

ESTRUCTURA
INFO-QUITO. PUNTO DE ENCUENTRO INFORMACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DE LA CIUDAD

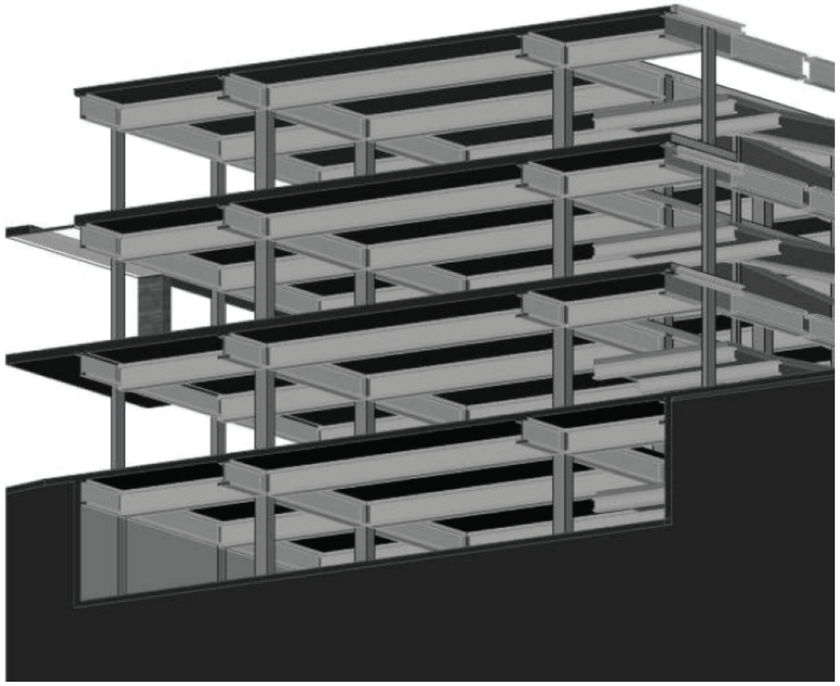
ESTRUCTURA

La estructura que es la encargada de sostener y soportar el objeto en sí mismo, además de las cargas proporcionadas con los usuarios y las actividades que se desarrollaran en él, de Info-Quito mantiene también la idea de objeto replicable, de esta manera una vez establecidos los módulos y la volumetría del objeto, se diseña una malla estructural que se adapta al diseño arquitectónico. Se resuelve la utilización de estructura metálica como método constructivo.

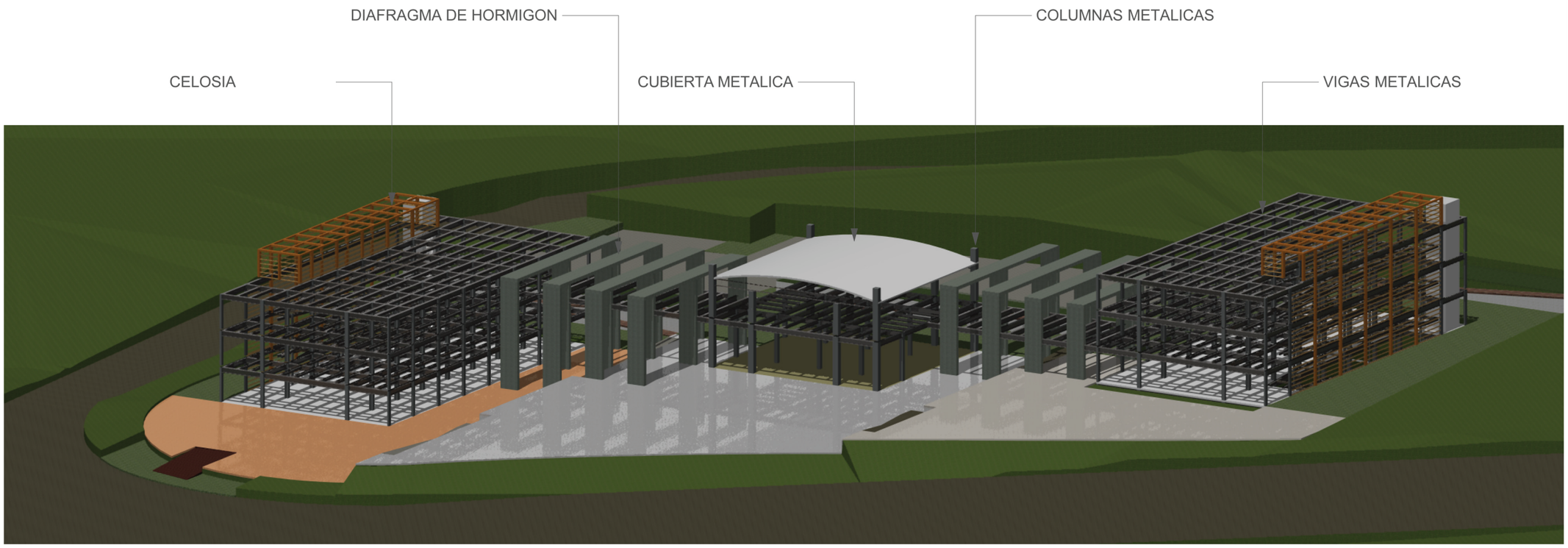
Estructura Metálica.-

Se utilizan columnas metálicas de 40cmx40cm a las que se les incorporará hormigón en el interior; soldado a las columnas, se diseñó un esqueleto de vigas metálicas principales y secundarias de diferentes medidas y dimensiones según las necesidades y cargas que el objeto deberá soportar. Sobre las vigas metálicas se resuelve la colocación de un deck metálico que posteriormente será fundido. Con este diseño se logra alivianar la estructura total del proyecto.

VIGAS PRINCIPALES Y COLUMNAS



3D GENERAL DE LA ESTRUCTURA



UBICACION:



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGIA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO FIN DE CARRERA
2012

TEMA DEL PROYECTO:
INFO-QUITO
PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION
Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

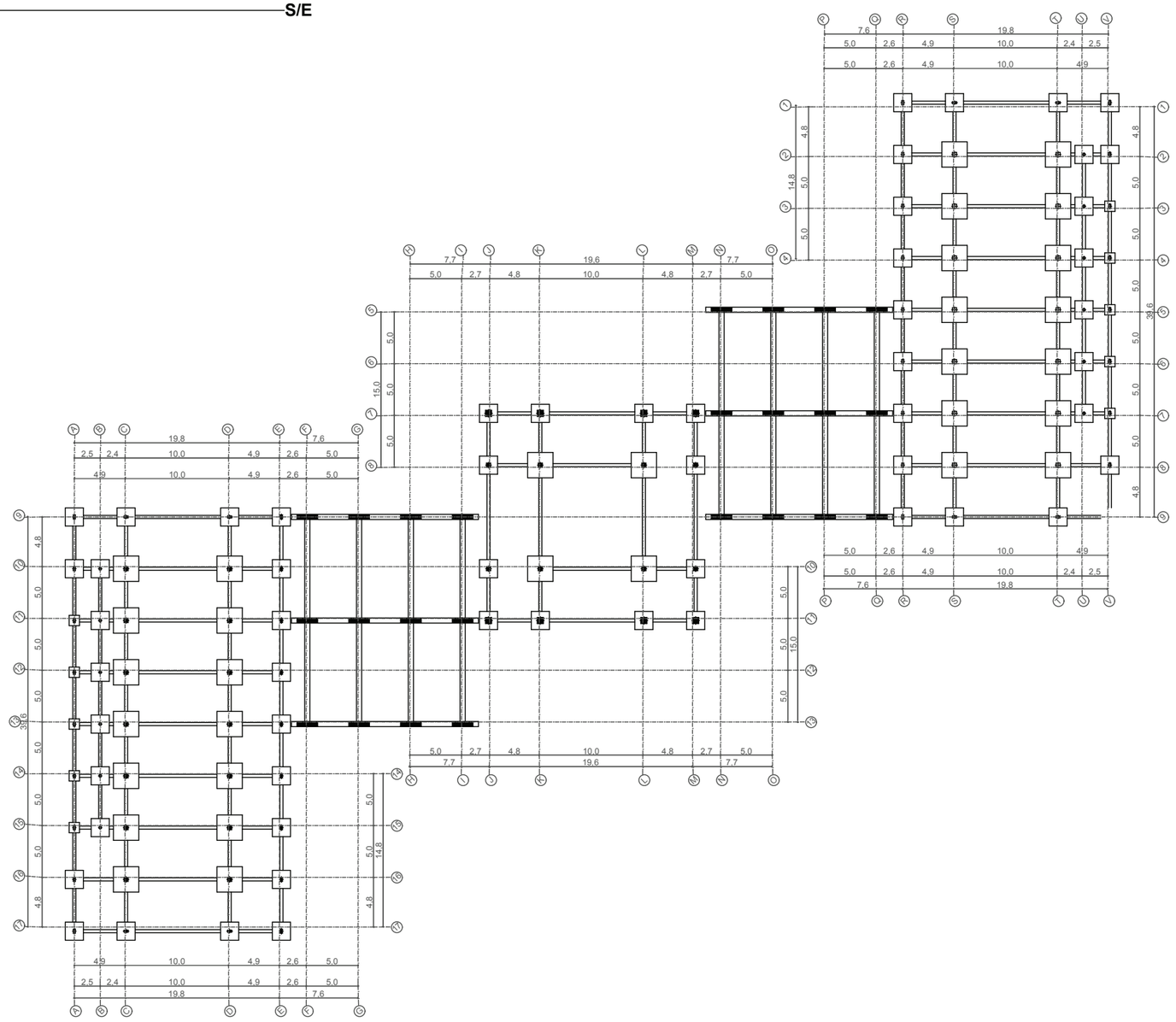
CONTIENE:
MEMORIA ESCTRUCTURA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN	LAMINA: E
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.	01/04
ESCALA: INDICADA / FECHA: NOV - 2012	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

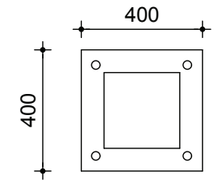
PLANTA DE CIMENTACION

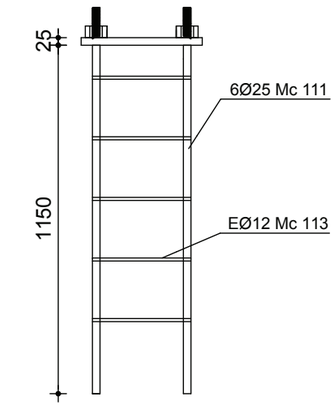
ESC. _____ S/E



PLACA ANCLAJE DE COLUMNAS 40X40

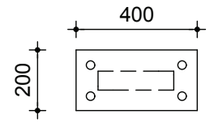
ESC. _____ S/E

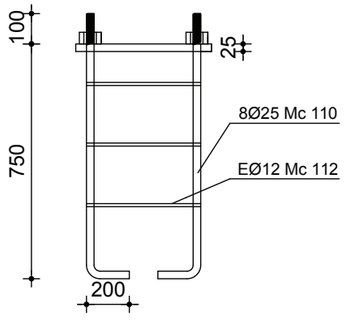




PLACA ANCLAJE DE COLUMNAS 20X40

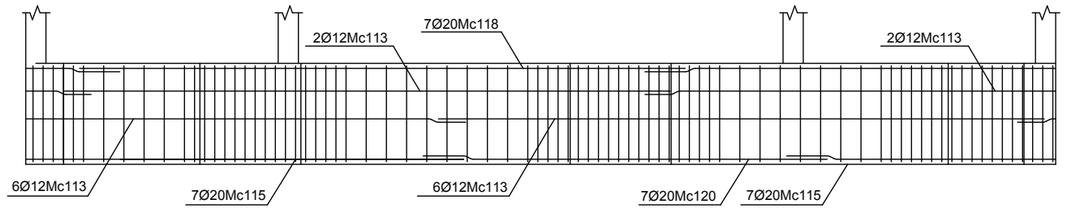
ESC. _____ S/E





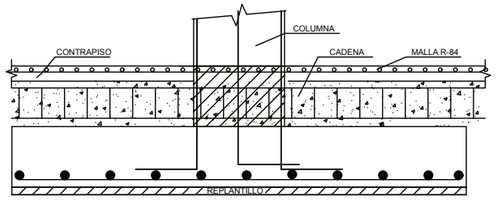
VIGA DE CIMENTACION TIPO

ESC. _____ S/E



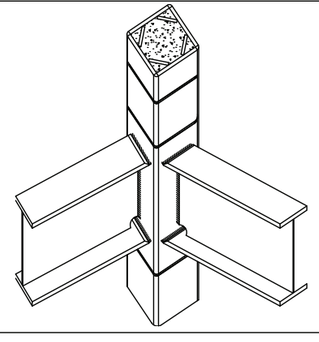
PLINTO TIPO

ESC. _____ S/E



PLACA ANCLAJE DE COLUMNAS 20X40

ESC. _____ S/E



UBICACION:



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGIA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO FIN DE CARRERA
2012

TEMA DEL PROYECTO:
INFO-QUITO
PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

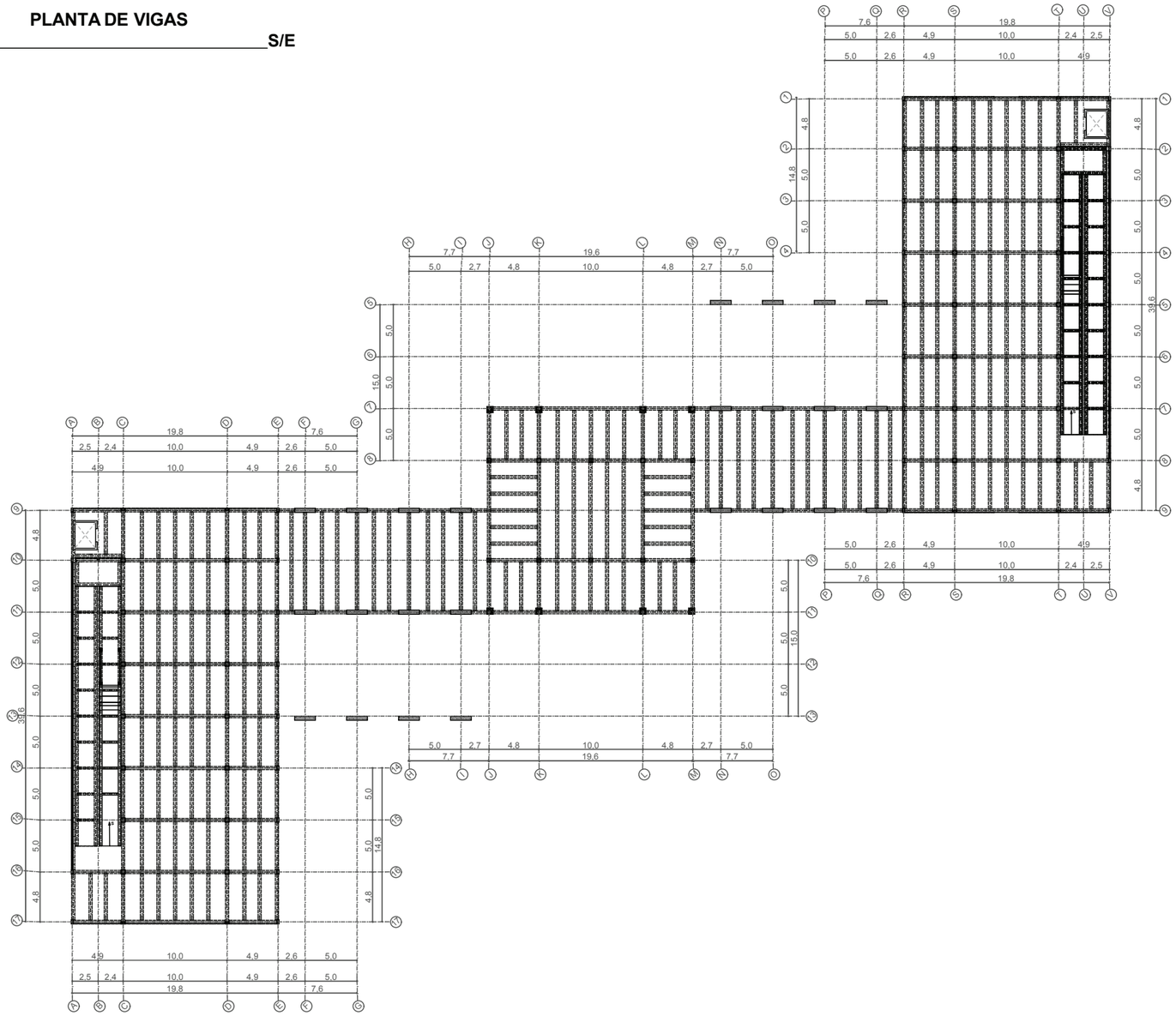
CONTIENE:
PLANTA DE CIMENTACION
DETALLES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN	LAMINA: E
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.	
ESCALA: INDICADA / FECHA: NOV - 2012	02/04

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

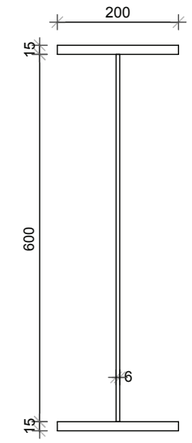
PLANTA DE VIGAS

ESC. _____S/E



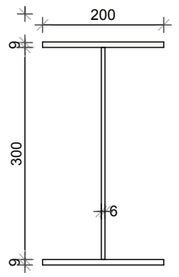
VIGA PRINCIPAL

ESC. _____S/E



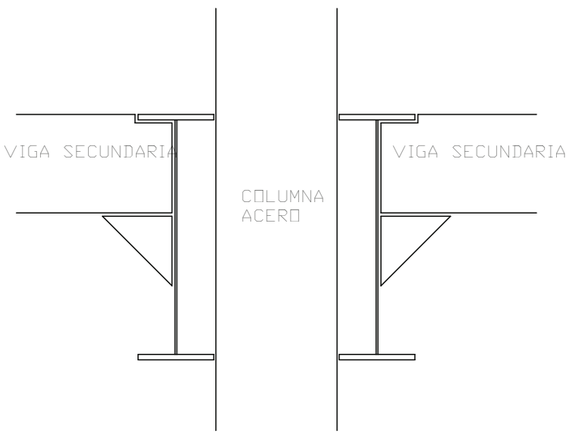
VIGA SECUNDARIA

ESC. _____S/E



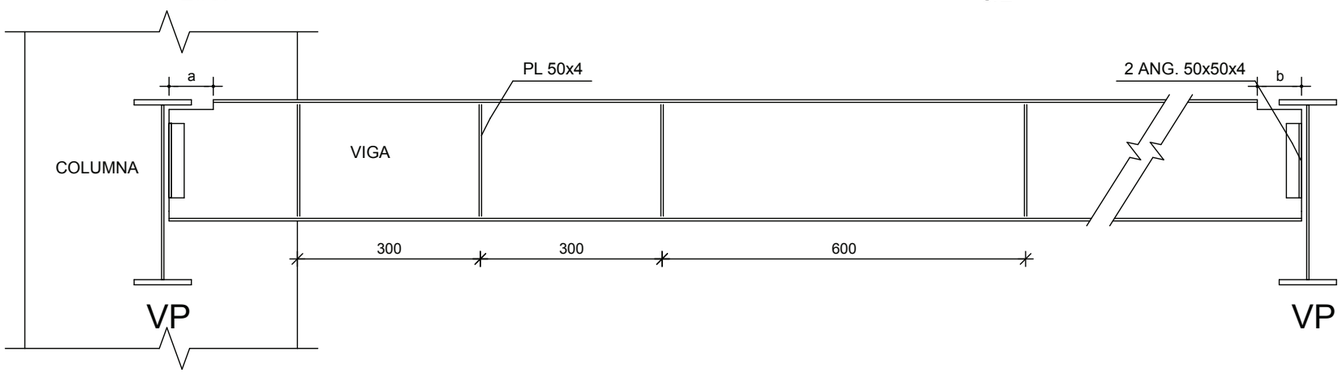
DETALLE UNION VIGA - COLUMNA

ESC. _____S/E



DETALLE ACOPIO VIGA PRINCIPAL A VIGA SECUNDARIA

ESC. _____S/E



UBICACION:



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGIA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO FIN DE CARRERA
2012

TEMA DEL PROYECTO:
INFO-QUITO
PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION
Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

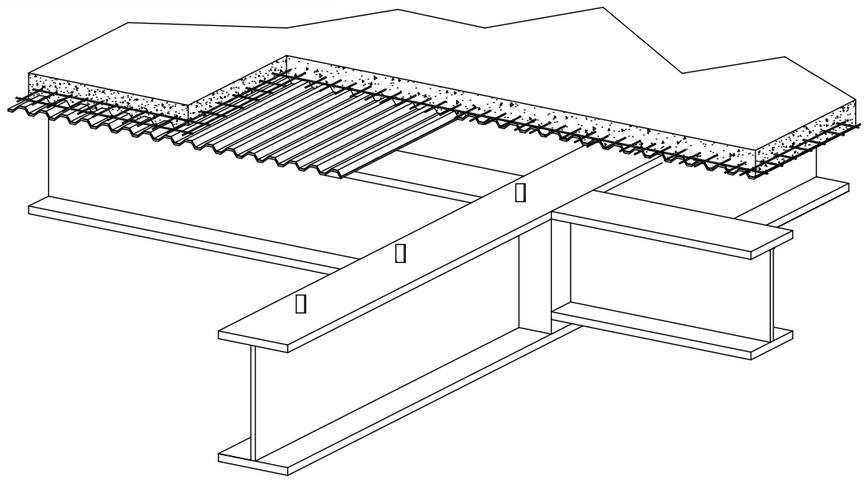
CONTIENE:
PLANTA DE VIGAS
DETALLES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN	LAMINA: E
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.	
ESCALA: INDICADA / FECHA: NOV - 2012	03/04

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

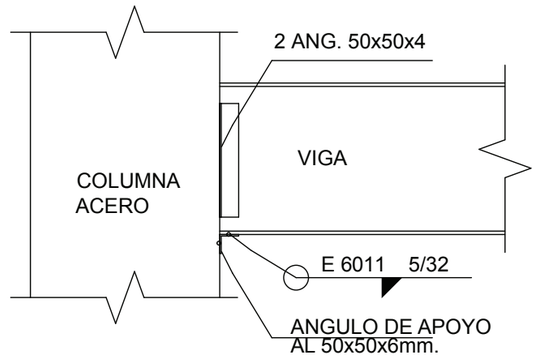
DETALLE DE LOSA TIPO

ESC._____ S/E



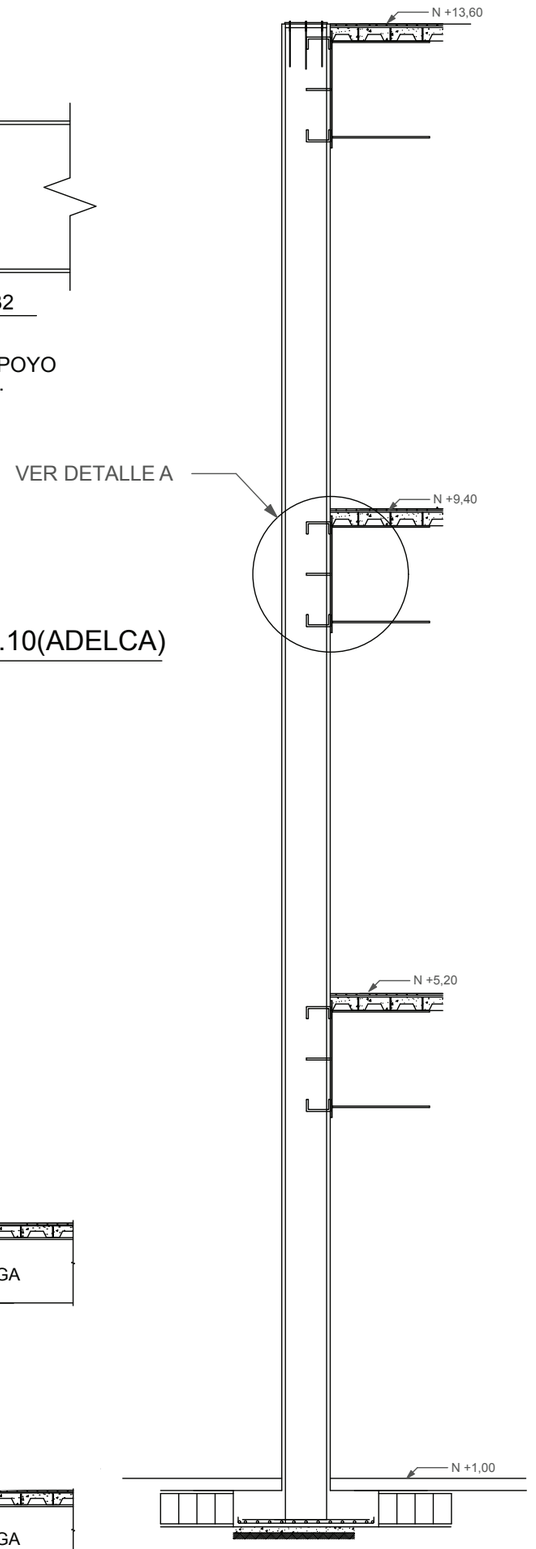
DETALLE A

ESC._____ S/E



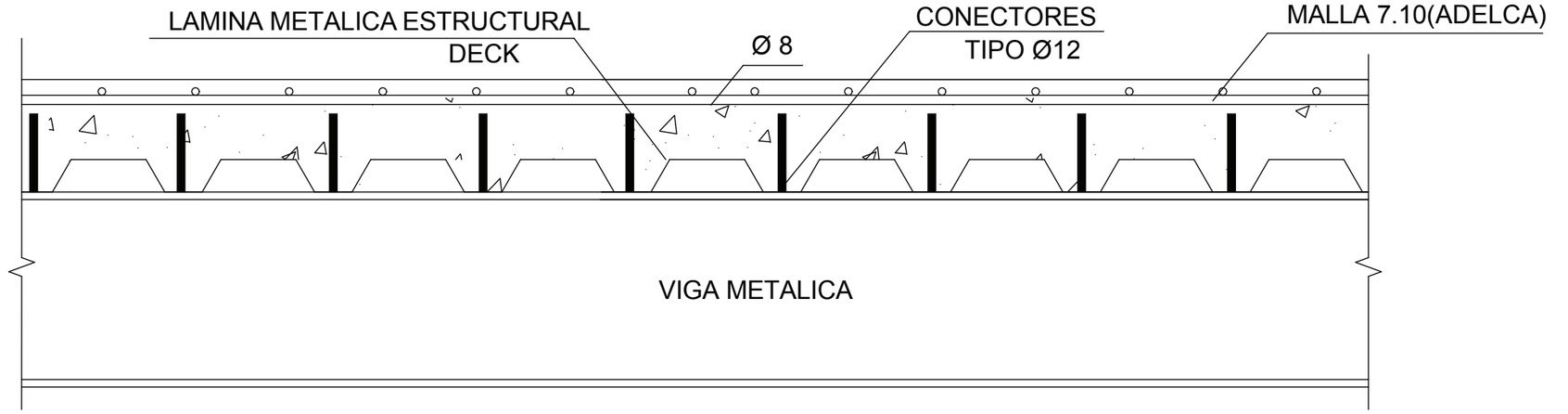
DETALLE CORTE PISO TECHO

ESC._____ S/E



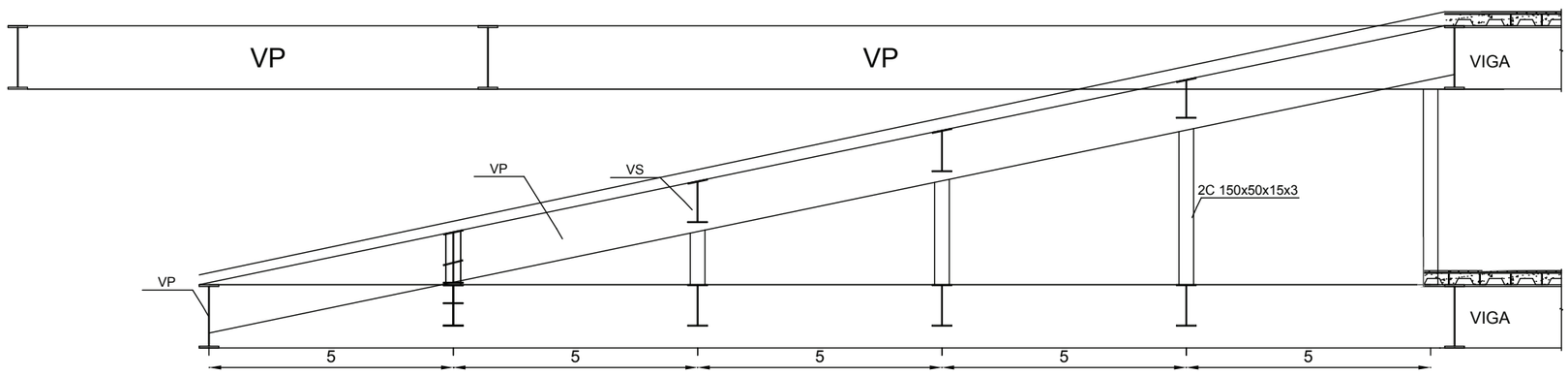
DETALLE DE LOSA

ESC._____ S/E



DETALLE DE RAMPA

ESC._____ S/E



UBICACION:



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGIA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO FIN DE CARRERA
2012

TEMA DEL PROYECTO:
INFO-QUITO
PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION
Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

CONTIENE:
DETALLES ESTRUCTURALES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN	LAMINA: E
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.	
ESCALA: INDICADA / FECHA: NOV - 2012	04/04

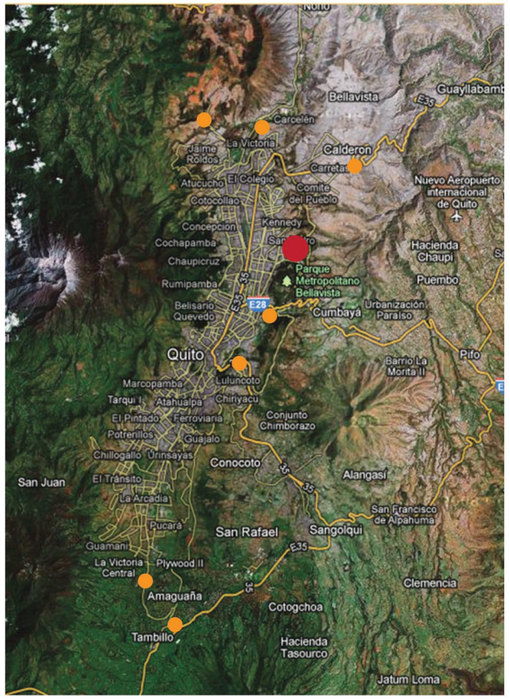
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



PAISAJISMO

INFO-QUITO. PUNTO DE ENCUENTRO INFORMACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DE LA CIUDAD

UBICACION



SITUACION DEL TERRENO

SOLEAMIENTO

VIENTO

INGRESO Y SALIDA

CONCENTRACION GENTE















1. QUITO
2. REDONDEL "EL CICLISTA"
3. PISTA BICICROSS
4. VIVIENDA
5. VALLE DE CUMBAYA
6. PARQUE METROPOLITANO

CIRCUNSTANCIAS



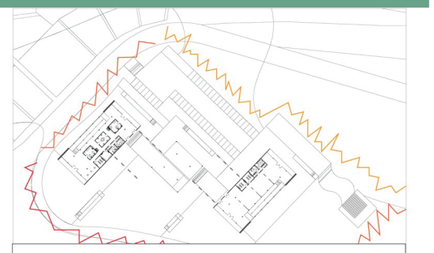
LAS PLAZAS SE ABREN HACIA EL PARQUEADERO, NO EXISTE INDEPENDENCIA ENTRE AMBOS ESPACIOS.



LAS PLAZAS DE LAS DIFERENTES PLATAFORMAS, NO TIENEN CARACTER PROPIO SEGÚN LOS BLOQUES Y SUS FUNCIONES.



EL SISTEMA DE RAMPAS T RECORRIDOS NO TIENE CARACTER NI SE DIFERENCIA EN CADA CASO.



NO EXISTE UN BORDE QUE LIMITE EL TERRENO Y EL CONTEXTO.

INTENCIONES



GENERAR UNA RUPTURA Y DIFERENCIACIÓN ENTRE LOS BLOQUES Y EL PARQUEADERO.



DIFERENCIAR LAS PLAZAS SEGUN LA FUNCIÓN DEL BLOQUE QUE CONTIENEN.



CREAR UN CODIGO PARA CADA UNA DE LAS DIFERENTES RAMPAS Y CIRCULACIONES QUE SE PRESENTAN.



DELIMITAR EL TERRENO MEDIANTE ELEMENTOS NATURALES QUE LE DEN CARACTER.

ESTRATEGIAS



BARRERA PERMEABLE DE ARBOLES EN EL LIMITE DE AMBAS ZONAS.



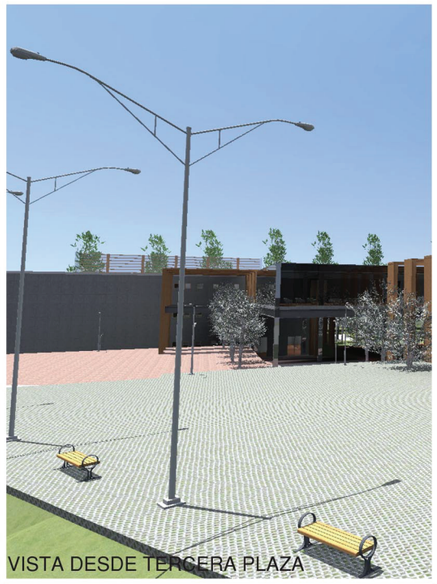
DIFERENCIACION DE PLAZAS POR MEDIO DE DIFERENTES MATERIALES Y TEXTURAS.



UTILIZAR DIFERENTES ELEMENTOS NATURALES QUE CARACTERICEN Y CODIFIQUEN LAS RAMPAS.



UTILIZAR DIFERENTES ARBOLES SEGUN SU UBICACIÓN E INTENCIONES EN EL ENTORNO DEL TERRENO.



VISTA DESDE TERCERA PLAZA



ENTORNO PROPUESTO



VISTA DESDE EL REDONDEL

UBICACION



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2012

TEMA DEL PROYECTO:

INFO-QUITO
CENTRO DE INFORMACION DE LA CIUDAD

CONTIENE:

MEMORIA DE PAISAJISMO INFO-QUITO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN		BLOQUE:
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.		LAMINA: **P** 01/09
ESCALA: SIN ESCALA	FECHA: NOV - 2012	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

IMPLANTACION

10m 20m 30m 40m

N



UBICACION



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

1. PLATAFORMA 1- INGRESO
2. PLATAFORMA 2- EVENTOS
3. PLATAFORMA 3- INFO
4. MIRADOR
5. PARQUEADERO
6. BLOQUE 1
   - ADMINISTRACION
   - AGENCIA DE VIAJES
   - CAFETERIA
7. BLOQUE 2
   - MERCADO ARTESANAL
   - SALA DE EVENTOS
8. BLOQUE 3
   - IMAGINARIO
   - INFO DE LA CIUDAD
   - INFO PARA NIÑOS
   - INFO PARA NIÑOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2012

TEMA DEL PROYECTO:

INFO-QUITO

PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

CONTIENE:

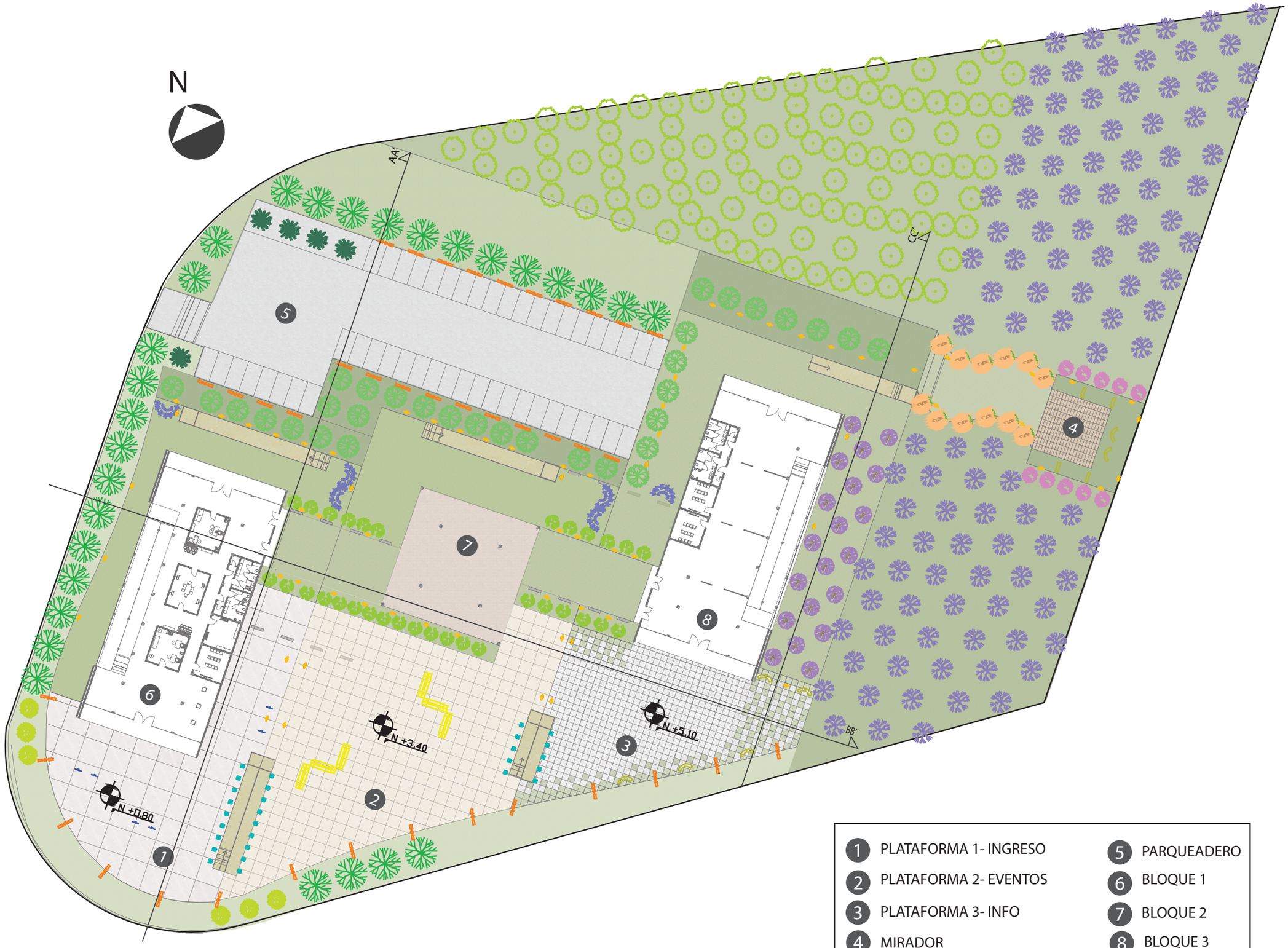
IMPLANTACION INFO-QUITO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN	BLOQUE:
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.	LAMINA: P 02/09
ESCALA: ESCALA GRÁFICA	FECHA: NOV - 2012

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

PLANTA BAJA

S/E



1 PLATAFORMA 1- INGRESO
2 PLATAFORMA 2- EVENTOS
3 PLATAFORMA 3- INFO
4 MIRADOR
5 PARQUEADERO
6 BLOQUE 1
7 BLOQUE 2
8 BLOQUE 3

UBICACION



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

1 PLATAFORMA 1- INGRESO
2 PLATAFORMA 2- EVENTOS
3 PLATAFORMA 3- INFO
4 MIRADOR
5 PARQUEADERO
6 BLOQUE 1
ADMINISTRACION
AGENCIA DE VIAJE
CAFETERIA
7 BLOQUE 2
MERCADO ARTESANAL
SALA DE EVENTOS
8 BLOQUE 3
IMAGINARIO
INFO DE LA CIUDAD
INFO PARA NIÑOS
INFO PARA NIÑOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2012

TEMA DEL PROYECTO:

INFO-QUITO
PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

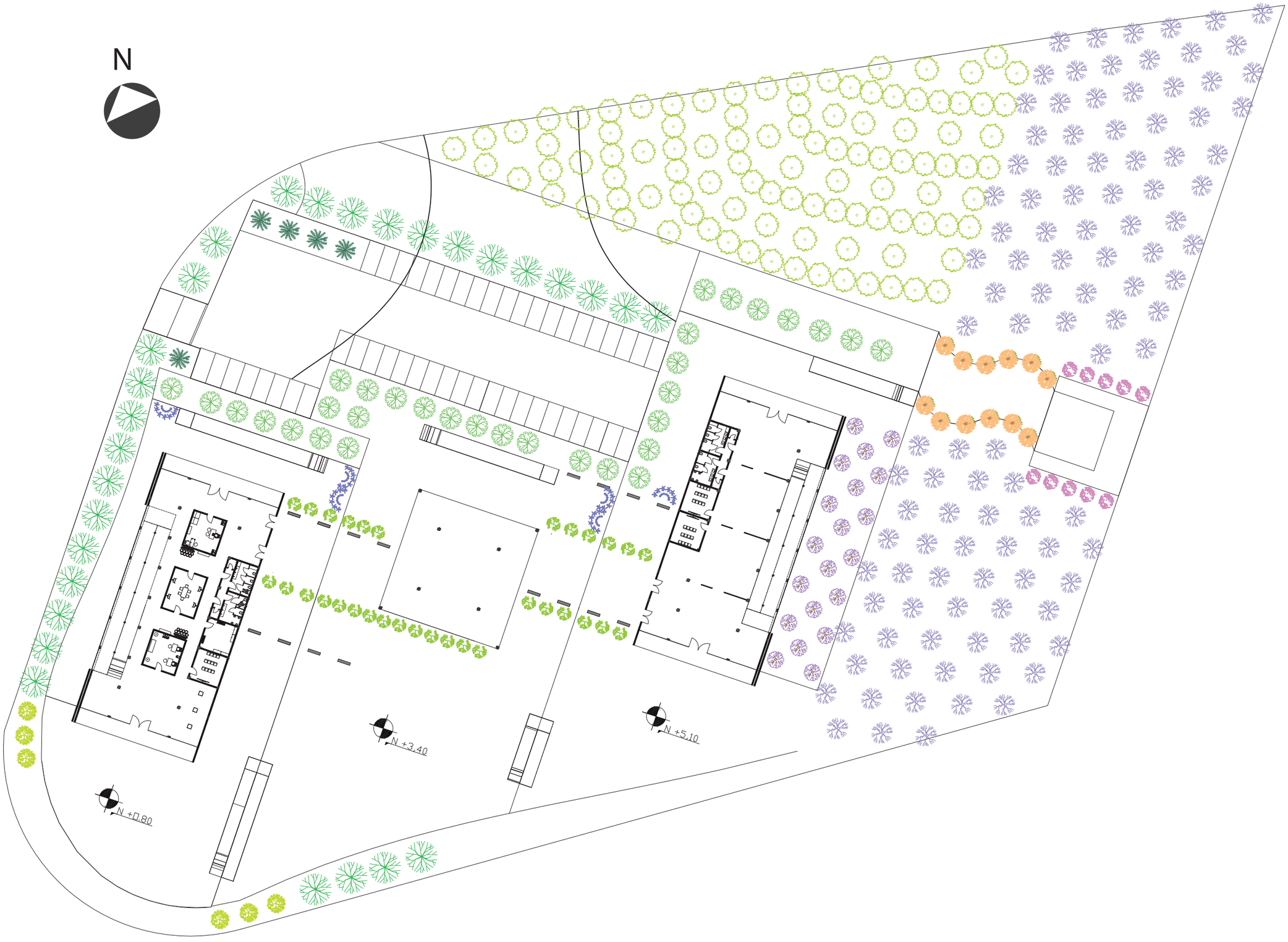
CONTIENE:
PLANTA BAJA GENERAL

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN	BLOQUE:
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.	LAMINA: P
ESCALA: S/E	FECHA: NOV - 2012
	03/09

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

PLANTA VEGETACION

S/E



UBICACION



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

NOMBRE	DIAGRAMA EN PLANTA	DIAGRAMA EN CORTE	ALTURA	USO	CANTIDAD
ACACIA			10- 15 M	MARCA INGRESO	6
PODOCARPUS			15- 25 M	ALTURA/ FORMA BORDE	29
YALOMAN			5 M	FORMA SEPARACION	32
LAUREL			12 - 15 M	ALTURA / FORMA LIMITE	100
ARUPO			3 - 5 M	COLOR/ FORMA BORDE	108

NOMBRE	DIAGRAMA EN PLANTA	DIAGRAMA EN CORTE	ALTURA	USO	CANTIDAD
ALAMO			3-5 M	FORMA/ CODIGO CIRCULACION	32
ARUPO			3-5 M	COLOR/ FORMA BORDE	20
NARANJA			4 M	AROMA / SABOR CIRCULACION	12
BUGANVILLA			3 M	COLOR / FORMA DECORATIVO	10

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2012

TEMA DEL PROYECTO:

INFO-QUITO

PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

CONTIENE:

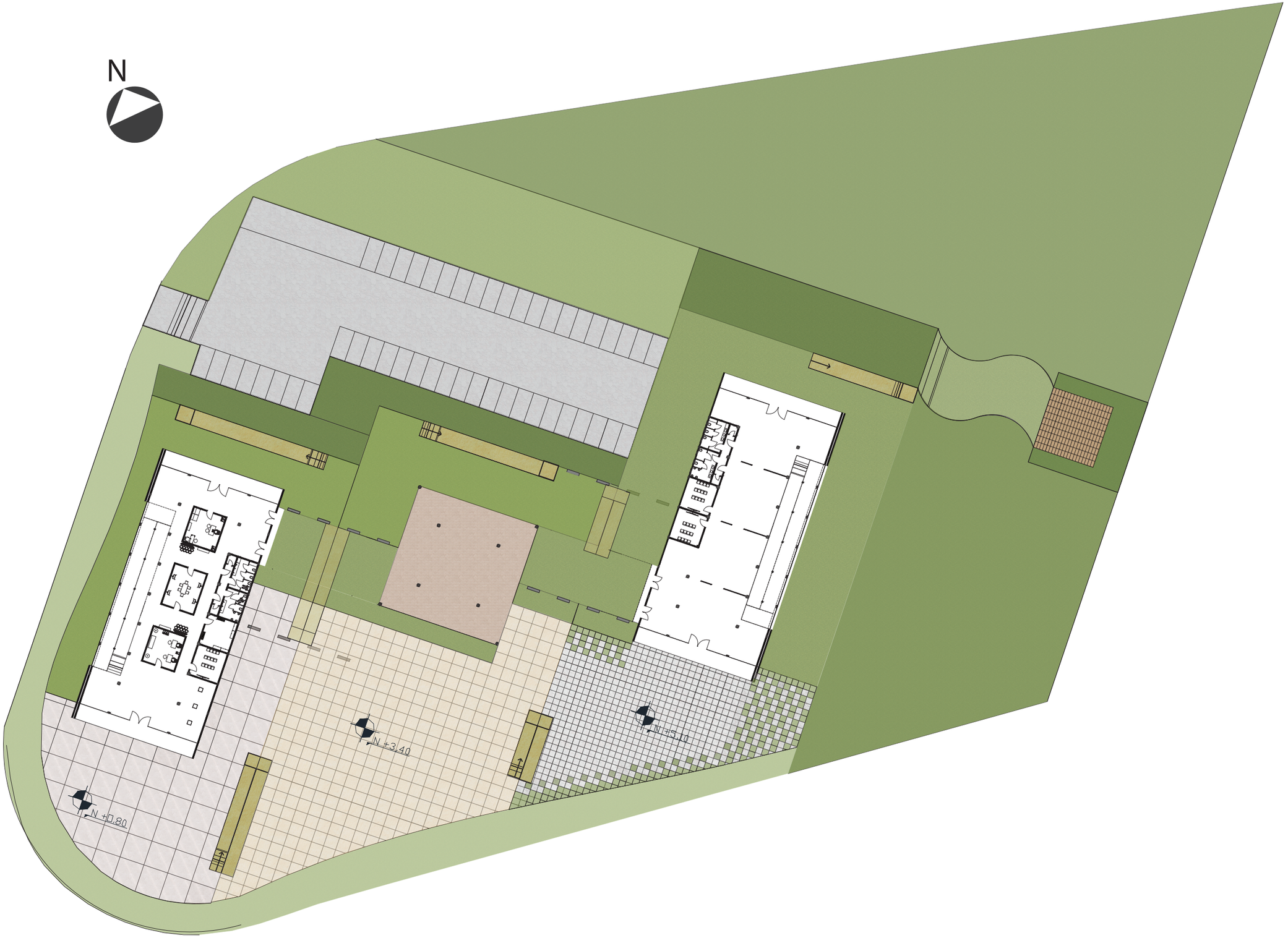
PLANTA TEMATICA: VEGETACION

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN	BLOQUE:
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.	LAMINA: P 04/09
ESCALA: S/E	FECHA: NOV - 2012

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

PLANTA PISOS

S/E



UBICACION



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

NOMBRE	NOMENCLATURA	FOTOGRAFIA	USO
CESPED			SUAVIDAD / DIFERENTES COLORES
PAVIMENTO			DUREZA PARQUEADEROS
MADERA			DESCANSO
ADOQUIN CLARO			CODIGO DE RECORRIDOS

NOMBRE	NOMENCLATURA	FOTOGRAFIA	USO
ADOQUIN ECOLOGICO			SENSACION DE FRESCURA
ADOQUIN GRANDE			PLAZA DURA JERARQUIZA
ADOQUIN MEDIANO			TRAMA FLEXIBLE UNIFORME

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2012

TEMA DEL PROYECTO:

INFO-QUITO

PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

CONTIENE:

PLANTA TEMATICA: PISOS

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN

BLOQUE:

LAMINA: P 05/09

NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.

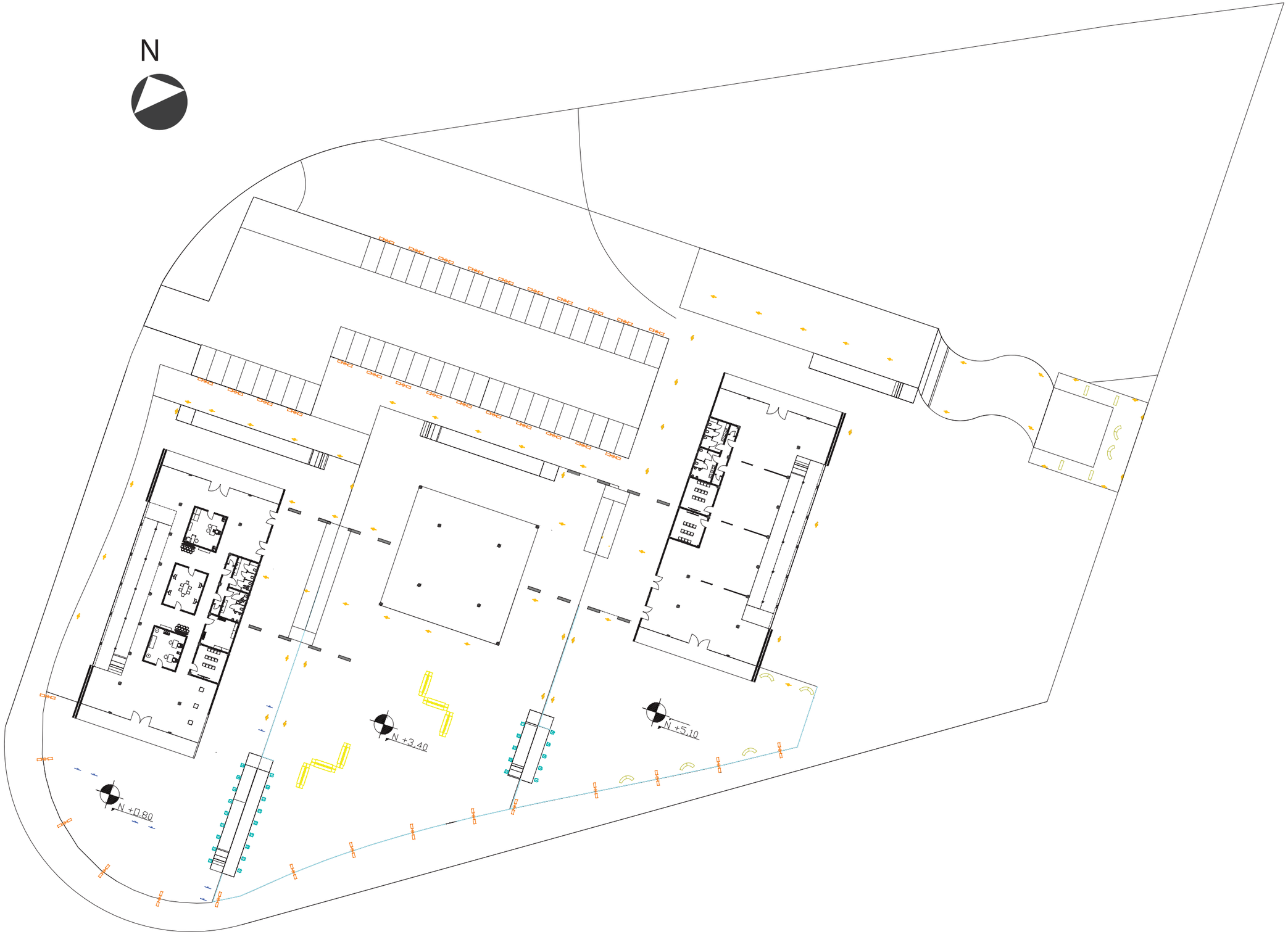
ESCALA: S/E

FECHA: NOV - 2012

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

PLANTA MOBILIARIO URBANO

S/E



UBICACION



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

NOMBRE	DIAGRAMA EN PLANTA	DIAGRAMA EN CORTE	USO	MATERIAL ALTURA	CANTIDAD
LUMINARIA ALTA DOBLE			ILUMINACION EN DOS SENTIDOS	POSTE METALICO DOBLE 12 M DE ALTURA	39
LUMINARIA MEDIA POSTE			ILUMINACION DE PLATAFORMAS	POSTE METALICO SIMPLE 3 M DE ALTURA	62
BANNER			INFORMACION	VALLA DE INFORMACION 15M DE ALTURA	8
MUEBLE			ALMACENAJE	ESTANTE DE MADERA 1M DE ALTURA	6
BANCAS			DESCANSO	BANCAS DE MADERA 45CM DE ALTURA	11
FUENTES AGUA			COBIGO DE RECORRIDO	FUENTE DE AGUA CHORRO DESDE SUELO	28

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2012

TEMA DEL PROYECTO:

INFO-QUITO

PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

CONTIENE:

PLANTA TEMATICA: MOBILIARIO URBANO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN

BLOQUE:

LAMINA: P 06/09

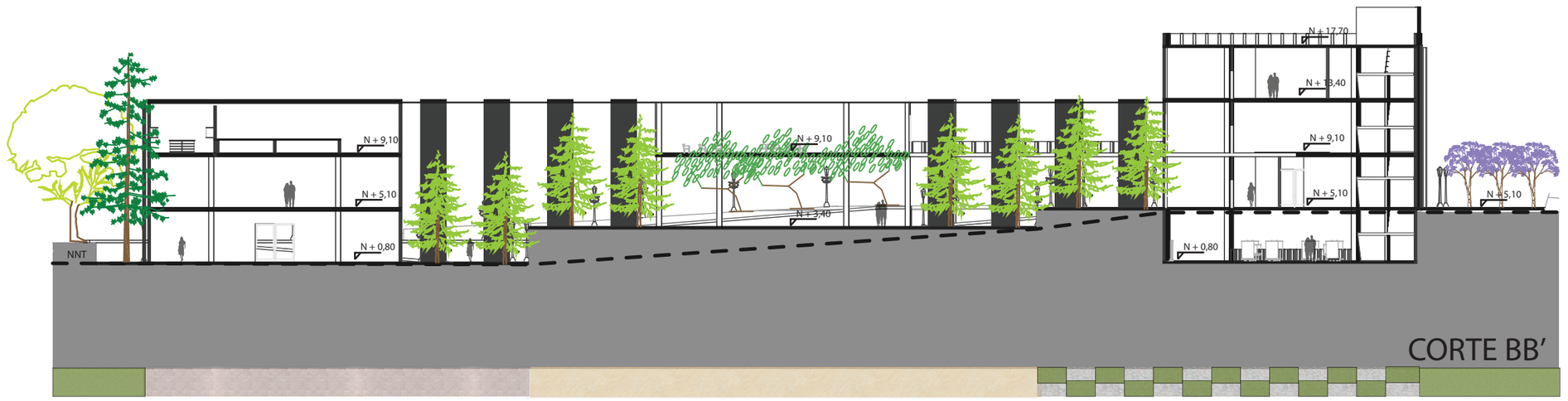
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.

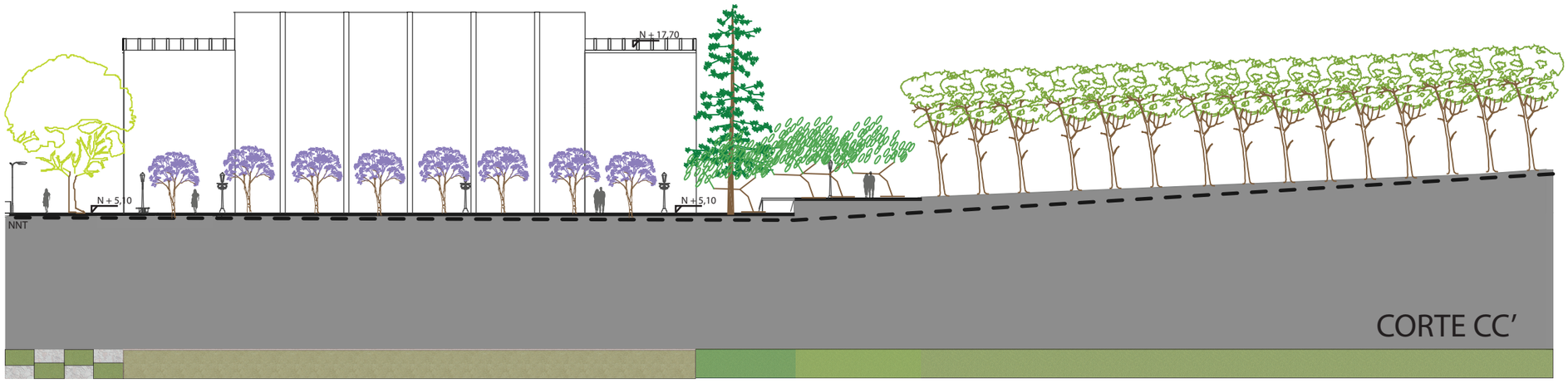
ESCALA: S/E

FECHA: NOV - 2012

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:







UBICACION



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2012

TEMA DEL PROYECTO:

INFO-QUITO

PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

CONTIENE:

CORTES DEL PROYECTO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN	BLOQUE:
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.	LAMINA: P 07/09
ESCALA: S/E	FECHA: NOV - 2012

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



FACHADA NORTE



FACHADA ESTE



FACHADA SUR



FACHADA OESTE



UBICACION



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2012

TEMA DEL PROYECTO:

INFO-QUITO

PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

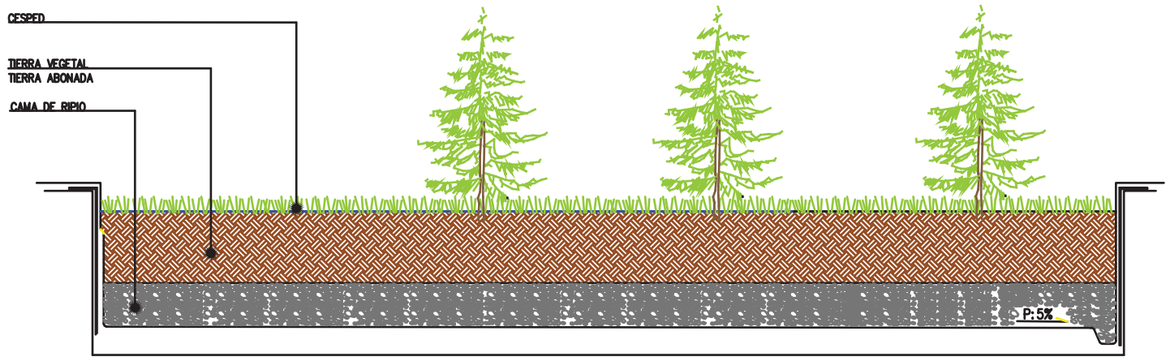
CONTIENE:

FACHADAS DEL PROYECTO

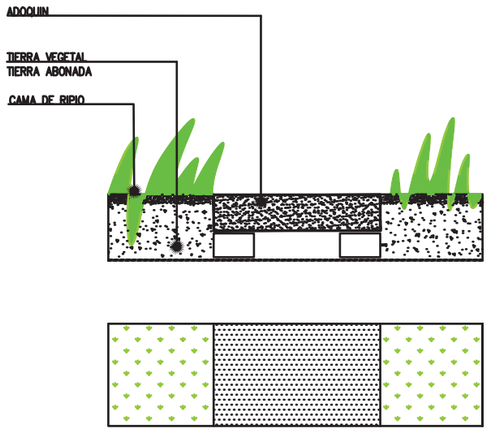
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN	BLOQUE:
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.	LAMINA: P 08/09
ESCALA: ESCALA GRÁFICA	FECHA: NOV - 2012

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

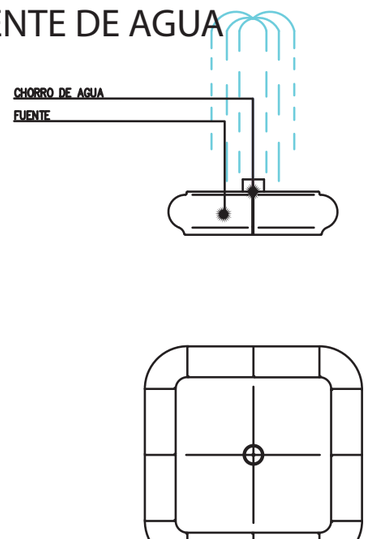
DETALLE JARDINERA



DETALLE ADOQUIN ECOLOGICO

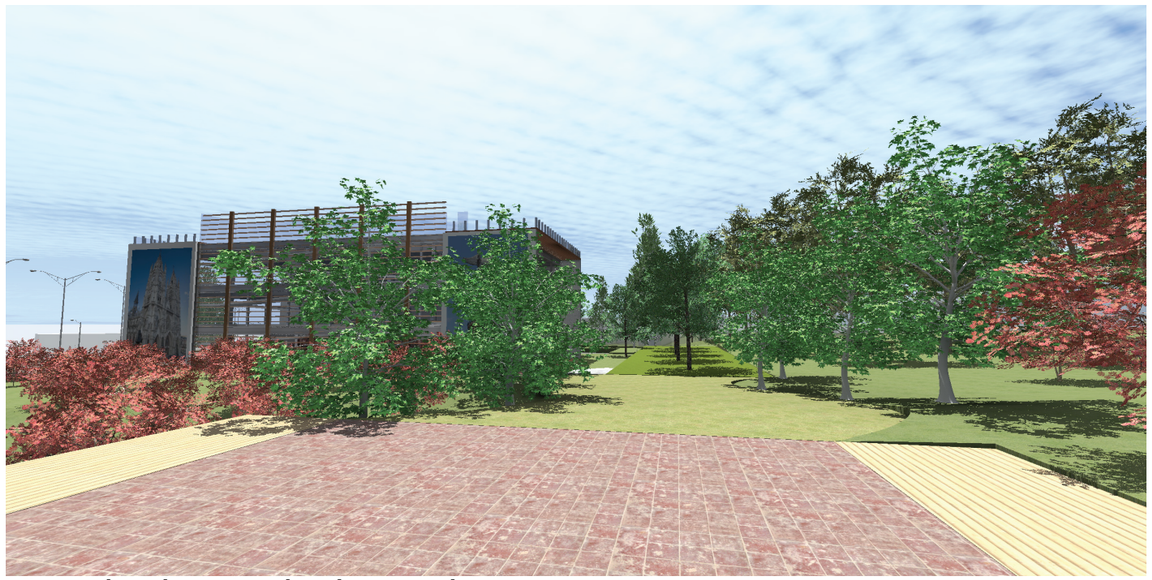


DETALLE FUENTE DE AGUA





Vista desde Av. Simón Bolivar



Vista desde mirador hacia el proyecto



Vista desde rampa externa/ código de recorridos

UBICACION



NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

2012

TEMA DEL PROYECTO:

INFO-QUITO

PUNTO DE ENCUENTRO, INFORMACION Y EXPERIMENTACION DE LA CIUDAD

CONTIENE:

IMAGENES DEL PROYECTO / DETALLES

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HANDEL GUAYASAMIN	BLOQUE:
NOMBRE: LORENA GOMEZ DE LA TORRE C.	LAMINA: P
ESCALA: ESCALA GRÁFICA / FECHA: NOV - 2012	09/09

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION: