



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS DE GRADO PREVIA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

TITULADO:
PLANIFICACIÓN CURRICULAR: UNA PROPUESTA DE GUÍA
METODOLÓGICA PARA ESCUELAS MULTIGRADO

AUTOR(A): DIANA LISETH BOADA CAJAMARCA

DIRECTORA: PHD. MARÍA DE LOURDES DOUSDEBES
VEINTIMILLA

QUITO, MAYO 2020

DIRECTOR:

Ph.D.: María de Lourdes DousdebesVeintimilla

LECTORES:

Ph. D.: José Ángel Bermúdez García

Ph. D.: Jean Carlos García Zacarías

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

DECLARACIÓN y AUTORIZACIÓN

Yo, DIANA LISETH BOADA CAJAMARCA, C.I. 1723889224 autor(a) del trabajo de graduación titulado: "PLANIFICACIÓN CURRICULAR: UNA PROPUESTA DE GUÍA METODOLÓGICA PARA ESCUELAS MULTIGRADO", previa a la obtención del grado académico de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN** en la Facultad de Ciencias de la Educación:

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través de sitio web de la Biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, 20 de mayo de 2020



DIANA LISETH BOADA CAJAMARCA

C.I. 1723889224

APROBACIÓN DEL TUTOR

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Director (a) – Tutor (a) del Trabajo de Posgrado Titulado: “*PLANIFICACIÓN CURRICULAR: Una Propuesta de Guía Metodológica para Escuelas Multigrado*” presentado por la maestrante DIANA LISETH BOADA CAJAMARCA, titular de la Cédula de Identidad N° 1723889224, para optar al Grado de Magíster en Innovación en Educación, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los seis días 06 del mes de marzo, 2020

Firma:



MARÍA DE LOURDES DOUSDEBES V. TUTOR (a)

Dra. en Ciencias de la Educación. PhD

C.I. 1703302727

mdosudebes265@puce.edu.ec

0995652955

NOTA:

A la presente se le debe anexar las páginas preliminares del informe **Urkund Analysis Result** en las que se corrobora el porcentaje 0% de plagio, el cual es recibido por el/la Director(a)-tutor(a), en el correo institucional, una vez realizada la revisión correspondiente del documento en la referida herramienta de antiplagio.



Urkund Analysis Result

Analysed Document: TESIS NUEVA definitiva 060320.docx (D64985636)
Submitted: 3/6/2020 8:22:00 PM
Submitted By: mdousdebes265@puce.edu.ec
Significance: 0 %

Sources included in the report:

TESIS Jenny Chiscuest Potosí.docx (D64500591)
PCI ESCUELA UBP MONTUFAR-BOLIVAR.docx (D40677430)
TESINA.pdf (D64087050)
<https://docplayer.es/22812493-Universidad-de-guayaquil-facultad-de-filosofia-letras-y-ciencias-de-la-educacion-instituto-de-post-grado-y-educacion-continua.html>

Instances where selected sources appear:

6

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, DIANA LISETH BOADA CAJAMARCA, titular de la Cédula de Identidad No. 1723889224 Declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo a la obtención del grado académico de MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN en la Facultad de Ciencias de la Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los 20 días del mes de mayo del 2020



Diana Liseth Boada Cajamarca

CI: 1723889224

DEDICATORIA

Con inmenso amor, para la persona que nunca dejó de creer en mí,

Gracias madre.

AGRADECIMIENTO

Gracias a Dios, por darme ésta vida tan linda y bendecirme en todas las cosas que me he propuesto, gracias por la darme una segunda oportunidad.

A mis padres, por su esfuerzo y sacrificio para poder estudiar, a mi padre Hugo por haber vencido toda enfermedad y seguir junto a su familia, a mi madre Jaqueline por su apoyo incondicional, por tanto amor y cuidado que han estado conmigo en todo momento a pesar de la distancia. A mi hermana mayor Susana por ser una mujer valiente, porque gracias a su ejemplo ha sido la esperanza en medio de toda dificultad, gracias por mostrarme el camino correcto. A mis hermanitas Lady y Helen por ser mi fuente de motivación para nunca decaer. A mis angelitos de cuatro patas Coco y Frida por su inmenso amor y compañía.

A Roberto por su apoyo y amor incondicional.

A mis amigos de la PUCE Mauricio, Andrea, David y Marlene por su gran ayuda en todo este proceso y por su amistad.

A mi tutora de tesis María de Lourdes Dousdebes por creer en mi trabajo y ayudarme a superar con éxito ésta etapa de mi formación.

A todos mil gracias, los llevo en el corazón

Liseth

ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR	IV
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	IX
ÍNDICE DE TABLAS	XI
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XII
RESUMEN	XIII
INTRODUCCIÓN	XV
CAPÍTULO I: PROBLEMA	1
1.1. Formulación del problema.....	1
1.2 Interrogantes de la Investigación	5
1.3 Objetivos	6
1.4 Justificación.....	7
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	9
2.1 Antecedentes de la investigación	9
2.2 La escuela Unitaria en el Mundo	11
2.2.1 La escuela multigrado	12
2.2.2 Tipos escuelas multigrado en España	13
2.2.3 Aspectos positivos de las escuelas rurales	14
2.2.4 Metodología de enseñanza en las escuelas multigrado	15
2.2.5 Caracterización de las escuelas multigrado	15
2.2.6 Ventajas de la metodología multigrado	16
2.2.7 La escuela graduada	16
2.2.8 La escuela sin grados.....	17
2.2.10.1 Principios para la organización el tiempo	18
2.2.3 Situación de las escuelas multigrado en el Ecuador	19
2.2.3.1 Antecedentes	19
2.2.3.2 Denominaciones en la zona Noroccidente del Ecuador	20
2.2.3.3 El currículo 2016 y su aplicación en aulas multigrado	21
2.2.3.4 El rol del docente.....	21
2.2.3.5 Planificación simultánea.....	22
2.2.5 Guía metodológica	23
2.2.6 Ciclo de aprendizaje ERCA.....	23

2.2.7 Experiencias de aprendizaje	24
2.2.6.1 Tipos de estrategias de enseñanza –aprendizaje	25
2.3 Bases legales	27
Constitución de la República del Ecuador	27
Instructivo de planificación 2017	28
OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	28
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	31
3 Diseño y tipo de investigación	31
3.1 Tipo	31
3.2 Diseño	31
3.2.1 Fuente	31
3.3.2 Temporalidad	31
3.3 Amplitud de foco	32
3.4 Unidad de estudio	32
3.4.1 Población	32
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	34
3.5.2 Análisis e interpretación de datos	34
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS	35
4.1 Análisis e interpretación de resultados	36
CAPÍTULO V: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA	59
Evaluación de la propuesta	101
CONCLUSIONES	102
RECOMENDACIONES	104
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	105
Caracterización de las escuelas multigrado	¡Error! Marcador no definido.
ANEXOS	107

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de variables	28
Tabla 2. Descripción de la población	32
Tabla 3. Considera que la propuesta curricular 2016 es aplicable a la realidad del medio	36
Tabla 4. Causas que dificulta la aplicación del currículo en el aula multigrado	37
Tabla 5. Opinión de la pertinencia sobre la organización por subniveles	38
Tabla 6. Importancia del uso de textos escolares.....	39
Tabla 7. Frecuencia de uso de los textos escolares	41
Tabla 8. Asignatura en las que se utiliza el texto escolar con mayor frecuencia.....	42
Tabla 9. Pertinencia de los textos escolares en las escuelas multigrado	43
Tabla 10. Dificultades para la aplicación de la planificación simultánea	44
Tabla 11. Sobre la utilidad del instructivo de planificación 2017.....	46
Tabla 12. Criterio acerca del autoaprendizaje como estrategia de las escuelas multigrado	48
Tabla 13.- Estrategias utilizadas en las escuelas multigrado	49
Tabla 14. Emplea la estrategia de experiencias de aprendizaje	50
Tabla 15. Opinión sobre los horarios en la escuela multigrado	51
Tabla 16. Modelo de la jornada en la escuela multigrado.....	52
Tabla 17. Distribución de grados en la escuela multigrado	55

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.- Sobre la aplicabilidad de la propuesta curricular 2016 en el medio.....	36
Gráfico 2. Opinión sobre la organización por subniveles	38
Gráfico 3. Sobre la importancia del uso de textos escolares	40
Gráfico 4. Sobre la frecuencia de uso de textos escolares en escuelas multigrado	41
Gráfico 5. Asignaturas en las que más utiliza el texto escolar	42
Gráfico 6. Pertinencia de los textos escolares en escuelas multigrado.....	43
Gráfico 7. Dificultades para la aplicación de la planificación simultánea	45
Gráfico 8. Opinión sobre la utilidad del instructivo de planificación 2017.....	47
Gráfico 9. Sobre la importancia del autoaprendizaje como estrategia en el aula multigrado	48
Gráfico 10. Sobre las estrategias más utilizadas por los docentes	49
Gráfico 11. Sobre el empleo de experiencias de aprendizaje como metodología	51
Gráfico 12. Viabilidad del mapeo de horario en la escuela multigrado	52
Gráfico 13. Organización de la jornada diaria	53
Gráfico 14. Formas de agrupamiento en las escuelas multigrado.....	56

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN
Innovación e Intervención Educativa

Guía Metodológica Basada en Experiencias de Enseñanza -Aprendizaje
para escuelas multigrado

Autora:
Diana Liseth Boada Cajamarca
Tutora:
Dra. María De Lourdes Dousdebés

RESUMEN

El presente trabajo es una investigación centrada en buscar una alternativa metodológica que permita cambiar las dificultades pedagógicas y curriculares que los docentes presentan en su labor diaria, lo cual supone una mejora en su desempeño docente, la problemática principal subyace en la aplicación de la planificación simultánea en las aulas multigrado, que al no contar con una metodología específica así como lineamientos claros del modelo ya existente, dificulta el proceso de enseñanza en muchos aspectos, en función de esta ambigüedad se presenta una propuesta metodológica como alternativa de solución al problema formulado. El objetivo central es diseñar una propuesta metodológica basada en el modelo de experiencias de aprendizaje para escuelas multigrado. La fundamentación se construye con tres grandes constructos: las escuelas multigrado, planificación simultánea y metodología de experiencias de aprendizaje, temáticas que se abordan en el marco teórico. Esta investigación es de tipo proyectiva, de diseño de campo, contemporáneo transaccional y multivariable. La población está definida por un grupo de catorce docentes que pertenecen a siete escuelas de educación básica del sector de Gualaquiza que trabajan en el marco de las escuelas múltiples o escuelas multigrado, a quienes se les aplicó una encuesta cerrada, la misma que fue analizada de forma cuantitativa. Con los resultados obtenidos y luego de diagnosticar la situación actual de los procesos metodológicos que se llevan a cabo en estos centros educativos, cómo estos organizan sus aulas, su tiempo y además de conocer el aspecto didáctico y pedagógico se determina que la planificación por experiencias de aprendizaje para escuelas multigrado permite mejorar los procesos de planificación docente, la aplicación de recursos curriculares y por ende dinamiza los procesos de aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: aulas multigrado, educación rural, experiencias de aprendizaje, organización multigrado, planificación simultánea.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN
Innovación e Intervención Educativa

Curricular planning: a proposal for a methodological guide for multigrade schools

Author: Diana Liseth Boada Cajamarca

Tutor: Dra. María De Lourdes Dousdebés

SUMMARY

The current research focuses on looking for a methodological alternative which allows to change the pedagogical and curricular difficulties that teachers show in their daily work, which implies an improvement in their teaching performance. The main problem lies in the application of a simultaneous planning in multigrade classrooms, which in the absence of a specific methodology as well as clear guidelines of the existing model, it hinders the teaching process in many aspects. Thus, this methodological proposal is presented as an alternative solution to the problem.

The main objective is to design a methodological proposal based on the learning experiences model for multigrade schools. The theoretical framework is built with three major constructs: multigrade schools, simultaneous planning and experience-based learning approach. This transactional research uses a field design method as well as a multivariate analysis. The population is defined by a group of fourteen teachers who belong to seven basic education schools in the location of Gualea and work under the framework of multiple schools or multigrade schools, to whom a closed survey was applied and finally analyzed quantitatively.

With the obtained results and after diagnosing the current situation of the methodological processes that are carried out in these educational centers, the organization in their classrooms, the use of the time and the didactic and pedagogical components, it is determined that the planning throughout the experience-based approach for multigrade schools allows to improve the teacher's planning processes, the application of curricular resources and energizes the learning processes.

Key words: multigrade schools, rural education, learning experiences, multigrade organization, simultaneous planning.

INTRODUCCIÓN

La perspectiva de la educación rural tomo un gran impulso a partir de la nueva política de Estado para reabrir escuelas comunitarias en todo el país, luego de que hace unos años atrás y por mandato del gobierno de turno se decidió cerrar estos centros educativos y trasladar a los estudiantes a las denominadas Unidades Educativas del Milenio, instituciones que se crearon en pro de la calidad educativa y como una propuesta estrella del Ministerio de Educación, sin embargo, tras algunos años de permanecer cerrados estos centros, se vio que la realidad no era tan cierta como se mencionó al inicio, y que por muchos factores era necesario que estas escuelas unitarias vuelvan a abrir sus puertas a los estudiantes que por la ubicación geográfica necesitan de un centro educativo cercano al domicilio. Una de las razones por las que estas escuelas unitarias fueron cerradas es porque se creía que ofrecían una educación de baja calidad, y es que el trabajo docente en este tipo de escuelas resulta un tanto dificultoso al toparse con un realidad educativa donde no existen metodologías de enseñanza específicas que atiendan a las necesidades y particularidades del contexto educativo, problemática que constituye la razón de ser de la presente investigación.

La planificación curricular de los procesos de enseñanza y aprendizaje en las escuelas multigrado es un tema de vital importancia en el contexto de la educación rural tomando en cuenta la organización de la clase múltiple y la complejidad de sincronizar horarios, asignaturas y grados en un aula donde generalmente existe más de un año básico, las tareas de planificación docente se realizan a través de un modelo de planificación simultánea cuyo fin específico es unir los temas de índole distinta de acuerdo a subniveles, sin embargo la aplicación de estos planes no siempre resulta una tarea sencilla el tratar de incorporar metodologías de un sistema de educación regular a un mecanismo con estas particularidades.

Es así que el trabajo de investigación está estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I.- En este capítulo se aborda todo el planteamiento del problema y se da a conocer el asunto que se investigó; las preguntas de la investigación que dan lugar a los objetivos de la investigación, la justificación del mismo, tanto en el campo de la

pedagogía como de la academia, el cual concluye planteando las interrogantes que se pretende resolver al finalizar todo el trabajo.

Capítulo II.- Este capítulo constituye todos los aportes teóricos que sustentan la investigación, se inicia con los antecedentes, que básicamente son estudios realizados por otras personas, cabe recalcar que en el Ecuador no existe el registro de algún trabajo de este tipo, por lo que se han tomado referencias de estudios realizados en países de América Latina, en este capítulo también se tratan las bases teóricas, en las que se analizan los grandes constructos de la investigación: aula multigrado, escuelas del Milenio, escuela rural , currículo 2016, planificación simultánea y constructos referentes a la educación rural en la zona Noroccidente de Pichincha.

Capítulo III.- En este apartado se presenta la metodología de la investigación, es decir, el enfoque, el método de investigación, así como los instrumentos y técnicas que se utilizarán como medio para recabar información y también se describe de forma detallada la población participante, esto con el objetivo de evitar la parcialidad en los criterios y la forma de interpretar la información obtenida.

Capítulo IV.- Aquí se dan a conocer los resultados en forma de análisis y síntesis que a través de representaciones estadísticas nos muestran los datos obtenidos por medio de la aplicación del instrumento de evaluación que en este caso fue la encuesta, la misma que fue elaborada en base a los componentes obtenidos mediante la operacionalización de variables.

Capítulo V.- El quinto capítulo comprende la propuesta metodológica que está constituida por un componente de fundamentación y justificación teórica de la guía, así como una parte práctica que contiene la recopilación de 10 experiencias de enseñanza – aprendizaje organizadas de forma secuencial con el fin de que explique la metodología que se maneja en el aula multigrado a través de orientaciones metodológicas pequeñas que se busca sean un aporte a la labor docente.

CAPÍTULO I: PROBLEMA

1.1. Formulación del problema

La escuela multigrado congrega a alumnos de diferentes edades y niveles en una sola aula, que está a cargo de un o de dos profesores, y se ubican por lo general en zonas rurales, con poca población o poblados dispersos, con dificultades de acceso, cabe recalcar que en el presente caso de estudio son instituciones que no se cerraron a partir de la Revolución Educativa, donde se crean las denominadas Escuelas del Milenio como parte de una serie de medidas para mejorar la calidad de educación en el Ecuador.

Para comprender el trabajo investigativo sobre el aprendizaje en las escuelas unidocentes, bidocentes y pluridocentes, de las zonas rurales en el Ecuador, es necesario realizar un análisis del currículo oficial y la forma como los docentes desarrollan sus clases, pues como se ha explicado en este tipo de instituciones funcionan varios grados en un mismo espacio físico y un solo profesor y es aquí donde se originan los problemas.

La formación no adecuada de los maestros para la atención a grupos multigrados es un factor que influye, y es que en el país, en el campo de la educación pedagógica superior tampoco existe una asignatura que forme en el manejo de los procesos de enseñanza en estas escuelas, los docentes generalmente tienen una formación para las escuelas unigrado, para el sistema regular lo que da paso a que las prácticas educativas sean descontextualizadas, en el Ecuador poco o nada se ha hecho por atender a las escuelas del sector rural, esto se evidencia en varios factores, uno de ellos es la dotación de textos escolares, que son elaborados de manera generalizada, entonces, cómo se pretende dar una educación que atienda a las necesidades de cada contexto; cómo se pretende que los textos escolares que van diferenciados para cada año escolar, sirvan como una herramienta adecuada dentro de un sistema multigrado, estas son interrogantes que se plantean desde un punto de vista pedagógico y buscan explicar que la dificultad, más allá de los maestros poco capacitados, es el sistema en sí, que no está diseñado para adaptarse a este tipo de instituciones.

Comentado [I1]: Revisa la redacción, que no se repitan las mismas palabras muchas veces en el texto, en eso se fijan mucho Jean Carlos y José Ángel

Comentado [WU2R1]:

La aplicación del currículum oficial en las aulas múltiples resulta un reto cuando los docentes no tienen la preparación y la metodología adecuada que permita entrelazar los contenidos de cada grado para ofrecer un proceso de enseñanza global de los subniveles inicial hasta 3° de básica. El material es descontextualizado para las escuelas multigradas. Se sabe que a nivel de los distritos educativos, la metodología establecida para las instituciones unidocentes, bidocentes y pluridocentes se fundamenta en el sistema de planificación simultánea, la misma que presenta muchas falencias principalmente en el momento de la aplicación; en el que, por ejemplo, los contenidos determinados para un grado no tienen relación con el siguiente, lo que origina una enseñanza segmentada en base a temas aislados, que no tienen continuidad o no están relacionados.

Esta investigación se realiza en la parroquia rural de Gualea, puerta de conexión con la provincia de Imbabura, en la investigación se incluyó Escuelas de Educación Básica multigrado, escogidas en función de la ubicación geográfica y accesibilidad: la Escuela de Educación Básica “Leonardo Ruiz” conformada por 39 estudiantes que están ubicados desde educación inicial a séptimo grado de Educación General Básica (EGB) con dos docentes: una maestra responsable de impartir clases para inicial hasta tercero y, otra docente que trabaja con básica media 4°, 5°, 6° y 7° grados. La escuela es una institución educativa oficial de la comunidad Bellavista, que al igual que las demás comunidades, su actividad productiva principal es la ganadería y la agricultura; las aulas comprenden estudiantes de 20 y 19 alumnos respectivamente en las que se imparte educación intercultural; la localidad está zonificada como sector rural de Quito. 2.- La Escuela de Educación Básica “República de Irlanda” actualmente cuenta con 17 estudiantes de primero a séptimo y una docente, la institución está situada en la comunidad de Vista Hermosa. 3.- La Escuela de Educación Básica “César Leguísamo” con 13 estudiantes de primero a séptimo año, una sola docente y es la institución oficial de la comunidad de Urcutambo. 4.- La escuela de Educación Básica “Club de Leones de Franklin” con 60 estudiantes de inicial a séptimo año y están a cargo tres maestros: 1 de parvularia que educa a nivel inicial y primero de básica; otro que se encarga del grupo de 2°, 3° y 4° y un tercer profesor para 5°, 6° y 7° de básica, es la institución principal de la Comunidad “El Porvenir”. 5.- La Escuela de Educación Básica “Cumandá” tiene 32 estudiantes y dos docentes: uno tiene bajo su responsabilidad los grupos inicial hasta 3° EGB y otro que

atiende a los grados de 4°, 5°, 6° y 7° grados. Es la institución principal de la comunidad de “Gualea Centro”. 6.- La Escuela de Educación Básica “General Rumiñahui con 32 estudiantes y dos docentes: un que se encarga de los grupos inicial hasta 3° EGB y un segundo maestro que atiende a los grados de 4°, 5°, 6° y 7° año es la institución principal de la comunidad de “Las Tolas”. 7.- La escuela de Educación Básica “Tupac Yupanqui” conformada por 60 estudiantes de inicial a séptimo año cuenta con tres docentes: un docente de parvularia que educa a nivel inicial y primero de básica; la docente 2 que trabaja con el grupo de 2°, 3° y 4° y un tercer profesor que atiende a los grados 5°, 6° y 7° de básica, es la institución principal de la Comunidad “Santa Elena”. Es presente estudio se llevó a cabo durante el año lectivo 2019-2020, provincia de Pichincha, régimen Costa.

En el marco de una lucha contra la desigualdad en todos los sectores de la sociedad, acortar la brecha sobre la calidad educativa en sectores rurales del Ecuador se convierte en un objetivo de alto impacto, en este sentido, las escuelas unidocentes, bidocentes y pluripotentes presentan una serie de particularidades y necesidades en este caso se aborda el enfoque pedagógico que está inmerso en del Sistema de Educación Nacional del Ecuador.

Uno de los recursos principales utilizados por el docente los son textos oficiales, material dotado y elaborado por el Ministerio de Educación ecuatoriano, son libros que homogeneizan la educación a nivel nacional porque su estructura curricular está pensado en el sistema regular y la distribución de destrezas se da en relación de cada grado escolar los contenidos de un año con otro, cambian en su nivel de complejidad; se presenta unidades diferentes; si la forma de organización en las aulas multigrado se da de acuerdo a subniveles, el trabajo con los textos escolares se constituye una dificultad más porque no guardan la secuencia de la organización multigrado y ocasiona que las destrezas desarrolladas en un año, se vuelvan a repetir en otro.

Los resultados de aprendizaje son bajos, además no cuentan infraestructura adecuada: al compartir un sólo espacio físico, las mismas horas de clase, el profesor único, y al ser los grupos de estudiantes de diversas edades, los estudiantes de mayor edad son

más inquietos, tienen intereses diferentes, se cansan con mayor rapidez, especialmente si las tareas que se les asigna son fáciles de resolver y, por tanto, se distraen y distraen a los demás niños. De esta manera el trabajo de aula se vuelve una labor agotadora.

Sin embargo, es necesario diseñar un sistema que les permita trabajar de manera adecuada con varios grados a la vez, y con los distintos subniveles de educación que ahora responden a una organización diferente. Con estos antecedentes se propone implementar una metodología de trabajo simultáneo para que los docentes puedan realizar una planificación de aprendizaje adecuado que sea aplicable a los niveles de Inicial hasta tercero de básica fundamentada en temas generadores que promueva un aprendizaje holístico. El método de enseñanza es el ERCA que va más allá de actividades de inicio, desarrollo y cierre como se practica en algunas instancias, esta toma en cuenta el aprendizaje partiendo de la experiencia concreta, y que a partir de ello permite la apertura de procesos de reflexión, seguido del proceso de construcción que es propiciado por el docente y finaliza con la aplicación y transferencia del aprendizaje

1.2 Interrogantes de la Investigación

- ¿Cuál es la situación actual que evidencian los docentes en cuanto a los procesos de planificación curricular, las Escuelas Multigrado, ubicadas en la Parroquia Rural de Gualea, Provincia de Pichincha, para el año escolar 2019 – 2020?
- ¿Cuáles son las herramientas curriculares que disponen los docentes para el proceso de enseñanza y aprendizaje, en las Escuelas Multigrado, ubicadas en la Parroquia Rural de Gualea, Provincia de Pichincha, para el año escolar 2019 – 2020?
- ¿Cómo estaría diseñada una propuesta de guía metodológica para la planificación curricular, que permita dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dentro de las Escuelas Multigrado, ubicadas en la Parroquia Rural de Gualea, Provincia de Pichincha, para el año escolar 2019 – 2020?

1.3 Objetivos

Objetivo General:

Generar una propuesta de guía metodológica para la planificación curricular, que permita dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dentro de las Escuelas Multigrado, ubicadas en la Parroquia Rural de Gualea, Provincia de Pichincha, para el año escolar 2019 – 2020.

Objetivos Específicos:

- Diagnosticar la situación actual que evidencian los docentes en cuanto a los procesos de planificación curricular, las Escuelas Multigrado, ubicadas en la Parroquia Rural de Gualea, Provincia de Pichincha, para el año escolar 2019 – 2020.
- Caracterizar las herramientas curriculares que disponen los docentes para el proceso de enseñanza y aprendizaje, en las Escuelas Multigrado, ubicadas en la Parroquia Rural de Gualea, Provincia de Pichincha, para el año escolar 2019 – 2020.
- Diseñar una guía metodológica para la planificación curricular, que permita dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dentro de las Escuelas Multigrado, ubicadas en la Parroquia Rural de Gualea, Provincia de Pichincha, para el año escolar 2019 – 2020.

1.4 Justificación

El papel que cumple la planificación curricular en un aula es sumamente importante, más aún cuando hablamos de la organización escolar multigrado, pues al encontrarse con una realidad donde existen varios grados en uno, la perspectiva de la enseñanza sufre un cambio abismal, es ahí donde nace la necesidad de ordenar y sistematizar las actividades, tiempo, espacio y grupos de estudiantes, que generalmente son grupos pequeños, no obstante el currículo indica que cada año tiene aprendizajes específicos por lo cual el docente está en el deber de orientar la planificación curricular en función de la multigradación.

La investigación tiene gran impacto específicamente a nivel pedagógico curricular puesto que busca comprender la organización curricular poco aplicable que se establecen para este tipo de escuelas, si bien es cierto se busca la homogeneidad de la educación y que todo el sistema educativo ecuatoriano tenga las mismas oportunidades, la forma en la que se quiere impartir esa educación igualitaria en este contexto no brinda las mejores condiciones para una buena labor docente, por lo que es necesario promover insistir en que la diferenciación didáctica, curricular y pedagógica se de en una forma más objetiva.

La implementación de una metodología de enseñanza basada en experiencias de aprendizaje, se justifica plenamente ya que en la actualidad, en las escuelas unidocentes que aún existen, y en las que el Estado pretende reabrir, el material bibliográfico dotado por el Ministerio de Educación está diseñado en función de la educación regular, lo cual, además de dificultar la labor docente, establece que un profesor debe realizar procesos pedagógicos con cada uno de los grados, lo cual se vuelve una misión imposible por lo que se ha visto la necesidad de configurar una propuesta metodológica de carácter pedagógico, en la que se ofrezca a los maestros una herramienta para la organización de procesos de enseñanza - aprendizaje en base a experiencias de aprendizaje, de manera que a través de un tema generador se logre organizar el componente curricular en una misma estructura y de esa manera se vuelva un insumo más aplicable en la práctica educativa.

Al mejorar la labor de planificación docente en función de realidad se espera que los resultados de aprendizaje mejoren; además, se evita la segregación de temas y

contenidos que no brinda resultados óptimos; al no existir procesos completos de reflexión los estudiantes tienden a olvidarse o no entienden lo que aprenden por lo que se entiende que las destrezas no son consolidadas sino solo revisadas. Lo que se pretende es que a través de la adaptación de la metodología por experiencias de aprendizaje los profesores desarrollen procesos integrales de enseñanza basados en el método inductivo-deductivo que permiten un aprendizaje holístico de calidad.

Otra de las intenciones de este trabajo es que a través de la propuesta se marque un punto de partida para lograr a futuro la reestructuración de políticas educativas a favor de las escuelas multigrado y que así las autoridades comprendan que la realidad de las escuelas urbanas difícilmente podrá asemejarse a este tipo de educación comunitaria que si bien es cierto refleja una serie de limitaciones, también ofrece un elemento de enseñanza comunitario como una de sus más grandes fortalezas que otro contexto no podría ofrecer, dándole así la importancia que se merece. Esto se refleja en los hallazgos realizados en diversos estudios donde se muestra que la educación rural constituye el 52% del sistema educativo ecuatoriano (Meza, 2014), por lo que se debería darle la atención que se merece y que esto no se reduzca solo a la dotación de infraestructura necesaria, sino de un conjunto de cambios funcionales que reestructuren favorablemente el ámbito pedagógico.

En cuanto a la revisión documental provista hasta el momento se observado que existe muy poca información sobre este tipo de instituciones especialmente a nivel del país. Esto pone en evidencia que poco o nada se ha hecho por cambiar la realidad educativa de las escuelas en el sector rural, por lo que a través de la realización de este estudio se pretende poner en conocimiento el rol protagónico que cumplen estas instituciones para el desarrollo de los sectores alejados de las grandes urbes, se encontró una pequeña producción investigativa de esta temática desde la óptica de la pedagogía y otros estudios que se ofrecen desde la gestión de políticas y otras áreas que no atañen a este fin.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Uno de los trabajos investigativos que más conciernen a este, es el estudio realizado por Miriam Villa Sánchez en el año 2016 denominado “La planificación como competencia docente para gestionar el aprendizaje en la escuela multigrado” cuya finalidad fue mejorar la competencias docentes de planificación a través de la metodología de proyectos para gestionar el aprendizaje de niños de 5° y 6° año de primaria, realizando un proceso de intervención por sesiones donde se evaluó la eficacia del método de proyectos para lo cual se realizó una serie de entrevistas a docentes , rúbricas para evaluar el nivel de competencia docente en planificación , listas de cotejo a los estudiantes, se logró concluir que la aplicación del método tuvo una eficacia del 80% y los objetivos fueron cumplidos casi en su totalidad, comprobando que la intervención realizada es aplicable a las aulas multigrado.

Por otro lado Rutilia Ibarra Lara en el año 2013 realiza un estudio denominado: El aula multigrado: esfuerzos y desafíos en los procesos de enseñanza en la escuela primaria bilingüe “Narciso Mendoza ”llevada a cabo en Bolivia, esto enmarcado en el contexto de la educación indígena, tiene como fin principal dar a conocer la realidad de las escuelas del área rural en todas sus dimensiones, en especial analiza los aspectos pedagógicos que se llevan a cabo en estas escuelas, la metodología de investigación consistió se enmarcó bajo un enfoque cualitativo ya que se pretendió conocer los fenómenos sociales a través de una revisión etnográfica que permitió conocer la particularidad del contexto y las interacciones que se dan entre sus integrantes principalmente con la cual se llegó a las conclusiones de que una de las fortalezas del tipo de educación comunitaria bilingüe es el enriquecimiento innato que proporcionan los contextos, la vida en comunidad, y sobre todo destaca la riqueza cultural por la cual estas instituciones educan a pesar de las limitaciones de tipo material.

Así también Andrea Hernández Hernández de la ciudad de México en el año 2014 realiza un trabajo investigativo denominado “Análisis de las prácticas pedagógicas y la

cultura escolar en contextos rurales multigrado, como base para la transformación de los procesos formativos docentes”, donde el propósito principal consistió en el análisis de cómo se generan los procesos de formación docente en el contextos de las escuelas multigrado, lo que muestra un tipo de estudio descriptivo de tipo mixto con un enfoque etnográfico, donde las conclusiones que más resaltan es que los docentes conocen la intransitividad de algunas de sus prácticas pedagógicas, sin embargo no hacen mucho por mejorar, así como asegura que los procesos de formación docente no se acaban cuando el maestro termina su curso sino más bien inician cuando los pone en práctica.

Alberto Vásquez Sánchez en el año 2018 en la ciudad de Lima plantea un trabajo investigativo desde la perspectiva del mejoramiento de las habilidades de planificación y ejecución de sesiones de aprendizaje cuyo propósito fue básicamente dar a conocer las dificultades que los docentes tienen para realizar los procesos de planificación curricular en el contexto de las aulas multigrado y se planteó además ofrecer un proceso de soporte a las dificultades que se conocieron frente al diagnóstico, el trabajo se llevó a cabo a través de entrevistas realizadas a los docentes, donde se busca conocer en especial la dimensión de gestión curricular que permitió concluir que la gestión curricular en gran medida depende del tipo de liderazgo institucional, a través de este trabajo se conoció principalmente la relación del rol curricular con el desempeño docente , dos aspectos que dependen de si.

Uno de los artículos científicos que llamó mucho la atención es el resultado investigativo realizado por Antonio Bustos Jiménez de la Universidad de Granada en el año 2014 denominado “La didáctica multigrado y las aulas rurales” , un estudio que pretende principalmente documentar inicialmente las prácticas pedagógicas desarrolladas en aulas multigrado de una muestra de docentes, esto como una herramienta para el análisis de los procesos educativos que se llevan a cabo en este medio, la metodología de la investigación se llevó a cabo bajo la instrumentación de encuestas que se realizaron a nivel de país, es decir que se mostró un estudio a gran escala permitiendo conocer cuáles son las estrategias y la metodología que se manejan en estas escuelas unitarias en España, entre sus principales conclusiones se dio a conocer muchas falencias a nivel del profesorado que, por ejemplo no mostraron los años suficientes de experiencias docente

en aula multigrado, y también se supo que los procesos de formación del profesorado son muy deficientes, permitiendo conocer que hay un nivel de atención muy bajo de atención a la calidad de la enseñanza en estas escuelas.

BASES TEÓRICAS

2.2 La escuela Unitaria en el Mundo

En un artículo publicado en julio de 2017, por la Dra. Rosa María Torres, ex Ministra de Educación de nuestro país, se analiza la situación de la educación multigrado y se sostiene lo siguiente:

“La escuela multigrado está en los orígenes del sistema educativo formal. Lo que hoy es un sistema complejo organizado en niveles, grados y asignaturas, se inició con escuelas de una sola aula y un único maestro, donde confluían alumnos de diversas edades y se aprendía de todo. La escuela organizada en edades y grados fue una evolución bastante posterior en la mayoría de países.

En la década de los 1950s, la UNESCO la llamó Escuela Unitaria y desarrolló e impulsó una metodología de la que surgirían, en los 1970s, políticas y programas nacionales como Escuela Nueva, en Colombia, que continúa funcionando y ampliándose a otros países.

La escuela multigrado sigue extendida en el mundo, no solo en los 'países en desarrollo' sino también en los 'países desarrollados', a menudo funcionando como una mala escuela graduada, al no contar con las condiciones y los apoyos necesarios”.

En el Ecuador, durante el gobierno del Presidente Rafael Correa, se consideró a las escuelas unidocentes como escuelas de segunda clase, quizá por desconocimiento o

me atrevería a decir, por ignorancia, de quienes estaban a cargo de la Cartera de Estado (2007-2017) y se propuso lo que ellos denominaban la "revolución educativa", que consistía en crear un "único modelo escolar" a través las llamadas Unidades Educativas del Milenio, con lo que se afectó a la educación rural marginal, que debió salir de su hábitat propio para trasladarse horas de horas a pie, hablar en español, dejando de lado su idioma materno y encontrarse con profesores que no conocían su realidad.

De acuerdo con la misma Dra. Torres y el Dr. Astorga:

Dos factores son claves en la calidad de un *sistema* multigrado: la formación docente y la disponibilidad de materiales adecuados para la enseñanza y el aprendizaje en este tipo de entorno. El profesor tiene efectivamente el rol de un facilitador que debe repartirse entre todos los alumnos, orientando y resolviendo preguntas. Los alumnos deben trabajar solos y en grupo, con la ayuda de otros alumnos. (Torres, 2016)

2.2.1 La escuela multigrado

Las definiciones encontradas de varios autores coinciden su conceptualización basándose principalmente en la forma de organización de estas instituciones, la ubicación geográfica y el rol del docente al atender a varios grados igualitariamente, como lo afirma Torres:

Comentado [13]: Ojo con los márgenes ponen en todo o no pones

Una escuela multigrado (llamada también unidocente, unitaria o multi-edad) es una escuela que reúne a alumnos de diferentes edades y niveles en una sola aula, por lo general a cargo de un docente o de dos. Abunda en zonas rurales, escasamente pobladas o donde la población está dispersa. (Torres, 2016)

Por otra parte Grajales recalca el carácter diverso de los estudiantes que asisten a las escuelas rurales y menciona el componente curricular que se maneja dentro de la organización multigrado "La clase multigrado es aquella constituida por estudiantes de dos o más niveles de grado, en la que están presentes varias edades, habilidades e intereses y que opera dentro del marco de referencia del sistema de grados". (Grajales, 2002).

"Sus contextos están permeados por las condiciones socio-económicas de la

ruralidad”“si bien es cierto que las escuelas rurales multigrado son limitantes en muchos aspectos, no es menos cierto que, precisamente estas escuelas son las que pueden proporcionar una interesante oportunidad para un desarrollo del potencial intelectual de niños, sustentado en la idea de colaboración social. Desde este punto de vista, la escuela rural multigrado tiene un papel crucial por cumplir dado que: En este tipo de escuela, hay mayores posibilidades de lograr estrategias colaborativas de aprendizaje. La escuela rural puede, con mayor facilidad, integrar el entorno comunitario al desarrollo de aprendizajes cognoscitivamente eficaces estableciendo un vínculo de continuidad entre la enseñanza escolar y los ámbitos cotidianos del uso de conocimiento.. (Tahira Vargas, 2003, pág. 11).

2.2.2 Tipos escuelas multigrado en España

Bustos (2006) presenta algunas definiciones sobre los tipos de centros educativos de carácter rural de España, que por sus particularidades y características son denominados de distintas maneras, a continuación se cita algunos de estos conceptos:

- *Colegio Rural Agrupado*.- Son un conjunto de centros educativos pequeños unitarios o escuelas unitarias incompletas que se agrupan en función de un mismo proyecto educativo y están localizados en zonas geográficas cercanas, más conocidos como CRA, sin embargo en distintas ciudades de España varia en sus nombres por algún tipo de adaptación, sin embargo pertenecen a un mismo sistema.
- *Colegio rural de Innovación Educativa (CRIE)*.- Son lugares que cumplen con el papel de laboratorios y centros de experimentación, aquí los estudiantes asisten de forma eventual a realizar actividades que no pueden realizar en su escuela, sin embargo es necesario dejar en claro que son centros complementarios, es decir que no reemplazan las actividades formales de la escuela rural.
- *Escuela unitaria* .- Son aquellos centros donde en función del número de niños y

las condiciones del centro, solo se dispone de un docentes

- *Escuela Graduada Incompleta.*- Son aquellas escuelas en las que existen un profesor que atiende a más de un grupo, que en muchos casos son tres docentes para la atención a toda la educación básica.
- *Centros comarcales o de concentración escolar.*- Son centros que tienen un docente por cada grado, y la utilización del término concentración denota a su principal función, que consiste en recibir a niños de diferentes localidades, sin embargo, estas escuelas siguen siendo pequeñas en comparación con los centros educativos localizados en las urbes.

2.2.3 Aspectos positivos de las escuelas rurales

Meier (1996) citado por Bustos, rescata los aspectos positivos recabados como fruto de su investigación acerca de las escuelas rurales, estos aspectos positivos comprenden aspectos subjetivos que favorecen la subsistencia de estos centros educativos, continuación se citaron las más significativas:

- Sentimiento de pertenencia, que hace que cada alumno se sienta parte de una comunidad que incluye a los adultos.
- Respeto entre alumnado y profesorado que deriva de un buen conocimiento mutuo.
- Simplicidad de la estructura organizativa, que evita un exceso de burocracia y facilita la individualización.
- Seguridad, en tanto en cuanto cualquier extraño que acceda al edificio escolar es detectado con facilidad.
- La participación de los padres es más frecuente al establecerse unas relaciones más próximas entre estos y el profesorado.
- Control permanente, que no requiere datos burocráticos para que cualquiera pueda conocer en el centro escolar el rendimiento de un alumno o un profesor.
- Fácil gobernabilidad, derivada de que la comunicación entre los profesionales puede tener lugar en torno a una mesa, por su reducido número.

2.2.4 Metodología de enseñanza en las escuelas multigrado

Boix (2004) hace referencia a algunos componentes metodológicos en las escuelas multigrado, comprendemos así a la metodología multigrado como el conjunto de estrategias y prácticas educativas varias que en mayor o menor grado se utilizan con el único fin de provocar un aprendizaje y facilitar el trabajo del maestro en el aula, continuación se citan algunas de estas prácticas educativas:

- Método de proyectos
- Investigación en el medio
- El contrato didáctico
- Las unidades didácticas globalizadoras/interdisciplinarias
- Planes de trabajo
- Conferencias del alumnado
- Centros de interés
- Aprendizaje colaborativo

Éstas entre otras estrategias además de ello también promueven la comunicación e interacción entre los niños así como “Facilitan” el desarrollo de habilidades (tanto generales como de procesamiento de información y lógicas) así como de capacidades”(Boix, 2004 p. 16)

2.2.5 Caracterización de las escuelas multigrado

Corchón (2002) nos presenta algunas características generales de las escuelas rurales, donde se hace una breve explicación que fundamenta la caracterización desde el punto de vista pedagógico, así pues a continuación se cita algunas de las mencionadas:

- Mayor contacto y relación más cercana y personal entre profesores, alumnos y padres. Por tanto, la orientación y motivación del docente está asegurada en cuanto se crea una permanencia de la relación docente discente.
- Mayor autonomía administrativa y profesional en el proceso instructivo.
- Hay un mayor contacto con la naturaleza que puede utilizarse como recurso didáctico.

- Al ser pequeña la matrícula, se puede llevar a cabo la enseñanza individualizada, las adaptaciones curriculares individualizadas, etc.
- Al haber varios cursos en una misma aula, se enriquece la convivencia y el proceso de socialización del niño. Las actividades socializadas son necesarias y este tipo de escuela las garantiza.
- El trabajo continuado con los mismos niños favorece su formación y se les conoce más a nivel individual y grupal.
- El hecho de que el alumno tenga que trabajar solo durante gran parte de la jornada escolar, aumenta el sentido de responsabilidad, el autogobierno y el sentido de iniciativa.

2.2.6 Ventajas de la metodología multigrado

- Los estudiantes más pequeños buscan imitar los comportamientos de los más grandes y así tienen un apoyo extra y aprovechan a más de un maestro al realizar tareas.
- La cooperación y el entendimiento mutuo, integrados a la organización y a las metodologías de enseñanza, son habilidades reforzadas y altamente valoradas en la vida.
- Los más pequeños tienen la oportunidad de escuchar estrategias más avanzadas de lectura, escritura y de conceptos matemáticos cuando sus compañeros comparten sus ideas. Es decir, están expuestos a niveles de pensamientos más complejos.
- El espíritu de cooperación surgido del trabajo en equipo los lleva a tener menos conflictos intergrupales e intragrupal, lo que da como resultado menos desacuerdos y peleas.

2.2.7 La escuela graduada

Bustos (2006) define "La escuela graduada se basa en la compartimentación del currículum por grados (cursos) o ciclos en función de criterios psicoevolutivos que

supuestamente establecen el nivel de conocimientos que el alumno puede alcanzar a una edad determinada. (p. 87), es concordancia con el autor se puede asegurar que el autor denota la idea básica de la escuela multigrado en cuanto a su organización, esto es básicamente agrupar los grados en función del criterio que considere el docente, generalmente este criterio es dado en base a la agrupación de dos años consecutivos, esto por la relación de las destrezas y niveles de complejidad.

2.2.8 La escuela sin grados.

Este tipo de instituciones rompe un poco los paradigmas de la agrupación y el hecho de encasillar a los estudiantes en torno a sus criterios cronológicos que no toma en cuenta las particularidades y necesidades de la individualidad de cada niño friccionando la idea de que todos ellos tienen un ritmo ideal de aprendizaje, estos centros más bien buscan entender al niño desde su integralidad y cumplir con una labor más bien compensatoria como lo afirman Goodlad y Anderson (1976, 63), “poner en práctica la teoría del progreso continuo del alumno: puesto que las diferencias entre los niños son grandes, y en vista de que ellas no pueden modificarse sustancialmente, la estructura escolar tiene el deber de facilitar la evolución educacional constante de cada alumno”, entonces se entiende a las escuelas sin grados como un espacio más bien que basa su accionar en el proceso innato de aprendizaje del individuo dejando de lado estándares y puntos referenciales a seguir.

2.2.9 La multigraducción.

La multigraducción comprende todo lo que se ha venido hablando hasta hoy acerca de las aulas con varios grados en uno, que en concordancia con lo mencionado por Bustos (2006) “es la combinación de dos o más grados dentro de la misma clase”, la multigraducción cumple la función de agrupar en función de criterios dados al alumnado de un centro educativo como herramienta para dinamizar la organización escolar, cabe recalcar que el objetivo de esta es dar paso a un proceso simultáneo que pese a ser una labor compleja para el docente y tomando en cuenta el bajo número de niños por aula, no es misión imposible si el docente organiza sus clases y sobre todo si tiene experiencia en el trabajo con espacios educativos rurales le será mucho más fácil adaptarse.

2.2.10 Tiempo escolar

Cuando hacemos referencia al tiempo es términos generales se entiende como los aspectos temporales +únicamente, pero en cuanto a la educación multigradual la organización el tiempo es elemento clave dentro de las actividades escolares , puesto que como se ha mencionado anteriormente , el trabajo con varios grados por si solo ya conlleva un esfuerzo grande, mucho más la organización de rutinas y horarios para trabajar con varios grados, varias asignaturas y actividades , resulta un tema de mucha complejidad, sin embargo, el cúmulo de experiencias que adquiere el docente rural es una herramienta ideal para el aprendizaje de la pedagogía, la organización del tiempo en estas escuelas se da en función del criterio docente y la forma de trabajar en horarios simultáneos, y organizativos, de esta manera, en docente puede alternar la asistencia con uno u otro grupo, mientras que uno de los grupos trabaja de forma autónoma, es un tema que conlleva tiempo organización y disciplina sobre todo porque muchas veces a los niños pequeños les cuesta la adquisición de rutinas.

2.2.10.1 Principios para la organización el tiempo

Los principios constituyen pautas para que la organización el tiempo, es decir pautas que ayudan a no errar en las tareas de organizar el tiempo, estos principios toman en cuenta no solo la dimensión del docente como facilitador y guía sino también mira el bienestar del niño tomando en cuenta sus tiempos y las condiciones que se deben crear para Un buen funcionamiento de la multigración a continuación se cita algunos principios mencionados por Bustos (2006):

- Principio de globalización. Será necesario en todo momento hacer una distribución del tiempo teniendo en cuenta todos los elementos que intervienen en el proceso.
- Principio de prioridad y racionalización. Establecer prioridades es la consecuencia lógica de un recurso con limitaciones. Si no disponemos de tiempo para todo, debemos utilizarlo para aquello que sea más importante.
- Principio de distribución de tareas. Como consecuencia de la racionalización y de la misma forma que se ha desarrollado en otras organizaciones hay una

necesidad de especialización y de distribución de tareas. Parece útil adjudicar tareas a personas o grupos de personas para hacerlo más eficaz.

- Principio de coherencia. Dado que la distribución de tareas coincide con la especialización curricular, tiene como consecuencia el problema de dividir y diversificar el currículum y multiplicar la actuación de los profesores y profesoras sobre el alumnado.
- Principio de diversidad. La globalización debe combinarse con una diversidad en el tratamiento de los tiempos. Se establecerá una lógica interna en cada uno de los miembros de la Comunidad Educativa. Es la combinación de dos o más grados dentro de la misma clase (Faber y Shearron 1974)

2.2.3 Situación de las escuelas multigrado en el Ecuador ||

Comentado [I4]: Me parece que este tema debe ir después

2.2.3.1 Antecedentes

Muchos de nosotros pensaríamos que la idea de las escuelas del Milenio surge de la denominada “Revolución Ciudadana” sin embargo, en los antecedentes registrados en el Ministerio de Educación se conoció que esta iniciativa empezó algunos años atrás a partir de la firma de decretos en pro de la lucha por alcanzar naciones en desarrollo, como se afirma en la página oficial:

“En el año 2005 Ecuador junto con 147 países suscribió la Declaración del Milenio, en donde se establecen el conjunto de Metas de Desarrollo del Milenio (MDG) a lograrse hasta el año 2015, entre las cuales se destacan en el campo de la educación el asegurar que todos los niños y niñas del mundo completen la educación primaria, se logre un acceso igualitario de niños y niñas en todos los niveles de educación y se elimine la desigualdad, enfocando esfuerzos en paridad de género en educación primaria y secundaria.”

Es así que con la llegada de un nuevo gobierno se pone en marcha acciones que permitirían alcanzar estas metas de desarrollo, como uno de sus propósitos se enmarca la importancia de ofrecer mejores condiciones a la educación en estas zonas de difícil acceso y las comunidades rurales, como lo señala uno de sus objetivos específicos:

“Brindar una educación de calidad y calidez, mejorar las condiciones de escolaridad, el acceso y la cobertura de la educación en sus zonas de influencia, y desarrollar un modelo educativo que responda a las necesidades locales y nacionales.”

A partir del año 2008 con la llegada del Econ, Rafael Correa como presidente, se decide crear las “Escuelas del Milenio”, lugares concebidos como un espacio educativo ambicioso que contaría con los recursos e infraestructura de muy alto nivel, así como una plantilla docentes de la mejor calidad, esto con la idea de que las pequeñas escuelas unitarias sean cerradas y que todos los estudiantes de esas escuelas acudan a estas Unidades Educativas del Milenio para así acabar con el rezago y la desigualdad de oportunidades en el ámbito rural, sin embargo, no se tomó en cuenta que para que los estudiantes asistan a estos grandes centros educativos, muchos de ellos deberían recorrer largos kilómetros desde sus pequeños caseríos, lo cual también es una dificultad que en muchas localidades imposibilitaron que los estudiantes sigan ingresando a la educación básica.

2.2.3.2 Denominaciones en la zona Noroccidente del Ecuador

La definición de este tipo de escuelas se da en función al número de docentes, comprendiendo que no todos los años lectivos serán iguales por lo que no contarán con el mismo número de estudiantes, por lo que, una institución puede pasar de ser una escuela unidocente y al año siguiente, si se cuenta con un número mayor de alumnos se denominará bidocentes y en última instancia las escuelas pluridocentes que generalmente son las escuelas que cuentan con más de dos docentes.

Escuelas unidocente.- Son instituciones que cuentan con menos de 30 estudiantes , comprendidos en grados de primero a séptimo de EGB, como su nombre lo indica , estas instituciones cuentan con un solo docente, que organiza el tiempo y el espacio para los siete grados a su cargo.

Escuela bidocentes.- Son escuelas comunitarias que cuentan con más de 30 estudiantes que al menos a nivel del distrito educativo implementó el subnivel inicial con

el fin de poder ofrecer mejores condiciones tanto para los estudiantes como para los niños, es así que en estas instancias las escuelas cuentan con dos docentes, un docente generalmente especializado en el área de la educación infantil que educa a niños desde el nivel inicial hasta 3° de EGB, el docente restante se encarga de los grados que comprenden de 4° a 7° EGB.

Escuela pluridocente.- Son aquellas escuelas que sobrepasan los 50 estudiantes, por lo que se ve la necesidad de aumentar un docente dentro de su plantilla, donde generalmente existen tres o más docentes que se encargan de dos grados cada uno. El docente de estas instituciones es el encargado de impartir todas las materias de la malla curricular, así como las materias complementarias como inglés y educación física, tomando en cuenta que no se cuenta con la plantilla docente suficiente para estas áreas.

2.2.3.3 El currículo 2016 y su aplicación en aulas multigrado

En el año 2016 el sistema educativo ecuatoriano sufre uno de sus cambios tal vez más significativos de los últimos años, partiendo del cambio en el denominado “Modelo de Gestión Educativa” en el que se divide la toda la escolaridad en subniveles variando principalmente el sentido curricular y su aplicación en cada grado, de modo que se establecen objetivos de aprendizaje comunes para cada subnivel, esto quiere decir que uno de esos objetivos de aprendizaje puede ser cumplidos dentro de cualquier de los tres años que comprende el mismo, la idea clave aquí es darle el sentido de flexibilidad curricular que sea más aplicable y que de una u otra forma permite el desarrollo de las destrezas imprescindibles establecidas para cada etapa del proceso educativo.

2.2.3.4 El rol del docente

El papel del docente en estos casos es bastante particular al criterio que se puede tener frente a un docente del sector urbano puesto que son docentes muy comprometidos con el desarrollo de su centro educativo que, por el mismo hecho de no pertenecer a la comunidad buscan una consolidación con la sociedad y la escuela, por tanto su rol no se limita al aspecto educativo sino que también en muchos casos ejercen las labores

administrativas y organizativas, todos estos centros cuentan con un líder educativo, que cumple el rol de autoridad dentro del establecimiento, con relación al aula el docente cumple un rol muy importante puesto que generalmente es el encargado de más de un grado por lo que al menos la labor pedagógica resulta muy demandante.

2.2.3.5 Planificación simultánea

El insumo oficial para la organización didáctica pedagógica que se dispone en el medio es el de planificación simultánea, cuyo objetivo primordial es registrar de forma organizada las destrezas de los diferentes años de acuerdo al subnivel, sin embargo en Ecuador hasta el 2019 no existe una metodología específica que permita operativizar de manera adecuada este tipo de planificación, únicamente se dispone de un instructivo general de planteado por el Ministerio de Educación por lo que los docentes se ven en la dificultad de organizar el proceso pedagógico de acuerdo a sus capacidad para .de acuerdo a las demandas de este contexto educativo.

2.2.4 Planificar

Como una simple definición se podría creer que el proceso de planificación pedagógica es un elemento más a cumplir dentro de las actividades que cumplen los docentes, sin embargo en la práctica docente, esta palabra representa una labor vital , en primera instancia permite organizar todo el qué hacer docente, indirectamente para el alumnado permite un desarrollo de aprendizajes organizados y de calidad , de modo que a través de esta el docente logra prever tiempos, espacios y recursos adecuados a los objetivos de enseñanza previstos acorde con lo expresado por De Escobar 2009 frente a su forma de concebir el concepto de “Planificar”:

“Es un proceso mental, didáctico y constante que educa y organiza situaciones de aprendizaje que el maestro selecciona y desarrolla durante la clase. Algunos pedagogos también consideran la planificación como un proceso estratégico, dinámico, sistemático, flexible y participativo que explicita los deseos de todo educador de hacer su tarea un quehacer organizado y científico, mediante el cual pueda anticipar sucesos y prever resultados, incluyendo, por supuesto, la

constante evaluación del mismo instrumento. La planificación, como un proceso mental, se visibiliza en la diagramación o diseño que se vuelca en el papel. Este proceso informa a los mismos docentes y a otros sobre los alcances del plan o proyecto trazado.

2.2.5 Guía metodológica

Es uno de los insumos que más se utilizan en el campo de la educación principalmente debido a que permiten compartir las pautas o procedimientos al lector, esto siempre y cuando exista un precedente de por medio, una experiencia profesional que se refleja a través del contenido de este tipo de insumos, así lo afirma Robles:

Una guía metodológica es la sistematización y documentación de un proceso, actividad, práctica, metodología o proceso de negocio. La guía describe las distintas operaciones o pasos en su secuencia lógica, señalando generalmente quién, cómo, dónde, cuándo y para qué han de realizarse. Una guía metodológica debe necesariamente basarse en una experiencia probada (incorporando información de soporte) y debe incorporar las claves del éxito para su implementación. (Robles, 2017)

2.2.6 Ciclo de aprendizaje ERCA

Para comprender las bases del ciclo de aprendizaje denominado ERCA es necesario recabar en los orígenes del aprendizaje experiencial donde David Kolb propone una serie etapas en las que el estudiante adquiere un conjunto de habilidades concretas y abstractas que le permiten construir un aprendizaje duradero, para describir dicho proceso citaremos a Interculturals programs quienes explican este ciclo de aprendizaje de la siguiente manera.

El aprendizaje experiencial se considera un proceso continuo basado en la reflexión, que es modificado continuamente por nuevas experiencias. El ciclo comienza cuando un individuo se involucra en una actividad, reflexiona sobre su propia experiencia, entonces deriva el significado de la reflexión y finalmente pone en acción la percepción recién adquirida a través de un cambio en comportamiento o actitud. (Interculturals programs, 2015)

2.2.7 Experiencias de aprendizaje

El currículo de Educación Inicial define a las experiencias de aprendizaje como un conjunto de vivencias y actividades desafiantes, intencionalmente diseñadas por el docente, que surgen del interés de los niños produciéndoles gozo y asombro, teniendo como propósito promover el desarrollo de las destrezas que se plantean en los ámbitos de aprendizaje y desarrollo.

Una experiencia de aprendizaje está pensada en estimular el intelecto como resultado de una serie e interacciones entre el niño, la escuela la comunidad y la familia pues se orienta hacia objetivos de aprendizaje socio- cultural, comunicativo y pragmático.

La Sociedad de Investigación Pedagógica Innovar SIPI (2016, párr. 5) caracteriza a la experiencia de aprendizaje de la siguiente manera:

- Garantizar la participación activa de todos los niños: Respetar el ritmo de aprendizaje, ya que cada niño aprende en tiempos distintos y con diferentes estilos, respetando y valorando su diversidad.
- Tener pertinencia cultural y contextual.: Facilitar la interacción positiva entre los niños y también con los adultos; es decir, establecer una relación libre de tensiones y donde los niños se encuentren Inmersos en sus actividades gracias al disfrute que estas le provocan.
- Garantizar actividades en las que puedan expresar sus Ideas y sentimientos, se respete y valore la diversidad en todos sus ámbitos, con normas claras, conocidas y comprendidas.
- Fomentar la interacción de los niños con problemas concretos Interesantes, que respondan a situaciones de su vida diaria, planteando actividades que estimulen a realizar sus propios descubrimientos.
- Propiciar la indagación y reflexión como procesos significativos que permitan desarrollar su pensamiento mediante el fomento de la curiosidad, la exploración, la imaginación, evitando ofrecer respuestas a los niños antes de que estos pregunten o lleguen a sus propias conclusiones, y/o formulen preguntas cerradas que solo permiten una respuesta correcta.
- Contextualizar cualquier entorno a que posibilite variadas y ricas experiencias,

para lo cual se debe conocer las condiciones socioculturales.

2.2.8 Estrategias de enseñanza –aprendizaje

Muchos autores coinciden con la idea de que las estrategias de aprendizaje se constituyen una serie de herramientas que siendo bien utilizadas facilitan por un lado la labor docente, y por otro lado la comprensión del estudiante dando paso a la formación autónomas de su conocimiento, coincidiendo con ello Cabrera & Chávez (2013) nos acercan este concepto de la siguiente manera:

Es el conjunto de recursos didácticos organizados y seleccionados teniendo en cuenta los fundamentos psicológicos, y lógicos, así como los principios de la educación, que son utilizados por el docente para mediar en el aprendizaje del estudiante, conduciéndolo en la construcción del conocimiento, contribuyendo de esta manera a su desarrollo integral. Así mismo podemos considerar a las estrategias de enseñanza como las anticipaciones de un plan que permiten aproximarse a los objetivos de aprendizaje propuestos por el docente, constituyendo un modo general de plantear la enseñanza en el aula. (Cabrera& Chávez 2013, p.2)

2.2.6.1 Tipos de estrategias de enseñanza –aprendizaje

Al realizar la revisión académica que concierne a esta tipología se encuentran disponibles muchos estudios sobre la clasificación de las estrategias de aprendizaje sin embargo para este efecto se citó una tipología dada por Beltrán (1993) mismo que clasifica estas en cuatro grandes grupos de acuerdo a la funcionalidad psicopedagógica, así pues estos grandes grupos son los siguientes:

- Sensibilización (De motivación, de actitudes, de emoción)
- Atención (global, selectiva, sostenida)
- Adquisición (Selección, repetición, organización, elaboración)
- Personalización (Creatividad, pensamiento crítico, autorregulación,)
- Recuperación (Búsqueda dirigida, búsqueda al azar)

- Transferencia (De alto nivel, de bajo nivel)
- Evaluación (Inicial, final, normativa, criterial)

A continuación se muestra un breve análisis sobre las estrategias de adquisición, ya que son éstas las que nos atañen de acuerdo a la intencionalidad investigativa de este trabajo.

Repetición.- Son aquellas estrategias que dan paso a la ejercitación de la memoria, “así, pues, estas estrategias de memoria son de gran ayuda para el estudiante cuando lo único que se le exige es recordar una determinada información , carente de significado, durante un periodo corto de tiempo” (Mayer y Cook 1980) sin embargo provoca a su vez poca o ninguna presencia de la reflexión, generalmente son datos que se almacenan en la memoria a corto plazo, por eso éstos procesos ya no son bien vistos en la nuevas tendencias educativas, por su escaso aporte a la formación del pensamiento crítico.

Selección.- Dentro del ámbito del conocimiento los estudiantes están expuestos a gran cantidad de material que conveniente o no está al alcance de todos, pero es necesario reconocer que no toda la información que está al alcance del estudiante sea siempre útil es para estos casos que el autor menciona la estrategia de selección, como una ventana a la oportunidad de escoger lo más relevante de lo irrelevante, este proceso demanda además habilidades como el análisis, clasificación, anulación, permitiéndole llegar a procesos muchos más allá de la memorización.

Organización.- Como su nombre lo indica este tipo de estrategias permite la organización y estructuración del material de estudio , permitiéndoles desarrollar capacidades y habilidades y destrezas mucho más complejas como la jerarquización, inducción, subordinación , etc, le permite al estudiante básicamente acomodar la información para dar paso a una verdadera construcción de su conocimiento.

Elaboración.- Esas estrategia se encuentra en una escala más compleja del conocimiento puesto que a través de las elaboración es propias es que el estudiante puede poner en manifiesto lo que conoce sobre un tema, este proceso se logra a través de que es se logre

una concatenación de los conocimientos que el estudiante ya tiene con los adquiridos, dando como resultado un verdadero aprendizaje significativo.

2.3 Bases legales

Constitución de la República del Ecuador

La Decimonovena Disposición Transitorio menciona que en la suscripción de la ley máxima del Ecuador, se pretende principalmente realizar proceso de evaluación a las instituciones de tipo rural, con la finalidad de mejorar las condiciones, tanto en las dimensiones referentes a recursos, planta docente y los procesos que en esta se manejan:

Disposición Transitoria Decimonovena de la Constitución de la República, el Estado realizará una evaluación integral de las instituciones educativas unidocentes y pluridocentes públicas, y tomará medidas con el fin de superar la precariedad y garantizar el derecho a la educación. Y que en el transcurso de tres años, el Estado realizará una evaluación del funcionamiento, finalidad y calidad de los procesos de educación popular y diseñará las políticas adecuadas para el mejoramiento y regularización de la planta docente.

Asimismo en la décima disposición transitorio hace alarde de los procesos evaluativos que tienen como fin establecer un diagnóstico que sirva como punto de partida para la elaboración de normativas que promuevan un proceso de cambio en el sistema de escuelas unitarias.

DÉCIMA.- En acatamiento de la decimonovena disposición transitoria de la Constitución de la República, la Autoridad Educativa Nacional, a partir de la vigencia de esta Ley, iniciará una evaluación integral de las instituciones educativas unidocentes y pluridocentes públicas, y tomará medidas efectivas con el fin de superar la precariedad y garantizar el derecho a una educación de calidad con condiciones de equidad y justicia social. En el transcurso de tres años, a partir de la aprobación de esta Ley, el Instituto Nacional de Evaluación realizará una evaluación del funcionamiento, finalidad y calidad de los procesos de educación

popular permanente. Con estos resultados, la Autoridad Educativa Nacional diseñará las políticas adecuadas para el mejoramiento de calidad.

Instructivo de planificación 2017

Documento oficial emitido por el Ministerio de Educación del Ecuador en el año 2017, donde se establece toda la fundamentación teórico práctica para que los docentes lleven a cabo los procesos de planificación desde una base central procurando la homogeneización de este proceso a nivel de todo el país, es así que para el caso de estudio ofrece únicamente un formato denominado “FORMATO DE PLAN DE TRABAJO SIMULTÁNEO” con la indicación de: “Esta planificación la pueden utilizar en las instituciones educativas unidocentes y pluridocentes.”

En este apartado se ofrece a la comunidad docente un formato oficial sobre la organización de aprendizaje simultáneo donde el principal objetivo es dinamizar el proceso de planificación para su mejor aplicación práctica en las aulas.

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla 1. Operacionalización de variables

OBJETIVO	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Diagnosticar la situación actual que evidencian los docentes en cuanto a los procesos de planificación curricular, las Escuelas Multigrado, ubicadas en la Parroquia Rural de Gualea, Provincia de Pichincha, para el año escolar 2019 – 2020.	Aplicación del currículo	Curricular Pedagógica Planificación	Currículo 2016 Niveles y Subniveles educativos Texto del estudiante Planificación Simultánea	ENCUESTA	CUESTIONARIO

<p>Caracterizar las herramientas curriculares que disponen los docentes para el proceso de enseñanza y aprendizaje, en las Escuelas Multigrado, ubicadas en la Parroquia Rural de Gualea, Provincia de Pichincha, para el año escolar 2019 – 2020.</p>	<p>Estrategias Metodológicas</p>	<p>Estrategias de ensayo</p> <p>Estrategias de elaboración</p> <p>Estrategias de organización</p> <p>Estrategias de comprensión</p> <p>Estrategias de apoyo</p> <p>Estrategias de autoaprendizaje</p>	<p>Repetición memorización Sopa de letras Crucigrama</p> <p>Formación (palabras, frases)</p> <p>Resolución de ejercicios</p> <p>Resumir textos, esquemas, subrayado</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Resolución de problemas</p> <p>Retroalimentación personalizada</p> <p>Refuerzo</p> <p>Autoaprendizaje, trabajos colaborativos, trabajo en equipo</p>	<p>ENCUESTA</p>	<p>COLEGIO MULTIGRADO</p>
<p>Analizar las semejanzas y diferencias entre la organización curricular para el sistema educativo regular y multigrado</p>	<p>Organización de las aulas multigrado</p>	<p>Estructural</p> <p>Organizacional</p> <p>Pedagógica</p>	<p>Instalaciones</p> <p>Recursos</p> <p>Horarios</p> <p>Líder educativo</p> <p>Docente</p> <p>Estudiantes</p> <p>Padres de familia</p> <p>Malla curricular</p> <p>Didáctica</p> <p>Organización de grados</p>	<p>ENCUESTA</p>	<p>COLEGIO MULTIGRADO</p>

<p>Diseñar una guía metodológica para la planificación curricular, que permita dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dentro de las Escuelas Multigrado, ubicadas en la Parroquia Rural de Gualea, Provincia de Pichincha, para el año escolar 2019 – 2020.</p>	<p>Guía Metodológica</p>	<p>Planificación</p> <p>Ejecución</p> <p>Evaluación</p>	<p>Justificación, objetivos, contenidos, Estrategias didácticas, actividades de aprendizaje, recursos didácticos, Técnicas e instrumentos de evaluación</p>	<p>ENCUESTA</p>	<p>CUESTIONARIO</p>
---	--------------------------	---	---	-----------------	---------------------

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3 Diseño y tipo de investigación

3.1 Tipo

El presente trabajo comprende una investigación de tipo proyectiva, la misma que Hurtado de Barrera (2010) consiste en la elaboración de un plan, proyecto o programa que permite dar solución a un problema o necesidad de tipo práctico, ya sea de tipo social, de una región geográfica, institución, en un área en particular del conocimiento, a partir de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento. Con este tipo de investigación se aborda problemas prácticos y se centra en aplicaciones concretas para dar respuesta a cómo hacer las cosas, basados en la investigación. (Pág. 567)

En base a los objetivos planteados se puede corroborar que se trata de un trabajo de tipo proyectivo, puesto que se ha diseñado una guía metodológica para escuelas multigrado en el área de la educación básica desde el enfoque de la metodología de experiencias de aprendizaje, lo cual toma es aspecto práctico, pensado en el ámbito social y sobre todo que responde a un problema como lo afirma el autor antes citado.

3.2 Diseño

3.2.1 Fuente

La presente propuesta, se apoyará en un diseño de campo que se realizará en las escuelas de educación básica unidocentes, bidocentes y pluridocentes que pertenecen a la parroquia de Gualea en la ciudad de Quito, respaldando el diseño de campo Hurtado, J. (2010) lo define como “El diseño se refiere a dónde y cuándo se recopila la información, así como la amplitud de la información se refiere a recopilarla, de modo que se pueda dar respuesta a la pregunta de investigación de la forma más idónea posible.” (p.150)

3.3.2 Temporalidad

Según (Hurtado, J., 2010) “El "cuándo" del diseño, alude a la perspectiva temporal...” (pág. 151), el citado autor sostiene que los diseños transeccionales son sincrónicos, por lo que estudian un solo evento, en un solo momento (p.720), en este caso se identificó que el diseño es de tipo contemporáneo porque en función del objetivo planteado se investigó en una sola ocasión en tiempo presente, de la misma manera el

investigador estudia el evento en un único momento a lo cual Hurtado de Barrera (2010) define que el diseño es transeccional 36 (p.151).

3.3 Amplitud de foco

El estudio se sustenta en un diseño de tipo unieventual, como lo define Hurtado de Barrera (2010) “...concentran la atención en procesos muy específicos,.. un solo evento de cada tipo” (p. 735). Este tipo de diseño se basa en la cantidad de información que se va a buscar, el mismo que responde a un solo tipo de evento.

3.4 Unidad de estudio

3.4.1 Población

Citando a Tamayo. M (1989), la población está determinada por unas características definitorias, por tanto, el conjunto de elementos que posea estas características se denomina población o universo. Población es la totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación. (Pág. 92)

Para la realización del presente estudio se ha escogido una población total de 7 instituciones (2 unidocentes, 3 bidocentes y 2 pluridocentes) en los que la mayoría de docentes tienen formación formal en pedagogía, otro porcentaje se encuentra en procesos de formación y el resto cuenta con título de tercer nivel en otra rama.

Tabla 2. Descripción de la población

TIPO DE INSTITUCIÓN	INSTITUCIÓN	DOCENTES POR NIVEL	TIPO DE FORMACIÓN
	INSTITUCIÓN	Docente inicial	En proceso para obtener título en educación inicial

PLURIDO CENTE	Escuela de educación básica Tupac Yupanqui	Docente básica elemental	Tercer nivel en pedagogía
		Docente básica media	Profesor normalista
	INSTITUCIÓN 2 Escuela de Educación básica “Club de Leones de Franklin”	Docente inicial	Tercer nivel en educación inicial
		Docente básica elemental	Tercer nivel en otra área (en proceso de formación para obtener un título en pedagogía)
		Docente básica media	Tercer nivel en pedagogía
BIDOCEN TE	INSTITUCIÓN 1 Escuela “General Rumiñahui”	Docente de inicial y básica elemental	Tercer nivel en educación inicial
		Docente de básica elemental y media	Tercer nivel en otra área (en proceso de formación para obtener un título en pedagogía)
	INSTITUCIÓN 2 Escuela de educación básica “Leonardo Ruíz”	Docente de inicial y básica elemental	Tercer nivel en educación inicial
		Docente de básica elemental y media	Tercer nivel en otra área
	INSTITUCIÓN 3 Escuela de educación básica “Cumandá”	Docente de inicial y básica elemental	Tercer nivel en educación inicial
		Docente de básica elemental y media	Tercer nivel en otra área
	INSTITUCIÓN 1	Docente unitario	Profesor normalista

UNIDOC ENTE	Escuela de educación básica “César Leguísamo”		
	INSTITUCIÓN 2 Escuela de educación básica “República de Irlanda”	Docente unitario	Tercer nivel en educación inicial

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.5.1 Técnica e instrumento

La encuesta

La técnica de la encuesta, según Hurtado de Barrera (2010), “en la encuesta no se establece un diálogo con el entrevistado y el grado de interacción es menor.”, en esta investigación se propone obtener una unificación de criterios que permita la interpretación de resultados adecuada, es la parte objetiva de la investigación.

Cuestionario

Como lo afirma el citado autor el cuestionario “es un instrumento que agrupa una serie de preguntas de un evento o situación sobre el cual el investigador desea obtener información.” (Hurtado, 2010). Para la realización del estudio en cuestión se elaboró un cuestionario con ítems de criterio común sobre aspectos pedagógicos y didácticos en la práctica docente, esto con el afán de generalizar criterios a través de la muestra de preguntas estructuradas en función de los objetivos planteados en la investigación.

3.5.2 Análisis e interpretación de datos

Para el análisis e interpretación se utilizó la herramienta Excel, el mismo que facilita el análisis estadístico y la elaboración de gráficos de manera automática, en algunos ítems se representó con gráficos en forma de pastel y en otros en forma de barras en función de la necesidad.

CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS

Una vez obtenida la información a través de la aplicación de encuestas realizadas a los docentes de las 7 instituciones en cuestión localizadas en la parroquia Gualea se procedió al análisis de datos a través de la elaboración de tablas y gráficos en Excel. Los gráficos serán presentados en forma de barras y circulares en donde se consideró pertinente.

El análisis e interpretación de los datos nos permitirán tener un enfoque estadístico sobre:

1. Un diagnóstico previo en cuanto a la situación actual de los docentes de educación básica del sector de Gualea en cuanto a la elaboración de planes y programas.
2. Describir las estrategias didácticas que han sido empleadas por los docentes en la escuela multigrado del sector de Gualea
3. Conocer algunos factores que posibilitan o limitan la elaboración de planes y programas curriculares para el trabajo en escuelas multigrado
4. Generar una propuesta metodológica basadas en experiencias de aprendizaje para escuelas multigrado

4.1 Análisis e interpretación de resultados

1. ¿Considera usted que la propuesta curricular 2016 es aplicable a la realidad educativa del medio?

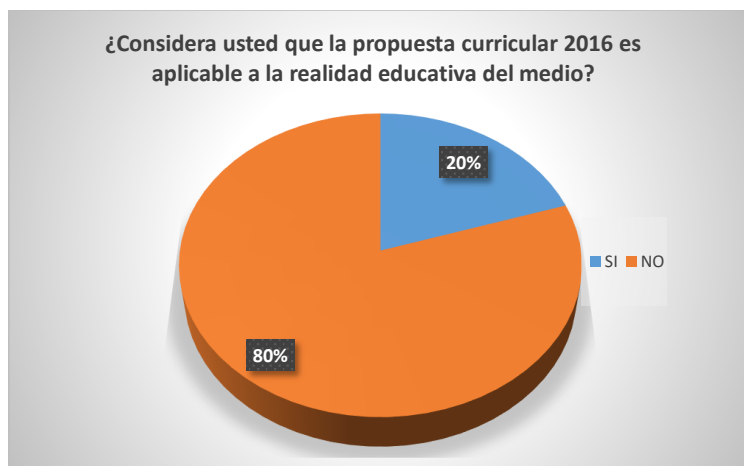
A través de la pregunta se desea conocer el criterio de los docentes frente a la aplicación del currículo 2016 en las escuelas multigrado.

Tabla 3. Considera que la propuesta curricular 2016 es aplicable a la realidad del medio

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	20%
NO	12	80%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: L. Boada, (2020)

Gráfico 1.- Sobre la aplicabilidad de la propuesta curricular 2016 en el medio



Elaborado por: L. Boada, (2020)

Para la interpretación de la respuesta NO, se tomó en cuenta solo la puntuada como muy importante

Tabla 4. Causas que dificulta la aplicación del currículo en el aula multigrado

Alternativas en torno a la respuesta NO		
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
b. No está construido en base a las necesidades de las escuelas multigrado	6	40%
c. Existe número excesivo de destrezas	2	13%
d. Los contenidos no están organizados en forma secuencial en relación de un grado con otro	1	7%
e. No permite una correcta aplicación del aprendizaje simultáneo	2	13%
f. No existe una metodología establecida para este tipo de instituciones	4	27%

Elaborado por: L. Boada, (2020)

En referencia a la aplicación del currículo 2016 en las escuelas unidocentes, bidocentes y pluridocentes, el 80% de los encuestados respondió que la propuesta curricular 2016 no es aplicable y un 20% respondió que sí, en cuanto a las respuestas marcadas en la opción NO, el 40% de los encuestados consideró que la razón es que “No está construida en base a las necesidades de las escuelas multigrado” es decir que está pensada en las escuelas regulares, otro grupo de docentes (27%) manifestó que “No existe una metodología establecida para este tipo de instituciones” en tanto la razón menos puntuada hace referencia a que los contenidos del mismo currículo no están organizados en relación de un grado con otro, es decir que no está organizado de función del orden de contenidos para un año con relación a otro.

2. ¿Cree usted que la organización por subniveles en la escuela multigrado permite una aplicación adecuada del currículo dentro del aula?

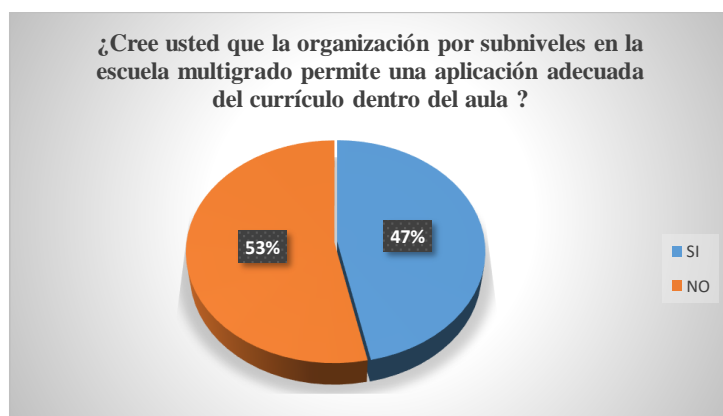
La intención investigativa en esta pregunta es conocer cuál es la apreciación que los docentes tienen frente a la idea de organizar el currículo en subniveles y de cómo la misma influye en la práctica docente de las escuelas multigrado.

Tabla 5. Opinión de la pertinencia sobre la organización por subniveles

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	7	47%
NO	8	53%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: L. Boada, (2020)

Gráfico 2. Opinión sobre la organización por subniveles



Elaborado por: L. Boada, (2020)

En relación con la interrogante acerca de la organización del sistema educativo en subniveles los docentes reflejaron un criterio igualitario pues el 53 % considera que la organización por subniveles favorece su práctica educativa dentro de las escuelas con

múltiples grados en uno, mientras que el 47% respondió no estar de acuerdo con esta organización pues dificulta su práctica pedagógica.

En cuanto a las opiniones afirmativas de esta interrogante los docentes adujeron :”Cada destreza va de acuerdo al nivel de complejidad”, “Los conocimientos y destrezas se concatenan”; “Permite vincular y trabajar en transdisciplinariedad” , por otro lado los docentes que respondieron NO aduce que para ellos la organización por subniveles más bien dificulta la práctica docente por la asignación de grados es diferente como es en el caso de las escuelas bidocentes, donde la organización se da en dos grupos (Inicial a 3°) y (4° a 7°), lo cual no permite la aplicación acorde del currículo, en este caso es necesario organizar en grupo por grado.

3. Determine el grado de importancia sobre la utilización de textos escolares dentro de su práctica docente

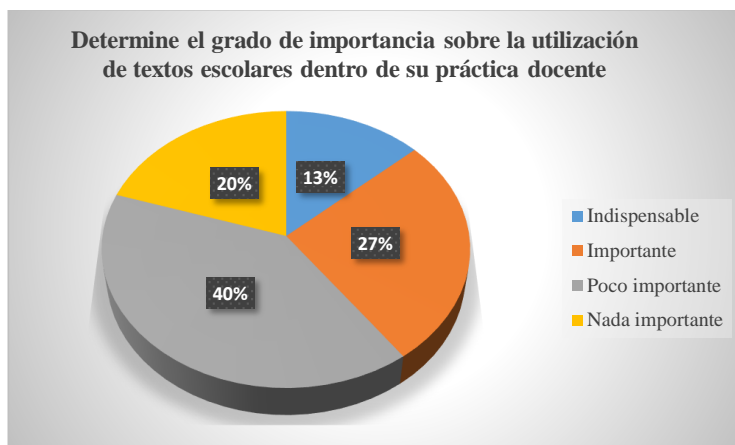
La intención de ésta pregunta es conocer cuán importante es el texto del estudiante en la práctica docente, si es una herramienta principal a la hora de impartir clases o más bien es solo un material de apoyo.

Tabla 6. Importancia del uso de textos escolares

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Indispensable	2	13%
Importante	4	27%
Poco importante	6	40%
Nada importante	3	20%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: L. Boada, (2020)

Gráfico 3. Sobre la importancia del uso de textos escolares



Elaborado por: L. Boada, (2020)

En cuanto al criterio sobre la importancia que los docentes dan al uso de textos escolares dentro de su práctica docente, el 40% de los encuestados consideran que es poco importante el uso de los libros, en tanto el 13% respondió que es indispensable lo cual denota que la mayor parte de los docentes no considera el uso de los libros como una herramienta indispensable dentro de la labor docente.

Entonces se puede deducir que los docentes utilizan alguna otra herramienta como medio de apoyo para guiar sus clases que no son los textos escolares, o al menos los textos no constituyen su principal fuente de guía para el desarrollo de contenidos.

4. Indique la frecuencia con la que utiliza el texto escolar dentro de su práctica docente

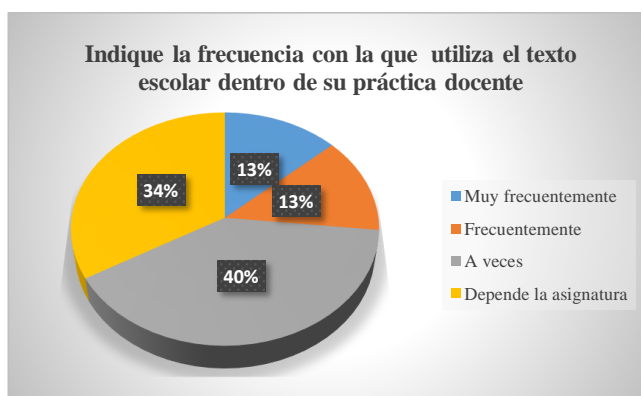
Ésta interrogante busca conocer con qué frecuencia los docentes utilizan los textos escolares como medio para dinamizar la organización de clases, con lo que se pretende determinar el grado de importancia que le dan dentro de su labor docente.

Tabla 7. Frecuencia de uso de los textos escolares

OPCIÓN	FRECUENCIA	%
Muy frecuentemente	2	13
Frecuentemente	2	13
A veces	6	40
Depende la asignatura	5	33
TOTAL	15	100

Elaborado por: L. Boada, (2020)

Gráfico 4. Sobre la frecuencia de uso de textos escolares en escuelas multigrado



Elaborado por: L. Boada, (2020)

El 40% de los docentes manifestó que utiliza los textos escolares solo en determinadas ocasiones lo que quiere decir que no se constituyen una herramienta indispensable a la hora de impartir clases sino más bien un complemento, lo que denota que los docentes se apoyan de otros insumos curriculares que les permiten organizar los contenidos para los diferentes grados y las diferentes asignaturas dentro de su labor docente.

5. Indique la asignatura con la que considera más útil el uso del texto escolar

A través de esta interrogante se busca conocer en cual asignatura los docentes utilizan el texto escolar con mayor frecuencia, para así saber en qué asignaturas es más viable el uso de los textos y en cual no.

Tabla 8. Asignatura en las que se utiliza el texto escolar con mayor frecuencia

OPCIÓN	FRECUENCIA	%
Matemáticas	8	53
Lengua y literatura	2	13
Ciencias naturales	4	27
Estudios sociales	1	7
TOTAL	15	100

Elaborado por: L. Boada, (2020)

Gráfico 5. Asignaturas en las que más utiliza el texto escolar



Elaborado por: L. Boada, (2020)

La gran mayoría de los docentes encuestados manifiesta que la asignatura en la que más utiliza el texto escolar es matemáticas a diferencia de la asignatura de estudios sociales, en los que solo un 7% de los encuestados respondió que utiliza con mayor frecuencia el texto, entonces sería un elemento de análisis conocer si a lo mejor la estructura del libro es un factor importante para que sea más útil o existen casos en que la asignatura amerite que no sean muy utilizados y se siga alguna otra guía curricular que no sea el texto. Sobre

la opción otros, no se tomó en cuenta para la elaboración del gráfico debido a que no se tuvo una inclinación del 0% para ésta opción.

6. Considera usted que los textos oficiales para el estudiante que se utilizan en las escuelas multigrado son una herramienta útil para la enseñanza en este sistema.

Con esta pregunta se busca conocer la lógica de pertinencia sobre el uso de textos escolares unificados que dota el Ministerio de Educación en todas las Instituciones del Sistema Nacional de Educación y si los docentes consideran que su aplicación en las escuelas multigrado es viable.

Tabla 9. Pertinencia de los textos escolares en las escuelas multigrado

PREGUNTA 6		
OPCIÓN	FRECUENCIA	%
SI	5	33
NO	10	67
TOTAL	15	100

Elaborado por: L. Boada, (2020)

Gráfico 6. Pertinencia de los textos escolares en escuelas multigrado



Elaborado por: L. Boada, (2020)

El 67% de los docentes considera que los textos escolares dotados por el ministerio de educación no son pertinentes para la realidad educativa del medio, es decir que no están pensados en las particularidades del aula multigrado.

En cuanto a las razones que justifican la respuesta no, los docentes escogieron como la más prioritaria que los textos escolares contienen actividades que necesitan la asistencia del docente por lo cual no son bien aprovechados, entre las razones menos puntuadas está la respuesta “contienen demasiadas unidades”.

7. De acuerdo con el siguiente cuadro valore el nivel de importancia que tienen los siguientes problemas en la aplicación de la planificación simultánea.

Con este ítem se busca conocer la razón por la que los docentes tienen dificultades para aplicar la planificación simultánea cuando este se constituye legalmente la principal herramienta de planificación docente en este tipo de escuelas.

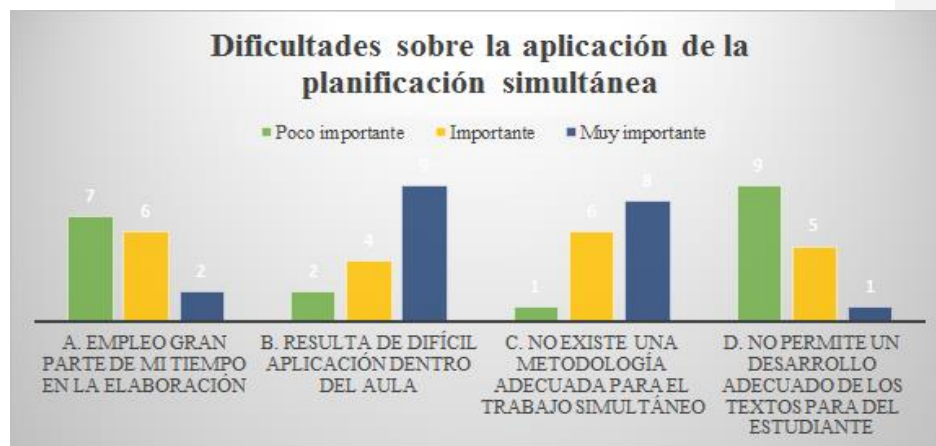
Tabla 10. Dificultades para la aplicación de la planificación simultánea

	Poco importante		Importante		Muy importante		TOTAL	%
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%		
a. Empleo gran parte de mi tiempo en la elaboración	7	47	6	40	2	13	15	100

b. Resulta de difícil aplicación dentro del aula	2	13	4	27	9	60	15	100
c. No existe una metodología adecuada para el trabajo simultáneo	1	7	6	40	8	53	15	100
d. No permite un desarrollo adecuado de los textos para del estudiante	9	60	5	33	1	7	15	100

Elaborado por: L. Boada (2020)

Gráfico 7. Dificultades para la aplicación de la planificación simultánea



Elaborado por: L. Boada (2020)

Para el análisis de esta pregunta se tomó en cuenta la opción “Muy importante” debido a que las otras opciones denotan menos interés en función de eso se analiza el gráfico tomando en cuenta las columnas de color azul donde 9 de 15 docentes respondieron que una de las dificultades más importantes para la aplicación de la planificación simultánea es que resulta de difícil aplicación dentro del aula, es decir que son planes que solo quedan en el papel pero que en la realidad no se pueden cumplir, una de las razones más mencionadas fue que no permite un desarrollo adecuado de los textos del estudiantes, es decir que los docentes consideran que la aplicación de la planificación simultánea y el uso de textos no es un factor que dificulte la aplicación de la planificación en el aula.

8. ¿Considera usted que el instructivo de planificación 2017 es una herramienta útil para la elaboración de los planes de clase?

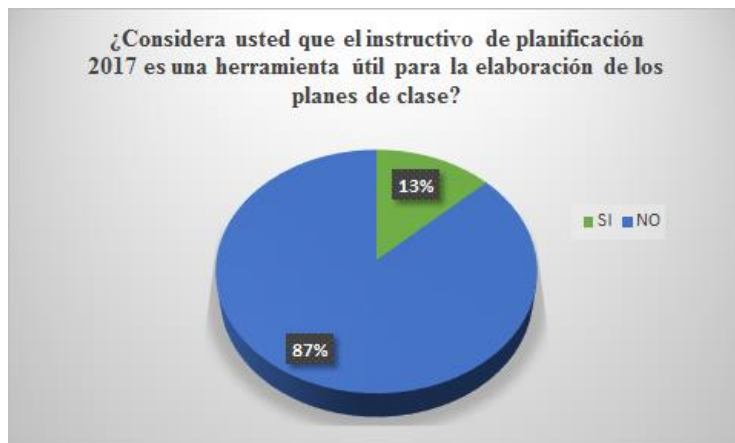
El presente ítem tiene por intención conocer el criterio de los docentes frente al nivel de utilidad del instructivo de planificación oficial emitido por el Ministerio de Educación, para conocer cómo este insumo apoya la labor docente en cuanto a planificación y organización pedagógica.

Tabla 11. Sobre la utilidad del instructivo de planificación 2017

PREGUNTA 8		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	20%
NO	12	80%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: L. Boada (2020)

Gráfico 8. Opinión sobre la utilidad del instructivo de planificación 2017



Elaborado por: L. Boada (2020)

Como se puede apreciar en el gráfico, el 80% de los docentes considera que la guía de planificación oficial no aporta a la labor docente a la hora de planificar, entre las algunas de las razones que justifican esta respuesta está que este instructivo solo presenta el formato de la planificación simultánea, más no contiene la parte metodológica para el manejo de la guía, no presenta las directrices para que los docentes puedan elaborar sus planes de clase de acuerdo a la realidad de las escuelas multigrado, nada más presenta una clara fundamentación basada en el sistema de la educación regular o de aulas completas para instituciones grandes, por otro lado, solo un 3% de la población expresó un grado de aceptación frente al mencionado instructivo.

9. ¿Considera usted el autoaprendizaje una estrategia indispensable dentro de las aulas con múltiples grados?

A través de ésta interrogante se busca conocer si los docentes consideran una herramienta indispensable dentro del aula al denominado autoaprendizaje, es decir a la acción de que los estudiantes realicen actividades pedagógicas que les ayudan a aprender por sí mismos.

Tabla 12. Criterio acerca del autoaprendizaje como estrategia de las escuelas multigrado

PREGUNTA 9		
OPCIÓN	FRECUENCIA	%
SI	11	73
NO	4	27
TOTAL	15	100

Elaborado por: L. Boada (2020)

Gráfico 9. Sobre la importancia del autoaprendizaje como estrategia en el aula multigrado



Elaborado por: L. Boada (2020)

El 73% de los docentes considera que el autoaprendizaje SI es una herramienta pedagógica importante dentro de las aulas con varios grados, entre las razones más mencionadas por los profesores se conoció que a través de ésta estrategia el docente puede organizar mejor los procesos de aprendizaje guiado con los demás grupos y así ir alternando la personalización que necesita cada uno de los grupos, únicamente el 27% no considera el autoaprendizaje como una actividad viable dentro de estos centros escolares.

10. De las siguientes estrategias metodológicas señale el nivel de frecuencia con la que usted pone en práctica dentro de su labor docente.

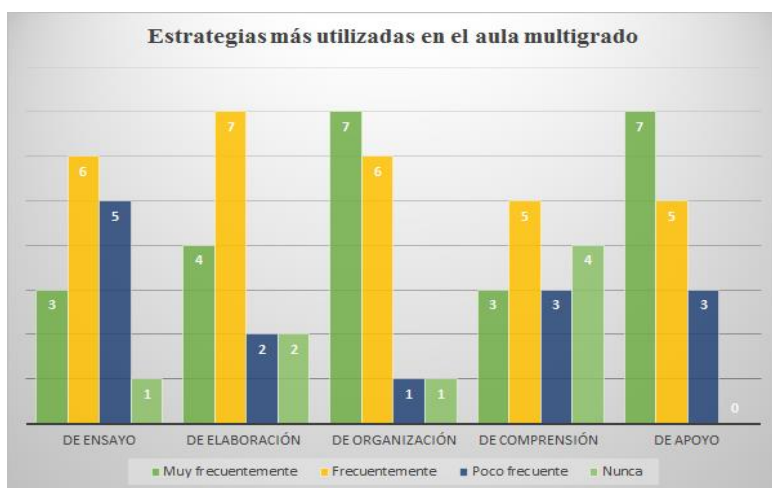
Con ésta interrogante se pretende conocer cuáles estrategias metodológicas utilizan los docentes con mayor frecuencia, donde se agrupó algunas estrategias de acuerdo al criterio de utilidad e intencionalidad educativa.

Tabla 13.- Estrategias utilizadas en las escuelas multigrado

	Muy frecuentemente		Frecuentemente		Poco frecuente		Nunca		TOTAL	%
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%		
De ensayo	3	20	6	40	5	33	1	7	15	100
De elaboración	4	27	7	47	2	13	2	13	15	100
De organización	7	47	6	40	1	7	1	7	15	100
De comprensión	3	20	5	33	3	20	4	27	15	100
De apoyo	7	47	5	33	3	20	0	0	15	100

Elaborado por: L. Boada (2020)

Gráfico 10. Sobre las estrategias más utilizadas por los docentes



Elaborado por: L. Boada (2020)

Según el análisis de datos se puede apreciar que las actividades más utilizadas por los docentes son por un lado las estrategias de organización que sumando al criterio de frecuentemente da como resultado que 13 de 15 personas hacen uso de éstas, las mismas que comprenden actividades como realizar organizadores gráficos o apoyarse en mapas mentales para poder enseñar; por otro lado otra opción con alto puntaje corresponde a las estrategias de apoyo, éstas comprenden las acciones de refuerzo, personalización, retroalimentación, etc.

11. ¿Dentro de su labor educativa ha empleado la estrategia de experiencias de aprendizaje?

Se busca conocer cuál es el grado de conocimiento que tienen los docentes sobre la metodología de experiencias de aprendizaje y si la aplican en sus clases.

Tabla 14. Emplea la estrategia de experiencias de aprendizaje

PREGUNTA 11		
OPCIÓN	FRECUENCIA	%
SI	12	80
NO	3	20
TOTAL	15	100

Elaborado por L. Boada (2020)

Gráfico 11. Sobre el empleo de experiencias de aprendizaje como metodología



Elaborado por L. Boada (2020)

De acuerdo al gráfico se puede observar que el 80% de los docentes no ha empleado la metodología de experiencias de aprendizaje, entre una de las razones más mencionadas en la justificación de ésta interrogante está que los docentes no conocen ésta metodología, por tanto tampoco la aplican, un 20% dice conocer de la metodología o que la aplican dentro de su labor docente, como una herramienta de enseñanza-aprendizaje.

12. Considera viable el manejo de horarios para cada grado dentro de horarios dentro de un aula multigrado

Tabla 15. Opinión sobre los horarios en la escuela multigrado

PREGUNTA 12		
OPCIÓN	FRECUENCIA	%
SI	1	7
NO	14	93
TOTAL	15	100

Elaborado por: L. Boada (2020)

Gráfico 12. Viabilidad del manejo de horario en la escuela multigrado



Elaborado por: L.Boada (2020)

A través de ésta interrogante se pudo conocer que el 93% de los docentes encuestados no está de acuerdo con la organización de las actividades escolares dentro de estos centros educativos, tomando en cuenta los grados de complejidad que demanda el manejo de varios grados en uno solo, y un 7% se encuentra de acuerdo con este tipo de organización por horarios para cada grado.

13. De las siguientes opciones ordene del 1 al 8 las actividades que componen su jornada de clase con referencia a un grado o sección

El objetivo en esta pregunta fue realizar un sondeo de cómo los docentes organizan su jornada diaria desde su perspectiva, es decir es la organización propia de la labor pedagógica desde la práctica pedagógica.

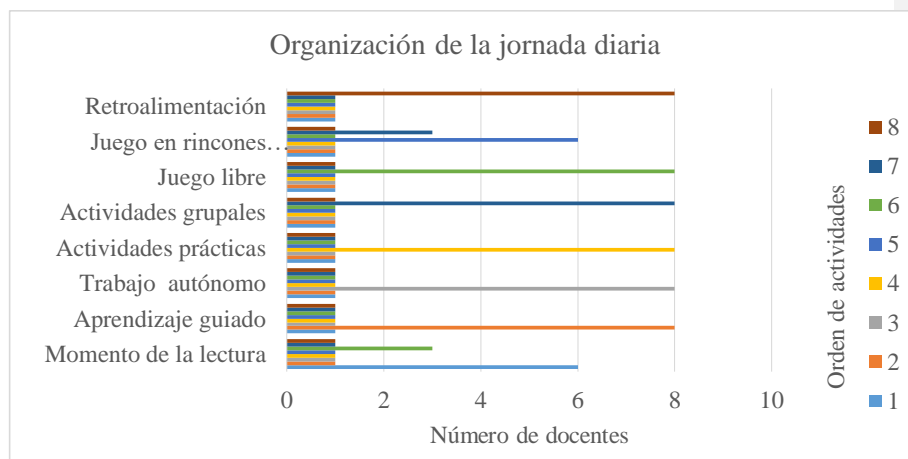
Tabla 16. Modelo de la jornada en la escuela multigrado

	ORDEN DE LAS ACTIVIDADES								TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Momento de la lectura	6	1	1	1	1	3	1	1	15
Aprendizaje guiado	1	8	1	1	1	1	1	1	15

Trabajo autónomo	1	1	8	1	1	1	1	1	15
Actividades prácticas	1	1	1	8	1	1	1	1	15
Actividades grupales	1	1	1	1	1	1	8	1	15
Juego libre	1	1	1	1	1	8	1	1	15
Juego en rincones (solo si aplica)	1	1	1	1	6	1	3	1	15
Retroalimentación	1	1	1	1	1	1	1	8	15

Elaborado por L. Boada (2020)

Gráfico 13. Organización de la jornada diaria



Elaborado por L. Boada (2020)

	ORDEN DE LAS ACTIVIDADES EN PORCENTAJES							
	1	2	3	4	5	6	7	8
Momento de la lectura	40	7	7	7	7	20	7	7
Aprendizaje guiado	7	53	7	7	7	7	7	7

Trabajo autónomo	7	7	53	7	7	7	7	7
Actividades prácticas	7	7	7	53	7	7	7	7
Actividades grupales	7	7	7	7	7	7	53	7
Juego libre	7	7	7	7	7	53	7	7
Juego en rincones (solo si aplica)	7	7	7	7	40	7	20	7
Retroalimentación	7	7	7	7	7	7	7	53

Elaborado por L. Boada (2020)

Para la interpretación de ésta pregunta se analizará desde el conteo de encuestados que determinaron el grado de prioridad y se analizará cada momento del día y cuantos docentes respondieron en un orden determinado.

Momento de la lectura.- El 40% de los docentes encuestados mostró na inclinación hacia ésta opción como primer momento de su jornada escolar.

Aprendizaje guiado.- El 53% respondió a ésta que realiza ésta actividad como segundo orden del día.

Trabajo autónomo.- El 53% respondió que ésta es la tercera actividad del día.

Actividades prácticas.- Con un porcentaje igual se puede observar que os docentes escogieron a ésta como una actividad en cuarto orden

Actividades grupales.-

Juego libre: Quedó como sexto lugar con una frecuencia de 53%

Juego en rincones (solo si aplica): En quinto lugar se registró el juego en rincones con un porcentaje de 40%

Retroalimentación: Los docentes manifestaron a ésta como la última actividad de su jornada diaria con un porcentaje de 53%

Para concluir la jornada diaria modelo se estructuró de la siguiente manera.

1° Momento de la lectura

2° Aprendizaje guiado

3° Trabajo autónomo

4° Trabajos prácticos

5° Juego en rincones

6° Juego Libre

7° Actividades grupales

8° Retroalimentación

14. ¿Cómo organiza el profesor a los estudiantes dentro de su subnivel?

Con el afán de conocer la organización por grados en las aulas multigrado se ha propuesto cuatro opciones que permitan sondear la realidad de las escuelas encuestadas, para así conocer como la dimensión didáctica pedagógica y la forma en que los docentes organizan los contenidos académicos.

Tabla 17. Distribución de grados en la escuela multigrado

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Un grupo por año	0	0
Un grupo por dos años consecutivos	9	60
Grupos por subnivel	4	27
Depende la actividad o la asignatura	0	0
Otra opción	2	13
TOTAL	15	100

Elaborado por L. Boada (2020)

Gráfico 14. Formas de agrupamiento en las escuelas multigrado



Elaborado por L. Boada (2020)

El 60% de los docentes encuestados manifestó que trabajan con la segunda opción dada, es decir que generalmente agrupan en dos años consecutivos, el 13% de las frecuencias denotan que ninguna de las opciones se acomodaba a la realidad de las escuelas porque generalmente esa respuesta se recabo de escuelas unidocentes.

La respuesta con más aceptación es básicamente cuando un docente agrupa dos años en función de algún criterio en específico.

15. De forma general indique cuales son las dificultades más comunes dentro de su labor educativa

Para la interpretación de esta pregunta no se utilizó ni tabla ni gráfico debido a que es una pregunta abierta, en función de esto se describe más bien las respuestas obtenidas por los docentes.

Entre las dificultades más mencionadas por los docentes están:

- Las actividades burocráticas me restan tiempo para organizar las clases
- No tengo tiempo para planificar
- Organizar las actividades por cada grado
- - No existe una metodología específica para trabajar en estas escuelas
- El trabajo con varios grados a la vez resulta agotador

CONSIDERACIONES SOBRE LOS RESULTADOS

Al finalizar esta investigación se puede concluir que los docentes de las escuelas multigrado que participaron atribuyen la problemática principal al mismo sistema, desde la misma concepción del mismo ya que como una herramienta para las escuelas multigrado no atienden a sus principales necesidades.

-Los docentes manifiestan que el currículo 2016 no es una herramienta pedagógica aplicable a la realidad, ya que está diseñado para el sistema regular por grados y los elementos curriculares que ahí se establecen son de difícil aplicación para este tipo de centros educativos.

-Por otro lado en cuanto a la organización por subniveles los docentes manifiestan que es algo positivo ya que les permite organizar sus contenidos temáticos en función de un subnivel.

-En cuanto al aporte de los textos escolares como la herramienta pedagógica oficial los docentes consideran que no son un aporte positivo para su práctica docente, porque al igual que el currículo, están diseñados para el sistema regular.

- En relación a la planificación simultánea los docentes consideran que no existe una metodología adecuada para la elaboración de la misma, y que en muchas ocasiones también dificulta la aplicación en el aula.

- El instructivo de planificación brinda orientaciones metodológicas referentes al sistema regular, puesto que solo se orienta al docente sobre como planificar a través de proceso ERCA

- Los docentes consideran al autoaprendizaje como una de las estrategias primordiales en este sistema tomando en cuenta la diversidad de grados, edades y contenidos, los estudiantes deben aprender a auto-educarse y ser entes activos de su formación.

- Los docentes mostraron un nivel de desconocimiento en cuanto a la metodología de experiencias de aprendizaje.

- La mayoría de docentes manifestó que la utilización de horarios dentro de una escuela multigrado es poco viable, debido a la caracterización del centro educativo.

- Los docentes organizan su grupo de estudiantes en función de los grados, mostrando que generalmente agrupan a los chicos en grupos de dos años consecutivos.

Entre las dificultades más significativas expresadas por los docentes se pueden recalcar las siguientes:

- Organizar actividades por cada grado
- No existe una metodología para trabajo en escuelas multigrado
- Trabajar con varios grados a la vez resulta agotador
- Las actividades burocráticas me restan tiempo para organizar las clases
- No tengo tiempo para planificar

Recomendaciones

-A partir de las conclusiones generales se sugiere que el sistema educativo busque una metodología apropiada para trabajar en escuelas multigrado.

- Se debe crear un instructivo de planificación adecuado para trabajar la planificación simultánea en base a la transversalidad

-Que se busque una alternativa metodológica más apegada a la realidad.

- Proponer la metodología de enseñanza basada en experiencias de aprendizaje para que los alumnos aprendan desde su realidad y los docentes enseñen en función de las particularidades de cada escuela.

-Que los profesores mejorarán sus prácticas docentes y por medio de la *metodología de experiencias de aprendizaje* se llegará al aprendizaje significativo.

-Que la relación de los maestros con los estudiantes se tornará favorable bajo un buen clima de aula.

**PROPUESTA
METODOLÓGICA PARA
ESCUELAS MULTIGRADO**



*10 experiencias de
enseñanza para docentes*

LISETH BOADA

2020

CONTENIDO

Definición

Justificación

Destinatarios

Objetivos

Proceso

Fases

Contenidos

Planificación

Experiencia 1. Arreglamos nuestra escuela

Experiencia 2. Conozco mi vecindario

Experiencia 3. La Pambamesa – Intiraymi

Experiencia 4. Trabajamos en nuestro TiNi

Experiencia 5. Juegos de mesa

Experiencia 6. Juegos tradicionales

Experiencia 7. Fiesta de la lectura

Experiencia 8. Feria de ciencias

Experiencia 9. La Navidad

Experiencia 10. Visita a la fábrica de extracto de sábila

PROPUESTA METODOLÓGICA PARA ESCUELAS MULTIGRADO 10 EXPERIENCIAS DE ENSEÑANZA PARA DOCENTES

Definición de la propuesta

La “*Propuesta metodológica para escuelas multigrado – 10 experiencias de enseñanza para docentes*” es un compendio de 10 experiencias de enseñanza para docentes al entenderse “experiencia” como la metodología de las sesiones de enseñan-aprendizaje mas no como una sistematización de experiencias.

Justificación

En el año 2016 el Ministerio de Educación pone en vigencia el currículo oficial para el sistema educativo ecuatoriano, cuya característica principal es la organización de contenidos de aprendizaje en función de los subniveles educativos, en este sentido se establecen destrezas con criterio de desempeño específicas para este fin lo cual da paso un sistema de educación estandarizada.

El fin de la presente propuesta es ofrecer algunas orientaciones metodológicas sobre cómo llevar a cabo procesos de enseñanza- aprendizaje en los contextos de las escuelas multigrado, cabe recalcar que la principal particularidad de este tipo de escuelas, es el manejo simultáneo de varios grados en un mismo espacio y tiempo.

A continuación se presentan 10 experiencias de aprendizaje pensadas principalmente en la cotidianidad del medio educativo considerando que la formación integral debe estar basada en la realidad más próxima del estudiante, sosteniendo así la idea de que es posible manejar procesos de enseñanza simultáneos sin dejar de lado el aprendizaje formal establecido en el currículo, las actividades están orientadas a los subniveles inicial, preparatoria y educación básica elemental, sin embargo se pretende sea un punto de partida para que a futuro se puedan realizar adaptaciones al subnivel de educación básica media.

Destinatarios: La presente guía está orientada a docentes de escuelas multigrado (unidocentes, bidocentes y pluridocentes) al entenderse que se propone una alternativa a la didáctica del trabajo de enseñanza-aprendizaje con varios grados.

Responsables: Liseth Boada

Objetivo general

Sistematizar un conjunto de experiencias educativas a través de la metodología de experiencias de aprendizaje para orientar a docentes de escuelas multigrado.

Objetivos específicos

- Diseñar 10 sesiones de enseñanza-aprendizaje sustentados en la metodología de experiencias de aprendizaje.
- Ofrecer orientaciones metodológicas específicas para el trabajo pedagógico para docentes unitarios.

CARACTERÍSTICAS DE LA GUÍA

Complementariedad

La presente guía no busca ser un sustituto de la organización microcurricular que cada docente realiza, sino más bien un complemento a ésta. Tomando en cuenta que las actividades se presentan de forma general, docente cada docente puede adaptarlo de acuerdo a la realidad de su centro educativo.

Contextualización

Muchas de las actividades propuestas han sido pensadas en base a la realidad del contexto, buscando así relacionar el aprendizaje con las condiciones del entorno, para que así los estudiantes puedan relacionar sus conocimientos con las circunstancias reales de su medio circundante.

Situación significativa

Las experiencias significativas nacen en base a muchas actividades escolares que son propuestas desde el Ministerio de Educación, sin embargo, se busca que a través de éstas se puedan trabajar temas a través de la interdisciplinariedad.

Pragmatismo

La intencionalidad de cada experiencia de aprendizaje es que los estudiantes partiendo del contacto con la situación significativa en cada experiencia, no de un marco teórico,

como se lo hace generalmente, es así que el aprendizaje será el resultado de un conjunto de interacciones a lo largo de cada sesión de enseñanza propuesto.

Planificación

Se presenta en forma de cuadro donde se pretende sistematizar la experiencia de aprendizaje que componen los siguientes elementos en el orden en que son nombrados:

Contenidos: Temas interdisciplinarios que abarcan una experiencia

Orientaciones didácticas: Son pautas que se presentan como forma de recomendación sobre la forma de organizar las sesiones o experiencias de aprendizaje, tiempo, forma de organizar el espacio, ubicación de los estudiantes, etc

Orientaciones metodológicas: Estrategias generales que se pueden realizar específicamente basadas en una experiencia de aprendizaje determinada.

Recursos: materiales necesarios, lugares, dependencias

Indicadores de evaluación: Son pautas que permiten al docente identificar el objetivo de aprendizaje en cada actividad, no corresponden a los indicadores de evaluación que presenta el currículo oficial, sin embargo mantienen su esencia simplemente se ha simplificado la escritura de los mismos para hacer la guía más

DESARROLLO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 1: Arreglamos nuestra escuela

Nombre de la experiencia: La minga				
Grado: Inicial a tercero de básica				
Tiempo previsto: 1 semana				
GRADOS				
ÁREAS	INICIAL	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
Matemáticas	Nociones de conteo	Noción más qué- menos qué	Unidades de medidas no convencionales	Cálculo del área
Lengua	Comunicación	Desarrollo léxico	Iniciación del código alfabético	Sustantivos propios Escritura de paratextos
Ciencias naturales	Cuidado del medio ambiente	Seres vivos y no vivos	Ciclo de la vida en las planta	Tipos de plantas : Ornamentales , utilidad, tipos
Estudios sociales	Normas de convivencia	Cuidado del medio ambiente	El campo y la ciudad	Características del sector urbano y rural
Inglés	Colores de la escuela	Colores primarios	Colores primarios y secundarios	Dependencias de la escuela

ÁREA	CONTENIDOS	PROCESO GLOBAL	ACTIVIDADES POR GRUPO	RECURSOS	INDICADOR EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	<p>Nociones de conteo</p> <p>Numeración</p> <p>Noción más-menos</p> <p>Unidades de medidas no convencionales</p> <p>Cálculo del área</p>	<p>Recorrido por las instalaciones de la escuela</p> <p>Conversar sobre el cuidado de la escuela</p>	<p>Contar el número de piedras necesarias para el adorno de los huertos</p> <p>Comparamos la cantidad de plantas entre un grupo y otro-</p> <p>Medir el diámetro de la cancha de fútbol</p> <p>Medimos el área de la cancha del aula</p>	<p>Ramas del medio</p> <p>Signos + y - en cartón</p> <p>Cuaderno</p> <p>Cuaderno</p>	<p>Comprende la noción de cantidad hasta el 5</p> <p>Aplica la noción más que-y menos qué.</p> <p>Aplica unidades de medida no convencionales</p> <p>Aplica el cálculo del área en situaciones cotidianas.</p>
LENGUA Y LITERATURA	<p>Comunicación</p> <p>Desarrollo léxico</p> <p>Iniciación al código alfabético</p> <p>Sustantivos propios</p> <p>Escritura de carteles</p>	<p>Relato del cuento</p>	<p>Escuchamos el cuento “Lina no quiere ir a la escuela”</p> <p>Respondemos a preguntas de lectura comprensiva</p> <p>Identificamos palabras con las 7 consonantes m, s, p, r, l, t, d</p> <p>Identificamos los sustantivos propios del cuento</p> <p>Escribimos carteles sobre el cuidado de la escuela.</p>	<p>Cuento</p> <p>Dado de lectura comprensiva</p> <p>Listado de palabras sobre el cuento</p> <p>Cuaderno</p> <p>Cartulinas, marcadores</p>	<p>Comprende el mensaje del cuento</p> <p>Refleja escucha comprensiva de forma coherente</p> <p>Lee y escribe palabras con las consonantes principales</p> <p>Diferencia entre sustantivos propios y comunes en textos literarios</p> <p>Escribe paratextos como medio comunicativo.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CIENCIAS NATURALES</p>	<p>Cuidado del medio ambiente</p> <p>Seres vivos y no vivos</p> <p>Ciclo de la vida en las planta</p> <p>Tipos de plantas : Ornamentales , utilidad, tipos</p>	<p>Conversamos sobre la importancia de cuidar el agua y las plantas de la escuela.</p> <p>Realizamos un recorrido por los espacios verdes de la escuela</p> <p>Delegamos comisiones para el cuidado y mantenimiento de los huertos de la escuela</p>	<p>Identificamos acciones que ayudan a cuidar el agua y la luz dentro de la escuela</p> <p>Identificamos seres vivos y no vivos dentro de la escuela</p> <p>Identificamos el ciclo de vida de las plantas que se encuentran en el huerto escolar</p> <p>Conocer la tipología de las plantas según la utilidad</p>	<p>Hojas, pintura</p> <p>Corazones de cartulina, lazos</p> <p>Recortables , tijeras, goma</p> <p>Libro, hoja impresa</p>	<p>Practica el cuidado del agua y la luz de la escuela</p> <p>Diferencias entre seres vivos y no vivos</p> <p>Conoce el ciclo de vida en las plantas</p> <p>Comprende la utilidad de las plantas ornamentales</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ESTUDIOS SOCIALES</p>	<p>Normas de convivencia</p> <p>Cuidado del medio ambiente</p> <p>El campo y la ciudad</p> <p>Características del sector urbano y rural</p>	<p>Conversar y establecer normas y acuerdos sobre : Reglas y normas del escuela</p> <p>Horarios</p> <p>Uniformes</p> <p>Cuidado de las instalaciones</p> <p>La minga</p>	<p>Aprendemos las palabras mágicas</p> <p>Conversamos sobre la importancia de respetar el medio ambiente y la comunidad</p> <p>Pintamos la comunidad</p> <p>Establecemos las diferencias entre el campo y la ciudad</p> <p>Identificamos la diferencias entre los términos urbano y rural</p>	<p>Carteles</p> <p>Dibujos</p> <p>Cuaderno</p> <p>Libro de entorno</p>	<p>Practica los saludos y palabras de cortesía</p> <p>Comprende el cuidado del agua y la luz</p> <p>Conoce las diferencias entre el campo y la ciudad</p> <p>Conoce las diferencias entre lo urbano y lo rural</p>

INGLÉS	<p>Colores de la escuela</p> <p>Colores primarios</p> <p>Colores primarios y secundarios</p> <p>Dependencias de la escuela</p>	<p>Video sobre los colores en inglés</p> <p>Lectura de colores en inglés</p> <p>Relación imagen color a través de pictogramas</p> <p>Video sobre las dependencias de la escuela</p>	<p>Pintamos la bandera de la escuela y decir los dos colores representativos en inglés</p> <p>Armamos la bandera del Ecuador para conocer los colores primarios</p> <p>Rotular 12 colores principales</p> <p>Traducimos las dependencias de la escuela en inglés y colorear con los colores mencionados, aprendemos los colores</p>	<p>Cartulinas, marcador, témpera azul, roja y blanca.</p> <p>Papel brillante amarillo, azul y rojo, y café, goma, cartulina.</p> <p>Cartulinas iris, marcadores de colores, tijeras.</p> <p>Diccionario, cuaderno, lápices de colores.</p>	<p>Nombra los tres colores de la escuela en inglés</p> <p>Nombra los colores primarios en inglés</p> <p>Nombra los 12 colores primarios y secundarios en inglés</p> <p>Nombra las dependencias de la escuela en inglés</p>
--------	--	---	---	--	--

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 2: Conozco mi vecindario

Nombre de la experiencia: Día de campo pedagógica		SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Salida		
Grado: Inicial a tercero de básica		EJE TRANSVERSAL: La comunidad		
Tiempo previsto: 1 semana				
GRADOS ÁREAS	INICIAL	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
Matemáticas	Líneas horizontales y verticales	Tipos de líneas horizontal, vertical, quebrada, espiral.	Figuras geométricas	Cuerpos geométricos en construcciones de mi comunidad
Lengua	Proceso comunicativo y desarrollo de vocabulario	Conciencia léxica	Iniciación a la lectura	Escritura de solicitudes
Ciencias naturales	Animales domésticos	Identificar los beneficios obtenidos de los animales	Conocer el grupo alimenticio de los lácteos	Actividades productivas del medio
Estudios sociales	Mi comunidad	Profesiones y ocupaciones	Servidores públicos Profesiones	Autoridades y personajes de la comunidad Servicios básicos
Inglés	Vocabulario miembros de la comunidad: nurse, policeman, baker etc.			Dependencias del hogar

ÁREAS	CONTENIDOS	PROCESO GLOBAL	ACTIVIDADES POR GRUPO	RECURSOS	INDICADOR EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	<p>Líneas horizontales y verticales</p> <p>Tipos de líneas horizontal, vertical, quebrada, espiral.</p> <p>Figuras geométricas</p> <p>Cuerpos geométricos en objetos de la comunidad</p>	<p>Realizar un recorrido observando las características y peculiaridades del vecindario.</p> <p>Conversar con los diferentes servidores públicos y personajes de la comunidad.</p> <p>Nombrar todas las dependencias y funcionarios de la comunidad. (Puesto de salud tienda, iglesia, casa comunal.)</p>	<p>Observar las líneas que conforman las calles y lugares llamativos del barrio e imitarlas a través del juego y material complementario.</p> <p>Identificar en el recorrido tipos de líneas</p> <p>Rotular los tipos de líneas principales en el recorrido</p> <p>Enumerar las figuras geométricas encontradas en el recorrido por la comunidad</p> <p>Dibujar objetos vistos en la comunidad que tengan formas similares a las figuras mencionadas</p> <p>Reconocer y nombrar los cuerpos geométricos principales: cubo y registrar sus características</p> <p>Armar objetos de la comunidad con formas de cuerpos geométricos</p>	<p>Palos de helado, cuerdas, espacio amplio</p> <p>Témperas</p> <p>Carteles</p> <p>Hojas</p> <p>Lápices</p> <p>Palillos</p> <p>Plastilina</p>	<p>Diferencia ente línea horizontal y vertical</p> <p>Conoce los cuatro tipos de líneas básicos</p> <p>Identifica figuras geométricas en objetos del entorno</p> <p>Conoce los principales cuerpos geométricos y sus características.</p>

LENGUA Y LITERATURA	<p>Proceso comunicativo y desarrollo de vocabulario</p> <p>Conciencia léxica</p> <p>Iniciación a la lectura</p> <p>Escritura de solicitudes</p>	<p>Realizar preguntas a los personajes de la comunidad y servidores.</p> <p>Conversar sobre las dependencias</p> <p>Profesiones y ocupaciones</p>	<p>Desarrollar escucha activa</p> <p>Conocer el significado de palabras técnicas sobre la comunidad</p> <p>Identificar el código alfabético a través de la lectura de etiquetas y logos</p> <p>Elaborar una solicitud para el personal del puesto de salud para realizar una campaña de vacunación.</p>	<p>Libros</p> <p>Cuentos</p> <p>Lápices</p> <p>Etiquetas</p> <p>Papel oficio</p>	<p>Responder a preguntas diferentes a lo observado durante el recorrido</p> <p>Conoce las principales profesiones ocupaciones de los personajes de su comunidad</p> <p>Identifica letras e interpreta fonemas en etiquetas</p> <p>Elabora textos formales con una intención comunicativa</p>
CIENCIAS NATURALES	<p>Animales domésticos</p> <p>Identificar los beneficios obtenidos de los animales</p> <p>Conocer el grupo alimenticio de los lácteos</p> <p>Actividades productivas del medio</p>	<p>Observar a todas las especies animales posibles</p> <p>Conversar sobre los grupos alimenticios y en especial sobre los lácteos</p> <p>Identificar el medio en el que están ubicada la comunidad y los medios de subsistencia</p>	<p>Identificar a los animales domésticos y silvestres del medio</p> <p>Realizar una lista sobre los animales de la zona y sus derivados</p> <p>Realizar foto reportajes sobre los beneficios que recibimos de los animales en la zona.</p> <p>Realizar exposiciones sobre los productos derivados de la vaca.</p> <p>Investigar sobre la agricultura y la ganadería en la región</p>	<p>Libros, pictogramas, videos</p> <p>Libros, hojas impresas, lápices de colores</p> <p>Cámara</p> <p>Hoja de registro</p> <p>Cuaderno de dibujo</p> <p>Carteles</p> <p>Hoja de entrevista</p> <p>Libros</p>	<p>Conoce y diferencia los animales domésticos de los silvestres de su medio cercano.</p> <p>Conoce los beneficios de algunos animales de la zona</p> <p>Conoce todos los derivados de la vaca</p> <p>Conoce los términos agricultura, ganadería y su importancia dentro de la vida de la comunidad.</p>

ESTUDIOS SOCIALES	<p>Mi comunidad</p> <p>Profesiones y ocupaciones</p> <p>Autoridades y personajes de la comunidad</p> <p>Mi parroquia</p>	<p>Conversar con los principales ocupacionistas y profesionistas, así como con las autoridades del barrio para comprender su rol dentro de la comunidad</p>	<p>Conversar acerca del manejo de basura en la comunidad y buenas prácticas de salud</p> <p>Moldear los materiales de limpieza identificados en el recorrido</p> <p>Colorear e identificar a las personas que tienen diversas ocupaciones y profesiones en la comunidad</p> <p>Armos cucas sobre las principales profesiones observadas</p> <p>Conversar con las autoridades del barrio para conocer su rol</p> <p>Investigar datos relevantes sobre la parroquia en la que viven, extensión, habitantes, tipo de parroquia</p> <p>Dibujar el perfil de la parroquia y ubicar las distintas comunidades</p>	<p>Plastilina</p> <p>Palos de helado</p> <p>Goma</p> <p>Cartulinas</p> <p>Cucas</p> <p>Tijeras</p> <p>Goma</p> <p>Grabadora</p> <p>Micrófono</p> <p>Computador a, cuaderno</p> <p>Cartulina</p>	<p>Practica normas de aseo en la comunidad y en la escuela.</p> <p>Conoce las principales profesiones y ocupaciones de las personas de su comunidad</p> <p>Conoce las funciones de los servidores públicos así como de las autoridades de su comunidad</p> <p>Comprende la división política de su parroquia.</p>
	INGLÉS	Vocabulario sobre los personajes de la comunidad	Nombramos las diferentes profesiones y ocupaciones en inglés	<p>Pintar las profesiones de mi comunidad</p> <p>Conocer el vocabulario</p> <p>Lectura pictográfica</p>	<p>Hojas impresas</p> <p>Libro</p> <p>Audios</p> <p>Pictogramas</p>

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 3: La Pambamesa- Intiraymi

Nombre de la experiencia: La pambamesa				
Grado: Inicial a tercero de básica				
Tiempo previsto: 1 semana				
GRADOS ÁREAS	INICIAL	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
Matemáticas	Noción grande-pequeño	Nociones pesado-liviano	Nociones mitad/doble	Nociones de suma abreviada y multiplicación
Lengua	Desarrollo de la conciencia léxica y semántica	Afianzamiento léxica y semántica	Preeescritura con fines comunicativos letras h, q, ch, p	Conocer palabras provenientes de las lenguas originarias del Ecuador
Ciencias naturales	Alimentación saludable	Alimentación saludable	Grupo alimenticio: Las frutas, verduras y carbohidratos	Las plantas alimenticias
Estudios sociales	Vida en comunidad Cooperación	Vida en comunidad Cultura indígenas del Ecuador	Culturas del Ecuador	Pueblos indígenas del Ecuador
Inglés	Vocabulario sobre los productos de la Pambamesa Nociones de verbos como compartir, comer, recordar, celebrar etc.			

ÁREA	CONTENIDOS	PROCESO GLOBAL	ACTIVIDADES POR GRUPO	RECURSOS	INDICADOR EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	<p>Noción grande-pequeño</p> <p>Noción grande-pequeño</p> <p>Nociones mitad/doble</p> <p>Nociones de multiplicación</p>	<p>Preparamos la mesa y durante ello, contamos, pesamos, medimos y conocemos la noción de suma abreviada o multiplicación</p>	<p>Comparar ingredientes de la Pambamesa grande con pequeños (una haba con una papa)</p> <p>Comparamos objetos que se utilicen durante el la mesa compartida</p> <p>Participamos en la repartición de comida y conocemos la noción mitad-doble en los alimentos</p> <p>Con el conteo de las vainas de haba conocemos la noción de suma abreviada</p>	<p>Ingredientes de la pambamesa</p> <p>Platos</p> <p>Mantel</p> <p>Recipientes</p>	<p>Establece diferencias de tamaño</p> <p>Comprende la noción pesado-liviano</p> <p>Aplica las nociones de mitad –doble en porciones alimenticias</p> <p>Aplica cálculo mental en situaciones cotidianas.</p>
LENGUA Y LITERATURA	<p>Desarrollo de la conciencia léxica</p> <p>Afianzamiento de la conciencia léxica</p> <p>Preeescritura con fines comunicativos</p> <p>letras h, q, ch, p</p> <p>Conocer palabras provenientes de las lenguas originarias del Ecuador</p>	<p>En base a la experiencia de la mesa compartida, realizaremos lectura comprensiva, hablando sobre la pambamesa, los alimentos que compartimos</p>	<p>Recordamos los alimentos compartidos y nombramos</p> <p>Pintamos e identificamos los alimentos nombrados</p> <p>Formamos cadenas sonoras con la experiencias dela Pambamesa</p> <p>Contamos las palabras que componen las cadenas sonoras</p> <p>Escribimos el nombre d elas verduras y alimentos que intervinieron en la mesa compartida</p> <p>Investigamos el significado Kichwa y los orígenes de ésta costumbre ancestral</p>	<p>Crayones</p> <p>Hojas impresas</p> <p>Hojas de trabajo</p> <p>Cuaderno</p> <p>Ilustraciones</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Libro</p> <p>Computador</p>	<p>Desarrollo vocabulario familiarizado</p> <p>Desarrolla la conciencia léxica y fonológica</p> <p>Emplea los sonidos h, q, ch, p</p> <p>Emplea lectura comprensiva indagación</p>

CIENCIAS NATURALES	Alimentación saludable	Conversamos sobre la importancia alimentarse de forma saludable	Conocemos alimentos nutritivos y no nutritivos nombrando las verduras y carbohidratos de la mesa compartida	Hojas, pintura Corazones de cartulina, lazos	Practica la alimentación saludable
	Alimentación saludable	Realizamos el experimento con la quema de cachitos para demostrar el daño de los alimentos sintéticos para la salud	Nombrar las consecuencias de una mala alimentación Conoce los diferentes tipos de carbohidratos que comprende la Pambamesa así como las verduras Identificamos el ciclo de vida de las plantas que se encuentran en el huerto escolar	Recortables , tijeras, goma	Comprende las consecuencias de no alimentarse de forma saludable
	Grupos alimenticios: las verduras y los carbohidratos			Libro, hoja impresa	Identifica y diferencia los grupos alimenticios de : carbohidratos y verduras
	Tipos de plantas : Alimenticias		Conocer la tipología de las plantas según la utilidad		Comprende la utilidad de las plantas alimenticias

ESTUDIOS SOCIALES	<p>Convivencia</p> <p>El valor de la Cooperación</p> <p>Culturas indígenas del Ecuador</p> <p>Costumbres del Ecuador</p>	<p>Conversar sobre la importancia de la cooperación y la vida en comunidad</p> <p>Interculturalidad</p> <p>Video sobre las culturas indígenas del ecuador</p> <p>Conocer la fecha incaica del solsticio</p>	<p>Lectura pictográfica sobre la cooperación y la importancia de compartir</p> <p>Observamos formas de convivencia en las diferentes comunidades indígenas del Ecuador</p> <p>Video explicativo sobre las culturas indígenas de la Sierra</p> <p>Que es la fiesta del Inti-Raymi y cuál es el significado cultural</p>	<p>Pictogramas</p> <p>Imágenes del libro</p> <p>Computador</p> <p>Libro , láminas</p>	<p>Comprende sobre la cooperación</p> <p>Conoce otras formas de convivencia en diferentes entornos</p> <p>Conoce la cultura indígena de las Sierra ecuatoriana</p> <p>Conoce la tradición cultural del Intiraymi así como sus orígenes e historia</p>
INGLÉS	<p>Vocabulario sobre los productos de la Pambamesa</p> <p>Nociones de verbos como compartir, comer, recordar, celebrar etc.</p>	<p>Observar videos</p> <p>Canciones sobre los alimentos</p> <p>Escritura de vocabulario en la pizarra</p>	<p>Hacer listas de los productos consumidos</p> <p>Seleccionar y colorear los alimentos de la Pambamesa</p> <p>Armar rompecabezas sobre las verduras consumidas</p> <p>Repetir palabras</p> <p>Dibujar y rotular</p> <p>Armar con plastilina</p> <p>Practicar los verbos básicos</p> <p>Buscar en el diccionario el significado de distintas palabras</p>	<p>Cartulinas, marcador, témpera azul, roja y blanca.</p> <p>Papel brillante amarillo, azul y rojo, y café, goma, cartulina.</p> <p>Cartulinas iris, marcadores de colores, tijeras.</p> <p>Diccionario, cuaderno, lápices de colores.</p>	<p>Nombra los alimentos utilizados en la Pambamesa en inglés</p> <p>Practica algunos verbos principales empleados en clase</p>

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 4: Trabajamos en nuestro TiNi

Nombre de la experiencia: Trabajamos en nuestro TiNi				
Grado: Inicial a tercero de básica				
Tiempo previsto: 1 semana				
GRADOS ÁREAS	INICIAL	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
Matemáticas	Conteo simple	Relación cantidad-numeral	Escritura numérica de cantidades entre 50 y 100	Noción de registro estadístico
Lengua	Conciencia fonológica	Conciencia léxica y fonológica	Código alfabético	Textos descriptivos
Ciencias naturales	Cuidado de las plantas y fauna local	Importancia del sol y la lluvia	Beneficios de las abejas	Introducción a la fotosíntesis
Estudios sociales				Especies locales de flora
Inglés	Vocabulario sobre colores de las flores del TINI y vegetales encontrados en el huerto			

ÁREA	CONTENIDOS	PROCESO GLOBAL	ACTIVIDADES POR GRUPO	RECURSOS	INDICADOR EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	<p>Conteo simple</p> <p>Relación cantidad-numeral</p> <p>Escritura numérica del 50 al 100</p> <p>calendario</p>	<p>Recorremos en Tini</p> <p>Y conversamos sobre las distintas especies de flora y fauna, polinización</p>	<p>Contamos las especies de flores habientes en el TiNi</p> <p>Numeramos las especies de vegetales de la huerta</p> <p>Registramos el número de plantas por especie vegetal</p> <p>Realizamos un registro estadístico por especie vegetal y tipo de flor sobre los tiempos de siembra y cosecha</p>	<p>Números didácticos</p> <p>Cartulinas, marcadores</p> <p>Hojas impresas sobre los tipos de plantas</p> <p>Tabla de registro</p>	<p>Comprende la noción de cantidad hasta el 5</p> <p>Establece la relación l</p> <p>Aplica unidades de medida no convencionales</p> <p>Aplica conceptos de tiempo en situaciones cotidianas.</p>
LENGUA Y LITERATURA	<p>Conciencia fonológica</p> <p>Onomatopeyas</p> <p>Código alfabético</p> <p>Textos descriptivos</p>	<p>Escuchar de forma activa el cuento “La chilca que quería ser flor”</p> <p>Conversar de la importancia de las abejas en la naturaleza</p> <p>Proponer normas de cuidado a los espacios verdes de las institución</p>	<p>Relacionar lo escuchado en el cuento con la realidad de su medio , establecer semejanzas y diferencias</p> <p>Relacionamos el sonido onomatopéyico de la abeja</p> <p>Ejercicios buco faciales</p> <p>Escribimos pequeños poemas sobre las flores</p> <p>Elaboramos textos descriptivos sobre las diferentes especies de flora encontradas en el Tini</p>	<p>Cuento</p> <p>Audios</p> <p>Pizarra didácticas</p> <p>Contact</p> <p>Carteles ilustrados</p> <p>Marcadores</p> <p>Computador</p>	<p>Comprende el mensaje del cuento y lo evoca</p> <p>Desarrolla la conciencia fonológica</p> <p>Aprende el código alfabético</p> <p>Elabora textos descriptivos de forma autónoma</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CIENCIAS NATURALES</p>	<p>Cuidado de la flore y fauna local</p> <p>Importancia del sol y la lluvia</p> <p>Beneficios de las abejas</p> <p>Introducción a la fotosíntesis</p>	<p>Dialogamos sobre la importancia de cuidar nuestros espacios de vegetación tanto para el hombre como para los animales</p> <p>La abeja y su importancia para la naturaleza</p> <p>Explicamos de forma sencilla como se da la fotosíntesis</p>	<p>Identificamos acciones que ayudan a cuidar el agua y la luz dentro de la escuela</p> <p>Identificamos seres vivos y no vivos dentro de la escuela</p> <p>Identificamos el ciclo de vida de las plantas que se encuentran en el huerto escolar</p> <p>Conocer la tipología de las plantas según la utilidad</p>	<p>Hojas, pintura</p> <p>Corazones de cartulina, lazos</p> <p>Recortables , tijeras, goma</p> <p>Libro, hoja impresa</p>	<p>Practica el cuidado del agua y la luz de la escuela</p> <p>Diferencias entre seres vivos y no vivos</p> <p>Conoce el ciclo de vida en las plantas</p> <p>Comprende la utilidad de las plantas ornamentales</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ESTUDIOS SOCIALES</p>	<p>Especies propias de la zona , influencia del clima para el crecimiento de plantas</p>	<p>Conversar y establecer normas y acuerdos sobre :</p> <p>Reglas y normas del escuela</p> <p>Horarios</p> <p>Uniformes</p> <p>Cuidado de las instalaciones</p> <p>La minga</p>	<p>Conocer las especies propias de la región costa a través de imágenes y videos</p>	<p>Computadora, parlantes</p> <p>Imágenes</p>	<p>Conoce las especies de fauna propias de la localidad</p>

INGLÉS	Vocabulario básico sobre	Presentación de vocabulario nuevo acerca de las flores y vegetales observados en el TiNi	Rotulamos las cercas de las diferentes tipos de flores y vegetales existentes	Cartulinas, marcador, témpera azul, roja y blanca. Papel brillante amarillo, azul y rojo, y café, goma, cartulina. Cartulinas iris, marcadores de colores, tijeras. Diccionario, cuaderno, lápices de colores.	Conoce el significado de las palabras mencionadas referentes a las flores y vegetales existentes en el TiNi
--------	--------------------------	--	---	--	---

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 5: Juegos de mesa

Nombre de la experiencia: Juegos de mesa				
Grado: Inicial a tercero de básica				
Tiempo previsto: 1 semana				
GRADOS ÁREAS	INICIAL	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
Matemáticas	Encaje de formas y figuras Motricidad fina	Figuras geométricas básicas Patrones Seriación	Numeración 50-100 Conteo Noción mayor que-menor que	Cuerpos geométricos : prisma Cuerpos que ruedan y no ruedan
Lengua	Lectura de colores	Memoria auditiva	Relación grafía sonido	Incremento léxico
Ciencias naturales	Animales domésticos	Animales domésticos y silvestres	Animales en peligro de extinción	Mezclas homogéneas y heterogéneas
Inglés	Vocabulario básico sobre los juegos de mesa disponibles			

ÁREAS	CONTENIDOS	PROCESO GLOBAL	ACTIVIDADES POR GRUPO	RECURSOS	INDICADOR EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	<p>Encaje de formas y figuras</p> <p>Motricidad fina</p> <p>Figuras geométricas básicas</p> <p>Patrones</p> <p>Seriación</p> <p>Conocer los números del 50 al 100</p> <p>Cuerpos geométricos</p> <p>Cuerpos geométricos que ruedan y no ruedan</p>	<p>Realizar un proceso de observación reflexiva</p> <p>Lectura de atributos de los diferentes materiales</p> <p>Conversar sobre el uso y recordar las reglas del juego limpio</p> <p>Establecer equipos</p>	<p>Practicar el juego del encaje de formas y figuras</p> <p>Ensartar en las tablas de plantado de tres circuitos</p> <p>Formar series y patrones de acuerdo a diferentes atributos</p> <p>Jugar al bingo numérico con cantidades entre 0 a 100</p> <p>Jugar a la yenga</p>	<p>Encajado de formas y figuras de madera</p> <p>Tren didáctico</p> <p>Bingo numérico</p> <p>Caja de juego yenga</p>	<p>Desarrolla la motricidad fina</p> <p>Construye patrones y series en base a un atributo.</p> <p>Identifica cantidades en el margen del 50 al 100</p> <p>Identifica al prisma como un cuerpo geométrico que no rueda .</p>
LENGUA Y LITERATURA	<p>Lectura de colores</p> <p>Memoria auditiva</p> <p>Relación grafía-sonido</p> <p>Incremento léxico</p>	<p>Relato del cuento</p>	<p>Escuchamos el cuento “Lina no quiere ir a la escuela”</p> <p>Respondemos a preguntas de lectura comprensiva</p> <p>Identificamos palabras con las 7 consonantes m, s, p, r, l, t, d</p> <p>Identificamos los sustantivos propios del cuento</p> <p>Escribimos carteles sobre el cuidado de la escuela.</p>	<p>Cuento</p> <p>Dado de lectura comprensiva</p> <p>Listado de palabras sobre el cuento</p> <p>Cuaderno</p> <p>Cartulinas, marcadores</p>	<p>Comprende el mensaje del cuento</p> <p>Refleja escucha comprensiva de forma coherente</p> <p>Lee y escribe palabras con las consonantes principales</p> <p>Diferencia entre sustantivos propios y comunes en textos literarios</p> <p>Escribe paratextos como medio comunicativo.</p>

CIENCIAS NATURALES	<p>Animales domésticos y silvestres en peligro de extinción</p> <p>Mezclas homogéneas y heterogéneas</p>	<p>Conversamos sobre la importancia de cuidar el agua y las plantas de la escuela.</p> <p>Realizamos un recorrido por los espacios verdes de la escuela</p> <p>Delegamos comisiones para el cuidado y mantenimiento de los huertos de la escuela</p>	<p>Jugar a la ruleta de animales domésticos</p> <p>Jugar con la lotería de animales</p> <p>Emplear juegos de memoria sobre los animales en peligro de extinción</p> <p>Crear arena cinética casera</p>	<p>Ruleta , imágenes</p> <p>Lotería</p> <p>Juego de memoria</p> <p>Libro, hoja impresa</p>	<p>Conoce los principales animales domésticos</p> <p>Diferencias entre los animales domésticos y silvestres</p> <p>Identifica las especies en peligro de extinción del país</p> <p>Comprende el concepto de mezclas homogéneas y heterogéneas</p>
INGLÉS	<p>Vocabulario básico sobre los juegos de mesa disponibles</p>	<p>Rotular los juegos de mesa y didácticos y aprender su significado.</p>			

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 6: Juegos tradicionales

Nombre de la experiencia: Los juegos tradicionales				
Grado: Inicial a tercero de básica				
Tiempo previsto: 1 semana				
GRADOS ÁREAS	INICIAL	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
Matemáticas	Conteo simple	Figuras geométricas	Tipos de líneas : abiertas y cerradas	Conceptos de vértices, esquina, diagonal
Lengua	Desarrollo de la conciencia léxica	Estribillos	Conocimiento de canciones y refranes de la tradición oral	Adivinanzas
Educación física	Desarrollo de motricidad gruesa	Lateralidad	Coordinación óculo manual	Control tónico
Educación cultural y Artística	Conocer los juegos de tradición oral y valorar la riqueza cultural del Ecuador			
Inglés	Conocer vocabulario básico sobre los verbos de acción como: jugar, saltar, lanzar, marchar, cantar etc.			

ÁREA	CONTENIDOS	PROCESO GLOBAL	ACTIVIDADES POR GRUPO	RECURSOS	INDICADOR EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	<p>Noción de correspondencia uno a uno</p> <p>Noción de correspondencia uno a uno</p> <p>Tipos de líneas: abiertas y cerradas</p> <p>Concepto de vértice, esquina, diagonal</p>	<p>Realizar un proceso de observación reflexiva</p> <p>Recuento de los diferentes juegos en lo que cada grupo puede participar tomando en cuenta su edad.</p> <p>Conversar sobre el uso y recordar las reglas del juego limpio</p> <p>Establecer equipos</p>	<p>Participar en el juego ensacados resaltando la noción uno a uno</p> <p>Comparamos la cantidad de plantas entre un grupo y otro-</p> <p>Medir el diámetro de la cancha de fútbol</p> <p>Medimos el área de la cancha del aula</p>	<p>Ramas del medio</p> <p>Signos + y – en cartón</p> <p>Cuaderno</p> <p>Cuaderno</p>	<p>Comprende la noción de cantidad hasta el 5</p> <p>Aplica la noción más que-y menos qué.</p> <p>Aplica unidades de medida no convencionales</p> <p>Aplica el cálculo del área en situaciones cotidianas.</p>
LENGUA Y LITERATURA	<p>Desarrollo conciencia léxica</p> <p>Estribillos</p> <p>Refranes y canciones de la tradición oral</p> <p>Adivinanzas</p>	<p>Realizar un proceso de observación reflexiva</p> <p>Recuento de los diferentes juegos en lo que cada grupo puede participar tomando en cuenta su edad.</p> <p>Conversar sobre el uso y recordar las reglas del juego limpio</p> <p>Establecer equipos</p>	<p>Leer y observar la revista “nuestros juegos tradicionales ”</p> <p>Participar en los juegos de palmas y estribillos</p> <p>Jugar al salto de la cuerda con canciones</p> <p>Escribir adivinanzas de la tradición oral.</p>	<p>Revista “nuestros juegos tradicionales”</p> <p>Espacio adecuado, alfombras</p> <p>Cuerdas</p> <p>Pizarras didácticas</p>	<p>Amplia el léxico</p> <p>Desarrolla vocabulario y memoria auditiva.</p> <p>Desarrolla conciencia léxica a través del juego</p> <p>Desarrolla del razonamiento verbal y lectura comprensiva</p>

EDUCACIÓN FÍSICA	<p>Desarrollo de la motricidad gruesa</p> <p>Lateralidad</p> <p>Coordinación óculo manual</p> <p>Control tónico</p>	<p>Establecer reglas de juego y la importancia de respetar turnos</p> <p>Organizar grupos</p> <p>Establecer la duración de cada juego</p>	<p>Jugar a la rayuela de manera guiada</p> <p>Jugar a la rayuela</p> <p>Participar en el juego grupal de las avanzadas</p> <p>Jugar al juego de la rayuela completa</p>	<p>Tiza, espacio abierto</p> <p>Tiza</p> <p>Pelota pequeña</p> <p>Tiza, fichas</p>	<p>Desarrolla movimientos globales con su cuerpo</p> <p>Comprende la noción un lado- otro lado en su propio cuerpo</p> <p>Practica movimientos coordinados con su mano y ojo</p> <p>Practica movimientos controlados y mantiene la tonalidad</p>
EDUC. CULTURAL Y	<p>Conocer los juegos de tradición oral y valorar la riqueza cultural del Ecuador</p>	<p>Conversar sobre la práctica de los juegos tradicionales en el Ecuador y la importancia de rescatarlos y valorarlos</p>			
INGLÉS	<p>Conocer vocabulario básico sobre los verbos de acción</p>	<p>Aprender el significado en inglés de palabras básicas que expresan acción a través de la constante repetición y refuerzo en cada uno de los juegos</p>			

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 7: Fiesta de la lectura

Nombre de la experiencia: Fiesta de la lectura				
Grado: Inicial a tercero de básica				
Tiempo previsto: 1 semana				
GRADOS ÁREAS	INICIAL	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
Matemáticas	Noción de sustracción	Números ordinales hasta el 5°	Números ordinales hasta el 10°	Ordenar sucesos
Lengua	Desarrollo de conciencia fonológica	Conciencia fonológica- sonidos vocálicos	Las retahílas	El musical
Ciencias naturales	Animales domésticos y silvestres	Seres vivos y no vivos de la naturaleza	Elementos vivos y no vivos	Clasificación de los animales según su alimentación: animales carnívoros
Estudios sociales	Respeto a la naturaleza			Tipos de viviendas
Inglés	Vocabulario básico sobre los animales encontrados en las diferentes intervenciones artísticas.			

ÁREA	CONTENIDOS	PROCESO GLOBAL	ACTIVIDADES POR GRUPO	RECURSOS	INDICADOR EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	<p>Noción de sustracción</p> <p>Números ordinales hasta el 5°</p> <p>Números ordinales hasta el 10°</p> <p>Ordenación de sucesos</p>	<p>Presentar las distintas manifestaciones artísticas y su intención de aprendizaje</p>	<p>Participar en la canción “Los ratoncitos”</p> <p>Recaltar la noción de quitar o sustraer</p> <p>Participar en el número “canción de las vocales”</p> <p>Participar en la retahíla “El pasto verde”</p> <p>Participar en el musical “Los tres cerditos ”</p> <p>Aplicar conceptos de secuencia</p>	<p>Audio, disfraces</p> <p>Vocales didácticas</p> <p>Disfraces , micrófono</p> <p>Audio-cuento</p>	<p>Aplica la noción de sustracción</p> <p>Aplica la noción de orden hasta el 10°</p> <p>Aplica la noción de orden hasta el 10°</p> <p>Aplica el cálculo del área en situaciones cotidianas.</p>
LENGUA Y LITERATURA	<p>Desarrollo de la conciencia fonológica</p> <p>Conciencia fonológica-sonidos vocálicos</p> <p>La retahíla</p> <p>El musical</p>	<p>Resaltar las habilidades lingüísticas empleadas en las intervenciones realizadas</p>	<p>Participar en la canción “Los ratoncitos”</p> <p>Nombrar las onomatopeyas mencionadas en la canción</p> <p>Participar en el número “canción de las vocales”</p> <p>Concientizar lo sonidos vocálicos empleados en la canción</p> <p>Participar en la retahíla “El pasto verde”</p> <p>Participar en el musical “Los tres cerditos ”</p> <p>Analizar los fundamentos del musical como recurso para el desarrollo del lenguaje</p>	<p>Sonidos onomatopéyicos</p> <p>Vocales didácticas</p> <p>Listado de palabras sobre el cuento</p> <p>Cuaderno</p> <p>Cartulinas, marcadores</p>	<p>Desarrolla la conciencia fonológica desde el análisis de los sonidos de su entorno</p> <p>Concientizar de los sonidos vocálicos de forma abstracta</p> <p>Desarrolla memoria auditiva con más de cinco sucesos</p> <p>Conoce la fundamentación teórica del musical</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CIENCIAS NATURALES</p>	<p>Animales domésticos y silvestres</p> <p>Seres vivos y no vivos en la naturaleza</p> <p>Elementos vivos y no vivos</p> <p>Clasificación de los animales según su tipo de alimentación: animales carnívoros</p>	<p>Enfatizar sobre participación de diferentes seres vivos como animales y plantas y otros elementos de la naturaleza.</p> <p>Resaltar algunas características de los animales mencionados en las distintas manifestaciones artísticas.</p>	<p>Enumerar los animales domésticos mencionados en la canción "Los ratoncitos"</p> <p>Identificar a través del coloreo los animales domésticos de la canción</p> <p>Establecer las diferencias entre los seres vivos y no vivos mencionados en la canción de los ratoncitos</p> <p>Identificar los seres vivos y no vivos mencionados en la retahíla a través del dibujo y otras técnicas grafo-plásticas</p> <p>Conocer el grupo de los animales carnívoros, familiarizar el tipo de animales mencionados en el musical a través de distintas expresiones grafo-plásticas</p>	<p>Impresiones , crayones</p> <p>Ilustraciones, lápices, lana de colores</p> <p>Materiales grafo-plástica</p> <p>Materiales grafo-plástica</p>	<p>Conoce a los animales domésticos de su medio</p> <p>Diferencia entre seres vivos y no vivos en personajes ficticios</p> <p>Conoce el ciclo de vida en las plantas</p> <p>Reconoce los animales carnívoros del medio</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ESTUDIOS SOCIALES</p>	<p>Respeto a la naturaleza</p> <p>Tipos de viviendas</p>	<p>Socializar pautas importantes sobre el respeto a la naturaleza como un agente de derechos</p> <p>Reconocer los tipos de viviendas mencionados en el cuento</p>	<p>Conversamos sobre la importancia de respetar el medio ambiente y la comunidad</p> <p>Pintamos los tipos de viviendas</p> <p>Establecemos las diferencias entre el campo y la ciudad</p> <p>Elaboramos una maqueta sobre los tipos de viviendas que existen en las regiones Naturales del Ecuador</p>	<p>Hojas para colorear</p> <p>Materiales para las maquetas</p>	<p>Comprende el cuidado de las plantas y animales de su entorno</p> <p>Conoce las diferencias entre el campo y la ciudad</p> <p>Diferencia los tipos de viviendas existentes en cada región del país</p>

INGLÉS	Vocabulario básico sobre los animales encontrados en las diferentes intervenciones artísticas.	Observar un video sobre los principales animales escuchados en las diferentes manifestaciones artísticas y su traducción en inglés	Observar videos Elaborar una lista de animales Elaborar títeres de manos para memorizar el significado de los distintos animales	Computadora Parlantes Impresiones de los títeres de dedos Pintura	Conoce el significado de los animales mencionados en las distintas manifestaciones artísticas en inglés
--------	--	--	--	--	---

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 8: Feria de ciencias

Nombre de la experiencia: Feria de ciencias – experimentos caseros				
Grado: Inicial a tercero de básica				
Tiempo previsto: 1 semana				
GRADOS ÁREAS	INICIAL	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
Matemáticas	Noción llenovació	Noción liviano-pesado	Noción de conservación de la cantidad	Conceptos de masa y peso
Lengua	Conciencia semántica	Conciencia semántica	Relación fonema-grafema	Escritura de paratextos
Ciencias naturales	Elementos indispensables para las plantas – alimentos que crecen en el agua	Noción de causa efecto-gaseosa	Mezcla homogéneas y heterogéneas-elaboración de slime	Proceso de la fotosíntesis – como cambiar de color al apio
Inglés	Vocabulario de básico sobre verbos de acción: mezclar, secar, pesar y explotar.			

ÁREA	CONTENIDOS	PROCESO GLOBAL	ACTIVIDADES POR GRUPO	RECURSOS	INDICADOR EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	<p>Noción lleno --- vacío</p> <p>Noción liviano-pesado</p> <p>Concepto de conservación de la cantidad</p> <p>Conceptos de masa y peso</p>	<p>Presentación de los diferentes experimentos, pautas y organización de grupos.</p>	<p>Elaboración de slime casero</p> <p>Resaltamos la noción lleno- vacío</p> <p>Elaboración de slime casero</p> <p>Comparación de pesos con medidas no convencionales</p> <p>Elaboración de slime casero</p> <p>Elaboración de arena cinética</p>	<p>Recipientes, silicona líquida, escarcha, agua</p> <p>Recipientes, silicona líquida, escarcha, agua</p> <p>Balanza didáctica</p> <p>Fécula de maíz</p> <p>Arena, fécula de maíz</p>	<p>Aplica el concepto lleno- vacío en situaciones reales</p> <p>Comprende la noción liviano pesado de forma concreta</p> <p>Aplica unidades de medida no convencionales</p> <p>Diferencia los concepto de masa y peso en material concreto</p>
LENGUA Y LITERATURA	<p>Conciencia semántica</p> <p>Conciencia semántica</p> <p>Relación fonema-grafema</p> <p>Escritura de paratextos</p>	<p>Realizar un proceso de lectura comprensiva sobre todos los experimentos a desarrollarse en ésta área, establecer turnos y reglas de uso de materiales para no ocasionar accidentes</p>	<p>Comprender el significado de diferentes términos nuevos empleados en la elaboración de los experimentos</p> <p>Comprender el significado de diferentes términos escuchados en la elaboración de los experimentos</p> <p>Identificamos palabras con las 7 consonantes c, b, j, f, g, n,x</p> <p>Elaborar las recetas para la elaboración de los experimentos correspondientes</p>	<p>Titeres</p> <p>Pizarra didáctica , pictogramas</p> <p>Listado de palabras sobre los experimentos</p> <p>Cartulinas, marcadores-cuaderno</p>	<p>Amplía su léxico</p> <p>Conoce el significado de palabras nuevas</p> <p>Utiliza el código alfabético en base a situaciones significativas</p> <p>Aplica la escritura de textos en situaciones comunicativas</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CIENCIAS NATURALES</p>	<p>Elementos indispensables para las plantas</p> <p>Noción de causa-efecto</p> <p>Mezclas homogéneas y heterogéneas</p> <p>Proceso de la fotosíntesis</p>	<p>Conversamos sobre la importancia de cuidar el agua y las plantas de la escuela.</p> <p>Realizamos un recorrido por los espacios verdes de la escuela</p> <p>Delegamos comisiones para el cuidado y mantenimiento de los huertos de la escuela</p>	<p>Realizar el experimento “Plantas que crecen en el agua”</p> <p>Realizar el experimento de la gaseosa que explota</p> <p>A partir del experimento de slime casero</p> <p>Realizar el experimento de cambiar de color al apio</p> <p>Enfatizar el proceso de la fotosíntesis a través del experimento</p>	<p>Residuos de vegetales que crecen en agua , agua, vaso transparente</p> <p>Gaseosa, pastilla de menta</p> <p>Recipientes, silicona líquida, escarcha, agua</p> <p>Apio, colorante, agua, recipiente</p>	<p>Conoce los elementos necesarios para el crecimiento de plantas</p> <p>Comprende el concepto de la relación causa-efecto.</p> <p>Conoce el ciclo de vida en las plantas</p> <p>Comprende la utilidad de las plantas ornamentales</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">INGLÉS</p>	<p>Vocabulario de básico sobre verbos de acción: mezclar, secar, pesar y explotar.</p>	<p>Observar un video sobre los principales verbos de acción y su traducción en inglés</p>	<p>Observar videos</p> <p>Elaborar una lista de verbos</p> <p>Participar en juegos de escucha activa</p>	<p>Computadora</p>	<p>Conoce el significado de verbos de acción en inglés</p>

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 9: La Navidad

Nombre de la experiencia: La Navidad				
Grado: Inicial a tercero de básica				
Tiempo previsto: 1 semana				
GRADO ÀREAS	INICIAL	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
Matemáticas	Conteo simple	Líneas horizontales y verticales	Propiedades de las figuras geométricas: El triángulo y el rectángulo	Reconocer cuerpos geométricos : La esfera
Lengua	Desarrollo del lenguaje	Conciencia fonológica	El estribillo	El cuento como recurso literario
Ciencias naturales	Cuidado de la naturaleza silvestre	Importancia de los árboles para el ser humano	Ciclo vital en las plantas	Tipos de plantas: industriales
Estudios sociales	Convivencia	Fechas célebres	Fechas célebres	Orígenes y propósito de la navidad en el mundo.
Inglés	Aprender el vocabulario básico relacionado a la celebración de Navidad			

ÁREA	CONTENIDOS	PROCESO GLOBAL	ACTIVIDADES POR GRUPO	RECURSOS	INDICADOR EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	<p>Conteo simple</p> <p>Líneas horizontales y verticales</p> <p>Propiedades de las figuras geométricas: El triángulo y el rectángulo</p> <p>Reconocer cuerpos geométricos: La esfera</p>	<p>Adornamos el árbol de Navidad de la institución de forma cooperativa</p> <p>Dar pautas de comportamiento y delegación de tareas en cada grupo.</p>	<p>Practicar el conteo simple de los bombillos y adornos del árbol</p> <p>Resaltar la posición e algunos adornos que forman líneas horizontales y verticales</p> <p>Ejemplificar a través del uso de materiales concretos</p> <p>Descubrir las características físicas del triángulo y rectángulo a través de la ejemplificación con el contorno del árbol de navidad</p> <p>Analizar as características físicas de la esfera a través de la ejemplificación con los bombillos del árbol de Navidad</p>	<p>Bombillos, adornos, guirnaldas</p> <p>Palos de helado, limpia pipas</p> <p>Libro Impresiones</p> <p>Libro Cartulina , lana</p>	<p>Practica el conteo simple en situaciones cotidianas</p> <p>Aplica los conceptos de posición de las líneas en material concreto.</p> <p>Conoce las características principales del triángulo y rectángulo</p> <p>Conoce las características de los cuerpos geométricos.</p>

LENGUA Y LITERATURA	<p>Desarrollo del lenguaje</p> <p>Conciencia fonológica</p> <p>El estribillo</p> <p>El cuento como recurso literario</p>	<p>Participar en diferentes intervenciones artísticas navideñas</p>	<p>Practicar en la canción navideña “Mi burrito sabanero”</p> <p>Participar en el estribillo “Se oye por aquí”</p> <p>Enfatizar el uso de palabras que riman</p> <p>Realizar ejercicios fonológicos</p> <p>Participar en el estribillo “Se oye por aquí”</p> <p>Elaborar una lista de las palabras que riman en el estribillo</p> <p>Participar en el relato del cuento “La navidad de Santa”</p>	<p>Pista, vestuario</p> <p>Letra del estribillo</p> <p>Listado de palabras sobre el cuento</p> <p>Guion</p>	<p>Desarrolla el lenguaje a través de la música</p> <p>Desarrolla la conciencia fonológica</p> <p>Lee y escribe palabras con las consonantes principales</p> <p>Conoce el cuento como un recurso de la literatura</p>
CIENCIAS NATURALES	<p>Cuidado de la naturaleza silvestre</p> <p>Importancia de los árboles para el ser humano</p> <p>Ciclo vital de las plantas</p> <p>Tipos de plantas : Plantas industriales</p>	<p>Mantener un diálogo sobre el rol de la naturaleza en la vida del ser humano y la importancia de cuidarla</p>	<p>Identificamos acciones que ayudan a cuidar el agua y la luz dentro de la escuela</p> <p>Enfatizar el rol de los árboles para el ser humano</p> <p>Pintar ilustraciones sobre la importancia de los árboles en la purificación de aire</p> <p>Identificar el ciclo vital del árbol de Navidad</p> <p>Conocer todo sobre las plantas industriales</p>	<p>Hojas, pintura</p> <p>Hojas , pintura</p> <p>Libro , lápices colores</p> <p>Libro, hoja impresa</p>	<p>Practica el cuidado del agua y la luz de la escuela</p> <p>Comprende la importancia del cuidado de los árboles</p> <p>Conoce el ciclo de la vida en seres vivos y en especial de las plantas</p> <p>Comprende la utilidad de las plantas industriales</p>

ESTUDIOS SOCIALES	<p>Convivencia</p> <p>Fechas célebres</p> <p>Fechas célebres</p> <p>Orígenes e historia de la navidad en el mundo</p>	<p>Resaltar el rol social de la celebración de diferentes fechas célebres en el país</p>	<p>Conversamos sobre la importancia de las fechas de carácter social en la sociedad y en la familia.</p> <p>Investigar sobre los datos históricos y orígenes de la Navidad como fecha social</p>	<p>Computadora</p> <p>Dibujos</p> <p>Cuaderno</p> <p>Libro de entorno</p> <p>Computadora</p>	<p>Practica normas sociales</p> <p>Comprender la importancia de las fechas sociales para la comunidad y para la familia</p> <p>Conocer los orígenes e historia de la navidad</p>
INGLÉS	<p>Aprender el vocabulario básico de términos relacionados a la Navidad</p>				

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 10: Visita a la fábrica de extracto de sábila

<p>Nombre de la experiencia: Visita a la fábrica de extracto de sábila</p> <p>Grado: Inicial a tercero de básica</p> <p>Tiempo previsto: 1 semana</p>				
GRADOS ÁREAS	INICIAL	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
Matemáticas	Noción cercana lejos	Uso de medidas no convencionales	Medidas de capacidad	Medidas de medida convencional ales: Metros, kilómetros
Lengua	Comunicación	Comunicación	Lectura de etiquetas	Lectura y análisis de información nutricional en las etiquetas
Ciencias naturales	Alimentación saludable		Plantas medicinales	Los minerales y vitaminas
Estudios sociales	Ocupaciones y profesiones			La agricultura en el medio
Inglés	Aprender vocabulario básico sobre las profesiones y ocupaciones mencionadas durante la salida pedagógica.			

ÁREA	CONTENIDOS	PROCESO GLOBAL	ACTIVIDADES POR GRUPO	RECURSOS	INDICADOR EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	<p>Nociones cerca-lejos</p> <p>Uso de medidas convencionales</p> <p>Medidas de longitud</p> <p>Unidades medidas convencionales</p>	<p>Realizar una caminata grupal hacia la fábrica, resaltando la noción de distancia y espacios entre la escuela y el lugar de llegada.</p>	<p>Reforzar la noción cerca-lejos comparando distancias</p> <p>Elaborar laberintos</p> <p>Comparar las distancias existentes a través del empleo de pasos</p> <p>Practicar las medidas de longitud existentes en la fábrica</p> <p>Conocer las medidas de capacidad litros</p>	<p>Lana</p> <p>Ejercicios de laberintos</p> <p>Libro</p> <p>Actividades sobre medidas no convencionales</p> <p>Escaleras sobre las medidas de longitud</p> <p>Botellas, embudos, vasos</p>	<p>Aplica la noción cerca-lejos en situaciones concretas</p> <p>Conoce las medidas no convencionales</p> <p>Emplea las medidas de longitud en situaciones concretas</p> <p>Aplica medidas de capacidad para resolver problemas cotidianos</p>
LENGUA Y LITERATURA	<p>Comunicación</p> <p>Comunicación</p> <p>Lectura de etiquetas</p> <p>Lectura y análisis de información de las etiquetas</p>	<p>Durante la visita a la fábrica realizar observación reflexiva, resaltando todo lo relacionado al lenguaje, señalética de la fábrica, etiquetas, letreros, etc.</p>	<p>Socialización de letreros y señalética de la fábrica</p> <p>Explicar la simbología de algunos letreros a través de la lectura pictográfica ejemplo: precaución</p> <p>Identificamos palabras con las 7 consonantes m, s, p, r, l, t, d a través de la lectura de etiquetas</p> <p>Leer los valores nutricionales indicados en las etiquetas</p>	<p>Pictogramas</p> <p>Etiquetas de productos</p> <p>Hojas de registro</p>	<p>Comprende significados a través de lectura visual</p> <p>Comprende simbología a través de lectura pictográfica</p> <p>Lee palabras con las consonantes principales en etiquetas</p> <p>Interpreta textos de manera comprensiva a través de textos informativos.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CIENCIAS NATURALES</p>	<p>Alimentación saludable Alimentación saludable Plantas medicinales Los minerales y vitaminas</p>	<p>Conversar sobre la alimentación saludable y el propósito de creación de nuevas alternativas de nutrición</p>	<p>Establecer las diferencias alimenticias entre los productos de la sábila y las bebidas convencionales Conversar sobre la sábila como planta medicinal y sus beneficios sobre la salud Diferenciar los tipos de plantas Analizar la información nutricional de las etiquetas Investigar sobre cada uno de los componentes de la sábila</p>	<p>Videos Libro Ilustraciones Libros, guías Etiquetas , cuaderno</p>	<p>Comprende la importancia de la alimentación saludable Comprende la importancia de la alimentación saludable Diferencia los tipos de plantas Conoce todo acerca de los componentes naturales de la sábila.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ESTUDIOS SOCIALES</p>	<p>Ocupaciones y profesiones La agricultura en el medio</p>	<p>Identificar a las personas que trabajan en la fábrica, conversar sobre la importancia de su rol y resaltar los nombres de las diferentes ocupaciones y profesiones</p>	<p>Pintamos a los profesionales y otras personas que identificamos en la fábrica, así como identificamos sus principales herramientas de trabajo Investigamos sobre la importancia de la agricultura para la comunidad, el país y la economía Socializar datos relevantes a través de una exposición</p>	<p>Carteles Bits Dibujos pintura Cuaderno Libro de entorno Carteles</p>	<p>Conoce las principales ocupaciones y profesiones observadas en la fábrica Conoce la importancia de la agricultura para la comunidad y para el país</p>

INGLÉS	Aprender vocabulario básico sobre las profesiones y ocupaciones mencionadas durante la salida pedagógica.	Resaltar los nombres de los profesionales y otros trabajadores observados en la salida pedagógica	Observamos videos sobre las profesiones y ocupaciones y su traducción en inglés Lectura de imágenes sobre las profesiones y ocupaciones Actividades selectivas sobre las profesiones	Videos Imágenes Ejercicios	Practica el vocabulario en inglés sobre las principales ocupaciones y profesiones observadas en la fábrica
--------	---	---	--	----------------------------------	--

Evaluación de la propuesta

La propuesta será evaluada con una rúbrica que permita verificar si la guía basada en la metodología de experiencias de aprendizaje mejora el desempeño docente y si esta alternativa da solución al problema formulado.

Rango Dimensiones	Supera 4p	Cumple 3p	En proceso 2p	No cumple 1p
Dimensión curricular	Permite la comprensión y cohesión de los elementos curriculares para el aula multigrado	Conserva los elementos curriculares básicos para la aplicación formal de contenidos.	Mantiene algunos elementos indispensables	No presenta los elementos curriculares indispensables en la planificación
Dimensión pedagógica	La guía permita un total manejo de la planificación dentro del aula	Permite un manejo parcial de la planificación dentro del aula	Resulta de difícil aplicación en el aula	No es un aporte para la aplicación de la planificación en el aula
Dimensión didáctica	Permite la organización efectiva de los planes de clase	Permite una organización medianamente aceptable de los planes de clase	Facilita en algunos aspectos la planificación de los planes de clase	No ayuda en el proceso didáctico del aula multigrado.
Aprendizaje	La guía permite mejorar el nivel de aprendizaje en gran medida	Promueve un nivel de aprendizaje aceptable	Mejora el aprendizaje de los estudiantes en un bajo nivel	No mejora el aprendizaje en los estudiantes

CONCLUSIONES

Luego del análisis e interpretación obtenida a través de la aplicación de la encuesta, se muestran las conclusiones en función de los objetivos planteados al inicio de la investigación, por tanto se puede sacar las siguientes conclusiones:

- Entorno al objetivo específico 1 que fue diagnosticar la situación actual que presentan los docentes de educación básica en cuanto a la aplicación de planes y programas, se concluyó que los docentes consideran que el currículo 2016 no está pensado en la realidad de la educación rural, y que su adaptación se convierte en una difícil labor, asimismo se puede concluir que los textos escolares como herramienta principal para el trabajo en aula, no permiten dinamizar los procesos educativos dentro de una escuela multigrado, porque están diseñados para la aplicación con años completos y no el aula múltiple y finalmente entre las dificultades más comunes para el trabajo en escuelas multigrado se conoció cuatro que son las más comunes y que dificultan la labor docente en estos centros educativos y son las siguientes:
 - Las actividades burocráticas restan tiempo a los docentes tiempo para organizar las clases tomando en cuenta que son ellos mismos quienes realizan las actividades administrativas.
 - Organizar las actividades por cada grado es una labor que dificulta la labor docente
 - No existe una metodología específica para trabajar en estas escuelas
 - El trabajo con varios grados a la vez resulta una labor muy compleja
- Entorno al objetivo específico 2 que fue conocer las herramientas curriculares que estos docentes disponen, se pudo conocer que la planificación simultánea resulta una herramienta de difícil aplicación en la práctica docente porque concentra diferentes destrezas en un mismo formato lo cual es difícil seguir tomando en cuenta los grados múltiples que se hallan en una misma aula, también se puede concluir que el instructivo de planificación 2017 dotado como insumo oficial del Ministerio de Educación no permite una instrucción efectiva para la elaboración de planificaciones simultáneas, sino para otros

procesos por lo que los docentes no tienen una guía clara sobre la forma correcta de planificar para este sistema.

En cuanto a las estrategias en las que los docentes se apoyan se pudo conocer que el autoaprendizaje es un punto clave para el trabajo en estas escuelas porque mientras un grupo realiza procesos autónomos de aprendizaje, el docente puede dirigir otros grupos y así lograr el avance de todos de forma alternada.

- El objetivo específico 3 que consistió en conocer la organización del aula multigrado permitió conocer que la organización por subniveles es un factor favorable en estas escuelas ya que así los conocimientos se pueden agrupar de mejor forma, así también se conoció que la distribución temporal por horarios es poco aplicables a la realidad tomando en cuenta que estas aulas componen hasta 4 grados en uno, y por último se conoció un modelo de jornada diaria muy similar a los de la escuela regular por lo que se puede concluir que el aspecto organizativo es casi tan importante como el de una aula regular.
- Finalmente entorno al objetivo general que fue la construcción misma de la propuesta, se elaboró un conjunto de 10 experiencias de aprendizaje que concatenan los contenidos o temas desde el nivel inicial hasta 3° año, en función de las áreas o asignaturas, partiendo de una tabla de contenidos que permiten organizar los temas por grados y áreas que subyacen de la experiencia, a continuación en una segunda tabla

RECOMENDACIONES

- Es recomienda que los docentes de este tipo de escuelas conozcan la particularidad de las instituciones donde laboran, puesto que la diversidad es evidente en todos los aspectos de la labor docente, principalmente las labores pedagógicas que son muy diferenciadas y para lo cual deben instruirse bastante bien.
- Se considera que las autoridades tanto legales como educativas deberían preocuparse por atender a este tipo de sistema y no tratar de encasillarlo dentro del sistema global, un sistema que tome en cuenta todas las condiciones y necesidades de la educación rural y sus particularidad, empezando desde la configuración de currículo, hasta el cambio de los procesos de planificación que para nada se comparan con los del procedimiento de aulas completas.
- En cuanto a la labor docente, se recomienda que los maestros deben mantenerse en constante capacitación en cuanto a la didáctica en escuelas múltiples, y no realizar formación de forma generalizada que muy poco ayuda a la labor dentro de estos centros educativos y sobre todo comprender la importancia de la investigación pedagógica, que constituye sin embargo una de las debilidades del profesorado en estas zonas.
- Finalmente se recomienda hacer uso de la guía como una herramienta alternativa a la planificación, tomando en cuenta que lo que se muestra es un ejemplo pequeño de cómo planificar a través de experiencias de aprendizaje y dinamizar los procesos de enseñanza aprendizaje en las escuelas multigrado, la guía constituye una pequeña pauta de cómo organizar muchas otras sesiones de aprendizaje a través de experiencias significativas que permitan un desarrollo holístico e integral.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andalucía, F. d. (2011). Las agrupaciones flexibles: una estrategia de atención a la diversidad . *Temas para la Educación* , 8.
- Boix R., B. A. (2014). La enseñanza en las aulas multigrado. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 29-43.
- Boix, R. (2004). *La Escuela Rural: funcionamiento y necesidades*. Madrid: CISSPRAXIS.
- Bustos, A. (2006). *Los Grupos Multigrado de Educación Primaria en Andalucía*. Granada: Universidad de Granada .
- Bustos, A. (2007). Enseñar en la escuela rural, aprendiendo a hacerlo. Evolución de la identidad profesional en las aulas multigrado. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 11-30.
- Castillo, Y. G. (2006). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. *Cuadernos Hospital de clínicas*, 96-101.
- Céspedes, M. C. (2019). El proceso aprendizaje en el contexto de la escuela multigrado. *Dialnet*, 2077-2088.
- Fuensana Hernández Pina. (1997). Pedagogía Diferencial y Atención a la Diversidad . *Revista de Investigación Educativa*, 303.
- Gil, Alfaro, Mattos, Heredero. (2009). Análisis de la escuela Rural Española: Estudio de caso . *Análisis de la escuela Rural Española*, 23.
- Leticia, O. (2017). *Escuela Rural: Un estudio de casos en Cantabria*. Santander: Universidad de Cantabria.
- López, J. M. (2017). *Investigación educativa. Fundamentos teóricos, procesos y elementos prácticos*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Martínez, Venet, Rieva. (2015). Enfoque metodológico diversificado para la integración de contenidos en la escuela multigrado. *Memorias del Primer Congreso de Ciencias pedagógicas de Ecuador* , 1451-1466.
- Meza, A. (2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Propósitos y representaciones.*, 193-213.
- Ministerio de Educación del Ecuador . (2008). *Plan Decenal de Educación 2006-2015*. Quito.

- Pscharopoulos, Rojas, Vélez . (1996). Evaluación de Resultados en la Escuela Nueva de Colombia ¿Es el multigrado la respuesta ? *Revista colombiana de Educación*, 14.
- Rebolledo, R. &. (2016). *Yoltocah: Estrategias didácticas multigrado*. México: Autores.
- Rocío, A. (2009). Escuela Unidocente: Un reto y una oportunidad para la Educación en la Comunicación Rural. *Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana* , 184.
- Rodríguez, E. (2005). *Metodología de la Investigación* . México: Universidad Autónoma de Tabasco.
- Rodriguez, Y. (2004). Educación y procesos pedagógicos y equidad : cuatro informes de investigación . En Y. Rodriguez, *Estrategias de enseñanza docente en escuelas multigrado* (pág. 63). Lima: GRADE, Grupo de Análisis para el Desarrollo.
- Roser Boix, T. (1995). *Estrategias y Recusos didácticos en la escuela Rural*. Barcelona: GRAÓ.
- Roser, B. (2011). ¿Qué queda de la Escuela Rural . *Profesorado*, 13-23.
- Sampieri, R. H. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Interamericana Editores.
- Santos Elvio, A. V. (2014). Evaluación de aprednizajes en escuelas multigrado . *Aula de Innovación Educativa*, 23-27.
- Santos, E. (2011). Aulas multigrado y circulación de saberes: Especificidades didácticas de la escuela rural. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 71-91.
- Subsecretaría de Fundamentos Educativos. (2017). *Instructivo para Planificaciones Curriculares del Soste,a de Educación Nacional*. Quito: Ministerio de Educación.
- Torres, R. M. (27 de julio de 2016). Escuelas Multigrado, ¿Escuelas de segunda? *Otrasvocesen educación.org*, pág. 1.
- Valle, B. &. (1999). Las estrategias de aprendizaje, revisión teórica y conceptual. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 425-461.
- Vargas, T. (2003). Escuelas multigrado: ¿Cómo funcionan? *Cuadernos de educación básica para todos*, 28 p.
- Vera J., D. R. (2005). Práctica docente en el aula multigrado rural de una población mexicana. *Educacao e Pesquisa*, 31-23.

ANEXOS

Pontificia Universidad
Católica del Ecuador
Facultad de Ciencias de la Educación
Maestría en Innovación en Educación



ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE ESCUELAS UNIDOCENTES, BIDOCENTES Y PLURIDOCENTES

Estimados docentes:

La presente encuesta tiene como objetivo conocer el desempeño docente y en particular el aspecto pedagógico y de planificación en escuelas unidocentes, bidocentes y pluridocentes, se solicita responder con la mayor veracidad posible aclarando que la información recabada será utilizada únicamente con fines académicos.

Datos personales

Nombre y apellido: _____ Edad: _____

Grado académico: _____ Sexo: M _____ F _____

Se encuentra cursando algún proceso de formación, indique: _____

Años de experiencia docente: _____

Cuál es su rol dentro de la institución:

Docente	<input type="checkbox"/>
Docente líder	<input type="checkbox"/>

Marque con una X

Pregunta 1	SI	NO
¿Considera usted que la propuesta curricular 2016 es aplicable a la realidad educativa del medio?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

En el caso de que su respuesta sea NO, ordene los factores que usted considera que no permiten una aplicación adecuada del currículo en las escuelas multigrado indicando en una escala del 1 al 5 donde uno es menos importante y 5 muy importante.

a.	No está construido en base a las necesidades de las escuelas multigrado	
b.	Existe un número excesivo de destrezas	
c.	Los contenidos no están organizados en forma secuencial en relación de un grado con otro.	
d.	No permite una correcta aplicación del aprendizaje simultáneo	
e.	No existe una metodología establecida para este tipo de instituciones	

Pregunta 2 De los niveles y Subniveles educativo	SI	NO
Cree usted que la organización por subniveles en la escuela multigrado permite una aplicación adecuada del currículo dentro del aula.		
Si, no porque		

Pregunta 3	Indispensable	Importante	Poco importante	Nada importante
Determine el grado de importancia sobre la utilización de textos escolares dentro de su práctica docente				

Pregunta 4	Muy frecuente	Frecuentemente	A veces	Depende la asignatura

Indique la frecuencia con la que utiliza el texto escolar dentro de su práctica docente				
---	--	--	--	--

Pregunta 5	Matemáticas	Lengua y literatura	CCNN	Estudios sociales	Otras
Indique la asignatura con la que considera más útil el uso del texto escolar					

Pregunta 6	SI	NO
Del texto del estudiante		
Considera usted que los textos oficiales para el estudiante que se utilizan en las escuelas multigrado son una herramienta útil para la enseñanza en este sistema .		
En el caso de que su respuesta sea NO, indique los factores que usted considera que no permiten un uso adecuado de los textos escolares indicando en una escala del 1 al 5 donde uno es menos importante y 5 muy importante.		
a. Los objetivos que plantean los textos no tienen secuencia		
b. Los temas que se ven en un año, se repiten en otro año básico		
c. Contiene demasiadas unidades		
d. Contiene actividades que necesitan de la asistencia del docente		
e. Algunos textos no tienen el concordancia entre el número de unidades y número de parciales		

Pregunta 7	
De la planificación simultánea	

De acuerdo con el siguiente cuadro valore el nivel de importancia que tienen los siguientes problemas en la aplicación de la planificación simultánea.

	Poco importante	Importante	Muy importante
a. Empleo gran parte de mi tiempo en la elaboración			
b Resulta de difícil aplicación dentro del aula			
c No existe una metodología adecuada para el trabajo simultáneo			
d No permite un desarrollo adecuado de los textos para del estudiante			

Pregunta 10
De las estrategias metodológicas

De las siguientes estrategias marque el nivel de frecuencia la que usted pone en práctica dentro de su labor docente

Tipos de estrategias	Muy frecuente	Frecuente	Poco frecuente	Nunca
De ensayo: Copiar textos transcripciones , lectura en voz alta, memorizaciones				
De elaboración: resumir, tomar notas libres, responder preguntas, describir cómo se relaciona la información, buscar sinónimos				
De organización: resumir textos, esquemas, subrayado, mapas mentales, organizadores gráficos.				
De comprensión: resolución de problemas, deducciones, patrones, seriación, producción literaria.				

De apoyo: Retroalimentaciones, refuerzo, corrección, personalización.					
En caso de tener otra opción, especifique _____ _____ _____					

Pregunta 8	SI	NO	
¿Considera usted el autoaprendizaje una estrategia indispensable dentro de las aulas con múltiples grados?			
Porque.....			

Pregunta 9	SI	NO	
¿Considera usted que el instructivo de planificación 2017 es una herramienta útil para la elaboración de los planes de clase?			
Porque.....			

Pedagógica

Pregunta 11	SI	NO	
¿Dentro de su labor educativa ha empleado la estrategia de experiencias de aprendizaje?			
No, porque.....			

Horarios

Pregunta 12	SI	NO
Considera viable el manejo de horarios para cada grado dentro de una aula multigrado		
Sí, no, porque.....		

Pregunta 13

De las siguientes opciones ordene del 1 al 8 las actividades que componen su jornada de clase con referencia a un grado o sección

Momentos	Orden
Momento de la lectura	
Aprendizaje guiado	
Trabajo autónomo	
Actividades prácticas	
Actividades grupales	
Juego libre	
Juego en rincones (solo si aplica)	
Retroalimentación	

En el caso de que una de sus actividades no conste dentro de las opciones, enumérelas a continuación:

Pregunta 14 ¿Cómo organiza el profesor a los estudiantes dentro de su subnivel?

OPCIONES	RESPUESTA
-----------------	------------------

Un grupos por cada año	
Un grupo por dos años consecutivos (Ejemplo: 4° y 5°- 6° y 7°)	
Grupos por subnivel (Ejemplo: Grupo 1: 5 °, 6° y 7°)	
Depende la actividad o asignatura	
Otra opción, indique: _____	

Pregunta 15

De forma general indique cuales son las dificultades más comunes dentro de su labor educativa

¡Gracias por su colaboración !