

ANEXOS

ANEXO 1

Cuestionario Disertación

Edad:

Género:

1) ¿Usted se considera un GAMER?

SI NO

*De ser la respuesta anterior negativa avanzar hasta la pregunta 8

2) ¿Se ha sentido discriminado por ser GAMER?

SI NO

¿Por qué?

3) ¿A qué edad comenzó a jugar videojuegos?

2-3 años 4-5 años 6-7 años 8-9 años 10 años en adelante

4) ¿Cuántas horas emplea al día para jugar videojuegos?

Menos de 1 hora 1 a 2 horas 2 a 3 horas 3 a 4 horas Más de 5 horas

5) ¿Considera que los videojuegos han formado (o forman) una parte importante de su vida?

SI NO

Por qué?

6) ¿Qué tipo de videojuego prefiere?

A. AVENTURA

B. RPG

¿Por qué?

7) ¿Con qué tipo de personajes de los videojuegos se siente más identificado?

A. Héroes

B. Villanos

¿Por qué?

8) ¿Cree que los videojuegos son una mala influencia?

SI

NO

¿Por qué?

9) ¿Cree que hoy en día los niños y niñas juegan más con dispositivos electrónicos que con otros niños?

SI

NO

10) ¿Permitiría a sus hijos tener acceso a los videojuegos?

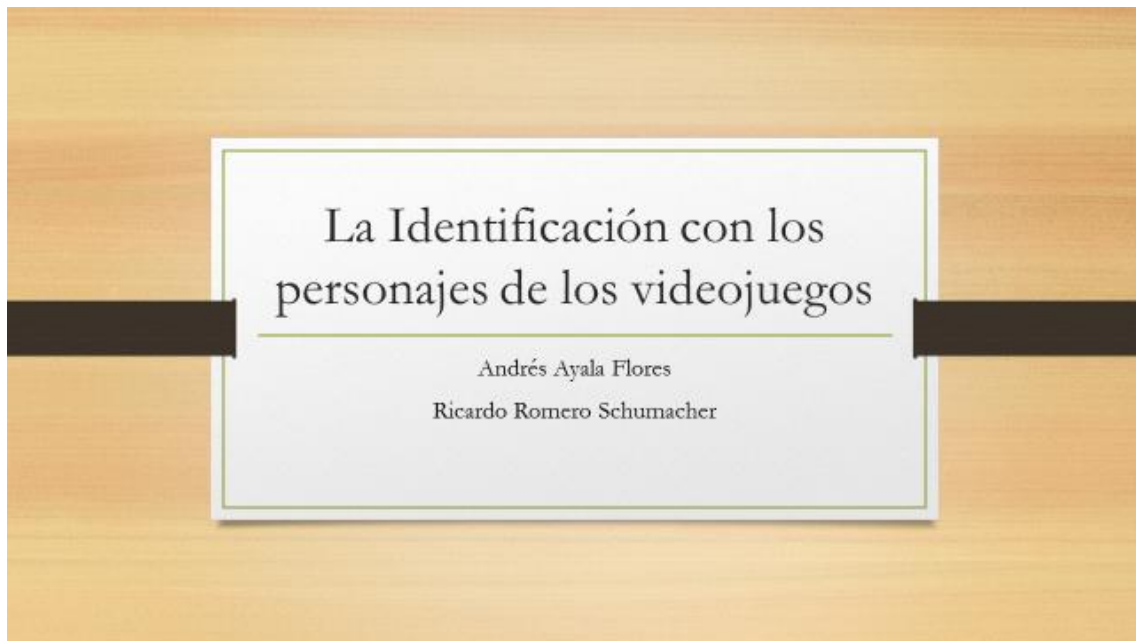
SI

NO

¿Por qué?

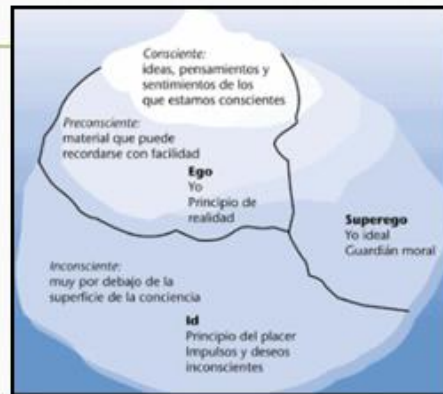
ANEXO 2

Taller



- Ayuda a formar el Yo, Súper Yo e ideal del Yo mediante la incorporación de rasgos de objetos ajenos al sujeto.

- Ejemplos: Papá, mamá, compañeros vándalos



Incorporación de rasgos

- Quiero ser como él; relación amor/odio
- Deseo ICC



- Mecanismo defensivo o de adaptación



- Ejemplo:



Los videojuegos en la historia

- El origen del entretenimiento desde el ATARI: Space Invaders, PONG, Asteroids
- El énfasis en la importancia del personaje que se usa: Mario, Link
- Problemas de subgéneros: violencia explícita
- Contemporaneidad/niños sin supervisión



Personajes de videojuegos: Héroes vs Villanos

- “Do you want to play with me? OK, let's play good guys and bad guys... I'll be the good guy, and you be the bad guy...”
- Shigeru Miyamoto. “The Legend of Zelda: Majora's Mask”
- Link, Mario, Crono, Magus y Ganandorf, LOL
- Rasgos de personajes famosos



The Legend of Zelda: LINK

- Protagonista silencioso
- Cumple con todos los aspectos del héroe: empático, valiente, etc.
- En entregas posteriores muestran su sombra: no todo héroe es lleno de luz



Chrono Trigger: Crono

- Protagonista silencioso, sin embargo se manejan muchas mas decisiones contrapuestas
- Es una tabula raza en cuanto a personalidad
- Llega a morir durante la historia



Super Mario Bros: Mario



- Énfasis inicial en que sea alguien fácil de relacionarse, un hombre común y corriente
- Demostrar que incluso alguien que no parezca héroe lo puede llegar a ser

Chrono Trigger: Magus



- Villano de la historia motivado por la tragedia
- Errores mucho mas humanos y mas fácil de simpatizar
- Background explicado únicamente al jugador, no los personajes de la historia



The Legend of Zelda: Ganadorf

- Se lo presenta como pura maldad
- Villano con motivación personal que va más allá de solo querer gobernar
- Demuestra emociones mas humanas y genuinas: envidia, desesperación, deseo



League of Legends

- Apropiación de un personaje en función a su historia y utilidad
- Juego en función a las habilidades personales y grupales (Roles específicos)



World of Warcraft



- Presencia de héroes y villanos con historias profundas
- Logro de metas y cumplimiento de misiones dentro de roles personales
- Crecimiento individual y grupal dentro del universo virtual



Arthas

Illidan



Ideal del YO



- Crear un personaje y hacerlo *existir* en el mundo virtual
- Modifica rasgos físicos
- Darle un rol en el mundo virtual
- Presunta reputación con el personaje dentro del mundo real
- Soy lo que no soy, tengo lo que no tengo, actuó como nunca actuaría. DOBLE VIDA

Gracias por su atención



ANEXO 3

Respuestas de entrevista

Pregunta a)

¿Con qué personaje de los videojuegos te has identificado?

Pregunta b)

¿Con qué rasgos te has identificado de ese personaje?

Pregunta c)

¿De qué manera ha aportado en tu vida esta identificación (incorporación de rasgos)

Sujeto 1

a) Básicamente con el que me he identificado es con Ike de fire emblem,

b) No sé por qué pero me gusta mucho el arquetipo de héroe que tiene, o sea todo lo que transmite su imagen y todo lo que él actúa dentro del juego o sea me gusta eso, ser el héroe, sentirme más poderoso, sentirme como políticamente también maneja, hacer las cosas correctamente. Al principio también fue la parte física de él porque como es tan grande e imponente y tiene su técnica y su espada y todo eso me siento identificado como que quiero ser él. Cuando me gusta manejar a Ike es el personaje con el que me identifico y toda su filosofía con una actitud como cauta, reservada también y que actúa con justicia

c) El ser justo, uno no se da cuenta, pero él es justo y firme. Yo dudaba mucho de las cosas que quería hacer de las decisiones que yo tomaba pero él es más firme en las decisiones pero ve que te impulsa a tomar una decisión firme y yo también aprendí a hacer mis decisiones ser un poco más analítico no ser tan impulsivo, pensar un poco más antes de tomar una decisión. Esas cosas esos aspectos que antes era un poco débil, todavía creo que fallo, pero no era como antes. Yo creo que eso me influyó como que adquirí eso de él.

Sujeto 2

a) Bueno creo que entra un poco en mi filosofía de vida y es básicamente sacar lo mejor de todo lo que voy conociendo y lo que mejor puedo sacar de este caso es Kratos de god of war.

b) Lo mejor que he sacado del man es que nunca se ha rendido o sea él siempre ha tenido un objetivo a pesar que la venganza en su puro estado y la ira en su máxima expresión, es algo no ceder ni dejar que cosas pequeñas sean un obstáculo para conseguir los objetivos que tú quieres y te das cuenta de que cuando te centras en ese objetivo tu pierdes toda perspectiva de que algo te puede detener y tú sigues adelante.

c) Esa identificación que tu fijas un horizonte y quieres alcanzarlo sea como sea y creo que por eso somos gamers, también porque a pesar de que vivimos en un mundo que supuestamente no existe te enseña todo ese tipo de cosas: a no rendirte, a valorar lo que tienes, a recuperar algo muy valioso para ti y ese algo muy valioso no necesariamente es algo físico, sino algo como una relación o un objetivo que tienes en tu existencia y por eso me gustan los videojuegos.

Sujeto 3

a) Con Bayonetta

b) Porque es una dura me encanta que sea súper fuerte y porque está bien buena. Es que ella como que combina su apariencia física que es hermosa con ser fucking badass y ella sabe que lo es y tiene full confianza.

c) Que yo también puedo ser buena, hermosa y badass y tener confianza en mí misma.

Sujeto 4

a) A mí me gusta Ezio de asasin screed

b) Porque el ayuda a las personas y gobiernos tercer mundistas y jode a los más corruptos que quieren apoderarse del poder. Además extermina a los iluminatis.

c) Ha aportado en mi vida como que en el Robin Hood actual y con estilo, para sentirme como para ayudar a los más pobres y batirme con los ascos de seres humanos

Sujeto 5

a) Sería Catwoman de Batman Arkham City,

b) Podría ser porque la veo como un personaje fuerte like a tough person y eso me gusta de ella. Quisiera ser como ella.

c) Bueno la incorporación de rasgos sería como de Catwoman quiero ser más fuerte like her.

Sujeto 6

a) Sería Namine de Kingdom Hearts porque es callada pero inteligente.

b) Dibuja and plus she has my name in her name.

c) Bueno la incorporación de rasgos de Namine sería algo como pensar en otros porque ella es super like not self centred.

Sujeto 7

a) Puede ser con Heather de Silent Hill 3

b) Porque yo soy como ella inocente pero aguerrida.

c) Y en que ha aportado? Pues puede ser en ver que una mujer puede ganarle hasta a los monstruos más grandes con inteligencia y astucia

Sujeto 8

a) Sería con Lightning de Final Fantasy

b) porque ella es así full badass

c) Yo quisiera ser así de fuerte y genial como ella.

Sujeto 9

- a) Diría en primera instancia Cloud Strife de Final Fantasy.
- b) El hecho que el actúa fuerte, y pierde todo sentido de su vida y tiene que volver a encontrar un sentido a todo.
- c) Cuando pierdes todo sentido de vida y no sabes dónde estás parado, saber encontrarlo nuevamente, sea con ayuda de alguien o solo, lo importante es volver a levantarse y derrotar tus demonios internos.

Sujeto 10

- a) Guybrush Threepwood de monkey Island.
- b) En lo satírico y en la forma positiva de llevar las cosas.
- c) Al ser un juego de mi infancia ha aportado en el lado alegre y gracioso al improvisar según las situaciones.

Sujeto 11

- a) Con el personaje con que más me he identificado es Neku de The world ends with you.
- b) Los rasgos con que me identifico con él es más en que debe conocer al fondo a las personas para luego ser amigos.
- c) Yo no confié mucho en las personas y prefiero estar en mi mundo así como el.

Sujeto 12

- a) A ver, me he identificado con el Prince of Persia, el de la trilogía de ps2, hasta me tatué el símbolo del pecho.
- b) Me identifique con que es un hombre que era perseguido por sus errores más su voluntad era implacable, haciendo que al final demuestre uno hace su destino y que nadie te puede decir lo contrario, que es mi objetivo y mi motivación.

c) Me ha aportado justamente en el sentido de que ahora ya no me quedo estancado en los errores que me quieran jalar, ahora digo NO y demuestro lo contrario.

Sujeto 13

a) Identificado tal vez con Terra de Final Fantasy 6

b) Identificado por su manera de ser y la creencia de pureza que tiene y de una bondad de corazón y que no entiende el por qué es a veces así el mundo como ella va viendo que es

c) De qué manera ha aportado, en que siempre es importante reconocer quien es uno mismo, y que hay que saber valorar amistades y la valía de cada una de ellas.

Sujeto 14

a) Con Riku de KH

b) General con todas las dificultades que tuvo él en cuanto a la lucha de su propia luz y oscuridad

c) Justo sus luchas se asimilan a cosas por las que pase y la forma en la que el llevó sus problemas me ayudó a mí a darme cuenta del tipo de soluciones que podía dar.

Sujeto 15

a) Me siento identificado con Guldan de World of Warcraft

b) El dejó todo lo que era y tenía para seguir sus ambiciones y sueños

c) Porque yo no soy capaz de hacer eso

Sujeto 16

a) Con Link de The Legend of Zelda

- b) A pesar de una infancia vacía, él tuvo el coraje para cumplir con sus obligaciones
- c) Yo no puedo hacer eso.. me dejé hundir

Sujeto 17

- a) Con Kirby de Dream Land
- b) Que es tierno y cariñoso y pese a su dulzura es fuerte
- c) Yo trato de ser fuerte y no dejarme vencer

Sujeto 18

- a) Con Dastan popww
- b) Por su personalidad
- c) Me ha hecho reflexionar sobre mis prioridades en la vida (según la historia del juego)

Sujeto 19

- a) Con Dante del infierno de Dante.
- b) Con el hecho de tratar de sacar a alguien del infierno. En este caso es a mí mismo.
- c) El tratar de ser recto con tus decisiones con respecto a tus creencias y tus reglas.

Sujeto 20

- a) Crash Bandicoot o conocido como Crash
- b) Pues, me identifico con este personaje por el gusto a la aventura en medio de paisajes naturales, por la rapidez y agilidad que le caracteriza... La constancia de luchar con los obstáculos (enemigos) y llegar a donde quiere...

c) Pues, el disfrutar al máximo cuando paso en el entorno natural (en especial la jungla jeje)... no darme por vencido ante los problemas y dar todo por conseguir lo que me propongo...

Sujeto 21

a) Nathan Drake conocido como Nate (Uncharted)

b) La destreza de Nathan en sus movimientos conforme avanza en la historia, la combinación de los escenarios en especial lugares extremos, la perseverancia en descifrar el secreto que tiene su vida...

c) Este personaje ha puesto en mí el deseo de aprender y practicar un poco en la disciplina conocida como Parkour (lo cual es super duro jeje..) y de igual forma la perseverancia en conseguir lo que se propone...

Sujeto 22

a) A través de los años me he llegado a identificar con varios personajes, actualmente podría asegurar que con los que más me identifico es Lara Croft (Tomb Raider) y Sylvanas Windrunner (Warcraft)

b) En la evolución de su caracter, de su manera de ver las cosas. Ambas empiezan desde jóvenes inocentes y por causas de la vida deben cambiar para sobrevivir (sobretudo para ser super sensual).

c) En que no importa las cosas que te pueda llegar una persona a hacer, siempre habrá un camino el cual elegir. Y así uno se caiga una y mil veces, del suelo no se pasa.. Solo es cuestión de volver a levantarse (Así sea como undead :P)

Sujeto 23

a) Con Vamp de Metal Gear Solid 2: Sons of Liberty

b) Por ser extremadamente rápido, ágil }

c) En que la agilidad y rapidez son unas de las cualidades en las que aplico en trabajo y en vida de hogar

Sujeto 24

a) Con Zack Fair

b) El rasgo principal es que la habilidad se puede obtener, no se nace, se crea. Él comienza desde abajo y sigue subiendo en habilidad porque no detiene su entrenamiento.

c) "embrace your dreams" es la frase que marca a este personaje y que lo hace un recuerdo muy valioso cuando uno está en problemas, dudas, complicaciones en la vida

Sujeto 25

a) Con Arthas the lich king de World of Warcraft

b) Con su historia de vida, solo es genial, está solo y pese a que parece que fuera malo, todo lo que hizo tuvo un propósito

c) Trato de hacer lo correcto pese a mi historia de vida, me parece interesante

Sujeto 26

a) Link

b) La tranquilidad que tiene el personaje, él no habla mucho o mejor dicho no habla nada

c) Creo que de ninguna manera

Sujeto 27

- a) Snorlax
- b) Simplemente porque le gusta mucho dormir
- c) Solamente en dormir

Sujeto 28

- a) Aurora
- b) Por su Tranquilidad, Fortaleza, Perseverancia
- c) Muchas veces cuando vemos todas las puertas cerradas (así como en el juego de este personaje) aparecen salidas que nos ayudan a seguir luchando en la vida y no rendirnos.

Sujeto 29

- a) Ness
- b) Con el hecho de que en su aventura el, pese a ser un niño, deja todo atrás para salvar a todos, sin importar su propio bienestar e incluso ignorando lo que siente y piensa con tal de hacer lo que tiene que hacer.
- c) Ha aportado en que busco valor pensando en la historia de Ness, trato de ser independiente y no mostrar flaquezas

Sujeto 30

- a) Naked Snake metal gear 3

b) Me llama la atención su lealtad hacia lo indecible, porque es un personaje muy leal, que también ha sido traicionado, sobre todo la lealtad y el cumplimiento del deber, arriesga su propia vida para hacer lo que debe hacer

c) A veces comprometo mi sanidad mental para hacer lo que debo hacer

ANEXO 4

Fotografías del taller

