Pontificia Universidad Católica del Ecuador | SEDE ESMERALDAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO INTEGRADOR

Título

LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN MEDIA DE LA U.E DESCENDIENTES DE ANTÓN

Previo al grado académico de licenciado en Educación Básica

Línea de investigación:

Inclusión educativa

AUTOR:

Sulay Marelen Caicedo Vivas

ASESOR:

Phd. Manuel Ángel González Berruga

Noviembre, 2022

ÍNDICE

1.- INTRODUCCIÓN ..... **¡Error! Marcador no definido.**

2.- DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA 4

3.- JUSTIFICACIÓN 6

4.- OBJETIVOS 8

4.1. Objetivo General 8

4.2. Objetivos específicos 8

5.- MARCO TEÓRICO 8

7. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN 14

7.1. INTRODUCCIÓN 14

7.2. OBJETIVOS 16

7.3. PLANIFICACIÓN DE PROPUESTA 16

8.- CRONOGRAMA ..... **¡Error! Marcador no definido.**

REFERENCIAS 38

INTRODUCCIÓN

La educación emocional en los últimos días se ha tornado un tema de mucha importancia, especialmente si se la desea involucrar al currículo educativo del país. Este proyecto integrador es un breve análisis emocional del menor para idear de alguna manera alternativas que conjugan el campo emocional de los niños y niñas.

Es preciso, de este modo identificar clara y certeramente qué es la educación emocional. Según Bisquerra y Pérez (2012), docentes e investigadores de la Universidad de Barcelona mencionan que:

> Educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social (p.1).

Este aprendizaje continuo y permanente quiere decir que está enfocado en todos los procesos donde se adquieren conocimientos, no se deslinda de ningún contexto, y si esta educación emocional es correctamente direccionada se logrará formar seres integrales.

De acuerdo a esto este proyecto integrador contiene un compendio analítico donde se determina la problemática del tema, los objetivos y la justificación del mismo. Un Marco Teórico donde se analizan posturas y datos científicos especializados acordes al tema.

Así mismo un diagnóstico de la problemática en la Institución Educativa, específicamente para niños de quinto año educación media de la U.E descendientes de Antón, para quienes se ha elaborado estrategias metodológicas que contengan solución a la problemática que se describirá seguidamente.

2.- DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El presente proyecto se contextualiza desde la unidad educativa Descendientes de Antón, ubicada en la parroquia Urbina perteneciente al cantón San Lorenzo –provincia de Esmeraldas, a dos hora de viaje en bus de las cooperativas y hora y media en carro particular (cuando la carretera está en buen estado, que eso sería en verano, pero también hay demasiado polvo, porque la carretera esta asfaltada hasta cierto tramo) y específicamente se accede desde el recinto la Boca, tras avanzar una hora más en la carretera de piedra.

A la comunidad de Urbina, por tanto, se puede acceder por la parroquia Concepción, por el recinto la Boca o por la parroquia Carondelet. La comunidad Urbina tiene una población aproximada de 7000 personas: la mayoría de sus pobladores son afro-descendientes; y una minoría perteneciente a otras etnias y países. La situación socioeconómica no es buena, y desde hace 20 años ellos se dedicaban netamente a la agricultura y ganadería y las mujeres a playar (técnica para la extracción artesanal del oro).

Con la llegada de las palmicultoras la dedicación laboral dio un giro de 360 grados: emocionados por el dólar y cantidades que no habían tenido, los moradores se dejaron convencer y vendieron las tierras, quedándose sin nada para cultivar, el ganado u otros usos; y ahora gran parte de la población dependen de ellos, de los palmicultores. Cuando son despedidos, habiendo trabajado por varios años, solo les reconocen un mínimo; y tienen que subsistir de cachuelos. Pocos se predican a la agricultura y otros buscan cualquier árbol en terrenos ajenos para aserrar y vender la madera para llevar la comida a sus hijos o irse a trabajar en la minería ilegal corriendo el riesgo de quedar atrapados sobre toneladas de escombros Y, otros moradores migraron buscando un mejor futuro para sus familias, reduciendo así la población estudiantil.

Dentro de la comunidad se encuentran con diferentes estilos parentales, pero los que más resaltan son los padres permisivos y los padres autoritarios, generando un ambiente de confusión, agresividad y sumisión. Tanto hombres como mujeres son adictos a bebidas alcohólicas, a los juegos de casinos y a las peleas violentas, ya sea

entre familias o ajenos. Estas en ocasiones se generan aparentemente sin motivos algunos, y en esa dinámica las personas adultas arrastran a sus hijos a vivir y ser parte de esa violencia que también es reflejada y puesta en práctica desde el más pequeño.

La U. E. Descendientes de Antón está situada dentro de la comunidad, cerca del centro de salud pública, a 15 minutos caminado: esta cuenta con una población heterogénea conformada por 300 estudiantes y una plana de 20 docentes, incluidos los 3 directivos y una orientadora. Los encargados del aseo de la institución son los estudiantes, docentes y algunas veces es requerida la colaboración de los padres: esto se debe a que, por la lejanía y al ser zona rural, no llegan los recursos para suplir las necesidades.

Después de algunas reuniones de docentes, directivos y la valiosa acotación de la orientadora, se resuelve llamar a reunión de representantes legales de los estudiantes del 5to año de básica, motivo por el cual la docente presento pruebas contundentes, corroborado por la orientadora, manifestando que dichos estudiantes presentan bajo rendimiento y un comportamiento no adecuado debido a problemas emocionales.

El problema que se pretende abordar en este estudio de investigación surge porque a pesar que el Ministerio de Educación ha incrementado diferentes estrategias dentro del currículo para trabajar el tema de las emociones en los niños que día a día hacen uso de los servicios educativos, es preocupante ver que aún existen un sin número de problemas socioemocionales en las aulas de clases, los mismos que traen como consecuencia el bajo rendimiento, deserción escolar, bullying, conductas delictivas y conductas autodestructivas, entre otras.

Desde los primeros años de vida de una persona, y más aún al entrar a la educación primaria, es fundamental que los estudiantes adquieran el dominio personal y auto reconocimiento de sus emociones, ya que la educación emocional garantiza la adquisición de los aprendizajes que los estudiantes adquieren siempre y cuando se desarrolle en un contexto motivador y tranquilo. Es por esta razón que este proyecto integrador se realizará en los estudiantes del quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa Descendientes de Antón, ubicada al norte del país, en la parroquia Urbina - cantón San Lorenzo, de la provincia Esmeraldas.

La pregunta que formula el problema y que guía este trabajo es:

¿Cómo mejorar la inteligencia emocional de los alumnos de básica media de la U. E. Descendientes de Antón?

3.- JUSTIFICACIÓN

Es muy preocupante ver que a pesar de los múltiples programas implementados actualmente la familia ha dejado de tener protagonismo en el desarrollo escolar de los hijos, desencadenando en la negligencia, la falta de paciencia para trabajar conjunto con el hijo las actividades de la escuela, o en ocasiones los padres tienen ocupaciones que no dan el espacio necesario para compartir escuela con ellos. De aquí nace la importancia de este trabajo consistente en el diseño de una propuesta para la mejora de la inteligencia emocional en el alumnado de Básica media de la E. Descendientes de Antón.

Bisquerra (2001) advierte sobre la necesidad de diferenciar lo que podría llamarse educación afectiva y educación del afecto. Al respecto afirma: “La educación emocional supone pasar de la educación afectiva a la educación del afecto” (p. 7). Hasta ahora la dimensión afectiva en educación o educación afectiva se ha entendido como educar poniendo afecto en el proceso educativo. Ahora se trata de educar el afecto, es decir, de impartir conocimientos teóricos y prácticos sobre las emociones.

Para mejor la inteligencia emocional de los alumnos del 5to año básica debemos recurrir a diferentes alternativas, tales como: trabajar en conjunto docente tutor, orientadora, talento humano e incluso el padre de familia, para que los estudiantes logren desaprender para aprender.

Dentro de esta temática se considera el Informe a la UNESCO, citado por Vivas, (2003) de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI, también llamado “Informe Delors” propone a los países fundamentar sus esfuerzos educativos en cuatro pilares básicos: aprender a conocer, aprender a ser, aprender a ser y aprender a vivir. Igualmente recomienda que “cada uno de estos pilares debería de recibir una

atención equivalente a fin de que la educación sea para el ser humano en su calidad de persona y de miembro de la sociedad, una experiencia global" (Vivas García, 2003) El aprender a ser y el aprender a vivir son aspectos implicados en la educación emocional.

El aporte que se desea realizar frente a esta dificultad es la implementación y aplicación de estrategias de aprendizaje que involucren directamente a la disciplina pedagógica, como por ejemplo adquirir control, autoestima y habilidades para solucionar problemas, para que haya un mejoramiento de la conducta y del desarrollo social de los niños.

Se buscan problemas en que se encuentren involucrados los docentes, el grupo de niños, la familia y la sociedad, ya que en las escuelas se refleja la forma de vida que lleva cada niño/a. Y se crean charlas y juegos para bajar el índice de indisciplina. Los beneficiarios directos de este trabajo serán los niños y niñas de la institución educativa, así como los padres de familia. De esta manera se proyectará hacia un futuro en el cual se espera formar a niños y jóvenes buenos y llenos de valores en nuestra sociedad.

4.- OBJETIVOS

4.1. Objetivo General

- Fortalecer las competencias emocionales de los alumnos del quinto año básico de la Unidad Educativa Descendientes de Antón, del cantón San Lorenzo.

4.2. Objetivos específicos

- Profundizar en el conocimiento de la educación emocional y su aplicación en el aula.
- Revisar las estrategias idóneas para estimular el desarrollo de las competencias emocionales en los alumnos de quinto año básico.
- Diseñar un programa de estimulación, orientado al desarrollo de competencias emocionales, en los alumnos de quinto año básico.

5.- MARCO TEÓRICO

Después de realizar una amplia búsqueda sobre artículos e investigaciones referentes al tema de educación emocional, se concluye que son los educadores quienes, dentro del contexto cultural educacional, son los primeros que influyen sobre las emociones y los sentimientos, asumiendo así la responsabilidad de su desarrollo en este campo de la vida del menor (García, 2012, p. 2).

5.1. Las emociones

Es preciso entender qué son las emociones, para lo cual, en el texto de Amador de los Ríos, donde cita a Fernández et. al. (de los Ríos, 2010) se expone que:”una emoción es un proceso que se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación”. (p. 4)

A partir de esta concepción se puede determinar que la inteligencia emocional engloba todas aquellas capacidades que permiten resolver problemas relacionados con las emociones y los sentimientos. Para ser felices es más importante saber descifrar lo que ocurre y actuar en consecuencia, que tener almacenados muchos conocimientos y no saber hacer uso de ellos.

Al hablar de los niños se debe tratar de grandes temas como el desarrollo físico, mental y emocional en cada uno de los ámbitos a desarrollarse dentro de ellos para lo cual se planteará como una solución acertada las técnicas lúdicas para evaluar el estado emocional de los niños.

La intervención del o la docente es una ayuda insustituible en el proceso de construcción de conocimientos, ya que sin la ayuda de este es muy probable que los pequeños no alcancen determinados objetivos educativos (García Retana, 2012, p. 14).

Es muy importante tener en cuenta que el desarrollo mental y el aprendizaje mediante estrategias activas y herramientas lúdicas caben más en el subconsciente de los niños a fin de crear vínculos con diferentes estrategias enfocadas a las diferentes etapas de la niñez.

Además, se ha observado que es muy importante desarrollar estas técnicas para poder manejar de mejor manera el aprendizaje en la institución educativa, pero también en el hogar, donde sean partícipes la familia, los educadores y así obtener un resultado emocional satisfactorio.

5.2. Educación Emocional

La educación emocional busca el crecimiento integral de las personas para conseguir un mayor bienestar en la vida, ser inteligente emocionalmente tiene su proyección positiva en el ámbito de las relaciones interpersonales habida cuenta de su intrincada complejidad.

Este concepto importante encierra el presente estudio es el que menciona Tony Evers “El aprendizaje social y emocional es el proceso mediante el cual, de manera

eficaz, los niños y adultos adquieren y aplican los conocimientos, (…) mantener relaciones positivas y tomar decisiones responsables" (Beth, 2018, p. 2).

El niño y la niña deben desarrollar actitudes positivas ante la necesidad de afrontar las situaciones personales y sociales regulando inteligentemente la vivencia y la expresión de sus emociones y sentimientos. En este sentido, la educación emocional se concreta en cinco grandes competencias de acuerdo a Vallés: la percepción y la expresión de emociones; la emoción facilitadora del pensamiento; la comprensión y el análisis de las emociones; la dirección emocional; y la regulación reflexiva para el crecimiento personal (2007, p. 3).

La combinación de habilidades emocionales y sociales permite afrontar, de modo adaptativo, las dificultades que existen en las relaciones interpersonales (Fernández Berrocal, 2002), lo que convierte a quienes las poseen en hábiles "resolutores" de conflictos y en personas capaces de prevenirlos utilizando estrategias y/o herramientas que contribuyan a su alcance.

Actualmente en estos momentos que vive el mundo es de gran importancia realizar esfuerzos de aprendizaje mediante técnicas dentro de la institución educativa como por ejemplo desarrollar actividades lúdicas para acompañar procesos de gestión integral, enfocada para obtener una mejor salud emocional de los pequeños.

Desde esta perspectiva según Romero et al. (2009) la técnica lúdica se presenta como una gran opción al contemplar problemas de carácter emocional a fin de evaluarlos y poder crear mediante parámetros psicológicos una solución a ellos, las actividades lúdicas educativas: a partir de la experiencia docente, la práctica de su estructuración y utilización.

5.1. Problemas socio emocionales.

Los niños cuentan sus problemas con el fin de satisfacer dos necesidades básicas: quieren que alguien se preocupe por ellos y por la desgracia que acaba de ocurrirles, y quieren que alguien repare el mal. Cuando una persona se comporta de un modo que

satisface sus necesidades y esta conducta impide al grupo satisfacer las suyas se presenta un problema de disciplina.

> Los niños tienen dificultades en sus relaciones sociales porque sólo se les ocurre una manera de resolver sus problemas, y esa manera suele ser poco fructífera: devolver el golpe, insultar, recurrir al maestro y acusar al otro. En el paso de proponer soluciones, los niños aprenden que, si se toman cierto tiempo para pensar, encontrarán infinitas maneras de resolver un problema (Porro Barbara, 1999, p. 37).

Desde el punto de vista pedagógico el término disciplina se refiere al domino de sí mismo para ajustar la conducta a las exigencias del trabajo y la convivencia propias de la vida escolar, más no como un sistema de castigos a sanciones que se aplican a sus alumnos que alteran el desarrollo normal de las clases con una conducta negativa.

En circunstancias propicias, cuando se dispone de suficiente tiempo y paciencia, muchos maestros tendemos a complacer los deseos del niño angustiado, a calmar su aflicción y, de algún modo, a reparar las cosas, sin embargo, ¿se podría estar hablando de disciplina?

Hablar de disciplina en la actualidad conlleva hablar necesariamente de educación, puesto que en la sociedad los factores que influyen en la disciplina son bastantes y determinados socialmente.

Desde el punto de vista del maestro, la disciplina es esencialmente un proceso de estímulo de orientación y motivación de la conducta que desembocará en el autodominio independiente y separado de la enseñanza. En el área escolar la disciplina interna fluye normalmente con la orientación del educador competente que brinda a sus alumnos diversas posibilidades de aprendizajes con objetivos valiosos y significativos para lograr su desarrollo integral prescindiendo de represalias y castigos.

5.1.1.- Irrupción descontrolada de los impulsos.

De acuerdo con Goleman (1996) en la actualidad se deja al azar la educación emocional de nuestros hijos con consecuencias más que desastrosas; y una posible solución puede ser concebir una nueva visión sobre el papel que debe desempeñar la escuela en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas la mente y el corazón.

Nos enfrentamos, pues, aquí, a una figura particularmente compleja provocada por la dinámica democrática de la igualación: por un lado, ya no podemos excluir al niño del estatuto de semejante que es, por definición, el del individuo democrático; y, en consecuencia, ello debe tener sus aplicaciones tanto en la escuela como en la familia.

La enseñanza de Sócrates, «conócete a ti mismo», es la piedra angular de la inteligencia emocional. Y según Goleman, la conciencia de uno mismo es la atención continua a los propios estados internos y constituye una actividad neutra que mantiene la atención aun en medio de la más tremenda agitación emocional (Goleman, 2019, p. 5).

Después de todo, esa es la tarea como maestros, es importante solidarizarse con los sentimientos heridos del niño. Pero no es conveniente arreglar problemas que los pequeños pueden solucionar por sí mismos. En las relaciones efectivas con los niños, el criterio de la edad, de hecho, perdió progresivamente y cada vez más el carácter discriminatorio necesario para fundar relaciones que pudieran vivirse en el modo de la desemejanza, la disimetría o la no reciprocidad, como era el caso en las sociedades tradicionales.

5.1.2.- Falta de motivación en el desarrollo cognitivo y emocional

Actualmente las emociones desempeñan un papel fundamental en el aprendizaje, ya que estas influyen en la parte cognitiva de la persona, debido a que estas actúan en la memoria y aprendizaje del individuo.

> Según García Retana (2012) las emociones son eventos o fenómenos de carácter biológico y cognitivo que tienen sentido en términos sociales, las mismas que pueden ser clasificadas en positivas o negativas; positivas cuando se las acompañan de sentimientos y situaciones placenteras y beneficiosas; y como negativas cuando estos sentimientos y situaciones son desagradables y se las aprecian como una amenaza.

En el ser humano la experiencia de la emoción involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias donde se puede valorar dependiendo de nuestras creencias, motivaciones, deseos y los objetivos que pueda tener el sujeto. Desde que nacemos desarrollamos ciertas emociones como el miedo, el enfado o el sentirnos alegres, donde van adquiriendo mayor complejidad conforme va creciendo el sujeto. Por este motivo, comprender la compleja naturaleza de las emociones humanas constituye un requisito imprescindible para el adecuado desarrollo del niño o niña.

5.1.3.- Poco trabajo de las emociones en la escuela y en el hogar

Hoy en día, muchos padres buscan un psicólogo o algún otro profesional de la salud mental para que les ayude con la mala conducta de sus hijos. Para empezar, se les pide que identifiquen en términos concretos la mala conducta que quieren cambiar en sus hijos, y ésta no es una tarea fácil. Los padres suelen decir cosas como las siguientes:

- "Se levanta por la mañana y busca todos los medios posibles para molestarme. No puedo controlarlo. ¡Me está volviendo loco!"
- "No quiere levantarse por la mañana. Cuando por fin lo hace, es una molestia tras otra hasta que se va a la cama por la noche... lo cual es una molestia más".
- "No hace nada de lo que le digo hasta que le doy un grito".
- "No sé qué me irrita más: su mala actitud o su lenguaje irrespetuoso" (Martillo, 2011).

Las listas de quejas de los padres también suelen incluir cosas como: no guardar los juguetes, mentir, tener malos modales y ver demasiada televisión. “Un niño promedio pasa unas trece horas por semana viendo televisión. Por lo tanto, a los dieciocho años, el

joven promedio ha visto unas treinta y seis mil horas de televisión. Es demasiado, ¿no creen ustedes?" (Koenig, 2003, p. 11).

En general, pueden agregar otras conductas que necesiten modificación a medida que pase el tiempo y que vayan teniendo éxito con el sistema. Es aquí donde se interviene el estudio de la educación emocional, que se ha incrementado en el ámbito educativo debido a las múltiples investigaciones realizadas. Además se puede evidenciar que el Ministerio de educación en la actualidad hace mucho énfasis en mejorar la problemática del poco dominio de las emociones que presentan los miembros de la comunidad educativa, a través de los programas que se han implementado en el currículo como es el caso de *Educando en familia*.

En las primeras etapas del proceso educativo es necesario el fortalecimiento de la parte emocional de los estudiantes ya que estas impulsan y contribuyen en el logro de los objetivos académicos. Otro factor fundamental es el apoyo de sus padres como pieza indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje.

7. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

7.1. INTRODUCCIÓN

Fortalecer las competencias emocionales de los alumnos del quinto año básico de la Unidad Educativa Descendientes de Antón, del cantón San Lorenzo es el objetivo global de este trabajo. Mediante un aprendizaje activo y participativo con bases plenamente comunicativas, a través del manejo de las competencias emocionales (Sánchez, 2010).

Este proyecto integrador conlleva la necesidad de conocer todas las funciones que este proceso debe cumplir, las distintas modalidades de las competencias como prioridad a nivel educativo. Pero también lleva a tomar conciencia de su incidencia dentro de la familia y la comunidad en la que se desarrollan los niños y niñas. El interés de la educación contemporánea guarda relación con las exigencias del cambio

generacional, de cara al nuevo milenio y los avances científicos y tecnológicos que han atrapado a toda la sociedad.

Son estas competencias emocionales, por tanto, las que constituyen un requerimiento fundamental para encajar al niño y niña en esta temática, entendidas, de acuerdo a Bisquerra, como el compendio de: "conocimientos, capacidades, destrezas y cualidades necesarias para alcanzar, expresar y regular de forma adecuada los fenómenos emocionales (Bisquerra, 2001).

El perfeccionamiento de estas competencias involucra la responsabilidad en la formación de personas que sean competentes en todos los campos de manera integral, con una formación de criticidad para hacer uso público de la palabra, escuchar y comprender diversas dimensiones emocionales y situaciones.

Resulta importante verificar la forma como conciben los niños y niñas el proceso de comprensión de la significancia de las palabras por ejemplo: "el momento de pronunciar sus primeras palabras o en su primera lectura"; transporta al niño o niña a aprender cómo y por qué se utiliza el lenguaje de acuerdo a cada contexto y situación.

De acuerdo a esto es necesario de una educación que forme al ser humano desde sus primeros años de vida, conforme al proceso de un creciente desarrollo y la complejidad progresiva de la vida, con el objetivo de buscar una perceptible solidaridad humanística, que se puede trabajar a través de la formación del infante como un ser pensante capaz de crear y aprender no solo dentro del campo cognoscitivo sino también en la resolución de situaciones cotidianas y reales que no están libres de problemas.

La metodología para desarrollar esta propuesta está basada en el conocimiento de Rojas, que manifiesta "lo primordial es el desarrollo integral de la persona mediante el juego y la creatividad, lo cual contribuirá a la formación de seres autónomos creadores y felices" (Rojas Niño, 2009). Para este propósito se utilizarán diversos recursos y actividades pedagógicas adaptadas a los intereses y necesidades de cada niño.

Desde esta perspectiva, el fortalecimiento de las competencias emocionales pretende contribuir a que el profesorado transforme las aulas educacionales y la

institución dentro de su espacio físico; lugar donde el alumnado tome parte del desarrollo educativo, especialmente si se trata de expresar sus sentimientos, permitiéndoles interactuar con los demás, ampliar su autoestima a través del disfrute del conocimiento y de la interacción y de su creatividad emocional.

La nueva enseñanza necesita una reingeniería, con un resultado que busque poder cumplir su función en cuanto al fortalecimiento de estas competencias. El conocimiento socialmente válido no lo constituyen solo los saberes; sino también involucrarse en el contexto emocional del menor para así fortalecer su ser íntegramente.

7.2. OBJETIVOS

- Diseñar un programa de estimulación, orientado al desarrollo de competencias emocionales, en los alumnos de quinto año de básica.
- Reforzar la comunicación de los niños favoreciendo su estado emocional.
- Aprender a gestionar cualquier problema o conflicto direccionándola a sacar su lado bueno o positivo.
- Estimular mediante actividades lúdicas las competencias emocionales.

7.3. PLANIFICACIÓN DE PROPUESTA

La organización de este ¿ideario? surge de las deficiencias identificadas en el proceso educativo de los alumnos del quinto año básico de la Unidad Educativa Descendientes de Antón, del cantón San Lorenzo. Además este proyecto curricular tiene como propósito provocar en los infantes un proceso educativo integral, solucionando acertadamente la problemática que tiene relación con las emociones y sentimientos, mediante la aplicación de actividades sugeridas en un período de tiempo determinado. Este compendio estará orientado para las educadoras, padres de familia, niños y niñas del plantel involucrado. La planificación está fraccionada en 10 sesiones pedagógicas que tendrán una duración de unos 45 a 60 minutos, que tienen como finalidad fortalecer las competencias emocionales acuerdo a las características propias de su edad.

En el presente proyecto se establecieron las siguientes etapas: Sensibilización, Desarrollo de habilidades para docentes, Transferencia de estrategias, Evaluación.

Tabla Nº 1. Etapas

ETAPAS	SESIONES	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	TEMPORALIZACIÓN											
			MES 1				MES 2				MES 3			
Sensibilización	Sesión 1	Socialización del plan de trabajo en primera instancia a las educadoras, y luego participar a padres de familia y alumnado muestra de la temática la importancia del manejo de emociones.	X											
	Sesión 2	Aplicación de diagnóstico referente a competencias emocionales de los alumnos del quinto año básico.		X										
Desarrollo de habilidades para docentes	Sesión 3	Roles y habilidades de los miembros de la comunidad educativa en su papel de mediadores emocionales.			X									
	Sesión 4	La importancia de un plan de promoción de las competencias emocionales				X								
Transferencia de estrategias	Sesión 5	El gusto por compartir y ser solidario					X							
	Sesión 6	Diálogo alrededor de un estudio de caso “Bullyng”						X						
	Sesión 7	Gestión de las relaciones, relacionarnos es parte de nuestra naturaleza.							X					
	Sesión 8	Aprendamos ¿Qué es autoconciencia?								X				
	Sesión 9	Automotivación una estrategia personal									X	X		
Evaluación	Sesión 10	Ejercicios aplicativos de evaluación											X	X

Tabla Nº 2. Matriz de monitoreo y evaluación

MATRIZ DE MONITOREO Y EVALUACIÓN			
Etapa	**Sesión**	**Resultado/ productos**	**Evidencia**
Inicio	1 2 3	Reconocer que las estrategias para fortalecer las competencias emocionales juegan un papel clave en el desarrollo emocional de los pequeños.	Listado de asistentes Anecdotario Fotografías
Desarrollo	4 5 6 7 8 9	El éxito de este trabajo se determina en un correcto trabajo entre la investigadora - las docentes y padres e hijos que son muestra del estudio.	Listado de asistentes Material utilizado Anecdotario Fotografías
Final (Evaluación)	10	Una vez realizado el proceso anterior es preciso documentar el progreso de los estudiantes y así determinar la efectividad de las estrategias aplicadas, así como el logro de los objetivos planteados.	Anecdotario elaborado por la docente, donde se registra el comportamiento del niño/niña como constancia para realizar una entrevista con el padre de familia. Fotografías

Tabla Nº 3. Sesión 1.

N. 1	Tiempo: 45 min	Espacio (lugar donde se realiza): aula de clases
Objetivo (s) específico de la propuesta	• Aprender a gestionar cualquier problema o conflicto direccionándola a sacar su lado bueno o positivo. • Estimular mediante actividades lúdicas las competencias emocionales. • Reforzar la comunicación de los niños favoreciendo su estado emocional.	
Objetivo (s) de la sesión	• Lograr regular las propias emociones mediante la utilización de la lateralidad para el niño y niña.	
Contenido	• Ejecutar estrategias educativas a través de diversas las estrategias para fortalecer las competencias emocionales juegan un papel clave en el desarrollo emocional de los pequeños.	
Dinámicas a desarrollar	Inicio: Interpretación de canción "LO QUE SIENTO POR DENTRO" Desarrollo: • Se repite con el niño los movimientos que se menciona en la canción, luego se analiza los gestos y significados de cada uno, esta relación establecida entre los niños al representar los gestos permite integrar y demostrar los sentimientos de cada niño al representar el animal de su predilección. • La canción realiza gestos y pantomimas de animales, objetos y personas según se ha avanzado la canción. • Se pedirá a los niños y/o asistentes que se presenten y digan su nombre y apellido. • Pintar el animal que más te guste y representarlo con gestos de felicidad, enojo, sorpresa, susto, etc.	45 min

	• Desarrollar cada uno de los ejercicios correctamente. • Formar grupos de niños que se identifiquen con su animal favorito y demostrar sus movimientos de manera particular. • Repetir esta actividad varias veces • Preguntar qué les pareció la actividad	
Recursos	Canción https://www.youtube.com/watch?v=CEzpBtGO5Os, cuerpo	
Logros esperados	Cumplir con todos los movimientos que solicita la canción y la integración de los niños en un flashmob y de esta manera los sentimientos de los pequeños aflorarán.	

Tabla Nº 4. Sesión 2.

<table>
<tr><td>N. 2</td><td>Tiempo: 50 min</td><td colspan="2">Espacio (lugar donde se realiza): patio para educación física</td></tr>
<tr><td>Objetivo (s) específico de la propuesta</td><td colspan="3">• Aprender a gestionar cualquier problema o conflicto direccionándola a sacar su lado bueno o positivo.
• Estimular mediante actividades lúdicas las competencias emocionales.
• Reforzar la comunicación de los niños favoreciendo su estado emocional.</td></tr>
<tr><td>Objetivo (s) de la sesión</td><td colspan="3">• Conseguir un ambiente positivo con la habilidad de regular las propias emociones mediante la utilización de la lateralidad para el niño y niña.</td></tr>
<tr><td>Contenido</td><td colspan="3">• Ejecutar estrategias a través de diversas formas de actividades a realizar ya sean gestuales, verbales y/o artísticas.</td></tr>
<tr><td>Dinámicas a realizar</td><td colspan="2">Inicio: Motivación. Buenos días amiguitos como están

Desarrollo:
Invitar a los niños/as a sentarnos explicarles que se va a jugar y a contar un cuento y dramatizarlo para encontrar alguna similitud entre los personajes
Montar una obra de teatro, utilizando teatrino que se lo puedo elaborar con material reciclado, (caja de cartón) y con marionetas confeccionadas con medias realizamos señas y gestos para contar la historia con el fin de lograr curiosidad en los niños para descubrir la actividad realizada por cada personaje.</td><td>Tiempo

50 min</td></tr>
<tr><td>Material didáctico</td><td colspan="3">Canción, teatrino, marionetas</td></tr>
<tr><td>Logros esperados</td><td colspan="3">Se quiere conseguir identificarse con los personajes por parte de todos los niños y niñas del curso</td></tr>
</table>

Tabla Nº 5. Sesión 3.

N. 3	Tiempo: 60 minutos	Espacio (lugar donde se realiza): área de Eca.
Objetivo (s) específico de la propuesta	• Aprender a gestionar cualquier problema o conflicto direccionándola a sacar su lado bueno o positivo. • Estimular mediante actividades lúdicas las competencias emocionales. • Reforzar la comunicación de los niños favoreciendo su estado emocional.	
Objetivo (s) de la sesión	• Conseguir un ambiente positivo con la habilidad de regular las propias emociones mediante la utilización de la lateralidad para el niño y niña.	
Contenido	• Ejecutar estrategias educativas a través de diversas formas de actividades a realizar ya sean gestuales, verbales y/o artísticas.	
Dinámicas a realizar	Inicio: Diseño de rueda de los sentimientos. Desarrollo: • Dialogar sobre el juego si lo conocen • Integrar a los niños/as a ir al rincón de artística para crear una rueda de sentimientos utilizando material reciclable. • Pedir a los niños que se mantengan de pies en forma de un círculo para poder jugar con la rueda de sentimientos. • Girar la rueda de acuerdo a un orden establecido, cada rostro será interpretado por cada niño según el sentimiento que le haya salido. • Finalizar el juego con la emoción o sentimiento compartido del último participante.	Tiempo 60 min
Recursos	Historia, platos desechables, cartón, cartulina tijeras	
Logros esperados	Logra realizar el juego con todos los pequeños e integrarlos.	

Tabla Nº 6. Sesión 4.

N. 4	Tiempo: 45 min	Espacio (lugar donde se realiza): aula de clases
Objetivo (s) específico de la propuesta	• Aprender a gestionar cualquier problema o conflicto direccionándola a sacar su lado bueno o positivo. • Estimular mediante Dinámicas a realizar actividades lúdicas las competencias emocionales. • Reforzar la comunicación de los niños favoreciendo su estado emocional.	
Objetivo (s) de la sesión	• Lograr regular las propias emociones mediante la utilización de la lateralidad para el niño y niña.	
Contenido	• Aplicar herramientas educativas a través de diversas las estrategias para fortalecer las competencias emocionales juegan un papel clave en el desarrollo emocional de los pequeños.	
Dinámicas a realizar	Inicio: Preámbulo canción lo que siento https://www.youtube.com/watch?v=CEzpBtGO5Os Desarrollo: • Hablar sobre la canción conforme a su letra. • Descubrir el material con el que se va a disfrutar las actividades. • Distribuir diferentes tarjetas con dibujos de caritas con expresiones para ser caracterizadas. • Según la imagen ellos deben realizar estos gestos, caras para demostrar los sentimientos y emociones. • Repetir el juego varias veces hasta que descubran todas las tarjetas proporcionadas. • Finalizar la actividad con la ronda canción de las emociones	Tiempo 45 min

	https://www.youtube.com/watch?v=Q4_smLVwl9M	
Materiales	Canciones, reproductor, tarjetas de emociones.	
Logros esperados	Alcanzar a interpretar de la mejor manera caritas de tristeza y cuando está felicidad.	

Tabla Nº 7. Sesión 5.

N. 5	Tiempo: 45 min	Espacio (lugar donde se realiza): patio de la institución
Objetivo (s) específico de la propuesta	• Aprender a gestionar cualquier problema o conflicto direccionándola a sacar su lado bueno o positivo. • Estimular mediante actividades lúdicas las competencias emocionales. • Reforzar la comunicación de los niños favoreciendo su estado emocional.	
Objetivo (s) de la sesión	• Conseguir el desarrollo de las habilidades con el fin de regular las propias emociones mediante la utilización de canciones para el niño y niña.	
Contenido	• Ejecutar términos a través de diversas formas de actividades a realizar ya sean gestuales, verbales y/o artísticas.	
Actividades	Inicio: Interpretación de canción hola don Pepito, hola don José. Proceso: Sentarse en las sillas alrededor de mesa donde se presentará una adivinanza, y donde encuentran un montón de papelitos cada uno tendrá escrito una emoción positiva o negativa la cual debe ser caracterizada por medio de gestos hasta que todos los papeles caigan de la mesa o espacio escogido. Repetir el juego varias veces hasta que los pequeños y pequeñas realicen con precisión lo escrito en los papelitos. Concluir el juego compartiendo estas emociones.	Tiempo 45 min
Materiales didácticos	Canción, papel, marcadores, mesa.	
Evaluación	Lograr que los niños y niñas identifiquen la respuesta de la adivinanza.	

Tabla Nº 8. Sesión 6.

N. 6	Tiempo: 45 min	Espacio (lugar donde se realiza): área de lenguaje
Objetivo (s) específico de la propuesta	• Aprender a gestionar cualquier problema o conflicto direccionándola a sacar su lado bueno o positivo. • Estimular mediante Dinámicas a realizar actividades lúdicas las competencias emocionales. • Reforzar la comunicación de los niños favoreciendo su estado emocional.	
Objetivo (s) de la sesión	• Conseguir incitar las emociones de cada uno de los pequeños mediante la utilización de estrategias adecuadas.	
Contenido	• Identificar las herramientas adecuadas que permitan identificar el lenguaje emocional necesario para entender qué les pasa en cada ocasión y así puedan expresar lo que sienten a los demás.	
Dinámicas a realizar	**Inicio:** Motivación observar un video reproducido en la computadora: Las emociones básicas para niños - Alegría, tristeza, miedo, ira, asco y sorpresa https://www.youtube.com/watch?v=qBZSlGo4N1k Desarrollo: • Hablar y conversar sobre el video • Explicar a cada niño que va a dibujar una careta con la forma de estas caritas que le haya salido en el video. • Realizar adivinanzas para descubrir cada emoción. • Mostrar otro cuento para reforzar el conocimiento. Las Emociones Básicas para Niños (Videos Educativos para Niños) • https://www.youtube.com/watch?v=Q25ZIPq_PlE • Finalizar la actividad con las preguntas	Tiempo 45 min

	sobre el cuento.	
Recursos Tecnológicos y/o Didácticos	Computadora, proyector, internet, cuentos, historias. Papel marcadores etc.	
Logros esperados	Logra descubrir las adivinanzas para que los pequeños sepan la diferencia entre ellos.	

Tabla Nº 9. Sesión 7.

N 7	Tiempo: 45 min	Espacio (lugar donde se realiza): aula de clases
Objetivo (s) específico de la propuesta	• Aprender a gestionar cualquier problema o conflicto direccionándola a sacar su lado bueno o positivo. • Estimular mediante Dinámicas a realizar actividades lúdicas las competencias emocionales. • Reforzar la comunicación de los niños favoreciendo su estado emocional.	
Objetivo (s) de la sesión	• Consolidar las propias emociones mediante la utilización de lecturas para el niño y niña.	
Contenido	• Desarrollar actividades, dinámicas, juegos y libros que he seleccionado con mucho esmero y que puedes poner ya mismo a la práctica (ya sea en casa o en el aula) y así empezar a educar las emociones de los niños.	
Dinámicas a realizar	Inicio: trabalenguas Trabalenguas emociones básicas https://www.youtube.com/watch?v=XtSXD76Ps6M Desarrollo: • Repetir cada uno de los trabalenguas • Formar grupos de trabajo para crear papelotes donde se presente una emoción • Utilizar materiales didácticos ofrecidos por las educadoras • Exponer sobre la emoción que le tocó a cada grupo • Entregar el material para que lo puedan copiar en el papelote Finalizar la actividad con la realización del juego interactivo: Juego educativo: Conecta las historias del perro con sus emociones. • https://es.liveworksheets.com/worksheets/es	45 min

	/Lengua_Castellana/Las_emociones	
Recursos Tecnológicos y/o Didácticos	Papelote, marcadores, pega, cinta adhesiva,	
Logros esperados	Exponer con éxito, completar la ficha interactiva y contar la historia que le llamo la atención.	

Tabla Nº 10. Sesión 8.

N. 8	Tiempo: 45 min	Espacio (lugar donde se realiza): aula de clases
Objetivo (s) específico de la propuesta	• Aprender a gestionar cualquier problema o conflicto direccionándola a sacar su lado bueno o positivo. • Estimular mediante Dinámicas a realizar actividades lúdicas las competencias emocionales. • Reforzar la comunicación de los niños favoreciendo su estado emocional.	
Objetivo (s) de la sesión	• Identificar las propias emociones mediante la utilización de la estrategias visuales para el niño y niña.	
Contenido	• Aplicar herramientas educativas a través de diversas las estrategias para fortalecer las competencias emocionales juegan un papel clave en el desarrollo emocional de los pequeños.	
Dinámicas a realizar	Inicio: Motivación canción Emociones en Inglés | Sentimientos en Inglés Para Niños https://www.youtube.com/watch?v=aT9CKFC9D2c Desarrollo: • Conversar sobre la canción entonada y su traducción. • Realizar los gestos que la letra de la canción menciona, de acuerdo a su traducción. • Proponer el juego buscapalabras https://ar.pinterest.com/pin/630855860295116401/ • Presentar el material con el que se va a jugar (Tarjetas) Estas tarjetas tendrán pistas para que los pequeños descubran la emoción que se encuentra en cada tarjeta. • Sentarse en la mesa donde se encuentran dichas tarjetas y diferentes	Tiempo 45 min

	consonantes y vocales con el afán de ir armando una palabra según las pistas que se muestren en cada tarjeta. • Repetir el juego varias veces hasta que los niños lo realicen con exactitud • Concluir con otra canción COREOKIDS - el baile del cuerpo - DIVERPLAY- Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover • https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA	
Recursos Tecnológicos y/o Didácticos	Mesa, tarjetas, letras, hojas, cartulinas.	
Logros esperados	Completar todas las palabras propuestas por la profesora.	

Tabla Nº 11. Sesión 9.

N. 9	Tiempo: 30 min	Espacio (lugar donde se realiza): área de lenguaje
Objetivo (s) específico de la propuesta	• Aprender a gestionar cualquier problema o conflicto direccionándola a sacar su lado bueno o positivo. • Estimular mediante Dinámicas a realizar actividades lúdicas las competencias emocionales. • Reforzar la comunicación de los niños favoreciendo su estado emocional.	
Objetivo (s) de la sesión	• Consolidar las propias emociones mediante la utilización de la lateralidad para el niño y niña.	
Contenido	• Desarrollar actividades, dinámicas, juegos y libros que he seleccionado con mucho esmero y que puedes poner ya mismo a la práctica (ya sea en casa o en el aula) y así empezar a educar las emociones de los niños.	
Dinámicas a realizar	**Inicio:** Motivación extracto película EMOJI LA PELICULA https://www.youtube.com/watch?v=UP8xq-VQ4w4 Desarrollo: • Conversar si han visto la película • Preguntar a cada uno de los pequeños si usan el celular con estos dibujos o/emoji • Presentar diversos emoticones para reconocerlos • Proponer grupos de trabajo para armar oraciones utilizando estos dibujos. • Repetir el juego varias veces hasta que los niños armen frases completar utilizando emojis y descubran la oración en su totalidad. • Finalizar la actividad con un INTENSAMENTE en Español Latino - Vídeos de Juegos de Inside Out - Disney Infinity 3.0	Tiempo 30 min

	https://www.youtube.com/watch?v=PP9-530jDSU	
Recursos Tecnológicos y/o Didácticos	Película, computadora, dibujos de emojis pizarra, marcador de tiza líquida, juego interactivo, internet.	
Logros esperados	Lograr que los nuños formen oraciones con la utilización de emoticones Describir la moraleja positiva de las películas Emojic e Intensamente.	

Tabla Nº 12. Sesión 10.

7.4. EVALUACIÓN

En esta etapa se realizarán estrategias que evidencien los resultados obtenidos con la participación del estudiantado y la docente de la institución, con la finalidad de determinar el cumplimiento de los objetivos planteados una vez que se haya aplicado las sesiones con el grupo muestra, es preciso documentar el progreso de los estudiantes y así determinar la efectividad de las estrategias aplicadas, así como el logro de los objetivos planteados.

Las sesiones de diagnóstico se realizarán en las primeras dos semanas con un tiempo de 45 a 60 min diarios de lunes a viernes, tiempo en el que se prevé considerar temáticas como socialización y actividades lúdicas, teatro, visualización de películas, entre otras. Aasí mismo se quiere lograr que las sesiones socioeducativas se realizarán durante seis semanas de lunes a viernes en un tiempo de 50 min diarios y finalmente el monitoreo y evaluación se ejecutará en las últimas dos semanas en un lapso similar de tiempo.

Con la información obtenida se organizarán estrategias de actividades más acordes a la edad de los participantes que son eje fundamental del estudio y además al estilo para el fortalecimiento de las emociones de los niños y niñas que servirán como instrumento base para posteriores charlas y capacitaciones de docentes interesados en este tema tan importante y trascendental.

REFERENCIAS

Beth, H. (Mayo de 2018). *Competencias del aprendizaje social y emocional.* Obtenido de Prólogo: https://dpi.wi.gov/sites/default/files/imce/sspw/social_emotional_learning_competencies_print_ES.pdf

Bisquerra Alzina, R. (2012). *Universidad de Barcelona*. Obtenido de LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES: https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf

Bisquerra, R. (2001). *¿Qué es la educación emocional?* . Obtenido de Temáticos de la escuela española, I (1), 7-9. : https://www.eumed.net/actas/19/educacion/45-habilidad-emocional-como-probable-factor-en-la-desercion.pdf

de los Ríos, A. (2010). *Asociación Española Contra el Cánc*. Obtenido de Las Emociones: https://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.com/2010/03/el-libro-de-las-emociones-dos-anos-de.html

Fernández Berrocal, P. (2002). *Corazones inteligentes.* Madrid: Kairós. Obtenido de (2002): Corazones inteligentes, Kairós, Madrid.

García R. J. (2012). *Revista Educaciòn*. Obtenido de La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaj: https://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf

García Retana, J. Á. (20 de junio de 2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. San Pedro, Costa Rica, Costa Rica.

Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional.* . Obtenido de Colección Ensayo. Editorial Kairós.: https://blog.uclm.es/ricardofdez/2013/04/12/reflexion-sobre-el-libro-inteligencia-emocional-de-daniel-goleman/

Goleman, D. (12 de Mayo de 2019). *SOLO SER*. Obtenido de Conciencia de uno mismo: https://www.soloser.com/post/2019/05/12/conciencia-de-uno-mismo

Koenig, L. (2003, p. 11). *"Disciplina Inteligente, Soluciones eficaces para enseñarles a sus hijos autocontrolarse y fortalecer su autoestima", Traducción Gonzalo Mallarino,* . Bogotá – Colombia, : Editorial Norma, .

Marìa Mateo. (2021). *Cuentosparacrecer.org*. Obtenido de Dossier Especial Educación Emocional en el Aula: https://cuentosparacrecer.org/producto/fomento-lector/

Martillo, M. (2011). *CÓMO HACER DE SUS HIJOS LO MEJOR*. Obtenido de ¿Conoce si la escuela aplica en el nivel de los niños códigos de convivencia?: https://1library.co/article/c%C3%B3mo-hacer-hijos-mejor-conoce-escuela-aplica-c%C3%B3digo.y4j9e4vy

Porro Barbara, T. (1999). *Conflict Resolution in the Elementary Classroom,*. Buenos Aires – Barcelona – México DF.: Editorial Paidós. Obtenido de Virginia, 1996,

traducción de Gloria Vitale, Editorial Paidós, Buenos Aires – Barcelona – México DF, 1999, Pág. 37.

Rojas Niño, V. P. (2009). *Cómo formar niños escritores* . Bogotá: Ecoe Ediciones.

Romero, L., Escorihuela, Z., & Ramos, A. (Abril de 2009). *Educación*. Obtenido de La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial: https://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm

Sánchez, G. (2010). *redalyc.org/pdf/921/92152537016.pdf*. Obtenido de LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL COMPONENTE LÚDICO: https://www.redalyc.org/pdf/921/92152537016.pdf

Vallés Arándiga, A. (2007). *Educación emocional*. Obtenido de Programade Educaciónemocional: https://docplayer.es/14480335-Inteligencia-emocional-antonio-valles-arandiga.html

Vivas García, M. (2003). *La educación emocional*. Obtenido de conceptos fundamentales: https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf

Vivas García, M. (Diciembre de 2003). LA EDUCACIÓN EMOCIONAL: CONCEPTOS FUNDAMENTALES. *Revista Universitaria de Investigación, vol. 4*(núm. 2), 22. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf

ANEXOS

Ficha Interactiva

