PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

“PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES”

Volumen II

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

DIRECTOR: ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

QUITO, ECUADOR

2017

Presentación

El Trabajo de Titulación: “Parque de Emprendimiento Comunitario en Pedernales” se presenta en un formato digital y consta de:

Volumen I: Memoria escrita del proyecto.

Volumen II: Memoria Gráfica, Planos Arquitectónicos, Constructivos, Detalles y Asesorías.

Fotografías de la maqueta y presentación final del proyecto, Todo en formato PDF.

Agradecimientos

A todo el personal académico y profesional que aportaron al desarrollo y concepción de este proyecto.

Dedicatoria

A mi familia, por su apoyo y soporte a lo largo de todo este proceso.

ÍNDICE


PEDERNALES


MANABÍ


ECUADOR

M | MEMORIA DEL PROYECTO — M - 01 / M 17

A | PLANOS ARQUITECTÓNICOS — A - 01 / A 29

C | PLANOS CONSTRUCTIVOS — C - 01 / C 17

E | ASESORÍA ESTRUCTURAL — E - 01 / E 08

S | ASESORÍA SUSTENTABILIDAD — S - 01 / S 20

P | ASESORÍA DE PAISAJISMO — P - 01 / P 08

R | PERSPECTIVAS Y RENDERS — R - 01 / R 08

F | FOTOS MAQUETA — F - 01 / F 05

ENFOQUE DE LA PROBLEMÁTICA

ENFOQUE TALLER: Reconstruyendo paisajes en territorios resilientes

En la actualidad, el **desarrollo desarticulado de las ciudades** y su relación con **asentamientos** informales; **producto de la migración** campo – ciudad dada por factores económicos, han aportado a la explosión urbana en algunas ciudades del Ecuador y Latinoamérica. Esta condición de desparramamiento del territorio ha llevado a que las comunidades migratorias habiten las zonas o barrios informales de las ciudades; **sectores** totalmente **desabastecidos**, **desarticulados** de la trama urbana formal y con condiciones precarias de habitabilidad, espacio público y equipamientos, propiciando un escenario de **vulnerabilidad** y riesgo para estas comunidades.

Esta problemática varía según los matices locales o los entornos urbanos en los que se desarrolle, pero los distintos territorios comparten un número importante de rasgos comunes que se pueden agrupar en tres diferentes **componentes** del problema; **ambientales, socioculturales y económicos** los cuales a su vez están marcados consecutivamente por hacinamiento y deterioro, exclusión y desigualdad, y una gran carencia de oportunidades seguida de la pobreza. En fin, una problemática urbana con base en el marco de la **habitabilidad.**

PROBLEMA DE HABITABILIDAD





EL LUGAR

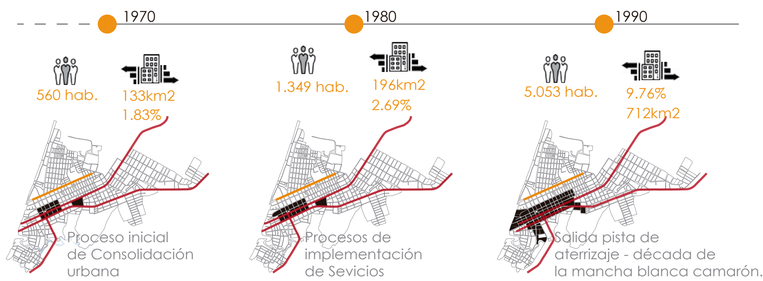
Se analiza la ciudad de Pedernales; ubicada en la provincia de Manabí – Ecuador, una ciudad relativamente joven, en vías de desarrollo y de **gran potencial territorial** pero recientemente afectada por el **terremoto** ocurrido en **abril del 2016**.

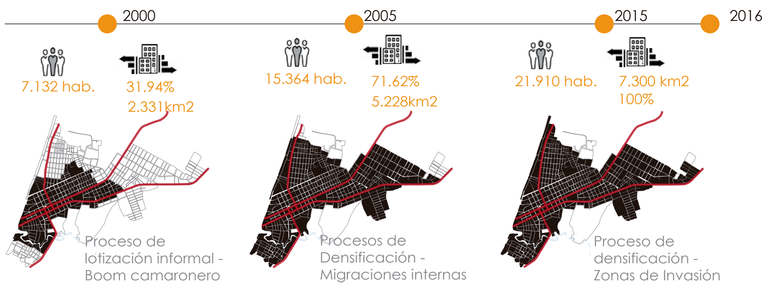
Pedernales es escenario de un **crecimiento poblacional acelerado** dado por **migraciones** desde el sector rural y otras ciudades del país, tiene problemas de **concentración de servicios, desarticulación y desabastecimiento en zonas periféricas** con bajos niveles de desarrollo, posee un gran **potencial comercial y productivo** que está disociado de lo **social, ambiental y cultural**.

Presenta problemas desde componente ambiental (**deterioro del medio ambiente y recursos naturales**), social (**pobreza, segregación socio-espacial e inequidad**) y económico (**monopolización de medios productivos y falta de oportunidades**).

Escenario propicio para plantear un **modelo de desarrollo alternativo** que tome en cuenta desde su inicio a las **comunidades** más **vulnerables**, potencializando las **dinámicas sociales, culturales, ambientales y productivas**.

Desarrollo histórico y crecimiento de la mancha urbana.





FUENTE: ANÁLISIS PDOT - PEDERNALES 2014

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: MEMORIA - ENFOQUE

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:



M

LÁMINA: 1/20

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

EJES DE CRECIMIENTO & TENDENCIAS DEL TERRITORIO

La intensa actividad comercial que se desarrolla en este punto de la región norte de la costa ecuatoriana responde a que este cantón se localiza en un sitio estratégico de conexión entre la costa y la sierra.

Al tener una relación casi directa con Santo Domingo de los Tsáchilas, Pedernales se ha desarrollado en los últimos años como un **nodo de confluencia comercial** e intercambio de productos lo cual ha marcado los ejes de crecimiento de la ciudad, así como la vocación del suelo que se organiza a lo largo de estos ejes.

COMPONENTES DEL PROBLEMA

PEDERNALES A NIVEL CANTONAL

AMBIENTAL

ABASTECIMIENTO DE SERVICIOS BÁSICOS

- 50 % Agua potable
- +/-2 % Espacio público
- 42 % Alcantarillado
- 76 % Energía

SOCIOCULTURAL

BAJO NIVEL DE ESTUDIOS Y FORMACIÓN

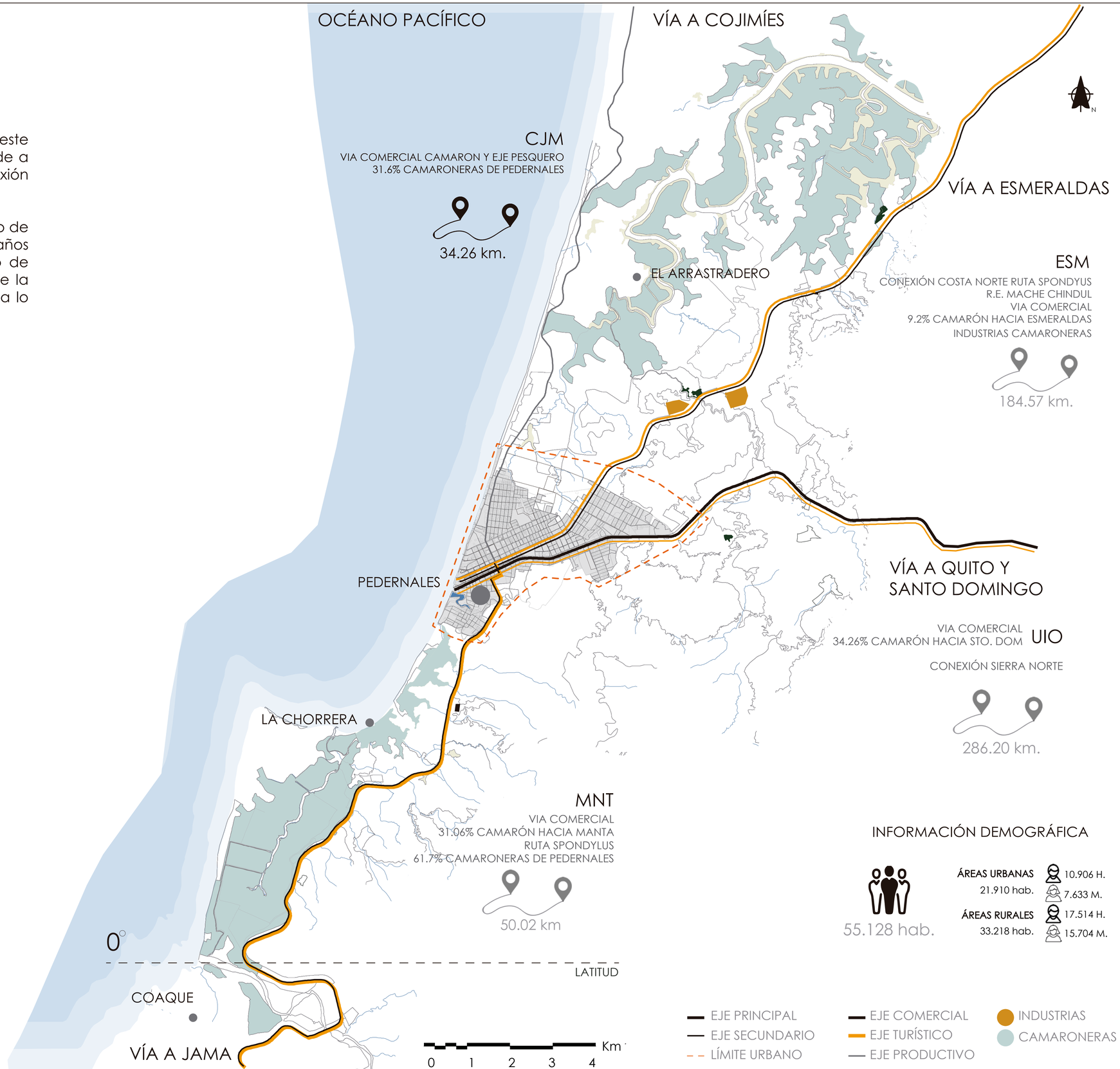
- 15 % Ninguno
- 48 % Primario
- 10 % Secundario
- 3 % Bachiller

ECONÓMICO

POBREZA Y FALTA DE OPORTUNIDADES

97.3% NBI
NECESIDADES BÁSICAS INSATISFECHAS

FUENTE: ANÁLISIS PDOT - PEDERNALES 2014



INFORMACIÓN DEMOGRÁFICA

55.128 hab.

ÁREAS URBANAS 21.910 hab. — 10.906 H. / 7.633 M.

ÁREAS RURALES 33.218 hab. — 17.514 H. / 15.704 M.

EJE PRINCIPAL · EJE SECUNDARIO · LÍMITE URBANO · EJE COMERCIAL · EJE TURÍSTICO · EJE PRODUCTIVO · INDUSTRIAS · CAMARONERAS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: APROXIMACIÓN TERRITORIAL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:



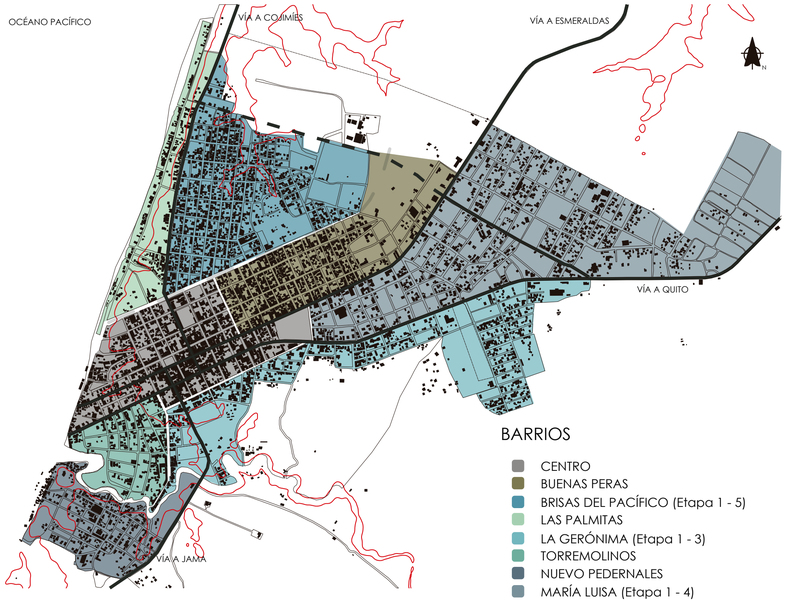
M

LÁMINA: 2/20

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

BARRIOS & OCUPACIÓN DE SUELO URBANO

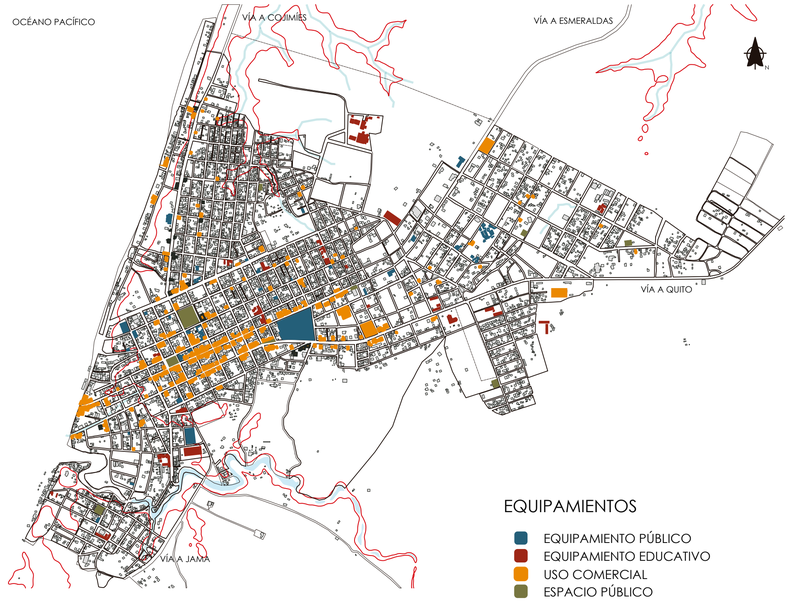


OCUPACIÓN DE SUELO

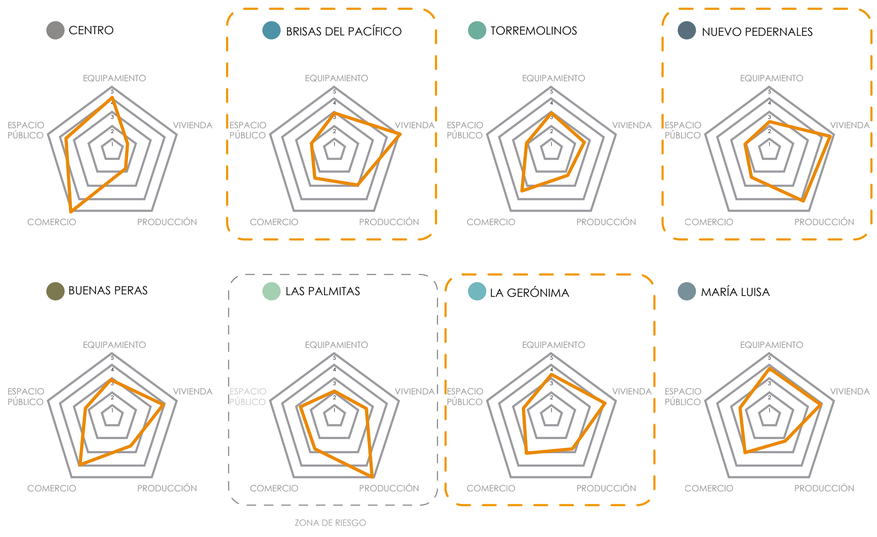
	POBLACIÓN	ÁREA NETA	DENSIDAD NETA	EQUIPAMIENTO PÚBLICO	ÁREA VERDE / RECREACIÓN
CENTRO	4 735 hab	27.31 ha	173.39 hab/ha	5.38 ha	0.14 ha
BUENAS PERAS	1 994 hab	27.54 ha	72.39 hab/ha	0.90 ha	0.01ha
BRISAS DEL PACÍFICO	2 403 hab	43.65 ha	55.05 hab/ha	0.58 ha	0.05 ha
LAS PALMITAS	1 016 hab	13.48 ha	75.34 hab/ha	0.06 ha	7.00 ha
LA GERÓNIMA	1 238 hab	26.50 ha	46.71 hab/ha	0.50 ha	1.03 ha
TORREMOLINOS	315 hab	13.10 ha	24.05 hab/ha	0.71 ha	0.00 ha
NUEVO PEDERNALES	613 hab	21.74 ha	28.19 hab/ha	0.76 ha	0.02 ha
MARÍA LUISA	2 979 hab	65.02 ha	45.74 hab/ha	2.51 ha	1.00 ha

FUENTE: PRDU 2006 - 2026 - GADM PEDERNALES

EQUIPAMIENTOS & ESPACIO PÚBLICO



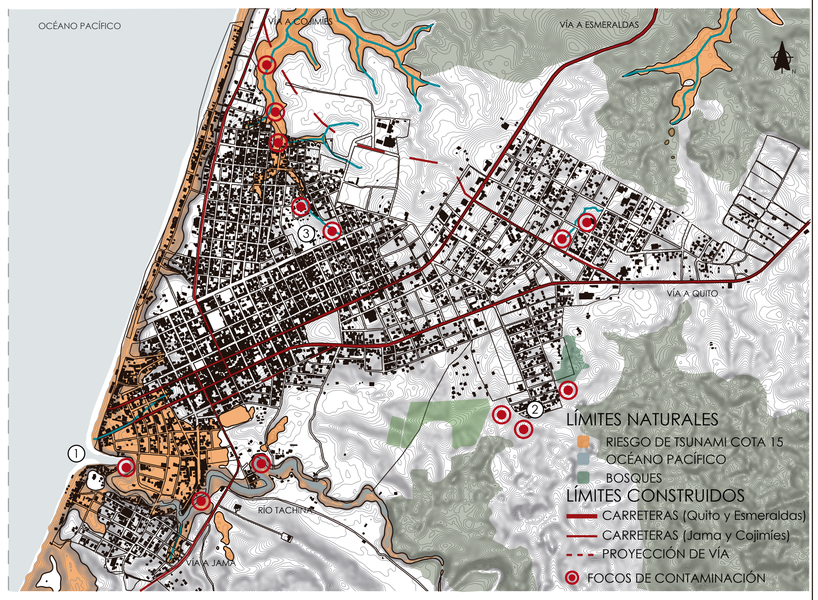
VOCACIONES DE USO POR BARRIO



FUENTE: LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN (USO DE SUELOS)

Al comparar los tipos de **uso de suelo** en cada barrio podemos **plantear estrategias** para **abastecerlos equilibradamente** sin perder sus **vocaciones**, además se evidencia una constante **carencia de espacio público** recreativo y de desarrollo sociocultural **en toda la ciudad**.

LÍMITES & ZONAS DE RIESGO AMBIENTAL



ZONAS DE MAYOR CONTAMINACIÓN Y RIESGO AMBIENTAL



FUENTE: LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN EN SITIO

Se pueden identificar **focos de contaminación** dentro del límite urbano que **afectan** a los principales **elementos naturales** del territorio, se concluye que este problema se da por la **falta de infraestructura para el manejo de residuos.**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: ANÁLISIS TERRITORIO URBANO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:



PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

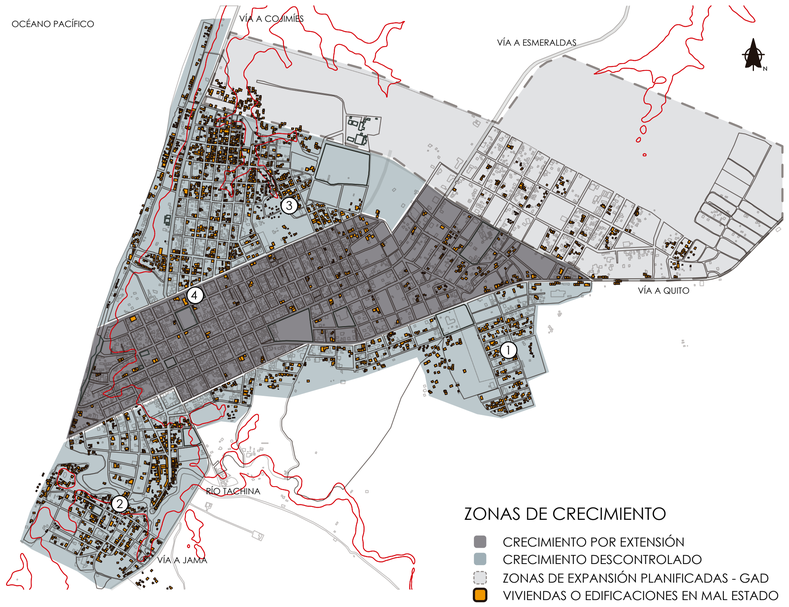
M

LÁMINA: 3/20

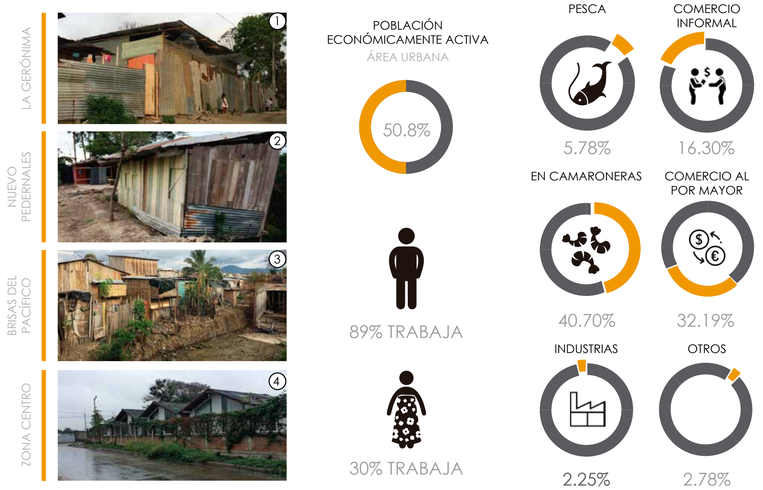
FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

ESTRUCTURA URBANA & CONDICIÓN SOCIO ECONÓMICA



CONDICIONES DE LAS CONSTRUCCIONES & OCUPACIÓN LABORAL.

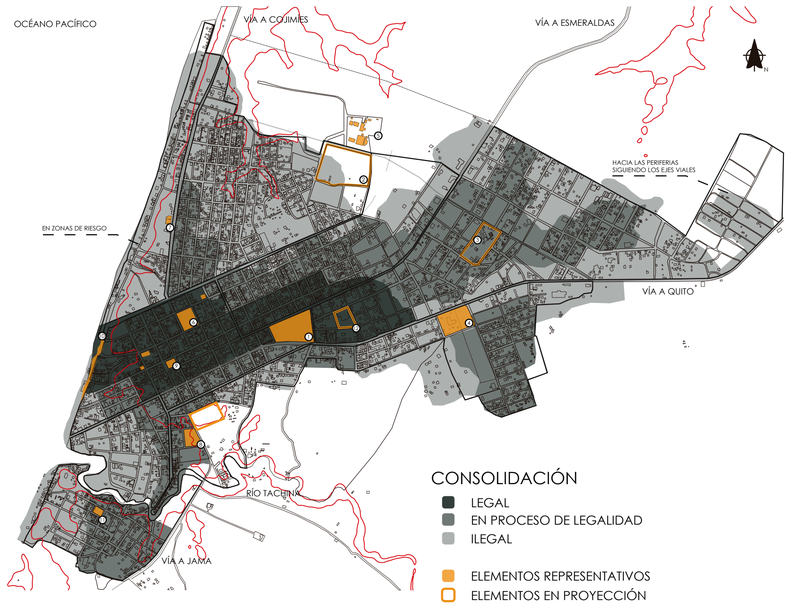


FOTOGRAFÍAS: MIGUEL ARBOLEDA PAREDES

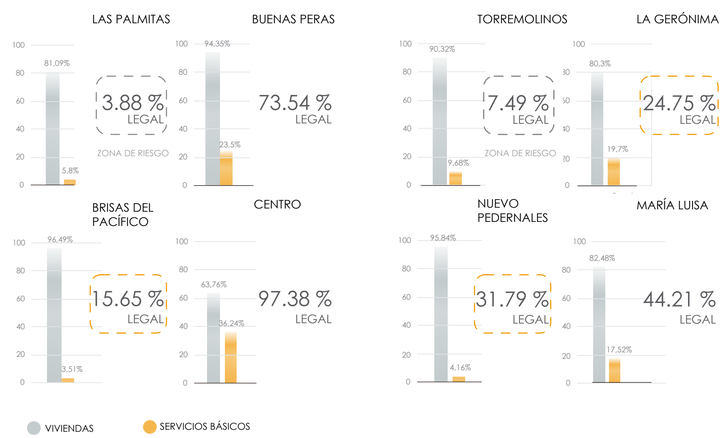
FUENTE: PRDU 2006 - 2026 - GADM PEDERNALES

Se evidencia la **relación** que tienen las zonas de **crecimiento descontrolado** con las **condiciones precarias** de **habitabilidad** en la que se encuentran las construcciones en las periferias y que al compararlos con ciertos factores socio económicos, determinan las zonas de **mayor vulnerabilidad**.

CONSOLIDACIÓN & SERVICIOS BÁSICOS



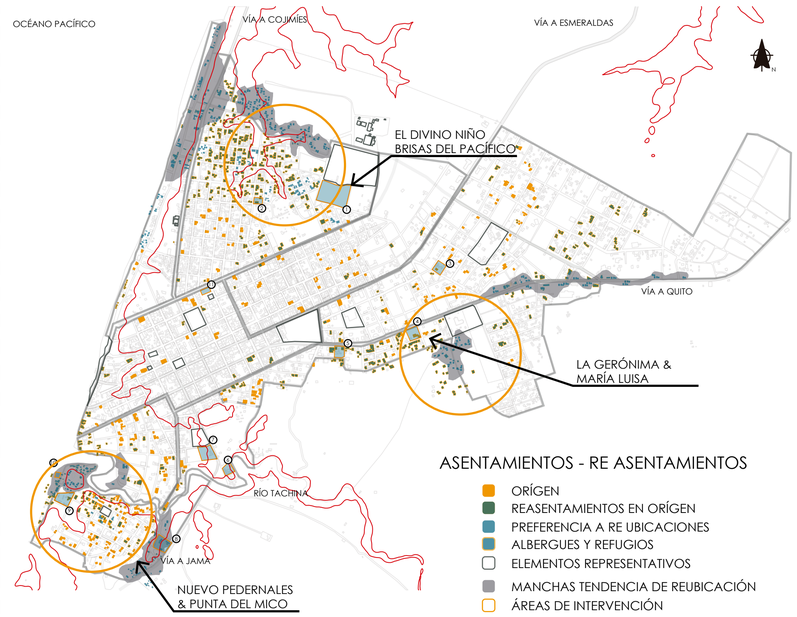
CONSOLIDACIÓN VIVIENDA, SERVICIOS BÁSICOS Y LEGALIDAD



FUENTE: ENCUESTAS REALIZADAS A LA POBLACIÓN DESPLAZADA EN ALBERGUES - MESA 4 MIES

Se determina un nivel de **consolidación** por **dotación de servicios básicos y estado legal de los predios**, además se marcan los **elementos representativos** actuales y en proyección que permiten conocer **tendencias de crecimiento** y consolidación.

DESPLAZAMIENTOS EN ALBERGUES & ASENTAMIENTOS



ALBERGUES Y REFUGIOS DENTRO DEL LÍMITE URBANO DE PEDERNALES



FUENTE: ENCUESTAS REALIZADAS A LA POBLACIÓN DESPLAZADA EN ALBERGUES - MESA 4 MIES

La localización del **origen de los desplazados** antes del terremoto y su **posible reasentamiento** dan la pauta para determinar las **zonas a intervenir**, además se reconoce a los espacios actualmente usados para los **albergues** temporales **como espacios a repotenciar.**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: ANÁLISIS TERRITORIO URBANO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABI - ECUADOR

LÁMINA: 4/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

SÍNTESIS DE LA PROBLEMÁTICA

ZONA DE CRECIMIENTO

ZONA DE CRECIMIENTO

BRISAS DEL PACÍFICO

DUCTO CAJÓN

LA GERÓNIMA

ZONA CENTRO

RÍO TACHINA

NUEVO PEDERNALES

A

CONTAMINACIÓN

E

FALTA DE OPORTUNIDADES

SC

FALTA DE ESPACIOS PARA EL DESARROLLO SOCIAL

Dentro del límite urbano de la ciudad de Pedernales se localizan **3 zonas en conflicto** que responden a los 3 componentes analizados. Dentro de lo ambiental existen problemas de **hacinamiento, contaminación y falta de servicios básicos**, en lo económico existen temas de **pobreza y falta de oportunidades laborales** y en lo sociocultural se presentan problemas de **inseguridad** debido a la **carencia de espacios** públicos **para el desarrollo sociocultural**.

Estos indicadores determian las zonas de intervención para el **Plan Masa**.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
SÍNTESIS ANÁLISIS URBANO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

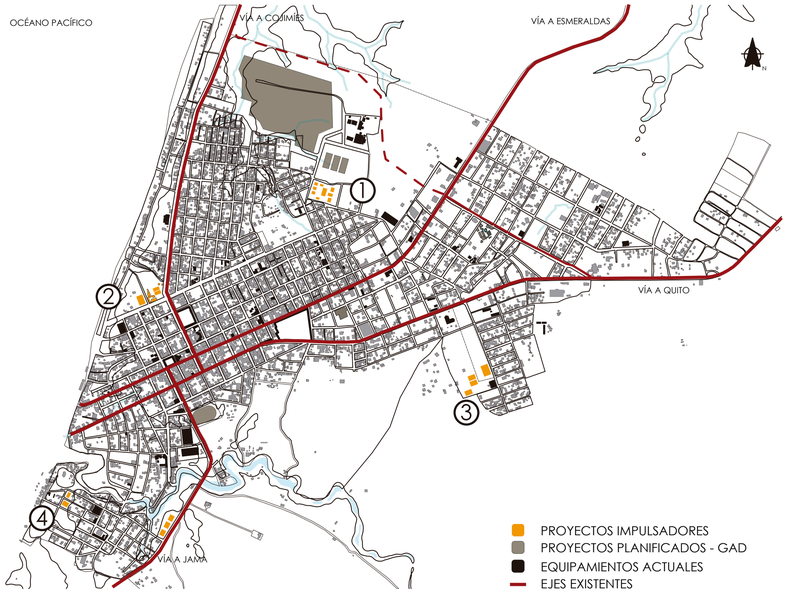
FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

M

LÁMINA: 5/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

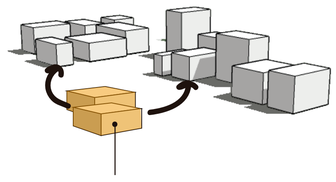
ESTRATEGIA DE ABASTECIMIENTO



PROYECTOS IMPULSADORES Y SU VOCACIÓN

FASE 1

ESCALA MEDIA
INTERVENCIÓN



IMPULSADORES
FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO
DE SABERES COLECTIVOS.

① PROYECTOS DE DESARROLLO SOCIO - ECONÓMICO Y EMPRENDIMIENTO

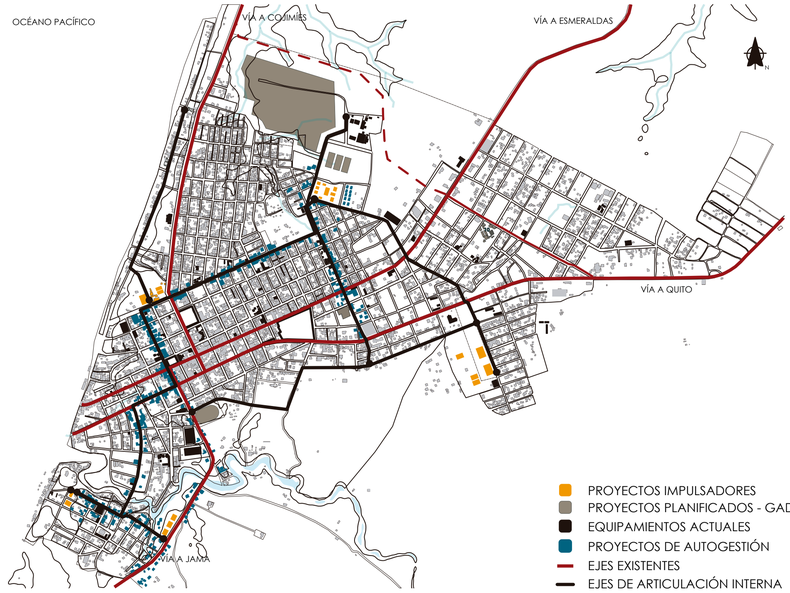
② PROYECTOS DE DESARROLLO TURÍSTICO - COMERCIAL Y GESTIÓN DE RIESGO

③ PROYECTOS DE DESARROLLO AMBIENTAL Y PRODUCCIÓN INTERNA

④ PROYECTOS DE DESARROLLO DE GESTIÓN DE RIESGOS Y PRODUCTIVIDAD PESQUERA

Se insertan **proyectos impulsadores** en **sitios estratégicos** de las zonas vulnerables capaces de albergar diferentes **dinámicas que desencadenen** una serie de **proyectos** desarrollados por la **comunidad**.

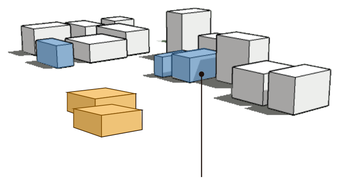
ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN



EJES DE ARTICULACIÓN INTERNA

FASE 2

ESCALA MICRO
AUTO-GESTIÓN COMUNITARIA



PROYECTOS BARRIALES
FUTURA AUTOGESTIÓN/EMPRENDIMIENTO
VIVIENDA POR GESTIÓN LOCAL DEL TERRITORIO

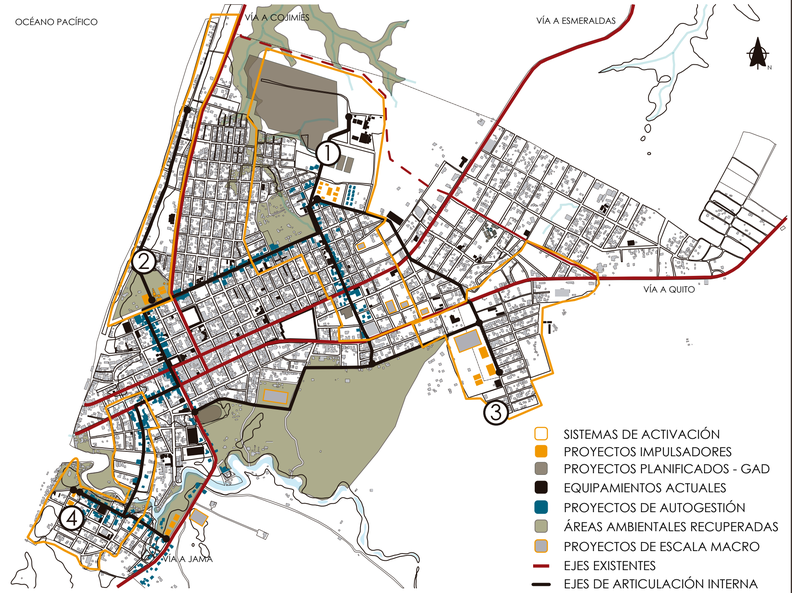
BOULEVARES Y ESPACIO PÚBLICO

USOS MIXTOS (COMERCIOS Y SERVICIOS)

ALTERNATIVAS DE MOVILIDAD SOSTENIBLE

Se **articulan** los **proyectos periféricos** con el **centro** de la ciudad a través de **ejes internos** conectando **espacios públicos** importantes y **promoviendo el desarrollo** de proyectos de **pequeña escala.**

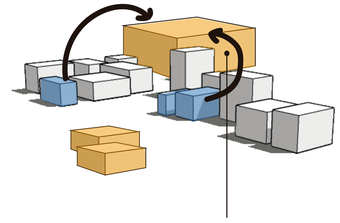
ESTRATEGIA DE ACTIVACIÓN



SISTEMAS DE ACTIVACIÓN INTEGRAL & SOSTENIBLE

FASE 3

ESCALA MACRO
GESTIÓN ADMINISTRATIVA



PROYECTOS DE MAYOR ESCALA
GESTIONADOS INSTITUCIONALMENTE

① SISTEMA DE ACTIVACIÓN NORTE
BRISAS DEL PACÍFICO

② SISTEMA DE ACTIVACIÓN OESTE
PALMITAS

③ SISTEMA DE ACTIVACIÓN ESTE
LA GERÓNIMA - MARÍA LUISA

④ SISTEMA DE ACTIVACIÓN SUR
NUEVO PEDERNALES

Finalmente se obtienen **zonas del territorio** urbano **consolidadas** y bajo un modelo de **desarrollo integral y sostenible**, se inician **proyectos** de **gran escala** bajo los requerimientos de la **comunidad y la ciudad.**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



M

LÁMINA: 6/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

BORDE DE PROTECCIÓN AMBIENTAL

RECUPERACIÓN AMBIENTAL - PARQUE URBANO

SISTEMA DE ACTIVACIÓN NORTE
Zona de desarrollo socio cultural y económico.

SISTEMA CENTRO
Plataforma administrativa comercio e intercambio

SISTEMA DE ACTIVACIÓN OESTE
Zona de gestión de riesgo y desarrollo turístico - comercial

CONSOLIDACIÓN Y DENSIFICACIÓN

BORDE DE PROTECCIÓN AMBIENTAL

SISTEMA DE ACTIVACIÓN ESTE
Zona de producción interna y cuidado ambiental

SISTEMA DE ACTIVACIÓN SUR
Zona de gestión de riesgo y productividad pesquera

RECUPERACIÓN RÍO TACHINA

Google Earth
© 2016 CNES / Astrium
© 2016 TerraMetrics

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
ESTRATEGIAS URBANAS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

M

LÁMINA: 7/20

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

PLAN DE ACTIVACIÓN PRODUCTIVA

PRINCIPIOS:

PRODUCTIVIDAD COMUNITARIA

FORMACIÓN SOCIAL

MEJORAMIENTO AMBIENTAL

VÍA A JAMA
FUTUROS ASENTAMIENTOS TIPOLOGÍA VIVIENDA - PRODUCTIVA
BORDE DE PROTECCIÓN AMBIENTAL
VÍA A ESMERALDAS
N
NUEVA INFRAESTRUCTURA PÚBLICA
U.E. MILENIO
ZONA DE EXPANSIÓN Y CRECIMIENTO
PROYECTO HOSPITAL
REGENERACIÓN AMBIENTAL PARQUE URBANO
PROYECTO TERMINAL TERRESTRE
VÍA A QUITO / SANTO DOMINGO
MERCADO MAYORISTA
CEMENTERIO
ULEAM
PLAZA CENTRAL
PROYECTO POLIDEPORTIVO
PRODUCTIVIDAD CUIDADO AMBIENTAL
BORDE DE PROTECCIÓN AMBIENTAL
RECUPERACIÓN BORDE DEL RÍO TACHINA
RÍO TACHINA
VÍA A JAMA
0 100 500 1000 m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
PLAN MASA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

LÁMINA: 8/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

SISTEMA DE ACTIVACIÓN NORTE
SECTOR BRISAS DEL PACÍFICO

La zona de **Brisas del Pacífico** se caracteriza por ser una de las zonas **más conflictivas de la ciudad**, presenta cuadros de ilegalidad, pobreza, contaminación y falta de abastecimiento de los servicios básicos además de una carencia de espacios públicos para el desarrollo sociocultural. Representa el 40% del total urbano siendo la **zona con mayor densidad poblacional** sin embargo tiene los más bajos índices de educación o formación técnica y abastecimiento de agua y alcantarillado.

Se propone a escala sectorial el desarrollo de un **sistema integral y sostenible** que **complemente las acciones de la gobernanza municipal** para la activación del sector. Se asocian los componentes estudiados con los servicios que la comunidad necesita y finalmente se plantean proyectos urbanos en un plan masa sectorial.

AMBIENTAL

Habitantes en Brisas del Pacífico

8.232 hab.

Superficie de Brisas del Pacífico

5.892 ha

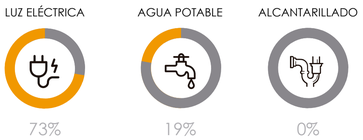
Contaminación y generación de desechos sólidos

ALTA

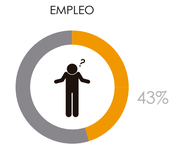
Superficie zona de invasiónes

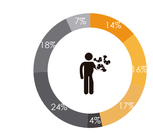
661 ha

ABASTECIMIENTO DE SERVICIOS BÁSICOS

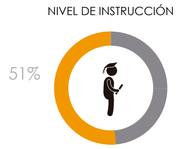


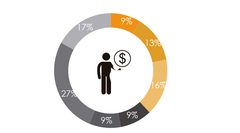
ECONÓMICO





SOCIOCULTURAL





FUENTE: ENCUESTAS REALIZADAS A LA POBLACIÓN DESPLAZADA EN ALBERGUES - MESA 4 MIES

REFERENTE DE MODELO URBANO:

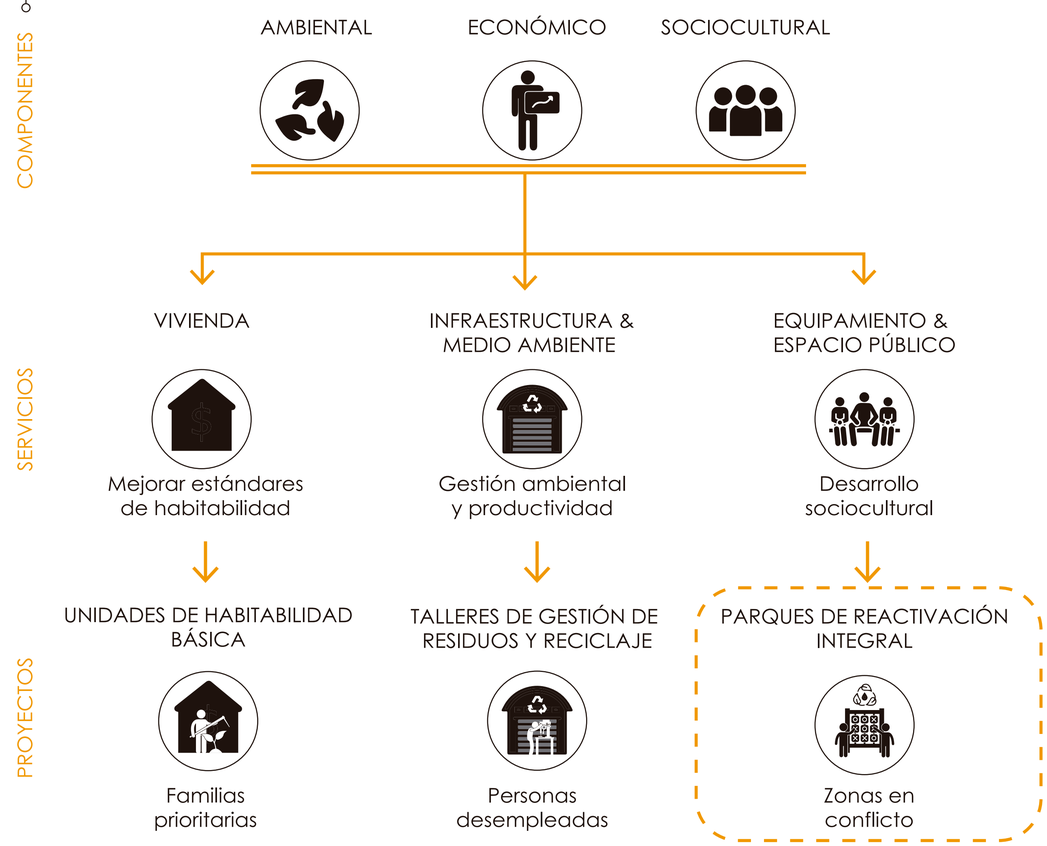
PLANES MUNICIPALES INTEGRALES PARA URABÁ:
"Proyectos y estrategias urbanas - ambientales para el polo de desarrollo regional".

El estudio de los Planes Municipales Integrales PMI para Urabá en Antioquia - Colombia se toma como **referente de modelo de intervención** para el desarrollo de **estrategias integrales y sostenibles** en Pedernales. Los proyectos PMI estan conformados por **proyectos urbano - arquitectónicos** que se encuentran agrupados en cuatro componentes principales: Espacio público y movilidad, espacio público y medio ambiente, equipamientos y vivienda.

A partir de este referente se plantea un modelo de intervención propio para el sistema de activación norte en Brisas del Pacífico agrupado en 3 componentes anteriormente analizados; Ambiental, Económico y Sociocultural con respuesta en servicios urbanos como vivienda, infraestructura & medio ambiente y espacio público & equipamientos.

FUENTE:
Componentes de la estrategia para Urabá parte 1 - urbam EAFIT 2014

SISTEMA DE ACTIVACIÓN INTEGRAL Y SOSTENIBLE



ADAPTADO DE:
Componentes de la estrategia para Urabá parte 1 - urbam EAFIT 2014

EVALUACIÓN DE LOTES O EDIFICACIONES PARA LOS PROYECTOS URBANOS:

UBICACIÓN ESTRATÉGICA

1. Espacio simbólico
2. Buena accesibilidad
3. Relación con otras dinámicas
4. En comunidades vulnerables

TÉCNICAMENTE APTOS

1. Propiedad del municipio
2. Suelo urbano apto para su tipo de uso
3. De fácil adquisición para el Municipio

CUMPLE NORMAS LEGALES

1. No está en zonas de protección ambiental
2. No está en zonas de riesgo
3. Predio disponible no invadido

ADAPTADO DE:
Componentes de la estrategia para Urabá parte 1 - urbam EAFIT 2014

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: SISTEMA DE ACTIVACIÓN NORTE - BRISAS DEL PACÍFICO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



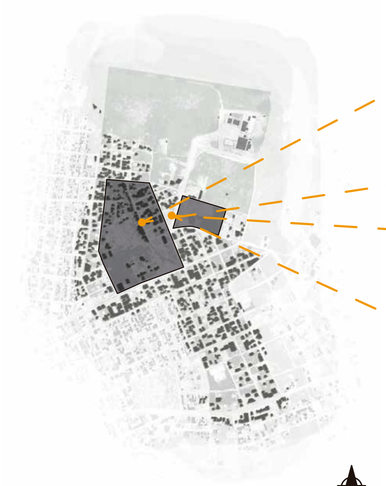
M

LÁMINA: 9/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

ANÁLISIS DEL SECTOR

ASENTAMIENTOS & VIVIENDAS

ESTADO ACTUAL



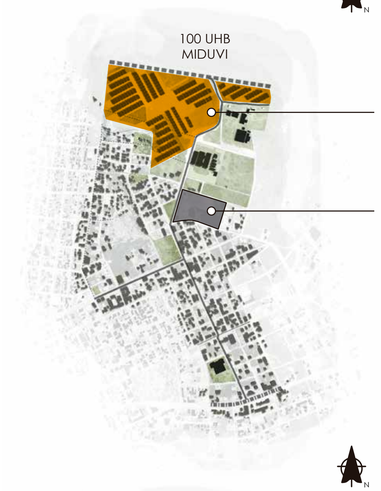
Invasiones "Ducto Cajón"



Albergue
"El Divino Niño"



PLANES GADM - P

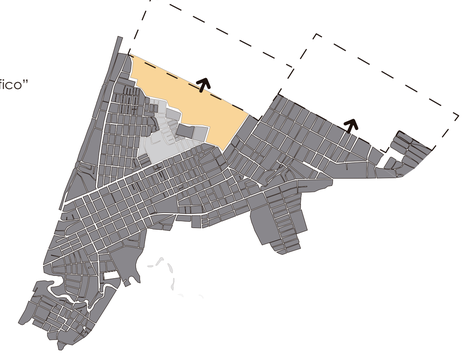


100 UHB
MIDUVI

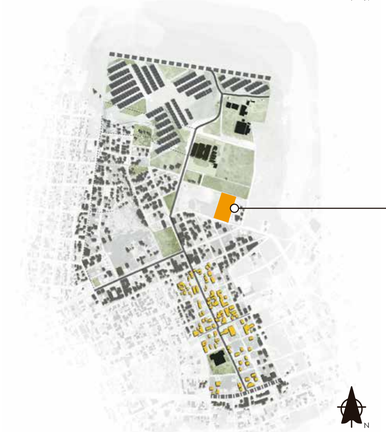
PLAN RECONSTRUYO ECUADOR

Lotizaciones
"Vientos del Pacífico"

ZONAS DE EXPANSIÓN Y CRECIMIENTO DE LA CIUDAD



INTERVENCIÓN



UNIDADES DE HABITABILIDAD BÁSICA

20 unidades

130 usuarios aprox.

Tipología vivienda social

MODULAR	Replicabilidad y autoconstrucción
SUSTENTABLE	Gestión de agua, residuos y energía
ECONÓMICA	Materiales de la zona y bajo costo.

ESPACIO PÚBLICO & EQUIPAMIENTOS

ESTADO ACTUAL



Guardería temporal
UNICEF



Canchas de fútbol
Brisas del Pacífico



PLANES GADM - P



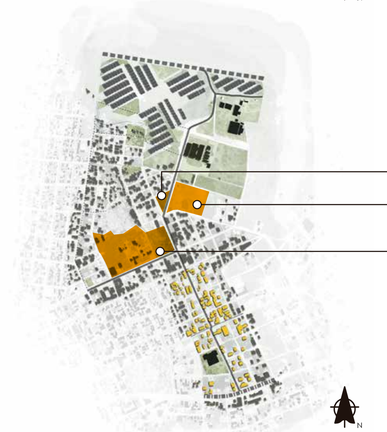
Unidad Educativa del Milenio

Proyecto Hospital de Pedernales

NUEVA INFRAESTRUCTURA SERVICOS PÚBLICOS

Proyecto Mercado Mayorista

INTERVENCIÓN



RED DE ESPACIOS PÚBLICOS INCLUSIVOS

Parque deportivo

PARQUES DE REACTIVACIÓN INTEGRAL

Espacios para el desarrollo sociocultural

Parque urbano

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

ANÁLISIS DEL SECTOR 1

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:



PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

M

LÁMINA: 10/20

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

ANÁLISIS DEL SECTOR

INFRESTRCTURA PARA LA GESTIÓN AMBIENTAL

ESTADO ACTUAL



Piscinas de oxidación de excretas



Ducto cajón
Eliminación de aguas negras



PLANES GADM - P



Esatción eléctrica
y reservorio de agua

INTERVENCIÓN



TALLERES DE GESTIÓN DE RESIDUOS Y RECICLAJE
OPORTUNIDAD LABORAL.



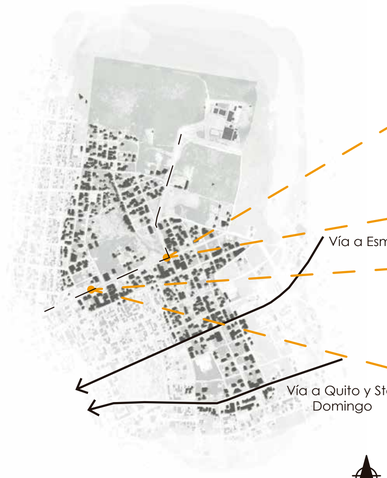
MINISTERIO DE INDUSTRIAS Y PRODUCTIVIDAD

"Juntos por la reactivación productiva" Manabí y Esmeraldas

Grupo Mavesa

ACCESIBILIDAD & VÍAS

ESTADO ACTUAL



Maximino Puertas y 4ta Transversal



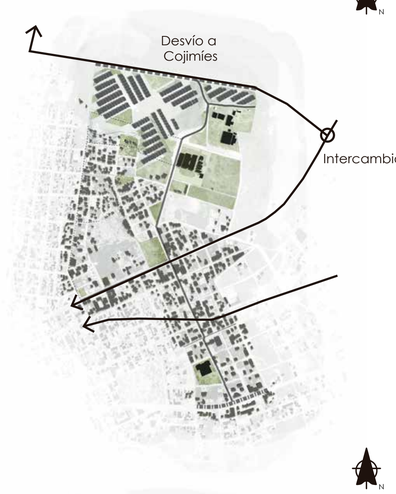
Vía a Esmeraldas

Vía Arterial
Salida a Quito



Vía a Quito y Sto. Domingo

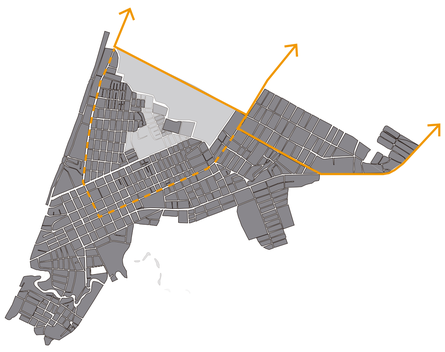
PLANES GADM - P



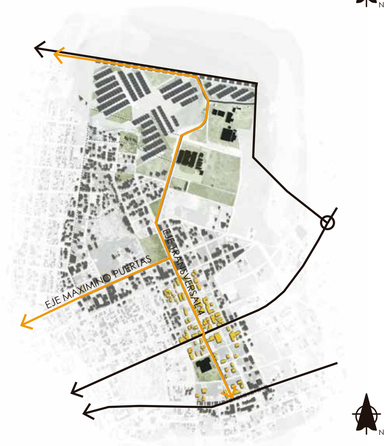
Desvío a Cojimíes

Intercambiador

ESTRATEGIA PARA DESCONGESTIONAR LA ZONA CENTRO

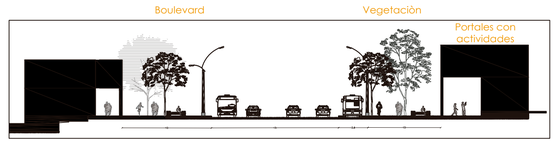


INTERVENCIÓN



EJES DE MOVILIDAD INTERNA
ARTICULA ZONA CENTRO CON NUEVO DESARROLLO

EJE TRANSVERSAL 4



EJE MAXIMINO PUERTAS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
ANÁLISIS DEL SECTOR 2

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:



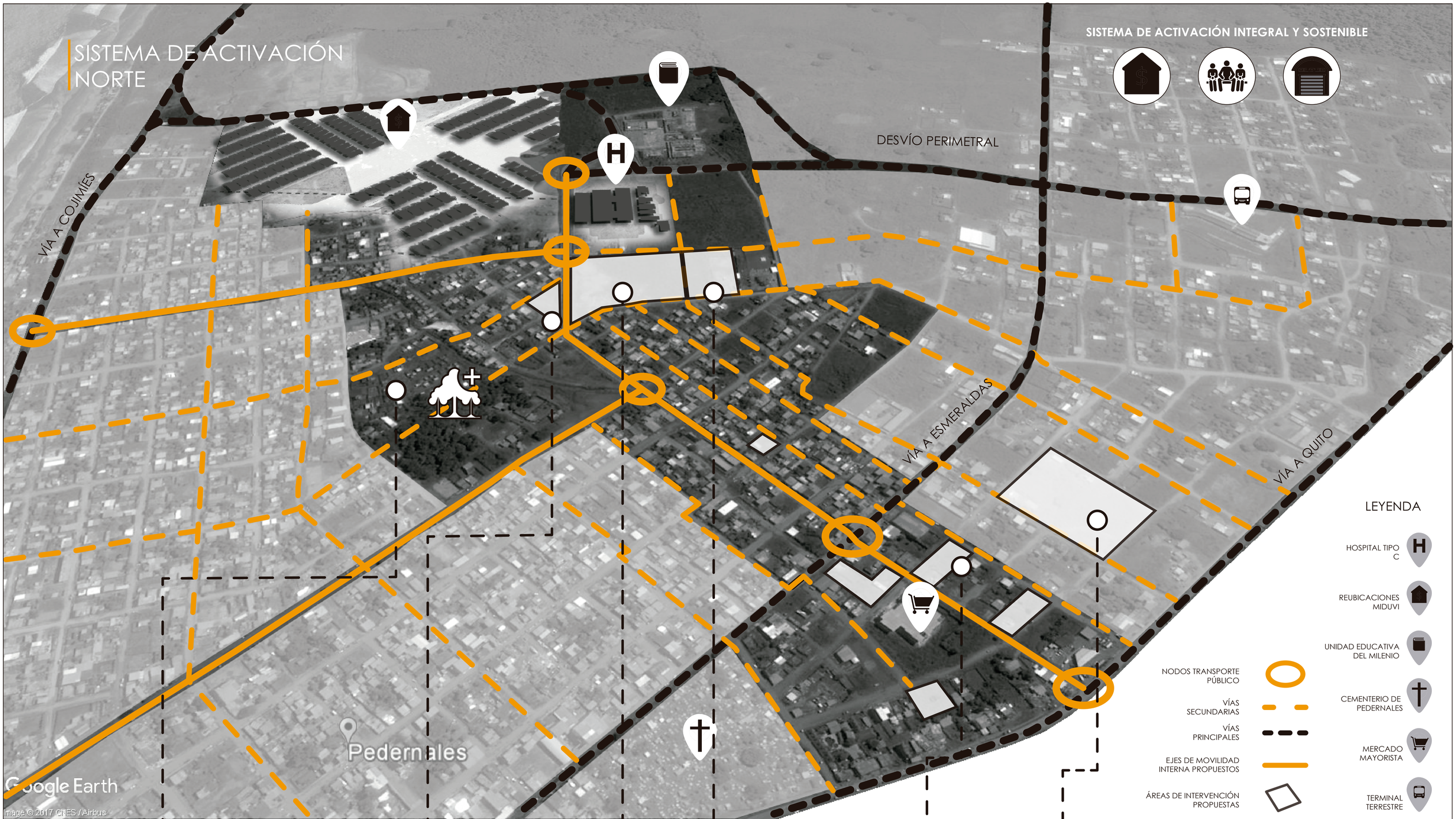
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

M

LÁMINA: 11/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

SISTEMA DE ACTIVACIÓN NORTE

SISTEMA DE ACTIVACIÓN INTEGRAL Y SOSTENIBLE



LEYENDA

- HOSPITAL TIPO C
- REUBICACIONES MIDUVI
- UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO
- CEMENTERIO DE PEDERNALES
- MERCADO MAYORISTA
- TERMINAL TERRESTRE
- NODOS TRANSPORTE PÚBLICO
- VÍAS SECUNDARIAS
- VÍAS PRINCIPALES
- EJES DE MOVILIDAD INTERNA PROPUESTOS
- ÁREAS DE INTERVENCIÓN PROPUESTAS

PARQUE ECOLÓGICO BRISAS DEL PACÍFICO

CANCHAS DEPORTIVAS BRISAS DEL PACÍFICO

PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO

PROYECTO DE VIVIENDA SOCIAL

TALLERES DE PRODUCCIÓN ESPECIALIZADA

PLANTAS RECICLADORAS Y MANEJO DE RESIDUOS

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
PLAN MESO URBANO - PROYECTOS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

M

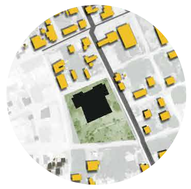
LÁMINA: 12/20

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

ANÁLISIS DEL LUGAR

EVALUACIÓN DEL TERRENO

PROYECTO URBANO	EVALUACIÓN	FASES / ESCALA	CARÁCTER DE LA INTERVENCIÓN
	**Talleres de Producción Especializada** ● Accesibilidad ● Relación varias dinámicas ● Zona industrial ● No en zona de riesgo ● No en zona protegida.	Instituciones 	Platafromas de empleo y nuevas fuentes de trabajo 
	**Parques de Reactivación Integral** ● Simbólico ● Accesibilidad ● Relación varias dinámicas ● Comunidades vulnerables ● De fácil adquisición para el municipio ● Zona residencial apto para parques ● No en zona de riesgo ● No en zona protegida.	Intervención 	Espacios para el desarrollo sociocultural 
	**Unidades de Habitabilidad Básica** ● Simbólico ● Comunidades vulnerables ● De fácil adquisición para el municipio ● Zona residencial apto para vivienda ● No en zona de riesgo ● No en zona protegida.	Comunidad 	Unidades para el mejoramiento de la habitabilidad 

CONTEXTO CONSTRUÍDO

EL TERRENO

1

ESQUINA PRINCIPAL

2

GUARDERÍA TEMPORAL UNICEF

3

PARTE POSTERIOR DEL ALBERGUE

TIPOLOGÍAS CONSTRUCTIVAS


ELEMENTO ATÍPICO ELEVADO


ESPACIOS EXTERIORES CUBIERTOS - SOMBRA


CUBIERTA LIGERA - CLIMATIZACIÓN

MATERIALIDAD


ESTRUCTURAS - CERRAMIENTOS CAÑA


UTILIZACIÓN DE CAÑA GUADUA


CUBIERTAS INCLINADAS CAÑAS VERTICALES

TERRENO

FLUJOS



EJES TERRENO

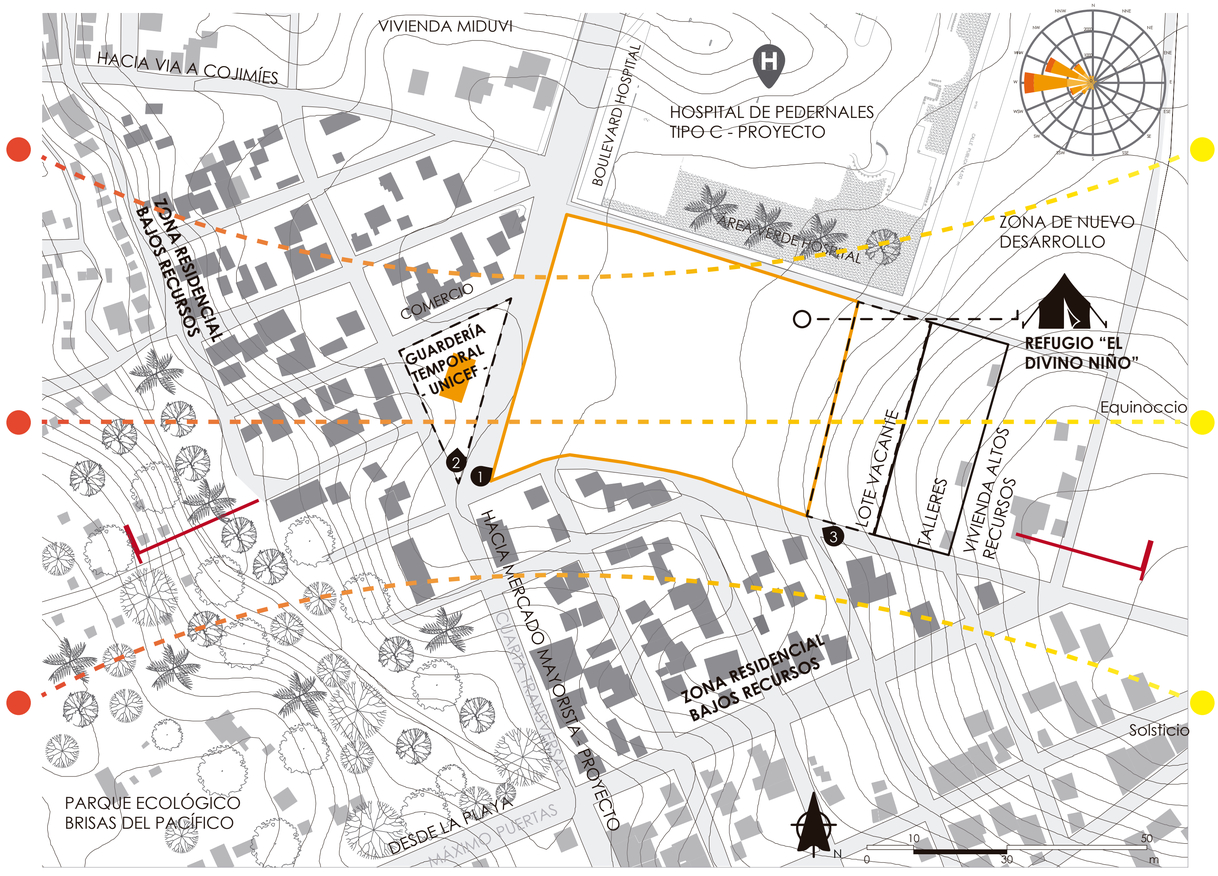


EJES URBANOS

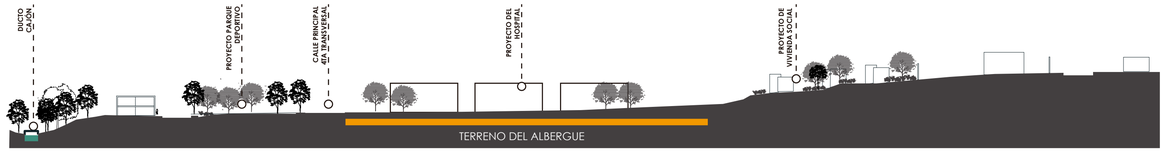


Principal - - - Secundarios

CONTEXTO NATURAL



TOPOGRAFÍA - CORTE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
ANÁLISIS CONTEXTO NATURAL Y CONSTRUÍDO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

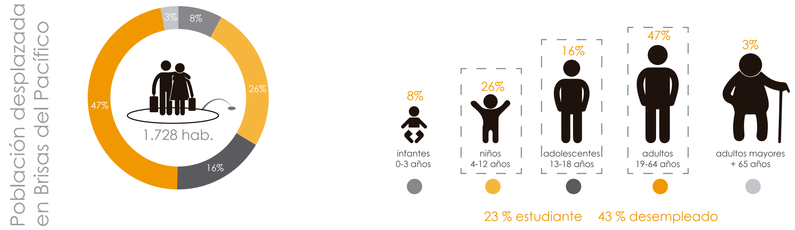
UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

M

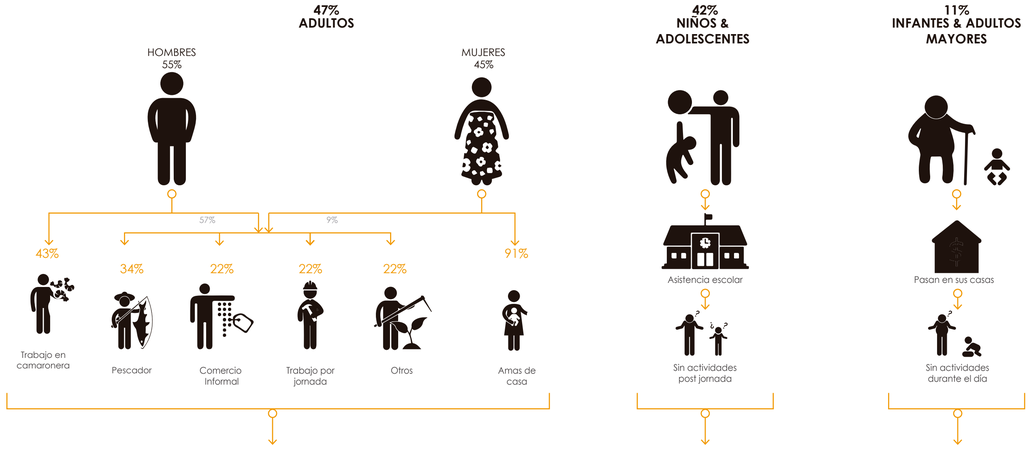
LÁMINA: 13/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

CONTEXTO SOCIAL

USUARIOS POR EDAD



USUARIOS POR ACTIVIDADES



NECESIDADES

FORMACIÓN, EMPRENDIMIENTO & PRODUCTIVIDAD

APRENDIZAJE & ENTRETENIMIENTO

CUIDADO INFANTIL & PASATIEMPOS



FUENTE: ENCUESTA POST TERREMOTO REALIZADA POR LA OIM Y MIES MESA 4

DINÁMICAS SOCIALES

PROBLEMÁTICA

TERREMOTO 16A = REFUGIADOS & DESEMPLEO

PROGRAMAS AYUDA

MINISTERIO DE INDUSTRIAS Y PRODUCTIVIDAD + Grupo Mavesa = CAPACITACIONES Y FONDOS

ALIANZAS PÚBLICO - PRIVADAS

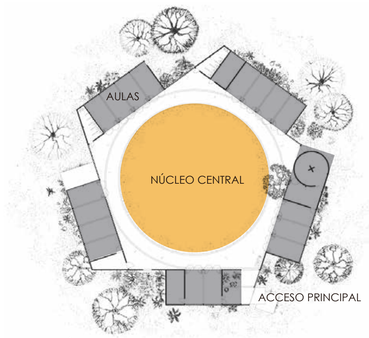
FERIAS DE EMPRENDIMIENTO Y PRODUCTOS



LANZAMIENTO PROYECTOS "JUNTOS POR LA REACTIVACIÓN PRODUCTIVA" PEDERNALES - ABRIL 2017

ANÁLISIS DE REFERENTES

CENTRO DE APRENDIMIENTO EN LANKA / FEAT.COLLECTIVE STUDIO



ORGANIZACIÓN ESPACIAL ALREDEDOR DE UN NÚCLEO CENTRAL



PÓRTICOS DE HORMIGÓN CON FACHADAS VENTILADAS



CUBIERTAS LIGERAS ELEVADAS Y PRONUNCIADAS - CLIMA



PROGRAMA EDUCATIVO COMUNITARIO TRABAJADORES LOCALES



NÚCLEO CENTRAL PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y RECREACIONALES

FUENTE: PLATAFORMA DE ARQUITECTURA

UBICACIÓN

Lanka / Sri Lanka - Asia

ÁREAS:

710.00 m²

PROGRAMA:

Centro Educativo Comunitario para niños y comunidad de artesanos y trabajadores locales

DESARROLLO DEL PROYECTO:

Agrupación de 5 pabellones alrededor de un núcleo central, se solicitó espacios abiertos pero protegidos lo que llevó a la generación de transiciones entre el exterior e interior.

TECNOLOGÍA CONSTRUCTIVA:

Pórticos de hormigón armado con muros de ladrillo (material de la zona), fachadas hacia el núcleo central de madera, modulares y ventiladas, sistema de cubiertas ligeras con estructura metálica y panel metálico ligero o steel pannel.

GESTIÓN DEL PROYECTO:

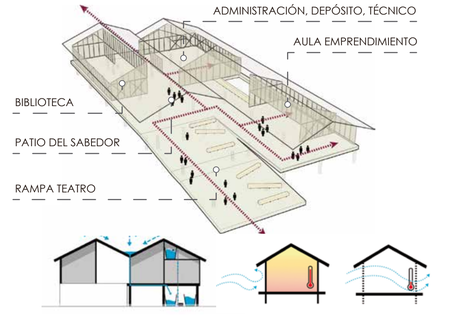
Alianzas público / privadas + actores comunitarios.

Corporación entre el IRGE de la Universidad de Stuttgart y Transsolar con ayuda de empresarios, artesanos y trabajadores locales.

PARQUE EDUCATIVO VIGÍA DEL FUERTE / TALLER SÍNTESIS + ARQ. DIANA HERRERA + ARQ. MAURICIO VALENCIA



SECUENCIA DE ESPACIOS PÚBLICOS Y ZONAS DE ESTAR CUBIERTAS



RECOLECCIÓN DE AGUA - FACHADAS VENTILADAS



PROGRAMA EDUCATIVO Y DE EMPRENDIMIENTO



ESPACIOS EXTERIORES CUBIERTOS - MATERIALES DEL LUGAR

FUENTE: PLATAFORMA DE ARQUITECTURA

UBICACIÓN

Vigía del fuerte - Antioquia, Colombia.

ÁREAS:

Construído: 894.00 m2
Espacio Público: 4 613m2

PROGRAMA:

Centro Educativo y Emprendimiento para el desarrollo de saberes ancestrales de la comunidad pesquera de Vigía del Fuerte

DESARROLLO DEL PROYECTO:

Nace de la reinterpretación de la arquitectura local, además se generan espacios públicos de transición entre lo privado y totalmente público.

TECNOLOGÍA CONSTRUCTIVA:

Pórticos en estructura metálica con tratamiento anticorrosivo, recubrimiento de fachadas con listones de madera local modular, estructura de cubierta de cerchas metálicas con panel metálico como cubierta

GESTIÓN DEL PROYECTO:

Alianzas público / privadas + actores comunitarios.

Gobernación de Antioquia VIVA + Fundación Fraternidad + Fundación Berta Martínez.

DETERMINANTES PROYECTO ARQUITECTÓNICO

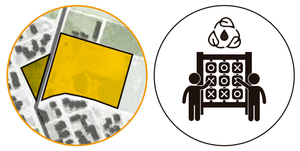
DETERMINANTE URBANO

SISTEMA URBANO



RED DE ESPACIOS PÚBLICOS

TERRENO Y CARÁCTER DE INTERVENCIÓN



PARQUES DE REACTIVACIÓN INTEGRAL

PRINCIPIOS INTERVENCIÓN



PRODUCTIVIDAD COMUNITARIA

FORMACIÓN SOCIAL

MEJORAMIENTO AMBIENTAL

DETERMINANTE SIMBÓLICO

CONDICIÓN ACTUAL

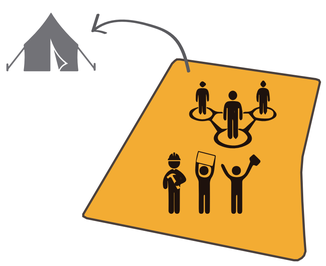


Terreno actualmente ocupado por un albergue temporal post terremoto



La crisis del terremoto ha impulsado nuevas dinámicas sociales

INTENCIÓN



Mantener el carácter simbólico fortaleciendo dinámicas sociales

ESTRATEGIA



Reinterpretar refugio como parque temático de emprendimiento

CRITERIOS DE IMPLANTACIÓN

CONDICIÓN ACTUAL

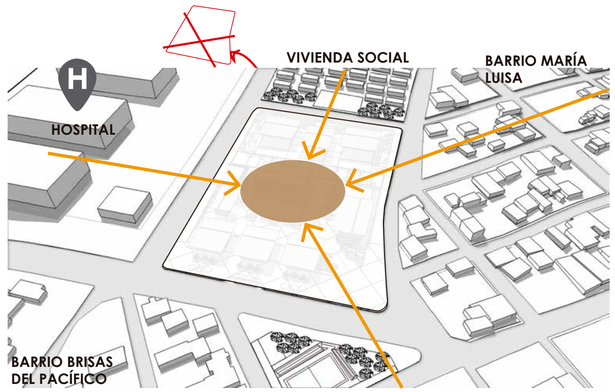


Desarticulación de los flujos del barrio
vacío = límite

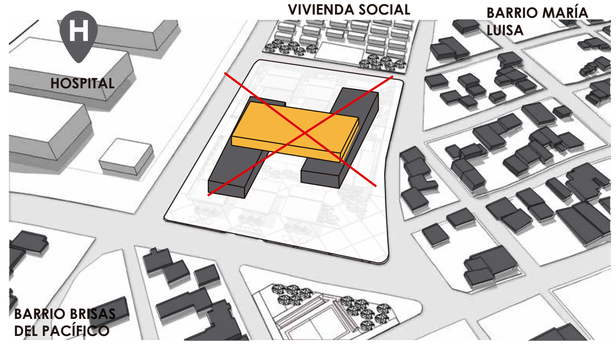


Desproporción
Gran vacío vs. construcciones locales

INTENCIONES

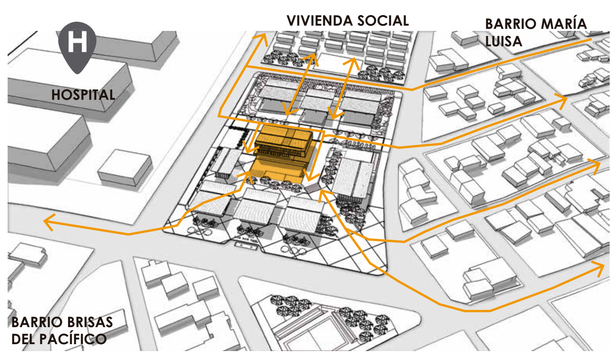


Articular sector generando un nodo y punto de encuentro



No implantar volúmenes proporcionales al vacío, sino a su contexto.

ESTRATEGIAS

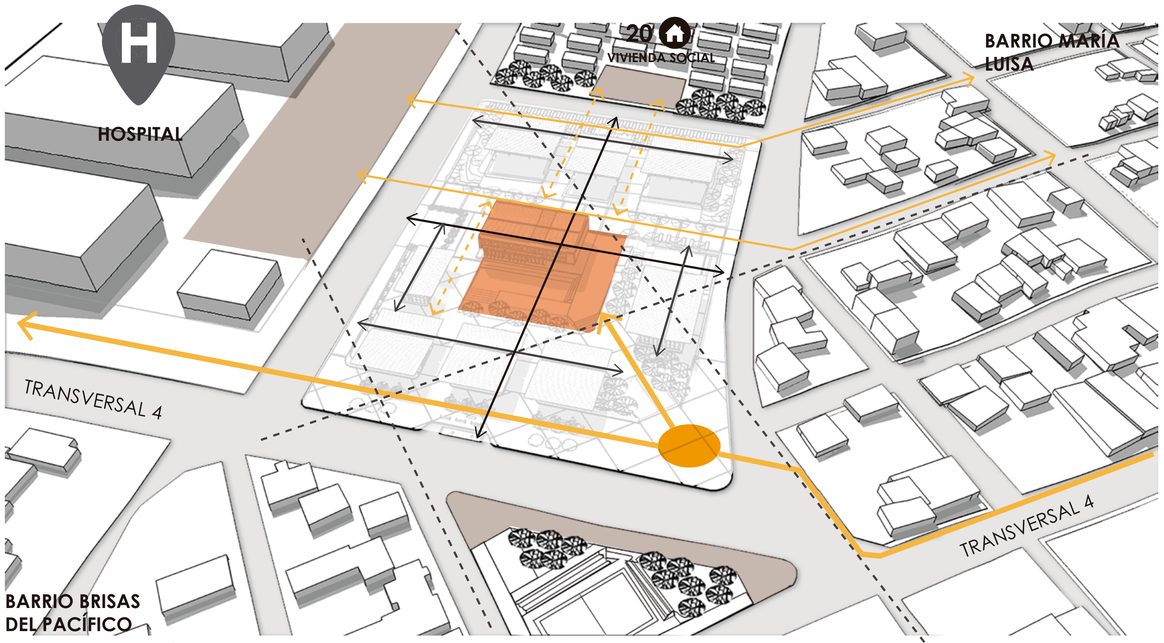


Generar hito y espacio de encuentro potenciando los flujos del sector.



Dispersar - conjunto de elementos de escala y formato local.

EJES Y FLUJOS COMPOSITIVOS



ESPACIO PÚBLICO

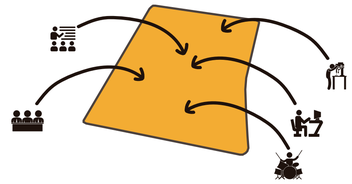
CONDICIÓN ACTUAL

CARENCIA DE ESPACIO PÚBLICO
Sin actividades inclusivas o recreativas.



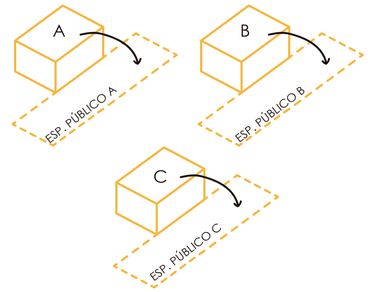
INTENCIÓN

GENERAR ECOSISTEMA HÍBRIDO
Varias actividades, mismo lugar



ESTRATEGIA

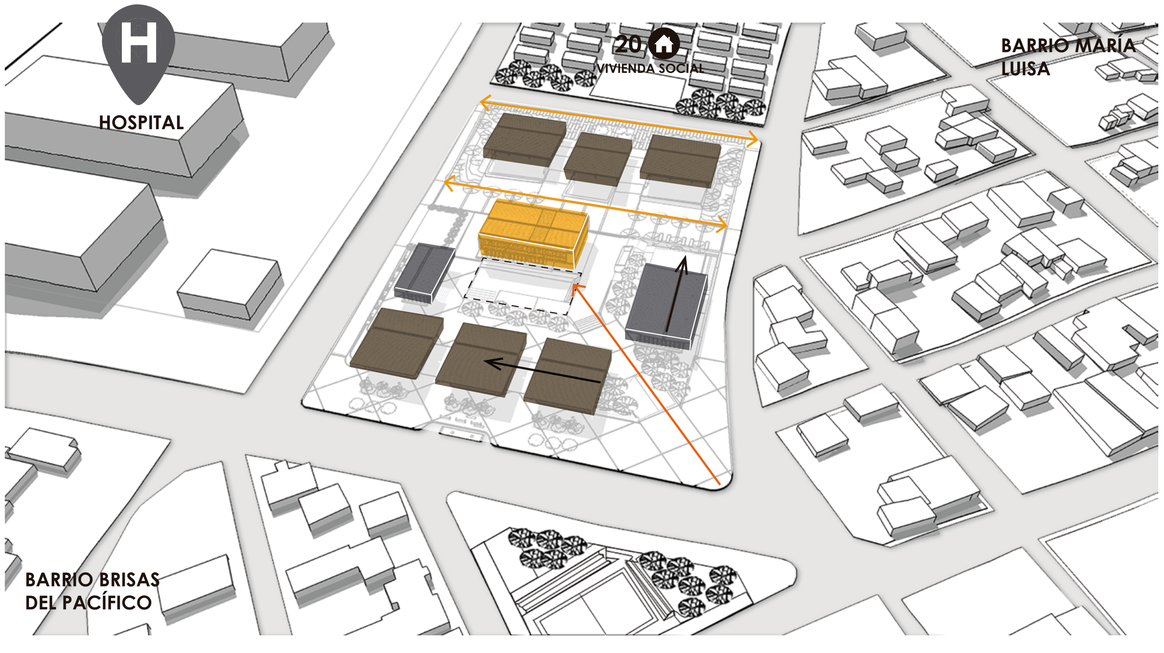
CREAR ESPACIO PÚBLICO TRIBUTARIO
Arquitectura proyecta actividades hacia el espacio público

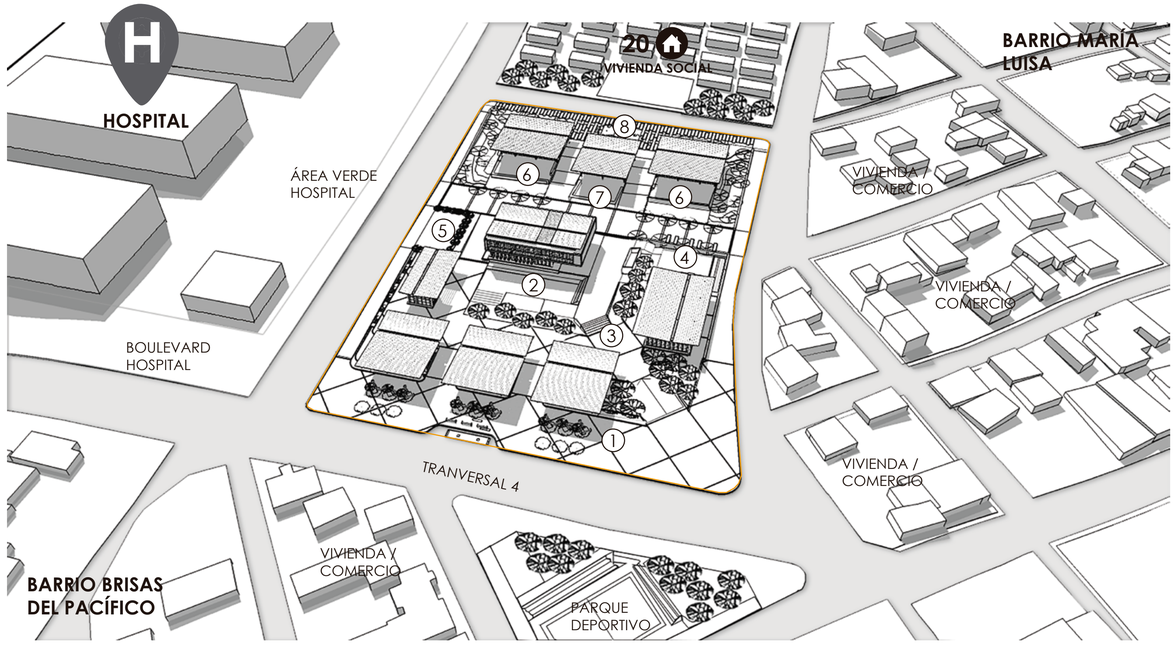


PROGRAMA DE ESPACIO PÚBLICO - PARQUE

ÁREA TOTAL DEL TERRENO	ÁREA DE CONSTRUCCIÓN 30%	ÁREA DE ESPACIO PÚBLICO 70%	ÁREA DE TERRENO VIVIENDA SOCIAL	ÁREA DE PARQUE DEPORTIVO
				
15 270 m²	4 500 m²	9 800 m²	6 372 m²	2 119 m²

COMPOSICIÓN VOLUMÉTRICA





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: CRITERIO DE IMPLANTACIÓN Y ESPACIO PÚBLICO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:



M

LÁMINA: 16/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

DETERMINANTE SOCIAL

BRECHA SOCIAL
Sin actividades comunes, importantes necesidades

VINCULAR A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN
La formación y aprendizaje complementan las necesidades de al comunidad

CREAR ESPACIOS MUTIFUNCIONALES
El mismo espacio alberga distintas actividades del mismo carácter



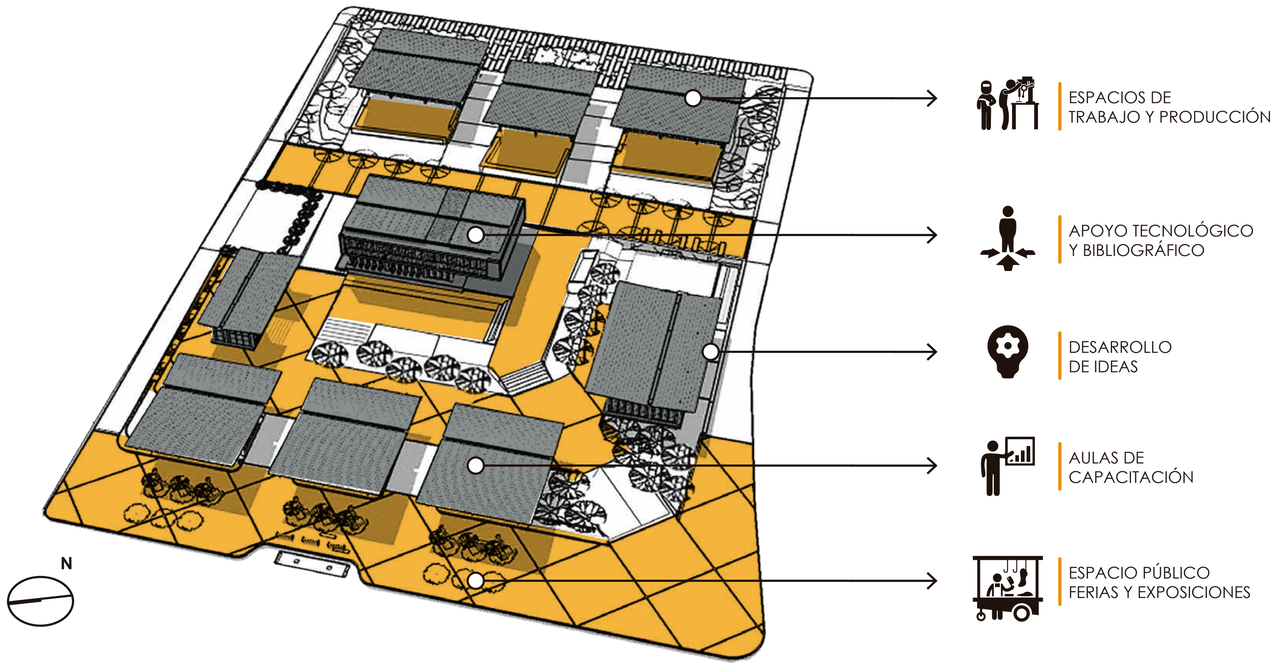
CRITERIO FUNCIONAL

INCUBADORA DE EMPRENDIMIENTO - DIAGRAMA FUNCIONAL



ADAPTADO DE: AEI - ALIANZA PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LA INNOVACIÓN

PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO



PROGRAMA PÚBLICO GENERAL

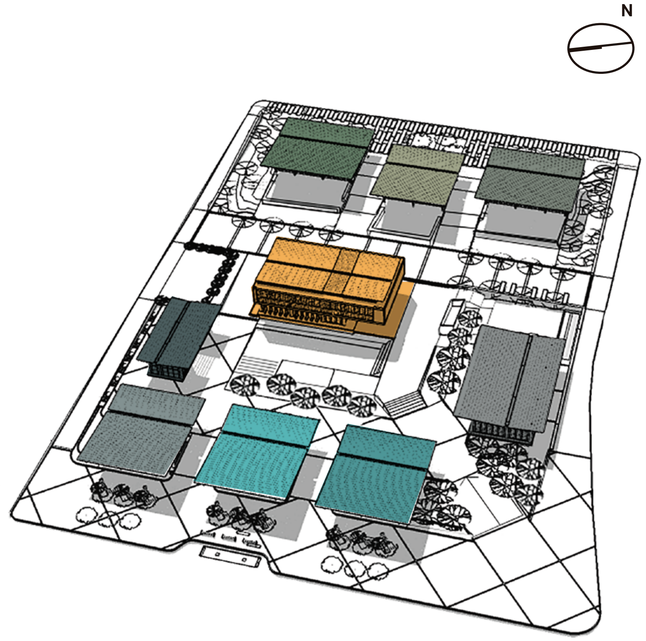
ESPACIOS EDUCATIVOS CULTURALES — 390 m²
- TALLER DE BAILE
- TALLER DE ARTE
- TALLER DE MÚSCIA

TECNOLOGÍA Y FORMACIÓN — 980 m²
- BIBLIOTECA LOCAL
- MEDIATECA Y COMPUTACIÓN
- CAPACITACIÓN

ESPACIOS DE EMPRENDIMIENTO Y PRODUCCIÓN — 800 m²
- TALLER DE CONSTRUCCIÓN
- BAR - CAFETERÍA BAÑOS Y VESTIDORES
- TALLER DE CONSTRUCCIÓN

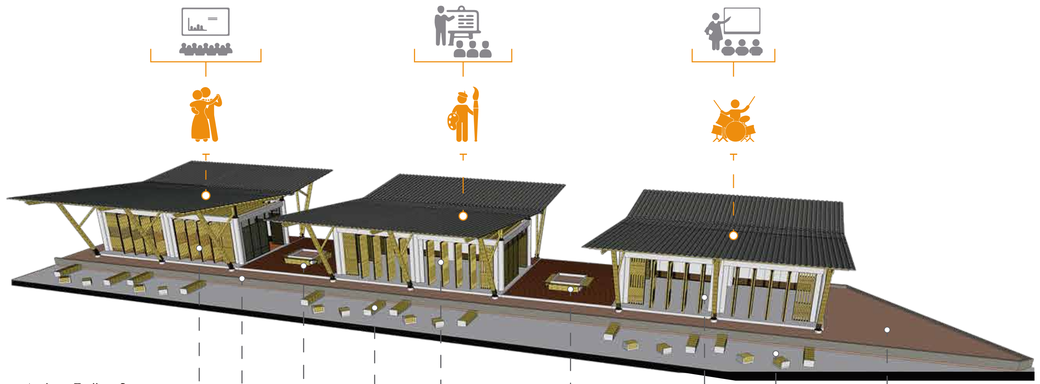
ATENCIÓN Y SERVICIO SOCIAL — 350 m²
- ATENCIÓN AL PÚBLICO
- CUIDADO INFANTIL
- ADMINISTRACIÓN

BAÑOS PÚBLICOS — 145 m²
- BAÑOS Y VESTIDORES
- MANEJO DE RESIDUOS
- BODEGA DE LIMPIEZA



MULTIFUNCIONALIDAD

ESPACIOS EDUCATIVOS - CULTURALES (APRENDIZAJE)



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: DETERMINANTE SOCIAL Y CRITERIO FUNCIONAL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



M

LÁMINA: 17/20

FECHA: AGOSTO 2017

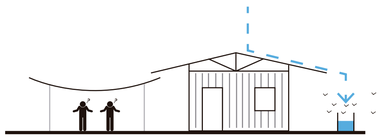
ESCALA: Señalada

DETERMINANTE NATURAL & CONSTRUÍDO

CRITERIOS FORMALES - PABELLONES

CONDICIÓN ACTUAL

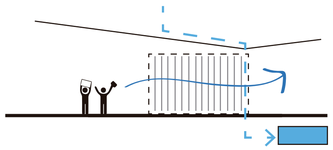
TIPOLOGÍAS LOCALES INFORMALES
Respuesta a necesidades de adaptación al medio.



- Recolección agua en tanques
- Espacios exteriores cubiertos - extras
- Elementos verticales en fachada

INTENCIÓN

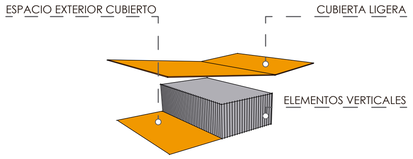
REINTERPRETAR TIPOLOGÍAS LOCALES
Basadas en la adaptación al medio natural.



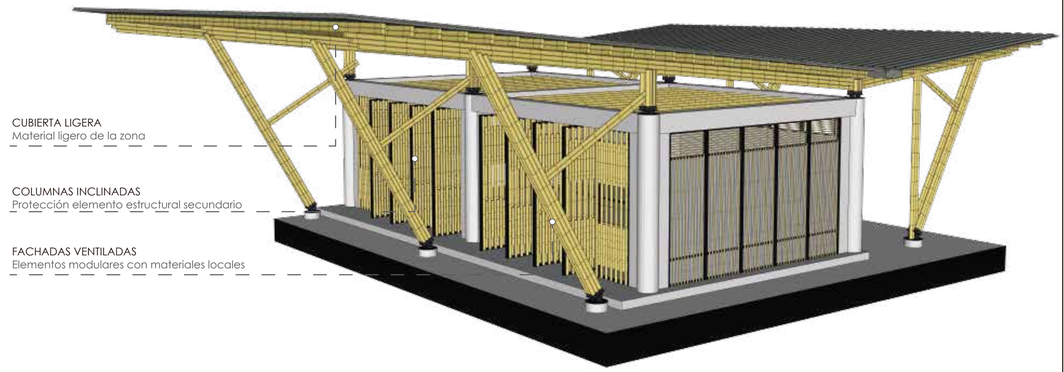
- Recolección agua por cubiertas
- Espacios exteriores cubiertos -prolongación
- Fachadas permeables, ventiladas

ESTRATEGIA

DISEÑAR UNA TIPOLOGÍA NUEVA
Capaz de mejorar las condiciones ambientales y constructivas.



VOLUMEN CONCEPTUAL



CRITERIOS FORMALES - ELEMENTO PRINCIPAL

CONDICIÓN ACTUAL

NÚCLEO CENTRAL - OBJETO IMPORTANTE
Diferenciar tipológicamente del resto de objetos.

ELEMENTO ELEVADO - JERARQUÍA

INTENCIÓN

MANTENER UN MISMO LENGUAJE
Características similares al resto de elementos del proyecto.

SOBRE PILOTES - SE MARCA ACCESO

ESTRATEGIA

GENERAR UN HITO EN EL BARRIO
Diferente resolución formal, mismo lenguaje arquitectónico.

VOLUMEN CONCEPTUAL

- Elemento a típico
- Permite determinar un hito en el barrio
- Espacio con jerarquía compositiva y funcional

CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD

INTENCIÓN

PROMOVER CULTURA MEDIO AMBIENTAL
Técnicas y materiales locales fáciles de interpretar y adaptar

ESTRATEGIAS BIOCLIMÁTICAS

MANEJO Y RECOLECCIÓN DE AGUA LLUVIA

CONTROL CLIMÁTICO Y VENTILACIÓN NATURAL

ILUMINACIÓN NATURAL Y SOMBRA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: CRITERIOS FORMALES Y SUSTENTABLES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

M

LÁMINA: 18/20

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

DETERMINANTE NATURAL & CONSTRUÍDO

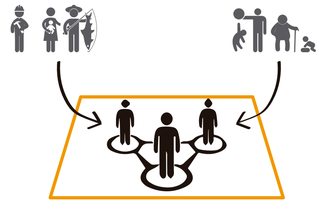
CONDICIÓN ACTUAL

SIN ESPACIOS DE REUNIÓN
Carencia de espacios comunes con actividades colectivas.



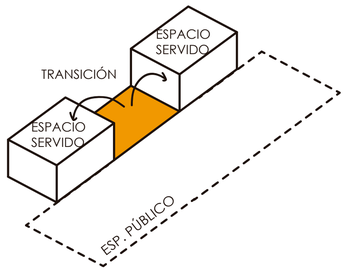
INTENCIÓN

PROMOVER ESPACIOS DE ENCUENTRO
Incentivar las relaciones colectivas

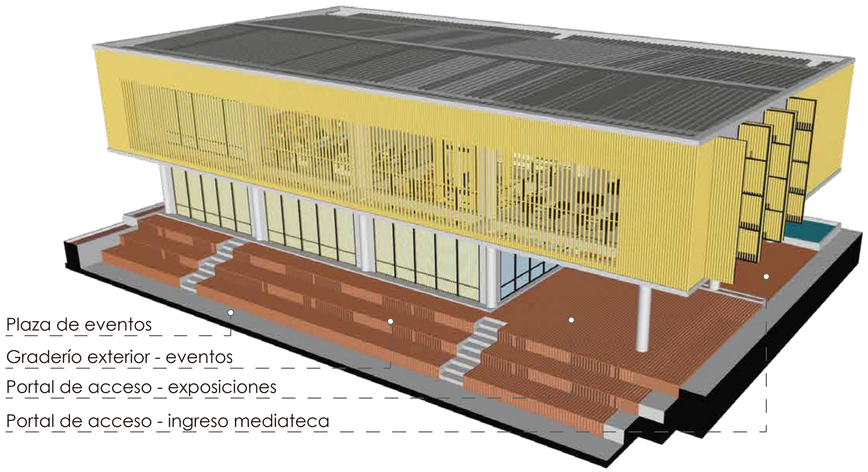


ESTRATEGIA

CREAR ESPACIOS DE TRANSICIÓN
Patios y portales de transición como espacios de encuentro y reunión.



ISOMETRÍA BLOQUE MEDIATECA



ACCESIBILIDAD



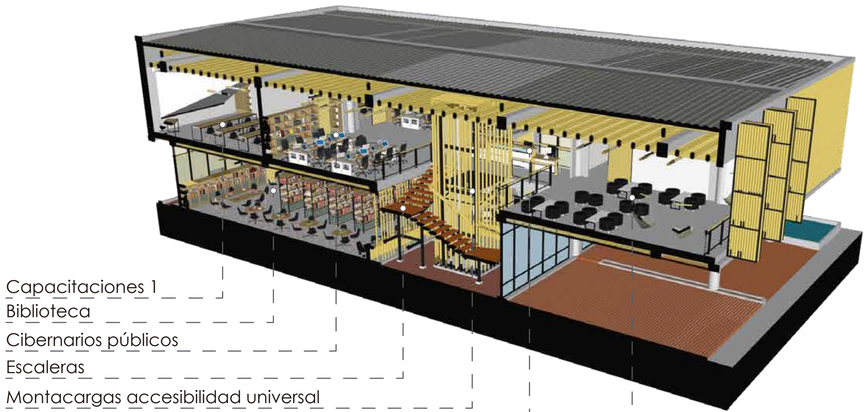
→ Acceso vehicular
→ Acceso peatonal
Rampas - accesibilidad universal
Cruces peatonales

SECUENCIA ESPACIAL

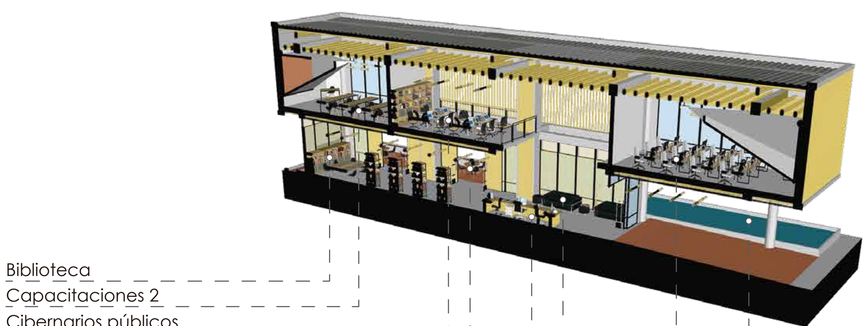


Estancia prolongada + PRIVADO
Transición
Recorrido y estancia corta + PÚBLICO

CORTE PERSPECTIVO A - BLOQUE MEDIATECA

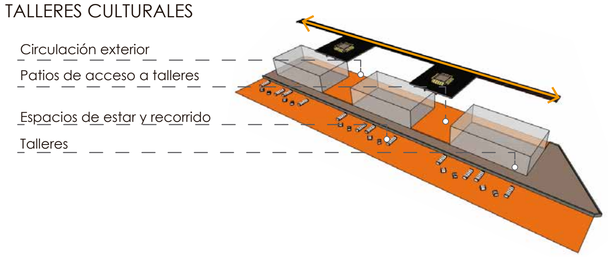


CORTE PERSPECTIVO B - BLOQUE MEDIATECA



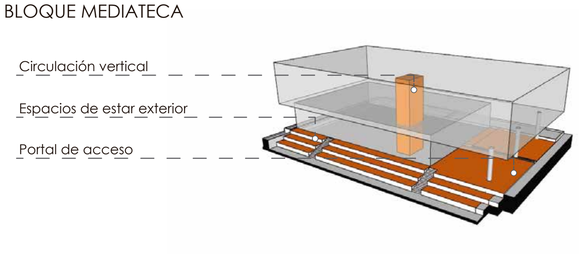
RELACIONES DE ESPACIOS

TALLERES CULTURALES



Espacios servidos
Espacio servidor

BLOQUE MEDIATECA



Espacios servidos
Espacio servidor

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES
CONTIENE: CRITERIOS ESPACIALES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ
AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS
ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

M

LÁMINA: 19/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

DETERMINANTE NATURAL & CONSTRUÍDO

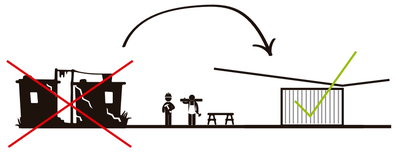
CONDICIÓN ACTUAL

CONSTRUCCIONES LOCALES INFORMALES
Falencias constructivas, construcciones vulnerables y en riesgo.



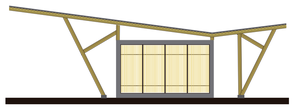
INTENCIÓN

PROMOVER LA AUTOCONSTRUCCIÓN
Servir de referente técnico para futuras construcciones de la zona.



ESTRATEGIA

DESARROLLAR SISTEMA CONSTRUCTIVO
Tecnología constructiva mixta con materiales y mano de obra local.

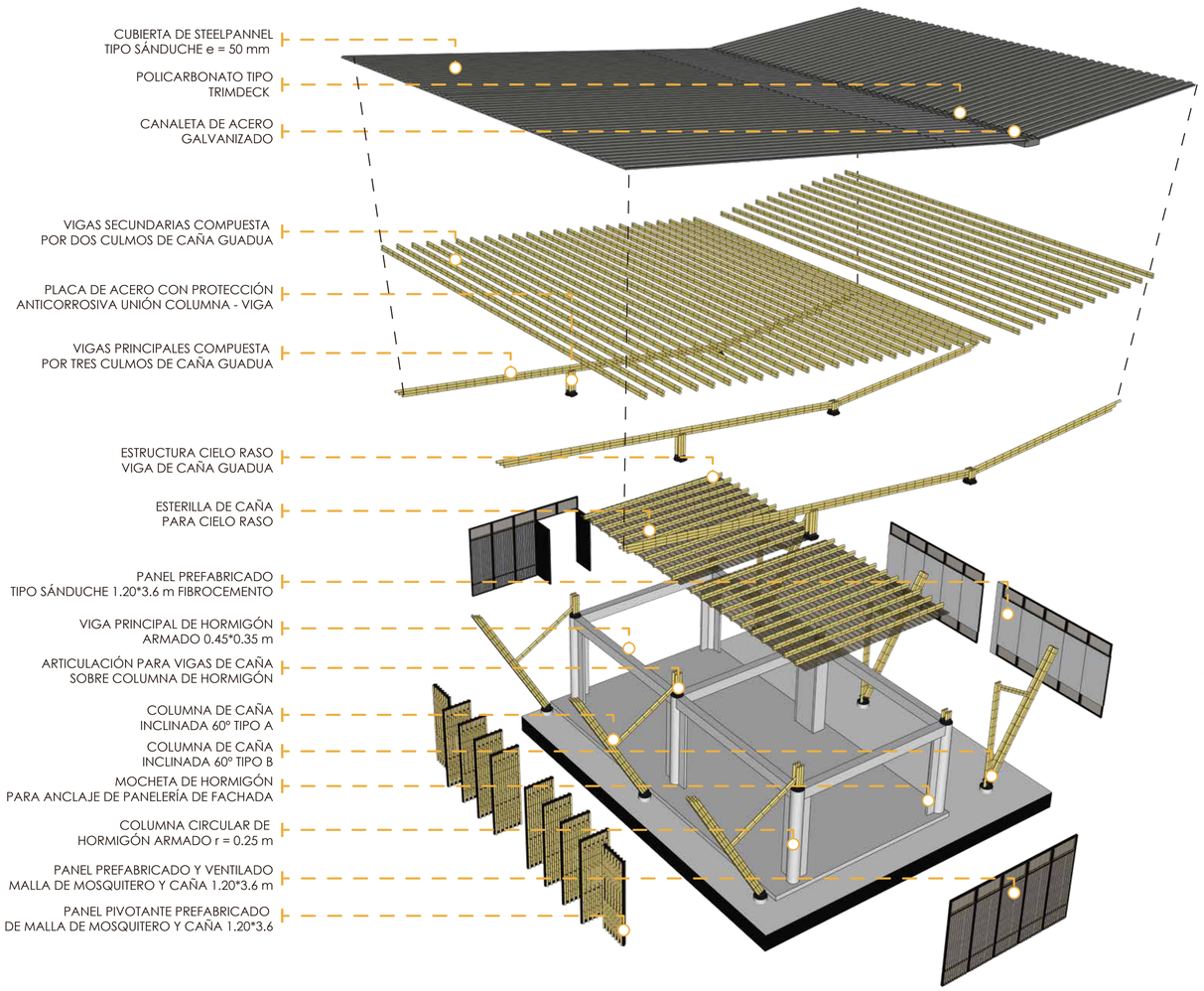


- Material local: Caña
- Material durable: Hormigón
- Material de unión: Metal

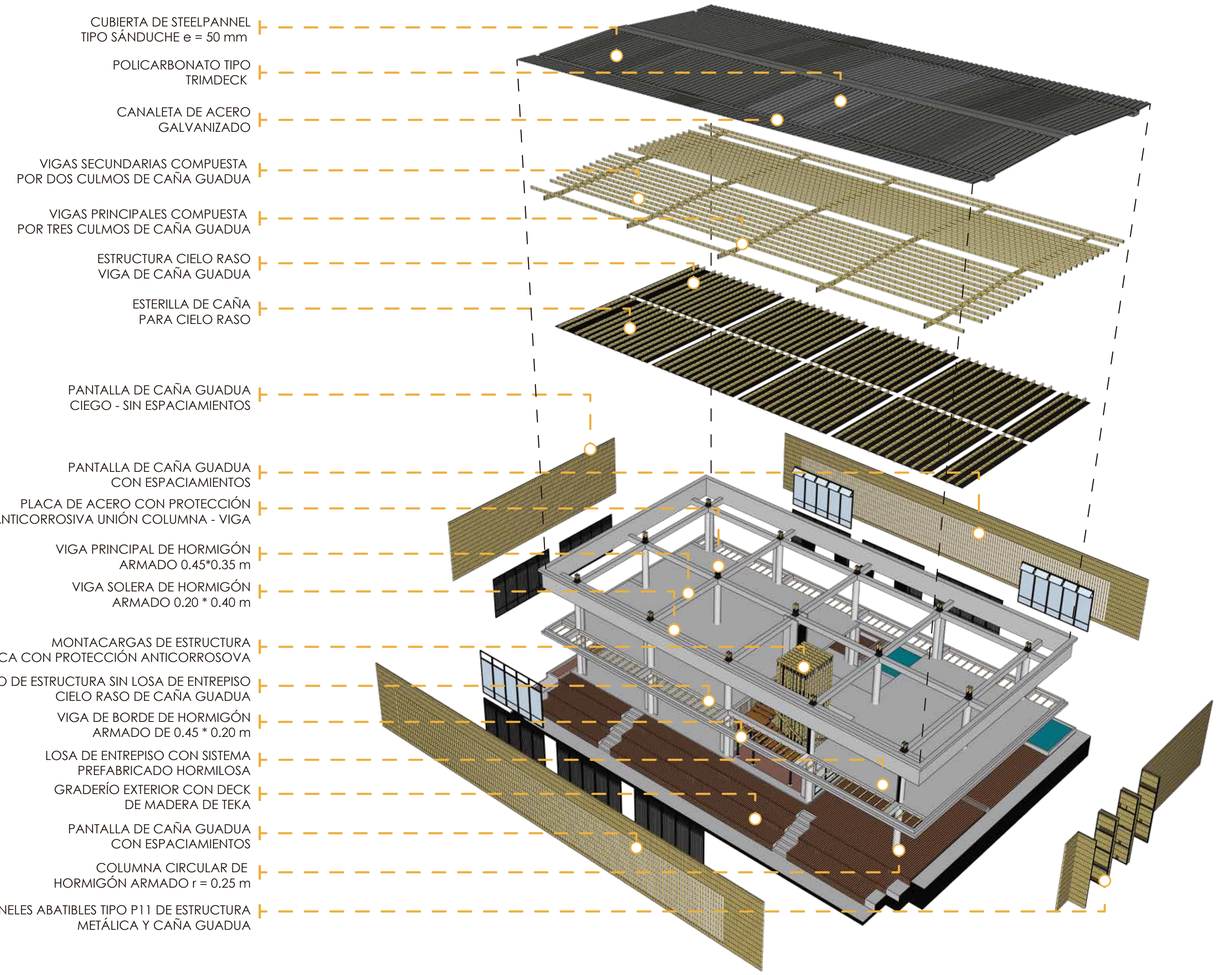
MATRIZ DE ANÁLISIS DE MATERIALES CONSTRUCTIVOS

MATERIAL	DURABILIDAD	MANTENIMIENTO	COSTO	SOSTENIBILIDAD	TECNOLOGÍA LOCAL	USO EN EL PROYECTO
HORMIGÓN ARMADO	●●●●●	●○○○○	●●○○○	●●○○○	●●●○○	MEDIO Estructura principal pórticos de hormigón armado.
METAL CON TRATAMIENTO ANTICORROSIVO	●●●●○	●●●○○	●●●○○	●●○○○	●○○○○	MÍNIMO Estructura de panelerías y placas de unión entre la caña y el hormigón
CAÑA GUADUA CON TRATAMIENTO POR INMERSIÓN	●○○○○	●●●●●	●○○○○	●●●●●	●●●●○	MÁXIMO Cubierta ligera, celosías en fachadas, cielos rasos, mobiliario, etc.

TECNOLOGÍA CONSTRUCTIVA PABELLONES



TECNOLOGÍA CONSTRUCTIVA BLOQUE PRINCIPAL



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: CRITERIOS TECNOLÓGICOS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

UBICACIÓN:



PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

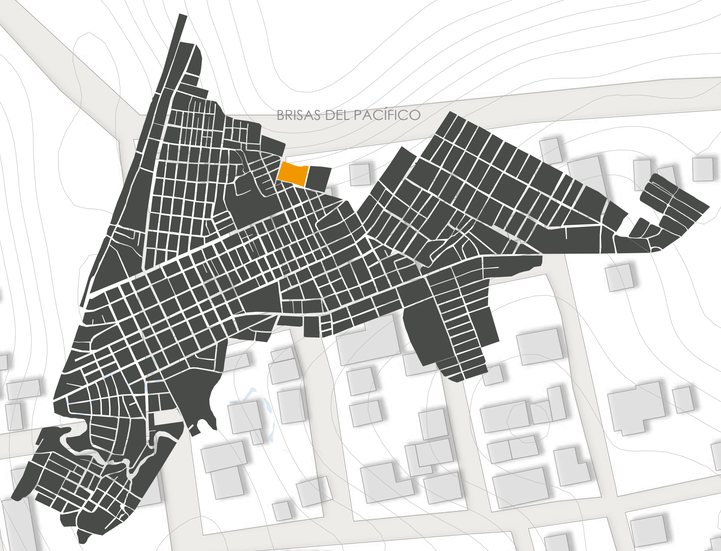
M

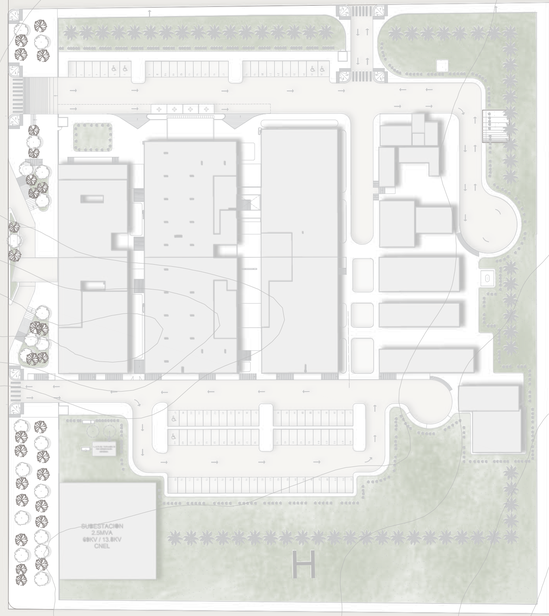
LÁMINA: 20/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

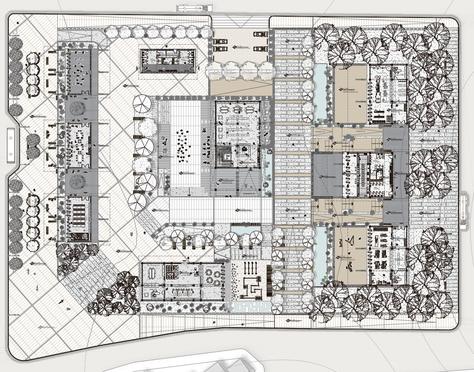
PARQUE DE EMPRENIDMIENTO COMUNITARIOEN PEDERNALES

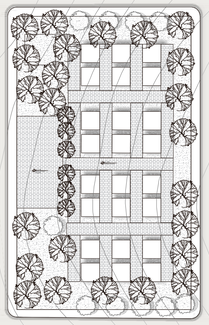
PLANOS
ARQUITECTÓNICOS

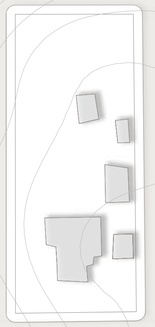














A - 01

PLANO DE UBICACIÓN

ESC. 1_1000

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

MAPA DE UBICACIÓN

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

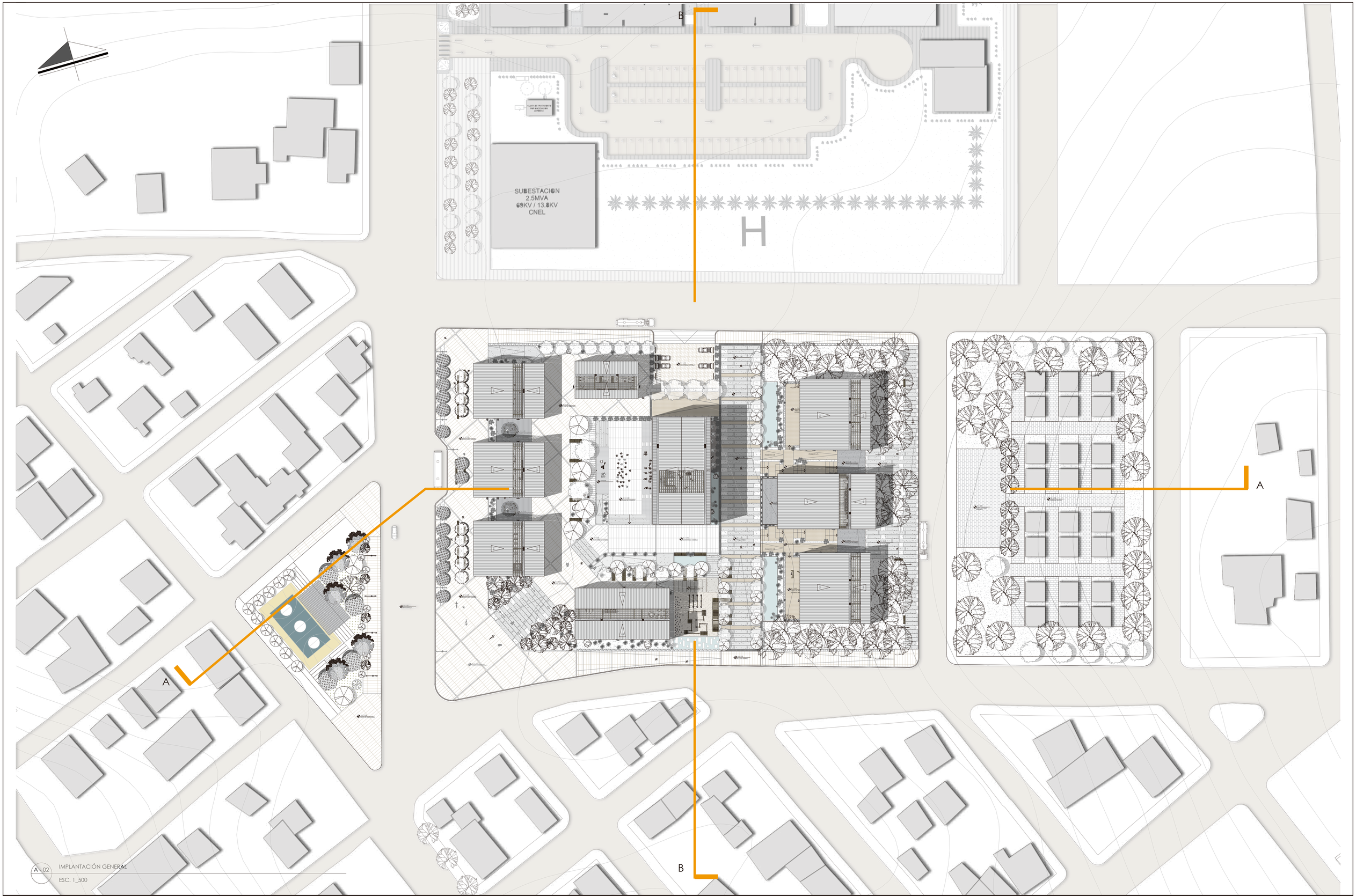


A

LÁMINA: 1/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: 1_1000



A - 02 IMPLANTACIÓN GENERAL

ESC. 1_500

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

IMPLANTACIÓN GENERAL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

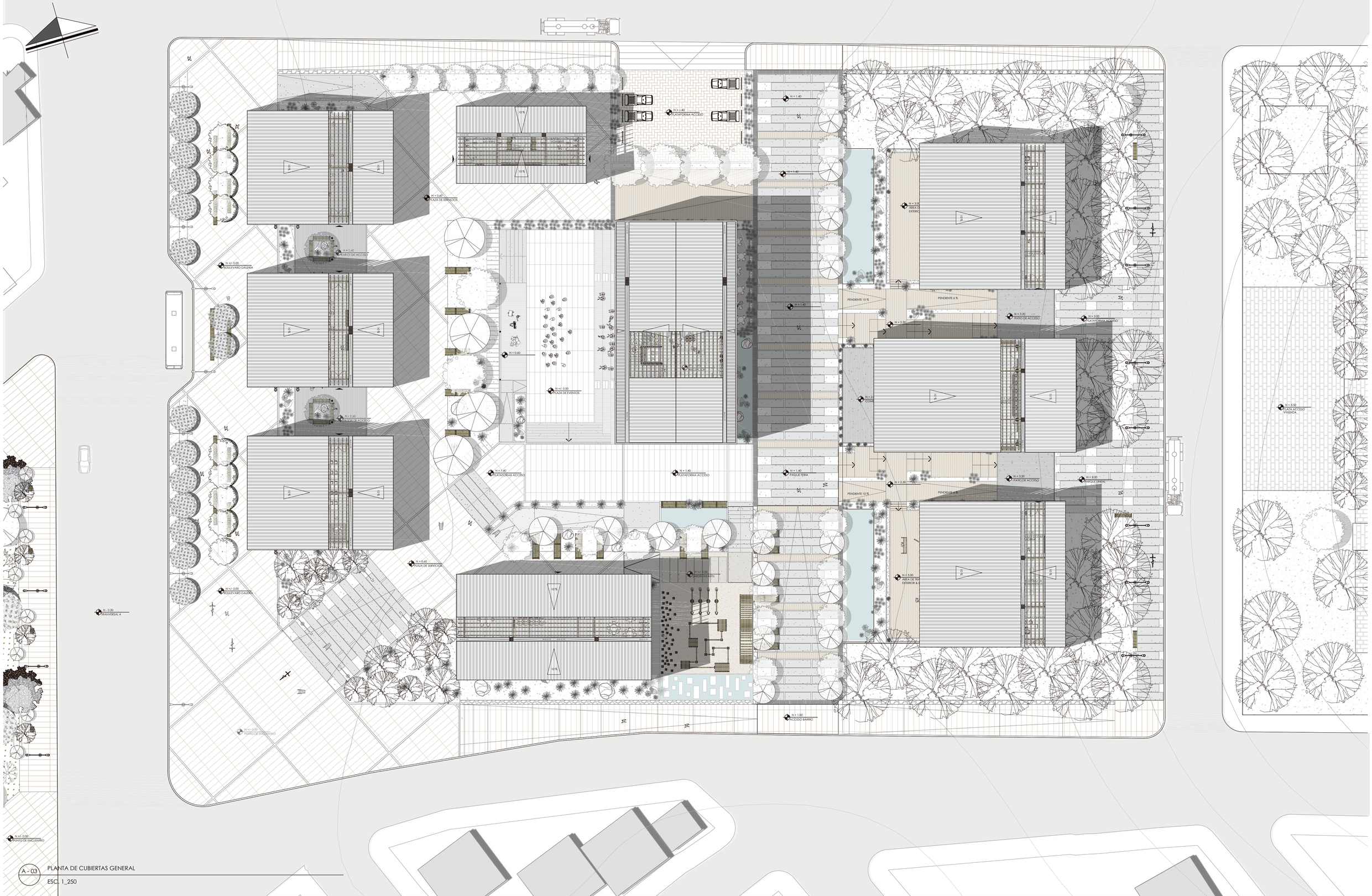
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

A

LÁMINA: 2/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



A - 03 PLANTA DE CUBIERTAS GENERAL

ESC. 1_250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA DE CUBIERTAS GENERAL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

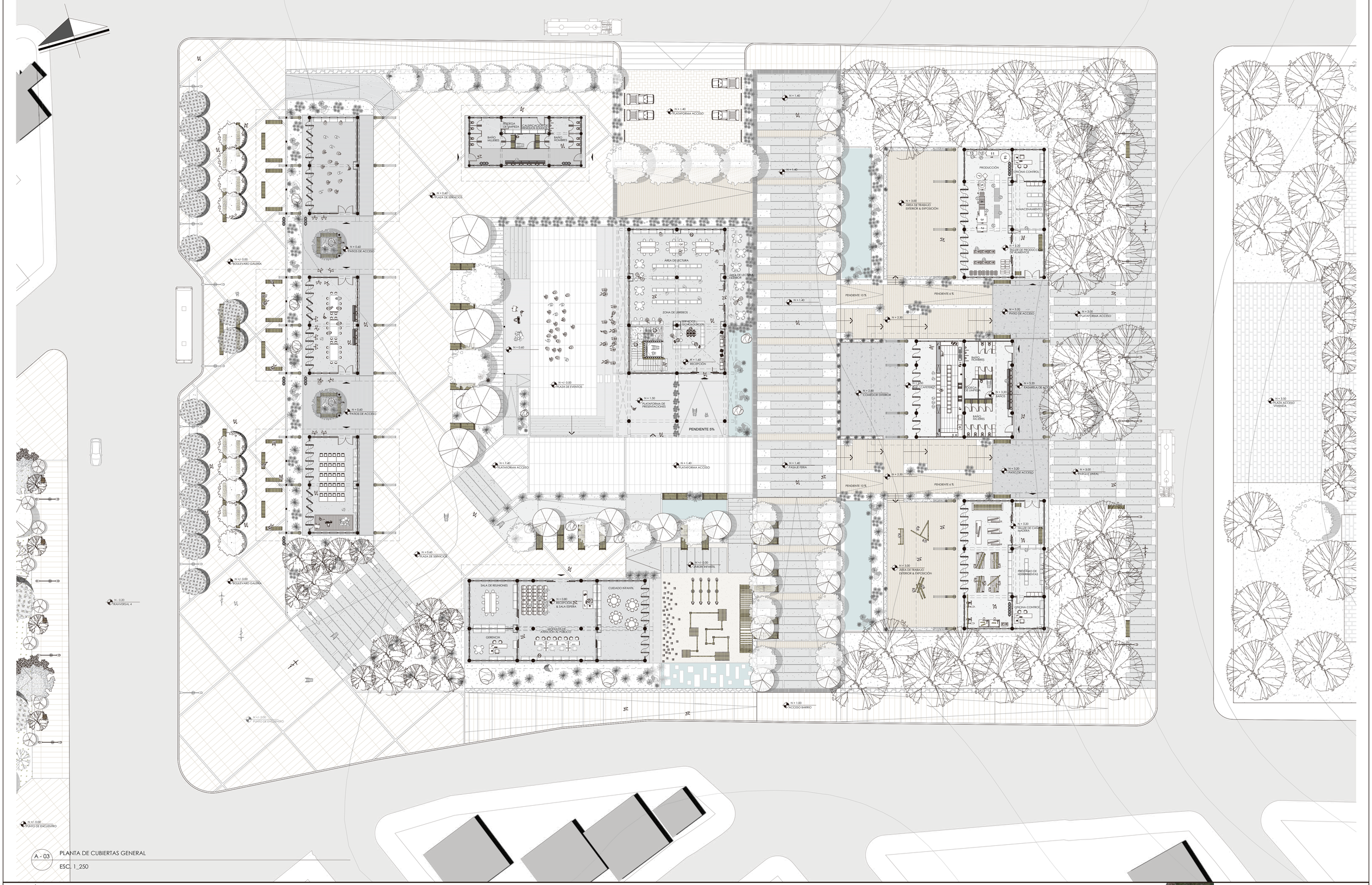
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

A

LÁMINA: 3/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



A - 03 PLANTA DE CUBIERTAS GENERAL

ESC. 1_250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA BAJA GENERAL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

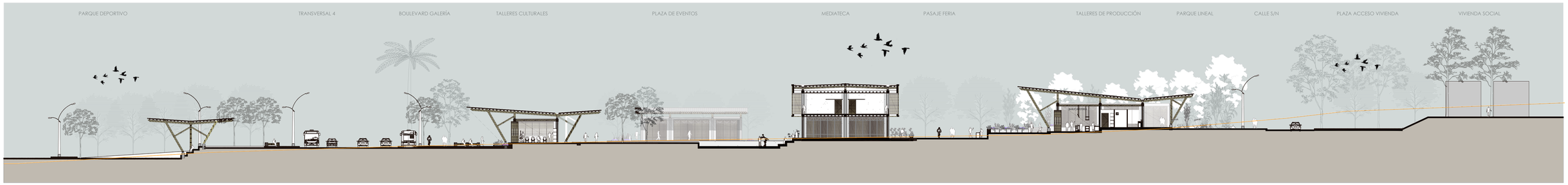
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

A

LÁMINA: 4/29

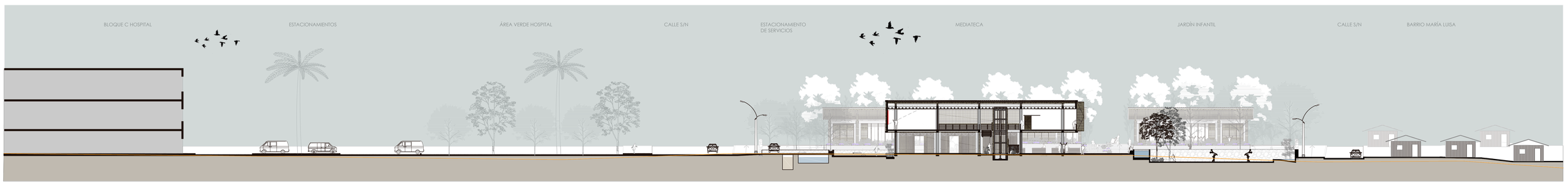
FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



A - 05 CORTE GENERAL A - A

ESC. 1_250



A - 05 CORTE GENERAL B - B

ESC. 1_250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

CORTES GENERALES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

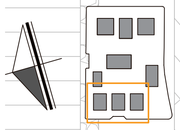
PEDERNALES
MANABI - ECUADOR

A

LÁMINA: 5/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



N + 0.60
PLAZA DE SERVICIOS

B
ELEV

N + 0.60
PLAZA DE SERVICIOS

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1.20 7.20 14.40 7.20 1.20 7.20 1.20 7.20 14.40 7.20 1.20 7.20 1.20 7.20 14.40 7.20 1.20

16.80

A
B
C
D
I

3.08 5.99 2.65 0.60 11.35 7.20 1.50 14.97

10 %

BAJA AL 2 %

N + 0.60
PATIO ACCESO

N + 0.60
PATIO ACCESO

B

N +/- 0.00
BOULEVARD GALERÍA

A

C

A
ELEV

CALLE TRANSVERSAL 4

A - 06
BL - TC

PLANTA DE CUBIERTAS - BLOQUE DE TALLERES CULTURALES

ESC. 1_100

NIVEL + 0.60

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA DE CUBIERTAS - BLOQUE TALLERES CULTURALES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

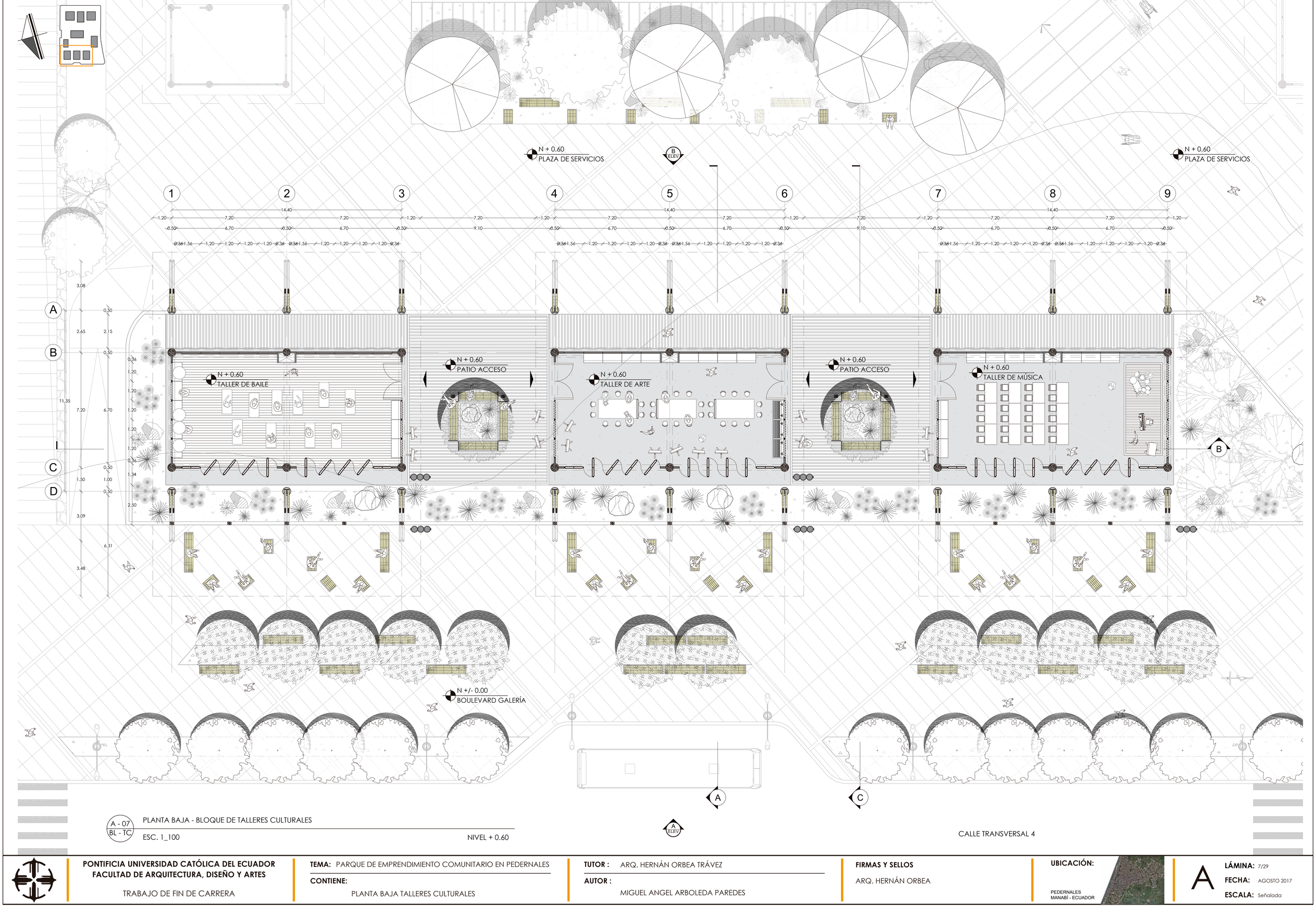


A

LÁMINA: 6/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



A - 07
BL - TC

PLANTA BAJA - BLOQUE DE TALLERES CULTURALES

ESC. 1_100

NIVEL + 0.60

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA BAJA TALLERES CULTURALES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

A

LÁMINA: 7/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

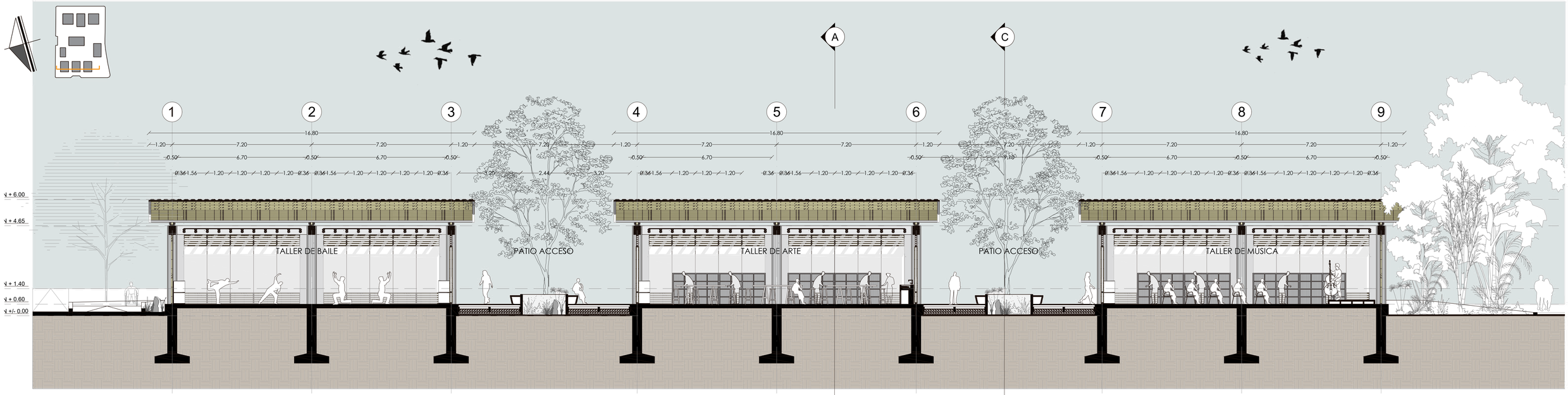


A - 08
BL - TC

ELEVACIÓN A - BLOQUE DE TALLERES CULTURALES

ESC. 1_100

NIVEL + 0.60



A - 08
BL - TC

CORTE B - B - BLOQUE DE TALLERES CULTURALES

ESC. 1_100

NIVEL + 0.60

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA Y CORTE LONGITUDINAL TALLERES CULTURALES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

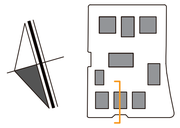
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

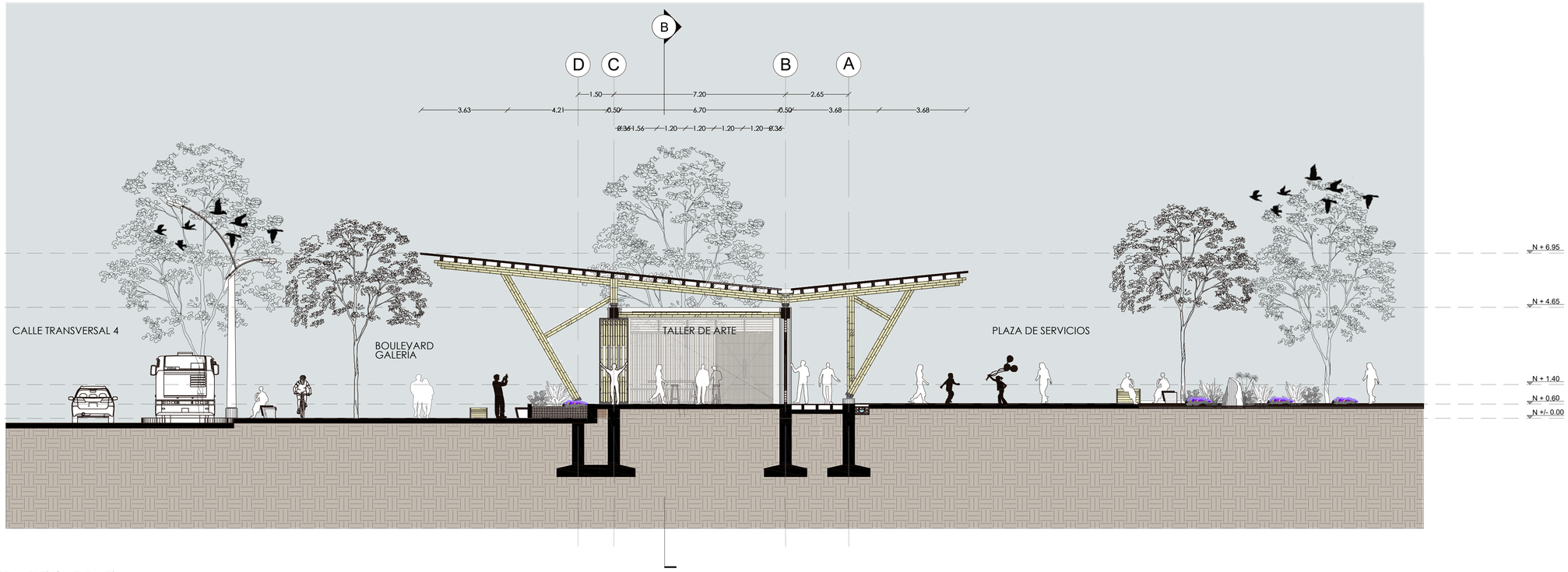
A

LÁMINA: 8/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



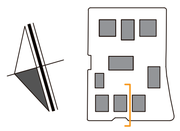


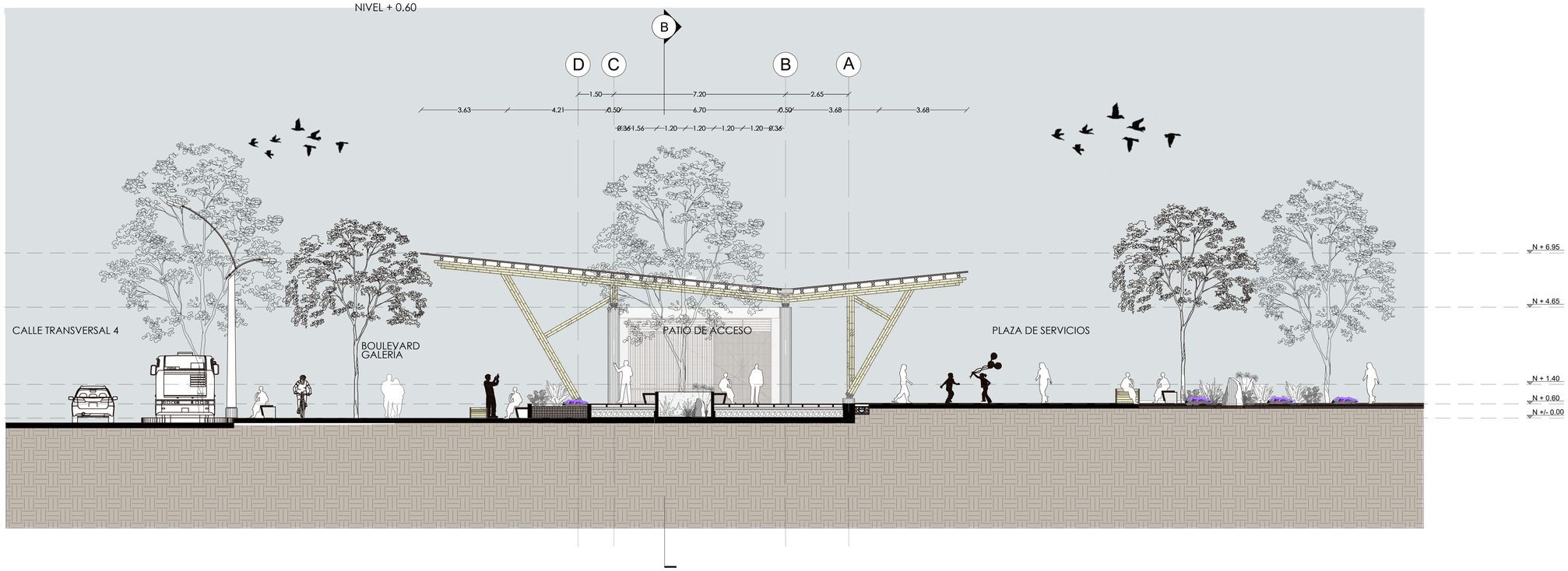
A - 09
BL - TC

CORTE A - A - BLOQUE DE TALLERES CULTURALES

ESC. 1_100

NIVEL + 0.60





A - 09
BL - TC

CORTE C - C - BLOQUE DE TALLERES CULTURALES

ESC. 1_100

NIVEL + 0.60

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA Y CORTE TRANSVERSAL TALLERES CULTURALES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

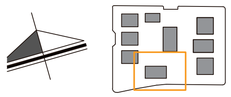


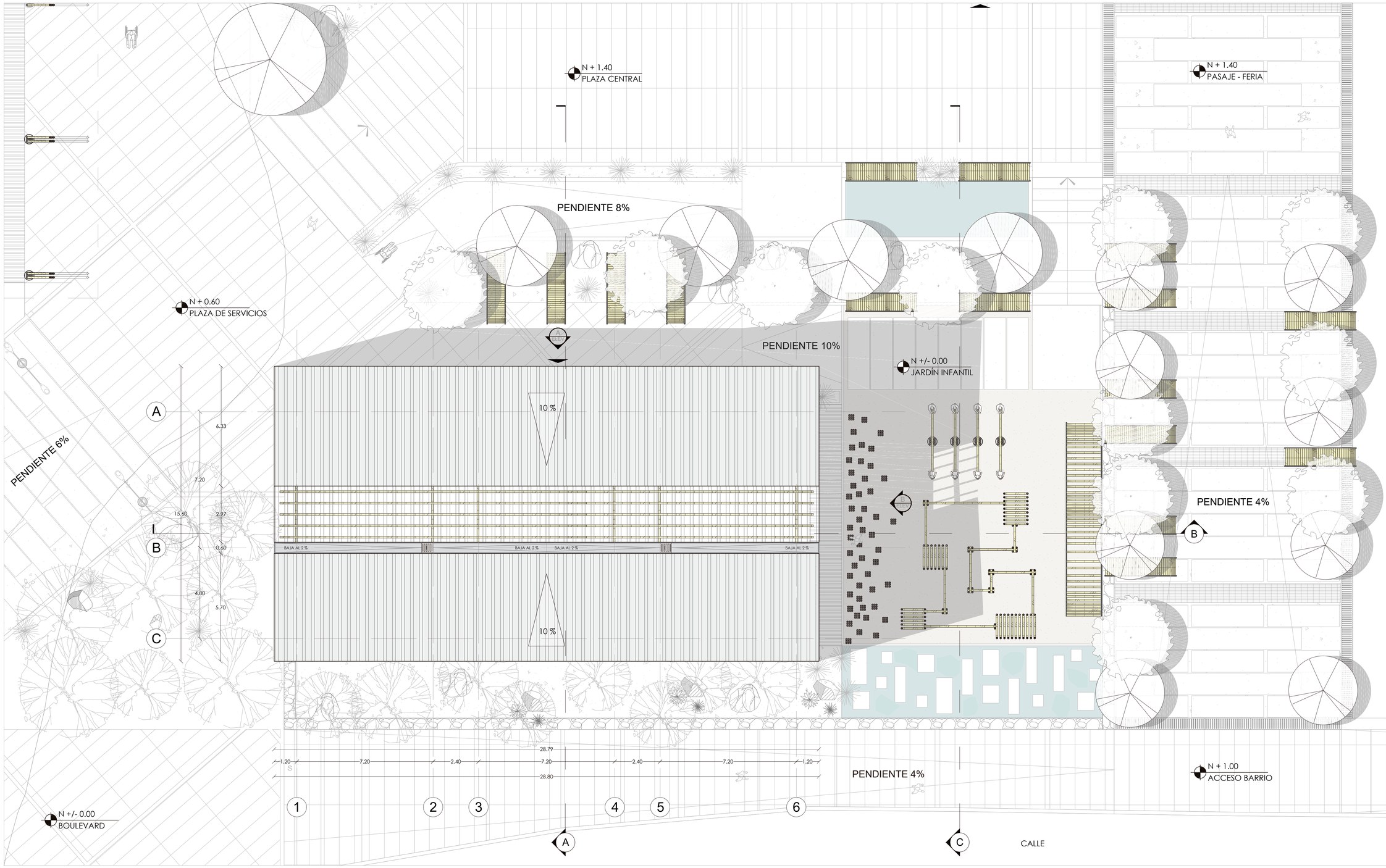
A

LÁMINA: 9/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada





A - 10
BL - O

PLANTA DE CUBIERTAS - OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL

ESC. 1_100

NIVEL + 6.95

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA DE CUBIERTAS OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

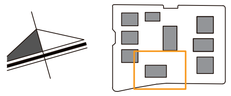


A

LÁMINA: 10/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



N + 1.40
PLAZA CENTRAL

N + 1.40
PASAJE - FERIA

PENDIENTE 8%

N + 0.60
PLAZA DE SERVICIOS

PENDIENTE 10%

N +/- 0.00
JARDÍN INFANTIL

PENDIENTE 6%

SALA DE REUNIONES

N + 0.80
RECEPCIÓN
& SALA ESPERA

CUIDADO INFANTIL

MÓDULOS DE
ATENCIÓN AL PÚBLICO

GERENCIA

PENDIENTE 4%

N +/- 0.00
BOULEVARD

PENDIENTE 4%

N + 1.00
ACCESO BARRIO

CALLE

A - 11
BL - O

PLANTA BAJA - OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL

ESC. 1_100

NIVEL + 0.60

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
PLANTA BAJA OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

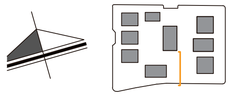
AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

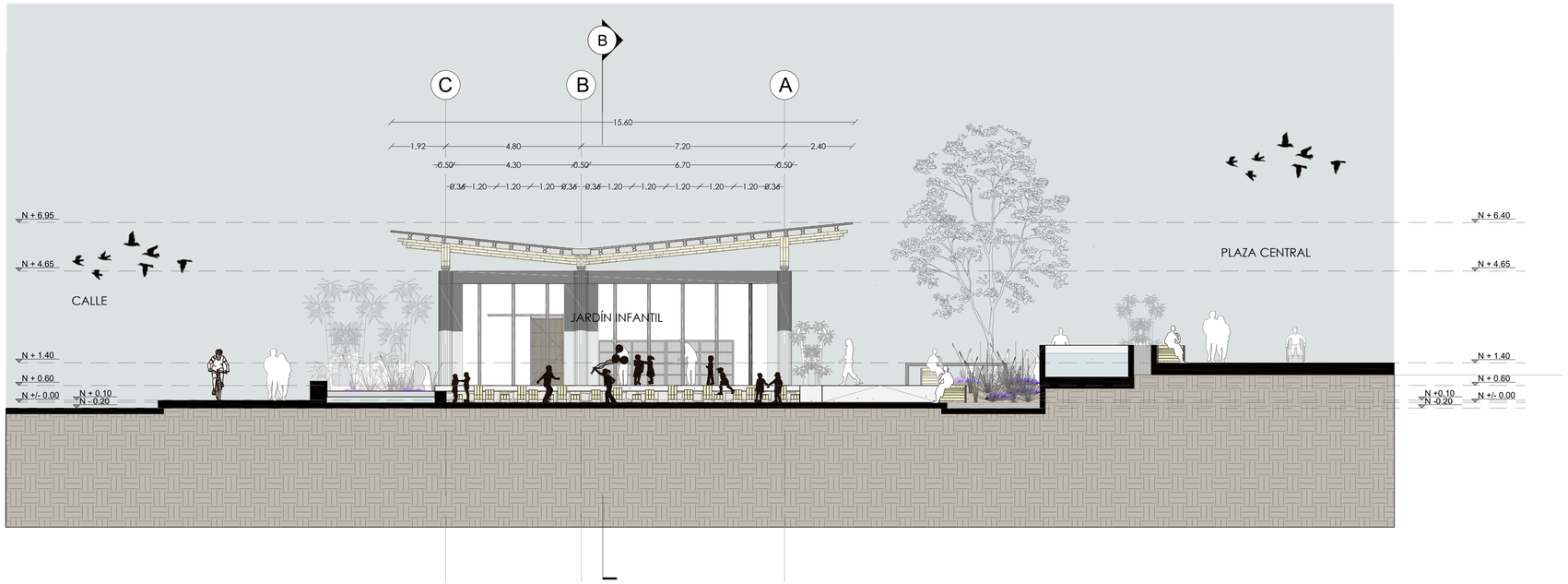
FIRMAS Y SELLOS
ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

A

LÁMINA: 11/29
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

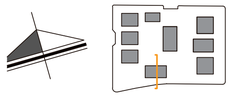


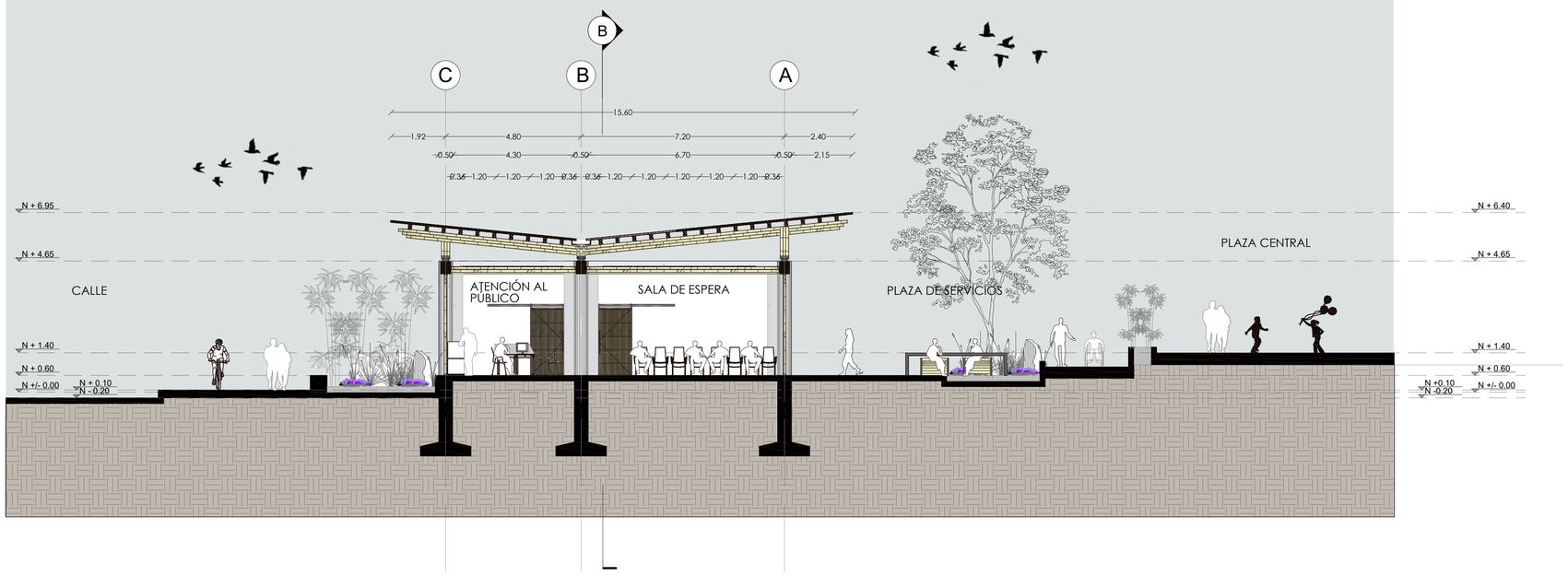


A - 12
BL - O

CORTE C - C / ELEVACIÓN B - OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL

ESC. 1_100





A - 12
BL - C

CORTE A - A - OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL

ESC. 1_100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA Y CORTE TRANSVERSAL OFICINAS ASISTENCIA S.

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

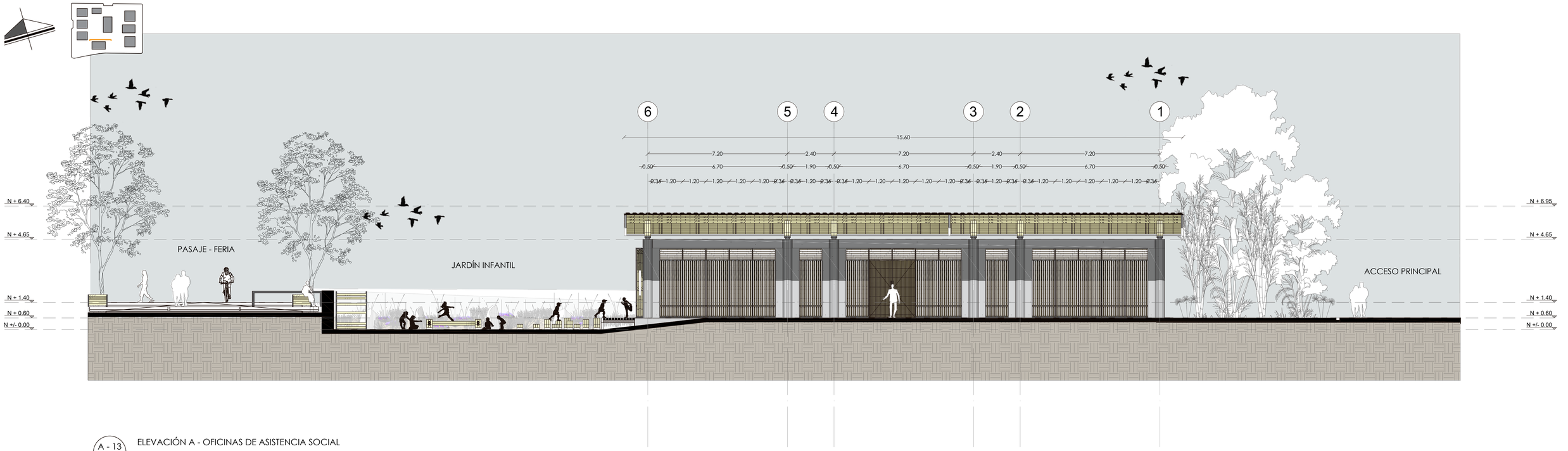


A

LÁMINA: 12/29

FECHA: AGOSTO 2017

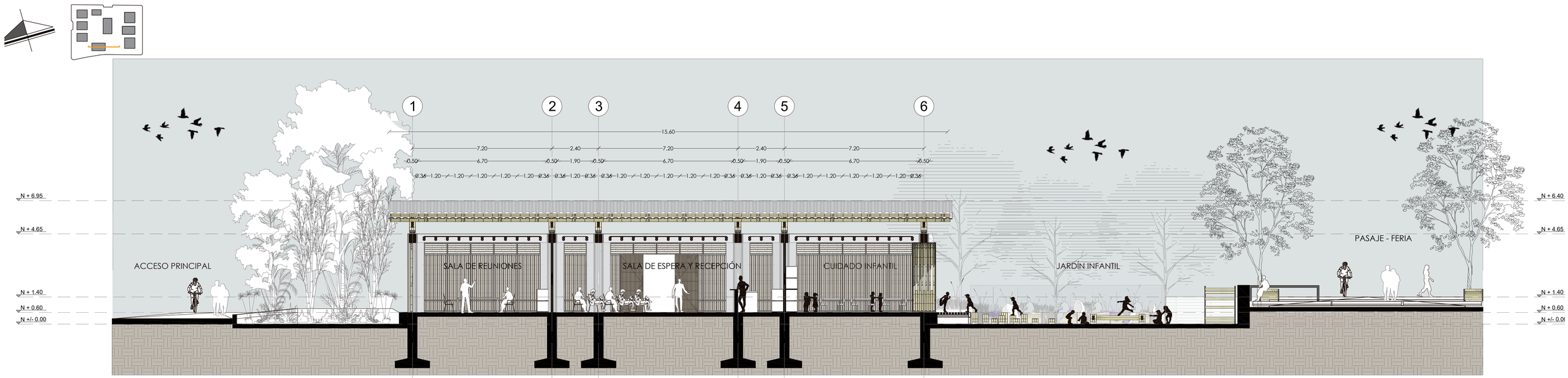
ESCALA: Señalada



A - 13
BL - O

ELEVACIÓN A - OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL

ESC. 1_100



A - 13
BL - O

CORTE C - C - OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL

ESC. 1_100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA Y CORTE LONGITUDINAL OFICINAS ASISTENCIA S.

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

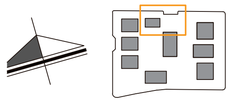


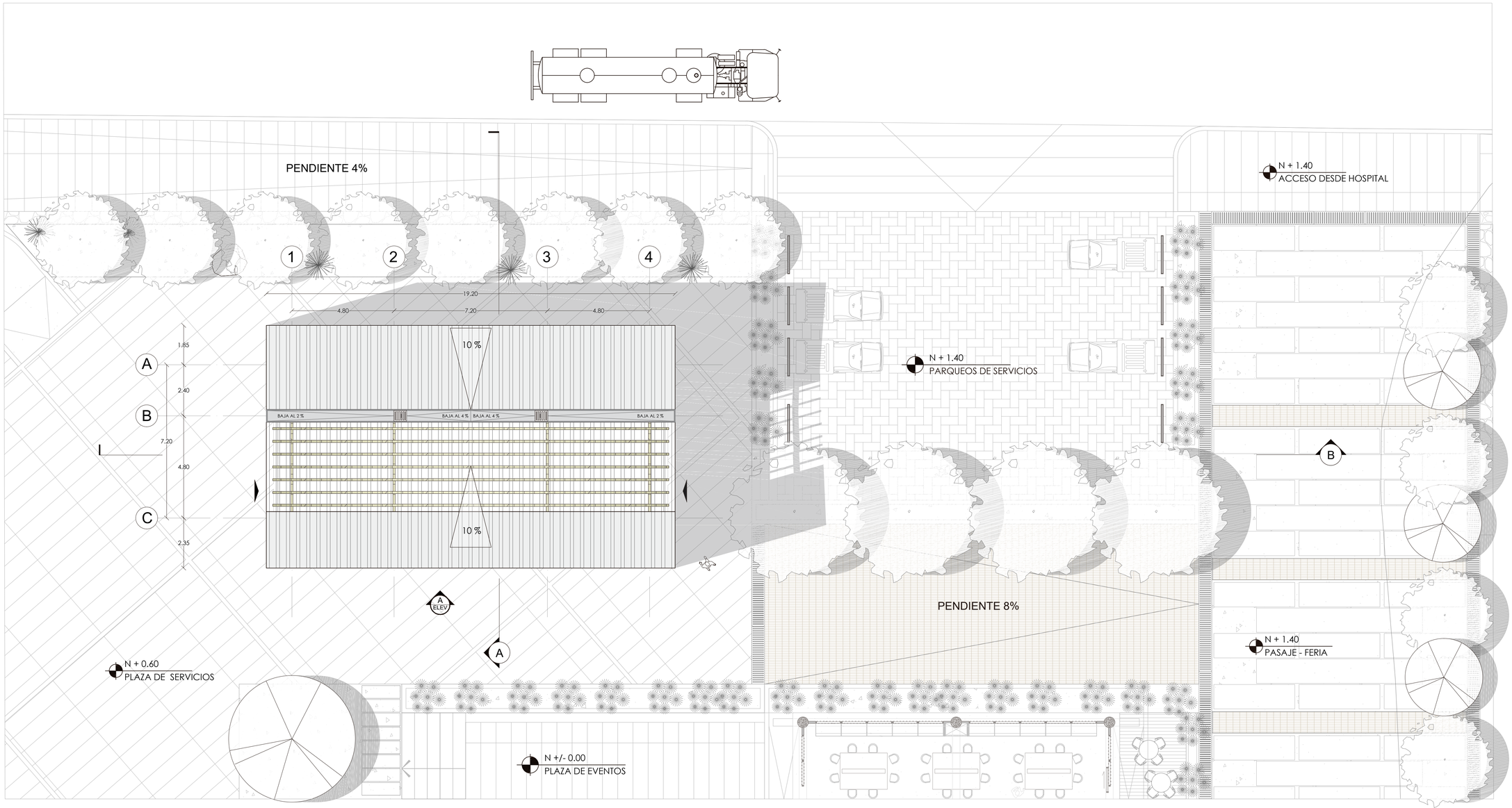
A

LÁMINA: 13/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada





A - 14
BL - BP

PLANTA DE CUBIERTAS - BLOQUE DE BAÑOS PÚBLICOS

ESC. 1_100

NIVEL + 0.60

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA DE CUBIERTA BAÑOS PÚBLICOS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

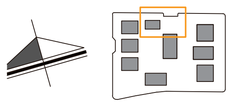


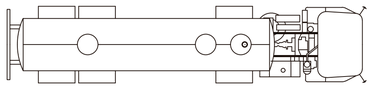
A

LÁMINA: 14/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada





PENDIENTE 4%

1 2 3 4

19.20

4.80 7.20 4.80

0.40 4.36 0.50 6.70 0.50 4.35 0.40

0.40 1.20 1.20 1.20 0.36 0.36 1.20 1.20 1.20 1.20 1.20 0.36 0.36 1.20 1.20 1.20 0.40

A B C

1.85 0.40 0.41 2.40 2.00 1.20 0.41 0.40 1.20 0.41 7.20 1.20 4.80 4.40 1.20 1.20 0.40 0.41 2.35

I

BODEGA DE LIMPIEZA

CALSIFICACIÓN DE RESIDUOS SOLIDOS

BAÑO MUJERES

BAÑO HOMBRES

N + 0.60
LAVATORIOS

A
ELEV

A

N + 0.60
PLAZA DE SERVICIOS

N +/- 0.00
PLAZA DE EVENTOS

N + 1.40
PARQUEOS DE SERVICIOS

N + 1.40
ACCESO DESDE HOSPITAL

B

PENDIENTE 8%

N + 1.40
PASAJE - FERIA

A - 15
BL - BP

PLANTA BAJA - BLOQUE DE BAÑOS PÚBLICOS

ESC. 1_100

NIVEL + 0.60

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTABAJA BAÑOS PÚBLICOS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



A

LÁMINA: 15/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



A - 16
BL - BP

ELEVACIÓN A - BLOQUE DE BAÑOS PÚBLICOS

ESC. 1_100

A - 16
BL - BP

CORTE B - B - BLOQUE DE BAÑOS PÚBLICOS

ESC. 1_100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA Y CORTE LONGITUDINAL BAÑOS PÚBLICOS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

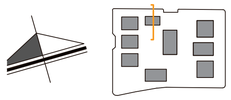
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

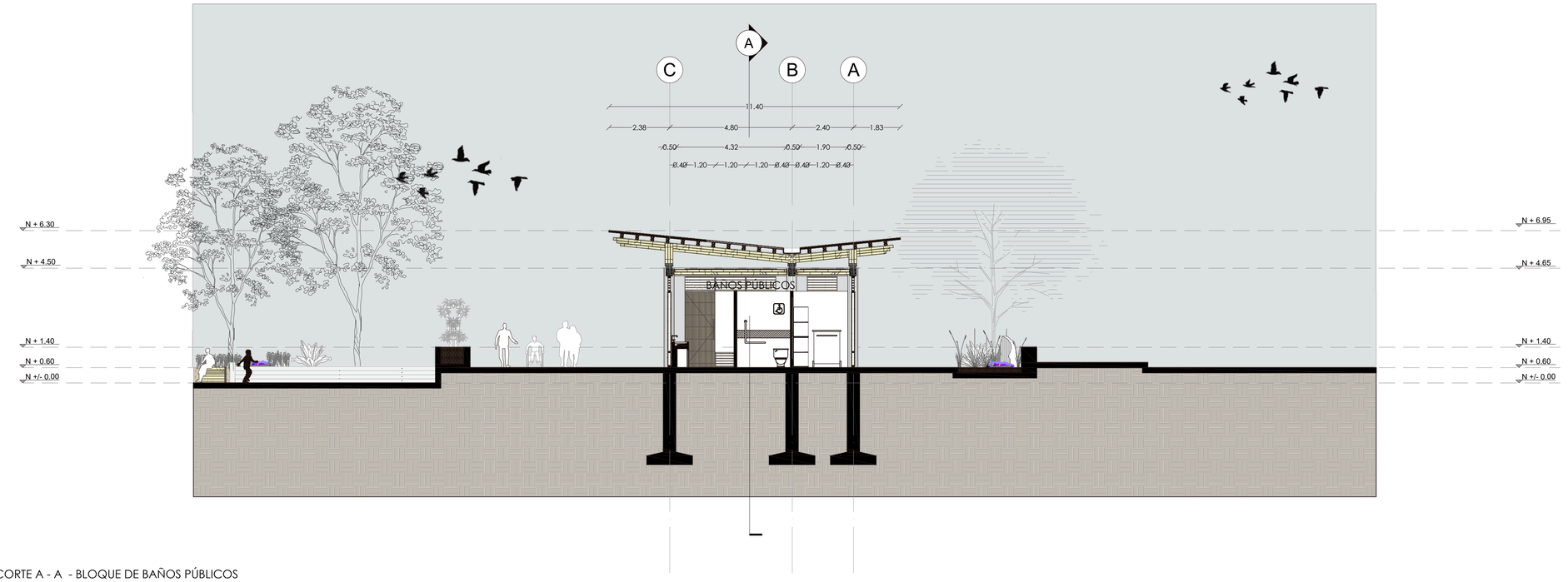
A

LÁMINA: 16/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

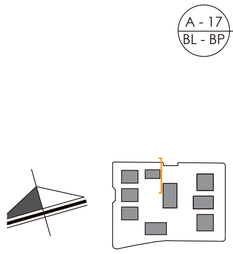


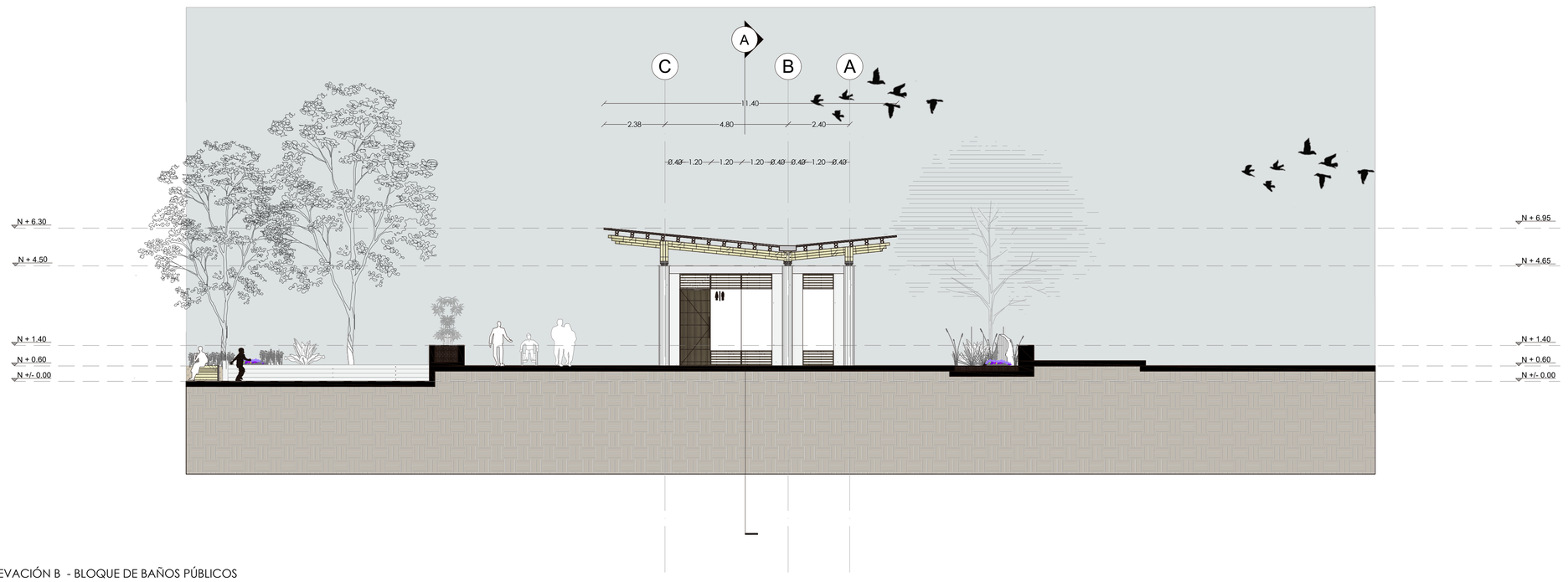


A - 17
BL - BP

CORTE A - A - BLOQUE DE BAÑOS PÚBLICOS

ESC. 1_100





A - 17
BL - BP

ELEVACIÓN B - BLOQUE DE BAÑOS PÚBLICOS

ESC. 1_100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA Y CORTE TRANSVERSAL BAÑOS PÚBLICOS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

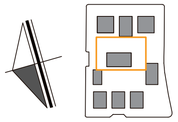


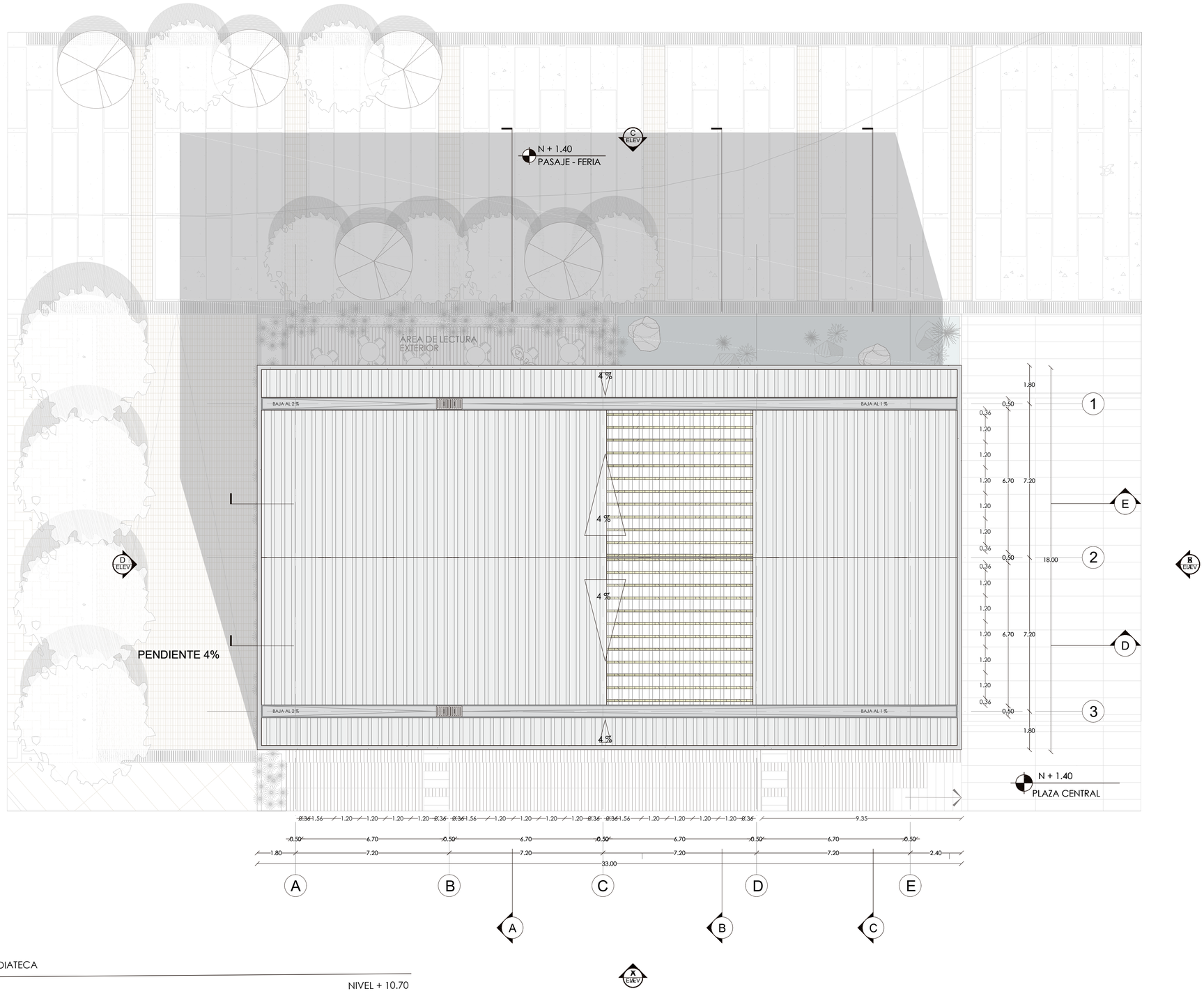
A

LÁMINA: 17/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada





A - 18
BL - M

PLANTA ALTA - MEDIATECA

ESC. 1_100

NIVEL + 10.70

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
PLANTA DE CUBIERTA MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

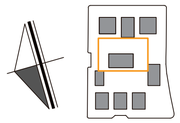


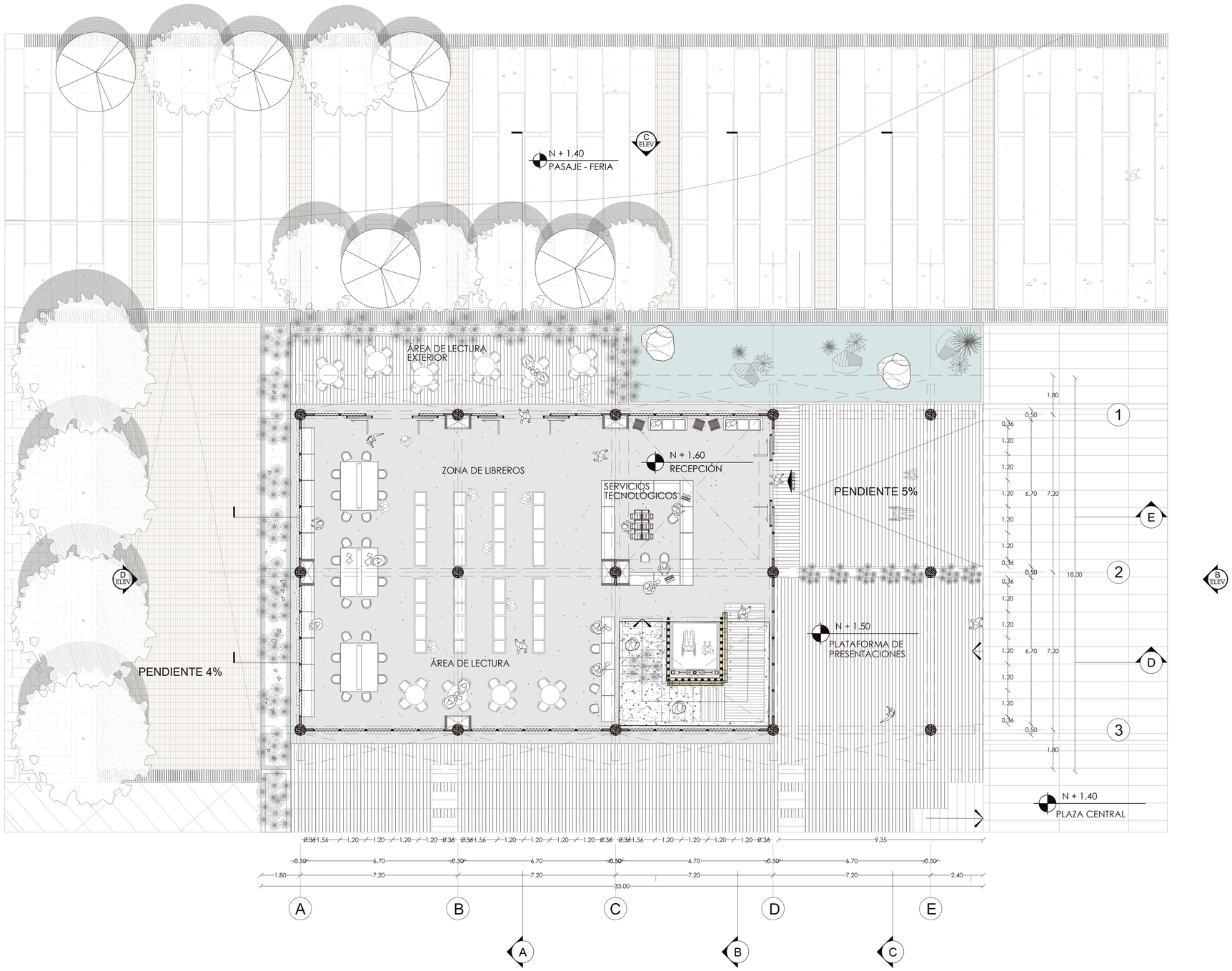
A

LÁMINA: 18/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada





A - 19
BL - M

PLANTA BAJA - MEDIATECA

ESC. 1_100

NIVEL + 1.60

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA BAJA MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

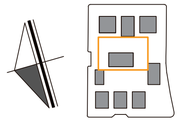


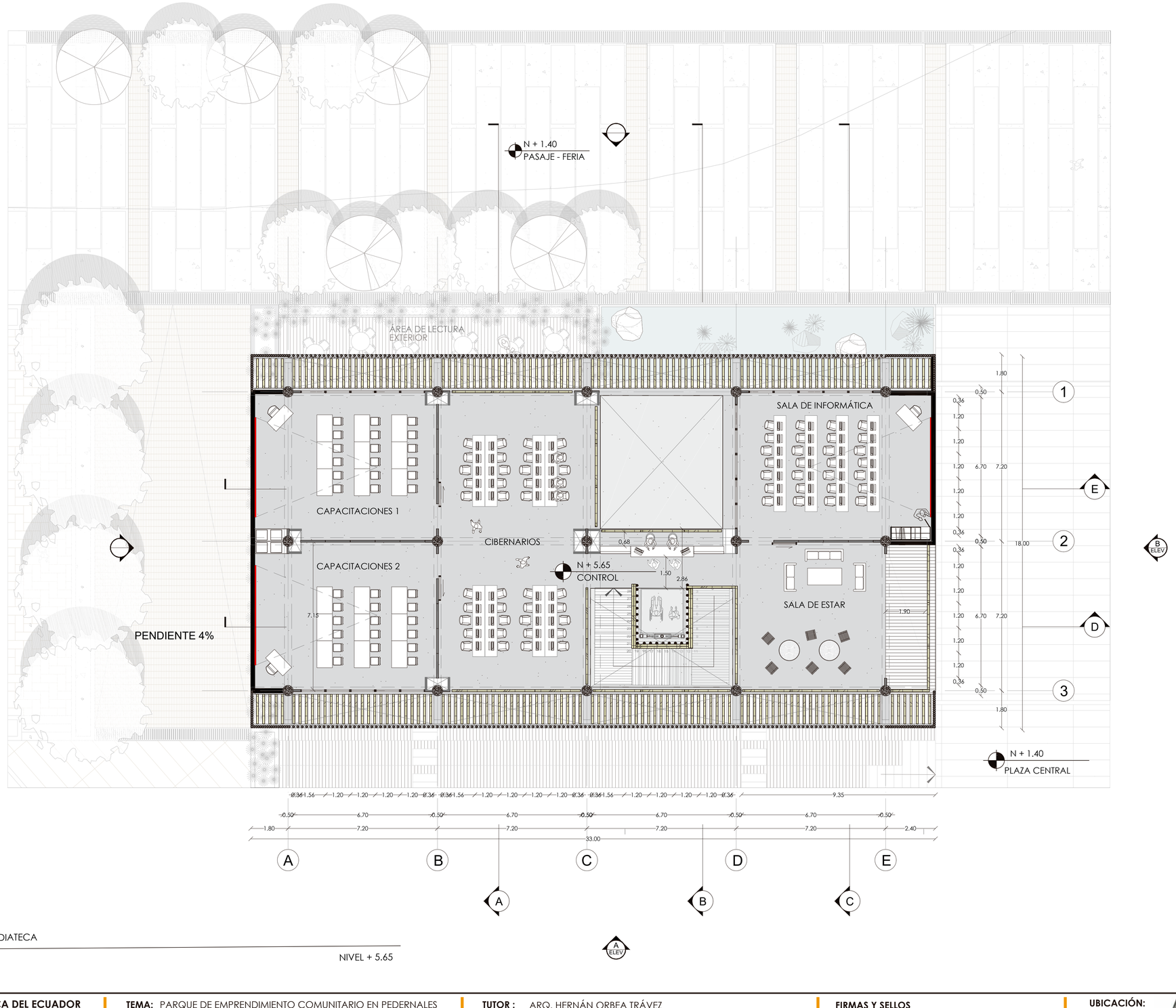
A

LÁMINA: 19/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada





A - 20
BL - M

PLANTA ALTA - MEDIATECA

ESC. 1_100

NIVEL + 5.65

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
PLANTA ALTA MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

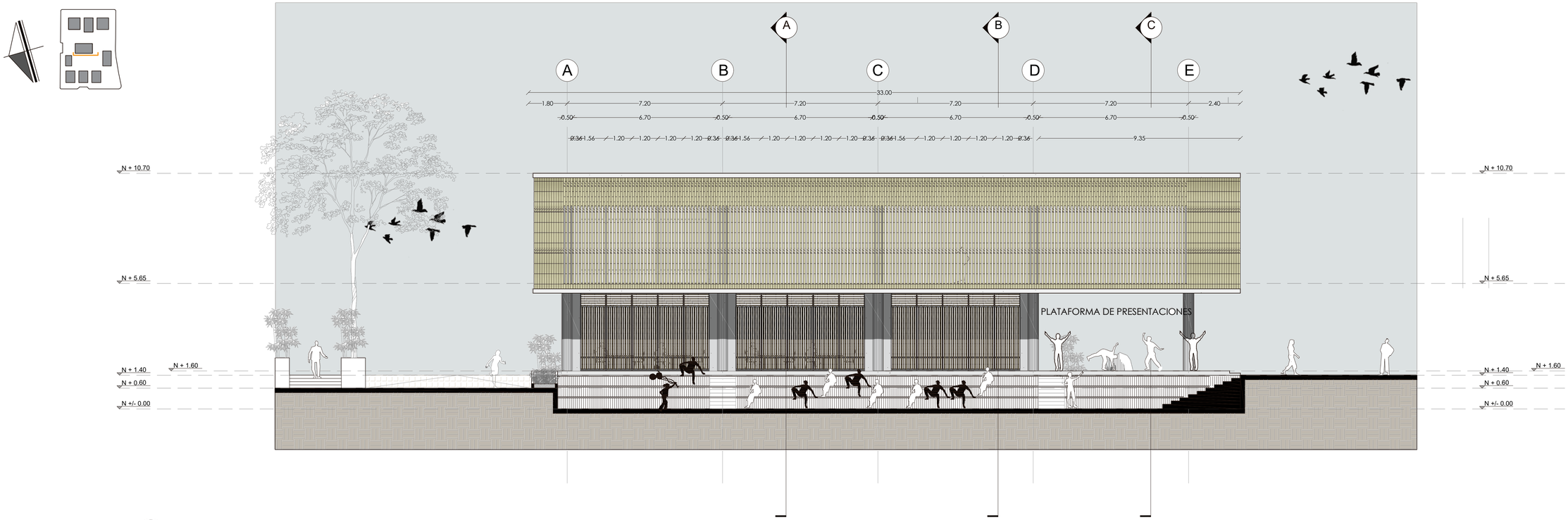
AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS
ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

A

LÁMINA: 20/29
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada



A - 21
BL - M

FACHADA ESTE - MEDIATECA

ESC. 1_100



A - 21
BL - M

FACHADA OESTE - MEDIATECA

ESC. 1_100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA BAJA MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

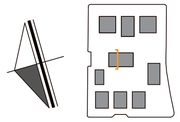


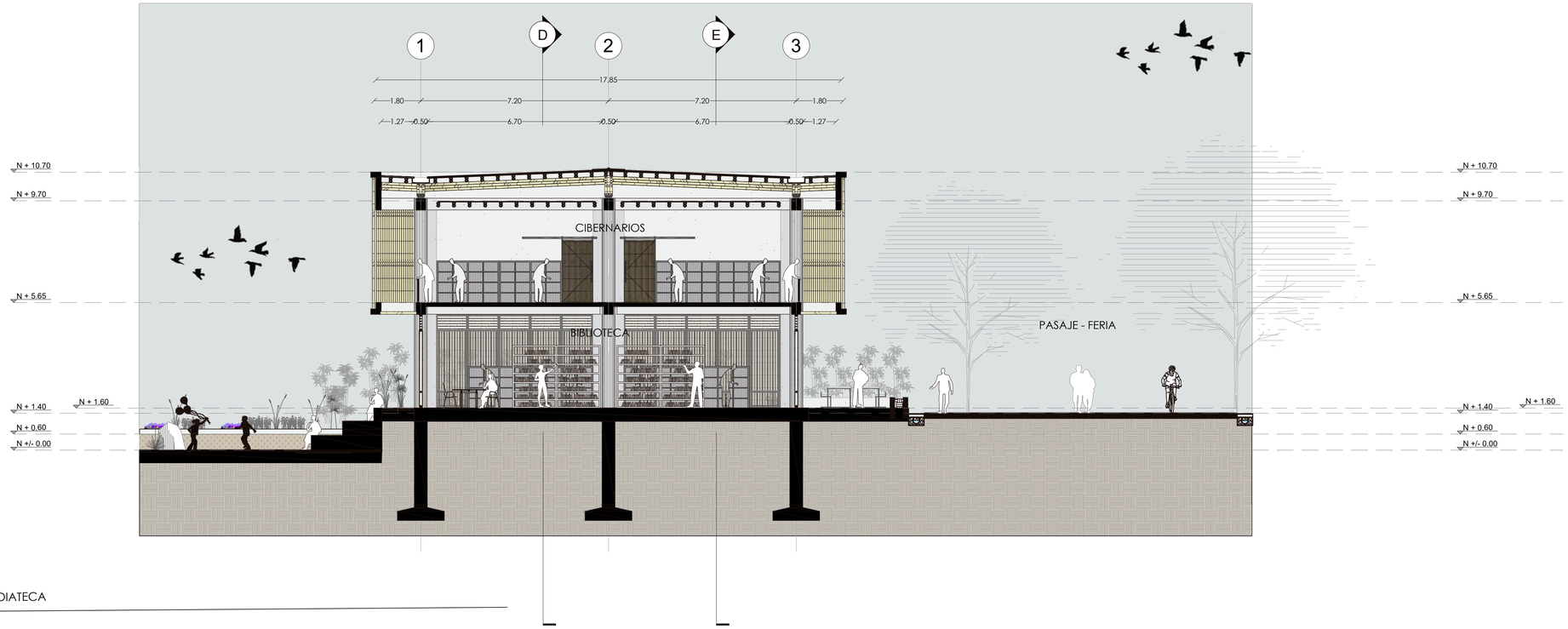
A

LÁMINA: 21/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

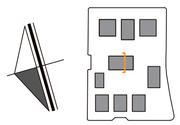


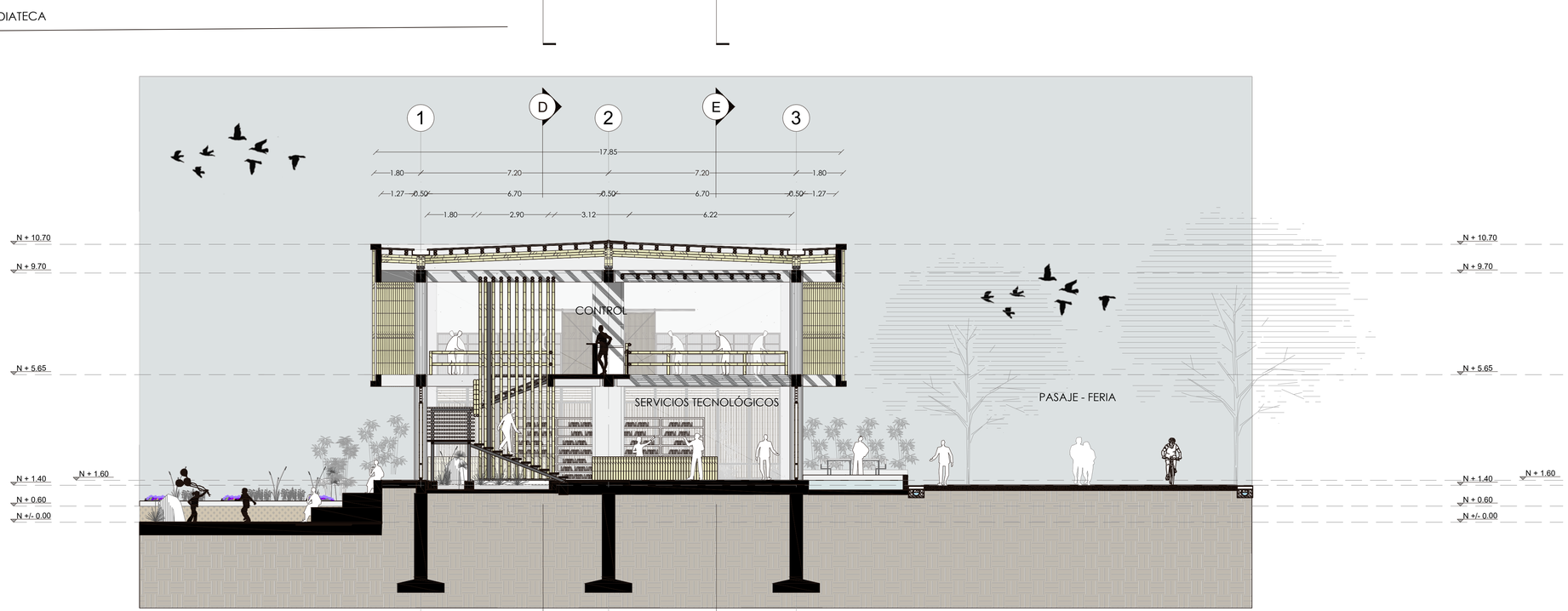


A - 22
BL - M

CORTE A - A - MEDIATECA

ESC. 1_100





A - 22
BL - M

CORTE B - B - MEDIATECA

ESC. 1_100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

CORTES TRANSVERSALES MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:



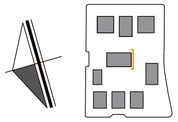
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

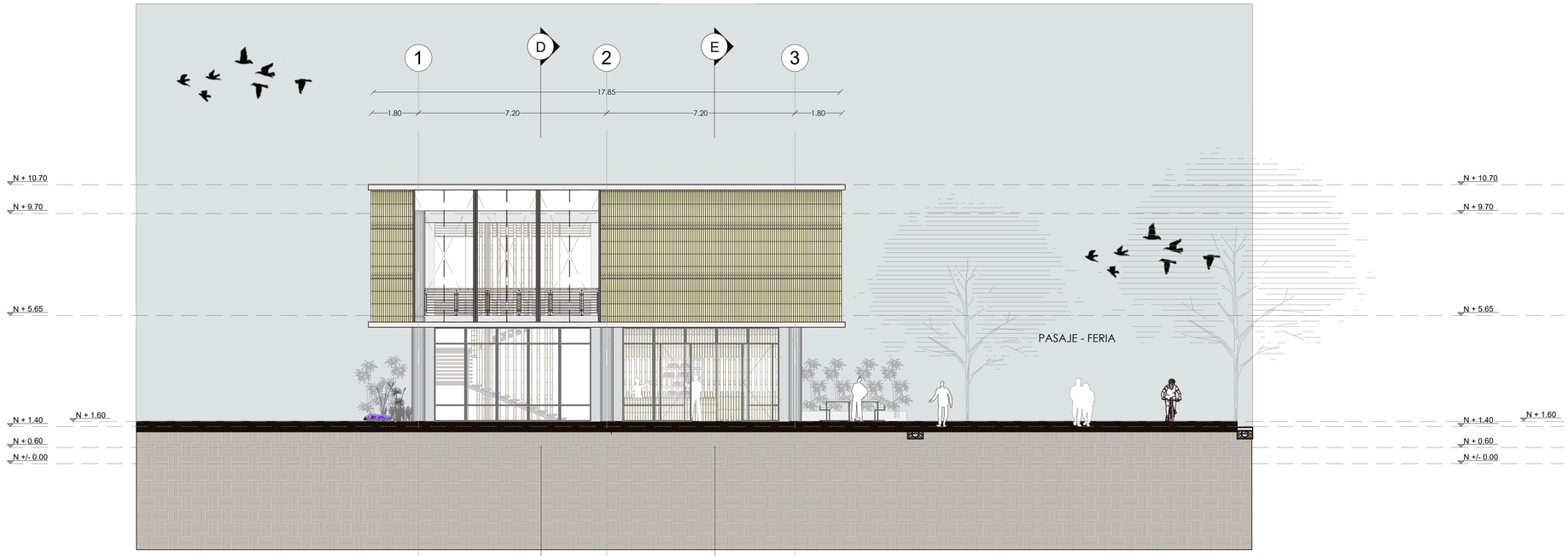
A

LÁMINA: 22/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

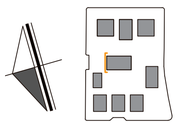


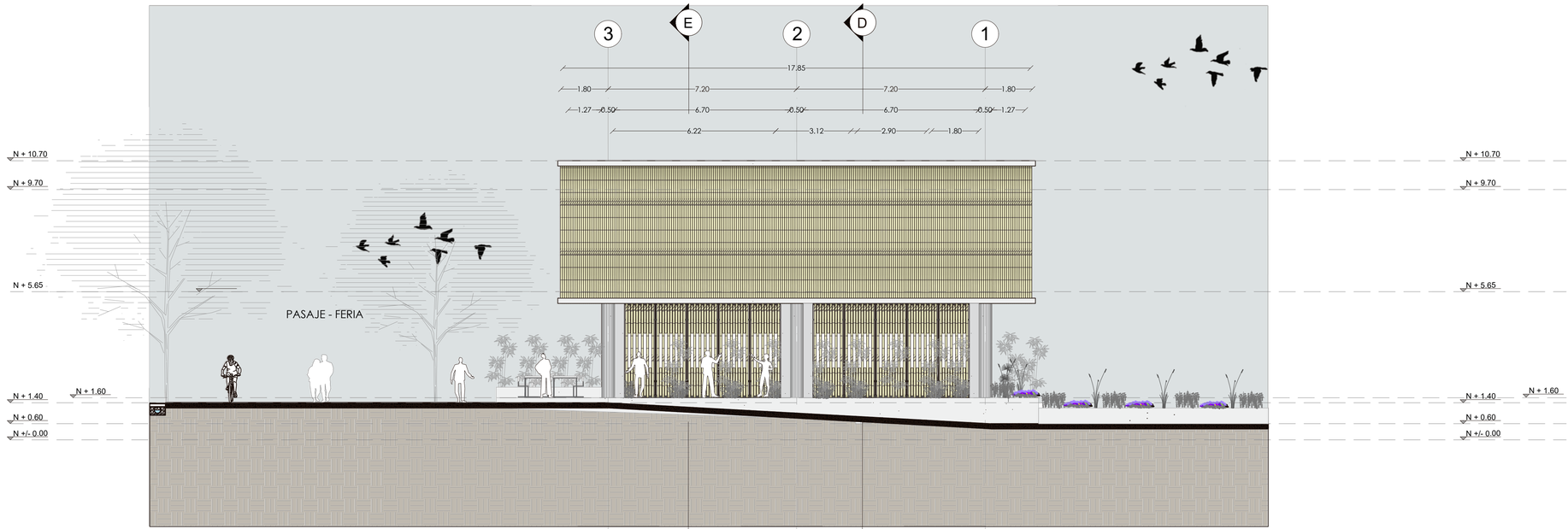


A - 23
BL - M

FACHADA SUR - MEDIATECA

ESC. 1_100





A - 23
BL - M

FACHADA NORTE- MEDIATECA

ESC. 1_100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADAS NORTE Y SUR MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

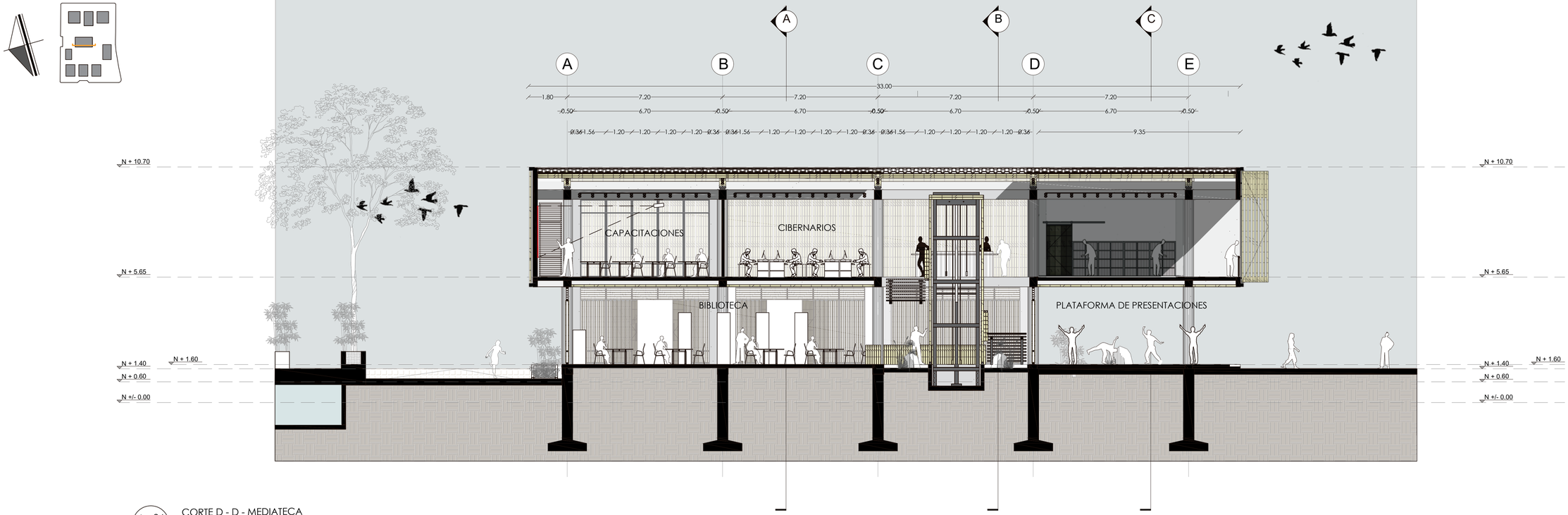


A

LÁMINA: 23/29

FECHA: AGOSTO 2017

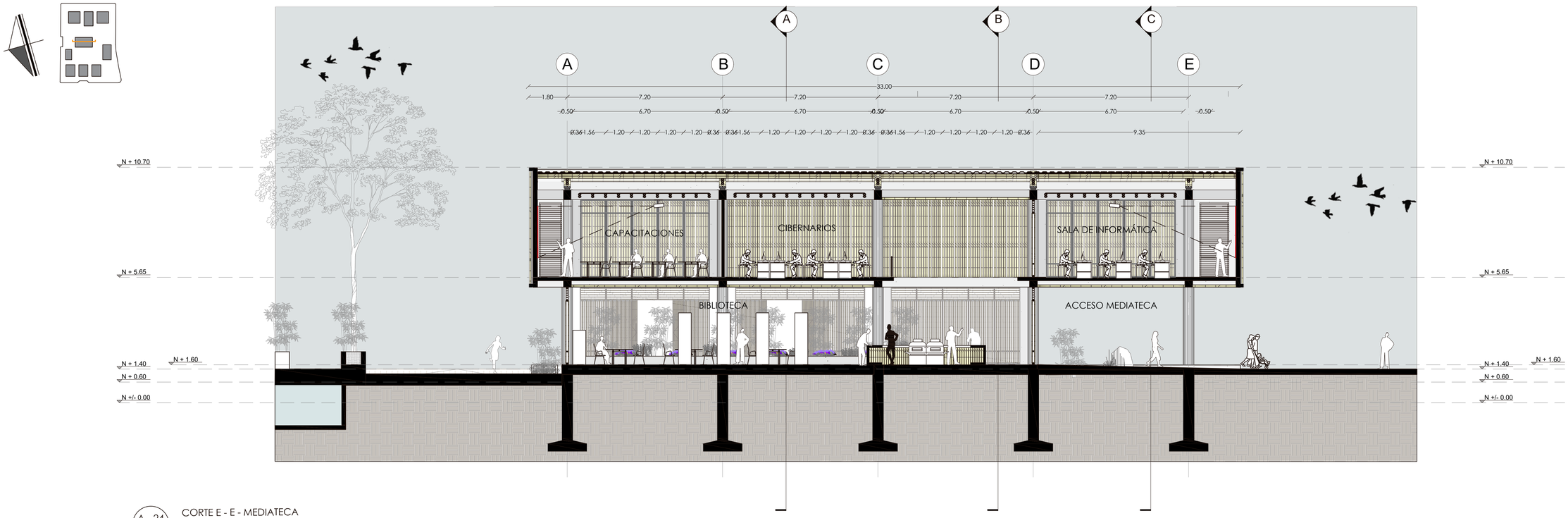
ESCALA: Señalada



A - 24
BL - M

CORTE D - D - MEDIATECA

ESC. 1_100



A - 24
BL - M

CORTE E - E - MEDIATECA

ESC. 1_100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

CORTES LONGITUDINALES MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

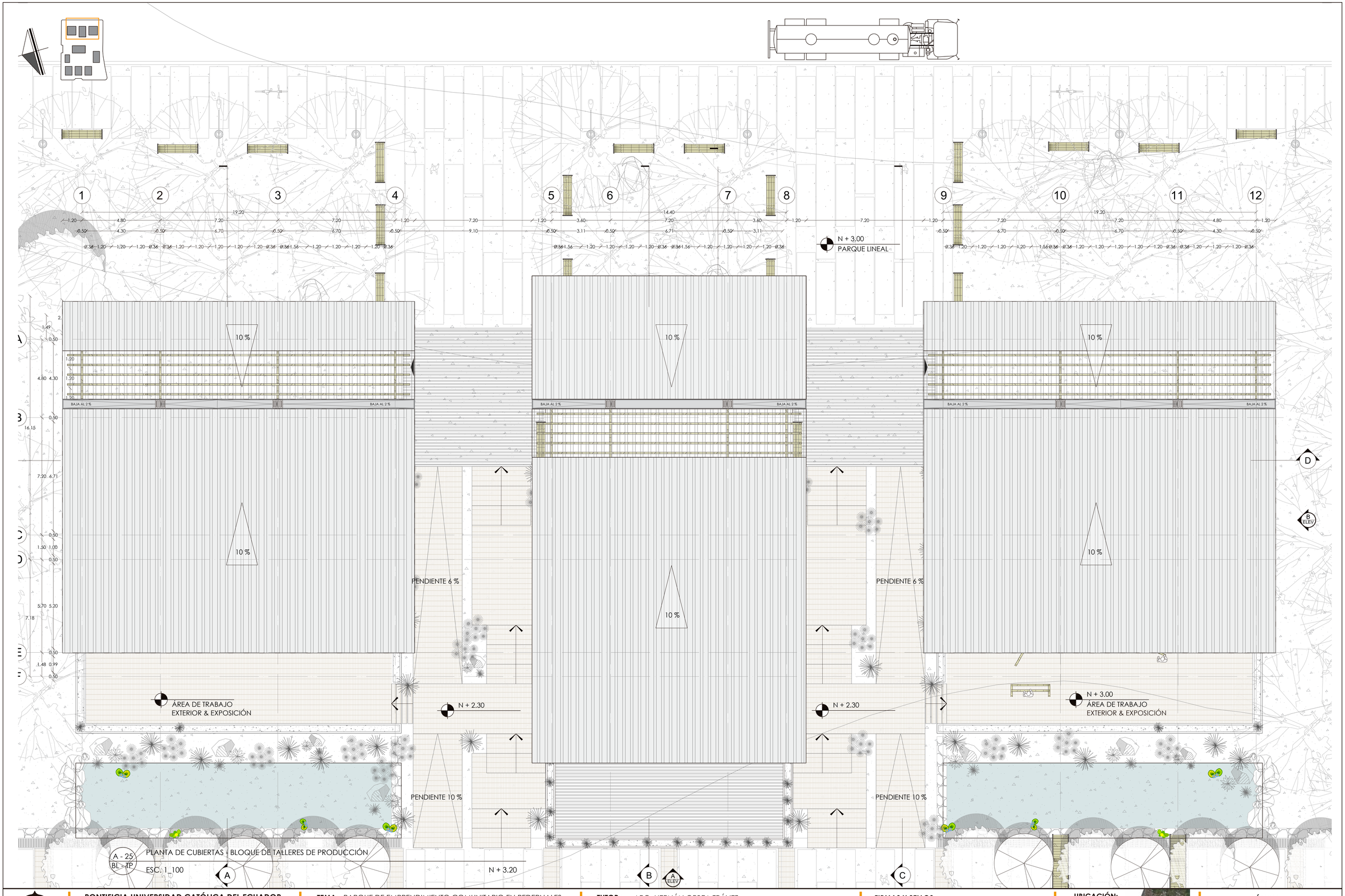


A

LÁMINA: 24/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA DE CUBIERTA TALLERES DE PRODUCCIÓN

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

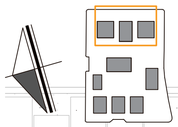
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

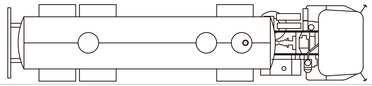
A

LÁMINA: 25/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada





1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

N + 3,00
PARQUE LINEAL

OFICINA CONTROL
ALMACENAMIENTO
N + 3.20
TALLER DE PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS
PRODUCCIÓN
N + 3.20
PASARELA DE ACCESO
N + 3.20
BAÑOS
BAÑO HOMBRES
BODEGA DE LIMPIEZA
BAÑO MUJERES
N + 3.20
N + 3.20
TALLER DE CAÑA & MADERA
PRÉSTAMO DE HERRAMIENTAS
OFICINA CONTROL
PENDIENTE 6 %
PENDIENTE 6 %
N + 2.50
BAR / CAFETERÍA
N + 3.00
ÁREA DE TRABAJO EXTERIOR & EXPOSICIÓN
N + 2.30
N + 2.30
COMEDOR EXTERIOR
N + 2.30
N + 3.00
ÁREA DE TRABAJO EXTERIOR & EXPOSICIÓN
PENDIENTE 10 %
PENDIENTE 10 %
N + 3.20
N + 1.40
PASAJE - FERIA

A - 26
BL - TP
PLANTA DE CUBIERTAS - BLOQUE DE TALLERES DE PRODUCCIÓN
ESC: 1_100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES
CONTIENE:
PLANTA BAJA TALLERES DE PRODUCCIÓN

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ
AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS
ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

A
LÁMINA: 26/29
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

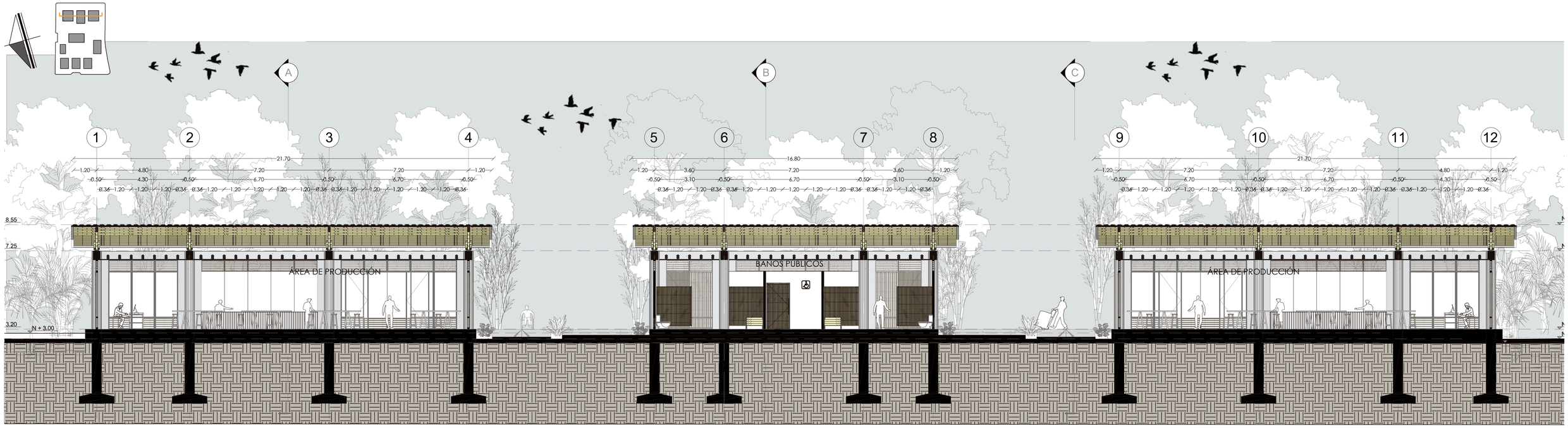


A - 29
BL - TP

ELEVACIÓN A - TALLERES DE PRODUCCIÓN

ESC. 1_100

NIVEL + 3.20



A - 28
BL - TP

CORTE D - D - TALLERES DE PRODUCCIÓN

ESC. 1_100

NIVEL + 3.20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA Y CORTE LONGITUDINAL TALLERES DE PRODUCCIÓN

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

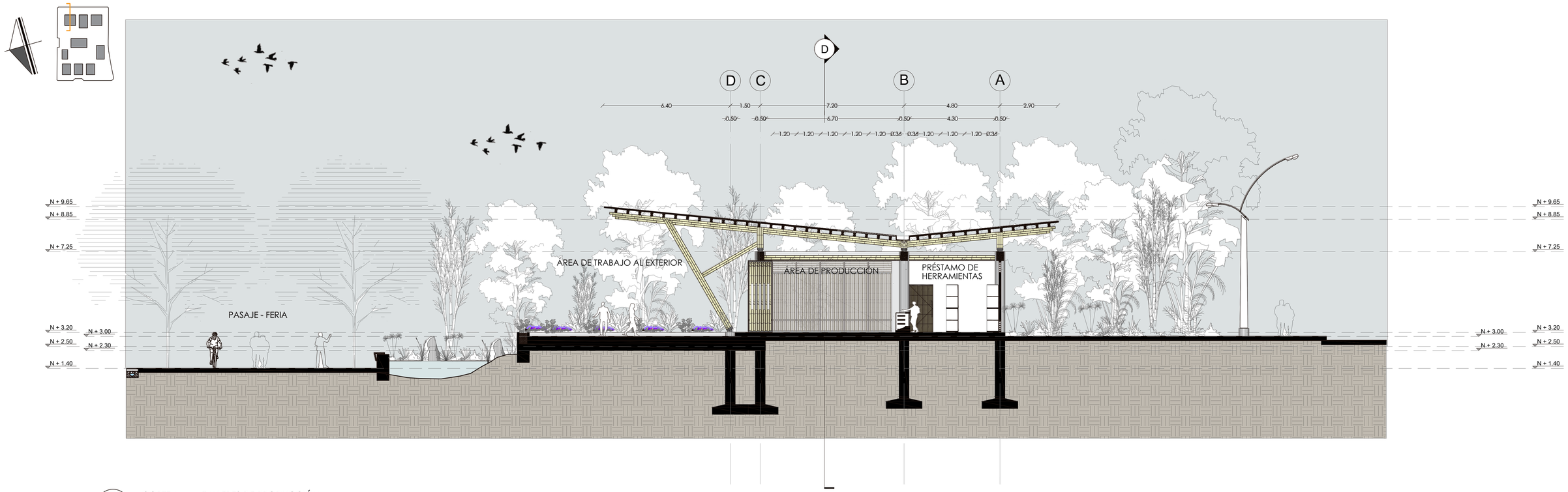
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

A

LÁMINA: 27/29

FECHA: AGOSTO 2017

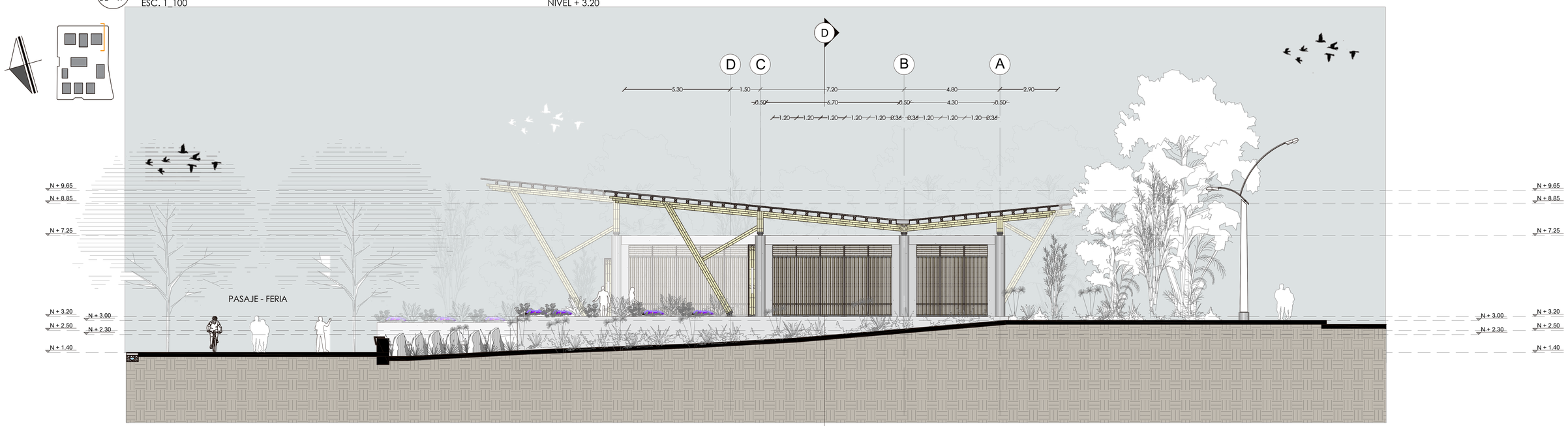
ESCALA: Señalada



A - 27
BL - TP

CORTE A - A - TALLERES DE PRODUCCIÓN

ESC. 1_100 NIVEL + 3.20



A - 27
BL - TP

ELEVACIÓN B - TALLERES DE PRODUCCIÓN

ESC. 1_100 NIVEL + 3.20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA Y CORTE TRANSVERSAL TALLERES DE PRODUCCIÓN

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

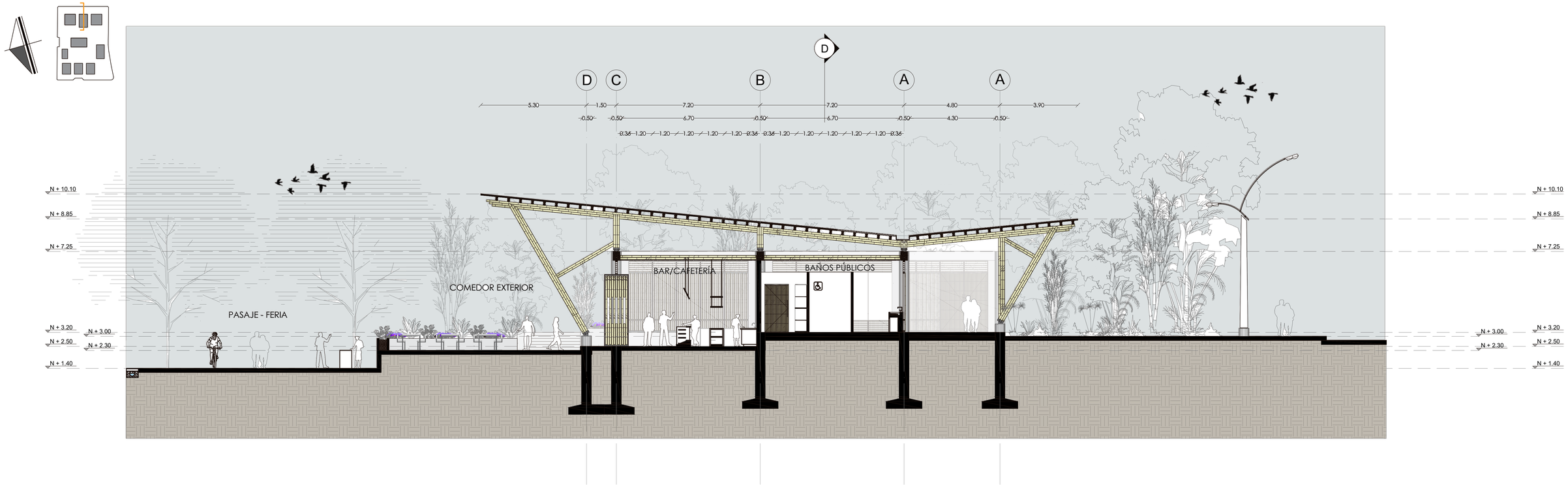
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

A

LÁMINA: 28/29

FECHA: AGOSTO 2017

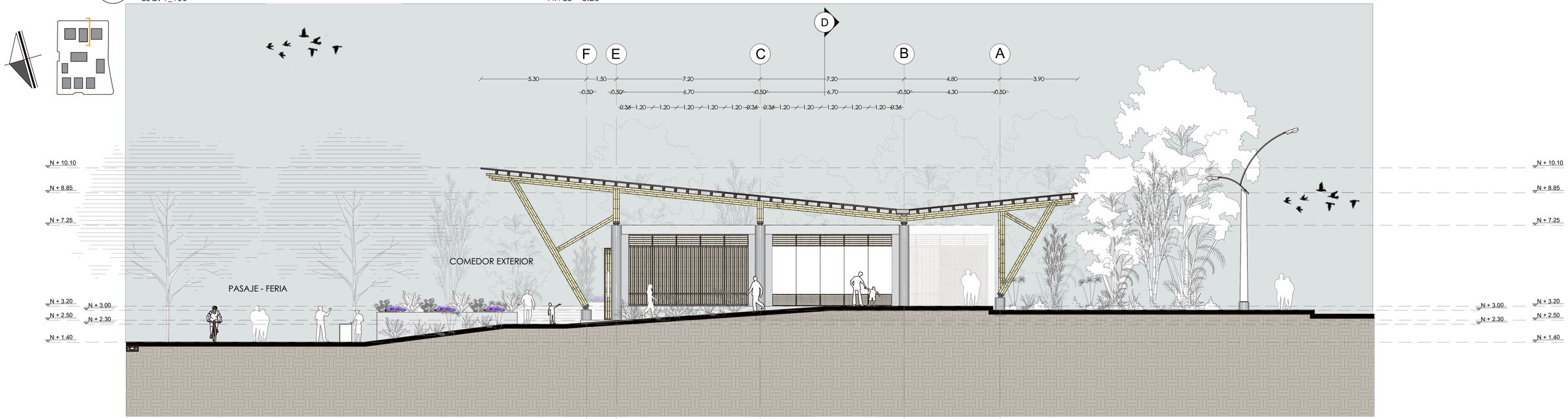
ESCALA: Señalada



A - 28
BL - TP

CORTE B - B - TALLERES DE PRODUCCIÓN

ESC. 1_100 NIVEL + 3.20



A - 28
BL - TP

CORTE C - C - TALLERES DE PRODUCCIÓN

ESC. 1_100 NIVEL + 3.20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA Y CORTE TRANSVERSAL TALLERES DE PRODUCCIÓN

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



A

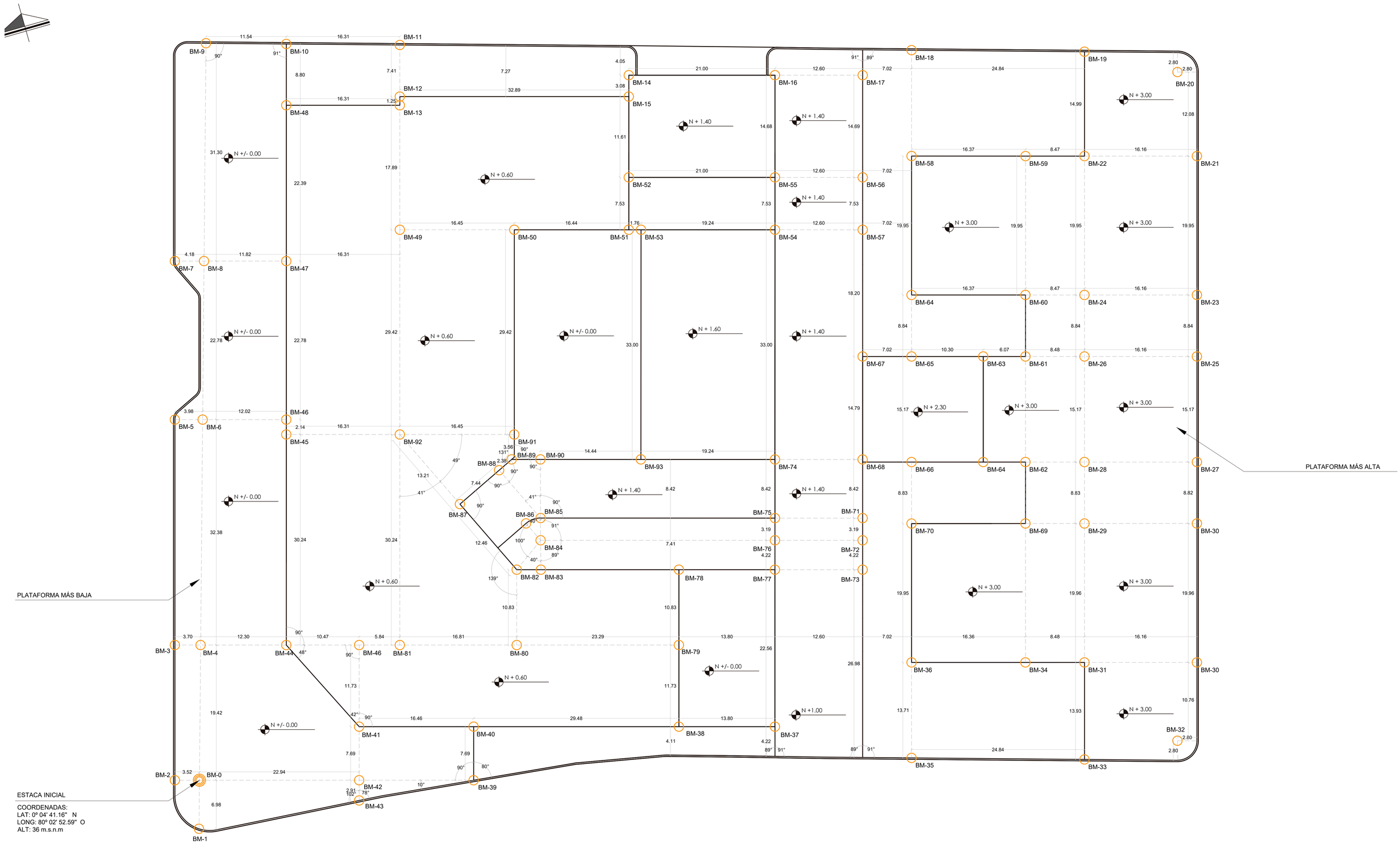
LÁMINA: 29/29

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

PARQUE DE EMPRENIDMIENTO COMUNITARIOEN PEDERNALES

PLANOS
CONSTRUCTIVOS



C - 01 REPLANTEO

ESC 1_250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

REPLANTEO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

LÁMINA: 1/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

ACABADO DE PISO

MUESTRA	CÓDIGO	MATERIAL	DIMENSIONES	CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	COLOR Y TONO
	F01	Hormigón visto pulido	e = 5 cm	H.S F´c 240 kg/cm2 con aplicación de aditivo endurecedor	Natural
	F02	Duela laminda de bambú	1380 * 193 * 8 mm	Laminada para uso semicomercial Tráfico: comercial medio Clase de abrasión AC4	Tono natural madera de bambú
	F03	Cerámica	900 * 300 * 12 mm	Cerámica	Cerámica
	F04	Piedra pizarra Gris	1200 * 300 * 20	Superficie de tipo antideslizante para alto tráfico. Junta de 2-3 mm sellada con mortero porcelánico Ver detalle de evacuación de agua	Tono gris claro
	F05	Hormigón peinado	e = 7 cm	Hormigón peinado	Hormigón peinado
	F06	Piedra pizarra Beige	600 * 150 * 12 mm	Superficie de tipo antideslizante para alto tráfico. Junta de 2-3 mm sellada con mortero porcelánico Ver detalle de evacuación de agua	Tono beige
	F07	Deck de madera de teka para exteriores	Sección listones: 5 * 7 cm	Deck de madera de teka para exteriores	Tono natural madera de bambú
	F08	Gravilla, tierra y cascarilla	-	-	-
	F09	Arena de playa	-	-	-

ACABADO DE PAREDES - PANELERÍA

MODELO	CÓDIGO	MATERIAL	DIMENSIONES	CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	COLOR Y TONO
	P01	Panel de estructura metálica y celosía de caña guadua Ø = 2cm con malla de mosquitero plástica.	Panel: h=3.60m, b=1.20m, e=0.10m Caña: Ø = 2cm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material
	P02	Panel de estructura metálica y planchas de fibrocemento con ventilación inferior y superior con celosías de caña y malla de mosquitero plástica.	Panel: h=3.60m, b=1.20m, e=0,10m Fibrecemento: h=2.40, b=1.20, e= 0.02m Caña: Ø = 2cm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra, GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores, Panel fibrocemento para recubrimiento de exteriores. Ver detalle	Acabado natural del material, fibrocemento color blanco
	P03	Panel pivotante de estructura metálica y celosía de caña guadua Ø = 8cm con malla de mosquitero plástica.	Panel: h=3.60m, b=1.20m, e=0.10m Caña: Ø = 8cm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material
	P04	Panel de estructura metálica y planchas de fibrocemento con ventilación superior con celosías de caña y malla de mosquitero plástica.	Panel: h=3.60m, b=1.20m, e=0,10m Fibrecemento: h=2.40, b=1.20, e= 0.02m Caña: Ø = 2cm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra, GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores, Panel fibrocemento para recubrimiento de exteriores. Ver detalle	Acabado natural del material, fibrocemento color blanco
	P05	Panel fijo de estructura metálica y celosía de caña guadua Ø = 8cm con malla de mosquitero plástica.	Panel: h=3.60m, b=1.20m, e=0.10m Caña: Ø = 8cm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material
	P06	Panel de estructura metálica y vidrio de 5 líneas con ventilación superior hoja abatible	Panel: h=3.60m, b=1.20m, e=0.10m Vidrio: e=5 mm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra	Acabado natural del material
	P07	Pared de bloque armado, estucado, nivelado y pintado.		Mampostería de bloque prefabricado de hormigón, armado con varilla de Ø = 12mm, estucada, lisa y pintada con pintura vinílica antibacterial mate lavable.	Color blanco
	P08	Pared de bloque armado, estucado, con revestimiento de cerámica.	Cerámica formato 900 * 300 * 12 mm	Mampostería de bloque prefabricado de hormigón, armado con varilla de Ø = 12mm, estucada, lisa y recubierta con cerámica formato 900 * 300 * 12 mm.	Color beige
	P09	Mocheta de hormigón armado visto acabado natural	h=3.60m, b= 0.36m, e=0,10m	Mocheta de hormigón simple F´c 240 kg/cm2 anclada a columna circular de hormigón armado mediante chicotes y fundida en sitio, acabado natural de encofrado.	Acabado natural del material
	P10	Celosía tipo pantalla de caña guadua de Ø = 8cm disposición vertical. Ver detalle	Caña: h=4.60m, Ø = 8cm	Pantalla de fachada ventilada compuesta por GaKs de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores y anclajes metálcios.	Acabado natural del material
	P11	Panel abatible de celosía tipo pantalla de caña guadua de Ø = 8cm disposición vertical. Ver detalle	Caña: h=4.60m, Ø = 8cm	Paneles abatibles de fachada ventilada compuesta por GaKs de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores y anclajes metálcios.	Acabado natural del material

ACABADO DE CUBIERTA Y CIELO RASO

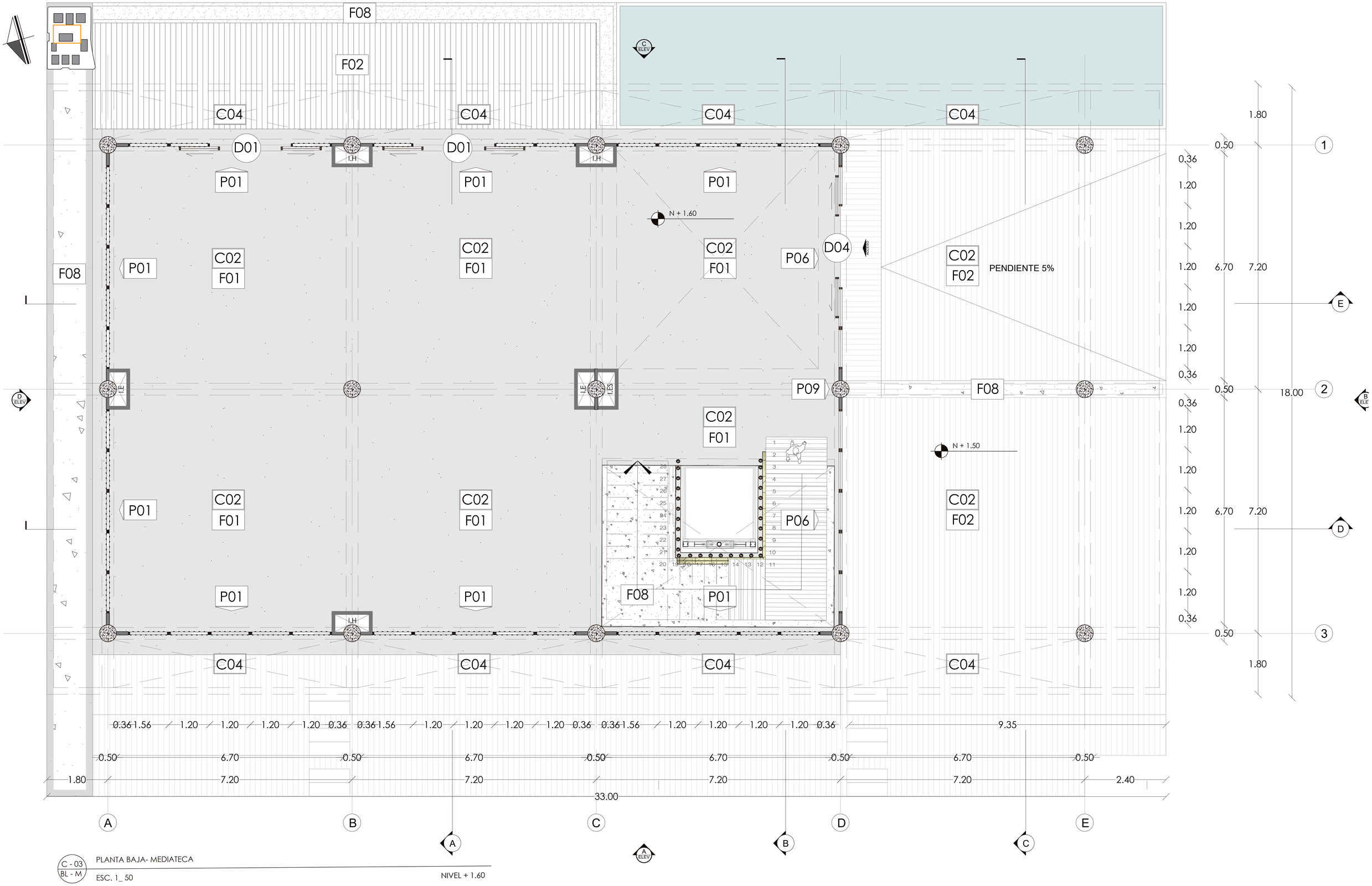
MODELO	CÓDIGO	MATERIAL	DIMENSIONES	CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	COLOR Y TONO
	C01	Cubierta ligera con estructura de caña guadua y panel tipo sánduche para cubierta con acabado visto.	Steel pannel e = 8 cm GaK Ø = 10cm	Panel de cubierta metálico tipo sánduche steel pannel con aislamiento acústico de poliuretano expandido. GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material
	C02	Cubierta ligera con estructura de caña guadua y panel tipo sánduche para cubierta cielo raso de GaK de caña guadua Ø = 2cm. Ver detalle	Steel pannel e = 8 cm GaK Ø = 10cm GaK Ø = 2cm	Panel de cubierta metálico tipo sánduche steel pannel con aislamiento acústico de poliuretano expandido. GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material
	C03	Cubierta ligera con estructura de caña guadua y policarbonato corrugado tipo trimdek	Policarbonato e = 5 mm GaK Ø = 10cm	Policarbonato translúcido de perfil estilo trimdek. GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material
	C04	Cielo raso ventilado con GaK de caña guadua y separaciones entre ejes de 30 cm	GaK Ø = 10cm	GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material

OTRAS ESPECIFICACIONES

MODELO	TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES	CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	COLOR Y TONO
DH	DUCTO DE INSTALACIONES HIDRÁULICAS	Bloque de hormigón de 10 cm	h=3.60m, L=1.20m, α=0.60m		Acabado natural del material
DE	DUCTO DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS	Bloque de hormigón de 10 cm con escotillas en madera para revisiones	h=3.60m, L=1.20m, α=0.60m		Acabado natural del material, fibrocemento color blanco
DES	DUCTO DE INSTALACIONES ESPECIALES	Bloque de hormigón de 10 cm con escotillas en madera para revisiones	h=3.60m, L=1.20m, α=0.60m		Acabado natural del material

CUADRO DE PUERTAS

MODELO	CÓDIGO	MATERIAL	DIMENSIONES	CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	COLOR Y TONO
	D01	Puerta pivotante de doble hoja para exteriores con estructura metálica y tamborada con GaK de caña guadua.	h=3.60m, b=1.20m, e=0.08m Caña: Ø = 2cm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material
	D02	Puerta corrediza de doble hoja para exteriores con estructura metálica y tamborada con GaK de caña guadua.	h=3.60m, b=1.20m, e=0.08m Caña: Ø = 2cm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material
	D03	Puerta pivotante para exteriores con estructura metálica y tamborada con GaK de caña guadua.	h=3.60m, b=1.20m, e=0.08m Caña: Ø = 2cm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material
	D04	Mampara corrediza de vidrio con espesor de 5 líneas y estructura metálica	h=3.60m, b=1.20m, e=0.08m	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra vidrio de 5 líneas	Acabado natural del material
	D05	Puerta corrediza para interiores con estructura metálica y tamborada con GaK de caña guadua.	h=2.40m, b=1.20m, e=0.07m Caña: Ø = 2cm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material
	D06	Puerta pivotante para interiores con estructura metálica y tamborada con GaK de caña guadua.	h=2.40m, b=1.20m, e=0.07m Caña: Ø = 2cm	Perfilería metálica de acero con pintura anticorrosiva negra GaK de caña guadua inmunizada con tratamiento de preservantes hidrosolubles para exteriores.	Acabado natural del material



C - 03
BL - M

PLANTA BAJA- MEDIATECA

ESC. 1_ 50

NIVEL + 1.60

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

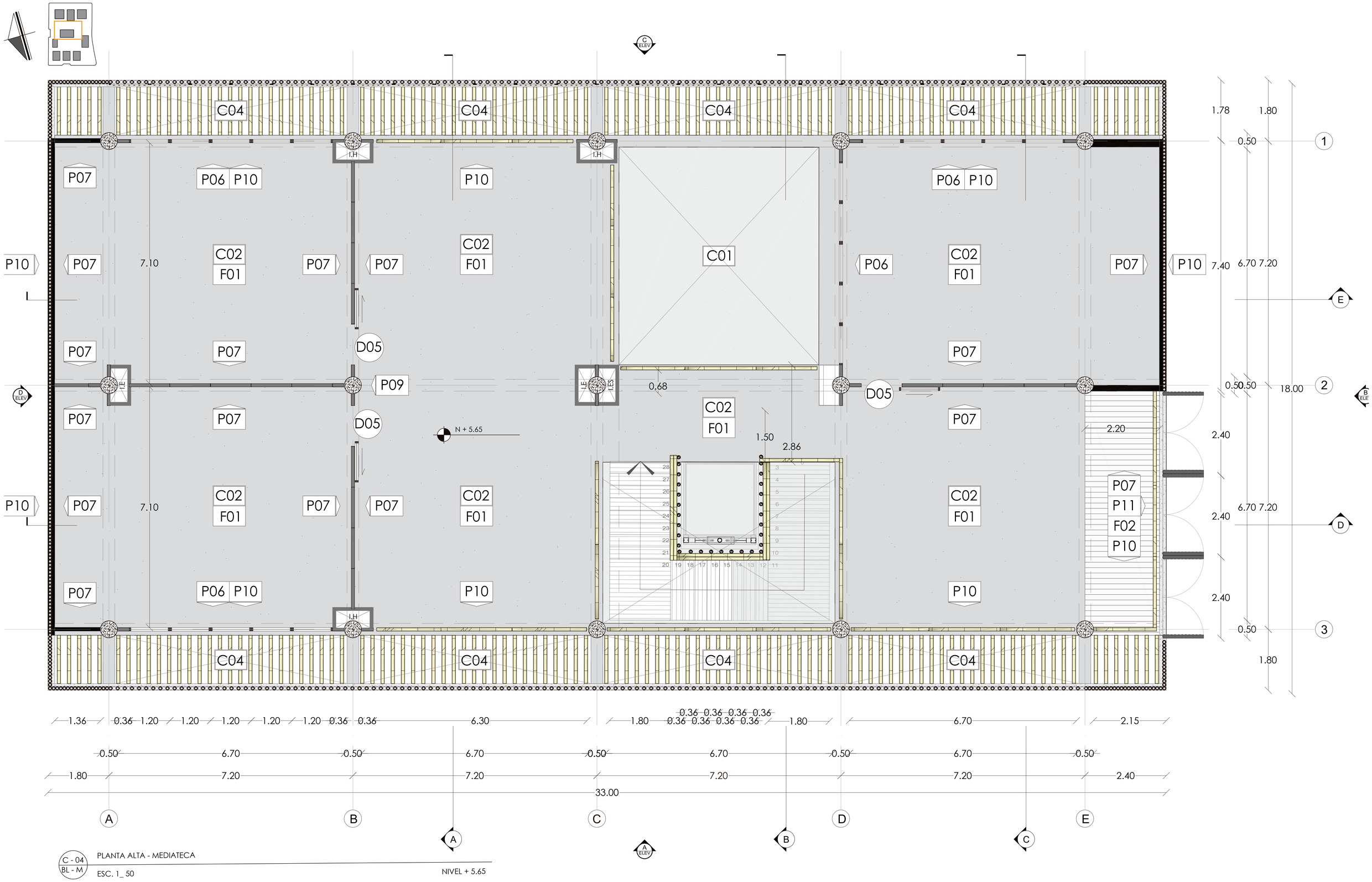


C

LÁMINA: 3/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



C - 04 / BL - M

PLANTA ALTA - MEDIATECA

ESC. 1_ 50

NIVEL + 5.65

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

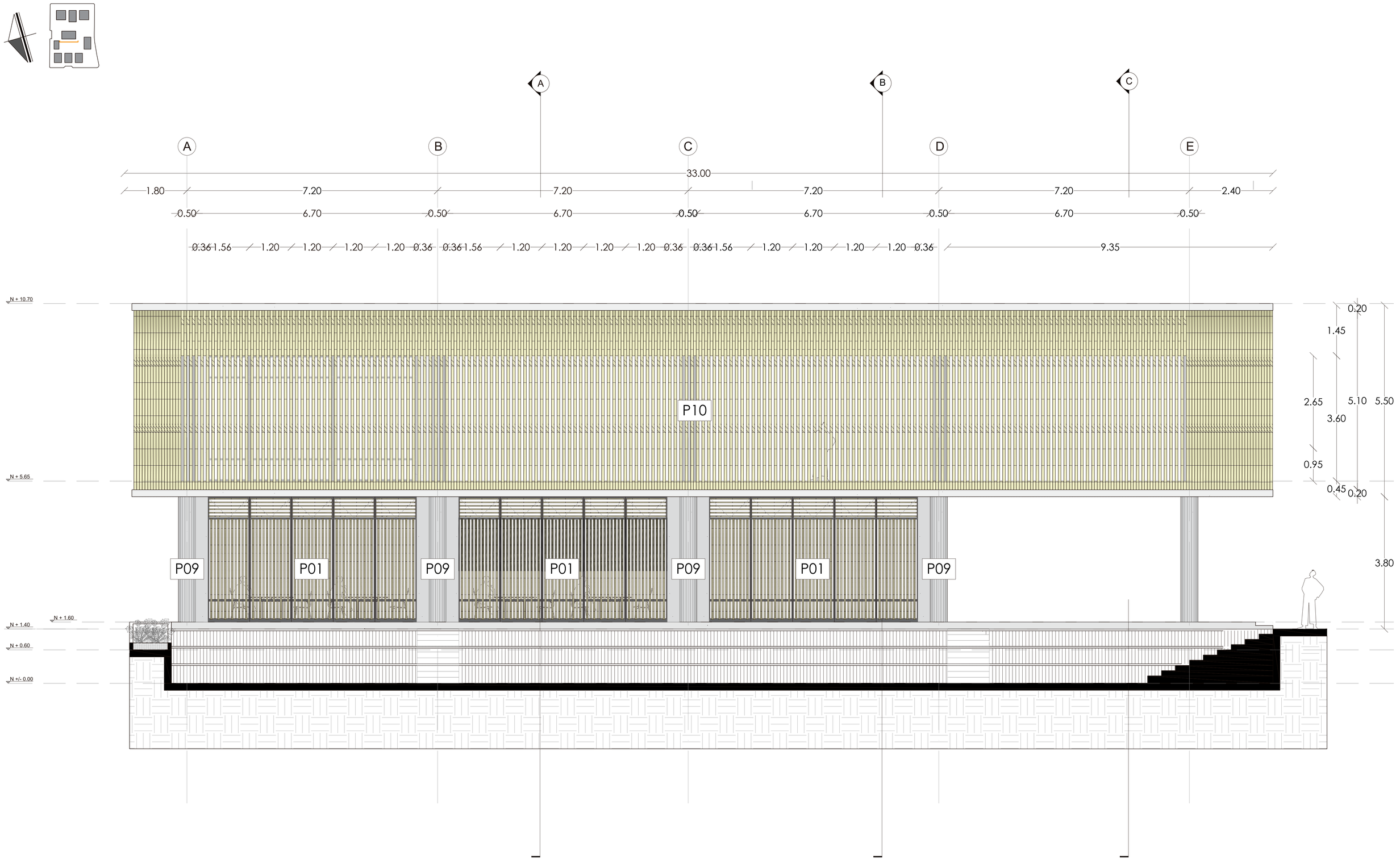
UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

LÁMINA: 4/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



C - 05
BL - M

FACHADA ESTE - MEDIATECA

ESC. 1_50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA OESTE CONSTRUCTIVA MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:



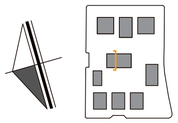
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

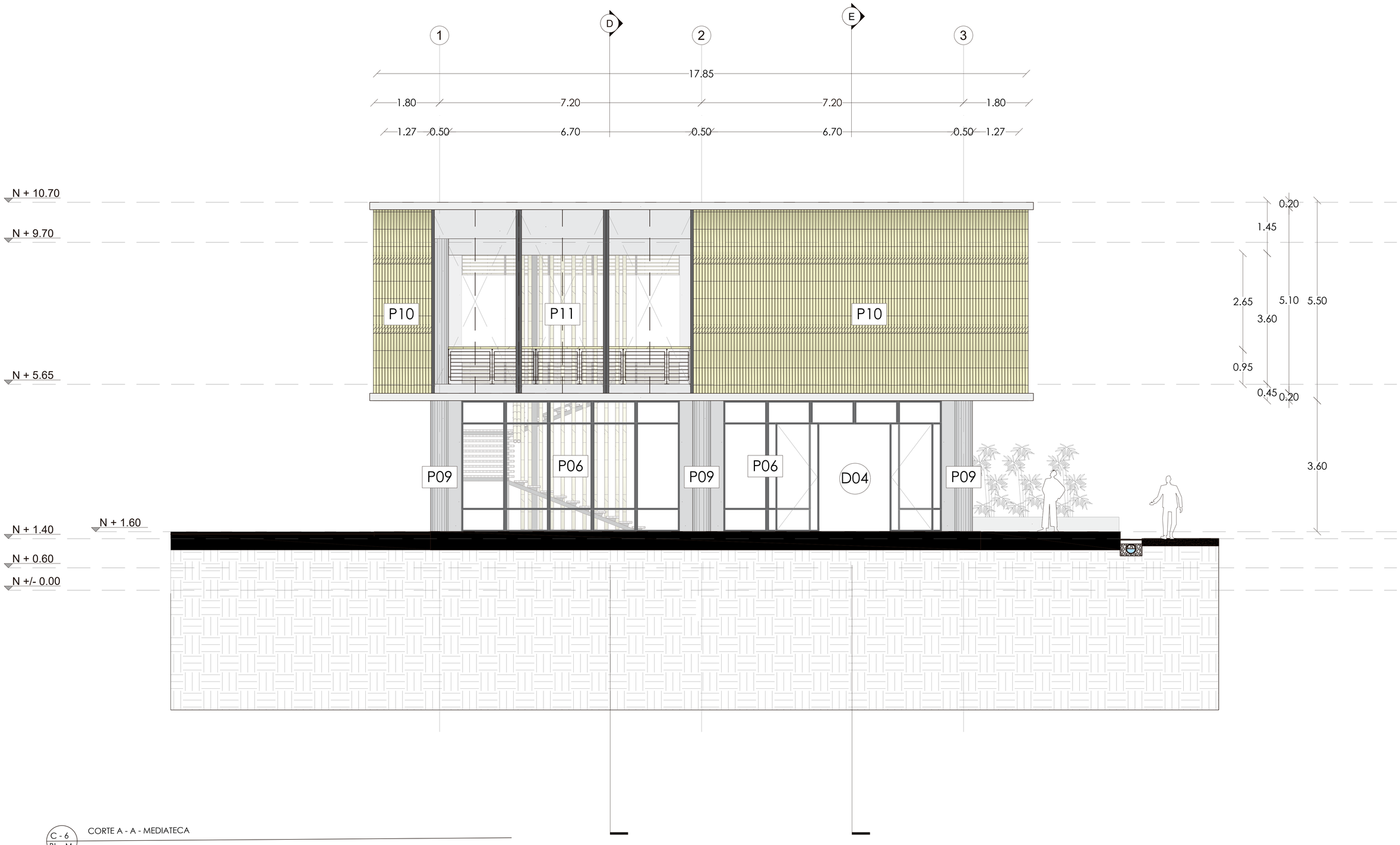
C

LÁMINA: 5/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada





C - 6
BL - M

CORTE A - A - MEDIATECA

ESC. 1_50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FACHADA SUR CONSTRUCTIVA MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

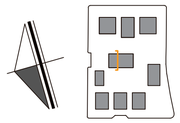


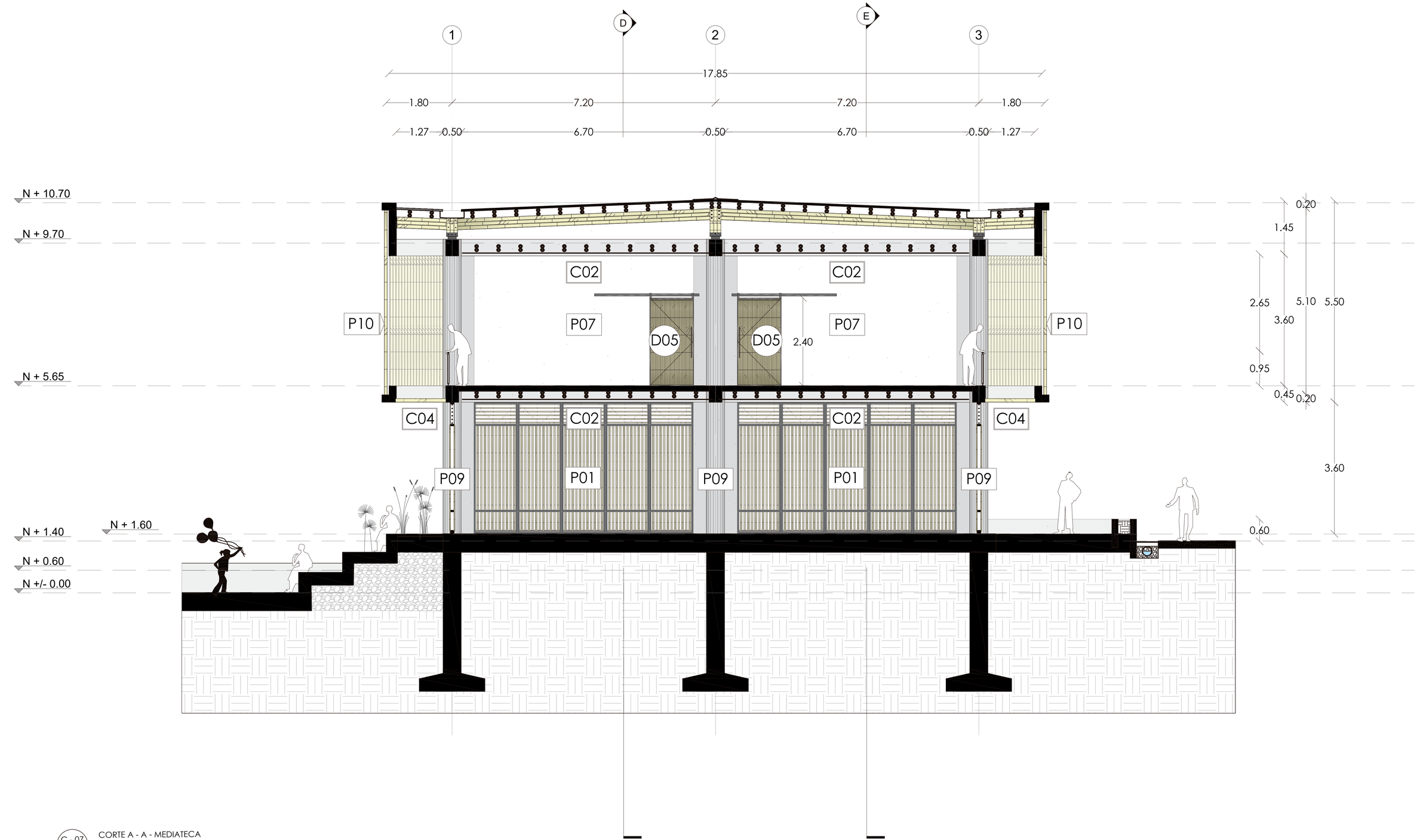
C

LÁMINA: 6/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada





C - 07
BL - M

CORTE A - A - MEDIATECA

ESC. 1_50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

CORTE TRANSVERSAL CONSTRUCTIVO MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

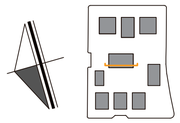


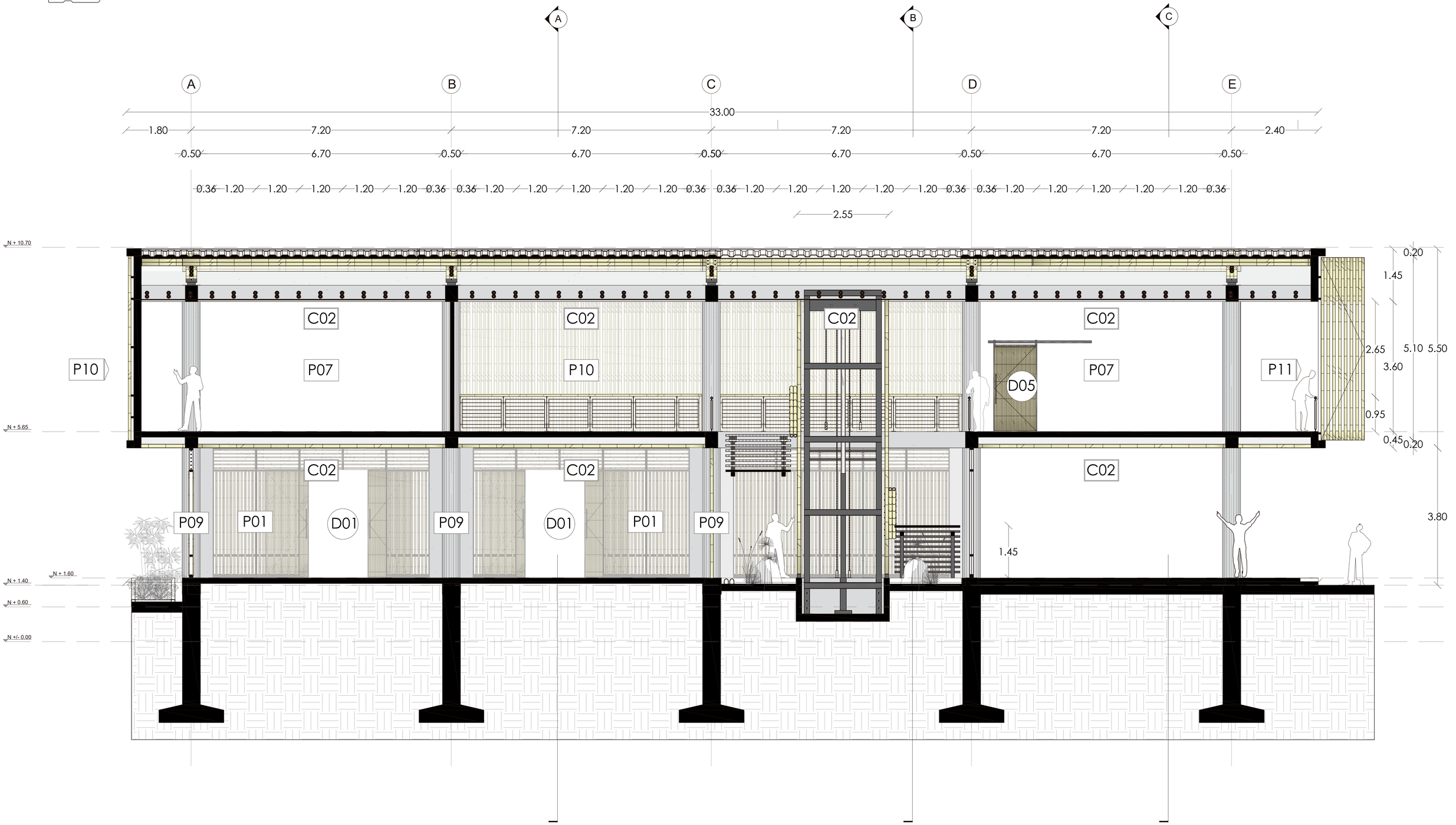
C

LÁMINA: 7/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada





C - 08
BL - M

CORTE D - D - MEDIATECA

ESC. 1_50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

CORTE LONGITUDINAL CONSTRUCTIVO MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

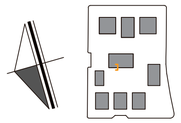


C

LÁMINA: 8/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



N + 10.70

N + 9.70

N + 5.65

N + 5.20

N + 1.60

N + 1.40

N + 0.60

N +/- 0.00

CUBIERTA DE STEEL PANEL TIPO SANDWICH e = 5 cm

VIGA SOLERA DE HORMIGÓN ARMADO VER E2

ARTICULACIÓN SOBRE COLUMNA VER DETALLE EN E4

MURO DE BLOQUE DE 15 cm

ANCLAJE DE PANTALLA DE GaK DE CAÑA GUADUA

VIGA TIPO V1 0.45 * 0.35 m

VIGA DE BORDE 0.45 * 0.20 m

PANTALLA DE GaK DE CAÑA GUADUA GaK Ø = 8 cm

PANEL FOTOVOLTÁICO

DETALLE 5

DETALLE 6

1.90 | 0.40 | 1.30 | 0.50 | 0.35 | 0.60 | 1.10 | 0.65 | 0.60 | 0.60

C02

P07

P10

PASAMANOS METÁLICO CON PINTURA ANTICORROSIVA Y CAÑA

CELOSÍA TIPO PANTALLA DE CAÑA GUADUA Ø = 8 cm

ESTRUCTURA DE CIELO RASO TIPO C02. VER DETALLE 4

HORMILOSA - PREFABRICADA e = 15 cm

CORREA DE AMARRE ESTRUCTURA DE CAÑAS VER DETALLE 1

CIELO RASO TIPO C04 - GaK DE CAÑA GUADUA Ø = 8 cm

VIGA DE BORDE 1 VER E2

DETALLE 4

DETALLE 3

0.25 | 0.20 | 0.40 | 1.35

C04

C02

REMATE SUPERIOR DE ANCLAJE PARA PANEL P01

PANEL DE FACHADA TIPO P01 DE ESTRUCTURA METÁLICA, CELOSÍAS DE CAÑA GUADUA, MALLA DE MOSQUITERO

REMATE INFERIOR DE ANCLAJE PARA PANEL P01

CADENA DE AMARRE 0.35 * 0.45 m

ENTABLADO PARA DECK EXTERIOR DE MADERA DE BAMBÚ LAMINADA

MURO DE CONTENCIÓN ESCALONADO PARA GRADERÍO H.S F`c = 240 kg/cm2

ACERO DE REFUERZO EN MURO DE CONTENCIÓN Ø = 12 mm

MEJORAMIENTO DE SUELO SUB BASE CLASE III

DETALLE 2

P09

P01

PIEDRA PIZARRA COLOR GRIS 1.80 * 0.60 m

AGREGADO FINO PARA NIVELACIÓN e = 5 cm

SOLDADURA DE PIEDRA BOLA e = 12 cm

SUELO NATURAL - TIERRA APISONADA

DETALLE 1

0.10 | 0.50 | 0.50 | 0.50 | 0.05 | 0.03 | 0.12

1.20 | 1.20 | 1.20

0.05 | 0.20 | 0.30 | 0.45 | 0.20 | 0.02 | 3.55 | 0.95 | 0.15 | 0.20 | 0.02 | 0.45 | 0.60 | 2.40 | 3.60 | 0.60 | 0.08 | 0.05 | 0.18 | 0.45

1 | A | B | C

7.20 | 0.50 | 6.70 | 0.50 | 1.20 | 1.20 | 1.20 | 1.20 | 1.20 | 1.20 | 0.08

VIGA SOLERA DE HORMIGÓN ARMADO VER E2

PERNO DE FIJACIÓN VARILLA ROSCADA 12 mm @1.20 m

CELOSÍA TIPO PANTALLA DE CAÑA GUADUA Ø = 8 cm

P10

PASAMANOS METÁLICO CON PINTURA ANTICORROSIVA Y CAÑA

PERNO DE FIJACIÓN VARILLA ROSCADA 12 mm @1.20 m

VIGA DE BORDE 1 VER E2

PANEL DE FACHADA TIPO P01 DE ESTRUCTURA METÁLICA, CELOSÍAS DE CAÑA GUADUA, MALLA DE MOSQUITERO

MOCHETA DE HORMIGÓN

P09 | P01 | P01 | P01 | P01 | P01 | P09

ENTABLADO PARA DECK EXTERIOR DE MADERA DE BAMBÚ LAMINADA

GRADAS DE ACCESO A GRADERÍO

0.17 | 0.17 | 0.17 | 0.17 | 0.17 | 0.17 | 0.17 | 0.17 | 0.17

0.20 | 1.30 | 0.25 | 0.20 | 0.60 | 2.40 | 0.60 | 0.10 | 0.50 | 0.50 | 0.50 | 3.50

C - 09
BL - M

CORTE POR MURO / A - A - MEDIATECA

ESC. 1_25

C - 09
BL - M

FACHADA OESTE - MEDIATECA

ESC. 1_25

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

CORTE POR MURO MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

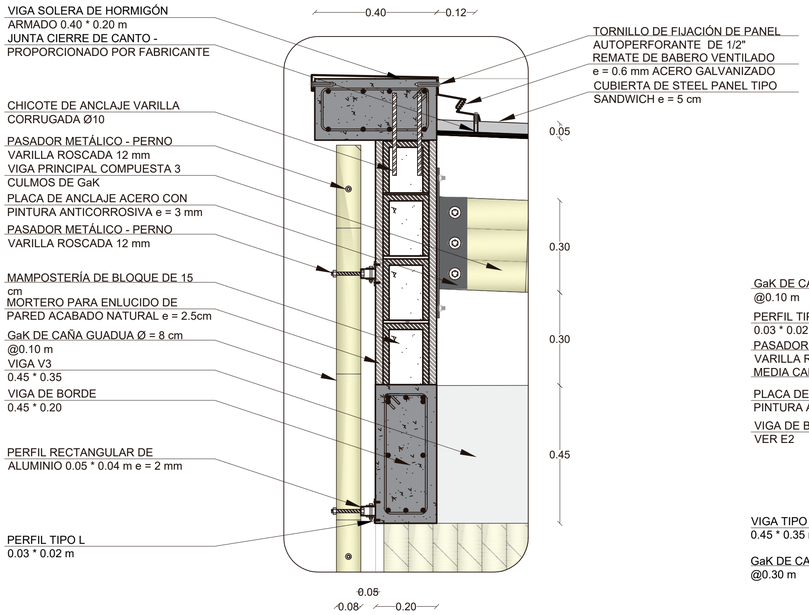
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

C

LÁMINA: 9/17

FECHA: AGOSTO 2017

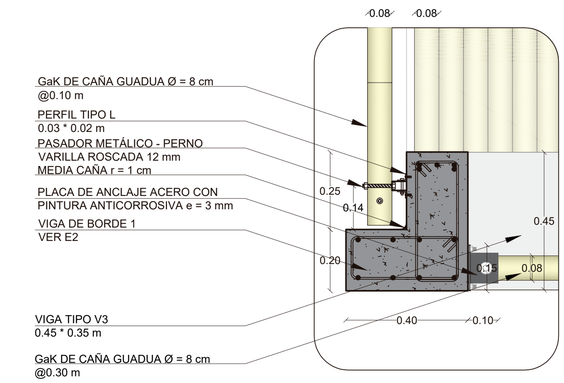
ESCALA: Señalada



C - 10
BL - M

DETALLE 5 - REMATE SUPERIOR PANTALLA DE CAÑAS EN FACHADA

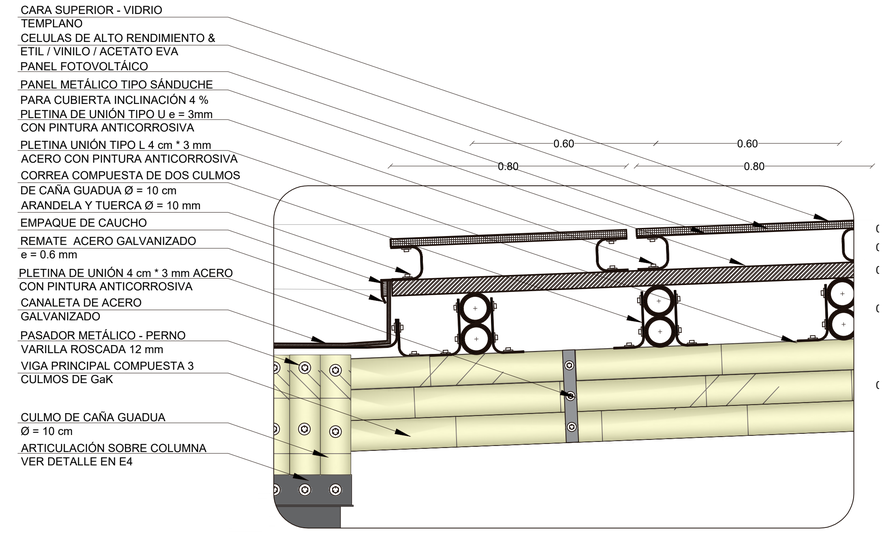
ESC. 1_10



C - 10
BL - M

DETALLE 4 - REMATE INFERIOR PANTALLA DE CAÑAS EN FACHADA

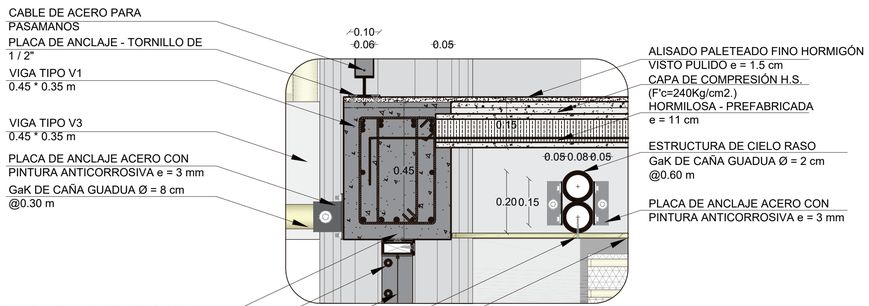
ESC. 1_10



C - 10
BL - M

DETALLE 6 - PANELES FOTOVOLTÁICOS EN CUBIERTA

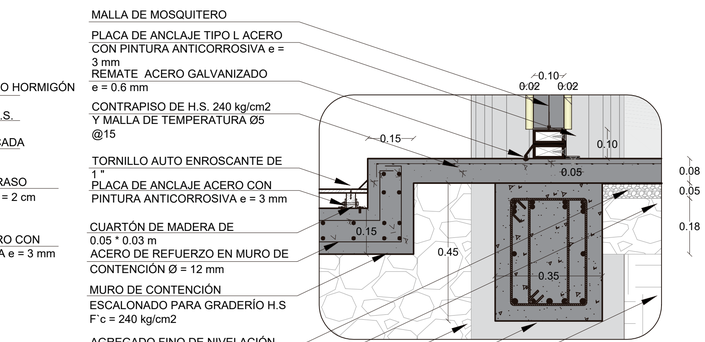
ESC. 1_10



C - 10
BL - M

DETALLE 3 - ENTREPISO, CIELOS RAZOS Y PASAMANOS

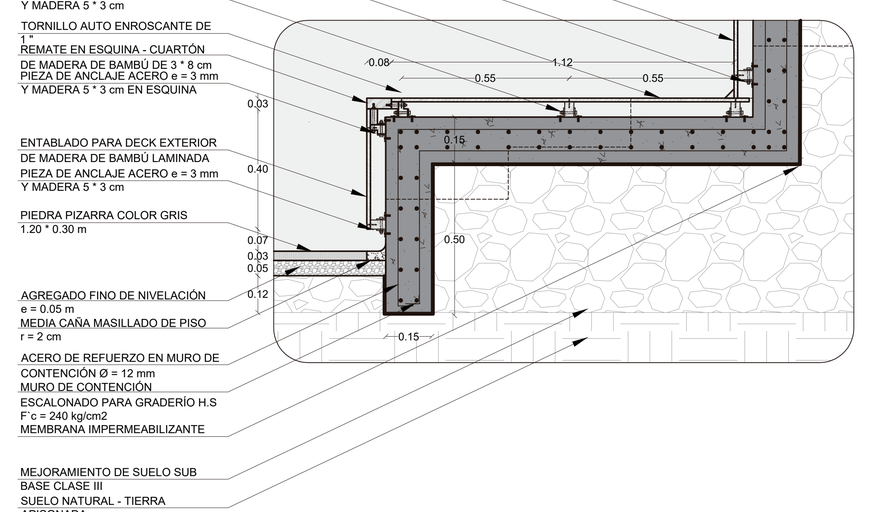
ESC. 1_10



C - 10
BL - M

DETALLE 2 - ANCLAJE INFERIOR PANEL P01 CONTRA PISO DE HORMIGÓN

ESC. 1_10



C - 10
BL - M

DETALLE 1 - MURO DE CONTENCIÓN & GRADERÍO

ESC. 1_10

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

DETALLES CONSTRUCTIVOS - CORTE POR MURO MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

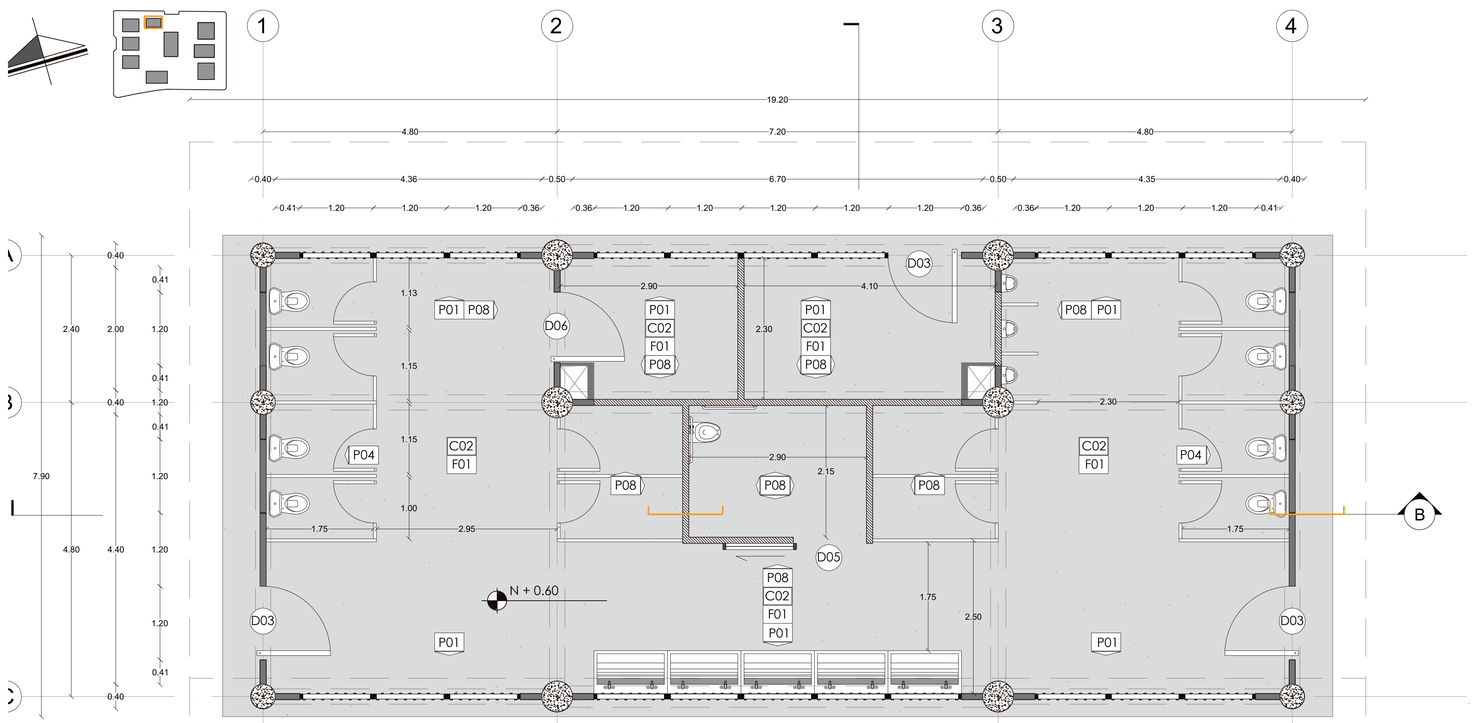
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

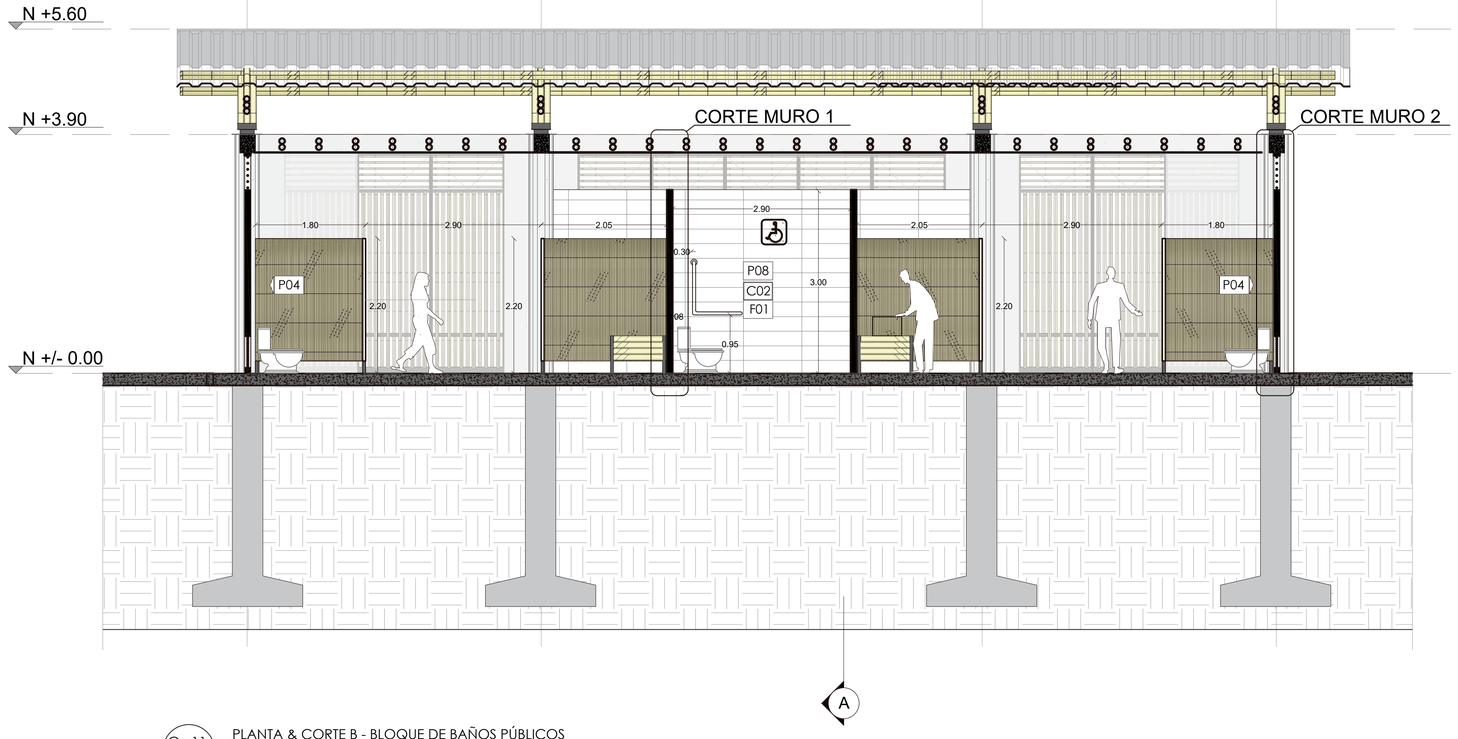
C

LÁMINA: 10/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

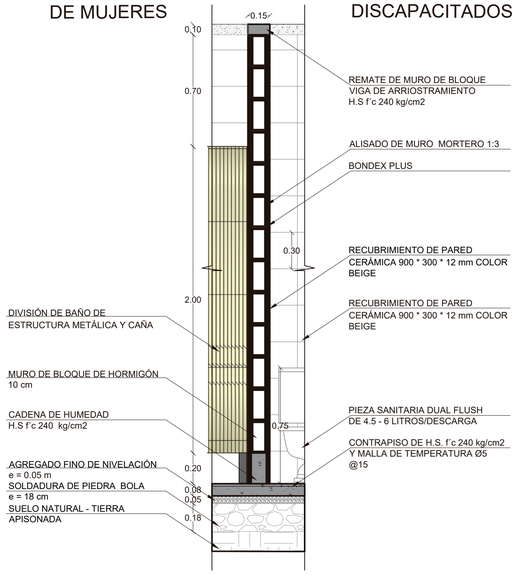




C - 11 / BL - BP — PLANTA & CORTE B - BLOQUE DE BAÑOS PÚBLICOS

ESC. 1_50 NIVEL + 0.60

CAMBIADORES DE MUJERES — BAÑO PARA DISCAPACITADOS



C - 11 / BL - BP — CORTE POR MURO 1 - BLOQUE DE BAÑOS PÚBLICOS

ESC. 1_20

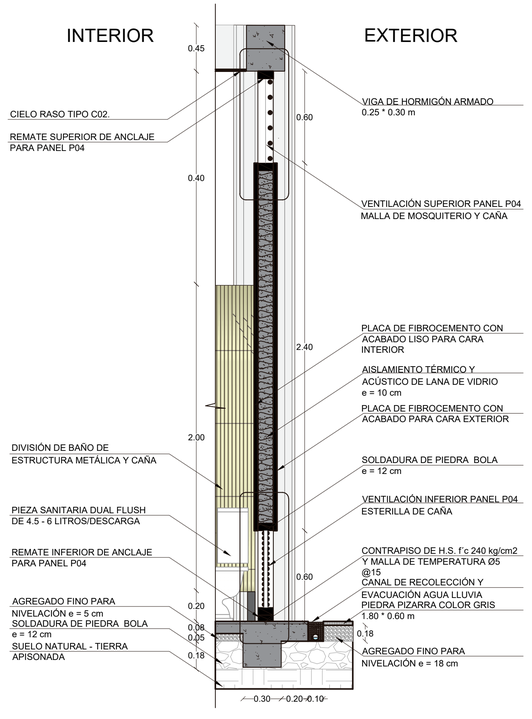


C - 11 / BL - BP — SEPARADORES DE URINARIOS EN CAÑA GUAD



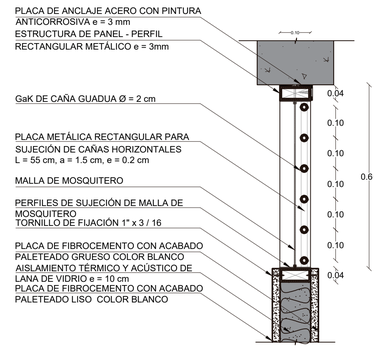
C - 11 / BL - BP — SEPARADORES DE BAÑO EN CAÑA GUADUA

INTERIOR — EXTERIOR



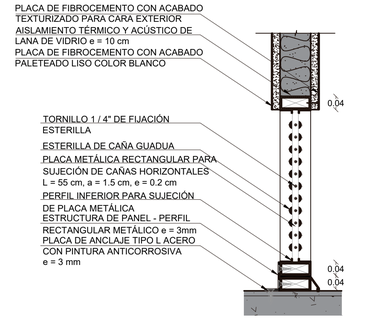
C - 11 / BL - BP — CORTE POR MURO 2 - BLOQUE DE BAÑOS PÚBLICOS

ESC. 1_20



C - 11 / BL - BP — DETALLE 1 - VENTILACIÓN SUPERIOR

ESC. 1_10



C - 11 / BL - BP — DETALLE 2 - VENTILACIÓN INFERIOR

ESC. 1_10

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: CONSTRUCTIVO & DETALLES BAÑOS PÚBLICOS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

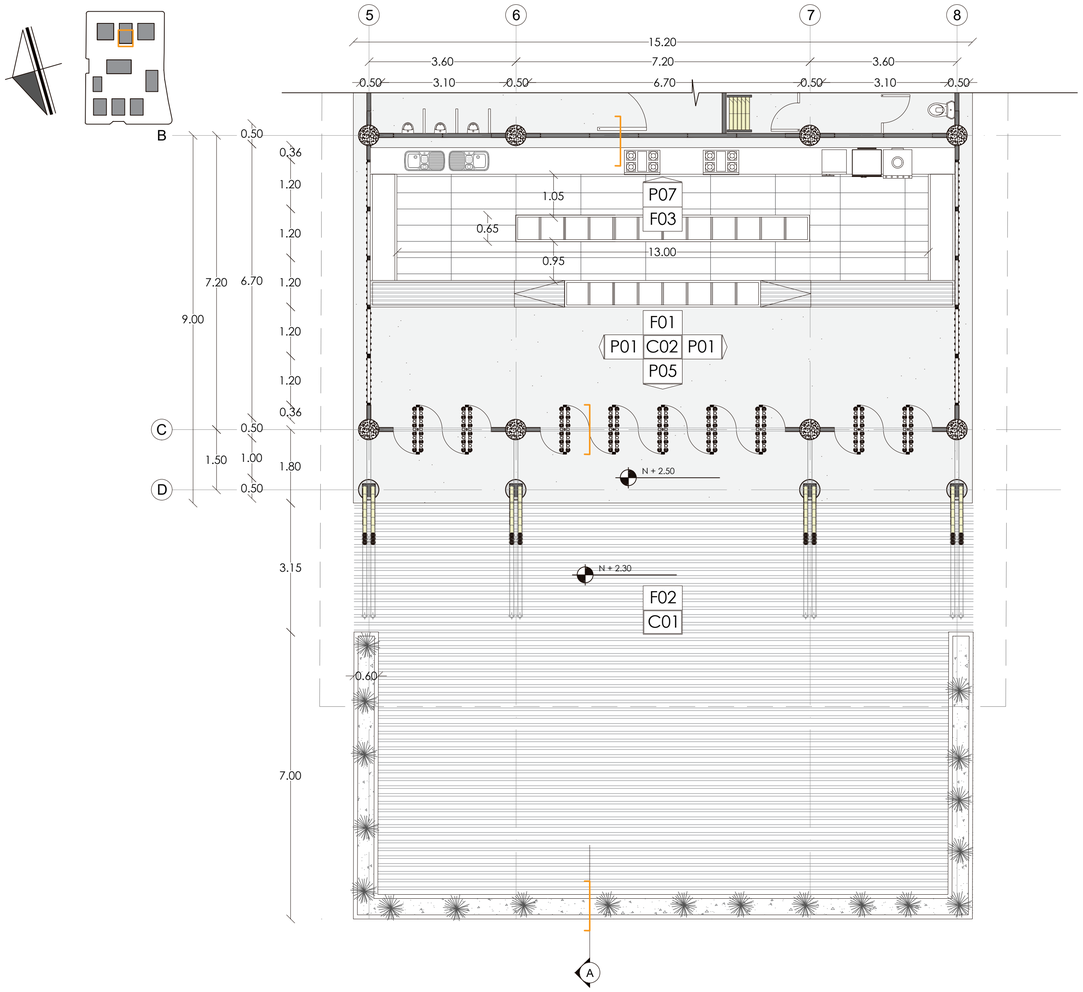


C

LÁMINA: 11/17

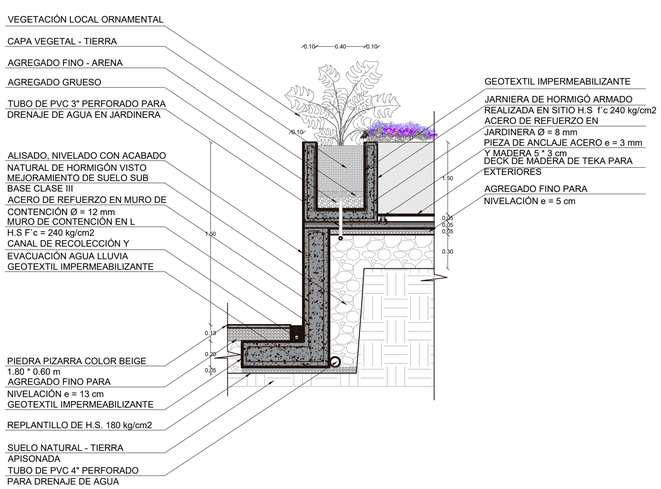
FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada



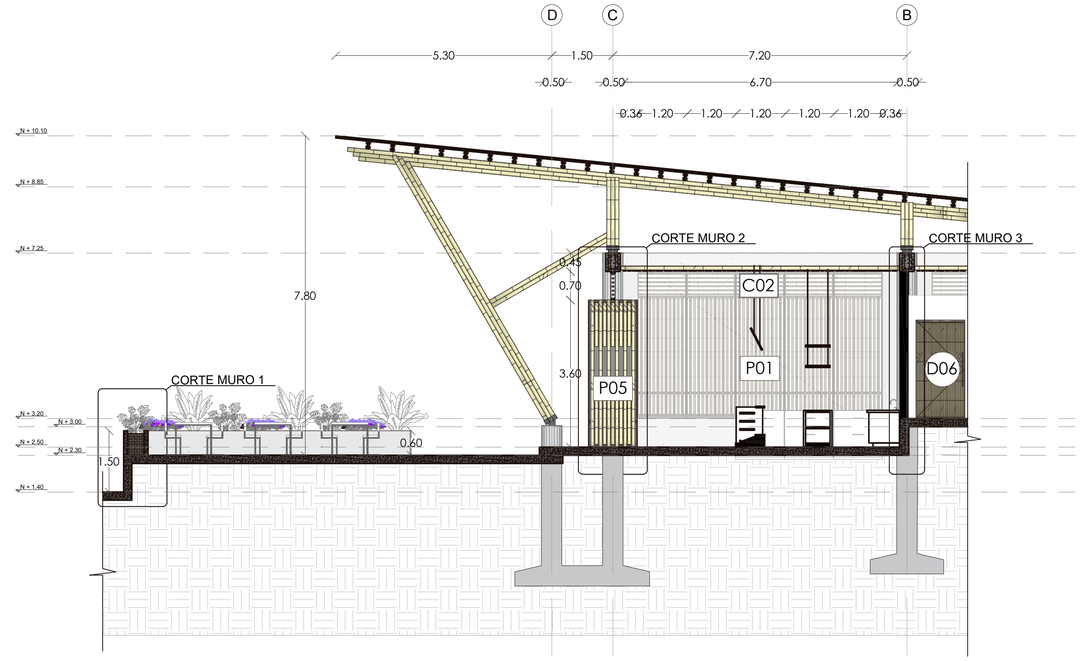
C - 12 / BL - TP — PLANTA BAR / CAFETERÍA

ESC. 1_75



C - 12 / BL - TP — CORTE POR MURO 1

ESC. S/E

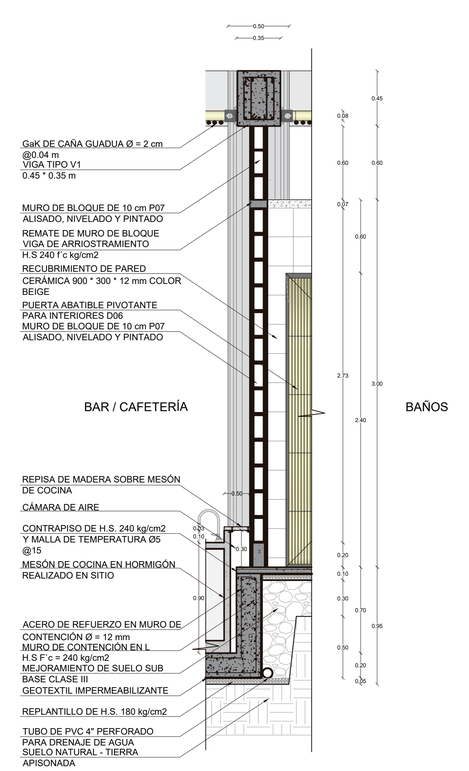


C - 12 / BL - TP — PLANTA & CORTE B - BLOQUE DE BAÑOS PÚBLICOS

ESC. 1_75

C - 12 / BL - TP — CORTE POR MURO 2

ESC. S/E



C - 12 / BL - TP — CORTE POR MURO 3

ESC. S/E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: CONSTRUCTIVO & DETALLES BAR / CAFETERÍA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

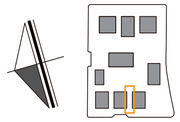
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

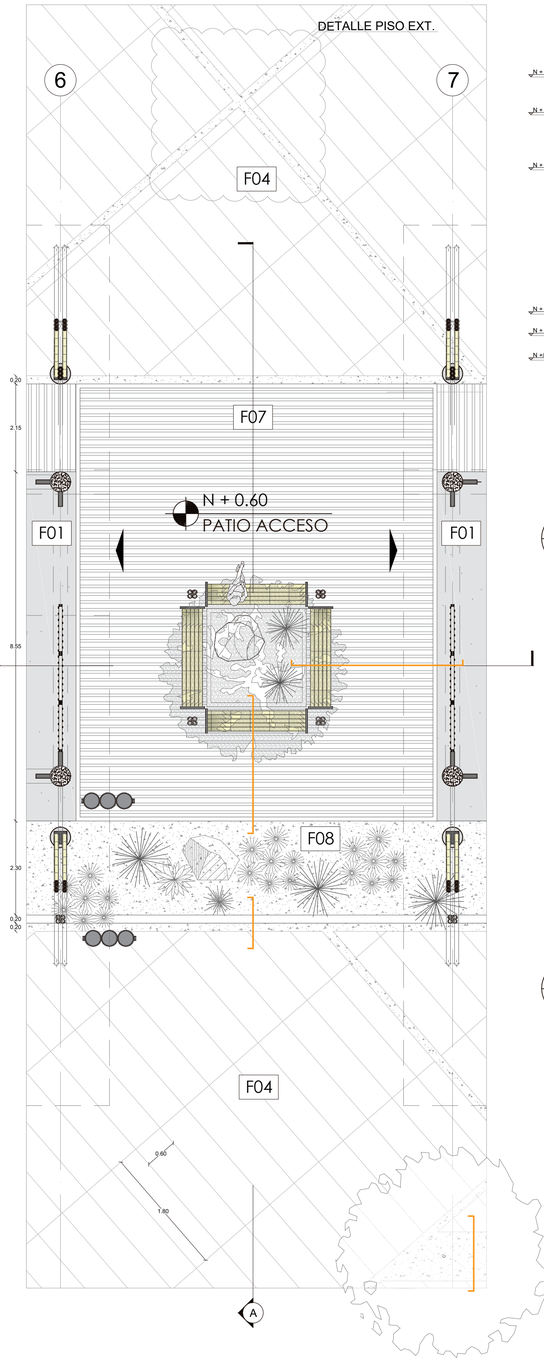
C

LÁMINA: 12/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

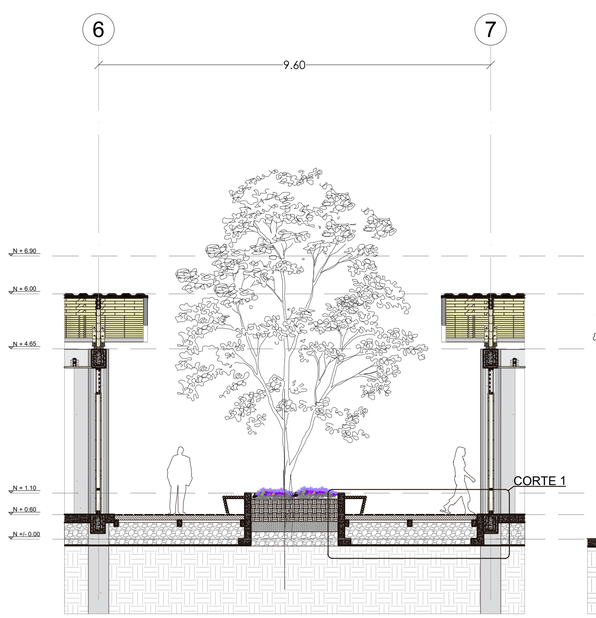


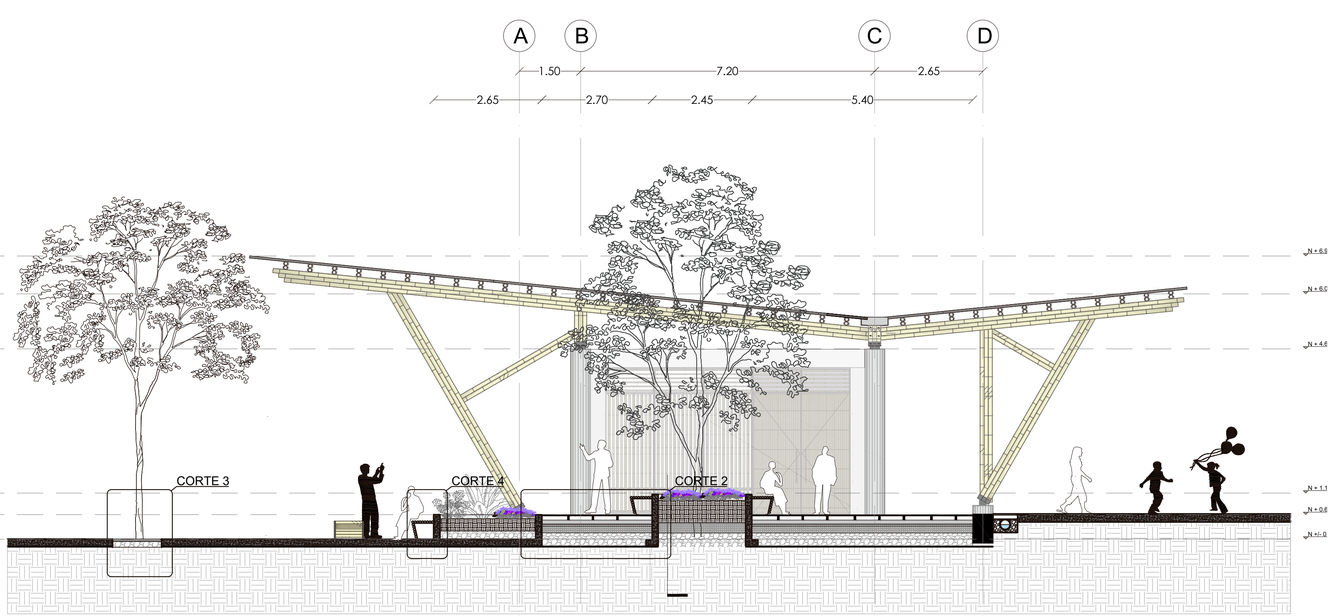


C - 13 / BL - TC

CORTE C - C - BLOQUE DE TALLERES CULTURALES

ESC. 1_75 NIVEL + 0.60

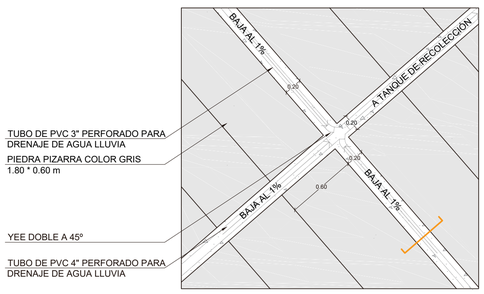




C - 13 / BL - TC

CORTE A - A - BLOQUE DE TALLERES CULTURALES

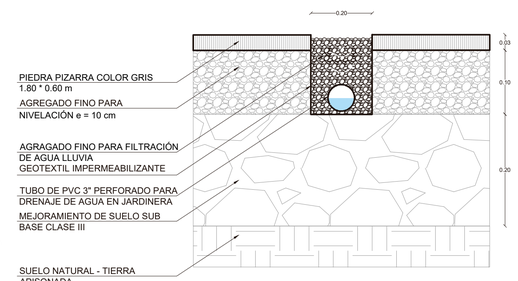
ESC. 1_75 NIVEL + 0.60



C - 13 / BL - TC

DETALLE PISO EXTERIOR - SISTEMA DE RECOLECCIÓN AGUA LLUVIA

ESC. S/E NIVEL + 0.60



C - 13 / BL - TC

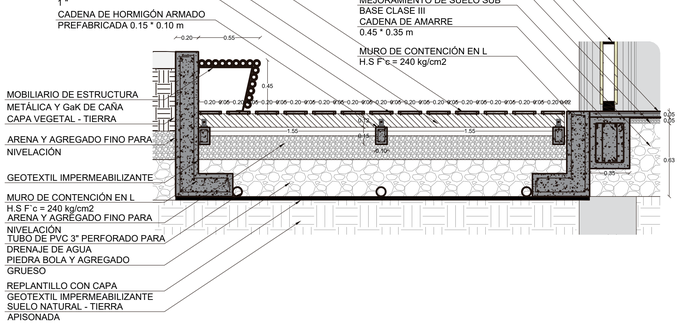
CORTE DETALLE DE PISO - TUBERÍA DE RECOLECCIÓN AGUA LLUVIA

ESC. S/E NIVEL + 0.60

C - 13 / BL - TC

CORTE C - C - BLOQUE DE TALLERES CULTURALES

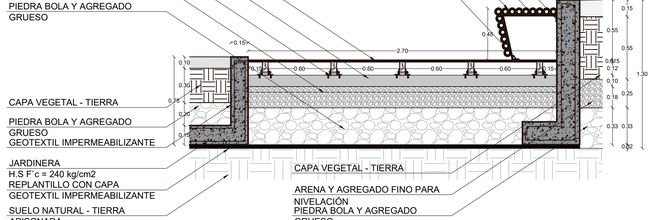
ESC. 1_75 NIVEL + 0.60



C - 13 / BL - TC

DETALLE PISO EXTERIOR - SISTEMA DE RECOLECCIÓN AGUA LLUVIA

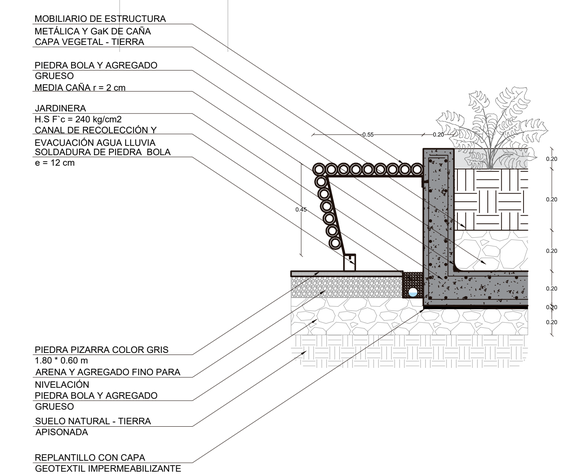
ESC. S/E



C - 13 / BL - TC

CORTE DETALLE DE PISO - TUBERÍA DE RECOLECCIÓN AGUA LLUVIA

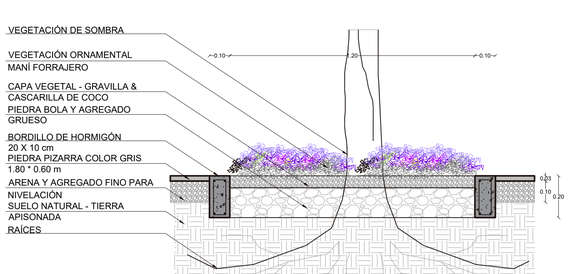
ESC. S/E



C - 13 / BL - TC

DETALLE PISO EXTERIOR - SISTEMA DE RECOLECCIÓN AGUA LLUVIA

ESC. S/E



C - 13 / BL - TC

CORTE DETALLE DE PISO - TUBERÍA DE RECOLECCIÓN AGUA LLUVIA

ESC. S/E



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

CONSTRUCTIVO & DETALLES PATIOS DE ACCESO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



C

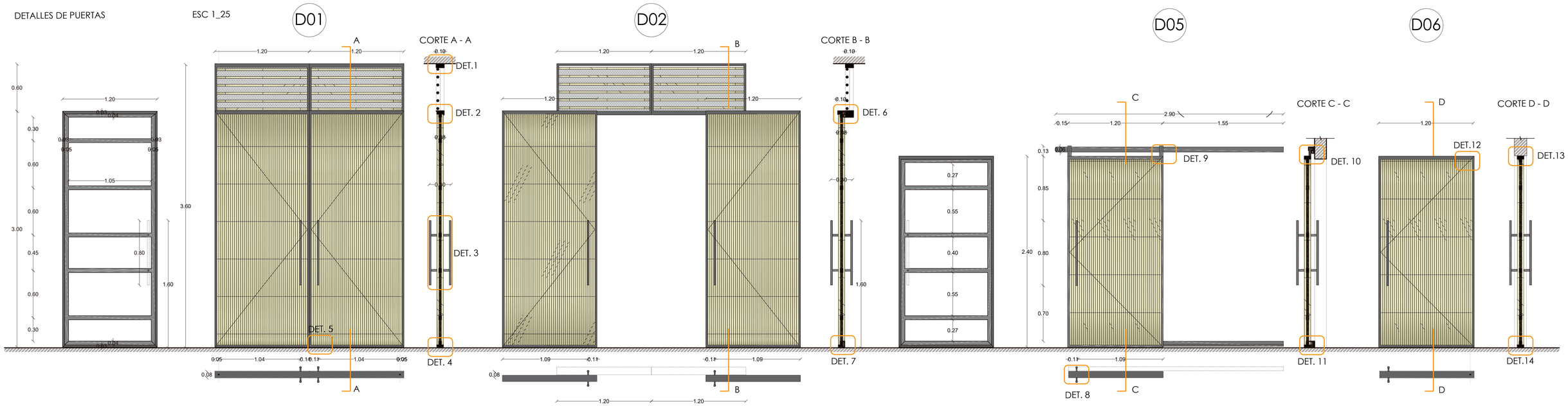
LÁMINA: 13/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

DETALLES DE PUERTAS

ESC 1_25



ESTRUCTURA METÁLICA PARA PUERTAS EXTERIORES TAMBORADAS CON GaK DE CAÑA GUADUA

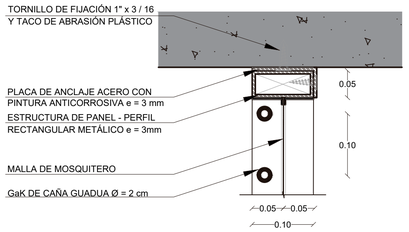
VISTA FRONTAL, SUPERIOR Y CORTE LATERAL DE PUERTA EXTERIOR PIVOTANTE D01 - ESTRUCTURA METÁLICA CON PINTURA ANTICORROSIVA NEGRA, TAMBORADA CON PANTALLA DE CAÑA GUADUA DE Ø = 2 cm

VISTA FRONTAL, SUPERIOR Y CORTE LATERAL DE PUERTA EXTERIOR CORREDIZA D02 - ESTRUCTURA METÁLICA CON PINTURA ANTICORROSIVA NEGRA, TAMBORADA CON PANTALLA DE CAÑA GUADUA DE Ø = 2 cm

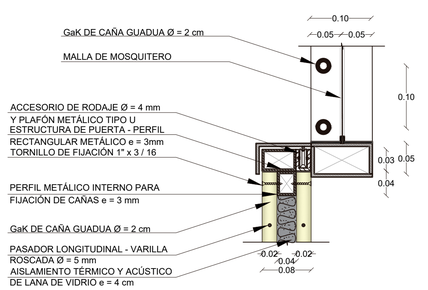
ESTRUCTURA METÁLICA PARA PUERTAS INTERIORES TAMBORADAS CON GaK DE CAÑA GUADUA

VISTA FRONTAL, SUPERIOR Y CORTE LATERAL DE PUERTA INTERIOR CORREDIZA D05 - ESTRUCTURA METÁLICA CON PINTURA ANTICORROSIVA NEGRA, TAMBORADA CON PANTALLA DE CAÑA GUADUA DE Ø = 2 cm

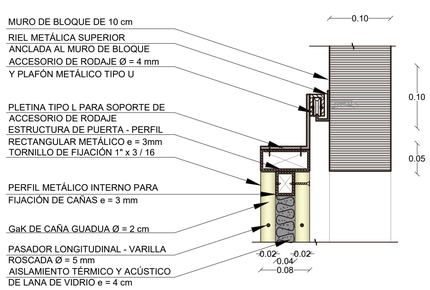
VISTA FRONTAL, SUPERIOR Y CORTE LATERAL DE PUERTA INTERIOR PIVOTANTE D06 - ESTRUCTURA METÁLICA CON PINTURA ANTICORROSIVA NEGRA, TAMBORADA CON PANTALLA DE CAÑA GUADUA DE Ø = 2 cm



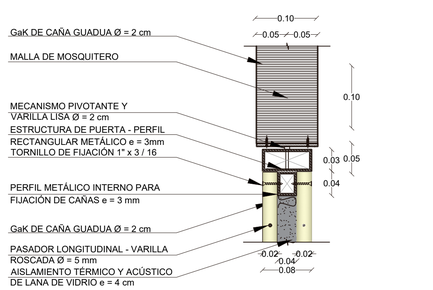
DETALLE 1: ANCLAJE SUPERIOR SIN ESCALA



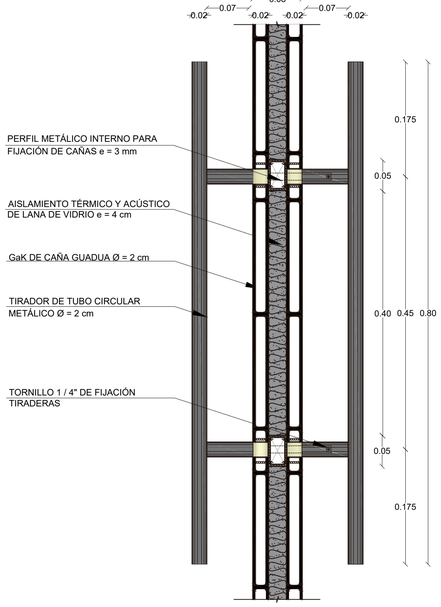
DETALLE 6: RIEL SUPERIOR SIN ESCALA



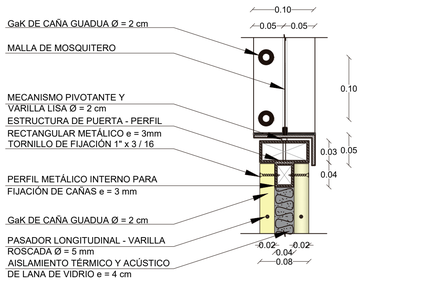
DETALLE 10: RIEL SUPERIOR SIN ESCALA



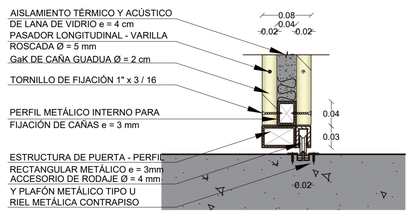
DETALLE 13: EJE DE ROTACIÓN SUPERIOR SIN ESCALA



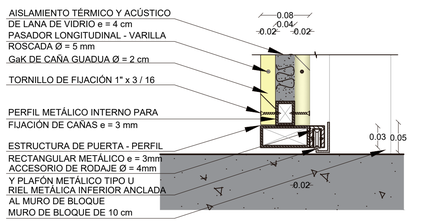
DETALLE 3: TIRADORES TIPO PARA PUERTAS SIN ESCALA



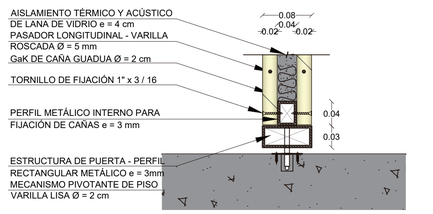
DETALLE 2: EJE DE ROTACIÓN SUPERIOR SIN ESCALA



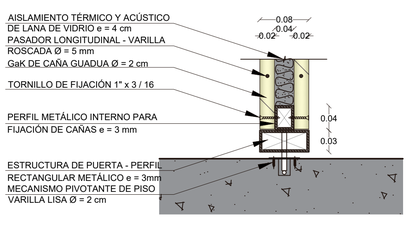
DETALLE 7: RIEL INFERIOR SIN ESCALA



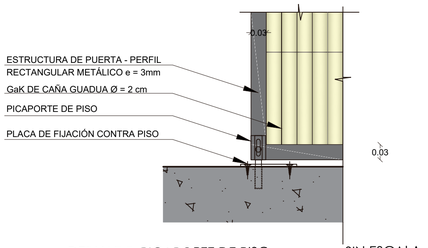
DETALLE 11: RIEL INFERIOR SIN ESCALA



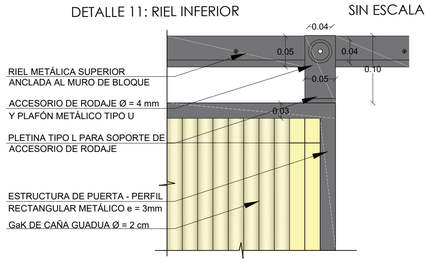
DETALLE 14: EJE DE ROTACIÓN INFERIOR SIN ESCALA



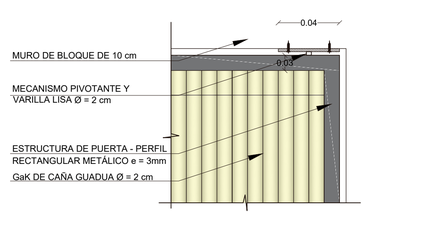
DETALLE 4: EJE DE ROTACIÓN INFERIOR SIN ESCALA



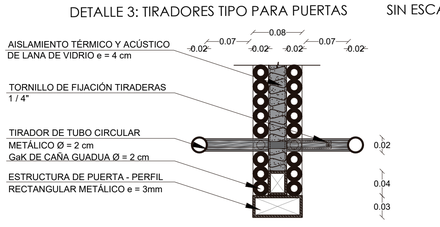
DETALLE 5: PICAPORTE DE PISO SIN ESCALA



DETALLE 9: RIEL SUPERIOR D05 SIN ESCALA



DETALLE 12: EJE DE ROTACIÓN PIVOTANTE D06 SIN ESCALA



DETALLE 8: TIRADORES TIPO PARA PUERTAS SIN ESCALA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

DETALLES DE PUERTAS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

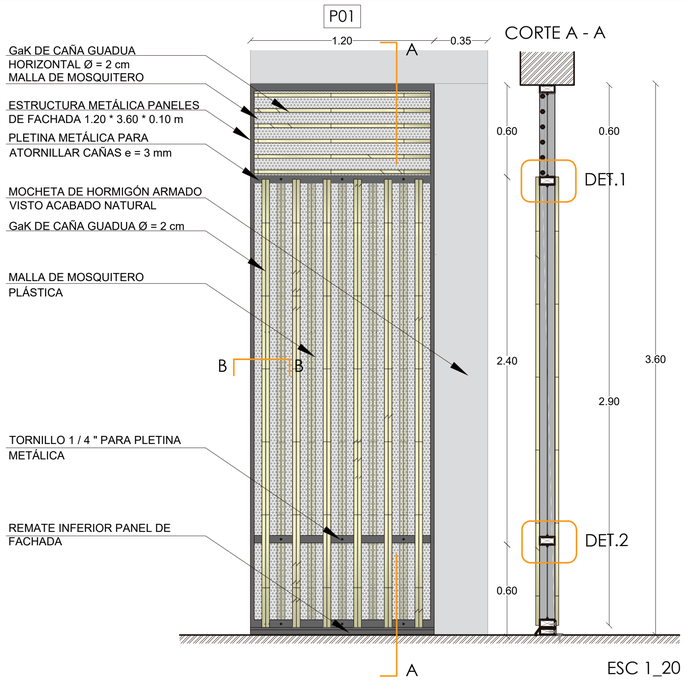
UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

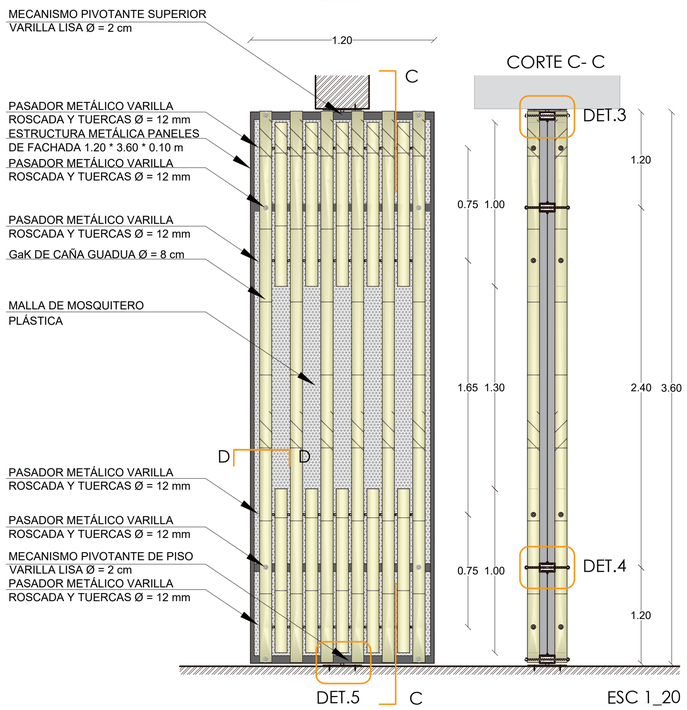
LÁMINA: 14/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

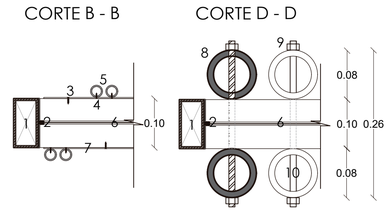


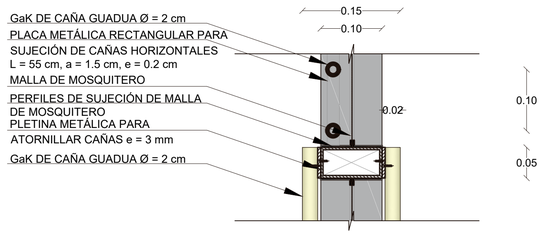
VISTA FRONTAL Y CORTE LATERAL DE PANEL DE FACHADA VENTILADO P01 - ESTRUCTURA METÁLICA CON PINTURA ANTICORROSIVA NEGRA, CON MALLA DE MOSQUITERO Y CELOSÍAS DE CAÑA GUADUA DE Ø = 2 cm



VISTA FRONTAL Y CORTE LATERAL DE PANEL PIVOTANTE DE FACHADA VENTILADO P05 - ESTRUCTURA METÁLICA CON PINTURA ANTICORROSIVA NEGRA, CON MALLA DE MOSQUITERO Y CELOSÍAS DE CAÑA GUADUA DE Ø = 8 cm

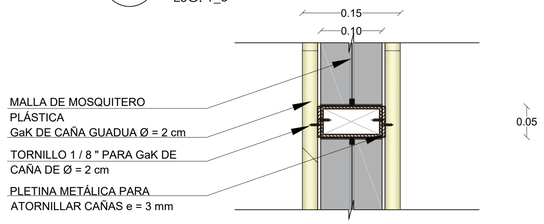
1. ESTRUCTURA DE PANEL - PERFIL RECTANGULAR METÁLICO e = 3mm
2. PERFILES DE SUJECIÓN DE MALLA DE MOSQUITERO
3. TORNILLO 1 / 8 " PARA GaK DE CAÑA DE Ø = 2 cm
4. TORNILLO 1 / 4 " PARA PLETINA DE SUJECIÓN DE CAÑAS
5. GaK DE CAÑA GUADUA Ø = 2 cm
6. MALLA DE MOSQUITERO
7. PLETINA DE SUJECIÓN DE CAÑAS e= 3 mm
8. GaK DE CAÑA GUADUA Ø = 8 cm
9. TUERCA Ø = 12 mm
10. VARILLA ROSCADA Ø = 12 mm





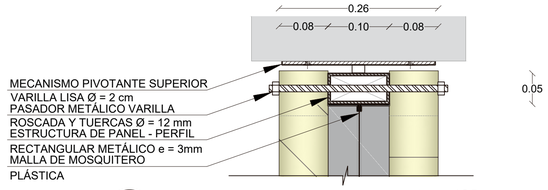
C - 15 DETALLE 3 - TRANSICIÓN DE CAÑAS EN P01

ESC. 1_5



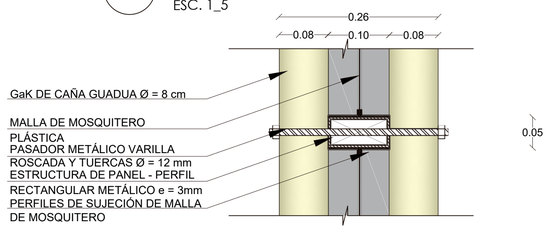
C - 15 DETALLE 3 - FIJACIÓN DE CAÑAS CON PLETINA METÁLICA

ESC. 1_5



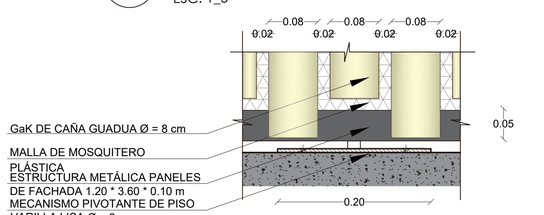
C - 15 DETALLE 3 - MECANISMO PIVOTANTE SUPERIOR

ESC. 1_5



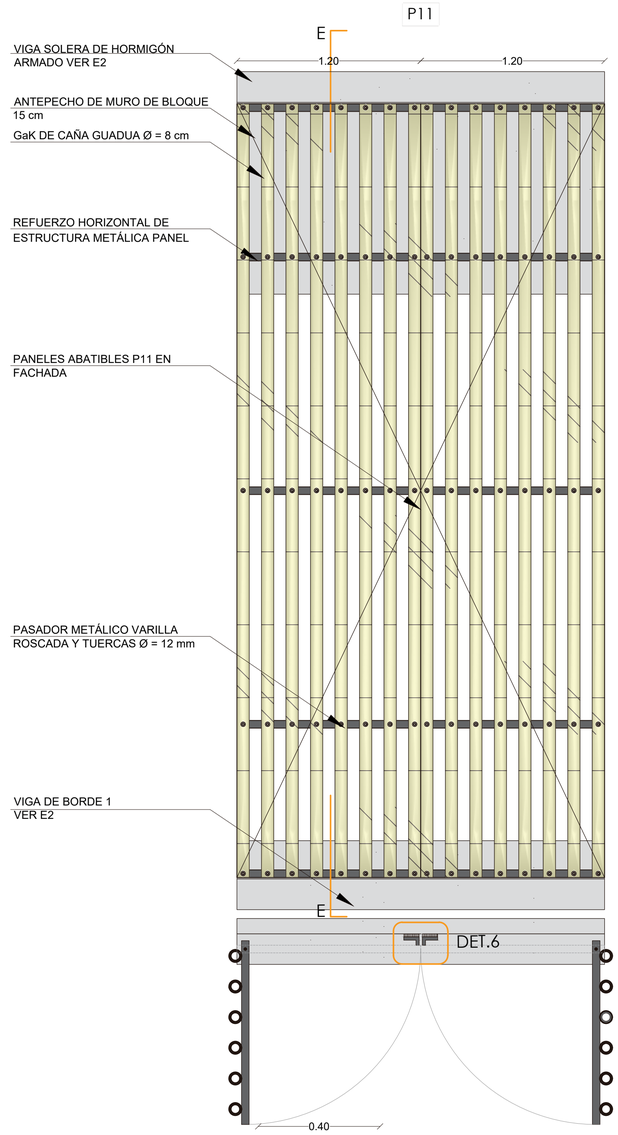
C - 15 DETALLE 4 - FIJACIÓN DE CAÑAS A ESTRUCTURA PANEL

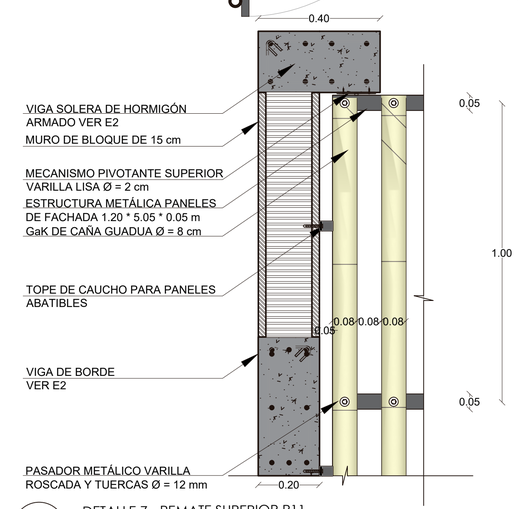
ESC. 1_5



C - 15 DETALLE 5 - MECANISMO PIVOTANTE CONTRA PISO

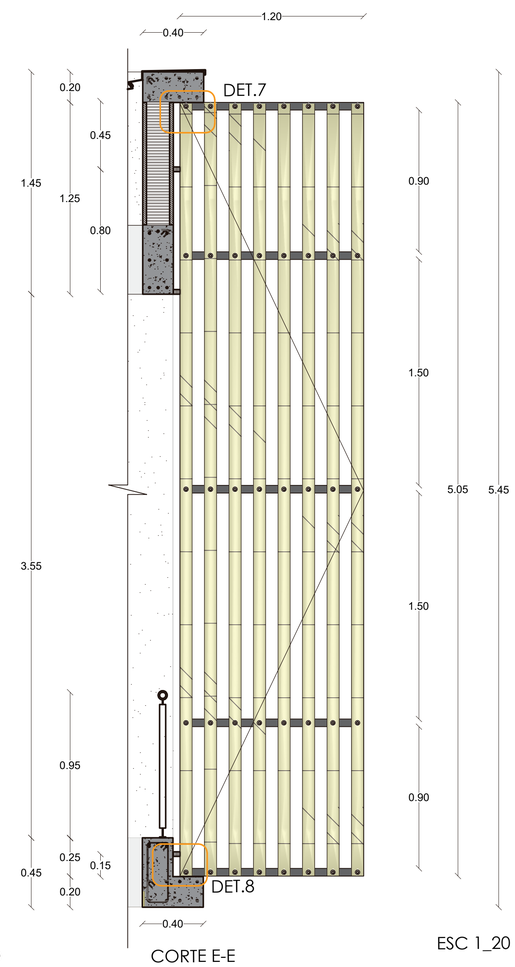
ESC. 1_5



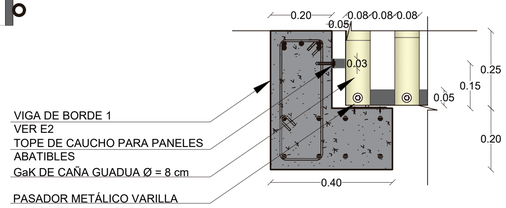


C - 15 DETALLE 7 - REMATE SUPERIOR P11

ESC. 1_10

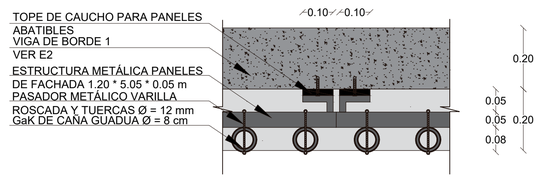


VISTA FRONTAL, SUPERIOR Y CORTE LATERAL DE PANEL ABATIBLE DE FACHADA VENTILADO P11 - ESTRUCTURA METÁLICA CON PINTURA ANTICORROSIVA NEGRA Y CELOSÍAS DE CAÑA GUADUA DE Ø = 8 cm



C - 15 DETALLE 8 - REMATE INFERIOR P11

ESC. 1_10



C - 15 DETALLE 6 - TOPES DE CAUCHO PARA P11

ESC. 1_10

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

DETALLES DE PANELES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

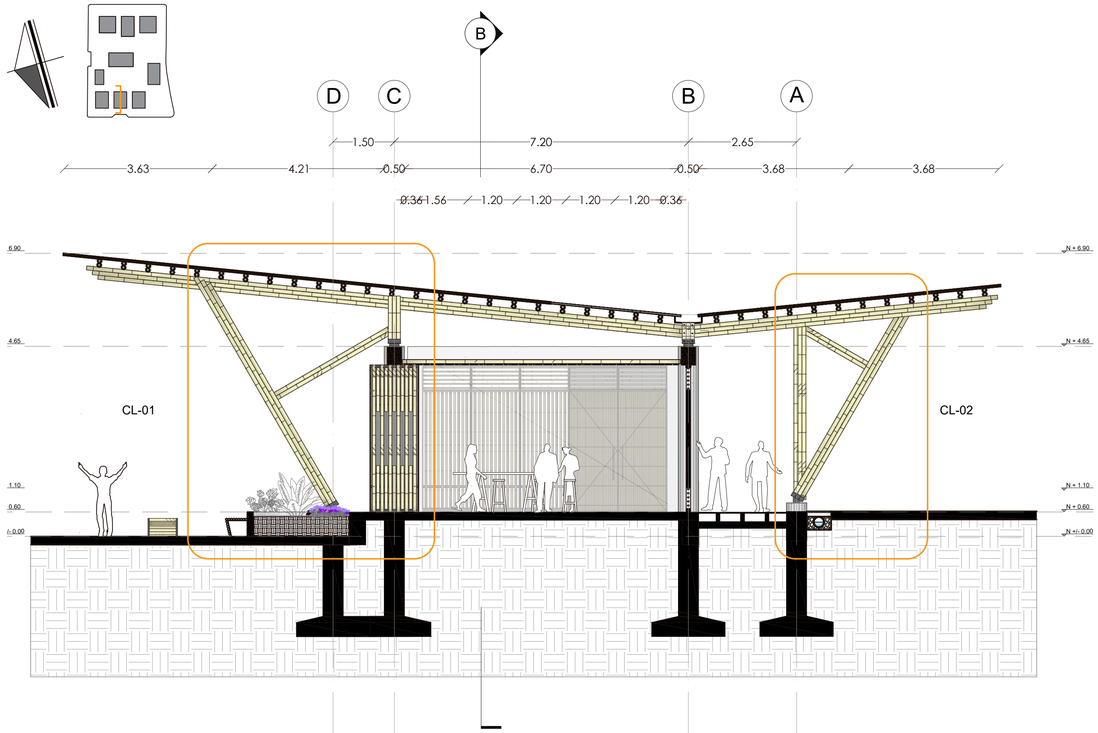
UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

LÁMINA: 15/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

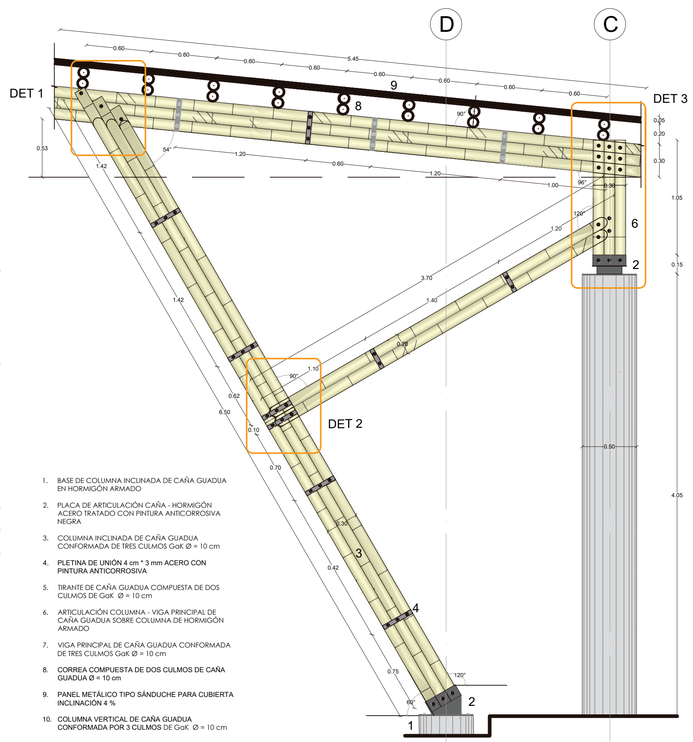


C - 16

CORTE C - C - BLOQUE DE TALLERES CULTURALES

ESC. 1_75

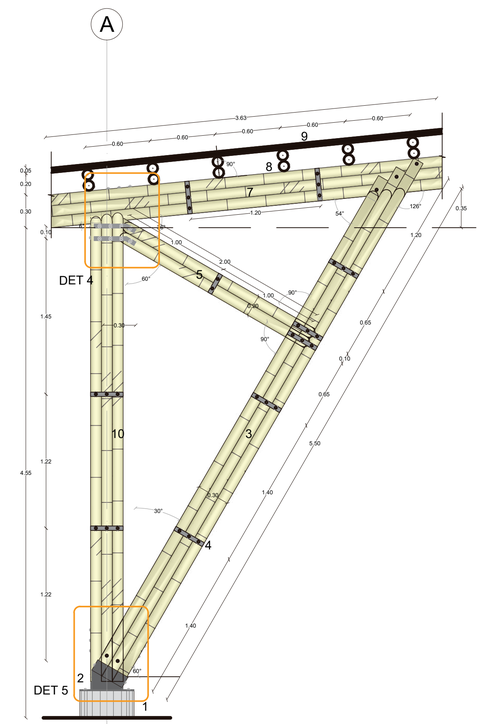
NIVEL + 0.60



C - 16

DETALLE TIPO PARA COLUMNA INCLINADA CL-01 DE CAÑA GUADUA

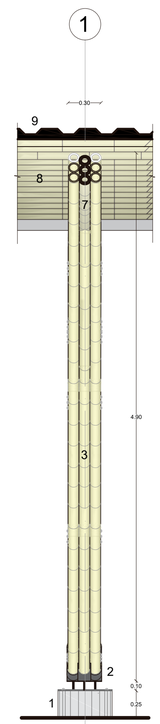
ESC. 1_50



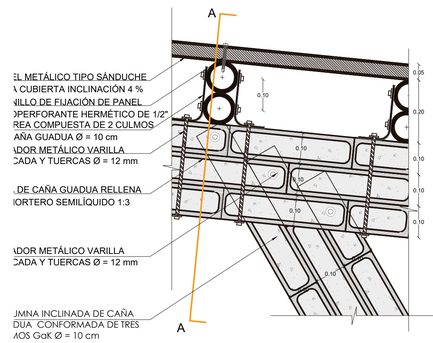
C - 16

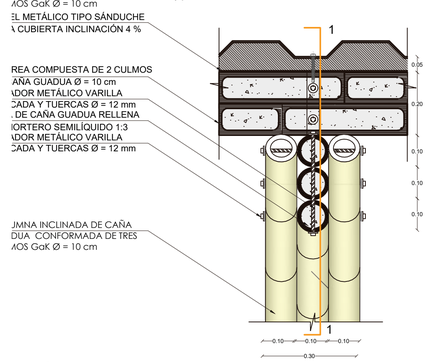
DETALLE TIPO PARA COLUMNA INCLINADA CL-02 DE CAÑA GUADUA

ESC. 1_50



VISTA FRONTAL

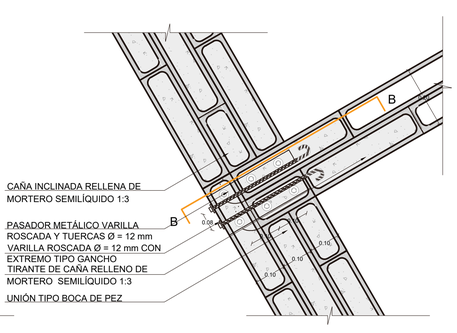


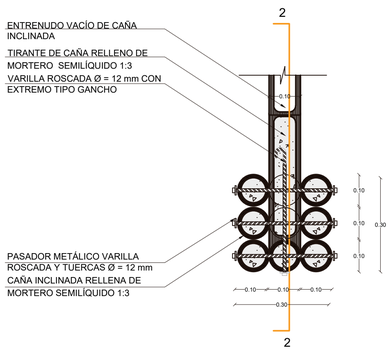


C - 16

DETALLE 1 / CORTE A - A

ESC. 1_10

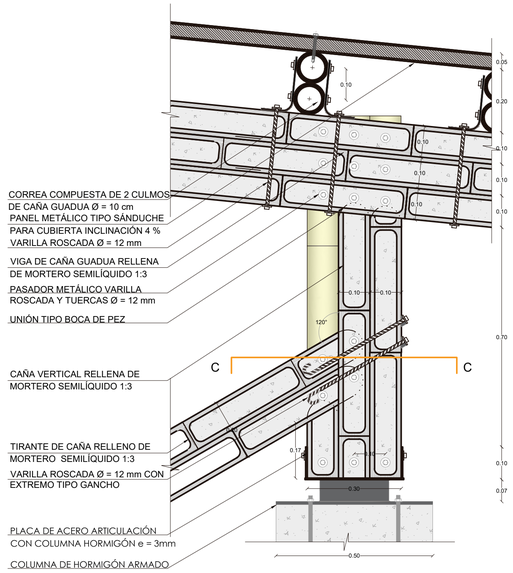


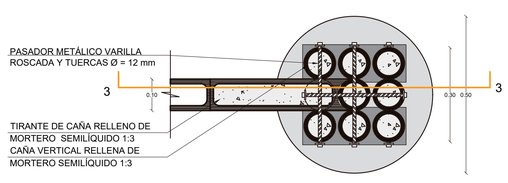


C - 16

DETALLE 2 / CORTE B - B

ESC. 1_10

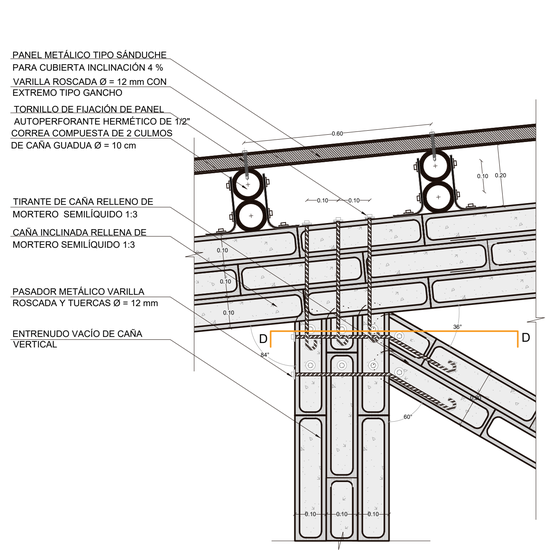


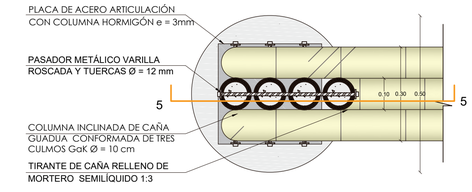


C - 16

DETALLE 3 / CORTE C - C

ESC. 1_10

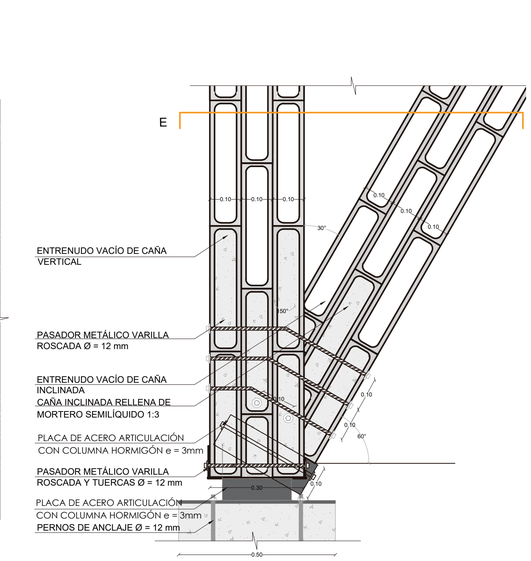


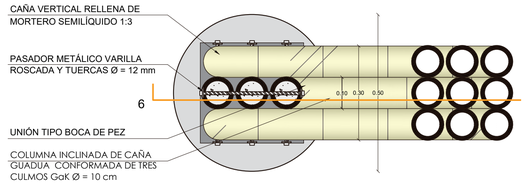


C - 16

DETALLE 4 / CORTE D - D

ESC. 1_10





C - 16

DETALLE 6 / CORTE E - E

ESC. 1_10

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

DETALLE ESPECIAL - COLUMNAS DE CAÑA INCLINADAS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



C

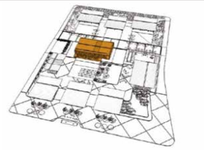
LÁMINA: 16/17

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

PRESUPUESTO BLOQUE MEDIATECA

Área del terreno	15270	m2
Área de construcción en planta baja	2120	m2
Área de construcción en planta alta	546	m2
total A.C	2667	m2
Área exterior	13150	m2



ESTUDIOS Y DISEÑOS				
Rubro	**Unidad**	**Precio Unitario**	**Cantidad**	**Total**
ESTUDIO DE SUELO	glb	$ 4.500,00	1,00	$ 4.500,00
CALCULO ESTRUCTURAL	m2	$ 3,00	2.666,60	$ 7.999,80
DISEÑO ELÉCTRICO - TELEFÓNICO	m2	$ 2,50	2.666,60	$ 6.666,50
DISEÑO HIDROSANITARIO	m2	$ 1,50	2.666,60	$ 3.999,90
DISEÑO ARQUITECTONICO	m2	$ 3,50	2.666,60	$ 9.333,10
			TOTAL	$ 32.499,30

PELIMINARES				
Rubro	**Unidad**	**Precio Unitario**	**Cantidad**	**Total**
CERRAMIENTO PROVISIONAL	m	$ 20,00	496,00	$ 9.920,00
ACOMETIDA DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO	glb	$ 600,00	1,00	$ 600,00
BODEGAS Y OFICINAS	m2	$ 43,22	25,00	$ 1.080,50
LIMPIEZA MANUAL DEL TERRENO	m2	$ 1,27	15.270,00	$ 19.392,90
REPLANTEO Y NIVELACIÓN	m2	$ 1,63	15.270,00	$ 24.890,10
			TOTAL	$ 55.883,50

PRESUPUESTO DEL BLOQUE SELECCIONADO

AREA BLOQUE	980 m2

ESTRUCTURA				
Rubro	**Unidad**	**Precio Unitario**	**Cantidad**	**Total**
REPLANTILLO H.S. 180 KG/CM2	m3	$ 116,00	33,75	$ 3.915,00
PLINTOS HORMIGON f'c= 180 KG/CM2	m3	$ 122,58	33,75	$ 4.137,08
HORMIGON EN CADENAS INFERIORES f'c= 210 KG/CM2	m3	$ 123,89	23,22	$ 2.876,17
HORMIGON ARMADO EN LOSA f'c= 210 KG/CM2	m3	$ 131,37	7,20	$ 945,47
HORMIGON EN CONTRAPISO f'c= 210 KG/CM2	m2	$ 16,38	433,00	$ 7.092,54
HORMILOSA	m2	$ 40,00	313,56	$ 12.542,40
ESCALERA METÁLICA CON ESCALON DE TOL PERFORADO	Unidad	$ 596,02	1,00	$ 596,02
HORMIGON EN VIGAS, F'C=210KG/CM2, NO INC. ENCOFRA	m3	$ 127,69	44,95	$ 5.740,11
COLUMNAS DE HORMIGON 0,50 cm diam	m3	$ 127,56	23,84	$ 3.041,59
ESTRUCTURA LIGERA DE CUBIERTA	Glb	$ 1.541,74	1,00	$ 1.541,74
			TOTAL	$ 23.461,86

ACABADO DE PISO INTERIOR Y EXTERIOR				
Rubro	**Unidad**	**Precio Unitario**	**Cantidad**	**Total**
PISO DECK DE MADERA TEKA	m2	$ 30,00	323,17	$ 9.695,10
PISO DE H.S F´c 240 kg/cm2 con aplicación de aditivo enc	m2	$ 4,96	980,00	$ 4.860,80
ESPEJO DE AGUA	m2	$ 35,00	56,00	$ 1.960,00
PLANTAS-JARDINERÍA	Unidad	$ 5,55	100,00	$ 555,00
			TOTAL	$ 17.070,90

ACABADO DE CUBIERTA Y CIELORASO				
Rubro	**Unidad**	**Precio Unitario**	**Cantidad**	**Total**
Cubierta ligera Panel tipo sánduche para cubierta con acabado visto.	m2	$ 16,14	500,00	$ 8.070,00
Cubierta ligera con policarbonato corrugado tipo trimdek	m2	$ 18,20	94,00	$ 1.710,80
cielo raso de GaK de caña guadua = 2cm. Con estr. caña = 8cm	m2	$ 5,00	1.188,00	$ 5.940,00
			TOTAL	$ 15.720,80

INSTALACIONES SANITARIAS				
Rubro	**Unidad**	**Precio Unitario**	**Cantidad**	**Total**
TUBERIA PVC 110 mm	ML	$ 7,64	132,00	$ 1.008,48
CANALIZACION PVC 110 mm	PTO	$ 6,99	34,00	$ 237,66
CAJA DE REVISION DE UNIFAMILIAR 0.60*0.60*0.60 M	Unidad	$ 38,29	14,00	$ 536,06
REJILLA INTERIOR DE PISO 50 mm	Unidad	$ 8,41	12,00	$ 100,92
			TOTAL	$ 1.883,12

INSTALACIONES ELÉCTRICAS				
Rubro	**Unidad**	**Precio Unitario**	**Cantidad**	**Total**
TABLERO DE CONTROL 3 DISYUNTORES	Unidad	$ 33,31	1,00	$ 33,31
ACOMETIDA ENERGIA ELECTRICA	Unidad	$ 6.500,00	1,00	$ 6.500,00
ILUMINACION	PTO	$ 1.180,00	40,00	$ 47.200,00
TOMACORRIENTE DOBLE	PTO	$ 327,20	40,00	$ 13.088,00
ASENSOR INCLUYE MONTAJE, CAPACIDAD 2 PERSONAS	Unidad	$ 15.000,00	1,00	$ 15.000,00
			TOTAL	$ 81.821,31

PAREDES				
Rubro	**Unidad**	**Precio Unitario**	**Cantidad**	**Total**
MAMPOSTERIA DE BLOQUE DE 15 CON ENLUCIDO	m2	$ 11,71	183,60	$ 2.149,96
PINTURA	m2	$ 6,85	183,60	$ 1.257,66
			TOTAL	$ 3.407,62

PANELERÍA DE FACHADA				
Rubro	**Unidad**	**Precio Unitario**	**Cantidad**	**Total**
Panel de estructura metálica y celosía de caña guadua = 2cm con malla de mosquitero	Unidad	$ 100,00	40,00	$ 4.000,00
Celosía tipo pantalla de caña guadua de = 8cm dispos	m	$ 35,35	102,00	$ 3.605,90
Panel de estructura metálica y vidrio de 5 líneas con ventilación superior hoja abatible	Unidad	$ 110,00	10,00	$ 1.100,00
			TOTAL	$ 8.705,90

PUERTAS				
Rubro	**Unidad**	**Precio Unitario**	**Cantidad**	**Total**
Puerta corrediza de doble hoja para exteriores con estructura metálica y tamborada con GaK de caña guadua.	Unidad	$ 140,00	2,00	$ 280,00
Mampara corrediza de vidrio con espesor de 5 líneas y estructura metálica	Unidad	$ 100,00	1,00	$ 100,00
Puerta corrediza para interiores con estructura metálica y tamborada con GaK de caña guadua.	Unidad	$ 100,00	3,00	$ 300,00
			TOTAL	$ 680,00

COSTOS DIRECTOS		**$ 241.134,31**
COSTOS INDIRECTOS	**30%**	**$ 72.340,29**
TOTAL COSTOS		**$ 313.474,60**
COSTOS POR m2		**$ 319,87**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: PRESUPUESTO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

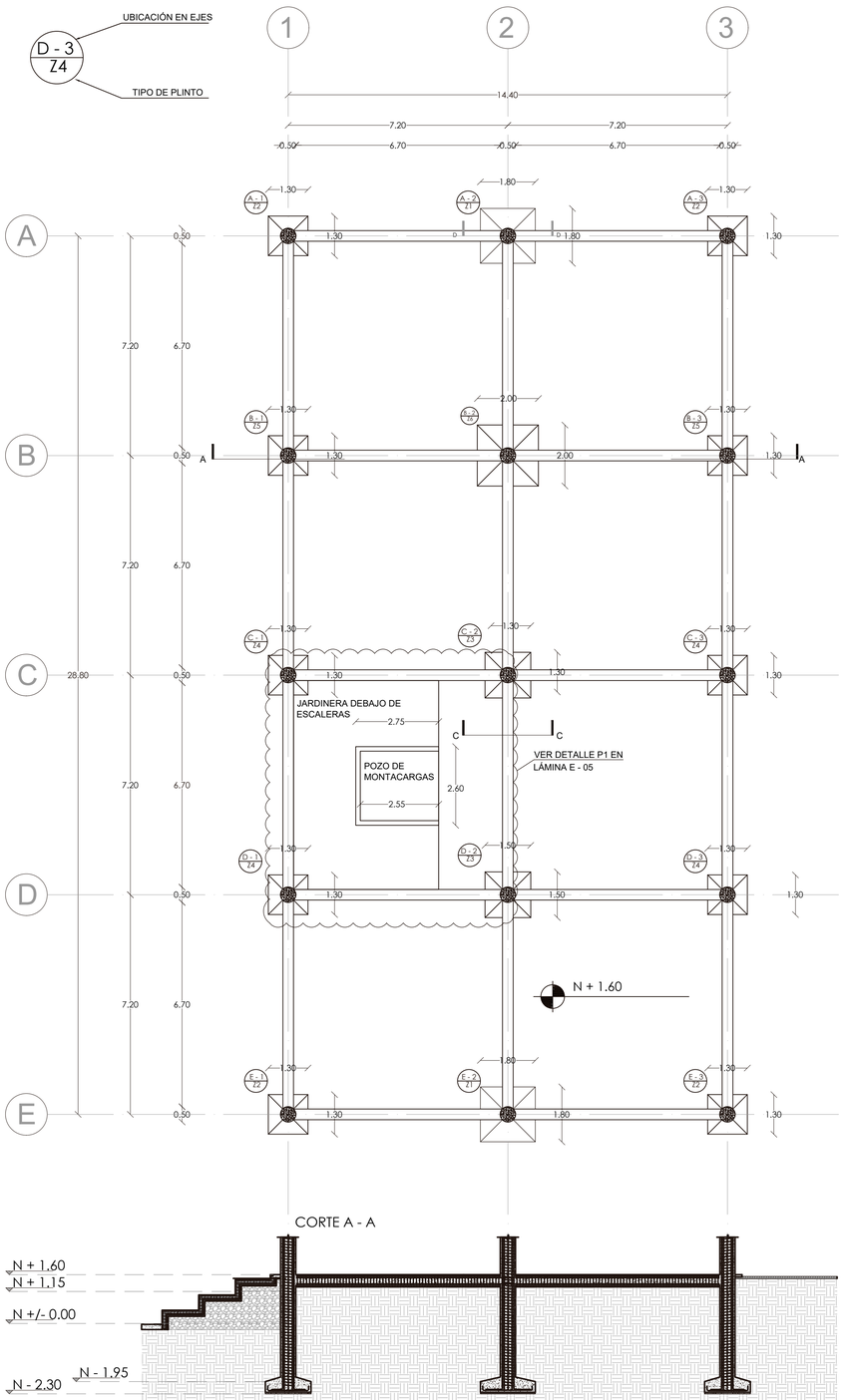
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



LÁMINA: 17/17
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

PARQUE DE EMPRENIDMIENTO COMUNITARIOEN PEDERNALES

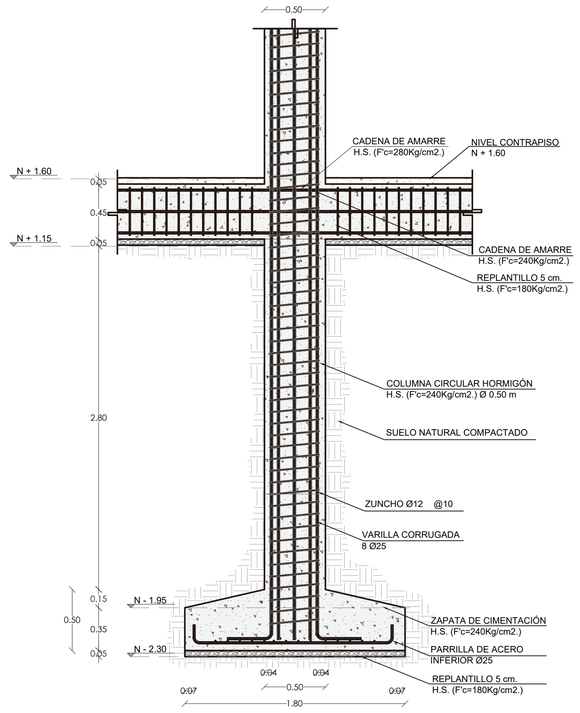
ASESORÍA ESTRUCTURAL
ING. ALEX ALBUJA



E - 01
BL - M

PLANTA DE CIMENTACIÓN - MEDIATECA

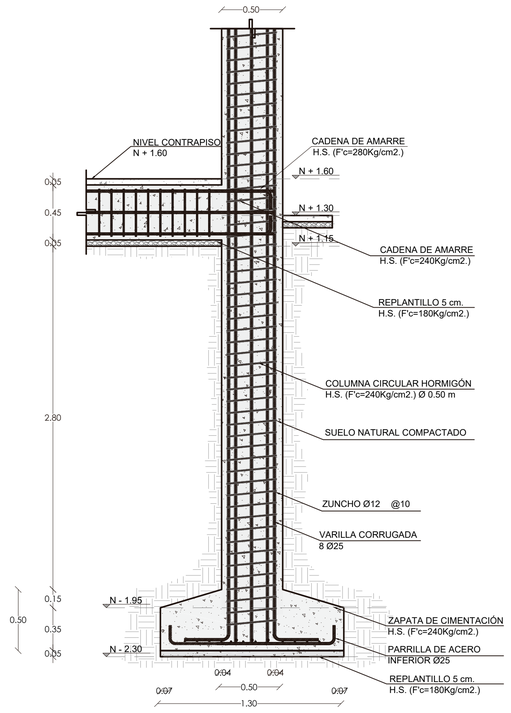
ESC. 1_100 NIVEL + 1.60



E - 01
BL - M

ELEVACIÓN DE ZAPATA AISLADA

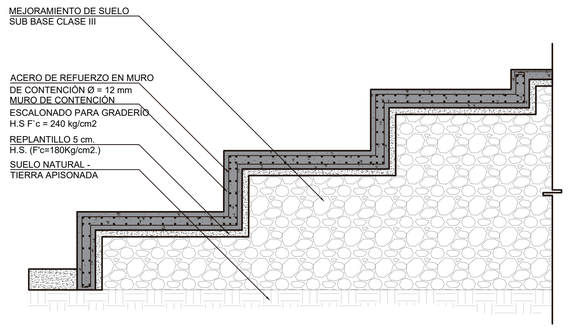
TIPO Z1 ESC. S/E



E - 01
BL - M

ELEVACIÓN DE ZAPATA AISLADA

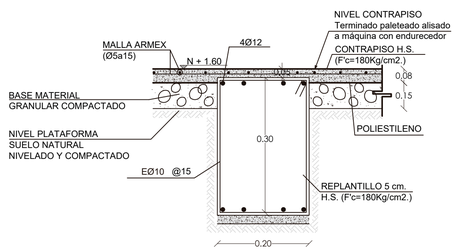
TIPO Z4 ESC. S/E



E - 01
BL - M

DETALLE 1

MURO DE PIEDRA PARA CIMENTACIÓN ESC. S/E



E - 01
BL - M

SECCIÓN C - C

DETALLE DE CONTRAPISO & CADENA DE AMARRE ESC. S/E

CUADRO DE CIMENTACIONES					
UBICACIÓN	ZAPATA	B (cm)	L (cm)	h base (cm)	h chaflán (cm)
A2,E2	Z1	180	180	0,35	0,15
A1,A3,E1,E3	Z2	130	130	0,35	0,15
C2,D2	Z3	150	150	0,35	0,15
C1,C3,D1,D3	Z4	130	130	0,35	0,15
B1,B3	Z5	130	130	0,35	0,15
B2	Z6	200	200	0,35	0,15

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS GENERALES

1. La estructura se cimentará en los niveles indicados
2. Se considera un coeficiente de carga admisible del suelo de 18 T/m2, cota de cimentación - 31 m.s.n.m. Datos tomados del informe de mecánica de suelos realizado por CRIBATEST con fecha de diciembre del 2016.
3. El muro de contención se construirá con piedras transversales apiladas reforzadas con bandas de hormigón armado H.S. (F'c=240Kg/cm2.)
4. La resistencia a la compresión del hormigón será la siguiente:

   -Replantillos de cimentación F'c=180Kg/cm2.
   -Pozo de montacargas F'c=240Kg/cm2.
   -Cadenas de amarre y bandas de muro de contención : F'c=240Kg/cm2
   -Cimentación, columnas, vigas y losa de compresión. F'c=240Kg/cm2.
5. El acero de refuerzo Fy=4200 kg/cm2, solo se usará acero corrugado.
6. El recubrimiento para el acero será de 14 cm para cimentaciones y de 8 cm para vigas y columnas.
7. Todos los ganchos de los estribos deberán ser doblados a 135 °, e irán alternándose en las barras longitudinales
8. Para la losa de entrepiso se utilizarán elementos de hormigón premoldeado (ver detalle en lámina E2).

   - Cada elemento de losa premoldeada cubre luces de hasta 7.20 m sin apoyos intermedios.
   - La carga admisible de este tipo de losa es de 335 kg/m2
   - La losa de hormigón premoldeado tiene un peso de 75 kg/m2
9. La carga viva utilizada en el diseño estructural según NEC - SE- CG es:

   - Planta baja: 750 kg/m2 Biblioteca
   - Planta alta: 250 kg/m2 Oficinas
10. La estructura de cubierta será de caña guadua agustifolia de longitudes 6m y 9m con un diámetro Ø = 10 cm.

    -Se utilizarán culmos de GaK inmunizados mediante preservante hidrosolubles.
    -Los métodos de preservación serán por inmersión según la NEC - SE - GaK.
    -Los procesos de secado serán al ambiente sobre caballetes con una altura igual a los $^{2}/_{3}$ de la longitud de los culmos a almacenar, en un lugar fresco y protegido.
    -Los esfuerzos admisibles y modulos de elasticidad serán tomados en cuenta de la NEC - SE - GaK en donde:
    - Esfuerzo a la flexión Fb=15
    - Esfuerzo a la tracción Ft=19
    - Esfuerzo a la compresión paralela Fc=14
    - Esfuerzo a la compresión perp. Fp=1.4
    - Esfuerzo a corte Fv=1.2

    - Se contempla una deflexión admisible para cubiertas inclinadas sin cielo raso con cargas vivas (l/k) l/240, Viento o granizo l/240 y carga total de l/180.
    - Se emplean uniones con pasadores metálicos, pernos y placas de acero (Ver detalles lámina E4) y se rellenarán los entrenudos de la caña con mortero semi líquido 1:3.
11. La estructura de gradas y montacargas será de perfiles metálicos tipo "G" y doble "G" metal tratado con pintura anticorrosiva negra con un espesor de 3 mm. (Ver detalles y nota técnica en E6).

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: PLANO DE CIMENTACIONES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. ALEX ALBUJA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

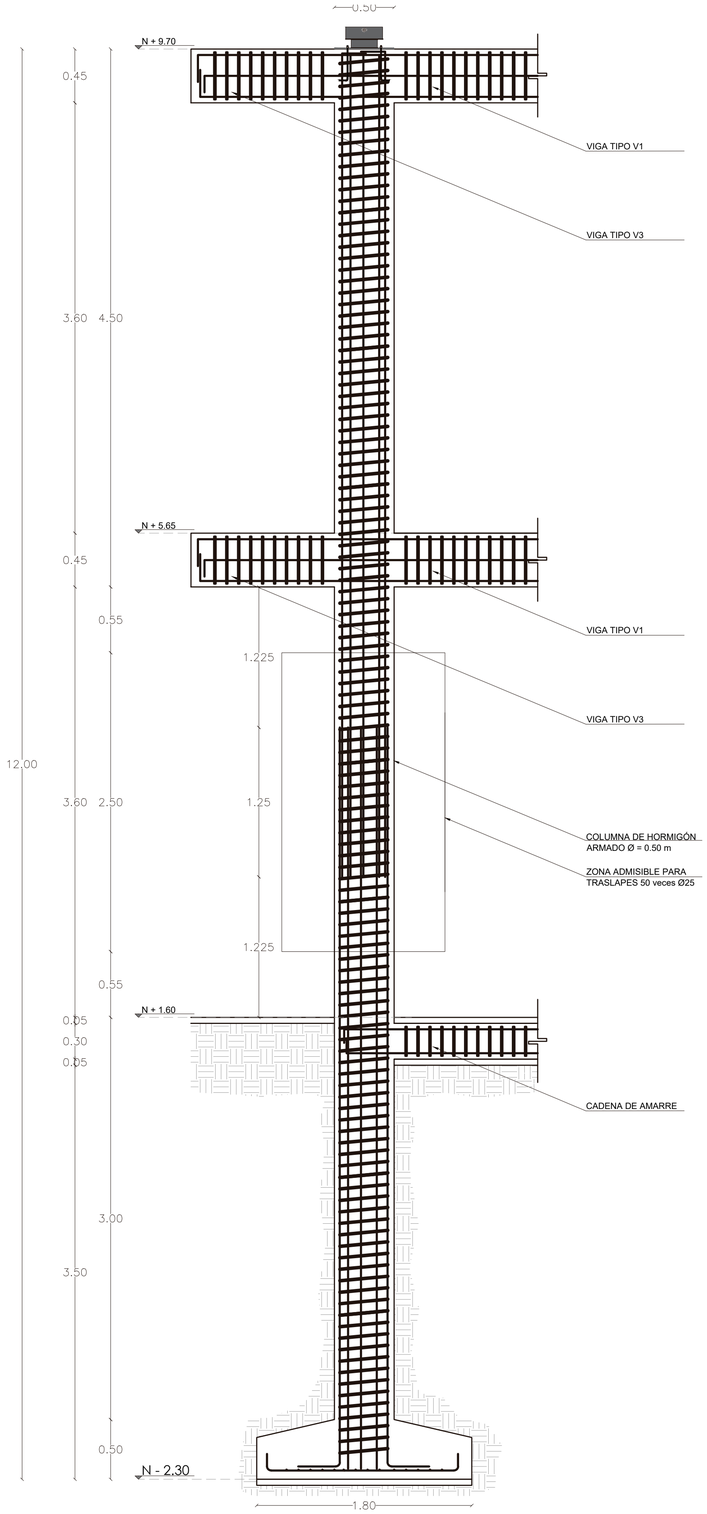


E

LÁMINA: 1/8

FECHA: AGOSTO 2017

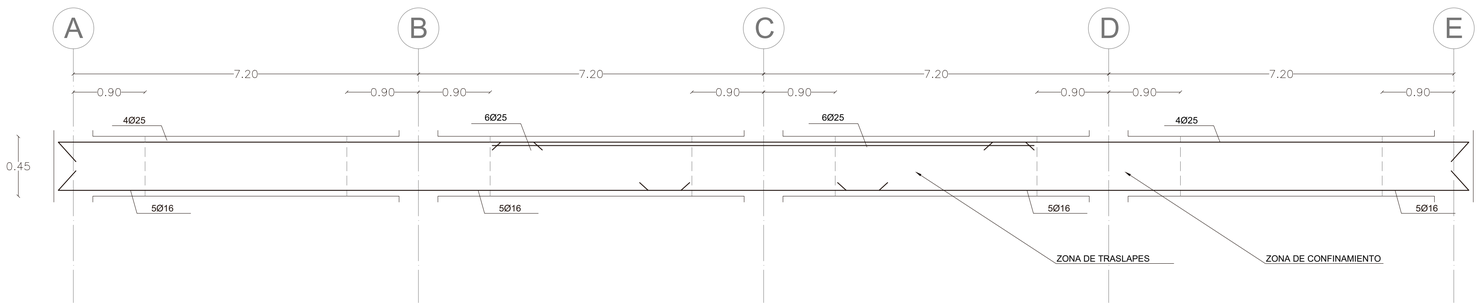
ESCALA: Señalada



E - 02
BL - M

DETALLE TÍPICO DE ARMADO DE COLUMNA

NIVEL -2.30 a + 9.70

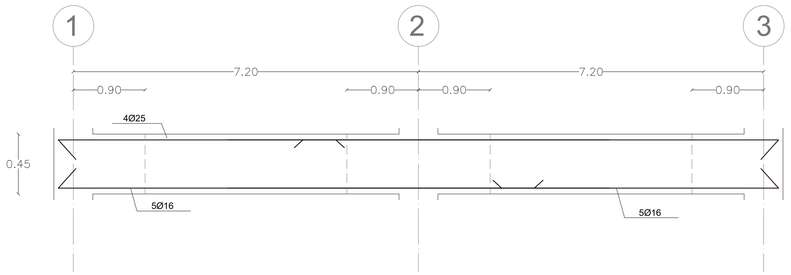


E - 02
BL - M

DETALLE TÍPICO DE ARMADO DE VIGAS EN EJES 1, 2 Y 3

NIVEL + 5.65

ESC. S/E

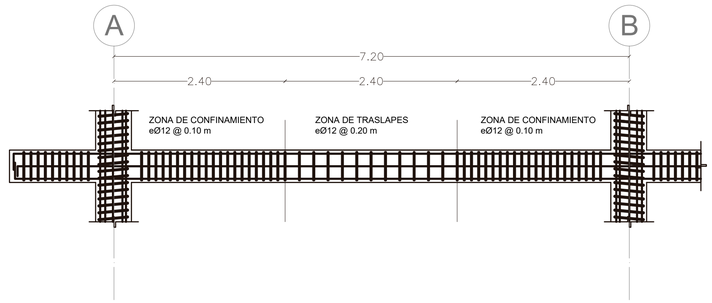


E - 02
BL - M

DETALLE TÍPICO DE ARMADO DE VIGAS EN EJES A, B, C, D Y E

NIVEL + 5.65

ESC. S/E

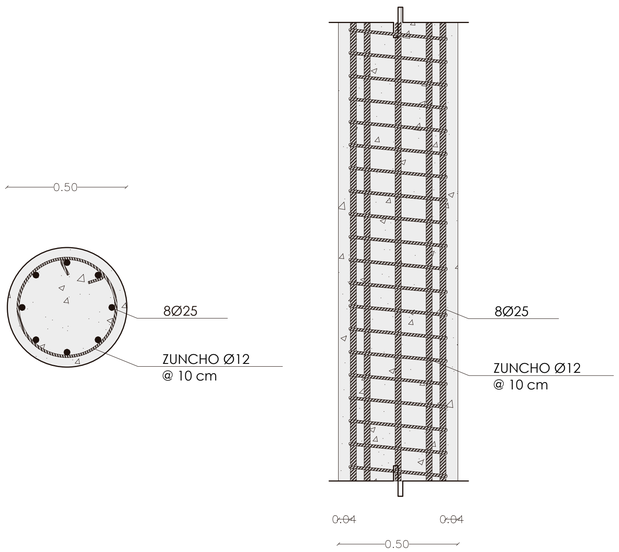


E - 02
BL - M

DETALLE TÍPICO DE ARMADO DE ESTRIBOS EN VIGAS

NIVEL + 5.65

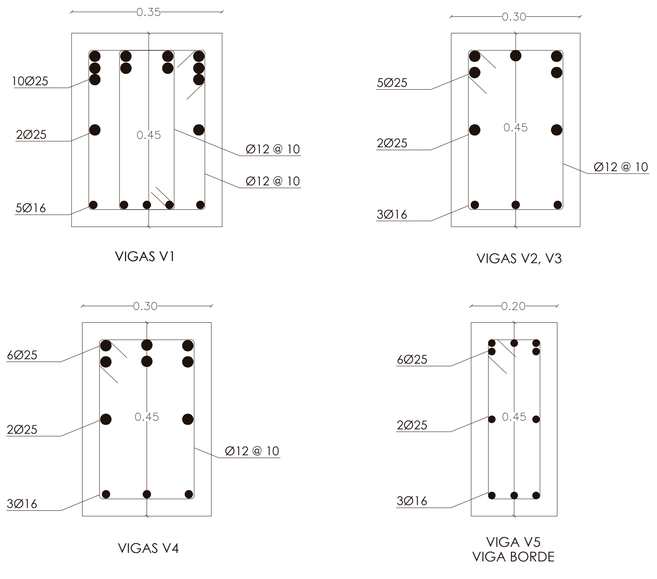
ESC. S/E



E - 02
BL - M

DETALLE DE COLUMNA CIRCULAR DE HORMIGÓN ARMADO

ESC. S/E



E - 02
BL - M

DETALLE DE VIGAS TIPO

ESC. S/E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

ARMADO DE COLUMNAS Y VIGAS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. ALEX ALBUJA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

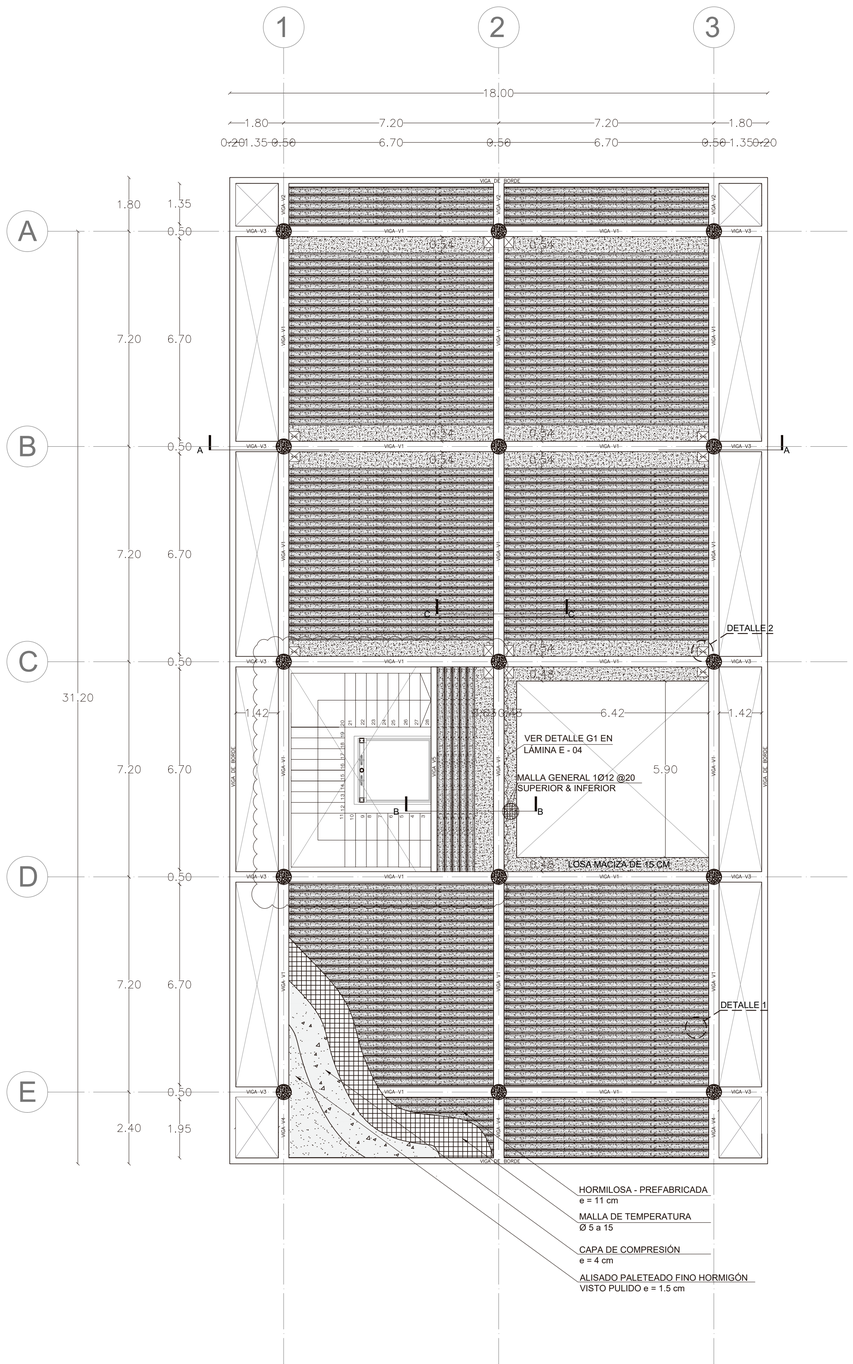


E

LÁMINA: 2/8

FECHA: AGOSTO 2017

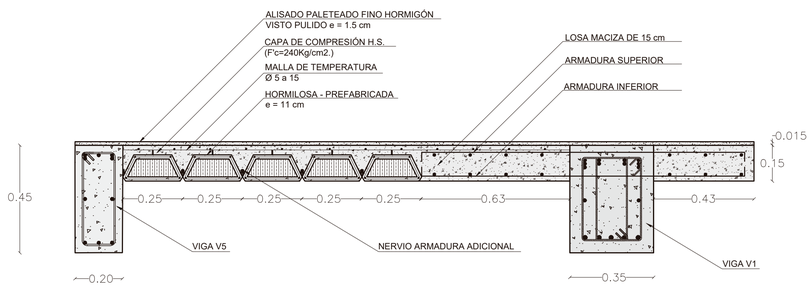
ESCALA: Señalada



E - 03 / BL - M

LOSA PLANTA ALTA MEDIATECA

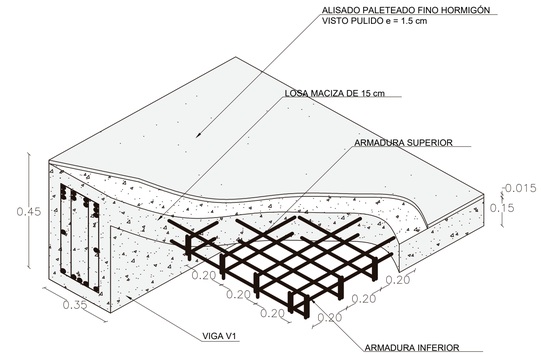
ESC. 1_100 NIVEL + 5.65



E - 03 / BL - M

CORTE B - B

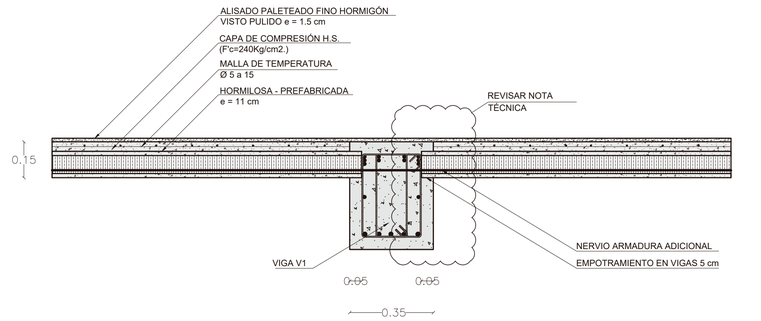
DETALLE DE LOSA PREMOLDEADA - HORMILOSA ESC. S/E



E - 03 / BL - M

ISOMETRÍA

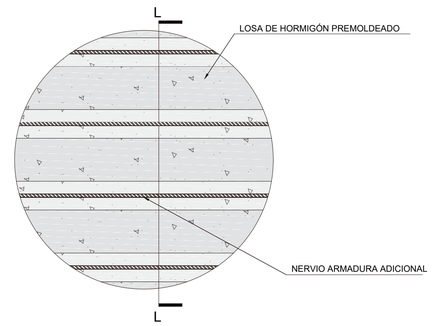
DETALLE DE LOSA MACIZA ESC. S/E



E - 03 / BL - M

CORTE C - C

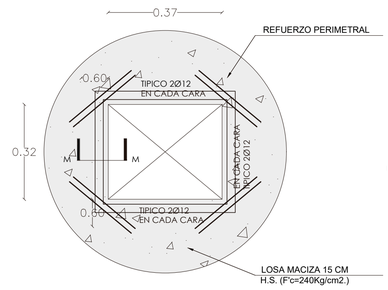
DETALLE DE EMPOTRAMIENTO HORMILOSA Y VIGA V1 ESC. S/E

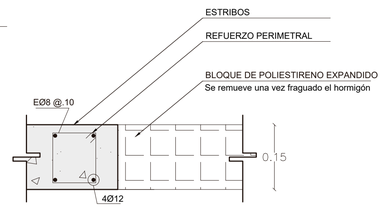


E - 03 / BL - M

DETALLE 1 - VISTA EN PLANTA

DETALLE DE LOSA PREMOLDEADA - HORMILOSA ESC. S/E

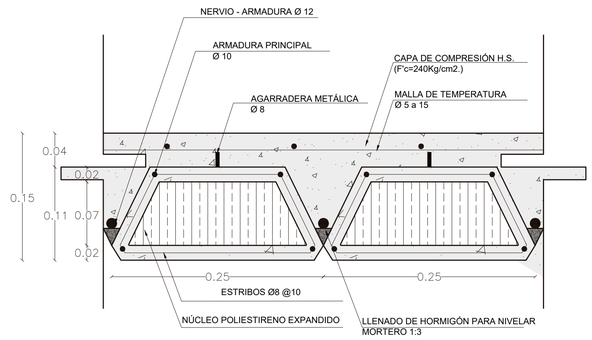




E - 03 / BL - M

DETALLE 2

DETALLE DE HIERROS EN ABERTURAS DE DUCTOS ESC. S/E



E - 03 / BL - M

DETALLE DE HORMILOSA

NOTA TÉCNICA

1. El elemento prefabricado de hormilosa se empotrará 5 cm de cada lado de la viga
2. Se apuntalarán los elementos prefabricados con viguetas metálicas y puntales metálicos cada 2 metros.
3. La hormilosa se fundirá junto con las vigas y capa de compresión.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

SISTEMA DE ENTREPISO - LOSA PLANTA ALTA MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. ALEX ALBUJA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

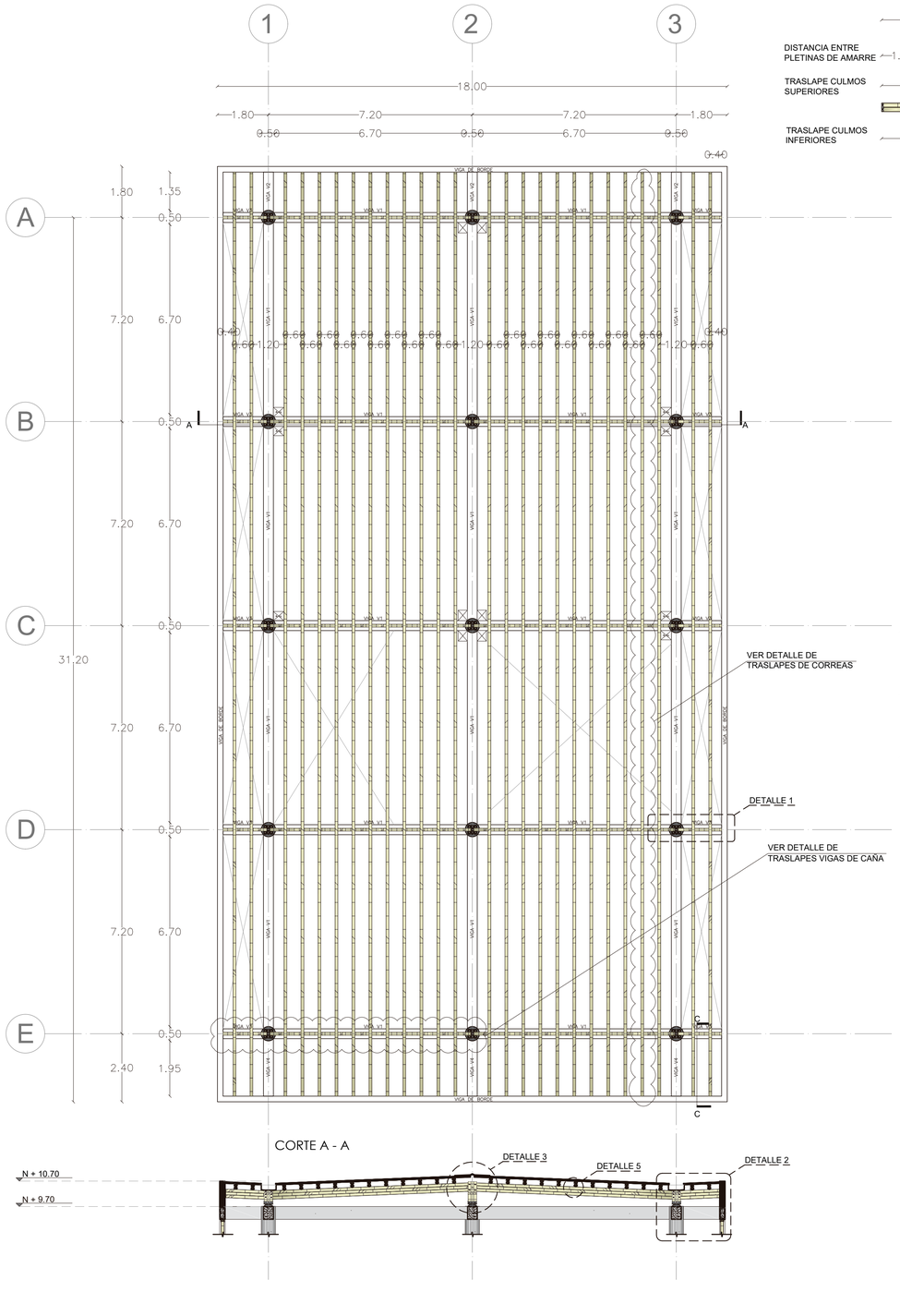


E

LÁMINA: 3/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

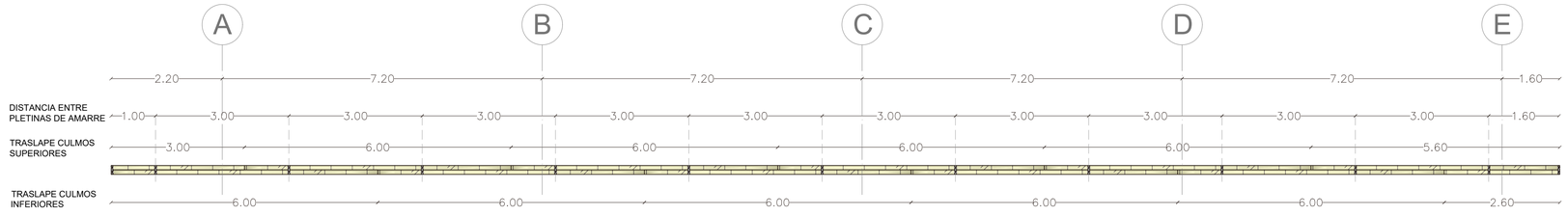


E - 04
BL - M

ESTRUCTURA DE CUBIERTA LIGERA MEDIATECA

ESC. 1_100

NIVEL + 10.70

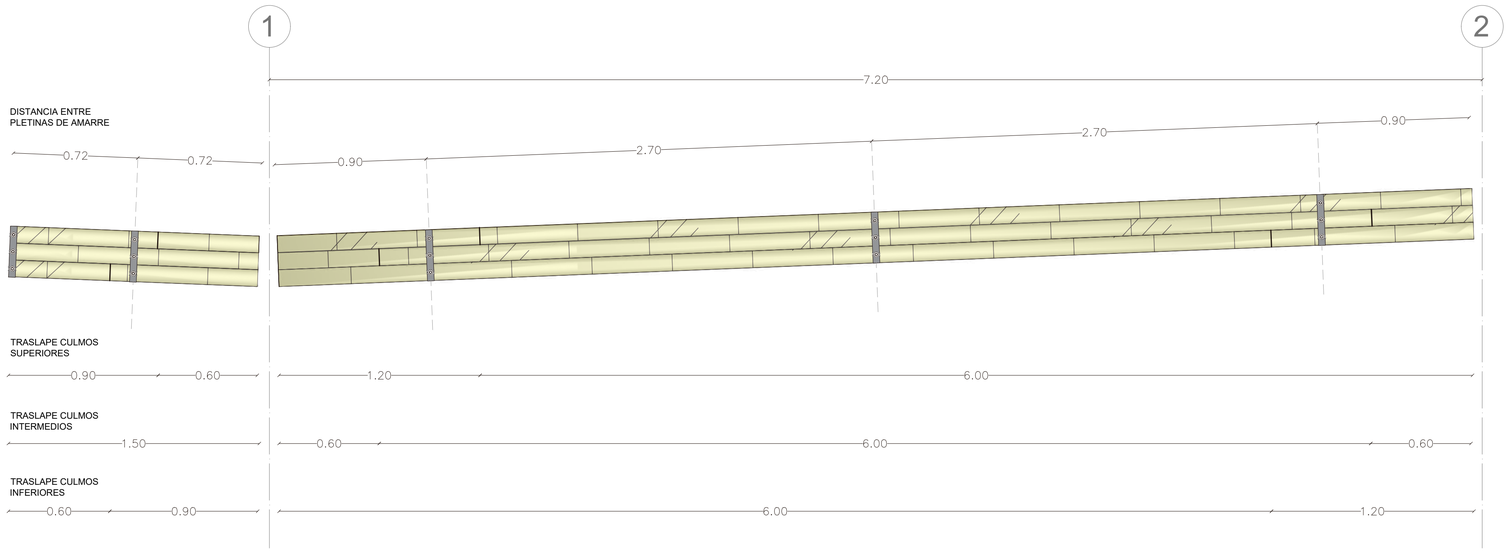


E - 04
BL - M

DETALLE DE TRASLAPE DE CORREAS DE CAÑA GUADUA

VIGA COMPUESTA POR DOS CULMOS DE GaK

ESC. S/E

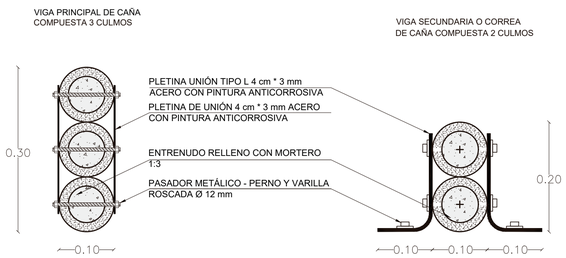


E - 04
BL - M

DETALLE DE TRASLAPE DE CORREAS DE CAÑA GUADUA

VIGA COMPUESTA POR DOS CULMOS DE GaK

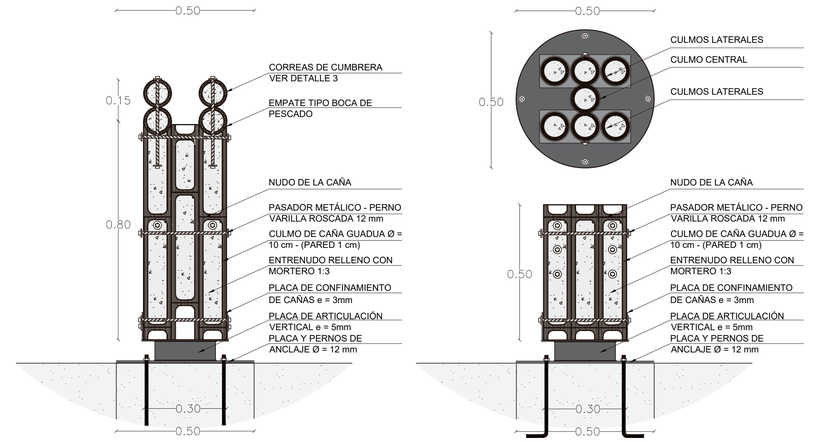
ESC. S/E



E - 04
BL - M

DETALLE DE VIGAS DE GaK COMPUESTAS

ESC. S/E



E - 04
BL - M

DETALLE DE COLUMNAS DE GaK COMPUESTAS

ESC. S/E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA DE CUBIERTA - COLUMNAS Y VIGAS DE CAÑA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. ALEX ALBUJA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABI - ECUADOR

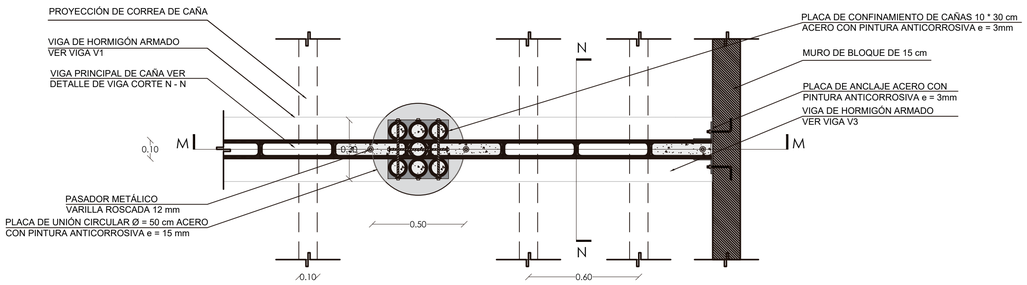


E

LÁMINA: 4/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

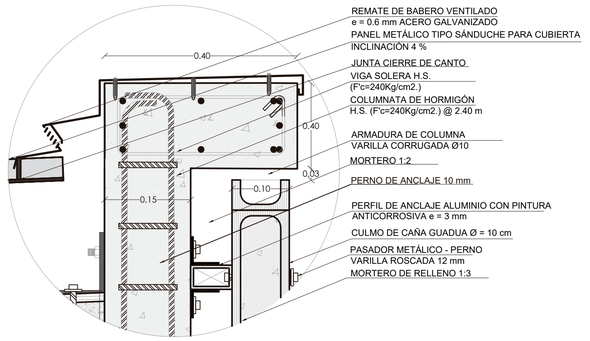


E - 05
BL - M

DETALLE 1 - VISTA EN PLANTA

CORTE POR ESTRUCTURA

ESC. S/E

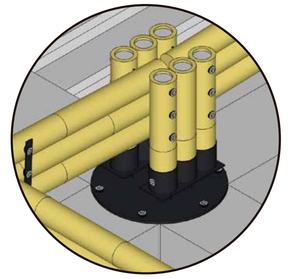


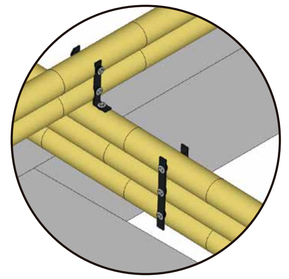
E - 05
BL - M

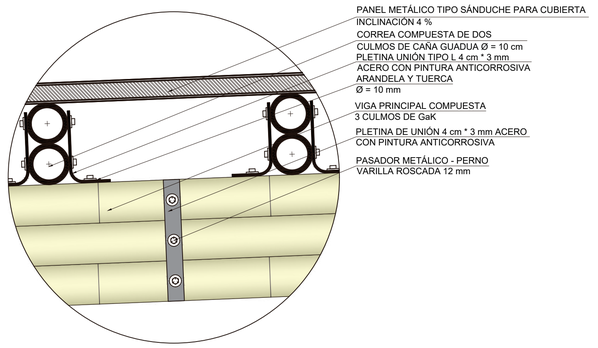
DETALLE 4

ANCLAJE Y REMATE DE CIBUERTA EN MURO PERIMETRAL

ESC. S/E







E - 05
BL - M

DETALLE 5

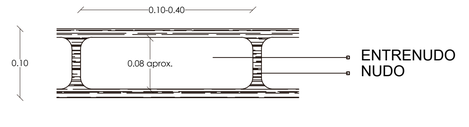
UNIÓN Y TRASLAPE DE CAÑAS CON TIRAS DE ACERO
Y PASADORES

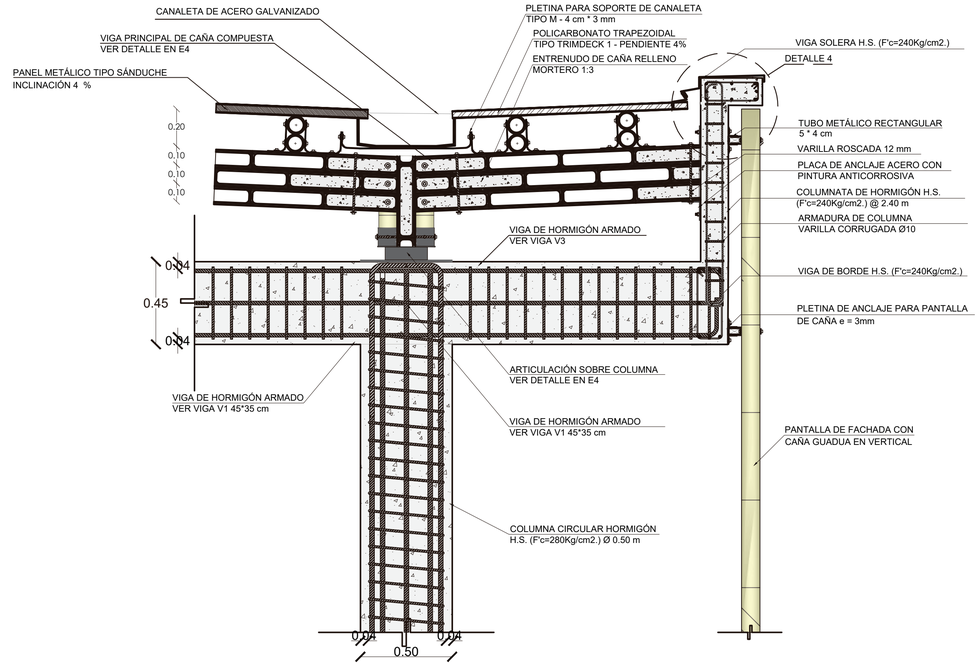
ESC. S/E

E - 05
BL - M

DETALLES ISOMÉTRICOS DE UNIONES DE CAÑA

ESC. S/E



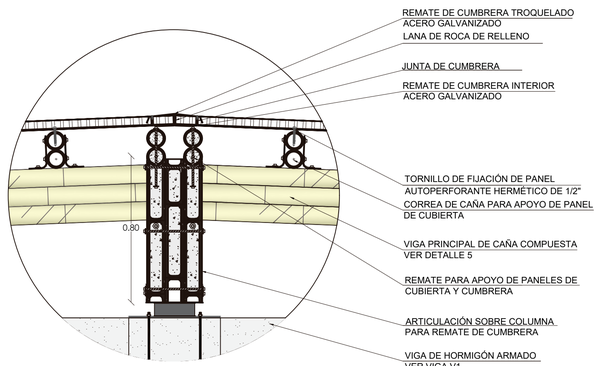


E - 05
BL - M

DETALLE 2

UNIONES Y REMATES PARA LA ARTICULACIÓN DE CUBIERTA LIGERA
DE CAÑA GUADUA CON ESTRUCTURA DE HORMIGÓN

ESC. S/E



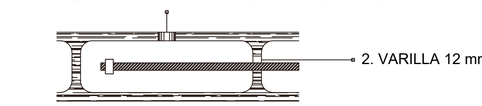
E - 05
BL - M

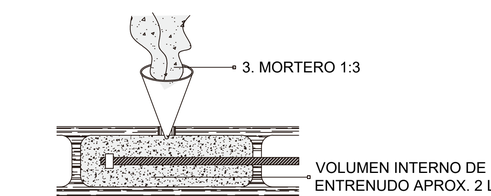
DETALLE 3

REMATE DE CUMBRERA CUBIERTA LIGERA

ESC. S/E

1. PERFORACION PARA INYECCION DE MORTERO d = 3 cm





E - 05
BL - M

PROCESO DE VACIADO DE MORTERO EN CAÑA

ESC. S/E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

DETALLES DE UNIONES EN CAÑA GUADUA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. ALEX ALBUJA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

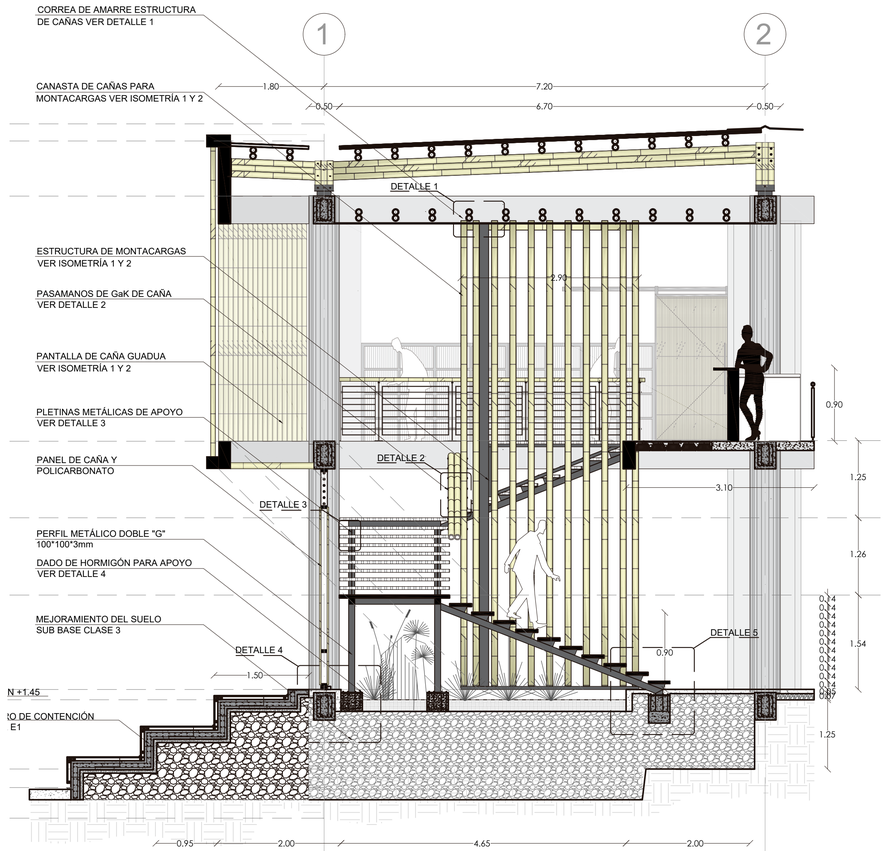


E

LÁMINA: 5/8

FECHA: AGOSTO 2017

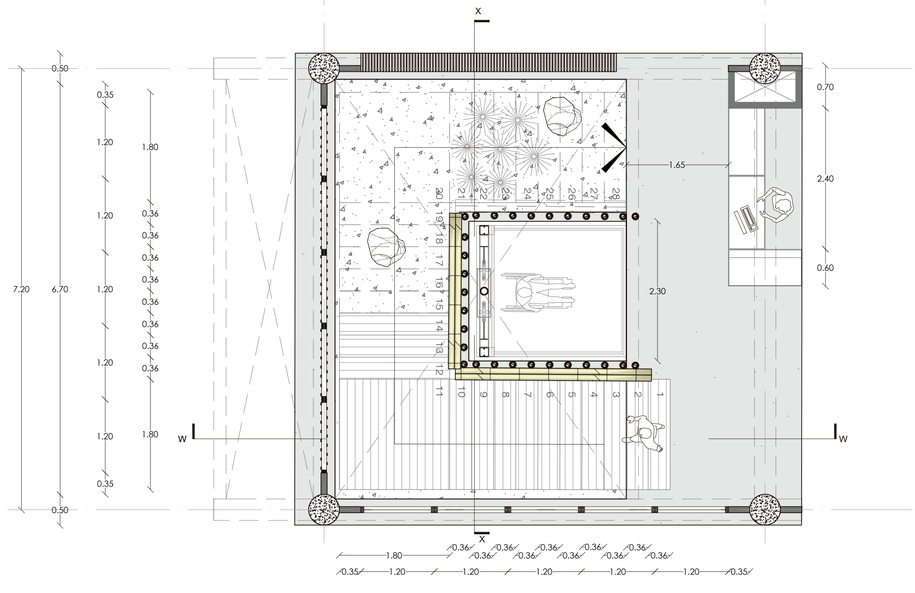
ESCALA: Señalada



E - 05
BL - M

CORTE W - W / ESCALERAS MEDIATECA

ESC. 1_50

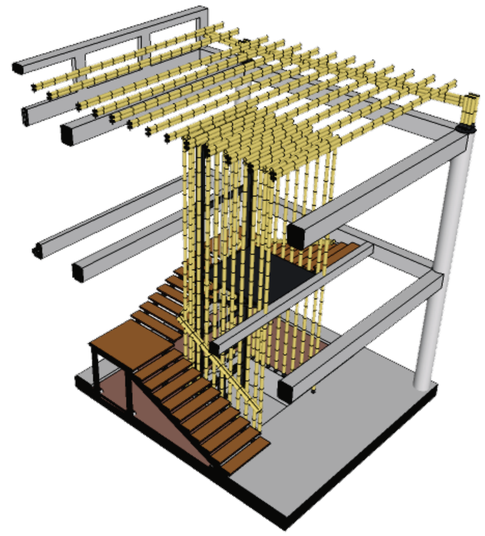


E - 05
BL - M

PLANTA DETALLE P1 - ESCALERAS Y MONTACARGAS MEDIATECA

ESC. 1_50

NIVEL + 1.60

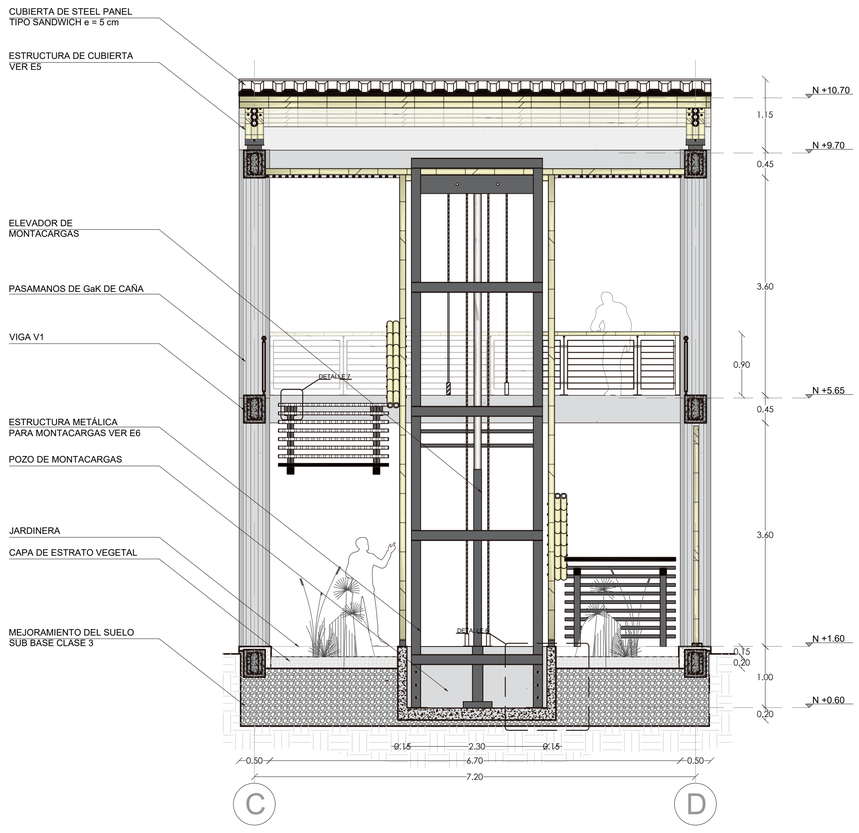


E - 05
BL - M

ISOMETRÍA 1

ESCALERAS Y MONTACARGAS MEDIATECA

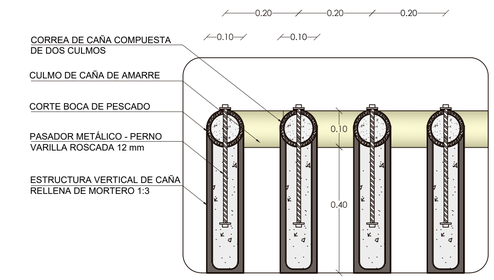
ESC. S/E



E - 05
BL - M

CORTE X - X / ESCALERAS Y MONTACARGAS

ESC. 1_50

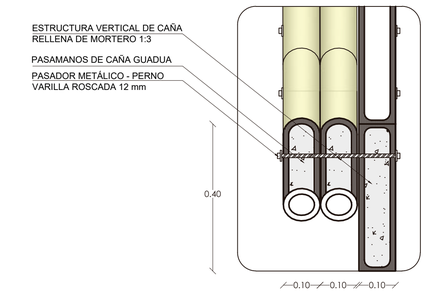


E - 05
BL - M

DETALLE 1

CORREAS DE AMARRE PARA CANASTA DE CAÑAS

ES



E - 05
BL - M

DETALLE 2

PASAMANOS DE CAÑA GUADUA

ES

NOTA TÉCNICA

1. Para la estructura de escaleras se utilizarán perfiles metá tipo "G" y doble "G".

2. Las dimensiones de los perfiles deberán ser:

   - H = 100 mm
   - B = 50 mm
   - c = 15 mm
   - e = 3 mm

3. Se dará un tratamiento anticorrosivo con pintura recubrimiento color negro y calidad ASTM A36 / ASTM A Gr. 50

4. Para la estructura de montacargas se emplearán perfile las siguientes dimensiones:

   - H = 150 mm
   - B = 75 mm
   - c = 15 mm
   - e = 3 mm

   Éste deberá ser diseñado para aguantar cargas de 30(en una columna.

   Trabaja con un sistema de impulsión por medio de cili hidráulico de simple efecto (tipo buzo) de empuje indir (relación 2:1), con una presión nominal de 90 bar.

   La tracción se dará por cable de acero antigiratorio 19 con una velocidad nominal de 0.10 m/s.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANOS DE GRADAS Y MONTACARGAS MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. ALEX ALBUJA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

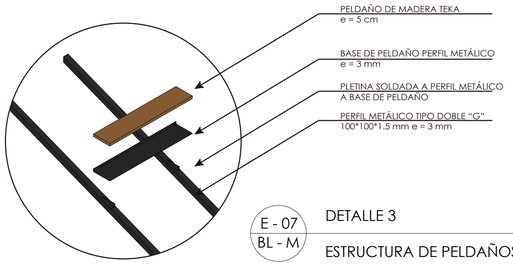


E

LÁMINA: 6/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

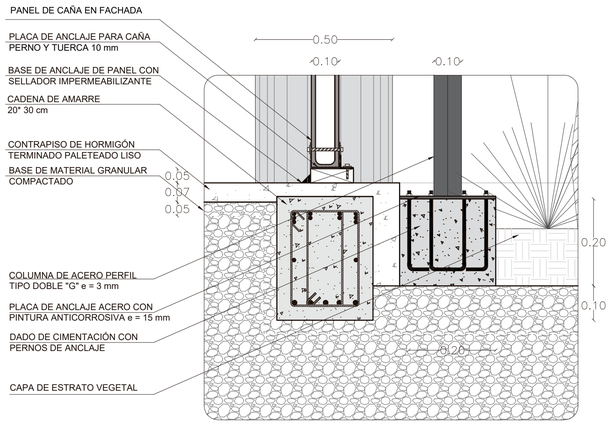


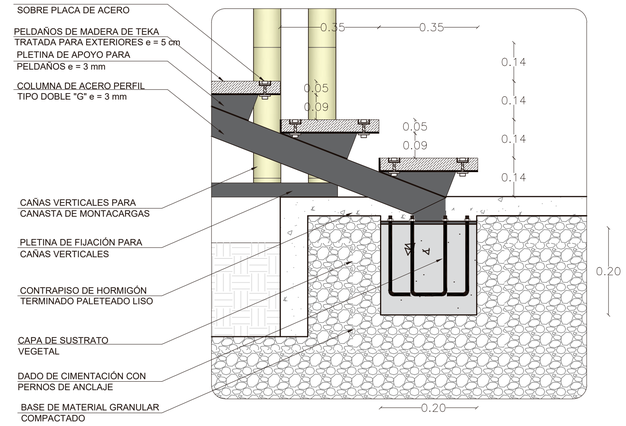
E - 07 / BL - M

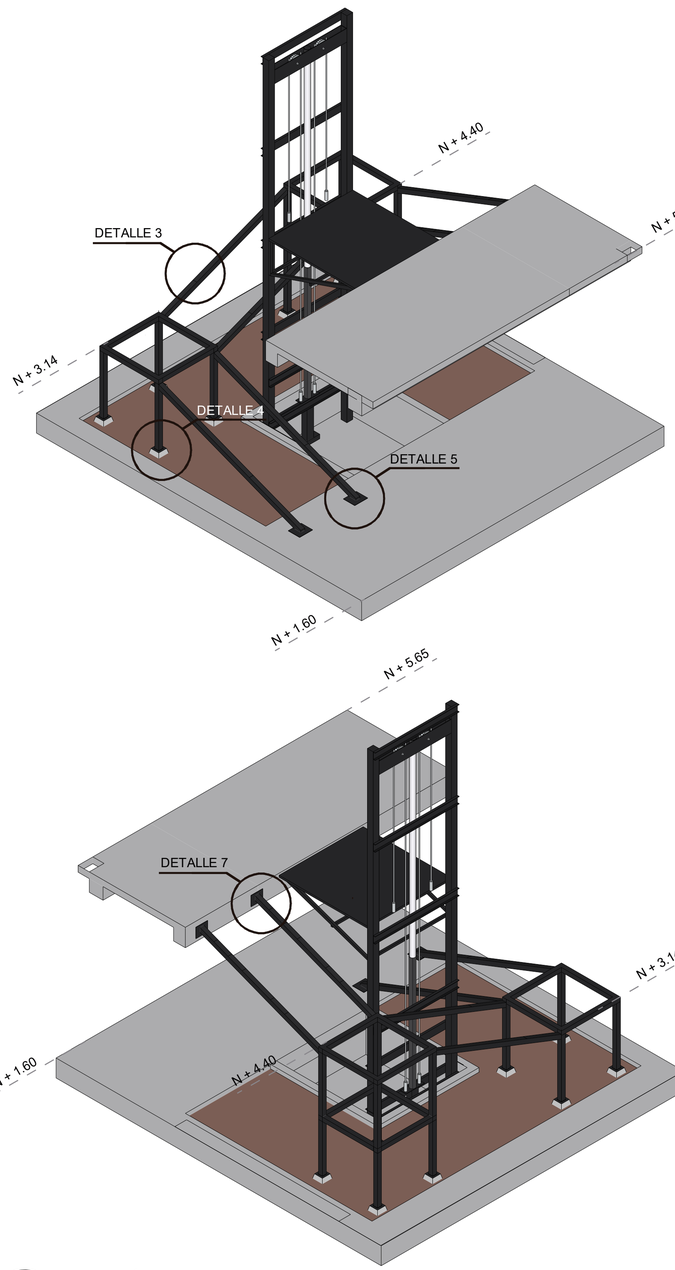
DETALLE 3

ESC. S/E

ESTRUCTURA DE PELDAÑOS Y ANCLAJE A PERFIL METÁLICO





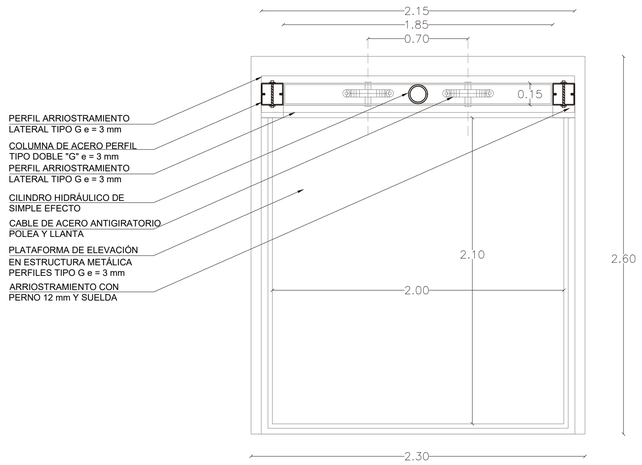


E - 07 / BL - M

DETALLE 4

APOYO DE ESTRUCTURA METÁLICA Y PANEL DE CAÑA EN FACHADA PB

ESC. S/E

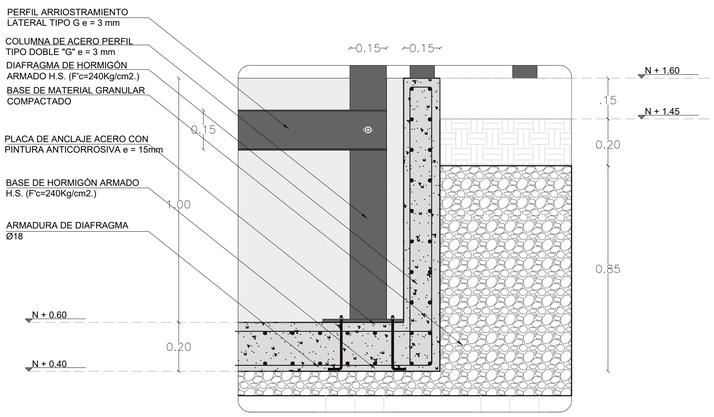


E - 07 / BL - M

DETALLE 5

DETALLE DE ANCLAJE BASE DE ESTRUCTURA DE GRADAS

ESC. S/E

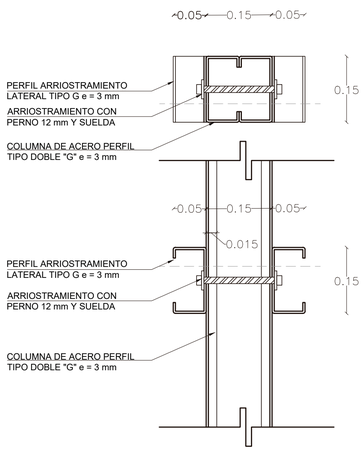


E - 07 / BL - M

ISOMETRÍAS 1 Y 2

ESTRUCTURA DE ESCALERAS Y MONTACARGAS MEDIATECA

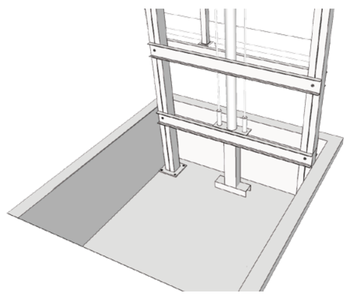
ESC. S/E

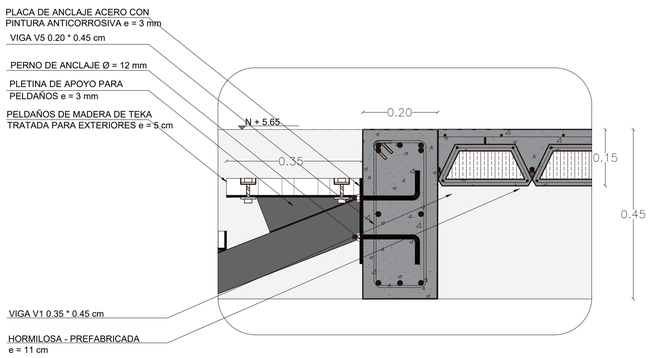


E - 07 / BL - M

DETALLE DE MONTACARGAS Y UNIÓN DE PERFILES TIPO G

ESC. S/E





E - 07 / BL - M

DETALLE 6 / P1

POZO DE MONTACARGAS

ESC. S/E

E - 07 / BL - M

DETALLE 7

REMATE DE ESTRUCTURA METÁLICA EN VIGA V5

ESC. S/E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
3D Y DETALLES DE GRADAS Y MONTACARGAS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

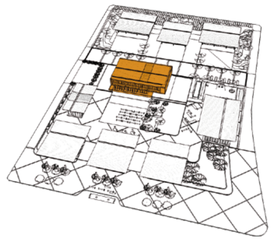
FIRMAS Y SELLOS
ING. ALEX ALBUJA

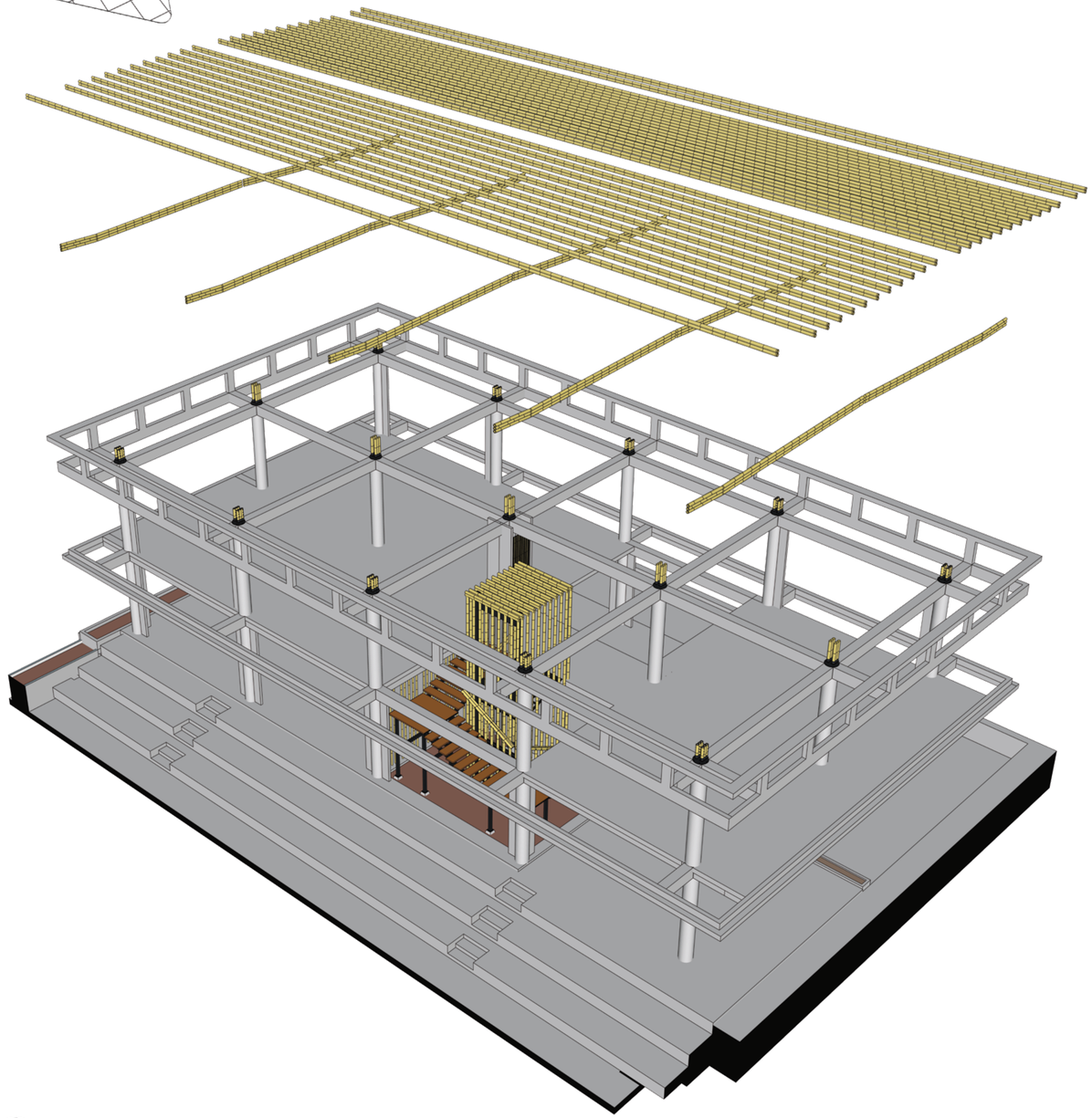
UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



E

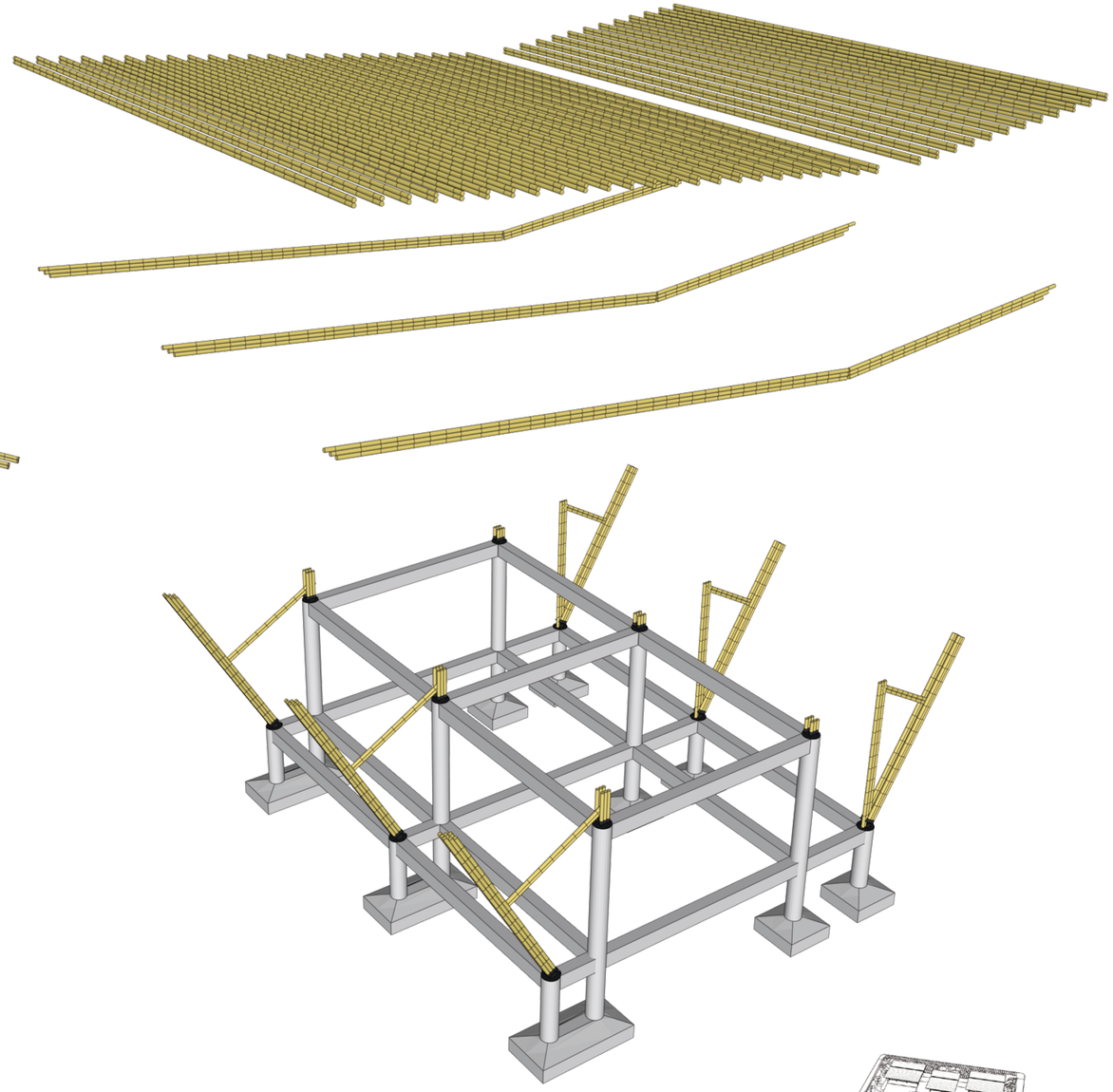
LÁMINA: 7/8
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

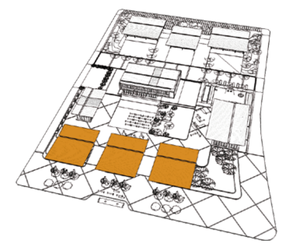




E - 08 3D - ESTRUCTURAL ESC. S/E

BLOQUE MEDIATECA





E - 08 3D - ESTRUCTURAL ESC. S/E

PABELLONES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
3D ESTRUCTURAL - MEDIATECA Y PABELLONES MULTIUSO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS
ING. ALEX ALBUJA

UBICACIÓN:



PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

E

LÁMINA: 8/8
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

PARQUE DE EMPRENIDMIENTO COMUNITARIOEN PEDERNALES

ASESORÍA SUSTENTABILIDAD
ING. MICHAEL DAVIS

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

PROBLEMÁTICA

El proyecto denominado Parque de Emprenidmiento Comunitario se ubica en una de las zonas más vulnerables de la ciudad de Pedernales; Brisas del Pacífico, barrio de invasoines que a lo largo de 20 años se ha ido poblando hasta llegar a ser el barrio más densificado de la ciudad, sin embargo actualmente no cuenta con los servicios básicos como abastecimiento de agua y alcantarillado para el desarrollo óptimo de su comunidad.

El objetivo principal del proyecto es lograr mejorar las condiciones de habitabildad de la zona a través del espacio público y una serie de pabellones como equipamientos que proporcionan distintas actividades de aprendizaje, emprendimiento y servicio comunitario, además de incluir un proyecto de vivienda social ubicado en la parte posterior del parque destinado a un grupo prioritario de familias afectadas por el terremoto del 16 de abri del 2016.

Uno de los principales objetivos del Parque de Emprendimiento Comunitario es que funcione como un modelo de gestión ambiental sostenible en la comunidad, siendo la gestión del agua (tratamiento, recolección y abastecimiento) la estrategia más fuerte ya que no sólamente servirá para el consumo y uso propio sino que será capaz de generar excedentes y dotar de agua al proyecto de vivienda social.

VIVIENDA SOCIAL

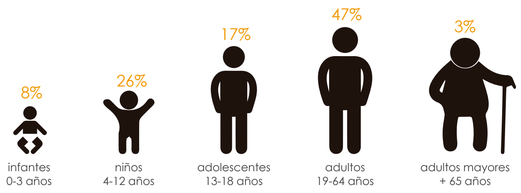


20 unidades



130 usuarios aprox.

PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO



350 usuarios / día aprox.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ESPACIOS RECREATIVOS CULTURALES — 390 m²

- TALLER DE BAILE
- TALLER DE ARTE
- TALLER DE MÚSCIA

TECNOLOGÍA Y FORMACIÓN — 980 m²

- BIBLIOTECA LOCAL
- MEDIATECA Y COMPUTACIÓN
- CAPACITACIÓN

ESPACIOS DE EMPRENDIMIENTO Y PRODUCCIÓN — 800 m²

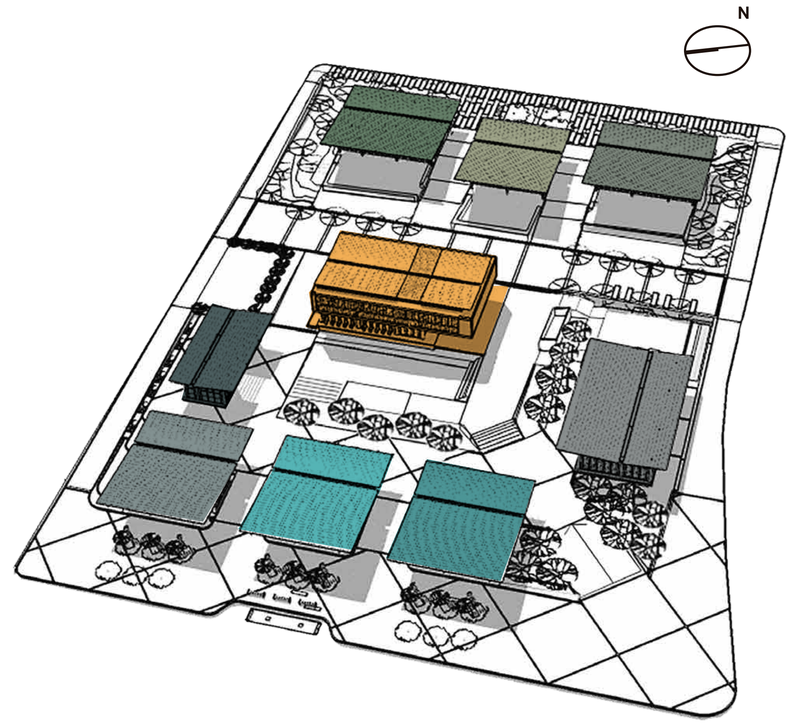
- TALLER DE CONSTRUCCIÓN
- BAR - CAFETERÍA BAÑOS Y VESTIDORES
- TALLER DE CONSTRUCCIÓN

ATENCIÓN Y SERVICIO SOCIAL — 350 m²

- ATENCIÓN AL PÚBLICO
- CUIDADO INFANTIL
- ADMINISTRACIÓN

BAÑOS PÚBLICOS — 145 m²

- BAÑOS Y VESTIDORES
- MANEJO DE RESIDUOS
- BODEGA DE LIMPIEZA



SITIOS VISITADOS Y ENCUESTAS SOBRE CONSUMO DE AGUA.

Academia de Baile Cinamon:

- Cantidad de usuarios por jornada - 25 personas
- Canitdad de veces que usan el baño - 2 veces cada alumno
- Tiempo de uso para aseo y lavarse las manos - 2 minutos

Biblioteca PUCE.

- Cantidad de usuarios por hora - 250 personas
- Veces que usa el baño una persona al día - 1 vez
- Tiempo que emplea al lavarse las manos- 2 min

Talleres de arte FADA

- Cantidad de usuarios por jornada - 20 personas
- Veces que usa el baño una persona al día - 1 vez
- Tiempo que emplea al lavar herramientas y materiales - 3 min

Taller de madera FADA

- Cantidad de usuarios por día - 20
- Veces que usa el baño una persona al día - 1 vez
- Tiempo de uso al asearse - 2min

Planta de procesamiento de papas - Sangolquí

- Cantidad de usuarios por día - 8
- Veces que usa el baño una persona al día - 1 vez
- Tiempo empleado para asearse
- Litros de agua por minuto para lavar papas - 2 - 3 lts

Baños Públicos Parque Cuscungo

- Cantidad de usuarios por día entresemana- 150 personas
- Cantidad de usuarios por día fin de semana- 600 personas
- Canitdad de veces que usan el baño - 1 vez
- Tiempo de uso para aseo y lavarse las manos - 2 minutos

Cafetería PUCE.

- Litros de agua que se emplea para para cocinar promedio de 8 lts por usuario
- Tiempo que emplea para lavar platos 5 minutos (llave abierta) por cada 20 piezas de vajilla

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES
CONTIENE: INTRODUCCIÓN Y ENCUESTAS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ
AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS
ING. MICHAEL DAVIS

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

LÁMINA: 1/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

DEMANDA DE CONSUMO DE AGUA EN EL PROYECTO

PROGRAMA	TIPO	TIPO DE AGUA	NÚMERO PIEZAS	CANTIDAD L/MIN/PIEZA	USUARIOS CANT	TIEMPO MIN	DOTACIÓN VECES/HAB/DÍA	VOLUMEN LTS/HAB/DÍA	VOLUMEN TOTAL LTS/DÍA
Baños Públicos	Inodoro	ALNP	9	5	250	1	1.5	67	16.750,00
	Urinario	ALNP	3	1	250	1	2	6	1.500,00
	Lavamanos	POTABLE	6	4	250	2	2	96	24.000,00
Talleres de arte	Lavatorios	ALNP	4	4	20	2	2	64	1.280,00
Baños talleres	Inodoro	ALNP	7	5	50	1	2	70	3.500,00
	Urinario	ALNP	3	1	50	1	2	6	300,00
	Lavamanos	POTABLE	6	4	50	3	2	96	4.800,00
Bar Cafetería	Cocinar	POTABLE	1	1	40	1	8	8	320,00
	Lavar Platos	POTABLE	4	8	10	4	3	384	3.840,00

Total consumo diario:

Agua Potable

32.9 m^3

Agua Limpia No Potable

23.3 m^3

Total consumo mensual:

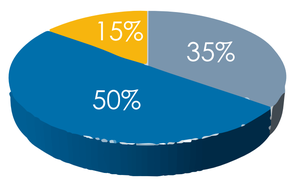
Agua Potable

845.5 m^3

Agua Limpia No Potable

598.8 m^3

Balance consumo total diario



Agua Potable

Agua Limpia No Potable

Excedente de Agua Limpia No Potable

CAPACIDAD DE RECOLECCIÓN DE AGUA EN CUBIERTAS Y ESPACIO PÚBLICO

	Recoleccion de agua LLUVIA en cubierta BAÑOS PUBLICOS					
	Nº	m2	Precipitacion Mensual	Coeficiente de escorrentia	Total mensual	Por día (lt)
ENERO	1	218,88	110	0,8	19.261,44	642,05
FEBRERO	1	218,88	190	0,8	33.269,76	1.108,99
MARZO	1	218,88	125	0,8	21.888,00	729,60
ABRIL	1	218,88	100	0,8	17.510,40	583,68
MAYO	1	218,88	60	0,8	10.506,24	350,21
JUNIO	1	218,88	40	0,8	7.004,16	233,47
JULIO	1	218,88	20	0,8	3.502,08	116,74
AGOSTO	1	218,88	5	0,8	875,52	29,18
SEPTIEMBRE	1	218,88	10	0,8	1.751,04	58,37
OCTUBRE	1	218,88	5	0,8	875,52	29,18
NOBIEMBRE	1	218,88	20	0,8	3.502,08	116,74
DICIEMBRE	1	218,88	50	0,8	8.755,20	291,84
				TOTAL ANUAL	**128.701,44**	10.725,12

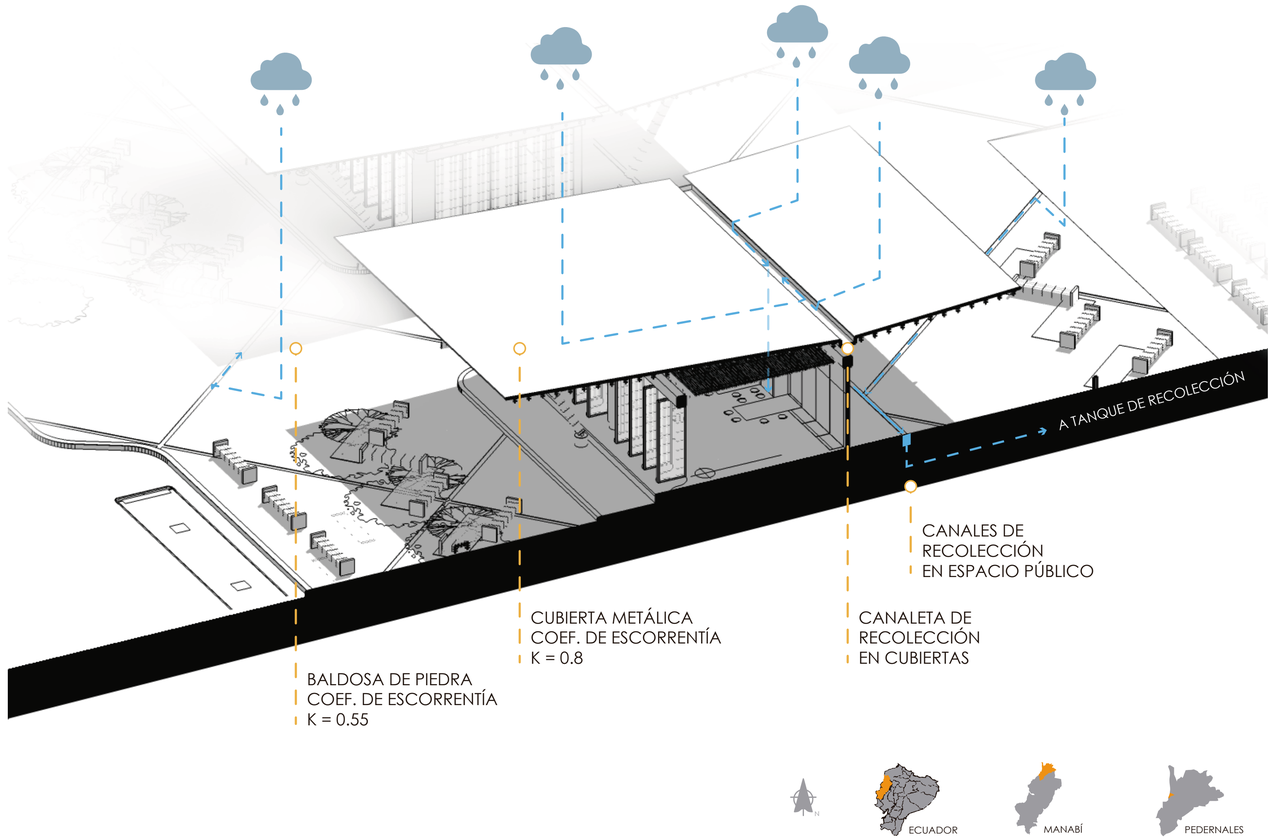
	Recoleccion de agua LLUVIA en cubierta TALLERES ENTRETENIMIENTO					
	Nº	m2	Precipitacion Mensual	Coeficiente de escorrentia	Total mensual	Por día (lt)
ENERO	1	1086,23	110	0,8	95.588,24	3.186,27
FEBRERO	1	1086,23	190	0,8	165.106,96	5.503,57
MARZO	1	1086,23	125	0,8	108.623,00	3.620,77
ABRIL	1	1086,23	100	0,8	86.898,40	2.896,61
MAYO	1	1086,23	60	0,8	52.139,04	1.737,97
JUNIO	1	1086,23	40	0,8	34.759,36	1.158,65
JULIO	1	1086,23	20	0,8	17.379,68	579,32
AGOSTO	1	1086,23	5	0,8	4.344,92	144,83
SEPTIEMBRE	1	1086,23	10	0,8	8.689,84	289,66
OCTUBRE	1	1086,23	5	0,8	4.344,92	144,83
NOBIEMBRE	1	1086,23	20	0,8	17.379,68	579,32
DICIEMBRE	1	1086,23	50	0,8	43.449,20	1.448,31
				TOTAL ANUAL	**638.703,24**	53.225,27

	Recoleccion de agua LLUVIA en cubierta TALLERES PRODUCCIÓN					
	Nº	m2	Precipitacion Mensual	Coeficiente de escorrentia	Total mensual	Por día (lt)
ENERO	1	1293,13	110	0,8	113.795,44	3.793,18
FEBRERO	1	1293,13	190	0,8	196.555,76	6.551,86
MARZO	1	1293,13	125	0,8	129.313,00	4.310,43
ABRIL	1	1293,13	100	0,8	103.450,40	3.448,35
MAYO	1	1293,13	60	0,8	62.070,24	2.069,01
JUNIO	1	1293,13	40	0,8	41.380,16	1.379,34
JULIO	1	1293,13	20	0,8	20.690,08	689,67
AGOSTO	1	1293,13	5	0,8	5.172,52	172,42
SEPTIEMBRE	1	1293,13	10	0,8	10.345,04	344,83
OCTUBRE	1	1293,13	5	0,8	5.172,52	172,42
NOBIEMBRE	1	1293,13	20	0,8	20.690,08	689,67
DICIEMBRE	1	1293,13	50	0,8	51.725,20	1.724,17
				TOTAL ANUAL	**760.360,44**	63.363,37

	Recoleccion de agua LLUVIA en cubierta OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL					
	Nº	m2	Precipitacion Mensual	Coeficiente de escorrentia	Total mensual	Por día (lt)
ENERO	1	411,84	110	0,8	36.241,92	1.208,06
FEBRERO	1	411,84	190	0,8	62.599,68	2.086,66
MARZO	1	411,84	125	0,8	41.184,00	1.372,80
ABRIL	1	411,84	100	0,8	32.947,20	1.098,24
MAYO	1	411,84	60	0,8	19.768,32	658,94
JUNIO	1	411,84	40	0,8	13.178,88	439,30
JULIO	1	411,84	20	0,8	6.589,44	219,65
AGOSTO	1	411,84	5	0,8	1.647,36	54,91
SEPTIEMBRE	1	411,84	10	0,8	3.294,72	109,82
OCTUBRE	1	411,84	5	0,8	1.647,36	54,91
NOBIEMBRE	1	411,84	20	0,8	6.589,44	219,65
DICIEMBRE	1	411,84	50	0,8	16.473,60	549,12
				TOTAL ANUAL	**242.161,92**	20.180,16

	Recoleccion de agua LLUVIA en cubierta MEDIATECA					
	Nº	m2	Precipitacion Mensual	Coeficiente de escorrentia	Total mensual	Por día (lt)
ENERO	1	453,6	110	0,8	39.916,80	1.330,56
FEBRERO	1	453,6	190	0,8	68.947,20	2.298,24
MARZO	1	453,6	125	0,8	45.360,00	1.512,00
ABRIL	1	453,6	100	0,8	36.288,00	1.209,60
MAYO	1	453,6	60	0,8	21.772,80	725,76
JUNIO	1	453,6	40	0,8	14.515,20	483,84
JULIO	1	453,6	20	0,8	7.257,60	241,92
AGOSTO	1	453,6	5	0,8	1.814,40	60,48
SEPTIEMBRE	1	453,6	10	0,8	3.628,80	120,96
OCTUBRE	1	453,6	5	0,8	1.814,40	60,48
NOBIEMBRE	1	453,6	20	0,8	7.257,60	241,92
DICIEMBRE	1	453,6	50	0,8	18.144,00	604,80
				TOTAL ANUAL	**266.716,80**	22.226,40

	Recoleccion de agua LLUVIA en PLAZAS					
	Nº	m2	Precipitacion Mensual	Coeficiente de escorrentia	Total mensual	Por día (lt)
ENERO	1	3883,61	110	0,55	234.958,41	7.831,95
FEBRERO	1	3883,61	190	0,55	405.837,25	13.527,91
MARZO	1	3883,61	125	0,55	266.998,19	8.899,94
ABRIL	1	3883,61	100	0,55	213.598,55	7.119,95
MAYO	1	3883,61	60	0,55	128.159,13	4.271,97
JUNIO	1	3883,61	40	0,55	85.439,42	2.847,98
JULIO	1	3883,61	20	0,55	42.719,71	1.423,99
AGOSTO	1	3883,61	5	0,55	10.679,93	356,00
SEPTIEMBRE	1	3883,61	10	0,55	21.359,86	712,00
OCTUBRE	1	3883,61	5	0,55	10.679,93	356,00
NOBIEMBRE	1	3883,61	20	0,55	42.719,71	1.423,99
DICIEMBRE	1	3883,61	50	0,55	106.799,28	3.559,98
				TOTAL ANUAL	**1.569.949,34**	130.829,11



PRECIPITACIÓN MEDIA ANUAL : 1.113 mm / AÑO.

CAPACIDAD TOTAL DE RECOLECCIÓN DE AGUA LLUVIA

13.042 m^3 POR AÑO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
CAPACIDAD DE RECOLECCIÓN EN CUBIERTAS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. MICHAEL DAVIS

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABI - ECUADOR



S

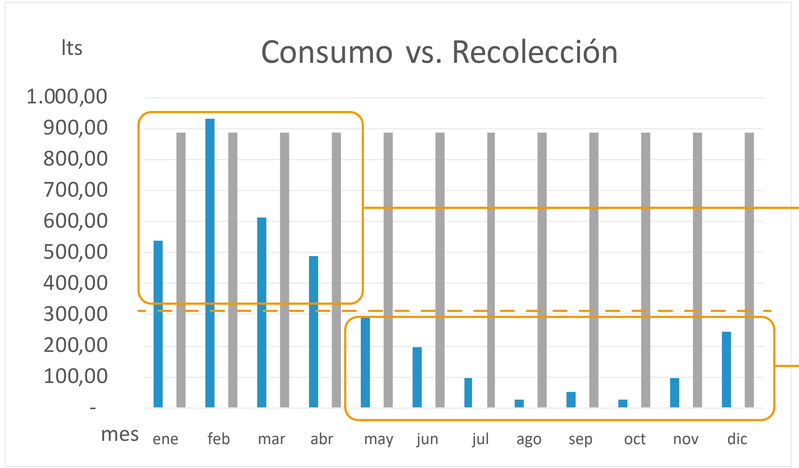
LÁMINA: 3/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

CONSUMO VS. RECOLECCIÓN

MES	TOTAL RECOLECCIÓN EN CUBIERTAS M3/MES	TOTAL DEMANDA (Agua Potable) M3/MES
ENERO	539,76	886,2
FEBRERO	932,32	886,2
MARZO	613,37	886,2
ABRIL	490,69	886,2
MAYO	294,42	886,2
JUNIO	196,28	886,2
JULIO	98,14	886,2
AGOSTO	24,53	886,2
SEPTIEMBRE	49,07	886,2
OCTUBRE	24,53	886,2
NOBIEMBRE	98,14	886,2
DICIEMBRE	245,35	886,2

MÁXIMA RECOLECCIÓN

MÍNIMA RECOLECCIÓN



SE ALMACENA AGUA LLUVIA

SE CONSUME AGUA LLUVIA ALMACENADA

BALANCE DE CONSUMO ANUAL



303.1 m^3 / MES
34%

583.1 m^3 / MES
66%

Durante los meses de mayor precipitación pluvial se recolecta y almacena agua lluvia que será utilizada en los meses de sequía, para ellos se establece un valor promedio anual de consumo de agua lluvia del 34%, con ello se da un balance en consumo por recolección y por abastecimiento de la red pública acción que garantiza que el proyecto no va a tener problemas con el abastecimiento de agua en meses de sequía.

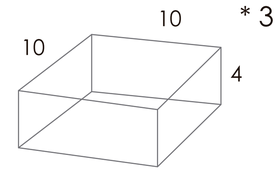
CAPACIDAD DE ALMACENAMIENTO

MES	DIFERENCIA DE CONSUMO AGUA LLUVIA VS. RECOLECCIÓN M3/MES
ENERO	238,44
FEBRERO	631,00
MARZO	312,04
ABRIL	189,37
MAYO	- 6,91
JUNIO	- 105,04
JULIO	- 203,18
AGOSTO	- 276,79
SEPTIEMBRE	- 252,25
OCTUBRE	- 276,79
NOBIEMBRE	- 203,18
DICIEMBRE	- 55,98

EXCEDENTE
1370.85 M^3

DÉFICIT
1380.12 M^3

TANQUE DE ALMACENAMIENTO AGUA LLUVIA EXCEDENTE



400 M^3

GESTIÓN DEL AGUA EN EL PROYECTO

FUENTES DE ABASTECIMIENTO

AGUA LLUVIA

TANQUERO

RED PÚBLICA

RECOLECCIÓN
EN CUBIERTAS
13 042 M^3 / AÑO

TANQUE DE ALMACENAMIENTO
AGUA POTABLE CAP: 50 M^3

Purificación por
ozono

excedentes

VIVIENDA SOCIAL

LAVAMANOS

LAVAPLATOS
34.3 M^3 / DÍA

COCINA
0.23 M^3 / DÍA

Consumo agua potable
34.5 M^3 / DÍA

AGUA GRIS
Trampa de grasas
Decantador
34.3 M^3 / DÍA

TANQUE DE ALMACENAMIENTO
AGUA LIMPIA NO POTABLE
CAP: 40 M^3

excedentes

VIVIENDA SOCIAL

INODOROS Y
URINARIOS

Consumo ALNP
21.5 M^3 / DÍA

BIODIGESTOR
AGUA NEGRA

FILTRACIÓN
AGUA CON MATERIAL
ORGÁNICO

EN SISTEMAS ACUAPÓNICOS
SE CONTEMPLA UN 20% DE DESPERDICIO DE AGUA.

2 ESTANQUES DE PECES
CAP: 40 $M^{3\ C/U}$

RIEGO
Consumo ALNP
15 M^3 / DÍA

El proyecto reutiliza en un 100% el agua que consume sin tener la necesidad de descargar agua contamida a la red pública sanitaria, además genera excedentes que sirven como apoyo a la demanda de consumo del proyecto de vivienda social.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES
CONTIENE: GESTIÓN DE AGUA EN EL PROYECTO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ
AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS
ING. MICHAEL DAVIS

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



S
LÁMINA: 5/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

DISTRIBUCIÓN DE TANQUES DE RECOLECCIÓN Y TRATAMIENTO



AGUA POTABLE

CAP: 50 M^3

El agua de la red pública se almacena en el mismo tanque de agua lluvia y se le da un tratamiento por ozono.

AGUA LLUVIA

CAP: 400 M^3

El excedente de agua lluvia se almacena en espejos de agua del espacio público y se utiliza en los meses de sequía

ALMACENAMIENTO

CAP: 40 M^3

El agua gris se almacena y limpia por trampas de grasas para ser utilizada en inodoros y urinarios.

BIODIGESTOR

El agua negra pasa por el biodigestor y luego se filtra para ser almacenada en los estanques de peces.

ESTANQUES DE CRIANZA

CAP: 40 M^3

Los estanques sirven para almacenar el agua para riego de áreas verdes, misma que se utiliza para la crianza de peces.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: DISTRIBUCIÓN DE TANQUES EN EL PROYECTO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. MICHAEL DAVIS

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



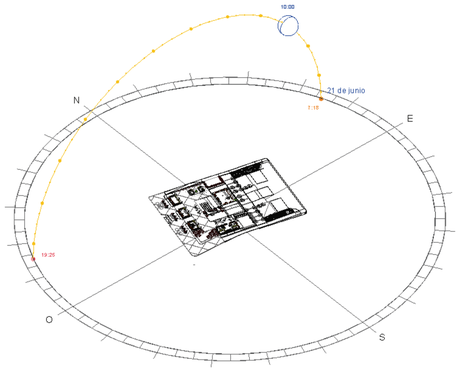
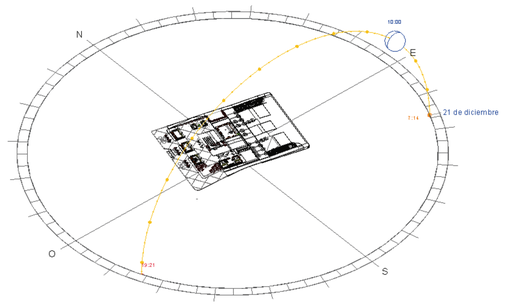
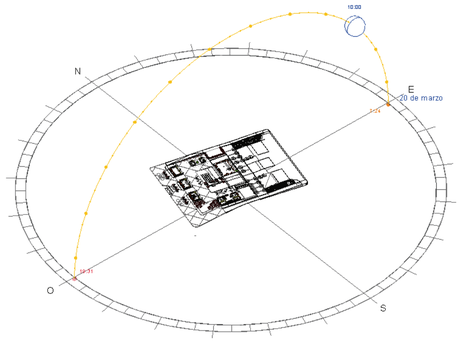
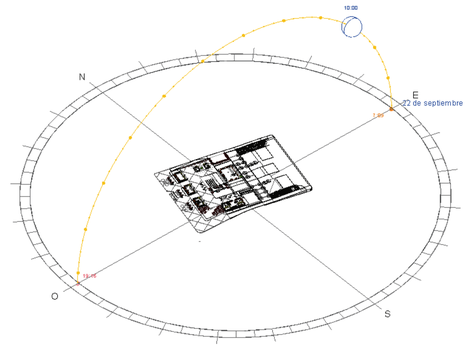
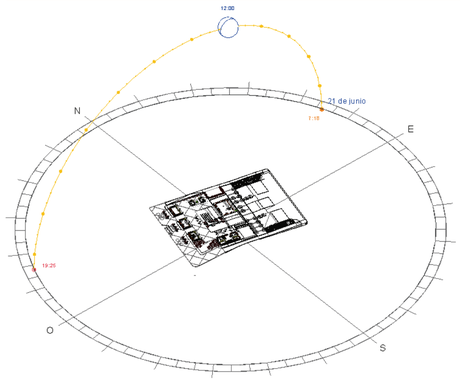
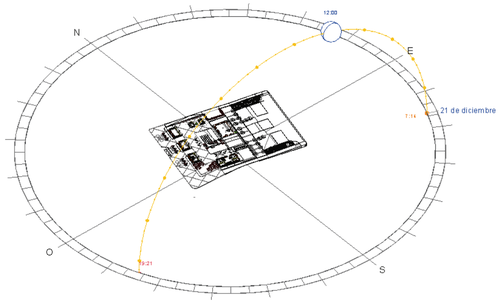
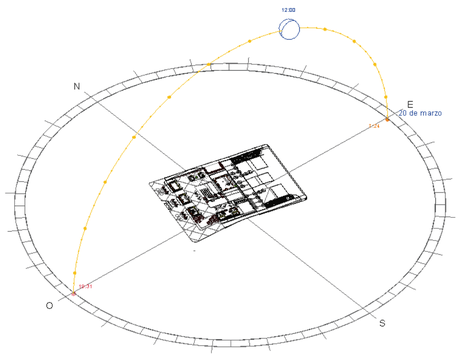
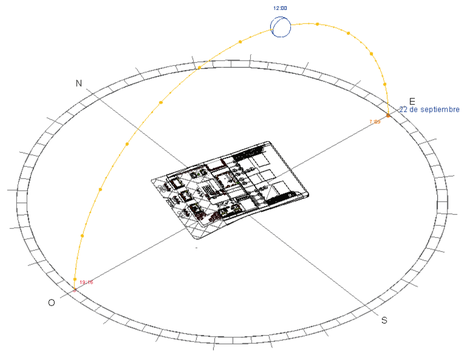
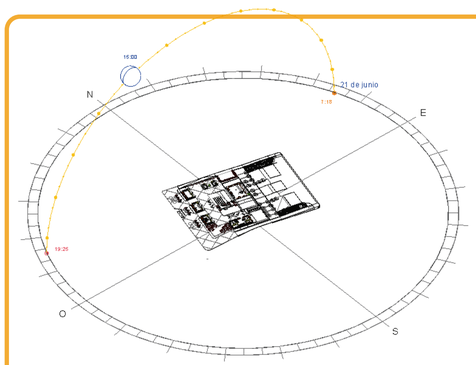
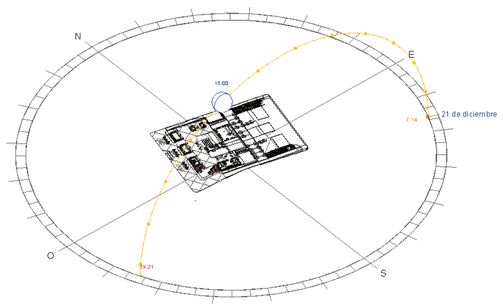
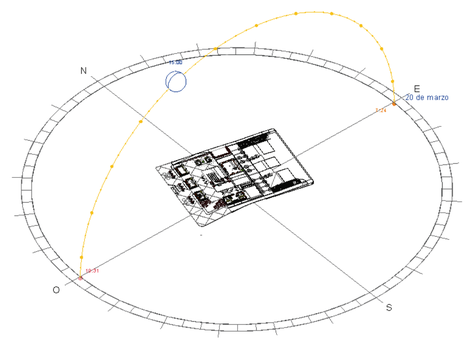
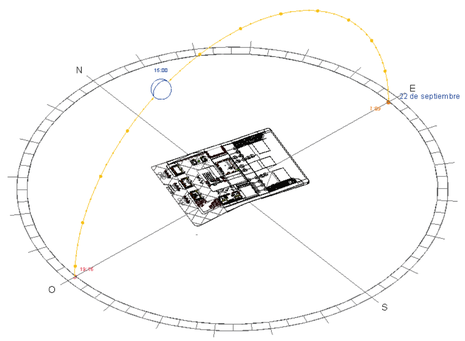
S

LÁMINA: 6/20

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

INCIDENCIA DE LUZ SOLAR EN FACHADAS

	SOLSTICIO DE VERANO 21 de Junio	SOLSTICIO DE INVIERNO 21 de Diciembre	EQUINOCCIO DE OTOÑO 20 de Marzo	EQUINOCCIO DE PRIMAVERA 22 de Septiembre
10 AM Hora de mayor radiación solar				
12 PM Medio día				
15 PM Hora de mayor radiación solar				

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

INCIDENCIA SOLAR

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. MICHAEL DAVIS

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



S

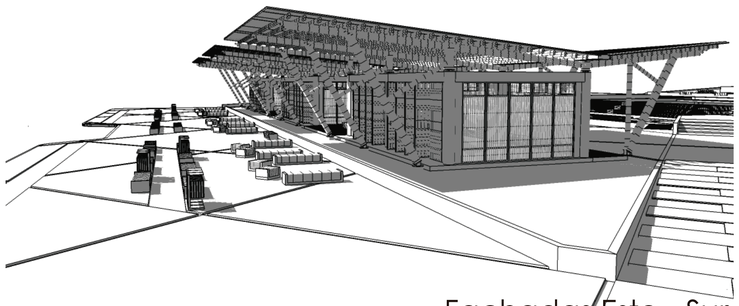
LÁMINA: 7/20

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

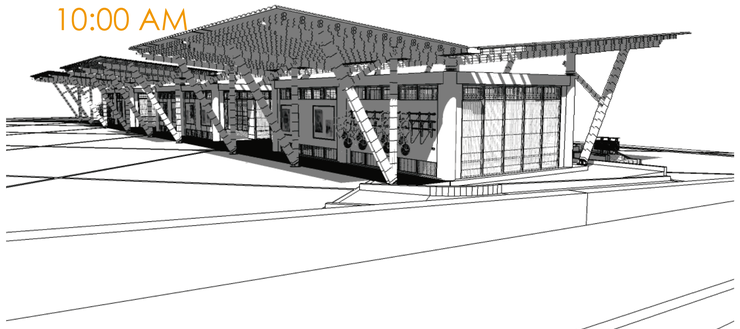
INCIDENCIA DE LUZ SOLAR EN FACHADAS

TALLERES CULTURALES EN SOLSTICIO DE VERANO 15:00 PM



Fachadas Este - Sur

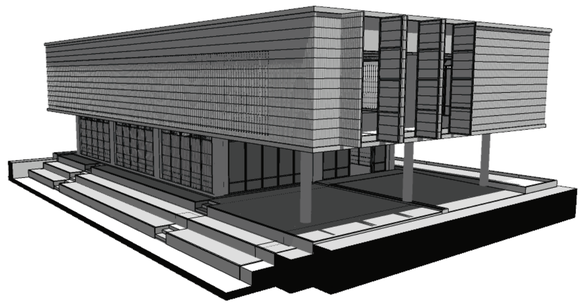
TALLERES CULTURALES EN SOLSTICIO DE VERANO 10:00 AM



Fachadas Oeste - Norte

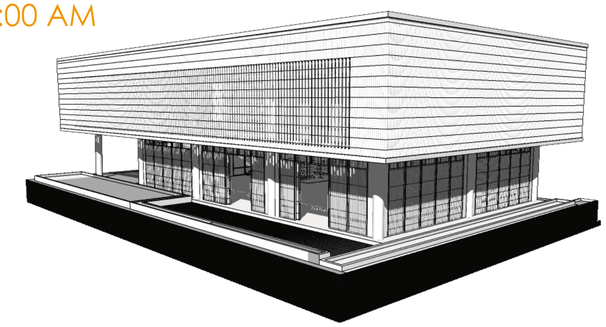
Los pabellones de Talleres Culturales, Talleres de Producción y el Bloque de la Mediateca son los elementos orientados en sentido norte - sur y sus fachadas más largas reciben mayor incidencia solar. Como medida de protección en el caso de los talleres culturales y de producción, las cubiertas se extienden generando sombra suficiente para proteger sus fachadas en las horas de mayor radiación solar, en el caso de la Mediateca, la planta alta se extiende para generar sobra sobre la planta baja y la fachada de la planta alta filtra la luz solar con la ayuda de una pantalla de caña guadua en sentido vertical.

BLOQUE MEDIATECA EN SOLSTICIO DE VERANO 15:00 PM

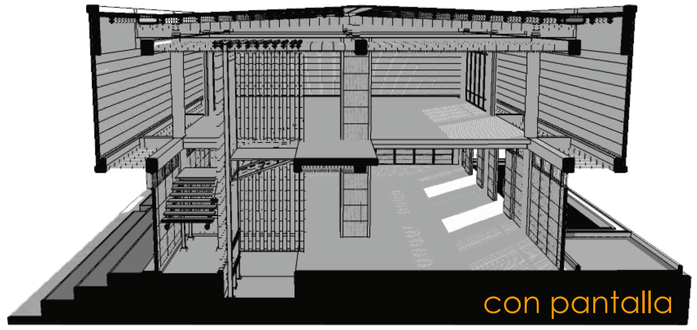


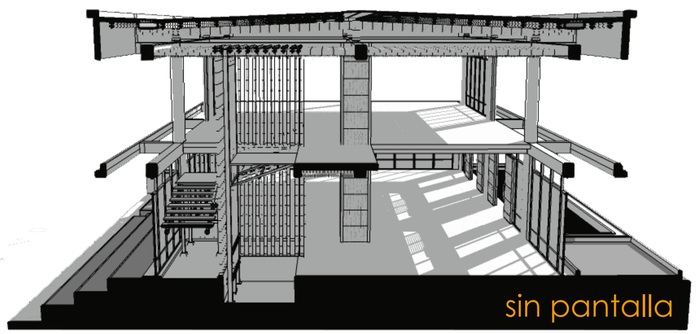
Fachadas Este - Sur

BLOQUE MEDIATECA EN SOLSTICIO DE VERANO 10:00 AM

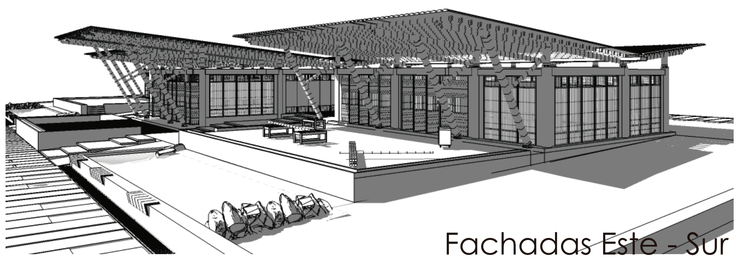


Fachadas Oeste - Norte



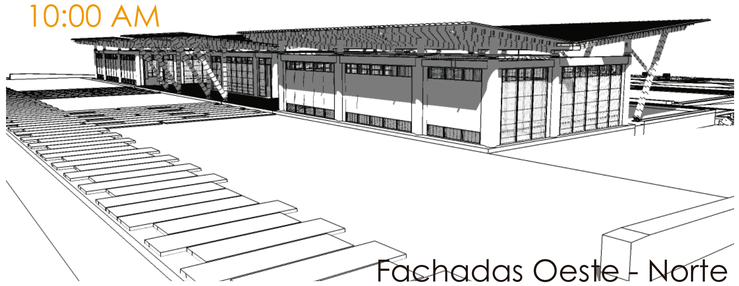


TALLERES DE PRODUCCIÓN EN SOLSTICIO DE VERANO 15:00 PM



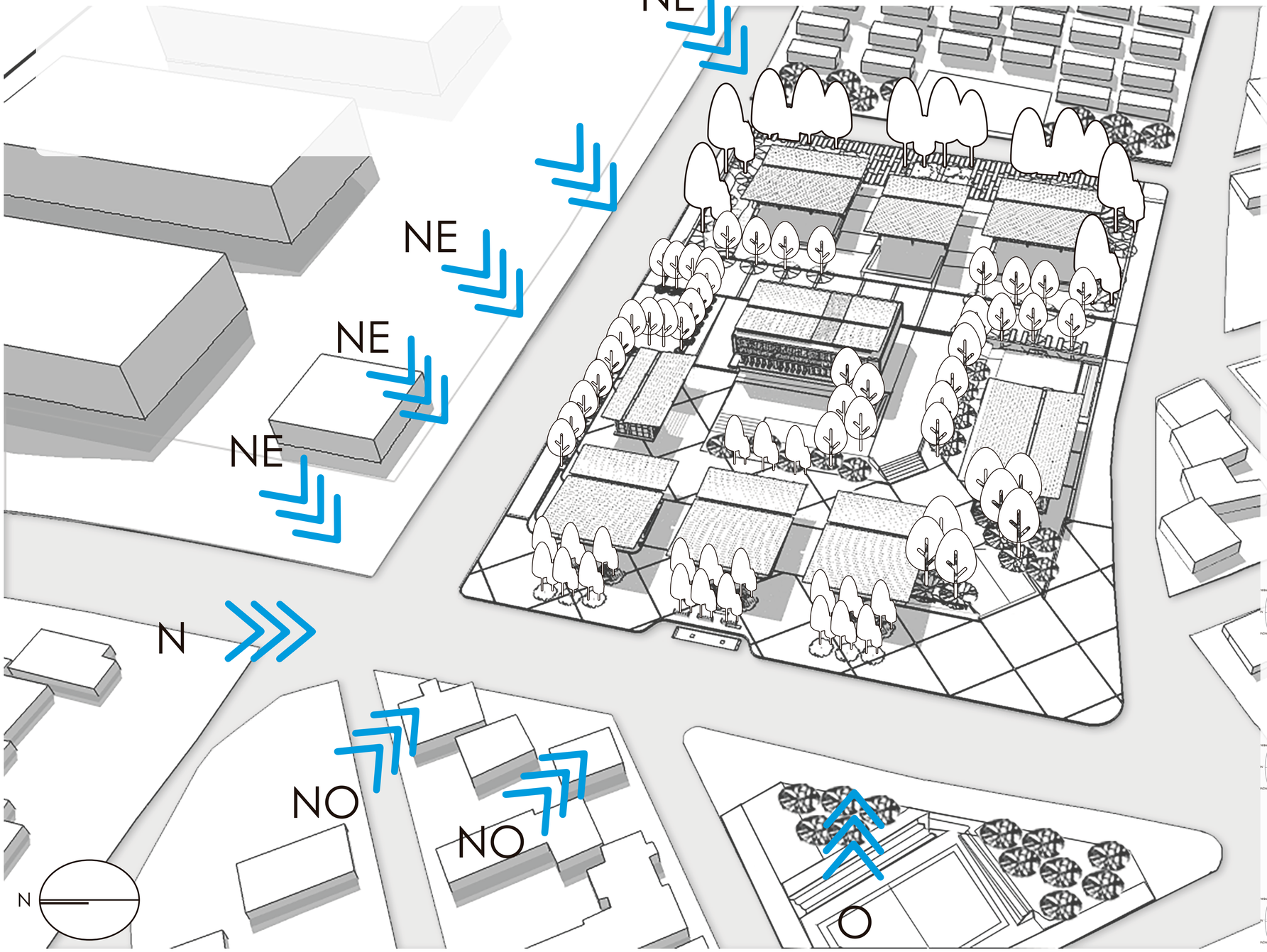
Fachadas Este - Sur

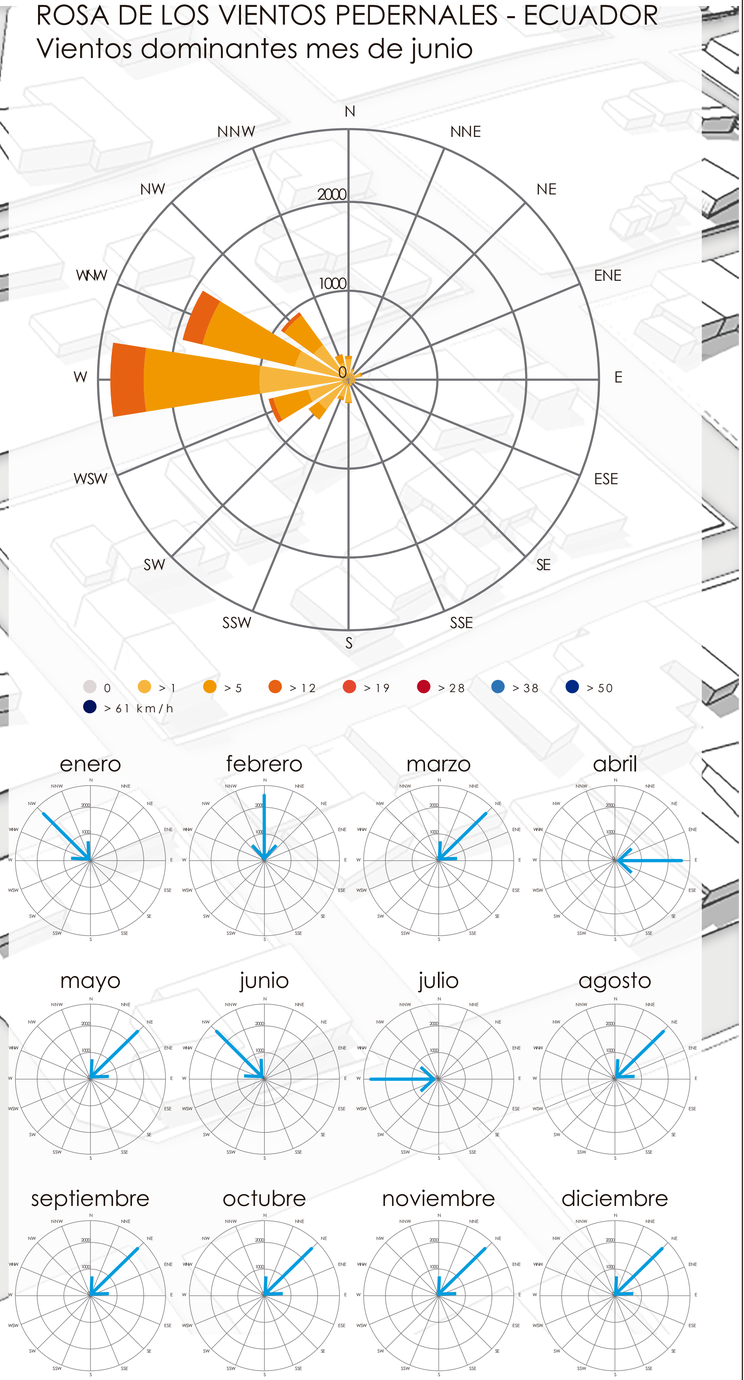
TALLERES DE PRODUCCIÓN EN SOLSTICIO DE VERANO 10:00 AM



Fachadas Oeste - Norte

VENTILACIÓN NATURAL





FUENTE: INAMHI - Anuario metereológico 2012

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
VENTILACIÓN NATURAL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. MICHAEL DAVIS

UBICACIÓN:



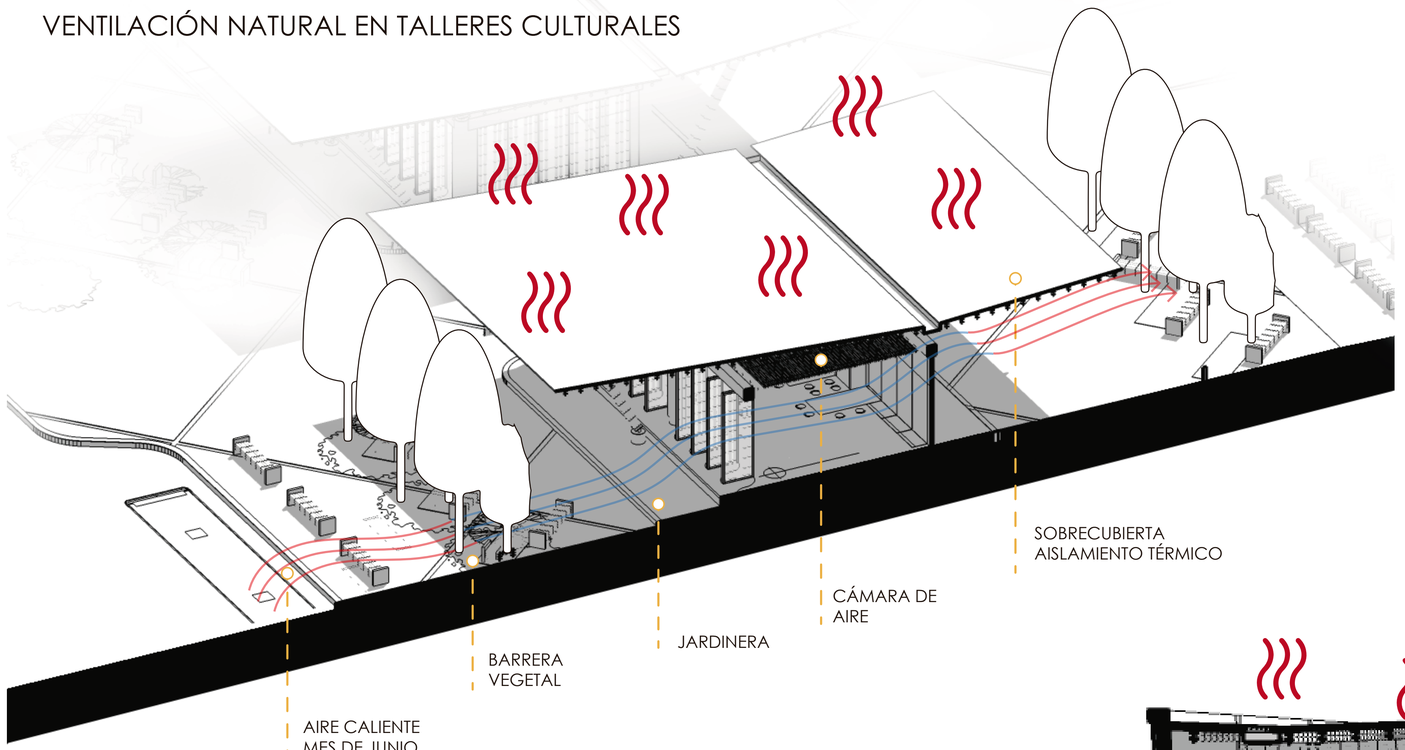
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

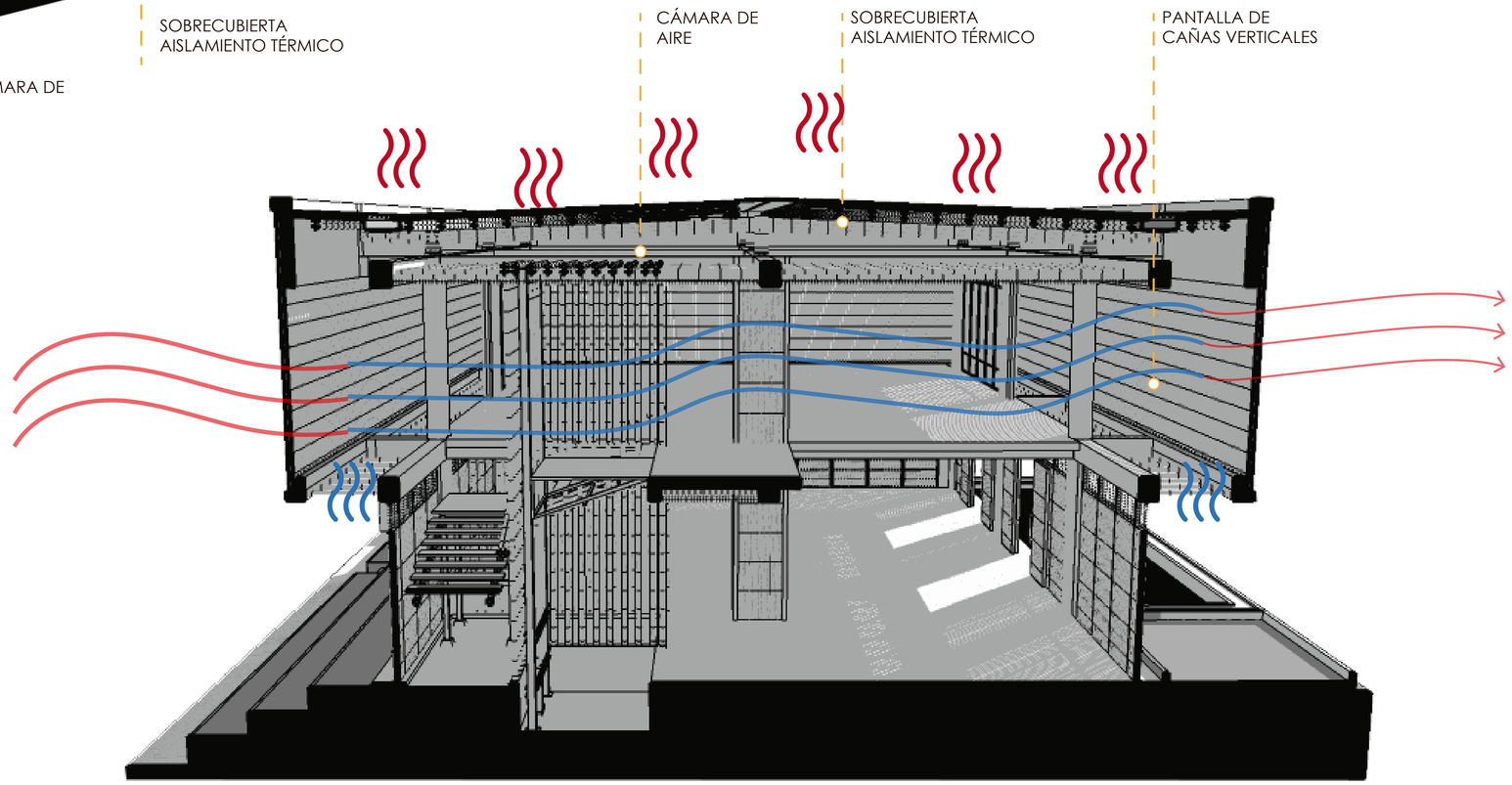
S

LÁMINA: 9/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

VENTILACIÓN NATURAL

VENTILACIÓN NATURAL EN TALLERES CULTURALES





VENTILACIÓN NATURAL EN MEDIATECA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
VENTILACIÓN EN TALLERES CULTURALES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ING. MICHAEL DAVIS

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



S

LÁMINA: 10/20

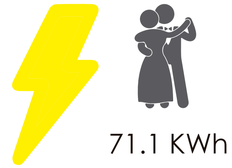
FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

ANÁLISIS DE CONSUMO ENERGÉTICO

Taller de Baile

APARATO	Potencia (Watt-hora)	Consumo apagado	Tiempo de uso encendido	Tiempo de uso apagado	KWh/ día	KWh/mes	Cantidad	Total mensual (KWh)
LUMINARIAS	16	0	4	20	0,06	2,0	3,0	5,9
REPRODUCTOR DE MÚSICA	100	0	10	14	1,00	30,5	1,0	30,5
VENTIALDOR	36	0	12	12	0,44	13,3	2,0	26,6
ALTAVOCES	23	0,02	10	14	0,23	7,0	1,0	7,0
CARGADOR DE TELÉFONO MÓVIL	1	0	6	18	0,01	0,2	5,0	1,1
							TOTAL	71,1



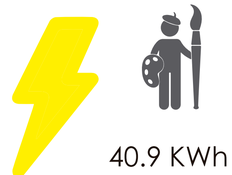
Taller de Música

APARATO	Potencia (Watt-hora)	Consumo apagado	Tiempo de uso encendido	Tiempo de uso apagado	KWh/ día	KWh/mes	Cantidad	Total mensual (KWh)
LUMINARIAS	16	0	4	20	0,06	2,0	3,0	5,9
EQUIPO DE MÚSICA	40	0	12	12	0,48	14,6	1,0	14,6
REPRODUCTOR DE MÚSICA	100	0	10	14	1,00	30,5	1,0	30,5
VENTIALDOR	36	0	12	12	0,44	13,3	2,0	26,6
ALTAVOCES	23	0,02	10	14	0,23	7,0	1,0	7,0
CARGADOR DE TELÉFONO MÓVIL	1	0	6	18	0,01	0,2	5,0	1,1
							TOTAL	85,7



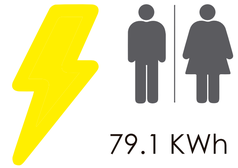
Taller de Arte

APARATO	Potencia (Watt-hora)	Consumo apagado	Tiempo de uso encendido	Tiempo de uso apagado	KWh/ día	KWh/mes	Cantidad	Total mensual (KWh)
LUMINARIAS	16	0	4	20	0,06	2,0	3,0	5,9
HERRAMIENTAS	60	0	4	20	0,24	7,3	1,0	7,3
VENTILADOR	36	0	12	12	0,44	13,3	2,0	26,6
CARGADOR DE TELÉFONO MÓVIL	1	0	6	18	0,01	0,2	5,0	1,1
							TOTAL	40,9

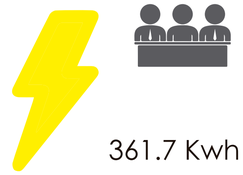


ANÁLISIS DE CONSUMO ENERGÉTICO

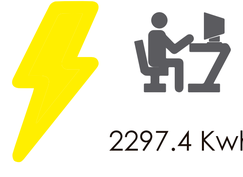
Baños Públicos								
APARATO	Potencia (Watt-hora)	Consumo apagado	Tiempo de uso encendido	Tiempo de uso apagado	KWh/ día	KWh/mes	Cantidad	Total mensual (KWh)
LUMINARIAS	16	0	4	20	0,06	2,0	6,0	11,7
BOMBA DE AGUA	552	0	4	20	2,21	67,3	1,0	67,3
							TOTAL	79,1



Oficinas de asistencia social								
APARATO	Potencia (Watt-hora)	Consumo apagado	Tiempo de uso encendido	Tiempo de uso apagado	KWh/ día	KWh/mes	Cantidad	Total mensual (KWh)
LUMINARIAS	16	0	4	20	0,06	2,0	8,0	15,6
IMPRESORA	370	1	8	16	2,97	90,6	1,0	90,6
PC PORTÁTIL	90	0	8	16	0,72	22,0	7,0	153,7
ROUTER WIFI	10	0	8	16	0,08	2,5	1,0	2,5
TELÉFONO	25	0	8	16	0,20	6,1	3,0	18,3
VENTILADOR	36	0	12	12	0,44	13,3	6,0	79,9
CARGADOR DE TELÉFONO MÓVIL	1	0	6	18	0,01	0,2	5,0	1,1
							TOTAL	361,7

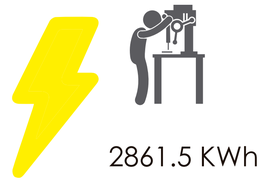


Mediateca								
APARATO	Potencia (Watt-hora)	Consumo apagado	Tiempo de uso encendido	Tiempo de uso apagado	KWh/ día	KWh/mes	Cantidad	Total mensual (KWh)
LUMINARIAS	16	0	4	20	0,06	2,0	3,0	5,9
PC TORRE	51	1	16	8	0,82	25,0	64,0	1600,6
PC PORTÁTIL	90	0	8	16	0,72	22,0	1,0	22,0
ROUTER WIFI	10	0	8	16	0,08	2,5	2,0	4,9
PROYECTOR	250	2	8	16	2,03	62,0	3,0	185,9
REPRODUCTOR DVD	200	0	8	16	1,60	48,8	2,0	97,6
FOTOCOPIADORA	900	0	8	16	7,20	219,6	1,0	219,6
VENTILADOR	36	0	12	12	0,44	13,3	12,0	159,9
CARGADOR DE TELÉFONO MÓVIL	1	0	6	18	0,01	0,2	5,0	1,1
							TOTAL	2297,4

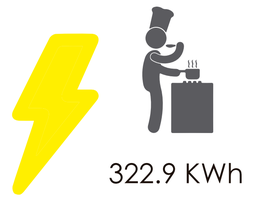


ANÁLISIS DE CONSUMO ENERGÉTICO

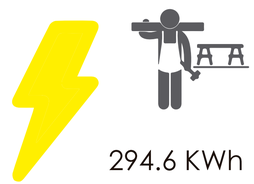
Taller de Construcción 1								
APARATO	Potencia (Watt-hora)	Consumo apagado	Tiempo de uso encendido	Tiempo de uso apagado	KWh/ día	KWh/mes	Cantidad	Total mensual (KWh)
LUMINARIAS	16	0	4	20	0,06	2,0	8,0	15,6
SIERRA DE DISCO	1020	0	24	0	24,48	746,6	2,0	1493,3
TALADRO DE COLUMNA	900	0	24	0	21,60	658,8	2,0	1317,6
HERRAMIENTAS	60	0	4	20	0,24	7,3	1,0	7,3
VENTILADOR	36	0	12	12	0,44	13,3	2,0	26,6
CARGADOR DE TELÉFONO MÓVIL	1	0	6	18	0,01	0,2	5,0	1,1
							TOTAL	2861,5



Bar / Cafetería								
APARATO	Potencia (Watt-hora)	Consumo apagado	Tiempo de uso encendido	Tiempo de uso apagado	KWh/ día	KWh/mes	Cantidad	Total mensual (KWh)
LUMINARIAS	16	0	4	20	0,06	2,0	6,0	11,7
REFRIGERADOR	750	2	8	16	2,03	62,0	1,0	185,9
COCINA DE INDUCCIÓN	200	0	8	16	1,60	48,8	2,0	97,6
VENTILADOR	36	0	12	12	0,44	13,3	2,0	26,6
CARGADOR DE TELÉFONO MÓVIL	1	0	6	18	0,01	0,2	5,0	1,1
							TOTAL	322,9



Taller de construcción 2								
APARATO	Potencia (Watt-hora)	Consumo apagado	Tiempo de uso encendido	Tiempo de uso apagado	KWh/ día	KWh/mes	Cantidad	Total mensual (KWh)
LUMINARIAS	16	0	4	20	0,06	2,0	8,0	15,6
SIERRA DE MESA	100	0	8	16	0,80	24,4	10,0	244,0
HERRAMIENTAS	60	0	4	20	0,24	7,3	1,0	7,3
VENTILADOR	36	0	12	12	0,44	13,3	2,0	26,6
CARGADOR DE TELÉFONO MÓVIL	1	0	6	18	0,01	0,2	5,0	1,1
							TOTAL	294,6



ANÁLISIS DE CONSUMO ENERGÉTICO

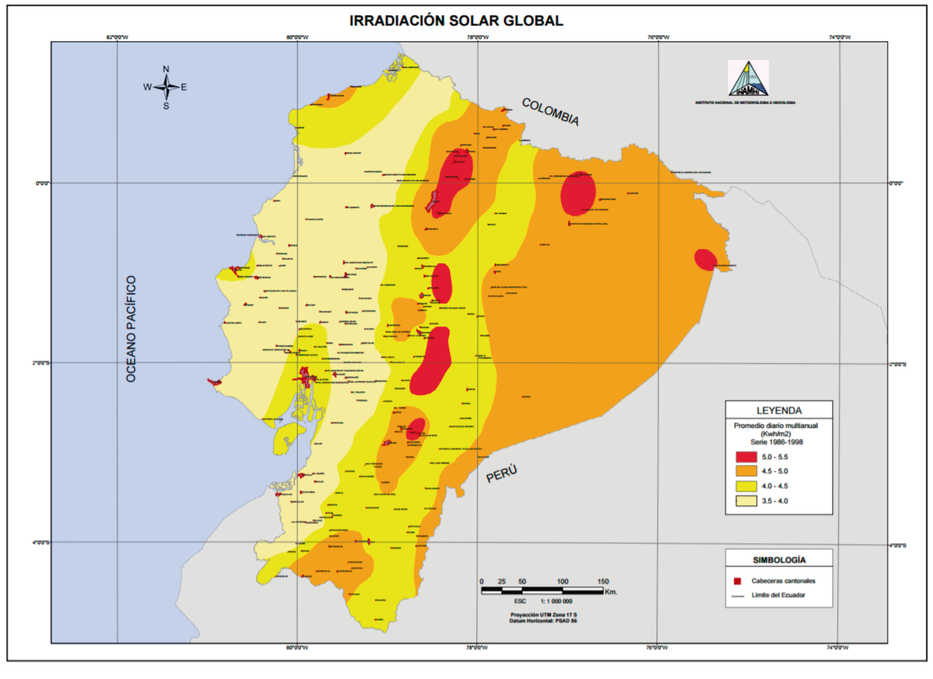
Espacio público y plazas								
APARATO	Potencia (Watt-hora)	Consumo apagado	Tiempo de uso encendido	Tiempo de uso apagado	KWh/ día	KWh/mes	Cantidad	Total mensual (KWh)
LUMINARIAS	16	0	12	12	0,19	5,9	3,0	17,6
POSTES DE LUZ	60	0	12	12	0,72	22,0	1,0	22,0
							TOTAL	39,5



RESUMEN				
PANEL SOLAR	KWh/M2/día (Captación 20%)	KWh/M2/mes (30,5 días al mes)	CONSUMO MENSUAL KWh/Mes	Área de Paneles necesaria
	0,76	23,18	8 374.48	361.28

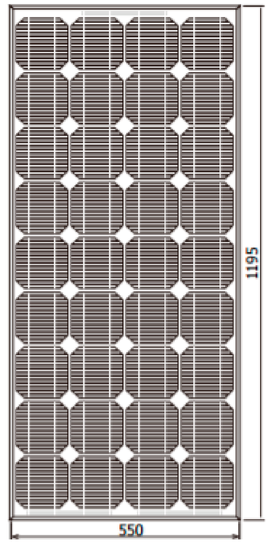
FUENTE: Mackay, D.J.C., 2009. Sustainable Energy without the Hot Air. / e-book/ Cambridge: UIT Cambridge Ltd. Available trough: http: // www. Withouthotair.com//

RADIACIÓN SOLAR EN MANABÍ: 3.5 - 4.0 KWh



FUENTE: INHAMI

ESPECIFICACIÓN DE PANELES FOTOVOLTÁICOS



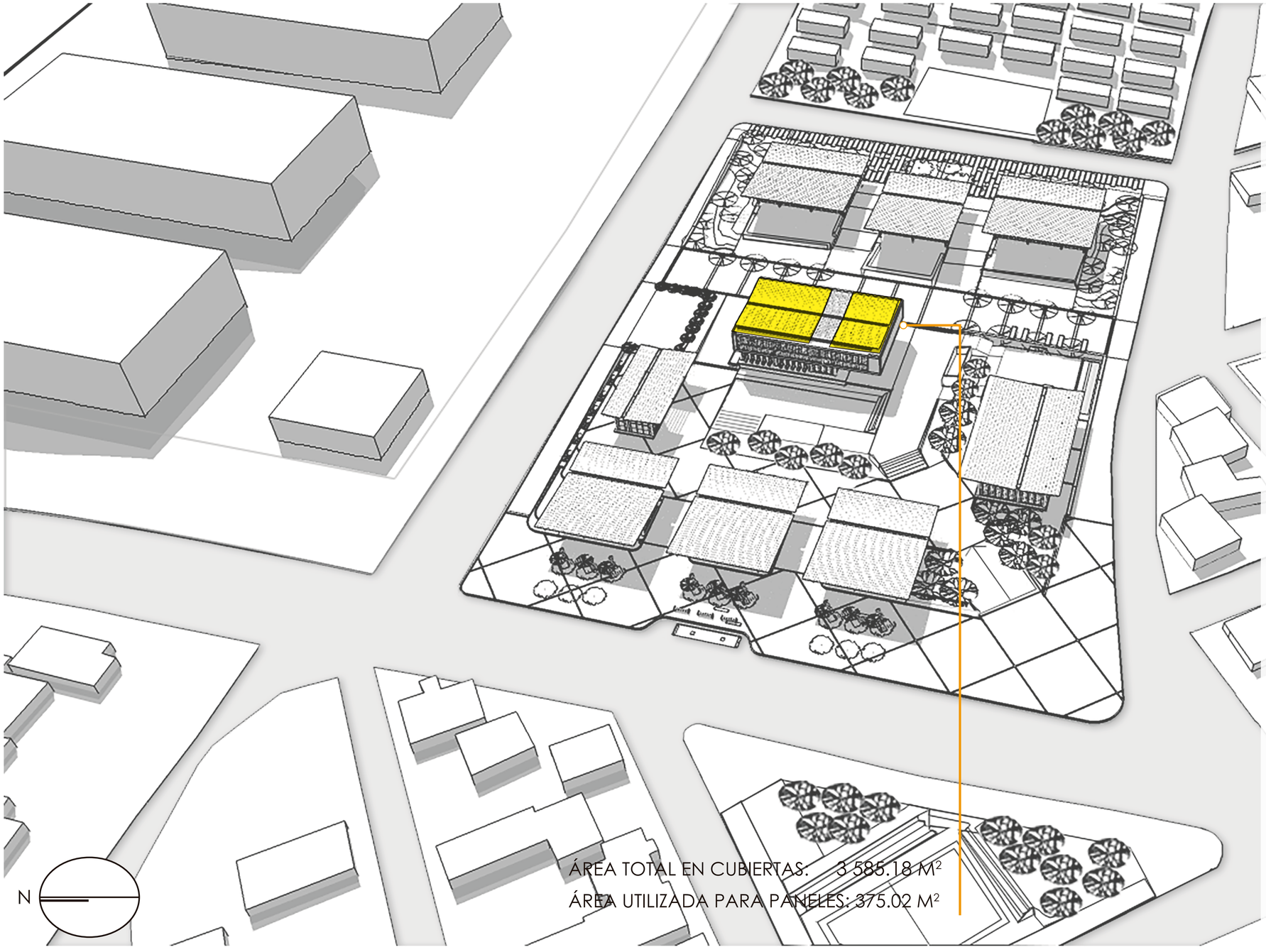


Technical Data	
Type	SM536-85, SM536-90, SM536-95
Type of Solar Cell	Mono-crystalline, 125mm×125mm
Number of Cells	36 pcs
Size of module	1200×540×35mm (125×125mm cell)
Module, Weight	8 kg
Connector / Cross-Section	Cixi Renhe,TOP
Cables, Length (+/-)	Customizable
Front Cover Glass	Safety Glass
Front Cover Glass, Thickness	3.2 mm
Frame	Anodized Aluminium

FUENTE: PROVIENTO S.A. - ENERGÍAS RENOVABLES ECUADOR

PROPUESTA DE MANEJO ENERGÉTICO

UBICACIÓN DE PANELES FOTOVOLTÁICOS EN EL PROYECTO



ÁREA TOTAL EN CUBIERTAS: 3 585.18 M²

ÁREA UTILIZADA PARA PANELES: 375.02 M²

REFERENTE DE PANELES FOTOVOLTÁICOS

Building-integrated photovoltaics (BIPV) in architectural design in China



FUENTE: Energy and Buildings
extraído de: http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0378778811004348

CONSUMO TOTAL DEL PROYECTO

8 374.48 kWh

ÁREA DE PANELES NECESARIA

361.28 M²

MATERIALES RENOVABLES & LOCALES.

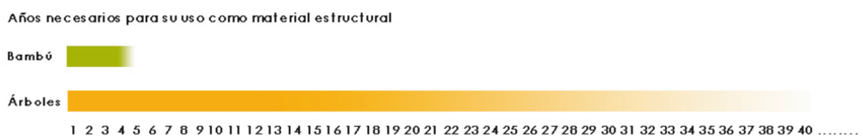
UTILIZACIÓN DE CAÑA GUADUA O BAMBÚ

La caña guadua o bambú constituye una de las familias botánicas más extensas e importantes para el hombre, esta tiene miles de usos y aplicaciones empleados por distintas culturas, muestran una increíble adaptabilidad a diferentes suelos y ambientes, además presentan una amplia distribución geográfica que abarca principalemente tres grandes regiones; gran parte de América, África subsahariana y una amplia zona de Asia.



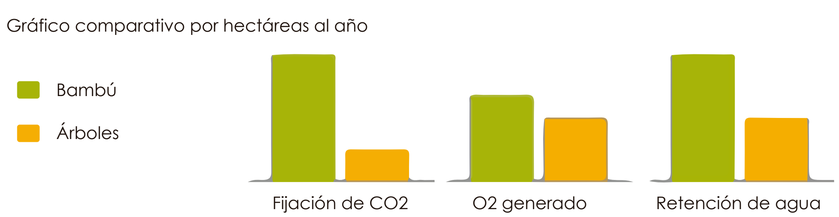
FUENTE: BAMBUSA.ES

Algunas especies de bambu son las plantas de mas rapido crecimiento del planeta, variedades como la guadua o moso, pueden llegar a 25 cm al día en su etapa de crecimiento, pero algunas otras llegan hasta 1 m por día. Este material alcanza su madurez y puede estar lista para ser cortada a los 4 aós, otros tipos de madera toman mucho más tiempo en estar listas para ser utilizadas como material estructural.



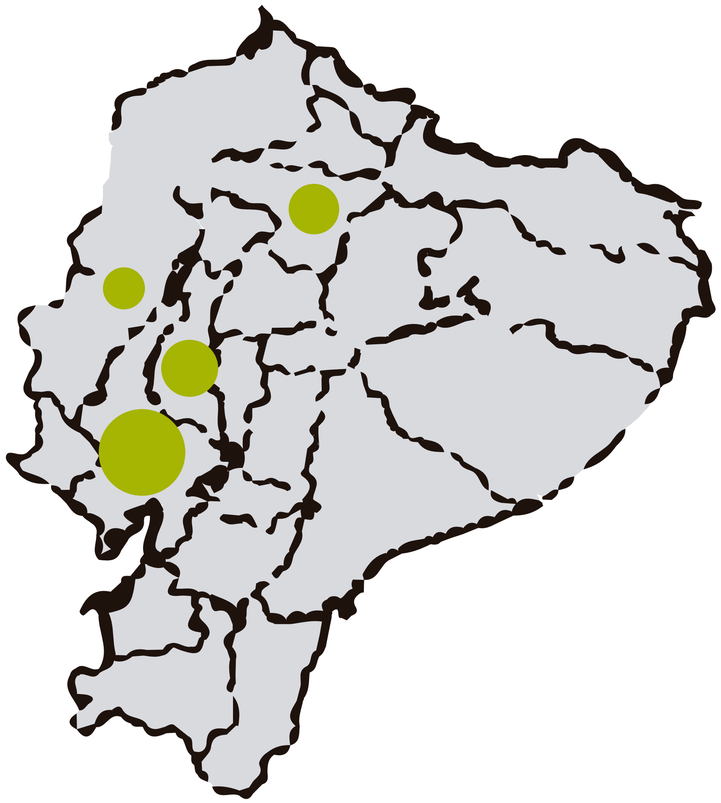
FUENTE: BAMBUSA.ES

Dentro de las múltiples ventajas que implica trabajar con guadua, destaca el hecho de que sus bosques son uno de los mayores captadores de CO2 ambiental del planeta. Algunas especies como la guadua pueden llegar a fijar más de 100 toneladas por hectárea en cada ciclo de vida.



FUENTE: Inbar.int / extraído de: http://bambusa.es/bambu-caracteristicas/

PLANTACIONES DE CAÑA GUADUA EN EL ECUADOR

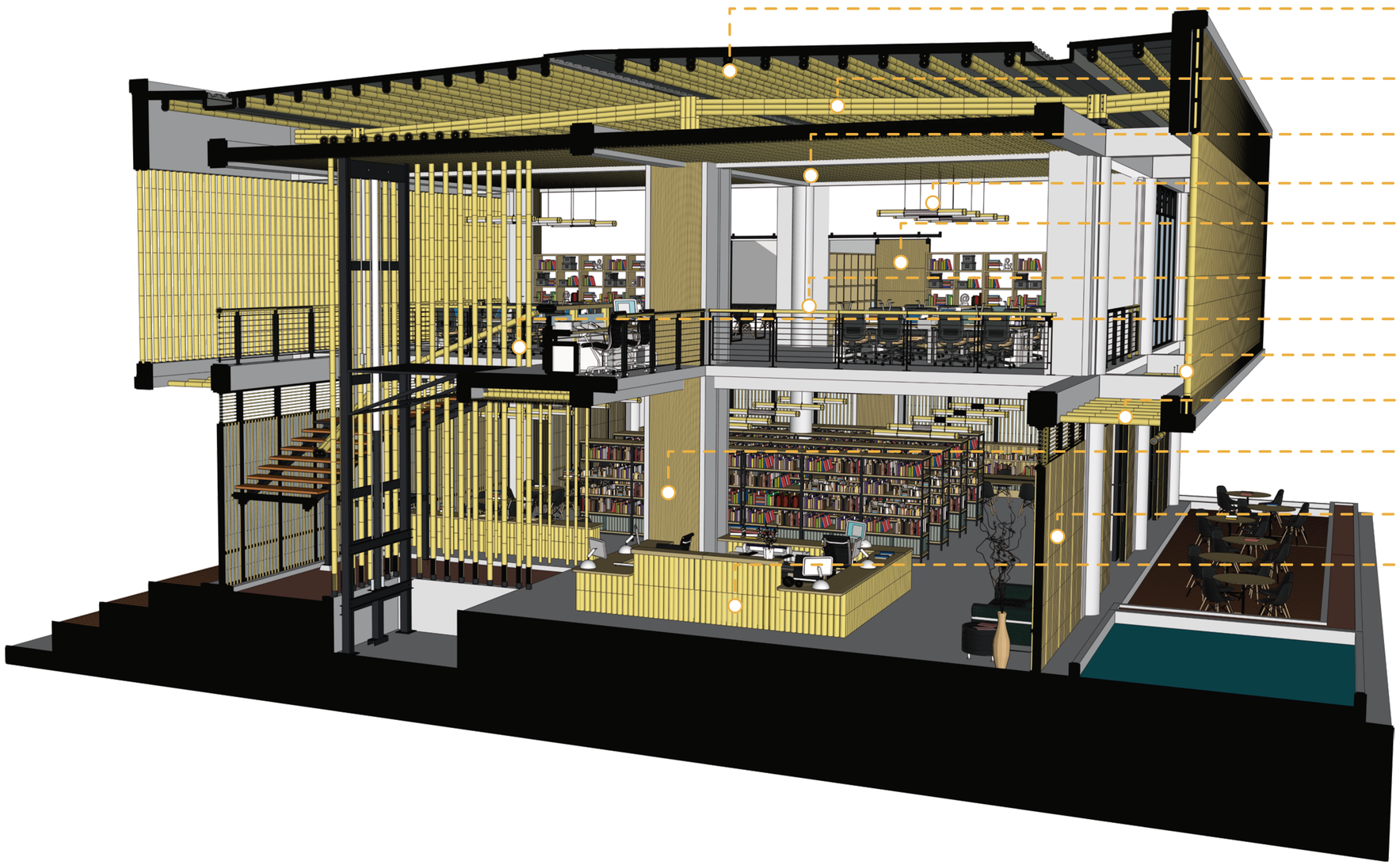


Provincia	Hectáreas	Porcentaje
Guayas	1 464.5	34.3 %
Los Ríos	1 174.0	27.5%
Pichincha	751.5	17.6%
Manabí	375.0	8.8%

FUENTE: Corporación de Promoción de Exportaciones e Inversiones (CORPEI)

MATERIALES RENOVABLES & LOCALES.

CORTE PERSPECTIVO TRANSVERSAL - UTILIZACIÓN DE CAÑA GUADUA EN MEDIATECA



- VIGAS SECUNDARIAS COMPUESTA POR DOS CULMOS DE CAÑA GUADUA
- VIGAS PRINCIPALES COMPUESTA POR TRES CULMOS DE CAÑA GUADUA
- ESTERILLA DE CAÑA PARA CIELO RASO
- LUMINARIAS DE CAÑA
- PUERTAS DE ESTERILLA
- PASAMANOS DE CAÑA
- CAJA MONTACARGAS DE CAÑA
- PANTALLA PROTECCIÓN CAÑA
- CIELO RASO TIPO C02 DE CAÑA
- DUCTO DE INSTALACIONES
- PANELES MODULARES DE FACHADA CON CAÑA
- MOBILIARIO DE CAÑA

GESTIÓN &
MANEJO DE RESIDUOS

PROGRAMA NACIONAL PARA LA GESTIÓN INTEGRAL DE DESECHOS SÓLIDOS - PNGIDS ECUADOR

El Gobierno Nacional a través del Ministerio del Ambiente a partir del 2010 crea el PROGRAMA NACIONAL PARA LA GESTIÓN INTEGRAL DE DESECHOS SÓLIDOS (PNGIDS) con la finalidad de impulsar la gestión de residuos sólidos en los municipios del Ecuador, se busca un enfoque integral y sostenible que aporte a la disminución de la contaminación ambiental y de esta forma mejorar la calidad de vida de los ciudadanos ayudando a la conservación de los ecosistemas.

ÁREAS TEMÁTICAS



W2E

WASTE TO ENERGY: Apunta al aprovechamiento energético mediante la implementación de procesos de transformación del potencial calorífico de los residuos mediante la tranformación de metano a energía eléctrica y/o calórica.

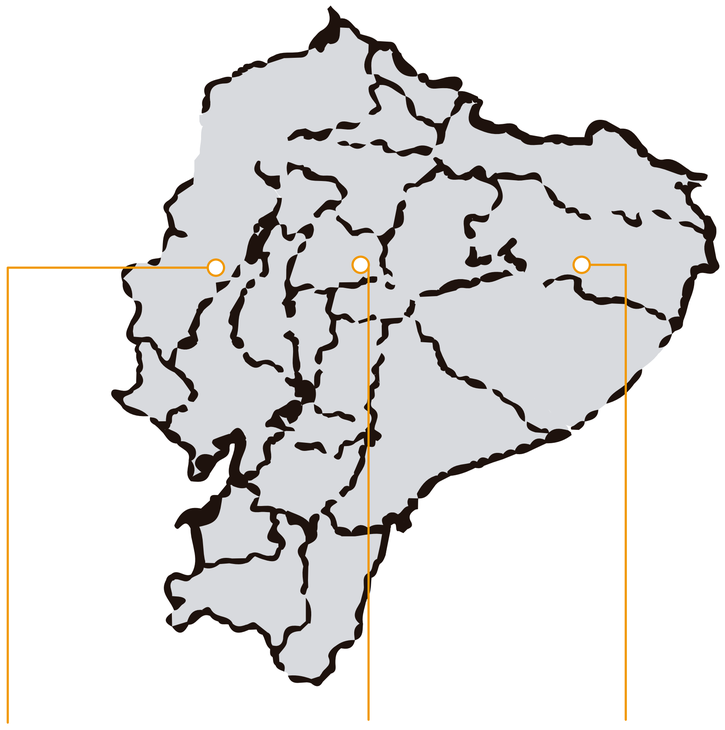


RECICLAJE

Mediante procesos de clasificación en la fuente y separación mecanica en estaciones de transferencia, se pretende fortalecer la recolección de residuos sólidos reciclables con potencial comercial para reciclaje.

FUENTE: Ministerio del Ambiente / extraído de
http://www.ambiente.gob.ec/programa-pngids-ecuador/

PRODUCCIÓN DE RESIDUOS A NIVEL NACIONAL



COSTA	SIERRA	AMAZONÍA
0.59 kg/hab/día	0.56 kg/hab/día	0.54 kg/hab/día
69.3% ORGÁNICOS 30.7% INORGÁNICOS	50.4% ORGÁNICOS 49.6% INORGÁNICOS	48.2% ORGÁNICOS 51.8% INORGÁNICOS

FUENTE: INEC / extraído de
http://www.ecuadorencifras.gob.ec/los-ecuatorianos-producen-057-kilogramos-de-residuos-solidos-diario/

① GENERACIÓN



② RECOLECCIÓN Y SEPARACIÓN



③ TRANSFERENCIA Y APROVECHAMIENTO



④ DISPOSICIÓN FINAL



PROPUESTA PNGIDS: Agregar valor a la cadena bajo los siguientes parámetros.

GENERACIÓN	RECOLECCIÓN Y SEPARACIÓN	TRANSFERENCIA Y APROVECHAMIENTO	DISPOSICIÓN FINAL
Residuos sólidos urbanos (residenciales, industriales y comerciales). Separación en la fuente.	- A pie de vereda - Contenerización	- Existe aprovechamiento de PET, papel y cartón en los GADs grandes.	- El 80% de los residuos se disponen en botaderos para aprovechamiento energético, el 20% en rellenos sanitarios.
Residuos sólidos especiales(peligrosos, escombros, hospitalarios)	- Escombros se recogen por medio de volquetas - Peligrosos y hospitalarios se revogen una vez por semana	- En los GADs grandes se hace tratamiento de residuos hospitalarios.	- En los GADs grandes existen celdas de seguridad y escombreras

FUENTE: Ministerio del Ambiente / extraído de
http://www.ambiente.gob.ec/programa-pngids-ecuador/

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
MANEJO Y GESTIÓN DE RESIDUOS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS
ING. MICHAEL DAVIS

UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



S

LÁMINA: 18/20
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

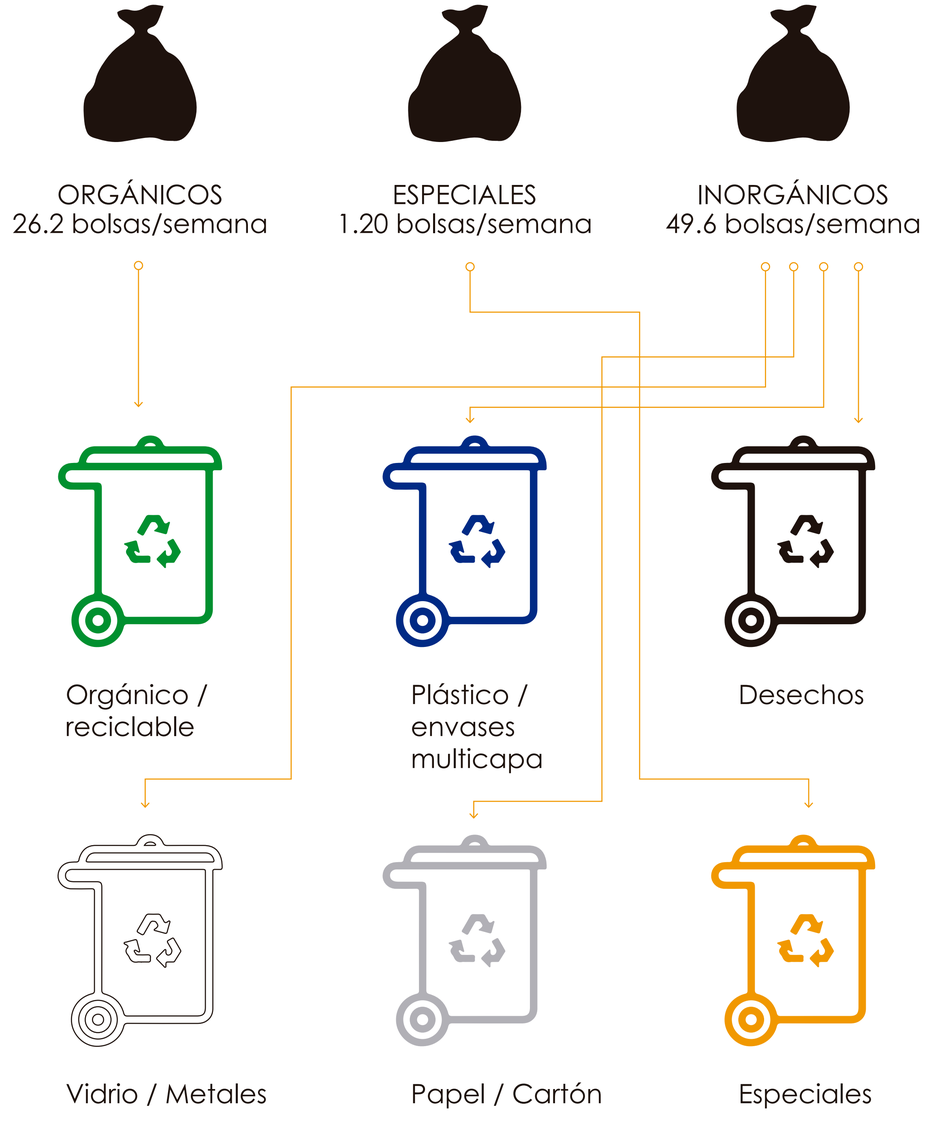
GESTIÓN &
MANEJO DE RESIDUOS

① GENERACIÓN DE DESECHOS SÓLIDOS EN EL PROYECTO:

BLOQUE	PROGRAMA	TIPO DE RESIDUO	BOLSAS DE BASURA / SEMANA	ORGÁNICOS (%)	ESPECIALES (%)	INORGÁNICOS (%)
TALLERES CULTURALES	TALLER DE BAILE	Papel, cartón, plásticos	2	0,0%	0,0%	100,0%
	TALLER DE MÚSICA	Papel, cartón, plásticos	2	0,0%	0,0%	100,0%
	TALLER DE ARTE	Papel, cartón, plásticos	2	0,0%	0,0%	100,0%
OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL	ATENCIÓN AL PÚBLICO	Papel, cartón, plásticos, orgánico	3	10,0%	0,0%	90,0%
	RECEPCIÓN	Papel, cartón, plásticos	1	40,0%	0,0%	60,0%
	CUIDADO INFANTIL	Papel, cartón, plásticos, orgánico	2	20,0%	0,0%	80,0%
	SALA DE REUNIONES	Papel, cartón, plásticos, orgánico	1	10,0%	0,0%	90,0%
	GERENCIA	Papel, cartón, plásticos, orgánico	1	10,0%	0,0%	90,0%
BAÑOS PÚBLICOS	BAÑO DE HOMBRES	Papel, cartón, plásticos	5	0,0%	0,0%	100,0%
	BAÑO DE MUJERES	Papel, cartón, plásticos	5	0,0%	0,0%	100,0%
	ÁREA DE LAVAMANOS	Papel, cartón, plásticos	5	0,0%	0,0%	100,0%
BLOQUE DE MEDIATECA	RECEPCIÓN	Papel, cartón, plásticos	1	0,0%	0,0%	100,0%
	ZONA DE LECTURA	Papel, cartón, plásticos	2	69,3%	0,0%	30,7%
	SALA DE ESTAR	Papel, cartón, plásticos, orgánicos	2	40,0%	0,0%	60,0%
	AULA DE INFORMÁTICA	Papel, cartón, plásticos, orgánicos	4	40,0%	0,0%	60,0%
	CAPACITACIONES	Papel, cartón, plásticos, orgánicos	4	40,0%	0,0%	60,0%
	CIBERNARIOS	Papel, cartón, plásticos, orgánicos	3	40,0%	0,0%	60,0%
BAR CAFETERÍA	COCINA	plásticos, orgánicos	7	80,0%	0,0%	20,0%
	COMEDOR	Papel, cartón, plásticos, orgánicos	7	50,0%	0,0%	50,0%
TALLERES DE PRODUCCIÓN	TALLER DE CONSTRUCCIÓN	plásticos, especiales	8	50,0%	10,0%	40,0%
	TALLER DE CONSTRUCCIÓN	plásticos, especiales	8	50,0%	10,0%	40,0%

FUENTE: Entrevistas en lugares visitados por el autor

② RECOLECCIÓN Y CLASIFICACIÓN DE RESIDUOS EN EL PROYECTO:



LUGARES VISITADOS:
Biblioteca PUCE, Talleres FADA, Cafetería PUCE
- Cantidad de bolsas de basura que generan a la semana
- Relación entre tipo de residuos

GESTIÓN &
MANEJO DE RESIDUOS

③ TRANSFERENCIA Y APROVECHAMIENTO EN PLANTAS DE GESTIÓN DE RESIDUOS PROPUESTAS EN EL PLAN MASA



④ DISPOSICIÓN FINAL DE RESIDUOS EN RELLENOS SANITARIOS

La disposición final de los desechos recolectados se realiza a un botadero a cielo abierto en la vía a El Carmen denominado la Villegas, siendo un terreno particular ubicado a 6 Km. del área poblada, la transportación se lo realiza con 2 volquetas, estas recogen la basura y se la llevan al botadero que cuenta con 2 hectáreas de terreno.

Entorno al botadero hay vegetación con bosques de tipo terciarios y son terrenos privados pertenecientes al señor Eduardo Rivadeneira. Aquí se realiza un relleno el cual no es tecnificado por el momento ya que no existe un estudio para aprovechar la basura.

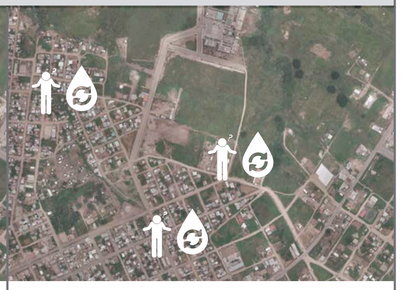
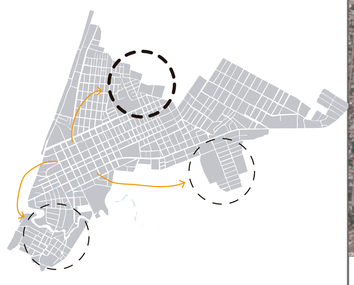
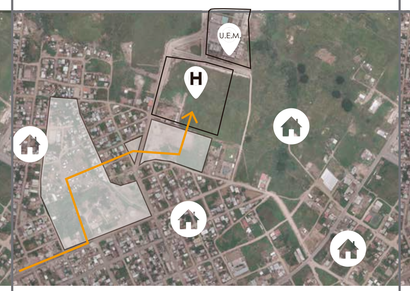
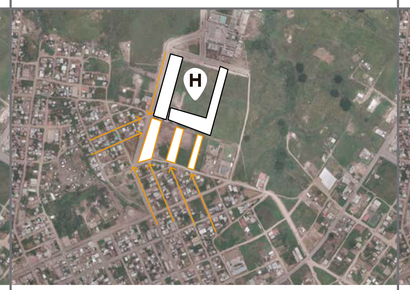
Existe una propuesta por parte PKS Proyecto, control y servicios Ltda. sobre el mejoramiento del manejo de Desechos sólidos, como también su reubicación, pero no cumple con las normas ambientales ya que aún no es tecnificado .

FUENTE: Plan Regulador de Desarrollo Urbano - PRDU 2006 - 2026
Unidad de Gestión del Plan de Desarrollo



PARQUE DE EMPRENIDMIENTO COMUNITARIOEN PEDERNALES

ASESORÍA PAISAJE
ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

	URBANO	ENTORNO URBANO				
CIRCUNSTANCIAS						
	Concentración de equipamientos y servicios en la zona centro, se localizan 3 zonas desabastecidas, desarticuladas y vulnerables.	Zona de invasiones y deterioro ambiental por contaminación.	Tendencia de crecimiento de la ciudad por la ubicación de nueva infraestructura urbana (Hospital y Unidad Educativa del Milenio).	Vacío desarticula las tramas urbanas, no genera continuidad.	Espacio urbano actualmente utilizado como albergue post terremoto.	Carencia de servicios básicos, especialmente agua.
INTENCIONES						
	Extrapolar la condición de centro hacia las zonas desabastecidas y vulnerables de la ciudad.	Recuperar elemento urbano y convertirlo en un espacio verde de recuperación ambiental.	Estructurar zonas de expansión por medio de espacios públicos de recreación e inclusión barrial y urbana.	Romper el límite y generar continuidad de las tramas urbanas.	Reutilizar este espacio simbólico como un nodo importante para la ciudad y el barrio.	Abastecer al proyecto de vivienda social propuesto.
ESTRATEGIAS						
	Crear un sistema de hitos, nodos y ejes de activación que articulen las zonas desabastecidas y las doten de servicios para su comunidad	Reubicar algunas de las invasiones en un sector cercano a este esapcio para no generar problemas sociales.	Dotar una serie de espacios públicos que vinculen las zonas más desabastecidas de la ciudad.	Crear bandas de conexión entre la ciudad en proceso de cosolidación y la zona de nuevo desarrollo	Generar un nuevo hito y punto de encuentro a través de un equipamiento y parque.	Proporcionar planta de tratamiento de aguas residuales.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: MATRIZ

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



P

LÁMINA: 1/8

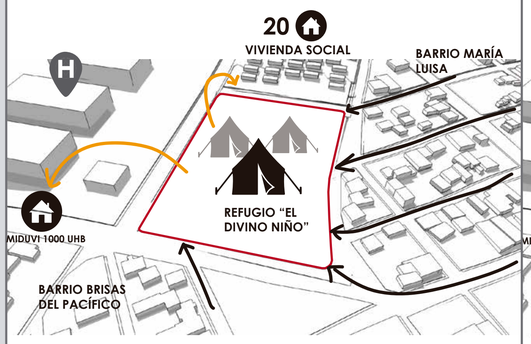
FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

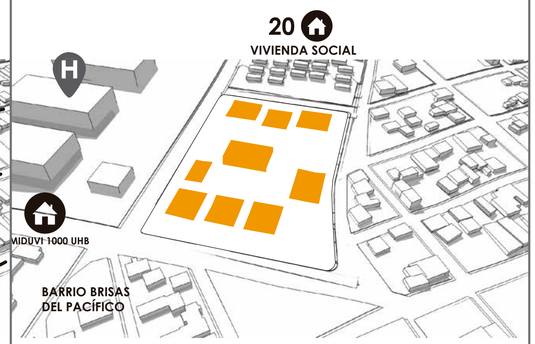
ENTORNO INMEDIATO

PROYECTO

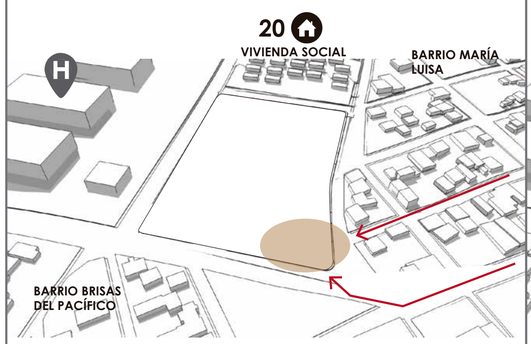
CIRCUNSTANCIAS



Borde impide continuidad de la trama urbana.



Varios elementos de escala intermedia que configuran espacios públicos exteriores.

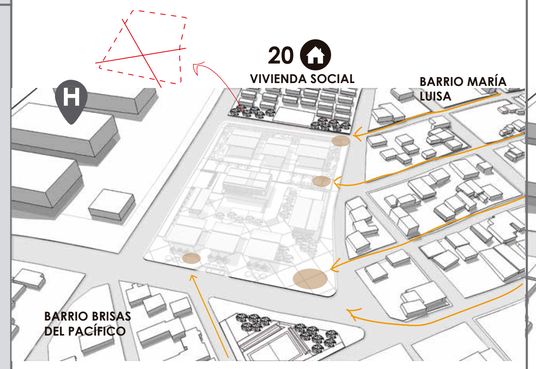


Esquina más pública del proyecto.



Tránsito de peatones y bicicletas hacia el hospital

INTENCIONES



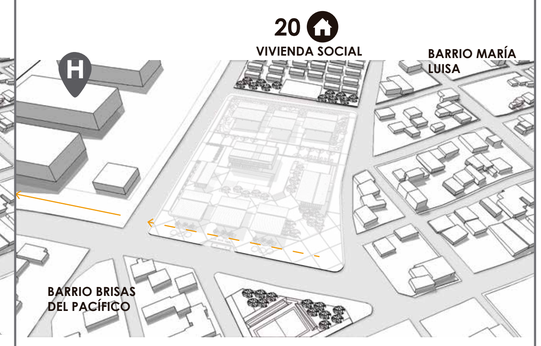
Eliminar límite, propiciar puntos de encuentro.



Dotar con espacios públicos que respondan a los diferentes programas arquitectónicos.

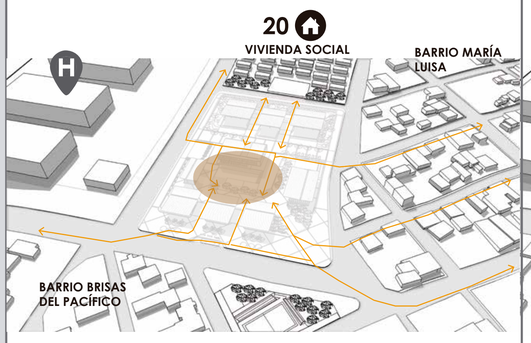


Marcar jerarquía y tensión hacia el núcleo interior.



Generar continuidad con el boulevard del hospital.

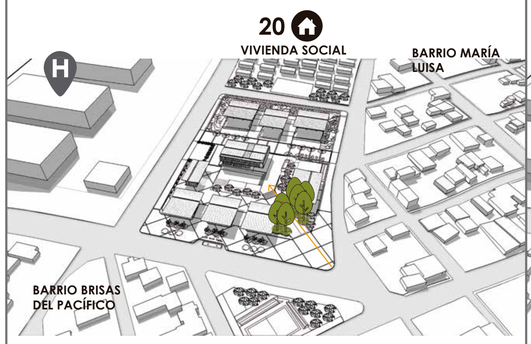
ESTRATEGIAS



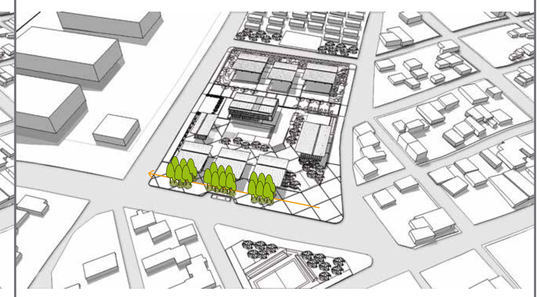
Crear un núcleo de actividades y permitir la permeabilidad en el proyecto.



Crear una serie de plataformas como jardines, boulevares, patios y plazas de uso público.



Ubicar vegetación que direccione y marque el ingreso al proyecto.



Implementar vegetación para el marcar el recorrido del boulevard y generar estancias.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

MATRIZ

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

UBICACIÓN:



PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

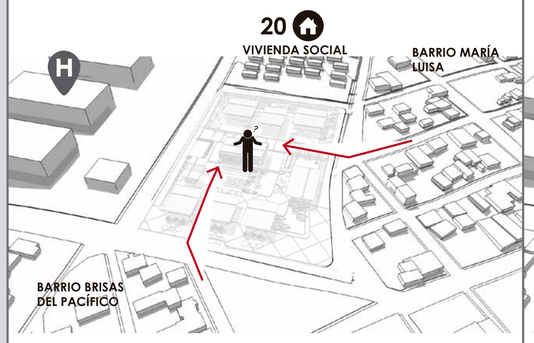
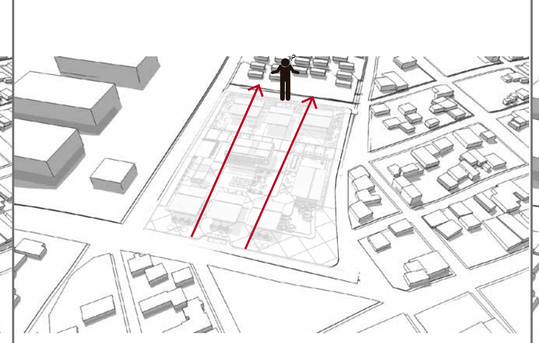
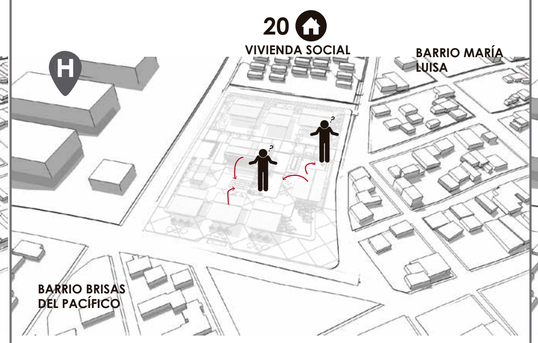
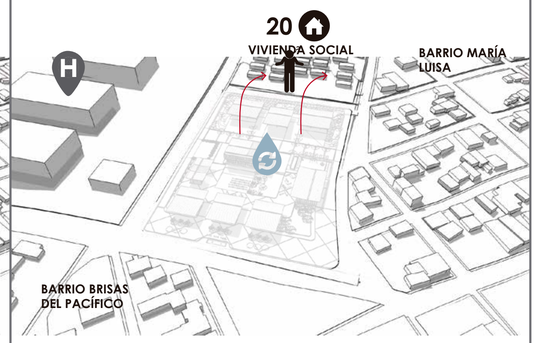
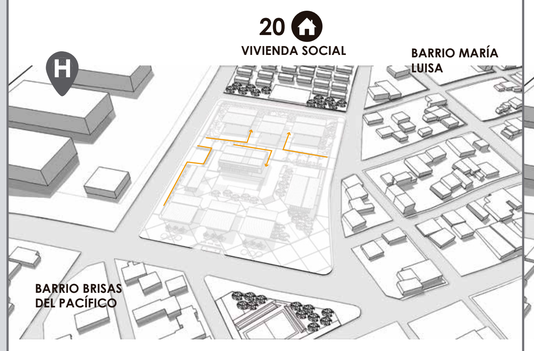
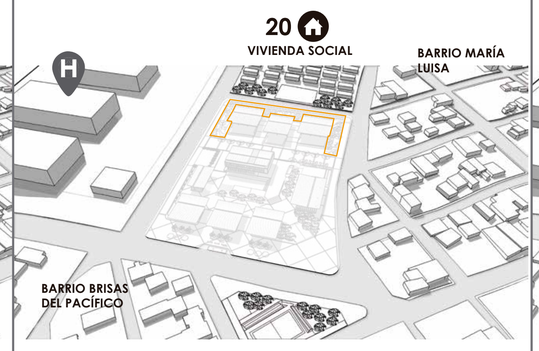
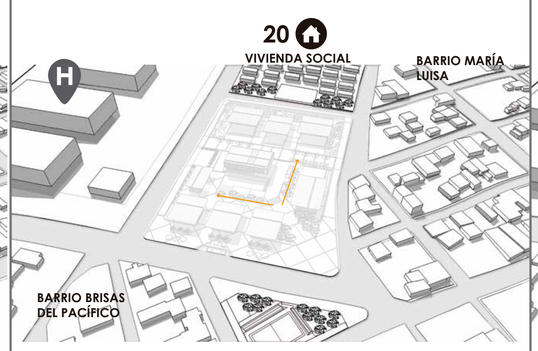
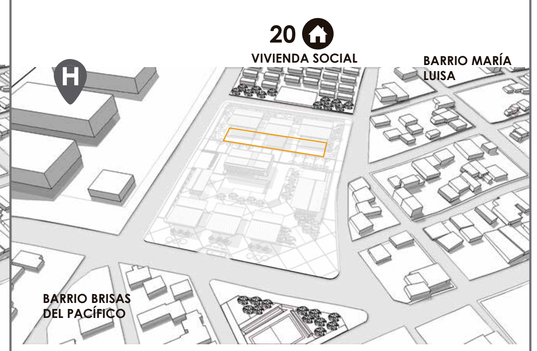
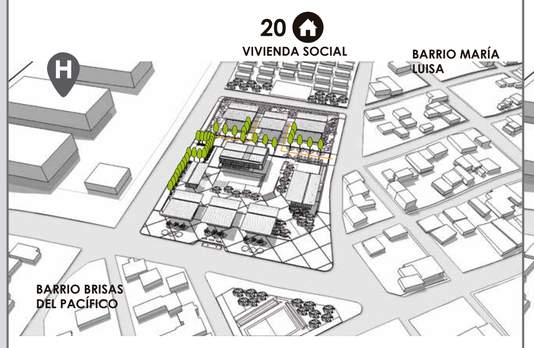
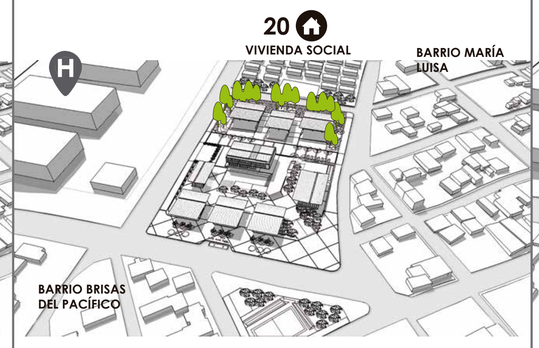
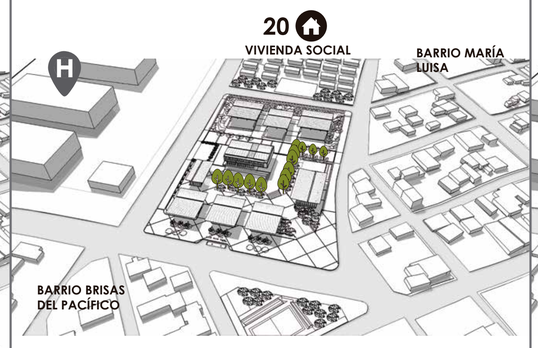
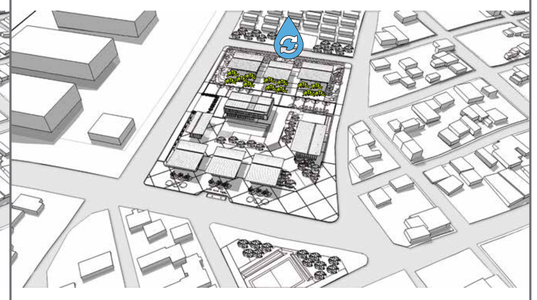
P

LÁMINA: 2/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

PROYECTO

CIRCUNSTANCIAS				
	Varios bloques y espacios no delimitados.	No existe remate en el recorrido.	Se necesitan elementos que guíen el recorrido	Necesidad de abastecimiento de agua limpia y tratamiento de aguas residuales.
INTENCIONES				
	Generar límite natural y barrera visual para generar privacidad	Generar una masa verde que abrace al proyecto como borde natural.	Marcar una tensión hacia el elemento principal y generar espacios de permanencia.	Tratar las aguas residuales de la vivienda social y del proyecto para reutilizarlas y mejorar su abastecimiento.
ESTRATEGIAS				
	Crear un borde vegetal que delimita marca los recorridos y limita los espacios de servicios.	Crear un parque lineal como bosque frondoso y abundante vegetación.	Franjas verdes como elementos delimitadores y áreas de estar con sombra.	Construir humedales artificiales como recurso ambiental y paisajístico.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

MATRIZ

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



P

LÁMINA: 3/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

IMPLANTACIÓN GENERAL & CUADRO DE ESPECIES VEGETALES

ESPECIE	TIPO	DIÁMETRO	ALTURA	CANTIDAD	FUNCIÓN
Algarrobo	Árbol frondoso	8-12 m	6-15 m	17	Dar sombra cortar viento
Chereco	Árbol frondoso	10-15 m	8 - 15 m	22	Marcar recorrido dar sombra
Maracuyá	Árbol frutal	6 - 8 m	8 - 12m	7	Dar frutos barrera vegetal
Palmera cocotera	Árbol frutal	5 m	20 m	6	Marca hito
Laurel costeño	Árbol de copa angosta	10 - 12 m	18 - 25 m	15	marca espacio de estar importante
Guayacán	Árbol frondoso	12 m	12 - 20 m	25	marca hito espacio de estar importante, barrera vegetal
Guarapo	Árbol de copa angosta	5 m	10 m	20	Barrera vegetal
Pepito colorado	Arbusto	90 cm	1 m	25	Jardineras, marca recorridos y espacios.
Bambú	Árbol frondoso	6 - 8 m	10 m	50	Ingreso y bosque de bambú posterior
Espadaña	Arbusto	80 cm	0.90 - 1 m	30	Humedales, limpieza y tratamiento del agua
Papiros	Planta	50 cm	1.50 - 2 m	10	Ornamental decorativo

Fuente: Especies Forestales de Bosques Secos del Ecuador

HOSPITAL DE PEDERNALES

SUBESTACION
2.5MVA
69KV / 13.8KV
CNEL

B

H

CALLE S/N

TRANSVERSAL 4

ELEV

PARQUE DEPORTIVO

A

VIVIENDA SOCIAL

CALLE S/N

A

CALLE S/N

B

BRISAS DEL PACÍFICO

MARÍA LUISA

A-02 IMPLANTACIÓN GENERAL
ESC. 1_500

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES
CONTIENE: IMPLANTACIÓN GENERAL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ
AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS
ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

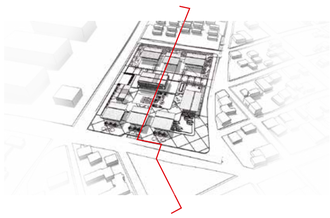
UBICACIÓN:
PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

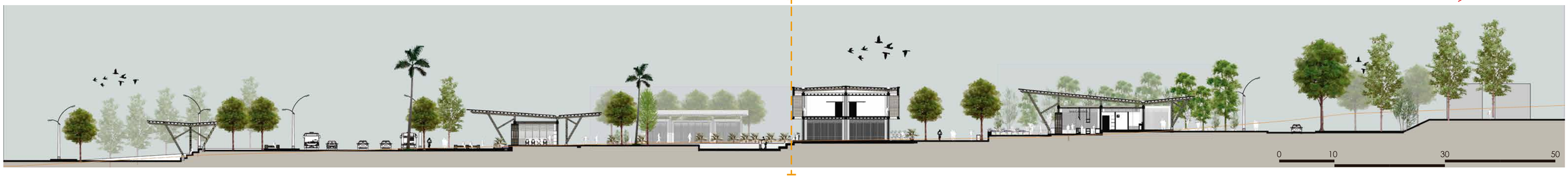
P

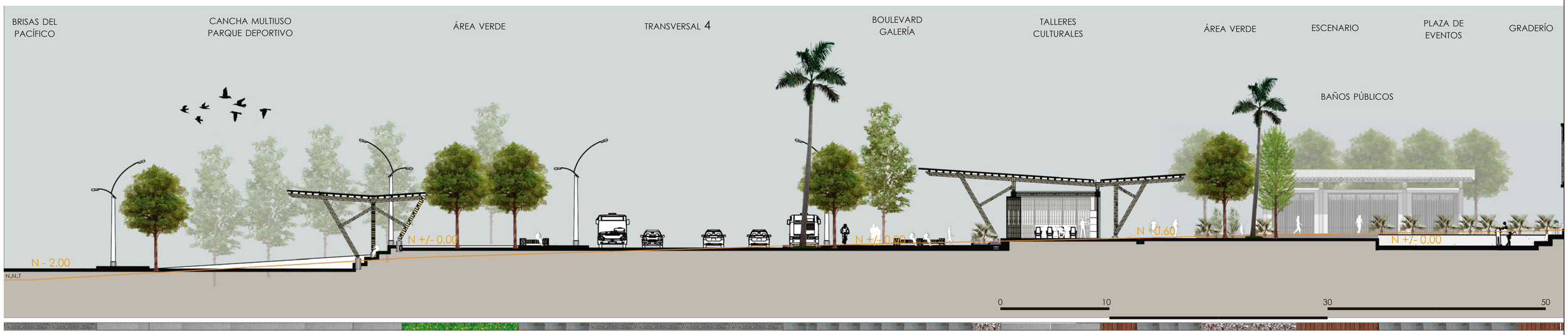
LÁMINA: 4/8
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

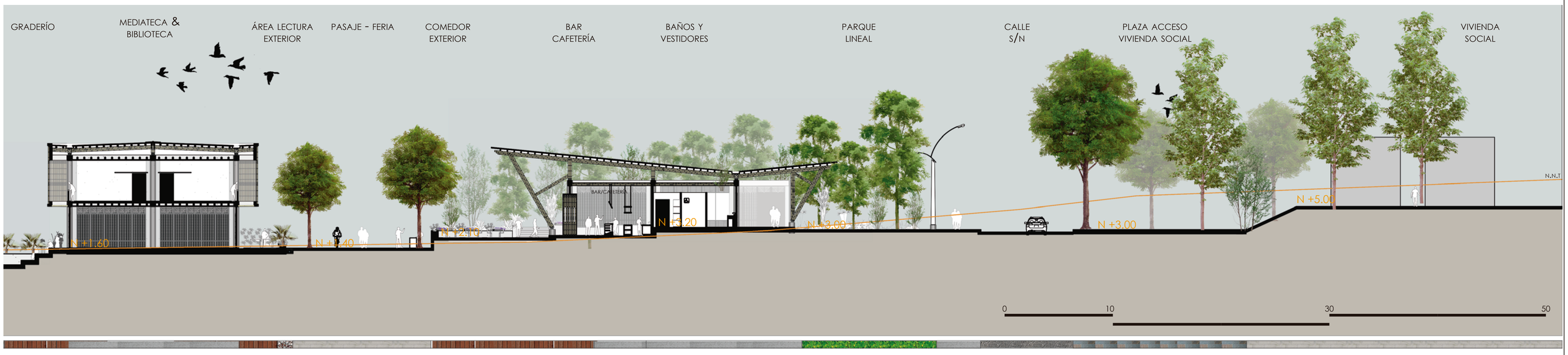
CORTE LONGITUDINAL GENERAL

CORTE A - A









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

CORTES GENERALES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

P

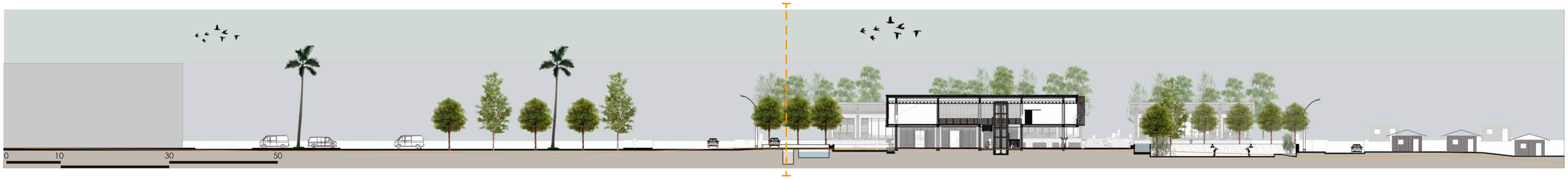
LÁMINA: 5/8

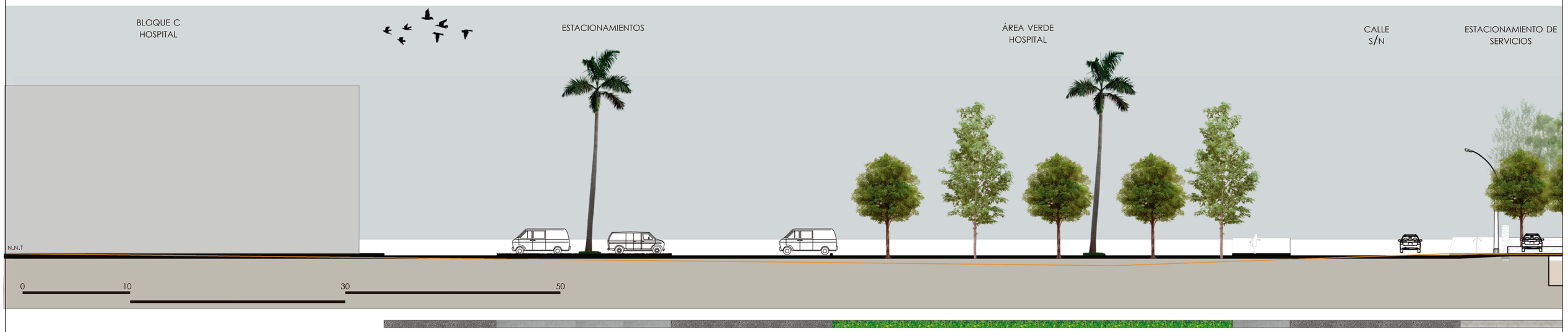
FECHA: AGOSTO 2017

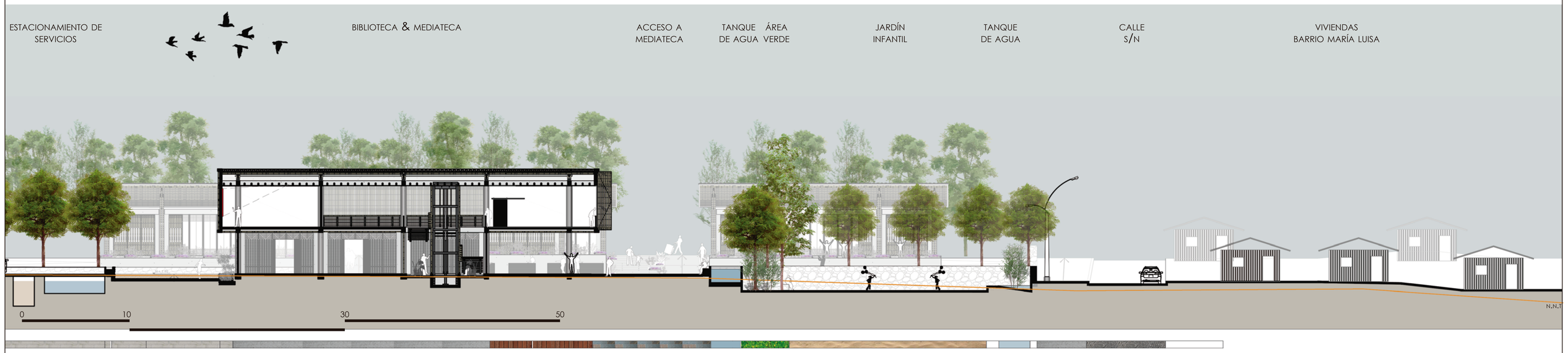
ESCALA: Señalada

CORTE TRANSVERSAL GENERAL

CORTE B - B







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

CORTES GENERALES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

P

LÁMINA: 6/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

PLANTA BAJA & CUADRO DE PISOS

SÍMBOLO	NOMBRE	DIMENSIONES	TEXTURA	ESPACIOS	FUNCIÓN
	Piedra pizarra beige	30 * 90 * 8 cm		Accesos recorridos platafromas de trabajo exterior	Transitar, estar
	Piedra pizarra gris	1.20 * 0.30 * 0.05 m		Boulevard, aceras.	Marcar recorrido dar sombra
	Deck de madera	2.40 * 0.10 * 0.03 m		Acceso a pabellones, plataformas de estar y espera	Estar, esperar ingresar
	Gravilla			Jardineras, humedales superficies de captación de agua lluvia	Jardines y superficies permeables
	Arena			Jardín de niños	Espacios de juego y estar
	Maní forrajero			Parque lineal parque deportivo	Espacio de estar, vegetación
	Hormigón visto			Espacios al interior de los pabellones, Placas de hormigón para caminar.	Transitar, caminar.
	Espejo de agua			Plaza de agua y sombra, jardín de niños	Refrescar ambiente, mejorar la climatización del espacio público



PLANTA DE CUBIERTAS GENERAL

ESC. 1_250

N

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

PLANTA BAJA GENERAL - TEXTURAS DE PISO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

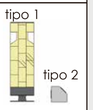
P

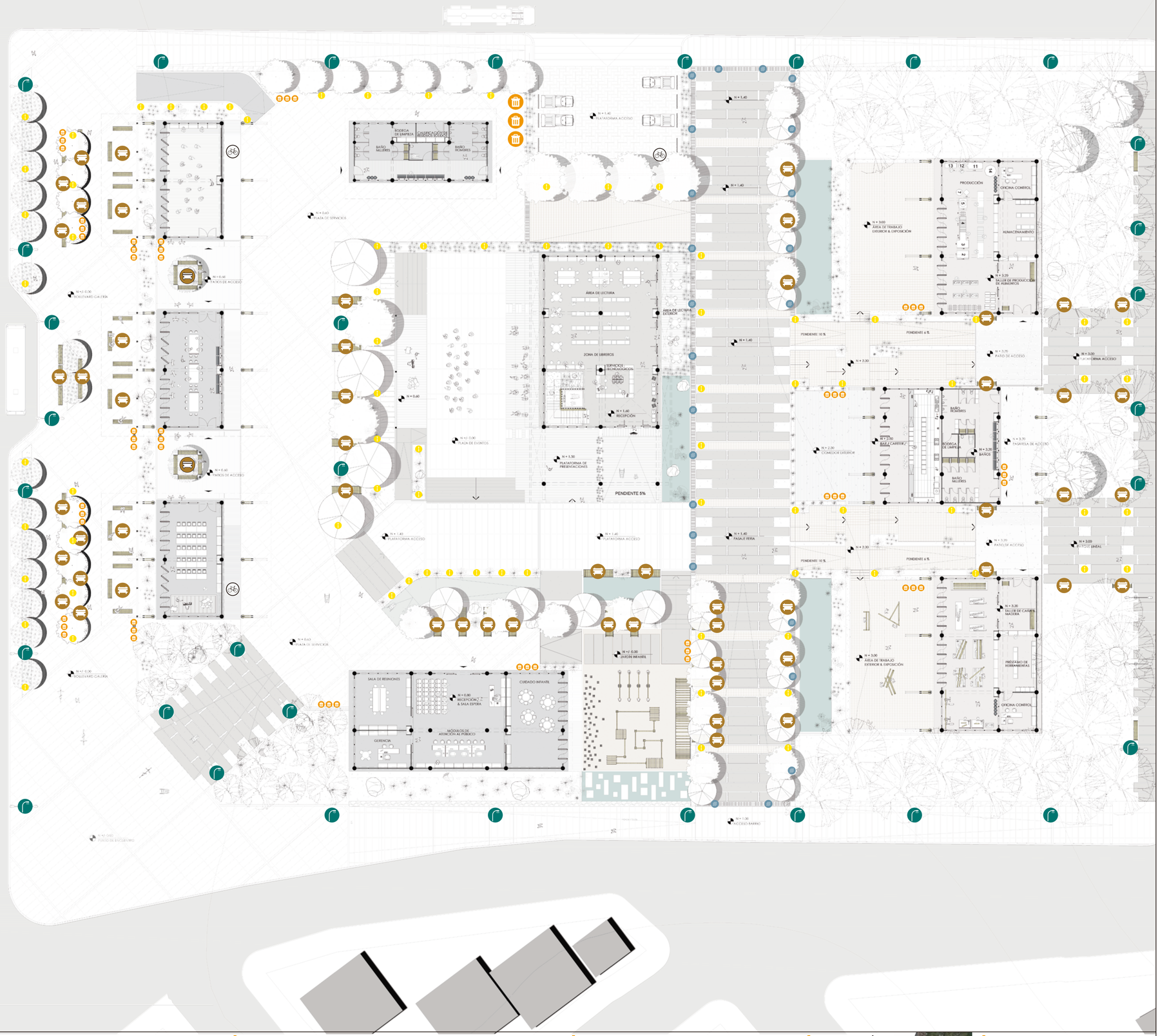
LÁMINA: 7/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

MOBILIARIO & LUMINARIAS

SÍMBOLO	NOMBRE	DIMENSIONES	MATERIALES	CANTIDAD	EJEMPLO
	Basureros	r = 0.30 m h = 0.90 m	**Estructura:** Metálico negro **Recubrimiento:** Esterilla de caña	30	
	Postes de luz	Base: r = 0.25 m Poste: h = 6 m	**Base:** Cilindro de hormigón **Poste:** Acero negro	45	
	Banca corrida	L = 1.20 m a = 0.60 m h = 0.50 m	**Base estructural:** Hormigón **Superficie de contacto:** Caña	60	
	Mobiliario especial	Especificado en detalle	**Base estructural:** Hormigón **Superficie de contacto:** Deck de bambú	8	Especificado en detalle
	Luminaria tipo 1 y 2	r = 0.15 m h = 0.90 m L = 0.60 m a = 0.20 m h = 0.20 m	**Base:** Hormigón y acero negro **Detalles:** Acero y caña	100	
	Rejilla de canales de agua	L = 2.40 m a = 0.60 m	**Estructura:** Acero negro	80	
	Parqueo bicicletas		**Estructura:** Acero negro	20	



0 30 50

PLANTA DE CUBIERTAS GENERAL

ESC. 1_250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE: MOBILIARIO Y LUMINARIAS

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR : MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

P

LÁMINA: 8/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

VISTA AÉREA
GENERAL DEL PROYECTO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
VISTA AÉREA PROYECTO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



R

LÁMINA: 1/8
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
VISTA BOULEVARD - GALERÍA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



R

LÁMINA: 2/8
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
VISTA PLAZA CENTRAL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

R

LÁMINA: 3/8
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

INTERIOR MEDIATECA
BLOQUE DE TECNOLOGÍA & FORMACIÓN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

VISTA INTERIOR MEDIATECA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



R

LÁMINA: 4/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

INTERIOR TALLER DE CONSTRUCCIÓN
ESPACIOS DE EMPRENDIMIENTO Y PRODUCCIÓN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
VISTA INTERIOR TALLERES DE CONSTRUCCIÓN

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

R

LÁMINA: 5/8
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

INTERIOR CUIDADO INFANTIL
OFICINAS DE ASISTENCIA SOCIAL



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
VISTA CUIDADO INFANTIL

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

R

LÁMINA: 6/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada

PLAZA CENTRAL
EXTERIOR TALLERES CULTURALES & RECREATIVOS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:
VISTA EXTERIOR TALLERES CULTURALES

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :
MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:



PEDERNALES
MANABI - ECUADOR

R

LÁMINA: 7/8
FECHA: AGOSTO 2017
ESCALA: Señalada

PATIUOS DE ACCESO
EXTERIOR TALLERES CULTURALES & RECREATIVOS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

VISTA PATIOS DE ACCESO

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABI - ECUADOR

R

LÁMINA: 8/8

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FOTOS MAQUETA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



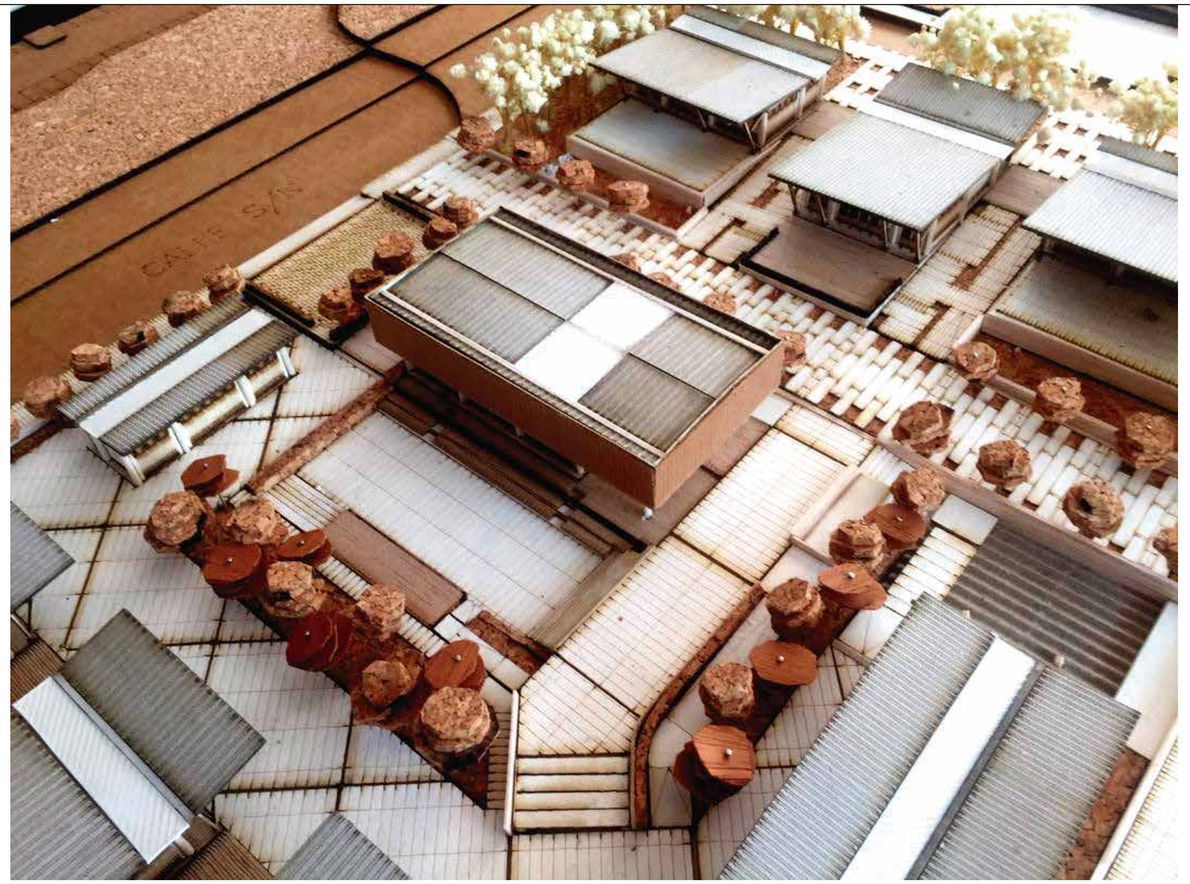
F

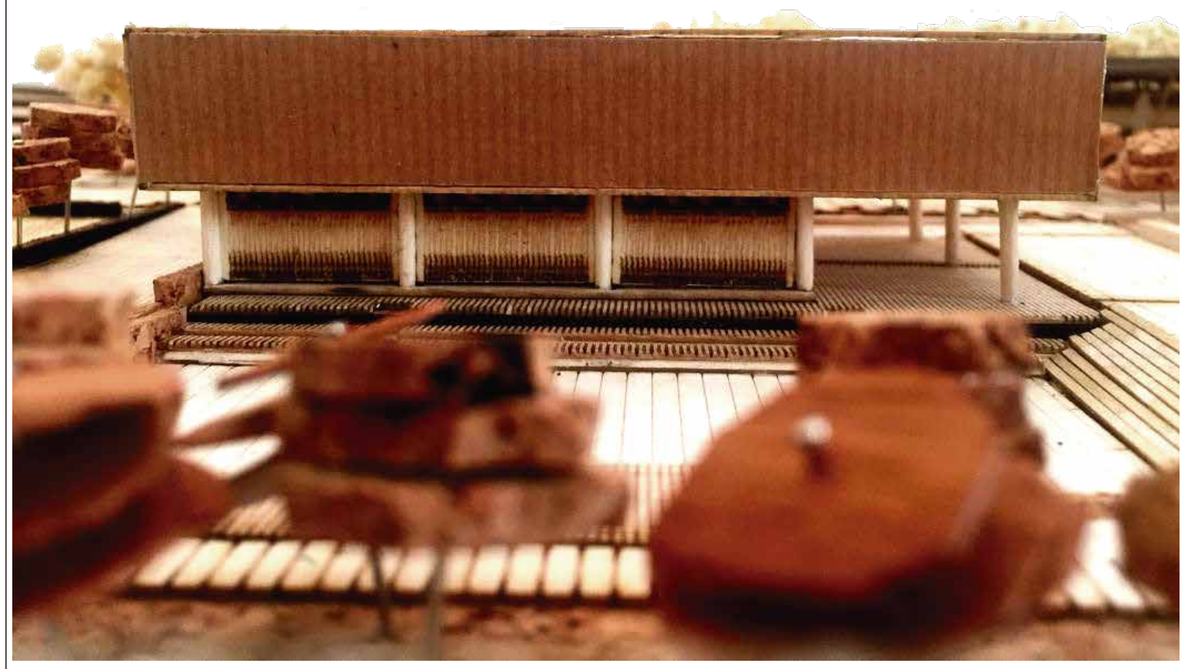
LÁMINA: 1/4

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FOTOS MAQUETA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR

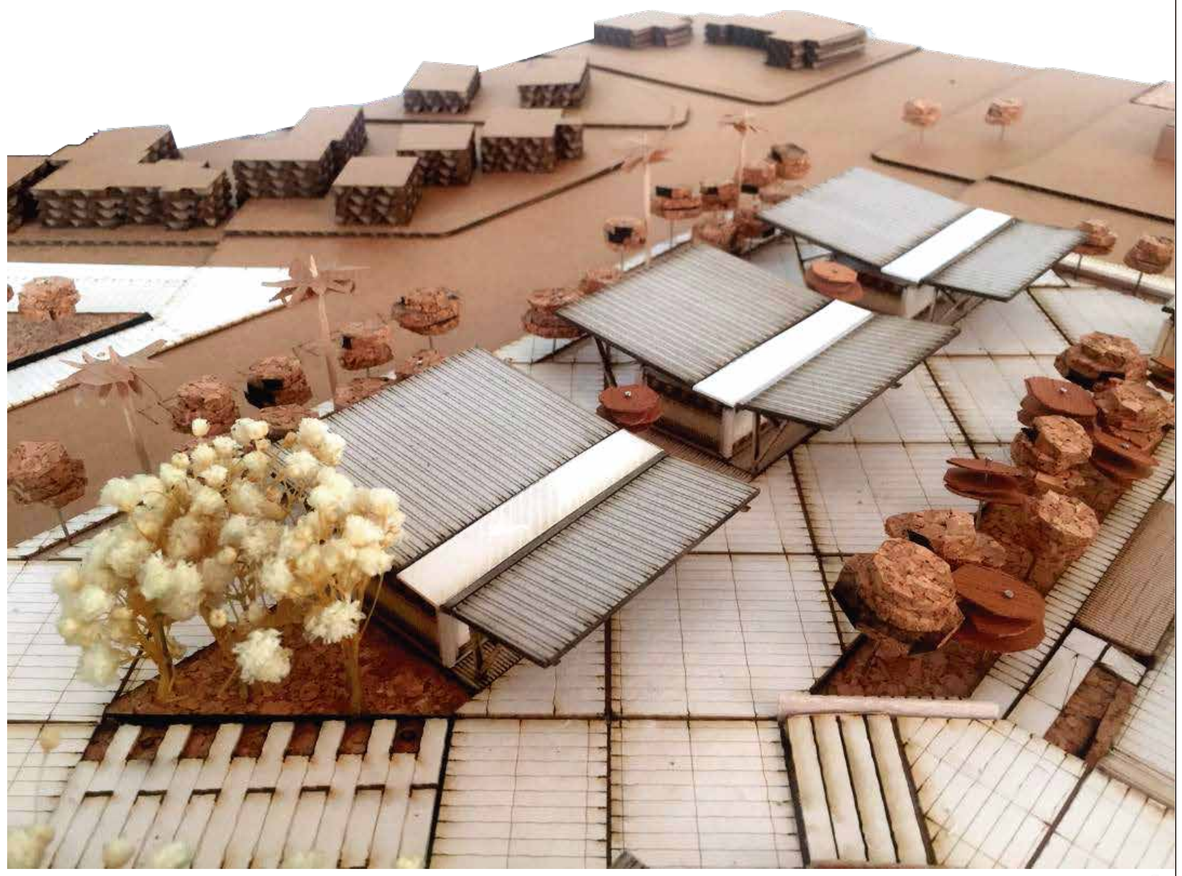
F

LÁMINA: 2/4

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FOTOS MAQUETA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



F

LÁMINA: 3/4

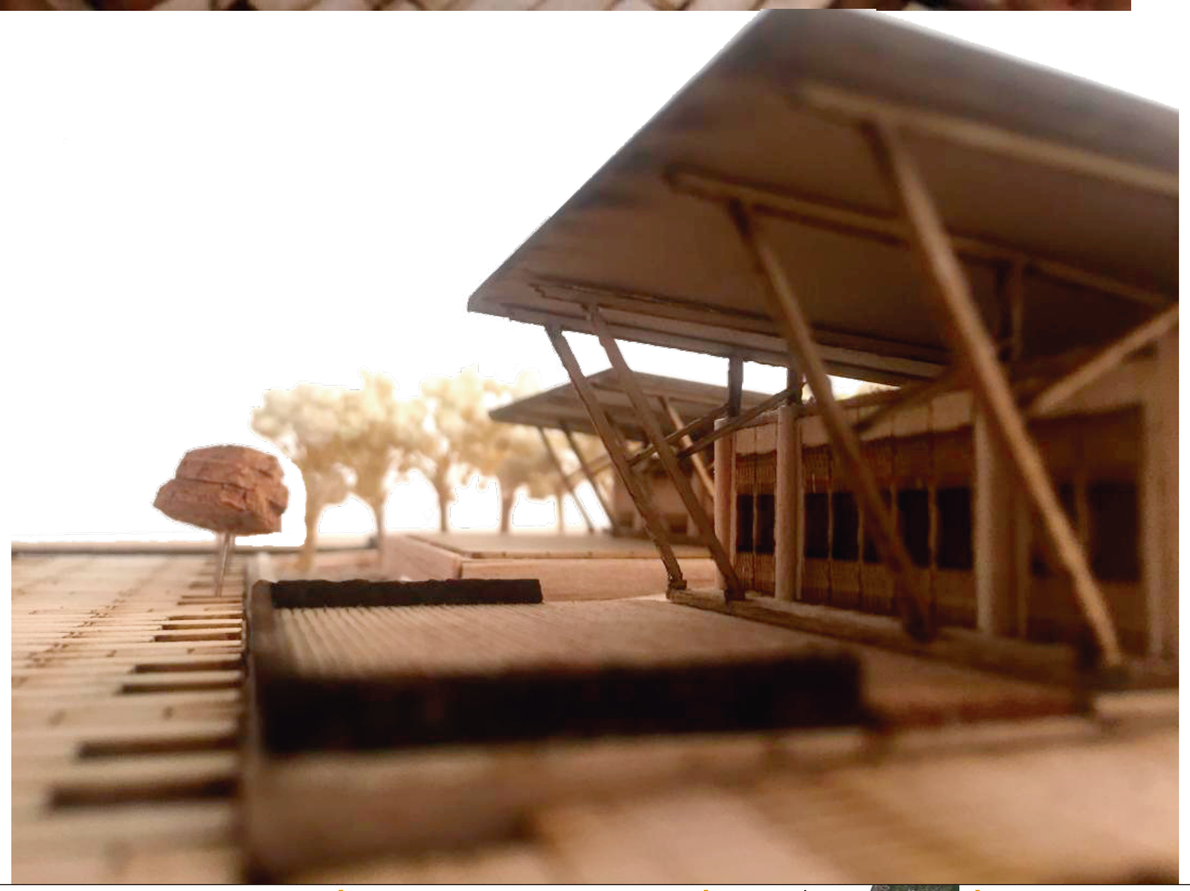
FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: PARQUE DE EMPRENDIMIENTO COMUNITARIO EN PEDERNALES

CONTIENE:

FOTOS MAQUETA

TUTOR : ARQ. HERNÁN ORBEA TRÁVEZ

AUTOR :

MIGUEL ANGEL ARBOLEDA PAREDES

FIRMAS Y SELLOS

ARQ. HERNÁN ORBEA

UBICACIÓN:

PEDERNALES
MANABÍ - ECUADOR



F

LÁMINA: 4/4

FECHA: AGOSTO 2017

ESCALA: Señalada