



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador | Sede
Ambato

OFICINA DE POSGRADOS

Tema:

**APLICACIÓN DEL B-LEARNING PARA EL APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE
HABILIDADES COMUNICATIVAS EN TIEMPOS DE COVID-19**

**Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Magíster en
Pedagogía con mención en Educación Técnica y Tecnológica**

Línea de Investigación:

INNOVACIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Autor:

Klever Florentino Pucha Estrella

Director:

Mg. Eulalia Beatriz Becerra García

Ambato – Ecuador

Septiembre 2023

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE AMBATO
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Tema:

**APLICACIÓN DEL B-LEARNING PARA EL APRENDIZAJE Y DESARROLLO
 DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN TIEMPOS DE COVID-19**

Línea de Investigación:

Innovación e Intervención Educativa

Autor: Klever Florentino Pucha Estrella

Eulalia Beatriz Becerra García, Dra. Mg.
CALIFICADOR

f. 

Michele Paulina Quispe Morales, Dis. Mg.
CALIFICADOR

f. 

Yesenia Yomaira Jiménez Sánchez, Dis. Mg.
CALIFICADOR

f. 

Juan Carlos Acosta Teneda, P. PhD.
OFICINA DE POSGRADOS

f. 

Hugo Rogelio Altamirano Villarroel, Dr.
SECRETARIO GENERAL

f. 

Ambato – Ecuador
Septiembre 2023

 Pontificia Universidad
 Católica del Ecuador
 SECRETARÍA GENERAL
 PROCURADURÍA

DECLARACIÓN DE AUTENCIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo: **KLEVER FLORENTINO PUCHA ESTRELLA**, con cédula de ciudadanía 0602902678, autor del trabajo de graduación intitulado “**APLICACIÓN DEL B-LEARNING PARA EL APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN TIEMPOS DE COVID-19**”, previa la obtención del título profesional de **MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA MENCIÓN EDUCACIÓN TÉCNICA Y TECNOLÓGICA**, en la Oficina de POSGRADOS.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través de sitio web de la Biblioteca de la PUCE Ambato, el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Ambato, septiembre 2023

Klever Florentino Pucha Estrella

CC. 0602902678

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación lo dedico en primer lugar a Dios por darme esa fuerza interior para avanzar sin mirar el pasado, por mantener ese deseo ferviente de crecer en conocimientos que vayan en beneficio de la comunidad educativa. A mi familia por ser un soporte fundamental durante todo este proceso de mejoramiento personal y académico. A mi esposa por estar junto a mi lado en los buenos y malos momentos para no bajar los brazos y cumplir los objetivos propuestos. A mis hijas, por ser la inspiración que necesito para avanzar y cumplir nuevas metas.

AGRADECIMIENTO

Un sincero agradecimiento:

A la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Ambato; por abrir sus puertas para brindar su experiencia y enseñanza a través de su planta docente. De manera especial a la Mg. Eulalia Becerra por su preocupación y apoyo como tutora durante todo el proceso de investigación.

A directivos, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Chunchi, de manera especial a los estudiantes de Segundo de Bachillerato en Ciencias y Técnico, por participar activamente en las actividades planteadas para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

RESUMEN

La eficacia y la calidad de aprendizajes que se alcanzan en las aulas requieren una debida atención, por lo que surge la necesidad de analizar el rendimiento académico con actividades exclusivamente presenciales, virtuales o estrategias B-Learning. Además, es importante llevar a cabo el estudio para brindar una visión general que permita adoptar procedimientos alternativos para una mejor educación e interacción personal en las actividades escolares. La metodología aplicada en el estudio fue bibliográfica, con un diseño cuasi experimental donde se planificaron actividades diferenciadas tanto para el grupo experimental de 30 estudiantes como para el grupo de control de 30 alumnos. La técnica aplicada fue la encuesta, diseñada y ejecutada a través de un formulario de Google. El instrumento que se utilizó fue el cuestionario de Goldstein, compuesto de 50 preguntas y dividida en 6 grupos que analizó las diferentes habilidades sociales, además una encuesta de satisfacción al final de la intervención. Ambos instrumentos fueron sometidos a una prueba de fiabilidad por medio del Alfa de Cronbach. El enfoque del estudio, al manipular datos numéricos, fue cuantitativo, con un corte longitudinal que permitió analizar el rendimiento antes y posterior a la intervención de cuatro semanas con un muestreo no probabilístico. El alcance fue correlacional-explicativo, donde relacionamos el aprendizaje mixto y las habilidades comunicativas. Los resultados alcanzados establecen una diferencia en las valoraciones obtenidas por el grupo experimental al final del período de intervención.

Palabras clave: aprendizaje, b-learning, covid-19, enseñanza mixta, habilidades sociales, rendimiento académico.

ABSTRACT

The effectiveness and quality of learning that is achieved in the classroom requires due attention, which is why the need arises to analyze the academic performance by carrying out exclusively face-to-face or virtual activities or B-Learning strategies. In addition, it is important to carry out the study to provide an overview that allows adopting alternative procedures for better education and personal interaction in school activities. The methodology applied in the study was bibliographic, with a quasi-experimental design where differentiated activities were planned for both the experimental group of 30 students and the control group of 30 students. The applied technique was the survey, designed and executed through a Google form. The instrument used was the Goldstein questionnaire, composed of 50 questions and divided into 6 groups that analyzed the different social skills, as well as a satisfaction survey at the end of the intervention. Both instruments were subjected to a reliability test using Cronbach's Alpha. The approach of the study, when manipulating numerical data, was quantitative, with a longitudinal section that allowed analyzing the performance before and after the four-week intervention with a non-probabilistic sampling. The scope was correlational-explanatory, where we related mixed learning and communication skills. The results achieved establish a difference in the assessments obtained by the experimental group at the end of the intervention period.

Keywords: learning, b-learning, covid-19, mixed teaching, social skills, academic performance.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

DECLARACIÓN DE AUTENCIDAD Y RESPONSABILIDAD	ii
HOJA DE APROBACIÓN	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA.....	7
1.1 Educación y sociedad.....	12
1.2 La comunicación	37
1.3 Habilidades comunicativas	44
CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO	51
2.1 Metodología de la investigación.....	51
2.2 Caracterización de la institución	61
2.3 Propuesta de investigación	65
CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	75
3.1. Análisis de datos descriptivos	75
3.2. Verificación de Hipótesis	81
CONCLUSIONES.....	87
RECOMENDACIONES	88
BIBLIOGRAFÍA	89
ANEXOS	103

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Detalle de la población.....	53
Tabla 2. Promedio de Lengua y Literatura del Primer Quimestre	54
Tabla 3. Pretest vs Postest Grupo Experimental	56
Tabla 4. Habilidades Sociales de Goldstein.....	58
Tabla 5. Actividades presenciales y virtuales.....	70
Tabla 6. Género de los estudiantes	75
Tabla 7. Residencia de los alumnos	75
Tabla 8. Edad de los estudiantes.....	76
Tabla 9. Núcleo familiar	76
Tabla 10. Uso de dispositivos electrónicos	77
Tabla 11. Servicio de internet	77
Tabla 12. Tiempo dedicado al estudio	78
Tabla 13. Datos cruzados de género y grupo	78
Tabla 14. Tabla segmentada de grupos.....	79
Tabla 15. Datos cruzados entre zona y grupo es estudio	80
Tabla 16. Tabla segmentada por género	81
Tabla 17. Selección de prueba estadística	82
Tabla 18. Prueba de Normalidad	83
Tabla 19. Prueba de Mann-Withney	83
Tabla 20. Medianas estadísticas.....	84
Tabla 21. Prueba de Normalidad	85
Tabla 22. Prueba de Wilcoxon	85
Tabla 23. Estadísticos mediana	86

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Origen del B-Learning	24
Figura 2. Características de la Educación Virtual-Presencial	26
Figura 3. Encuesta de Satisfacción	57
Figura 4. Encuesta Satisfacción en Google Forms.....	57
Figura 5. Ingreso principal a la UECH-Bachillerato	62
Figura 6. UECH resultado de la fusión de 6 centros educativos.....	62
Figura 7. Salón de Básica Superior	64
Figura 8. Laboratorio de Computación-Bachillerato	69
Figura 9. Estudiantes en el Laboratorio de Computación	71
Figura 10. Estudiantes en jornada presencial.....	71
Figura 11. Página principal de la Plataforma Chamilo	72
Figura 12. Curso de Lengua y Literatura-Chamilo	72

INTRODUCCIÓN

El avance de la tecnología y la situación sanitaria del Covid-19 en temas educativos han obligado a la comunidad a reformular los procesos tradicionales de enseñanza-aprendizaje que se manejan. Estudiantes, docentes y padres de familia reconocen la necesidad de adaptarse y sobre todo aprender a utilizar las herramientas digitales que permitan mantener una comunicación efectiva en todos los ámbitos de la vida cotidiana. Además, la falta de una adecuada interacción entre estudiante-docente se evidencia durante todo el tiempo de pandemia, en la cual la única forma de comunicación fue a través de una pantalla.

El modelo B-Learning no es una estrategia nueva en los procesos educativos, así lo menciona Gonzáles (2015), quien asegura que este concepto aparece en los años 90 como alternativa a desarrollar estrategias mixtas que permitan al estudiante como al docente a interactuar en diferentes instancias. Este aprendizaje busca fortalecer la enseñanza tradicional con tareas a distancia.

Estas nuevas prácticas de enseñanza-aprendizaje, para las distintas asignaturas, a través del tiempo evolucionan. Es así que, el B-Learning ha permitido brindar continuidad a los distintos procesos educativos, con actividades presenciales y procesos virtuales en casa. Al mismo tiempo, las distintas herramientas digitales que están en la red de la información generan una mejor retroalimentación para la comunidad educativa. Es así que, varios son los autores que han dedicado su tiempo para realizar investigaciones sobre la necesidad de implementar el B-Learning en las aulas.

“Hoy en día, es casi imposible concebir un centro de estudios sin un Campus Virtual al servicio de la docencia” (Bemposta, García y Escribano, 2011, p.43). En otras palabras, es necesario impulsar el uso de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación [TIC] en la enseñanza para enriquecer el contenido y las formas tradicionales que se utilizan para impartir clases.

Del mismo modo, Chaljub (2017) menciona que “cambiar la metodología, de una centrada en el docente, a una centrada en los aprendizajes, puede promover la motivación y la autogestión, haciendo que los estudiantes se comprometan con su propio proceso” (p.1). Estas nuevas alternativas que aplica permiten que los alumnos se desenvuelvan en un ambiente más activo y dinámico, logra aprendizajes equitativos. Del mismo modo, Oñate (2021) expresa que las personas que han nacido con la tecnología bajo el brazo, o más conocidos como Millennials solo reciben una adecuada guía y orientación porque la destreza y manejo de la tecnología ya la poseen.

Varios estudios realizados alrededor del mundo este tema está en constante disertación, de ahí que, Palomé (2021) realizó un estudio para analizar, desde la perspectiva de género, los efectos del uso del B-Learning en estudiantes de la Licenciatura en Enfermería de la Universidad Autónoma de Querétaro. El diseño se basó en la Investigación-Acción Participativa con un grupo de 28 estudiantes de una asignatura de la carrera. Los resultados mencionaron que existe una desventaja entre mujeres y hombres para resolver las tareas académicas con el uso del B-Learning debido a factores tanto de infraestructura de las instituciones de Educación Superior como por la falta de recursos en el núcleo familiar de los estudiantes que están en formación.

De la misma manera, en Venezuela, López y Vega (2021) realizaron una investigación sobre los resultados alcanzados luego de una intervención en el proceso de enseñanza de la asignatura de Química de tercer año de Educación Media Técnica. Aplicaron técnicas de observación, encuesta y la entrevista en profundidad. Estas nuevas propuestas lograron desarrollar la cooperación, pensamiento crítico, aprendizaje significativo y participación activa de los estudiantes en las actividades planteadas durante las jornadas académicas, permiten fortalecer sus competencias de manera integral, por lo que se promueven otras formas de enseñar y aprender la asignatura de Química u otra área de conocimiento.

En el caso de Ecuador, Fernández (2015) durante la investigación sobre problemas en el aprendizaje en Postgrados de la UNIANDES hizo uso de la encuesta y la entrevista como técnicas, así como el cuestionario y la guía de entrevista como instrumento a utilizar en la investigación. Incentivaron incorporar la aplicación de la enseñanza en línea, como estrategia para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, convierten el proceso tradicional a uno de forma mixta. La aplicación de esta propuesta intenta mejorar el trabajo autónomo de los maestrantes, y que haya mayor contacto entre docentes y alumnos, además que estos se familiaricen más con los aspectos tecnológicos vigentes.

La pandemia del Covid-19 ha ocasionado una serie de contratiempos en las diversas actividades del ser humano. En tal sentido, el modelo de formación académica tradicional, los estilos de aprendizaje, las metodologías de enseñanza y las pedagogías utilizadas evidenciaron un cambio drástico en las diferentes instancias. La mayoría de las instituciones educativas cerraron las puertas para dar paso a singulares procesos de enseñanza-aprendizaje donde la virtualidad pasó a ser la piedra angular de la educación. De la misma manera, la comunidad educativa buscó adaptarse a este nuevo estándar de formación asistido por las tecnologías deja de lado la interrelación persona a persona.

Los niveles de aprendizaje de los estudiantes durante el tiempo de pandemia están en constantes cuestionamientos por los diferentes actores de la educación. Pues, los recursos tecnológicos (celulares, tablets, laptops, PC de escritorio, internet), indispensables para una adecuada participación en los entornos digitales, significan una alta inversión para los hogares ecuatorianos, mucho más al enfrentar la presente emergencia sanitaria.

La enseñanza remota, que fue forzosamente implementada, evidenció una serie de problemas de carácter social y tecnológico, donde los estudiantes dejaron de lado la comunicación y la práctica de sus habilidades básicas de comunicación con el entorno educativo, con su círculo familiar que evitaba que los estudiantes mejoren sus habilidades que les permitan ser personas críticas e independientes.

El objetivo general de la presente investigación es determinar la relación que existe entre la modalidad B-Learning y las habilidades comunicativas de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Chunchi, en la provincia de Chimborazo, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los objetivos específicos contemplados son:

- 1.- Sustentar teóricamente la influencia del aprendizaje B-Learning en las habilidades comunicativas en el contexto actual.
- 2.- Diagnosticar las habilidades comunicativas de los estudiantes durante el aprendizaje virtual.
- 3.- Diseñar actividades presenciales y virtuales para mejorar la participación de los estudiantes en el entorno educativo.
- 4.- Analizar los resultados del modelo B-Learning para el proceso de enseñanza-aprendizaje durante la pandemia del COVID-19.

La presente investigación tiene como interrogante conocer ¿Cuál es la influencia de la modalidad B-Learning en el aprendizaje y en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes?

La hipótesis que se plantea es: La modalidad B-Learning incide significativamente en el aprendizaje y desarrollo de habilidades comunicativas dentro del aula en los estudiantes de bachillerato. De comprobarse la postura inicial, es adecuado en realizar análisis internos y externos que permitan ver la factibilidad de implementar estas innovadoras propuestas en la educación regular.

En la investigación se aplicó la metodología de diseño cuasi experimental, donde se dividió a los estudiantes de Segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa Chunchi, período 2021-2022, en uno de control y otro experimental. Al mismo tiempo, para evaluar las habilidades comunicativas de los estudiantes se aplicó la

técnica de la observación y la encuesta de Goldstein, una herramienta reconocida y validada ampliamente. Esta encuesta suministró datos cuantitativos antes y después de la intervención de 6 semanas. Además, al finalizar la aplicación del B-Learning, se aplicó una encuesta de satisfacción para recopilar información cualitativa sobre la experiencia de los participantes.

La selección de los grupos se realizó mediante un muestreo no probabilístico, a través de analizar el rendimiento de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura, durante el Primer Quimestre del año lectivo 2021-2022, el mismo que facilitó trabajar con un grupo accesible y viable dentro de las limitaciones de tiempo y recursos del estudio. El alcance de la investigación fue correlacional-explicativo, que busca establecer relaciones y explicar la relación de las variables en estudio: B-Learning y Habilidades Comunicativas.

El B-Learning, surge como una solución promisoría para enfrentar los grandes desafíos por la que atraviesa la humanidad, además permite facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al combinar las ventajas de la educación tradicional con lo mejor de la educación virtual o digital permite mantener el contacto y la comunicación entre estudiantes y profesores, a la vez que brinda flexibilidad para adaptarse a las circunstancias individuales.

La investigación permite definir cómo el B-Learning influye en el aprendizaje y desarrollo de habilidades comunicativas, así como también se consigue una visión integral de la experiencia de los participantes y su percepción del aprendizaje mixto. En un entorno de aprendizaje a distancia, se requieren habilidades de comunicación efectivas para participar en discusiones en línea, colaborar en proyectos virtuales y expresar ideas de manera clara y concisa. Además, la pandemia del Covid-19 ha generado situaciones de estrés y aislamiento, lo que resalta la importancia de fomentar nuevamente las habilidades comunicativas para mantener conexiones sociales y apoyar el bienestar emocional de los estudiantes.

Los resultados proporcionan información sobre las estrategias educativas a ser tomadas en cuenta al momento de enfrentar crisis globales nacionales o locales.

Además, al relacionar el aprendizaje mixto y las habilidades comunicativas, se establecen conexiones teóricas y prácticas que contribuyan al avance de la investigación educativa en general.

CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA

El proceso de enseñanza-aprendizaje, con la aparición de las nuevas tecnologías, ha generado cambios trascendentales en la sociedad, facilita al ser humano interactuar en distintos momentos y en variados contextos. Es así que, en este mundo globalizado se da la oportunidad a que el hombre no se limite a la educación presencial, sino a la educación virtual o a una combinación de las anteriores, con el objetivo de ser más práctica y efectiva.

Con el fin de comprender la aplicación del B-Learning en la educación, es esencial realizar una revisión exhaustiva de la bibliografía. Esta indagación previa abarcará investigaciones, experiencias de implementación y buenas prácticas identificadas con el uso del B-learning para el desarrollo de habilidades comunicativas. Además, se examinarán los aspectos relacionados con la interacción virtual, las herramientas tecnológicas utilizadas y los desafíos encontrados en la implementación de esta modalidad de enseñanza. Al obtener una visión completa, se podrán identificar oportunidades de mejora y recomendaciones para la implementación efectiva del B-learning en tiempos de COVID-19.

La investigación realizada por Nuñez-Barriopedro, Monclúz y Ravina-Ripoll (2019), en República Dominicana, en la Universidad Autónoma de Santo Domingo [UASD], con el objetivo de conocer “El impacto de la utilización de la modalidad B-Learning en la educación superior”, buscó analizar los condicionantes que forman parte del proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior con el objetivo de adoptar nuevas estrategias o metodologías acordes a la nueva realidad. El estudio se desarrolló en dos partes, la fase cuantitativa utilizó un cuestionario a 50 profesores, 402 estudiantes y 6 autoridades, en tanto que en la fase cualitativa contempló a 10 docentes, 38 estudiantes y 2 autoridades. Los resultados aportan esperanzas para dar un giro en la educación tradicional y cambiar de paradigma en las distintas etapas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Rubio y Gómez (2022), a través de su publicación buscaron establecer la relación existente entre la aplicación de la modalidad B-Learning y el rendimiento académico

en el área de comunicación de estudiantes de 5to. Grado, en el año 2019, en la I.E República de Panamá en Perú. El diseño aplicado fue cuasi experimental, el mismo que estaba formada por una población de 120 estudiantes y una muestra de 60 estudiantes divididos en un grupo de control y experimental quienes interactuaron a través de una plataforma virtual denominada “Aulantic”. Para el procesamiento de información se utilizó la prueba de Wilcoxon, tanto en el pretest y posttest, da como resultado una diferencia significativa en las habilidades comunicativas, para los 30 alumnos que conformaban el grupo experimental de la investigación.

En el presente estudio, para la recolección de datos, de la variable dependiente, se aplicaron instrumentos como la lista de cotejo. En el pretest, se utilizaron una serie de instrucciones propias en bases a normativas del gobierno central y la experiencia personal de la investigadora. Se evaluaron los logros alcanzados, a través de tres listas de cotejo y dos rúbricas con un puntaje de 0 a 20, en comunicación oral, escrita y en la producción de textos. Para el posttest se utilizó una variación de las instrucciones mencionadas.

La validación del instrumento se logró a través de la puesta en marcha de la prueba piloto en la institución educativa.

Así, en el caso de la dimensión Comprensión de textos, (...) después de su aplicación en el grupo experimental, el 60% de los estudiantes de este grupo alcanzaron un nivel alto de logro en comunicación, mientras que en el grupo de control la mayoría (43,3%) se quedó en el nivel medio. En el caso de la competencia Producción de textos, (...) después de la aplicación del programa, en el grupo experimental se pasó a un nivel alto (83,3%), mientras que en el grupo de control hubo un ligero aumento no significativo en el nivel alto (43%). Finalmente, en la dimensión Expresión oral, (...), después del programa en el grupo experimental hubo un salto en el nivel alto a 90%, mientras que en el grupo de control hubo una disminución del nivel alto a 50%. (Rubio y Gómez, 2022, p. 23)

Todas las asignaturas son favorecidas de la estrategia B-Learning, en tal virtud, Bedregal-Alpaca y Tupacyupanqui-Jaén (2022), publicaron un estudio sobre “Diseño e implementación de un curso B-learning para la enseñanza de Matemática Discreta”. En esta ocasión, hicieron rutina la utilización de una plataforma Moodle para impulsar y cimentar nuevos conocimientos. El enfoque que se aplicó es de carácter cuantitativo a 38 estudiantes de la carrera de Ingeniería en Sistemas de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, en Perú. Los resultados fueron alentadores por la aceptación de los estudiantes al utilizar el aula virtual, logra que la comunicación sincrónica y asincrónica se desarrolle de la mejor manera. Para la implementación, consideran mantener recursos técnicos, tecnológicos mínimos y, el deseo de la comunidad a innovar los procesos educativos.

El punto de vista de los estudiantes es de vital importancia para toda investigación, en tal virtud, para valorar la estrategia descrita, al finalizar la etapa de intervención, realizaron un test formado por dos preguntas abiertas y otras de selección en escala de Likert con cinco niveles que examinaban la percepción sobre el aula virtual, la participación del docente en las clases, los recursos empleados y las competencias alcanzadas. Los resultados también fueron favorables, a decir en comparación del año anterior, se incrementó el rendimiento en un punto promedio. “Utilizar la plataforma Moodle como herramienta tecnológica de soporte a un curso en la modalidad b-learning ofrece variadas posibilidades para innovar en los procesos formativos y propiciar el trabajo colaborativo entre los estudiantes” (Bedregal-Alpaca y Tupacyupanqui-Jaén, 2022, p. 577).

En el caso de Ecuador, Lago y Cevallos (2020), realizaron un estudio para analizar la aplicabilidad del B-Learning en la educación superior. Seleccionaron una muestra de 180 estudiantes y 50 docentes, pertenecientes a la carrera de Sistemas Multimedia de la Universidad de Guayaquil. Para el pretest, se utilizó un instrumento de evaluación de 15 preguntas y 12 ítems, a través de las cuales analizaban la efectividad del modelo, la percepción general, la aceptación recibida, el grado de satisfacción y el beneficio tanto para estudiantes como para docentes.

El estudio reveló que tanto estudiantes como profesores mostraron una favorable recepción hacia las ventajas que proporciona este modelo B-Learning en términos de comunicación. “En cuanto al rendimiento académico (...), se registró un alza significativa en las calificaciones, en un 88%, en cuanto a presentación a tiempo de tareas, trabajos grupales, participación (...), desarrollo de ejercicios propuestos, gracias al empleo de las plataformas digitales” (Lago y Cevallos, 2020, p.7). Es por eso que, es importante que la educación no se quede rezagada en el pasado y adapte nuevas metodologías más acordes a la realidad.

De la misma manera, Villacrés, Troya y López (2020), fundamentaron la aplicación de la modalidad B-Learning en las carreras de cuarto nivel en la Universidad Regional Autónoma de los Andes [UNIANDÉS] de Ambato. Los estudiantes, en su mayoría, sobre todo en las universidades, tienen acceso a todas las herramientas y aplicaciones que las TIC ofrecen. En este sentido, para el presente estudio se realizó una encuesta a más de 200 estudiantes que pertenecían a diferentes ciudades de Ecuador, de la misma manera a más de 20 docentes. En la universidad utilizan una plataforma Moodle, para organizar contenido que permita a la población estudiantil acceder a todo el material publicado en el sitio. La publicación además menciona que solo un grupo pequeño de tutores de postgrados complementan el proceso educativo con la utilización de plataformas digitales.

En Manabí, en la Unidad Educativa Jean Piaget, analizaron la implementación del B-Learning como estrategia para mejorar el aprendizaje de un segundo idioma en alumnos de Educación General Básica. Realizaron un análisis cualitativo a través de un FODA institucional [Fortalezas, Oportunidades, Destrezas y Amenazas], y un estudio cuantitativo de una encuesta, en escala de Likert, aplicada de manera virtual a los estudiantes. Este instrumento fue validado por el juicio de expertos previo a su aplicación. Hicieron uso de varios métodos de investigación, el científico y deductivo para una población de 267 alumnos que cursan este nivel en el 2019. Como resultado, se presentó la idoneidad de esta nueva metodología, debido a que los estudiantes, hoy en día, pertenecen a una generación que crecen y se desarrollan en un mundo digital. (Medranda y Álvarez, 2021).

En la provincia de Chimborazo, Guacho et al. (2020), analizó la aplicación de las TIC (WhatsApp) en la educación para mejorar una destreza del idioma Inglés (Speaking), en la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo [ESPOCH], donde se realizó una intervención a un grupo experimental formado por 44 estudiantes del nivel A2. La investigación se efectuó tanto de manera cualitativa como cuantitativa para comparar la relación entre las variables Speaking-WhatsApp, las mismas que fueron designadas como dependiente e independiente respectivamente. Durante el análisis cuantitativo se realizó la verificación de hipótesis y se justificó la distribución de datos a través de la prueba T-Student. Entre los instrumentos utilizados, para la variable dependiente está una rúbrica y un test validado por expertos, en tanto que para la variable independiente se aplicó una encuesta final.

De la misma manera, en la tesis presentado por Díaz (2020), sobre la incidencia de los recursos web al ser utilizados como recursos didácticos para alcanzar avances significativos en el rendimiento académico, examinó a los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Juan de Velasco, de Riobamba. Para el efecto, se trabajó con un grupo experimental y de control formado por 69 estudiantes. El diseño de la investigación fue cuasi experimental donde se manipuló la variable independiente integrada por los diversos recursos web 2.0 y se observó los resultados proyectados en la variable dependiente por medio de la aplicación de un test de razonamiento matemático conformada por 32 preguntas.

El uso de la tecnología en el campo educativo promueve un fortalecimiento significativo al proporcionar a los docentes una metodología activa, motivadora y crítica. Asimismo, brinda a los estudiantes una herramienta de apoyo que les permite asumir un papel protagonista en su propio proceso de aprendizaje significativo. La tecnología amplía las posibilidades de enseñanza y aprendizaje, fomenta la motivación intrínseca, desarrolla habilidades críticas y empodera a los estudiantes para que se conviertan en aprendices autónomos y proactivos. En un mundo cada vez más digital, el uso de la tecnología se vuelve esencial para preparar a los estudiantes para los desafíos y oportunidades del siglo XXI.

1.1 Educación y sociedad

Según Campos (1998), “la palabra educación viene del latín *educere* que significa conducir, guiar, orientar, aunque también es posible relacionarla con la palabra *exducere*: sacar hacia fuera, llegando a la definición etimológica de "conducir hacia fuera" (p.2). Es decir, la educación como una parte significativa de la sociedad, durante todo el tiempo, ha desempeñado un rol primordial para el proceso de trasladar saberes, valores y prácticas para la educación del hombre. Sin embargo, mientras el mundo, en varios aspectos ha alcanzado un desarrollo prominente, la educación tiene que enfrentar trascendentales desafíos que exigen una constante revisión y transformación de los sistemas educativos.

La sociedad actual está sumergida en un ambiente globalizado y digitalizado, lo que requiere que el campo educativo también evolucione. La brecha digital, cada día es más evidente, se ha convertido en un sustancial desafío a tener presente por los gobiernos. A medida que la tecnología progresa, los sistemas educativos brindan a todos los estudiantes los recursos humanos y tecnológicos mínimos para enfrentar al mundo informatizado. Además, el acceso desigual a la tecnología y la conectividad ensanchan las diferencias, lo que acentúa la necesidad de garantizar una verdadera equidad social.

Carceller (2019) menciona: “Mientras la sociedad avanza, el sistema educativo continúa vinculado al modelo tradicional centrado en la transmisión de información, debiendo adaptarse a los nuevos tiempos y al nuevo perfil de estudiantado, con una educación centrada en el alumno y el aprendizaje” (p.3). La evolución de la industrial, en todos los campos del saber, demanda nuevos requisitos en la colectividad, lo que exhorta a que la educación también deba ir a la par de este proceso, con significativas habilidades, como la creatividad, el pensamiento crítico, la resolución de conflictos y el trabajo cooperativo y colaborativo, para que las personas se adapten en un ambiente laboral que está en constante avance. Es sin duda, deber del campo de la educación fomentar estas capacidades y destrezas que permita a las personas aprender a aprender y ser más independientes.

La educación es la base principal para vencer todo tipo de discriminación vigente en la sociedad. Sin embargo, las desigualdades que existen evitan recibir una educación de calidad, fundamentalmente en grupos relegados, personas con capacidades diferentes y aquellos que viven en áreas rurales o de bajos recursos económicos. Con el objetivo de romper estas barreras, se requiere impulsar y sobre todo llevar a la práctica verdaderas políticas públicas inclusivas y sensibles a sujetos definidos. Es necesario plantear igualdad de oportunidades educativas, para la humanidad y de esta manera, durante todo el ciclo de vida, alcancen a desarrollar sus destrezas, independientemente de su origen socioeconómico, género, etnia o capacidad especial.

La inflexibilidad de los sistemas educativos tradicionales es otro de los grandes retos para la humanidad. El proceso precario de enseñanza-aprendizaje (PEA) busca transmitir conocimientos en una sola dirección, confina la participación activa de los estudiantes. En tal virtud, es incuestionable promover renovados enfoques pedagógicos con la aplicación de metodologías activas para que todos los estudiantes sean protagonistas de su propio aprendizaje. Esto no solo mejora la motivación y el compromiso de los estudiantes, sino que también fomenta el desarrollo de habilidades clave para el vivir en sociedad. Galván-Cardoso y Siado-Ramos (2021), asegura que “la educación tradicional debe cambiar su enfoque y reorientar el currículo hacia la flexibilidad, con el objetivo de resaltar en los estudiantes sus roles de protagonistas” (p.968).

Las metodologías activas, se caracterizan por diversos aspectos, entre ellos: 1) El estudiante es el centro del aprendizaje, 2) Aprendizaje constructivo, 3) Trabajo en equipo, 4) Visión compleja de la realidad, 5) Educación más sensible y humana, 6) Integración de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) y 7) Pensamiento Crítico. (Asunción, 2019, p.4)

A pesar de los desafíos, la educación también presenta indiscutibles oportunidades, una de estas reside en la aplicación de innovadoras metodologías que impulsa el campo educativo. Estos enfoques permiten a los estudiantes aplicar los

conocimientos en situaciones reales, fomenta su autonomía y habilidades prácticas. Según Carceller (2019), “el aprendizaje basado en problemas (...) utiliza problemas auténticos y poco estructurados para que los estudiantes los analicen, recibiendo orientación del docente, pero no respuestas, y la evaluación se basa en el rendimiento del alumno más que en resultados” (p.10).

La integración de la tecnología en el proceso educativo, brinda diversos recursos y herramientas que permiten mantener una comunicación y colaboración entre sus pares. Las distintas plataformas digitales, las aplicaciones de celulares y otras herramientas web, han permitido dar continuidad al proceso educativo, vencen problemas sanitarios, barreras geográficas y consideran que los estudiantes accedan a contenido educativo de calidad en cualquier momento y lugar. Sin embargo, es fundamental asegurar que la tecnología se utilice de manera adecuada y no solo con fines de distracción.

Desafíos en el mundo, en Latinoamérica y Ecuador.

Según lo expuesto por Ollero y de Juan Fernández (2021): “El progreso de los individuos y las naciones pasa por la educación, nos humaniza, nos civiliza y nos inserta en una cultura” (p.22). Es decir, la educación siempre es un tema de estudio en la sociedad. En cada sector, se encuentran peculiaridades y tipologías propias que influyen en el sector de la educación. De manera que, se analiza cómo se encuentra actualmente la educación a nivel mundial, en la región de Latinoamérica y específicamente en el Ecuador.

A nivel mundial, se considera a la educación como un derecho fundamental y universal. En tal virtud, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en su publicación sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible, incluyen metas para garantizar una educación de calidad y equitativa para todos. Pero a pesar de ser un derecho mundial, la problemática recurrente es la falta de acceso a la educación para un grupo específico de personas, especialmente en la ruralidad. La brecha digital y de género también está presente, con tasas de matriculación más bajas para las niñas en algunas regiones. Además, la calidad de la educación varía

cuantiosamente, con diferencias en los estándares educativos, la capacitación de los docentes y los recursos disponibles.

Los desafíos y oportunidades actuales que enfrenta la humanidad abarcan una dimensión a nivel mundial y trascienden las fronteras nacionales. Son desafíos que no son superados eficazmente dentro de los límites de un solo país. Ya sea el cambio climático, el comercio, las pandemias, la seguridad, la gestión gubernamental o los avances científicos, resolver estos problemas de manera adecuada requiere educar a todas las personas para que los comprendan, se involucren y adquieran los conocimientos y habilidades necesarios para abordarlos en sus respectivas esferas de influencia (Reimers, 2020).

En cuanto a Latinoamérica, la educación también enfrenta grandes retos y desafíos específicos. Si bien ha habido mejoras significativas en términos de acceso a la educación primaria, la calidad de la educación es una constante preocupación. La desigualdad socioeconómica y las disparidades regionales contribuyen a brechas educativas significativas. Algunos países de la región han logrado avanzar en la expansión de la educación secundaria y la reducción de la desigualdad, pero todavía queda mucho por hacer. “Una muestra de 13 países de América Latina señala que, si se crece económicamente y aumenta el PIB per cápita, la desigualdad (...) tiende a bajar; además, indica que mientras más educada sea la población, la desigualdad del ingreso también disminuye” (Varas-Meza et al., 2020, p.24).

En Latinoamérica, también se ha observado una necesidad de adaptación de los sistemas educativos a las demandas del siglo XXI. El mundo globalizado y digital requiere que los estudiantes adquieran habilidades digitales y competencias transversales, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la colaboración. Algunos países han implementado reformas educativas para abordar estos aspectos, pero aún queda trabajo por hacer para asegurar que los estudiantes estén preparados para los desafíos actuales y futuros.

En varios países de América Latina han optado por otorgar gratuidad en la educación superior por las demandas sociales históricas que han existido, como ha ocurrido en Argentina, Ecuador y últimamente en Chile. En estos dos últimos aumentaron las instituciones de educación superior complementando los procesos de liberación económica, incrementando la cobertura de la oferta, pero sin resguardo de la calidad. (Varas-Meza et al. 2020, p.26)

En el caso específico de Ecuador, el país ha realizado esfuerzos para mejorar su sistema educativo en los últimos años. La Constitución de 2008 reconoce a la educación como un derecho humano y establece los principios y objetivos del sistema educativo. Se han implementado reformas importantes, como la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), que busca promover una educación inclusiva, equitativa y de calidad.

A pesar de estos avances, aún existen desafíos en la educación ecuatoriana. La calidad educativa es una preocupación persistente, con resultados de pruebas estandarizadas que muestran brechas significativas en el rendimiento de los estudiantes. La desigualdad socioeconómica también se refleja en la educación, con diferencias en los recursos y oportunidades disponibles para los estudiantes de diferentes estratos sociales. Además, la falta de acceso a la educación en algunas zonas rurales y para grupos vulnerables, es un problema.

En los últimos años, se ha puesto énfasis en la formación docente y en la mejora de la calidad educativa en Ecuador. Se han implementado programas de capacitación y actualización para los docentes, así como iniciativas para fortalecer la evaluación y monitoreo de la calidad educativa. Además, se han promovido enfoques pedagógicos más participativos y centrados en el estudiante.

En síntesis, la educación en el mundo, Latinoamérica y Ecuador enfrenta desafíos y oportunidades específicas. A nivel mundial, se ha avanzado en el reconocimiento de la importancia de la educación, pero persisten problemas de acceso y calidad. En Latinoamérica, la desigualdad y la adaptación a las demandas del siglo XXI son

temas clave. En Ecuador, se han implementado reformas significativas, pero aún existen desafíos en términos de calidad y equidad. Para abordar estos desafíos, es necesario trabajar en la mejora de la formación docente, la equidad en el acceso a la educación y la promoción de enfoques pedagógicos innovadores que preparen a los estudiantes para el futuro. La educación desempeña un papel fundamental en el desarrollo de las sociedades, y es fundamental invertir en ella para garantizar un futuro próspero y equitativo.

Proceso de Enseñanza-Aprendizaje (PEA)

El PEA ha sido un aspecto fundamental en la historia de la educación. A lo largo del tiempo, se han aplicado diversas teorías, métodos y enfoques para mejorar los procesos de enseñanza, facilita la adquisición de conocimientos, saberes, habilidades y destrezas por parte de los estudiantes. En tal consideración, el autor Limachi (2022) asevera, “entonces queda el concepto general del proceso como una serie de pasos dispuestos de manera lógica con la finalidad de alcanzar un resultado específico, un conjunto de actividades que configuran el acto educativo (enseñanza-aprendizaje)” (p.4708).

El proceso de enseñanza-aprendizaje se remonta a la antigüedad, donde las sociedades transmitían conocimientos a través de tradiciones orales y prácticas artesanales. Las personas adquirían habilidades y conocimientos a través de la observación, la imitación y la práctica directa. Este enfoque, conocido como aprendizaje basado en la experiencia, se centraba en el desarrollo de habilidades prácticas y se transmitía de generación en generación.

Con el surgimiento de las primeras civilizaciones y la necesidad de educar a un mayor número de personas, se desarrollaron sistemas más estructurados de enseñanza. En la antigua Grecia, por ejemplo, se establecieron escuelas donde los jóvenes recibían una educación centrada en la filosofía, la retórica y las matemáticas. A través de diálogos y discusiones, los estudiantes exploraban ideas y desarrollaban habilidades de pensamiento crítico.

Durante la Edad Media, la educación estuvo dominada por la Iglesia y se centró en la enseñanza de la teología y las artes liberales. Los estudiantes únicamente estudiaban textos sagrados, destinados principalmente a la élite eclesiástica y aristocrática, y se enfocaba en la transmisión de conocimientos religiosos y en la preparación de futuros líderes de la Iglesia.

En el siglo XIX, surgieron importantes teorías y enfoques pedagógicos que influyeron en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ejemplo, el método Montessori, desarrollado por María Montessori, se basaba en la idea de que los niños son seres activos y autónomos que aprenden a través de la exploración y la manipulación de materiales educativos. Esta teoría enfatizaba la importancia de un entorno preparado y el papel del maestro como guía. “Los planteamientos de Montessori que siguen hoy vigentes son básicamente los teóricos: centrarse en el niño como ser humano en proceso de desarrollo, su defensa del *aprender haciendo* y de la autonomía personal” (Blanco, 2023, p.12).

En el siglo XX, el proceso de enseñanza-aprendizaje evoluciona con el advenimiento de las teorías constructivistas, como las propuestas por Jean Piaget y Lev Vygotsky. Estos teóricos enfatizaron el papel activo del estudiante en la construcción de su propio conocimiento, a través de la interacción social y la resolución de problemas. Se promovió el aprendizaje colaborativo y se cuestionaron los métodos tradicionales de enseñanza basados en la transmisión unidireccional de información. “El constructivismo educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto” (Solis-Sibrian, 2023, p.65).

Con la llegada del siglo XXI, la tecnología ha desempeñado un papel fundamental en la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje. La educación en línea, el aprendizaje móvil y las herramientas digitales han abierto nuevas posibilidades para la personalización del aprendizaje, el acceso a recursos educativos y la colaboración global. Los entornos virtuales de aprendizaje y las plataformas de educación en línea permiten a los estudiantes acceder a contenido educativo de manera flexible y adaptada a sus necesidades individuales.

En resumen, el proceso de enseñanza-aprendizaje ha experimentado una evolución significativa a lo largo de la historia. Desde los métodos basados en la experiencia y la tradición oral hasta los enfoques constructivistas y tecnológicos actuales, se ha buscado constantemente mejorar la forma en que se transmiten los conocimientos y se adquieren habilidades. A través de los siglos, se ha pasado de un enfoque centrado en la transmisión de información a uno más centrado en el estudiante, donde se valora su participación activa y la construcción de su propio conocimiento. El proceso de enseñanza-aprendizaje, es un campo en constante evolución donde se exploran nuevas teorías, métodos y enfoques para promover un aprendizaje efectivo y significativo.

La educación presencial

La educación tradicional o más conocida como presencial ha sido una forma fundamental de transmitir conocimiento a lo largo de la historia de la humanidad. Desde los primeros sistemas educativos formales hasta el presente, la educación presencial ha desempeñado un papel crucial en la formación de individuos y en el desarrollo de las sociedades.

La educación presencial se remonta a los inicios de la civilización, con las personas que se reunían en grupos para compartir conocimientos y experiencias. En estas primeras etapas, la educación estaba estrechamente vinculada a la transmisión oral, y los conocimientos se transmitían de generación en generación a través de la interacción directa entre maestros y estudiantes.

Con el paso del tiempo, la educación presencial evolucionó y se estructuró en diferentes formas. En las antiguas civilizaciones, como la egipcia, la griega y la romana, surgieron instituciones educativas más organizadas, como las escuelas y las academias, donde los estudiantes recibían enseñanza directa de maestros calificados. Estos centros educativos proporcionaban un ambiente propicio para el aprendizaje, donde los estudiantes podían interactuar entre sí y con los maestros para adquirir conocimientos y habilidades.

La llegada de la imprenta en el siglo XV marcó un punto de inflexión en la educación presencial. Los libros impresos se convirtieron en una herramienta invaluable para la difusión del conocimiento, lo que permitió una mayor accesibilidad y una difusión más amplia de la educación. Sin embargo, la educación presencial, es la principal forma de instrucción, los libros eran utilizados como complemento a las lecciones.

Con la Revolución Industrial, la educación presencial experimentó cambios significativos. A medida que la industrialización avanzaba, se necesitaba una fuerza laboral más educada y especializada, lo que llevó al establecimiento de sistemas educativos formales y obligatorios en muchos países. Las escuelas se convirtieron en instituciones masivas, donde los estudiantes eran agrupados en aulas y recibían instrucción de maestros capacitados. Esta forma de educación presencial se basaba en un currículo estructurado y en exámenes para evaluar el progreso académico de los estudiantes.

A lo largo del siglo XX, la educación presencial evoluciona y se queda con los cambios sociales. La introducción de las pizarras, los proyectores y otros recursos audiovisuales mejoró la calidad de las lecciones y permitió una mayor interacción entre maestros y estudiantes. Además, el desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en las últimas décadas ha transformado aún más la educación presencial.

Con la llegada de Internet, surgieron nuevas oportunidades y desafíos para la educación presencial. La aparición de plataformas educativas en línea y herramientas de videoconferencia ha permitido la expansión de la educación a distancia, donde los estudiantes participan en clases en tiempo real desde cualquier lugar del mundo. Aunque la educación a distancia ha ganado popularidad, especialmente durante la pandemia del COVID-19, la educación presencial, es valorada por su capacidad de fomentar la interacción social, el trabajo en equipo y el aprendizaje experiencial.

Es importante reconocer que la educación presencial no es un concepto estático, sino que evoluciona. Los avances en la inteligencia artificial, la realidad virtual y

otras tecnologías emergentes son posibilidades para la educación presencial. Por ejemplo, los entornos virtuales de aprendizaje permiten la creación de experiencias inmersivas donde los estudiantes interactúan con simulaciones y entornos tridimensionales para adquirir conocimientos prácticos.

Sin embargo, a pesar de los avances tecnológicos, la educación presencial es relevante en el futuro. La interacción cara a cara entre maestros y estudiantes, así como entre los propios estudiantes, proporciona un nivel de conexión y comprensión que es difícil de replicar en entornos puramente virtuales. Además, la educación presencial fomenta habilidades socioemocionales, como la empatía, la colaboración y la comunicación, que son fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes.

En conclusión, la educación presencial ha sido una forma fundamental de educación a lo largo del tiempo. Desde los primeros sistemas educativos hasta la era digital actual, la educación presencial ha evolucionado y se ha adaptado a los cambios sociales y tecnológicos. Aunque la educación a distancia y las tecnologías digitales han ampliado las posibilidades educativas, la educación presencial es valorada por su capacidad de fomentar la interacción social, el aprendizaje experiencial y el desarrollo de habilidades socioemocionales. En el futuro, es probable que la educación presencial desempeñe un papel crucial en la formación de individuos y en el desarrollo de las sociedades.

La educación virtual

La educación virtual ha experimentado un crecimiento exponencial en las últimas décadas debido al avance tecnológico y a la necesidad de adaptarse a las demandas de una sociedad cada vez más digitalizada. Esta modalidad educativa ha transformado la forma en que las personas acceden y adquieren conocimientos, rompe barreras geográficas y temporales. Sin embargo, si bien la educación virtual ofrece una serie de ventajas y oportunidades, también plantea desafíos y limitaciones a ser abordados de manera efectiva.

Uno de los aspectos más destacados de la educación virtual es su capacidad para superar las barreras geográficas. A través de plataformas en línea y herramientas de comunicación, los estudiantes acceden a contenidos educativos de alta calidad sin importar su ubicación geográfica. Esto significa que personas que viven en áreas rurales o alejadas de los centros educativos tradicionales tienen la oportunidad de recibir una educación de calidad y ampliar sus horizontes académicos. Además, la educación virtual permite a los estudiantes acceder a cursos y programas de instituciones internacionales, amplía sus perspectivas y posibilidades de empleo en un mundo cada vez más globalizado.

La flexibilidad es otro aspecto clave de la educación virtual. Los estudiantes tienen la posibilidad de adaptar su horario de estudio según sus necesidades y responsabilidades personales. Esto es especialmente beneficioso para aquellos que trabajan o tienen otras obligaciones, organizan su tiempo de estudio de acuerdo con su disponibilidad. Además, la educación virtual permite a los estudiantes avanzar a su propio ritmo, con la oportunidad de revisar y repasar los materiales según sea necesario, lo que facilita un aprendizaje más personalizado y efectivo.

La educación virtual también ofrece una amplia gama de recursos y herramientas interactivas que enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las plataformas en línea incluyen videos, simulaciones, juegos educativos y foros de discusión, entre otros elementos, que fomentan la participación activa de los estudiantes y promueven un aprendizaje más dinámico y significativo. Además, la educación virtual permite el acceso a una gran cantidad de información y recursos en línea, lo que amplía el conocimiento disponible para los estudiantes y fomenta la investigación y el pensamiento crítico.

Sin embargo, a pesar de todas las ventajas mencionadas, la educación virtual también presenta desafíos y limitaciones que se abordan de manera efectiva para garantizar su calidad y eficacia. Uno de los desafíos más importantes es la falta de interacción social cara a cara. La educación virtual es solitaria, los estudiantes no tienen la oportunidad de interactuar directamente con sus compañeros de clase y

profesores. La falta de interacción social afecta negativamente el sentido de comunidad y pertenencia, así como las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes. Es fundamental encontrar formas de fomentar la interacción y el trabajo en equipo en el entorno virtual, a través de actividades colaborativas y de comunicación sincrónica.

Otro desafío es la necesidad de una buena gestión del tiempo y la autodisciplina. La flexibilidad de la educación virtual es una ventaja, pero también lleva a la procrastinación y la falta de estructura. Los estudiantes aprenderán a gestionar su tiempo de manera efectiva y establecer metas realistas para garantizar un progreso constante en su aprendizaje. Además, los profesores brindarán orientación y apoyo a los estudiantes para ayudarlos a desarrollar habilidades de organización y autodisciplina.

La brecha tecnológica es otro desafío importante en la educación virtual. Aunque la tecnología se ha vuelto más accesible en muchos lugares, todavía existen disparidades en términos de acceso a dispositivos y conexión a Internet. Esto excluye a ciertos grupos de estudiantes y limita su participación en la educación virtual. Es fundamental abordar esta brecha y garantizar que todos los estudiantes tengan acceso equitativo a la educación virtual, ya sea a través de programas de subsidios, instalación de infraestructuras o políticas públicas que promuevan la inclusión digital.

La evaluación y la retroalimentación también representan un desafío en la educación virtual. Los métodos tradicionales de evaluación, como los exámenes escritos, no son tan efectivos en un entorno virtual. Es necesario explorar nuevas formas de evaluar el aprendizaje en línea, como proyectos colaborativos, presentaciones multimedia, rúbricas de evaluación y evaluación basada en competencias. Además, los profesores proporcionarán retroalimentación oportuna y significativa para guiar su progreso y promover la mejora continua.

En conclusión, la educación virtual ha transformado la forma en que las personas acceden y adquieren conocimientos, ofrece ventajas como la superación de

barreras geográficas, flexibilidad en el horario de estudio y acceso a recursos interactivos. Sin embargo, también presenta desafíos a abordarse de manera efectiva, como la falta de interacción social, la necesidad de gestión del tiempo y autodisciplina, la brecha tecnológica y la adecuación de los métodos de evaluación. La educación virtual tiene un gran potencial, pero su implementación exitosa requiere un enfoque cuidadoso y una continua adaptación a las necesidades y desafíos del entorno educativo actual.

El B-Learning

En estos tiempos, el avance de la tecnología ha impactado en distintos ámbitos de la sociedad y, el campo educativo no ha sido la excepción. La cotidiana forma del proceso de enseñanza-aprendizaje basada exclusivamente en la interacción presencial entre docentes y estudiantes ha evolucionado para dar paso a nuevas experiencias con el uso y aplicación de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). Una de estas estrategias es el B-Learning, un enfoque mixto que combina elementos del aprendizaje presencial y el aprendizaje virtual. En este sentido, según lo expuesto por Coaten (2003) y Marsh (2003) citado en Bartolomé (2004) “La definición más sencilla y también la más precisa lo describe como aquel modo de aprender que combina la enseñanza presencial con la tecnología no presencial” (p.11).

Figura 1.

Origen del B-Learning



Fuente: elaboración propia.

Con relación a su origen, Bartolomé y Aiello (2006) expresan: “El Blended Learning ha surgido, al igual que su precedente e-Learning, (...) para responder a la necesidad de definir nuevos modelos formativos, pero también en el marco de un mercado que necesita de nuevos estímulos para vender” (p.1). No obstante, Bartolomé (2004) precisa que el “Blended learning no surge del e-learning sino desde la enseñanza tradicional ante el problema de los elevados costos. Sin embargo, en esta propuesta se justifica la implantación de este modelo por razones de pertinencia y de calidad en la educación” (González, 2006, p.124).

Las distintas tecnologías han abierto un abanico de posibilidades para que, en determinadas ocasiones, personas con una escolaridad inconclusa, sigan sus estudios. Facilita el acceso a diversos recursos educativos, da la oportunidad que el tiempo sea flexible y acorde a los tiempos del estudiante, brinda mejores herramientas de comunicación y colaboración. Al aprovechar las tecnologías, las personas se desarrollan, sin importar las limitaciones que hayan enfrentado en el pasado. “Es por ello que, el uso de herramientas tecnológicas utilizadas como medio y no como fin, contribuyen en los estudiantes al desarrollo de destrezas y habilidades académicas y estudiantiles” (Santos y Romero, 2022, p.1468).

El B-Learning, también conocido como aprendizaje mixto o Blended Learning, ha logrado posicionarse como una innovadora alternativa de educación. En esta tecnología educativa, se logra integrar las distintas ventajas del aprendizaje cara a cara con la adaptabilidad propia de este modelo, logra que estudiante sea el pilar fundamental en su proceso educativo. De ahí que, la investigación busca analizar el B-Learning como una estrategia necesaria y efectiva de enseñanza-aprendizaje, apoyada en sus características, beneficios y desafíos. De manera que los autores Picciano y Dziuban (2007) afirman: “El modelo blended-learning o semipresencial se caracteriza por la mezcla de procesos de enseñanza-aprendizaje desarrollados en espacios o aulas presenciales con otros que tienen lugar a través de entornos online” (Área, Borrás y Sannicolás, 2014, p.53).

Figura 2.*Características de la Educación Virtual-Presencial*

EDUCACION VIRTUAL	CARACTERÍSTICAS	EDUCACIÓN PRESENCIAL
Flexibilidad de tiempo y espacio	ALUMNO	Elaboración de preguntas y resolución de dudas
Su aprendizaje es autodirigido		Docente a disponibilidad del alumno
Indagador e investigador independiente		Feedback
Desarrolla habilidades tecnológicas		Trabajo colaborativo con sus compañeros
Interactividad virtual		Las clases cuentan con un horario establecido
Habilidad de comunicación escrita	TUTOR	Resolución de dudas al instante
Interactividad		Interacción directa
Promueve el aprendizaje flexible		Docente mediador alumno-contenido
Feedback		
Multidireccional	MATERIAL	Físicos
Diversidad de estrategias		Diversidad de materiales para el contenido
Mayores recursos tecnológicos		Manipulación física del alumno
Interacción alumno-contenido		Interacción recurso-alumno
Sincrónica	COMUNICACIÓN	Sincrónica
Asincrónica		Bidireccional (alumno-maestro)
Online	EVALUACIÓN	Evaluación física
Diversidad de medios o estrategias		Alumno cuenta con el docente para dudas

Fuente: modificado a partir de Alberico (2017)

Una de las principales ventajas del B-Learning es la flexibilidad que ofrece a los estudiantes. A través de la modalidad en línea, los adolescentes acceden a una variedad de recursos educativos, en cualquier momento y desde cualquier lugar, lo que les permite avanzar con los contenidos a su propio ritmo. Además, la posibilidad de revisar la información tantas veces como sea necesario, facilita la consolidación de los conocimientos y promueve su autonomía. De esta manera se convierte en una persona integral que se adapte a los problemas de la vida en sociedad y del mundo laboral.

Otro beneficio del B-Learning es la oportunidad de interacción y colaboración que brinda al sector educativo. Aunque parte del aprendizaje se realiza en línea, se fomenta la participación en actividades grupales presenciales, como discusiones, debates y trabajos en equipo. Estas interacciones cara a cara promueven el desarrollo de habilidades sociales, la construcción de redes de apoyo entre los estudiantes y el intercambio de ideas y perspectivas diversas. Según González (2006): “Es indudable la necesidad de incluir nuevas prácticas y modelos en la educación que sean más pertinentes con la sociedad de la información” (P.121).

Además, el B-Learning facilita la personalización del aprendizaje. Mediante el uso de plataformas digitales, los docentes adaptan los recursos y las actividades de acuerdo con las necesidades individuales de cada estudiante. Esto permite atender a diferentes estilos de aprendizaje, ritmos de progreso y niveles de dominio de los contenidos, brinda una experiencia de aprendizaje más ajustada y significativa.

Según Hernández (2014) “El uso del “modelo b-learning” ha generado una respuesta positiva por parte de los participantes quienes encuentran en la tecnología una forma de mejorar los procesos tradicionales de enseñanza y aprendizaje” (p.12). Se observa que todas las instituciones educativas aún hacen esfuerzos para ofrecer carreras semipresenciales, así como también virtuales, permite que las personas tengan la oportunidad de continuar su formación con toda normalidad, alcanza cada una de sus metas para que su superación sea positiva.

Por la pandemia del Covid-19, autoridades nacionales y locales analizaron la situación de la comunidad educativa, buscaron aplicar estrategias apropiadas con el uso de las nuevas tecnologías con la finalidad de que los estudiantes continúen con normalidad sus actividades académicas; logra demostrar que cada objetivo que se trazaban es un reto para llegar a la meta y por un buen tiempo dejaron atrás la formación tradicional que de otra manera ya no tenían el contacto cotidiano docente- estudiante.

Durante los últimos años, a causa de la pandemia del coronavirus conocida por Covid-19, el proceso educativo sufrió cambios importantes en su estructura. Las clases tradicionales y la interacción que se realizaba persona-persona tuvieron que ser suspendida y llevada totalmente a la virtualidad. Las relaciones interpersonales, las emociones necesarias para el desarrollo integral de los estudiantes, fueron las más afectadas por la falta de una adecuada comunicación.

Durante esta nueva realidad, los principales actores de la educación, han volcado su mirada a una estrategia mixta que permita fortalecer el aprendizaje en los diferentes niveles. “De allí la importancia de la inclusión de las TIC o tecnologías

digitales en los procesos educativos como una herramienta que apoya a la escuela en su proceso de mediación semiótica y cultural” (Alberico, 2017, p.9).

Sin embargo, a pesar de sus ventajas, el B-Learning también presenta desafíos que se abordan para garantizar su efectividad. Uno de estos desafíos es la brecha digital, que limita el acceso a la tecnología y a Internet en ciertos contextos o grupos de estudiantes. Es fundamental que las instituciones educativas implementen políticas y estrategias para garantizar la equidad en el acceso a los recursos digitales y brindar apoyo a aquellos estudiantes que enfrenten estas barreras.

Para los docentes de avanzada edad se ha vuelto un gran reto la adopción y uso de las plataformas y recursos digitales en el contexto educativo. A medida que las tecnologías progresan y se vuelven cada vez más relevantes, los docentes enfrentan dificultades para adaptarse a nuevos entornos. La falta de experiencia, la resistencia al cambio, la brecha generacional son algunos de los factores que dificultan el uso de plataformas digitales. Estos profesionales de la educación requieren de un apoyo específico, como capacitación y acompañamiento, para superar estas barreras. Martí (2009) menciona que “el proceso de aprendizaje se ve afectado porque muchos profesores e instituciones educativas intentan aplicar, en las nuevas circunstancias, las mismas estructuras de aprendizaje que se desarrollaron para la educación presencial habitual” (p.71).

El diseño e implementación de la educación mixta, híbrida o B-Learning requiere una planificación cuidadosa por parte de la comunidad educativa. Es necesario seleccionar y diseñar los contenidos y las actividades en línea de manera efectiva, así como gestionar el tiempo y el ritmo de trabajo de los estudiantes. La capacitación docente y el apoyo institucional son fundamentales para asegurar que los profesores estén preparados y cuenten con las habilidades necesarias para utilizar las TIC y promover un entorno de aprendizaje enriquecedor.

El B-Learning se ha convertido en una estrategia de enseñanza-aprendizaje cada vez más utilizada en el ámbito educativo. La combinación de elementos presenciales y virtuales ofrece interacción, colaboración y personalización del

aprendizaje. La investigación y la reflexión continua sobre la implementación y los resultados del B-Learning son esenciales para optimizar su efectividad y promover el éxito educativo en un mundo digitalmente interconectado.

Según Arévalo (2018), la labor del docente en relación a la implementación del B-Learning difiere de lo que normalmente se espera en las clases presenciales. Durante el tiempo de enseñanza, el docente determina cómo trabajar con sus estudiantes en el aula física, en diferentes asignaturas, y también establece qué y cómo evaluar para monitorear el progreso de los alumnos. En la actualidad, la mayoría de los estudiantes dominan las nuevas tecnologías y muchos de ellos poseen dispositivos de última generación, lo que facilita la organización de su tiempo para fortalecer los conocimientos adquiridos de manera virtual. Esto demuestra su interés en enriquecer sus aprendizajes y, además, los impulsa a formar grupos de trabajo con sus compañeros, asume responsabilidades propias de su rol como estudiantes.

Por otra parte, Arana (2022) menciona: “Los actores del proceso educativo al contar con acceso a un proceso formativo que ayuda a su desarrollo, a través, de recursos como: videoconferencias, buscadores, software especializado, espacios virtuales de comunicación”, permite una interacción constante durante las actividades escolares. Es evidente que las investigaciones y estudios se llevan a cabo con el propósito de mantener a la sociedad informada se actualizan rápidamente para satisfacer las demandas del aprendizaje mediante el uso adecuado de medios tecnológicos. De esta manera, el aprendizaje híbrido ofrece muchas facilidades y permite superar barreras, enriquece así los procesos de aprendizaje. Esto se ha vuelto especialmente relevante durante la pandemia, donde la educación a distancia ha adquirido un papel fundamental.

Cada uno de los procesos mencionados anteriormente contribuye al crecimiento de esta nueva forma de educación en la sociedad moderna, especialmente con el amplio uso de la tecnología. El desarrollo de las habilidades metacognitivas asegura resultados más efectivos, el enfoque del B-Learning permite una interacción constante entre los participantes. Durante las clases virtuales, es común

que surjan inquietudes que son analizadas en jornadas presenciales, fortalece el aprendizaje.

Los miembros de la comunidad educativa tienen la responsabilidad de actualizar sus conocimientos y habilidades, sobre todo en las áreas de especialización para impartir clases. Esto asegura que los estudiantes se sientan motivados al recibir enseñanza de profesores que valoran y aprecian su progreso en el uso de recursos digitales, adapta dichos recursos según el nivel de complejidad requerido por cada grupo de estudiantes.

Es importante destacar que todos los actores involucrados en la educación, tienen la convicción de adaptarse a los cambios necesarios para garantizar la continuidad de los procesos escolares en tiempos difíciles. En este sentido, se hace posible la implementación de un enfoque educativo híbrido que combina lo físico con la virtualidad. Es fundamental reconocer el compromiso de todos los participantes del proceso educativo, están dispuestos a enfrentar los desafíos y ajustarse a las circunstancias cambiantes. “En este sentido, el ámbito educativo también ha experimentado cambios significativos en los paradigmas de enseñanza y aprendizaje a partir de la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación” (Suárez, 2012, p.4).

El trabajo docente también se lleva a cabo de manera virtual, a través de reuniones de trabajo en las que se establecen actividades concretas para analizar los avances de los estudiantes. En base a esto, el MINEDUC ha diseñado varios Currículos, en base a las necesidades vigentes, lo cual permite que la labor del profesional sea flexible. De esta manera, los adolescentes demuestran autonomía en sus tareas escolares, pero cuentan con la orientación oportuna de sus profesores en las diferentes áreas del conocimiento, cada una tiene sus particularidades y se abordan mediante proyectos. El objetivo es que los adolescentes desarrollen habilidades para la vida.

A nivel mundial, la infraestructura tecnológica está en constante crecimiento, de tal modo que, la comunidad educativa realiza esperanzadas adaptaciones a sus currículos, planificaciones diarias, semanales, anuales, para adaptarse al nuevo

contexto social en el que se forman los estudiantes de hoy en día. En tal virtud, recalcó Martínez (2018) que: "... el uso cada vez mayor de la tecnología por parte de los estudiantes implica también el uso de una diversidad de aplicaciones informáticas y materiales multimedia tanto en la educación E-Learning como en la educación B-Learning" (p.11). De esta manera, el estudiante se desenvuelve en un ambiente familiar donde tiene mayor confianza y desempeño.

A nivel local, el Ministerio de Educación del Ecuador, propuso el Currículo Priorizado, con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales, la misma que podría ser implementada de manera presencial, virtual o semipresencial. Esta nueva propuesta buscaba fortalecer las diferentes habilidades comunicativas para formar personas pensantes y con criterio que les permita tomar decisiones importantes. "Esto permitirá el desarrollo integral de los estudiantes y mejorará su capacidad de resolver las diversas situaciones cotidianas, fortaleciendo y afianzando la continuidad de los aprendizajes y la calidad educativa del país" (MINEDUC, 2021, p.5).

B-Learning o Blended Learning son los términos más utilizados según Martín, García y Muñoz (2014) para definir esta estrategia de enseñanza a todo nivel educativo. Así mismo afirman que el uso de plataformas virtuales con la formación tradicional presencial ha propiciado diversas experiencias que favorecen el aprendizaje. Estas aseveraciones se contraponen con los resultados de Sotelo et al. (2022) quien asegura que: "Los alumnos manifestaron tener un mayor aprendizaje de la materia, cursándola de manera presencial, en esta modalidad se tiene un contacto directo con el docente y un conocimiento de quienes son los compañeros que también cursan" (p. 124). Determinadas variables son analizadas para que se afirme lo anterior, pues se analiza la capacidad del docente al manejar recursos informáticos, recursos técnicos y tecnológicos que tenga el estudiante o la falta de interés de ambos para emplearlos con frecuencia.

Es necesario determinar las características principales de las dos modalidades que se emplean en la investigación, el rol del alumno, el papel del docente, los materiales que se emplean para el proceso de enseñanza-aprendizaje, los

elementos indispensables en la comunicación docente-alumno y finalmente las variadas e interactivas evaluaciones que se implementarán.

Las TIC en la educación

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación [TIC] son herramientas y recursos digitales que forman parte de nuestra vida diaria. De manera que, Sánchez, González y Muñoz (2012) afirman: “Las TIC son aquellas tecnologías que permiten la adquisición, almacenamiento, procesamiento, evaluación, transmisión, distribución y difusión de la información” (p.121). Estas tecnologías encierran campos como la computación, las redes de comunicación, el internet, telefonía móvil y sistemas electrónicos.

Las TIC siguen evolucionado la forma de comunicarnos, de relacionarnos y la forma de acceder a información diversa y variada. En el ámbito de la educación, las TIC han resultado de gran apoyo para mejorar y enriquecer los procesos tradicionales de enseñanza y aprendizaje. Los estudiantes acceden de manera instantánea a información actualizada, realizar varias investigaciones, participar de encuentros interactivos y realizar actividades de colaboración y cooperación con otros compañeros, a través de plataformas web.

Con la aplicación de las TIC, el estudio se ha personalizado, al permitir que los estudiantes avancen a su propio ritmo y elijan los recursos que mejor se adapten a sus estilos de aprendizaje. Las actividades que se realizan en el proceso educativo y la retroalimentación inmediata proporcionada por las TIC permiten mejorar la motivación y el compromiso de los estudiantes.

De la misma manera, las TIC desarrolla mejores relaciones interpersonales entre alumnos y docentes. Las herramientas de comunicación virtuales o en línea, han abierto canales de interacción efectivos y enriquecedores. Es así que, Boada y Mayorca (2019) afirman, “una interacción consiste en una secuencia de eventos que en conjunto constituye un conocimiento, construido colectivamente, en un entorno específico” (p.418). Por otra parte, Corona, Zaragoza y Arias (2019)

afirmaron: “La educación a distancia basada en nuevas técnicas de aprendizaje, dentro y fuera del aula, convierte al docente en un tutor; y al estudiante en un investigador proactivo, responsable de su propio aprendizaje” (p.64). Muy necesarios a ser inculcados en la convivencia diaria.

Además del gran impacto causado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, las TIC también permiten realizar mejores procesos de administración y gestión en las unidades educativas. Esto resulta aún más evidente en las universidades públicas, privadas, donde los sistemas internos de gestión académica y las plataformas digitales de seguimiento y evaluación han simplificado los procesos administrativos, facilita el acceso al campus universitario para actualizar la información estudiantil y evaluar el rendimiento escolar, entre otros.

Este conjunto de herramientas y recursos en línea cambia el proceso tradicional de la educación y han abierto nuevas posibilidades en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La sociedad entre salones de clase, facilidad de acceso a equipo tecnológico, uso de internet, personalización del aprendizaje, comunicación y la colaboración, ha permitido una gestión más eficiente de los centros educativos. Las TIC con el pasar del tiempo sigue en desarrollo y es imprescindible seguir con la investigación para mejorar la educación y preparar a los jóvenes para el mundo digital en el que vivimos.

El impacto de las Tecnologías de la Información y Comunicación son objeto de un constante estudio e investigación a lo largo del tiempo. A medida que las TIC crecen, su integración en el ámbito educativo se ha vuelto más prominente. En las últimas décadas del siglo XX, la entrada al mercado mundial de las computadoras personales o más conocidas como laptops, marcó un hito importante en el área educativa. Las instituciones promovieron buscar invertir en la adquisición de equipos informáticos, programas educativos, para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos. Las computadoras permitieron acceder a información y recursos en línea, lo que amplió su conocimiento más allá de los límites de los libros de texto tradicionales.

Con la llegada de Internet, las alternativas de aplicar innovadoras estrategias se expandieron aún más. Los docentes optaron, en algunos de los pocos casos, de capacitarse en la utilización de recursos en línea como enciclopedias virtuales, bibliotecas digitales y sitios web educativos para enriquecer sus clases. Los estudiantes, a su vez, tuvieron la oportunidad de investigar y colaborar en proyectos en línea, lo que fomentó un aprendizaje más activo y participativo.

La vertiginosa evolución de las TIC permitió tener al alcance de nuestras manos, una amplia gama de herramientas y aplicaciones específicas para aplicarlas en el campo educativo. Por ejemplo, podemos mencionar los sistemas de gestión del aprendizaje LMS [Learning Management System], que se convirtieron en una parte integral de muchas instituciones educativas. Estos sistemas permiten a los docentes administrar cursos en línea, crear y compartir materiales educativos, comunicarse con los estudiantes y realizar un seguimiento del progreso académico. Además, las videoconferencias y las plataformas de aprendizaje en línea se han convertido en herramientas comunes para el aprendizaje a distancia, proporciona acceso a la educación a personas que de otra manera no podrían acceder a ella debido a barreras geográficas o físicas.

Con frecuencia, las distintas Instituciones de Educación Superior [IES] a nivel mundial, hacen uso de estas plataformas. Rueda y Delgado (2012) mencionaron:

Las IES han utilizado los EVA o LMS, para apoyar sus procesos de gestión escolar en las modalidades educativas presencial y a distancia. La tendencia ha sido el uso generalizado de algunos entornos virtuales propietarios (como por ejemplo Blackboard, Person, etc.) y de software libre (como Moodle, quizá el LMS más utilizado en la actualidad). (p.34)

La Plataforma Chamilo, que se sugiere utilizar en el proyecto, es un software LMS, de código abierto; es decir, se examina desde cualquier parte del mundo y por toda persona que busca nuevas estrategias de enseñar y aprender en este tiempo informatizado. Esta plataforma ofrece varias herramientas que permiten a los docentes crear sus propios cursos en línea, compartir materiales de estudio,

administrar exámenes y evaluaciones, realizar seguimiento del progreso de los estudiantes y fomentar la interacción y colaboración entre sus miembros. También proporciona opciones de comunicación, como foros de discusión y chat en vivo, para facilitar la interacción entre estudiantes y profesores.

Atarama (2019), en su investigación da a conocer la gran importancia de la optar por estas nuevas estrategias de enseñanza, con el único objetivo que el estudiante sea considerado el centro de atención en el proceso educativo.

En conclusión, el apoyo del entorno virtual generó cambios en la Unidad Educativa Fiscomisional Mensajeros de la Paz en los usuarios (docentes, alumnos) porque se elaboró e insertó nuevos métodos de aprendizaje y permitió a los docentes mediante el uso del entorno virtual crea cursos, interactúa con sus alumnos ya sea en la sala de cómputo y a distancia. Cuyos resultados fueron positivos porque según su estudio y basado a la escala de puntuación se evidencia que obtuvo un rango de 4/5 una calificación muy buena. (p.2)

Otra investigación, realizada por Goñi (2018), sobre uso de la plataforma Chamilo en la educación afirma: “Creemos que en la sociedad del siglo XXI, el aprendizaje del estudiante no se limita a las Instituciones Educativas, la persona aprende de distintas formas, en diferentes espacios y momentos de su vida” (p.7). Así mismo, en Ecuador, Molina (2023) afirma: “Esta plataforma es muy útil pues posee múltiples formas de fomentar el conocimiento (...), también el uso de la escritura como instrumentos en los foros y el uso de recursos como imágenes y videos utilizadas en exposiciones” (p.17).

En el ámbito escolar, las TIC ayuda a mejorar la parte emocional de los alumnos, aviva el trabajo cooperativo y cooperativo colaboración con énfasis en los recursos digitales del momento. Los diferentes grupos etarios de la sociedad crecen en un mundo tecnológico, por lo que el uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje resulta relevante y atractivo. La integración de distintas herramientas multimedia, como audio, video, presentaciones, llaman la atención de los

estudiantes y facilitar la comprensión de conceptos complejos en los distintos ambientes de trabajo.

Las nuevas tecnologías brindan oportunidades para la personalización del aprendizaje. Los docentes, indistintamente del nivel de escolaridad que imparta, adecúan los currículos a las necesidades individuales de los estudiantes, brinda recursos adicionales o actividades de refuerzo según el nivel de competencia del estudiante. Esto permite que el estudiante sea considerado el eje principal en este proceso educativo, que fomenta la autonomía y la autorregulación del aprendizaje.

No obstante, a pesar de los beneficios que resultan evidentes, la integración de las TIC en la educación también plantea desafíos significativos. Uno de los desafíos más importantes es la brecha digital, que se refiere a la diferencia en el acceso y uso de la tecnología entre diferentes grupos de personas. Aunque las TIC están cada vez más presentes en muchas escuelas, aún existen disparidades en términos de acceso a dispositivos y conectividad a Internet, especialmente en áreas rurales o en países en vías de desarrollo. Esta brecha digital exacerba las desigualdades educativas y limitar las oportunidades de aprendizaje de algunos estudiantes.

El uso excesivo de las TIC da lugar a problemas como la distracción, la dependencia de la tecnología y la falta de habilidades sociales. Los docentes son conscientes de estos riesgos y promover un uso equilibrado de las TIC, combina actividades en línea con actividades prácticas y de interacción cara a cara. Es importante encontrar un equilibrio entre la tecnología y las metodologías de enseñanza tradicionales para garantizar un entorno educativo efectivo y enriquecedor. “Al hablar de aspectos emocionales, los maestros y estudiantes consideran la amistad y los lazos interpersonales, desarrollados durante el curso, como un aspecto muy importante para todos los actores involucrados” (Corona et al., 2019, p.75).

En el nivel universitario, las TIC han transformado la forma en que se imparte la educación. Las universidades ofrecen cada vez más programas en línea y recursos digitales para llegar a estudiantes de todo el mundo. La educación a distancia y el

aprendizaje en línea permiten a los estudiantes acceder a cursos y programas de alta calidad sin tener que desplazarse físicamente. Además, las TIC han facilitado la colaboración y la investigación a nivel global, lo que ha llevado a un intercambio de conocimientos más amplio y diverso.

En conclusión, las TIC han desempeñado un papel crucial en la transformación del campo educativo. Han mejorado el acceso al conocimiento, fomentado la colaboración y personalizado el aprendizaje. Sin embargo, también plantean desafíos en términos de brecha digital y uso adecuado. Es fundamental que los docentes y las instituciones educativas aprovechen al máximo las TIC, tomen en cuenta sus beneficios y limitaciones, para garantizar un entorno educativo efectivo y equitativo en la era digital.

1.2 La comunicación

La comunicación es un aspecto fundamental dentro de una sociedad. Desde los inicios de la humanidad, los seres humanos han buscado formas de transmitir y recibir información, compartir ideas y establecer vínculos entre sí. A lo largo de los siglos, la comunicación ha experimentado una evolución significativa, impulsada por el avance de la tecnología y las transformaciones sociales.

Es decir, la comunicación tiene un carácter social que comprende a todos los actos mediante los cuales los seres vivos se relacionan con sus semejantes para transmitir o intercambiar información. Comunicar significa poner en común e implica compartir en un contexto social determinado y con una historia particular. O sea, es un proceso ligado al comportamiento humano y a las estructuras de la sociedad. (Bertolotti, 2009, p.1)

Al principio, la comunicación se basaba primordialmente en la transmisión oral. Las historias y relatos eran utilizados para transferir conocimientos y experiencias de generación en generación. Sin embargo, esta forma de comunicación estaba limitada por aspectos físicos y por la falta de almacenamiento. A medida que el ser

humano desarrollaba sistemas de escritura, como los jeroglíficos y los alfabetos, la comunicación escrita se convirtió en una herramienta poderosa para la transmisión y preservación de información. De tal manera que la escritura permitió la creación de registros históricos, el desarrollo de la educación y la comunicación más allá de las limitaciones temporales y espaciales.

La invención de la imprenta en el siglo XV marcó un hito crucial en la historia de la comunicación. La capacidad de reproducir textos en masa permitió la difusión masiva de información y el acceso a ella. Los libros impresos se convirtieron en una herramienta fundamental para la propagación del conocimiento y el desarrollo educativo. Además, sentaron las bases para la aparición de los medios de comunicación masiva, como los periódicos y las revistas, que facilitaron la difusión de noticias e información a gran escala. Según Ballarín (2011), “La imprenta (...) surgió en Alemania: Maguncia y no Italia donde había mayor interés cultural, surgió por los intereses burocráticos de la iglesia y como necesidad de comunicar el pensamiento escrito a las clases sociales más bajas” (p.4).

El siglo XX fue testigo de una transformación aún más significativa con la llegada de la radio y la televisión. Estos medios permitieron una transmisión instantánea de información y entretenimiento a nivel global. La radio y la televisión se convirtieron en parte integral de la vida cotidiana, proporciona noticias, música, programas de televisión y películas. Estos medios de comunicación masiva desempeñaron un papel importante en la formación de la opinión pública y tuvieron un impacto profundo en la cultura y la sociedad.

Así, desde que en el año 1833 se publicara el primer diario y a mediados del siglo XX la radio apelara a los sentimientos nacionales en la Segunda Guerra Mundial, pasando por el año 1990, cuando la televisión transmitió a todo el mundo en vivo la Guerra del Golfo y luego, en el siglo XXI, convergieran de mil modos con las TIC, los medios y sus sucesivas transformaciones tecnológicas constituyen tópicos que despiertan la atención y el interés de los investigadores de las ciencias sociales. (Grillo y Segura, 2016, p.177)

Sin embargo, la verdadera revolución en el proceso de la comunicación llegó con la era digital y el advenimiento de la red de redes. Es así que, internet creó una red global que conecta a personas de todo el mundo, permiten una comunicación instantánea y en tiempo real. El correo electrónico, los chats en línea, las redes sociales y las aplicaciones de mensajería se han convertido en herramientas cotidianas para la comunicación interpersonal. Esta nueva forma de comunicación ha derribado barreras geográficas y culturales, permiten que las personas interactúen y colaboren sin importar su ubicación física. Varas y Esquivel (2021) menciona: “La reciente crisis sanitaria por COVID-19 y el decreto de confinamiento, impactaron la vida y los paradigmas de las personas, infiriéndose que la comunicación digital jugó un rol clave” (p.10).

La comunicación en línea también ha dado lugar a nuevas formas de expresión, como los blogs, los podcasts y los videos en línea. Las plataformas de redes sociales han cambiado la forma en que compartimos información, se conectan con los demás, brindan un espacio para la participación ciudadana y la expresión individual. Ponce et al. (2021) asevera que: “En los últimos años se han producido importantes desarrollos teóricos vinculados a la comunicación digital y/o a sus aportes a la producción y/o circulación y/o consumo de contenidos y/o procesos comunicativos en escenarios educativos mediados por tecnología” (p.6).

Si bien la comunicación mediada por la tecnología ha abierto un mundo de posibilidades, también ha planteado una serie de desafíos. La sobredosis de información, la falta de privacidad y la propagación de noticias falsas son algunos de los problemas asociados con la comunicación en línea. Además, la dependencia de la comunicación digital ha llevado a la disminución de la comunicación cara a cara y a la pérdida de habilidades sociales en algunas personas.

No obstante, la comunicación digital también ha tenido un impacto positivo en la sociedad. Ha ampliado el acceso a la educación y la información, admiten que las personas aprendan y se informen de manera más rápida y accesible. La comunicación en línea también ha facilitado la colaboración y el intercambio de conocimientos entre investigadores, académicos y profesionales. “No hay duda de

que estamos ante lo que se está denominando “cuarta revolución industrial”, que se ha generado a partir de ecosistemas digitales capaces de interconectar consumidores, máquinas, productos y servicios. Se ha producido, de nuevo, un proceso disruptivo con todo lo que conocemos hasta ahora” (García-Gutiérrez y Ruiz-Corbella, 2020, p.36).

En el futuro, es probable que veamos aún más avances en la comunicación. La inteligencia artificial, la realidad virtual y la realidad aumentada emergen como áreas de investigación y desarrollo que podrían transformar aún más la forma en que se comunican y relacionan. La comunicación basada en la voz, como los asistentes virtuales y los dispositivos de domótica controlados por voz, también ganan popularidad y promete llevar a una comunicación más natural y fluida.

En conclusión, la comunicación ha evolucionado de manera significativa a lo largo de la historia, desde la comunicación oral y escrita hasta la comunicación en línea y digital. Estos avances han transformado la forma de conectarse, compartir información y establecer relaciones en la sociedad. Si bien la comunicación digital presenta desafíos, también ofrece numerosas oportunidades para el acceso a la información, la colaboración y la expresión individual. Es fundamental comprender y adaptarse a estos cambios para aprovechar al máximo las herramientas y tecnologías disponibles y construir una sociedad más informada y conectada.

Importancia de la comunicación

La comunicación es un aspecto fundamental en todos los ámbitos de nuestras vidas, y su importancia se acentúa aún más en el contexto educativo. Se ha demostrado que una comunicación efectiva entre docentes y estudiantes, así como entre los propios estudiantes, es esencial para crear un entorno de aprendizaje enriquecedor y fomentar el desarrollo académico, emocional y social de los individuos. De Villamizar (2020) menciona: “Uno de los principales beneficios de una adecuada comunicación es que se genera un clima de confianza y seguridad (...), encontrar soluciones mediante el diálogo, llegar a acuerdos en un ambiente participativo y establecer límites contribuyendo a un equilibrio emocional” (p.347).

La comunicación efectiva entre los miembros de la comunidad educativa también concibe un importante impacto en el rendimiento académico de los estudiantes. Por ejemplo, en un estudio realizado por Zambrano-Mendoza, Campoverde-Castillo e Idrobo-Contento (2019), afirma:

La comunicación y el rendimiento académico tienen mucho que ver en sí, sin una buena comunicación es muy difícil concentrarse al 100% para obtener un rendimiento académico favorable y esperado. La falta de comunicación es el factor negativo influyente de la mayoría de los estudiantes a los que se les dificulta adquirir los conocimientos impartidos por los docentes. (p.147)

Asimismo, la comunicación entre los propios estudiantes es esencial para crear un entorno de aprendizaje colaborativo. Investigaciones llevadas a cabo por Johnson, Johnson y Holubec (1994) destacan los beneficios del trabajo en equipo y la colaboración entre pares. A través de la comunicación entre estudiantes, se promueve el intercambio de ideas, el constante debate y la construcción conjunta de conocimiento. Los estudiantes aprenden a escuchar y comprender diferentes perspectivas, a expresar sus propias ideas de manera clara y coherente, y a desarrollar habilidades de negociación y resolución de conflictos. Además, la comunicación entre pares también contribuye a fortalecer las relaciones sociales y a crear un sentido de pertenencia en el entorno educativo.

En una sociedad cada vez más globalizada, la capacidad de comunicarse de manera efectiva se ha vuelto indispensable. Un estudio realizado por Santillán-Aguirre (2022) destaca la importancia de la comunicación oral y escrita en la formación de ciudadanos críticos y participativos. La comunicación efectiva permite a los individuos expresar sus opiniones, participar en debates públicos, colaborar en proyectos colectivos y comprender diferentes perspectivas. Además, la comunicación también fomenta el pensamiento crítico, la empatía y la capacidad de resolver problemas de manera colaborativa, habilidades que son fundamentales en el mundo laboral y en la vida ciudadana.

En conclusión, la comunicación desempeña un papel fundamental en el ámbito educativo y su importancia ha sido ampliamente respaldada por la investigación educativa. Una comunicación efectiva entre docentes y estudiantes, así como entre los propios estudiantes, contribuye al rendimiento académico, la motivación, la inclusión y la formación de ciudadanos competentes. Los docentes son conscientes de la importancia de desarrollar habilidades de comunicación tanto en ellos mismos como en sus estudiantes, y promueven un entorno de aprendizaje que fomente la comunicación efectiva en todas sus formas. Solo a través de una comunicación clara, abierta y respetuosa se logran un ambiente educativo enriquecedor y potenciar el crecimiento y desarrollo integral de los individuos.

Tipos de comunicación

La comunicación humana abarca una amplia gama de formas y estilos, se clasifica en varios tipos principales. Estas formas de comunicación incluyen la comunicación verbal, no verbal, escrita, oral, visual, entre otras. Cada tipo tiene sus características distintivas y se utiliza en diversas situaciones y contextos. La comprensión y el dominio de estos tipos de comunicación son fundamentales para una interacción efectiva y significativa entre las personas.

La comunicación verbal se refiere al uso del lenguaje hablado o escrito para transmitir mensajes. Implica el uso de palabras y estructuras gramaticales para expresar ideas, pensamientos, sentimientos y opiniones. La comunicación verbal tiene lugar en diferentes contextos, como conversaciones cara a cara, discursos públicos, presentaciones y debates. “Todos (...) tenemos acceso a la comunicación verbal y a un gran repertorio de estrategias lingüísticas que se concretan en las diferentes circunstancias en que hacemos uso de la lengua al entrar en contacto con los demás” (Fajardo-Urbe, 2009, p.124).

La comunicación no verbal se basa en señales y gestos no verbales para transmitir información. Esto incluye expresiones faciales, gestos de las manos, posturas corporales, contacto visual, tono de voz y otras formas de comunicación sin

palabras. La comunicación no verbal es especialmente importante en la transmisión de emociones, actitudes y mensajes sutiles.

Alrededor de las palabras hay un gran número de elementos sonoros de comunicación no verbal que influyen en el significado de lo que decimos y en la relación que establecemos entre las personas: risas y sonrisas o la ausencia de ellas, los suspiros, los sonidos que producimos para comprobar si alguien nos escucha, el tipo de voz que tenemos, cómo la empleamos, si hablamos rápido o despacio, si gritamos demasiado o hablamos suave, si somos monótonos o no, si esperamos a que haya silencio para hablar o no. (Mur, 2008, p.11)

La comunicación escrita implica el uso de palabras y símbolos escritos para transmitir información. Esto abarca desde la escritura a mano en papel hasta la comunicación digital en forma de correos electrónicos, mensajes de texto, publicaciones en redes sociales y documentos formales. La comunicación escrita permite la claridad y la reflexión, el mensaje se revisa y edita antes de ser transmitido. Estévez, Gómez y Carbonell (2011), mencionaron que la comunicación escrita “no está determinada sólo por la lingüística, la semántica y las estructuras gramaticales, sino que en ella predomina, por encima de todo, el sentimiento y el objetivo de universalidad que la caracteriza como vehículo transmisor de información y comunicación”

Por lo que se refiere, a la comunicación oral, es necesario mencionar que implica habilidades como la pronunciación, la entonación, la fluidez, la expresividad y la comprensión auditiva. Además, incluye otros elementos no verbales, como gestos, expresiones faciales, posturas y contacto visual, que complementan y enriquecen la comunicación oral. La comunicación oral tiene ventajas y desafíos. Entre las ventajas se encuentra la posibilidad de aclarar dudas en el momento, recibir retroalimentación inmediata, adaptar el mensaje según el contexto y establecer una conexión más directa y personal. Sin embargo, presentan desafíos en términos de barreras lingüísticas, interferencias de ruido, falta de claridad en la expresión o comprensión y dificultades de audición.

La competencia comunicativa oral, como vemos, ha gozado y goza de una gran consideración; los comentarios al respecto que todos en alguna ocasión hemos oído no dan lugar a dudas en este sentido, y más aún si nos situamos en el ámbito académico en el que las quejas del profesorado acerca del escaso desarrollo de las habilidades lingüísticas orales del alumnado son más que frecuentes. De este modo, se reconoce la utilidad social y práctica de enseñar lengua oral. (Garrán y Antolínez, 2017, p.52)

La comunicación visual se basa en imágenes, gráficos y elementos visuales para transmitir información. Involucran fotografías, dibujos, diagramas, infografías, videos y presentaciones visuales. La comunicación visual es efectiva para captar la atención, transmitir conceptos complejos y evocar respuestas emocionales. Estos tipos de comunicación no existen de forma aislada, sino que a menudo se entrelazan y complementan entre sí. Por ejemplo, en una conversación verbal, la comunicación no verbal transmite mensajes adicionales a través de expresiones faciales y gestos. De manera similar, en la comunicación escrita, contiene elementos visuales para apoyar y enriquecer el contenido.

1.3 Habilidades comunicativas

El problema sanitario que sufrió la humanidad ha dejado una huella indeleble en la sociedad, y en el ambiente educativo no ha sido la excepción. Para precautelar la salud de los habitantes, se anunció el cierre de escuelas y la conversión hacia la virtualidad, es así que estudiantes y docentes se enfrentaron a nuevos y grandes desafíos para estimular las habilidades comunicativas. En tal virtud, la investigación de esta temática es de vital importancia, aporta una base sólida para comprender la jerarquía de estas prácticas en la educación y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes.

Marín (2014), en su estudio manifestó que: “En México, en la Unidad Ajusco de la Universidad Pedagógica Nacional, son inexistentes las investigaciones sobre las características de las habilidades comunicativas básicas de los estudiantes (...), y

ocasionalmente nos encontramos con acercamientos esporádicos al problema” (p. 52). Razón por la cual es imprescindible, hoy más que nunca, que la comunidad educativa y los responsables de políticas educativas reconozcan la importancia de la investigación y la integren en la planificación y desarrollo del currículo educativo actual.

Ahora bien, en España, Moral, Villalustre y Neira (2017), expuso que: “La realización de prácticas formativas apoyadas en herramientas tecnológicas hace imprescindible que las escuelas cuenten no solo con unas mínimas infraestructuras y dotaciones básicas (...) a Internet, sino también con un profesorado cualificado para dinamizar e impulsar proyectos innovadores” (p.15). Es por eso que, si no existe una adecuada preparación a nivel de todo el entorno educativo no se alcanzará los logros esperados para disminuir la brecha digital que se volvió más evidente a consecuencia de la pandemia.

La comunicación es una habilidad que se fortalece en la vida cotidiana y más aún en el entorno educativo con la implementación de nuevas e innovadoras propuestas pedagógicas. Antes de la pandemia del Covid-19, los estudiantes ya debían desarrollar habilidades comunicativas básicas: hablar, escuchar, leer y escribir. Sin embargo, con el confinamiento forzado, estas destrezas se volvieron aún más importantes debido a cambios bruscos en el modelo educativo mundial. Según González, Gómez y Rubio (2017) sobre la alfabetización en tecnología manifestó: “La globalización ha supuesto un cambio en los estilos de interacción comunicativa, cada vez más mediada digitalmente. Por ello, aquellos que encuentran dificultades en el acceso o manejo de las nuevas tecnologías (...) se encuentran en claro riesgo de exclusión” (p. 67).

La capacidad de expresarse de manera clara, el poder escuchar activamente, exhibir ideas de manera efectiva y participar en discusiones son competencias esenciales para el éxito académico y personal de los alumnos. Estas habilidades no solo les permiten comunicarse con sus compañeros y docentes, sino que también influyen en su capacidad para comprender y asimilar los conceptos,

expresar sus pensamientos e ideas de manera coherente y realizar trabajos de manera colaborativa y cooperativa.

De manera global, las entidades a cargo de la educación buscan constantemente mejorar las disímiles experiencias comunicacionales en los diferentes grupos etarios relacionadas al nivel Preescolar, Educación Básica, Educación Media, Básica Superior, Bachillerato, Universidad y por supuesto en el diario vivir. Por consiguiente, Lafontaine y Vásquez (2018) expresa: “Mediante la comunicación con los otros niños, estos pueden enfrentar situaciones, defender y proponer ideas y opiniones, obtener y dar información variada, que los convierte en participantes activos de la competencia comunicativa” (p.22). Lo mismo expone, en Colombia, Avendaño, Rueda y Rolón (2019), “Los primeros ciclos de formación escolar son determinantes en la vida del niño. Las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, se desarrollan y fortalecen en las primeras etapas escolares determinando el potencial de aprendizaje de los escolares” (p.189).

Del mismo modo, Escobar y Gómez (2020) describe que: “En Puno, una de las regiones del Perú, las habilidades comunicativas orales y escritas de estudiantes de educación básica muestran debilidades en su desarrollo, que podrían ser superadas con la aplicación de herramientas tecnológicas” (p.111). De ahí la importancia de realizar un adecuado análisis al interno de cada institución para guiar a todos los miembros de la Unidad Educativa, en el uso y aplicación de las diferentes aplicaciones informáticas existentes en la red de redes que permitan mejorar la comunicación interpersonal con el uso de distintos tipos de textos, audios, videos, stickers, emoticones, etc.

El abrupto crecimiento de la tecnología y del internet nunca va a la par de las propuestas pedagógicas que se implementan en los niveles educativos. Hacen uso de planificaciones consideradas obsoletas en una sociedad digital que se encuentra en constante cambio y movimiento. En tal virtud, se requiere que la comunicación entre docente-estudiante, estudiante-docente y entre pares se realice también por medio de las TIC, para promover el uso adecuado de las distintas habilidades lingüísticas, a todo nivel, se considera la salud emocional para diferentes

escenarios futuros (Ballesteros y Nogales, 2021). Del mismo modo, el estudio realizado por Zárate (2021) explica: “El uso de las mascarillas ha hecho que reduzcamos la capacidad de comunicarnos de manera más directa, la mayor parte de la información no verbal se centra en la boca y sus expresiones” (p.42). Es necesario el encuentro cara a cara.

Según García (2021), en su investigación realizada en España, expone que las distintas instituciones de educación superior estaban mejor preparadas para hacer frente al confinamiento decretado por las autoridades. La mayoría de ellas siempre han contado con plataformas digitales a través de las cuales realizan consultas, actualización de datos, intercambio de información, chats, recepción y entrega de deberes entre otras. Además, los estudiantes universitarios al tener una edad adecuada les permitieron adaptarse de mejor manera a la virtualidad y hacerlo llevadero el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Del mismo modo, Matus y Maguiña (2022) menciona que: “Venimos al mundo con la capacidad de comunicarnos y transmitir nuestras contemplaciones, deseos, sentimientos; de esta manera, podríamos confirmar que la habilidad con respecto al lenguaje es característico en la persona, como en un colectivo de animales” (p.892). Esta necesidad de relacionarse con el entorno viene desde hace mucho tiempo, permiten que el ser humano se vuelva en un ser integral. Pero, a causa de la emergencia por el Covid-19, esta relación quedó simplificada al monitor de una pantalla de celular o computadora.

En el caso de nuestro país, Cevallos (2016) en su publicación menciona que: “La necesidad de expresarse en público, liderar grupos humanos, argumentar, persuadir, fundamentar y convencer, son exigencias que se alcanzan con el desarrollo de las habilidades comunicativas” (p.130). Estas experiencias se cimentan a lo largo de toda la vida educativa y, son esgrimidas al momento de cumplir distintas actividades relacionadas al ámbito personal, laboral, social, etc. No obstante, el interés por mejorar las habilidades comunicativas no solo de los estudiantes sino de las personas en general, se ven reflejadas en el informe del

Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), el mismo que menciona que los ecuatorianos no tienen buenos hábitos de lectura.

“El dominio de las llamadas macro habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir) es una exigencia para cualquier persona que pretenda tener un desempeño exitoso en las situaciones de socialización comunicativas” (Cevallos, 2016, p.135). Los estudiantes arrastran esta problemática desde los inicios de la escolaridad y aumentan con el pasar del tiempo. No existen políticas adecuadas en materia educativa que permita fomentar estas destrezas en los diferentes niveles educativos y a esto se suma carencias emocionales que dificultan que los estudiantes se formen de mejor manera.

Con respecto a la investigación de Icaza (2023), donde se analiza las habilidades comunicativas de estudiantes pertenecientes a una universidad de la ciudad de Guayaquil, aduce que: “Las habilidades comunicativas abarcan todo un conjunto de herramientas muy significativas para el desempeño del ser humano en todos los ámbitos del quehacer diario, es lo que le permite comunicarse con sus pares, entender y darse a entender” (p.890).

Salto (2023) describe: “Se debe tener presente, que no se puede establecer una gestión pedagógica sin que exista una buena habilidad comunicacional, sobre todo ahora que la sociedad ha puesto en atención los servicios públicos, entre los que destacan la educación pública” (p.22). Alumnos y docentes, ante diversas carencias de recursos tecnológicos y económicos tuvieron que hacer frente al problema de comunicación con recursos propios para garantizar la continuidad del proceso educativo. De la misma manera, las planificaciones de cada una de las asignaturas simplemente fueron acopladas a la virtualidad.

El problema sanitario a causa de la pandemia, alteró drásticamente los entornos educativos y ha generado importantes desafíos en el desarrollo de habilidades comunicativas en las aulas de clase. La transición abrupta hacia la educación en línea ha cambiado la forma en que los estudiantes interactúan y se comunican. El distanciamiento social, la falta de interacciones presenciales y la dependencia de

plataformas digitales han afectado negativamente en su desarrollo. De acuerdo a Álvarez (2011), “la comunicación interpersonal es un elemento clave del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya sea ésta mediada digitalmente o no” (García et al. 2017, p.75). Así mismo, Salto (2023) describe que “el modo virtual hizo que los diálogos sean menos accesibles (...), no solo entre profesores sino también con los alumnos, lo que provocó una falta de confianza y coordinación de las actividades” (p.23).

La investigación ayudará a diseñar estrategias pedagógicas adaptadas a las nuevas realidades educativas. Se podrán explorar enfoques innovadores para fomentar las habilidades comunicativas, como el uso de herramientas digitales interactivas, la promoción de la colaboración en línea y la implementación de actividades que fomenten la participación activa de los estudiantes. Comprender las disparidades en el acceso a la tecnología y a la educación en línea permitirá desarrollar políticas y programas que aborden estas brechas y promuevan una educación inclusiva y equitativa para todos los estudiantes.

La investigación sobre habilidades comunicativas también aborda el impacto emocional de la pandemia en los estudiantes. El aislamiento social y la falta de interacciones presenciales afecta la salud mental y emocional de los estudiantes. Al comprender cómo la comunicación en línea influye en el bienestar emocional, se implementará estrategias de apoyo y promover entornos educativos saludables. La pandemia ha demostrado que las crisis surgen en cualquier momento, y es esencial contar con estrategias y herramientas para garantizar que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas en situaciones de emergencia.

Las habilidades comunicativas están relacionadas con el rendimiento académico de los estudiantes. La capacidad de comunicarse de manera efectiva influye en la participación activa en el aula, la comprensión de los contenidos, la capacidad para formular y responder preguntas, así como la presentación de trabajos y proyectos. Los estudiantes con habilidades comunicativas sólidas tienden a obtener mejores calificaciones, demostrar una mayor comprensión de los conceptos y participar de manera más activa en el aprendizaje.

En conclusión, las investigaciones sobre las habilidades comunicativas en entornos educativos, especialmente en las aulas de clase, son fundamentales para comprender el impacto de la pandemia del COVID-19 en el desarrollo de estas habilidades. Estas investigaciones permiten identificar los desafíos específicos que los estudiantes han enfrentado en la comunicación en línea, así como diseñar estrategias efectivas para abordar estas dificultades y fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas en tiempos de crisis. Además, contribuyen a la mejora de la enseñanza y el aprendizaje al proporcionar información valiosa sobre las prácticas pedagógicas más efectivas para promover estas habilidades fundamentales.

CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO

2.1 Metodología de la investigación

El capítulo de metodología de la Investigación brinda una guía detallada de los métodos, técnicas y procedimientos utilizados en el estudio. Su objetivo es asegurar la validez, confiabilidad y relevancia de los resultados obtenidos, permiten a investigadores futuros replicar el estudio y evaluar la solidez de los hallazgos.

Tipo de investigación

La investigación aplicada es cuasi experimental con el objetivo de explorar y evaluar el uso de la modalidad de aprendizaje mixto, conocida como B-Learning, como una estrategia efectiva para el desarrollo de habilidades comunicativas en el contexto de la pandemia de COVID-19. La investigación se la realizó in situ, en las instalaciones de la Unidad Educativa Chunchi, de manera presencial, además se realizaron actividades de manera asincrónica, las mismas que se ejecutaron desde los hogares de los estudiantes, laboratorio de cómputo o biblioteca institucional.

Hernández-Sampiere y Mendoza (2018) asegura que los cuasi experimentos tienen la misma validez que los experimentos reales. Asegura que existen tantos estudios con este diseño como con el diseño experimental. De la misma manera, White y Sabarwal (2014) aseveró: “Los métodos cuasiexperimentales que implican la creación de un grupo de comparación se utilizan más a menudo cuando no es posible asignar de manera aleatoria los individuos o grupos a los grupos de tratamiento y los grupos de control” (p.2). De su parte, Bisquerra (2009) asegura que: “Los diseños experimentales proporcionan los argumentos más sólidos y convincentes para establecer efectos causales de la variable independiente, por el hecho de que se controlan bien las fuentes de validez interna” (p.188).

Enfoque

El estudio se desarrolla con un enfoque de tipo cuantitativo, porque analiza a través de datos numéricos, las distintas habilidades comunicativas que tienen de los estudiantes de Segundo de Bachillerato en el periodo lectivo 2021-2022. Este enfoque se basa en la recopilación sistemática de información numérica que se analiza de manera objetiva. Se utilizan diferentes métodos de recolección de datos, como cuestionarios, prueba de satisfacción, registros académicos y mediciones objetivas. Estos datos recopilados se analizan con técnicas estadísticas, como análisis descriptivo, correlacional o inferencial, que permiten identificar patrones, relaciones y tendencias en los datos.

Es así que, Ibáñez y Egoscozábal (2008) mencionó: “Un tipo de investigación cuantitativa será de gran utilidad cuando podamos medir las variables objeto de estudio de una forma objetiva y con alto grado de precisión” (p. 9). En tal virtud, este enfoque ha sido empleado con mucha frecuencia en diferentes ámbitos. De su lado, Cohen y Seid (2019), aseveró que: “En la investigación cuantitativa, la codificación consiste por lo general en la asignación de un número a cada categoría de respuesta, transformando así la información en símbolos, de acuerdo con alguna categorización definida por el investigador” (p.208). Esta forma de estudio permite un mejor análisis de los datos recolectados y facilita el análisis y tabulación de los mismos con programas estadísticos como el SPSS.

Unidad de análisis

Para la recolección de datos de la investigación, se tomó en cuenta los estudiantes matriculados, en el año lectivo 2021-2022, en Segundo de Bachillerato en Ciencias y de misma manera a los alumnos que están en las tres carreras técnicas, a decir: Producción Agropecuaria, Electromecánica y Mecanizado. La asignatura que participará de la intervención y posterior análisis es Lengua y Literatura.

Los primeros datos fueron recolectados al iniciar el segundo parcial del segundo quimestre del año lectivo 2021-2022 y luego de seis semanas se obtuvo los datos

finales, previo a la culminación del año escolar. En tal virtud, Briones (2002) asevera que: “Para la constatación de las posibles diferencias entre los grupos experimental y de control, una vez terminado el experimento, se debe utilizar análisis de la covarianza con los puntajes antes (pretest) como covariable” (p.39), y luego retomar el instrumento de evaluación denominado postest.

Población y muestra

La población está conformada por 71 estudiantes, de los cuales 29 pertenecen al grupo experimental y 42 al grupo de control. El grupo de control está conformado por los Segundos de Bachillerato paralelos A, C, D y F con un total de 42 estudiantes, a su vez el grupo experimental estuvo integrado por los paralelos B y E, con un total de 29 alumnos. En este tipo de estudios, Behar (2008) asegura que se manipularán variables, a decir: “Se refiere a la manipulación deliberada de una o más variables independientes para analizar las consecuencias de esa manipulación sobre una o más variables dependientes, dentro de una situación de control para el investigador” (p.47).

Tabla 1.

Detalle de la población

Paralelo	Mujeres	Hombres	Subtotal
A	9	5	14
B	10	8	18
C	11	3	14
D	9	3	12
E	1	10	11
F	0	2	2
TOTAL			71

Fuente: elaboración propia

Para definir los cursos que pasaban a formar parte del Grupo de Control y Grupo Experimental, se consideró como punto de partida el promedio correspondiente al primer quimestre, en la asignatura de Lengua y Literatura 2021-2022. De tal manera, los Segundos de Bachillerato paralelos B y E, con más bajo rendimiento, formaron parte del proyecto de implementación del modelo B-Learning. Se observa en la Tabla 2, que el Segundo de Bachillerato en Ciencias, paralelo “B”, registra un

promedio de 7.56, en tanto que el Segundo Bachillerato Técnico en la especialidad de Electromecánica alcanzaba un puntaje de 7.20 sobre el máximo de 10 puntos. Los reportes completos del presente año lectivo se observan en el Anexo 1.

Tabla 2.

Promedio de Lengua y Literatura del Primer Quimestre

Paralelo	Especialidad	Estudiantes	1er. Quimestre	2do. Quimestre
2do. B	Ciencias	18	7.56	8.16
2do. C	Ciencias	14	8.29	7.75
2do. D	Producción	14	7.71	7.27
2do. E	Electromecánica	12	7.20	8.03
2do. F	Mecanizado	2	7.93	8.44
		60	7.74	7.93

Fuente: elaboración propia

Recolección de la información

La técnica utilizada para la recolección de la información fue la encuesta, la misma que permitió recopilar los datos numéricos idóneos, para iniciar con un análisis descriptivo de toda la información almacenada en una base de datos en Excel.

El instrumento utilizado para evaluar a los estudiantes de bachillerato, presentado en el Anexo 3, fue aplicado de manera virtual, a través de Google Forms. El enlace a las preguntas fue compartido, de manera oportuna, a cada uno de los grupos de WhatsApp que maneja el docente de Lengua y Literatura. El banco de preguntas estaba conformado de tres secciones: la primera contemplaba la presentación, saludo e instrucciones para los estudiantes. La segunda sección del formulario contiene 10 preguntas para recabar información personal. Finalmente, la tercera sección hace referencia al cuestionario de Goldstein que analiza las habilidades sociales de las personas, a través de la escala de Likert.

Validez del instrumento

La validez del instrumento fue realizada por aplicación, a través de una serie de fases o pasos propuestos para la aplicación del modelo de B-Learning en la Unidad Educativa Chunchi, en el cantón del mismo nombre, provincia de Chimborazo. Al finalizar la intervención se aprecia que el rendimiento académico en la asignatura de Lengua y Literatura se incrementó.

Confiabilidad del instrumento

Los datos obtenidos de la encuesta realizada, pretest, a los estudiantes de Segundo de Bachillerato de la UECH, fue analizada estadísticamente a través del programa informático SPSS. De la misma manera, la fiabilidad y validez del cuestionario se ha evaluado con el coeficiente Alfa de Cronbach, el cual ha arrojado un valor de 0.96, que indica un nivel de confianza alto.

En palabras de Calatayud (2007), menciona:

El SPSS, es un conjunto de programas de rutinas y procedimientos estadísticos para la construcción y manejo de archivos, para la manipulación, transformación y creación de nuevas variables, y para efectuar el análisis estadístico de los datos recabados en investigaciones del tipo del Survey (encuestas), Panels, etc. Estos programas fueron diseñados para que realizaran con rapidez y gran eficacia el procesamiento de los datos que, de otra manera, no solo llevaría muchísimo tiempo, sino que sería muy difícil resolver. (p.105)

Tabla 3.*Pretest vs Posttest Grupo Experimental*

		Pretest	Posttest
		Experimental	Experimental
N	Válido	30	30
	Perdidos	0	0
	Media	3.3700	4.4107
	Mediana	3.4600	4.5000
	Moda	3.43 ^a	4.50
	Varianza	0.187	0.050
	Mínimo	2.38	4.00
	Máximo	3.93	5.00

Fuente: elaboración propia

La aplicación de la metodología B-Learning ha permitido que los valores de la encuesta luego de la intervención tengan un incremento. A decir, la media registrada en el Pretest en el Grupo Experimental fue de 3,37, en tanto que en el Posttest la misma variable sube a 4,4107. En lo relacionado a la mediana, en el valor inicial fue de 3,46 y, alcanzó un valor de 4,5. De la misma manera, al analizar la moda, se obtuvo un valor de 3,43 y luego de la intervención se alcanzó un valor de 4,50. Es importante destacar que los valores mencionados han tenido un incremento, que luego al ser interpretado en el rendimiento también se observa a través de las boletas de calificaciones presentadas en el Anexo 1.

Las respuestas a cada pregunta individual del cuestionario aplicado el grupo experimental se visualiza en anexos.

Además, al finalizar la intervención se realizó una encuesta de satisfacción sobre el uso de la Plataforma Chamilo, la misma que fue implementada durante el segundo parcial del año lectivo 2021-2022. La mayoría de los alumnos pertenecientes al grupo experimental expresaron su apoyo al uso de estas herramientas que son nuevas para ellos y que les permite familiarizarse a la vida universitaria, donde el uso de estas plataformas es de uso frecuente.

A continuación, se presenta el cuestionario de satisfacción aplicado al grupo experimental de la Unidad Educativa Chunchi.

Figura 3.

Encuesta de Satisfacción

Encuesta de Satisfacción Chamilo

Se guardaron todos los cambios en Drive

Preguntas Respuestas 30 Configuración

Nombre y Apellido

Texto de respuesta breve

Curso y Paralelo

2do. "B"

2do. "E"

Después de la sección 1 Ir a la siguiente sección

Sección 2 de 2

Sección sin título

1.- ¿Le pareció adecuada la utilización de Chamilo en la asignatura de Lengua y Literatura? *

1 2 3 4 5

Nada satisfactorio Extremadamente satisfactorio

2.- ¿Se sintió motivado al realizar las tareas en la plataforma educativa Chamilo? *

1 2 3 4 5

Nada satisfactorio Extremadamente satisfactorio

3.- ¿Cree que existió mayor interacción y entretenimiento al hacer uso de la plataforma Chamilo en las clases de Lengua y Literatura? *

1 2 3 4 5

Nada satisfactorio Extremadamente satisfactorio

4.- ¿Cree que su aprendizaje mejoró con la utilización de la plataforma Chamilo? *

1 2 3 4 5

Nada satisfactorio Extremadamente satisfactorio

5.- ¿Le pareció interactiva las clases de Lengua con el uso de la plataforma Chamilo? *

1 2 3 4 5

6.- ¿Te pareció novedoso el uso la plataforma Chamilo en el aprendizaje de Lengua y Literatura? *

1 2 3 4 5

Nada satisfactorio Extremadamente satisfactorio

7.- ¿Crees que sería una alternativa de aprender Lengua y Literatura, al utilizar la plataforma Chamilo? *

1 2 3 4 5

Nada satisfactorio Extremadamente satisfactorio

Fuente: elaboración propia

Procesamiento y análisis de la información

Con el fin de asegurar una evaluación completa y precisa de las respuestas en las encuestas, se adoptó un enfoque metodológico que comprendió la implementación de un Pretest al inicio y un Postest al finalizar la intervención educativa.

El Pretest, llevado a cabo al inicio del estudio, desempeñó un papel fundamental al establecer una línea de base de conocimientos y habilidades de los estudiantes antes de su participación en las actividades relacionadas con Lengua y Literatura. Este instrumento consistió en una serie de preguntas para evaluar las habilidades comunicativas y proporcionar un punto de referencia para medir su progreso.

El instrumento utilizado en la investigación toma como referencia el cuestionario validado de Goldstein (1978), que analiza a través de una serie de interrogantes las habilidades sociales indispensables para una adecuada convivencia en la sociedad actual. El test consta de 50 reactivos o preguntas dividido en seis secciones, las mismas que se observan en la Tabla 3 y en el Anexo 3.

Tabla 4.

Habilidades Sociales de Goldstein

GRUPOS	AREAS	ITEMS
Grupo I	Primeras habilidades sociales	1-8
Grupo II	Habilidades sociales avanzadas	9-14
Grupo III	Habilidades relacionadas con los sentimientos	15-21
Grupo IV	Habilidades alternativas a la agresión	22-30
Grupo V	Habilidades para hacer frente al estrés	31-42
Grupo VI	Habilidades de planificación	43-50

Fuente: Goldstein (1978)

Las opciones de respuesta que maneja este instrumento están en la escala de Likert, con cinco alternativas: Totalmente en desacuerdo, En desacuerdo, Ni de acuerdo ni en desacuerdo, De acuerdo y Totalmente de acuerdo, que permiten recoger información necesaria para la variable de habilidades comunicativas que fueron tomadas en cuenta para la intervención con el grupo experimental.

De la misma manera, Hernández, Fernández y Baptista (2014) expresaron que la escala de Likert utilizada en la investigación maneja dos opciones de respuestas positivas, dos negativas y una neutral.

Consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios, ante los cuales se pide la reacción de los participantes. Es decir, se presenta cada afirmación y se solicita al sujeto que externé su reacción eligiendo uno de los cinco puntos o categorías de la escala. A cada punto se le asigna un valor numérico. Así, el participante obtiene una puntuación respecto de la afirmación y al final su puntuación total, sumando las puntuaciones obtenidas en relación con todas las afirmaciones. (p. 238)

Durante todo el proceso y desarrollo de la investigación, se tiene en cuenta la hipótesis, a decir, en palabras de Álvarez (2011), “una hipótesis se define como una suposición que se plantea para explicar ciertos hechos o eventos y se emplea como base para desarrollar una investigación, mediante la cual se busca demostrarla o refutarla (rechazar o no rechazar la hipótesis)” (p. 186).

En principio, para proceder a verificar si la hipótesis es verdadera o falsa, se utilizó el programa informático SPSS y se ejecutó la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov para los resultados alcanzados luego de haber aplicado la encuesta a los grupos de control y experimental. Este tipo de prueba es aplicado si el tamaño de la muestra es mayor o igual a 50. En el presente estudio, 30 estudiantes conforman grupo de control y 30 el grupo experimental, en tal virtud cumple la condición para emplear este tipo de prueba.

Una vez finalizadas las actividades planificadas, se procedió a realizar el Postest, que permitió evaluar los avances y logros alcanzados por los estudiantes en el transcurso de las semanas de intervención. Este postest se diseñó de manera similar al pretest, al comparar los resultados del pretest y del postest, fue posible determinar la mejora en las habilidades comunicativas de los estudiantes como resultado de su participación en las actividades propuestas.

Los datos numéricos de las encuestas fueron sometidos a la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov, debido a que la muestra tiene más de 50 datos. En tal virtud, Martín (1989) menciona: “La aplicación de las pruebas de normalidad (...) pretende garantizar la robustez de los análisis estadísticos, más aún en las organizaciones se dedica tiempo y recursos para ello, razón por la cual es deseable llegar a conclusiones correctas” (p.85). Toma como referencia la regla de decisión en donde el P_Valor no es mayor de 0,05, se siguió los procesos no paramétricos. Al momento de analizar las dos muestras independientes, se utilizó la U de Mann-Withney, en tanto que, al momento de analizar dos variables apareadas, se aplicó la prueba de Wilcoxon.

La prueba de Kolmogorov-Smirnov es una prueba de bondad de ajuste ampliamente utilizada para probar la normalidad de los datos muestrales, siendo particularmente útil en procesos físicos no lineales e interactivos, por cuanto éstos conducen, generalmente, a distribuciones no gaussianas y, por lo tanto, el mecanismo generador de los procesos puede entenderse mejor al examinar la distribución de las variables seleccionadas. (Tapia y Cevallos, 2021, p.92)

$$F_n(x) = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n \begin{cases} 1: \text{si } y_i \leq x, \\ 0: \text{al alternativa} \end{cases}$$

La prueba de la U de Mann-Whitney, se utiliza con los datos que no cumplen con los supuestos de normalidad. En lugar de analizar las medias de los grupos, la prueba de la U de Mann-Whitney se basa en la clasificación de los datos de ambas muestras y compara los rangos medios de los dos grupos. La hipótesis nula de la prueba establece que no hay diferencia entre los dos grupos, mientras que la hipótesis alternativa sugiere que existe una diferencia significativa. La prueba calcula un valor de prueba estadístico U y un valor p asociado. Si el valor p es menor que un nivel de significancia predefinido (generalmente 0.05), se concluye que hay diferencias significativas entre los grupos.

El valor p proporcionado por la prueba representa la probabilidad de obtener una diferencia tan grande o mayor entre los grupos si la hipótesis nula fuera cierta. En otras palabras, un valor p bajo sugiere que la probabilidad de obtener los datos

observados por mera casualidad es baja, lo que respalda la evidencia de una diferencia significativa entre los grupos.

La prueba de Wilcoxon se aplica con mediciones en dos momentos diferentes para el mismo grupo de sujetos o si los sujetos se emparejan según ciertas características relevantes. En lugar de comparar las medias de los grupos, la prueba de Wilcoxon evalúa si hay diferencias significativas entre las dos muestras en función de los rangos de las diferencias observadas.

La hipótesis nula de la prueba establece que no hay diferencia entre las dos muestras, mientras que la hipótesis alternativa sugiere que existe una diferencia significativa. La prueba calcula un valor de prueba estadístico W y un valor p asociado. Si el valor p es menor que un nivel de significancia predefinido (generalmente 0.05), se concluye que hay diferencias significativas

El valor p proporcionado por la prueba representa la probabilidad de obtener una diferencia tan grande o mayor entre las muestras si la hipótesis nula fuera cierta. Un valor p bajo indica que la probabilidad de obtener los datos observados por mera casualidad es baja, lo que respalda la evidencia de una diferencia significativa entre las muestras relacionadas.

2.2 Caracterización de la institución

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa Chunchi [UECH], en el cantón del mismo nombre, ubicada al sur de la provincia de Chimborazo. La institución es la más grande del Distrito Alausí-Chunchi, de manera que, durante sus primeros 9 años de creación ha buscado constantemente enfrentar grandes retos y desafíos para transmitir a las distintas generaciones, no solo conocimientos sino valores, indispensables en la sociedad actual.

La Unidad Educativa nace según resolución No. - 437-CZE3-2014 del 14 de marzo de 2014, en el gobierno de Rafael Correa Delgado. El documento mencionado dispone la fusión de seis instituciones, a decir: Jardín de Infantes Adelina Cornara

Dellpi, Escuelas de Educación General Básica San Juan Bosco, Fernando Pons y Manuel de Jesús Calle. Además, se integran, el Colegio 4 de Julio y el Colegio de Bachillerato Técnico Chunchi. Esta fusión fue adoptada en base a nuevas políticas de Estado, con nuevos enfoques y cambios radicales en la administración.

Figura 5.

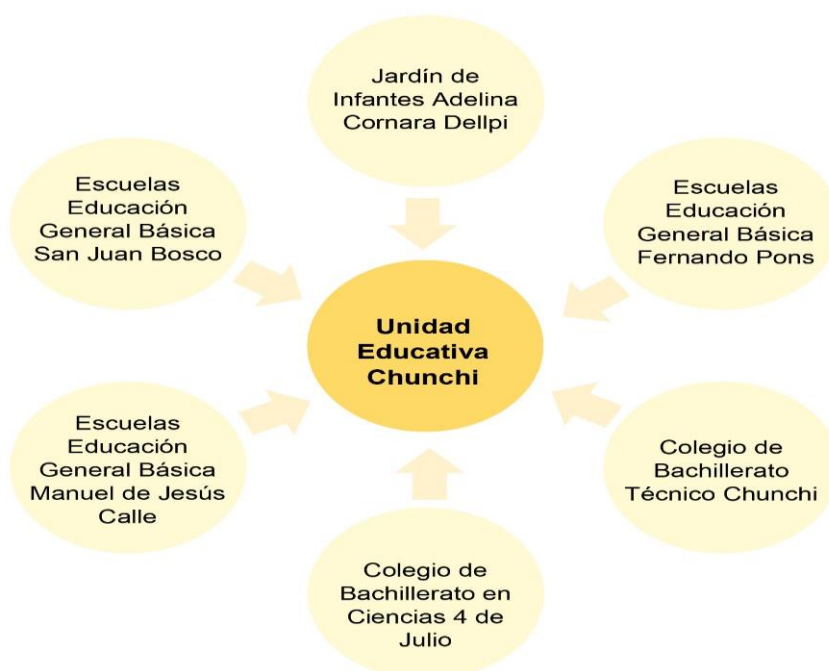
Ingreso principal a la UECH-Bachillerato



Fuente: elaboración propia

Figura 6.

UECH resultado de la fusión de 6 centros educativos



Fuente: elaboración propia

Actualmente, la institución funciona en cinco plantas divididas en Subniveles de Educación. Las oficinas del personal directivo y Secretaría General están ubicadas en el cantón Chunchi, en las calles Arturo Ordoñez 337 y Simón Bolívar. Según los registros de la UECH, se cuenta con 1355 estudiantes que pertenecen al sector urbano y rural, 82 docentes, 4 administrativos y 6 de servicio.

La primera autoridad de la Unidad Educativa Chunchi fue la Lic. Cecilia Merchán Guillén, luego estuvo a cargo del Mg. José Pazmiño Galeas. Posteriormente, asume el cargo de rector el Mg. Fausto Herrera López, nuevamente el Mg. José Pazmiño y finalmente la Lic. Lilian Pérez Ortega, quien, hasta la presente fecha, conduce este importante centro del saber.

La oferta académica regular que ofrece la UECH es Inicial con los subniveles 1 y 2, Básica Elemental, Básica Media, Básica Superior, Bachillerato en Ciencias y Bachillerato Técnico con las Figuras Profesionales: Producción Agropecuaria, Electromecánica Automotriz, además Mecanizado y Construcciones Metálicas. Dado que, existen jóvenes y adultos que no han logrado culminar sus estudios, desde el año 2018, también se oferta la Educación Extraordinaria o Intensiva y que actualmente registra 98 estudiantes en proceso de formación.

Misión

La misión de la Unidad Educativa Chunchi es formar jóvenes respetuosos de las individualidades, medio ambiente e interculturalidad, solidarios, íntegros, reflexivos, investigativos, equilibrados, audaces, buenos comunicadores, de mentalidad abierta, capaces de emprender proyectos innovadores, mediante la aplicación de programas acordes al avance de la ciencia y la tecnología. Dispuestos a enfrentar retos y desafíos.

Visión

“Nuestra institución asume el gran reto de convertirse en un centro educativo de elevado nivel académico, que brinde una formación holística, en la que haya una

participación monolítica de estudiantes, profesores, padres de familia y comunidad en general, con una infraestructura y espacios físicos acorde a los requerimientos del mundo globalizado”.

Figura 7.

Salón de Básica Superior



Fuente: elaboración propia

Datos Generales de UECH

Código AMIE: 06H00854

Dirección: Arturo Ordoñez 337 y Simón Bolívar

Provincia: Chimborazo

Cantón: Chunchi

Parroquia:

Sostenimiento: Fiscal

Zona: Urbana

Régimen: Sierra

Modalidad: Presencial

Jornada: Matutina

2.3 Propuesta de investigación

La propuesta, acorde a los nuevos tiempos, se destina en esta oportunidad a los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato en Ciencias paralelo "B" y Segundo de Bachillerato Técnico en la Figura Profesional de Electromecánica Automotriz del año lectivo 2021-2022, y que es considerada como el Grupo Experimental. Este proyecto busca explorar los beneficios y desafíos de la implementación del modelo B-Learning como estrategia pedagógica en el ambiente educativo.

Tema: Implementación del modelo B-Learning en la Unidad Educativa Chunchi para mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes.

Introducción: La tecnología ha revolucionado nuestra forma de comunicarnos, trabajar y aprender. En el campo de la educación, el modelo B-Learning, que combina el aprendizaje presencial y virtual, ha demostrado ser una estrategia efectiva para potenciar la adquisición de conocimientos y desarrollar habilidades. Esta propuesta tiene como objetivo implementar el modelo B-Learning en la UECH, con el fin de enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes, fomentar la autonomía y mejorar los resultados de aprendizaje.

Objetivo general:

Diseñar actividades presenciales y virtuales para mejorar la experiencia de aprendizaje en una Unidad Educativa Chunchi mediante la implementación del modelo B-Learning.

Objetivos específicos:

- Buscar actividades presenciales que permitan la interacción directa entre docentes y estudiantes con el uso del B-Learning.
- Seleccionar actividades virtuales que complementen las actividades presenciales y promuevan la autonomía y el autoaprendizaje de los estudiantes de manera asincrónica.

- Escoger recursos digitales apropiados para como una plataforma Moodle, redes sociales, aplicaciones interactivas, herramientas de colaboración en línea para fortalecer las actividades presenciales y virtuales.

Estructura de la propuesta

La propuesta está formada por 4 fases bien definidas, a través del cual se busca implementar el modelo B-Learning en la Unidad Educativa Chunchi, combina clases presenciales y virtuales para brindar una experiencia de aprendizaje enriquecedora y flexible para los estudiantes. El enfoque equilibrado entre ambos formatos permite combinar la interacción directa con los docentes en el aula y el acceso a recursos digitales y actividades interactivas en línea, promueven la participación activa, la autonomía y el desarrollo de diferentes habilidades.

I. FASE DE DISEÑO Y PLANIFICACIÓN

Establecer un cronograma que combine clases presenciales y virtuales de manera equilibrada, considera la disponibilidad de los estudiantes y docentes. Designar un espacio físico en la institución para las tutorías y asegurarse de contar con los recursos necesarios, como retroproyectores y acceso a Internet.

En el Anexo 5, se presenta un modelo de Planificación Microcurricular que se tomar como referencia para planificar las clases.

II.- FASE DE IMPLEMENTACIÓN

CLASES PRESENCIALES:

Introducción:

- Iniciar cada clase presencial con una breve presentación del tema a tratar y los objetivos de la sesión.
- Motivar con la relevancia del contenido y su aplicación práctica.

Explicación teórica:

- Impartir una explicación teórica clara y concisa, con recursos visuales como pizarras o presentaciones.
- Fomentar la participación activa de los estudiantes mediante preguntas, ejemplos y ejercicios.

Actividades prácticas:

- Diseñar actividades prácticas que permitan a los estudiantes aplicar los conceptos teóricos aprendidos.
- Proporcionar ejercicios individuales y en grupo, donde los estudiantes resuelvan problemas y consolidar su comprensión.

Discusiones en grupo:

- Organizar discusiones en grupo sobre temas específicos, para promover el intercambio de ideas y la colaboración entre estudiantes.
- Facilitar la participación activa de los estudiantes y fomentar la argumentación y el debate constructivo.

CLASES VIRTUALES:**Plataforma de aprendizaje en línea:**

- Utilizar una plataforma virtual de aprendizaje, como Moodle, para organizar y compartir recursos digitales.
- Publicar el material de estudio, como lecturas, videos y presentaciones, en la plataforma para que los estudiantes accedan a ellos en cualquier momento.

Actividades interactivas:

- Crear actividades interactivas en línea, como cuestionarios y ejercicios, que permitan a los estudiantes practicar y recibir retroalimentación instantánea.
- Establecer fechas límite para la finalización de las actividades, para mejorar la responsabilidad y el cumplimiento de los estudiantes.

Foros de discusión en línea:

- Establecer foros de discusión en línea donde los estudiantes interactúen y debatan sobre los temas estudiados.
- Plantear preguntas o casos de estudio para fomentar la participación activa y el intercambio de ideas entre los estudiantes.

Tutorías virtuales:

- Programar sesiones de tutoría virtual para brindar apoyo individualizado a los estudiantes que lo necesiten.
- Utilizar herramientas de videoconferencia para establecer una comunicación directa y resolver dudas de manera más personalizada.

III.- FASE DE EVALUACIÓN

- Evaluaciones formativas: Realizar evaluaciones formativas periódicas tanto en las clases presenciales como en las virtuales para monitorear el progreso de los estudiantes. Proporcionar retroalimentación constructiva sobre los aciertos y áreas de mejora de los estudiantes.
- Evaluaciones sumativas: Programar evaluaciones sumativas al final de cada unidad o tema, que permitan medir el nivel de comprensión y aplicación de los contenidos. Utilizar una combinación de preguntas de opción múltiple, respuestas abiertas y ejercicios prácticos.

IV.- FASE DE RETROALIMENTACIÓN

- Establecer canales de comunicación fluidos, como correo electrónico o mensajes en la plataforma, para que los estudiantes realicen consultas y reciban respuestas en tiempo oportuno.
- Proporcionar retroalimentación regular y constructiva a los estudiantes sobre su desempeño en las actividades y evaluaciones.
- Programar reuniones periódicas con los estudiantes y sus familias para brindar orientación adicional y fortalecer la conexión entre la institución educativa y el hogar.

EJEMPLO PRÁCTICO

1.- FASE DE DISEÑO Y PLANIFICACIÓN

En primera instancia, la propuesta inicia con la selección de los cursos y disciplinas a trabajar. En esta oportunidad, se elige al docente de la asignatura de Lengua y Literatura y los cursos que tiene a su cargo, sobre todo por la facilidad de acceso a los estudiantes y la comunicación que mantienen en el entorno educativo para cumplir las distintas actividades presenciales y no presenciales.

Es importante analizar los diferentes recursos tecnológicos disponibles tanto para los estudiantes como para la Unidad Educativa Chunchi como respaldo a esta propuesta educativa. En este sentido, es relevante mencionar que la institución cuenta con un aceptable servicio de internet un amplio Laboratorio de Computación equipado con 20 computadoras y un retroproyector. Además, disponemos de una Biblioteca convencional que cuenta con varias unidades de información, incluyen 10 computadoras de escritorio que son utilizadas si es necesario.

El objetivo de llevar a cabo este diagnóstico de las necesidades tecnológicas e infraestructurales de la UECH es garantizar que tengamos los recursos necesarios para implementar con éxito el modelo B-Learning.

Figura 8.

Laboratorio de Computación-Bachillerato



Fuente: elaboración propia

2.- FASE DE IMPLEMENTACIÓN

Tabla 5.

Actividades presenciales y virtuales

CLASES PRESENCIALES	CLASES VIRTUALES
<p>Clase magistral: Impartir lecciones teóricas en el aula, donde se explican los conceptos del tema de clase y responde a preguntas.</p>	<p>Lecturas en línea: Proporcionar materiales de lectura digital, como artículos, libros electrónicos o enlaces a recursos en línea, para que los estudiantes los revisen y los complementen con los contenidos de clase.</p>
<p>Debates y discusiones grupales: Organizar debates y discusiones sobre temas específicos para fomentar el pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes.</p>	<p>Foros de discusión en línea: Establecer espacios virtuales donde los estudiantes debatan, planteen preguntas y compartan ideas sobre los temas estudiados.</p>
<p>Prácticas de laboratorio: Realizar experimentos y actividades prácticas en el laboratorio para aplicar los conocimientos teóricos adquiridos.</p>	<p>Investigación en línea: Asignar tareas de investigación a los estudiantes, donde buscarán información en línea, evaluar fuentes y presentar sus hallazgos.</p>
<p>Trabajo en equipo: Promover proyectos de grupo que requieran colaboración y resolución de problemas conjunta.</p>	<p>Simulaciones virtuales: Utilizar simulaciones interactivas en línea para que los estudiantes experimenten situaciones o fenómenos que no son fácilmente accesibles en el entorno físico.</p>
<p>Presentaciones orales: Permitir a los estudiantes exponer y compartir sus investigaciones o proyectos frente a sus compañeros y docentes.</p>	<p>Trabajos colaborativos en línea: Fomentar la colaboración en línea a través de herramientas de edición y compartición de documentos, permiten que los estudiantes trabajen juntos en proyectos o informes.</p>

Fuente: elaboración propia

Es importante considerar la disponibilidad de plataformas digitales adecuadas para el modelo de aprendizaje mixto (B-Learning). Esto implica evaluar si se cuenta con una plataforma de gestión del aprendizaje que permita la organización y entrega de contenidos, así como la comunicación y colaboración entre docentes y estudiantes.

En la Unidad Educativa Chunchi, se capacitó a los estudiantes sobre Chamilo, una plataforma LMS que, debido a su gratuidad y su interfaz amigable con el usuario, es la más adecuada. Además, se brinda preparación a los estudiantes sobre diversas aplicaciones y herramientas disponibles en Internet que contribuyen a su entorno de aprendizaje. Por último, pero no menos importante, se promueve la conciencia sobre el uso responsable de las redes sociales, como Youtube,

Facebook, Instagram, Messenger, TikTok y WhatsApp, para fomentar el aprendizaje y el crecimiento intelectual en lugar de la distracción.

Evidencias de trabajo presencial

Figura 9.

Estudiantes en el Laboratorio de Computación



Fuente: elaboración propia

Figura 10.

Estudiantes en jornada presencial

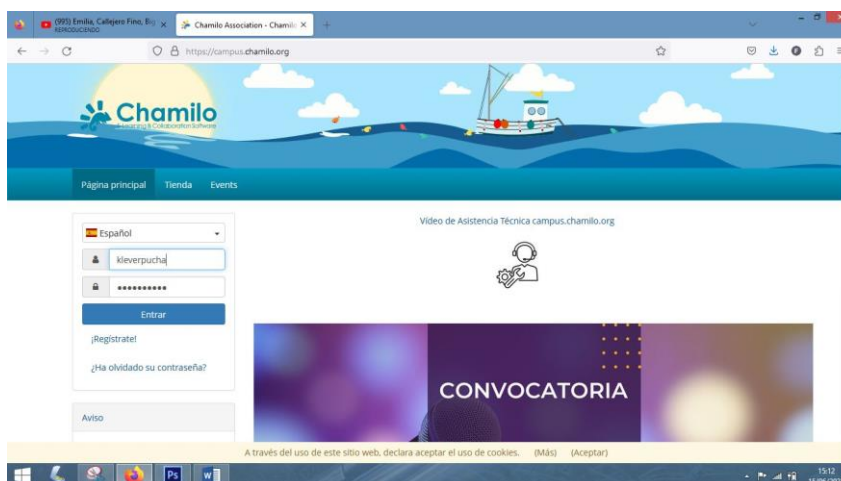


Fuente: elaboración propia

Evidencias de trabajo virtual

Figura 11.

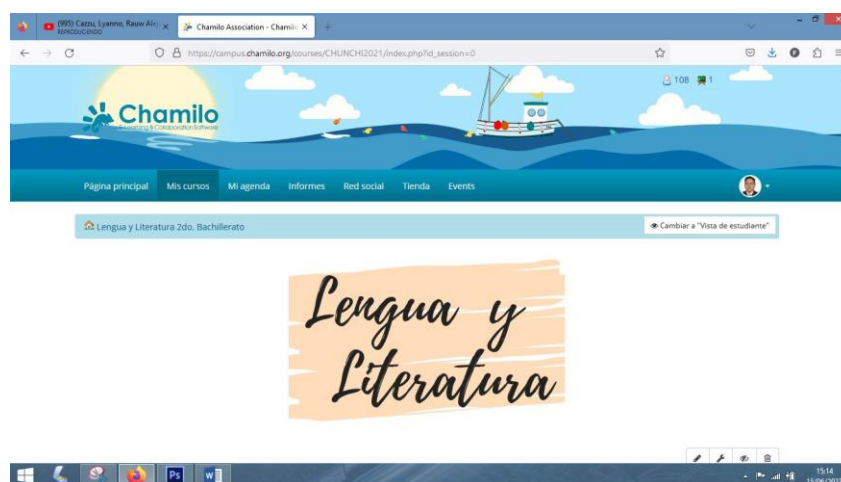
Página principal de la Plataforma Chamilo



Fuente: elaboración propia

Figura 12.

Curso de Lengua y Literatura-Chamilo



Fuente: elaboración propia

3.- FASE DE EVALUACIÓN

La fase de evaluación no se limita solo a recoger tareas, sino que además implica analizar y evaluar los resultados obtenidos. Esto permite identificar fortalezas y áreas de mejora en la implementación de la propuesta mencionada.

Evaluación presencial:

- **Examen escrito en el aula:** Realizar un examen escrito tradicional en el aula donde los estudiantes respondan preguntas de opción múltiple, respuestas cortas o ensayos sobre los temas estudiados.
- **Exposiciones orales:** Solicitar a los estudiantes que preparen una presentación oral sobre un tema específico y la expongan frente a sus compañeros y docentes. La evaluación se basa en la claridad de la exposición, la calidad de la información presentada y la capacidad de respuesta a las preguntas.

Evaluación virtual:

- **Cuestionarios en línea:** Crear cuestionarios en línea a través de la plataforma virtual de aprendizaje, donde los estudiantes respondan preguntas de opción múltiple o verdadero/falso sobre los contenidos estudiados. Estas evaluaciones son autocalificadas.
- **Participación de un foro:** Diseñar actividades prácticas en línea, como responder a un foro. Donde dan su punto de vista sobre ciertas temáticas.
- **Portafolio digital:** Solicitar a los estudiantes que creen un portafolio digital donde recopilen y presenten evidencias de su aprendizaje, como proyectos, ensayos, presentaciones o trabajos creativos. El portafolio es compartido en la plataforma virtual y evaluado en función de los criterios establecidos.

4.- FASE DE RETROALIMENTACIÓN

Esta fase permite tomar una visión general de lo sucedido en clases presenciales o virtuales. Permite observar los aspectos positivos que se logró con la aplicación de esta modalidad y, de la misma manera se toma en cuenta las cosas negativas que se presentaron para tomar decisiones en las futuras sesiones educativas. Los resultados permiten identificar modelos, preferencias y relaciones significativas en la información desplegada, lo que a su vez ayudará a comprender el impacto del modelo y evaluar su eficacia en relación con los objetivos establecidos. Al mismo tiempo de evaluar el cumplimiento de los objetivos, también es importante identificar los aspectos positivos del modelo B-Learning.

CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Análisis de datos descriptivos

Los resultados se adquirieron de la aplicación de una encuesta virtual a los estudiantes de Segundo de Bachillerato en Ciencias y Técnico de la Unidad Educativa Chunchi. Durante el estudio, se trabajó con un grupo de control conformado por los paralelos A, C, D y F; además con un grupo de experimentación con los paralelos B y D. La asignación de paralelos se realizó en base al rendimiento académico alcanzado por los estudiantes durante el primer quimestre en Lengua y Literatura 2021-2022.

Tabla 6.

Género de los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Masculino	31	43.7	43.7	43.7
Válido Femenino	40	56.3	56.3	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Fuente: elaboración propia

Del total de estudiantes de segundo de bachillerato, que pertenecen al grupo de control y experimental, podemos mostrar que existen 40 mujeres, las mismas que alcanzan un 56,3% del total, en tanto que, existen apenas 31 hombres, que corresponde apenas a un 43,7% del global.

Tabla 7.

Residencia de los alumnos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Rural	42	59.2	59.2	59.2
Válido Urbano	29	40.8	40.8	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Fuente: elaboración propia

De los datos tabulados podemos afirmar que la mayoría de los estudiantes viven en la zona rural, alcanzan un porcentaje de 59.2%. A su vez, apenas el 40.8% de los alumnos viven en el sector urbano de Chunchi.

Tabla 8.

Edad de los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	16	26	36.6	36.6
	17	33	46.5	83.1
Válido	18	8	11.3	94.4
	19	2	2.8	97.2
	20	2	2.8	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Fuente: elaboración propia

Los grupos etarios que están presentes en la Unidad Educativa Chunchi, en el Segundo de Bachillerato, van desde los 16 a 20 años. Existe mayor presencia de estudiantes que a la fecha tienen 17, con un 46.5%. Seguidos por alumnos que tienen 16, alcanza un porcentaje de 36.6%. Luego le siguen aquellos que tienen 18 con un porcentaje de 11.3%. Finalmente, con igual porcentaje tenemos a los estudiantes que tienen 19 y 20 años, con un porcentaje de 2.8% cada uno.

Tabla 9.

Núcleo familiar

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Papá y Mamá	45	63.4	63.4
	Mamá	16	22.5	85.9
Válido	Papá	2	2.8	88.7
	Abuelos	2	2.8	91.5
	Otros	6	8.5	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Fuente: elaboración propia

En lo que tiene relación al núcleo familiar, que tiene cada estudiante, el cuadro de frecuencias resalta: la mayoría de los estudiantes viven con mamá y papá, alcanza un 63.4%. Le sigue aquellos alumnos que viven solo con sus madres, con un porcentaje del 22.5%. A continuación, está quienes viven con otras personas no contempladas en el cuestionario con un 8.5%. Finalmente, quienes viven solo con papá y por otro lado con sus abuelos, alcanzaron un 2.8% cada uno.

Tabla 10.

Uso de dispositivos electrónicos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Sin dispositivo	3	4.2	4.2	4.2
Válido Con dispositivo	68	95.8	95.8	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Fuente: elaboración propia

La mayoría de los estudiantes poseen dispositivos electrónicos. El más común de todos, el celular que alcanza el 95.8% del total de encuestados. Apenas, un 4.2% de alumnos, que son tres estudiantes, mencionan que no cuentan con ningún dispositivo electrónico.

Tabla 11.

Servicio de internet

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido No posee internet	4	5.6	5.6	5.6
Válido Posee internet	67	94.4	94.4	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Fuente: elaboración propia

De las tablas de frecuencia, donde analizamos las variables nominales, se tiene que el 94.4% de los estudiantes posee internet, sea por recargas, planes o por conexiones fijas en sus respectivos domicilios. De la misma manera, el 5.6% menciona que no cuenta con el servicio de internet.

Tabla 12.*Tiempo dedicado al estudio*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Menos de 30 min	4	5.6	5.6
	De 30 a 60 min	24	33.8	39.4
Válido	De 60 a 90 min	28	39.4	78.9
	De 90 a 120 min	15	21.1	100.0
	Total	71	100.0	100.0

Fuente: elaboración propia

Al ser consultados sobre el tiempo que dedican a las diferentes actividades escolares, la encuesta reveló que el 39.4% de ellos, es decir 28 estudiantes, dedican de 60 a 90 minutos al día para sus actividades académicas. Le sigue con un 33.8% aquellos estudiantes que dedican apenas de 30 a 60 minutos a las actividades del colegio. El 21.1% informa que dedica parte del día, de 90 a 60 minutos. Finalmente, un grupo pequeño, de 4 personas, afirman que dedican menos de 30 minutos a labores académicas.

Tabla 13.*Datos cruzados de género y grupo*

		Paralelos		Total
		Experimenta	Control	
Masculino	Recuento	18	13	31
	% dentro de Seleccione su género	58.1%	41.9%	100.0%
	% dentro de Paralelos	62.1%	31.0%	43.7%
	% del total	25.4%	18.3%	43.7%
Femenino	Recuento	11	29	40
	% dentro de Seleccione su género	27.5%	72.5%	100.0%
	% dentro de Paralelos	37.9%	69.0%	56.3%
	% del total	15.5%	40.8%	56.3%
Total	Recuento	29	42	71
	% dentro de Seleccione su género	40.8%	59.2%	100.0%
	% dentro de Paralelos	100.0%	100.0%	100.0%
	% del total	40.8%	59.2%	100.0%

Fuente: elaboración propia

En la gráfica se divide de mejor manera la relación que existe entre las variables género y los grupos de control y experimental. Cada uno de ellos mantiene un porcentaje específico. A decir, los hombres, en el grupo experimental representan el 58.1%, en tanto en el grupo de control representan el 41.9%. De la misma manera el grupo femenino, representa el 27.5% en el grupo experimental, a su vez el 72.5%, representa en el grupo de control. De los resultados, mencionamos que existen más hombres que participan en la intervención, en relación al género femenino que se encuentra en menor número.

Tabla 14.

Tabla segmentada de grupos

Paralelos			Total Pretest	Total Posttest
Experimental	N	Válido	29	29
		Perdidos	0	0
	Media		3.3155	4.0514
	Moda		4.10	4.50
	Mínimo		2.00	1.00
	Máximo		4.10	4.67
Control	N	Válido	42	42
		Perdidos	0	0
	Media		3.7321	4.4162
	Moda		3.33 ^a	4.33
	Mínimo		2.64	3.83
	Máximo		4.88	5.00

Fuente: elaboración propia

En la Tabla 8, se visualiza medidas de tendencia central como son la media, moda, dato mínimo, dato máximo, tanto del grupo experimental como del grupo de control. En grupo experimental, durante el pretest, se alcanzó un valor de 3.3155 y luego de la intervención se alcanza a 4.0514.

Tabla 15.*Datos cruzados entre zona y grupo es estudio*

		Zona			
		Rural	Urbano	Total	
Grupos	Experimental	Recuento	16	13	29
		% dentro de Paralelos	55.2%	44.8%	100.0%
		% dentro de Zona	38.1%	44.8%	40.8%
		% del total	22.5%	18.3%	40.8%
	Control	Recuento	26	16	42
		% dentro de Paralelos	61.9%	38.1%	100.0%
% dentro de Zona		61.9%	55.2%	59.2%	
	% del total	36.6%	22.5%	59.2%	
Total	Recuento	42	29	71	
	% dentro de Paralelos	59.2%	40.8%	100.0%	
	% dentro de Zona	100.0%	100.0%	100.0%	
	% del total	59.2%	40.8%	100.0%	

Fuente: elaboración propia

De la presente tabla cruzada, con tres variables, se menciona que en el Grupo Experimental el 55,2% de los estudiantes pertenecen al sector rural, mientras que el 44,8% pertenece al sector urbano. A su vez, en lo relacionado al Grupo de Control, se observa que el porcentaje más alto se encuentra en el sector rural con un 61,9% de la población estudiantil, y un reducido grupo con un 38,1% habitan en la zona urbana.

Tabla 16.*Tabla segmentada por género*

Seleccione su género		Paralelos	Total_Pretest	Total_Postest	
Masculino	N	Válido	31	31	31
		Perdidos	0	0	0
		Media	1.42	3.3565	4.0803
		Mediana	1.00	3.4000	4.3300
		Moda	1	2.00 ^a	4.33
		Varianza	0.252	0.352	1.105
		Mínimo	1	2.00	1.00
		Máximo	2	4.43	4.83
Femenino	N	Válido	40	40	40
		Perdidos	0	0	0
		Media	1.73	3.7213	4.4120
		Mediana	2.00	3.6500	4.4150
		Moda	2	3.57 ^a	4.50
		Varianza	0.204	0.330	0.062
		Mínimo	1	2.64	3.83
		Máximo	2	4.88	5.00

Fuente: elaboración propia

En la presente tabla, se realizó la comparación de la valoración alcanzada en el Pretest y Postest, segmentada por género, en lo relacionado a la media, mediana, moda, varianza, dato mínimo y dato máximo. Los hombres alcanzaron una moda de 2 en el Pretest y un valor de 4.33 en el Postest. En cambio, las mujeres alcanzaron una moda de 3.57 en el Pretest y un valor de 4.50 en el Postest. Esto quiere decir que la variable dependiente mejoró luego del tiempo de intervención.

3.2. Verificación de Hipótesis

Al trabajar con datos numéricos, para verificar la hipótesis planteada en el inicio de la investigación, en primera instancia, se realizó la prueba de normalidad de los resultados obtenidos en el grupo de control y experimental. Es así que, Anderson (2001) reconocía la importancia de esta actividad al decir que, es imprescindible realizar una comprobación de datos porque permite confirmar la validez de los mismos. Aseguró que al manejar datos podemos tener errores de tipeo o de ingreso a un sistema informático.

De su parte, en investigaciones de Jiménez et al. (2012), expresaba su postura sobre la verificación correcta de una hipótesis: “Es la actividad que, mediante la observación, la experimentación, la documentación y/o la encuesta sistemática, comprueba (demuestra) adecuadamente, si una hipótesis es falsa o verdadera” (p.324). De tal modo que, para usar pruebas paramétricas seguirán una distribución normal, si uno de ellos no sigue una distribución normal entonces tenemos que correr una prueba de hipótesis no paramétrica.

Comprobación de hipótesis entre el Grupo Control y Experimental en el Postest

En la presente investigación, se enunciaron las siguientes hipótesis:

H₀: La valoración alcanzada durante el postest en el grupo de control son similares a los puntajes obtenidos por el grupo experimental.

H₁: La valoración alcanzada durante el postest en el grupo de control son disímiles a los puntajes obtenidos por el grupo experimental.

En los estudios presentados por Anderson (2001) se afirmó que podemos utilizar dos tipos de pruebas para la comprobación: la primera Shapiro-Wilk, para valores menores a 50; y la prueba de Kolmogorov-Smirnov para datos mayores o iguales que 50.

Tabla 17.

Selección de prueba estadística



Fuente: modificado de Sampiere

Del mismo modo, con el propósito de identificar la aplicación de pruebas paramétricas o no paramétricas se ejecutó la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov a través del SPSS, la cual presenta los resultados en la Tabla 11.

Tabla 18.

Prueba de Normalidad

	Grupos	Kolmogorov-Smirnov ^a		
		Estadístico	gl	Sig.
Evaluación Posttest	Experimental	0.271	26	0.000
	Control	0.184	42	0.001

Fuente: elaboración propia

El grupo experimental cuenta con un estadístico de 0.271, conserva 26 datos en sus registros y además entrega un P_valor (Sig.) de 0; es decir, si tomamos en cuenta la regla de decisión para la prueba de normalidad, el grupo no sigue una distribución normal. Del mismo modo, el grupo de control, presenta un estadístico de 184, con 42 datos y un P_valor de 0.001, entonces tampoco sigue una distribución normal.

La aplicación de pruebas paramétricas en nuestro estudio quedó descartada, porque tanto el grupo experimental como el de control no siguieron una distribución normal. En tal virtud, se ejecutará una prueba de hipótesis no paramétrica que se conoce como U de Mann-Whitney porque hace referencia a grupos independientes y presenta los siguientes resultados en la siguiente tabla.

Tabla 19.

Prueba de Mann-Whitney

	Evaluación Posttest
U de Mann-Whitney	0.000
W de Wilcoxon	903.000
Z	-6.931
Sig. asintótica (bilateral)	0.000

Fuente: elaboración propia

Los resultados arrojan un valor de 0 para la U de Mann-Withney y un P_Valor también de 0. Para lo cual se utiliza la regla estadística de decisión, que manifiesta que si el P_Valor es menor o igual que 0.05 se rechaza la hipótesis nula (Ho) y se acepta la hipótesis alternativa (H1). En conclusión, podemos mencionar que la valoración alcanzada en la evaluación inicial del grupo de control es distinta a la valoración de la evaluación final del grupo experimental.

Tabla 20.

Medianas estadísticas

Evaluación Postest			
Experimental	N	Válido	26
		Perdidos	0
		Mediana	4,5000
Control	N	Válido	42
		Perdidos	0
		Mediana	3,3300

Fuente: elaboración propia.

Al analizar las medianas en ambos grupos, identificamos que el grupo experimental en la evaluación Postest tiene un valor de 4.5 y la mediana en el grupo de control es de 3.3 lo que representa una intervención efectiva durante las 6 semanas de intervención. Además, afirma la aplicación de B-Learning como estrategia de apoyo para la educación posterior a la pandemia y el fortalecimiento de las relaciones comunicativas de los estudiantes.

Comprobación de hipótesis en el pretest y postest en el grupo experimental

Con miras a evidenciar las diferencias en el grupo experimental entre la valoración inicial y la valoración final, planteamos las siguientes hipótesis.

Ho: La valoración alcanzada durante el pretest en el grupo experimental son similares a los puntajes obtenidos por el mismo grupo experimental en el postest.

H1: La valoración alcanzada durante el pretest en el grupo experimental son disímiles a los puntajes obtenidos por el mismo grupo experimental en el postest.

De la misma manera, para esta comprobación, realizamos la prueba de normalidad para analizar si los datos siguen una distribución normal, con las evaluaciones iniciales y finales del grupo experimental. Los resultados se presentan en la siguiente Tabla.

Tabla 21.

Prueba de Normalidad

	Grupos	Kolmogorov-Smirnov ^a		
		Estadístico	gl	Sig.
Evaluación Pretest	Experimental	0.161	26	0.080
Evaluación Postest	Experimental	0.271	26	0.000

Fuente: elaboración propia.

Los datos revelan que, el grupo experimental, en el pretest tiene un P_Valor de .080; es decir sigue una distribución normal. En tanto que, en la evaluación postest se obtiene un P_Valor de 0, es decir no sigue una distribución normal. Como resultado entonces realizaremos una prueba no paramétrica para la comprobación de la hipótesis planteada, conocida como Wilcoxon. Ver la Tabla 5.

Tabla 22.

Prueba de Wilcoxon

	PosTest_Exp - PreTest_Exp
Z	-4.407 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	0.000

Fuente: elaboración propia

Según la tabla de Wilcoxon, presentada por la aplicación estadística, se identifica que tenemos un valor de Z de -4,4 y un P_Valor de 0. Con este resultado y con la regla estadística podemos afirmar que se rechaza la hipótesis nula y se acepta nuevamente la hipótesis alternativa.

Con estos resultados podemos concluir que la valoración en el pretest del grupo en estudio es distinta a la valoración alcanzada en el postest del mismo grupo experimental. Finalmente, para conocer los promedios en cada instante de la valoración, obtenemos las medianas, las mismas que se presentan en la Tabla 20.

Tabla 23.

Estadísticos mediana

		PreTest	
		Experimental	PosTest_Exp
N	Válido	26	26
	Perdidos	0	0
	Mediana	3,5400	4,5000

Fuente: elaboración propia.

Según el valor de las medianas presentadas en el cuadro anterior, en la evaluación inicial o pretest teníamos una valoración de 3.54 y en la evaluación final o postest alcanzamos un puntaje de 4.5; es decir, hay un cambio interesante durante las semanas de intervención y que además demuestra que la intervención tuvo éxito.

CONCLUSIONES

- La investigación teórica respalda la influencia positiva del aprendizaje B-Learning en el desarrollo de habilidades comunicativas en el contexto actual. Se han identificado numerosos estudios que demuestran que la combinación de elementos presenciales y virtuales en el proceso educativo favorece la adquisición y mejora de las habilidades comunicativas de los estudiantes.
- El diagnóstico de las habilidades comunicativas de los estudiantes durante el aprendizaje virtual revela la necesidad de reforzar y trabajar en aspectos específicos como la expresión oral, la comprensión auditiva y la interacción comunicativa. La adaptación al entorno virtual ha presentado desafíos para muchos estudiantes en el desarrollo de estas habilidades.
- El diseño de actividades presenciales y virtuales resulta fundamental para mejorar la participación de los estudiantes en el entorno educativo. Es necesario diversificar las estrategias pedagógicas, para facilitar la interacción, el trabajo colaborativo y el uso de herramientas tecnológicas que fomenten la comunicación efectiva.
- El análisis de los resultados del modelo B-Learning durante la pandemia del COVID-19 ha mostrado que esta modalidad educativa ha sido efectiva para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los estudiantes han logrado desarrollar habilidades comunicativas, adaptarse a los recursos tecnológicos y mantener la continuidad del aprendizaje a pesar de las circunstancias adversas.

RECOMENDACIONES

- Promover la implementación del aprendizaje B-Learning como enfoque pedagógico en las instituciones educativas, con especial atención en el desarrollo de habilidades comunicativas. Esto implica combinar actividades presenciales y virtuales que fomenten la práctica, retroalimentación y mejora de la expresión oral, la comprensión auditiva y la interacción comunicativa.
- Brindar capacitación y apoyo a los docentes para que diseñen y lleven a cabo actividades presenciales y virtuales efectivas que fortalezcan las habilidades comunicativas de los estudiantes. Esto incluye el dominio de herramientas tecnológicas y estrategias didácticas innovadoras que promuevan la participación activa y la comunicación efectiva.
- Fomentar la colaboración y el trabajo en equipo entre estudiantes, tanto en el entorno presencial como virtual. Esto permitirá que practiquen habilidades comunicativas en situaciones reales y que se retroalimenten entre sí para su mejora.
- Realizar evaluaciones periódicas para monitorear el progreso de los estudiantes en el desarrollo de habilidades comunicativas. Estas evaluaciones serán variadas y adaptadas al entorno B-Learning, considera diferentes modalidades de evaluación, como presentaciones orales, debates en línea y proyectos colaborativos.
- Continuar la investigación y compartir buenas prácticas en el ámbito del aprendizaje B-Learning y el desarrollo de habilidades comunicativas. Esto contribuirá a enriquecer el conocimiento y a mejorar constantemente los enfoques pedagógicos utilizados en tiempos de crisis como la pandemia del COVID-19.

BIBLIOGRAFÍA

Alberico, J. A. (2017). *El b-learning en el Nivel Primario. Un diálogo entre la educación presencial y la educación a distancia*. Córdoba: Brujas.

Álvarez Monje, C. A. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa Guía Didáctica*. Neiva.

Álvarez Monje, C. A. (2011). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA Guía didáctica*. Neiva: UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA. Obtenido de <https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24891w/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Anderson, D., Sweeney, D., & Williams, T. (2008). *Estadística para administración y economía*. CENGAGE.

Arana Arias, R. R. (2022). Entornos de aprendizaje híbrido en el bachillerato técnico industrial. (*Tesis de Maestría*). Universidad de Otavalo, Otavalo.

Área, M., Borrás, J., & Sannicolás, B. (2014). La formación del maestro 2.0: el aprendizaje por tareas en entornos b-learning. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 79(28), 51-66.

Arévalo Rodríguez, C. (2018). El b-learning y sus relaciones. *Revista de la Universidad de La Salle*(75), 83-103. Obtenido de <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=2173&context=ruls>

Asunción, S. (2019). Metodologías Activas: Herramientas para el empoderamiento docente. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0 (RTED)*, 19(1). Obtenido de <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/27/53>

Atarama Mondragón, J. E. (2019). "Funcionalidad de Chamilo LMS y competencias comunicativas del curso de inglés del sexto grado de educación primaria de la I.E. PNP. Bacilio Ramírez Peña - Piura". (*Tesis de Ingeniería*). Universidad César Vallejo, Piura.

Avendaño, W., Rueda, G., & Rolón, T. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje VAK. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria. *Revista LOGOS CIENCIA & TECNOLOGÍA*, 11(1), 187-199. Obtenido de <https://repositorio.ufps.edu.co/handle/ufps/616>

Ballarín, M. J. (2011). El origen de la imprenta: la xilografía. La imprenta de Gutenberg. *Revista de Claseshistoria*(9), 1-8. Obtenido de <http://www.claseshistoria.com/revista/index.html>

Ballesteros, L., & Nogales, A. I. (2022). Retos pedagógicos en el aprendizaje de habilidades comunicativas. Nuevas prácticas docentes para nuevos tiempos. En N. Sánchez-Gey Valenzuela, & M. L. Cárdenas Rica, *La comunicación a la vanguardia. Tendencias, métodos y perspectivas* (págs. 1853-1872). Madrid: Editorial Fragua. Obtenido de <https://idus.us.es/handle/11441/111800>

Bartolomé Pina, A. (2004). Blended learning. conceptos básicos. blended learning. basic concepts. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 7-20.

Bartolomé, A., & Aiello, M. (2006). Nuevas tecnologías y necesidades formativas. Blended Learning y nuevos perfiles en comunicación audiovisual. *Telos*, 67, 59-67. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/51329200/Nuevas_tecnologas_y_necesidades_formativ20170112-13081-1wpgwl4-libre.pdf?1484288638=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DNuevas_tecnologas_y_necesidades_formati.pdf&Expires=1686334993&Signature

- Bedregal-Alpaca, N., & Tupacyupanqui-Jaén, D. (2022). Diseño e implementación de un curso b-learning para la enseñanza de Matemática Discreta. *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologías de Informação*(E50), 563-579.
- Behar Rivero, D. S. (2008). *Introducción a la Metodología de la Investigación* . Shalom.
- Bemposta, S. R., García García, M. J., & Escribano Otero, J. J. (2011). El B-Learning a Examen: Ventajas, Desventajas y Opiniones. *Higher Learning Research Communications*, 1(1), 43-59. doi:<http://dx.doi.org/10.18870/hlrc.v1i1.36>
- Bertolotti, P. (2009). Conceptos básicos comunicación digital. 1. Obtenido de [http://argos.fhycs.unam.edu.ar/bitstream/handle/123456789/152/Conceptos %20Comunicacion%20digital.pdf?sequen](http://argos.fhycs.unam.edu.ar/bitstream/handle/123456789/152/Conceptos%20Comunicacion%20digital.pdf?sequen)
- Bisquerra Alzina, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. Madrid: La Muralla.
- Blanco Sanchidrián, C. (2023). La pedagogía de Montessori y la formación de profesores. La importancia de la teoría. *Pedagogía y Saberes*(58), 9-22. doi:<https://doi.org/10.17227/pys.num58-17194>
- Boada, A., & Mayorca, R. (Diciembre 2019). Importancia de la participación activa de estudiantes virtuales a través de los foros debates en plataformas digitales. *Trabajo preentado en Memorias VI Simposio Nacional de Formación con Calidad y Pertinencia en Colombia*, (págs. 411-427). Medellín. Obtenido de <https://simposiosennova.wixsite.com/sinafocape4>: https://drive.google.com/drive/folders/1bELBBbpYbNM0lyt2vwftG4U84_d-mPXk
- Briones, G. (2002). *Metodología de la investigación cuantitativa en las ciencias sociales*. Bogotá: ARFO Editores e Impresores Ltda.

- Calatayud, A. (2007). El SPSS Realidad y mito. *Argumentos*(2), 103-126. Obtenido de <https://argumentos.xoc.uam.mx/index.php/argumentos/article/view/986/982>
- Campos Campos, Y. (1998). HACIA UN CONCEPTO DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA EN EL MARCO DE LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA. *DGENAMDF*, 1-16. Obtenido de <http://www.camposc.net/0repositorio/ensayos/98educacionypedagogia.pdf>
- Carceller Torres, A. (2019). Innovación o moda: las pedagogías activas en el actual modelo educativo. Una reflexión sobre las metodologías emergidas. *Voces de la Educación*, 4(8), 3-16. doi:<https://orcid.org/0000-0002-8055-7479>
- Cevallos Mieles, O. (2016). Las habilidades comunicativas, una necesidad formativa del profesional del Siglo XXI. *YACHANA REvista Científica*, 5(1), 130-137. Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/3707>
- Chaljub Hasbún, J. (2017). El b-learning y la clase invertida para el desarrollo del aprendizaje activo, la autogestión y el pensamiento crítico en el ámbito universitario. *ECOS DESDE LAS FACULTADES*, 13(26), 36-47. Obtenido de http://investigare.pucmm.edu.do:8080/xmlui/bitstream/handle/20.500.12060/1819/CPU_20161326_36-47.pdf?sequence=1
- Cohen, N., & Seid, G. (2019). Cohen, N., & Seid, G. (2019). Producción y análisis de datos cualitativos. Metodología de la investigación, ¿ para qué? La producción de los datos y los diseños. *Clacso*, 203-227. Obtenido de <https://www.jstor.org/stable/pdf/j.ctvxcrxz.10.pdf>
- Corona Herrera, L., Zaragoza Mendoza, N. E., & Arias Buenabad, M. d. (2009). Educación a distancia: una perspectiva emocional e interpersonal. *Apertura*, 9(10), 62-77. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/688/68812679007.pdf>

- de Villamizar, M. C. (2020). Importancia de la comunicación en la relación familia-escuela y el proceso educativo. *Revista Scientific*, 5(18), 345-357. doi:<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.18.345-357>
- Díaz Altamirano, G. V. (2020). Díaz Altamirano, G. V. (2020). Análisis de la incidencia en el uso de recursos web 2.0 en software libre como recursos didácticos en el proceso enseñanza-aprendizaje. (*Tesis de Maestría*). Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Riobamba.
- Escobar-Mamani, F., & Gómez-Arteta, I. (2020). WhatsApp para el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en adolescentes peruanos. *Comunicar. Revista Científica de Educomunicación*, 28(65), 111-120. doi:<https://doi.org/10.3916/C65-2020-10>
- Estévez, N., Gómez, J. R., & Carbonell, M. (2011). Estévez Fuertes, N., Gómez, J. R., & Carbonell, M. (2011). El reto de la comunicación escrita en el siglo XXI. *Quaderns de Filologia. Estudis lingüístics*, 16(1), 9-19. Obtenido de <https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/30303/9.pdf?sequence=1>
- Fajardo-Uribe, L. A. (2009). Fajardo Uribe, L. A. (2009). A propósito de la comunicación verbal. *Forma y función*, 22(2), 121-142. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/fyf/v22n2/v22n2a06.pdf>
- Fernández Villacrés, G. E. (2015). El B-learning en los posgrados de UNIANDES. *UNIANDES EPISTEME: Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación*, 2(1), 85-94. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6756386>
- Galván-Cardoso , A. P., & Siado-Ramos , E. (2021). Educación Tradicional: Un modelo de enseñanza centrado en el estudiante. *CIENCIAMATRIA*, 7(12), 962-975. doi:<https://doi.org/10.35381/cm.v7i12.457>

- García Aretio, L. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(1), 8-25. doi:<https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28080>
- García González, A. J., Bohórquez Gómez-Millán, M. R., & Rubio Rubio, L. (2017). Competencias comunicativas mediadas en estudiantes universitarios mayores. Alfabetización tecnológica como experiencia innovadora. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 16(1), 66-77. Obtenido de <https://relatec.unex.es/article/view/2821>
- García González, A. J., Bohórquez Gómez-Millán, M. R., & Rubio Rubio, L. (2017). Competencias comunicativas mediadas en estudiantes universitarios mayores. Alfabetización tecnológica como experiencia innovadora. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 16(1), 67-77. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6046928>
- García-Gutiérrez, J., & Ruiz-Corbella, M. (2020). Aprendizaje-servicio y tecnologías digitales: un desafío para los espacios virtuales de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1), 31-42. doi:<http://dx.doi.org/10.5944/ried.23.1.25390>
- Garrán, S. M., & Antolínez, M. L. (2017). Garrán, S. M., & Antolínez, M. L. G. (2017). La comunicación oral. Actividades para el desarrollo de la expresión oral. *Ogigia. Revista electrónica de estudios hispánicos*(21), 47-66. Obtenido de <https://revistas.uva.es/index.php/ogigia/article/view/3402/2782>
- Goldstein, A. (1978). Escala de evaluación de habilidades sociales. *Syracuse University*.
- González García , A. J., Gómez-Millán, B. M., & Rubio Rubio, L. (2017). Competencias comunicativas mediadas en estudiantes universitarios mayores. Alfabetización tecnológica como experiencia innovadora.

RELATEC: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, 16(1), 67-77.
doi:<http://dx.medra.org/10.17398/1695-288X.16.1.67>

González Mariño, J. C. (2006). B-Learning utilizando software libre, una alternativa viable en Educación Superior. *Revista Complutense de Educación*, 17(1), 121-133.

González, A. M. (2000). *Escuchar, Hablar, Leer y Escribir - Actividades con el lenguaje (Vol. 8)*. Madrid: Ediciones de la Torre. Obtenido de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=o_TAL0yLxv4C&oi=fnd&pg=PA9&dq=Habilidades+de+escuchar,+hablar,+leer+y+escribir&ots=67inDRaCyH&sig=Ax29zAkNjoox5qcznoP6Z2Tf_8w#v=onepage&q=Habilidades%20de%20escuchar%2C%20hablar%2C%20leer%20y%20escribir&f=false

González, M. E. (2015). El b-learning como modalidad educativa para construir conocimiento. *Opción*, 31(2), 501-531. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31045568029>

Goñi Cruz, F. F. (2018). Plataforma chamilo como herramienta e-learning y b-learning en el aprendizaje de matemática en los estudiantes del ciclo avanzado del CEBA “Rosa de Santa María” – Lima. (*Tesis de Maestría*). Universidad Nacional de Educación, Lima.

Grillo, M., & Segura, S. (2016). Grillo, M., & Segura, S. (2016). Consumo y recepción de radio y televisión. Estudios sobre consumos culturales en la Argentina Contemporánea. *CLACSO*, 177-208. Obtenido de <https://www.jstor.org/stable/pdf/j.ctv253f5pn.9.pdf>

Guacho, L., Padilla, N., Padilla, Y., & Mayorga, A. (2020). Mejoramiento del Speaking en el idioma inglés con el uso de WhatsApp. *Revista Espacios*, 41(2), 10-20.

Hernández Chérrez, E. (2014). El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. *Tesis Doctoral*. Universidad Complutense de Madrid, Madrid.

Hernández-Sampieri , R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: Mcgraw-hill.

Hernández-Sampieri, R., Fernández, C. C., & Baptista Lucio, M. d. (2014). *Metodología de la investigación. 6ta Edición*. México: Mc Graw Hil.

Ibáñez Lafuente, C., & Egoscobábal Marín , A. (2008). Ibáñez, C. L., & Egoscobábal, A. M. (2008). Metodologías de la investigación en las ciencias sociales: Fases, fuentes y selección de técnicas. *Revista escuela de administración de negocios*(64), 5-18. Obtenido de <https://journal.universidadean.edu.co/index.php/Revista/article/view/450/442>

Icaza Ronquillo, S. T. (2023). Ronquillo, S. T. I. (2023). Habilidades comunicativas de estudiantes universitarios. Caso universidad de Guayaquil. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 888-908. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4437

Johnson, D., Johnson, R., & Holubec, E. (1994). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Argentina: Editorial Paidós SAICF. Obtenido de <https://www.ucm.es/data/cont/docs/1626-2019-03-15-JOHNSON%20El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf>

Lafontaine, P., & Vásquez, Jazmina. (2018). El desarrollo de las habilidades comunicativas en la edad temprana en el grado de pre primario del Nivel Inicial. *Educación Superior*, 17(26), 19-30. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6945196>

- Lagos Reinoso, G., & Cevallos Castro, A. (2020). El B-learning y su aplicación en la enseñanza universitaria del Ecuador B-learning and its application in university education in Ecuador. *Sinergias educativas*, 5(2), 1-9. Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/382/3821580015/>
- Limachi Chipana, F. (2022). Limachi, F. C. (2022). Dinámica del proceso enseñanza–aprendizaje en educación superior. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(1), 4706-4729. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i1.1827
- López, W., & Vega Albornoz, Y. G. (2021). Estrategias didácticas b-learning para el aprendizaje de Química en tercer año de Educación Media Técnica. *Educere La Revista Venezolana de Educación*, 25(81), 549-566. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35666225017>
- Marín, G. R. (2014). Habilidades comunicativas en estudiantes universitarios: Viejas problemáticas y nuevos retos. *Revista Docencia Universitaria*, 15(1), 49-67. Obtenido de <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/view/5104>
- Martí Arias, J. (2009). Aprendizaje mezclado (B-Learning) Modalidad de formación de profesionales. *Revista Universidad EAFIT*, 45(154), 70-77. Obtenido de <https://repository.eafit.edu.co/handle/10784/16777>
- Martín García, A. V., García del Dujo, Á., & Muñoz Rodríguez, J. M. (2014). actores determinantes de adopción de blended learning en educación superior. Adaptación del modelo UTAUT. *Educación XX1*, 17(2), 2017-240. doi:10.5944/educxx1.17.2.11489
- Martínez Barragán, N. D. (2018). Pedagogías emergentes y ambientes mediados por TIC. *Revista Experiencia Docente: Conocimiento a tu alcance*, 5(2), 11-23. Obtenido de

<http://experienciadocente.ecci.edu.co/index.php/experienciadoc/article/view/82/pdf>

Matos-Gamboa, L., & Maguiña-Vizcarra, J. E. (2022). Competencias comunicativas en estudiantes de Educación Básica Regular del Perú. *Revista Polo del Conocimiento*, 7(3), 891-909. doi:10.23857/pc.v7i3.3768

Medranda Castillo, E. M., & Álvarez Tubay, M. E. (2021). B-learning como estrategia para mejorar el aprendizaje de un idioma extranjero en estudiantes de Educación Básica de la Unidad Educativa Jean Piaget. *Revista Cognosis*, 6(3), 97-106.

Ministerio de Educación del Ecuador. (14 de Junio de 2021). <https://educacion.gob.ec>. Obtenido de Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/03/Curriculo-con-énfasis-en-CC-CM-CD-CS_-Bachillerato.pdf

Molina Rengifo, M. A. (2023). Chamilo y estrategias de gamificación para el aprendizaje de la asignatura de Ciencias Naturales con estudiantes de Educación Básica Superior. (*Tesis de Maestría*). Universidad Indoamérica, Ambato.

Moral Pérez, M. E., Villalustre Martínez, L., & Neira Piñeiro, M. (2017). Competencias comunicativas y digitales impulsadas en escuelas rurales elaborando digital storytelling. *Aula Abierta*(45), 15-24. doi: 10.17811/rifie.45.2017.15-24

Moral Pérez, M., Villalustre Martínez, L., & Neira Piñeiro, M. R. (2017). Competencias comunicativas y digitales impulsadas en escuelas rurales elaborando digital storytelling. *Aula Abierta*, 45(1), 15-24. doi:<http://dx.doi.org/10.17811/rifie.45.2017.15-24>

- Mur Albaladejo, M. (2008). La comunicación no verbal en el aula. *Padres y Maestros/Journal of Parents and Teachers*(314), 9-13. Obtenido de <https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/1553/1314>
- Nuñez-Barriopedro, E., Monclúz, I. M., & Ravina-Ripoll, R. (2019). El impacto de la utilización de la modalidad B-Learning en la educación superior. *Alteridad. Revista de Educación*, 14(1), 26-39. doi:<https://doi.org/10.17163.alt.v14n1.2019.02>
- Ollero Corral, D., & de Juan Fernández, J. (2021). La educación al descubierto tras la pandemia del COVID-19. Carencias y retos. *Aularia: Revista Digital de Comunicación*, 10(1), 21-28. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7586347.pdf>
- Oñate Barraza, H. C. (2021). B-LEARNING UN MODELO FACILITADOR DEL APRENDIZAJE EN PROGRAMAS DE INGENIERÍA AMBIENTAL Y SANITARIA. *Sinopsis Educativa Revista Venezolana de Educación*, 21(2), 47-54. Obtenido de https://www.revistas-historico.upel.edu.ve/index.php/sinopsis_educativa/article/view/9976
- Palomé-Vega, G. (2021). Efectos del uso del b-learning en estudiantes de enfermería: un análisis desde el enfoque de género. *Transdigital Revista Científica*, 2(4), 1-21. doi:<https://doi.org/10.56162/transdigital62>
- Ponce, V., Maldonado, S., Ortiz, G., Rodoni, C., Farinazzo, N., Vidal Sierra, F., . . . Andreoni, L. (2021). Comunicación Digital Aportes en escenarios educativos mediados por tecnología. *Umbral de la comunicación*, 1-18. Obtenido de <http://dptocomunicacion.unsl.edu.ar/index.php/umbralde/article/view/14/8>
- Reimers, F. (2020). *Educación global para mejorar el mundo: cómo impulsar la ciudadanía global desde la escuela*. Ediciones SM España.

- Rosende, S. B., García García, M. J., & Escribano Otero, J. J. (2011). El b-learning a examen. Ventajas, desventajas y opiniones. *Higher Learning Research Communications*, 1(1), 43-59. doi:<http://dx.doi.org/10.18870/hlrc.v1i1.36>
- Rubio Cabrejos, Á., & Gómez Meregildo, M. R. (2022). Programa “Innovare”, basado en b-learning, para mejorar el nivel de logro del área comunicación estudiantes de secundaria–Trujillo. *Revista CIENCIA Y TECNOLOGÍA*, 18(4), 11-27. doi:10.17268/rev.cyt.2022.04.01
- Rueda Ampudia, V., & Delgado Trinidad, L. H. (2012). Entornos Personales de Aprendizaje: ¿final o futuro de los EVA? *Reencuentro*(63), 32-39. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/340/34023237005.pdf>
- Salto Álvarez, R. V. (2023). Gestión pedagógica y habilidades comunicativas en los docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional La Salle de la ciudad de Azogues. (*Tesis de Maestría*). Universidad del Azuay, Cuenca.
- Sánchez-Torres, J. M., González-Zabala, M. P., & Muñoz, S. M. (2012). La Sociedad de la Información: Génesis, Iniciativas, Concepto y su Relación con Las TIC. *Revista UIS Ingenierías*, 11(1), 113-129. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5537/553756873001.pdf>
- Santillán-Aguirre, J. P. (2022). La importancia de la comunicación oral y escrita en el siglo XXI. *Polon del conocimiento*, 7(2), 2061-2077. doi:DOI: 10.23857/pc.v7i2.3696
- Santos Gómez , N. V., & Romero Zambrano, W. D. (2022). Las tecnologías de información y comunicación aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de las ofertas extraordinarias. *Polo del Conocimiento*, 7(11), 1452-1480. doi:10.23857/pc.v7i11

- Solis-Sibrian , G. (2023). Aproximación constructivista del aprendizaje y la enseñanza. *Vida Científica Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 4*, 11(21), 4-6. doi:<https://orcid.org/0000-0002-9684-2469>
- Sotelo Castillo, M. A., Barrera Hernández, L. F., Echeverría Castro, S. B., & Ramos Estrada, D. Y. (2022). Aprendizaje percibido de estudiantes universitarios en cursos en modalidad presencial y mixta: un estudio comparativo. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 21(1), 115-127. doi:10.17398/1695-288X.21.1.115
- Suárez Sánchez, R. E. (2012). Estrategias didácticas blended learning para la enseñanza de la Geografía Económica en el bachillerato. *Educación y Tecnología*(1), 123-148. Obtenido de <http://revistas.umce.cl/index.php/edytec/article/view/40>
- Varas Sánchez, C., & Esquivel Leiva, C. (2021). Comunicación digital en confinamiento 2020: El aumento de seguidores en tres perfiles de Instagram orientados al bienestar. *Razón y palabra*, 24(110), 9-24. doi:<https://doi.org/10.26807/rp.v25i110.1749>
- Varas-Meza, H., Suárez-Amaya, W., López Valenzuela, C., & Valdés Montecinos, M. (2020). Educación virtual: factores que influyen en su expansión en América Latina. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(13), 21-40. doi:<https://doi.org/10.5281/zenodo.4292698>
- Villacres, G. E., Troya, G. R., & López, R. R. (2020). Aprendizaje ubicuo en los posgrados de la Universidad UNIANDES de Ecuador. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(5), 1-28.
- White, H., & Sabarwal, S. (2014). Diseño y métodos cuasiexperimentales. Síntesis metodológicas: evaluación de impacto No.8. *Centro de Investigaciones de UNICEF*, 1-15. Obtenido de

<https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24243w/Diseno%20y%20metodos%20cuasiexperimentales.pdf>

Zambrano-Mendoza, Y. Y., Campoverde-Castillo, A. C., & Idrobo-Contento, J. C. (2019). Importancia entre la comunicación padres e hijos y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes de bachillerato. *Polo del Conocimiento*, 4(5), 138-156. doi:10.23857/pc.v4i5.969

Zárate Cerrón, I. M. (2021). El lenguaje en tiempo de pandemia: Una mirada desde la psicología. *Revista Germinal*, 4(1), 37-43. Obtenido de <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/germinal/article/view/1615>

ANEXOS

Anexo 1. Rendimiento académico en Lengua y Literatura

LISTA DE ESTUDIANTES	PRIMER QUIMESTRE							SEGUNDO QUIMESTRE							NOTA SUPLENTE	PROM ANUAL
	P1	P2	PROM	%PRO (86%)	EXA	%EXA (20%)	QUI	P1	P2	PROM	%PRO (86%)	EXA	%EXA (20%)	QUI		
TOALONGO GARCIA TAMARA NAYELI	7.00	7.00	7.00	5.80	8.00	1.80	7.20	8.00	8.00	8.00	8.40	7.00	1.40	7.80	7.50	
VACACELA GADVAY WILLIAM PATRICIO	0.10	7.71	3.90	3.12	4.00	0.80	3.92	7.57	6.11	6.84	5.47	5.00	1.00	6.47	7.00	
TOTALES	7.42	6.81	8.11	8.49	7.19	1.43	7.93	6.99	9.12	9.05	7.24	8.55	1.31	8.55	0.38	8.34
INGLÉS																
BERMEO TOAQUIZA JOSE FABIAN	10.00	9.80	9.90	7.92	10.00	2.00	9.92	10.00	10.00	10.00	8.00	10.00	2.00	10.00	9.96	
BUÑAY SINALUISA KATHERINE MISHEL	8.50	6.20	7.35	3.88	8.59	1.31	7.19	7.08	5.95	6.50	5.20	8.00	1.20	6.40	6.66	7.00
CALLE PAGUAY TANIA ELIZABETH	9.82	10.00	9.91	7.82	10.00	2.00	9.92	9.60	10.00	9.95	7.86	10.00	2.00	9.96	9.64	
CHIMBORAZO OJEDA DARWIN ESTIVEN	4.73	7.00	5.86	4.68	8.81	1.36	6.04	7.20	6.00	6.13	4.90	10.00	2.00	6.90	7.00	
QUIJES GUAYARA NICOLE ALEJANDRA	6.81	9.40	8.10	8.48	7.27	1.45	7.93	9.05	8.33	8.69	8.85	8.00	1.80	8.55	8.24	
GUAMAN CANDO ALEX DAVID	9.78	8.40	9.08	7.26	1.00	0.20	7.46	7.51	2.78	5.13	4.10	10.00	2.00	6.10	7.00	
QUILLEN BUSTOS TERESA MARIBEL	6.64	3.40	4.97	3.97	6.59	1.31	5.28	3.78	1.36	2.57	2.05	6.00	1.20	3.25	7.00	
HUGO PARAMO ESTEFANY DANIELA	8.51	8.40	8.45	8.76	7.81	1.58	8.34	7.88	7.61	7.99	8.31	7.00	1.40	7.71	8.02	
MARTINEZ GUILICA ANDERSON PAUL	9.76	8.80	9.28	7.42	8.88	1.73	8.15	8.88	8.67	8.77	7.81	8.00	1.60	8.61	8.88	
MONTERO COMEZ ANTONY RODRIGO	7.31	8.00	7.65	5.12	1.00	0.20	6.32	7.61	4.10	5.90	4.72	9.00	1.80	6.52	7.00	
MONTERO ROMERO MANUEL ESTIVEN	6.58	9.40	7.99	8.36	8.36	1.27	7.66	8.54	6.75	7.64	8.11	8.00	1.60	7.71	7.68	
ORDÓÑEZ REA KEYLA RUBI	7.47	3.00	5.23	4.18	7.47	1.46	5.67	3.94	5.51	4.72	3.77	8.00	1.20	4.97	4.00	
PALACIOS MONTAÑO DANIELA ALEJANDRA	7.74	7.40	7.57	6.85	5.93	1.18	7.23	8.54	9.81	9.17	7.33	7.00	1.40	8.73	7.96	
PEÑAFIEL ORTIZ MIGUEL ANGEL	7.67	6.60	6.68	5.20	7.69	1.53	6.79	8.17	8.35	8.26	9.00	10.00	2.00	8.60	7.60	
ROMERO TAMAY KATHERINE BELEN	8.90	8.20	8.55	6.84	7.25	1.45	8.29	7.32	8.08	7.69	8.15	8.00	1.80	7.75	8.02	
SERRANO ORTIZ MARCIA BEATRIZ	7.76	7.90	7.83	5.26	6.00	1.20	7.46	7.71	8.64	8.17	5.53	9.00	1.80	5.33	7.86	
TOALONGO GARCIA TAMARA NAYELI	5.30	5.20	5.25	4.20	4.54	0.80	5.10	5.69	4.54	5.06	4.04	5.00	1.00	5.04	4.10	
VACACELA GADVAY WILLIAM PATRICIO	4.80	3.80	4.10	3.28	2.72	0.54	3.52	2.93	5.79	4.38	3.48	7.00	1.40	4.88	7.00	
TOTALES	7.64	7.20	7.42	5.93	6.32	1.28	7.19	7.31	6.75	7.03	5.82	8.00	1.60	7.22	1.87	7.79
LENGUA Y LITERATURA																
BERMEO TOAQUIZA JOSE FABIAN	10.00	9.78	9.89	7.91	10.00	2.00	9.91	10.00	10.00	10.00	8.00	10.00	2.00	10.00	9.95	
BUÑAY SINALUISA KATHERINE MISHEL	8.58	8.38	8.38	6.70	7.00	1.40	8.10	8.50	9.37	8.93	7.14	7.67	1.53	8.67	8.38	
CALLE PAGUAY TANIA ELIZABETH	9.75	9.38	9.56	7.84	9.00	1.80	9.24	10.00	10.00	10.00	8.00	10.00	2.00	10.00	9.62	
CHIMBORAZO OJEDA DARWIN ESTIVEN	6.98	7.71	7.33	5.86	8.00	1.20	7.08	7.60	8.69	8.14	6.51	5.33	1.08	7.57	7.31	
QUIJES GUAYARA NICOLE ALEJANDRA	8.42	8.00	8.21	6.56	4.00	0.80	7.36	8.30	8.73	8.51	6.80	7.67	1.53	8.33	7.64	
GUAMAN CANDO ALEX DAVID	9.53	8.67	9.10	7.26	5.00	1.00	6.26	7.70	8.30	8.00	8.40	7.33	1.46	7.86	8.07	

LISTA DE ESTUDIANTES	PRIMER QUIMESTRE					SEGUNDO QUIMESTRE					NOTA SUPLE	PROM ANUAL				
	P1	P2	PROM	%PRO (80%)	EXA	%EXA (20%)	QUI	P1	P2	PROM			%PRO (80%)	EXA	%EXA (20%)	QUI
GULLEN BUSTOS TERESA MARIBEL	8.42	7.43	8.02	5.53	5.50	1.10	8.83	7.10	5.07	8.08	4.86	5.87	1.13	5.99	7.50	7.00
HUGO PARAMO ESTEFANY DANIELA	7.91	8.13	8.02	6.41	6.00	1.20	7.81	9.00	9.42	9.21	7.36	5.33	1.06	8.42		8.01
MARTINEZ GULLICA ANDERSON PAUL	9.73	9.00	9.36	7.48	7.50	1.50	8.98	8.80	9.33	9.06	7.24	8.33	1.86	8.90		8.84
MONTERO GOMEZ ANTONY RODRIGO	8.37	7.14	7.75	6.20	5.00	1.00	7.29	7.80	8.80	8.30	8.84	8.33	1.86	8.30		7.75
MONTERO ROMERO MANUEL ESTIVEN	6.68	7.43	7.04	5.83	5.50	1.10	6.73	7.30	8.57	7.93	6.34	7.33	1.46	7.80		7.28
ORDOÑEZ REA KEYLA RUBI	6.58	4.00	5.29	4.23	5.00	1.00	5.23	7.00	6.53	8.76	5.40	9.00	1.86	7.20	7.80	7.00
PALACIOS MONTEÑO DANIELA ALEJANDRA	7.48	7.00	7.24	5.79	6.00	1.20	6.99	9.00	9.33	9.16	7.32	7.00	1.40	8.72		7.85
PEÑAFIEL ORTIZ MIGUEL ANGEL	6.04	7.63	7.83	6.26	7.00	1.40	7.66	8.40	9.20	8.80	7.04	7.87	1.53	8.57		8.11
ROMERO TAMAY KATHERINE BELEN	8.51	8.00	8.25	6.60	7.50	1.50	8.10	8.20	9.37	8.78	7.02	6.87	1.13	8.15		8.12
SERRANO ORTIZ MARCIA BEATRIZ	8.88	8.63	8.74	8.99	8.50	1.30	8.29	9.30	9.78	9.94	7.83	7.87	1.53	9.18		8.72
TOALONGO GARCIA TAMARA NAYELI	6.60	6.00	6.40	5.12	5.00	1.00	6.12	7.60	5.75	6.87	5.33	7.00	1.46	6.73	9.10	7.00
VACACELA GADVAY WILLIAM PATRICIO	6.71	6.80	6.75	5.40	6.00	1.20	6.60	7.10	5.20	6.15	4.92	8.00	1.60	6.52	7.00	7.00
TOTALES	8.08	7.72	7.89	6.31	6.25	1.25	7.58	8.28	8.41	8.33	8.86	7.50	1.48	8.18	1.76	7.96
MATEMÁTICA																
BERMEO TOAQUIZA JOSE FABIAN	10.00	9.53	9.76	7.80	10.00	2.00	9.90	9.91	10.00	9.95	7.96	9.14	1.82	9.76		9.76
BUÑAY BINALUISA KATHERINE MISHEL	7.55	7.64	7.74	6.19	6.50	1.30	7.49	4.73	7.25	5.99	4.79	8.85	1.73	6.52		7.00
CALLE PAQUIAY TANI ELIZABETH	9.68	10.00	9.84	7.87	9.50	1.90	9.77	10.00	10.00	10.00	8.90	9.14	1.82	9.82		9.79
CHIMBORAZO OJEDA DARWIN ESTIVEN	7.63	6.69	7.26	5.80	7.30	1.46	7.26	3.56	2.38	2.97	2.37	5.14	1.02	3.59	7.00	7.00
CUACES GUAYARA NICOLE ALEJANDRA	7.81	8.57	8.39	6.71	6.00	1.32	8.03	8.46	7.35	7.90	6.32	5.71	1.14	7.46		7.74
GUAMAN CANDO ALEX DAVID	8.99	7.60	8.29	6.63	4.20	0.84	7.47	6.52	3.23	4.87	3.89	6.57	1.31	5.20	7.00	7.00
GULLEN BUSTOS TERESA MARIBEL	4.90	6.26	5.58	4.46	6.30	1.26	5.72	3.02	2.59	2.80	2.24	2.00	0.46	2.64		7.00
HUGO PARAMO ESTEFANY DANIELA	8.59	7.81	8.19	6.55	6.00	1.20	7.75	6.50	7.31	8.90	5.52	4.29	0.85	6.37		7.06
MARTINEZ GULLICA ANDERSON PAUL	9.89	9.71	9.79	7.83	8.80	1.92	9.75	8.57	8.82	8.59	6.87	8.95	1.37	8.24		8.99
MONTERO GOMEZ ANTONY RODRIGO	8.22	8.14	8.18	6.54	6.50	1.30	7.84	6.33	5.19	5.76	4.80	7.88	1.57	6.17		7.00
MONTERO ROMERO MANUEL ESTIVEN	6.48	8.37	7.41	5.92	7.40	1.48	7.40	5.41	6.90	8.15	4.92	8.40	1.88	8.60		7.00
ORDOÑEZ REA KEYLA RUBI	9.52	8.53	9.02	7.21	4.80	0.92	8.13	4.05	6.93	5.49	4.39	7.71	1.54	5.93		7.03
PALACIOS MONTEÑO DANIELA ALEJANDRA	9.01	8.31	8.66	6.82	6.00	1.60	6.52	5.28	6.70	5.99	4.79	6.57	1.31	6.10		7.31
PEÑAFIEL ORTIZ MIGUEL ANGEL	9.23	8.57	8.90	7.12	7.30	1.48	8.58	6.37	7.18	8.77	5.41	5.14	1.02	6.43		7.50
ROMERO TAMAY KATHERINE BELEN	9.58	9.08	9.31	7.44	6.50	1.30	8.74	6.89	7.40	7.14	5.71	6.57	1.31	7.02		7.88
SERRANO ORTIZ MARCIA BEATRIZ	9.74	9.63	9.68	7.74	7.00	1.40	9.14	7.58	8.27	7.92	6.33	7.71	1.54	7.87		8.50
TOALONGO GARCIA TAMARA NAYELI	6.63	5.40	6.01	4.80	0.10	0.02	4.82	3.80	5.84	4.82	3.85	10.00	2.00	5.85	3.80	7.00

Dirección: Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa.
 Código postal: 170507 / Quito-Ecuador
 Teléfono: 593-2-396-1300 / www.educacion.gob.ec



LISTA DE ESTUDIANTES	PRIMER QUIMESTRE					SEGUNDO QUIMESTRE					NOTA SUPLE	PROM ANUAL				
	P1	P2	PROM	%PRO (80%)	EXA	%EXA (20%)	QUI	P1	P2	PROM			%PRO (80%)	EXA	%EXA (20%)	QUI
INGLÉS																
BORJA CUENCA MARYURI NICOL	6.75	6.75	6.75	5.40	10.00	2.00	7.40	7.23	7.89	7.56	8.84	8.00	1.60	7.64		7.52
FERNANDEZ YUPA ANGELO DAVID	9.00	9.00	9.00	7.20	8.40	1.88	9.08	8.11	7.93	8.02	6.41	7.00	1.40	7.81		8.44
GUAMAN TENEZACA BELEN ANABEL	8.00	8.00	8.00	6.40	8.80	1.76	8.16	7.84	7.52	7.68	6.14	8.00	1.60	7.74		7.95
MARTINEZ GONZALEZ JENIFER NICOLE	7.88	7.88	7.88	6.30	9.70	1.94	8.24	8.13	7.24	7.68	6.14	5.00	1.00	7.14		7.69
MARTINEZ SISALEMA YAJAIRA MARIUXI	9.75	9.75	9.75	7.80	10.00	2.00	9.80	9.21	9.10	9.15	7.32	8.00	1.60	8.92		9.36
MONTERO TENESACA MIRIAM NOEMI	9.13	9.13	9.13	7.30	9.70	1.94	9.24	9.42	9.13	9.27	7.41	6.00	1.20	8.61		8.82
PALCHIZACA GUAMAN KEVIN ISRAEL	8.00	8.00	8.00	6.40	8.40	1.68	8.28	7.60	7.66	7.64	6.11	8.00	1.60	7.71		7.99
PANTA TENEZACA MISHHELL ALEXANDRA	8.38	8.38	8.38	6.70	8.40	1.68	8.58	8.02	8.27	8.14	6.51	5.00	1.00	7.51		8.04
PILLAJO VEGA MADELIN ANELI	9.50	9.04	9.27	7.77	10.00	2.00	9.77	10.00	9.33	9.68	7.72	7.00	1.40	9.12		9.44
PUCUÑA YAURIPOMA ARELYS JAZMIN	9.86	9.86	9.86	7.90	8.10	1.82	9.72	9.03	9.83	9.43	7.54	7.00	1.40	8.94		9.33
ROSAS AMENDANO ROBERTO DANIEL	7.00	7.00	7.00	5.60	7.00	1.40	7.00	7.91	5.15	6.53	5.22	8.00	1.60	6.82	8.00	7.00
TAMAY SISALEMA CELINA BRISLEY	8.83	8.63	8.63	6.90	9.30	1.86	8.76	9.05	6.10	8.57	6.85	8.00	1.60	8.45		8.60
URRICLA CARANQUI DANIELA ELIZABETH	9.50	9.50	9.50	7.60	8.40	1.68	9.48	9.13	9.28	9.20	7.36	6.00	1.20	8.56		9.02
VIVAR PROCEL KIMBERLY DOMENICA	7.88	7.88	7.88	6.30	7.30	1.46	7.76	7.04	4.19	5.81	4.48	7.00	1.40	5.88	7.00	7.00
TOTALES	8.52	8.55	8.53	6.82	9.17	1.83	8.66	8.40	7.90	8.15	6.51	7.00	1.40	7.91	1.07	8.30
LENGUA Y LITERATURA																
BORJA CUENCA MARYURI NICOL	8.56	7.87	8.11	6.48	8.50	1.30	7.76	7.00	7.32	7.16	5.72	8.33	1.66	7.38		7.58
FERNANDEZ YUPA ANGELO DAVID	8.87	9.25	9.08	7.24	7.50	1.50	8.74	8.80	8.11	7.45	5.98	5.87	1.13	7.06		7.91
GUAMAN TENEZACA BELEN ANABEL	8.50	7.60	8.05	6.44	8.50	1.30	7.74	7.00	5.13	8.06	4.84	8.08	1.61	6.45		7.09
MARTINEZ GONZALEZ JENIFER NICOLE	7.58	8.00	7.79	6.23	8.50	1.30	7.33	5.50	6.90	6.20	4.98	7.67	1.33	6.49		7.01
MARTINEZ SISALEMA YAJAIRA MARIUXI	9.50	8.87	9.08	7.28	8.50	1.30	8.56	9.20	9.17	9.18	7.34	9.08	1.81	9.15		8.65
MONTERO TENESACA MIRIAM NOEMI	9.50	9.40	9.45	7.56	8.00	1.60	9.16	9.50	9.23	9.96	7.48	6.67	1.33	8.81		8.98
PALCHIZACA GUAMAN KEVIN ISRAEL	8.00	8.00	8.00	6.40	8.00	1.20	7.60	7.40	5.89	6.64	5.51	6.63	1.78	7.07		7.33
PANTA TENEZACA MISHHELL ALEXANDRA	8.62	7.25	7.93	6.34	6.00	1.20	7.54	7.60	6.79	6.19	6.55	6.67	1.33	7.88		7.71
PILLAJO VEGA MADELIN ANELI	9.25	10.00	9.62	7.69	10.00	2.00	9.68	10.00	9.06	9.64	7.83	7.00	1.40	9.03		9.36
PUCUÑA YAURIPOMA ARELYS JAZMIN	10.00	9.80	9.90	7.92	8.00	1.60	9.52	9.20	9.17	9.18	7.34	9.33	1.88	9.20		9.36
ROSAS AMENDANO ROBERTO DANIEL	10.00	7.00	8.50	6.80	8.00	1.20	8.00	8.00	5.73	5.86	4.88	9.33	1.88	6.54		7.27
TAMAY SISALEMA CELINA BRISLEY	8.83	8.00	8.46	6.76	8.50	1.30	8.06	7.90	7.57	7.73	6.18	8.25	1.65	8.03		8.04
URRICLA CARANQUI DANIELA ELIZABETH	9.31	9.50	9.40	7.52	8.00	1.60	9.12	9.00	8.13	8.96	8.84	8.00	1.60	8.44		8.78

Dirección: Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa.
 Código postal: 170507 / Quito-Ecuador
 Teléfono: 593-2-396-1300 / www.educacion.gob.ec



LISTA DE ESTUDIANTES	PRIMER QUIMESTRE					SEGUNDO QUIMESTRE					NOTA SUPLE	PROM ANUAL			
	P1	P2	PROM	%PRO (80%)	%EXA (20%)	QUI	P1	P2	PROM	%PRO (80%)			%EXA (20%)	QUI	
VIVAR PROCEL KIMBERLY DOMENICA	7.37	7.75	7.56	6.04	5.50	1.10	7.14	7.40	6.70	7.05	5.84	7.06	1.41	7.05	7.06
TOTALES	8.85	8.42	8.63	6.90	6.96	1.39	8.29	7.96	7.49	7.72	6.17	7.92	1.58	7.75	6.02
MATEMÁTICA															
BORJA CUENCA MARYURI NICOL	8.62	7.84	8.38	6.70	5.80	1.16	7.86	7.48	7.82	7.65	6.12	7.14	1.42	7.54	7.70
FERNÁNDEZ YUPA ANGELO DAVID	9.56	6.64	9.05	6.44	7.70	1.54	7.98	8.30	7.65	7.97	6.37	5.43	1.08	7.45	7.71
GUAMAN TENEMAZA BELEN ANABEL	6.74	8.21	7.47	5.97	5.70	1.14	7.11	6.18	6.89	6.43	5.14	6.88	1.77	6.91	7.01
MARTINEZ GONZALEZ JENIFER NICOLE	4.42	9.10	6.76	5.40	7.50	1.50	6.90	4.25	2.82	3.53	2.82	6.29	1.25	4.07	7.00
MARTINEZ SISALEMA YAJAIRA MARILUXI	9.21	9.64	9.37	7.49	6.00	1.20	8.68	9.78	8.05	8.92	7.13	7.14	1.42	8.55	8.62
MONTERO TENESACA MIRIAM NOEMI	9.64	9.61	9.62	7.89	8.00	1.80	9.28	9.89	8.80	9.34	7.47	6.57	1.31	8.76	9.03
PALCHIZACA GUAMAN KEVIN ISRAEL	7.05	7.50	7.27	5.81	6.50	1.30	7.11	6.53	6.86	6.60	5.35	7.80	1.56	6.91	7.01
PANTA TENEZACA MISHHELL ALEXANDRA	9.15	7.70	8.42	6.73	5.00	1.00	7.73	7.61	7.83	7.72	6.17	7.14	1.42	7.56	7.66
PILLAJO VEGA MADELIN ANELI	9.56	10.00	9.78	7.82	8.00	1.80	9.62	10.00	9.42	9.71	7.76	8.43	1.68	9.44	9.53
PUCUNA YAIRUPOMA ARELYS JAZMIN	9.04	9.86	9.90	7.92	9.00	1.80	9.72	9.62	9.25	9.43	7.54	6.86	1.37	8.91	9.31
ROSAS AMENDAÑO ROBERTO DANIEL	5.00	7.30	6.15	4.92	6.20	1.24	6.16	4.85	4.00	4.42	3.53	4.29	0.85	4.38	3.80
TAMAY SISALEMA CELINA BRISLEY	8.93	9.47	9.20	7.36	6.00	1.20	8.56	9.56	7.97	8.76	7.00	7.14	1.42	8.42	8.49
URRIOLA CARANQUI DANIELA ELIZABETH	9.74	9.45	9.59	7.67	9.00	1.80	9.47	9.82	9.02	9.47	7.57	6.86	1.37	8.94	9.20
VIVAR PROCEL KIMBERLY DOMENICA	7.86	6.62	7.14	5.71	6.00	1.20	6.91	4.54	0.68	2.61	2.88	4.29	0.85	2.63	7.00
TOTALES	8.25	8.48	8.36	6.68	6.85	1.38	8.07	7.75	6.91	7.33	5.86	6.73	1.34	7.20	6.04
QUÍMICA															
BORJA CUENCA MARYURI NICOL	8.71	7.72	8.21	6.56	7.00	1.40	7.96	9.04	9.36	9.21	7.36	9.00	1.60	9.16	8.56
FERNÁNDEZ YUPA ANGELO DAVID	9.37	8.75	9.06	7.24	8.00	1.80	9.04	8.70	8.86	8.84	7.87	8.00	1.60	8.67	8.85
GUAMAN TENEMAZA BELEN ANABEL	8.05	8.97	8.51	6.80	8.50	1.70	8.50	9.06	8.72	6.90	7.12	8.00	1.60	8.72	6.81
MARTINEZ GONZALEZ JENIFER NICOLE	7.31	8.33	7.82	6.25	7.00	1.40	7.65	8.35	8.50	8.42	6.73	10.00	2.00	8.73	8.19
MARTINEZ SISALEMA YAJAIRA MARILUXI	9.89	9.56	9.72	7.77	9.50	1.90	9.67	9.29	9.33	9.31	7.44	10.00	2.00	9.44	9.55
MONTERO TENESACA MIRIAM NOEMI	9.88	9.51	9.70	7.76	8.00	1.80	9.56	9.27	8.60	9.93	7.22	9.00	1.80	9.02	9.29
PALCHIZACA GUAMAN KEVIN ISRAEL	7.45	9.02	8.23	6.58	8.50	1.70	8.28	8.03	8.83	8.43	6.74	10.00	2.00	8.74	8.51
PANTA TENEZACA MISHHELL ALEXANDRA	4.67	9.61	7.14	5.71	6.00	1.20	7.01	9.48	9.00	9.24	7.39	7.00	1.40	8.79	7.90
PILLAJO VEGA MADELIN ANELI	9.56	9.88	9.72	7.77	10.00	2.00	9.77	10.00	8.86	9.44	7.55	8.00	1.60	9.15	9.46
PUCUNA YAIRUPOMA ARELYS JAZMIN	9.99	8.72	9.65	7.88	8.00	1.80	9.68	9.51	8.91	9.21	7.36	10.00	2.00	9.36	9.52
ROSAS AMENDAÑO ROBERTO DANIEL	0.01	8.29	4.15	3.32	7.00	1.40	4.72	8.18	6.16	8.87	6.83	10.00	2.00	6.93	7.00

Dirección: Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa.
 Código postal: 170507 / Quito-Ecuador
 Teléfono: 593-2-396-1300 / www.educacion.gob.ec



LISTA DE ESTUDIANTES	PRIMER QUIMESTRE					SEGUNDO QUIMESTRE					NOTA SUPLE	PROM ANUAL			
	P1	P2	PROM	%PRO (80%)	%EXA (20%)	QUI	P1	P2	PROM	%PRO (80%)			%EXA (20%)	QUI	
LENGUA Y LITERATURA															
ALLAICO TAPIA JOHANA ESTEFANA	6.20	6.20	7.20	5.76	5.00	1.00	6.78	7.07	6.60	7.83	6.26	5.00	1.00	7.26	7.01
CABEZAS ORDOÑEZ MAURICIO SADAN	7.80	7.67	7.73	6.18	4.00	0.80	6.98	7.92	6.25	8.06	6.48	5.67	1.13	7.59	7.28
CAGUANA SIGUENCIA VERONICA JAZMIN	8.20	9.00	8.60	6.88	7.00	1.40	8.28	8.65	8.80	8.75	7.00	5.67	1.13	8.13	8.20
CALLE NARANJO RODNEY PATRICIO	9.35	9.20	9.27	7.41	8.00	1.60	9.01	9.68	9.00	9.29	7.43	8.00	1.60	9.03	9.02
CANTOS SARMENTO LUIS FERNANDO	8.65	7.00	7.82	6.25	8.00	1.20	7.45	7.00	7.00	7.80	5.80	9.00	1.80	7.40	7.42
CUEVA TROYA FERNANDA ISABEL	8.55	9.60	9.07	7.25	6.00	1.20	8.45	5.00	5.43	5.21	4.16	7.00	1.40	5.56	7.00
MURILLO BERMEO CAROLINA LEONOR	4.00	9.00	6.50	5.20	4.00	0.80	6.00	5.00	6.30	5.65	4.52	8.00	1.60	6.12	7.20
ORDÓÑEZ JACOME DIEGO FERNANDO	9.35	9.25	9.30	7.44	8.50	1.30	8.74	9.38	8.75	9.06	7.24	8.33	1.26	8.50	8.62
ORTIZ ROMERO VIVIANA LIZETH	9.05	8.00	8.52	6.81	5.50	1.10	7.91	9.17	9.05	9.11	7.28	6.67	1.33	8.61	8.38
SIGUENCIA EVA JOSELYN ESTEFANIA	4.50	9.00	6.75	5.40	4.00	0.80	6.20	5.00		2.50	2.00			2.00	4.10
TENEMAZA ALLAICO MAYRA JANETH	8.45	8.33	8.39	6.71	6.00	1.20	7.91	8.08	8.42	8.25	6.80	8.33	1.26	7.66	7.88
TENEMAZA GANZHI DANIELA NATALY	8.50	9.00	8.75	7.00	6.50	1.30	8.30	8.17	8.27	8.22	6.57	5.00	1.00	7.57	7.93
TENEMAZA MIRANDA NAYELY GRACIELA	8.65	9.25	8.95	7.16	5.00	1.00	8.16	7.42	8.50	7.96	6.36	7.33	1.46	7.82	7.99
VACACIELA DAQUILEMA JOHANA VANESSA	8.00	8.67	8.33	6.66	6.00	1.20	7.86	8.88	8.73	8.80	7.04	6.67	1.33	8.37	8.11
TOTALES	7.80	8.65	8.22	6.57	5.87	1.13	7.71	7.59	7.51	7.55	6.83	6.19	1.23	7.27	6.51
MATEMÁTICA															
ALLAICO TAPIA JOHANA ESTEFANA	5.95	5.34	5.64	4.51	4.70	0.94	5.45	6.47	5.67	6.17	4.93	1.43	0.28	5.21	3.40
CABEZAS ORDOÑEZ MAURICIO SADAN	3.16	6.51	4.83	3.86	3.70	0.74	4.60	5.14	6.62	6.03	4.62	4.86	0.97	5.79	3.60
CAGUANA SIGUENCIA VERONICA JAZMIN	8.10	7.28	7.69	6.15	5.70	1.14	7.28	9.72	6.97	8.34	8.87	7.43	1.48	8.15	7.72
CALLE NARANJO RODNEY PATRICIO	8.60	8.49	8.54	8.33	8.50	1.80	8.73	7.72	7.76	7.74	8.19	8.57	1.31	7.50	8.11
CANTOS SARMENTO LUIS FERNANDO	7.98	8.00	7.99	6.39	6.00	1.20	7.59	9.00	10.00	9.50	7.80	7.00	1.40	9.00	6.29
CUEVA TROYA FERNANDA ISABEL	8.63	8.73	8.68	6.94	6.50	1.30	8.24	4.60	5.37	4.98	3.88	2.88	0.57	4.55	7.00
MURILLO BERMEO CAROLINA LEONOR	4.00	6.86	5.43	4.34	5.50	1.10	5.44	1.57	4.59	3.98	2.48	3.14	0.62	3.06	7.00
ORDÓÑEZ JACOME DIEGO FERNANDO	9.38	9.86	9.62	7.69	8.30	1.86	9.35	8.18	7.71	7.94	6.35	5.43	1.08	7.43	6.49
ORTIZ ROMERO VIVIANA LIZETH	8.11	9.16	8.63	6.90	7.50	1.50	8.40	9.05	8.19	8.62	6.89	7.43	1.48	8.37	8.38
SIGUENCIA EVA JOSELYN ESTEFANIA	3.05	5.99	4.52	3.81	3.00	0.60	4.21	1.00		0.50	0.40			0.40	2.30
TENEMAZA ALLAICO MAYRA JANETH	7.95	8.75	8.34	6.87	7.60	1.52	8.19	8.61	7.44	8.02	6.41	6.29	1.25	7.66	7.92
TENEMAZA GANZHI DANIELA NATALY	8.24	8.32	8.28	6.62	6.30	1.26	7.88	6.52	7.43	6.97	5.57	4.57	0.91	6.46	7.18
TENEZACA MIRANDA NAYELY GRACIELA	8.48	8.02	8.25	6.80	8.30	1.86	8.28	8.83	7.36	8.09	6.47	7.43	1.48	7.95	8.10

Dirección: Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa.
 Código postal: 170507 / Quito-Ecuador
 Teléfono: 593-2-396-1300 / www.educacion.gob.ec



LISTA DE ESTUDIANTES	PRIMER QUIMESTRE						SEGUNDO QUIMESTRE						NOTA SUPLE	PROM ANUAL		
	P1	P2	PROM	%PRO (80%)	EXA	%EXA (20%)	QUI	P1	P2	PROM	%PRO (80%)	EXA			%EXA (20%)	QUI
CALLE RODAS CARLOS PAUL	7.00	7.00	7.00	5.80	7.50	1.50	7.10	7.04	4.56	5.80	4.84	6.00	1.20	5.84	7.75	7.00
CARCHI OROZCO MARIBEL ALEXANDRA	8.75	8.75	8.75	7.00	6.50	1.30	8.30	8.92	8.30	8.65	6.92	6.00	1.20	8.12		8.21
CASTILLO LUCERO ANDRES ALEJANDRO	7.75	7.75	7.75	8.20	8.70	1.34	7.54	7.73	5.00	6.38	5.98	9.00	1.80	6.88		7.21
CHIRIBOGA GUALLPA JEFFERSON SAUL	8.50	8.50	8.50	8.80	8.50	1.38	8.10	8.06	8.88	7.47	5.97	6.00	1.60	7.57		7.87
CHIRIBOGA TAMAY MICHAEL RAUL	6.88	6.88	6.88	5.50	7.70	1.54	7.04	6.32	7.25	7.78	6.22	8.00	1.60	7.82		7.43
CISALEMA PULI MILTON GEOVANNY	7.25	7.25	7.25	5.80	6.80	1.38	7.18	7.43	7.15	7.29	5.83	9.00	1.80	7.63		7.40
GUAMAN PEREZ KEVIN ADRIAN	9.13	9.13	9.13	7.30	8.50	1.70	9.00	8.42	8.59	8.50	8.80	6.00	1.20	8.00		8.50
OBANDO LOPEZ CRISTOFER TERRY	6.75	6.75	6.75	5.40	8.50	1.70	7.10	8.08	6.99	7.53	6.92	4.00	0.80	6.82	8.00	7.00
TEMESACA ZHUMI JHON NELSON	7.00	7.00	7.00	5.60	8.40	1.28	6.88	7.38	7.16	7.27	5.81	8.00	1.60	7.61		7.24
YAIRIPOMA MOROCHO YEIBER DAVID	7.00	7.00	7.00	5.80	8.30	1.70	7.30	8.42	8.23	8.32	8.85	9.00	1.80	8.45		7.87
YUPA PULI WILAN JULIAN	7.00	7.00	7.00	5.80	8.70	1.74	7.34	7.13	7.83	7.48	5.98	9.00	1.80	7.78		7.58
TOTALES	7.52	7.52	7.52	6.01	7.60	1.52	7.53	7.91	7.23	7.57	6.65	7.66	1.53	7.58	1.31	7.60
LENGUA Y LITERATURA																
BUSTAMANTE QUILLAY RICHARD DAVID	8.65	7.80	8.37	6.60	5.00	1.00	7.69	9.15	9.25	9.20	7.36	8.50	1.70	9.06		8.37
CALLE RODAS CARLOS PAUL	7.72	8.00	7.86	6.28	5.00	1.00	7.28	5.00	6.50	5.75	4.60	9.00	1.80	6.40	8.80	7.00
CARCHI OROZCO MARIBEL ALEXANDRA	9.45	9.29	9.37	7.49	6.50	1.30	8.79	9.58	9.75	9.68	7.72	9.00	1.80	9.52		9.15
CASTILLO LUCERO ANDRES ALEJANDRO	8.29	7.00	7.64	6.11	4.50	0.90	7.01	7.08	8.50	7.78	6.23	8.08	1.61	7.84		7.42
CHIRIBOGA GUALLPA JEFFERSON SAUL	6.91	7.75	6.83	5.46	4.50	0.90	6.36	7.62	6.78	8.20	6.56	6.00	1.20	7.76		7.06
CHIRIBOGA TAMAY MICHAEL RAUL	6.00	7.50	6.75	5.40	4.50	0.90	6.30	7.54	8.75	8.14	6.51	9.00	1.80	8.31		7.30
CISALEMA PULI MILTON GEOVANNY	8.16	7.86	8.01	6.40	5.50	1.10	7.80	7.58	8.75	8.16	6.52	8.42	1.68	8.20		7.85
GUAMAN PEREZ KEVIN ADRIAN	8.91	7.86	8.38	6.70	4.50	0.90	7.60	7.62	8.70	8.18	6.52	4.67	0.93	7.45		7.52
OBANDO LOPEZ CRISTOFER TERRY	6.83	7.67	7.25	5.80	5.00	1.00	6.80	7.85	8.55	8.20	6.98	5.67	1.13	7.66		7.24
TEMESACA ZHUMI JHON NELSON	7.84	7.86	7.90	6.32	5.00	1.00	7.32	7.31	8.25	7.78	6.22	9.17	1.83	8.05		7.68
YAIRIPOMA MOROCHO YEIBER DAVID	8.55	8.00	8.27	6.81	4.50	0.90	7.51	7.35	8.70	8.02	6.41	9.33	1.86	8.27		7.89
YUPA PULI WILAN JULIAN	6.27	7.00	6.63	5.30	5.00	1.00	6.30	7.00	6.50	7.75	8.20	8.33	1.68	7.86		7.08
TOTALES	7.74	7.79	7.77	6.21	4.95	0.99	7.20	7.55	8.58	8.06	6.45	7.93	1.58	8.03	0.73	7.63
MATEMÁTICA																
BUSTAMANTE QUILLAY RICHARD DAVID	9.67	8.36	9.01	7.20	8.00	1.80	9.00	9.42	8.66	9.65	7.24	10.00	2.00	9.24		9.12
CALLE RODAS CARLOS PAUL	7.28	8.07	7.67	6.13	8.00	1.60	7.73	5.46	7.27	6.36	5.88	6.00	1.20	6.28		7.00
CARCHI OROZCO MARIBEL ALEXANDRA	9.28	9.71	9.50	7.80	6.50	1.80	9.50	9.83	9.73	9.76	7.82	8.00	1.20	9.02		9.26

Dirección: Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa.
Código postal: 170507 / Quito-Ecuador
Teléfono: 593-2-396-1300 / www.educacion.gob.ec



LISTA DE ESTUDIANTES	PRIMER QUIMESTRE						SEGUNDO QUIMESTRE						NOTA SUPLE	PROM ANUAL		
	P1	P2	PROM	%PRO (80%)	EXA	%EXA (20%)	QUI	P1	P2	PROM	%PRO (80%)	EXA			%EXA (20%)	QUI
TOTALES	8.05	9.58	8.81	7.04	8.00	1.80	8.84	9.51	9.70	9.60	7.88	8.00	1.60	9.28		9.08
FÍSICA																
CASTRO ENCALADA CARLOS MARCELO	8.14	7.03	7.58	6.06	8.00	1.80	7.68	7.03	5.00	8.01	4.80	5.00	1.00	5.80	7.43	7.00
QUITUSACA GUAMAN RICHAR PAUL	9.84	8.16	9.55	7.64	8.40	1.88	8.52	8.17	7.90	8.03	6.42	8.00	1.60	8.02		8.77
TOTALES	9.04	8.09	8.56	6.85	8.70	1.74	8.59	7.60	6.45	7.92	5.81	6.50	1.30	6.91	3.71	7.88
HISTORIA																
CASTRO ENCALADA CARLOS MARCELO	6.15	6.00	7.57	6.05	7.00	1.40	7.45	9.75	8.88	9.31	7.44	8.00	1.60	9.24		8.34
QUITUSACA GUAMAN RICHAR PAUL	9.82	9.80	9.71	7.76	8.00	1.80	9.56	10.00	8.83	9.41	7.52	9.00	1.80	9.32		9.44
TOTALES	7.88	9.40	8.64	6.90	8.00	1.60	8.50	9.87	8.85	9.36	7.48	9.00	1.80	9.28		8.89
INGLÉS																
CASTRO ENCALADA CARLOS MARCELO	7.50	7.50	7.50	6.00	8.00	1.60	7.60	6.59	9.38	8.98	7.18	3.00	0.60	7.78		7.69
QUITUSACA GUAMAN RICHAR PAUL	9.50	9.50	9.50	7.80	7.50	1.50	9.10	8.53	9.29	8.91	7.12	5.00	1.00	8.12		8.61
TOTALES	8.50	8.50	8.50	6.80	7.75	1.35	8.35	8.56	9.33	8.94	7.15	4.00	0.60	7.95		8.15
LENGUA Y LITERATURA																
CASTRO ENCALADA CARLOS MARCELO	6.05	7.80	6.92	5.53	5.00	1.00	6.53	9.30	7.43	8.36	6.88	7.67	1.53	8.21		7.37
QUITUSACA GUAMAN RICHAR PAUL	9.56	9.30	9.43	7.54	8.00	1.80	9.34	9.00	9.07	9.03	7.22	7.33	1.46	8.68		9.01
TOTALES	7.80	8.55	8.17	6.53	7.00	1.40	7.93	9.15	8.25	8.69	6.85	7.50	1.48	8.44		8.19
MATEMÁTICA																
CASTRO ENCALADA CARLOS MARCELO	7.13	9.57	8.35	6.68	8.00	1.60	8.28	9.17	8.56	8.86	7.08	8.00	1.60	8.68		8.48
QUITUSACA GUAMAN RICHAR PAUL	9.85	9.43	9.54	7.83	8.00	1.80	9.43	10.00	9.67	9.83	7.88	7.00	1.40	9.26		9.34
TOTALES	8.39	9.50	8.94	7.15	8.50	1.70	8.85	9.58	9.11	9.34	7.47	7.50	1.50	8.97		8.91
MF DIBUJO TÉCNICO MECÁNICO																
CASTRO ENCALADA CARLOS MARCELO	9.12	8.00	8.56	6.84	8.00	1.80	8.44	8.00	8.00	8.00	8.40	8.00	1.60	8.00		8.22
QUITUSACA GUAMAN RICHAR PAUL	9.75	9.00	9.37	7.49	8.00	1.80	9.29	9.00	9.00	9.00	7.20	10.00	2.00	9.20		9.24
TOTALES	9.43	8.50	8.96	7.16	8.50	1.70	8.66	8.50	8.50	8.50	8.80	8.00	1.60	8.60		8.73
MF MECANIZADO POR ARRANQUE DE VIRUTA																
CASTRO ENCALADA CARLOS MARCELO	9.12	8.00	8.56	6.84	8.00	1.80	8.44	7.94	7.50	7.77	6.21	6.00	1.20	7.41		7.92
QUITUSACA GUAMAN RICHAR PAUL	9.75	9.00	9.37	7.49	10.00	2.00	9.49	9.66	9.40	9.53	7.82	8.00	1.60	9.22		9.35
TOTALES	9.43	8.50	8.96	7.16	8.50	1.80	8.86	8.80	8.50	8.65	6.91	7.00	1.40	8.31		8.63

Dirección: Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa.
Código postal: 170507 / Quito-Ecuador
Teléfono: 593-2-396-1300 / www.educacion.gob.ec



Anexo 2. Cuestionario en Google Forms

Segundo Bachillerato

Preguntas Respuestas 71 Configuración

Sección 1 de 3

ENCUESTA: SEGUNDO DE BACHILLERATO

El presente cuestionario tiene por finalidad conocer cómo usted se desenvuelve en distintas situaciones, y que tipo de conducta desarrolla para enfrentar dichas situaciones. En este cuestionario además de sus datos personales, encontrará una lista de habilidades que pueden poseerse en mayor o menor grado.

INSTRUCCIONES

- 1.- La encuesta tiene 2 secciones: Datos Personales y Habilidades Sociales
- 2.- La sección DATOS PERSONALES consta de 10 preguntas informativas.
- 3.- La sección HABILIDADES SOCIALES consta de 50 preguntas de selección.

2.- Lea detenidamente cada pregunta antes de responder.

MUCHAS GRACIAS POR SU AYUDA.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE AMBATO

Segundo Bachillerato

Preguntas Respuestas 71 Configuración

Sección 2 de 3

DATOS PERSONALES

Descripción (opcional)

1.- Nombre y Apellido *

Texto de respuesta breve

2.- Fecha de nacimiento *

Día, mes, año

Segundo Bachillerato

Preguntas Respuestas 71 Configuración

3.- Año de Bachillerato *

Segundo "A" Ciencias

Segundo "B" Ciencias

Segundo "C" Ciencias

Segundo "D" Producción Agropecuaria

Segundo "E" Electromecánica Automotriz

Segundo "F" Mecanizado y Construcciones Metálicas

4.- Seleccione su género *

Masculino

Femenino

Segundo Bachillerato

Preguntas Respuestas 71 Configuración

4.- Seleccione su género *

Masculino

Femenino

5.- Usted vive en la zona *

Urbana

Rural

6.- Usted vive con: *

Papá

Mamá

Segundo Bachillerato


Preguntas Respuestas 71 Configuración

Sección 3 de 3

HABILIDADES SOCIALES

Las habilidades sociales se pueden definir como un conjunto de capacidades y destrezas interpersonales que nos permiten relacionarnos con otras personas de forma adecuada, siendo capaces de expresar nuestros sentimientos, opiniones, deseos o necesidades en diferentes contextos o situaciones. **POR FAVOR, RESPONDA CON LA MAYOR SINCERIDAD DEL CASO.**

Ponga mucha atención a las diferentes opciones de respuesta.



Usted tiene 5 posibilidades de responder:

Nunca	(1)
La mayoría de las veces no	(2)
Algunas veces sí, algunas veces no	(3)
La mayoría de las veces sí	(4)
Siempre	(5)

Segundo Bachillerato

Preguntas Respuestas 71 Configuración

1. ¿Presta atención a la persona que le está hablando y hace un esfuerzo para comprender lo que le están diciendo? *

Nunca 1 2 3 4 5 Siempre

2. ¿Habla con los demás de temas poco importantes para pasar luego a los más importantes? *

Nunca 1 2 3 4 5 Siempre

3. ¿Habla con otras personas sobre cosas que le interesan a los demás? *

Preguntas Respuestas **71** Configuración

5. ¿Permite que los demás sepan que agradece los favores, etc.? *

	1	2	3	4	5	
Nunca	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Siempre

6. ¿Se da a conocer a los demás por propia iniciativa? *

	1	2	3	4	5	
Nunca	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Siempre

7. ¿Ayuda a que los demás se conozcan entre sí? *

	1	2	3	4	5	
Nunca	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Siempre

- +
- 📄
- Tr
- 📷
- 📺
- ☰



Anexo 3. Instrumento utilizado para recolección de datos

TEST DE HABILIDADES SOCIALES DE GOLDSTEIN

TEST DE HABILIDADES SOCIALES DE GOLDSTEIN

El objetivo de este test es determinar el nivel de habilidades sociales de los estudiantes de Ingeniería Empresarial de la Escuela Politécnica Nacional. La información obtenida mediante este test será confidencial y se usará solamente con fines académicos

Información: Edad..... Semestre..... Género: M / F

Por favor indica a continuación según la siguiente escala la frecuencia con la cual realizas las siguientes actividades siendo:

- 1.- Nunca lo haces. 2.- Muy pocas veces lo haces. 3.- alguna vez lo haces. 4.- A menudo lo haces. 5.- Siempre lo haces.

HABILIDADES SOCIALES		1	2	3	4	5
1	Prestas atención a la persona que te está hablando y haces un esfuerzo para comprender lo que te está diciendo					
2	Hablas con los demás de temas poco importantes para pasar luego a los más importantes					
3	Hablas con otras personas sobre cosas que interesan a ambos					
4	Clarificas la información que necesitas y se la pides a la persona adecuada					
5	Permites que los demás sepan que les agradeces los favores					
6	Te das a conocer a los demás por propia iniciativa					
7	Ayudas a que los demás se conozcan entre sí					
8	Dices que te gusta algún aspecto de la otra persona o alguna de las actividades que realiza					
9	Pides que te ayuden cuando tienes alguna dificultad					
10	Eliges la mejor forma para integrarte en un grupo o para participar en una determinada actividad					
11	Explicas con claridad a los demás cómo hacer una tarea específica					
12	Prestas atención a las instrucciones, pides explicaciones y llevas adelante las instrucciones correctamente					
13	Pides disculpas a los demás por haber hecho algo mal					
14	Intentas persuadir a los demás de que tus ideas son mejores y que serán de mayor utilidad que las de la otra persona					
15	Intentas reconocer las emociones que experimentas					

16	Permites que los demás conozcan lo que sientes					
17	Intentas comprender lo que sienten los demás					
18	Intentas comprender el enfado de la otra persona					
19	Permites que los demás sepan que te interesas o preocupas por ellos					
20	Piensas porqué estás asustado y haces algo para disminuir tu miedo					
21	Te dices a ti mismo o haces cosas agradables cuando te mereces una recompensa					
22	Reconoces cuando es necesario pedir permiso para hacer algo y luego lo pides a la persona indicada					
23	Te ofreces para compartir algo que es apreciado por los demás					
24	Ayudas a quien lo necesita					
25	Llegas a establecer un sistema de negociación que te satisface tanto a ti mismo como a quienes sostienen posturas diferentes					
26	Controlas tu carácter de modo que no se te “escapan las cosas de la mano”					
27	Defiendes tus derechos dando a conocer a los demás cuál es tu postura					
28	Te las arreglas sin perder el control cuando los demás te hacen bromas					
29	Te mantienes al margen de situaciones que te pueden ocasionar problemas					
30	Encuentras otras formas para resolver situaciones difíciles sin tener que pelearte					
31	Dices a los demás cuándo han sido los responsables de originar un determinado problema e intentas encontrar una solución					
32	Intentas llegar a una solución justa ante la queja justificada de alguien					
33	Expresas un sincero cumplido a los demás por la forma en que han jugado					
34	Haces algo que te ayude a sentir menos vergüenza o a estar menos cohibido					
35	Eres consciente cuando te han dejado de lado en alguna actividad y, luego, haces algo para sentirte mejor en ese momento					
36	Manifiestas a los demás que han tratado injustamente a un amigo					
37	Consideras con cuidado la posición de la otra persona, comparándola con la propia, antes de decidir lo que hacer					
38	Comprendes la razón por la cual has fracasado en una determinada situación y qué puedes hacer para tener más éxito en el futuro					
39	Reconoces y resuelves la confusión que se produce cuando los demás te explican una cosa pero dicen o hacen otras que se contradicen					
40	Comprendes lo que significa la acusación y por qué te la han hecho y, luego, piensas en la mejor forma de relacionarte con la persona que te ha hecho la acusación					
41	Planificas la mejor forma para exponer tu punto de vista antes de una					

	conversación problemática				
42	Decides lo que quieres hacer cuando los demás quieren que hagas otra cosa distinta				
43	Resuelves la sensación de aburrimiento iniciando una nueva actividad interesante				
44	Reconoces si la causa de algún acontecimiento es consecuencia de alguna situación bajo tu control				
45	Tomas decisiones realistas sobre lo que eres capaz de realizar antes de comenzar una tarea				
46	Eres realista cuando debes dilucidar cómo puedes desenvolverte en una determinada tarea				
47	Resuelves qué necesitas saber y cómo conseguir la información				
48	Determinas de forma realista cuál de los numerosos problemas es el más importante y el que deberías solucionar primero				
49	Consideras las posibilidades y eliges la que te hará sentir mejor				
50	Te organizas y te preparas para facilitar la ejecución de tu trabajo				

GRACIAS POR TU COLABORACION

LISTADOS DE LAS HABILIDADES SOCIALES ASOCIADA A CADA PREGUNTA.

GRUPO I: PRIMERAS HABILIDADES SOCIALES
1. Escuchar.
2. Iniciar una conversación.
3. Mantener una conversación.
4. Formular una pregunta.
5. Dar las gracias.
6. Presentarse.
7. Presentar a otras personas.
8. Hacer un cumplido.
GRUPO II: HABILIDADES SOCIALES AVANZADAS
9. Pedir ayuda.
10. Participar
11. Dar instrucciones.
12. Seguir instrucciones.
13. Disculparse.
14. Convencer a los demás.
GRUPO III: HABILIDADES RELACIONADAS CON LOS SENTIMIENTOS
15. Conocer los propios sentimientos.
16. Expresar los sentimientos.
17. Comprender los sentimientos de los demás.
18. Enfrentarse con el enfado de otro.
19. Expresar afecto.
20. Resolver el miedo.
21. Autor recompensarse.
GRUPO IV: HABILIDADES ALTERNATIVAS
22. Pedir permiso.
23. Compartir algo.

24. Ayudar a los demás.
25. Negociar.
26. Emplear el autocontrol.
27. Defender los propios derechos.
28. Responder a las bromas.
29. Evitar los problemas con los demás.
30. No entrar en peleas.
GRUPO V: HABILIDADES PARA HACER FRENTE A ESTRÉS
31. Formular una queja.
32. Responder a una queja.
33. Demostrar deportividad después de un juego.
34. Resolver la vergüenza.
35. Arreglárselas cuando le dejan de lado.
36. Defender a un amigo.
37. Responder a la persuasión.
38. Responder al fracaso.
39. Enfrentarse a los mensajes contradictorios.
40. Responder a una acusación.
41. Prepararse para una conversación difícil.
42. Hacer frente a las presiones del grupo.
GRUPO VI: HABILIDADES DE PLANIFICACIÓN
43. Tomar iniciativas.
44. Discernir sobre la causa de un problema.
45. Establecer un objetivo.
46. Determinar las propias habilidades.
47. Recoger información.
48. Resolver los problemas según su importancia.
49. Tomar una decisión.
50. Concentrarse en una tarea

Anexo 4. Resultado del Pretest.

Marca temporal	1.- Nombre y Apellido	2.- Fecha de nacimiento	3.- Año de Bachillerato				
4/17/2022 19:22:26	Kimberly Vivar	30/03/2022	Segundo "C" Ciencias	4/26/2022 12:16:29	Richar Quituisaca	22/04/2005	Segundo "F" Mecaniza
4/17/2022 19:22:51	Miriam Noemi Montero	20/01/2021	Segundo "C" Ciencias	4/26/2022 20:14:06	Jefferson Chiriboga	16/08/2005	Segundo "E" Electrom
4/17/2022 19:32:26	Mauricio Cabezas	07/07/2005	Segundo "D" Producció	4/27/2022 18:51:40	Willian yupa	27/04/2022	Segundo "E" Electrom
4/17/2022 19:36:47	Tania Elizabeth Calle F	07/03/2006	Segundo "B" Ciencias	4/27/2022 19:13:44	william vacacola	12/10/2004	Segundo "B" Ciencias
4/17/2022 19:47:06	Celina Tamay	19/04/2006	Segundo "C" Ciencias	4/28/2022 16:41:04	Alex Guamán	21/05/2008	Segundo "B" Ciencias
4/17/2022 20:28:49	Richard Bustamante	25/12/2004	Segundo "E" Electrom	4/28/2022 17:13:04	carlos azogue	18/05/2006	Segundo "A" Ciencias
4/17/2022 20:29:42	Jose Bermeo	01/06/2006	Segundo "B" Ciencias	4/28/2022 17:21:40	Emely Quillay	28/04/2022	Segundo "A" Ciencias
4/17/2022 20:33:39	Carlos Castro	27/12/2005	Segundo "F" Mecaniza	4/28/2022 17:22:57	Bryan Quishpi	18/06/2004	Segundo "A" Ciencias
4/17/2022 20:59:41	Angelo Fernandez	22/12/2003	Segundo "C" Ciencias	4/28/2022 17:24:01	Abigail Pérez	19/11/2022	Segundo "A" Ciencias
4/17/2022 20:59:41	Janeth Tenemaza	20/05/2005	Segundo "D" Producció	4/28/2022 17:25:03	Luis Buestan	20/09/2005	Segundo "A" Ciencias
4/18/2022 13:53:31	Nayely Tenezaca	04/04/2022	Segundo "D" Producció	4/28/2022 17:28:54	Karina Estefania Salaz	03/08/2005	Segundo "A" Ciencias
4/18/2022 18:42:07	Cristhofer obando	18/11/2003	Segundo "E" Electrom	4/28/2022 17:30:21	Mariza Garay	17/09/2005	Segundo "C" Ciencias
4/18/2022 20:01:15	Mishell panta	28/01/2005	Segundo "C" Ciencias	4/28/2022 17:34:37	Valentino Alvarado	19/01/2006	Segundo "A" Ciencias
4/19/2022 13:55:59	Marcia Serrano	24/03/2005	Segundo "B" Ciencias	4/28/2022 17:35:00	Margoth Tenempaguay	18/04/2005	Segundo "A" Ciencias
4/19/2022 14:54:19	Estefany Hugo	03/08/2005	Segundo "B" Ciencias	4/28/2022 17:37:10	Milton leonel montero n	11/09/2005	Segundo "A" Ciencias
4/19/2022 15:02:46	Belén Anabel Guaman	29/12/2005	Segundo "C" Ciencias	4/28/2022 17:43:57	Juliana Montserrat Pe	30/09/2005	Segundo "A" Ciencias
4/19/2022 17:18:44	Daniela Palacios	22/11/2005	Segundo "B" Ciencias	4/28/2022 17:44:57	Emily Córdor	12/01/2008	Segundo "A" Ciencias
4/19/2022 18:39:44	Viviana Ortiz	15/03/2004	Segundo "D" Producció	4/28/2022 18:22:24	Cinthya González	20/11/2005	Segundo "A" Ciencias
4/19/2022 18:40:49	Kevin Palchizaca	22/07/2005	Segundo "C" Ciencias	4/28/2022 18:39:07	Martha Gualla	15/09/2005	Segundo "E" Electrom
4/19/2022 18:58:21	Katherine Mishel Buña	06/10/2005	Segundo "B" Ciencias	4/28/2022 21:04:07	Alejandro Castillo	05/07/2004	Segundo "C" Ciencias
4/19/2022 19:07:37	Maribel Carchi	14/11/2005	Segundo "E" Electrom	4/28/2022 21:16:13	Roberto Rosas	21/09/2004	Segundo "C" Ciencias
4/19/2022 19:26:36	Joselyn sigüencia	05/09/2002	Segundo "D" Producció	4/28/2022 21:18:04	Nicole Martínez	28/01/2008	Segundo "B" Ciencias
4/19/2022 21:26:38	Jhon tenesaca	30/07/2004	Segundo "E" Electrom	5/3/2022 16:08:58	Teresa Maribel Guillen	29/04/2006	Segundo "B" Ciencias
4/19/2022 21:27:55	Jhoana Vacacela	24/08/2005	Segundo "D" Producció	5/4/2022 20:42:09	Katherine Belén Romei	20/05/2006	Segundo "C" Ciencias
4/20/2022 19:17:03	Milton cisalema	22/07/2005	Segundo "E" Electrom	6/10/2022 14:52:32	Madelin Pillajo	02/07/2022	Segundo "B" Ciencias
4/22/2022 0:31:23	Verónica Cagüana	14/09/2002	Segundo "D" Producció	7/2/2022 11:04:42	DARWIN CHIMBORAZ	09/12/2005	Segundo "B" Ciencias
4/22/2022 19:07:44	Diego Ordoñez	17/08/2005	Segundo "D" Producció	7/2/2022 11:13:57	Antony Montero	04/04/2006	Segundo "B" Ciencias
4/22/2022 21:04:50	Miguel Ángel Peñafiel C	01/11/2005	Segundo "B" Ciencias	7/2/2022 11:42:26	Montero Romero Manu		
4/24/2022 5:52:23	Estefania Allaico	10/12/2006	Segundo "D" Producció				
4/24/2022 11:33:17	Nicole Cuaces	03/04/2005	Segundo "B" Ciencias				
4/24/2022 18:48:41	Yajaira Mariuxi Martine	26/11/2005	Segundo "C" Ciencias				
4/24/2022 18:50:05	Rodney Calle	08/09/2005	Segundo "D" Producció				
4/24/2022 18:52:39	Daniela Urriola	11/08/2005	Segundo "C" Ciencias				
4/24/2022 18:56:51	Fernanda Cueva	19/03/2004	Segundo "D" Producció	Masculino	Rural	Mamá	Celular
4/24/2022 19:08:19	Nathaly tenemaza	02/04/2006	Segundo "D" Producció	Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular
4/24/2022 19:09:55	Arellys Pucuna	27/12/2005	Segundo "C" Ciencias	Masculino	Rural	Papá y mamá	Celular
4/24/2022 19:37:37	Kevin Guaman	01/02/2005	Segundo "E" Electrom	Masculino	Rural	Otros	Laptop
4/24/2022 19:37:45	Nicol Borja	04/06/2022	Segundo "C" Ciencias	Masculino	Urbana	Mamá	Celular, Laptop
4/24/2022 19:48:43	Tamara Toalongo	14/03/2006	Segundo "B" Ciencias	Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular, Laptop, PC de
4/24/2022 19:52:48	Michael chiriboga	07/01/2022	Segundo "E" Electrom	Femenino	Urbana	Otros	Celular
4/24/2022 20:06:28	Yeiber Yauripoma	20/08/2005	Segundo "E" Electrom	Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular
4/24/2022 21:51:19	Anderson Martínez	25/09/2005	Segundo "B" Ciencias	Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular, Laptop, PC de
4/25/2022 6:19:10	Keyla Ordoñez	06/02/2006	Segundo "B" Ciencias	Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular, Laptop
				Femenino	Urbana	Mamá	Celular
				Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular
				Masculino	Urbana	Mamá	Celular, Laptop
				Femenino	Rural	Papá y mamá	Celular
				Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular
				Masculino	Rural	Otros	Laptop
				Femenino	Urbana	Mamá	Celular
				Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular, Laptop, Tablet
				Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular, Laptop
				Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular
				Masculino	Rural	Papá y mamá	Celular
				Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular
				Masculino	Urbana	Mamá	Celular, PC de escritorio
				Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular
				Femenino	Rural	Papá y mamá	Celular
				Femenino	Urbana	Papá y mamá	Laptop
				Femenino	Rural	Papá y mamá	Celular
				Masculino	Rural	Abuelos	Celular, Laptop
				Masculino	Rural	Papá y mamá	Celular
				Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular
4.- Seleccione su género	5.- Usted vive en la zona	6.- Usted vive con:	7.- Con qué dispositivo				
Femenino	Urbana	Mamá	Celular, Laptop				
Femenino	Rural	Mamá	Celular				
Masculino	Urbana	Mamá	Celular				
Femenino	Rural	Mamá	Celular, Laptop				
Femenino	Rural	Papá y mamá	Celular				
Masculino	Rural	Mamá	Celular				
Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Masculino	Rural	Otros	Celular				
Masculino	Rural	Papá y mamá	Celular				
Masculino	Rural	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Papá	Ninguno				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Tablet				
Masculino	Rural	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Rural	Mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Rural	Mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Rural	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular, Laptop				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular, Laptop				
Femenino	Rural	Mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular, PC de escritorio				
Femenino	Rural	Mamá	Celular				
Femenino	Rural	Otros	Celular, PC de escritorio				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Masculino	Rural	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Rural	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Masculino	Rural	Papá y mamá	Celular, Laptop				
Masculino	Urbana	Papá y mamá	Celular				
Femenino	Urbana	Papá y mamá	Celular				

8.- Cuenta con internet	9.- ¿Qué tiempo emplea	10.- ¿Qué hace en los	1.- ¿Presta atención a k	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades deportivas	4
Fijo en casa	Menos de 30 minutos	Actividades de la casa	4	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades deportivas	5
Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	5	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades deportivas	3
No tiene internet	60-90 minutos	Actividades de la casa	3	Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades deportivas,	1
Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades deportivas	4	Fijo en casa	90-120 minutos	Disfruta de juegos virtuales	4
Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa	3	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades deportivas	5
Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	5	Fijo en casa	90-120 minutos	Disfruta de juegos virtuales	4
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	5	Fijo en casa	90-120 minutos	Tareas del colegio, Trabajos	3
Plan de celular	60-90 minutos	Actividades deportivas	4	Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	5
No tiene internet	30-60 minutos	Actividades de la casa	3	Por medio de recargas	60-90 minutos	Actividades de la casa	4
Por medio de recargas	60-90 minutos	Disfruta de juegos virtuales	4	Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	4
No tiene internet	60-90 minutos	Trabaja para generar ingresos	3	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades deportivas	4
Por medio de recargas	90-120 minutos	Actividades de la casa,	3	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades deportivas,	4
Por medio de recargas	60-90 minutos	Actividades de la casa,	5	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4
Fijo en casa	30-60 minutos	Disfruta de juegos virtuales	4	Por medio de recargas	60-90 minutos	Actividades de la casa	5
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades entre amigos	3	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4
Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades entre amigos	4	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	4	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa	4
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades deportivas,	3	Plan de celular	90-120 minutos	Actividades de la casa	5
Por medio de recargas	Menos de 30 minutos	Actividades entre amigos	3	Fijo en casa, Plan de celular	90-120 minutos	Actividades de la casa,	5
Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	3	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	3
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa	5	Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	2
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades deportivas	1	Fijo en casa	Menos de 30 minutos	Actividades de la casa,	1
Fijo en casa	60-90 minutos	Tareas del colegio	3	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4
No tiene internet	30-60 minutos	Actividades de la casa,	3	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	5
Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	5
Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades deportivas,	5	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	5
Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades entre amigos	4	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	5
Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	3	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	3
Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4	Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	2
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa	4	Fijo en casa	Menos de 30 minutos	Actividades de la casa,	1
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades entre amigos	4	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4
Fijo en casa	60-90 minutos	Usa las redes sociales	5	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	5
Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades entre amigos	3	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	5
Fijo en casa	Menos de 30 minutos	Actividades de la casa	5	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	3
Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	5
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades deportivas,	5	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	3
Plan de celular	60-90 minutos	Actividades deportivas	3	Fijo en casa	60-90 minutos	Actividades de la casa,	5
Fijo en casa, Por medio de recargas	60-90 minutos	Actividades de la casa,	4	Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	5
Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	5	Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	4
Fijo en casa	30-60 minutos	Actividades de la casa,	4	Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	4
Fijo en casa	90-120 minutos	Actividades de la casa,	4	Por medio de recargas	60-90 minutos	Actividades deportivas,	4

2. ¿Habla con los demás?	3. ¿Habla con otras personas?	4. ¿Determina la información?	5. ¿Permite que los demás?	6. ¿Se da a conocer a los demás?	7. ¿Ayuda a que los demás?	8. ¿Le gusta algún aspecto?	9. ¿Pide ayuda cuando?
5	5	5	5	5	5	5	5
2	2	4	3	2	2	2	5
3	2	3	4	3	3	4	4
3	4	5	5	3	3	4	5
1	2	3	2	2	3	2	3
3	4	3	4	2	1	2	1
3	4	4	5	3	4	3	4
5	1	5	5	5	5	1	5
3	2	3	4	3	3	2	4
4	2	5	3	4	5	4	4
3	3	4	5	4	5	5	4
5	3	5	5	4	5	3	3
4	3	3	3	5	3	2	4
1	1	2	2	5	4	2	5
1	3	5	5	2	2	4	4
3	3	3	2	4	4	3	2
3	4	4	5	4	3	4	3
4	2	4	4	2	2	4	5
5	5	5	4	3	4	5	5
3	4	2	3	1	4	3	5
2	2	3	5	4	4	5	1
5	5	3	5	5	5	3	4
1	1	1	5	3	3	5	3
4	4	3	5	2	2	3	5
3	2	2	4	2	5	3	2
5	3	3	5	2	3	2	5
4	2	3	5	3	3	4	4
3	3	4	3	4	4	4	4
4	4	4	4	3	4	3	5
4	4	4	4	5	5	5	3
4	1	5	4	4	4	3	5
4	3	3	5	5	4	5	1
5	5	5	3	3	5	3	5
2	3	2	3	3	4	5	4
3	4	3	3	3	5	4	5
3	4	5	4	3	4	4	5
3	1	4	3	3	4	3	3
3	3	4	3	3	4	4	4
3	4	4	5	4	2	3	3
4	3	3	2	3	2	4	5
3	3	5	5	2	2	4	5
3	4	4	4	4	4	2	2
2	2	3	4	3	5	5	1
1	5	3	3	3	2	2	5
5	4	4	4	5	3	5	3
3	4	3	3	1	2	1	4
3	1	3	3	5	3	4	4
3	3	4	4	2	2	4	2
2	3	3	3	4	5	4	5
3	3	3	4	1	4	4	4
4	5	5	4	1	1	3	5
4	1	4	4	4	3	4	4
2	3	4	1	5	4	4	5
4	3	3	5	3	4	3	4
5	4	4	5	3	4	3	4
2	3	4	4	4	2	3	1
3	5	4	4	3	3	5	5
4	3	4	4	4	3	4	3
4	3	5	4	3	1	3	4
3	4	2	1	4	5	4	4
1	4	4	4	4	5	5	4
2	4	5	5	4	5	5	5
4	4	5	5	5	4	3	3
3	5	4	5	4	3	4	4
4	4	3	3	4	2	3	4
3	1	4	4	2	2	3	2
4	4	4	3	3	5	4	3
3	3	2	3	5	2	3	4
5	2	5	5	1	3	5	3
4	4	4	4	3	2	4	5
4	4	4	3	2	2	3	3
3	4	3	5	4	2	3	3
3	1	3	3	2	2	3	3

Anexo 5. Respuestas al Pretest del Grupo Experimental

Pregunta 1

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	3	11,5	11,5	11,5
Muy pocas veces lo hace	1	3,8	3,8	15,4
Algunas vez lo haces	6	23,1	23,1	38,5
A menudo lo haces	9	34,6	34,6	73,1
Siempre lo haces	7	26,9	26,9	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 2

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	3	11,5	11,5	11,5
Muy pocas veces lo hace	2	7,7	7,7	19,2
Algunas vez lo haces	14	53,8	53,8	73,1
A menudo lo haces	4	15,4	15,4	88,5
Siempre lo haces	3	11,5	11,5	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 3

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	5	19,2	19,2	19,2
Muy pocas veces lo hace	4	15,4	15,4	34,6
Algunas vez lo haces	7	26,9	26,9	61,5
A menudo lo haces	10	38,5	38,5	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 4

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	5	19,2	19,2	23,1
Algunas vez lo haces	8	30,8	30,8	53,8
A menudo lo haces	8	30,8	30,8	84,6
Siempre lo haces	4	15,4	15,4	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 5

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	2	7,7	7,7	7,7
Algunas vez lo haces	9	34,6	34,6	42,3
A menudo lo haces	6	23,1	23,1	65,4
Siempre lo haces	9	34,6	34,6	100,0

TOTAL	26	100,0	100,0
--------------	----	-------	-------

Pregunta 6

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	3	11,5	11,5	11,5
Muy pocas veces lo hace	4	15,4	15,4	26,9
Algunas vez lo haces	7	26,9	26,9	53,8
A menudo lo haces	7	26,9	26,9	80,8
Siempre lo haces	5	19,2	19,2	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 7

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	9	34,6	34,6	38,5
Algunas vez lo haces	6	23,1	23,1	61,5
A menudo lo haces	7	26,9	26,9	88,5
Siempre lo haces	3	11,5	11,5	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 8

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	3	11,5	11,5	15,4
Algunas vez lo haces	9	34,6	34,6	50,0
A menudo lo haces	10	38,5	38,5	88,5
Siempre lo haces	3	11,5	11,5	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 9

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	3	11,5	11,5	15,4
Algunas vez lo haces	10	38,5	38,5	53,8
A menudo lo haces	5	19,2	19,2	73,1
Siempre lo haces	7	26,9	26,9	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 10

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	2	7,7	7,7	7,7

Muy pocas veces lo hace	1	3,8	3,8	11,5
Algunas vez lo haces	8	30,8	30,8	42,3
A menudo lo haces	9	34,6	34,6	76,9
Siempre lo haces	6	23,1	23,1	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 11

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	5	19,2	19,2	23,1
Algunas vez lo haces	13	50,0	50,0	73,1
A menudo lo haces	6	23,1	23,1	96,2
Siempre lo haces	1	3,8	3,8	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 12

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	3	11,5	11,5	15,4
Algunas vez lo haces	8	30,8	30,8	46,2
A menudo lo haces	9	34,6	34,6	80,8
Siempre lo haces	5	19,2	19,2	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 13

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Algunas vez lo haces	5	19,2	19,2	19,2
A menudo lo haces	10	38,5	38,5	57,7
Siempre lo haces	11	42,3	42,3	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 14

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	7	26,9	26,9	26,9
Muy pocas veces lo hace	5	19,2	19,2	46,2
Algunas vez lo haces	7	26,9	26,9	73,1
A menudo lo haces	6	23,1	23,1	96,2
Siempre lo haces	1	3,8	3,8	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 15

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	3	11,5	11,5	11,5
Muy pocas veces lo hace	5	19,2	19,2	30,8
Algunas vez lo haces	11	42,3	42,3	73,1
A menudo lo haces	1	3,8	3,8	76,9
Siempre lo haces	6	23,1	23,1	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 16

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	9	34,6	34,6	34,6
Muy pocas veces lo hace	6	23,1	23,1	57,7
Algunas vez lo haces	3	11,5	11,5	69,2
A menudo lo haces	4	15,4	15,4	84,6
Siempre lo haces	4	15,4	15,4	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 17

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	7	26,9	26,9	30,8
Algunas vez lo haces	5	19,2	19,2	50,0
A menudo lo haces	3	11,5	11,5	61,5
Siempre lo haces	10	38,5	38,5	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 18

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	5	19,2	19,2	19,2
Algunas vez lo haces	8	30,8	30,8	50,0
A menudo lo haces	6	23,1	23,1	73,1
Siempre lo haces	7	26,9	26,9	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 19

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	2	7,7	7,7	7,7
Muy pocas veces lo hace	7	26,9	26,9	34,6
Algunas vez lo haces	5	19,2	19,2	53,8
A menudo lo haces	10	38,5	38,5	92,3
Siempre lo haces	2	7,7	7,7	100,0

TOTAL	26	100,0	100,0
--------------	----	-------	-------

Pregunta 20

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	3	11,5	11,5	11,5
Muy pocas veces lo hace	7	26,9	26,9	38,5
Algunas vez lo haces	3	11,5	11,5	50,0
A menudo lo haces	7	26,9	26,9	76,9
Siempre lo haces	6	23,1	23,1	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 21

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	3	11,5	11,5	11,5
Muy pocas veces lo hace	5	19,2	19,2	30,8
Algunas vez lo haces	8	30,8	30,8	61,5
A menudo lo haces	4	15,4	15,4	76,9
Siempre lo haces	6	23,1	23,1	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 22

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	1	3,8	3,8	7,7
Algunas vez lo haces	6	23,1	23,1	30,8
A menudo lo haces	11	42,3	42,3	73,1
Siempre lo haces	7	26,9	26,9	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 23

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	3	11,5	11,5	11,5
Muy pocas veces lo hace	4	15,4	15,4	26,9
Algunas vez lo haces	5	19,2	19,2	46,2
A menudo lo haces	8	30,8	30,8	76,9
Siempre lo haces	6	23,1	23,1	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 24

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	1	3,8	3,8	3,8

Algunas vez lo haces	8	30,8	30,8	34,6
A menudo lo haces	3	11,5	11,5	46,2
Siempre lo haces	14	53,8	53,8	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 25

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	5	19,2	19,2	19,2
Algunas vez lo haces	12	46,2	46,2	65,4
A menudo lo haces	7	26,9	26,9	92,3
Siempre lo haces	2	7,7	7,7	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 26

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	6	23,1	23,1	23,1
Algunas vez lo haces	11	42,3	42,3	65,4
A menudo lo haces	7	26,9	26,9	92,3
Siempre lo haces	2	7,7	7,7	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 27

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	3	11,5	11,5	11,5
Muy pocas veces lo hace	4	15,4	15,4	26,9
Algunas vez lo haces	5	19,2	19,2	46,2
A menudo lo haces	9	34,6	34,6	80,8
Siempre lo haces	5	19,2	19,2	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 28

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	2	7,7	7,7	7,7
Muy pocas veces lo hace	3	11,5	11,5	19,2
Algunas vez lo haces	4	15,4	15,4	34,6
A menudo lo haces	12	46,2	46,2	80,8
Siempre lo haces	5	19,2	19,2	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 29

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
--	------------	------------	-------------------	----------------------

Nunca lo hace	2	7,7	7,7	7,7
Muy pocas veces lo hace	2	7,7	7,7	15,4
Algunas vez lo haces	5	19,2	19,2	34,6
A menudo lo haces	9	34,6	34,6	69,2
Siempre lo haces	8	30,8	30,8	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 30

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Algunas vez lo haces	4	15,4	15,4	19,2
A menudo lo haces	11	42,3	42,3	61,5
Siempre lo haces	10	38,5	38,5	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 31

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	4	15,4	15,4	15,4
Algunas vez lo haces	11	42,3	42,3	57,7
A menudo lo haces	6	23,1	23,1	80,8
Siempre lo haces	5	19,2	19,2	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 32

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	2	7,7	7,7	7,7
Algunas vez lo haces	10	38,5	38,5	46,2
A menudo lo haces	9	34,6	34,6	80,8
Siempre lo haces	5	19,2	19,2	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 33

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	2	7,7	7,7	7,7
Algunas vez lo haces	9	34,6	34,6	42,3
A menudo lo haces	9	34,6	34,6	76,9
Siempre lo haces	6	23,1	23,1	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 34

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
--	------------	------------	-------------------	----------------------

Nunca lo hace	4	15,4	15,4	15,4
Muy pocas veces lo hace	6	23,1	23,1	38,5
Algunas vez lo haces	8	30,8	30,8	69,2
A menudo lo haces	7	26,9	26,9	96,2
Siempre lo haces	1	3,8	3,8	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 35

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	4	15,4	15,4	15,4
Muy pocas veces lo hace	3	11,5	11,5	26,9
Algunas vez lo haces	10	38,5	38,5	65,4
A menudo lo haces	6	23,1	23,1	88,5
Siempre lo haces	3	11,5	11,5	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 36

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	2	7,7	7,7	7,7
Muy pocas veces lo hace	4	15,4	15,4	23,1
Algunas vez lo haces	12	46,2	46,2	69,2
A menudo lo haces	4	15,4	15,4	84,6
Siempre lo haces	4	15,4	15,4	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 37

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	3	11,5	11,5	15,4
Algunas vez lo haces	12	46,2	46,2	61,5
A menudo lo haces	9	34,6	34,6	96,2
Siempre lo haces	1	3,8	3,8	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 38

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	2	7,7	7,7	11,5
Algunas vez lo haces	5	19,2	19,2	30,8
A menudo lo haces	12	46,2	46,2	76,9
Siempre lo haces	6	23,1	23,1	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	2	7,7	7,7	7,7
Muy pocas veces lo hace	2	7,7	7,7	15,4
Algunas vez lo haces	9	34,6	34,6	50,0
A menudo lo haces	11	42,3	42,3	92,3
Siempre lo haces	2	7,7	7,7	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	3	11,5	11,5	11,5
Muy pocas veces lo hace	2	7,7	7,7	19,2
Algunas vez lo haces	10	38,5	38,5	57,7
A menudo lo haces	8	30,8	30,8	88,5
Siempre lo haces	3	11,5	11,5	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	4	15,4	15,4	19,2
Algunas vez lo haces	9	34,6	34,6	53,8
A menudo lo haces	8	30,8	30,8	84,6
Siempre lo haces	4	15,4	15,4	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	2	7,7	7,7	7,7
Muy pocas veces lo hace	2	7,7	7,7	15,4
Algunas vez lo haces	7	26,9	26,9	42,3
A menudo lo haces	9	34,6	34,6	76,9
Siempre lo haces	6	23,1	23,1	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	2	7,7	7,7	11,5

Algunas vez lo haces	4	15,4	15,4	26,9
A menudo lo haces	9	34,6	34,6	61,5
Siempre lo haces	10	38,5	38,5	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 44

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	1	3,8	3,8	7,7
Algunas vez lo haces	9	34,6	34,6	42,3
A menudo lo haces	11	42,3	42,3	84,6
Siempre lo haces	4	15,4	15,4	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 45

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	5	19,2	19,2	19,2
Algunas vez lo haces	6	23,1	23,1	42,3
A menudo lo haces	11	42,3	42,3	84,6
Siempre lo haces	4	15,4	15,4	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 46

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	5	19,2	19,2	23,1
Algunas vez lo haces	8	30,8	30,8	53,8
A menudo lo haces	10	38,5	38,5	92,3
Siempre lo haces	2	7,7	7,7	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 47

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy pocas veces lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Algunas vez lo haces	13	50,0	50,0	53,8
A menudo lo haces	7	26,9	26,9	80,8
Siempre lo haces	5	19,2	19,2	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Pregunta 48

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
--	------------	------------	-------------------	----------------------

Muy pocas veces lo hace	3	11,5	11,5	11,5
Algunas vez lo haces	10	38,5	38,5	50,0
A menudo lo haces	11	42,3	42,3	92,3
Siempre lo haces	2	7,7	7,7	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	1	3,8	3,8	7,7
Algunas vez lo haces	5	19,2	19,2	26,9
A menudo lo haces	12	46,2	46,2	73,1
Siempre lo haces	7	26,9	26,9	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	


	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca lo hace	1	3,8	3,8	3,8
Muy pocas veces lo hace	3	11,5	11,5	15,4
Algunas vez lo haces	8	30,8	30,8	46,2
A menudo lo haces	7	26,9	26,9	73,1
Siempre lo haces	7	26,9	26,9	100,0
TOTAL	26	100,0	100,0	

Anexo 5. Propuesta de Planificación Microcurricular

La planificación microcurricular es fundamental para la implementación exitosa de una aplicación b-learning debido a varios motivos: En primer lugar, la planificación microcurricular ayuda a establecer objetivos de aprendizaje claro y concreto.

Asimismo, la planificación microcurricular tiene en cuenta el contexto específico de los estudiantes y sus necesidades de aprendizaje. Al considerar las características individuales, habilidades, intereses y estilos de aprendizaje de los estudiantes, se diseñan actividades y recursos que sean relevantes y motivadores para ellos. Esto aumenta la probabilidad de que los estudiantes se involucren y se sientan motivados para participar activamente en la aplicación.

La planificación microcurricular facilita la implementación de estrategias de evaluación y retroalimentación efectivas. Al definir los criterios de evaluación y los instrumentos correspondientes, se mide el progreso de los estudiantes de manera objetiva y coherente con los objetivos establecidos.

 UNIDAD EDUCATIVA CHUNCHI Resolución No. 437 - CZE3-2014 CHUNCHI – ECUADOR Dir.: Arturo Ordóñez 337 y Simón Bolívar Telefax: 2936 124				AÑO LECTIVO: 2021 - 2022 Parcial 4	
1. DATOS INFORMATIVOS					
DOCENTE	Lic. Kléver Pucha Estrella	ÁREA	Lengua y Literatura	ASIGNATURA	Lengua y Literatura
CURSO	Segundo Bachillerato	PARALELOS	B-C-D-E-F		
No. DE UNIDAD	CUATRO				
2. TIEMPO					
FECHA DE INICIO	18 de abril de 2022	FECHA FINALIZACIÓN	27 de mayo de 2022	N° SEMANAS DE TRABAJO	6
3. PLANIFICACIÓN					

<p>OBJETIVOS</p> <p>OG.LL.1. Desempeñarse como usuarios competentes de la cultura escrita en diversos contextos personales, sociales y culturales para actuar con autonomía y ejercer una ciudadanía plena.</p> <p>OG.LL.2. Valorar la diversidad lingüística a partir del conocimiento de su aporte a la construcción de una sociedad intercultural y plurinacional, en un marco de interacción respetuosa y de fortalecimiento de la identidad.</p> <p>OG.LL.3. Evaluar, con sentido crítico, discursos orales relacionados con la actualidad social y cultural para asumir y consolidar una perspectiva personal.</p> <p>OG.LL.4. Participar de manera fluida y eficiente en diversas situaciones de comunicación oral, formales y no formales, integrando los conocimientos sobre la estructura de la lengua oral y utilizando vocabulario especializado, según la intencionalidad del discurso.</p> <p>OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.</p> <p>OG.LL.6. Seleccionar textos, demostrando una actitud reflexiva y crítica con respecto a la calidad y veracidad de la información disponible en diversas fuentes para hacer uso selectivo y sistemático de la misma.</p> <p>OG.LL.7. Producir diferentes tipos de texto, con distintos propósitos y en variadas situaciones comunicativas, en diversos soportes disponibles para comunicarse aprender y construir conocimientos.</p>
--

<p>OG.LL.8. Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales y funcionales de la lengua castellana en los procesos de composición y revisión de textos escritos para comunicarse de manera eficiente.</p> <p>OG.LL.9. Seleccionar y examinar textos literarios, en el marco de la tradición nacional y mundial, para ponerlos en diálogo con la historia y la cultura.</p> <p>OG.LL.10. Apropiarse del patrimonio literario ecuatoriano, a partir del conocimiento de sus principales exponentes, para construir un sentido de pertenencia.</p> <p>OG.LL.11. Ampliar las posibilidades expresivas de la escritura al desarrollar una sensibilidad estética e imaginativa en el uso personal y creativo del lenguaje.</p>					
TRABAJO DISCIPLINAR					
CONTENIDOS ESENCIALES	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS		
			Trabajo no presencial	Trabajo presencial	
SEMANA 1 El libro electrónico y sus conflictos.	LL.5.1.1. Indagar sobre las transformaciones y las tendencias actuales y futuras de la evolución de la cultura escrita en la era digital.	Reconoce las transformaciones de la cultura escrita en la era digital (usos del lenguaje escrito, formas de lectura y escritura). (J.3., I.2.) (Ref.LL.5.1.1.).	Registrar o habilitar un correo electrónico y enviarlo por mensaje de whatsapp al docente.	Debate en clase	Asignarle un espacio adecuado en el hogar para que realice las tareas y así evitar distracciones.
			Realizar el registro respectivo, en base a las directrices del profesor, en la plataforma LMS de aprendizaje guiado Chamilo. Use el link: https://campus.chamilo.org/	Expresan y defienden sus opiniones sobre la conveniencia y los desafíos del uso de libros electrónicos en la sociedad actual.	Estar pendiente de las diversas actividades que se realizan semanalmente en la asignatura de Lengua y Literatura.
			Investigación sobre el libro electrónico: Los estudiantes investigan sobre el origen, evolución y características del libro electrónico.	Elaboración de un papelote en el que sintetizan los resultados de su investigación, el análisis de los conflictos y las conclusiones obtenidas.	Facilitar los recursos necesarios para que el estudiante asiste a clases presenciales.
			Exploran las ventajas y desventajas de su uso en comparación con el libro impreso.		Brindarle recursos técnicos y tecnológicos para que pueda consultar en la internet los temas planteados.
					Visitar con frecuencia la Unidad Educativa y consultar el avance académico del

<p>SEMANA 2 Modernismo ecuatoriano La Generación Decapitada</p>	<p>LL.5.3. Ubicar cronológicamente los textos más representativos de la literatura ecuatoriana: siglos XIX a XXI, y establecer sus aportes en la construcción de una cultura diversa y plural.</p>	<p>I.LL.5.7.3. Ubica cronológicamente los textos más representativos de la literatura ecuatoriana: siglos XIX a XXI, y establece sus aportes en la construcción de una cultura diversa y plural. (I.4., S.1.)</p>	<p>Los estudiantes identifican y analizan los desafíos y conflictos relacionados con el libro electrónico, como la piratería, la privacidad, la accesibilidad y la preservación de los derechos de autor.</p> <p>Reflexionan sobre el impacto de la transición hacia los formatos electrónicos en la industria editorial y los hábitos de lectura.</p>	<p>Pueden incluir recomendaciones sobre cómo abordar los desafíos planteados por el libro electrónico desde diferentes ámbitos.</p> <p>El grupo designará un representante para que exponga las conclusiones al resto de la clase.</p>	<p>estudiante en las diversas asignaturas.</p> <p>En caso de presentar algún problema de salud, llevarlo a un Centro de Salud, obtener el Certificado Médico y presentarlo al tutor.</p>
			<p>Ingrese a la Plataforma Chamilo y participe en el FORO DE PRESENTACIÓN dando a conocer información personal como por ejemplo: nombres completos, edad. Además puede mencionar las actividades que disfruta en su tiempo libre, aspiraciones a corto, mediano y largo plazo.</p> <p>En base a la temática "La Generación Decapitada" crear un nuevo FORO. Invitar a sus compañeros a ser participantes del mismo.</p> <p>Creación de infografías o presentaciones:</p> <p>Los estudiantes</p>	<p>Presentación del Modernismo Ecuatoriano y la Generación Decapitada:</p> <p>Los estudiantes investigan sobre el contexto histórico, las características y los principales exponentes del Modernismo Ecuatoriano.</p> <p>Exploran la Generación Decapitada, su importancia en la literatura ecuatoriana y su relación con el Modernismo.</p> <p>Reúnen ejemplos de obras literarias representativas de este movimiento.</p>	<p>Asignarle un espacio adecuado en el hogar para que realice las tareas y así evitar distracciones.</p> <p>Estar pendiente de las diversas actividades que se realizan semanalmente en la asignatura de Lengua y Literatura.</p> <p>Facilitar los recursos necesarios para que el estudiante asiste a clases presenciales.</p> <p>Brindarle recursos técnicos y tecnológicos para que pueda consultar en la internet los temas planteados.</p> <p>Visitar con frecuencia la Unidad Educativa y consultar el avance académico del</p>

<p>SEMANA 3 Los vicios Pragmáticos del lenguaje Declamación</p>	<p>LL.5.2.3. Utilizar los diferentes formatos y registros de la comunicación oral para persuadir mediante la argumentación y contra argumentación, con dominio de las estructuras Lingüísticas.</p>	<p>I.LL.5.3.3. Persuade mediante la argumentación y contra argumentación con dominio de las estructuras lingüísticas, seleccionando críticamente los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia, en diferentes formatos y registros. (1.3., S.4.)</p>	<p>crean infografías o presentaciones digitales que sinteticen la presente temática</p> <p>Comparten sus trabajos en línea para que los demás estudiantes puedan aprender de ellos.</p>	<p>Análisis de poemas modernistas:</p> <p>Los estudiantes leen y analizan poemas representativos del Modernismo Ecuatoriano y la Generación Decapitada.</p> <p>Identifican las características de estilo, temáticas y formales presentes en los poemas.</p> <p>Reflexionan sobre la influencia del Modernismo en la poesía ecuatoriana y su legado en la literatura local.</p>	<p>estudiante en las diversas asignaturas.</p> <p>En caso de presentar algún problema de salud, llevarlo a un Centro de Salud, obtener el Certificado Médico y presentarlo al tutor.</p>
			<p>Investigación sobre vicios pragmáticos del lenguaje:</p> <p>Los estudiantes investigan y recopilan información sobre diferentes vicios pragmáticos del lenguaje, como arcaísmos, neologismos, cacofonía.</p> <p>Utilizan recursos en línea, como artículos, videos y ejemplos de la vida real, para comprender y analizar estos vicios del lenguaje.</p> <p>Analizar la letra de una canción antigua (Fila 1) y moderna (Fila 2) y analizar los vicios presentes en la letra de la canción.</p>	<p>Taller de declamación:</p> <p>Los estudiantes participan en un taller presencial de declamación, donde aprenden técnicas de expresión oral, entonación, gestos y postura corporal.</p> <p>Practican la declamación de poemas, discursos u obras literarias que aborden vicios pragmáticos del lenguaje.</p> <p>Concurso de declamación:</p> <p>Organizar un concurso de declamación donde</p>	<p>Asignarle un espacio adecuado en el hogar para que realice las tareas y así evitar distracciones.</p> <p>Estar pendiente de las diversas actividades que se realizan semanalmente en la asignatura de Lengua y Literatura.</p> <p>Facilitar los recursos necesarios para que el estudiante asiste a clases presenciales.</p> <p>Brindarle recursos técnicos y tecnológicos para que pueda consultar en la internet los temas planteados.</p>

		<p>impacto en la audiencia, en diferentes formatos y registros. (1.3., S.4.)</p>	<p>analizan su estructura, preguntas y técnicas utilizadas.</p> <p>Análisis de entrevistas:</p> <p>Los estudiantes revisan los diferentes medios tradicionales o virtuales para identificar entrevistas e identificar las habilidades y técnicas utilizadas por el entrevistador y el entrevistado.</p> <p>Repasan sobre la importancia de la preparación previa, la formulación de preguntas relevantes y la escucha activa en una entrevista exitosa.</p> <p>Simulación de entrevistas:</p> <p>Los estudiantes participan en simulaciones de entrevistas utilizando herramientas en línea, como plataformas de videoconferencia.</p> <p>Se asignan roles de entrevistador y entrevistado, y practican la formulación de preguntas y respuestas adecuadas en diferentes contextos.</p>	<p>Realizan ejercicios prácticos para desarrollar estas habilidades.</p> <p>Entrevistas en grupo: Los estudiantes trabajan en grupos y eligen un tema relevante para realizar entrevistas a personas invitadas, como profesionales, expertos en un campo específico o miembros de la comunidad.</p> <p>En un entorno presencial, realizan las entrevistas y registran las respuestas obtenidas.</p> <p>Debate sobre la ética en las entrevistas:</p> <p>Se organiza un debate en clase sobre los aspectos éticos de las entrevistas, como la privacidad, la confidencialidad y la manipulación de la información.</p> <p>Los estudiantes exponen diferentes puntos de vista y reflexionan sobre la importancia de mantener altos estándares éticos en el proceso de entrevista.</p> <p>Desarrollar las actividades de la página 161</p>	<p>estudiante asiste a clases presenciales.</p> <p>Brindarle recursos técnicos y tecnológicos para que pueda consultar en la internet los temas planteados.</p> <p>Visitar con frecuencia la Unidad Educativa y consultar el avance académico del estudiante en las diversas asignaturas.</p> <p>En caso de presentar algún problema de salud, llevarlo a un Centro de Salud, obtener el Certificado Médico y presentarlo al tutor.</p>
--	--	--	---	---	---

<p>SEMANA 5-6</p> <p>El blog o bitácora El meme como un recurso digital</p>	<p>LL.5.1.1. Indagar sobre las transformaciones y las tendencias actuales y futuras de la evolución de la cultura escrita en la era digital.</p>	<p>Reconoce las transformaciones de la cultura escrita en la era digital (usos del lenguaje escrito, formas de lectura y escritura). (J.3., I.2.) (Ref.LL.5.1.1.)</p>	<p>Investigación sobre los blogs y su importancia:</p> <p>Los estudiantes investigan sobre los blogs, su origen, evolución y su impacto en la comunicación y la sociedad.</p> <p>Exploran diferentes tipos de blogs y analizan ejemplos de blogs exitosos en diferentes temáticas.</p> <p>Creación de un blog personal:</p> <p>Los estudiantes crean su propio blog utilizando plataformas en línea o herramientas específicas para blogs.</p> <p>Eligen un tema de su interés y desarrollan contenido original, como artículos, reseñas, opiniones, reflexiones, etc.</p> <p>Comentarios y retroalimentación:</p> <p>Los estudiantes visitan y comentan en los blogs de sus compañeros, brindando retroalimentación constructiva y generando interacciones.</p> <p>Se promueve la participación y el diálogo</p>	<p>Taller de escritura para blogs:</p> <p>Se lleva a cabo un taller presencial donde los estudiantes aprenden técnicas de escritura para blogs, como la estructura de un artículo, la elección de un título llamativo y la incorporación de imágenes o videos relevantes.</p> <p>Realizan ejercicios prácticos de redacción y edición de contenidos para sus blogs.</p> <p>Presentación de blogs destacados:</p> <p>Los estudiantes seleccionan y presentan blogs destacados relacionados con diversos temas, como viajes, moda, tecnología, literatura, etc.</p> <p>Explican las características que hacen que esos blogs sean exitosos y analizan qué elementos pueden aplicar en sus propios blogs.</p> <p>Colaboración en proyectos de blog grupal:</p> <p>Los estudiantes se organizan en grupos y</p>	<p>Asignarle un espacio adecuado en el hogar para que realice las tareas y así evitar distracciones.</p> <p>Estar pendiente de las diversas actividades que se realizan semanalmente en la asignatura de Lengua y Literatura.</p> <p>Facilitar los recursos necesarios para que el estudiante asiste a clases presenciales.</p> <p>Brindarle recursos técnicos y tecnológicos para que pueda consultar en la internet los temas planteados.</p> <p>Visitar con frecuencia la Unidad Educativa y consultar el avance académico del estudiante en las diversas asignaturas.</p> <p>En caso de presentar algún problema de salud, llevarlo a un Centro de Salud, obtener el Certificado Médico y presentarlo al tutor.</p>
--	--	---	--	--	---

			<p>en línea, favoreciendo el aprendizaje colaborativo y la mejora continua de los blogs.</p> <p>Realizar una búsqueda de los mejores meme en internet y publicar en su Blog.</p>	<p>trabajan en proyectos de blog colaborativos, donde cada miembro aporta contenido sobre un tema específico.</p> <p>Se fomenta la división de tareas, la investigación en equipo y la coherencia del contenido entre los diferentes artículos.</p> <p>Lee uno de los dos cuentos sugeridos: La noche boca arriba de Julio Cortázar, o Espantos de agosto de Gabriel García Márquez, y realiza un meme sobre lo que entendiste de la lectura.</p>	
ALUMNOS CON NEE					
CONTENIDOS ESENCIALES	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS		
			Trabajo no presencial	Trabajo presencial	
4. FIRMAS DE RESPONSABILIDAD					
ELABORADO POR		COORDINADOR DEL ÁREA		VICERRECTOR	
Lic. Kléver Pucha Estrella		Lic. Aída AVECILLAS MOLINA		Mg. Víctor Alfonso Brito Serrano	
11 de abril de 2022		11 de abril de 2022		11 de abril de 2022	