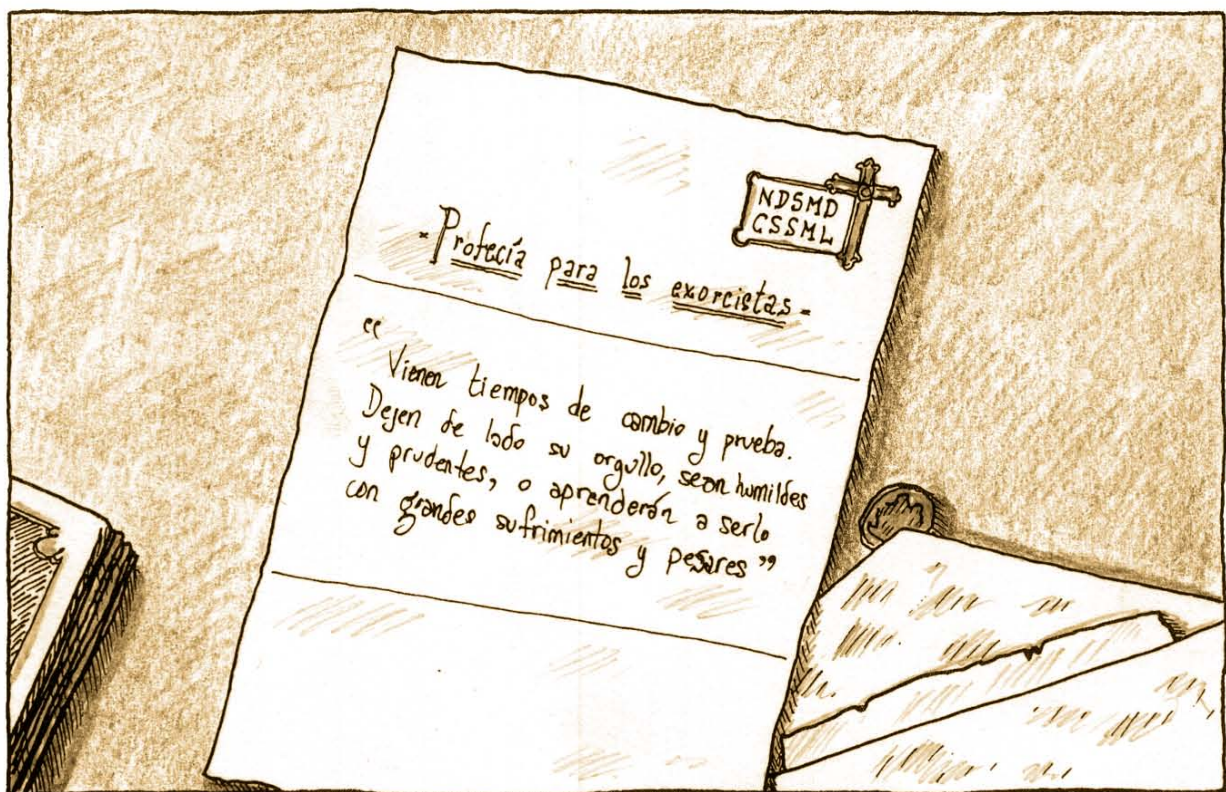
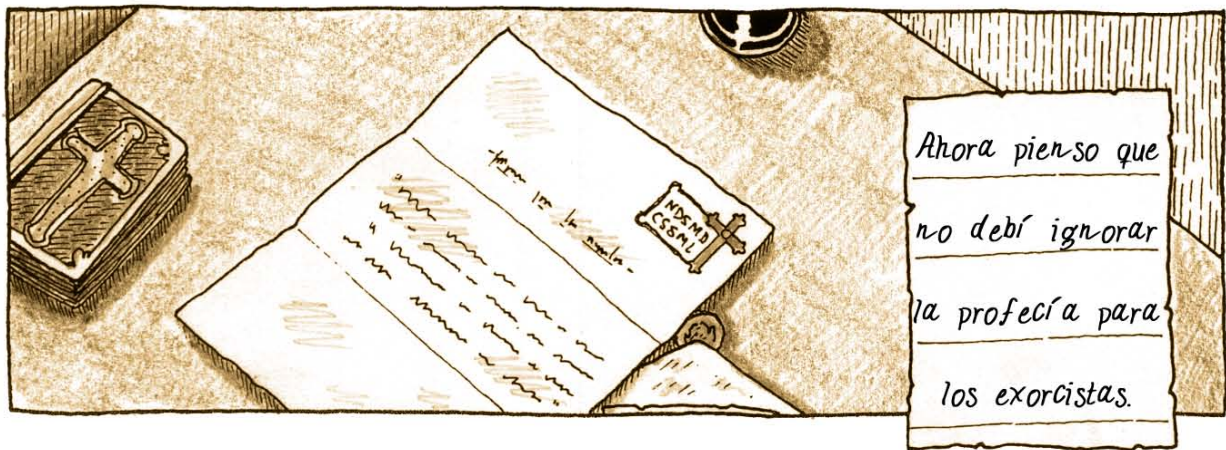
Las personas
que exorcizaba
despertaban
en seguida.



Confieso
que me volví
orgullosa.

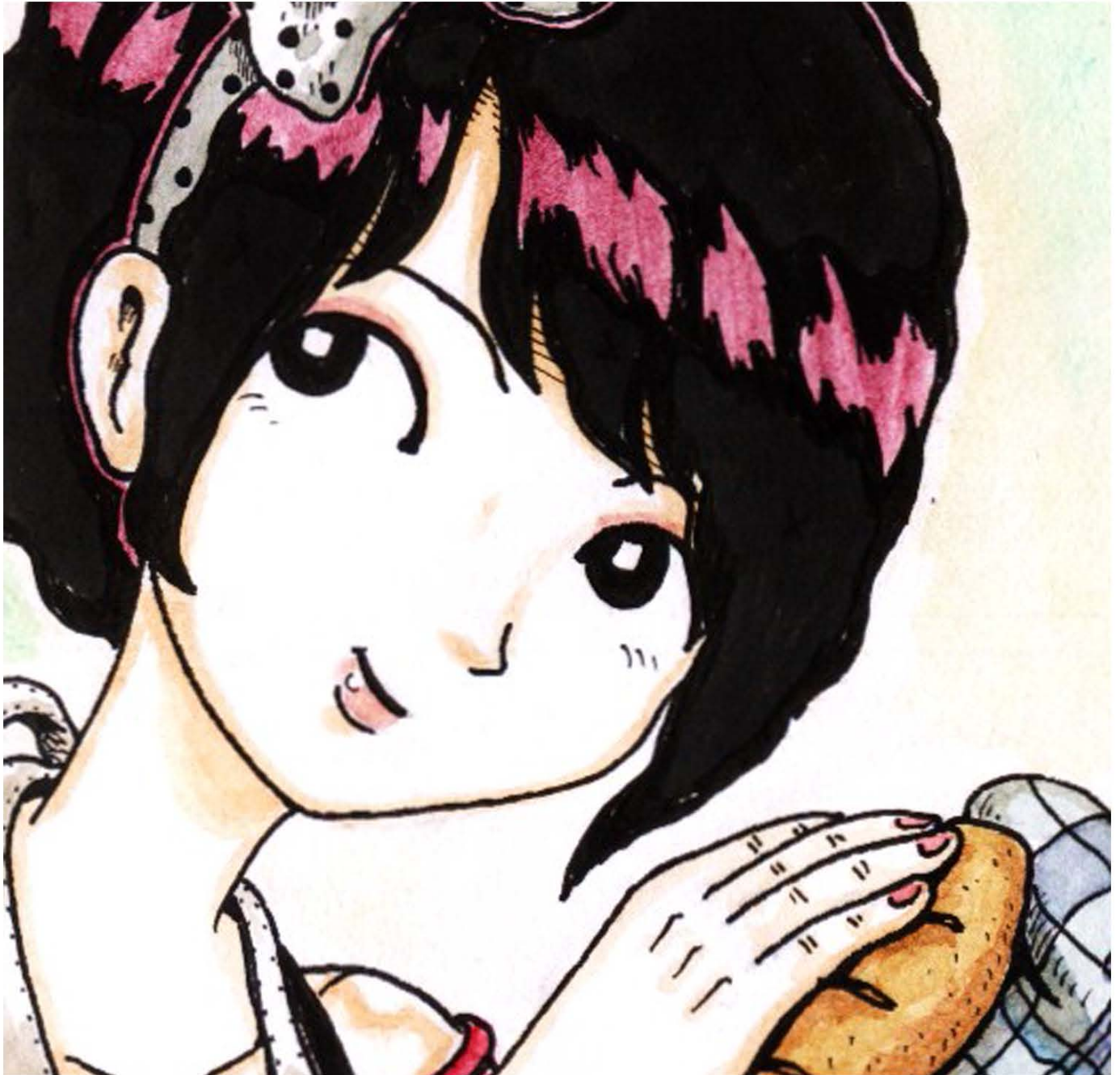






GUERRA + SANTA

**UNA NOVELA GRÁFICA DE
LUIS "LOBI" PONCE**

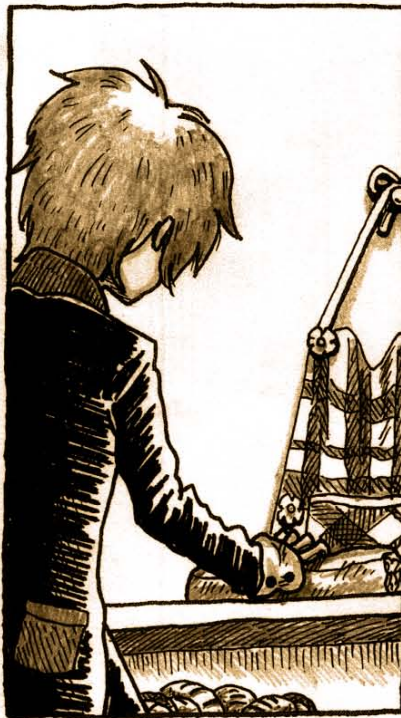
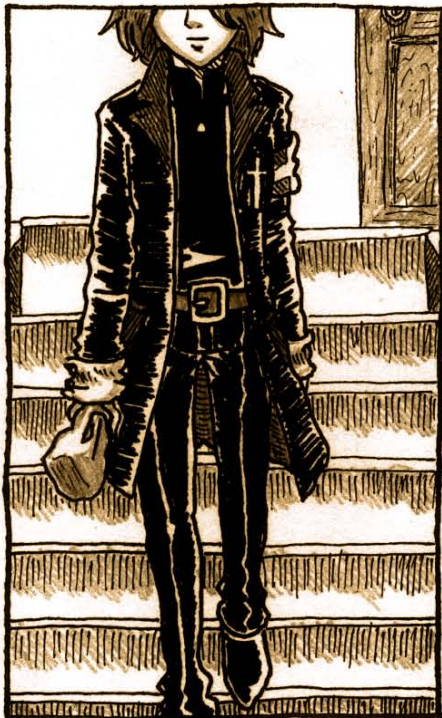


**SEGUNDO ACTO
GUERRA Y PAZ**

GUERRA+ SANTA



El tiempo pasó, llegó agosto y el cielo de Quito comenzó a nublarse.



La mañana del 13 de agosto recibí una carta,

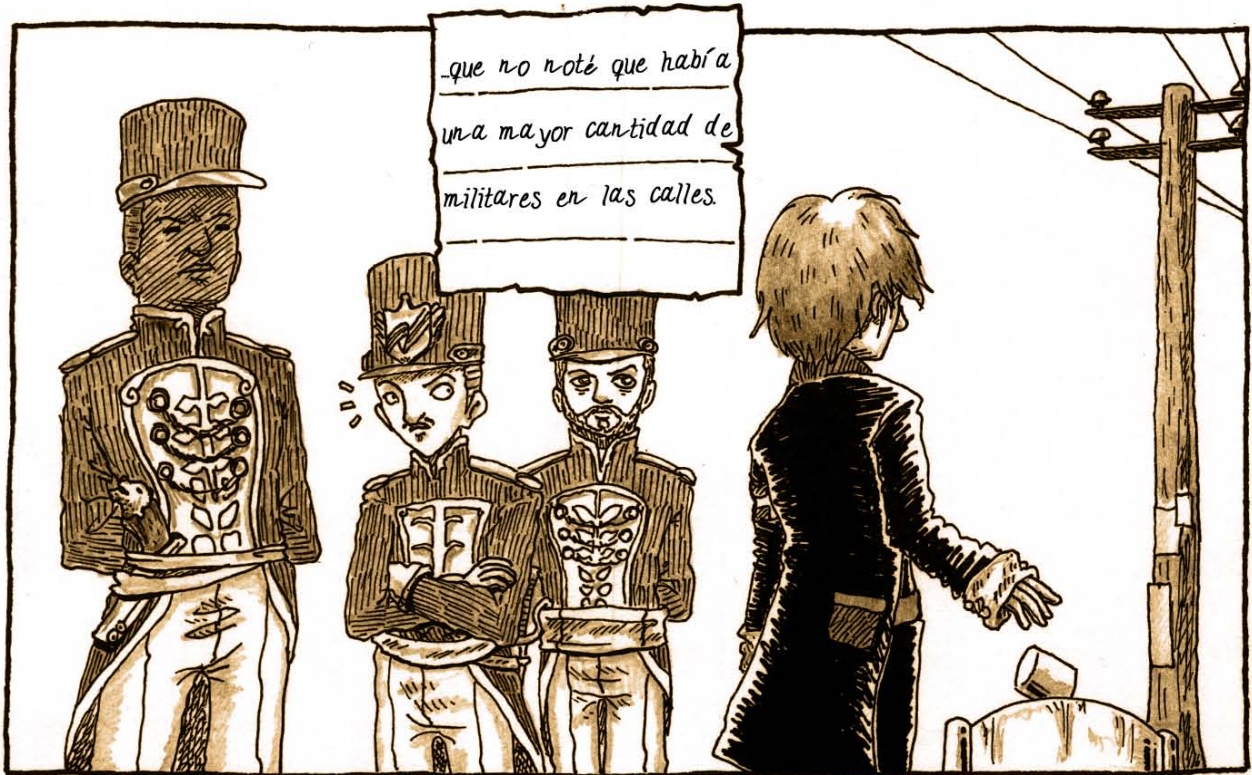


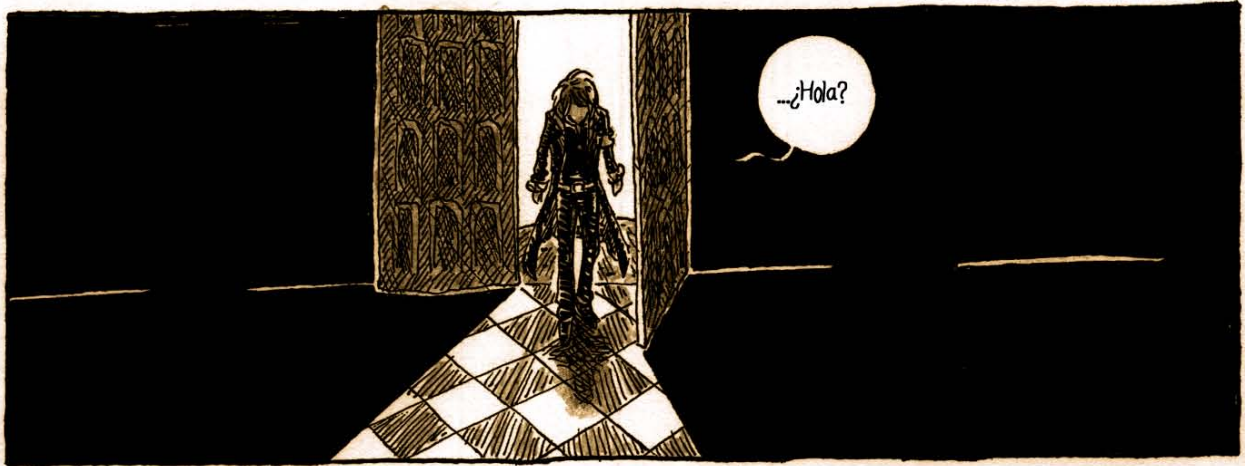
¡Extra!
¡Extra!

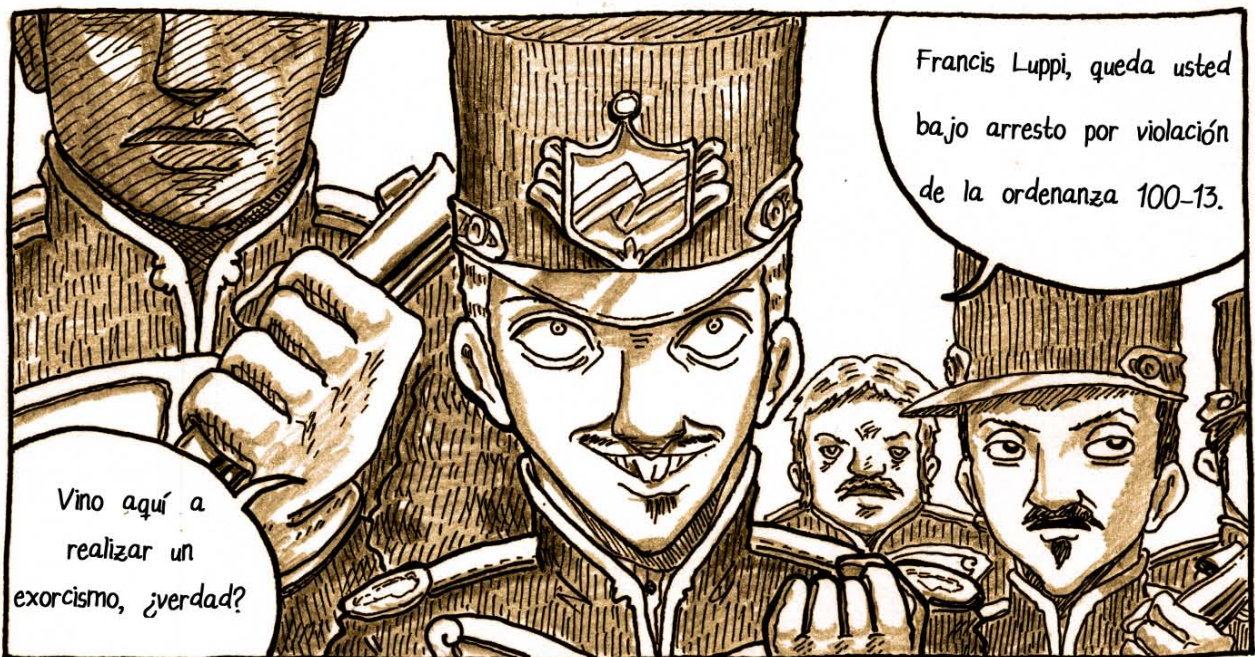
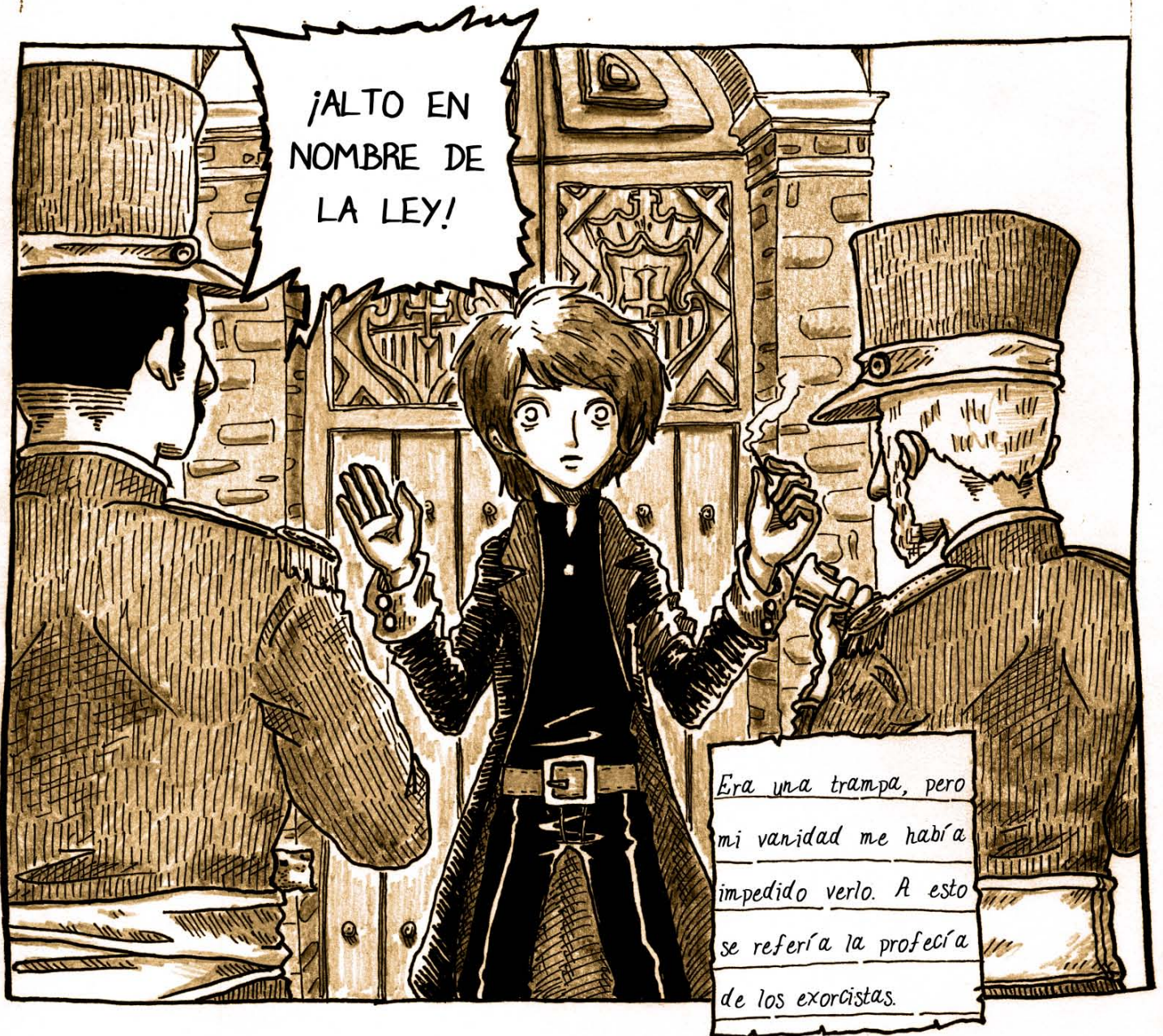
La ordenanza 100-13 aprobada!

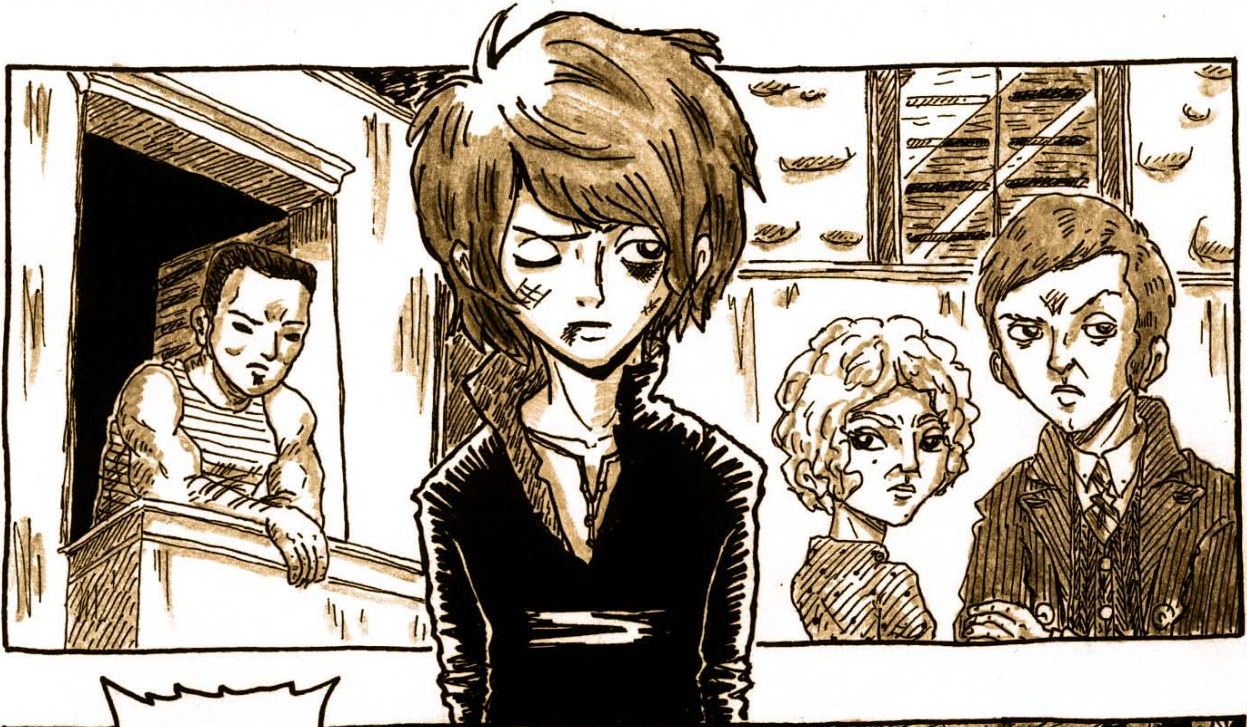
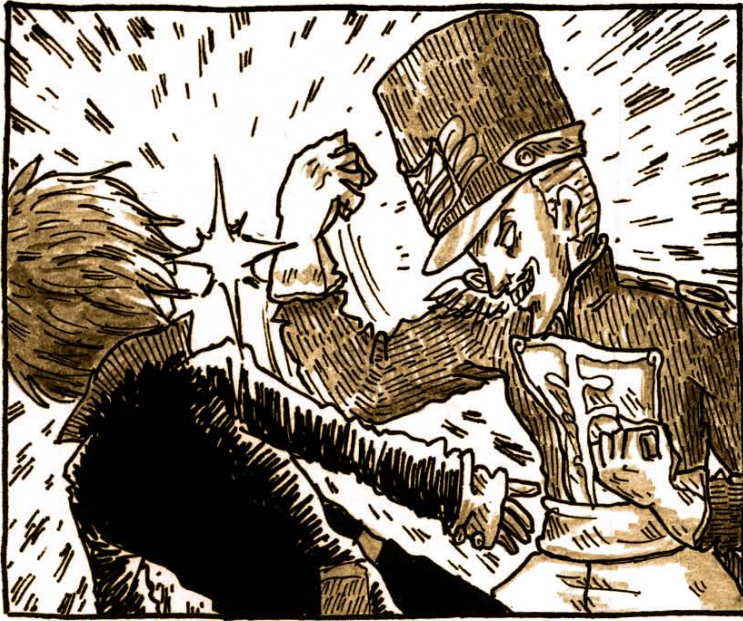
pidiéndome que realizara un exorcismo en La Merced.

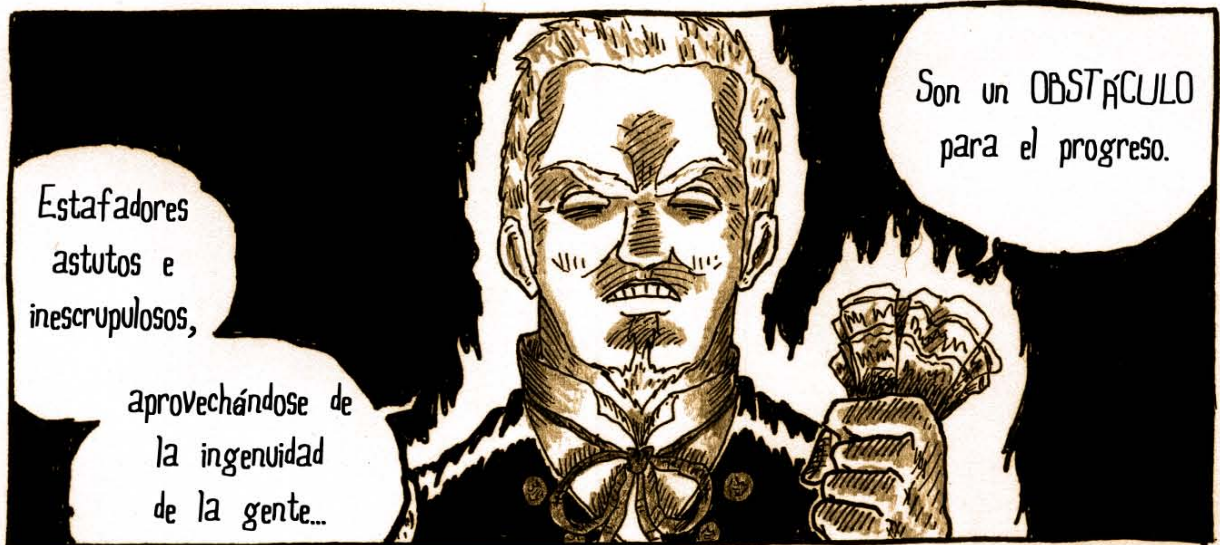


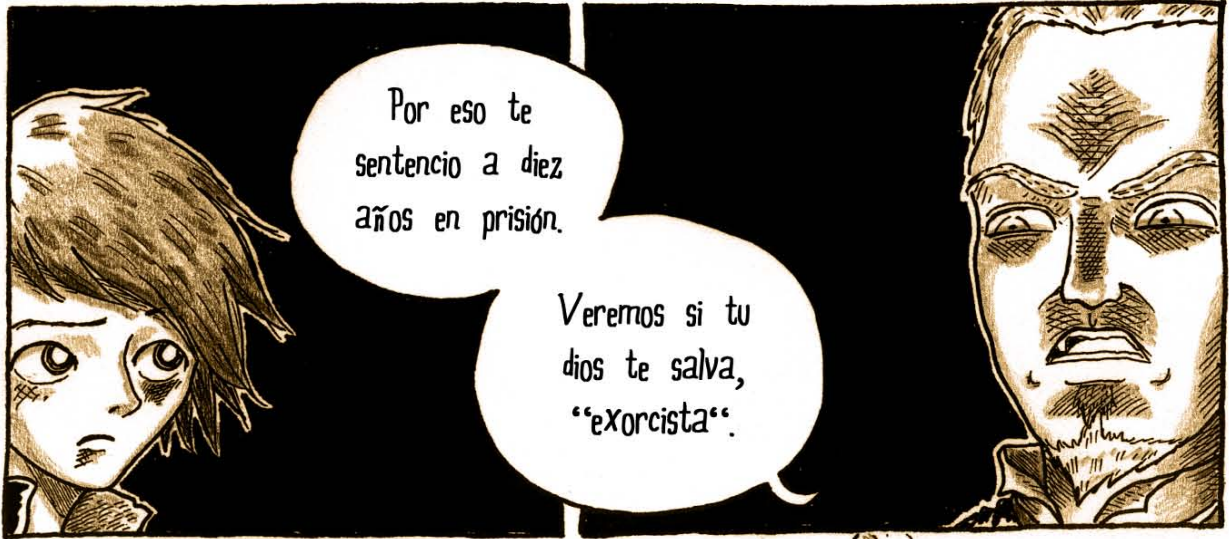












Por eso te
sentencio a diez
años en prisión.

Veremos si tu
dios te salva,
"exorcista".

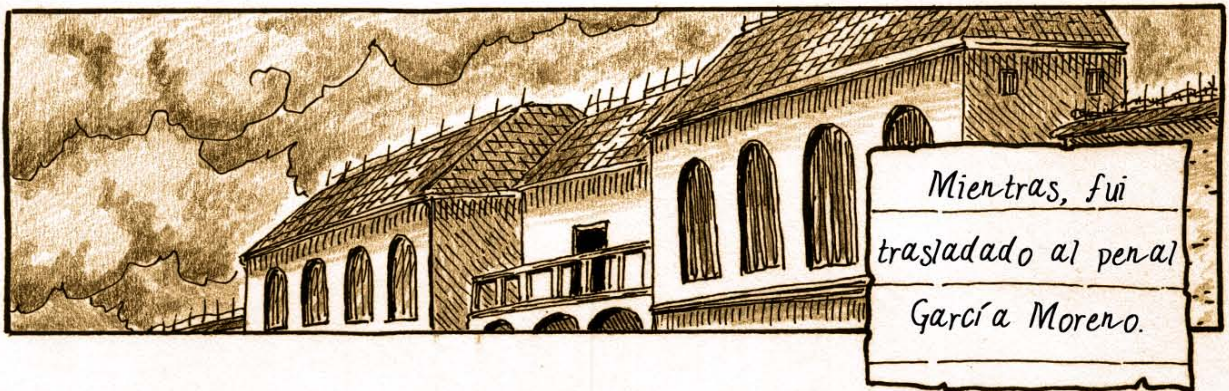
Mientras el
coronel Guerra
dictaba mi
sentencia,

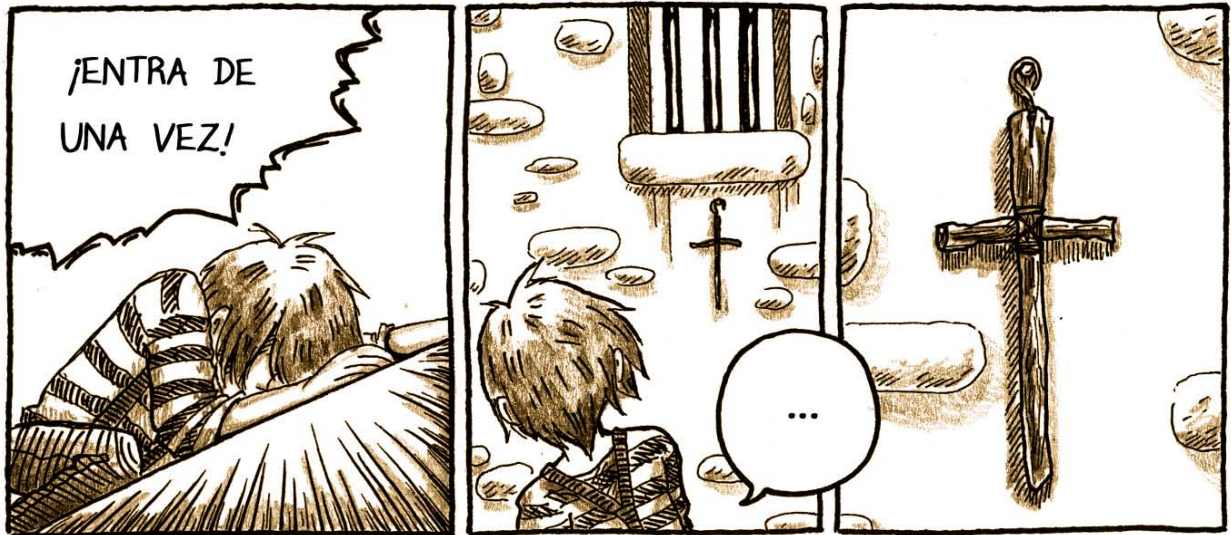
...el consejo de
exorcistas estaba
reunido discutiendo un
asunto muy importante.

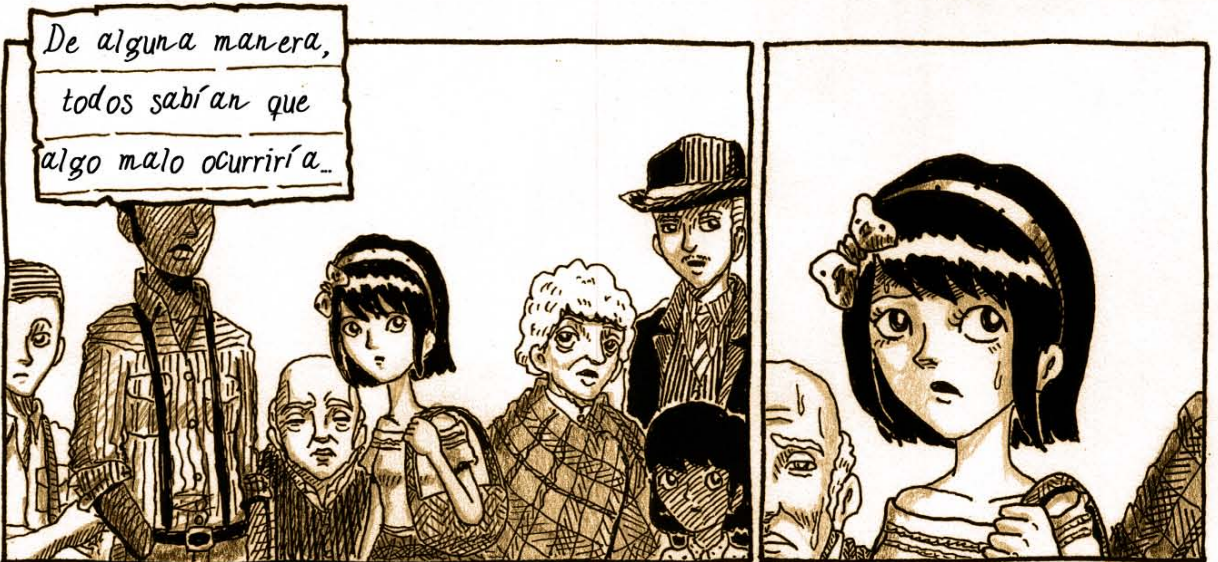


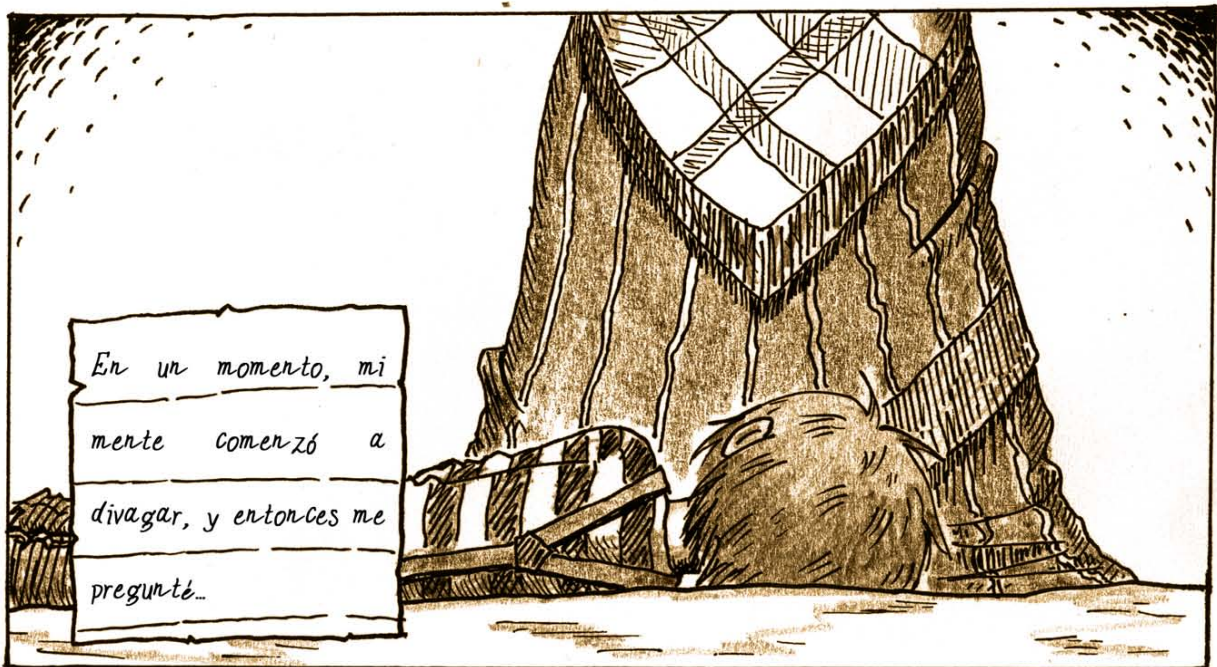
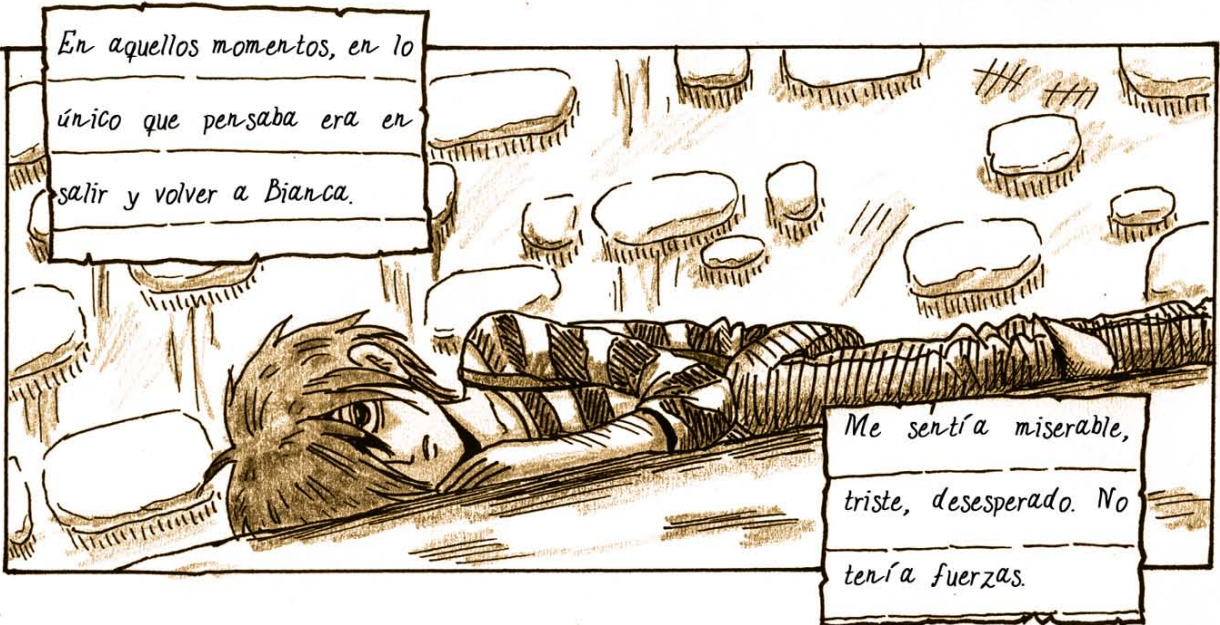
¡Esto no puede
seguir así!

¡Esta ley nos
quita nuestra fe!
¡Es un ultraje!



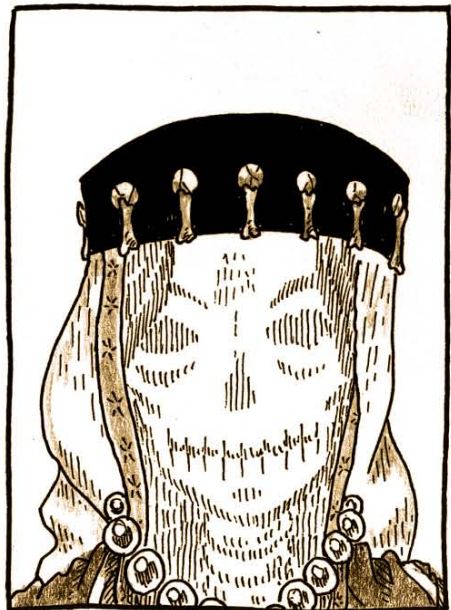




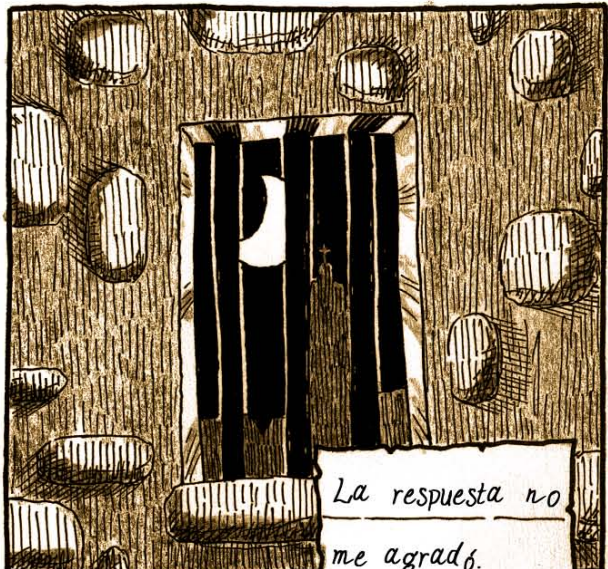




¿Qué pasaría si
yo muriera allí,
en prisión?



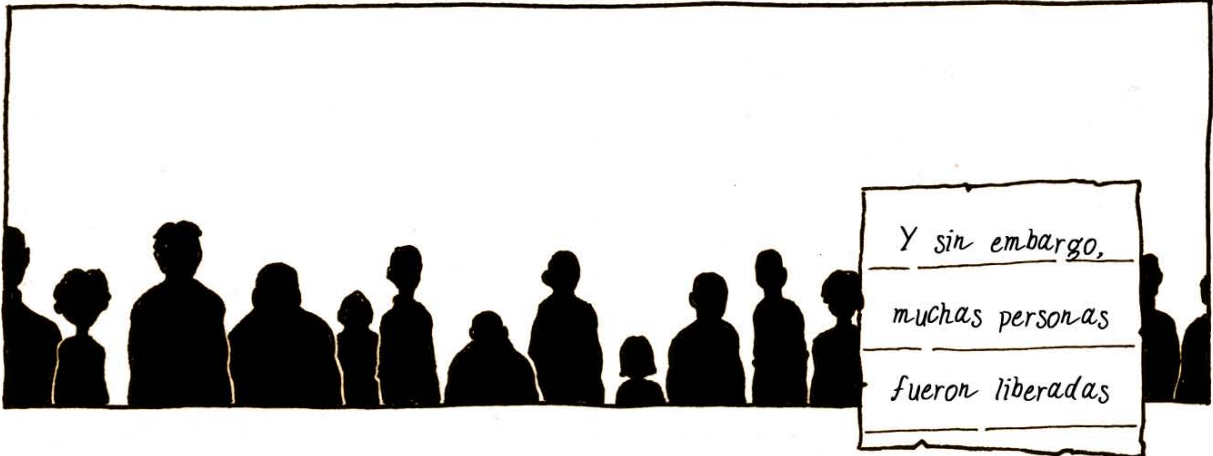
¿Habría tenido
importancia
para alguien?



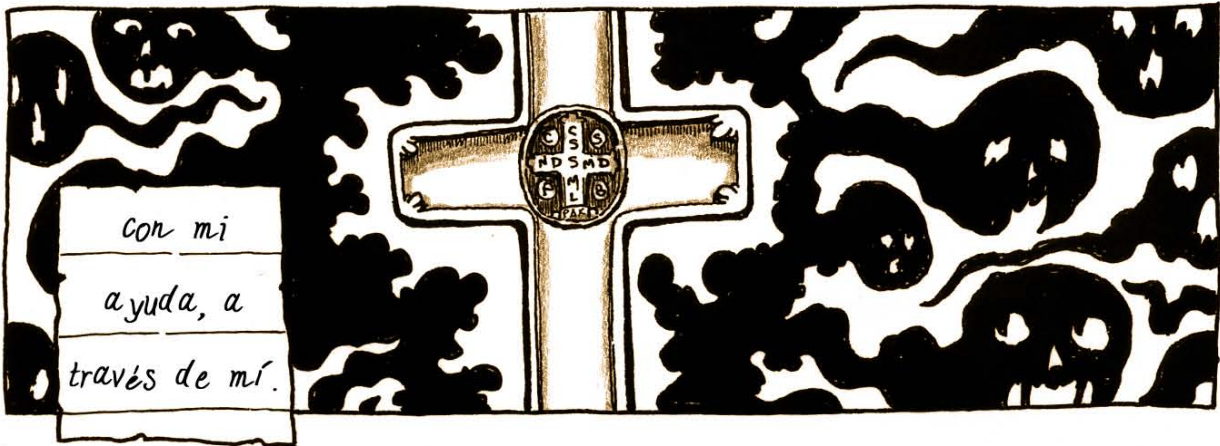
La respuesta no
me agrada.



Mi vida no tenía
trascendencia ni
importancia.



Y sin embargo,
muchas personas
fueron liberadas



con mi
ayuda, a
través de mí.



A través
de mí.



Esa era la
respuesta: a
través de mí.



Mis exorcismos
habían fallado
porque creía que
yo era el que
los realizaba.

A través de mí
actuaba una
Fuerza mayor,
y por eso yo
era importante.



Mi vida tenía
trascendencia.
Mi vida tenía
un propósito.



Tenía que
sobrevivir y
salir de allí.

Pasé horas cavando
en secreto, y mis
manos sangraban,



Pero al final
vi un rayo
de luz.

Pasé apenas
un par de
días allí,



Pero al escapar
de prisión era
alguien nuevo.



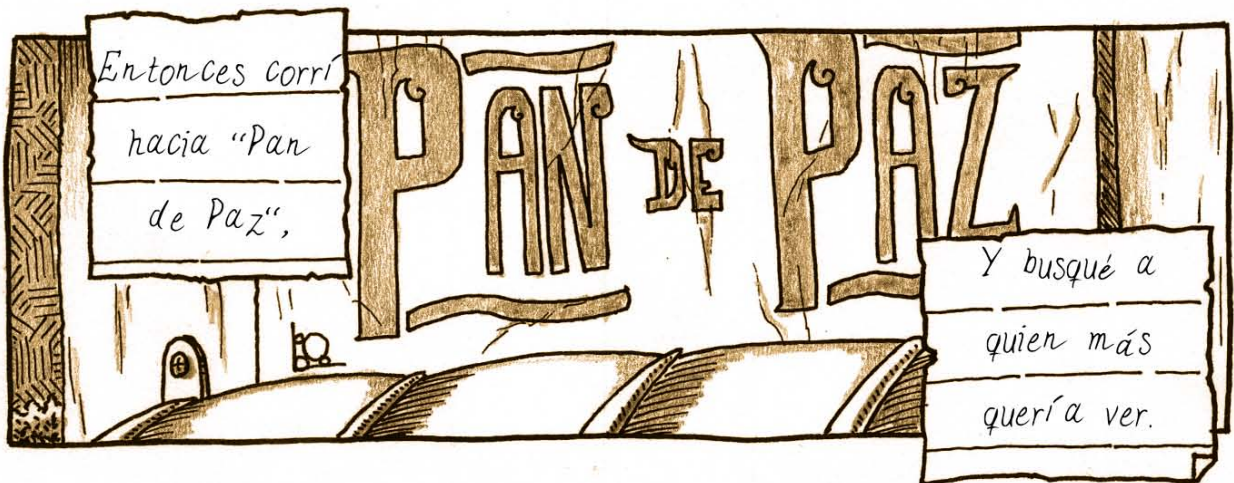
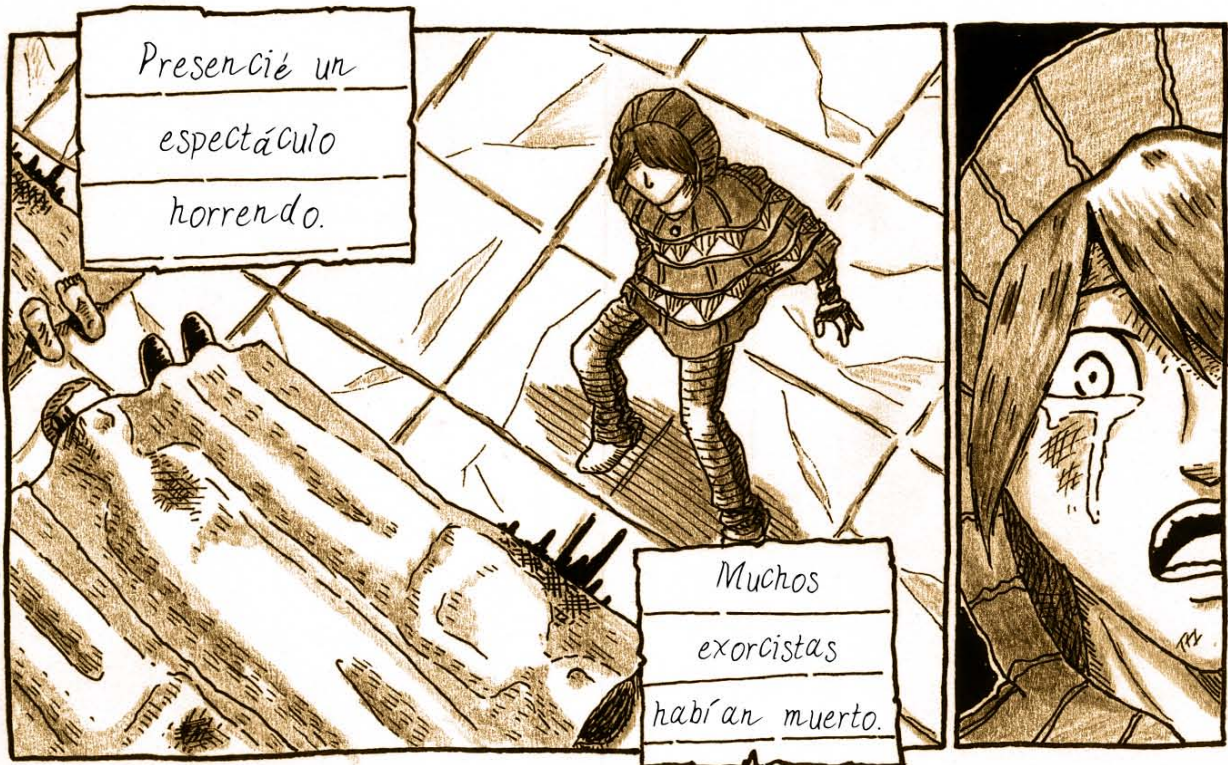
Aproveché la
oscuridad para
escapar sin
ser notado.



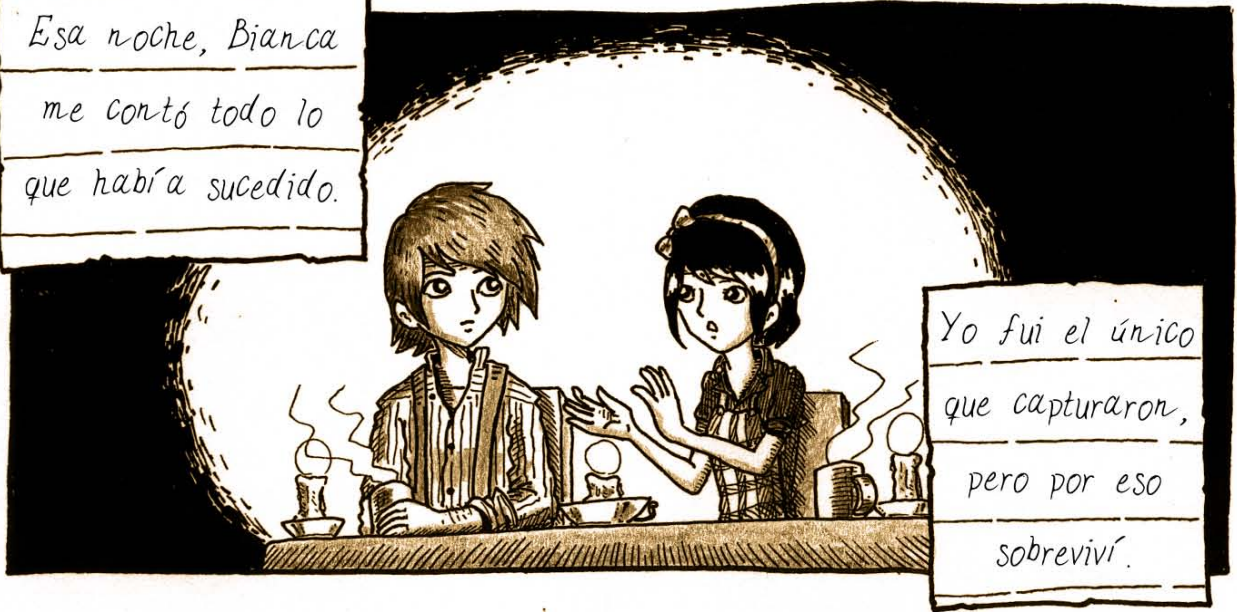
Me dio cierta
paz recorrer
las calles.



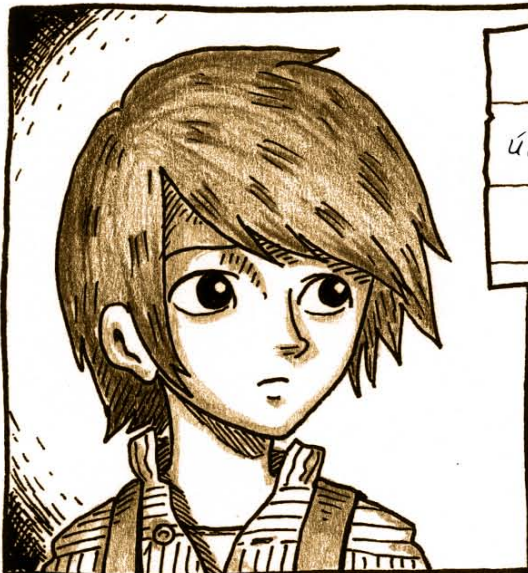
Pero al
llegar a la
Plaza Grande,



Esa noche, Bianca
me contó todo lo
que había sucedido.



Yo fui el único
que capturaron,
pero por eso
sobreviví.



Yo era el
último exorcista
de Quito.



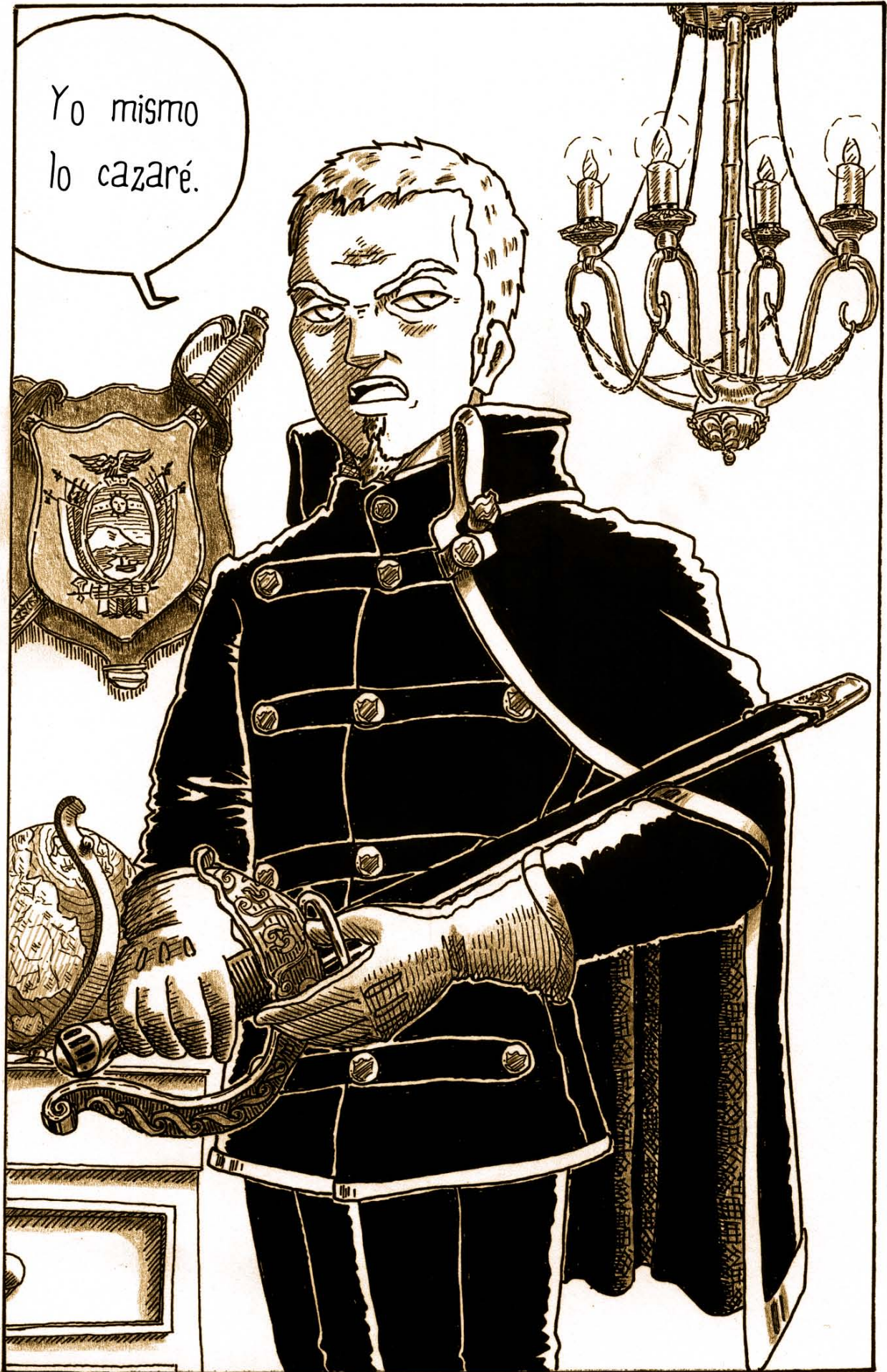
...Debajo de la
cama había
un túnel.

Ese exorcista
escapó
de prisión.

Pues en
ese caso,



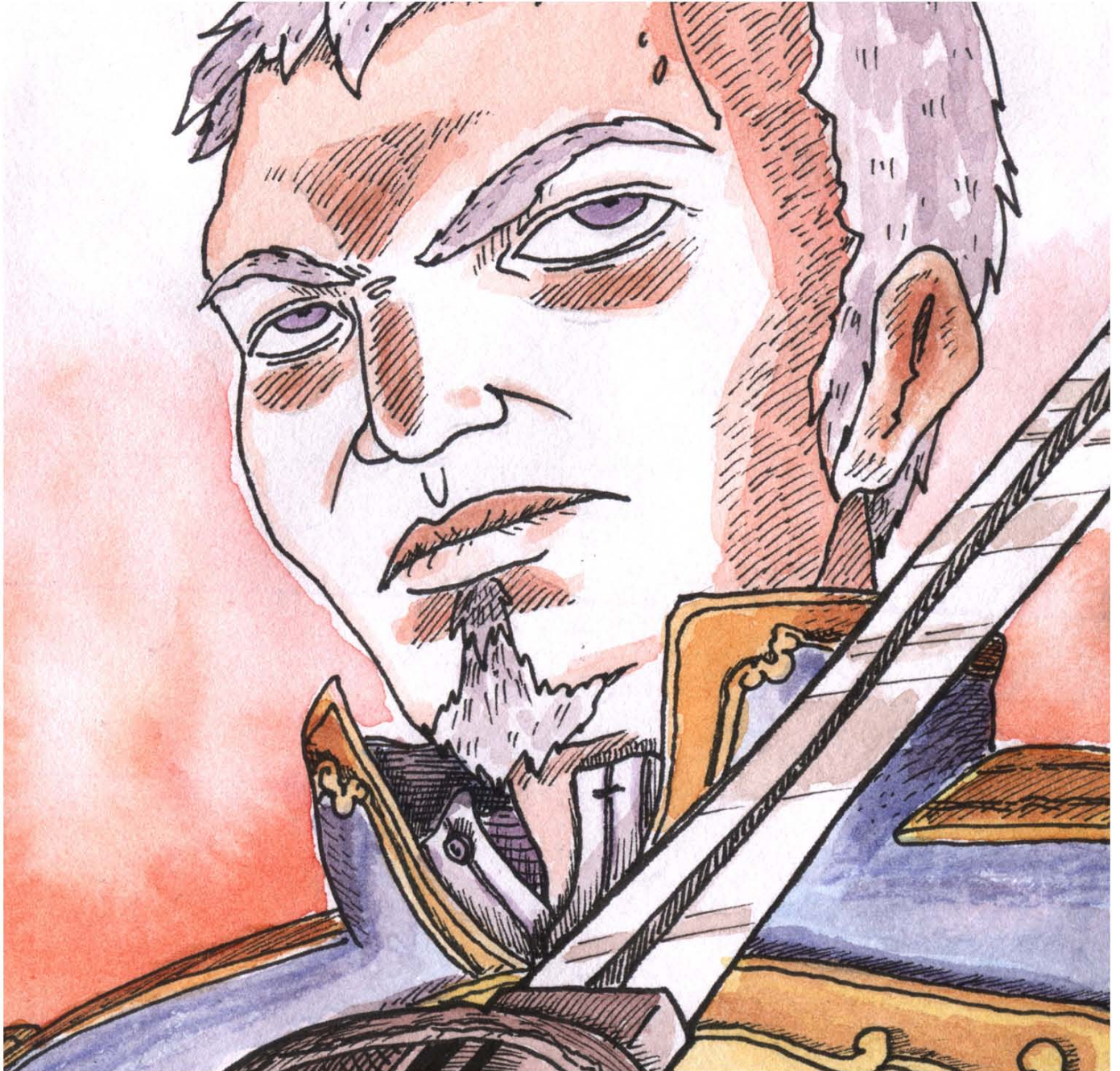
Yo mismo
lo cazaré.



GUERRA+ SANTA

GUERRA+ SANTA

UNA NOVELA GRÁFICA DE
LUIS "LOBI" PONCE

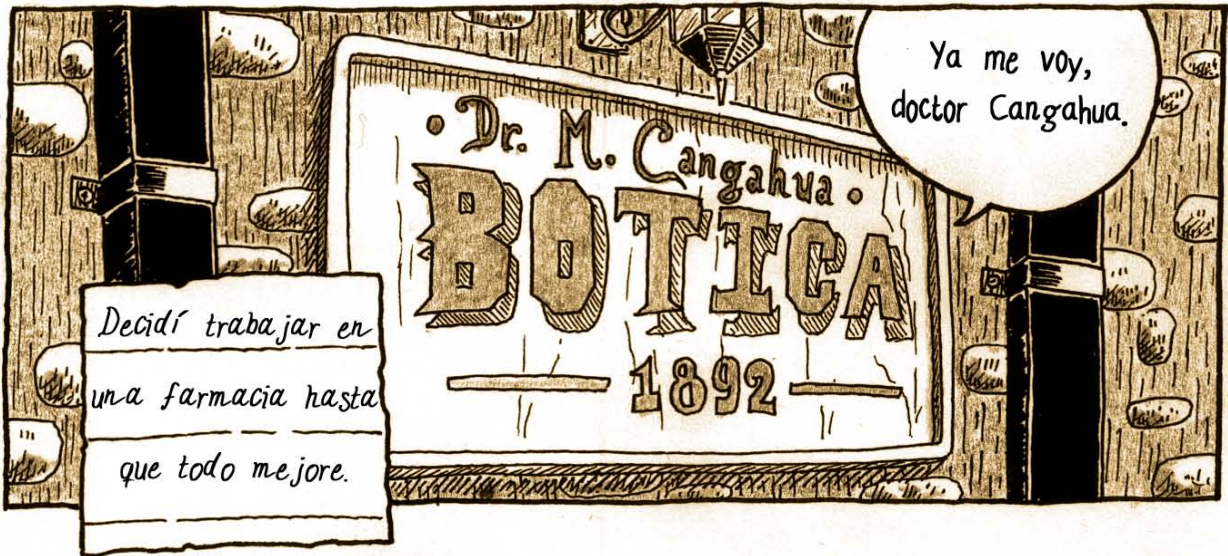


TERCER ACTO
LA CONCLUSIÓN



Meses después, la ley 100-13 fue suprimida por ser obsoleta.

Los exorcistas fuimos tachados de "traidores y conspiradores". No era un buen ambiente.



Decidí trabajar en una farmacia hasta que todo mejore.

Ya me voy, doctor Cangahua.



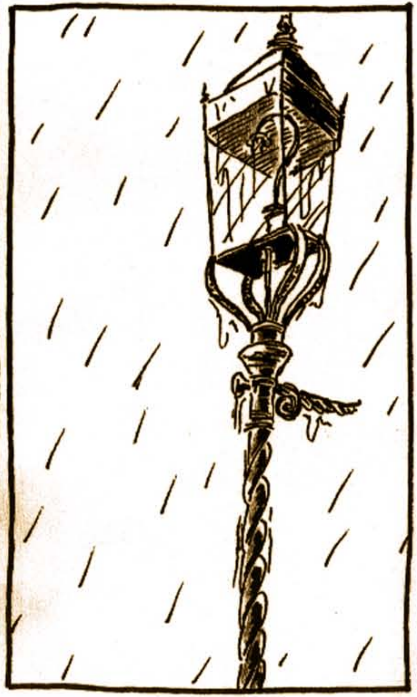
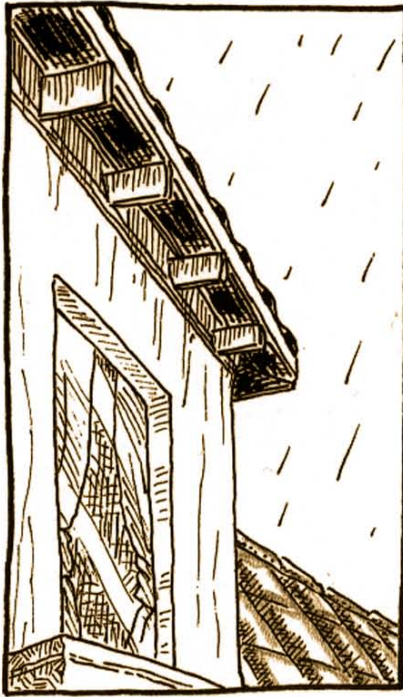
Llevas un paraguas?

No me hace falta.

Sólo llueve un poco no hay de qué preocuparse.

Y entonces llegó aquel día, ese día que nunca olvidaré.

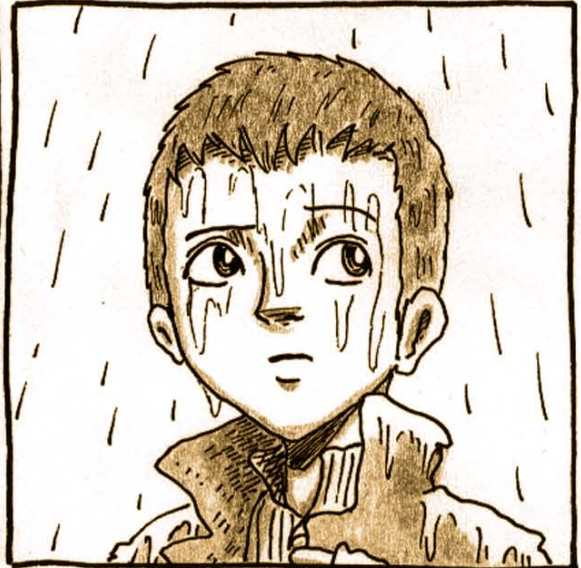




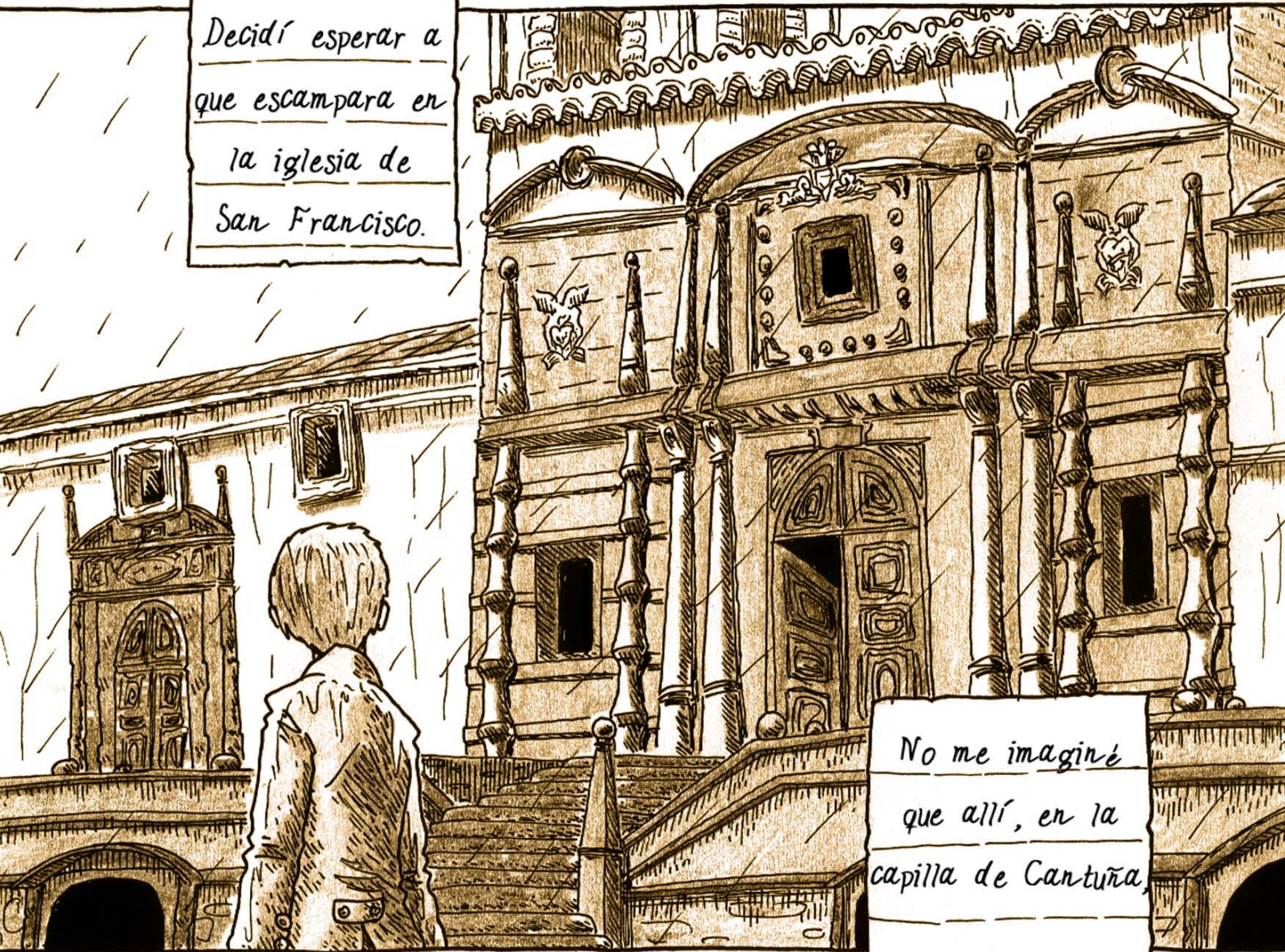
Una tormenta se
desató mientras iba
del trabajo a Pan
de Paz,



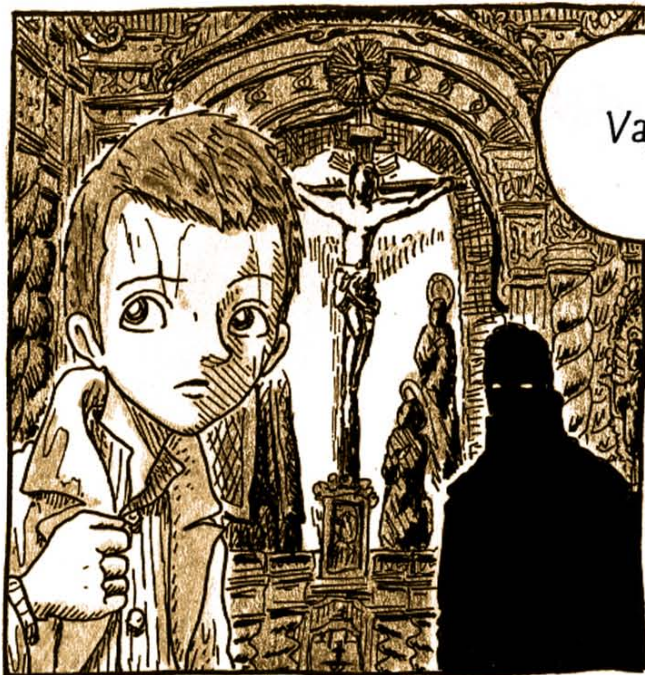
Y por alguna
razón que no
logro recordar...



Decidí esperar a
que escampara en
la iglesia de
San Francisco.



No me imaginé
que allí, en la
capilla de Cantuña,

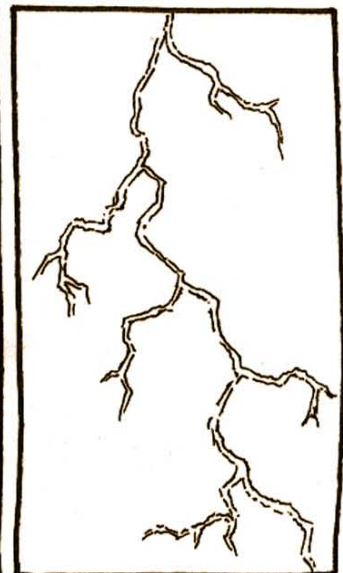
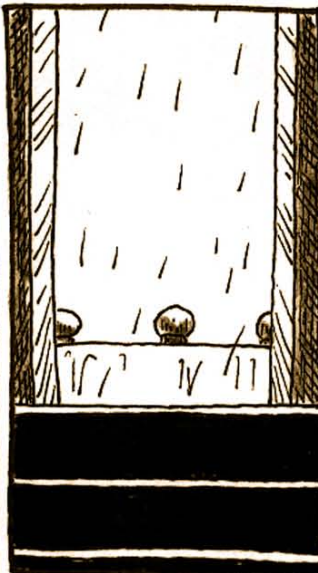
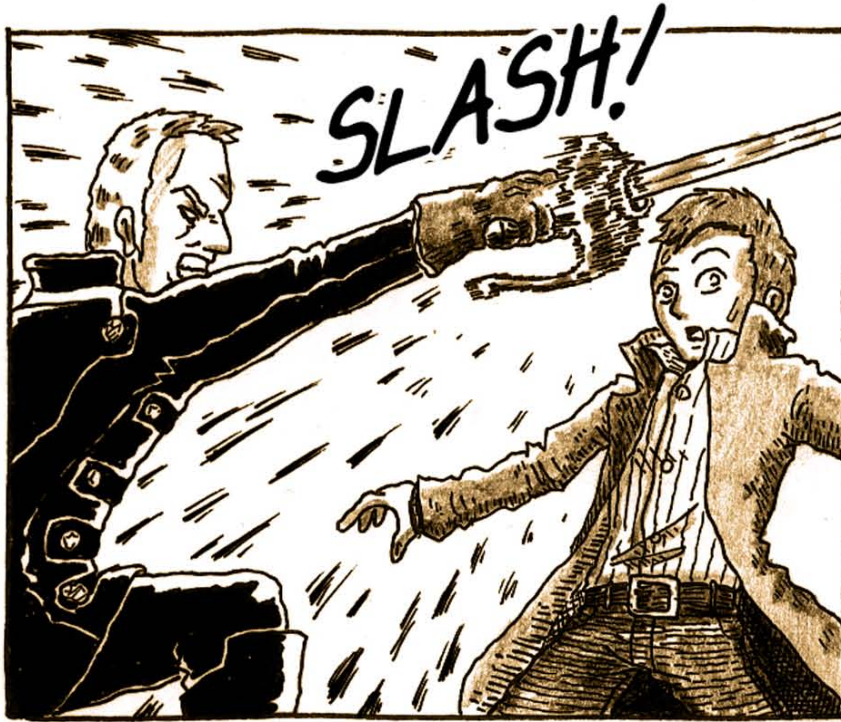


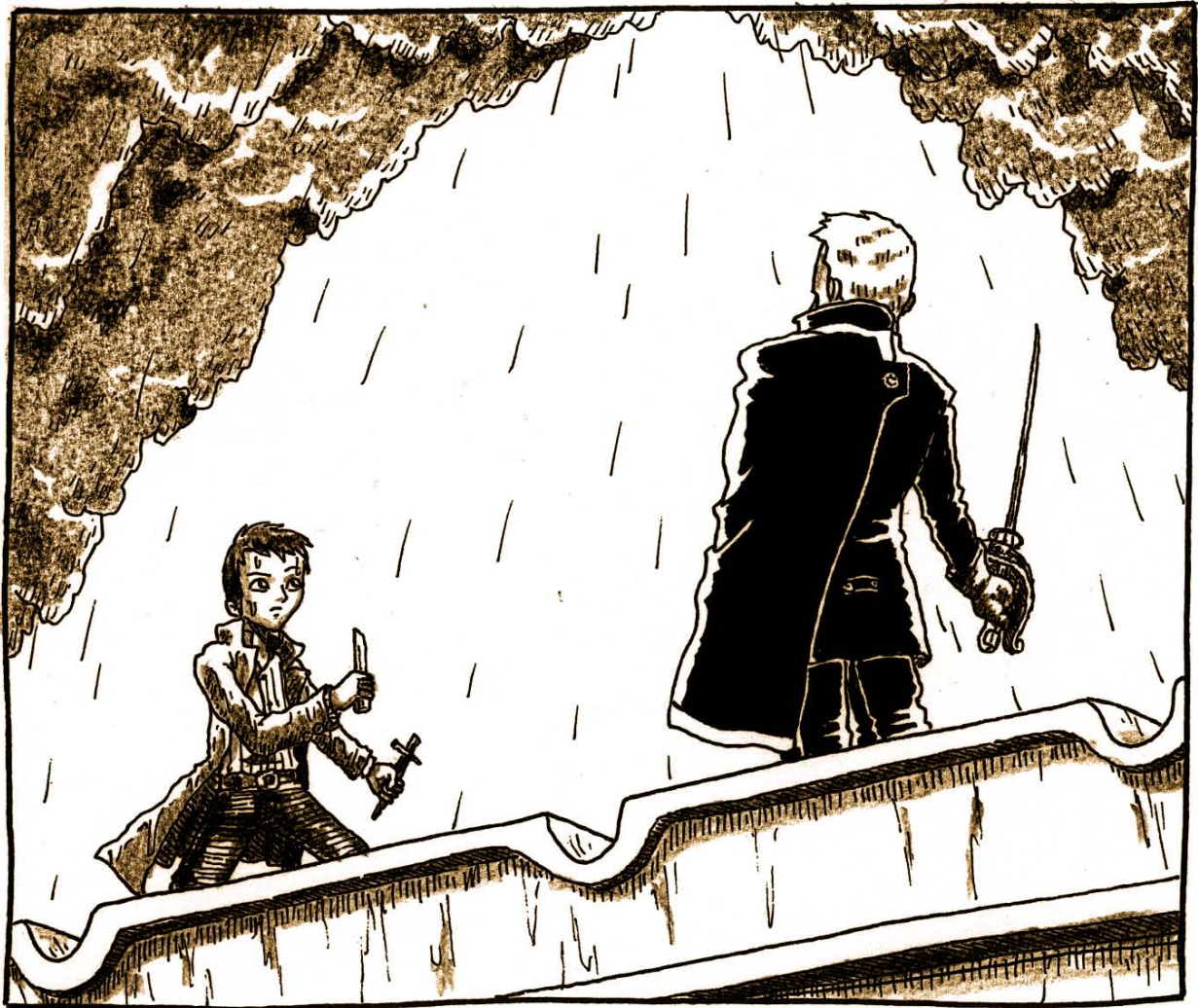
Vaya,



No esperaba
encontrarte en
este lugar,

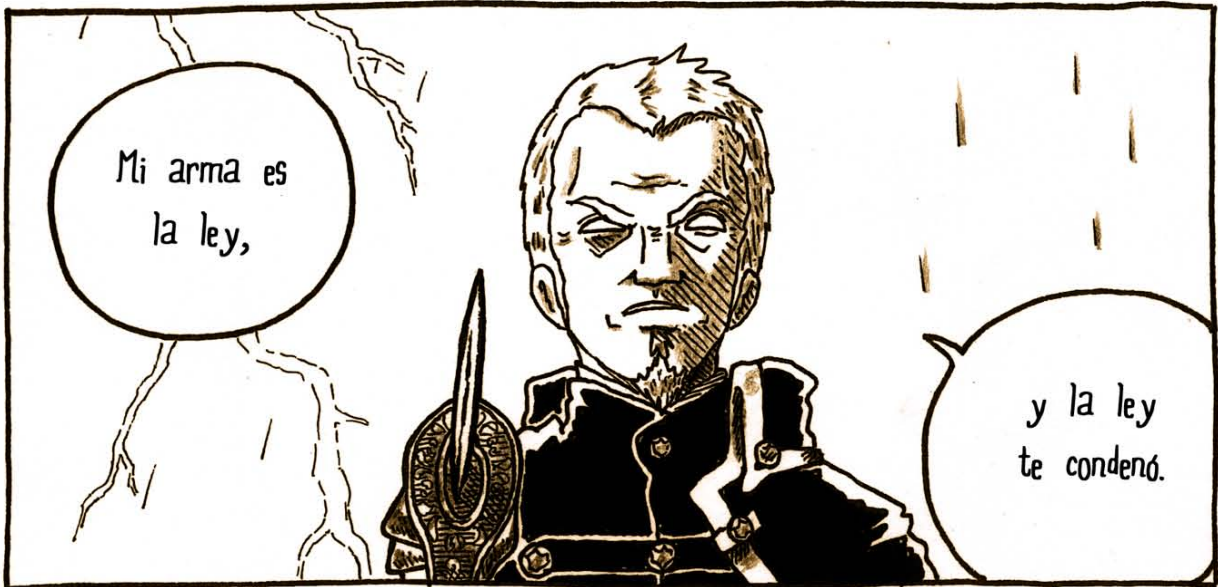








Odio a quienes se aprovechan de los débiles.



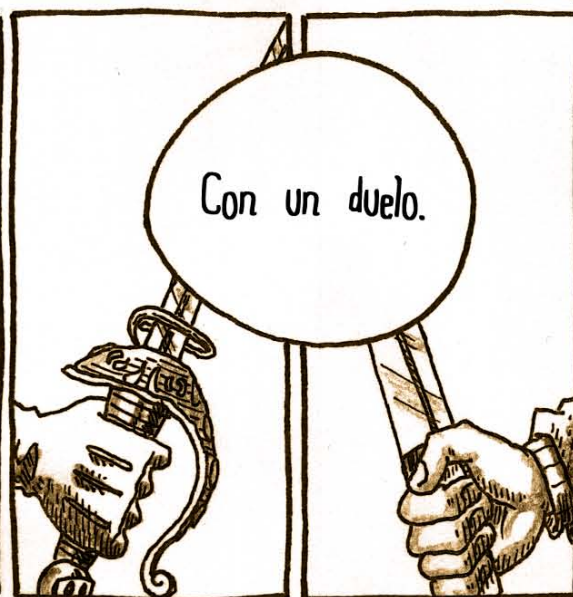
Mi arma es la ley,

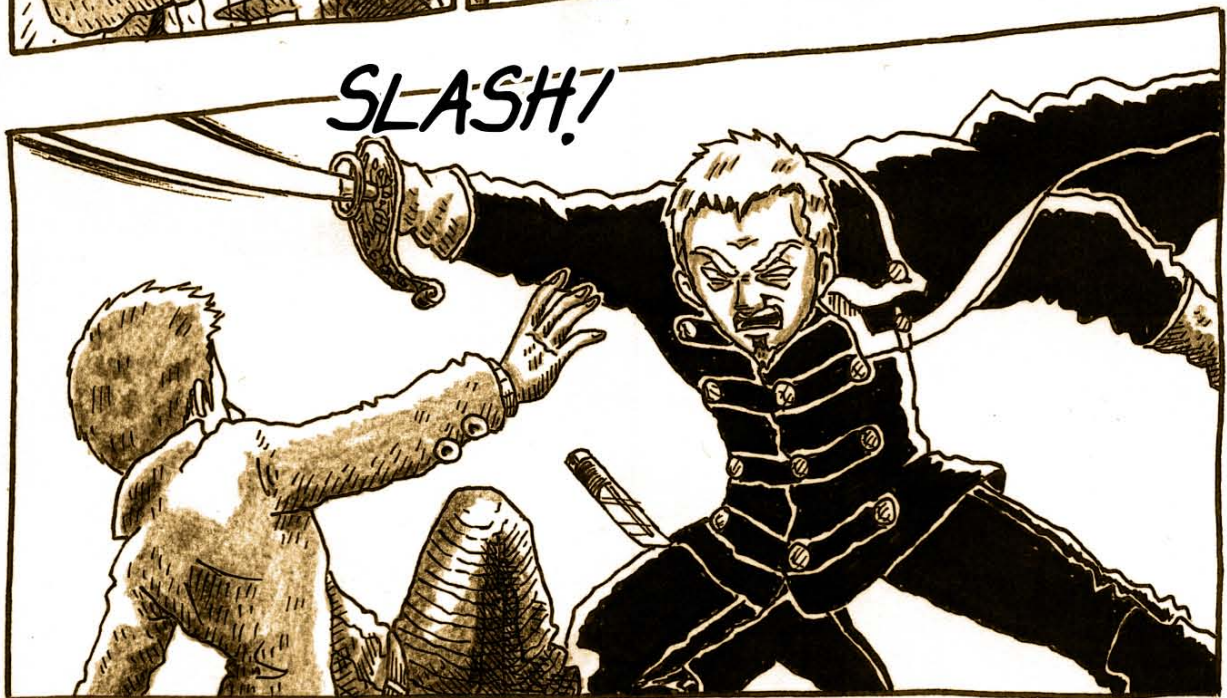
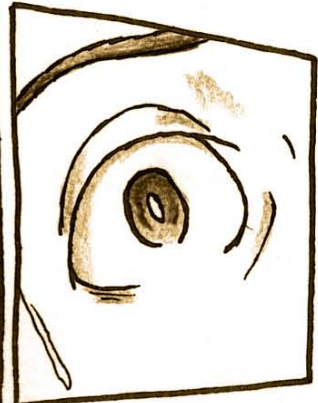
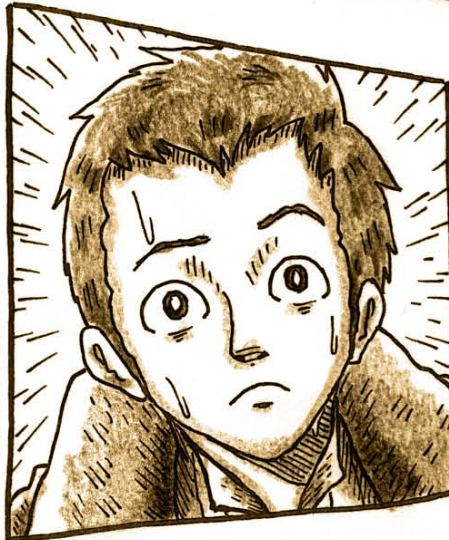
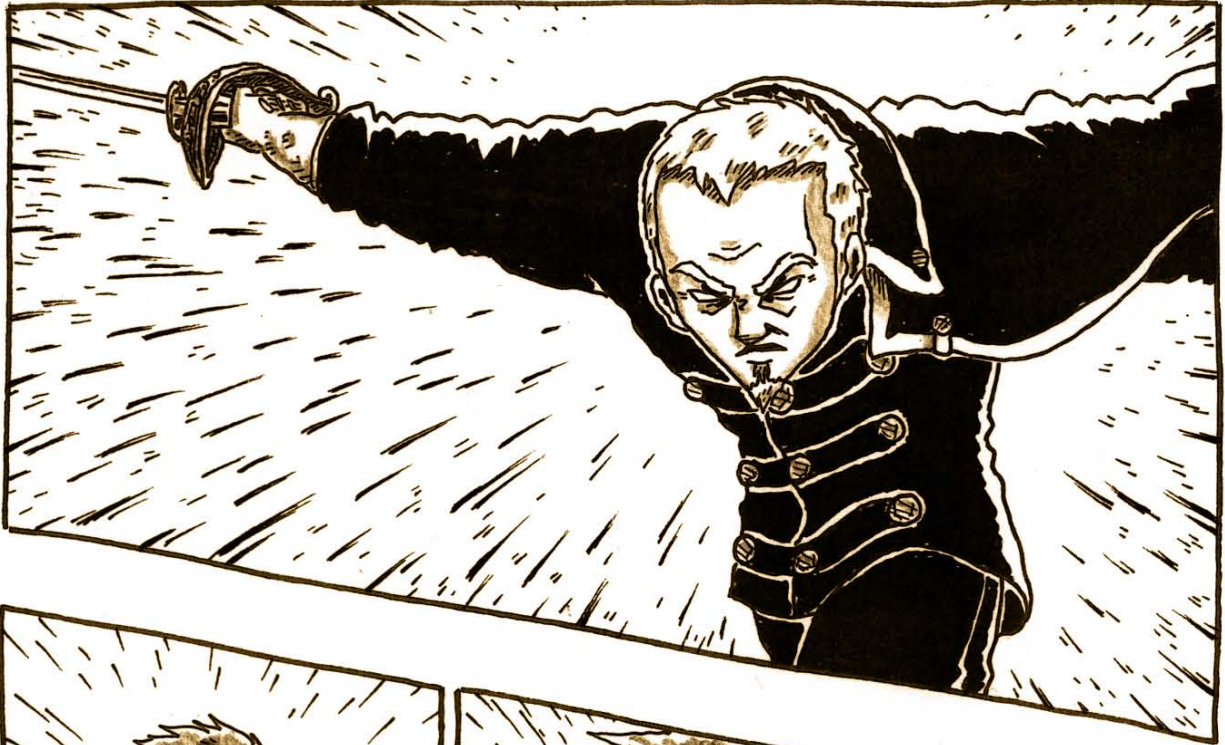
y la ley te condenó.

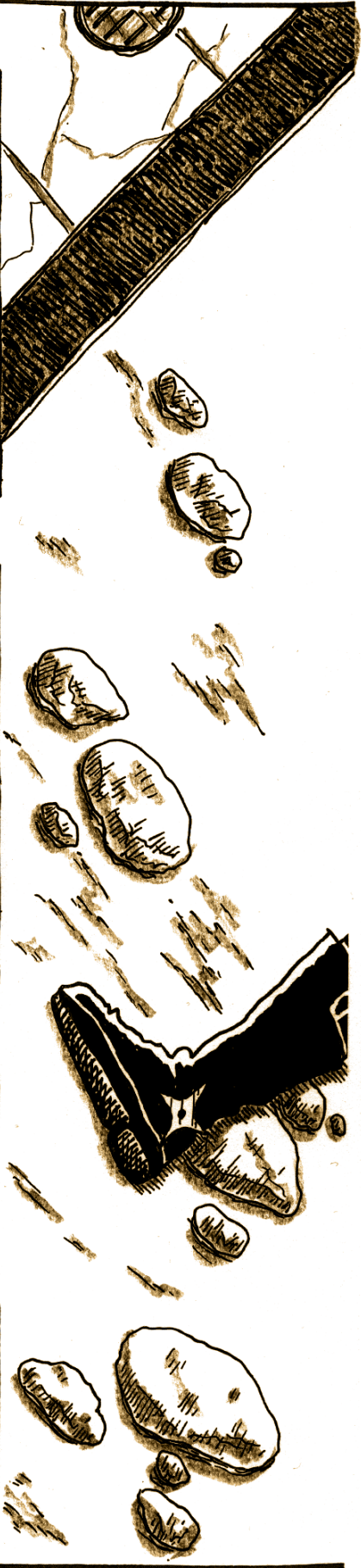
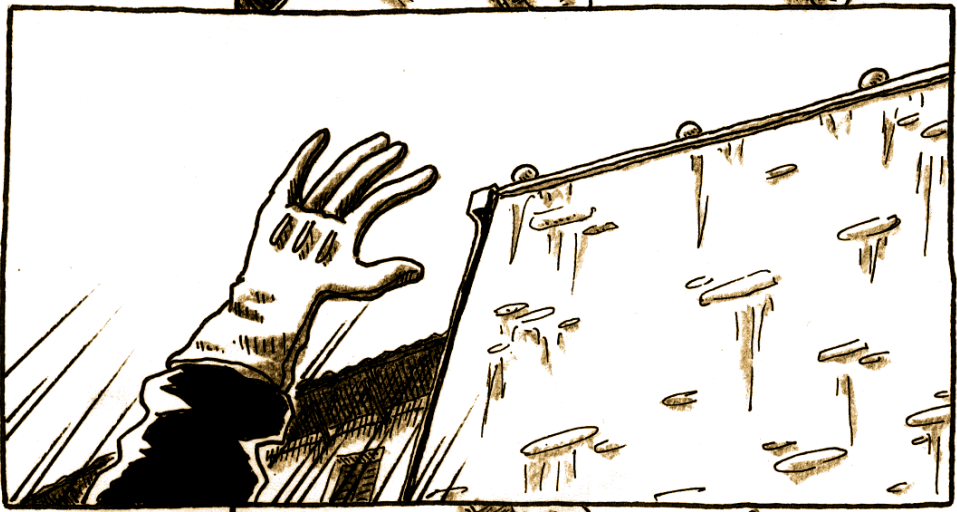
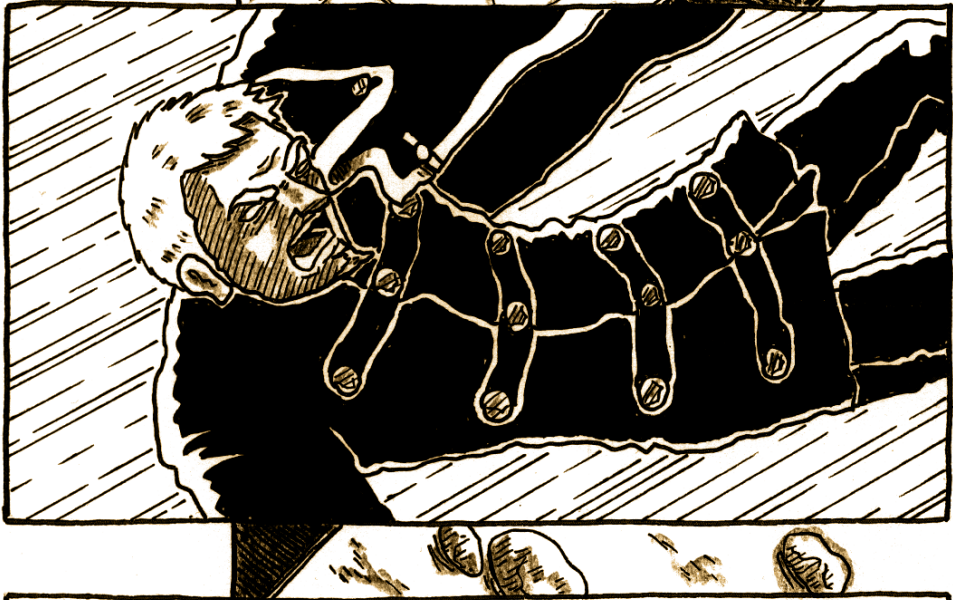
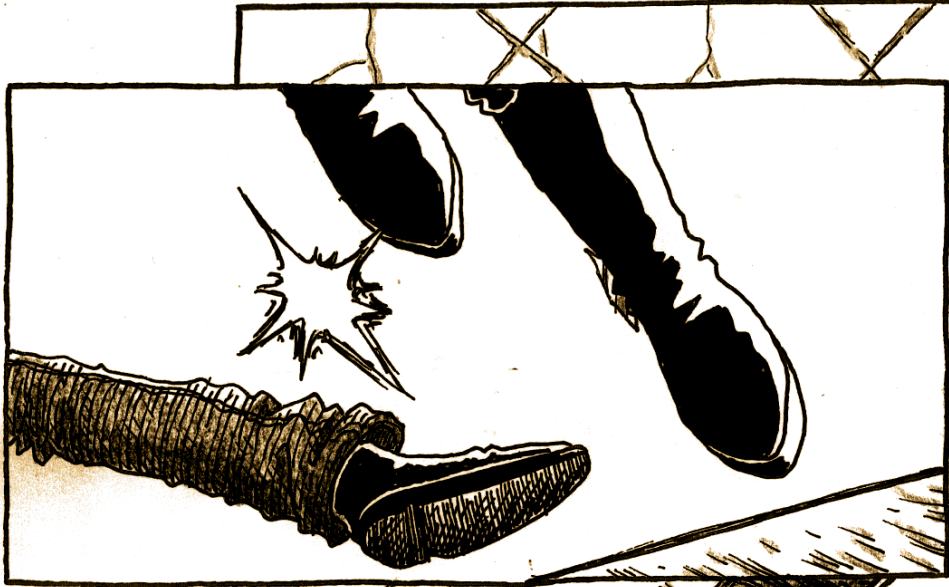


pues yo defiendo a los débiles con la fe,

pero usted no entenderá eso...









El destino es injusto.
Arturo Guerra habría
dicho que yo tenía
la razón por ganar el
duelo, pero no es así.



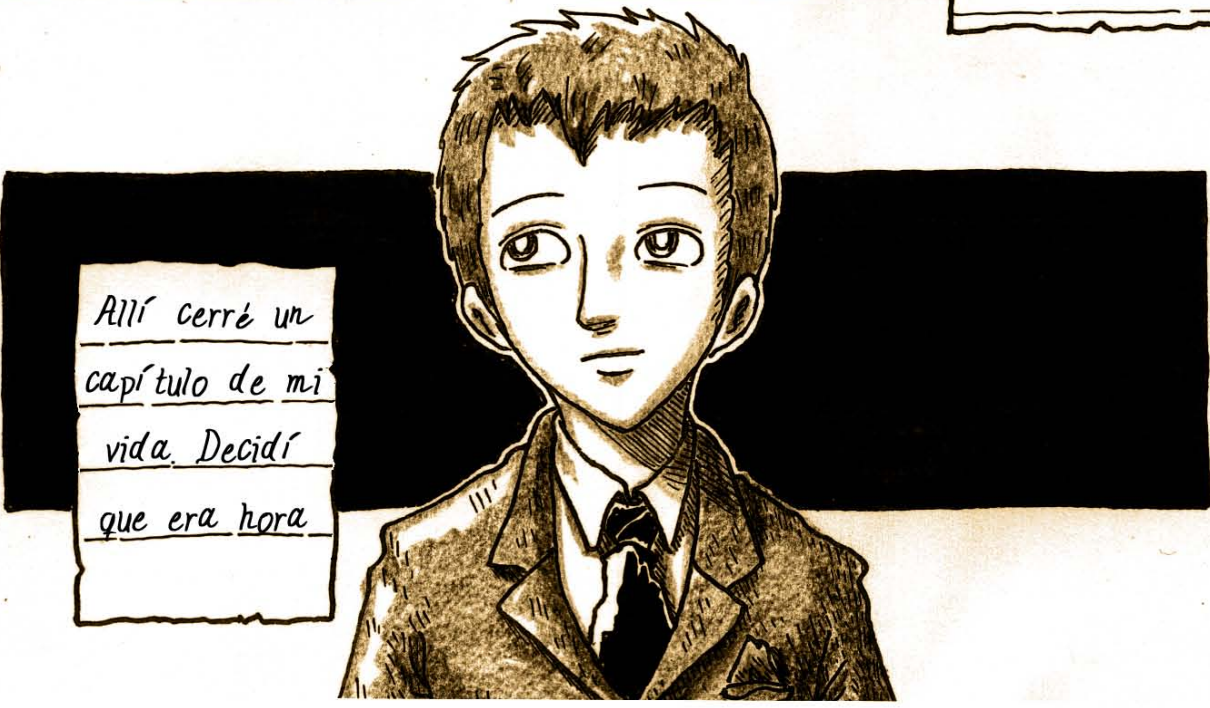
No sé por qué
pero decidí ir
al entierro de
Arturo Guerra.



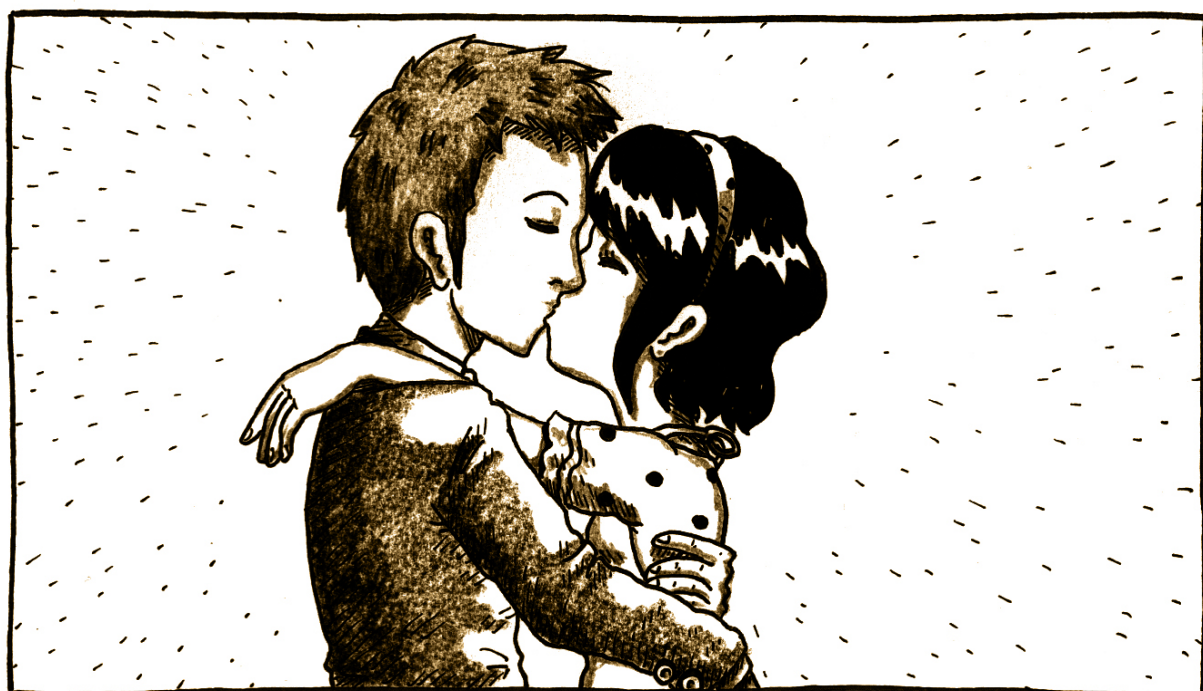
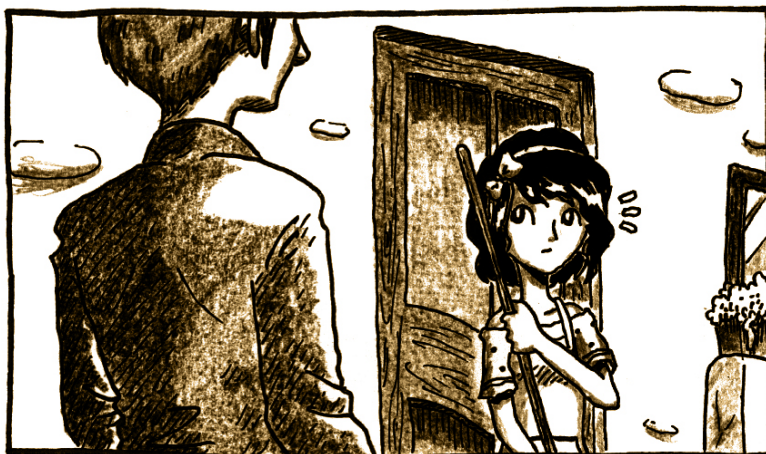
Tal vez porque
pese a ser tan
diferentes,



Al final ambos
nos aferramos
a nuestros
ideales.



Allí cerré un
capítulo de mi
vida. Decidí
que era hora

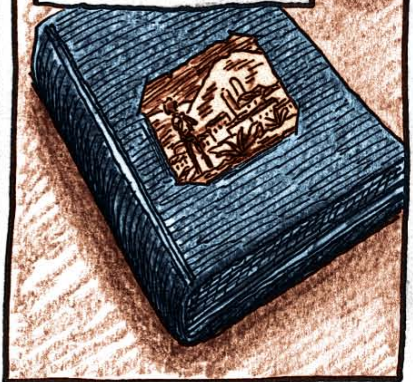


Han pasado
ya 5 años.

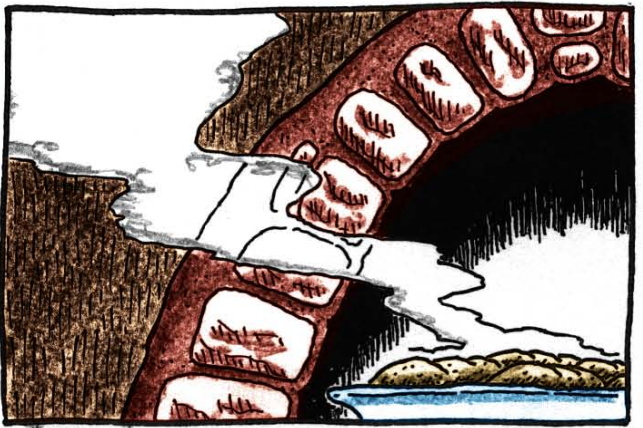
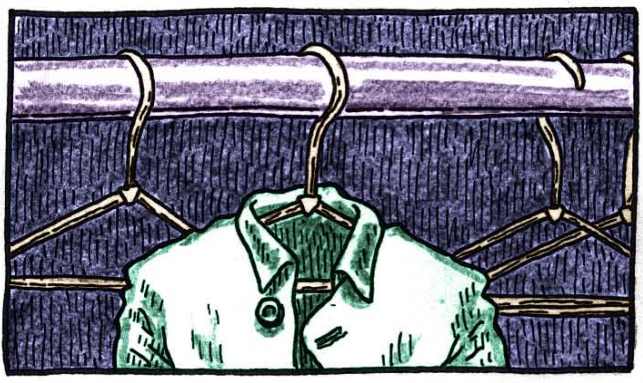
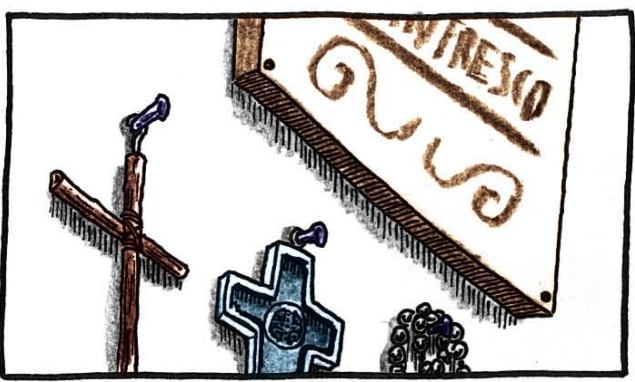


A veces me
llaman para
un exorcismo,

Pero la gente ya
no cuida de su
alma. Por eso



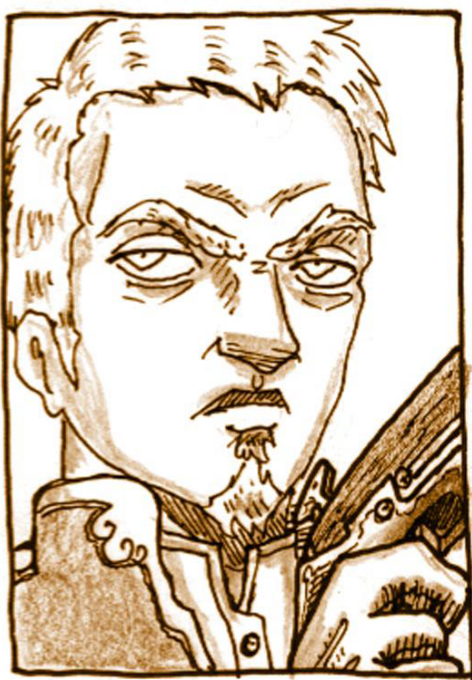
me dedico a
algo distinto.





GUERRA + SANTA

Vaya, ¡con esto concluye la historia de Guerra + Santa! A decir verdad, terminar esta historia me da una sensación agri dulce. Por un lado, es la primera historia completa que escribo y me da alegría haber cumplido la meta de contar la historia del último exorcista de Quito, pero por otro lado siento que hay muchas cosas que me hubiera gustado incluir y que no pude (por ejemplo, la historia de la familia de Arturo Guerra) o que tuve que narrar de otra forma (la escena en prisión



ocurría originalmente en un barranco al que arrojaban a Luppi). De cualquier forma me alegra ver la acogida que tuvo esta obra, y además los comentarios de muchas personas me ayudarán a que mi próximo trabajo sea mejor. ¡Muchas gracias a todos!

-El autor