PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO ARQUITECTÓNICO

REVALORIZANDO LA RURALIDAD: CENTRO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA Y DESARROLLO DE MICROEMPRESAS DE AGRICULTURA

Volumen II

CAROLINA VÁZQUEZ

DIRECTOR: MSC. ARQ. CÉSAR PÉREZ

Quito, 2020

Presentación

El Trabajo de Titulación: Revalorización de la ruralidad: centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura, se entrega en un formato digital que contiene: El Volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico. El Volumen II: planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico. Adicionalmente, un video de recorrido virtual y la presentación para la defensa pública, todo en formato PDF.

Dedicatoria

A mis padres y mi hermana.

Agradecimientos

A mis amigos, mis profesores y mi familia por enseñarme y acompañarme en este proceso.
Al Arq. César Pérez por siempre confiar en mí y por su apoyo.

Índice

01 Memoria Gráfica

M01 Ubicación
DICOTOMÍA ENTE LA CIUDAD CONSOLIDADA Y LA RURALIDAD
M02. Por qué es importante la ruralidad?
M03. Mapa comparativo entre la zona urbana y rural de llenos y vacíos
M04. Mapa comparativo entre la zona urbana y rural de usos de suelo
CRECIMIENTO DESCONTROLADO DE LA CIUDAD
M05. Análisis del crecimiento de la mancha urbana
M06. Asentamientos urbanos y rurales en la zona de estudio
DISRUPCIÓN DEL EJE DEL RÍO AMBATO
M07. Mapa que muestra la disrupción en el eje del río Ambato
M08. Mapa que muestra disrupciones específicas del eje del río Ambato
M09. Mapa que muestra disrupciones específicas del eje del río Ambato a nivel zonal
JUSTIFICACIÓN PROGRAMÁTICA
M10. Mapa de red de mercados de Ambato
M11. Justificación programática
M12. Justificación programática
ANÁLISIS DEL LUGAR Y PLAN MASA
M13. Análisis de cualidades del lugar
M14. Análisis de deficiencias del lugar
M15. Intenciones para el plan masa a nivel zonal y referentes
M16. Estrategias para el plan masa a nivel zonal
M17. Plan masa a nivel zonal
ESTRATEGIAS DE IMPLANTACIÓN Y ARQUITECTÓNICAS
M18. Análisis de lote
M19. Estrategias de implantación
M20. Estrategias arquitectónicas
M21. Organización programática

02 Planimetría Arquitectónica

A01 Ubicación
A02. Plano base sin contexto
A03. Planta de cubiertas
A04. Plano base general
A05. Planta general N+/-0.00
A06. Planta general N+ 4.59
A07. Fachadas arquitectónicas
A08. Cortes arquitectónicos
A09. Cortes arquitectónicos
A10. Cortes arquitectónicos
A11. Planta de cubiertas bloque 1
A12. Planta N+4.59 bloque 1
A13. Fachadas y cortes bloque 1
A14. Planta de cubierta bloque 2
A15. Planta N+/-0.00 bloque 2
A16. Planta N+4.59 bloque 2
A17. Fachadas bloque 2
A18. Fachadas y cortes bloque 2
A19. Planta ilustrada N+0.00 bloque 2
A20. Planta de cubiertas bloque 3
A21. Planta N+/-0.00 bloque 3 Y 4
A22. Fachadas bloque 3
A23. Fachadas bloque 3
A24. Cortes bloque 3
A25. Fachada y corte bloque 4

03 Planimetría Constructiva

C01. Replanteo
C02. Cuadro constructivo
C03. Planta constructiva
C04. Cortes constructivos
C05. Cortes constructivos
C06. Cortes constructivos
C07. Fachadas constructivas
C08. Fachadas constructivas
C09. Corte por muro (bloque 1)
C10. Corte por muro (bloque 2)
C11. Corte por muro (bloque 3)

04 Detalles

D01. Planta de detalle de baño
D02. Corte transversal de detalle de baño
D03. Corte transversal de detalle de baño
D04. Corte longitudinal de detalle de baño
D05. Planta de detalle de cocina
D06. Corte transversal de detalle de cocina
D07. Corte longitudinal de detalle de cocina
D08. Corte longitudinal de detalle de cocina
D09. Detalle de mampara
D10. Detalle de celosía
D11. Detalle de puerta
D12. Detalle de tragaluz (cortes)
D13. Detalle de tragaluz (implantación y 3D)
D14. Detalle de gradas (cortes)
D15. Detalle de gradas (fachada y 3D)

05 Asesoría Paisajismo

P01. Matriz escala urbana
P02. Matriz escala barrial
P03. Matriz escala barrial
P04. Matriz escala de lote
P05. Cuadro especies vegetales
P06. Cuadro de pisos y mobiliario
P07. Planta baja general
P08. Cortes de paisaje
P09. Implantación

06 Asesoría Sustentabilidad

ST01. Descripción general
ST02. Análisis solar
ST03. Análisis de radiación
ST04. Análisis de vientos
ST05. Cálculo de consumo de agua
ST06. Eficiencia de consumo de agua
ST07. Demostración de eficiencia de consumo de agua

07 Asesoría Estructural

E01. Planta estructural y detalles de cimentación (bloque 2)
E02. Plano de cubiertas primer piso y detalle (bloque 2)
E03. Plano de cubiertas segundo piso y detalle (bloque 2)
E04. Detalle estructural de gradas
E05. 3D de estructura (bloque 2)

08 Renders e ilustraciones

RI01. Corte perspéctico bloque 1
IR02. Corte perspéctico bloque 2
IR03. Isometría bloque 1 y 2
R04. Isometría bloque 3 y 4
IR05. Isometría bloque 4
R06. Render general del proyecto
R07. Render perspectiva bloque 1 y 2
R08. Render perspectiva interior bloque 1
R09. Render perspectiva bloque 1 Y 2
R10. Render perspectiva bloque 1 y 2
R11. Render patio interior bloque 2
R12. Render interior bloque 2
R13. Render perspectiva bloque 3 y 4
R14. Render interior bloque 4
R15. Render perspectiva bloque 4, 3 y 2

M01 Ubicación
DICOTOMÍA ENTE LA CIUDAD CONSOLIDADA Y LA RURALIDAD
M02. Por qué es importante la ruralidad?
M03. Mapa comparativo entre la zona urbana y rural de llenos y vacíos
M04. Mapa comparativo entre la zona urbana y rural de usos de suelo
CRECIMIENTO DESCONTROLADO DE LA CIUDAD
M05. Análisis del crecimiento de la mancha urbana
M06. Asentamientos urbanos y rurales en la zona de estudio
DISRUPCIÓN DEL EJE DEL RÍO AMBATO
M07. Mapa que muestra la disrupción en el eje del río Ambato
M08. Mapa que muestra disrupciones específicas del eje del río Ambato
M09. Mapa que muestra disrupciones específicas del eje del río Ambato a nivel zonal
JUSTIFICACIÓN PROGRAMÁTICA
M10. Mapa de red de mercados de Ambato
M11. Justificación programática
M12. Justificación programática
ANÁLISIS DEL LUGAR Y PLAN MASA
M13. Análisis de cualidades del lugar
M14. Análisis de deficiencias del lugar
M15. Intenciones para el plan masa a nivel zonal y referentes
M16. Estrategias para el plan masa a nivel zonal
M17. Plan masa a nivel zonal
ESTRATEGIAS DE IMPLANTACIÓN Y ARQUITECTÓNICAS
M18. Análisis de lote
M19. Estrategias de implantación
M20. Estrategias arquitectónicas
M21. Organización programática

01 Memoria Gráfica

El proyecto se asienta a orillas del Río Ambato, en el límite entre la zona urbana y la zona rural, en el valle de Pinllo que colinda con el barrio de Ficoa.

El proyecto trata dos problemáticas identificadas en la zona :

1. La descontrolada expansión urbana por el escaso valor de zonas rurales periféricas a la ciudad.

2.La discontinuidad del eje del Río Ambato.

A partir de un plan masa a nivel zonal y un proyecto arquitectónico:

A. Plan masa: Revalorización de la morfología rural y de la agricultura como actividad primordial del sector.

B. Proyecto arquitectónico: Centro de producción de agricultura y desarrollo de microempresas agrícolas

Área de afectación 1

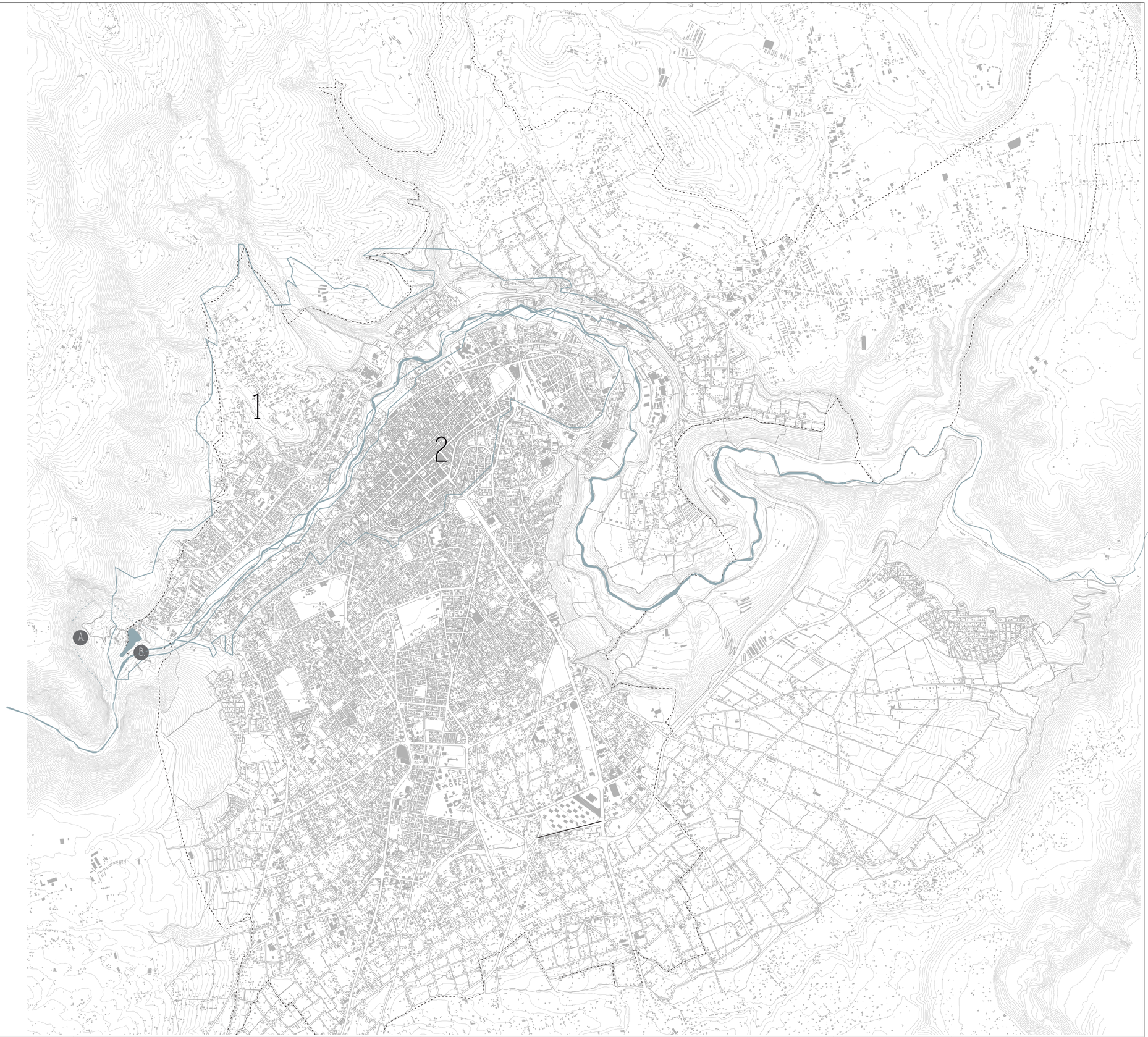
Plataforma 1

Miraflores La Merced
La Matríz Ingahurco
Calificación: Estructura Consolidada
Tratamiento: Conservación y regeneración

Área de afectación 2

Plataforma 2

Ribera occidental del Río Ambato
Laderas del Tusaló
Laderas de Pinllo
Laderas del Inapisí
Ficoa
Calificación: Estructura Consolidada
Tratamiento: Conservación y regeneración



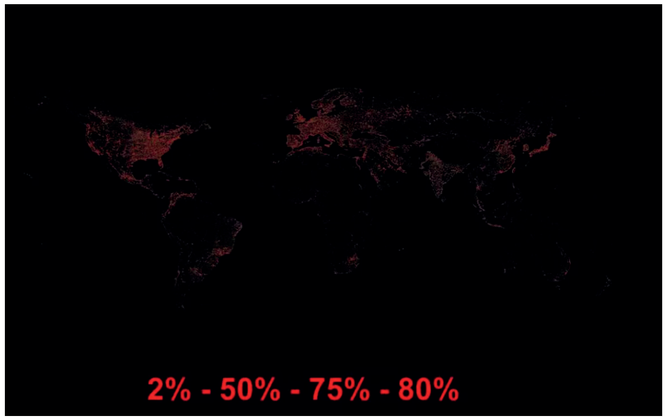
Dicotomía entre la ciudad consolidad y la ruralidad

Por qué dar atención al área rural?

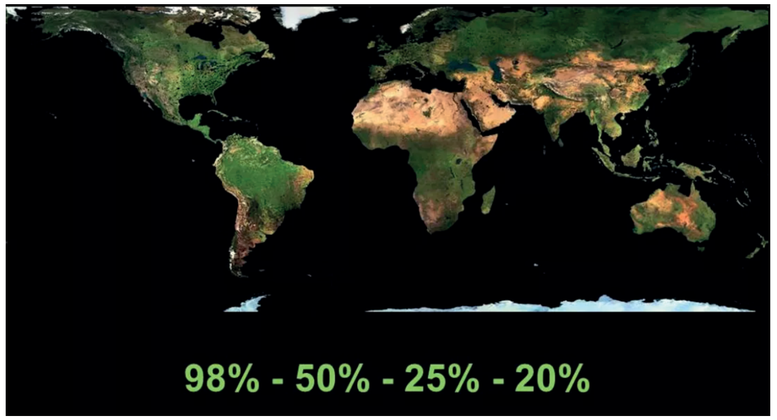
Por que es tan importante revalorizar la ruralidad?

1

MAS ÁREA RURAL MUNDIAL



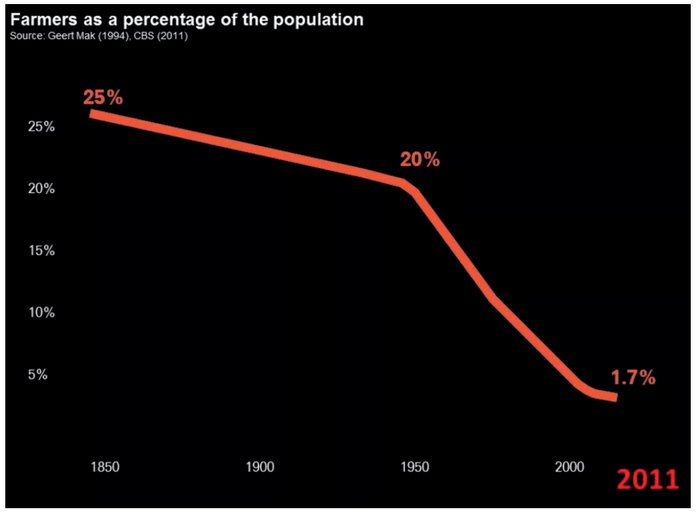
VS.

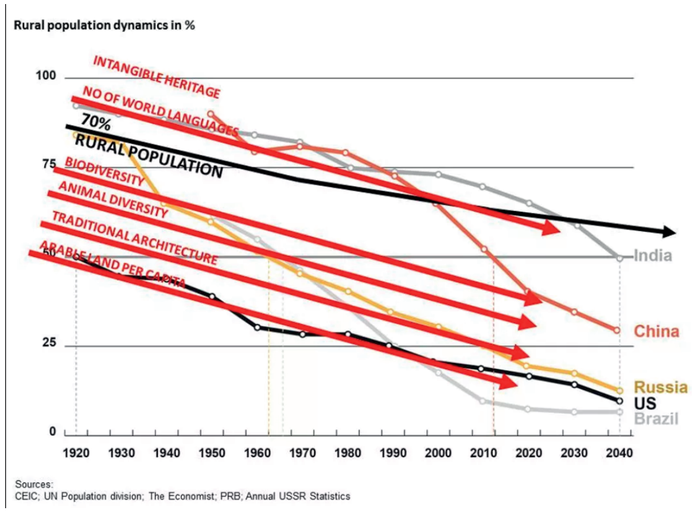


SOLO el 2% del área mundial es ciudad- el 50% de la población vive en la ciudad-las ciudades son responsables del 80% de la contaminación MUNDIAL (Koolhaas,2012)

DECRECIMIENTO DE ACTIVIDADES TRADICIONALES QUE ABASTECEN AL HUMANO

2





Descenso del 25% al 1.7% de agricultores mundiales (Koolhaas,2012).

Koolhaas, R. (24 de 04 de 2012). OMA. Obtenido de Countryside: https://oma.eu/lectures/countryside

3

INVASIÓN DE LA PBLACIÓN URBANA AL ÁREA RURAL POST COVID 19

COVID-19 y las migraciones de la ciudad al campo en el Perú: Identificación de amenazas y oportunidades para el uso sostenible del capital natural



Rural pull, urban push

The key question becomes: who is this for?

www.businessinsider.com › the-cor... ▾ Traducir esta página

The coronavirus may push people out of cities and into the ...

5 may. 2020 — More and more Americans who live in **cities** are considering moving away for good as the **coronavirus** outbreak forces a reconsideration.

"People are facing eviction ... and then there are folks who want to talk about urban planning."

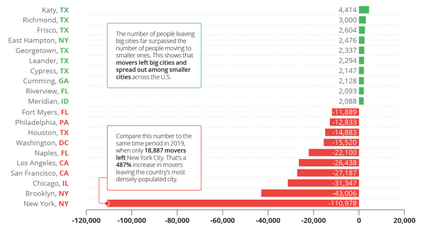
— Natalie Moore

The impact of urban density on coronavirus moving trends:

Based on these facts, it's only logical that large, densely populated cities and crowded spaces present a higher risk of spreading and contracting COVID-19, and that people would relocate to areas with fewer people, where the risk of infection could be lower.

CITIES THAT GAINED AND LOST THE MOST MOVERS DURING THE CORONAVIRUS

Data shows that people moved from densely populated urban areas — like Manhattan, Brooklyn, and Chicago. Less populated cities, six of which were in Texas, gained the most movers.



*Data pulled from total USPS change-of-address requests filed between February 1, 2020 and July 31, 2020. To calculate the data, we took the total number of moves to each city and subtracted the total number of movers from it.

For example, as people may continue to avoid crowds for fear of becoming ill and more are able to work from home, will more people leave high-density cities for peripheral or rural areas? After all, research shows that the spread of COVID-19 has been linked to urban density.

COVID-19 Reverse Migration Calls for Long-Term Rural Development Planning

Dicotomía
Llenos y vacíos

Urbano

Densidad poblacional:
3554,40hab/km2

Predominancia del lleno sobre el vacío
Configuración morfológica a partir de la trama urbana
Densidad centrífuga, parte del centro histórico de la ciudad (más lleno) hacia las periferias



Rural

Densidad poblacional: 161,96 hab/km2.

Predomina el vacío sobre el lleno
Configuración morfológica a partir de la topografía
Densidad a partir de policentros que se expanden de forma centrífuga



El hecho de tener mayor densidad poblacional y lleno en la zona urbana no hace que esta sea de única importancia. El vacío inexplorado del área rural es objeto de estudio y planificación para garantizar la estabilidad urbana.

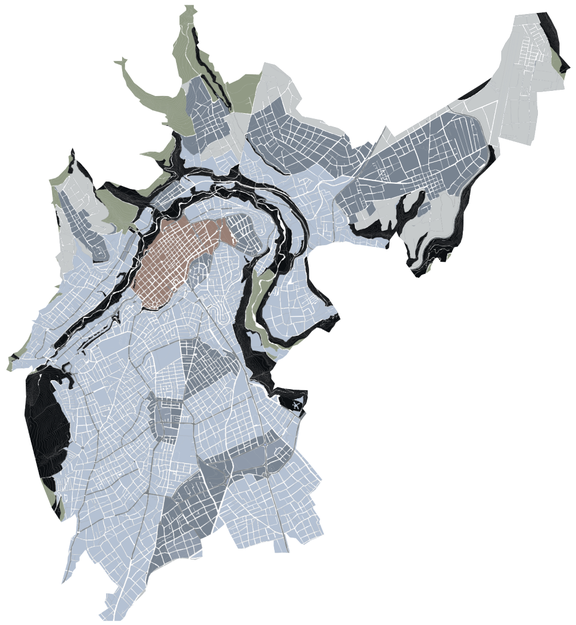
Dicotomía
Uso de suelos

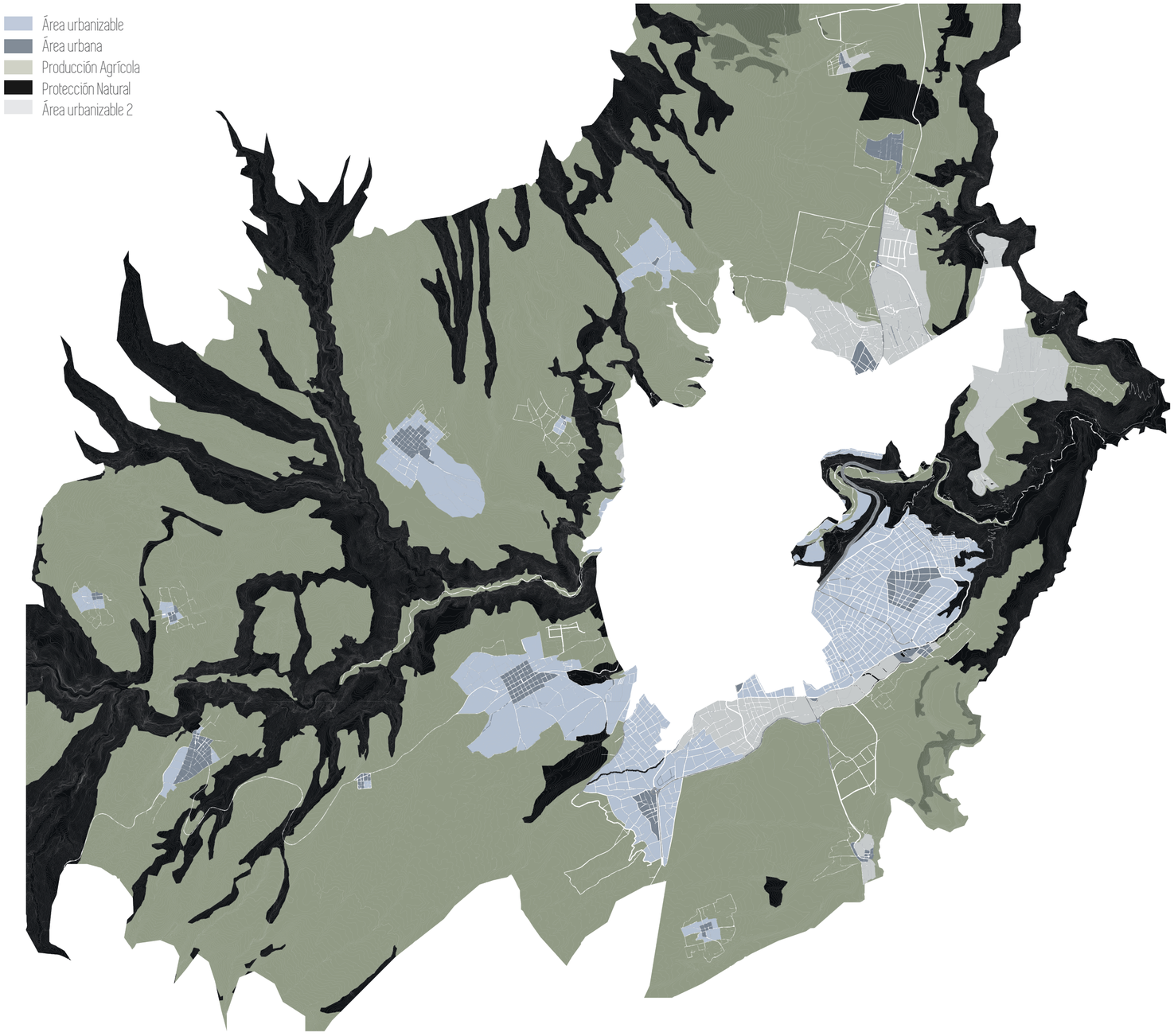
Urbano

- Multiple
- V0 Uso Barrial
- V1 con usos sectoriales
- V2 con usos zonales
- Producción Agrícola
- Protección Natural
- Parque Industrial

Rural

- Área urbanizable
- Área urbana
- Producción Agrícola
- Protección Natural
- Área urbanizable 2

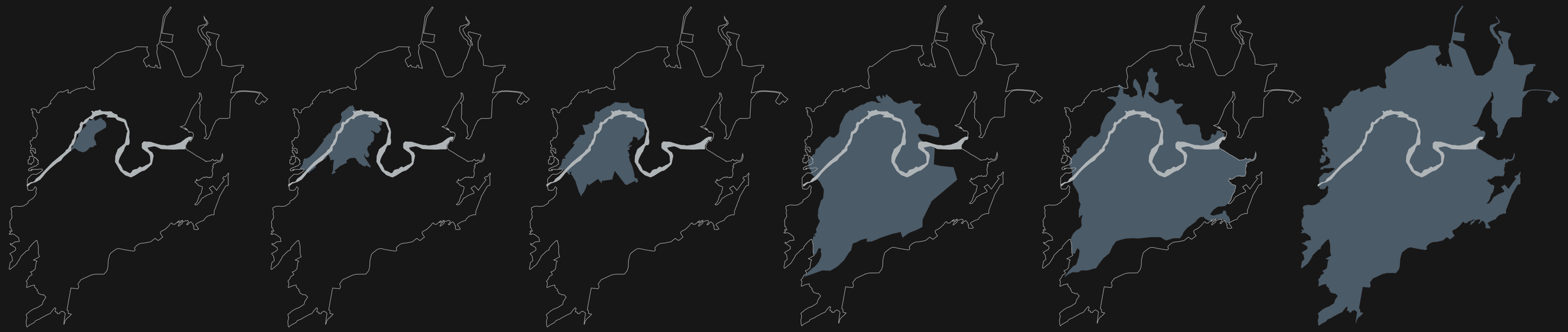




La ruralidad es actualmente el área de abastecimiento urbano.Lo rural se ajusta según factores exógenos (de la ciudad) depende de demandas industriales y urbanas.
La ciudad a diferencia del área rural tiene usos prescindibles por lo tanto no subsiste sin la ruralidad, la ruralidad es autosustentable.

El suelo agrícola por jerarquía en el sector rural se convierte ordenador territorial en esta zona,

1. Descontrolada expansión urbana



1900
Territorio: 139.31 Ha

1950
Territorio: 608.81 Ha

1974
Territorio: 1067.62 Ha

1990
Territorio: 3776.13 Ha

2012
Territorio: 4865.30 Ha

2017
Territorio: 8263.75 Ha

Urbano

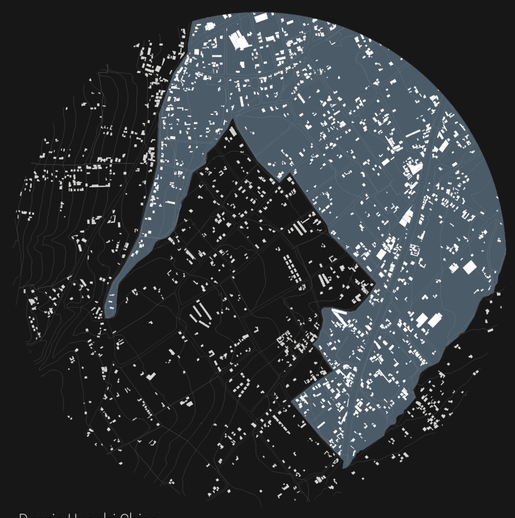
Rural

El primer asentamiento de la ciudad de Ambato se sitúa en la orilla derecha del Río Ambato. A partir de esto la ciudad crece siguiendo la morfología del río.

La mancha urbana de Ambato ha crecido en casi un 50% en los últimos 5 años. Esto ha ocasionado la invasión urbana al sector rural a partir de asentamientos dispersos y una trama urbana improvisada



Barrio La Matriz
Trama Urbana - Manzanas - Edificaciones



Barrio Huachi Chico
Trama Urbana - Manzanas - Edificaciones



Barrio La Matriz
Trama Urbana - Manzanas - Edificaciones



Barrio Ficoa
Eje vial - Edificaciones
No ha sido invadida completamente (área de estudio)

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Análisis de crecimiento de la mancha urbana

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:
1:100

Fecha:
Julio 2020

M05

Casa vernácula (1)



Casa vernácula (2)



Casa vernácula (3)



1. Proyecto inmobiliario de clase media alta



Casa tipo villa de calse media alta (2)

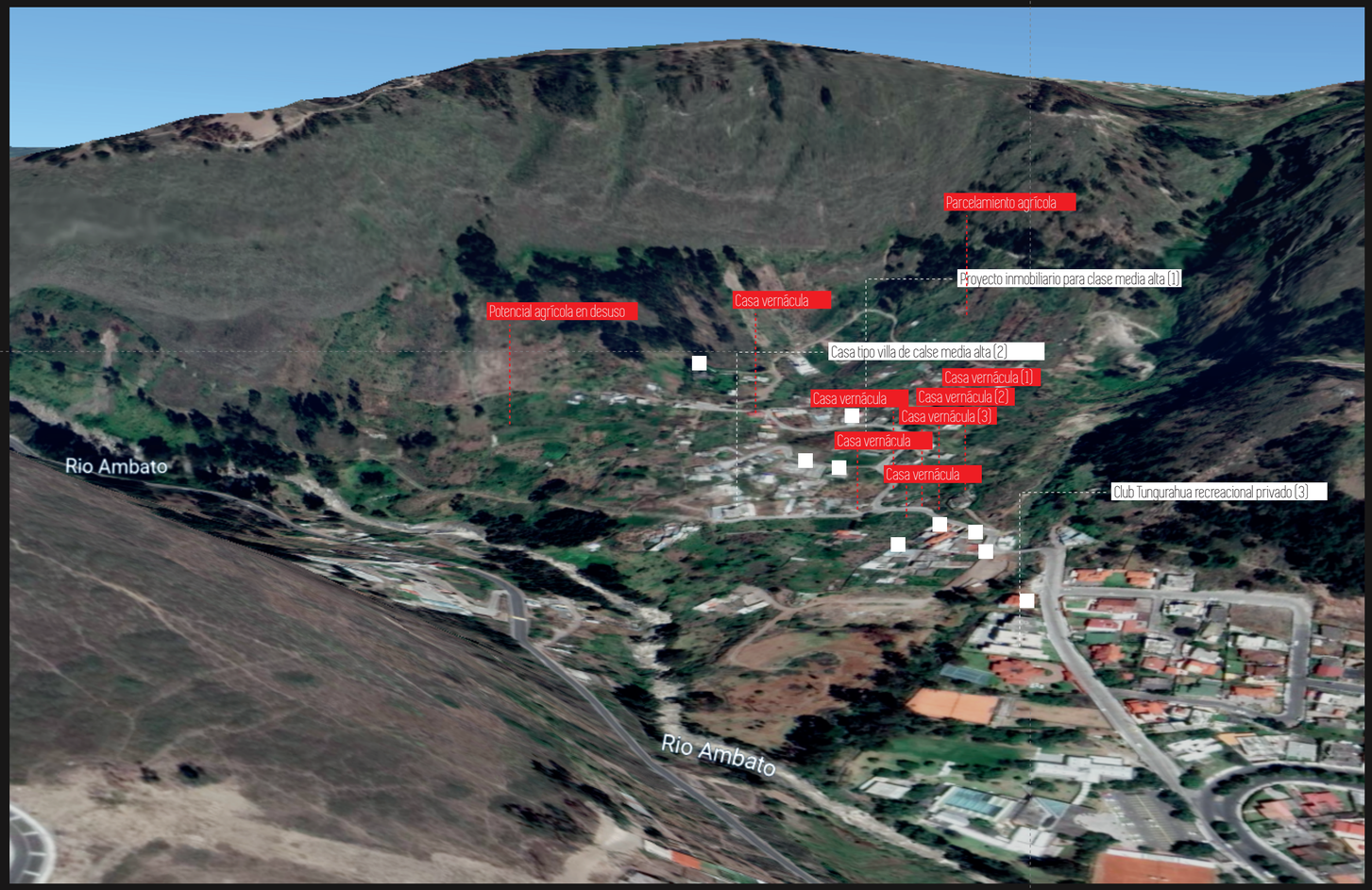


Club Tungurahua recreacional privado (3)



Se describe al Valle de Pinllo como un sector rural con peligro de alienación con la zona urbana por la identificación de asentamientos de caracter urbano. Existen 3 edificaciones principalmente que son equipamientos y edificaciones de vivienda privada que predicen la extensión del área urbana de Ficoa hacia esta zona.

"La urbanización correlativa al proceso tardío de industrialización dio lugar a un patrón de crecimiento periférico específico (...) cuyos rasgos son: (...) b) la presencia de fraccionamientos dispersos de clase media y alta, desarrollados por fraccionadores privados; (...)" (Cobos E. P., 2015)



Fotografía del área de estudio sacada de Google Earth, 2020.

- Asentamientos de caracter urbano
- Asentamientos de caracter rural

2. Disrupción dej eje del río Ambato

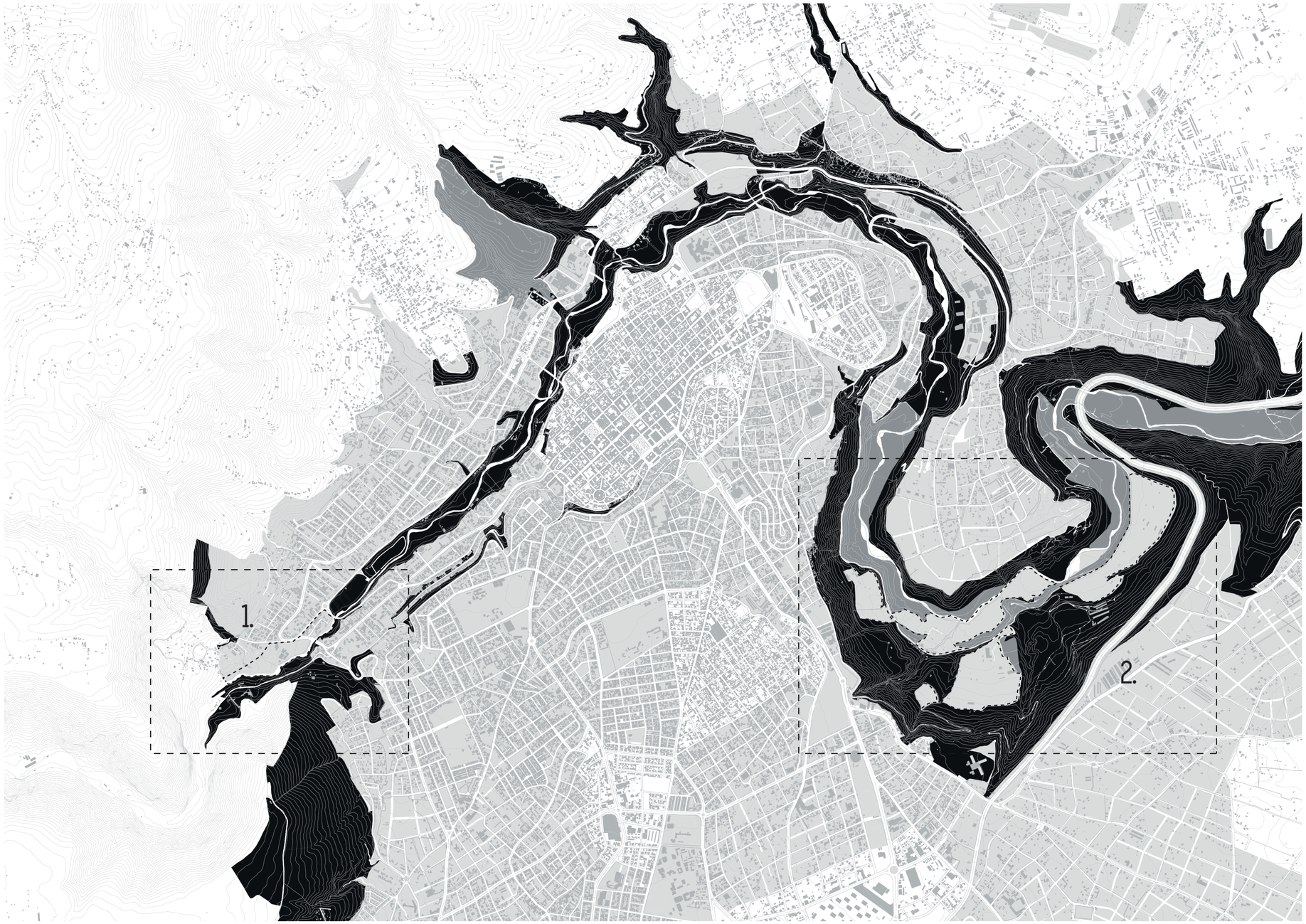
Aproximación urbana

Ambato - eje del río Ambato
Eje de protección natural

Leyenda

- Protección Natural urbana
- VO con usos barriales
- Producción agrícola-frutícola
- VO con usos barriales que invade el eje de protección natural
- Zonas de atención prioritaria por mayores disruptores del eje de protección natural

1. Zona de análisis escogida por ser el remate del río y unir el sector rural y el urbano
2. Zona descartada



En el mapa se identifica la disrupcion del eje de protección natural que bordea el Río Ambato en dos zonas (1 y 2). Se escoge la zona 1 como zona de estudio por tener relación con el sector rural y por ser el remate este del río Ambato en la ciudad.

Aproximación urbana

Ambato - eje del río Ambato
Hilo de conexión urbana transversal

Identificar rupturas urbanas

- Equipamientos que propician la conexión urbana con el río
- Uso de suelo que crea una ruptura del eje del río
- Sectores de continuidad de conexión urbana con el río
- Sectores de ruptura urbana con el río
- Perímetro de afectación de la ruptura urbana

A. Parroquia de Quisapincha
B. Parroquia de Pinllo
C. Barrio de Ficoa
D. Barrio La Península



El mapa muestra los equipamientos y asentamientos específicos que crean una disrupción del eje de protección natural y tambien aquellos que propician la continuidad.

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Mapa de disruptores específicos del eje del río Ambato

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 200m 600m 1200m

Firma de aprobación:

Escala:
1:7500

Fecha:
Julio 2020

Parque Luis A. Martínez

M08

Límite entre la zona urbana y rural
Ruptura del eje del río Ambato

Identificar rupturas
Quebrada/Equipamientos privados/Conjuntos residenciales



El mapa muestra un anãlisis zonal de los disruptores del río Ambato siendo estos: la quebrada, equipamientos privados recreacionales como el Club Tungurahua y conjuntos residenciales privatizados.

Uso de suelo
Buscar vínculo entre la zona urbana y rural para volver a dar continuidad al eje del río

Eje agrícola/ Área residencial



El mapa muestra una intención de vincular la zona urbana con la zona rurlal para extender el área de conexión con el río Ambato. Se evidencia que la agricultura puede ser un vínculo urbano rural al ser Pinllo un área productiva y Ficoa un área rural.

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Mapas de identificación de disruptores en la zona de estudio

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 150m 450m 900m

Firma de aprobación:

Escala:
Gráfica

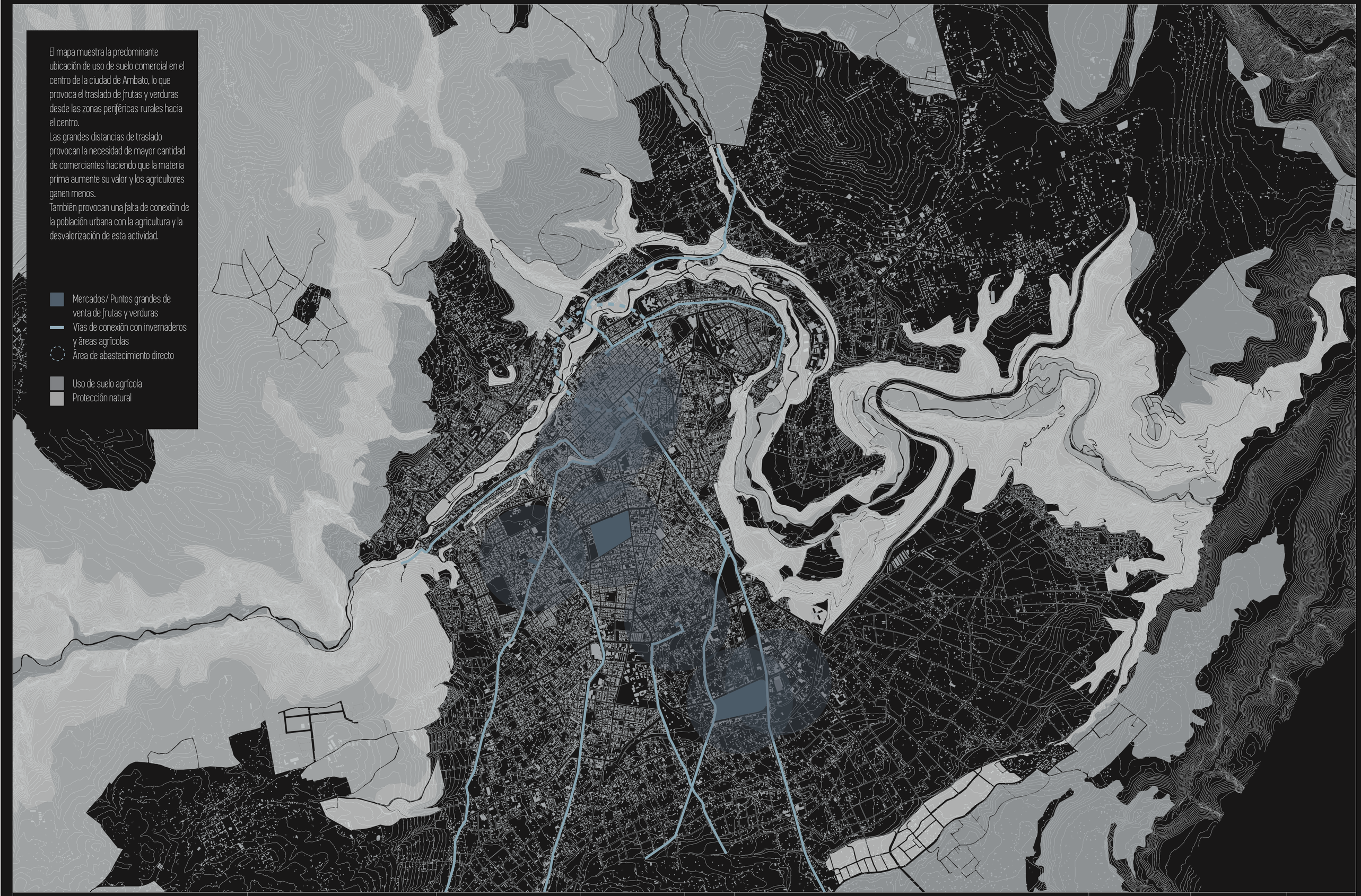
Fecha:
Julio 2020

M09

Justificación programática

El mapa muestra la predominante ubicación de uso de suelo comercial en el centro de la ciudad de Ambato, lo que provoca el traslado de frutas y verduras desde las zonas periféricas rurales hacia el centro.
Las grandes distancias de traslado provocan la necesidad de mayor cantidad de comerciantes haciendo que la materia prima aumente su valor y los agricultores ganen menos.
También provocan una falta de conexión de la población urbana con la agricultura y la desvalorización de esta actividad.

- Mercados/ Puntos grandes de venta de frutas y verduras
- Vías de conexión con invernaderos y áreas agrícolas
- Área de abastecimiento directo
- Uso de suelo agrícola
- Protección natural



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Mapeo de mercados de productos agrícolas y sectores de producción

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 300m 900m 1800m

Firma de aprobación:

Escala:
1:10000

Fecha:
Julio 2020

M10

Cantón Ambato



20,94%
suelo agrícola

21,99%
suelo urbano

57.07%
páramos



0.16%
agricultura intensiva (exportable)

99.84%
agricultura intensiva extensiva (no exportable)



24%
Industria manufacturera

17%
Actividades agropecuarias

Pinllo

"La parroquia no posee fortalezas en un tipo específico de cultivo y aunque un porcentaje podría ser destinado a consumo local o autoconsumo, los niveles de oferta son muy bajos." (GAD San Bartolomé de Pinllo, 2015)

"Si bien existe el capital humano la carencia de gente capacitada y con conocimientos suficientes hacen que no tengan un potencial y se convierta en un área de oportunidad a mejorar, finalmente se evidencia que la carencia de factores empresariales y financieros no están presentes de manera importante y esto hace que no exista una gestión eficiente y orientación adecuada" (GAD Parroquial San Bartolomé de Pinllo, 2015)

"Es evidente que actividades no tradicionales están tomando fuerza dentro del sector y un fenómeno importante es que las actividades agropecuarias están con una tendencia decreciente, esto es una alarma importante debido a que por las condiciones propias del territorio las actividades agropecuarias deben ser promovidas de manera importante". (GAD Parroquial San Bartolomé de Pinllo, 2015)

"la parroquia no posee fortalezas en un tipo específico de cultivo y aunque un porcentaje podría ser destinado a consumo local o autoconsumo, los niveles de oferta son muy bajos" (GAD Parroquial San Bartolomé de Pinllo, 2015).

"Buscar que al potencializar las actividades productivas internas la mano de obra propia lucre de estas y a su vez eviten desplazamientos y mejoren ingresos" (GAD Parroquial San Bartolomé de Pinllo, 2015).

Ficoa

Alta demanda de frutas y verduras por ser un barrio residencial y escasos mercados y puestos de venta en la zona.

Disminución de comerciantes intermediarios

Fortalecimiento de producción y venta de frutas y verduras de la zona

Aumento de ingresos económicos para agricultores

Potencialización de terrenos agrícolas sub- ocupados o minifundios

Sociedad campesina tradicional

- Sistemas productivos diversos
- Orientación a la subsistencia
- Insumos locales
- Mano de obra familiar/comunal

Sociedad campesina en transición

- Agricultura mixta
- Parcialmente orientada al mercado
- Mezcla de tecnología tradicional con moderna
- Relaciones recíprocas de trabajo

Sociedad campesina moderna

- Producción especializada
- Tecnología agroquímica
- Dependiente del mercado
- Mano de obra contratada

Sociedad rural capitalista

- Producción muy diversificada
- Seguridad alimentaria
- Tecnologías agroecológicas
- Organización comunal cooperativas

OBJETIVOS

MEDIOS

Inclusión y cohesión social

Disminución de comerciantes intermediarios

Fortalecimiento de producción y venta de frutas y verduras de la zona

Aumento de ingresos económicos para agricultores

Potencialización de terrenos agrícolas sub- ocupados o minifundios

Conexión con el río

CAPACITACIÓN en gestión del producto

Capacitación en el ámbito económico de la venta del producto

GESTIÓN a través del desarrollo de microempresas

Desarrollo de microempresas que administren y gestionen el producto para fomentar una ganancia equilibrada entre productores y vendedores

PRODUCCIÓN en el sitio

Plantación y cosecha de frutas, verduras, tubérculos y granos de ciclo corto propios del lugar

VENTA de materia prima y materia con valor agregado

Venta de materia prima cosechada en la zona y materia con valor agregado producida en la zona

CONTEMPLACIÓN Y ESTÍMULO DEL SENTIDO AUDITIVO

Experimental

Teórico

Organización social agrícola/trueque

Métodos de venta y exportación del producto/valor

Organización de trabajadores/Proceso de trabajo

Administración de empresas/ Valor y ganancia equilibrada

Métodos de cultivo en la zona/Tipos de riego/ Eficiencia del suelo

Eficiencia de cultivo/Abonos y químicos

Métodos de venta e intercambio/trueque

Procesos del producto para darle valor agregado

Canales de riego y visibilidad al río

CENTRO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA Y DE DESARROLLO DE MICROEMPREAS DE AGRICULTURA

Análisis del lugar y plan masa

Revalorizar características rurales del lugar para impedir la expansión de la ciudad
y dar importancia y elementos naturales como el Río Ambato



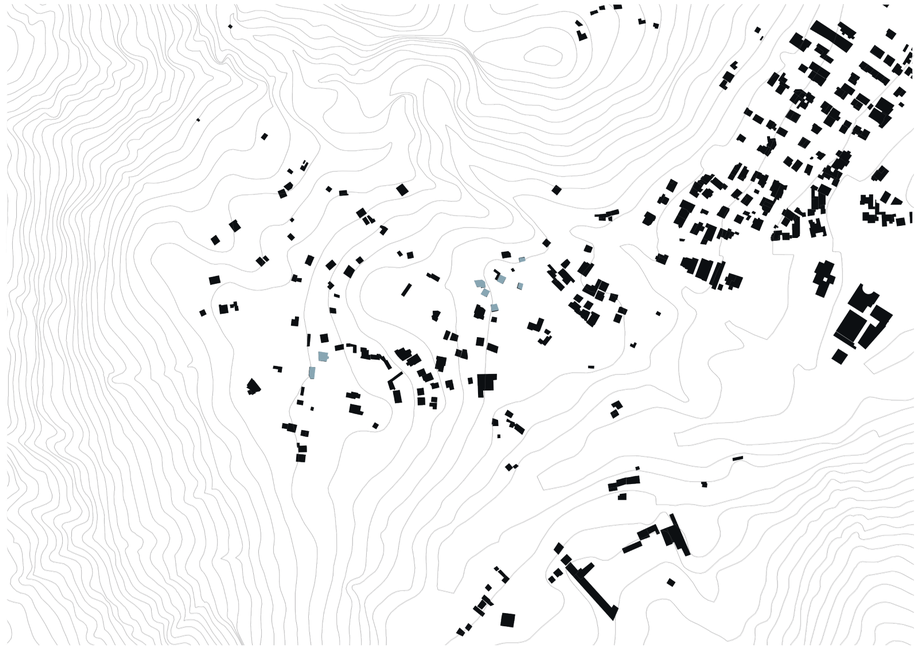
Paisaje

Elementos naturales encierran un espacio separado de los páramos y la ciudad. Las montañas bordean el lugar por el norte y el oeste mientras que el Río Ambato y una cuenca de agua proveniente de los páramos lo encierran al este y al sur.



Trama

La única vía de conexión está desligada de la trama urbana de ficoa en escala y en morfología. La calle crece de acuerdo a los asentamientos y se deforma según la topografía del lugar. El ancho entre 3 a 4 metros hace que la movilización peatonal se priorice en el lugar.



Asentamientos

Casas vernáculas

Los asentamientos se dan de forma aleatoria, sin una planificación previa del territorio lo que causa una intermitencia de llenos en un vacío predominante. Casas vernáculas son las cosntrucciones que resaltan y le dan carácter al lugar.



Uso de suelos

V0 Usos residenciales

Protección Natural

Agrícola

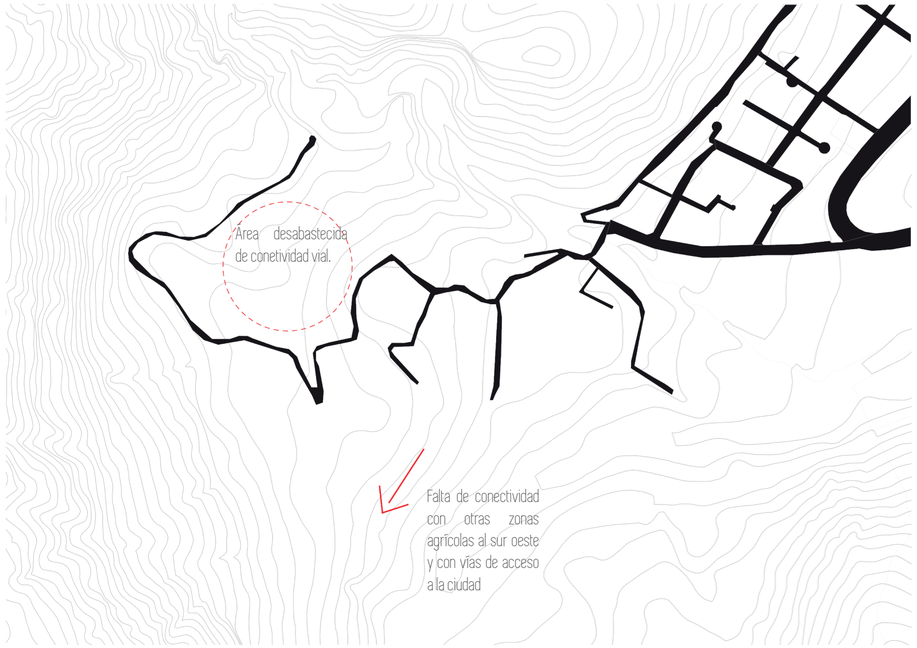
La municipalidad plantea un uso de suelo agrícola para cultivos de ciclo corto en el sector de Pinllo rodeado por una protección natural en las laderas de la montaña. En Ficoa el uso de suelo predominante es V0 de uso residencial.



Paisaje

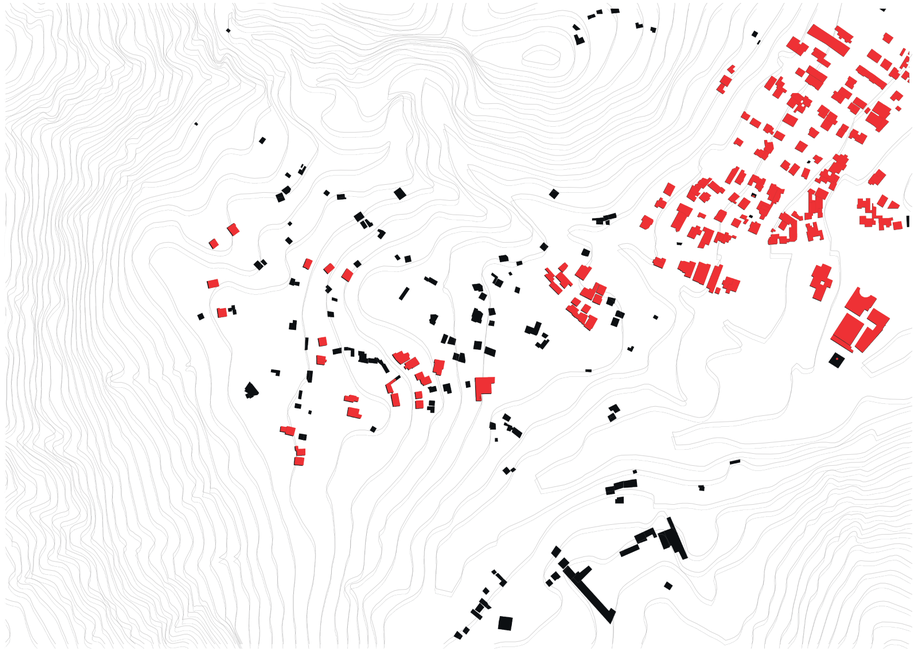
Áreas amenazadas

El área de protección natural en laderas, bordes del río y asequia se ve amenazada por el uso de suelo agrícola o residencial.



Trama

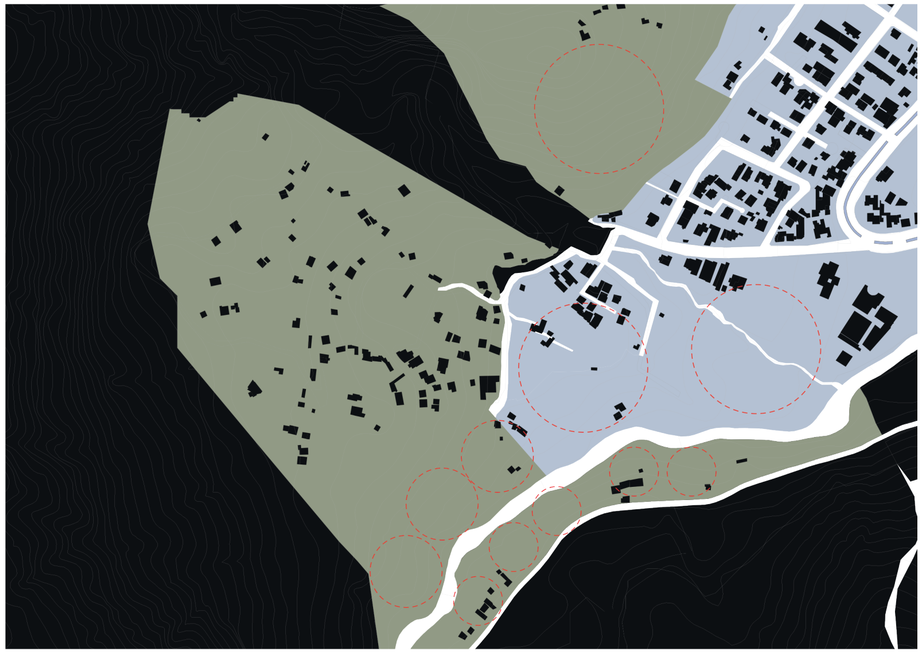
Existe un área desabastecida de conexión vial y una falta de conectividad con otras zonas agrícolas al sur oeste y con vías de acceso a la ciudad.



Asentamientos

Asentamientos urbanos (casas villa, edificios)

Se identifican asentamientos de proyectos inmobiliarios y casas villa, tipologías del sector urbano lo que evidencia un peligro de alienación de la zona con el sector urbano.



Uso de suelos

Áreas que deberían ser de protección natural amenazadas por uso de suelo residencial agrícola

V0 Usos residenciales

Protección Natural

Agrícola

La extensión del uso de suelo residencial de Ficoa amenaza con el uso de suelo agrícola y de protección natural situado en las laderas y bordes de río y asequia

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Análisis de deficiencias de la zona

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. Cèsar Pèrez

Asesor:
Arq. Cèsar Pèrez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 50m 150m 300m

Firma de aprobación:

Escala:
1:7500

Fecha:
Julio 2020

M14

Intenciones

Paisaje
Revalorizar los elementos naturales de la zona (montañas y ríos) a partir de la conservación de su natureza primitiva

Impedir la privatización de las periferias inmediatas de los elementos naturales

Permitir la colaboración morfológica paisajística en la efectividad del uso de suelo agrícola.

Trama
Fortalecer la conectividad del valle de Pinllo con la ciudad consolidada

Conservar y fomentar la movilidad peatonal en la zona

Atender a sectores desconectados con dificultad de accesibilidad

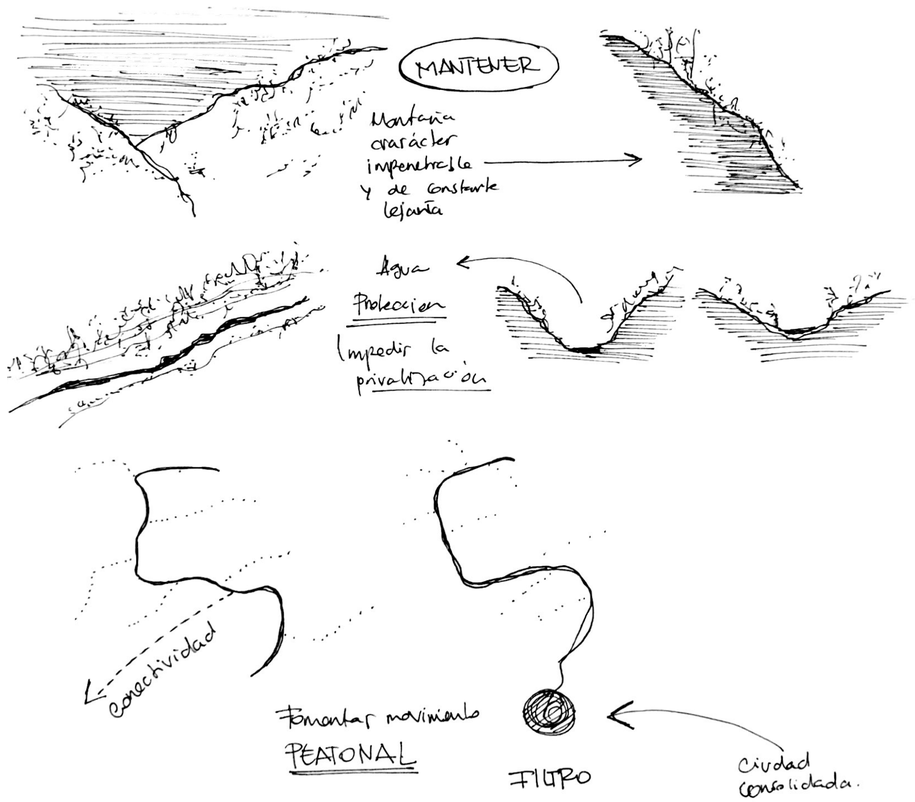
Asentamientos
Mantener la predominancia del vacío de área verde frente a los elementos construidos en la zona

Revalorizar la presencia de las casas vernáculas

Fortalecer la condición de vida en una comunidad autosuficiente del sector

Paisaje - Uso de suelos
Fortalecer el uso de suelo agrícola

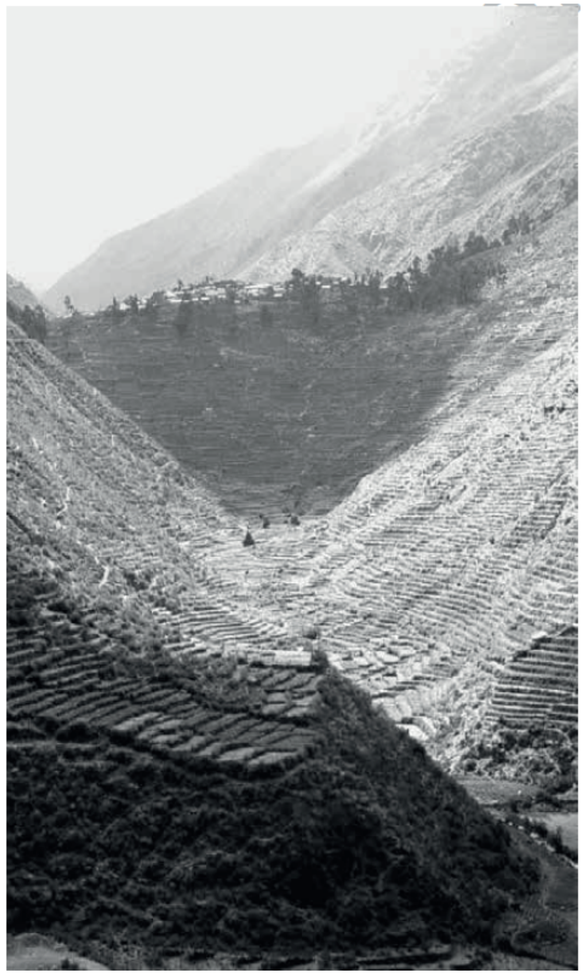
Diversificar el uso de suelo agrícola a varias escalas para promover su accesibilidad a cualquier grupo social



Referente morfológico

Terrazas agrícolas

Los valles al enfrentarse a una fuerte pendiente topográfica en sus alrededores idearon un sistema de terrazas agrícolas. Específicamente, "en la sierra y los andes interandinos destacan las terrazas de formación lenta que posibilitan el desarrollo de cultivos (...) en laderas de fuerte pendiente" (Amico, 2012). Esta estrategia modificaba la topografía para disminuir la escorrentía en laderas y permitir la recolección de aguas lluvias para el riego de cultivos. Los andenes que se creaban iban relacionados con canales de agua artificiales para garantizar el riego de todas las terrazas agrícolas y la eficiencia de agua en la zona.



Sistema de adenes agrícolas asociados al riego en la localidad de Laraos, Yauyos (foto: J. Canziani)

Referente social

Fundo actual

Surge a partir de las expropiaciones de terreno después de la reforma agraria. Al convertirse en parcelas de áreas disminuidas cambiaron el enfoque de uso extensivo a uso intensivo (Rioseco , Naranjo , & Henríquez, 2020). Por ley, terminó el inquilinaje y la mano de obra se convirtió en obreros agrícolas pertenecientes a una organización agrícola. Adicionalmente, la disminución del área elimina los policultivos haciendo que estos se centren en la agricultura de productos específicos (Rioseco , Naranjo , & Henríquez, 2020).



Terrazas agrícolas de formación lenta en la localidad de Picol, Cusco (foto: J. Canziani)



Paisaje - Uso de suelos
Se propone extender el área de protección natural propuesta por el municipio hacia el borde del río, la cuenca del río y las laderas de la montaña para mantener el valor paisajístico del lugar y fortalecer el uso de suelo agrícola.
Se adaptan los límites de protección natural a los de la lotización propuesta para evitar que se privatice el área de protección natural.

Se propone la moficiación morfológica de las laderas para crear andenes agrícolas que favorezcan a la producción intensiva.

- Protección Natural (delimitada por la municipalidad)
- Extensión de protección natural (propuesto)
- Cuencas de agua
- Plataformas propuestas

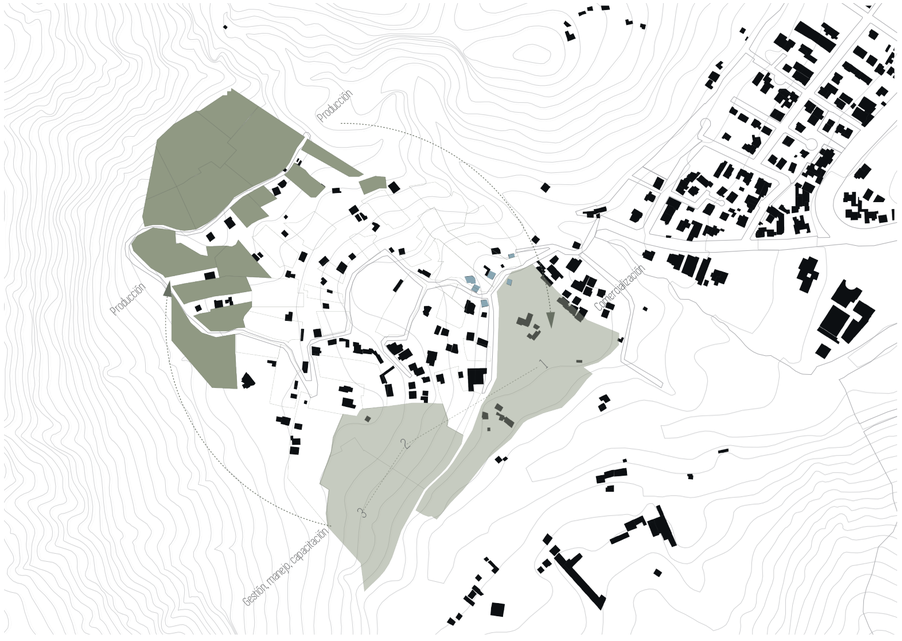


Trama
Se planifica la extensión del pasaje chacón como una calle de plataforma única para transporte público (línea de bus El Empalme - Ficoa (Sánchez, 2017)) y movilidad peatonal, para a través de un puente conectar con vías alternas de acceso a la ciudad y otras zonas del sur oeste de Ambato.

Se propone implementar una nueva calle que responda a la topografía y lotizaciones existentes para mejorar la conectividad con los asentamientos del lugar y los andenes propuestos previamente.

Se plantea implementar un parqueadero público al inicio de la zona de estudio

- Vías existentes
- Vías propuestas
- Parqueadero público
- Linea de bus El Empalme
- Extensión de línea de bus
- Paradas propuestas



Asentamientos
Se identifican espacios vacíos y se les atribuye una función específica. Las funciones agrícolas de gran escala que dependen del sector público o de cooperativas privadas se las ubica al borde del valle como un cinturón de protección de la actividad agrícola privada comercial planteada al interior.

- Fundos actuales principales (agricultura intensiva enfocada)
- Fundos actuales fragmentados (agricultura intensiva diversa)
- Casas vernáculas
- Instituciones de manejo de fundos



Paisaje - Uso de suelos
Se propone intensificar el uso de suelo agrícola respetando los límites de protección natural.
Para cada red de asentamientos se propone un tipo de uso de suelo adecuado a la escala, ubicación y entorno inmediato de los lotes

- Agricultura de uso intensivo enfocado
- Agricultura de uso intensivo diverso
- Equipamientos de manejo y comercialización agrícola
- Protección natural propuesta
- Protección natural existente
- Uso residencial actual

Plan masa

Valle de Pinllo que colinda con
el barrio de Ficoa

Leyenda

- Protección Natural (delimitada por la municipalidad)
- Extensión de protección natural (propuesto)
- Cuencas de agua
- Vías existentes
- Vías propuestas
- Extensión de línea de bus El Empalme/Ficoa
- Equipamientos de capacitación manejo y comercialización aagrícola
- Fundos actuales fragmentados de uso intensivo diverso
- Fundos actuales principales de uso intensivo enfocado
- 1 Centro de desarrollo y producción agricola y de desarrollo de microempresas de agricultura (Lote escogido por la proximidad a la zona urbana y al Río Ambato)
- 2 Centro de producción y comercialización de productos agrícolas
- 3 Instituto de tecnología agrícola.



La propuesta final es un área rural productiva que revaloriza la agricultura como actividad principal entendiendo su gestión para comercializarla a los habitantes del área urbana. La intención es mantener la predominancia de área verde en el lugar y crear una conexión con el río ambato

Estrategias de implantación y arquitectónicas



1 Pasaje chacón: acceso vehicular principal



2 Calle sin nombre: acceso vehicular secundario



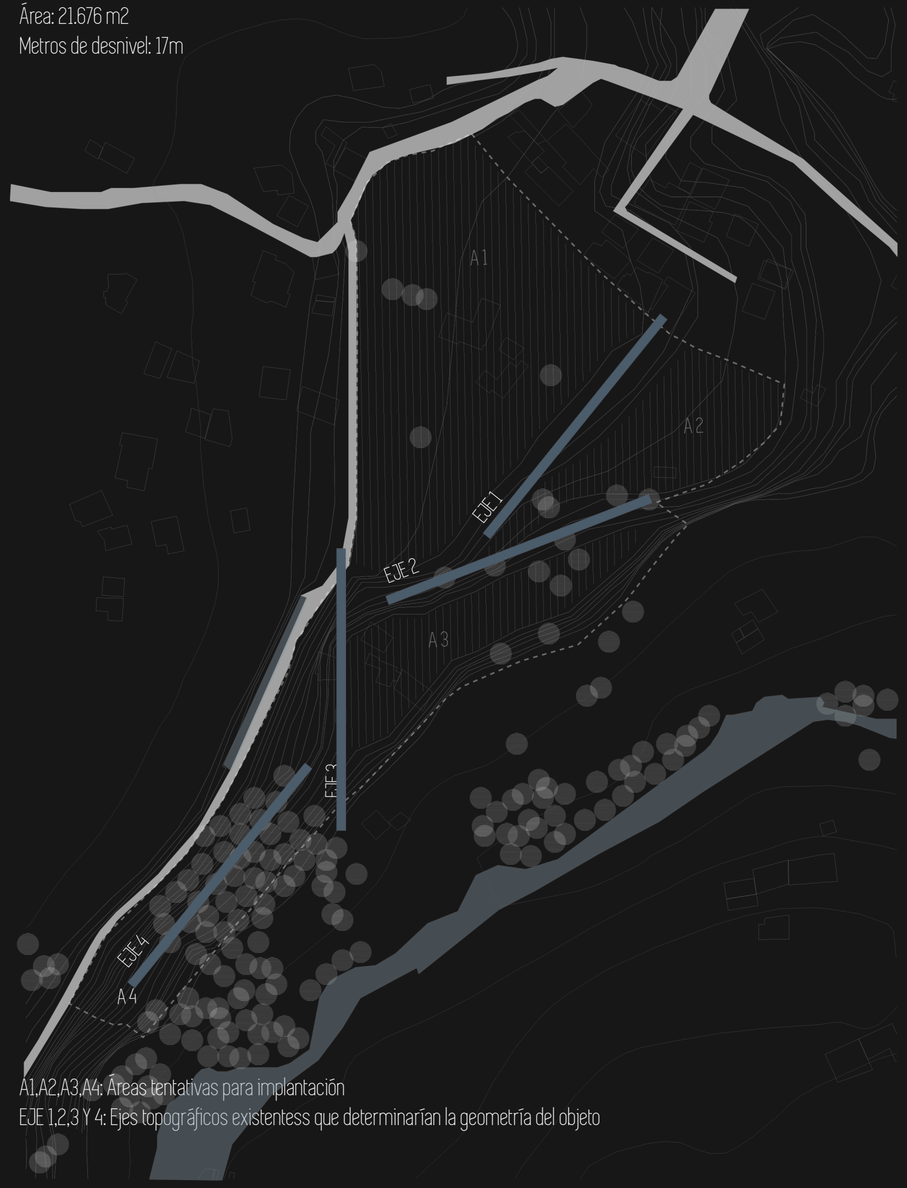
3 Claro de bosque - vista al río y represa antigua - remate de lote



4 Casa vernácula- objeto jerárquico de ingreso al lote

Sector Rural
Respeto a elementos naturales
Árboles y topografía

Área: 21.676 m2
Metros de desnivel: 17m



A1,A2,A3,A4: Áreas tentativas para implantación
EJE 1,2,3 Y 4: Ejes topográficos existentess que determinarían la geometría del objeto

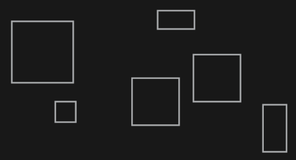
Punto de unión de dos barrios y dos situaciones (urbano/rural)
Atracción de dos ejes hacia la naturaleza y el río
Vacío central para área agrícola

Área: 21.676 m2
Metros de desnivel: 17m



1 y 2: Accesos
3 y 4: Objetos existentes jerárquicos

Estrategias formales-análisis del lugar (lote y contexto)



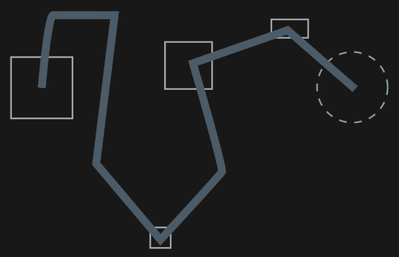
Composición a partir de piezas de pequeña escala
para mantener una relación adentro-afuera



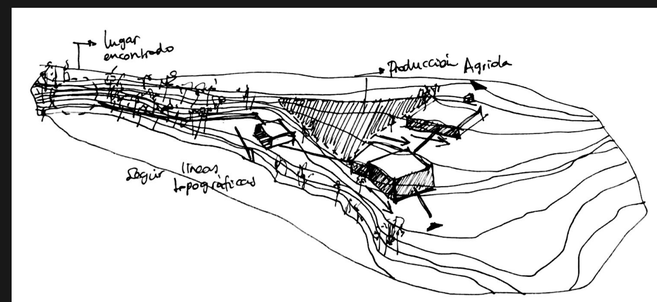
Eje de vinculación entre piezas independientes



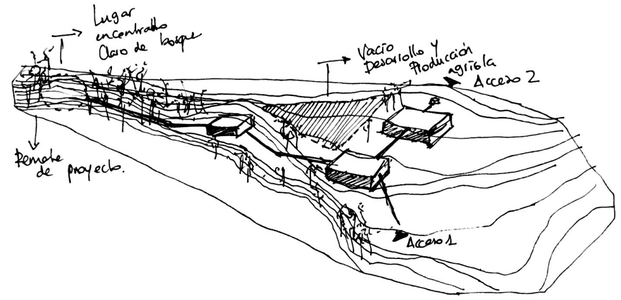
Remate de proyecto que culmine en la relación con el
río



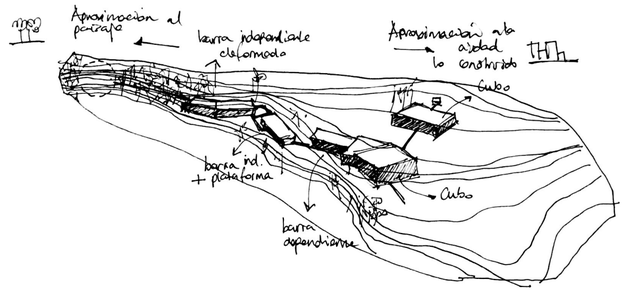
Permitir que los elementos naturales del lugar guíen
el eje hacia el remate



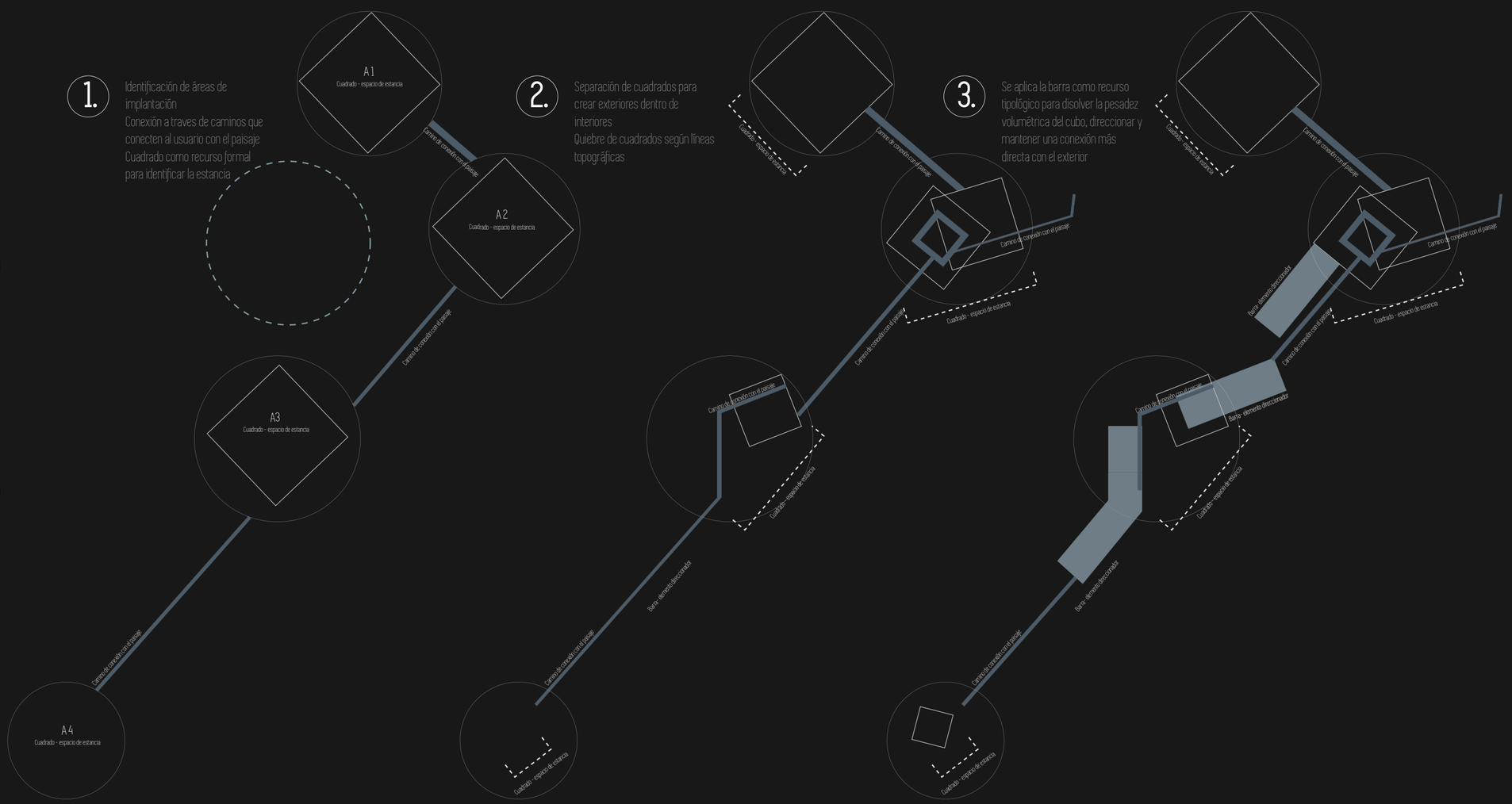
Fragmentación y conectividad



Quiebres en relación a la topografía



Transición tipológica



Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Tema: Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura Contiene: Estrategias formales	Autora: Paola Carolina Vázquez Andrade Director: Arq. César Pérez	Asesor: Arq. César Pérez	Ubicación: Ambato	Escala Gráfica:	Firma de aprobación:	Escala: Fecha: Julio 2020	M19

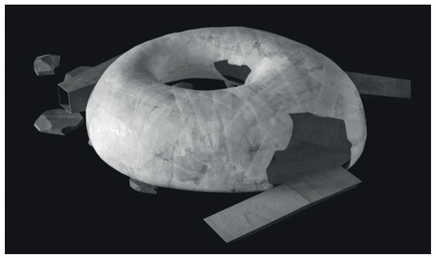
EMPLAZAMIENTO

Las casas aparecen de forma intermitente en el territorio en forma de cápsulas de tiempo que incitan a la extrañeza del paseante





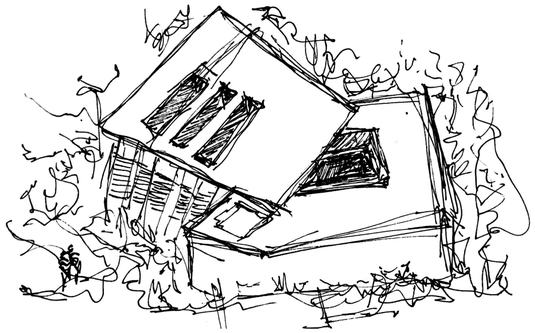




Serpentine Gallery- Smiljan Radic

Smiljan Radic en su libro "Cada tanto aparece un perro que habla" describe a las follies como:

"(...) construcciones incomprendidas e inútiles. Muchas veces eran tan solo pequeñas señales extravagantes colocadas en un jardín que disparaban fácilmente el imaginario hacia tierras lejanas, una especie de capsula de tiempo construida para despertar la memoria e inducir la sorpresa en el paseante.



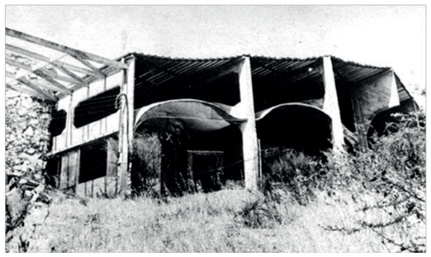
El proyecto se desarrolla a partir del emplazamiento independiente de 8 volúmenes que se relacionan a partir de construcciones ligeras o del vacío. Por la topografía desde ninguna visual (a nivel de peatón) se puede ver a todos los volúmenes al mismo tiempo por lo que al recorrer aparecen de forma no prevista a lo largo del territorio.

MATERIALIDAD

El desvanecimiento de las partes de las construcciones vernáculas permite una visualización profunda de la materialidad en todas sus capas.

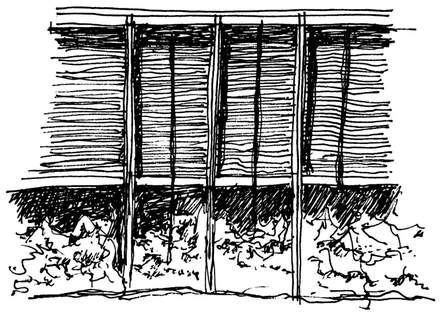






La Casa Peña por Miguel Eyquem

La Casa Pena de Miguel Eyquem puede ser entendida como la explotación de un objeto monolítico en partes fraccionarias. La parte visceral del objeto arquitectónico que es la estructura se traslada hacia el exterior pareciendo no tener una función y solo estar para hacerse evidente. Las paredes y cubiertas se invierten su posición hacia el interior de la casa en forma de bóvedas y resultan el lienzo que recibe la sombra de la estructura exterior

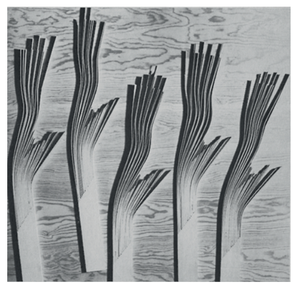


El proyecto propuesto traslada el sistema estructural hacia el exterior componiendo la fachada a partir de capas que evidencian y permiten un entendimiento del armado tectónico del objeto. Se conjugan diferentes texturas en el volumen arquitectónico que se integran con las texturas naturales de árboles, césped, tierra y agua que fortalecen la experiencia háptica del espectador

TEMPORALIDAD

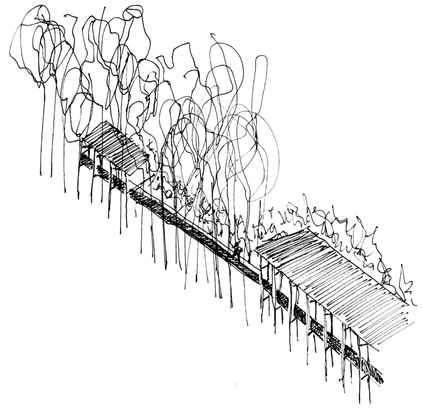
La construcción vernácula no como un objeto estático en el tiempo sino un elemento que refleja una temporalidad continua.





Experimentos con madera Alvar Aalto

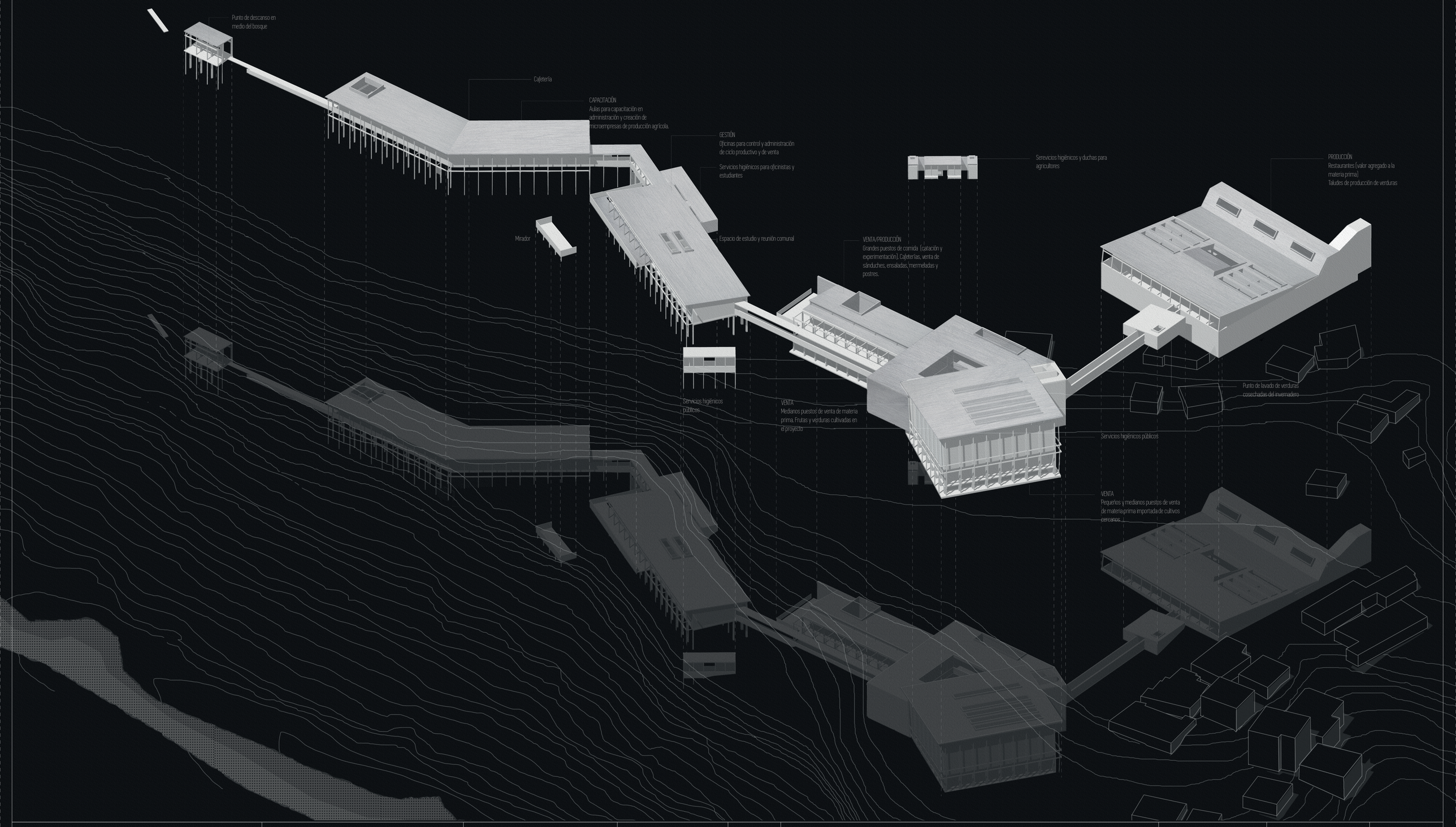
Alvar Aalto en sus experimentos en madera corta incisiones longitudinales en rectángulos de madera. Las fracciones longitudinales de madera se ven afectadas por el entorno de humedad y comienzan a deformarse (Ver figura 51, pág.70). A partir del aumento de entropía en el objeto a medida que se desliga de su base compacta este se vuelve susceptible de un entorno inmediato adquiriendo una sensibilidad a la temporalidad externa al elemento.



El recorrido comienza con volúmenes de planta cuadrada que incitan a un interior mientras se va disolviendo hacia la barra que fomenta un recorrido y una constante relación con el exterior. La forma de barra no es evidente a la vista del espectador al ser deformada por los árboles del bosque que le rodean.

ISOMETRÍA ARQUITECTÓNICA

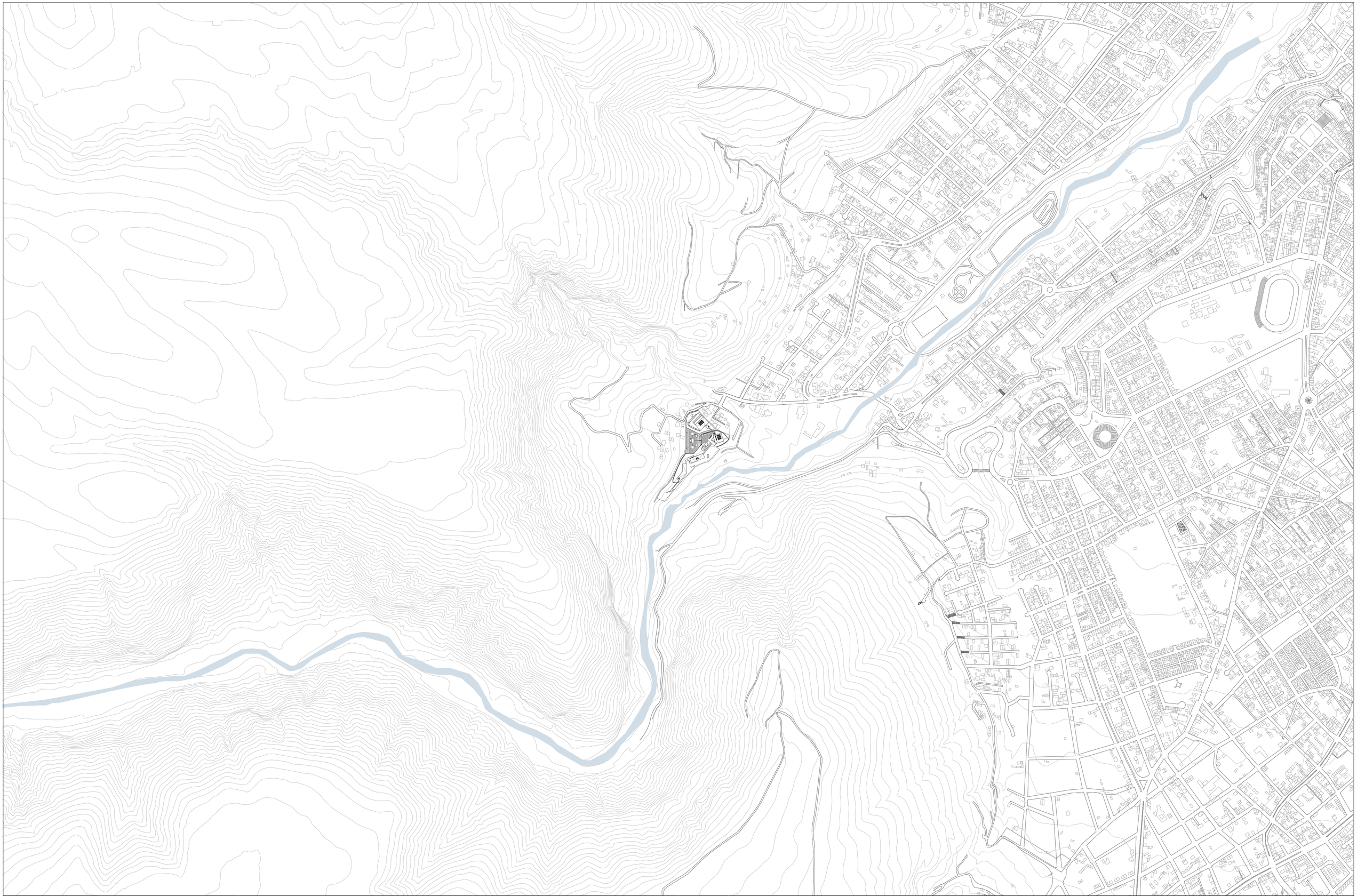
PRODUCCIÓN - VENTA - GESTIÓN - CAPACITACIÓN



Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Tema: Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura Contiene: Organización programática	Autora: Paola Carolina Vázquez Andrade Director: Arq. César Pérez	Asesor: Arq. César Pérez	Ubicación: Ambato	Escala Gráfica:	Firma de aprobación:	Escala: Fecha: Julio 2020	M21

A01 Ubicación
A02. Plano base sin contexto
A03. Planta de cubiertas
A04. Plano base general
A05. Planta general N+/-0.00
A06. Planta general N+ 4.59
A07. Fachadas arquitectónicas
A08. Cortes arquitectónicos
A09. Cortes arquitectónicos
A10. Cortes arquitectónicos
A11. Planta de cubiertas bloque 1
A12. Planta N+4.59 bloque 1
A13. Fachadas y cortes bloque 1
A14. Planta de cubierta bloque 2
A15. Planta N+/-0.00 bloque 2
A16. Planta N+4.59 bloque 2
A17. Fachadas bloque 2
A18. Fachadas y cortes bloque 2
A19. Planta ilustrada N+0.00 bloque 2
A20. Planta de cubiertas bloque 3
A21. Planta N+/-0.00 bloque 3 Y 4
A22. Fachadas bloque 3
A23. Fachadas bloque 3
A24. Cortes bloque 3
A25. Cortes bloque 3
A26. Fachada y corte bloque 4

02 Arquitectónicos



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Ubicación

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

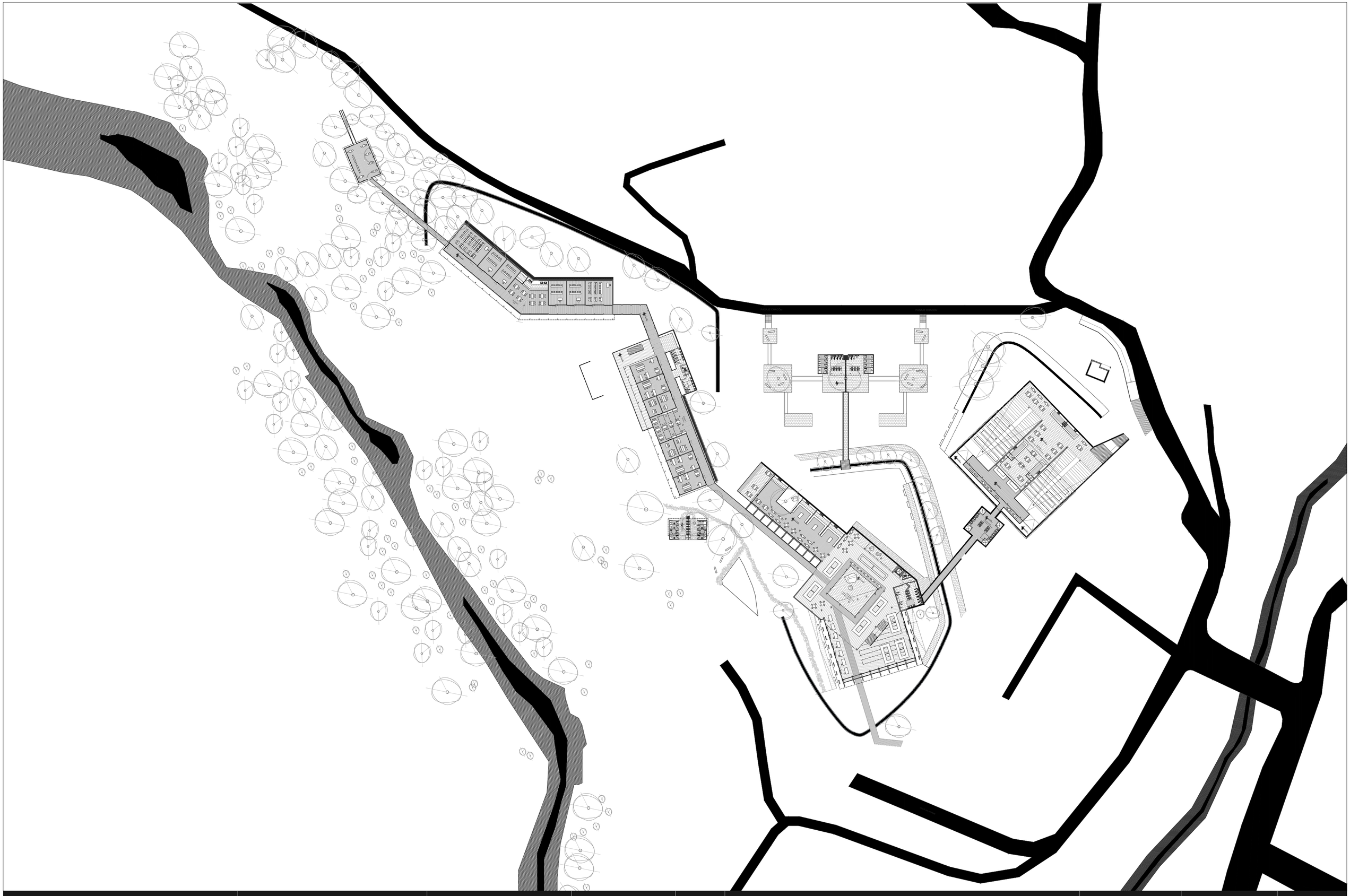
Escala Gráfica:
0m 125m 250m 500m

Firma de aprobación:

Escala:
1:75000

Fecha:
Julio 2020

A01



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Plano base sin contexto

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

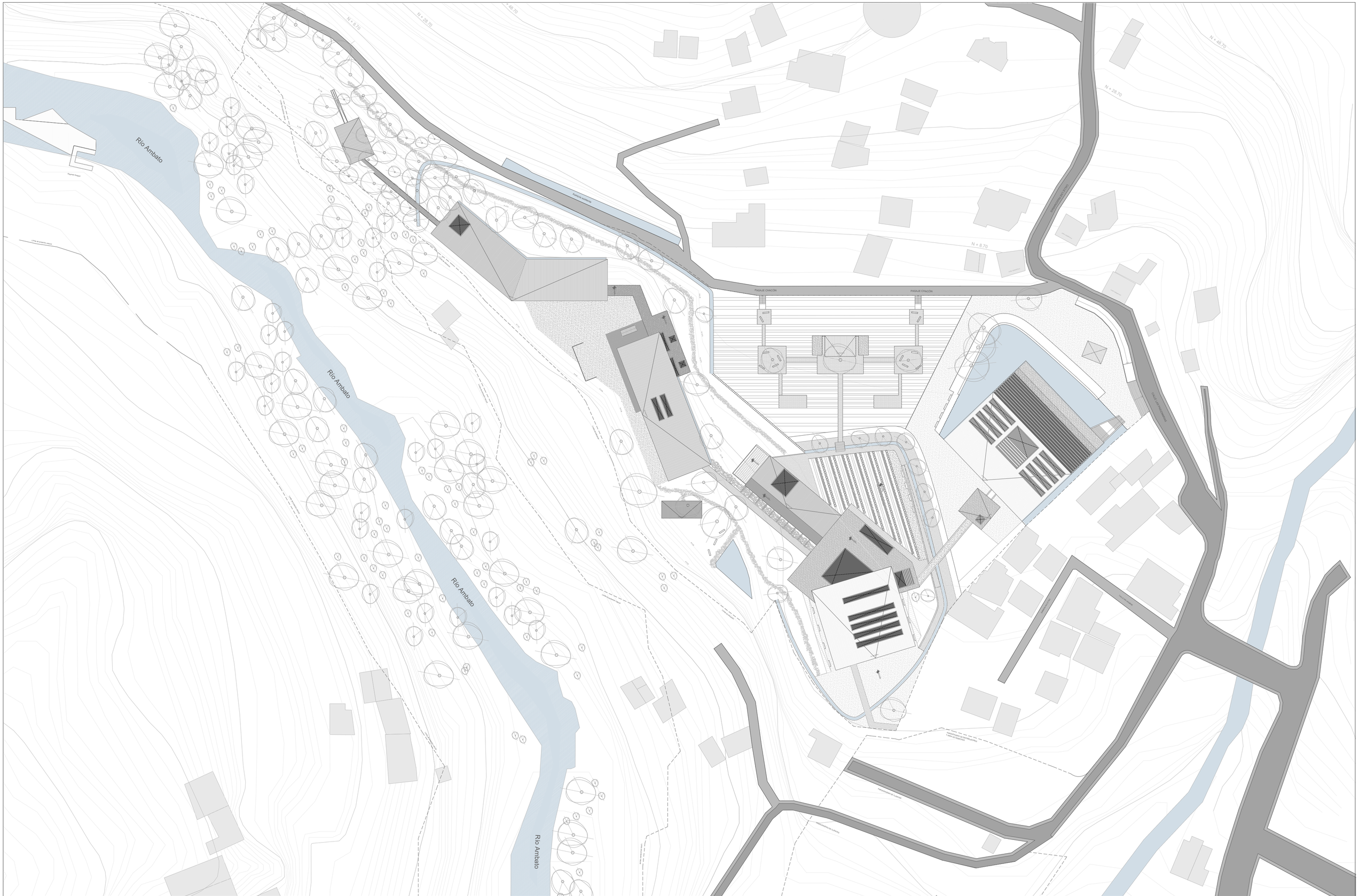
Escala Gráfica:
0m 10m 50m 100m

Firma de aprobación:

Escala:
1:750

Fecha:
Julio 2020

A02



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Implantación

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

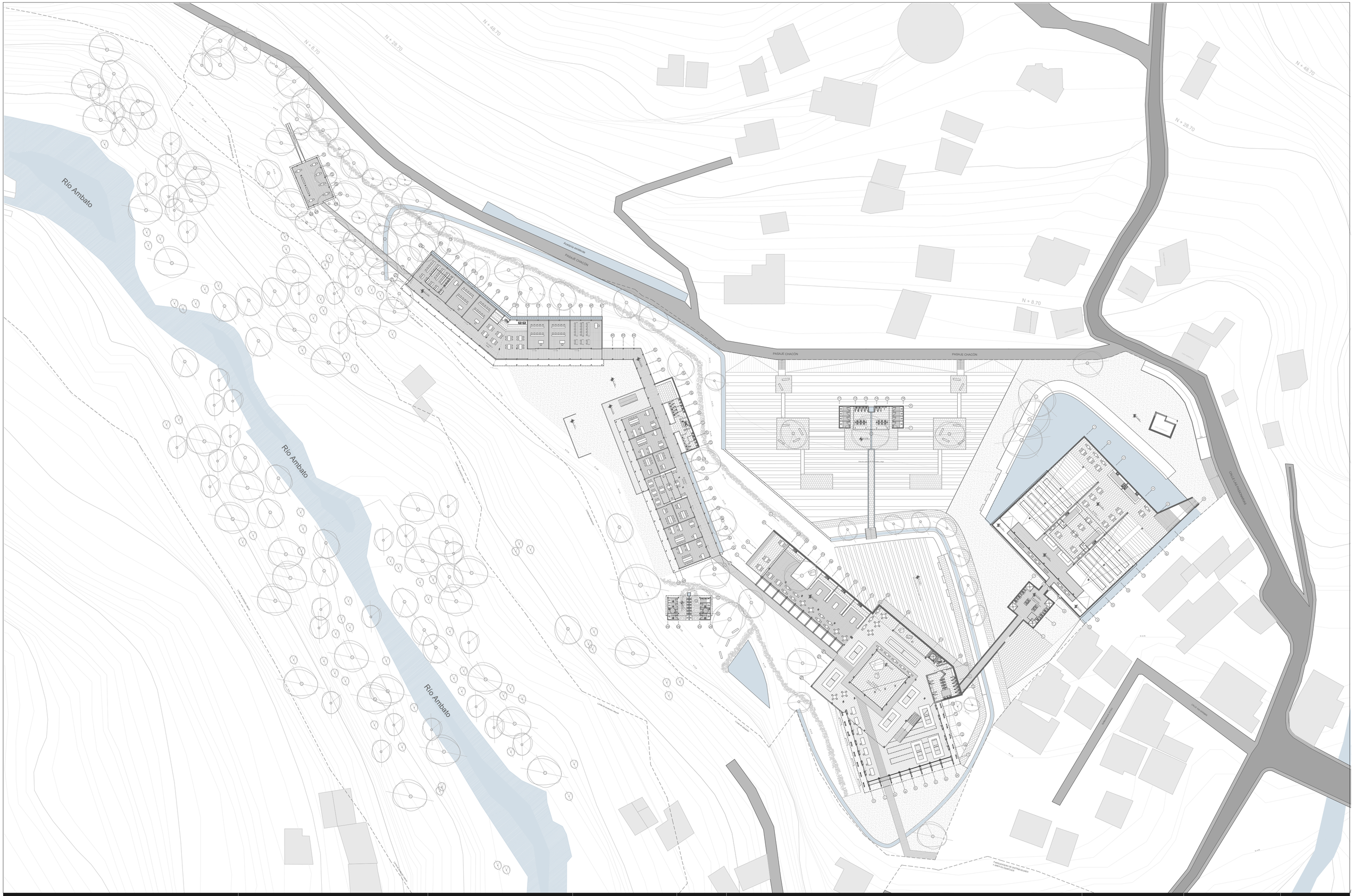
Escala Gráfica:
0m 10m 50m 100m

Firma de aprobación:

Escala:
1:750

Fecha:
Julio 2020

A03



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Plano Base

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 5m 15m 30m 50m

Firma de aprobación:

Escala:
1:650

Fecha:
Julio 2020

A04



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta Arquitectónica N+4.59m

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

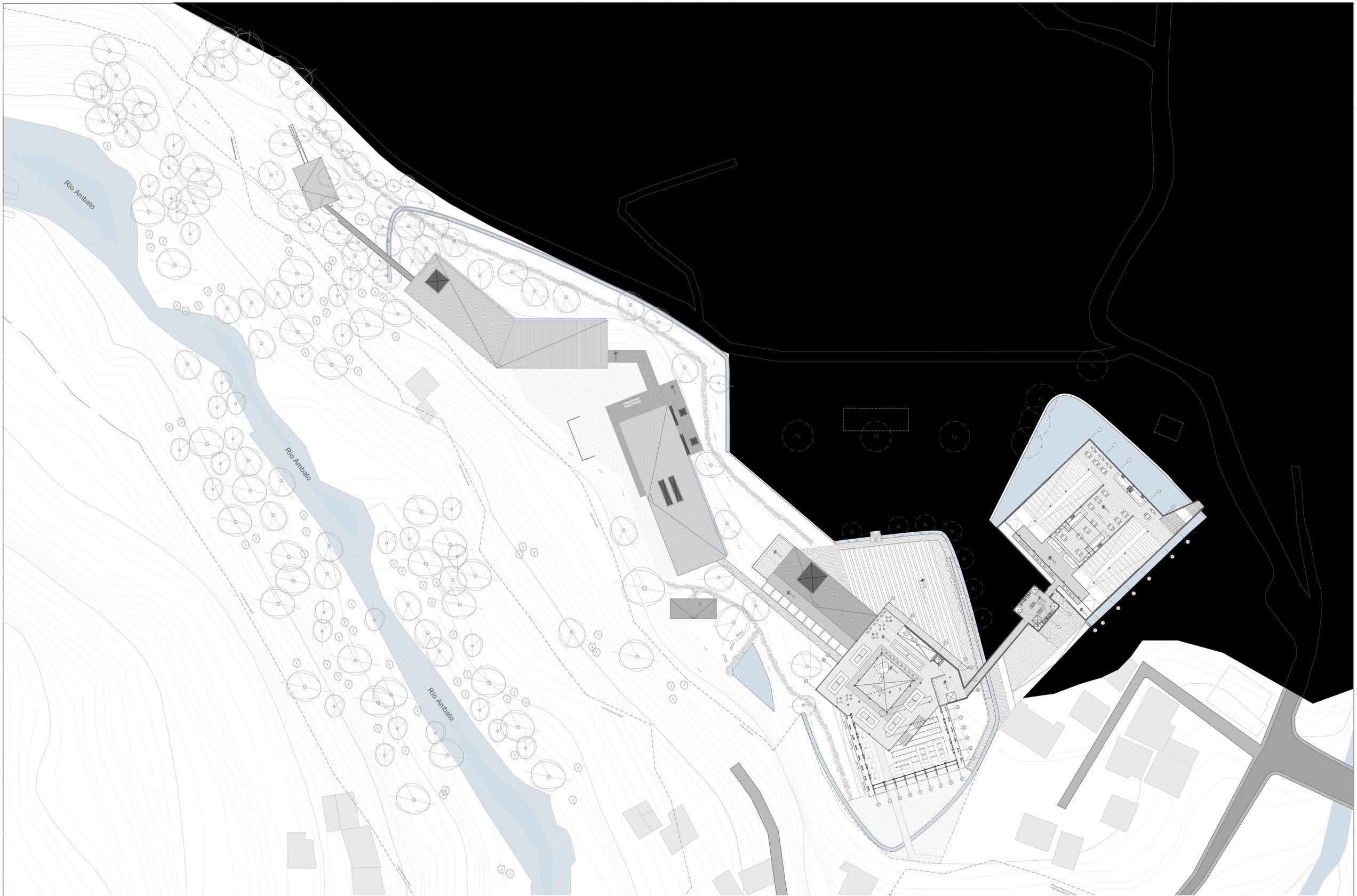
Escala Gráfica:
0m 5m 15m 30m 50m

Firma de aprobación:

Escala:
1:650

Fecha:
Julio 2020

A05



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta Arquitectónica N+/-0.00

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

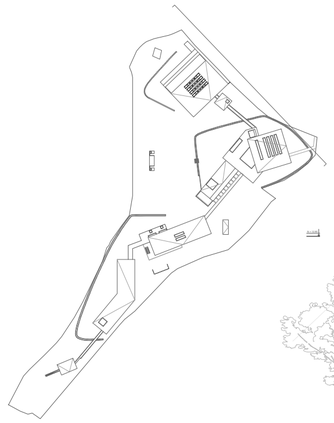
Escala Gráfica:
0m 5m 15m 30m 50m

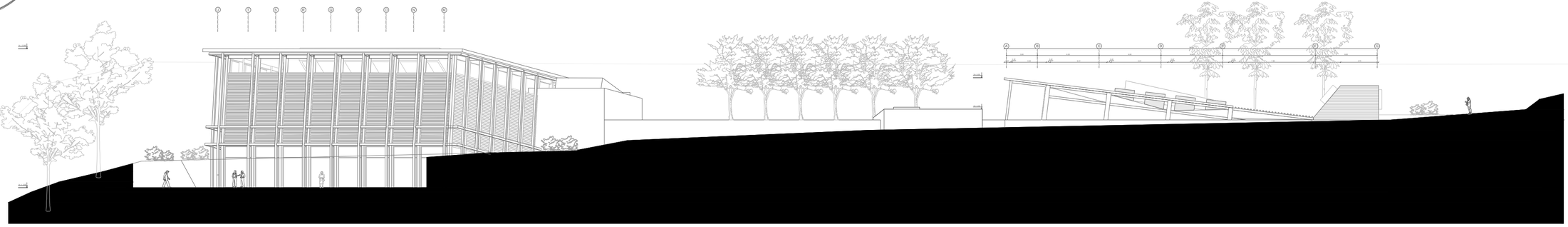
Firma de aprobación:

Escala:
1:650

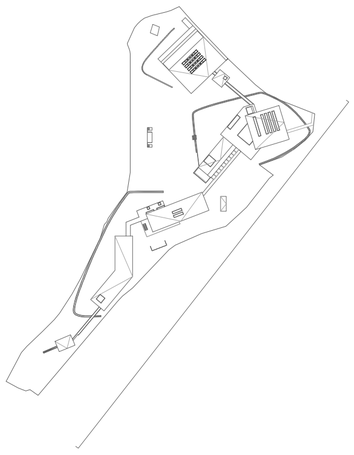
Fecha:
Julio 2020

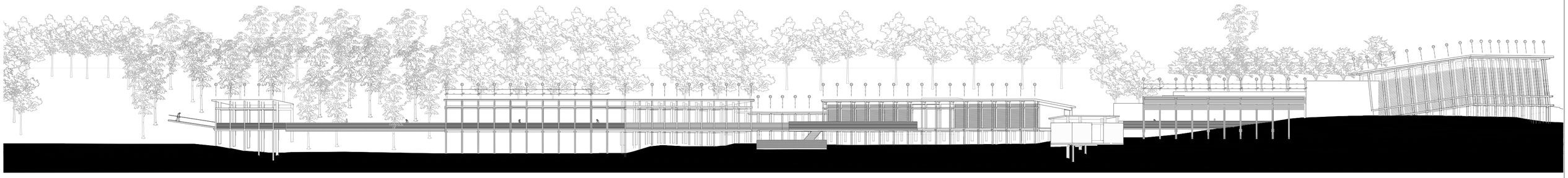
A06





FACHADA LATERAL GENERAL
Escala.....1:300





FACHADA FRONTAL GENERAL
Escala.....1:500

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta Baja bloque 3 y 4

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

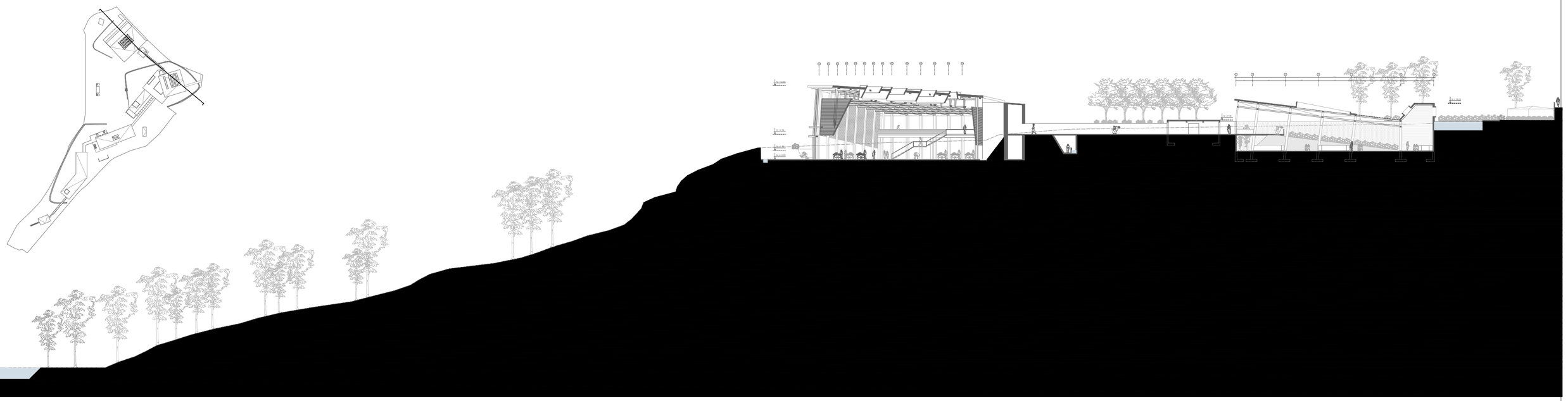
Escala Gráfica:
0m 5m 15m 30m

Firma de aprobación:

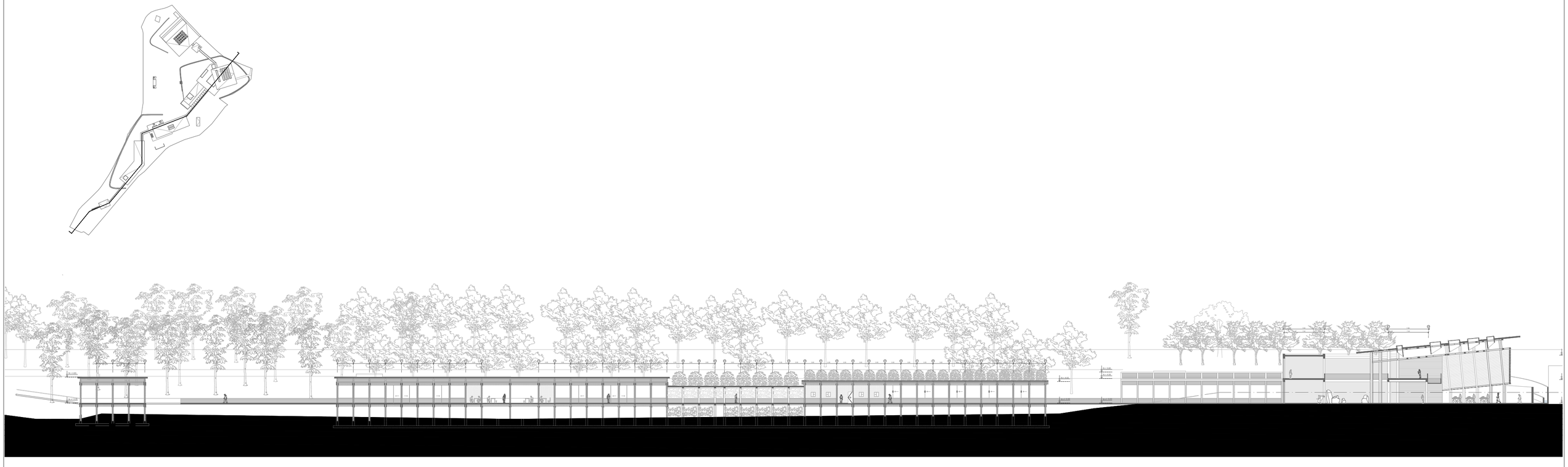
Escala:
1:500

Fecha:
Julio 2020

A07



CORTE TRANSVERSAL POR BLOQUE 1 Y BLOQUE 2 (Relación con el Río Ambato)
Escala.....1:500



CORTE LONGITUDINAL GENERAL (Relación con el bosque)
Escala.....1:500

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Cortes arquitectonicos

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 5m 15m 30m

Firma de aprobación:

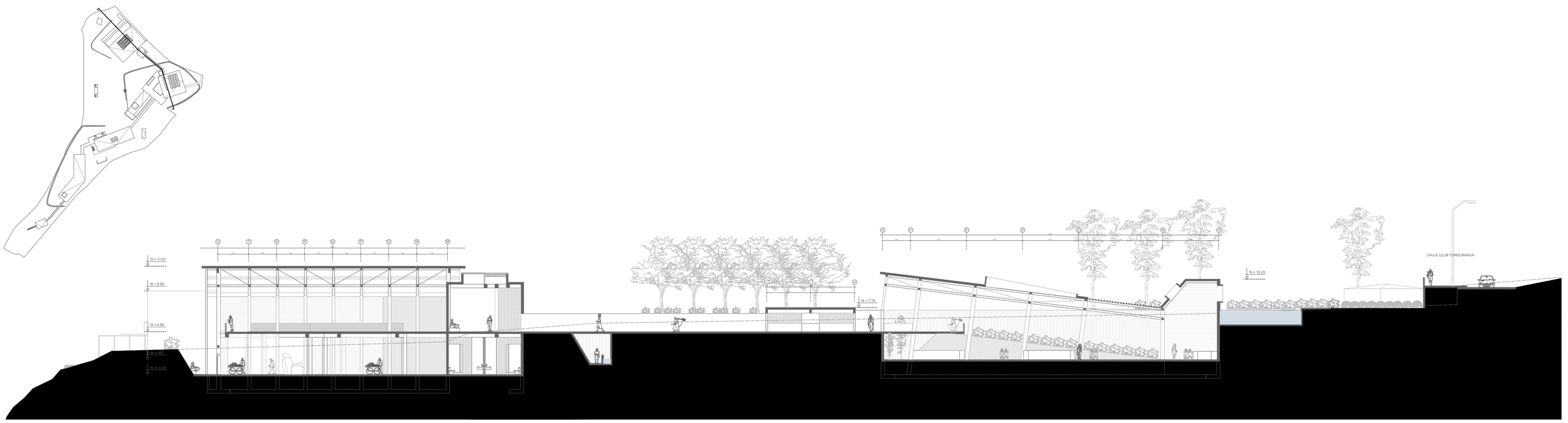
Escala:
1:500

Fecha:
Julio 2020

A08

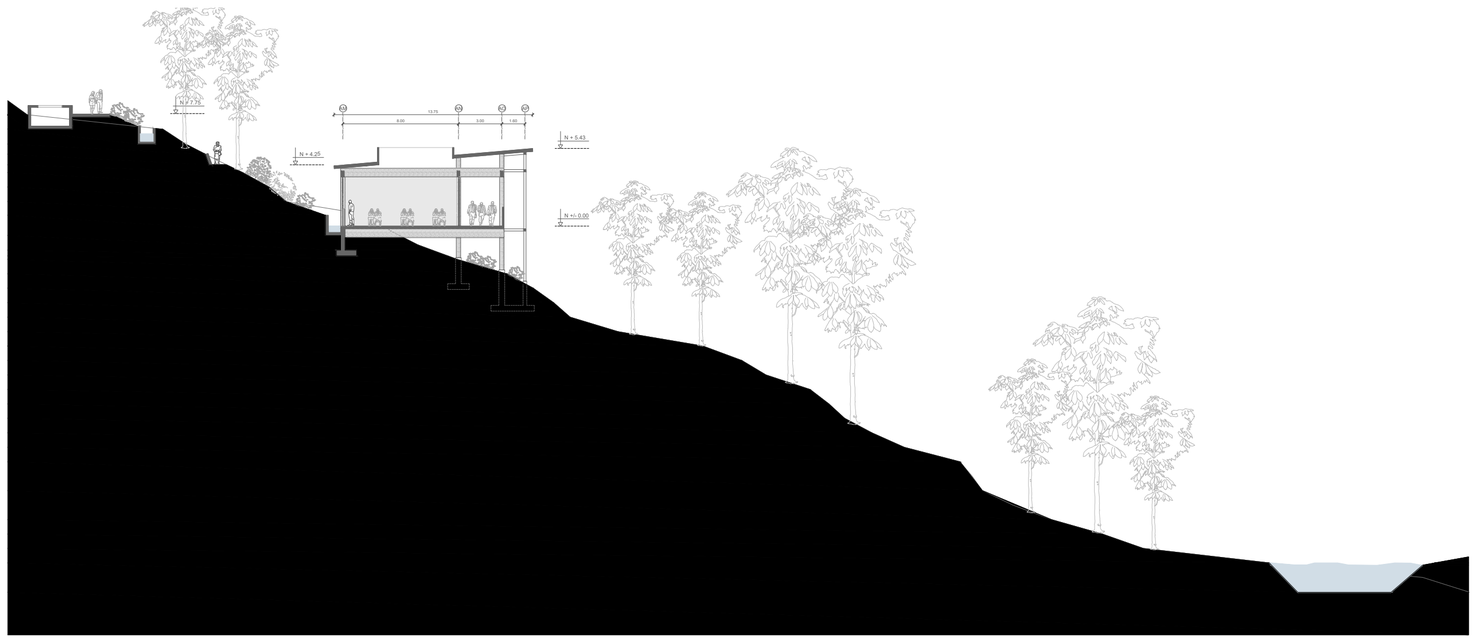


CORTE TRANSVERSAL POR BLOQUE 2 Y HUERTOS AGRÍCOLAS
Escala.....1:300

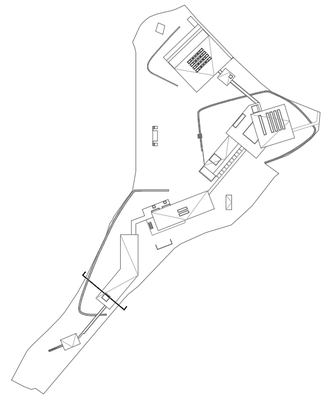


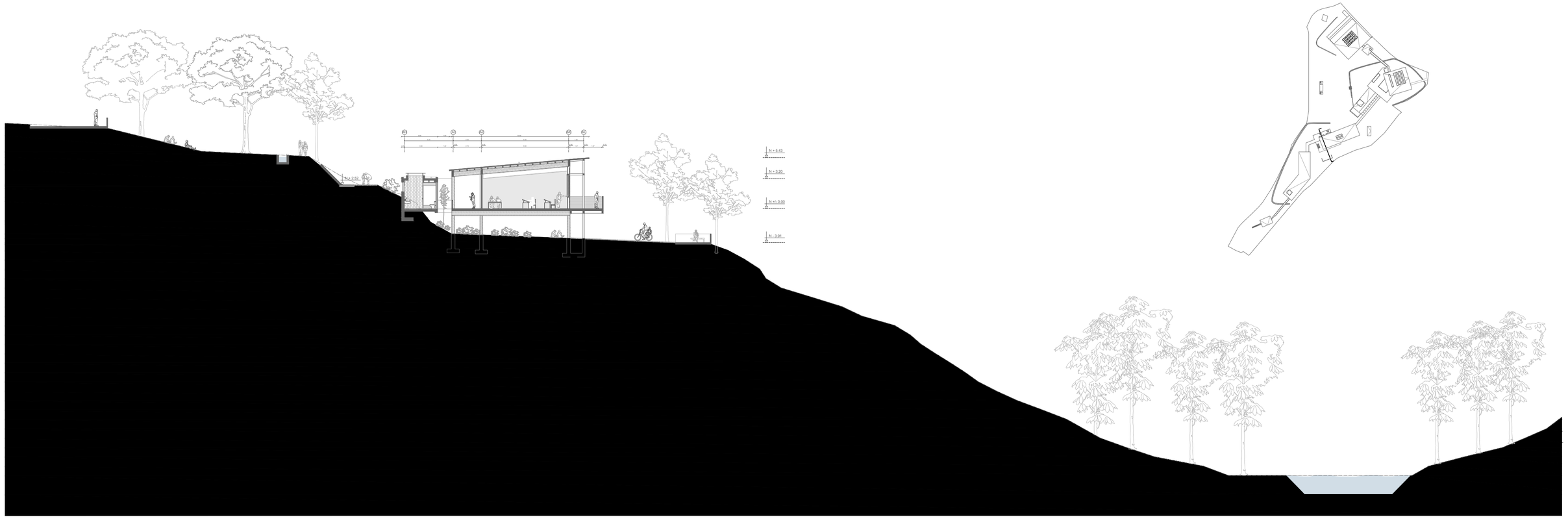
CORTE TRANSVERSAL POR BLOQUE 1 Y BLOQUE 2
Escala.....1:300

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Tema: Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura Contiene: Cortes arquitectónicos	Autora: Paola Carolina Vázquez Andrade Director: Arq. César Pérez	Asesor: Arq. César Pérez	Ubicación: Ambato	Escala Gráfica: 0m 5m 10m 30m	Firma de aprobación:	Escala: 1:300 Fecha: Julio 2020	A09

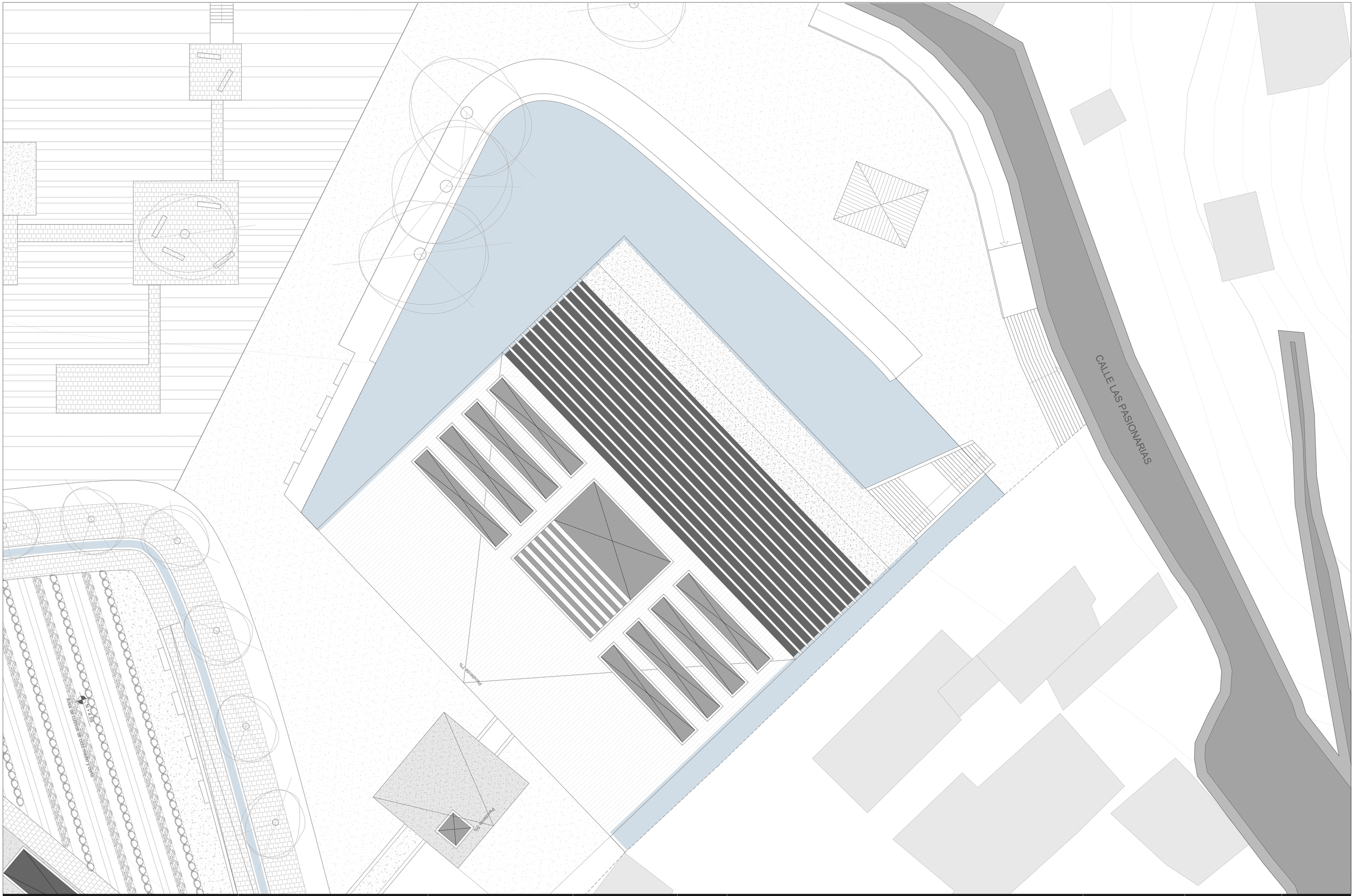


CORTE TRANSVERSAL POR BLOQUE 4 (Relación con el Río Ambato)
Escala.....1:300





CORTE TRANSVERSAL POR BLOQUE 3 (Relación con el Río Ambato)
Escala.....1:300



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta de cubeirta bloque 1

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

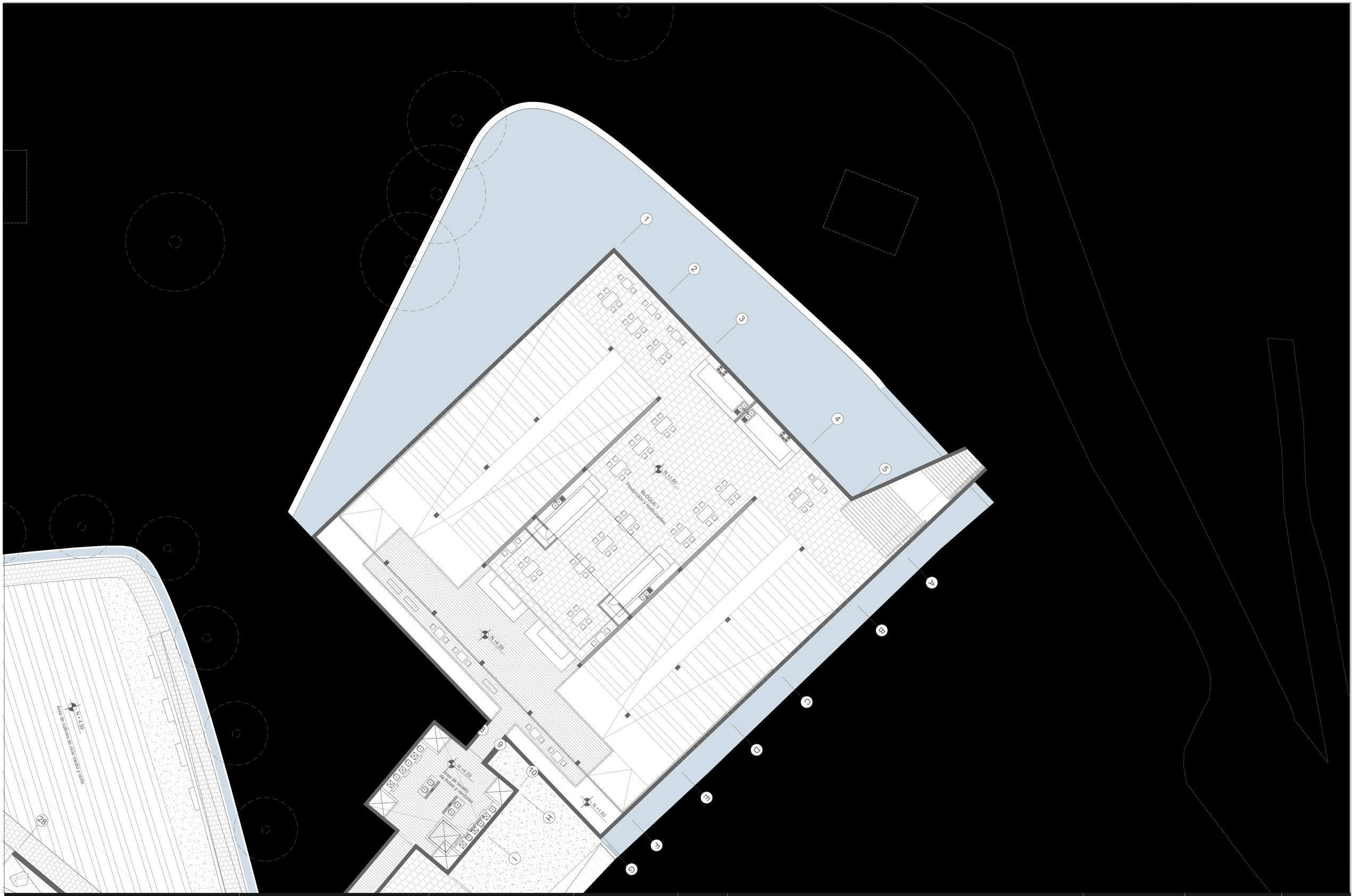
Escala Gráfica:
0m 2.5m 7.5m 15m

Firma de aprobación:

Escala:
1:200

Fecha:
Julio 2020

A11



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta arquitectónicos N+4.59 bloque 1

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

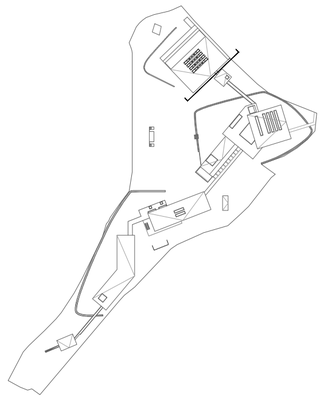
Escala Gráfica:

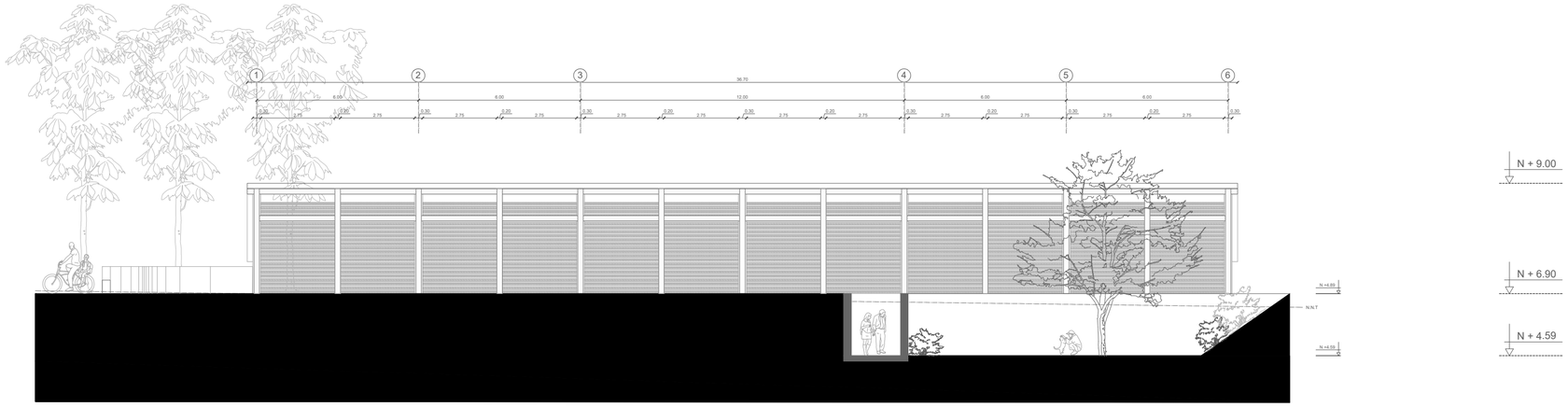
Firma de aprobación:

Escala:
1:200

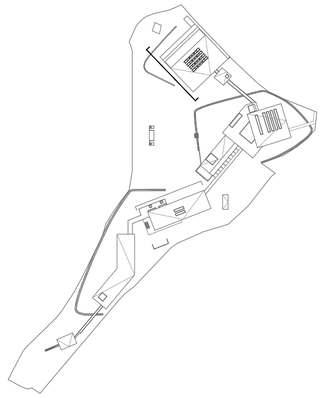
Fecha:
Julio 2020

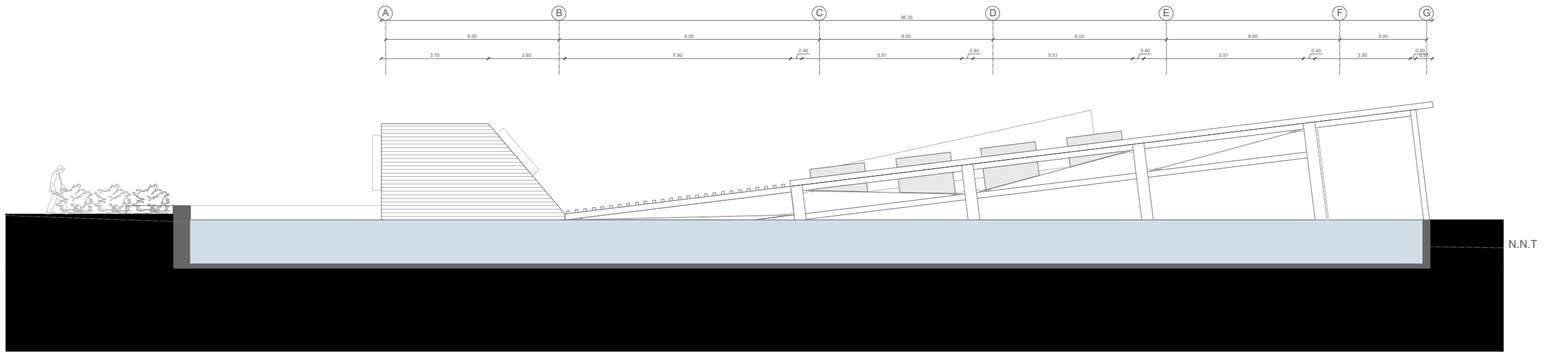
A12



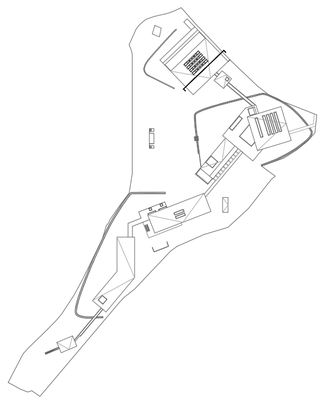


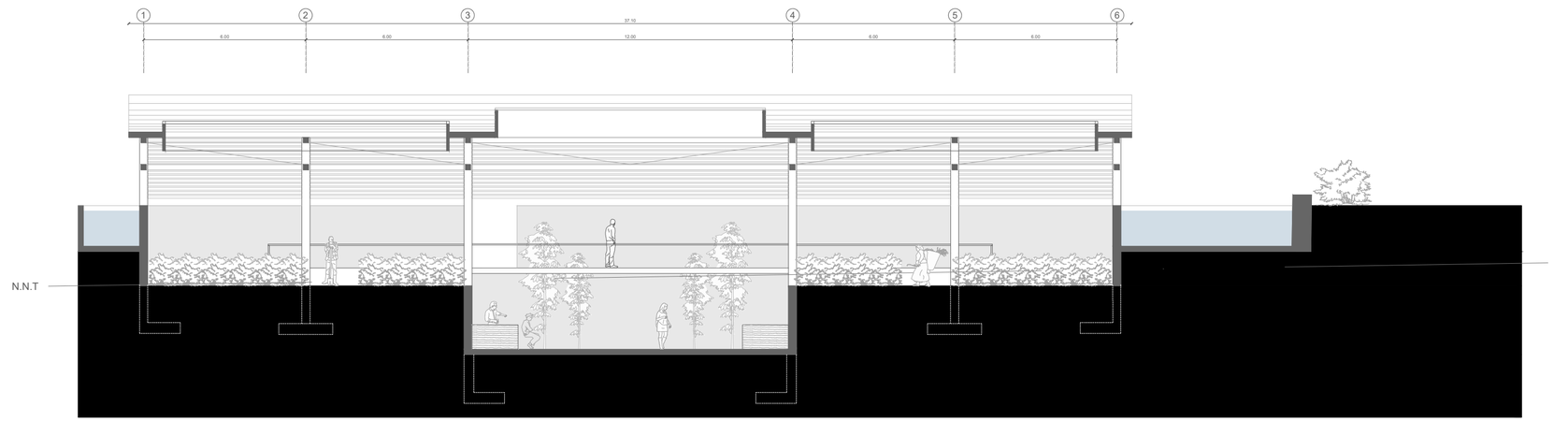
FACHADA FRONTAL BLOQUE 1
Escala.....1:150



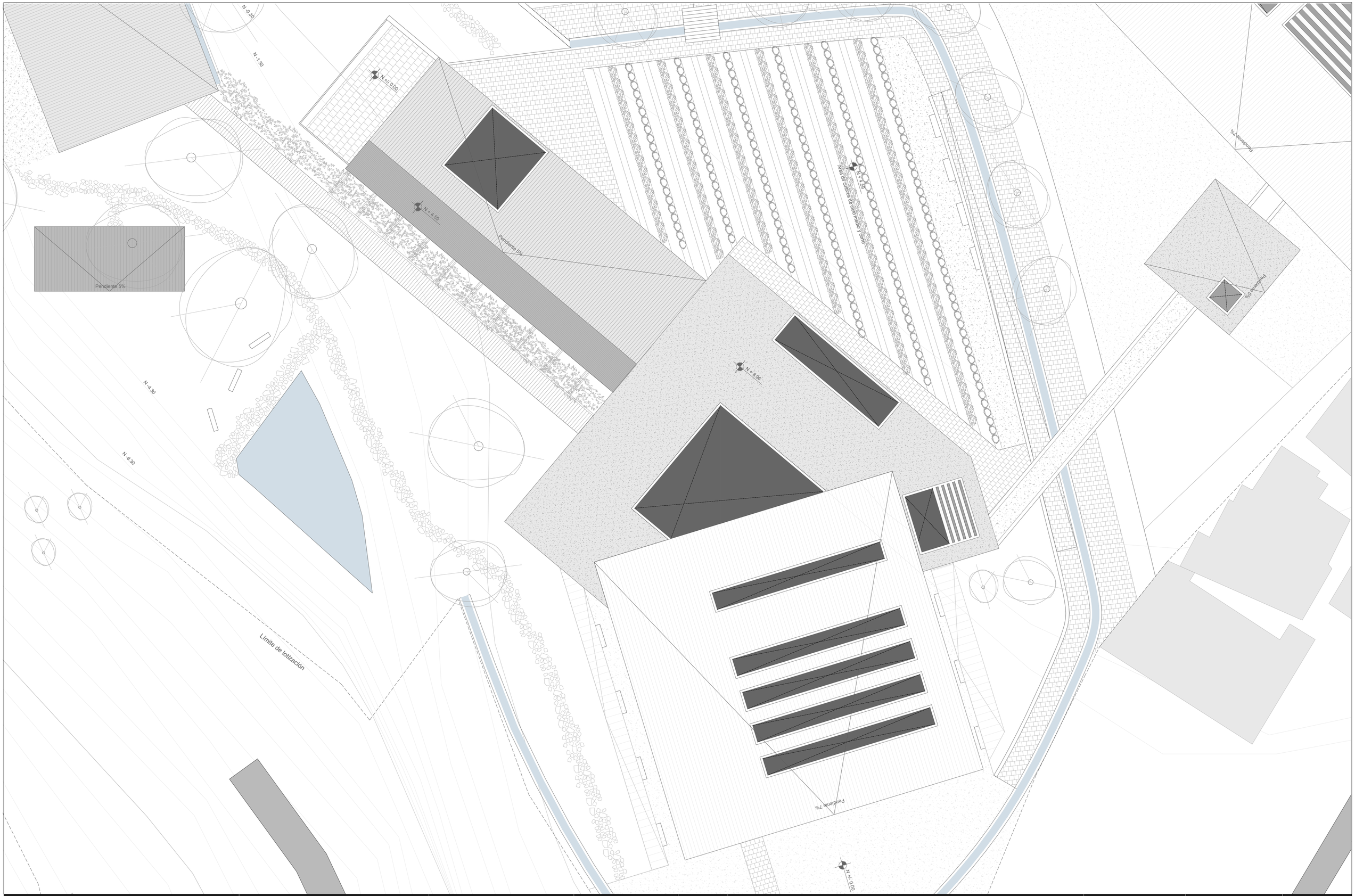


FACHADA LATERAL DERECHA BLOQUE 1
Escala.....1:150





CORTE TRANSVERSAL BLOQUE 1
Escala.....1:150



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta de cubiertas bloque 2

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

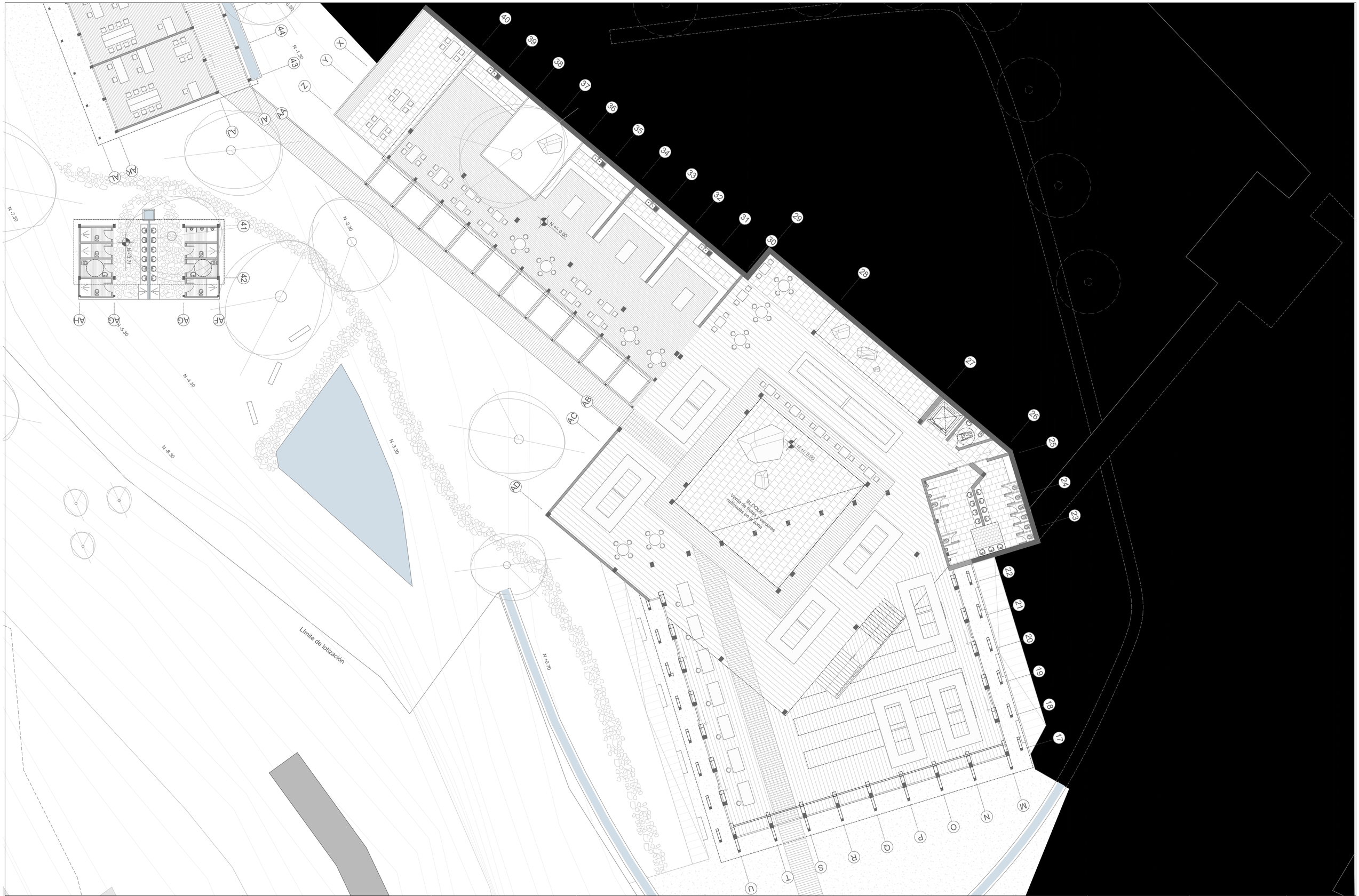
Escala Gráfica:
0m 2,5m 7,5m 15m

Firma de aprobación:

Escala:
1:200

Fecha:
Julio 2020

A14



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta N+/-0.00 bloque 2

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 2.5m 7.5m 15m

Firma de aprobación:

Escala:
1:200

Fecha:
Julio 2020

A15

N+1.30

N+0.00

N+4.59

Pendiente 5%

N+4.59

Área de cultivos de ciclo medio y corto

N+4.59

Área de lavado de frutas y verduras

N-2.30

Pendiente 5%

N+4.59

N-4.30

N+0.00

Venta de frutas y verduras cultivadas en la zona

N+4.59

N-3.30

N-8.30

Límite de lotización

AA

AB

AC

29

28

27

26

25

24

23

22

21

20

19

18

17

9

8

M

N

O

P

Q

R

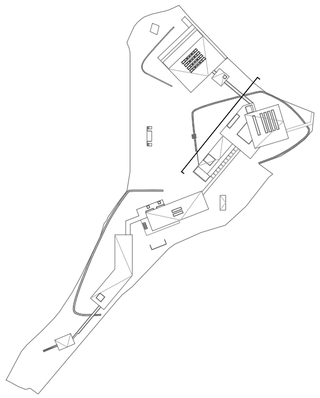
S

T

U

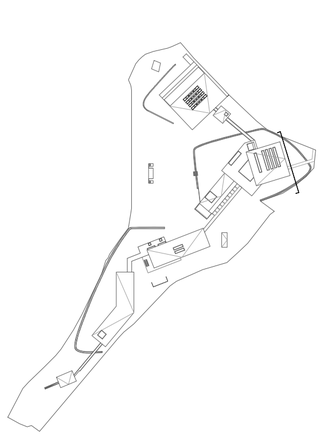
I

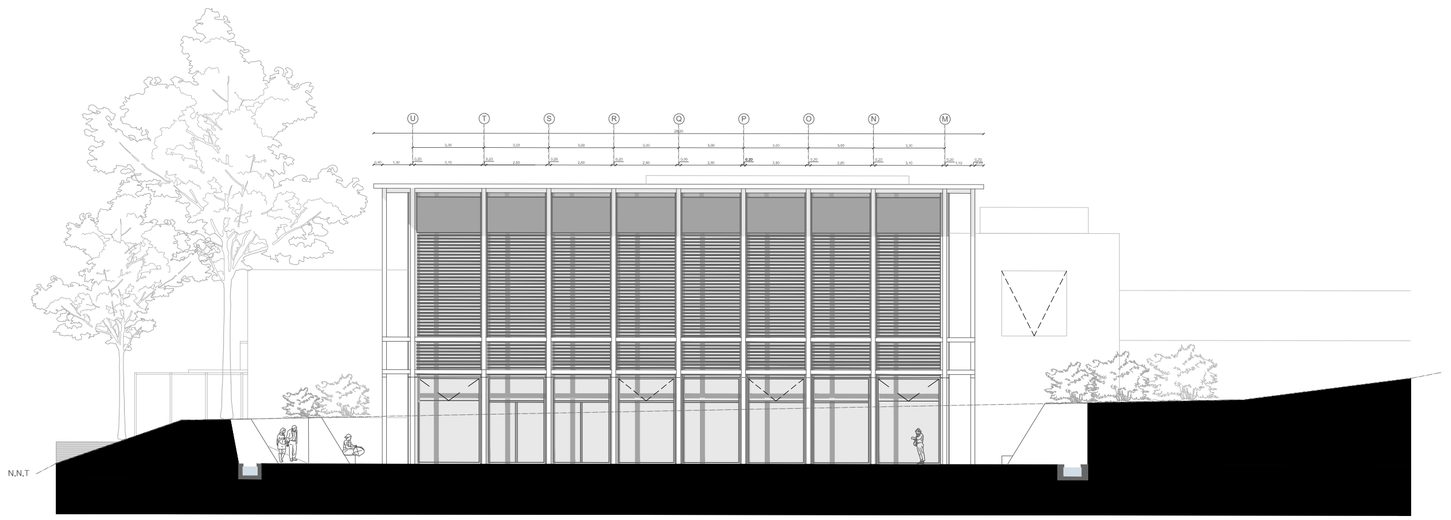
C



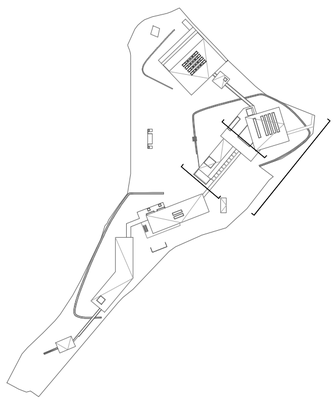


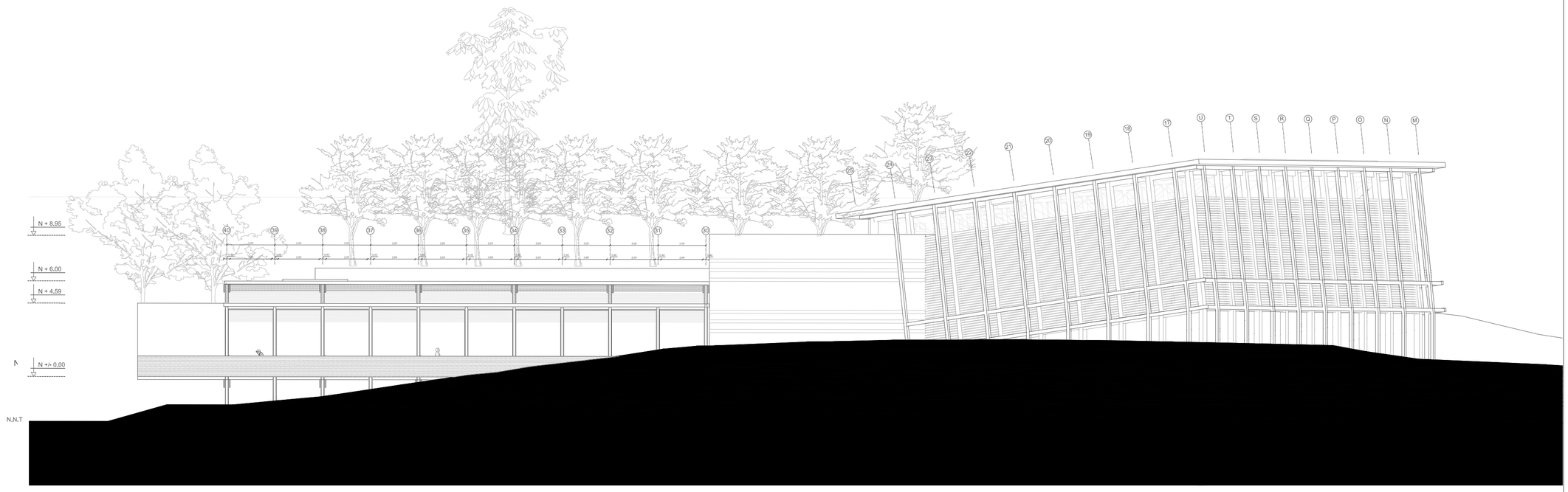
FACHADA POSTERIOR BLOQUE 2
Escala.....1:200



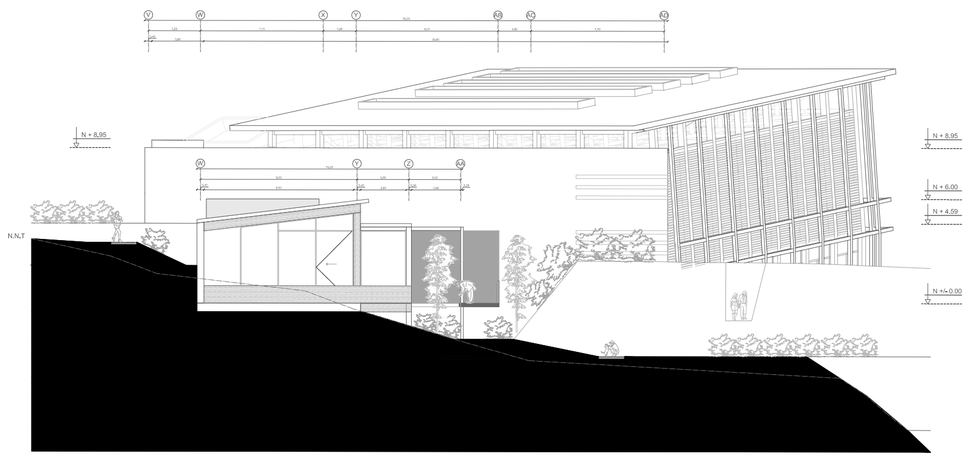


FACHADA LATERAL DERECHA BLOQUE 2
Escala.....1:200

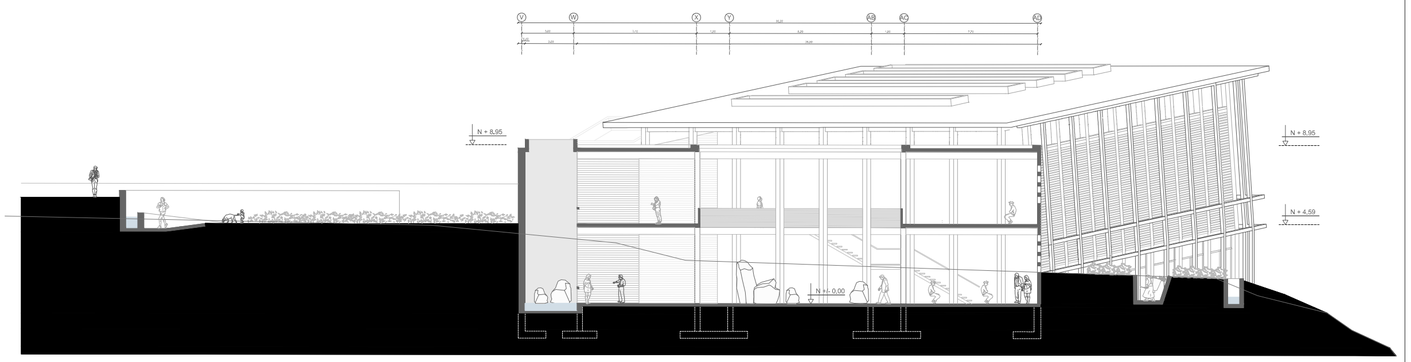




FACHADA FRONTAL BLOQUE 2
Escala.....1:200



FACHADA LATERAL IZQUIERDA BLOQUE 2
Escala.....1:250



FACHADA LATERAL IZQUIERDA BLOQUE 2
Escala.....1:250

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Fachadas y cortes arquitectónicos bloque 2

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

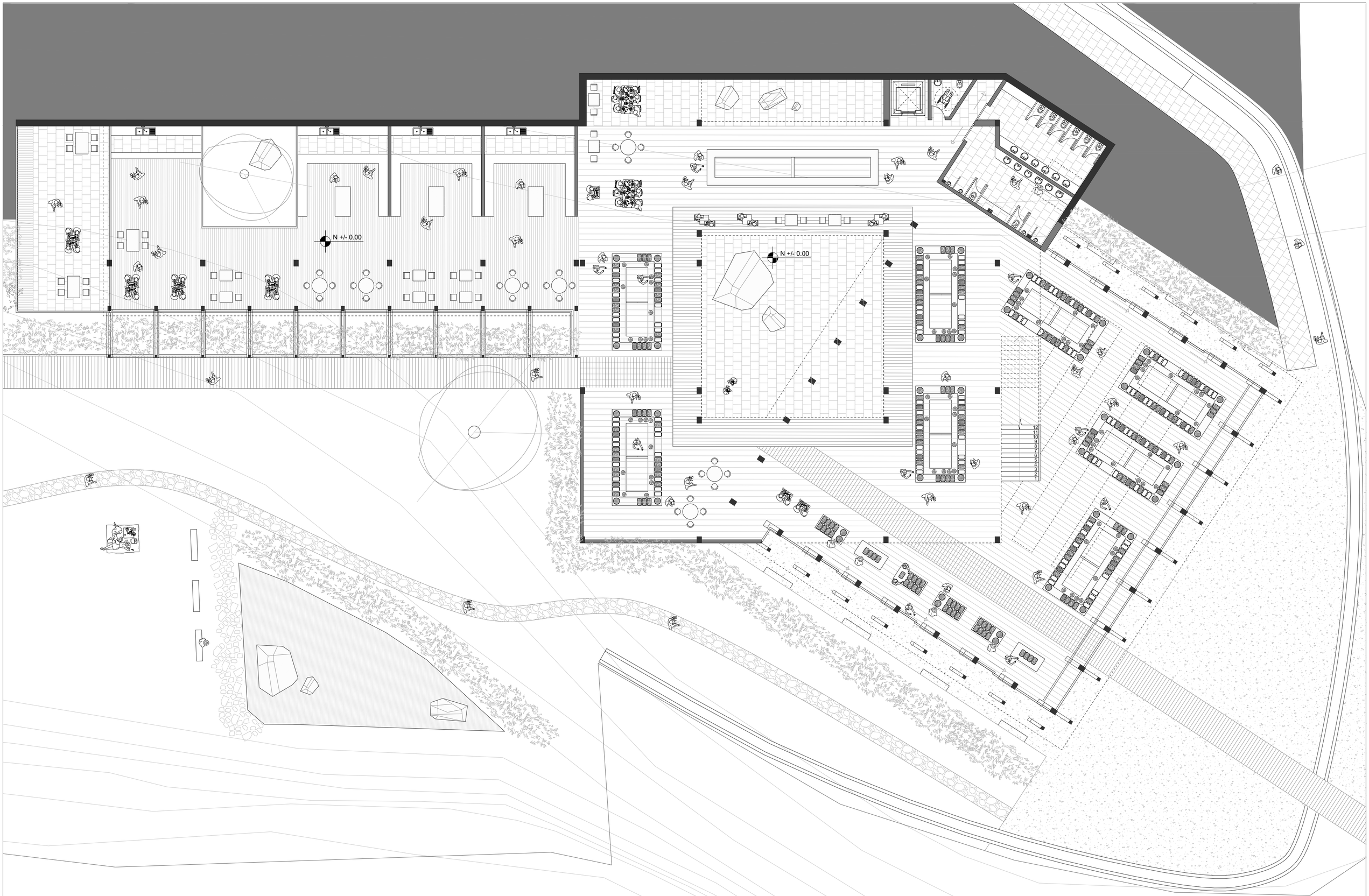
Escala Gráfica:
0m 2.5m 7.5m 15m

Firma de aprobación:

Escala:
1:200

Fecha:
Julio 2020

A18



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta N+/-0.00 bloque 2 ilustrada

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

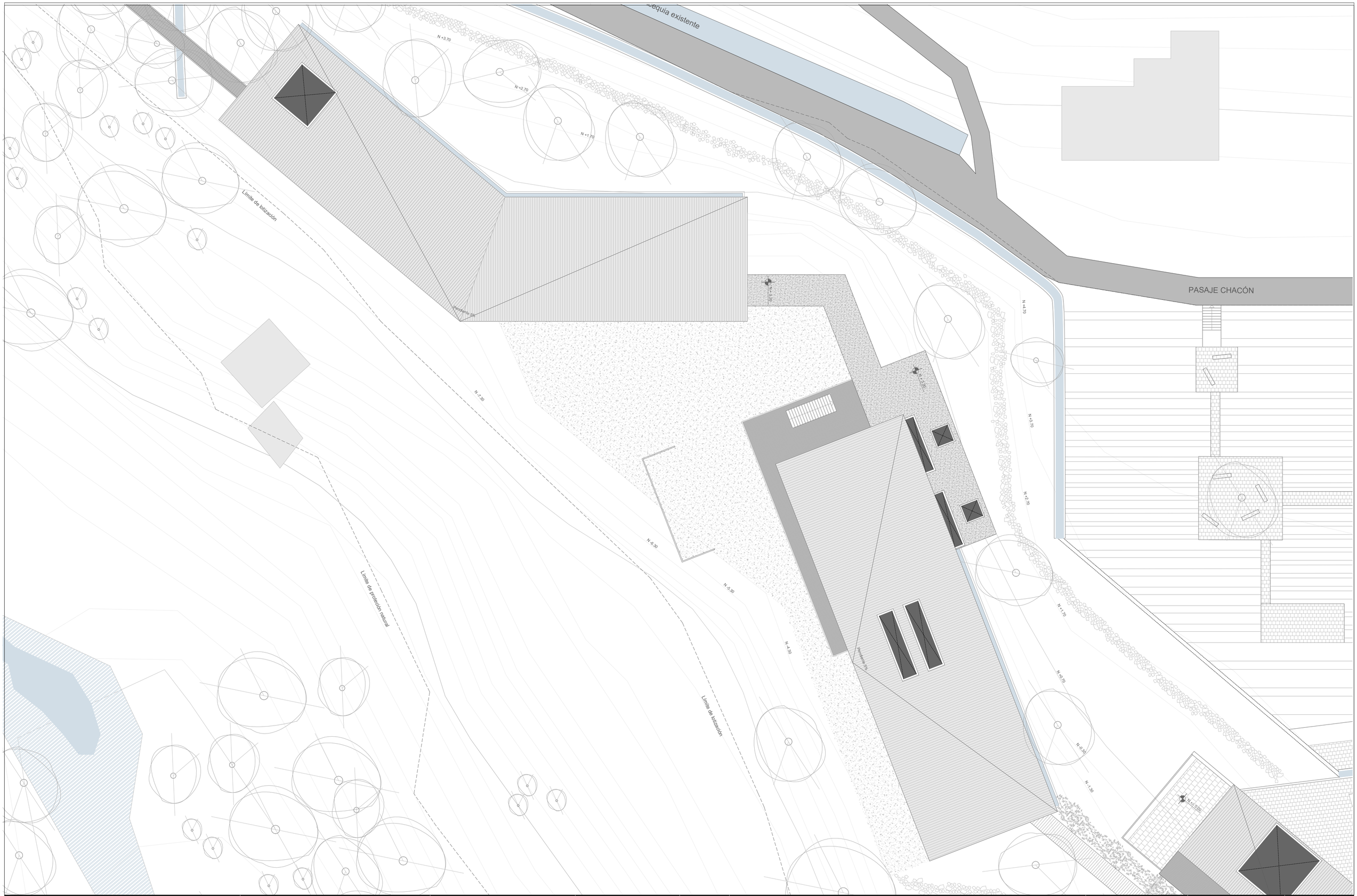
Escala Gráfica:
0m 2,5m 7,5m 15m

Firma de aprobación:

Escala:
1:200

Fecha:
Julio 2020

A19



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta de cubiertas bloque 3 y 4

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

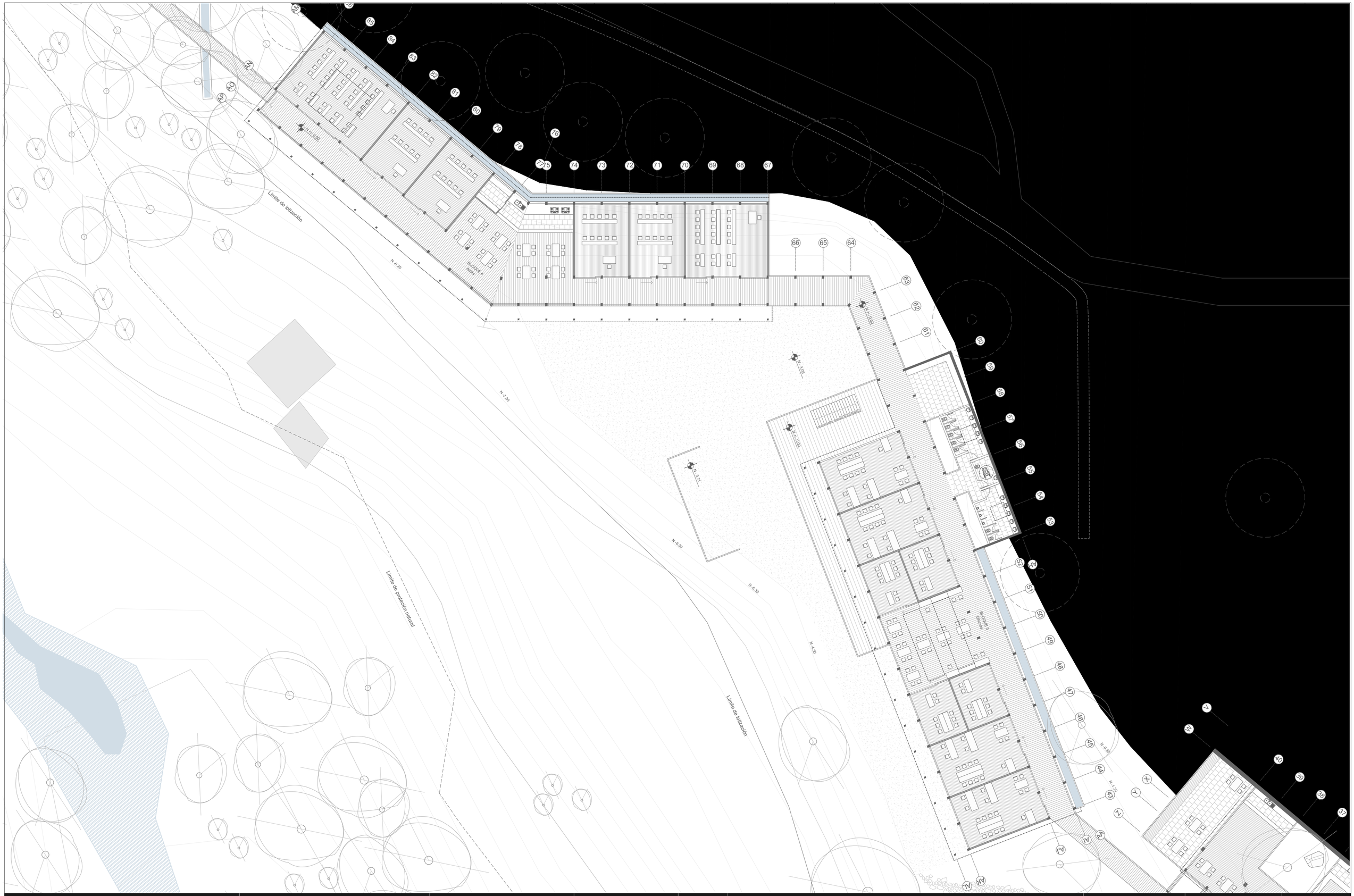
Escala Gráfica:
0m 5m 15m 30m

Firma de aprobación:

Escala:
1:250

Fecha:
Julio 2020

A20



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta N+/-0.00 bloque 3 y 4

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

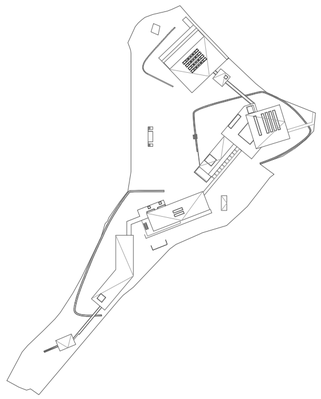
Escala Gráfica:
0m 2.5m 7.5m 15m

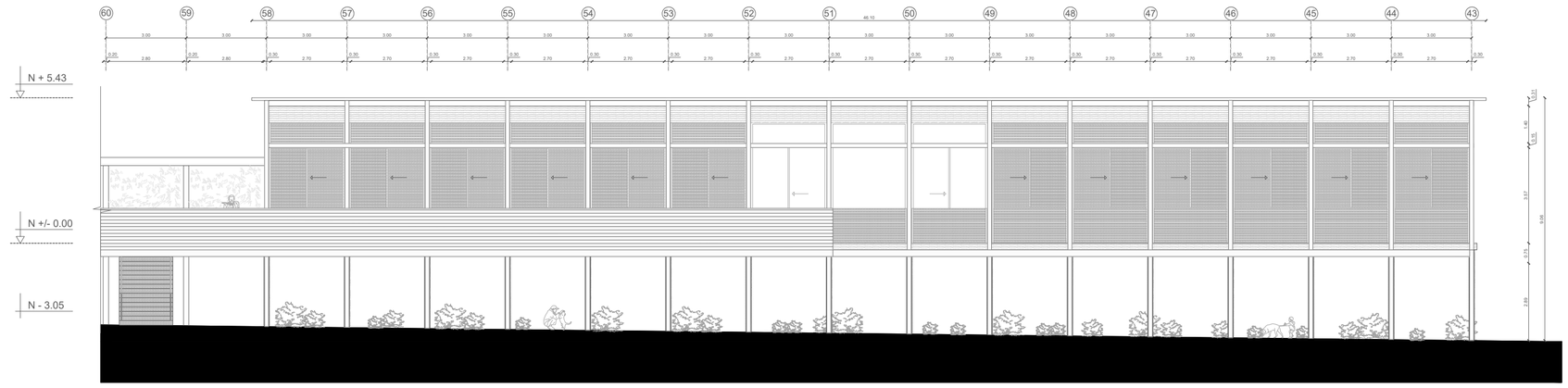
Firma de aprobación:

Escala:
1:200

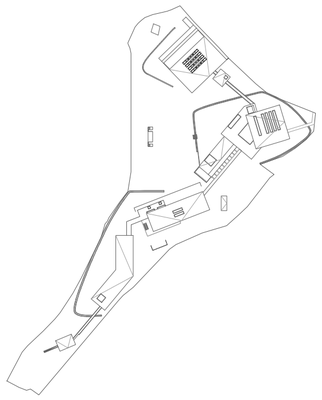
Fecha:
Julio 2020

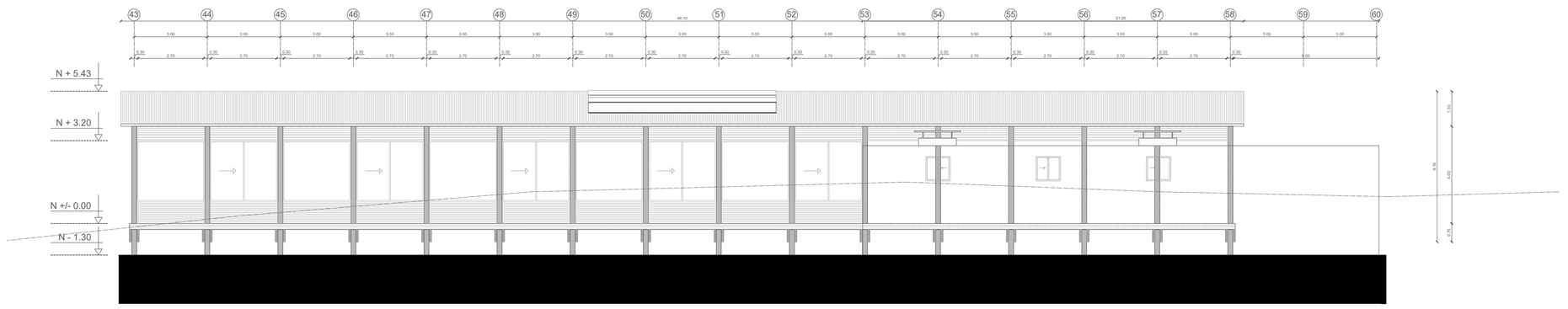
A21





FACHADA FRONTAL BLOQUE 3
Escala.....1:150





FACHADA POSTERIOR BLOQUE 3
Escala.....1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Fachadas arquitectónicas bloque 3

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

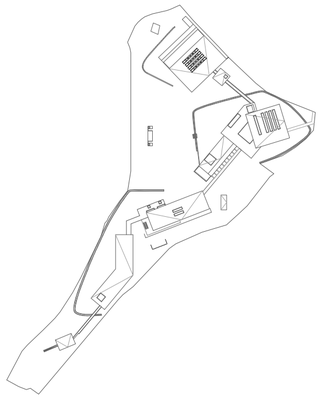
Escala Gráfica:

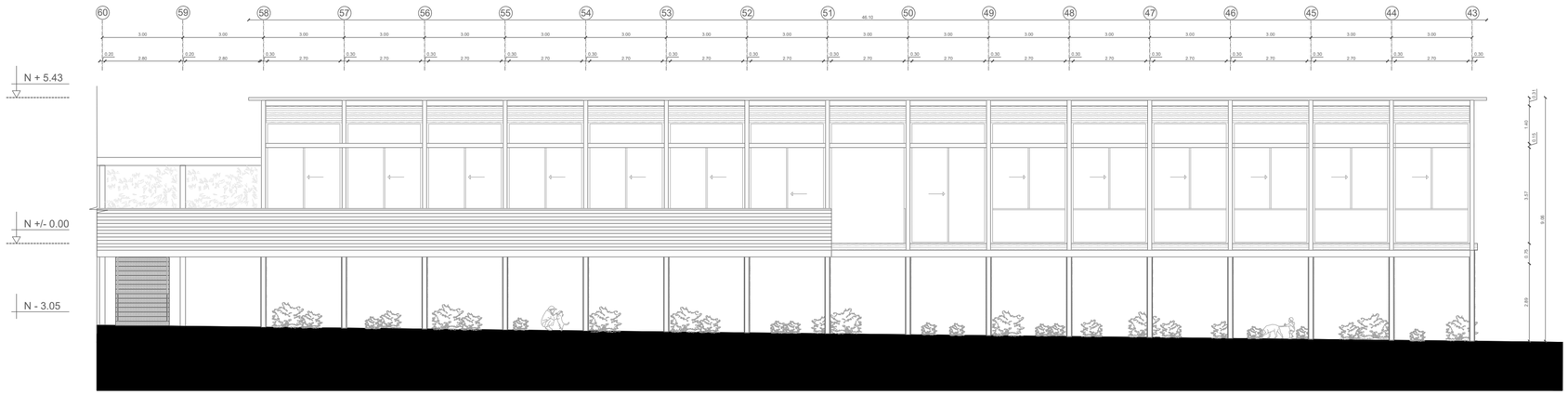
Firma de aprobación:

Escala:
1:150

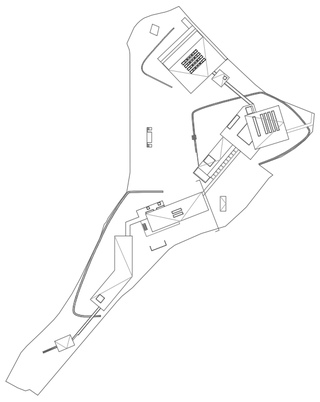
Fecha:
Julio 2020

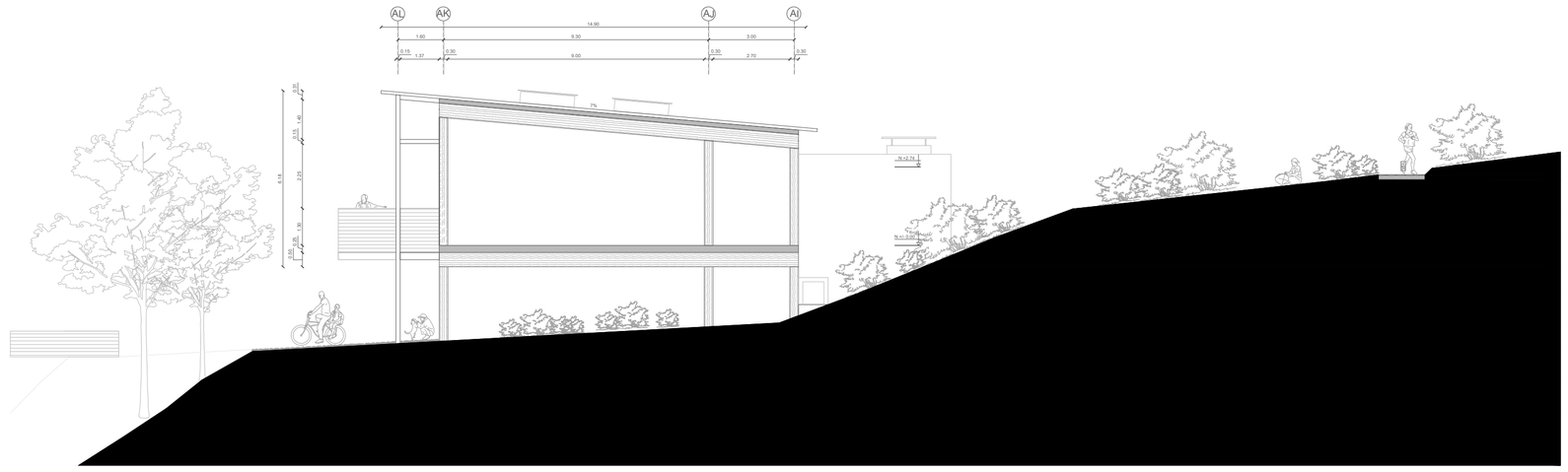
A22





FACHADA FRONTAL BLOQUE 3 SIN CELOSÍAS
Escala.....1:150





FACHADA LATERAL DERECHA BLOQUE 3
Escala.....1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Fachadas bloque 3

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

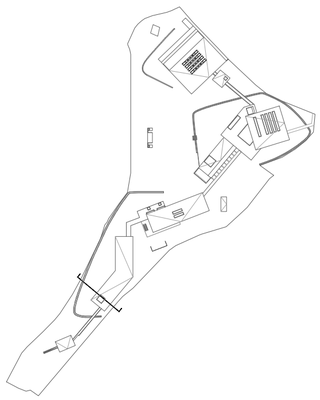
Escala Gráfica:
0m 2.5m 5m 10m

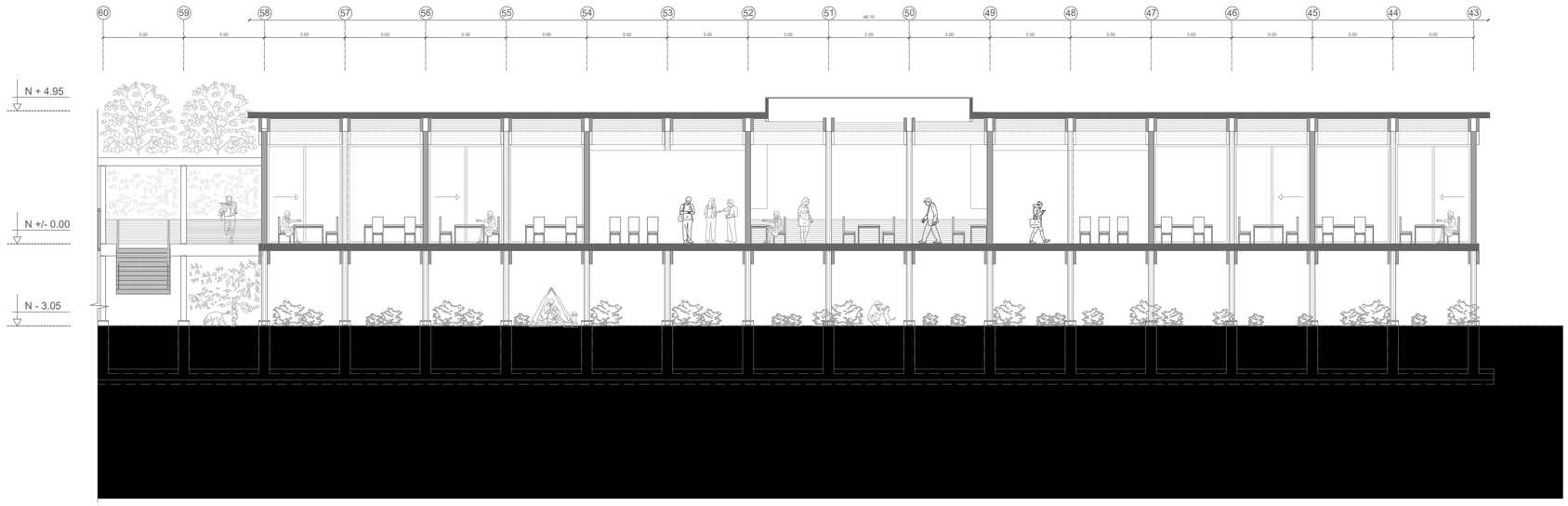
Firma de aprobación:

Escala:
1:150

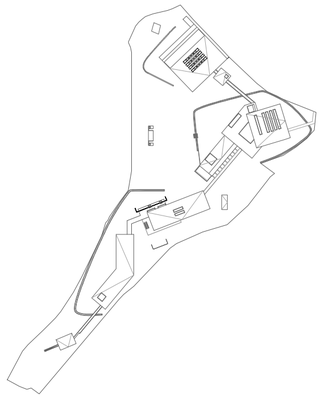
Fecha:
Julio 2020

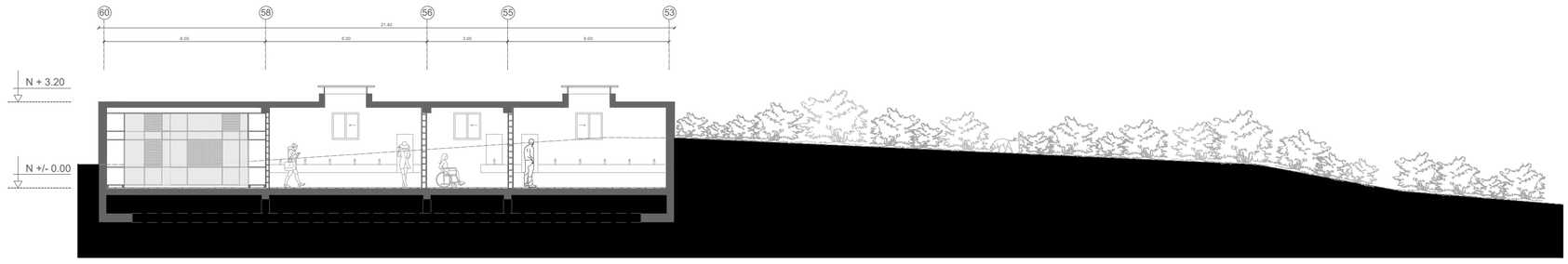
A23





CORTE LONGITUDINAL POR BLOQUE 3
Escala.....1:150





CORTE LONGITUDINAL POR BLOQUE 3
Escala.....1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Cortes arquitectónicos bloque 3

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

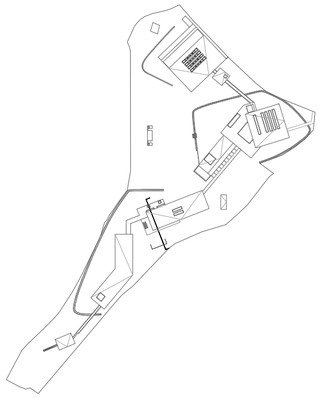
Escala Gráfica:
0m 2.5m 5m 10m

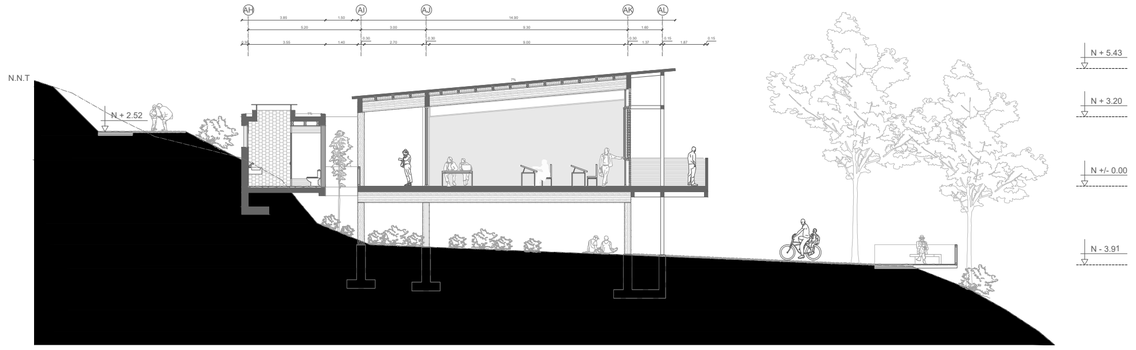
Firma de aprobación:

Escala:
1:150

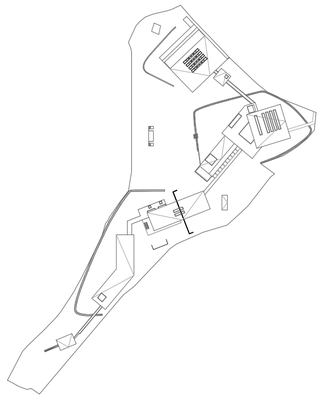
Fecha:
Julio 2020

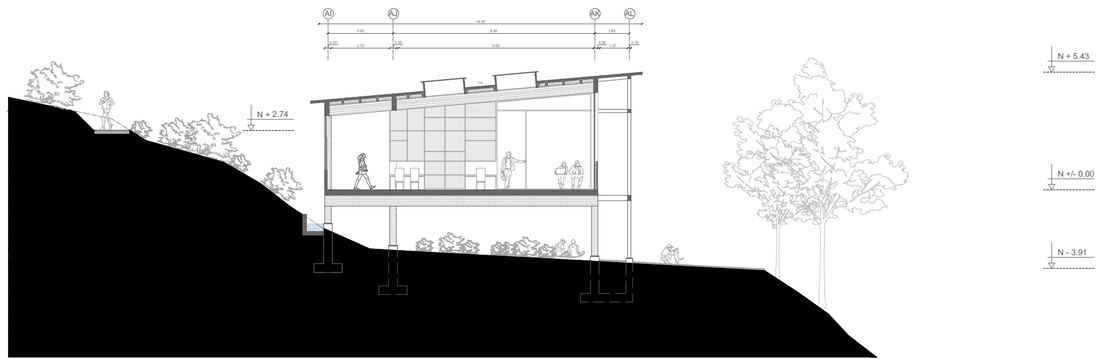
A24



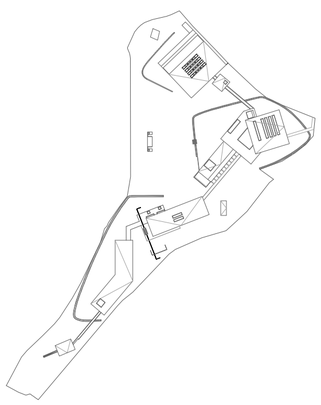


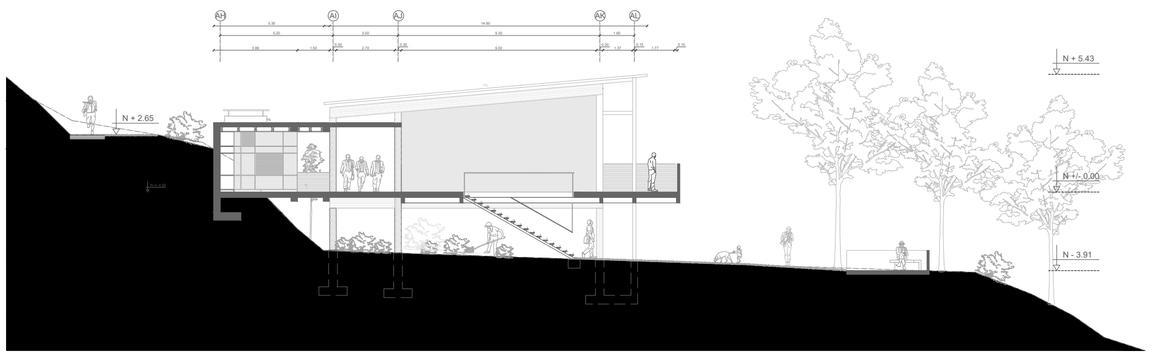
CORTE TRANSVERSAL BLOQUE 3
Escala.....1:200



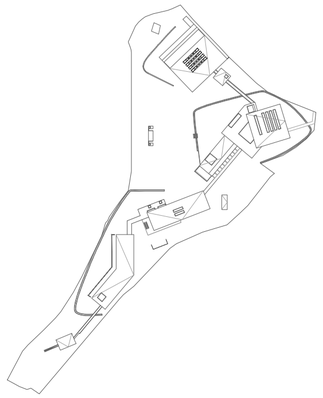


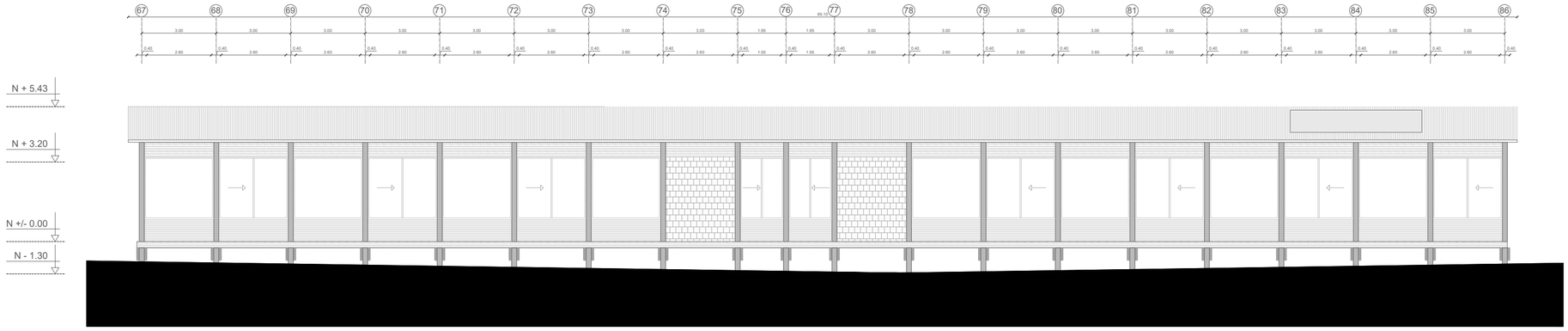
CORTE TRANSVERSAL BLOQUE 3
Escala.....1:200



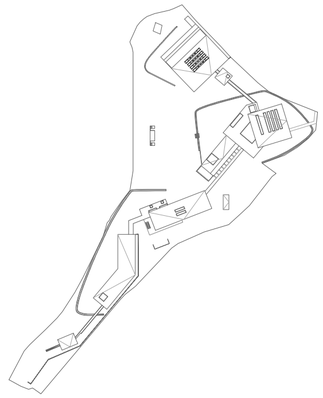


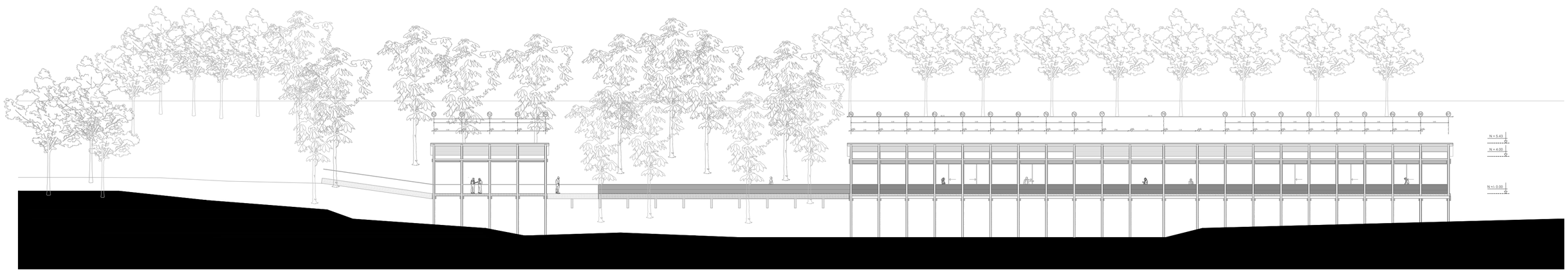
CORTE TRANSVERSAL BLOQUE 3
Escala.....1:200





FACHADA POSTERIOR BLOQUE 4
Escala.....1:150





FACHADA FRONTAL BLOQUE 4
Escala.....1:250

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Fachada y corte bloque 4

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 2.5m 5m 10m

Firma de aprobación:

Escala:
1:150

Fecha:
Julio 2020

A26

C01. Replanteo
C02. Cuadro constructivo
C03. Planta constructiva
C04. Cortes constructivos
C05. Cortes constructivos
C06. Cortes constructivos
C07. Fachadas constructivas
C08. Fachadas constructivas
C09. Corte por muro (bloque 1)
C10. Corte por muro (bloque 2)
C11. Corte por muro (bloque 3)

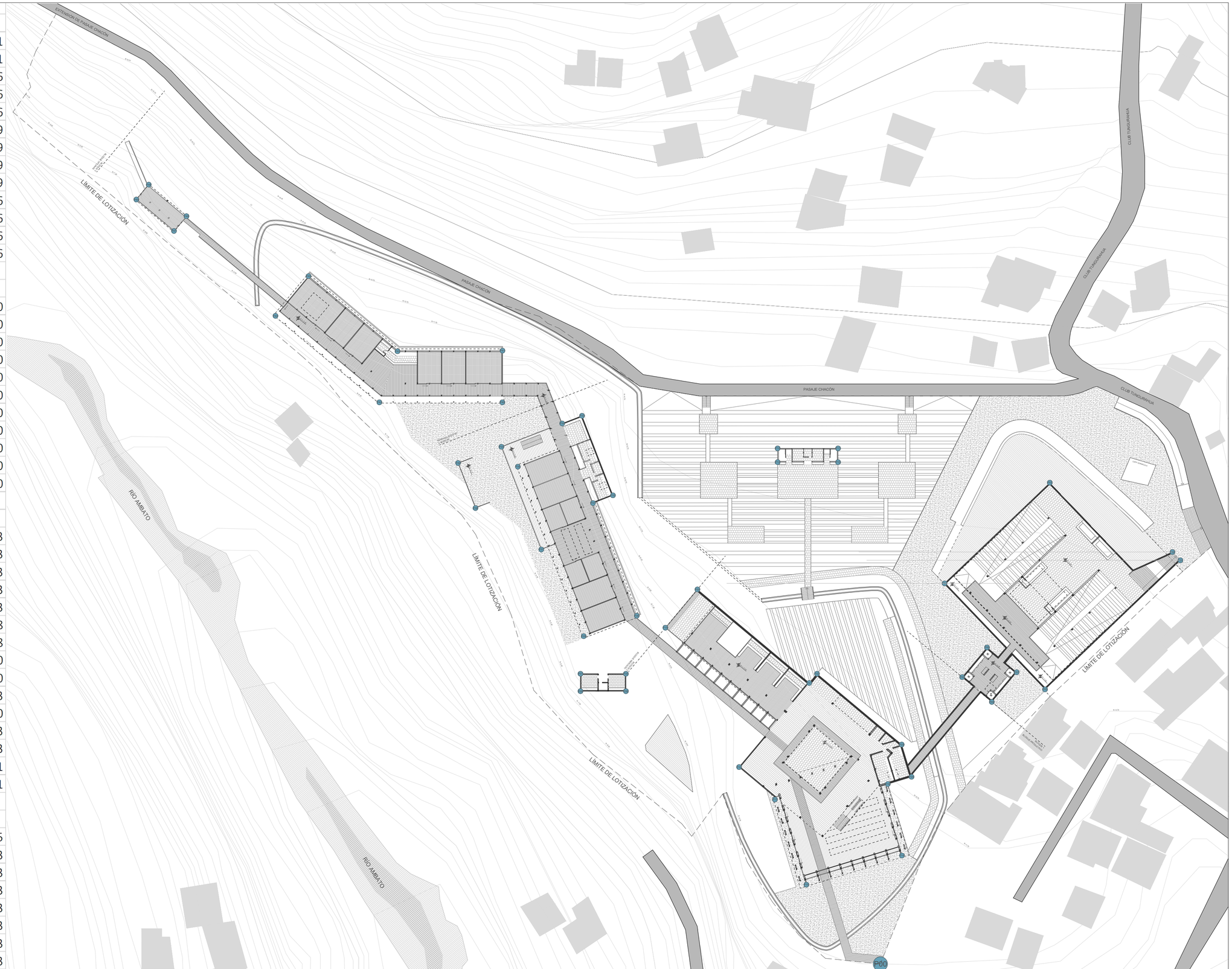
03 Planimetría Constructiva

Bloque 1			
Puntos	x	y	z
P01	76.46	100.23	5.1
P02	72.5	102.29	5.1
P03	42.12	119.51	1.6
P04	15.95	94.51	1.6
P05	40.87	68.26	1.6
P06	26.46	78.6	4.59
P07	33.82	72.44	4.59
P08	20.23	71.23	4.59
P09	27.66	65.07	4.59
P10	-25.49	128	7.36
P11	-10.5	128	7.36
P12	-25.49	124.59	7.36
P13	-10.5	124.59	7.36

Bloque 2			
Puntos	x	y	z
P14	5.36	26.93	0
P15	-18.36	19.7	0
P16	1.85	44.64	0
P17	-25.96	40.83	0
P18	-35.06	48.87	0
P19	-53.36	83.5	0
P20	-45.41	94.5	0
P21	-17.64	69.77	0
P22	-15.72	72.07	0
P23	5.3	54.48	0
P24	7.74	46.47	0

Bloque 3			
Puntos	x	y	z
P25	-63.08	72.05	-3.3
P26	-63.08	67.74	-3.3
P27	-74.43	72.05	-3.3
P28	-74.43	67.74	-3.3
P29	-73.65	81.39	-3.3
P30	-60.46	86.48	2.68
P31	-71.31	114.43	2.68
P32	-66.37	116.34	0
P33	-74.03	136.13	0
P34	-78.98	134.19	-3.3
P35	-94.05	128.42	0
P36	-89.94	123.49	-3.3
P37	-84.15	102.92	-3.3
P38	-100.48	113.21	-3.71
P39	-104.82	124.4	-3.71

Bloque 4			
Puntos	x	y	z
P40	-93.82	139.46	-3.25
P41	-93.74	152.28	0.73
P42	-124.35	139.46	-4.3
P43	-119.83	152.13	-0.73
P44	-150.13	160.94	0.73
P45	-141.92	170.82	0.73
P46	-172.21	185.66	-3.3
P47	-175.24	182.08	-5.3
P48	-181.55	193.71	-3.3
P49	-184.7	189.82	-6.3



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Replanteo

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 5m 15m 30m 60m

Firma de aprobación:

Escala:
1:650

Fecha:
Septiembre 2020

C01

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
PI	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué	Tablones de madera machihembrados de seike para piso color wengue.	Piso interior de oficinas.	
PI	2	Tabloncillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué	Tablones de madera machihembrados de seike para piso color wengue.	Piso de pasillo y espacio de estudio	
PI	3	Listones de madera laminada	0,25x0,25x1,80m	Color wengué	Listones de madera laminada con impermeabilizante para piso exterior.	Piso de plataforma exterior y gradas	
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro	Piedra laja antideslizante para piso interior color gris oscuro.	Piso de área interior del bloque de servicios	
PI	5	Grava para piso	e:40mm	Color negro	Grava de grosor medio para piso exterior de color negro.	Plaza y espacios públicos exteriores.	
PI	6	Piedra laja para piso exterior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro	Piedra laja antideslizante para piso exterior color gris oscuro.	Mirador y caminerías exteriores	

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN
PA	1	Planchas de fibrocemento	1,20x2,40x0,01m	Gris texturizado	Planchas de fibrocemento con acabado de junta invisible color gris texturizado. Lana de vidrio para aislamiento acústico	Separación entre oficinas
PA	2	Hormigón visto		Natural	Hormigón visto fundido en sitio f´c=240 kg/cm2 sin juntas. Acabado texturizado a través de encofrado de madera	Bloque de servicios fachada exterior e interior
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro	Mampostería de bloque alivianado recubierto con piedra laja para pared color gris oscuro	Baños fachadas interior y exterior

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué	Tablones de madera de seike color wengué	En oficinas, espacio de estudio y pasillo
TU	2	Hormigón visto		Natural	Hormigón visto fundido en sitio f´c=240 kg/cm2 sin juntas. Acabado texturizado a través de encofrado de madera	Techo de baños
TU	3	Tabloncillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué	Tablones de madera de seike color wengue	Techo de bloque de servicios y pasillo elevado
TU	4	Vidrio templado	2,10x2,10m	Vidrio templado claro	Vidrio templado claro e:8mm sujeto sobre estructura metálica	Lucernarios: Baños

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V	1	Ventana corrediza	1,00x1,00m	Vidrio laminado transparente	Ventana corrediza de una hoja de vidrio laminado (e:6mm) sujeta a perfiles cuadrados de acero galvanizado con terminado de esmalte negro mate sujeto a muro de hormigóna partir de pernos expansivos	Fachada exterior de baños	
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente	Ventana corrediza de una hoja de vidrio laminado (e:6mm) sujeta a perfiles cuadrados de acero galvanizado con terminado de esmalte negro mate sujeto a mampostería de bloque a partir de pernos expansivos	Fachada interior de baños	
V	3	Ventana fija	9,00x0,50m	Vidrio laminado transparente	Ventana fija de una hoja de vidrio laminado (e:6mm) sujeta a perfiles cuadrados de acero galvanizado con terminado de esmalte negro mate sujeto a bastidores metálicos para sujetar las planchas de fibrocemento de interiores.	Parte superior de la pared divisoria de oficinas	
V	4	Fija+corrediza	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente	Ventana de 2 paneles. Un panel l fijo de 1,25x2,80m y otro corredizo de 1,25x2,80m. Los vidrios se sostienen en perfilerías de acero galvanizado con acabado de esmalte negro mate	Fachada posterior del bloque 2	
V	5	Fija	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente	Mampara de 2 paneles. Un panel l fijo de 1,55x2,70m y otro abatible de 0,97x2,700m. Los vidrios se sostienen en perfilerías de acero galvanizado con acabado de esmalte negro mate	Fachada posterior del bloque 2	

CUADRO DE PUERTAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wengué	Puerta abatible de madera contrachapada color wengué con acabado mate con eje de movimiento metálico anclado a losa y techo de hormigón armado. Jaladera vertical de 10cm de largo metálica negra mate.	Baños	
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0,70m	Color negro	Puerta abatible de metal con acabado negro mate e con eje de movimiento metálico anclado a losa y techo de hormigón armado. Jaladera vertical de 10cm de largo metálica negra mate.	Baños interior	

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN	ESPECIFICACIÓN	MUESTRA
PS	1	Pasamanos de madera (tabloncillo fijado con medias duelas)	1,30 o 0,90m de alto según al largo correspondiente	Plataforma exterior y patios	Pasamanos de tabloncillo de madera impermeabilizada de seiko color wengué fijado a medias duelas cada 30cm.	
PS	2	Pasamanos de acero inoxidable	0,90 de alto según el largo correspondiente	Gradas	Pasamanos de acero inoxidable negro con piezas rectangulares de 90x7x0,2cm fijado a listones de madera de piso	

CUADRO DE MAMPARAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente	Mampara de 4 paneles. Un panel horizontal fijo de 1,3m de altura. Dos paneles centrales, uno corredizo y otro fijo de 2,4x1,40m y un panel fijo horizontal de 0,90m. Los vidrios se sostienen en perfilerías de acero galvanizado con acabado de esmalte negro mate	Fachada frontal del bloque 2	
M	2	Corrediza+fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente	Mampara de 2 paneles. Un panel vertical fijo de 3,68x1,40m y otro corredizo de 3,68x1,40m. Los vidrios se sostienen en perfilerías de acero galvanizado con acabado de esmalte negro mate	Ingreso a oficinas	
M	3	Fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente	Mampara de 1 panel fijo de 3,68x2,80m. Los vidrios se sostienen en perfilerías de acero galvanizado con acabado de esmalte negro mate	Ingreso a oficinas	
M	4	Corrediza+fija	4,40mxaltura variable por cubierta inclinada	Vidrio laminado transparente	Mampara de 3 paneles. Un panel vertical fijo de 3,65x3,00m otro corredizo de 3,65x1,40m y otro fijo de 4,40 de largo por una altura variable por la pendeinte de la cubierta. Los vidrios se sostienen en perfilerías de acero galvanizado con acabado de esmalte negro mate	Ingreso oficina tipo 2	
M	5	Corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente	Mampara de 3 paneles. Un panel vertical fijo de 3,65x1,40m otro corredizo de 3,65x1,40m yun horizontal de 0,90x2,80. Los vidrios se sostienen en perfilerías de acero galvanizado con acabado de esmalte negro mate	Fachada frontal del bloque 2	
M	6	Fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente	Mampara de 1 panel fijo de 4,50x2,80m. Los vidrios se sostienen en perfilerías de acero galvanizado con acabado de esmalte negro mate	Fachada frontal del bloque 2	

CUADRO DE CELOSÍAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Madera oscura	Celosía de 4 paneles. Un panel horizontal fijo de 1,3m de altura. Dos paneles centrales, uno corredizo y otro fijo de 2,40x1,40m y un panel fijo horizontal de 0,90m. Los paneles están formados por listones de madera fijos y móviles.	Fachada frontal del bloque 2	

CUADRO DE MOBILIARIO

COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
MB	1	Lavamanos	5,75x0,60x0,30m	Hormigón armado	Lavamanos de hormigón armado f´c=240 kg/cm2 empotrado al muro de hormigón a partir del amarre de varillas.	Baños hombres y mujeres	
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado	Lavamanos de hormigón armado f´c=240 kg/cm2 empotrado al muro de hormigón a partir del amarre de varillas.	Baño discapacitados	
MB	3	Silla	1,00x0,45x0,45m	Madera contrachapada y metal	Silla hecha de asiento y espaldar de madera laminada contrachapada anclada a pieza rectangular metálica negra para patas frontales y posteriores con caucho en el remate.	Oficinas	
MB	4	Escritorio para 6 u 8 personas	6 personas: 2,80x1,10x0,70m/ 8personas: 2,10x1,10x0,70m	Madera contrachapada y metal	Escritorio hecho de patas rectangulares metálicas color negro mate con tablón de madera contrachapada laminada e:2cm para la superficie.	Oficinas	
MB	5	Mesa abatible	0,75x1,50x0,70m	Madera contrachapada y metal	Mesa hecha de patas rectangulares metálicas color negro con sistema mecánico para regular altura y ángulo de la mesa. En la superficie se coloca un tablón de madera contrachapada laminada e:2cm	Oficinas	
MB	6	Escritorio para 2 personas	2,20x0,75x0,70m	Madera contrachapada y metal	Escritorio hecho de patas rectangulares metálicas color negro mate con tablón de madera contrachapada laminada e:2cm para la superficie.	Oficinas	
MB	7	Escritorio para 4 personas	1,40x0,80x0,70m	Madera contrachapada y metal	Escritorio hecho de patas rectangulares metálicas color negro mate con tablón de madera contrachapada laminada e:2cm para la superficie.	Oficinas	
MB	8	Estantería	9,95x2,80x0,60m	Madera contrachapada	Estantería hecha de tablereros de madera laminada contrachapada unida a través de ángulos metálicos negros. Al exterior del mueble se implementan puertas con bisagras.	Cuarto de casilleros y almacenaje	
MB	9	Escritorio y estantería	4,95x0,60x0,70m	Madera contrachapada y metal	Estantería hecha de tablereros de madera laminada contrachapada unida a través de ángulos metálicos negros. Escritorio hecho de patas rectangulares metálicas color negro mate con tablón de madera contrachapada laminada e:2cm para la superficie.	Espacio de estudio	
MB	10	Asiento exterior	0,40x0,45x1,50m	Madera contrachapada y metal	Asiento de madera contrachapada ensamblada con una pata corrida longitudinal de madera contrachapada. Fijada al piso con placas metálicas y pernos	Espacio público exterior	

SIMBOLOGÍA

PI # — PI PISOS # NÚMERO

PA # — PA PAREDES # NÚMERO

PS # — PS PASAMANOS # NÚMERO

TU # — TU TUMBADOS # NÚMERO

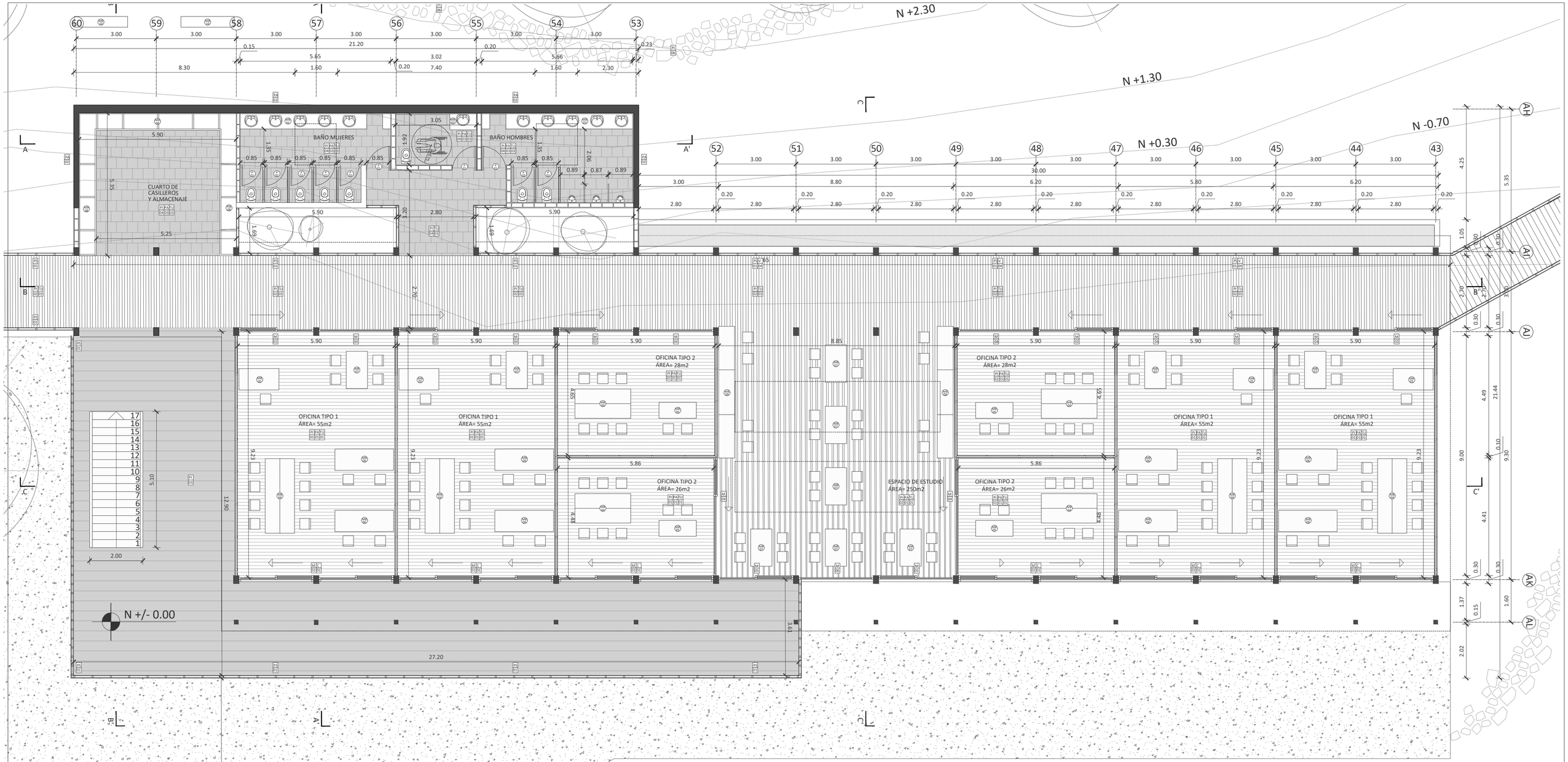
MB # — MB MOBILIARIO # NÚMERO

P # — P PUERTAS # NÚMERO

M # — M MAMPARAS # NÚMERO

C # — C CELOSÍAS # NÚMERO

V # — V VENTANAS # NÚMERO



CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
PI	2	Tabloncillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
PI	3	Listones de madera laminada	0,25x0,25x1,80m	Color wengué
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro
PI	5	Grava para piso	e:40mm	Color negro
PI	6	Piedra laja para piso exterior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	1	Planchas de fibrocemento	1,20x2,40x0,01m	Gris texturizado
PA	2	Hormigón visto		Natural
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN
PS	1	Pasamanos de madera (tablonclillo fijado con medias duelas)	1,30 o 0,90m de alto según el largo correspondiente	Plataforma exterior y patios
PS	2	Pasamanos de acero inoxidable	0,90 de alto según el largo correspondiente	Gradas

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
TU	2	Hormigón visto		Natural
TU	3	Tablonclillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
TU	4	Vidrio templado	2,10x2,10m	Vidrio templado claro

CUADRO DE MAMPARAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
M	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	2	Corrediza+fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	3	Fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	4	Corrediza+fija	4,40mxaltura variable por cubierta inclinada	Vidrio laminado transparente
M	5	Corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	6	Fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	1	Ventana corrediza	1,00x1,00m	Vidrio laminado transparente
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente
V	3	Ventana fija	9,00x0,50m	Vidrio laminado transparente
V	4	Fija+corrediza	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
V	5	Fija	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE PUERTAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wengué
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0,70m	Color negro

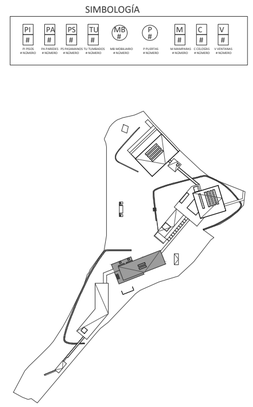
CUADRO DE CELOSÍAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
C	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Madera oscura

CUADRO DE MOBILIARIO

COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL
MB	1	Lavamanos	5,75x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	3	Silla	1,00x0,45x0,45m	Madera contrachapada y metal
MB	4	Escritorio para 6 u 8 personas	6 personas: 2,80x1,10x0,70m/ 8personas: 2,10x1,10x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	5	Mesa abatible	0,75x1,50x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	6	Escritorio para 2 personas	2,20x0,75x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	7	Escritorio para 4 personas	1,40x0,80x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	8	Estantería	9,95x2,80x0,60m	Madera contrachapada
MB	9	Escritorio y estantería	4,95x0,60x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	10	Asiento exterior	0,40x0,45x1,50m	Madera contrachapada y metal

SIMBOLOGÍA



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta constructiva

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

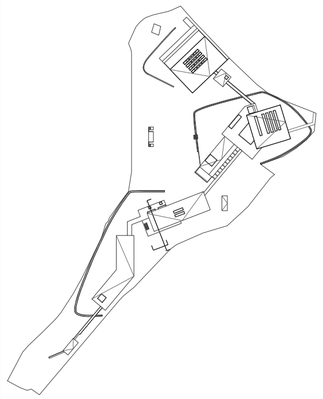
Escala Gráfica:
0m 1m 3m 6m

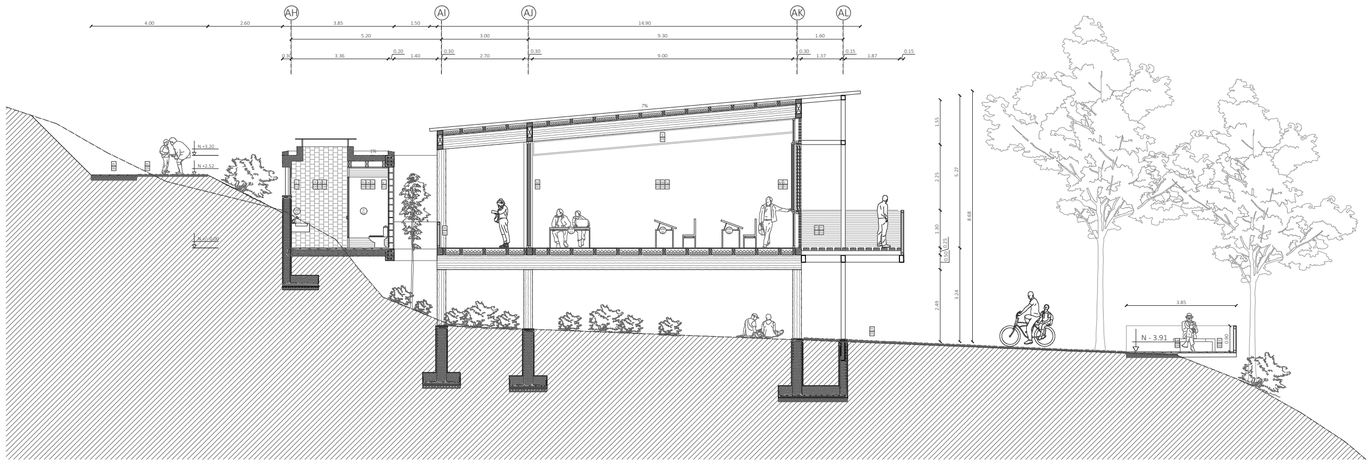
Firma de aprobación:

Escala:
1:100

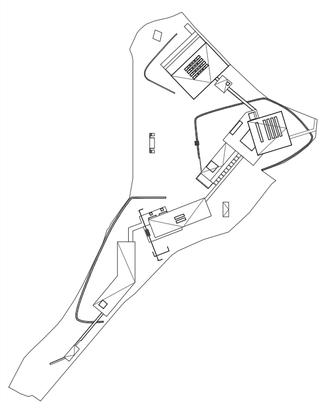
Fecha:
Septiembre 2020

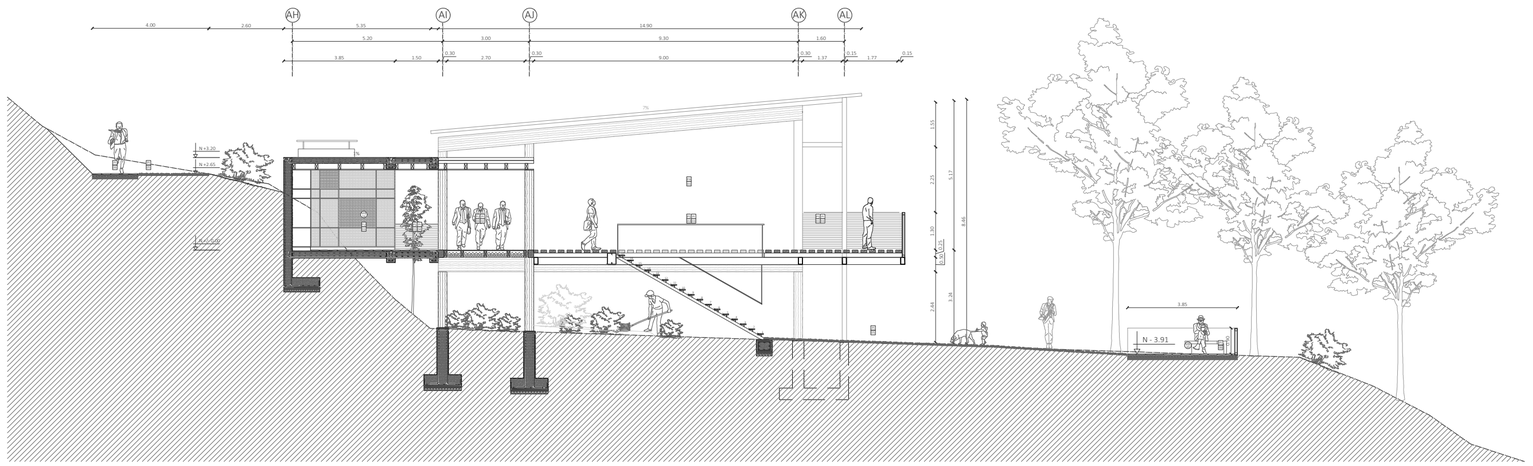
C03





CORTE CONSTRUCTIVO TRANSVERSAL A-A'
Escala.....1:150





CORTE CONSTRUCTIVO TRANSVERSAL B-B'
Escala.....1:150

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wenguè
PI	2	Tabloncillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wenguè
PI	3	Listones de madera laminada	0,25x0,25x1,80m	Color wenguè
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro
PI	5	Grava para piso	e:40mm	Color negro
PI	6	Piedra laja para piso exterior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	1	Planchas de fibrocemento	1,20x2,40x0,01m	Gris texturizado
PA	2	Hormigón visto		Natural
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN
PS	1	Pasamanos de madera (tabloncillo fijado con medias duelas)	1,30 o 0,90m de alto según el largo correspondiente	Plataforma exterior y patios
PS	2	Pasamanos de acero inoxidable	0,90 de alto según el largo correspondiente	Gradas

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wenguè
TU	2	Hormigón visto		Natural
TU	3	Tabloncillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wenguè
TU	4	Vidrio templado	2,10x2,10m	Vidrio templado claro

CUADRO DE MAMPARAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
M	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	2	Corrediza+fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	3	Fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	4	Corrediza+fija	4,40mxaltura variable por cubierta inclinada	Vidrio laminado transparente
M	5	Corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	6	Fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	1	Ventana corrediza	1,00x1,00m	Vidrio laminado transparente
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente
V	3	Ventana fija	9,00x0,50m	Vidrio laminado transparente
V	4	Fija+corrediza	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
V	5	Fija	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE PUERTAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wenguè
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0,70m	Color negro

CUADRO DE CELOSÍAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
C	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Madera oscura

CUADRO DE MOBILIARIO

COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL
MB	1	Lavamanos	5,75x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	3	Silla	1,00x0,45x0,45m	Madera contrachapada y metal
MB	4	Escritorio para 6 u 8 personas	6 personas: 2,80x1,10x0,70m/ 8personas: 2,10x1,10x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	5	Mesa abatible	0,75x1,50x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	6	Escritorio para 2 personas	2,20x0,75x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	7	Escritorio para 4 personas	1,40x0,80x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	8	Estantería	9,95x2,80x0,60m	Madera contrachapada
MB	9	Escritorio y estantería	4,95x0,60x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	10	Asiento exterior	0,40x0,45x1,50m	Madera contrachapada y metal

SIMBOLOGÍA



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Cortes constructivos

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

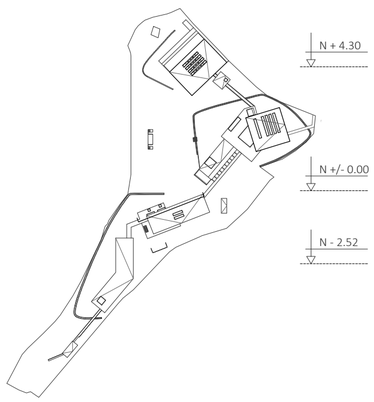
Escala Gráfica:
0m 2.5m 7.5m 15m

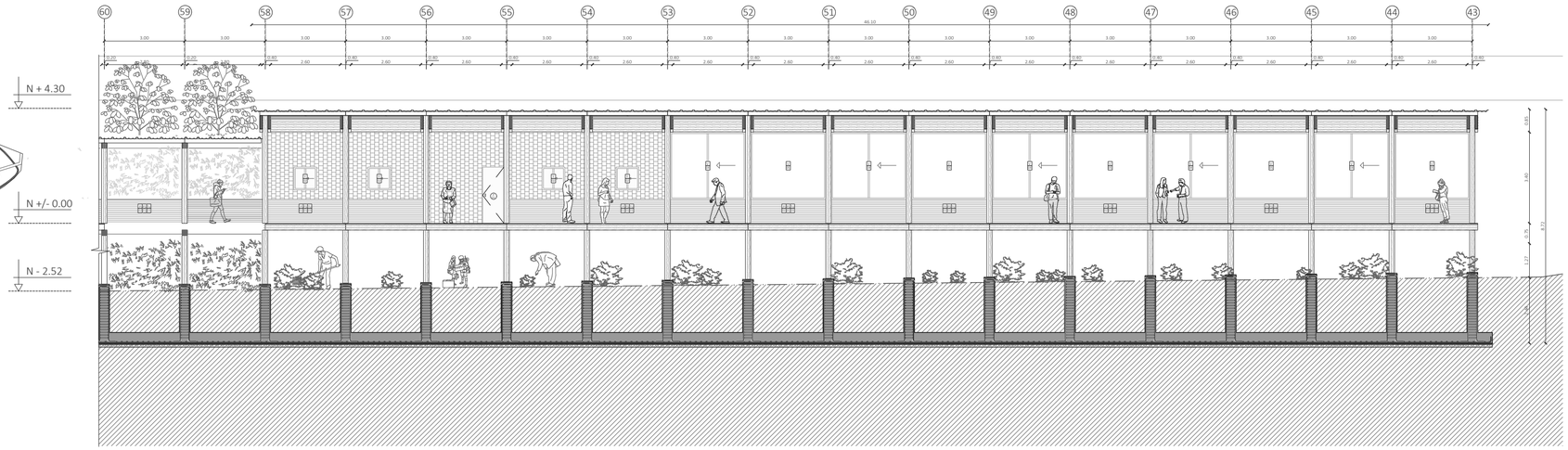
Firma de aprobación:

Escala:
1:150

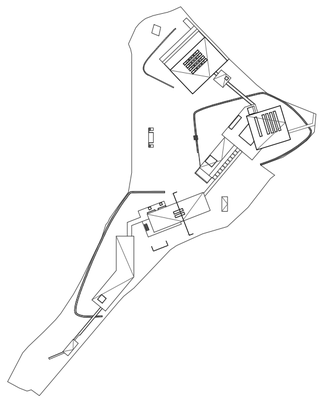
Fecha:
Septiembre 2020

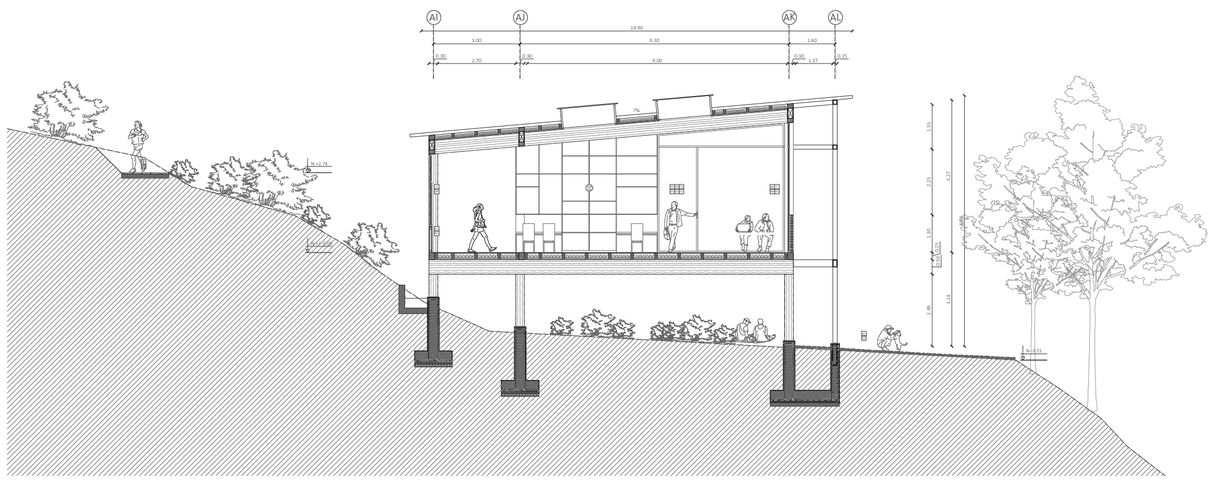
C04





CORTE CONSTRUCTIVO LONGITUDINAL E-E'
Escala.....1:150





CORTE CONSTRUCTIVO TRANSVERSAL C-C'
Escala.....1:150

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
PI	2	Tabloncillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
PI	3	Listones de madera laminada	0,25x0,25x1,80m	Color wengué
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro
PI	5	Grava para piso	e:40mm	Color negro
PI	6	Piedra laja para piso exterior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	1	Planchas de fibrocemento	1,20x2,40x0,01m	Gris texturizado
PA	2	Hormigón visto		Natural
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN
PS	1	Pasamanos de madera (tabloncillo fijado con medias duelas)	1,10 o 0,90m de alto según el largo correspondiente	Plataforma exterior y patios
PS	2	Pasamanos de acero inoxidable	0,90 de alto según el largo correspondiente	Gradas

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
TU	2	Hormigón visto		Natural
TU	3	Tabloncillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
TU	4	Vidrio templado	2,10x2,10m	Vidrio templado claro

CUADRO DE MAMPARAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
M	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	2	Corrediza+fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	3	Fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	4	Corrediza+fija	4,40mxaltura variable por cubierta inclinada	Vidrio laminado transparente
M	5	Corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	6	Fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	1	Ventana corrediza	1,00x1,00m	Vidrio laminado transparente
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente
V	3	Ventana fija	9,00x0,50m	Vidrio laminado transparente
V	4	Fija+corrediza	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
V	5	Fija	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE PUERTAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wengué
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0,70m	Color negro

CUADRO DE CELOSÍAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
C	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Madera oscura

CUADRO DE MOBILIARIO

COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL
MB	1	Lavamanos	5,73x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	3	Silla	1,00x0,45x0,45m	Madera contrachapada y metal
MB	4	Escritorio para 6 u 8 personas	6 personas: 2,80x1,10x0,70m/ 8personas: 2,10x1,10x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	5	Mesa abatible	0,75x1,50x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	6	Escritorio para 2 personas	2,20x0,75x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	7	Escritorio para 4 personas	1,40x0,80x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	8	Estantería	9,95x2,80x0,60m	Madera contrachapada
MB	9	Escritorio y estantería	4,95x0,60x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	10	Asiento exterior	0,40x0,45x1,50m	Madera contrachapada y metal

SIMBOLOGÍA



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Cortes constructivos

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

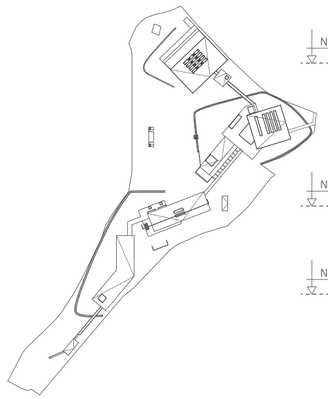
Escala Gráfica:
0m 2,5m 7,5m 15m

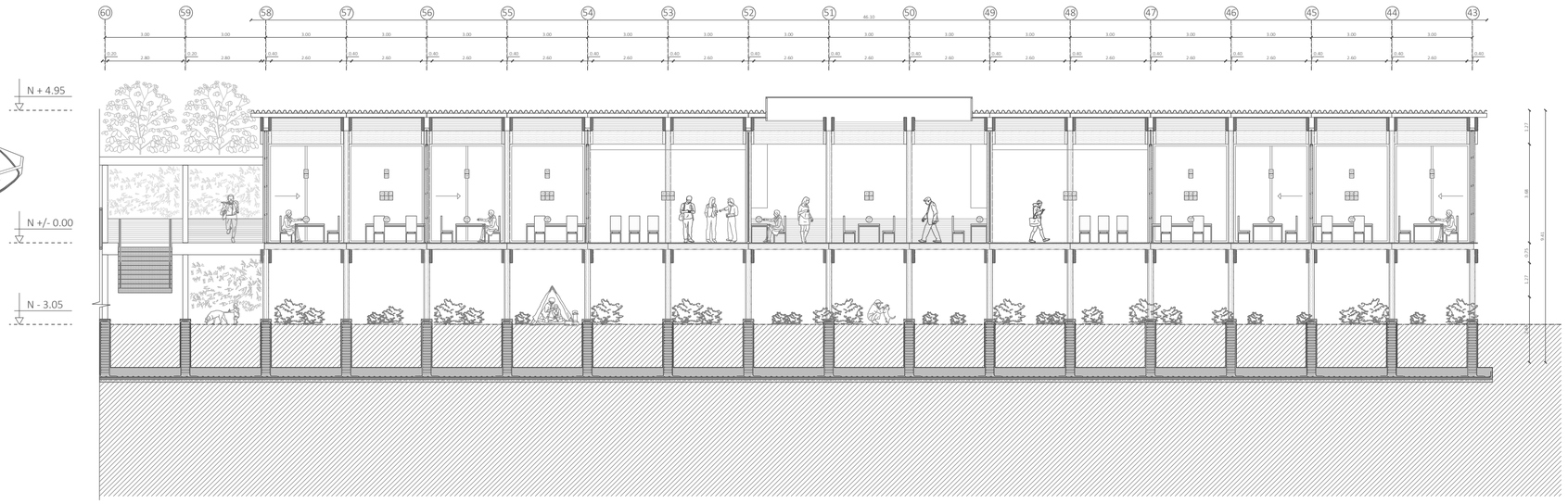
Firma de aprobación:

Escala:
1:150

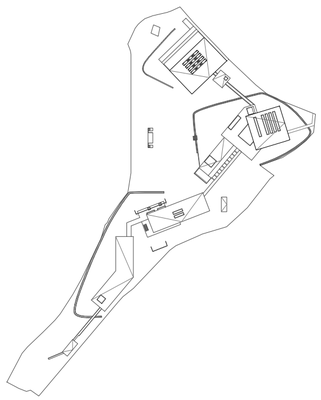
Fecha:
Septiembre 2020

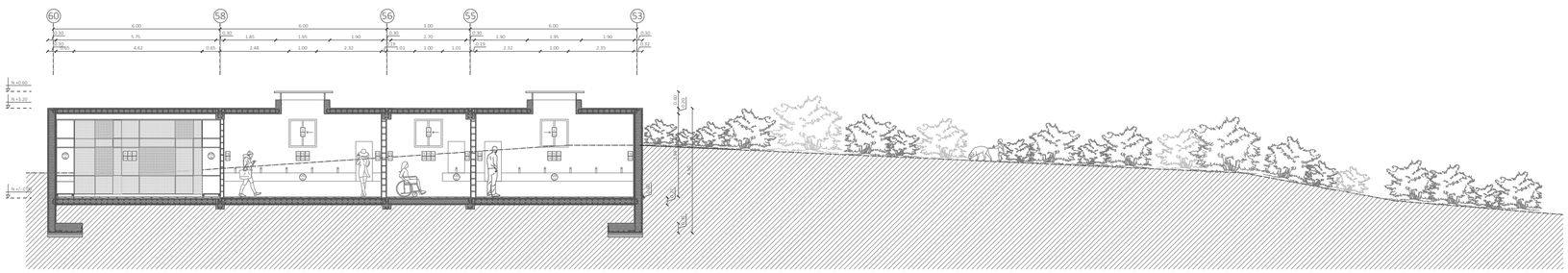
C05





CORTE CONSTRUCTIVO LONGITUDINAL F-F'
Escala.....1:150





CORTE CONSTRUCTIVO LONGITUDINAL D-D'
Escala.....1:150

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
PI	2	Tabloncillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
PI	3	Listones de madera laminada	0,25x0,25x1,80m	Color wengué
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro
PI	5	Grava para piso	e:40mm	Color negro
PI	6	Piedra laja para piso exterior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	1	Planchas de fibrocemento	1,20x2,40x0,01m	Gris texturizado
PA	2	Hormigón visto		Natural
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN
PS	1	Pasamanos de madera (tabloncillo fijado con medias duelas)	1,30 ≤ 0,90m de alto según al largo correspondiente	Plataforma exterior y patios
PS	2	Pasamanos de acero inoxidable	0,90 de alto según el largo correspondiente	Gradas

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
TU	2	Hormigón visto		Natural
TU	3	Tabloncillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
TU	4	Vidrio templado	2,10x2,10m	Vidrio templado claro

CUADRO DE MAMPARAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
M	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	2	Corrediza+fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	3	Fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	4	Corrediza+fija	4,40mxaltura variable por cubierta inclinada	Vidrio laminado transparente
M	5	Corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	6	Fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	1	Ventana corrediza	1,00x1,00m	Vidrio laminado transparente
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente
V	3	Ventana fija	9,00x0,50m	Vidrio laminado transparente
V	4	Fija+corrediza	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
V	5	Fija	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE PUERTAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wengué
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0,70m	Color negro

CUADRO DE CELOSÍAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
C	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Madera oscura

CUADRO DE MOBILIARIO

COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL
MB	1	Lavamanos	5,75x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	3	Silla	1,00x0,45x0,45m	Madera contrachapada y metal
MB	4	Escritorio para 6 u 8 personas	6 personas: 2,80x1,10x0,70m/ 8personas: 2,10x1,10x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	5	Mesa abatible	0,75x1,50x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	6	Escritorio para 2 personas	2,20x0,75x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	7	Escritorio para 4 personas	1,40x0,80x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	8	Estantería	9,95x2,80x0,60m	Madera contrachapada
MB	9	Escritorio y estantería	4,95x0,60x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	10	Asiento exterior	0,40x0,45x1,50m	Madera contrachapada y metal

SIMBOLOGÍA



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Cortes constructivos

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

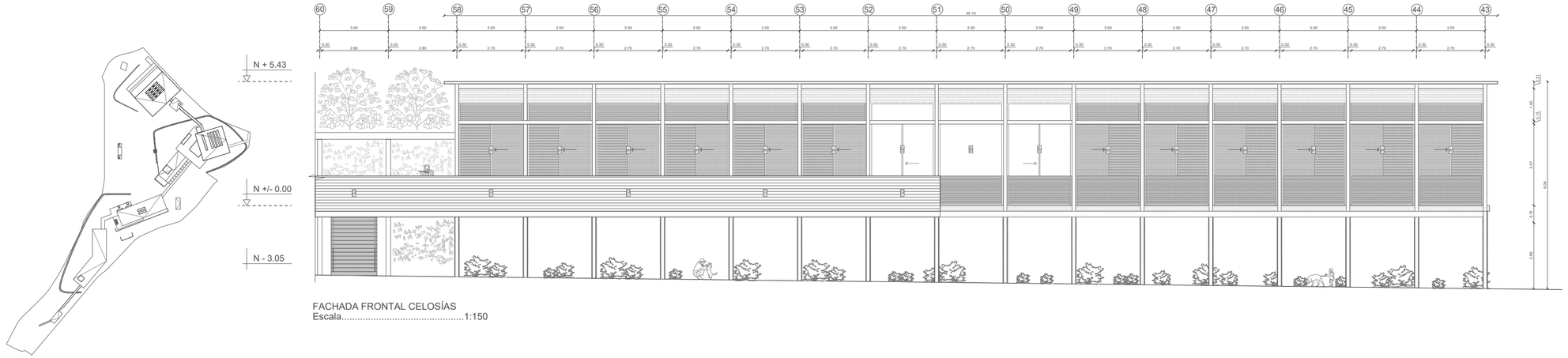
Escala Gráfica:
0m 2,5m 7,5m 15m

Firma de aprobación:

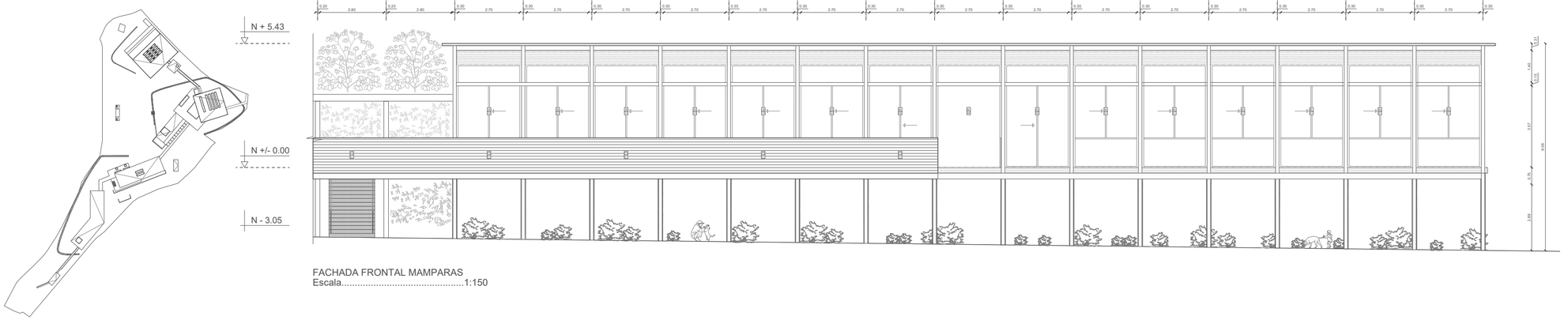
Escala:
1:150

Fecha:
Septiembre 2020

C06



FACHADA FRONTAL CELOSÍAS
Escala.....1:150



FACHADA FRONTAL MAMPARAS
Escala.....1:150

SIMBOLOGÍA

PA # | PS # | TU # | MB # | P # | M # | C # | V #

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1,20x0.40x0,02m	Color wengué
PI	2	Tablonciilo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
PI	3	Listones de madera laminada	0,25x0,25x1,80m	Color wengué
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro
PI	5	Grava para piso	e:.40mm	Color negro
PI	6	Piedra laja para piso exterior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	1	Planchas de fibrocemento	1,20x2,40x0,01m	Gris texturizado
PA	2	Hormigón visto		Natural
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN
PS	1	Pasamanos de madera (tablonciilo fijado con medias duelas)	1,30 o 0,90m de alto según el largo correspondiente	Plataforma exterior y patios
PS	2	Pasamanos de acero inoxidable	0,90 de alto según el largo correspondiente	Gradas

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
TU	2	Hormigón visto		Natural
TU	3	Tablonciilo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
TU	4	Vidrio templado	2,10x2,10m	Vidrio templado claro

CUADRO DE MAMPARAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
M	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	2	Corrediza+fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	3	Fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	4	Corrediza+fija	4,40mvaltura variable por cubierta inclinada	Vidrio laminado transparente
M	5	Corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	6	Fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	1	Ventana corrediza	1.00x1.00m	Vidrio laminado transparente
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente
V	3	Ventana fija	9.00x0.50m	Vidrio laminado transparente
V	4	Fija+corrediza	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
V	5	Fija	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE PUERTAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wengué
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0.70m	Color negro

CUADRO DE CELOSÍAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
C	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Madera oscura

CUADRO DE MOBILIARIO

COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL
MB	1	Lavamanos	5,75x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	3	Silla	1,00x0,45x0,45m	Madera contrachapada y metal
MB	4	Escritorio para 6 u 8 personas	6 personas: 2,80x1,10x0.70m/ 8personas: 2,10x1,10x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	5	Mesa abatible	0,75x1,50x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	6	Escritorio para 2 personas	2,20x0,75x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	7	Escritorio para 4 personas	1,40x0,80x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	8	Estantería	9,95x2,80x0,60m	Madera contrachapada
MB	9	Escritorio y estantería	4,95x0,60x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	10	Asiento exterior	0,40x0,45x1,50m	Madera contrachapada y metal

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Fachadas constructivas

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

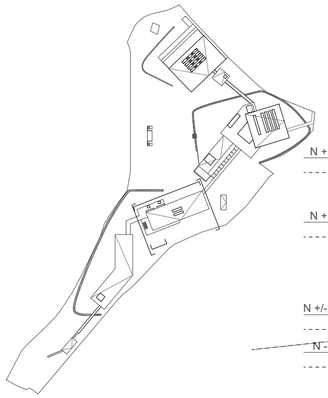
Escala Gráfica:

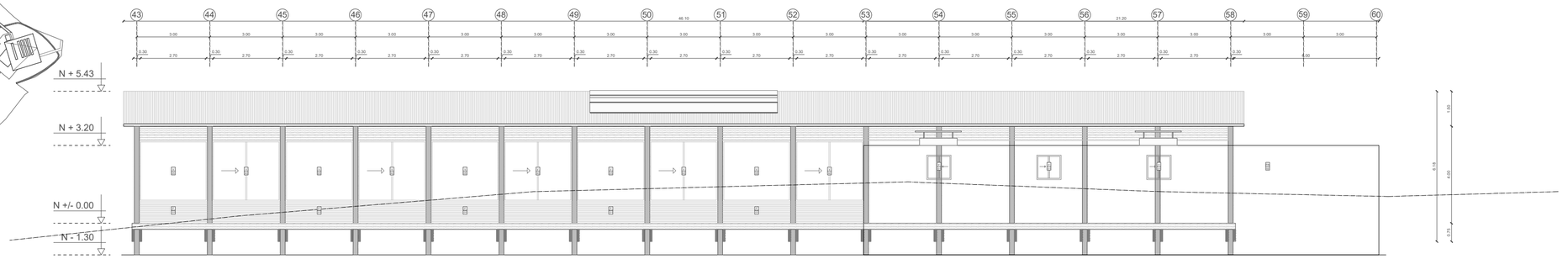
Firma de aprobación:

Escala:
1:150

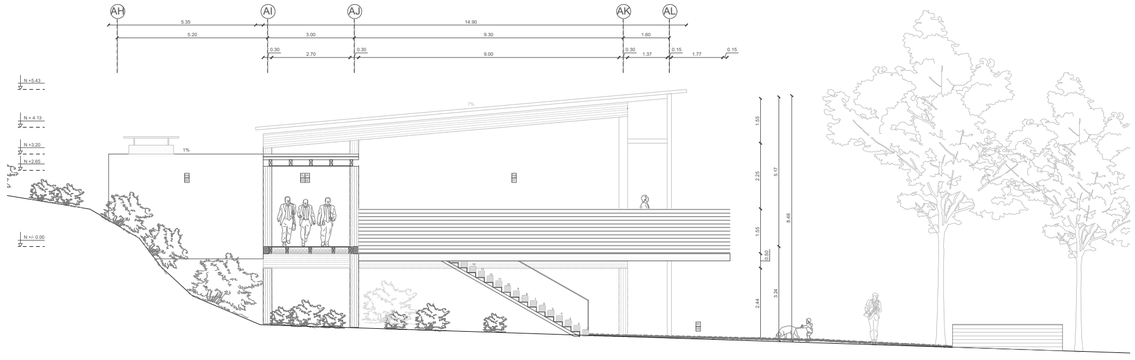
Fecha:
Septiembre 2020

C07

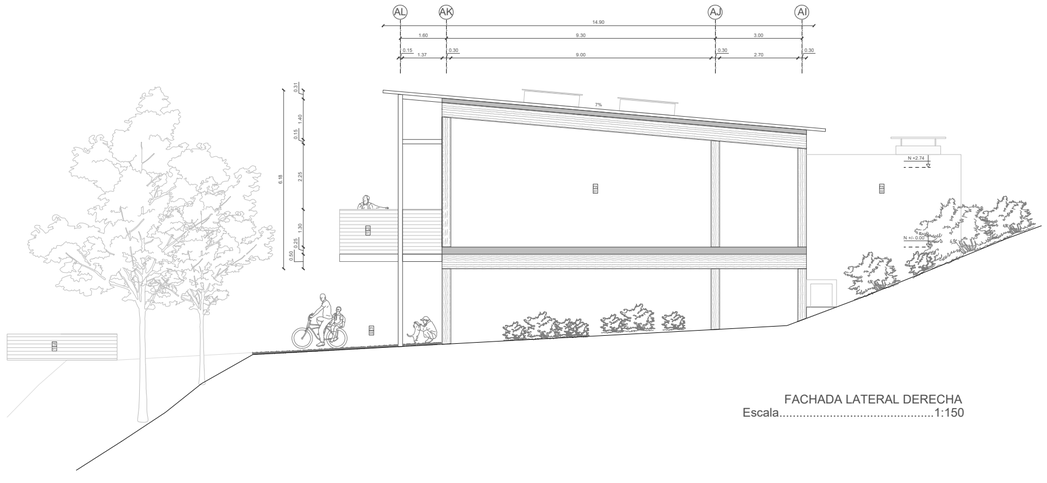




FACHADA POSTERIOR
Escala.....1:150



FACHADA LATERAL IZQUIZQUIERDA
Escala.....1:150



FACHADA LATERAL DERECHA
Escala.....1:150

SIMBOLOGÍA

PA #
PS #
TL #
MB #
P #
M #
C #
V #

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
PI	2	Tablonciilo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
PI	3	Listones de madera laminada	0,25x0,25x1,80m	Color wengué
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro
PI	5	Grava para piso	e:40mm	Color negro
PI	6	Piedra laja para piso exterior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	1	Planchas de fibrocemento	1,20x2,40x0,01m	Gris texturizado
PA	2	Hormigón visto		Natural
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN
PS	1	Pasamanos de madera (tablonciilo fijado con medias duelas)	1,10 o 0,90m de alto según al largo correspondiente	Plataforma exterior y patios
PS	2	Pasamanos de acero inoxidable	0,90 de alto según el largo correspondiente	Gradas

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
TU	2	Hormigón visto		Natural
TU	3	Tablonciilo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
TU	4	Vidrio templado	2,10x2,10m	Vidrio templado claro

CUADRO DE MAMPARAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
M	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	2	Corrediza+fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	3	Fija	3,68x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	4	Corrediza+fija	4,40maltura variable por cubierta inclinada	Vidrio laminado transparente
M	5	Corrediza+fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
M	6	Fija	4,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	1	Ventana corrediza	1,00x1,00m	Vidrio laminado transparente
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente
V	3	Ventana fija	9,00x0,50m	Vidrio laminado transparente
V	4	Fija+corrediza	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente
V	5	Fija	2,50x2,80m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE PUERTAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wengué
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0,70m	Color negro

CUADRO DE CELOSÍAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
C	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Madera oscura

CUADRO DE MOBILIARIO

COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL
MB	1	Lavamanos	5,75x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	3	Silla	1,00x0,45x0,45m	Madera contrachapada y metal
MB	4	Escritorio para 6 u 8 personas	6 personas: 2,80x1,10x0,70m/ 8personas: 2,10x1,10x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	5	Mesa abatible	0,75x1,50x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	6	Escritorio para 2 personas	2,20x0,75x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	7	Escritorio para 4 personas	1,40x0,80x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	8	Estantería	9,95x2,80x0,60m	Madera contrachapada
MB	9	Escritorio y estantería	4,95x0,60x0,70m	Madera contrachapada y metal
MB	10	Asiento exterior	0,40x0,45x1,50m	Madera contrachapada y metal

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Fachadas constructivas

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

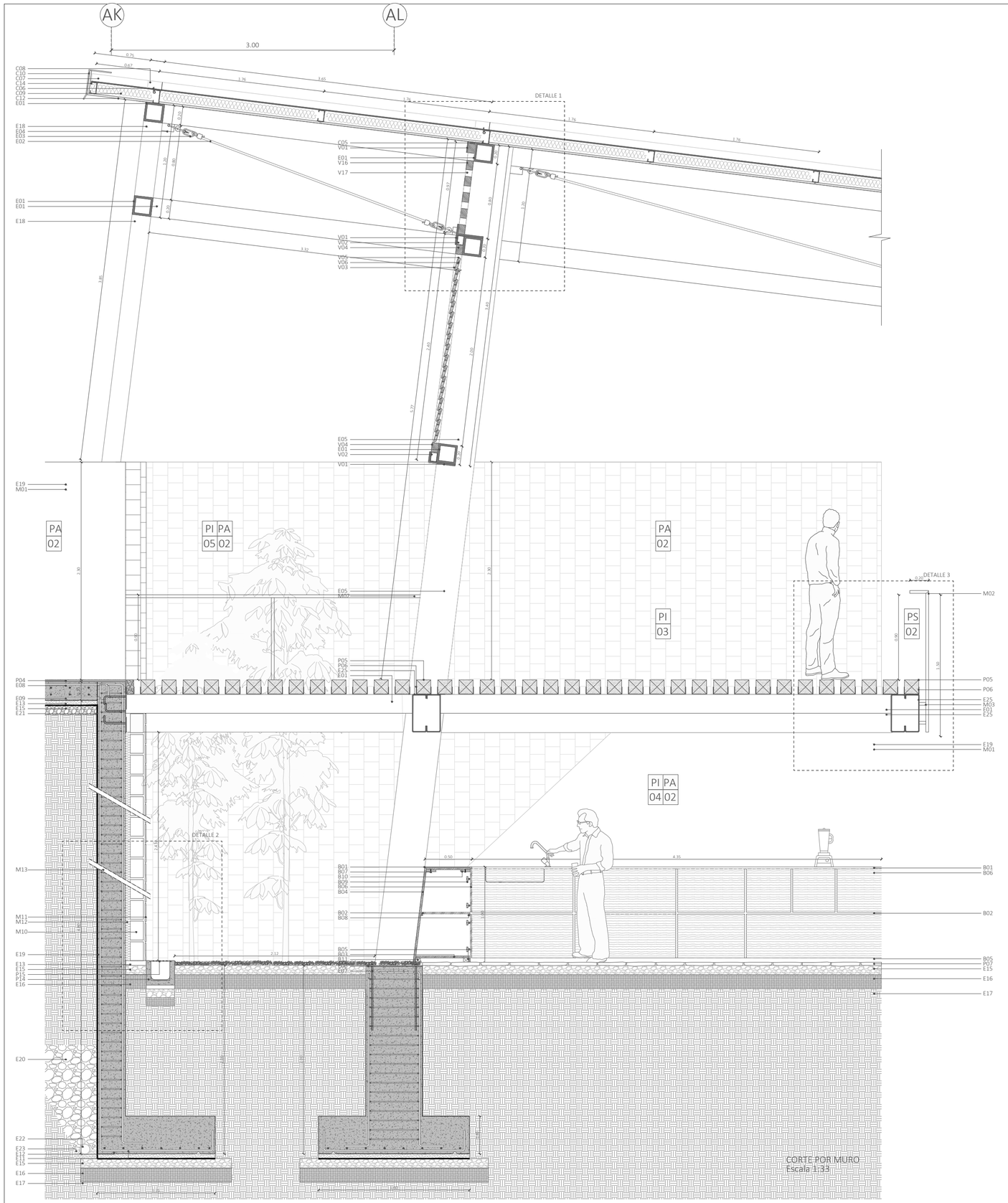
Escala Gráfica:
0m 2.5m 7.5m 15m

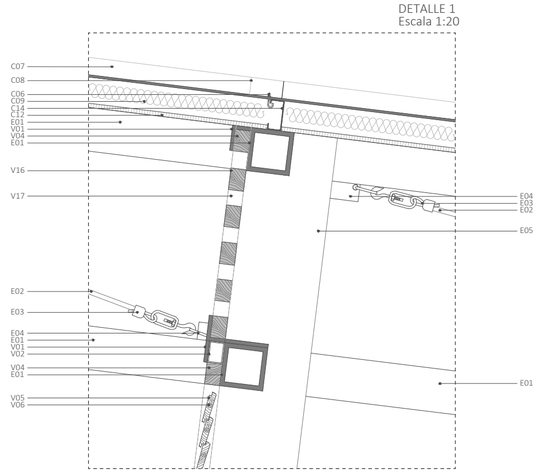
Firma de aprobación:

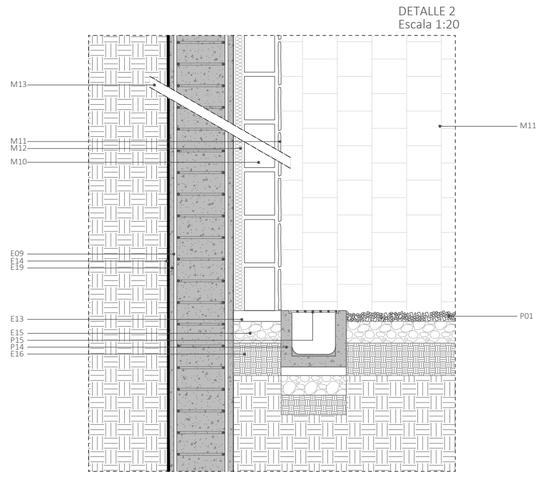
Escala:
1:150

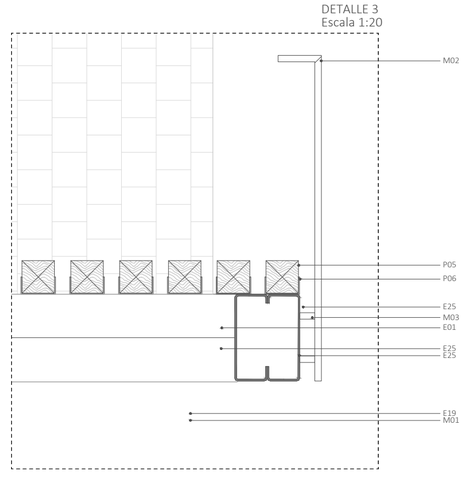
Fecha:
Septiembre 2020

C08









CUADRO CORTE POR MURO

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E01	Viga metálica negra tipo "O"	20x20cm
E02	Cable de tensor de acero galvanizado	e:20mm
E03	Gancho metálico para tensor	
E04	Pieza metálica para agarre del gancho de tensor	
E05	Columna metálica negra tipo "O"	40x30cm
E08	Losa de hormigón armado f´c=240 kg/cm2	e: 20cm
E09	Varilla de acero corrugado	Φ14mm
E13	Replantillo de hormigón simple f´c=180 kg/cm2	e:5cm
E14	Lámina asfáltica impermeabilizante	
E15	Mejoramiento de suelo	e:10cm
E16	Tierra compactada	e: 10cm
E17	Tierra común	
E18	Columna metálica tipo "O"	20x20cm
E19	Muro de contención de hormigón armado f´c=240 kg/cm2	e:30cm
E20	Grava y ripio fino para drenaje	
E21	Membrana impermebealizante de muro de contención	e:3mm
E22	Tubo poroso para drenaje PVC 0,5% de pendiente	Φ4"
E23	Hormigón pobre para drenaje	
E24	Zapata de hormigón armado f´c=240 kg/cm2 para muro de contención	1,25x0,40m
E25	Viga metálica negra tipo "O"	40x30cm
E32	Placa metálica negra para anclaje de viga en muro de contención	e:4mm
E33	Tirafondos para anclaje con placa metálica	e:15mm

PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
P01	Grava negra de grosor medio para piso	e:40mm
P04	Terminado de hormigón pulido	e:20mm
P05	Listón de madera laminada	15x15cm
P06	Pieza metálica en U para anclaje de listones	e:5mm
P07	Piedra laja antidelizante color gris oscuro	30x30x0,3cm
P13	Correas metálicas para anclaje de piso tipo C	14x7cm
P14	Canaleta prefabricada de hormigón f´c=210 kg/cm2	25x30cm e:4cm
P15	Rejilla metálica para canaleta	e:7mm

CUBIERTA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C06	Gancho de acero galvanizado tipo "J"	e:5mm
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo duramil	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C10	Flashing de acero galvanizado negro	e: 3mm
C12	Planchas metálicas negras para cielo falso	e: 90mm
C14	Correa metálica tipo G	140x50mm

MAMPOSTERÍA

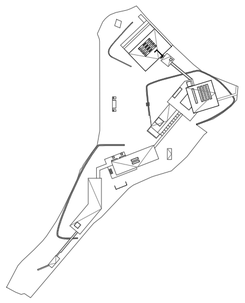
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
M01	Acabado de hormigón despues de encofrado de madera contrachapada	
M02	Baranda de acero inoxidable	3x20cm
M03	Pieza de soporte de baranda de acero inoxidable	e:5mm
M10	Bloque hueco de hormigón	14x20x40cm
M11	Piedra laja para pared color gris oscuro	20x20x1.5cm
M12	Cámara de aire para ventilación	e:5cm
M13	Tubo PVC para drenaje	Φ40mm

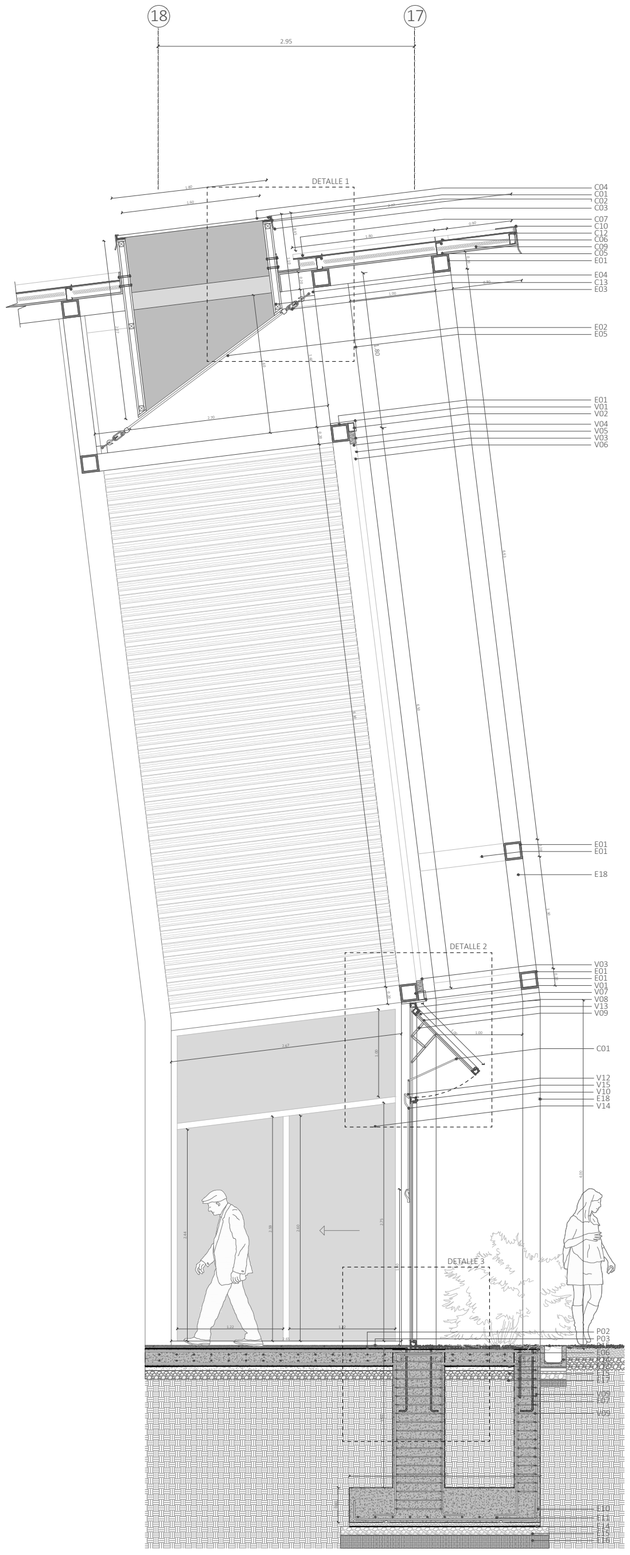
SISTEMA DE VENTANERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
V01	Placa metálica para sujetar celosía de madera	e:5mm
V02	Perfil metálico negro para sujetar celosía (montante)	10x7cm
V03	Perfil metálico negro para sujetar celosía (travesaño)	10x7cm
V04	Montante de madera para sujetar celosías	14x7cm
V05	Lama de madera laminada movil color marrón oscuro	12x2cm
V06	Eje de movimiento de celosías metálico	Φ1cm
V16	Lama de madera laminada fija color marrón oscuro	10x7cm
V17	Travesaño de madera para sujetar celosía	10x7cm

MOBILIARIO

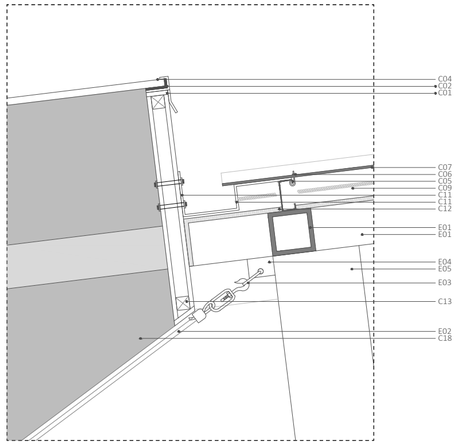
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
B01	Tablero metálico negro de superficie lisa	e:2cm
B02	Repisa de madera laminada	e:2cm
B03	Tablero piso de madera laminada	e:2cm
B04	Tableros laterales interiores de madera laminada	e:2cm
B05	Zócalo frontal de madera	e:2cm
B06	Puertas de madera laminada contrachapada oscura	e:2cm
B07	Tornillos de fijación "Hospa" de acero galvanizado	Largo: 40mm
B08	Soportes de estante ajustables metálicos	15x15x9mm
B09	Bisagras de acero para puertas de cocina	
B10	Lazos de madera para anclaje	e:2cm
B11	Duelas de madera para soporte de mueble	5x5cm



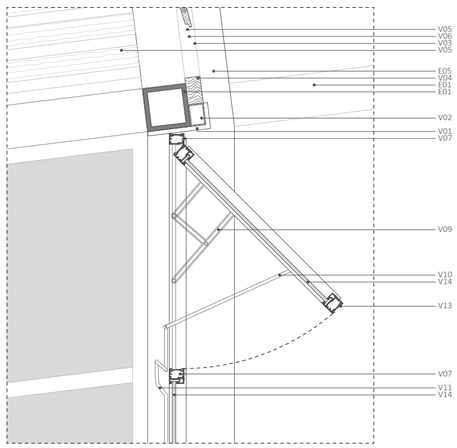


CORTE POR MURO
Escala 1:50

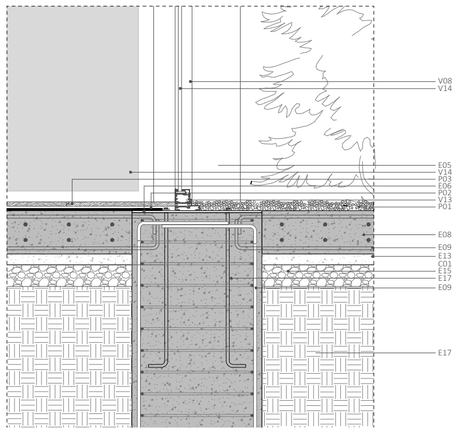
DETALLE 1
Escala 1:20



DETALLE 2
Escala 1:20



DETALLE 3
Escala 1:20



CUADRO CORTE POR MURO

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E01	Viga metálica negra tipo "O"	20x20cm
E02	Cable de tensor de acero galvanizado	e:20mm
E03	Gancho metálico para tensor	
E04	Pieza metálica para agarre del gancho de tensor	
E05	Columna metálica negra tipo "O"	40x30cm
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E07	Tirafondos de anclaje	e: 15mm
E08	Losa de hormigón armado f´c=240 kg/cm2	e: 20cm
E09	Varilla de acero corrugado	Φ14mm
E10	Zapata corrida de hormigón armado f´c=240 kg/cm2	2,20x0,40m
E11	Parrilla bidireccional de varillas	1Φ14mm @20mm
E12	Piezas de soporte de parrilla	2cm
E13	Replantillo de hormigón simple f´c=180 kg/cm2	e:5cm
E14	Lámina asfáltica impermeabilizante	
E15	Mejoramiento de suelo	e:10cm
E16	Tierra compactada	e: 10cm
E17	Tierra común	
E18	Columna metálica tipo "O"	

PISOS

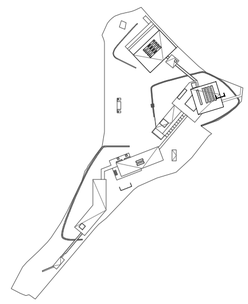
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
P01	Grava negra de grosor medio para piso	e:40mm
P02	Lámina asfáltica impermeabilizante	
P03	Piso flotante de madera color wengue AC3	e:20mm
P14	Canaleta prefabricada de hormigón f´c=210 kg/cm2	25x30cm e:4cm
P15	Rejilla metálica para canaleta	e:7mm

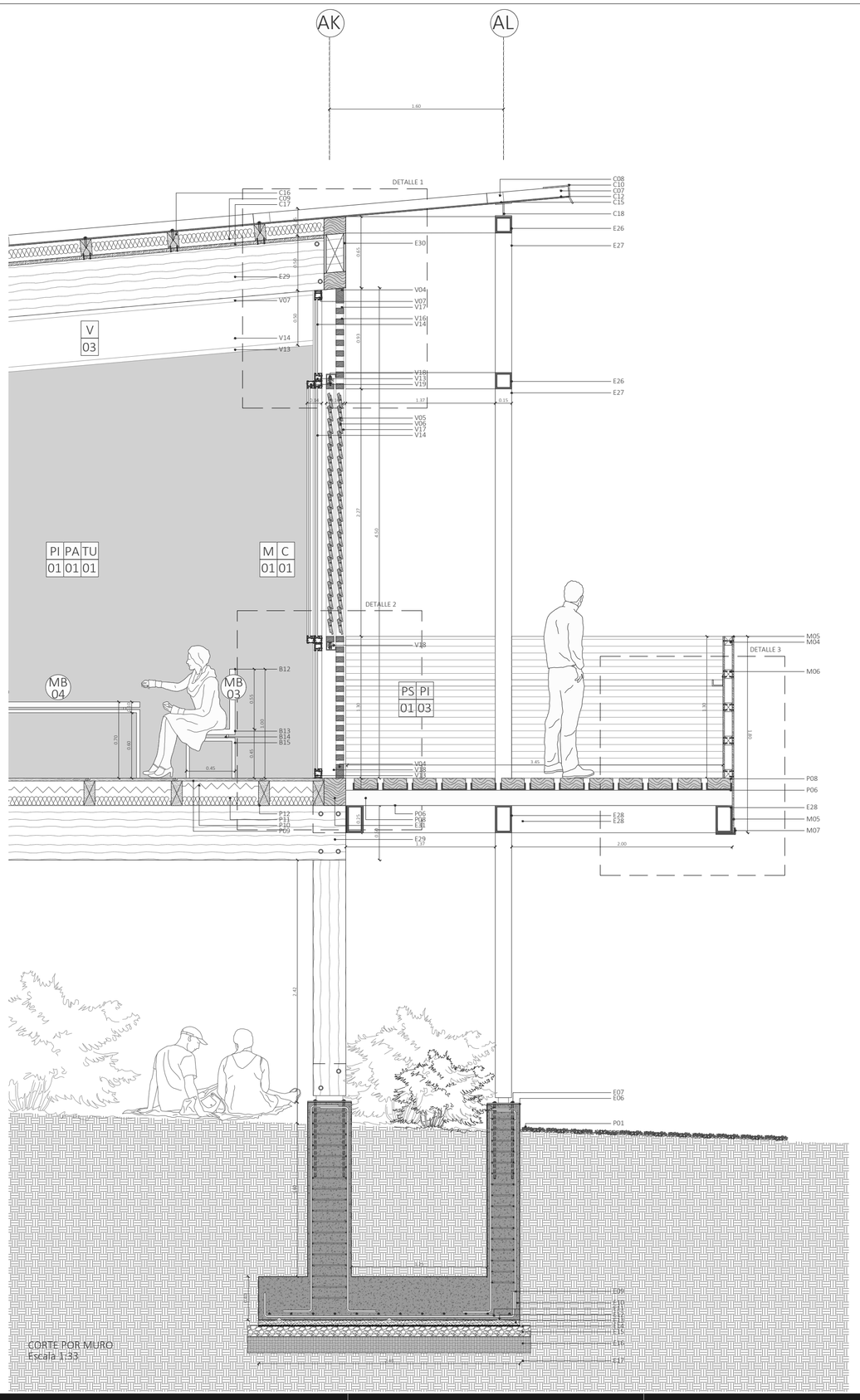
CUBIERTA

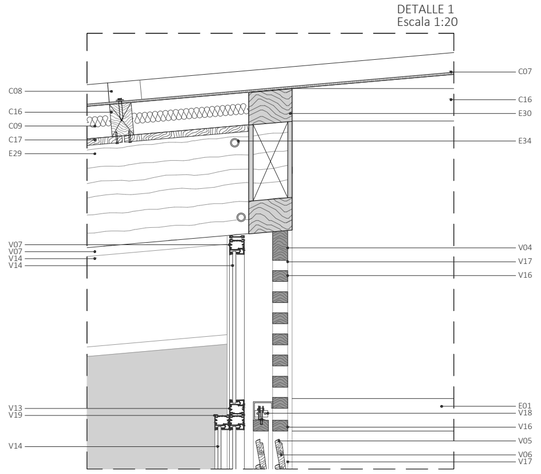
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C01	Placa metálica de remate de vidrio	e:5mm
C02	Pieza de caucho y solicona para unir el vidrio con la estructura metálica	e:10mm
C03	Gotero de remate de acero galvanizado pintado de negro	e: 3mm
C04	Vidrio transparente laminado de 6mm	1,80x1,20m
C05	Correa metálica tipo G	140x50mm
C06	Gancho de acero galvanizado tipo "J"	e:5mm
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo duramil	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C10	Flashing de acero galvanizado negro	e: 3mm
C11	Canaleta de acero galvanizado	e: 5mm
C12	Planchas metálicas negras para cielo falso	e: 90mm
C13	Carpintería metálica para estructurar tragaluz	60x60mm
C18	Planchas metálicas negras para tragaluz	

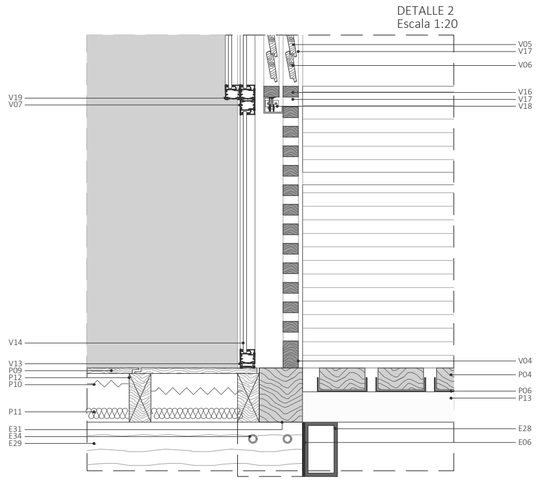
SISTEMA DE VENTANERÍA

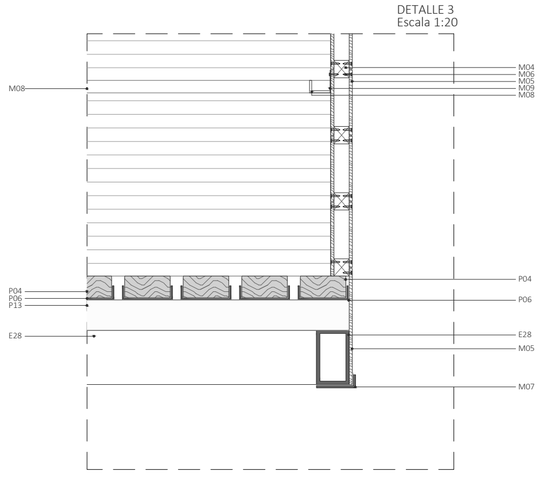
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
V01	Placa metálica para sujetar celosía de madera	e:5mm
V02	Perfil metálico negra para sujetar celosía (montante)	10x7cm
V03	Perfil metálico negra para sujetar celosía (travesaño)	10x7cm
V04	Montante de madera para sujetar celosías	14x7cm
V05	Lama de madera laminada movil color marrón oscuro	12x2cm
V06	Eje de movimiento de celosías metálico	Φ1cm
V07	Perfil fijo de acero galvanizado superior sujeto a estructura metálica	60x40mm
V08	Perfil fijo de acero galvanizado lateral sujeto a estructura metálica	60x40mm
V09	Sistema de apertura de ventaba abatible: bisagra de fricción	
V10	Sistema de apertura de ventaba abatible: tubo circular	Φ2cm
V11	Sistema de apertura de ventaba abatible: palanca de acción mecánica	
V12	Sistema de apertura de ventaba abatible: brazo de empuje	
V13	Perfil fijo de acero galvanizado inferior	60x40mm
V14	Vidrio transparente laminado de 8mm	2,75x2,50m
V15	Doble perfil intermedio de acero galvanizado	120x40mm











CUADRO CORTE POR MURO

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E07	Tirafondos de anclaje	e: 15mm
E09	Varilla de acero corrugado	Ø14mm
E10	Zapata corrida de hormigón armado f´c=240 kg/cm2	2,20x0,40m
E11	Parrilla bidireccional de varillas	1Ø14mm
E12	Piezas de soporte de parrilla	2cm
E13	Replantillo de hormigón simple f´c=180 kg/cm2	e:5cm
E14	Lámina asfáltica impermeabilizante	
E15	Mejoramiento de suelo	e:10cm
E16	Tierra compactada	e: 10cm
E17	Tierra común	
E26	Viga metálica negra tipo "O"	15x15cm
E27	Columna metálica tipo "O"	15x15cm
E28	Viga metálica negra tipo "O"	25x15cm
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E30	Viga de madera laminada con destaje	65x20cm
E31	Viga de madera laminada	20x25cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e:2mm

PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
P01	Grava negra de grosor medio para piso	e:40mm
P06	Pieza metálica en U para anclaje de listones	e:5mm
P08	Listón de madera laminada	10x21cm
P09	Tablones de madera machihembrados de seike para piso color wengué	e:20mm
P10	Poliestileno proyectado	e:40mm
P11	Plancha de fibra de coco	
P12	Listones de madera para fijación de piso	22x10cm
P13	Correas metálicas para anclaje de piso tipo C	14x7cm

CUBIERTA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo duramil	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C10	Flashing de acero galvanizado negro	e: 3mm
C12	Planchas metálicas negras para cielo falso	e: 90mm
C15	Perno de acero galvanizado	Largo: 40mm
C16	Correa de madera	10x15cm
C17	Tablones de madera de seike color wengué	e:15mm
C18	Pieza metálica tipo I para anclaje de cubierta	10x15cm

MAMPOSTERÍA

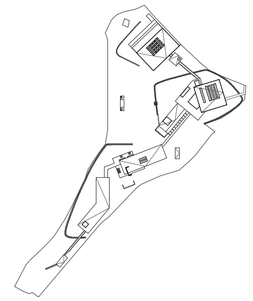
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
M04	Bastidor de madera para anclaje	8x7cm
M05	Tablones de madera contrachapada marrón oscura	e:15mm
M06	Clavos de acero galvanizado	e:5mm
M07	Placa metálica de remate de barandal	e:3mm
M08	Pasamanos metálico anclado a bastidores de madera	e:10mm
M09	Placa metálica de anclaje de pasamanos	e:3mm

SISTEMA DE VENTANERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
V04	Montante de madera para sujetar celosías	14x7cm
V05	Lama de madera laminada movil color marrón oscuro	12x2cm
V06	Eje de movimiento de celosías metálico	Ø1cm
V07	Perfil fijo de acero galvanizado superior	60x40mm
V13	Perfil fijo de acero galvanizado inferior	60x40mm
V14	Vidrio transparente laminado de 8mm	2,75x2,50m
V16	Lama de madera laminada fija color marrón oscuro	10x7cm
V17	Travesaño de madera para sujetar celosía	10x7cm
V18	Carril y rueda metálica para mecanismo de celosías	
V19	Perfil movil de acero galvanizado	60x40mm

MOBILIARIO

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
B12	Espaldar de madera laminada contrachapada	e:40mm
B13	Asiento de madera laminada contrachapada	e:40mm
B14	Pieza metálica de anclaje	Largo 2cm
B15	Pieza metálica rectangular para patas posteriores y frontales	e:2cm



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Contiene:
Corte por muro (bloque 3)

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 0.5m 1.5m 3m

Firma de aprobación:

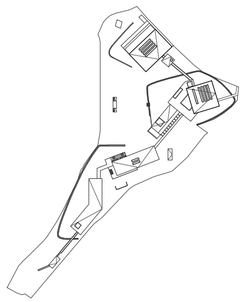
Escala:
1:33

Fecha:
Semtiembre 2020

C11

D01. Planta detalle de baño
D02. Corte transversal de detalle de baño
D03. Corte transversal de detalle de baño
D04. Corte longitudinal de detalle de baño
D05. Planta detalle de cocina
D06. Corte transversal de detalle de cocina
D07. Corte longitudinal de detalle de cocina
D08. Corte longitudinal de detalle de cocina
D09. Detalle de mampara
D10. Detalle de celosía
D11. Detalle de puerta
D12. Detalle de tragaluz (cortes)
D13. Detalle de tragaluz (implantación y 3D)
D14. Detalle de gradas (corte y planta)
D15. Detalle de gradas (fachada y 3D)

04 Detalles



CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	2	Tablon/llo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	2	Hormigón visto		Natural
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN
PS	1	Pasamanos de madera (tablon/llo fijado con medias duelas)	1,30 o 0,90m de alto según al largo correspondiente	Plataforma exterior y patios

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
TU	2	Hormigón visto		Natural
TU	3	Tablon/llo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
TU	4	Vidrio templado	2,10x2,10m	Vidrio templado claro

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	1	Ventana corrediza	1,00x1,00m	Vidrio laminado transparente
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE PUERTAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wengué
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0,70m	Color negro

CUADRO DE MOBILIARIO

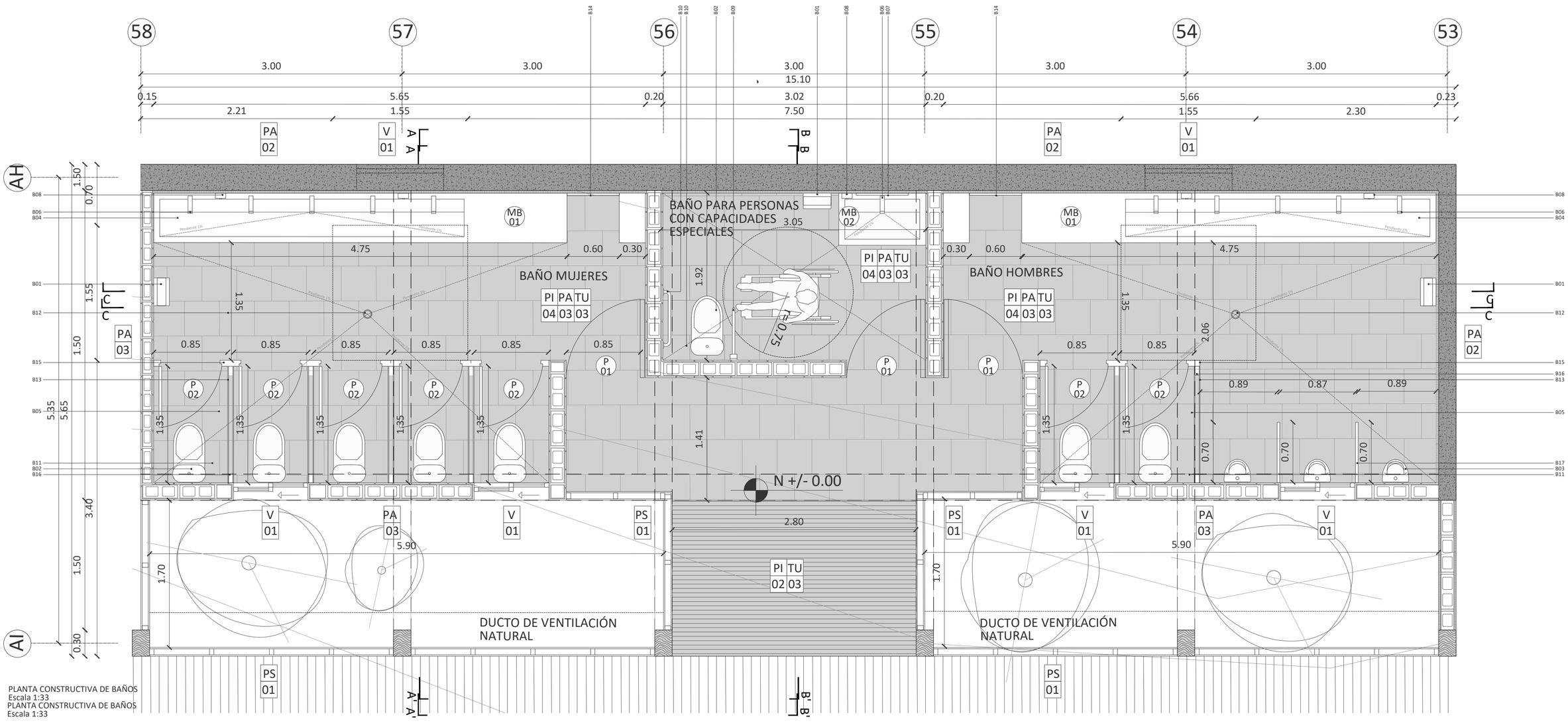
COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL
MB	1	Lavamanos	5,75x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado

SIMBOLOGÍA

PI # # PISOS # ALTURAS · PA # # PAREDES # ALTURAS · PS # # PASAMANOS # ALTURAS · TU # # TUMBADOS # ALTURAS · MB # MOBILIARIO # ALTURAS · P # # PUERTAS # ALTURAS · M # # MAMPARAS # ALTURAS · C # # COLUMNAS # ALTURAS · V # # VENTANAS # ALTURAS

CUADRO DE BAÑOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
B01	Secamanos JET tiñón alto rendimiento grafito instalado en pared de bloque con recubrimiento	32x54x18cm
B02	Inodoros inteligentes Kingsley marca EDESA blanco ELONG	38x68x66cm
B03	Urinario cuna heu marca BRIGGS color blanco empotrado en pared de bloque con recubrimiento	36x42x79cm
B04	Lavamanos de hormigón armado f'c=240 kg/cm2 empotrado al muro de hormigón a partir del amarre de varillas	5,75x0,60x0,30m
B05	Dispensador de acero inoxidable para rollos grandes de papel higiénico	12x28x28cm
B06	Llave de agua fonte monomando bajo para lavamanos	20x05x07cm
B07	Lavamanos de hormigón armado f'c=240 kg/cm2 empotrado al muro de hormigón a partir del amarre de varillas	1,00x0,60x0,30m
B08	Dispensador metálico de jabón líquido de 500ml de montaje en pared para baño marca WANFAN	12x06x15cm
B09	Barra abatible de acero inoxidable empotrada en pared para personas con capacidades especiales	64x09cm e:3cm
B10	Barra fija de acero inoxidable empotrada en pared para personas con capacidades especiales	60x20cm e:3cm
B11	Basurero de acero inoxidable con pedal de tramontina con terminación pulida y balde interno removible	r:9cm h:31cm
B12	Desague 1 1/2" con rejilla de acero inoxidable y sifón con acople	
B13	Panel metálico negro para divisiones de baños	1.34x2,10m e:15mm
B14	Espejo para baño de 6mm de espesor empotrado en muro de hormigón armado	143x60cm e:6mm
B15	Parantes metálicos para sujeción de paneles y puertas de baño	24x7x280cm
B16	Bastidores metálicos para sujeción de paneles de separación de baños	10x3x210cm
B17	Sistema de separador de urinarios en base a paneles de resina fenólica revestida en laminado HPL	70x90x03cm



PLANTA CONSTRUCTIVA DE BAÑOS
Escala 1:33
PLANTA CONSTRUCTIVA DE BAÑOS
Escala 1:33

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta detalle de baño

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

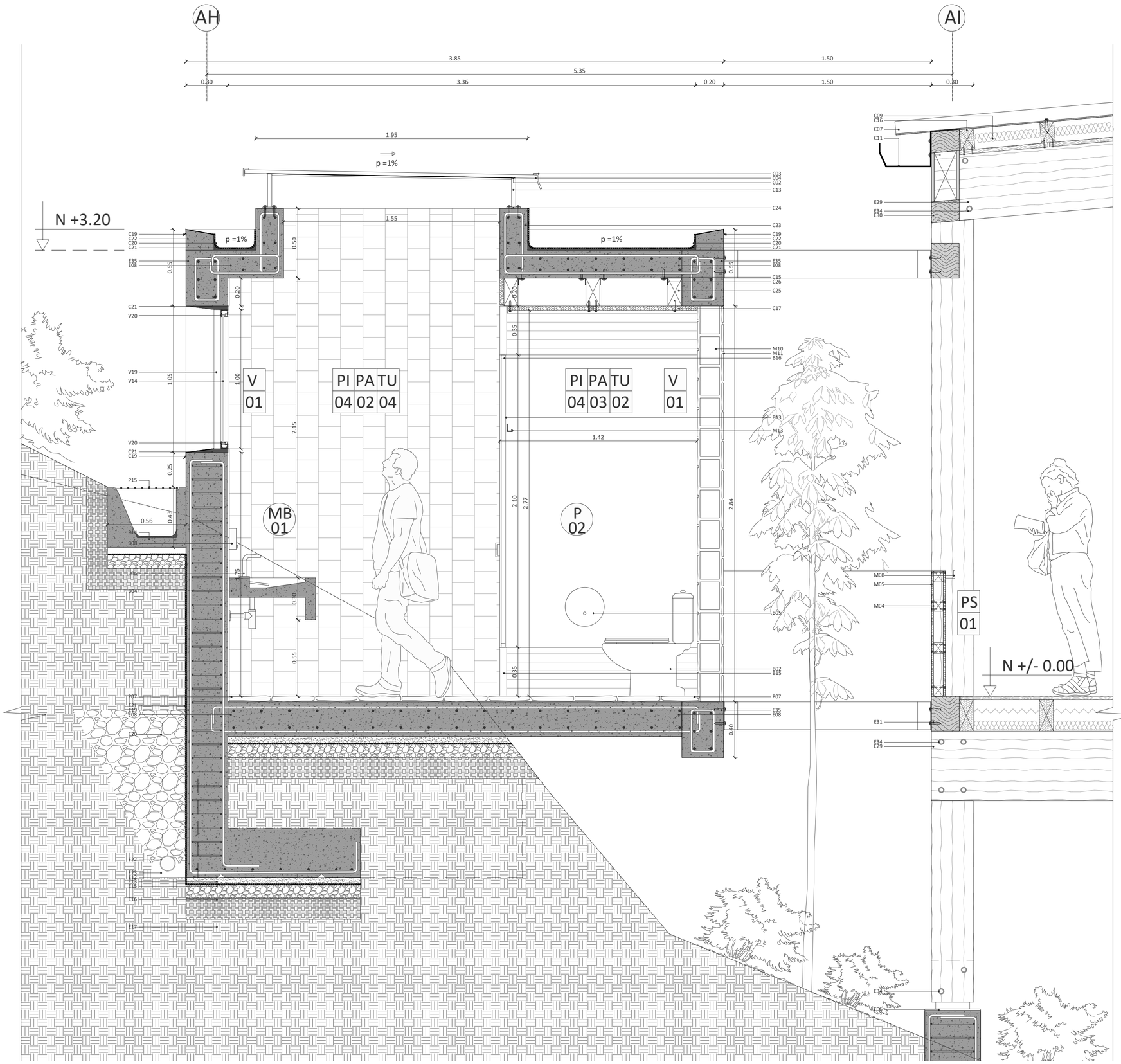
Escala Gráfica:
0m 0,25m 0,75m 1,50m 3m

Firma de aprobación:

Escala:
1:33

Fecha:
Septiembre 2020

D01



CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	2	Tablonillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	2	Hormigón visto		Natural
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN
PS	1	Pasamanos de madera (tablonclillo fijado con medias duelas)	1,30 o 0,90m de alto segun al largo correspondiente	Plataforma exterior y patios

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
TU	2	Hormigón visto		Natural
TU	3	Tablonclillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
TU	4	Vidrio templado	2,10x2,10m	Vidrio templado claro

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	1	Ventana corrediza	1,00x1,00m	Vidrio laminado transparente
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE PUERTAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wengué
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0,70m	Color negro

CUADRO DE MOBILIARIO

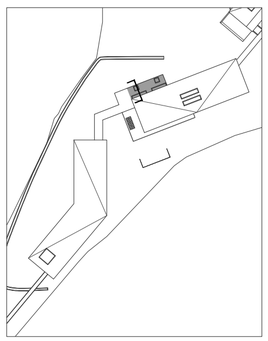
COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL
MB	1	Lavamanos	5,75x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado

SIMBOLOGÍA

PI # #ASIENTO · PA # #ASIENTO · PS # #ASIENTO · TU # #ASIENTO · MB #MOBILIARIO #ASIENTO · P #PUERTA #ASIENTO · M # #ASIENTO · C # #ASIENTO · V # #ASIENTO

CUADRO DE BAÑOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
B01	Secamanos JET trifón alto rendimiento grafito instalado en pared de bloque con recubrimiento	32x54x18cm
B02	Inodoros inteligentes Kingsley marca EDESA blanco ELONG	38x68x66cm
B03	Urinario cuve heu marca BRIGGS color blanco empotrado en pared de bloque con recubrimiento	36x42x79cm
B04	Lavamanos de hormigón armado f'c=240 kg/cm2 empotrado al muro de hormigón a partir del amarre de varillas.	5,75x0,60x0,30m
B05	Dispensador de acero inoxidable para rollos grandes de papel higiénico	12x28x28cm
B06	Llave de agua fonte monomando bajo para lavamanos	20x05x07cm
B07	Lavamanos de hormigón armado f'c=240 kg/cm2 empotrado al muro de hormigón a partir del amarre de varillas.	1,00x0,60x0,30m
B08	Dispensador metálico de jabón líquido de 500ml de montaje en pared para baño marca WANFAN	12x06x15cm
B09	Barra abatible de acero inoxidable empotrada en pared para personas con capacidades especiales	64x09cm e:3cm
B10	Barra fija de acero inoxidable empotrada en pared para personas con capacidades especiales	60x20cm e:3cm
B11	Basurero de acero inoxidable con pedal de tramontina con terminación pulida y balde interno removible	r:9cm h:31cm
B12	Desague 1 1/2" con rejilla de acero inoxidable y sifón con acople	
B13	Panel metálico negro para divisiones de baños	1.34x2.10m e:15mm
B14	Espejo para baño de 6mm de espesor empotrado en muro de hormigón armado	143x60cm e:6mm
B15	Perantes metálicos para sujeción de paneles y puertas de baño	24x7x280cm
B16	Bastidores metálicos para sujeción de paneles de separación de baños	10x5x210cm
B17	Sistema de separador de urinarios en base a paneles de resina fenólica revestida en laminado HPL	70x90x03cm



CUADRO CONSTRUCTIVO

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E08	Losa de hormigón armado f'c=240 kg/cm2	e: 20cm
E09	Varilla de acero corrugado	Ø14mm
E11	Parrilla bidireccional de varillas	1*14mm @20mm
E12	Piezas de soporte de parrilla	2cm
E13	Replantillo de hormigón simple f'c=180 kg/cm2	e:5cm
E14	Lámina asfáltica impermeabilizante	
E15	Mejoramiento de suelo	e: 10cm
E16	Tierra compactada	e: 10cm
E17	Tierra común	
E19	Muro de contención de hormigón armado f'c=240 kg/cm2	e:30cm
E20	Grava y ripio fino para drenaje	
E21	Membrana impermebealizante de muro	e:3mm
E22	Tubo poroso para drenaje PVC 0,5% de pendiente	Ø4"
E23	Hormigón pobre para drenaje	
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E30	Viga de madera laminada con destaje	65x20cm
E31	Viga de madera laminada	20x25cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e:2mm
E35	Viga de hormigón armado f'c=240 kg/cm2	30x40cm

PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
P14	Canaleta prefabricada de hormigón f'c=210 kg/cm2	58x43cm
P15	Rejilla metálica para canaleta	e:7mm
P07	Piedra laja antideslizante color gris oscuro	30x30x0,3cm
P09	Tablones de madera machihembrados de seike par	e:20mm
P10	Poliestileno proyectado	e:40mm
P11	Plancha de fibra de coco	
P12	Listones de madera para fijación de piso	22x10cm

CUBIERTA

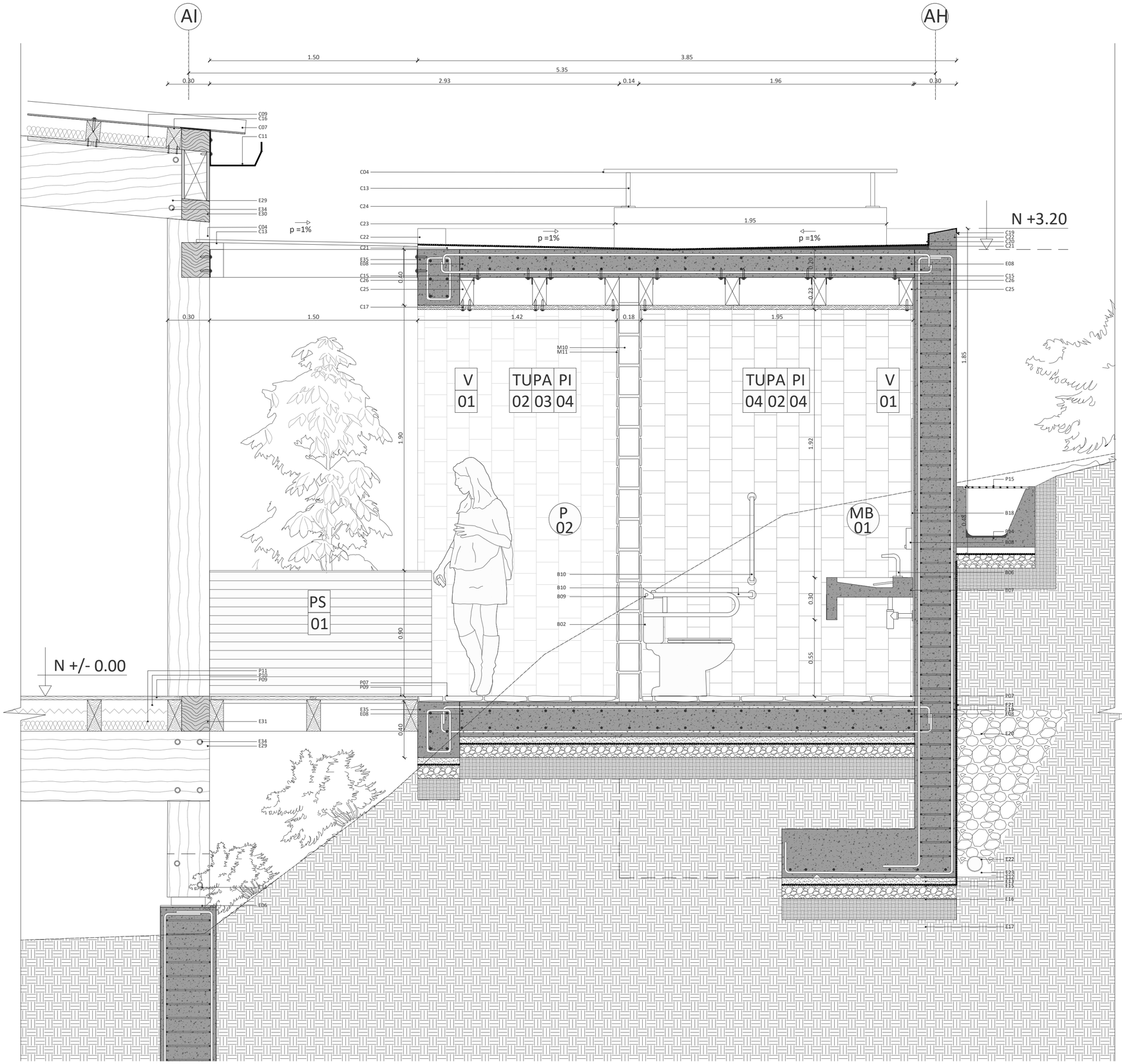
CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
C01	Placa metálica de remate de vidrio	e:5mm
C02	Pieza de caucho y sollcona para unir el vidrio con la estructura metálica	e:10mm
C03	Gotero de remate de acero galvanizado pintado de negro	e: 3mm
C04	Vidrio transparente laminado de 6mm	1.80x1.20m
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo durarmi	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C11	Canaleta de acero galvanizado	e: 5mm
C13	Carpintería metálica para estructurar tragaluz	60x80mm
C15	Perno de acero galvanizado	Largo: 40mm
C16	Correa de madera	10x15cm
C17	Tablones de madera de seike color wengué	e:15mm
C19	Gotero de acero galvanizado para cubierta	e:3mm
C20	Membrana liquida impermeable Sikalastic EC	e:3mm
C21	Mortero de nivelación	
C22	Bordillo de remate de cubierta	20x15cm
C23	Bordillo de remate de tragaluz	20x30cm
C24	Placa metálica para anclaje de tragaluz	e:5mm
C25	Correa de madera	10x20cm
C26	Placa metálica en L para anclaje de correas	

MAMPOSTERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
M01	Acabado de hormigón despues de encofrado	
M10	Bloque hueco de hormigón	14x20x40cm
M11	Piedra laja para pared color gris oscuro	20x20x1.5cm
M04	Bastidor de madera para anclaje	8x7cm
M05	Tablones de madera contrachapada marrón oscura	e:15mm
M08	Clavos de acero galvanizado	e:5mm
M08	Pasamanos metálico anclado a bastidores de madera	e:10mm
M09	Placa metálica de anclaje de pasamanos	e:3mm
M10	Bastidor metálico para anclaje de paneles	3x3cm
M13	Gancho para colgar empotrado en puerta metálica	40x30mm e:4mm
M14	Manilla metálica	100x30mm e:10mm

SISTEMA DE VENTANERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
V20	Perfil fijo de acero galvanizado negro	60x40mm
V19	Perfil movil de acero galvanizado negro	60x40mm
V14	Vidrio transparente laminado de 8mm	2,75x2,50m



CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	2	Taloncillo de madera	1.20x0.25x0.02m	Color wengué
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0.2cm	Color gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	2	Hormigón visto		Natural
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN
PS	1	Pasamanos de madera (taboncillo fijado con medias duelas)	1,30 o 0,90m de alto según al largo correspondiente	Plataforma exterior y patios

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1.20x0.40x0.02m	Color wengué
TU	2	Hormigón visto		Natural
TU	3	Taloncillo de madera	1.20x0.25x0.02m	Color wengué
TU	4	Vidrio templado	2.10x2.10m	Vidrio templado claro

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	1	Ventana corrediza	1,00x1,00m	Vidrio laminado transparente
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE PUERTAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wengué
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0,70m	Color negro

CUADRO DE MOBILIARIO

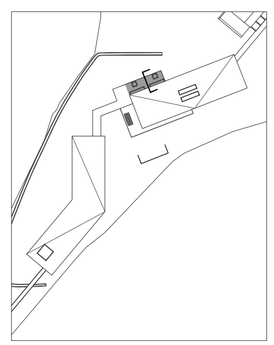
COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL
MB	1	Lavamanos	5,75x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado

SIMBOLOGÍA

PI # # HOJAS | PA # # HOJAS | PS # # HOJAS | TU # # HOJAS | MB MOBILIARIO # HOJAS | P # PUERTAS # HOJAS | M # # HOJAS | C # # HOJAS | V # # HOJAS

CUADRO DE BAÑOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
B01	Secamanos JET tifón alto rendimiento grafito instalado en pared de bloque con recubrimiento	32x54x18cm
B02	Inodoros inteligentes Kingsley marca EDESA blanco ELONG	38x68x66cm
B03	Urinario curve heu marca BRIGOS color blanco empotrado en pared de bloque con recubrimiento.	36x42x79cm
B04	Lavamanos de hormigón armado f´c=240 kg/cm2 empotrado al muro de hormigón a partir del amarre de varillas.	5,75x0,60x0,30m
B05	Dispensador de acero inoxidable para rollos grandes de papel higiénico	12x28x28cm
B06	Llave de agua fonte monomando bajo para lavamanos	20x05x07cm
B07	Lavamanos de hormigón armado f'c=240 kg/cm2 empotrado al muro de hormigón a partir del amarre de varillas.	1,00x0,60x0,30m
B08	Dispensador metálico de jabón líquido de 500ml de montaje en pared para baño marca WANFAN	12x06x15cm
B09	Barra abatible de acero inoxidable empotrada en pared para personas con capacidades especiales	64x09cm e:3cm
B10	Barra fija de acero inoxidable empotrada en pared para personas con capacidades especiales	60x20cm e:3cm
B11	Basurero de acero inoxidable con pedal de tramontina con terminación pulida y balde interno removible	r:9cm h:31cm
B12	Desague 1 1/2" con rejilla de acero inoxidable y sifón con acople	
B13	Panel metálico negro para divisiones de baños	1.34x2.10m e:15mm
B14	Espejo para baño de 6mm de espesor empotrado en muro de hormigón armado	143x60cm e:6mm
B15	Parantes metálicos para sujeción de paneles y puertas de baño	24x7x280cm
B16	Bastidores metálicos para sujeción de paneles de separación de baños	10x5x210cm
B17	Sistema de separador de urinarios en base a paneles de resina fenólica revestida en laminado HPL	70x90x03cm



CUADRO CONSTRUCTIVO

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E08	Losa de hormigón armado f´c=240 kg/cm2	e: 20cm
E09	Varilla de acero corrugado	fi:14mm
E11	Parrilla bidireccional de varillas	1fi14mm @20mm
E12	Piezas de soporte de parrilla	2cm
E13	Replantillo de hormigón simple f´c=180 kg/cm2	e:5cm
E14	Lámina asfáltica impermeabilizante	
E15	Mejoramiento de suelo	e:10cm
E16	Tierra compactada	e: 10cm
E17	Tierra común	
E19	Muro de contención de hormigón armado f'c=240 kg/cm2	e:30cm
E20	Grava y ripio fino para drenaje	
E21	Membrana impermebealizante de muro	e:3mm
E22	Tubo poroso para drenaje PVC 0,5% de pendiente	"fi"
E23	Hormigón pobre para drenaje	
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E30	Viga de madera laminada con destaje	65x20cm
E31	Viga de madera laminada	20x25cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e: 2mm
E35	Viga de hormigón armado f´c=240 kg/cm2	30x40cm

PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
P14	Canaleta prefabricada de hormigón f'c=210 kg/cm2	56x43cm
P15	Rejilla metálica para canaleta	e:7mm
P07	Piedra laja antideslizante color gris oscuro	30x30x0.3cm
P09	Tablones de madera machihembrados de seike par	e:20mm
P10	Poliestileno proyectado	e:40mm
P11	Planche de fibra de coco	
P12	Listones de madera para fijación de piso	22x10cm

CUBIERTA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
C01	Placa metálica de remate de vidrio	e:5mm
C02	Pieza de caucho y silicona para unir el vidrio con la estructura metálica	e:10mm
C03	Gotero de remate de acero galvanizado pintado de negro	e: 3mm
C04	Vidrio transparente laminado de 6mm	1.80x1.20m
C07	Planche metálicopara cubierta DURATECHO tipo duramil	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Planche de fibra de coco	100mm
C11	Canaleta de acero galvanizado	e: 5mm
C13	Carpintería metálica para estructurar tragaluz	60x60mm
C15	Perno de acero galvanizado	Largo: 40mm
C16	Correa de madera	10x15cm
C17	Tablones de madera de seike color wengué	e:15mm
C19	Gotero de acero galvanizado para cubierta	e:3mm
C20	Membrana líquida impermeable Sikalastic EC	e:3mm
C21	Mortero de nivelación	
C22	Bordillo de remate de cubierta	20x15cm
C23	Bordillo de remate de tragaluz	20x30cm
C24	Placa metálica para anclaje de tragaluz	e:5mm
C25	Correa de madera	10x20cm
C26	Placa metálica en L para anclaje de correas	

MAMPOSTERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
M01	Acabado de hormigón despues de encofrado	
M10	Bloque hueco de hormigón	14x20x40cm
M11	Piedra laja para pared color gris oscuro	20x20x1.5cm
M04	Bastidor de madera para anclaje	8x7cm
M05	Tablones de madera contrachapada marrón oscura	e:15mm
M06	Clavos de acero galvanizado	e:5mm
M08	Pasamanos metálico anclado a bastidores de madera	e:10mm
M09	Placa metálica de anclaje de pasamanos	e:3mm
M10	Bastidor metálico para anclaje de paneles	3x3cm
M13	Gancho para colgar empotrado en puerta metálica	40x30mm e:4mm
M14	Manilla metálica	100x30mm e:10mm

SISTEMA DE VENTANERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
V20	Perfil fijo de acero galvanizado negro	60x40mm
V19	Perfil movil de acero galvanizado negro	60x40mm
V14	Vidrio transparente laminado de 8mm	2,75x2.50m

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	2	Tablon/cillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
PI	4	Piedra laja para piso interior	20x20x0,2cm	Color gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	2	Hormigón visto		Natural
PA	3	Bloque con recubrimiento de piedra laja	Bloque: 14x20x40cm. Piedra: 20x20x1cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

COD		TIPO	FORMATO	UBICACIÓN
PS	1	Pasamanos de madera (tablon/cillo fijado con medias duelas)	1,30 o 0,90m de alto según al largo correspondiente	Plataforma exterior y patios

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué
TU	2	Hormigón visto		Natural
TU	3	Tablon/cillo de madera	1,20x0,25x0,02m	Color wengué
TU	4	Vidrio templado	2,10x2,10m	Vidrio templado claro

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	1	Ventana corrediza	1,00x1,00m	Vidrio laminado transparente
V	2	Ventana corrediza	0,85x0,85m	Vidrio laminado transparente

CUADRO DE PUERTAS

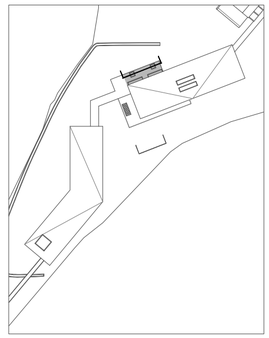
COD		TIPO	FORMATO	COLOR
P	1	Puerta abatible de madera	2,10x0,80m	Color wengué
P	2	Puerta abatible metálica	2,10x0,70m	Color negro

CUADRO DE MOBILIARIO

COD		TIPO	FORMATO	MATERIAL
MB	1	Lavamanos	5,75x0,60x0,30m	Hormigón armado
MB	2	Lavamanos	1,00x0,60x0,30m	Hormigón armado

SIMBOLOGÍA

PI # PISOS # NUMERO | PA # PAREDES # NUMERO | PS # PASAMANOS # NUMERO | TU # TUMBADOS # NUMERO | MB # MOBILIARIO # NUMERO | P # PUERTAS # NUMERO | M # MAMPOSTERIA # NUMERO | C # CUBIERTA # NUMERO | V # VENTANAS # NUMERO



CUADRO DE BAÑOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
B01	Secamanos JET tifón alto rendimiento grafito instalado en pared de bloque con recubrimiento	32x54x18cm
B02	Inodoros inteligentes Kingsley marca EDESA blanco ELONG	38x68x66cm
B03	Urinario curve heu marca BRIGGS color blanco empotrado en pared de bloque con recubrimiento	36x42x79cm
B04	Lavamanos de hormigón armado f'c=240 kg/cm2 empotrado al muro de hormigón a partir del amarre de varillas.	5,75x0,60x0,30m
B05	Dispensador de acero inoxidable para rollos grandes de papel higiénico	12x28x28cm
B06	Llave de agua fonte monomando bajo para lavamanos	20x05x07cm
B07	Lavamanos de hormigón armado f'c=240 kg/cm2 empotrado al muro de hormigón a partir del amarre de varillas.	1,00x0,60x0,30m
B08	Dispensador metálico de jabón líquido de 500ml de montaje en pared para baño marca WANFAN	12x06x15cm
B09	Barra abatible de acero inoxidable empotrada en pared para personas con capacidades especiales	64x09cm e:3cm
B10	Barra fija de acero inoxidable empotrada en pared para personas con capacidades especiales	60x20cm e:3cm
B11	Basurero de acero inoxidable con pedal de tramontina con terminación pulida y balde interno removible	r:9cm h:31cm
B12	Desague 1 1/2" con rejilla de acero inoxidable y sifón con acople	
B13	Panel metálico negro para divisiones de baños	1.34x2.10m e:15mm
B14	Espejo para baño de 6mm de espesor empotrado en muro de hormigón armado	143x60cm e:6mm
B15	Parantes metálicos para sujeción de paneles y puertas de baño	24x7x280cm
B16	Bastidores metálicos para sujeción de paneles de separación de baños	10x5x210cm
B17	Sistema de separador de urinarios en base a paneles de resina fenólica revestida en laminado HPL	70x90x03cm

CUADRO CONSTRUCTIVO

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E08	Losa de hormigón armado f'c=240 kg/cm2	e: 20cm
E09	Varilla de acero corrugado	Ø14mm
E11	Parrilla bidireccional de varillas	1Ø14mm @20mm
E12	Piezas de soporte de parrilla	2cm
E13	Replantillo de hormigón simple f'c=180 kg/cm2	e:5cm
E14	Lámina asfáltica impermeabilizante	
E15	Mejoramiento de suelo	e:10cm
E16	Tierra compactada	e: 10cm
E17	Tierra común	
E19	Muro de contención de hormigón armado f'c=240 kg/cm2	e:30cm
E20	Grava y ripio fino para drenaje	
E21	Membrana impermeabelizante de muro	e: 3mm
E22	Tubo poroso para drenaje PVC 0.5% de pendiente	Ø4"
E23	Hormigón pobre para drenaje	
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E30	Viga de madera laminada con destaje	65x20cm
E31	Viga de madera laminada	20x25cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e: 2mm
E35	Viga de hormigón armado f'c=240 kg/cm2	30x40cm

PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
P14	Caraleta prefabricada de hormigón f'c=210 kg/cm2	56x43cm
P15	Rejilla metálica para canaleta	e: 7mm
P07	Piedra laja antideslizante color gris oscuro	30x30x0,3cm
P09	Tablones de madera machihembrados de seike par	e:20mm
P10	Poliestileno proyectado	e:40mm
P11	Plancha de fibra de coco	
P12	Listones de madera para fijación de piso	22x10cm

CUBIERTA

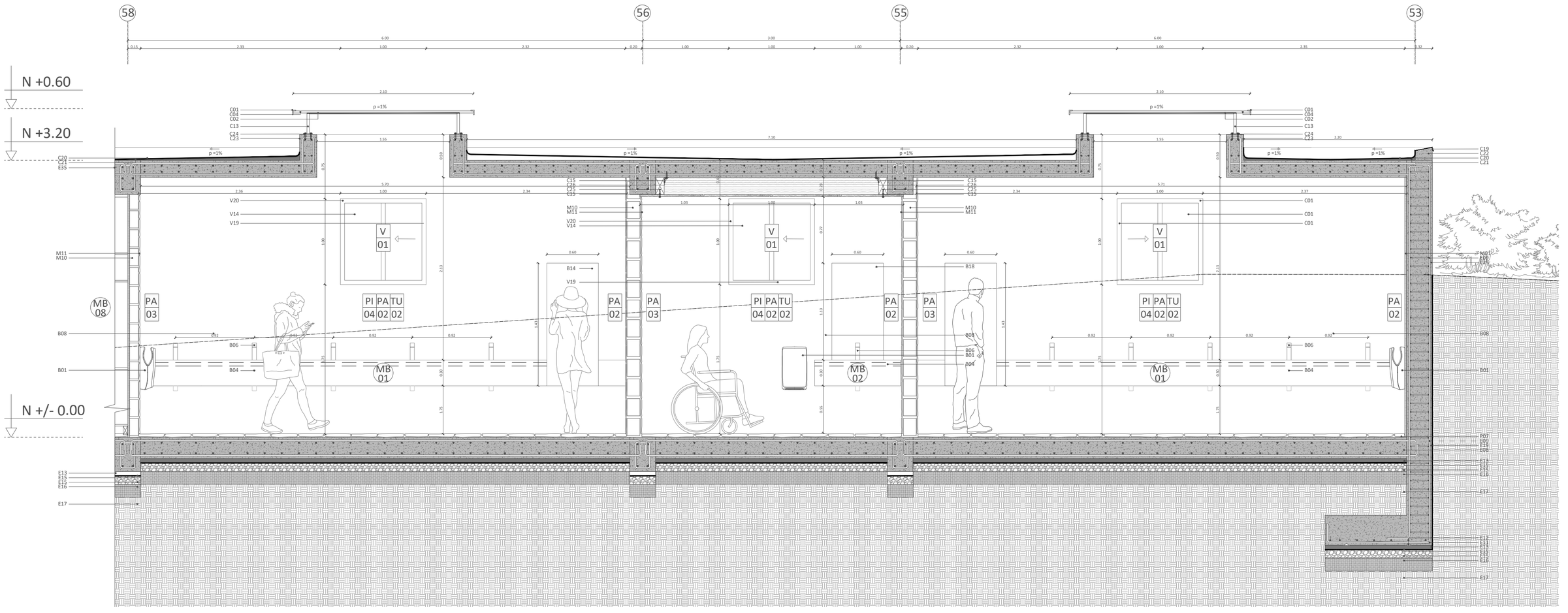
CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
C01	Placa metálica de remate de vidrio	e:3mm
C02	Pieza de caucho y silicona para unir el vidrio con la estructura metálica	e: 10mm
C03	Gotero de remate de acero galvanizado pintado de negro	e: 3mm
C04	Vidrio transparente laminado de 6mm	1,80x1,20m
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo duramil	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C11	Caraleta de acero galvanizado	e: 3mm
C13	Carpintería metálica para estructurar tragaluz	60x60mm
C15	Perno de acero galvanizado	Largo: 40mm
C16	Correa de madera	10x15cm
C17	Tablones de madera de seike color wengué	e:15mm
C19	Gotero de acero galvanizado para cubierta	e:3mm
C20	Membrana líquida impermeable Silkalastic EC	e: 3mm
C21	Mortero de nivelación	
C22	Bordillo de remate de cubierta	20x15cm
C23	Bordillo de remate de tragaluz	20x30cm
C24	Placa metálica para anclaje de tragaluz	e:3mm
C25	Correa de madera	10x20cm
C26	Placa metálica en L para anclaje de correas	

MAMPOSTERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
M01	Acabado de hormigón despues de encofrado	
M10	Bloque hueco de hormigón	14x20x40cm
M11	Piedra laja para pared color gris oscuro	20x20x1.5cm
M04	Bastidor de madera para anclaje	8x7cm
M05	Tablones de madera contrachapada marrón oscura	e:15mm
M06	Clavos de acero galvanizado	e:5mm
M08	Pasamanos metálico anclado a bastidores de madera	e:10mm
M09	Placa metálica de anclaje de pasamanos	e:3mm
M10	Bastidor metálico para anclaje de paneles	3x3cm
M13	Gancho para colgar empotrado en puerta metálica	40x50mm e:4mm
M14	Manilla metálica	100x30mm e:10mm

SISTEMA DE VENTANERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
V20	Perfil fijo de acero galvanizado negro	60x40mm
V19	Perfil movil de acero galvanizado negro	60x40mm
V14	Vidrio transparente laminado de 8mm	2,75x2,50m



CUADRO CONSTRUCTIVO DE COCINA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
CC01	Fregadero de acero inoxidable de una cubeta y escurridor	1.66x.55cm
CC02	Grifería monomando para cocina industrial de acero inoxidable y acabado cromado	30x30cm
CC03	Tapa abacible de madera para paso	40x100cm
CC04	Cocina a inducción industrial de 5 ornillas marca industrama	60x90cm
CC05	Meson de acero inoxidable color negro mate y madera oscura	7.42ml a:0.95m h:1m
CC06	Barra con meson de acero inoxidable color negro mate y madera oscura a doble nivel	8.10ml a:0.80m h:1.20m
CC07	Alacena para almacenamiento de productos secos	60x277x280cm
CC08	Camara frigorífica para alimentos de origen animal	90x80x210cm
CC09	Camara frigorífica para alimentos de origen vegetal	90x80x210cm
CC10	Alacena para almacenamiento de productos de limpieza	70x277x90cm
CC11	Espacio para microondas	44x55x40cm
CC12	Contenedor de desechos organicos e inorganicos inoxidable	1.00x40x95cm
CC13	Desague 1 1/2" con rejilla de acero inoxidable y sifón con acople	1 1/2"
CC14	Extractor de olores isla tubular con lamparas halogenas	Diametro: 60cm
CC15	Ducto de salida de aire del excractor de olores	Diametro: 28cm
CC16	Pieza metalica para colgar sujeta a barra de cocina	e:5mm
CC17	Repisa de madera suspendida con sistema de poleas para subir y bajar 60cm	60x2.96x70cm

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1.20x0.40x0.02m	Color wengué

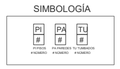
CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	1	Planchas de fibrocemento	1.20x2.40x0.01m	Gris texturizado

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1.20x0.40x0.02m	Color wengué

SIMBOLOGÍA



ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E09	Varilla de acero corrugado	⌀14mm
E10	Zapata corrida de hormigón armado f´c=240 kg/cm2	2.20x0.40m
E11	Parrilla bidireccional de varillas	1⌀14mm @20mm
E12	Piezas de soporte de parrilla	2cm
E13	Replantillo de hormigón simple f´c=180 kg/cm2	e:5cm
E14	Lámina asfáltica impermeabilizante	
E15	Mejoramiento de suelo	e:10cm
E16	Tierra compactada	e: 10cm
E17	Tierra común	
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E30	Viga de madera laminada con destaje	55x20cm
E31	Viga de madera laminada	20x25cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e:2mm
E36	Columnna de madera laminada	40x30cm

PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
P14	Canaleta prefabricada de hormigón f´c=210 kg/cm2	56x43cm
P15	Rejilla metálica para canaleta	e:7mm
P07	Piedra laja antideslizante color gris oscuro	30x30x0,3cm
P09	Tablones de madera machihembrados de seike para piso color wengué	e:20mm
P10	Poliestileno proyectado	e:40mm
P11	Plancha de fibra de coco	
P12	Lisones de madera para fijación de piso	22x10cm

CUBIERTA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo duramil	1115x1800mm
C08	Traslape longirudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C11	Canaleta de acero galvanizado	e: 5mm
C15	Perno de acero galvanizado	Largo: 40mm
C16	Correa de madera	10x15cm
C17	Tablones de madera de seike color wengué	e:15mm

MAMPOSTERÍA

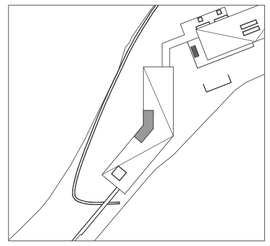
CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
M10	Bloque hueco de hormigón	14x20x40cm
M11	Piedra laja para pared color gris oscuro	20x20x1.5cm
M14	Dado de hormigon para base de mamposteria de bloque	10x14cm
M15	Subestructura metálica para paneles de fibrocemento	8x5cm
M16	Planchas de fibra de coco	
M17	Paneles de fibrocemento con terminado pulido	e:2cm
M18	Pieza metálica de sujeción de subestructura metálica de pared con estructura de madera	10x15cm

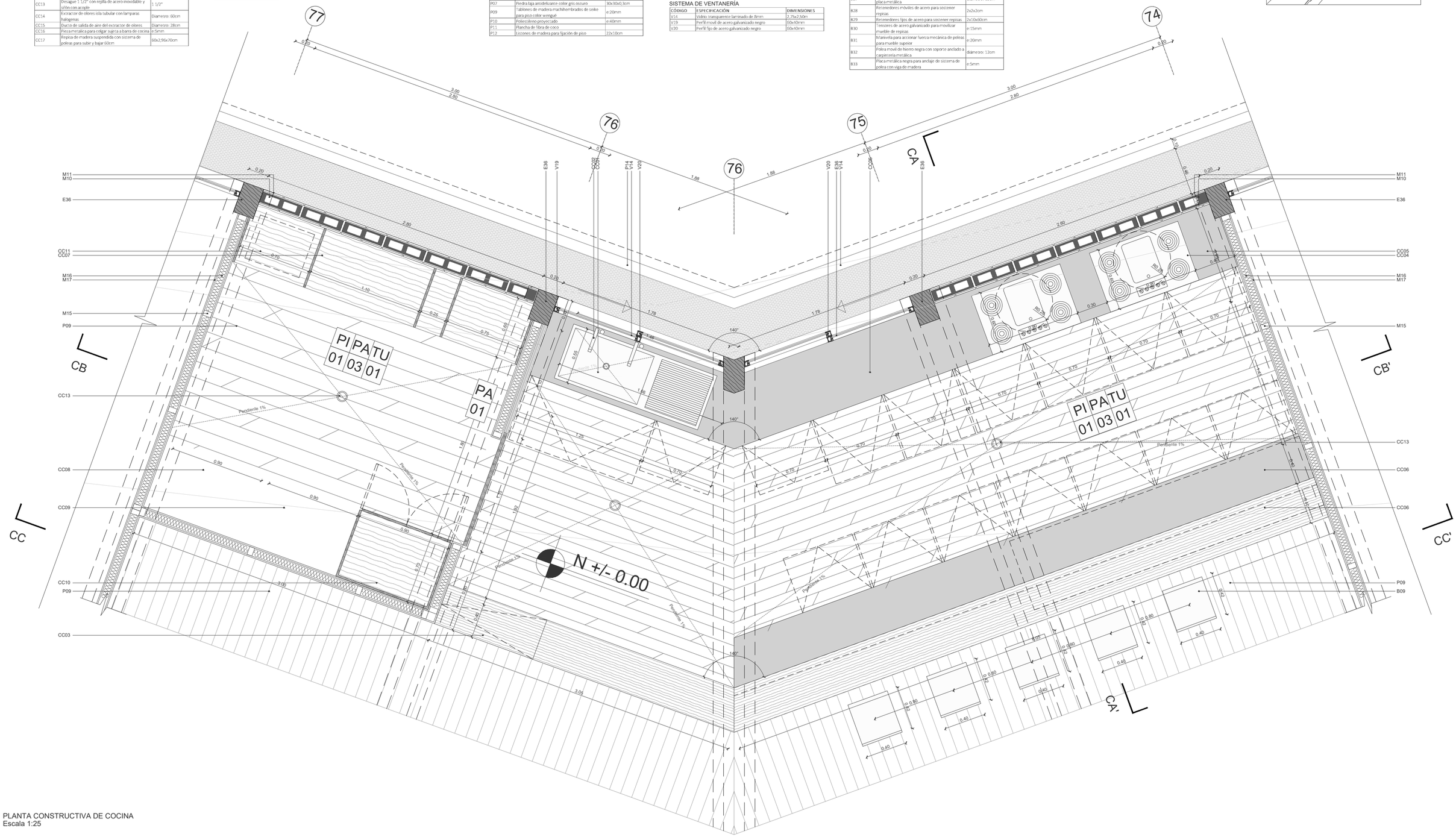
SISTEMA DE VENTANERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
V14	Vidrio transparente laminado de 8mm	2.75x2.50m
V19	Perfil movil de acero galvanizado negro	60x40mm
V20	Perfil fijo de acero galvanizado negro	60x40mm

MOBILIARIO

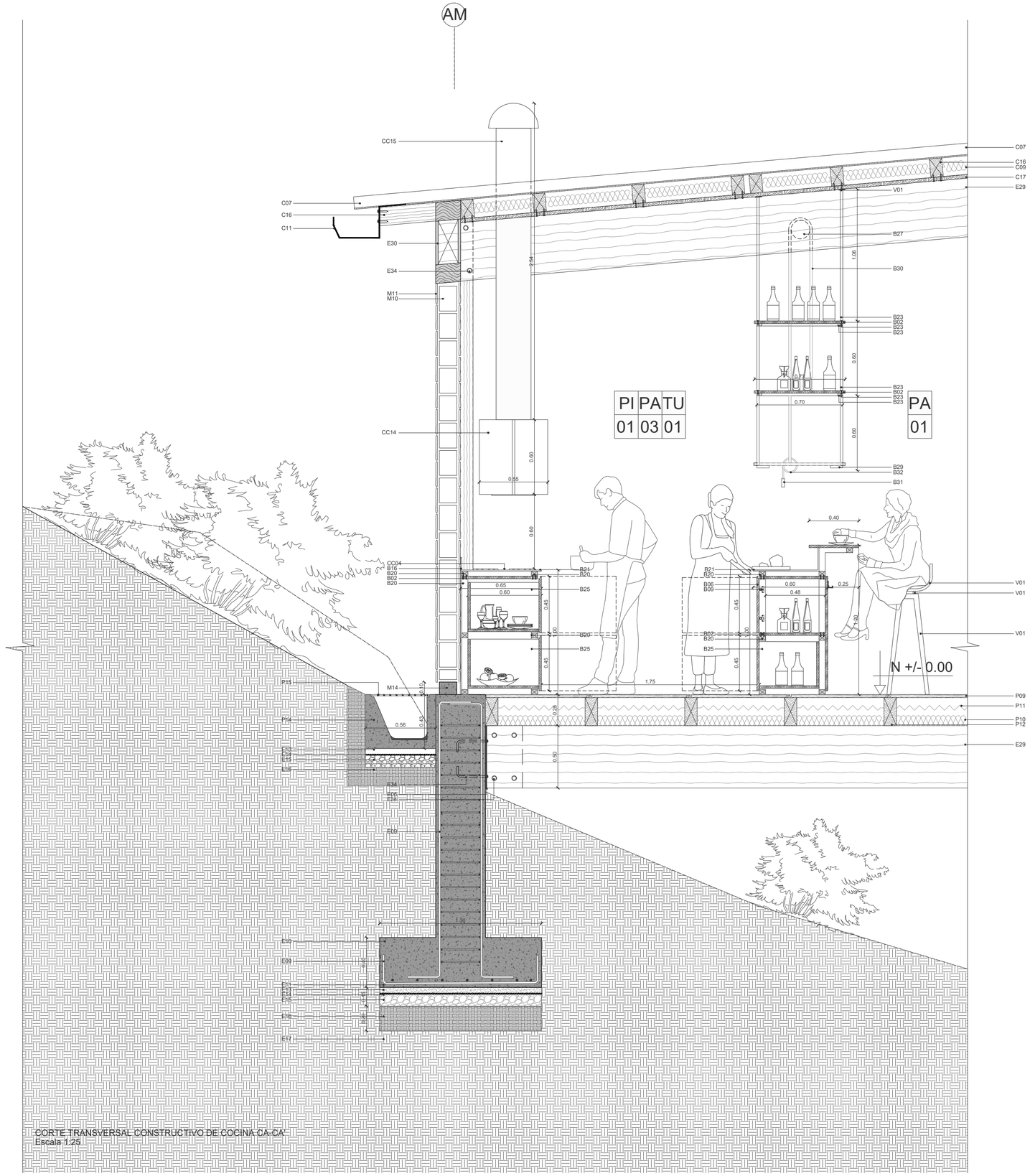
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
B02	Repisa de madera laminada	e:2cm
B05	Zócalo frontal de madera	e:2cm
B06	Puertas de madera laminada conrrachapada oscura	e:2cm
B07	Tornillos de fijación "hrospa" de acero galvanizado	Largo: 40mm
B08	Soportes de estanie ajustables metálicos	15x15x9mm
B09	Bisagras de acero para puertas de cocina	
B16	Salpicadero de acero inoxidable color negro mate para meson	e:1cm
B17	Patas de silla metalicas tipo A	h= 80cm
B18	Piezas metalicas de sujecion de asiento	e:2cm
B19	Asiento de madera conrrachapada	40x30x2cm
B20	Carpinteria metalica para soporte de mesones	4x5cm
B21	Plancha metalica lisa de acero inoxidable para superficie de meson	e:1cm
B22	Plancha metalica lisa de acero inoxidable para parte posterior del meson	e:1cm
B23	Carpinteria metalica para repisas colgantes	2x2cm
B24	Placa metalica para sujecion de repisas colgantes	e:5mm
B25	Cajones de madera laminada con carpinteria metalica	60x39x68cm ó 50x37x68cm
B26	Tableros de madera para superficie de barra	e:2cm
B27	Polea movil de hierro negra con soporte anclado a placa metalica	diámetro: 15cm
B28	Reteneedores moviles de acero para sostener repisas	2x2x2cm
B29	Reteneedores fijos de acero para sostener repisas	2x10x60cm
B30	Tensores de acero galvanizado para movilizar mueble de repisas	e:15mm
B31	Manivela para accionar fuerza mecánica de poleas para mueble superior	e:20mm
B32	Polea movil de hierro negra con soporte anclado a carpinteria metalica	diámetro: 12cm
B33	Placa metálica negra para anclaje de sistema de polea con viga de madera	e:5mm





PLANTA CONSTRUCTIVA DE COCINA
Escala 1:25

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Tema: Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura Contiene: Planta detalle de cocina	Autora: Paola Carolina Vázquez Andrade Director: Arq. César Pérez	Asesor:	Ubicación: Ambato	Escala Gráfica: 0m 0.25m 0.75m 1.50m 3m	Firma de aprobación:	Escala: 1:25 Fecha: Septiembre 2020	D05



CORTE TRANSVERSAL CONSTRUCTIVO DE COCINA CA-CA'
Escala 1:25

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	1	Planchas de fibrocemento	1,20x2,40x0,01m	Gris texturizado

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué

SIMBOLOGÍA

PI 1 — PISOS A PISOS
PA 1 — PAREDES A PAREDES
TU 1 — TUMBADOS A TUMBADOS

CUADRO CONSTRUCTIVO DE COCINA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
CC01	Fregadero de acero inoxidable de una cubeta y escurridor	166x55cm
CC02	Grifería monomando para cocina industrial de acero inoxidable y acabado cromado	30x30cm
CC03	Tapa abatible de madera para piso	40x100cm
CC04	Cocina a inducción industrial de 5 ornillas marca indurama	60x90cm
CC05	Meson de acero inoxidable color negro mate y madera oscura	7.42ml a:0.95m h:1m
CC06	Barra con meson de acero inoxidable color negro mate y madera oscura a doble nivel	8.10ml a:0.80m h:1.20m
CC07	Alacena para almacenamiento de productos secos	60x277x280cm
CC08	Camara frigorífica para alimentos de origen animal	90x80x210cm
CC09	Camara frigorífica para alimentos de origen vegetal	90x80x210cm
CC10	Alacena para almacenamiento de productos de limpieza	70x277x90cm
CC11	Espacio para microondas	44x55x40cm
CC12	Contenedor de desechos organicos e inorganicos inoxidable	100x40x95cm
CC13	Desague 1 1/2" con rejilla de acero inoxidable y sifón con acople	1 1/2"
CC14	Extractor de olores isla tubular con lamparas halogenas	Diametro: 60cm
CC15	Ducto de salida de aire del extractor de olores	Diametro: 28cm
CC16	Pieza metalica para colgar sujeta a barra de cocina	e:5mm
CC17	Repisa de madera suspendida con sistema de poleas para subir y bajar 60cm	60x2.96x70cm

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E06	Placa metalica negra	e: 5mm
E09	Varilla de acero corrugado	⌀14mm
E10	Zapata corrida de hormigón armado f'c=240 kg/cm2	2.20x0.40m
E11	Parrilla bidireccional de varillas	1⌀14mm @20mm
E12	Piezas de soporte de parrilla	2cm
E13	Replantillo de hormigón simple f'c=180 kg/cm2	e:5cm
E14	Lámina asfáltica impermeabilizante	
E15	Mejoramiento de suelo	e:10cm
E16	Tierra compactada	e: 10cm
E17	Tierra común	
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E30	Viga de madera laminada con destaje	65x20cm
E31	Viga de madera laminada	20x25cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e:2mm
E36	Columna de madera laminada	40x30cm

PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
P14	Canaleta prefabricada de hormigón f'c=210 kg/cm2	56x43cm
P15	Rejilla metálica para canaleta	e:7mm
P07	Piedra laja antideslizante color gris oscuro	30x30x0,3cm
P09	Tablones de madera machiembrados de seike para piso color wengué	e:20mm
P10	Poliestileno proyectado	e:40mm
P11	Plancha de fibra de coco	
P12	Listones de madera para fijación de piso	22x10cm

MOBILIARIO

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
B02	Repisa de madera laminada	e:2cm
B05	Zócalo frontal de madera	e:2cm
B06	Puertas de madera laminada contrachapada oscura	e:2cm
B07	Tornillos de fijación "hospa" de acero galvanizado	Largo: 40mm
B08	Soportes de estante ajustables metálicos	15x15x9mm
B09	Bisagras de acero para puertas de cocina	
B16	Salpicadero de acero inoxidable color negro mate para meson	e:1cm
B17	Patas de silla metalicas tipo A	H: 80cm
B18	Piezas metalicas de sujecion de asiento	e:2cm
B19	Asiento de madera contrachapada	40x30x2cm
B20	Carpinteria metalica para soporte de mesones	4x5cm
B21	Plancha metalica lisa de acero inoxidable para superficie de meson	e:1cm
B22	Plancha metalica lisa de acero inoxidable para parte posterior del meson	e:1cm
B23	Carpinteria metalica para repisas colgantes	2x2cm
B24	Placa metalica para sujecion de repisas colgantes	e:5mm
B25	Cajones de madera laminada con carpinteria metalica	60x39x68cm ó 50x37x68cm
B26	Tablero de madera para superficie de barra	e:2cm
B27	Polea movil de hierro negra con soporte anclado a placa metálica	diámetro: 15cm
B28	Retenedores móviles de acero para sostener repisas	2x2x2cm
B29	Retenedores fijos de acero para sostener repisas	2x10x60cm
B30	Tensores de acero galvanizado para movilizar mueble de repisas	e:15mm
B31	Manivela para accionar fuerza mecánica de poleas para mueble superior	e:20mm
B32	Polea movil de hierro negra con soporte anclado a carpinteria metálica	diámetro: 12cm
B33	Placa metálica negra para anclaje de sistema de polea con viga de madera	e:5mm

CUBIERTA

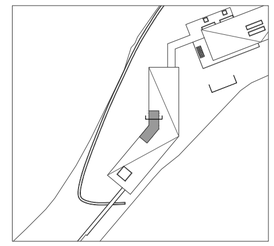
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo duramil	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C11	Canaleta de acero galvanizado	e: 5mm
C15	Perno de acero galvanizado	Largo: 40mm
C16	Correa de madera	10x15cm
C17	Tablones de madera de seike color wengué	e:15mm

MAMPOSTERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
M10	Bloque hueco de hormigón	14x20x40cm
M11	Piedra laja para pared color gris oscuro	20x20x1.5cm
M14	Dado de hormigon para base de mamposteria de bloque	10x14cm
M15	Subestructura metalica para paneles de fibrocemento	8x5cm
M16	Planchas de fibra de coco	
M17	Paneles de fibrocemento con terminado pulido	e:2cm
M18	Pieza metálica de sujeción de subestructura metálica de pared con estructura de madera	10x15cm

SISTEMA DE VENTANERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
V14	Vidrio transparente laminado de 8mm	2.75x2.50m
V19	Perfil movil de acero galvanizado negro	60x40mm
V20	Perfil fijo de acero galvanizado negro	60x40mm



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Corte transversal de detalle de cocina CA-CA'

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 0,75m 1,50m 3m

Firma de aprobación:

Escala:
1:25

Fecha:
Septiembre 2020

D06

CUADRO CONSTRUCTIVO DE COCINA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
CC01	Fregadero de acero inoxidable de una cubeta y escurridor	166x55cm
CC02	Grifería monomando para cocina industrial de acero inoxidable y acabado cromado	30x30cm
CC03	Tapa abacible de madera para paso	40x100cm
CC04	Cocina a induccion industrial de 5 ornillas marca indurama	60x90cm
CC05	Meson de acero inoxidable color negro mate y madera oscura	7.42m l.x0.95m h:1m
CC06	Barra con meson de acero inoxidable color negro mate y madera oscura a doble nivel	8.10m l.x0.80m h:1.20m
CC07	Alacena para almacenamiento de productos secos	60x277x280cm
CC08	Camara frigorífica para alimentos de origen animal	90x80x210cm
CC09	Camara frigorífica para alimentos de origen vegetal	90x80x210cm
CC10	Alacena para almacenamiento de productos de limpieza	70x277x90cm
CC11	Espacio para microondas	44x55x40cm
CC12	Contenedor de desechos organicos e inorganicos inoxidable	100x40x95cm
CC13	Desague 1 1/2" con rejilla de acero inoxidable y sifón con acople	1 1/2"
CC14	Extractor de olores isla tubular con lamparas halógenas	Diametro: 60cm
CC15	Ductos de salida de aire del extractor de olores	Diametro: 28cm
CC16	Pieza metalica para colgar sujeta a barra de cocina	e:5mm
CC17	Repisa de madera suspendida con sistema de poleas para subir y bajar 60cm	60x2.96x70cm

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1.20x0.40x0.02m	Color wengué

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	1	Planchas de fibrocemento	1.20x2.40x0.01m	Gris texturizado

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1.20x0.40x0.02m	Color wengué

SIMBOLOGÍA

PI 01 — PISOS #1
PA 01 — PAREDES #1
TU 01 — TUMBADO #1

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E09	Varilla de acero corrugado	#14mm
E10	Zapata corrida de hormigón armado f'c=240 kg/cm2	2.20x0.40m
E11	Parrilla bidireccional de varillas	#14mm @20mm
E12	Piezas de soporte de parrilla	2cm
E13	Replantillo de hormigón simple f'c=180 kg/cm2	e:5cm
E14	Lámina asfáltica impermeabilizante	
E15	Mejoramiento de suelo	e:10cm
E16	Tierra compactada	e: 10cm
E17	Tierra común	
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E30	Viga de madera laminada con destaje	65x20cm
E31	Viga de madera laminada	20x25cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e:2mm
E36	Columna de madera laminada	40x30cm

PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
P14	Canaleta prefabricada de hormigón f'c=210 kg/cm2	56x43cm
P15	Rejilla metálica para canaleta	e:7mm
P07	Piedra laja antidelizante color gris oscuro	30x30x0.3cm
P09	Tablones de madera machihembrados de seike para piso color wengué	e:20mm
P10	Polietileno proyectado	e:40mm
P11	Plancha de fibra de coco	
P12	Listones de madera para fijación de piso	22x10cm

CUBIERTA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo duramil	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C11	Canaleta de acero galvanizado	e: 5mm
C15	Perno de acero galvanizado	Largo: 40mm
C16	Correa de madera	10x15cm
C17	Tablones de madera de seike color wengué	e:15mm

MAMPOSTERÍA

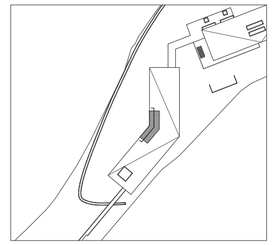
CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
M10	Bloque hueco de hormigón	14x20x40cm
M11	Piedra laja para pared color gris oscuro	20x20x1.5cm
M14	Dado de hormigon para base de mamposteria de bloque	10x14cm
M15	Subestructura metalica para paneles de fibrocemento	8x5cm
M16	Planchas de fibra de coco	
M17	Paneles de fibrocemento con terminado pulido	e:2cm
M18	Pieza metálica de sujeción de subestructura metálica de pared con estructura de madera	10x15cm

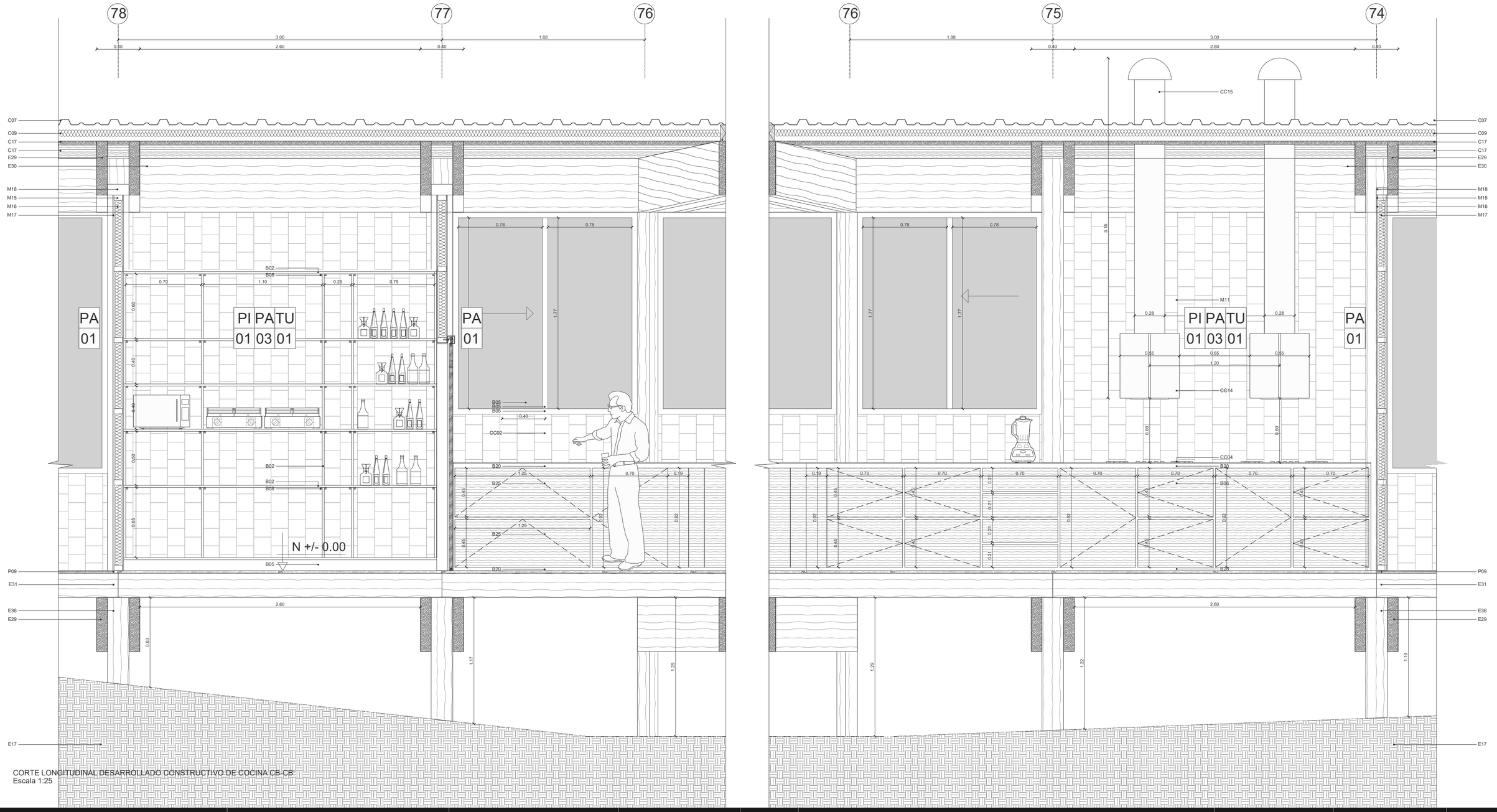
SISTEMA DE VENTANERÍA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
V14	Vidrio transparente laminado de 8mm	2.75x2.50m
V19	Perfil movil de acero galvanizado negro	60x40mm
V20	Perfil fijo de acero galvanizado negro	60x40mm

MOBILIARIO

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
B02	Repisa de madera laminada	e:2cm
B05	Zócalo frontal de madera	e:2cm
B06	Puertas de madera laminada contrachapada oscura	e:2cm
B07	Tornillos de fijación "Hongui" de acero galvanizado	Largo: 40mm
B08	Soportes de estante ajustables metálicos	15x15x09mm
B09	Bisagras de acero para puertas de cocina	
B16	Salpicadero de acero inoxidable color negro mate para meson	e:1cm
B17	Patas de silla metalicas tipo A	H: 80cm
B18	Piezas metalicas de sujecion de asiento	e:2cm
B19	Asiento de madera contrachapada	40x30x2cm
B20	Carpinteria metalica para soporte de mesones	4x5cm
B21	Plancha metalica lisa de acero inoxidable para superficie de meson	e:1cm
B22	Plancha metalica lisa de acero inoxidable para parte posterior del meson	e:1cm
B23	Carpinteria metalica para repisas colgantes	2x2cm
B24	Placa metalica para sujecion de repisas colgantes	e:5mm
B25	Cajones de madera laminada con carpinteria metálica	60x39x68cm ó 50x37x68cm
B26	Tablero de madera para superficie de barra	e:2cm
B27	Polea movil de hierro negra con soporte anclado a placa metálica	diámetro: 15cm
B28	Retenedores móviles de acero para sostener repisas	2x2x2cm
B29	Retenedores fijos de acero para sostener repisas	2x10x60cm
B30	Tensores de acero galvanizado para movilizar mueble de repisas	e:15mm
B31	Manivela para accionar fuerza mecánica de poleas para mueble superior	e:20mm
B32	Polea movil de hierro negra con soporte anclado a carpinteria metálica	diámetro: 12cm
B33	Placa metalica negra para anclaje de sistema de polea con viga de madera	e:5mm





CORTE LONGITUDINAL DESARROLLADO CONSTRUCTIVO DE COCINA CB-CB'
Escala 1:25

CUADRO CONSTRUCTIVO DE COCINA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
CC01	Fregadero de acero inoxidable de una cubeta y escurridor	166x55cm
CC02	Grifería monomando para cocina industrial de acero inoxidable y acabado cromado	30x30cm
CC03	Tapa abatible de madera para piso	40x100cm
CC04	Cocina a inducción industrial de 5 ornillas marca industrama	60x90cm
CC05	Meson de acero inoxidable color negro mate y madera oscura	7.42ml a/0.95m h=1m
CC06	Barra con meson de acero inoxidable color negro mate y madera oscura a doble nivel	8.10ml a/0.80m h=1.20m
CC07	Alacena para almacenamiento de productos secos	60x277x280cm
CC08	Camara frigorifica para alimentos de origen animal	90x80x210cm
CC09	Camara frigorifica para alimentos de origen vegetal	90x80x210cm
CC10	Alacena para almacenamiento de productos de limpieza	70x277x90cm
CC11	Espacio para microondas	44x55x40cm
CC12	Contenedor de desechos organicos e inorganicos inoxidable	100x40x95cm
CC13	Desague 1 1/2" con rejilla de acero inoxidable y sifón con acople	1 1/2"
CC14	Extractor de olores isla tubular con lamparas halogenas	Diametro: 60cm
CC15	Ducto de salida de aire del extractor de olores	Diametro: 28cm
CC16	Pieza metalica para colgar sujeta a barra de cocina	e:5mm
CC17	Repisa de madera suspendida con sistema de poleas para subir y bajar 60cm	60x2,96x70cm

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué

CUADRO DE PAREDES

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PA	1	Planchas de fibrocemento	1,20x2,40x0,01m	Gris texturizado

CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué

SIMBOLOGÍA

PI # PISOS # NÚMERO

PA # PAREDES # NÚMERO

TU # TUMBADOS # NÚMERO

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E09	Varilla de acero corrugado	Ø 14mm
E10	Zapata corrida de hormigón armado f´c=240 kg/cm2	2,20x0,40m
E11	Parrilla bidireccional de varillas	1Ø14mm @20mm
E12	Piezas de soporte de parrilla	2cm
E13	Replantillo de hormigón simple f´c=180 kg/cm2	e:5cm
E14	Lámina asfáltica impermeabilizante	
E15	Mejoramiento de suelo	e:10cm
E16	Tierra compactada	e: 10cm
E17	Tierra común	
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E30	Viga de madera laminada con destaje	65x20cm
E31	Viga de madera laminada	20x25cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e:2mm
E36	Columna de madera laminada	40x30cm

PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
P14	Canaleta prefabricada de hormigón f´c=210 kg/cm2	56x43cm
P15	Rejilla metálica para canaleta	e:7mm
P07	Piedra laja antideslizante color gris oscuro	30x30x0,3cm
P09	Tablones de madera machihembrados de seike para piso color wengué	e:20mm
P10	Poliestileno proyectado	e:40mm
P11	Plancha de fibra de coco	
P12	Listones de madera para fijación de piso	72x10cm

CUBIERTA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo duramil	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C11	Canaleta de acero galvanizado	e: 5mm
C15	Perno de acero galvanizado	Largo: 40mm
C16	Correa de madera	10x15cm
C17	Tablones de madera de seike color wengué	e:15mm

MAMPOSTERÍA

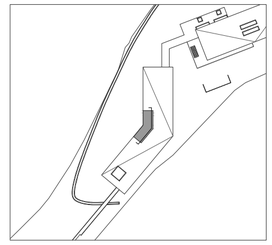
CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
M10	Bloque hueco de hormigón	14x20x40cm
M11	Piedra laja para pared color gris oscuro	20x20x1.5cm
M14	Dado de hormigon para base de mamposteria de bloque	10x14cm
M15	Subestructura metalica para paneles de fibrocemento	8x5cm
M16	Planchas de fibra de coco	
M17	Paneles de fibrocemento con terminado pulido	e:2cm
M18	Pieza metálica de sujeción de subestructura metálica de pared con estructura de madera	10x15cm

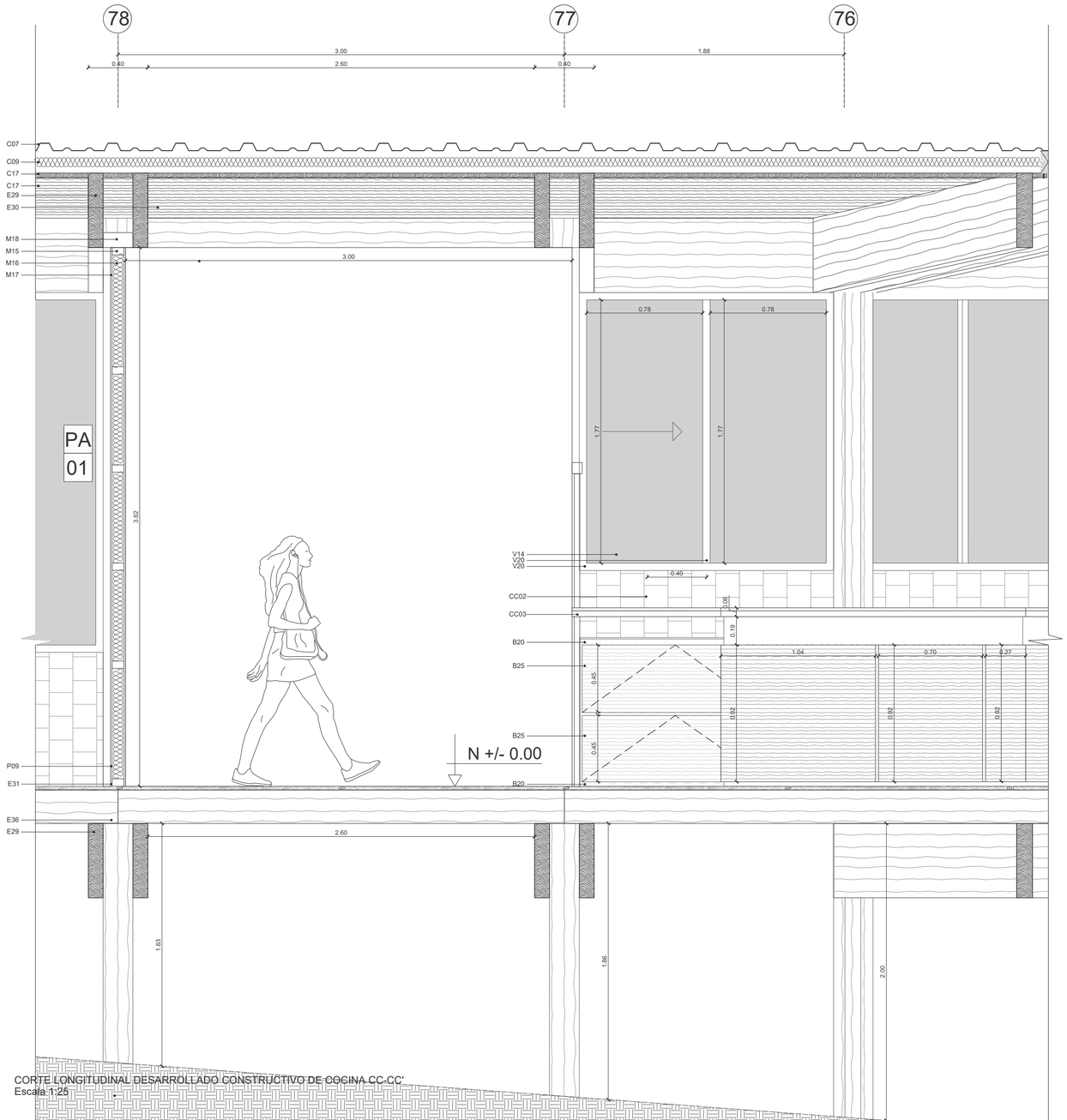
SISTEMA DE VENTANERÍA

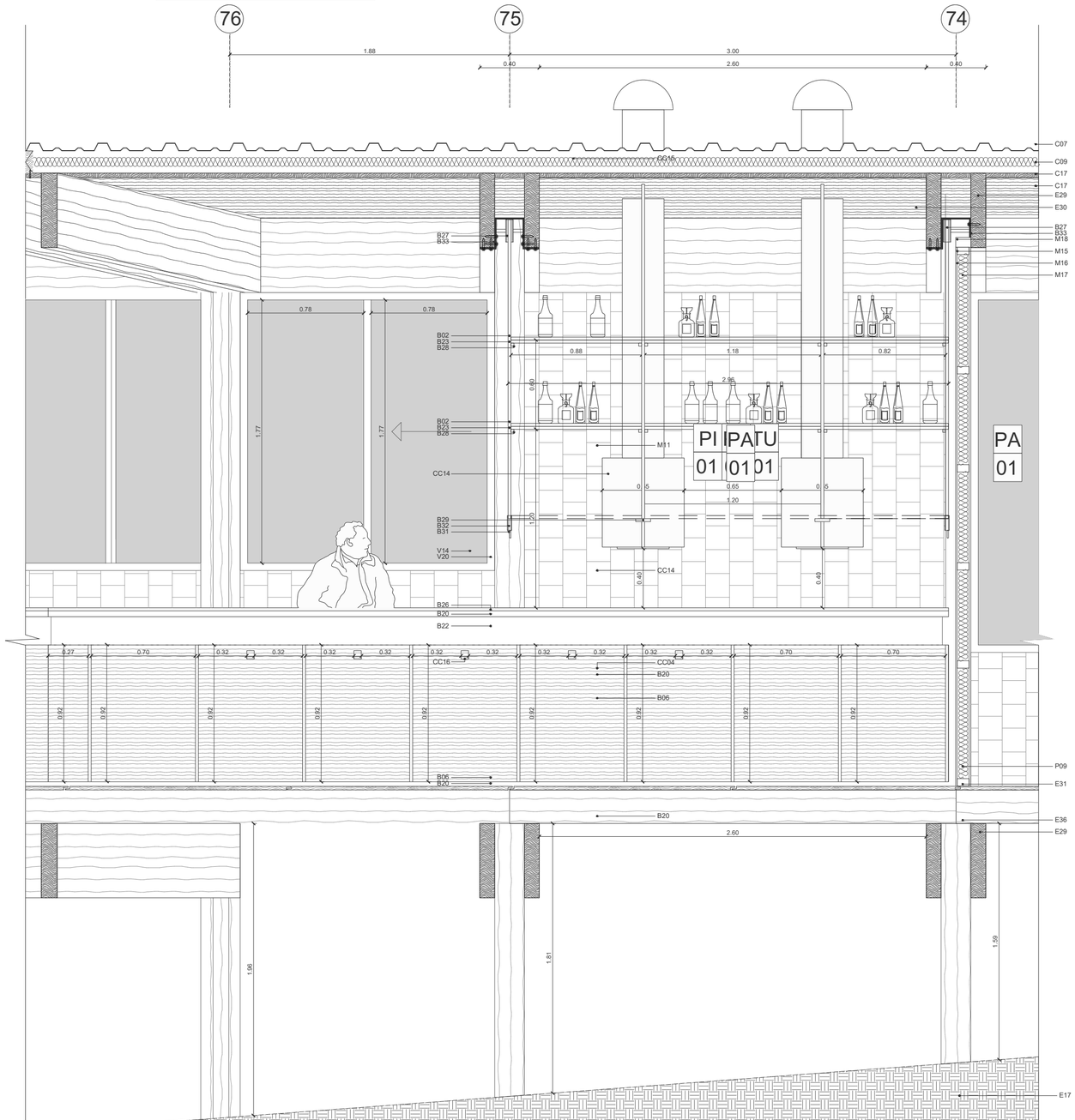
CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
V14	Vidrio transparente laminado de 8mm	2.75x2.50m
V19	Perfil movil de acero galvanizado negro	60x40mm
V20	Perfil fijo de acero galvanizado negro	60x40mm

MOBILIARIO

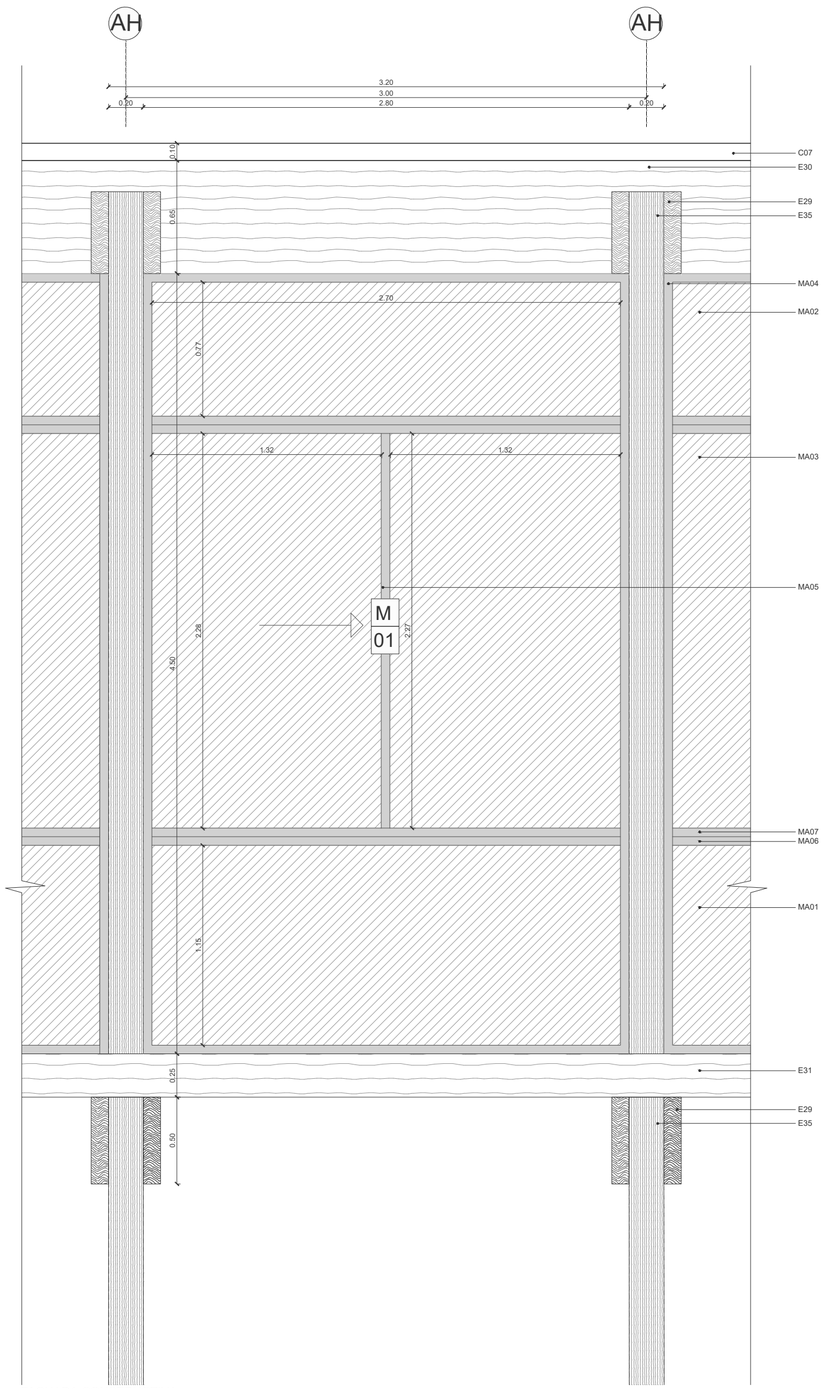
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
B02	Repisa de madera laminada	e:2cm
B05	Zócalo frontal de madera	e:2cm
B06	Puertas de madera laminada contrachapada oscura	e:2cm
B07	Tornillos de fijación "hospa" de acero galvanizado	Largo: 40mm
B08	Soportes de estante ajustables metálicos	15x15x9mm
B09	Bisagras de acero para puertas de cocina	
B16	Salpicadero de acero inoxidable color negro mate para meson	e:1cm
B17	Patas de silla metalicas tipo A	H: 80cm
B18	Piezas metalicas de sujecion de asiento	e:2cm
B19	Asiento de madera contrachapada	40x30x2cm
B20	Carpinteria metalica para soporte de mesones	4x5cm
B21	Plancha metalica lisa de acero inoxidable para superficie de meson	e:1cm
B22	Plancha metalica lisa de acero inoxidable para parte posterior del meson	e:1cm
B23	Carpinteria metalica para repisas colgantes	2x2cm
B24	Placa metalica para sujecion de repisas colgantes	e:5mm
B25	Cajones de madera laminada con carpinteria metálica	60x39x68cm ó 50x37x68cm
B26	Tablero de madera para superficie de barra	e:2cm
B27	Polea movil de hierro negra con soporte anclado a placa metálica	diámetro: 15cm
B28	Retenedores móviles de acero para sostener repisas	2x2x2cm
B29	Retenedores fijos de acero para sostener repisas	2x10x60cm
B30	Tensores de acero galvanizado para movilizar mueble de repisas	e:15mm
B31	Manivela para accionar fuerza mecánica de poleas para mueble superior	e:20mm
B32	Polea movil de hierro negra con soporte anclado a carpintería metálica	diámetro: 12cm
B33	Placa metálica negra para anclaje de sistema de polea con viga de madera	e:5mm



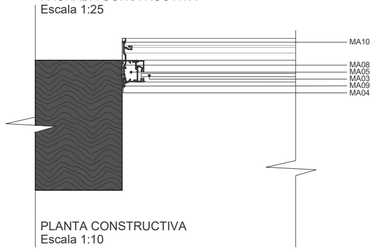




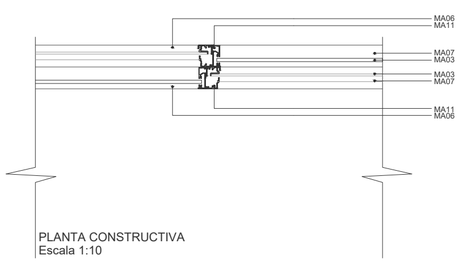
CORTE LONGITUDINAL DESARROLLADO CONSTRUCTIVO DE COCINA CC-CC'
Escala 1:25



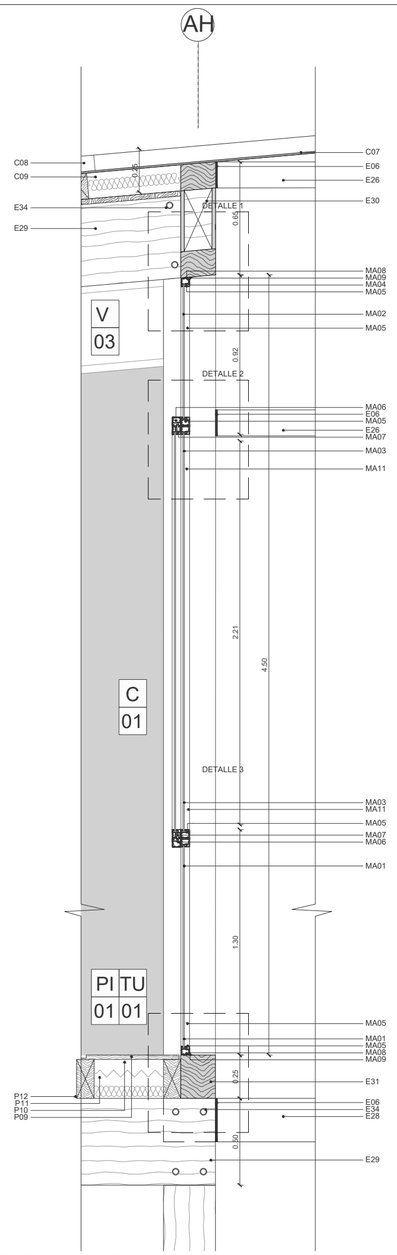
FACHADA CONSTRUCTIVA
Escala 1:25



PLANTA CONSTRUCTIVA
Escala 1:10

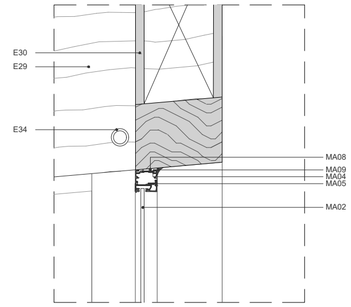


PLANTA CONSTRUCTIVA
Escala 1:10

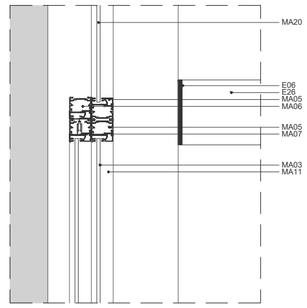


CORTE CONSTRUCTIVO
Escala 1:25

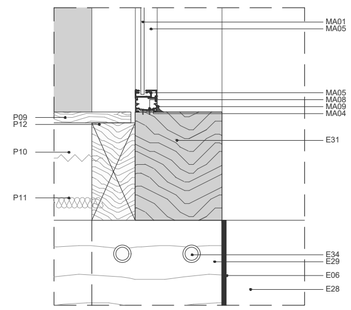
DETALLE 1
Escala 1:10



DETALLE 2
Escala 1:10



DETALLE 3
Escala 1:10



CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	3	Ventana fija	9,00x0,50m	Vidrio laminado transparente

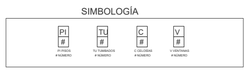
CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué

CUADRO DE CELOSÍAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
C	1	Fija+corrediza+fija	4,50x2,80m	Madera oscura

SIMBOLOGÍA



CUADRO CONSTRUCTIVO DE CELOSÍAS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
MA01	Vidrio templado claro	1,15x2,70m e:8mm
MA02	Vidrio templado claro	0,77x2,70m e:8mm
MA03	Vidrio templado claro	2,27x1,32m e:8mm
MA04	Perfil perimetral de marco de vidrio de acero galvanizado color negro mate	1x5cm
MA05	Perfil perimetral de hoja de vidrio de acero galvanizado color negro mate	4x5cm
MA06	Perfil de marco de vidrio de acero galvanizado color negro mate con riel	5x5cm
MA07	Perfil de marco de vidrio de acero galvanizado color negro mate con rueda incorporada	5x5cm
MA08	Pernos expansivos	2''
MA09	Silicona transparente para sellar	e:10mm
MA10	Riel metálico anclada a perfil perimetral de marco de vidrio de acero galvanizado colo negro mate	5x2cm
MA11	Perfil de hoja de vidrio y anclaje a riel de remate de acero galvanizado	5x5cm
MA12	Manilla para ventana corrediza	12x2cm

ESTRUCTURA

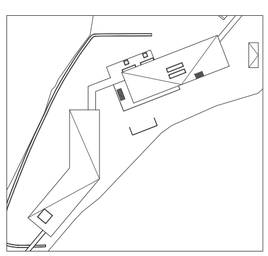
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E26	Viga metálica negra tipo "O"	15x15cm
E28	Viga metálica negra tipo "O"	25x15cm
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E30	Viga de madera laminada con destaje	65x20cm
E31	Viga de madera laminada	20x25cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e:2mm
E35	Columna de madera laminada	20x30cm

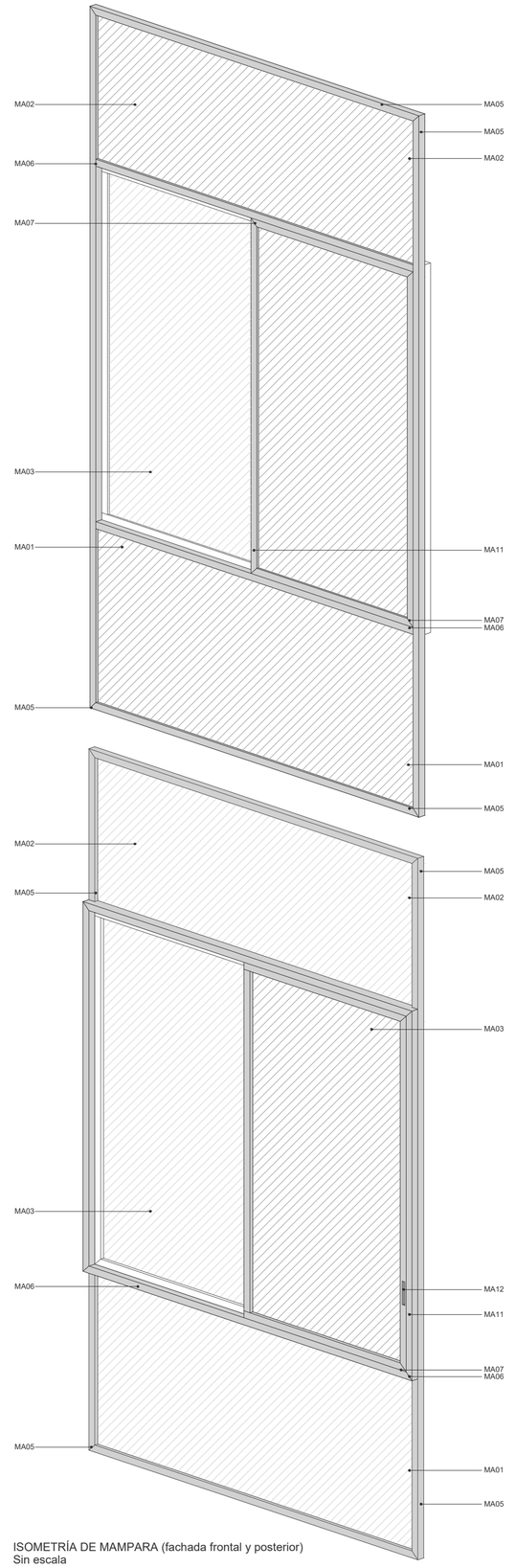
PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
P09	Tablones de madera machihembrados de seike par	e:20mm
P10	Poliestileno proyectado	e:40mm
P11	Plancha de fibra de coco	
P12	Listones de madera para fijación de piso	22x10cm

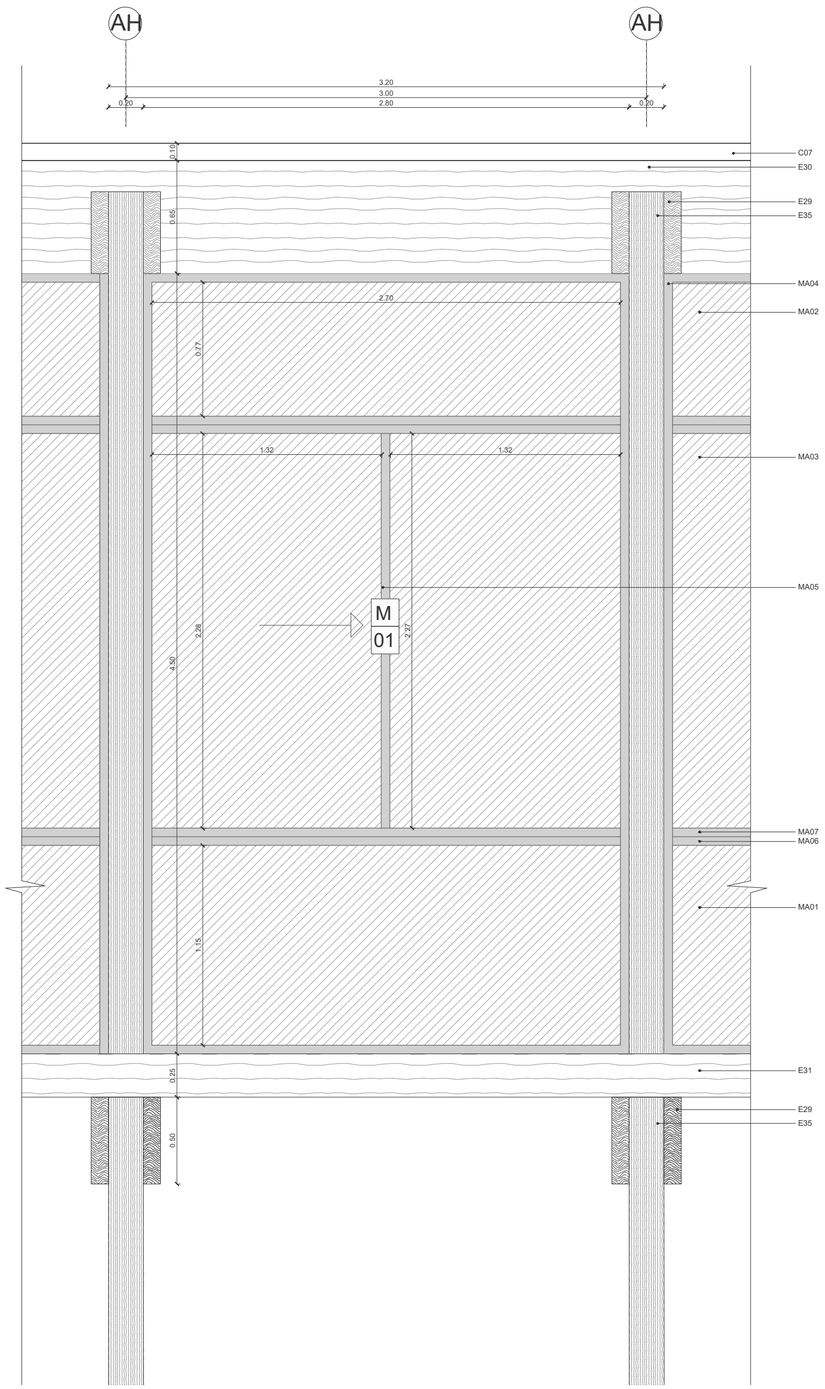
CUBIERTA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C07	Plancha metálica para cubierta DURATECHO tipo di	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm

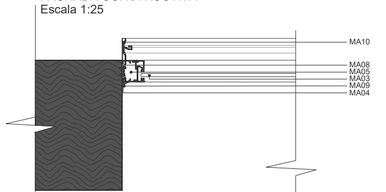




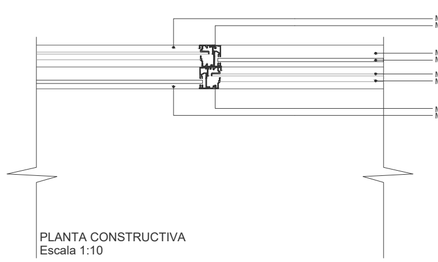
ISOMETRÍA DE MAMPARA (fachada frontal y posterior)
Sin escala



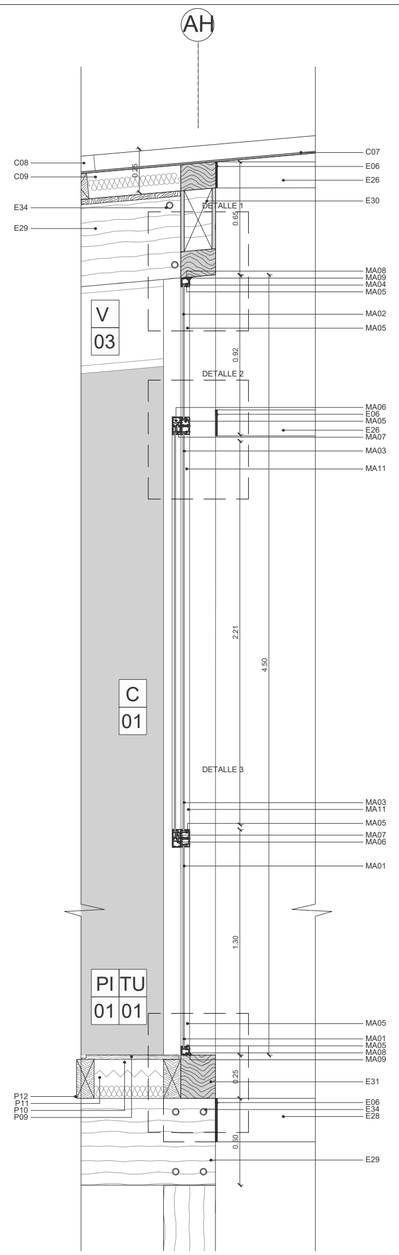
FACHADA CONSTRUCTIVA
Escala 1:25



PLANTA CONSTRUCTIVA
Escala 1:10

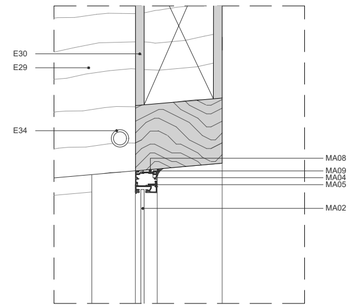


PLANTA CONSTRUCTIVA
Escala 1:10

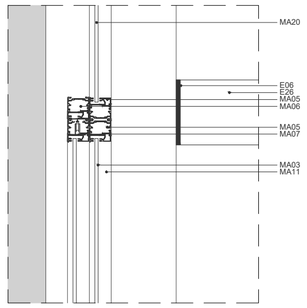


CORTE CONSTRUCTIVO
Escala 1:25

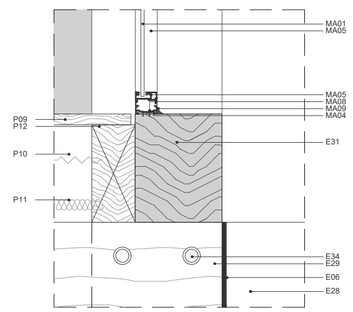
DETALLE 1
Escala 1:10

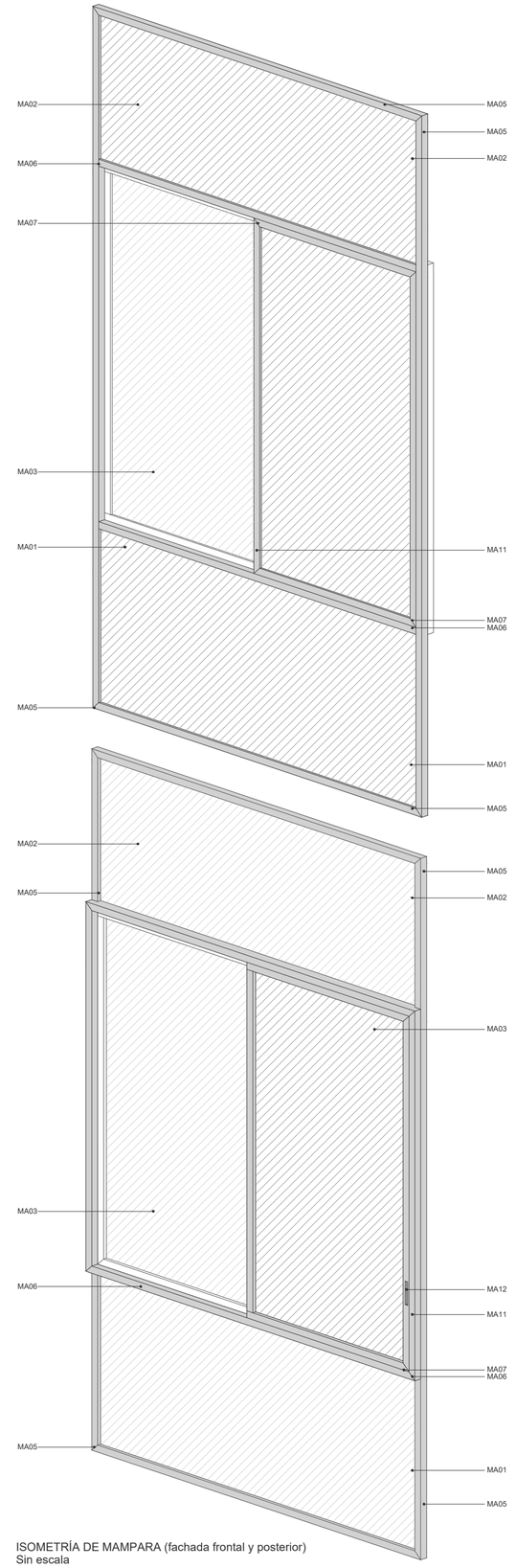


DETALLE 2
Escala 1:10



DETALLE 3
Escala 1:10





ISOMETRÍA DE MAMPARA (fachada frontal y posterior)
Sin escala

CUADRO DE PISOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué

CUADRO DE VENTANAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
V	3	Ventana fija	9,00x0,50m	Vidrio laminado transparente

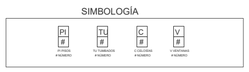
CUADRO DE TUMBADOS

COD		MATERIAL	FORMATO	COLOR
TU	1	Tablones de madera	1,20x0,40x0,02m	Color wengué

CUADRO DE CELOSÍAS

COD		TIPO	FORMATO	COLOR
C	1	Fija+corrediza+Fija	4,50x2,80m	Madera oscura

SIMBOLOGÍA



CUADRO CONSTRUCTIVO DE CELOSÍAS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
MA01	Vidrio templado claro	1,15x2,70m e:8mm
MA02	Vidrio templado claro	0,77x2,70m e:8mm
MA03	Vidrio templado claro	2,27x1,32m e:8mm
MA04	Perfil perimetral de marco de vidrio de acero galvanizado color negro mate	1x5cm
MA05	Perfil perimetral de hoja de vidrio de acero galvanizado color negro mate	4x5cm
MA06	Perfil de marco de vidrio de acero galvanizado color negro mate con riel	5x5cm
MA07	Perfil de marco de vidrio de acero galvanizado color negro mate con rueda incorporada	5x5cm
MA08	Pernos expansivos	2''
MI09	Silicona transparente para sellar	e:10mm
MA10	Riel metálica anclada a perfil perimetral de marco de vidrio de acero galvanizado colo negro mate	5x2cm
MA11	Perfil de hoja de vidrio y anclaje a riel de remate de acero galvanizado	5x5cm
MA12	Manilla para ventana corrediza	12x2cm

ESTRUCTURA

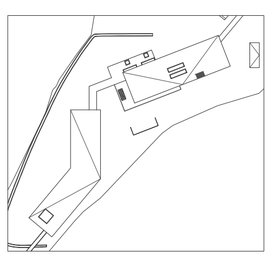
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E26	Viga metálica negra tipo "O"	15x15cm
E28	Viga metálica negra tipo "O"	25x15cm
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E30	Viga de madera laminada con destaje	65x20cm
E31	Viga de madera laminada	20x25cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e: 2mm
E35	Columna de madera laminada	20x30cm

PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
P09	Tablones de madera machihembrados de seike par	e:20mm
P10	Polietileno proyectado	e:40mm
P11	Plancha de fibra de coco	
P12	Listones de madera para fijación de piso	22x10cm

CUBIERTA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C07	Plancha metálicacera cubierta DURATECHO tipo d	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Detalle de celosía

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

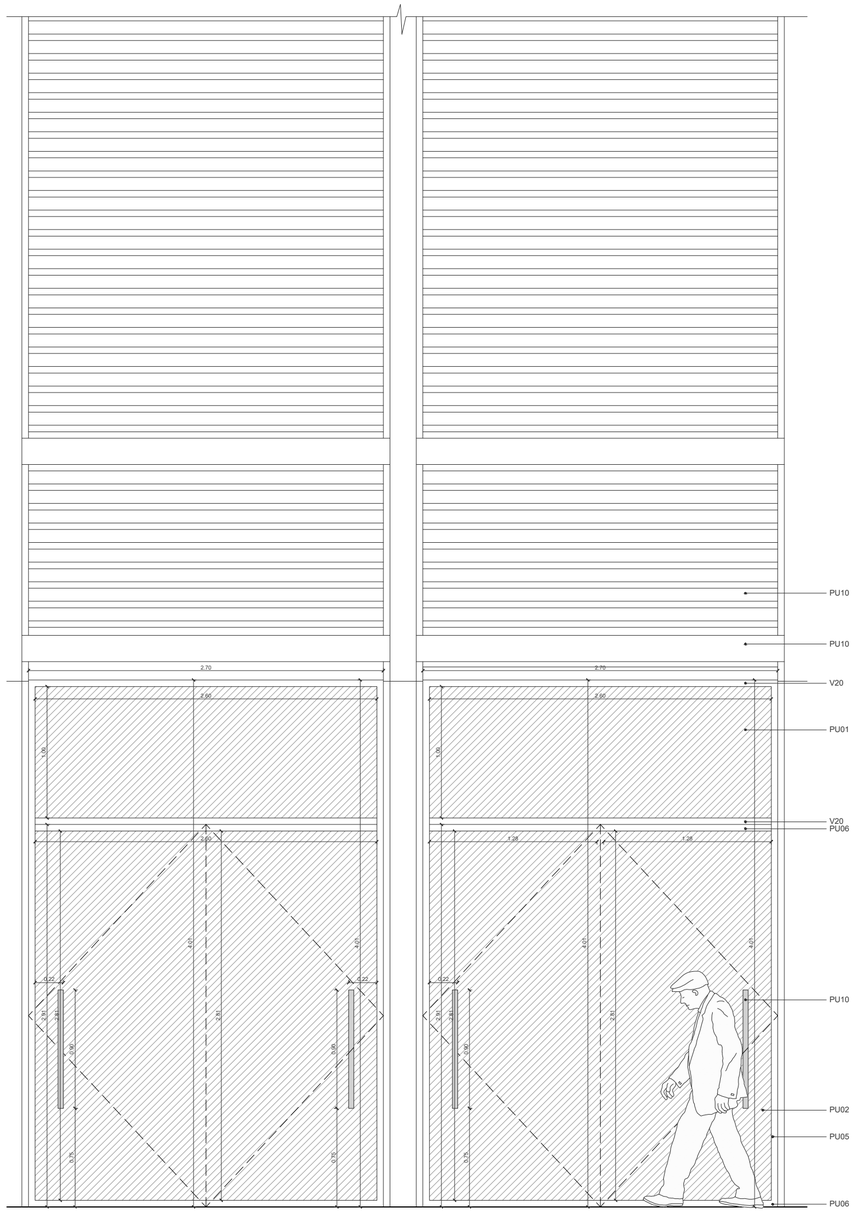
Escala Gráfica:
0m 0,75m 1,50m 3m

Firma de aprobación:

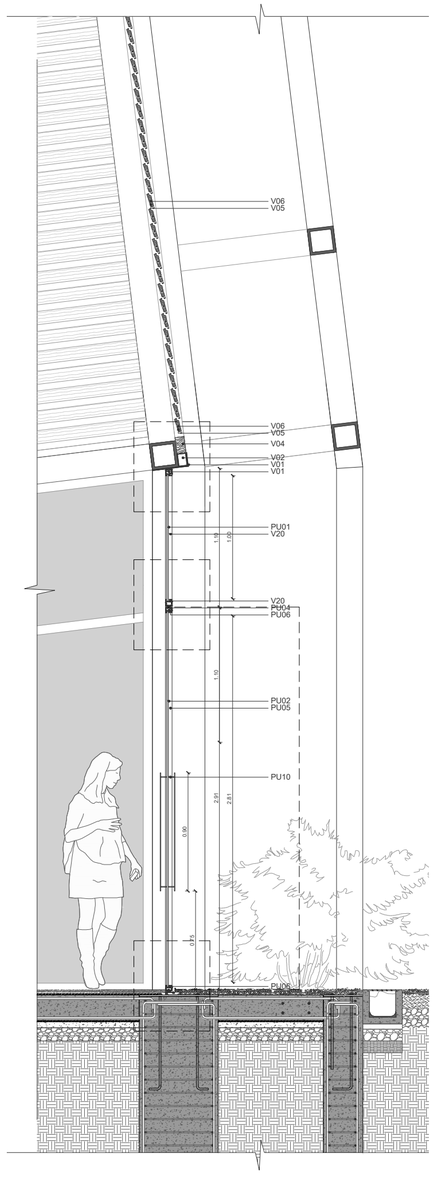
Escala:
1:25/1:10

Fecha:
Septiembre 2020

D10

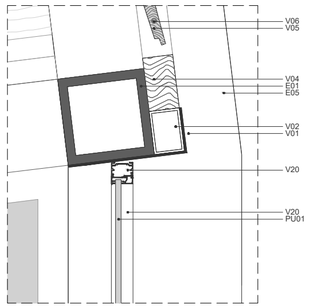


FACHADA CONSTRUCTIVA
Escala 1:33

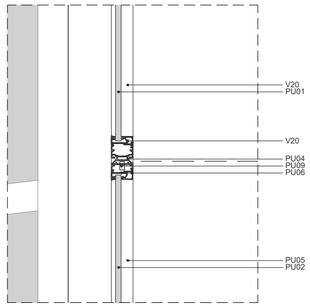


CORTE CONSTRUCTIVO
Escala 1:33

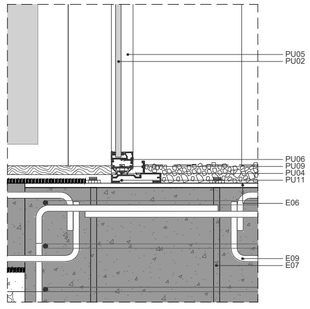
DETALLE 1
Escala 1:10

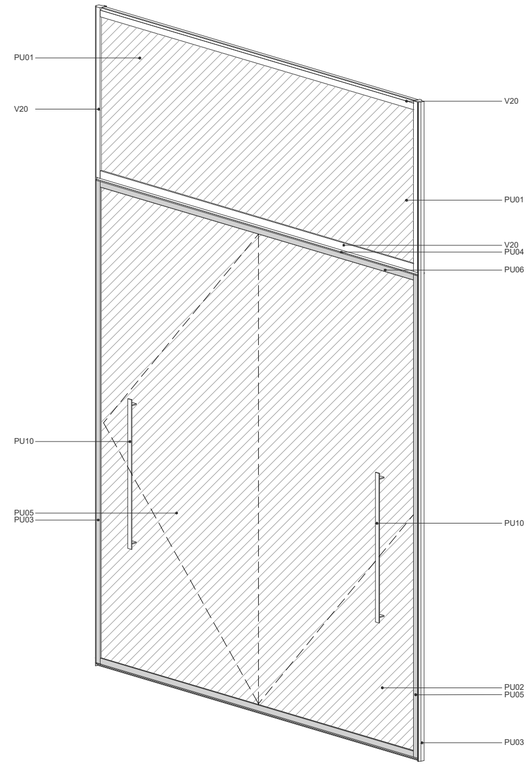


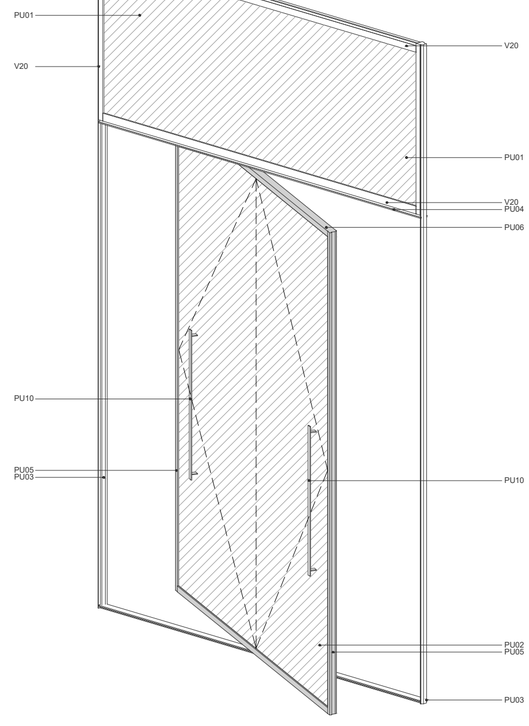
DETALLE 2
Escala 1:10



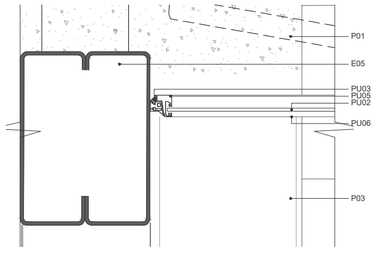
DETALLE 3
Escala 1:10



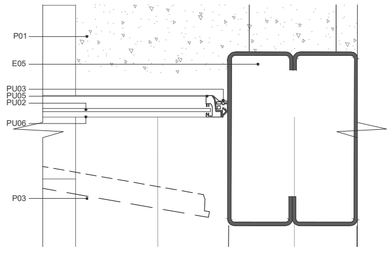




ISOMETRÍA DE PUERTA
Sin escala



PLANTA CONSTRUCTIVA
Escala 1:15



PLANTA CONSTRUCTIVA
Escala 1:10

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E01	Viga metálica negra tipo "O"	20x20cm
E05	Columna metálica negra tipo "O"	40x30cm
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E07	Tirafondos de anclaje	e: 15mm
E08	Losa de hormigón armado f'c=240 kg/cm2	e: 20cm
E09	Varilla de acero corrugado	⌀14mm

SISTEMA DE VENTANERÍA

SISTEMA DE VENTANERÍA

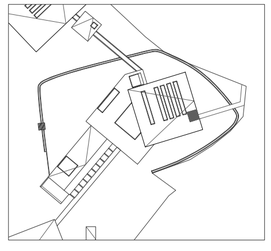
CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
V01	Placa metálica para sujetar celosía de madera	e:5mm
V02	Perfil metálico negra para sujetar celosía (montante)	10x7cm
V03	Perfil metálico negra para sujetar celosía (travesaño)	10x7cm
V04	Montante de madera para sujetar celosías	14x7cm
V05	Lama de madera laminada movil color marrón oscu	12x2cm
V06	Eje de movimiento de celosías metálico	⌀1cm
V14	Vidrio transparente laminado de 8mm	2,75x2,50m
V20	Perfil fijo de acero galvanizado negro	60x40mm

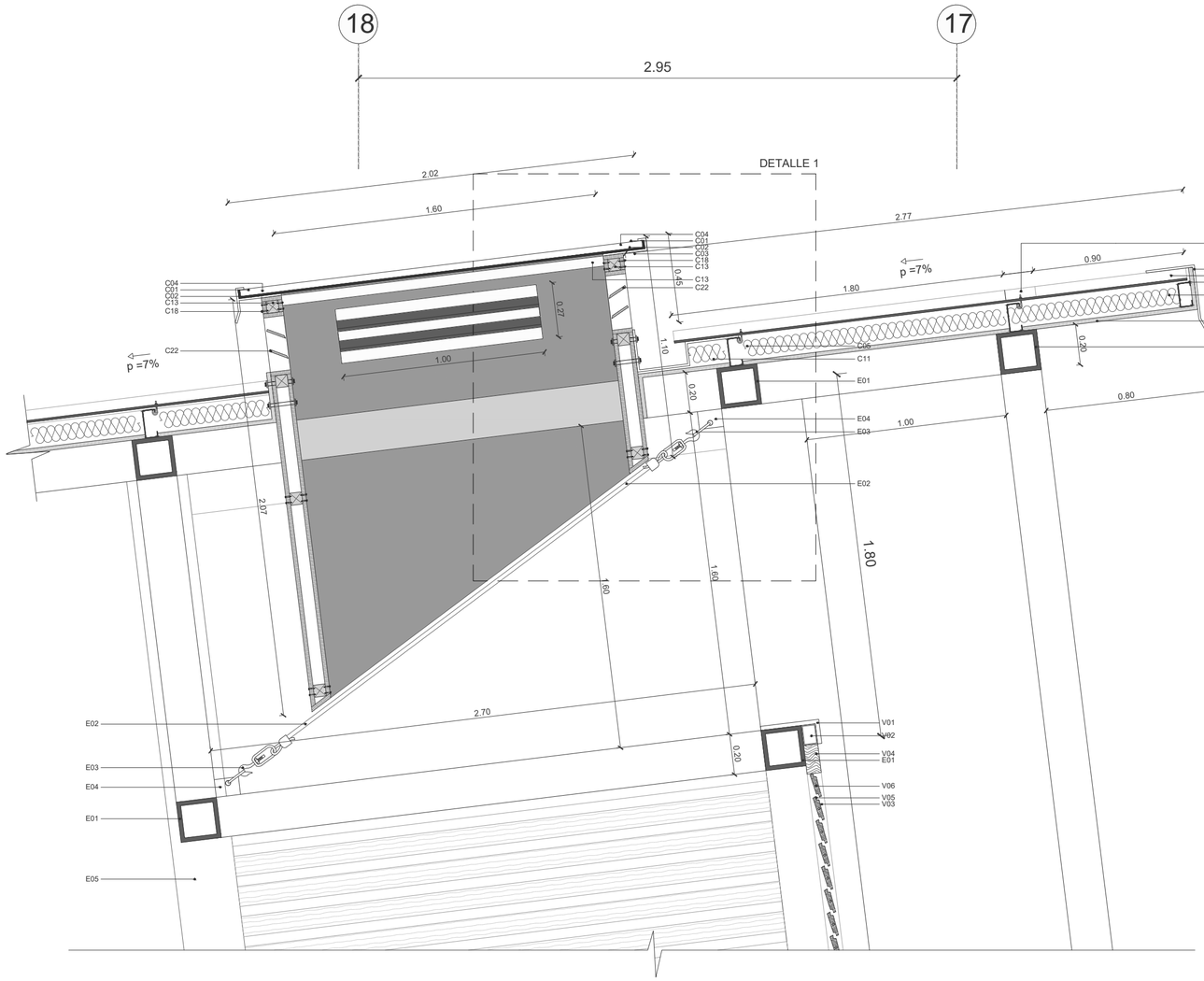
PISOS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
P01	Grava negra de grosor medio para piso	e:40mm
P02	Lámina asfáltica impermeabilizante	
P03	Piso flotante de madera color wengue AC3	e:20mm
P14	Canaleta prefabricada de hormigón f'c=210 kg/cm2	25x30cm e:4cm
P15	Rejilla metálica para canaleta	e:7mm

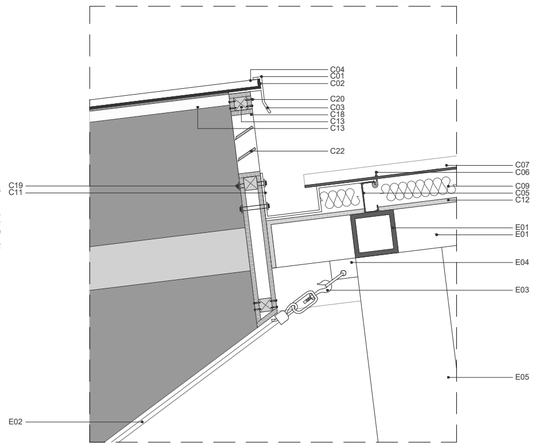
CUADRO CONSTRUCTIVO DE PUERTA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
PU01	Vidrio templado claro	1,00x2,60m e:8mm
PU02	Vidrio templado claro	2,60x2,80m e:8mm
PU03	Perfil vertical de marco exterior de puerta de acero galvanizado color negro mate	3x5x400cm
PU04	Perfil horizontal de marco exterior de puerta de acero galvanizado color negro mate	3x5x260cm
PU05	Perfil vertical de marco de vidrio de puerta pivotante de acero galvanizado color negro mate	3x5x285cm
PU06	Perfil horizontal de marco de vidrio de puerta pivotante de acero galvanizado color negro mate	3x5x264cm
PU07	Pernos expansivos	2"
PU08	Silicona transparente para sellar	e:10mm
PU09	Pivote metálico central para puerta de vidrio	5x2cm
PU10	Manilla para puerta pivotante de acero galvanizado negro	90x4x1cm
PU11	Perfil base de anclaje de marco de puerta a losa	

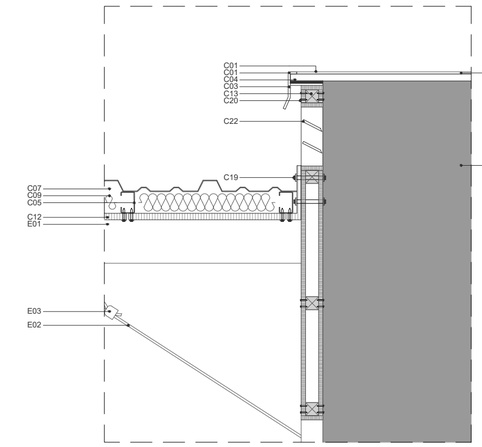




DETALLE 1
Escala 1:20



DETALLE 2
Escala 1:20



ESTRUCTURA

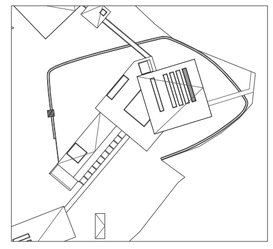
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E01	Viga metálica negra tipo "O"	20x20cm
E02	Cable de tensor de acero galvanizado	e:20mm
E03	Gancho metálico para tensor	
E04	Pieza metálica para agarre del gancho de tensor	
E05	Columna metálica negra tipo "O"	40x30cm
E25	Viga metálica negra tipo "O"	40x30cm

CUBIERTA

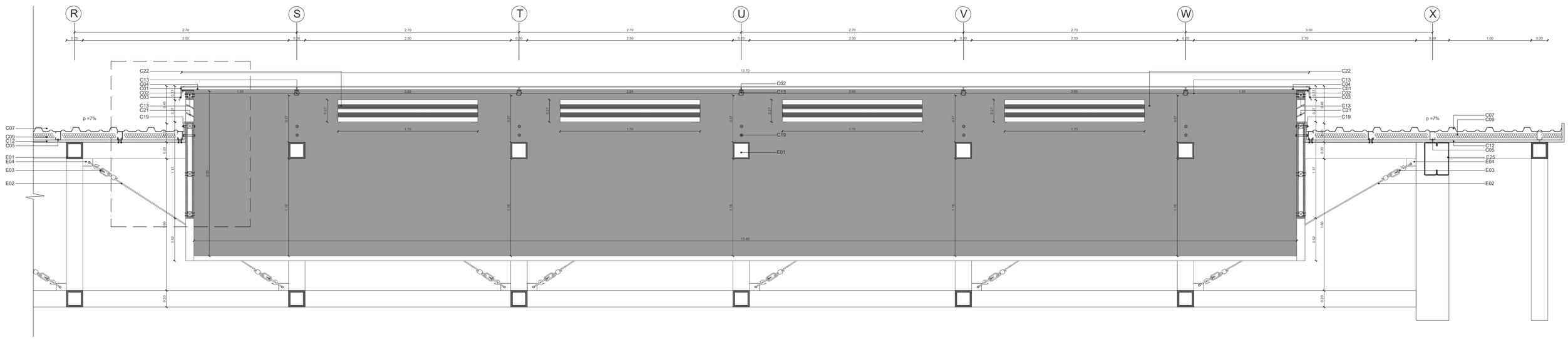
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C01	Placa metálica de remate de vidrio	e:5mm
C02	Pieza de caucho y siliciona para unir el vidrio con la e	e:10mm
C03	Gotero de remate de acero galvanizado pintado de	e: 3mm
C04	Vidrio transparente laminado de 6mm	1.92x2.69m
C05	Correa metálica tipo G	140x50mm
C06	Gancho de acero galvanizado tipo "J"	e:5mm
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo durama	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C10	Flashing de acero galvanizado negro	e: 3mm
C11	Canaleta de acero galvanizado	e: 5mm
C12	Planchas metálicas negras para cielo falso	e: 90mm
C13	Carpintería metálica para estructurar tragaluz	60x60mm
C18	Planchas metálicas negras para tragaluz	e:20mm
C19	Pernos de anclaje	4"
C20	Pernos de acero galvanizado	2"
C21	Rejillas metalicas incorporadas a paneles de tragaluz	100x1x100cm
C22	Rejillas metalicas incorporadas a paneles de tragaluz	170x1x100cm

SISTEMA DE VENTANERIA

CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
V01	Placa metálica para sujetar celosía de madera	e:5mm
V02	Perfil metálico negra para sujetar celosía (monicanio)	10x7cm
V03	Perfil metálico negra para sujetar celosía (traviesaño)	10x7cm
V04	Monicanio de madera para sujetar celosías	14x7cm
V05	Lama de madera laminada movil color marrón oscu	12x2cm
V06	Eje de movimiento de celosías metálico	*1cm



CORTE TRANSVERSAL CONSTRUCTIVO TRAGALUZ
Escala 1:20



CORTE LONGITUDINAL TRAGALUZ
Escala 1:33

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Detalle de tragaluz (cortes)

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

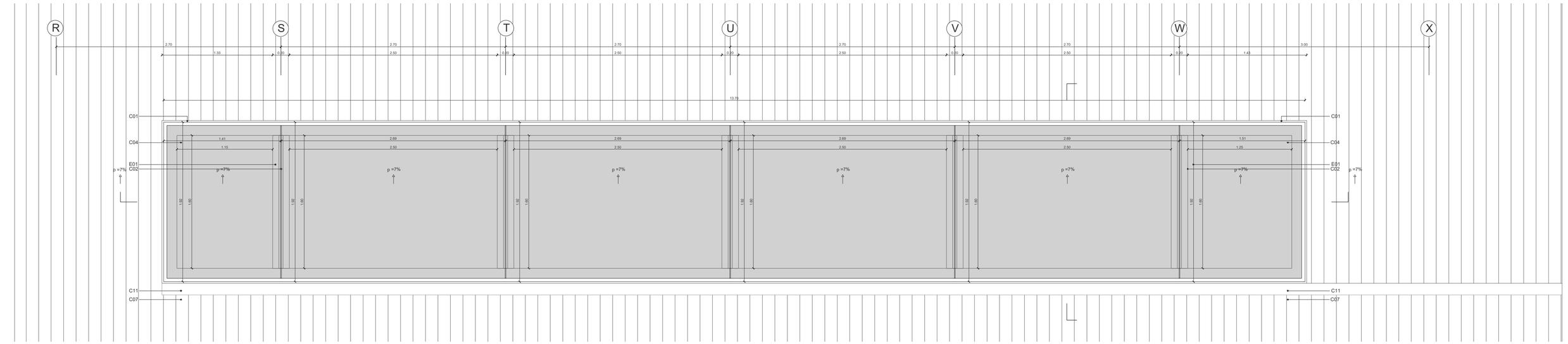
Escala Gráfica:
0m 0,25m 0,75m 1,50m 3m

Firma de aprobación:

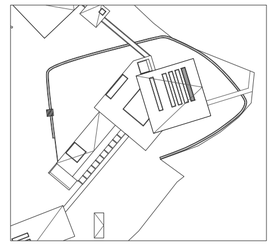
Escala:
1:20/1:33

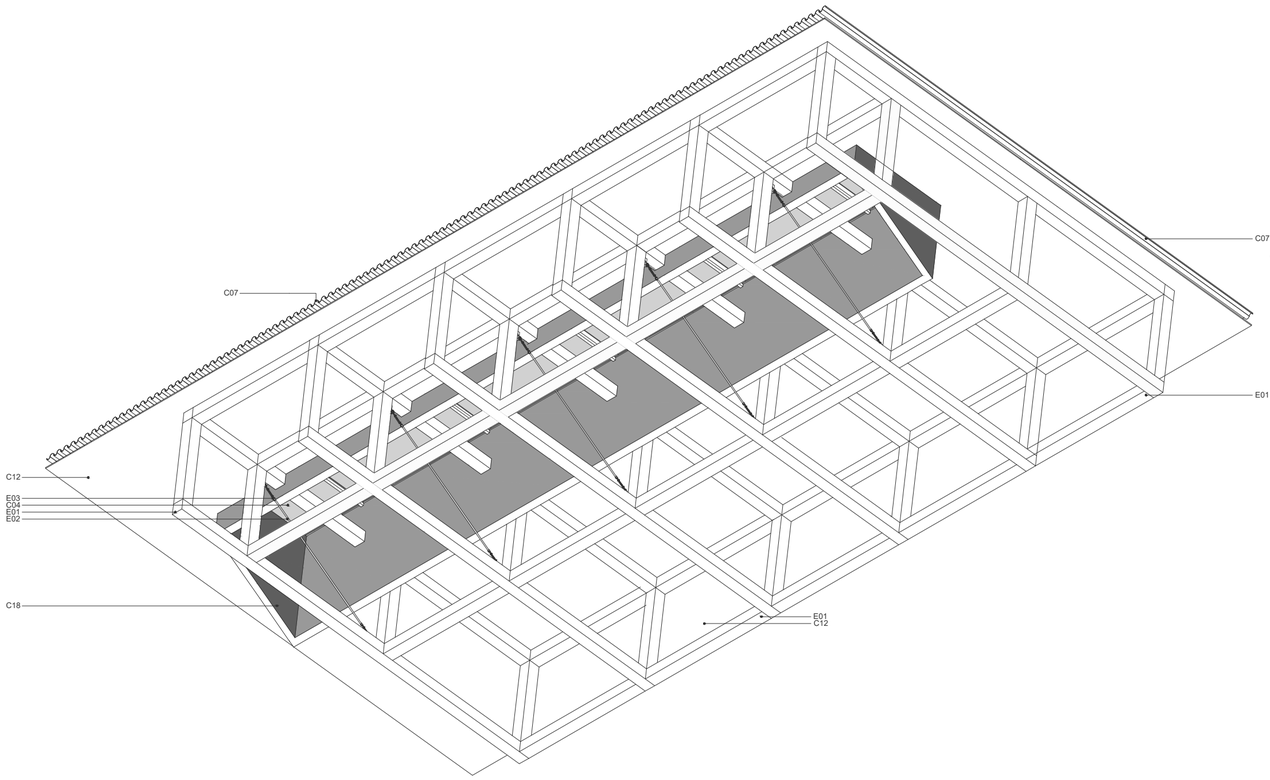
Fecha:
Septiembre 2020

D12

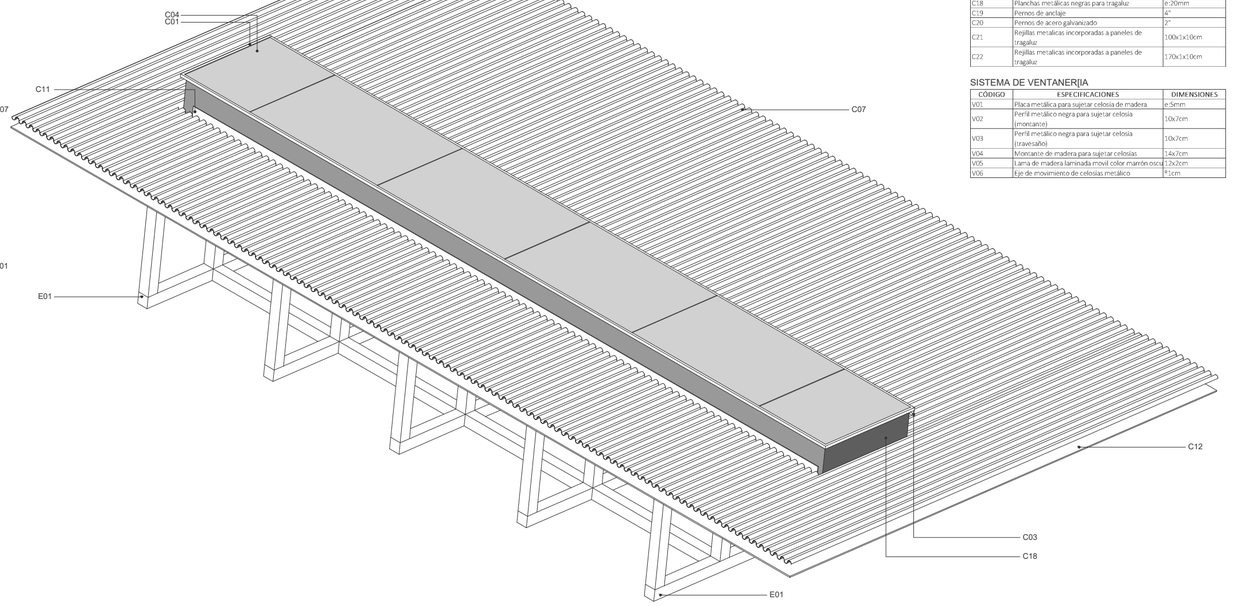


FACHADA CONSTRUCTIVA TRAGALUZ
Escala 1:50





ISOMETRIA DE VISTA DE CUBIERTA DESDE ABAJO
Sin escala



ISOMETRIA DE VISTA DE CUBIERTA DESDE ARRIBA
Sin escala

ESTRUCTURA

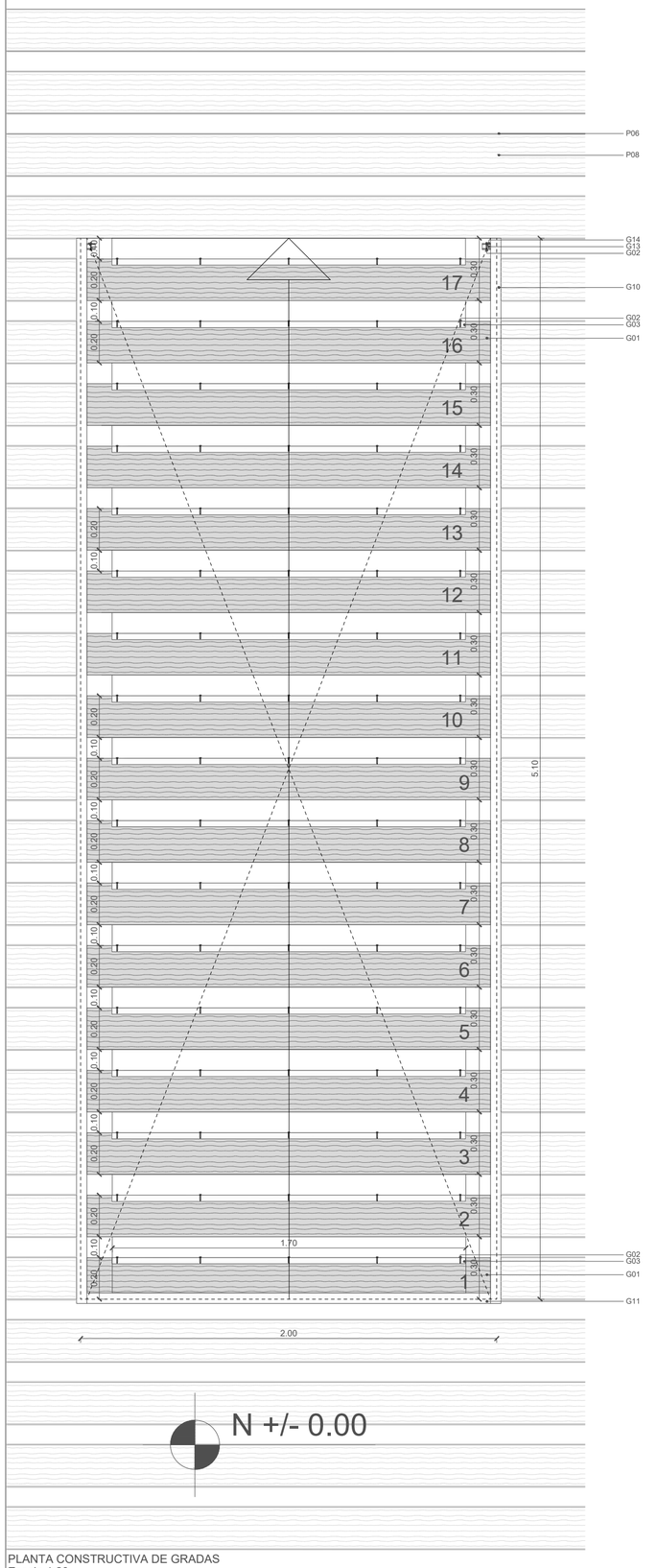
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
E01	Viga metálica negra tipo "O"	20x20cm
E02	Cable de tensor de acero galvanizado	e:20mm
E03	Gancho metálico para tensor	
E04	Pieza metálica para agarre del gancho de tensor	
E05	Columna metálica negra tipo "O"	40x30cm
E25	Viga metálica negra tipo "O"	40x30cm

CUBIERTA

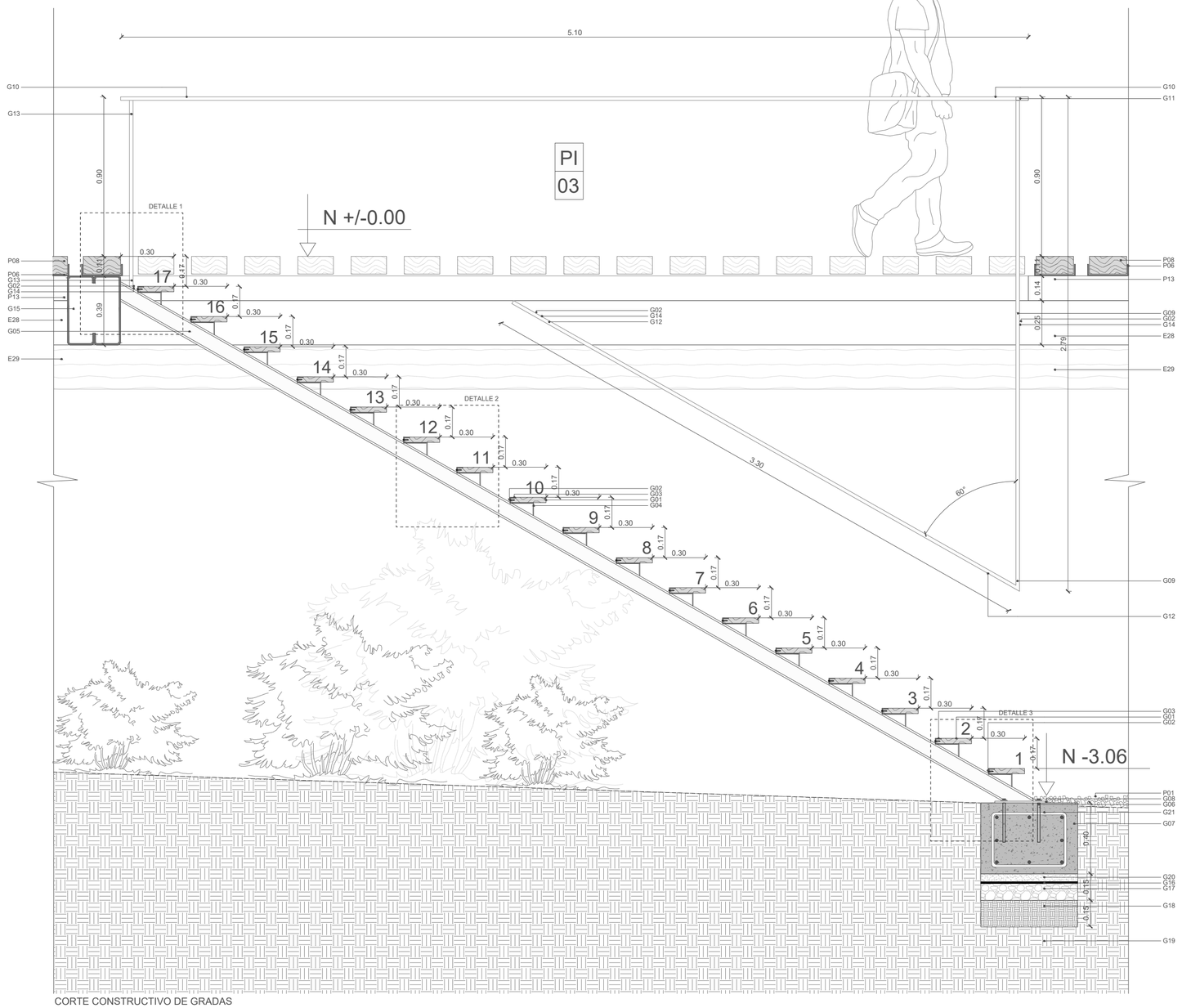
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
C01	Placa metálica de remate de vidrio	e:5mm
C02	Pieza de caucho y silicona para unir el vidrio con la	e:10mm
C03	Gotero de remate de acero galvanizado pintado de	e: 3mm
C04	Vidrio transparente laminado de 6mm	1.20x2.69m
C05	Correa metálica tipo G	140x50mm
C06	Gancho de acero galvanizado tipo "J"	e:5mm
C07	Plancha metálicapara cubierta DURATECHO tipo duramil	1115x1800mm
C08	Traslape longitudinal entre planchas metálicas	15cm
C09	Plancha de fibra de coco	100mm
C10	Flashing de acero galvanizado negro	e: 3mm
C11	Canalèta de acero galvanizado	e: 5mm
C12	Planchas metálicas negras para cielo falso	e: 90mm
C13	Carpintería metálica para estructurar tragaluz	60x60mm
C18	Planchas metálicas negras para tragaluz	e:20mm
C19	Pernos de anclaje	4"
C20	Pernos de acero galvanizado	2"
C21	Rejillas metalicas incorporadas a paneles de tragaluz	100x1x10cm
C22	Rejillas metalicas incorporadas a paneles de tragaluz	170x1x10cm

SISTEMA DE VENTANERÍA

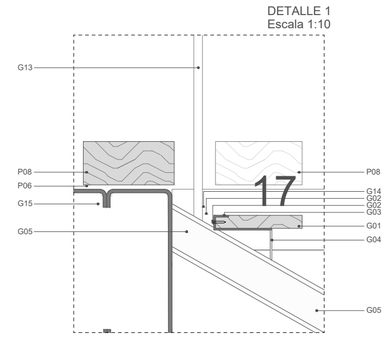
CÓDIGO	ESPECIFICACIONES	DIMENSIONES
V01	Placa metálica para sujetar celosía de madera	e:5mm
V02	Perfil metálico negra para sujetar celosía (montante)	10x7cm
V03	Perfil metálico negra para sujetar celosía (travesaño)	10x7cm
V04	Montante de madera para sujetar celosías	14x7cm
V05	Lama de madera laminada movil color marrón oscu	12x2cm
V06	Eje de movimiento de celosías metálico	3"1cm

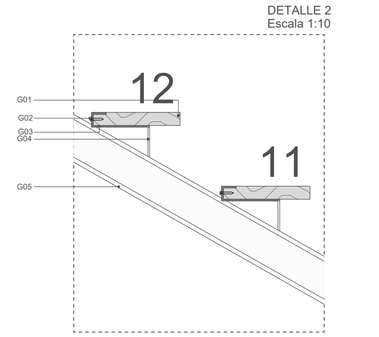


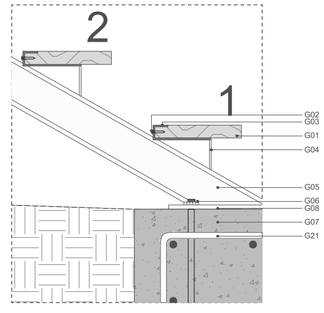
PLANTA CONSTRUCTIVA DE GRADAS
Escala 1:20



CORTE CONSTRUCTIVO DE GRADAS
Escala 1:20







CUADRO CONSTRUCTIVO DE GRADAS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
G01	Tablones de madera contrachapada color wengué con destaje	20x200x3cm
G02	Pernos galvanizados expansivos para anglaje	2"
G03	Placa metálica tipo U para sujeción de tablones	130x30mm e:4mm
G04	Piezas metálicas en L para anclado de tablones de madera con vigas metálicas	130x70mm e:4mm
G05	Viga metálica tipo I color negro mate	150x150mm e:4mm
G06	Placa metálica negra	200x200mm e:5mm
G07	Dado de hormigón armado f´c=240 kg/cm2 para cimentación de gradas	55x55x40cm
G08	Tirafondos de anclaje	e: 15mm
G09	Montante metálico negro mate para barandal	277x2x4cm
G10	Larguero metálico negro mate para pasamanos superior	512x2x9cm
G11	Larguero metálico negro mate para pasamanos superior	204x2x9cm
G12	Larguero metálico negro mate para pasamanos diagonal	330x2x9cm
G13	Montante metálico negro mate para barandal	106x2x9cm
G14	Pieza metálica tipo U para sujetar barandales	70x30x4mm
G15	Viga metálica tipo O para estructura de grada	99x30cm
G16	Lámina asfáltica impermeabilizante	
G17	Mejoramiento de suelo	e: 10cm
G18	Tierra compactada	e: 10cm
G19	Tierra común	
G20	Replantillo de hormigón simple f´c=180 kg/cm2	e:5cm
G21	Varilla de acero corrugado	ϕ14mm

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E28	Viga metálica negra tipo "O"	25x15cm
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e:2mm

PISOS

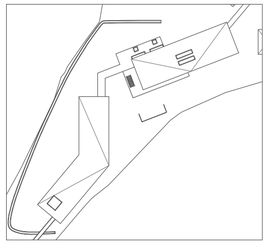
CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
P01	Grava negra de grosor medio para piso	e:40mm
P06	Pieza metálica en U para anclaje de listones	e: 5mm
P08	Listón de madera laminada	10x21cm
P13	Correas metálicas para anclaje de piso tipo C	14x7cm

CUADRO DE PISOS

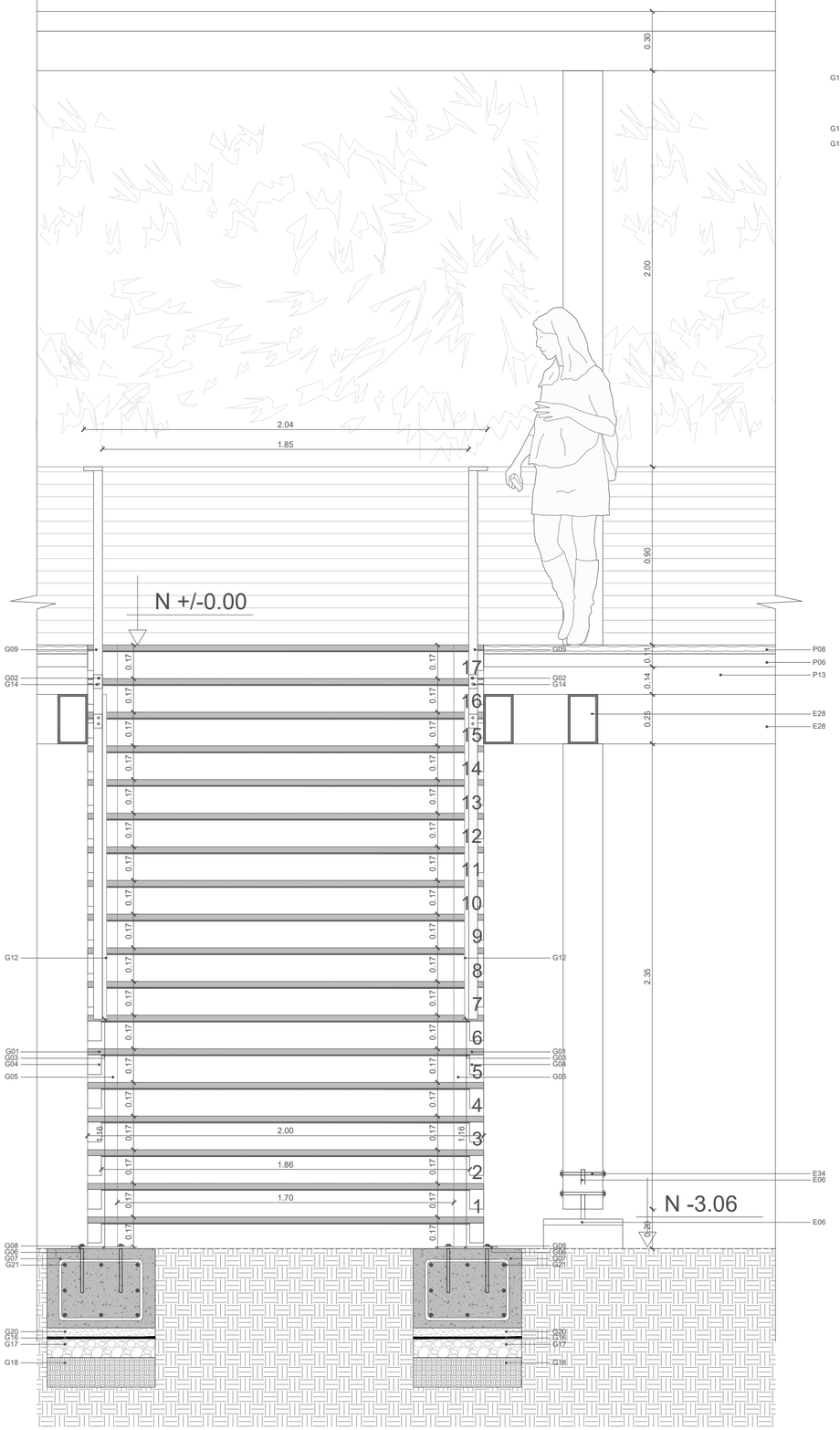
PI	3	Listones de madera laminada	0,25x0,25x1,80m	Color wengué

SIMBOLOGÍA

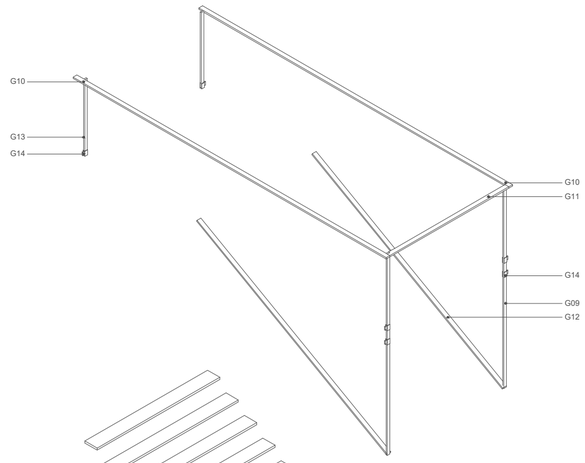
PI
(número de escalón)

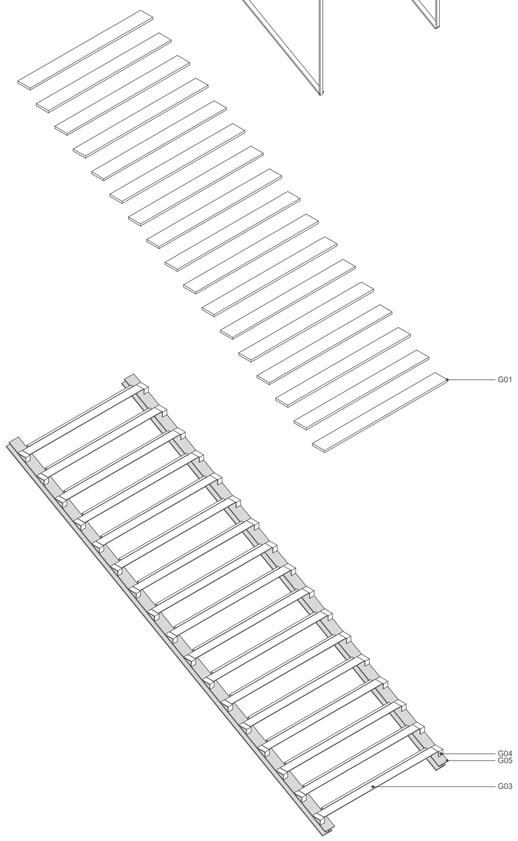


Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Tema: Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura	Autora: Paola Carolina Vázquez Andrade	Asesor:	Ubicación: Ambato	Escala Gráfica: 0m 0,25m 0,75m 1,50m	Firma de aprobación:	Escala: 1:20	D14
	Contiene: Detalle de gradas (planta y corte)	Director: Arq. César Pérez					Fecha: Septiembre 2020	

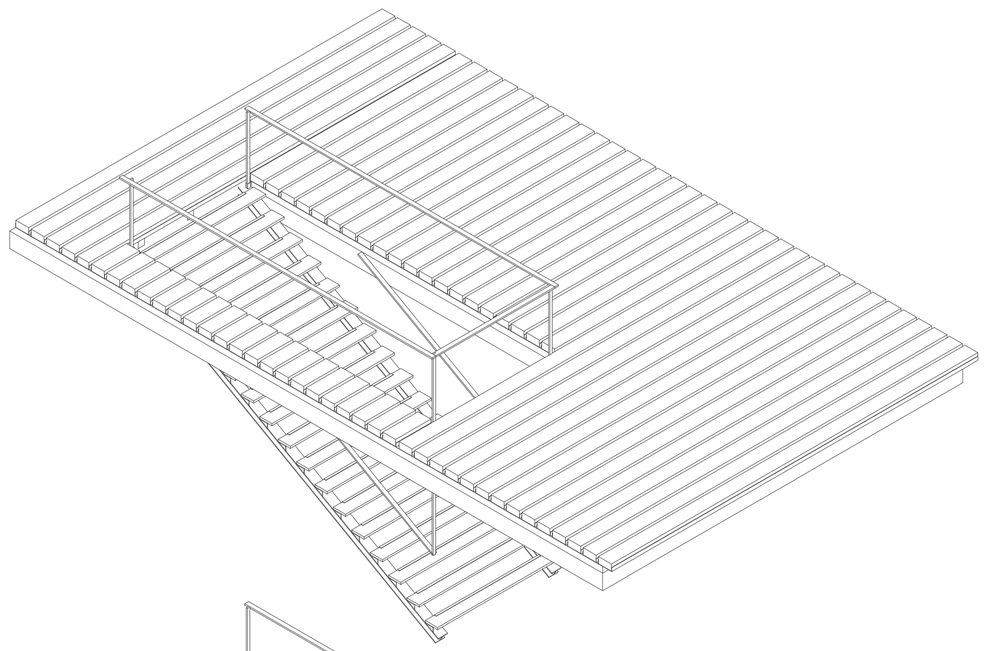


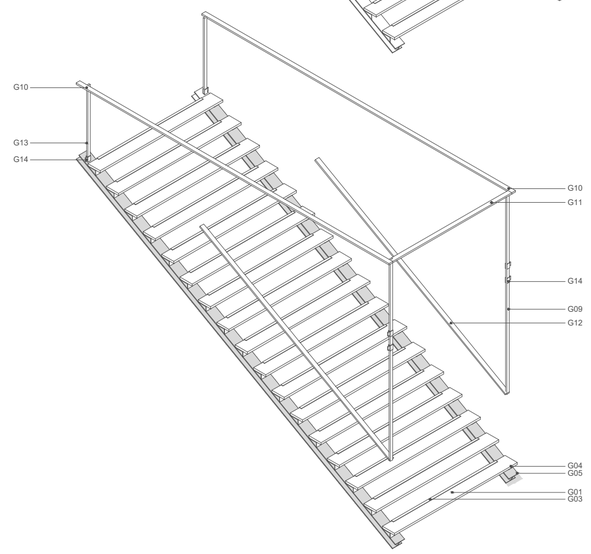
FACHADA CONSTRUCTIVA DE GRADAS
Escala 1:20





ISOMETRÍA EXPLOTADA DE GRADAS
Sin escala





ISOMETRÍA EXPLOTADA DE GRADAS
Sin escala

CUADRO CONSTRUCTIVO DE GRADAS

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
G01	Tablones de madera contrachapada color wengué con destaje	20x200x3cm
G02	Pernos galvanizados expansivos para anglaje	2"
G03	Placa metálica tipo U para sujeción de tablones	130x30mm e:4mm
G04	Piezas metálicas en L para anclado de tablones de madera con vigas metálicas	130x70mm e:4mm
G05	Viga metálica tipo I color negro mate	150x150mm e:4mm
G06	Placa metálica negra	200x200mm e:5mm
G07	Dado de hormigón armado F'c=240 kg/cm2 para cimentación de gradas	55x55x40cm
G08	Tirafondos de anclaje	e:15mm
G09	Montante metálico negro mate para barandal	277x24cm
G10	Larguero metálico negro mate para pasamanos superior	512x2x9cm
G11	Larguero metálico negro mate para pasamanos superior	204x2x9cm
G12	Larguero metálico negro mate para pasamanos diagonal	330x2x9cm
G13	Montante metálico negro mate para barandal	106x2x9cm
G14	Pieza metálica tipo U para sujetar barandales	70x30x4mm
G15	Viga metálica tipo O para estructura de grada	39x30cm
G16	Lámina asfáltica impermeabilizante	
G17	Mejoramiento de suelo	e:10cm
G18	Tierra compactada	e: 10cm
G19	Tierra común	
G20	Replantillo de hormigón simple F'c=180 kg/cm2	e:5cm
G21	Varilla de acero corrugado	Ø14mm

ESTRUCTURA

CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
E06	Placa metálica negra	e: 5mm
E28	Viga metálica negra tipo "O"	15x15cm
E29	Viga de madera laminada	50x15cm
E34	Tirafondos para anclaje de madera	e:2mm

PISOS

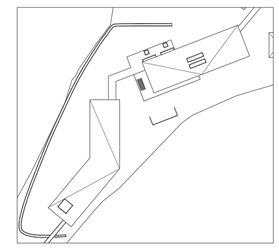
CÓDIGO	ESPECIFICACIÓN	DIMENSIONES
P01	Grava negra de grosor medio para piso	e:40mm
P06	Pieza metálica en U para anclaje de listones	e:5mm
P08	Listón de madera laminada	10x21cm
P13	Correas metálicas para anclaje de piso tipo C	14x7cm

CUADRO DE PISOS

PI	3	Listones de madera laminada	0,25x0,25x1,80m	Color wengué

SIMBOLOGÍA





Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Detalle gradas (fachada y 3D)

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 0,25m 0,75m 1,50m

Firma de aprobación:

Escala:
1:20

Fecha:
Septiembre 2020

D15

05 Asesoría paisajismo

Circunsancias

a.El eje del río ambato no tiene continuidad, lotes y equipamientos privados crean rupturas a lo largo del eje

b. El eje del Rio Ambato remata haca los dos extremos con áreas verdes potenciales.

En la península remata con cultivos agrícolas, por otro lado, al sur de Pinllo la extensiõn urbana de Ficoa ha hecho que este lugar pierda carácter de cultivos, se conforme de lotes valdíos y construcciones precarias y se difumine el remate este del Río Ambato



Intenciones

a. Fortalecer el vínculo del usuario urbano y rural con el Río Ambato. CS ID SC

b. Fomentar el espacio verde como remate del río haciéndolo útil para el público.

Fomentar la agricultura como función potencial de la naturaleza y áreas verdes.

CT ID





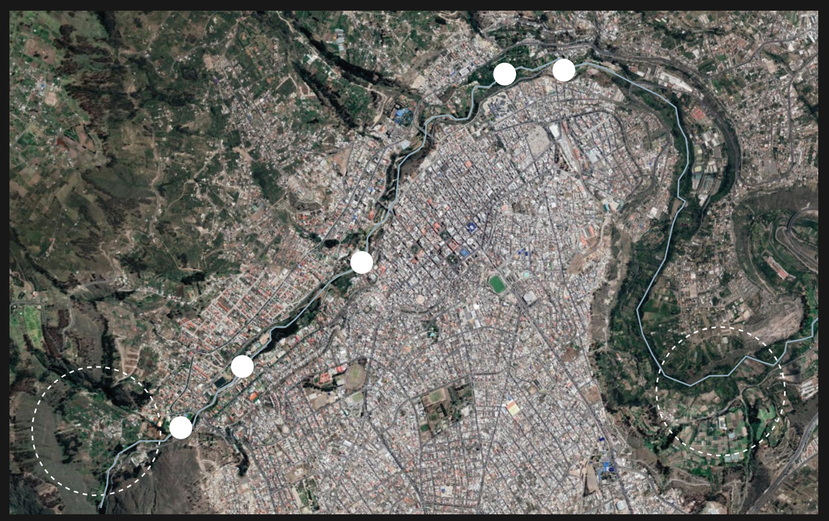


Estrategias

a. Realizar un equipamiento público que fomente la agricultura, tenga conexión con el río ambato y se convierta en un nodo de remate del eje verde.

b. Priorizar los cultivos y el paisaje natural frente al elemento construido para evocar la importancia de la naturaleza en el sector rural





Circunsancias

El lote se encuentra en el limite entre el sector rural y urbano donde se encuentra una ruptura de continuidad con el eje del río.
El área es propicia para los cultivos, sin embargo la fomación de asentamientos informales y extensión de calles ha hecho que disminuya la condición agrícola y natural en el lugar.



Equipamientos públicos han creado una ruptura de la conexión de la ciudad con el río.



Las condiciones topográficas hacen que el río remate en un valle que crea un clima adecuado para el cultivo, sin embargo la cantidad y diversidad de cultivos es mínima

Intenciones

Fomentar la conexión con el Río Ambato tanto de la ciudad como del sector rural.
Priorizar el vacío para crear camos agrícolas e impulsar esta actividad a nivel sectorial.
Respetar elementos naturales existentes



Revalirozar el río generando una conexión del área urbana de Ficoa y rural de Pinllo con el Río Ambato CS ID



Crear grandes áreas de cultivo que evoquen la agricultura como actividad primitiva y que fomenten diversidad natural en el lugar CT ID

Estrategias

Crear una implantación que bordee el lote y remate en una conexión visual con el Río Ambato.
Diseñar la implantación y el programa a partir del espacio jerárquico central en donde se llevarán a cabo los cultivos
Respetar árvboles existentes y niveles topográficos del lote para la implantación.



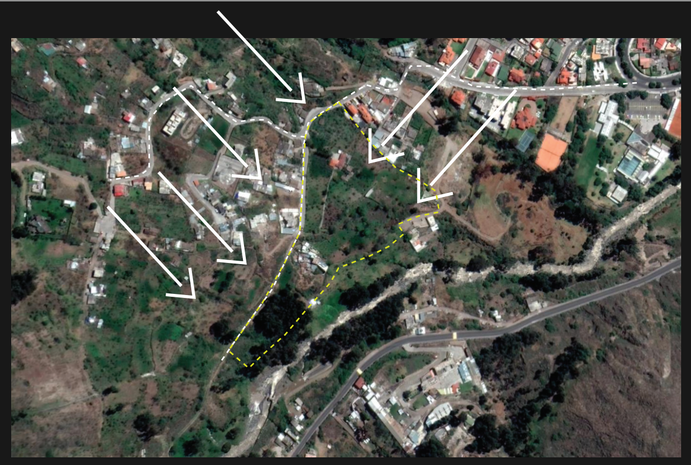
Incorporar un recorrido por el equipamiento según los dos ejes mencionados y crear un remate al final que tenga conexión visual y auditiva con el río



Diseñar la implantación a través del vacío como elemento jerárquico e incorporar varios tipos de vegetación y cultivo en el proyecto



La extensión de anchas calles y asentamiento de grandes casas y proyectos inmobiliarios amenazan con la predominancia de espacio natural en el lugar



Lote subutilizado que aisla tanto a la zona rural y la zona urbana de tener conexión con el Río Ambato



Elementos naturales existentes: árboles y topografía



Priorizar el área verde sobre el área construida y crear accesos peatonales

CS SC



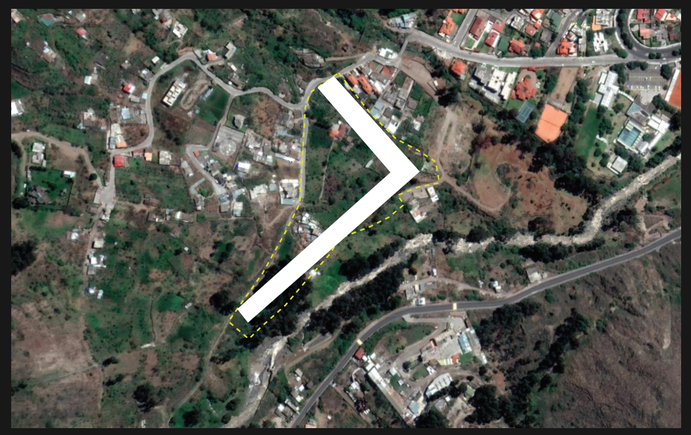
Configurar una implantación que direccione hacia el remate con el río tanto en elemento construido como en paisaje ID



Respetar los elementos naturales entontrando áreas sin mucho desnivel topográfico ni vegetación ID



Diseñar la implantación a través del vacío y fomentar la movilidad peatonal conectando el valle con espacios cercanos con calles peatonales



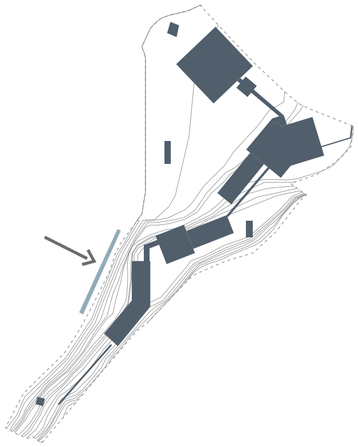
Diseñar la implantación en el borde del lote para direccionar hacia un remate



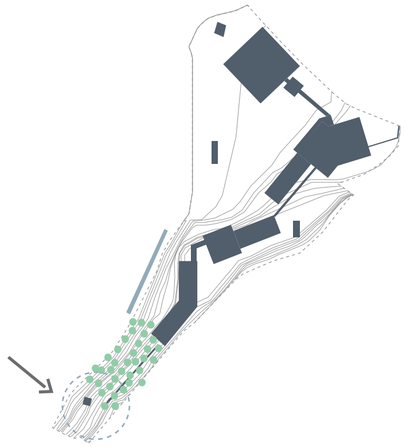
Crear una implantación a partir de elementos de menor escala que se ubiquen en las áreas previamente definidas

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Tema: Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura Contiene: Matriz escala barrial	Autora: Paola Carolina Vázquez Andrade Director: Arq. César Pérez	Asesor: Arq. Francisco Ramírez	Ubicación: Ambato	Escala Gráfica:	Firma de aprobación:	Escala: Fecha: Mayo 2020	P03

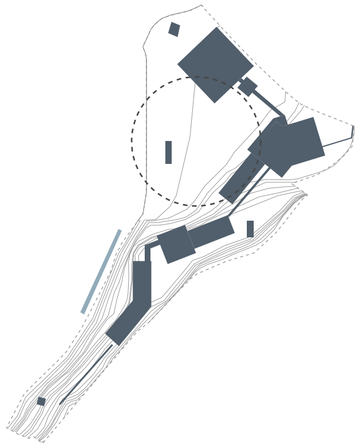
Circunstancia



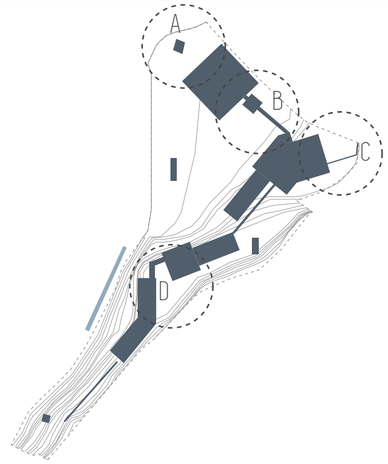
Existencia de canal de abastecimiento de agua
Necesidad de canales de riego para la agricultura.



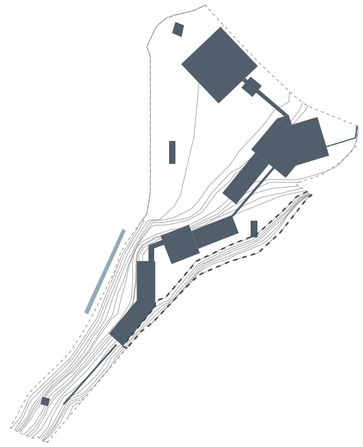
Existencia de un bosque de eucaliptos y un remate del lote que conecta al usuario con el Río Ambato.



Vacío central del proyecto destinado al cultivo de ciclo corto y largo. Máximo aprovechamiento del espacio.

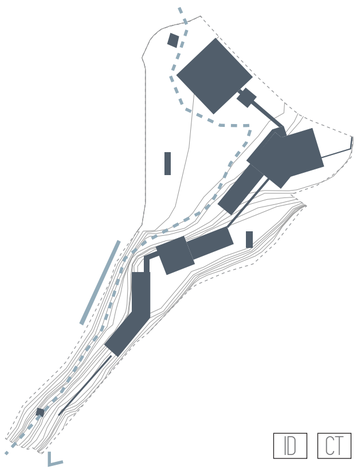


Vacíos existentes entre volúmenes y límites de lote.



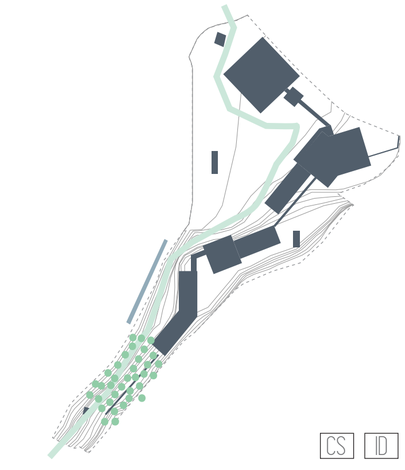
Existencia de un gran desnivel topográfico en el límite del lote.

Intenciones



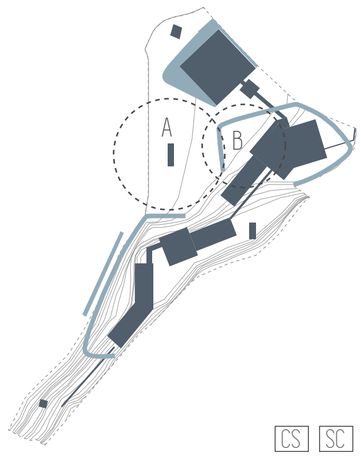
ID CT

Utilizar el agua como elemento que evoque al río y confine las áreas de estancia y direccione hacia el remate del lote.



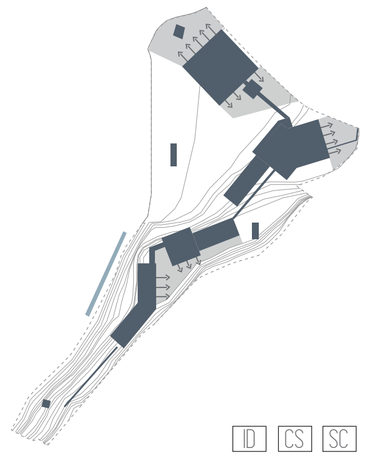
CS ID

Revalorizar y conectar a partir de un eje verde desde los dos accesos al bosque y al remate final del lote.



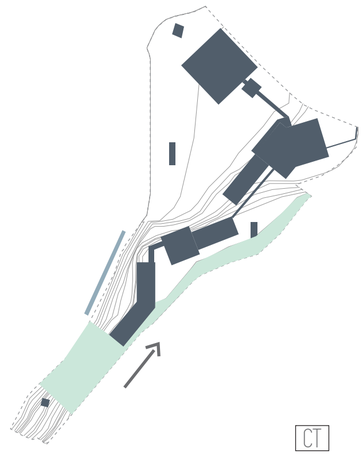
CS SC

Dividir el espacio de cultivo en cultivos de ciclo corto y cultivos de ciclo largo a partir de los canales para facilitar el trabajo de los agricultores. Densificar el suelo de cultivos.



ID CS SC

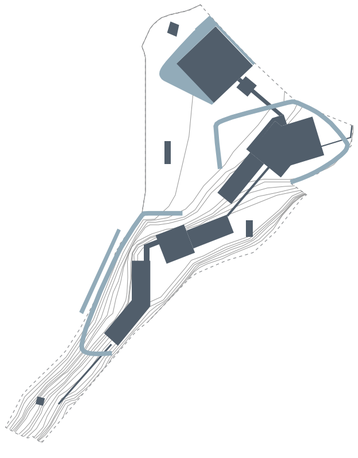
Configurar espacios abiertos que se conecten con el elemento cosntruido y propicien la estancia del usuario.



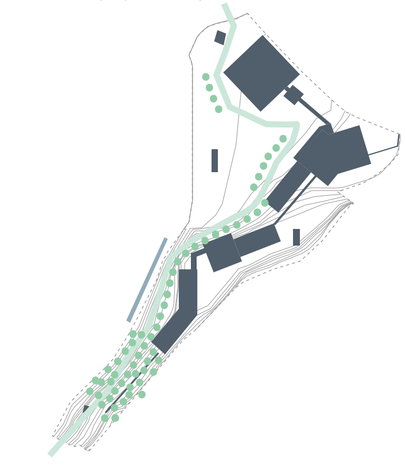
CT

Extender la masa verde existente de forma lineal para configurar un encierro natural que tamice la luz del sol que llega a los volúmenes centrales.

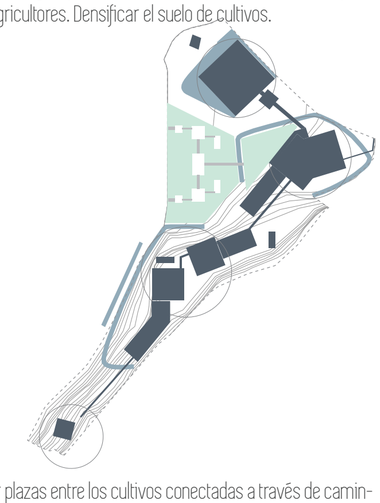
Estrategias



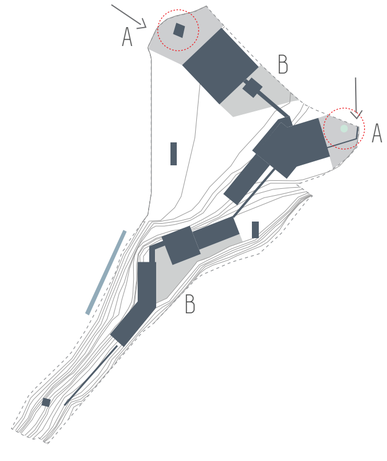
Geometrizar canales y espejos de agua que rodeen los volúmenes de estancia y direccionen hacia el remate del lote.



Colocar árboles de gran escala y plantas arbustivas que emanen olores agradables para direccionar al usuario al bosque y al remate final.



Crear plazas entre los cultivos conectadas a través de caminerías para incentivar el paseo y la estancia en el área de agricultura.



Crear dos plazas de ingreso con elementos que evoquen la memoria del lugar (casa vernácula y árbol Charán) y dos plazas que propicien la estancia del usuario a partir de la sombra y visuales.



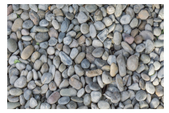
Configurar el borde del proyecto como una extensión del bosque utilizando árboles de forraje abundante.

Frutales

Planta	Corte	Nombre	Nombre científico	Altura	Diámetro	Densidad Follaje	Color fruto	Tiempo de cosecha	Ciclo de Cultivo	Uso	Cantidad
		Guaba	Guaba Cita	20m	3m	Abundante	Verde	10-20 años	Largo	Da sombra y rodea al área de cultivos	23
		Guaytambo	Prunus persica	1,5m	1m	Bajo	Naranja	5-6 meses	Corto	Cultivar y crear memoria de esta especie	180
		Mandarina	Citrus Reticulata	2-4m	2m	Medio	Naranja	1 año	Largo	Dar olor y color al sector de agricultura	32
		Aguacate	Persea Americana	20m	8m	Abundante	Verde	5 años	Largo	Dar sombra y orientación a los agricultores	3
		Feijoa	Feijoa sellowiana	4m	2,5 - 4m	Medio	Verde	3 -5 meses	Corto	Cultivar para la venta	146
		Claudia	Prunus doméstica	6m	2-3m	Medio	Amarillo	1 año	largo	Cultivar para la venta	134
		Chirimoya	Annona Cherimola	7-8m	3-4m	Abundante	Verde	5 años	Largo	Dar sombra y rematar el área de cultivos	16
		Ciruela	Prunus doméstica	5-6m	2-3m	Medio	Rojo	1 año	Largo	Cultivar frutos para la venta	43
		Uvilla	Physalis peruviana	2m	50-120cm	Medio	Naranja	6-8meses	Corto	Cultivar frutos para la venta	120
		Mora	Rubus ulmifolius	2m	50cm	Bajo	Morado	8 meses	Corto	Cultivar frutos para la venta	120

Forraje

Planta	Corte	Nombre	Nombre científico	Altura	Diámetro	Densidad Follaje	Color flor	Tiempo de cosecha	Ciclo de Cultivo	Uso	Cantidad
		Charán verde	Caesalpinia gla-brata Kunth	13m	3m	Abundante	Amarilla	---	---	Jerarquía de ingresos y sombra	1
		Molle	Schinus Molle	8-10m	3m	Abundante	Roja	---	---	Extensión del bosque hacia caminos y bordes	66
		Menta	Mentha	70cm	40cm	Medio	---	---	---	Direccionar hacia el remate del lote	45
		Cedrón	Aloysia Citrodora	1,5-2,5m	50cm	Medio	---	---	---	Direccionar hacia el remate del lote	10
		Átchira	Canna Indica	2-3m	50cm	Medio	Roja	---	---	Jerarquizar la casa vernácula de acceso	12
		Romerillo	Baccharis Linearis	2m	80cm	Medio	Blanca	---	---	Bordear volúmenes	85

	Textura	Nombre	Descripción	Uso	Simbología
Tipo de Piso		Grava	Grava suelta color gris oscuro	Utilizado en las plazas y lugares de estancia, se usa este material por ser natural y facil de colocar	P1
		Césped natural	Césped natural (añadir en espacios donde no haya y mantener el exitente cuando lo hay)	Se usa en las laderas del proyecto donde no pueden haber espacios de estancia.	P2
		Piedra negra	Piedra negra para piso antideslizante marca Pave piedra	Se utiliza en espacios de estancia de pequeña escala y recorridos exteriores	P3
		Hormigón pulido	Hormigón pulido para piso	Se utiliza en la rampa de acceso principal para crear jerarquía en el ingreso	P4
		Piedra de río	Piedra de río gris mate para piso antideslizante	Se utiliza en las caminerías que llevan a espacios naturales como el claro de bosque o el jardín zen	P5
Mobiliario/Luminaria		Banca para espacio público	Banca de madera laminada de 2m con capacidad para 5 personas.	Utilizada en plazas y en recorridos anchos para el descanso del usuario.	
		Luminaria mediana	Luminaria metálica tipo DAS (altura 75cm)	Utilizada en las caminerías para guiar al usuario y en plazas.	
		Luminaria de piso	Decróicos metálicos para piso exterior (10cm de diámetro)	Utilizada en recorridos y canales de agua.	

Frutales	Planta	Corte	Nombre	Símbolo
			Guaba	G
			Guaytambo	GU
			Mandarina	M
			Aguacate	A
			Feijoa	F
			Claudia	C
			Chirimoya	CH
			Ciruela	CI
			Uvilla	U
			Mora	MO

Frutales	Planta	Corte	Nombre	Símbolo
			Charán verde	CV
			Molle	MO
			Menta	ME
			Cedrón	CE
			Átchira	AT
			Romerillo	RO

Espacios
Espacio de producción y venta
Espacio de venta
Oficinas
Aulas de estudio y capacitación
Jardín zen
Espacio de cultivos
Extensión del bosque
Claro de bosque

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta Baja General

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. Francisco Ramírez

Ubicación:
Ambato

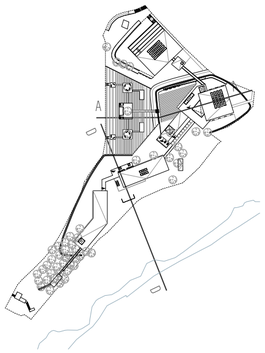
Escala Gráfica:
0 2,5 5 10 50

Firma de aprobación:

Escala:
1:650

Fecha:
Mayo 2020

P07

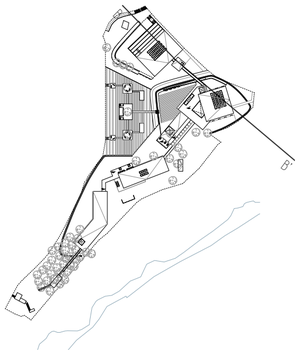


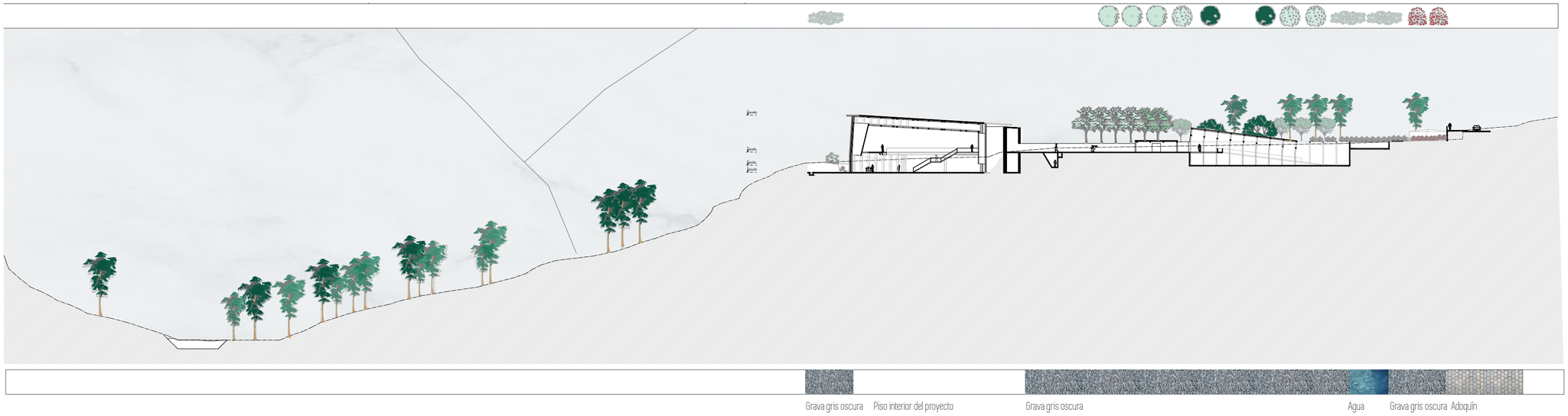


Corte Longitudinal D-D'.....Escala 1:750

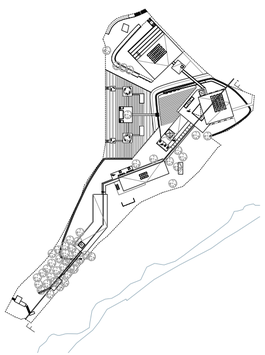


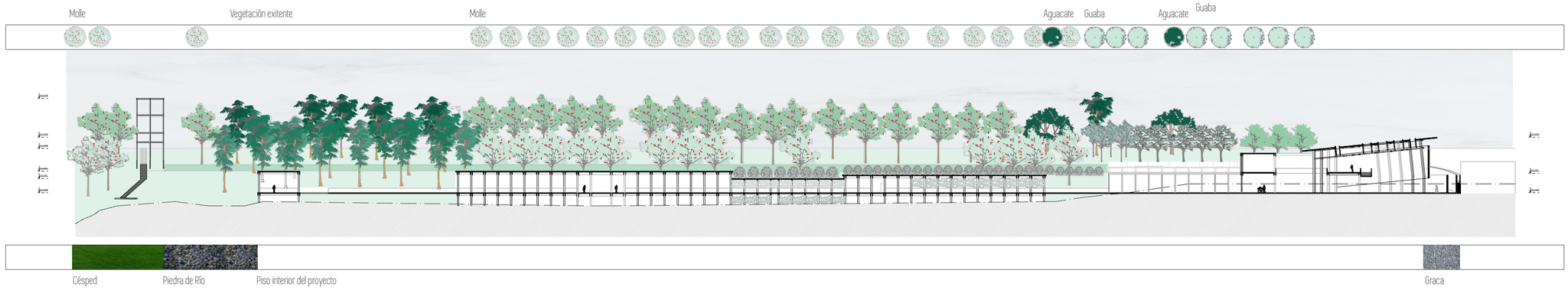
Corte Longitudinal A-A'.....Escala 1:750





Corte Longitudinal B-B'.....Escala 1:750





Corte Longitudinall F-F'.....Escala 1:750

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Cortes

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. Francisco Ramírez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0 2.5 5 10 50

Firma de aprobación:

Escala:
1:750

Fecha:
Mayo 2020

P08

	Textura	Tipo de Piso	Uso	Simbología
Tipo de Piso		Grava suelta color gris oscuro	Utilizado en las plazas y lugares de estancia, se usa este material por ser natural y fácil de colocar	P1
		Césped natural	Se usa en las laderas del proyecto donde no pueden haber espacios de estancia.	P2
		Piedra negra antideslizante (Pave piedra)	Se utiliza en espacios de estancia de pequeña escala y recorridos exteriores	P3
		Hormigón pulido	Se utiliza en la rampa de acceso principal para crear jerarquía en el ingreso	P4
		Piedra de río	Se utiliza en las caminerías que llevan a espacios naturales como el claro de bosque o el jardín zen	P5
Mobiliario/Luminaria		Banca para espacio público Banca de madera laminada de 2m con capacidad para 5 personas.	Utilizada en plazas y en recorridos anchos para el descanso del usuario.	
		Luminaria metálica tipo DAS (altura 75cm)	Utilizada en las caminerías para guiar al usuario y en plazas.	
		Decróicos metálicos para piso exterior	Utilizada en recorridos y canales de agua.	

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Implantación de Paisaje Pisos y Mobiliario

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. Francisco Ramírez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0 2.5 5 10 50

Firma de aprobación:

Escala:
1:650

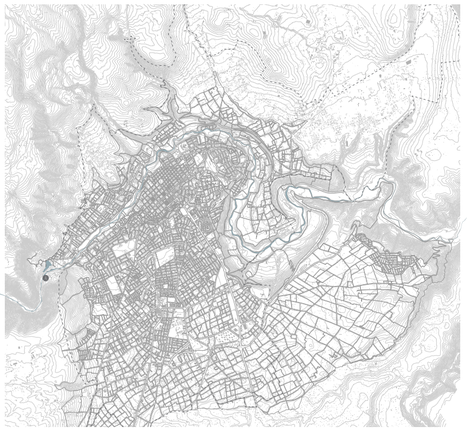
Fecha:
Mayo 2020

P09

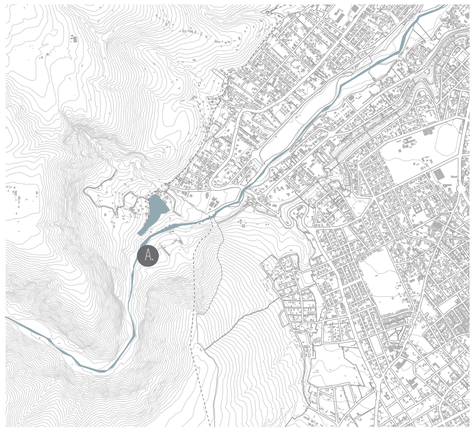
06 Asesoría sustentabilidad

DATOS GENERALES

Ubicación



Escala metropolitana- Ambato

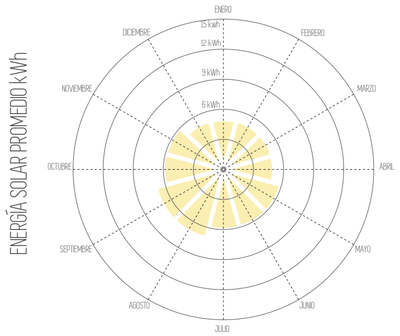


Escala barrial - Ficoa

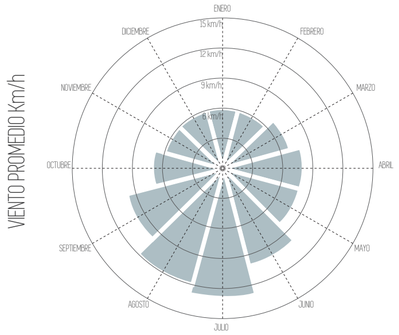


Escala zonal: Calles- Sin nombre. Cerca al Club Tungurahua

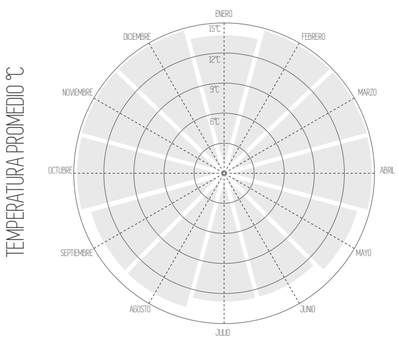
Características de la ciudad



El promedio anual de horas de luz natural es de 12h30min, con una intensidadpromedio de 8 kWh.



El viento en la ciudad de ambato proviene del Este, con una velicidad entre 6 a 12 km/h. Los mese más despejados son de junio a septiembre.
CALIDAD DEL AIRE en una escala de ozono del 0 al 300 se encuentra en un promedio de 66, es decir calidad moderada.



La temperatura promedio es de 15 °C, posee un clima templado y constante, siendo los meses más cálidos entre febrero y abril.



Espacio de producción 1

Mercado y puestos de venta 2

Oficinas y espacios de estudio 3

Aulas y restaurante 4

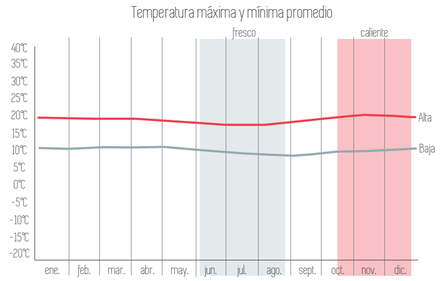
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempreas de agricultura

El proyecto busca fomentar la agricultura como actividad ancestral y propia del sector rural .
Adicionalmente busca conformar microempresas de agricultura que disminuyan los minifundios agrícolas y permitan obtener más producción en menores áreas respetando los espacios de protección natural.

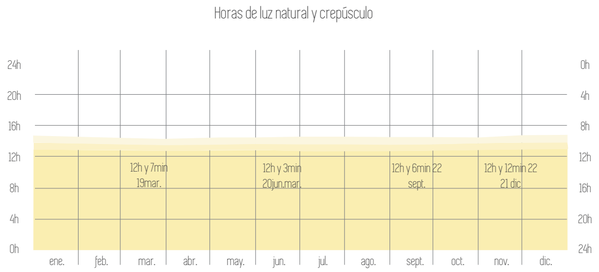
La sustentabilidad promueve la administración de recursos naturales para garantizar un bienestar social actual y de generaciones futuras. La preocupación por la sustentabilidad ambiental es tan importante porque tiene repercusiones en el bienestar social y económico del mundo.

Los recursos naturales se agotan, por lo tanto, el estudio para lograr su regeneración o preservación es un compromiso global para garantizar el buen vivir de futuras generaciones

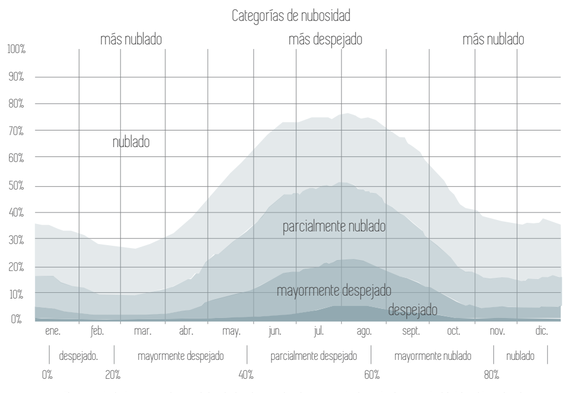
ANÁLISIS SOLAR



La línea superior muestra la temperatura promedio máxima según los meses del año, mientras que la línea inferior muestra la temperatura promedio más baja según los meses del año



El gráfico muestra la luz natural promedio y crepúsculo según los meses del año. La parte amarilla muestra incidencia de luz natural mientras que el degradado y gris muestra el crepúsculo y ausencia de luz solar,



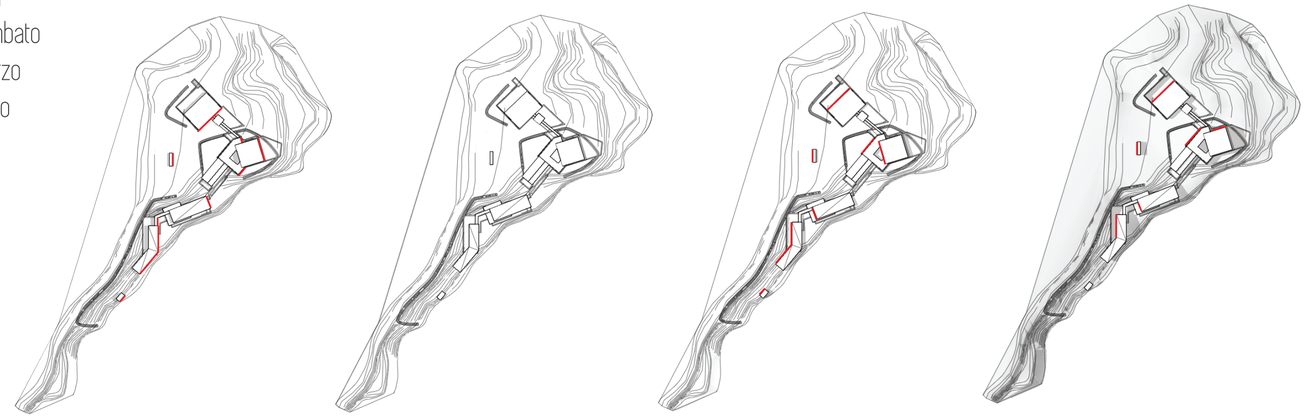
El porcentaje de tiempo pasado en cada banda de cobertura de nubes, categorizado según el porcentaje del cielo cubierto de nubes

https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/ambato_ecuador_3660689

Se realizó un análisis solar del proyecto tomando tres fechas de equinoccio y solsticio (21 de Marzo, equinoccio; 21 de Junio, solsticio; 21 de Diciembre, solsticio). Durante estas fechas se realizó un análisi en cuatro horas del día: 10:00, 12:00, 14:00 y 16:00. De esta manera se puede determinar cuáles fachadas son las que reciben mayor incidencia solar.

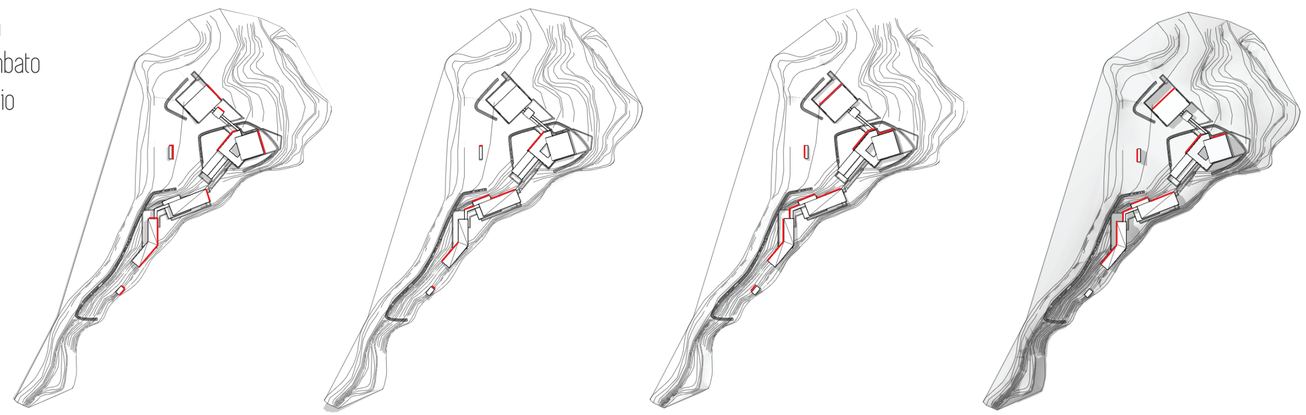
Ubicación
Ficoa-Ambato
21 de Marzo
Equinoccio

10:00 12:00 14:00 16:00



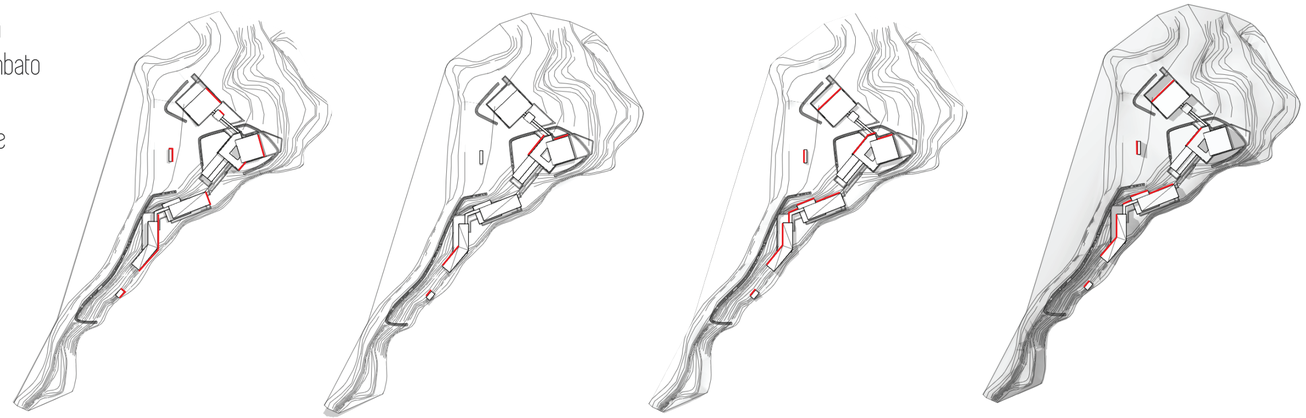
Ubicación
Ficoa-Ambato
21 de Junio
Solsticio

10:00 12:00 14:00 16:00



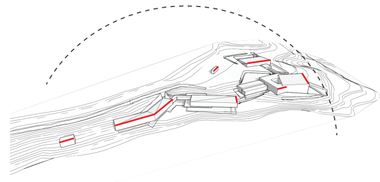
Ubicación
Ficoa-Ambato
21 de
Diciembre
Solsticio

10:00 12:00 14:00 16:00

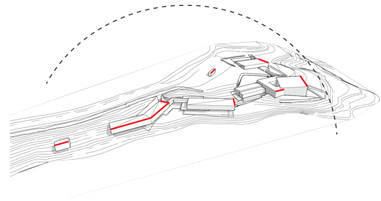


Las fachadas con más incidencia solar son las direccionadas hacia el este pues la topografía logra tamizar la incidencia solar en las del oeste.

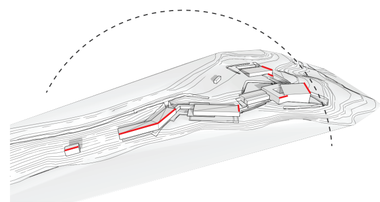
Las fachadas más afectadas por la incidencia solar son las del volumen de producción, aulas y mercado (1, 2,4) debido a su dirección hacia el este y la grande área horizontal y vertical de fachada respectivamente.



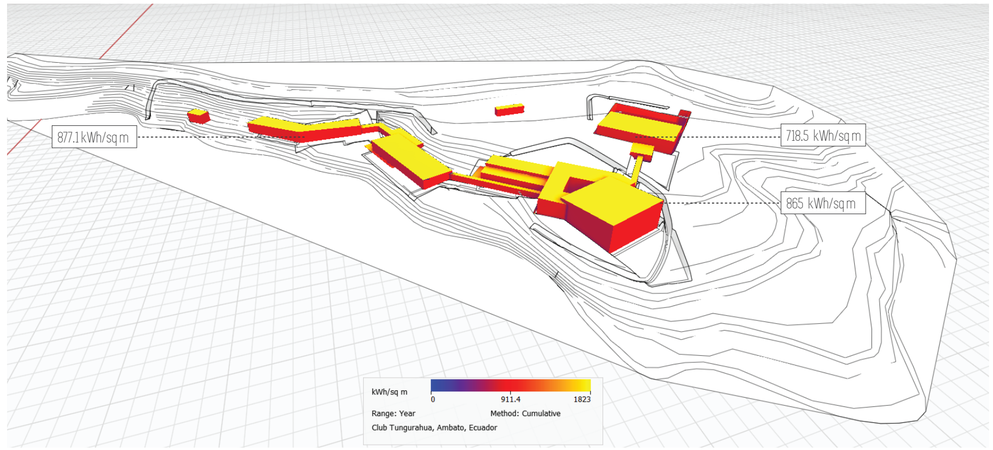
En el solsticio del 21 de Junio las fachadas más afectadas por la incidencia solar son las del mercado y aulas (2 y 4) debido a que son las que mayor área de afectación tienen. En este caso, el sol ya no impacta sobre la fachada frontal del volumen de producción (1) sino en la lateral, en la que la topografía ayuda a tamizar la radiación.



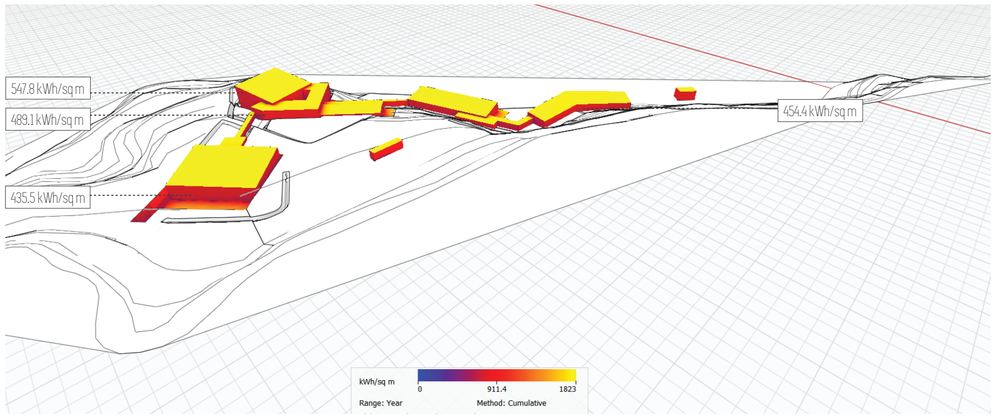
En el solsticio de 21 de Diciembre se repite la afectación hacia las fachadas del volumen de mercado y aulas (2 y 4) por su área y dirección hacia el este. Por lo tanto estas serán las fachadas de mayor atención en el análisis solar a continuación.



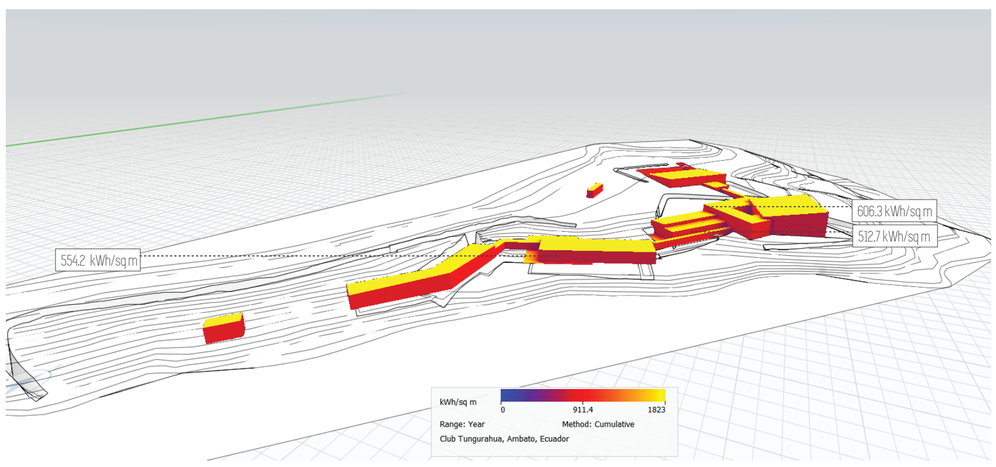
ANÁLISIS DE RADIACIÓN



Fachadas frontales (700/900kWh/sq m)

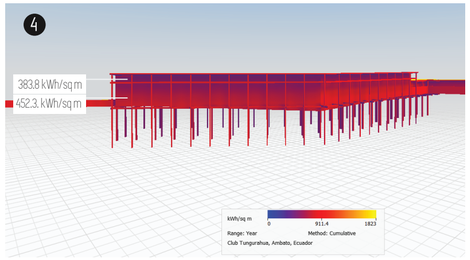


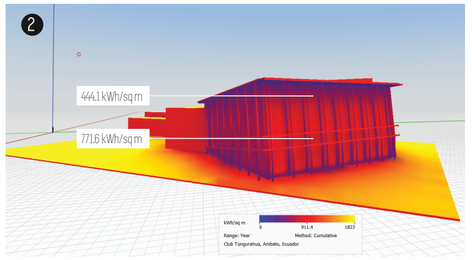
Fachadas posteriores (400/550kWh/sq m)

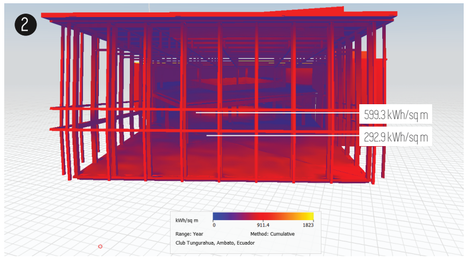


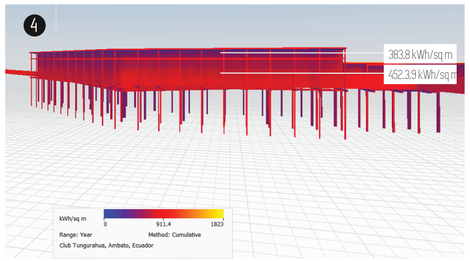
Fachadas frontales con rotación (500/600kWh/sq m)

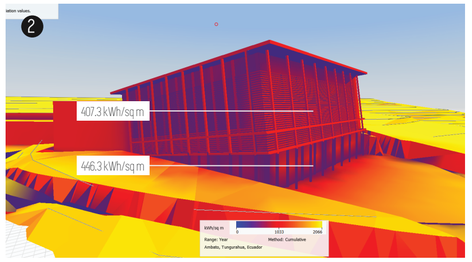
A partir del análisis solar realizado en Formit se pudo concluir que las fachadas con más incidencia solar son las que están direccionadas hacia el este. Debido a la topografía las fachadas posteriores de los volúmenes son cubiertas por la topografía. Los volúmenes más afectados por la incidencia solar son el mercado y las aulas por su direccion directa hacia el este (2,4).

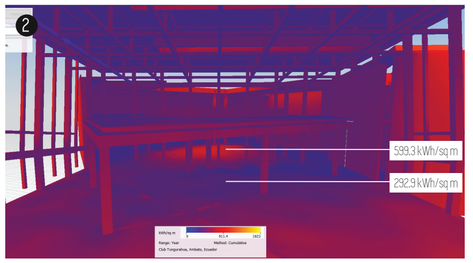










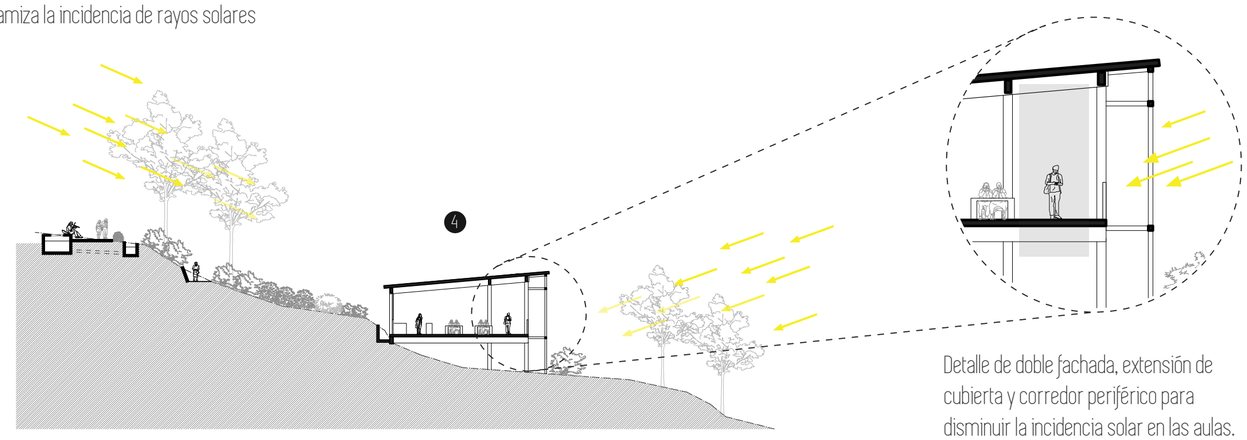


Para disminuir la incidencia solar en la fachada del volumen de aulas (4) se implementó una doble fachada y una extensión de la cubierta.
La incidencia solar disminuyó de 733.8 kWh/sq m a 452.3 kWh/sq. Adicionalmente, se colocó un corredor de circulación en la zona periférica del volumen para evitar el efecto invernadero dentro de las aulas.
El sistema de doble fachada se repitió en la fachada frontal del volumen de oficinas (3) y de producción (1).

Para disminuir la incidencia solar en la fachada del volumen de mercado (2) se implementó una doble fachada y una extensión de la cubierta.
La incidencia solar disminuyó de 886 kWh/sq m a 771.6 kWh/sq en la parte central. Para disminuir aún más la incidencia solar se optó por colocar una mampara en la parte central de la fachada lo que disminuyó a 407.3 kWh/ sq m.

El mercado tiene un patio interior para permitir la ventilación e iluminación natural.
En estas imágenes se puede ver que el patio permite que la incidencia solar sea de 599.3 kWh/sq m en su interior.

La vegetación alta y la topografía crean una barrera natural que tamiza la incidencia de rayos solares



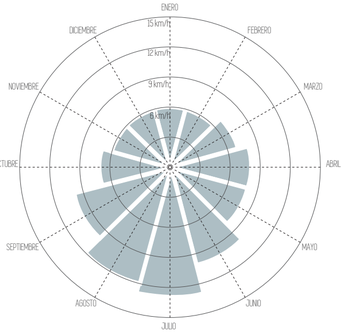
Corte transversal volumen de aulas

Escala 1:500

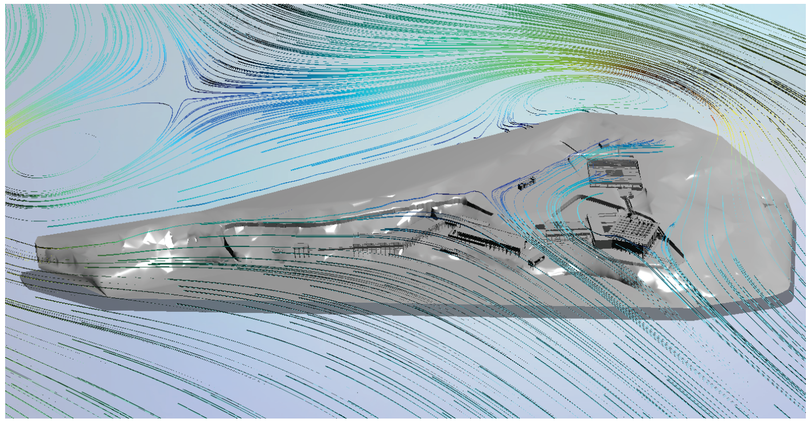
Detalle de doble fachada, extensión de cubierta y corredor periférico para disminuir la incidencia solar en las aulas.

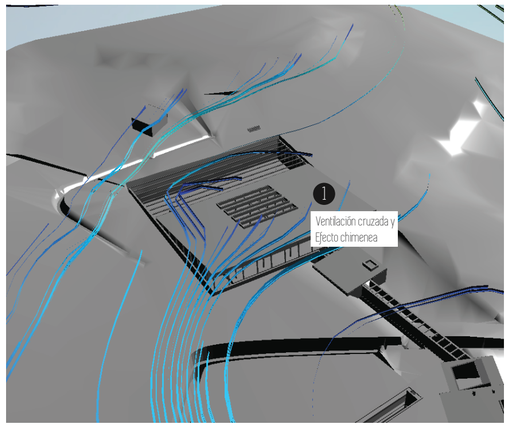
ANÁLISIS DE VIENTOS

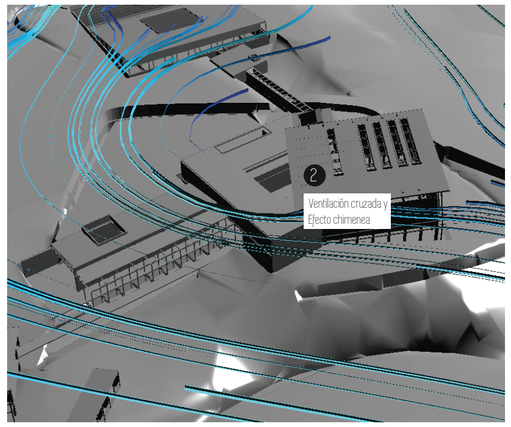
VIENTO PROMEDIO Km/h



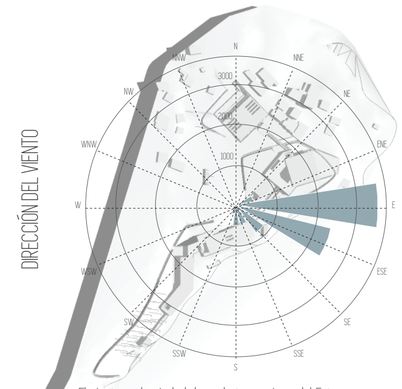
Los meses más despejados son de junio a septiembre.



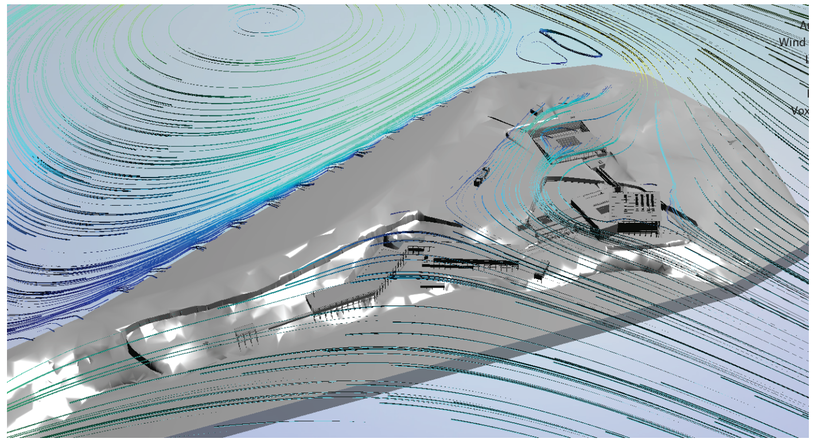


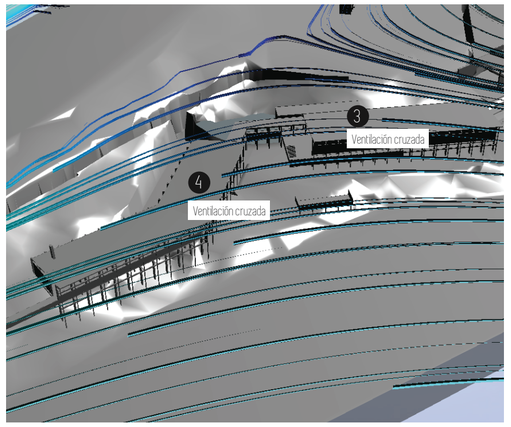


DIRECCIÓN DEL VIENTO

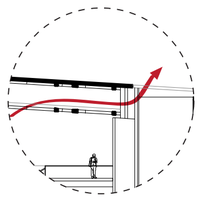


El viento en la ciudad de ambato proviene del Este, con una velicidad entre 6 a 12 km/h.
CALIDAD DEL AIRE en una escala de ozono del 0 al 300 se encuentra en un promedio de 66, es decir calidad moderada.



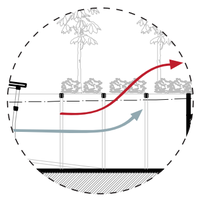


Como se puede ver en los gráficos de Flow design, la dirección del viento (este-oeste) favorece al proyecto ya que impacta con las fachadas frontales de los volúmenes permitiendo que el aire frío ingrese, circule por el interior de forma transversasl y salga por la parte posterior. La dirección del viento, favorece en especial a los volúmenes de aulas y el mercado (2,4) ya que el cruce transversal del viento logra generar una ventilación cruzada al interior. En el volumen de producción (1) y el de mercado (2) también se produce un efecto chimenea ya que el aire frío ingresa por las fachadas y el patio interior ayuda a expulsar el aire caliente.



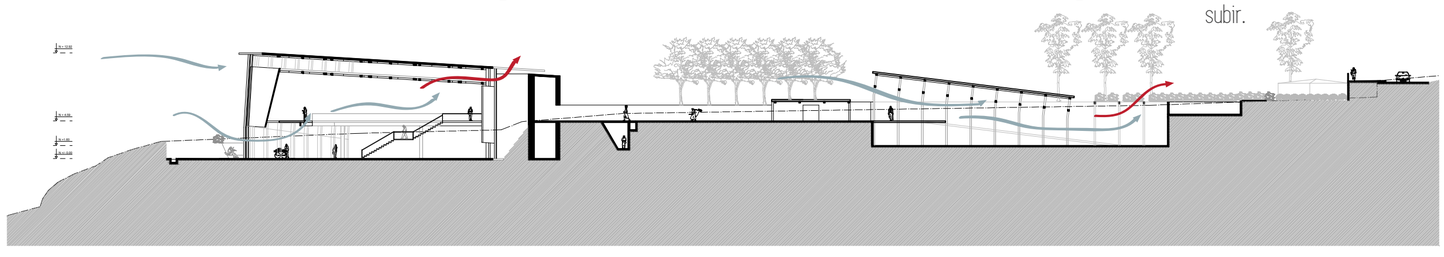
2

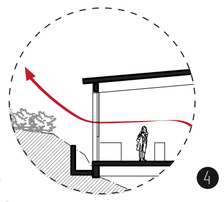
Efecto venturi
La apertura en la parte superior del mercado de una altura de 2m permite que el aire caliente sea expulsado del interior del volumen.



1

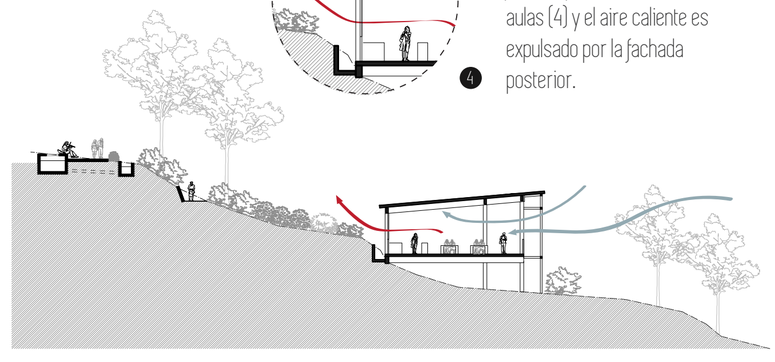
Efecto venturi y efecto chimenea.
El patio al final del volumen permite que el aire caliente sea expulsado hacia el exterior ya que el aire caliente tiende a subir.





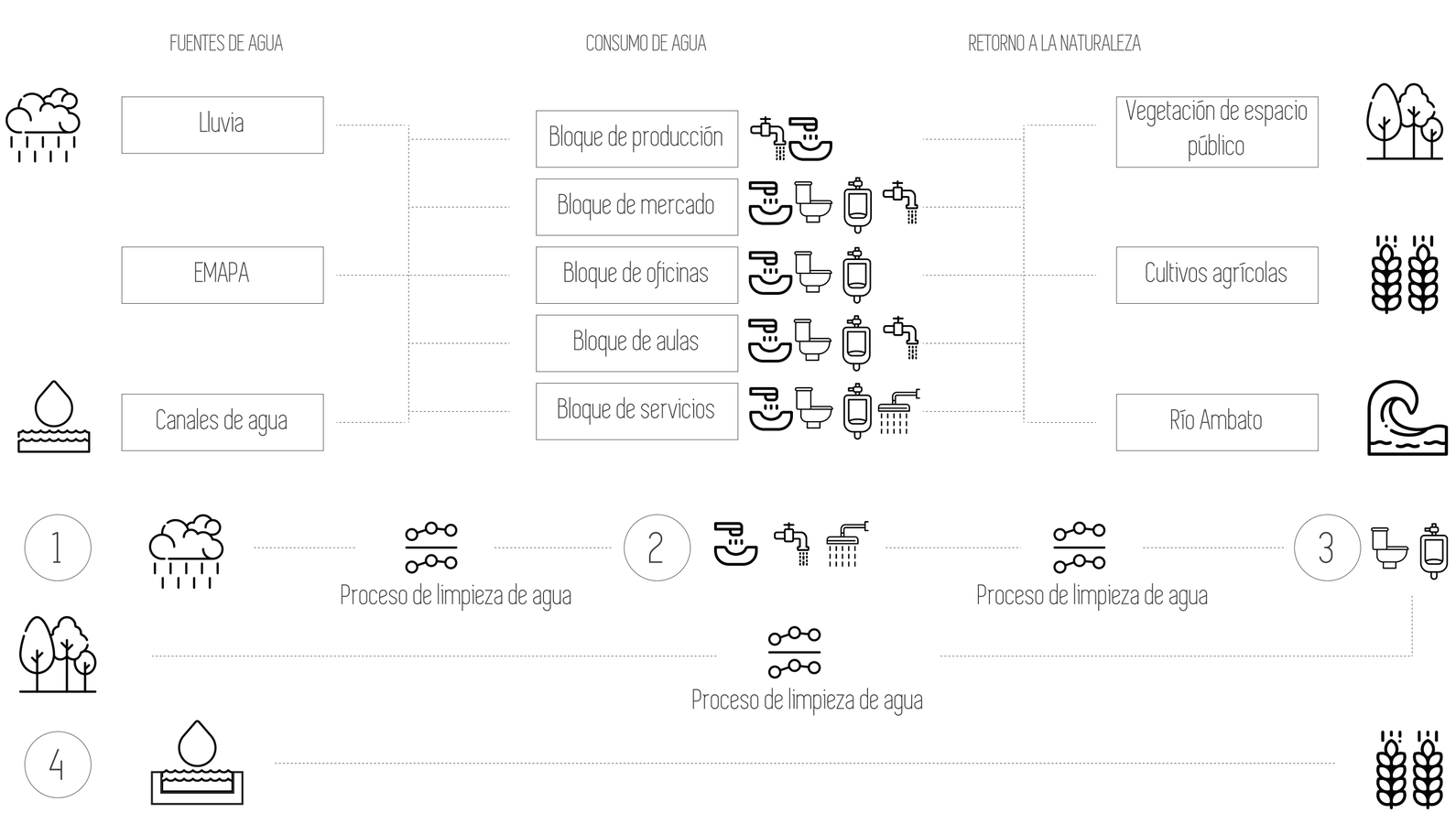
4

Efecto venturi
El aire frío ingresa por la fachada frontal del volumen de aulas (4) y el aire caliente es expulsado por la fachada posterior.



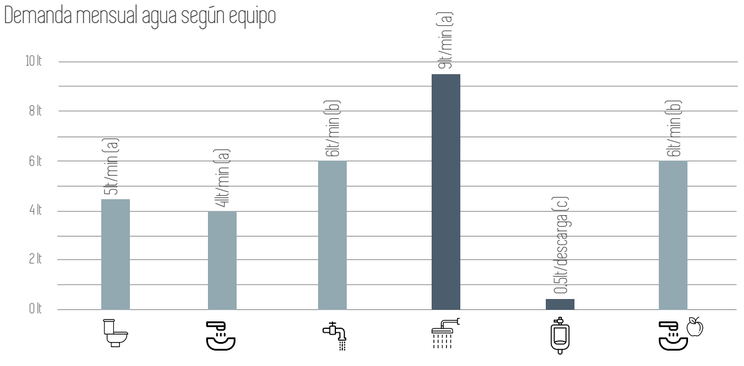
https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/ambato_ecuador_3660689

CONSUMO DE AGUA



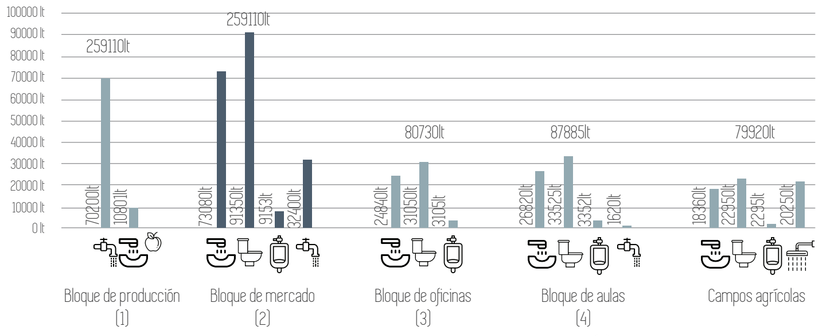


Demanda mensual agua según equipo



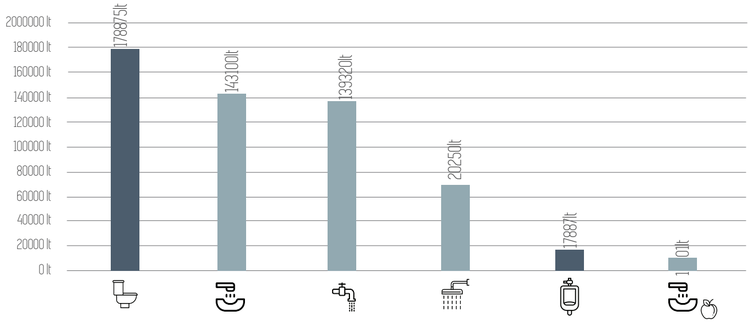
A partir de la investigación en varias fuentes de información secundaria se pudo conocer que las duchas son los equipos que mayor cantidad de agua consumen al minuto (9lt/min), mientras que los urinarios son los que menos consumen (0.5lt/descarga)

Demanda total de agua espacios interiores



El gráfico muestra la cantidad de demanda según equipo por bloque. Se puede ver que el bloque del mercado (2) es el de mayor demanda debido al mayor aforo por su uso.

Demanda mensual agua según equipo



En el gráfico se puede ver que los inodoros y los lavabos son los que tienen la mayor demanda de agua en el proyecto, mientras que los urinarios y fregaderos para lavado de frutas tienen la menor demanda.

Fregaderos Lavamanos Inodoro Urinario Ducha Fregaderos para frutas

(a) https://blogs.iadb.org/agua/es/cuanta-agua-consumes-realmente-por-dia/

(b) file:///C:/Users/hp/Downloads/e399-especificaciones%20(1).pdf

(c)https://www.socaire.es/el-agua-un-suministro-basico-que-tambien-necesita-atencion/#:~:text=TIRAR%20DE%20LA%20CISTERNA%20%7C%2010,y%2050%20litros%20por%20uso

Anexos encuestas (A3 y A4)

EFICIENCIA DE CONSUMO

1

100%

Proceso de limpieza de agua
Planta de potabilización

máx. 514008lt/mes
prom. 333187lt/mes
min. 143118lt/mes

313471lt/mes

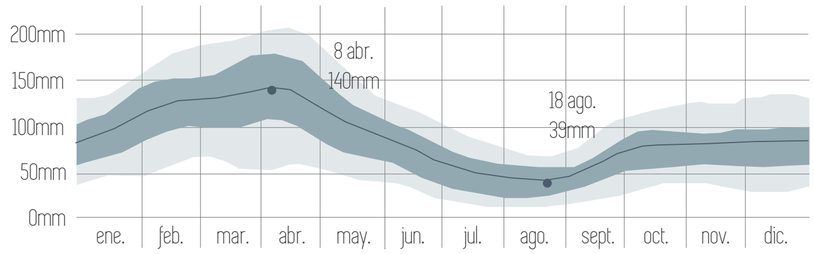
Litros sobrantes
2365937lt/año
197161t/mes

4,96%

Deficiencia 377784lt/mes

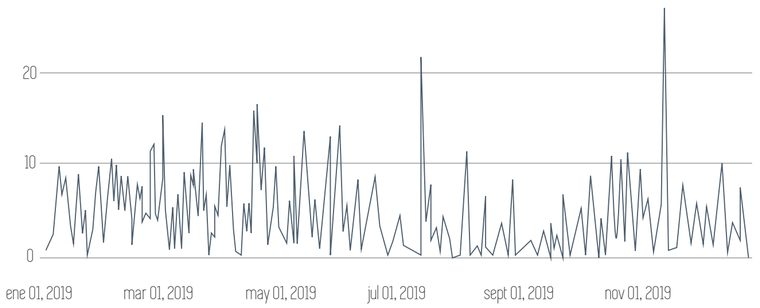
397500lt/mes

Precipitación por mes



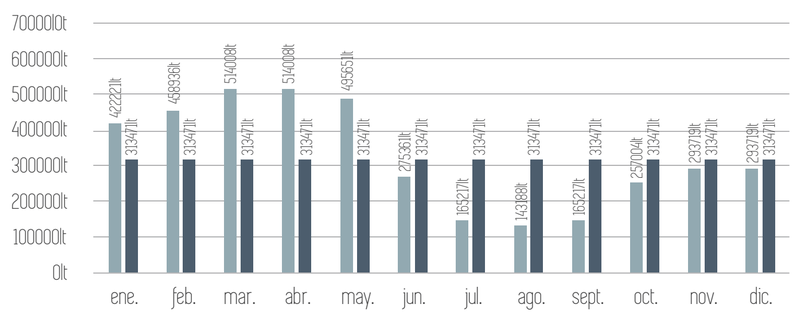
El gráfico muestra que abril es el mês de máxima acumulación de agua en 31 días con un promedio de 140mm. Por otro lado, el mês de agosto tiene la más baja precipitación logrando acumular en promedio 39mm de agua al mes.

Precipitación por día



El gráfico que proporciona la página web de la nasa muestra la precipitación en mm por día en el año 2019. Este muestra que el mayor día de precipitación con 26,99mm es el 13 de noviembre del 2019.

Litros recolectados de agua lluvia vs. demanda de agua en lavabos, fregaderos y duchas



En el gráfico se puede ver que de enero a mayo, noviembre y diciembre hay en total 607837lt sobrantes, por lo que se propone distribuir cisternas a lo largo dle proyecto para almacenar esta agua lluvia y poder suplir la demanda de los otros meses

CISTERNAS

Agua almacenada para suplir la demanda de junio a diciembre — 600874lt / 600,9m3 ..... 612m3/5cisternas = 122,4m3 por cisterna

CISTERNAS	Almacenaje de agua	largo (m)	ancho (m)	profundidad (m)
C1	122,4 m3	4	9	3,4
C2	122,4 m3	4	9	3,4
C3	122,4 m3	4	9	3,4
C4	122,4 m3	4	9	3,4
C5	122,4 m3	4	9	3,4

https://es.weatherspark.com/y/20027/Clima-promedio-en-Ambato-Ecuador-durante-todo-el-a%C3%B1o

Anexos (A1 y A2)

CISTERNA DE ALMACENAJE TEMPORAL

Agua almacenada en días de mucha pluviosidad para enviar paulatinamente al río. — 99093lt / 99,1m3 ..... 99,5m3/5cisternas = 99,5m3 por cisterna

CISTERNAS	Almacenaje de agua	largo (m)	ancho (m)	profundidad (m)
CAT	99,5 m3	5,1	6,1	3,2

CAT

2

100%

313471lt/mes

Proceso de limpieza de agua
Desgrasadores de agua

196762lt/mes

Litros sobrantes
116709lt/mes

29,36%

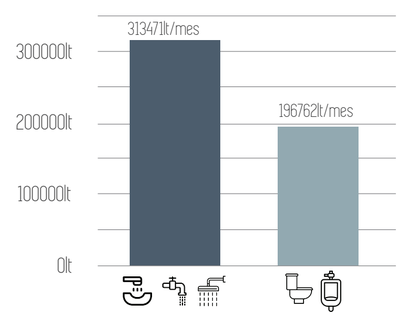
Deficiencia 261075lt/mes

397500lt/mes
377784lt/mes

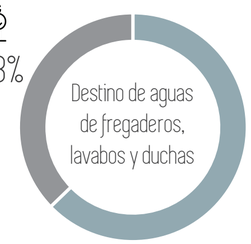
https://power.larc.nasa.gov/data-access-viewer/



Agua de fregaderos, lavabos y duchas y demanda de inodoros y urinarios



37,23%

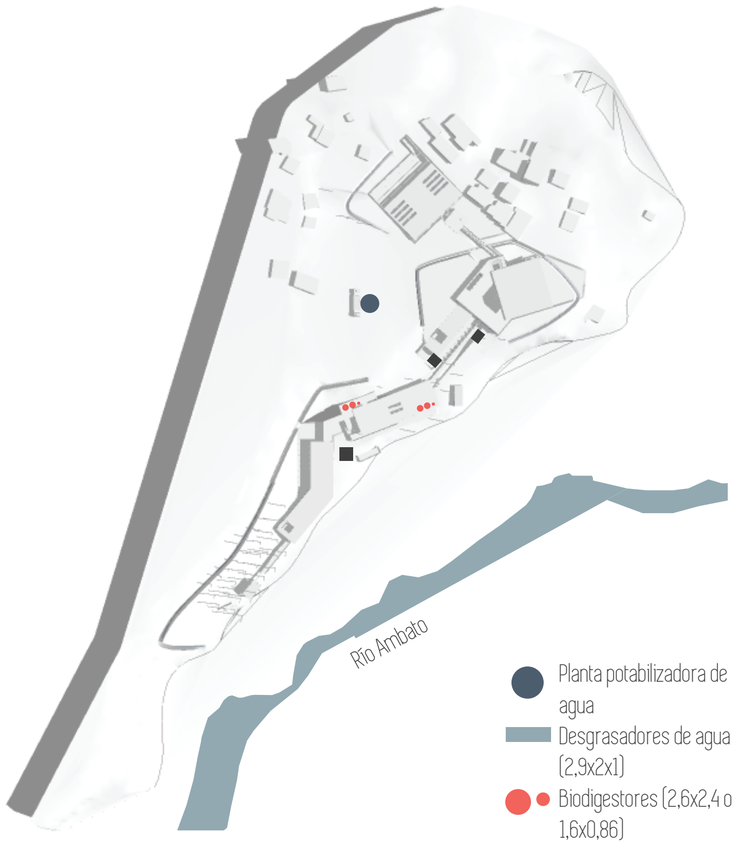


62,77%

En el gráfico se puede ver que de enero a mayo, noviembre y diciembre hay en total 607837lt sobrantes, por lo que se propone distribuir cisternas a lo largo dle proyecto para almacenar esta agua lluvia y poder suplir la demanda de los otros meses

Anexos (A1)

EFICIENCIA DE CONSUMO



- Planta potabilizadora de agua
- Desgrasadores de agua (2,9x2x1)
- Biodigestores (2,6x2,4 o 1,6x0,86)

EQUIPOS DESGRASADORES

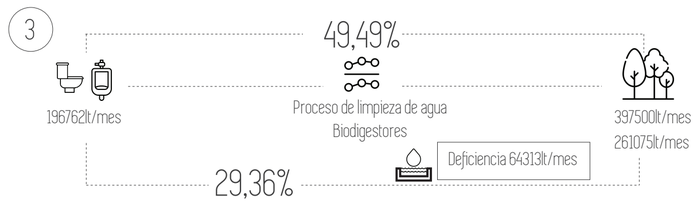
Agua almacenada	313472lt/mes 313,47m3/mes	17415lt/5 días 17,41m3/5 días

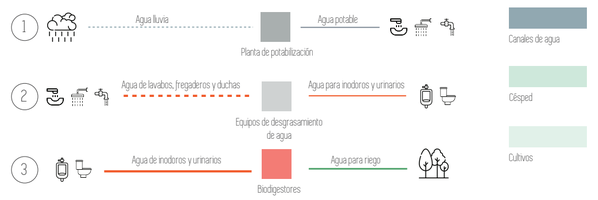
Equipos	Almacenaje de agua	largo (m)	ancho (m)	profundidad (m)
E1	5,80 m3	2,9	2	1
E2	5,80 m3	2,9	2	1

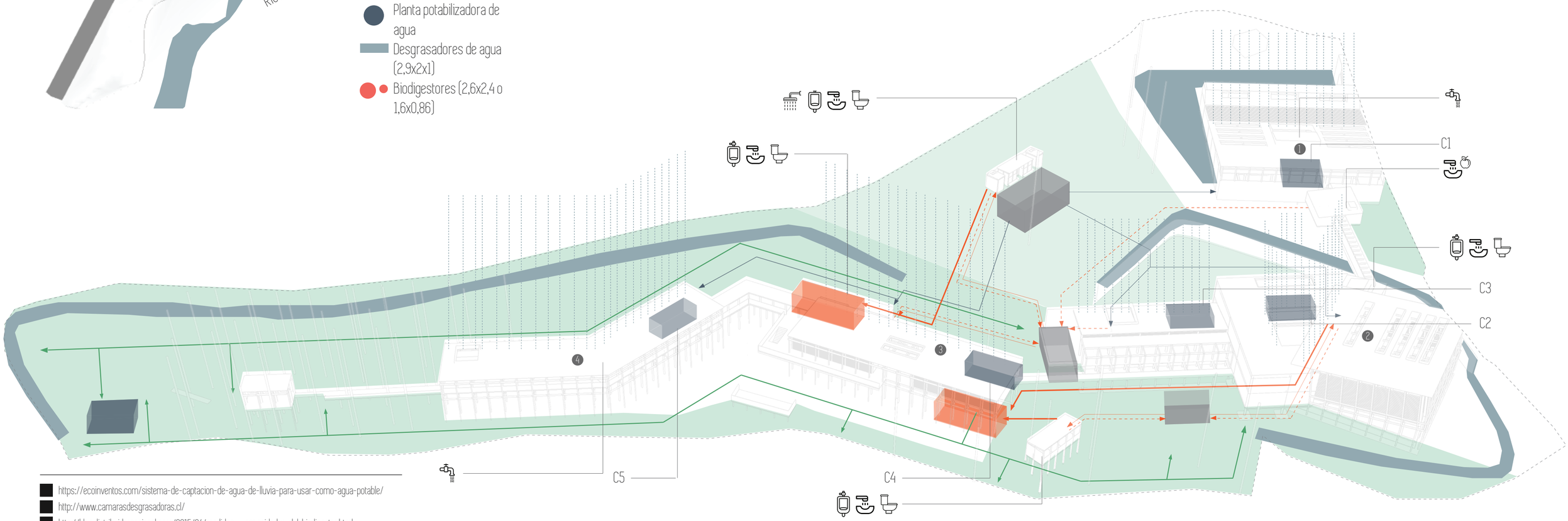
BIODIGESTORES

Biodigestor Tratamiento de aguas negras. 5 días	Cantidad de litros de aguas negras para purificar cada 5 días 29205lt 29.21m3

Cantidad	Biodigestor	Almacenaje de agua	Dimensiones	Capacidad total
4	Tipo B1	7000lt	2,60x2,40m	56000lt
2	Tipo B2	600lt	1,60x0.86m	600lt
			Capacidad total	56600lt







https://ecoinventos.com/sistema-de-captacion-de-agua-de-lluvia-para-usar-como-agua-potable/
http://www.camarasdesgrasadoras.cl/
http://blog.distribuidornacional.com/2015/04/medidas-y-capacidades-del-biodigestor.html

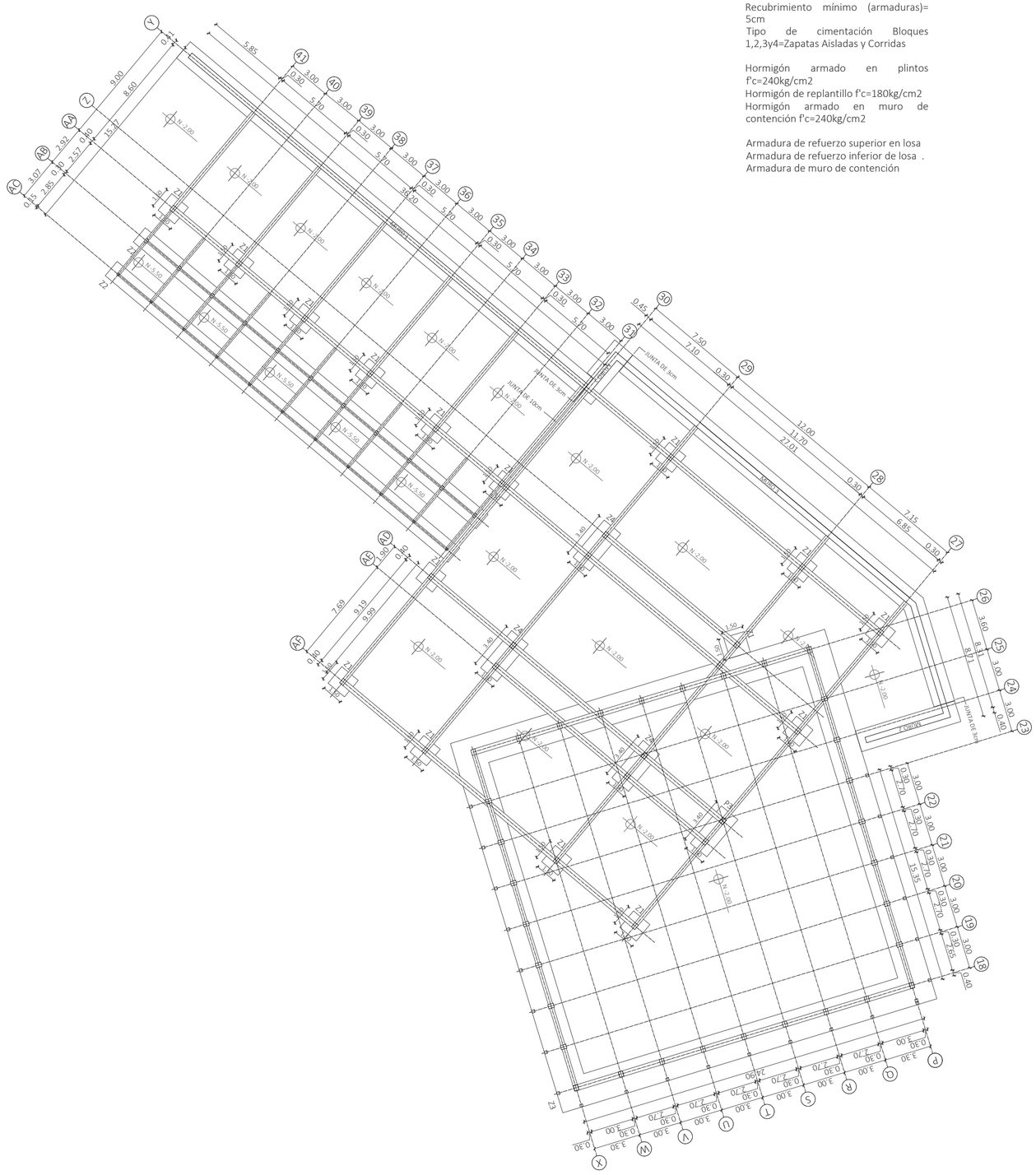
Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Tema: Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura Contiene: Demostración de la eficiencia de consumo de agua en 3D	Autora: Paola Carolina Vázquez Andrade Director: Arq. César Pérez	Asesor: Ing. Michael Davis	Ubicación: Ambato	Escala Gráfica:	Firma de aprobación:	Escala: Fecha: Junio 2020	ST07

07 Asesoría estructural

Especificaciones técnicas:
Q admisible del suelo: 23 t/m2
Profundidad de cimentación: ≥2.00m después del NNT.
Acero estructural f'y=4200 kg/cm2
Recubrimiento mínimo (armaduras)= 5cm
Tipo de cimentación Bloques 1,2,3y4=Zapatas Aisladas y Corridas

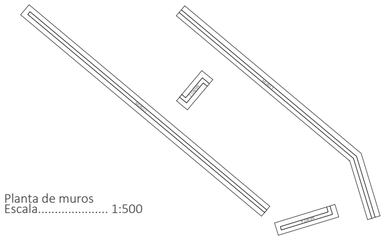
Hormigón armado en plintos f'c=240kg/cm2
Hormigón de replantillo f'c=180kg/cm2
Hormigón armado en muro de contención f'c=240kg/cm2

Armadura de refuerzo superior en losa
Armadura de refuerzo inferior de losa .
Armadura de muro de contención

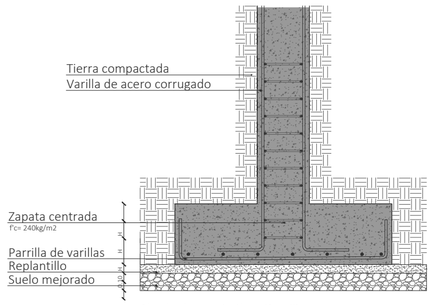


PLANTA DE CIMENTACIÓN BLOQUE 2
Escala 1:250

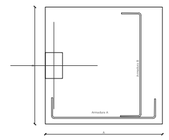
CUADRO DE ZAPATAS BLOQUE B							
Tipo	No.	Dimensiones			Nivel	Dimensiones de hierros	
		A	B	H		X-X	X-Y
Z1	17	1.50	1.50	0.4	- 2.00m	1ϕ16mm @0.20m Mc.100	1ϕ16mm @0.20m Mc.100
Z2	2	1.30	31.30	0.4	- 5.50m	1ϕ16mm @0.20m Mc.100	1ϕ16mm @0.20m Mc.100
Z3	1	2.20	26.60	0.4	- 2.00m	1ϕ16mm @0.20m Mc.100	1ϕ16mm @0.20m Mc.100
Z4	3	3.40	1.50	0.4	- 2.00m	1ϕ16mm @0.20m Mc.100	1ϕ16mm @0.20m Mc.100



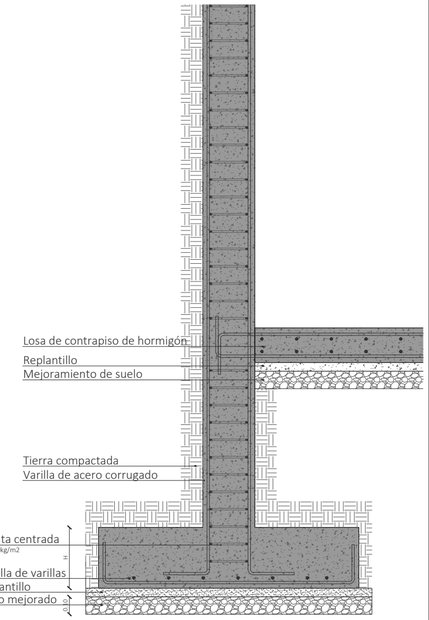
Planta de muros
Escala..... 1:500



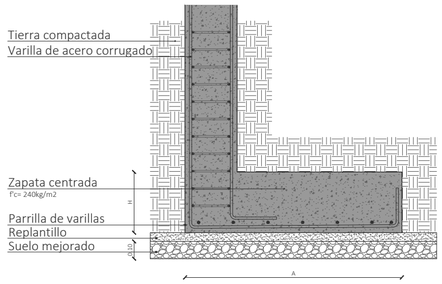
Alzado de zapata tipo Z1 y Z2
Escala..... 1:25



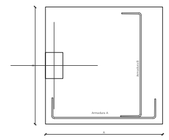
Planta de zapata tipo Z1 y Z2
Escala..... 1:50



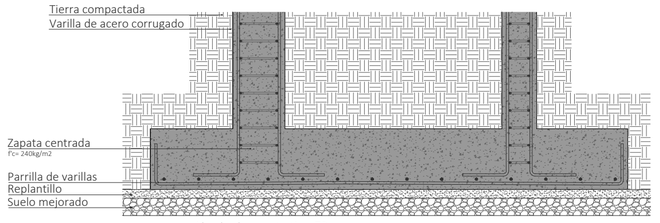
Alzado de muro tipo (M1,M2,M3 y M4)
Escala..... 1:25



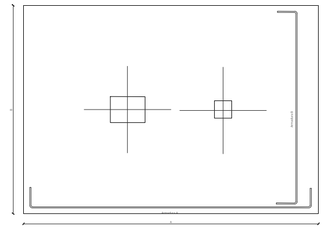
Alzado de zapata
Escala..... 1:25



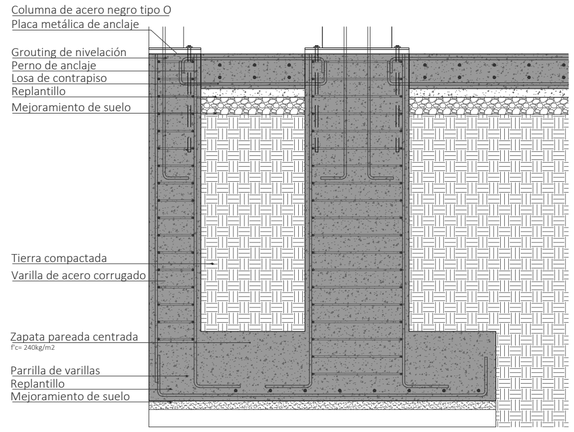
Planta de zapata
Escala..... 1:50



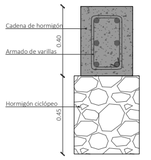
Alzado de zapata tipo Z3
Escala..... 1:25



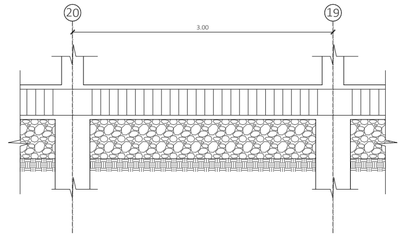
Planta de zapata Z3
Escala..... 1:50



Detalle de unión de zapatas con columna de acero
Escala..... 1:25



Corte correa
Escala..... 1:50



Corte longitudinal correa
Escala..... 1:50

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Planta estructural y detalles de cimentación (bloque 2)

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:
0m 3m 9m 18m

Firma de aprobación:

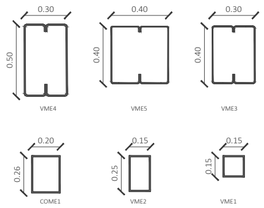
Escala:
1:250/1:25/1:50

Fecha:
Septiembre 2020

E01

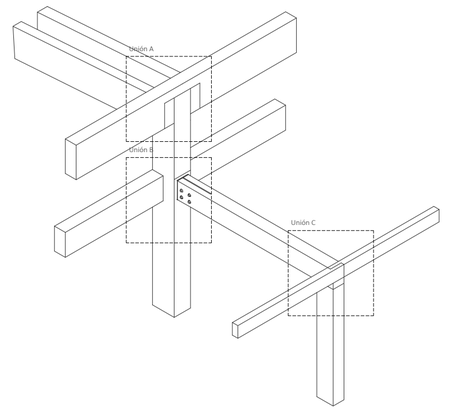
CUADRO DE VIGAS DE MADERA				
Tipo	No.	Dimensiones b (m)	Dimensiones h (m)	Especifiaciones técnicas
VM1	6	0.30	0.50	Viga de madera laminada
VM2	11	0.20	0.30	Viga de madera laminada
VM3	5	0.30	0.40	Viga de madera laminada
VM4	10	0.20	0.30	Viga de madera laminada
CUADRO DE CORREAS DE MADERA				
Tipo	No.	Dimensiones b (m)	Dimensiones h (m)	Especifiaciones técnicas
COM1	15	0.20	0.20	Correa de madera

CUADRO DE VIGAS METÁLICAS				
Tipo	No.	Dimensiones b (m)	Dimensiones h (m)	Especifiaciones técnicas
VME1	11	0.15	0.15	Viga metálica tipo O
VME2	10	0.15	0.25	Viga metálica tipo O
VME3	23	0.30	0.40	Union de 2 vigas tipo G
VME4	4	0.30	0.50	Union de 2 vigas tipo G
VME5	1	0.40	0.40	Union de 2 vigas tipo G
CUADRO DE CORREAS METÁLICAS				
Tipo	No.	Dimensiones b (m)	Dimensiones h (m)	Especifiaciones técnicas
COME1	56	0.20	0.26	Correa metálica tipo O

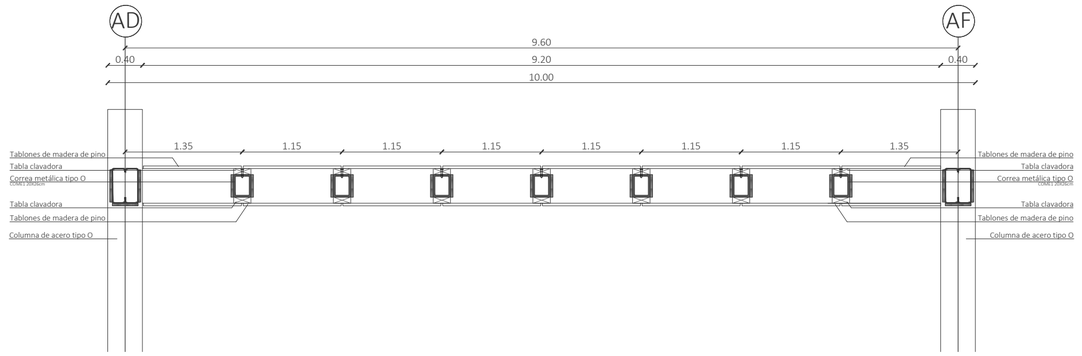


Tipos de vigas

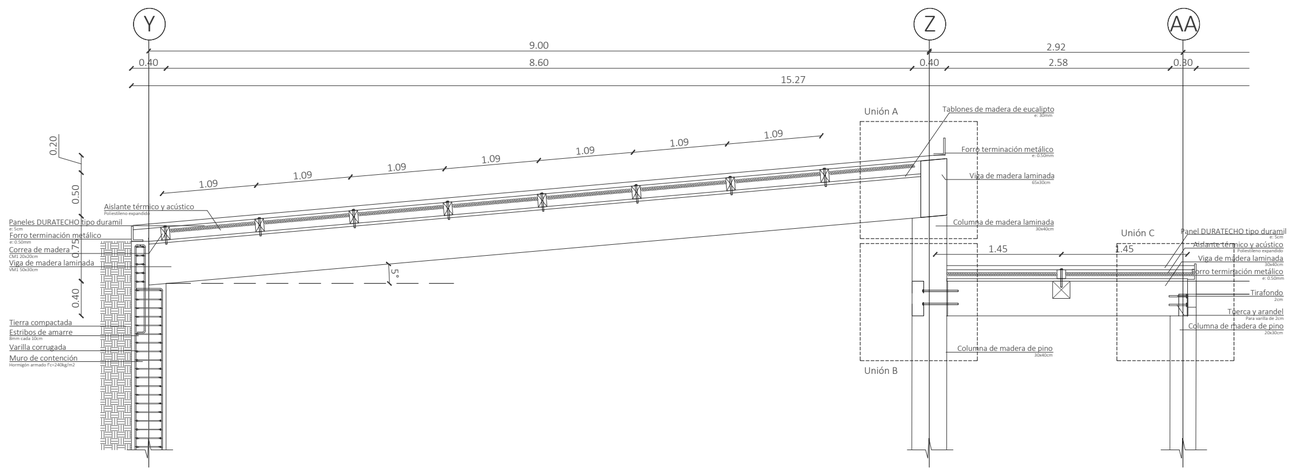
Planta de cubierta primer piso
Escala..... 1:250



Detalle de uniones de vigas y columnas de madera
Sin escala



Detalle de entrepiso de madera
Escala..... 1:50



Detalle de cubierta metálica y uniones estructurales
Escala..... 1:50

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Plano de cubeirta primer piso y detalles (bloque 2)

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. Cësar Pérez

Asesor:

Ubicación:
Ambato

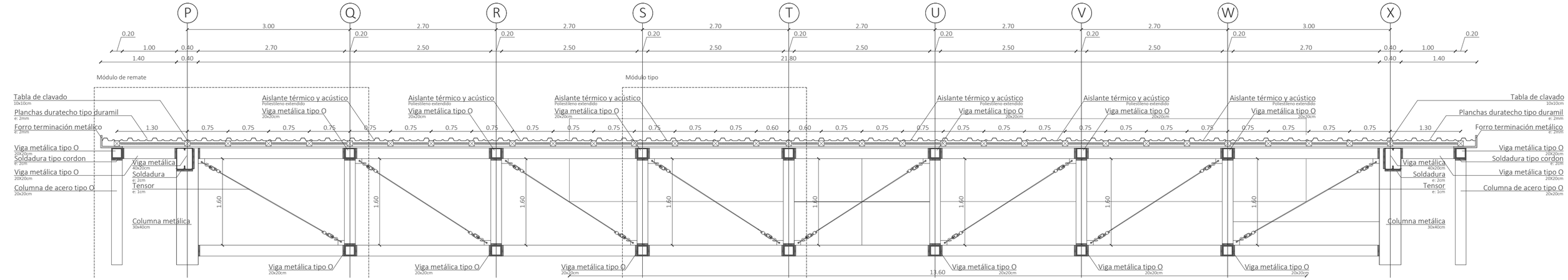
Escala Gráfica:
0m 3m 9m 18m

Firma de aprobación:

Escala:
1:250/1:50

Fecha:
Septiembre 2020

E02

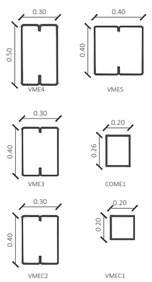


Detalle de cercha metálica
Escala..... 1:50

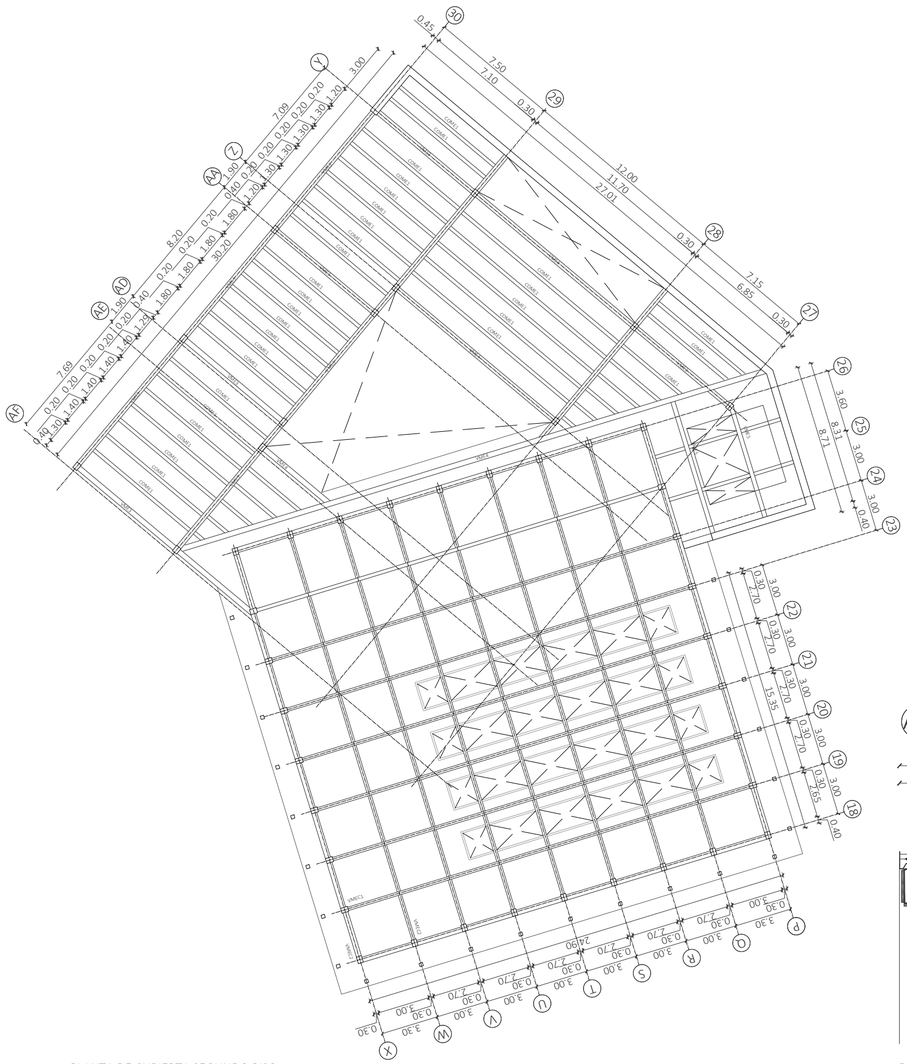
CUADRO DE VIGAS METÁLICAS				
Tipo	No.	Dimensiones b (m)	h (m)	Especifiaciones técnicas
VME3	15	0.30	0.40	Union de 2 vigas tipo G
VME4	3	0.30	0.50	Union de 2 vigas tipo G
VME5	1	0.40	0.40	Union de 2 vigas tipo G

CUADRO DE CORREAS METÁLICAS				
Tipo	No.	Dimensiones b (m)	h (m)	Especifiaciones técnicas
COME1	36	0.20	0.26	Correa metálica tipo O

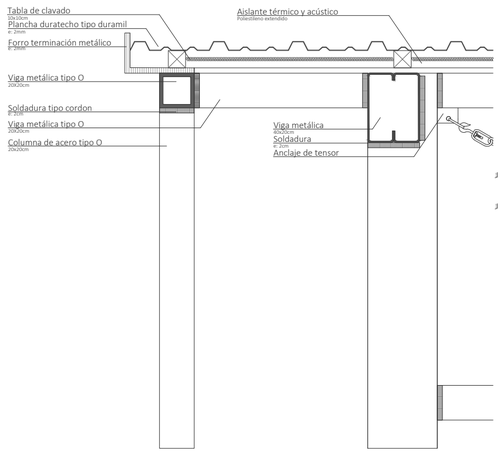
CUADRO DE VIGAS METÁLICAS PARA CERCHA				
Tipo	No.	Dimensiones b (m)	h (m)	Especifiaciones técnicas
VMEC1	162	0.20	0.20	Viga metálica tipo O
VMEC2	32	0.30	0.40	Union de 2 vigas tipo G



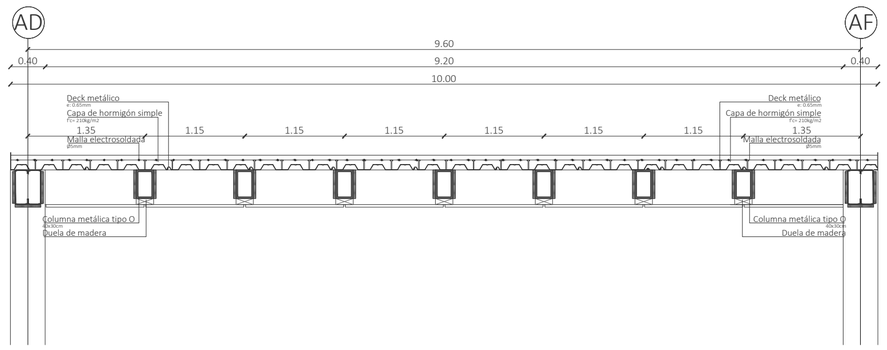
Tipos de vigas



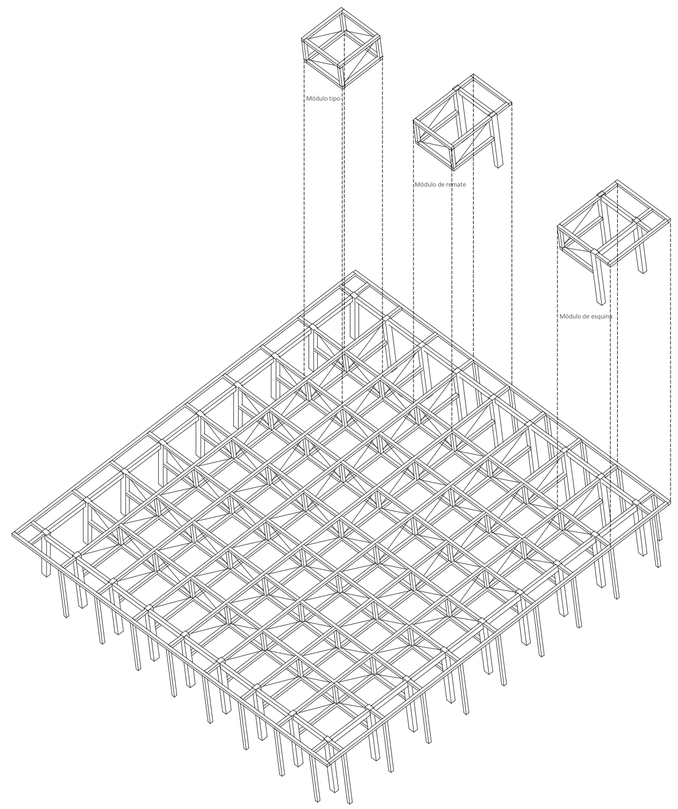
PLANTA DE CUBIERTA SEGUNDO PISO
Escala..... 1:250



Detalle módulo de remate
Escala..... 1:25

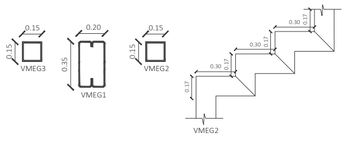


Detalle de deck metálico sobre estructura metálica
Escala..... 1:50



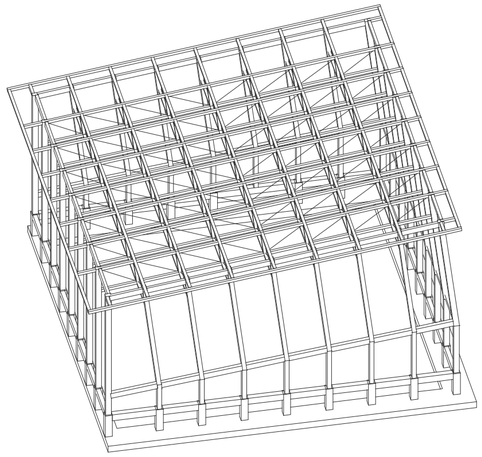
Isometría de cubierta de cercha

CUADRO DE VIGAS METÁLICAS PARA GRADA				
Tipo	No.	Dimensiones		Especifiaciones técnicas
		b (m)	h (m)	
VMEG1	4	0.20	0.35	Union de 2 vigas tipo G
VMEG2	4	0.15	0.15	Viga metálica prefabricada para grada
VMEG3	23	0.15	0.15	Union de 2 vigas tipo G

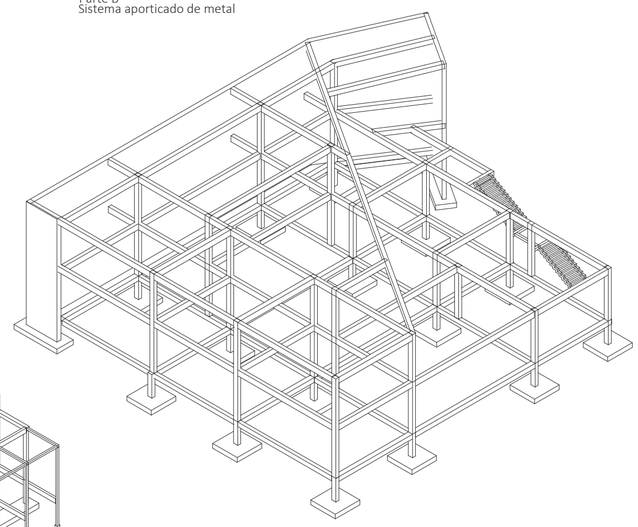


27
2.60
2.60
2.29
0.30
0.30
0.30

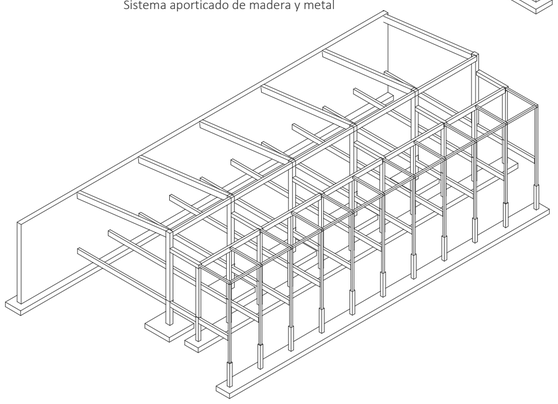
Parte C
Sistema de cercha de cubierta metálica

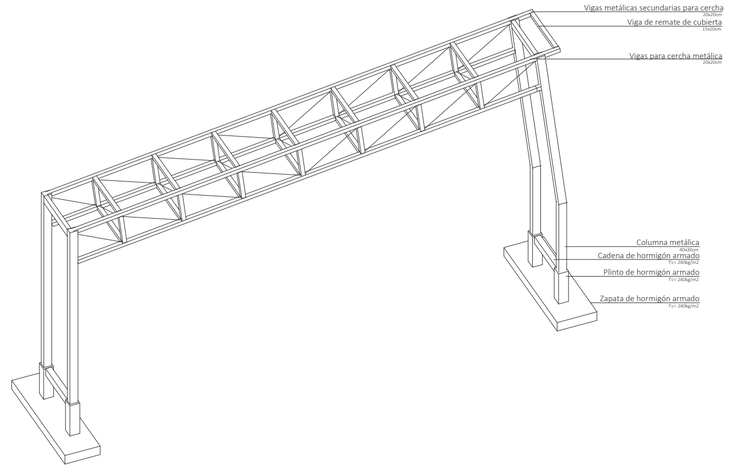


Parte B
Sistema aporticado de metal



Parte A
Sistema aporticado de madera y metal





Sistema estructural Parte C
Sistema de cercha metálica

Estructura por partes
El volumen esta constituido por 3 sistemas estructurales que funcionan de forma autónoma.

Parte C
Sistema de cercha de cubierta metálica

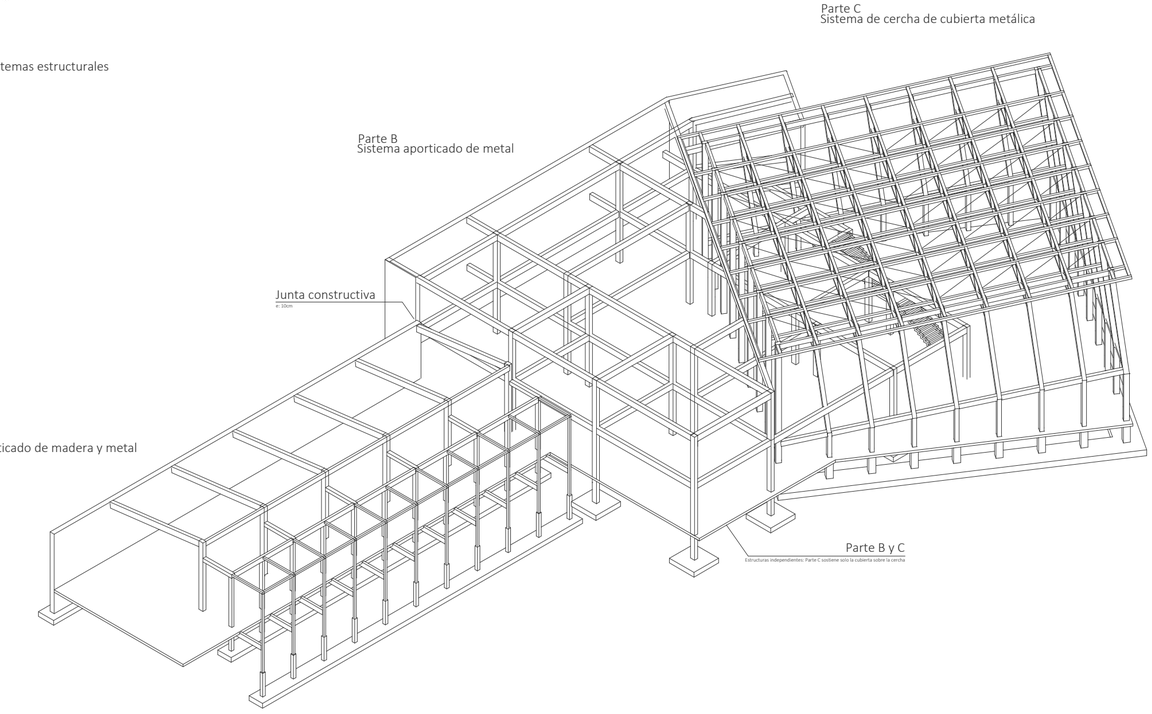
Parte B
Sistema aporticado de metal

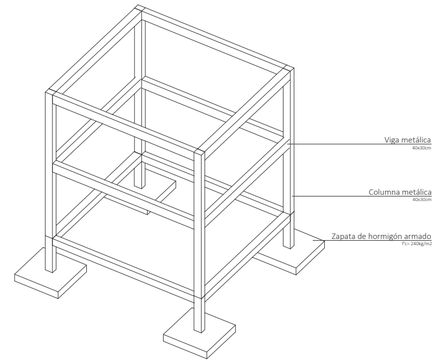
Junta constructiva
e: 10cm

Parte A
Sistema aporticado de madera y metal

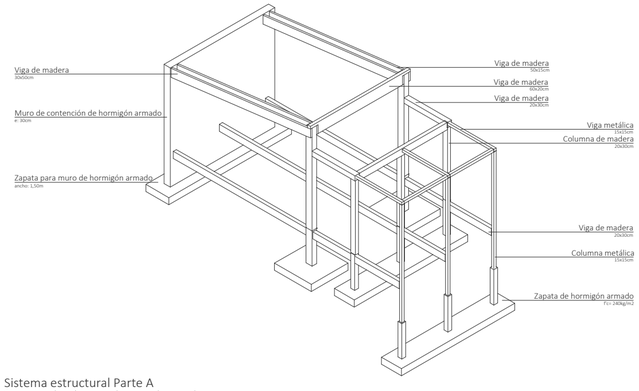
Parte B y C
Estructuras independientes. Parte C sostiene solo la cubierta sobre la cercha

Estructura general





Sistema estructural Parte B
Sistema de pórticos de metal

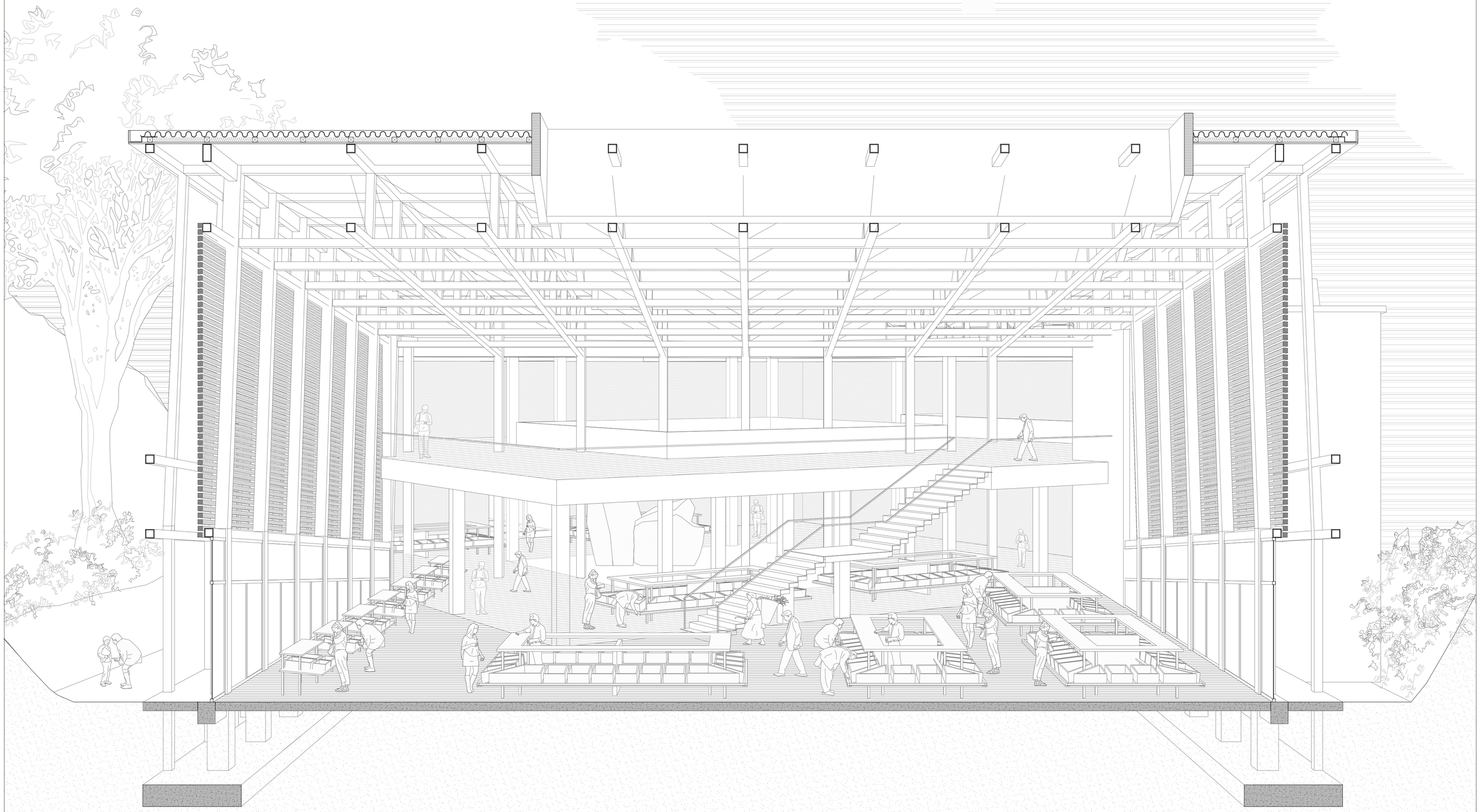


Sistema estructural Parte A
Sistema depórticos de metal y madera

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Tema: Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura Contiene: 3D de estructura de bloque 2	Autora: Paola Carolina Vázquez Andrade Director: Arq. César Pérez	Asesor:	Ubicación: Ambato	Escala Gráfica:	Firma de aprobación:	Escala: Fecha: Septiembre 2020	E05

IR01. Corte perspéctico bloque 1
IR02. Corte perspéctico bloque 2
IR03. Isometría bloque 1 y 2
R04. Isometría bloque 3 y 4
IR05. Isometría bloque 4
R06. Render general del proyecto
R07. Render perspectiva bloque 1 y 2
R08. Render perspectiva interior bloque 1
R09. Render perspectiva bloque 1 Y 2
R10. Render perspectiva bloque 1 y 2
R11. Render patio interior bloque 2
R12. Render interior bloque 2
R13. Render perspectiva bloque 3 y 4
R14. Render interior bloque 4
R15. Render perspectiva bloque 4, 3 y 2

08 Renders e Ilustraciones



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Corte perspéctico constructivo de bloque 2

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

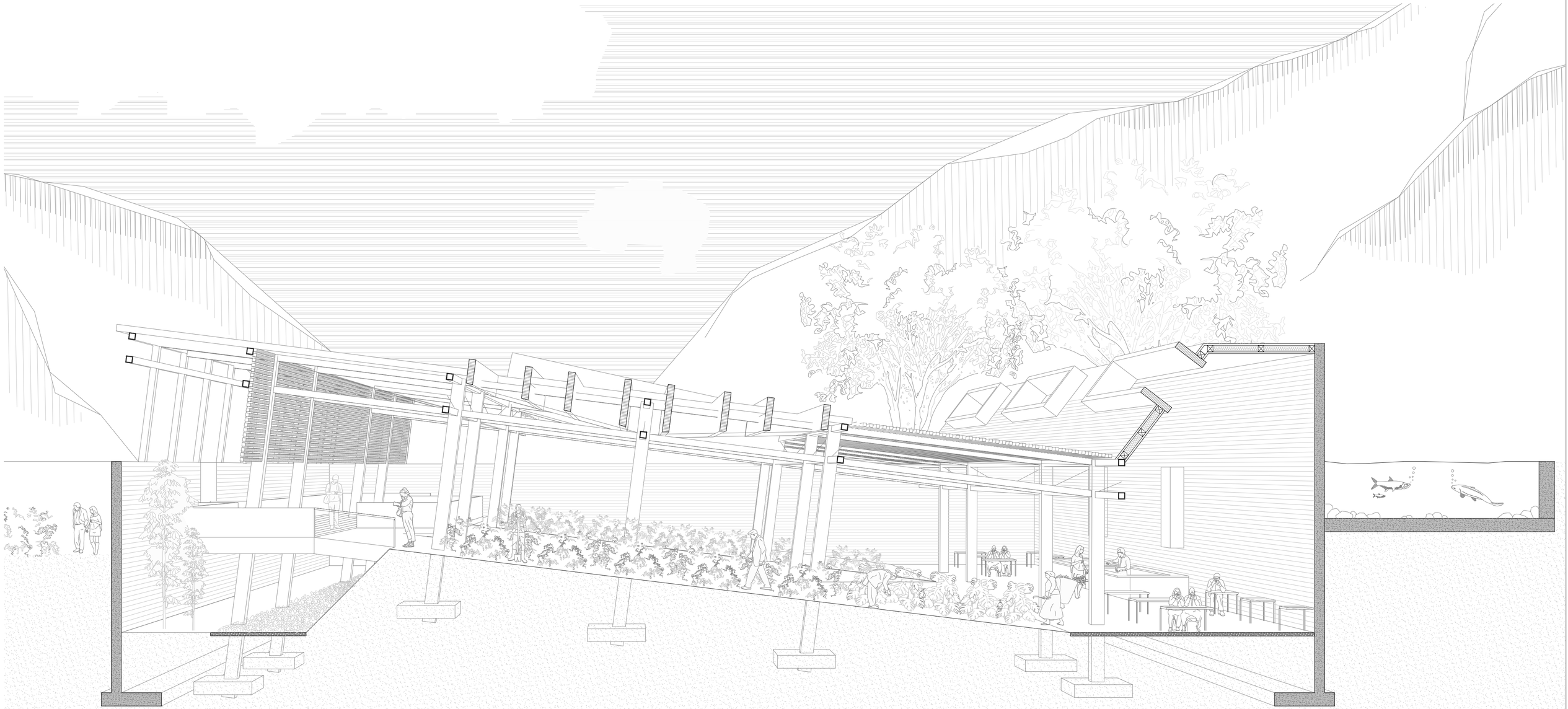
Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

R01



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Corte perspéctico constructivo bloque 1

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

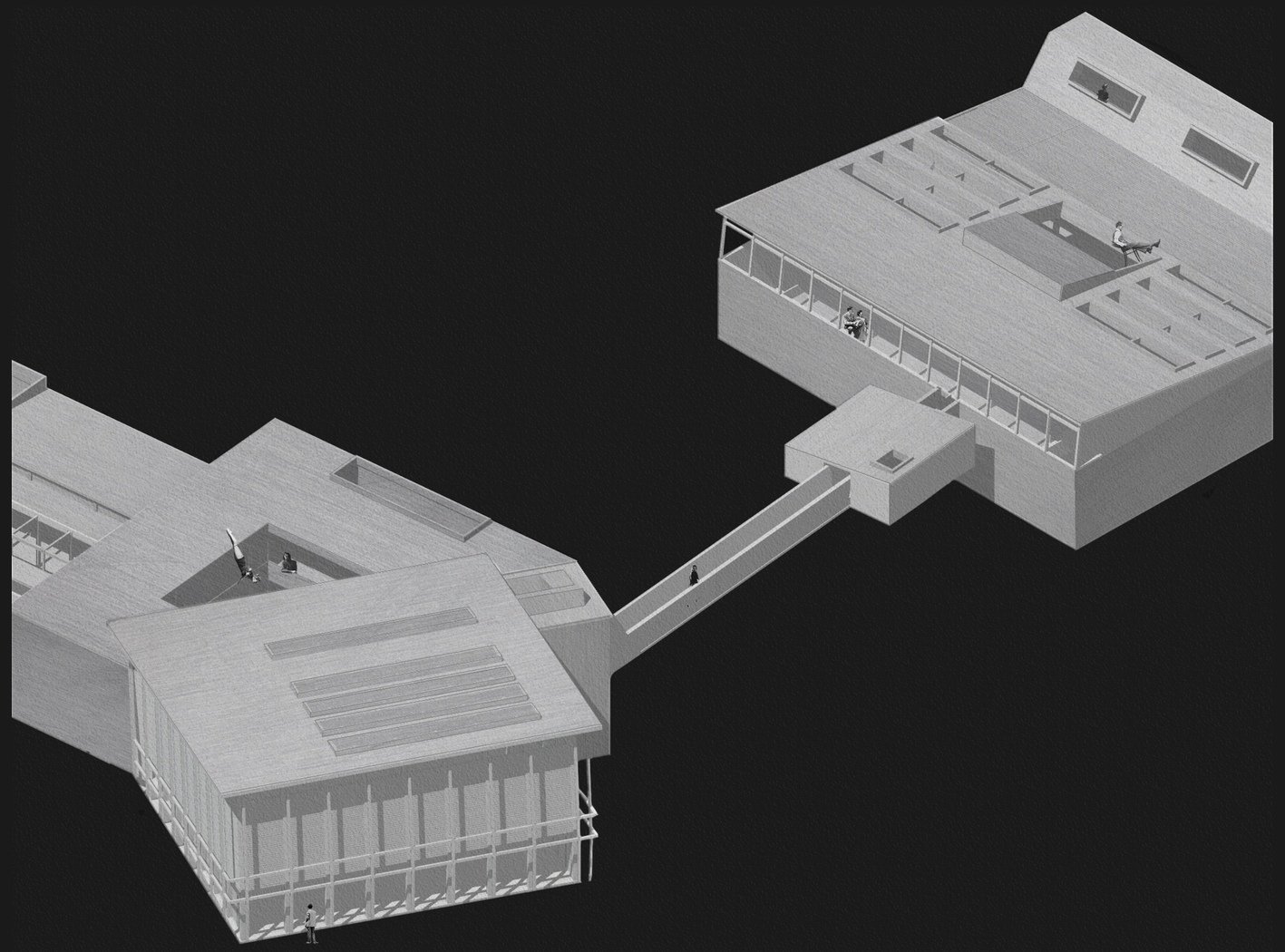
Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

R02



Independencia - espacio inicial - predominancia hacia el interior

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Isometría bloque 1 y 2

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

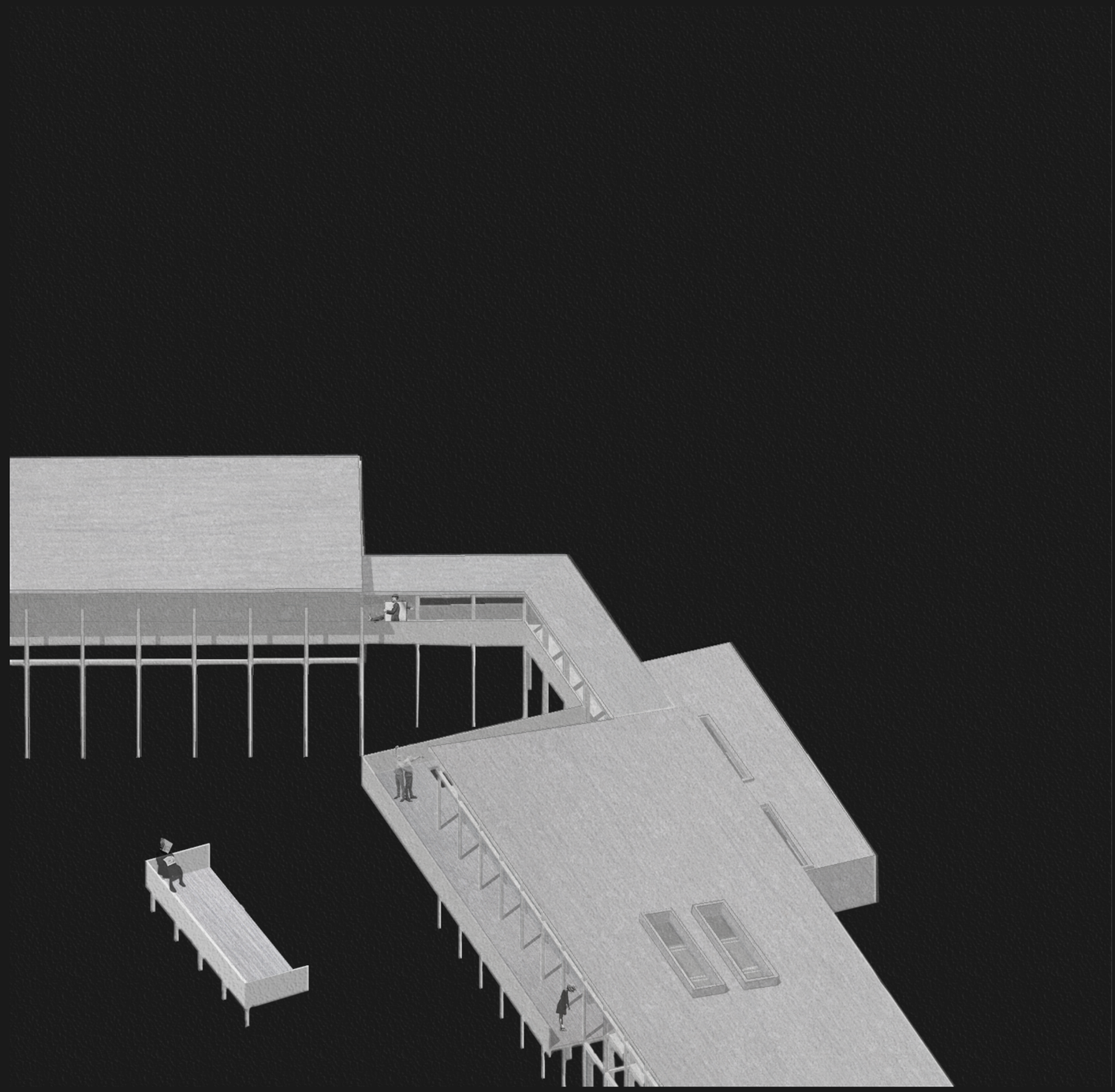
Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

R03



Unión de elementos- espacio central- proceso intermedio

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Isometría bloque 3 y 4

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

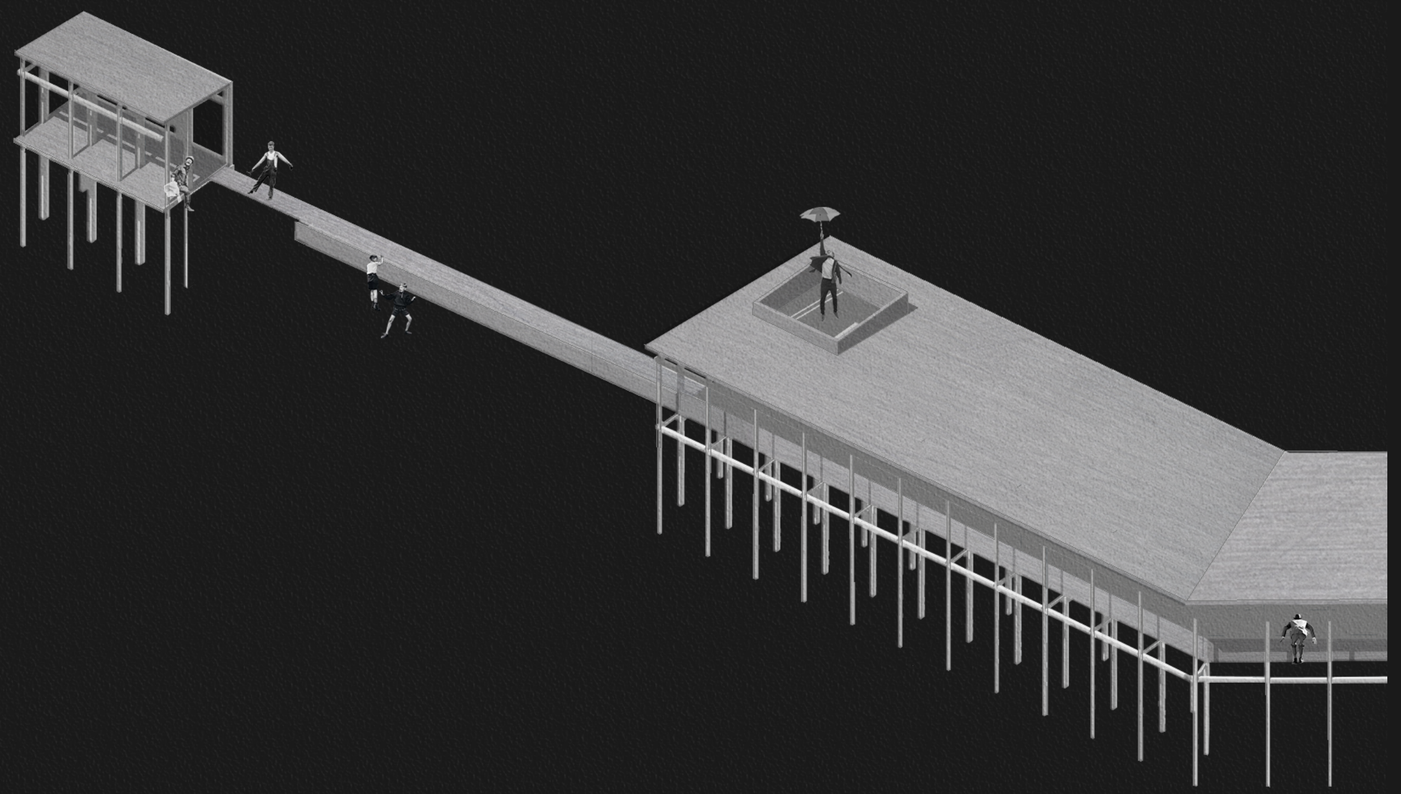
Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

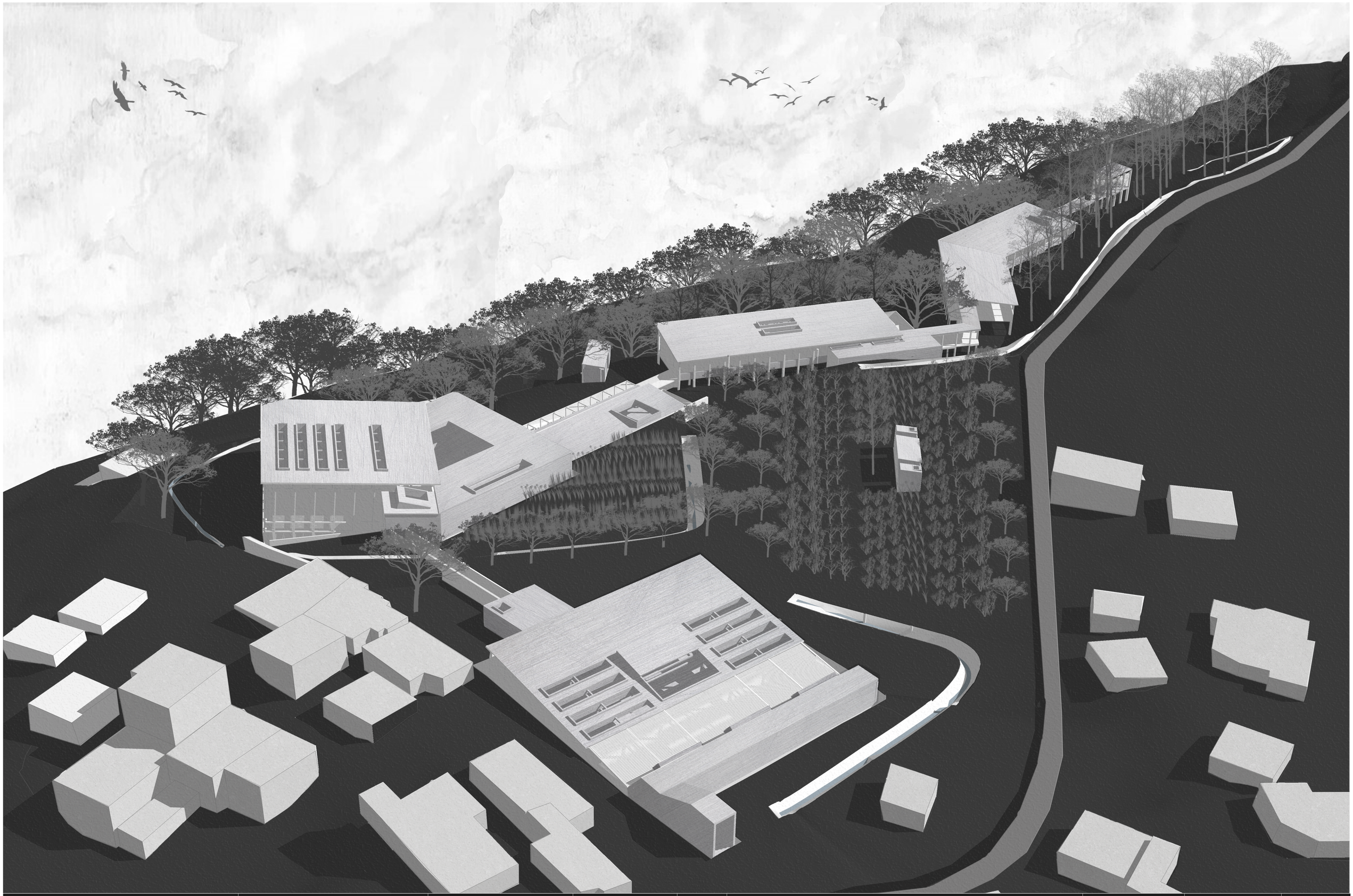
Fecha:
Julio 2020

R04



Extensión - espacio final - proceso de independencia del volumen

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Tema: Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura Contiene: Isometría bloque 4	Autora: Paola Carolina Vázquez Andrade Director: Arq. César Pérez	Asesor: Arq. César Pérez	Ubicación: Ambato	Escala Gráfica:	Firma de aprobación:	Escala: Fecha: Julio 2020	R05



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Perspectiva general

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

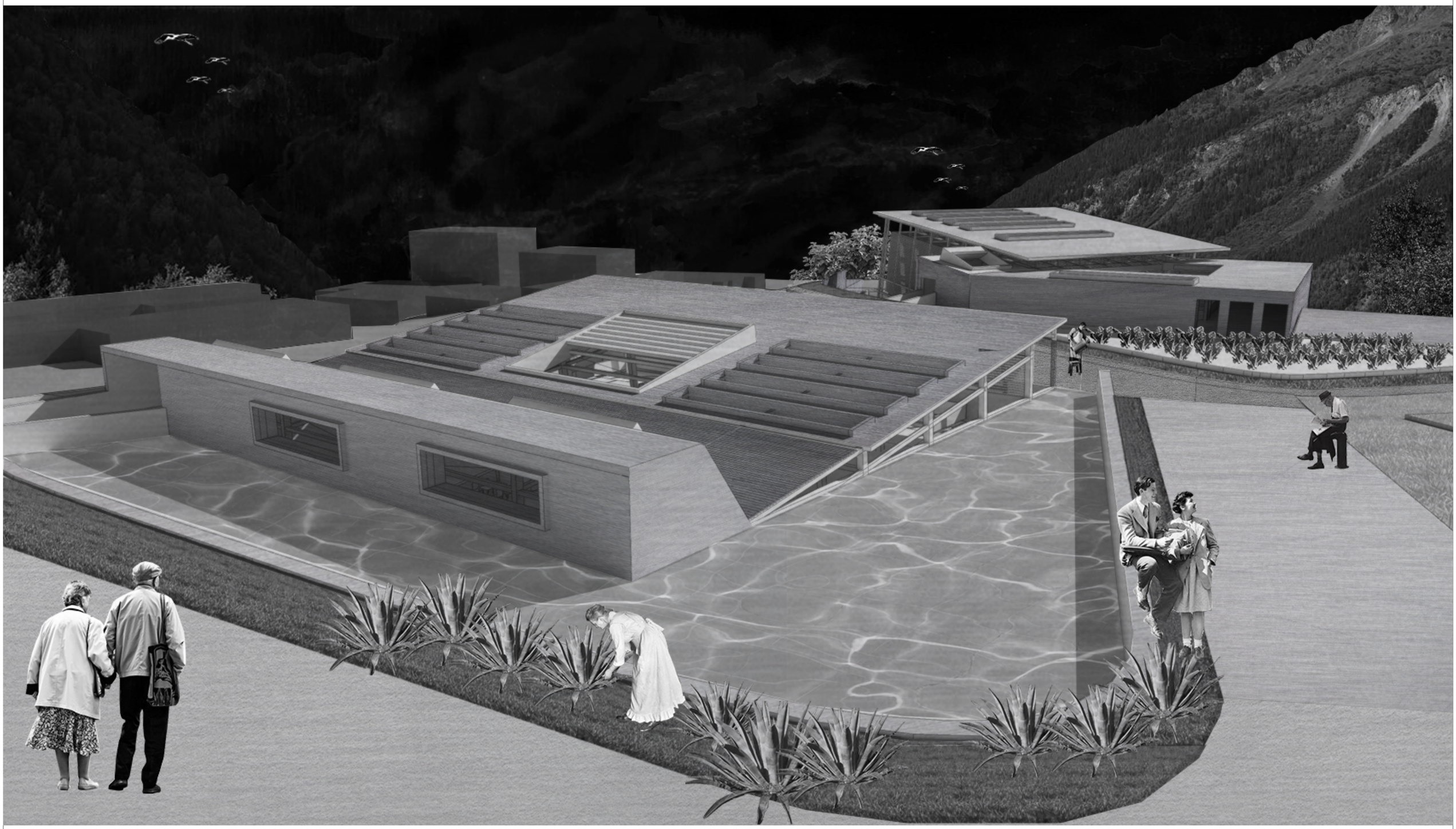
Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

R06



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Perspectiva desde bloque 1 y 2

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

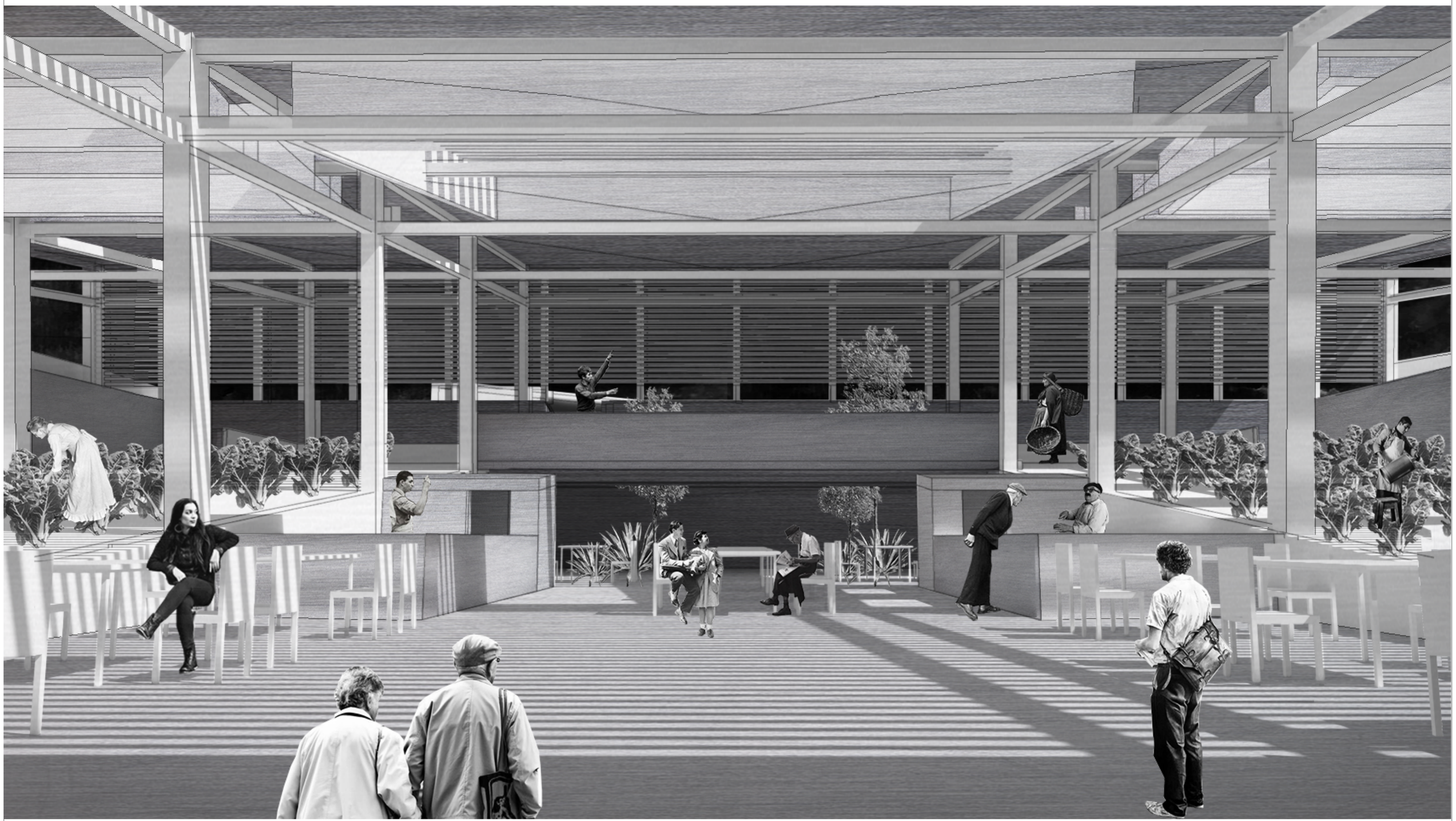
Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

R07



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Perspectiva interior bloque 1

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

R08



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Perspectiva bloque 1 y 2

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

R09



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Perspectiva bloque 1 y 2

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

R10



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Perspectiva patio interior bloque 2

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

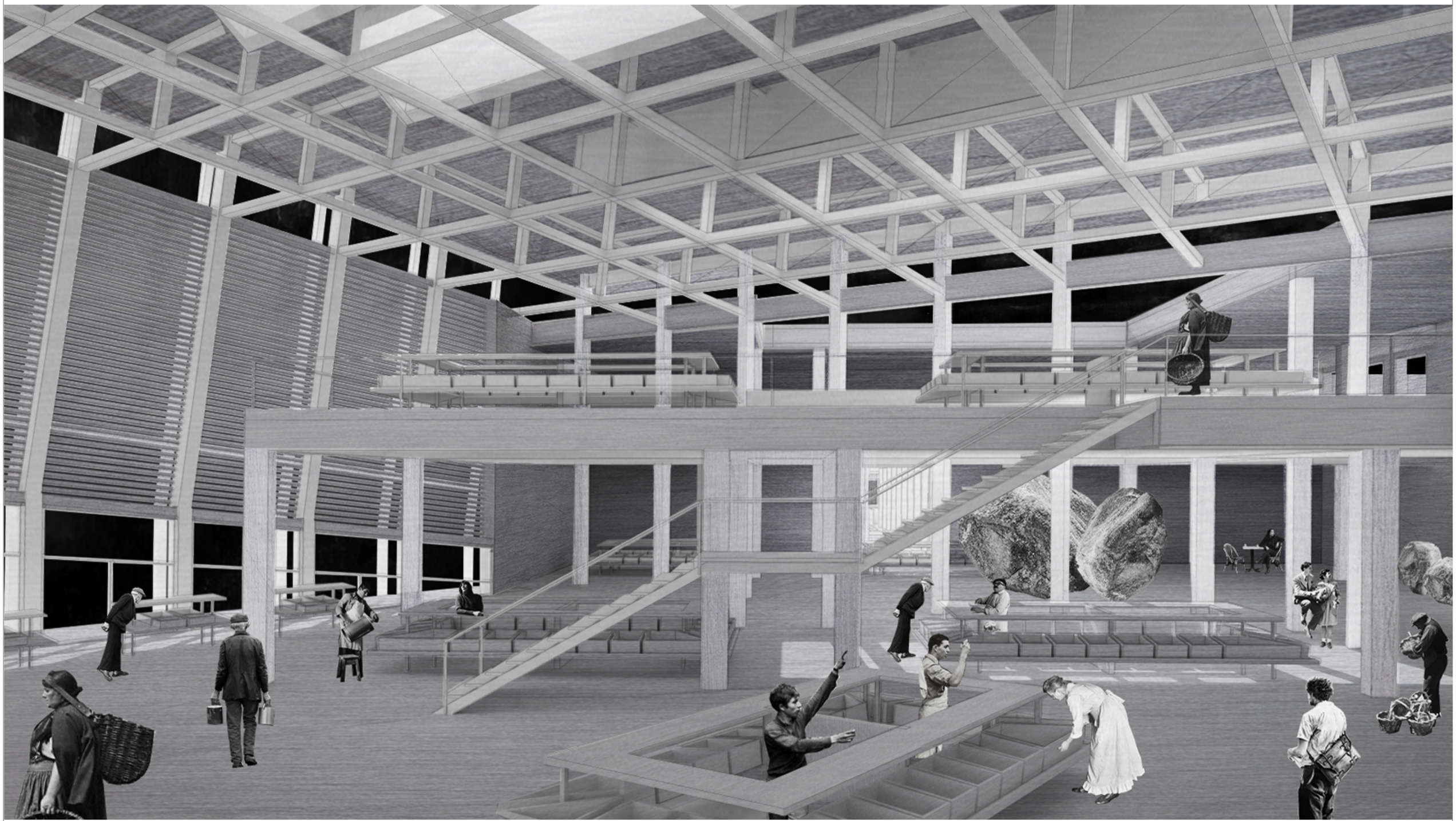
Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

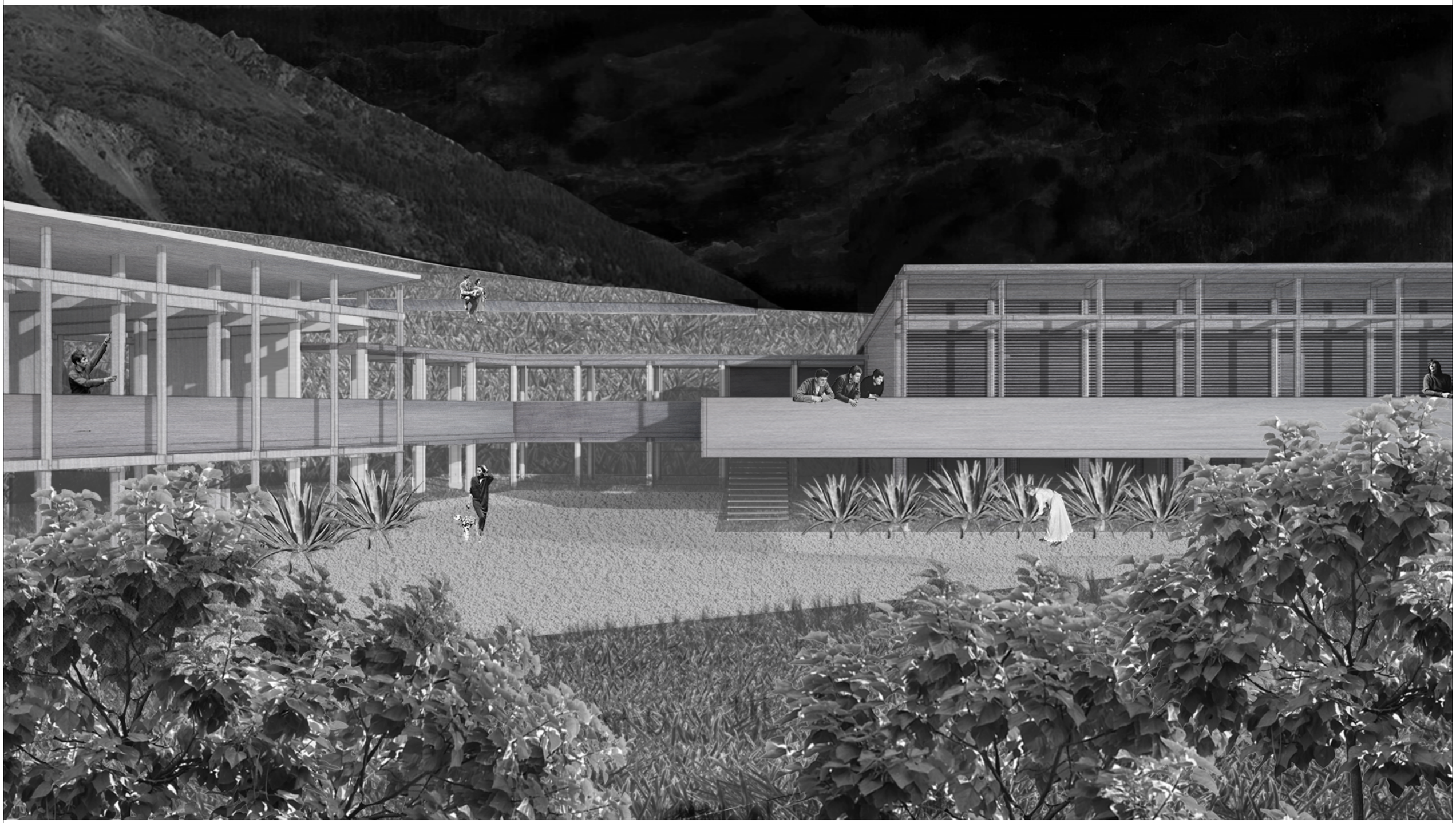
Escala:

Fecha:
Julio 2020

R11



Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Tema: Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura Contiene: Perspectiva interior bloque 2	Autora: Paola Carolina Vázquez Andrade Director: Arq. César Pérez	Asesor: Arq. César Pérez	Ubicación: Ambato	Escala Gráfica:	Firma de aprobación:	Escala: Fecha: Julio 2020	R12



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Perspectiva bloque 3 y 4

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

R13



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Perspectiva interior bloque 4

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

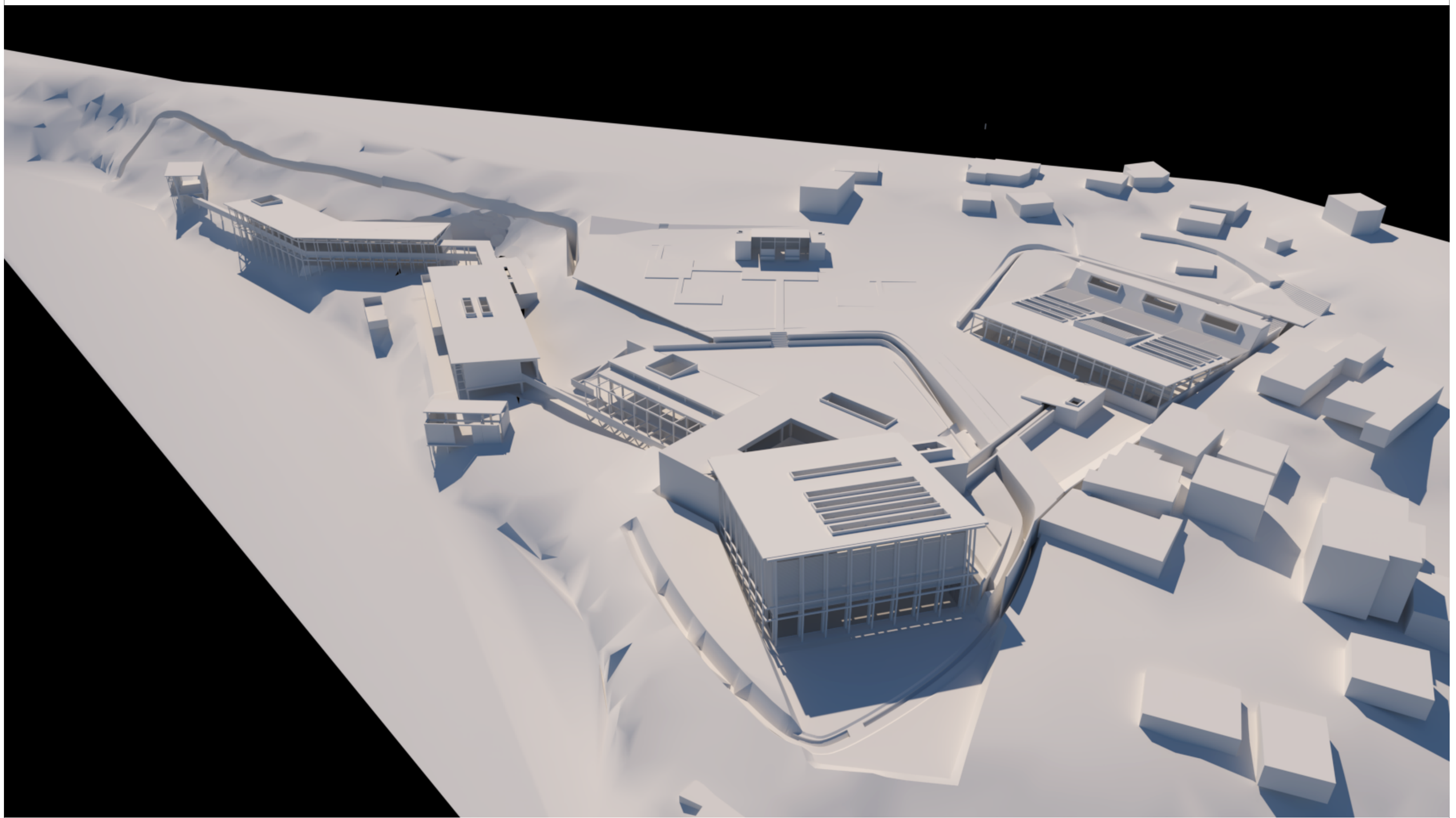
Escala:

Fecha:
Julio 2020

R14



Maqueta virtual



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Maqueta virtual

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

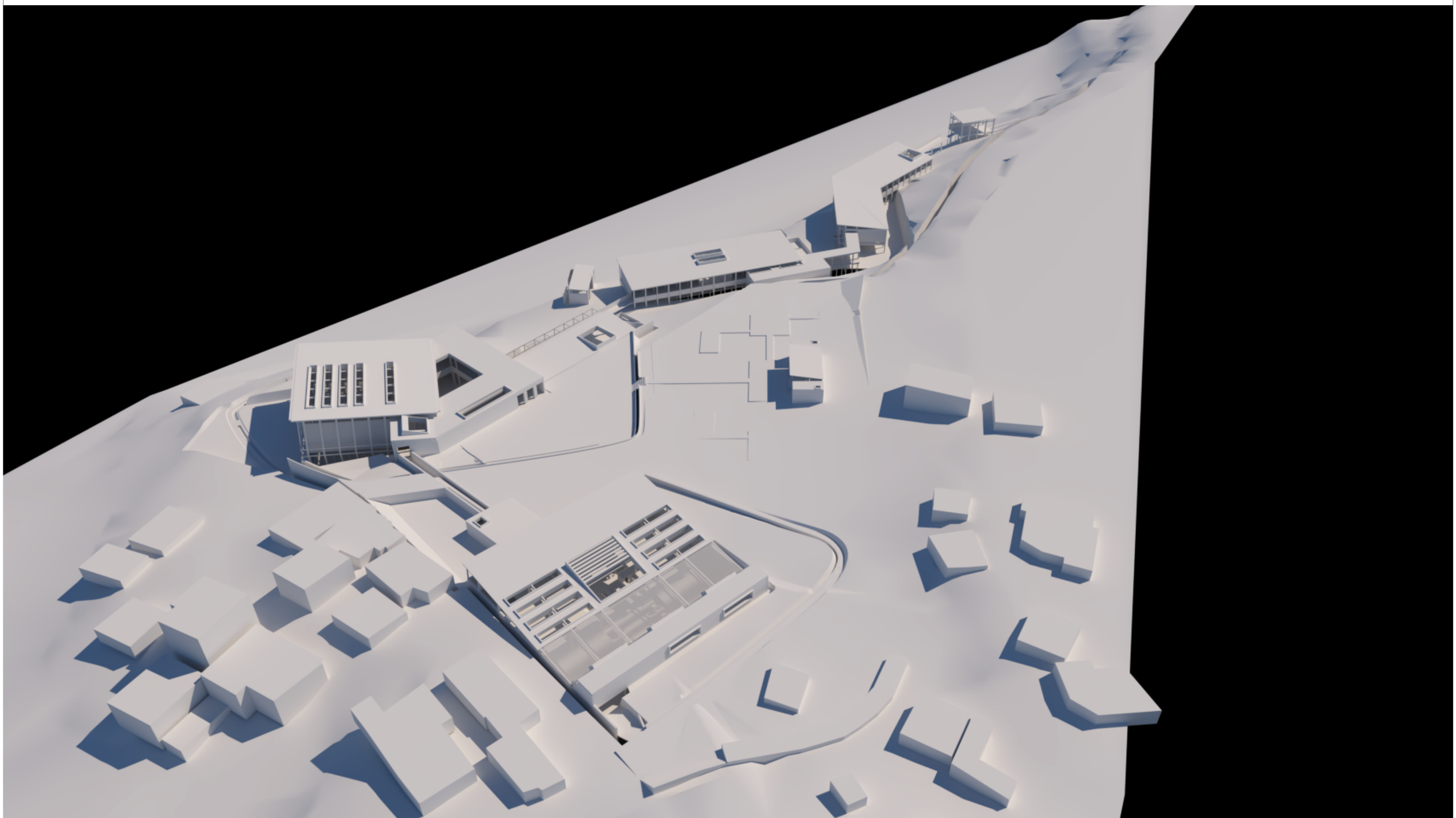
Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

M01



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Maqueta virtual

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

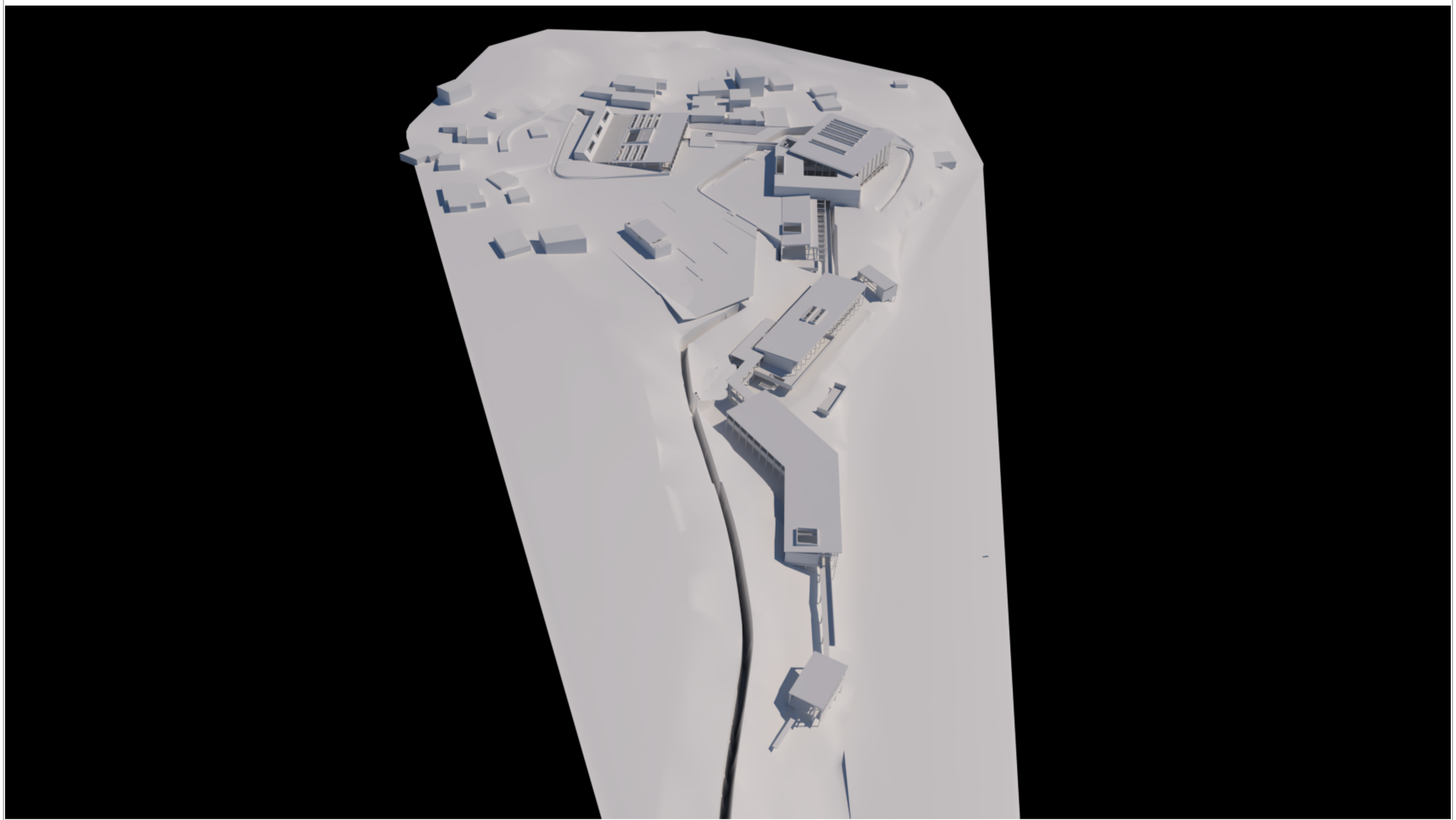
Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

M02



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Maqueta virtual

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

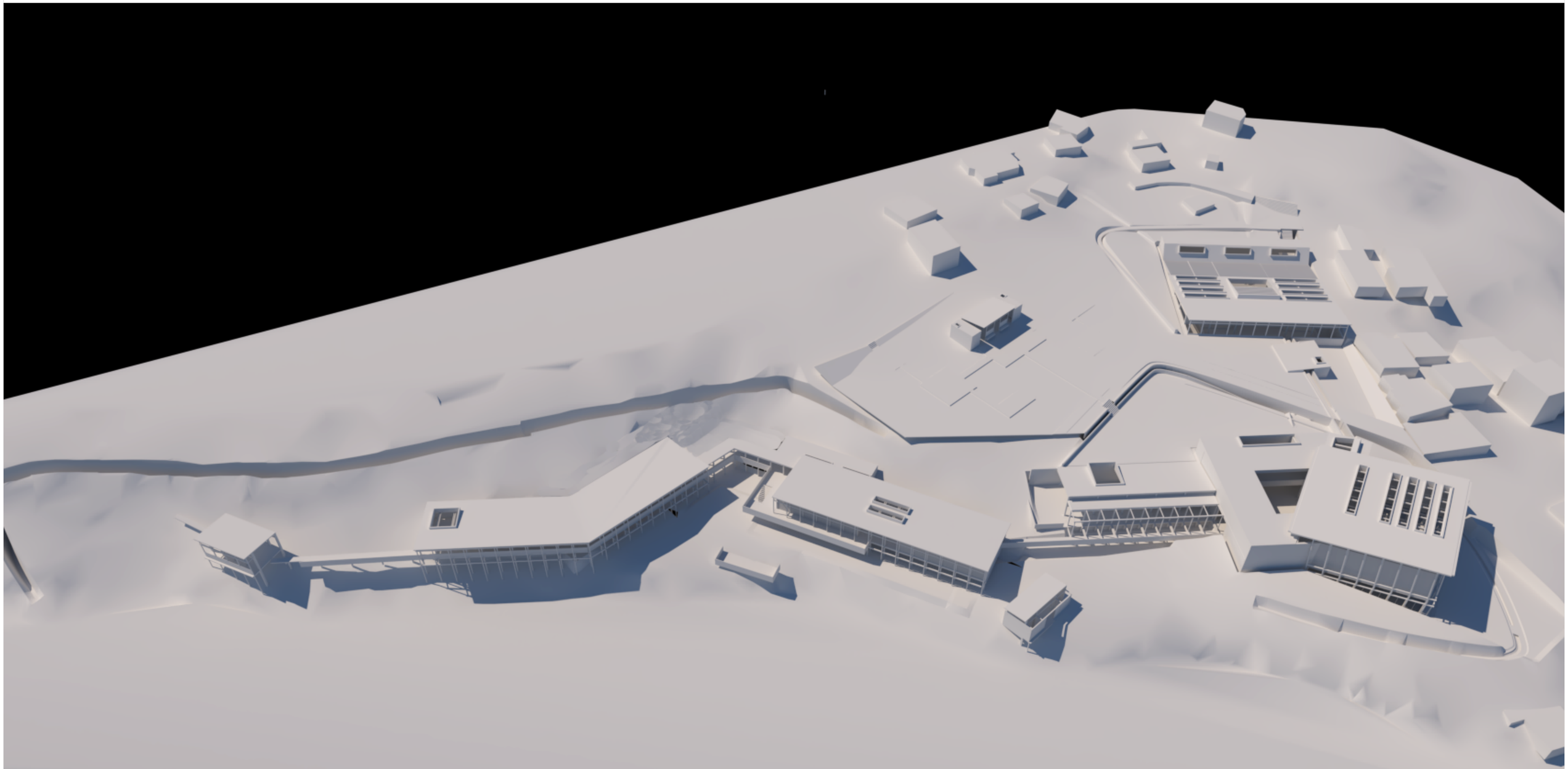
Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

M03



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Tema:
Centro de producción agrícola y desarrollo de microempresas de agricultura

Contiene:
Maqueta virtual

Autora:
Paola Carolina Vázquez Andrade

Director:
Arq. César Pérez

Asesor:
Arq. César Pérez

Ubicación:
Ambato

Escala Gráfica:

Firma de aprobación:

Escala:

Fecha:
Julio 2020

M04