



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**  
**Facultad de Ciencias de la Educación**

Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de  
Magíster en Innovación en Educación

**PROYECTO INTERDISCIPLINARIO: UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN  
EDUCACIÓN BÁSICA DESDE EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE BASADO  
EN PROYECTOS**

**Autor :** Mariuxi Carolina Granda Vidal

**Director -Tutor:** PHD. Jorge Balladares

Quito, Septiembre 2021

# PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Mariuxi Carolina Granda Vidal, con C.I. 0705864353, autor del trabajo de graduación titulado **“Proyecto interdisciplinario: Una propuesta pedagógica en Educación Básica desde el enfoque del Aprendizaje Basado en Proyectos”**, previa a la obtención del grado académico de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN** en la **Facultad de Ciencias de la Educación**.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad central del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, 16 de julio de 2021



Mariuxi Carolina Granda Vidal

C.I. 0705864353

## APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Director – Tutor del Trabajo de Posgrado Titulado:  
*"Proyecto interdisciplinario: Una propuesta pedagógica en educación básica desde el enfoque del aprendizaje basado en proyectos"* presentado por la maestrante Mariuxi Carolina Granda Vidal , titular de la Cédula de Identidad N° 0705864353, para optar al Grado de Magíster en Innovación en Educación, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los 18 días del mes de julio de 2021.

Firma:



JORGE ANTONIO BALLADARES BURGOS, PhD.  
Doctor en Formación del Profesorado y TIC en Educación  
C.I. 0912779402  
[jballadares@puce.edu.ec](mailto:jballadares@puce.edu.ec)  
Teléfono de contacto: 09-84016823

### **NOTA:**

A la presente se le debe anexar las páginas preliminares del informe Turnitin en las que se corrobora el porcentaje 4% de plagio, el cual es recibido por el/la Director(a)-tutor(a), en el correo institucional, una vez realizada la revisión correspondiente del documento en la referida herramienta de antiplagio.

## Trabajo titulación

### INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1

[josaly21.blogspot.com](http://josaly21.blogspot.com)

Fuente de Internet

<1 %

2

[www.repositorioacademico.usmp.edu.pe](http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

3

[www.redisd.org](http://www.redisd.org)

Fuente de Internet

<1 %

4

[repositorio.grial.eu](http://repositorio.grial.eu)

Fuente de Internet

<1 %

5

[html.rincondelvago.com](http://html.rincondelvago.com)

Fuente de Internet

<1 %

6

[repositorio.upsb.edu.pe](http://repositorio.upsb.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

7

[medicinavirtual.uas.edu.mx](http://medicinavirtual.uas.edu.mx)

Fuente de Internet

<1 %

8

[eprints.ucm.es](http://eprints.ucm.es)

Fuente de Internet

<1 %

9

[scielo.sld.cu](http://scielo.sld.cu)

Fuente de Internet

<1 %

## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, MARIUXI CAROLINA GRANDA VIDAL, titular de la Cédula de Identidad N° 0705864353, declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo para lo obtención del Grado Académico de Magister en Innovación en Educación son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los 16 días del mes de julio 2021.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Mariuxi Granda Vidal", enclosed in a blue oval.

Mariuxi Carolina Granda Vidal

C.I. 0705864353

## **DEDICATORIA**

Este proyecto les dedico a mis padres quienes me han apoyado en la continuidad de mis estudios, a mi hijo Mathias Guevara que es mi inspiración y motivación para continuar cada día, a mis hermanos sobre todo a mi hermana Karina Granda quien siempre me brinda su mano amiga.

**Mariuxi Granda V.**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, por permitirme participar en este proceso de enseñanza aprendizaje.

A mis padres, por todos sus esfuerzos que me permitieron acceder a una educación de calidad.

A la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, por permitirme ser parte de su prestigiosa institución.

Al PHD. Jorge Balladares por su colaboración y asesoría en la realización del presente proyecto.

Al Colegio de Bachillerato de Zapotillo y al Lcdo. Manuel González por permitirme realizar la presente investigación en la institución educativa.

**Mariuxi Granda V.**

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| INTRODUCCIÓN.....                                          | 1  |
| CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....                | 3  |
| 1.1 Formulación del Problema .....                         | 3  |
| 1.2 Objetivos de la investigación .....                    | 8  |
| 1.2.1 Objetivo General .....                               | 8  |
| 1.2.2 Objetivos Específicos.....                           | 8  |
| 1.3 Justificación de la Investigación .....                | 9  |
| CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....                   | 13 |
| 2.1 Antecedentes de la Investigación.....                  | 13 |
| 2.2 Bases Teóricas.....                                    | 17 |
| 2.2.1 La interdisciplinariedad.....                        | 17 |
| 2.2.2 Disciplinas educativas .....                         | 20 |
| 2.2.3 Proyecto integrador .....                            | 23 |
| 2.2.4 Aprendizaje basado en proyectos (ABP) .....          | 25 |
| 2.2.5 Educación básica .....                               | 28 |
| 2.3 Bases Legales.....                                     | 32 |
| CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....        | 34 |
| 3.1 Tipo de Investigación.....                             | 34 |
| 3.2 Diseño de la Investigación .....                       | 34 |
| 3.3 Unidades de Estudio .....                              | 35 |
| 3.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos .....  | 36 |
| 3.5 Técnicas de Análisis de Datos .....                    | 36 |
| 3.6 Operacionalización de Variables .....                  | 37 |
| CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS .....        | 39 |
| 4.1 Resultados de la Encuesta dirigida a estudiantes ..... | 39 |

|                                               |                                                            |    |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----|
| 4.2                                           | Resultados de la Encuesta dirigida a docentes.....         | 59 |
| CAPÍTULO V: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA..... |                                                            | 68 |
| 5.1                                           | Presentación de la propuesta.....                          | 68 |
| 5.1.1                                         | Denominación y definición de la Propuesta .....            | 68 |
| 5.2                                           | Justificación de la Propuesta.....                         | 70 |
| 5.3                                           | Beneficiarios y Responsables .....                         | 71 |
|                                               | Beneficiarios.....                                         | 72 |
|                                               | Responsables .....                                         | 72 |
| 5.4                                           | Objetivos de la Propuesta.....                             | 72 |
| 5.5                                           | Funcionamiento.....                                        | 73 |
|                                               | Actividades Inherentes al Desarrollo de la Propuesta ..... | 73 |
|                                               | Planeación de los proyectos .....                          | 74 |
|                                               | Ejecución de los proyectos.....                            | 85 |
|                                               | Evaluación de los proyectos .....                          | 87 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....          |                                                            | 89 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....              |                                                            | 93 |
| ANEXOS .....                                  |                                                            | 97 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1 <i>Respuestas de la pregunta 1- estudiantes</i> .....   | 39 |
| Tabla 2 <i>Respuestas de la pregunta 2- estudiantes</i> .....   | 40 |
| Tabla 3 <i>Respuestas de la pregunta 3- estudiantes</i> .....   | 41 |
| Tabla 4 <i>Respuestas de la pregunta 4- estudiantes</i> .....   | 42 |
| Tabla 5 <i>Respuestas de la pregunta 5- estudiantes</i> .....   | 44 |
| Tabla 6 <i>Respuestas de la pregunta 6- estudiantes</i> .....   | 45 |
| Tabla 7 <i>Respuestas de la pregunta 7- estudiantes</i> .....   | 46 |
| Tabla 8 <i>Respuestas de la pregunta 8- estudiantes</i> .....   | 47 |
| Tabla 9 <i>Respuestas de la pregunta 9- estudiantes</i> .....   | 49 |
| Tabla 10 <i>Respuestas de la pregunta 10- estudiantes</i> ..... | 50 |
| Tabla 11 <i>Respuestas de la pregunta 11- estudiantes</i> ..... | 51 |
| Tabla 12 <i>Respuestas de la pregunta 12- estudiantes</i> ..... | 52 |
| Tabla 13 <i>Respuestas de la pregunta 13- estudiantes</i> ..... | 54 |
| Tabla 14 <i>Respuestas de la pregunta 14- estudiantes</i> ..... | 55 |
| Tabla 15 <i>Respuestas de la pregunta 15- estudiantes</i> ..... | 56 |
| Tabla 16 <i>Respuestas de la pregunta 16- estudiantes</i> ..... | 57 |
| Tabla 17 <i>Respuestas de la pregunta 1- docentes</i> .....     | 59 |
| Tabla 18 <i>Respuestas de la pregunta 2- docentes</i> .....     | 60 |
| Tabla 19 <i>Respuestas de la pregunta 3- docentes</i> .....     | 62 |
| Tabla 20 <i>Respuestas de la pregunta 4- docentes</i> .....     | 63 |
| Tabla 21 <i>Respuestas de la pregunta 5- docentes</i> .....     | 65 |
| Tabla 22 <i>Respuestas de la pregunta 6- docentes</i> .....     | 66 |

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

|                                                                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ilustración 1 <i>Semejanzas y diferencias entre la interdisciplinariedad, multidisciplinariedad y transdisciplinariedad</i> ..... | 19 |
| Ilustración 2 <i>Proyecto interdisciplinario</i> .....                                                                            | 31 |
| Ilustración 3 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 1 – estudiantes</i>                                      | 40 |
| Ilustración 4 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 2 – estudiantes</i>                                      | 41 |
| Ilustración 5 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 3 – estudiantes</i>                                      | 42 |
| Ilustración 6 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 4 – estudiantes</i>                                      | 43 |
| Ilustración 7 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 5 – estudiantes</i>                                      | 44 |
| Ilustración 8 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 6 – estudiantes</i>                                      | 45 |
| Ilustración 9 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 7 – estudiantes</i>                                      | 46 |
| Ilustración 10 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 8 – estudiantes</i><br>.....                            | 48 |
| Ilustración 11 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 9 – estudiantes</i><br>.....                            | 49 |
| Ilustración 12 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 10 – estudiantes</i><br>.....                           | 50 |
| Ilustración 13 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 11 – estudiantes</i><br>.....                           | 51 |
| Ilustración 14 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 12 – estudiantes</i><br>.....                           | 53 |
| Ilustración 15 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 13 – estudiantes</i><br>.....                           | 54 |
| Ilustración 16 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 14 – estudiantes</i><br>.....                           | 55 |
| Ilustración 17 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 15 – estudiantes</i><br>.....                           | 56 |
| Ilustración 18 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 16 – estudiantes</i><br>.....                           | 57 |
| Ilustración 19 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 1 – docentes</i> ..                                     | 59 |

|                                                                                                          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ilustración 20 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 2 – docentes</i> .....         | 61 |
| Ilustración 21 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 3 – docentes</i> .....         | 62 |
| Ilustración 22 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 4 – docentes</i> .....         | 64 |
| Ilustración 23 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 5 – docentes</i> .....         | 65 |
| Ilustración 24 <i>Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 6 – docentes</i> .....         | 66 |
| Ilustración 25 <i>Ámbitos de aplicación de los proyectos interdisciplinarios</i> .....                   | 71 |
| Ilustración 26 <i>Cinco categorías interdisciplinarias</i> .....                                         | 73 |
| Ilustración 27 <i>Contenido de la asignatura de lengua y literatura</i> .....                            | 76 |
| Ilustración 28 <i>Contenido de la asignatura de matemática</i> .....                                     | 76 |
| Ilustración 29 <i>Contenido de la asignatura de estudios sociales</i> .....                              | 77 |
| Ilustración 30 <i>Contenido de la asignatura de ciencias naturales</i> .....                             | 77 |
| Ilustración 31 <i>Contenido de la asignatura de educación artística</i> .....                            | 78 |
| Ilustración 32 <i>Contenido de la asignatura de inglés</i> .....                                         | 79 |
| Ilustración 33 <i>Infografía de la elaboración de quesos de cabra envueltos en hoja de Huapala</i> ..... | 86 |

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRIA EN INNOVACION EN EDUCACIÓN  
Innovación e Intervención Educativa

**PROYECTO INTERDISCIPLINARIO: UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN EDUCACIÓN BÁSICA DESDE EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS.**

**Autor:**

Ing. Mariuxi Carolina Granda Vidal

**Director -Tutor:**

PHD. Jorge Balladares

**Fecha:**

Julio, 2021

**RESUMEN**

La presente investigación está enfocada en brindar cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje debido que existe un bajo rendimiento académico por parte de muchos estudiantes percibiendo la falta de apoyo y control por parte de algunos padres de familia. Además, con el cambio de modalidad de estudios de presencial a virtual aumentaron considerablemente el número de estudiantes que se despreocuparon por sus estudios, más aún cuando al docente se le dificulta evidenciar directamente la adquisición de conocimientos en los trabajos realizados por los estudiantes, lamentablemente falta concientización social sobre la importancia de la educación. Consecuentemente, a esta problemática se planteó realizar la presente investigación de tipo proyectiva, con el objetivo de crear una propuesta pedagógica de proyectos interdisciplinarios basados en la metodología del aprendizaje basado en proyectos para educación básica, en el cual se abarque 3 aspectos fundamentales: educativo, social y económico. La investigación es con enfoque cuantitativo, con diseño no experimental y fuentes mixtas, siendo la muestra los estudiantes de octavo año y docentes de educación básica del Colegio de Bachillerato de Zapotillo, a quienes fueron dirigidas dos encuestas para la recolección y posterior análisis de la información. Obteniendo los siguientes resultados: el 13,3% de los estudiantes relacionan los contenidos de diferentes asignaturas, el 63,3% de los estudiantes les parece factible realizar proyectos interdisciplinarios, el 62,5% de los docentes consideran que incentivar a la investigación es sustancial en los proyectos interdisciplinarios y el 68,8% de los docentes consideran primordial en los proyectos interdisciplinarios formar estudiantes activos y reflexivos. Concluyendo que es necesario realizar cambios en la educación, pero de manera conjunta involucrando a toda la sociedad, resaltando que la propuesta de crear proyectos interdisciplinarios ha tendido buena acogida por los colaboradores para la presente investigación.

**Palabras clave:** Aprendizaje Basado en proyectos, Educación, Interdisciplina, Proyectos, Social.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRIA EN INNOVACION EN EDUCACIÓN  
**Innovación e Intervención Educativa**

**INTERDISCIPLINARY PROJECT: A PEDAGOGICAL PROPOSAL IN BASIC  
EDUCATION FROM THE PROJECT-BASED LEARNING APPROACH**

**Author:**

Ing. Mariuxi Carolina Granda Vidal

**Director-Counselor:**

PHD. Jorge Balladares

**Date:**

July, 2021

**ABSTRACT**

This research is focused on providing changes in the teaching-learning process, due to the fact that there is a low academic performance on the part of some students perceiving the lack of support and control on the part of some parents. In addition, with the change in the modality of studies from face-to-face to virtual the number of students who were unconcerned about their studies increases considerably even more so when the teacher finds it difficult to demonstrate the acquisition of knowledge, unfortunately lack of social awareness about the importance of education. Consequently, to this problem it was proposed to carry out this projective research, with the aim of creating a pedagogical proposal of interdisciplinary projects based on the methodology of project-based learning for basic education, in which 3 fundamental aspects are covered: educational, social and economic. The research is with a quantitative approach, with a non-experimental design and mixed sources, the sample being eighth-year students and teachers of basic education of the Colegio de Bachillerato de Zapotillo, to whom two surveys were directed for the collection and subsequent analysis of the information. Obtaining the following results: 13.3% of the students relate the contents of different subjects, 63.3% of the students find it feasible to carry out interdisciplinary projects, 62.5% of the teachers consider that encouraging research is substantial in interdisciplinary projects and 68.8% of teachers consider it essential in interdisciplinary projects to train active and reflective students. Concluding that it is necessary to make changes in education but jointly involving the whole of society, highlighting that the proposal to create interdisciplinary projects has been well received by the collaborators for this research.

**Keywords:** Project Based Learning, Education, Interdisciplinary, Projects, Social.

## INTRODUCCIÓN

Con todos los cambios que ha tenido mundo, la educación no puede quedarse atrás necesita un cambio importante, se debe realizar una evaluación y empezar a tomar decisiones que favorezcan realmente al proceso de enseñanza aprendizaje del país, con las cuales se creen un equilibrio en igualdad de condiciones para todos los involucrados con respeto y tolerancia, creando buenos ambientes educativos. Actualmente, la educación es la clave para el desarrollo social, el sistema educativo es reflejo de la sociedad que se origina en el presente y hacia el futuro. Por lo tanto, todos los ciudadanos deben involucrarse y procurar que está sea de calidad, si bien es cierto que todo cambio al inicio causa incomodidad, pero es necesario si se desea mejorar e implementarlo con trabajo continuo.

Se debe cambiar la idea de asistir a la escuela solo para aprobar las materias y obtener los pases de año, que al final servirán para obtener el título. La escuela no es un lugar para enseñar solamente contenido científico, también se están formando seres humanos y por ello, caminan en conjunto la enseñanza académica y aplicación de valores humanos, los cuales se enseña desde pequeños en el hogar y a lo largo de todo su proceso educativo. También, es primordial concientizar a todas las personas de la importancia y relevancia que tiene la educación, al direccionar el conocimiento y el promover adquirir habilidades que permiten a las personas proyectarse hacia una mejor calidad de vida.

La idea es encontrar un sentido significativo a la enseñanza de las aulas de clases, que lo que se enseña en las diferentes asignaturas les sirva para resolver problemas o situaciones de la vida diaria, que el estudiante puede desenvolverse de la mejor manera en sus actividades cotidianas. Asimismo, se debe formar estudiantes observadores, autosuficientes, reflexibles y comprometidos con sus actividades que cumplan con sus responsabilidades de manera correcta, pero sin privarles o limitarles el desarrollo de sus capacidades, al estudiante hay que establecerle el ¿qué hacer? y es el estudiante el que determina el ¿cómo hacer? ejerciendo con su creatividad, habilidades y destrezas personales.

Teniendo en cuenta que la educación necesita cambios, la presente propuesta impulsa el trabajo colaborativo, para lograr importantes progresos en la educación. Consecuentemente, la presente propuesta pedagógica promueve un pequeño cambio en la educación, con la implementación de proyectos interdisciplinarios que abarquen tres aspectos fundamentales: educativo, económico y social, con la metodología del aprendizaje basado en proyectos. Propone la realización de proyectos que relacionen los conocimientos adquiridos en diferentes asignaturas para lograr el objetivo propuesto, considerando principalmente que los proyectos estén dirigidos a satisfacer una necesidad o un problema social, con un producto o servicio final que se proyecte a futuro el poder comercializarlo y así obtener una utilidad fruto de su conocimiento y trabajo como estudiantes.

Por consiguiente, la presente propuesta esta exhibida de la siguiente manera:

Capítulo I: Planteamiento del problema. Contiene la formulación del problema, objetivos de la investigación y la justificación de la investigación.

Capítulo II: Fundamentación teórica. Engloba los antecedentes y las bases teóricas de la investigación.

Capítulo III: Metodología de la investigación. Determina el tipo de investigación, diseño de la investigación, unidades de estudio, técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Capítulo IV: Presentación y análisis de datos. Reporta los resultados de las encuestas y el análisis correspondiente.

Capítulo V: Presentación de la propuesta. Comprende la descripción, justificación, objetivos y actividades inherentes para el desarrollo de la propuesta educativa.

También, las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

## **CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Formulación del Problema**

La educación es el proceso de aprendizaje, formación, extracción de potencial, pero sobre todo el compartir valores para instituir mejores personas que puedan servir a la sociedad, una sociedad educada es próspera. Por ello, el Grupo del Banco Mundial conocido por sus siglas (GBM), es una entidad multinacional que da financiamiento a la educación porque su principal objetivo es reducir la pobreza menciona: la educación es un derecho, es el motor del desarrollo social para mejorar la calidad de vida reduciendo la pobreza, mejorando la salud y promoviendo el respeto y cumplimiento de derechos e igualdad de género en las personas que conforman esa sociedad (Banco Mundial , 2020). Además, la educación impulsa el progreso personal, al tener más conocimientos se abre la mente para crear y aceptar nuevas ideas, a facilitar el proceso de cambio, que permite obtener resultados espectaculares y a la vez despertar esa curiosidad que tienen las personas de buscar algo más, que le permita tener una mejor vida.

Consecuentemente, en América Latina la desigualdad económica entre sus habitantes ha influenciado en el acceso a la educación, tanto así que las familias pobres y en extrema pobreza no acceden ni a la educación primaria. Ocasionado el crecimiento de la brecha entre clases sociales porque el que más estudia, tiene más posibilidades de obtener una mejor calidad de vida. Por consiguiente, las estadísticas mencionan que en las últimas décadas ha existido un crecimiento en el acceso a la educación en América Latina, sobre todo en el uso de las Tic, como lo establece Escribano (2017) citando al Instituto de Estadística de la Unesco (2013): “En América Latina y el Caribe, 31 de 38 países (82%) han adoptado, por lo menos, una definición formal respecto de iniciativas que utilizan las TIC en educación, mientras que en 9 países (24%) todas son de carácter formal” (pág. 7).

Por consiguiente, en Ecuador la educación en los últimos años también ha tenido cambios, desde el año 2016 se trabaja con nuevo currículo a nivel nacional para unificar los contenidos de aprendizaje en todo el territorio nacional, estos contenidos son necesarios para cumplir con el perfil de bachiller previamente establecido, cuyo objetivo

es aportar con mejores ciudadanos para el progreso de la sociedad. Por ello, varias personas están asimilando la importancia de la educación, en Ecuador la educación pública es gratuita, garantizando el acceso a todos. Por esta razón, ha aumentado el número de personas que acceden a ella en sus diferentes modalidades (presencial, a distancia, cursos intensivos), el Ministerio de Educación del Ecuador, (2019) menciona “En el período escolar 2019-2020, el Sistema Nacional de Educación registra 4.374.799 estudiantes en todos los niveles de educación ordinaria de los diferentes sostenimientos, en 16.003 instituciones educativas y con un total de 215.255 docentes a nivel nacional” (pág. 20).

Sin embargo, no todo es perfecto a pesar de existir gran número de estudiantes y docentes en Ecuador, la crisis sanitaria originada por el COVID -19 ha ocasionado que se cambie la modalidad de estudio de presencial a virtual. Implementándose esta modalidad educativa de manera sorpresiva para toda la comunidad educativa, tanto así, que para algunas personas se les dificulta adaptarse a esta modalidad de estudios. Cabe señalar que:

La educación virtual hace referencia a que no es necesario que el cuerpo, tiempo y espacio se conjuguen para lograr establecer un encuentro de diálogo o experiencia de aprendizaje. Sin que se dé un encuentro cara a cara entre el profesor y el alumno es posible establecer una relación interpersonal de carácter educativo. (Ministerio de Educación de Colombia, 2017)

Actualmente, observamos como este cambio de modalidad de estudio ha evidenciado una serie de problemáticas del proceso metodológico de la enseñanza aprendizaje en los estudiantes de diferentes sectores del país, sobre todo porque la educación virtual motiva la auto educación por parte del estudiante y se estima que muchos no le dan la importancia necesaria. Sobre todo, por las facilidades que otorgan las autoridades educativas, al conferir más responsabilidades a los docentes que a los estudiantes, con lo cual se genera la interrogante: ¿Qué profesionales va a tener el Ecuador en un futuro cercano?

Realmente, es preocupante observar como muchos estudiantes cursan los diferentes años escolares arrastrando vacíos significativos en diferentes asignaturas, sobre todo en las disciplinas bases para su formación académica, causando inconvenientes en la asimilación de los contenidos. En la educación básica se observa que a medida que escalan un curso educativo, el nivel de complejidad aumenta en las diferentes asignaturas, ocasionando la escasa o nula comprensión de los temas, surgiendo muchas complicaciones en toda su vida estudiantil, dificultando la obtención de nuevos conocimientos, generando dudas y miedos, al no sentirse capaces de continuar con sus estudios porque no entienden determinados temas que aparentemente son “fáciles”.

Además, algunos estudiantes no tienen un acompañamiento adecuado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los resultados son reflejados en escasas o malas participaciones en clases, en las evaluaciones y en la presentación de las tareas, confirmando que existe poca o nula adquisición de conocimientos por parte del estudiante. Siendo necesaria la implantación de otras metodologías por parte del docente para lograr un aprendizaje oportuno y de calidad en sus estudiantes. Por esto, todos los docentes deben estar formándonos constantemente, para mejorar la enseñanza y asegurándose que los estudiantes adquieran los conocimientos que les transmite el docente como una esponja y no coloque barreras que dificulten el aprendizaje.

Por ello, es importante que el docente además de dar su cátedra se ocupe de la parte emocional del estudiante, debe motivar continuamente a los estudiantes. También debe generar e implementar nuevas alternativas pedagógicas, que invitan al estudiante a empoderarse de su proceso de aprendizaje. Los docentes deben provocar entusiasmo en el estudiante, para que continúen con sus estudios y brindarle los medios necesarios para evitar el abandono escolar. Igualmente, la crisis sanitaria provocó una crisis económica que ha perjudicado a todos, sobre todo a personas de escasos recursos económicos, que no tienen los medios tecnológicos para acceder a una educación virtual, asimismo muchos estudiantes adolescentes se ven obligados a conseguir trabajo para ayudar económicamente en sus hogares dejando al estudio como segunda opción por no ser remunerada.

Sin considerar, los problemas que genera la falta de educación y preparación en el futuro de los estudiantes, con poca o nula claridad en los temas que tienen intimida relación, incluso con problemas de lectura, operaciones matemáticas básicas y razonamiento lógico. De tal manera, estas problemáticas son más complejas de solucionar para los docentes, que no pueden retroceder en el estudio de los contenidos por determinado estudiante, la mejor opción es otorgarle un acompañamiento académico, mediante la aplicación de tutorías personalizadas.

Debido a esto, es visible la necesidad de una reestructuración de contenidos que promueva la interiorización de los contenidos, con la interdisciplinariedad que es la unión de varias disciplinas o asignaturas, que les permitan a los estudiantes aprender contenidos de diferentes disciplinas de manera conjunta y práctica, priorizando los mismos. Además, si la combinamos con la metodología el Aprendizaje Basado en Proyectos, impulsa al estudiante a optimizar su aprendizaje de manera más didáctica y en equipo, apoyándose unos a otros y despertando el interés en adquirir más conocimientos y ponerlos en práctica con un producto o servicio final.

En el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, institución educativa pública lamentablemente se estima que existe desinterés e irresponsabilidad por parte de algunos estudiantes y padres de familia, parece que solo están esperando la finalización del año escolar para la aprobación inmediata, sin haber realizado el esfuerzo necesario para lograr de manera digna y con los aprendizajes propuesto el pase de año. Lamentablemente, se presume que muchos se están aprovechando de las facilidades que brinda el sistema educativo a los estudiantes que tienen problemas de conectividad para evitar el abandono escolar para no asumir sus responsabilidades como estudiantes y padres de familia, dificultando muchísimo el trabajo de los docentes – tutores y docentes que tiene que dar seguimiento continuo, siendo en muchos casos ignorados y rechazados por los representantes y estudiantes que tienen los medios para acceder a una educación virtual pero no las ganas de aprender y llegar a ser profesionales.

En función de lo antes expuesto, se establecen las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cómo estaría diseñada una propuesta pedagógica interdisciplinaria en Educación Básica, desde el enfoque del Aprendizaje Basado en Proyectos, dirigido a estudiantes de Octavo año, el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021- 2022?
- ¿Cuál es la situación actual referida al proceso de aprendizaje interdisciplinario que evidencian los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021- 2022?
- ¿Cuáles son las estrategias didácticas empleadas por los docentes en el aprendizaje interdisciplinario, en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021- 2022?
- ¿Cuáles son los factores asociados al proceso de enseñanza aprendizaje interdisciplinario, en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021- 2022?

## **1.2 Objetivos de la investigación**

### **1.2.1 Objetivo General**

Generar una propuesta pedagógica interdisciplinaria para Educación Básica, desde el enfoque del Aprendizaje Basado en Proyectos, dirigido a estudiantes de Octavo año, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021- 2022.

### **1.2.2 Objetivos Específicos**

- Diagnosticar la situación actual referida al aprendizaje interdisciplinario, que evidencian los estudiantes de Octavo año de Educación Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021- 2022.
- Caracterizar las estrategias didácticas empleadas por los docentes en el aprendizaje interdisciplinario, en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021- 2022.
- Explicar los factores asociados al aprendizaje interdisciplinario, en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021- 2022.
- Diseñar los componentes fundamentales de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para Educación Básica, desde el enfoque del Aprendizaje Basado en Proyectos, dirigido a estudiantes de Octavo año de Educación Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021- 2022.

### **1.3 Justificación de la Investigación**

La nueva modalidad de estudio virtual originada por la emergencia sanitaria del COVID 19, ha evidenciado como muchos estudiantes no han tenido un buen proceso de aprendizaje, sobre todo en las disciplinas básicas: Lengua y literatura, Ciencias naturales, Matemática, Estudios sociales, que son importantes para una buena formación estudiantil porque constituyen los pilares necesarios para la construcción del saber.

Lamentablemente a medida que pasa el tiempo estos conocimientos se vuelven cada vez más difíciles de obtener porque los docentes en las aulas deben desarrollar los temas conforme a la planificación previamente aprobada, cumpliendo con el objetivo, las destrezas con criterio de desempeño de las asignaturas, acompañados de la presión de abarcar todos los contenidos, lo que origina que el docente se preocupe por cumplir textualmente con la planificación, que por la calidad de aprendizaje de sus estudiantes.

Por consiguiente, los estudiantes van arrastrando vacíos sobre todo de las cuatro disciplinas antes mencionadas, de las cuales se derivan otras disciplinas con contenidos más complejos y específicos, por ejemplo, de Ciencias Naturales con Química. Originando en el estudiante escasos conocimientos desde educación básica hacia lo largo de todos sus estudios y mientras avanza sin haber aprendido bien la materia base, la inmediata superior es más difícil de asimilar, sobre todo en los estudiantes que tienen dificultades de aprendizaje, también cuando son materias que son de poca aceptación por parte del estudiante.

Con lo cual, se origina la necesidad de una reestructuración de contenidos e implementación de nuevas metodologías de enseñanza que permitan mejorar el aprendizaje de las asignaturas y dinamizar las clases por parte de los docentes, para que los estudiantes se entusiasmen aprender. Por esto, se incentiva a dejar de lado la individualización de disciplinas para optar por unificar conjunto de contenidos de diferentes disciplinas, originando el aprendizaje interdisciplinario, considerando: “la interdisciplinariedad es una actividad necesaria para la producción del conocimiento porque necesita de los aportes de varias disciplinas para un aprendizaje significativo que

permita resolver problemas, crear productos o servicios, lograr objetivos propuestos” (Suárez Monzón et al., 2018, pág. 58).

Asimismo, la interdisciplinariedad, está tomando cada vez más fuerza en el mundo del aprendizaje porque permite el enlace de los conocimientos de diferentes asignaturas. Teniendo en cuenta que las personas vivimos en un mundo que estamos relacionados unos con otros y mucho más nuestros conocimientos, por esto existen algunas metodologías educativas en el proceso de enseñanza aprendizaje, las cuales al combinarlas facilitan y dinamizan el aprendizaje para los estudiantes. Otra metodología activa es el Aprendizaje Basado en Proyectos conocido por sus siglas (A.B.P), siendo reconocido su método de aprendizaje por su fundamentación teórica y práctica, incentivando a la investigación por parte del estudiante, fomenta el trabajo colaborativo, permite el análisis y planteo de estrategias para el logro de objetivos, despertando la creatividad e incentivando al aprendizaje continuo.

También el A.B.P, permite un acercamiento teórico práctico por parte de los estudiantes, convirtiendo el proceso de aprendizaje en una experiencia gratificante, que incentiva a la observación y análisis de diferentes situaciones, impulsando la formación de valores, habilidades, actitudes y aptitudes (Ciro, 2012). Consecuentemente, obliga a los estudiantes a revisar los contenidos previamente estudiados y a consultar con otros las dudas o inquietudes. Además, impulsa la curiosidad propia del ser humano, lo que desarrolla en el estudiante un hábito de continuo aprendizaje para que no sea conformista que siempre este en búsqueda de algo más. Ciertamente existe la aplicación práctica de los conocimientos, pasamos de la teoría a la práctica, y los resultados se verán reflejados en la realización de un producto o servicio final.

Con lo expuesto anteriormente, esta propuesta se enfoca en la Educación Básica, por ser este nivel educativo es fundamental para todo estudiante porque se crean las bases de su formación personal y profesional, en Ecuador la Educación Básica tiene subniveles: Educación Básica elemental, Educación Básica media, Educación Básica Superior. Por lo tanto, la Educación Básica elemental inicia aproximadamente a los 5 años en preparatoria y concluye alrededor de los 15 años, en Educación Básica Superior en esta

etapa de vida, el estudiante se va formando como ser humano, conforme se lo ha instruido desde sus primeros años de vida en el hogar y en sus centros educativos. Es de suma importancia el aprendizaje que se adquiere en los primeros años porque no solo se aprende ciencia sino también valores que nos identifican como personas.

Por consiguiente, la presente propuesta educativa tiene como finalidad crear un proyecto interdisciplinario, en el cual se unifiquen los contenidos de las cuatro disciplinas principales, Matemática, Estudios Sociales, Ciencias Naturales, Lengua y Literatura en Educación Básica dirigida a estudiantes de octavo año, con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo una mejor asimilación de contenidos, de tal manera que los conocimientos adquiridos en el aula los relacionen y apliquen en las actividades de su día a día. Por ello, en los contenidos a estudiar se debe evidenciar la unión de las cuatro disciplinas, orientándolos hacia un fortalecimiento de los conocimientos previamente adquiridos y facilitar la adquisición de los nuevos, obteniendo como resultado un producto o servicio final de calidad que se demuestre la adquisición de los conocimientos, de tal manera que se fomenta una nueva modalidad de aprender haciendo.

Además, este proyecto interdisciplinario se complementará con otra metodología de aprendizaje llamada: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), metodología que brinda una nueva visión para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, por ser una forma integradora de conocimientos de las disciplinas, para los estudiantes de Educación Básica. Por consiguiente, la propuesta está dirigida a estudiantes de octavo año, los mismos que se encuentran iniciando sus estudios secundarios y este inicio debe ser de la mejor manera, para que en el transcurso no tengan inconvenientes que ocasionen desmotivación para continuar una carrera profesional.

En efecto, cuando se tiene claro el objetivo no se duda en la consecución del mismo. La propuesta aspira a que exista una verdadera asimilación y relación de los contenidos de las cuatro disciplinas por parte de los estudiantes, que no solo se vea a la teoría como un tema de memorización para poder aprobar la materia, el objetivo es la asimilación significativa de los conocimientos impartidos y la aplicación de estos en la resolución de

problemas no solo el ámbito estudiantil, sino también en sus actividades cotidianas del diario vivir, que se vea reflejado el aprendizaje adquirido en las aulas, gracias al aporte y compromiso de los docentes hacia sus estudiantes.

Para concluir, la propuesta se va a realizar como proyecto escolar de manera grupal, el cual se desarrollará durante todo un parcial del quimestre escolar y al finalizar se lo presentará en una feria de proyectos para conocimiento de la comunidad educativa. El proyecto se desarrollará al inicio de cada parcial con la respectiva planificación de los contenidos, los mismos que serán establecidos en base al Currículo Nacional, a la Planificación curricular anual (PCA) aprobado de las disciplinas, para poder relacionar los temas de cada materia, los mismos deben tener contenidos en común, para planear todas las actividades que se van a realizar a criterio del docente para poder cumplir con el objetivo de aprendizaje y demostrarlo en el producto o servicio final que se ofrezca a la comunidad educativa.

## CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.1 Antecedentes de la Investigación

La presente investigación está amparada en autores que han elaborado importantes investigaciones en la esfera educativa, a continuación, se presentarán cinco investigaciones acerca de proyectos interdisciplinarios, la metodología del aprendizaje basado en proyectos (ABP) y las estrategias educativas en la educación básica.

Según Valencia (2020), realizó una investigación de tipo proyectiva titulada “Guía metodológica para la enseñanza de las ciencias naturales, dirigida a estudiantes de educación básica superior”, con el objetivo de “Diseñar una guía metodológica, de Ciencias Naturales, para octavo, noveno y décimo año de Educación Básica, bajo el enfoque creativo-imaginativo, en el Colegio Bethel del Valle para el periodo 2019-2020”. La autora utilizó una metodología de tipo cuantitativa utilizando cuestionarios para la recolección de información, en la cual manifiesta la importancia de la investigación para crear nuevas estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje y para facilitar la asimilación de contenidos y minimizando la utilización de clases magistrales que resultan frecuentemente aburridas. Los resultados esperados son que la docente transforme sus salones de clase captando de mejor manera la atención de sus estudiantes, cultivando en ellos su creatividad e imaginación elementos que son muy importantes para mejorar la capacidad de aprender de las personas. La autora concluye señalando, el enfoque creativo imaginativo permite en el estudiante el perfeccionamiento de habilidades y destrezas enfocadas en la creación, la resolución de problemas, las superaciones de retos, pero sobre todo pretende lograr en el educando el perfeccionamiento de habilidades para la vida, además resalta, quienes tienen creatividad e imaginación son personas más seguras de sí mismas y por tanto seres humanos integrales.

Enríquez (2019), realizó una investigación de tipo proyectiva titulada “Proyectos escolares y aprendizajes para la vida en el desarrollo del currículo de Educación General Básica media”, con el objetivo de “Diseñar una propuesta de proyectos escolares que integre actividades complementarias de desarrollo y aprendizajes útiles para la vida que

contribuyan a la formación integral de las estudiantes de Educación General Básica Media de la UEP de América”. El autor utilizó una metodología de carácter cualitativo y cuantitativo con la revisión bibliografía del tema en la que expresa y con la aplicación de cuestionarios dirigidos a estudiantes, docentes y padres de familia. Los resultados obtenidos se enfocan en que la escuela como institución a nivel mundial está repensando en cumplir los nuevos objetivos que exige la sociedad, cambiar su concepción de formadora de mano de obra y fuerza de trabajo para pasar a ser la desarrolladora de capacidades, habilidades, destrezas e inteligencias, que permitan a las personas integrarse y convivir en la sociedad, a través de la realización de proyectos escolares dirigidos por los maestros tutores de Educación General Básica (EGB), que son los encargados de guiar el proceso de enseñanza aprendizaje, de crear un ambiente más práctico y desarrollar capacidades útiles; dar herramientas para ser no solo buenos estudiantes, sino buenos seres humanos. Concluye exteriorizando, la forma de educar en las escuelas necesita un cambio, este no puede hacerse de forma inmediata ya que implica la colaboración de todos los implicados en el proceso de aprendizaje, quienes irán asumiendo nuevos roles dentro del sistema, esta situación debe empezar desde los niveles macro de la educación, mediante políticas educativas que consideren, realmente a los estudiantes como el eje del proceso educativo.

Gómez-Palacios (2018) realizó una investigación de tipo no experimental titulada “El valor del aprendizaje basado en proyectos con tecnologías: análisis de prácticas de referencia”, con el objetivo de “Analizar la experiencia que el profesorado de centros educativos españoles tiene de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en la que se han incorporado las TIC”. La autora utilizó la metodología no experimental a través del método descriptivo con encuestas y metodologías ex-post-facto, en el que manifiesta los resultados adquiridos: la sociedad está cambiando con la evolución tecnológica y uso de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), existiendo en las sociedades el libre acceso a la comunicación, información y cierta medida a la educación, creando centros escolares en los que todos sus elementos están interrelacionados, siendo necesario examinar la experiencia de los docentes y estudiantes en la elaboración de proyectos, para conocer su desenvolvimiento y capacidad de creación en sus trabajos realizados, aspectos que permitan encontrar sus fortalezas,

debilidades, preferencias y actitudes. La autora concluye que se ha obtenido una evaluación positiva de los docentes respecto a la utilización de la metodología de aprendizaje basado en proyectos (ABP), destacándose las características de los proyectos, activando una mayor interacción entre docente y estudiante mejorando el proceso de aprendizaje, destacando y valorando el papel de guía que cumple el docente en la elaboración de proyectos.

Para Suárez, Martínez et al., (2018) en su artículo “ Interdisciplinariedad y proyectos integradores: un desafío para la universidad ecuatoriana”, con el objetivo de “Proponer una metodología de trabajo interdisciplinar para el desarrollo de los proyectos integradores, que propicie la imbricación consciente y planificada de las diferentes disciplinas correspondientes al período académico en cuestión, en la formación de las competencias respectivas para la solución integrada de los problemas profesionales abordados”. Los autores utilizaron la metodología de investigación descriptiva, exploratoria, expresando a la interdisciplinariedad como una predisposición para la producción de conocimiento, es decir, necesita de los conocimientos de varias asignaturas para encontrar la mejor solución al planteamiento de un problema, estableciendo la comprensión y la interpretación de lo que significa interdisciplina y poder aplicarla en cualquier área y nivel de estudio. Los resultados obtenidos en la interdisciplinariedad apuestan a la intersección de conocimientos, para ello requiere transformar los métodos de enseñanza actuales. Los autores concluyen que se debe conocer y aplicar la interdisciplinariedad, por ser un medio efectivo y necesario de enseñanza, para las exigencias de la educación actual, a pesar de las dificultades que se puedan presentar, sobre todo la primera vez que se elaboran proyectos integradores en las instituciones educativas, en las que no existe la práctica de relacionar contenidos de varias disciplinas, los proyectos integradores impulsan a trabajar colaborativamente, los equipos establecen metas y objetivos en un tiempo determinado, integran los contenidos del currículo de manera armónica y centrada de las disciplinas involucradas, los integrantes del equipo deben ser profesionales de estas disciplinas, para que el desarrollo de las actividades planteadas permitan obtener un aprendizaje efectivo.

Vilca (2017) realizó una investigación de tipo proyectiva titulada “Guía para el aprendizaje basado en proyectos interdisciplinarios en las facultades de ingeniería en sistemas”, con el objetivo de “Elaborar una guía para el Aprendizaje Basado en Proyectos Interdisciplinarios en la Carrera de Ingeniería en Sistemas de la PUCE, que contribuya al uso correcto y completo del método didáctico para que el estudiante logre adquirir las competencias profesionales establecidas”. El autor utilizó la metodología de investigación cualitativa con la aplicación de cuestionarios, en el cual expresa: La humanidad actualmente vive en la “sociedad del conocimiento”, donde la Universidad es una institución que puede y debe adaptarse a los cambios que conlleva esta nueva sociedad. Los resultados obtenidos son: las instituciones de educación superior “deben reorientar sus objetivos y dejar atrás la visión que impide una plena y activa participación en el desarrollo y promover una proyección social.” El proceso de aprender debe ser entusiasta en el que los estudiantes lo hagan de manera motivada, responsable, curiosa y con todo el deseo de construir conocimientos. En las instituciones de educación superior los docentes deben emplear metodologías y didácticas que inviten a los estudiantes aprender, para lo cual el aprendizaje basado en proyectos interdisciplinarios es una metodología que encaja debido a que se combina el aprendizaje activo, colaborativo y constructivista. Concluye con el aprendizaje basado en proyectos (ABPr) es una técnica didáctica que para aplicarse de manera correcta y oportuna necesita que los docentes cambien el chip de las técnicas tradicionales a las técnicas actuales, tanto del proceso de aprendizaje como de evaluación, donde se combina el aprendizaje activo, colaborativa y cercano a lo real.

Por consiguiente, los antecedentes mencionados aportan a los constructos de la presente investigación como son: la Interdisciplinariedad, el Aprendizaje Basado en Proyectos y Educación básica. Para lograr el cumplimiento del objetivo general de crear un proyecto interdisciplinario con la metodología del ABP (Aprendizaje basado en proyectos) en educación básica. Por lo tanto, la presente investigación se enfoca en fomentar una metodología de enseñanza aprendizaje diferente a la metodología tradicional y conservadora en la cual el docente es el emisor del conocimiento y el estudiante el receptor. Se busca dinamizar y facilitar la adquisición de conocimientos de manera práctica y útil, de forma empática entre el docente y el estudiante, que exista el

reflejo de los conocimientos adquiridos en un producto o servicio que será exhibido, además se fomenta el aprendizaje colaborativo y la investigación, aspectos fundamentales que se deben desarrollar en un buen estudiante a lo largo de sus estudios.

## **2.2 Bases Teóricas**

### **2.2.1 La interdisciplinariedad**

Para el éxito de la interdisciplinariedad es fundamental desarrollar previamente la dimensión cognitiva, la misma que está intrínsecamente relacionada con lo cognitivo “1. adj. Perteneciente o relativo al conocimiento” (RAE, 2020), es decir, la dimensión cognitiva es la que se encarga del proceso de aprendizaje, implica la manera como las personas adquirimos y procesamos conocimiento. De ahí, el epistemólogo Jean Peat contribuyó con su teoría del constructivismo, en la cual se debe brindar los equipos necesarios para que el estudiante adquiera el conocimiento, a través de la implantación práctica de la teoría, el docente es el guía en la construcción del conocimiento. Por supuesto, Jean Peat mencionaba la relación sujeto – objeto para la construcción del conocimiento. “La cognición entraña procesos de adquisición, transformación, organización, retención, recuperación y uso de la información. Activamente, el sujeto extrae información del entorno, que procesa y usa en la adquisición de nuevos conocimientos en la acción” (Jhon & Germán, 2017, pág. 3).

Por consiguiente, la interdisciplinariedad es la articulación de saberes, disciplinas o ciencias que permiten identificar como se benefician unos de otros, la interdisciplinariedad invita un cambio en el proceso de enseñanza aprendizaje, para todos los actores del proceso educativo: autoridades, docentes y estudiantes, al combinar los contenidos de diferentes asignaturas en encontrar la mejor resolución a un problema, es decir es un trabajo en conjunto como lo menciona Llano et gal., (2016): La interdisciplinariedad se la percibe como una técnica de unión entre todo lo existente, para Blanco Aspiazu y otros, la interdisciplinariedad es el encadenamiento de distintos fenómenos, articulando lo diverso, en la parte académica establece la correlación de distintas asignaturas pero manteniendo su independencia, para el logro de la meta

educativa propuesta. Hoy en día, la interdisciplina es una necesidad porque todas las personas viven interconectadas unas con otras en el lugar en el que estén, no pueden estar aisladas de lo que sucede en el mundo, cuando existe un evento grande todos se ven afectados de manera directa o indirecta (Llano et al., 2016).

De acuerdo con (Miguel Fernández, 1994 como se citó en Alvarez-Perez (2001), la interdisciplinariedad en la educación tiene dos objetivos esenciales: “1. Que los intelectuales y profesionales del mañana sirvan para algo real en el mundo que viene. 2. Que los individuos adquieran los hábitos de análisis y síntesis que les permitan orientarse en la realidad en que viven” (pág. 3). Además, la interdisciplinariedad tiene como fin favorecer a la formación de una cultura integral y formar individuos humanistas, científicos y creativos, que le habilite asumir actitudes críticas y mediadoras, basadas en formación personal con una concepción científica del mundo, siendo responsables de las decisiones políticas, sociales, científicas que le afecten.

Es necesario, fomentar la investigación que permite no solo ser proactivo, sino prosocial, es decir, un ser que encuentre su identificación como miembro de una sociedad y participe en ella con responsabilidad. Por esto, es inconcebible una división entre los conceptos y la experiencia de los contenidos estudiados porque al realizar esa división los jóvenes no relacionan los conocimientos con su realidad local e internacional. También en el aprendizaje cooperativo se plantea partir del reconocimiento, del empoderamiento del ser humano de su realidad, una realidad que le permita trascender en el tiempo por medio del pensamiento reflexivo (Carlos et al., 2019).

#### **2.2.1.1 Semejanzas y diferencias entre la interdisciplinariedad, multidisciplinariedad y transdisciplinariedad**

Existen diferentes metodologías de enseñanza aprendizaje para facilitar la transmisión y adquisición de conocimientos. Entre las cuales se destacan: la metodología de la interdisciplinariedad como la combinación simultánea e integral de los contenidos de diferentes disciplinas o ciencias para obtener nuevos conocimientos, es decir un híbrido de conocimientos que permita lograr con éxito el objetivo propuesto. También, la

multidisciplinariedad es la unión de contenidos de diferentes ciencias pero conservando su esencia, como lo menciona (Villa et al., 2017, como se citó en Natural Sciences and Engineering Research Council o Canada - NSERC, 2004) “trae conocimiento de diferentes disciplinas pero permanece en las fronteras de éstos campos” (pág. 182). También la transdisciplinariedad va más allá de la interdisciplina se basa en promover la trascendencia de cada una de la disciplinas que trabajan juntas, como lo menciona (Villa et al., 2017, como se cito en Rosenfield, 1992):

Los proyectos transdisciplinarios son aquellos en los cuales investigadores de diferentes campos no solo trabajan juntos en un problema en común en una considerable cantidad de tiempo, sino que también crean un modelo compartido conceptual del problema que integra y trasciende cada una de sus perspectivas disciplinares separadas. (pág. 184)

**Ilustración 1**

*Semejanzas y diferencias entre la interdisciplinariedad, multidisciplinariedad y transdisciplinariedad*

| SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE LA INTERDISCIPLINARIEDAD, MULTIDISCIPLINARIEDAD Y TRANSDISCIPLINARIEDAD                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| METODOLÓGÍAS / CARACTERÍSTICAS                                                                                                                                                | SEMEJANZAS                                                                                                                                                                                                                                                                            | DIFERENCIAS                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>INTERDISCIPLINA</b></p> <p><b>MULTIDISCIPLINA</b></p> <p><b>TRANSDISCIPLINA</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unen varias disciplinas</li> <li>• Inician con una pregunta o problema</li> <li>• Aportan con conocimientos propios</li> <li>• Ayudan al logro del objetivo propuesto</li> <li>• Los participantes adquieren nuevos conocimientos</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Interacción de las disciplinas</li> <li>□ Forma de organizar el grupo</li> <li>□ No todos son científicos en el tema</li> <li>□ El porcentaje de participación de cada disciplina</li> <li>□ Cada disciplina tiene su objetivo propuesto.</li> </ul> |

AUTORA: MARIUXI GRANDA

Nota: Existe una relación entre las metodologías interdisciplinariedad, multidisciplinariedad y transdisciplinariedad. Realizado por la autora (2021).

## **2.2.2 Disciplinas educativas**

La presente investigación anhela crear un proyecto interdisciplinario para lo cual, es importante definir algunas disciplinas, a continuación, se detallan.

### **2.2.2.1 Educación cultural y artística**

Educación cultural y artística es una disciplina fundamental en la educación básica porque desde la niñez fomenta el desarrollo de las habilidades y destrezas desde la concepción del medio ambiente. También, enseña a valorar y apreciar los pequeños detalles y a estimular la creatividad. Por ello, la educación cultural y artística enseña a ser más creativo, tolerante, observador y a mirar la realidad desde diferentes puntos de vista, siendo necesaria para integrar los conocimientos adquiridos en otras disciplinas y complementarlas. También impulsa la valoración de nuestra identidad como nación, al apreciar nuestra cultura en sus diferentes formas de expresión: vestimenta, alimentación, música, etc. Ante lo cual, el Currículo de Educación General Básica, expresa: El área de Educación Cultural y Artística es un espacio que origina el conocimiento y la participación de los estudiantes en temas relacionados a la cultura y el arte sobre todo la autóctona, mediante el diálogo y las expresiones no verbales, provocando el respeto y aceptación de la diversidad cultural, abarcando costumbres, vestimentas, lenguajes, gastronomías, modismos y otras formas de expresión propias de cada cultura (Currículo de Educación General Básica Superior, 2016).

### **2.2.2.2 Ciencias naturales**

Una de las disciplinas básicas en la educación es ciencias naturales, sus conocimientos son de mucha importancia, debido que su objetivo de estudio es la naturaleza y el desarrollo del conocimiento científico. Estos son aprendizajes fundamentales para los estudiantes, les permite conocer y solventar las necesidades de la sociedad, también les permite desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo desde el punto de vista de la ciencia y no solamente desde dogmas o creencias. Por ello, manifiesta el Currículo de Educación General Básica: las Ciencias Naturales, están orientada hacia el conocimiento por medio de la investigación científica, para conocer sobre los seres vivos, los seres humanos, los

planetas, el universo, los fenómenos naturales, el medio ambiente, la naturaleza, metales, y los distintos elementos que integran el planeta tierra; con el objetivo que los estudiantes comprendan la importancia y la correlación que tienen todos los elementos que comparten un mismo entorno y asimilen la jerarquía que tiene la investigación científica para mejorar las condiciones de vida, el ambiente y el entorno en el cual habitan los seres vivos (Currículo de Educación General Básica Superior, 2016).

### **2.2.2.3 Ciencias Sociales**

En este aspecto, las Ciencias Sociales es una ciencia que estudia las relaciones humanas considerando que el ser humano es un ente social y necesita estar en relación con otras personas. Por esto, abarca aspectos desde como: aportes de la humanidad, civilizaciones, desarrollo científico, sistemas económicos, sistemas laborales, religiones, fomenta el pensamiento crítico y la investigación, fomentando la justicia y solidaridad para el desarrollo de las sociedades. Es tan importante, que el Currículo de Educación General Básica expone: El área de ciencias sociales está organizada de forma que se viva los contenidos históricos, por ello, es abierto, flexible y está dividido por subniveles. Asimismo el currículo de Ciencias Sociales plantea, la enseñanza y aplicación de la democracia social desde la educación, involucrando a docentes, estudiantes y comunidad educativa en un participación activa que permita demostrar sus capacidades hacia los demás, adaptándose a las necesidades y costumbres propias de su entorno mejorando las condiciones sociales de todos los integrantes de esa sociedad, para pasar “de ser en potencia a ser en acto” (Aristóteles) (Currículo de Educación General Básica Superior, 2016).

### **2.2.2.4 Lengua y literatura**

Lengua y Literatura es la disciplina encargada de los procesos lingüísticos, que ayudan al estudiante a analizar, procesar y practicar normas y principios de la lengua que ayudarán a perfeccionar el uso correcto del lenguaje, incluyendo destrezas comunicativas, que fomenten la lectura comprensiva y la lectura crítica, aspectos fundamentales en todo buen estudiante porque la lectura abre las puertas al conocimiento y facilitando su

asimilación. El Currículo de Educación General Básica expone: El área de Lengua y Literatura es particularmente gradual y consecutiva para el logro de objetivos de aprendizaje de acuerdo a cada nivel de escolaridad, promoviendo en los estudiantes la adquisición de habilidades lingüístico-comunicativas en el uso eficiente de la lengua en las comunicaciones e interacciones con otros. Consecuentemente, las destrezas con criterio de desempeño del currículo están relacionadas conforme al nivel educativo para desarrollar las capacidades comunicativas de los estudiantes en el orden previamente establecido y acorde a sus capacidades lingüísticas propias de su edad, por ello, se ejecutan diferentes situaciones en las cuales deben utilizar diversas formas de comunicación oral, escrita, símbolos, señas, con el objetivo de transmitir correctamente la información, es decir, que el mensaje logre llegar a su destino de la manera correcta y en el tiempo establecido (Currículo de Educación General Básica Superior, 2016).

#### **2.2.2.5 Matemática**

La matemática es una ciencia que se encarga de promover el razonamiento lógico en las personas, recordando que en sus inicios se encargaba del estudio de los números y su relación entre ellos. Actualmente, apoyada por la lógica busca mejorar la capacidad de razonamiento y pensamiento, desde el análisis a profundidad de diferentes situaciones permitiendo que la toma de decisiones sea más oportuna al interpretar los pros y contras de la misma, el Currículo Nacional de Educación General Básica expone: La Matemática resalta la aplicación de valores humanos y ética, prevaleciendo la dignidad y solidaridad entre personas, para fortalecer la conciencia sociocultural de la prevalencia que tiene ser un buen pensador, meditar antes de actuar y no actuar por impulso. La matemática se caracteriza por enseñar a razonar, pensar, aplicar, comunicar, y valorar las relaciones entre los pensamientos y los hechos reales. Mientras más conocimiento y dominio del mismo, la persona va desarrollando su capacidad de estudiar, identificar, describir, interpretar, modificar el entorno en el cual pertenece, empieza a ser analítico de su medio y proporciona ideas que contribuyan a su bienestar. Asimismo, la matemática es la base para el desarrollo del pensamiento y los buenos pensamientos se traducen en buenas obras para todos (Currículo de Educación General Básica Superior, 2016).

### **2.2.2.6 Lengua extranjera**

En la educación es muy importante dominar diferentes lenguajes porque ayuda al desarrollo de la persona, sobre todo al estudiante le ayuda en el desarrollo de la dimensión cognitiva. Basado que en el Ecuador existen muchas lenguas nativas de diferentes grupos étnicos se adicionan lenguas extranjeras de gran importancia como es el inglés para la formación académica de los estudiantes, además, el inglés es una de los idiomas más hablados en el mundo. De manera que la página web del Ministerio de Educación del Ecuador señala: El currículo de la asignatura de inglés está diseñado para cada nivel educativo, para los estudiantes desde 2° hasta 10° año de Educación General Básica y desde 1° hasta 3° de Bachillerato General Unificado, como lengua extranjera. Por la diversidad cultural que existe en el territorio ecuatoriano, se hablan diferentes lenguas y el currículo nacional prevalece que muchos estudiantes son bilingües por sus orígenes culturales al pertenecer a una comunidad determinada (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

### **2.2.3 Proyecto integrador**

Antes de manifestar que es un proyecto integrador, se debe establecer que un proyecto es un trabajo realizado mediante una serie de pasos ordenados para obtener el resultado propuesto por los miembros del equipo, en un tiempo establecido y con la optimización de recursos estimados Del & Colectivo, (2018) nos menciona: Un proyecto es una estructura en la que se organiza detalladamente las acciones necesarias e interrelacionadas, para conseguir el objetivo o producto previamente planteado, el mismo que busca responder a una necesidad o problemática específica. Para lo cual es fundamental el trabajo en equipo y que los miembros involucrados se comprometan en realizar sus actividades con la responsabilidad y profesionalismo que amerita, hacia el logro de la meta propuesta.

En cambio, un proyecto integrador es aquel que complementa varios contenidos entre sí. Por ello, el Ministerio de Educación del Ecuador, ha creado la asignatura de proyectos escolares, para todos los años de Educación General Básica a partir del año lectivo 2016

– 2017, con la aplicación de carácter obligatorio en los distributivos de las instituciones educativas, creando una guía de proyectos escolares en el cual se conceptualiza: “Los proyectos son un espacio académico de aprendizaje interactivo, donde se trabaja en equipo sobre una temática de interés común utilizando la metodología de proyectos con un enfoque interdisciplinario que busca, estimular el trabajo cooperativo y la investigación.” (Proyectos Escolares, 2018).

También, una ventaja del proyecto integrador es que incentiva el aprendizaje colaborativo o cooperativo, el cual consiente a los estudiantes el compartir entre pares sus conocimientos y habilidades, además fortalece sus relaciones sociales convirtiéndose en una metodología activa de aprendizaje. Por consiguiente: El aprendizaje cooperativo tiene un enfoque participativo, en el cual los estudiantes aprenden unos de otros al relacionarse entre sí, también comparten sus experiencias de vida conjuntamente con el docente (Lobato, 1998). Los estudiantes que trabajan cooperativamente aprenden a ser solidarios al poner cada uno su grano de arena para el logro del objetivo propuesto.

### **2.2.3.1 Pasos para desarrollar un proyecto**

Según Enríquez (2019), en su cita de la revista Aula Planeta nos menciona diez pasos para elaborar un proyecto:

1. Selección del tema y planteamiento de la pregunta guía.
2. Formación de los equipos.
3. Definición del producto o servicio final.
4. Planificación.
5. Investigación.
6. Análisis y la síntesis.
7. Elaboración del producto o servicio.
8. Presentación del producto o servicio.
9. Respuesta colectiva a la pregunta inicial.
10. Evaluación y autoevaluación. (pág. 46)

#### **2.2.4 Aprendizaje basado en proyectos (ABP)**

El Aprendizaje Basado en Proyectos en adelante llamado ABP es una metodología que parte de una pregunta o problema, para que el estudiante busque la mejor alternativa de resolución, promoviendo el perfeccionamiento de sus conocimientos, habilidades y capacidades. Además, establece la dinámica: aprendiendo y haciendo, la misma que se ha convertido en clave para un buen aprendizaje, hoy en día los métodos de enseñanza son más prácticos y menos expositivos, se emplea menos el uso de palabras; ahora se fomenta el estudio con la observación, quedando de lado la ardua exposición por parte del docente; la teórica va acompañada de una edificación real de conocimientos, se debe incentivar al estudiante para que interiorice los conocimientos adquiridos, asimilando que es el actor de su propio proceso de enseñanza aprendizaje.

Actualmente, menciona Gómez-Pablos (2018) que los rasgos del nuevo modelo educativo lo convierten en eficaz para responder a las necesidades educativas actuales: concentrado en la educación, que exige enseñar cómo aprender porque el aprender es para toda la vida, impulsando el aprendizaje del estudiante a su ritmo siempre encaminado por los docentes a cargo. También está orientado al logro de los objetivos de aprendizaje y al trabajo colaborativo entre docentes y estudiantes. Además, propone una nueva organización del aprendizaje que utiliza la evaluación estratégicamente para determinar la aplicación de los conocimientos adquiridos, también promueve de manera íntegra la aplicación de actividades de enseñanza y aprendizaje con el uso de las TIC para crear otras maneras de aprender

También, menciona Gómez-Pablos (2018) que estas metodologías educativas establecen estrategias que los docentes deberían utilizar dentro y fuera del aula de clases con sus estudiantes. Destacando que no existe un solo método de enseñanza aprendizaje y la aplicación de uno de ellos depende del análisis de cada uno de ellos y los resultados de un diagnóstico previamente realizado, en el que se defina las necesidades educativas de la institución, del docente, estudiantes y de la asignatura que se va a impartir porque no todos los grupos humanos son iguales, ni trabajan de la misma manera para el logro de los objetivos planteados.

### **2.2.4.1 Elementos esenciales para un ABP**

Todo proyecto debería contener particularidades propias para su realización. Por eso, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte España (2015) menciona: los proyectos deben incluir dos aspectos: 1) debe tener sentido para los estudiantes, es decir debe importarles; 2) debe ser educativo, es decir aprender algo significativo para la formación del estudiante. Además, los proyectos que se realizan con la metodología del ABP deben tener 8 elementos básicos según el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte España (2015):

**a) Contenido significativo:**

En un proyecto los estudiantes trabajan de manera más detenida los contenidos a diferencia de las clases magistrales. Por ello, el docente debe planificar acorde a las destrezas a desarrollar y los estudiantes ejecutar el proyecto de preferencia acorde a sus intereses y necesidades educativas.

**b) Necesidad de conocer:**

El proyecto debe dar apertura para que los estudiantes pregunten y no al revés. Él debe demostrar su interés en el proyecto, por ello el trabajo debe poseer una carga emocional que incentive al estudiante a seguir aprendiendo.

**c) Una pregunta que dirige la investigación:**

Toda investigación debe comenzar con una pregunta, una duda a resolver. La misma que debe ser abierta, productora, diversa, compleja, pertinente para que los estudiantes se comprometan aprender.

**d) Escucha y empatía para los estudiantes**

Primeramente, se debe atraer a los estudiantes con temas de su interés para desarrollar con éxito el proyecto, el docente establece las tareas a cumplirse a través de un cronograma de actividades con fechas máximas de presentación. Permitiéndoles un grado de autonomía a los estudiantes para organicen su tiempo y las actividades a realizar.

**e) Nuevas Competencias**

Un proyecto debe darles a los estudiantes los medios para aplicar lo aprendido. Para adquirir las competencias solicitadas actualmente como son: pensamiento crítico, uso de las nuevas tecnologías, trabajo en equipo y comunicación efectiva.

**f) Investigación**

En una buena investigación los estudiantes empiezan a concatenar contenidos que los lleva a formular más inquietudes, motivando a investigar cada día más. Consultando en diferentes fuentes de información, para la generación de nuevos conocimientos que les permitan obtener respuestas y generar ideas propias para solucionar un problema o pregunta en cuestión.

**g) Evaluación, retroalimentación y revisión**

La evaluación en un proyecto es importante porque con esta los estudiantes aprenden que un trabajo bien realizado y de calidad no se da en el primer intento. En el mundo laboral, nuestras actividades están siempre siendo supervisadas, por eso se busca la perfección.

**h) Exhibición del producto**

Los estudiantes exhiben los resultados de su trabajo con otras personas, cursos, padres de familia, docentes mediante la presentación de un producto final. En el cual se pondrá de manifiesto lo aprendido.

#### **2.2.4.2 Rol del Docente en el ABP**

En el aprendizaje basado en proyectos, el docente pasa a ser un actor secundario en el proceso de aprendizaje del estudiante debido que se dedica exclusivamente a ser un guía, orientador, impulsador, moderador de la construcción del conocimiento. Por lo tanto, es indispensable por parte del docente conocer bien la temática del proyecto para poder orientar de manera adecuada a los estudiantes en la elaboración del mismo, sintetizando los contenidos necesarios para lograr el objetivo propuesto en el tiempo establecido y evitando que se pierda la dirección del mismo ( Sánchez, 2013). Además, el docente debe

ser el primer fan de sus estudiantes, creer en ellos y demostrárselos en las diferentes actividades que realicen, induciendo a la mejora continua, los docentes deben evaluar de manera formativa. Por eso debemos generar empatía y no reprimir las aspiraciones y anhelos de los estudiantes, no sabemos lo que va a pasar en un futuro, la motivación es fundamental para todas las personas, sobre todo para los jóvenes cuando viene de parte de un modelo a seguir como es un docente, quien es admirado por sus estudiantes.

#### **2.2.4.3 Rol del Estudiante en el ABP**

En el aprendizaje basado en proyectos el protagonista es el estudiante, porque es él quien construye sus conocimientos. El papel del docente es garantizar que su estudiante asuma su rol y adquiera las responsabilidades que le corresponden (Sánchez, 2013). Teniendo en cuenta que en el ABP los estudiantes se sienten motivados y comprometidos hacia el aprendizaje sobre todo cuando son temas de interés personal, les fomenta ese despertar de la curiosidad y son ellos quienes voluntariamente investigan, se auto educan para lograr el objetivo propuesto, de tal manera que no lo perciben como una obligación al aprendizaje, lo realizan de manera dinámica y entretenida. El protagonismo que realiza el estudiante en el ABP es central, debido que un proyecto debe fomentar la autonomía del estudiante: al tomar decisiones, al realizar sus actividades con tiempos de trabajo sin supervisión, permitiéndoles aprender a su ritmo y asumir la responsabilidad del caso (Sánchez, 2013).

#### **2.2.5 Educación básica**

La Educación General Básica es el nivel educativo más extenso en el sistema educativo ecuatoriano por ser el que más cursos abarca siendo 10 en total, desde preparatoria hasta décimo año. Según Enríquez (2019) “La escuela es el primer lugar en donde los niños y niñas aprendan a desarrollan sus capacidades que les permitirán convivir de mejor manera con quienes los rodean, además de aportar en forma creativa a los nuevos retos, siendo cada uno protagonistas de su crecimiento personal” (pág. 15). El Ministerio de Educación del Ecuador en su página web oficial menciona: La educación general básica en el Ecuador inicia en primero y finaliza en décimo año, cursos en cuales los

estudiantes desarrollan capacidades y habilidades en concordancia con los tres valores que promueve el perfil del bachiller ecuatoriano: justicia, innovación y solidaridad. Al finalizar esta etapa educativa los estudiantes pueden elegir en continuar sus estudios en un bachillerato en ciencias unificado o en un técnico acorde a sus preferencias (Ministerio de Educación, 2021).

### **2.2.5.1 Niveles de educación básica en Ecuador**

La Educación General Básica del Ecuador tiene niveles de educación conforme a la edad y conocimientos de los estudiantes. Por ello, es fundamental que sea de calidad porque se están formando las bases del conocimiento del estudiante, en el Ecuador existen diferentes niveles de educación básica obligatoria como menciona el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural en su artículo 27:

Art. 27.- Denominación de los niveles educativos. El Sistema Nacional de Educación tiene tres (3) niveles: Inicial, Básica y Bachillerato.

El nivel de Educación General Básica se divide en cuatro (4) subniveles:

1. Preparatoria, que corresponde a 1.º grado de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de cinco (5) años de edad;
2. Básica Elemental, que corresponde a 2.º, 3.º y 4.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 6 a 8 años de edad;
3. Básica Media, que corresponde a 5.º, 6.º y 7.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 9 a 11 años de edad; y,
4. Básica Superior, que corresponde a 8.º, 9.º y 10.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 12 a 14 años de edad. (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2017, pág. 9)

### **2.2.5.2 Tic en la educación básica**

Las tecnologías de la información y comunicación (Tic), establecen el conjunto de mecanismos para procesar, almacenar y compartir información, por eso son necesarias para la construcción del aprendizaje, sobre todo ahora con la nueva modalidad de estudios originada por el COVID 19, en la cual toda la comunidad educativa está obligada a utilizarlas, actualmente a nivel mundial ha existido un cambiado en la modalidad de estudios, pasamos de la presencialidad a la virtualidad. Por consiguiente, debemos aprender el uso de las Tic para poder continuar comunicarnos e informarnos, pero sobre todo seguir educándonos sin llegar a tener un contacto físico con otras personas. Como lo menciona Navarrete & Mendieta, (2018): La nueva y cambiante tecnología exige a la educación realizar cambios, no puede quedarse atrás, si desea formar estudiantes íntegros y capaces de desenvolverse en diferentes situaciones, con habilidades para aprender nuevas cosas, también a vivir y convivir en sociedad a pesar de las diversas circunstancias. Definitivamente, ahora se aplica obligatoriamente una educación tecnológica en todo el mundo. Por lo tanto, las instituciones educativas deben actualizarse con la adquisición de competencias y herramientas tecnológicas que les permitan afrontar los nuevos retos para brindar educación de calidad y lo estudiantes también deben prepararse y adaptarse a los cambios.

### **2.2.5.3 Desarrollo progresivo del estudiante**

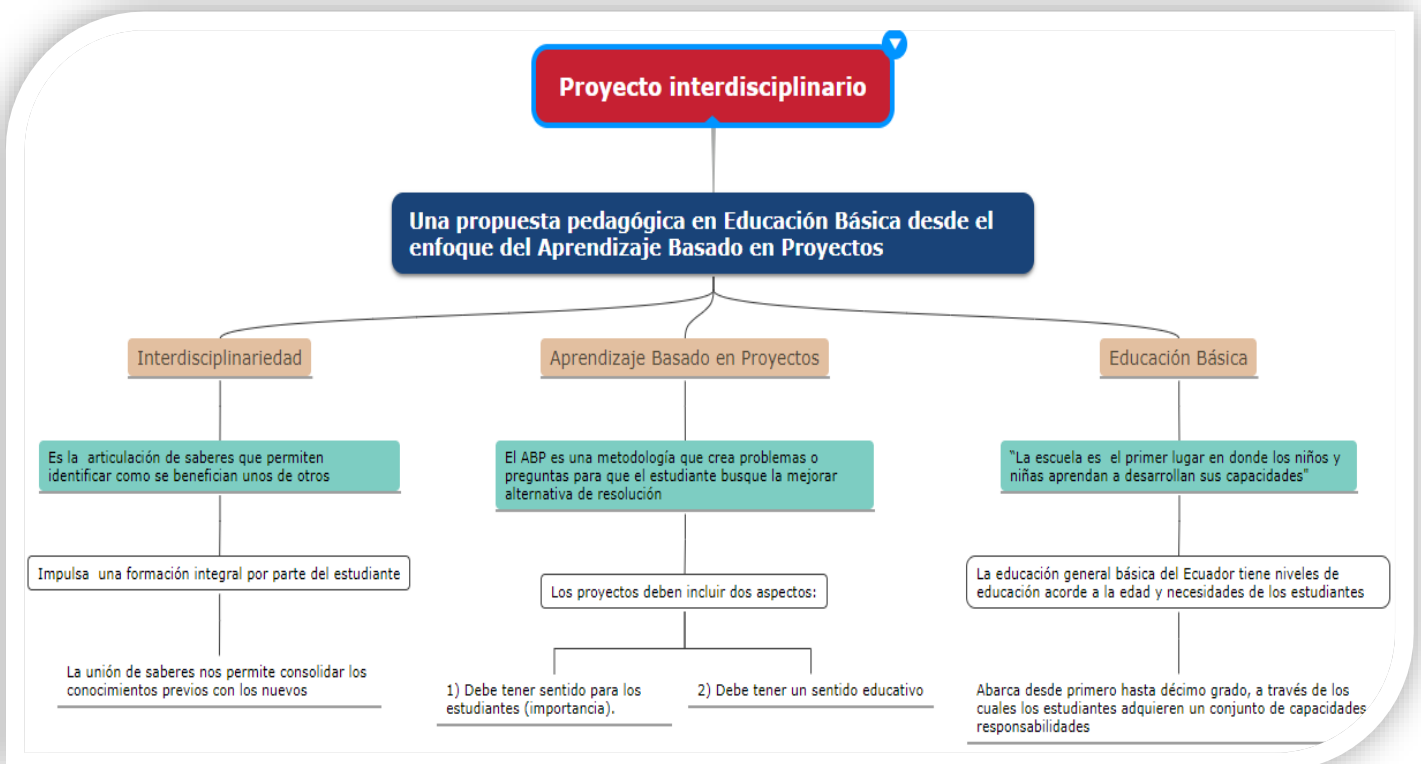
Todo estudiante tiene un proceso de aprendizaje, el mismo que se va desarrollando desde sus primeros años de vida. Estos factores están asociados con sus valores, intereses y motivaciones personales, que permiten lograr un aprendizaje apropiado. El requisito principal para que un estudiante aprenda es su predisposición aprender, por más bueno que sea el docente, si el estudiante no desea aprender no lo va hacer, la parte motivacional es fundamental en el aprendizaje, siendo la familia la primera encargada de lograr este desarrollo, también Díaz (2015) menciona que el papel de la familia es fundamental, por ser la fuente de desarrollo cognitivo y afectivo de toda persona, es lo que distingue unas de otras su humanísimo, que va más allá del aspecto y rasgos biológicos, además la enseñanza de valores y moral que se enseña desde niños en su primera escuela su hogar.

También influyen muchísimo en el proceso de enseñanza aprendizaje los aspectos culturales, socioeconómicos y educativos que tienen las familias de los estudiantes, porque directa e indirectamente son su modelo a seguir, además de la motivación y preparación que les imparten, no es lo mismo trabajar solo que tener a alguien que lo motive y acompañe a seguir adelante.

Las bases teóricas mencionadas anteriormente nos permiten desarrollar el objetivo de la presente investigación: Generar una propuesta pedagógica interdisciplinaria para Educación Básica, desde el enfoque del Aprendizaje Basado en Proyectos. Consecuentemente, es fundamental conocer cada una de las definiciones y aportes de los 3 constructos básicos de la presente investigación: Interdisciplinariedad, Aprendizaje Basado en Proyectos y Educación Básica, los cuales se presenta el siguiente mapa conceptual.

**Ilustración 2**

*Proyecto Interdisciplinario*



Nota: La ilustración extrae los 3 constructos necesarios para lograr la propuesta pedagógica de un proyecto interdisciplinario: interdisciplinariedad, aprendizaje basado en proyectos y educación básica. Realizado por la autora (2021).

### 2.3 Bases Legales

La presente investigación tiene como base legal: la Constitución de la República del Ecuador como máxima ley vigente desde el año 2008, la Ley orgánica de educación intercultural (LOEI) reformada en abril del 2021, el Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural del Ecuador. La Constitución de la República del Ecuador en su Art. 26. menciona:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Asamblea Nacional Constituyente, 2008)

Por lo tanto, la educación es un derecho inviolable que le corresponde al Estado garantizar su cumplimiento a cabalidad. A través de la educación se logra el tan anhelado progreso, por eso, es indispensable garantizar su acceso, pero con el compromiso y responsabilidad que amerita, recordándoles a los padres de familia y estudiantes sus obligaciones y deberes como lo establece el artículo 8 numerales a, b,c,d,e de la LOEI:

Art. 8: Obligaciones y responsabilidades de los estudiantes: Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- a) Cumplir con las formaciones académico formativas programadas, tareas y responsabilidades obligaciones derivadas del proceso de enseñanza y aprendizaje (...)
- b) Participar en la evaluación de manera permanente a través de los procesos internos que validen la calidad de educación y el inter aprendizaje.
- c) Procura la excelencia educativa y mostrar integridad y honestidad académica en el cumplimiento de las tareas, obligaciones y responsabilidades.
- d) Comprometerse con el cuidado y buen uso de las instalaciones físicas, bienes y servicios de los establecimientos educativos.

- e) Tatar con dignidad, respeto y sin discriminación alguno a los miembros de la comunidad educativa (...) (Ley\_ orgánica\_ de\_ educacion\_ intercultural\_ LOEI, 2021)

Actualmente, en el Ecuador la educación pública desde los niveles de básica hasta bachillerato está encaminada con el Currículo Nacional vigente desde el 2016, el mismo que contiene las áreas básicas de estudio, los objetivos de aprendizaje, las destrezas con criterio desempeño e indicadores para la evaluación de criterios unificando los contenidos en todo el país. Consecuentemente, el Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en su artículo 9, señala:

Obligatoriedad. Los currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son de aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y modalidad. Además, son el referente obligatorio para la elaboración o selección de textos educativos, material didáctico y evaluaciones. (Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2017)

Para la elaboración de proyectos educativos en las instituciones pública, se debe considerar los lineamientos que establece el Currículo Nacional tal y como lo menciona el Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en su artículo 10:

Art. 10.- Adaptaciones curriculares: Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan. Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional; su implementación se realiza con previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente. (Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2017)

## **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **3.1 Tipo de Investigación**

La presente investigación es de tipo proyectiva, según Hurtado (2010) "Este tipo de investigación intenta proponer soluciones a una situación determinada a partir de un proceso previo de investigación. Implica pasar por los estadios explorar, describir, comparar, explicar, predecir y proponer alternativas de cambio, más no necesariamente ejecutar la propuesta" (pág. 110). Enfocándonos en lo anteriormente expuesto, la presente propuesta es de tipo proyectiva porque tal vez no se logre su aplicación, sin embargo, en ella se describe en detalle su importancia, factibilidad y los pasos para su aplicación, además de resaltar las problemáticas educativas existentes para las cuales se propone crear un proyecto interdisciplinario que refuerce los contenidos de las disciplinas, a través de la unión de los mismo, con la aplicación de ejemplos cotidianos, fomentado la aplicación del aprendizaje adquirido en las aulas con la exposición de un producto o servicio final.

### **3.2 Diseño de la Investigación**

#### **a. Según la fuente**

El diseño de la investigación es el proceso necesario para poder realizar la investigación en base a los objetivos planteados, según (Hurtado 2010, como se citó en Cerda Gutiérrez 1991), el diseño de la investigación es el "conjunto de decisiones, pasos, esquemas y actividades a realizar en el curso de una investigación" (pág. 185), además Hurtado (2010) define a los diseños de campo como "aquellos en donde el investigador obtiene la información relacionada con su estudio a partir de fuentes vivas, o materiales, en su contexto natural o habitual" (pág. 695). Con lo anteriormente expuesto, la presente investigación está diseñada con fuentes mixtas porque se va a recolectar la información con fuentes vivas (los estudiantes de octavo año) y fuente documental (bibliografía científica acerca del tema).

## **b) Temporalidad**

Para recopilar la información, se consideró la temporalidad con diseño contemporáneo transeccional porque se recogió la información en un solo momento para conseguir el objetivo. Según Hurtado (2010), "Si el propósito es obtener información de un evento actual el diseño es contemporáneo" (pág.694). Conjuntamente, "En el diseño transeccional el investigador estudia el evento en un único momento" (pág. 694).

## **c) Amplitud de foco**

En la investigación se asumió una aptitud de foco multivariable y multieventual, debido que concentra varios eventos de estudio. Hurtado (2010) expresa "Son aquellos en los cuales el investigador está interesado en estudiar más de un evento de cada tipo (varios eventos a describir, varios eventos a analizar, varios procesos causales, varios eventos a explicar, varios eventos a comparar...)" (pág. 690). Consecuentemente, en la investigación se estableció 4 variables: 1) Situación actual referida al aprendizaje interdisciplinario. 2) Estrategias didácticas empleadas para el aprendizaje interdisciplinario. 3) Factores asociados al proceso de aprendizaje interdisciplinario, 4) Propuesta pedagógica desde el enfoque del Aprendizaje basado en Proyectos, las mismas que estuvieron fundamentadas en los objetivos de la investigación.

## **3.3 Unidades de Estudio**

Las unidades de estudio de investigación son todas las personas y elementos utilizados para obtener información sobre el evento de estudio presentado (Hurtado, 2010). Además, nos menciona Hurtado (2010), " a través de ellas se pueda dar una respuesta completa y no parcial, a la interrogante de la investigación; por ello debe incluir a todos los involucrados en los eventos de estudio" (pág. 118). En las unidades de estudio se enfatizan la población y la muestra, para la presente propuesta de investigación, la población estuvo compuesta por los estudiantes y docentes, los estudiantes corresponden a octavo año de educación general básica del Colegio de Bachillerato de "Zapotillo", la misma que tiene 2 paralelos con aproximadamente 80 estudiantes, siendo necesario determinar una muestra para la investigación, por consiguiente la muestra se determinó

realizar en un curso, siendo los elegidos los estudiantes del curso 8vo año paralelo A, el mismo que cuenta con 30 estudiantes que tienen acceso a internet, en lo que respecta a los docentes se terminó realizarla a los 16 docentes que laboran la sección de educación básica de la institución educativa.

### **3.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

Las técnicas e instrumentos de una investigación, son todos los procedimientos necesarios para recolectar y validar la información que permite la realización de la investigación (Hurtado 2010). En la investigación la recolección de información se realizó con la técnica de la encuesta y el instrumento el cuestionario. Siendo la encuesta, “Averiguación o pesquisa”, también es el “Conjunto de preguntas tipificadas dirigidas a una muestra representativa, para averiguar estados de opinión o diversas cuestiones de hecho” según la (RAE, 2021), definición que corresponde al instrumento utilizado.

En la investigación se utilizaron dos instrumentos con la escala de Likert mediante formulario de Google, compartiendo a los participantes el enlace para su relación. El primer formulario estuvo dirigido a los estudiantes con 16 preguntas con las siguientes opciones de respuesta: siempre, casi siempre, rara vez, casi nunca, nunca, con el objetivo de conocer el proceso de enseñanza aprendizaje que imparten los docentes en la institución. El segundo instrumento estuvo dirigido hacia los docentes con 6 preguntas con las siguientes opciones de respuesta: indispensable, muy necesario, necesario, poco necesario, no necesario, con el objetivo de conocer su opinión sobre la aplicación de una propuesta de proyecto interdisciplinario para educación básica.

### **3.5 Técnicas de Análisis de Datos**

La técnica de análisis de datos, consiste en una tabulación o graficación, análisis e interpretación de los datos o resultados obtenidos. Además, exige al investigador explicar, asociar, estructurar, relacionar la información obtenida en la investigación para poder emitir una interpretación de los datos emitidos por los objetos de estudio. Por lo tanto, el análisis es concebido como un proceso complejo que requiere de diversas gestiones para

la interpretación de los datos obtenidos. Además, la técnica de análisis de los datos en la investigación fue la estadística descriptiva, a través de tablas de frecuencias y gráficos con los cuales se efectuaron el análisis y la interpretación de cada una de las preguntas en base a las respuestas de los participantes, la fundamentación teórica de la investigación, el criterio y la experiencia de la autora.

### 3.6 Operacionalización de Variables

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS                                                                                                                                                                                                                                                                            | VARIABLE                                                                    | DEFINICIÓN NOMINAL                                                                                                                        | DIMENSIONES                      | INDICADORES                                       | ÍTEMS   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|---------|
| Diagnosticar la situación actual referida al aprendizaje interdisciplinario, que evidencian los estudiantes de Octavo año de Educación Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021-2022.                 | Situación actual referida al aprendizaje interdisciplinario                 | Es la articulación de saberes que permiten identificar como se benefician unos de otros.                                                  | Cognitiva                        | - Conocimientos de las disciplinas                | 12 - 10 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                                                                                                           |                                  | -Conocimiento de la interdisciplinariedad         |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                                                                                                           | Afectiva                         | - Apertura para compartir visiones distintas      | 2 - 3   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                                                                                                           |                                  | - Capacidad de comunicación                       |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                                                                                                           | Habilidades                      | - Habilidades de investigación                    | 5 - 14  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                                                                                                           |                                  | - Habilidades para la integración de disciplinas  |         |
| Caracterizar las estrategias didácticas empleadas por los docentes en el aprendizaje interdisciplinario, en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021-2022. | Las estrategias didácticas empleadas para el aprendizaje interdisciplinario | Conjunto de actividades y experiencias a partir de las cuales el docente traza el recorrido pedagógico del aprendizaje interdisciplinario | Estrategias pre-instruccionales  | -Asignación de lecturas previas                   | 6 - 7   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                                                                                                           |                                  | - Instrucción para el trabajo interdisciplinario  |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                                                                                                           | Estrategias construccionales     | - Trabajo en equipo                               | 8- 9    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                                                                                                           |                                  | - Desarrollo del proyecto con asignación de roles |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                                                                                                           | Estrategias pos-instruccionales. | - Metacognición.                                  | 15 - 14 |

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | VARIABLE                                                                   | DEFINICIÓN NOMINAL                                                                                                                | DIMENSIONES                      | INDICADORES                                | ÍTEMS  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |                                                                                                                                   |                                  | - Transferencia al contexto real.          |        |
| Explicar los factores asociados al aprendizaje interdisciplinario, en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021-2022.                                                                                                    | Factores asociados al proceso de aprendizaje interdisciplinario.           | Son aspectos que posibilitan o limitan el aprendizaje interdisciplinario.                                                         | Factores propios del estudiante. | - Valores.                                 | 1 - 16 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |                                                                                                                                   |                                  | -Aspiraciones e Intereses.                 |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |                                                                                                                                   | Factores ajenos al estudiante.   | - Apoyo de pares                           | 4 - 13 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |                                                                                                                                   |                                  | - Metodologías empleadas por los maestros. |        |
| Diseñar los componentes fundamentales de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para Educación Básica, desde el enfoque del Aprendizaje Basado en Proyectos, dirigido a estudiantes de Octavo año de Educación Básica, en el Colegio de Bachillerato de Zapotillo, ubicado en el cantón Zapotillo - Provincia de Loja, durante el año escolar 2021-2022. | Propuesta pedagógica desde el enfoque del Aprendizaje basado en Proyectos. | Es un instrumento en el que se expresa el objetivo cognitivo y la metodología de enseñanza aprendizaje para formar al estudiante. | Planeación.                      | - Justificación.                           | 1 - 2  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |                                                                                                                                   |                                  | -Objetivos.                                |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |                                                                                                                                   | Ejecución.                       | - Contenidos.                              | 3-4- 5 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |                                                                                                                                   |                                  | -Estrategias.                              |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |                                                                                                                                   |                                  | -Recursos didácticos.                      |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |                                                                                                                                   | Evaluación.                      | -Técnicas e instrumentos de evaluación.    | 6      |

Las preguntas de los 3 primeros objetivos son dirigidas a los 30 estudiantes de 8vo curso.

Las preguntas del último objetivo de la propuesta son dirigidas a los 16 docentes de Educación básica.

## CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS

### 4.1 Resultados de la Encuesta dirigida a estudiantes

Posteriormente, al proceso de recolección de información cuantitativa se evidenció los resultados conseguidos de las encuestas de los estudiantes y docentes del Colegio de Bachillerato de Zapotillo con la aplicación de Formularios de Google. Las encuestas dirigidas a los 30 estudiantes de octavo año de educación general básica paralelo A, estuvieron divididas en 3 secciones (como soy, asignaturas y aprendizaje) y las encuestas hacia los 16 docentes de Educación general básica, estuvieron divididas en 2 secciones (propuesta pedagógica y propuesta de implementación). Consecuentemente, se realizó el respectivo análisis e interpretación de resultados con la utilización de tablas de frecuencia realizadas en Excel y los gráficos estadísticos de los formularios de Google.

En las encuestas dirigidas a los estudiantes, se obtuvieron los siguientes resultados:

#### Sección 1: Como soy

##### 1) Considero importante la aplicación de valores humanos en la sociedad.

**Tabla 1**

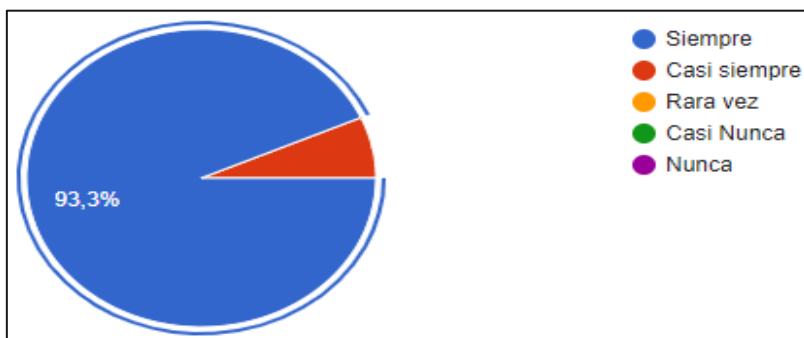
*Respuestas de la pregunta 1- estudiantes.*

| Alternativa            | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|------------------------|---------------------|------------|
| <b>1. Siempre</b>      | 28                  | 93,33%     |
| <b>2. Casi siempre</b> | 2                   | 6,67%      |
| <b>3. Rara vez</b>     | 0                   | 0,00%      |
| <b>4. Casi nunca</b>   | 0                   | 0,00%      |
| <b>5. Nunca</b>        | 0                   | 0,00%      |

Nota: En la tabla número 1, se observa a la mayoría de los encuestados más del 90% consideran importante la aplicación de valores humanos en la sociedad. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

### Ilustración 3

Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 1 - estudiantes.



Nota: En el gráfico 3, se observa cómo los estudiantes manifiestan la importancia de la aplicación de valores en la sociedad. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se indica en la tabla 1, al preguntar a los estudiantes sobre la importancia de la aplicación de valores en la sociedad: 28 que representan el 93,33% respondieron siempre y 2 que representan 6,67% respondieron casi siempre.

**Interpretación:** La aplicación de valores humanos es importante en toda sociedad, y esto se demuestra en los resultados obtenidos, la gran mayoría de los estudiantes reconoce su importancia. A pesar, de los cambios que vivimos como sociedad, la aplicación de valores sigue siendo fundamental para lograr una relación armónica entre todos. Por ello, es fundamental enseñar desde el hogar y en las instituciones educativas reforzar la aplicación de los valores humanos.

## 2) Estoy abierto al diálogo.

Tabla 2

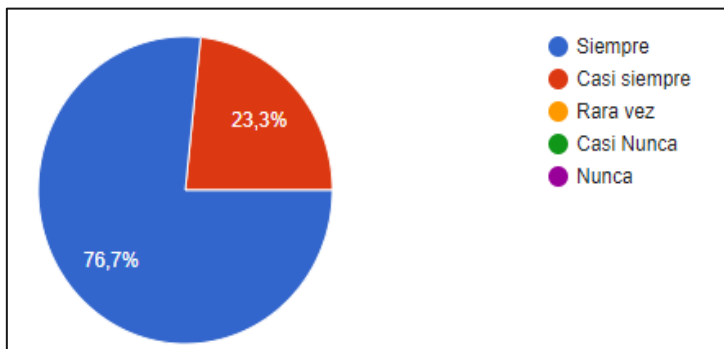
Respuestas de la pregunta 2 - estudiantes.

| Alternativa     | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|-----------------|---------------------|------------|
| 1. Siempre      | 23                  | 76,7%      |
| 2. Casi siempre | 7                   | 23,3%      |
| 3. Rara vez     | 0                   | 0%         |
| 4. Casi nunca   | 0                   | 0%         |
| 5. Nunca        | 0                   | 0%         |

Nota: En la tabla 2, se observa que la mayoría de los encuestados, es decir, más del 70% consideran que tienen una actitud abierta al diálogo. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

#### **Ilustración 4**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 2 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 4, se observa cómo los estudiantes manifiestan que son abiertos al diálogo. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se observa en la tabla 2, en relación a la pregunta, estoy abierto al diálogo los estudiantes: 23 representan al 76,7% respondieron siempre, mientras que 7 representan el 23,3% respondieron casi siempre.

**Interpretación:** Los resultados obtenidos demuestran como los estudiantes en su mayoría se consideran abiertos al diálogo. Enfocándonos que el ser humano es un ser social y por su naturaleza necesita relacionarse con otros, el diálogo es primordial en las relaciones porque admite escuchar y ser escuchado de forma recíproca, aspectos necesarios para lograr acuerdos e incentivar una convivencia armónica en sociedad.

### **3) Me considero flexible para aceptar las opiniones de otros**

**Tabla 3**

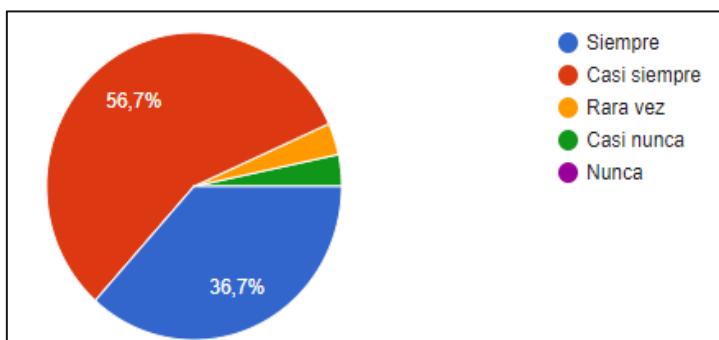
*Respuestas de la pregunta 3 - estudiantes.*

| <b>Alternativa</b>     | <b>Frecuencia Absoluta</b> | <b>Porcentaje</b> |
|------------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>1. Siempre</b>      | 11                         | 36,7%             |
| <b>2. Casi siempre</b> | 17                         | 56,7%             |
| <b>3. Rara vez</b>     | 1                          | 3,3%              |
| <b>4. Casi nunca</b>   | 1                          | 3,3%              |
| <b>5. Nunca</b>        | 0                          | 0%                |

Nota: En la tabla 3 se observa de los encuestados más del 50% se consideran flexible para aceptar las opiniones de otros. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

### **Ilustración 5**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 3 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico número 5, se observa que el 56,7% de los estudiantes manifestaron que casi siempre aceptan las opiniones. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 3, los estudiantes encuestados en relación a la pregunta, se consideran flexibles al diálogo: 11 representan el 37,7% manifestaron siempre, mientras que 17 representan el 56,7% manifestaron casi siempre, 1 representa el 3,3% manifestó rara vez y 1 representa el 3,3% manifestó casi nunca.

**Interpretación:** Los resultados obtenidos de la pregunta expresan que más de la mitad de los participantes casi siempre están dispuestas al diálogo. Reconociendo que las personas son únicas, diversas, cada una tiene su personalidad que la identifica de otros, además, se debe reconocer que no todos los días tienen el mismo ánimo y actitud para dirigirse a los demás, ocasionando que algunas opiniones no las acepten de manera inmediata, pero si les impulsa a generar empatía, mejorar la escucha y mejorar la aceptación de las diversas opiniones.

**4) Considero que lo positivo de los trabajos en grupo, es aprender de los compañeros.**

### **Tabla 4**

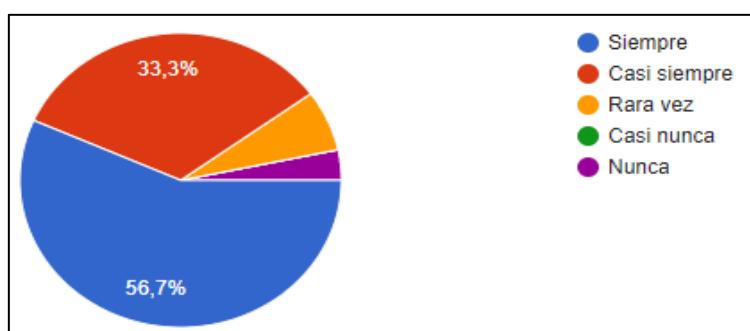
*Respuestas de la pregunta 4 - estudiantes.*

| Alternativa     | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|-----------------|---------------------|------------|
| 1. Siempre      | 17                  | 56,7%      |
| 2. Casi siempre | 10                  | 33,3%      |
| 3. Rara vez     | 2                   | 6,7%       |
| 4. Casi nunca   | 1                   | 3,3%       |
| 5. Nunca        | 0                   | 0%         |

Nota: En la tabla 4 se observa de los encuestados el 56,7% consideran que lo positivo de trabajar en grupos es aprender de los otros. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

### Ilustración 6

Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 4 - estudiantes.



Nota: En el gráfico 6, se observa cómo el 56,7% de los estudiantes declararon que lo positivo de los trabajos en grupo es aprender de los otros. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 4, la opinión de los encuestados en relación a la pregunta, lo positivo de los trabajos en grupo es aprender de los compañeros fue: 17 estudiantes que representan el 56,7% expusieron siempre, 10 estudiantes que representan el 33,3% expusieron casi siempre, 2 estudiantes que representan el 6,7% expusieron rara vez y 1 estudiante que representa el 3,3% expuso casi nunca.

**Interpretación:** Más de la mitad de los encuestados expresaron la relevancia del trabajo en grupo para adquirir aprendizajes, debido que los trabajos colaborativos son una fuente de conocimientos que permiten instruirse de las experiencias de otros. El cerebro es un órgano social y, por lo tanto, al relacionarse con otros es más fácil adquirir conocimientos, en ocasiones lo que no se le entiende al docente, se le entiende mejor a

un compañero. Además, los trabajos colaborativos permiten unir las fortalezas de todos para lograr el objetivo propuesto.

**5) He sentido curiosidad por conocer el origen de algunas cosas, consulto o investigo cuándo tengo dudas.**

**Tabla 5**

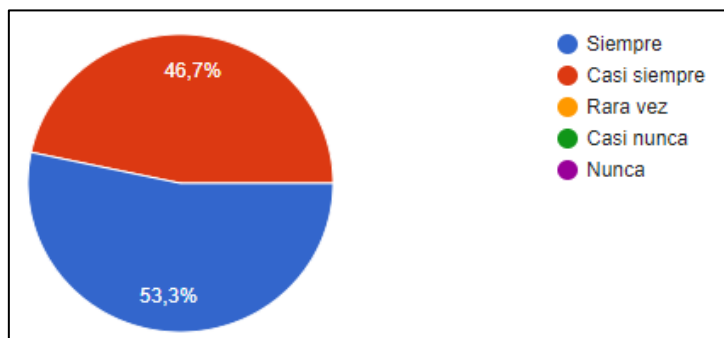
*Respuestas de la pregunta 5 - estudiantes.*

| Alternativa            | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|------------------------|---------------------|------------|
| <b>1. Siempre</b>      | 16                  | 53,3%      |
| <b>2. Casi siempre</b> | 14                  | 46,7%      |
| <b>3. Rara vez</b>     | 0                   | 0%         |
| <b>4. Casi nunca</b>   | 0                   | 0%         |
| <b>5. Nunca</b>        | 0                   | 0%         |

Nota: En la tabla 5 se observa de los encuestados, el 53,3% consultan cuando tienen dudas acerca de algo. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Ilustración 7**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 5 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 7, se observa cómo el 56,7% de los estudiantes declararon que lo positivo de los trabajos en grupo es aprender de los otros. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 5, en relación a la pregunta, han sentido curiosidad y consultan cuando tienen dudas los estudiantes respondieron: 16 que representan el 53,3% siempre, mientras que 14 que representan el 46,7 % casi siempre.

**Interpretación:** Los resultados obtenidos se muestran divididos con un mínimo de diferencia entre siempre y casi siempre, en relación a la pregunta, investigan o consultan cuando tienen dudas. Esto es debido por el ser humano es un ser curioso por naturaleza y sobre todo en la adolescencia, etapa en que todavía se está buscando el porqué de las cosas, por ello, es fundamental que los docentes mantengan viva la llama de la curiosidad sana en sus estudiantes.

## Sección 2: Asignaturas

### 6) Los docentes de todas las asignaturas, me establecen lecturas previas del tema de clase.

**Tabla 6**

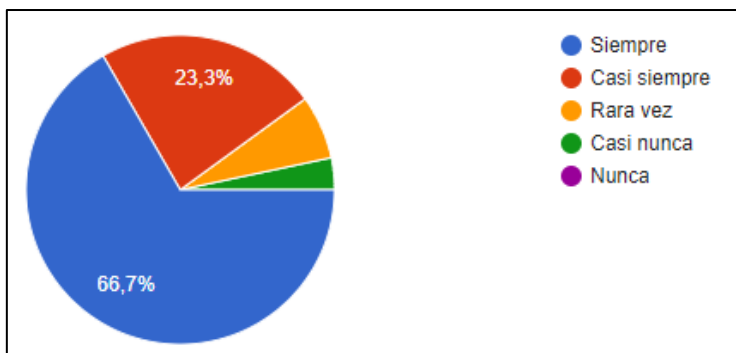
*Respuestas de la pregunta 6 - estudiantes.*

| Alternativa     | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|-----------------|---------------------|------------|
| 1. Siempre      | 20                  | 66,7%      |
| 2. Casi siempre | 7                   | 23,3%      |
| 3. Rara vez     | 2                   | 6,7%       |
| 4. Casi nunca   | 1                   | 3,3%       |
| 5. Nunca        | 0                   | 0%         |

Nota: En la tabla 6 se observa de los encuestados, el 66,7% reciben indicaciones de lecturas sobre el tema de la clase. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

### *Ilustración 8*

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 6 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 8, se observa cómo el 66,7% de los estudiantes declararon que lo positivo de los trabajos en grupo es aprender de los otros. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 6, en relación a la pregunta, los docentes de la institución establecen lecturas previas a la clase los estudiantes respondieron: 20 que representan el 66,7% siempre, 7 que representan el 23,3% casi siempre, 2 que representan el 6,7% rara vez y 1 que representa el 3,3% casi nunca.

**Interpretación:** Se evidencia que más de la mitad de los estudiantes respondieron que si les envían lecturas previas al tema de clase. Con la educación virtual, los docentes deben elaborar las fichas pedagógicas semanalmente y con previa anticipación enviar a sus estudiantes, con la finalidad que ellos antes de la clase ya revisen los contenidos y en clases refuercen los conocimientos previos adquiridos, fomentando así la autoeducación.

**7) Los docentes de todas las asignaturas, me dan indicaciones claras para integrar distintas asignaturas durante los trabajos en clases.**

**Tabla 7**

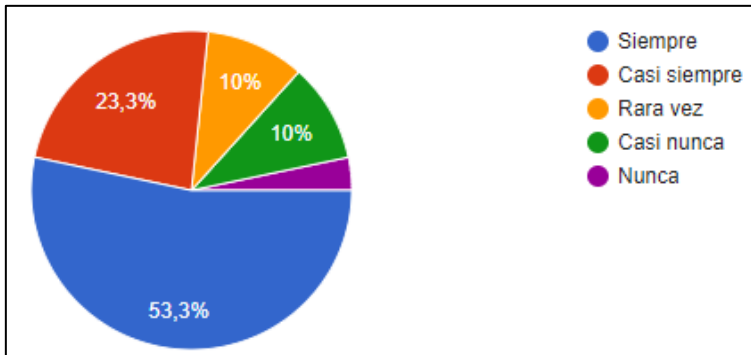
*Respuestas de la pregunta 7 - estudiantes.*

| Alternativa            | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|------------------------|---------------------|------------|
| <b>1. Siempre</b>      | 16                  | 53,3%      |
| <b>2. Casi siempre</b> | 7                   | 23,3%      |
| <b>3. Rara vez</b>     | 3                   | 10%        |
| <b>4. Casi nunca</b>   | 3                   | 10%        |
| <b>5. Nunca</b>        | 1                   | 3,3%       |

Nota: En la tabla 7 se observa de los encuestados, el 53,3% exponen que los docentes les dan indicaciones para integrar los conocimientos de distintas asignaturas. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Ilustración 9**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 7 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico número 9, se observa cómo el 53,3% de los estudiantes declararon que los docentes les dan indicaciones para integrar los conocimientos de otras asignaturas. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 7 en respuesta a la pregunta, los docentes le dan indicaciones claras para integrar los contenidos de distintas asignaturas en clases se obtuvieron los siguientes resultados: 16 estudiantes el 53,3% respondieron siempre, 7 estudiantes el 23,3% respondieron casi siempre, 3 estudiantes el 10% respondieron rara vez, 3 estudiantes el 10% respondieron casi nunca y 1 estudiante el 3,3% respondió nunca.

**Interpretación:** Los estudiantes expresan en su mayoría que los docentes si les dan indicaciones claras para integrar los conocimientos aprendidos en las diferentes asignaturas. Lo cual es muy bueno, debido que el ser humano necesita estar relacionado con otros y su entorno, más aún los conocimientos que adquiere, por ejemplo, necesita saber leer para aprender matemática, si no existe comprensión lectora difícilmente se va a generar un buen aprendizaje y en el peor de los casos, no se genera.

**8) Los docentes de todas las asignaturas, me incentivan a realizar trabajos en equipo.**

**Tabla 8**

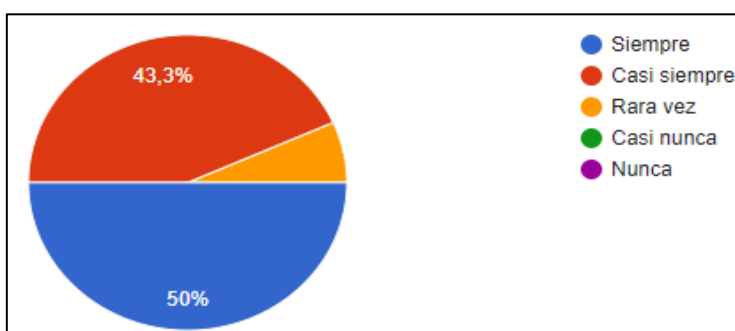
*Respuestas de la pregunta 8 - estudiantes.*

| Alternativa     | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|-----------------|---------------------|------------|
| 1. Siempre      | 15                  | 50,0%      |
| 2. Casi siempre | 13                  | 43,3%      |
| 3. Rara vez     | 2                   | 6,7%       |
| 4. Casi nunca   | 0                   | 0%         |
| 5. Nunca        | 0                   | 0%         |

Nota: En la tabla 8, se observa de los encuestados el 50,0% exponen que los docentes les incentivan a realizar trabajos en equipo. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

### Ilustración 10

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 8 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 10, se observa cómo el 50,0% de los estudiantes expresan que los docentes les incentivan a realizar trabajos en equipo. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 8, en relación a la pregunta, los docentes incentivan a realizar trabajo en equipo los estudiantes respondieron: 15 que representan el 50% siempre, 13 que representan el 43,3% casi siempre y 2 que representan el 6,7% rara vez.

**Interpretación:** La mitad de los encuestados manifiesta que siempre se les incentiva a realizar trabajos en grupos lo cual, es fundamental para motivar la enseñanza aprendizaje entre pares, además fortalece las habilidades sociales de los estudiantes. Los docentes deben de fomentar el aprendizaje colaborativo con actividades que involucren la participación de todos los miembros del equipo para el logro de los objetivos.

**9) Los docentes de todas las asignaturas, promueven la asignación de roles en el desarrollo de proyectos.**

**Tabla 9**

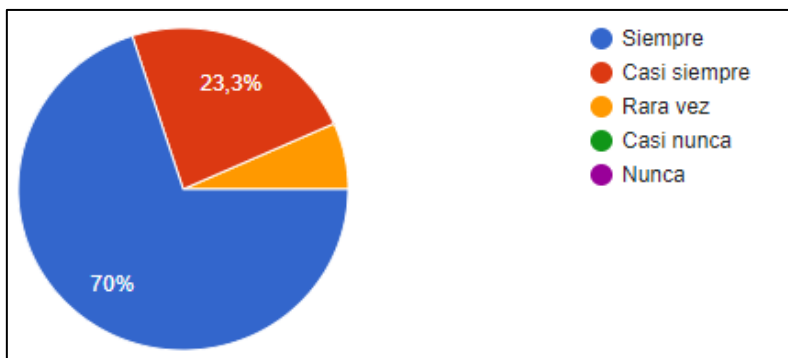
*Respuestas de la pregunta 9 - estudiantes.*

| Alternativa     | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|-----------------|---------------------|------------|
| 1. Siempre      | 21                  | 70,0%      |
| 2. Casi siempre | 7                   | 23,3%      |
| 3. Rara vez     | 2                   | 6,7%       |
| 4. Casi nunca   | 0                   | 0%         |
| 5. Nunca        | 0                   | 0%         |

Nota: En la tabla 9, se observa de los encuestados el 70,0% exponen que los docentes promueven la asignación de roles en la realización de proyectos. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Ilustración 11**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 9 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 11, se observa cómo el 70,0% de los estudiantes expresan que los docentes les promueven asignación de roles en la realización de proyectos. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 9 en respuesta a la pregunta, los docentes promueven la asignación de roles en el desarrollo de proyectos, los encuestados manifestaron: 21 que corresponde al 70% siempre, 7 que corresponde al 23,3% casi siempre y 2 que corresponde al 6,7% rara vez.

**Interpretación:** En los resultados obtenidos los docentes realizan asignación de roles en la elaboración de proyectos. La asignación de roles es fundamental para el trabajo en equipo, debido que fomenta el compartir conocimientos y refuerza las fortalezas de cada uno de los participantes para lograr el objetivo propuesto, además exige compromiso de parte de los participantes en el cumplimiento de sus funciones, por ello, los docentes deben aplicar la asignación de roles de manera obligatoria en estos trabajos, sobre todo para evitar que algunos estudiantes no realicen su trabajo y se beneficien del esfuerzo de sus compañeros.

**10) Los docentes en clases, relacionan los contenidos de su materia con otras.**

**Tabla 10**

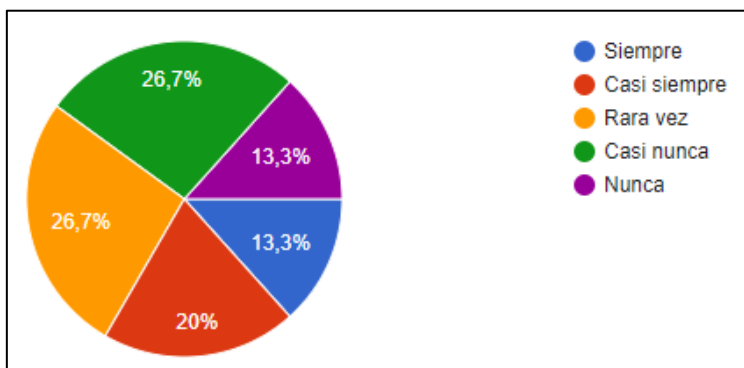
*Respuestas de la pregunta 10 - estudiantes.*

| Alternativa     | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|-----------------|---------------------|------------|
| 1. Siempre      | 4                   | 13,3%      |
| 2. Casi siempre | 6                   | 20,0%      |
| 3. Rara vez     | 8                   | 26,7%      |
| 4. Casi nunca   | 8                   | 26,7%      |
| 5. Nunca        | 4                   | 13,3%      |

Nota: En la tabla 10, se observa de los encuestados el 13,3% exponen que los docentes siempre relacionan los conocimientos de su asignatura con otras. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Ilustración 12**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 10- estudiantes.*



Nota: En el gráfico 12, se observa cómo existe una gran división acerca de la pregunta, si los docentes relacionan sus contenidos con otras asignaturas. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 10, los resultados obtenidos en relación a la pregunta, los docentes relacionan los contenidos de sus materias con otras fueron: 4 estudiantes el 13,3% respondieron siempre, 6 estudiantes el 20% casi siempre, 8 estudiantes el 26,7 rara vez, 8 estudiantes el 26,7% casi nunca y 4 estudiantes el 13,3% nunca.

**Interpretación:** Los resultados evidencian que existe una escasa aplicación de la interdisciplinariedad, tal vez por desconocimiento. Actualmente, la interdisciplinariedad es fundamental para un buen proceso de enseñanza aprendizaje, por la combinación de contenidos de diferentes materias que permitan efectivizar el aprendizaje adquirido, con lo cual se pueden plantear más de una posibilidad de respuesta ante una problema o pregunta.

### Sección 3: Aprendizaje

**11) Los docentes de todas las asignaturas, nos ayudan a relacionar los contenidos de la clase con la vida diaria.**

**Tabla 11**

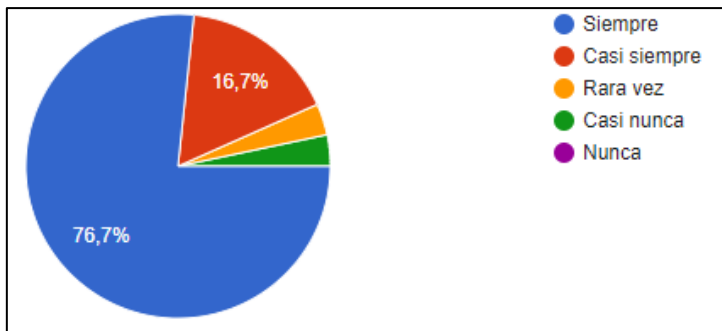
*Respuestas de la pregunta 11 - estudiantes*

| Alternativa            | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|------------------------|---------------------|------------|
| <b>1. Siempre</b>      | 23                  | 76,7%      |
| <b>2. Casi siempre</b> | 5                   | 16,7%      |
| <b>3. Rara vez</b>     | 1                   | 3,3%       |
| <b>4. Casi nunca</b>   | 1                   | 3,3%       |
| <b>5. Nunca</b>        | 0                   | 0%         |

Nota: En la tabla 11, se observa de los encuestados el 76,7% muestran que los docentes siempre relacionan los contenidos de la clase con la vida diaria. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

### *Ilustración 13*

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 11 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 13, se observa cómo la mayoría de los estudiantes exponen que los docentes relacionan los contenidos de las asignaturas con la vida diaria. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 11, al preguntar si los docentes relacionan los contenidos de sus materias con la vida diaria: 23 estudiantes el 76,7% de la muestra respondieron siempre, 5 estudiantes el 16,7 % casi siempre, 1 estudiante el 3,3 % rara vez y 1 estudiante el 3,3% casi nunca.

**Interpretación:** Según los resultados muchos docentes del colegio relacionan los contenidos de sus materias con la vida diaria. Sobre todo, para crear un aprendizaje significativo en los estudiantes es importante que ellos interioricen los conocimientos adquiridos, para ello, el estudiante debe palpar los aprendizajes, y una manera es relacionando lo aprendido en la escuela con sus actividades cotidianas. Incentivar a vivir la experiencia del aprendizaje no como una memorización para aprobar una materia, sino que esos conocimientos le permitan desenvolverse mejor en su entorno, le brinde las herramientas necesarias para lograr sus propósitos de vida.

## 12) En las clases, adquiero buenos conocimientos.

**Tabla 12**

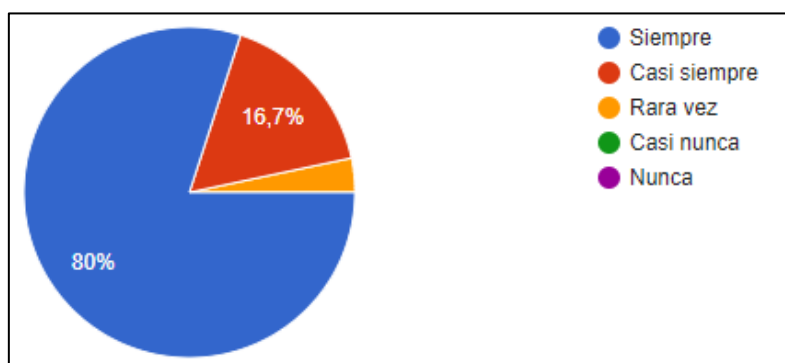
*Respuestas de la pregunta 12 - estudiantes.*

| Alternativa     | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|-----------------|---------------------|------------|
| 1. Siempre      | 24                  | 80,0%      |
| 2. Casi siempre | 5                   | 16,7%      |
| 3. Rara vez     | 1                   | 3,3%       |
| 4. Casi nunca   | 0                   | 0%         |
| 5. Nunca        | 0                   | 0%         |

Nota: En la tabla 12, se observa de los encuestados el 80,0% expresan que adquiere buenos conocimientos en clases. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

#### **Ilustración 14**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 12 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 14, se observa cómo la mayoría de los estudiantes expresan que adquiere buenos conocimientos en clases. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 12, los resultados que se evidencian en la pregunta en clases adquiero buenos conocimientos fueron: 24 estudiantes el 80% respondieron siempre, 5 estudiantes el 16,7% casi siempre, 1 estudiante el 3,3% rara vez.

**Interpretación:** En base a los resultados, se determina que mayoría de los estudiantes perciben que en clases adquieren buenos conocimientos. Las diferentes circunstancias, hoy en día exigen un cambio en la educación, sobre todo en el desarrollo de las clases, que se modifique el tradicionalismo memorístico para pasar a clases dinámicas, con la participación activa de todos los integrantes de la clase y el uso de diferentes recursos que despierten en los estudiantes el interés por aprender.

**13) Considero que las metodologías utilizadas por los docentes, me han ayudado a tener un buen aprendizaje.**

**Tabla 13**

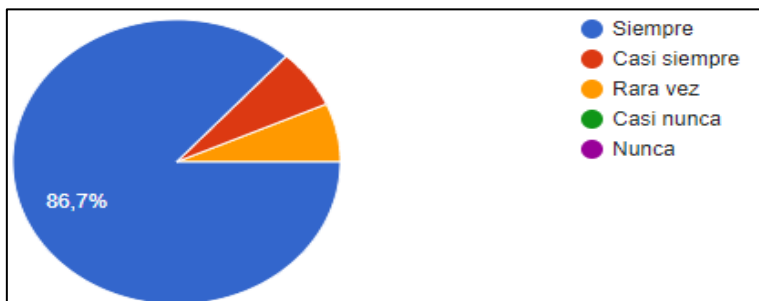
*Respuestas de la pregunta 13 - estudiantes.*

| Alternativa            | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|------------------------|---------------------|------------|
| <b>1. Siempre</b>      | 26                  | 86,7%      |
| <b>2. Casi siempre</b> | 2                   | 6,7%       |
| <b>3. Rara vez</b>     | 2                   | 6,7%       |
| <b>4. Casi nunca</b>   | 0                   | 0%         |
| <b>5. Nunca</b>        | 0                   | 0%         |

Nota: En la tabla 13, se observa de los encuestados el 86,7% perciben que las metodologías utilizadas por los docentes han ayudado a tener un buen aprendizaje. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Ilustración 15**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 13 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 15, se observa cómo los estudiantes perciben que las metodologías utilizadas por los docentes le han ayudado a tener un buen aprendizaje. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 13, al preguntar a los estudiantes como perciben las metodologías utilizadas por sus docentes para lograr un aprendizaje, ellos contestaron: 26 estudiantes el 86,7% siempre, 2 estudiantes el 6,7% rara vez, y 2 estudiantes el 6,7% rara vez.

**Interpretación:** Gran parte de los estudiantes perciben que sus docentes utilizan buenas metodologías de aprendizaje. Con la educación virtual, los docentes están obligados a capacitarse constantemente sobre todo en la utilización de las Tic, y los pequeños cambios ha influenciado muchísimo en los estudiantes en la forma de cómo ven

los estudios y a sus docentes. En algunos casos, los docentes han logrado llegar tanto a los estudiantes que ellos asisten permanente a clases con la ilusión de aprender y ver algo nuevo, sobre todo cuando es algo de su interés.

**14) Los docentes de todas las asignaturas, al finalizar la clase promueven el análisis de lo aprendido y para qué ha servido.**

**Tabla 14**

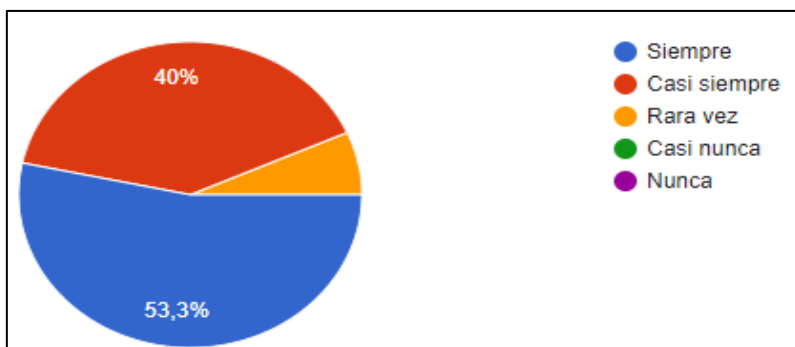
*Respuestas de la pregunta 14 - estudiantes.*

| Alternativa     | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|-----------------|---------------------|------------|
| 1. Siempre      | 16                  | 53,3%      |
| 2. Casi siempre | 12                  | 40,0%      |
| 3. Rara vez     | 2                   | 6,7%       |
| 4. Casi nunca   | 0                   | 0,0%       |
| 5. Nunca        | 0                   | 0,0%       |

Nota: En la tabla 14, se observa de los encuestados el 86,7% perciben que las metodologías utilizadas por los docentes han ayudado a tener un buen aprendizaje. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Ilustración 16**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 14 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 16, se observa cómo casi la mitad de los estudiantes exponen que sus docentes al final de las clases exponen que he aprendido y para qué he aprendido. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 14, en respuesta a la pregunta, al finalizar las clases los docentes promueven el análisis de lo aprendido y para qué ha servido: 16

estudiantes el 53,3% respondieron siempre, 12 estudiantes el 40% respondieron casi siempre y 2 estudiantes el 6,7% respondieron rara vez.

**Interpretación:** Casi la mitad de los estudiantes respondieron que sus docentes si promueven la reflexión de los aprendizajes adquiridos. Actualmente, muchos docentes promueven la realización de la autoevaluación al finalizar las tareas, a través de la escalera de metaevaluación con 4 preguntas dirigidas a los estudiantes, reflexionando sobre lo aprendido y para qué ha servido.

**15) Para la resolución de una pregunta o problema, relaciono los conocimientos adquiridos en varias disciplinas.**

**Tabla 15**

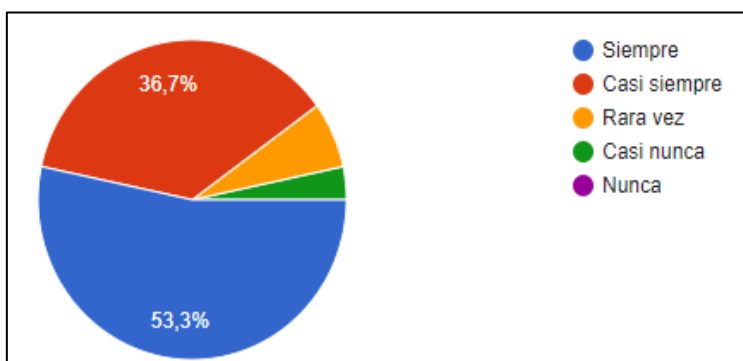
*Respuestas de la pregunta 15 – estudiantes.*

| Alternativa     | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|-----------------|---------------------|------------|
| 1. Siempre      | 16                  | 53,3%      |
| 2. Casi siempre | 11                  | 36,7%      |
| 3. Rara vez     | 2                   | 6,7%       |
| 4. Casi nunca   | 1                   | 3,3%       |
| 5. Nunca        | 0                   | 0,0%       |

Nota: En la tabla 15, se observa de los encuestados el 53,3% manifiestan relacionar los conocimientos de varias asignaturas para resolver una pregunta o problema. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Ilustración 17**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 15 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 17, se observa cómo casi la mitad de los estudiantes exponen relacionar los contenidos de varias asignaturas para la resolución de una pregunta o problema. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 15, en respuesta a la pregunta, ante una pregunta o problema relaciona los conocimientos adquiridos en varias disciplinas, los encuestados respondieron: 16 equivalente al 53,3% siempre, 11 estudiantes el 35,7% casi siempre, 2 estudiantes el 6,7% rara vez y 1 estudiante el 3,3% casi nunca.

**Interpretación:** Muchos de los encuestados mencionan que siempre relacionan los conocimientos de varias materias o disciplinas para resolver una pregunta o problema. Por consiguientes, es fundamental que los estudiantes aprendan a examinar las diferentes situaciones que se les presentan desde diferentes puntos de vista, tratando de buscar más de una respuesta a determinada situación, fomentando así el desarrollo de su razonamiento lógico y pensamiento crítico y percibiendo la utilidad de lo aprendido en clases.

**16) Considero importante aplicar mis conocimientos en un proyecto interdisciplinario.**

**Tabla 16**

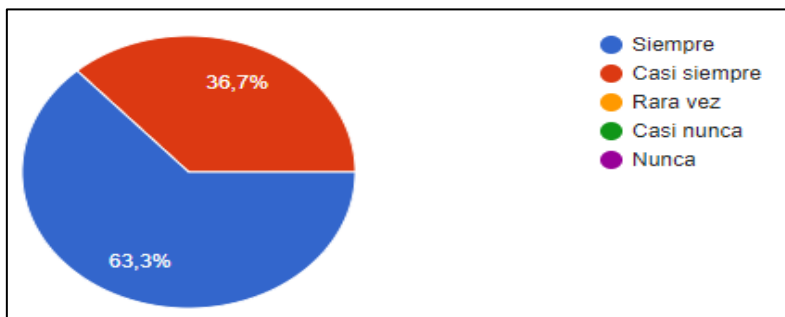
*Respuestas de la pregunta 16 – estudiantes.*

| <b>Alternativa</b>     | <b>Frecuencia Absoluta</b> | <b>Porcentaje</b> |
|------------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>1. Siempre</b>      | 19                         | 63,3%             |
| <b>2. Casi siempre</b> | 11                         | 36,7%             |
| <b>3. Rara vez</b>     | 0                          | 0,0%              |
| <b>4. Casi nunca</b>   | 0                          | 0,0%              |
| <b>5. Nunca</b>        | 0                          | 0,0%              |

Nota: En la tabla 16, se observa de los encuestados el 63,3% consideran importante aplicar sus conocimientos en un proyecto interdisciplinario. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Ilustración 18**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 16 - estudiantes.*



Nota: En el gráfico 18, se observa que a mayoría de los estudiantes les parece importante aplicar sus conocimientos en un proyecto interdisciplinario. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – estudiantes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 16, al consultar a los estudiantes su opinión acerca de aplicar sus conocimientos en la realización de proyectos interdisciplinarios: 19 estudiantes, es decir, el 63,3% de la muestra respondieron siempre, 11 estudiantes el 36,7% casi siempre.

**Interpretación:** A todos los encuestados les parece importante la aplicación de un proyecto interdisciplinario. Puesto que, la interdisciplina está tomando más fuerza en el ámbito educativo porque exige una relación de contenidos entre materias, para profundizar los conocimientos adquiridos. Además, permite que el estudiante se empodere de sus conocimientos para aprender a superar las dificultades que se le presentan, por ello es fundamental que en las instituciones educativas no solo se enseñe contenidos, sino que se forme seres humanos integrales y persistentes, enfocados en el logro de objetivos.

Los resultados de las encuestas dirigidas a los estudiantes, han demostrado que existe interés en la aplicación de valores, en escuchar a los demás, es decir, fomentar el diálogo para tener una buena relación con otros y mejorar sus habilidades sociales. Consecuentemente en la institución educativa se impulsa el trabajo en equipo para compartir conocimientos, habilidades y destrezas de los integrantes del mismo, como lo menciona Paulo Freire” todos nosotros sabemos algo” (Lincovil, 2018). Además, en las respuestas se observa que los estudiantes tienen una buena percepción del proceso enseñanza aprendizaje que imparte la institución educativa, también demuestran interés en la realización de un proyecto interdisciplinario que les admita la práctica de sus

conocimientos. Definitivamente la educación es un pilar primordial para el progreso de la sociedad, motivo por el cual, las instituciones educativas deben estar siempre en constante capacitación e innovación, no se puede realizar siempre las mismas actividades un sin fin de veces.

#### **4.2 Resultados de la Encuesta dirigida a docentes.**

En las encuestas dirigidas a los docentes, se obtuvieron los siguientes resultados:

##### **Sección 1: Propuesta pedagógica.**

- 1) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían justificar una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica? Señale según su opinión, el nivel de importancia.**

**- Incentivar la investigación.**

**Tabla 17**

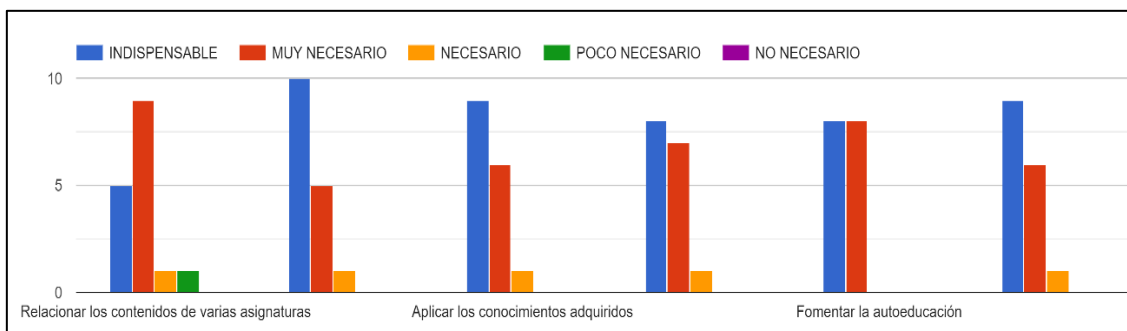
*Respuestas de la pregunta 1 - docentes.*

| <b>Alternativa</b>       | <b>Frecuencia Absoluta</b> | <b>Porcentaje</b> |
|--------------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>1. Indispensable</b>  | 10                         | 62,5%             |
| <b>2. Muy necesario</b>  | 5                          | 31,3%             |
| <b>3. Necesario</b>      | 1                          | 6,25%             |
| <b>4. Poco necesario</b> | 0                          | 0,00%             |
| <b>5. No necesario</b>   | 0                          | 0,00%             |

Nota: En la tabla 17, se observa de los docentes encuestados el 62,5% consideran que incentivar la investigación es indispensable para justificar la propuesta de un proyecto interdisciplinario. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

##### **Ilustración 19**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 1 - docentes.*



Nota: En el gráfico 19, se observan todas opciones para justificar la propuesta de un proyecto interdisciplinario para educación básica, de las cuales se destaca el incentivar a la investigación. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 17, los resultados obtenidos en relación a la pregunta de los posibles elementos para justificar la presente propuesta pedagógica los docentes destacaron la opción incentivar a la investigación con las siguientes respuestas: 10 docentes el 62,35% indispensable, 5 docentes el 31,3% muy necesario, 1 docente el 6,25% necesario.

**Interpretación:** Los docentes encuestados expresaron de la lista de opciones la más importante es incentivar la investigación en sus estudiantes. El formar estudiantes investigativos es necesario por parte de las instituciones educativas, lamentablemente el docente no puede estar todo el tiempo con el estudiante, por ello es fundamental que el mismo estudiante realice consultas acerca de las dudas que tiene y con el docente resuelva dudas puntuales y refuerce sus conocimientos.

- 2) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían justificar los objetivos de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica? Señale según su opinión, el nivel de importancia.

**Formar estudiantes activos y reflexivos.**

**Tabla 18**

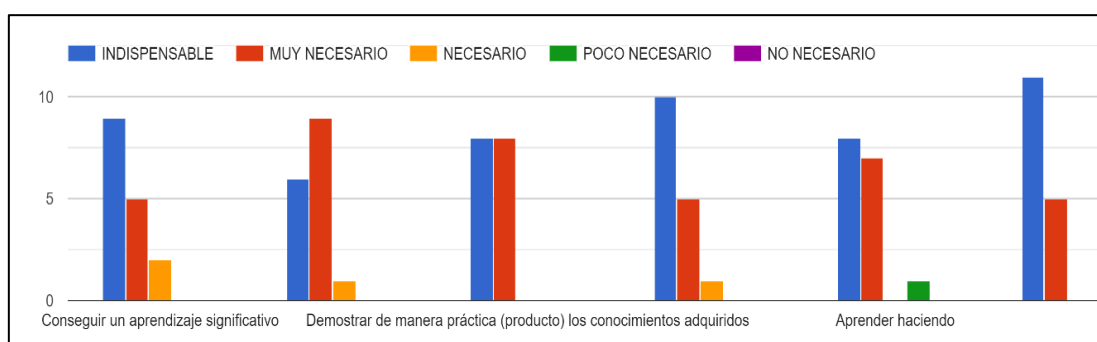
*Respuestas de la pregunta 2 - docentes.*

| Alternativa              | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|--------------------------|---------------------|------------|
| <b>1. Indispensable</b>  | 11                  | 68,8%      |
| <b>2. Muy necesario</b>  | 5                   | 31,3%      |
| <b>3. Necesario</b>      | 0                   | 0,00%      |
| <b>4. Poco necesario</b> | 0                   | 0,00%      |
| <b>5. No necesario</b>   | 0                   | 0,00%      |

Nota: En la tabla 18, los docentes encuestados el 68,8% consideran indispensable formar estudiantes activos y reflexivos para justificar la propuesta de un proyecto interdisciplinario. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

### **Ilustración 20**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 2 - docentes.*



Nota: En el gráfico 20, se observan todas opciones para justificar los objetivos de un proyecto interdisciplinario para educación básica, de las cuales se destaca formar estudiantes activos y reflexivos. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 18, los resultados obtenidos en relación a la pregunta de los posibles elementos para justificar los objetivos de la presente propuesta pedagógica los docentes destacaron la opción formar estudiantes activos y reflexivos con las siguientes respuestas: 11 docentes el 68,8% indispensable, 5 docentes el 31,3% muy necesario.

**Interpretación:** Los docentes encuestados expresaron de la lista de opciones la más importante es formar estudiantes activos y reflexivos. La educación está teniendo muchos cambios y exige tanto para los docentes como estudiantes mejor formación académica, con la finalidad de que los estudiantes se comprometan con su propio aprendizaje y reflexionen sobre la importancia de los conocimientos adquiridos y los impulse a mejorar su rendimiento académico.

3) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían ser los contenidos de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica? Señale según su opinión, el nivel de importancia.

### Ecosistemas

**Tabla 19**

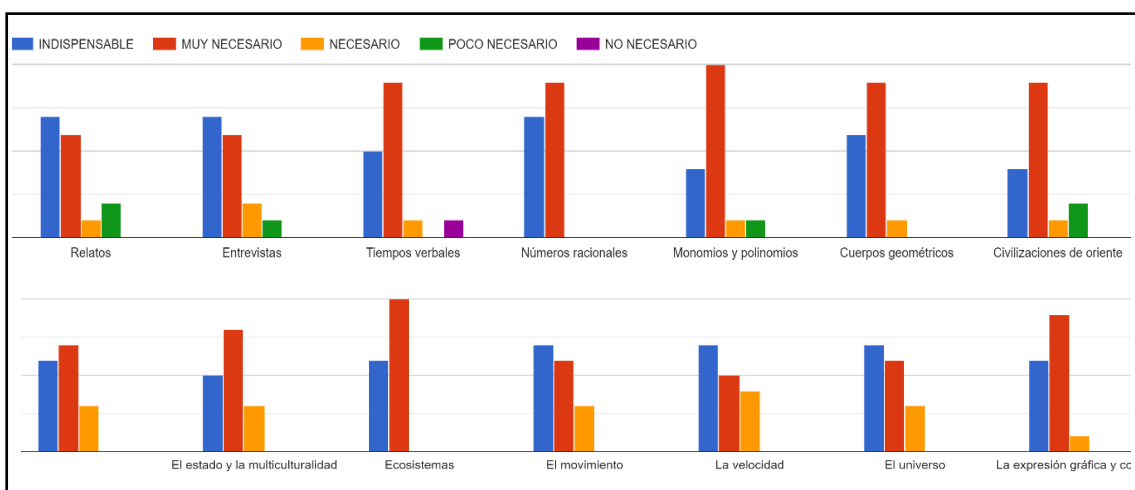
*Respuestas de la pregunta 3 - docentes*

| Alternativa       | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|-------------------|---------------------|------------|
| 1. Indispensable  | 10                  | 62,5%      |
| 2. Muy necesario  | 6                   | 37,5%      |
| 3. Necesario      | 0                   | 0,00%      |
| 4. Poco necesario | 0                   | 0,00%      |
| 5. No necesario   | 0                   | 0,00%      |

Nota: En la tabla 19, se observa de los docentes encuestados el 62,5% consideran indispensable estudiar los ecosistemas para justificar los contenidos de la propuesta de un proyecto interdisciplinario. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

### Ilustración 21

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 3 – docentes*



Nota: En el gráfico 21, se observan todas las opciones para justificar los contenidos de un proyecto interdisciplinario para educación básica, de las cuales se destaca el tema ecosistemas. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 19, los resultados obtenidos en relación a la pregunta de los posibles elementos para justificar los contenidos de la presente propuesta pedagógica los docentes destacaron la opción ecosistema con las siguientes respuestas: 10 docentes el 62,5% indispensable, 6 docentes el 37,5% muy necesario.

**Interpretación:** Los docentes encuestados en su mayoría expresaron de la lista de opciones la más importante es el tema ecosistemas. La presente propuesta tiene como finalidad unir los contenidos de diferentes asignaturas de octavo año de educación básica, para crear proyectos en los cuales los estudiantes palpén sus conocimientos involucrándoles en el hacer, además incentivar el aprendiendo de manera dinámica y divertida los contenidos.

## Sección 2: Propuesta de implementación.

- 4) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían ser las estrategias de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica? Señale según su opinión, el nivel de importancia.

**Organizadores gráficos.**

**Tabla 20**

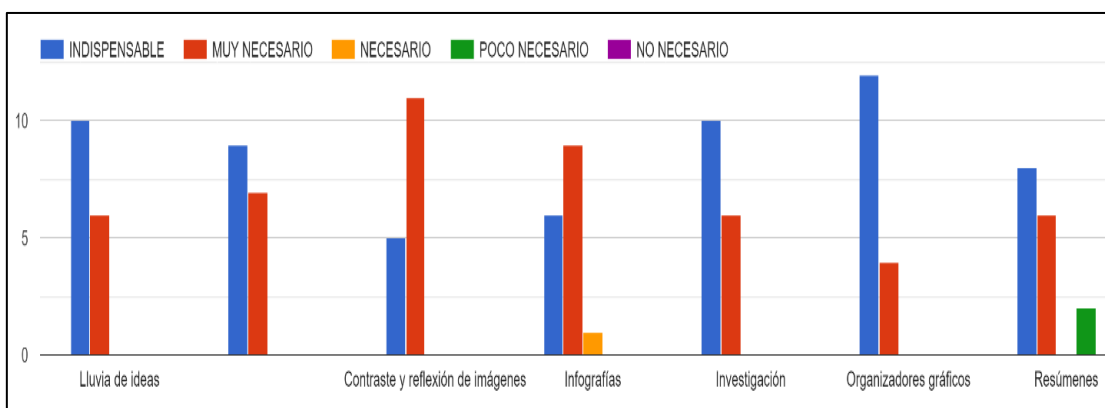
*Respuestas de la pregunta 4 – docentes*

| Alternativa              | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|--------------------------|---------------------|------------|
| <b>1. Indispensable</b>  | 12                  | 75,0%      |
| <b>2. Muy necesario</b>  | 4                   | 25,0%      |
| <b>3. Necesario</b>      | 0                   | 0,00%      |
| <b>4. Poco necesario</b> | 0                   | 0,00%      |
| <b>5. No necesario</b>   | 0                   | 0,00%      |

Nota: En la tabla 20, se observa de los docentes encuestados el 70,0% consideran indispensable realizar organizadores gráficos para justificar las estrategias de la propuesta de un proyecto interdisciplinario. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

## Ilustración 22

### Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 4 - docentes



Nota: En el gráfico 22, se observan todas las opciones para justificar las estrategias de un proyecto interdisciplinario para educación básica, de las cuales se destaca la opción organizadores gráficos. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 20, los resultados obtenidos en relación a la pregunta de los posibles elementos para justificar las estrategias de la presente propuesta pedagógica los docentes destacaron la opción organizadores gráficos con las siguientes respuestas: 12 docentes el 70,0% indispensable, 4 docentes el 25,0% muy necesario.

**Interpretación:** La mayoría de los docentes encuestados expresaron de la lista de opciones la más importante son los organizadores gráficos. Debido que los organizadores gráficos son una excelente metodología para sintetizar contenidos, además al usar los diferentes tipos les permite a los estudiantes desarrollar su creatividad y pensamiento lógico al graficar y relacionar lo más significativo de un tema, de tal manera que al observar nuevamente el gráfico se acuerdan de lo aprendido.

- 5) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían ser los recursos didácticos de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica? Señale según su opinión, el nivel de importancia.

**YouTube**

**Tabla 21**

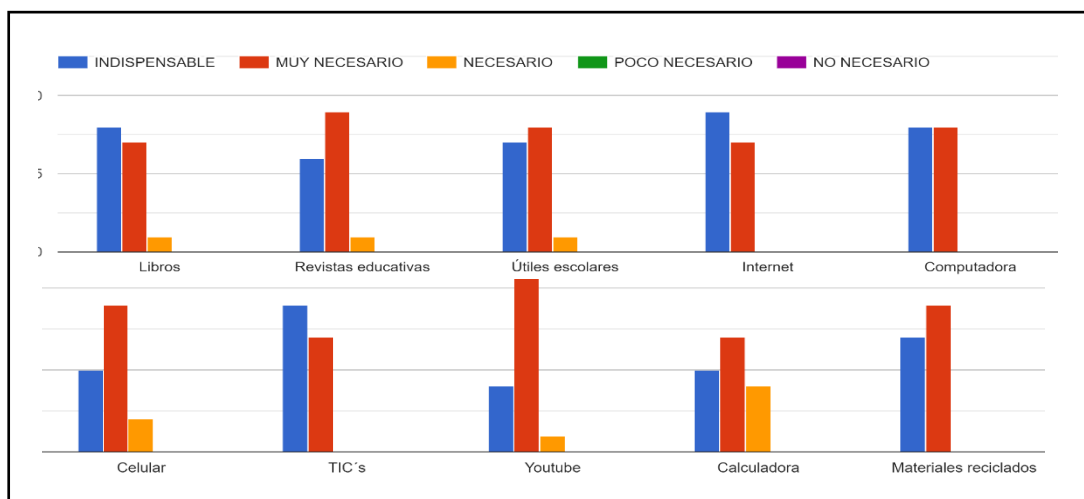
*Respuestas de la pregunta 5 - docentes.*

| Alternativa              | Frecuencia Absoluta | Porcentaje |
|--------------------------|---------------------|------------|
| <b>1. Indispensable</b>  | 11                  | 68,8%      |
| <b>2. Muy necesario</b>  | 5                   | 31,3%      |
| <b>3. Necesario</b>      | 0                   | 0,00%      |
| <b>4. Poco necesario</b> | 0                   | 0,00%      |
| <b>5. No necesario</b>   | 0                   | 0,00%      |

Nota: En la tabla 21, se observa de los encuestados el 68,8% consideran indispensable la herramienta de YouTube para justificar los recursos de la propuesta de un proyecto interdisciplinario. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

**Ilustración 23**

*Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 5 - docentes*



Nota: En el gráfico 23, se observan todas las opciones para justificar las estrategias de un proyecto interdisciplinario para educación básica, de las cuales se destaca la opción YouTube. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 21, los resultados obtenidos en relación a la pregunta de los posibles elementos para justificar los recursos didácticos de la presente propuesta los docentes destacaron la opción YouTube con las siguientes respuestas: 11 docentes el 68,8% indispensable, 5 docentes el 31,3% muy necesario.

**Interpretación:** La mayoría de los docentes encuestados expresaron de la lista de opciones la más importante es YouTube. Teniendo en cuenta que en los últimos años se

ha convertido en una herramienta digital dinámica para el proceso de enseñanza aprendizaje porque ha permitido compartir conocimientos con miles de personas a nivel mundial, a través de videos educativos de diferentes asignaturas y en diferentes idiomas. Estos videos sirven para aprender y reforzar contenidos, lo mejor es que están dirigidos para todo público, acorde a la edad se estructura el contenido y los gráficos utilizados, la plataforma tiene gran variedad de contenidos, tanto que de un mismo tema se encuentra diversidad de videos para que el espectador elija el que este más acorde a su necesidad e interés.

**6) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían ser técnicas e instrumentos de evaluación de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica? Señale según su opinión, el nivel de importancia.**

**Exposición del proyecto realizado.**

**Tabla 22**

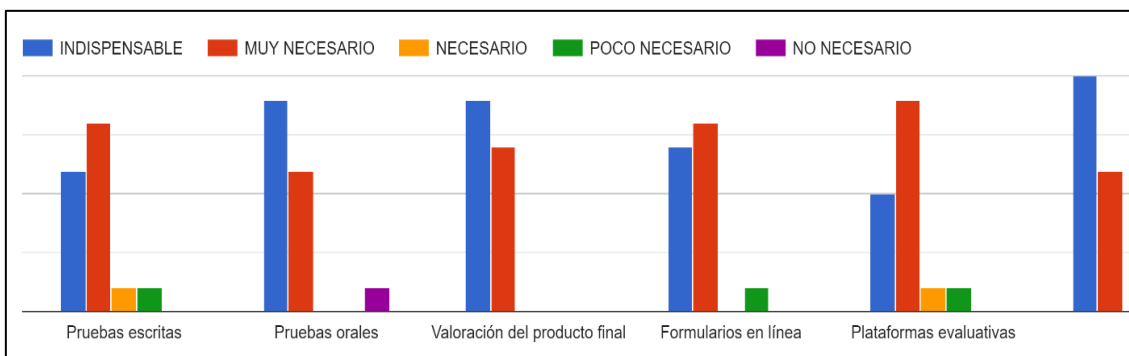
*Respuestas de la pregunta 6 - docentes.*

| <b>Alternativa</b>       | <b>Frecuencia Absoluta</b> | <b>Porcentaje</b> |
|--------------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>1. Indispensable</b>  | 10                         | 62,5%             |
| <b>2. Muy necesario</b>  | 6                          | 37,5%             |
| <b>3. Necesario</b>      | 0                          | 0,00%             |
| <b>4. Poco necesario</b> | 0                          | 0,00%             |
| <b>5. No necesario</b>   | 0                          | 0,00%             |

Nota: En la tabla 22, se observa de los encuestados el 62,5% consideran indispensable la exposición del proyecto realizado para justificar las técnicas e instrumentos de evaluación de la propuesta de un proyecto interdisciplinario es la exposición del proyecto realizado. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

**Ilustración 24**

**Representación gráfica de las respuestas de la pregunta 6 – docentes.**



Nota: En el gráfico 24, se observan todas las opciones para justificar las técnicas e instrumentos de evaluación de un proyecto interdisciplinario para educación básica, se destaca la opción exposición del proyecto realizado. Tomado de la encuesta “Proyecto interdisciplinario – docentes” (2021).

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla 22, los resultados obtenidos en relación a la pregunta de los posibles elementos para justificar las técnicas e instrumentos de evaluación de la presente propuesta pedagógica los docentes destacaron la opción exposición del proyecto realizado con las siguientes respuestas: 10 docentes el 62,5% indispensable, 6 docentes el 37,5% muy necesario.

**Interpretación:** La mayoría de los docentes encuestados expresaron que la exposición del proyecto constituye el resultado del trabajo realizado, evidenciando todo el proceso que se siguió para obtener el resultado exhibido que puede ser un producto o servicio, además de fortalecer la habilidad de hablar en público por parte de los estudiantes.

Los resultados conseguidos de la encuesta dirigida a los docentes, han evidenciado que existe aceptación en la propuesta de un proyecto interdisciplinario. Además, entre las opciones elegidas se destacan: incentivar a la investigación, formar estudiantes activos y reflexivos, el tema los ecosistemas, organizadores gráficos, la plataforma de YouTube y finalmente la evaluación del trabajo se realice mediante la exposición del proyecto. Elecciones que emiten un direccionamiento para la elaboración de la planificación curricular de la propuesta pedagógica de un proyecto interdisciplinario para educación básica mediante el aprendizaje basado en proyectos. Esta propuesta ofrece implementar algunos cambios en los aspectos tradicionales del proceso enseñanza aprendizaje, cambiar el rol del docente y otorgándole el protagonismo al estudiante, le incentiva a empoderarse de sus conocimientos mediante la elaboración de los proyectos educativos.

## **CAPÍTULO V: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA**

### **5.1 Presentación de la propuesta**

#### **5.1.1 Denominación y definición de la Propuesta**

##### **Denominación**

Propuesta pedagógica para la realización de Proyectos interdisciplinarios en educación básica desde el enfoque del aprendizaje basado en proyectos

##### **Definición**

La presente propuesta pedagógica se enfoca en el estudiante, siendo el ser humano el centro de la educación, la misma que solo se realiza entre personas. Por consiguiente, esta propuesta de un proyecto interdisciplinario para educación básica con la metodología del aprendizaje basado en proyectos, busca consolidar los conocimientos de los estudiantes a través del desarrollo de destrezas en las cuatro ciencias bases: Lengua y literatura, matemática, estudios sociales y ciencias naturales, la propuesta enfatiza en la necesidad que consten mínimo las cuatro ciencias básicas, adicional se puede complementar el aprendizaje con otras disciplinas como educación artística y lengua extranjera. Recalcando que actualmente se realizan proyectos escolares en las instituciones educativas, sin embargo, esta propuesta plantea características para dar un cambio y un nuevo significado a los proyectos escolares.

Asimismo, el proyecto interdisciplinario establece pautas para la realización de las planificaciones de los docentes, más no es una camisa de fuerza que priva la creatividad y capacidad pedagógica de los docentes. Al contrario, lo que promueve es el trabajo colaborativo tanto en docentes como en estudiantes que se unan los conocimientos y experiencias de los participantes para lograr los objetivos propuestos y obtener mejores resultados de aprendizaje. La propuesta pedagógica es flexible a las necesidades y

prioridades de la institución educativa que la implemente, sobre todo con el uso y acceso a la tecnología.

Consecuentemente, estos proyectos interdisciplinarios promueven otra metodología de enseñanza aprendizaje, para cambiar el método tradicionalista teórico, y pasar a un modelo educativo más dinámico, enriquecedor y práctico. Un modelo en el que se viva el aprendizaje, en el que involucre y comprometa al estudiante aprender. Asimismo, darle libertad de elegir la categoría interdisciplinaria que es de su interés trabajar, estimular un aprendizaje libre y voluntario es enriquecedor para toda persona, enciende la llama de la curiosidad y le impulsa a ser perseverante para lograr el objetivo propuesto. También es importante resaltar que el error es parte del aprendizaje, así que si se equivoca no pasa nada malo, simplemente se vuelve a intentar, se cambia la estrategia, no el objetivo. De forma similar el instructivo de proyecto escolares menciona:

Los Proyectos Escolares se enmarcan en el campo de acción científico y deberán estar encaminados a obtener como resultado un producto interdisciplinario relacionado con los intereses de los estudiantes, que evidencie los conocimientos y destrezas obtenidas a lo largo del año lectivo, y transversalmente fomente valores, colaboración, emprendimiento y creatividad. (Proyectos Escolares, 2018, pág 6)

Por lo tanto, es fundamental que los estudiantes reflexionen sobre la utilidad de los conocimientos adquiridos, y poder palparlos a través de la elaboración de proyectos de forma colaborativa, en los que obtengan un producto o servicio final que pueda ser exhibido a la comunidad educativa, con un nombre o logo (marca) que los identifique. Adicionalmente, este producto o servicio pretende que los estudiantes se empoderen del conocimiento para emprender, empezando a ser más observadores de las necesidades de su entorno para solventarlas, que refuercen sus raíces, lo ideal es que sean tan buenos sus productos que con el tiempo puedan llegar a ser comercializados. Es decir, que esta propuesta pedagógica abarca el campo educativo, social, y el económico, en el cual los estudiantes demuestren sus conocimientos, sus capacidades, habilidades personales y profesionales.

## 5.2 Justificación de la Propuesta

Con los cambios que ha tendido la educación últimamente se ha percibido la necesidad de evaluar todo el contexto educativo, desde el currículo, las estrategias pedagógicas de los docentes, los rendimientos académicos de los estudiantes que en los últimos años no son alentadores. La educación pide cambios de manera urgente, por eso es transcendental innovar en la educación, sobre todo en la educación pública. Siendo la innovación pequeños pero significativos cambios, que marcan un antes y un después en las metodologías educativas utilizadas por los docentes hacia los estudiantes y comunidad educativa. No se puede vivir en un ciclo educativo en el que se repite constantemente las mismas actividades, sin tener un resultado enriquecedor de aprendizaje.

Es importante destacar que la educación no puede detenerse, a pesar de las diferentes circunstancias que se presentan. Con la educación virtual, se ha evidenciado el rol y protagonismo que tiene el docente, el estudiante y los padres de familia, los mismos constituyen un sistema interrelacionado orientado hacia el aprendizaje, en el que, si uno de los protagonistas falla, no se logra un aprendizaje enriquecedor. Además, conforme avanza la tecnología se debe enseñar a utilizarla de manera responsable y obtener provecho de la misma, para mejorar las condiciones de vida de la sociedad. Sin embargo, el no tener acceso a ella, no es un impedimento para aprender y poder realizar proyectos, se debe trabajar con el material disponible, lo que jamás puede faltar es el conocimiento, la voluntad y la creatividad.

Con los antecedentes expuestos, la presente propuesta fomenta la implementación de proyectos interdisciplinarios, debido que hoy en día todos estamos conectados sobre todo los conocimientos. Es importante destacar, que a menor edad del estudiante es mejor trabajar con nuevos modelos educativos porque él todavía está aprendiendo a adaptarse a un sistema escolar. Por esto, el crear proyectos interdisciplinarios desde pequeños les ayuda a encontrar significado a los aprendizajes de la escuela, el poder utilizar los conocimientos conseguidos en sus actividades cotidianas y que no lo vean como actividad memorística que necesitan solo para aprobar determinada materia.

Es de suma importancia que los estudiantes apliquen lo aprendido, por eso se impulsa la creación de proyectos en los cuales el docente es el guía, facilitador, pero los estudiantes son protagonistas, impulsándolos hacia la investigación para enriquecen sus conocimientos, son ellos quienes deben ponerles su sello personal a todas sus actividades, también se impulsa el trabajo colaborativo porque desarrolla las habilidades personales y sociales, destrezas y aptitudes de todos los participantes. Por supuesto el resultado, el producto o servicio final del aprendizaje debe ser en función de los temas estudiados, que se evidencie los mismos, pero con una visión más humanista y emprendedora, que les enseñe a los estudiantes a buscar alternativas para solucionar los problemas y poder ayudar a solventar más de una necesidad social.

En definitiva, la educación es primordial para el desarrollo y progreso de una sociedad, por eso es necesaria la innovación educativa. Considerando que se viven constantes cambios, esta propuesta pedagógica plantea la realización de proyectos interdisciplinarios en la cual los docentes de las diferentes asignaturas deben trabajar de manera colaborativa en las planificaciones, inspirados en temas sociales para cubrir alguna necesidad, reforzando la identidad nacional y promoviendo el emprendimiento económico y la educación financiera.

### ***Ilustración 24***

#### *Ámbitos de aplicación de los proyectos interdisciplinarios*



Nota: En el gráfico 25, se observan los 3 ámbitos educativos, social y económico para la propuesta de los proyectos interdisciplinarios. Realizado por la autora (2021).

## **Beneficiarios**

Los beneficiarios directos son los estudiantes, quienes, a través de un acompañamiento pedagógico por parte de sus docentes, van a sintetizar contenidos y aplicar sus conocimientos de manera práctica y dinámica. También se beneficia indirectamente toda la comunidad educativa al ser partícipes de este proceso de enseñanza aprendizaje.

## **Responsables**

Los responsables de la implementación de los proyectos interdisciplinarios son: directivos, junta académica, coordinadores de área, y por supuesto docentes, quienes serán los encargados de dirigir todo el proceso de enseñanza aprendizaje y tomar las medidas correctivas, cuando sea necesario.

## **5.4 Objetivos de la Propuesta**

### **Objetivo general:**

Implementar proyectos interdisciplinarios con planificaciones que evidencien la utilidad de los contenidos de las asignaturas involucrando los ámbitos educativo, social y económico, con la presentación de un producto o servicio que demuestre el aprendizaje adquirido.

### **Objetivos específicos:**

- ✓ Aplicar los conocimientos adquiridos en las aulas de clases en la vida diaria.
- ✓ Mejorar la práctica pedagógica en las instituciones educativas.
- ✓ Incentivar a los estudiantes a ser investigativos.

## 5.5 Funcionamiento

### Actividades Inherentes al Desarrollo de la Propuesta

Para empezar la propuesta pedagógica del proyecto interdisciplinario, se ha considerado integrar principalmente los contenidos de las asignaturas primordiales: estudios sociales, ciencias naturales, matemática, lengua y literatura, acompañadas de lengua extranjera y educación artística, entre otras asignaturas. Estos proyectos buscan encontrar una verdadera utilidad a los conocimientos adquiridos en las instituciones educativas. Además, para el empoderamiento de los conocimientos, es necesario vivir el aprendizaje, el aprender haciendo es primordial.

Para dinamizar la elaboración de los proyectos se han creado cinco categorías interdisciplinarias. Para las cuales, se ha considerado los aspectos que precisan las personas para vivir en sociedad como son: alimentación, educación, salud, vivienda y vestimenta, son las mismas 5 categorías que expone el Servicio de Rentas internas del Ecuador (SRI, 2021) como gastos deducibles para el impuesto a la renta en anual, a continuación, se presentan en el siguiente gráfico, la relación que tienen cada una de ellas con sus respectivas subcategorías.

### Ilustración 25

*Cinco categorías interdisciplinarias*



Nota: En el gráfico 26, se observan las 5 categorías interdisciplinarias en las que se van a realizar los proyectos “MGV”. Realizado por la autora (2021).

Estas categorías se verán reflejadas en las planificaciones, las mismas que deben ser específicas en el desarrollo de destrezas y demostrar el provecho del estudio de los contenidos para conseguir el objetivo propuesto y el producto o servicio final. En la realización de los proyectos interdisciplinarios denominados por la autora “M.G.V” se recomienda seguir las siguientes etapas:

### **Planeación de los proyectos**

En la elaboración de las planificaciones es fundamental que se evidencie el trabajo colaborativo de los docentes de las diferentes asignaturas que se van a integrar para la elaboración de los proyectos “MGV”, con el respectivo compromiso y ética profesional, recalcando que deben constar asignaturas de las cuatro ciencias básicas de un mismo nivel educativo. Por lo tanto, los docentes deben reunirse en algunas ocasiones para poder realizar las planificaciones correspondientes, se recomienda elaborar una para cada una de las categorías interdisciplinarias mencionadas, para poder brindarles la oportunidad a los estudiantes que elijan en que categoría les gustaría realizar sus proyectos.

Es fundamental para la elaboración de los proyectos revisar el Currículo Nacional, la Planificación Curricular Anual (PCA) de cada asignatura, los textos escolares que poseen los estudiantes, y demás material, para que los docentes coordinen los contenidos en base al nivel educativo y al objetivo propuesto. Por supuesto se encomienda que los contenidos sean del mismo número de unidad de las planificaciones de las asignaturas implicadas, reforzando que exista un aprendizaje continuo y relacionado de los temas, no es bueno elegir un tema de la unidad 1 de ciencias naturales y un tema de la unidad 5 de estudios sociales, el cual probablemente todavía no se ha estudiado, debe existir correspondencia entre los temas elegidos, por eso es fundamental el trabajo en equipo.

También en las planificaciones los docentes responsables de su asignatura serán los encargados de establecer las actividades que se van a desarrollar para fortalecer los aprendizajes de su asignatura, conforme los estudiantes avancen en la realización del proyecto el docente debe dar la retroalimentación necesaria y será una guía para el éxito del proyecto. Sin olvidar que se deben crear actividades colectivas con los otros docentes

en las cuales unan los conocimientos de las materias integradas al proyecto, para observar en el producto y la exposición del mismo la interdisciplina. En el caso de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) el departamento del DECE, es el encargado de direccionar las actividades y el producto que pueden realizar los estudiantes.

Para la elaboración de la planificación de los proyectos “MGV”, se recomienda proseguir los siguientes pasos:

- 1) Determinar el equipo docente de trabajo.
- 2) Establecer el objetivo de aprendizaje.
- 3) Elegir la categoría interdisciplinaria.
- 4) Revisar el Currículo Nacional, los PCA, libros educativos y material complementario.
- 5) Coordinar los contenidos del mismo nivel y unidad.
- 6) Desarrollar actividades propias de cada asignatura.
- 7) Organizar actividades que involucren los contenidos de todas las asignaturas.
- 8) Realizar el proyecto.
- 9) Delimitar la metodología de evaluación de los proyectos.
- 10) Otorgar recomendaciones para los padres de familia y estudiantes.

A continuación, se va a realizar una propuesta de planificación interdisciplinaria, con los PCA de las materias: ciencias naturales, lengua y literatura, matemática, estudios sociales, educación artística e inglés, también con el texto integrado de octavo año de educación básica (Texto Integrado: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Natuales 8vo EGB, 2020) y demás material complementario:

- ✚ **Objetivo:** Rescatar los sabores ecuatorianos con la creación de productos alimenticios autónomos para demostrar la rica y variada gastronomía que tiene el Ecuador.
- ✚ **Categoría interdisciplinaria:** Alimentación.
- ✚ **Subcategoría:** Gastronomía
- ✚ **Contenidos:** Se determinó trabajar con los contenidos de la unidad 1:

Lengua y literatura: Entrevista.

**Ilustración 26**

Contenido de la asignatura de Lengua y Literatura

**UNIDAD 1**

|                   |                                                                                                                       |    |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| LENGUA Y CULTURA  | Una imagen vale más que mil palabras                                                                                  | 10 |
| LITERATURA        | Relatos de viaje y aventuras                                                                                          | 18 |
|                   | ¿Qué es una novela de aventura?                                                                                       | 19 |
|                   | Estructura de la novela                                                                                               | 27 |
|                   | Elementos que componen la novela                                                                                      | 28 |
| LECTURA           | Preguntas para conocer más                                                                                            | 36 |
|                   | La entrevista                                                                                                         | 37 |
|                   | Estructura de la entrevista                                                                                           | 40 |
| ESCRITURA         | Entrevistas                                                                                                           | 44 |
|                   | Las preguntas de la entrevista                                                                                        | 47 |
|                   | ¿Cómo se formulan las preguntas? / Usos de los pronombres y adverbios interrogativos/ Preguntas directas e indirectas | 48 |
|                   | ¿Qué signos se utilizan para hacer                                                                                    | 49 |
|                   | Modos y tiempos verbales/ Tiempos verbales en la entrevista                                                           | 50 |
|                   | Estilo directo e indirecto de las entrevistas                                                                         | 52 |
|                   | Aprendamos más sobre mayúsculas en acontecimientos, edades y épocas                                                   | 54 |
|                   | Modos y tiempos verbales en narraciones históricas                                                                    | 55 |
|                   | La discusión                                                                                                          | 56 |
|                   | Preparamos una discusión                                                                                              | 57 |
| COMUNICACIÓN ORAL | Organizamos una discusión                                                                                             | 58 |
|                   | Ejecutamos la discusión                                                                                               | 59 |
|                   | Evaluamos la discusión/exponemos los resultados                                                                       | 60 |

Nota: En el gráfico 27, se observa el índice de los contenidos de la primera unidad de lengua y literatura. Tomado del “Texto Integrado: Lengua y literatura, Matemática, Estudios sociales y Ciencias Naturales de 8vo año EGB” (2020).

Matemática: Conjunto de números enteros.

**Ilustración 27**

Contenido de la asignatura de Matemática

**UNIDAD 1: NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN SALUDABLE**

|                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| Conjunto de números enteros                                     | 10 |
| Adición con números enteros                                     | 14 |
| Sustracción de números enteros y operaciones combinadas         | 18 |
| Multiplicación de números enteros                               | 22 |
| División exacta de números enteros y operaciones combinadas     | 26 |
| Introducción a la estadística                                   | 30 |
| Estrategias para resolver problemas. Dividir el problemas en    | 34 |
| Proyecto. Presupuesto familiar                                  | 36 |
| Desarrollo del pensamiento. Secuencias gráficas. Cálculo mental | 37 |
| Recuerda y practica                                             | 38 |
| Aplicaciones para la vida                                       | 40 |
| Olimpiadas matemáticas                                          | 42 |
| Me preparo para las evaluaciones                                | 43 |
| Evaluación sumativa                                             | 46 |

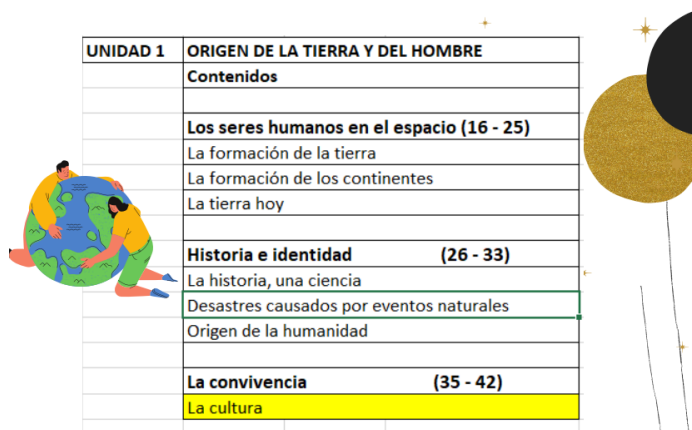
**5279**

Nota: En el gráfico 28, se observa el índice de los contenidos de la unidad 1 de Matemática. Tomado del “Texto Integrado: Lengua y literatura, Matemática, Estudios sociales y Ciencias Naturales de 8vo año EGB” (2020).

Estudios sociales: La cultura.

**Ilustración 28**

Contenido de la asignatura de Estudios Sociales



| UNIDAD 1 | ORIGEN DE LA TIERRA Y DEL HOMBRE                 |
|----------|--------------------------------------------------|
|          | <b>Contenidos</b>                                |
|          | <b>Los seres humanos en el espacio (16 - 25)</b> |
|          | La formación de la tierra                        |
|          | La formación de los continentes                  |
|          | La tierra hoy                                    |
|          | <b>Historia e identidad (26 - 33)</b>            |
|          | La historia, una ciencia                         |
|          | Desastres causados por eventos naturales         |
|          | Origen de la humanidad                           |
|          | <b>La convivencia (35 - 42)</b>                  |
|          | <b>La cultura</b>                                |

Nota: En el gráfico 29, se observa el índice de los contenidos de la unidad 1 de Estudios Sociales. Tomado del “Texto Integrado: Lengua y literatura, Matemática, Estudios sociales y Ciencias Naturales de 8vo año EGB” (2020).

Ciencias naturales: Los seres vivos y su organización.

**Ilustración 29**

Contenido de la asignatura de Ciencias Naturales



| UNIDAD 1 | LOS SERES VIVOS Y SU AMBIENTE                 |
|----------|-----------------------------------------------|
|          | <b>Contenidos</b>                             |
|          | Características de los seres vivos (18)       |
|          | <b>Los seres vivos y su organización (19)</b> |
|          | Morfología celular (20 - 31)                  |
|          | Las funciones de la célula (32)               |
|          | Técnicas de investigación celular (33 - 36)   |

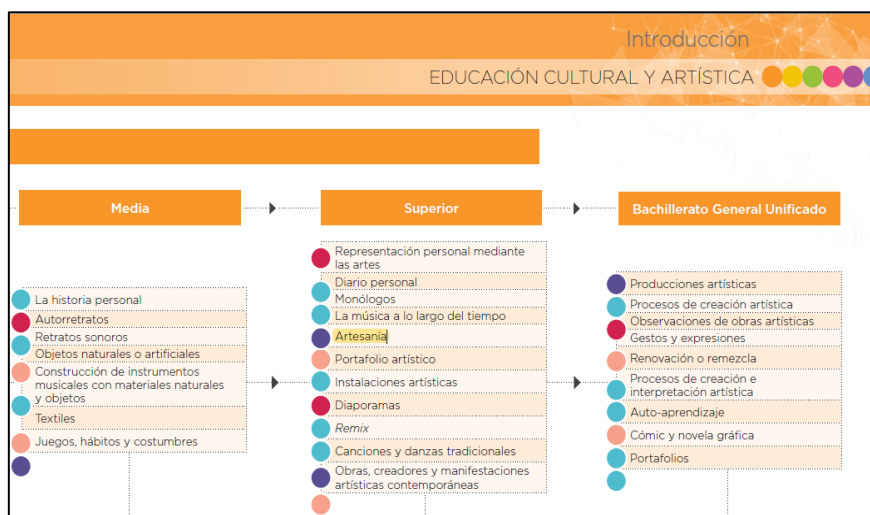
Nota: En el gráfico 30, se observa el índice de los contenidos de la unidad 1 Ciencias Naturales. Tomado del “Texto Integrado: Lengua y literatura, Matemática, Estudios sociales y Ciencias Naturales de 8vo año EGB” (2020).

## Educación cultural y artística: Artesanía.

La asignatura de educación artística no tiene un libro base, sin embargo, en el currículo establece los contenidos a estudiar en los diferentes niveles educativos de los cuales para educación básica superior se ha designado “Artesanía”, por concordar con el objetivo y tema del proyecto.

### **Ilustración 30**

#### *Contenido de la asignatura de Educación Artística*



Nota: En el gráfico 31, se observa los contenidos de la asignatura de educación cultural y artística. Tomado del “Currículo Nacional del Ecuador” (2016).

## Inglés: Intercultural Awareness and identify

La asignatura de inglés no tiene un libro base, sin embargo, en el currículo establece las cinco secciones a estudiar en los niveles educativos de educación básica y bachillerato de los cuales se ha designado acorde al objetivo “Intercultural Awareness and identify”, de esta sección se va a trabajar el tema “Culture”.

### Ilustración 31

#### Contenido de la asignatura de Inglés

| CLIL                                               | 4Cs                          | Curricular Threads                                                        | Sub-Threads                                                                                                       |
|----------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    | Culture /<br>Citizenship     | Communication and<br>Cultural Awareness                                   | Communication and<br>Cultural Awareness                                                                           |
| Oral Communication:<br>(Listening and<br>Speaking) |                              |                                                                           | Social Competence and Values<br>Listening Skills<br>Spoken Production<br>Spoken Interaction                       |
| Communication                                      | Cognition                    | Reading                                                                   | Literacy-rich Environment<br>Reading Comprehension<br>Use of Resources & Study Skills<br>Cross-curricular Content |
|                                                    |                              |                                                                           | Writing                                                                                                           |
| Content                                            | Language through<br>the Arts | Literary Texts in Context<br>Creative Writing<br>Creative Thinking Skills |                                                                                                                   |

Nota: En el gráfico 32, se observa los contenidos de la asignatura de inglés.  
Tomado del “Currículo Nacional del Ecuador” (2016).

Por consiguiente, a la definición de los contenidos, corresponde la elaboración de las actividades de cada asignatura con el tema designado, después la realización de actividades conjuntas de los contenidos de las asignaturas, para finalmente definir los pasos a seguir para la elaboración del producto final.



## COLEGIO DE BACHILLERATO DE “ZAPOTILLO”

**Año lectivo:**  
2021- 2022

### Planificación de proyecto interdisciplinario “MGV”

**Datos informativos:**

|                            |                                                                                                                                                          |                         |                  |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------|
| <b>Disciplinas:</b>        | Matemática, Lengua y literatura, Estudios Sociales, Ciencias Naturales, Educación Artística e Inglés.                                                    |                         |                  |
| <b>Docente:</b>            | Mariuxi Granda                                                                                                                                           |                         |                  |
| <b>Curso:</b>              | 8 vo “A”                                                                                                                                                 | <b>Nivel educativo:</b> | EGB - Superior   |
| <b>Tiempo:</b>             | 10 semanas                                                                                                                                               | <b>Carga horaria:</b>   | 6 horas / semana |
| <b>Objetivo:</b>           | Rescatar los sabores ecuatorianos con la creación de productos alimenticios autónomos para demostrar la rica y variada gastronomía que tiene el Ecuador. |                         |                  |
| <b>Categoría:</b>          | Gastronomía                                                                                                                                              |                         |                  |
| <b>Pregunta o problema</b> | ¿Qué producto ecuatoriano de origen animal elaboraríamos para dar a conocer la riqueza gastronómica del Ecuador?                                         |                         |                  |
| <b>Valor:</b>              | Respeto                                                                                                                                                  |                         |                  |

### DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN

| Asignaturas | Destrezas con criterio de desempeño | Recursos | Contenidos | Orientaciones metodológicas |
|-------------|-------------------------------------|----------|------------|-----------------------------|
|-------------|-------------------------------------|----------|------------|-----------------------------|

|                            |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Actividades propuestas por los docentes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Recomendaciones para el padre de familia y estudiantes                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Lengua y literatura</b> | LL.4.1.3. Indagar sobre las variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador y explicar su influencia en las relaciones sociales.                       | <p><b>*Recursos Humanos</b> (estudiantes)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compromiso</li> <li>- Creatividad</li> <li>- Colaboración</li> <li>- Desempeño</li> </ul> <p><b>*Recursos bibliográficos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Libros base.</li> <li>-Fichas pedagógicas.</li> <li>-Periódicos</li> <li>-Revistas.</li> <li>-Libros de consultas.</li> <li>-Diccionario.</li> </ul> | <p><b>La entrevista</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Definición.</li> <li>-Estructura de la entrevista.</li> <li>-Pasos para elaborar una entrevista.</li> <li>-Formulación de preguntas.</li> </ul>                                                              | <p><b>Investigar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué es la entrevista?</li> <li>- ¿Cuál es el objetivo de una entrevista?</li> <li>- Siete recomendaciones para realizar entrevistas</li> <li>- Tres ejemplos de entrevistas</li> </ul> <p><b>Realizar</b></p> <p>Un organizador gráfico con los pasos para elaborar una entrevista con la herramienta mindomo.</p> | <p>Estas son algunas recomendaciones para los padres de familia y estudiantes para las clases virtuales y el acompañamiento pedagógico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear un lugar de estudio.</li> <li>- Establecer un horario y cumplirlo.</li> </ul> |
| <b>Matemática</b>          | M.4.1.1. Reconocer los elementos del conjunto de números enteros Z, ejemplificando situaciones reales en las que se utilizan los números enteros negativos. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Conjunto de números enteros</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición.</li> <li>- Adición con número enteros.</li> <li>- Sustracción de números enteros.</li> <li>- Multiplicación de número enteros.</li> <li>- División de números enteros.</li> </ul> | <p><b>Investigar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué son los números enteros?</li> <li>- ¿Qué es la semirrecta numérica?</li> <li>- ¿Qué es el valor absoluto?</li> <li>- Ley de signos en matemática.</li> </ul> <p><b>Realizar</b></p> <p>-Los ejercicios propuestos por el docente.</p>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reducir las distracciones</li> <li>- Usar un calendario y codificarlo por colores.</li> <li>- Hacer mucho ejercicio físico.</li> <li>- Identificar que funciones de</li> </ul>                                                  |

|                                       |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Estudios Sociales</b>              | CS.4.3.1. Apreciar las culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y rasgos más destacados.                                                                                 | <b>*Recursos tecnológicos:</b><br>-Celular/<br>-Computador / Tablet.<br>-Internet.<br>-Documentales<br>-Videos<br><br><b>*Recursos materiales:</b><br>-Cuaderno | <b>La cultura</b><br><br>- Definición.<br>- Cultura ecuatoriana.<br>- Cultura popular.<br>- Interculturalidad.                                                                                                                                                                 | <b>Investigar:</b><br>- ¿Qué es diversidad cultural?<br>- ¿Cuáles son los grupos étnicos que tiene el Ecuador y sus características?<br>- ¿Cuáles son las manifestaciones de cultura popular ecuatoriana?<br><br><b>Realizar:</b><br><br>Una infografía que represente la cultura ecuatoriana con la herramienta Canva. | accesibilidad ayuden al estudiante.<br><br>- Conversar con los docentes.<br><br>- Buscar maneras de eliminar las barreras del aprendizaje. (Smith, 2020) |
| <b>Ciencias naturales</b>             | CN.4.1.1 Indagar y explicar las propiedades de los seres vivos e inferir su importancia para el mantenimiento de la vida en la Tierra.<br><br>(Currículo de Educación General Básica Superior, 2016) | /Carpeta<br>-Hojas<br>-Lápiz<br>-Esferos<br>-Marcadores<br>-Goma<br>-Tijeras<br>- Útiles escolares                                                              | <b>Los seres vivos y su organización</b><br><br>- Definición de los seres vivos.<br>- Reino animal.<br>- Animales vertebrados.<br>- Productos de origen animal.<br><br>(Texto Integrado: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Nautales 8vo EGB, 2020) | <b>Investigar:</b><br>- ¿Qué son los seres vivos?<br>- Clasificación de los seres vivos<br>- Características de los animales invertebrados<br>- ¿Qué son productos de origen animal?<br><br><b>Realizar:</b><br>Un cartel con el tema productos de origen animal con la herramienta Prezi.                              |                                                                                                                                                          |
| <b>Educación cultural y artística</b> | ECA.4.1.6. Seleccionar una actividad artesanal (tejido, cerámica, joyería,                                                                                                                           |                                                                                                                                                                 | <b>Artesanías</b><br>- Definición de Artesanal.<br>- Actividades artesanales.<br>- Artesanías típicas del Ecuador.<br>- Artesanías de la ciudad.                                                                                                                               | <b>Investigar:</b><br>- ¿Qué son artesanías?<br>¿Cuáles son las características de las artesanías<br>- En mi familia, ¿qué artesanías podemos realizar?                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                          |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                        | restauración de muebles, etc.) e informarse acerca de las técnicas, procesos y características del trabajo de los artesanos que la realizan.                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                 | - En mi ciudad, ¿qué artesanías se elaboran?<br><br><b>Realizar:</b><br>Un logo de un producto artesanal con la herramienta Canva.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| <b>Lengua extranjera</b> (inglés)      | EFL 2.1.4. Express curiosity about the world and other cultures by asking simple WH-questions in class after reading and/or participating in presentations or other group work.                                                |  | <b>Intercultural Awareness and identify</b><br>- Wh – questions.<br>- Cultures.<br>- Ecuadorian culture.                                                                                        | <b>Investigate:</b><br>- What's culture?<br>- Which do Ecuador have cultures?<br>- Which is your culture?<br><br><b>Perform</b><br>- A collage about the Ecuadorian cultures.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| <b>ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS</b> | Apreciar las culturas del Ecuador, indagando sobre las variaciones lingüísticas socioculturales, explicando las propiedades de los seres vivos y ejemplificando situaciones reales en las que se utilizan los números enteros. |  | <b>La entrevista</b><br><b>Conjunto de números enteros</b><br><b>La cultura</b><br><b>Los seres vivos y su organización</b><br><b>Artesanías</b><br><b>Intercultural Awareness and identify</b> | <b>Realizar:</b><br><br>1) Una entrevista sobre de una receta gastronómica ecuatoriana que involucre algún elemento de origen animal, en los ingredientes describir los costos, el tiempo de elaboración, las cantidades deben ser expresadas con números enteros, la redacción de los pasos necesarios para la preparación artesanal del producto deseado deberá ser clara y concisa.<br><br>2) Coordinar con los miembros del equipo la receta que es más viable. |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                             |  | <p>3) Elaborar un informe escrito en el que incluya las actividades interdisciplinarias realizadas y el presupuesto de producción del producto, incluyendo la mano de obra.</p> <p>4) Realizar la receta, para obtener el producto deseado. Además, acompañarlo con una infografía (publicidad) que represente el producto final, con una frase en inglés que incentive a degustarlo.</p> <p>5) Exponer el producto final, demostrando los conocimientos adquiridos.</p> |  |
| <p><b>Bibliografía:</b><br/> Ecuador, M. d. (2016). <i>Currículos de los niveles de educación obligatoria</i>. Obtenido de <a href="https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Superior.pdf">https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Superior.pdf</a></p> <p>Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). <i>Texto integrado: Lengua y literatura, Matemática, Estudios sociales y Ciencias Naturales 8vo EGB</i>.<br/> <a href="https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2020/04/8egb-Len-Mat-EESS-CCNN-F1.pdf">https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2020/04/8egb-Len-Mat-EESS-CCNN-F1.pdf</a></p> |  |                             |  | <p><b>Observaciones:</b></p> <p>La planificación es flexible a las necesidades de la institución educativa.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>ELABORADO:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | <b>REVISADO:</b>            |  | <b>APROBADO:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| <b>Docente:</b><br>Ing. Mariuxi Granda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | <b>Coordinador de área:</b> |  | <b>Vicerrectorado:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| <b>Firma:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>Fecha:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |

## Ejecución de los proyectos

Los proyectos se realizarán en forma colaborativa entre los docentes y estudiantes, cumpliendo con la planificación previamente aprobada. Los docentes de las asignaturas involucradas se encargarán del direccionamiento y control de los proyectos, mientras que los estudiantes deberán comprometerse y empoderarse del conocimiento para la elaboración de los mismos. Para los cuales se recomienda seguir los siguientes pasos:

- 1) En la primera semana dar a conocer los lineamientos para la realización de los proyectos, tanto a estudiantes y padres de familia.
- 2) Organizar a los estudiantes en grupos de máximo cuatro personas, preferible por afinidad.
- 3) El grupo debe elegir la categoría interdisciplinaria que desee trabajar.
- 4) En grupo deben desarrollar la pregunta o problema que consta en la planificación. En el ejemplo de la planificación anterior está la siguiente pregunta: ¿Qué producto ecuatoriano de origen animal elaboraríamos para dar a conocer la riqueza gastronómica del Ecuador?
- 5) Impartir los contenidos de las materias involucradas, acorde a la planificación.
- 6) Desarrollar las actividades interdisciplinarias, supervisada por los, asegurando que cumpla con todos los requisitos previstos y que se evidencie el aporte de cada asignatura al proyecto.
- 7) Elaborar un informe de manera sintética con todas las actividades interdisciplinarias realizadas, siguiendo la siguiente estructura:

- ✓ **Tema**
- ✓ **Objetivo**
- ✓ **Contenido teórico** (actividades interdisciplinarias realizadas)
- ✓ **Desarrollo del producto o servicio final** (pasos y materiales utilizados, que evidencien la elaboración del producto o servicio, un logo/ marca)
- ✓ **Presupuesto de producción** (detallar el costo de todos los materiales / herramientas utilizadas en la elaboración del producto o servicio)
- ✓ **Anexos**

A continuación, se ha elegido la categoría “gastronomía” para un proyecto que desea fortalecer la identidad nacional, mientras los estudiantes adquieren conocimientos científicos, aprenden a conocer y amar su país, del cual se presenta la infografía del producto final, un producto ecuatoriano llamado: “Quesos de cabra envueltos en hoja de Huapala”, originario del cantón Zapotillo de la provincia de Loja – Ecuador.

### Ilustración 32

Infografía de la elaboración de quesos de cabra envueltos en hoja de Huapala

**QUESO DE CABRA ENVUELTO EN HOJA DE HUAPALA**  
**GOAT CHEESE**

**¡VEN Y CONOCE LA GASTRONOMÍA DE ECUADOR!**  
Come and know the gastronomy of Ecuador!

**ZAPOTILLO**  
CITY OF SOUTHERN ECUADOR

Es un pequeño cantón al sur de la Provincia de Loja - Ecuador, muy conocido por su evento espectacular del Florecimiento de los Guayacanes.

Visitado por propios y extraños, con un clima caluroso y un contraste entre modernidad y las costumbre propias del lugar.

**La gastronomía zapotillana es muy variada**  
Zapotillana gastronomy is very varied

**SABÍAS QUE?**

Zapotillo se destaca por su gastronomía, con platos típicos que han llegado a ser conocidos a nivel internacional como son: el seco de chivo y el chivo hueco.

**"QUESO DE CABRA" UN PRODUCTO DE CASA**  
**GOAT CHEESE A HOME PRODUCT**

El queso de cabra envuelto en hojas de Huapala, es un producto propio del lugar, se lo realiza desde hace muchos años atrás. La receta se realiza de manera artesanal y va pasando de generación en generación.  
Un producto para paladares exigentes.

**¡Vamos, Zapotillo te espera!**  
Let's go, Zapotillo waits for you!

**MARIUXI GRANDA VIDAL**  
GRACIAS POR TU ATENCION

Nota: En el gráfico 33, se observa una infografía del “Queso de cabra envuelto en hoja de Huapala” producto propio del cantón Zapotillo- Loja – Ecuador. Realizado por la autora (2021).

## **Evaluación de los proyectos**

La evaluación es esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje, al permitir determinar si el estudiante está adquiriendo los conocimientos propuestos, y en caso de no ser así permite tomar decisiones correctivas. De acuerdo con (Tyler, 1950 cómo se citó en Castillo, 2010, pág. 5), consideraba que: «El proceso de evaluación es esencialmente el proceso de determinar hasta qué punto los objetivos educativos han sido actualmente alcanzados mediante los programas y currículos de enseñanza». Por ello, es necesario realizar evaluaciones formativas, conforme se desarrollan los proyectos para poder dar la retroalimentación necesaria y al finalizar una evaluación sumativa mediante la exposición del producto para apreciar la capacidad del estudiante para realizar actividades y cosas con lo aprendido.

Permitiendo un aprendizaje continuo y reforzando los conocimientos adquiridos, por ello, se ha establecido la elaboración de un proyecto por parcial abarcando los temas estudiados en las asignaturas integradas al proyecto, es decir se van a realizar dos proyectos por cada quimestre escolar. Finalizando con una exposición, en la cual se evidencie las destrezas adquiridas por los estudiantes en su producto o servicio final en conjunto con la presentación de su informe final, esta exposición se la puede realizar en una feria de proyectos en la institución educativa para ser compartida con la comunidad educativa.

Consecuentemente, para la evaluación de los proyectos interdisciplinarios “MGV”, se recomienda ejecutar la evaluación formativa mediante la observación y la sumativa mediante una rúbrica previamente elaborada y aprobada por los docentes de las materias integradas en el proyecto. Todos los docentes tienen la responsabilidad de apreciar y asignar una nota cualitativa en base a la rúbrica al proyecto presentado, notas que se promediarán para obtener el puntaje final. A continuación, se presenta la rúbrica para la apreciación de los proyectos.



**COLEGIO DE BACHILLERATO DE ZAPOTILLO**  
**PROYECTO INTERDISCIPLINARIO “MGV”**  
**PRIMER PARCIAL – PRIMER QUIMESTRE 2021- 2022**

**Rúbrica del Proyecto**

| <b>Indicador</b>                                                                           | <b>Excelente<br/>10 puntos</b>                                              | <b>Aceptable<br/>8 puntos</b>                                             | <b>Deficiente<br/>5 puntos</b>                                               | <b>No cumple con<br/>el indicador<br/>0 puntos</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Participación clara y colaborativa en la realización del proyecto.                         | Ha participado durante la elaboración del proyecto.                         | Ha participado regularmente en la elaboración del proyecto.               | Ha participado rara vez en la elaboración del proyecto.                      | No ha participado en la elaboración del proyecto.  |
| Incluye todos los conceptos importantes y tienen relación con el tema principal.           | El informe contiene los aportes de todas las asignaturas implicadas.        | El informe contiene aportes de algunas asignaturas implicadas.            | El informe contiene escasos aportes de las asignaturas implicadas.           | No ha presentado el informe correspondiente.       |
| Informe con redacción clara, precisa con estructura jerárquica y sin errores ortográficos. | La presentación y el contenido del informe es el adecuado para el proyecto. | La presentación y el contenido del informe es aceptable para el proyecto. | La presentación y el contenido del informe está inconcluso para el proyecto. | No ha presentado el informe correspondiente.       |
| Puntualidad.                                                                               | Presenta puntualmente el proyecto.                                          | Presenta con pocos días (3 días de retraso) el proyecto.                  | Presenta con más de 3 días de retraso el proyecto.                           | No presenta el proyecto.                           |
| Presentación y exposición del producto final del proyecto.                                 | La presentación y exposición del producto final es apropiada.               | La presentación y exposición del producto final es aceptable.             | La presentación y exposición del producto final es insatisfactoria.          | No presenta, ni expone el producto final.          |

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones

Las evidencias presentadas en esta propuesta, demuestran que la labor docente requiere de mucha pasión y continua preparación para poder guiar correctamente a los estudiantes en el mundo del aprendizaje. Sobre todo, ahora que se implementa una educación virtual y obligatoriamente se debe aprender a utilizar diferentes herramientas tecnológicas para dinamizar las clases y lograr un aprendizaje enriquecedor. Ahora el reto docente va más allá de enseñar, el reto es lograr que los estudiantes quieran aprender y participar activamente en su proceso educativo.

Con las necesidades educativas que se perciben actualmente, es necesario formar estudiantes con valores y bases sólidas en las diferentes disciplinas educativas. Por ello, es fundamental que las instituciones educativas de los diferentes niveles educativos se enfoquen en formar estudiantes aptos para desenvolverse con éxito en las diferentes situaciones que se les presenten en el día a día. Para lo cual, es importante que los estudiantes apliquen los conocimientos y las experiencias adquiridas en las instituciones educativas porque la escuela es parte fundamental para proyectar el futuro de una persona.

Por eso, es tan importante que la educación siendo aspecto clave de una sociedad no debe quedarse estancada con el mismo método pedagógico desde hace muchísimos años atrás. La innovación educativa busca crear y aplicar nuevas metodologías de enseñanza aprendizaje que permitan tanto a docentes, estudiantes y la comunidad educativa concientizar de la importancia de la educación y dinamizar el proceso educativo, resaltando el trabajo en conjunto de todos los involucrados.

Al realizar las encuestas a estudiantes, manifiestan percibir buenas metodologías pedagógicas de enseñanza aprendizaje por parte de sus docentes sin embargo, al preguntar si se está relacionando los contenidos de diferentes asignaturas para resolver un problema o pregunta, es decir si aplican la interdisciplinariedad el resultado fue poco favorable, sus respuestas fueron muy variadas, demostrando que los estudiantes todavía no relacionan

los contenidos aprendidos en diferentes asignaturas, no entienden mucho la metodología y falta preparación en este aspecto.

A pesar que la interdisciplina es una metodología que se utiliza desde algún tiempo atrás, en muchas instituciones educativas se percibe que aún no se aplica de manera correcta y en algunos casos existe mucho desconocimiento. Incluso se estima que algunos docentes no entienden el significado de este término, no saben cómo utilizarla correctamente, se les dificulta relacionar los contenidos de su materia con otras sobre todo cuando son materias que pertenecen a otras áreas académicas, por eso evitan utilizar la palabra interdisciplina en el desarrollo de sus clases y tareas asignadas.

Cabe destacar que, los estudiantes del Colegio de Bachillerato de Zapotillo demuestran tener su curiosidad está innata. Al consultarles acerca de la propuesta de crear proyectos interdisciplinarios que le permita relacionar lo aprendido en diferentes asignaturas con situaciones reales y poder crear un producto final que tal vez puedan comercializar, fruto de ese aprendizaje con su marca personal, se mostraron muy interesados y emocionados en participar.

También, los docentes se manifiestan interesados en la posibilidad de crear proyectos interdisciplinarios y han emitido su opinión con los requerimientos mínimos que deben tener los proyectos interdisciplinarios como son: impulsar la investigación, formar estudiantes activos y reflexivos, abarcar temas compuestos como los ecosistemas, realizar organizadores gráficos, utilizar la herramienta de YouTube y para la evaluación que se la realice mediante la exposición del proyecto.

Además, es preciso resaltar que el docente y la institución educativa no son los únicos involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje, abarca a todos los ciudadanos de un territorio, mientras más educada una sociedad mejor es la calidad de vida de sus integrantes. La educación es la clave para tener un positivo cambio social, por ello es muy importante que todos tengan acceso y que esta sea de calidad, dejando de lado los intereses personales y las diferencias para trabajar colaborativamente para el bienestar de todos los que conviven en el país.

## **Recomendaciones**

Considerando los resultados obtenidos en la presente investigación, se plantea un cambio en la educación, el mismo que permita concientizar a las comunidades educativas del alcance y utilidad de la educación. Sobre todo, a las autoridades gubernamentales educativas para que evalúen el sistema educativo y tomen decisiones que conlleven a realizar las mejoras necesarias para tener una buena educación. Brindando al personal, capacitación, tiempo, herramientas, materiales necesarios, distribución igualitaria de carga laboral, por supuesto para todos los docentes del país y en equidad de condiciones.

De la misma manera, se impulsa también a los directivos a seguir preparándose y fomentar nuevas metodologías de enseñanza aprendizaje y el trabajo colaborativo en las instituciones educativas, a dejar una huella porque son ellos los líderes quienes tienen la trascendental misión de dirigir a un grupo humano, que a su vez va a educar a otros seres humanos, quienes son el reflejo de todo el proceso educativo que se imparte en la institución. Asimismo, se deben crear ambientes educativos armónicos para todos, que inciten a los estudiantes, docentes y todo el personal a querer asistir a la institución con gusto y no por obligación.

Del mismo modo, se plantea la utilización de la interdisciplina desde los directivos y todo el personal de la institución educativa, se promueve a seguir constantes capacitaciones para aprender a utilizar está y otras metodologías de enseñanza aprendizaje. Con el objetivo de ofrecer un mejor servicio de enseñanza para los estudiantes, con calidad y no sobre cargarlos con tareas extenuantes e innecesarias. Para esto, es necesario brindar las facilidades a los docentes para que puedan capacitarse y no saturarlos con exceso de carga laboral, con actividades administrativas que no les corresponden y con cursos que tienen exceso de estudiantes.

Consecuentemente, se recomienda fomentar desde las aulas de clases estudiantes comprometidos con su proceso educativo, enseñarles la calidad y utilidad del conocimiento, cambiar la idea de estudiar para aprobar una materia, sino que se debe estudiar para tener una mejor calidad de vida. Por ello, es imponente que los docentes creen conexión con sus estudiantes de manera cordial y con respeto, en la cual se puedan

expresarse libremente, incentivándolos aprender más allá de los contenidos, instruirse de la experiencia de vida del docente y sus compañeros, aprovechando los recursos disponibles.

En definitiva, se impulsa a implementar la interdisciplina en las instituciones educativas a través de proyectos interdisciplinarios, a pesar de los proyectos escolares que actualmente se realizan. Debido que esta propuesta recalca la tenacidad de crear proyectos que, con pequeños cambios acorde a las necesidades de las instituciones, comunidad educativa y su entorno transformen las metodologías de enseñanza aprendizaje tradicionalistas. Mirando a la educación como lo que realmente es, una oportunidad de superación personal y social.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso (2012). *Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao- España: Ediciones mensajero.
- Alvarez-Perez (2001). Acercamientos A La Interdisciplinariedad En La Enseñanza – Aprendizaje De Las Ciencias. *La Interdisciplinariedad En La Enseñanza – Aprendizaje De Las Ciencias*, 2–15. <http://conexiones.dgire.unam.mx/wp-content/uploads/2017/09/Acercamientos-a-la-interdisciplinariedad-en-la-ensenanza-de-las-ciencias.pdf>
- Asamblea Nacional Constituyente (2008). Constitución de la República del Ecuador. *Registro Oficial 449 de 20 Oct. 2008*, 1–222. <http://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador.pdf>
- Banco Mundial (2020). *Banco Mundial*. Obtenido de <https://www.bancomundial.org/es/topic/education/overview>
- Carlos et al., (2019). *Didáctica en el área de ciencias sociales : una propuesta metodológica desde el enfoque del aprendizaje cooperativo*. <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/17860>
- Castillo (2010). *Evaluación educativa de aprendizajes y competencias* (Pearson ed).
- Ciro (2012). Aprendizaje Basado En Proyectos Como Estrategia De Enseñanza Y Aprendizaje En La Educacion Basica Y Media. *Tesis*, 4–79. <http://www.bdigital.unal.edu.co/9212/1/43253404.2013.pdf>
- Del & Colectivo (2018). *Documento La Enseñanza y Aprendizaje Basados en Proyectos ( EABP )*. [http://panorama.oei.org.ar/\\_dev2/wp-content/uploads/2018/05/Documento-sobre-EABP-8-5-18.pdf](http://panorama.oei.org.ar/_dev2/wp-content/uploads/2018/05/Documento-sobre-EABP-8-5-18.pdf)
- Díaz (2015). El desarrollo integral del alumno: algunas variables familiares y de contexto. *Revista Iberoamericana de Educación*, 68(1), 125–140. <https://doi.org/10.35362/rie681177>
- Enríquez (2019). *Proyectos escolares y aprendizajes para la vida en el desarrollo del currículo de Educación General Básica media*. <http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6468/1/T2776-MIE-Enriquez-Proyectos.pdf>
- Escribano (2017). La educación en América Latina : desarrollo y perspectivas. Education in Latin America: development and perspectives. *Revista Actualidades Investigativas En Educación*, 17(2), 1–23.

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v17n2/1409-4703-aie-17-02-00355.pdf>

- Gómez-Pablos (2018). *El Valor Del Aprendizaje Basado En Proyectos Con Tecnologías : Análisis De Prácticas De Referencia.* 692. <https://knowledgesociety.usal.es/sites/default/files/tesis/Tesis Doctoral - Verónica Basilotta Gómez-Pablos.pdf>
- Hurtado (2010). *Metodología de la Investigación.* [https://evaposgrado.puce.edu.ec/2020-02/pluginfile.php/135988/mod\\_resource/content/1/2.- J-Hurtado-de-Barrera-El proyecto de Investigación 7a edición.pdf](https://evaposgrado.puce.edu.ec/2020-02/pluginfile.php/135988/mod_resource/content/1/2.- J-Hurtado-de-Barrera-El proyecto de Investigación 7a edición.pdf)
- Trujillo (2017). La dimensión cognitiva importancia y trascendencia en la educación básica. *Boletín Redipe*, 6(6), 107–112. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6132724>
- Ley\_orgánica\_de\_educacion\_intercultural\_LOEI (2021). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/05/Ley-Organica-Reformatoria-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural-Registro-Oficial.pdf>
- Lincovil (2018). *eligeeducar*. Obtenido de <https://eligeeducar.cl/historias-docentes/20-frases-de-paulo-freire-que-todo-docente-debiera-conocer/>
- Lobato (1998). *El trabajo en grupo. Aprendizaje cooperativo en secundaria.* Bilbao España: Universidad del país Vasco.
- Llano et al., (2016). *La interdisciplinariedad : una necesidad contemporánea para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje Interdisciplinarity : a Current Need to Improve the Teaching-Learning Process.* <http://scielo.sld.cu/pdf/ms/v14n3/ms15314.pdf>
- Ministerio de Educación de Colombia (2017). *Mineducación.* Obtenido de [https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-196492.html?\\_noredirect=1](https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-196492.html?_noredirect=1)
- Ministerio de Educación Cultura y Deporte (2015). Aprendizaje basado en proyectos. Infantil, Primaria y Secundaria. In *Recursos Educativos* (p. 15). <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/PdfServlet?pdf=VP17667.pdf&area=E>
- Ministerio de Educación (2016). *Currículo de educación general básica superior.* <https://educacion.gob.ec/curriculo-superior/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Ministerio de Educación.* Obtenido de <https://educacion.gob.ec/curriculo-lengua-extranjera/>
- Ministerio de Educación (2017). *Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural.* <https://educacion.gob.ec/wp->

content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural.pdf

Ministerio de Educación (2018). *Mejoramiento pedagógico* Obtenido de <https://educacion.gob.ec/estructura-de-pe/>

Ministerio de Educación (2018). *Proyectos Escolares*. [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/10/Actualizacion\\_del\\_instructivo\\_PE.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/10/Actualizacion_del_instructivo_PE.pdf)

Ministerio de Educación del Ecuador (2019). *Informe preliminar Rendición de Cuentas 2019*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/10/Informe-narrativo-de-rendicion-de-cuentas-2019-MinEduc.pdf>

Ministerio de Educación (2020). *Texto integrado: Lengua y literatura, Matemática, Estudios sociales y Ciencias Naturales 8vo año EGB*. <https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2020/04/8egb-Len-Mat-EESS-CCNN-F1.pdf>

Ministerio de Educación (2021). *Ministerio de Educación del Ecuador*. Obtenido de [https://educacion.gob.ec/educacion\\_general\\_basica/#:~:text=La%20Educaci%C3%B3n%20General%20B%C3%A1sica%20en,la%20innovaci%C3%B3n%20y%20la%20solidaridad.](https://educacion.gob.ec/educacion_general_basica/#:~:text=La%20Educaci%C3%B3n%20General%20B%C3%A1sica%20en,la%20innovaci%C3%B3n%20y%20la%20solidaridad.)

Navarrete & Mendieta (2018). Las Tic Y La Educación Ecuatoriana En Tiempos De Internet: Breve Análisis. *Espirales*, 2(15), 123–136. <http://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/download/220/165>

RAE (2020). *Real Academia Española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/cognitivo>

RAE (2021). *Real Academia Española*. Obtenido de <https://www.rae.es/drae2001/encuesta>

Sánchez (2013). Qué dicen los estudios sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos. *Actualidad Pedagógica*, 1, 4. [http://www.estuaria.es/wp-content/uploads/2016/04/estudios\\_aprendizaje\\_basado\\_en\\_proyectos1.pdf%0Ahttp://actualidadpedagogica.com/wp-content/uploads/2013/03/estudios\\_aprendizaje\\_basado\\_en\\_proyectos1.pdf](http://www.estuaria.es/wp-content/uploads/2016/04/estudios_aprendizaje_basado_en_proyectos1.pdf%0Ahttp://actualidadpedagogica.com/wp-content/uploads/2013/03/estudios_aprendizaje_basado_en_proyectos1.pdf)

Smith (2020). *Understood*. Obtenido de <https://www.understood.org/articles/es-mx/online-learning-how-to-prepare-child>

SRI. (2021). *Servicio de rentas internas*. Obtenido de <https://www.sri.gob.ec/impuesto-renta>

Suárez et al., (2018). Interdisciplinariedad y proyectos integradores: un desafío para la

universidad ecuatoriana. *Perspectiva Educacional*, 57(3), 1–26.  
<https://doi.org/10.4151/07189729-vol.57-iss.3-art.700>

Valencia (2020). “*Guía Metodológica para la enseñanza de las ciencias naturales, dirigida a estudiantes de educación básica superior*” (Vol. 21, Issue 1).  
[http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18241/Valencia Romero-Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18241/Valencia_Romero-Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Vilca (2017). “*Guía para el aprendizaje basado en proyectos interdisciplinarios en las facultades de ingeniería en sistemas.*” 6, 5–9.  
<http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/13307/TesisMaestriaDocenciaUniversitaria.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Villa et al., (2017). Multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en la formación para la investigación en ingeniería. *Revista Lasallista de Investigación*, 14(1), 179–197. <https://doi.org/10.22507/rli.v14n1a16>

## ANEXOS

Pontificia Universidad  
Católica del Ecuador  
Facultad de Ciencias de la Educación  
Maestría en Innovación en Educación



### ENCUESTA “PROYECTO INTERDISCIPLINARIO - ESTUDIANTES”

**Si puedes soñarlo, puedes hacerlo "** Walt Disney

La siguiente encuesta está dirigida a los estudiantes de octavo año de educación general básica, con la finalidad de conocer sus opiniones para realizar una propuesta de un “proyecto interdisciplinario” de las ciencias matemática, lengua y literatura, asignaturas naturales, ciencias sociales con problemáticas reales que aporten a la consolidación de los conocimientos previamente adquiridos.

1. La encuesta consta de 16 preguntas.
2. Se solicita muy comedidamente, leer atentamente cada una de las preguntas, revisar todas las opciones de respuesta y elegir la alternativa con la que más se identifique.
3. No es necesario escribir su nombre, sólo completar los datos de: institución, curso y fecha.
4. La información que nos proporcione será utilizada exclusivamente con fines educativos. ¡Muchas gracias!

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:

FECHA \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_

| PREGUNTAS                                                                            | INDICADORES |              |          |            |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|----------|------------|-------|
|                                                                                      | SIEMPRE     | CASI SIEMPRE | RARA VEZ | CASI NUNCA | NUNCA |
| 1) Considero importante la aplicación de valores humanos en la sociedad              |             |              |          |            |       |
| 2) Estoy abierto al diálogo                                                          |             |              |          |            |       |
| 3) Me considero flexible para aceptar las opiniones de otros                         |             |              |          |            |       |
| 4) Considero que lo positivo de los trabajos en grupo, es aprender de los compañeros |             |              |          |            |       |

|                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 5) He sentido curiosidad por conocer el origen de algunas cosas, consulto o investigo cuándo tengo dudas                                |  |  |  |  |  |
| 6) Los docentes de todas las asignaturas, me establecen lecturas previas del tema de clase                                              |  |  |  |  |  |
| 7) Los docentes de todas las asignaturas, me dan indicaciones claras para integrar distintas asignaturas durante los trabajos en clases |  |  |  |  |  |
| 8) Los docentes de todas las asignaturas, me incentivan a realizar trabajos en equipo                                                   |  |  |  |  |  |
| 9) Los docentes de todas las asignaturas, promueven la asignación de roles en el desarrollo de proyectos                                |  |  |  |  |  |
| 10) Los docentes en clases relacionan los contenidos de su materia con otras                                                            |  |  |  |  |  |
| 11) Los docentes de todas las asignaturas, nos ayudan a relacionar los contenidos de la clase con la vida diaria                        |  |  |  |  |  |
| 12) En clases, adquiero buenos conocimientos                                                                                            |  |  |  |  |  |
| 13) Considero que las metodologías utilizadas por los docentes, me han ayudado a tener un buen aprendizaje                              |  |  |  |  |  |
| 14) Los docentes de todas las asignaturas, al finalizar la clase promueven el análisis de lo aprendido y para qué ha servido            |  |  |  |  |  |
| 15) Para la resolución de una pregunta o problema, relaciono los conocimientos adquiridos en varias disciplinas                         |  |  |  |  |  |
| 16) Considero importante aplicar mis conocimientos en un proyecto interdisciplinario                                                    |  |  |  |  |  |

**Enlace:** <https://forms.gle/GaEMJiB2JEQ6TZv88>

## ENCUESTA “PROYECTO INTERDISCIPLINARIO - DOCENTES”

**"La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón"** Howard G. Hendricks

La siguiente encuesta está dirigida a docentes de octavo año de educación general básica, con la finalidad de conocer sus opiniones para realizar una propuesta de un “proyecto interdisciplinario” de las asignaturas matemática, lengua y literatura, ciencias naturales, ciencias sociales con problemáticas reales que aporten a la consolidación de los conocimientos de sus estudiantes.

1. La encuesta consta de 6 preguntas.
2. Se solicita muy comedidamente, leer atentamente cada una de las preguntas, revisar todas las opciones de respuesta y elegir la alternativa con la que más se identifique.
3. No es necesario escribir su nombre, sólo completar los datos de: institución y fecha.
4. La información que nos proporcione será utilizada exclusivamente con fines educativos. ¡Muchas gracias!

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:

FECHA \_\_\_\_\_

1) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían justificar una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica?

Señale según su opinión, el nivel de importancia

| ELEMENTOS                                       | INDICADORES   |               |           |                |              |
|-------------------------------------------------|---------------|---------------|-----------|----------------|--------------|
|                                                 | INDISPENSABLE | MUY NECESARIO | NECESARIO | POCO NECESARIO | NO NECESARIO |
| Relacionar los contenidos de varias asignaturas |               |               |           |                |              |
| Incentivar la investigación                     |               |               |           |                |              |
| Aplicar los conocimientos adquiridos            |               |               |           |                |              |

|                                                                    |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| Promocionar la metodología del aprendizaje basado en proyectos ABP |  |  |  |  |  |
| Fomentar la autoeducación                                          |  |  |  |  |  |
| Promover el trabajo en equipo                                      |  |  |  |  |  |

- 2) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían justificar los objetivos de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica?  
Señale según su opinión, el nivel de importancia

| ELEMENTOS                                                                                  | INDICADORES   |               |           |                |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|-----------|----------------|--------------|
|                                                                                            | INDISPENSABLE | MUY NECESARIO | NECESARIO | POCO NECESARIO | NO NECESARIO |
| Conseguir un aprendizaje significativo                                                     |               |               |           |                |              |
| Integrar los conocimientos de diferentes asignaturas para resolver una pregunta o problema |               |               |           |                |              |
| Demostrar de manera práctica (producto) los conocimientos adquiridos                       |               |               |           |                |              |
| Relacionar los aprendizajes adquiridos con actividades diarias                             |               |               |           |                |              |
| Aprender haciendo                                                                          |               |               |           |                |              |
| Formar estudiantes activos y reflexivos                                                    |               |               |           |                |              |

- 3) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían ser los contenidos de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica?  
Señale según su opinión, el nivel de importancia

| ELEMENTOS                          | INDICADORES   |               |           |                |              |
|------------------------------------|---------------|---------------|-----------|----------------|--------------|
|                                    | INDISPENSABLE | MUY NECESARIO | NECESARIO | POCO NECESARIO | NO NECESARIO |
| Relatos                            |               |               |           |                |              |
| Entrevistas                        |               |               |           |                |              |
| Tiempos verbales                   |               |               |           |                |              |
| Números racionales                 |               |               |           |                |              |
| Monomios y polinomios              |               |               |           |                |              |
| Cuerpos geométricos                |               |               |           |                |              |
| Civilizaciones de oriente          |               |               |           |                |              |
| Calidad de vida en los continentes |               |               |           |                |              |

|                                  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|--|--|
| El estado y la multiculturalidad |  |  |  |  |  |
| Ecosistemas                      |  |  |  |  |  |
| El movimiento                    |  |  |  |  |  |
| La velocidad                     |  |  |  |  |  |
| El universo                      |  |  |  |  |  |
| La expresión gráfica y corporal  |  |  |  |  |  |

- 4) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían ser las estrategias de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica?  
Señale según su opinión, el nivel de importancia

| ELEMENTOS                                          | INDICADORES   |               |           |                |              |
|----------------------------------------------------|---------------|---------------|-----------|----------------|--------------|
|                                                    | INDISPENSABLE | MUY NECESARIO | NECESARIO | POCO NECESARIO | NO NECESARIO |
| Lluvia de ideas                                    |               |               |           |                |              |
| Rutina del pensamiento (veo – pienso- me pregunto) |               |               |           |                |              |
| Contraste y reflexión de imágenes                  |               |               |           |                |              |
| Infografías                                        |               |               |           |                |              |
| Investigación                                      |               |               |           |                |              |
| Organizadores gráficos                             |               |               |           |                |              |
| Resúmenes                                          |               |               |           |                |              |

- 5) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían ser los recursos didácticos de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica?  
Señale según su opinión, el nivel de importancia

| ELEMENTOS             | INDICADORES   |               |           |                |              |
|-----------------------|---------------|---------------|-----------|----------------|--------------|
|                       | INDISPENSABLE | MUY NECESARIO | NECESARIO | POCO NECESARIO | NO NECESARIO |
| Libros                |               |               |           |                |              |
| Revistas educativas   |               |               |           |                |              |
| Útiles escolares      |               |               |           |                |              |
| Internet              |               |               |           |                |              |
| Computadora           |               |               |           |                |              |
| Celular               |               |               |           |                |              |
| TIC                   |               |               |           |                |              |
| Youtube               |               |               |           |                |              |
| Calculadora           |               |               |           |                |              |
| Materiales reciclados |               |               |           |                |              |

- 6) De los siguientes elementos, ¿Cuáles podrían ser técnicas e instrumentos de evaluación de una propuesta pedagógica interdisciplinaria para educación básica?  
Señale según su opinión, el nivel de importancia

| ELEMENTOS                         | INDICADORES   |               |           |                |              |
|-----------------------------------|---------------|---------------|-----------|----------------|--------------|
|                                   | INDISPENSABLE | MUY NECESARIO | NECESARIO | POCO NECESARIO | NO NECESARIO |
| Pruebas escritas                  |               |               |           |                |              |
| Pruebas orales                    |               |               |           |                |              |
| Valoración del producto final     |               |               |           |                |              |
| Formularios en línea              |               |               |           |                |              |
| Plataformas evaluativas           |               |               |           |                |              |
| Exposición del proyecto realizado |               |               |           |                |              |

**Enlace:** <https://forms.gle/rVt6MVMsSjnHwNYd8>