PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

“ECO - LODGE RÍO BLANCO”
SAN MIGUEL DE LOS BANCOS

Volumen II

JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES
DIRECTOR: ARQ: TANNYA PICO

QUITO – ECUADOR
2015

Presentación

El TT. “ECO-LODGE RÍO BLANCO” se entrega en un DVD que contiene:
El volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.
El Volumen II: Planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.
Una colección de fotografías de la maqueta
y la Presentación para la Defensa Pública, todo en formato PDF.

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mis padres,
por su apoyo y constantes enseñanzas,
a mis hermanas por su cariño y aliento,
y a Mafer por su amor y ayuda día a día.

Agradecimiento
A Dios, por la oportunidad de cada día.
A mis padres por el esfuerzo y su lucha.
A mis hermanas por su ayuda.
A Mafer por su cariño y colaboración.
A Tannya por su paciencia y dedicación.

Memoria:	San Miguel de los Bancos	**M**	1
	Justificación y Referentes Arquitectónicos		2
	Terreno de implantación		
	Estrategias de Diseño		3
	Programa Arquitectonico		4
Planos Arquitectónicos:	Ubicación General	**A**	1
	Implantación		2
	Implantación Área Social		3
	Implantación Cabañas		4
	Planta Baja General		5
	Planta Baja Área Social		6
	Planta Baja Cabañas		7
	Cortes Generales		8
	Planta Administración		9
	Fachadas Norte y Sur		10
	Fachadas Este y Oeste		11
	Corte A-A´ y B-B´ Administración		12
	Plantas Restaurante		13
	Fachadas Norte y Sur		14
	Fachadas Este y Oeste		15
	Corte A-A´ y B-B´ Restaurante		16
	Plantas Salón de Uso Múltiple		17
	Fachadas Norte y Sur		18
	Fachadas Este y Oeste		19
	Corte A-A´ y B-B´ Salón Uso Múltiple		20
	Plantas Cabaña Doble		21
	Fachadas Norte y Sur		22
	Fachadas Este y Oeste		23
	Corte A-A´ y B-B´ Cabaña Doble		24
	Plantas Cabaña Familiar		25
	Fachadas Norte y Sur		26
	Fachadas Este y Oeste		27
	Corte A-A´ y B-B´ Cabaña Familiar		28
	Plantas Cabaña Grupal		29
	Fachadas Norte y Sur		30
	Fachadas Este y Oeste		31
	Corte A-A´ y B-B´ Cabña Grupal		32
	Plantas Cabaña Discapacitados		33
	Fachadas Norte y Sur		34
	Fachadas Este y Oeste		35
	Corte A-A´ y B-B´ Cabaña Discapacitados		36
	Planta Vestidores		37
	Fachadas Noreste y Sureste		38
	Fachadas Noroeste y Sureste		39
	Corte A-A´ y B-B´ Vestidores		40
	Renders 1		41
	Renders 2		42
	Renders 3		43
	Renders 4		44
	Renders 5		45

Planos Constructivos:	Replanteo	**C**	1
	Replanteo Área Social		2
	Replanteo Cabañas		3
	Planta Cinstructiva Administración		4
	Fachadas Constructivas Norte y Este		5
	Cortes A-A´ y B-B´ Administración		6
	Plantas Constructiva Restaurante		7
	Planta Ampliación 1 Restaurante		8
	Planta Constructiva Salón de Uso Multiple		9
	Planta Cosntructiva Cabaña Doble		10
	Fachadas Constructivas Frontal y Posterior		11
	Corte A-A´ y B-B´ Cabaña Doble		12
	Planta Constructiva Cabaña Familiar		13
	Planta Constructiva Cabaña Grupal		14
	Planta Constructiva Cabaña Discapacitados		15
	Planta Constructiva Vestidores		16
	Detalle Corte por muro Administración		17
	Detalle Corte por muro Cabaña Doble		18
	Cuadro de Puertas y Mamparas		19
	Cuadro de Ventanas		20
	Cuadro de Ventanas 1		21
	Cuadro de Acabados		22

Detalles:	Detalle Baño	**D**	1
	Detalle Baño Secciones		2
	Detalle Cocina		3
	Detalle Cocina Secciones		4
	Detalle Puertas		5
	Detalle Ventanas		6
	Detalle Escaleras		7
	Destalle De Panel Corredizo		8
	Detalle de Panel Estructural y Cubierta		9
	Detalle Escaleras Secciones		10

Estructuras:	Planta Cimentación Administración	**E**	1
	Planta de Losa Administración		2
	Planta de Cubierta Administración		3
	Perspectiva Axonométrica		4
	Cimentación Cabaña y Planta de Losa		5
	Planta de Cubierta Cabaña y Detalles		6

Paisajismo:	Matriz de Paisaje	**P**	1
	Implantación de Paisaje		2
	Cuadro detalles y Cortes Generales		3
	Renders de paisaje		4

Sustentabilidad	Datos Climáticos	**S**	1
	Iluminación y Ventilación Natural		2
	Recolección de Agua Lluvia		3

Maqueta	Fotografías Maqueta	**F**	1

San Miguel de los Bancos

UBICACIÓN EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA



Limita:
Norte: Cantón Pedro Vicente Maldonado y El Distrito Metropolitano de Quito.

Sur: Santo Domingo de los Colorados
Este: Distrito Metropolitano de Quito
Oeste: Cantón Santo Domingo

ESTRUCTURA POLÍTICA CANTÓN SAN MIGUEL DE LOS BANCOS



La cabecera cantonal y parroquia urbana es San Miguel de los Bancos, su única parroquia rural es Mindo y sus recintos son: Santa Rosa, San Tadeo, El Cinto y Primero de Mayo

ACCESIBILIDAD VÍAL



La Vía Calacalí – La Independencia es la conexión con Quito, su distancia es 98km. La conexión de la Via Calacalí – La Independencia con la Vía Santo Domingo es su obra vial más importante, de ella, la vía Los Bancos - 10 de Agosto.

DATOS GENERALES DEL LUGAR

Población: 12.364 habitantes
Superficie: 839.1 Km2
Parroquias: Mindo

El Cantón San Miguel de los Bancos se encuentra ubicado en el Noroccidente de la Provincia de Pichincha en el flanco Occidente de la Cordillera de los Andes, siendo parte del Choco considerado como una de las zonas mas ricas y biodiversas del País y Sudamérica, rodeada de una exuberante vegetación que le ha proporcionado reconocimiento no solo nacional si no internacionalmente.

COMUNIDAD RIO BLANCO



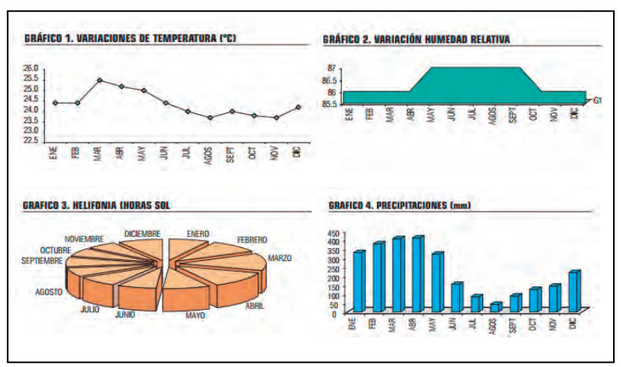
A 1.5 kilómetros del centro poblado de San Miguel de los Bancos, se encuentra una comunidad llamada "Comunidad Río Blanco", con un gran potencial turístico debido a la presencia de cascadas, ríos y demás elementos turísticos, tales como, un teleférico.

CLIMA

CUADRO 2. VARIACIONES DE TEMPERATURA POR MESES AL AÑO (°C)

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUI	AGO	SEPT	OCT	NOV	DICI	DATOS PROMEDIO
MAXIMA DIARIA (Prom. Mensual)	32,4	32,9	33,2	32,8	32	31,3	31,3	31,4	32	31,5	32	32,3	32,09
DIARIA PROMEDIO	24,4	24,4	25,5	25,2	25	24,4	24	23,7	24	23,8	23,7	24,2	24,36
MINIMA DIARIA (Prom. Mensual)	19,8	16,7	20,7	20,7	20,6	19,6	19,3	19,6	20	19,6	19,1	19	19,56
PRECIPITACIONES (mm)													
PRECIPITACIONES mm	328,3	376,2	404,3	409,5	319,4	152,3	83,1	42,2	87,9	124,4	142,9	218,4	224,08
VARIACION DIARIA DE LA HUMEDAD RELATIVA POR MESES DEL AÑO (%)													
MAXIMA DIARIA (Prom. Mensual)	88	90	87	89	90	90	89	89	89	89	88	88	88,83
DIARIO PROMEDIO	86	86	86	86	87	87	87	87	87	86	86	86	86,42
MINIMA DIARIA (Prom. Mensual)	85	84	83	84	84	84	86	86	85	84	82	83	84,17
VIENTOS: INTENSIDAD Y DIRECCION, POR MESES DEL AÑO (m/s)													
VELOCIDAD MAXIMA m/s	8	8	8	8	6	8	8	8	8	6	6	8	7,67
VELOCIDAD MINIMA m/s	4	6	4	6	6	6	6	6	4	4	6	4	5,17
DIRECCION PROMEDIO	SW	SW	SW	SW	SW	S	SW	S	SW	SW	SW	SW	SW
NUBOSIDAD SEGÚN MESES DEL AÑO (octavos)													
OCTAVO DE CIELO CUBIERTO	7	6	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6,92
HELIOFANIA SEGÚN MESES DEL AÑO (h/sol)													
HORAS SOL	55,6	85,6	113,2	104,7	79,6	63,1	67,3	59,5	59,5	53,9	52,6	72,1	73,06

INAHMI : Estaciones Nanegalito y La Concordia
Datos Promedio: Años 1995 al 2000



La humedad promedio es del 95%.

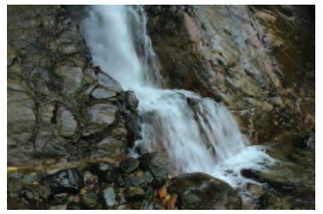
LUGARES TURISTICOS



Teleférico



Balneario Río La Sucia



Casacada las golondrinas



Cascada del Amor

VEGETACIÓN



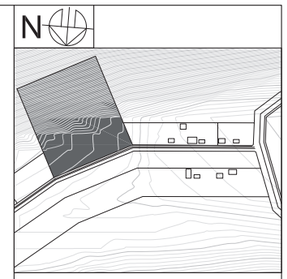
Es poseedor de uno de los bosques protegidos mas extensos de Pichincha, el Mindo - Nambillo. Tiene diversidad de paisajes y presenta a la naturaleza en su estado puro

MATERIAL DE LA ZONA



El bambú que se proveen a los productores locales, en mayor parte es de la Central de Bambú de Andoas que es propiedad del Gobierno de Pichincha.

Los materiales de la zona son parte de su identidad. La comunidad del Cantón se identifica con estos materiales, por lo tanto al utilizarlos en el proyecto, se considera esta variable y se presenta eficiencia económica.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:
"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
Memoria Gráfica

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
S/N

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

MEMORIA

LAMINA:
M-01

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN

JUSTIFICACIÓN

Convenio PUCE - FADA con el Consejo Provincial de Pichincha

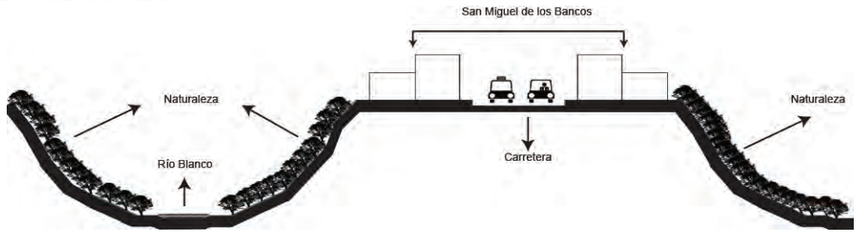
El Gobierno Provincial de Pichincha-belaboró y se encuentra ejecutando El Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial con de Pichincha (PDOT)

El Convenio efectuado entre las dos instituciones busca que los Trabajos de Titulación del Taller de Entornos Urbano Sostenibles propongan sus temas de acuerdo a una necesidad real de un poblado de la Provincia. Dos de los objetivos principales del PDOT, buscan influir en la planificación de nuevos equipamientos en los cantones de la Provincia:

Cuidado ambiental: Uso responsable de los recursos naturales

Hábitat para la inclusión: Proyectos que posibiliten el acceso a la tierra, a una vivienda digna y a un hábitat de calidad.

Hosteria de Administración Comunitaria
ECO-LODGE RÍO BLANCO



Debido al crecimiento poblacional y urbano de San Miguel de los Bancos. El poblado se ha ubicado a lo largo de la carretera para de esta manera proveer de viveres y alimentos a aquellas personas que por el transitan. Como consecuencia el gran atractivo natural de la zona a sido olvidado.



La infraestructura a crecido dando la espalda a la naturaleza del lugar, las visuales se centran en la carretera, eso a generado que haya tres tipos de usuarios del lugar:









Debido a la cantidad de lugares turisticos y la afluencia de turistas, los habitantes de la comunidad Río Blanco nos solicitaron un equipamiento de estadia para los mismo, debido a que estos son turistas golondrinas, que pasan en los atractivos en el día y en la tarde salen del mismo por no tener un lugar de estadia. Por esta razón se decidio hacer un Eco-Lodge cuya administración sea ralizada por la comunidad.

REFERENTES

CASA FLOTANTA - Arq. Benjamín García



- Conexión con el medio ambiente.
- Se compone por tres módulos disgregados comunicados por caminerías flotantes.
- Conexión visual con el entorno



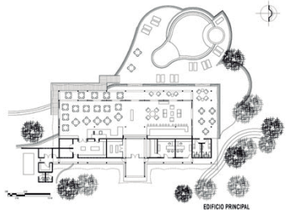


- Libre paso a la pendiente
- Enfatiza visuales
- Ahorra costos
- Evita intervenciones agresivas con el ecosistema.

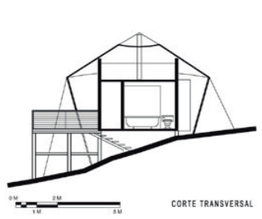
Conclusion de aporte al proyecto

Aporta con estrategias de estructura y diseño, tales como: el libre paso de la pendiente para la implantación del terreno, amplias visuales desde cualquier punto del proyecto, estructura, materialidad y sostenibilidad; integrando así el proyecto con el elemento natual.

HOTEL RODAVENTO - Arqs. Waldemar Franco Sol, Federico Gómez y José Miguel Quintana.



- Conexión arquitectura y naturaleza.
- Sobre-posición de las construcciones en el terreno según el relieve.





- Estructuras de acero y madera.
- Techos de lona tensada y materiales naturales.

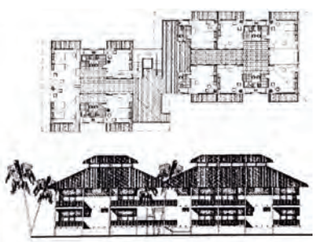
Conclusion de aporte al proyecto

Se toma como referencia la mínima intervención en el terreno, la estructura metálica que se conjuga con elementos naturales y la forma de las cabañas que se mimetiza con la naturaleza.

ARASHÁ RAINFOREST RESORT & SPA - Burbano y Montalvo Arqs

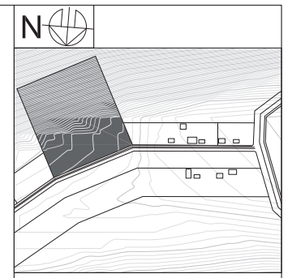


- Integra elementos tradicionales con el entorno.
- Cubiertas inclinadas con materiales ecológicos como: madera y hoja de plátano.
- Módulos individuales elevados sobre pilotes de hormigón de diferentes longitudes.
- Habitaciones individuales que comparten zona común de estancia.



Conclusion de aporte al proyecto

La distribución de los espacios en el terreno, los mismos que permiten una integración con la naturaleza. De igual manera se considera la estructura de cada módulo, al ubicarse sobre pilotes de diferente tamaño, favoreciendo así a una mayor ventilación. Integra además, materiales ecológicos que se adaptan al clima de la region.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

Memoria Gráfica

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: S/N

FECHA: NOVIEMBRE - 2015

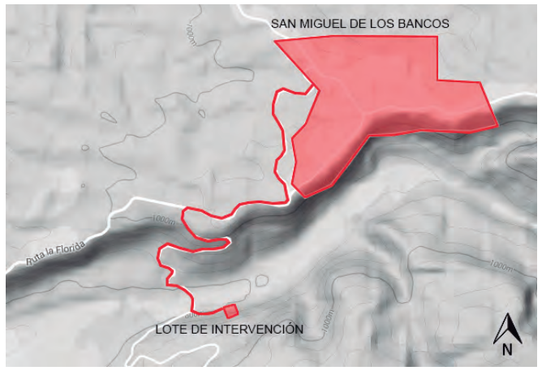
MEMORIA

LÁMINA: M-02

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN

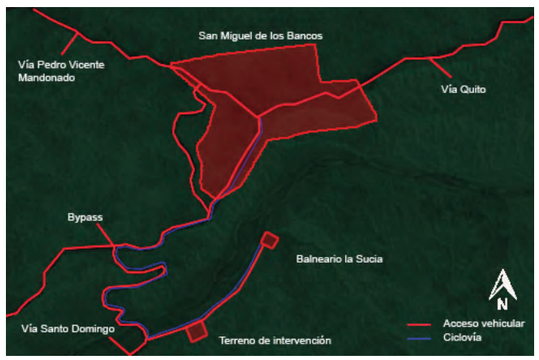
ECO - LODGE RÍO BLANCO San Miguel de los Bancos

Ubicación



El terreno de implantación se encuentra a 1.5km desde el centro poblado de San Miguel de los Bancos

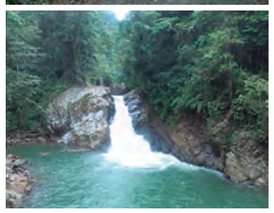
Accesibilidad

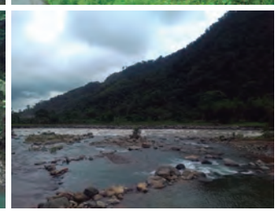


El terreno cuenta con una sola vía de acceso, la misma que proviene de la avenida Los Bancos – 10 de Agosto. Esta vía de tercer orden y lastrada, permite el ingreso hacia la comunidad Río Blanco y es el paso hacia la Cascada del Amor y al balneario la Sucia









Terreno de implantación



El terreno de implantación actualmente esta ocupado por la escuela de la comunidad, debido a los planes de desarrollo del Estado, los niños de esta escuela van a ser transferidos a las escuelas del milenio, por lo tanto este terreno que es de la comunidad, quedara libre para la implantación del proyecto. El terreno que actualmente forma parte de la escuela de la comunidad, tiene un área aproximada de 7 hectáreas, las mismas que en su mayoría están deshabitadas

Visuales





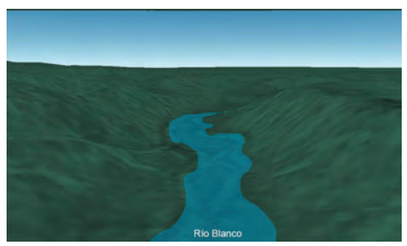


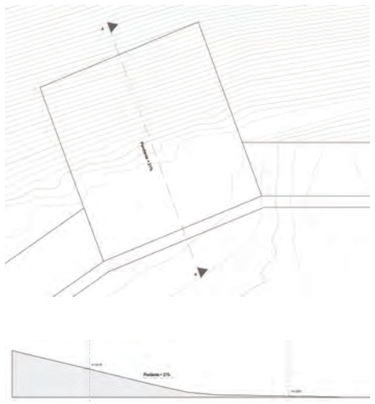


El proyecto, al estar situado en las estribaciones de la cordillera de los andes, permite visualizar la gran variedad de vegetación que recoge el paisaje, la misma que se puede observar desde cualquier punto del proyecto con un ángulo de visión de 180º.

Topografía y Morfología

El terreno se ubica en las estribaciones occidentales de la cordillera de Los Andes, dentro de la sub-cuenca hidrográfica del Río Blanco. Al ser abundante en su mayoría de bosque húmedo subtropical, está situado a 785 msnm.





Por su parte, su relieve se caracteriza por la heterogeneidad de las pendientes, la topografía plana ondulada del sector consta con pendientes del 5 al 20%

Asoleamiento



Usuario

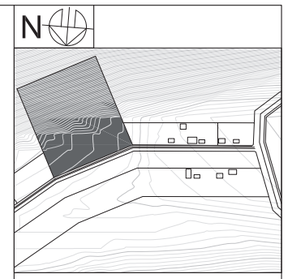
CAPACIDAD DE CARGA ECO-LODGE RÍO BLANCO		
Categoría del atractivo		Sitio Natural
Tipo		Eco-Lodge
Nombre		Río Blanco
Superficie disponible para uso público (m2)		9.853,71
Área (m2) por persona	Óptimo	40
	Máximo	20
Capacidad por persona (CC)	Óptimo	246,34
	Máximo	492,69
Tiempo de apertura del servicio (ta)		9
Tiempo promedio de una visita (tv)		4
Coeficiente de rotación (CR)		2,25
Capacidad de carga (CCF)	Óptimo	554,27
	Máximo	1108,54
Factor de corrección (fc)		0,5
CCF*fc	Óptimo	277,14
	Máximo	554,27







La capacidad de carga hace referencia al máximo tamaño poblacional que puede acoger Eco-Lodge Río Blanco con respecto a su espacio físico y en un tiempo determinado, sin causar destrucción del medio físico, económico o sociocultural y una disminución inaceptable en la calidad de la satisfacción de los visitantes. De esta manera se procura mantener la productividad del lugar, adaptabilidad a los usuarios y capacidad de renovación o posibilidades de crecimiento



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

Memoria Gráfica

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: S/N

FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN

MEMORIA

LÁMINA: M-03

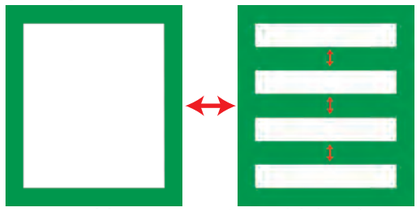
ECO - LODGE RÍO BLANCO San Miguel de los Bancos

Intenciones

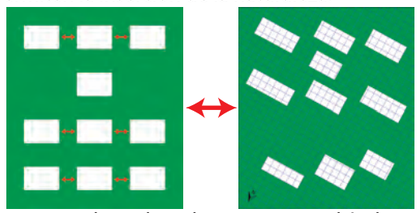
INTENCIONES DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO ECO-LODGE RÍO BLANCO

PLAZA	INTENCIONES	USO
Ingreso de personas Encuentro con la comunidad Área de recreación	Espacio amplio Recibimiento Sombra Recreación	Mañana, Tarde, Noche (1/2 tiempo)
ADMINISTRACIÓN		
Hall de ingreso Recepción Locales Sala de espera Oficinas Baños	Jerarquía Ventilación Iluminación Espacio amplio/transformable Distribución Filtro	Todo el día (24 horas)
SALA DE EVENTOS		
Hall de recibimiento Área de eventos Sala de espera Sala de video Baños	Ventilación Iluminación (sala espera, hall) Transformable (abierto, cerrado) Mimetizar	Eventual: 2 veces por semana
RESTAURANTE		
Cocina Comedor	Ventilación Fácil Ingreso vehicular Ilminación indirecta Relación Interior-Exterior	Mañana (desayuno), Tarde (almuerzo), Noche (cena)
SERVICIO		
Lavandería Secado Bodega	Ventilación Ingreso vehicular Apartado Ingreso peatonal servicio	Mañana, Tarde
HOSPEDAJE: (40 personas)		
Cabañas dobles (4) Cabañas Familiares (4) Cabañas grupales (3) Cabañas discapacitados (1)	Visuales Mimetización Ventilación Caminería (distribución) Recorrido Iluminación	Todo el día (24 horas)

Estrategias



Separa un bloque en varios módulos, franjas permiten la inserción de la naturaleza.

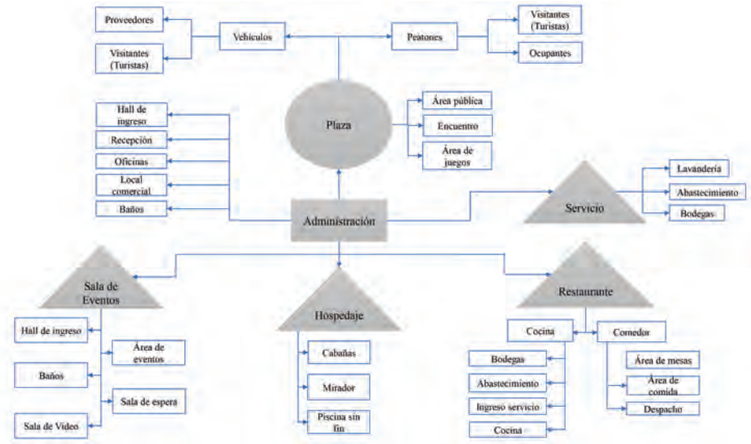


Ejes marcados y dirigidos por una cuadrícula.



Orientación visual hacia el norte, ya que este favorece a un confort térmico y lumínico

Diagrama funcional



Zonificación general



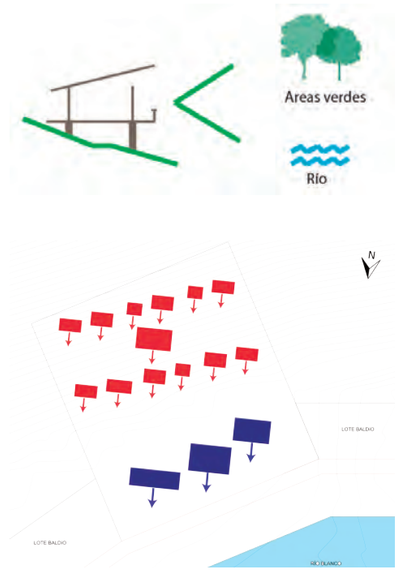
El área pública es de uso comunitario y está conformada por espacios como: cancha multiusos con vestidores, área de juegos para niños, área de descanso, plaza de servicio, plaza para visitantes y parqueaderos.
El área semi-pública a la cual tienen acceso visitantes por cortos periodos de tiempo menores a un día o las personas que van a hospedarse en el lugar. En esta zona se encuentra ubicada la administración, el salón de uso múltiple un restaurante, una piscina, hidromasaje, vestidores y un bar en la piscina.
El área privada se encuentra ubicada en lo alto del terreno, es de uso exclusivo de los huéspedes y cuenta con instalaciones de piscina sin fin, mirador y 12 cabañas para la estancia de los mismos.

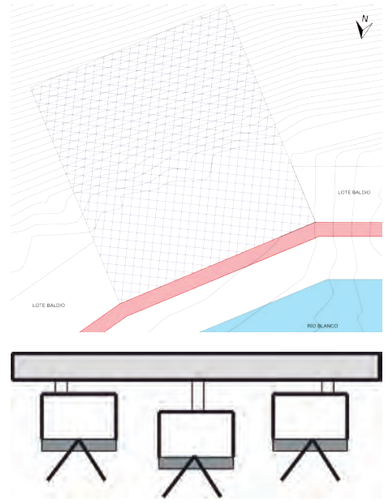
Accesos y Vialidad



La vía de tercer orden proveniente de la avenida Los Bancos – 10 de Agosto, permite el ingreso hacia la comunidad Río Blanco y a su vez constituye el acceso hacia el proyecto Eco-Lodge Río Blanco.
No se interviene el terreno y al contrario se facilita el ingreso al utilizar la ya existente vía de la comunidad.
Todo el proyecto se encuentra conectado y unificado mediante el uso de espacios abiertos y caminerías a lo largo del mismo.

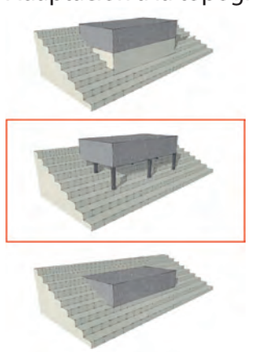
Ejes, orientación y visuales

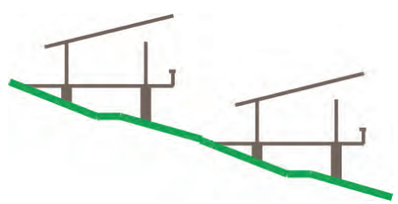




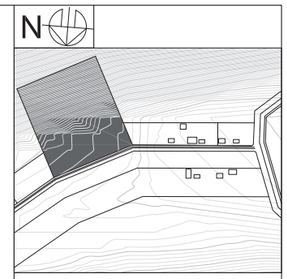
Posee una orientación norte - sur debido a su alto grado de temperatura y a las visuales que posee hacia el río y naturaleza

Adaptación a la topografía





La arquitectura del proyecto se se levanta sobre un cuerpo de acero galvanizado, el mismo que se apoya sobre pilares, y se expresa como parte del entorno natural.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:
"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
Memoria Gráfica

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO
ESCALA: S/N
FECHA: NOVIEMBRE - 2015

MEMORIA
LÁMINA:
M-04

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN

ECO - LODGE RÍO BLANCO San Miguel de los Bancos

Programa Arquitectónico

RESUMEN DE CAPACIDAD

HOSPEDAJE	48	personas
VISITANTES	50	personas
SERVICIO	15	personas
TOTAL	**113**	**personas**

NÚMERO DE CABAÑAS	12	unidades
TOTAL HABITACIONES	**21**	**unidades**

RESUMEN DE ÁREAS

POR ACTIVIDAD	ÁREA (m2)
HOSPEDAJE	941,00
ADMINISTRACIÓN	492,49
RESTAURANT/SERVICI	263,56
EVENTOS/REUNIONES	287,85
PISCINA	812,24
APOYO PISCINA	87,42
TRÁNSITO	804,72
ACTIV. VARIAS	6156,71
TOTAL	9845,99

BLOQUE	ÁREA (m2)
CD	314,44
CF	383,00
CG	161,13
CDIS	82,43
ADM	492,49
REST	263,56
SM	287,85
P	899,66
T	804,72
Área Descubierta	6156,71
TOTAL	**9845,99**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ACTIVIDADES PRINCIPALES

ACTIVIDADES	BLOQUE	TIPO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD #	CAPACIDAD Personas	Área por local m2	Área total m2
HOSPEDAJE	CD	CABAÑA	Doble	4	4	78,61	314,44
	CF		Familiar	4	4	95,75	383,00
	CG		Grupal	3	4	53,71	161,13
	CDIS		Discapacitados	1	4	82,43	82,43
ADMINISTRACIÓN	ADM	HALL DE INGRESO	Hall	1	-	188,42	188,42
		ACCESO	Gradas y rampas	1	-	36,96	36,96
		OF. PRINCIPAL	Oficina	1	1	26,67	26,67
		OFICINAS	Oficinas adm.	1	3	50,31	50,31
		REPCIÓN	Counter	1	2	39,22	39,22
		SALA DE ESPERA	Sillones espera	1	14	74,02	74,02
		BAÑOS	Baterías sanitarias	1	9	39,24	39,24
		LOCAL DE VENTAS	Almacén	1	2	37,65	37,65
RESTAURANTE	REST	COCINA	Estación cocina	1	5	24,00	24,00
		COMEDOR	Área de mesas	1	66	149,10	149,10
		CUARTO DE LAVAR	Máquinas lavar	1	2	21,37	21,37
		ALMACENAJE	Almacenaje	2	1	20,17	40,34
		CUARTO FRÍO	Cámara Fría	1	1	5,67	5,67
		BODEGA	Bodega	1	-	2,60	2,60
		CUARTO SERVICIO	Cuarto Servicio	1	-	18,62	18,62
		BODEGA SERVICIO	Bodega	1	-	1,86	1,86
SALÓN DE USO MÚLTIPLE	SM	INGRESO	Hall de Ingreso	1	-	53,60	53,60
		SALON MÚLTIPLE	Salón	1	143	167,95	167,95
		ESCENARIO	Escenario	1	2	44,00	44,00
		BAÑOS	Baterías sanitarias	1	6	22,30	22,30
PISCINA	P	PISCINA	Piscina	1	-	146,41	146,41
		PISCINA	Piscina sin fin	1	-	115,75	115,75
		CUARTO BOMBAS	Cuarto de bombas	1	-	5,76	5,76
		BAR	Bar	1	2	19,24	19,24
		HIDROMASAJE 1	Hidromasaje	1	7	21,16	21,16
		HIDROMASAJE 2	Hidromasaje	2	5	9,36	18,72
		ÁREA DE APOYO	Vestidores,	1	18	87,42	87,42
		CIRCULACIONES	Circulaciones	1	-	485,2	485,20
TRÁNSITO	T	PARQUEADEROS	18 P. Visitas	1	18	804,72	804,72
ÁREAS DESCUBIERTAS/ ATRACCIONES VARIAS		SENDEROS		1	-	1319,81	1319,81
		MIRADOR		1	-	375	375,00
		ÁREA DE DESCANSO		1	44	974,09	974,09
		PLAZA DE SERVICIO		1	-	971,58	971,58
		PLAZA 1	Punto encuentro	1	-	834,86	834,86
		PLAZA 2	Punto encuentro	1	-	579,40	579,40
		ÁREA DE JUEGOS		1	20	372,84	372,84
		CANCHA	Multiusos	1	-	338,04	338,04
		VESTIDORES		1	18	87,42	87,42
		GRADAS		1	-	127,27	127,27
		ESPEJO DE AGUA 1		1		77,92	77,92
		ESPEJO DE AGUA 2		1	-	98,48	98,48

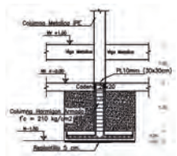
ÁREA TOTAL DEL TERRENO	24576,77
ÁREA TOTAL CONSTRUIDA	9845,99

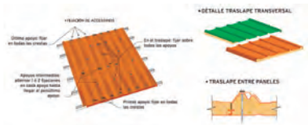
Vista general del Proyecto



Estructura

Se diseña un sistema estructural con piezas metálicas pre-fabricadas. Está conformado por columnas IPE 300 x 300 y de vigas IPE 400 x 200 perimetrales principales.

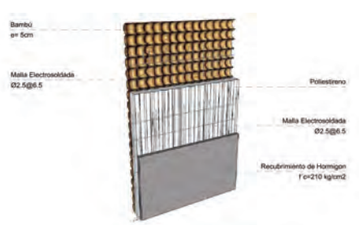




Cerchas de bambú de 15cm de diámetro las mismas que sirven de soporte para la cubierta, que eta conformada de paneles termo acústicos con aislamiento de poliuretano.



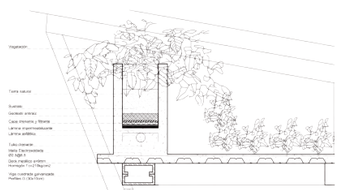
Paneles estructurales basados en el ya existente panel HORMI2, el cual consta de materiales como el bambú, malla electro-soldada, poliestireno y hormigón



Sustentabilidad

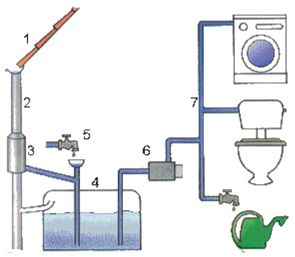


Se ha tomado en cuenta la orientación del proyecto arquitectónico, aprovechando así, la ventilación proveniente del Río Blanco y las visuales hacia el mismo.

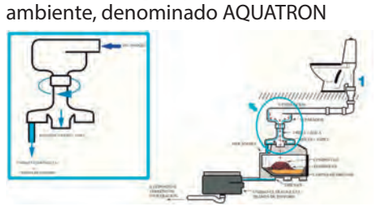


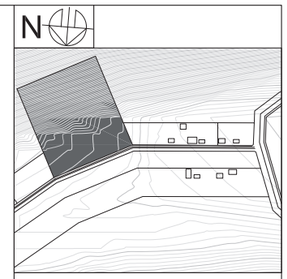
Se plantea el diseño de terrazas pasivas las mismas que no son accesibles.

Se ha decido implementar un sistema de recolección agua-lluvia, proveniente de las cubiertas de las cabañas.



Se implementa un sistema de depuración de aguas ecológico y óptimo para el medio ambiente, denominado AQUATRON





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

Memoria Gráfica

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: S/N

FECHA: NOVIEMBRE - 2015

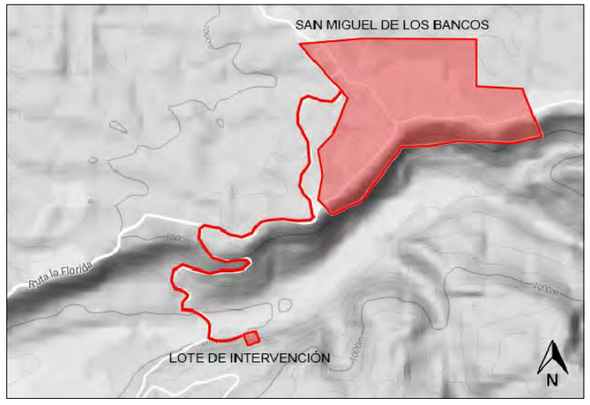
MEMORIA

LÁMINA: M-05

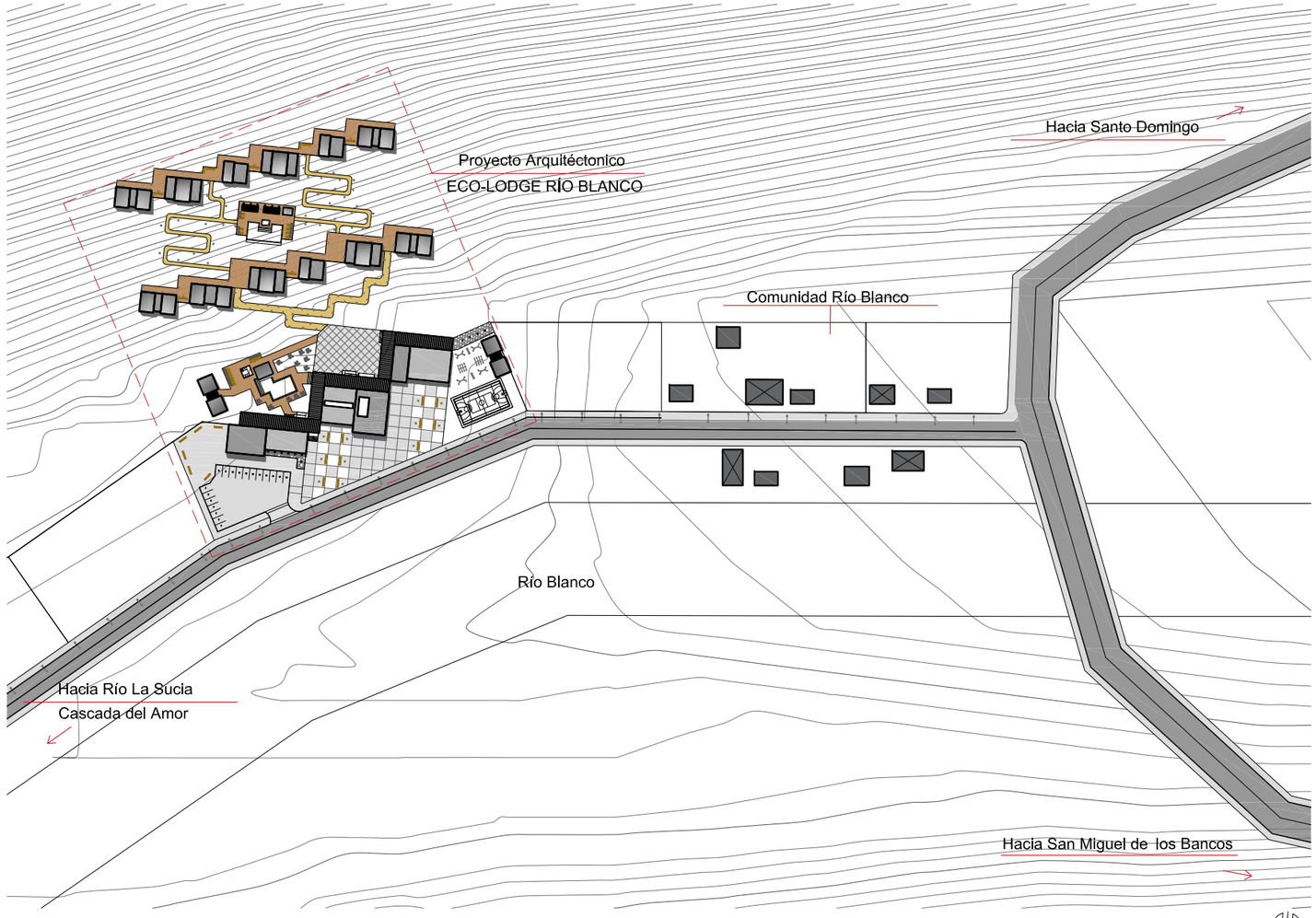
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN



UBICACIÓN
Quito - San Miguel de los Bancos



UBICACIÓN
San Miguel de los Bancos - Terreno a intervenir



UBICACIÓN
ESC 1:2500

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

UBICACIÓN GENERAL

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
1:2000

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

ARQ.

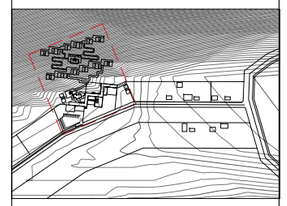
LÁMINA:
A-01

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



IMPLANTACIÓN
ESC 1:1000

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

1 Ingreso Restaurante
2 Ingreso Administración
3 Ingreso Salón Uso Multiple
4 Administración
5 Restaurante
6 Salón de uso multiple
7 Cancha multiusos
8 Área de juegos
9 Área de descanso
10 Parqueadero
11 Plaza de servicio
12 Plaza
13 Piscina 1
14 Vestidores
15 Miradores
16 Piscina 2
17 Cabañas Parejas
18 Cabañas Familiares
19 Cabañas Grupales
20 Cabañas Discapacitados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

IMPLANTACIÓN

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

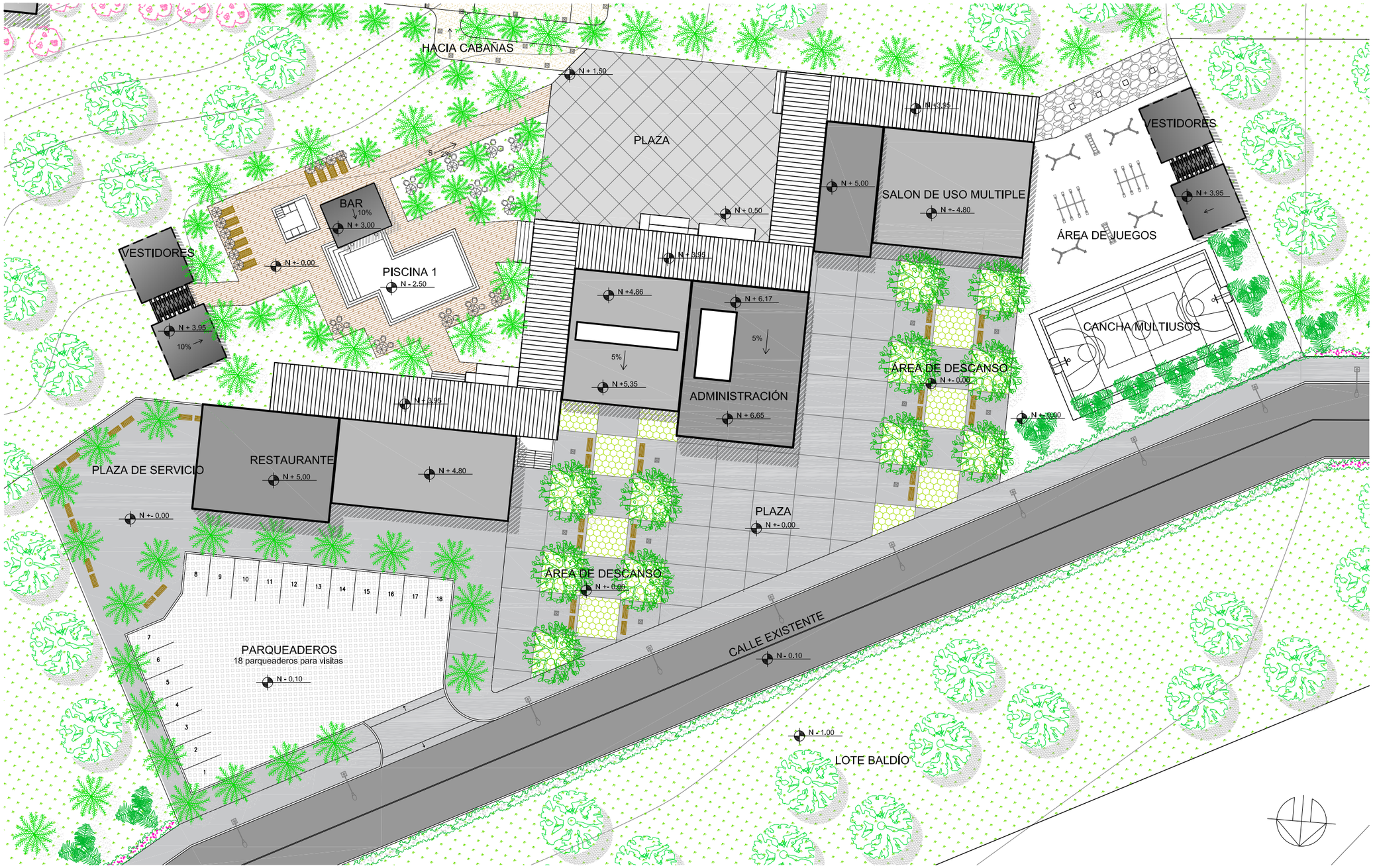
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-02

ESCALA:
1:1000

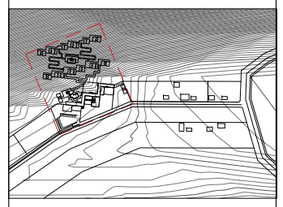
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN

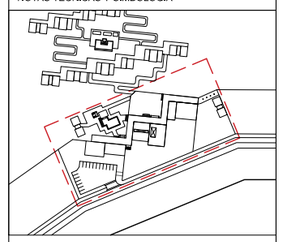


IMPLANTACIÓN ÁREA SOCIAL
ESC 1:500

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

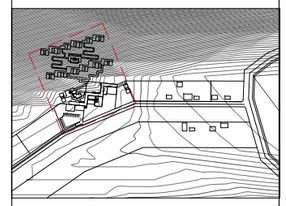
IMPLANTACIÓN ÁREA SOCIAL

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	ARQ.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LÁMINA: A-03
ESCALA: 1:500	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

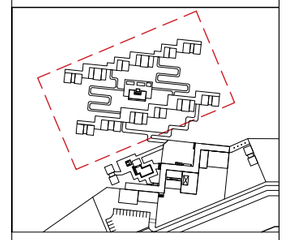
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



IMPLANTACIÓN CABAÑAS
ESC 1:500



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



C.D. Cabaña doble
C.F. Cabaña familiar
C.G. Cabaña grupal
C.Dis. Cabaña discapacitados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

IMPLANTACIÓN CABAÑAS

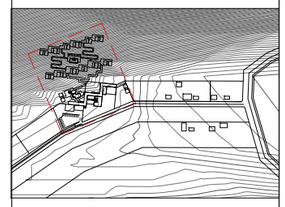
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	ARQ.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LÁMINA: A-04
ESCALA: 1:500 / FECHA: NOVIEMBRE - 2015	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA BAJA GENERAL
ESC 1:1000

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

1 Ingreso Restaurante
2 Ingreso Administración
3 Ingreso Salón Uso Multiple
4 Administración
5 Restaurante
6 Salón de uso multiple
7 Cancha multiusos
8 Área de juegos
9 Área de descanso
10 Parqueadero
11 Plaza de servicio
12 Plaza
13 Piscina 1
14 Vestidores
15 Miradores
16 Piscina 2
17 Cabañas Parejas
18 Cabañas Familiares
19 Cabañas Grupales
20 Cabañas Discapacitados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA BAJA GENERAL

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

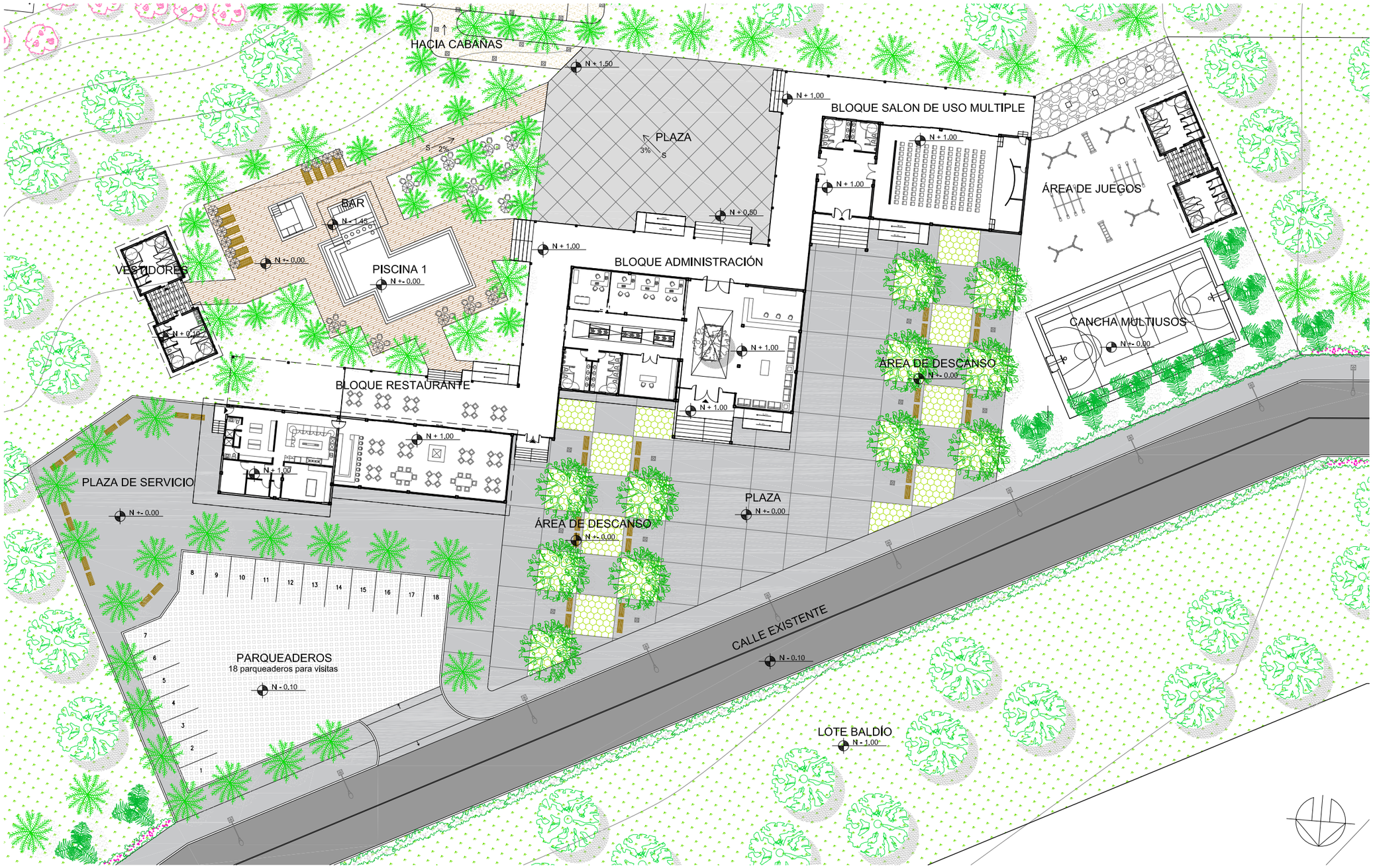
ESCALA:
1:1000

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

ARQ.

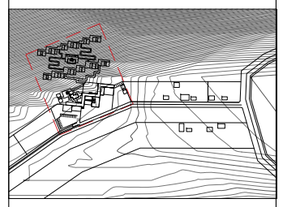
LÁMINA:
A-05

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

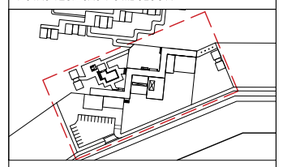


PLANTA BAJA ÁREA SOCIAL
ESC 1:500

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



Bloque Administración
- Oficinas
- Recepción
- Sala de espera
- Local de ventas
- Baterias sanitarias

Bloque Restaurante
- Comedor
- Cocina
- Cuarto de lavado
- Bodega
- Cuartos de almacenaje
- Cuarto de servicio
- Baterias sanitarias

Bloque Salón Uso Multiple
- Hall de ingreso
- Salón de uso multiple
- Escenario
- Almacenaje
- Baterias sanitarias

Vestidores
Bar
Piscina
Plaza de servicio
Área de descanso
Cancha multiusos
Parqueaderos

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

PLANTA BAJA ÁREA SOCIAL

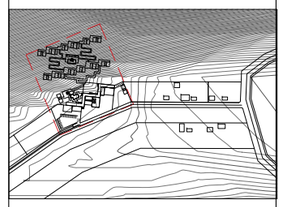
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	ARQ.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LAMINA: A-06
ESCALA: 1:500 / FECHA: NOVIEMBRE - 2015	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

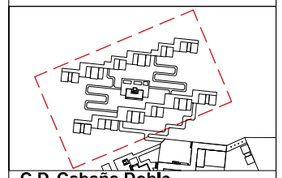


PLANTA BAJA CABAÑAS
ESC 1:500

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



C.D. Cabaña Doble
- Hall de ingreso
- Habitación
- Vestidor
- Baño
- Balcón

C.F. Cabaña Familiar
- Hall de ingreso
- Cocina
- Sala
- Habitación 1 y 2
- Baño
- Balcón

C.G. Cabaña Grupal
- Hall de ingreso
- Habitación
- Vestidor
- Baño
- Sala
- Balcón

C.Dis. Cabaña Discapacitados
- Hall de ingreso
- Habitación
- Vestidor
- Baño
- Balcón

Miradores
Piscina
Kiosko

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

PLANTA BAJA CABAÑAS

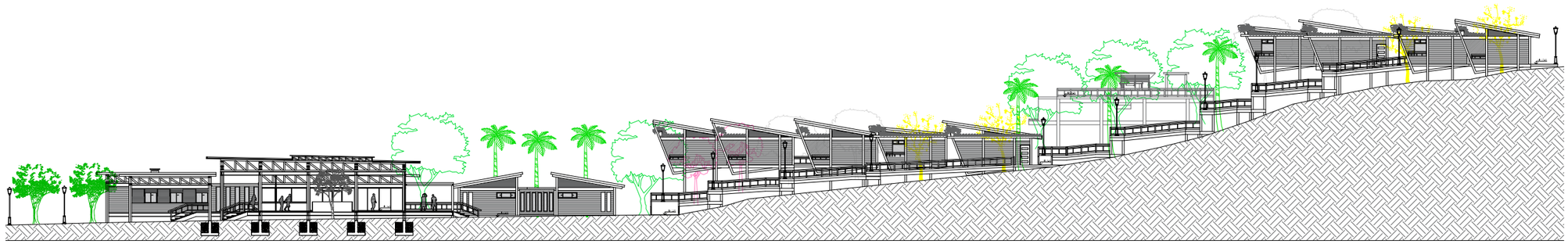
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES — ARQ.

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO — LAMINA: A-07

ESCALA: 1:500 — FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

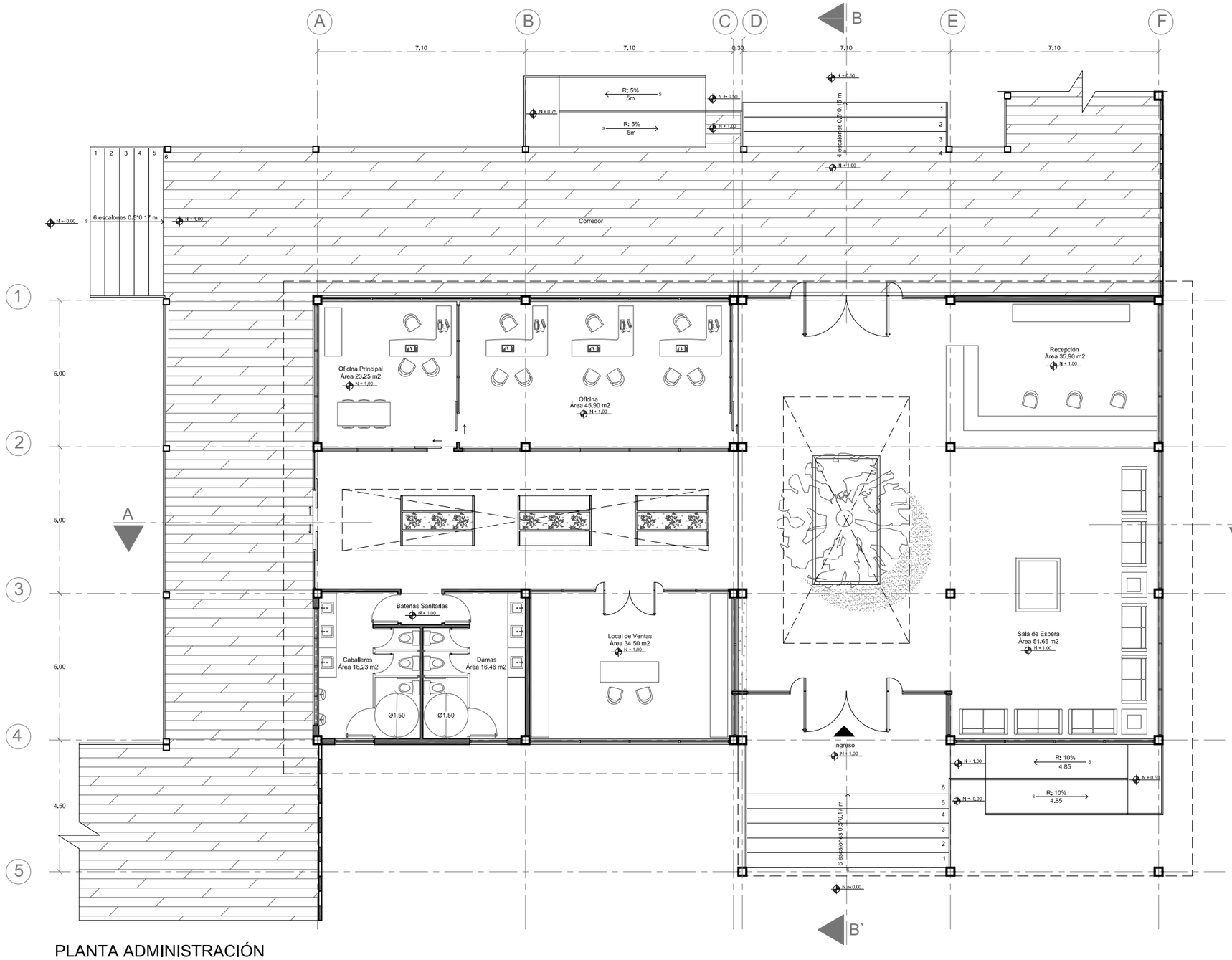
PLAZA DE SERVICIO		VESTIDORES	CABAÑA DOBLE MIRADORES CABAÑA DISCAPACITADOS RAMPAS DE CIRCULACIÓN	RAMPAS DE CIRCULACIÓN	CABAÑA FAMILIAR MIRADOR CABAÑA DOBLE
PLAZA PARQUEADEROS	RESTAURANTE	PISCINA 1 BAR	CABAÑA GRUPAL MIRADORES CABAÑA FAMILIAR RAMPAS DE CIRCULACIÓN	MIRADOR PISCINA 2 KIOSKO	CABAÑA FAMILIAR MIRADOR CABAÑA GRUPAL
PLAZA ÁREA DE DESCANSO INGRESOS	ADMINISTRACIÓN	PLAZA DE BIENVENIDA	CABAÑAS DOBLES MIRADORES CABAÑAS FAMILIARES RAMPAS DE CIRCULACIÓN	RAMPAS DE CIRCULACIÓN	CABAÑA DOBLE MIRADOR CABAÑA GRUPAL



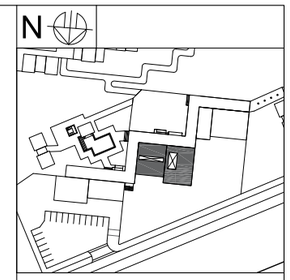
CORTE GENERAL A - A`

ESC 1:500

| | | | | |



PLANTA ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

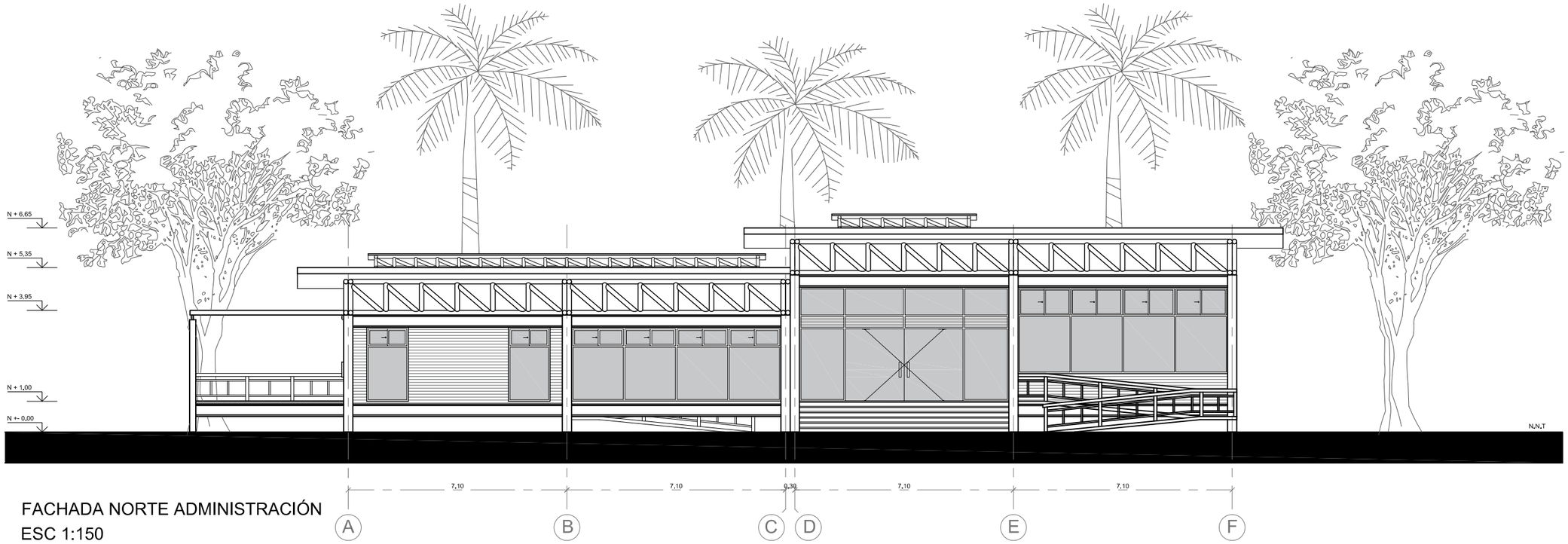
"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

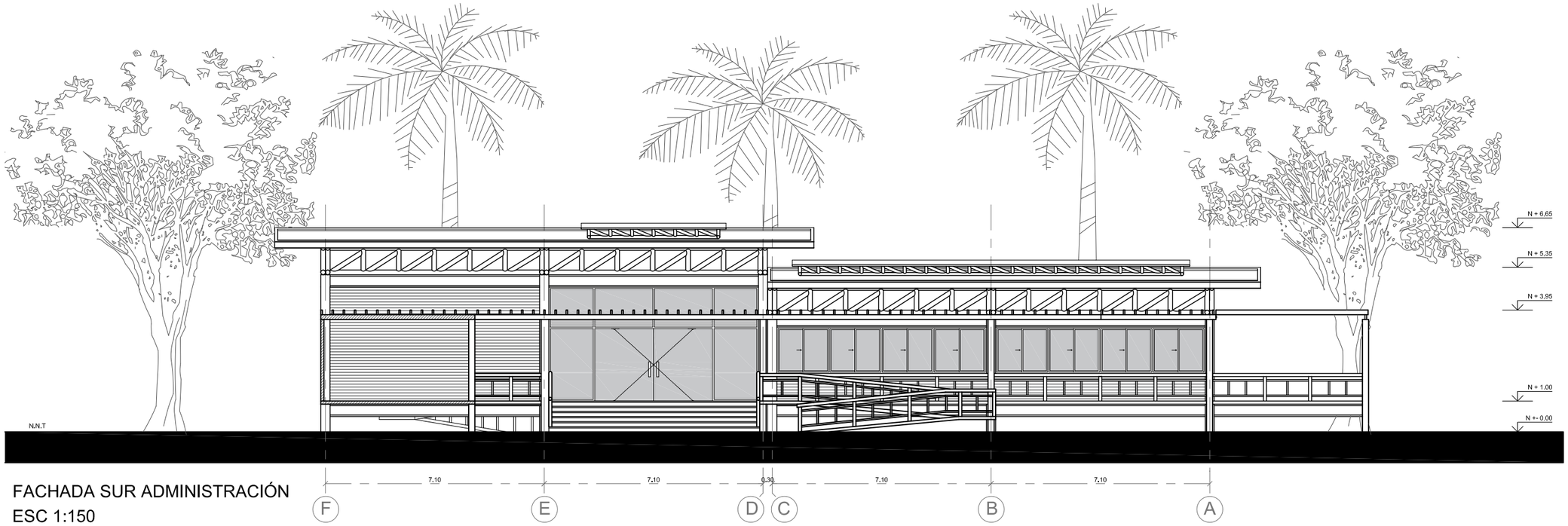
PLANTA ADMINISTRACIÓN

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	ARQ.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LÁMINA: A-09
ESCALA: 1:150 / FECHA: NOVIEMBRE - 2015	

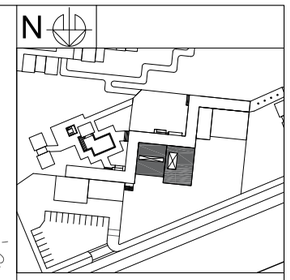
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



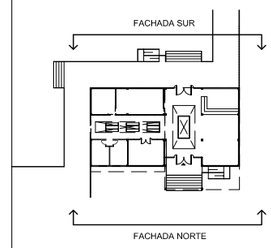
FACHADA NORTE ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150



FACHADA SUR ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADA NORTE Y SUR ADMINISTRACIÓN

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

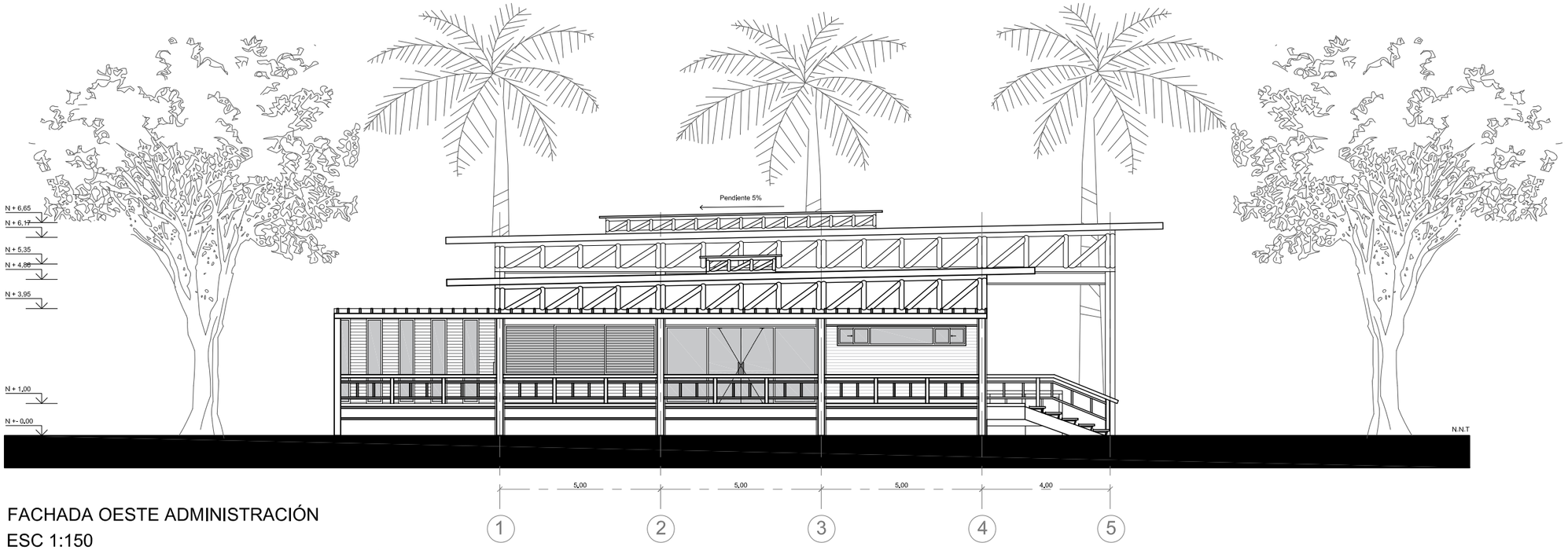
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-10

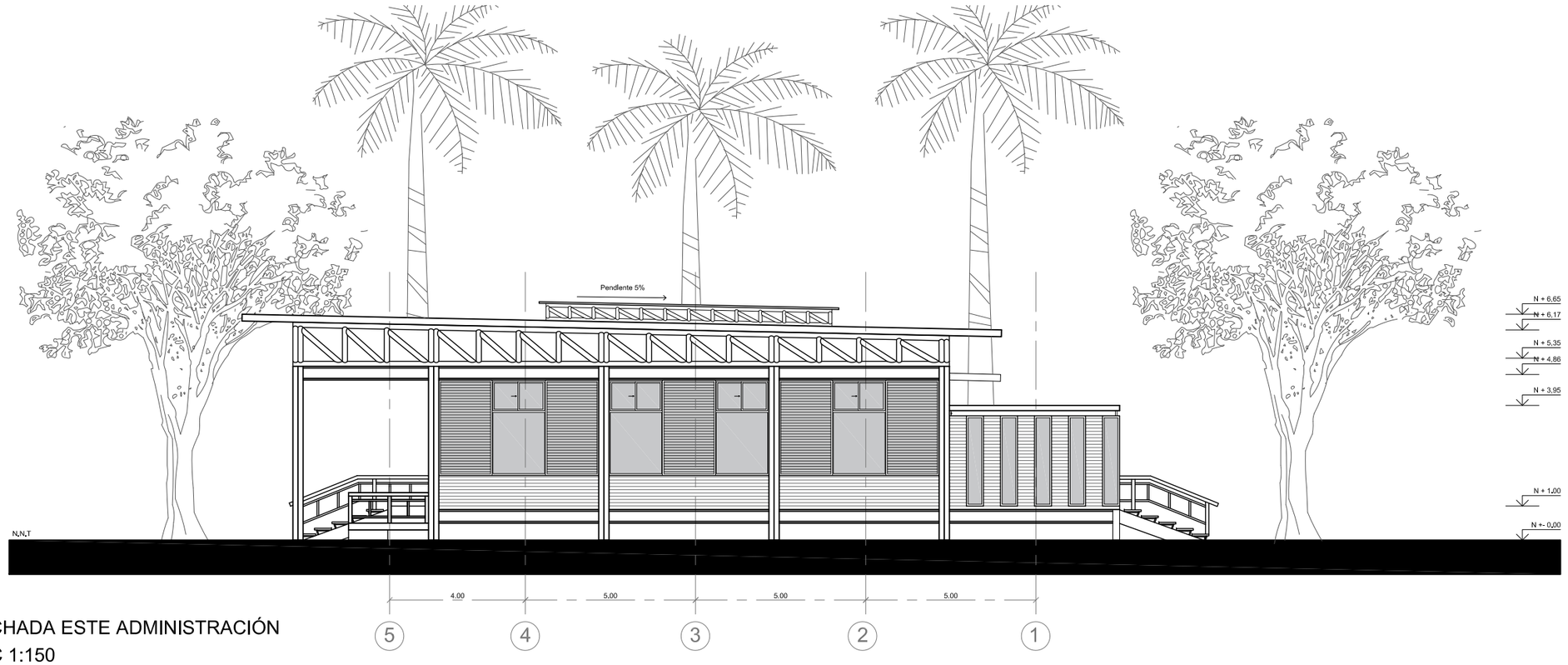
ESCALA:
1:150

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

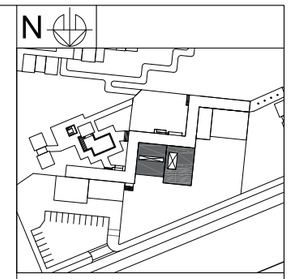
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



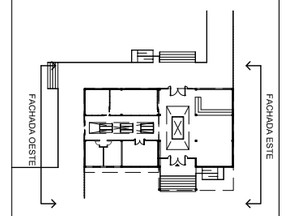
FACHADA OESTE ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150



FACHADA ESTE ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADAS ESTE Y OESTE ADMINISTRACIÓN

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

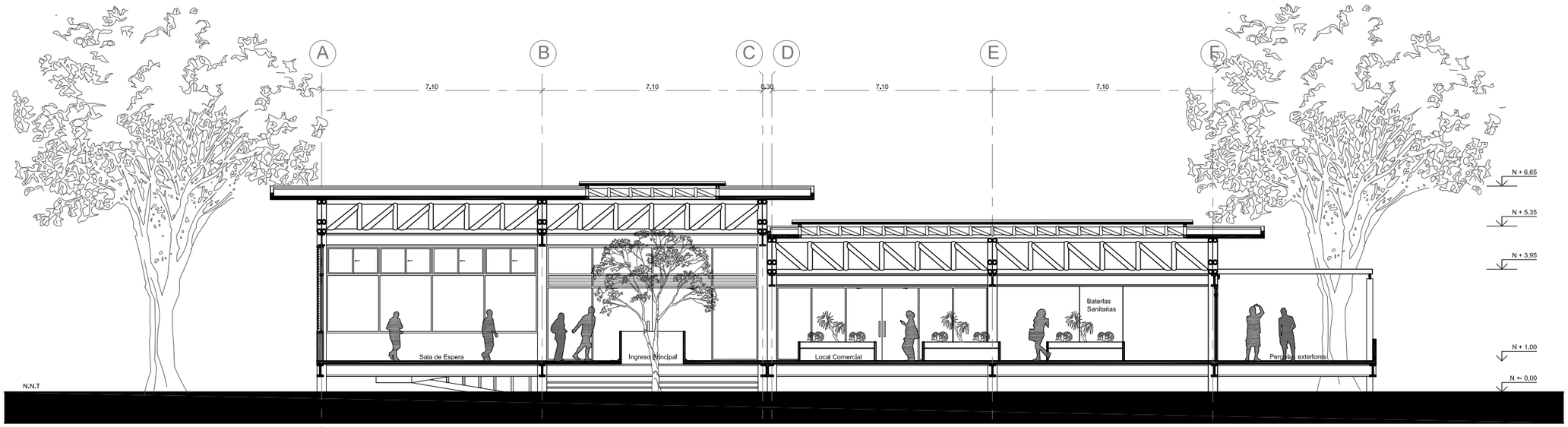
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO

LAMINA: A-11

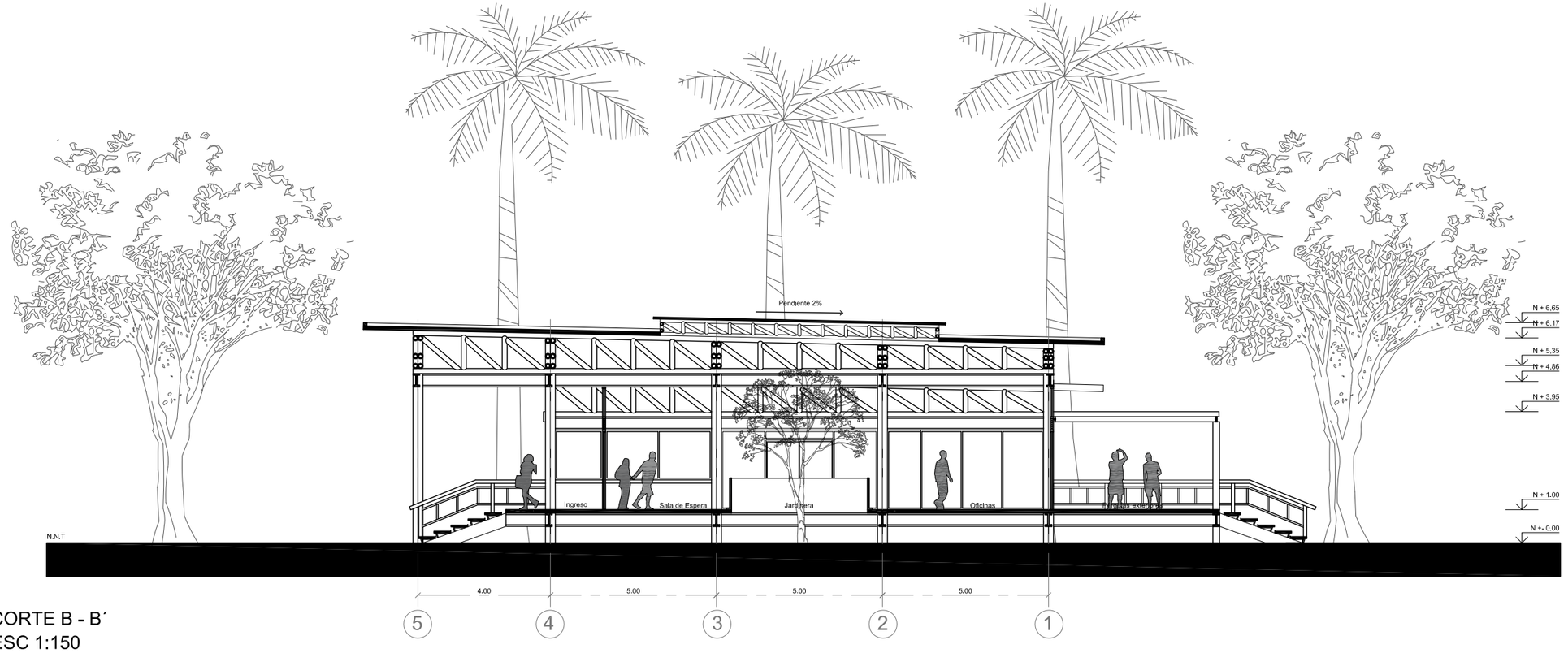
ESCALA: 1:150

FECHA: NOVIEMBRE - 2015

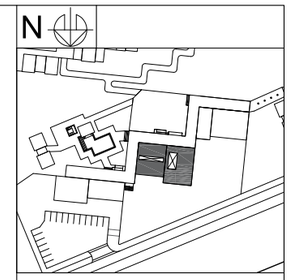
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



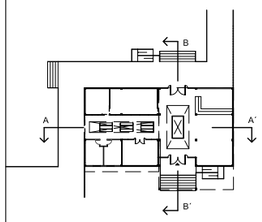
CORTE A - A´
ESC 1:150



CORTE B - B´
ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CORTE A - A´ Y CORTE B - B´ ADMINISTRACIÓN

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
1:150

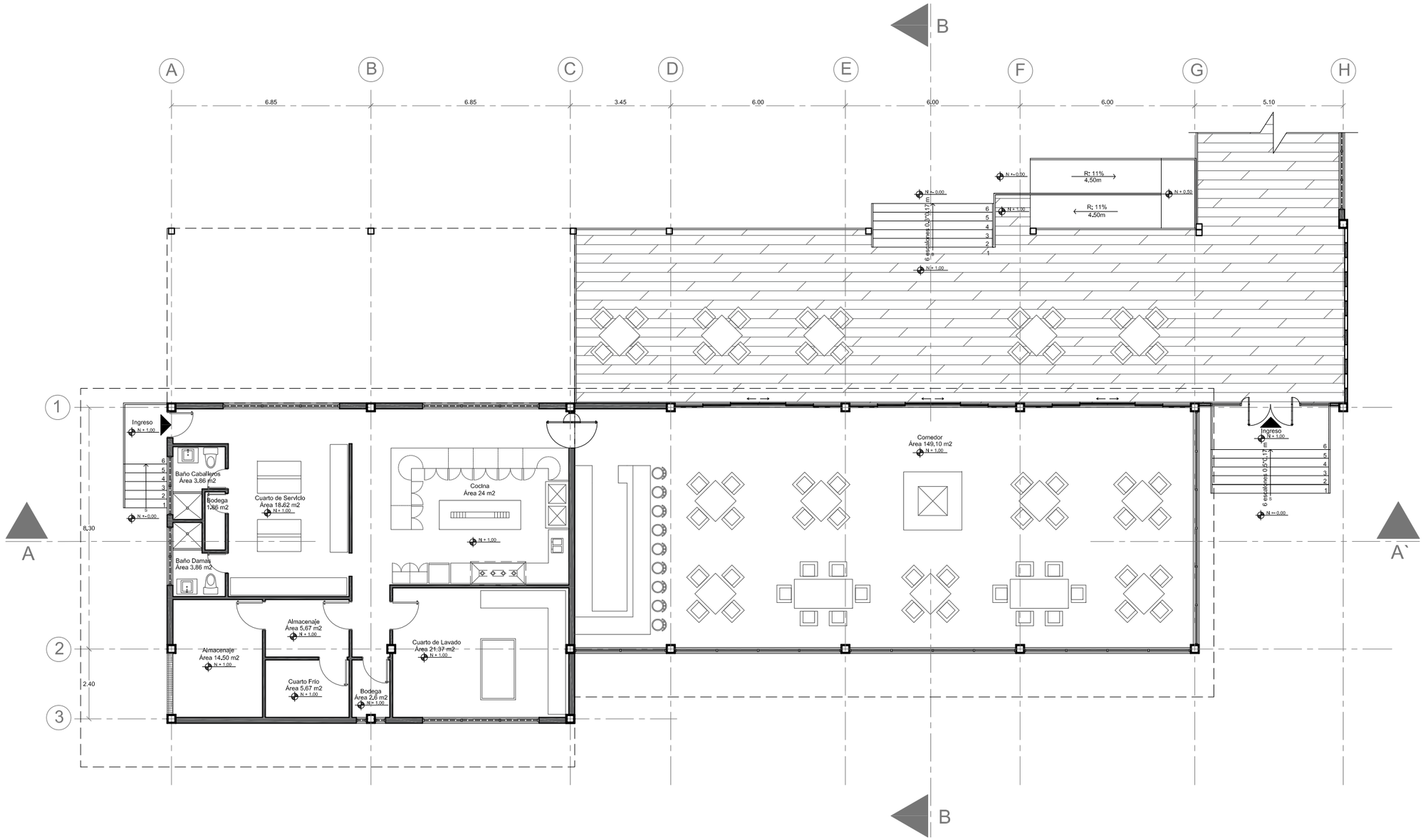
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

ARQ.

LAMINA:

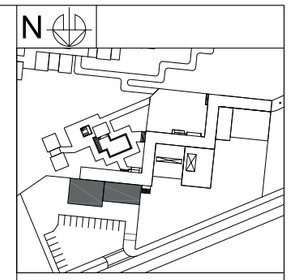
A-12

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA RESTAURANTE

ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

PLANTA RESTAURANTE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

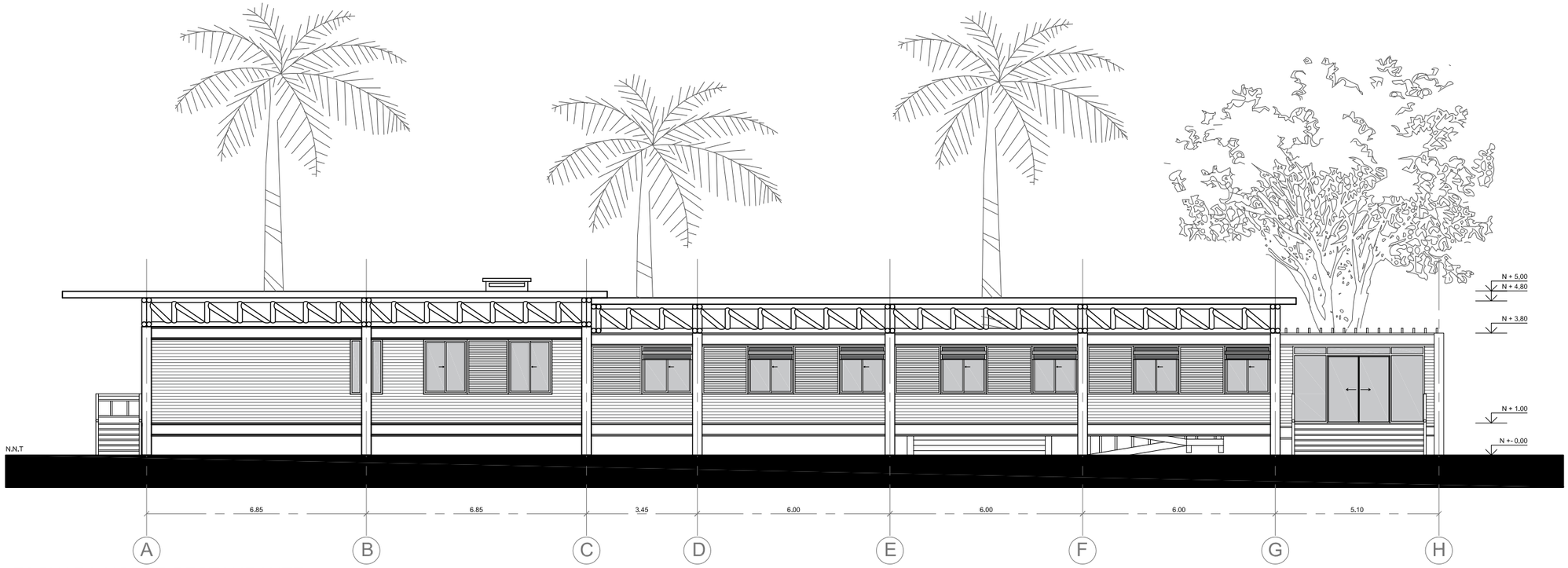
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-13

ESCALA:
1:150

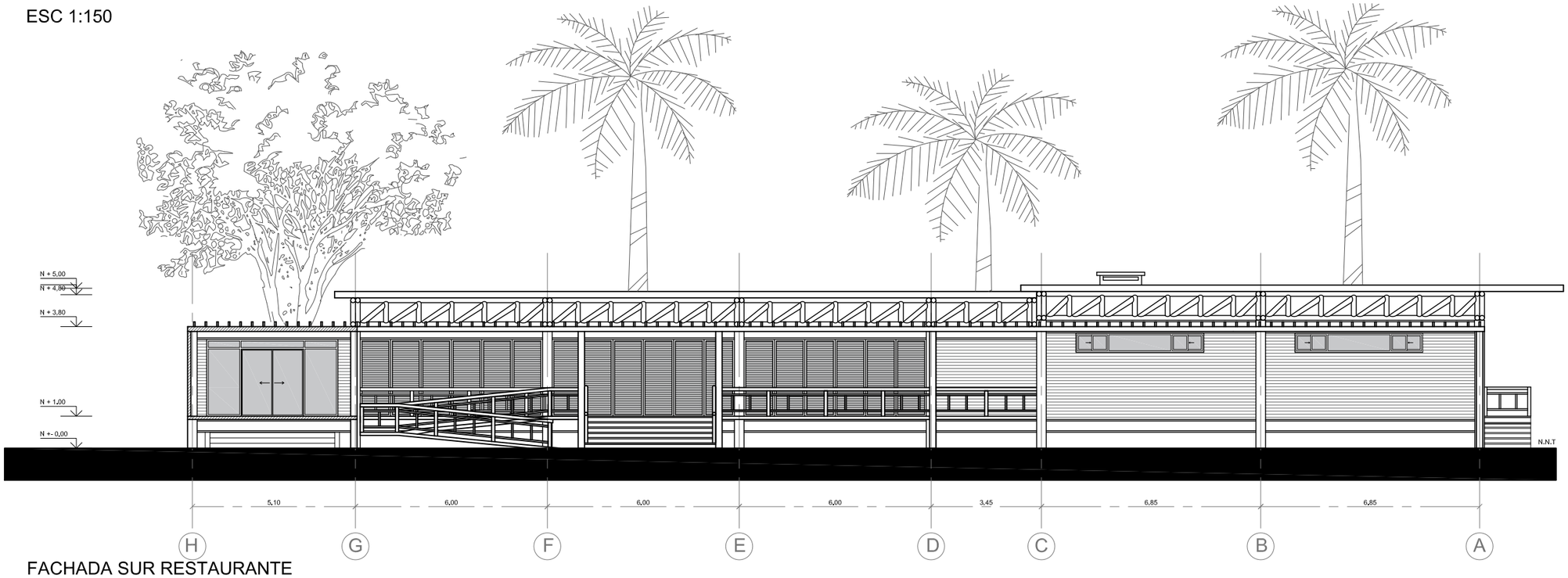
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN



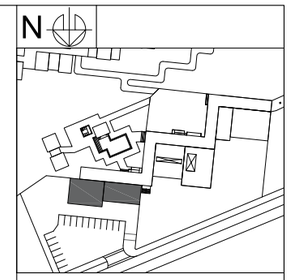
FACHADA NORTE RESTAURANTE

ESC 1:150

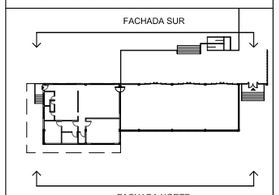


FACHADA SUR RESTAURANTE

ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

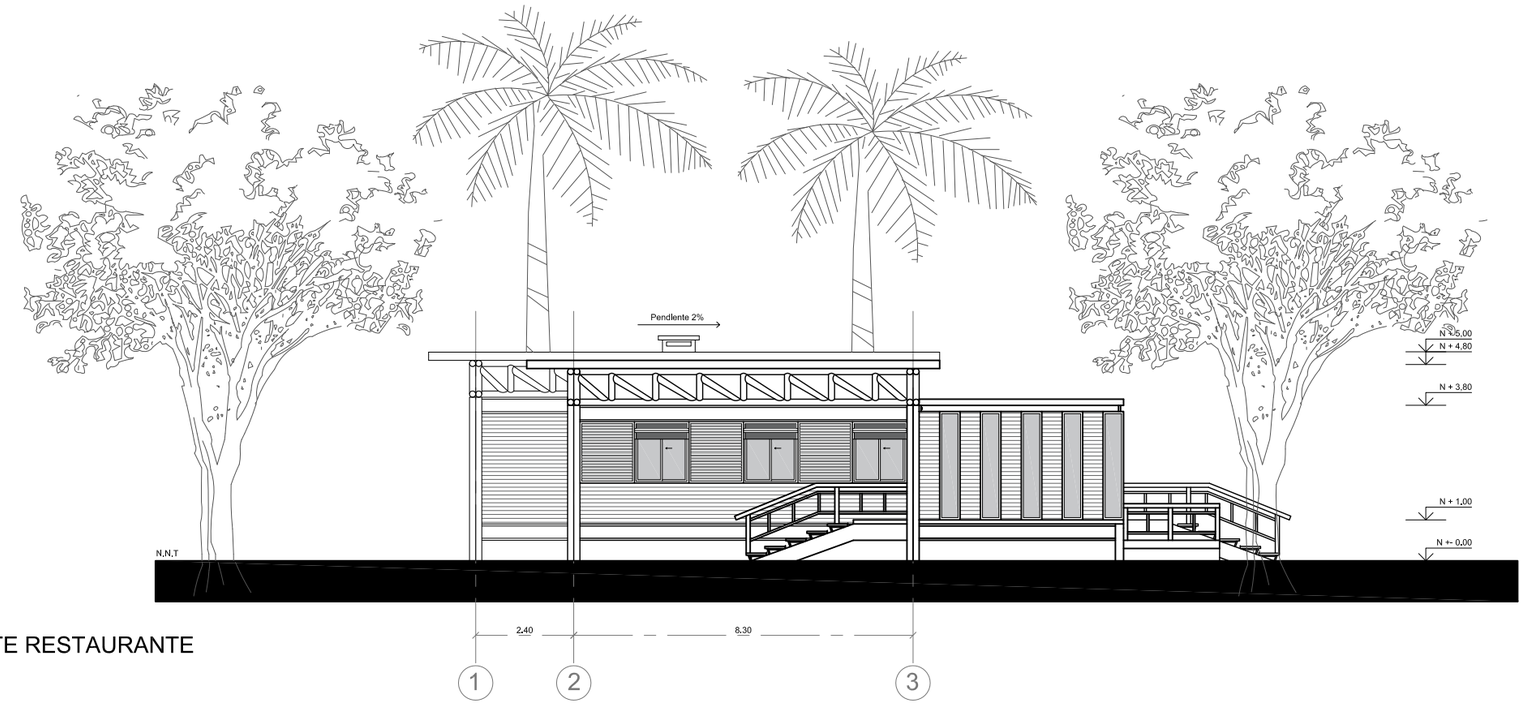
"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADA NORTE Y SUR RESTAURANTE

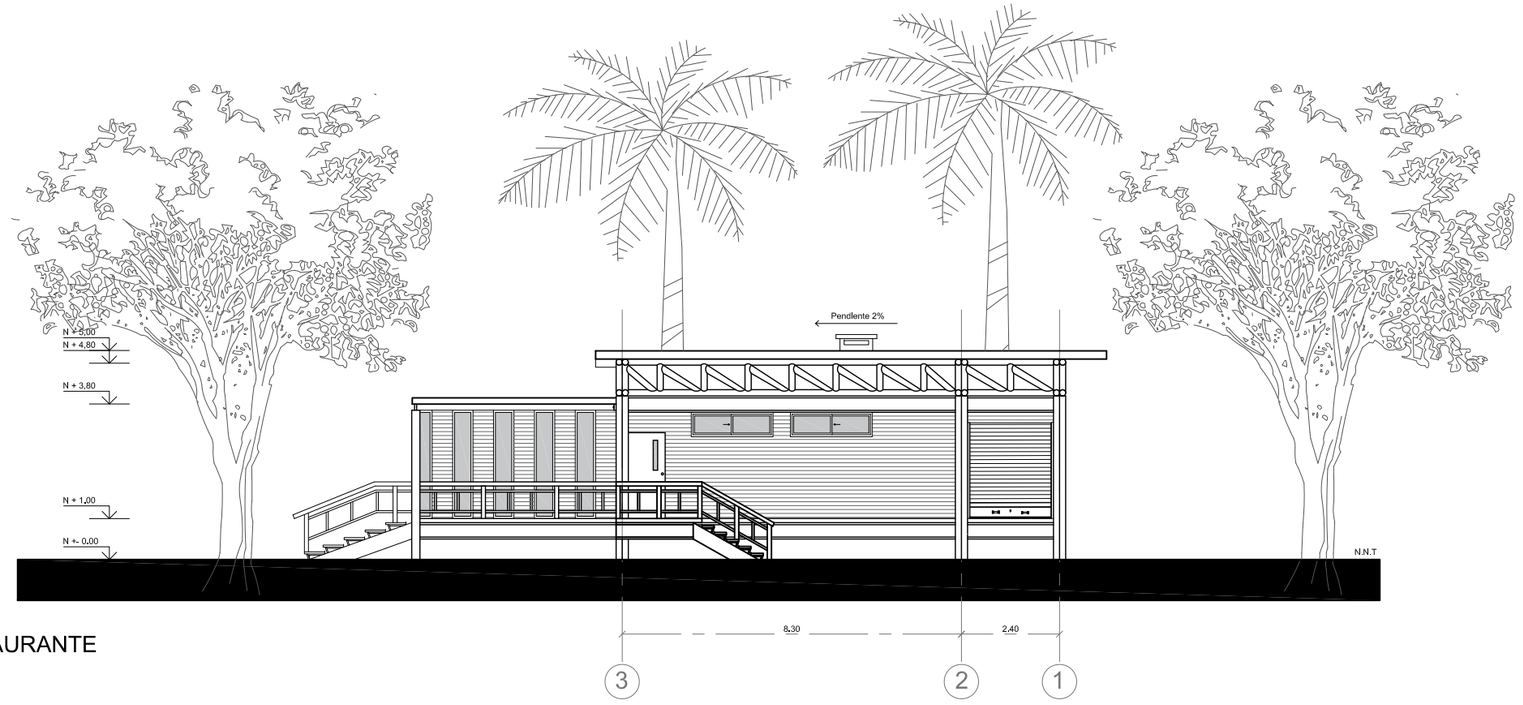
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	ARQ.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LÁMINA: A-14
ESCALA: 1:150	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



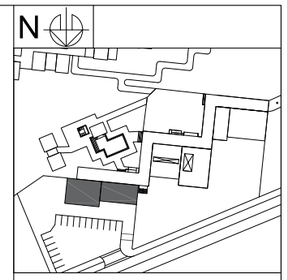
FACHADA ESTE RESTAURANTE

ESC 1:150

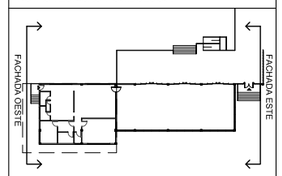


FACHADA OESTE RESTAURANTE

ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADAS ESTE Y OESTE RESTAURANTE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

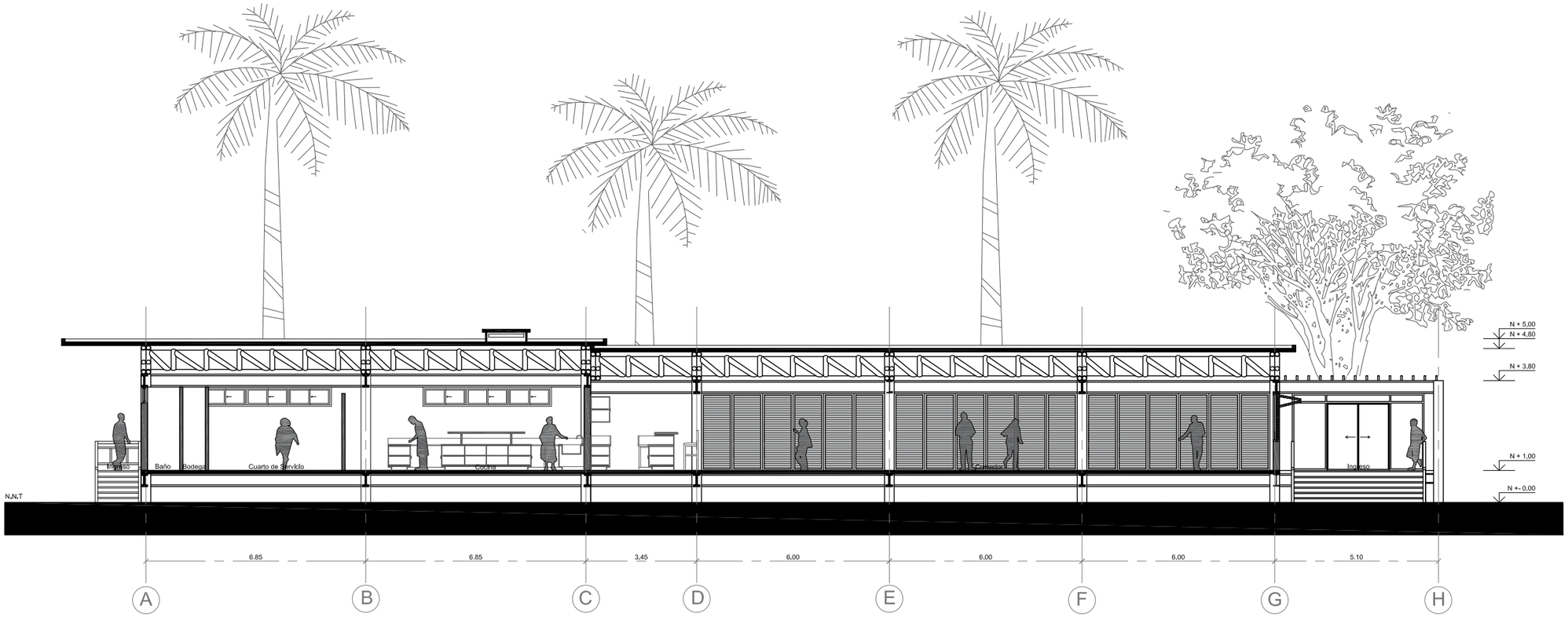
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-15

ESCALA:
1:150

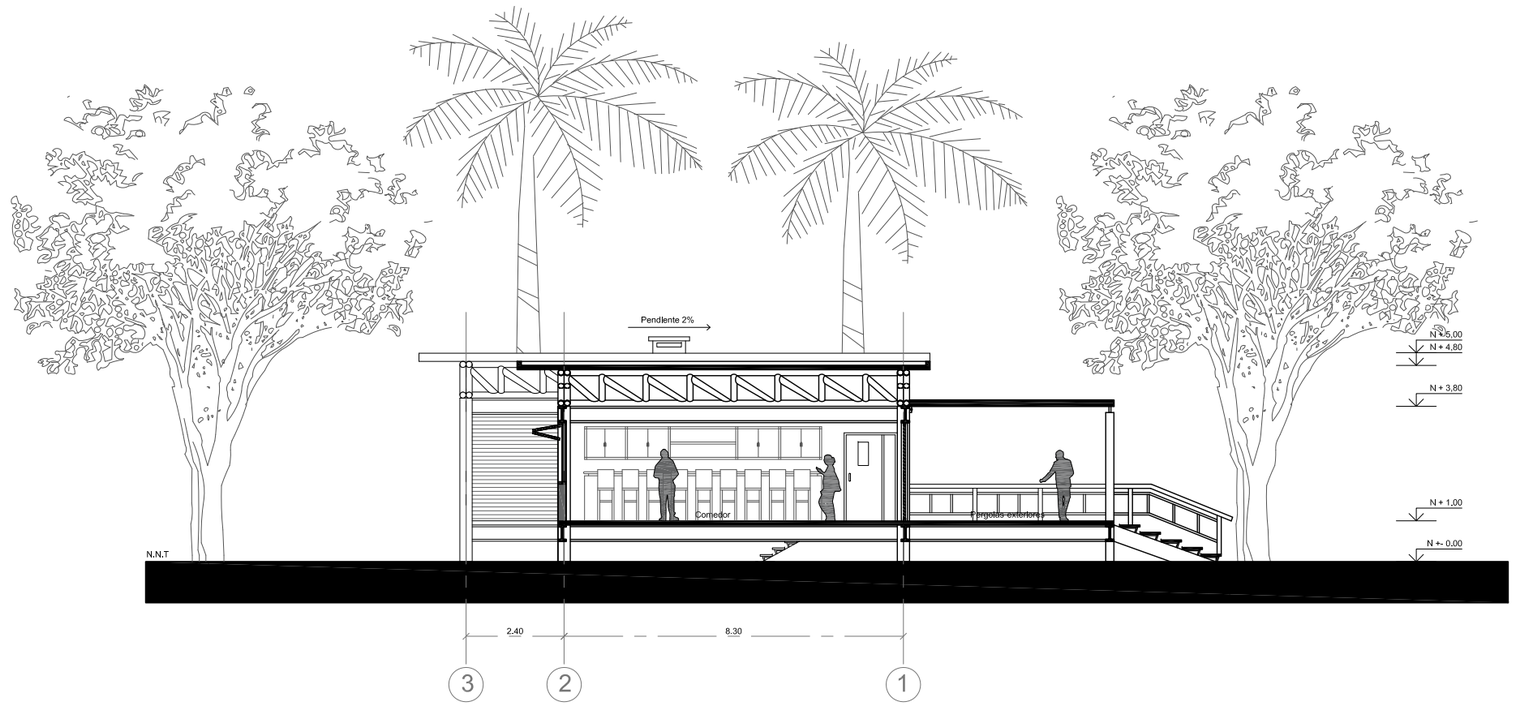
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



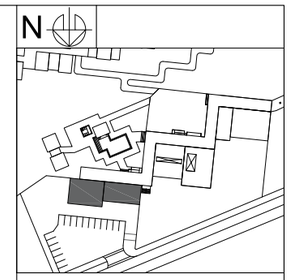
CORTE A-A´ RESTAURANTE

ESC 1:150

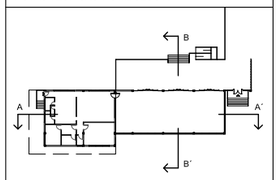


CORTE B-B´ RESTAURANTE

ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CORTE A-A´Y CORTE B-B´ RESTAURANTE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

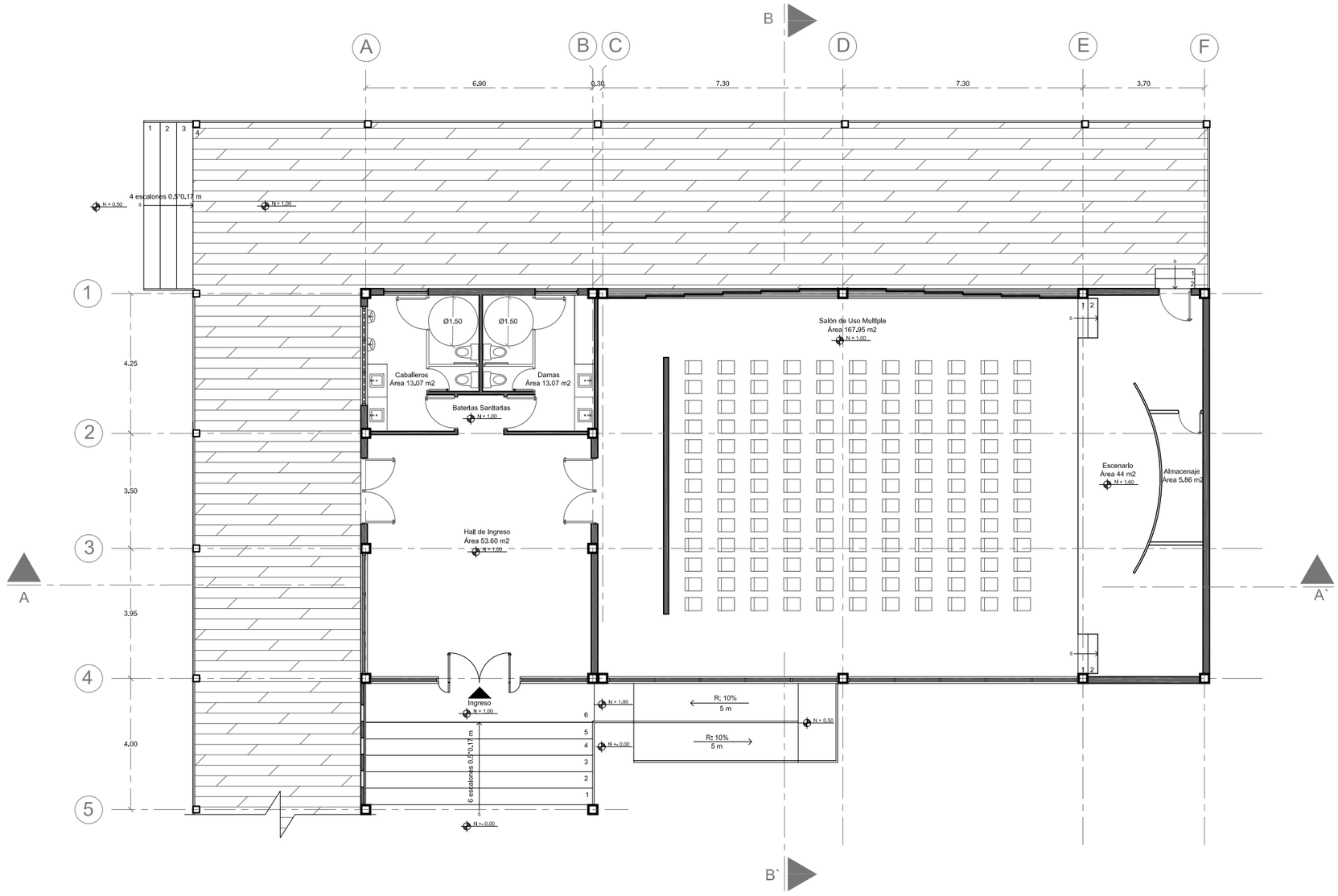
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
1:150

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

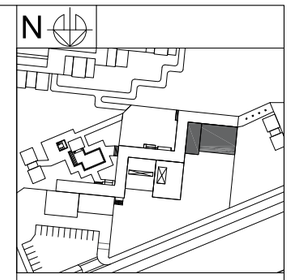
LÁMINA:
A-16

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA SALÓN USO MÚLTIPLE

ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

PLANTA SALÓN USO MULTIPLE

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

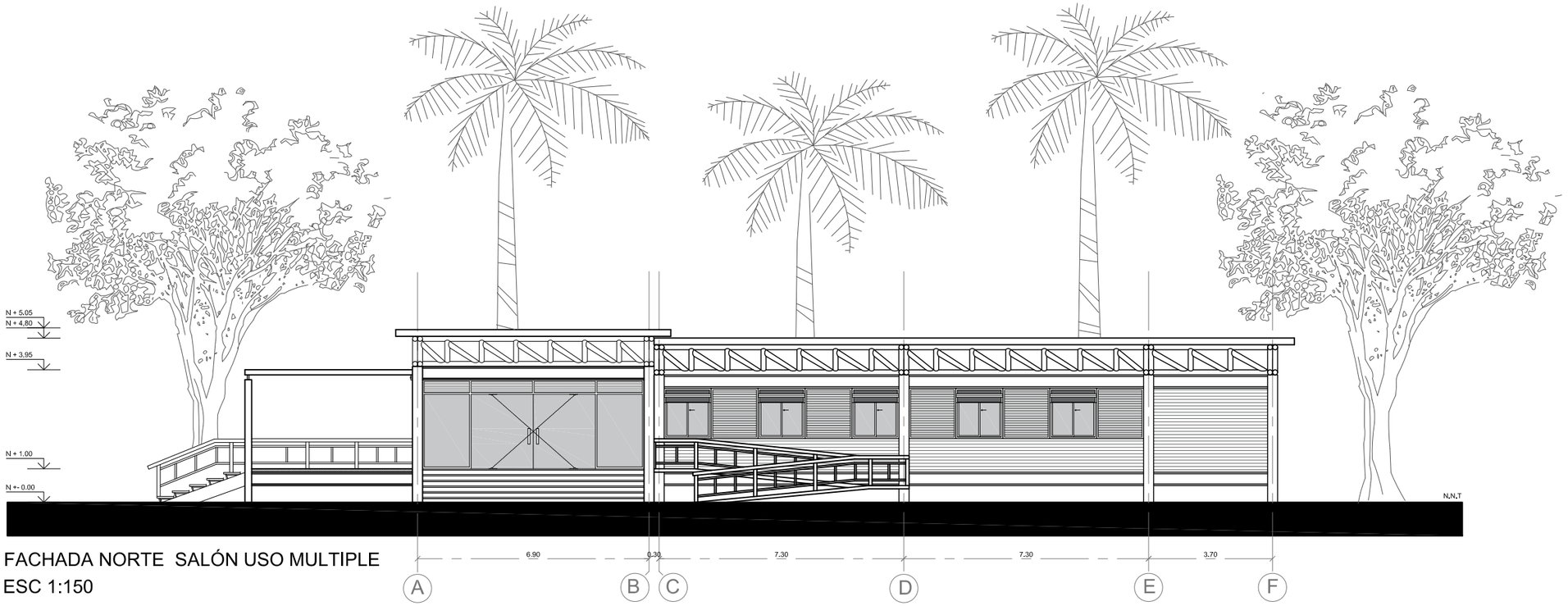
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA: A-17

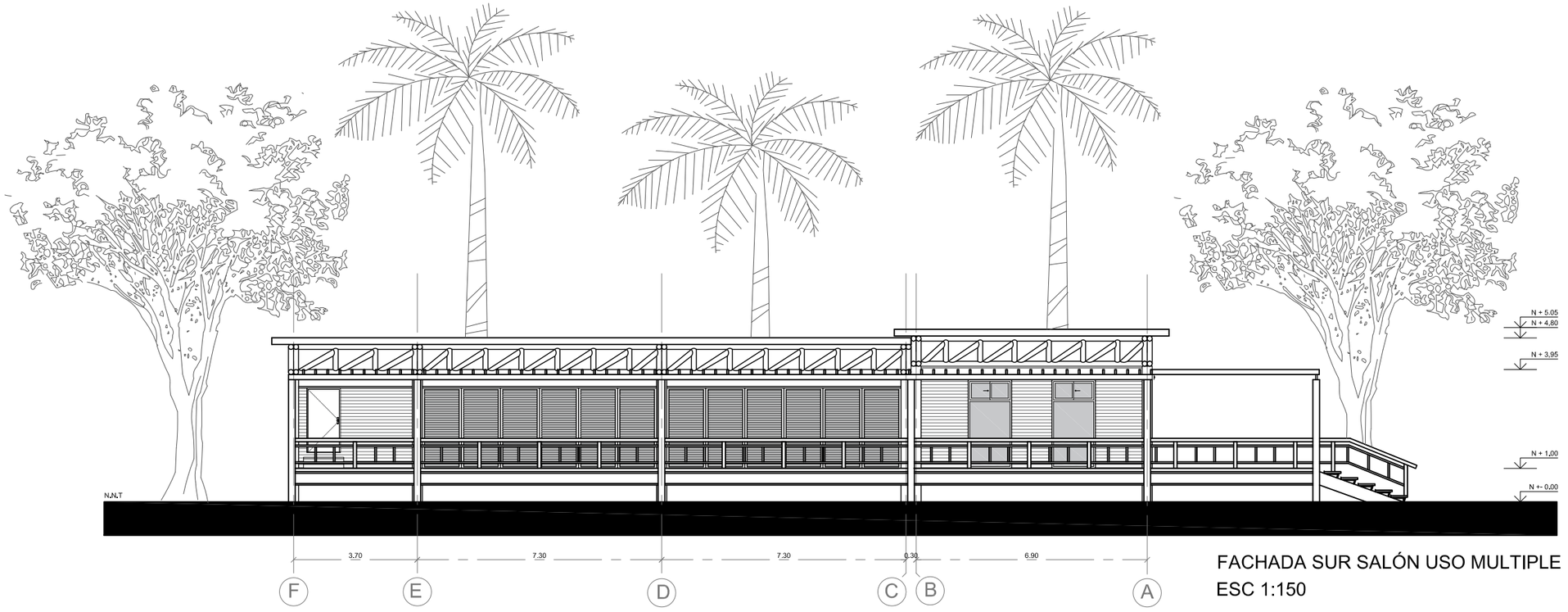
ESCALA: 1:150

FECHA: NOVIEMBRE - 2015

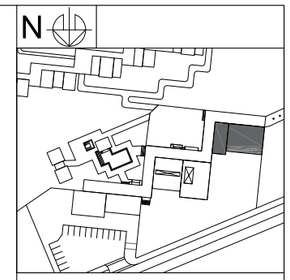
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



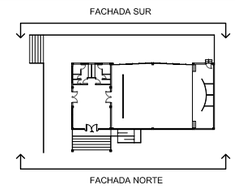
FACHADA NORTE SALÓN USO MULTIPLE
ESC 1:150



FACHADA SUR SALÓN USO MULTIPLE
ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADA NORTE Y SUR SALON USO MULTIPLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

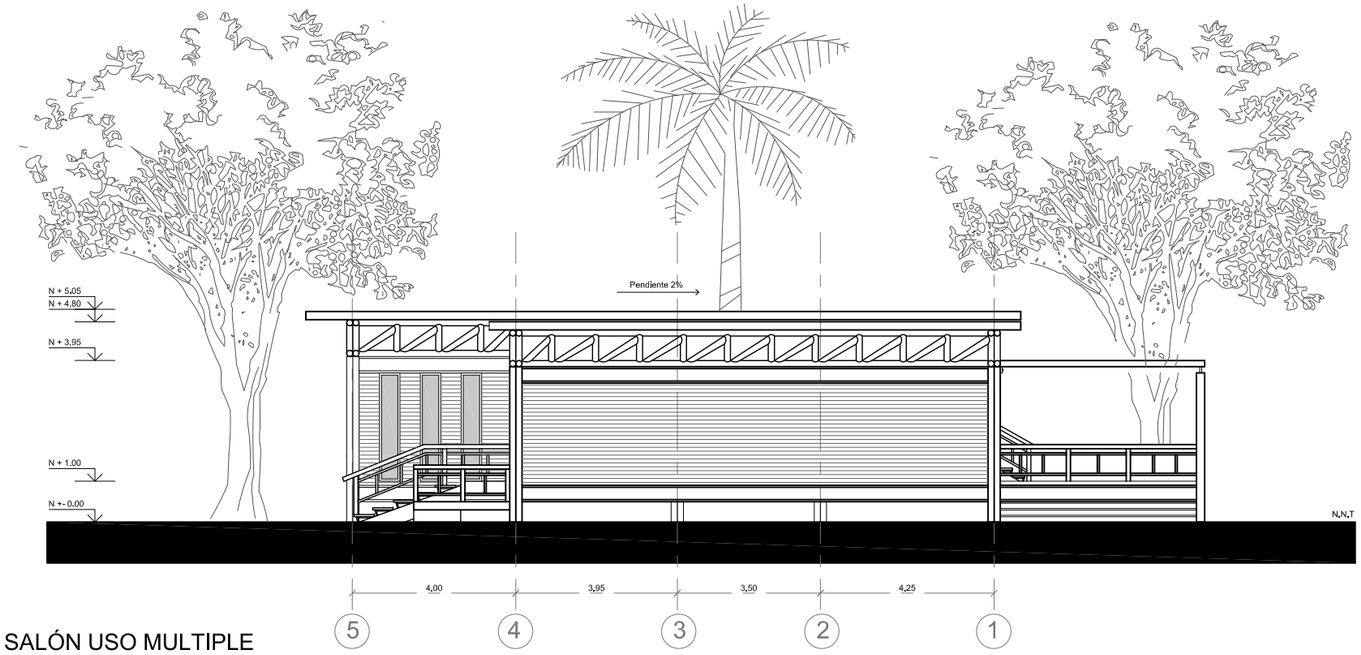
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-18

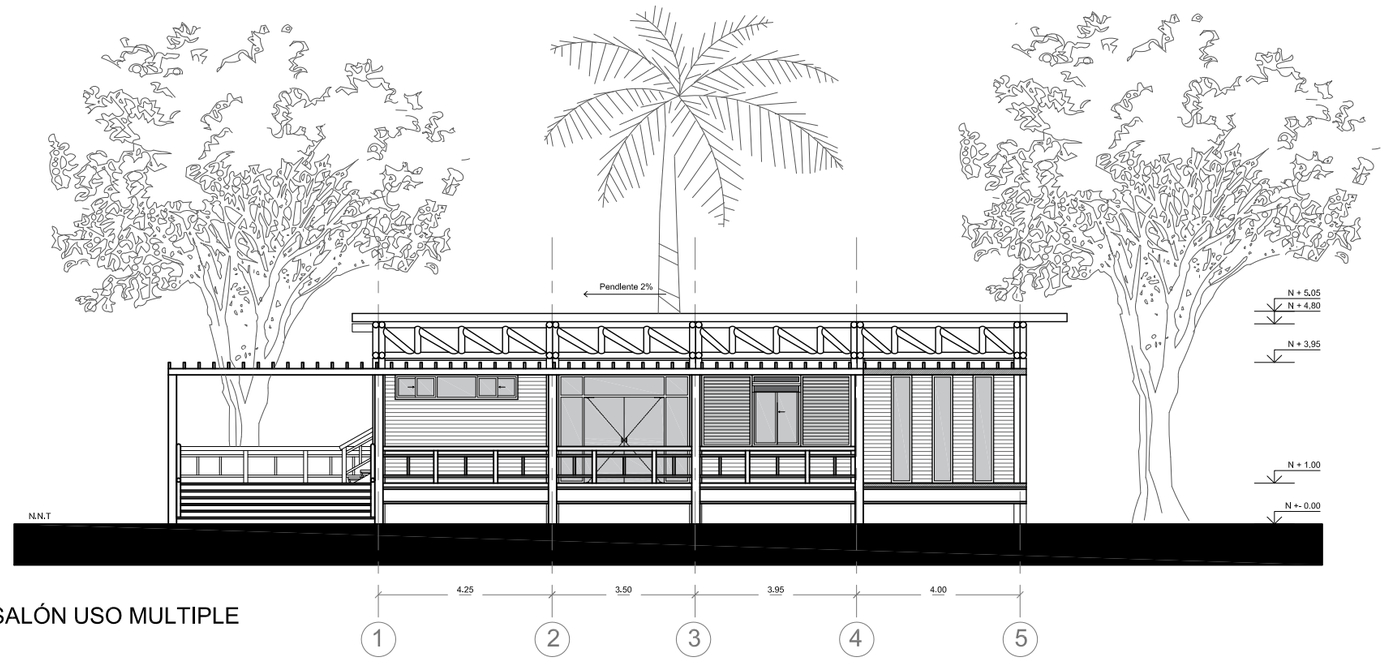
ESCALA:
1:150

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

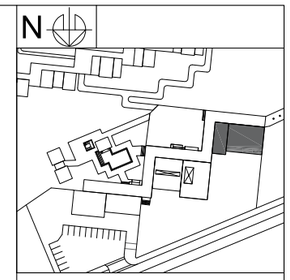
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



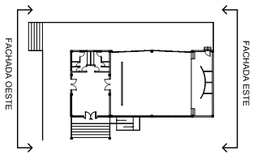
FACHADA ESTE SALÓN USO MULTIPLE
ESC 1:150



FACHADA OESTE SALÓN USO MULTIPLE
ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADAS ESTE Y OESTE SALON USO MULTIPLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

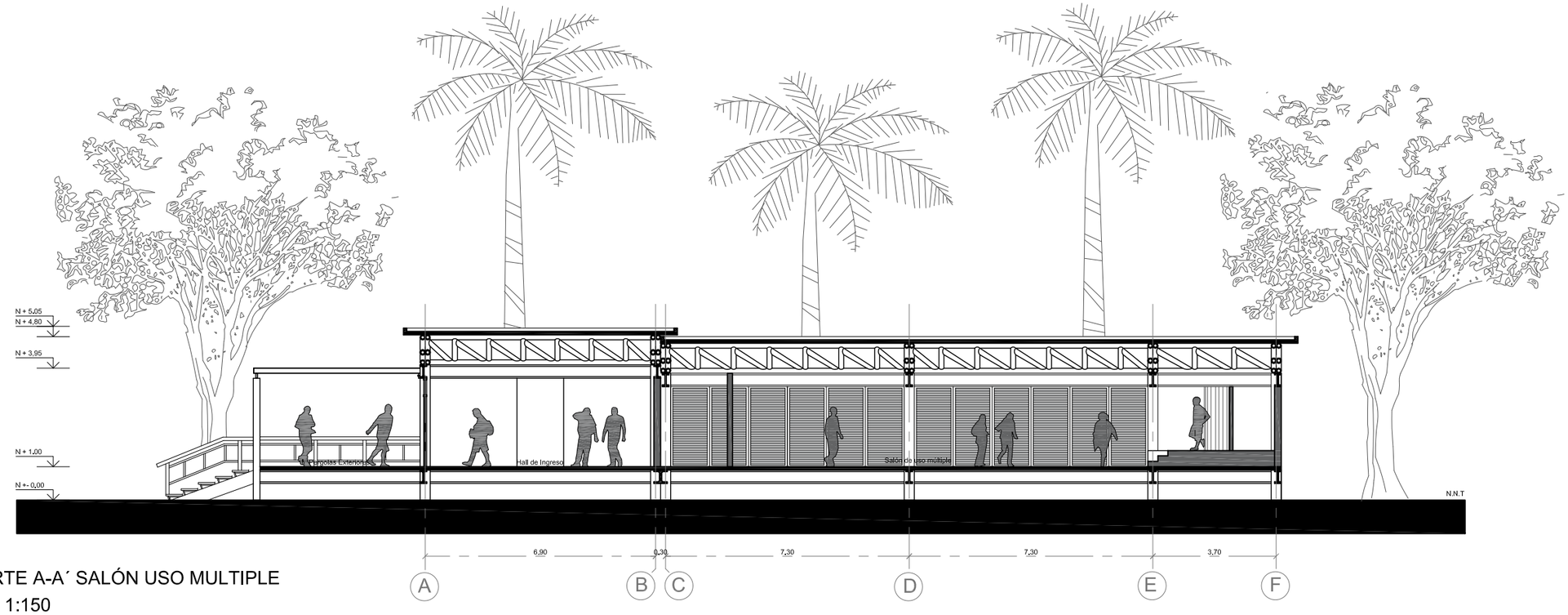
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
1:150

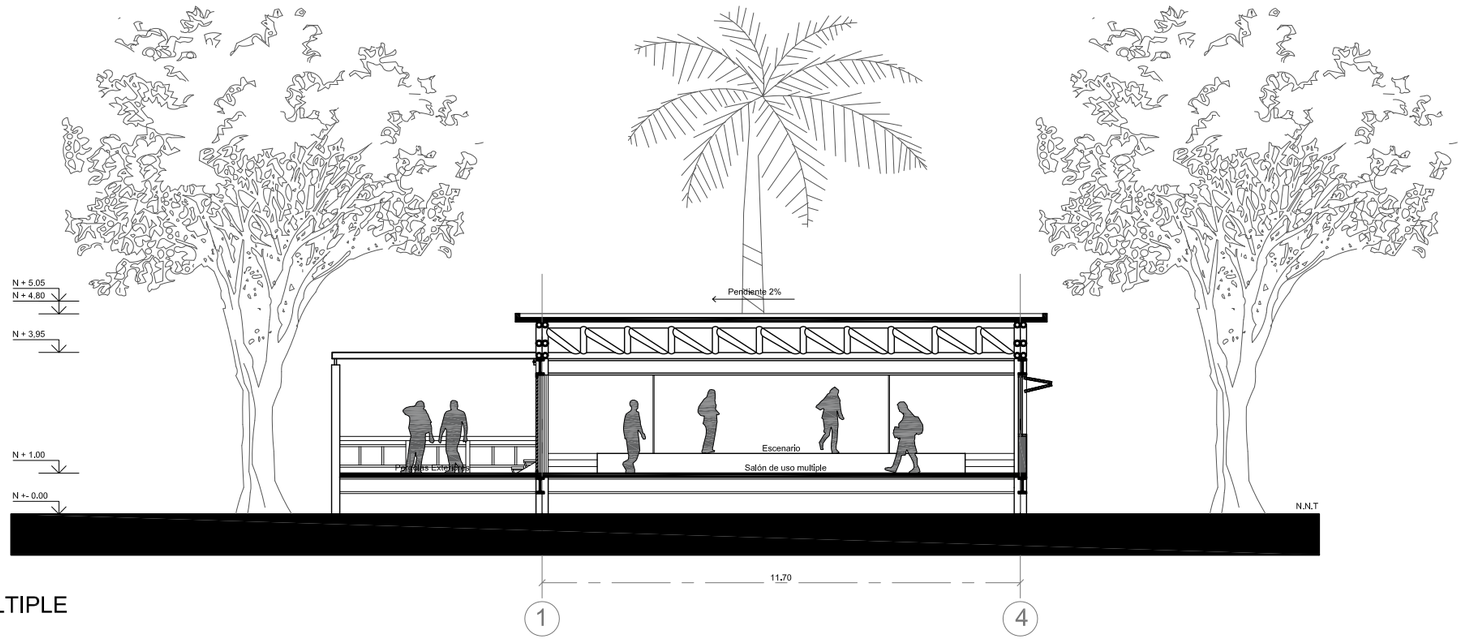
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

LÁMINA:
A-19

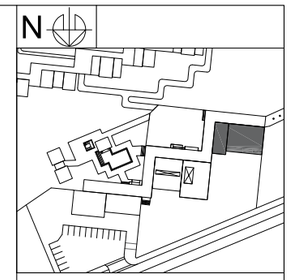
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



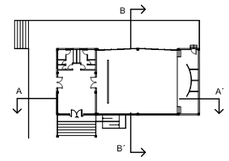
CORTE A-A´ SALÓN USO MULTIPLE
ESC 1:150



CORTE B-B´ SALÓN USO MULTIPLE
ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

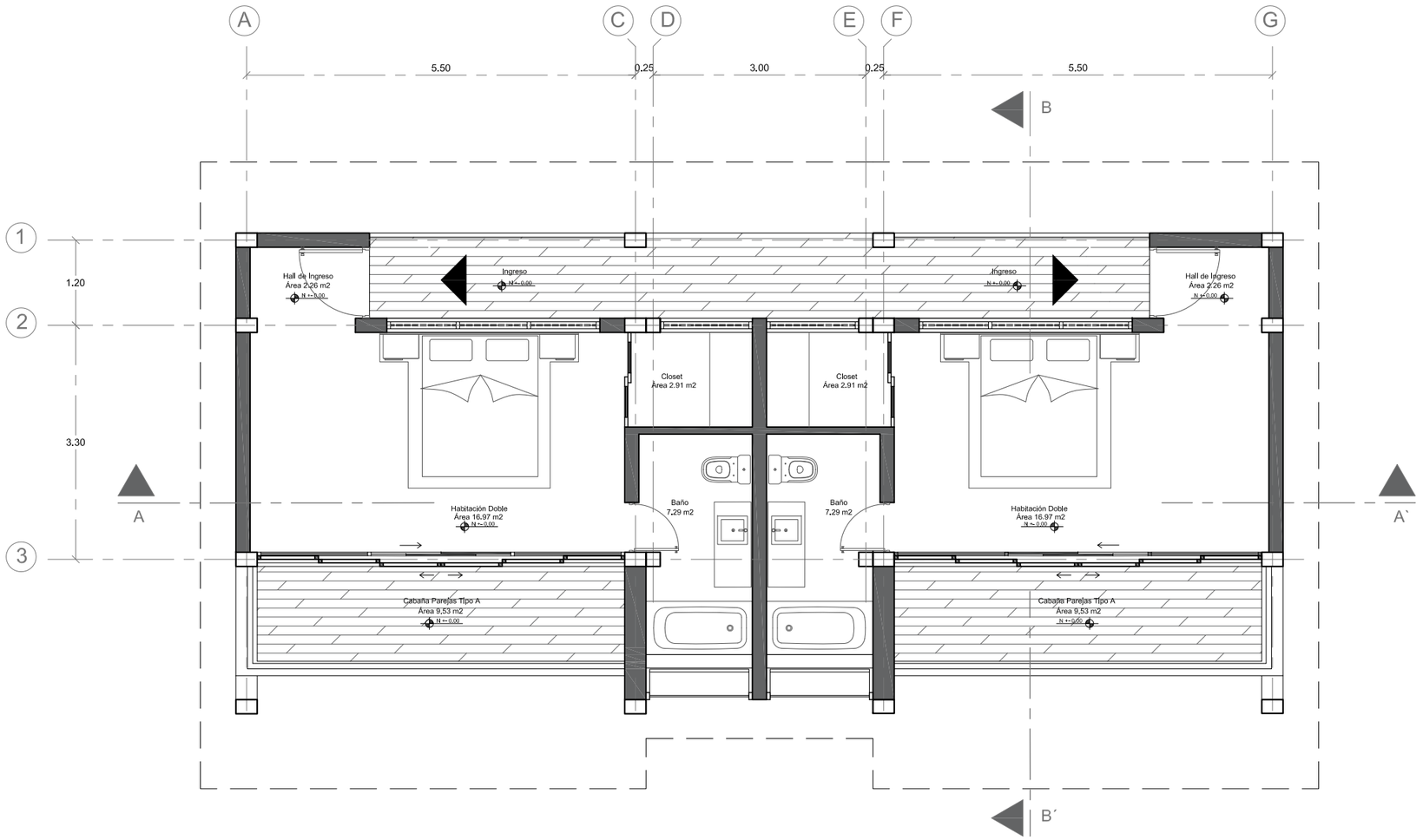
"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CORTE A-A´ Y CORTE B-B´ SALON USO MULTIPLE

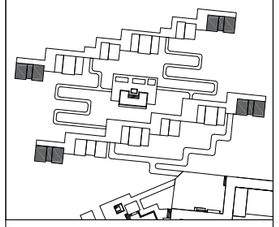
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	ARQ.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LAMINA: A-20
ESCALA: 1:150	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA CABAÑA DOBLE
ESC 1:75

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

PLANTA CABAÑA DOBLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

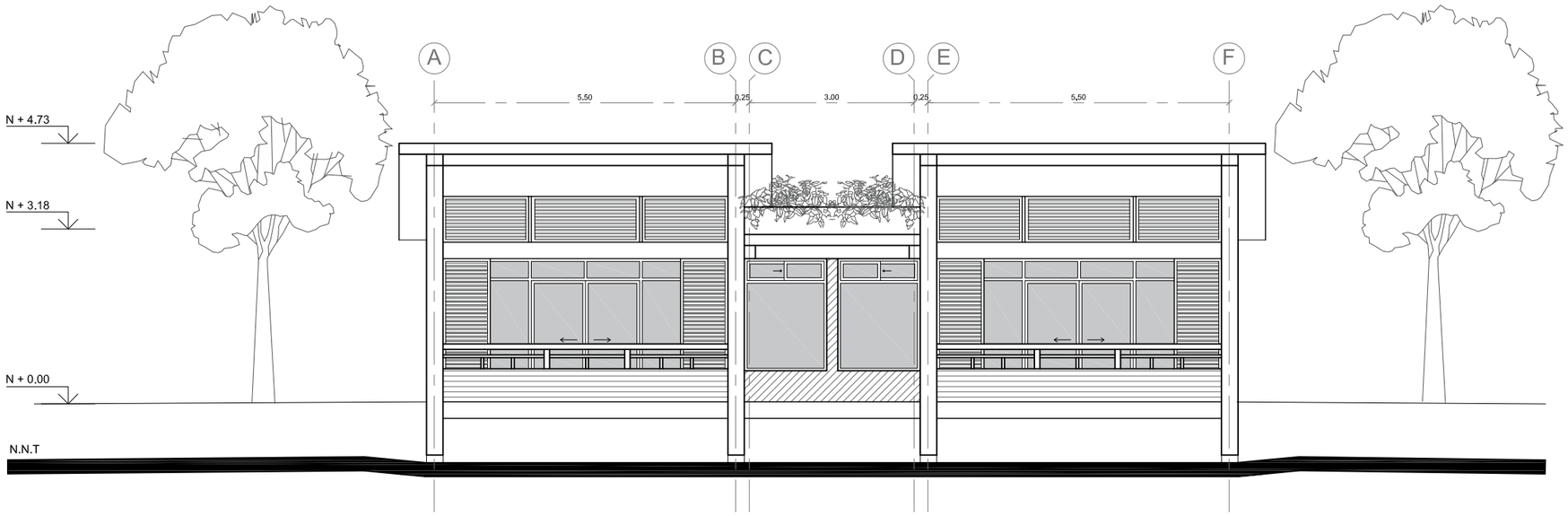
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LAMINA:
A-21

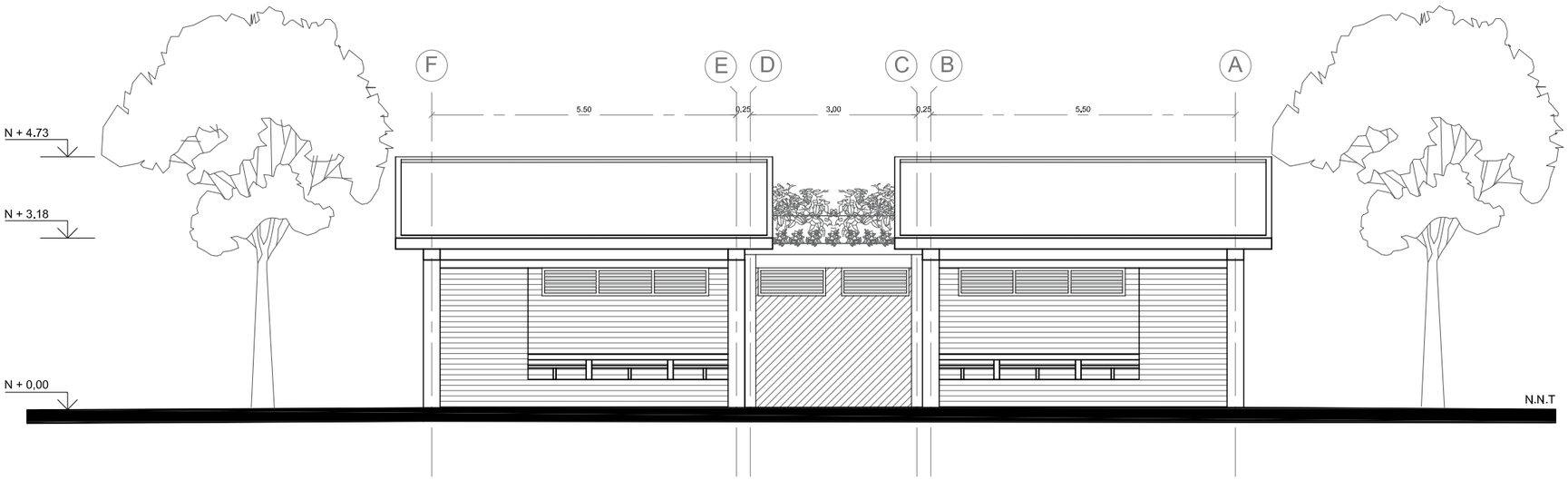
ESCALA:
1:75

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

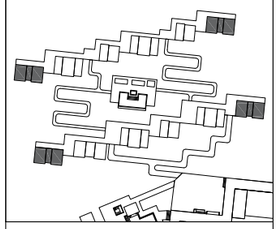
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



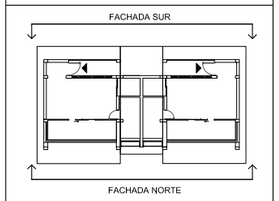
FACHADA NORTE CABAÑA DOBLE
ESC 1:100



FACHADA SUR CABAÑA DOBLE
ESC 1:100



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADA NORTE Y SUR CABAÑA DOBLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

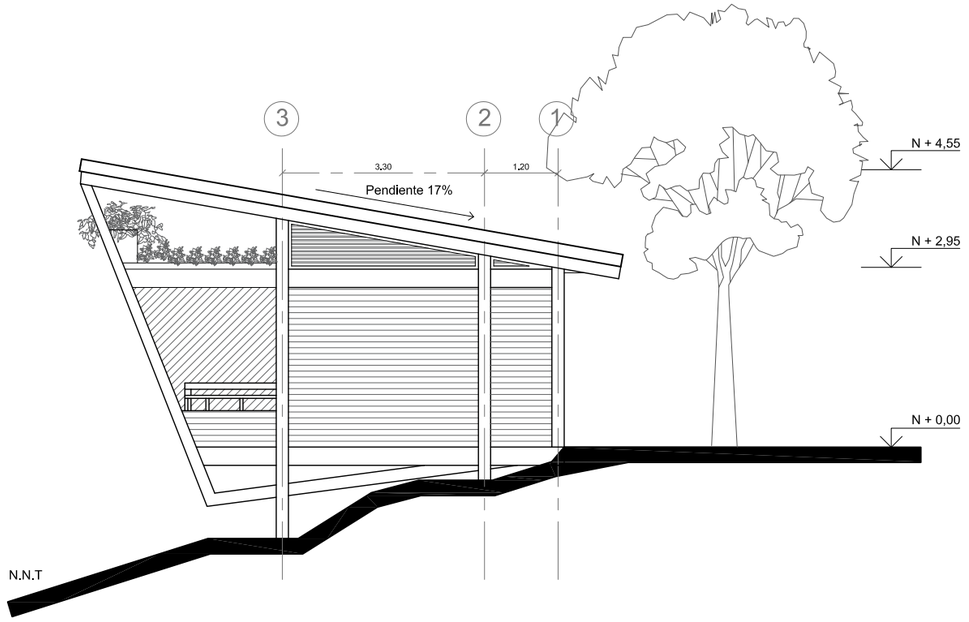
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-22

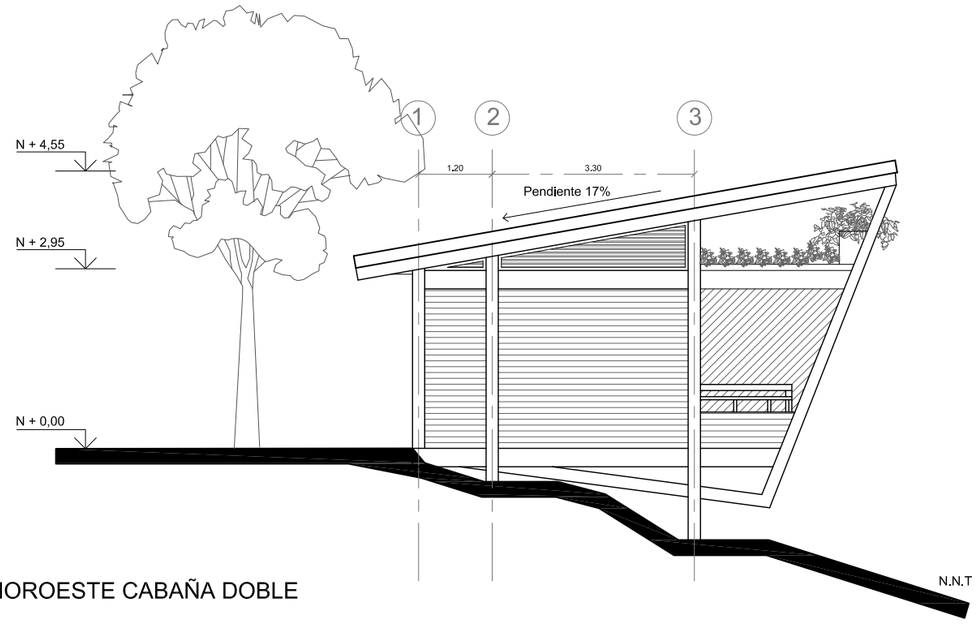
ESCALA:
1:100

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

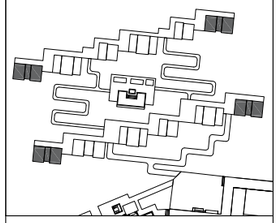


FACHADA SURESTE CABAÑA DOBLE
ESC 1:100

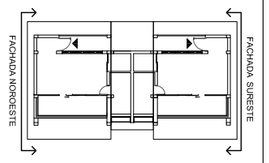


FACHADA NOROESTE CABAÑA DOBLE
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADAS SURESTE Y NOROESTE CABAÑA DOBLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

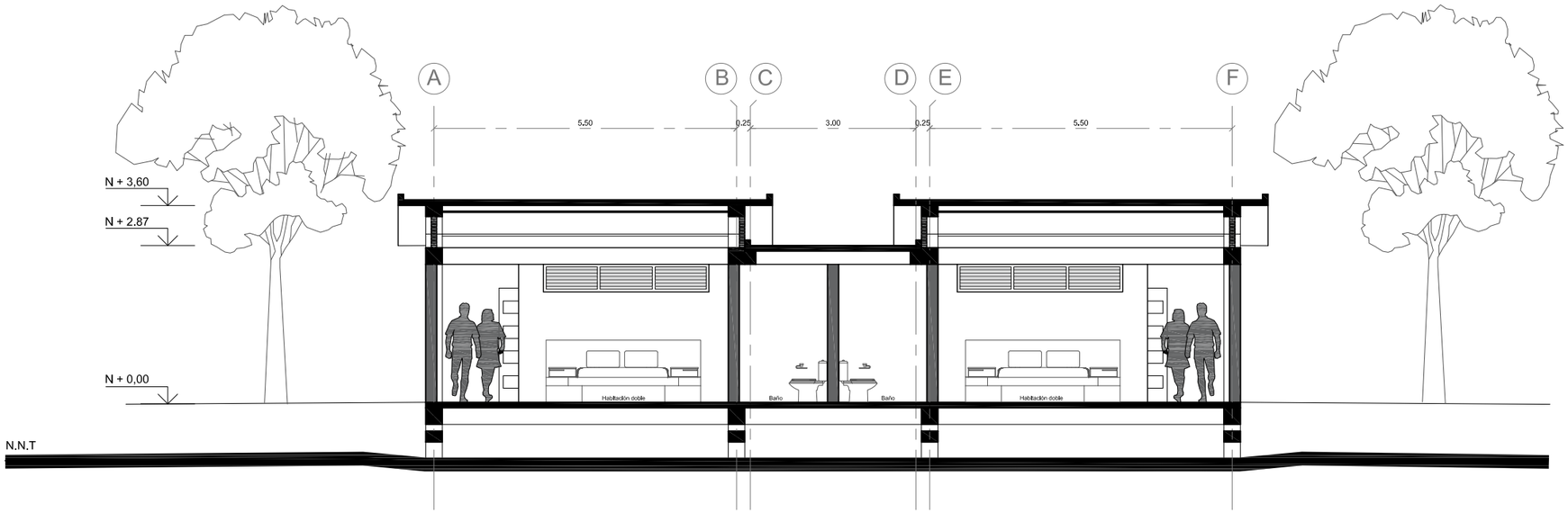
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-23

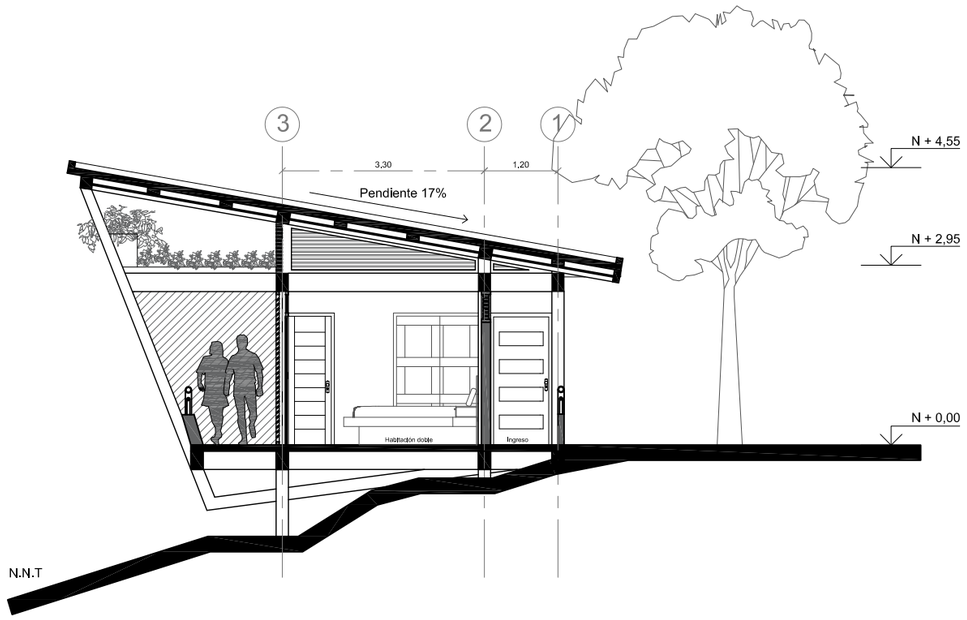
ESCALA:
1:100

FECHA:
NOVIEMBRE • 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

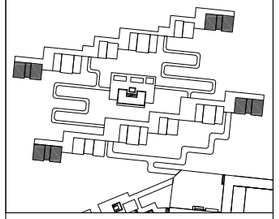


CORTE A-A´ CABAÑA DOBLE
ESC 1:100

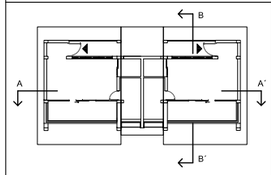


CORTE B-B´ CABAÑA DOBLE
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CORTE A-A´ Y CORTE B-B´ CABAÑA DOBLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

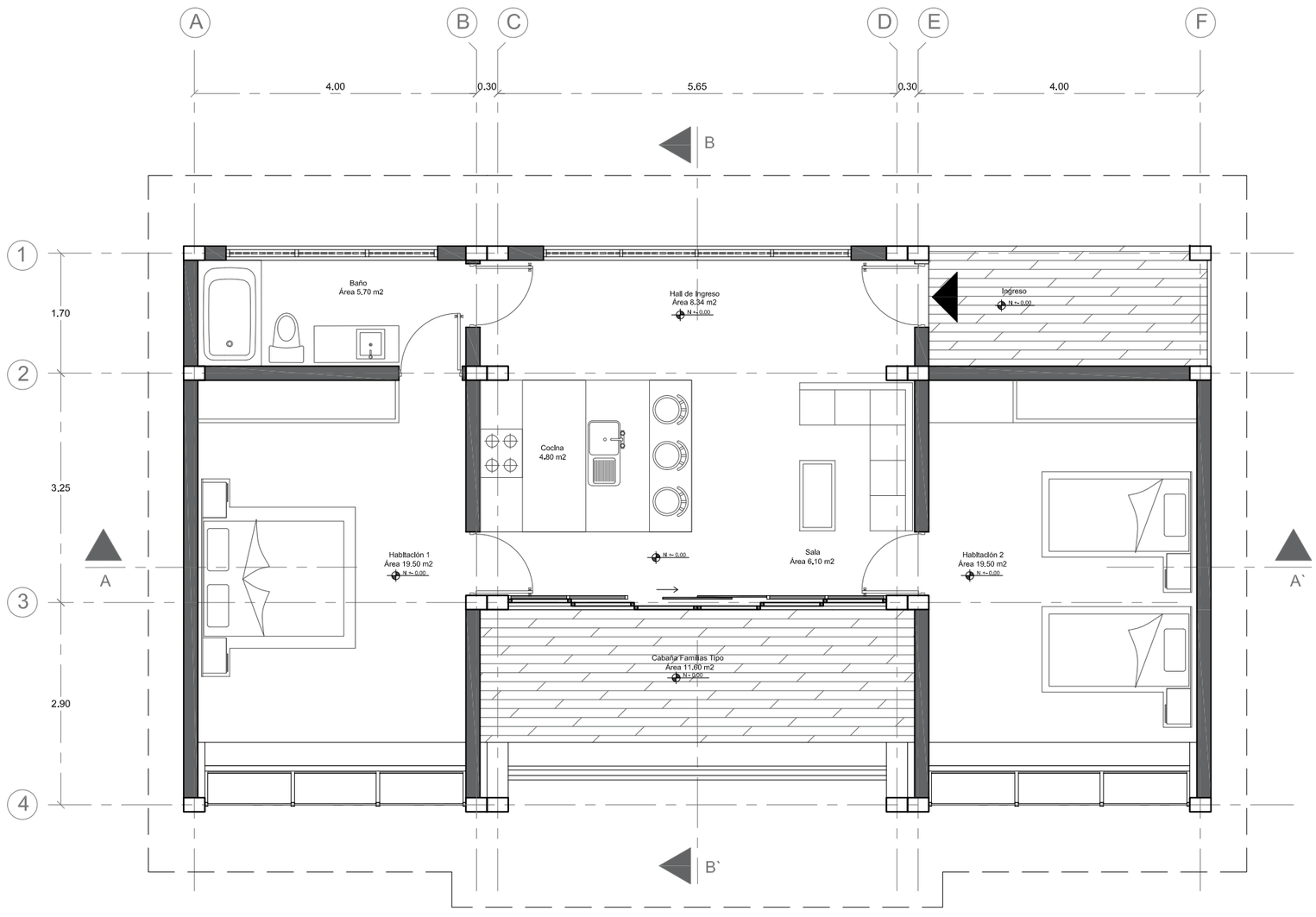
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
1:100

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

LÁMINA:
A-24

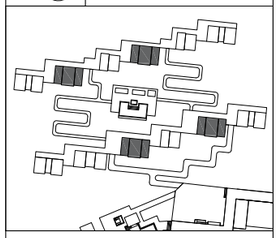
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA CABAÑA FAMILIAR

ESC 1:75

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

PLANTA CABAÑA FAMILIAR

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

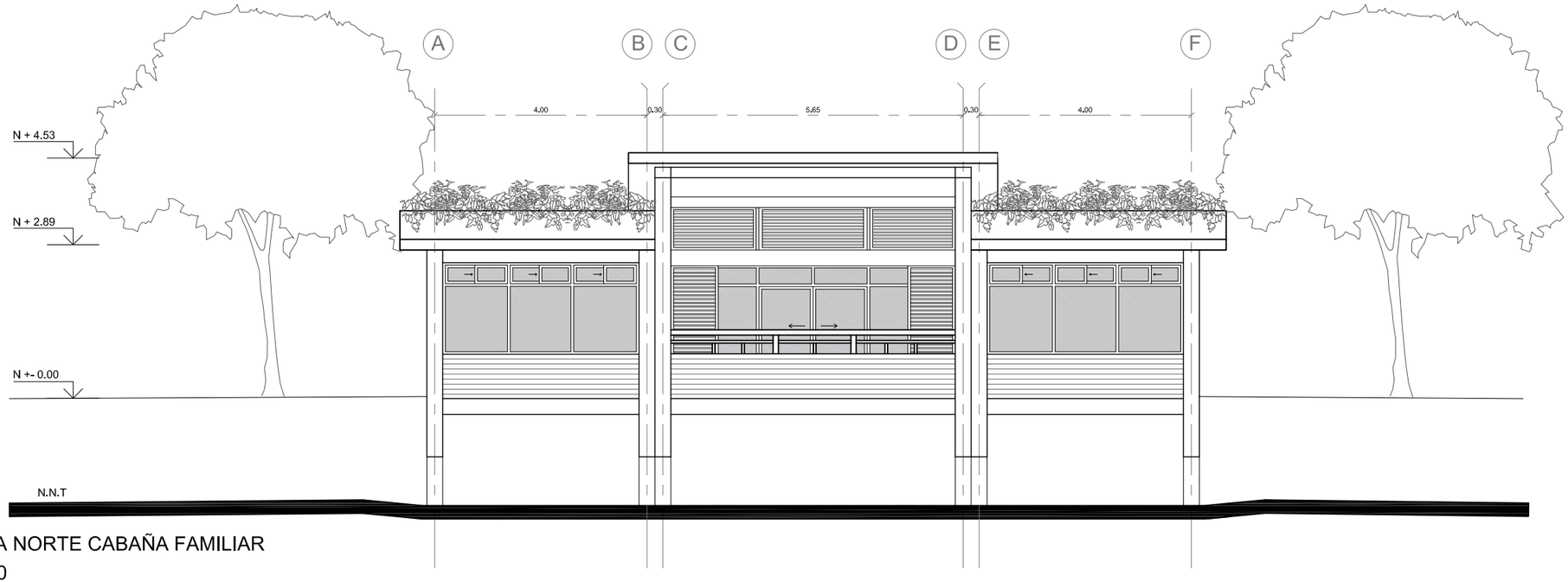
DIRECTOR DE TÉSIS:
ARQ. TANNYA PICO

LAMINA:
A-25

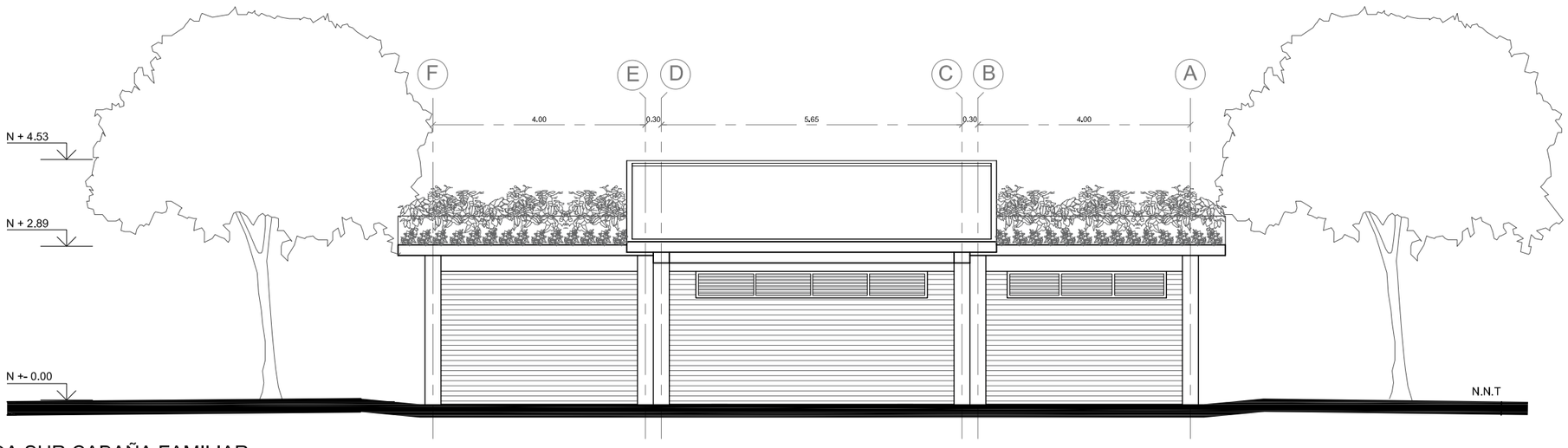
ESCALA:
1:75

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

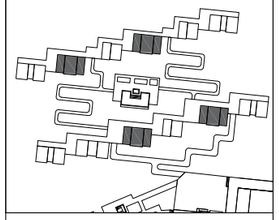


FACHADA NORTE CABAÑA FAMILIAR
ESC 1:100

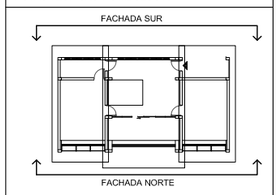


FACHADA SUR CABAÑA FAMILIAR
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADA NORTE Y SUR CABAÑA FAMILIAR

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

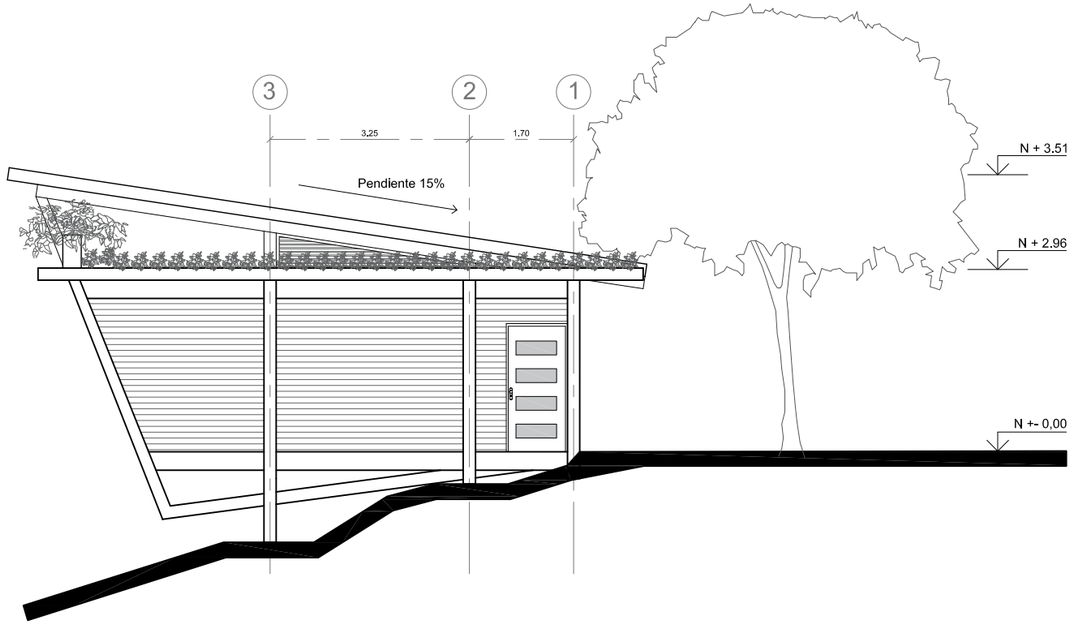
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-26

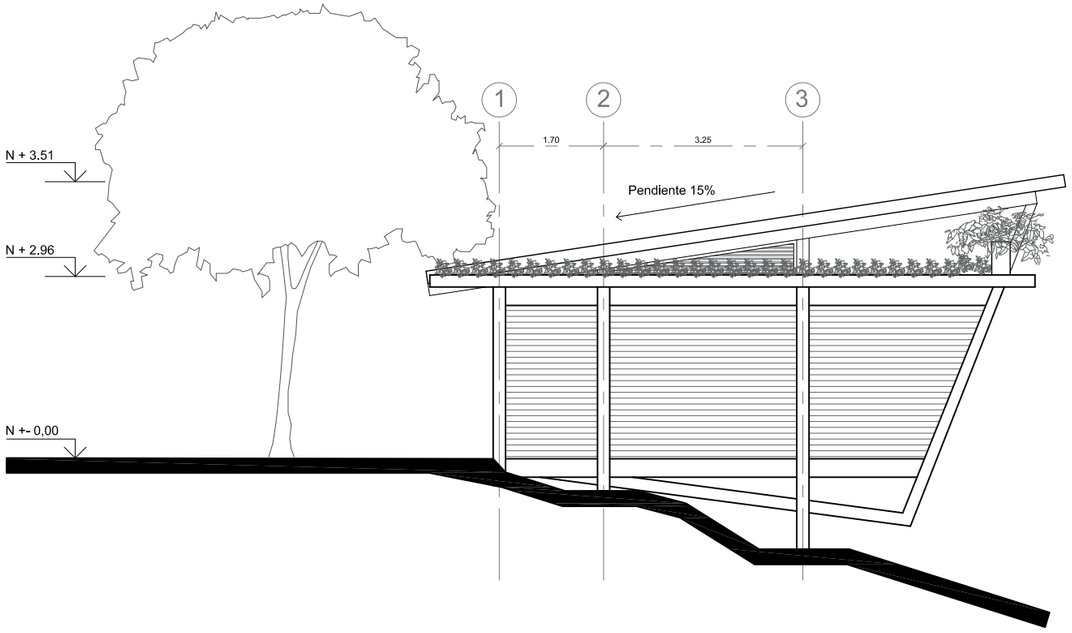
ESCALA:
1:100

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

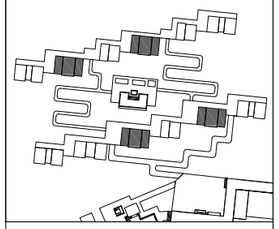


FACHADA ESTE CABAÑA FAMILIAR
ESC 1:100

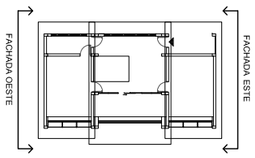


FACHADA OESTE CABAÑA FAMILIAR
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADAS ESTE Y OESTE CABAÑA FAMILIAR

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

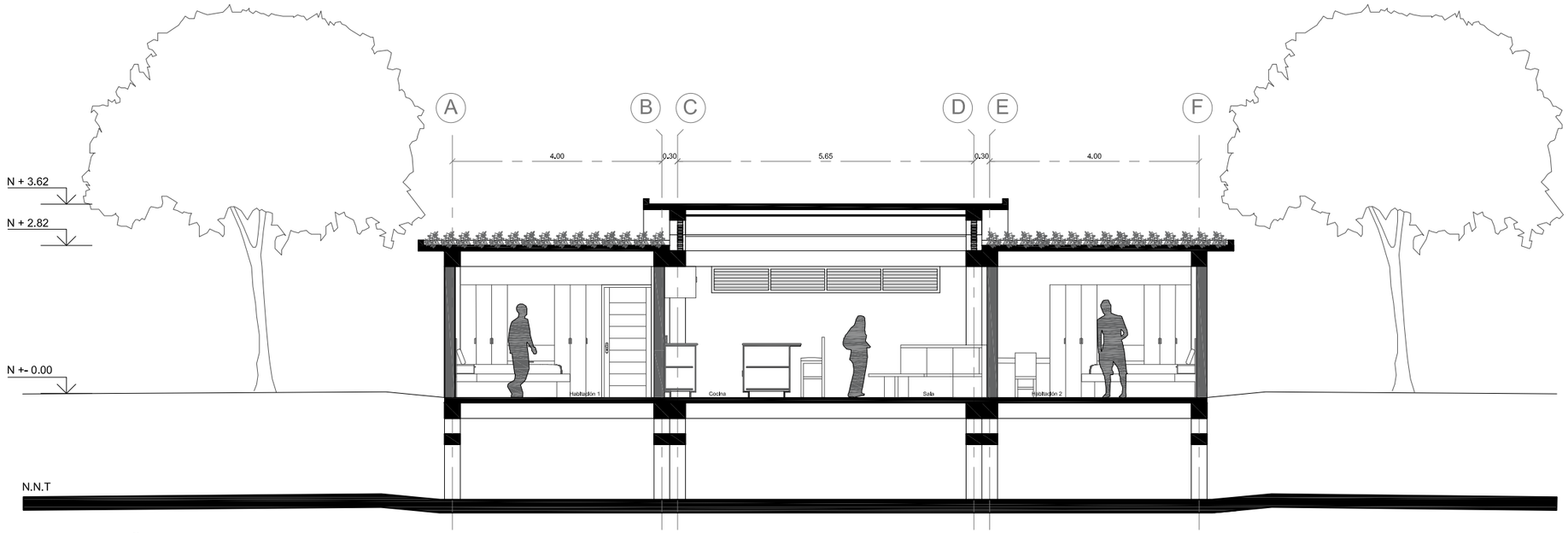
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-27

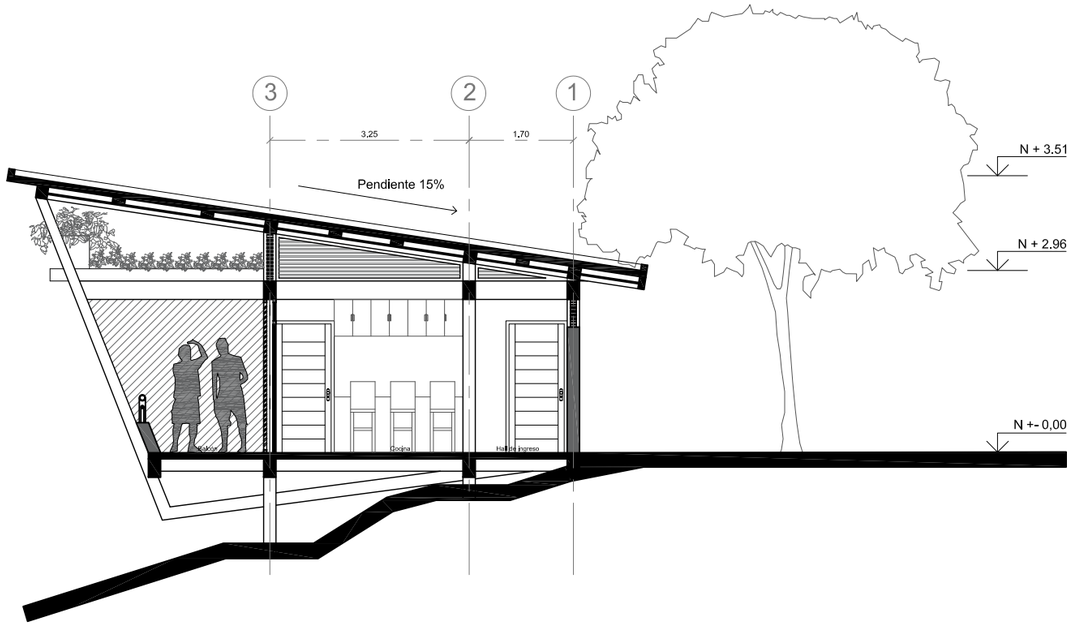
ESCALA:
1:100

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

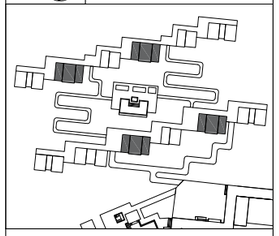


CORTE A-A´ CABAÑA FAMILIAR
ESC 1:100

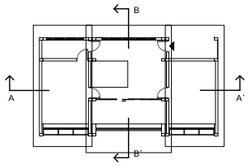


CORTE B-B´ CABAÑA FAMILIAR
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CORTE A-A´ Y CORTE B-B´ CABAÑA FAMILIAR

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

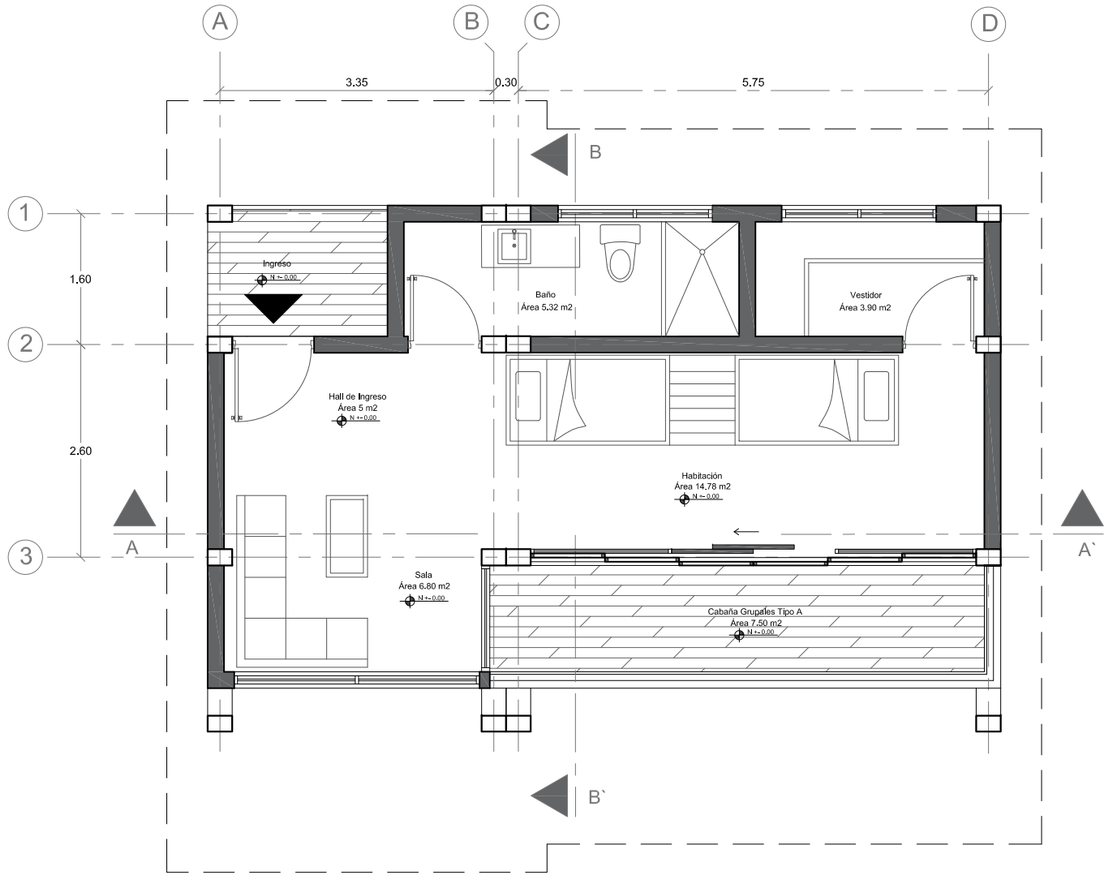
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-28

ESCALA:
1:100

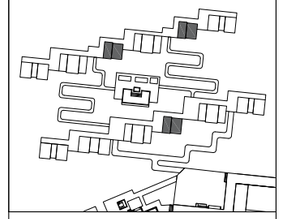
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA CABAÑA GRUPAL
ESC 1:75

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

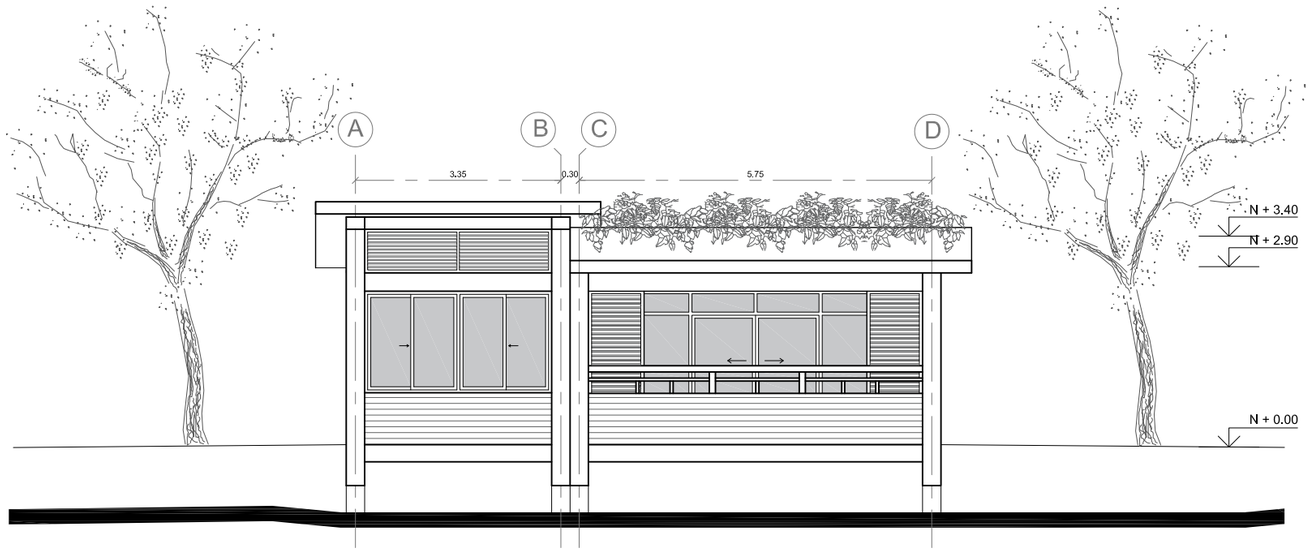
"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

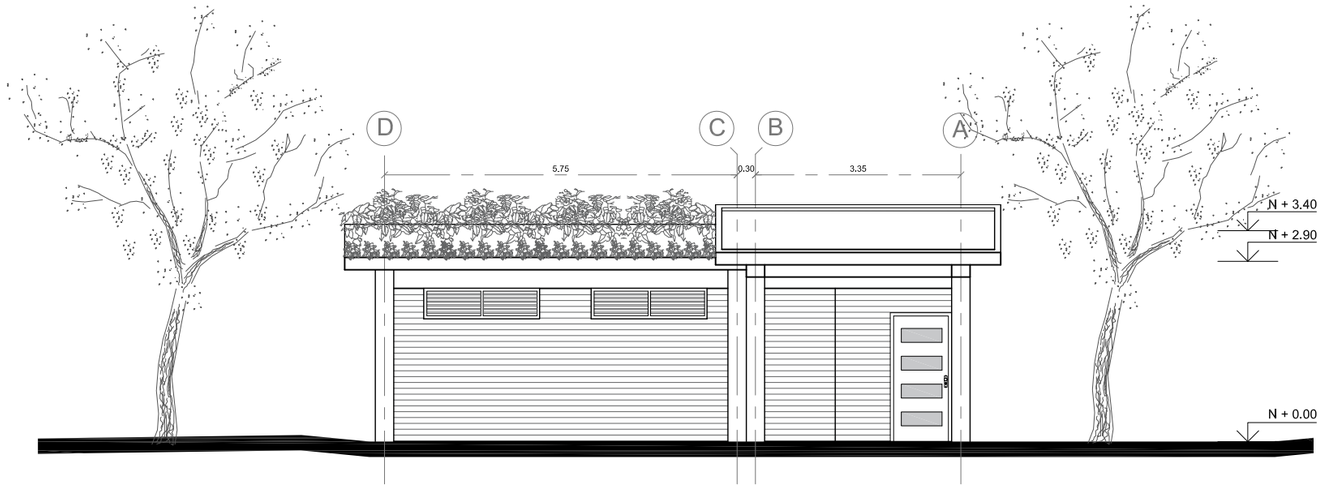
PLANTA CABAÑA GRUPAL

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	ARQ.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LÁMINA: A-29
ESCALA: 1:75	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

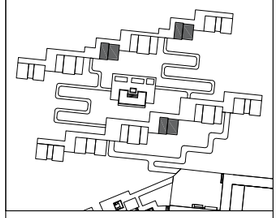


FACHADA NORTE CABAÑA GRUPAL
ESC 1:100

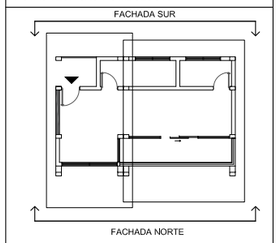


FACHADA SUR CABAÑA GRUPAL
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADA NORTE Y SUR CABAÑA GRUPAL

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

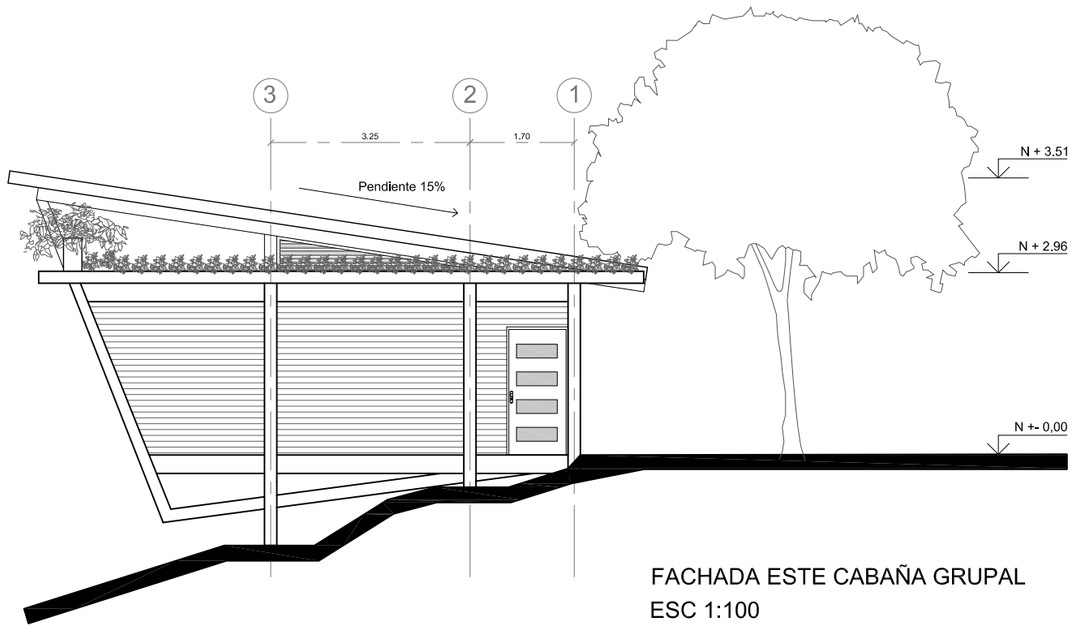
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-30

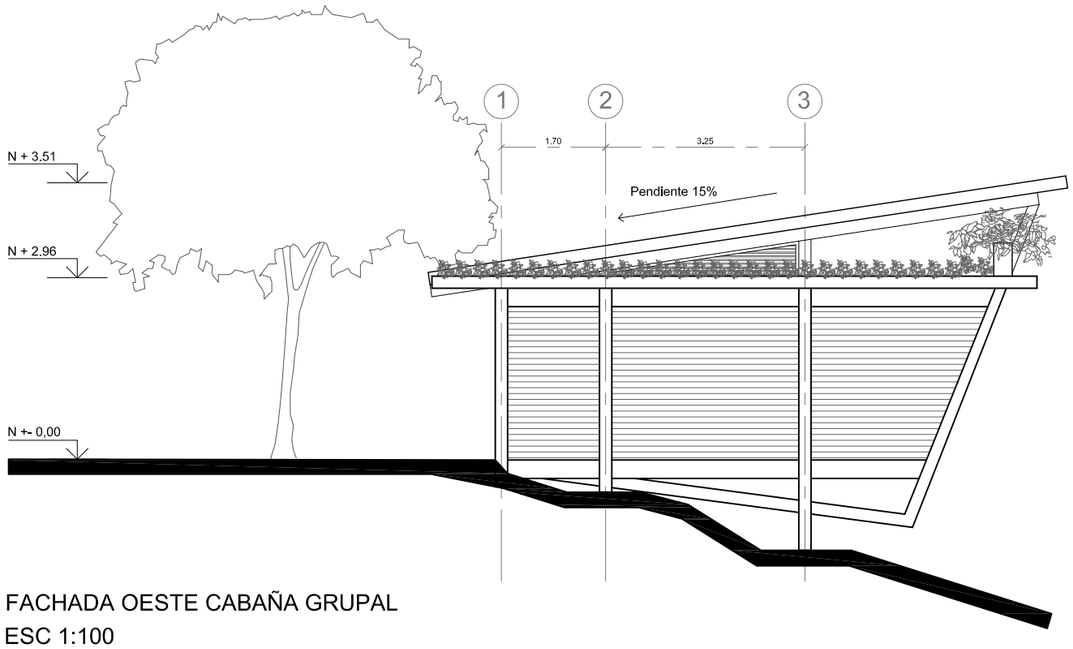
ESCALA:
1:100

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

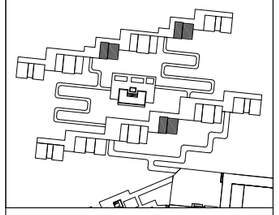


FACHADA ESTE CABAÑA GRUPAL
ESC 1:100

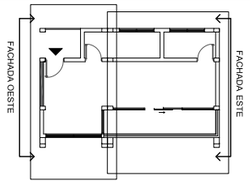


FACHADA OESTE CABAÑA GRUPAL
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADAS ESTE Y OESTE CABAÑA GRUPAL

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
1:100

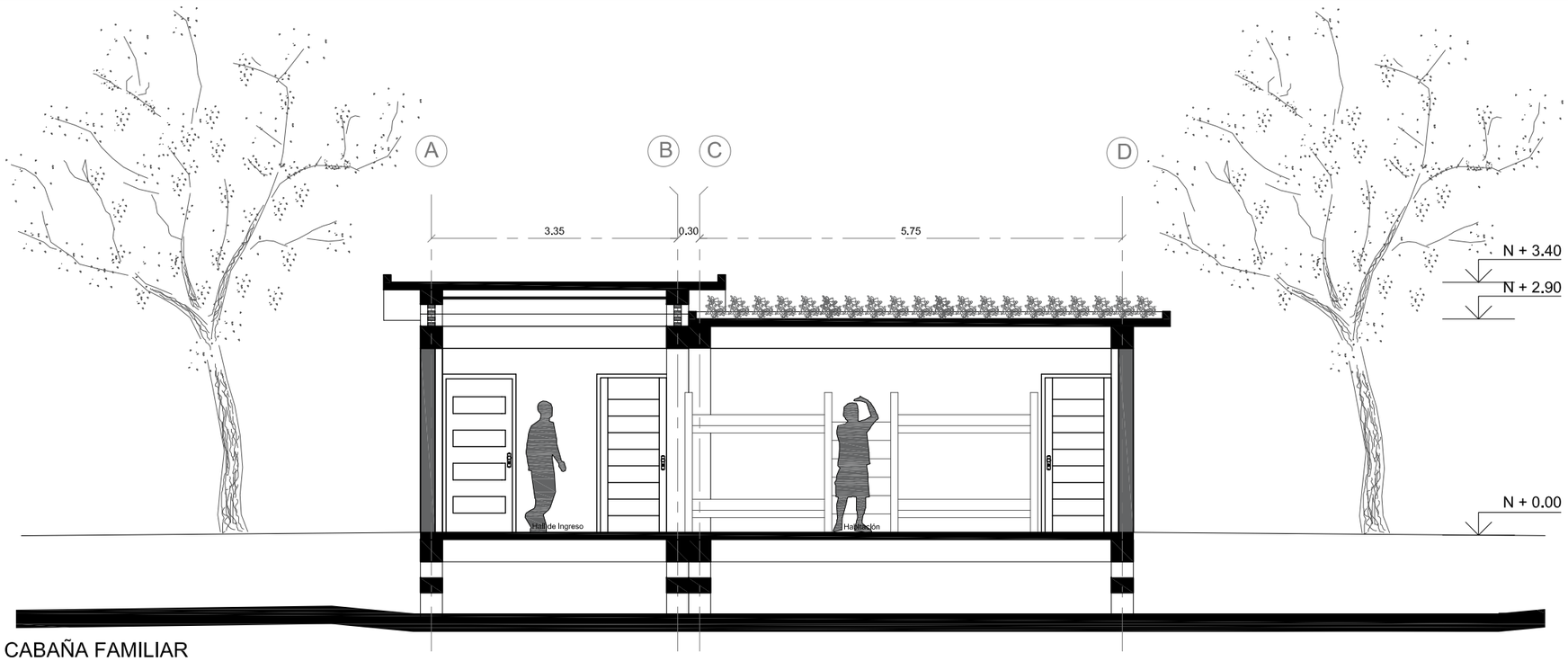
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

ARQ.

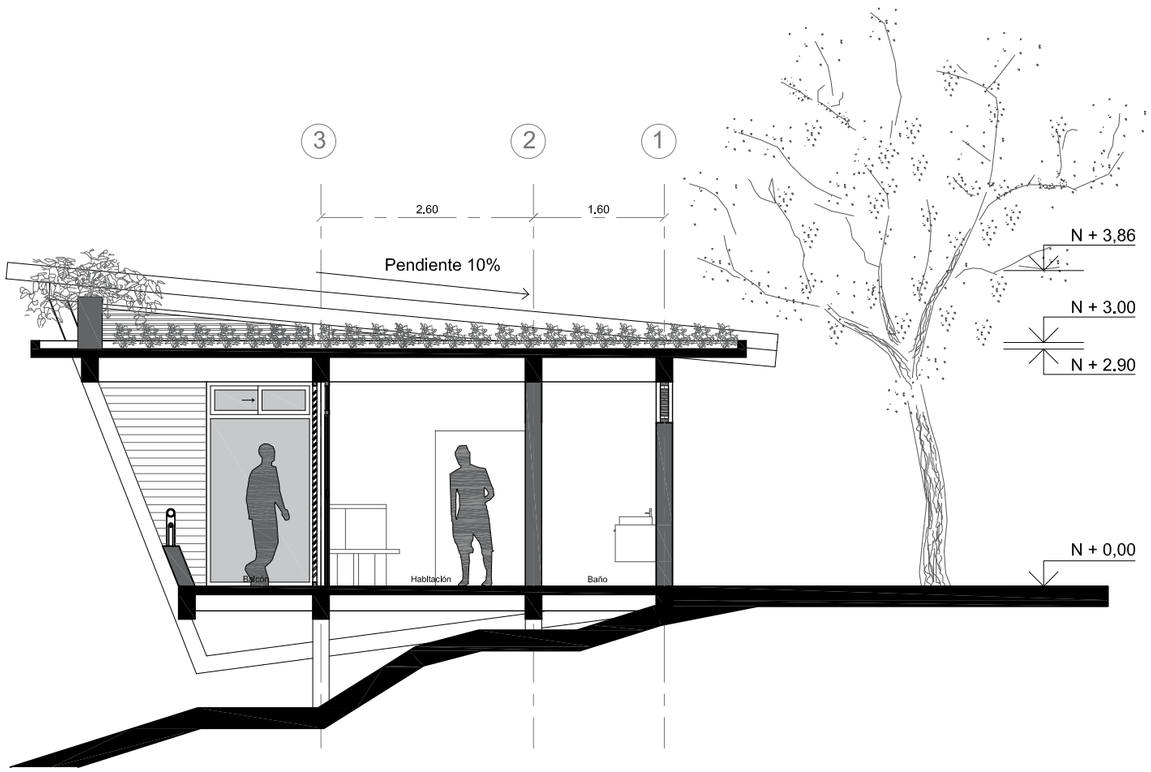
LÁMINA:

A-31

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

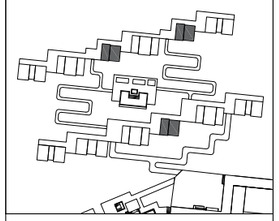


CORTE A-A´ CABAÑA FAMILIAR
ESC 1:75

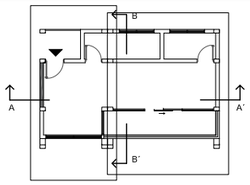


CORTE B-B´ CABAÑA FAMILIAR
ESC 1:75

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CORTE A-A´ Y CORTE B-B´ CABAÑA GRUPOS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

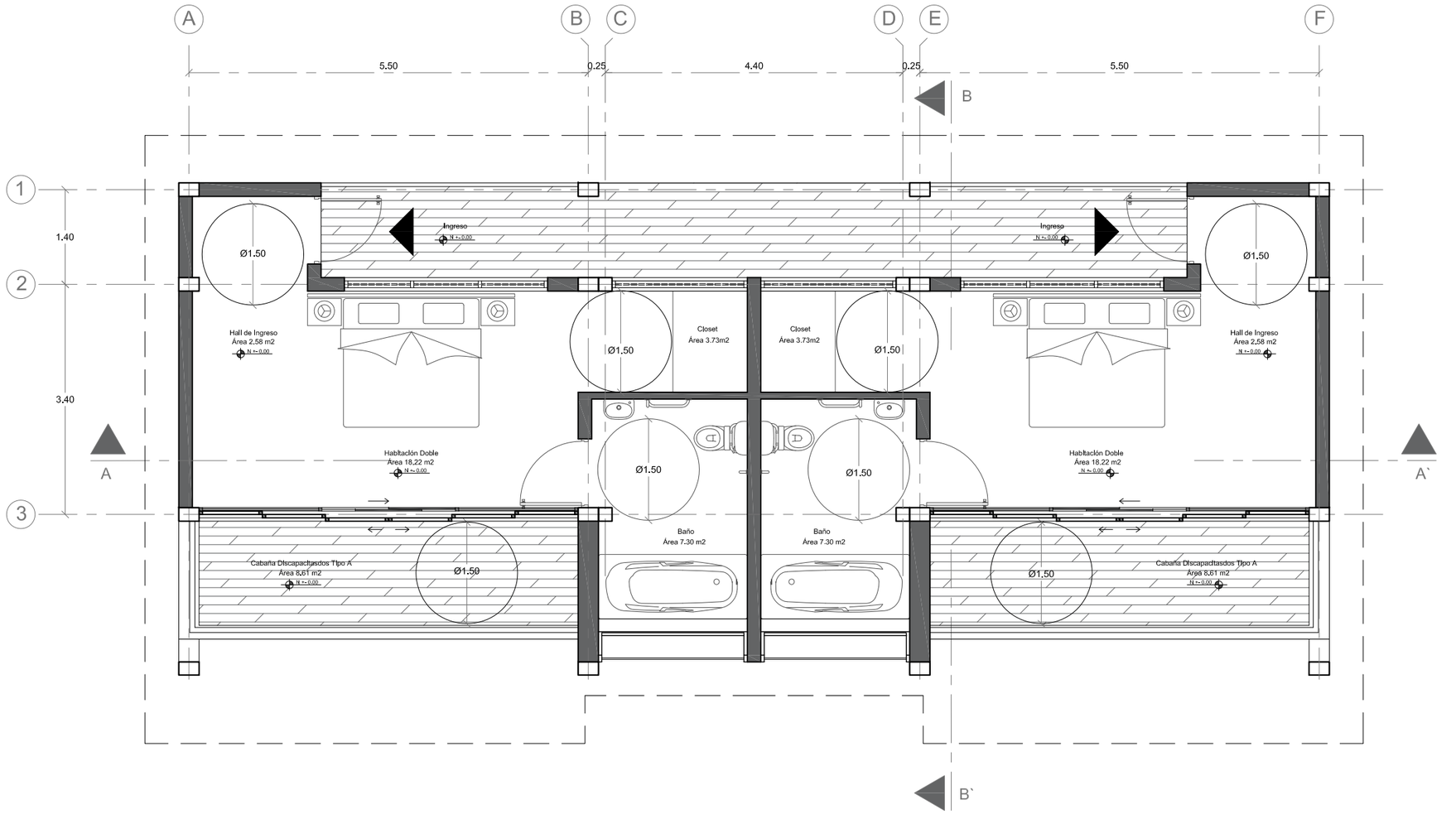
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-32

ESCALA:
1:75

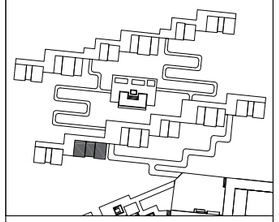
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA CABAÑA DISCAPACITADOS
ESC 1:75

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

PLANTA CABAÑA DISCAPACITADOS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

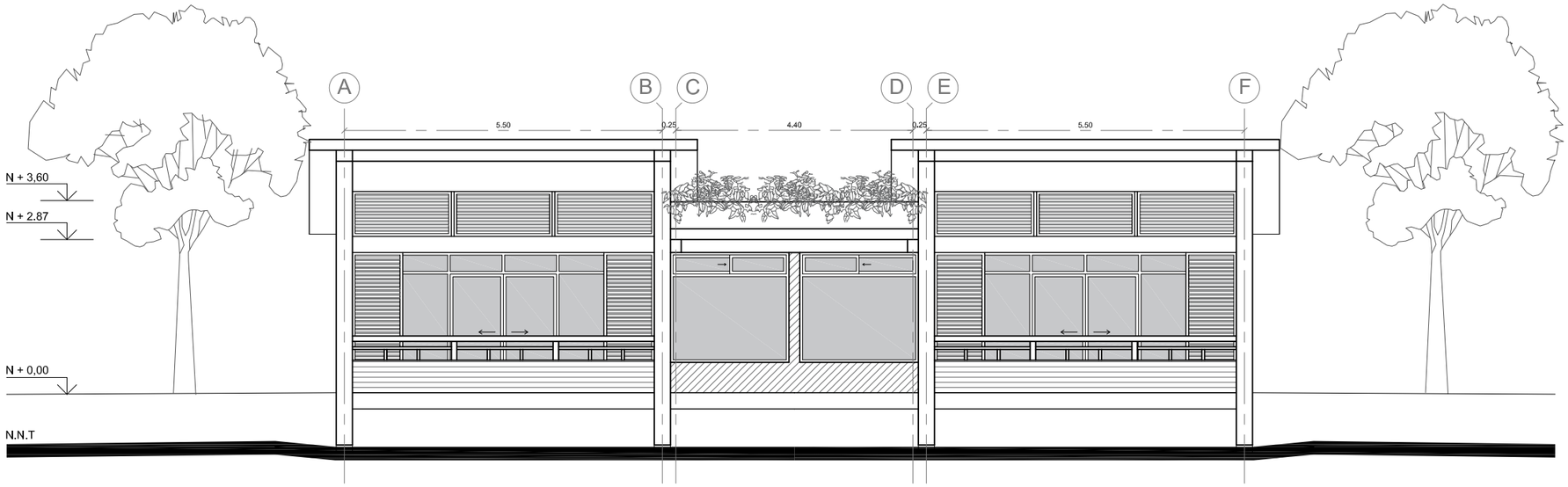
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-33

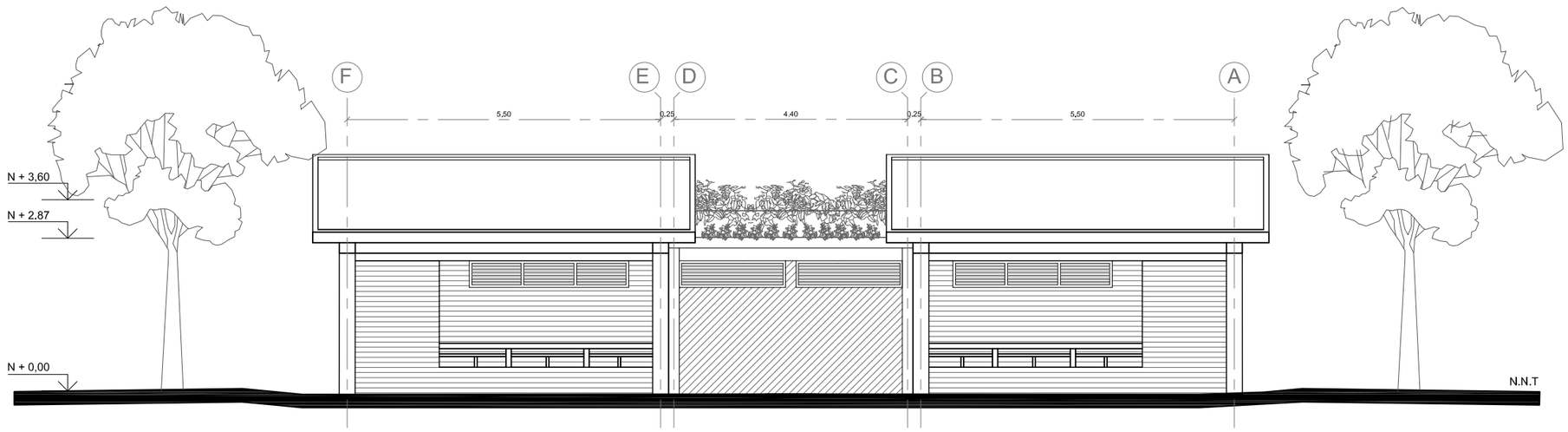
ESCALA:
1:75

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

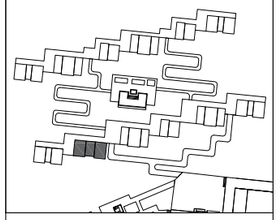


FACHADA NORTE CABAÑA DISCAPACITADOS
ESC 1:100

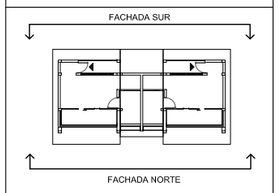


FACHADA SUR CABAÑA DISCAPACITADOS
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADA NORESTE Y SUROESTE CABAÑA DISCAPACITADOS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

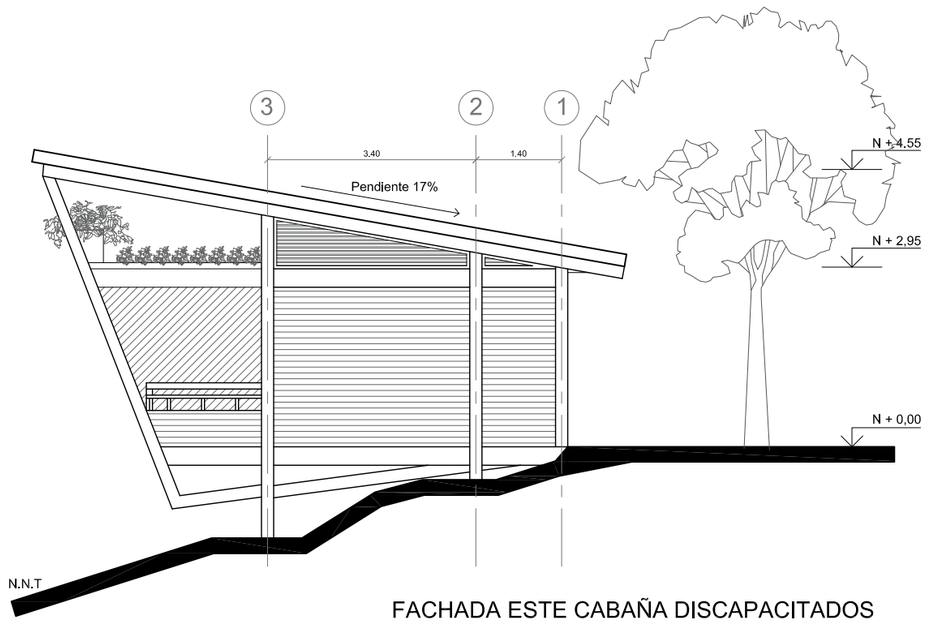
ESCALA:
1:100

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

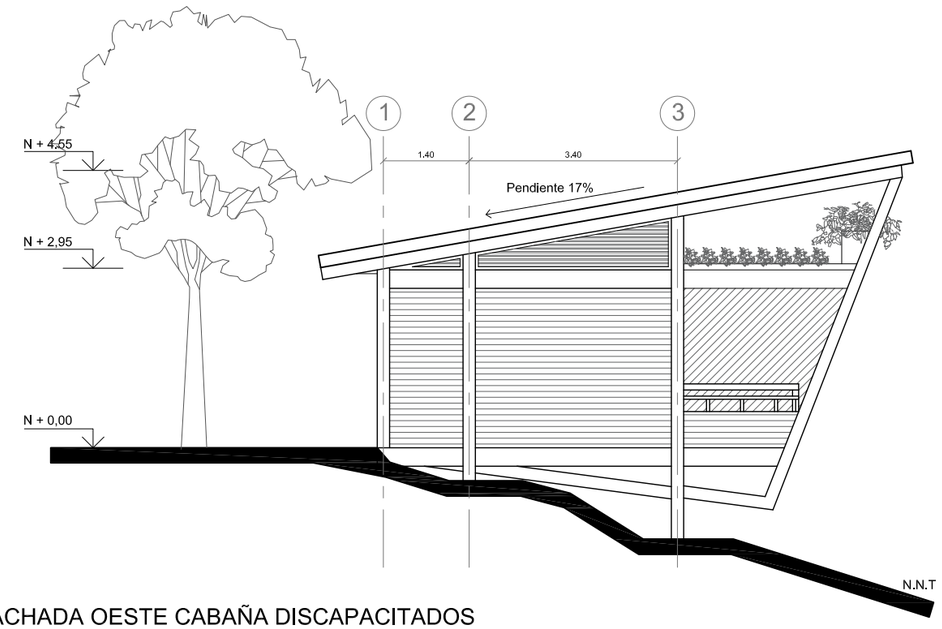
ARQ.

LÁMINA:
A-34

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

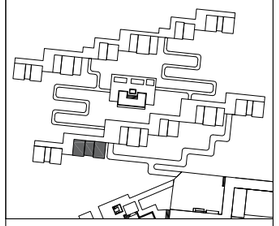


FACHADA ESTE CABAÑA DISCAPACITADOS
ESC 1:100

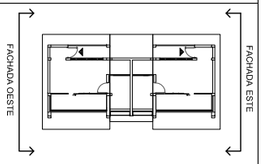


FACHADA OESTE CABAÑA DISCAPACITADOS
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADAS ESTE Y OESTE CABAÑA DISCAPACITADOS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

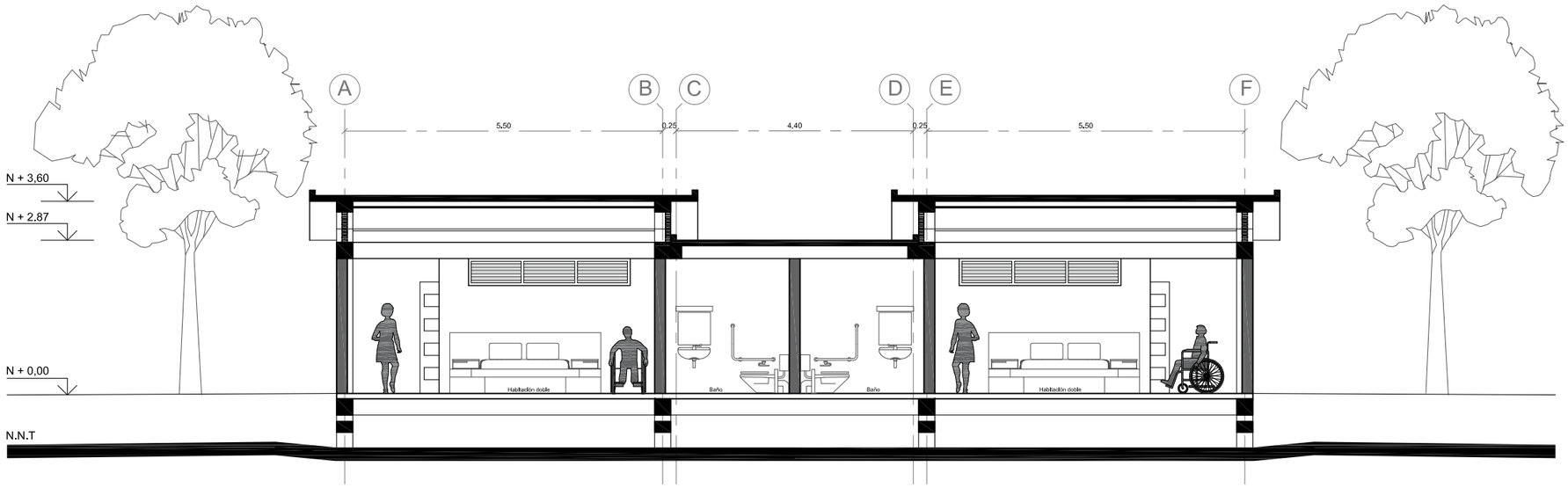
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-35

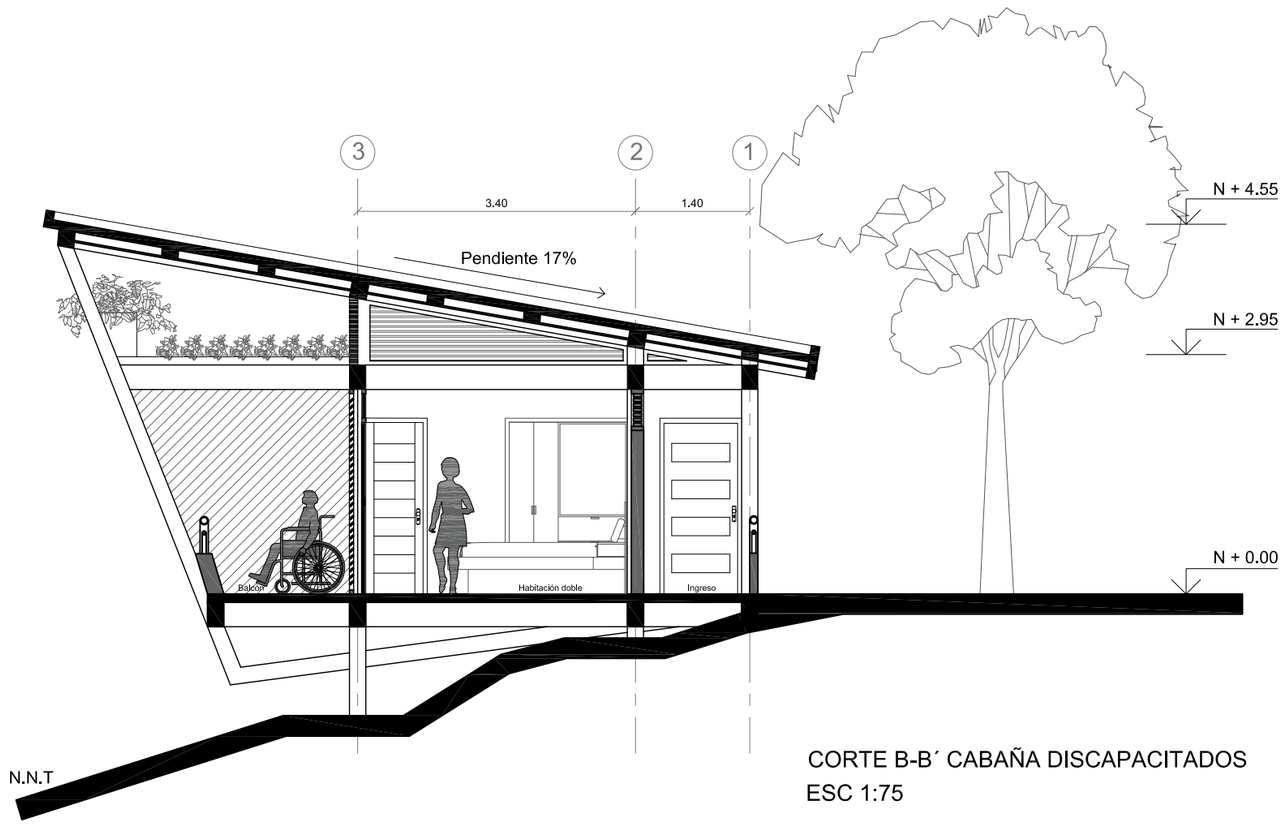
ESCALA:
1:100

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

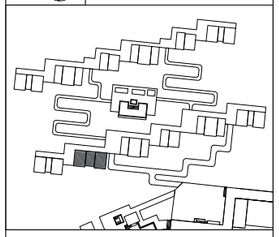


CORTE A-A´ CABAÑA DISCAPACITADOS
ESC 1:100

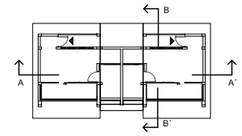


CORTE B-B´ CABAÑA DISCAPACITADOS
ESC 1:75

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CORTE A-A´ Y CORTE B-B´ CABAÑA DISCAPACITADOS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

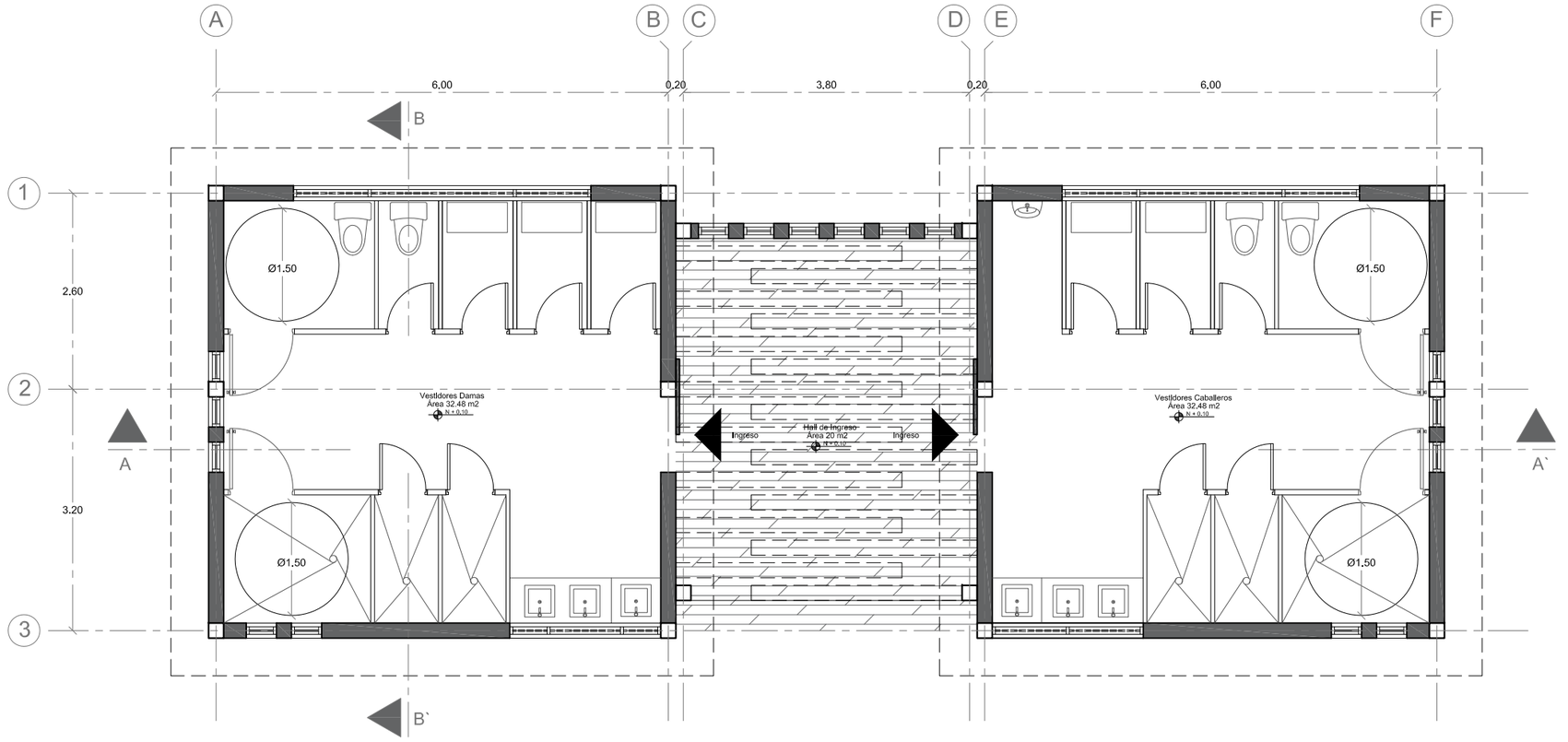
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LAMINA:
A-36

ESCALA:
S / N

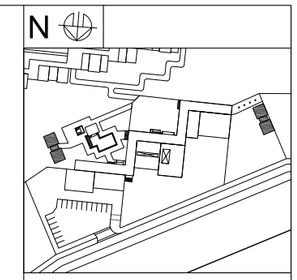
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA VESTIDORES

ESC 1:75



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

PLANTA VESTIDORES

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

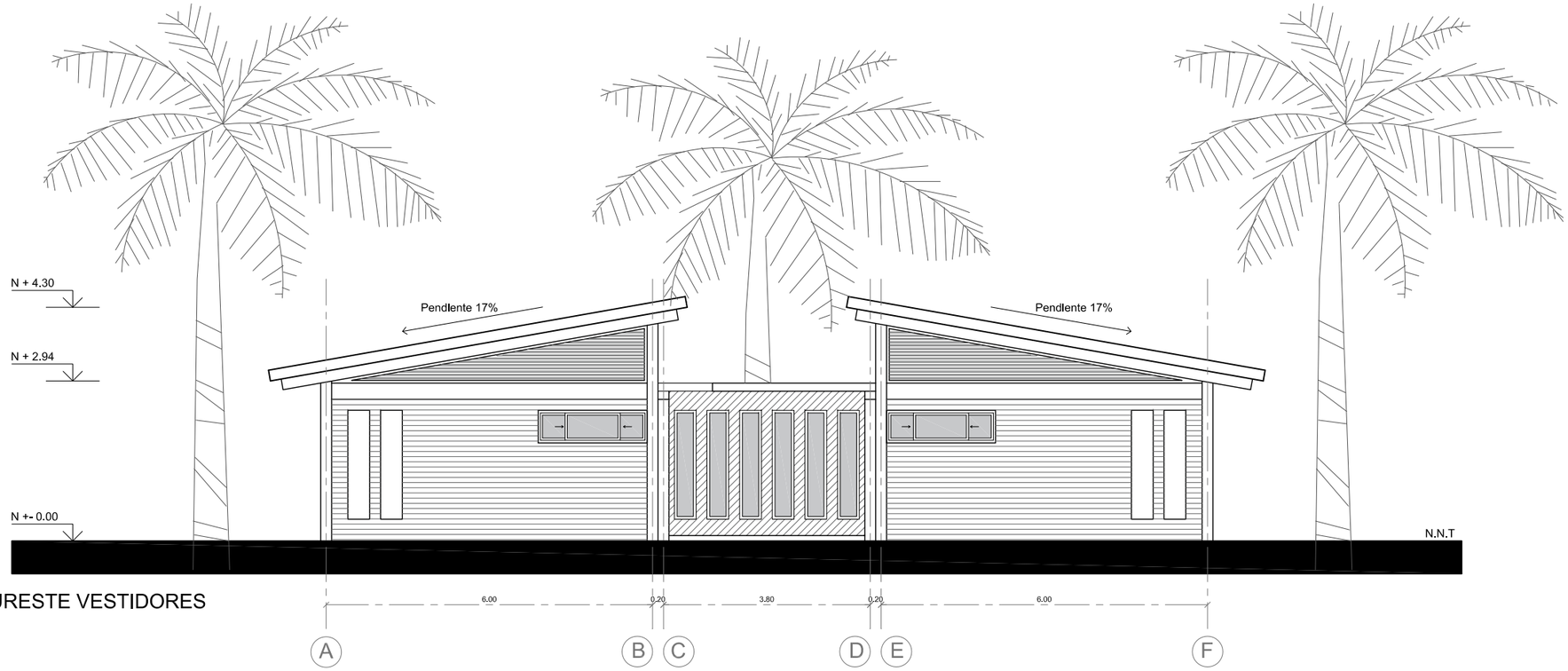
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-37

ESCALA:
1:75

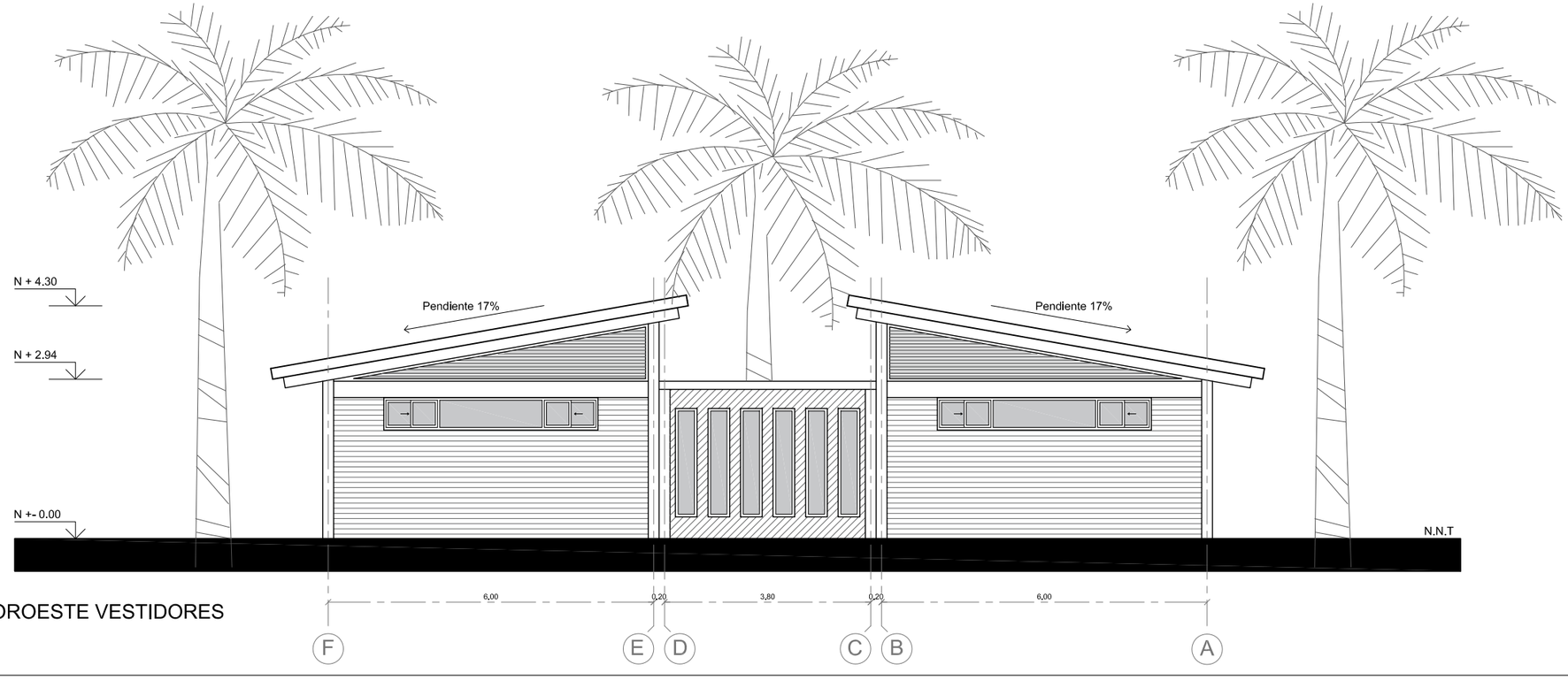
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



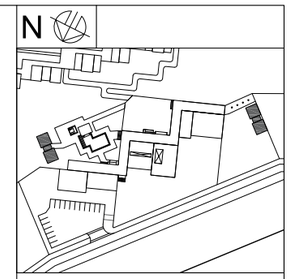
FACHADA SURESTE VESTIDORES

ESC 1:100

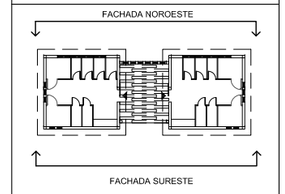


FACHADA NOROESTE VESTIDORES

ESC 1:100



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

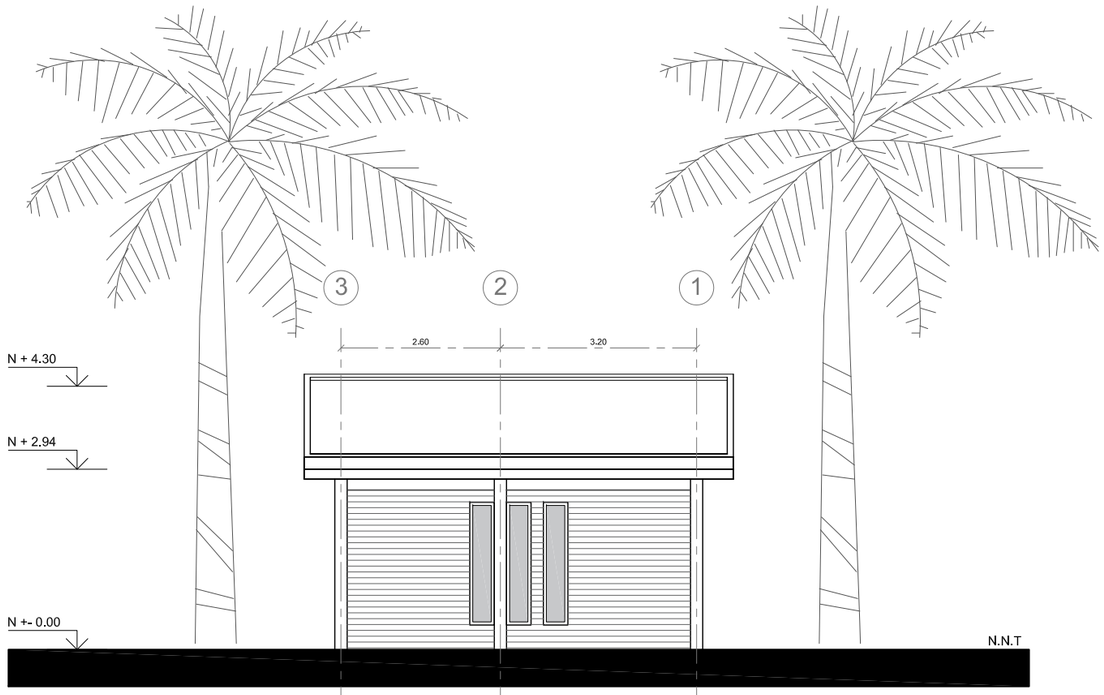
"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADA NOROESTE Y SURESTE VESTIDORES

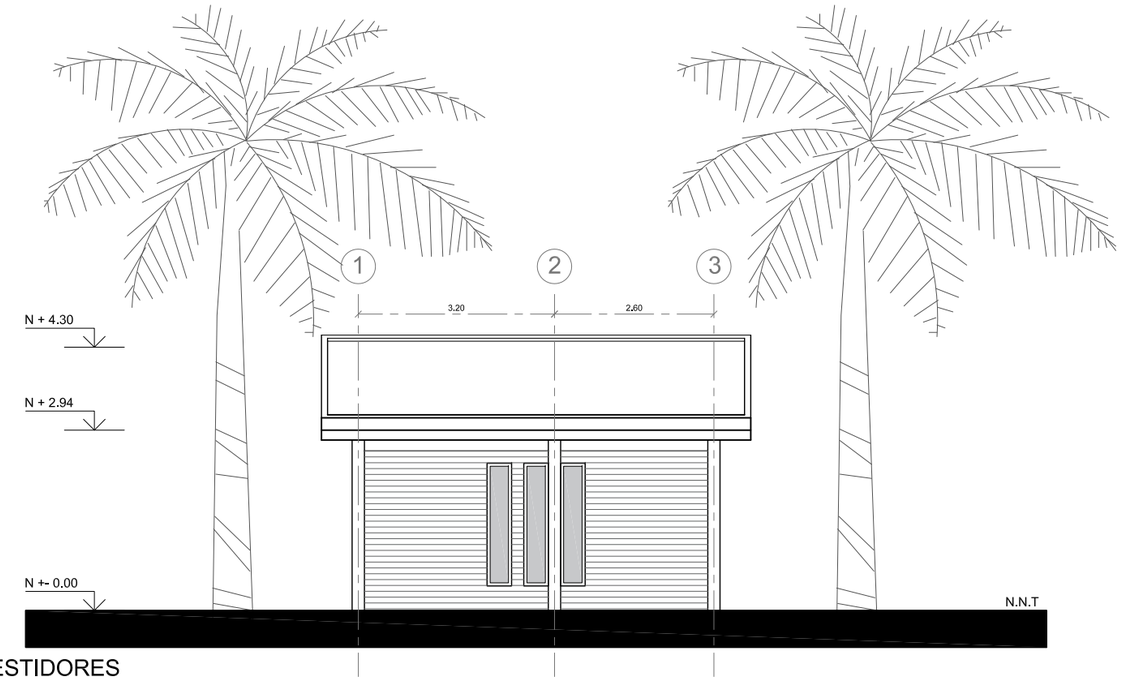
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	ARQ.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LAMINA: A-38
ESCALA: 1:100	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



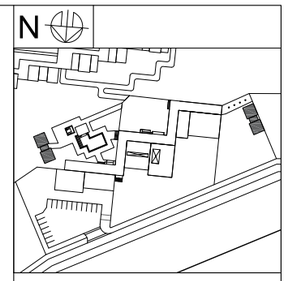
FACHADA NORESTE VESTIDORES

ESC 1:100

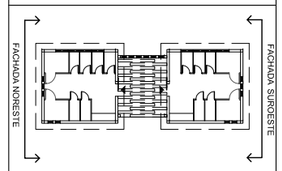


FACHADA SUROESTE VESTIDORES

ESC 1:100



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

FACHADAS NORESTE Y SUROESTE VESTIDORES

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

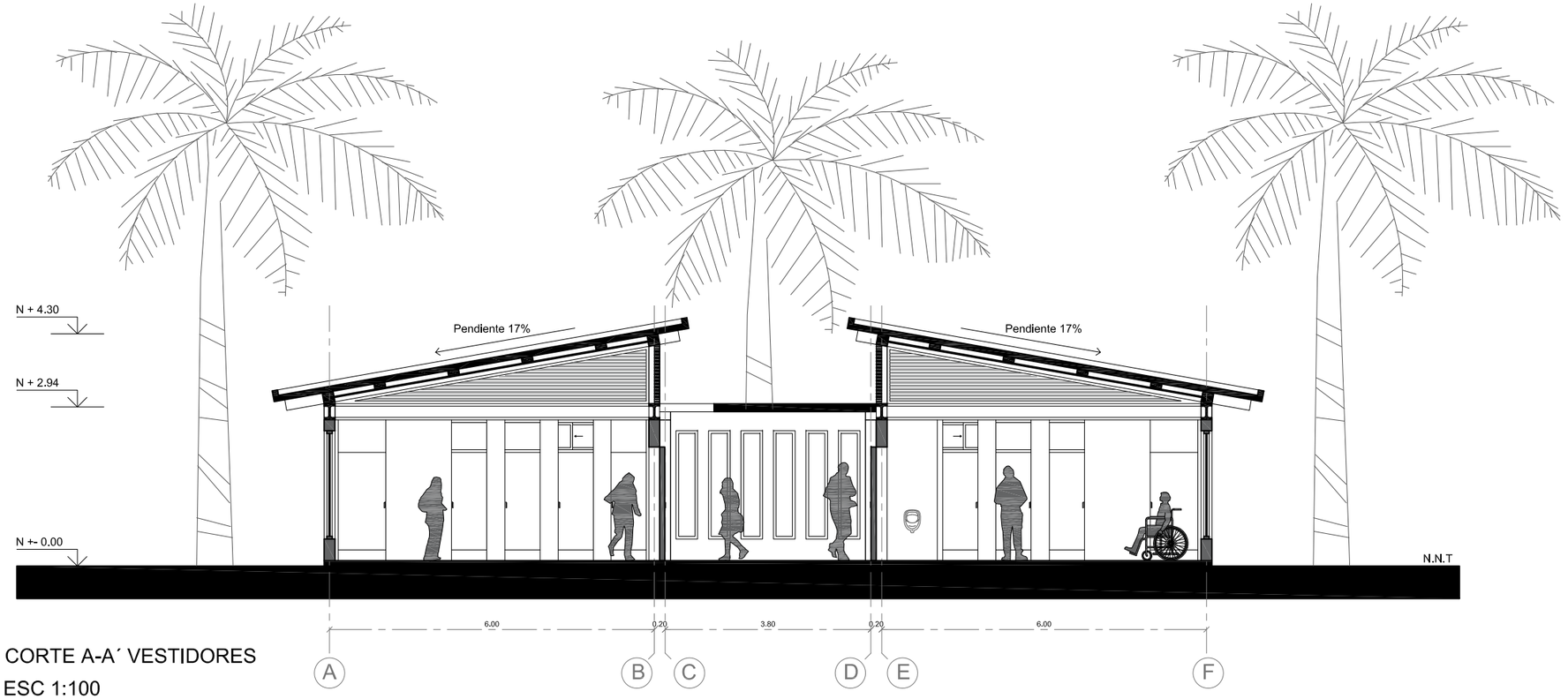
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
A-39

ESCALA:
1:100

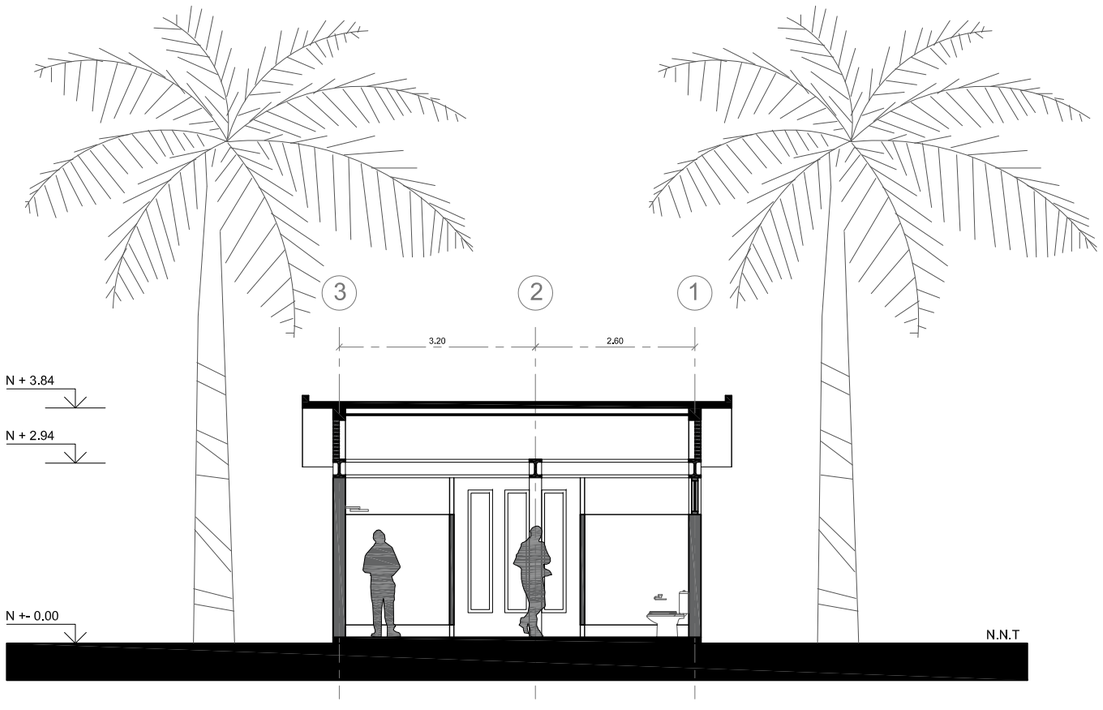
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



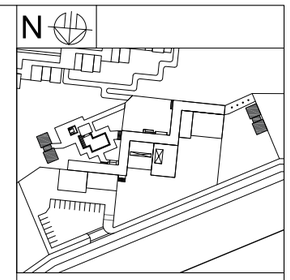
CORTE A-A´ VESTIDORES

ESC 1:100

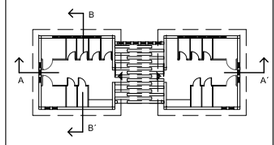


CORTE B-B´ VESTIDORES

ESC 1:100



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CORTE A-A´ Y CORTE B-B´ VESTIDORES

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

ARQ.

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LAMINA:
A-40

ESCALA:
1:100

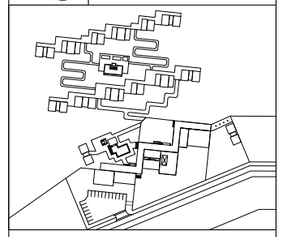
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



RENDER 1
Vista exterior

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

RENDERS EXTERIORES

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	RENDERS
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LAMINA: R-01
ESCALA: S/N	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



RENDER 2
Vista exterior Administración



RENDER 3
Vista exterior Restaurante

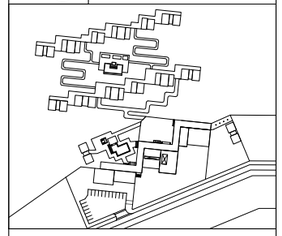


RENDER 4
Vista exterior Plaza



RENDER 5
Vista exterior piscina 1

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

RENDERS EXTERIORES

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	LÁMINA: R-02
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	
ESCALA: S/N	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

RENDERS

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



RENDER 6
Vista exterior piscina sin fin



RENDER 7
Vista interior Administración

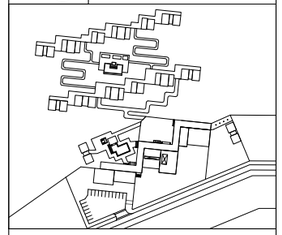


RENDER 8
Vista interior Restaurante



RENDER 9
Vista interior Salón Uso Múltiple

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

RENDERS INTERIORES Y EXTERIORES

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
S/N

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

RENDERS

LÁMINA:

R-03

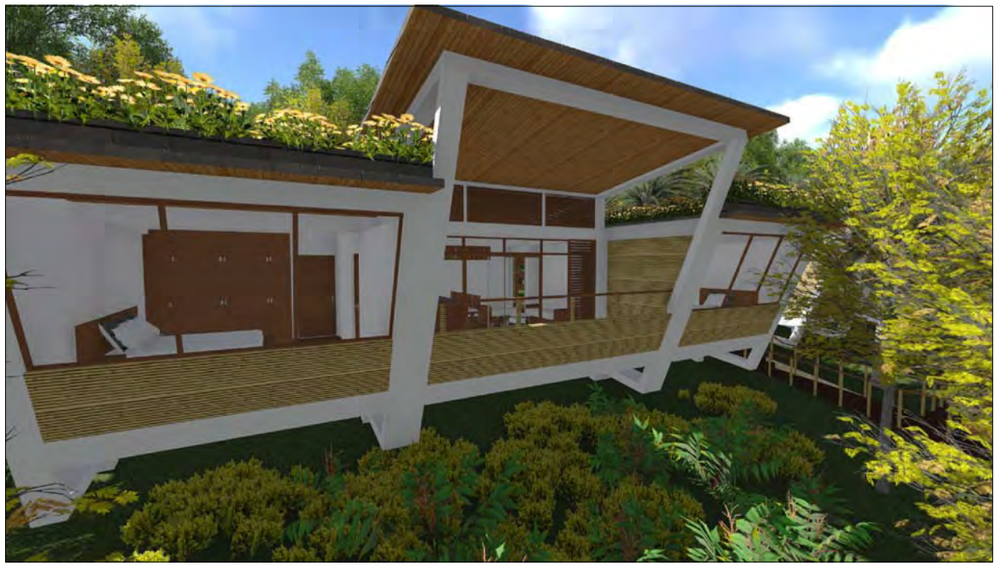
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



RENDER 10
Vista exterior Cabaña Doble



RENDER 11
Vista exterior Cabaña Discapacitados

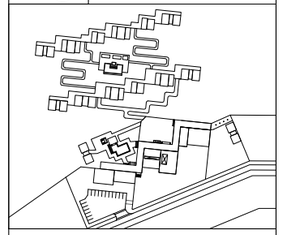


RENDER 12
Vista exterior Cabaña Familiar



RENDER 9
Vista exterior Cabaña Grupal

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

RENDERS EXTERIORES

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
S/N

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

RENDERS

LÁMINA:

R-04

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



RENDER 14
Vista interior Cabaña Doble



RENDER 15
Vista interior Cabaña Familiar

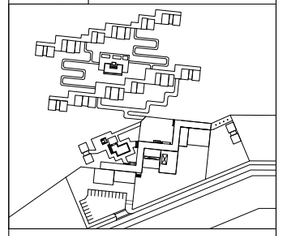


RENDER 16
Vista interior Cabaña Discapacitados



RENDER 17
Vista interior Cabaña Grupal

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

RENDERS INTERIORES

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: S/N

FECHA: NOVIEMBRE - 2015

RENDERS

LAMINA:

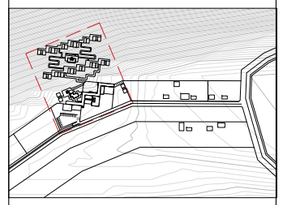
R-05

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



Punto	X	Y
A1	733431,66	1000682,37
A2	733437,74	10000684,87
A3	733442,90	10000672,47
A4	733436,88	10000669,95
B1	733457,22	10000672,91
B2	733482,84	10000670,28
B3	733484,08	10000683,40
B4	733477,17	10000684,10
B5	733477,05	10000682,92
B6	733485,44	10000684,82
C1	733484,94	10000691,65
C2	733513,83	10000688,70
C3	733515,38	10000703,93
C4	733500,71	10000705,42
C5	733500,88	10000707,10
C6	733493,91	10000707,81
C7	733493,74	10000706,13
C8	733486,53	10000706,89
D1	733520,97	10000709,49
D2	733521,83	10000717,94
D3	733540,04	10000716,09
D4	733540,28	10000718,47
D5	733554,21	10000717,05
D6	733553,31	10000708,20
D7	733554,8	10000708,05
D8	733554,59	10000705,96
E1	733563,74	10000685,88
E2	733569,70	10000688,44
E3	733564,41	10000700,81
E4	733558,43	10000698,25
F1	733594,88	10000647,13
F2	733595,70	10000655,21
F3	733580,03	10000656,80
F4	733579,20	10000648,73
G1	733572,64	10000643,51
G2	733573,48	10000651,74
G3	733555,58	10000653,56
G4	733554,76	10000645,34
H1	733546,41	10000636,26
H2	733547,41	10000646,08
H3	733531,93	10000647,66
H4	733530,93	10000637,84
I1	733524,34	10000632,43
I2	733525,23	10000641,13
I3	733514,59	10000642,21
I4	733513,70	10000633,51
J1	733503,74	10000624,61
J2	733504,74	10000634,43
J3	733489,27	10000636,01
J4	733488,26	10000626,19
K1	733481,70	10000621,00
K2	733482,52	10000629,08
K3	733466,85	10000630,68
K4	733466,02	10000622,60
L1	733551,42	10000607,01
L2	733552,87	10000621,94
L3	733548,19	10000622,39
L4	733547,55	10000616,12
L5	733542,48	10000616,64
L6	733542,68	10000618,63
L7	733537,31	10000619,18
L8	733537,11	10000617,19
L9	733532,03	10000617,71
L10	733532,66	10000623,90
L11	733527,99	10000624,35
L12	733526,04	10000609,42
M1	733605,90	10000600,79
M2	733606,73	10000608,87
M3	733591,06	10000610,47
M4	733590,23	10000602,39
N1	733583,57	10000596,17
N2	733584,57	10000605,98
N3	733569,09	10000607,56
N4	733568,08	10000597,75
O1	733558,21	10000589,66
O2	733599,09	10000598,35
O3	733548,45	10000599,44
O4	733547,56	10000590,74
P1	733540,90	10000584,52
P2	733541,90	10000594,34
P3	733526,42	10000595,92
P4	733525,42	10000586,10
Q1	733515,53	10000577,97
Q2	733516,42	10000586,67
Q3	733505,78	10000587,79
Q4	733504,89	10000579,09
R1	733498,33	10000573,90
R2	733499,16	10000581,98
R3	733483,49	10000589,58
R4	733482,66	10000575,50

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

1 Ingreso Restaurante
2 Ingreso Administración
3 Ingreso Salón Uso Multiple
4 Administración
5 Restaurante
6 Salón de uso multiple
7 Cancha multiusos
8 Área de juegos
9 Área de descanso
10 Parqueadero
11 Plaza de servicio
12 Plaza
13 Piscina 1
14 Vestidores
15 Miradores
16 Piscina 2
17 Cabañas Parejas
18 Cabañas Familiares
19 Cabañas Grupales
20 Cabañas Discapacitados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

REPLANTEO GENERAL

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:1000

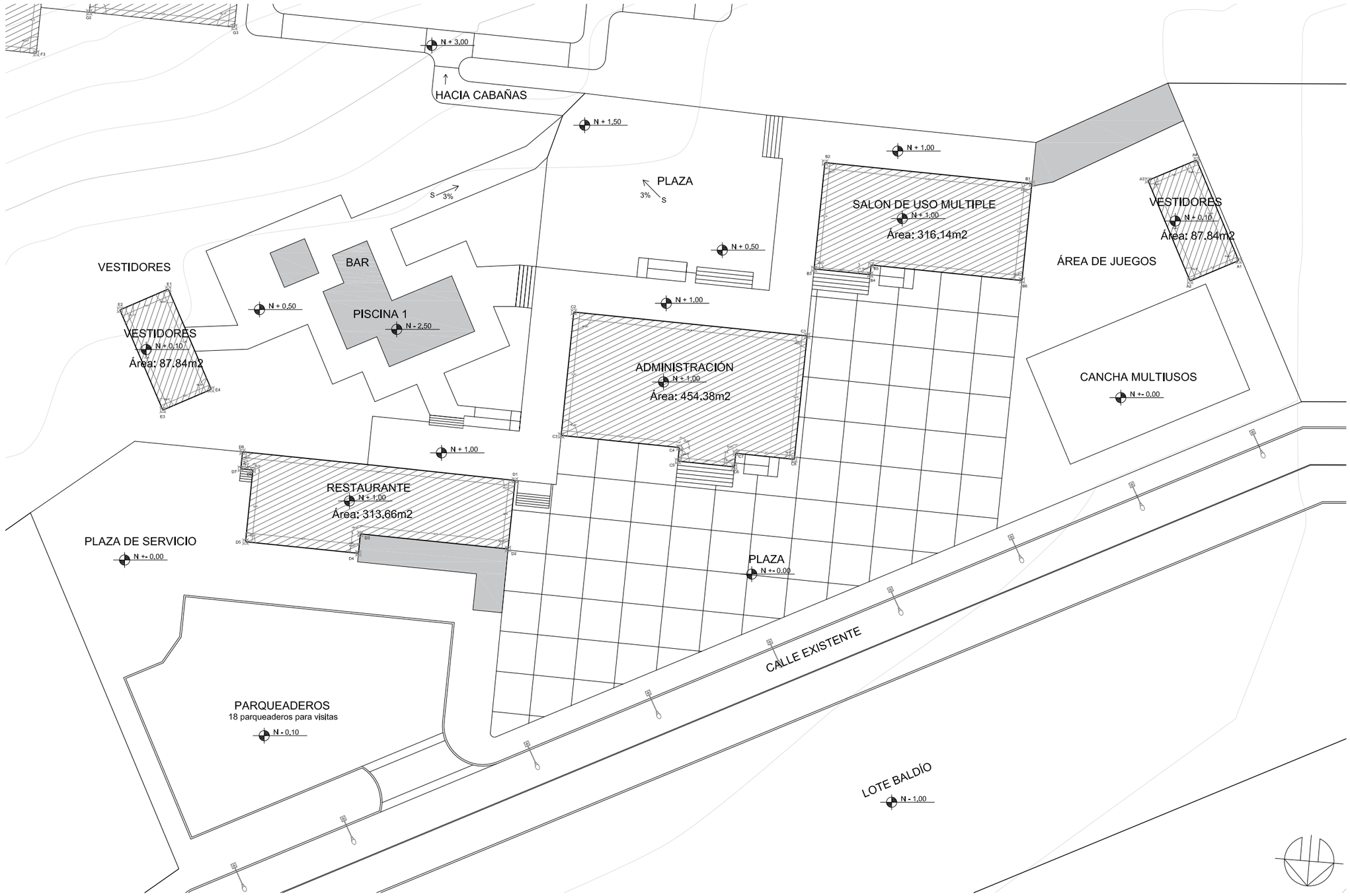
FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

LÁMINA: C-01

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

REPLANTEO GENERAL
ESC 1:1000



REPLANTEO ÁREA SOCIAL
ESC 1:500

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



Punto	X	Y
A1	733431,66	10000682,37
A2	733437,74	10000684,87
A3	733442,90	10000672,47
A4	733436,88	10000669,95
B1	733457,22	10000672,91
B2	733482,84	10000670,28
B3	733484,08	10000683,40
B4	733477,17	10000684,10
B5	733477,05	10000682,92
B6	733485,44	10000684,83
C1	733484,94	10000691,65
C2	733513,83	10000688,70
C3	733515,38	10000703,93
C4	733500,71	10000705,42
C5	733500,88	10000707,10
C6	733493,91	10000707,81
C7	733493,74	10000706,13
C8	733486,53	10000706,89
D1	733520,97	10000709,49
D2	733521,83	10000717,94
D3	733540,04	10000716,09
D4	733540,28	10000718,47
D5	733554,21	10000717,05
D6	733553,31	10000708,20
D7	733554,8	10000708,05
D8	733554,59	10000705,96
E1	733563,74	10000685,88
E2	733569,70	10000688,44
E3	733564,41	10000700,81
E4	733558,43	10000698,25

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

REPLANTEO ÁREA SOCIAL

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:500

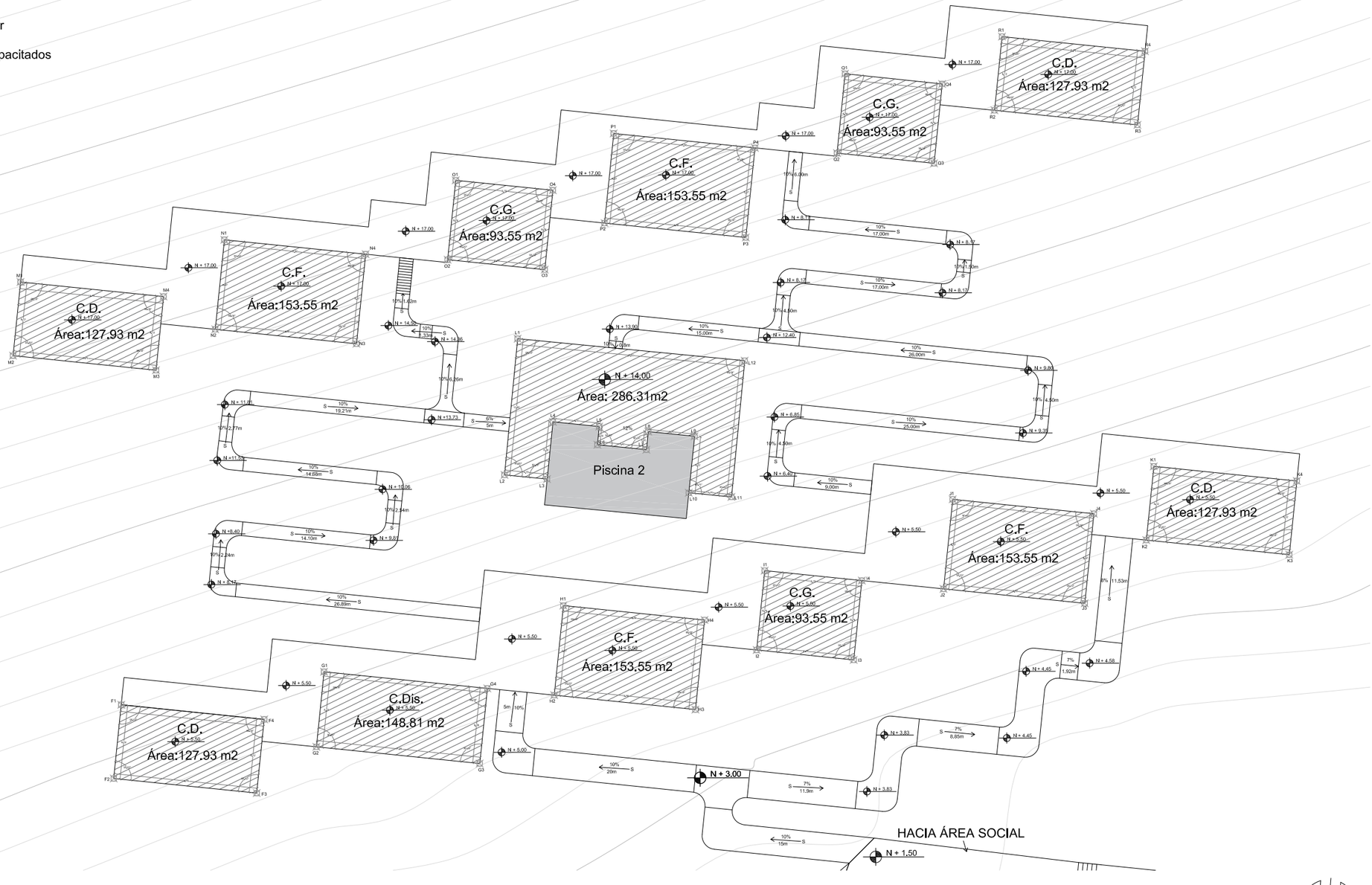
FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

LÁMINA:
C-02

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

C.D. Cabaña Doble
C.F. Cabaña Familiar
C.G. Cabaña Grupal
C.Dis. Cabaña Discapacitados



REPLANTEO ÁREA CABAÑAS
ESC 1:500

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



Punto	X	Y
P1	7197046,08	9801964,11
P2	7197065,16	9801963,25
P3	7197076,20	9801964,80
P4	7197076,20	9801948,71
Q1	7197072,44	9801964,53
Q2	7197074,48	9801951,74
Q3	7197074,18	9801951,74
Q4	7197046,16	9801963,34
M1	7197046,16	9801948,71
M2	7197041,83	9801963,34
M3	7197041,83	9801947,66
M4	7197041,83	9801947,66
N1	7197041,83	9801963,34
N2	7197041,83	9801947,66
N3	7197041,83	9801947,66
N4	7197041,83	9801963,34
O1	7197041,83	9801947,66
O2	7197041,83	9801963,34
O3	7197041,83	9801947,66
O4	7197041,83	9801963,34
P1	7197041,83	9801947,66
P2	7197041,83	9801963,34
P3	7197041,83	9801947,66
P4	7197041,83	9801963,34
Q1	7197041,83	9801947,66
Q2	7197041,83	9801963,34
Q3	7197041,83	9801947,66
Q4	7197041,83	9801963,34
R1	7197041,83	9801947,66
R2	7197041,83	9801963,34
R3	7197041,83	9801947,66
R4	7197041,83	9801963,34
K1	7197041,83	9801947,66
K2	7197041,83	9801963,34
K3	7197041,83	9801947,66
K4	7197041,83	9801963,34
J1	7197041,83	9801947,66
J2	7197041,83	9801963,34
J3	7197041,83	9801947,66
J4	7197041,83	9801963,34
I1	7197041,83	9801947,66
I2	7197041,83	9801963,34
I3	7197041,83	9801947,66
I4	7197041,83	9801963,34
H1	7197041,83	9801947,66
H2	7197041,83	9801963,34
H3	7197041,83	9801947,66
H4	7197041,83	9801963,34
G1	7197041,83	9801947,66
G2	7197041,83	9801963,34
G3	7197041,83	9801947,66
G4	7197041,83	9801963,34
F1	7197041,83	9801947,66
F2	7197041,83	9801963,34
F3	7197041,83	9801947,66
F4	7197041,83	9801963,34
L1	7197041,83	9801947,66
L2	7197041,83	9801963,34
L3	7197041,83	9801947,66
L4	7197041,83	9801963,34
L5	7197041,83	9801947,66
L6	7197041,83	9801963,34
L7	7197041,83	9801947,66
L8	7197041,83	9801963,34
L9	7197041,83	9801947,66
L10	7197041,83	9801963,34
L11	7197041,83	9801947,66
L12	7197041,83	9801963,34

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
REPLANTEO ÁREA CABAÑAS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:500

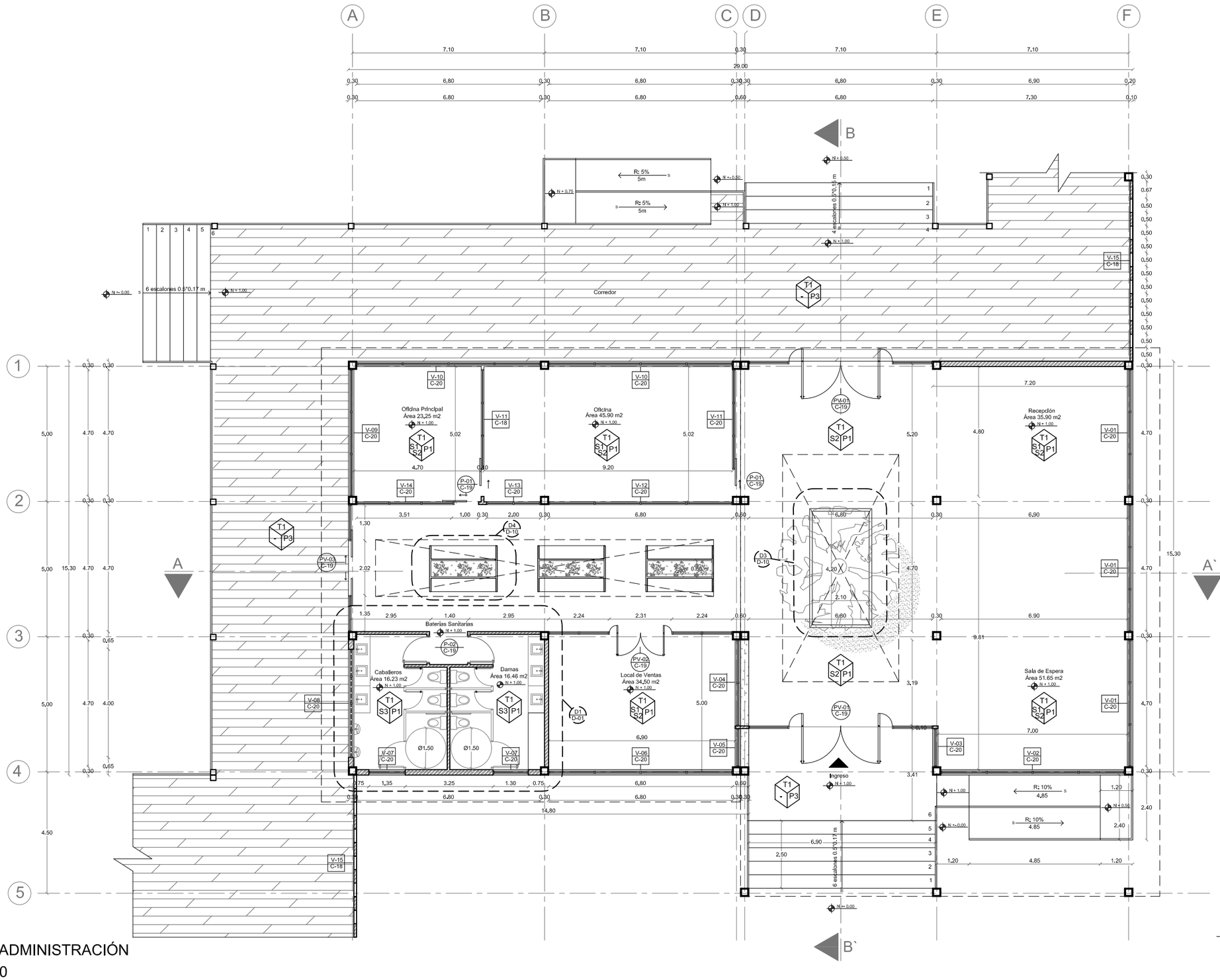
FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

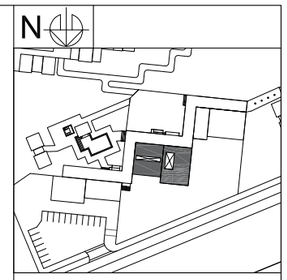
LAMINA:

C-03

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

P1 Piso de Bambú natural
P2 Porcelanato blanco rectificado
P3 Deck Bambú carbonizado
S1 Hormi2/Bambú
S2 Mampara de vidrio
S3 Porcelanato blanco rectificado
T1 Latillas de Bambú
T2 Pergolas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA CONSTRUCTIVA
ADMINISTRACIÓN

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:150

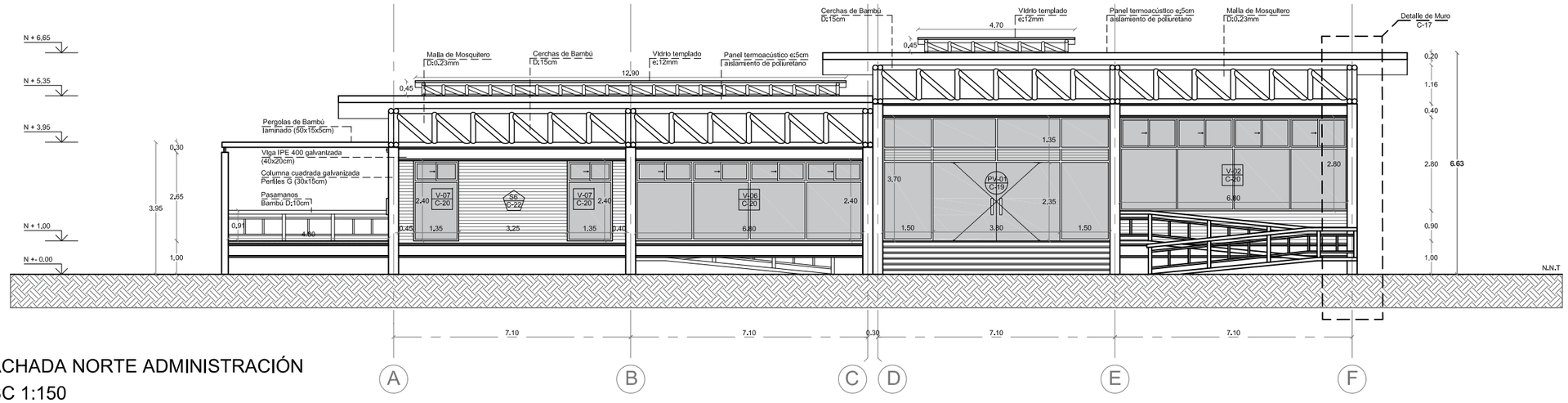
FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

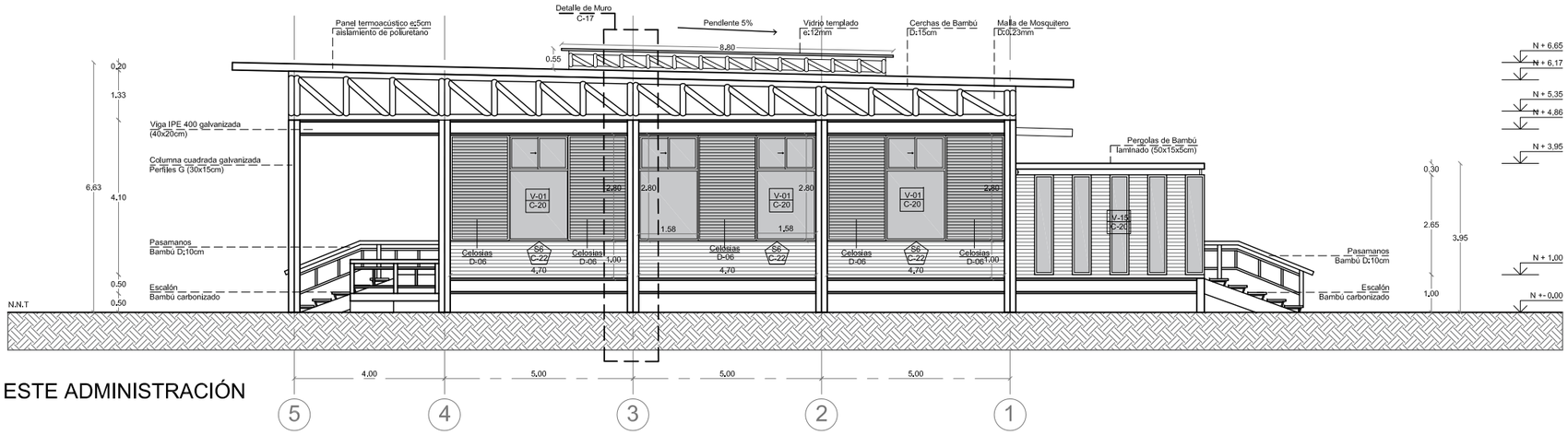
LAMINA:

C-04

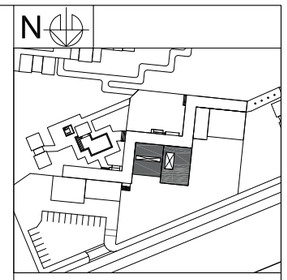
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



FACHADA NORTE ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150



FACHADA ESTE ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
FACHADAS CONSTRUCTIVAS
ADMINISTRACIÓN

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:150

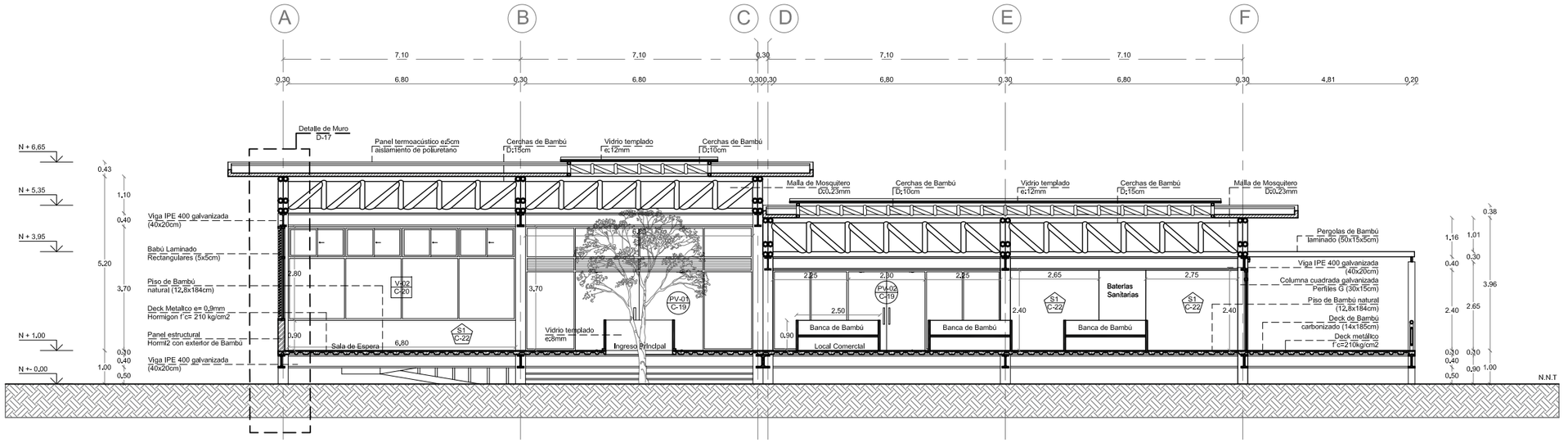
FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

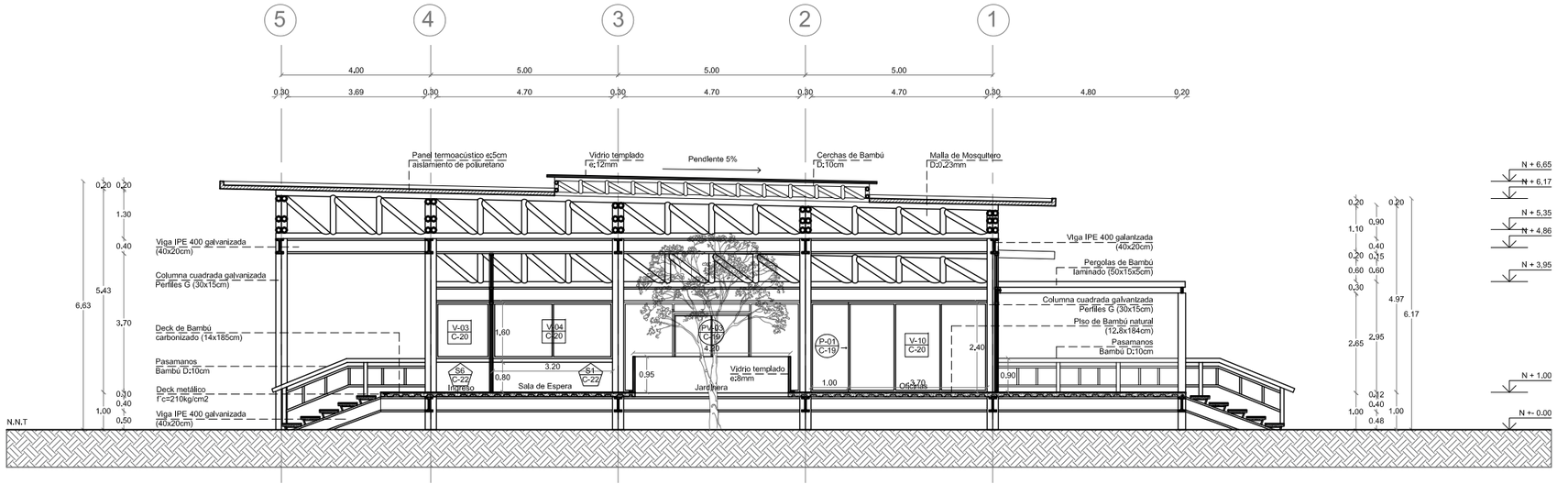
LÁMINA:

C-05

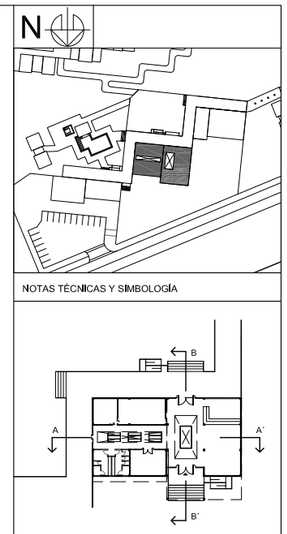
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE A - A´
ESC 1:150



CORTE B - B´
ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
CORTES CONSTRUCTIVOS
ADMINISTRACIÓN

HOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:150

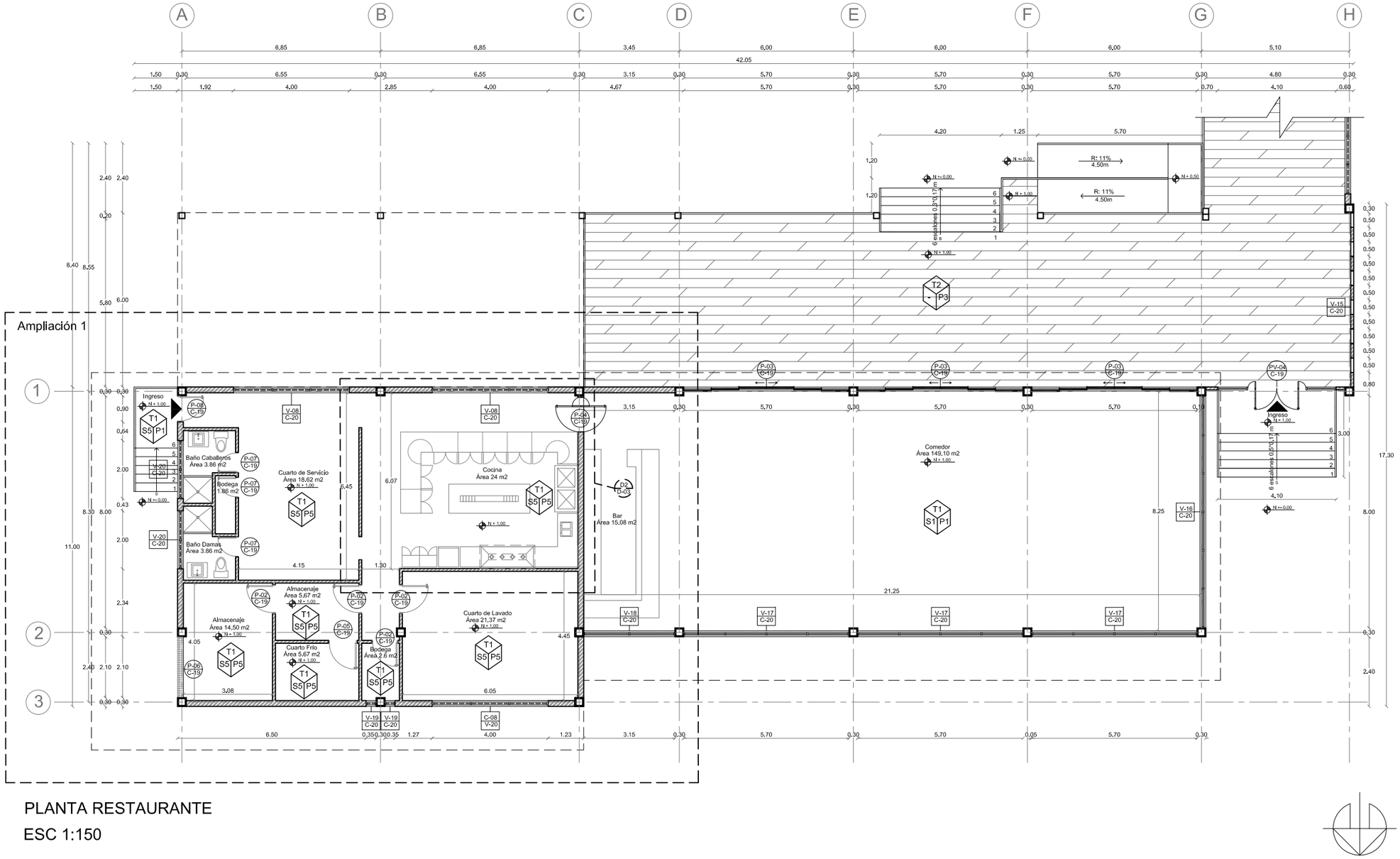
FECHA: NOVIEMBRE- 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CONS.

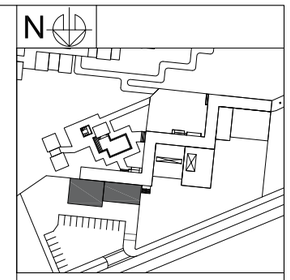
LAMINA:

C-06



PLANTA RESTAURANTE

ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

P1 Piso de Bambú natural
P3 Deck Bambú carbonizado
P5 Porcelanato camel
S1 Hormi2/Bambú
S5 Porcelanato camel
T1 Latillas de Bambú
T2 Pergolas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

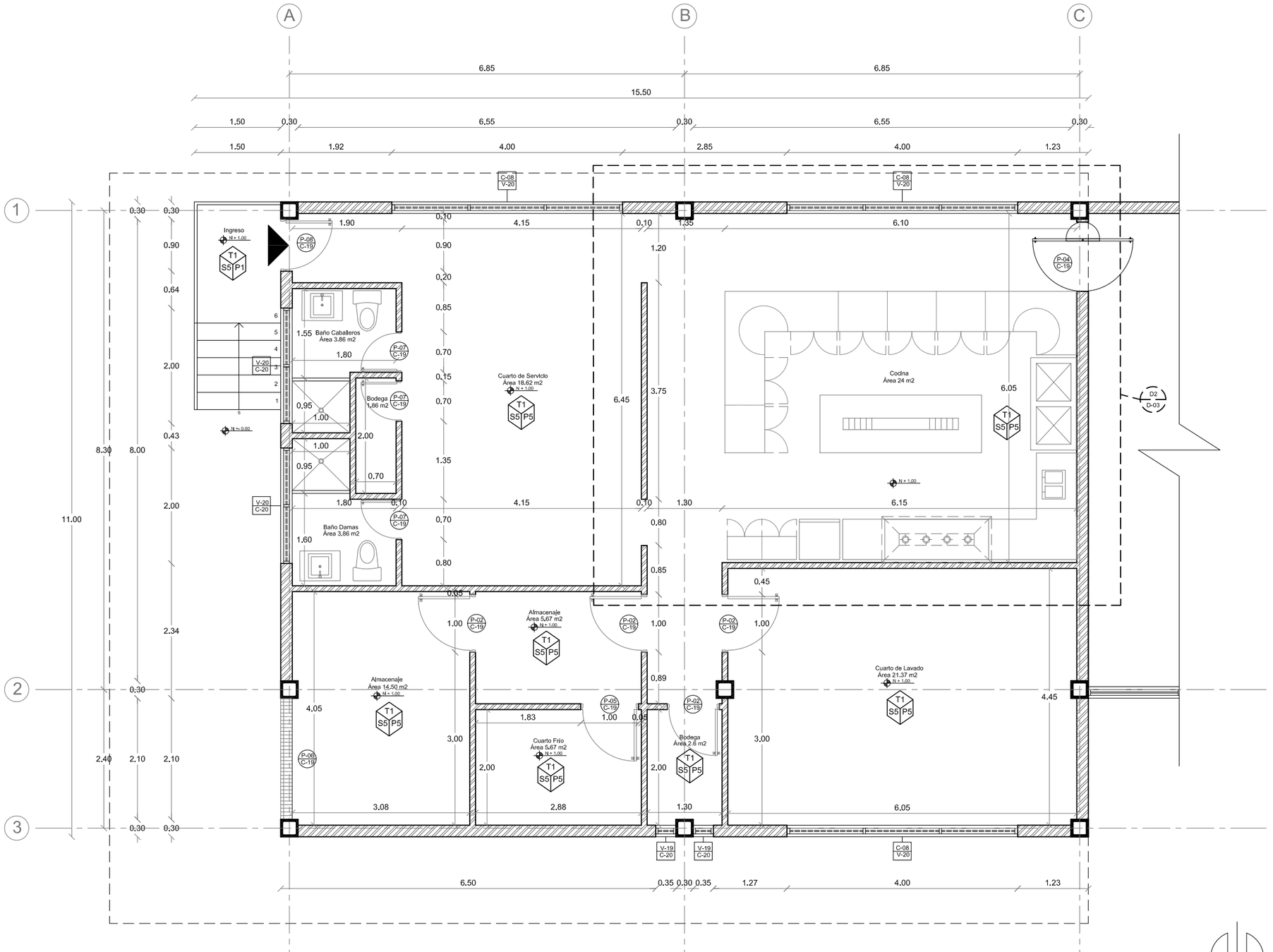
TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

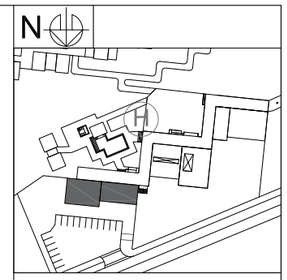
CONTIENE:
PLANTA CONSTRUCTIVA
RESTAURANTE

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	CONS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LAMINA: C-07
ESCALA: 1:150	FECHA: NOVIEMBRE- 2015

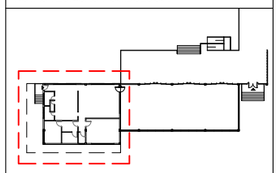
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA CONSTRUCTIVA AMPLIACIÓN 1 RESTAURANTE
ESC 1:75



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



P5 Porcelanato camel
S5 Porcelanato camel
T1 Latillas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

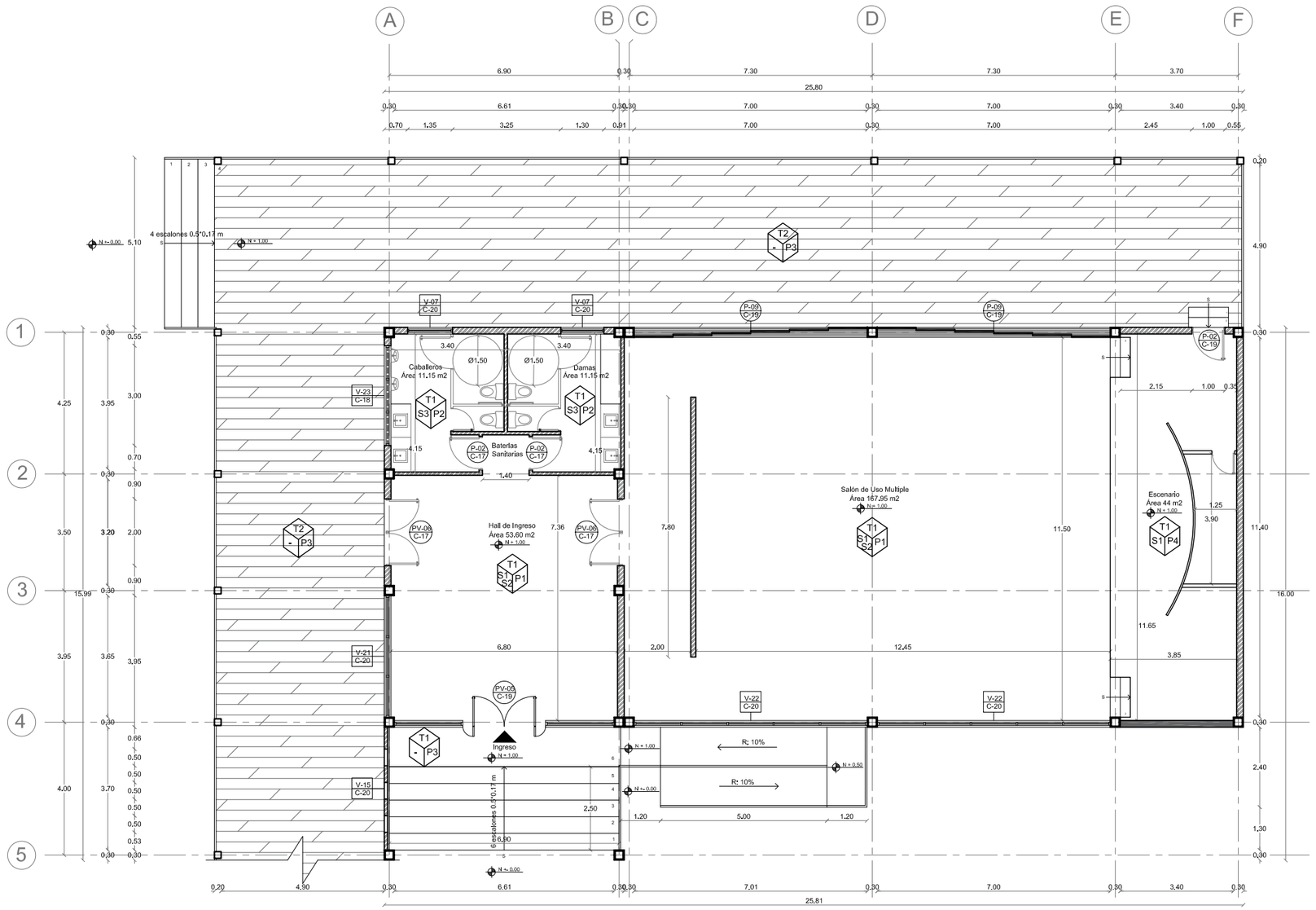
TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

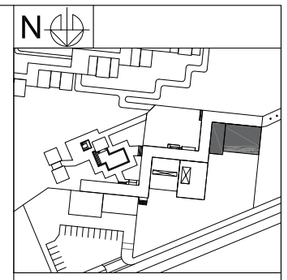
CONTIENE:
PLANTA CONSTRUCTIVA
AMPLIACIÓN 1 RESTAURANTE

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	CONS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LÁMINA: C-08
ESCALA: 1:75	FECHA: NOVIEMBRE- 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

P1 Piso de Bambú natural
P2 Porcelanato blanco rectificado
P3 Deck Bambú carbonizado
S1 Hormi2/Bambú
S2 Mampara de vidrio
S3 Porcelanato blanco rectificado
T1 Latillas de Bambú
T2 Pergolas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA CONSTRUCTIVA
SALÓN USO MULTIPLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

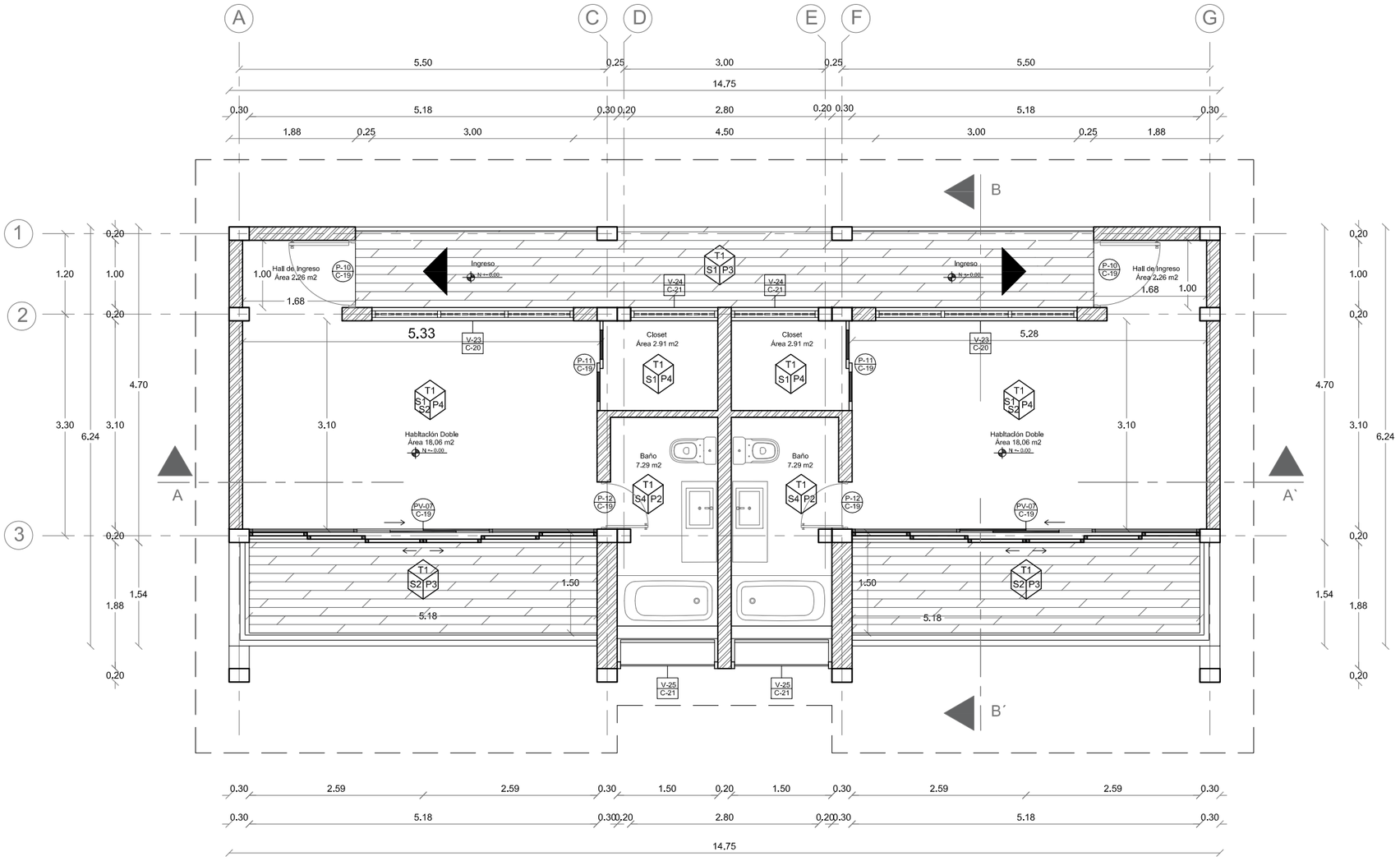
ESCALA: 1:150

FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

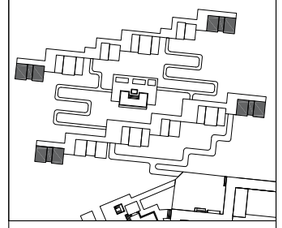
LÁMINA:
C-09

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA CABAÑA DOBLE
ESC 1:75

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

P2 Porcelanato blanco rectificado
P3 Deck Bambú carbonizado
P4 Piso Bambú carbonizado oscuro
S1 Hormi2/Bambú
S2 Mampara de vidrio
S4 Bambú
T1 Latillas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA CONSTRUCTIVA
CABAÑA DOBLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

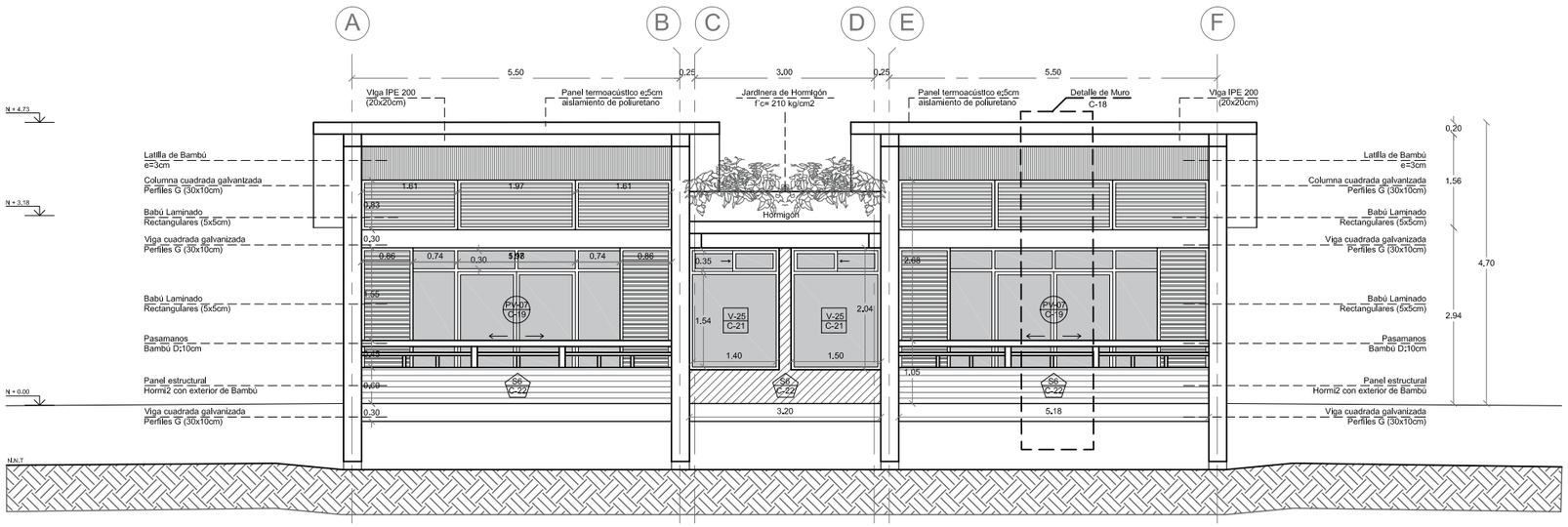
ESCALA:
1:75

FECHA:
NOVIEMBRE- 2015

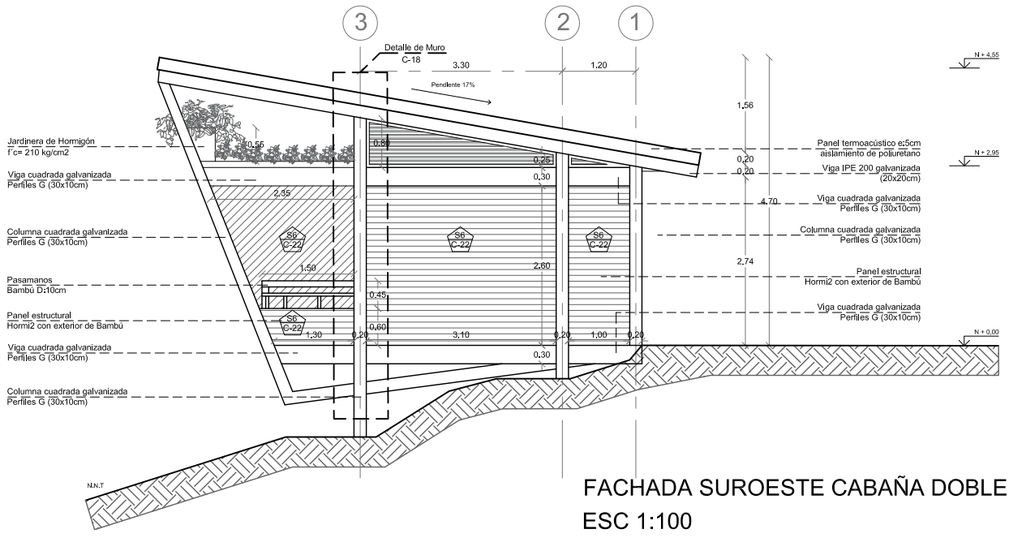
CONS.

LÁMINA:
C-10

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

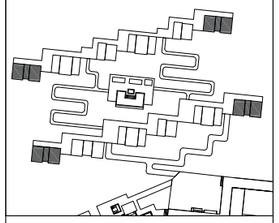


FACHADA NOROESTE CABAÑA DOBLE
ESC 1:100

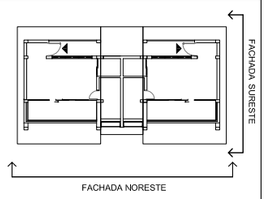


FACHADA SUROESTE CABAÑA DOBLE
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
FACHADAS CONSTRUCTIVAS
CABAÑA DOBLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:100

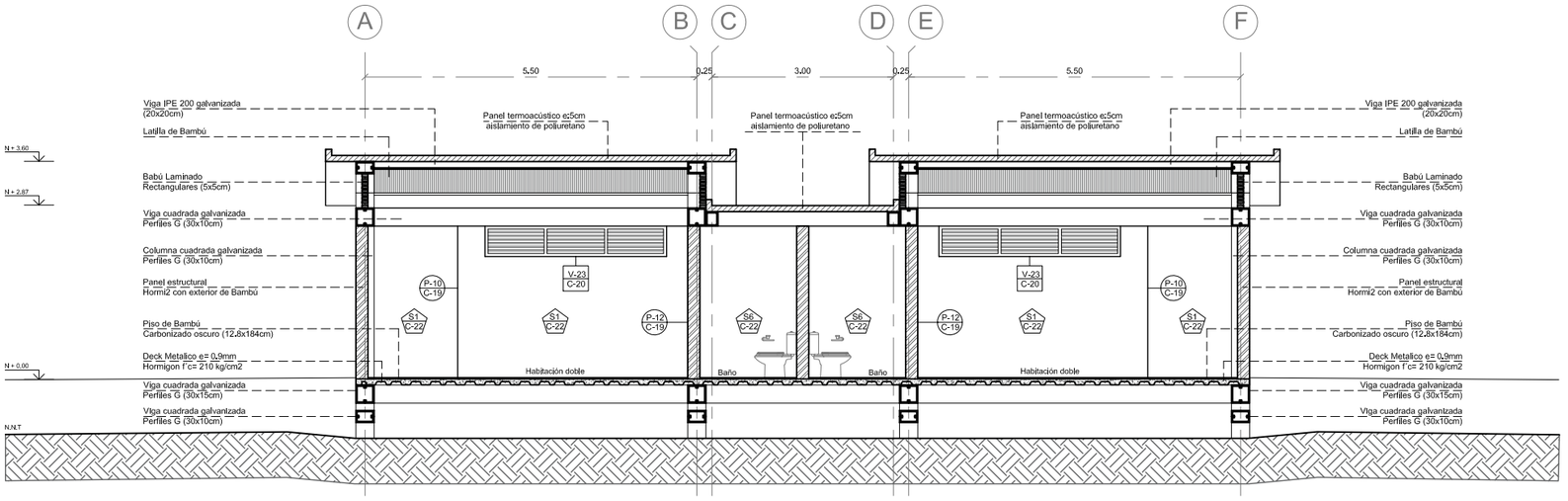
FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

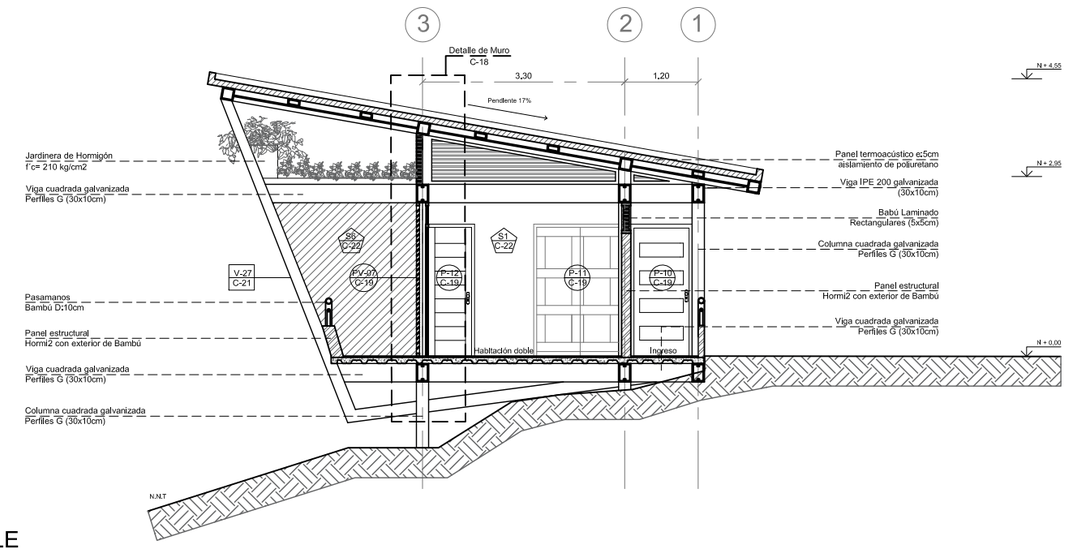
LÁMINA:

C-11

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

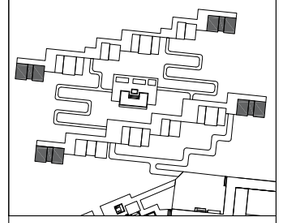


CORTE A-A´ CABAÑA DOBLE
ESC 1:100

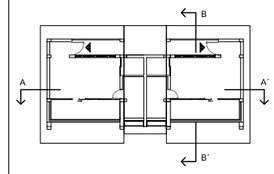


CORTE B-B´ CABAÑA DOBLE
ESC 1:100

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
CORTES CONSTRUCTIVOS
CABAÑA DOBLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:100

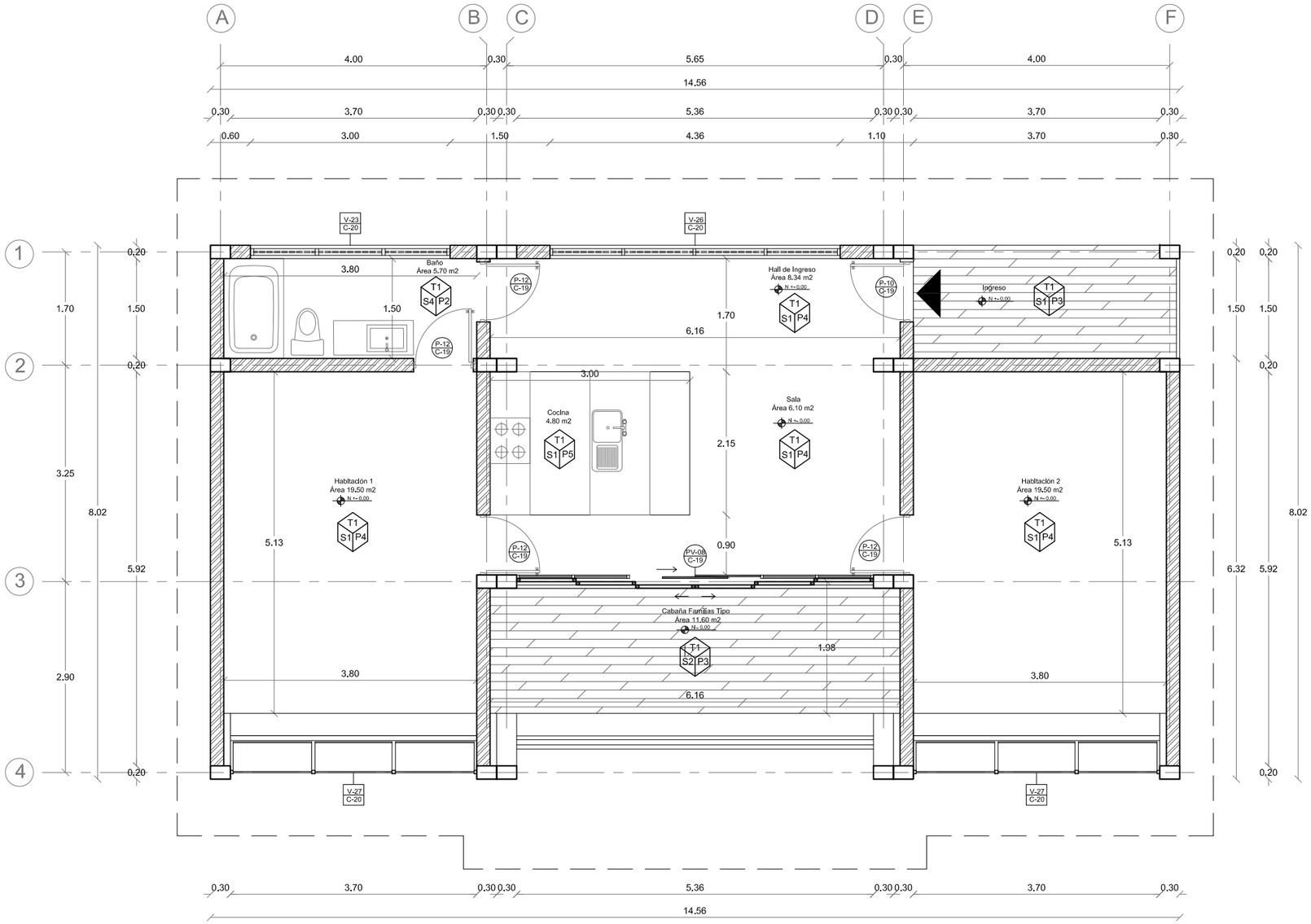
FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

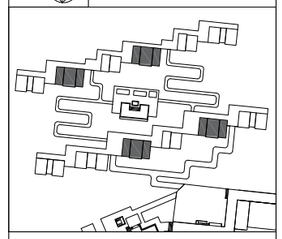
LÁMINA:

C-12

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA CABAÑA FAMILIAR
ESC 1:75



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

P2 Porcelanato blanco rectificado
P3 Deck Bambú carbonizado
P4 Piso Bambú carbonizado oscuro
P5 Porcelanato camel
S1 Hormi2/Bambú
S2 Mampara de vidrio
S4 Bambú
S5 Porcelanato camel
T1 Latillas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA CONSTRUCTIVA
CABAÑA FAMILIAR

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

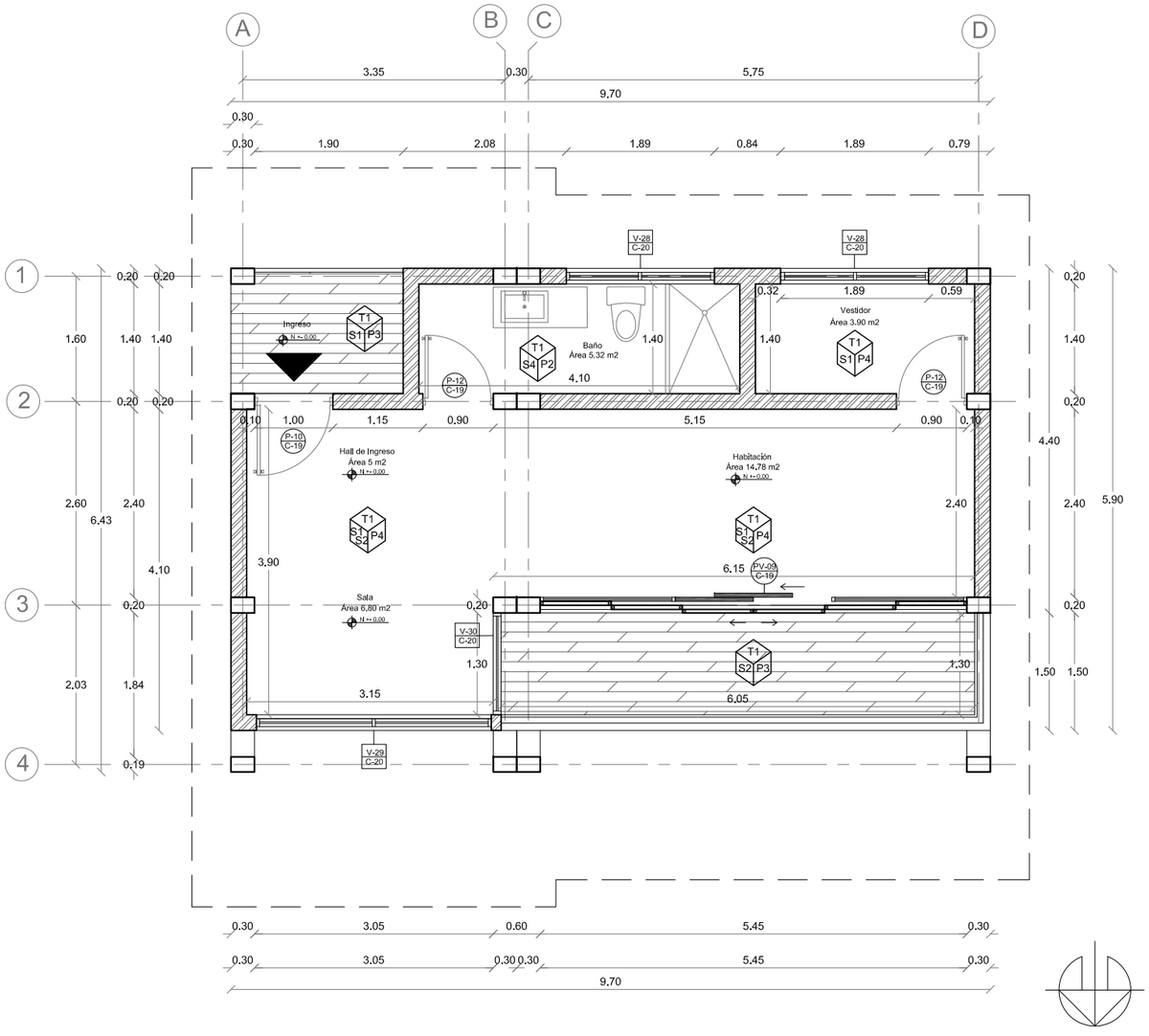
ESCALA: 1:75

FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

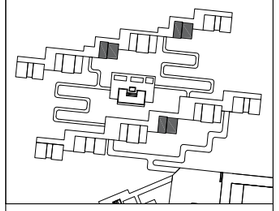
LÁMINA:
C-13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA CABAÑA GRUPAL
ESC 1:75

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

P2 Porcelanato blanco rectificado
P3 Deck Bambú carbonizado
P4 Piso Bambú carbonizado oscuro
S1 Hormi2/Bambú
S2 Mampara de vidrio
S4 Bambú
T1 Latillas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA CONSTRUCTIVA
CABAÑA GRUPAL

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:75

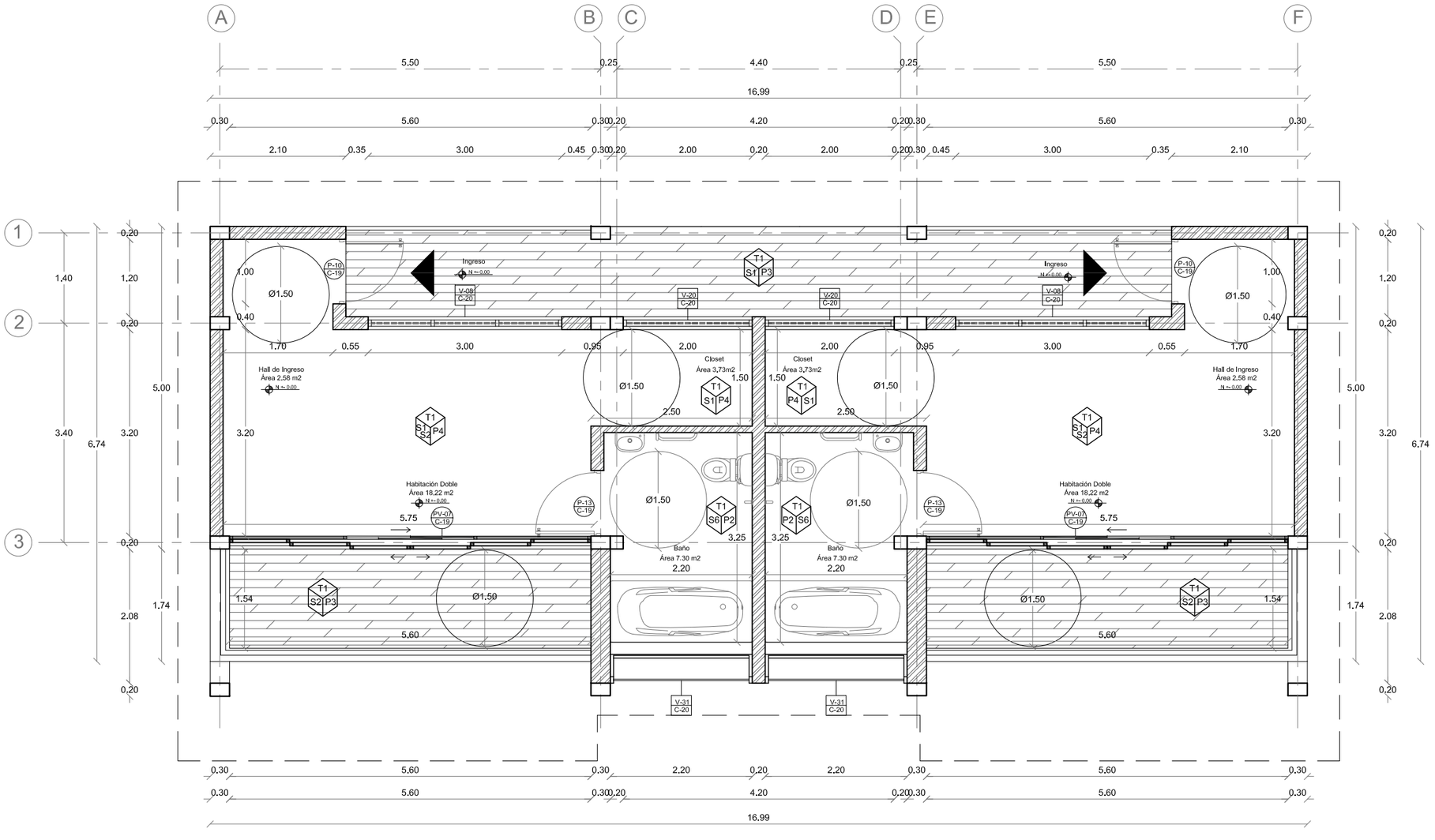
FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

LÁMINA:

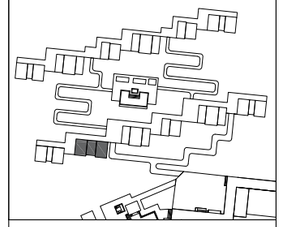
C-14

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA CABAÑA DISCAPACITADOS
ESC 1:75

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

P2 Porcelanato blanco rectificado
P3 Deck Bambú carbonizado
P4 Piso Bambú carbonizado oscuro
S1 Hormi2/Bambú
S2 Mampara de vidrio
S4 Bambú
T1 Latillas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA CONSTRUCTIVA
CABAÑA DISCAPACITADOS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

CONS.

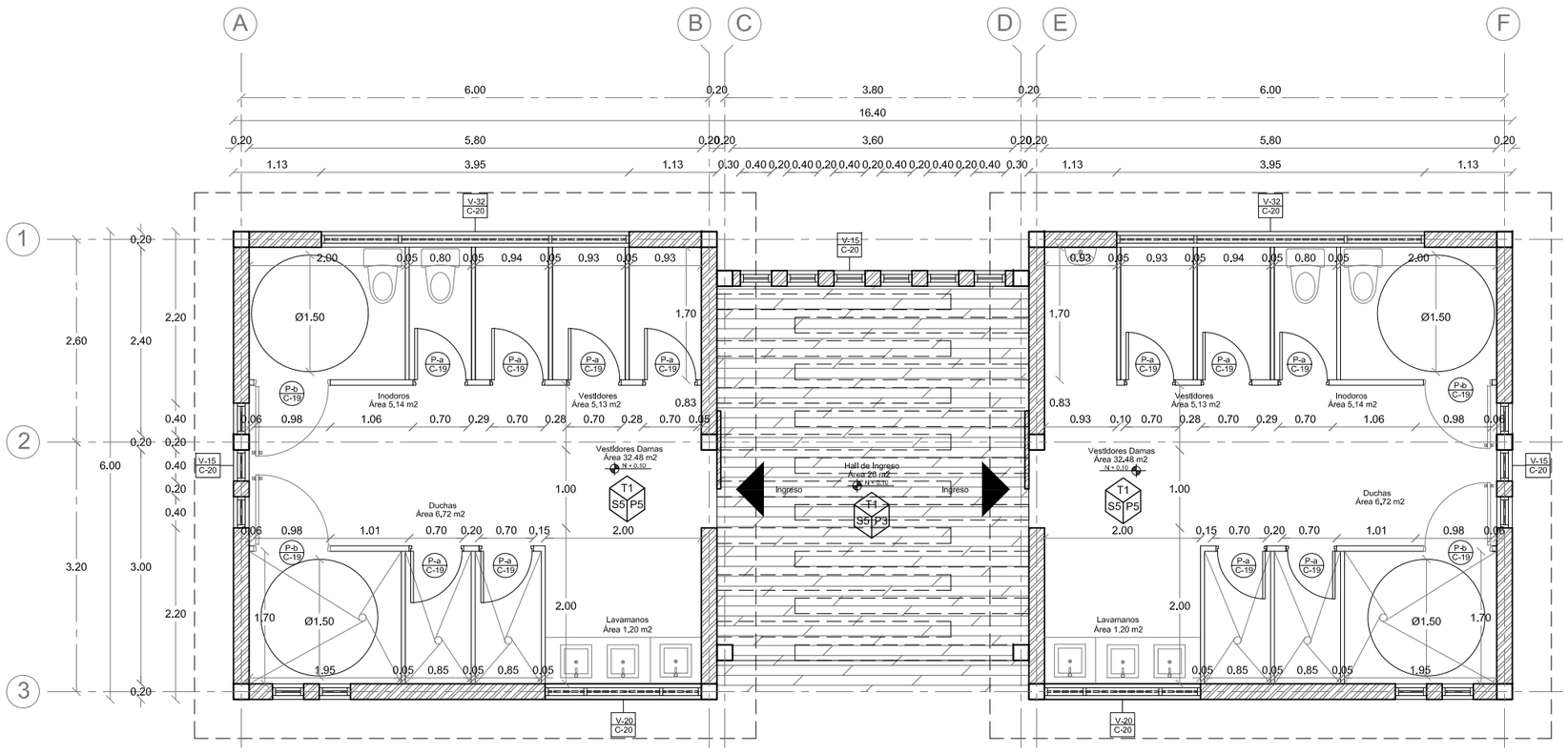
DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

LÁMINA:
C-15

ESCALA:
1:75

FECHA:
NOVIEMBRE- 2015

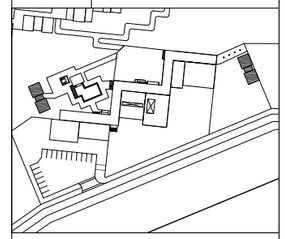
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA VESTIDORES

ESC 1:75

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

P3 Deck Bambú carbonizado
P5 Porcelanato camel
S5 Porcelanato camel
T1 Latillas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA CONSTRUCTIVA
VESTIDORES

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:75

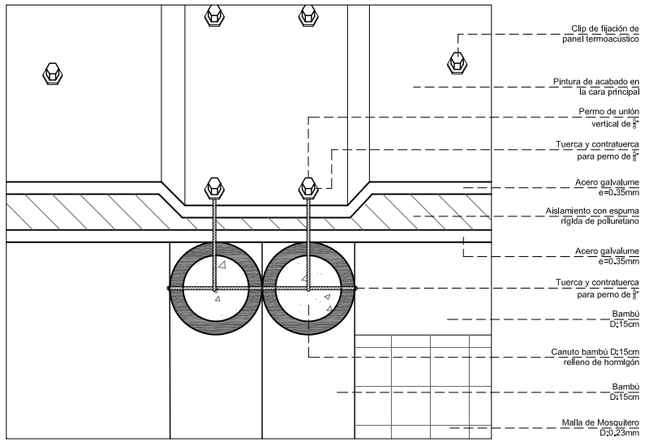
FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

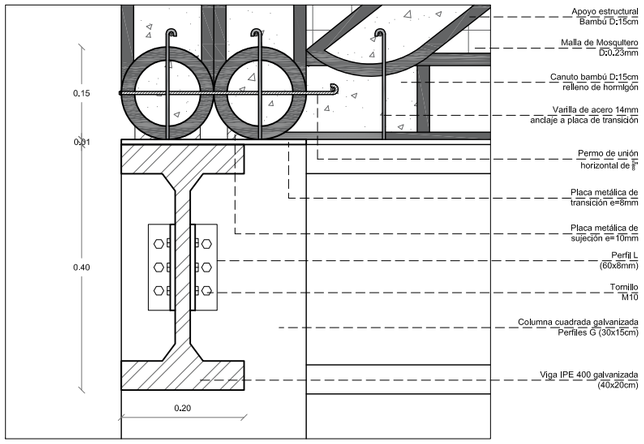
LÁMINA:

C-16

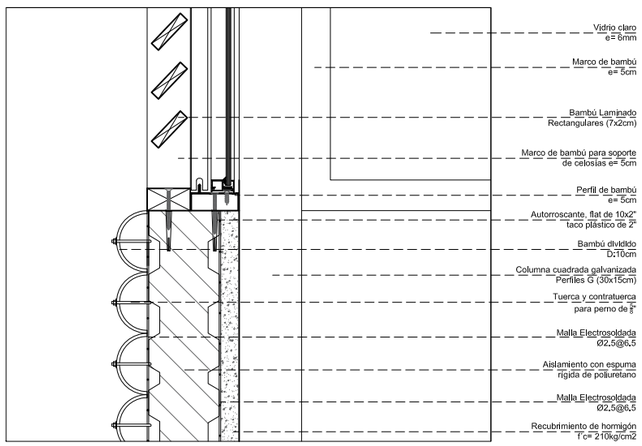
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



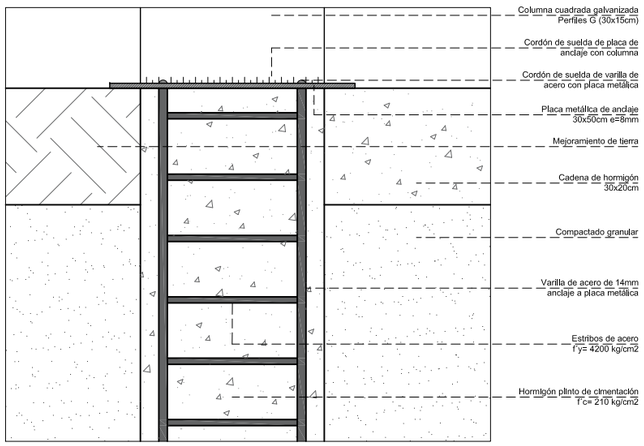
ACERCAMIENTO 1
ESC 1:10



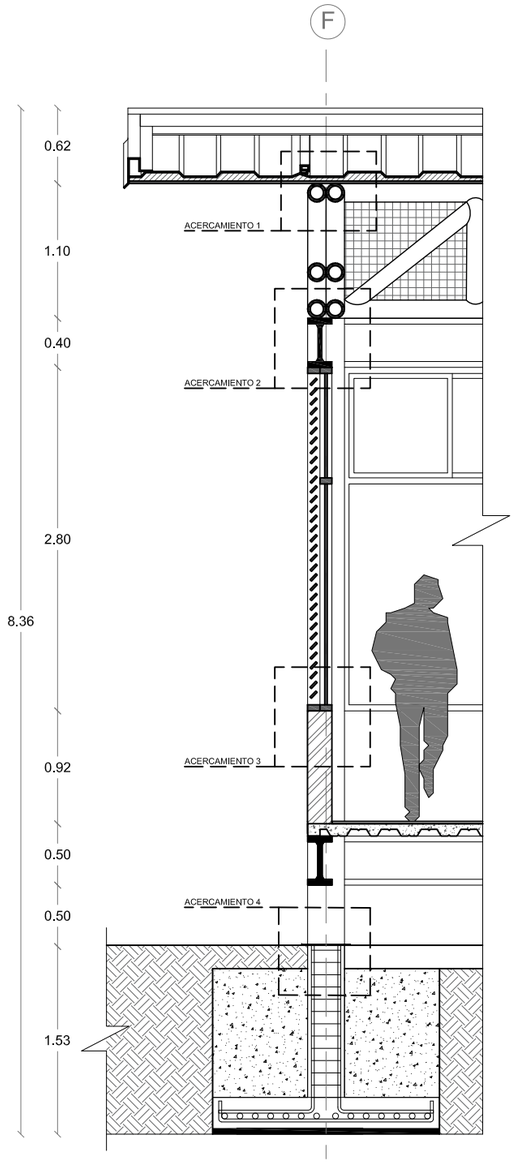
ACERCAMIENTO 2
ESC 1:10



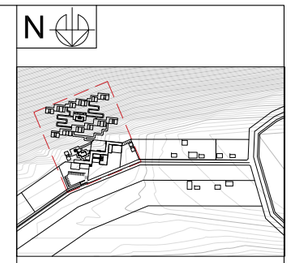
ACERCAMIENTO 3
ESC 1:10



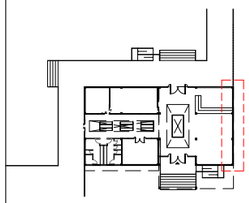
ACERCAMIENTO 4
ESC 1:10



CORTE POR MURO ADMINISTRACIÓN
ESC 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
DETALLES DE CORTE POR MURO ADMINISTRACIÓN

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

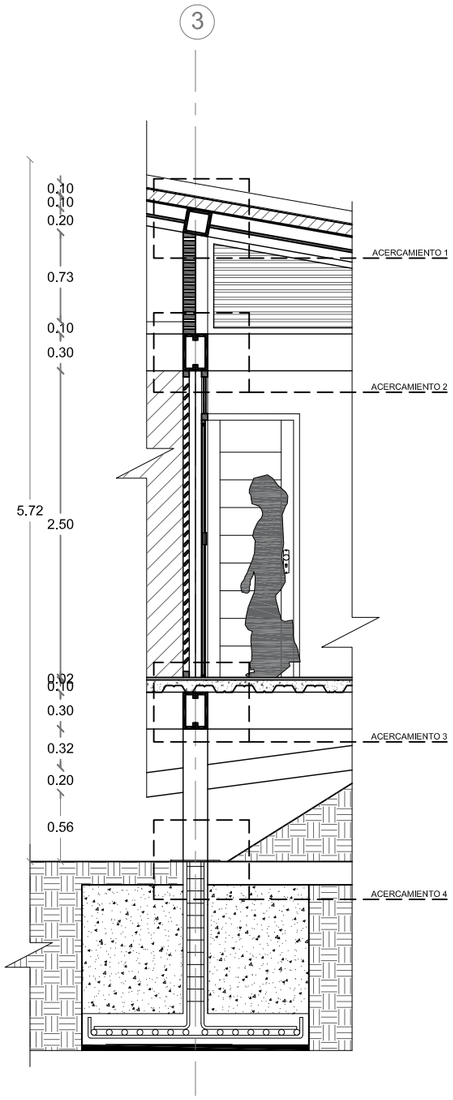
ESCALA:
LAS INDICADAS

FECHA:
NOVIEMBRE- 2015

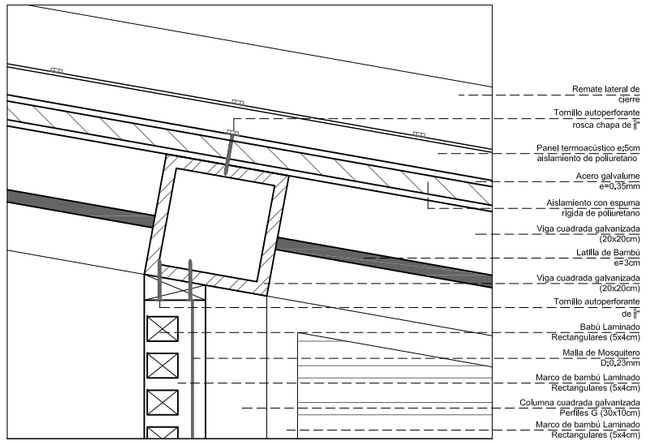
CONS.

LÁMINA:
C-17

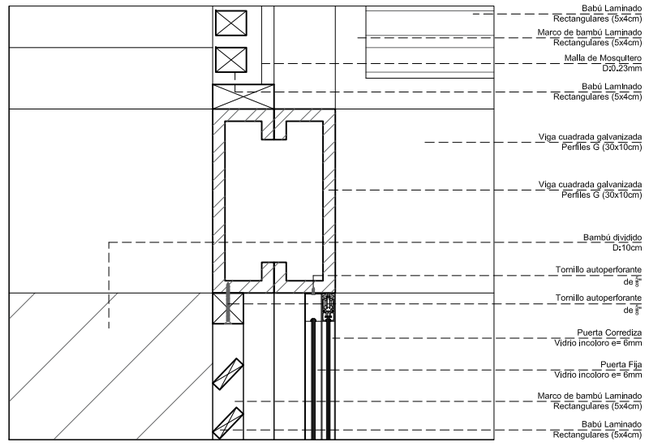
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



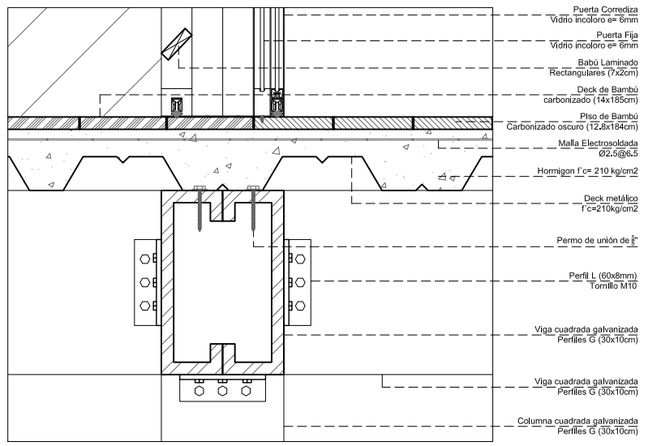
CORTE POR MURO CABAÑA DOBLE
ESC 1:50



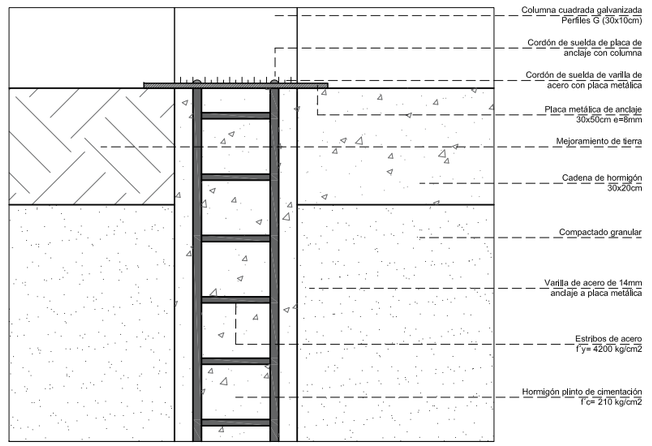
ACERCAMIENTO 1
ESC 1:10



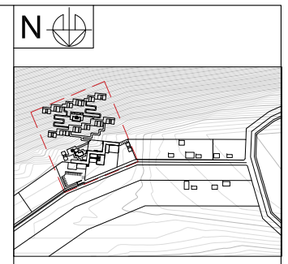
ACERCAMIENTO 2
ESC 1:10



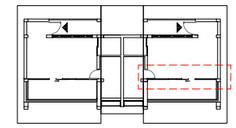
ACERCAMIENTO 3
ESC 1:10



ACERCAMIENTO 4
ESC 1:10



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



CABAÑAS DOBLES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
DETALLES DE CORTE POR MURO CABAÑA DOBLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
LAS INDICADAS

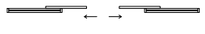
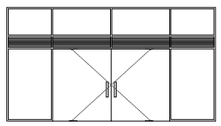
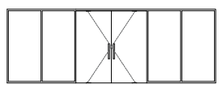
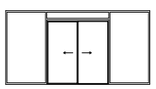
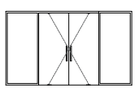
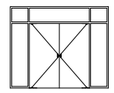
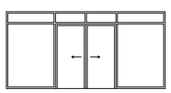
FECHA:
NOVIEMBRE- 2015

CONS.

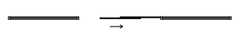
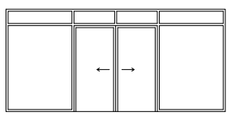
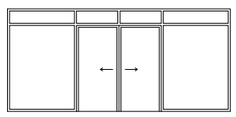
LÁMINA:
C-18

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN

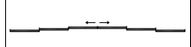
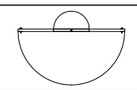
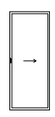
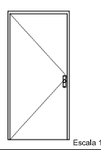
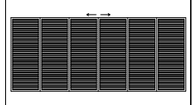
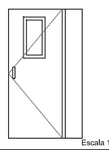
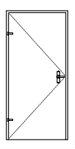
CUADRO DE MAMPARAS DE VIDRIO

SIMBOLOGÍA	PV - 01	PV - 02	PV - 03	PV - 04	PV - 05	PV - 06	PV - 07
DESCRIPCIÓN	Mampara de vidrio	Mampara de vidrio	Mampara de vidrio	Mampara de vidrio	Mampara de vidrio	Mampara de vidrio	Mampara de vidrio
MATERIAL	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio
CANTIDAD	2	1	1	1	1	2	4
DIMENSIÓN	6.80 x 3.70 m	6.80 x 2.40 m	4.70 x 2.40 m	4.10 x 2.40 m	6.60 x 2.65 m	3.20 x 2.65 m	3.20 x 2.65 m
VISTA EN PLANTA			 Escala 1:150				
VISTA EN FACHADA	 Escala 1:200	 Escala 1:200	 Escala 1:200	 Escala 1:200	 Escala 1:200	 Escala 1:200	 Escala 1:200

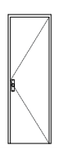
CUADRO DE MAMPARAS DE VIDRIO

SIMBOLOGÍA	PV - 08	PV - 09
DESCRIPCIÓN	Mampara de vidrio	Mampara de vidrio
MATERIAL	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio
CANTIDAD	1	1
DIMENSIÓN	5.35 x 2.50 m	5.45 x 2.50 m
VISTA EN PLANTA		
VISTA EN FACHADA	 Escala 1:150	 Escala 1:150

CUADRO DE PUERTAS

SIMBOLOGÍA	P - 01	P - 02	P - 03	P - 04	P - 05	P - 06
DESCRIPCIÓN	Puerta Corrediza	Puerta Batiente	Puerta Corrediza Módulo: 0.95 x 2.40	Puerta Batiente	Puerta Batiente	Puerta Lanfort
MATERIAL	Madera / Vidrio	Madera	Madera	Madera / Vidrio	Acero inoxidable	Galvanizado
CANTIDAD	3	9	3	1	1	1
DIMENSIÓN	1.00 x 2.40 m	1.00 x 2.10 m	5.70 x 2.40 m	1.20 x 2.10 m	1.00 x 2.10 m	2.10 x 2.60 m
VISTA EN PLANTA	 Escala 1:100					Escala 1:100
VISTA EN FACHADA	 Escala 1:150	 Escala 1:100	 Escala 1:200	 Escala 1:100	 Escala 1:100	 Escala 1:150

CUADRO DE PUERTAS

SIMBOLOGÍA	P - 07	P - 08	P - 09	P - 10	P - 11	P - 12	P - 13	P - a	P - b
DESCRIPCIÓN	Puerta Batiente	Puerta Batiente	Puerta Corrediza Módulo: 1.17 x 2.40	Puerta Batiente	Puerta Batiente	Puerta Batiente	Puerta Batiente	Puerta Batiente	Puerta Batiente
MATERIAL	Madera	Madera / Vidrio	Madera	Madera / Vidrio	Madera	Madera	Madera	Aluminio	Aluminio
CANTIDAD	3	1	2	6	1	10	2	4	2
DIMENSIÓN	0.70 x 2.10 m	1.00 x 2.10 m	1.00 x 2.10 m	1.00 x 2.10 m	1.35 x 2.10 m	0.9 x 2.10 m	1.00 x 2.10 m	0.70 x 1.80 m	1.00 x 1.80 m
VISTA EN PLANTA									
VISTA EN FACHADA	 Escala 1:100	Escala 1:100	Escala 1:300	Escala 1:100	Escala 1:100	Escala 1:100	Escala 1:100	Escala 1:100	Escala 1:100

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Madera:
Bambú laminado (5x5cm)

Vidrio:
Templado de 6mm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
CUADRO DE PUERTAS Y MAMPARAS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
LAS INDICADAS

FECHA:
NOVIEMBRE- 2015

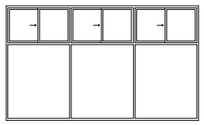
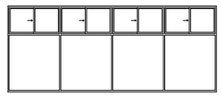
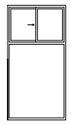
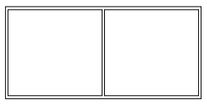
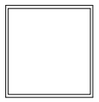
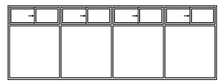
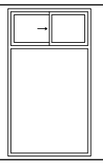
CONS.

LÁMINA:

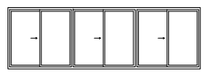
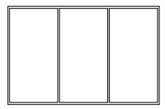
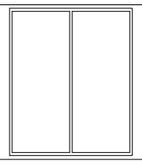
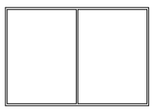
C-19

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

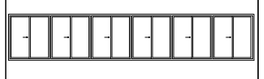
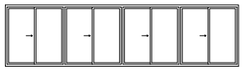
CUADRO DE VENTANAS

SIMBOLOGÍA	V - 01	V - 02	V - 03	V - 04	V - 05	V - 06	V - 07
DESCRIPCIÓN	Fija / Corrediza	Fija / Corrediza	Fija / Corrediza	Fija	Fija	Fija	Fija
MATERIAL	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio
CANTIDAD	3	1	1	1	1	1	2
DIMENSIÓN	4.70 x 2.80 m	6.80 x 2.80 m	1.42 x 2.80 m	3.20 x 1.50 m	1.42 x 1.50 m	6.80 x 3.70 m	1.35 x 2.40 m
VISTA EN PLANTA							
VISTA EN FACHADA	 Escala 1:150	 Escala 1:200	 Escala 1:150	 Escala 1:100	 Escala 1:100	 Escala 1:200	 Escala 1:100

CUADRO DE VENTANAS

V - 08	V - 09	V - 10	V - 11	V - 12	V - 13	V - 14	V - 15
Corrediza	Corrediza	Corrediza	Fija	Fija	Fija	Fija	Fija
Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio
6	1	2	2	1	1	1	16
4.00 x 0.60 m	4.70 x 1.50 m	6.80 x 1.50 m	3.70 x 2.40 m	6.80 x 2.40 m	2.00 x 2.40 m	6.80 x 3.70 m	5.00 x 2.65 m
 Escala 1:150	 Escala 1:150	 Escala 1:200	 Escala 1:150	 Escala 1:200	 Escala 1:100	 Escala 1:150	 Escala 1:150

CUADRO DE VENTANAS

V - 16	V - 17	V - 18	V - 19	V - 20	V - 21	V - 22	V - 23
Corrediza	Corrediza	Corrediza	Corrediza	Corrediza	Fija	Corrediza	Corrediza
Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio
1	3	1	1	9	1	2	5
8.00 x 1.50 m	5.70 x 1.50 m	3.15 x 1.50 m	0.35 x 1.70 m	2.00 x 0.60 m	3.65 x 1.75 m	7.00 x 1.50 m	3.00 x 0.60 m
 Escala 1:200	 Escala 1:150	Escala 1:150	Escala 1:100	Escala 1:100	Escala 1:100	Escala 1:200	Escala 1:100

N

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Madera:
Bambú laminado (5x5cm)

Vidrio:
Templado de 6mm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
CUADRO DE VENTANAS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
LAS INDICADAS

FECHA:
NOVIEMBRE- 2015

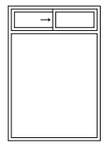
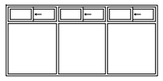
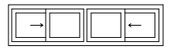
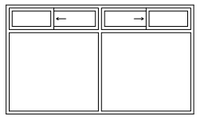
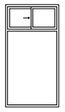
CONS.

LÁMINA:

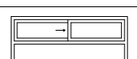
C-20

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUADRO DE VENTANAS

SIMBOLOGÍA	V - 24	V - 25	V - 26	V - 27	V - 28	V - 29	V - 30
DESCRIPCIÓN	Corrediza	Fija	Corrediza	Fija	Corrediza	Corrediza	Fija
MATERIAL	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio	Madera / Vidrio
CANTIDAD	1	1	1	1	2	1	2
DIMENSIÓN	1.30 x 0.60 m	1.50 x 2.20 m	4.35 x 0.60 m	6.80 x 3.70 m	1.90 x 0.60 m	3.00 x 1.80 m	1.30 x 2.50 m
VISTA EN PLANTA							
VISTA EN FACHADA	 Escala 1:100	 Escala 1:100	 Escala 1:150	 Escala 1:150	 Escala 1:75	 Escala 1:100	 Escala 1:150

CUADRO DE VENTANAS

V - 31	V - 32
Corrediza	Corrediza
Madera / Vidrio	Madera / Vidrio
1	1
1.90x 2.20 m	3.95 x 0.60 m
	
 Escala 1:100	 Escala 1:100



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Madera:
Bambú laminado (5x5cm)

Vidrio:
Templado de 6mm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CUADRO DE VENTANAS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
LAS INDICADAS

FECHA:
NOVIEMBRE= 2015

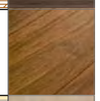
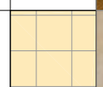
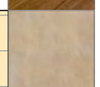
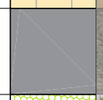
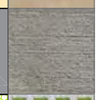
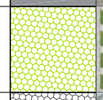
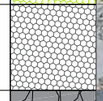
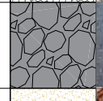
CONS.

LÁMINA:

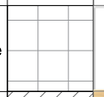
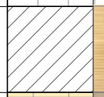
C-21

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUADRO DE PISOS

SIMBO.	NOMBRE	TIPO	ESPESOR (cm)	FORMATO (cm)	USO	COLOR	REP. GRÁFICA	FOTO
P1	Piso de Bambú natural	Alto tráfico	1.4	12.8x184	Pisos áreas sociales	Natural	-	
P2	Porcelanato blanco rectificado	Mediano tráfico	0.9	50x50	Baños y áreas humedas	Blanco mate		
P3	Deck Bambú carbonizado	Alto tráfico	2	14x185	Pisos exteriore, gradasy piscinas	Carbonizado		
P4	Piso Bambú carbonizado oscuro	Mediano tráfico	1.4	12.8x184	Cabañas	Carbonizado oscuro	-	
P5	Porcelanato camel	Mediano tráfico	0.9	60x60	Cocina y área de servicio	Camel		
P6	Hormigón cepillado	Alto tráfico	8	Junta cada 5 m	Plaza Pública y de servicio	Hormigón		
P7	Adoquin ecológico	Mediano tráfico	10	20x20	Áreas descanso	Gris		
P8	Adoquin ecológico con gravilla	Alto tráfico	10	20x20	Parqueaderos	Gris		
P9	Hormigón desactivado	Alto tráfico	8	Junta cada 2,5 m	Plaza Privada	Hormigón		
P10	Mulch orgánico	Alto tráfico	7	-	Pisos exteriores y piscinas	Camel		
P11	Césped	Bajo tráfico	-	-	Jardinería	Verde		

CUADRO DE PAREDES

SIMBO.	NOMBRE	ESPESOR (cm)	FORMATO (cm)	USO	COLOR	REP. GRÁFICA	FOTO
S1	Enlucido	0.5	-	Paredes interiores	Blanco		
S2	Mampara de vidrio	10	-	Puertas	Vidrio	-	-
S3	Porcelanato blanco	0.9	50x50	Baños y áreas humedas	Blanco mate		
S4	Bambú	1.4	12.8x184	Baño cabañas	Natural		
S5	Porcelanato camel	0.9	60x60	Cocina y área de servicio	Camel		
S6	Bambú	10	-	Paredes exteriores	Bambú		

CUADRO DE TECHO

SIMBO.	NOMBRE	ESPESOR (cm)	FORMATO (cm)	USO	COLOR	REP. GRÁFICA	FOTO
T1	Latillas de Bambú	0.5	-	Cielorraso	Bambú		
T2	Pergolas de Bambú	10	-	Puertas	Vidrio	-	

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CUADRO DE ACABADOS

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO

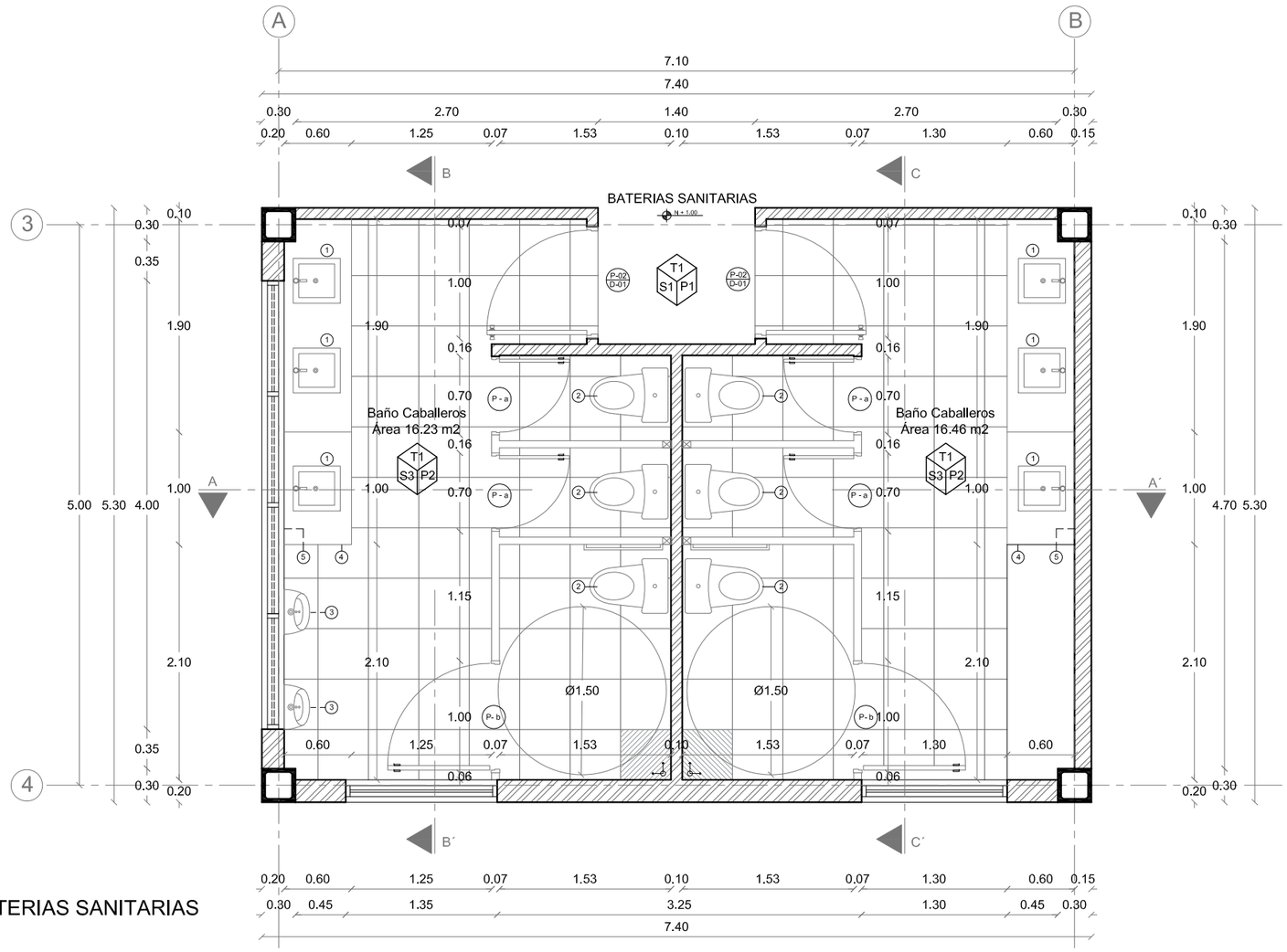
ESCALA: S/N

FECHA: NOVIEMBRE- 2015

CONS.

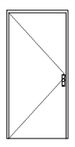
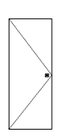
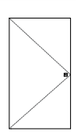
LÁMINA: C-22

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

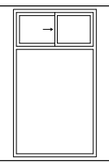


PLANTA BATERIAS SANITARIAS
ESC 1:50

CUADRO DE PUERTAS

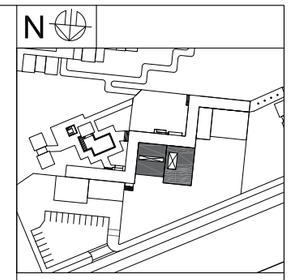
SIMBOLOGÍA	P - 02	P - a	P - b
DESCRIPCIÓN	Puerta Batiente	Puerta Batiente	Puerta Batiente
MATERIAL	Madera	Aluminio	Aluminio
CANTIDAD	2	4	2
DIMENSIÓN	1.00 x 2.10 m	0.70 x 1.80 m	1.00 x 1.80 m
VISTA EN PLANTA			
VISTA EN FACHADA	 Escala 1:100	 Escala 1:100	 Escala 1:100

CUADRO DE VENTANAS

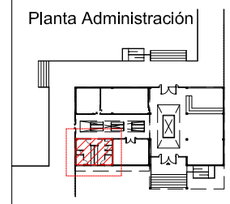
V - 07	V - 08
Fija	Corrediza
Madera / Vidrio	Madera / Vidrio
2	1
1.35 x 2.40 m	4.00 x 0.60 m
 Escala 1:100	 Escala 1:150

CUADRO DE PIEZAS SANITARIAS

PIEZA SANITARIA	Inodoro (2)	Urinario (3)	Lavamanos (1)
DESCRIPCIÓN	Génova elongado/FV	Quantum - FV	Mozart - FV
MATERIAL	Cerámica	Cerámica	Cerámica
CANTIDAD	6	3	8
DIMENSIÓN	0.68 x 0.36 x 0.78 m	0.26 x 0.38 x 0.53 m	0.42 x 0.40 x 0.11 m
VISTA EN PLANTA	 Escala 1:75	 Escala 1:75	 Escala 1:75
FOTOGRAFÍA			



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



P1 Piso de Bambú natural
P2 Porcelanato blanco rectificado
S1 Hormi2/Bambú
S3 Porcelanato blanco rectificado
T1 Latillas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

PLANTA BATERIAS SANITARIAS

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO

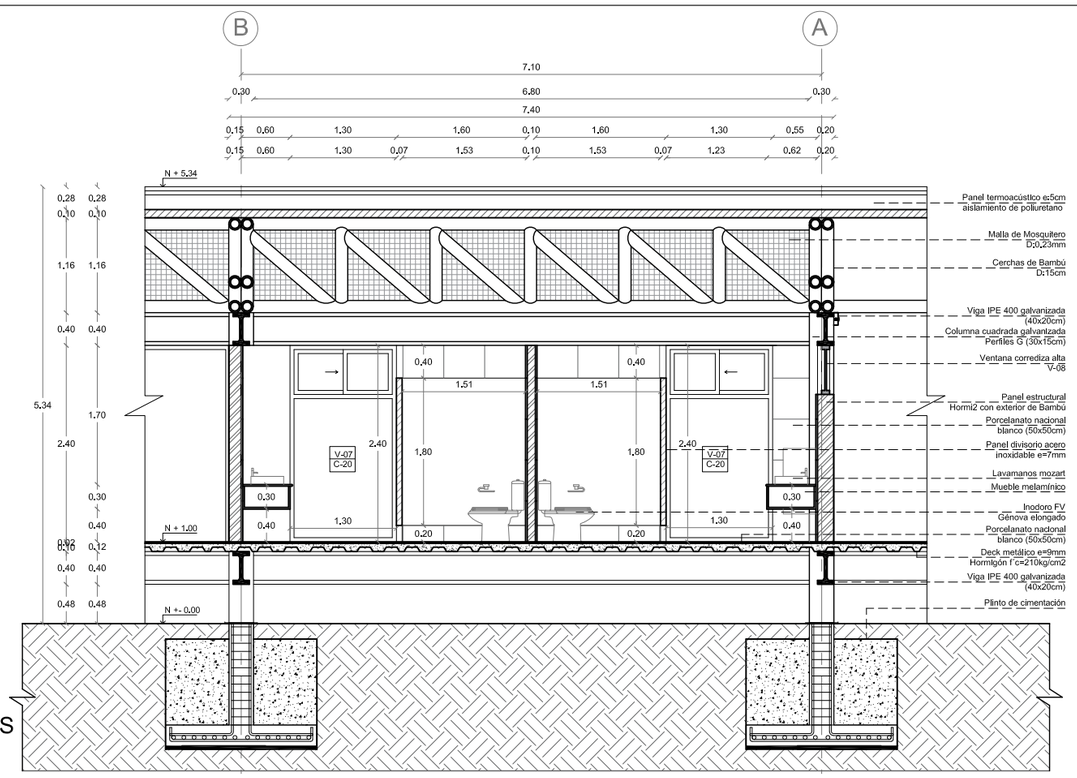
ESCALA: LAS INDICADAS

FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

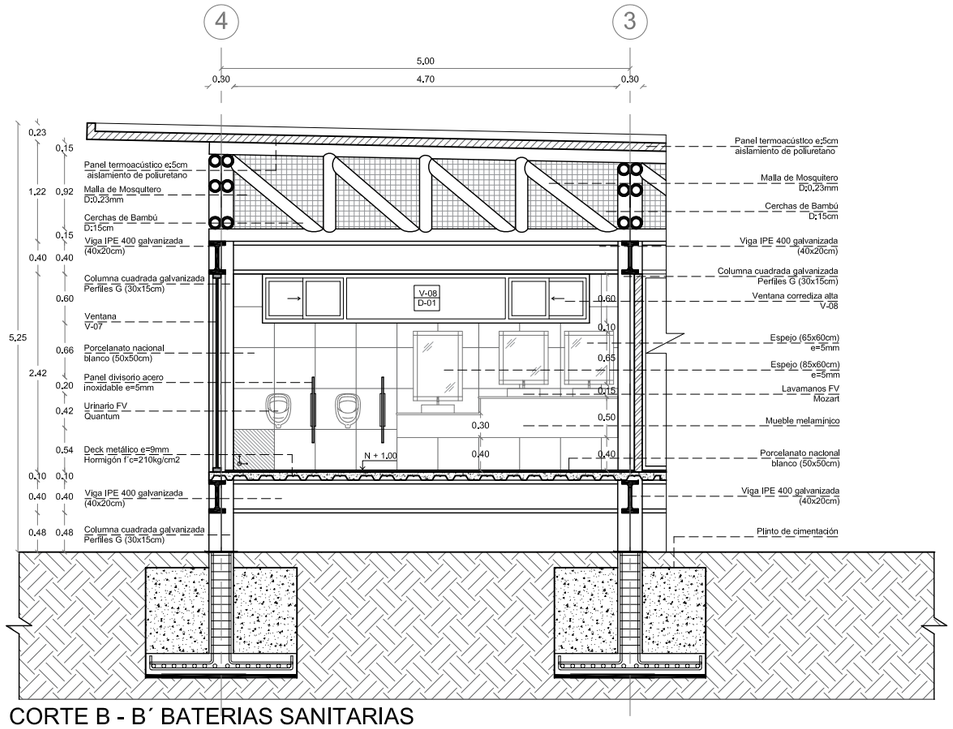
DETALLES

LAMINA: D-01



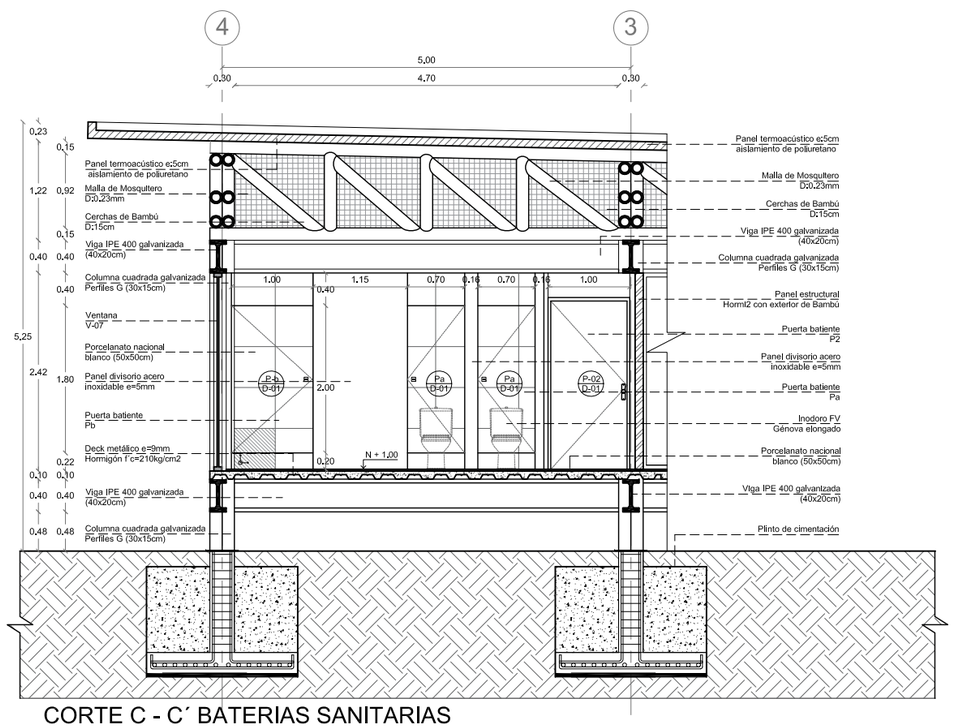
CORTE A - A´ BATERIAS SANITARIAS

ESC 1:50



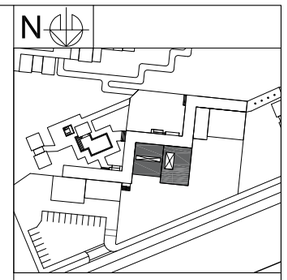
CORTE B - B´ BATERIAS SANITARIAS

ESC 1:50

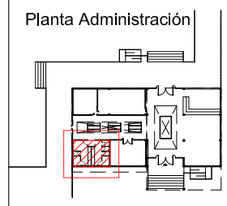


CORTE C - C´ BATERIAS SANITARIAS

ESC 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



P1 Piso de Bambú natural
P2 Porcelanato blanco rectificado
S1 Hormi2/Bambú
S3 Porcelanato blanco rectificado
T1 Latillas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

CORTES PLANTA BATERIAS SANITARIAS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:50

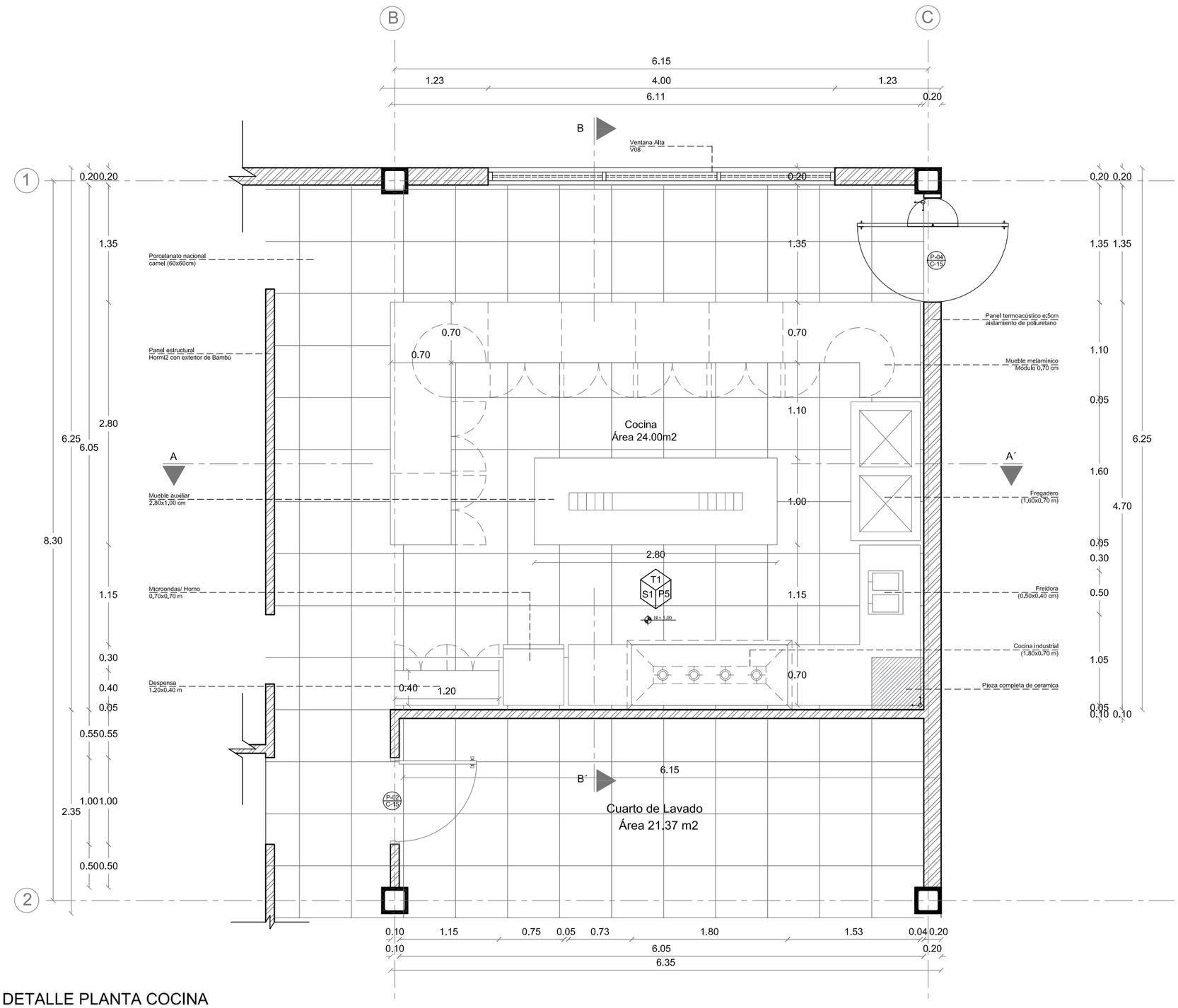
FECHA: NOVIEMBRE - 2015

DETALLES

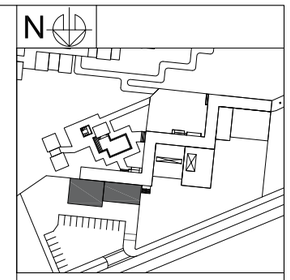
LAMINA:

D-02

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

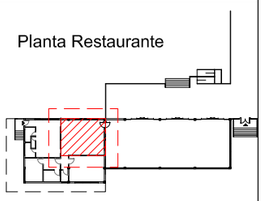


DETALLE PLANTA COCINA
ESC 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Planta Restaurante



P5 Porcelanato came 60x60cm
S1 Hormi2/Bambú
T1 Latillas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

DETALLE PLANTA COCINA

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: 1:50

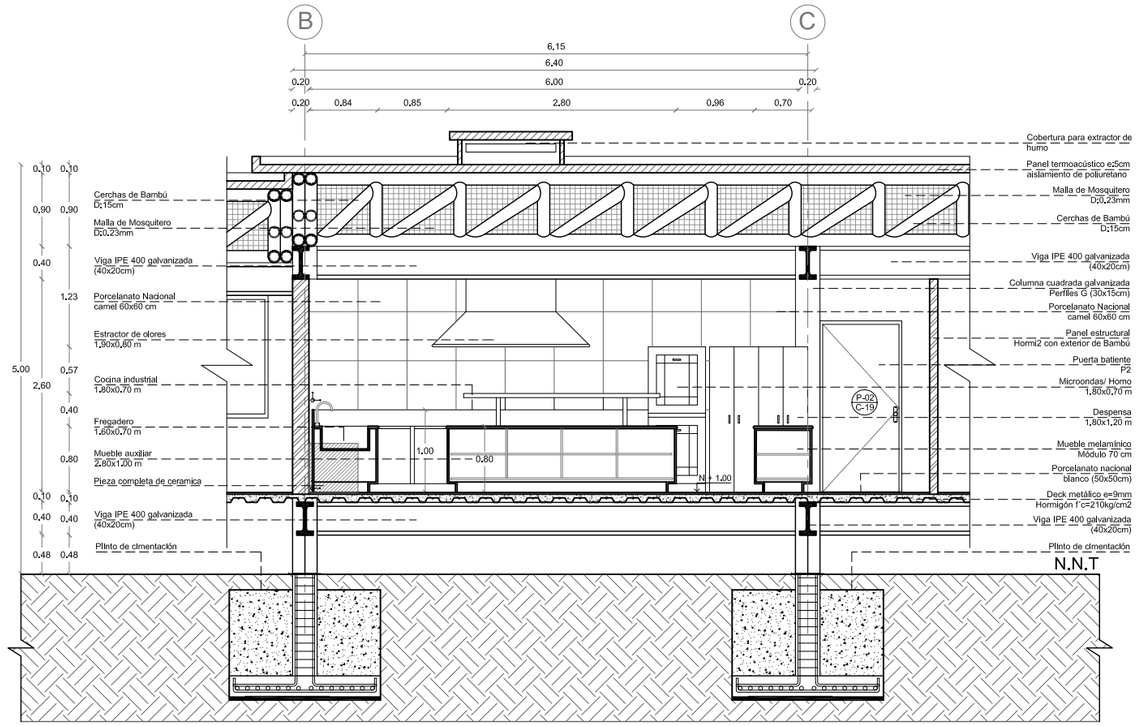
FECHA: NOVIEMBRE - 2015

DETALLES

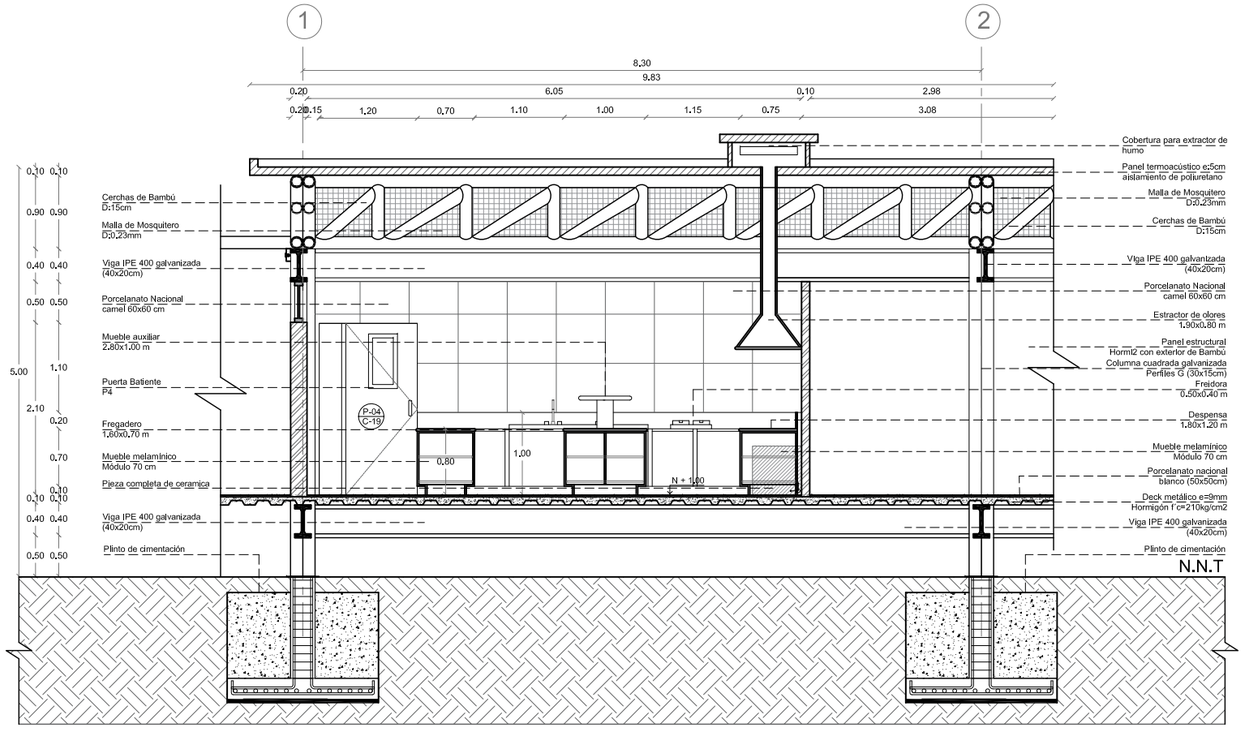
LAMINA:

D-03

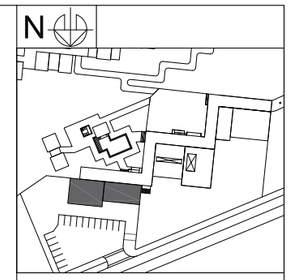
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE A - A´
ESC 1:75

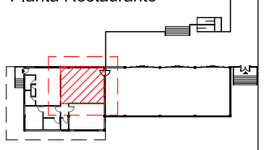


CORTE B - B´
ESC 1:75



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Planta Restaurante



P5 Porcelanato came 60x60cm
S1 Hormi2/Bambú
T1 Latillas de Bambú

* Ver cuadro de acabados

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

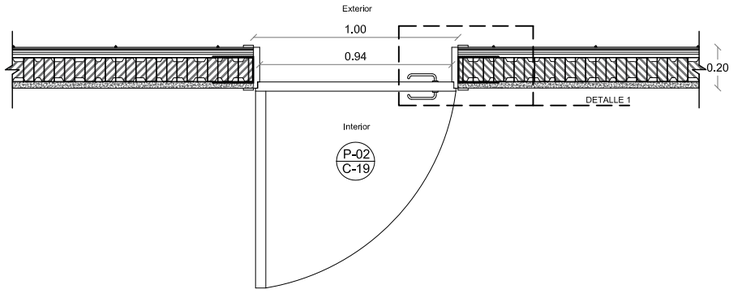
CONTIENE:

CORTES PLANTA COCINA

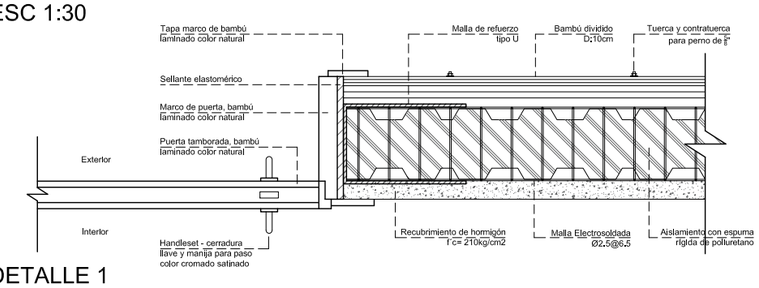
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	DETALLES
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LAMINA: D-04
ESCALA: 1:75	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

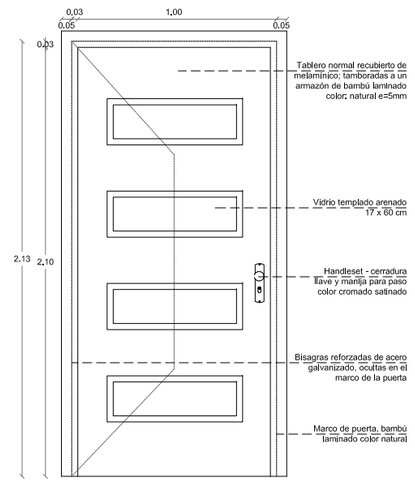
DETALLE DE PUERTAS



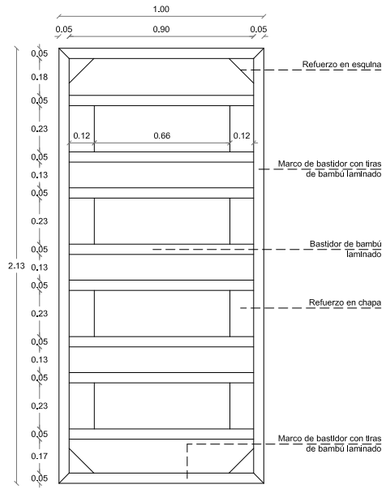
PLANTA PUERTA INGRESO CABAÑAS
ESC 1:30



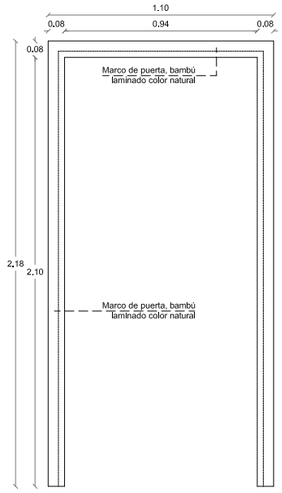
DETALLE 1
ESC 1:10



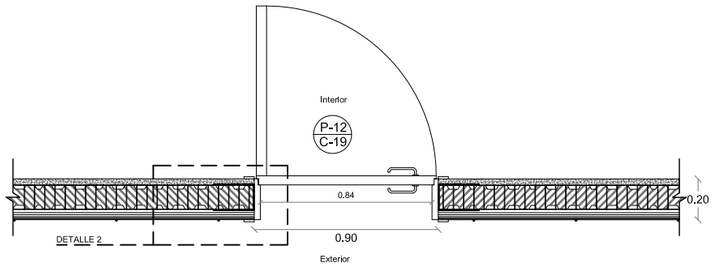
ALZADO PUERTA INGRESO CABAÑAS
ESC 1:30



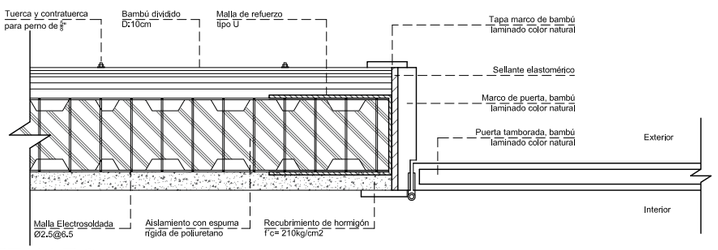
ESTRUCTURA PUERTA INGRESO CABAÑAS
ESC 1:30



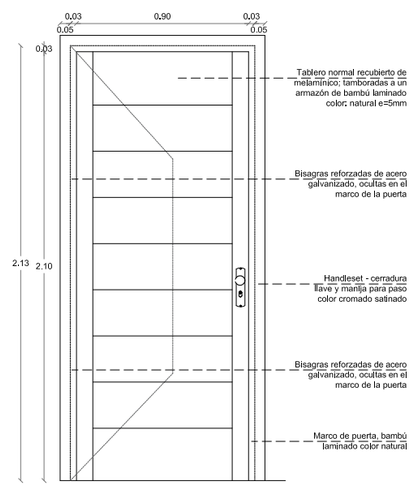
MARCO PUERTA INGRESO CABAÑAS
ESC 1:30



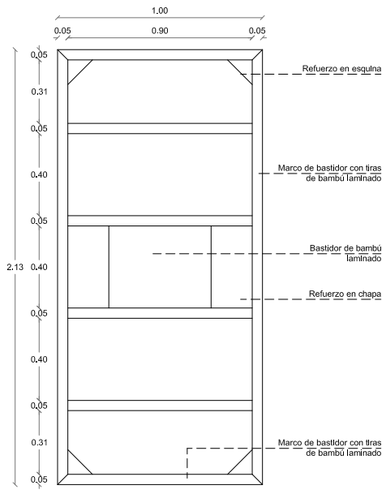
PLANTA PUERTA TIPO P12
ESC 1:30



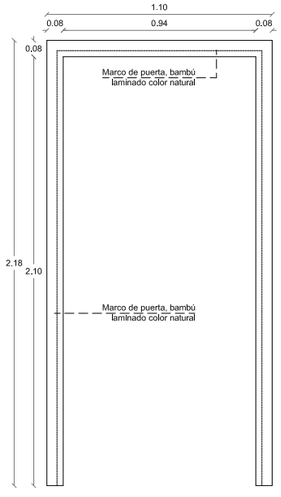
DETALLE 2
ESC 1:10



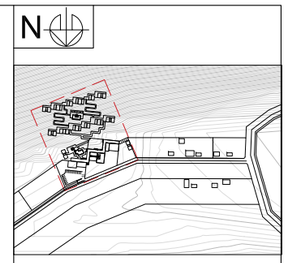
ALZADO PUERTA TIPO P12
ESC 1:30



ESTRUCTURA PUERTA TIPO P12
ESC 1:30



MARCO PUERTA TIPO P12
ESC 1:30



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

DETALLES DE PUERTAS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

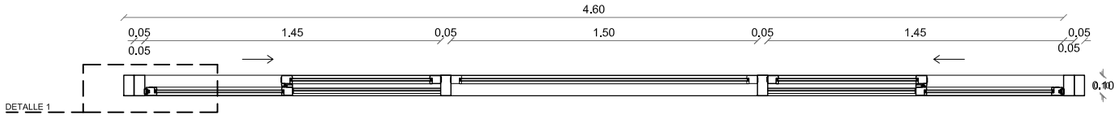
ESCALA:
LAS INDICADAS

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

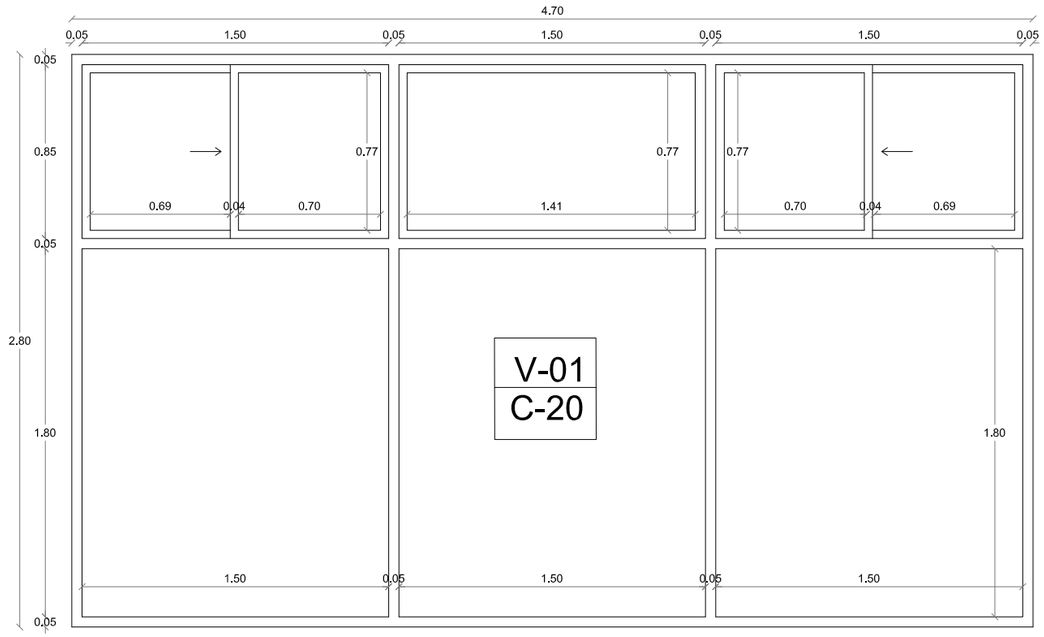
LÁMINA:
DETALLES
D-05

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

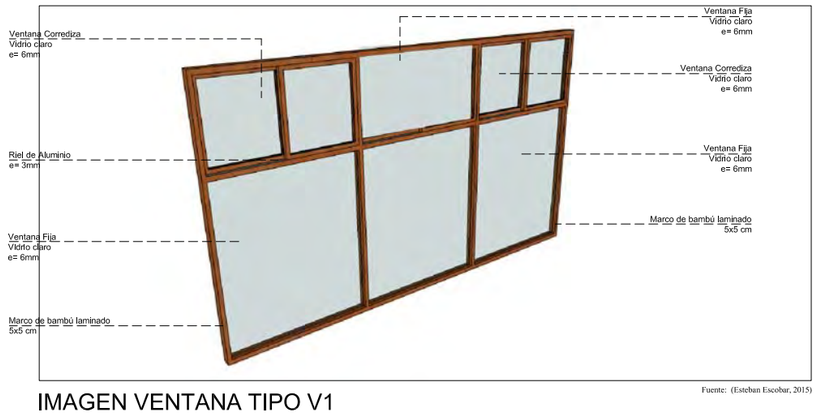
DETALLE DE VENTANA



PLANTA VENTANA TIPO V1
ESC 1:30

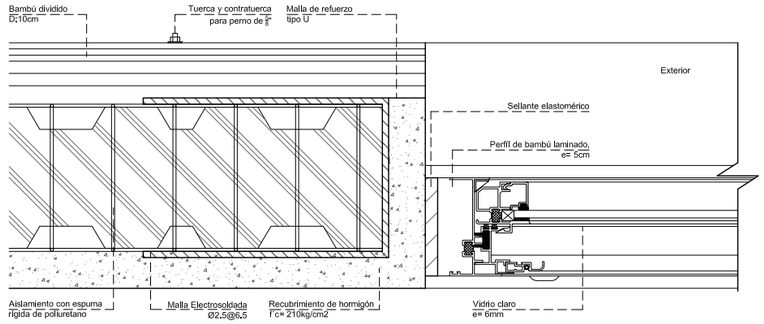


ELEVACIÓN VENTANA TIPO V1
ESC 1:30

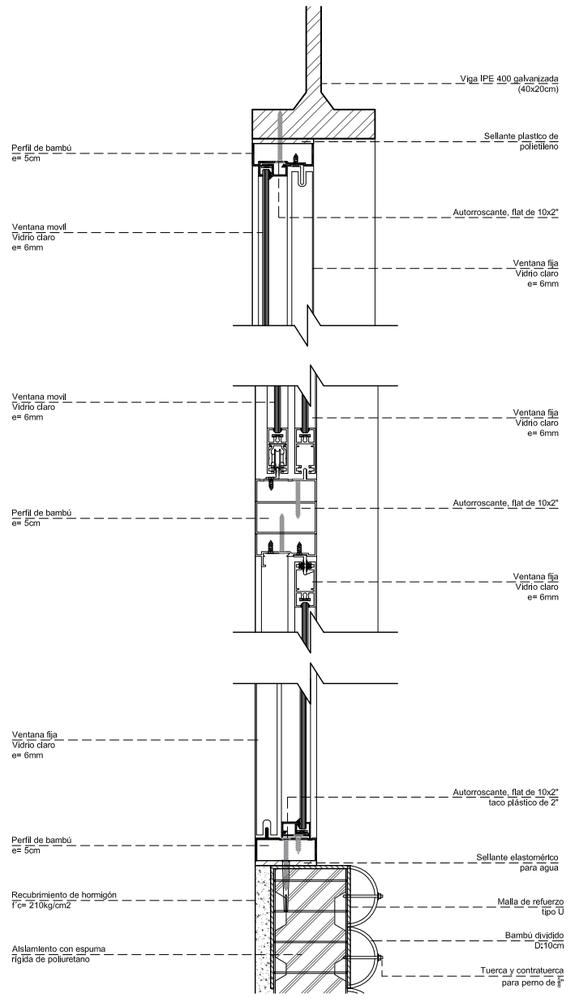


Fuente: (Esteban Escobar, 2015)

IMAGEN VENTANA TIPO V1



DETALLE 1
ESC 1:5



DETALLE 2
ESC 1:10

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

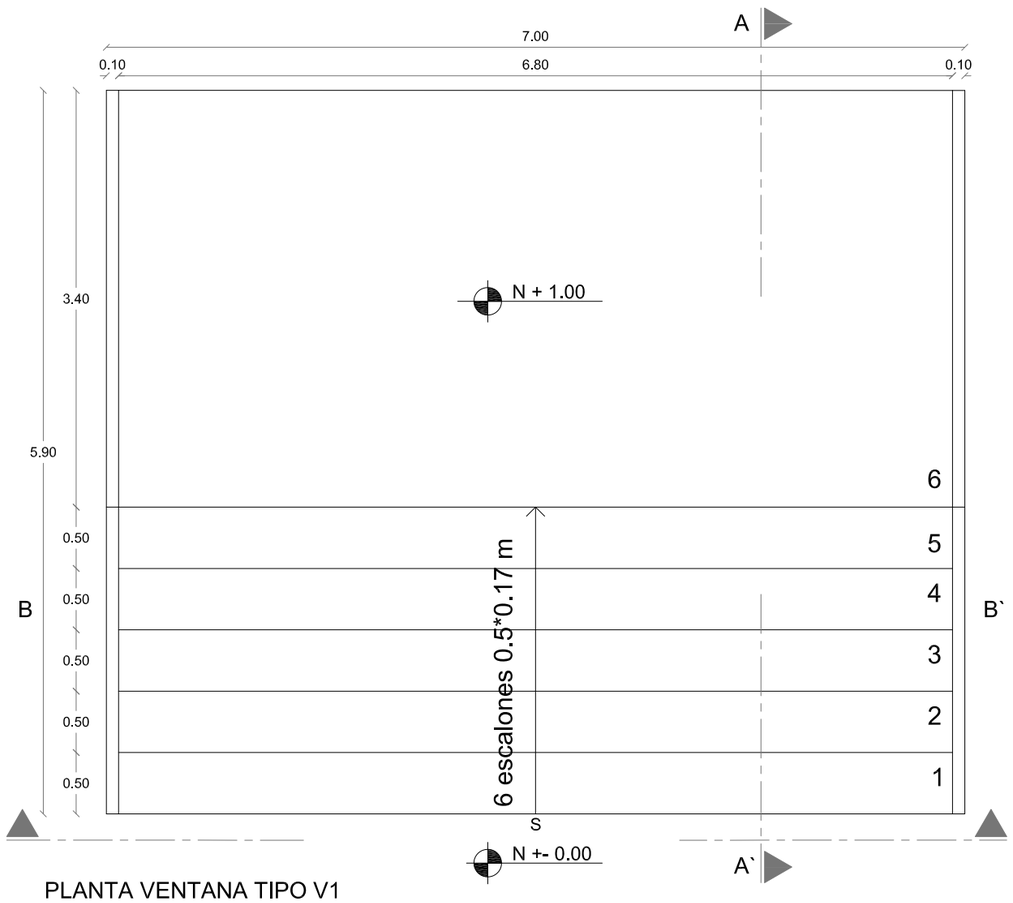
CONTIENE:

DETALLE DE VENTANA

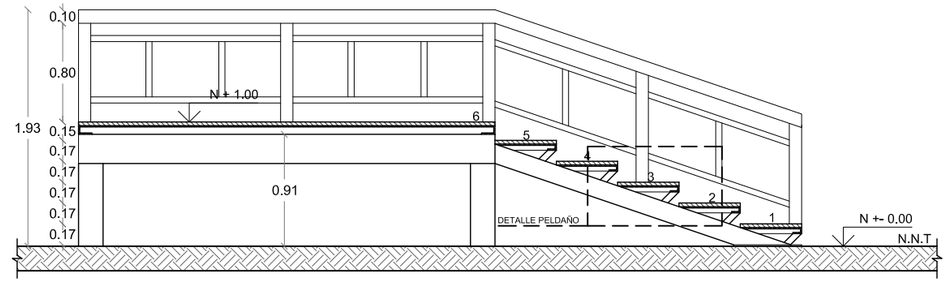
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	LÁMINA: DETALLES
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	D-06
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

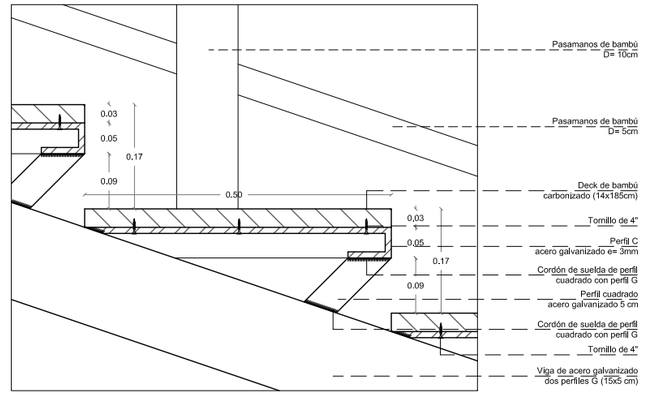
DETALLE DE GRADA



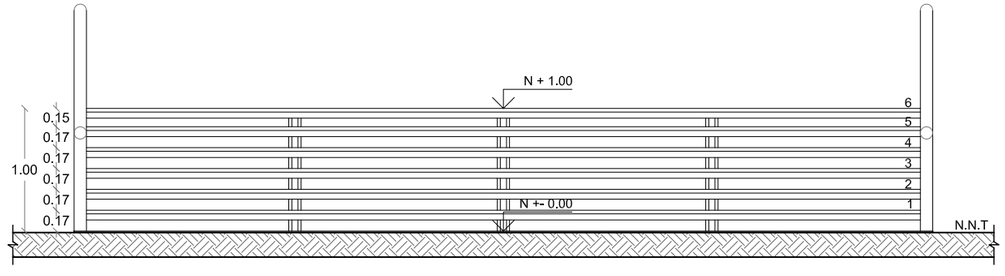
PLANTA VENTANA TIPO V1
ESC 1:50



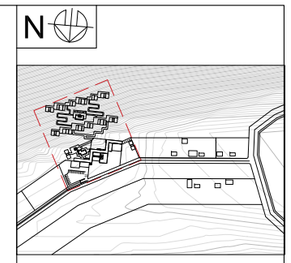
CORTE A - A`
ESC 1:50



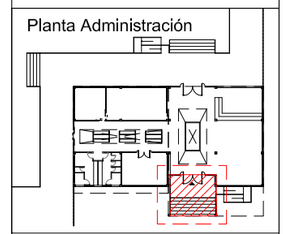
DETALLE DE PELDAÑO
ESC 1:10



CORTE B - B`
ESC 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

DETALLES DE GRADAS EXTERIORES

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TÉSIS: ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: LAS INDICADAS

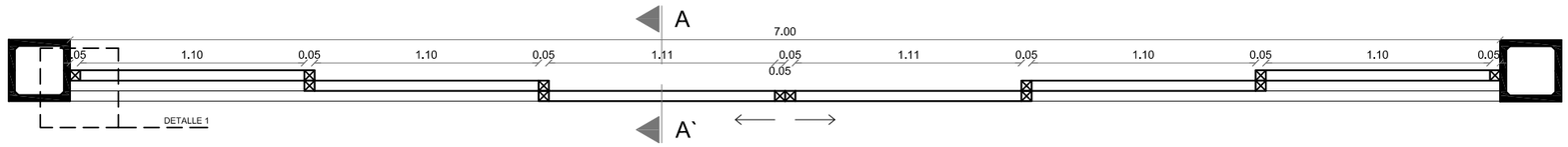
FECHA: NOVIEMBRE - 2015

DETALLES

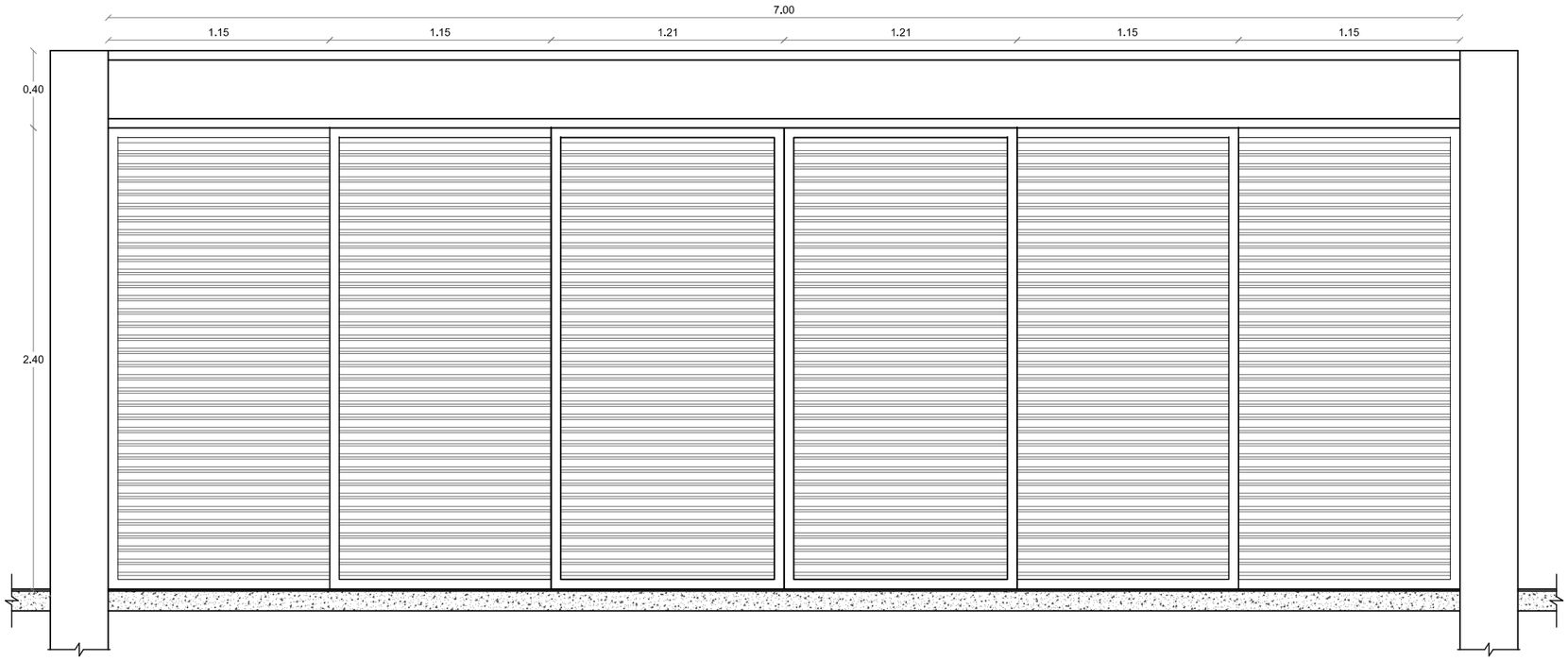
LAMINA: D-07

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

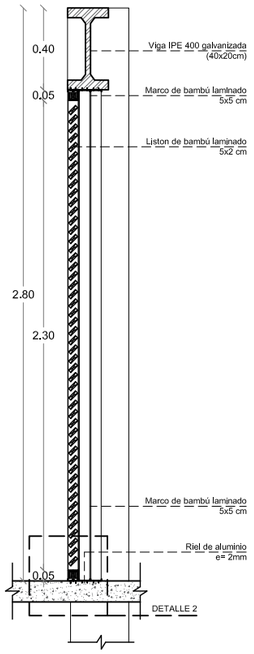
DETALLE DE PANELES CORREDIZOS



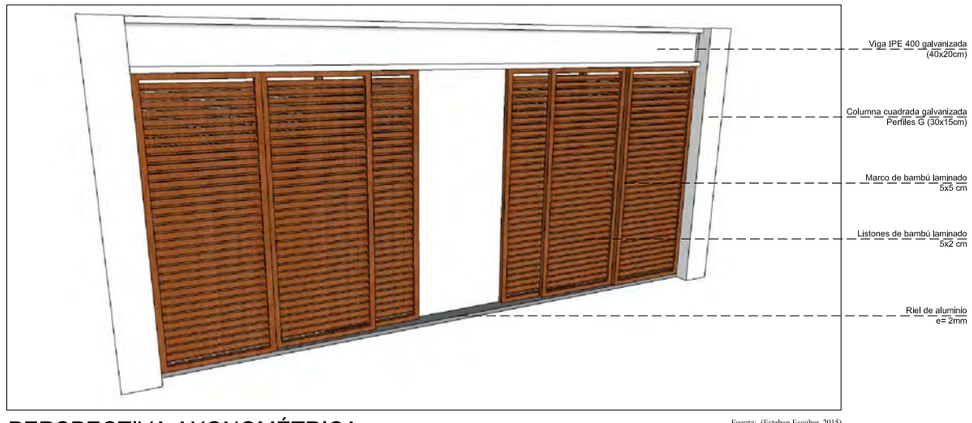
PLANTA PANELES CORREDIZOS
ESC 1:30



ALZADO PANELES CORREDIZOS
ESC 1:30

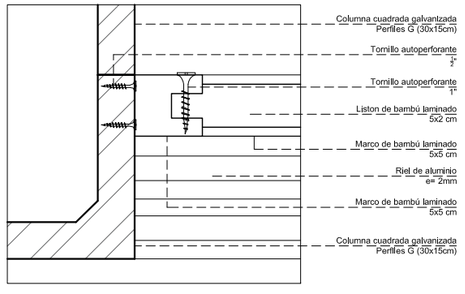


CORTE A - A`
ESC 1:30

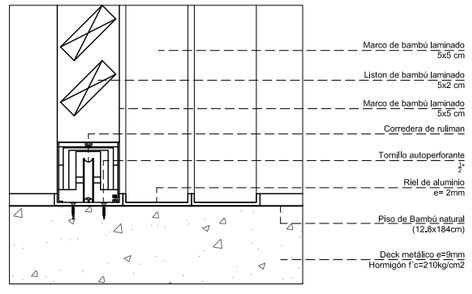


Fuente: (Esteban Escobar, 2015)

PERSPECTIVA AXONOMÉTRICA
DETALLES PUERTAS CORREDIZAS



DETALLE 1
ESC 1:5



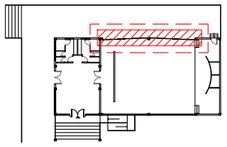
DETALLE 2
ESC 1:5

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Planta Salón Uso Multiple



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

DETALLES DE PANEL CORREDIZO

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
LAS INDICADAS

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

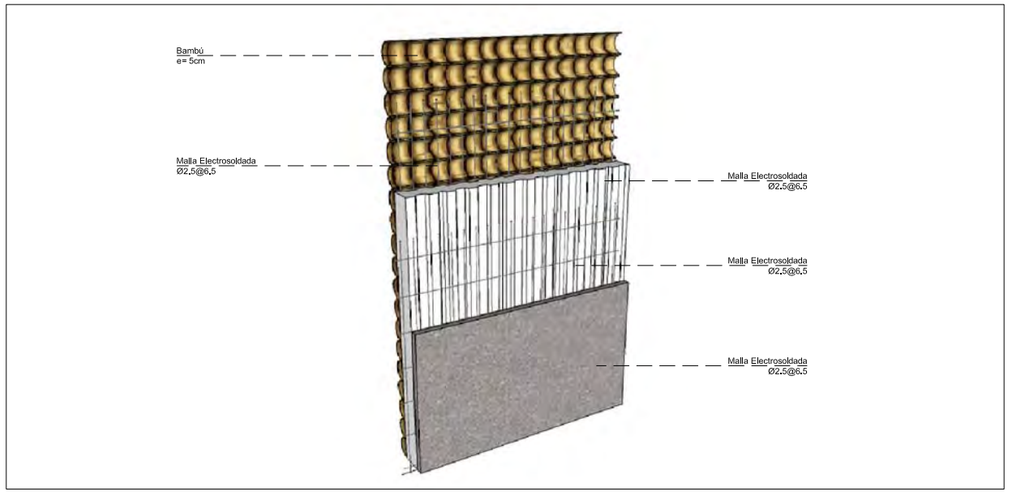
DETALLES

LÁMINA:

D-08

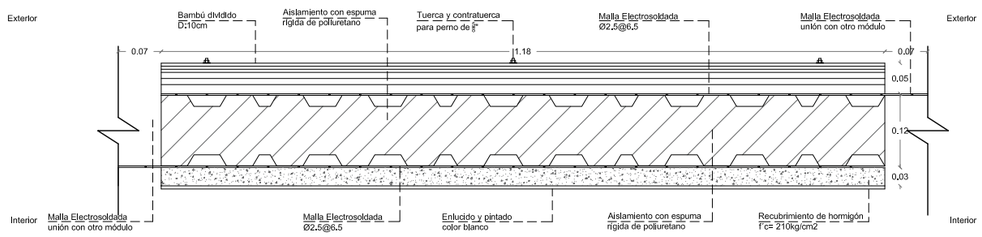
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

DETALLE DE PANEL ESTRUCTURAL DE PARED

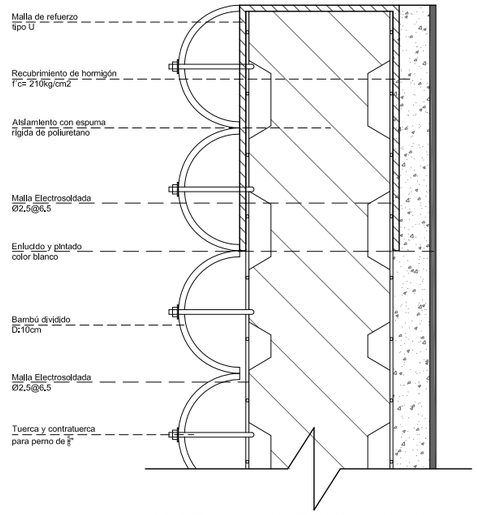


Fuente: (Esteban Escobar, 2015)

PERSPECTIVA AXONOMÉTRICA
DETALLE PANEL ESTRUCTURAL



PLANTA PANEL ESTRUCTURAL
ESC 1:10



CORTE PANEL ESTRUCTURAL
ESC 1:5

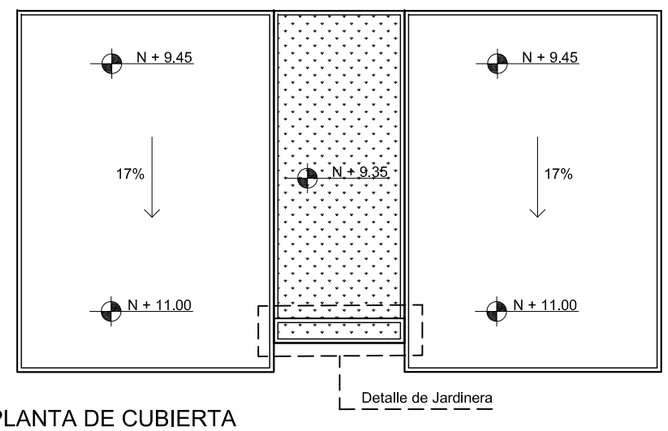
TRATAMIENTO DE BAMBÚ

Formas de conservación del bambú

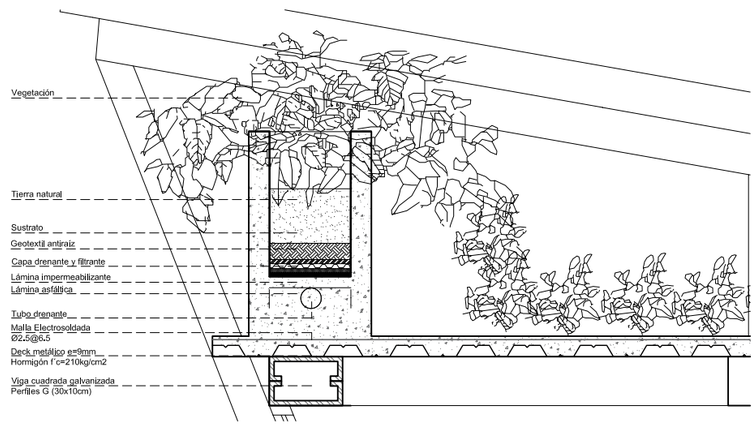
3.2 La conservación permanente. Es necesaria para el uso de las partes constructivas, siempre y cuando éstas se hallen a la Interperie. Con relación a la edad de la recolección del tronco, se pueden determinar las limitaciones de las medidas preferidas que producen un mejor comportamiento de resistencia física.
Los troncos que tengan los tamaños seleccionados se pueden tratar con un preservante directamente, sin que se necesite un tratamiento temporal. Una vez tratados, estos troncos deben guardarse en almacenaje adecuado, a fin de protegerlos de las lluvias y del contacto directo con la tierra.

Impregnado o Inmersión. En un preservante por 5 - 8 semanas, según la humedad, edad y espesor. Este método es muy sencillo y requiere poco conocimiento técnico.
Los troncos pueden ser sumergidos en un tanque hecho de barriles de petróleo cortados por la mitad y colocados sobre una base adecuada. Se puede construir igualmente un estanque de hormigón.
Cuando se usen cantidades muy grandes del líquido preservante, en las regiones calurosas o acausa de la lluvia, se debe evitar su evaporación o disolución en un exceso de agua. Para aumentar la penetración del líquido, se pueden perforar los nudos con una varilla de hierro de 12 a 16 mm de diámetro.
Mediante este método, se pueden sumergir piezas, esteras de bambú y otros elementos terminados o manufacturados como elementos de armadura prefabricados.

DETALLE DE JARDINERA EN CUBIERTA

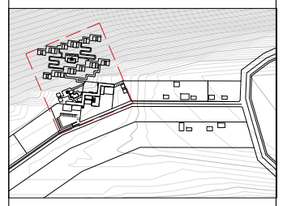


PLANTA DE CUBIERTA
ESC 1:150



DETALLE JARDINERA EN CUBIERTA
ESC 1:30

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

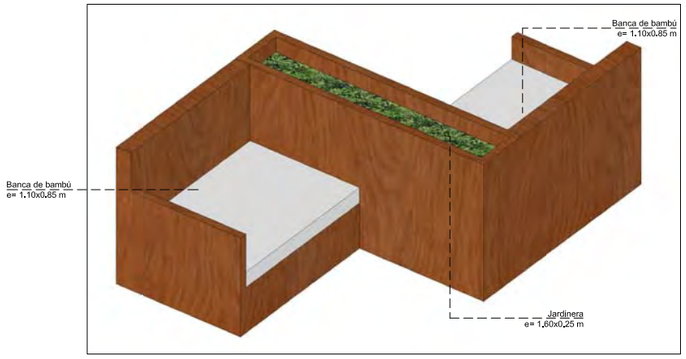
"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
DETALLES DE PANEL ESTRUCTURAL Y
DETALLE CUBIERTA VERDE

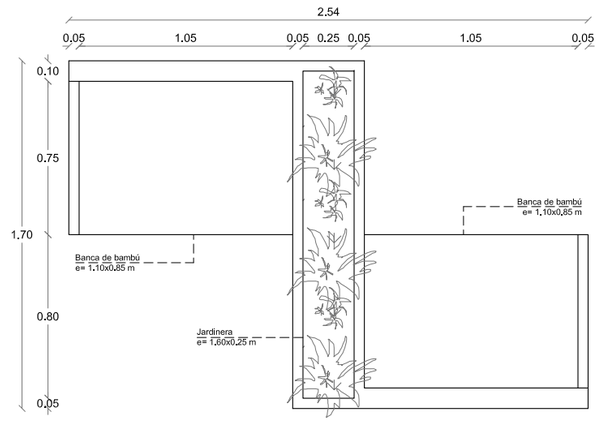
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	DETALLES
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LÁMINA: D-09
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

DETALLE DE BANCA CON JARDINERA



PERSPECTIVA AXONOMÉTRICA
BANCA CON JARDINERA

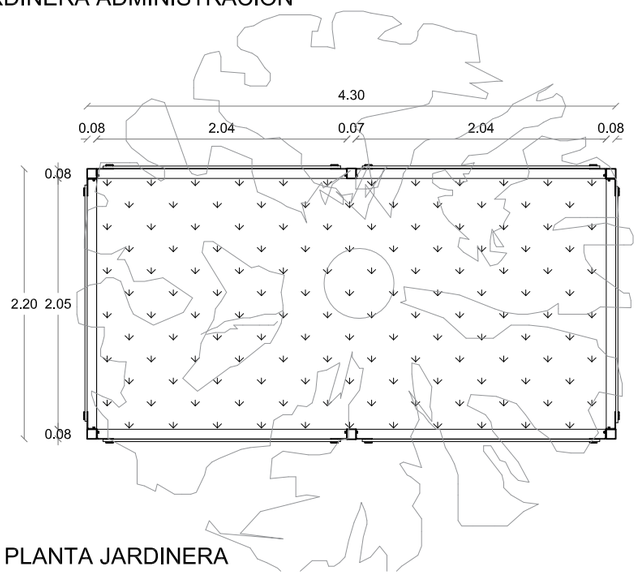


PLANTA BANCA CON JARDINERA
ESC 1:30

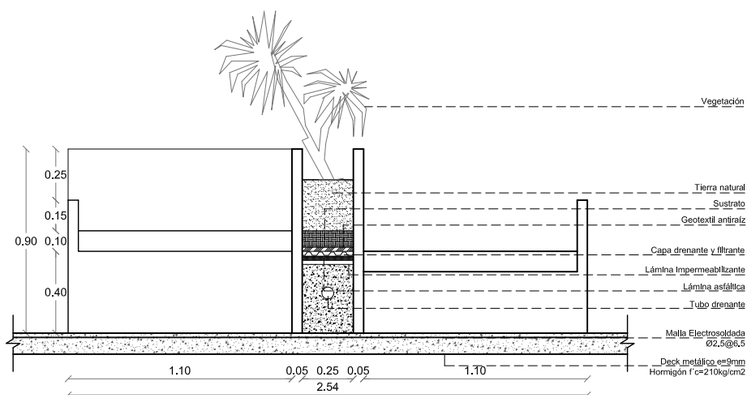
DETALLE DE JARDINERA



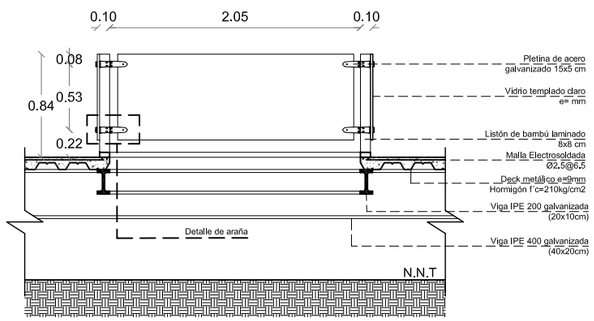
PERSPECTIVA AXONOMÉTRICA
JARDINERA ADMINISTRACIÓN



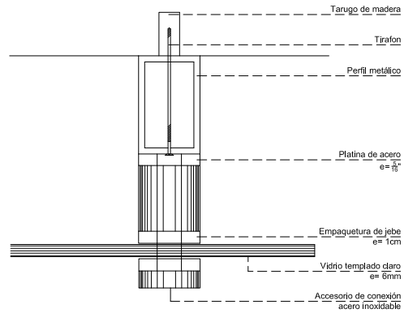
PLANTA JARDINERA
ESC 1:50



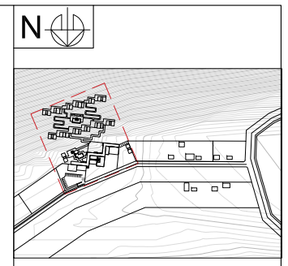
CORTE BANCA CON JARDINERA
ESC 1:20



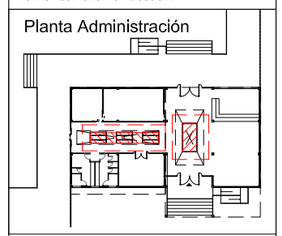
CORTE JARDINERA
ESC 1:50



DETALLE ARAÑA
ESC 1:5



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

DETALLE DE JARDINERA Y BANCA ADMINISTRACIÓN

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
Las Indicadas

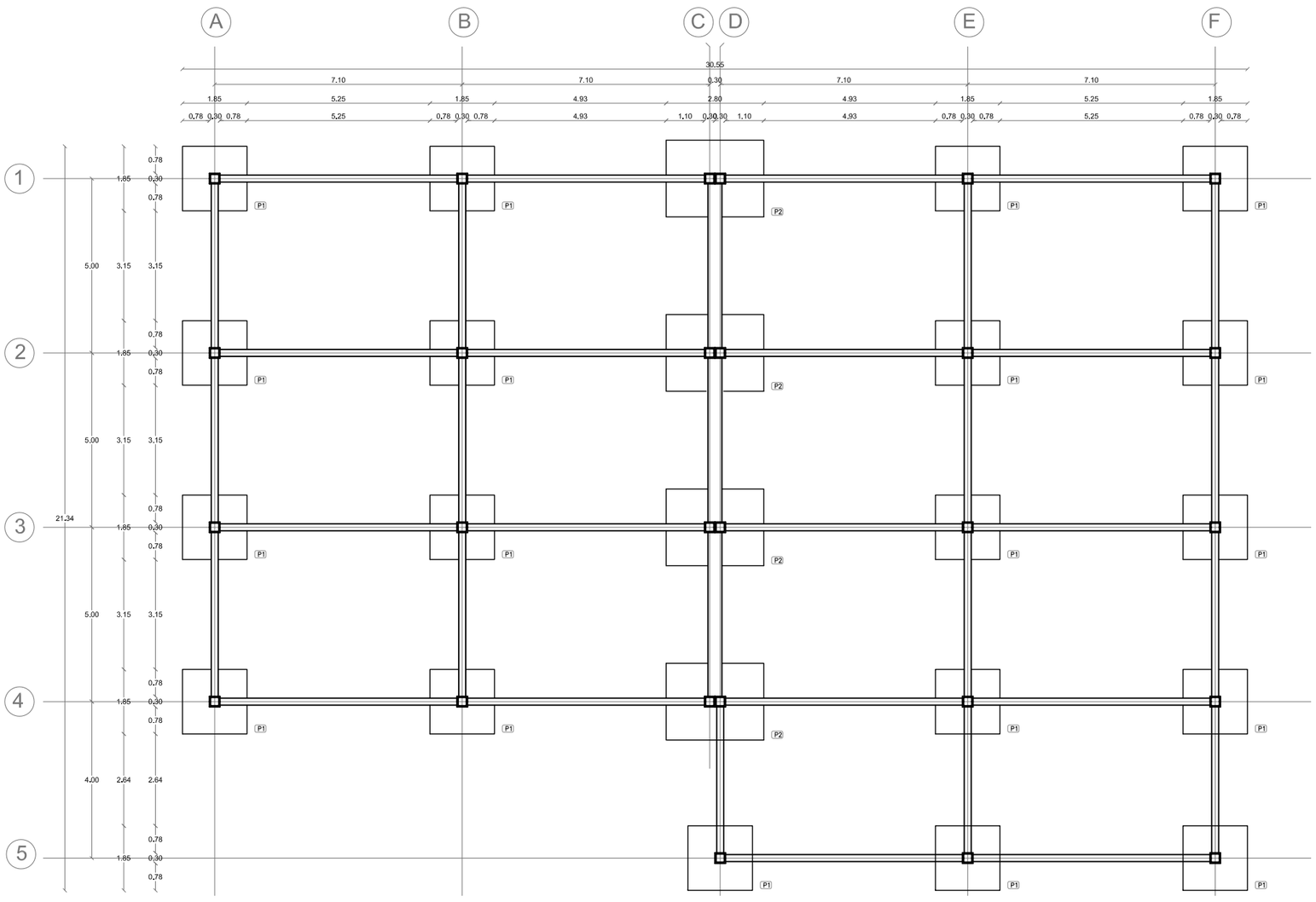
FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

DETALLES

LÁMINA:

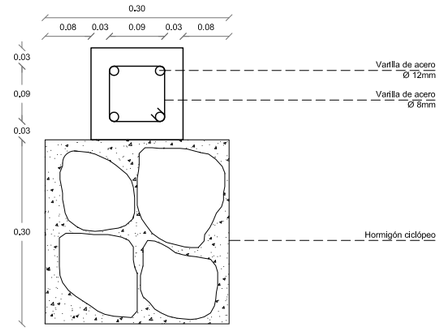
D-10

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

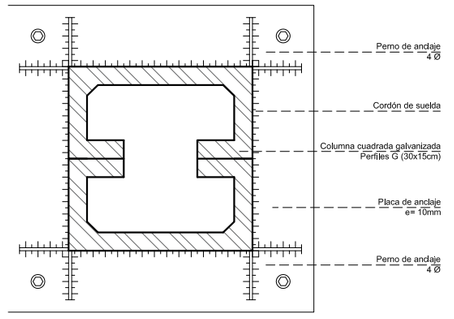


PLANTA DE CIMENTACIÓN ADMINISTRACIÓN NIVEL -1.50
ESC 1:150

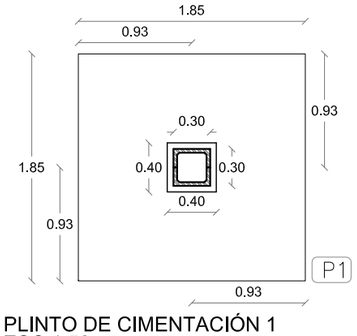
DETALLES CONTRUCTIVOS



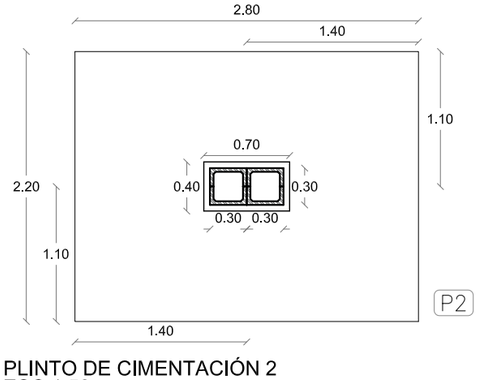
CADENA DE CIMENTACIÓN
ESC 1:10



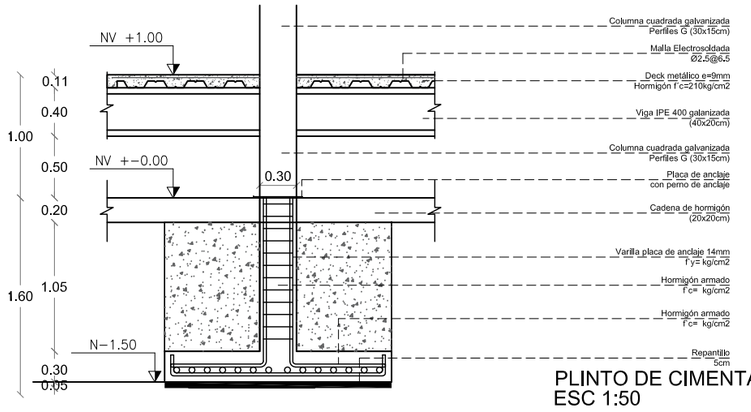
PLACA DE ANCLAJE TIPO
ESC 1:10



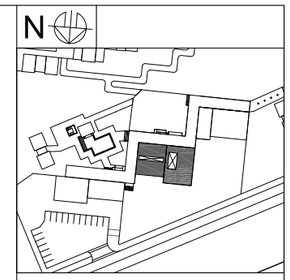
PLINTO DE CIMENTACIÓN 1
ESC 1:50



PLINTO DE CIMENTACIÓN 2
ESC 1:50



PLINTO DE CIMENTACIÓN
ESC 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Hormigón f´c: 240 kg/cm2 de resistencia a compresión a los 28 días.

Acero estructural fy: 4200 kg/cm2, en forma de varilla milimetrada corrugada.

El recubrimiento libre de las armaduras de los plintos no será menor a 5 cm.

qan: 10t/m2

Vigas IPE 400 y Columnas IPE 200 utilizan acero galvanizado 588

Los elementos de sujección mecánica como pernos, anillos, tuercas y otros, deben ser revisados para su reajuste o sustitución en caso de ser necesario.

Si se detecta alguna pieza estructural con afectaciónes, por plastamientos, roturas, excesivas suras, presencia de xilófagos, debe procederse a su reemplazo.

Las piezas de bambú que presentan en polvo, hongos, causados por la humedad es necesario que sean limpiados y pulidos.

Diametro de bambú: 15 cm
Tipo de Bambú: Angustifolia.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA DE CIMENTACIÓN
Y DETALLES DE PLINTOS

HOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

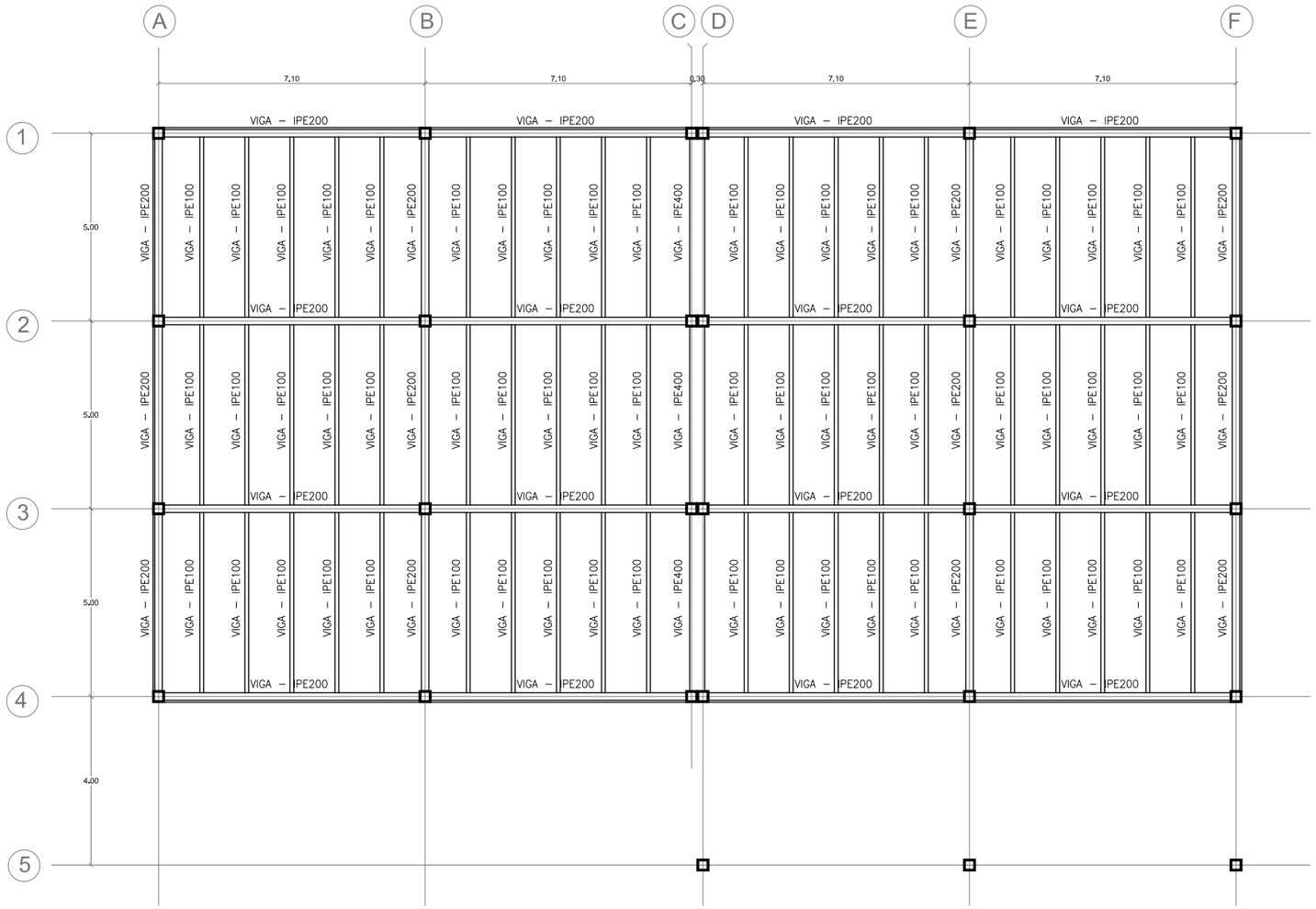
ESCALA:
LAS INDICADAS

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

ESTRUC.

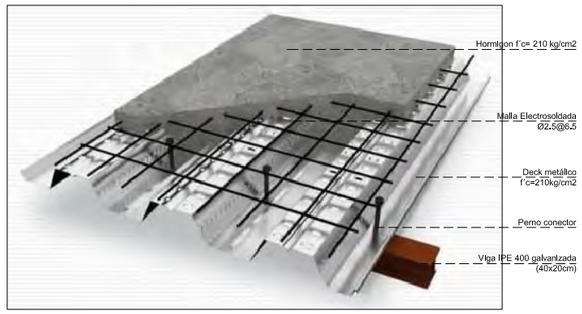
LAMINA:
E-01

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

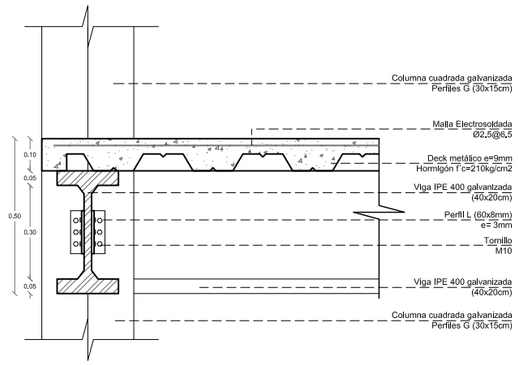


LOSA NIVEL +1.00 ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150

DETALLES CONTRUCTIVOS

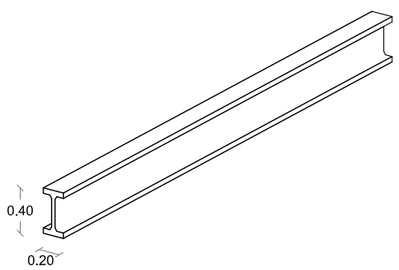


PERSPECTIVA DECK METÁLICO

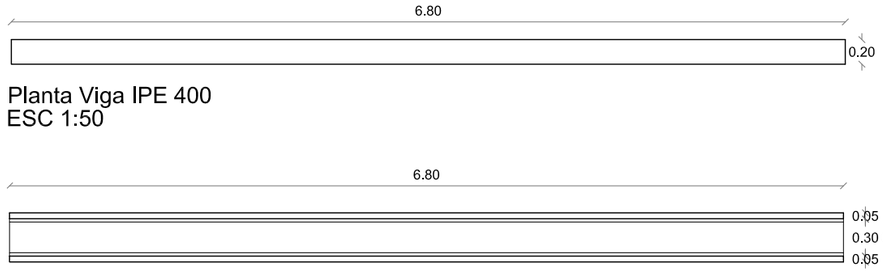


DETALLE DE LOSA CONTRAPISO
ESC 1:20

DETALLES DE VIGAS

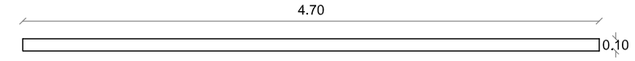


PERSPECTIVA VIGA IPE 400

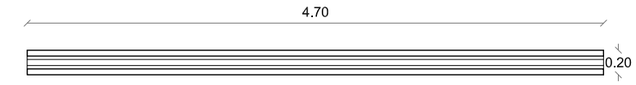


Planta Viga IPE 400
ESC 1:50

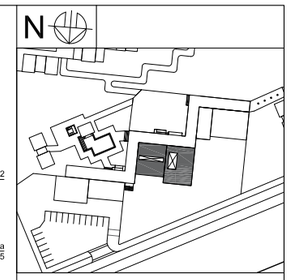
Alzado Viga IPE 400
ESC 1:50



Planta Viga IPE 200
ESC 1:50



Alzado Viga IPE 200
ESC 1:50



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Hormigón f'c: 240 kg/cm2 de resistencia a compresión a los 28 días.

Acero estructural fy: 4200 kg/cm2, en forma de varilla milimetrada corrugada.

El recubrimiento libre de las armaduras de los plintos no será menor a 5 cm.

qan: 10t/m2

Vigas IPE 400 y Columnas IPE 200 utilizan acero galvanizado 588

Los elementos de sujección mecánica como pernos, anillos, tuercas y otros, deben ser revisados para su reajuste o sustitución en caso de ser necesario.

Si se detecta alguna pieza estructural con afectaciónes, por plastamientos, roturas, excesivas suras, presencia de xilófagos, debe procederse a su reemplazo.

Las piezas de bambú que presentan en polvo, hongos, causados por la humedad es necesario que sean limpiados y pulidos.

Diametro de bambú: 15 cm
Tipo de Bambú: Angustifolia.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA NIVEL +1.00,
DETALLES DE DECK METÁLICO Y VIGAS

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

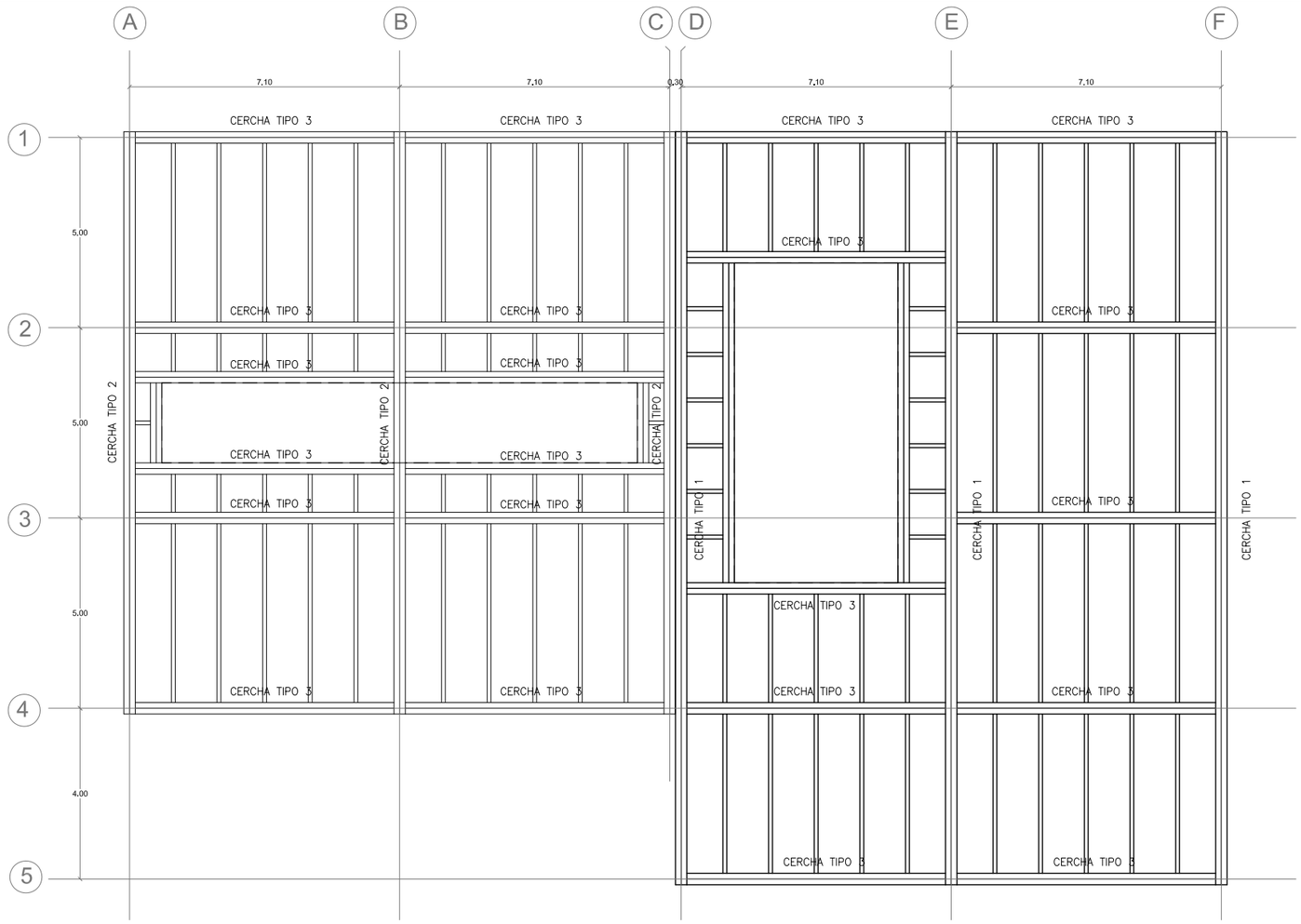
ESCALA:
LAS INDICADAS

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

ESTRUC.

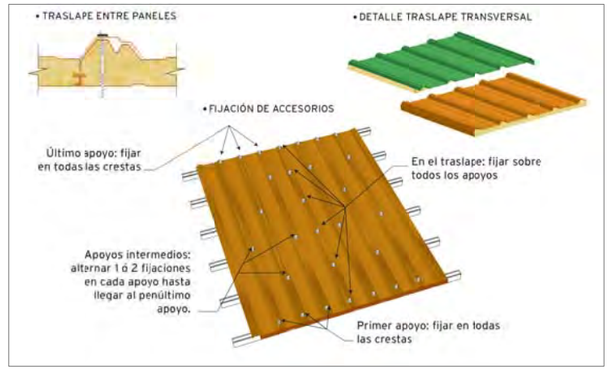
LAMINA:
E-02

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

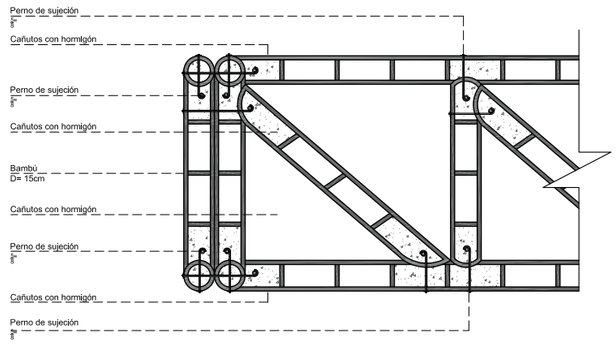


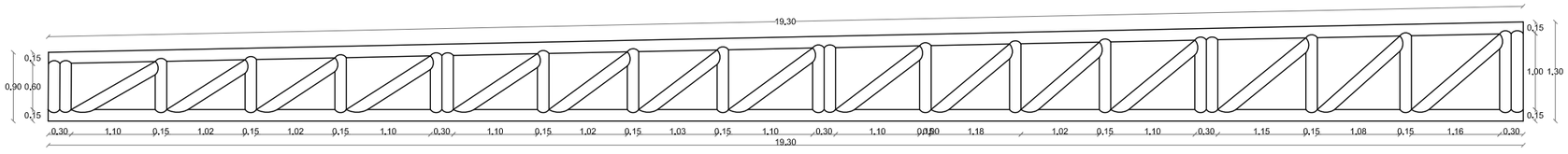
CUBIERTA ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150

DETALLES DE CUBIERTA

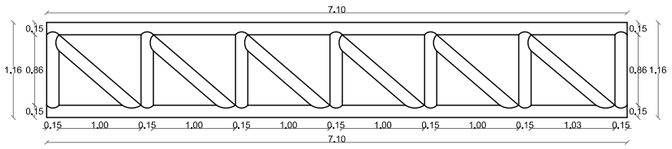


DETALLES DE CERCHAS

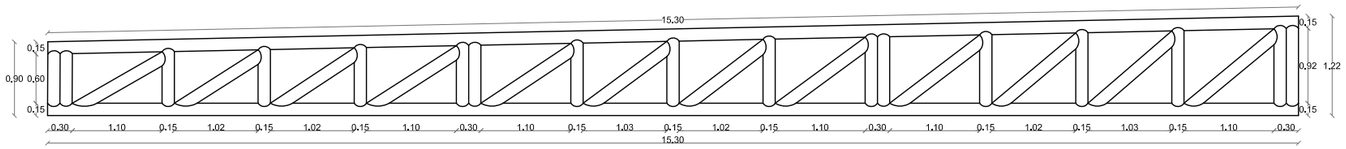




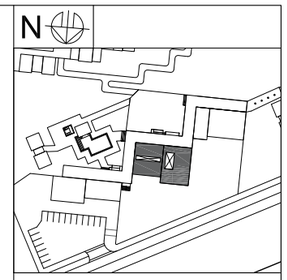
CERCHA TIPO 1
ESC 1:75



CERCHA TIPO 3
ESC 1:75



CERCHA TIPO 2
ESC 1:75



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Hormigón f´c: 240 kg/cm2 de resistencia a compresión a los 28 días.

Acero estructural fy: 4200 kg/cm2, en forma de varilla milimetrada corrugada.

El recubrimiento libre de las armaduras de los plintos no será menor a 5 cm.

qan: 10t/m2

Vigas IPE 400 y Columnas IPE 200 utilizan acero galvanizado 588

Los elementos de sujección mecánica como pernos, anillos, tuercas y otros, deben ser revisados para su reajuste o sustitución en caso de ser necesario.

Si se detecta alguna pieza estructural con afectaciónes, por plastamientos, roturas, excesivas suras, presencia de xilófagos, debe procederse a su reemplazo.

Las piezas de bambú que presentan en polvo, hongos, causados por la humedad es necesario que sean limpiados y pulidos.

Diametro de bambú: 15 cm
Tipo de Bambú: Angustifolia.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

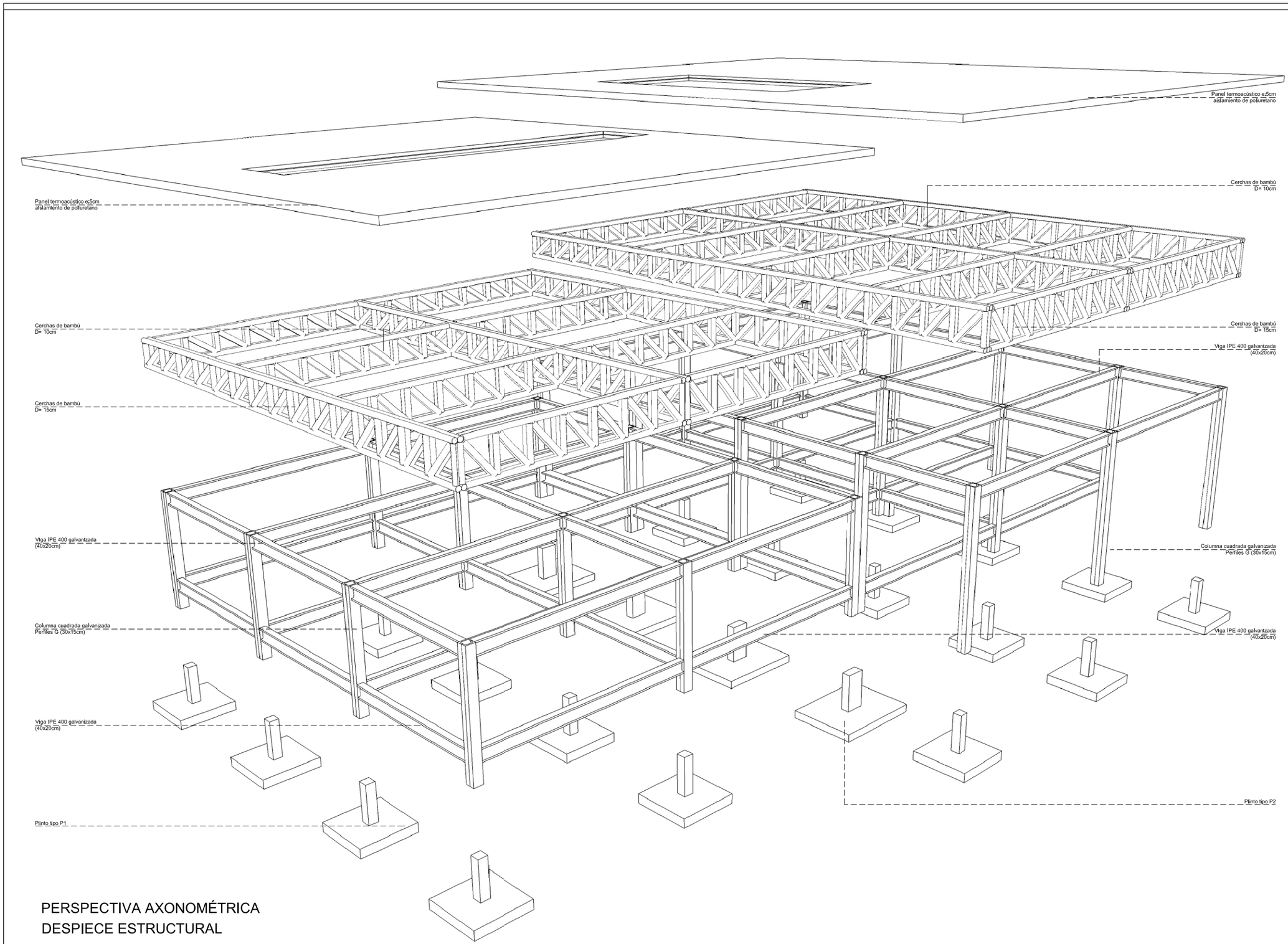
TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA CUBIERTA Y TIPO DE CERCHAS

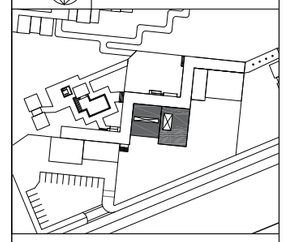
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	ESTRUC.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LAMINA: E-03
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PERSPECTIVA AXONOMÉTRICA
DESPIECE ESTRUCTURAL

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Hormigón f'c: 240 kg/cm2 de resistencia a compresión a los 28 días.

Acero estructural fy: 4200 kg/cm2, en forma de varilla milimetrada corrugada.

El recubrimiento libre de las armaduras de los plintos no será menor a 5 cm.

qan: 10t/m2

Vigas IPE 400 y Columnas IPE 200 utilizan acero galvanizado 588

Los elementos de sujección mecánica como pernos, anillos, tuercas y otros, deben ser revisados para su reajuste o sustitución en caso de ser necesario.

Si se detecta alguna pieza estructural con afectaciónes, por plastamientos, roturas, excesivas suras, presencia de xilófagos, debe procederse a su reemplazo.

Las piezas de bambú que presentan en polvo, hongos, causados por la humedad es necesario que sean limpiados y pulidos.

Diametro de bambú: 15 cm
Tipo de Bambú: Angustifolia.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

PERSPECTIVA AXONOMÉTRICA

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PIJCO

ESCALA: S / N

FECHA: NOVIEMBRE - 2015

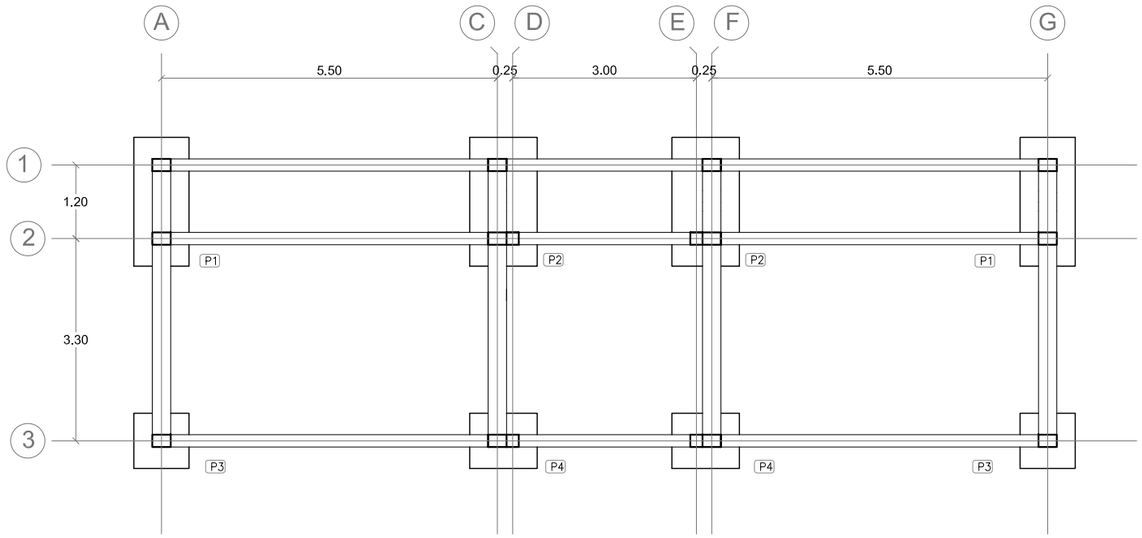
ESTRUC.

LÁMINA:

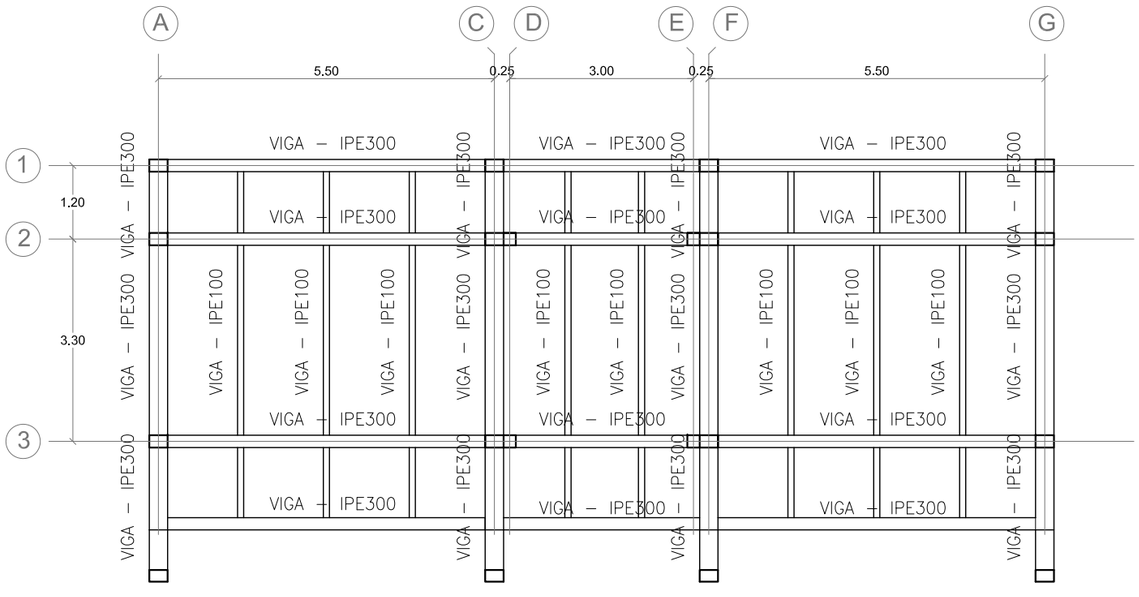
E-04

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

PLANTAS ESTRUCTURALES

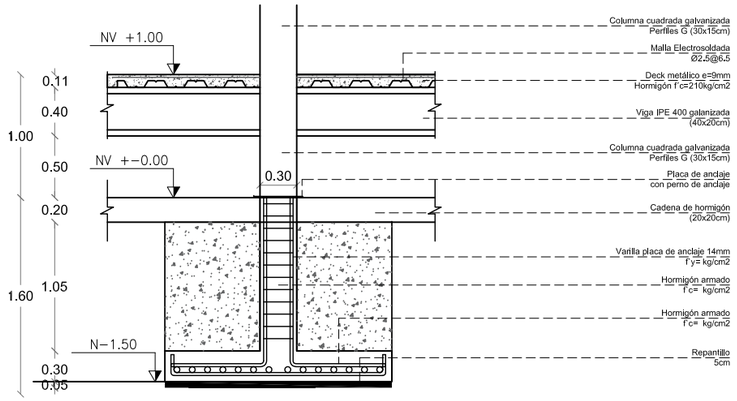


PLANTA DE CIMENTACIÓN CABAÑA DOBLE
ESC 1:100

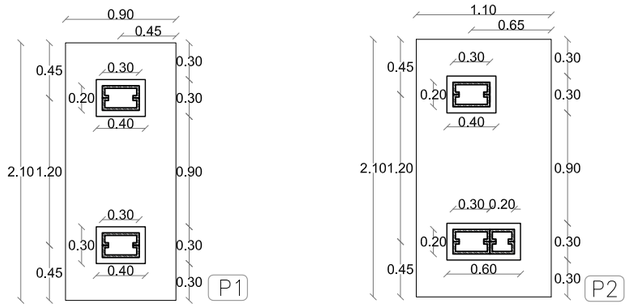


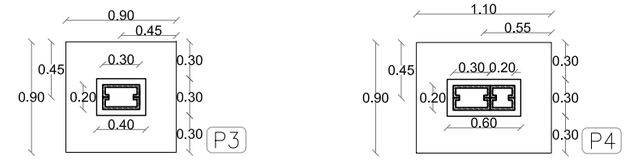
LOSA NIVEL +1.00 CABAÑA DOBLE
ESC 1:100

DETALLES CONSTRUCTIVOS

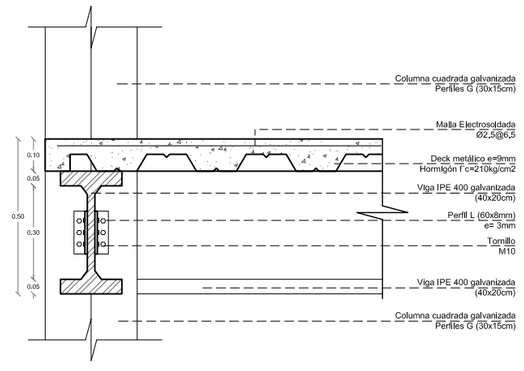


PLINTO DE CIMENTACIÓN
ESC 1:50

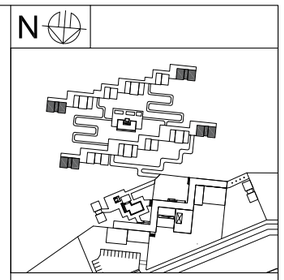




PLANTA PLINTOS DE CIMENTACIÓN
ESC 1:50



DETALLE DE LOSA CONTRAPISO
ESC 1:20



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Hormigón f´c: 240 kg/cm2 de resistencia a compresión a los 28 días.

Acero estructural fy: 4200 kg/cm2, en forma de varilla milimetrada corrugada.

El recubrimiento libre de las armaduras de los plintos no será menor a 5 cm.

qan: 10t/m2

Vigas IPE 400 y Columnas IPE 200 utilizan acero galvanizado 588

Los elementos de sujección mecánica como pernos, anillos, tuercas y otros, deben ser revisados para su reajuste o sustitución en caso de ser necesario.

Si se detecta alguna pieza estructural con afectaciónes, por plastamientos, roturas, excesivas suras, presencia de xilófagos, debe procederse a su reemplazo.

Las piezas de bambú que presentan en polvo, hongos, causados por la humedad es necesario que sean limpiados y pulidos.

Diametro de bambú: 15 cm
Tipo de Bambú: Angustifolia.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTAS ESTRUCTURALES Y DETALLES CABAÑA DOBLE

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: LAS INDICADAS

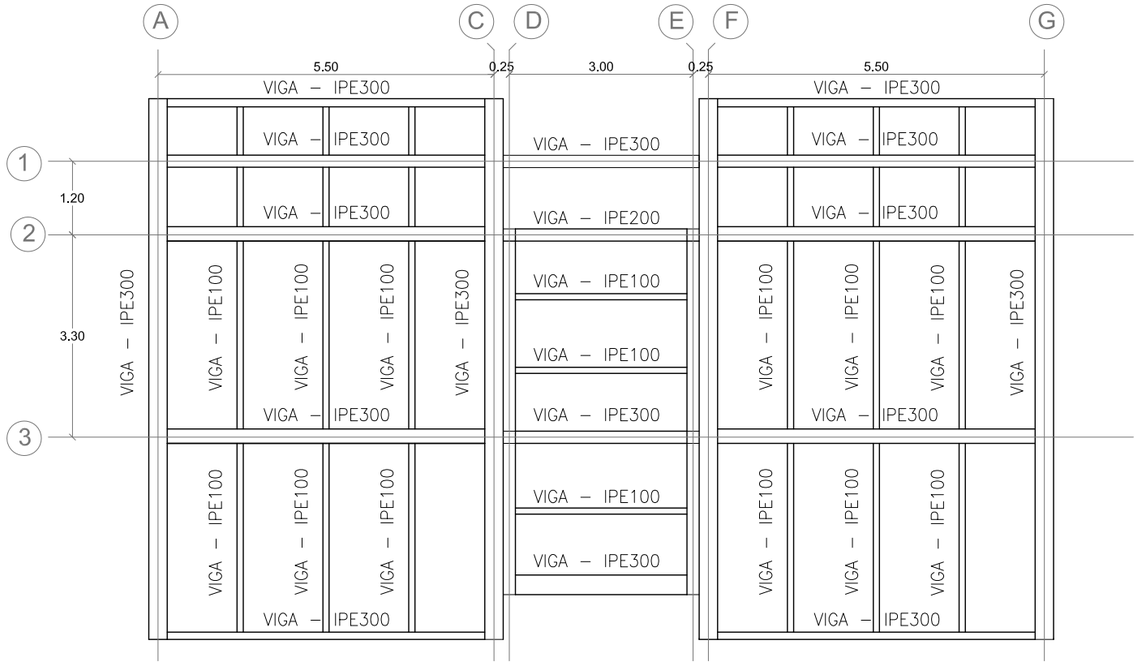
FECHA: NOVIEMBRE - 2015

ESTRUC.

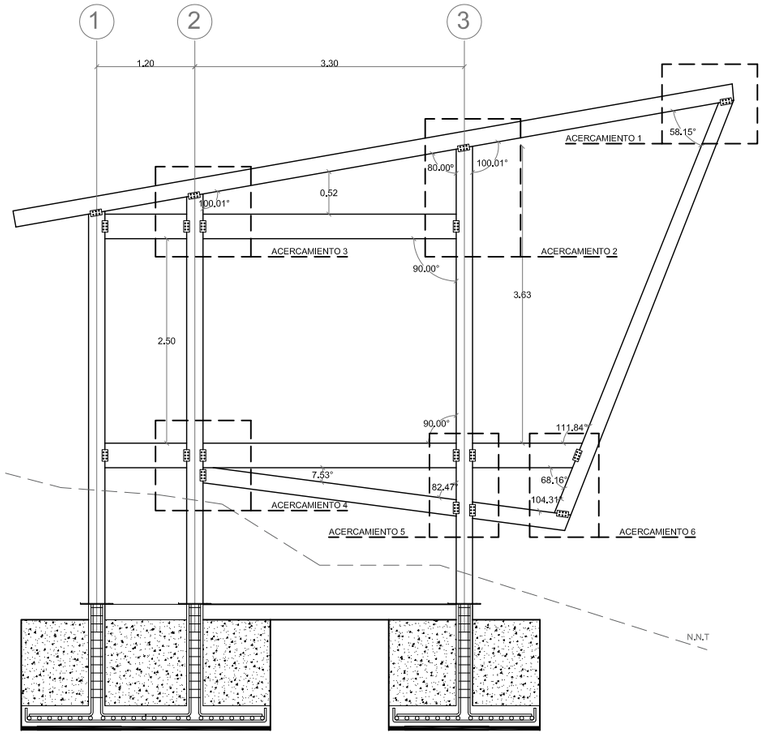
LÁMINA:

E-05

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

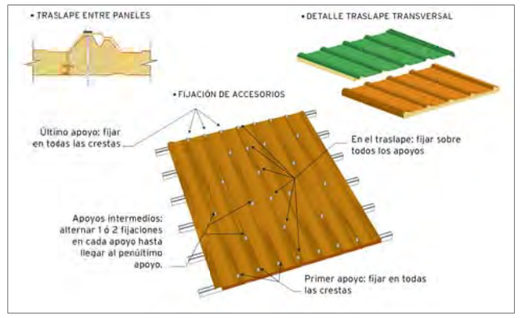


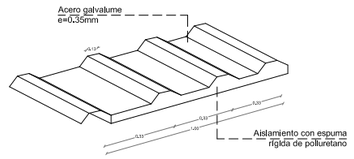
PLANTA DE CUBIERTA CABAÑA DOBLE
ESC 1:100



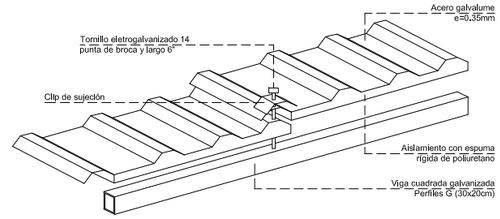
PERFIL LATERAL ESTRUCTURA CABAÑA DOBLE
ESC 1:75

DETALLES DE CUBIERTA



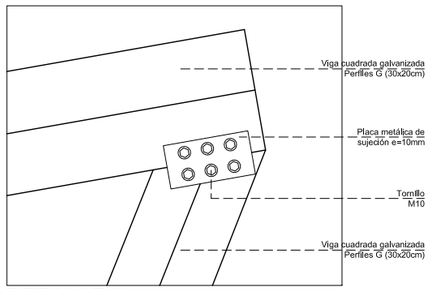


PERFÍL LÁMINA DE CUBIERTA

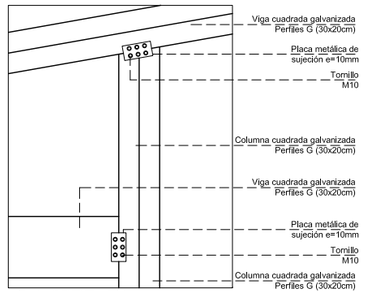


DETALLE DE TRASLAPE DE LÁMINAS
UNIÓN CON ESTRUCTURA.

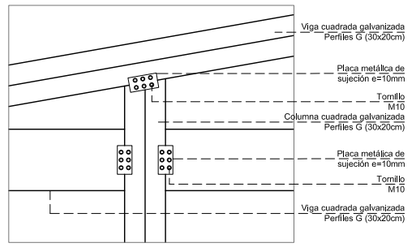
DETALLES DE UNIÓN



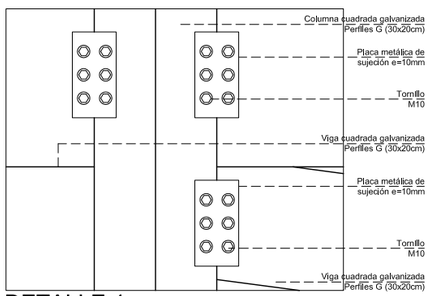
DETALLE 1
ESC 1:10



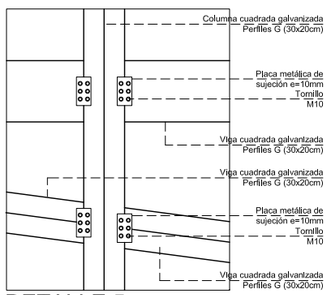
DETALLE 2
ESC 1:30



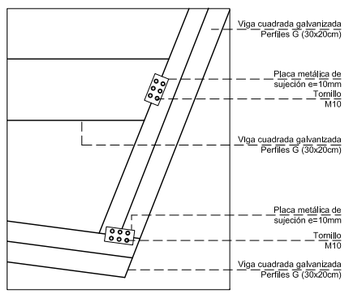
DETALLE 3
ESC 1:30



DETALLE 4
ESC 1:10

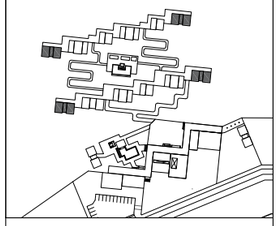


DETALLE 5
ESC 1:30



DETALLE 6
ESC 1:30

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Hormigón f'c: 240 kg/cm2 de resistencia a compresión a los 28 días.

Acero estructural fy: 4200 kg/cm2, en forma de varilla milimetrada corrugada.

El recubrimiento libre de las armaduras de los plintos no será menor a 5 cm.

qan: 10t/m2

Vigas IPE 400 y Columnas IPE 200 utilizan acero galvanizado 588

Los elementos de sujección mecánica como pernos, anillos, tuercas y otros, deben ser revisados para su reajuste o sustitución en caso de ser necesario.

Si se detecta alguna pieza estructural con afectaciónes, por plastamientos, roturas, excesivas suras, presencia de xilófagos, debe procederse a su reemplazo.

Las piezas de bambú que presentan en polvo, hongos, causados por la humedad es necesario que sean limpiados y pulidos.

Diametro de bambú: 15 cm
Tipo de Bambú: Angustifolia.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
PLANTA DE CUBIERTA Y
DETALLE DE UNIONES.

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
LAS INDICADAS

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

ESTRUC.

LÁMINA:
E-06

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

MATRIZ DE PAISAJE

CIRCUNSTANCIAS

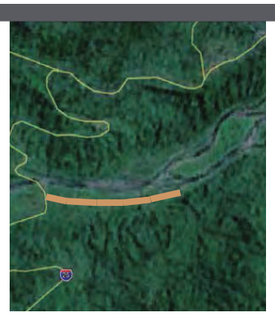


Al ser un punto alejado de la via principal y por ser un canton que crecio por el paso de la via hacia la costa, desconoce su potencial.





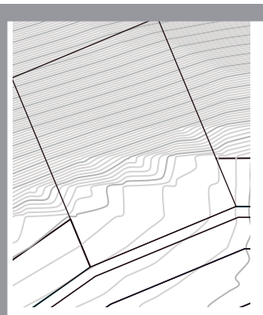
Al ser una comunidad que ha ido crecien-do por los centros turisticos cercanos, no posee un lugar de reunion o integración.



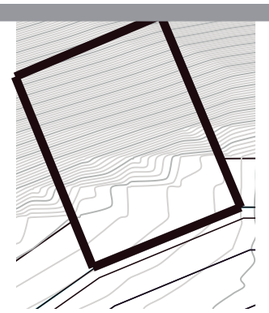
El acceso a la zona esta en mal estado, teniendo diferentes vistas a cada uno de los lados.



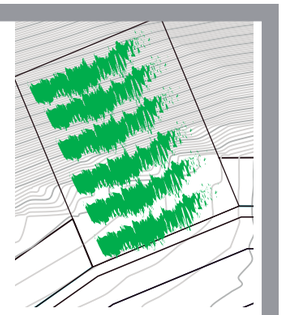
Exite una sola vía de conexion con los atractivos naturales que posee la comuni dad



Lote actualmente ocupado por la escuela de la comunidad, muy pronto movida a escuala del milenio.



No posee unenvolvente natural, la natu-raleza a crecido como da lugar, sin un previo diseño.



El crecimiento de la naturaleza no permi-te visulaizar el potencial que tiene el terreno.

INTENCIONES



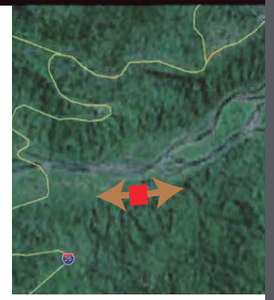
Hacer que las personas del lugar y los turistas se interesen por la naturaleza y conozcan estos atractivos.



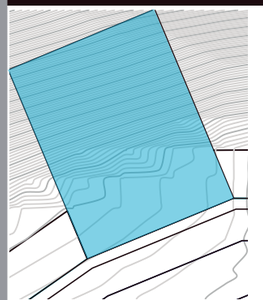
Generar un lugar de reunión y un espacio de recreación para la comunidad en el cual se pueda generar diversas activida-des.



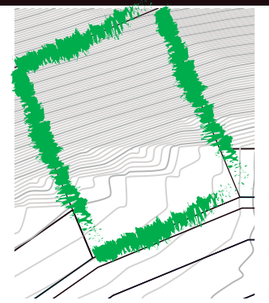
Generar un recorrido mas amigable con la naturaleza, para el vehiculo y el peaton



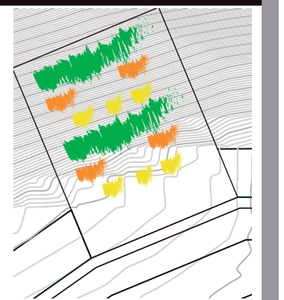
Dar una connexion entre los atractivos turisticos y el proyecto arquitectonico.



Lote con grandes potenciales para gene-rar un proyecto en el cual la comunidad se pueda integrar y potenciar el turismo.

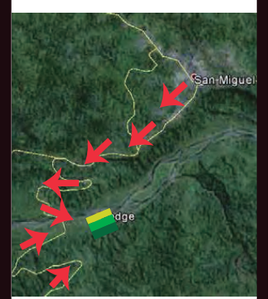


Generar que la naturaleza envuelva el proyecto, diseñando asi los limites del proyecto.

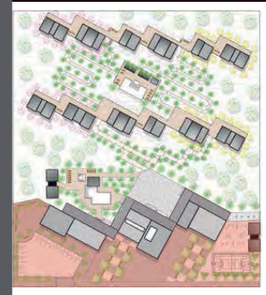


Diseñar la naturaleza para asi pode general visuales y aprovechar de mejo manera

ESTRATEGIAS



Creacion de un ecolodge, en el cual posea diferentes zonas para los visitantes, una pública, una semi publica y una privada.



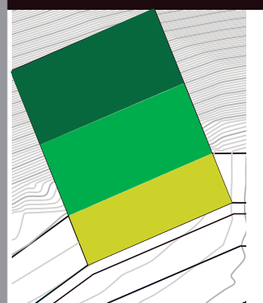
Utilizar la parte frontal del terreno como un espacio publico en el cual posea una cancha multiusos para la comunidad.



Hacer una sucesion de árboles y arbustos los cuales me dirijan hacia el camino que debo seguir.



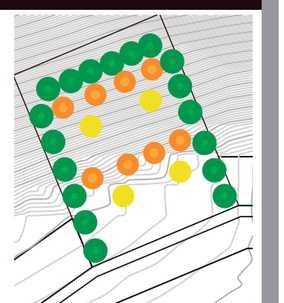
Generar un recorrido ecologico hacia cada uno de los atractivos naturalez de lugar.



Generando diferentes niveles de zonifica-cion permitir que el proyecto sea para todos los usuarios.



Con la implementación de arboles fron-dosos, envolver el proyecto y asi poder delimitar de una manera natural.



Implementar arboles en tamices que me ayuden a tener mejores visuales desde la cabañas y un recorrido ecológico

CIUDAD

ENTORNO URBANO

ENTORNO INMEDIATO

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

Paisajismo

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TÉSIS: ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: S/N

FECHA: NOVIEMBRE - 2015

LAMINA: P-01

PAISAJISMO

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓNE

IMPLANTACIÓN DE PAISAJE





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

Paisajismo

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	PAISAJISMO
DIRECTOR DE TÉSIS: ARQ. TANNYA PICO	LÁMINA: P-02
ESCALA: S/N	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN

CORTES DE PAISAJE



Corte General Transversal

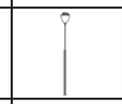


Corte General Longitudinal

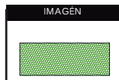
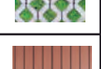
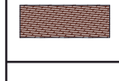
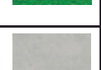
METODOLOGIA ASESORIA DE PAISAJE : TABLA DE ESPECIES VEGETALES

PLANTA	NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	DIÁMETRO (m)	ALTURA (m)	FACHADA
	CANELA	OCOTEA SP	8 -20	10 -15	
	CAÑA BRAVA	GYNERIUM SAGGITTATUN	4- 6	6-20	
	HELECHO ARBOREO	CYATHEA SPP	6	9.0	
	AZALEA	RHODODENDRON SIMSII	0.2 -0.30	0.5 -0.6	
	CRESPON	LAGERSTROEMIA INDICA	3.00 - 5.00	5.00 - 7.00	
	PLÚMERIA	FRANGIPANI	3.00 - 5.00	5.00 - 10.00	
	AROMO	ACACIA FARNESIANA	3.00 - 5.00	6.00 - 10.00	
	NOGAL	JUGLANS NIGRA	15.00 - 20.00	6.00 - 30.00	

METODOLOGIA ASESORIA DE PAISAJE : TABLA DE MOBILIARIO URBANO

IMAGÉN	IMAGÉN REAL	NOMBRE	DIMENSIONES	MATERIAL	UBICACIÓN
		BANCA URBANA CON ESPALDAR	50 X 200 X 50CM	LISTONES DE MADERA	PLAZAS DE ACCESO Y CONTORNO DE PISCINA
		LUMINARIA TIPO 1	4 - 11 M	ACERO GALVANIZADO PINTADO	VIAS PEATONALES Y PISCINAS
		LUMINARIA TIPO 2	6 - 12 M	ACERO GALVANIZADO PINTADO	VIAS VEHICULARES

METODOLOGIA ASESORIA DE PAISAJE : TABLA DE PISOS

IMAGÉN	IMAGÉN REAL	NOMBRE	DIMENSIONES	MATERIAL	UBICACIÓN	USOS
		ADOQUIN ECOLÓGICO	9 X 45 X 45 CM	PIEDRA Y CESPED	PLAZAS DE ACCESO Y CONTORNO DE PISCINA	DIFERENCIAR AREA RECREATIVA EN PISCINA Y TRANSICIÓN DE ESPACIOS EN LAS PLAZAS.
		PISO DECK DE MADERA	Espesor: 22 mm Ancho: 95 mm Largo: 2.4 m	MADERA	PISO PERGOLAS Y PLAZAS PRIVADAS	TRANSICIÓN DE ESPACIO PRIVADO A PÚBLICO Y CAMINERIAS.
		CESPED	60cm X 7 m	CESPED	PISO ÁREA DE RECREACIÓN	PARA EL LUGAR DE LA CANCHA Y ÁREA JUEGO NIÑOS
		PISO MICROCEMENTO ALISADO	430 M2	MICROCEMENTO	PLAZA PRINCIPAL DE INGRESO Y PLAZA DE BIENVENIDA	DIFERENCIA ESPACIOS ENTRE AREA DE DESCANSO Y DE TRANSICIÓN
		MULCH	NECESARIO	CASCARA DE COCO	PISO ÁREA DE CAMINERIAS	RECORRER EL LUGAR ECOLOGICAMENTE.



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

Paisajismo

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
S/N

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

PAISAJISMO

LÁMINA:

P-03

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

RENDERS DE PAISAJE



Vista Área de descanso



Vista Área Piscina 1



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

Paisajismo

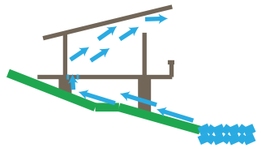
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	PAISAJISMO
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	LÁMINA: P-04
ESCALA: S/N	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

SUSTENTABILIDAD

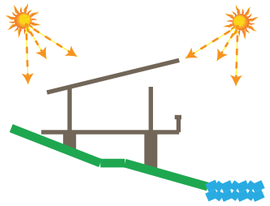
Ventilación Natural

Permitir el ingreso y la salida de aire en los espacios interiores del proyecto, circulando la mayor cantidad de aire posible para evitar el uso de aire acondicionado.



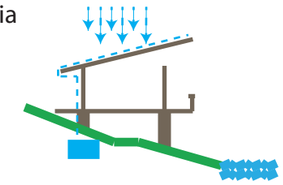
Iluminación Natural

Colocar las fachadas en una adecuada orientación, que permita el ingreso de luz a todos los espacios reduciendo el uso de iluminación artificial.



Manejo y recolección de agua lluvia

Captar agua lluvia por medio de la cubierta para luego de un proceso de filtración poder ser utilizada para duchas, lavamanos, inodoros y riego de áreas verdes del proyecto.



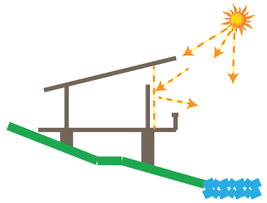
Cubiertas verdes

Cubiertas verdes, que ayudan a la reducción de la contaminación del aire ya que producen oxígeno y absorve CO2, ayuda a disminuir el ingreso de calor por la cubierta.



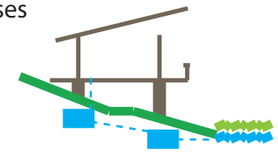
Protección Solar

Colocar paneles corredizos, que se presenten como filtro solar, permitiendo al usuario controlar la cantidad de luz que desea, otorgando asi un confort térmico.



Manejo y recolección de aguas grises

Recolectar aguas grise que serviran para riego, despues de pasar por un filtro con especies fitodepuradoras. Esto permitira reutilizar el agua para riego.



Datos Generales

Ubicación geográfica:
Latitud: 0º0´17.05"N
Longitud: 0º37"23.04´Oeste

Temperatura media anual: 24.36 °C
Precipitación anual: 3000mm
Humedad promedio: 95%

MSNM: 820 m

Clima: clima tropical y húmedo. Hay precipitaciones du rante todo el año incluso en los meses de julio y agosto que se caracterizan por ser los más secos del año.

CUADRO 2. VARIACIONES DE TEMPERATURA POR MESES AL AÑO (°C)

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUI	AGO	SEPT	OCT	NOV	DICI	DATOS PROMEDIO
MAXIMA DIARIA (Prom. Mensual)	32,4	32,9	33,2	32,8	32	31,3	31,3	31,4	32	31,5	32	32,3	32,09
DIARIA PROMEDIO	24,4	24,4	25,5	25,2	25	24,4	24	23,7	24	23,8	23,7	24,2	24,36
MINIMA DIARIA (Prom. Mensual)	19,8	16,7	20,7	20,7	20,6	19,6	19,3	19,6	20	19,6	19,1	19	19,56
PRECIPITACIONES (mm)													
PRECIPITACIONES mm	328,3	376,2	404,3	409,5	319,4	152,3	83,1	42,2	87,9	124,4	142,9	218,4	224,08
VARIACION DIARIA DE LA HUMEDAD RELATIVA POR MESES DEL AÑO (%)													
MAXIMA DIARIA (Prom. Mensual)	88	90	87	89	90	90	89	89	89	89	88	88	88,83
DIARIO PROMEDIO	86	86	86	86	87	87	87	87	87	86	86	86	86,42
MINIMA DIARIA (Prom. Mensual)	85	84	83	84	84	84	86	86	85	84	82	83	84,17
VIENTOS. INTENSIDAD Y DIRECCION, POR MESES DEL AÑO (m/s)													
VELOCIDAD MAXIMA m/s	8	8	8	8	6	8	8	8	8	6	6	8	7,67
VELOCIDAD MINIMA m/s	4	6	4	6	6	6	6	6	4	4	6	4	5,17
DIRECCION PROMEDIO	SW	SW	SW	SW	SW	S	SW	S	SW	SW	SW	SW	SW
NUBOSIDAD SEGÚN MESES DEL AÑO (octavos)													
OCTAVO DE CIELO CUBIERTO	7	6	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6,92
HELIOFANIA SEGÚN MESES DEL AÑO (h/sol)													
HORAS SOL	55,6	85,6	113,2	104,7	79,6	63,1	67,3	59,5	59,5	53,9	52,6	72,1	73,06

INAHMI : Estaciones Nanegalito y La Concordia
Datos Promedio: Años 1995 al 2000

GRÁFICO 1. VARIACIONES DE TEMPERATURA (°C)

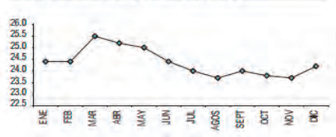


GRÁFICO 2. VARIACIÓN HUMEDAD RELATIVA

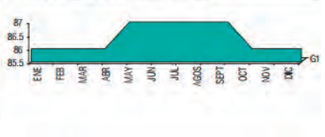


GRAFICO 3. HELIOFANIA (HORAS SOL

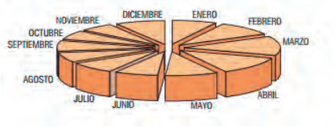
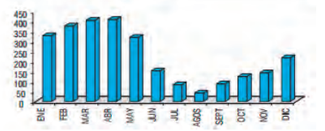


GRAFICO 4. PRECIPITACIONES (mm)



Implantación





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:
"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:
Sustentabilidad

NOMBRE:
JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS:
ARQ. TANNYA PICO

ESCALA:
S/N

FECHA:
NOVIEMBRE - 2015

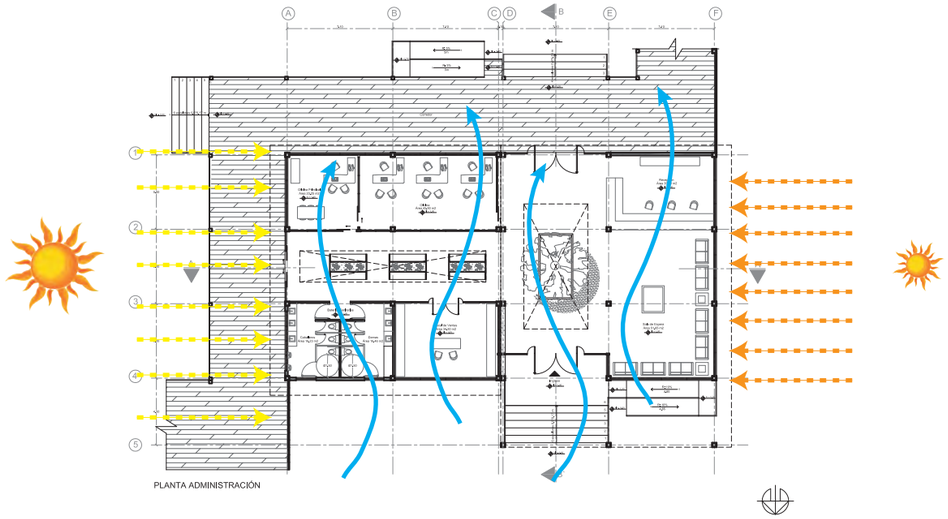
SUSTENTA.

LÁMINA:
S-01

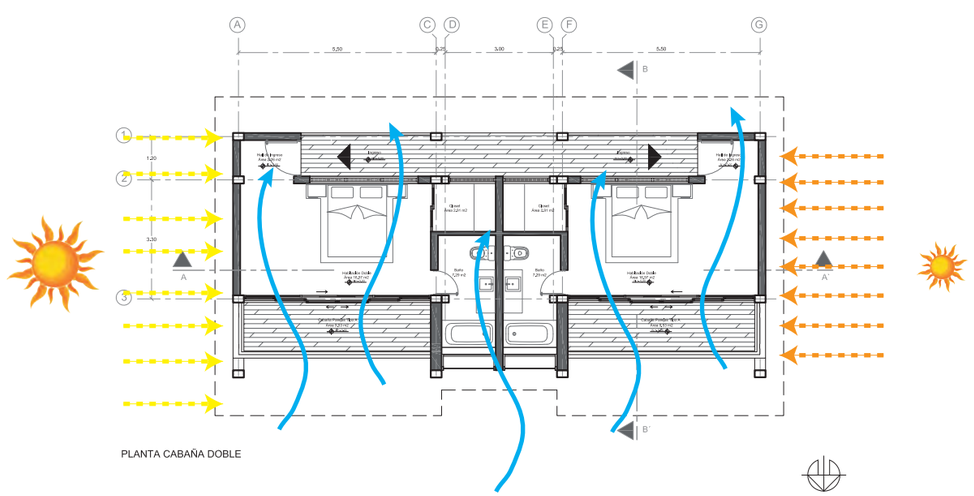
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN

Iluminiación y Ventilación natural

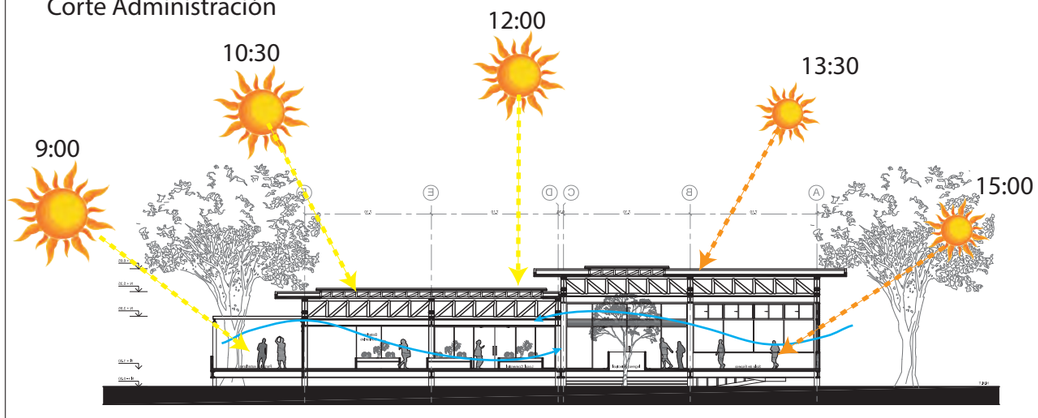
Planta Administración



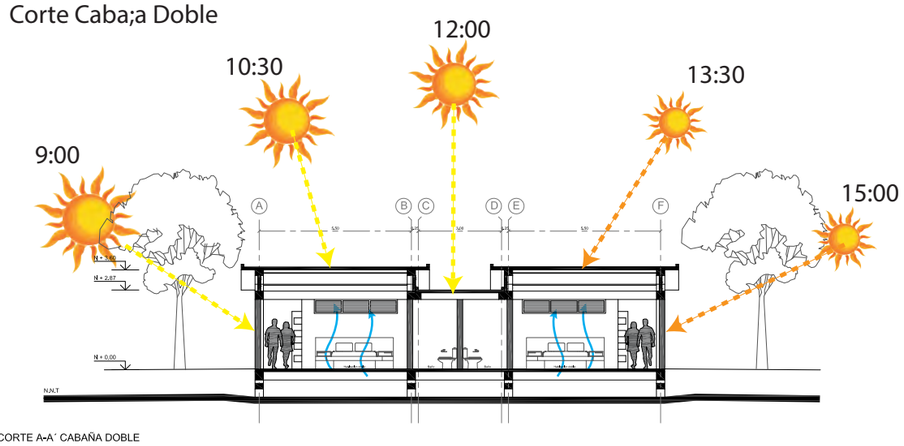
Planta Cabaña Doble



Corte Administración

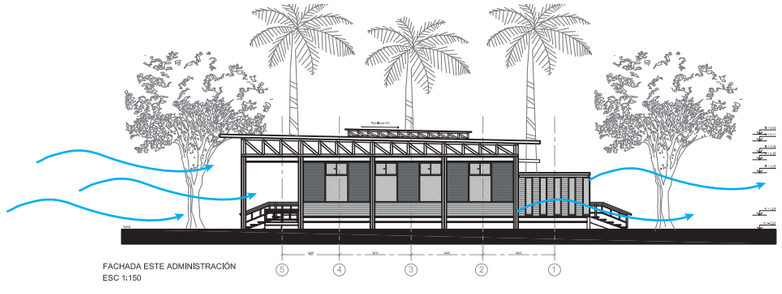


Corte Caba;a Doble



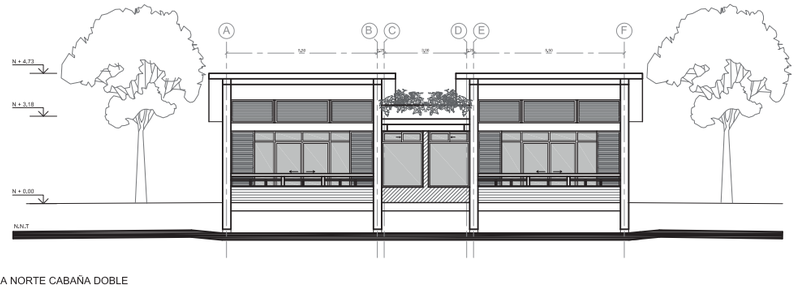
CORTE A-A´ CABAÑA DOBLE

Fachada Administración



FACHADA ESTE ADMINISTRACIÓN
ESC 1:150

Fachada Caba;a Doble



FACHADA NORTE CABAÑA DOBLE



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

Sustentabilidad

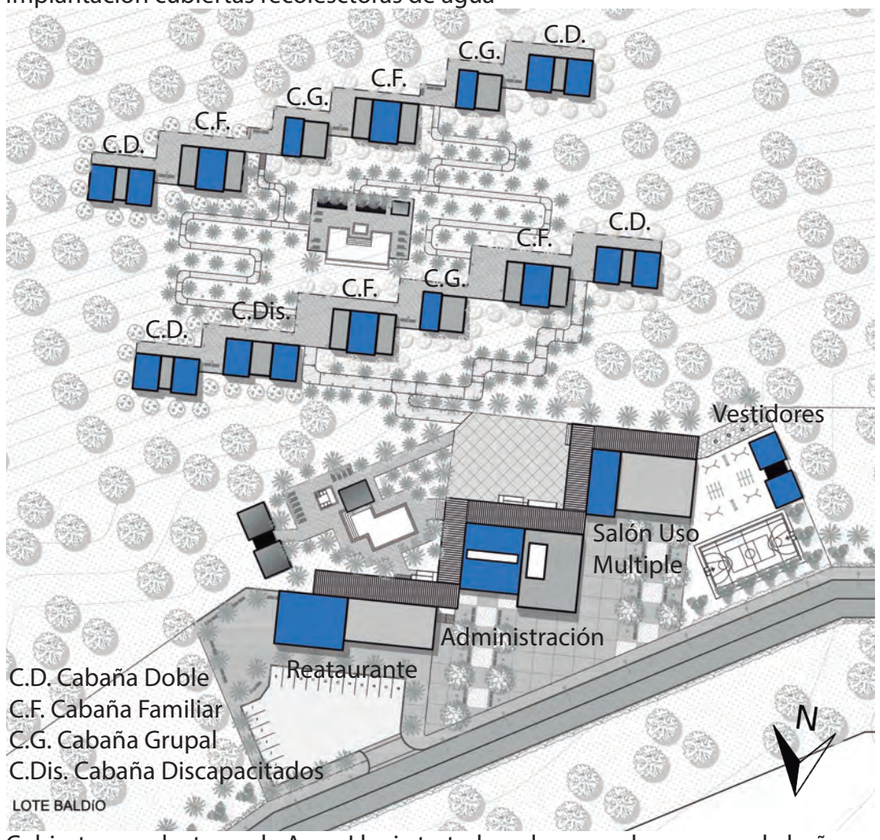
NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	LÁMINA: S-02
DIRECTOR DE TÉSIS: ARQ. TANNYA PICO	
ESCALA: S/N	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SUSTENTA.

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN

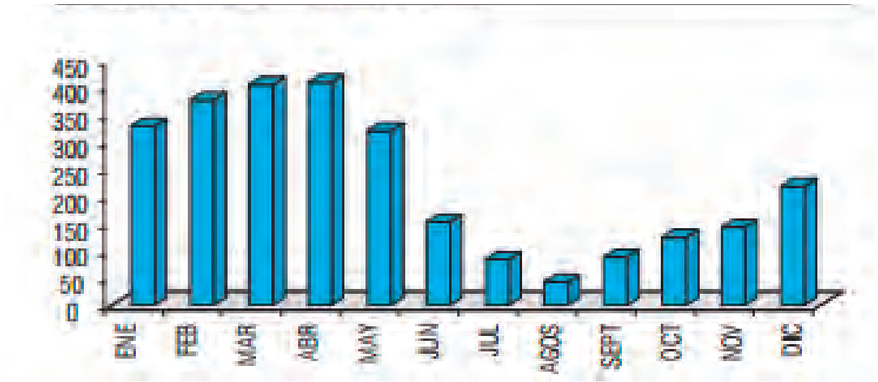
Recolección aguas lluvia

Implantación cubiertas recolesctoras de agua



Cubiertas recolectoras de Agua Lluvia tratada y almacenada para uso de baños, y riego

Implantación cubiertas recolesctoras de agua



En San Miguel de los Bancos la precipitración anual es de 3000mm, con un promedio de 250 mm mensuales, tomando en cuenta los meses que menos llueven que son Julio y Agosto.

Captación y demanda de agua lluvia por bloque

Bloque Administración

Área (m2)	Pendiente	Coeficiente de escorrentía	Recolección (Litro/día)
230,95	5%	0,77	1434,13

Objeto	Demanda de Agua (L)	Número	Veces diarias promedio	Veces Diarias	Total Litros día	Total Litros mes
Urinario	2	2	11	22	44	1320
Lavamanos	2,5	6	17	102	255	7650
Inodoro	4	6	8	48	192	5760

Totales	Total litros día	Total litros mes
	491	14730

El bloque necesita 491 litros de agua al día, los 943 litros restantes se almacenan.

Bloque Restaurante

Área (m2)	Pendiente	Coeficiente de escorrentía	Recolección (Litro/día)
217,77	5%	0,77	1352,28

Objeto	Demanda de Agua (L)	Número	Veces diarias promedio	Veces Diarias	Total Litros día	Total Litros mes
Lavaplatos	3	2	11	22	66	1980
Lavamanos	2,5	2	17	34	85	2550
Inodoro	4	2	8	16	64	1920
Duchas	40	2	8	16	640	19200

Totales	Total litros día	Total litros mes
	855	25650

El bloque necesita 855 litros de agua al día, los 497.28 litros restantes se almacenan.

Bloque Salón Uso Múltiple

Área (m2)	Pendiente	Coeficiente de escorrentía	Recolección (Litro/día)
114,69	5%	0,77	712,19

Objeto	Demanda de Agua (L)	Número	Veces diarias promedio	Veces Diarias	Total Litros día	Total Litros mes
Urinario	2	2	11	22	44	1320
Lavamanos	2,5	4	17	68	170	5100
Inodoro	4	4	8	32	128	3840

Totales	Total litros día	Total litros mes
	342	10260

El bloque necesita 342 litros de agua al día, los 370.19 litros restantes se almacenan.

Bloque Cabaña Doble

Área (m2)	Pendiente	Coeficiente de escorrentía	Recolección (Litro/día)
110,84	5%	0,77	688,28

Objeto	Demanda de Agua (L)	Número	Veces diarias promedio	Veces Diarias	Total Litros día	Total Litros mes
Duchas	40	2	2	4	160	4800
Lavamanos	2,5	4	17	68	170	5100
Inodoro	4	4	8	32	128	3840

Totales	Total litros día	Total litros mes
	458	13740

El bloque necesita 458 litros de agua al día, los 230.28 litros restantes se almacenan.

Bloque Cabaña Familiar

Área (m2)	Pendiente	Coeficiente de escorrentía	Recolección (Litro/día)
72,15	5%	0,77	448,03

Objeto	Demanda de Agua (L)	Número	Veces diarias promedio	Veces Diarias	Total Litros día	Total Litros mes
Duchas	40	1	2	4	160	4800
Lavamanos	2,5	1	17	17	42,5	1275
Inodoro	4	1	8	8	32	960

Totales	Total litros día	Total litros mes
	234,5	7035

El bloque necesita 234.5 litros de agua al día, los 213.53 litros restantes se almacenan.

Bloque Cabaña Grupal

Área (m2)	Pendiente	Coeficiente de escorrentía	Recolección (Litro/día)
43,86	5%	0,77	272,36

Objeto	Demanda de Agua (L)	Número	Veces diarias promedio	Veces Diarias	Total Litros día	Total Litros mes
Duchas	40	1	2	4	160	4800
Lavamanos	2,5	1	17	17	42,5	1275
Inodoro	4	1	8	8	32	960

Totales	Total litros día	Total litros mes
	234,5	7035

El bloque necesita 234.5 litros de agua al día, los 37.86 litros restantes se almacenan.

Bloque Discapacitados

Área (m2)	Pendiente	Coeficiente de escorrentía	Recolección (Litro/día)
115,36	5%	0,77	716,35

Objeto	Demanda de Agua (L)	Número	Veces diarias promedio	Veces Diarias	Total Litros día	Total Litros mes
Duchas	40	2	2	4	160	4800
Lavamanos	2,5	2	17	34	85	2550
Inodoro	4	2	8	16	64	1920

Totales	Total litros día	Total litros mes
	309	9270

El bloque necesita 309 litros de agua al día, los 407.35 litros restantes se almacenan.

Bloque Vestidores

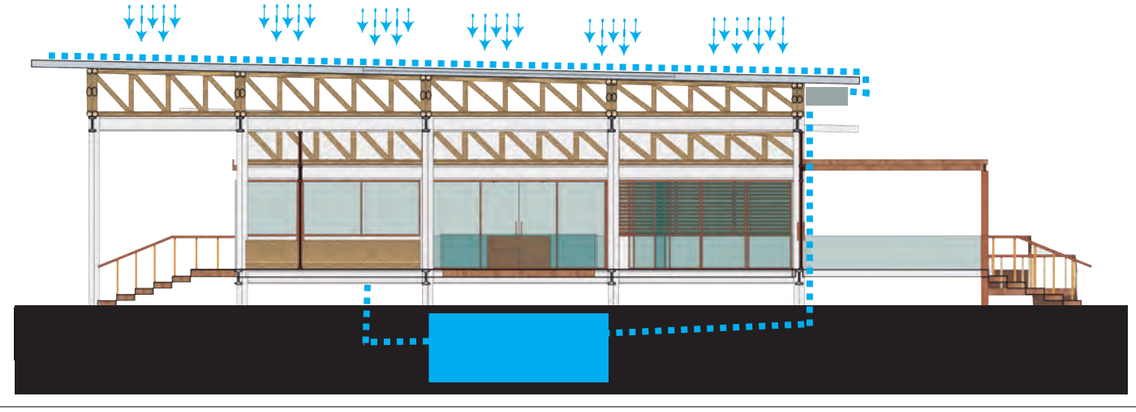
Área (m2)	Pendiente	Coeficiente de escorrentía	Recolección (Litro/día)
100,8	5%	0,77	625,94

Objeto	Demanda de Agua (L)	Número	Veces diarias promedio	Veces Diarias	Total Litros día	Total Litros mes
Duchas	40	6	2	4	160	4800
Urinario	2	1	11	11	22	660
Lavamanos	2,5	6	17	102	255	7650
Inodoro	4	4	8	32	128	3840

Totales	Total litros día	Total litros mes
	565	16950

El bloque necesita 565 litros de agua al día, los 60.94 litros restantes se almacenan.

Cortes Recepción de agua





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

Sustentabilidad

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO

ESCALA: S/N

FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SUSTENTA.

LAMINA:

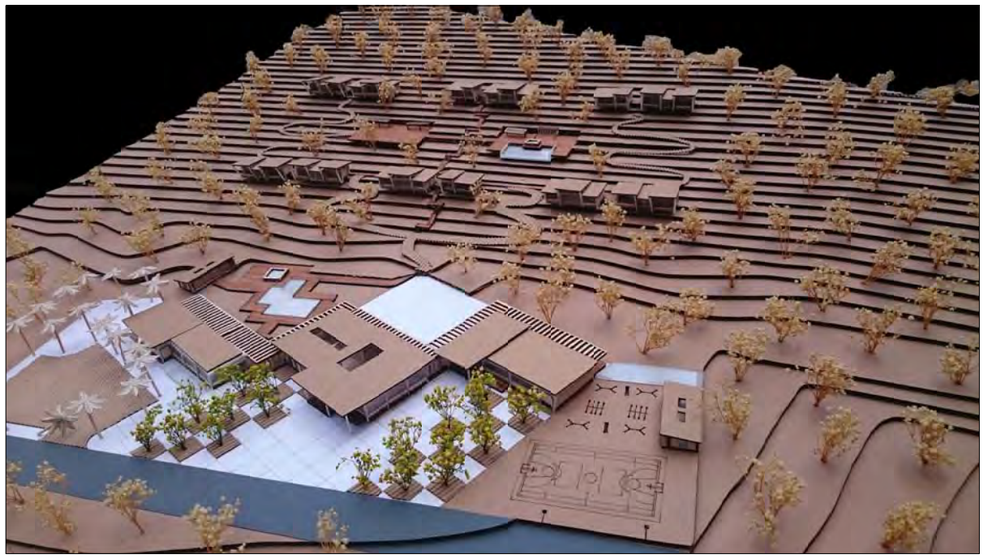
S-03

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓNE

FOTOS MAQUETA









N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2015

TEMA DEL PROYECTO:

"ECO - LODGE RÍO BLANCO"

CONTIENE:

Fotos de Maqueta

NOMBRE: JULIO ESTEBAN ESCOBAR CÁCERES	SUSTENTA.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. TANNYA PÍCO	LAMINA: F-01
ESCALA: S/N	FECHA: NOVIEMBRE - 2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN