PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

VOLUMEN II

VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

DIRECTOR. ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

QUITO - ECUADOR

2019

PRESENTACIÓN

El TT. Hábitat de Recreación, Diversión y Ocio para la Reactivación Turística del Sector“La Cruz” de la Ciudad de Bahía de Caráquez se entega en un DVD que contiene:

El Volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.

El Volumen II: planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.

Una colección de fotografías de la maqueta, recorrido virtual y la Presentación para la Defensa Pública, todo en formato PDF.

DEDICATORIA

A mis padres Carmen y Vicente, que con su amor, esfuerzo y confianza han sido mi apoyo incondicional en la vida y en cada paso que he dado durante mi etapa de formación.

A a mis hermanas Doris y Genny, que muy a su manera han sido una guía en mi vida.

A mi sobrino José Andrés, a mis primos Adrián y Josué que han sido el pilar fundamental para seguir adelante y lograr mis objetivos.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar doy gracias a Dios por la salud de mi madre Carmen, que puede estar comigo en este momento y que ha luchado incansablemente para que cumpla mis objetivos.
Un agradecimiento especial a mi tío Pablo y a mi tía Gissela por el apoyo incondicional, por el amor brindado como a un hijo más, por simpre estar ahí para mí, aconsejándome y siendo un ejemplo a seguir.
A mi familia, amigos y a todas las personas que han aportado de una u otra forma en la formación del ser humano que soy hoy por hoy.

la cruz

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR “LA CRUZ” DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

ÍNDICE GENERAL

MEMORIA GRÁFICA

UBICACIÓN ____ M01
ANÁLISIS DE ENTORNO ____ M01
MAPAS DE RIESGOS ____ M02
CONDICIÓN Y ESTRATEGIA ____ M03
PROBLEMA Y PARTIDO ARQUITECTÓNICO ____ M04
REFERENTES ____ M04
INTENCIONES URBANAS ____ M05
INTENCIONES DE PAISAJE ____ M06
INTENCIONES ARQUITECTÓNICAS ____ M07
FLUJOS ____ M08
FLUJOS (bloque A) ____ M09
FLUJOS (bloque B) ____ M10
FLUJOS (bloque C) ____ M11
ZONIFICACIÓN ____ M12
PROGRAMACIÓN ____ M13

ARQUITECTÓNICOS

IMPLANTACIÓN GENERAL ____ A01
PLANTA BAJA GENERAL ____ A02
PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (bloque A) ____ A03
PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (bloque A) ____ A04
PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (bloque B) ____ A05
PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (bloque B) ____ A06
PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (bloque C) ____ A07
PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (bloque C) ____ A08
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A09
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque A) ____ A09
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A10
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque A) ____ A10
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A11
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque A) ____ A11
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A12
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque B) ____ A12
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A13
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque B) ____ A13
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A14
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque B) ____ A14
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A15
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque C) ____ A15
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A16
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque C) ____ A16

CONSTRUCTIVOS

REPLANTEO GENERAL ____ C01
CUADRO DE ACABADOS ____ C02
PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA (bloque A) ____ C03
PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA (bloque A) ____ C04
CORTE CONSTRUCTIVO A-A' (bloque A) ____ C05
CORTE CONSTRUCTIVO C-C' (bloque A) ____ C06
CORTE POR MURO ____ C07
PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA (bloque B) ____ C08
PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA (bloque B) ____ C09
CORTE CONSTRUCTIVO A-A' (bloque B) ____ C10
CORTE CONSTRUCTIVO C-C' (bloque B) ____ C11
PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA (bloque C) ____ C12
PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA (bloque C) ____ C13
CORTE CONSTRUCTIVO A-A' (bloque C) ____ C14
CORTE CONSTRUCTIVO B-B' (bloque C) C15

DETALLES

PLANTA DE BAÑOS (bloque A) ____ D01
CORTE A-A' BAÑO (bloque A) ____ D02
CORTE B-B' BAÑO (bloque A) ____ D02
PLANTA DE COCINA (bloque A, PA) ____ D03
CORTE A-A' COCINA (bloque A, PA) ____ D04
CORTE B-B' COCINA (bloque A, PA) ____ D04
DETALLE DE BAÑO (bloque A) ____ D05
DETALLE DE PLAZA DE INGRESO ____ D06
DETALLE DE PLAZA DE INGRESO ____ D07
DETALLE DE GRADA-RAMPA ____ D08
DETALLE DE GRADA-RAMPA ____ D09
DETALLE DE DESCANSO DE ESCALINATA ____ D10
DETALLE SIGNIFICATIVO ____ D11
CUADRO DE PUERTAS ____ D12
DETALLE DE PUERTAS ____ D12
CUADRO DE VENTANAS ____ D13
DETALLE DE VENTANAS ____ D13
CUADRO DE VENTANAS ____ D14
DETALLE DE VENTANAS ____ D14

ESTRUCTURAL

CIMENTACIÓN PLANTA BAJA (bloque A) ____ E01
PLANTA DE LOSA PLANTA BAJA (bloque A) ____ E02
CIMENTACIÓN PLANTA ALTA (bloque A) ____ E03
PLANTA DE LOSA PLANTA ALTA (bloque A) ____ E04
CORTE C-C' ____ E05
CORTE A-A' ____ E06
DETALLE DE GRADAS ____ E07
3D ESTRUCTURAL ____ E07

PAISAJISMO

MATRIZ DE INTENCIONES ____ P01
PRINCIPIOS GENERALES ____ P02
CUADRO DE ESPECIES VEGETALES ____ P03
CUADRO DE ARBUSTOS ____ P03
CUADRO DE PISOS ____ P03
CUADRO DE MOBILIARIO ____ P03
INTERVENCIÓN DE PAISAJE ____ P04
PLANTA BAJA GENERAL ____ P05
CORTES GENERALES ____ P06
CORTES ESPECÍFICOS ____ P07
CORTES ESPECÍFICOS ____ P08
CORTES ESPECÍFICOS ____ P09
CORTES ESPECÍFICOS ____ P10

SOSTENIBILIDAD

CARACTERIZACIÓN BIOCLIMÁTICA ____ S01
ESTRATEGIA #1 (recolección de agua) ____ S02
ANÁLISIS SOLAR ____ S03
ESTRATEGIA #2 (ángulos solares) ____ S04
ESTRATEGIA #2 (ángulos solares) ____ S05
ESTRATEGIA #3 (ventilación natural) ____ S06
ESTRATEGIA #3 (confort térmico) ____ S07

IMÁGENES 3D

IMÁGENES ESPACIOS EXTERIORES ____ I01-I08
IMÁGENES ESPACIOS INTERIORES ____ I09-I12

FOTOS MAQUETA

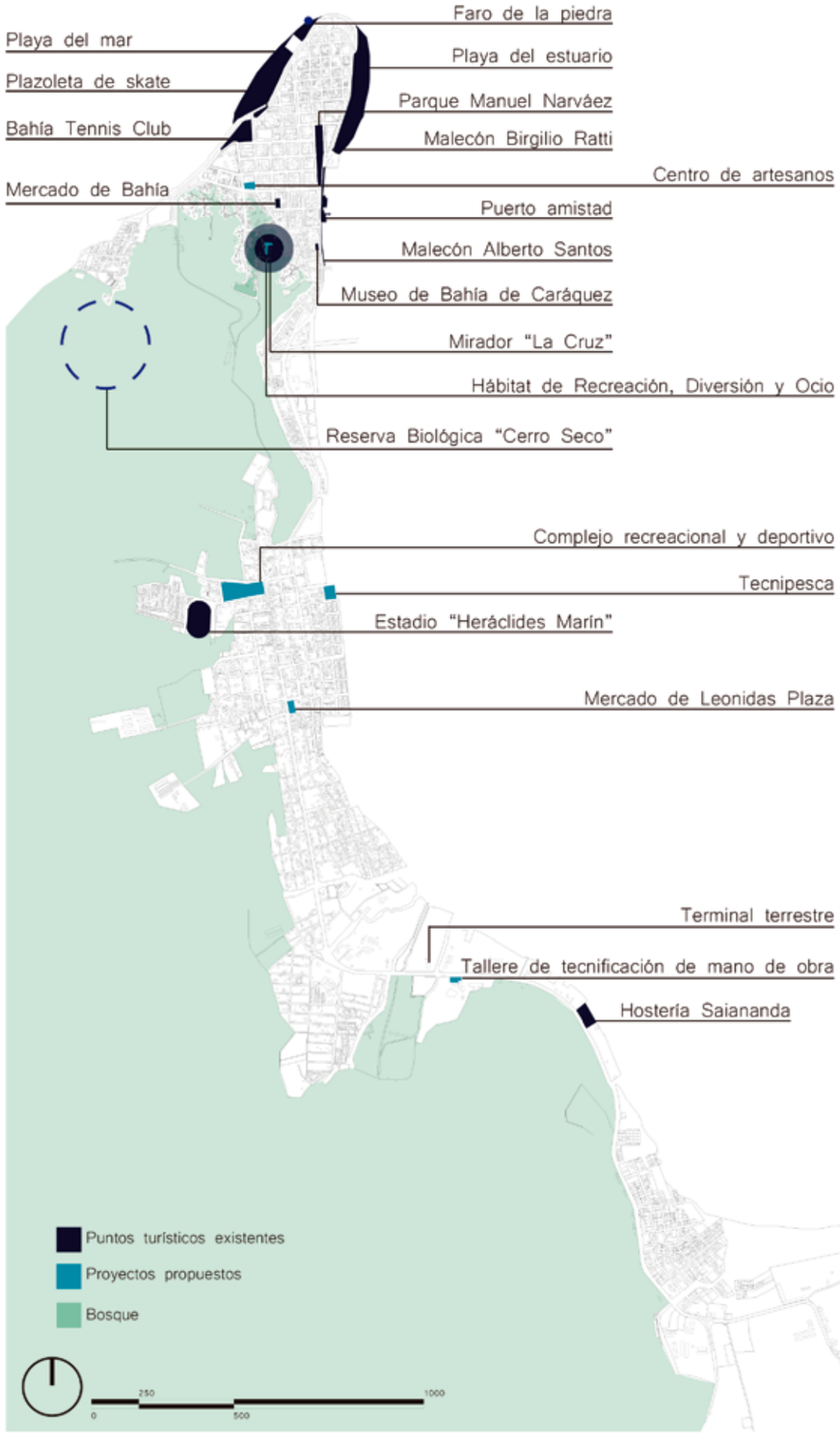
FOTOS DE MAQUETA ____ F01-F06

MEMORIA GRÁFICA

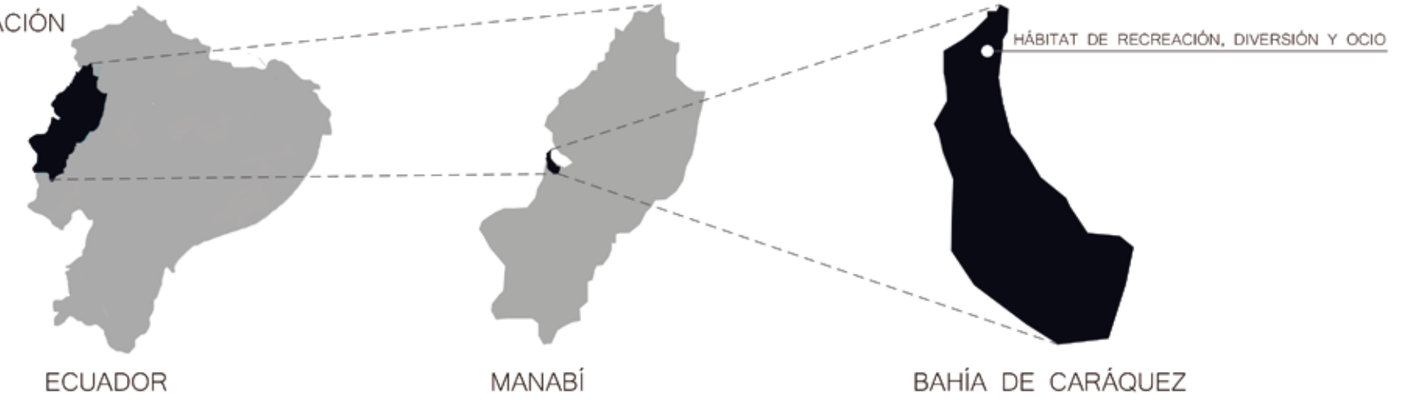
ÍNDICE

UBICACIÓN ____ M01
ANÁLISIS DE ENTORNO ____ M01
MAPAS DE RIESGOS ____ M02
CONDICIÓN Y ESTRATEGIA ____ M03
PROBLEMA Y PARTIDO ARQUITECTÓNICO ____ M04
REFERENTES ____ M04
INTENCIONES URBANAS ____ M05
INTENCIONES DE PAISAJE ____ M06
INTENCIONES ARQUITECTÓNICAS ____ M07
FLUJOS ____ M08
FLUJOS (bloque A) ____ M09
FLUJOS (bloque B) ____ M10
FLUJOS (bloque C) ____ M11
ZONIFICACIÓN ____ M12
PROGRAMACIÓN ____ M13

ENTORNO MACRO



UBICACIÓN



CLIMA

TEMPERATURA
MÁXIMA 30°C
MÍNIMA 20.3°C
MEDIA MENSUAL 25.1°C

HELIOFANÍA
ANUAL 1267.3 horas

PRECIPITACIÓN
ANUAL 906.7mm

HUMEDAD
84%

VIENTOS
12km/h E-O

FDOT, 2012 - 2025
INAMHI, 2015

ENTORNO MICRO

PUNTOS TURÍSTICOS

- Mirador "La Cruz"
- Barrio La Cruz
- Ruta Turística
- Parada de buses y taxis
- Vehicular 5-10minutos
- Peatonal 10-15minutos

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Ubicación
Análisis de Entorno

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
M01

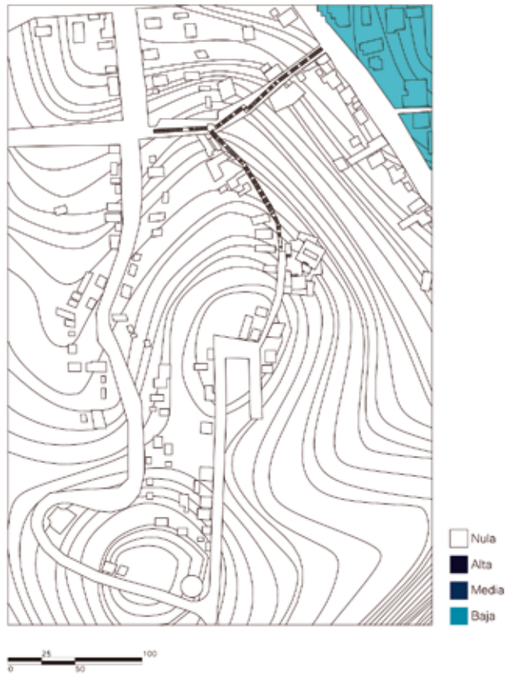
MAPAS DE RIESGOS

AMENAZA POR SISMO



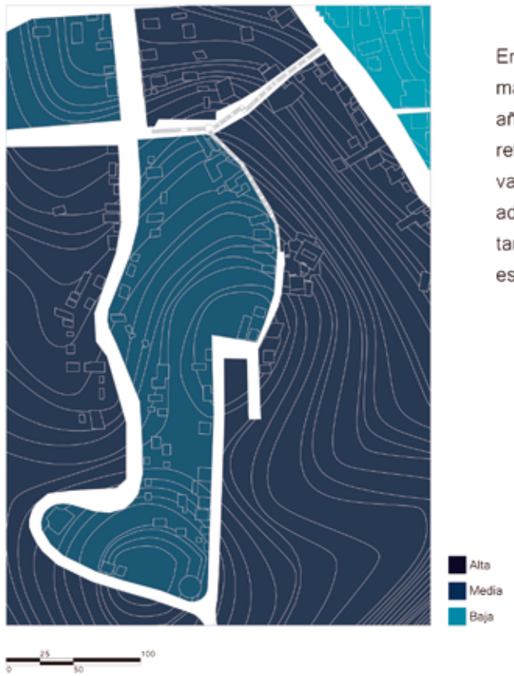
El terreno presenta un alto índice de amenaza por sismo, por lo que se pretende usar materiales ligeros para los establecimientos.

AMENAZA POR TSUNAMI



El terreno se encuentra libre de amenaza por tsunami, por lo tanto es un lugar determinado para la evacuación ante este tipo de fenómeno. Por esta razón se moldeará la montaña, formando plataformas para así poder abarcar a las personas durante un evento de esta magnitud.

AMENAZA POR MOVIMIENTOS DE MASA



En el terreno se presenta ligeros movimientos de masa por la deforestación que ha existido durante años, por este motivo se propone una reforestación en toda la ladera y en los lotes vacíos que han dejado las viviendas reubicadas, además de un sistema de muros de contención tanto para las plataformas como para los establecimientos de recreación, diversión y ocio.

AMENAZA POR INUNDACIONES



Debido a un descuidado sistema de alcantarillado en el sector existen ligeros problemas de inundaciones. Se propone readecuar el sistema de alcantarillado en vías y en el terreno donde se implante el proyecto.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Mapas de Riesgos

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

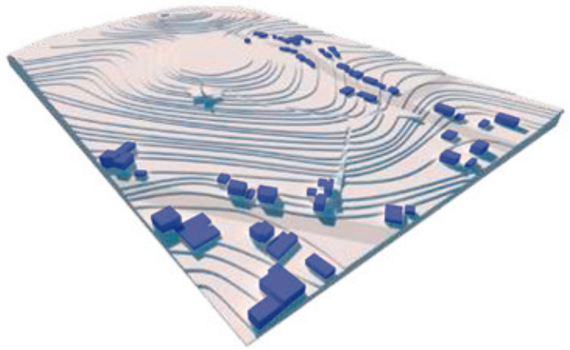
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
M02

CONDICIÓN

SOCIAL



VIVIENDAS EXISTENTES

viviendas existentes

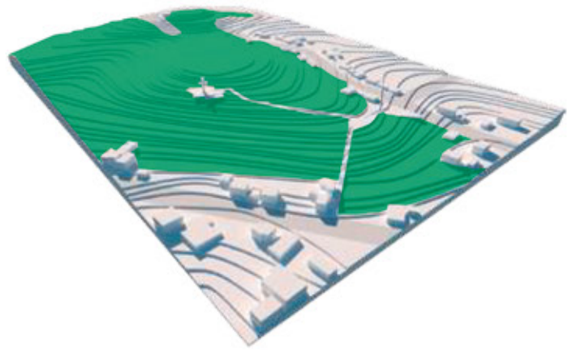
existían 10 familias junto al mirador que fueron reubicadas tras el terremoto.



DELINCUENCIA

el abandono del mirador por su estado ha causado inseguridad en el lugar.

AMBIENTAL



DEFORESTACIÓN

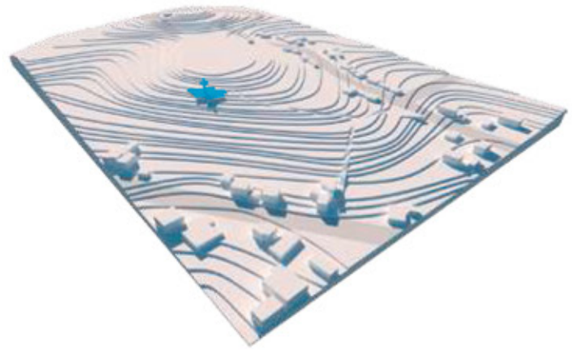
áreas de deforestación



MOVIMIENTO DE MASAS

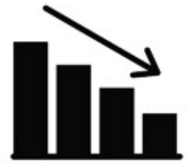
debido a la deforestación de la montaña a causa de los asentamientos informales.

ECONÓMICO



PUNTO TURÍSTICO

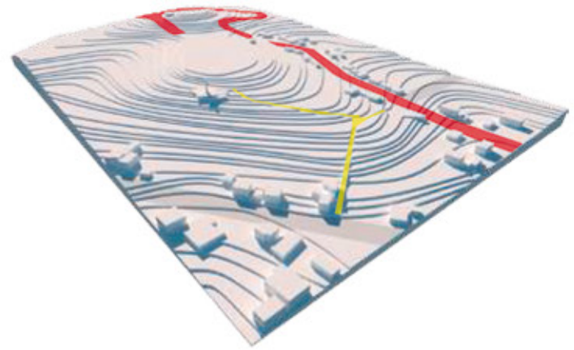
mirador "La Cruz"



DESAPROVECHAMIENTO

no se aprovecha al máximo el potencial turístico del lugar que posee visuales privilegiadas de la ciudad.

VIALIDAD



2 ACCESOS PRINCIPALES

vehicular

peatonal



DIFICIL ACCESO

tanto el acceso peatonal como el vehicular se encuentran en muy malas condiciones.

ESTRATEGIA



GENERAR ACTIVIDADES PARA REACTIVAR EL MIRADOR



REFORESTACIÓN DE LA MONTAÑA



ESTABLECIMIENTOS QUE POTENCIEN EL CARÁCTER TURÍSTICO DEL LUGAR.



MOVILIDAD MIXTA Y REHABILITACIÓN DE LA ESCALINATA

ESCALINTA





LA CRUZ







COMERCIO





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Condición y Estrategias

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
M03

PROBLEMA

La falta de espacios de recreación y ocio, la deforestación de la montaña debido a asentamientos informales y el notable daño del actual mirador ha producido que el sector "La Cruz" no alcance su máximo potencial turístico.

JUSTIFICACIÓN

para POTENCIAR el carácter turístico del lugar, aprovechando las visuales existentes.
una NECESIDAD humana que aporta a la salud mental del individuo.

CONCEPTO

Devolver al lugar la capacidad de recibir tanto a turistas como habitantes potencinado el carácter turístico que este posee, brindando al usuario un espacio del cual carece la ciudad para la recreación y ocio de las personas.

REFERENTES

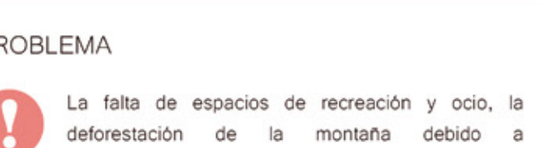


El uso de la topografia y la dirección del proyecto hacia la visual existente son dos de los aspectos por el cual se escogió este referente, además de como este proyecto se convirtió en un punto atractivo de la ciudad, potenciando así su carácter turístico. El como generar una plaza donde se encuentren varios establecimientos para la recreación de los usuarios y el uso del espacio público.

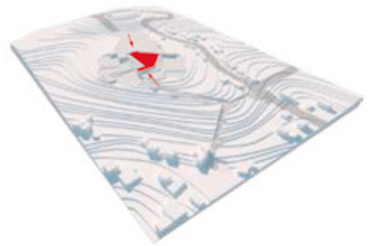


Este referente aportó al TT en el sitema constructivo que usa (columnas y vigas de acero). También el uso de las plataformas donde se encuentran distribuidas los establecimientos de recreación y la relación de estos con el espacio público. Otro de los aportes de este referente fue el como rescatar un espacio que estaba abandonado y se le dió un uso diferente que aporta a la ciudad.

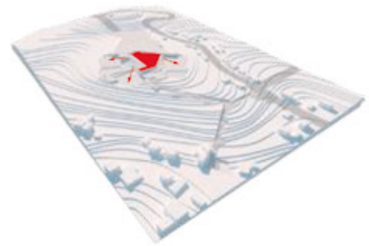
PARTIDO ARQUITECTÓNICO



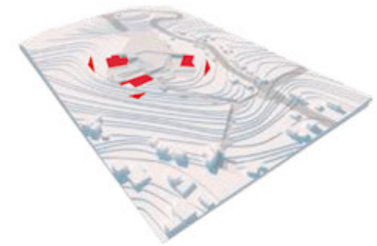
GENERAR PLATAFORMAS APROVECHANDO EL TERRENO
PARA POTENCIAR LAS VISUALES



conexión de los accesos en un punto central



plaza central de distribución hacia las visuales privilegiadas



plataformas de emplazamiento hacia las visuales

PANORÁMICA CDLA. NORTE, OCÉANO PACÍFICO



PANORÁMICA ESTUARIO RÍO CHONE, PUENTE LOS CARAS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Problema
Partido Arquitectónico
Referentes

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA: MAYO, 2019

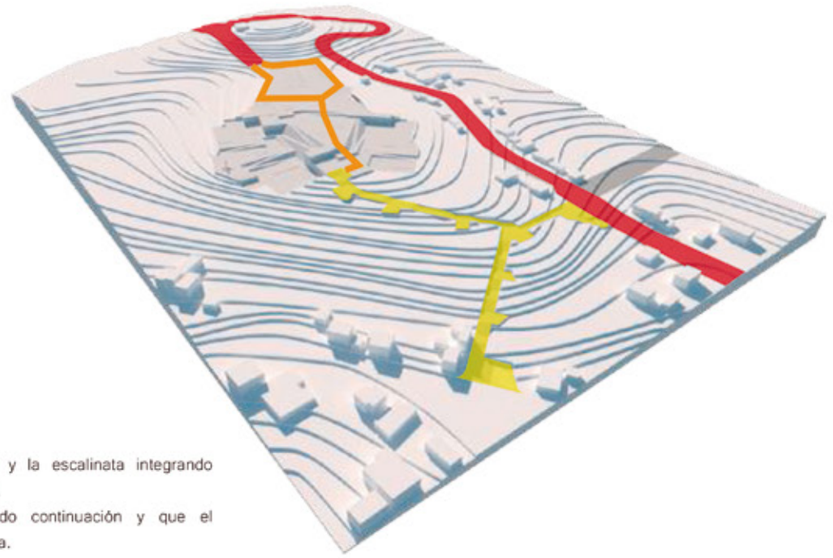
ESCALA: INDICADA

LÁMINA: M04

INTENCIONES URBANAS

ACCESIBILIDAD

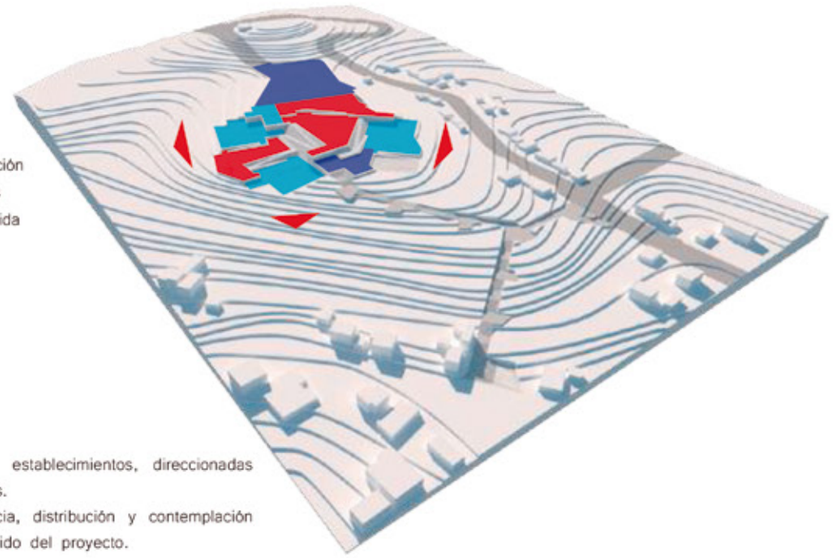
- acceso vehicular
- acceso peatonal
- conexión de accesos



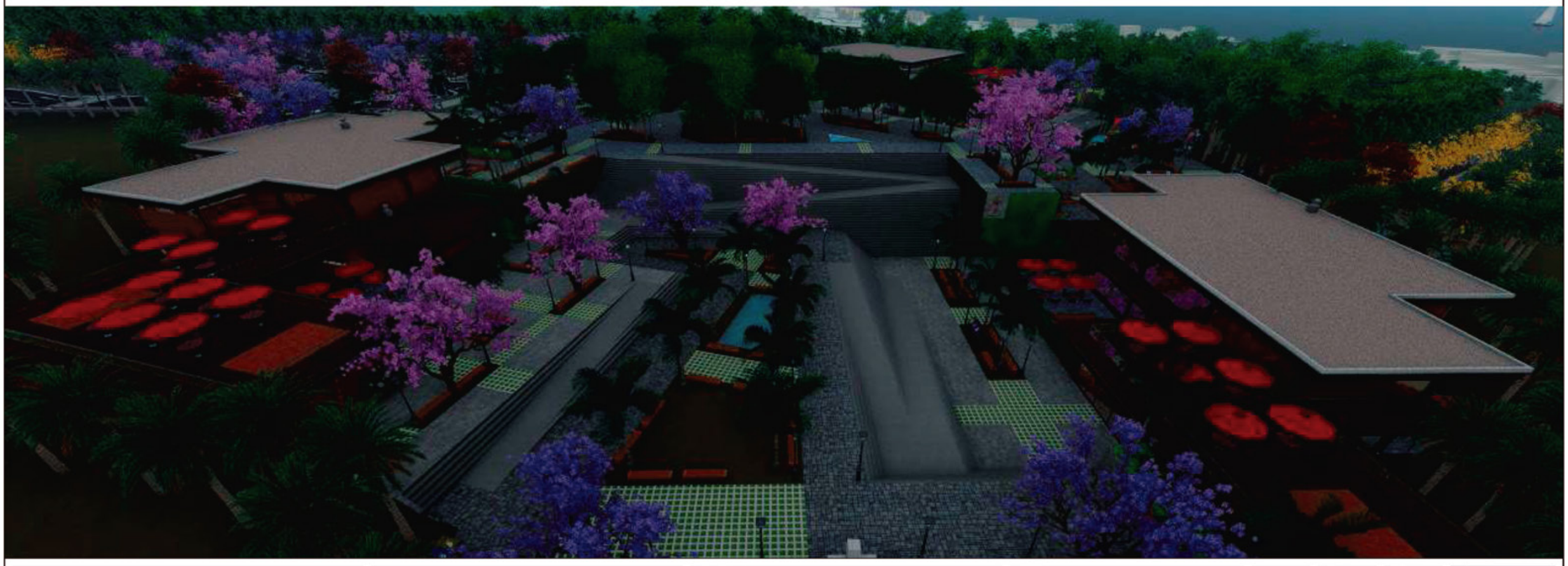
-Rehabilitar la vía vehicular y la escalinata integrando descansos de contemplación.
-Conectar accesos generando continuación y que el proyecto NO sea una barrera.

PLATAFORMAS

- plataforma de distribución
- plataforma de visuales
- plataforma de bienvenida
- dirección de visuales



-Generar palzas para los establecimientos, direccionadas hacia las visuales existentes.
-Generar plazas de estancia, distribución y contemplación que complementen el recorrido del proyecto.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Intenciones Urbanas

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

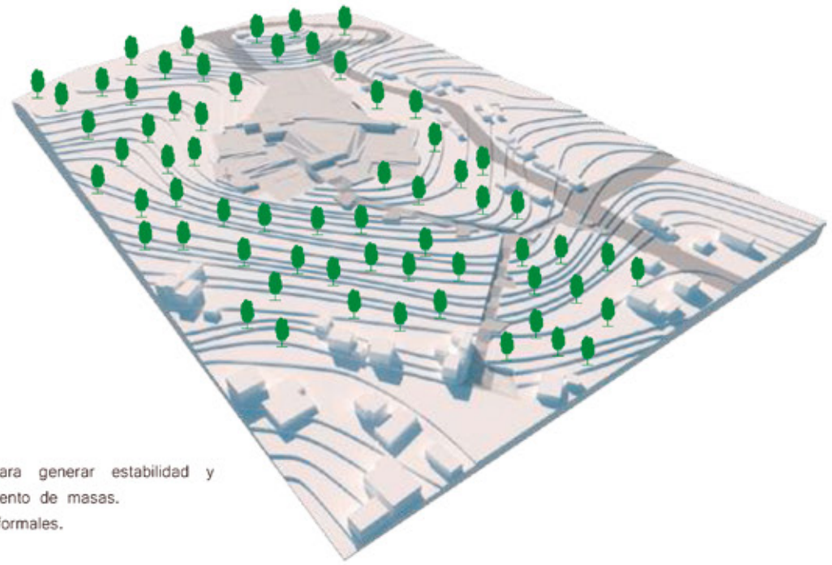
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
M05

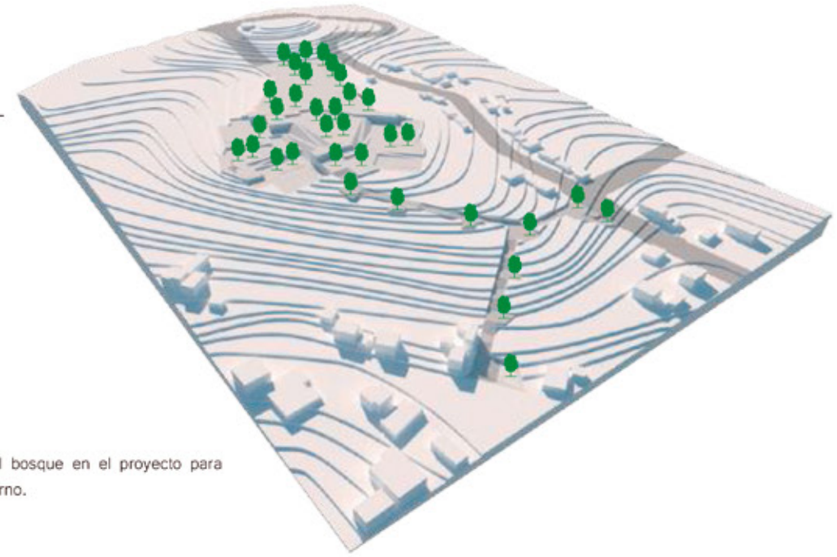
INTENCIONES PAISAJE

REFORESTACIÓN



-Reforestar la montaña para generar estabilidad y reducir el riesgo a deslizamiento de masas.
-Evitar los asentamientos informales.

CONTINUACIÓN VEGETAL



-Introducir la vegetación del bosque en el proyecto para que se integre con el entorno.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Intenciones Paisaje

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

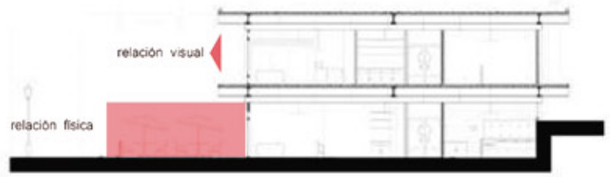
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
M06

INTENCIONES ARQUITECTÓNICAS

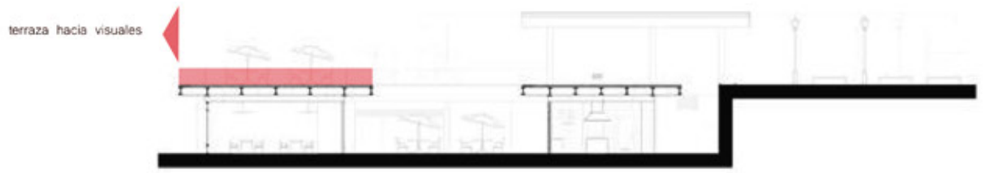
RELACIÓN CON EL EXTERIOR



CORTE DE BLOQUE B

-Existe una relación visual con ele xterior, tanto con el espacio público como con el entorno existente.
-La relación fisíca se refiere a la extención de las actividades de los establecimientos en el exterior.

TERRAZAS PARA VISUALES



CORTE DE BLOQUE A

-Se genera Terrazas para continuar el concepto de plazas a diferentes niveles y así potenciar las visuales en cada establecimiento.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Intenciones Arquitectónicas

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

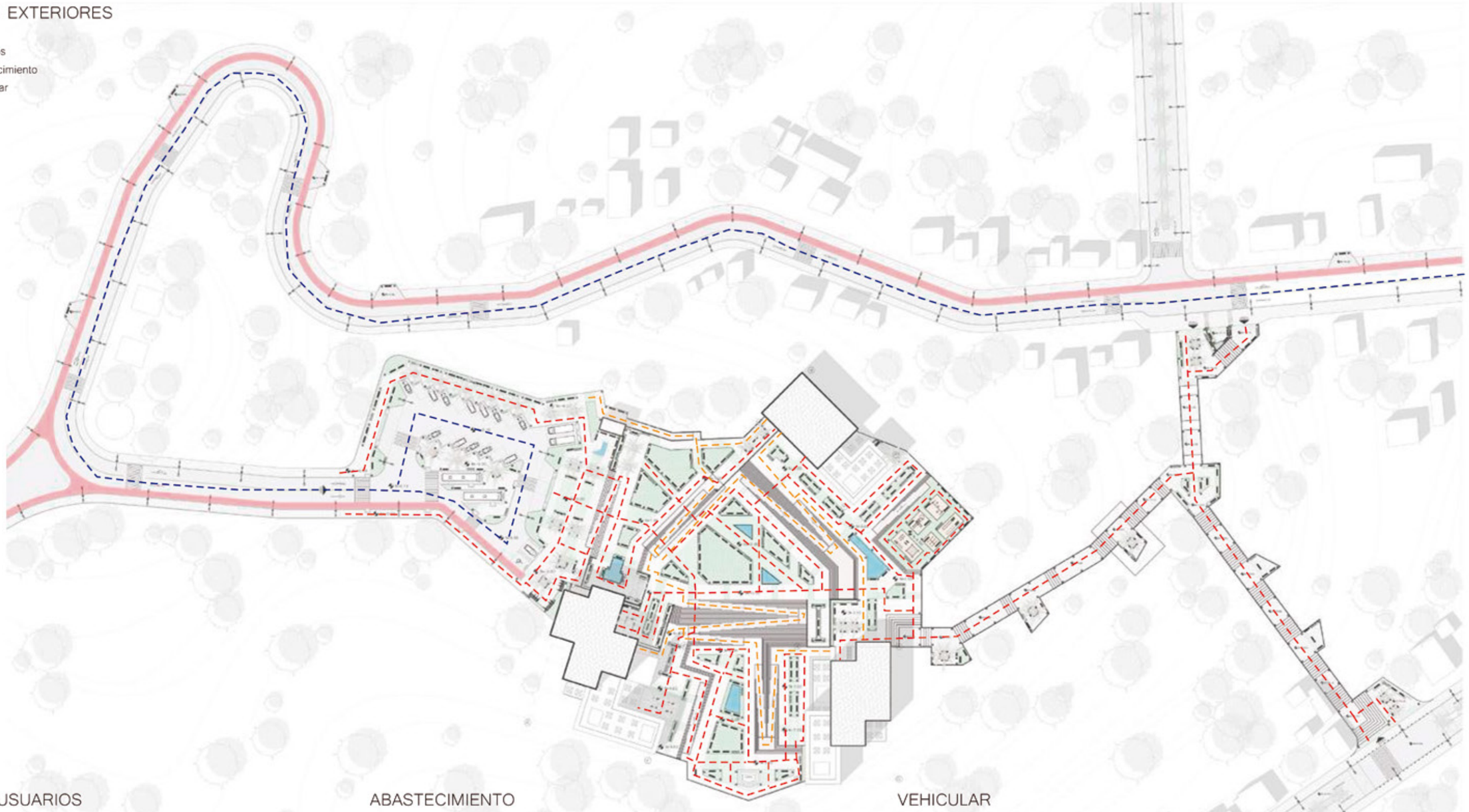
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

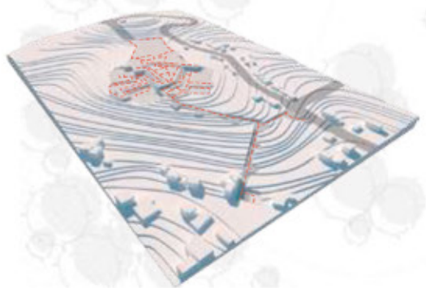
LÁMINA:
M07

FLUJOS EXTERIORES

- usuarios
- abastecimiento
- vehicular



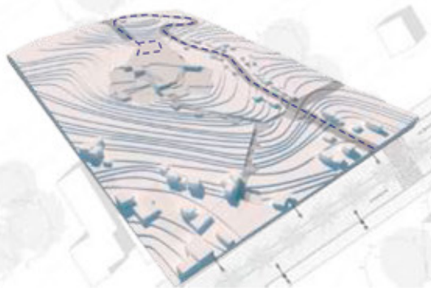
USUARIOS



ABASTECIMIENTO



VEHICULAR



El flujo de abastecimiento tiene un horario especifico de 6:30am a 8 am

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Flujos

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

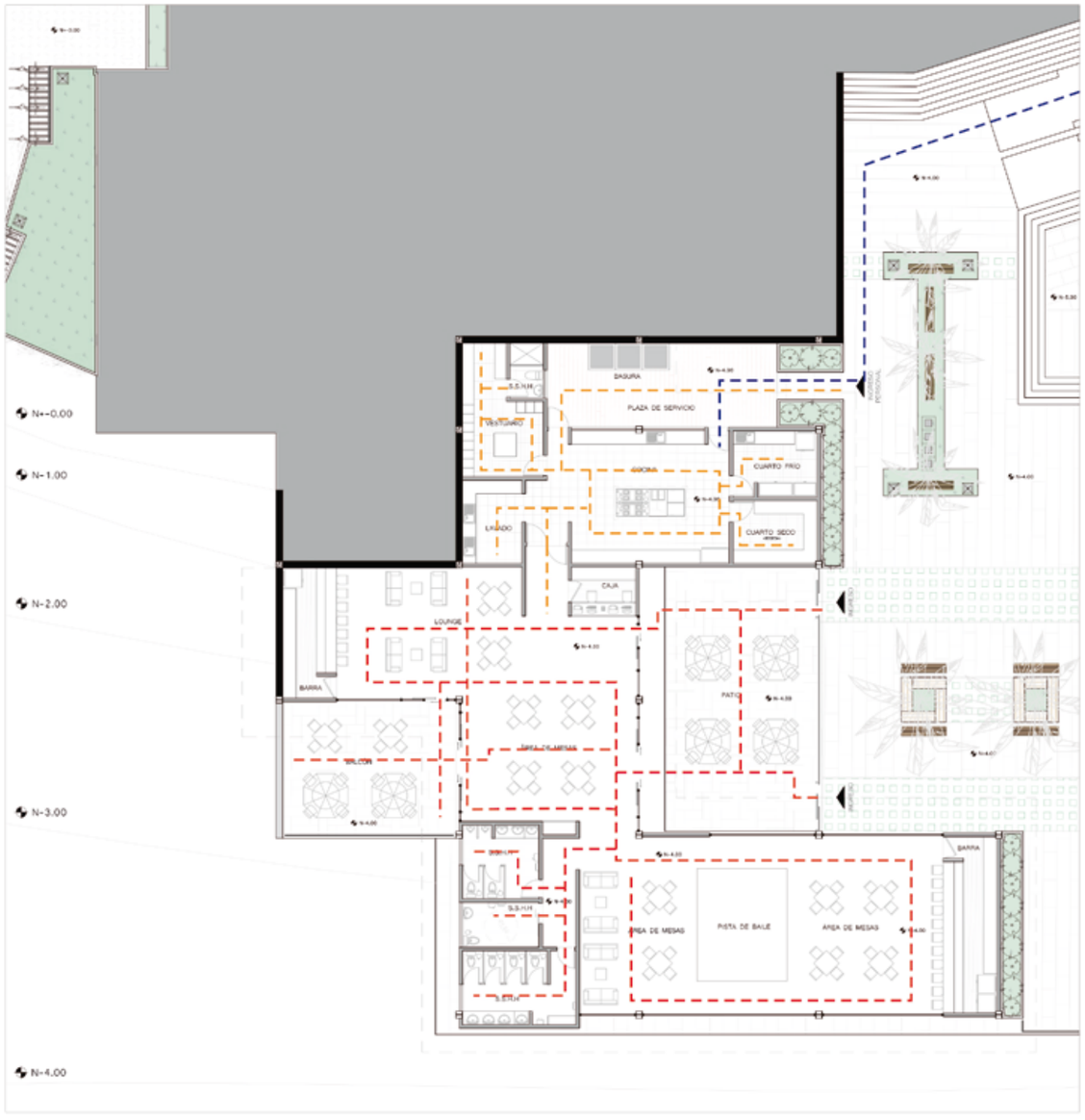
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
M08

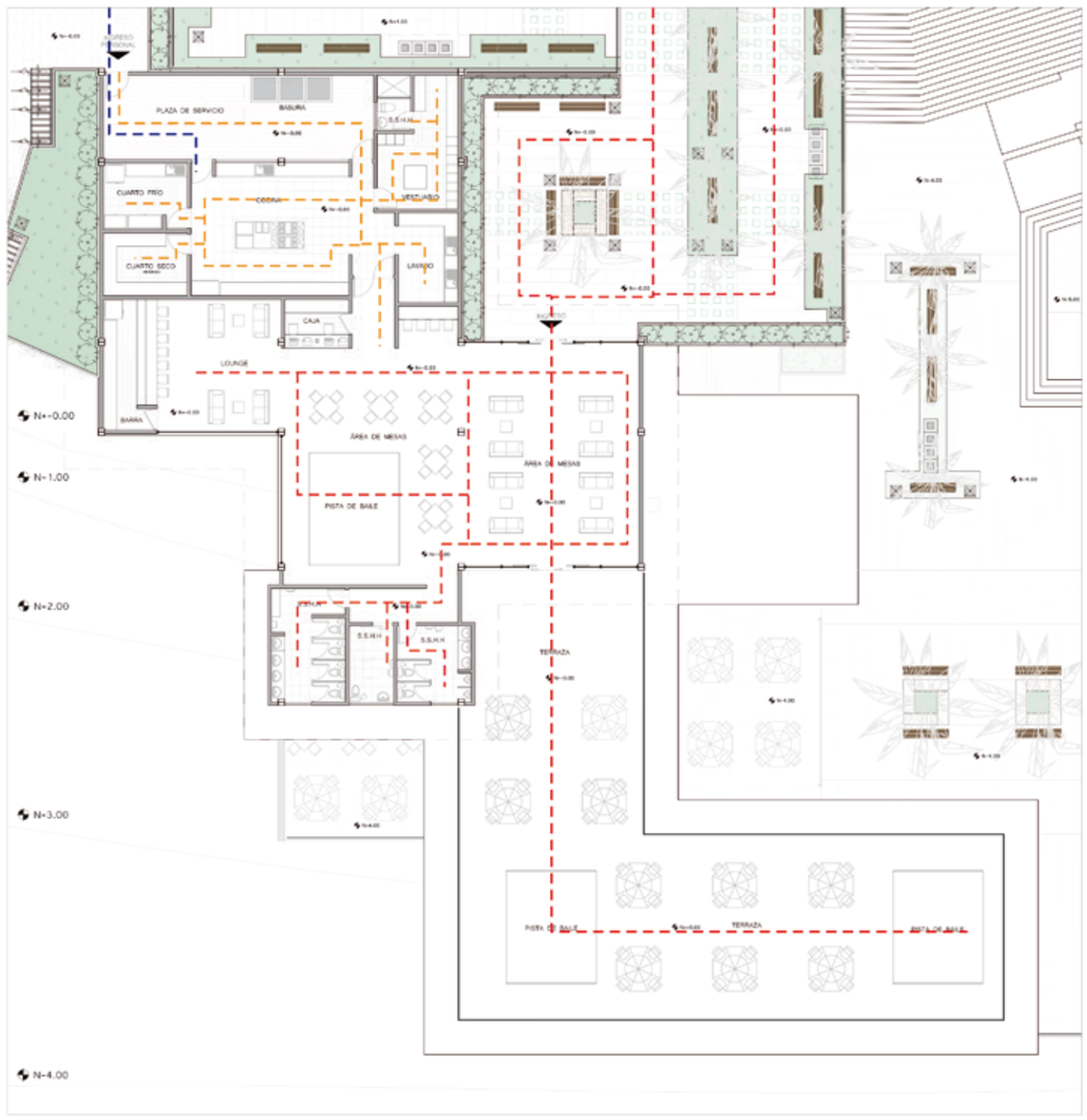
FLUJOS INTERNOS

BLOQUE A PLANTA BAJA



usuarios
personal
abastecimiento

BLOQUE A PLANTA ALTA



usuarios
personal
abastecimiento

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Flujos (bloque A)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

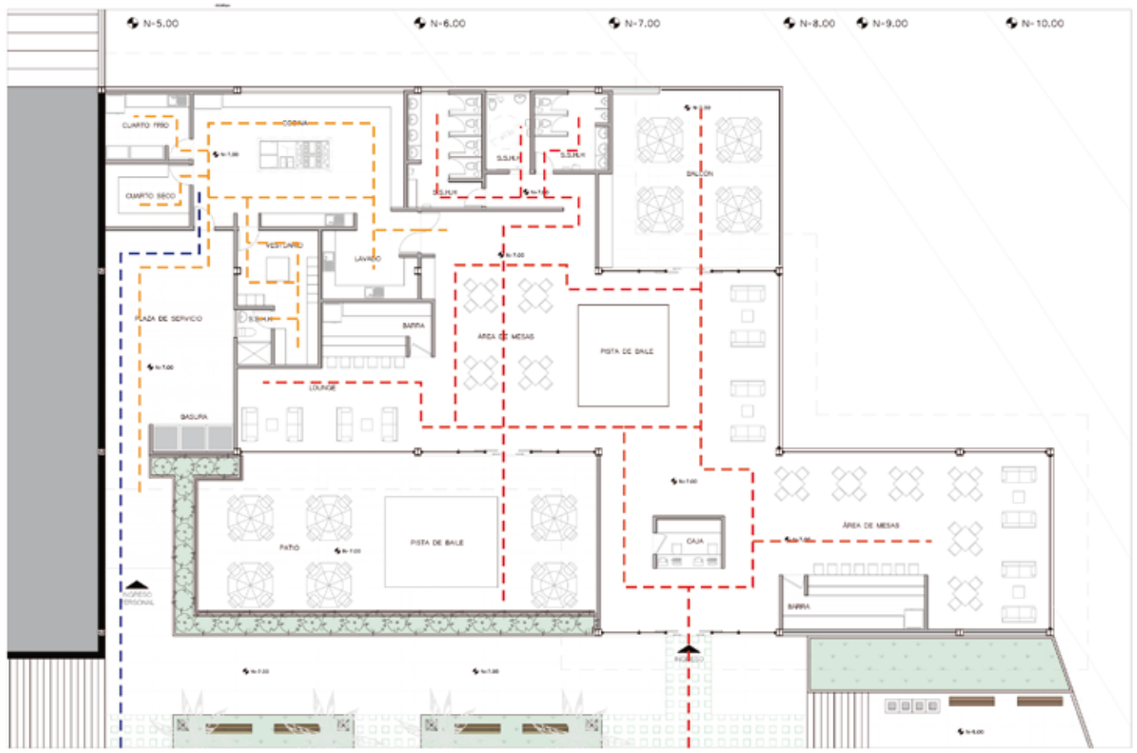
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
M09

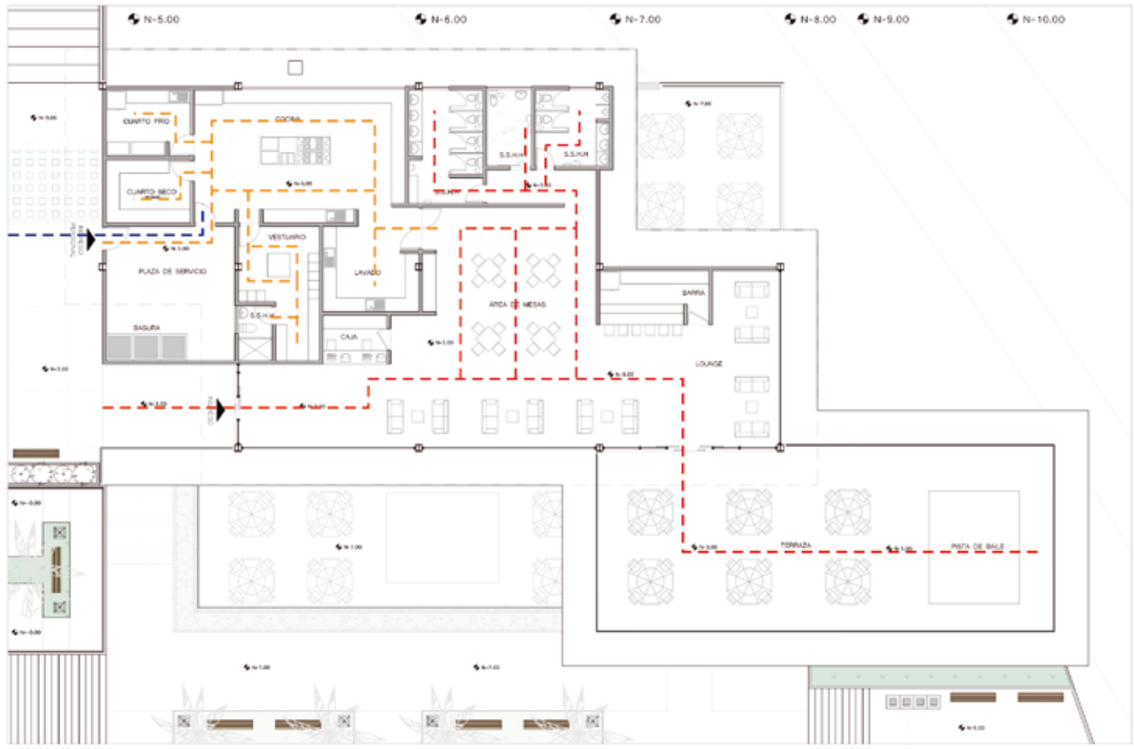
FLUJOS INTERNOS

BLOQUE B PLANTA BAJA



usuarios
personal
abastecimiento

BLOQUE B PLANTA ALTA

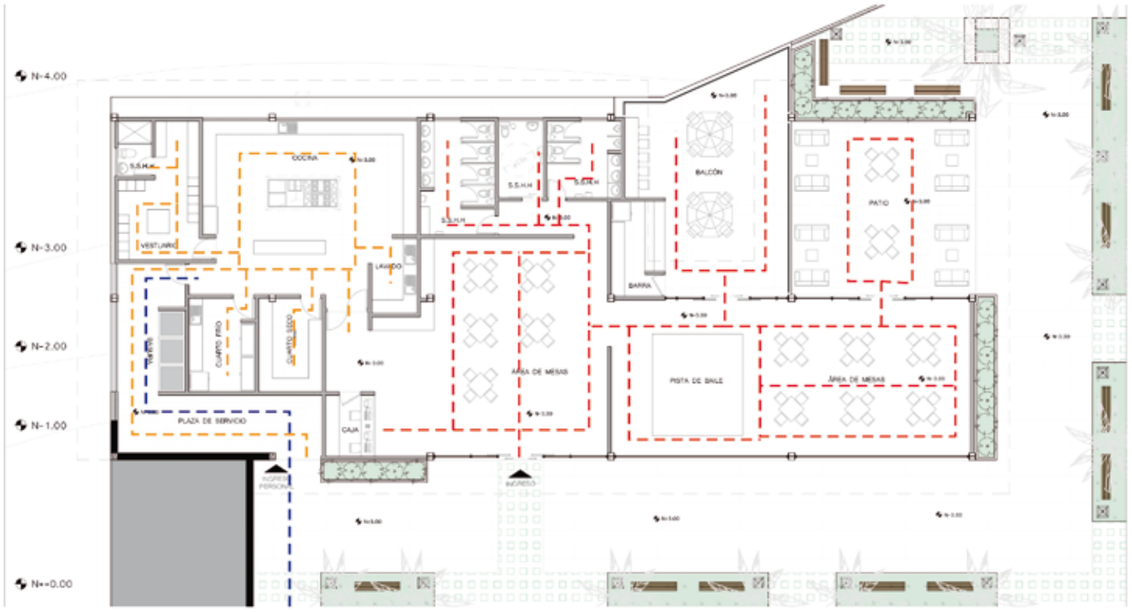


usuarios
personal
abastecimiento

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Flujos (bloque B)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	PLANTA	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: M10

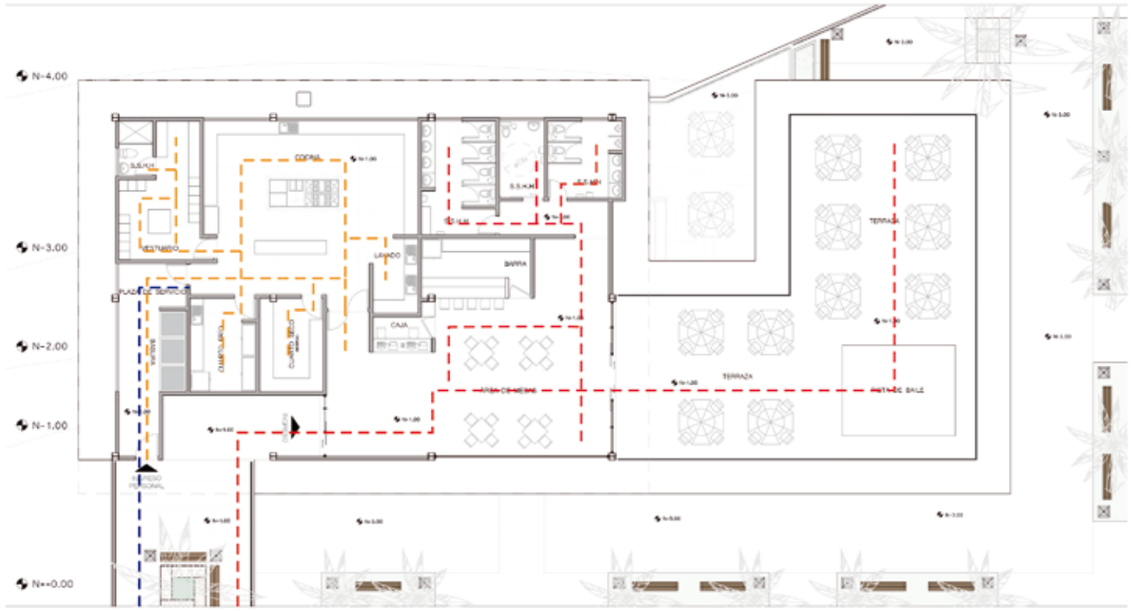
FLUJOS INTERNOS

BLOQUE C PLANTA BAJA



usuarios
personal
abastecimiento

BLOQUE C PLANTA ALTA



usuarios
personal
abastecimiento

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Flujos (bloque C)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

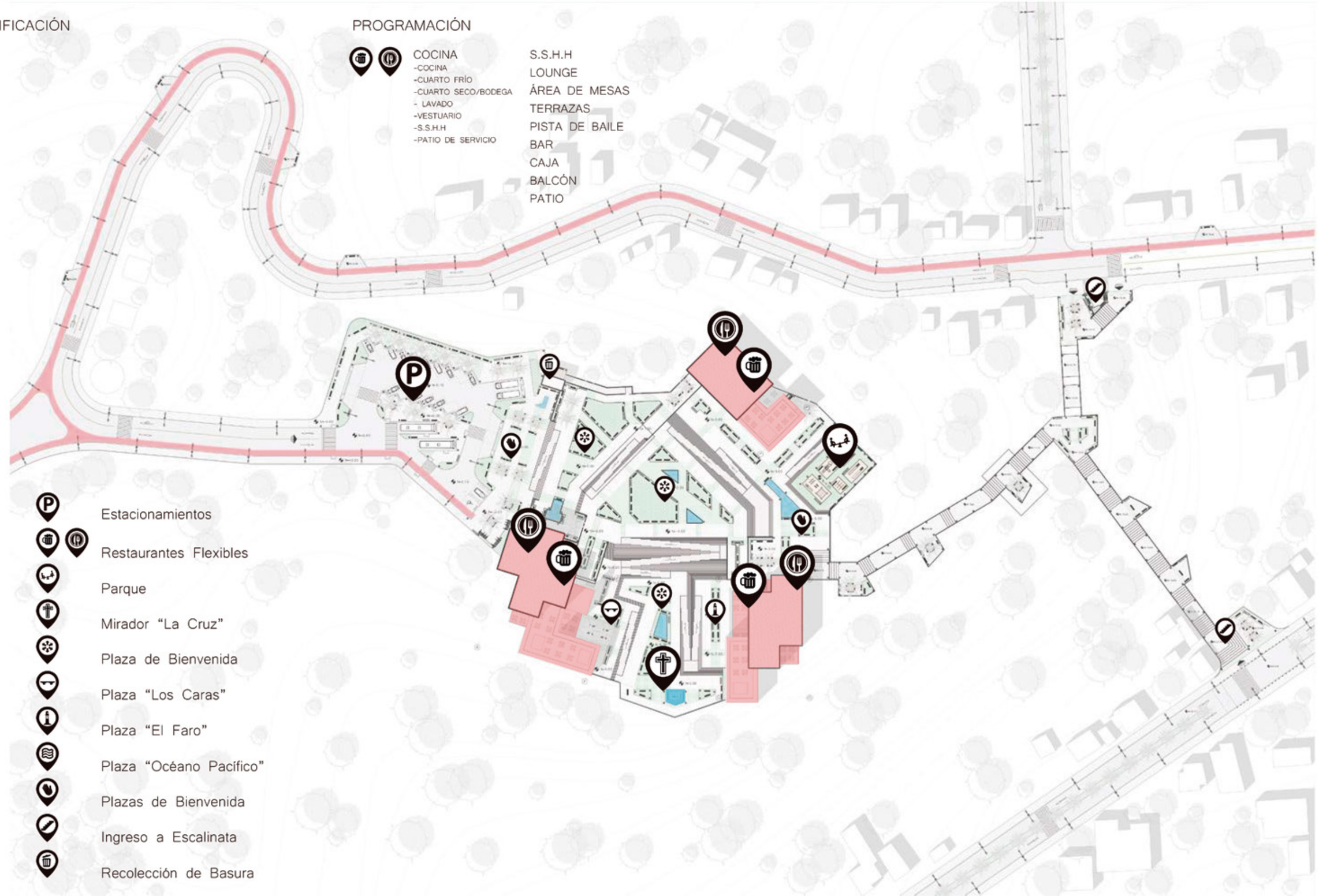
LÁMINA:
M11

ZONIFICACIÓN

PROGRAMACIÓN

COCINA
- -COCINA
- -CUARTO FRÍO
- -CUARTO SECO/BODEGA
- - LAVADO
- -VESTUARIO
- -S.S.H.H
- -PATIO DE SERVICIO

S.S.H.H
LOUNGE
ÁREA DE MESAS
TERRAZAS
PISTA DE BAILE
BAR
CAJA
BALCÓN
PATIO



Estacionamientos

Restaurantes Flexibles

Parque

Mirador "La Cruz"

Plaza de Bienvenida

Plaza "Los Caras"

Plaza "El Faro"

Plaza "Océano Pacífico"

Plazas de Bienvenida

Ingreso a Escalinata

Recolección de Basura

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Zoificación
Programación

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

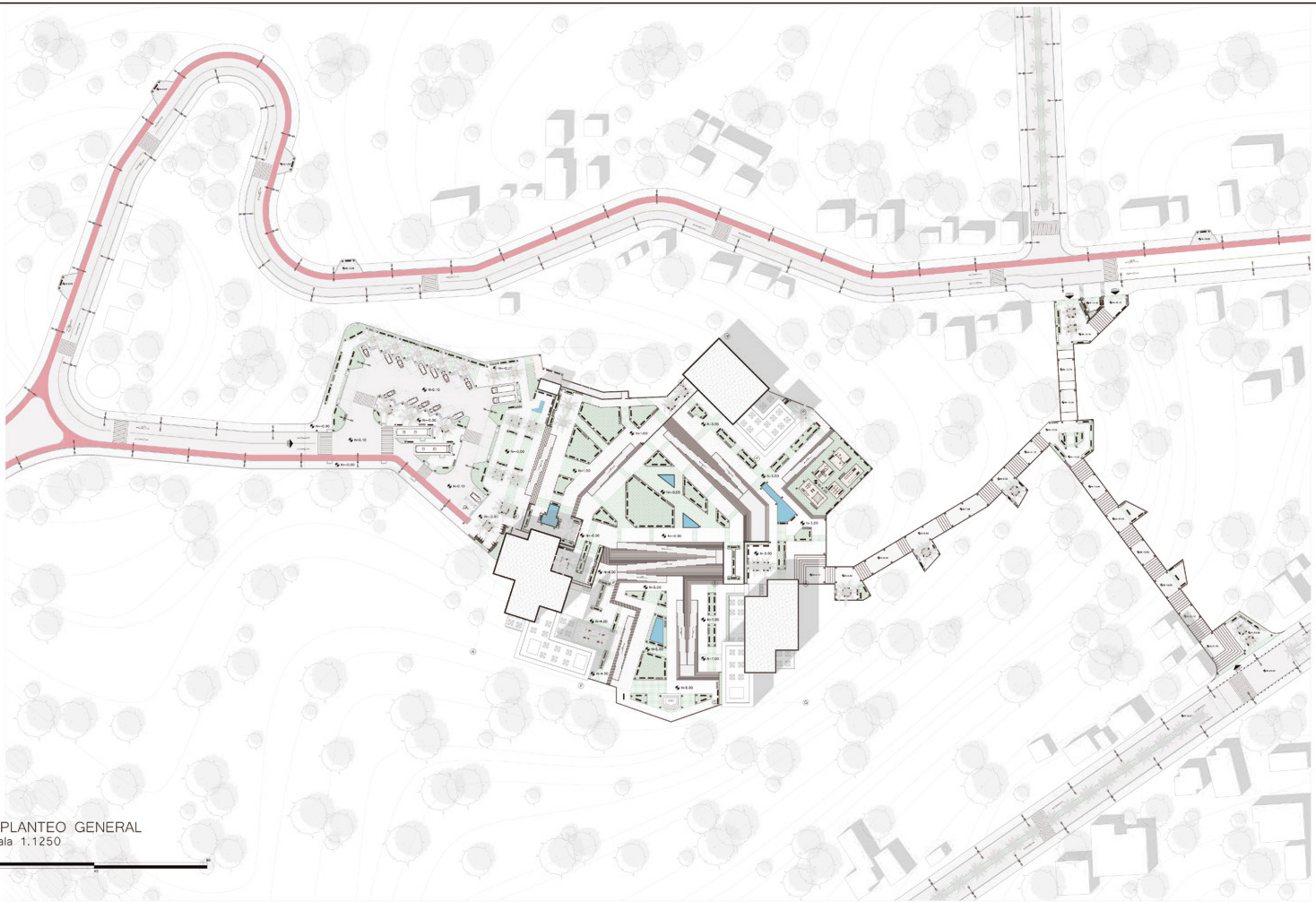
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
M12

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

ÍNDICE

IMPLANTACIÓN GENERAL ____ A01
PLANTA BAJA GENERAL ____ A02
PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (bloque A) ____ A03
PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (bloque A) ____ A04
PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (bloque B) ____ A05
PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (bloque B) ____ A06
PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (bloque C) ____ A07
PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (bloque C) ____ A08
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A09
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque A) ____ A09
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A10
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque A) ____ A10
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A11
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque A) ____ A11
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A12
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque B) ____ A12
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A13
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque B) ____ A13
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A14
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque B) ____ A14
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A15
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque C) ____ A15
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO ____ A16
CORTE ARQUITECTÓNICO (bloque C) ____ A16



REPLANTEO GENERAL
escala 1.1250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
IMPLANTACIÓN GENERAL

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

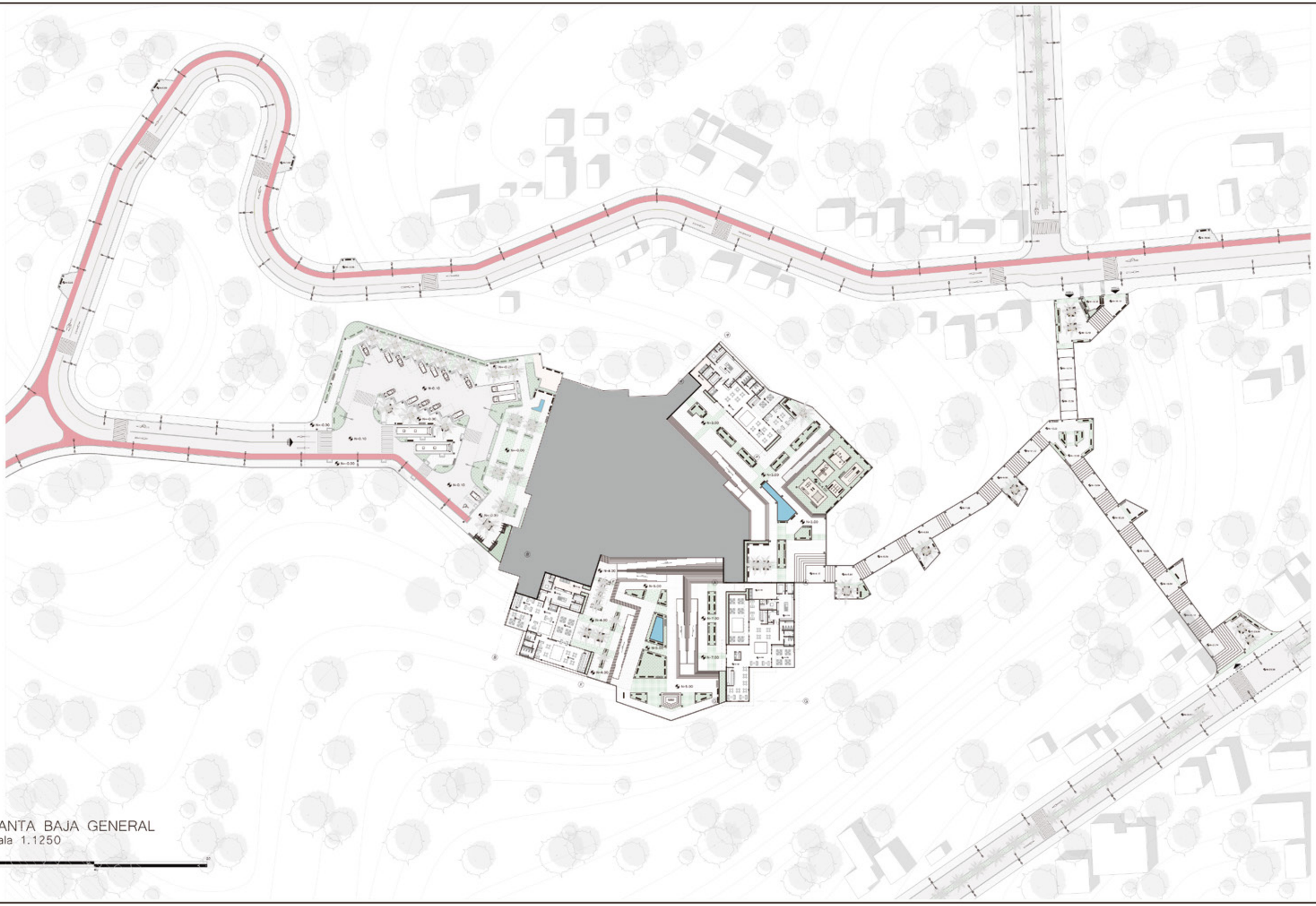
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
A01



PLANTA BAJA GENERAL
escala 1.1250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
PLANTA BAJA GENERAL

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
A02





PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (bloque A)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (BLOQUE A)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

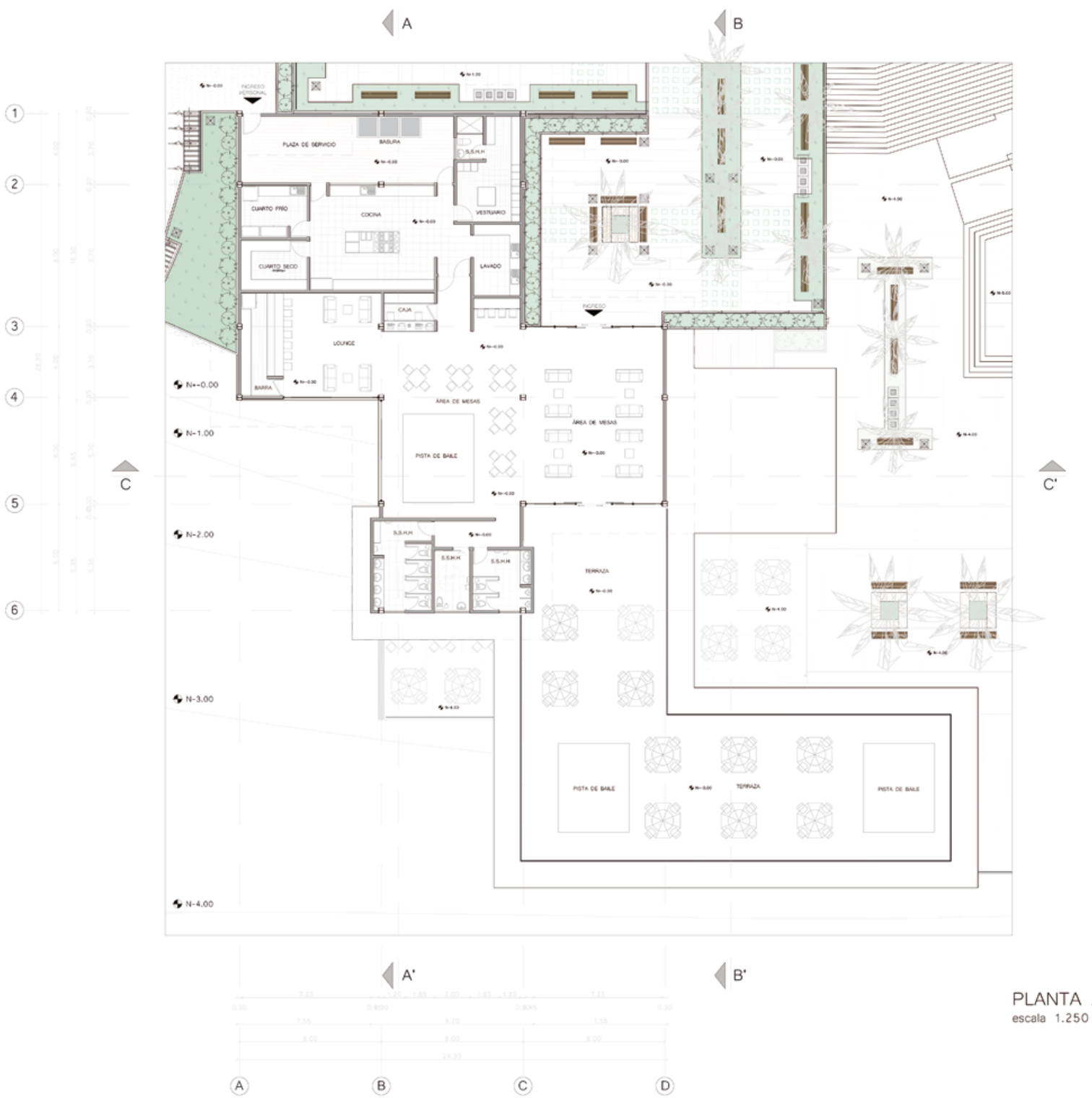
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
A03





PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (bloque A)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (BLOQUE A)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
A04

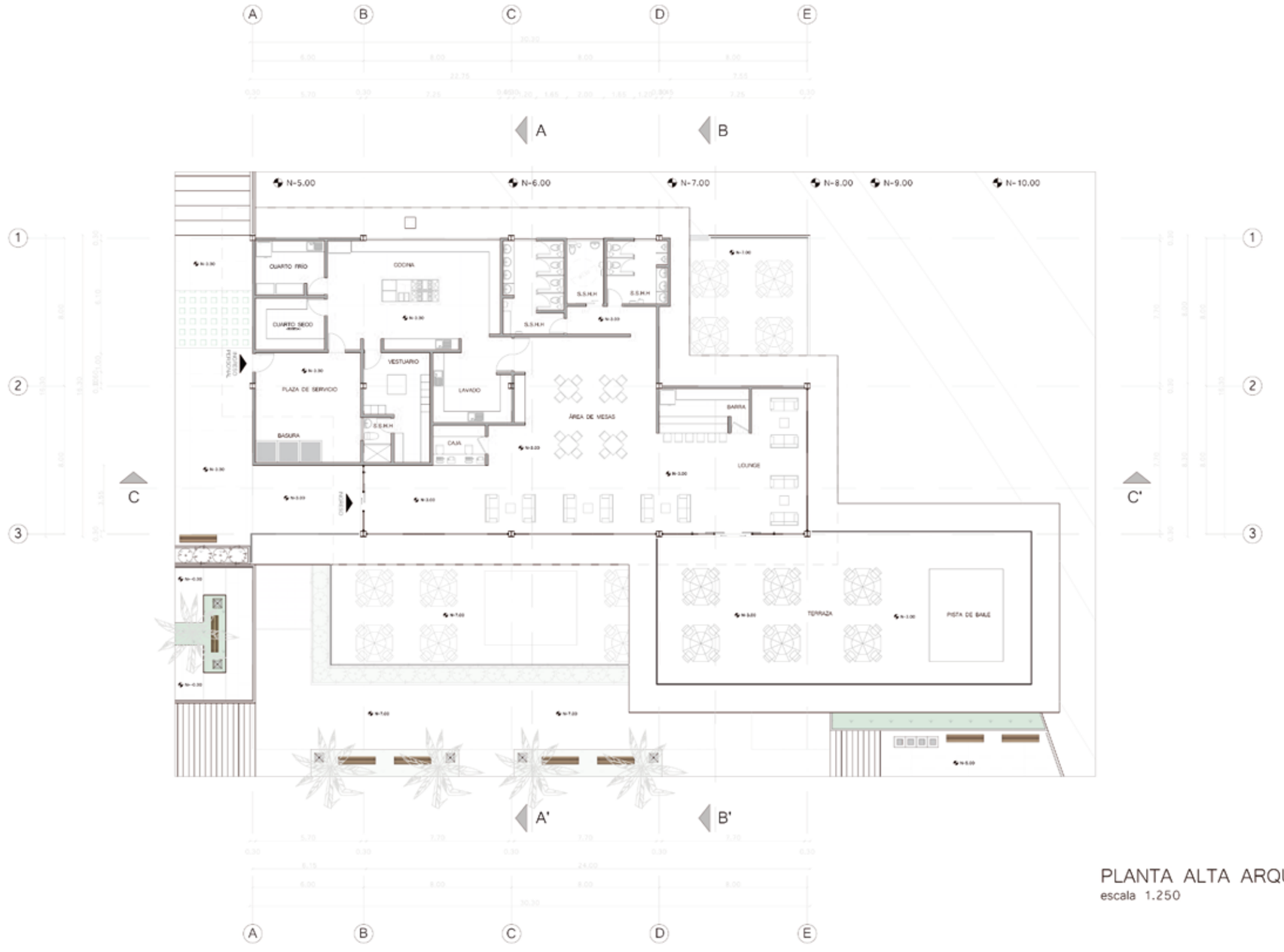




PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (bloque B)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (BLOQUE B)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	PLANTA	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: A05





PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (bloque B)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (BLOQUE B)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
A06



PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (bloque C)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA (BLOQUE C)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
A07





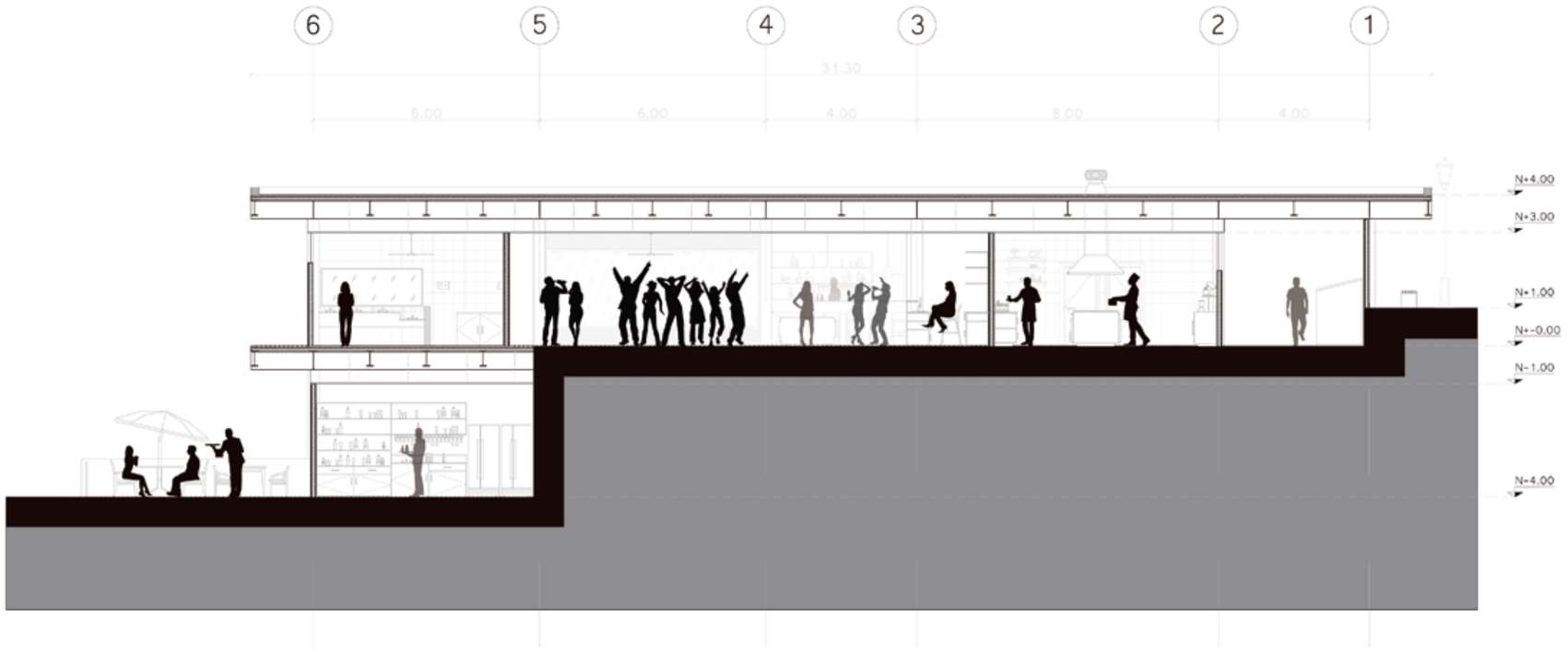
PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (bloque C)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: PLANTA ALTA ARQUITECTÓNICA (BLOQUE C)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	PLANTA	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: A08



CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO A-A' (bloque A + bloque C)





CORTE ARQUITECTÓNICO A-A' (bloque A)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO (BLOQUE A + C)
CORTE ARQUITECTÓNICO (BLOQUE A)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

△ FACHADA
▲ CORTE

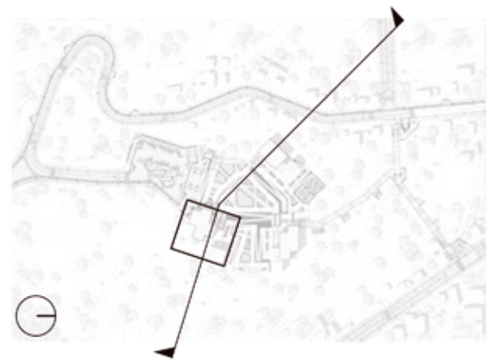
FECHA:
MAYO, 2019

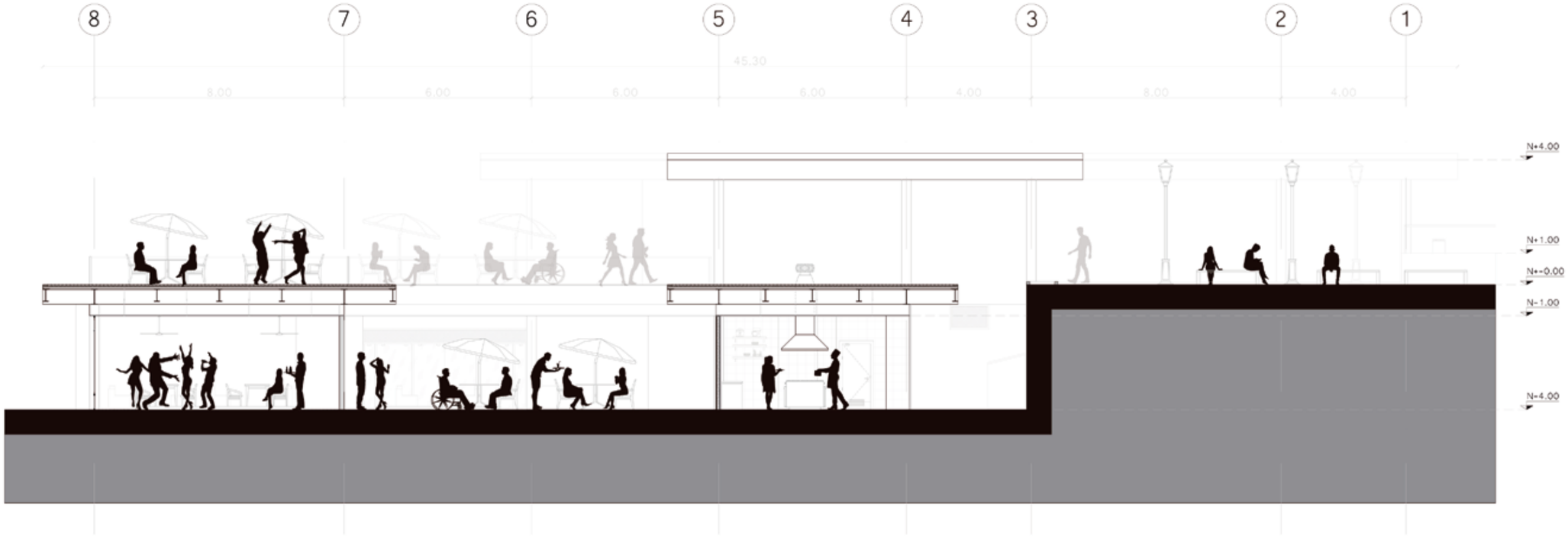
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
A09



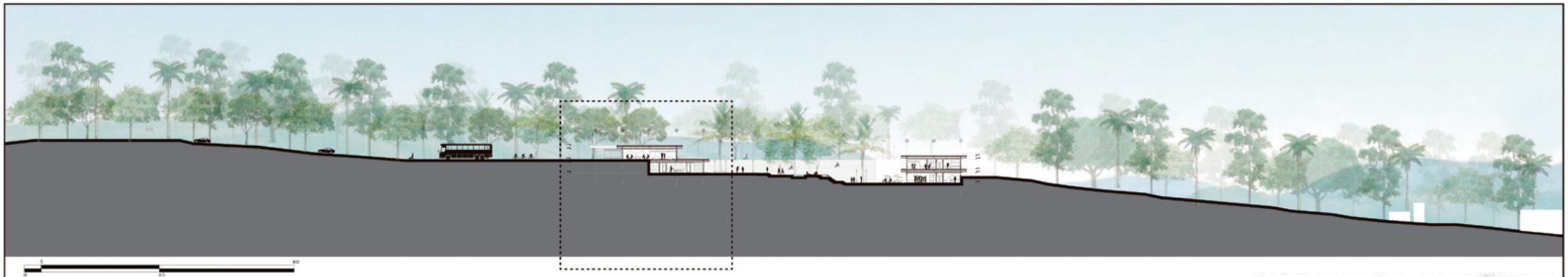
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO B-B' (bloque A + bloque C)





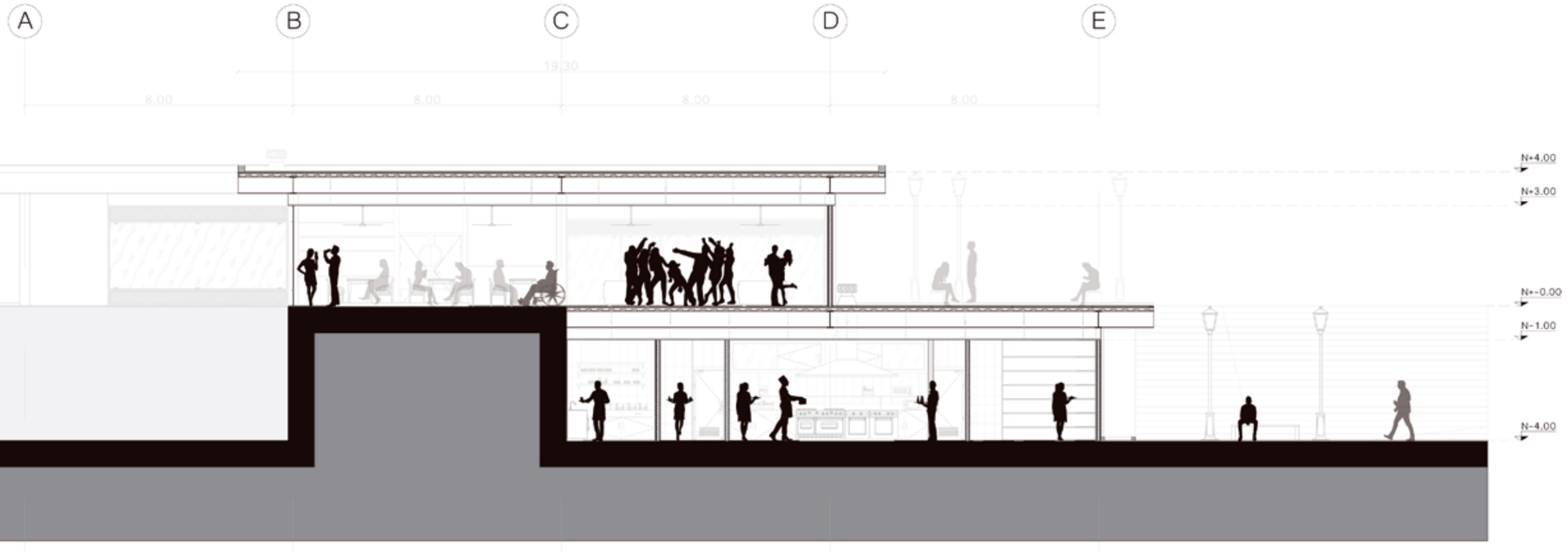
CORTE ARQUITECTÓNICO B-B' (bloque A)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO (BLOQUE A + C) CORTE ARQUITECTÓNICO (BLOQUE A)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	△ FACHADA ▲ CORTE	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: A10



CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO C-C' (bloque A + bloque B)





CORTE ARQUITECTÓNICO C-C' (bloque A)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO (BLOQUE A + B)
CORTE ARQUITECTÓNICO (BLOQUE A)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

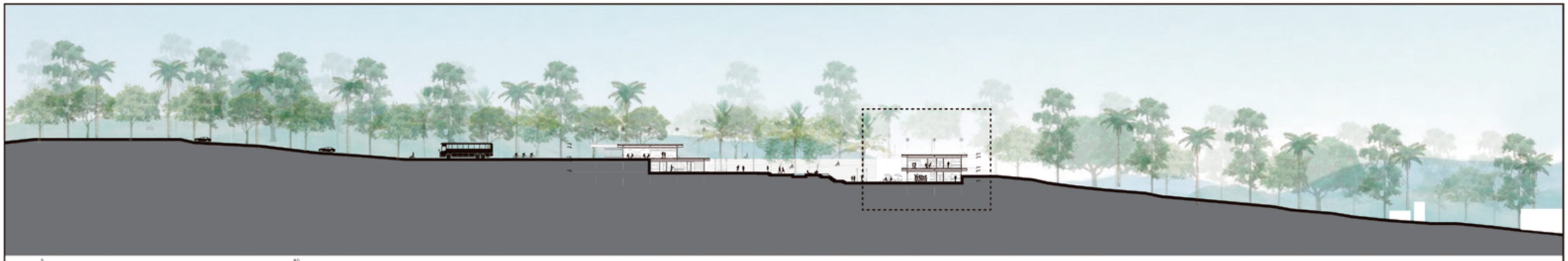
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

△ FACHADA
▲ CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

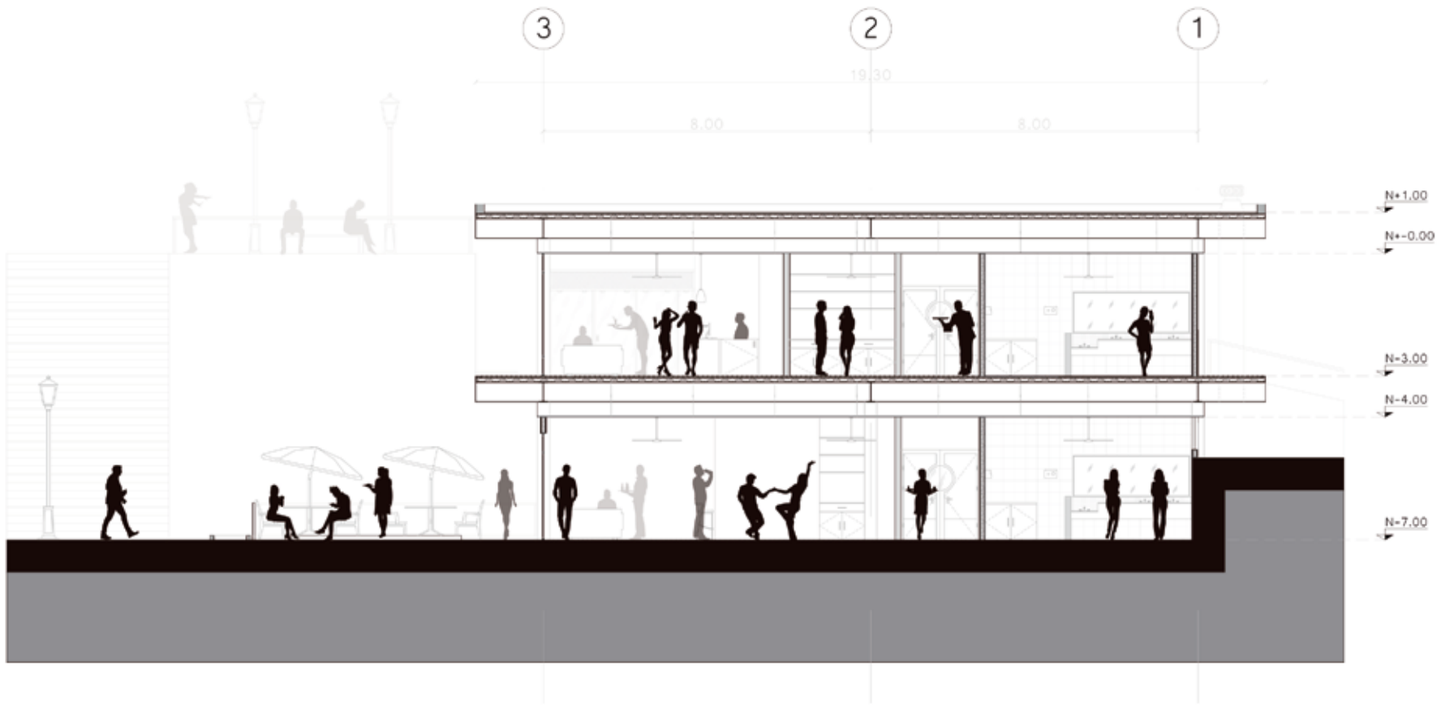
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
A11



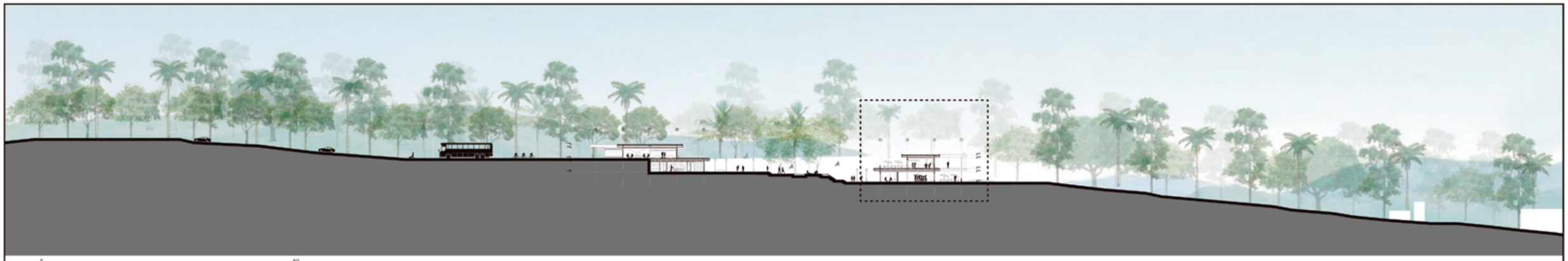
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO A-A' (bloque B + bloque A)





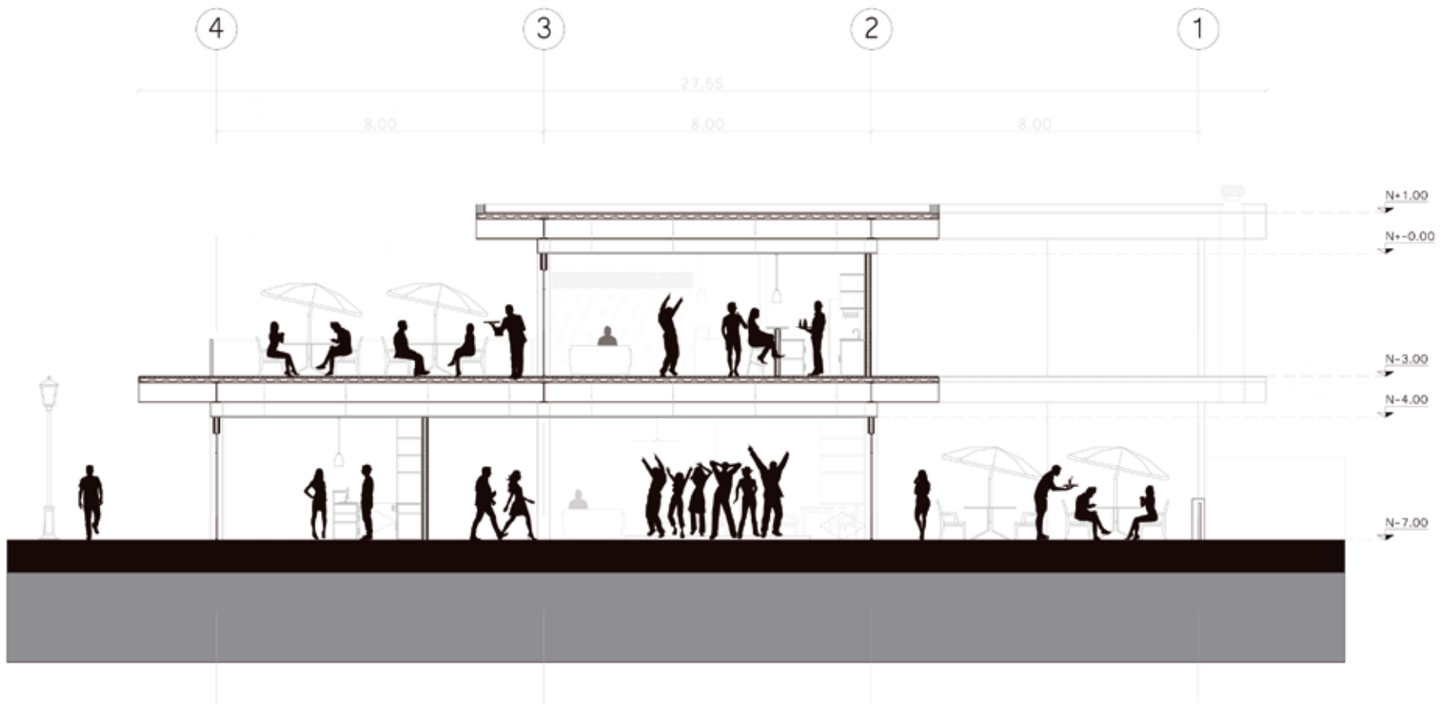
CORTE ARQUITECTÓNICO A-A' (bloque B)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO (BLOQUE B + A) CORTE ARQUITECTÓNICO (BLOQUE B)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	△ FACHADA ▲ CORTE	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: A12



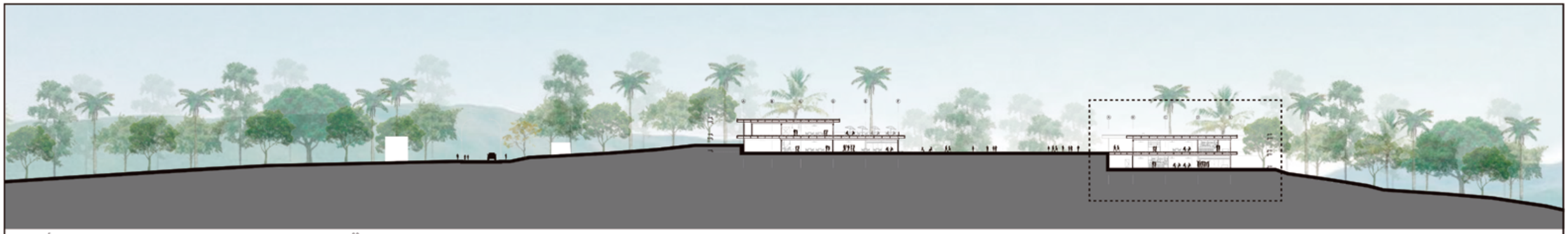
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO B-B' (bloque B + bloque A)





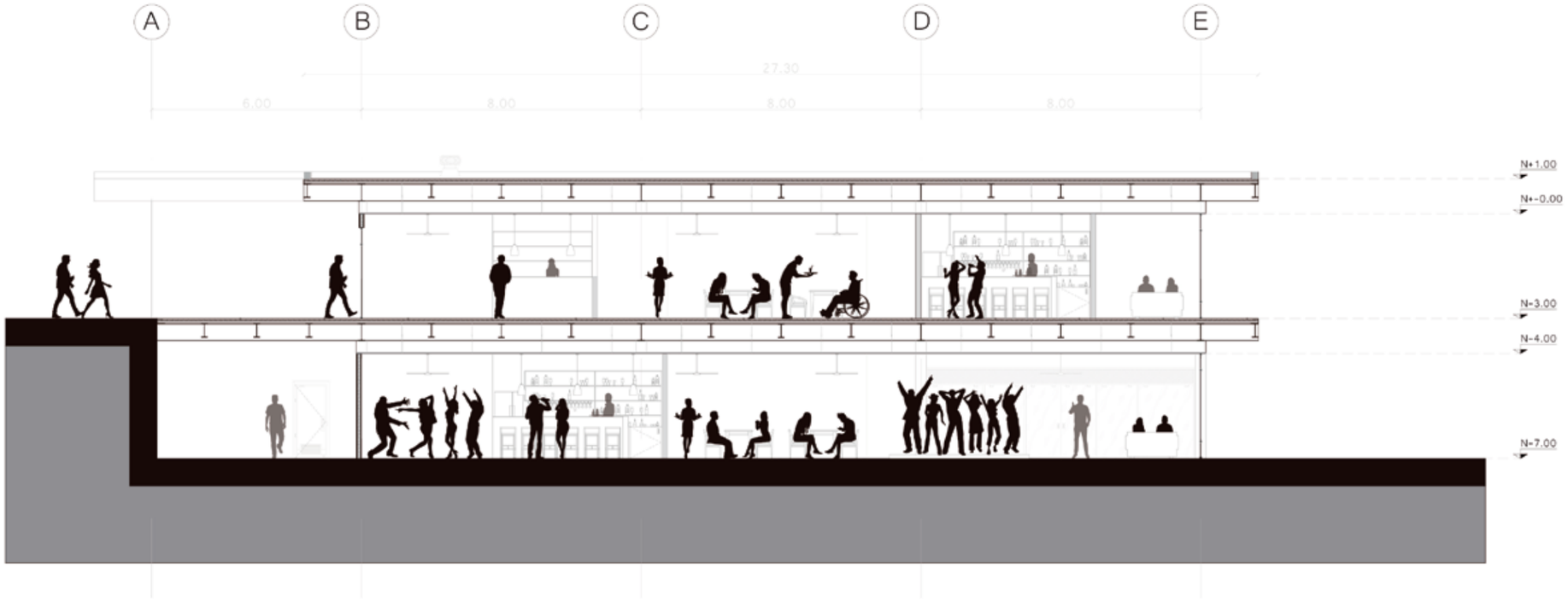
CORTE ARQUITECTÓNICO B-B' (bloque B)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES **TRABAJO DE TITULACIÓN**	**HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ**	**CONTENIDO:** CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO (BLOQUE B + A) CORTE ARQUITECTÓNICO (BLOQUE B)	**TUTOR:** ARQ. ANDRÉS CEVALLOS **ESTUDIANTE:** VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	△ FACHADA ▲ CORTE	**FECHA:** MAYO, 2019	**ESCALA:** INDICADA	**LÁMINA:** A13





CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO C-C' (bloque B + bloque C)



CORTE ARQUITECTÓNICO C-C' (bloque B)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO (BLOQUE B + C)
CORTE ARQUITECTÓNICO (BLOQUE B)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

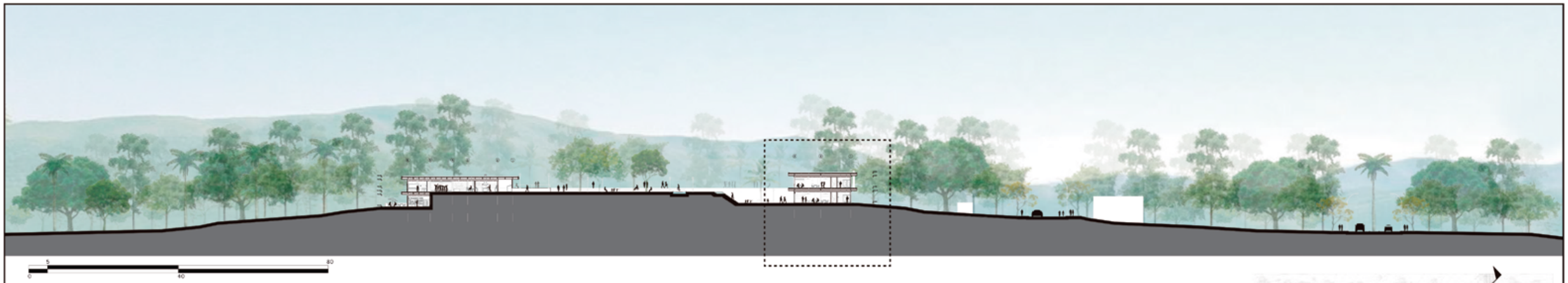
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

△ FACHADA
▲ CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

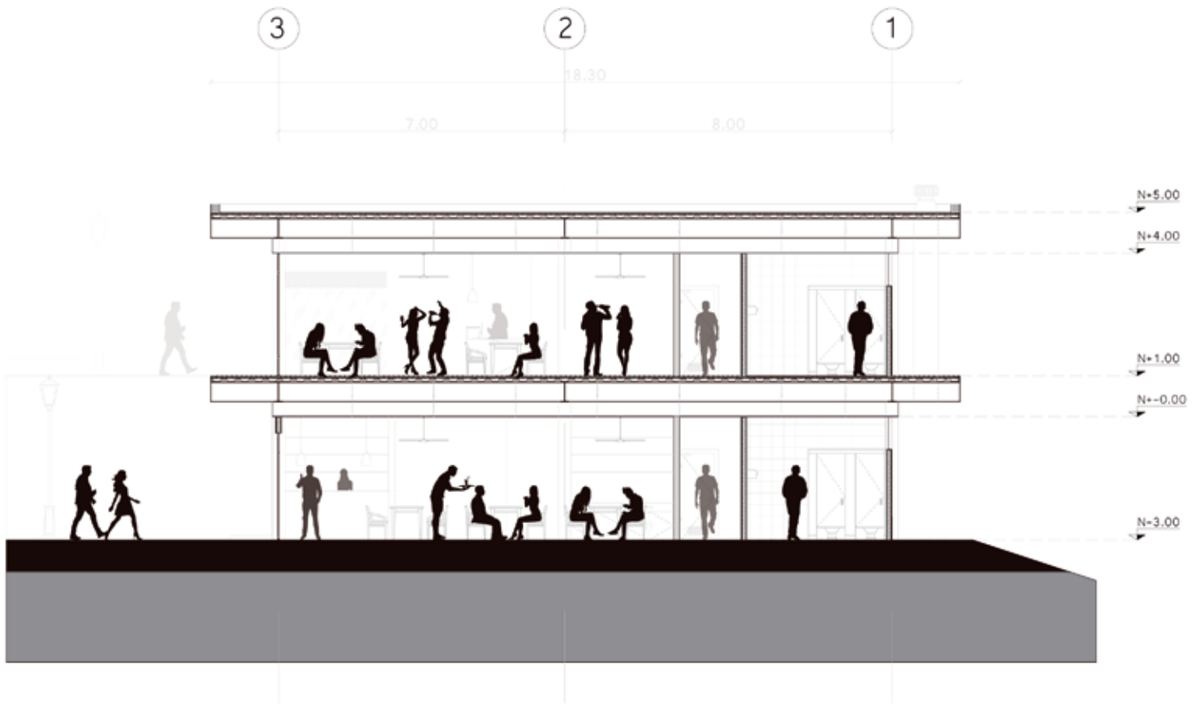
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
A14



CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO A-A' (bloque C + bloque A)





CORTE ARQUITECTÓNICO A-A' (bloque C)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO (BLOQUE C + A)
CORTE ARQUITECTÓNICO (BLOQUE C)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

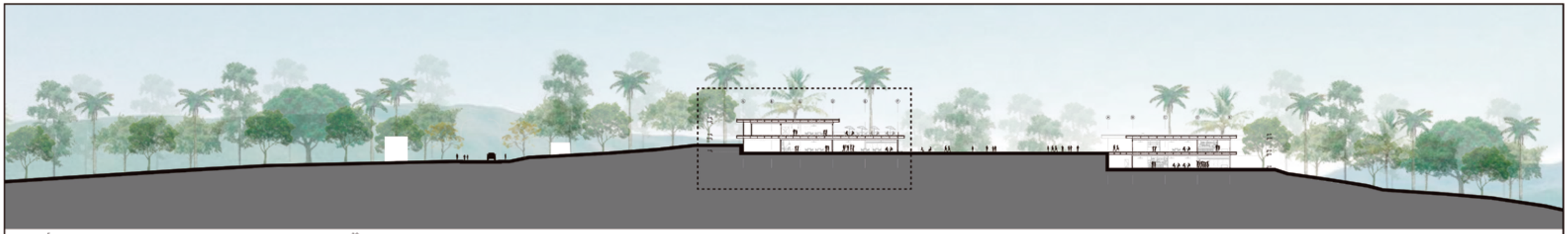
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

△ FACHADA
▲ CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

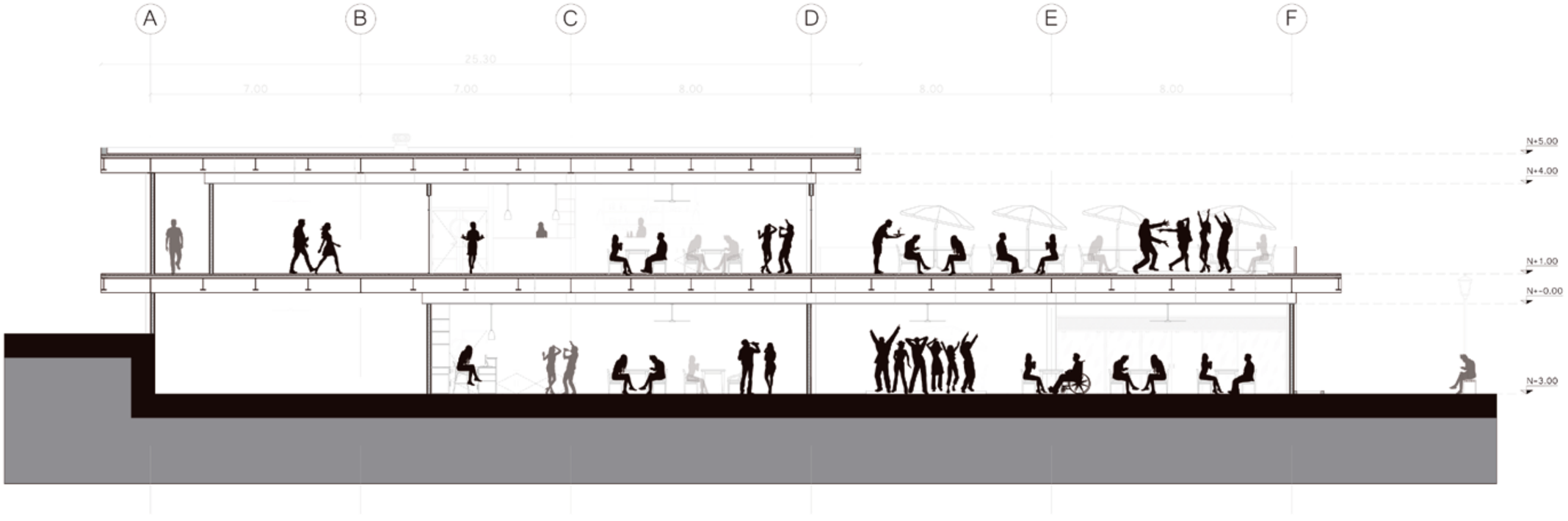
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
A15





CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO B-B' (bloque C + bloque B)



CORTE ARQUITECTÓNICO B-B' (bloque C)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
CORTE-FACHADA ARQUITECTÓNICO (BLOQUE C + B)
CORTE ARQUITECTÓNICO (BLOQUE C)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

△ FACHADA
▲ CORTE

FECHA: MAYO, 2019

ESCALA: INDICADA

LÁMINA: A16

PLANOS CONSTRUCTIVOS

ÍNDICE

REPLANTEO GENERAL ____ C01
CUADRO DE ACABADOS ____ C02
PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA (bloque A) ____ C03
PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA (bloque A) ____ C04
CORTE CONSTRUCTIVO A-A' (bloque A) ____ C05
CORTE CONSTRUCTIVO C-C' (bloque A) ____ C06
CORTE POR MURO ____ C07
PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA (bloque B) ____ C08
PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA (bloque B) ____ C09
CORTE CONSTRUCTIVO A-A' (bloque B) ____ C10
CORTE CONSTRUCTIVO C-C' (bloque B) ____ C11
PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA (bloque C) ____ C12
PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA (bloque C) ____ C13
CORTE CONSTRUCTIVO A-A' (bloque C) ____ C14
CORTE CONSTRUCTIVO B-B' (bloque C) ____ C15



DISTANCIAS (bloque A)									
VM-VM		VM-P				P-P			
VM1-VM2	19.13m	VM1-P1	8.34m	VM4-P8	37.71m	P1-P2	8.00m	P11-P12	14.00m
VM2-VM3	13.51m	VM1-P2	12.27m	VM5-P8	16.98m	P2-P3	16.00m	P12-P1	24.00m
VM3-VM4	56.50m	VM2-P2	7.50m	VM5-P9	9.82m	P3-P4	12.00m		
VM4-VM5	28.79m	VM2-P3	16.39m	VM5-P10	14.42m	P4-P5	8.00m		
VM5-VM6	23.64m	VM2-P4	15.01m	VM6-P10	14.07m	P5-P6	10.00m		
VM6-VM7	30.30m	VM2-P5	7.72m	VM6-P11	19.70m	P6-P7	16.00m		
VM7-VM1	23.64m	VM3-P5	16.99m	VM6-P12	16.07m	P7-P8	10.00m		
		VM3-P6	17.23m	VM7-P12	15.76m	P8-P9	8.00m		
		VM4-P6	39.94m	VM7-P1	17.01m	P9-P10	6.00m		
		VM4-P7	28.85m			P10-P11	8.00m		

DISTANCIAS (bloque B)									
VM-VM		VM-P				P-P			
VM1-VM2	24.70m	VM1-P1	11.66m	VM5-P6	19.33	P1-P2	22.00m	P10-P1	8.00m
VM2-VM3	10.24m	VM1-P2	15.50m	VM6-P6	10.32m	P2-P3	16.00m		
VM3-VM4	32.55m	VM2-P2	10.00m	VM6-P7	9.04m	P3-P4	22.00m		
VM4-VM5	29.18m	VM3-P2	17.29m	VM7-P7	10.82m	P4-P5	8.00m		
VM5-VM6	28.62m	VM3-P3	16.37m	VM7-P8	15.41m	P5-P6	20.00m		
VM6-VM7	16.53m	VM4-P3	18.94m	VM7-P9	11.36m	P6-P7	8.00m		
VM7-VM8	12.19m	VM4-P4	24.15m	VM8-P9	8.00m	P7-P8	12.00m		
VM8-VM1	18.47m	VM4-P5	18.95m	VM8-P10	11.31m	P8-P9	8.00m		
		VM5-P5	21.28m	VM8-P1	8.00m	P9-P10	8.00m		

DISTANCIAS (bloque C)							
VM-VM		VM-P				P-P	
VM1-VM2	25.30m	VM1-P1	11.51m	VM4-P6	2.30m	P1-P2	15.00m
VM2-VM3	10.00m	VM2-P1	25.18m	VM5-P6	24.49m	P2-P3	8.00m
VM3-VM4	16.35m	VM2-P2	13.33m	VM5-P7	0.75m	P3-P4	8.00m
VM4-VM5	24.48m	VM3-P2	7.35m	VM6-P7	10.69m	P4-P5	8.00m
VM5-VM6	11.11m	VM3-P3	11.94m	VM6-P8	13.12m	P5-P6	8.00m
VM6-VM7	22.42m	VM4-P3	5.57m	VM7-P8	11.00m	P6-P7	22.00m
VM7-VM8	26.34m	VM4-P4	10.60m	VM8-P8	29.12m	P7-P8	15.00m
VM8-VM1	25.15m	VM4-P5	9.31m	VM8-P1	17.33m	P8-P1	28.00

REPLANTEO GENERAL
escala 1.1250

0 40 80

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Replanteo General

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
C01



C ACABADO DE TECHO

S ACABADO DE PISO

M ACABADO DE PARED

P/V

P TIPO DE PUERTA

V TIPO DE VENTANA

D1 / D01 — NOMBRE DEL DETALLE / LÁMINA QUE LO CONTIENE

ACABADO DE TECHO				
COD.	MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIONES
C1	CIELO RASO PVC	20x595cm	BLANCO	Estructura descolgada, tablillas de PVC antihumedad, acabado liso, terminado brillante.
C2	CIELO RASO PVC	20x595cm	NOGAL	Estructura descolgada, tablillas de PVC antihumedad, terminado maderado.
C3	CIELO RASO PVC	20x595cm	BLANCO HUMO	Estructura descolgada, tablillas de PVC antihumedad, terminado maderado.
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	SIN FORMATO	NATURAL	Vigas de acero + placa colaborante.
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	300x300cm e=70mm	BLANCO	Ambas caras cubiertas por láminas de acero galvanizado prepintado, núcleo de poliuretano expandido de alta densidad.

ACABADO DE PISO				
COD.	MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIONES
S1	PISO FLOTANTE	20x244cm e=20mm	CEREZO	Acadado veteado, resistente a rayones e impactos.
S2	PORCELANATO	50x50cm e=10mm	BLANCO HUESO	Acabado neutral, terminado satinado, juntas de 3mm con emporado blanco.
S3	PORCELANATO	50x50cm e=10mm	ALCALA BLANCO	Acabado neutral, terminado satinado, juntas de 3mm con emporado blanco.
S4	PORCELANATO	30x30cm e=10mm	BLANCO	Acabado neutral, terminado satinado, juntas de 3mm con emporado blanco.
S5	ADOQUÍN	30x15cm e=6cm	ANARANJADO	Acabado rugoso, instalado en iladas trabadas.
S6	PIEDRA ANDESITA	60x60cm e=20mm	GRISES CLAROS Y OSCUROS	Acabado natural, terminado mate, juntas de 3mm con emporado gris.
S7	DECK DE MADERA	14x244cm e=20mm	CAFÉ MIEL	Madera de colorado termotratada, acabado con lasur, terminado liso.

ACABADO DE PARED				
COD.	MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIONES
M1	PIEDRA	60x15cm	NEGRO	Espacato onix, terminado mate.
M2	PORCELANATO	50x50cm e=10mm	BLANCO HUESO	Acabado neutral, terminado satinado, juntas de 3mm con emporado blanco.
M3	PORCELANATO	25x25cm e=10mm	ALCALA BLANCO	Acabado neutral, terminado satinado, juntas de 3mm con emporado blanco.
M4	PORCELANATO	30x30cm e=10mm	BLANCO	Acabado neutral, terminado satinado, juntas de 3mm con emporado blanco.
M5	PANEL DE POLIURETANO	300x300cm e=125mm	BLANCO	Ambas caras cubiertas por láminas de acero galvanizado prepintado, núcleo de poliuretano expandido de alta densidad.
M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA	20x244cm e=15mm	NATURAL	Acabado con pintura café satinada vinil-acrílica.
M7	PIEDRA	60x15cm	GRIS	Espacato onix, terminado mate.

CUADRO DE ACABADOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO: Cuadro de Acabados

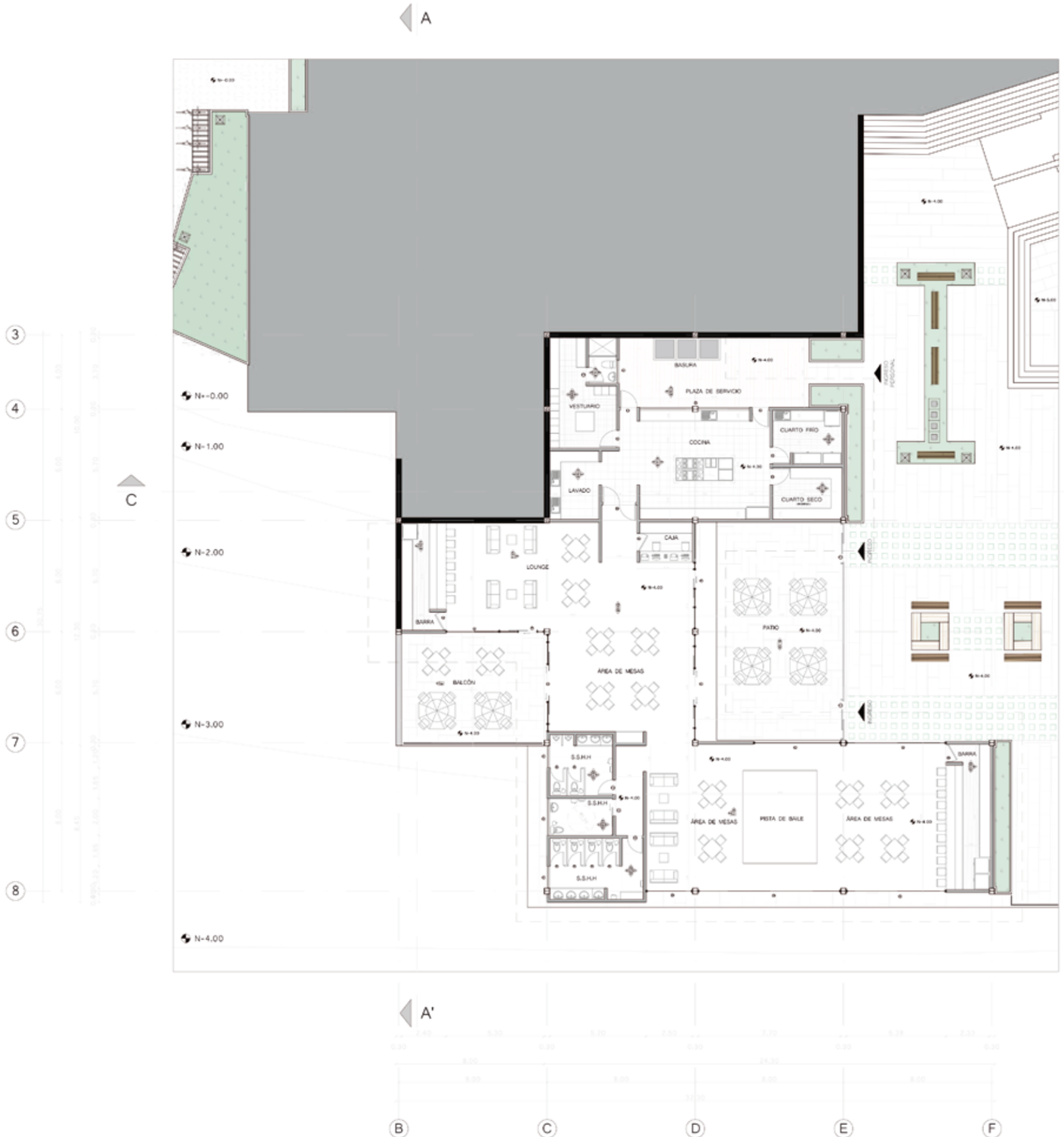
TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

FECHA: MAYO, 2019

ESCALA: INDICADA

LÁMINA: C02



C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE



ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA

PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA (bloque A)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Planta Baja Constructiva (bloque A)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

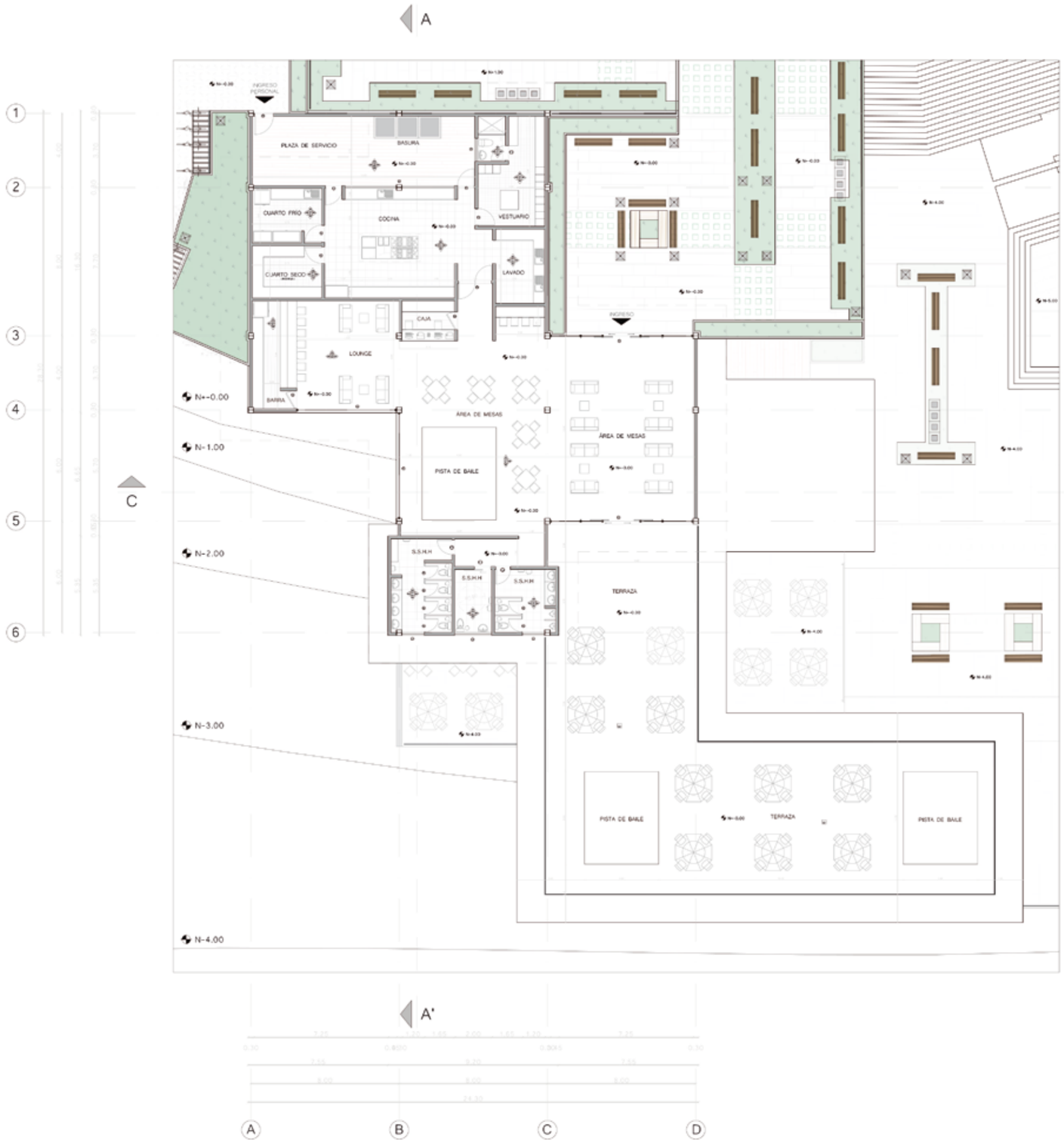
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
C03



C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA / TIPO DE VENTANA
D1 / D01	NOMBRE DE DETALLE / LÁMINA QUE LO CONTIENE



ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA

PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA (bloque A)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO: Planta Alta Constructiva (bloque A)

TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA: MAYO, 2019

ESCALA: INDICADA

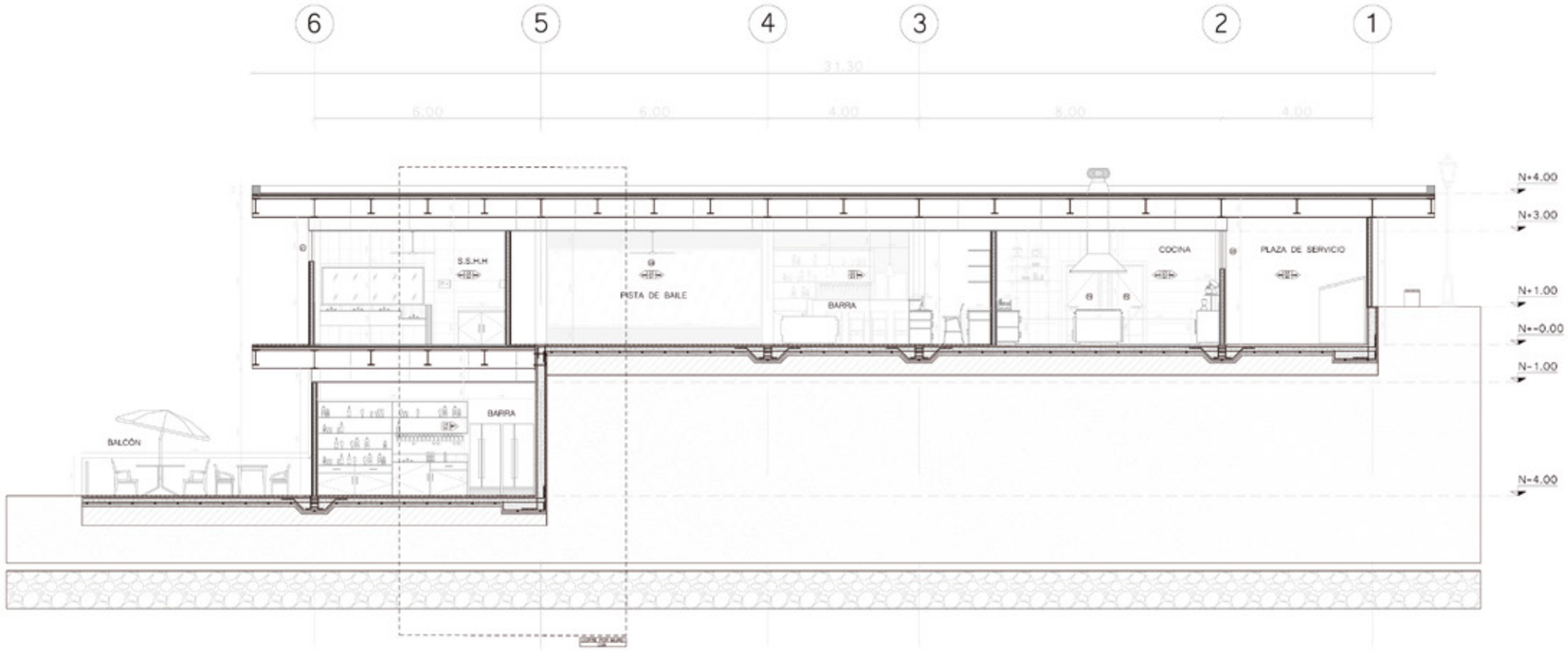
LÁMINA: C04



C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA / TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA





CORTE CONSTRUCTIVO A-A' (bloque A)
escala 1.150

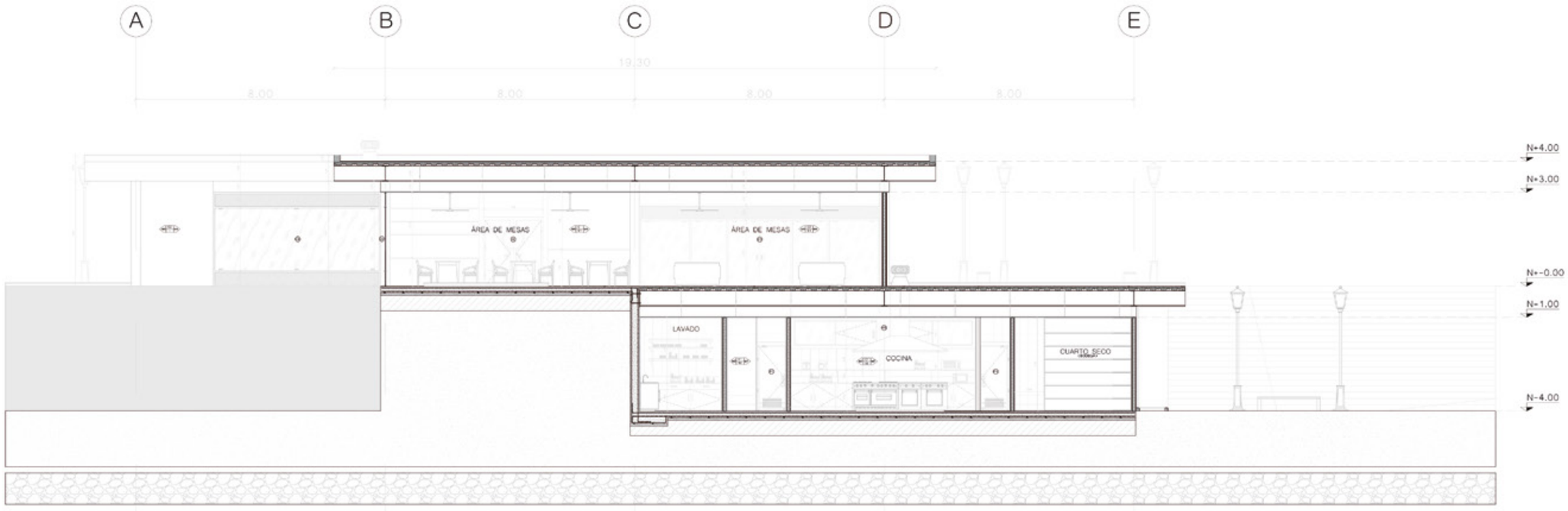
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Corte Constructivo A-A' (bloque A)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	CORTE	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: C05



C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA





CORTE-FACHADA CONSTRUCTIVO C-C' (bloque A)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Corte-Fachada Constructivo C-C' (bloque A)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

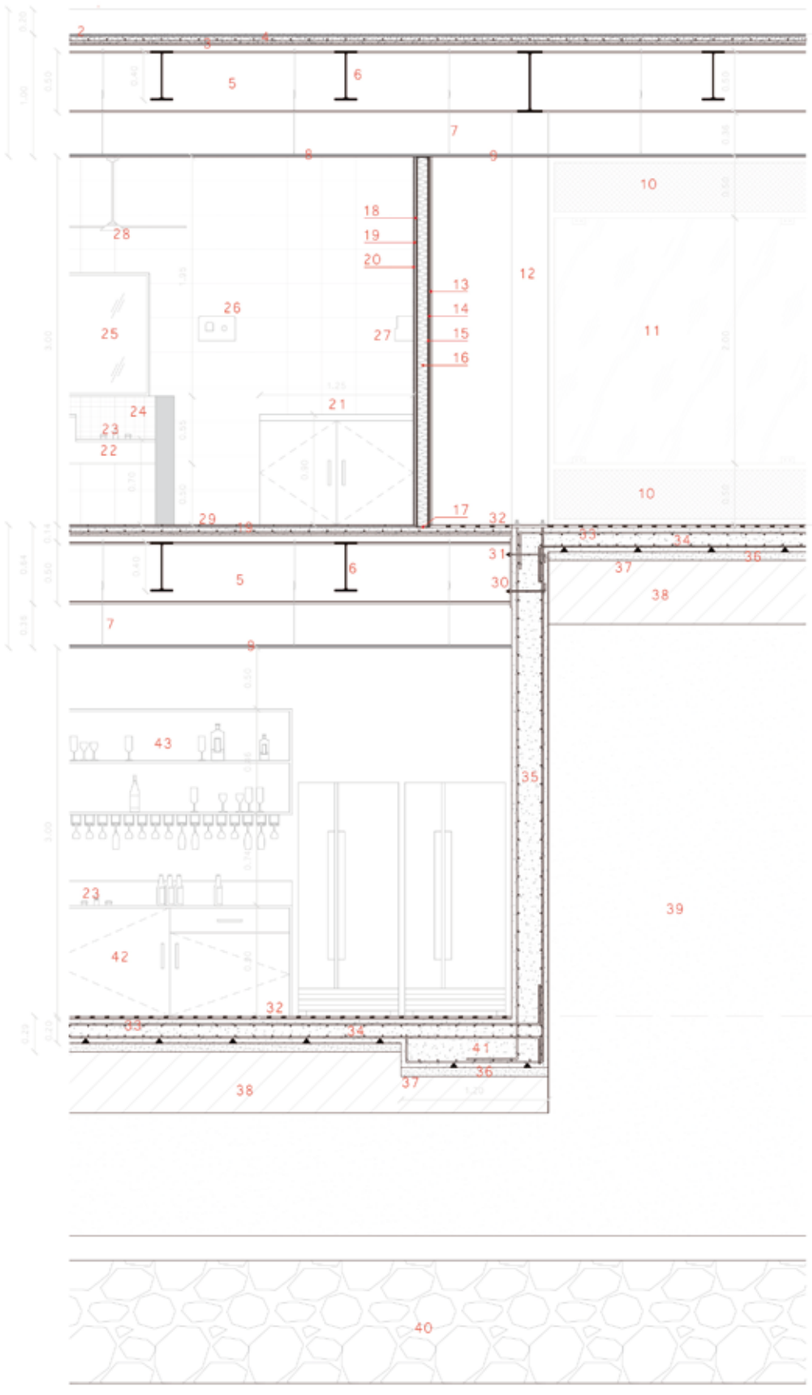
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
C06



CORTE POR MURO (bloque A)
escala 1.50



1. BORDILLO DE BLOQUE
a=20cm b=40cm h=20cm
2. CAPA DE GRAVILLA
e=20mm
3. LOSA COLABORANTE
deck metálico, e=12cm, f'c=280 kg/cm2
4. MALLA ELECTROSOLDADA
15x15cm, Ø8
5. VIGA DE ACERO IPE 500
acabado pintura esmalte anticorrosivo
6. VIGA DE ACERO IPE 400
acabado pintura esmalte anticorrosivo
7. TENSOR REGULADOR CIELO RASO
Ø 1/4"
8. CIELO RASO
tablillas de PVC, terminado maderado
9. CIELO RASO
tablillas de PVC, terminado maderado
10. MOSQUITERO
perfilería de aluminio
11. VIDRIO TEMPLADO
e=12mm
12. COLUMNA DE ACERO HEB 300
acabado pintura esmalte anticorrosivo
13. PANEL FIBROCEMENTO MADERA
20x244cm, e=15mm
14. MADERA TRIPLEX
122x244cm, e=10mm, color negro
15. PARANTE DE ACERO GALVANIZADO
140x64mm
16. ESPUMA DE POLIURETANO
sika boom, e=90mm
17. CANAL DE CARGA GALVANIZADO
100x64mm
18. PANEL DE FIBROCEMENTO
superboard estándar, e=10mm
19. MORTERO ADHESIVO
bondex premium ≥ 2cm
20. PORCELANATO ALCALA BLANCO
25x25cm, e=10mm
21. MESÓN DE MÁRMOL
cambiador para bebés
22. MESÓN DE MÁRMOL
cristal ice, e=20mm
23. GRIFERÍA PRESSMATIC FV
24. SALPICADERO DE GRANITO
lenon white, e=10mm
25. ESPEJO EMPOTRADO DE BAÑO
270x100cm
26. SECADORA DE MANOS
27. DISPENSADOR DE PAPEL
28. VENTILADOR DE TECHO
Ø 120cm
29. PORCELANATO ALCALA BLANCO
50x50cm, e=10mm
30. PLACA DE ANCLAJE A MURO
acero inoxidable
31. VARILLA ROSCADA PARA ANCLAJE
varilla 3/8", tuerca hexagonal 3/8"
32. PISO FLOTANTE
20x244cm, e=20mm
33. ARMADO ESTRUCTURAL
varilla corrugada Ø 16
34. LOSA DE CIMENTACIÓN
f'c=280 kg/cm2
35. MURO DOBLE PANTALLA
f'c=280 kg/cm2
36. REPLANTILLO DE HORMIGÓN
f'c=180 kg/cm2
37. PLÁSTICO POLIETILENO
impermeabilizante
38. SUELO COMPACTADO
al 95% proctor
39. ZAPATA
f'c=280 kg/cm2
40. SUELO ARCILLOSO
41. SUELO DURO
42. MESÓN DE MÁRMOL
almacenaje para BAR
43. ESTANTERÍA DE MADERA
almacenaje y exhibición para BAR

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Corte Por Muro

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

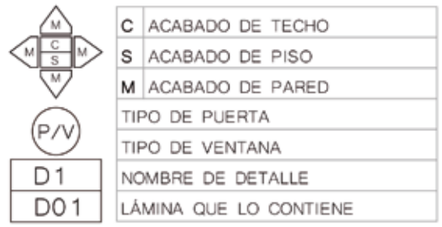
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

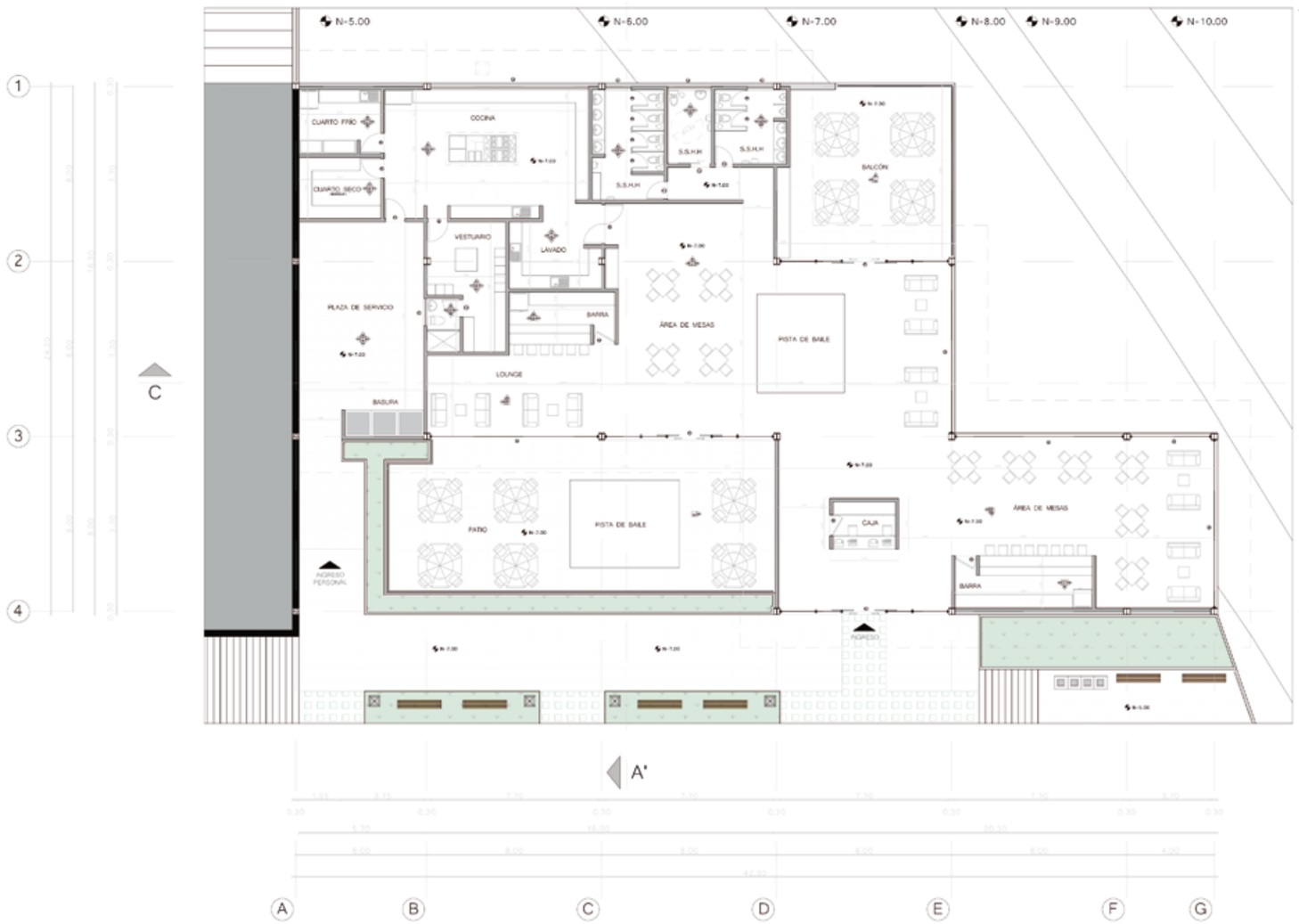
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
C07



C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE





ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA

PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA (bloque B)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Planta Baja Constructiva (bloque B)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

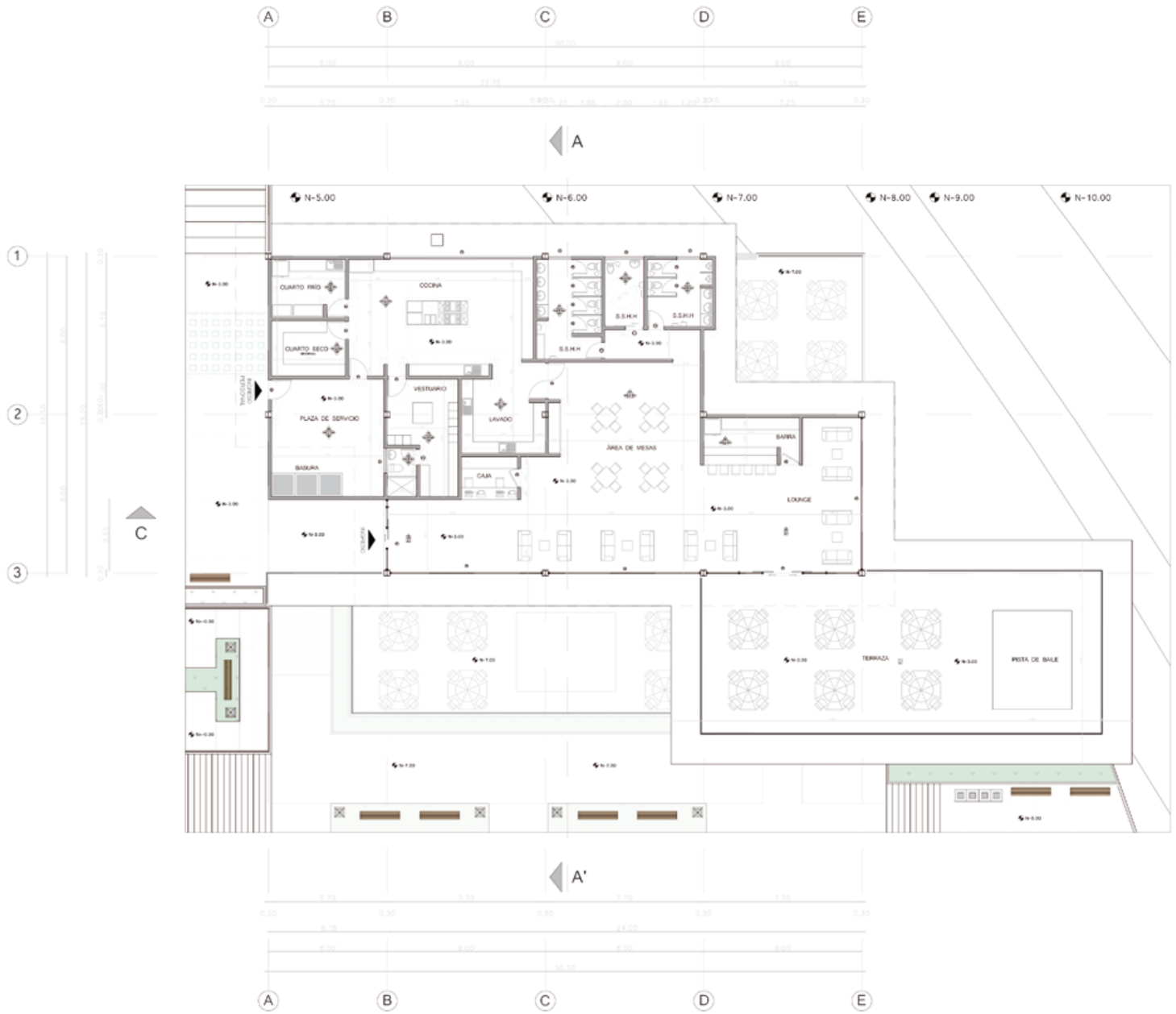
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
C08

C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE





ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA

PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA (bloque B)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Planta Alta Constructiva (bloque B)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

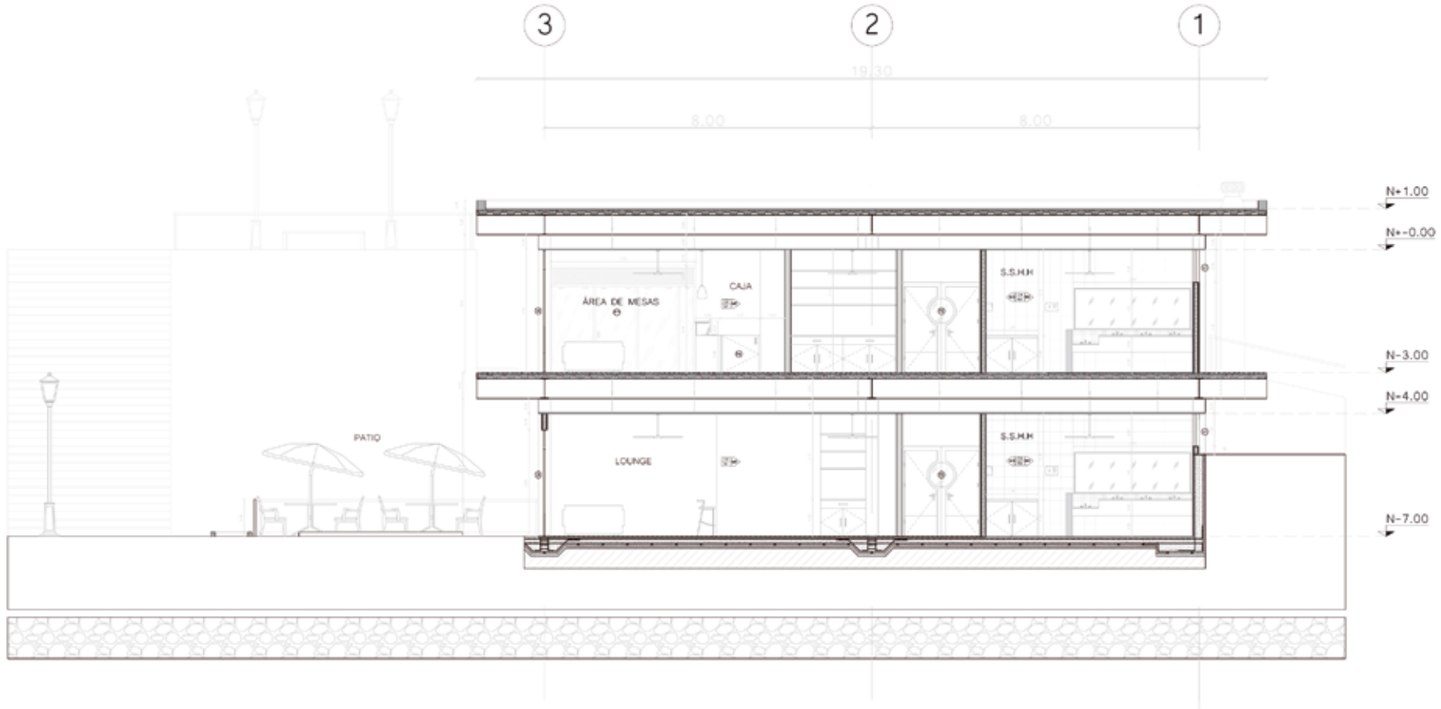
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
C09

C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA / TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA





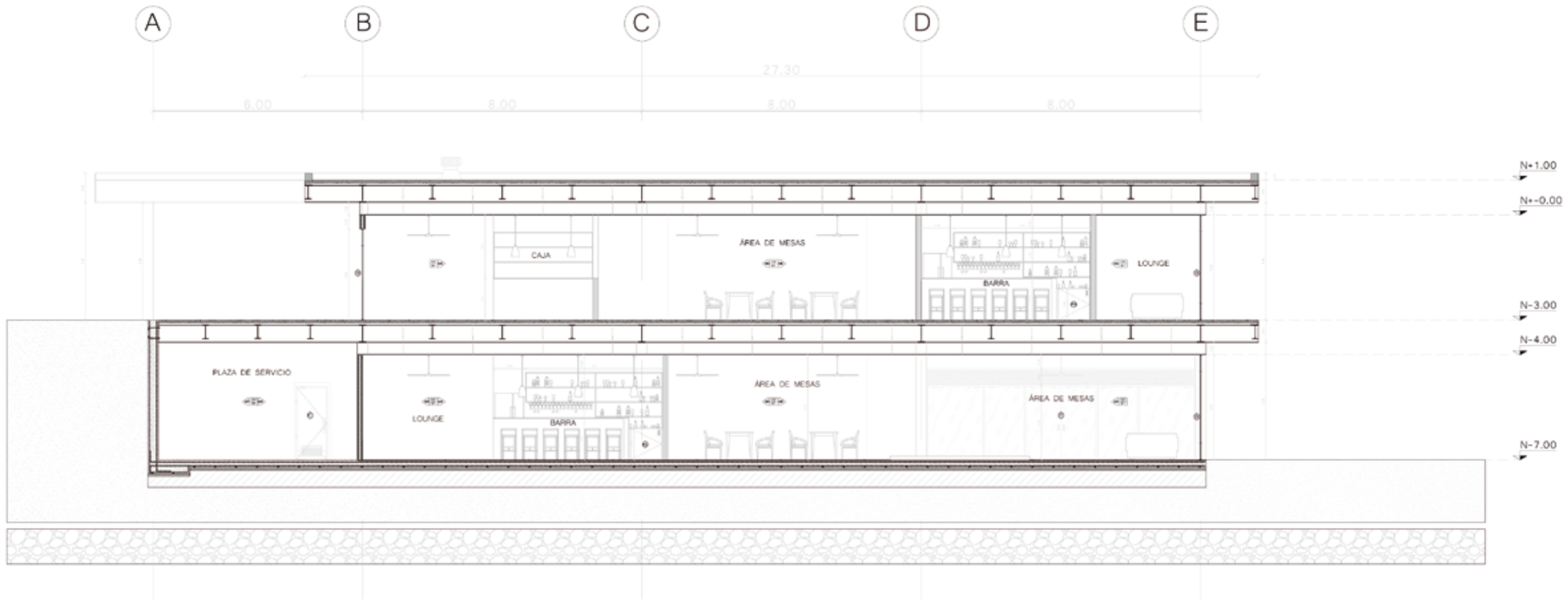
CORTE CONSTRUCTIVO A-A' (bloque B)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Corte Constructivo A-A' (bloque B)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	CORTE	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: C10

C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA





CORTE CONSTRUCTIVO C-C' (bloque B)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Corte Constructivo C-C' (bloque B)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	CORTE	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: C11

C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA





PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA (bloque C)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Planta Baja Constructiva (bloque C)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	PLANTA	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: C12

C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA





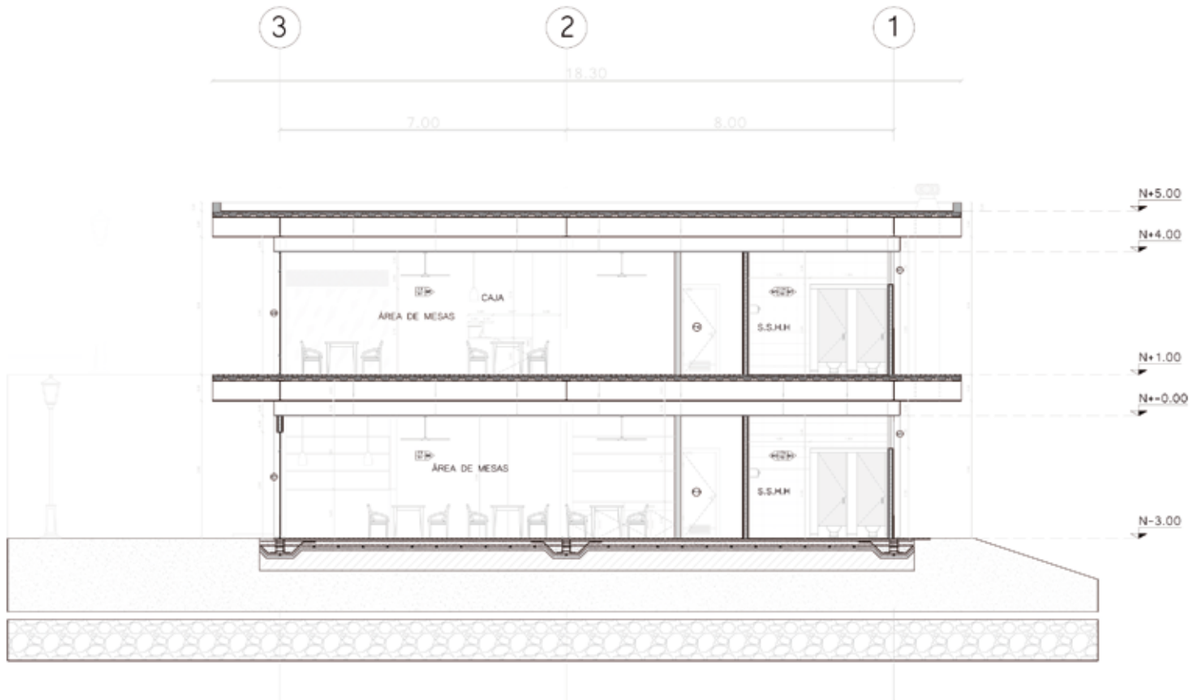
PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA (bloque C)
escala 1.250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Planta Alta Constructiva (bloque C)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	PLANTA	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: C13

C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA





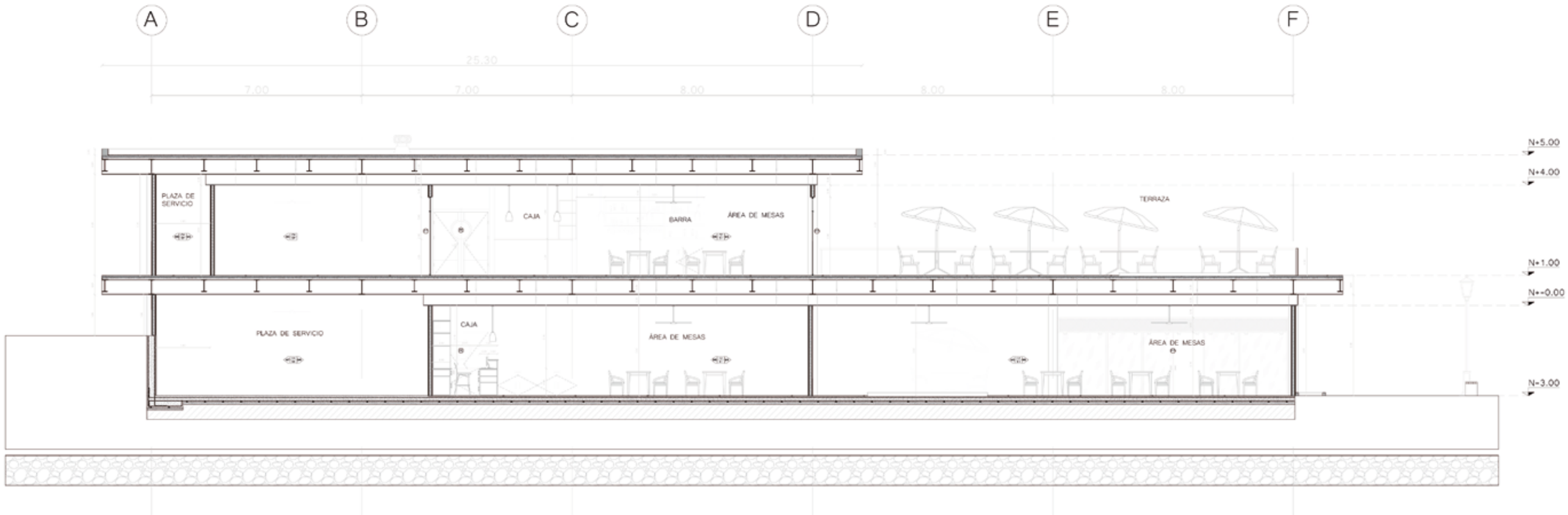
CORTE CONSTRUCTIVO A-A'(bloque C)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Corte Constructivo A-A' (bloque C)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	CORTE	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: C14

C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA





CORTE CONSTRUCTIVO B-B'(bloque C)
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Corte Constructivo B-B' (bloque C)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
C15

PLANOS DE DETALLE

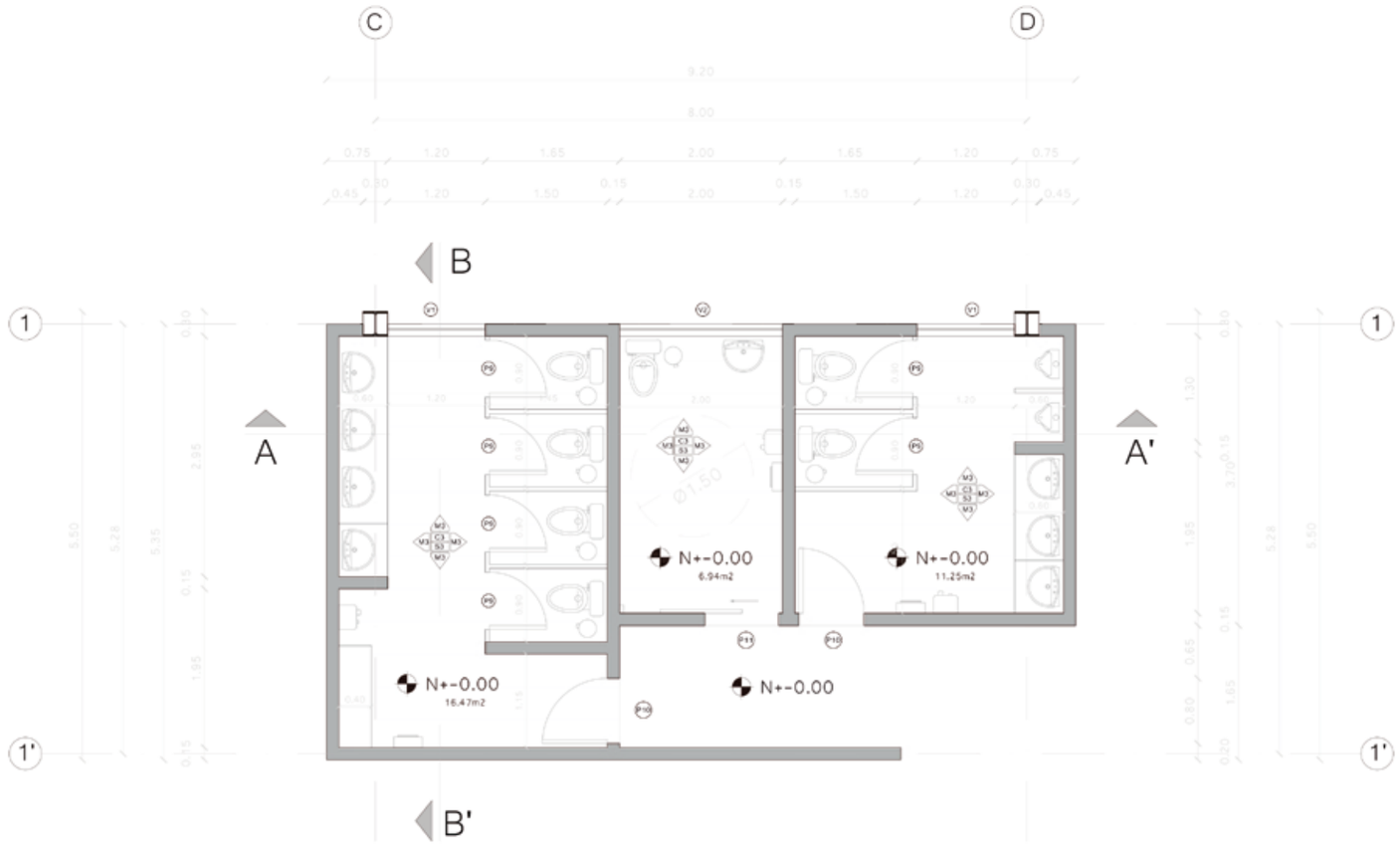
ÍNDICE

PLANTA DE BAÑOS (bloque A) ____ D01
CORTE A-A' BAÑO (bloque A) ____ D02
CORTE B-B' BAÑO (bloque A) ____ D02
PLANTA DE COCINA (bloque A, PA) ____ D03
CORTE A-A' COCINA (bloque A, PA) ____ D04
CORTE B-B' COCINA (bloque A, PA) ____ D04
DETALLE DE BAÑO (bloque A) ____ D05
DETALLE DE PLAZA DE INGRESO ____ D06
DETALLE DE PLAZA DE INGRESO ____ D07
DETALLE DE GRADA-RAMPA ____ D08
DETALLE DE GRADA-RAMPA ____ D09
DETALLE DE DESCANSO DE ESCALINATA ____ D10
DETALLE SIGNIFICATIVO ____ D11
CUADRO DE PUERTAS ____ D12
DETALLE DE PUERTAS ____ D12
CUADRO DE VENTANAS ____ D13
DETALLE DE VENTANAS ____ D13
CUADRO DE VENTANAS ____ D14
DETALLE DE VENTANAS ____ D14

C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

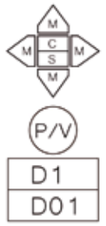
ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA





PLANTA BAÑOS (bloque A)
escala 1.75

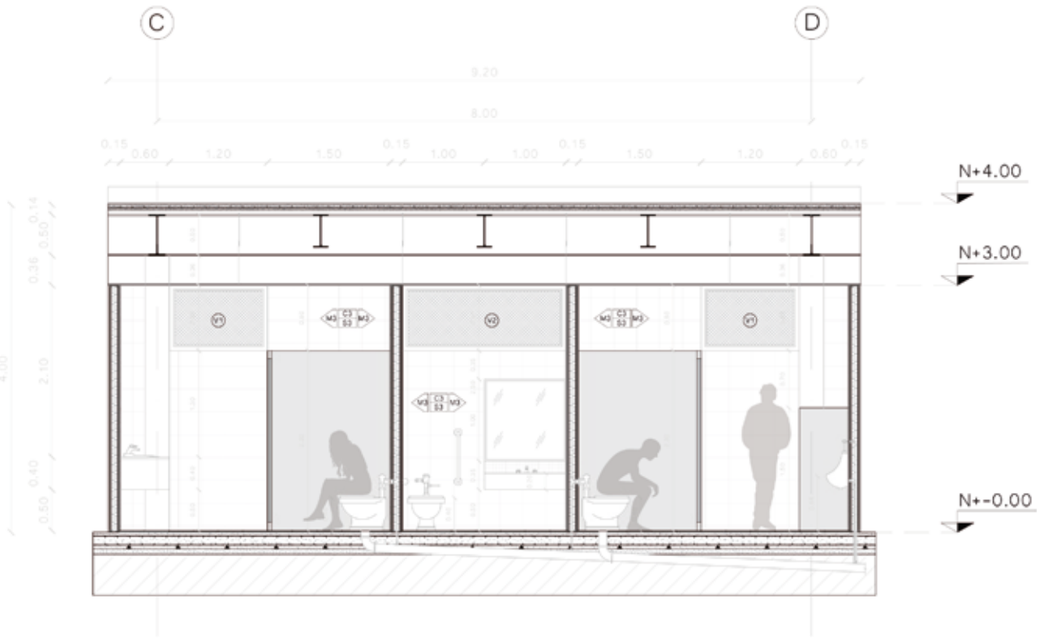
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Planta de Baños (bloque A)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	PLANTA	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: D01



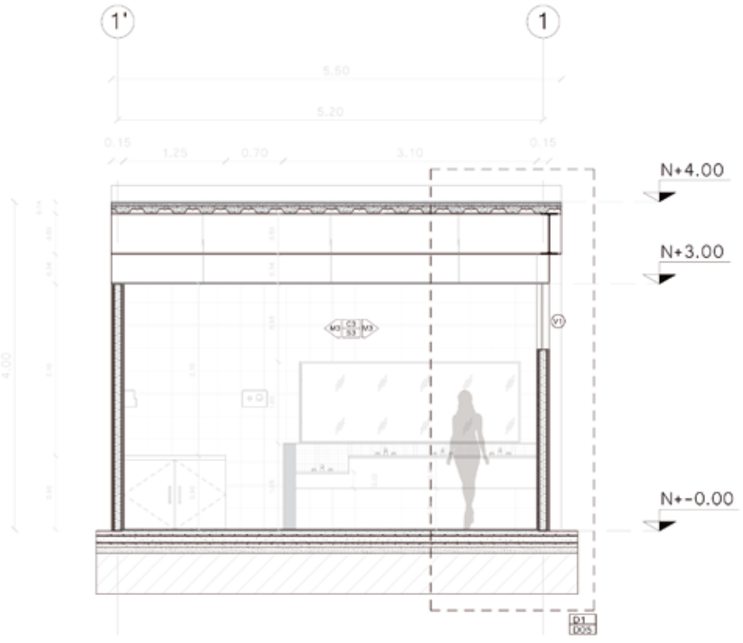
C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA





CORTE DE BAÑO A-A' (bloque A)
escala 1.75



CORTE DE BAÑO B-B' (bloque A)
escala 1.75

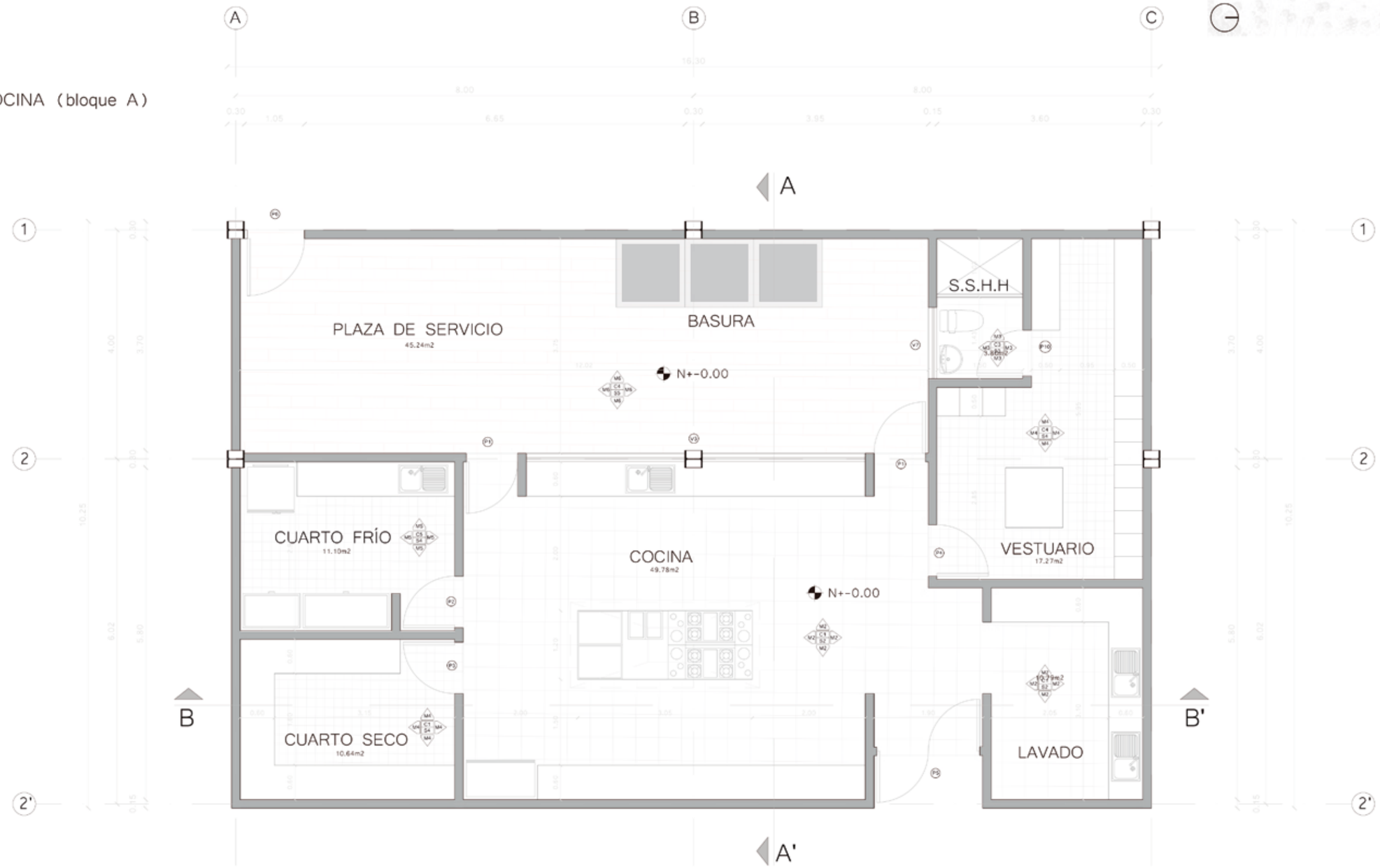
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Corte A-A' Baño (bloque A) Corte B-B' Baño (bloque A)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	CORTE	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: D02

C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA
	TIPO DE VENTANA
D1	NOMBRE DE DETALLE
D01	LÁMINA QUE LO CONTIENE

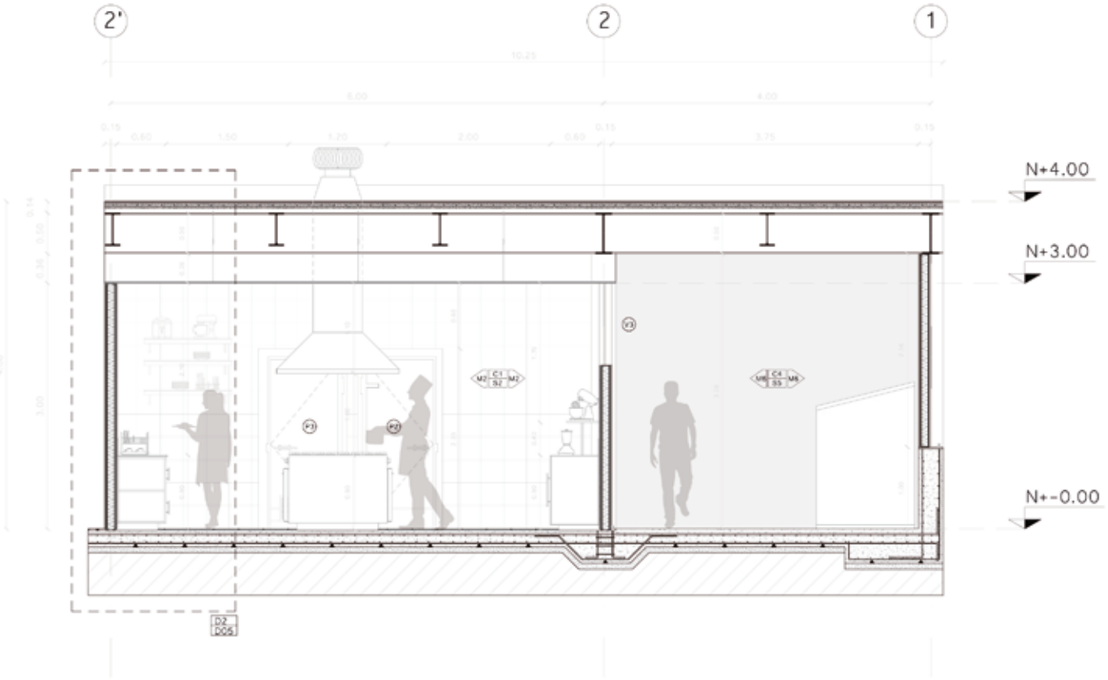
ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA



PLANTA COCINA (bloque A)
escala 1.75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Planta de Cocina (bloque A, PA)	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	PLANTA	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: D03

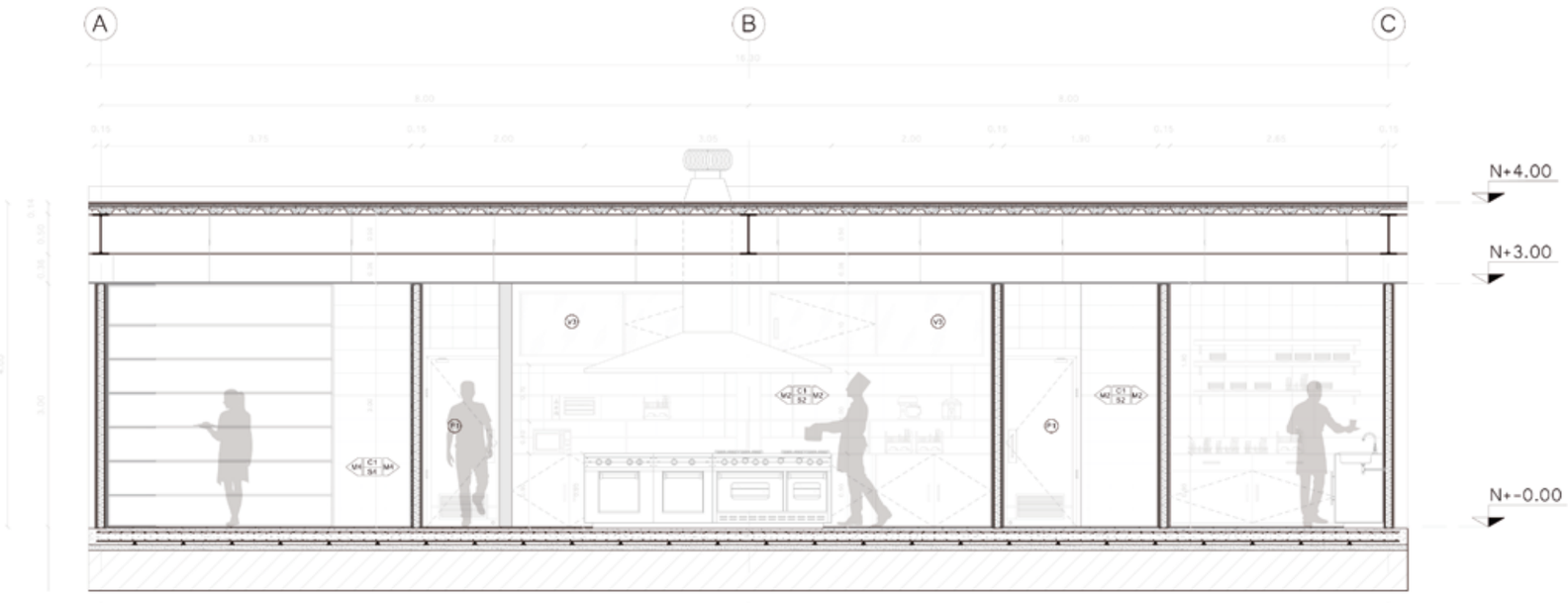


CORTE DE COCINA A-A' (bloque A)
escala 1.75

C	ACABADO DE TECHO
S	ACABADO DE PISO
M	ACABADO DE PARED
P/V	TIPO DE PUERTA / TIPO DE VENTANA
D1 / D01	NOMBRE DE DETALLE / LÁMINA QUE LO CONTIENE



ACABADO DE TECHO		ACABADO DE PISO		ACABADO DE PARED	
C1	CIELO RASO PVC	S1	PISO FLOTANTE	M1	PIEDRA
C2	CIELO RASO PVC	S2	PORCELANATO	M2	PORCELANATO
C3	CIELO RASO PVC	S3	PORCELANATO	M3	PORCELANATO
C4	ESTRUCTURA METÁLICA VISTA	S4	PORCELANATO	M4	PORCELANATO
C5	PANEL DE AISLAMIENTO	S5	ADOQUÍN	M5	PANEL DE POLIURETANO
		S6	PIEDRA ANDESITA	M6	PANEL FIBROCEMENTO MADERA
		S7	DECK DE MADERA	M7	PIEDRA



CORTE DE COCINA B-B' (bloque A)
escala 1.75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Corte A-A' Cocina (bloque A, PA)
Corte B-B' Cocina (bloque A, PA)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

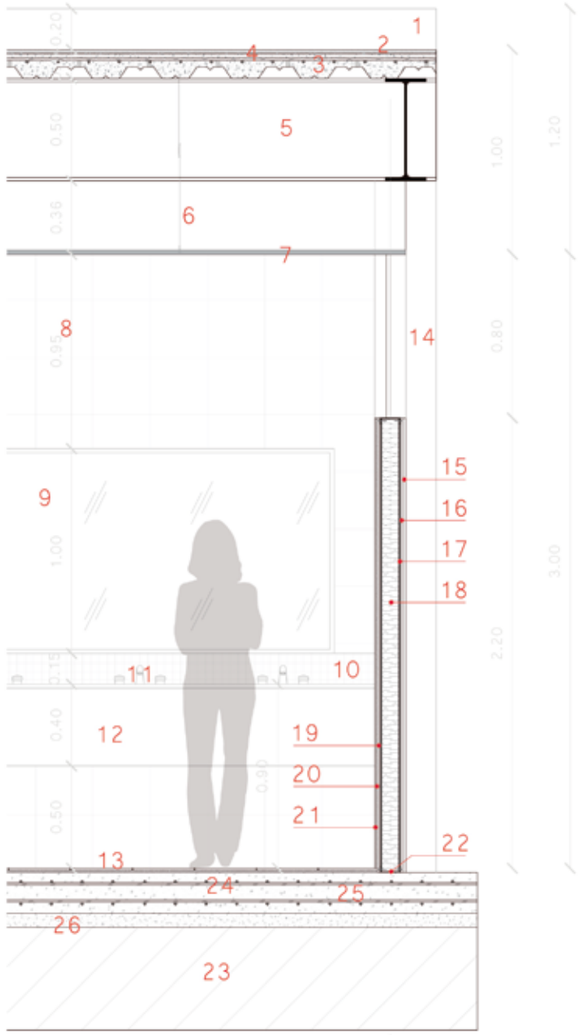
CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
D04

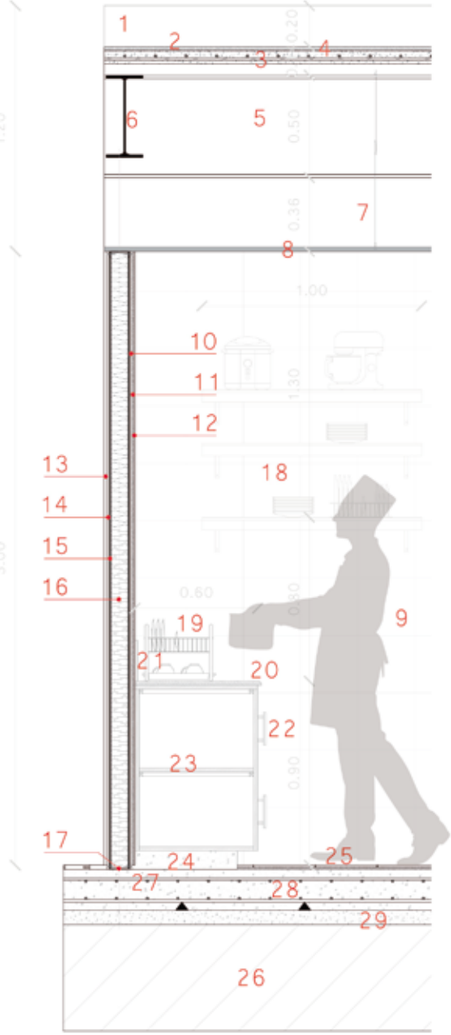
1



1. BORDILLO DE BLOQUE
   a=20cm b=40cm h=20cm
2. CAPA DE GRAVILLA
   e=20mm
3. LOSA COLABORANTE
   deck metálico, e=12cm, f'c=280 kg/cm2
4. MALLA ELECTROSOLDADA
   15x15cm, Ø8
5. VIGA DE ACERO IPE 500
   acabado pintura esmalte anticorrosivo
6. TENSOR REGULADOR CIELO RASO
   Ø 1/4"
7. CIELO RASO
   tablillas de PVC, terminado maderado
8. PORCELANATO ALCALA BLANCO
   25x25cm, e=10mm
9. ESPEJO EMPOTRADO DE BAÑO
   270x100cm
10. SALPICADERO DE GRANITO
    cristal ice, e=20mm
11. GRIFERÍA PRESSMATIC FV
12. MESÓN DE MÁRMOL
    cristal ice, e=20mm
13. PORCELANATO ALCALA BLANCO
    50x50cm, e=10mm
14. VENTANA V1
    mosquitero, 120x80cm
15. PANEL FIBROCEMENTO MADERA
    20x244cm, e=15mm
16. MADERA TRIPLEX
    122x244cm, e=10mm, color negro
17. PARANTE DE ACERO GALVANIZADO
    140x64mm
18. ESPUMA DE POLIURETANO
    sika boom, e=90mm
19. PANEL DE FIBROCEMENTO
    superboard estándar, e=10mm
20. MORTERO ADHESIVO
    bondex premium ≥ 2cm
21. PORCELANATO ALCALA BLANCO
    25x25cm, e=10mm
22. CANAL DE CARGA GALVANIZADO
    100x64mm
23. SUELO COMPACTADO
    al 95% proctor
24. ARMADO ESTRUCTURAL
    varilla corrugada Ø 16
25. LOSA DE CIMENTACIÓN
    f'c=280 kg/cm2
26. REPLANTILLO DE HORMIGÓN
    f'c=180 kg/cm2

DETALLE DE BAÑO
escala 1.30

2'



1. BORDILLO DE BLOQUE
   a=20cm b=40cm h=20cm
2. CAPA DE GRAVILLA
   e=20mm
3. LOSA COLABORANTE
   deck metálico, e=12cm, f'c=280 kg/cm2
4. MALLA ELECTROSOLDADA
   15x15cm, Ø8
5. VIGA DE ACERO IPE 500
   acabado pintura esmalte anticorrosivo
6. VIGA DE ACERO IPE 400
   acabado pintura esmalte anticorrosivo
7. TENSOR REGULADOR CIELO RASO
   Ø 1/4"
8. CIELO RASO
   tablillas de PVC, terminado liso
9. PORCELANATO BLANCO HUESO
   50x50cm, e=10mm
10. PANEL FIBROCEMENTO MADERA
    20x244cm, e=15mm
11. MADERA TRIPLEX
    122x244cm, e=10mm, color negro
12. PARANTE DE ACERO GALVANIZADO
    140x64mm
13. ESPUMA DE POLIURETANO
    sika boom, e=90mm
14. PANEL DE FIBROCEMENTO
    superboard estándar, e=10mm
15. MORTERO ADHESIVO
    bondex premium ≥ 2cm
16. PORCELANATO ALCALA BLANCO
    25x25cm, e=10mm
17. CANAL DE CARGA GALVANIZADO
    100x64mm
18. REPISA DE ACERO INOXIDABLE
    100x30cm, con ménsulas de acero inoxidable
19. PLATILLERO
    acero inoxidable
20. MESÓN DE MÁRMOL
    cristal ice, e=20mm
21. SALPICADERO DE GRANITO
    cristal ice, e=20mm
22. TIRADERA METÁLICA
    cilíndrica, 18cm longitud
23. MADERA AGLOMERADA
    e=20mm, recubrimiento hidrófugo
24. BASE DE HORMIGÓN
    h=9cm, f'c=180 kg/cm2
25. PORCELANATO BLANCO HUESO
    50x50, e=10mm
26. SUELO COMPACTADO
    al 95% proctor
27. ARMADO ESTRUCTURAL
    varilla corrugada Ø 16
28. LOSA DE CIMENTACIÓN
    f'c=280 kg/cm2
29. REPLANTILLO DE HORMIGÓN
    f'c=180 kg/cm2

DETALLE DE COCINA
escala 1.30

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Detalle de Baño (bloque A)
Detalle de Cocina (bloque A, PA)

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

CORTE

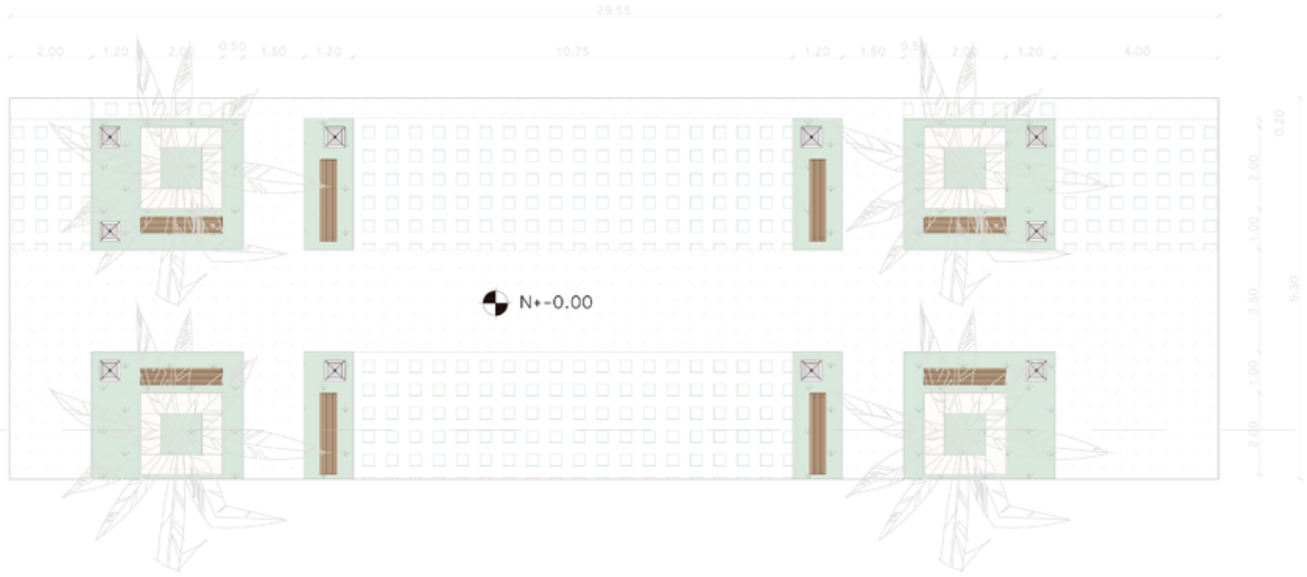
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
D05

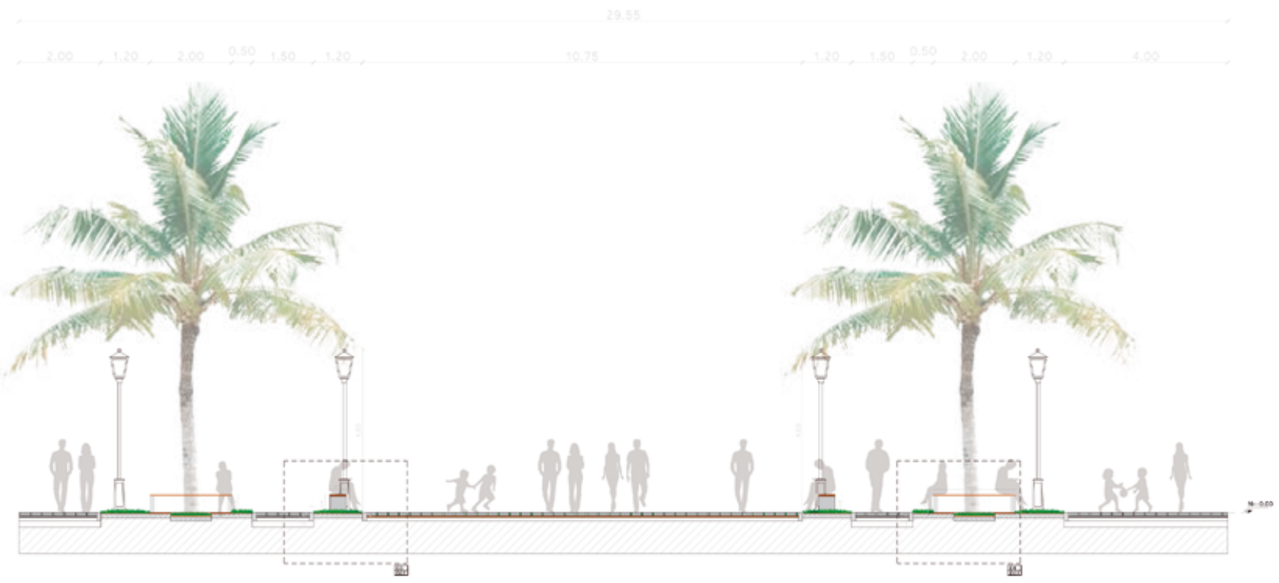








PLANTA PLAZA DE INGRESO
escala 1.150



CORTE A-A' PLAZA DE INGRESO
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Detalle de Plaza de Ingreso

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA
CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
D06

1. ADOQUÍN DE HORMIGÓN
italic, color gris, e=8cm

2. ARENA SECA
granulometría 5/10

3. BASE GRANULAR COMPACTADA
al 98% proctor

4. SUB-BASE GRANULAR COMPACTADA
al 98% proctor

5. BORDE DE CONFINAMIENTO
f'c=180 kg/cm2

6. SUELO COMPACTADO
al 95% proctor

7. TIERRA PREPARADA COMPOST
80% tierra vegetal, 20% arena

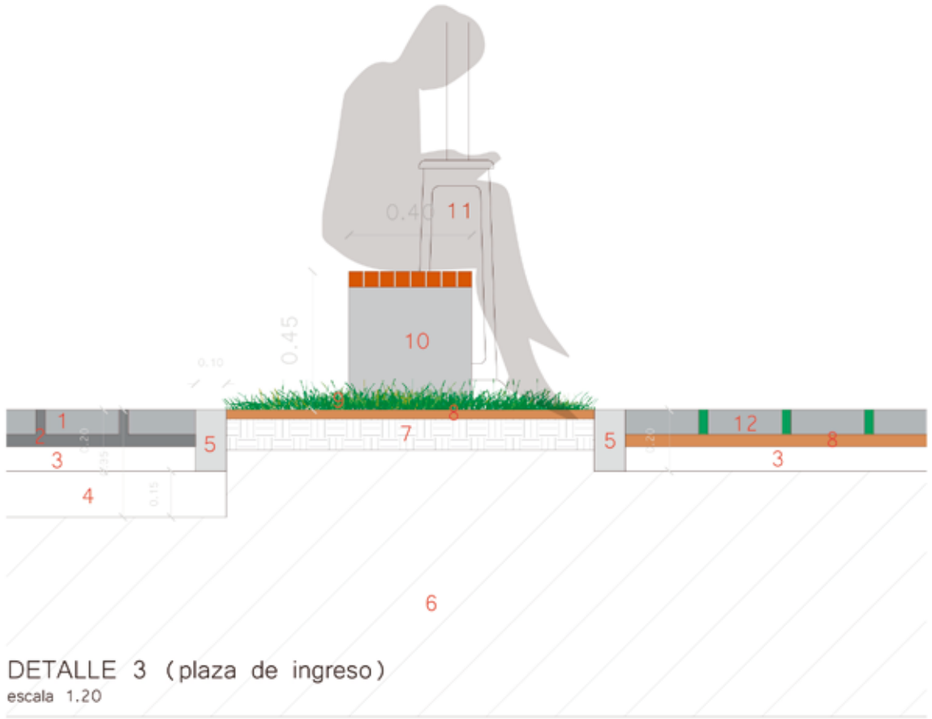
8. MATERIA ORGÁNICA
o humus

9. CÉSPED NATURAL
bermuda (cynodon dactylon)

10. BANCA
acero galvanizado + madera de pino tratada

11. LUMINARIA
lámapra led 400ws

12. ADOQUÍN ECOLÓGICO
color gris, e=8cm



DETALLE 3 (plaza de ingreso)
escala 1.20



1. ADOQUÍN DE HORMIGÓN
italic, color gris, e=8cm

2. ARENA SECA
granulometría 5/10

3. BASE GRANULAR COMPACTADA
al 98% proctor

4. SUB-BASE GRANULAR COMPACTADA
al 98% proctor

5. BORDE DE CONFINAMIENTO
f'c=180 kg/cm2

6. SUELO COMPACTADO
al 95% proctor

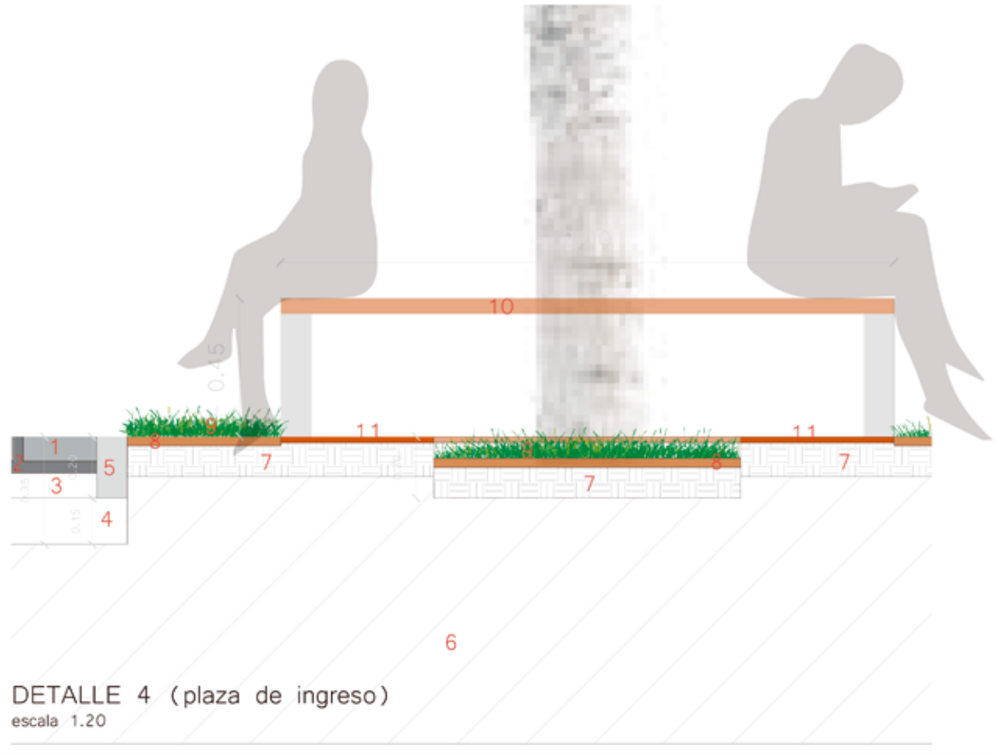
7. TIERRA PREPARADA COMPOST
80% tierra vegetal, 20% arena

8. MATERIA ORGÁNICA
o humus

9. CÉSPED NATURAL
bermuda (cynodon dactylon)

10. BANCA
acero galvanizado + madera de pino tratada

11. DECK DE MADERA
madera de pino tratada



DETALLE 4 (plaza de ingreso)
escala 1.20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Detalle de Plaza de Ingreso

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

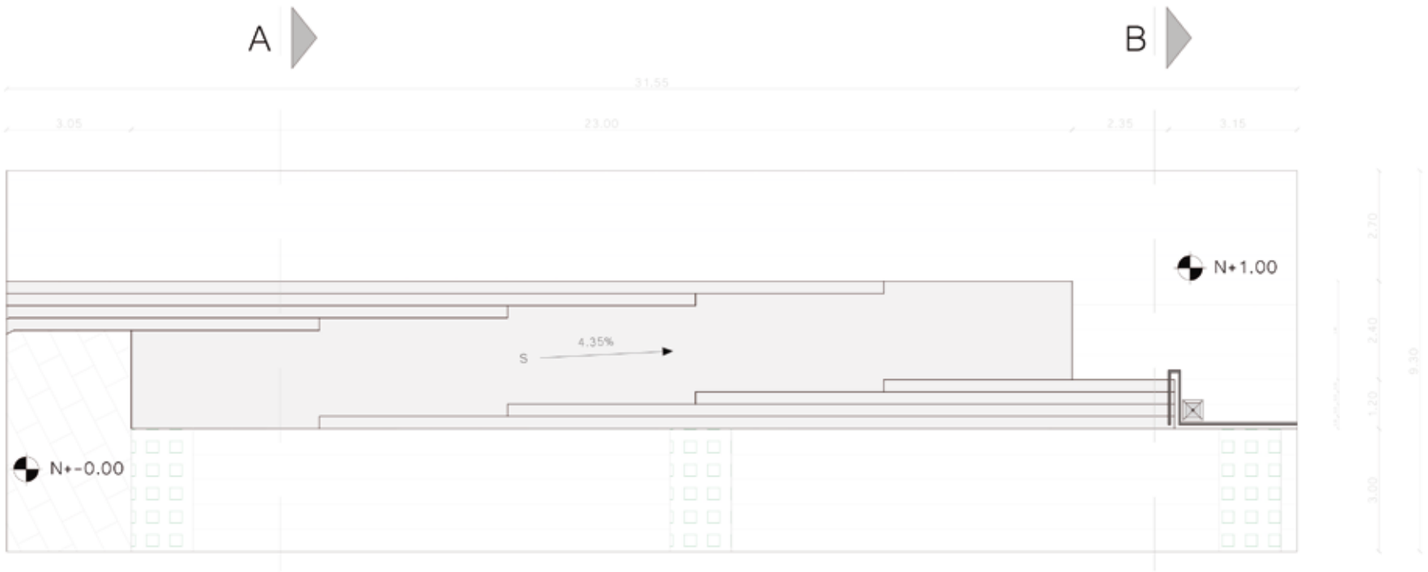
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

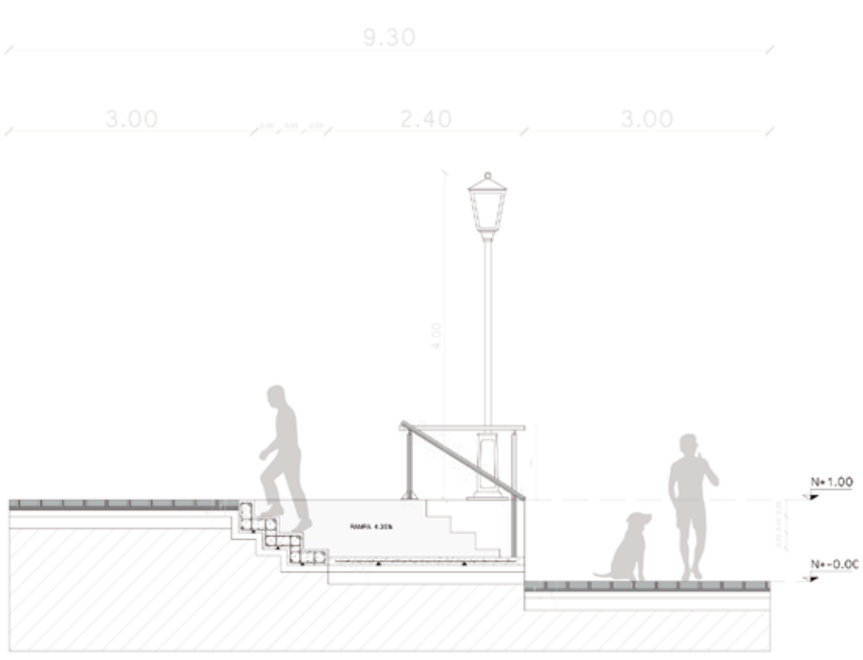
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
D07

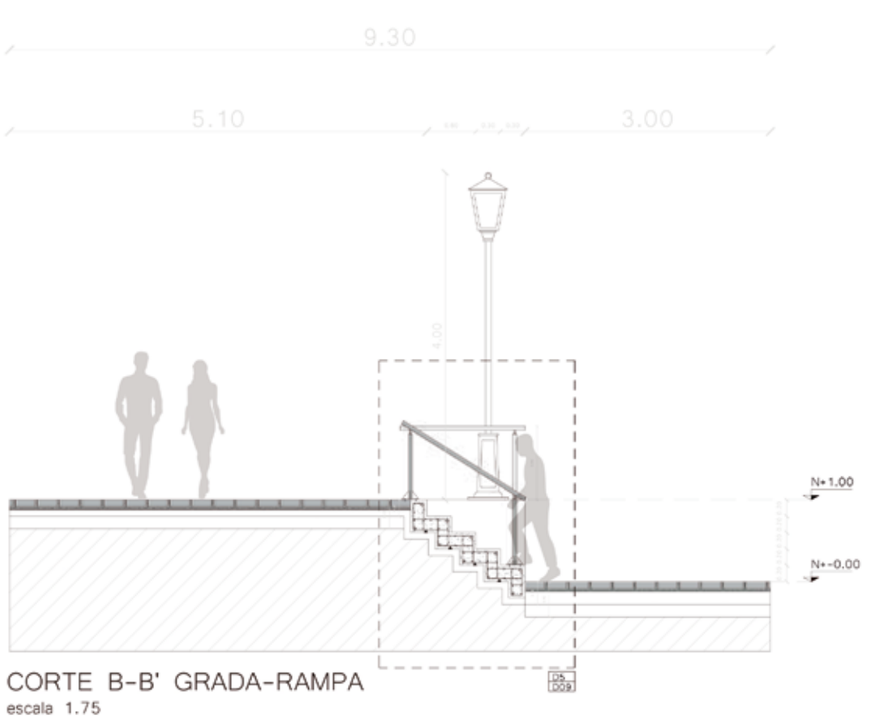




PLANTA GRADA-RAMPA
escala 1.150



CORTE A-A' GRADA-RAMPA
escala 1.75



CORTE B-B' GRADA-RAMPA
escala 1.75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Detalle de Grada-Rampa

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA
CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
D08

1. ADOQUÍN DE HORMIGÓN
italic, color gris, e=8cm

2. ARENA SECA
granulometría 5/10

3. BASE GRANULAR COMPACTADA
al 98% proctor

4. SUB-BASE GRANULAR COMPACTADA
al 98% proctor

5. SUELO COMPACTADO
al 95% proctor

6. HORMIGÓN ARMADO
f'c=280 kg/cm2

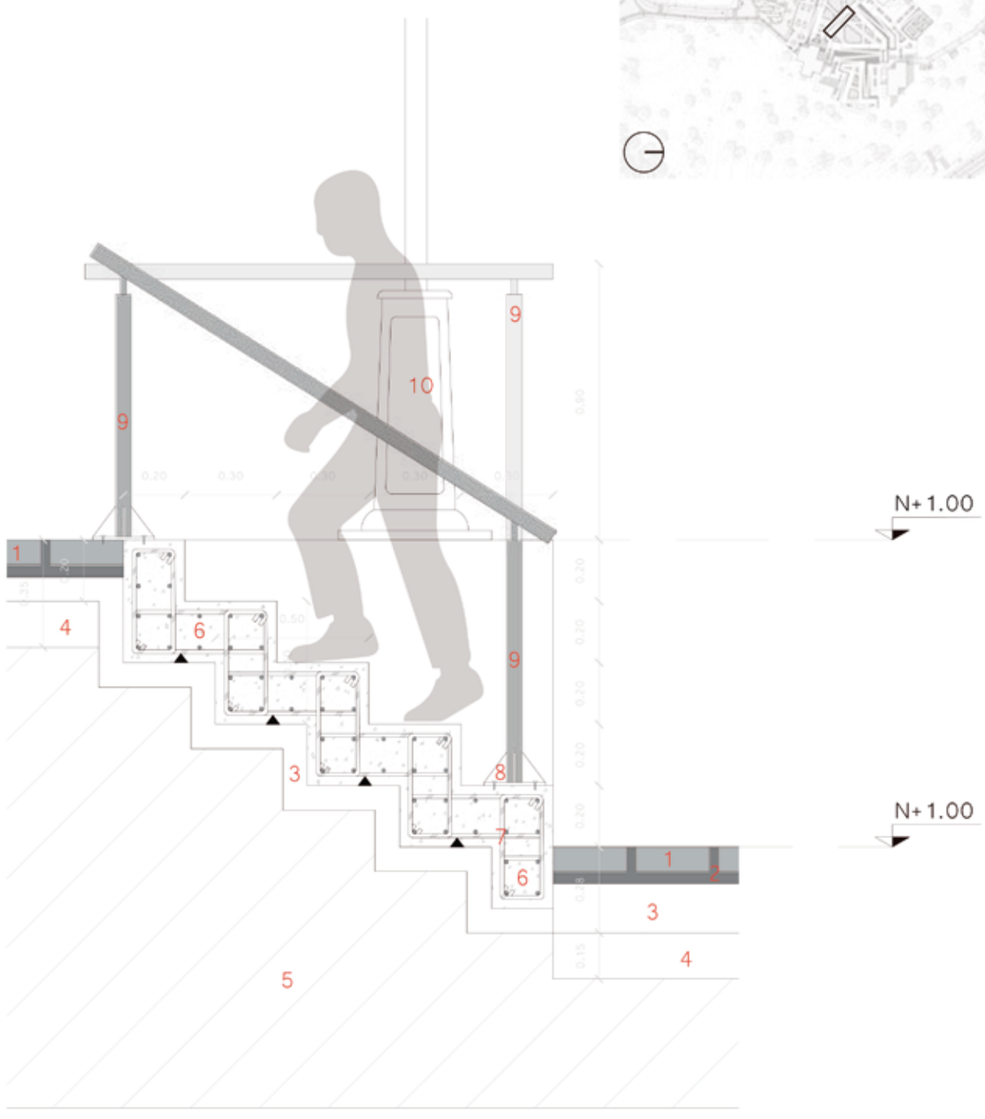
7. VARILLA CORRUGADA
ø16

8. PLATINA DE ACERO
200x200x5mm, con pernos de fijación de 1/2"

9. TUBO METÁLICO GALVANIZADO
acabado pintura esmalte anticorrosivo

10. LUMINARIA
lámapra led 400ws

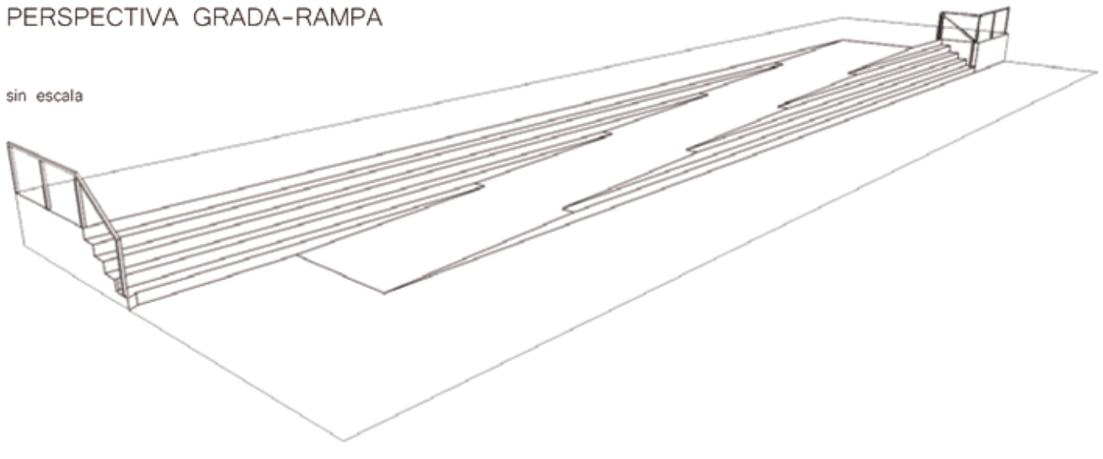




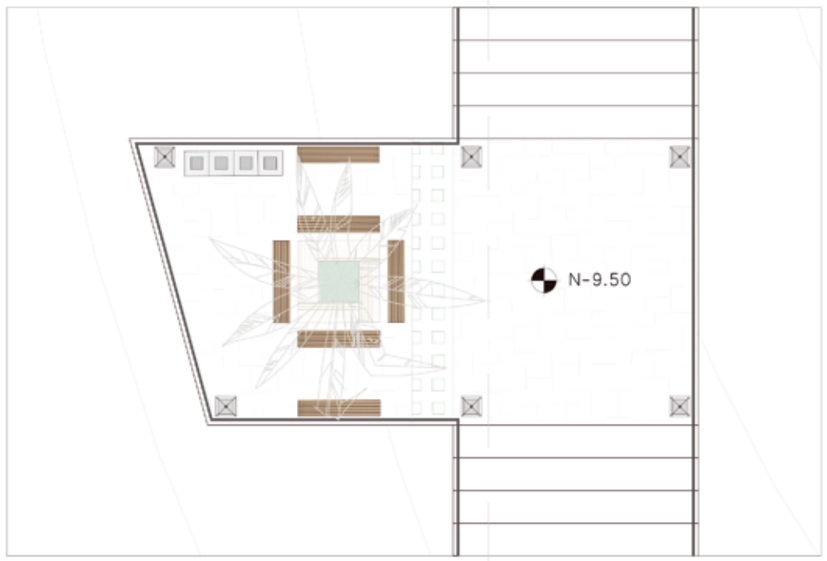
DETALLE 5 (grada-rampa)
escala 1.20

PERSPECTIVA GRADA-RAMPA

sin escala



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Detalle de Grada-Rampa	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	CORTE	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: D09



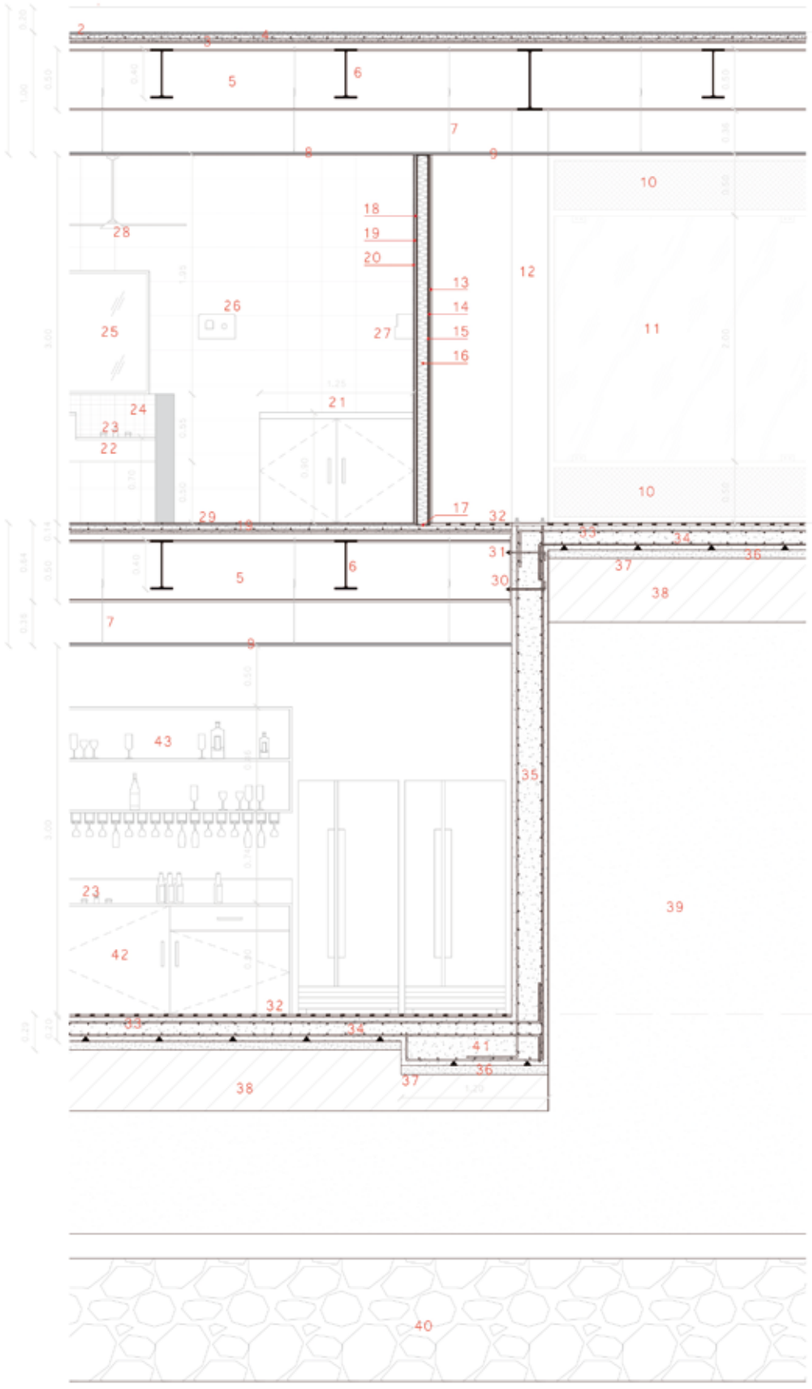
PLANTA DESCANSO DE ESCALINATA
escala 1.150





CORTE A-A' DESCANSO DE ESCALINATA
escala 1.75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ	CONTENIDO: Detalle de Descanso en Escalinata	TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO	CORTE	FECHA: MAYO, 2019	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: D10



DETALLE SIGNIFICATIVO (bloque A)
escala 1.50



1. BORDILLO DE BLOQUE
a=20cm b=40cm h=20cm
2. CAPA DE GRAVILLA
e=20mm
3. LOSA COLABORANTE
deck metálico, e=12cm, f'c=280 kg/cm2
4. MALLA ELECTROSOLDADA
15x15cm, Ø8
5. VIGA DE ACERO IPE 500
acabado pintura esmalte anticorrosivo
6. VIGA DE ACERO IPE 400
acabado pintura esmalte anticorrosivo
7. TENSOR REGULADOR CIELO RASO
Ø 1/4"
8. CIELO RASO
tablillas de PVC, terminado maderado
9. CIELO RASO
tablillas de PVC, terminado maderado
10. MOSQUITERO
perfilería de aluminio
11. VIDRIO TEMPLADO
e=12mm
12. COLUMNA DE ACERO HEB 300
acabado pintura esmalte anticorrosivo
13. PANEL FIBROCEMENTO MADERA
20x244cm, e=15mm
14. MADERA TRIPLEX
122x244cm, e=10mm, color negro
15. PARANTE DE ACERO GALVANIZADO
140x64mm
16. ESPUMA DE POLIURETANO
sika boom, e=90mm
17. CANAL DE CARGA GALVANIZADO
100x64mm
18. PANEL DE FIBROCEMENTO
superboard estándar, e=10mm
19. MORTERO ADHESIVO
bondex premium ≥ 2cm
20. PORCELANATO ALCALA BLANCO
25x25cm, e=10mm
21. MESÓN DE MÁRMOL
cambiador para bebés
22. MESÓN DE MÁRMOL
cristal ice, e=20mm
23. GRIFERÍA PRESSMATIC FV
24. SALPICADERO DE GRANITO
lenon white, e=10mm
25. ESPEJO EMPOTRADO DE BAÑO
270x100cm
26. SECADORA DE MANOS
27. DISPENSADOR DE PAPEL
28. VENTILADOR DE TECHO
Ø 120cm
29. PORCELANATO ALCALA BLANCO
50x50cm, e=10mm
30. PLACA DE ANCLAJE A MURO
acero inoxidable
31. VARILLA ROSCADA PARA ANCLAJE
varilla 3/8", tuerca hexagonal 3/8"
32. PISO FLOTANTE
20x244cm, e=20mm
33. ARMADO ESTRUCTURAL
varilla corrugada Ø 16
34. LOSA DE CIMENTACIÓN
f'c=280 kg/cm2
35. MURO DOBLE PANTALLA
f'c=280 kg/cm2
36. REPLANTILLO DE HORMIGÓN
f'c=180 kg/cm2
37. PLÁSTICO POLIETILENO
impermeabilizante
38. SUELO COMPACTADO
al 95% proctor
39. ZAPATA
f'c=280 kg/cm2
40. SUELO ARCILLOSO
41. SUELO DURO
42. MESÓN DE MÁRMOL
almacenaje para BAR
43. ESTANTERÍA DE MADERA
almacenaje y exhibición para BAR

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Detalle Significativo

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
D11

PUERTA P1
escala 1.50

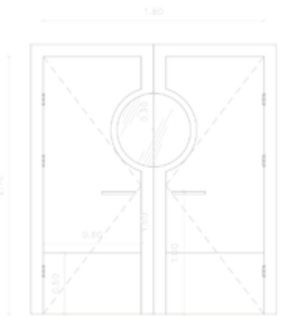
PUERTA P2
escala 1.50

PUERTA P3
escala 1.50



PUERTA P7
escala 1.50

PUERTA P4
escala 1.50



PUERTA P5
escala 1.50

PUERTA P6
escala 1.50

PUERTA P8
escala 1.50

PUERTA P9
escala 1.50

PUERTA P10
escala 1.50

PUERTA P11
escala 1.50

CUADRO DE PUERTAS				
COD.	MATERIAL	DIMENSIONES	TIPO	ESPECIFICACIONES
P1	ACERO	210x90cm	ABATIBLE	Puerta de acero inoxidable con cubeta de 4mm de poliuretano inyectado, de doble hoja, lacado en blanco, de chapa de PVC. e=50mm
P2	ACERO	210x90cm	ABATIBLE	Puerta de acero inoxidable con aislamiento de 100mm de poliuretano inyectado, de doble hoja, lacado en blanco, marco y contra marco con madera tratada. e=150mm
P3	ACERO	210x90cm	ABATIBLE	Puerta de acero inoxidable con cubeta de 4mm de poliuretano inyectado, de una hoja, de chapa galvanizado, con rejilla de ventilación y brazo superior para cierre automático. e=50mm
P4	ACERO	210x90cm	ABATIBLE	Puerta de acero inoxidable con cubeta de 4mm de poliuretano inyectado, de una hoja, de chapa galvanizado, con rejilla de ventilación y brazo superior para cierre automático. e=50mm
P5	ACERO	210X180cm	VAIVÉN	Puerta de acero inoxidable con cubeta de 4mm de poliuretano inyectado, de una hoja, lacado en blanco hacia la cocina y con chapa de PVC color madera hacia la zona de mesas, con mirilla de r=300mm. e=50mm
P6	ACERO	210x90cm	ABATIBLE	Puerta de acero inoxidable con cubeta de 4mm de poliuretano inyectado, de doble hoja, lacado en blanco, de chapa de PVC, con rejilla de ventilación y brazo superior para cierre automático. e=50mm
P7	VIDRIO TEMPLADO	210x210cm	CORREDIZA	Puerta con sistema de herraje corrediza de acero inoxidable, con perfiles de acero, hoja de vidrio de seguridad templado e=12mm
P8	MDF	90x90cm	ABATIBLE	Puerta entamborada, con chapa de madera. e=50mm
P9	MDF	180x70cm	ABATIBLE	Puerta entaborada con con estructura de cubículo fiado al piso, con hoja de MDF con plástico laminado. e=40mm
P10	MDF	210x80cm	ABATIBLE	Puerta entamborada, con chapa de madera, con rejilla de ventilación y brazo superior para cierre automático. e=50mm
P11	MDF	200x90cm	CORREDIZA	Puerta entaborada con con estructura de acero inoxidable, sistema de riel simple. e=50mm
P12	VIDRIO TEMPLADO	100x90cm	CORREDIZA	Puerta con sistema de herraje corrediza de acero inoxidable, con perfiles de acero, con pasamanos, hoja de vidrio de seguridad templado e=12mm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Detalle de Puertas
Cuadro de Puertas

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

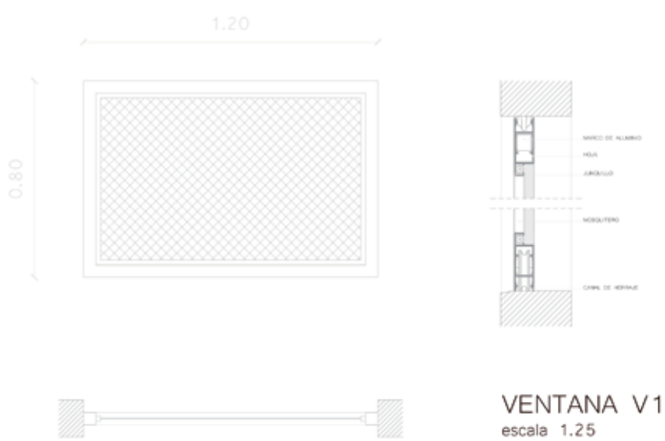
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA
FACHADA

FECHA: MAYO, 2019

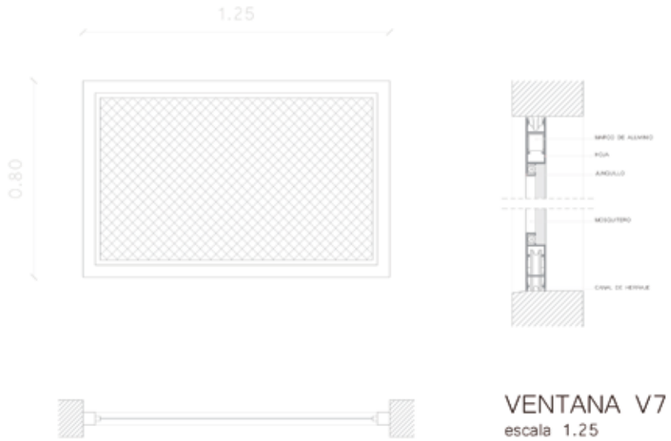
ESCALA: INDICADA

LÁMINA: D12

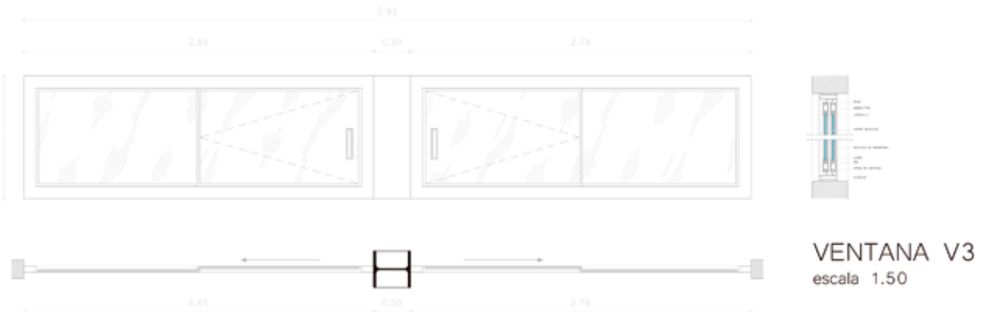


VENTANA V1
escala 1.25

VENTANA V2
escala 1.25

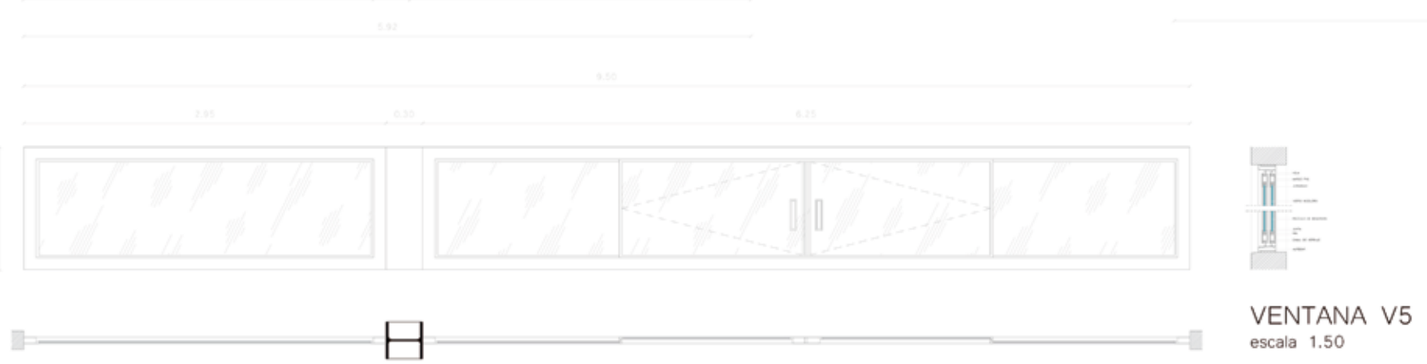


VENTANA V7
escala 1.25



VENTANA V3
escala 1.50

VENTANA V4
escala 1.50



VENTANA V5
escala 1.50



PUERTA P12
escala 1.50

CUADRO DE VENTANAS				
COD.	MATERIAL	DIMENSIONES	TIPO	ESPECIFICACIONES
V1	ACERO	120x80cm	MOSQUITERO	Ventana mosquitero para ventilación, marco de aluminio y malla de acero
V2	ACERO	200x80cm	MOSQUITERO	Ventana mosquitero para ventilación, marco de aluminio y malla de acero
V3	VIDRIO	592x100cm	CORREDIZA	Ventana de cristal incoloro, marco de aluminio color negro, hoja de vidrio con película de seguridad. e=6mm
V4	VIDRIO	725x100cm	CORREDIZA	Ventana de cristal incoloro, marco de aluminio color negro, hoja de vidrio con película de seguridad. e=6mm
V5	VIDRIO	950x100cm	FIJA Y CORREDIZA	Ventana de cristal incoloro, marco de aluminio color negro, hoja de vidrio con película de seguridad. e=6mm
V6	VIDRIO Y ACERO	570x300cm	CORREDIZA Y MOSQUITERO	Ventana de cristal incoloro, perfiles de aluminio color negro y malla de acero, hoja de vidrio de seguridad templado. e=12mm
V7	ACERO	125x80cm	MOSQUITERO	Ventana mosquitero para ventilación, marco de aluminio y malla de acero
V8	VIDRIO TEMPLADO Y ACERO	770x300cm	CUTAIN WALL Y MOSQUITERO	Ventana de cristal incoloro, uniones laterales con silicona sellante, perfiles de aluminio color negro y malla de acero superior e inferior, hoja de vidrio de seguridad templado. e=12mm
V9	VIDRIO Y ACERO	570x300cm	CORREDIZA Y MOSQUITERO	Ventana de cristal incoloro, perfiles de aluminio color negro y malla de acero, hoja de vidrio de seguridad templado. e=12mm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Detalle de Ventanas
Cuadro de Ventanas

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA
FACHADA

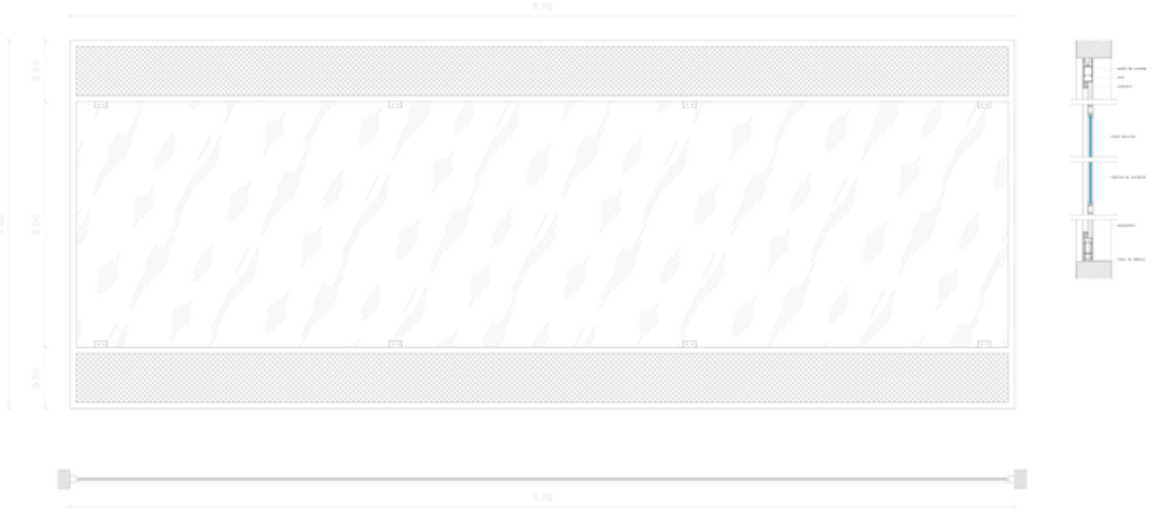
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

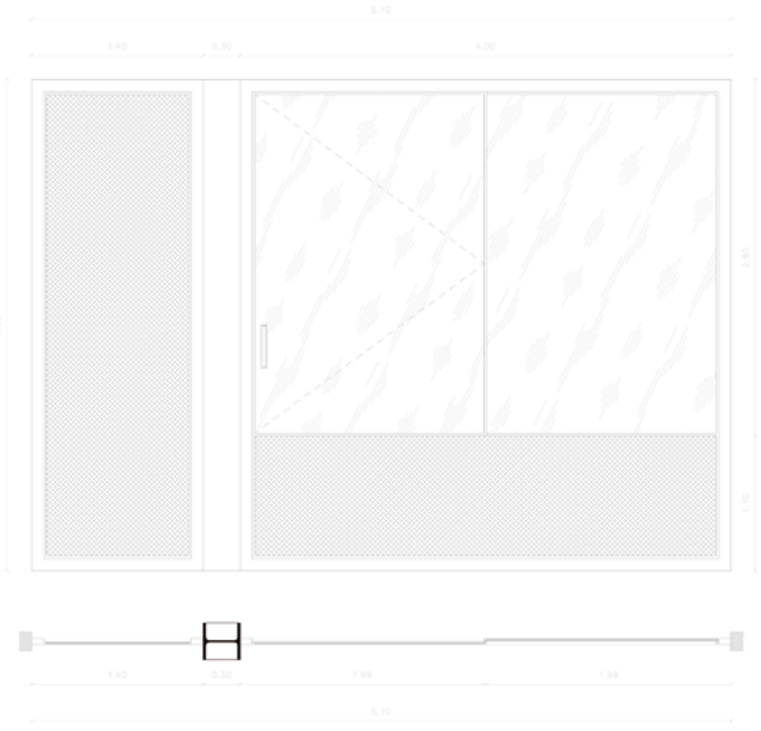
LÁMINA:
D13



VENTANA V6
escala 1.50



VENTANA V8
escala 1.50



VENTANA V9
escala 1.50

CUADRO DE VENTANAS				
COD.	MATERIAL	DIMENSIONES	TIPO	ESPECIFICACIONES
V1	ACERO	120x80cm	MOSQUITERO	Ventana mosquitero para ventilación, marco de aluminio y malla de acero
V2	ACERO	200x80cm	MOSQUITERO	Ventana mosquitero para ventilación, marco de aluminio y malla de acero
V3	VIDRIO	592x100cm	CORREDIZA	Ventana de cristal incoloro, marco de aluminio color negro, hoja de vidrio con película de seguridad. e=6mm
V4	VIDRIO	725x100cm	CORREDIZA	Ventana de cristal incoloro, marco de aluminio color negro, hoja de vidrio con película de seguridad. e=6mm
V5	VIDRIO	950x100cm	FIJA Y CORREDIZA	Ventana de cristal incoloro, marco de aluminio color negro, hoja de vidrio con película de seguridad. e=6mm
V6	VIDRIO Y ACERO	570x300cm	CORREDIZA Y MOSQUITERO	Ventana de cristal incoloro, perfiles de aluminio color negro y malla de acero, hoja de vidrio de seguridad templado. e=12mm
V7	ACERO	125x80cm	MOSQUITERO	Ventana mosquitero para ventilación, marco de aluminio y malla de acero
V8	VIDRIO TEMPLADO Y ACERO	770x300cm	CUTAIN WALL Y MOSQUITERO	Ventana de cristal incoloro, uniones laterales con silicona sellante, perfiles de aluminio color negro y malla de acero superior e inferior, hoja de vidrio de seguridad templado. e=12mm
V9	VIDRIO Y ACERO	570x300cm	CORREDIZA Y MOSQUITERO	Ventana de cristal incoloro, perfiles de aluminio color negro y malla de acero, hoja de vidrio de seguridad templado. e=12mm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Detalle de Ventanas
Cuadro de Ventanas

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA
FACHADA

FECHA:
MAYO, 2019

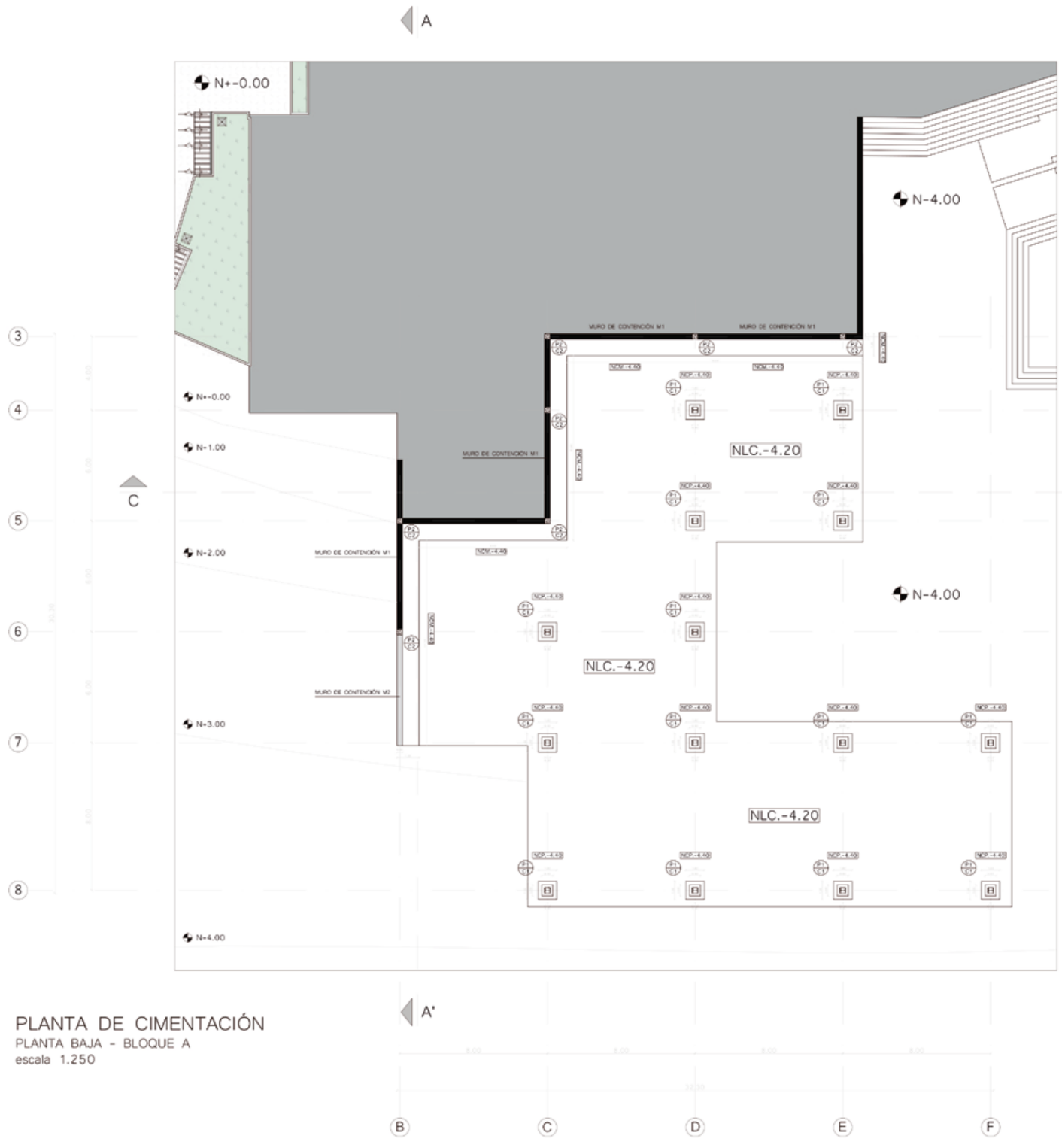
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
D14

CIMENTACIÓN PLANTA BAJA (bloque A)_____ E01
PLANTA DE LOSA PLANTA BAJA (bloque A)_____ E02
CIMENTACIÓN PLANTA ALTA (bloque A)_____ E03
PLANTA DE LOSA PLANTA ALTA (bloque A)_____ E04
CORTE C-C'_____ E05
CORTE A-A'_____ E06
DETALLE DE GRADAS_____ E07
3D ESTRUCTURAL_____ E07

ASESORÍA DE ESTRUCTURAS

ÍNDICE



PLANTA DE CIMENTACIÓN

PLANTA BAJA - BLOQUE A

escala 1.250

CÁLCULO ESTRUCTURAL

CÁLCULO

VIGA PRINCIPAL

L/20 = 10/20 = 0.5 IPE 500

VIGA SECUNDARIA

L/25 = 10/25 = 0.4 IPE 400

COLUMNAS

CV = 0.4

CM = 0.6

CT = CV + CM =
0.4 + 0.6 = 1T/m2

Ac = 50m2

Ag = CT x Ac x 1.15 x #pisos x K

K = esq = 21
lat =18
cent = 13

Ag = 1T x 50m2 x 1.15 x 2 x 13 = 1495cm2

1495/10 = 149.5cm2 HEB 300

Pd = CT x Ac x 1.15 x #pisos

Pd = 1T x 50m2 x 1.15 x 2 = 115T

Af = a x b

Af = Pd/φsuelo

Af = 115T/5tm2 = 23m2

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Hormigón armado	f'c 280kg/cm2
Acero ASTM A 572	fy 3520kg/cm2
Varilla corrugada	fy 4200kg/cm2
Malla electrosoldada	fy 6000kg/cm2
Q admisible	5 t/m2
CV restaurantes (según la Nec)	0.4 t/m2

CUADRO DE PLINTOS

TIPO	No.	DIMENSIONES A	B	C	D	H	NIVEL	UBICACIÓN
P1	45	1m	1m	.60m	.60m	.40m	N-4.40	A10, A9, B10, B9, C10, C9, D10, D9, D5, D6, E10, E9, F5, F6, F7, F8, F9, F10, G7, G8, G9, G10, H7, I7
P2	1	1.20m	-	-	-	.40m	N-4.40	D4, E4, F4, G4, G5, G6, H6, I6, J6, J6, J7

CUADRO DE COLUMNAS

TIPO	No.	DIMENSIONES A	B	e	H	NIVEL	UBICACIÓN
C1	45	.30m	.30m	19mm	4m	N-4.40	A10, A9, B10, B9, C10, C9, D10, D9, D5, D6, E10, E9, F5, F6, F7, F8, F9, F10, G7, G8, G9, G10, H7, I7
C2	12	.30m	.30m	-	4m	N-4.40	D4, F4, G4, G5, G6, H6, I6, J6, J7

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Planta de Cimentación Planta Baja (bloque A)
Asesoría Estructural
Ing. Alex Albuja

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

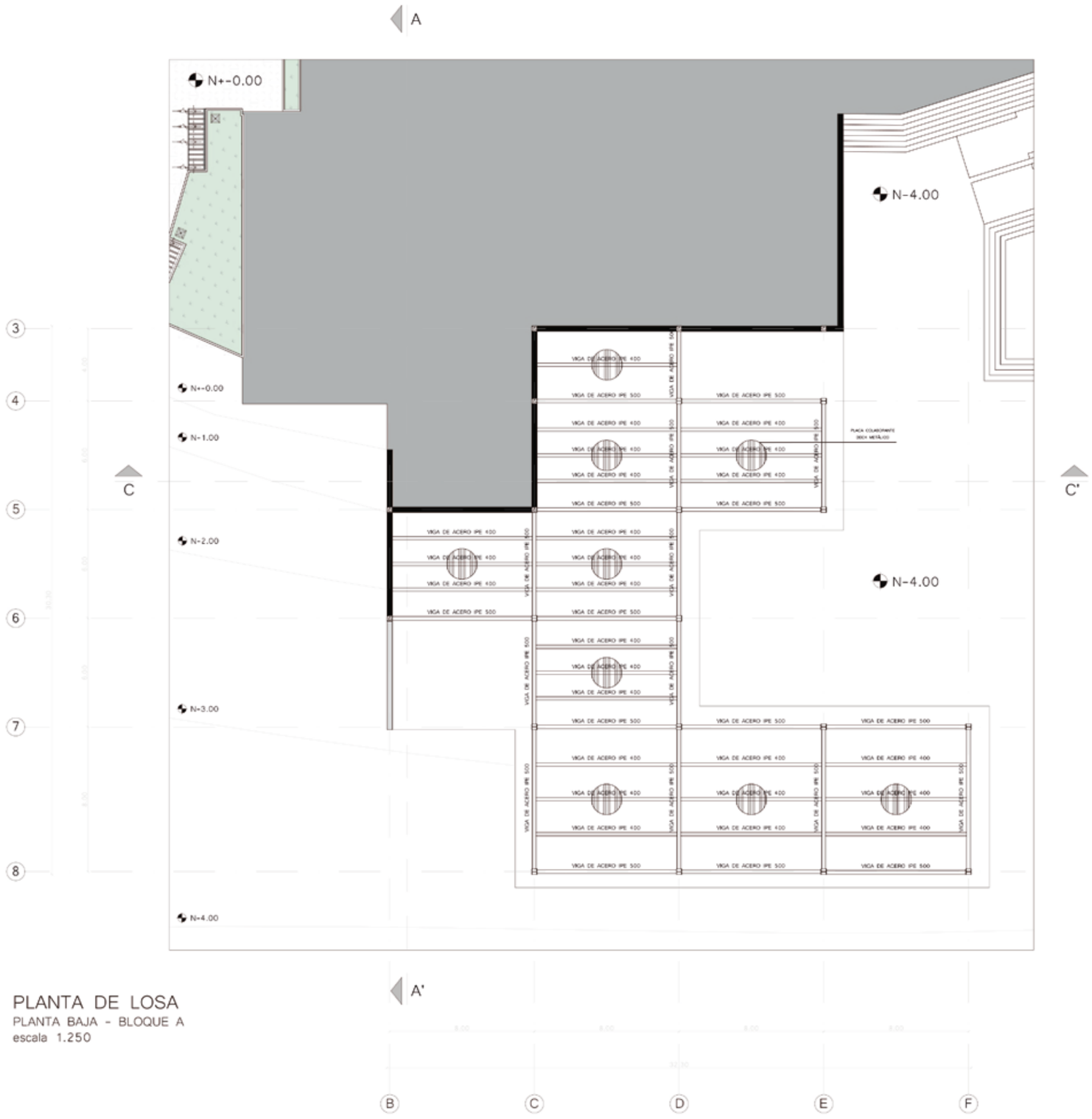
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA: MAYO, 2019

ESCALA: INDICADA

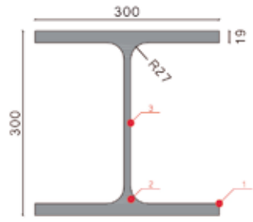
LÁMINA: E01



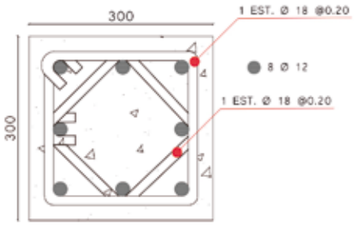
PLANTA DE LOSA
PLANTA BAJA - BLOQUE A
escala 1.250

ESPECIFICACIONES DE COLUMNAS Y VIGAS						
COLUMNAS						
SIMBOLO	DESIGNACIÓN	DIMENSIONES				
		h	b	t	e	r
	HEB	300mm	300mm	11.00mm	19.00mm	27mm
	HORMIGÓN	300mm	300mm	-	-	-
VIGAS						
	IPE	500mm	200mm	10.20mm	16.00mm	21mm
	IPE	400mm	180mm	8.60mm	13.50mm	118mm

SECCIÓN COLUMNA C1
escala 1.10



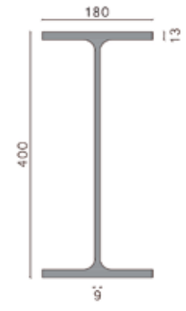
SECCIÓN COLUMNA C2
escala 1.10



SECCIÓN VIGA PRINCIPAL
escala 1.10



SECCIÓN VIGA SECUNDARIA
escala 1.10



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Planta de Losa Planta Baja (bloque A)
Asesoría Estructural
Ing. Alex Albuja

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

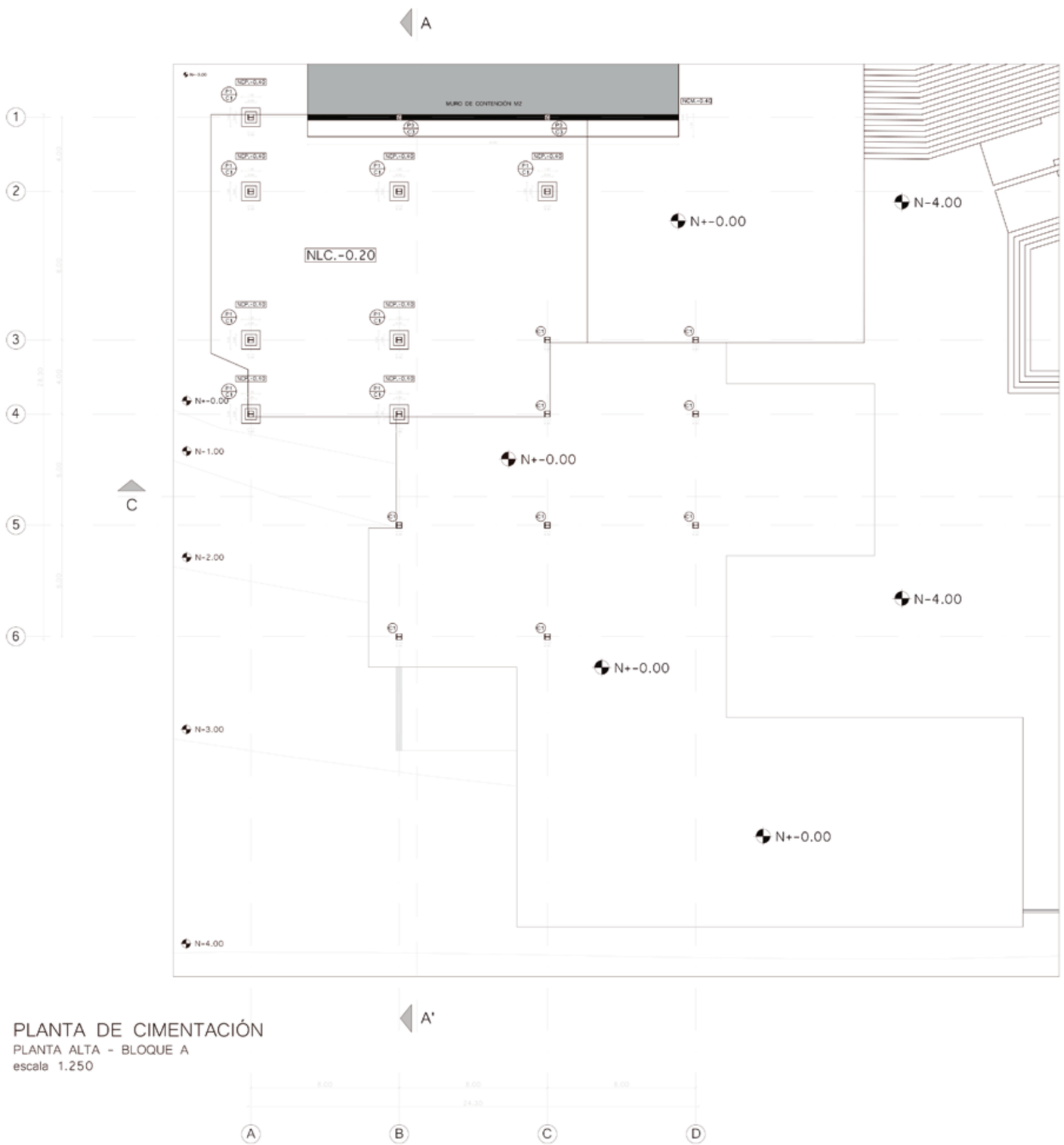
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
E02



PLANTA DE CIMENTACIÓN
PLANTA ALTA - BLOQUE A
escala 1.250

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Hormigón armado	f'c 280kg/cm2
Acero ASTM A 572	fy 3520kg/cm2
Varilla corrugada	fy 4200kg/cm2
Malla electrosoldada	fy 6000kg/cm2
Q admisible	5 t/m2
CV restaurantes (según la Nec)	0.4 t/m2

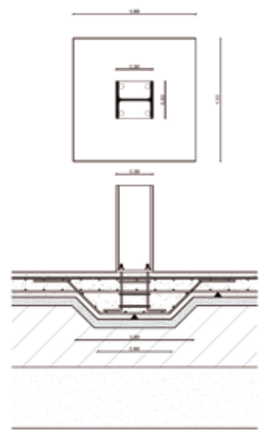
CUADRO DE PLINTOS

TIPO	No.	DIMENSIONES a	b	c	d	h	NIVEL	UBICACIÓN
P1	45	1m	1m	.60m	.60m	.40m	N-4.40	A10, A9, B10, B9, C10, C9, D10, D9, D5, D6, E10, E9, F5, F6, F7, F8, F9, F10, G7, G8, G9, G10, H7, I7
P3	1	1.20m	-	-	-	.40m	N-0.40	F1, G1, H1

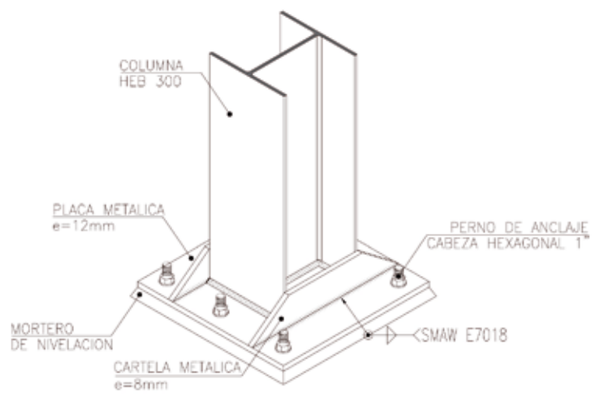
CUADRO DE COLUMNAS

TIPO	No.	DIMENSIONES A	B	e	H	NIVEL	UBICACIÓN
C1	21	.30m	.30m	19mm	4m	N-4.40	F2, F3, G2, G3, H2, H4, H5, I1, I2, I3, I4, I5, J1, J2, J3, J4, K1, K2, K3, K4
C3	3	.30	.30m	-	1m	N-0.40	F1, G1, H1

PLANTA PLINTO 1
escala 1.50



DETALLE ARMADO DE COLUMNA 1
sin escala



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Planta de Cimentación Planta Alta (bloque A)
Asesoría Estructural
Ing. Alex Albuja

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

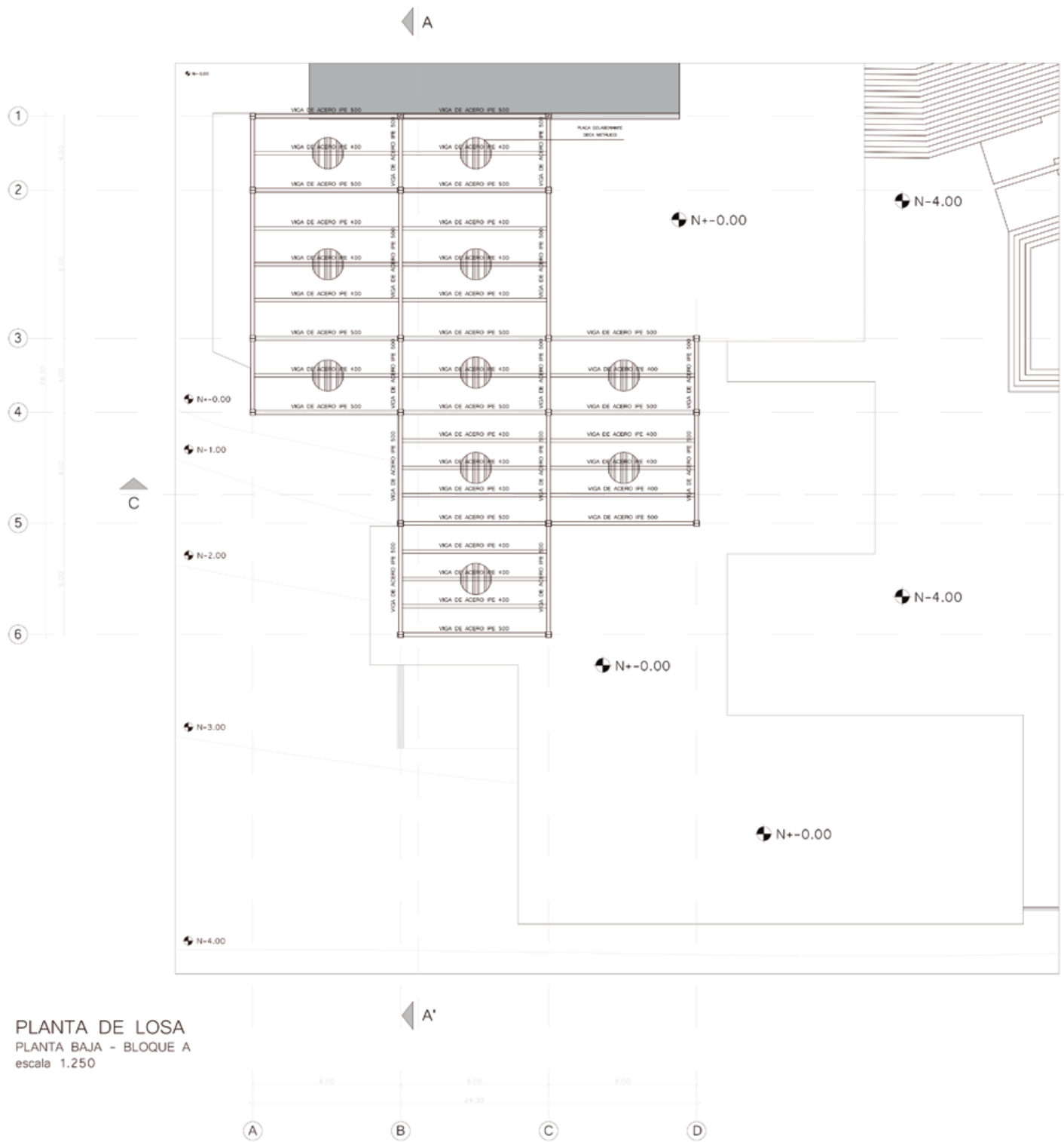
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA: MAYO, 2019

ESCALA: INDICADA

LÁMINA: E03



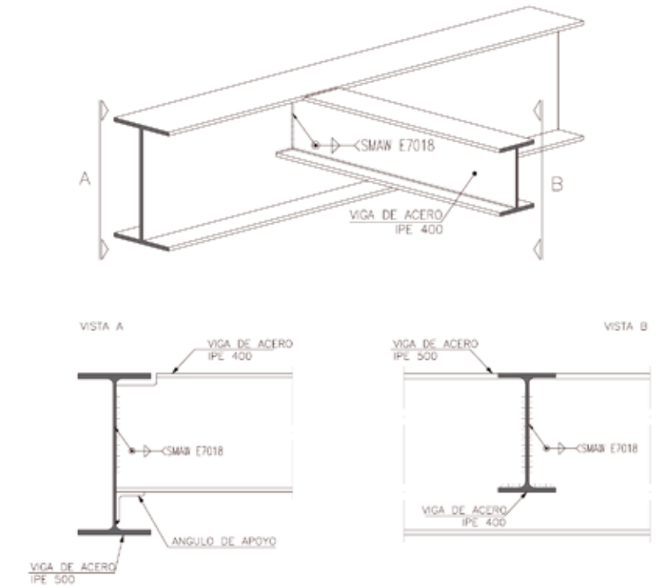
PLANTA DE LOSA

PLANTA BAJA - BLOQUE A

escala 1.250

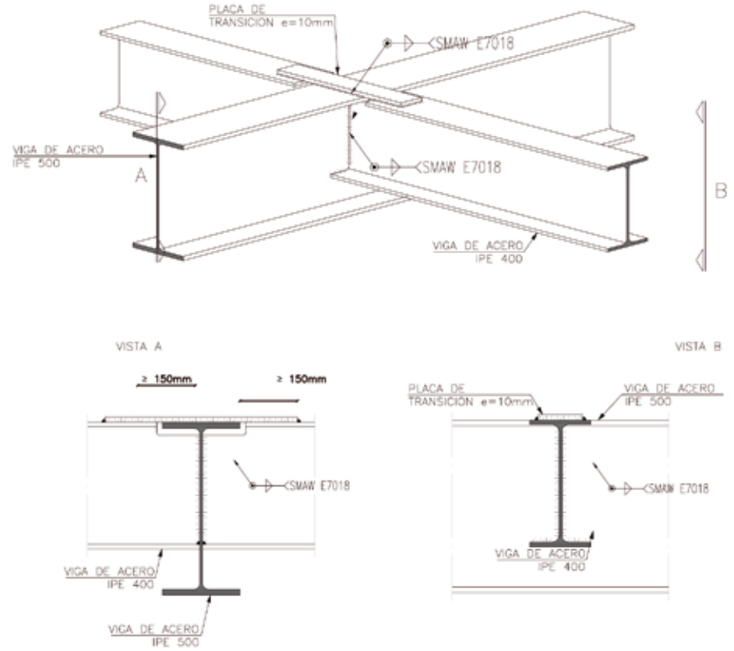
CONEXIÓN ENTRE VIGAS METÁLICAS DE DISTINTA ALTURA

sin escala



CONEXIÓN DE CONTINUIDAD ENTRE VIGAS METÁLICAS DE DISTINTAS ALTURAS

sin escala



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Planta de Losa Planta Alta (bloque A)
Asesoría Estructural
Ing. Alex Albuja

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

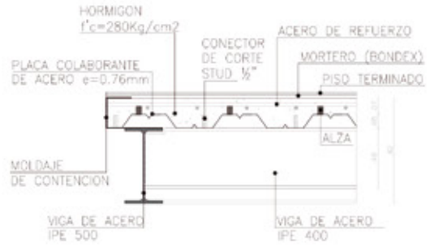
PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

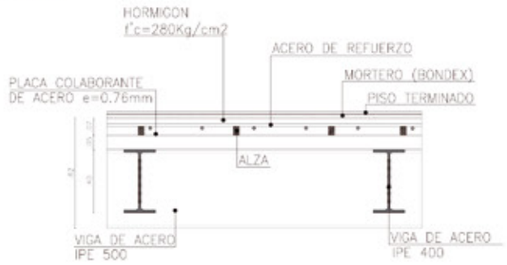
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
E04

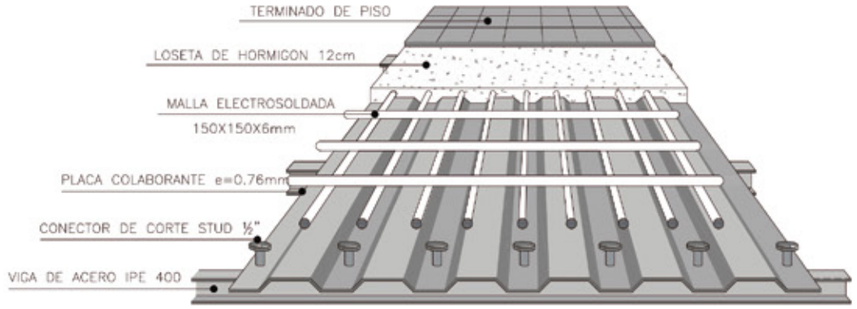
CORTE LOSA COLABORANTE 1
sin escala



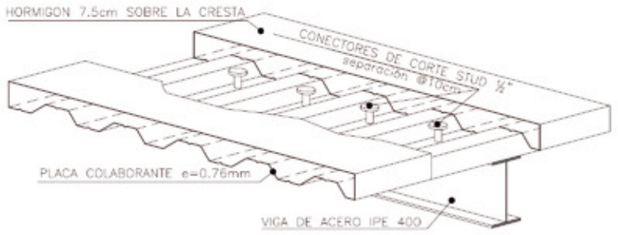
CORTE LOSA COLABORANTE 2
sin escala



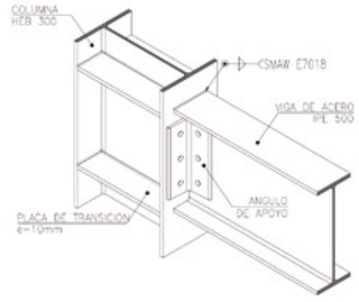
DETALLE DE LOSA COLABORANTE
sin escala



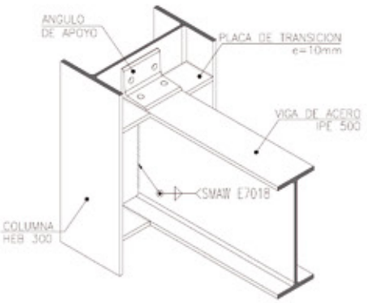
DETALLE DE CONECTORES STUD
sin escala

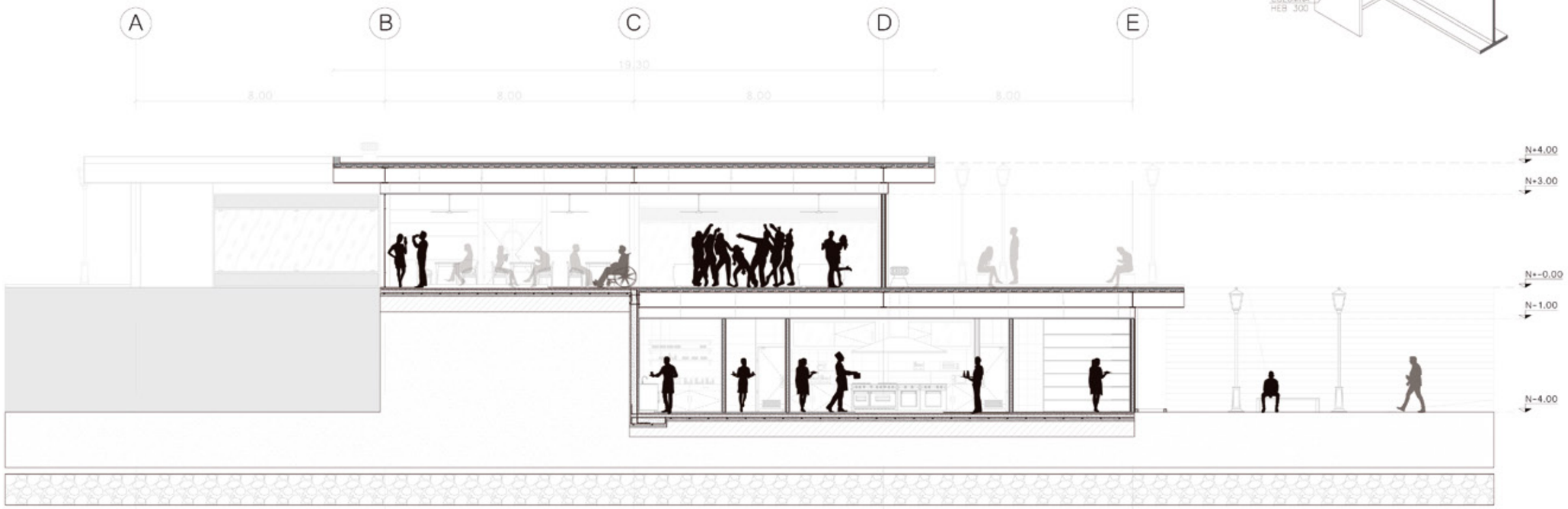


DETALLE UNIÓN COLUMNA 1
sin escala



DETALLE UNIÓN COLUMNA 2
sin escala





CORTE C-C'
escala 1.150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Corte C-C'
Asesoría Estructural
Ing. Alex Albuja

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

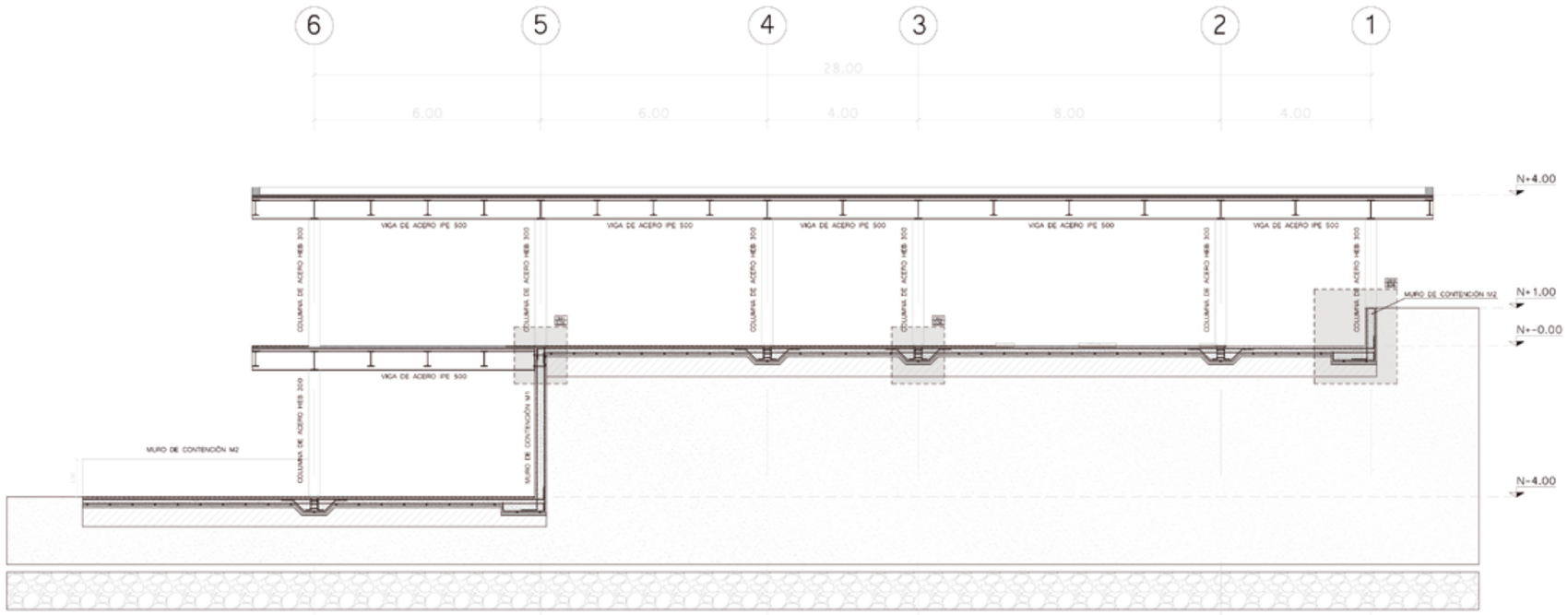
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

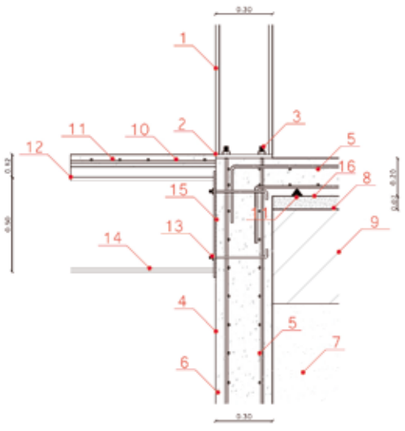
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
E05



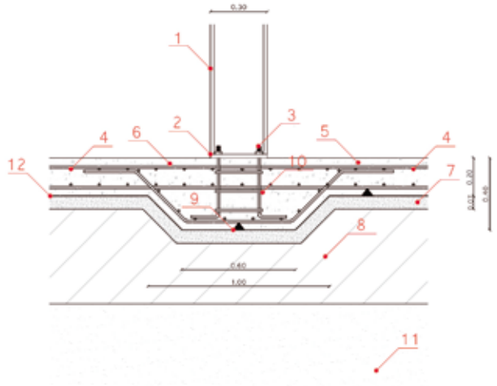
CORTE A-A'
escala 1.150

DETALLE DE CIMENTACIÓN 1
sin escala



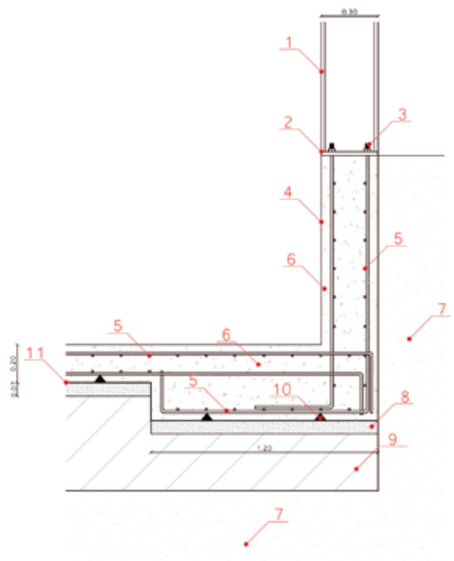
1. Columna de acero HEB 300
2. Placa metálica e=12mm
3. Varilla roscada cabeza exagonal 1"
4. Muro de contención m1
5. Varilla corrugada ø16 @15
6. Hormigón f'c= 280 kg/cm2
7. Suelo arcilloso
8. Replantillo de hormigón simple f'c= 180kg/cm2
9. Suelo compactado al 95% proctor
10. Malla electrosoldada
11. Losa colaborante (deck metálico) h=12cm
12. Plástico polietileno (impermeabilizante)
13. Varilla roscada de anclaje1"
14. Viga de acero IPE 500
15. Soldadura 7018 1/8'

DETALLE DE CIMENTACIÓN 2
sin escala



1. Columna de acero HEB 300
2. Placa metálica e=12mm
3. Varilla roscada cabeza exagonal 1"
4. Varilla corrugada ø16 @15
5. Varilla corrugada ø16 @15
6. Hormigón f'c= 280 kg/cm2
7. Replantillo de hormigón simple f'c= 180kg/cm2
8. Suelo compactado al 95% proctor
9. Alza de parrilla ≥ 7.5cm
10. Estribos ø12 @10
11. Suelo arcilloso
12. Plástico polietileno (impermeabilizante)

DETALLE DE CIMENTACIÓN 3
sin escala



1. Columna de acero HEB 300
2. Placa metálica e=12mm
3. Varilla roscada cabeza exagonal 1"
4. Muro de contención m2
5. Armado estrutural muro doble pantalla (varilla corrugada ø16)
6. Hormigón f'c= 280 kg/cm2
7. Suelo compactado al 95% proctor
8. Replantillo de hormigón simple f'c= 180kg/cm2
9. Suelo arcilloso
10. Alza de parrilla ≥ 7.5cm
11. Plástico polietileno (impermeabilizante)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Corte A-A'
Asesoría Estructural
Ing. Alex Albuja

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

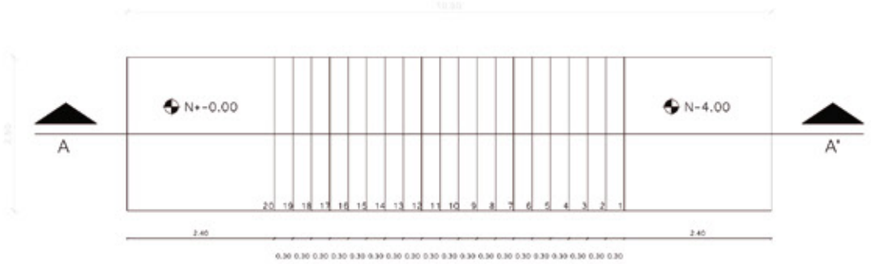
CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

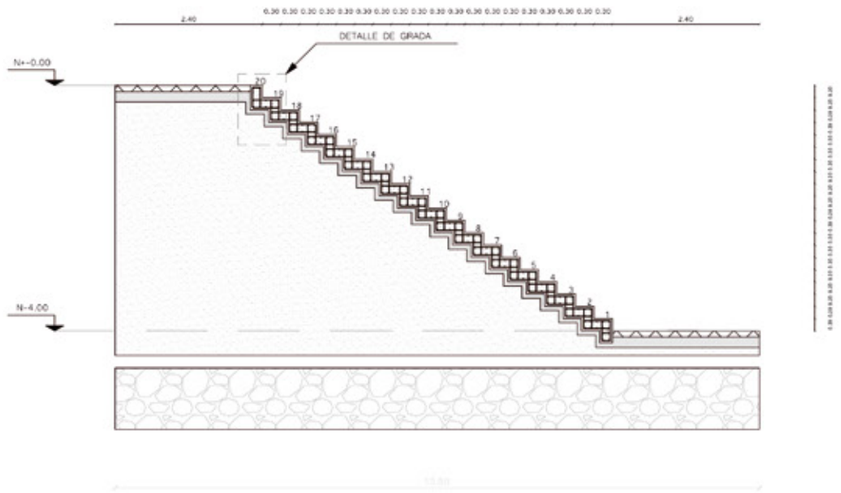
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
E06

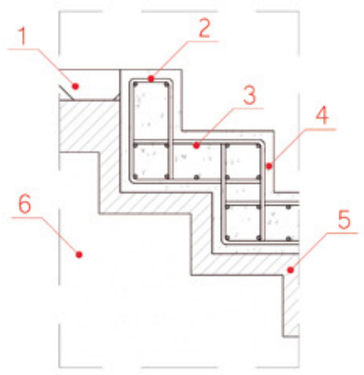
PLANTA DE GRADA
escala 1.100



CORTE DE GRADA A-A'
escala 1.100

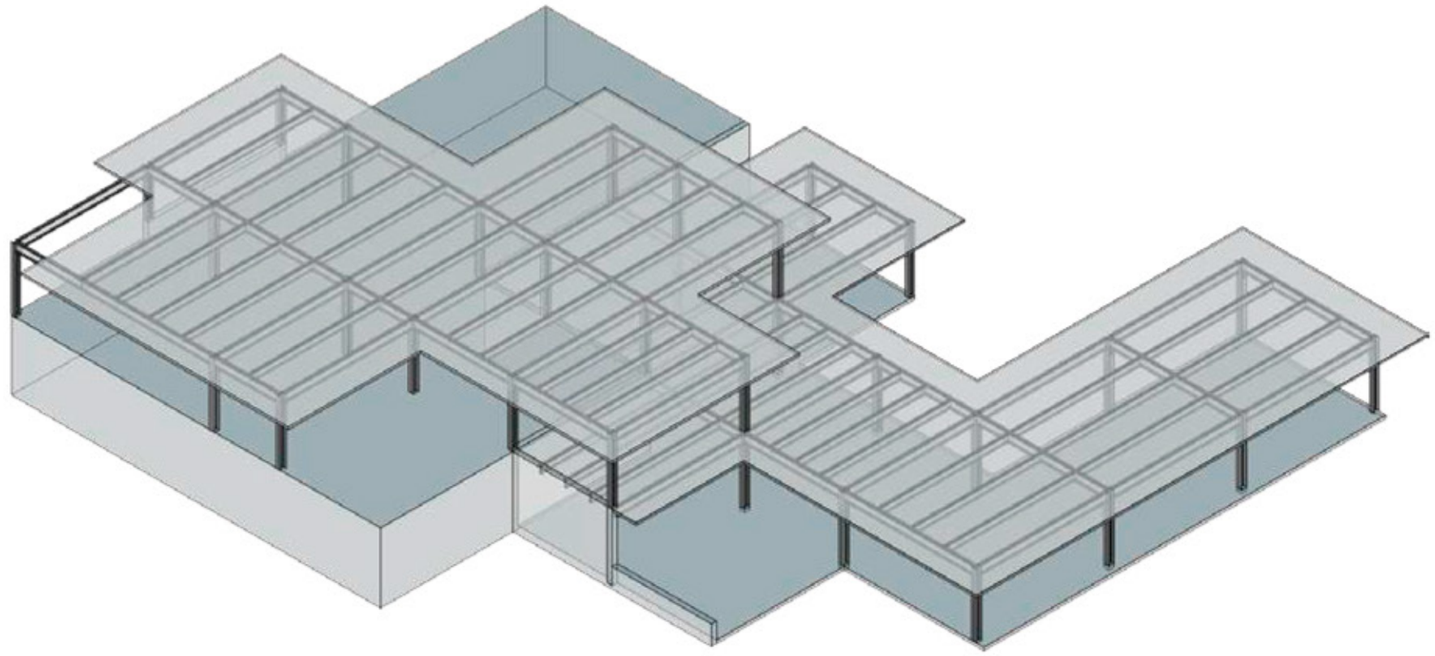


DETALLE DE GRADA
escala 1.20

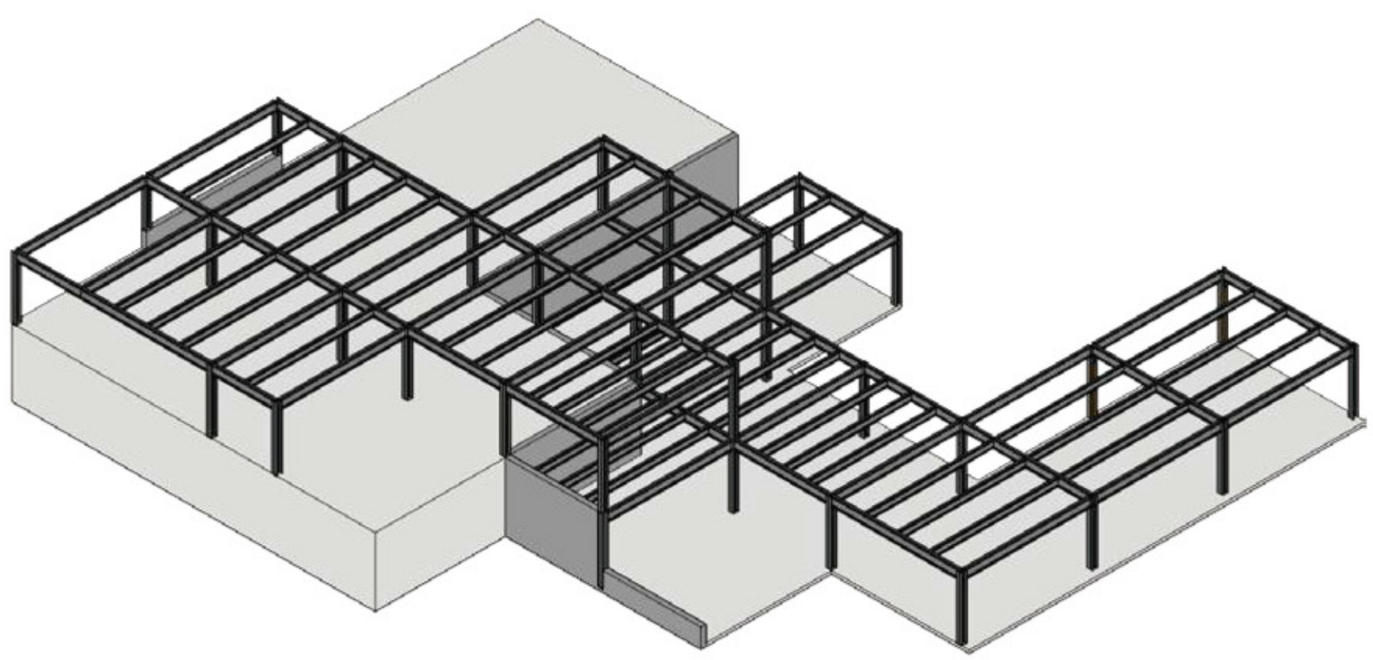


1. Piso terminado (adoquín)
2. Varilla corrugada ø16
3. Varilla corrugada ø16
4. Hormigón f'c= 280 kg/cm2
5. Suelo compactado al 95% proctor
6. Suelo arcilloso

SISTEMA ESTRUCTURAL Y LOSAS
sin escala - BLOQUE A



VISTA ESTRUCTURA COMPLETA
sin escala - BLOQUE A



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

3D Estructural
Asesoría Estructural
Ing. Alex Albuja

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

CORTE

FECHA: MAYO, 2019

ESCALA: INDICADA

LÁMINA: E07

MATRIZ DE INTENCIONES ____ P01
PRINCIPIOS GENERALES ____ P02
CUADRO DE ESPECIES VEGETALES ____ P03
CUADRO DE ARBUSTOS ____ P03
CUADRO DE PISOS ____ P03
CUADRO DE MOBILIARIO ____ P03
INTERVENCIÓN DE PAISAJE ____ P04
PLANTA BAJA GENERAL ____ P05
CORTES GENERALES ____ P06
CORTES ESPECÍFICOS ____ P07
CORTES ESPECÍFICOS ____ P08
CORTES ESPECÍFICOS ____ P09
CORTES ESPECÍFICOS ____ P10

ASESORÍA DE PAISAJE

ÍNDICE

CIRCUNSTANCIA

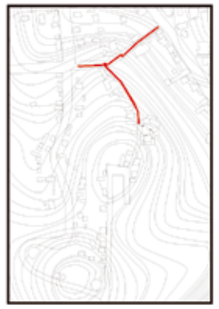
CIUDAD



Es uno de los puntos más altos de la ciudad que ha perdido su identidad turística.



ZONA



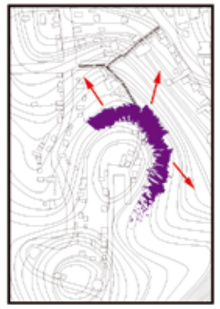
Existencia de un ingreso peatonal mediante una escalinata totalmente destruida y descuidada.





El único acceso vehicular se encuentra en mal estado, sin señalización y sin mobiliario urbano.





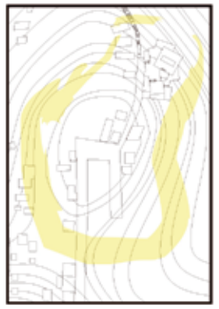
Existencia de vistas privilegiadas hacia el norte de la ciudad (Cdla. Norte y Océano Pacífico) y hacia el este (Estuario del Río Chone).



ENTORNO INMEDIATO



El borde de la montaña presenta un gran potencial de visuales.



El lugar fue establecido como un espacio solamente para trismo.



El lugar se destinó como un punto de evacuación inmediata ante la amenaza de tsunami.

INTENCIONES

CIUDAD

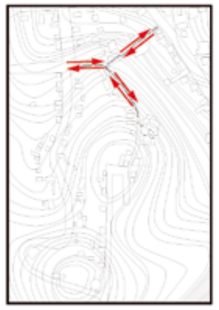


CS
ID

Devolver el carácter turístico del lugar y convertirlo en un punto atractivo y llamativo de la ciudad.



ZONA



CS
SC

Reestablecer la conexión del lugar con los barrios vecinos y otorgar un acceso seguro a la zona.

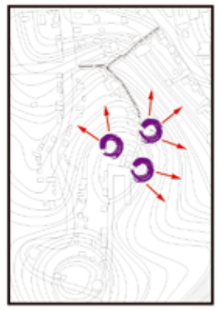




CS
SC

Generar un acceso adecuado que invite tanto a los turistas como residentes a visitar el lugar.



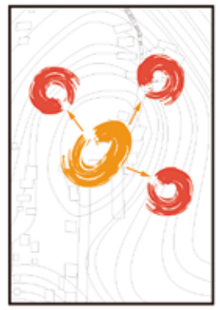


CS
ID

Direccionar al usuario hacia los lugares donde se pueda tener una mayor experiencia visual (de contemplación y descanso).

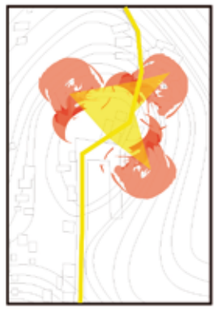


ENTORNO INMEDIATO



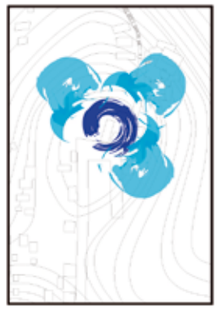
CS
ID
SC

Trabajar en el borde de la montaña dejando así un gran espacio central de distribución y estancia.



CS
SC

Unir los 2 ingresos existentes, generar actividades, lugares de permanencia, establecimientos y recorridos por todo el lugar.



CS
ID
SC

Establecer plazas de acuerdo a la topografía para así recibir a la gente ante la amenaza de tsunami, además de ser plazas de encuentro, contemplación y donde se implantará cada establecimiento.

ESTRATEGIAS

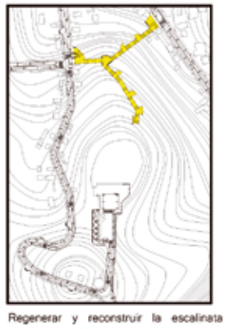
CIUDAD



Hacer de la montaña un lienzo, devolviendole así el carácter turístico, convirtiéndolo en un punto llamativo de la ciudad con una reforestación adecuada para así mitigar el riesgo de deslizamientos.



ZONA



Regenerar y reconstruir la escalinata con mobiliario urbano y además generando zonas de estar para la contenplación y el descanso.





Crear una vía parque con diferentes materiales para relentizar la circulación vehicular y además adecuar las aceras para la seguridad peatonal, implementando una ciclovía y mobiliario urbano.





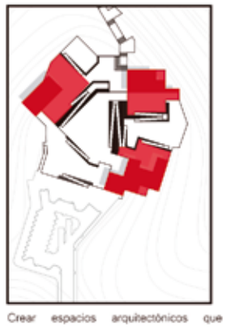
Crear espacios útiles de contemplación a distintos niveles para así aprovechar el potencial del lugar generando visuales, proporsionando además un paseo escénico a los visitantes cuando circulen por el proyecto.



ENTORNO INMEDIATO



Generar niveles en el borde para así tener distintos espacios donde se pueda disfrutar da las visuales.



Crear espacios arquitectónicos que complementen el potencial turístico del lugar, brindando así nuevas experiencias a los visitantes.



Moldear la montaña en la parte superior mediante plazas y muros de contención para así generar espacios capaces de recibir a la población ante una emergencia. el recorrido entre plazas se lo realizará mediante rampas y gradas.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Matriz de Intenciones
Asesoría de Paisaje
Arq. Francisco Ramírez

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

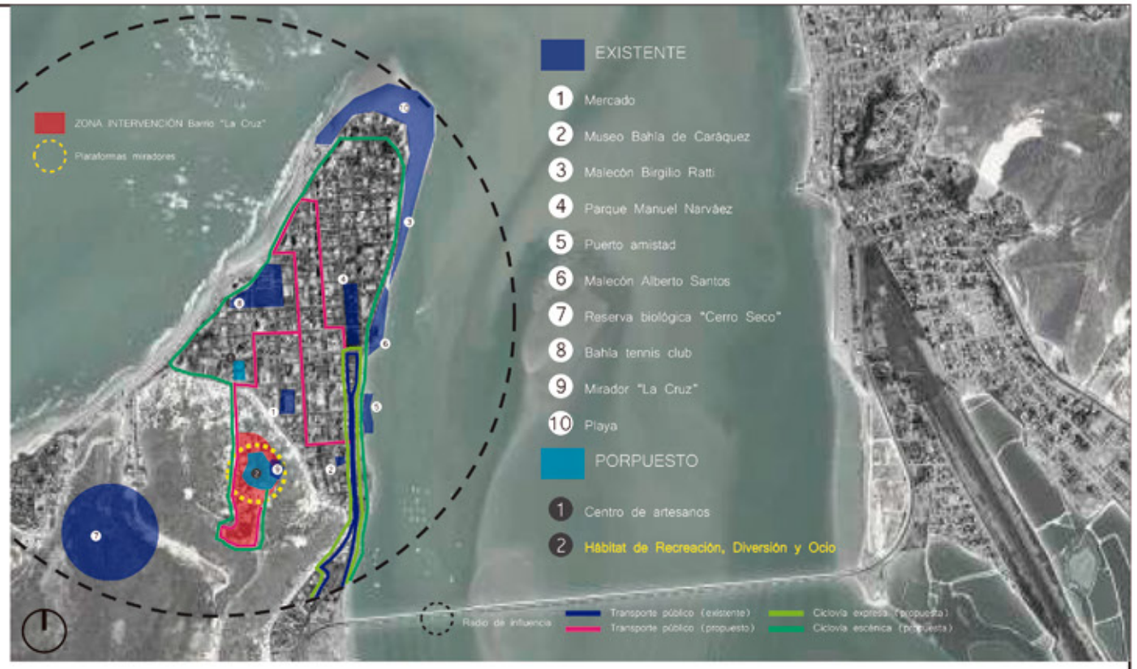
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
P01

UBICACIÓN

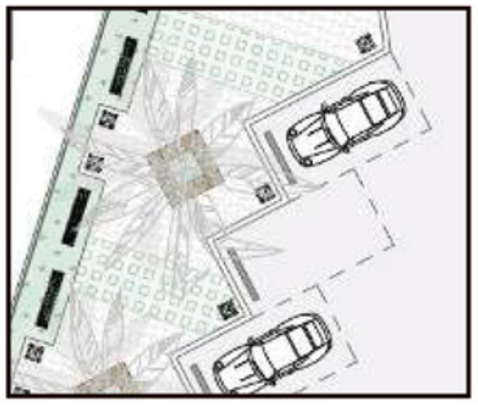




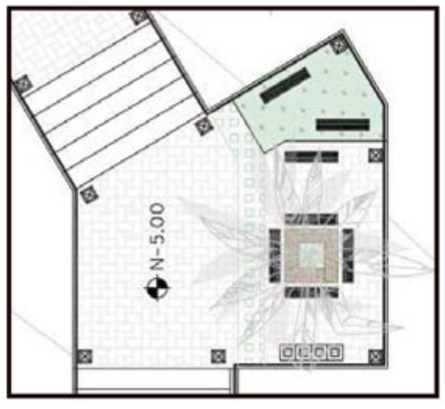
VISTA GENERAL DESDE EL PROYECTO



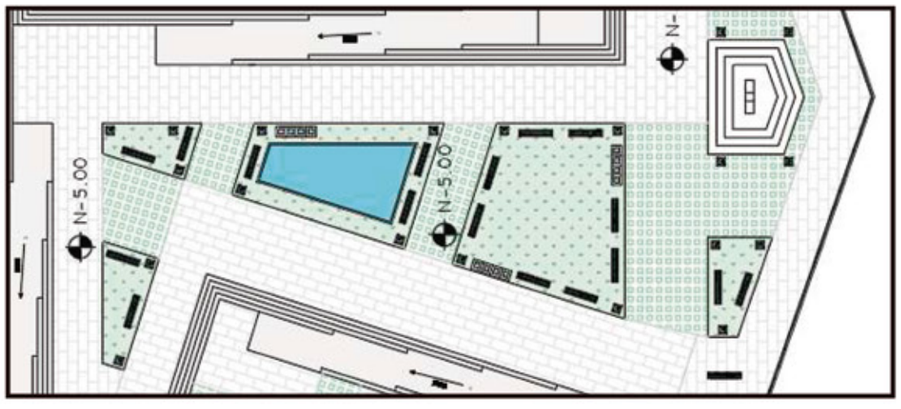
INTENCIONES DE PROYECTO



Árboles en parqueadero para dar sombra a los autos.

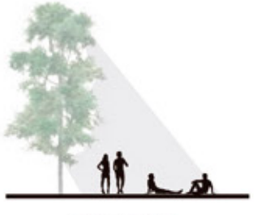


Árboles en descansos de escalinata para dar sombra los usuarios.

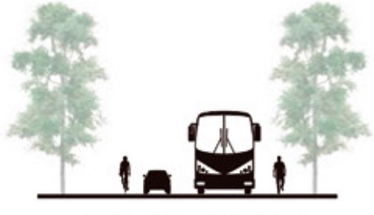


Combinación de pisos duros, pisos semiduros y pisos suaves para ofrecer estancias diferentes a los usuarios.

PRINCIPIOS GENERALES



SOMBRA



VÍA DE ACCESO



REFORESTACIÓN



PLATAFORMAS - VISUALES



ESCALINATAS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Principios Generales
Asesoría de Paisaje
Arq. Francisco Ramírez

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
P02

CUADRO DE ESPECIES VEGETALES

SIMBOLOGÍA	NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	ALTURA	DIÁMETRO	FORMA DE COPA	COLOR	USO	#
	ALGARROBO	CERATONIA SILIQUE	8-10m	10-12m		verde oscuro	Identidad de lugar y para reforestación (estabilización del talud natural)	60%
	GUAYACÁN	TABEBUÍA CHYSANTHA	12-15m	4-8m		amarillo	Para sombra de escalinata y marcar el recorrido de los 2 únicos ingresos	61
	PALMA REAL	ATTALEA COLENDA	15-25m	4-6m		verde oscuro	Sombra de parterres y aceras	31
	JACARANDA	JACARANDA MIMOSIFOLIA	12-15m	8-10m		azul violeta	Sombra parque y plazas	23
	ALMENDRO	GEOFFROEA SPINOSA	10-20m	8-15m		rosa	Sombra parque y plazas, reforestación (estabilizacion del talud natural)	40
	CASCOL	CAESLPINIA GLABRATA	5-15m	2-8m		verde	Reforestación para estabilización del taul natural	179
	AROMO	ACACIA DEALBATA	10-12m	5-8m		verde claro	Sombra parque y plazas	45
	ACACIA ROJA	DELONIX REGIA	6-8m	3-5m		rojo	Sombra de paizas y marcar entradas	61
	TAMARINDO	TAMARINDUS	15-20m	5-8m		verde oscuro	Reforestación (estabilizacion de talud natural)	60%
	FERNÁN SÁNCHEZ	TRIPLARIS CUMINGIANA	18-25m	4-6m		verde	Sombra parque y plazas, reforestacion (estabilizacion de talud natural)	29
	BARBASCO	CHAMAEROPS HUMILIS	10-12m	5-8m		verde claro	Reforestación (estabilizacion de talud natural)	60%

CUADRO DE ARBUSTOS

SIMBOLOGÍA	NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	ALTURA	DIÁMETRO	FORMA DE COPA	COLOR	USO	#
	HELECHO	FILICOPSIDA	0.60m	0.60m		verde claro	Barrera de ladera en vias y proyecto (control de ingreso)	60%
	SEBASTIÁN REDONDO	CAPPARICARDIS CROTONOIDES	0.60-2m	1-2m		verde	Barrera de ladera en vias y proyecto (control de ingreso)	60%
	HUEVO DE TIGRE	THEOPHRASTACEAE	.60-1.2m	0.5-1.5m		amarillo anaranjado	Barrera de ladera en vias y proyecto (control de ingreso)	60%
	MOYUYO DE MONTAÑA	TECOMA CASTANIFOLIA	1-3m	1-2m		verde oscuro	Barrera de ladera en vias y proyecto (control de ingreso)	60%

CUADRO DE MOBILIARIO

PLANTA	CORTE	NOMBRE	MATERIAL	USO	DIMENSIONES
		BANCA 1	METAL Y MADERA	Banca para descansos de escalinatas y plazas del parque.	2.00 X 0.40m
		LUMINARIA 1	METAL	Luminaria para vias principales y parqueaderos.	10m
		LUMINARIA 2	METAL	Luminarias para descansos de escalinatas, plazas de ingreso y de parque.	4m
		ESTACIONAMIENTO DE BICICLETAS	METAL	Parque de bicicletas entrada principal.	0.50 x 3.40m
		BASURERO 1	METAL	Basurero para plazas de proyecto.	2.40X 0.60m

CUADRO DE PISOS

SIMBOLOGÍA	NOMBRE	COLOR	TEXTURA	MODELO	USO	DIMENSIONES	ESPECIFICACIONES
	ADOQUÍN ECOLÓGICO	gris-verde	SEMISUAVE		Plazas del proyecto.	0.30 x 0.30 x.10m	ADOQUÍN DE HORMIGÓN
	CÉSPED	verde	SUAVE		Áreas verdes del proyecto.		
	ADOQUÍN	gris claro	SEMIDURO		Plazas del proyecto.	0.30 x 0.10 x0.06m	ADOQUÍN DE HORMIGÓN
	PAVIMENTO SINTÉTICO	naranja	SUAVE		Ciclovía.		
	ADOQUÍN	gris	DURO		Plazas y descansos de escalinatas.	0.30 x 0.30 x0.06m	ADOQUÍN DE HORMIGÓN
	ADOQUÍN	gris	DURO		Aceras de vía principal.	0.30 x 0.10 x0.06m	ADOQUÍN DE HORMIGÓN
	ADOQUÍN	gris	DURO		Plazas de ingresos a restaurantes.	0.30 x 0.10 x0.06m	ADOQUÍN DE HORMIGÓN
	ADOQUÍN	gris	DURO		Plazas de servicio.	0.30 x 0.10 x0.06m	ADOQUÍN DE HORMIGÓN
	DECK DE MADERA	café	SEMIDURO		Jardineras y terrazas.	2.40 X 0.15 X 0.03m	MADERA DE PINO
	AGUA	transparente	SUAVE		Espejos de agua.		
	ASFLATO	negro	DURO		Vía principal y parqueadero.		
	PIEDRA	gris	DURO		Plazas del parqueadero y plaza de bienvenida.	0.30 x 0.10 x0.06m	PIEDRA
	ADOQUÍN	gris	DURO		Gradas y Rampas.	0.30 x 0.30 x0.06m	ADOQUÍN DE HORMIGÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Cuadros
Asesoría de Paisaje
Arq. Francisco Ramírez

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

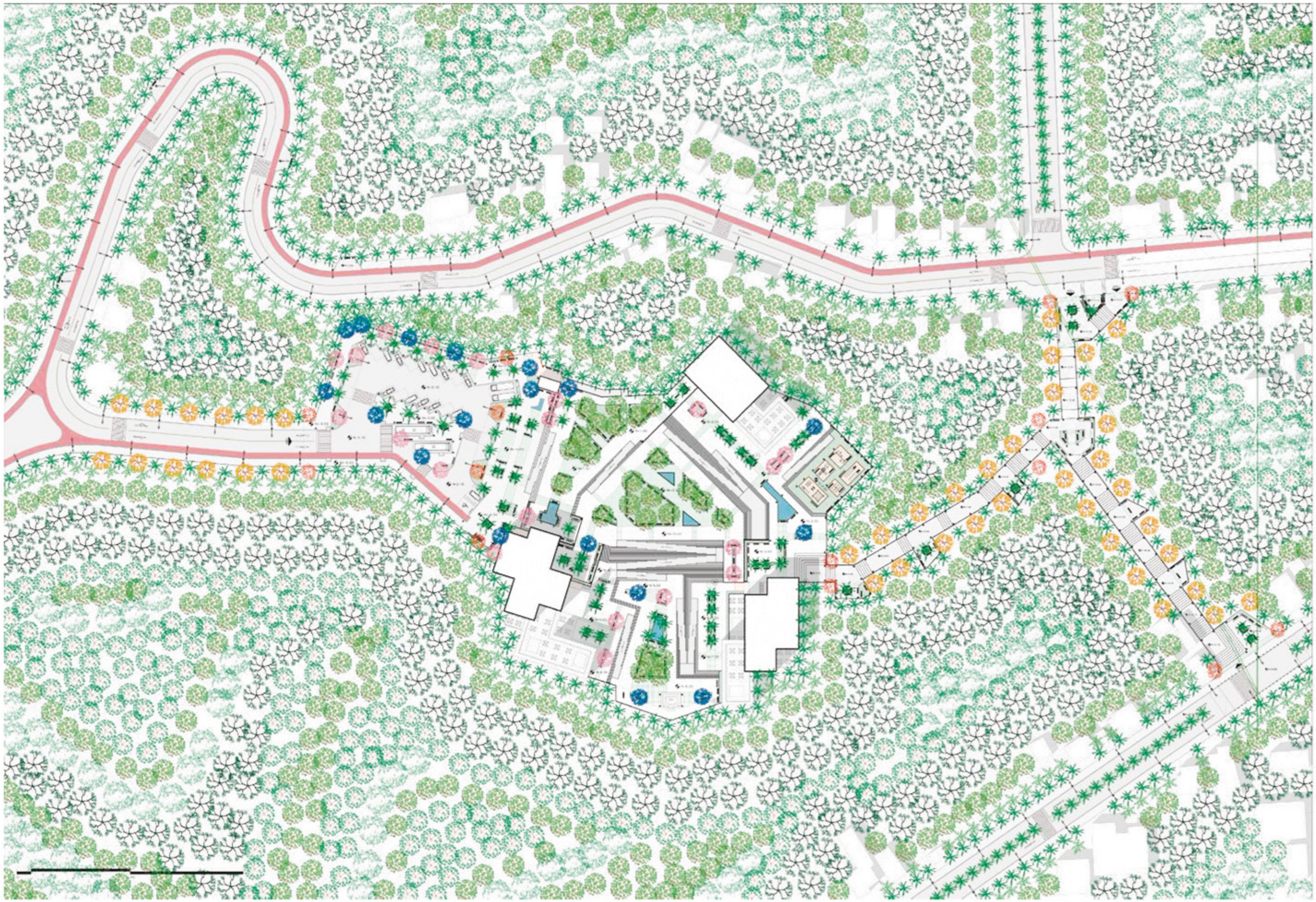
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA: MAYO, 2019

ESCALA: INDICADA

LÁMINA: P03



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO
PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR
"LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Intervención de Paisaje
Asesoría de Paisaje
Arq. Francisco Ramírez

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

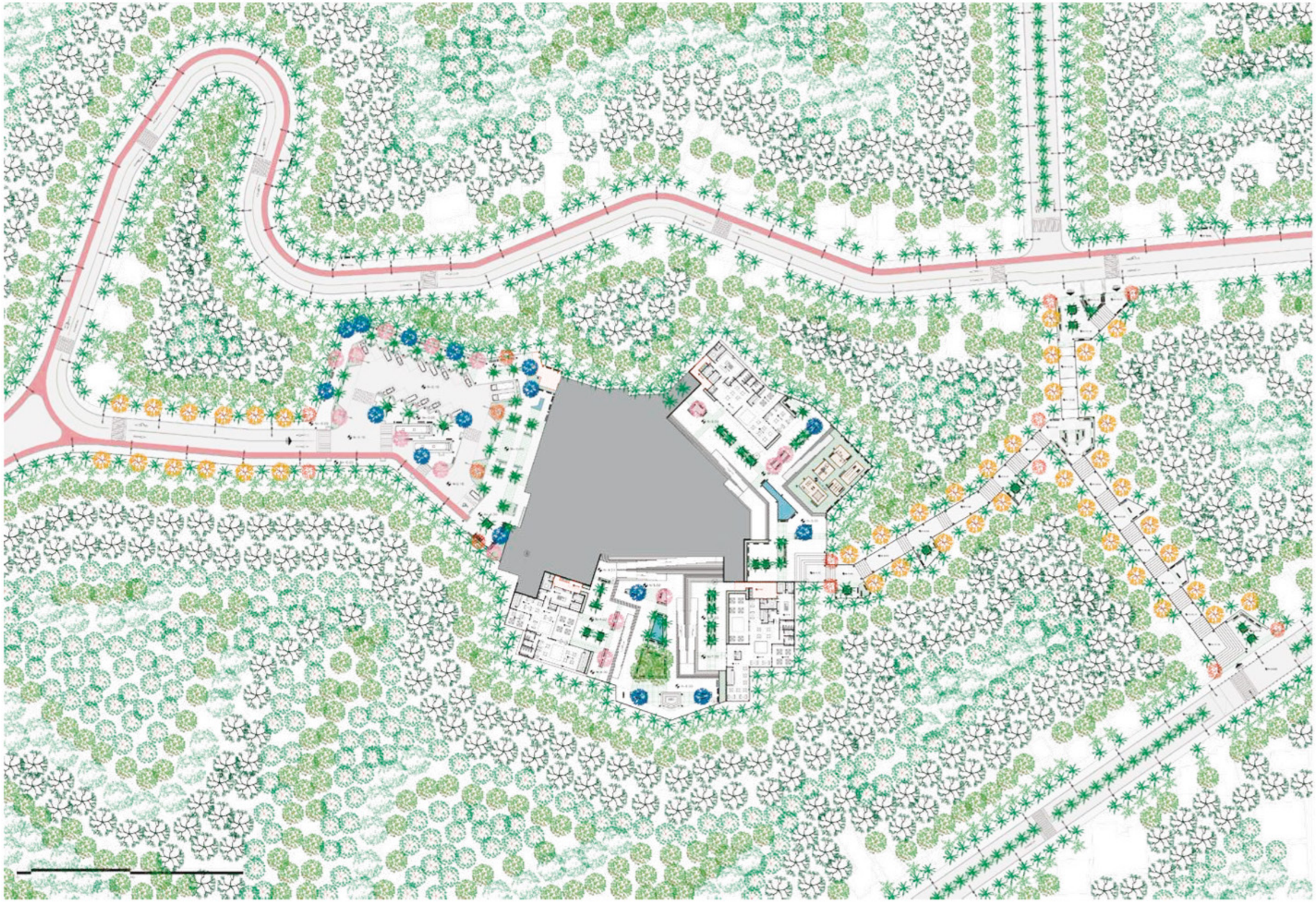
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
P04



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO
PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR
"LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Planta Baja General
Asesoría de Paisaje
Arq. Francisco Ramírez

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

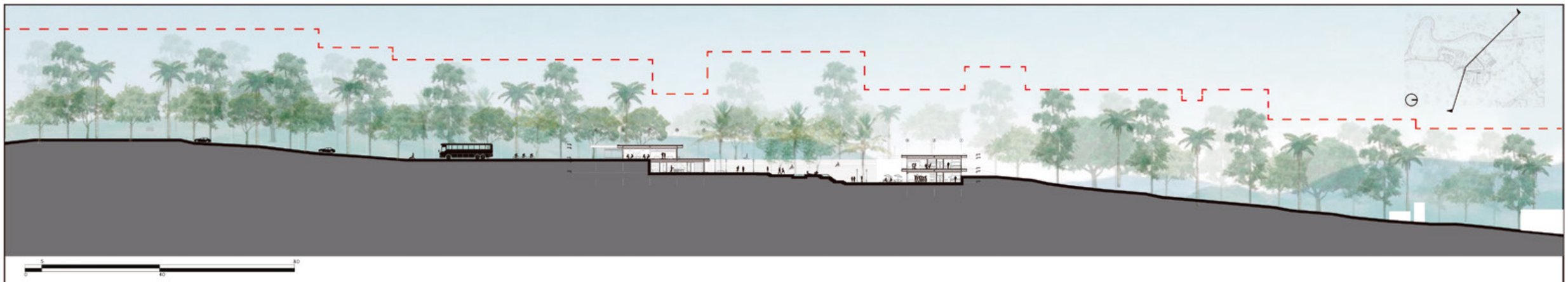
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

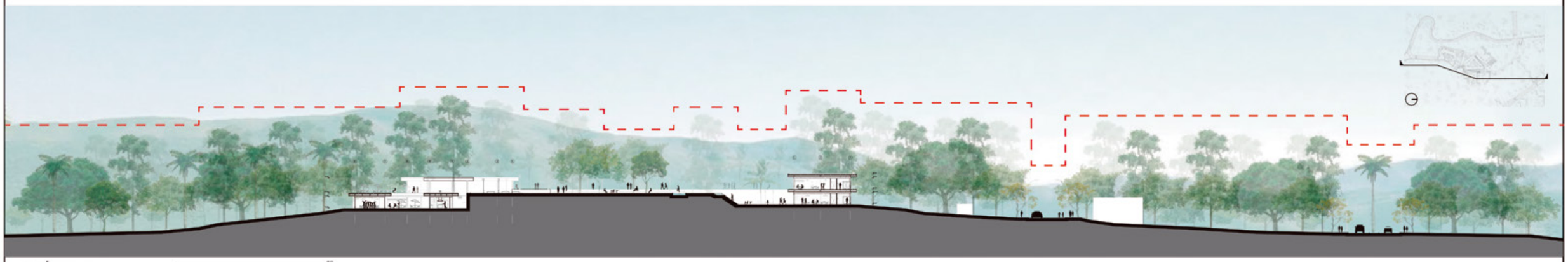
FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

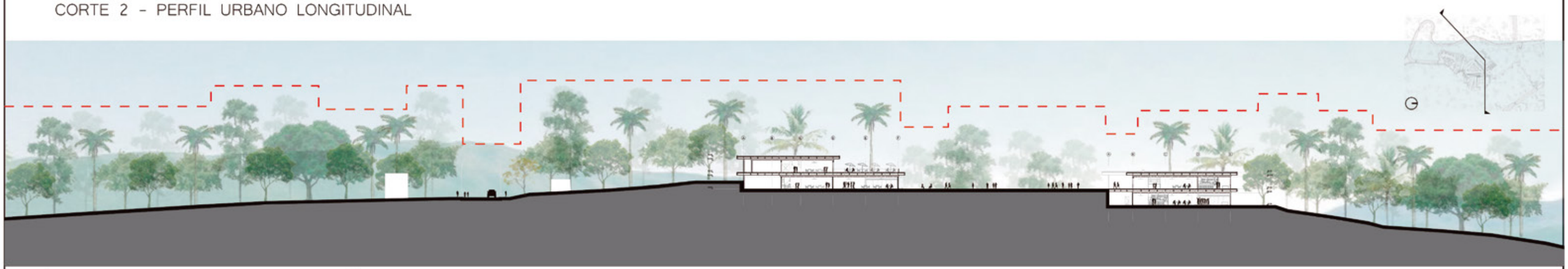
LÁMINA:
P05



CORTE 1 - PERFIL URBANO TRANSVERSAL



CORTE 2 - PERFIL URBANO LONGITUDINAL



CORTE 3 - PERFIL URBANO TRANSVERSAL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Cortes Generales
Asesoría de Paisaje
Arq. Francisco Ramírez

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

△ FACHADA
▲ CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
P06

CORTE 1 - PLAZA DE INGRESO A ESCALINATAS





0 10
1 5

CORTE 2 - DESCANSO DE ESCALINATA



0 10
1 5

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Cortes Específicos
Asesoría de Paisaje
Arq. Francisco Ramírez

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

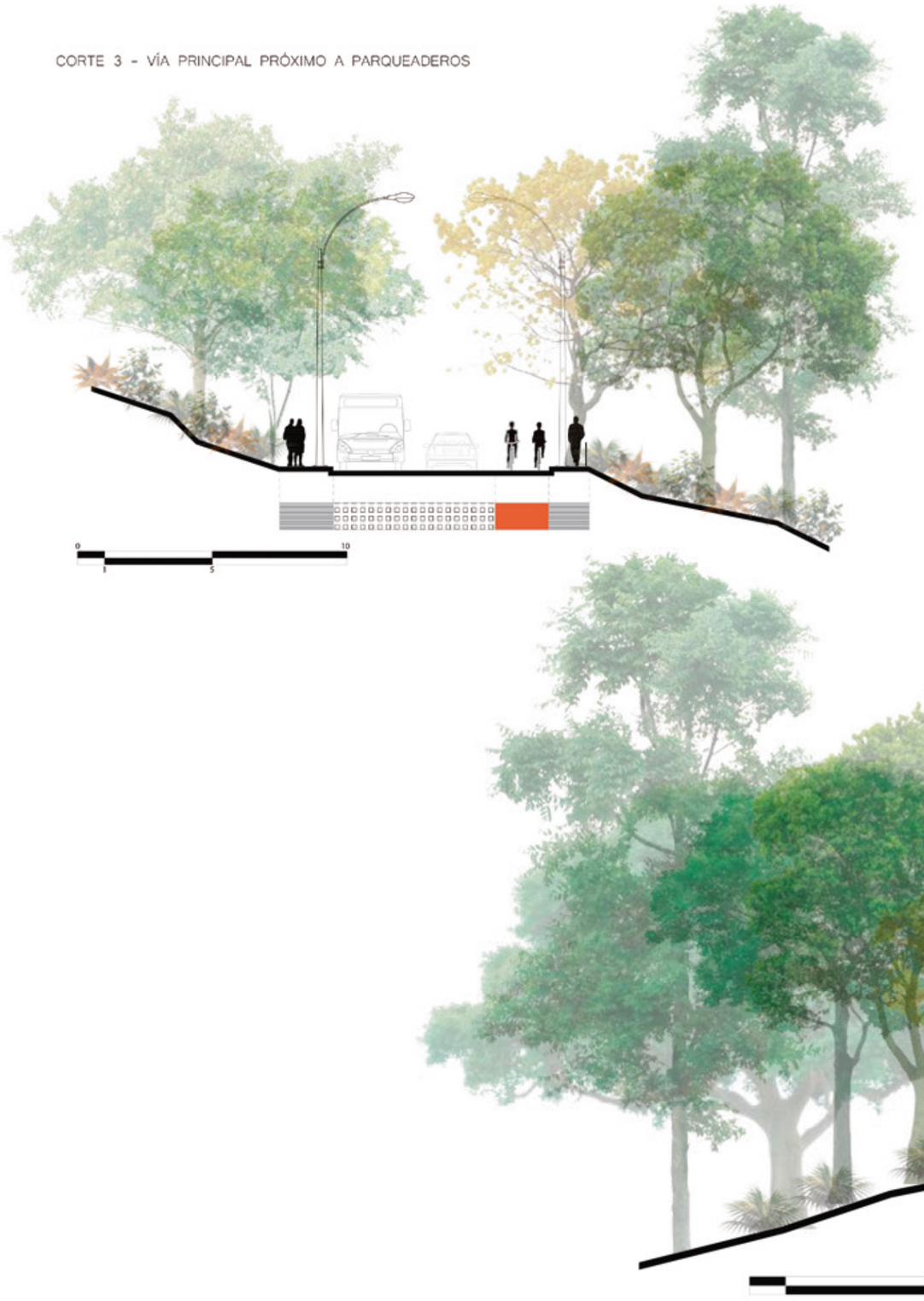
△ FACHADA
▲ CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

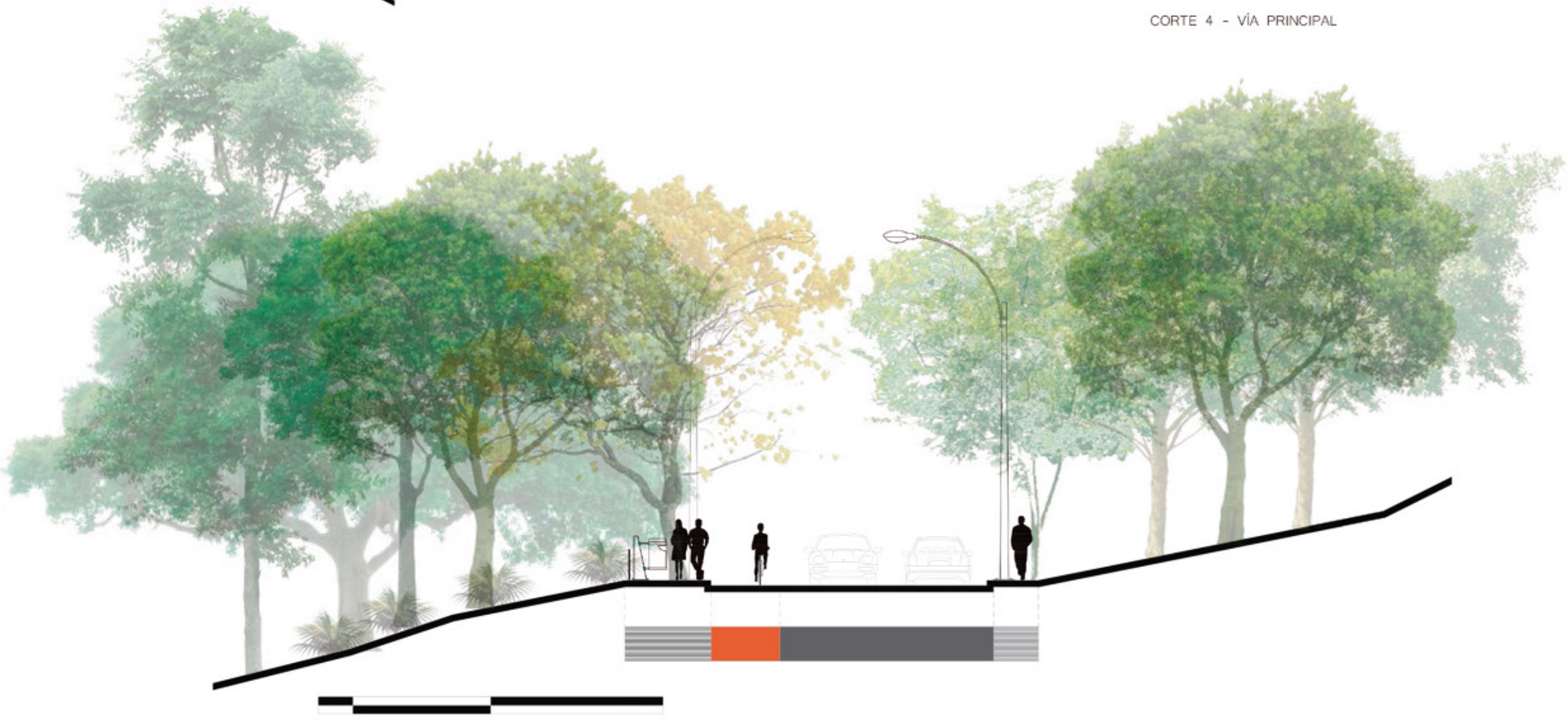
LÁMINA:
P07

CORTE 3 - VÍA PRINCIPAL PRÓXIMO A PARQUEADEROS





CORTE 4 - VÍA PRINCIPAL



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Cortes Específicos
Asesoría de Paisaje
Arq. Francisco Ramírez

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

△ FACHADA
▲ CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
P08

CORTE 5 - VÍA PRINCIPAL





CORTE 6 - DESCANSO DE VÍA PRINCIPAL



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Cortes Específicos
Asesoría de Paisaje
Arq. Francisco Ramírez

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

△ FACHADA
▲ CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
P09



CORTE 8 - ESCALINATA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Cortes Específicos
Asesoría de Paisaje
Arq. Francisco Ramírez

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

△ FACHADA
▲ CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

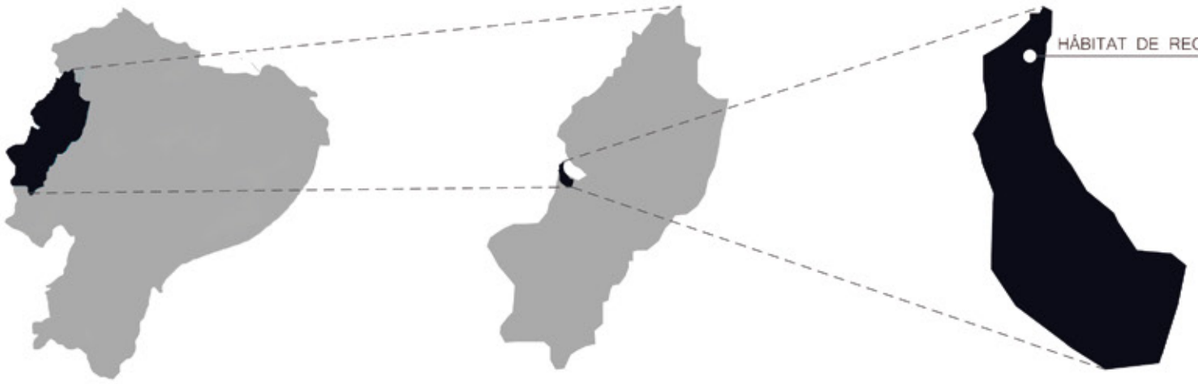
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
P10

CARACTERIZACIÓN BIOCLIMÁTICA ____ S01
ESTRATEGIA #1 (recolección de agua) ____ S02
ANÁLISIS SOLAR ____ S03
ESTRATEGIA #2 (ángulos solares) ____ S04
ESTRATEGIA #2 (ángulos solares) ____ S05
ESTRATEGIA #3 (ventilación natural) ____ S06
ESTRATEGIA #3 (confort térmico) ____ S07

ASESORÍA DE SOSTENIBILIDAD

ÍNDICE



TEMPERATURA
MÁXIMA 30°C
MÍNIMA 20.3°C
MEDIA MENSUAL 25.1°C

HELIOFANÍA
ANUAL 1267.3 horas

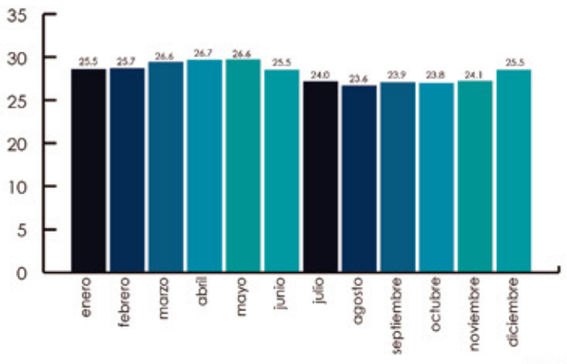
PRECIPITACIÓN
ANUAL 906.7mm

HUMEDAD
84%

VIENTOS
12km/h E-O

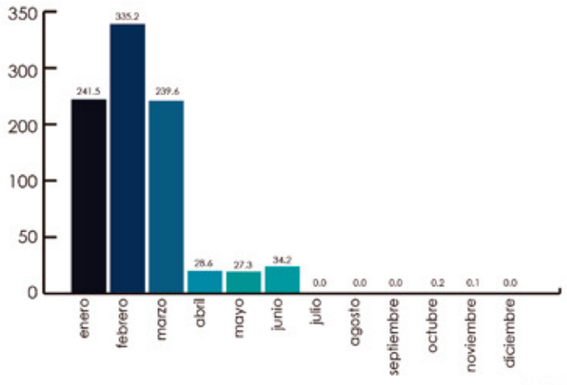
PDOT, 2012 - 2025
INAMHI, 2015

TEMPERATURA MEDIA MENSUAL (C°)



PDOT, 2012 - 2025
INAMHI, 2015

PRECPITACIÓN MEDIA MENSUAL (mm)



PDOT, 2012 - 2025
INAMHI, 2015



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO
PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR
"LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Caracterización Bioclimática

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

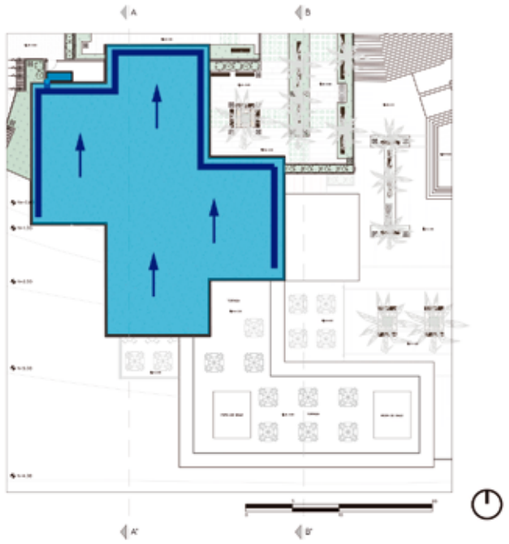
LÁMINA:
S01

ESTRATEGIA # 1

RECOLECCIÓN DE AGUA

recolección de agua

almacenamiento de agua



IMPLANTACIÓN

escala gráfica

Lugar:	Bahía de Caráquez
Region:	Manabí

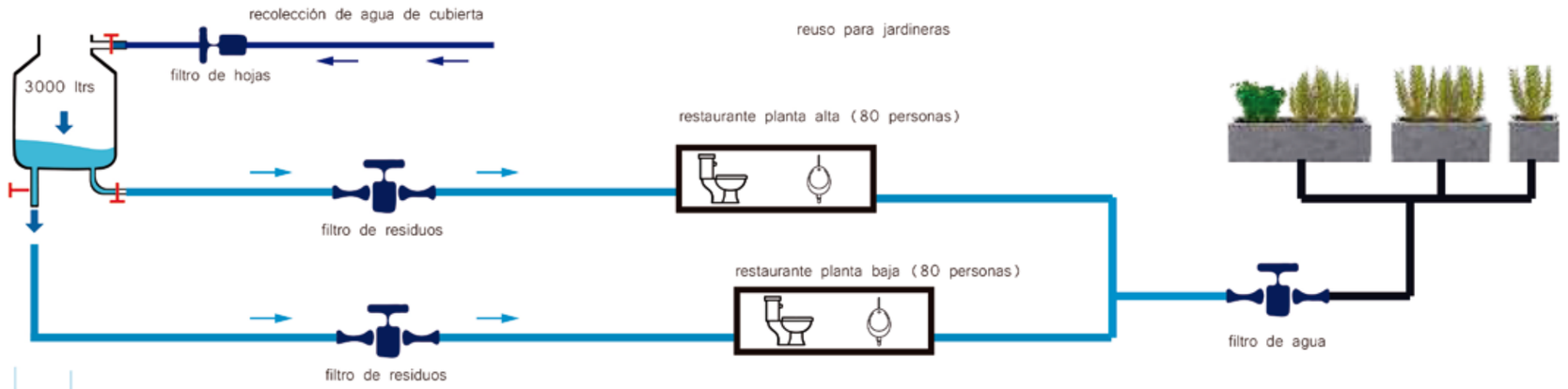
Demanda por RESTAURANTE:	
Numero de personas:	80
Consumo diario (litros):	30
Demanda total al mes (m^3):	73,00
Demanda total al dia (litros):	2400

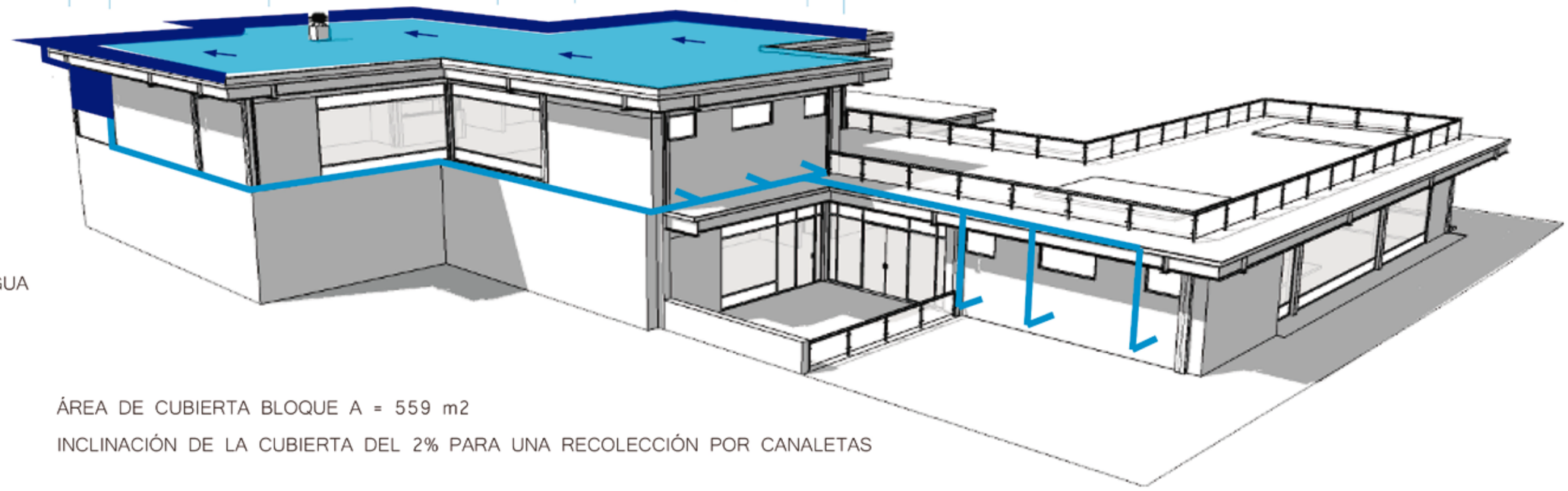
Provision por RESTAURANTE:	
Superficie de techo (m^2):	559
Coeficiente[1]:	0,9
Precipitación total anual (mm):	906,7
Agua disponible al año (m^3):	456,16
Agua disponible al mes (m^3):	38,01
Agua disponible al dia (m^3):	1,25
Agua disponible al dia (litros):	1249,76

Tamaño de Tanque propuesto	
(litros)	3000

Se propone instalar un tanque con capacidad de 3000 litros que es la demanda por restaurante del bloque A. La recolección de este bloque solo abastece a la mitad de la demanda existente por ello para cumplir con la otra mitad se necesitará el servicio de agua potable de la ciudad.

El agua recolectada será ocupada principalmente para las baterías sanitarias.





DISTRIBUCIÓN DE AGUA

sin escala

recolección de agua

distribución agua

ÁREA DE CUBIERTA BLOQUE A = 559 m2

INCLINACIÓN DE LA CUBIERTA DEL 2% PARA UNA RECOLECCIÓN POR CANALETAS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO: Recolección de Agua

TUTOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE: VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

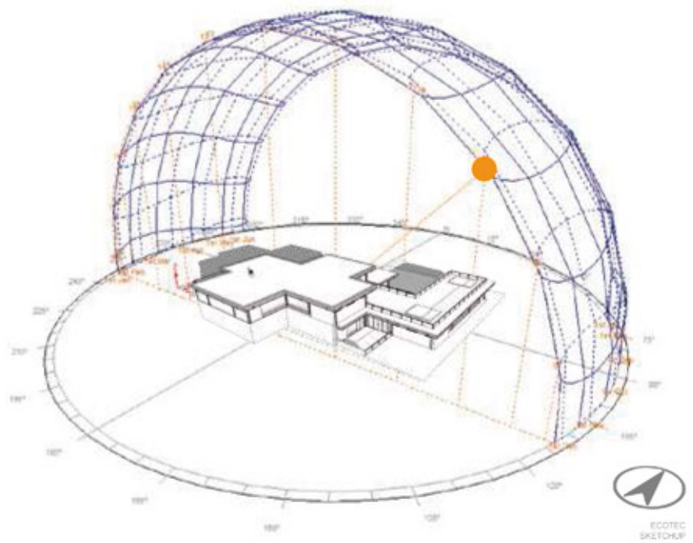
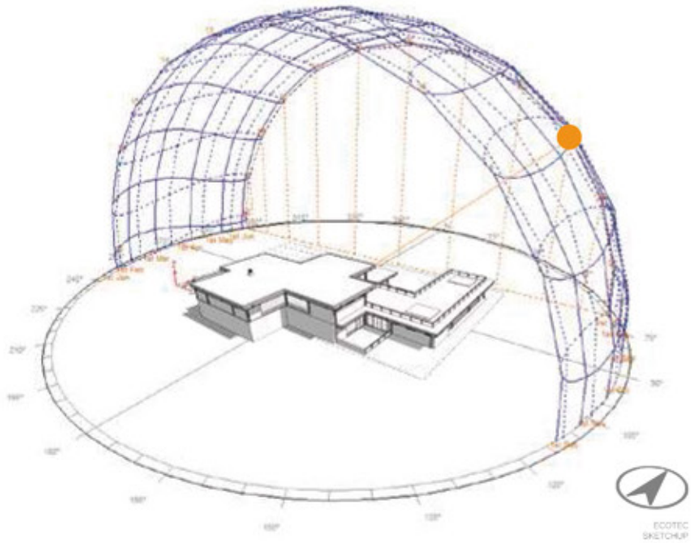
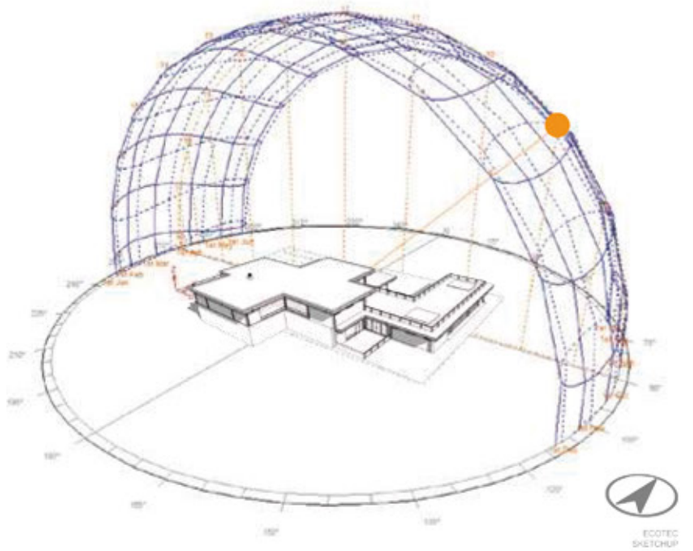
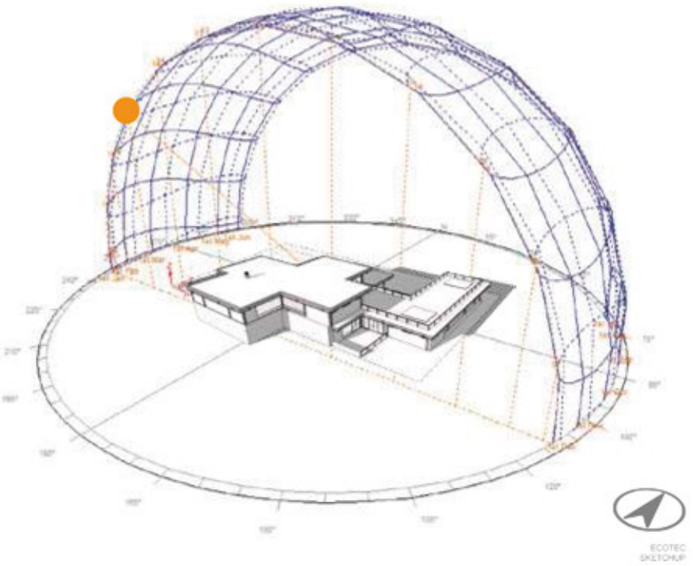
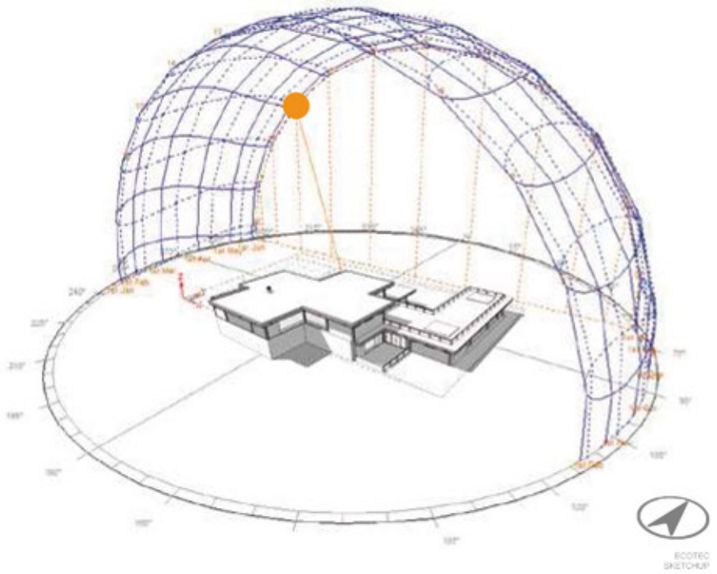
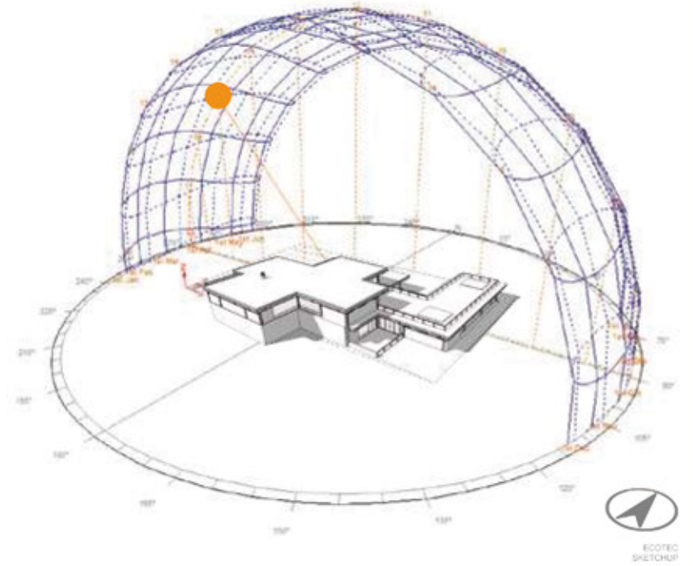
PLANTA

FECHA: MAYO, 2019

ESCALA: INDICADA

LÁMINA: S02

ESTRATEGIA #2
ANÁLISIS SOLAR

	SOLSTICIO DE INVIERNO 21 de DICIEMBRE	SOLSTICIO DE VERANO 21 de JUNIO	EQUINOCCIO 22 de SEPTIEMBRE
9:00 AM			
15:00 PM			

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Análisis Solar

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

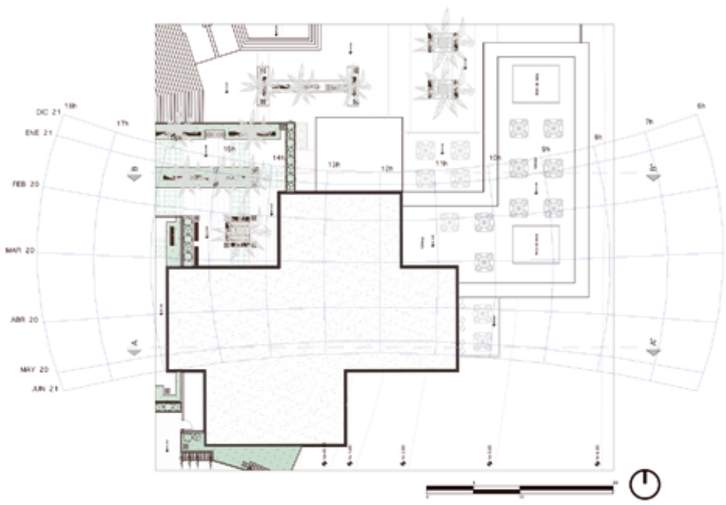
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
S03



IMPLANTACIÓN
escala gráfica

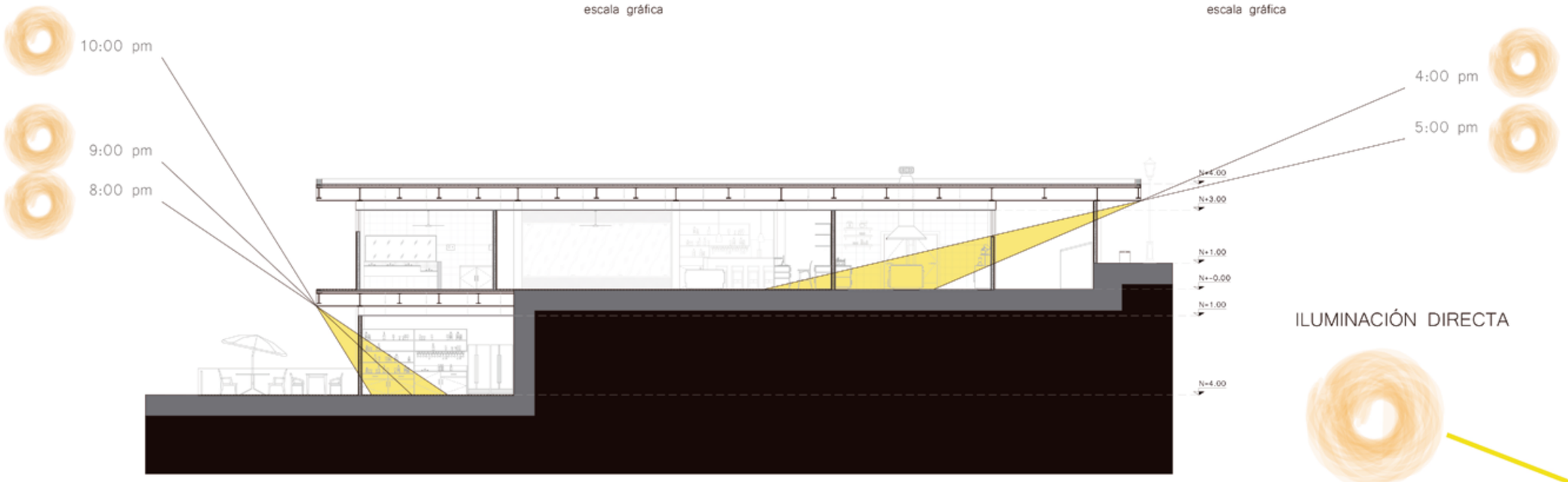


LUZ DIFUSA PLANTA BAJA
escala gráfica



LUZ DIFUSA PLANTA ALTA
escala gráfica

ÁNGULOS SOLARES



LUZ DIRECTA CORTE A-A'
escala gráfica

ILUMINACIÓN DIRECTA

ÍNDICE DE REFLECTANCIA DE MADERA 22%

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Ángulos Solares

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

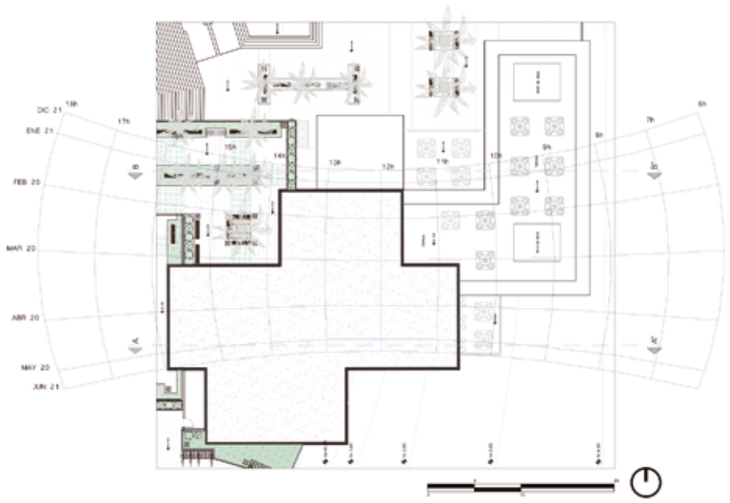
PLANTA
CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

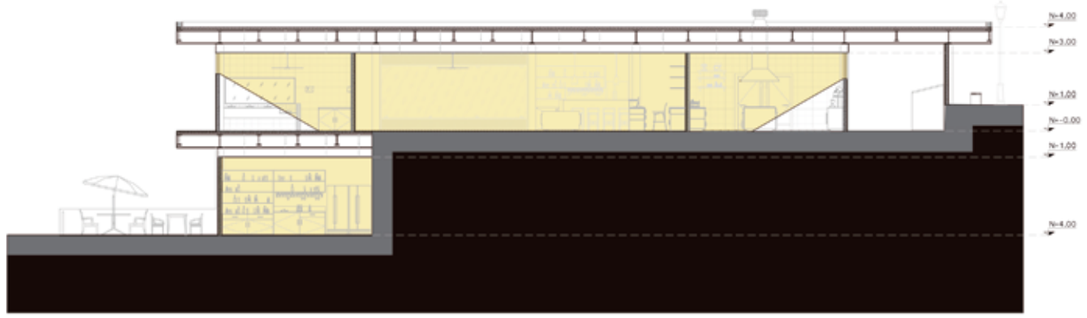
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
S04

ÁNGULOS SOLARES



IMPLANTACIÓN
escala gráfica



LUZ DIFUSA CORTE A-A'
escala gráfica





LUZ DIFUSA CORTE B-B'
escala gráfica

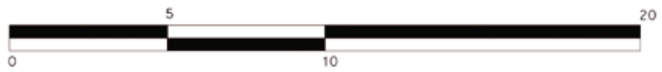




ALEROS QUE PERMITEN REGULAR EL INGRESO DE LA REDIACIÓN SOLAR DIRECTA



LUZ DIRECTA CORTE B-B'
escala gráfica



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Ángulos Solares

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

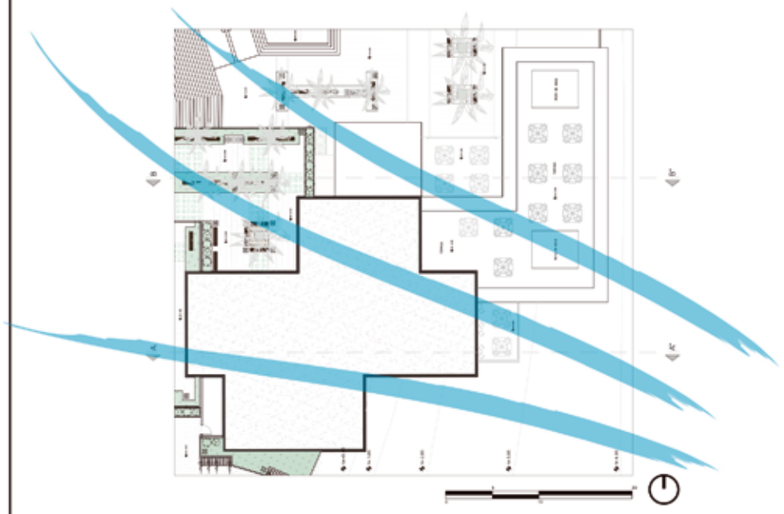
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA
CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
S05

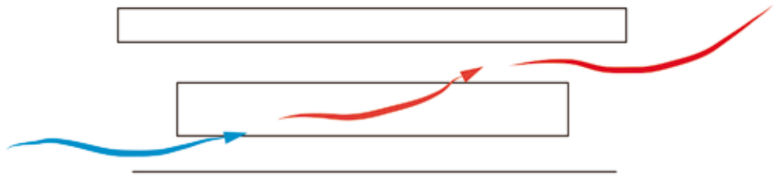


IMPLANTACIÓN
escala gráfica

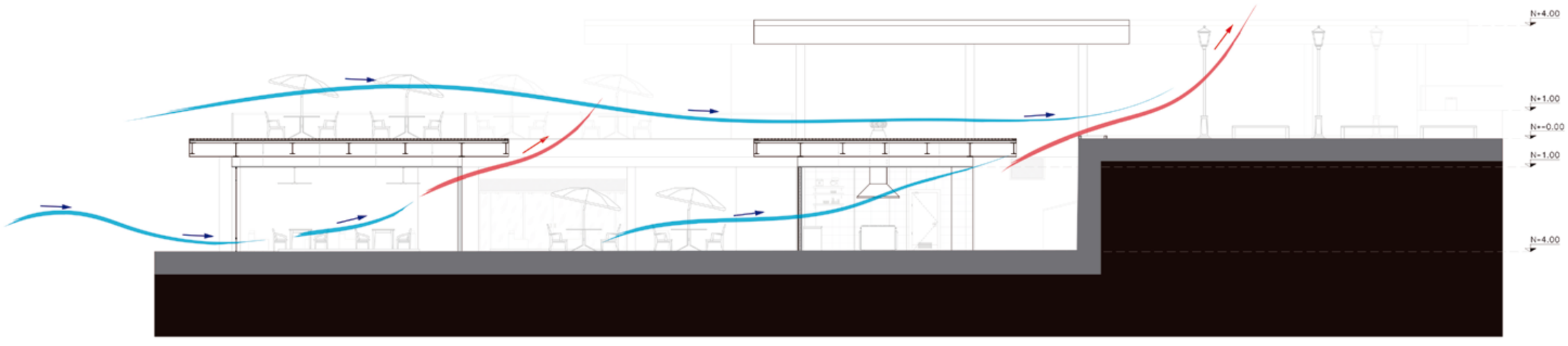
ESTRATEGIA #3
VENTILACIÓN NATURAL
EFECTO VENTURI



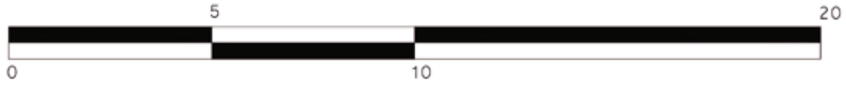
CONTINUO MOVIMIENTO DE AIRE EN EL INTERIOR APROVECHANDO LOS VIENTOS DOMINANTES



VENTILACIÓN POR EFECTO VENTURI



VENTILACIÓN NATURAL CORTE B-B'
escala gráfica



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Ventilación Natural

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

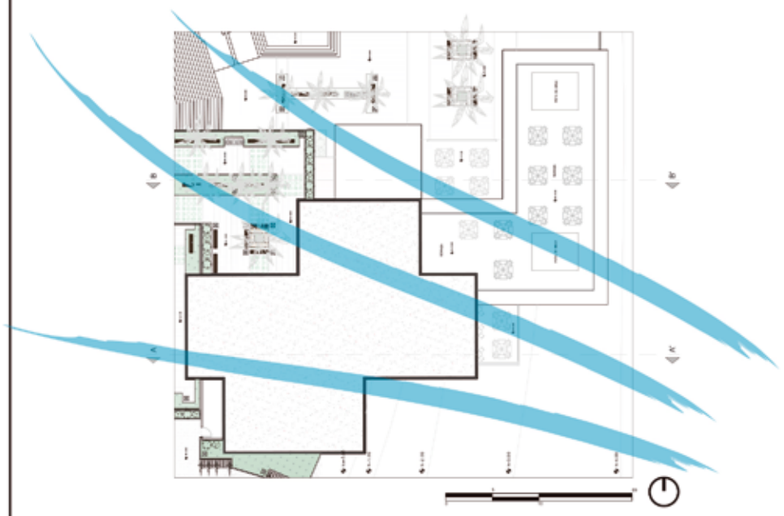
PLANTA
CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

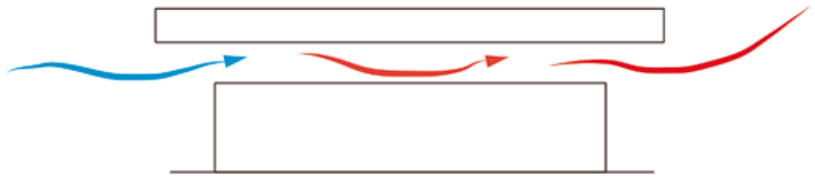
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
S06

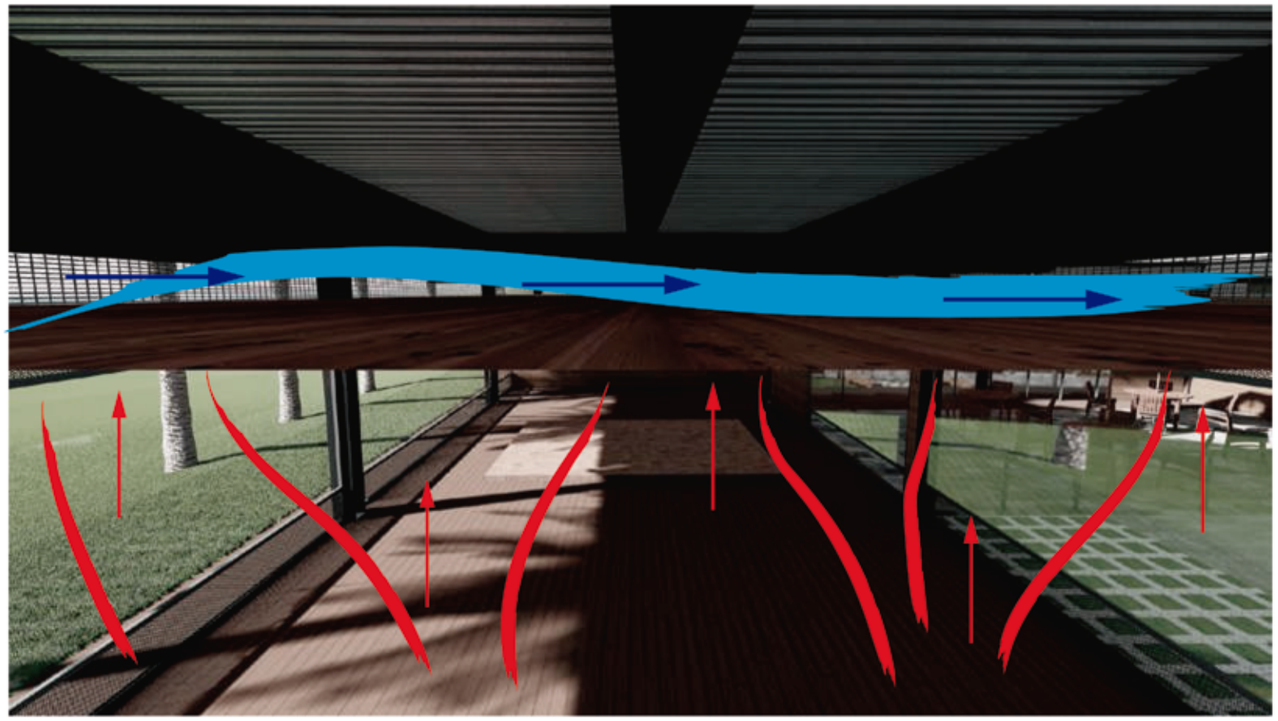
CONFORT TÉRMICO
TECHOS FRÍOS



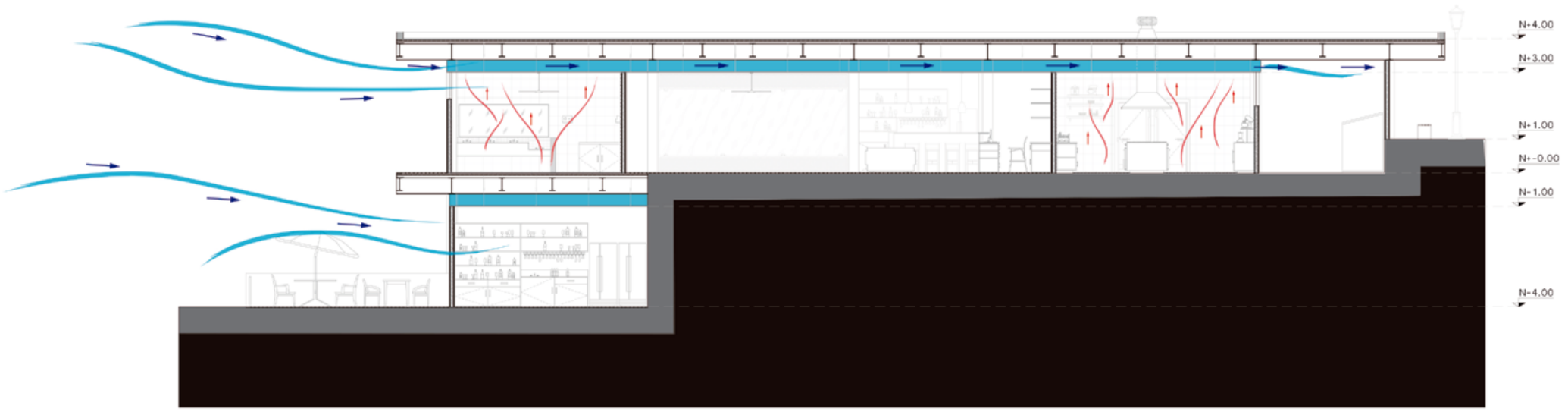
IMPLANTACIÓN
escala gráfica



TECHOS FRÍOS



ENFRIAMIENTO DE TECHOS MEDIANTE EL INGRESO DE LOS VIENTOS DOMINANTES POR REJILLAS



VENTILACIÓN NATURAL CORTE A-A'
escala gráfica

0 5 10 20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:
Confort Térmico

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA
CORTE

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
S07

IMÁGENES 3D

ÍNDICE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO
PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR
"LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
101









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
102









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO
PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR
"LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
103









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
104









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO
PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR
"LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
105









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO
PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR
"LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
106









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
107









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
108









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO
PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR
"LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

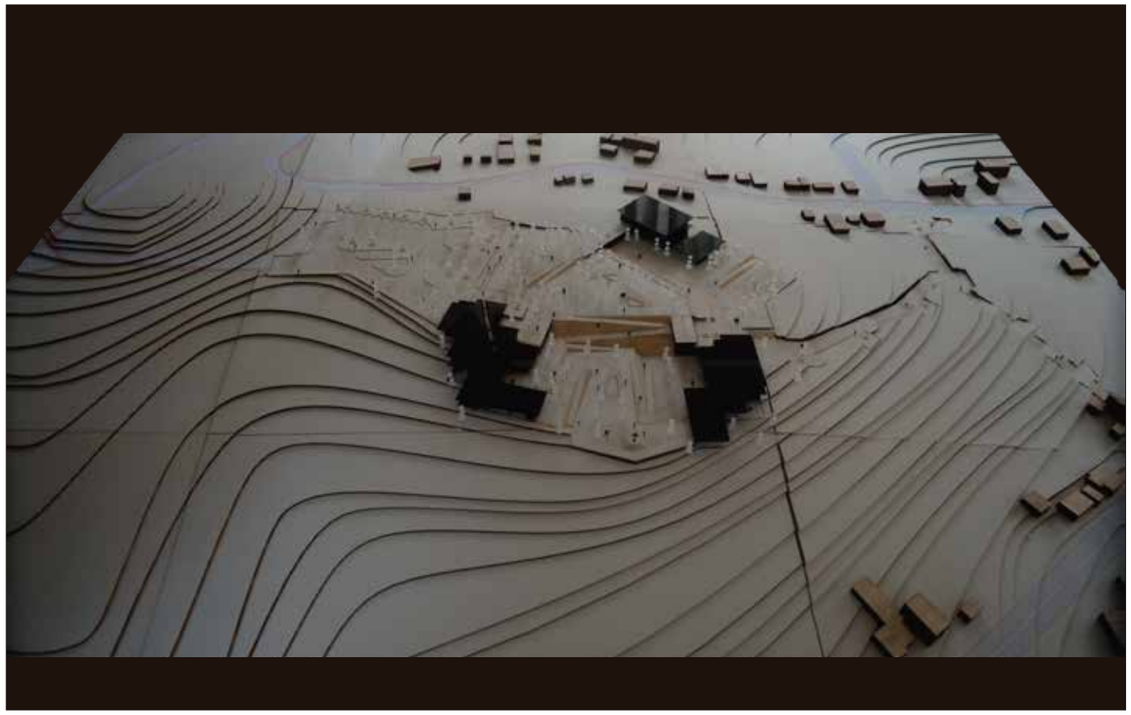
LÁMINA:
109

FOTOS DE MAQUETA _____ F01-F02

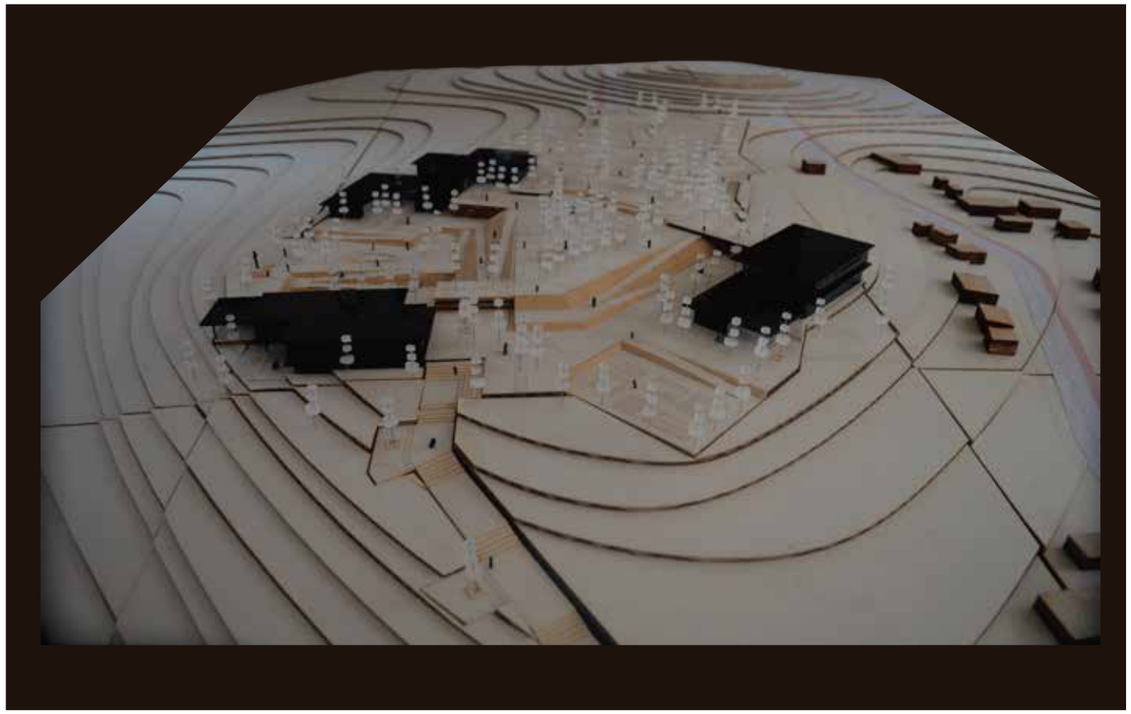
FOTOS DE MAQUETA

ÍNDICE









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR "LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

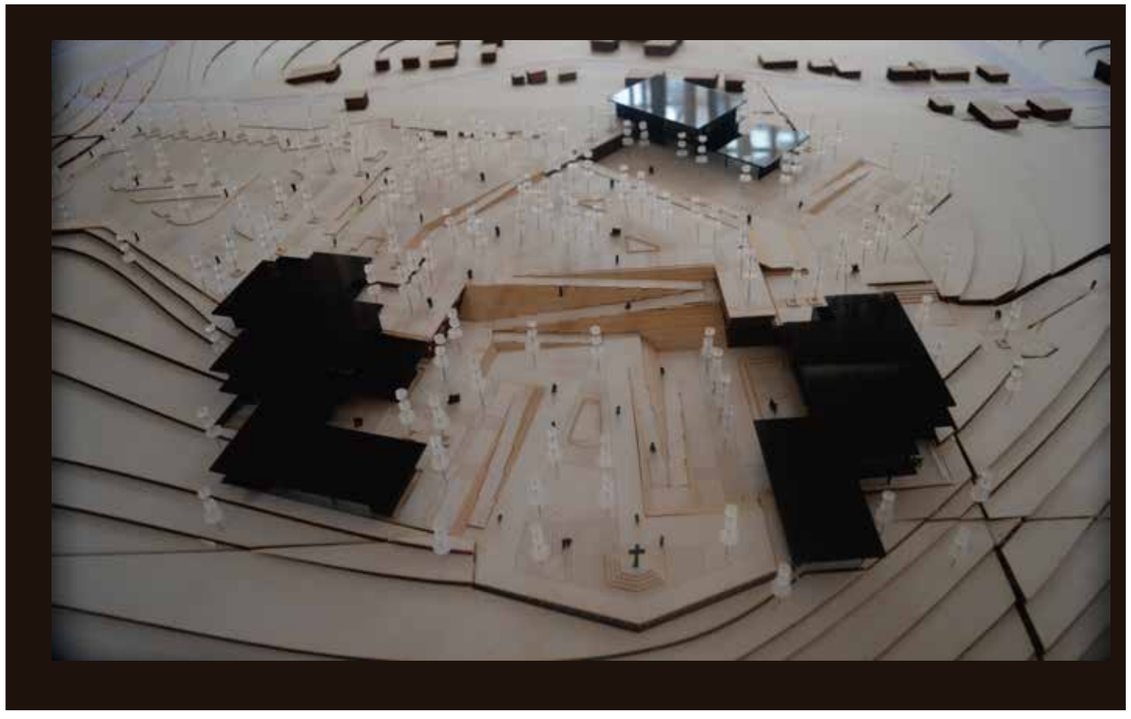
ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

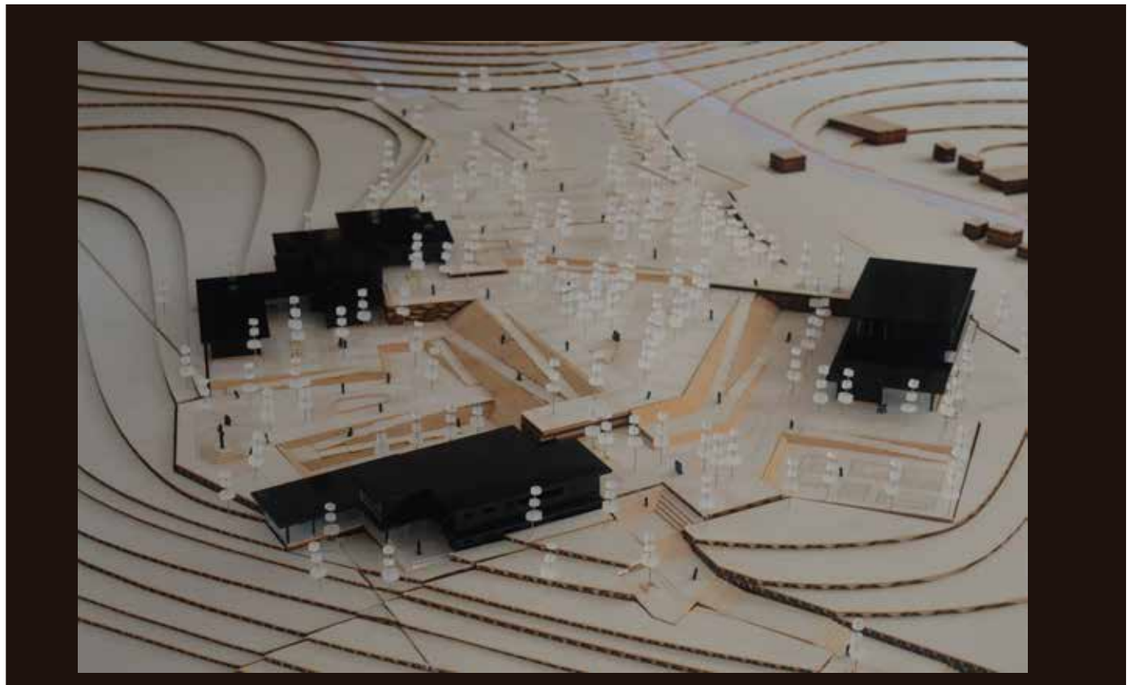
PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
F01





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

HÁBITAT DE RECREACIÓN, DIVERSIÓN Y OCIO
PARA LA REACTIVACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR
"LA CRUZ" DE LA CIUDAD DE BAHÍA DE CARÁQUEZ

CONTENIDO:

TUTOR:
ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

ESTUDIANTE:
VICENTE HUMBERTO MERA SOLÓRZANO

PLANTA

FECHA:
MAYO, 2019

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:
F02