



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador | Sede
Ambato

OFICINA DE POSTGRADO

Tema:

ESTRATEGIA LÚDICA PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL BACHILLERATO

**Proyecto de investigación previo a la obtención del título Magíster en
Innovación en Educación**

Línea de Investigación:

Desarrollo e innovación curricular

Procesos Didácticos y Recursos educativos

Autor:

Lcdo. José Luis Molina Tapia

Director:

Mg. Ángel Patricio Valverde Gavilanes

Ambato – Ecuador

Diciembre 2021

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE AMBATO

HOJA DE APROBACIÓN

Tema:

ESTRATEGIA LÚDICA PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL BACHILLERATO

Línea de Investigación:

Investigación e intervención educativa

Autor:

Lcdo. José Luís Molina Tapia

Nathalia Viviana Lescano Galeas, Mg.
CALIFICADOR

f

Juan Carlos Palacios Proaño, Mg.
CALIFICADOR

f

Ángel Patricio Valverde Gavilanes, Msc.
CALIFICADOR

f

Juan Carlos Acosta Teneda, P. PhD.
COORDINADOR DE LA OFICINA DE POSGRADOS

f

Hugo Rogelio Altamirano Villaroel, Dr.
SECRETARIO GENERAL PUCESA

f

Ambato-Ecuador

Diciembre, 2021

DECLARACIÓN DE AUTENCIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo: JOSÉ LUÍS MOLINA TAPIA, con CC. 0503998361, autor del trabajo de graduación titulado: **“ESTRATEGIA LÚDICA PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL BACHILLERATO”**, previa la obtención del título profesional de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**, en la Oficina de Posgrados.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.
2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través de sitio web de la Biblioteca de la PUCE Ambato, el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de la Universidad.

Ambato, diciembre 01 de 2021



JOSÉ LUÍS MOLINA TAPIA

CC. 0503998361

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Universidad Católica del Ecuador sede GAmbato de Cotopaxi que me ha abierto las puertas para la culminación de la maestría en Innovación Educativa, a los docentes por sus sabias enseñanzas impartidas con calidez humana y calidad profesional, que nos permitieron enriquecer nuestros conocimientos día tras día.

DEDICATORIA

Este trabajo investigativo va dedicado a todas aquellas personas que piensan que el trabajar con niños es una alternativa de superación, quienes no, se derrotan con facilidad y demuestran que la paciencia, la tenacidad y el esfuerzo rinden sus frutos, es así que este trabajo va dedicado a mis Padres que siempre estuvieron presentes con sus frases de apoyo y motivación para que sea un ejemplo de superación, así como para mi esposa y mi hijo que son el motor para seguir adelante, agradezco a Dios por darme la vida, y ponerme siempre oportunidades en mi vida.

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo general proponer una estrategia lúdica para que, se fomente la igualdad de género en los estudiantes de Educación Física del Bachillerato, la misma, se desarrolla en la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito, su diseño metodológico, se fundamenta en una investigación bajo un enfoque cuantitativo, por su alcance, fue de tipo descriptiva, no experimental, la población está constituida por 167 individuos entre docentes y estudiantes de 3ero BGU, la muestra representativa la conforman 67 personas, como instrumento, se emplea un cuestionario digital para la recolección de la información. Una vez obtenidos los resultados, se procede a analizar y, se concluye que: Existen desigualdad entre los estudiantes debido a que las mujeres no, se involucran activamente en las actividades de educación física, durante la investigación, se pudo observar que existe desinterés por participar en muchas de las actividades presentadas, por lo que es viable la propuesta de la investigación, la misma busca incentivar e impulsar la igualdad de género entre los estudiantes.

Palabras claves: estrategia, género, igualdad, lúdica, recursos.

ABSTRACT

The general objective of this research is to propose a playful strategy to promote gender equality in Physical Education students of the Baccalaureate, it is developed in the Primicias de la Cultura Educational Unit of Quito, its methodological design is based on a Research under a quantitative approach, due to its scope, was descriptive, not experimental, the population is made up of 167 individuals among teachers and students of the 3rd BGU, the representative sample is made up of 67 people, as an instrument a digital questionnaire is used for the information gathering. Once the results have been obtained, we proceed to analyze and conclude that: There is inequality among students due to the fact that women are not actively involved in physical education activities like men, since they consider that their skills in some sports are not the same. same in comparison to that of her peers, so the research proposal to promote gender equality among students is viable.

Keywords: strategy, gender, equality, playful, resources.

ÍNDICE DE CONTENIDO

DECLARACIÓN DE AUTENCIDAD Y RESPONSABILIDAD	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA.....	10
1.1 La igualdad de género.....	10
1.2 Estrategias lúdicas	12
CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO	20
2.1 Metodología de la investigación	20
2.1.1 Población y Muestra	20
2.1.2 Tipo de investigación.....	21
2.1.3 Técnica de Investigación	21
2.1.4 Instrumentos de la investigación	21
2.1.5 Método, enfoque, nivel y modalidad de la investigación.....	21
2.1.6 Confiabilidad y validación de los instrumentos empleados.....	22
2.2 Resultados	23
2.2.1 Análisis y discusión	30
2.3 Reseña histórica de la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito ...	32
2.4 Propuesta de la investigación.....	33
2.4.1 Presentación	33
2.4.2 Justificación.....	34
2.4.3 Objetivos de la Propuesta	35
2.4.4 Esquema de la planificación de trabajo	35

CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	45
3.1 Ejecución de la estrategia lúdica para fomentar la igualdad de género en los estudiantes de Educación Física del Bachillerato	45
3.2 Evaluación de la ejecución de la propuesta	51
CONCLUSIONES	59
RECOMENDACIONES	60
BIBLIOGRAFÍA	62
ANEXOS	65

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Muestra.....	20
Tabla 2. Grupos de trabajo	23
Tabla 3. Actividades de cultura física	23
Tabla 4. Estrategias utilizadas por los docentes.....	24
Tabla 5. Planificación del docente	24
Tabla 6. Trabajo en equipos	25
Tabla 7. Integración en un partido de fútbol	25
Tabla 8. Integración de un partido de básquet.....	25
Tabla 9. Actividad física que fomenten la equidad de género.....	26
Tabla 10. Liderazgo.....	26
Tabla 11. Participación de hombres y mujeres actividades planificadas	27
Tabla 12. Estrategias utilizadas.....	27
Tabla 13. Planificación de cultura física.....	28
Tabla 14. Desenvolvimiento en las actividades físicas.	28
Tabla 15. Organización de un partido de futbol	29
Tabla 16. Organización de actividades grupales	29
Tabla 17. Actividades físicas que fomentan la equidad de género	30
Tabla 18. Planeación y preparación del taller.....	52
Tabla 19. Resultados del desarrollo de la capacitación.....	53
Tabla 20. Práctica pedagógica	55
Tabla 21. Desenvolvimiento de los estudiantes.....	57

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo N° 1 Instrumentos de recolección de datos estudiantes, docentes	65
Anexo N° 2 Confiabilidad del instrumento	69
Anexo N° 3 Validación de instrumentos de recolección de datos.	71
Anexo N° 4 Taller con la participación de docentes	75
Anexo N° 5 Taller con la participación de estudiantes de tercero BGU.....	75

INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia dentro del campo educativo, se han experimentado desigualdades entre hombres y mujeres, en algunos casos motivado por las diferencias tanto biológicas como psicológicas. Cabe señalar que, en los últimos años, este tema ha sido abordado en diferentes investigaciones, se encontró que no hay conductas ni cualidades que definan exclusivamente entre lo femenino y lo masculino.

Resulta oportuno señalar, que la construcción del género es fundamental para el desarrollo de cada estudiante, por tal motivo, la educación es igualitaria en todas las unidades temáticas y de carácter formativo permanente. No obstante, en la educación tradicionalista, se evidencia una formación por géneros, sin embargo, en la actualidad, se propone la igualdad en todos los aspectos. Por lo tanto, la educación física sería un ejemplo de inclusión y participación del estudiantado en las actividades por igual., se destaca, que el deporte es una disciplina, cuya metodología permite a los estudiantes a través del aprendizaje involucrarse en actividades para su entretenimiento y desarrollo físico.

Por lo antes expuesto, cabe señalar la importancia de esta investigación, debido a que, se plantea fomentar la igualdad de género con el fin de poder realizar un aporte significativo a la enseñanza de la educación física, se aspira proponer una coeducación dirigida hacia toda la comunidad educativa manteniendo presente que todos tenemos los mismos derechos por cuanto es necesario generar cambios que en este sentido aún están presentes en la educación tradicionalista.

Antecedentes teóricos y prácticos

Con respecto a estudios sobre, la igualdad de género en los estudiantes de Educación Física del bachillerato, podemos citar los siguientes autores: Rodríguez, Laura y Miraflores Emilio, desarrollan una investigación (Tesis de Maestría) titulada "Propuesta de igualdad de género en Educación Física: adaptaciones de las normas en fútbol", cuyo objetivo fue establecer normas y reglas en los estudiantes Educación Física través de una propuesta. Los Métodos utilizados por los autores

fueron basados en una investigación cuantitativa, por lo que fue aplicada una encuesta a los docentes y a los estudiantes de la Unidad Educativa

A través de esta investigación, se llega a una conclusión: dentro de la práctica profesional es primordial el establecimiento de normas donde, se involucran sin distinción tanto hombre como mujeres en actividades deportivas. En tal sentido, es necesaria la labor docente para que el desarrollo de las diferentes etapas dentro del proceso, hasta lograr el objetivo.

También, se encuentra una investigación titulada “Evaluación de una propuesta formativa sobre género en Educación Física para estudiantes de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte”, a cargo de (Camacho & Girela, 2016) y cuyo objetivo principal consiste en realizar una evaluación sobre la experiencia pedagógica en cuanto al género las actividades deportivas. El estudio, se fundamenta en una metodología de tipo documental, donde, se evaluó a través observación el desenvolvimiento de los docentes.

Cabe resaltar la conclusión de esta investigación donde, se presenta que, a través del seminario propuesto, se logra aumentar la conciencia del estudiantado sobre los temas relacionados con las diferencias de género en la asignatura, al lograr estimular su compromiso personal. Es importante tener en cuenta que, esta investigación demuestra la necesidad de proponer estudios basados en dicha problemática.

En cuanto a las publicaciones relacionadas, se encuentra el artículo: La igualdad de género en la práctica deportiva, escrito por Beatriz Gallego (2015) de la Universidad de Cádiz. En esta publicación, la autora aborda la relación existente entre la práctica deportiva de los estudiantes y sus posibilidades para el desarrollo de la competencia. Dicho estudio, se enfoca en una investigación de tipo cuantitativo donde, se aplica una encuesta a los estudiantes, dentro del mismo, se concluye, que la habilidad deportiva la desarrollan de una manera más práctica los hombres que las mujeres, se encontró que dichas prácticas están definidas por estereotipos. Las estudiantes señalan que dentro de las instalaciones deportivas

normalmente no son tomadas en cuenta. En tal sentido dentro de este estudio, se evidencia que existen desigualdades de género dentro de la práctica deportivas

Dentro de los estudios nacionales realizados sobre el tema, se encuentra la investigación realizada por Martínez (2019), titulada “Diferenciales de género y actividad física en los estudiantes de la Universidad Central de Ecuador” cuyo objetivo general consiste en: reconocer las diferencias de género dentro de dicha institución, durante de las actividades deportiva. El autor, se enfocó en una investigación cuantitativa. Para la recolección de información, se realiza una entrevista a 150 estudiantes. Una vez obtenidos los resultados, el autor concluye que, es necesario plantear una propuesta basada en actividades para la enseñanza-aprendizaje de la Educación Física, donde, se persiga como objetivo principal involucrar tanto a las estudiantes como los estudiantes como agentes activos dentro de la práctica deportiva.

Otra investigación en correspondencia con el tema objeto de este estudio es la desarrollada por Molina, (2016), cuyo título es “diferencias de género en la actividad física y deportiva de los estudiantes de la Universidad Central de Ecuador”, la misma persigue como objetivo principal realizar un diagnóstico de igualdad de género durante la clase educación física en dicha institución.

El autor, se fundamenta en una investigación través del método indirecto, por lo cual realiza un guía de observación. Una vez interpretado lo observado concluye que existen roles ampliamente diferenciados entre los niños y las niñas, pues estas últimas, se cohiben a participar en todas las actividades propuestas por sus profesores. Esta investigación es de gran importancia, se aprecia la importancia que tiene la inclusión en los roles de las estudiantes y, se evita la discriminación.

Situación problemática

A lo largo de la historia, no, se ha podido explicar las causas que originan las desigualdades entre hombres y mujeres, esta interrogante solo ha obtenido como respuesta más frecuente que es por el resultado de las diferencias biológicas y psicológicas entre ambos sexos. Sin embargo, dichos argumentos no son suficiente, razón por la cual en los últimos tiempos las marcadas diferencias han

despertado el interés de muchas personas e instituciones. En este sentido, es impostergable trabajar adecuadamente la igualdad de género desde los centros educativos, para propiciar la eliminación de los estereotipos conectados con el género y por consiguiente prevenir situaciones de discriminación sexista en el futuro.

Por lo antes expuesto, acercarse a la igualdad de género exige considerar objetivamente las necesidades, gustos e intereses de las mujeres y hombres por igual. Cabe señalar que, la equidad de género abarca la igualdad entre las responsabilidades, los derechos y las oportunidades que tienen ambos sexos (Arango & Corona, 2016)

Desde temprana edad las mujeres y los hombres, se desenvuelven en una sociedad donde predominan los estereotipos. Cabe señalar que el desenvolvimiento de los niños desde sus hogares, repercute de manera positiva o negativa, los padres desempeñan actividades muy diferentes y suelen asumir responsabilidades desiguales, es decir, asumen que hay actividades para la madre y otras diferentes para los padres, pues la sociedad no rompe patrones tradicionales, en cuanto a la igualdad de género

En este sentido, desde el punto de vista académico en muchas partes del mundo, se observan grandes limitaciones para la incorporación de las mujeres al mundo del saber. También, en ciertas unidades curriculares a pesar de los avances legales, todavía la igualdad de género es una meta lejana (Araujo & Bramwell, 2015; Pinos Montenegro, 2017).

El problema socio educativo, que, se detecta es la falta de igualdad entre los estudiantes hombres y mujeres en las clases de educación física, principalmente, se observa, al momento de realizar ejercicios grupales para ejecutar alguna actividad deportiva que tenga por objetivo, el trabajo mutuo entre los estudiantes, causa malestar entre los participantes de la clase, se obstaculiza el alcance del objetivo propuesto.

Con relación a lo anterior, es preciso fomentar el desarrollo de las habilidades deportivas en ambos géneros para poder impartir las actividades prácticas en

igualdad de condiciones y con la posibilidad de fortalecer el área de Educación Física. Desde el punto de vista ductivo, se impulsan actividades que involucren a los estudiantes en aras de tener las mismas oportunidades sin importar su género. Rompiendo esa falsa definición de que las actividades deportivas son solo para los hombres.

En este sentido, es necesario transformar los contenidos sexistas en los recursos bibliográficos y didácticos, así mismo es necesario capacitar a los docentes en formar al profesorado en propuestas pedagógicas de avanzada, de tal manera que motive la coeducación y genere cambios físicos en los centros educativos capaces de favorecer la participación e igualdad de ambos géneros. Para ello es preciso que la triada escuela, familia y comunidad participen mancomunadamente e impulsen las acciones necesarias para reducir esos estereotipos y favorecer la igualdad de género tanto en la escuela como en la sociedad en general.

La construcción del género es fundamental durante el crecimiento de cada estudiante, donde, se tome en cuenta el hecho de que la educación obedece al principio de igualdad en sus contenidos temáticos y formativos. No obstante, en la educación tradicionalista, se evidencia una formación, por géneros, la educación actual, propone igualdad en todas las formas, la educación física sería un ejemplo, con inclusión de sus estudiantes en todas las actividades por igual (Villaverde, A., & Antón, N. 2016, Rodríguez, L., & Gómez, E., 2018). Por esta razón, se propone desarrollar una estrategia lúdica para fomentar la igualdad de género.

El autor realiza un aporte significativo dirigido a la enseñanza de la educación física, basada en el auto respeto, la igualdad, la justicia, la coeducación, la solidaridad y el fortalecimiento de otros valores que permitan consolidar la enseñanza – aprendizaje de esta asignatura sin importar el sexo todos tienen los mismos derechos y a través de la educación, se generan los cambios que en este contexto exige la sociedad.

Una vez redactado el objetivo de esta investigación, se aspira diseñar una estrategia lúdica para fomentar la igualdad de género en los estudiantes de educación física, de la institución objeto del presente estudio. Lo expuesto, conlleva

a todos quienes pretenden desenvolverse en un sociedad justa, donde exista igualdad de condiciones basados en valores como el respeto y la aceptación mutua. Desde esta perspectiva, la educación y especialmente el deporte juegan un rol trascendental con relación a este tema y la importancia que tiene para el país la formación de individuos críticos, reflexivos, responsables y justos.

Todo lo antes expuesto, justifica el desarrollo de la presente investigación, los estudiantes considerados en la muestra tienen edades comprendidas entre los 15 y 17 años, correspondientes al nivel de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito, de jornada vespertina, de carácter público. Esta unidad educativa, se ubica al sur de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha. Los estudiantes pertenecen a un quintil socioeconómico 3, es decir un grupo sin mayores privaciones económicas.

Preguntas científicas

- ¿Los fundamentos teóricos y legales sobre igualdad de género servirán para que, se fortalezca la igualdad de género?
- ¿Las actividades académicas propician la igualdad de género en las clases de Educación Física?
- ¿Las estrategias lúdicas pueden fomentar la igualdad de género en clases de Educación Física?

Objetivos

Objetivo general

Desarrollar una estrategia lúdica para que, se fomente la igualdad de género en los estudiantes de Educación Física del Bachillerato.

Objetivos específicos

1. Analizar los fundamentos teóricos que sustentan la igualdad de género.
2. Diagnosticar la igualdad de género en los estudiantes de bachillerato.

3. Identificar a través de la encuesta si las actividades que desarrollan los docentes de educación física, promueven la igualdad de género en los estudiantes de bachillerato.
4. Diseñar de una estrategia lúdica que fomente la igualdad de género en los estudiantes de bachillerato.

Metodología

El diseño metodológico empleado en la investigación, se corresponde con el método hipotético deductivo, se considera que, el mismo, se presenta a través de una hipótesis o idea inicial, con el fin de llegar a generar ciertas conclusiones. En el mismo orden de ideas, el enfoque es de tipo cuantitativo, este trata de asignar un valor numérico porcentual a las variables de este estudio.

Así mismo, es una investigación no experimental de carácter descriptivo, al pretender detallar las propiedades o las características de los grupos de estudio para su análisis posterior., se considera una investigación de carácter descriptivo, según lo expuesto por Hernández y otros (2014), donde el investigador “busca detallar las características importantes de personas o grupos que serán sometidos a un estudio” (p. 49), por lo que, en esta, se describirán aspectos de una situación que ocurre de manera natural, como suele suceder con relación a la postura asumida por las personas frente a la igualdad de género en diversos contextos.

Para la recolección de la información, se aplicó un instrumento tipo cuestionario digital a la población seleccionada, se destaca que la misma está compuesta por 167 individuos entre docentes y estudiantes de 3ero BGU, la muestra representativa está conformada por 67 personas. Finalmente, la línea de investigación que caracteriza este estudio es: Investigación e intervención educativa, se considera que es un aporte que, se pretende realizar desde la educación formal con el fin de fomentar la igualdad entre ambos géneros.

Dentro de este orden de ideas, se procede a diagnosticar efectivamente las relaciones existentes entre las variables de estudio, así como explicar los elementos que inciden en la desigualdad de género con el fin de generar una alternativa en pro de minimizar el impacto de este flagelo que afecta

considerablemente a la sociedad. Por cuanto, es necesario que los aportes surgidos desde la enseñanza de la educación física, se aprovechen positivamente y, se vean materializados a través de la praxis educativa.

Justificación

Todo proyecto de investigación surge de la necesidad de dar respuestas a situaciones problematizadas factibles de ser solventadas mediante la misma. En este caso la exigencia va encaminada a dar soluciones a las diferencias que surgen o surgen entre ambos sexos, teniendo presente que estas desencadenan una problemática social que las instituciones educativas no eluden y si bien son el reflejo de la sociedad en la que están inmersas, también es cierto que la sociedad futura será un reflejo de la educación que, se imparte en las mismas actualmente.

El desarrollo de la presente investigación, se justifica por cuanto es un tema de interés y actualidad global. Cada día, se hace necesario generar alternativas que disipen la desigualdad de géneros en muchos campos de la sociedad. Instruirse sobre las consecuencias de una sociedad machista que menosprecie a las mujeres es de ocupación inmediata de todos quienes aspiran vivir en un mundo “justo” que valore y enaltezca el papel de la mujer en todos los roles que sorprendentemente suele desempeñar. En este sentido, es oportuno señalar que la herramienta más idónea para generar estos cambios es la educación y sus espacios, el personal que los integran, el conjunto de recursos y estrategias con que, se llevan a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En este sentido es necesario proponer una estrategia lúdica para fomentar la igualdad de género en los estudiantes de 3er. BGU cursantes de educación física, de la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito. Esto con el fin de hacer un aporte a la sociedad desde el contexto educativo para prevenir y evitar posibles daños físicos y emocionales derivados de la desigualdad de género.

Por lo antes expuesto, todo aquello que contribuya con la praxis educativa significativa e innovadora, capaz de generar cambios en pro de una sociedad de oportunidades para todos sus ciudadanos sin importar su condición o sexo reviste

suma importancia para quienes forman parte de la institución objeto del presente estudio.

CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA

En la actualidad, se afirman que, a pesar de vivir en una sociedad supuestamente desarrollada y avanzada, existen desigualdades de género. Resulta oportuno señalar que, la construcción del género es primordial durante el crecimiento de cada individuo, de tal modo que la UNESCO (2015), en su declaración sobre los objetivos del milenio, considera la igualdad de género una de las atenciones principales para el desarrollo humano. Por consiguiente, la educación obedece al principio de igualdad en sus contenidos temáticos y formativos.

De acuerdo con dicha evidencia, se estructura el estado del arte en tres apartados, presentados a continuación:

1.1 La igualdad de género

Desde temprana edad tanto las mujeres como los hombres, se desenvuelven en una sociedad donde predomina la poca igualdad entre ambos géneros, se consideraría que en los hogares tanto los padres como las madres desempeñan actividades muy diferentes y suelen asumir responsabilidades desiguales en lo que, se refiere al trabajo, la pesada carga de atender a la familia y realizar las tareas domésticas recae ampliamente en las madres, adicionalmente las oportunidades de crecimiento y desarrollo profesional son limitadas para las féminas.

Por lo antes expuesto, vale decir que las últimas décadas ha tomado gran importancia en el contexto internacional, nacional y local el desarrollo de políticas de orientadas hacia el logro de la igualdad de género, al procurar fomentar la justicia y equidad entre hombres y mujeres. Desde esta perspectiva López y Güida (2004), se refieren al origen del término «género», se hace mención a John Money, se destaca que fue el primero en hablar sobre «gender role» al referirse a las maneras de comportarse, de expresarse y moverse, asimismo, hace mención a temas relacionados con las conversaciones y juegos que suelen caracterizar la identidad masculina y femenina.

Cabe señalar que, para Money, se fija la identidad de género a los dieciocho meses de haber nacido, es el resultado de la culminación de un proceso de componentes de tipo biológicos y también sociales. Su investigación ocasionó un impacto en las ciencias sociales al resaltar la importancia que la misma dio a los elementos culturales delante de los enfoques biologicistas, que distinguían una marcada desigualdad y una expresión opuesta de la naturaleza de los sexos. Cabe señalar que, el género juega un papel fundamental dentro de las sociedades, así lo señala Eurydice 2009 citado por Ramírez y Matarranz (2015).

La palabra género hace mención a las oportunidades y a los atributos económicos, sociales, políticos y culturales asociados ante el hecho de ser hombre o mujer. Dentro de las sociedades los hombres y mujeres, se distinguen de acuerdo a las actividades que llevan a cabo, frente al control y el acceso a los recursos, además de su participación en la toma de decisiones. En muchos grupos sociales, las mujeres tienen un menor acceso a los recursos y reducidas oportunidades en comparación con los hombres, destacando la poca participación en los procesos que ameriten la toma de decisiones (p.23).

En tal sentido, al hablar de género, se hace mención a un principio fundamental en las sociedades humanas, ejercen y diferencian a los hombres de las mujeres, llega a convertir esas diferencias en relaciones jerárquicas y desiguales. Al hablar de equidad entre los géneros, se consideraría que este es un derecho al pleno y equitativo acceso a todas las cosas por igual sin considerar si, se trata de una mujer o de un hombre. Así, otorgaría un mismo trato e igualdad de oportunidades al aspirar el reconocimiento, el goce y el justo reconocimiento de los derechos humanos. La base de dicha igualdad parte de tomar en cuenta las divergencias entre las personas con las mismas oportunidades para ambos en todos los espacios de la vida.

La UNESCO plantea mediante las políticas la igualdad de género, debido a que esta tiene gran influencia en las actitudes y las percepciones sociales. Con el fin de dar a entender los procesos de cambio social. En tal sentido, es definida como “la equivalencia equitativa de los derechos, los deberes y oportunidades de las mujeres, de los hombres, así como, de las niñas y los niños”. Es preciso, tener en cuenta que al hablar de igualdad significa que lo antes expuesto no depende del

sexo con el que, se nace, si no que esta supone que tengan presente los intereses, las necesidades y las preferencias de ambos géneros.

Cuando mujeres y hombres tienen las mismas posibilidades en la vida, ambos consiguen que unos y otros mejoren su rol y percepción en la sociedad: se está en presencia de acciones orientadas hacia el auto respeto y el respeto mutuo sin condiciones por tendencias sexistas.

1.2 Estrategias lúdicas

Las estrategias dentro del aprendizaje, se convierten en uno de las herramientas más acertadas que los educadores incorporan en sus labores para propiciar un buen aprendizaje en los estudiantes. Ante esto, uno de los principales desafíos que afrontan los profesionales al servicio de la educación en este momento, es la necesidad de sustituir las estrategias tradicionales por aquellas que faciliten y estimulen en los estudiantes el deseo de seguir aprendiendo, se apropia de modelos mentales adecuados, vigentes y contextualizados.

En este orden de ideas, Díaz y Hernández (2001), sostienen que “estas son instrucciones que el docente aplica en forma apropiada y ajustable para propiciar la adquisición de un aprendizaje significativo, en virtud que son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica” (p. 8). Esta definición es pertinente en el alcance de esta investigación, se concibe la estrategia como un procedimiento o serie de pasos que permite llevar o ejecutar una clase, es decir; es necesario considerar contenidos y actividades en las sesiones de clase con el fin lograr satisfactoriamente el alcance de los objetivos académicos establecidos.

De acuerdo a Yturalde (2015), sostiene que los métodos basados en la lúdica “permiten expresarse, comunicarse, interactuar, divertirse, sentir aprender de una manera sencilla y agradable, sin tener que hacer pesado el aprendizaje” (p.68). Por tal motivo, esta metodología propicia mediante el entretenimiento, el juego y la diversión un aprendizaje significativo basado en las propias vivencias. Ante lo expuesto, dicha metodología no, se refiere solo a jugar por diversión, sino al desarrollo de actividades importantes y que propicien el aprendizaje, al mismo

tiempo que genera el perfeccionamiento de ciertas aptitudes, aceptación, buenas relaciones y un agradable humor en los estudiantes.

En tal sentido, la lúdica es una extensión del crecimiento de las personas que fortalece el desarrollo psicosocial, la incorporación de nuevos conocimientos, el desarrollo de la personalidad, donde coexisten el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento. En este sentido, Carrasco (2009), sostiene que la lúdica “es una herramienta esencial desde el inicio de la vida, como fuente interminable de agradables actividades, buena expresión y apropiados movimientos, que producen goce, alegría y placer” (p. 35).

Por lo antes expuesto, la importancia del juego radica en el aporte que hace al desarrollo físico, social, cultural y emocional de los estudiantes, se considera que sirve de estímulo a la hora de pretender ampliar el pensamiento y mejorar la comunicación. La incorporación de estrategias lúdicas facilita la posibilidad de desarrollar los contenidos, a través del fortalecimiento de los valores, al mismo tiempo que, se propicia la socialización y la integración del grupo, al tiempo que logran la escucha activa para seguir instrucciones, motiva el desarrollo físico-motor, también, la espontaneidad, la imaginación y la igualdad de oportunidades para propiciar la intervención de los participantes, como parte de su formación y la incorporación de conocimientos nuevos y pertinentes.

Cabe señalar que las estrategias lúdicas contribuyen con el desarrollo de metodologías para mejorar la atención, comprensión, adquisición de conocimientos y el manejo de conductas; se destaca su consideración en la participación activa y la disposición de cambiar ciertas formas de interactuar y llevar a cabo sus procesos de aprendizaje (Cepeda, 2017).

También, se considera que la incorporación de estrategias lúdicas permite a los docentes analizar y reflexionar sobre su metodología de enseñanza con el fin de hacer una revisión y lograr hacerlo de una manera más atractiva, se incorporan a su praxis actividades que permitan a los estudiantes sentirse libres para actuar mediante el disfrute que esta metodología proporciona, de tal manera que los

mismos logren satisfacer la curiosidad, explorar y experimentar nuevas formas de aprender.

La intervención lúdico-pedagógica, permite despertar el interés común de los estudiantes, por lo tanto, es recomendable su incorporación como recurso pedagógico para el desarrollo de diversos temas en todas las sesiones de clases. Por lo tanto, (Caballero, 2015), al referirse a las técnicas educativas, afirma que: “la incorporación de recursos lúdicos permite desarrollar diferentes habilidades y destrezas en los estudiantes” (p. 15), es decir que, no solo permiten adquirir conocimientos y desarrollar habilidades, sino que fomentan la comunicación, la motivación para tomar de decisiones y en la resolución de problemas cuando, se interactúa con el grupo de compañeros.

Las actividades lúdicas, son fuente de disfrute y descubrimiento para los participantes, además nos permiten conocer o interpretar el contexto socio-histórico de quienes lo realizan, se evidencia así el patrón cultural de cada individuo, lo que favorece significativamente los procesos de enseñanza y aprendizaje. Consecuentemente a través de los juegos, se construye de forma crítica el conocimiento de los estudiantes. Aprender a través del juego engrandece la visión del mundo y favorece la relación con los pares, se convierte en un intercambio de vivencias y de socialización.

Definir que es el juego resulta un tanto difícil debido a su amplitud, por esto no es sencilla su conceptualización. Su definición es compleja por la multiplicidad de contextos que abarca, etimológicamente según la RAE el término juego proviene del latín *iocus*, que significa “similar mente es algo como broma, y es concebida como una actividad propia de los seres humanos y por algunos animales” (párr. 2), el juego comprende el desarrollo de la mente y el cuerpo, con un sentido lúdico, de diversión, goce y aprendizaje.

Para Cagigal (1996), es la “Tarea libre, franca, generosa y ligera que, se realiza con límite de tiempo y espacio en lo cotidiano, se siguen determinadas reglas, ya establecidas o espontáneas que representan tensión en los demás” (p. 17). Los juegos permiten el estímulo para varias actividades de tipo mental y prácticas, los

que participan en ellos crean una estrategia mental posteriormente ejecutada con la práctica. Esta estrategia obedece a ciertas reglas y normas que lo van a caracterizar. Por tal razón el juego, se considera frecuentemente en la praxis educativa, por estos los estudiantes logran crear estrategias y a adaptarse a los recursos y las condiciones con que cuentan y conocen de antemano.

Los juegos responden a características totalmente aceptadas por todos y por consiguiente permiten diferenciar la actividad lúdica, de cualquier otra actividad realizada por el hombre, en este sentido el juego es: agradable, voluntario, espontáneo, intencional, comprometedor, diverso.

Es oportuno abordar la lúdica y el aprendizaje, teniendo presente que ambos, se desprenden de procesos cognitivos e individuales por los que, se almacena cierta información como: Sucesos, instrucciones, procedimientos, valores, también, se construyen paradigmas significativos y funcionales (conocimientos), que podrán ser aplicados en distintas situaciones de la vida y a parte de los contextos donde fueron aprendidos. Vale decir, que estos propician la adquisición de habilidades, destrezas, aptitudes y actitudes para el futuro, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza, la experiencia y las vivencias.

Los procesos consisten en la interacción planificada y permanente entre Docente – Estudiante que, se origina para propiciar la transmisión de conocimientos. De tal manera, que el proceso de enseñanza-aprendizaje, se origina intencionalmente por ambas partes, es decir; profesor y alumno. Por tal motivo, el docente tiene la disposición de querer enseñar y el estudiante tiene el deseo de querer aprender, para que ambas funciones permanezcan directamente relacionadas y en virtud que son indispensables para que dicho proceso, se dé cabalmente (Carrasco, 2009) .

Su importancia radica en que permite la interacción e intercambio de información mutua que genera la acción de enseñar y aprender. A través de sus diversos elementos donde, se considera que el proceso de enseñanza-aprendizaje está conformado por: el profesor, el estudiante, el contenido y las variables ambientales (características del entorno donde, se ejecuta el acto educativo). Todos ejercen su aporte según sea la interacción de cada uno y del contexto.

El aprendizaje, se concibe de diversas maneras y posturas, por lo que, se infiere que concurren diferentes teorías relacionadas con la acción de aprender, la calidad de los mismos, dependen de la interacción entre profesores y estudiantes, los estudiantes con sus compañeros, todo esto bajo una debida orientación, vigilancia, selección de recursos y apropiadas estrategias motivacionales.

La eficacia del docente depende de las estrategias y métodos instruccionales que, se utilicen, así como a la permanente revisión, adaptación y ajustes necesarios de acuerdo a las particulares características y requerimientos del estudiantado, durante su proceso de construcción de conocimientos y a las características individuales de cada aprendiz, se considera que cada uno tiene su forma de aprender.

Por consiguiente, la enseñanza como parte de la praxis educativa y el perfeccionamiento del desempeño docente, se define, como el grupo de acciones intencionalmente previstas por alguien (profesor), para suscitar en sus alumnos la adquisición de conceptos, métodos, valores, dentro de una institución educativa. De tal manera que, la enseñanza sirve de estímulo y guía del aprendizaje de los estudiantes, conforme, se establezca en los objetivos educativos.

Vale destacar que, la enseñanza consiste en cultivar, educar, instruir, con reglas y normas. En este sentido enseñar no es solamente influir sobre otras personas que interactúen en los espacios académicos, sino que el aprendizaje es bidireccional es decir, el que enseña adquiere a modo de procesos o de contenidos lo que, se imparte.

Las estrategias de aprendizaje son una de las herramientas más importantes que los educadores emplean para fomentar el aprendizaje de los educandos. Por lo tanto, uno de los retos a los que, se someten los profesionales al servicio de la educación en este momento, es la necesidad de cambiar el uso de estrategias de enseñanza tradicionales por estrategias que faciliten y estimulen el deseo de aprender por parte de los estudiantes, se parte de modelos mentales adecuados, vigentes y contextualizados.

En este orden de ideas, Díaz Barriga y Hernández (2004), sostienen que “son medios que el responsable de la enseñanza emplea de manera reflexiva y elástica para causar la adquisición de aprendizajes significativos, se considera que estas son herramientas para prestar la ayuda pedagógica” (p. 8). Esta definición es pertinente en el alcance de esta investigación, se concibe la estrategia como un procedimiento o serie de pasos que permite llevar o ejecutar una clase, es decir; de encaminar las labores en el salón de clases para el alcanzar el aprendizaje y los objetivos académicos establecidos.

No, se elude el recurso didáctico, que determinan el desempeño del docente como algo fundamental en el éxito escolar de los estudiantes, por ello algunas instituciones e investigadores han volcado su interés y sus esfuerzos en orientar e informar a los educadores en torno a temas, contenidos, recursos y estrategias que hagan fácil y eficiente su labor. De allí pues, que la incorporación de herramientas pedagógicas novedosas permite obtener aprendizajes más pertinentes y aumentar las competencias de profesores y alumnos.

En este orden de ideas, (Grisolia, 2018) define recursos didácticos como “las herramientas consideradas por el docente para impartir, conjugar, acompañar o monitorear el proceso formativo que dirige y ejecuta” (párr. 7). De esta manera, los recursos pedagógicos son de utilidad cuando, se relacionan con los objetivos del aprendizaje; en consecuencia, es tarea del docente buscar y seleccionar correctamente el material y los contenidos más adecuados de acuerdo a las características del grupo y el contexto.

Para esto, existen clasificaciones diversas para situar los recursos y los materiales didácticos más adecuados, por ello es importante considerar que estos estarán en una constante adaptación para así lograr la pertinencia necesaria en la praxis académica. En la actualidad los mismos comprenden una amplísima variedad de técnicas, estrategias, herramientas, materiales, equipos, etc. Esto con el fin de mantener activo e interesados a los estudiantes al mismo tiempo que los docentes fortalecen y actualizan su labor. De tal manera, es necesario innovar e incorporar a las prácticas pedagógicas estos recursos que propicien un aprendizaje significativo.

Seguidamente, es preciso mencionar los recursos educativos abiertos (REA) definidos como el conjunto de materiales con fines pedagógicos o investigación que están al alcance de todos y, se ofrecen con licencias de propiedad intelectual para facilitar su uso, adaptación además de ser distribuidos gratuitamente.

La UNESCO (2017), argumenta lo siguiente:

“La educación es un derecho de carácter universal que sería de calidad capaz de favorecer la paz, el crecimiento social, económico sostenible y el diálogo intercultural. Los REA permiten estratégicamente mejorar la calidad educativa y la creación de políticas, el intercambio de conocimientos y la ampliación de potencialidades” (párr.1).

En consideración a lo antes expuesto, es necesaria la incorporación y el aprovechamiento de todos los medios que fortalezcan la enseñanza y el aprendizaje.

En consideración a lo anterior, se concibe por innovación el grupo de ideas de progreso y búsqueda de nuevos procedimientos, parten de los conocimientos previos, con la finalidad de mejorar algo que ya existe, es la posibilidad de solucionar a una situación problematizada o corregir una actividad. Está en un proceso continuo a lo largo del tiempo capaz de abarcar varias aéreas del desarrollo humano, se parte del hecho que todos estos argumentos conducen al aprendizaje, término este que, se maneja para representar el conjunto de actividades u operaciones cognitivas inmersas en el acto pedagógico, es decir, atención, entendimiento, adquisición o reproducción del conocimiento.

En consideración a lo planteado por la psicología cognitiva de la instrucción, el aprendizaje es un elemento activo y productivo por parte del estudiante, que incorpora, transforma y cambia conocimientos o significados sobre tópicos de la realidad a las que hacen mención los contenidos académicos, para los cuales puede apoyarse en los adquiridos previamente, además de su bagaje cultural y los significados otorgados a ellos.

Según Coll y Solé (2000), “el aprendizaje en los estudiantes demanda de estos una oportuna actitud constructiva, estos serán asimilados y adecuados, asignándole un conjunto de significados que van más allá de la sencilla aceptación pasiva” (p. 7).

Por lo tanto, este, se deriva de la interacción profesor - alumno y del conjunto de medios que convergen en el quehacer educativo.

De acuerdo a la UNESCO (2017) la vida implica un proceso organizativo que encierra todas las maneras de educarse, se guía por la premisa de que el aprendizaje no, se limita a una etapa específica de la vida, sino que va “desde el nacimiento hasta que el sujeto fallece”. Asimismo, la educación considera todos los elementos del contexto donde, se desenvuelven las personas donde, se puede mencionar la familia, comunidad, trabajo, estudio, ocio, permitiendo la obtención de los aprendizajes más destacados, más allá del sistema escolar. Ante esto, el aprendizaje significativo es definido de acuerdo a Ausubel y Sullivan (1983), de la siguiente manera:

“el aprendizaje de los estudiantes, se presenta por la estructura cognitiva previa que, se corresponde con la nueva información, por consiguiente, se debe comprender por "estructura cognitiva", el compendio de conceptos, e ideas que un sujeto posee en un algún campo del conocimiento” (p.10).

Cabe señalar, que el autor también concibe al alumno como un procesador activo de la información. En este orden de ideas, el aprendizaje significativo en un proceso donde es imprescindible conocer la estructura cognitiva del estudiante; no sólo para manejar la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su nivel de madurez.

De acuerdo a la teoría de Lev Vygotsky a quien, se le conoce como el precursor del constructivismo social, se han planteado varias concepciones sociales referentes al aprendizaje. Muchas de ellas enriquecen o presentan nuevos preceptos, pero lo fundamental del enfoque constructivista social, se mantiene. Lo esencial del enfoque de Lev Vygotsky según Álvarez y Sebastián (2020), “radica en percibir al individuo como el producto de un proceso histórico y social donde la comunicación desempeña un papel esencial” (p.13). Para el autor, el conocimiento representa un medio a través del cual el sujeto y el medio interactúan continuamente, con el medio como un contexto social con sus elementos culturales, no solamente como un espacio físico.

CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO

2.1 Metodología de la investigación

Dentro de los aspectos metodológicos de la investigación, corresponde al enfoque cuantitativo, la presente busca desarrollar una estrategia lúdica para que, se fomente la igualdad de género en los estudiantes de Educación Física del Bachillerato. En cuanto al diseño metodológico empleado, pertenece al método hipotético deductivo, se considera que, el mismo, se presenta a través de una hipótesis o idea inicial, con el fin de llegar a generar ciertas conclusiones.

2.1.1 Población y Muestra

Se entiende como población, al conjunto de personas, cosas, elementos, aspectos o unidades que serán sometidas a estudio dentro de un proceso de investigación. En aras del logro de los objetivos de la presente investigación, se procede a tomar como población a 167 individuos de los cuales 7 son docentes de la institución y 160 estudiantes de 3ero BGU de la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito.

En cuanto a la muestra, se concibe como un subgrupo de la población objeto de estudio, se presentan características y peculiaridades que son sometidas a un sistema o criterios estadísticos y probabilístico (Baena, 2014).

Para la presente investigación la muestra fue de tipo probabilístico, cuyo muestreo fue aleatorio simple conformada 60 estudiantes y para la selección de los docentes, se consideran 7 docentes como la totalidad de la población, por ser una cantidad manipulable.

Tabla 1. Muestra

MUESTRA	
60 estudiantes de 3ero BGU	7 docentes de educación física

Fuente: elaboración propia

2.1.2 Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo No experimental, debido a que esta, se desarrolla sin necesidad de manipular intencionadamente las variables, al mismo tiempo, se ejecuta, con las variables tanto dependientes como independientes.

2.1.3 Técnica de Investigación

En el siguiente estudio, se utiliza como técnicas la revisión documental y la encuesta. En cuanto la revisión documental, se investiga y, se analiza las diferentes teorías referidas en el presente trabajo.

En la presente investigación, se recurre como técnica la encuesta, debido a que es un instrumento primordial dentro de las investigaciones de tipo social, y que este contribuye a conocer las relaciones y el comportamiento entre grupos.

2.1.4 Instrumentos de la investigación

Para recolectar la información, se empleó un cuestionario de tipo digital, conformado por una serie de preguntas, debidamente organizadas y en correspondencia con los aspectos que, se desean abordar en la presente investigación. Esto con la finalidad de obtener las respuestas a las interrogantes presentes en el mismo de una manera confiable, vale decir que, en dicho instrumento, se maneja una escala de lickert, por su objetividad y precisión en la obtención de datos, aplicándolo de manera on line en consideración a las condiciones y lineamientos actuales para el desarrollo de las actividades académicas en virtud de la pandemia por el COVID 19.

2.1.5 Método, enfoque, nivel y modalidad de la investigación

De acuerdo a las consideraciones del método científico, la presente obedece al Método hipotético deductivo, debido a que éste método, se presenta a través de una hipótesis o idea inicial, cuya finalidad es lograr obtener conclusiones, que, se probarán experimentalmente.

De la misma manera, resulta oportuno señalar que el desarrollo de la investigación está bajo el enfoque cuantitativo pues, trata de asignar un valor numérico porcentual a las variables de estudio al respecto Hernández y otros (2014) sostienen “para este tipo de investigación es de gran importancia recurrir a la recolección de datos para comprobar la hipótesis con base en el cálculo numérico y el análisis estadístico” (p.45).

Seguidamente, se destaca que la investigación es de carácter descriptivo, de acuerdo a Hernández y otros (2014), a través de este tipo de investigación “se busca detallar las características importantes de personas o grupos que serán sometidos a un estudio” (p. 49), por lo que, en esta, se describirán aspectos de una situación que ocurre de manera natural como es el caso de la igualdad de género, cuya apreciación y posturas asumidas por la sociedad suelen variar de un espacio a otro, sin embargo resulta oportuno fomentar acciones que disipen las diferencias que menoscaban un sexo frente a otro.

Finalmente, es preciso ubicar este estudio dentro de la investigación no experimental de carácter descriptivo, se toma en cuenta a Zorrilla (1990), quien explica que los estudios descriptivos son aquellos que buscan detallar las propiedades o las características de los grupos de estudio para su análisis” (p.102). Es decir, que este tipo de estudio busca la recolección de los datos con el fin de evaluar las dimensiones o componentes del fenómeno a investigar.

2.1.6 Confiabilidad y validación de los instrumentos empleados

La confiabilidad, se refiere al grado en que la aplicación repetida de un instrumento de medición al mismo sujeto u objeto, produce iguales resultados, de forma tal que, la confiabilidad en la consistencia entre los resultados obtenidos sea potencialmente confiable.

Al mismo tiempo, la validación, se realiza mediante el juicio de expertos fue validado por docentes de Educación Física: Lic. Ricardo Pailacho, Lic. Jaime Andrade director del área de la carrera de educación física UEPSQ. Mientras que la confiabilidad, se realizó a través del método Alpha de Cronbach (ver Anexo 2 y 3)

Luego de la aplicación del instrumento, se procede al análisis de los resultados, los cuales coincidirían con los objetivos propuestos. La información será procesada mediante la elaboración de una base de datos, se utiliza el paquete estadístico EXCEL., se hace uso de la estadística descriptiva, en función de las variables estudiadas, presentado a través de gráficos estadísticos debidamente analizados.

2.2 Resultados

- Resultados de la encuesta realizada a los estudiantes

1. Al momento de conformar grupos de trabajo cómo prefiere que, se organice

Tabla 2. Grupos de trabajo

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Solo con hombres	8	13%
Solo con mujeres	6	10%
Grupos mixtos	46	77%
TOTAL	60	100%

Fuente: Elaboración propia

Según los datos obtenidos, se observa que el 77% prefieren que las actividades, se organicen en grupos mixtos, seguido del 13% que, se inclinan por conformar equipos de solo hombres, mientras que el otro 10% están de acuerdo con formar equipo solo con mujeres.

2.- ¿Participaría en actividades de cultura física en grupos que estén conformados tanto por hombres como por mujeres?

Tabla 3. Actividades de cultura física

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
No	49	82%
Si	11	18%
TOTAL	60	100%

Fuente: Elaboración propia

A través de los resultados arrojados en el ítem N° 2, se observa que el 82% de los encuestados estaría de acuerdo en participar en actividades de cultura física donde participen tanto hombres como mujeres, se expresa que esto le ayuda a sociabilizar tanto con todos por igual, mientras que otro 18%, señala que no le gustaría.

3.- ¿Las estrategias utilizadas por los docentes en las distintas actividades físicas reflejan la igualdad entre hombres y mujeres?

Tabla 4. Estrategias utilizadas por los docentes

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Si	31	52%
No	29	48%
TOTAL	60	100%

Fuente: Elaboración propia

Al preguntar a los estudiantes sobre, si las estrategias de los docentes reflejan la igualdad de género, un 52% de ellos consideran que en algunas ocasiones si, mientras que el 48% coinciden que no.

4.- ¿Considerada que la planificación presentada por el docente en la materia de cultura física está acorde a la equidad de género entre hombres y mujeres?

Tabla 5. Planificación del docente

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Si	29	48%
No	31	52%
TOTAL	60	100%

Fuente: Elaboración propia

Según los resultados del ítem N° 4, se observa que el 52% de los estudiantes consideran que la planificación de los docentes de cultura física no responde a la equidad de género, hacen más actividades donde, se involucren y compartan ambos sexos, mientras que el otro 48% sostiene que, si está acorde.

5.- El docente por lo general trabaja en equipos solo de:

Tabla 6. Trabajo en equipos

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Solo con hombres	28	47%
Solo con mujeres	30	50%
Grupos mixtos	2	3%
TOTAL	60	100%

Fuente: Elaboración propia

A través de las respuestas al ítem 5, se evidencia que las actividades desarrolladas en cultura física, se organizan por sexos, un 50% de los encuestados señaló que, se organiza solo con mujeres, seguido del otro 47% solo con hombres, solo un 3 % señaló que, se organizan en grupos mixtos.

6.- En un partido de fútbol prefiere integrar equipos:

Tabla 7. Integración en un partido de fútbol

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Solo con hombres	28	47%
Solo con mujeres	12	20%
Grupos mixtos	20	33%
TOTAL	60	100%

Fuente: Elaboración propia

Según los resultados arrojados el 47% de los encuestados refiere integrar fútbol solo con los hombres, mientras que el otro 33%, se inclina por los grupos mixtos y por ultimo un 20% señala que le gustan los equipos solo mujeres.

7.- En un partido de básquet prefiere integrar equipos.

Tabla 8. Integración de un partido de básquet

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Solo con hombres	22	37%
Solo con mujeres	20	33%
Grupos mixtos	18	30%
TOTAL	60	100%

Fuente: Elaboración propia

Al preguntar a los estudiantes como refieren conformar un equipo de básquet, un 37% refieren solo con hombres, el otro 33% solo con mujeres y por ultimo un 33% le gusta conformar equipos mixtos.

8.- ¿Qué actividad física fomentan la equidad de género?

Tabla 9. Actividad física que fomenten la equidad de género

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Bailar en grupos mixtos	23	38%
Juegos tradicionales	9	15%
Jugar fútbol con la mano.	2	3%
Juegos grupales sin nota	8	13%
Juegos cooperativos sobre igualdad	18	30%
TOTAL	60	100%

Fuente: Elaboración propia

Dentro de las actividades física que los estudiantes consideran que fomentan la equidad de género, un 38% eligen el baile en grupos mixtos, el otro 30%, se inclina por los juegos cooperativos sobre igualdad, mientras que un 15% considera a los juegos tradicionales, el 13% considera a los juegos grupales sin nota, finalmente solo un 3% señalaron que el juego de fútbol con la mano fomentaría la igualdad de género.

- Resultados de encuesta realizada a los docentes

1. ¿Quiénes reflejan mejor liderazgo?

Tabla 10. Liderazgo

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Solo con hombres	0	0%
Solo con mujeres	0	0%
Grupos mixtos	7	100%
TOTAL	7	100%

Fuente: Elaboración propia

A través de la encuesta realizada, se observa que el 100% de los profesores están de acuerdo que, al organizar a los estudiantes en grupos mixtos, se evidencia un mejor liderazgo, aunque señalan que en algunas oportunidades es difícil organizarlos en grupos mixtos, en algunos deportes los hombres tienen mayor destreza que las mujeres.

2. ¿Haría participar a hombres y mujeres en las mismas actividades planificadas en la materia de cultura física?

Tabla 11. Participación de hombres y mujeres actividades planificadas

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Si	7	100%
No	0	0%
No hay preferencia	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Elaboración propia

Se aprecia que 100% de los encuestados está de acuerdo con hacer participar tan a los hombres como a las mujeres en actividades de cultura física, consideran que ambos sexos cuentan con las mismas habilidades y tendrán las mismas oportunidades para desarrollar sus destrezas.

3. ¿Las estrategias que utiliza en las distintas actividades físicas reflejan la equidad de género?

Tabla 12. Estrategias utilizadas

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Si	7	100%
No	0	0%
No hay preferencia	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a los resultados a la interrogante N° 3, se observa que el 100% de los profesores considera que las estrategias que utiliza son adecuadas a la equidad de género.

4. ¿La planificación de cultura física está acorde a la equidad de género entre hombres y mujeres?

Tabla 13. Planificación de cultura física

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Si	5	71%
No	2	29%
No hay preferencia	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Elaboración propia

Según los resultados, se aprecia que un 71% de los encuestados consideran la planificación de la cultura física está acorde a la equidad de género, mientras que el otro 29% consideran que no está acorde. Al mismo tiempo sostienen que la misma es flexible y, se adecúa para las realizar actividad física tanto de hombres y mujeres.

5. ¿Quiénes, se desenvuelven mejor en las actividades físicas?

Tabla 14. Desenvolvimiento en las actividades físicas.

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Solo hombres	6	86%
Solo mujeres	0	0%
No hay preferencia	1	14%
TOTAL	7	100%

Fuente: Elaboración propia

Los resultados arrojados a la interrogante N° 5, se evidencia que el 86% de los encuestados consideran que son los hombres quienes, se desenvuelven mejor en las actividades físicas, mientras que el 14% sostienen que no hay ninguna preferencia en ello.

6. Para organizar un partido de fútbol, le resulta mejor

Tabla 15. Organización de un partido de futbol

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Solo hombres	4	57%
Solo mujeres	0	0%
Grupos Mixtos	3	43%
TOTAL	7	100%

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a los resultados obtenidos en la interrogante N° 6, se observa cierta discrepancia, debido a que el 57% de los profesores consideran que les resulta mejor organizar un partido de futbol solo con hombres, mientras que el otro 43% prefiere organizar estos partidos con grupos mixtos, al señalar que, se brindarían oportunidades a todos de participar.

7. En las actividades grupales que, se realizan en cultura física es mejor tener equipos.

Tabla 16. Organización de actividades grupales

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Solo hombres	0	0%
Solo mujeres	0	0%
Grupos Mixtos	7	100%
TOTAL	7	100%

Fuente: Elaboración propia

A través de dichos resultados, se aprecia que el 100% de los encuestados considera mejor realizar dichas actividades con grupos mixtos, de este modo, se obtiene la equidad de género. Los mismos sostienen que la única forma de que las mujeres participen es involucrándolas con grupos mixtos.

8. ¿Qué actividades físicas fomentan la equidad de género?

Tabla 17. Actividades físicas que fomentan la equidad de género

ALTERNATIVAS	Fr	Fr%
Bailar en grupos mixtos	2	29%
Juegos tradicionales	2	29%
Jugar fútbol con la mano.	0	0%
Juegos grupales sin nota	1	14%
Juegos cooperativos sobre igualdad	2	29%
TOTAL	7	100%

Fuente: Elaboración propia

Según los resultados arrojados en el ítem N°8, se observa que con 29% respectivos en actividades como los bailes grupales, los juegos tradicionales, y cooperativos; los juegos grupales fueron considerados por el 14%, lo que contribuye a involucrar a todos los estudiantes hacia una equidad de género.

2.2.1 Análisis y discusión

La igualdad de género es esencial dentro del desarrollo de los estudiantes, y que dentro del proceso educativo es fundamental la formación de seres sociales preparados, que, se desenvuelven en una sociedad donde la convivencia, se armoniosa, en pro de lograr romper con la discriminación existente en cuanto al género.

Al realizar la aplicación del instrumento con el fin de diagnosticar la situación problema, tanto de los docentes como de los estudiantes, se observa de forma general la receptividad en los docentes para incluir dentro de planes actividades donde, se motive la participación activa, tanto de los hombres como mujeres, por lo que, se considera necesario desarrollar durante sus clases nuevas estrategias.

En cuanto a la capacitación que reciben los docentes, se observa que la institución carece de orientación y capacitación docente enfocada a diseñar y planificar actividades, juegos, dinámicas que promuevan la equidad de género, así como una integración real en las actividades planificadas que permitan mantener un desarrollo igualitario de destrezas y capacidades.

La mayoría de los docentes encuestados consideran que una estrategia lúdica, es una propuesta que puede ser muy atractiva para los estudiantes, pues está les permitiría involucrar tanto a los hombres y a las mujeres es más actividades, al lograr la equidad de género, se considera lo expuesto por Caballero (2015), cuando, se refiere a que: “los recursos como los juegos, se utilizan activamente dentro del proceso educativo, pues los mismo ayudan a desarrollar en los estudiantes diversas destrezas y habilidades”, es importante tener en cuenta que, ayudan a los estudiantes en obtener de manera práctica y divertida los conocimientos.

Después de analizar los resultados obtenidos, es necesario que los docentes desarrollen nuevas estrategias para fomentar la igualdad de género mediante un aprendizaje significativo, esto sería muy útil dentro del proceso enseñanza aprendizaje, esto, se argumenta con la postura de Díaz y Hernández (2001), sostienen que “las estrategias están caracterizadas por un serie de procedimientos, las cuales son utilizadas por el docente en forma reflexiva y flexible, con la finalidad de lograr que los estudiante obtengan un aprendizajes significativos”.

Esta definición es pertinente en el alcance de esta investigación, debido a que el docente llevaría o ejecutaría estrategias en una clase, que le permitan encaminar las actividades para el logro del aprendizaje y el alcance de los objetivos académicos establecidos.

En cuanto a los estudiantes, se observa, que no hay igualdad de género entre compañeros, pues el trato entre los hombres y mujeres no es equitativo ni justo en las clases de educación física a la hora de practicar algunos ejercicios.

Según Ramírez y Matarranz (2015), considera “El género en la actualidad abarca las oportunidades y condiciones generalmente asociados según el sexo, pues socialmente estas oportunidades son condicionadas al hecho de ser hombre o mujer”, entonces la igualdad de género es aquella que busca equidad de condiciones sin importar el género, pues el acceso a las oportunidades no puede estar limitadas, los derechos son universales

Se entiende como la situación en la que los hombres y las mujeres tendrán las mismas posibilidades, y oportunidades en la vida, de acceder a recursos y bienes

valiosos desde el punto de vista social, y de controlarlos, el objetivo no es que mujeres y hombres sean iguales, sino conseguir que unos y otros tengan las mismas oportunidades en la vida; para conseguirlo, a veces es necesario potenciar la capacidad de los grupos que tienen un acceso limitado a los recursos, o bien crear esa capacidad. (Ob. Cit)

Durante la aplicación del instrumento, se evidencia el interés que tienen los estudiantes por compartir actividades formadas por ambos sexos, el rendimiento de las mujeres por las actividades desarrolladas en cultura física es más bajo, que el de los hombres. Pero en su mayoría muestran interés en la implementación de nuevas actividades donde participen tanto hombres como mujeres en igualdad de condición, esto les permite involucrarse con todos sus compañeros sin importar el sexo. Desde el punto de vista educativo, en el área de educación física es necesario involucrar todos los estudiantes dentro de la práctica,, se genera en ellos un conciencia hacia la igualdad sin cuestionar ni mirar estereotipos.

2.3 Reseña histórica de la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito

El 29 de septiembre del 1987, fue fundada la unidad educativa " Primicias de la Cultura de Quito. Inicialmente, se origina en dos instituciones fiscales: El colegio Nacional Primicias de la Cultura de Quito y la Escuela Primicias de la Cultura de Quito.

Dichas instituciones funcionaron independientemente hasta el año 2013 la escuela y colegio Primicias de la Cultura de Quito, cuando, se unifican para formar una sola institución, según acuerdos de la Subsecretaría de Educación del Distrito Metropolitano de Quito N° 0289.

Actualmente la Institución funciona con tres jornadas que son matutina, vespertina y nocturna organizadas administrativamente de la siguiente manera:

	Matutina	vespertina	Nocturna	Total
Estudiantes	2161	1965	980	5106 estudiantes
docentes	64	63	22	149 docentes

Cabe señalar que en la actualidad es la Institución más numerosa en población estudiantil del Distrito 17 D07 Quitumbe.

2.4 Propuesta de la investigación

Estrategia Lúdica para fomentar la igualdad de género en los estudiantes de educación física del 3ero BGU. Unidad Educativa Primicias de la Cultura De Quito. Quito, Ecuador.

2.4.1 Presentación

La propuesta que, se presenta a continuación, se basa en la aplicación de la lúdica como estrategia didáctica para fomentar la igualdad de género mediante un aprendizaje significativo en la asignatura educación física del 3ero BGU. Unidad Educativa Primicias de la Cultura De Quito. Ecuador.

En este sentido, se considera que actualmente vivimos en la era donde es necesario que el alumnado aprenda a aprender; es decir aprenda las habilidades para el autoaprendizaje de manera permanente y perdurable en el tiempo desde esta perspectiva, Vigotsky (1971) afirma que “El juego es una forma, a través de la cual, se construyen espacio donde, se hacen posible el desarrollo del pensamiento tanto conceptual como teórico, se enfatiza que el individuo aprende desde sus propias experiencia creando conceptos (p. 38).

Ante lo expuesto, el juego presenta características de aprendizajes, que permiten en los estudiantes aprender las normas que lo rigen pone de manifiesto su proceso cognitivo de interés para desenvolverse, si a esto, se le introduce la lectura a través de estrategias lúdicas los estudiantes asumirán ese proceso como algo divertido e innovador para su desarrollo.

Se plantea entonces, que la propuesta, se concibe en dos direcciones una dirigida inicialmente hacia la capacitación de los docentes mediante una actividad de formación, cuya finalidad es la aplicación, profundización y mejoras en la participación de los mismos a la hora de impartir sus actividades académicas, se

propicia la igualdad de género a través de estrategias lúdicas que permitan adquirir un mejor aprendizaje sobre ese tema de interés y ocupación de todos en el área de educación física.

Por otra parte, dichos docentes una vez recibida la información serán dotados de un librito que contiene la importancia de la incorporación de estrategias innovadoras como la lúdica en su praxis educativa. También, la terminología básica sobre la igualdad de género y cuatro (04) estrategias lúdicas adaptadas a la asignatura de educaciones físicas pero factibles de poder ser puestas en práctica en cualquier otra área de formación académica. Por cuanto, la presente propuesta busca de una forma creativa que involucre a los estudiantes para el logro de los objetivos propuestos.

2.4.2 Justificación

Los aspectos que justifican la siguiente propuesta están basados en la lúdica como estrategia didáctica que propicie la igualdad de género, se fundamentan principalmente en la necesidad de confirmar las bondades de las actividades lúdicas en las prácticas pedagógicas. Por consiguiente, se desea la ubicación de los estudiantes frente a escenarios concretos que les permitan construir sus conocimientos en aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Particularmente, se justifica la incorporación de la lúdica como estrategia en la praxis educativa para la promoción de cambios que beneficien los encuentros académicos, además, de favorecer las actitudes de los estudiantes mediante la incorporación de nuevos cimientos, así mismo, el apoyo de la igualdad de géneros, se considera que en esta época resulta una labor de atención inmediata por parte de todos los encargados de la formación de los nuevos ciudadanos, asume que tienen un papel protagónico en las transformaciones que desde este punto de vista exige la sociedad actual.

Vale destacar, que la propuesta busca la incorporación de las actividades y estrategias novedosas, creativas y de agrado para los estudiantes con el fin de alcanzar eficientemente los objetivos de formación planteados. También, se

acotaría que la propuesta, se orienta a facilitarle a los docentes de educación física de la Unidad Educativa Primicia de la Cultura De Quito, una herramienta didáctica innovadora, a través de la cuales, se facilite a los estudiantes el conocimiento apropiado acerca de la igualdad de género en estos tiempos.

2.4.3 Objetivos de la Propuesta

Objetivo General

Incorporar una estrategia lúdica en los procesos de enseñanza aprendizaje en cultura física que fomente la igualdad de género en los estudiantes de Bachillerato.

Objetivos Específicos

- 1- Capacitar a los docentes sobre una estrategia lúdica para que, se fomente la igualdad de género en los procesos de enseñanza aprendizaje.
- 2- Proponer en los docentes del área de educación física la incorporación de una estrategia lúdicos que propicien la igualdad de género.
- 3- Aplicar una estrategia lúdica en los estudiantes que permita el alcance de los objetivos de la asignatura educación física, que puedan aplicarse dentro y fuera del aula de clases.

2.4.4 Esquema de la planificación de trabajo

- Taller de formación y capacitación “La lúdica como herramienta didáctica para fomentar la igualdad de género en estos tiempos”. Todo dentro de una perspectiva innovadora en el ámbito escolar, para la incorporación de nuevas estrategias didácticas donde el desempeño de los docentes como uno de los actores del acto educativo favorezca significativamente los procesos de enseñanza aprendizaje.

Los contenidos a desarrollar en dicho taller serían los siguientes:

Bienvenida.

¿En qué consiste un proceso de enseñanza y aprendizaje?, ¿Qué una estrategia de didáctica?, Características de una estrategia didáctica, ¿Qué una estrategia de aprendizaje?, ¿Qué es una estrategia lúdica?, ¿Qué es el juego?

Análisis de términos básicos relacionados con la violencia de género.

Estrategias Lúdicas sugeridas para propiciar la igualdad de género en los estudiantes del 3ero BGU, de la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito. Ecuador.

ESTRATEGIA LÚDICA PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL BACHILLERATO

¿Qué es el proceso de Enseñanza aprendizaje?

Consiste en la correlación planificada y permanente entre los docentes y estudiantes que, se origina para propiciar la transmisión de conocimientos.

De acuerdo con Coll & Solé, (1999), el proceso de enseñanza aprendizaje es un proceso que permite establecer una relación de forma lógica entre el docente y el estudiante, estos son diferenciados por sus roles.

¿Qué una estrategia de aprendizaje?

Monereo (1994) conceptualiza las estrategias de aprendizaje como procedimientos para la toma de decisiones de forma juiciosa e intencional estas permiten que el estudiante escoja y recobre, de manera ordenada, los conocimientos necesarios para alcanzar una meta.

¿Qué una estrategia de didáctica?

“La estrategia didáctica, de acuerdo a los señalado por Vásquez (2010) es el proceso que permite organizar los elementos de tipo personal, interpersonal, de

contenido, los cuales deben desarrollarse a través de la puesta en práctica de algunas actividades que será desarrolladas por los estudiantes

¿En qué consiste una estrategia de didáctica?

- Radica en escoger la más adecuada.
- En una mezcla de procesos, medios y técnicas que ayuden al estudiante a alcanzar los objetivos del modo más sencillo y eficaz.
- En definir los modelos y teorías más idóneas, estas no dependen solo del profesor y sus decisiones, sino también de los modelos y de las teorías educativas implícitas.
- Amerita que el docente domine teorías y estrategias pedagógicas básicas que capaces de afrontar el éxito y los grandes retos académicos en estos tiempos. (Nuñez 2010)

¿Qué es una estrategia Lúdica?

Son un instrumento importante en la solución de problemas, además estas contribuyen con la activación de procesos mentales. La lúdica aplicada y definida correctamente tendrá un valor preciso y positivo para el fortalecimiento del aprendizaje relacionado a la calificación, formación crítica, valores, trato y vínculo con los demás. (Núñez, 2002)

¿Qué es el juego?

Es una de las herramientas más importante y al alcance de los educadores en su intención de alcanzar los objetivos planteados durante la enseñanza, en este sentido, escasos recursos didácticos logran igualar la eficacia educativa del juego, estos son una estrategia innovadora, que permiten enseñar conceptos, valores y métodos conexos con el aprendizaje. (Ob. Cit)

Términos básicos

Coeducación

Consiste en la intencionalidad consciente de interés pedagógico que aspira el desarrollo integral de las personas sin condiciones de sexo, se tiene como principio evitar coartar las capacidades por estigmas de género social al que cada sujeto corresponda. (Robles 2016)

Discriminación por razón de género

Se considera toda distinción, exclusión o restricción fundamentada en el sexo, su finalidad es perjudicar o invalidar el reconocimiento, disfrute o beneficios de las mujeres, sin tomar en cuenta el estado civil, además, se omite la igualdad de derechos, las libertades fundamentales en la esfera política, económica, social, cultural y civil, o en cualquier otra, se establece una marcada diferencia entre hombres y mujeres. (Badilla, 2010)

Género

Se corresponde a la construcción de elementos culturales marcada por aspectos biológicos del sexo. (Ob. Cit)

Igualdad de género

La igualdad de género estipula que los beneficios, necesidades y preferencias de mujeres y hombres sean tomados en cuenta por igual, se avalan las diferencias entre ambos grupos. Esta se concibe como una cuestión de derechos humanos y como un indicador de los avances centrados en las personas. (Ob. Cit)

Igualdad de género en el mundo del trabajo

Según La Organización Internacional del Trabajo, la igualdad de género, tiene que ver con lo siguiente:

- La igualdad de oportunidades y de trato en el empleo.
- Remuneración igual por trabajo igual.
- Consonancia e igualdad en aspectos laborales sanos y seguros.
- Derechos iguales derivados de las asociaciones y de la negociación colectiva.

La igualdad de género desde la perspectiva del Programa de Trabajo Decente promovido por la OIT, propicia los derechos fundamentales que en materia laboral tiene todos los trabajadores (as).

El machismo

De acuerdo a lo señalado por Moral (2017), se considera una de las variables más influyentes del sexismo y, es la exacerbación ideológica, afectuosa, intelectual, sensual, jurídica de los hombres y lo referente a la masculinidad. Otra perspectiva, sobre el machismo viene dadas por las religiones, comportamientos, actitudes y esquemas sociales que justifican y siembran conductas prejuiciosas contra las mujeres.

Roles de género

Son todas las pautas sociales y patrones de conducta aceptadas en una cultura específica, también son consideradas apropiadas para las personas de un determinado sexo. Generalmente estos roles, se encuentran condicionados por la estructura del hogar, el suministro de los recursos, la economía mundial, conflictos o desastres naturales, y cualquier factor relevante.

Violencia de género

Dulcey (2015), lo define como cualquier suceso pernicioso o dañino ocasionado en contra de la voluntad de una persona, y que, se fundamenta socialmente a daños entre mujeres y hombres. El origen y el impacto de los diferentes tipos de violencia de género suelen variar de acuerdo a las culturas, el país y las costumbres. Como ejemplo, se observa la violencia sexual, la explotación, el abuso sexual, la prostitución forzada; también la violencia doméstica; trata de personas; matrimonio forzado a temprana edad o precoces.

Existen diversos tipos de violencia donde, se mencionan las siguientes:

- **Violencia física:** se presenta si la intención es provocar dolor o daño físico. El victimario logra golpear, quemar, patear, dar puñetazos, morder, desfigurar, usar objetos o armas, arrancar el cabello. De acuerdo a la fuerza y a los extremos, estas

agresiones llevan al feminicidio o asesinato de una mujer motivado por estigmatizaciones por el género (Dulcey, 2015)

- **Violencia psicológica:** se refiere a todas aquellas conductas atemorizadoras que esencialmente no implican violencia física ni abuso verbal pero que ocasionan daños a la salud mental de la víctima. Puede asociarse a la práctica de ignorar y descuidar a otra persona, mantenerla (lo) en aislamiento o confinamiento, retenerle documentos e información, o, se le mantiene en total ignorancia, etc. (Ob. Cit)
- **Violencia sexual:** Este tipo de violencia son muy dañinas desde todo punto de vista, está presente tanto pública como privadamente. Algunos ejemplos suelen ser la violación o penetración en el cuerpo de la víctima sin su consentimiento, violación dentro del matrimonio e intento de violación. (Ob. Cit)
- **Violencia socioeconómica:** Esta, se manifiesta en aquellas relaciones donde el dinero otorga el poder al hombre o la mujer, en aquellas sociedades donde los trabajos fuera del hogar son exclusivo de los hombres suele ocasionar violencia de todo tipo como consecuencia de la dependencia que las mujeres tienen del sustento para el hogar. (Ob. Cit)

ACTIVIDAD N°1

Aprendamos ¿qué es el género?

Objetivos: · Conceptualizar qué es el género y caracterizar cada tipo. Evaluar de acuerdo a los preceptos sociales y culturales que asignan roles a lo femenino y a lo masculino, sexo, contrastes biológicos entre hombres y mujeres.

Propiciar una participación espontánea para establecer las razones que crean las diferencias entre los géneros dentro del proceso de socialización.

Indicaciones para la actividad

- Se conformarán grupos de 4 o 5 participantes.
- Los estudiantes seleccionarán en una lista elaborada previamente, las características que consideran correspondientes al hombre o a la mujer.
- Una vez que, se haya consensuado, elaboraran una tabla y analizaran las características elegidas para cada género, estos colocaran la palabra y una figura que indique la característica, se reflexiona sobre cuales pertenecen al aspecto biológico y cual al cultural.
- Al finalizar por grupo, se escoge un relator que explique el porqué de la escogencia.

Necesitarán: cartulinas, plumones, revistas.

ELLA	EL

--	--

Evaluación de la actividad:

ACTIVIDAD N° 2

Abajo estereotipos

Objetivo

Identificar los estereotipos atribuidos a cada género y la influencia social sobre la identidad de género.

Estereotipos de Género: estas son ideas preconcebidas y asociadas a la socialización, conceptos y actitudes que, se aprenden desde la infancia, sobre que corresponde a cada uno y lo que hace diferente a los hombres de las mujeres.

Descripción de la actividad

La visita de un extraterrestre

Nuestra sección ha sido seleccionada por la NASA para recibir un visitante de otro planeta con el fin de venir a conocer a los seres humanos. El visitante conoce sobre la existencia de las mujeres y hombres en el planeta Tierra, pero no sabe cómo diferenciarlos.

Reunidos en grupos, los estudiantes tendrán que elaborar pistas que permitan al extraterrestre lograr diferenciarlos, pueden considerarse para enseñarle: los juguetes de la niñez, las labores domésticas, el trabajo, la manera de vestir, las características físicas, el comportamiento, los deportes que practican, algunos gustos, entre otras cosas.

Recursos necesarios: folios, cartulina, marcadores, colores, imágenes

Una vez girada las instrucciones por parte de docente, se inicia la actividad, es recomendable seleccionar a un (a) estudiante que finja ser el extraterrestre.

Posteriormente el docente pasa por cada equipo con el extraterrestre y evalúa la información que plasmaron en la cartulina, además de escuchar la descripción oral sobre los hombres y mujeres.

Evaluación de la actividad:



Juego de roles contra el sexis

Recursos:

Tarjetas de juego de roles impresas.

1. El role-playing o juego de roles es una actividad que pretende simular algunas situaciones presentadas
 2. en la vida real. Con el fin de propiciar la igualdad de oportunidades desde la óptica de los estudiantes, suele ser una estrategia muy útil porque fomenta la empatía y permite la construcción de nuevas ideas.
2. Se conformarán grupos de 3 o 4 integrantes (de acuerdo a la cantidad de personajes), se asignan las tarjetas que contienen el rol a representar. Estas tarjetas pueden adaptarse y crearlas para la actividad
3. Se establecen entre 15-20 minutos para prepararse, depende de los grupos y las dificultades de las actividades presentadas en las tarjetas. Ese recomienda brindar ayuda al grupo para comprender la situación que, se desarrollará, y recuerde que, aunque, se le pueda dar un toque humorístico, las situaciones que, se representan imitan actos de injusticias y desigualdades que requieren tomarse con seriedad.
4. Luego de que, se representen todas las situaciones, se reflexionaría sobre lo que, se ha visto y simulado.

Evaluación de la actividad:

ACTIVIDAD N° 4

Las olimpiadas de las oportunidades

Recursos: Canchas deportivas, material deportivo.

1. Los deportes están actualmente muy caracterizados por sexos, y es un ámbito en el que la desigualdad por razón de género marca una discriminación muy evidente.
2. Se conforman dos o más equipos, repartidos equitativamente el número de Mujeres y Hombres.
3. Depende de las instalaciones deportivas y recursos de la institución, poner en marcha un campeonato en el que todos y todas participarán por igual en cada uno de los deportes. Por ejemplo, podemos elegir deportes como fútbol, kikinboll, béisbol, voleibol, etc.
4. Todos los equipos participarán en algún deporte, se enfatiza que no están permitidos los comentarios o bromas sexistas (de presentarse esto ocasiona una sanción al equipo y les restaría un punto).

Durante el cierre de la actividad, se sugiere realizar las siguientes preguntas claves:

¿Por qué existe la creencia de que en algunos deportes un equipo mixto es algo negativo?

¿Con el mismo entrenamiento, las mujeres y hombres llegan a jugar con la misma habilidad?

Evaluación de la actividad:

CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Ejecución de la estrategia lúdica para fomentar la igualdad de género en los estudiantes de Educación Física del Bachillerato

El uso de internet, la información y recursos disponibles hoy en día facilitan el acceso a múltiples herramientas que posibilitan generar más información y construir puentes de comunicación con muchas personas a la vez. Estos cambios impactan en distintos ámbitos de la sociedad, entre ellos el educativo y el de la formación continua de profesores y estudiantes.

Por consiguiente, las condiciones actuales a nivel global a causa de la pandemia COVID19 conllevan a las instituciones educativas a seguir con sus actividades académicas, se incorporan para ello nuevas estrategias, recursos y técnicas que permitan el alcance de los objetivos académicos e institucionales con la mayor efectividad posible. En este sentido, la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito, no escapa de esta realidad por lo que a través del uso de las TIC ha continuado con los procesos de enseñanza aprendizaje de una manera acertada. Sin embargo, para llevar a cabo la actividad de formación dirigida a docentes y posteriormente a los estudiantes de la referida unidad educativa, se consideraron los siguientes aspectos:

Actividad Online para profesores donde, se explicó la situación actual de la desigualdad de género y la necesidad de poder propiciar ambientes de aprendizaje que fomenten la equidad en este sentido.

Para ello es necesario el uso de las TIC (computadoras, dispositivos móviles, tablet e internet de banda ancha, audífonos y demás accesorios, que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje).

Material visual (librillo) que contiene un conjunto de conceptos pertinentes con la temática, además de estrategias lúdicas para propiciar la igualdad de género en la enseñanza de la educación física donde, se seguirán estos tres pasos:

- ❖ La lectura previa a la actividad.

- ❖ El análisis comprensivo de la lectura.
- ❖ El discernimiento, posterior a la explicación en línea dada por el facilitador.

Seguidamente, una vez realizada la lectura del material visual enviado con anterioridad, el día y la hora acordada, se lleva a cabo el discernimiento vía on line donde el docente-facilitador de la actividad de formación procede a explicar el contenido del referido recurso a los presentes, dónde a través de la participación activa de los asistentes, se logra la discusión abierta y dinámica sobre dicha temática, dentro de un ambiente de respeto, crecimiento y aprendizaje mutuo.

De la misma manera, se explica la importancia de incorporar estrategias lúdicas durante las sesiones de clase donde prevalezca el trabajo en equipo, el apoyo mutuo, la unión de los esfuerzos, la solidaridad, el respeto, entre muchos otros valores que permitan la aceptación de los unos con los otros, se deja de lado los prejuicios y las erradas concepciones y conductas sexistas.

También, se explican el conjunto de actividades que fomentan la igualdad de género además de todo lo necesario y las instrucciones para ser puestas en práctica durante la enseñanza de la educación física, el deporte y la recreación., se señalece a través de ejemplos el desempeño de algunas mujeres que en diversas disciplinas han llegado a destacarse nacional e internacionalmente., se genera estoasombro y reflexión entre quienes participaron en la actividad de formación.

Desglose de la actividad N° 1

Tema: ¿Definamos qué es el género?

Acordado el día, hora y los requerimientos para la actividad, se procedió al desarrollo del taller on line sobre la explicación de la estrategia lúdica para fomentar la igualdad de género en las clases de educación física.

Facilitador:

-Maestrante, José Luís Molina Tapia. Maestría en Ciencias de la Educación, PUCE.

Fecha y duración:

-Taller 1 martes 09 de marzo de 2021 (UNA HORA CLASE DE 40 MINUTOS)

Grupo "A" Tres (3) Docentes y Treinta (30) estudiantes del 3ero. BGU de Bachillerato.

Hora de 10:30 a 11:10 AM.

Grupo "B" Cuatro (4) Docentes y Treinta (30) estudiantes del 3ero. BGU. De Bachillerato.

Hora de 11:20 a 12:00 AM.

Total, de participantes diarios: 67.

Actividad:

Saludo - Bienvenida

Desarrollo: El facilitador procede a explicar el contenido de la temática a desarrollar en este día, se propicia un ambiente de aprendizaje mutuo, genera una conversación amena con participación activa de los presentes.

Se procedió a la explicación de la estrategia N° 1 conforme, se indica en el librito.

Se sugiere ponerla en práctica con familiares o vecinos y enviar evidencias fotográficas de la ejecución.

También en media cuartilla explicar los resultados de la actividad, como, se sintieron con la aplicación de la misma y que aprendizaje obtuvieron sobre este tema (tomar foto y enviar).

Desglose de la actividad N° 2

Tema: "Abajo estereotipos"

Acordado el día, hora y los requerimientos para la actividad, se procedió al desarrollo del taller on line sobre la explicación de la estrategia lúdica para fomentar la igualdad de género en las clases de educación física.

Facilitador:

-Maestrante, José Luis Molina Tapia. Maestría en Ciencias de la Educación, PUCE.

Fecha y duración:

-Taller 2 martes 16 de marzo de 2021 (UNA HORA CLASE DE 40 MINUTOS)

Grupo "A" Tres (3) Docentes y Treinta (30) estudiantes del 3ero. BGU

Hora de 10:30 a 11:10 AM.

Grupo "B" Cuatro (4) Docentes y Treinta (30) estudiantes del 3ero. BGU

Hora de 11:20 a 12:00 AM.

Total, de participantes diarios: 67.

Actividad:

Saludo - Bienvenida

Desarrollo: El facilitador procede a explicar el contenido de la temática a desarrollar en este día, propicia un ambiente de aprendizaje mutuo, se genera una conversación amena con participación activa de los presentes.

Se procedió a la explicación de la estrategia N° 2 conforme, se indica en el librito.

Se sugiere ponerla en práctica con familiares o vecinos y enviar evidencias a través de un video de 1 minuto sobre la ejecución de la estrategia.

También en media cuartilla comente los aspectos más resaltantes del contenido desarrollado y que opinión merece este tema de su parte.

Desglose de la actividad N° 3

Tema: Role-playing contra el sexismo.

Acordado el día, hora y los requerimientos para la actividad, se procedió al desarrollo del taller on line sobre la explicación de la estrategia lúdica para fomentar la igualdad de género en las clases de educación física.

Facilitador:

-Maestrante, José Luis Molina Tapia. Maestría en Ciencias de la Educación, PUCE.

Fecha y duración:

-Taller 1 martes 23 de marzo de 2021 (UNA HORA CLASE DE 40 MINUTOS)

Grupo "A" Tres (3) Docentes y Treinta (30) estudiantes del 3ero. BGU

Hora de 10:30 a 11:10 AM.

Grupo "B" Cuatro (4) Docentes y Treinta (30) estudiantes del 3ero. BGU

Hora de 11:20 a 12:00 AM.

Total, de participantes: 67.

Actividad:

Saludo - Bienvenida

Desarrollo: El facilitador procede a explicar el contenido de la temática a desarrollar en este día, propicia un ambiente de aprendizaje mutuo, genera una conversación amena con participación activa de los presentes.

Se procedió a la explicación de la estrategia N° 3 conforme, se indica en el librito.

Se sugiere ponerla en práctica con familiares o vecinos y enviar evidencias donde, se observe el intercambio de roles durante la ejecución de la misma.

También elaborar y enviar por correo electrónico una diapositiva que contenga los aspectos más resaltantes que para usted estuvieron presentes en la actividad.

Mencionar cómo, se sintieron los participantes y que aprendizaje obtuvieron sobre este tema.

Desglose de la actividad N° 4

Tema: Olimpiada de las oportunidades.

Acordado el día, hora y los requerimientos para la actividad, se procedió al desarrollo del taller on line sobre la explicación de la estrategia lúdica para fomentar la igualdad de género en las clases de educación física.

Facilitador:

-Maestrante, José Luís Molina Tapia. Maestría en Ciencias de la Educación, PUCE.

Fecha y duración:

-Taller 1 martes 30 de Marzo de 2021 (UNA HORA CLASE DE 40 MINUTOS)

Grupo "A" Tres (3) Docentes y Treinta (30) estudiantes del 3ero. BGU

Hora de 10:30 a 11:10 AM.

Grupo "B" Cuatro (4) Docentes y Treinta (30) estudiantes del 3ero. BGU

Hora de 11:20 a 12:00 AM.

Total, de participantes: 67.

Actividad:

Saludo - Bienvenida

Desarrollo: El facilitador procede a explicar el contenido de la temática a desarrollar en este día, se busca propiciar un ambiente de aprendizaje mutuo, genera una conversación amena con participación activa de los presentes.

Se procedió a la explicación de la estrategia N° 4 conforme, se indica en el librito.

Se sugiere seleccionar una disciplina deportiva ponerla en práctica con familiares o vecinos y enviar un video de 1 minuto sobre la actividad.

También en un breve video explicar los resultados de la actividad, como, se sintieron con la ejecución y participación de ambos sexos y que aprendizaje, se obtuvo sobre este tema.

Para concluir, se propicia un debate abierto sobre el tema en desarrollo, éste es de agrado para docentes y estudiantes, se observa la disposición y gusto de haber recibido esta instrucción, Ahora bien, resulta oportuno destacar que esta modalidad formativa insta a quienes participan en ella a cumplir con ciertas condiciones para que, se dé de manera exitosa, es decir, contar con los recursos y las herramientas necesarias para interactuar con los participantes y el medio.

Finalmente, se solicita el llenado y entrega on line del instrumento que permite la evaluación y alcance de la actividad, además, se agradece por la disposición y participación en la misma.

3.2 Evaluación de la ejecución de la propuesta

Una vez realizada la ejecución de la propuesta, se desarrolla la evaluación a través de un cuestionario, el mismo fue evaluado por los 7 docentes participantes, a continuación, se presentan los resultados:

Tabla 18. Planeación y preparación del taller

1. PLANEACIÓN Y PREPARACIÓN DEL TALLER				
1.1 Los objetivos de la actividad fueron claros.				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
1.2 Los objetivos del taller, se cumplieron durante el desarrollo				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
1.3, se respetó la agenda establecida para el taller.				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	6	1	0	0
Fr%	86%	14%	0%	0%
1.4 El material suministrado es pertinente.				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
1.5 El tiempos asignado para las actividades fue suficiente				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	6	1	0	0
Fr%	86%	14%	0%	0%
1.6, se desarrollaron actividades de evaluación para saber si los objetivos, se cumplieron				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%

Fuente: elaboración propia

Interpretación

En cuanto a la planeación y preparación del taller, el 100% de los docentes participantes consideraron que los objetivos de la actividad fueron claros y estos fueron desarrollados, el material suministrado fue pertinente y al mismo tiempo, se desarrollaron actividades de evaluación para saber si los objetivos propuestos, se

cumplieron. Por consiguiente, los elementos previos a la capacitación cumplieron las expectativas de quienes responsable y dinámicamente participaron en dicha actividad.

Tabla 19. Resultados del desarrollo de la capacitación.

<p>Con relación, a la agenda establecida para llevar a cabo la capacitación y si el tiempo asignado para las actividades fue suficiente, un 86% estuvo completamente de acuerdo, se evidencia esto que las actividades y su duración logro satisfacer las expectativas de un considerable número de participantes, de la misma manera el 14% restante estuvo de acuerdo con la agenda y el tiempo en el cual, se desarrolló el taller. A través de los resultados arrojados, se evidencia que los participantes comprendieron los objetivos de las actividades propuestas, se observó</p>				
2.1 El facilitador mantuvo un ambiente de respeto y empatía con los participantes.				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
2.2 Las actividades del taller le permitieron sentirse cómodo				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
2.3 Existió tolerancia y respeto durante la actividad				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
2.4 El facilitador monitoreó y orientó la participación de los presentes en la actividad				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%

2.5 La orientación para participar fue clara desde el inicio				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%

Interpretación

Con respecto al ambiente para el aprendizaje, resulta oportuno señalar que el 100% de los docentes consideran estar completamente de acuerdo con que el facilitador mantuvo un ambiente de respeto y empatía con los participantes, esto permitió el desarrollo de la actividad de manera armoniosa y agradable para todos los asistentes. En este sentido, las actividades propuestas fueron cómodas, tanto para los docentes como para los estudiantes, se incentiva la tolerancia y el respeto durante el desarrollo de las mismas, por cuanto es importante que los actores del proceso enseñanza aprendizaje hayan participado armoniosamente en este taller de formación. Al mismo tiempo estuvieron completamente de acuerdo en que el facilitador monitoreó y orientó la participación de los presentes en dicha actividad.

Tabla 20. Práctica pedagógica

3. PRÁCTICA PEDAGÓGICA				
3.1 La comunicación por parte del facilitador fue clara				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
3.2. El facilitador dio respuestas pertinentes a las preguntas de los participantes				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
3.3. El facilitador empleó un lenguaje preciso y acorde con la actividad				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
3.4. El facilitador monitoreó la comprensión de los participantes.				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
3.5. Durante el taller, se presentaron recomendaciones para el uso del librillo en el aula oportunamente.				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%

Fuente: elaboración propia

Interpretación

Al evaluar la práctica pedagógica del facilitador, el 100% de los docentes, estuvieron totalmente de acuerdo con que el mismo cumplió con los aspectos esenciales durante la actividad, se considera que su comunicación fue clara, el

mismo dio respuestas pertinentes a las preguntas de los participantes, empleó un lenguaje preciso y acorde con el tema desarrollado, monitoreó la comprensión de los participantes y presentó recomendaciones para el uso del librito dentro del aula. Ante los resultados y las apreciaciones obtenidas, se puede demostrar que, se cumplieron los objetivos propuestos durante la ejecución de la capacitación, se enfatiza que estos factores permiten deducir que el desarrollo de la actividad fue de provecho y agrado de los participantes. Vale destacar, que uno de los objetivos fue orientar a los docentes de educación física de la Unidad Educativa Primicia de la Cultura De Quito, sobre la incorporación de una herramienta didáctica innovadora, que les facilite a los estudiantes el conocimiento apropiado acerca de la igualdad de género en estos tiempos.

Tabla 21. Desarrollo de los estudiantes

4. DESENVOLVIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES				
4.1 Participaron activamente en los juegos propuestos				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
4.2. Comprenden las instrucciones y reglas del juego				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	6	1	0	0
Fr%	86%	14%	0%	0%
4.3. Los estudiantes utilizan estrategias comunicativas para interactuar con todos sus compañeros				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	4	3	0	0
Fr%	57%	43%	0%	0%
4.4. Disfruta y muestra entusiasmo en el desarrollo de las actividades propuestas				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%
4.5. Los estudiantes comprendieron la importancia que tiene la inclusión de género, en las actividades de Educación Física				
	Completamente de acuerdo	Algo de acuerdo	Completamente en desacuerdo	Algo en desacuerdo
Fr	7	0	0	0
Fr%	100%	0%	0%	0%

Fuente: elaboración propia

Interpretación

A través de la evaluación sobre el desenvolvimiento de los estudiantes durante las actividades, un 100% de los profesores estuvieron completamente de acuerdo, en que los estudiantes participaron activamente en los juegos propuestos, al mismo tiempo mostraron gran entusiasmo en el desarrollo de las actividades indicadas comprendiendo la importancia que tiene la inclusión de género dentro de los contenidos de educación física.

Con relación a que, si comprendieron las instrucciones y reglas del juego un 86% estuvo completamente de acuerdo, mientras que el otro 14% señala estar algo de acuerdo, estos resultados pueden ser debido a que en ocasiones es un poco difícil para algunos estudiantes estar muy atentos y seguir instrucciones durante el desarrollo de ciertas actividades académicas. Con relación a si los estudiantes utilizan estrategias comunicativas para interactuar con todos sus compañeros, un 57% de los docentes señalan estar completamente de acuerdo en que, si las utilizan, mientras que un 43% restante está algo de acuerdo con esta premisa.

Gracias a esto resultados de evaluación, se demuestra el interés que la mayoría de los estudiantes tiene por desarrollar actividades innovadoras, es decir poco utilizadas en el aula de clase. Vale destacar, que estas fueron de gran ayuda para que todos interactuaran con disposición y agrado, tanto hombre como mujeres en igualdad de condiciones, demostraron mayor compatibilidad en el grupo de trabajo, se demuestra en ellos valores como el compañerismo, el respeto y la aceptación mutua.

CONCLUSIONES

- Se evidencia que existen diferencias de género en la práctica de actividad física, en las motivaciones y en las preferencias deportivas por parte de los estudiantes de bachillerato. En tal sentido es necesario incentivar al desarrollo de estrategias que ayuden a propiciar la eliminación de los estereotipos conectados con el género y por consiguiente prevenir situaciones de discriminación sexista en el futuro.
- Los procesos educativos consisten en la interacción planificada y permanente entre Docente – Estudiante para propiciar la transmisión de conocimientos. De tal manera, que el proceso de enseñanza- aprendizaje, se origina intencionalmente, por ambas partes
- Tras los análisis e interpretaciones realizados, obtiene que las actividades de educación física para las mujeres son significativas y difieren en cantidad con los hombres, además practican con mayor frecuencia y entusiasmo dichas actividades. En este contexto, quedan muchas mujeres al margen de la práctica deportiva, que, se evidencia desigualdad entre ellos.
- Es importante el diseño de una estrategia lúdica pues constituyen uno de los recursos más importantes que los educadores utilizan para mejorar de forma divertida y diferente el aprendizaje de los estudiantes, con el fin de involucrar tanto a los hombres y a las mujeres en ellas, que, se fomente la igualdad de género.
- La aplicación de una estrategia lúdica para la igualdad de género en los estudiantes de bachillerato contribuye a que todos interactuaran con disposición y agrado, tanto hombre como mujeres en igualdad de condiciones, demostraron mayor compatibilidad en el grupo de trabajo, lo que permite resaltar entre ellos valores como: el compañerismo, el respeto y la aceptación mutua.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los docentes tener en cuenta estrategias lúdicas pedagógicas dentro de las planificaciones con el fin de involucrar tanto a mujeres y hombres, en todos los grados para propiciar la igualdad de género.
- Incorporar a los procesos de enseñanza aprendizaje el uso de las herramientas tecnológicas, al señalar que las TIC propician nuevas oportunidades y modalidades de formación en línea con fines pedagógicos. En este sentido los docentes, se apropiarán de este recurso educativo, para fomentar la participación activa, responsable y agradable de los estudiantes.
- Es conveniente detectar posibles problemas de índole social, pedagógica, tecnológicos u otros factibles de poder ser abordados a través de las actividades académicas en alguna asignatura, al definir los objetivos y encaminar las acciones a través de estrategias que conduzcan a la corrección del mismo.
- Se sugiere cumplir con una secuencia lógica de aprendizaje, de acuerdo los objetivos que, se deseen alcanzar, así como la mejor forma en la que, se desarrollan, haciendo uso de la metodología más pertinente, además de considerar las técnicas, recursos, y estrategias, que propicien un aprendizaje significativo.
- Es importante considerar que a través de la igualdad de género, se busca conceder los mismos derechos humanos a niñas y mujeres, los mismo parten desde el campo educativo, es imprescindible concientizar desde jóvenes sobre la igualdad y partir desde los mismos derechos a (la salud, la identidad, al trabajo, la participación política, deportiva, a no ser agredidas, la vida, entre otros). En este sentido, los espacios educativos son propicios para multiplicar contenidos orientados al respeto mutuo y al equilibrio entre hombres y mujeres.

- En el mismo orden de ideas, es recomendable que los docentes y estudiantes, se apropien de todos los recursos y estrategias pedagógicas innovadoras como la presentada en esta investigación para adquirir aprendizajes significativos, al mismo tiempo que los contenidos corrijan situaciones evidenciadas durante la praxis educativa.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcaide, G. (2017). Análisis de género. *Adicciones*, 59-83.
- Álvarez, A., & Sebastián, C. (2020). El concepto dialéctico de internalización en Vygotski: aproximaciones a un debate. *Scielo*.
- Arango, M., & Corona, E. (2016). *Guía para la igualdad de género en las políticas y prácticas de la formación docente*. Recuperado el 20 de octubre de 2020, de UNESDOC: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000260891>
- Ary, D., & Jacobs, L. y. (1999). *Introducción a la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Ausbel, D., & Sullivan, E. (1983). *El desarrollo infantil. El desarrollo de la personalidad*. . Buenos Aires : Paidós.
- Baena, G. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Patria.
- Caballero, A. (2015). *El Juego Un recurso invaluable*. México: Fuentes.
- Cagigal, J. (1996). *Obras selectas*. Madrid: Comité Olímpico Español.
- Camacho, M., & Girela, M. (2016). *Evaluación de una propuesta formativa sobre género en Educación Física para estudiantes de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*. España: Universidad Complutense de Madrid.
- Carrasco, C. (2009). Enfoques Educativos. *Enfoques Educativos*, 67-71.
- Cepeda, M. (30 de enero de 2017). *El juego como estrategia lúdica de aprendizaje*. Obtenido de <https://www.magisterio.com.co/articulo/el-juego-como-estrategia-ludica-de-aprendizaje>
- Coll, C., & Solé, I. (2000). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Grau.
- Constitucion del Ecuador. . (2008). Obtenido de <https://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/ec/ec030es.pdf>
- Díaz, F., & Hernández, G. (2001). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGRAW-HILL.

- Gallego, B. (2015). La igualdad de género en la práctica deportiva y su contribución a la educación para la ciudadanía y la democracia. *Journal for Educators, Teachers and Trainers*, 3.
- Grisolia, M. (2018). *Recursos didácticos*. Obtenido de <http://webdelprofesor.ula.ve/humanidades/marygri/recursos.php>
- Hernández, S., & Fernández, C. y. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.
- Martínez, J. (2018). *Diferenciales de género y actividad física en los estudiantes de la Universidad Central de Ecuador*. Quito: Universidad Nacional de Ecuador.
- Martínez, J., & Aitana, L. (2019). *Diferencias de género en la actividad física y deportiva de los estudiantes de la Universidad Central de Ecuador*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Molina, J. (2016). *La equidad de género en la Educación Física*. Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Poonle, B. (2000). *Tecnología educativa. Educar para la sociocultura de la comunicación y el conocimiento*. España: McGraw-Hill.
- Puleo, A. (2008). *El reto de la igualdad de género. Nuevas perspectivas de ética y filosofía política*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Ramírez, E., & Matarranz, M. (2015). *Igualdad de género en educación desde el escenario internacional y el caso de la Unión Europea*. JOURNAL OF SUPRANATIONAL POLICIES OF EDUCATION.
- UNESCO. (2015). *Igualdad de Género*. Argentina: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- UNESCO. (2017). *La educación transforma vidas*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/education>
- Villaverde, A., & Antón, N. (2016). *Pensamientos relacionados con la actividad física y el género en adolescentes de Galicia*. España: Sportis.

Yuturralde, D. (2015). La Lúdica. *Revista Electrónica*, 4-12.

Zorrilla, S. (1990). *Introducción a la metodología de la investigación*. México: Andrómeda.

ANEXOS

Anexo N° 1 Instrumentos de recolección de datos estudiantes, docentes

Anexo N° 1.1 Encuesta para estudiantes.

Encuesta tiene por objetivo indagar las dificultades del trabajo en grupos mixtos y las ideas de género en la comunidad educativa. Es parte de una investigación de postgrado de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Los datos son anónimos y serán utilizados únicamente para fines académicos. Le pedimos su consentimiento para usar sus respuestas, su identidad no, se revelada o utilizada en otra forma.

SEXO: HOMBRE () MUJER ()

PONGA UNA X EN LA OPCIÓN DE SU PREFERENCIA			
1.- ¿Quiénes reflejan mejor liderazgo?	Hombres	Mujeres	No hay preferencia
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2.- ¿Haría participar a hombres y mujeres en las mismas actividades planificadas en la materia de cultura física?	Si	No	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	¿Por qué?.....		
3.- ¿Las estrategias que utiliza en las distintas actividades físicas reflejan la equidad de género?	Si	No	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	¿Por qué?.....		
4.- ¿La planificación de cultura física está acorde a la equidad de género entre hombres y mujeres?	Si	No	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

	¿Por qué?.....		
5.-Quiénes, se desenvuelven mejor en las actividades físicas.	Hombres	Mujeres	No hay preferencia.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- Para organizar un partido de futbol, le resulta mejor	Solo con hombres	Solo con mujeres	Grupo mixto.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.- En las actividades grupales que, se realiza en cultura física es mejor tener equipos.	Solo con hombres	Solo con mujeres	Grupo mixto.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.- ¿Qué actividades físicas fomentan la equidad de género?	Bailar en grupos mixtos	()	
	Juegos tradicionales	()	
	Jugar fútbol con la mano.	()	
	Juegos grupales sin nota	()	
	Juegos cooperativos sobre igualdad.	()	

Gracias por su colaboración.

Anexo N° 1. 2 Encuesta para docentes.

DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA.

Esta encuesta tiene por objetivo indagar las dificultades del trabajo en grupos mixtos y las ideas de género en la comunidad educativa. Es parte de una investigación de postgrado de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Los datos son anónimos y serán utilizados únicamente para fines académicos. Le pedimos su consentimiento para usar sus respuestas, su identidad no será revelada o utilizada en otra forma.

SEXO: HOMBRE () MUJER ()

PONGA UNA X EN LA OPCIÓN DE SU PREFERENCIA			
1.- ¿Quiénes reflejan mejor liderazgo?	Hombres	Mujeres	No hay preferencia
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2.- ¿Haría participar a hombres y mujeres en las mismas actividades planificadas en la materia de cultura física?	Si	No	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	¿Por qué?.....		
3.- ¿Las estrategias que utiliza en las distintas actividades físicas reflejan la equidad de género?	Si	No	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	¿Por qué?.....		
4.- ¿La planificación de cultura física está acorde a la equidad de género entre hombres y mujeres?	Si	No	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	¿Por qué?.....		

5.-Quiénes, se desenvuelven mejor en las actividades físicas.	Hombres	Mujeres	No hay preferencia.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- Para organizar un partido de futbol, le resulta mejor	Solo con hombres	Solo con mujeres	Grupo mixto.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.- En las actividades grupales que, se realiza en cultura física es mejor tener equipos.	Solo con hombres	Solo con mujeres	Grupo mixto.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.- ¿Qué actividades físicas fomentan la equidad de género?	Bailar en grupos mixtos	()	
	Juegos tradicionales	()	
	Jugar fútbol con la mano.	()	
	Juegos grupales sin nota	()	
	Juegos cooperativos sobre igualdad.	()	

Gracias por su colaboración

Anexo N° 2 Confiabilidad del instrumento

Resumen de los datos recogidos del instrumento aplicado a los doce (12) sujetos de prueba. Este instrumento aplicado consta de ocho (8) reactivos

SUJETOS	ÍTEM								Totales
	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	5	2	3	5	4	3	3	3	28
2	1	2	1	1	2	2	1	2	12
3	4	3	3	3	5	2	2	4	26
4	3	3	3	3	3	3	3	3	24
5	3	3	2	1	5	2	2	3	21
6	3	4	2	1	2	3	3	4	22
7	4	1	4	3	2	4	5	3	26
8	4	2	3	3	3	2	2	3	22
9	2	2	4	2	3	4	3	2	22
10	3	1	5	1	4	4	3	5	26
11	4	3	4	1	2	1	4	2	21
12	2	1	1	4	3	2	1	3	17
X	3,8	2,3	3,6	2,3	3,3	2,9	2,7	3,2	24,8
σ	1,1	0,9	1,2	1,3	1,2	0,9	1,1	0,9	8,6
σ^2	1,3	0,9	1,3	1,8	1,3	0,8	1,1	0,8	73,96
$\Sigma\sigma^2$	9,3								
α	0,85								

Estadístico aplicado: Alpha de Cronbach

$$\alpha = \frac{n}{n-1} \left[1 - \frac{\sum S^2i}{S^2t} \right]$$

Donde:

α = Coeficiente Alpha de Cronbach

n = Número de ítems del instrumento.

$\sum S^2i$ = Sumatoria de la varianza cuadrada de cada uno de los ítems

S^2t = Varianza cuadrada del total de los ítems

$$\alpha = \frac{12}{12 - 1} \left[1 - \frac{39}{73.96} \right]$$

$$\alpha = \frac{12}{11} [1 - 0,5273]$$

$$\alpha = 1,1111[1 - 0,4727]$$

$$\alpha = 1,0909 \times 0,5273 = 0,57$$

Rangos	Magnitud
0,81- 1	Muy alta
0,61 a 0,80	Alta
0,41 a 0,60	Moderada
0,21 a 0,40	Baja
0,01 a 0,20	Muy baja

El resultado obtenido en esta prueba piloto es de **0,57**; por lo que el instrumento sujeto a prueba, se considera **MODERADO**.

Anexo N° 3 Validación de instrumentos de recolección de datos.

Anexo N° 3.1 Validación de la encuesta por parte de profesionales de Educación Física

IDENTIFICACIÓN	
Nombre y Apellido:	Lic. Jaime Andrade
Ocupación:	Docente
Materia:	Educación física
Contacto:	0987234144

Instrucciones para la validación de contenido del instrumento sobre **“Estrategia lúdica para que, se fomente la igualdad de género en los estudiantes de Educación Física del Bachillerato”**.

De ante mano, agradecemos su colaboración

Lea detenidamente los objetivos y el cuestionario de opinión.

1. Concluir acerca de la pertinencia entre objetivos, variables, e indicadores con los ítems del instrumento.

2. Determinar la calidad técnica de cada ítem, así como la adecuación de estos al nivel cultural, social y educativo de la población a la que está dirigido el instrumento.

3. Consignar las observaciones en el espacio correspondiente.

4. Realizar la misma actividad para cada uno de los ítems, se utiliza las siguientes categorías:

(A) Correspondencia de las preguntas del Instrumento con los objetivos, variables, e indicadores

P PERTINENCIA O

NP NO PERTINENCIA

En caso de marcar **NP** pase al espacio de observaciones y justifique su opinión.

_____ **P** _____

(B) Calidad técnica y representatividad

Marque en la casilla correspondiente:

ÓPTIMA

BUENA

REGULAR

DEFICIENTE

En caso de marcar **R** o **D**, por favor justifique su opinión en el espacio de observaciones.

_____ **B** _____

(C) Lenguaje

Marque en la casilla correspondiente:

ADECUADO

INADECUADO

En caso de marcar **I** justifique su opinión en el espacio de observaciones.

_____ **A** _____



Firma.....

C.I. 0501982292

Anexo N° 3. 2 Validación de la encuesta por parte de profesionales de Educación Física

VALIDACION DE LA ENCUESTA

IDENTIFICACIÓN	
Nombre y Apellido:	Lic. Ricardo Paillacho
Ocupación:	Docente
Materia:	Educación física
Contacto:	0998807071

Instrucciones para la validación de contenido del instrumento sobre “**Estrategia lúdica para que, se fomente la igualdad de género en los estudiantes de Educación Física del Bachillerato**”.

De ante mano, agradecemos su colaboración

Lea detenidamente los objetivos y el cuestionario de opinión.

1. Concluir acerca de la pertinencia entre objetivos, variables, e indicadores con los ítems del instrumento.

2. Determinar la calidad técnica de cada ítem, así como la adecuación de estos al nivel cultural, social y educativo de la población a la que está dirigido el instrumento.

3. Consignar las observaciones en el espacio correspondiente.

4. Realizar la misma actividad para cada uno de los ítems, se utiliza las siguientes categorías:

(A) Correspondencia de las preguntas del Instrumento con los objetivos, variables, e indicadores

P PERTINENCIA O

NP NO PERTINENCIA

En caso de marcar **NP** pase al espacio de observaciones y justifique su opinión.

P

(B) Calidad técnica y representatividad

Marque en la casilla correspondiente:

O ÓPTIMA

B BUENA

R REGULAR

D DEFICIENTE

En caso de marcar **R** o **D**, por favor justifique su opinión en el espacio de observaciones.

_____ **O** _____

(C) Lenguaje

Marque en la casilla correspondiente:

A ADECUADO

I INADECUADO

En caso de marcar **I** justifique su opinión en el espacio de observaciones.

_____ **A** _____



Firma.....

C.I: 1714560073

Anexo N° 4 Taller con la participación de docentes.



Anexo N° 5 Taller con la participación de estudiantes de tercero BGU.

