



OFICINA DE POSGRADOS

Tema:

**TITULACIÓN DE PÁRRAFOS COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA DE
FILOSOFÍA EN ESTUDIANTES DE PRIMERO BACHILLERATO**

**Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Pedagogía
mención Educación Técnica y Tecnológica**

Línea de Investigación:

Identities, Educación, Culturas, Comunicación y Valores

Autora:

Lcda. Laura Ximena López Guevara

Director:

Mg. Etna Marianela Escobar Vargas

Ambato – Ecuador

Marzo 2022

PONTIFICA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR SEDE AMBATO

HOJA DE APROBACION

Tema:

**TITULACIÓN DE PÁRRAFOS COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA DE
FILOSOFÍA EN ESTUDIANTES DE PRIMERO BACHILLERATO**

Línea de Investigación:

Identities, Educación, Culturas, Comunicación y Valores

Autora:

Laura Ximena López Guevara

Etna Marianela Escobar Vargas MSc.

CALIFICADOR

Abrahan Mora Pérez Mg.

CALIFICADOR

Rodrigo Hernán Altamirano Llerena, Mg.

CALIFICADOR

Juan Carlos Acosta Teneda, P . Phd.

COORDINADOR DE LA OFICINA DE POSGRADOS

Hugo Rogelio Altamirano Villarroel Dr.


SECRETARIO GENERAL PUCESA

f. 

f. 

f. 

f. 


SECRETARÍA GENERAL
PROCURADURÍA

Ambato – Ecuador

Marzo 2022

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo: **LAURA XIMENA LOPEZ GUEVRA**, con CC. **1717291908**, autora del trabajo de graduación intitulado: “TITULACIÓN DE PÁRRAFOS COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA DE FILOSOFÍA EN ESTUDIANTES DE PRIMERO BACHILLERATO”, previa a la obtención del título profesional de **MAGISTER EN PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN TÉCNICA Y TECNOLÓGICA**, en la Oficina de **POSTGRADO**

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública y respetar los derechos de autor.

2.- Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través de sitio web de la Biblioteca de la PUCE Ambato, el referido trabajo de graduación, y respetar las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Ambato, marzo 2022



Laura Ximena López Guevara

CC. 1717291908

Agradecimiento

Primero que nada, mi agradecimiento es a Dios, quien me dio fuerzas para seguir adelante y quien me ha iluminado y guiado en todo momento.

A mi hija, mi madre y familia quienes no dejaron de apoyarme y nunca dejaron de estar a mi lado, gracias a ustedes a quienes les debo quien soy en este momento. Estoy muy orgullosa de ustedes porque vi el gran esfuerzo que hicieron para que yo llegara a ser quien soy. Les doy gracias por amarme tanto.

A mis compañeros por los conocimientos y momentos compartidos.

Gracias a todos por su apoyo, los quiero mucho y pido a mi Dios que los bendiga siempre.

A mi hermana, cumplí una de mis mayores metas, graduarme y que esté orgullosa de mí.

A todos los profesores que, aunque no los mencione están en mi corazón por enseñarme muchas cosas para el bienestar de mi vida.

Gracias a Todos

Dedicatoria

A Dios por estar en el momento que más lo necesité y nunca me defraudó.

A mis padres porque son las personas que más amo y las más importantes que Dios me dio y siempre estuvieron y están en los momentos más difíciles de mi vida. A mis amigas.

RESUMEN

El presente trabajo tiene como finalidad determinar la eficacia de la titulación de párrafos como estrategia de enseñanza en los estudiantes de primero de bachillerato en la asignatura de filosofía; con el propósito de mejorar la comprensión de textos expositivos filosóficos. En este contexto, se conforman grupos de trabajo: grupo de control está conformado por 17 estudiantes, mientras que el grupo experimental cuenta con 12 estudiantes de la especialidad de informática que son sometidos a un diagnóstico previo, el cual permite evaluar si existe un aumento en el rendimiento académico entre la pre prueba y la pos prueba para el grupo control y el grupo experimental. Se aplica la prueba de normalidad de *Shapiro-Wilk* en los dos grupos (control y experimental) y la prueba estadística no paramétrica de *U de Mann-Withney* para muestras independientes en la evaluación postest. Por otro lado, se aplica la prueba de normalidad de *Shapiro-Wilk* en las evaluaciones pretest y postest del grupo experimental y la prueba estadística de *Wilcoxon* para muestras dependientes con la finalidad de comparar sus medianas; el promedio del pretest es de 7, mientras que, la del postest es de 9. En consecuencia, se identifica que el p-valor es menor o igual a 0,05; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la alternativa por lo cual se concluye que hay diferencias significativas en el grupo experimental respecto a su evaluación pretest y postest. Por lo que, la estrategia descrita al inicio es ejecutable en la asignatura de filosofía.

Palabras claves: Comprensión lectora, enseñanza-aprendizaje, filosofía, titulación de párrafos.

ABSTRACT

The present research work has as its proposal to determine the level of effectiveness of the degree of paragraphs as a teaching strategy in the students of first of high school in the subject of philosophy, with the purpose of improving the understanding of expositive philosophical texts. In this context, it is proposed to develop a proposal for intervention in the process of teaching-learning philosophy, through the strategy of titling paragraphs and tested in a quasi-experimental design with intrasubjects in two non-equivalent groups, made up of high school students. The control group is made up of 17 students, while the experimental group has 12 students in the field of computer science. they will be subject after a diagnosis to educational intervention through the strategy of titling paragraphs to obtain results that allow to evaluate whether there is undoubtedly an increase in academic performance between the pretest and the post test for the control group and the experimental group. The Shapiro-Wilk normality test is applied in both groups (control and experimental) and the Mann-Withney non-parametric U statistical test for independent samples in the posttest evaluation. On the other hand, the Shapiro-Wilk normality test is applied in the pretest and posttest evaluations of the experimental group and the Wilcoxon statistical test for dependent samples in order to compare their medians; the average of the pretest is 7, while the average of the posttest is 9. Consequently, it is identified that the p-value is less than or equal to 0,05; therefore, the null hypothesis is rejected, and the alternative is accepted, so it can be concluded that there are significant differences in the experimental group with regard to their pre-test and posttest evaluation. Therefore, it is confirmed that the paragraph titling strategy improves the reading comprehension of high school students in the subject of philosophy.

Keywords: Reading comprehension, teaching-learning, philosophy, paragraph titling.

Índice de Contenido

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN	iii
Agradecimiento	iv
Dedicatoria	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA	4
1.1. Métodos de enseñanza-aprendizaje.....	4
1.2. La Filosofía en el Bachiller	17
1.3. Aprendizaje en Filosofía.....	17
1.4. Estrategias de enseñanza y formación	18
1.4.1. La titulación de párrafos	19
CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO	21
2.1. Metodología de la investigación.....	21
2.1.1. Unidad de análisis.....	21
2.1.2. Técnicas de recolección de datos.....	22
2.1.3. Validez del instrumento.....	23
2.2. Caracterización de la Institución	23
2.2.1. Enfoque pedagógico	24
2.3. Propuesta de la investigación	24
2.3.1. Tema	24
2.3.2. Desarrollo de la propuesta	25
2.4. El párrafo	25
2.4.1. Etapas de la comprensión lectora	26

2.4.2. La estrategia de titulación de párrafos	26
Material didáctico para la comprensión de textos filosóficos.....	28
Implementación de fichas interactivas en línea	33
CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	36
3.1. Validación del instrumento.....	36
3.2. Resultados del postest.....	41
Evaluación de Filosofía Para los Estudiantes de Primero Bachillerato.....	41
3.3. Comprobación de la hipótesis	53
CONCLUSIONES	56
RECOMENDACIONES	57
BIBLIOGRAFÍA	58
ANEXOS	68

Índice de Tablas

Tabla 1. Estudiantes de informática paralelos A y B año lectivo 2020-2021	22
Tabla 2. Ponderaciones de la evaluación pretest del grupo control y experimental	52
Tabla 3. Ponderaciones de la evaluación posttest del grupo control y experimental.....	52
Tabla 4. Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk.....	53
Tabla 5. Prueba estadística U de Mann-Whitney	53
Tabla 6. Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk del grupo experimental	54
Tabla 7. Prueba estadística de Wilcoxon.....	54

Índice de Figuras

Figura 1. Distribución de alumnos de 1ro de bachillerato-informática	36
Figura 2. Género de los estudiantes de 1ro de bachillerato-informática	37
Figura 3. Edad de los estudiantes de 1ro de bachillerato-informática.....	38
Figura 4. Entorno familiar de los estudiantes de 1ro de bachillerato-informática	39
Figura 5. Lugar de trabajo de los padres de los estudiantes de 1ro de informática.....	40
Figura 6. Disponibilidad de internet de los estudiantes de 1ro de bachillerato-informática ...	41
Figura 7. Pregunta pretest acerca del género de titulación de párrafos	42
Figura 8. Pregunta pretest acerca del significado del título de párrafos	43
Figura 9. Pregunta pretest acerca de los pasos para la titulación de párrafos	44
Figura 10. Pregunta pretest acerca de la titulación de párrafos en el periodismo	45
Figura 11. Pregunta pretest acerca de concepto de titulación de párrafos.....	46
Figura 12. Pregunta pretest acerca de la técnica de aplicación de la titulación de párrafo	47
Figura 13. Pregunta pretest acerca de la titulación correcta.....	48
Figura 14. Pregunta pretest acerca de los enunciados para los pasos de titulación de párrafos	49
Figura 15. Pregunta pretest acerca de los títulos de un texto.	50
Figura 16. Pregunta pretest acerca de las ventajas de la titulación de párrafos.....	51

Índice de Anexos

Anexo 1. Autorización de la Unidad Educativa “El Chaco” para la investigación.	68
Anexo 2. Encuesta	69
Anexo 3. Validación del instrumento por juicio a expertos	76
Anexo 4. Planificación curricular institucional de la asignatura.	79

INTRODUCCIÓN

Como Sole y otros (1987); Gonzales, R. (1998); Alfonso (2009), el docente utiliza un esquema tradicional de enseñanza en donde los estudiantes actúan como receptores de información restringida, de esta manera la habilidad crítica, lingüística, cognitiva, meta-cognitiva las cuales ayudan y mejora la comprensión lectora en los estudiantes Alfonso (2009), dejan de lado la metodología tradicional van en la búsqueda de nuevas técnicas de enseñanza como el análisis, imaginación, deducción, lectura de códigos, símbolos. Los mencionados autores consiguieron señalar que no es la más adecuada para este fin.

Estudios realizados por Valles (2005); Romero (2009), Palomino (2011); Gómez y otros (2013); coinciden que la titulación de párrafos potencia el proceso de enseñanza y aprendizaje de la filosofía, basada en promover más el entrenamiento y capacitación de los alumnos en la comprensión lectora como un medio para mejorar su calidad académica. La titulación de párrafos es una estrategia activa que utiliza textos cortos, medianos y largos, con ideas claras en su contexto, es decir, leer, comprender y rotular los párrafos del texto se observa y ubica las ideas principales para rotularlos demuestra los siguientes elementos: 1. Leer el texto con atención inmerso del participante), 2. Lectura intratextual (como se lleva a cabo la estrategia), 3. Lectura de la investigación (implementación de las mecánicas y dinámicas) Pérez (1984).

Al observar a un grupo de estudiantes de primero de bachillerato de una Institución fiscal en la ciudad de El Chaco, en la asignatura de filosofía, que tiene una duración de 8 horas clase a la semana según el Currículo Nacional (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016), se evidencia el bajo porcentaje de comprensión lectora que poseen los estudiantes, por ende en filosofía es fundamental el análisis y la comprensión lectora, ante esta situación se presenta las siguientes dificultades: a) Desconocimiento o falta de dominio de las estrategias de comprensión lectora, b) Falta de buenas prácticas de lectura, c) Pobreza de vocabulario, d) Escaso control de la comprensión meta-cognitivas, e) Escaso desarrollo de las micro habilidades para la comprensión de la lectura.

Estos indicadores reflejan problemas en la comprensión lectora que es la habilidad que nos permite obtener capacidades intelectuales, emocionales, psicológicas y la inteligencia social

Pérez (2014), la probable explicación de esta problemática es la falta de hábitos lectores desde las etapas infantiles en los estudiantes observados dentro de la intervención López (2013), la filosofía constituye una cadena de conocimientos, de los textos básicos informativos, documentados y numéricos que usan lectores deficitarios en los textos literarios, humanísticos y científicos González (1998).

La hipótesis que plantea es: La titulación de párrafos como estrategia de enseñanza de filosofía, mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje de filosofía en estudiantes de primero de bachillerato. De ser comprobada la hipótesis, los resultados indicarían los beneficios educativos de la titulación de párrafos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la filosofía y replicar en otras instituciones educativas para complementación de las metodologías de enseñanza aprendizaje del Ministerio de Educación del Ecuador.

El objetivo de este proyecto es aplicar la titulación de párrafos como estrategia educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de Filosofía en los estudiantes de Primero de Bachillerato de la Unidad Educativa El Chaco.

Para la consecución del objetivo general, establecen los siguientes objetivos específicos de la investigación:

- 1.- Fundamentar los aspectos teóricos entorno a la adquisición de conocimientos de filosofía en los adolescentes y de la titulación de párrafos como estrategia educativa.
- 2.- Implementar la propuesta de intervención educativa, previamente diseñada a través de una metodología de investigación aplicada que incluye diagnóstico, intervención y post-diagnóstico en los grupos de trabajo identificados.
- 3.- Desarrollar un análisis estadístico comparativo inter-sujetos sobre la eficiencia de titulación de párrafos versus la metodología tradicional de conocimientos de filosofía en adolescentes.
- 4.- Reportar los resultados con las conclusiones encontradas sobre el uso de titulación de párrafos en la adquisición de conocimientos de filosofía en adolescentes.

Se plantea desarrollar una propuesta de intervención educativa con estrategias de enseñanza-aprendizaje basada en la titulación de párrafos y puesto a prueba en un diseño cuasi

experimental con intersujetos en dos grupos no equivalentes en una muestra de estudiantes de Primero de Bachillerato de la Especialidad de Informática de la Unidad Educativa El Chaco, utilizó la información de los estudiantes de la especialidad de informática, para el estudio tiene acceso como docente a los paralelos A y B del año lectivo 2020 al 2021, con la conexión en su entorno y los participantes. Así como los procedimientos que realizaron para recopilar datos e información sobre las habilidades, las actitudes y el uso de la estrategia de titulación de párrafos. Para ello, abordan en el desarrollo de la propuesta diferentes consideraciones y aspectos esenciales para mejorar la comprensión de textos expositivos filosóficos.

CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA

1.1. Métodos de enseñanza-aprendizaje

La investigación que realiza en este trabajo recoge una exploración internacional y nacional de búsqueda y recolección de fuentes de información que permitan comprender el estado en el cual encuentra el estudio de las estrategias de enseñanza de filosofía en estudiantes de primero de bachillerato, para ello ha recurrido a la revisión profunda de revistas científicas, tesis, y artículos científicos que los ha ordenado por los diferentes autores.

La mayor cantidad de información que pudo obtener fue en un contexto internacional, donde al parecer hay una mejor concientización del uso de estrategias para la enseñanza de filosofía en nivel secundario. El estudio ha ordenado por la complejidad de la temática más actual al más antiguo que sea similar en sus líneas argumentales.

Usquiano López & Usquiano López, (2020). Las técnicas de lectura en la comprensión de textos, en esta tesis el autor plantea como objetivo principal, identificar las diferentes técnicas de lectura en la comprensión de textos en estudiantes del Perú. Esta investigación está basada en un grupo de niños de 3 a 12 años de diferente sexo.

Para esta investigación ha utilizado una recolección de datos de fuentes empíricas y teóricas, que han permitido, según el autor, ampliar el espectro de comprensión de la verdadera problemática del Perú. Con respecto a la comprensión y lectura de textos en el proceso de enseñanza del Perú, el autor manifiesta que busque una estrategia adecuada al nivel socioeconómico de los estudiantes, que hay un abismo educacional entre los sectores urbanos y rurales del país.

Los resultados obtenidos a partir de la bibliografía de fuentes empíricas y teóricas determinan que un uso adecuado y consciente de textos narrativos contribuye a la mejora en la comprensión y producción de conocimiento. Concluye que la estrategia utilizada junto con la técnica adecuada y progresiva definitivamente va a mejorar el aprendizaje y la comprensión de los estudiantes en todos los niveles.

Rueda Espinoza, (2019). En su tesis: Técnicas de lectura crítica en el rendimiento académico de los estudiantes de noveno año de educación básica de la unidad educativa “San Francisco de Quito”, en el año lectivo 2019-2020. Esta tesis plantea como objetivo analizar el uso de técnicas de lectura crítica utiliza por los docentes de la Unidad Educativa San Francisco de Quito” y cómo influye la aplicación de estas técnicas en los docentes. Se aplicó una metodología de investigación cuantitativa a través de la encuesta a grupos determinados por la investigadora previo a un proceso de observación, y registro de los datos obtenidos que realizó a estudiantes en edades comprendidas de 12 y 13 años, de noveno año, puesto que la autora considera que es la edad adecuada para utilizar técnicas activas de lectura.

De la encuesta realizada, obtiene un resultado variado debido a que la encuesta demuestra que no hay variedad de técnicas y que tiende a trabajar con los métodos tradicionales, a pesar de ello hay un gran porcentaje de estudiantes que responden que es positivo el trabajo en el salón de clase.

El autor concluye que una adaptación e innovación en los modelos de enseñanza –aprendizaje mejorarían notablemente el proceso de comprensión lectora, que la variedad de técnicas a largo plazo resulta positiva y que los docentes así pues, mejora la aplicación de ciertas técnicas que por la cantidad de alumnos que manejan dificultad en el desarrollo de esta.

Alvizú López, (2018). Se plantea como objetivo de la investigación que los estudiantes de octavo de básica de un colegio de varones en Viña del Mar logren presentar párrafos que tengan una estructura coherente con un tema, una idea principal, ideas secundarias y un cierre.

Para ello el autor ha utilizado como estrategia de aprendizaje la secuencia didáctica en 8 sesiones con un intervalo de tiempo definido para cada sesión de 45 minutos con un modelo sociológico pragmalingüístico y didáctico que consiste en enfocar el estudio de tres componentes que son fundamentales, según el autor, para la comprensión de textos: el ámbito cultural, contextos de producción y al individuo, analizo el estudio en las motivaciones y las emociones.

Este modelo, aplicó a los estudiantes de bachillerato adquirió un balance positivo determinado por la cantidad de estudiantes que lograron terminar la actividad, aunque no menciona en este

trabajo el grado de dificultad de la tarea, menciona que hay que considerar el tiempo además en muchos de los casos terminaron antes y otros utilizaron todo el tiempo y no lograron concluir el trabajo la debilidad de esta investigación es que no presentan datos objetivos que refuercen la eficacia del método utilizado en el proceso de enseñanza aprendizaje.

De ello concluye el autor que la aplicación del modelo sociológico pragmalingüístico y didáctico mejora la capacidad construir párrafos de forma clara, específica y ordenada.

De Pauw, Cauberghe, & Hudders (2018). En su artículo: Lleva la alfabetización publicitaria de los niños a un nivel superior: un análisis multinivel que explora la influencia de padres, compañeros y profesores.

En esta investigación los autores tienen como objetivo principal utilizar técnicas de análisis multinivel para identificar como influyen las características de los padres, compañeros y profesores en la escuela primaria en el proceso de alfabetización al mismo tiempo reconocer las características individuales de los estudiantes.

El estudio basado en una investigación cuasi experimental con la técnica de la encuesta a niños en grupos diferentes pero integrado en un rango de edades de 9 a 12 años, con un total de 312 niños y sus pares (22), así como sus padres que daban un total de (191) y sus profesores (22) aplicada a los estudiantes en grupos diferentes.

Los resultados obtenidos por los autores denotan la importancia del trabajo en clase, el nivel de alfabetización mejoró entre un 12 y 13 %, es decir, el trabajo con los compañeros dentro de las aulas es fundamental en los procesos de aprendizaje; el nivel de conocimiento atribuido a la participación de los docentes está en un rango del 1% por lo que no es representativa mientras que la intervención de los padres solo son trascendentes en la función económica, y reafirma así la idea de que el trabajo en conjunto es superior al momento de reflexionar y pensar.

En relación a los estudios de la enseñanza de filosofía, López Alvés & Sabina (2017) en su artículo “Enseñar filosofía para enseñar a filosofar” realiza una búsqueda de respuestas a la pregunta fundamental de Kant “que no es posible enseñar a filosofía sino solo a filosofar” la toma como pretexto para establecer una discusión contradictoria frente a la posibilidad del

aprendizaje, utiliza como estrategia de discusión la argumentación y pone en entredicho la utilización de textos para la enseñanza de la filosofía, plantea un discusión respecto al pensamiento sobre el mismo pensamiento, los autores plantean la idea de que la filosofía no encuentra en los textos y que por ello, el uso de los mismos es irrelevante, tampoco por este motivo, puede permitir elucubraciones sin sentido y sin sustento, concluyen que la enseñanza y por ende el aprendizaje de la filosofía en instituciones educativas no está encaminada a la formación de eruditos en el tema, sino que por el contrario enseñar a ser críticos, pensadores, reflexivos y cuestionadores, no solo a repetir la opinión de los docentes.

Encontraron como resultado de esta investigación que no existe relación entre el uso del texto entregado por el ministerio y el nivel de aprendizaje de los estudiantes. Alvés y Sabina sostienen que el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes en filosofía no está ligada a la rigidez de estructuras establecidas que dicta el ministerio de educación de Brasil y que todo aprendizaje está involucrado directamente con la situación política económica y social de cada región y que en realidad lo que determina el aprendizaje es la motivación.

Los autores afirman que no centra la enseñanza de la filosofía en un texto, la cual limita la libertad que genera el pensamiento y cae en la misma estructura de las demás asignaturas, concluye que a pesar de que existen estructuras preestablecidas en los diferentes sistemas de educación, es tarea del docente buscar las estrategias más adecuadas para discutir.

A pesar de ser un artículo profundo de la realidad de la enseñanza de filosofía en Brasil, no muestra una metodología clara de cómo llegan a sus conclusiones, mantienen en la idea de la reflexión y crítica, pero no existe una forma clara de sustentar sus premisas.

Kurlat & Chichizola, (2017). En esta investigación los autores plantean los avances de la investigación postdoctoral en educación: “Intervenciones didácticas en la alfabetización inicial de personas jóvenes y adultas”. El estudio determina cómo la didáctica afecta o mejora la apropiación de los conocimientos en la redacción, tanto de jóvenes como de adultos. La metodología que utilizan estos autores tiene un enfoque constructivista desde una perspectiva psicogenética que permite relacionar los entretnejidos sociales y culturales fundamentales para los procesos de aprendizaje, denotar las características de esos entretnejidos e identificar cómo afectan los mismos al proceso de aprendizaje.

La investigación llevó a cabo a partir de un conjunto de estudiantes jóvenes y adultos estableció el nivel de comprensión y expresión a partir de esa compleja trama de ilaciones que son los relatos. Los autores descubrieron que el aprendizaje en conjunto es mucho mejor que el aprendizaje individual las tramas son más fáciles de ser descubiertas y el interés de los estudiantes mejora con cada discusión, por ello, concluyen que es fundamental establecer espacios de reconocimientos y prácticas de negociación como recurso para asumir una postura frente a la realidad circundante.

Los autores comprenden que este método solo da resultado si logra comprender el texto en conjunto, es decir, contextualmente y no de forma aislada, con relación a los textos narrativos que son entregados a los estudiantes. Los autores sostienen que son claves las instrucciones para desarrollar un trabajo participativo y creativo. Por lo tanto, los autores concluyen que las condiciones políticas, sociales, de infraestructura, son fundamentales para crear un vínculo con el conocimiento.

Serrano Cansino (2016). En su tesis titulada: Elaborar un manual de comprensión lectora para mejorar el rendimiento académico. El objetivo fundamental planteado es contribuir al mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo de bachillerato técnico del colegio “Nicolás Jiménez” a través de un manual básico de comprensión lectora.

La autora utiliza como método de investigación el conductismo, el constructivismo, la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget y la teoría socio cultural de Vygotsky en la parroquia de Calderón a un grupo de 56 estudiantes de segundo de bachillerato de electromecánica con una investigación mixta multimodal que aplica la técnica de la encuesta y la entrevista con un enfoque cualitativo y cuantitativo y obtiene resultados que varían de acuerdo a la complejidad de la lectura, sin embargo, determina que hay una limitada comprensión de textos a la hora de leer, la falta de hábitos en la lectura y del conocimiento de estrategias de comprensión dificultan el desarrollo de un pensamiento crítico.

La autora concluye que es necesaria y fundamental la elaboración de un manual básico de comprensión lectora en instituciones de educación técnica en los niveles. Literales, inferenciales y críticos. Además manifiesta que este manual depende del grado de interés, creatividad y la necesidad de la comunidad educativa.

Flores Macias, Jiménez, & Garcia , (2015). En su artículo: Procesos cognoscitivos básicos asociados a las dificultades en comprensión lectora de alumnos de secundaria. El autor plantea como objetivo determinar el proceso cognoscitivo básico en la comprensión de textos en estudiantes que presentan déficit en la comprensión lectora.

Para cumplir este objetivo, utilizó un método comparativo, es decir, tomó un muestra representativa de 89 estudiantes agrupados en 2: uno con estudiantes “normales” en la comprensión de los textos y otro grupo con déficit de comprensión, para esta actividad y para presentar datos objetivos, utilizó un software de lectura inteligente básica y para evaluar procesos cognoscitivos básicos el software Sicole-R una post – prueba a 71 a los estudiantes que conforman el universo la totalidad de los dos grupos.

Los autores concluyen que la aplicación de método tiene un efecto significativo en el aprendizaje y en la comprensión de textos basados en los resultados que mostraron las grandes diferencias entre cada uno de los grupos , como era de esperarse el grupo 2 “normal” tuvo mejores resultados en la comprensión de textos, mientras que el grupo con déficit mostró que si bien es cierto comprendieron las estructuras simples de narración, utilizó estructuras compuestas no lograron comprender los textos, por lo que los autores recomiendan trabajar en estructuras más o menos comunes a la realidad de estos estudiantes, con la motivación y la presentación de textos que vayan a entusiasmarlos en el proceso lector.

Ramos de Oliveira, (2015). En su artículo: Pensar, falar e escutar: a aula entre a filosofia e a educação, plantea como objetivo, analizar la clase y su potencial, dividir en la comprensión de autores como Michael de Foucault y Roland Barthes establece preguntas fundamentales que nacen de la forma que tienen los seres humanos de escuchar, y repensar las clases desde la filosofía y la educación, la reflexión de estos autores va encaminada a identificar como vincular y encontrar el potencial de una clase filosófica en el sistema educativo.

Oliveira plantea la idea del método de la discusión guiada la cual permite al docente convertirse en un filósofo, y al filósofo en maestro en una dinámica de interacción que promueve una educación filosófica de crítica y reflexión.

El autor afirma que la filosofía está comprendida en el margen de la libertad de cátedra que tienen los docentes, ser conscientes de los procesos de comprensión y relación y del potencial que hay, si el diálogo llega a ser más profundo de lo que plantea en los textos de los diferentes Ministerios de Educación el cual está seguro de que las notas, o los registros de asistencia no dicen nada de la capacidad que tienen los estudiantes para repensar la realidad desde la filosófica. Y ese es el trabajo de los docentes en la actualidad.

El discurso de Foucault y Barthes es posible desarrollar avances significativos en el aprendizaje de temas relacionados a la filosofía, como la reflexión y la discusión a profundidad.

Domínguez Domínguez, Rodríguez Delgado, Torres Ávila, & Ruiz Ávila (2015). Plantean una investigación con el objetivo de desarrollar habilidades de búsqueda y procesamiento de información con base en un proceso de lectura y comprensión de textos así como estimular a la lectura a través de la formación de hábitos que permitan generar una estructura sólida en la formación multilateral de los estudiantes, para ello utilizan la metodología de jerarquización de la lectura, es decir, plantean que tanto los docentes como los bibliotecarios conozcan de la importancia de tener recursos lectores actualizados, y no solo la sugerencia de obras antiguas, esta jerarquización permite que los estudiantes encuentren con una literatura más cercana a ellos, desde los intereses particulares y generales que reconocen como individuos, desarrolla en ellos el hábito de la lectura.

En este aspecto la escuela es la responsable directa dicen las autoras, pero no es la única, los padres de familia también son responsables por la cual son ellos quienes fortalecen en casa con las lecturas. Las autoras concluyen que la lectura no solo genera beneficios en el orden de la construcción intelectual, sino también, en la autoestima, crítica, reflexión ejecución de investigaciones más eficaces y en menor tiempo, como resultado el goce de la lectura y la comprensión de esta.

Haro, (2015). En esta tesis la autora plantea como objetivo incentivar a estudiantes y a docentes a la redacción de texto literarios y no literarios utilizan una estructura coherente para que el lector comprenda con mayor facilidad a través de técnicas activas. Esta investigación la realiza en la Unidad Educativa mayor "Ambato".

La metodología que utilizó este autor es una investigación cuantitativa semi estructurada con una encuesta y una lista de cotejos con un enfoque constructivista que aplicó al universo de docentes del área de lengua y literatura junto con los estudiantes arroja como resultado que a pesar que haya la voluntad de aplicar técnicas activas dentro del aula sigue en el error de no tomar en cuenta el gusto de los estudiantes lo que provoca un desinterés y un fracaso en el desarrollo de los textos, de la misma forma el autor sostiene que es fundamental conocer la realidad de los estudiantes para obtener mejores resultados.

Se concluye que la práctica constante y la aplicación de diferentes estrategias como la cooperación o la crítica constructiva permite obtener un aprendizaje significativo mejora la redacción de texto a nivel nacional.

Certad Villarroel, (2015). En este ensayo acerca de las tendencias pedagógicas y didácticas plantea como objetivo interpretar y analizar el pensamiento de la Escuela Nueva, Pedagogía de la Coacción, Pedagogía Institucional y Pedagogía Crítica, con base en sus máximos representantes Jhon Dewey, B.F. Skinner, G. Lapassade y P. Freire establece cada uno de los postulados fundamentales en el proceso pedagógico.

El método de estudio utilizado por Certad Pedro, es el análisis de discurso de obras seleccionada, bibliometría, enfocado en comprender los diferentes textos desde categorías pedagógicas como: el contexto, histórico del autor, contenido ontológico teológico y axiológico además del rol del docente del estudiante de la escuela, el ambiente la infraestructura y demás elementos que influyen de una u otra manera en el proceso de aprendizaje.

La comprensión desarrollada incentiva a trabajar la habilidad de crítica y la toma de decisiones desde diferentes espacios para de esa forma lograr que la interacción de los estudiantes sea efectiva no solo en los procesos escolarizados sino en la relación entre pares a través del uso de la multimedia, para ello plantean seguir las instrucciones que permitan vincular la realidad del estudiante con la realidad de la institución educativa, desde la comprensión del contexto o la situación que atraviesa el estudiante o desde la autoridad, comprender esos espacios es fundamental para desarrollar una pedagogía crítica que permita a los estudiantes interactuar de forma libre y espontánea, de allí la importancia de leer.

Se desarrolla un pensamiento crítico con base en las lecturas lo primero que aplica es conocer la realidad de los estudiantes y los diferentes factores que antes mencionaron, solo en ese momento construye una pedagogía que impacte en el estudiante de lo contrario continua en la repetición de conocimientos.

Soriano , Vidal, & Miranda , (2014). En esta investigación los autores plantean comparar dos procedimientos para desarrollar la comprensión lectora y la efectividad de estas estrategias, que aplica en el nivel de participación de los estudiantes, por un lado, la instrucción directa y por otro la enseñanza recíproca.

Para elaborar esta investigación ha planteado una investigación basada en los modelos antes mencionados a jóvenes que presentaron dificultades en la comprensión de textos, lo niños son de quinto grado, y los ha dividido en dos grupos experimentales y un grupo de control con base en un postest.

La muestra fue realizada con 21 jóvenes de un promedio normal académicamente, pero con un nivel por debajo de estándar en la comprensión de textos. Los grupos, conformaron de forma aleatoria en tres grupos, dos experimentales a quienes les planteó el primer modelo (instrucción directa y enseñanza recíproca) y un grupo de control (sin instrucción), los materiales y recursos fueron idénticos en todos los grupos, excepto en el grupo sin instrucción, para comprobar la eficiencia de los métodos, tomó en cuenta :procedimientos para extraer la idea principal del texto y un resumen; estrategias específicas para determinar la estructura del texto desde los modelos directos y recíprocos; identificación e interpretación de significados contextuales.

Los métodos aplicados dan como resultado la eficacia y eficiencia de estos, a pesar de ello la instrucción directa resultó con un mejor porcentaje, especialmente, al momento de trabajar con generalizaciones, permite que el estudiante establezca nexos de relación con la situación que vive en el día a día, y establezca la aplicación que depende de la habilidad del docente para preparar el ambiente para la lectura y de una adecuada selección de textos.

León & Pérez, (2014). En su artículo: El papel del título y del resumen en la comprensión y recuerdo de la noticia: contraste entre la versión original y la versión modificada plantean

cumplir el objetivo de evaluar los efectos que sobre la comprensión lectora ejercen el título y el resumen en una noticia periodística, para ello los autores utilizan una metodología basada en la experimentación repetitiva, el primer estudio utiliza un universo de 117 estudiantes de primero BUP, de carrera de psicología 79, y de periodismo 55 alumnos de 5to semestre.

El proceso de comprensión consistió en que cada grupo continúe con la observación de la lectura de una noticia que le asignaba aleatoriamente y que cumplía con cuatro condiciones: noticia completa, resumen de la noticia base, título y noticia y por último solo le presenta el texto base. Se les permitió a los estudiantes un proceso libre de reconocimiento, como resultado que la presentación del título y el resumen no cambiaron en nada la comprensión de la noticia, por ello en la segunda experimentación siguió un procedimiento macro estructural acorde a los textos científicos.

Los autores concluyeron que la modificación de títulos en las noticias mejora radicalmente la comprensión de este; por ello es indispensable elaborar un texto con un título que encuentre acorde al nivel social, político y cultural de cada uno de los individuos. Desde la presentación de un buen título engancha a los estudiantes para que desarrollen el hábito lector y la comprensión de estos.

González Hernández & Castro Laguardia, (2013). Los autores presentan como objetivo fundamental el estudio de las prácticas de lectura grupal de jóvenes universitario y no universitarios de la Habana, toman en cuenta sus características socio-culturales, para ello ha utilizado una muestra representativa de las carreras de psicología y matemática, y también ha utilizado un grupo de jóvenes que no tienen relación con la academia, como técnica de estudio los autores han utilizado un cuestionario de 11 preguntas, como resultado que no hay diferencia en la comprensión de los textos en estos grupos de jóvenes lo que implica que la academia no brinda los recursos necesarios para fomentar un pensamiento crítico y profundo de las lecturas.

Es necesidad obligatoria que los docentes sean quienes guíen un pensamiento crítico y reflexivo frente al aprendizaje, al no encontrar diferencias significativas en ambos grupos, la academia falla en la selección y en la forma de trabajar los textos, es decir establecer políticas que permitan utilizar la vasta bibliografía que tienen las unidades educativas en función de los

intereses políticos y culturales y no permitir la libre elección, de igual forma sostiene que el proceso de lectura tiene que ser libre y no una imposición que es evaluada en un futuro.

Cortés Menares & Ponce Carrasco, (2012). En su artículo: Potenciar el lenguaje escrito en escuelas, a través de proyectos participativos plantean como objetivo principal de este estudio el mejorar las prácticas pedagógicas del lenguaje escrito utilizadas por parvularios que implementa en la enseñanza de adultos y niños.

Esta investigación presenta un enfoque cualitativo basado en el estudio de niños de dos escuelas municipales metropolitanas de Venezuela con un total muestra de 18° niños y niñas, organizados en un proceso de planificación, acción observación y reflexión a través de dos momentos: el diagnóstico, la implementación y la evaluación , para ejecutar este método llevó a cabo un diálogo experimental con los participantes planteó como resultado que a pesar de la conciencia que todos tiene en la dificultad de redactar textos coherentes y cohesionados determinan que el proceso de enseñanza tiene a replicarse de la misma forma como lo aprendieron en sus etapas escolares, por ello los autores concluyen que a pesar del método investigación acción da buenos resultados, requiere de tiempo y constancia para desarrollar un pensamiento crítico profundo en los discentes además la mecanización de algunos métodos de enseñanza son calves al momento de desmotivar a los docentes en innovar ciertas estrategias que encaminen al desarrollo de una mejor comprensión tanto oral como escrita.

Chacón Corzo, (2008) El artículo: Las estrategias de enseñanza reflexiva en la formación inicial docente, el autor planteó como objetivo fundamental diseñar, ejecutar y evaluar un programa que permita la reflexión de enseñanza de futuros docentes. Se plantea una investigación de estudio de caso bajo la modalidad de investigación –acción en dos fases: la primera para valorar la eficacia del programa y la segunda para realizar correcciones que sean necesarias. Este método fue desarrollado con la aplicación de la observación, la recolección de datos a los pasantes de la carrera de educación básica integral de la ULA, en dos ciclos que estaban comprendidos en su preparación para ser docentes en el último semestre de la carrera de educación.

Esta investigación da como resultado que si bien es cierto el aprendizaje es continuo en los docentes, no todos tienen claro el proceso ha seguir para la transmisión de conocimientos, hay

un conocimiento adecuado de las técnicas desde la línea teórica pero que en la práctica son limitados, por ello el autor concluye que el programa de reflexión aplicado es fundamental para establecer diálogos de las experiencias que han tenido en la aplicación de métodos de enseñanza para la comprensión y análisis de textos, de allí comprende que los docentes son los promotores de la reflexión crítica que permite un mejor desarrollo en las aulas de las cuales los nuevos docentes van a hacer cargo.

Barboza Mercado, (2009). Esta investigación lleva a cabo en la Universidad pedagógica experimental libertador, instituto de mejoramiento profesional del Magisterio, extensión El tigre con el tema ¿Formar a los docentes del nivel superior en el área del lector? ¡Sí, gracias! El objetivo principal de esta investigación es determinar las posibilidades didácticas de la comprensión textual en el contexto de la educación no presencial.

La metodología utilizada por el autor resulta de una investigación empírica de reflexión aplicada en la entrevista informal respecto de las estrategias utilizadas en la enseñanza de la comprensión, de ellos desprende que la totalidad de las estrategias reducen a la elaboración de resúmenes, glosario de términos identificación de ideas principales y secundarias lo que le lleva a concluir al autor que con esas estrategias no desarrolla un pensamiento crítico o un verdadero proceso de comprensión sino que más bien fomenta la desmotivación por realizar tareas estructuradas sin un fin específico.

A pesar de que los docentes tienen el conocimiento de la estrategia no la llevan a la práctica por diferentes motivos, uno de ellos, la falta de compromiso de la comunidad educativa reducidos el proceso de comprensión lectora a niveles solo de identificación literal que deja de lado el nivel inferencial y crítico tan necesarios en la sociedad.

Cabañas Rodrigo, (2009) En este artículo: Técnicas, tipos y velocidades de lectura tras la investigación documental. El autor plantea como objetivo fundamental encontrar diferentes líneas de análisis para entender de forma holística la comprensión de textos y que el alumnado inicie en los procesos de investigación que utiliza para un método abierto, la técnica utilizada para esta investigación es la reflexión y la búsqueda bibliográfica con relación a la comprensión. En este trabajo el autor identifica tipos de lectores y una lectura ética que evite

la esquematización de las lecturas, es decir, el autor plantea la liberación de la lectura para no encerrarla en una u otra metodología.

La conclusión a la que llega el autor es comprender que la lectura depende del tipo de lector, de las condiciones socioeconómicas y culturales del mismo, así como también depende de la preparación del docente como un lector y no como un mero generalista, que provoca a los docentes que transformen de investigadores conscientes y éticos para contagiar a sus docentes que solo esta actitud beneficia la comprensión y los procesos de investigación.

En conclusión, las investigaciones encontradas en el contexto internacional y nacional en relación con el uso de los títulos de párrafos como estrategia de enseñanza de filosofía en estudiantes de primero de bachillerato en orden descendentes desde el 2020 hasta el 2003 arroja dos ideas fundamentales:

Por un lado, los estudios internacionales están preocupados por el nivel de comprensión lectora pero un solo documento, centra en el estudio de la filosofía desde una propuesta lectora, mientras que los otros centran en la lectura en sí. Por lo que resulta interesante como los procesos de enseñanza- aprendizaje basan sus estudios en la comprensión de textos como una estrategia para apropiarse del conocimiento, de igual forma los métodos utilizados van en la misma línea fragmentos de textos, identificación de contextos, relación de conocimientos previos, pero de forma general no centrados en una asignatura específica, por lo que determina que de la comprensión de textos deriva la comprensión de otros temas fundamentales en la enseñanza como la filosofía.

En el contexto nacional si bien la información es escasa, las investigaciones realizadas que datan de años anteriores centran su investigación en la elaboración de manuales o la determinación de estructuras más o menos homogéneas dentro de las aulas, lo que implica un manejo de estructuras cerradas que ha decir de las investigaciones internacionales son las causantes de la desmotivación en el proceso lector.

Por otro lado, las metodologías y técnicas aplicadas son en su mayoría cualitativas que es un resultado subjetivo de interpretación personal de cada autor, son pocos los documentos que manejan una metodología cualitativa de comparación entre grupos, lo que genera incertidumbre en los resultados que en muchos de los casos no arrojan resultados objetivos.

Los estudios centran en analizar los beneficios del uso de estrategias de lectura que en la investigación menciona que son variados, todos reducen a estrategias de orden esquemáticas sin explicaciones alternativas que justifican el aprendizaje significativo que tanto habla en cada investigación.

Finalmente parece que en estas investigaciones las estrategias aplicadas están reducidas a la voluntad de cada docente y a como fue el proceso de aprendizaje de este. En toda la literatura analizada no encontró un método que explique el uso de títulos en párrafos para el proceso de aprendizaje de la filosofía, sin embargo, es importante recalcar que la comprensión de textos es el comienzo del aprendizaje para cualquier asignatura y más aún para la filosofía.

1.2. La Filosofía en el Bachiller

La filosofía en la educación media tiene como propósito conceder a los estudiantes herramientas teóricas y prácticas, para que, el uso de éstas, permitan conocer la historia del pensamiento humano en aspectos de existencia enmarcadas en el sentido del saber. El propósito de la enseñanza de la filosofía es desarrollar una mente crítica en el estudiante, tolerante en los diversos aspectos: económicos, sociales y filosóficos para robustecer el entendimiento sabio del entorno que los rodea Nagel (2003). De acuerdo con el texto integrado (Ministerio de educación del Ecuador, 2020) para la asignatura de filosofía de primer año del bachillerato general unificado, desprende la siguiente planificación curricular anual (PCA).

1.3. Aprendizaje en Filosofía

El propósito fundamental de que los alumnos adquieran conocimiento filosófico en bachillerato caracteriza por concientizarles de los problemas fundamentales de la ciencia y de

la cultura, con motivación a desarrollar reflexiones personales sobre los valores y las condiciones de conducta social. La importancia de esta asignatura radica en otorgar a los estudiantes herramientas para entender la realidad. Es así como, a través de este aprendizaje filosófico, los estudiantes centren su pensamiento y comprensión con reflexión, razonamiento, la crítica y la argumentación. Páramo (2011) manifiesta que la curiosidad, la necesidad de comprensión y auto comprensión, la autorrealización son actividades que son pertinentes estimular en el campo cognitivo de los adolescentes.

La pedagogía concierta las exigencias de la filosofía con las concretas de cada alumno, por lo que es primordial que el estudiante sitúe en el centro de interés de la enseñanza. Los alumnos descubren su yo frente a su medio social resultado de su maduración psicosocial. Según los “Lineamientos curriculares para el nuevo bachillerato ecuatoriano” considerado por (Ministerio de educación, 2012) en la asignatura del “Desarrollo del pensamiento filosófico” afirma que la filosofía en el nivel de bachillerato primordialmente desarrolla el pensamiento crítico del estudiantado. Por ello la filosofía en el bachillerato enmarca en la capacidad que los estudiantes adquieran para preguntar acerca de lo que sabe, mas no de lo que cree saber.

1.4. Estrategias de enseñanza y formación

“Las estrategias pedagógicas consisten en todas las acciones realizadas por los docentes con el propósito de mejorar y facilitar el aprendizaje de los estudiantes” (Toala, Loor, & Pozo, 2018, pág. 2). La implementación de didácticas que ayuden a desarrollar el conocimiento, a través, del pensamiento creativo mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula. (Nisbet & Shucksmith, 1986) Afirma que la estrategia, considera como una guía de las acciones que hay que seguir, y que, antecede a cualquier procedimiento. Monereo, Castelló, Clariana, Palma, y Pérez (1999) establecen tres objetivos para que los alumnos sean estratégicos mientras aprenden:

- 1.- Mejorar el conocimiento declarativo y procedimental del estudiante con respecto a la asignatura (incluye conocimientos específicos o disciplinares y/o interdisciplinares o de aprendizaje).

2.- Aumentar la conciencia del estudiante sobre operaciones y decisiones mentales para captar un contenido y desarrollar una tarea.

3.- Favorecer el conocimiento y el análisis de las condiciones en que desarrolla las tareas o algún contenido específico.

1.4.1. La titulación de párrafos

El título en cada párrafo cumple la función básica de orientar al lector sobre la esencia del contenido de escritos educativos. El título ha sido estudiado desde hace dos décadas y su investigación ha encaminado básicamente hacia los efectos que el título despliega sobre la comprensión y retención del material leído. El interés de los docentes por brindar a los lectores esta herramienta didáctica en el aula, permite establecer que el título representa el núcleo de la información relevante, en otras palabras, representa el núcleo de la información relevante correspondiente al enunciado representativo sobre un tópico leído.

La organización de la información leída por medio de la titulación de párrafos en la comprensión lectora y su retención, provienen de la psicología, principalmente de la orientación cognitiva.

La teoría de la función visual planteada por Grant y Davey (1991) atribuye su estudio a las características físicas en la que enmarca el título por medio de propiedades espaciales de la memoria. Por lo que asume que, si alguna información está ligada y representa un título, que provoca una mejora considerable en la comprensión de la información leída, en comparación a que si el mismo contenido leyera sin el título. Del mismo modo, los espacios entre párrafos figuran una señalización que al lector facilita la codificación de la información con el uso del título.

El hecho de proporcionar un título a un párrafo leído brinda un aspecto clarificador y lo convierte en información organizada y coordinada. Para que el lector comprenda el segmento leído, debe extraer las ideas más importantes y diferenciar de las ideas complementarias; de esta forma, el lector elija los títulos que mejor representen a toda la información leída. La idea de elaborar un título adecuado a un párrafo onvierte en una actividad clave para mejorar la

comprensión lectora. El procedimiento para titular un párrafo enmarca en que los estudiantes lean el texto, y busquen el título que sugiere el párrafo e intenten responder a la cuestión ¿Qué título le sugiere este pasaje? y que anoten respuestas a dicha pregunta. Brooks, Danserau, Spurlin, y Holley (1983) deducen las cuatro funciones que cumple un título para obtener un resultado óptimo de lo leído: 1) Desarrollar expectativas íntegras en el lector sobre el contenido del párrafo, 2) Comprender las razones por las que cada título determinen al párrafo, 3) retener los títulos para reforzar el contenido que representan y 4) practicar el manejo de los títulos como una ayuda.

CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO

2.1. Metodología de la investigación

La determinación del tipo de investigación tiene un enfoque cuantitativo, sus resultados son medibles numéricamente y a través de la ejecución de la propuesta, pretende comprobar la hipótesis, orienta los pasos a seguir en el estudio, sus técnicas y métodos que emplean en el mismo. De ahí que para la presente indagación la autora decide utilizar el tipo de investigación de campo, adapta mejor al tema tratado y debido a que hace directamente en el lugar de trabajo con los alumnos que suministran la información requerida. El enfoque de una investigación cuantitativa buscan la explicación de una realidad social, fundamentan en la exactitud de su medición con el fin de generalizar sus resultados a poblaciones o contextos más amplios, basan en un orden secuencial, consideran a la recolección de los datos uno de los más importantes. El método utilizó con el fin de reunir información para recopilar y analizar datos por medio de cuadros estadísticos y obtener mayores y menores porcentajes, niveles de competencia alta, mediana y baja, para obtener información general sobre la encuesta en relación con el tema principal. En consecuencia, la investigación a desarrollar es de diseño cuasi- experimental con intrasujetos en dos grupos no equivalentes, conformados con estudiantes de Primero de Bachillerato.

2.1.1. Unidad de análisis

Para recolectar datos de los estudiantes de primer año de Bachillerato General Unificado (BGU) de la Unidad Educativa el Chaco, utilizó la información de los estudiantes de la especialidad de informática, para el estudio tiene acceso como docente a los paralelos A y B del año lectivo 2020 al 2021. En la tabla 1, aprecia los estudiantes que conforman los paralelos A y B:

Tabla 1 Estudiantes de informática paralelos A y B año lectivo 2020-2021

Paralelo	Género	
	Masculino	Femenino
Informática A	8	9
Informática B	3	9

Fuente: elaboración propia

La tabla muestra que los estudiantes investigados son 17 para el paralelo “Informática A” y 12 para el paralelo “Informática B”. En el paralelo “Informática A” está compuesto por 8 hombres y 9 mujeres; por lo tanto, el 47,05% pertenecen al género masculino mientras que el 52,95% pertenecen al género femenino.

El paralelo “Informática B” conforma con 3 hombres y 9 mujeres, el género masculino está representado por el 25%, mientras que el género femenino por el 75%. En conclusión evidencia que el grupo de estudio está conformado en su mayoría por el género femenino.

2.1.2. Técnicas de recolección de datos

El instrumento que utiliza es una encuesta, misma que la ejecuta por medio de la herramienta digital *Google Forms* (ver anexo 2). El instrumento consta de dos secciones: la primera sección corresponde a las preguntas demográficas desde la número 1 hasta la número 7, con el objetivo de analizar el contexto individual y grupal de los estudiantes objeto de estudio para identificar tendencias que permitan realizar estudios descriptivos con análisis de datos; la segunda sección desde la pregunta 8 hasta la pregunta 17, son relacionadas con los conceptos básicos de la filosofía y el pretest para los estudiantes que conforman esta investigación.

2.1.3. Validez del instrumento

Para validar el instrumento a ser aplicado, utilizó el juicio a expertos para lo cual acudió a la valoración del instrumento por tres docentes expertos en el área de Ciencias Sociales: Lic. Pablo Basantes, Lic. Diego Ango y Lic. Cristina Andrago. La evaluación de los expertos enmarca en cuatro componentes constituidos por pertinencia, redacción, coherencia y relevancia según el objetivo planteado para la investigación. Al final suscriben los docentes colaboradores que es válido el instrumento a ser aplicado (anexo 3).

2.2. Caracterización de la Institución

La Unidad Educativa el Chaco de sostenimiento fiscal, encuentra en la provincia de Napo de la región centro norte de Ecuador, pertenece a la dirección distrital 15D02 El Chaco-Quijos del circuito 15D02_C1_05. Mantiene vigente tanto el nivel educativo ordinario como el extraordinario. El nivel educativo ordinario está compuesto por el: nivel inicial, N.EGB (SN. Elemental, SN. Media, SN. Superior) y el programa del bachillerato BGU (Bachillerato General Unificado) y el IB (Bachillerato Internacional. El nivel educativo extraordinario lo conforman el BTP, EGB intensivo y el programa del bachillerato BGU intensivo. El número de estudiantes legalmente matriculados para el período 2020-2021 es de 807 estudiantes.



2.2.1. Enfoque pedagógico

El enfoque pedagógico constructivista y de transferencia, permite que la institución educativa sea un espacio donde enseña con calidad y calidez a todos los estudiantes, al ofertar bachilleres a la sociedad, de forma inclusiva, creativa, innovadora, solidaria, emprendedora de la tecnología, competente, amigables con el medio local regional y mundial.

Para lograr los fines propuestos, la Institución Educativa aplica un modelo constructivista, basado en competencias laborales mediante la generación de situaciones de aprendizaje significativo. Las competencias, de acuerdo con lo establecido por el Ministerio de Educación, hacen referencia a lo que los estudiantes tienen que saber y saber hacer con lo que aprenden.

Entre la metodología que promueve el aprendizaje significativo y que permite fortalecer y potenciar el trabajo que el personal docente realiza es la “clase inversa” donde el estudiante es el centro y eje del aprendizaje y el docente es el facilitador. El aprendizaje significativo, en relación con el constructivismo del cual forma parte, indica que los estudiantes aprenden por sí mismos con la guía de un maestro que actúa como tutor en un proceso donde la formulación de problemas, la búsqueda de respuestas, la valoración de los saberes previos, el estudio de referentes teóricos, las preguntas constantes, el debate argumentado, la evaluación permanente, sean parte constitutiva de la práctica pedagógica en el aula de clases y en el campo laboral.

2.3. Propuesta de la investigación

2.3.1. Tema

Intervención educativa en el proceso de enseñanza de filosofía, por medio de la titulación de párrafos.

El sistema educativo actual tiene ventajas acerca de la enseñanza de filosofía en la educación media. La filosofía en estudiantes de bachillerato proporciona competencias y habilidades aplicables a su vida cotidiana en: lo social, lo cívico y la comunicación; conjuntamente

fomenta su pensamiento crítico en función de su actitud, autonomía y argumentación. Las destrezas con criterio de desempeño enmarcan en que los estudiantes sean competentes tanto en el análisis de documentos como en la elaboración de argumentaciones razonadas de sus ideas y opiniones. Entre otras cosas (Roldán, 2017) concluye que en la enseñanza secundaria a más de entrenar las destrezas argumentativas para el acercamiento al pensamiento crítico, acercándose disimuladamente al estudiante a los inicios de los tres enfoques de la argumentación, a saber, lógica, dialéctica y retórica.

2.3.2. Desarrollo de la propuesta

Para el desarrollo de la propuesta de este trabajo es indispensable, enseñar a los estudiantes acerca del procedimiento para la titulación de párrafos, esto con la finalidad de aplicar la técnica de titulación de párrafos para mejorar la comprensión de textos expositivos filosóficos en los estudiantes de primero de bachillerato. Para ello abordan en el desarrollo de la propuesta diferentes consideraciones y aspectos esenciales para mejorar la comprensión de textos expositivos filosóficos.

2.4. El párrafo

La organización de un texto está organizada en párrafos, en el cual cada uno de los que lo conforman contiene una idea, que proporciona un nuevo aspecto a la idea central del escrito. Con la idea central en cada párrafo estructura un título coherente con el tema principal del texto. Su forma externa constituye por un grupo de texto marcado por un punto aparte. (Blay, 1969, pág. 58) Menciona que “en la escritura, los párrafos vienen indicados por el uso del punto y aparte”. Cada párrafo presenta una idea principal como información fundamental que complementa o no por ideas secundarias, en donde su función es aportar información anexa al tema que desarrolla.

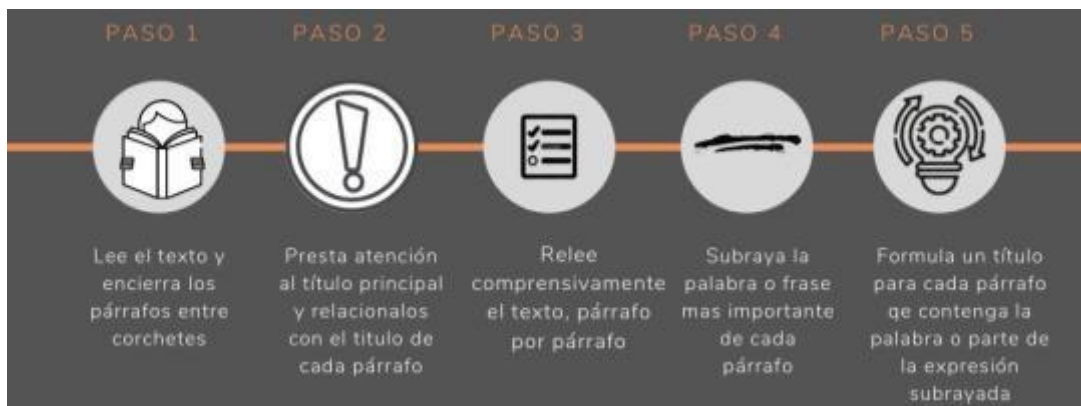
2.4.1. Etapas de la comprensión lectora

- 1.- Análisis. – Se analiza cada párrafo y le asocia a un significado, es decir que relacione con todo el texto.
- 2.- Síntesis. - Proceso inverso al análisis que consiste en la reconstrucción del texto en sus aspectos fundamentales.
- 3.- Determinación de la idea central. - Requiere verificar la coherencia del texto para determinar el contenido fundamental.
- 4.- Titulación. - Implica reconocer que es lo plateado fundamentalmente, es decir, el tema más lo dicho sobre él.

2.4.2. La estrategia de titulación de párrafos

La titulación de párrafos consiste en una técnica que representa a través de una palabra o frase la conceptualización de cada párrafo. De esta forma, visualiza la organización interna de un texto expositivo, es decir denota el inicio, el fin y el cómo desarrolla la exposición. La aplicación de esta técnica la empareja con: la lectura comprensiva del texto, la identificación de palabras clave y la creación de una oración unimembre con sustantivos abstractos. Al utilizar la técnica de titulación de párrafos, los estudiantes recuerdan por medio de su lectura los conceptos desarrollados en cada párrafo; por lo que anota en pocas palabras el título a cada uno de ellos.

Para determinar la idea central de un párrafo, relaciona la pregunta ¿De qué nos habla el párrafo?; consecutivamente reconoce la idea principal por medio de la pregunta ¿Qué se dice respecto al tema en el párrafo?. La idea principal de un párrafo, ubicar al comienzo, al medio o al final del párrafo. En el siguiente gráfico desglosa el cómo aplicar la técnica mediante los siguientes pasos.



Material didáctico para la comprensión de textos filosóficos



**UNIDAD EDUCATIVA “EL CHACO
DESARROLLO
DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO**



AÑO LECTIVO 2020-2021

ASIGNATURA: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO

DOCENTE: Licda. Ximena López

NOMBRE..... CURSO 1 BGU

ESPECIALIDAD..... FECHA.....

APROBADO POR:

Lic. Ximena López
DOCENTE

Lic. Ximena López
COORD.C.T.P DE CC.SS

Lic. Cristina Andrango
VICERRECTORA

DOCENTE

Escritura de un título para cada párrafo del texto: ¿La Democracia?

- 1.- Lee con atención el siguiente texto y subraya las ideas principales de cada párrafo.
- 2.- Inventa un título para cada uno de los párrafos.

Hoy día damos por sentado que todos los ciudadanos tienen derecho a emitir sus opiniones, a participar en política, elegir a los gobernantes y ser elegidos. Pero ¿de dónde vienen tales libertades? ¿Siempre han existido? ¿En todo momento y lugar los seres humanos han considerado *iguales*?

Unos cinco siglos antes de la era común, las civilizaciones eran esclavistas y sus gobiernos generalmente autocráticos, en la polis de Atenas empezaron a implementar reformas que le permitieran mayor participación a los ciudadanos en los asuntos públicos. Fue el origen de la democracia.

Entre los valores constitutivos de este sistema, encuentran la igualdad y la libertad, las cuales, no obstante, no siempre han sido interpretadas y aplicadas de la misma manera, da origen a distintos tipos de democracia. No obstante, más allá de que existan manipulaciones

por parte de grupos políticos y de ideologías autoritarias, las democracias actuales conservan, al menos en apariencia, ciertos principios democráticos como la elección de los gobernantes de entre los ciudadanos y el derecho a opinar.



**UNIDAD EDUCATIVA “EL CHACO
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO**



AÑO LECTIVO 2020-2021

ASIGNATURA: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO

DOCENTE: Licda. Ximena López

NOMBRE.....CURSO 1 BGU

ESPECIALIDAD..... FECHA.....

APROBADO POR:

Lic. Ximena López
DOCENTE

Lic. Ximena López
COORD.C.T.P DE CC.SS

Lic. Cristina Andrango
VICERRECTORA

Escritura de un título para cada párrafo del texto:

¿Qué origina la filosofía?

Si por una parte la filosofía como proceso cultural comenzó en la antigua Grecia, por otra la filosofía, como necesidad intelectual, tiene su origen en tres factores clasificados por Karl Jaspers (1883 – 1969):

Elije el título más adecuado para cada texto.

Tanto para Platón como para Aristóteles no hay filosofar sin asombro. El primero pone en boca de Sócrates que «la admiración es lo propio del filósofo y la filosofía comienza con la admiración» (Teeteto, 155), mientras el segundo escribió que «la admiración impulsó a los primeros pensadores a especulaciones filosóficas» (Metafísica, A, 2). Admiración ha de entender en este caso como una actitud de asombro y extrañeza ante la existencia.

Asombro:
Duda:
Situaciones límite:
La felicidad
La tolerancia

Del asombro necesariamente surge la duda, Asombro:

aún si quiere conocer, y conocer bien. De modo que el asombro no lleva sino a despertar un deseo por conocer, pero no un conocer superficial sino radical, basado en el cuestionamiento dirigido a encontrar todas las respuestas posibles y más profundas. Si un filósofo enseña a dudar es René Descartes (1596 – 1650), quien planteó la duda como método filosófico: si duda, se piensa y si piensa es porque existe. Quien no duda, no ve impulsado a buscar las respuestas necesarias, sea para confirmar sus creencias o para descubrir la falsedad de estas. La más radical de todas las preguntas filosóficas es ¿por qué?, en especial refiere al sentido de la vida.

Duda:

Situaciones límite:

La felicidad

La tolerancia

Son aquellas situaciones permanentes en la vida que no varían y que definen la existencia. La angustia ante la muerte, el sufrimiento, la enfermedad, la lucha por la libertad, la injusticia, el odio, son todas situaciones ineludibles que generan reflexión filosófica y que además repercuten en los actos humanos. De modo que, contrario a la opinión común, la filosofía es una reflexión sobre la vida y para la vida, una teorización sobre los principios de cuanto anhelamos conocer y que, para nada, es ajeno a la existencia concreta y cotidiana.

Asombro:

Duda:

Situaciones límite:

La felicidad

La tolerancia



**UNIDAD EDUCATIVA “EL CHACO
DESARROLLO
DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO**



AÑO LECTIVO 2020-2021

ASIGNATURA: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO

DOCENTE: Licda. Ximena López

NOMBRE.....CURSO 1 BGU

ESPECIALIDAD..... FECHA.....

APROBADO POR:

Lic. Ximena López

Lic. Ximena López

Lic. Cristina Andrango

DOCENTE

COORD.C.T.P DE CC.SS

VICERRECTORA

Escritura de un título para cada párrafo del texto “La mitología”

- 1.- Lee con atención el siguiente texto y subraya las ideas principales de cada párrafo.
- 2.- Inventa un título para cada uno de los párrafos.
- 3.- Guiados por tu profesor, comparte con el resto del curso los títulos que elaboraste. Discutan sus diferencias y luego lleguen a un consenso sobre el título más adecuado para los párrafos.

La mitología

Desde que con la hominización los humanos desarrollaron la conciencia de sí mismos y la capacidad de preguntar por el origen de cuanto le rodea, muchos han sido los tipos de respuestas que ha dado a sus interrogantes. Los mitos son el primero de ellos.

Varios siglos antes de la Era Cristiana, los mitos constituyeron las primeras grandes producciones escritas que recogían milenarias tradiciones sobre el origen del mundo, del hombre y de las civilizaciones. Mesopotámicos, hebreos y griegos además de otros pueblos orientales, explicaban a través de sus religiones cómo los dioses crearon o pusieron orden en el universo. Por tanto, preguntas sobre el sentido de la existencia humana (destino y libertad) o de la moral (la fortuna, la justicia), eran contestadas en las epopeyas de Homero.

Los filósofos más racionalistas suelen presentar el mito como un concepto prelógico e irracional, superado por la filosofía.

Sin embargo, el mismo Platón afirmó que el conocimiento lógico, acaso por su carácter abstracto, tiende a desaparecer de la memoria tras un tiempo, en cambio el mito perdura como relato con contenido filosófico.

Para Platón, el mito es más que un relato fantástico, es una imitación del modelo ideal original, que sirve de modelo de la realidad sensible.

Ya en la filosofía moderna, Nietzsche identifica en el mito la expresividad dionisiaca (de las pasiones, los sentimientos, la irracionalidad), reprimida por la racionalidad filosófica. El filósofo propone, entonces, una revalorización de las metáforas, de las alegorías.



**UNIDAD EDUCATIVA “EL CHACO
DESARROLLO
DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO**



AÑO LECTIVO 2020-2021

ASIGNATURA: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO

DOCENTE: Licda. Ximena López

NOMBRE.....CURSO 1 BGU

ESPECIALIDAD.....FECHA.....

APROBADO POR:

Lic. Ximena López

Lic. Ximena López

Lic. Cristina Andrango

DOCENTE

COORD.C.T.P DE CC.SS

VICERRECTORA

Escriba un título para cada párrafo del texto:

El hombre y el mundo

Las cosas del mundo son ser-para-otro, más aún son-para-el-hombre, el cual encarga de utilizarlas para sus fines y, por tanto, de hacerlas pasar de sus infinitas posibilidades a una concreta y determinada. En consecuencia, surgen en el hombre unos sentimientos que son la *preocupación* y el *cuidado* por las cosas que nos rodean y la *solicitud* por los demás existentes.

El hombre, arrojado a la existencia, tiene

estos sentimientos como concomitantes de su existencia, como modo de existir. Pero son modos bastardos, ahora bien las cosas nos atraen la atención, nos preocupan, nos hacen olvidar el ser para dedicarnos al *dominio de los entes*.

Esa solicitud con los demás existentes hace que el ser-ahí sea también un *ser-con los semejantes*, pero esa preocupación hace que ya no sean los mismos: nos reducen a una *existencia inauténtica*.

Tales actitudes inauténticas llevan a cabo con el fin de huir de uno mismo, de la nada que asedia al ser humano y lo constituye: la muerte, la más incondicionada de todas sus posibilidades.

De la misma manera que la solicitud ata al hombre al mundo, la *angustia* lo desliga de él, porque le muestra la auténtica verdad de la existencia: el *ser-para-la-muerte*, la nada.

Pero la muerte no es una aniquilación impuesta desde fuera, una realidad externa a la existencia: es esencial de la existencia.

Implementación de fichas interactivas en línea

Las fichas interactivas son herramientas que dinamizan la enseñanza. El objetivo principal es ayudar a los docentes a enseñar a los alumnos mediante actividades creadas en la *web*. Por medio de *Liveworksheets*, transforma documentos tipo doc, pdf, jpg, etc en ejercicios interactivos auto corregible. *Liveworksheets* motiva a los alumnos a que completen fichas online y ayuda al profesor en el tiempo de corrección de tareas, por otra parte, facilita el trabajo de los estudiantes debido a que se descarta la impresión de documentos por lo que ahorra papel con el desarrollo de actividades en la web.

Para la implementación del material didáctico, inicialmente se dirigieron a la página web: <https://es.liveworksheets.com/>. A continuación, registra en este dominio como docente con un usuario y contraseña.

Se presenta en los siguientes enlaces el diseño de las fichas interactivas diseñadas anteriormente:

<https://es.liveworksheets.com/5-hg7294zm>

<https://es.liveworksheets.com/5-fh7321gg>

<https://es.liveworksheets.com/5-lf21774qt>

<https://es.liveworksheets.com/5-rf21775in>

10/10

INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL CHACO"
DESARROLLO
DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO



AÑO LECTIVO 2020-2021

ASIGNATURA: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO

DOCENTE: Linds Ximena López

NOMBRE: _____ CURSO 1º BGU

ESPECIALIDAD: _____ FECHA: _____

Escritura de un título para cada párrafo del texto:

¿Qué origina la filosofía?

Si por una parte la filosofía como proceso cultural comenzó en la antigua Grecia, por otra la filosofía, como necesidad intelectual, tiene su origen en tres factores clasificados por Karl Jaspers (1883 – 1969):

Muestra el título más adecuado a cada texto:

Asombro como para filosofar sin asombro. El primero pone en boca de Sócrates que «la admiración es lo propio del filósofo y la filosofía comienza con la admiración» (Teeteto, 155), mientras el segundo escribió que «la admiración impulsó a los primeros pensadores a especulaciones filosóficas» (Metafísica, A. 2). Admiración se ha de entender en este caso como una actitud de asombro y extrañeza ante la existencia.

Situaciones límite

La felicidad

Duda

La tolerancia

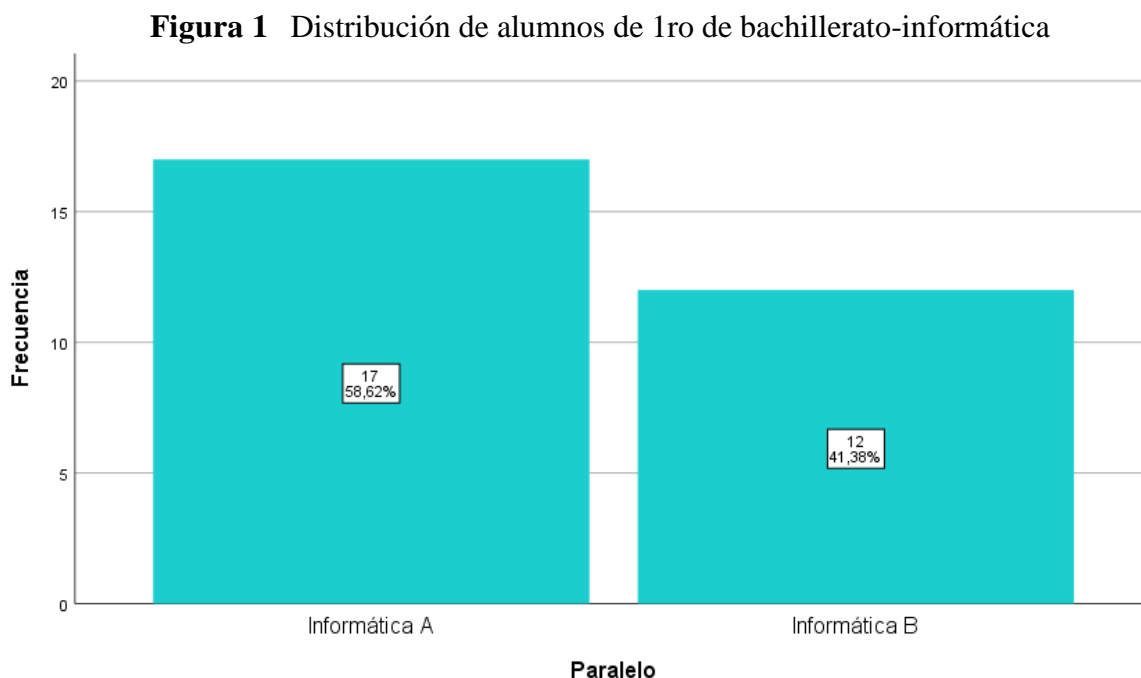
CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Validación del instrumento

Resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes de primero de bachillerato de la especialidad de informática de la Unidad Educativa “El Chaco”, período lectivo 2020-2021.

Acerca de la información personal de los estudiantes

Seleccione a que paralelo pertenece:

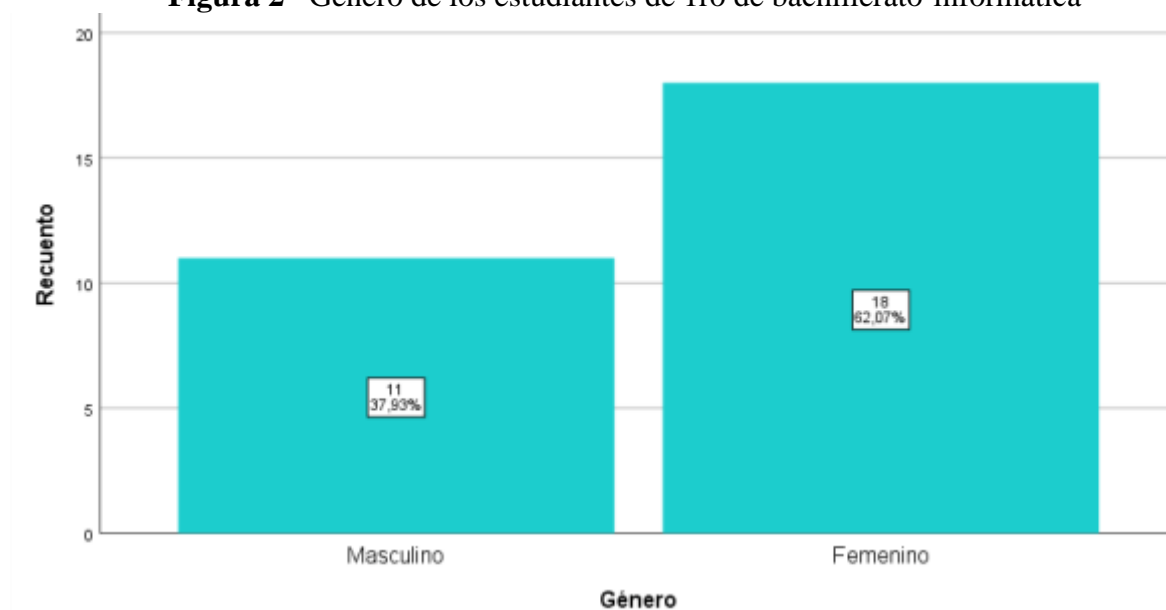


Fuente: elaboración propia

En la figura 1, aprecia que existe 17 estudiantes en el paralelo informática A, mientras que en el paralelo informática B tiene a 12 estudiantes. El paralelo A contiene el 58,62% de los estudiantes y el paralelo B el 41,38%. Al comparar el diagrama de barras concluye que existe una mayor cantidad de estudiantes en el paralelo “Informática A”.

Señale su género:

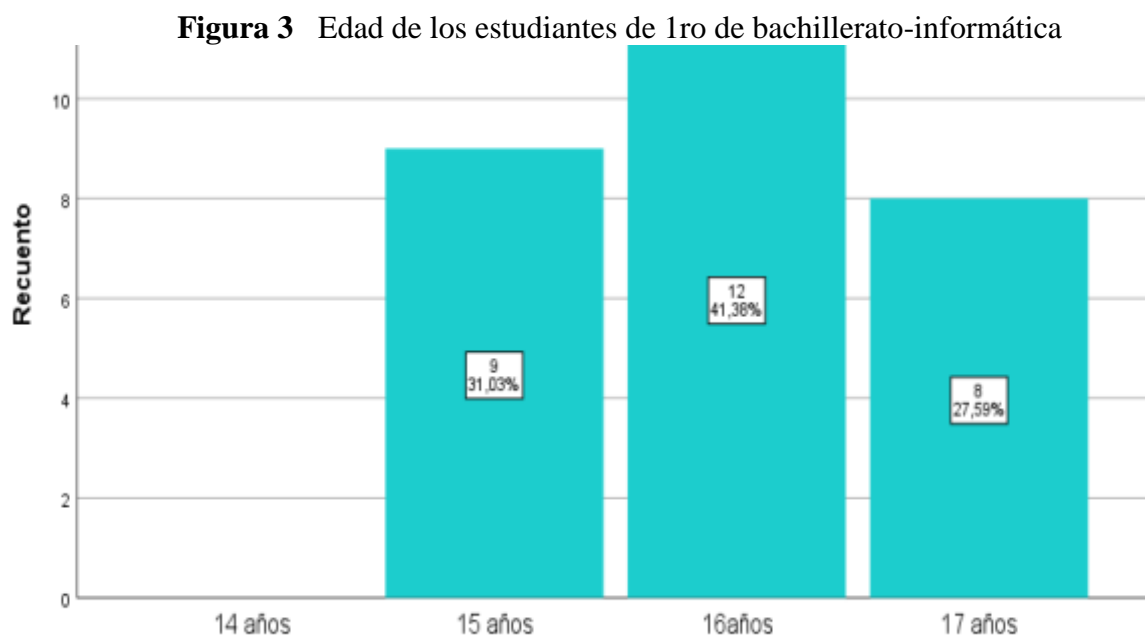
Figura 2 Género de los estudiantes de 1ro de bachillerato-informática



Fuente: elaboración propia

En la figura 2, aprecia que de los 29 estudiantes, 11 son de género masculino, mientras que 18 son de género femenino. El 37,93% pertenece a los estudiantes de género masculino, en tanto que el 62,07% corresponden a los estudiantes de género femenino. El paralelo “Informática B” influye en la tendencia del género femenino o sea es donde tiene la mayor cantidad de estudiantes de este género en comparación al otro paralelo.

Indique su edad:

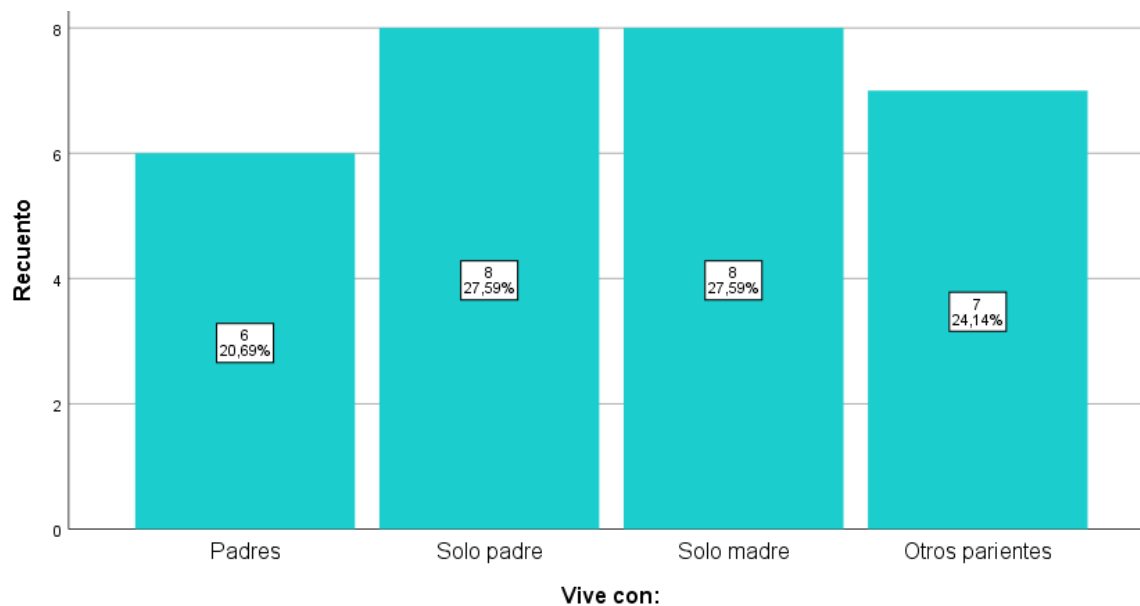


Fuente: elaboración propia

En la figura 3 de barras propuesta, evidencia que 12 estudiantes tienen 16 años y conforma el 41,38% de su totalidad. Se observa además que 9 estudiantes que conforman el 31,03% tienen 15 años, en tanto que el 27,59% restante lo conforman 8 estudiantes con 17 años. En comparación se analiza en la gráfica, que la edad de los estudiantes es liderada por los 16 años, a continuación, la mayor cantidad de estudiantes encuentra en los 15 años, con poco porcentaje para los de 17 años.

Usted vive con:

Figura 4 Entorno familiar de los estudiantes de 1ro de bachillerato-informática

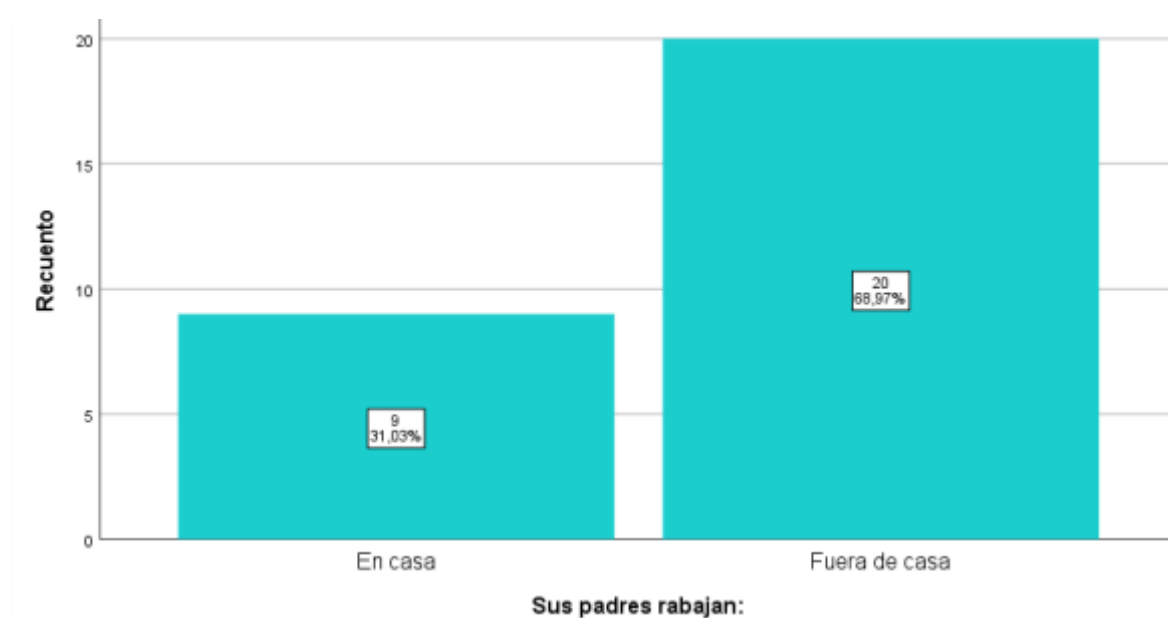


Fuente: elaboración propia

Respecto a la pregunta demográfica, los estudiantes responden en igual proporción con un porcentaje del 27,59% que 8 estudiantes viven solo con su padre, al mismo tiempo que 8 estudiantes viven solo con su madre. Se aprecia que 7 estudiantes con un 24,14% viven con otros parientes, en tanto que, 6 estudiantes con el 20,69% viven con sus padres biológicos. En comparación de acuerdo al gráfico tiene que la misma cantidad de estudiantes viven solo con padre o solo con madre; los estudiantes que viven con otros parientes están en mayor proporción que los que viven con sus dos padres.

En donde trabajan sus padres:

Figura 5 Lugar de trabajo de los padres de los estudiantes de 1ro de bachillerato-informática

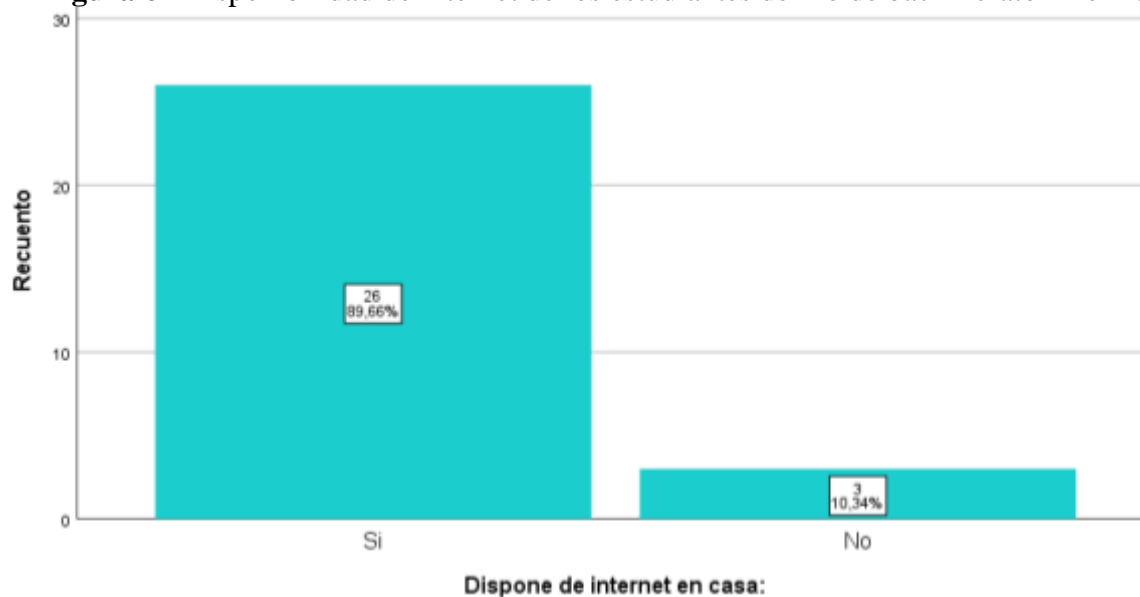


Fuente: elaboración propia

Por medio de la figura 5, afirma que, de los 29 estudiantes encuestados, 20 que corresponden al 68,97% certifican que sus padres laboran fuera de su hogar; paralelamente aprecia que 9 estudiantes con el 31,03% afirman que sus padres trabajan fuera de su hogar. La mayor cantidad de estudiantes informan que sus padres trabajan fuera de casa, mientras que en su minoría evidencia que sus padres trabajan en casa.

Dispone de internet en su casa:

Figura 6 Disponibilidad de internet de los estudiantes de 1ro de bachillerato-informática



Fuente: elaboración propia

En la figura 6, 26 estudiantes manifiestan que poseen internet en su casa y está representado por el 89,66%, mientras que, el 10,34% de los estudiantes con la cantidad de 3 no poseen internet en su casa. La mayor cantidad de estudiantes poseen internet en su hogar, en tanto que, solamente una minoría no posee internet en su casa.

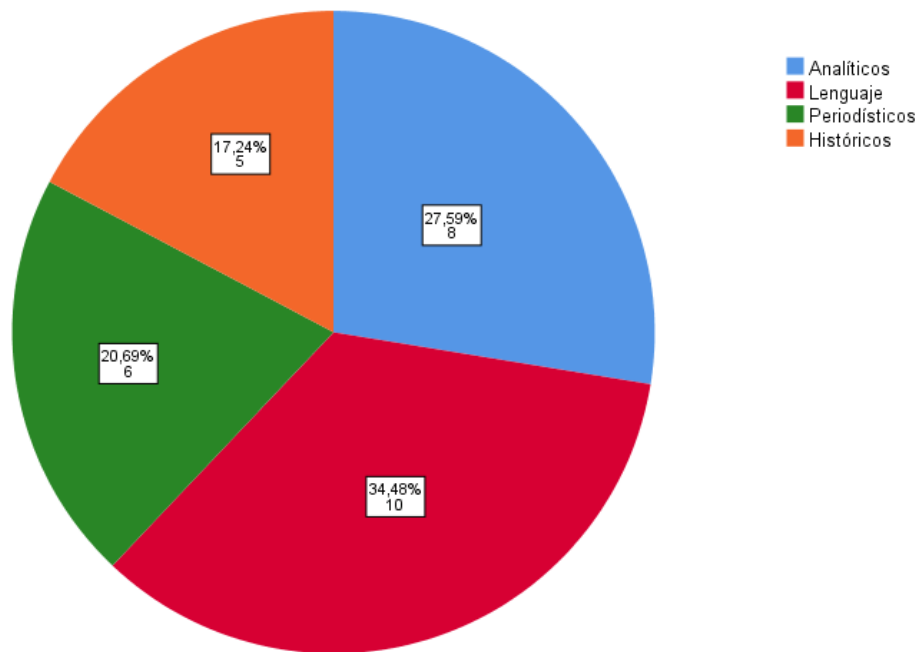
3.2. Resultados del postest

Evaluación de Filosofía Para los Estudiantes de Primero Bachillerato

Unidad 1: Introducción al tema “titulación de párrafos”

Seleccione la correcta. ¿Qué género de titulación de párrafos relaciona con el siguiente texto?

Figura 7 Pregunta pretest acerca del género de titulación de párrafos

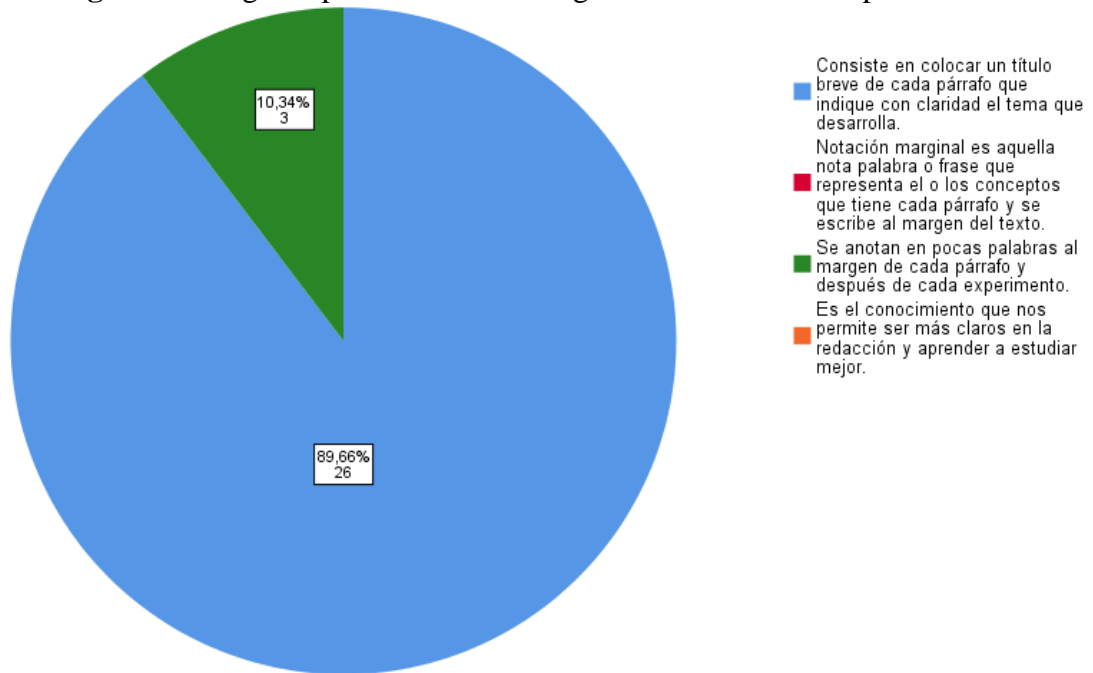


Fuente: elaboración propia

En la figura 7, observa que 6 estudiantes que conforman el 20,69% responden correctamente a la pregunta planteada, en cambio el 79,31% de los estudiantes responden de manera incorrecta esta pregunta. El 17,24% que representa a 5 estudiantes responden erróneamente (Históricos), el 27,59% que son 8 estudiantes contestan erróneamente (Analíticos); además el 34,48% que son 10 estudiantes responden de forma incorrecta (Lenguaje). Los estudiantes tienen confusión con la pregunta planteada, hay una gran dispersión de respuestas por lo que concluye que los estudiantes no poseen conocimientos profundos acerca del género de titulación de párrafos.

Seleccione la correcta. Cuál es el significado del título de párrafos.

Figura 8 Pregunta pretest acerca del significado del título de párrafos

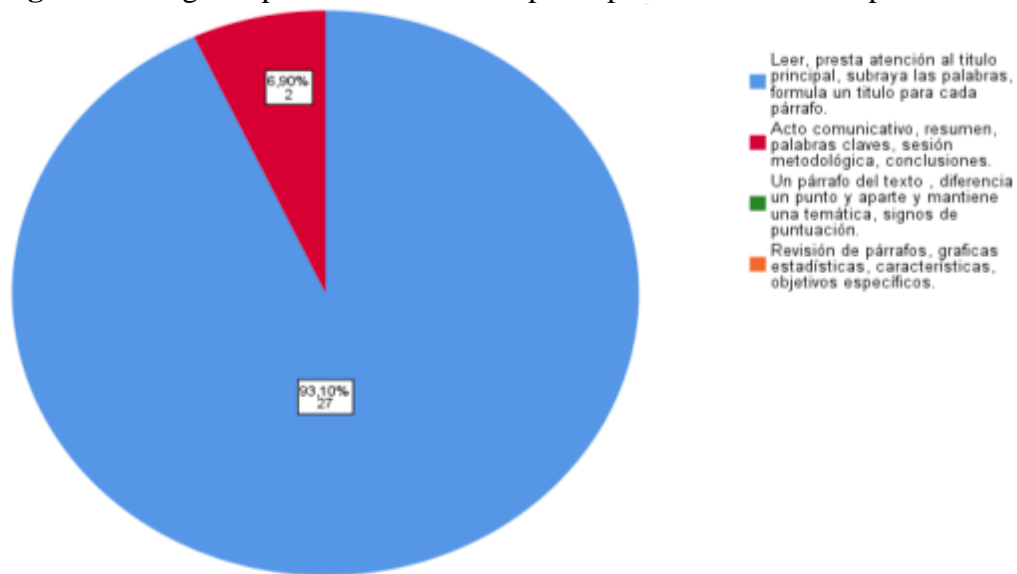


Fuente: elaboración propia

En la figura 8, la gran mayoría (26 estudiantes) que corresponde al 89,66% responden acertadamente a esta pregunta con la opción (Consiste en colocar un título breve de cada párrafo que indique con claridad el tema que desarrolla.), por otro lado, y de forma equívoca 3 estudiantes con el 10,34% responden con la opción (Se anotan en pocas palabras al margen de cada párrafo y después de cada experimento).

Seleccione la correcta. ¿Qué pasos tienen que seguir para la titulación de párrafos?

Figura 9 Pregunta pretest acerca de los pasos para la titulación de párrafos

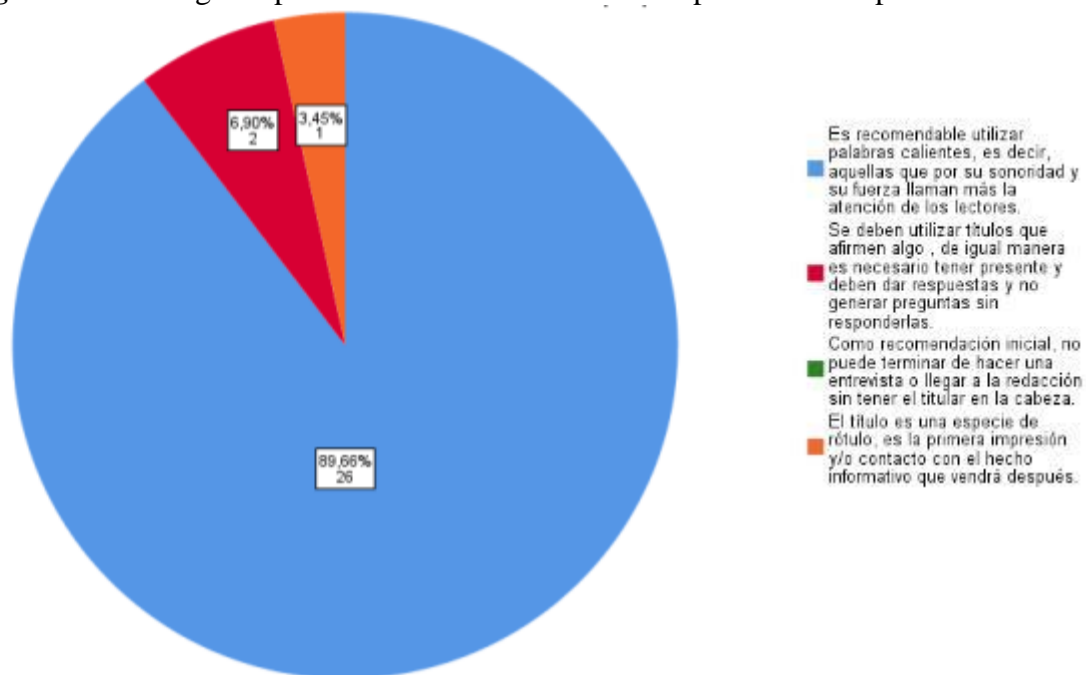


Fuente: elaboración propia

La figura 9 muestra que de forma correcta responden 27 estudiantes con un 93,1% la opción (Leer, presta atención al título principal, subraya las palabras, formula un título para cada párrafo); mientras que solamente una minoría de estudiantes formada por 2 con un 6,9% responden erróneamente al planteamiento de la pregunta con la opción (Acto comunicativo, resumen, palabras claves, sesión metodológica, conclusiones.).

Seleccione la correcta. ¿Qué características tiene la titulación de párrafos en el periodismo?

Figura 10 Pregunta pretest acerca de la titulación de párrafos en el periodismo

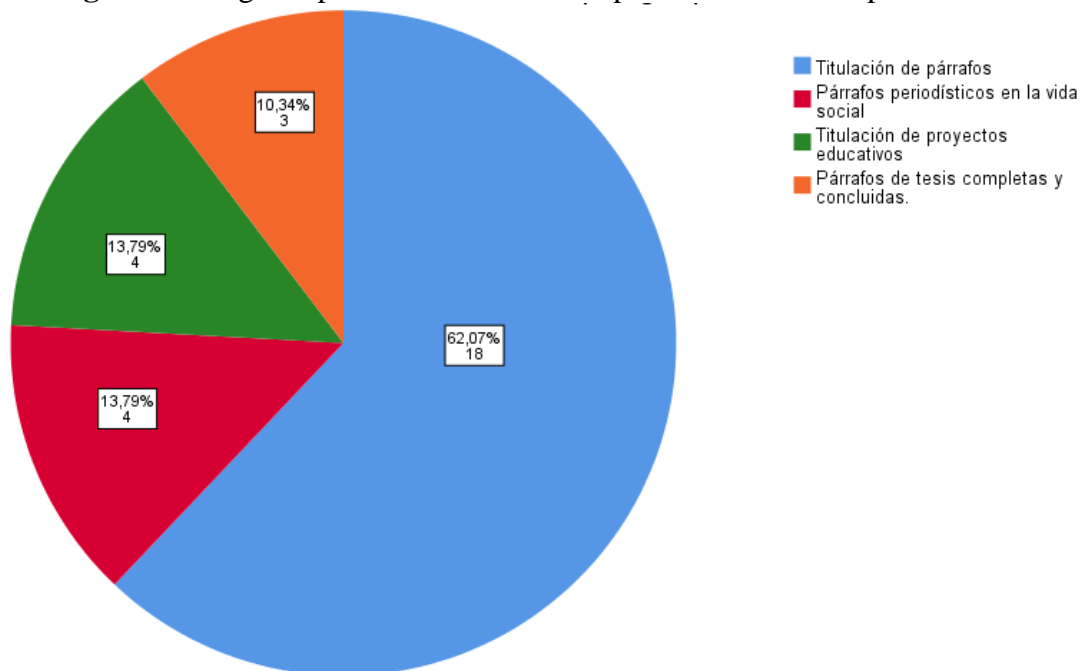


Fuente: elaboración propia

La figura 10 muestra la elección de los estudiantes a tres opciones de respuesta. En su mayoría el 89,66% conformada por 26 estudiantes responden acertadamente a la pregunta planteada con la opción (Es recomendable utilizar palabras calientes, es decir, aquellas que por su sonoridad y su fuerza llaman más la atención de los lectores.); en tanto que 2 estudiantes con 6,9% y uno con un 3,45% responden respectivamente y de forma errónea con las opciones (Se utilizan títulos que afirmen algo, de igual manera es necesario tener presente dar respuestas y no generar preguntas sin responderlas, tanto como, el título es una especie de rótulo, es la primera impresión y/o contacto con el hecho informativo que presenta después).

Seleccione la correcta. ¿Qué concepto encuentra en la nube de palabras?

Figura 11 Pregunta pretest acerca de concepto de titulación de párrafos

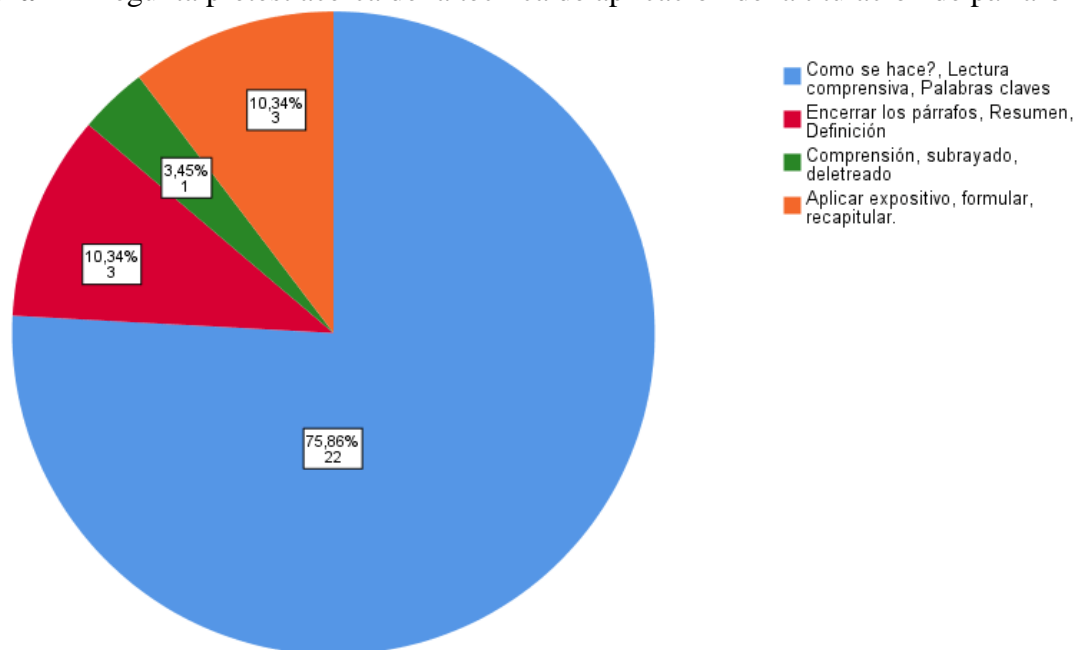


Fuente: elaboración propia

La figura 11 muestra variedad de respuestas de los estudiantes. De forma correcta responden 18 estudiantes con el 62,07% la opción (Titulación de párrafos); de forma equivocada con la opción de (Párrafos periodísticos en la vida social) responden 4 estudiantes representados por el 13,79%. El 13,79% que conforman 4 estudiantes responden erróneamente a la pregunta con la opción (Titulación de proyectos educativos); por otro lado, de forma similar el 10,34% que abarcan a 3 estudiantes responden con la opción (Párrafos de tesis completas y concluidas.).

Seleccione la correcta. ¿Qué técnica aplica para el estudio de la titulación de párrafo?

Figura 12 Pregunta pretest acerca de la técnica de aplicación de la titulación de párrafo

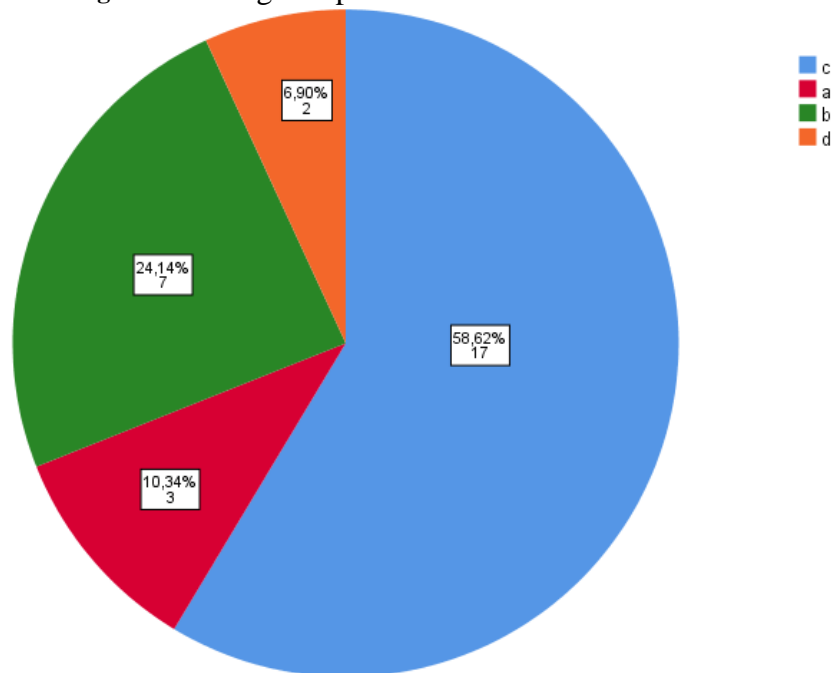


Fuente: elaboración propia

La muestra simple vista que 22 estudiantes representados por el 75,66% contestan correctamente con la opción (¿Cómo hace?, Lectura comprensiva, Palabras claves) a la pregunta planteada, mientras que por otra parte 3 estudiantes representados por 10,34% responden incorrectamente con la opción (Encerrar los párrafos, Resumen, Definición). Paralelamente, 3 estudiantes con el 10,34% responden erróneamente con la opción (Comprensión, subrayado, deletreado) y finalmente 1 estudiante con el 3,45% se equivoca en responder con la opción (Aplicar expositivo, formular, recapitular).

Seleccione la correcta. ¿Qué gráfico esta adecuado correctamente de forma clara y legible?

Figura 13 Pregunta pretest acerca de la titulación correcta.



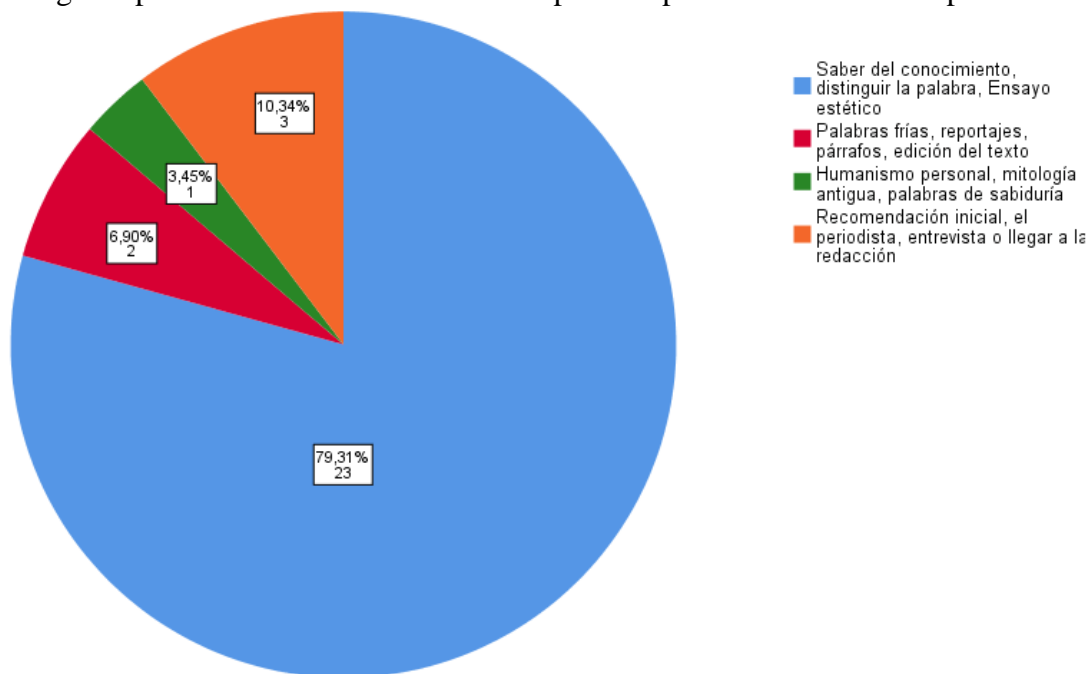
Fuente: elaboración propia

La figura 13 muestra que 17 estudiantes con el 58,62% responde acertadamente a la pregunta con la opción (c), por otra parte 7 estudiantes que representan el 24,14% responden con desacierto la pregunta con la opción (a). El 10,34% que representa a 3 estudiantes se equivoca con la opción (b), mientras que equívocamente el 6,9% con 2 estudiantes responde incorrectamente con la opción (d).

Unidad 2: Preguntas del Área de titulación

Seleccione la correcta. ¿Cuál de los siguientes enunciados contiene los pasos correctos para la titulación de párrafos?

Figura 14 Pregunta pretest acerca de los enunciados para los pasos de titulación de párrafos.

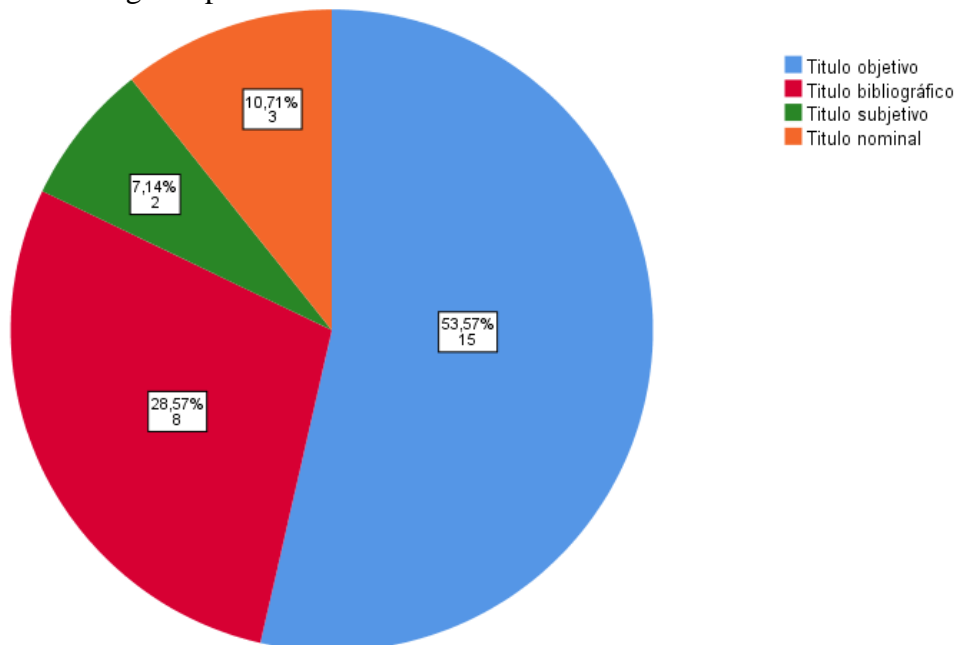


Fuente: elaboración propia

La figura 14 muestra con un 79,31% que 23 estudiantes responden acertadamente a la pregunta planteada con la opción (Saber del conocimiento, distinguir la palabra, Ensayo estético); por otro lado, tres estudiantes con el 10,34% responden de forma incorrecta a la pregunta con la opción (Palabras frías, reportajes, párrafos, edición del texto). El 6,98% que corresponde a 2 estudiantes escoge desafortunadamente la opción (Humanismo personal, mitología antigua, palabras de sabiduría); en tanto que, el 3,45% que alude a 1 estudiante responde erróneamente con la opción (Recomendación inicial, el periodista, entrevista o llegar a la redacción).

Selecciona la correcta. ¿Qué tipos de títulos tiene un texto?

Figura 15 .Pregunta pretest acerca de los títulos de un texto.

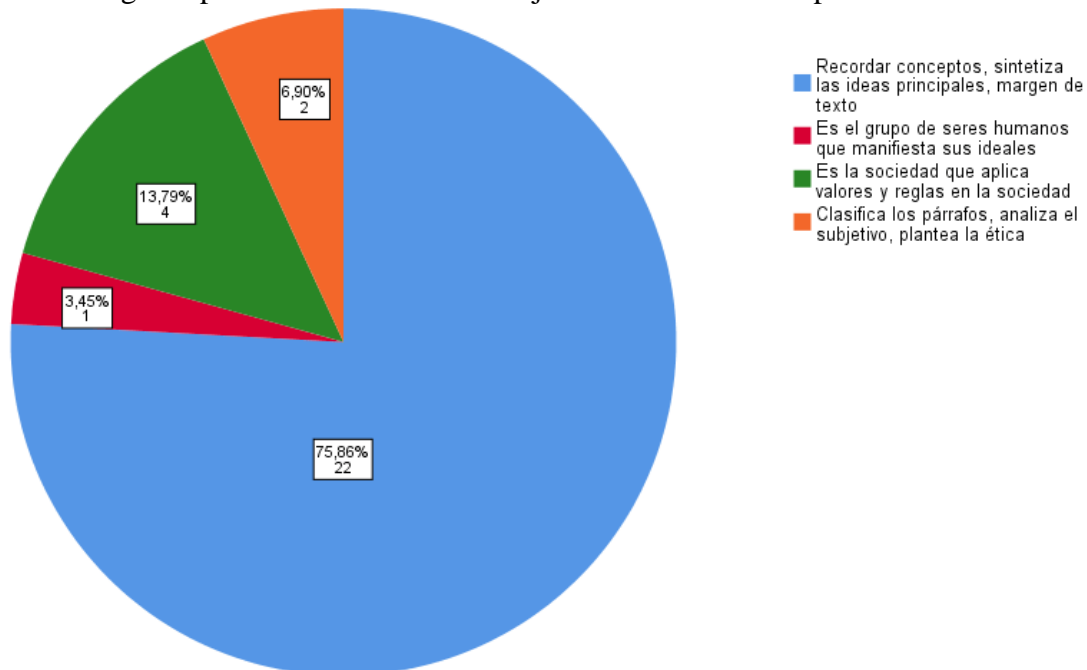


Fuente: elaboración propia

En la figura 15, aprecia que más de la mitad de los estudiantes con un 53,57% (15 estudiantes) responde de manera correcta a la pregunta planteada con la opción (Título objetivo). Además 8 estudiantes con el 28,57% responden incorrectamente a la pregunta con la opción (Título bibliográfico). De igual forma, 3 estudiantes con el 10,71% seleccionan erróneamente la opción (Título subjetivo); por otro lado, 2 estudiantes con el 7,14% responden de forma equívoca con la opción (Título nominal).

Selecciona la correcta. ¿Qué ventajas utiliza en la titulación de párrafos?

Figura 16 .Pregunta pretest acerca de las ventajas de la titulación de párrafos



Fuente: elaboración propia

En la figura 16, observa que el 75,86% que representa a 22 estudiantes responden de forma correcta a la pregunta planteada con la opción (Recordar conceptos, sintetiza las ideas principales, margen de texto). Por otra parte, el 13,79% que representa a 4 estudiantes selecciona erróneamente la opción (Es el grupo de seres humanos que manifiesta sus ideales.), al igual que el 6,9% que representa a 2 estudiantes selecciona de forma equivocada la opción (Es la sociedad que aplica valores y reglas en la sociedad), del mismo modo de forma errónea solamente 1 estudiante con el 3,45% selecciona la opción (Clasifica los párrafos, analiza el subjetivo, plantea la ética).

Como resumen, en la tabla 2 se clasifica por grupos (control y experimental) los resultados de la evaluación pretest según los criterios de evaluación propuestos por el Ministerio de Educación del Ecuador. Se tiene muy en cuenta que el grupo control está conformado por 17 estudiantes, mientras que el grupo experimental cuenta con 12 estudiantes. Se evidencia que

existe para el grupo control acumulación de estudiantes con nominación (Alcanza los aprendizajes requeridos) los cuales son total 7. De igual forma y nominación, pero en menor cantidad con 5 estudiantes para el grupo experimental. Seguidamente los estudiantes con bajo promedio, tienen para el grupo control 5, en tanto que para el grupo experimental con 4.

Tabla 2 Ponderaciones de la evaluación pretest del grupo control y experimental

Ponderación Pretest	Grupos	
	Control	Experimental
No alcanza los aprendizajes requeridos	2	1
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3	3
Alcanza los aprendizajes requeridos	7	5
Domina los aprendizajes requeridos	5	3

Fuente: elaboración propia

Como un análisis estadístico a priori y para evidenciar que la titulación de párrafos como estrategia de enseñanza de filosofía en estudiantes de primero bachillerato mejoró el aprendizaje de los estudiantes de la especialidad de informática, presenta la tabla 3 en donde claramente aprecia que después de la evaluación postest ningún estudiante del grupo experimental tiene promedios bajos; por lo que 3 estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos y 9 dominan los aprendizajes requeridos; esto ratifica que el total de estudiantes del grupo experimental conformada por 12, mejoran su rendimiento académico en filosofía.

Tabla 3 Ponderaciones de la evaluación postest del grupo control y experimental

Ponderación Postest	Grupos	
	Control	Experimental
No alcanza los aprendizajes requeridos	2	0
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3	0
Alcanza los aprendizajes requeridos	7	3
Domina los aprendizajes requeridos	5	9

Fuente: elaboración propia

3.3 Comprobación de la hipótesis

Con la finalidad de comprobar la hipótesis entre el grupo control y experimental en su post test, formulan las siguientes hipótesis estadísticas:

H0: No existen diferencias significativas entre el grupo control y experimental en su postest.

H1: Existen diferencias significativas entre el grupo control y experimental en su postest.

Para ello y con el fin de saber la ruta de utilizar pruebas paramétricas o no paramétricas corre pruebas de normalidad de los dos grupos sujetos al estudio, al conocer que si el p-valor es mayor que 0,05 los datos provienen de una distribución normal, evidencia en la siguiente tabla:

Tabla 4 Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk

Postest de los grupos	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Control	,880	17	,032
Experimental	,802	12	,010

Fuente: elaboración propia

Por tal razón se aprecia claramente que los dos grupos no siguen una distribución normal, en consecuencia, procede a aplicar la prueba *U de Mann-Withney* para muestras independientes.

Tabla 5 Prueba estadística U de Mann.Whitney

Estadísticos de prueba

	Postest
U de Mann-Whitney	37,000
Z	-2,955
Sig. asintótica(bilateral)	,003

Fuente: elaboración propia

Al correr la prueba U de Mann-Whitney, tiene un p-valor de la prueba de 0,003 con un nivel de confianza del 95% y por ser menor a 0,05 entonces rechaza la hipótesis nula y acepta la alternativa por lo cual concluye que hay diferencias significativas entre el grupo de control como en el grupo experimental y esto se aprecia mediante la lectura de las medianas de los dos grupos en la cual se tiene en el grupo experimental 9 y en el grupo control 8.

Tabla 6 Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk del grupo experimental

Grupo experimental	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Pretest	,916	12	,254
Postest	,802	12	,010

Fuente: elaboración propia

Por tal razón se aprecia claramente que el primer grupo sigue una distribución normal, mientras que el segundo grupo no sigue una distribución normal. Por consiguiente, aplica la prueba de Wilcoxon para muestras dependientes.

Tabla 7 Prueba estadística de Wilcoxon

Estadísticos de prueba	
	Postest
Z	-2,680
Sig. asintótica(bilateral)	,007

Fuente: elaboración propia

Al correr la prueba de Wilcoxon, tiene un p-valor de la prueba de 0,007 con un nivel de confianza del 95% y por ser menor a 0,05 entonces rechaza la hipótesis nula y se acepta la alternativa por lo cual concluye que hay diferencias significativas en el grupo experimental respecto a su evaluación pretest y postest, esto aprecia en la lectura de las medianas de las evaluaciones en la cual se tiene en el postest 9 y en el pretest 7.

Análisis de los resultados de la Encuesta de Satisfacción

En fin, concluye que el promedio más alto del nivel de competencia de los estudiantes es favorable, por tal razón la titulación de párrafos constituye un evento de afectividad y estética en la visión de los estudiantes, establece una educación que permita a los adolescentes comprender lo que le llama la atención y el conocimiento de sus preferencias, es necesario que los estudiantes aprendan a identificar y reconocer un esquema adecuado para ellos. Con base en los resultados, evidencia el agrado de los docentes por el cambio de la metodología tradicional y el acompañamiento docente desde otra perspectiva durante la sesión de clase.

CONCLUSIONES

- Se fundamentó mediante la construcción del estado del arte, los aspectos teóricos más relevantes en la estrategia de titulación de párrafos al desarrollar el pensamiento de los lectores y posibilitar al lector la comprensión de textos escritos. El conjunto del total de elementos propios de la textualidad, completan la idea de lo leído. En virtud de aquello, la titulación de párrafos tiene una utilidad cognitiva, comunicativa y didáctica. Cognitiva porque organiza el pensamiento para delimitar las ideas en forma clara y comunicativa, sin embargo facilita al lector la comprensión y discernimiento de las ideas, en tanto que, didáctica porque ayuda a los estudiantes en su entendimiento.
- Se desarrolló la propuesta con base en los lineamientos institucionales y la característica principal es la buena titulación de párrafos, al seguir cinco pasos: leer el texto y separar los párrafos entre corchetes para comprender el sentido del escrito en su totalidad, no dejar pasar por alto el título principal del texto para relacionarlo con cada párrafo; a continuación, relea el texto párrafo por párrafo para subrayar la palabra o frase más importante de esta manera, formula el título para cada párrafo con las palabras o expresiones subrayadas con anterioridad en cada párrafo.
- Se realizó en el sector encuestas y se determinó que existe un nivel medio bajo en la economía de los hogares, por lo que ha identificado que muchos estudiantes no utilizan diferentes medios de comunicación para el desarrollo de su aprendizaje.
- Se comprobó a través de los resultados obtenidos en el postest, la hipótesis planteada en la investigación, al realizar la comparación entre el puntaje del grupo experimental y el puntaje del grupo control, evidenció una diferencia significativa en el aprendizaje de los estudiantes de primer año de bachillerato que conformaron el grupo experimental posterior a la intervención educativa mediante la aplicación de la Titulación de Párrafos; sin embargo, en mejores condiciones, obtiene mejores resultados.

RECOMENDACIONES

- Se sugiere a los docentes a la innovación como base fundamental de la labor pedagógica en la actualidad y por esa razón es pertinente el diseño continuo de estrategias lúdicas y útiles que dinamicen y favorezcan en la habilidad para con la titulación de párrafos en textos expositivos filosóficos. Se recomienda que los docentes desarrollen material didáctico con el propósito de transformar la enseñanza en atractiva y contribuir con la mejora del aprendizaje de los estudiantes.
- Considerar que los títulos también promueven el recuerdo y la retención de los contenidos, se recomienda que los docentes ejerciten constantemente esta estrategia de titulación de párrafos en consenso con los estudiantes acerca del título más adecuado para los párrafos dentro de un texto.
- Continuar con este trabajo de investigación añade a otras opciones de estudio de mejora de comprensión lectora para consolidar la investigación y obtener un resultado favorable en cuanto a la comprensión de textos expositivos.

BIBLIOGRAFÍA

- Adaobi, I., Spangenberg, E., & Ramdhany, V. (2020). Blended Learning Approach to Mathematics Education Modules: An Analysis of Pre-Service Teachers' Perceptions. *International Journal of Learning, Teaching and Educational Research*, 19(7).
doi:<https://doi.org/10.26803/ijlter.19.7.17>
- Adrian. (2014). *Guía de educación para la prevención de riesgos en Redes Sociales y menores*. Obtenido de <https://pedernal.org/2014/03/22/guia-de-educacion-para-la-prevencion-de-riesgos-en-redes-sociales-y-menores/>
- Alberico, J. (2017). *El B-learning en el nivel primario: un diálogo entre la educación presencial y la educación a distancia.*, : Brujas. (1 ed.). (Brujas, Ed.) Buenos Aires, Argentina.
- Ander, E. (2015). *Introducción a las Técnicas de Investigación Social*. Argentina: Editorial Guidance.
- Ardila, J., Ruiz, E., & Castro, I. (2015). Estudio comparativo de sistemas de gestión del aprendizaje: Moodle, ATutor, Claroline, Chamilo y Universidad de Boyacá. *Revista Academia y Virtualidad*, 8(1), 54-65.
- Attard, C., & Holmes, K. (2020). An exploration of teacher and student perceptions of blended learning in four secondary mathematics classrooms. *Math Ed Res J*.
doi:<https://doi.org/10.1007/s13394-020-00359-2>
- Blasco, P. (2006). *Estrategias psicopedagógicas para la atención a la diversidad en Educación*. (S. Edicions Culturals Valencianes, Ed.) Valencia, España: Nau Llibres.
- Blay, A. (1969). *Lectura rápida*.
- Boneu, J. (2007). Plataformas abiertas de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 4(1). Obtenido de <http://www.uoc.edu/rusc/4/1/dt/esp/boneu.pdf>
- Boude, Ó., & Sarmiento, J. (2016). Herramientas Web 2.0: efecto en los aprendizajes de los jóvenes colombianos. *Opción*, 143-163.

- Brooks, L., Danserau, D., Spurlin, J., & Holley, C. (1983). Effects of headings on text processing. *Journal of educational psychology*, 75(2), 292-302.
- Cabero, J., & Llorente, M. (2008). Del e-learning al blended Learning: nuevas acciones educativas. *Quaderns Digitals*, 51.
- Caicedo, Ó., & Ramírez, M. (2014). Apropiación y uso de las Tecnologías Web 2.0 en investigación: un análisis a partir del SECI MODEL. *Revista Ciencias Estratégicas*, 199-2019.
- Camarillo, H., & Barboza, C. (2020). La enseñanza-aprendizaje del derecho a través de una plataforma virtual institucional: Hallazgos incipientes del constructivismo de Piaget, Vygotsky y Ausubel conforme a las percepciones de los informantes. *Revista pedagogía universitaria y didáctica del derecho*, 2, 143-165. doi:10.5354/0719-5885.2020.57035
- Castellanos. (2017). Obtenido de https://www.academia.edu/31152068/Contextualizaci%C3%B3n_de_la_Educaci%C3%B3n_Virtual_en_Ambientes_Hipermediales
- Cerón, M., Narváez, C., & Romero, W. (2016). *B-Learning nivelatorio matemático: “Una estrategia pedagógica para mejorar los desempeños académicos y las competencias en los estudiantes de instituciones de educación superior”*. Cali: UNICUCES. Obtenido de www.unicuses.edu.co
- Cobos, O., & Díaz, D. (2015). *El Refuerzo Educativo*. San Salvador.
- Coronel, M., & Curotto, M. M. (2008). La resolución de problemas como estrategia de enseñanza y aprendizaje. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 7(2), 17. Retrieved from http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen7/ART11_Vol7_N2.pdf
- Cruz, R., Ordóñez, R., Roman, S., & Pavón, F. (2016). Buenas prácticas que desarrollan la competencia mediática en entornos socio educativos. *Revista de medios y educación*, 97-113.
- Cruz, R., Ordóñez, R., Román, S., & Pavón, F. (2016). Buenas prácticas que desarrollan la competencia mediática en entornos socio educativos. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 97-113.

- Davis, R. (1999). *El don de la dislexia: Nuevo método para corregir la dislexia y otros problemas de aprendizaje*. Madrid, España: Editext, ed.
- del Castillo, G., Sanjuán, G., & Gómez, M. (2018). Tecnologías de la Información y las Comunicaciones: desafío que enfrenta la Universidad de ciencias médicas. *Edumecentro*, 168-182.
- Eleizalde, M., Parra, N., Palomino, C., Reyna, A., & Trujillo, I. (2010). Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza de la Biotecnología. *Revista de investigación*, 71, 271-290.
Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376140386013>
- Enesco, I. y Del Olmo, C. (2015). *El trabajo en equipo en primaria. Aprende entre iguales*. . Madrid: Longman.
- Entornos de aprendizaje mixto en la educación superior. (2014). *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 11(1).
- Escorcía, L., & Jaimes de Triviño, C. (2015). Tendencias de uso de las Tic en el contexto escolar a partir de las experiencias de los docentes. *Educación y Educadores*, 137-152.
- Espinoza, A. D. (2017). Profesores "migrantes digitales" enseña al estudiantes "nativos digitales". *MediSur*, 463-473.
- Fajardo, I., Villalta, E., & Salmerón, L. (2016). ¿Son realmente tan buenos los nativos digitales? Relación entre las habilidades digitales y la lectura digital. *Anales de Psicología*, 89-97.
- Fernández-Plaza, J., Castro, E., Estrella, M., Martín-Fernández, E., Rico, L., Ruiz Hidalgo, J., & Vílchez-Marín, M. (2016). Significados y concepciones de conceptos matemáticos escolares. *Investigación en Educación Matemática XX*. 237-246. Obtenido de <http://funes.uniandes.edu.co/8863/1/Castro2016Significado.pdf>
- Fonseca, L., Medellín, L., & Vásquez, J. (2014). El Uso de herramientas de la web 2.0 como estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de jóvenes universitarios. *Paakat: Revista de Tecnología y Sociedad*, 5.

- Gamito, R., Aristizabal, P., & Olasolo, M. (2017). La necesidad de trabajar los riesgos de Internet en el aula. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 409-426.
- García, R., Gozálviz, V., & Agüaded, I. (2014). La Competencia mediática como reto para la edocomunicación: instrumentos de evaluación. *Cuadernos*, 15-27.
- García, S. (2017). Alfabetización Digital. *Razón y palabra*, 66-81.
- García, V., Aquino, S., & Ramírez, N. (2016). Programa de alfabetización digital en México: 1:1. Análisis comparativo de competencias digitales entre niños de primaria. *CPU-e Revista de Investigación Educativa*, 24-44.
- Gómez, M. E., Contreras, L., & Gutiérrez, D. (2016). El impacto de las tecnologías de la información y la comunicación de estudiantes de ciencias sociales: un estudio comparativo de dos universidades públicas. *Innovación Educativa*, 61-80.
- Gómez, P. (2002). Análisis didáctico y diseño curricular en matemáticas. *Revista EMA*, 7(2), 251-292.
- Gómez, R. (2002). Análisis de los métodos didácticos en la enseñanza. *Publicaciones*, 32, 261-333. Obtenido de <https://revistaseug.ugr.es/index.php/publicaciones/article/view/2334/2495>
- González, M. (2015). El b-learning como modalidad educativa para construir conocimiento. *Redalyc*, 31(2), 501-531. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31045568029>
- Grant, R., & Davey, B. (1991). How do headings affect text-processing. *Reading research and instruction*, 31(1), 12-21.
- Guerrero, A. (1973). El sistema psicológico de B. F. Skinner. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 5(2), 191-216. Obtenido de www.redalyc.org/articulo.oa?id=80550206
- Guillén, G., Ascencio, G., & Tarango, J. (2016). Alfabetización digital: una perspectiva sociológica. *Ciencias de la Información*, 1-19.
- Hattie, J., & Timperley, H. (2007). The power of feedback. *Review of Educational Research*. Obtenido de http://growthmindseteaz.org/files/Power_of_Feedback_JHattie.pdf.

- Hernández, G., Sánchez, P., Rodríguez, E., Caballero, S., & Martínez, M. (2014). Un entorno b-learning para la promoción de la escritura académica de estudiantes universitarios. *Revista Mexicana de Investigación Educativa RMIE*, 19, 351. Retrieved from <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v19n61/v19n61a2.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2015). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial McGrawHill.
- Institute of Education Sciences. (2021). Revisión taxonómica de diez tribus de la familia leguminosae, subfamilia faboideae, a nivel genérico en Venezuela (Sophoreae, cadieae, angylocalyceae, viciaeae, psoraleeae, genisteae, crotalarieae, indigofereae, cicereae, phaseoleae). (1981, Ed.) *What Works Clearinghouse*. Obtenido de https://ies.ed.gov/ncee/wwc/Docs/InterventionReports/wwc_eaobics_011309.pdf
- Jara, N. P., & Prieto, C. (2018). Impacto de las diferencias entre nativos e inmigrantes digitales en la enseñanza de las ciencias de la salud: revisión sistemática. *Revista cubana de Información en Ciencias de la Salud*, 92-105.
- Jara, n. P., & Prieto, C. (2018). Impacto de las diferencias entre nativos e inmigrantes digitales en la enseñanza en las ciencias de la salud: revisión sistemática. *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud*, 92-105.
- Jara, N., & Prieto, C. (2018). Impacto de las diferencias entre nativos e inmigrantes digitales en la enseñanza en las ciencias de la salud. *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud*, 92-105.
- Jara, N., & Prieto, C. (2018). Impacto de las diferentes entre nativos e inmigrantes digitales en la enseñanza en las ciencias de la salud. *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud*, 1-14.
- Kashefi, H., Ismail, Z., Yusof, Y., & Rahman, R. (2012). Supporting Students Mathematical Thinking in the Learning of Two-Variable Functions Through Blended Learning. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 46, 3689-3695. doi:<https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2012.06.128>

- Kashefi, H., Ismail, Z., Yusof, Y., & Rahman, R. (2012). Supporting Students Mathematical Thinking in the Learning of Two-Variable Functions Through Blended Learning. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 46, 3689-3695. doi:<https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2012.06.128>
- Lancheros, S. (2014). Aplicación de un modelo de clase b-Learning para el aprendizaje de la matemática. Obtenido de www.ilae.edu.co
- Lavalle, A., Micheli, E., & Rubio, N. (2006). Análisis didáctico de regresión y correlación para la enseñanza media. *Revista latinoamericana de investigación en matemática educativa*, 9(3), 383-406. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-383-406
- Maraver, P., Caldeiro, M. C., & Pérez, S. (2017). Percepción de la competencia mediática mediática y la formación en maestros chilenos. *Universitas. Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, 211-230.
- Maraver, P., Caldeiro, M. C., & Pérez, S. (2017). Percepción de la competencia mediática y la formación de maestros chilenos. *Universitas Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, 211-230.
- Marcano, I. R. (2015). Apropiación de las tecnologías de información y comunicación en el ámbito educativo venezolano. *Educación*, 121-136.
- Martínez, S., Guíñez, F., & Zamora, R. (2020). On the instructional model of a blended learning program for developing mathematical knowledge for teaching. *ZDM Mathematics Education* 52, 877-891. doi:<https://doi.org/10.1007/s11858-020-01152-y>
- Mashhadi, V., & Kargozari, M. (2011). Influences of digital classrooms on education. *Procedia Computer Science*, 3, 1178-1183. doi:<https://doi.org/10.1016/j.procs.2010.12.190>
- Mejía, G., & Gómez, R. (2017). Internet como herramienta didáctica en la formación académica en alumnos de nivel medio superior. *RICSH Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanísticas*, 1-18.
- Milton, J. (2001). Estadística para Biología y Ciencias de la Salud. *Interamericana*, 3. Obtenido de <http://www.x.edu.uy/libros/Estadistica%20para%20Biologia%20y%20Ciencias%20de%20la%20Salud%20a%20Ed.pdf>

- Ministerio de educación. (2012). <https://educacion.gob.ec/>. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/10/Guia-Desarrollo-Pensamiento-Filosofico.pdf>
- Ministerio de educación del Ecuador. (2020). *Texto integrado*. Quito, Ecuador: Don Bosco. Obtenido de www.educacion.gob.ec
- Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., & Pérez, M. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Monsalve, N. Y., & Moonsalve, C. (2015). La inclusión de la computadora en el aula por docentes de quinto grado de básica primaria como herramienta para propiciar el aprendizaje significativo en los estudiantes. *Revista Escuela de Administración de negocios*, 50-63.
- Muñoz, J., & Gairín, J. (2013). Orientación y tutoría durante los estudios universitarios. *El Plan de acción tutorial*, 171-192.
- Nagel, T. (2003). *¿Qué significa todo esto? Una brevisima introduccion a la filosofia*. (O. University, Ed.) San Lorenzo, México: IEPSA. Obtenido de https://www.academia.edu/38646949/Thomas_Nagel_Que_significa_todo_este_Una_brevisima_introduccion_a_la_filosofia_Fondo_de_Cultura_Econ%C3%B3mica_2003_
- Navarrete, B. (2020). *Estrategias didácticas para la enseñanza de la filosofía con adolescentes*. México: Post-Filia. Obtenido de <https://www.docdroid.net/etJKAw3/navarrete-balfer-filosofia-con-adolescentes-pdf#page=3>
- Nisbet, J., & Shucksmith, J. (1986). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Santillana.
- Oliva, H. (2015). *El refuerzo educativo* (1 ed.). El Salvador: UFG.
- Organización del Bachillerato Internacional. (2019). www.ibo.org. Obtenido de <https://www.ibo.org/contentassets/482577848e9c4fb0b7d1ee057f2482f3/what-is-an-ib-education-2017-es.pdf>

- Organización del Bachillerato Internacional. (2020). *ibo.org/es*. Obtenido de <https://www.ibo.org/globalassets/news-assets/coronavirus/online-learning-continuity-planning-es.pdf>
- Organización del Bachillerato Internacional. (2020). *ibo.org/es*. Obtenido de <https://www.ibo.org/globalassets/news-assets/coronavirus/online-learning-continuity-planning-es.pdf>
- Organización del Bachillerato Internacional. (2021). *www.ibo.org/es*. Obtenido de <http://www.apc.edu.ec/wp-content/uploads/2020/06/Guia-Matematicas-2021.pdf>
- Organización del Bachillerato Internacional. (2021). *www.ibo.org/es*. Obtenido de <http://www.apc.edu.ec/wp-content/uploads/2020/06/Guia-Matematicas-2021.pdf>
- Ortega, C. F. (2015). Internet en Educación superior. *Revista de educación superior*, 177-182.
- Ortíz, J. (2016). Estrategias didácticas de refuerzo académico virtual en el proceso de enseñanza-aprendizaje de matemáticas en estudiantes de primero bachillerato. 1-1011. Esmeraldas, Esmeraldas, Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/handle/123456789/813>
- Ortiz, M., & Peña, C. (2016). Modelo de análisis de apropiación tecnológica en profesores virtuales. *Revista Iberoamericana de Ciencias Sociales*, 1-34.
- Osuna, S. (2018). Educación mediática y formación del profesorado. Educomunicación más allá de la Alfabetización Digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 1-23.
- Palella, S. (2012). Metodología de Investigación Cuantitativa. *Fedupel*.
- Paquita, S., & Molina, F. (2015). Efectos del uso de Internet como fuente principal de información. *Prisma Social*, 352-386.
- Páramo, A. (2011). ¿Tiene sentido la enseñanza de la filosofía en el bachillerato? *Revista digital Wadi-red*, 1(1), 11. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3632921.pdf>
- Pérez, A., Ramírez, A., & García, R. (2015). La competencia mediática en educación infantil. *Universitas Psychologica*, 619-629.

- Pérez, I. (2016). La competencia mediática en el currículo escolar ¿Espacio para innovaciones educativas con tecnologías de la información y la comunicación? *Innovación Educativa*, 61-83.
- Piaget, J. (1977). *Psicología del niño*. Madrid, España: Ediciones Morata.
- Pitre, R., Moscote, H., Curiel, R., Archila, J. E., & Amaya, N. (2017). Acceso y uso de la web 2.0 en los ambientes educativos étnicos de Riochacha-La Guajira. *Revista Lasallista de Investigación*, 126-132.
- Quinn, D., & Aarão, J. (2020). Blended learning in first year engineering mathematics. *ZDM Mathematics Education* 52, 927-941. doi:<https://doi.org/10.1007/s11858-020-01160-y>
- Ramírez, A., Renés, P., & González, N. (2016). La competencia mediática a través de los contenidos curriculares en la etapa de educación primaria en España. *Educación y Sicedad*, 821-838.
- Ramírez, A., Sánchez, J., & Contreras, P. (2016). La competencia mediática en educación primaria en el contexto español. *Educacion y Pesquisa*, 375-394.
- Ramírez, A., Sánchez, J., & Contreras, P. (2016). La competencia mediática en educación primaria en el contexto español. *Educación y Pesquisa*, 375-394.
- Rica, C., Rodriguez, O., Cuicas, M., & Debil Chourio, A. (2010). Actualidades Investigativas en Educación. El modelo b-learning aplicado a la enseñanza del curso de matemática en la carrera de ingeniería civil. Obtenido de <http://revista.inie.ucr.ac.cr>
- Roldán, J. (2017). Enseñar filosofía argumentada (en el bachillerato). *Murmulllos*, 71-80.
- Smith, P., & Ragan, T. (1999). Instructional design. (A. Alfonzo, Ed.) *New Jersey: Merrill Prentice Hall*, 2. Obtenido de <http://planificacionse043.blogspot.com/2015/06/estrategias-instruccionales.html>
- Soto, A. (2014). *Propuesta para fomentar la igualdad de género en Educación Infantil "ser niña y ser niño*. Facultad Ciencias de la Educación.
- The Institute of Education Sciences (IES). (2009). Assisting Students Struggling with Mathematics: Response to Intervention (RtI) for Elementary and Middle Schools. (U. D. Education, Ed.)

What Works Clearinghouse, 1-104. Obtenido de
https://ies.ed.gov/ncee/wwc/Docs/PracticeGuide/rti_math_pg_042109.pdf

Toala, J., Loor, C., & Pozo, M. (2018). ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN EL DESARROLLO COGNITIVO. *Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.*, 1-10. Obtenido de
<https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/b077105071416b813c40f447f49dd5b7.pdf>

Torres, P., & Cobo, J. (2017). Tecnología Educativa y su papel en el logro de los fines de la educación. *Educere*, 31-40.

Vallejo, S. (2020). Programa educativo con aplicación B-Learning para refuerzo académico de matemática en un entorno virtual de aprendizaje. 1-182. Quito, Pichincha, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18516/Vallejo%20Encalada-Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vega Vega, J., Niño Duarte, F., & Cárdenas, Y. (2015). Enseñanza de las matemáticas básicas en un entorno e-Learning: un estudio de caso de la Universidad Manuela Beltrán Virtual. *Revista EAN*, 79, 172-187. Obtenido de
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-81602015000200011&lng=en&nrm=iso&tlng=es

Veytia, M. G. (2015). Manejo de herramientas de la web 2.0 como base para fortalecer procesos de mediación tecnológica. *RIDE Revista Iberoamericana para la investigación y el Desarrollo Educativo*, 10.

Vigotsky, L. (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México: Grijalbo.

ANEXOS

Anexo 1. Autorización de la Unidad Educativa “El Chaco” para la investigación.



UNIDAD EDUCATIVA “EL CHACO”

EL CHACO —*NAPO*— ECUADOR



Oficio N° UECH-2021-180-R

El Chaco, 01 de abril de 2021

ASUNTO: AUTORIZACIÓN

Lcda. Ximena López

DOCENTE DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL CHACO

Presente. -

De mi consideración:

En respuesta al oficio S/N, de fecha 29 de marzo de 2021; como autoridad de la institución, me permito autorizar se realice estas actividades con los cursos mencionados de primer año de Bachillerato las mismas que se efectuaran en las horas asincrónicas y en el periodo establecido.

Particular que informo para los fines pertinentes.

Atentamente.

Dir. 12 de Febrero y Cardenal de la Torre, Email: [colchacol 98" B email com](mailto:colchacol98@Bemail.com) web.
www.uech.net/Telef.: 062329086/Insp.062329728

Anexo 2. Encuesta



FILOSOFIA
La aventura del pensamiento

Evaluación de Filosofía Para los Estudiantes de Primero Bachillerato

*Obligatorio

Formación Personal

INSTRUCCIONES: Antes de empezar la encuesta por favor lea y conteste con la que crea correcta, se admite una sola respuesta.

Los grandes logros requieren de grandes sacrificios

1.- Nombres y apellidos *

Tu respuesta

2.-Seleccione el paralelo al que pertenece *

Informática A

Informática B

3.-Señale su género *

Masculino

Femenino

4.-Indique su edad *

- 14
- 15
- 16
- 17

5.-Vive con. *


- Padres
- Solo padre
- Solo madre
- Otros parientes

6.-Sus padres trabajan *

- En casa
- Fuera de casa

7.-Dispone de internet en casa *

- SI
- NO

 Esta pregunta es obligatoria

Unidad 1: Introducción al tema "titulación de párrafos".

8.- Seleccione la correcta. ¿ Qué género de titulación de párrafos se relaciona con el siguiente texto. * 1 punto



- Históricos
- Analíticos
- Lenguaje
- Periodísticos

9.- Seleccione la correcta. ¿Cuál es el significado del título de párrafos? * 1 punto

- Notación marginal es aquella nota palabra o frase que representa el o los conceptos que tiene cada párrafo y se escribe al margen del texto.
- Consiste en colocar un título breve de cada párrafo que indique con claridad el tema que desarrolla.
- Se anotan en pocas palabras al margen de cada párrafo y después de cada experimento.
- Es el conocimiento que nos permite ser más claros en la redacción y aprender a estudiar mejor.
- Otro: _____

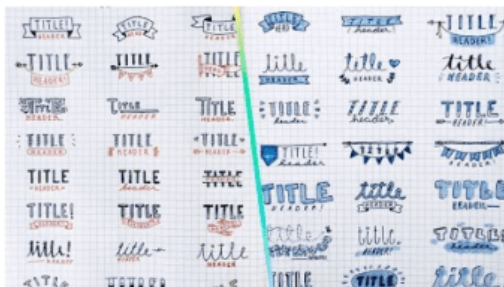
10.- Seleccione la correcta. ¿Qué pasos se debe seguir para la titulación de párrafos? * 1 punto

- Un párrafo del texto, diferencia un punto y aparte y mantiene una temática, signos de puntuación.
- Acto comunicativo, resumen, palabras claves, sesión metodológica, conclusiones.
- Leer, presta atención al título principal, subraya las palabras, formula un título para cada párrafo.
- Revisión de párrafos, graficas estadísticas, características, objetivos específicos.

a.- 14.- Seleccione la correcta. ¿Qué gráfico esta adecuado correctamente de forma clara y legible ?



d.-



Unidad 2: Preguntas del Área de titulación

15.-Seleccione la correcta. ¿Cuál de los siguientes enunciados contiene los pasos correctos para la titulación de párrafos? . * 1 punto

- Palabras frías, reportajes, párrafos, edición del texto,
- Saber del conocimiento, distinguir la palabra, Ensayo estético
- Humanismo personal, mitología antigua, palabras de sabiduría
- Recomendación inicial, el periodista, entrevista o llegar a la redacción .
- Otro:

16.-Selecciona la correcta. ¿Qué tipos de títulos tiene un texto? 1 punto

Correspondencia entre título, formulación del problema y objetivo general

Título	Formulación del problema	Objetivo general
CARACTERÍSTICAS SOCIOECONÓMICAS DE LOS ESTUDIANTES DEL primer cuadrimestre de Maestría y Publicidad de la UNIVALLE Corinto 2014.	¿Cuáles son las características socioeconómicas de los estudiantes del primer cuadrimestre de Maestría y Publicidad de la UNIVALLE Corinto 2014.	Definir las características socioeconómicas de los estudiantes del primer cuadrimestre de Maestría y Publicidad de la UNIVALLE Corinto 2014.

Título objetivo



Título bibliográfico



Título subjetivo



Título nominal

17.-Selecciona la correcta. ¿ Qué ventajas se utiliza en la titulación de párrafos? * 1 punto

- Es el grupo de seres humanos que manifiesta sus ideales.
- Es la sociedad que aplica valores y reglas en la sociedad.
- Recordar conceptos, sintetiza las ideas principales, margen de texto
- Clasifica los párrafos, analiza el subjetivo, plantea la ética

Enviar

Página 1 de 1

Borrar formulario

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google. [Notificar uso inadecuado](#) - [Términos del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

Google Formularios

Anexo 3. Validación del instrumento por juicio a expertos

EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTOS

El Chaco, 05 de marzo 2021.

Docente evaluador

Se solicita muy comedidamente su colaboración en la evaluación del Cuestionario adjunto con el fin de que sea revisado y analizado con base en cuatro indicadores: pertinencia, redacción, coherencia y relevancia.

Marque con una X el casillero en las tablas de validación de contenido conforme su criterio y experiencia profesional.

INFORMACIÓN GENERAL DEL INVESTIGADOR:

Investigador	Lic. Laura Ximena López Guevara
Tema del Proyecto de Investigación	Titulación de párrafos como estrategia de enseñanza de filosofía en estudiantes de primero bachillerato
Programa de estudio	Maestría en Pedagogía mención Educación Técnica y tecnológica
Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Objetivo general de la Investigación	Identificar el nivel de eficiencia de la titulación de párrafos como estrategia educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de Filosofía en los estudiantes de bachillerato.
Instrumento para la recolección de datos	Cuestionario de Filosofía Para los Estudiantes de Primero Bachillerato
Objetivo del Instrumento	Medir el estado actual de los conocimientos que poseen los estudiantes de primero bachillerato sobre Desarrollo del Pensamiento Filosófico conforme al nivel educativo.

INFORMACIÓN GENERAL DEL EVALUADOR:

Evaluador	Lic. Pablo Basantes
Institución Educativa a la que pertenece	Unidad Educativa El Chaco
Cargo	Docente
Años de experiencia en el cargo	8 años
Grado Académico	Tercer nivel (x) Cuarto nivel ()
Nivel o área a la que pertenece en la Institución Educativa	Ciencias Sociales

TABLAS DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO

SECCIÓN I: PREGUNTAS DEMOGRÁFICAS						
Indicadores	Criterio de Evaluación	1	2	3	4	5
		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
Pertinencia	Los ítems guardan relación con el objetivo del instrumento.					X
Redacción	La sintaxis, ortografía y terminología utilizadas en el instrumento son apropiadas.				X	
Coherencia	Los ítems tienen relación lógica y están organizados de acuerdo con el tema de la sección.					x
Relevancia	Los ítems corresponden a los contenidos de la asignatura conforme al Currículo del nivel educativo.					X

SECCIÓN II: CONCEPTOS BÁSICOS DE FILOSOFÍA						
Indicadores	Criterio de Evaluación	1	2	3	4	5
		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
Pertinencia	Los ítems guardan relación con el objetivo del instrumento.					X
Redacción	La sintaxis, ortografía y terminología utilizadas en el instrumento son apropiadas.				X	
Coherencia	Los ítems tienen relación lógica y están organizados de acuerdo con el tema de la sección.					x
Relevancia	Los ítems corresponden a los contenidos de la asignatura conforme al Currículo del nivel educativo.					X

OBSERVACIONES: Tener cuidado en la aplicación de la sintaxis

Por medio del presente documento se certifica la revisión y análisis del contenido del instrumento para la recolección de datos, para constancia de lo expuesto, firma:



C.I. 0602364192

Anexo 4. Planificación curricular institucional de la asignatura: Desarrollo del pensamiento filosófico para primero de bachillerato.

OBJETIVOS

O.CS.F.1.1 Analizar, comprender y valorar la complejidad histórica del pensamiento filosófico antiguo en su relación con otras formas de filosofar y pensar la realidad, a través de su aplicación con las urgencias vitales de su historia, para comprender la razón de ser de su «nosotros» pensante, a diferencia del «yo» pensante occidental.

O.CS.F.1.2 Conocer las diversas soluciones que el pensamiento moderno ha dado a los problemas tradicionales de la filosofía y a los nuevos interrogantes planteados. Especialmente: El conocimiento, la naturaleza, Dios, la moral.

O.CS.F.1.3. Identificar y analizar y comprender las cuestiones fundamentales con respecto al fenómeno del conocimiento humano como problema filosófico de manera, que se asuma un punto de vista claro y crítico con respecto a los elementos que intervienen el proceso cognoscitivo y las funciones que cada uno desempeña.

O.CS.F.1.4. Reflexión sobre la conducta "moral" del ser humano, lo que lleva, a su vez, a la elaboración de teorías que permitan comprender y explicar dicha conducta, porque se considera, o no, "buena", y cuál es el fundamento de "lo bueno".

O.CS.F.1.5 Explicar las experiencias humanas por medio del análisis de la detención política, la felicidad y el placer, para examinar y distinguir los principios y las implicaciones, que se anudan en ellas en la vida cotidiana y en los grandes proyectos históricos.

O.CS.F.1.6 Interpretar las experiencias humanas por medio del análisis de las dimensiones estética, la felicidad y el placer, para examinar y distinguir los principios y las implicaciones, que se anudan en ellas en la vida cotidiana y en los grandes proyectos históricos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CE.CS.F.5.4. Comprender el surgimiento del pensamiento filosófico como un esfuerzo para explicar los fenómenos de la naturaleza y la sociedad a partir de ellas mismas.

CE.CS.F.5.3. Diferenciar la armonía musical y cósmica de la filosofía moderna, que se aplica a la formación de conceptos y teorías y diferencia en las ciencias formales y fácticas, mediante el uso de ejemplos.

CE.CS.F.5.4 Comprender las formas políticas del ser humano como “animal político”, partir de la acción y la reflexión humana, toma en cuenta el análisis de lo público y lo privado.

CE.CS.F.5.5 Cuestionar ideas de la persuasión como base de la liberación de la ciudadanía,

previas de otras disciplinas contrasta con la filosofía, usa el vocabulario filosófico pertinente.

CE.CS.F.5.2. Relacionar el método socrático y las diversas producciones del pensamiento humano por medio del análisis de sus conceptos fundamentales, la práctica del método socrático, la deliberación, la persuasión racional y creativa, en función de la igualdad social y la crítica a toda forma de intolerancia al pensamiento diferente, como en el caso de Hipatia.

CE.CS.F.5.1. Verificar el pensamiento mítico y cotidiano del pensamiento moderno y filosófico, establece semejanzas y diferencias, considera su relación con varias disciplinas y su esfuerzo por plantear preguntas complejas y explicar la sociedad y la naturaleza por ellas mismas.

CE.CS.F.5.1. Contrastar el pensamiento mítico y cotidiano del pensamiento científico y filosófico, establece semejanzas y diferencias, considera su relación con varias disciplinas y su esfuerzo por plantear preguntas complejas y explicar la sociedad y la naturaleza por ellas mismas.

CE.CS.F.5.4. Comprender y aplica los instrumentos intelectuales de la argumentación lógica, evita falacias, paradojas y contradicciones, establece las ideas centrales y secundarias en la construcción de un discurso coherente y riguroso.

CE.CS.F.5.6. Discutir los fundamentos de la ética, las nociones de bien y mal, a partir del análisis de las virtudes platónicas y aristotélicas, la concepción cristiana de la virtud y el pecado y las reflexiones de Kant y Bentham, aplicada a la sociedad y la política.

CE.CS.F.5.7. Analizar y diferencia los significados de estética y placer en diferentes contextos históricos, considera su relación con el espacio público y el privado y las reflexiones del criticismo y al idealismo.

CE.CS.F.5.8. Identificar los métodos de comprensión de la realidad en la filosofía latinoamericana a partir sus temas y sus formas de tratamiento de conceptos como libertad y liberación

CE.CS.F.5.2. Relacionar la reflexión filosófica contemporánea con los conflictos del ejercicio político y ciudadano por medio del análisis de sus conceptos fundamentales, la práctica del método socrático, la deliberación, la persuasión racional y creativa, en función de la igualdad social y la crítica a toda forma de intolerancia al pensamiento diferente, como en el caso de Hipatia.

CE.CS.F.5.3. Comprender y aplicar los principios de la filosofía contemporánea de la argumentación lógica, en función del desarrollo de la capacidad de argumentación y deliberación.

CE.CS.F.5.4 Identificar las relaciones de la filosofía contemporánea que legitima o cuestiona la filosofía clásica y latinoamericana, en función de sus motivaciones y resultados políticos.

CE.CS.F.5.3. Diferenciar la ética la moral aplicada a la formación de conceptos y teorías y diferencias en las ciencias formales y fácticas, mediante el uso de ejemplos.

CE.CS.F.5.6. Discutir los fundamentos de la ética, las nociones de bien y mal, a partir del análisis de las virtudes platónicas y aristotélicas, la concepción cristiana de la virtud y el pecado y las reflexiones de Kant y Bentham, aplicada a la sociedad y la política.

CE.CS.F.5.7. Analizar los conceptos fundamentales de la ética sobre la comunidad, el quehacer y las formas políticas, desde el enfoque de igualdad.

CE.CS.F.5.3. Diferenciar la ética y la verdad de la validez aplicada a la formación de conceptos y teorías y diferenciada en las ciencias formales y fácticas, mediante el uso de ejemplos.

CE.CS.F.5.4. Comprender y aplicar los instrumentos intelectuales de la ética y la argumentación lógica, evita falacias, paradojas y contradicciones, establece las ideas centrales y secundarias en la construcción de un discurso coherente y riguroso.

CE.CS.F.5.4. Comprender y aplica los instrumentos intelectuales de la argumentación de la filosofía política, evita falacias, paradojas y contradicciones, establece las ideas centrales y secundarias en la construcción de un discurso coherente y riguroso.

CE.CS.F.5.7. Analizar y diferenciar los significados de filosofía y política en diferentes contextos históricos, considera su relación con el espacio público y el privado y las reflexiones de la democracia como igualdad.

CE.CS.F.5.6. Discutir los fundamentos de la filosofía política, las nociones de bien y mal, a partir del análisis de las virtudes platónicas y aristotélicas, la concepción cristiana de la virtud y el pecado y las reflexiones de Kant y Bentham, aplicada a la sociedad y la política.

CE.CS.F.5.4. Comprender y aplicar los instrumentos intelectuales de la filosofía y política argumentación lógica, evita falacias, paradojas y contradicciones, establece las ideas centrales y secundarias en la construcción de un discurso coherente y riguroso.

CE.CS.F.5.1. Contrastar el pensamiento mítico y cotidiano del pensamiento científico y filosófico, establece semejanzas y diferencias, considera su relación con varias disciplinas y su esfuerzo por plantear preguntas complejas y explicar la sociedad y la naturaleza por ellas mismas.

CE.CS.F.5.2 Valorar el sistema político democrático desde una ética socio-histórica que lo hace posible, mediante el desarrollo de un discurso y alternativas de participación en este

sistema.

CE.CS.F.5.7. Analizar y diferenciar los significados de estética y placer en diferentes contextos históricos, considera su relación con el espacio público y el privado y las reflexiones de Epicuro y Onfray.

CE.CS.F.5.6. Discutir los fundamentos de la filosofía estética, y las nociones de bien y mal, a partir del análisis de las virtudes platónicas y aristotélicas, la concepción cristiana de la virtud y el pecado y las reflexiones de Kant y Bentham, aplicada a la sociedad y la política.

CE.CS.F.5.7. Analizar y diferenciar los significados de filosofía y estética en diferentes contextos históricos, considera su relación con el espacio público y el privado y las reflexiones de la armonía y la belleza.

CE.CS.F.5.4. Comprender y aplicar los instrumentos intelectuales de la argumentación de filosofía y estética y sus contradicciones, establece las ideas centrales y secundarias en la construcción de un discurso coherente y riguroso.

CE.CS.F.5.6. Discutir los fundamentos de la filosofía y estética, y las nociones del bien y mal, a partir del análisis de las virtudes platónicas y aristotélicas, la concepción cristiana de la virtud y el pecado y las reflexiones de Kant y Bentham, aplicada a la sociedad y la política.

DESTREZAS

CS.F.5.1.1. Comprender el origen del pensamiento filosófico antiguo y medieval a partir de la crítica al pensamiento mítico mediante la reflexión en torno a problemas concretos.

CS.F.5.1.2 Comprender el surgimiento del pensamiento filosófico como un esfuerzo para explicar los fenómenos de la naturaleza y la sociedad a partir de ellas mismas.

CS.F.5.1.3 Aplicar el método socrático y el diálogo estructurado en función de la construcción de un pensamiento creativo.

CS.F.5.1.4 Analizar y valorar el pensamiento de Hipatia dentro de la escuela neoplatónica en la Grecia del siglo V.

CS.F.5.1.4 Discutir los desafíos planteados por Hipatia como pensadora y como mujer en la perspectiva de comprender actuales formas de intolerancia e irracionalidad.

CS.F.5.4.13. Discutir el tema del placer en la sociedad consumista moderna (lo utilitarista, lo individualista, lo descartable y lo desechable) desde la perspectiva de la ética, la solidaridad y el bienestar colectivo

CS.F.5.4.12 Comprender el origen del pensamiento filosófico a partir de la crítica al

pensamiento mítico mediante la reflexión en torno a problemas concretos.

CS.F.5.4.13 Comprender el surgimiento del pensamiento filosófico como un esfuerzo para explicar los fenómenos de la naturaleza y la sociedad a partir de ellas mismas.

CS.F.5.4.14 Aplicar el método socrático y el diálogo estructurado en función de la construcción de un pensamiento creativo.

CS.F.5.4.15 Analizar y valorar el pensamiento de Hipatia dentro de la escuela neoplatónica en la Grecia del siglo V.

CS.F.5.4.16 Discutir los desafíos planteados por Hipatia como pensadora y como mujer en la perspectiva de comprender actuales formas de intolerancia e irracionalidad.

CS.F.5.2.10. Explicar el proceso de formación del pensamiento contemporáneo y la construcción de conceptos y teorías, diferenciada de la realidad a que hacen referencia, mediante ejercicios de conceptualización.

CS.F.5.4.12 Comprender el origen del pensamiento filosófico a partir de la crítica al pensamiento mítico mediante la reflexión en torno a problemas concretos.

CS.F.5.4.13 Comprender el surgimiento del pensamiento filosófico como un esfuerzo para explicar los fenómenos de la naturaleza y la sociedad a partir de ellas mismas.

CS.F.5.1.4. Interpretar las experiencias humanas por medio del análisis de las dimensiones ética, estética y política, la felicidad y el placer, para examinar y distinguir los principios y las implicaciones, que se anudan en ellas en la vida cotidiana y en los grandes proyectos históricos.

CS.F.5.4.2. Diferenciar comportamientos éticos y antiéticos desde el análisis de dilemas y estudios de caso. Discutir las virtudes platónicas y aristotélicas presentes en las acciones humanas y aplicarlas a la sociedad actual.

CS.F.5.4.4 Diferenciar comportamientos éticos y antiéticos desde el análisis de dilemas y estudios de caso.

CS.F.5.4.5 Comprender la visión occidental y cristiana sobre la virtud y el pecado, mediante el estudio de creencias manifiestas en el medio ecuatoriano.

CS.F.5.4.6. Discutir la relación y pertinencia de la ética en la política y la política en la ética, en función de un ejercicio ciudadano responsable.

CS.F.5.4.1 Escribir y categorizar el alcance de la idea del ser humano como «animal político» en función de su necesidad de vivir en sociedad.

CS.F.5.4.2 Analizar los conceptos fundamentales sobre la comunidad, el quehacer y las formas políticas, desde el enfoque de igualdad.

CS.F.5.4.3 Analizar los conceptos fundamentales sobre la comunidad, el quehacer y las formas políticas, desde el enfoque de igualdad. Discutir las desigualdades de la democracia originaria griega y su relación con la actualidad.

CS.F.5.4.5 Valorar el sistema político democrático desde una ética socio histórico que lo hace posible, mediante el desarrollo de un discurso y alternativas de participación en este sistema.

CS.F.5.4.6 Establecer la importancia de la persuasión como base de la deliberación en el ejercicio de la ciudadanía.

CS.F.5.1.6. Comprender desde sus fundamentos filosóficos, la importancia de la alegría como actitud existencial y en el sentido auténtico de la belleza, como expresión de los diferentes valores estéticos, en función de generar un proyecto personal coherente con las necesidades de realización integral de la persona.

CS.F.5.1.7 Analizar y comprender las diversas producciones del pensamiento humano (matemática, geometría, música, arte, etc.) en el contexto del origen de la filosofía y su aporte a la misma.

O.CS.F.5.1.8 Cuestionar ideas previas de otras disciplinas contrastadas con la filosofía, usa el vocabulario filosófico pertinente.

CS.F.5.1.9 Evaluar los significados de estética y belleza en diferentes expresiones, épocas y culturas (arte, artesanía, música, estética personal) por medio de la

Experiencia personal y la indagación grupal.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

I.CS.F.5.1.2. Analiza las contribuciones del pensamiento filosófico antiguo y medieval en las diversas producciones del pensamiento humano en contraste con otras disciplinas, reconoce la tendencia filosófica en cuanto a lo absoluto, hechos factuales y pensamiento cotidiano. (I.2.)

I.CS.F.5.1.1. Analiza el origen del pensamiento filosófico como crítica al pensamiento mítico, como la búsqueda del orden y la armonía, y como esfuerzo para explicar los fenómenos sociales y naturales, a partir de la reflexión en torno a problemas concretos, y la elaboración de preguntas complejas en función de ensayar respuestas significativas. (II.CS.F.5.1.2.

Analiza las contribuciones del pensamiento filosófico en las diversas producciones del pensamiento humano en contraste con otras disciplinas, reconoce la tendencia filosófica en

cuanto a lo absoluto, hechos factuales y pensamiento cotidiano. (I.2.)

I.CS.F.5.2.1. Compara las desigualdades de la democracia griega con la actual, a partir del análisis del caso de intolerancia e irracionalidad que sufrió la pensadora Hipatia, representante de la escuela neoplatónica, y de la carencia de la persuasión y la deliberación en el ejercicio de la ciudadanía a través de conceptos fundamentales sobre la comunidad, el quehacer y formas políticas. (J.1., J.4)

I.CS.F.5.4.1. Comprende y aplica las estructuras y principios de la filosofía moderna, evita falacias, paradojas y contradicciones, establecen las tesis centrales y secundarias en la construcción de un discurso coherente y riguroso. (I.1.)

I.CS.F.5.1.2. Analiza las contribuciones del pensamiento filosófico moderno en las diversas producciones del pensamiento humano en contraste con otras disciplinas, reconoce la tendencia filosófica en cuanto a lo absoluto, hechos factuales y pensamiento cotidiano. (I.2.)

I.CS.F.5.1.2. Analiza las contribuciones del pensamiento de la filosofía moderna en las diversas producciones del pensamiento humano en contraste con otras disciplinas, reconoce la tendencia filosófica en cuanto a lo absoluto, hechos factuales y pensamiento cotidiano. (I.2.)

I.CS.F.5.1.1. Analiza el origen del pensamiento filosófico moderno como crítica al pensamiento mítico, como la búsqueda del orden y la armonía, y como esfuerzo para explicar los fenómenos sociales y naturales, a partir de la reflexión en torno a problemas concretos, y la elaboración de preguntas complejas en función de ensayar respuestas significativas. (I.2.)

I.CS.F.5.1.2. Analiza las contribuciones del pensamiento filosófico moderno en las diversas producciones del pensamiento humano en contraste con otras disciplinas, reconoce la tendencia filosófica en cuanto a lo absoluto, hechos factuales y pensamiento cotidiano. (I.2.)

I.CS.F.5.2.2. Examina la importancia del método de la filosofía moderna y el diálogo racional y estructurado en la experiencia comunicativa del ser humano como “animal político”, en función de dilucidar las relaciones que legitima una u otra posición filosófica. (J.3.)

I.CS.F.5.3.1. Diferencia la filosofía moderna y la verdad en la formación de conceptos y teorías en las ciencias formales y fácticas, aplicada al análisis de discursos y editoriales de prensa de líderes políticos. (I.2., I.4.)

I.CS.F.5.1.1. Analiza el origen del pensamiento filosófico contemporáneo como crítica al pensamiento mítico, como la búsqueda del orden y la armonía, y como esfuerzo para explicar los fenómenos sociales y naturales, a partir de la reflexión en torno a problemas concretos, y la elaboración de preguntas complejas en función de ensayar respuestas significativas. (I.2.)

I.CS.F.5.1.2. Analiza las contribuciones del pensamiento de la filosofía contemporánea en las

diversas producciones del pensamiento humano en contraste con otras disciplinas, reconoce la tendencia filosófica en cuanto a lo absoluto, hechos factuales y pensamiento cotidiano. (I.2.)

I.CS.F.5.6.1. Comprende los fundamentos filosóficos de la ética, las nociones del bien y el mal, las nociones cristianas de la virtud y el pecado y las reflexiones del kantismo y el utilitarismo, mediante el análisis de casos reales del sistema político y la sociedad. (J.1., J.3., I.4.)

I.CS.F.5.1.2. Analiza las contribuciones del pensamiento filosófico ético y moral en las diversas producciones del pensamiento humano en contraste con otras disciplinas, reconoce la tendencia filosófica en cuanto a lo absoluto, hechos factuales y pensamiento cotidiano. (I.2.)

I.CS.F.5.4.2. Diferencia las falacias de las paradojas, comprende y aplica la ética los principios de la argumentación y deliberación, en el análisis de textos académicos y de prensa. (J.3.)

I.CS.F.5.6.2. Discute las virtudes de la ética y la moral a partir de la reflexión en torno a las corrientes sobre el bien y el mal, destaca la formación de una opinión argumentada en casos de la vida cotidiana. (J.2., I.2., S.1.)

I.CS.F.5.7.1. Discute los significados de la ética y la moral y placer a partir de las reflexiones de Epicuro y Onfray, relacionada con las acciones de la sociedad moderna. (J.4., S4)

I.CS.F.5.2.2. Examina la importancia del método socrático y el diálogo racional y estructurado en la experiencia comunicativa del ser humano como “animal político”, en función de dilucidar las relaciones que legitima una u otra posición filosófica. (J.3.)

I.CS.F.5.3.1. Diferencia la política y la filosofía en la formación de conceptos y teorías en las ciencias formales y fácticas, aplicada al análisis de discursos y editoriales de prensa de líderes políticos.

I.CS.F.5.1.2. Analiza las contribuciones del pensamiento filosófico y política en las diversas producciones del pensamiento humano en contraste con otras disciplinas, reconocela tendencia filosófica en cuanto a lo absoluto, hechos factuales y pensamiento cotidiano. (I.2.)

I.CS.F.5.3.1. Diferencia la filosofía y la política en la formación de conceptos y teorías en las ciencias formales y fácticas, aplicada al análisis de discursos y editoriales de prensa de líderes políticos. (I.2., I.4.)

I.CS.F.5.4.1. Comprende y aplica las estructuras y principios de la filosofía y política de la argumentación lógica y lógica simbólica, evita falacias, paradojas y contradicciones, establece las tesis centrales y secundarias en la construcción de un discurso coherente y riguroso. (I.1.)

I.CS.F.5.7.1. Discute los significados de estética, belleza, felicidad y placer a partir de las

reflexiones de Epicuro y Onfray, relacionado con las acciones de la sociedad moderna. (J.4., S4)

I.CS.F.5.1.2. Analiza las contribuciones del pensamiento de la filosofía y estética en las diversas producciones del pensamiento humano en contraste con otras disciplinas, reconoce la tendencia filosófica en cuanto a lo absoluto, hechos factuales y pensamiento cotidiano. (I.2.)

I.CS.F.5.2.2. Examina la importancia de la filosofía y estética y estructurado en la experiencia comunicativa del ser humano como “animal político”, en función de dilucidar las relaciones que legitima una u otra posición filosófica. (J.3.)

I.CS.F.5.3.1. Diferencia la filosofía y estética en la formación de conceptos y teorías en las ciencias formales y fácticas, aplicada al análisis de discursos y editoriales de prensa de líderes políticos. (I.2., I.4.)

I.CS.F.5.6.1. Comprende los fundamentos de la filosofía y estética, y las nociones del bien y el mal, las nociones cristianas de la virtud y el pecado y las reflexiones del kantismo y el utilitarismo, mediante el análisis de casos reales del sistema político y la sociedad. (J.1., J.3., I.4.)