

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
SEDE ESMERALDAS**



**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
EDUCACIÓN INICIAL**

ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS QUE USAN LOS(LAS) DOCENTES PARA EL  
DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3-4 AÑOS DE EDUCACIÓN  
INICIAL DEL CIRCUITO N° 2

**Línea de Investigación:** DESARROLLO DE PENSAMIENTO Y LECTO-  
ESCRITURA.

Previo al Grado Académico de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención  
Educación Inicial

**AUTORA**

**MINA CAICEDO IVETTE NIMIA**

**ASESORA**

Mgt. Sinay Vera

Esmeraldas – julio 2017

## **TRIBUNAL DE GRADUACIÓN**

Trabajo de Tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el Reglamento de Grado de la PUCESE previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

---

**PRESIDENTE TRIBUNAL DE  
GRADUACIÓN**

---

**LECTOR 1**

---

**LECTOR 2**

---

**DIRECTOR DE TESIS**

Esmeraldas, julio 2017

## **AUTORÍA**

Yo, Ivette Mina Caicedo, declaro que la presente investigación enmarcada en el actual trabajo de Tesis es absolutamente original, auténtica y personal.

En virtud declaro que el contenido de esta investigación es de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor y de la PUCESE.

Ivette Mina Caicedo  
C.I.: 0803224344

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación se lo dedico en primer lugar a Dios quien supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, enseñándome a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

A mi familia amigos(as) quienes me apoyaron en este largo camino de preparación académica.

A mi madre, hermanas(os), por su ayuda incondicional, consejos, comprensión, amor, quienes me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos.

Ivette

## **AGRADECIMIENTO**

El presente trabajo de tesis primero me gustaría agradecerle a Dios por haberme bendecido y darme la oportunidad de cumplir este sueño anhelado.

Agradezco al pilar fundamental en mi vida, mi madre por darme la confianza y el apoyo moral, por sus incondicionales consejos que me empujaron a seguir adelante.

A mi asesora de tesis, Mgt. Sinay Vera, por su esfuerzo y dedicación, quien, con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación ha logrado en mí que pueda terminar mis estudios con éxito.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida, muchas gracias.

Ivette Mina Caicedo

## INDICE GENERAL

Tribunal de graduación .....	ii
Autoría.....	iii
Dedicatoria .....	iv
Agradecimiento .....	v
Indice general .....	vi
Lista de gráficos .....	viii
Resumen.....	ix
Abstract .....	x
Capítulo 1	
Introducción	
1.1 Planteamiento del problema.....	2
1.2 Marco de referencia.....	4
1.2.1 Antecedentes .....	4
1.2.2 Bases teóricas científicas .....	6
Educación inicial.....	7
Psicomotricidad.....	8
Motricidad.....	8
Motricidad gruesa.....	9
Importancia y beneficios de la motricidad gruesa.....	9
Fases del desarrollo motor y el aprendizaje .....	10
Habilidades motrices básicas y clasificación .....	11
Destrezas motrices .....	13
Coordinación motriz.....	14
Equilibrio .....	15
Importancia de la motricidad gruesa en los niños y niñas. ....	16
Actividades para estimular el área motriz .....	17
La enseñanza .....	19
El aprendizaje.....	19
1.2.2. Marco legal.....	20
1.3 Objetivos .....	22

Capítulo 2	
Materiales y métodos	
2.1. Descripción y caracterización del lugar .....	23
2.2. Métodos y técnicas que se emplearon .....	24
2.3. Población y muestra de estudio .....	25
2.4 normas éticas .....	26
Capítulo 3	
Resultados	
3.1. Análisis e interpretación de resultados.....	27
3.2. Análisis de la guía de observación .....	37
Capítulo 4	
Discusión	
4.1. Discusión de los resultados .....	
4.2. Conclusiones y recomendaciones .....	44
Conclusiones .....	44
Recomendaciones.....	44
5. Referencias.....	46
5.1. Glosario .....	46
5.2. Referencias bibliográficas .....	49
5.3. Anexos .....	52

## LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Conocimiento sobre el desarrollo motriz de los niños.....	27
Gráfico 2: Planificación de actividades para potenciar el desarrollo de los niños.	28
Gráfico 3: Curso o talleres sobre aprendizaje y motricidad de los niños.....	29
Gráfico 4: Importancia de las actividades motrices en el desarrollo integral de los niños. ....	30
Gráfico 5: Disposición de espacios apropiados y recursos para realizar actividades motrices. ....	31
Gráfico 6: Actividades de movimiento para potenciar el desarrollo de los niños.	32
Gráfico 7: Actividades para desarrollar la coordinación viso motora.....	33
Gráfico 8: Actividades que permitan al niño tener conciencia de las partes de su cuerpo. ....	34
Gráfico 9: Actividades que le permitan al niño tener agilidad en su locomoción.	35
Gráfico 10: Estrategias para el desarrollo locomotor.....	36

## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación estuvo enfocado en analizar las estrategias que usan los docentes para desarrollar la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza – aprendizaje en niños y niñas de 3 – 4 años de Educación Inicial del circuito N° 2. Para analizar este estudio se empleó un diseño metodológico apegado a los métodos analítico – sintético, y a los tipos de investigación descriptiva y explicativa, que permitieron recopilar la información y analizar la realidad educativa del tema en estudio. Así mismo las técnicas utilizadas fueron la observación y la encuesta aplicada a los docentes de las instituciones educativas que pertenecen a educación inicial. Los principales resultados de la investigación indican que el 80% de los docentes planifican actividades motrices para potenciar el desarrollo de los aprendizajes de los niños. También se resalta que las principales estrategias para desarrollar la motricidad gruesa son las lúdicas, representadas por juegos, competencias e imitaciones y las estrategias activas que se representan por carretillas, yincanas. Se concluye esta importante investigación manifestando que: en relación con los datos obtenidos se determinó que los docentes de educación inicial planifican y desarrollan actividades y movimientos para potenciar el desarrollo motriz en los niños(as), en especial las destrezas de caminar, brincar, correr. Aunque otras actividades también les permiten tener conciencia de su cuerpo y sus partes, así como diferenciar siluetas, dibujos, armar rompecabezas, etc.

### **PALABRAS CLAVES**

Estrategias, Motricidad gruesa, enseñanza – aprendizaje, educación inicial.

## **ABSTRACT**

The present research was focused on analyzing the strategies used by teachers to develop gross motor skills in the teaching - learning process in children of 3 - 4 years of Initial Education of circuit N ° 2. Used a methodological design attached to the analytical - synthetic methods, and to the types of descriptive and explanatory research that allowed to compile the information and analyze the educational reality of the subject under study. Also, the techniques used were the observation and the survey applied to the Teachers of educational institutions of initial education. The main results of the research indicate that 80% of teachers plan motor activities to enhance the development of learning of children. It is also emphasized that the main strategies to develop gross motor skills are the playful ones, represented by games, skills and imitations and the active strategies that are represented by forklifts, yananas. We conclude this important research by stating that: in relation to the data obtained it was determined that the initial education teachers plan and develop activities and movements to enhance the motor development in children, especially the skills of walking, jumping, running. Although other activities also allow them to be aware of their body and its parts, as well as differentiate silhouettes, drawings, puzzles, etc.

### **KEY WORDS**

Strategies, Gross motricity, teaching - learning, initial education.

# **CAPITULO 1**

## **INTRODUCCIÓN**

La Educación Inicial en su transcurso educativo ecuatoriano no tuvo la importancia que se merecía para el desarrollo integral de los niños y niñas; ya sea por falta de conocimiento o costumbres de nuestros pueblos, de pertenecer a una sociedad cuyo pensamiento se basa en que los niños debían estudiar solamente a la edad escolar de 5 años en adelante, situación que respondía a un sistema tradicional de Educación.

Hoy en día en el país a pesar de que existe un Programa Nacional de Educación Inicial, las instituciones educativas encargadas de ofrecer este servicio educativo presentan serias deficiencias. A pesar de reconocer la educación inicial como la etapa de mayor importancia para el desarrollo integral de los niños (as). Su principal objetivo es Incrementar la cobertura en Educación Inicial para niños de 3 a 5 años y potenciar su aprendizaje y promover el desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años a través de una educación temprana de calidad y con equidad, que respete sus derechos, la diversidad, el ritmo natural de crecimiento y aprendizaje, fomente valores fundamentales, incorporando a la familia y a la comunidad, en el marco de una concepción inclusiva.

En este sentido la utilización de las estrategias de enseñanza – aprendizaje en la niñez constituyen las aportaciones más relevantes de la psicología y de los procesos cognitivos que emplea la educación inicial y que precisa de una metodología especial para conseguir desarrollar ciertas destrezas y habilidades en los niños y niñas que atraviesan esta etapa escolar.

Frente a esta situación se ve la necesidad de brindar nuevas condiciones educativas a favor de los estudiantes de educación inicial que asisten a las Unidades de Educación General Básica del circuito N° 2 del cantón Esmeraldas, que han sido seleccionadas para desarrollar esta importante investigación.

Con esta finalidad el objetivo general se enfocó en analizar las estrategias que usan los y las docentes para desarrollar la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas.

Para alcanzar este fin se plantearon objetivos específicos dirigidos a: Analizar la información pedagógica sobre la importancia del desarrollo motor en el proceso de enseñanza – aprendizaje en niños y niñas de 3 a 4 años de Educación Inicial del circuito N° 2; precisar las estrategias que usan los docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza aprendizaje; identificar los recursos y materiales que utilizan los y las docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa.

Esta investigación está dividida en cuatro importantes capítulos donde se exponen las siguientes referencias.

El Capítulo 1 comprende la introducción donde se detalla: la problemática, marco teórico, marco legal y los objetivos a alcanzar.

En el Capítulo 2 se detallan los materiales y métodos que describen el lugar de la investigación, así como los métodos, técnicas e instrumentos, población y muestra de este estudio.

En el Capítulo 3, se exponen el análisis e interpretación de los resultados.

En el Capítulo 4, se presenta la discusión de los resultados obtenidos en la investigación, en la parte final se detallan las conclusiones, recomendaciones y las referencias.

## **1.1. Planteamiento del Problema**

La educación inicial, o de los primeros años, reviste una notable importancia en la formación de los niños, pues no solo promueve el aprendizaje, sino que también beneficia en gran medida el desarrollo del cerebro, posibilitando que los niños obtengan un desarrollo integral positivo como base para la educación futura.

En la parroquia Luis Tello y Bartolomé Ruiz que conforman el circuito N° 2 en la ciudad de Esmeraldas, existen cinco centros de Educación General Básica, donde se incluye en su programación curricular la Educación Inicial, que se encargan de impartir enseñanzas preescolares a los niños de los diferentes barrios y sectores de las citadas parroquias.

Uno de los aspectos que se buscan a desarrollar en estas instituciones de educación inicial, es el motriz de los niños, de forma que puedan combinarse adecuadamente las motricidades fina y gruesa para que los niños empiecen a adaptarse y enfrentar el mundo en el que se desenvuelven.

En términos específicos, la motricidad gruesa permite que los niños lleguen a conocer su cuerpo, pudiendo dominar las actividades corporales, es decir, todos aquellos movimientos como caminar, saltar, trotar, correr, etc., desarrollando actitudes y destrezas que le permitirán aumentar los niveles de disfrute, optimizar su motricidad y mejorar la relación con sus compañeros y con las personas en general.

Con lo expresado anteriormente, se puede establecer la importancia que tiene la motricidad gruesa en el desarrollo de los niños y niñas, sin embargo, algunos docentes de los centros de educación inicial le están brindado poca importancia a la planificación y ejecución de estrategias de motricidad gruesa con sus educandos.

Ante lo expuesto, se hace necesario por medio de la presente investigación, llevar a efecto un análisis crítico de las estrategias aplicadas por los docentes de los centros de educación inicial que conforman el circuito N° 2 en la ciudad de Esmeraldas, para establecer cuáles son las falencias que se presentan y mejorar esta importante actividad dentro de la educación inicial.

Se pretende al final del proceso de investigación, establecer conclusiones y recomendaciones en las que se apoyen autoridades y docentes de los centros de educación inicial de la parroquia Luis Tello y Bartolomé Ruiz, para desarrollar un mejor proceso de enseñanza - aprendizaje, estimulando el desarrollo motor de los niños y niñas en pos de un mejor y mayor aprovechamiento de los conocimientos que se imparten a los infantes en estas importantes entidades educativas.

## **1.2. MARCO DE REFERENCIA**

### **1.2.1. Antecedentes**

La educación es una actividad social que permite a los seres humanos, contar con los medios suficientes para desarrollar su intelecto y personalidad, desplegando sus capacidades cognitivas y físicas en función de la incorporación de conocimientos y en su integración en el entorno en el que se desenvuelve.

Para ello, se debe seguir un largo proceso educativo - formativo que comienza en la educación inicial, pasa por la educación escolar, continúa en el bachillerato, sigue en la universidad y casi se podría afirmar que no termina hasta allí, puesto que luego de la obtención de un título de tercer nivel, se buscan títulos de postgrado que contribuyen a un mayor afianzamiento del desarrollo educativo e intelectual del estudiante.

Con lo expresado en el párrafo anterior, podría afirmarse que la educación inicial es la base sobre la que se sostiene todo proceso educacional. Dirigida por lo general a niños de entre tres y seis años, este nivel educativo promueve el desarrollo actual y futuro del alumno, premisa que puede lograrse siempre y cuando los encargados de educar, apliquen metodologías y conocimientos que contribuyan efectivamente a la formación de la personalidad de sus educandos. “Educación inicial es la etapa en la que los niños empiezan a desarrollar individualmente y casi por instinto humano, su área motriz” Fernández (2003).

El desarrollo motor reviste una notable importancia, puesto que los niños crecen y se van moviendo, empiezan a explorar por sí mismos el entorno en el que se desenvuelven en función de sus propios medios, empleando movimientos que le posibilitan descubrir de a poco el mundo que los rodea.

En el área motriz existe un orden ya establecido en función de las actividades motoras, las mismas que se desarrollan de lo simple a lo complejo o dicho de otra forma, va de lo grueso a lo fino. En conclusión, científicamente, el área motriz se divide en motricidad fina y motricidad gruesa (Hernández, 2005, p.17).

El área de motricidad gruesa, es definida como “la capacidad del hombre de generar movimiento por sí mismos; se refiere al dominio del cuerpo, el cual es el intermediario entre el sujeto y el medio que le rodea; por lo que necesita lograr cierto control y flexibilidad para realizar los movimientos necesarios” (Franco, 2009, p.44).

Para fundamentar este estudio se realizó la búsqueda de investigaciones que se han realizado sobre el tema, es así que a nivel internacional se encontró un estudio realizado por Caballero, Joly y Valega (2010) titulado “El juego, para estimular la motricidad gruesa en niños de 5 años del Jardín infantil Mis Pequeñas Estrellas del Distrito de Barranquilla”, donde se concluye manifestando que:

El juego como estrategia para estimular las variables de coordinación y equilibrio, es importante porque desde la dimensión física, mental y espiritual del niño, la actividad motora desempeña un papel esencial en la facilitación de su desarrollo integral, ya que el infante posee una inteligencia, un cuerpo y un espíritu en proceso de construcción y desarrollo (p.25).

Buscando información sobre otros proyectos de investigación que se relacionen con la temática estudiada, en la Universidad Técnica del Norte, se identificó el proyecto de grado de Bedoya y Cadena (2012) titulado “*La estimulación en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de primer año de Educación Básica "María Montessori" de la ciudad de Ibarra*”, donde se concluye manifestando que:

La motricidad gruesa ocupa un lugar importante en la educación infantil, ya que es una habilidad para realizar movimientos generales grandes, tales como agitar un brazo o levantar una pierna. Dicho control requiere la coordinación y el funcionamiento apropiados de músculos, huesos y nervios. Además, hay que remarcar que no es una materia de relleno, sino que es parte fundamental diaria para el desarrollo armónico del cuerpo del niño, así como también de gran beneficio para el desarrollo de las áreas cognitiva, motriz, de lenguaje y socioemocional, siempre que se cuente con una adecuada estimulación (p.11).

Otro proyecto es el de López (2014) realizado sobre la motricidad y su influencia en la coordinación viso manual de los niños y niñas de educación bilingüe de La Granja del Cantón Ambato provincia Tungurahua en la que señalan que:

En la educación basta garantizar al estudiante una eficiente calidad a la hora de entregar los aprendizajes, para ello es necesario desde los primeros años de edad, fortalecer el área motriz a través de actividades de estimulación por parte del maestro. Además, concluye que las estrategias empleadas por los docentes dependen del conocimiento que haya adquirido sobre el proceso evolutivo del niño, a su vez las características del grupo con el que se trabaja deben fomentarse las estrategias pedagógicas, las actividades lúdicas y activas (pp.60-62).

A nivel local se encontró la investigación titulada “La bailo terapia y su incidencia en la motricidad gruesa de los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal Mixta John F. Kennedy de la parroquia La Unión, cantón Quinindé, provincia de Esmeraldas” cuyo autor es Gaona Zambrano Marisol Elizabeth. La autora manifestó que los docentes de la Unidad Educativa “John F. Kennedy” proponen actividades de bailo terapia de forma escasa algunas se limitan una vez por mes, otros no las proponen en ningún momento, lo cual perjudica al proceso motriz grueso. Otra conclusión del mismo estudio expresa que padres de familia no consideran importante la utilización de la bailo terapia dentro del proceso educativo, por lo cual no apoyan a los docentes ni a los educandos en el desarrollo de la motricidad gruesa (p.50).

### **1.2.2. Bases teóricas científicas**

Teóricamente, la investigación se fundamenta en criterios como los de Piaget (1990) citado por Angulo (2007), quien considera que el dinamismo motor y los aprendizajes concretos motrices, están estrechamente ligados a la actividad mental infantil (p.29).

Del mismo modo, la teoría de Kephart, (2013) considera que un adecuado desarrollo perceptivo-motor, es el requisito preliminar para el correcto aprendizaje de la lectura. El mencionado autor, acota que para que el aprendizaje se de una forma efectiva la percepción y el movimiento, se lo considera como el medio a partir del cual un individuo adquiere conciencia del mundo y de sí mismo, debe marchar simultáneamente, de forma que el proceso de aprendizaje lleva una gran variedad de experiencias sensoriales y oportunidades de movimiento (p.56).

Es importante también que se establezcan varios conceptos en pos de sustentar teórica y conceptualmente la investigación, conocer de mejor forma todo lo referente a la motricidad gruesa y plantear alternativas que permitan una adecuada aplicación de la misma en los centros de educación inicial del circuito N° 2 en la ciudad de Esmeraldas.

### **1.2.2.1.Educación Inicial**

La Educación Inicial o para la primera infancia es concebida como el proceso de acompañamiento al desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, y tiene como objetivo potenciar su aprendizaje y promover su bienestar mediante experiencias significativas y oportunas que se dan en ambientes estimulantes, saludables y seguros.

El Currículo de Educación Inicial (2014) pretende que:

- Niños y niñas aprendan y se desarrollen, ser reconocidos, valorado y autovalorarse como sujeto.
- Participar e interactuar con los otros en una convivencia armónica. Aprender en su lengua materna.
- Expresarse y comunicarse a través del lenguaje. Descubrir su medio natural y cultural.
- Familia y comunidad participando activamente. Cuidado, protección y afecto.
- Docentes competentes y comprometidos. Ambientes de aprendizajes seguros, acogedores y estimulantes.
- Explorar experimentar, jugar y crear. Experiencias de aprendizajes significativos.

Estas características están expresadas para que los maestros desarrollen su trabajo, tomando en cuenta estos parámetros que están establecidos con la finalidad de brindar una educación de calidad y calidez en los niños y niñas (pp.46-49).

Para lograr estas características se precisa poner a funcionar las experiencias de aprendizaje que permitan el desarrollo de los ejes de aprendizaje y los ámbitos, entre ellos identidad y autonomía, convivencia, relación con el medio natural y cultural,

relación de lógico/matemáticas, comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística y expresión corporal y motricidad.

### **1.2.2.2.Psicomotricidad**

La Psicomotricidad, desde la etimología del vocablo, lleva en sí misma la aspiración de unir, de juntar, de hacer confluir, más que de disgregar y de separar. Contiene el prefijo psico, derivado del griego (psíxo) que significa “alma” o “actividad mental”, y el sustantivo motricidad, que alude a algo que es motor, que produce y tiene movimiento. El ensamblaje de estos dos términos hace referencia a la relación que existe entre el movimiento y la actividad mental, es decir, a la unión entre lo motor y lo psíquico, o, dicho de otra manera, a la posibilidad de producir transformaciones en el psiquismo a través de la acción y el movimiento. (Lázaro, Palomero y Fernández, 2010, p.38)

Se puede definir a la Psicomotricidad como actividades cognitivas que generan movimientos en los seres humanos, tiene que ver con la relevancia del papel importante que cumple el cuerpo para lograr entender al individuo en su globalidad. Pretendiendo desarrollar al máximo sus capacidades individuales, valiéndose de la experimentación y la utilización de su propio cuerpo, para así conseguir un mayor conocimiento de su cuerpo y del medio en el que se desenvuelve.

### **Motricidad**

Hoy en día resulta fundamental que los niños y niñas en edad escolar desarrollen sus habilidades motoras y las capacidades físicas.

La Motricidad es la condición del hombre y los animales de propiciar movimiento por sí mismos. Debe haber una correcta coordinación y sincronización en todas las partes que intervienen en el movimiento, y el cuerpo. (Scollvaz, 2012)

En este sentido podría acotarse que la motricidad, en términos sencillos, son movimientos voluntarios e involuntarios que realizan los ser vivos, coordinados por los diferentes músculos del cuerpo.

### **Motricidad Gruesa**

“Se define como el dominio de los movimientos musculares del cuerpo o también llamados en masa, estos conducen al niño desde la dependencia absoluta a moverse solos a tener control de algunos movimientos como sentarse, girar sobre sí mismo, brincar, correr, saltar” Yolit, (2012, p.25).

Es importante mencionar también que la motricidad gruesa se refiere específicamente a los movimientos como rodar, girar, correr, saltar, pedalear, bailar, entre otros, como actividades naturales del ser humano.

### **Importancia y beneficios de la motricidad gruesa**

La motricidad gruesa otorga importantes beneficios a los niños y niñas, ya que les permite mejorar y afirmar diferentes movimientos corporales y adquieren complejidad y perfeccionamiento a medida que crecen. Según Allauca, (2011)

El desarrollo del niño depende muy significativamente de la etapa de la infancia, pues es en esta etapa que el niño empieza a entrar en contacto con el entorno que lo rodea por medio de los sentidos y del movimiento que permiten desarrollar sus habilidades, entre ellas caminar, correr, dar pequeños saltos y otras manifestaciones corporales. Entre los beneficios que trae la motricidad gruesa se determinan los siguientes:

- A nivel motor dominará su movimiento corporal y desplazamiento.
- A nivel cognitivo mejorará la memoria, atención, concentración, creatividad, conocimiento.
- A nivel social-afectivo permite conocer y afrontar miedos, desarrollar su personalidad y compartir momentos con amigos y familiares.

- La psicomotricidad es una actividad que desarrolla la sensibilidad, imaginación y la comunicación al igual que la seguridad y dominio de sí mismo y la afectividad (p.21).

### **1.2.2.3.Fases del Desarrollo Motor y el aprendizaje**

Las diferentes fases del desarrollo motor de los niños y niñas se constituyen en procesos muy importantes, ya que permiten alcanzar los reflejos y movimientos que necesitan para su desarrollo y aprendizaje.

Según Sánchez, (2007). El desarrollo motor se clasifica en cuatro fases muy importantes:

1. La primera fase consiste en desarrollar las capacidades perceptivas a través de las tareas motrices dirigidas y que son habituales; y comprenden las edades de 4 – 6 años.
2. La siguiente fase comprende a los niños de 6 – 9 años, y es cuando ellos están aptos para realizar los esquemas de movimiento de alguna manera estructurados; teniendo un cierto grado de independencia y relaciones con el entorno natural, social y educativo.
3. La fase número tres hace referencia al comienzo de las habilidades motrices específicas y la evolución de los factores básicos de la condición física que comprende las edades de 10 – 13 años, y parte de los aprendizajes básicos, hacia a otros más planificados.
4. Por último, la etapa del desarrollo motor se da en los jóvenes de 16 - 17 años, y está apto para desarrollar actividades motrices específicas, y desarrollar las habilidades y destrezas básicas para competencias deportivas (p.29).

Se considera a las habilidades básicas como adquisiciones de específicos patrones motores que comienzan desde la motricidad natural de cada uno, para dar inicio a su aplicación en condiciones cualitativa y cuantitativamente diferentes, y que posibilitan la adquisición de nuevos conocimientos. En este contexto es también importante resaltar la definición del aprendizaje motor y su aplicación en los niños.

Es el proceso mediante el cual se adquiere la capacidad de hacer una serie de movimientos coordinados de manera automatizada y dirigida. (Oxedine, 2007)

En este sentido se considera al aprendizaje motor como la suma de otros procesos ya aprendidos. Para lograr técnicas más adecuadas en las actividades deportivas. Inicialmente el niño debe tener controlado los movimientos básicos que lo forman, a manera de reflejos y movimientos.

#### **1.2.2.4. Habilidades motrices básicas y clasificación**

Se las considera como las actividades motoras y generales, que definen las bases de actividades motoras más desarrolladas y específicas, tales como las de correr, saltar, lanzar, coger, girar, etc. Se entiende que el patrón motor maduro de las habilidades básicas no está relacionado con la edad. (Ruiz, 2009)

Las habilidades básicas tienen su sustento en las habilidades perceptivas, las mismas que están presentes desde el desarrollo, a la par que evolucionan conjuntamente con el crecimiento del niño.

Las condiciones particulares que propician una habilidad motriz básica son:

Ser comunes a todos los individuos.

Haber permitido la supervivencia.

Ser fundamento de aprendizajes motrices. (Ruiz, 2009)

Se cree que las habilidades motrices básicas van desde correr, saltar, girar, lanzar y recibir objetos, todas estas destrezas se relacionan con la perfección en la ejecución de los ejercicios en la actividad de la Cultura física.

Las edades que comprenden estos aspectos son de 6 a 12 años, tiempo en el cual los niños consiguen y desarrollan sus habilidades perceptivo-motrices y el progreso pleno del esquema corporal.

“Desde que nace, el desarrollo motor persigue una trayectoria definida. Donde algunos movimientos básicos son inducidos por reflejos involuntarios” (Lastra, 2005).

A medida que el niño crece el sistema nervioso evoluciona, permitiendo que el niño logre control voluntario sobre su cuerpo, y de esta manera los movimientos se pueden suprimir.

Los primeros intentos de movimiento voluntario son imprecisos y bruscos. Se producen al azar y sin finalidad alguna, al mismo tiempo que representan un movimiento crucial en la adquisición de la información. “A medida que pasa el tiempo el niño comienza a complementar estos movimientos erróneos a su repertorio de habilidades y destrezas” (Lastra, 2005). Estos movimientos adquieren complejidad a medida que el niño aprende a utilizar una serie de acciones individuales de su cuerpo en un acto coordinado o intencional, o patrón motor.

Con la experiencia de lo cotidiano estos patrones se vuelven más perfectos, y el niño empieza a emplearlos para realizar habilidades en la práctica deportiva. Luego el adolescente concentrará sus esfuerzos en lograr las habilidades necesarias para realizar algunas actividades específicas sobre una base recreativa o competitiva. (Lastra, 2005)

Con lo expresado podemos decir que las habilidades motrices básicas son de gran utilidad para el desarrollo del ser humano. Puesto que nos ayuda a relacionarnos. En este sentido las habilidades de correr, saltar, lanzar, coger constituirán la base de actividades motoras más avanzadas y específicas como deportivas.

Según avanzan los años los movimientos pasan a dejar de ser más aprendidos. Le caracteriza la motricidad básica más compleja y especializada que los anteriores. Ya deja de ser tan común a todos para ser un poco diversificada. Y, por último, aparece la motricidad específica que corresponde podríamos decir al último curso de primaria y al primer ciclo de la educación secundaria. Es totalmente aprendida, compleja y especializada. Llega a ser muy diversificada.

Las principales habilidades motoras que inciden para el desarrollo y formación de los niños y niñas se las clasifica de acuerdo a la edad y a medida que los niños aprenden, para lo cual se puntualizan las siguientes: habilidades locomotrices, habilidades manipulativas y habilidades de estabilidad.

Según Castañer Balcells y Camerino Fouget, (1991) “En nuestro programa incluiremos como habilidades motrices básicas: los desplazamientos, saltos, giros, trepas, suspensiones, balanceos, manejo de objetos, lanzamientos, recepciones y botes” (p.26).

Para Singer (2010) “este tipo de habilidades son consideradas básicas porque son comunes a todos los individuos y porque han permitido la supervivencia del ser humano y por supuesto, de posteriores aprendizajes motrices” (p.11).

Todos los movimientos del cuerpo humano pueden ser considerados como variantes por combinación de unos movimientos básicos: desplazamientos, saltos, giros, equilibrios, lanzamientos y recepciones. Estos movimientos, a los que llamamos habilidades motrices básicas son adquisiciones de determinados patrones motores que parten de la propia motricidad natural.

Dentro del análisis de la motricidad, diversos autores coinciden en considerar las habilidades motrices bajo una perspectiva concreta:

- Habilidades motrices básicas cuya característica primordial es la locomoción
- Habilidades motrices cuya característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio, sin una locomoción comprobable.
- Habilidades motrices que se singularizan por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos.

#### **1.2.2.5. Destrezas motrices**

El término destreza se relaciona con el concepto de habilidad, varios autores manifiestan que la destreza es parte de la habilidad motriz ya que constituye un concepto más amplio, limitándose a aquellas actividades motrices que se necesita para la manipulación de objetos. (Cidoncha y Díaz, 2010)

Además, esta importante actividad pedagógica que se realiza con los niños y niñas en edad de Educación Inicial se caracteriza por realizar actos específicos para desarrollar

y manifestar habilidades específicas, ya sea perceptiva o motora. La actividad motriz indica la manera exigida de realizar los movimientos corporales. (Le Boulch, 2010).

Tal como lo indican anteriormente los autores el ser humano desde que nace se va desarrollando en las facetas de su medio vivir, el movimiento es una parte primordial en la conducta de las personas que expresan de modo continuo, pero el movimiento viene desde la concepción, para que esta se provoque se necesita de un proceso paulatino de estimulación capaces de desarrollar las habilidades motrices.

### **Coordinación motriz**

La coordinación motriz es uno de los factores cualitativos del movimiento, que dependen en gran medida del desarrollo del Sistema Nervioso Central, del potencial genético de los alumnos para controlar el movimiento y los estímulos, y como no, de las experiencias y aprendizajes motores que hayan adquirido en las etapas anteriores. (Muñoz, 2009).

Asimismo, la coordinación está conformada por capacidad de equilibrio, capacidad de ritmo, capacidad de orientación espacio-temporal, capacidad de reacción motora, capacidad de diferenciación kinestésica, capacidad de adaptación y transformación y capacidad de combinación - de acoplamiento de los movimientos.

Según Lorenzo, F (2006) la coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes de la situación.

La coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos van a ser la base de la coordinación.

En la acción motriz se determinan dos tendencias específicas que contribuyen de manera esencial para potenciar la inteligencia y el movimiento corporal. Así se distinguen dos importantes coordinaciones.

- **Coordinación Dinámica general:** se entiende como el normal funcionamiento existente entre el sistema nervioso central y la musculatura en movimiento, se caracteriza porque hay participación muscular del cuerpo.
- **Coordinación Óculo-Segmentaria:** Es la unión entre el aspecto visual y la motricidad fina de cierta parte del cuerpo. (Muñoz, 2009).

## **Equilibrio**

El equilibrio se constituye en un importante aspecto que incide para el adecuado desplazamiento y movilización de los niños y niñas, además de permitirles coordinar los diferentes movimientos. El equilibrio podría definirse como:

“El mantenimiento conveniente de la situación de los distintos segmentos del cuerpo y de la globalidad de este en el espacio, que necesitan los niños y niñas para el desplazamiento y coordinación del cuerpo y los movimientos” (Redondo, 2010).

En base a estos aspectos es importante resaltar que el equilibrio corporal se desarrolla en función a las informaciones viso-espacial y vestibular. Los defectos en el control de equilibrio no solo producen dificultades para la integración espacial, sino que condiciona también el control postural del cuerpo dificultando la realización de actividades motrices y la ejecución de ejercicios.

Existen dos tipos de equilibrio que se presentan como condiciones para que los niños logren el desplazamiento corporal. En este sentido se define su importancia.

**Equilibrio Estático:** “Es el proceso perceptivo motor que busca un ajuste de la postura y una información sensorial exteroceptiva y propioceptiva cuando el sujeto no imprime una locomoción corporal. Destaca en este punto el Equilibrio postural”.(Rigal, 2006)

**Equilibrio Dinámico:** “El centro de gravedad sale de la vertical corporal para realizar un desplazamiento y, tras una acción reequilibradora, regresa a la base de sustentación” (Lopez, 2004).

### **1.2.2.6.Importancia de la motricidad gruesa en los niños y niñas**

El seguimiento de la Motricidad Gruesa es de vital importancia en el desarrollo integral del niño.

“La motricidad gruesa es aquella que se relaciona con las demás acciones que emplean grandes grupos musculares, hace referencia a movimientos de partes amplias del cuerpo del niño o de todo el cuerpo.” (García, 2002)

Así, la motricidad gruesa abarca movimientos musculares de: piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda. Logrando de esta manera realizar actividades de subir la cabeza, gatear, incorporarse, voltear, andar, mantener el equilibrio, etc.

La motricidad también comprende las habilidades que posee el niño para moverse, explorar y conocer el mundo que le rodea mediante el empleo de todos sus sentidos (olfato, vista, gusto y tacto) con el propósito de obtener la información necesaria del medio que le rodea.

El campo de la motricidad se relaciona, con todos los movimientos de forma coordinada y organizada, los cuales, son muy trascendentales porque posibilitan lograr expresar la destreza obtenida en las otras áreas y constituyen la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva y del lenguaje. (García, 2002)

Su evolución a lo largo de la etapa de Nivel Inicial debe ser cuidadosamente documentada, pues a partir de esto se podrá informar a la familia de las capacidades y dificultades de sus hijos, así como sus progresos.

### **1.2.2.7.Estrategias del desarrollo motor**

Las estrategias son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye el inicio, desarrollo y cierre, es conveniente

utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar (Pimienta, 2012).

Las estrategias pueden clasificarse de la siguiente manera lúdica y activa:

**Estrategias lúdicas:** Debemos considerar que el juego es una de las estrategias más importantes dentro del proceso de socialización en el niño, es un recurso necesario que debe incluirse en el proceso educativo, es una actividad mental y física que favorece al desarrollo del aprendizaje significativo en los diferentes aspectos de la conducta del hombre especialmente del niño, es una forma armónica en la educación. Juegos, competencias, imitando animales, simón dice entre otros (García, 2002).

**Estrategias Activas:** La estrategia activa es una forma novedosa de enseñanza que permite que el alumno participe de forma dinámica en el proceso de aprendizaje, este se ve como el eje principal del proceso y el aprendizaje. Carretillas, posta, yincanas etc. (Martínez, 2013).

Montaigne, (2015) manifestó que las estrategias para el desarrollo motor son fundamental ya que permite al docente efectuar tácticas que conlleven al alumno a aprender, con un objetivo general, a través de la utilización de tácticas que favorezcan en los individuos habilidades motoras como correr, saltar ,lanzar entre otros dentro y fuera de un contexto. Sin embargo, ayudando a los niños(as) a desarrollarse cognitiva, emocional y afectivamente, permitiéndoles entender su cuerpo, las posibilidades que ofrecen, cómo expresarse y cómo relacionarse con el entorno. Por este motivo es fundamental trabajarla en Educación Infantil, principalmente a través del juego, tanto espontaneo como dirigido por el docente (p.29).

### **Actividades para estimular el área motriz**

Para desarrollar en los estudiantes el equilibrio y la coordinación en forma dinámica y estática se proponen las siguientes actividades.

- Trotarán libremente por la cancha, correrán, jugarán a imitar a los animales que saltan.

- Se desplazarán por una tabla de equilibrio que se ubicará a 10 centímetros del piso, varias veces alternando los pies uno a la vez.
- Se montarán sobre unos conos de plásticos, agarrándose de unas cuerdas e irán desplazándose por toda la cancha. (Díaz, Flores y Moreno, 2015)

Estas actividades tendientes a fortalecer dicha motricidad, que se pueden desarrollar a través de actividades lúdicas y del juego como las que se exponen a continuación.

- Lanzamiento de pelota a través de un neumático
- Rebotar una pelota
- Giros hacia delante. Volteretas
- Pasos de elefante
- Carrera de patatas.
- Barra de equilibrio.
- Avanzar en una carrera de obstáculos.
- Golpear con un bate de béisbol.
- Paseo de carretillas.
- Arrastrar un objeto pesado.
- Marionetas. (Díaz, Flores y Moreno, 2015)

Explorar diferentes acciones donde se establezca una relación elemental entre tiempo y distancia, sobre pruebas prácticas. Los principales ejercicios básicos para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas son:

- Uno de los ejercicios básicos consiste en que el niño señale, nombre e indique en su cuerpo donde se encuentra la cabeza, frente, cabello, ojos, orejas, boca y sus elementos.
- Conducir al niño para que localice las partes de su cuerpo e indique la función que tienen.
- Jugar con rompecabezas de preferencia que tenga que ver con el cuerpo humano. Si no posee este material se podría optar por recortar de revistas figuras del cuerpo humano para realizar la actividad. (Coriat, 2004)
- Subir y bajar escaleras.

- Trazar líneas en el piso ya sean rectas, curvas o quebradas, y hacer que el niño las recorra.
- El profesor con una linterna proyectará la luz en un espejo y el niño deberá tratará de agarrar la luz, el maestro cambiará constantemente de posición.
- Realizar bailoterapias con diferentes ritmos musicales tratando que el niño siga el ritmo de la canción.
- Realizar ejercicios de coordinación muscular y equilibrio.
- Lograr que el niño realice dos actividades diferentes con las manos al mismo tiempo.
- Realizar ejercicios de balanceo empleando tablas ubicadas en una superficie cilíndrica, el niño se balanceará, con la ayuda del maestro y posteriormente solo, tratando siempre de mantener la coordinación y el equilibrio.
- Imitar sonido de animales en diferentes tonalidades para que el niño identifique a qué animal pertenece.
- Propiciar la práctica de los juegos populares, como las rondas, la rayuela, al cogido, estatuas etc. (Coriat, 2004).

### **La enseñanza**

La enseñanza es el proceso de trasmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, habilidades, basadas en diversos métodos realizados a través de una serie de materiales.

Según Méndez (2008) “La enseñanza es una actividad que busca favorecer el aprendizaje. La enseñanza genera un andamiaje para facilitar el aprendizaje de algo que el aprendiz pueda hacer en donde se requiere que el maestro cree, presente y guíe actividades de enseñanza que sean efectivas para el aprendizaje.” (p.45)

### **El aprendizaje**

Es el proceso de adquirir cambios relativamente permanentes en el entendimiento, actitud, conocimiento, información capacidad y habilidad por medio de la experiencia pedagógica.

“El proceso de aprendizaje es el conjunto de actividades realizadas por los estudiantes sobre la base de sus capacidades y experiencias previas, con el objeto de lograr ciertos resultados, es decir modificaciones de conductas de tipo intelectual, psicomotriz y afectivo” (Díaz y Hernández, 2009, p.70).

El aprendizaje es un proceso de naturaleza extremadamente compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad. Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera, debe poder manifestarse en un tiempo futuro y contribuir además a la solución de problemas concretos.

Aprender, para algunos no es más que concretar un proceso activo de construcción que realiza en su interior el sujeto que aprende, esto es el estudiante.

### **1.2.2. MARCO LEGAL**

Las siguientes leyes y reglamentos sustentan la presente investigación.

La Constitución de la República del Ecuador en su Artículo 26 expresa que la educación es un derecho que toda persona posee en el trayecto de su vida y es un deber ineludible e inexcusable del Estado. Forma parte de un área importante de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

De acuerdo con lo expresado en el artículo todo niño y niña tiene desde la edad temprana derecho a una educación de calidad igualitaria, equitativa sin discriminación alguna en igualdad de condiciones de acuerdo a las capacidades y aptitudes de cada individuo. Y el deber del estado es garantizar una educación gratuita y obligatoria en todos los niveles del sistema educativo con el fin de crear seres humanos sociales e integrales.

De igual manera el Artículo 28 indica que la educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

El artículo establece una educación de calidad para todos y todas en igualdad de condiciones. Asimismo, el estado garantiza una educación enfocada a la diversidad para todos los niveles educativos.

La ley de Educación en su artículo 40 manifiesta, que el nivel de Educación Inicial es el proceso de formación que conlleva al desarrollo integral, basándose en los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas a partir de los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta los derechos, especialmente de lo que concierne a la diversidad cultural y lingüística, crecimiento y aprendizaje, y permite potenciar las capacidades, habilidades y destrezas.

La educación inicial se articula con la Educación General Básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas del desarrollo humano. La Educación Inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados, con la protección de la primera infancia.

El Estado, es el encargado de diseñar y verificar las diferentes modalidades de educación que se generan a causa de la diversidad cultural y geográfica de los niños y niñas comprendido en edades de 3 – 5 años. Siendo la educación de niños y niñas, desde su nacimiento hasta la edad de 3 años es responsabilidad fundamental de la familia sin perjuicio que ésta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

“La educación de los niños y niñas, entre tres y cinco años, es obligación del estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional”.

### **1.3. Objetivos**

#### **General**

Analizar las estrategias que usan los docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños y niñas de 3- 4 años de educación inicial del circuito N° 2.

#### **Específicos**

- Investigar información pedagógica sobre la importancia del desarrollo motor en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños y niñas de 3 a 4 años de Educación Inicial del circuito N° 2.
- Determinar las estrategias que usan los docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas de 3 – 4 años de educación inicial del circuito N° 2.
- Identificar los recursos y materiales que utilizan los/las docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 3 a 4 años de las instituciones educativas del circuito N° 2.

## **CAPITULO 2**

### **MATERIALES Y MÉTODOS**

#### **2.1. Descripción y Caracterización del Lugar**

Esta investigación se realizó en las Instituciones Educativas que conforman el circuito N° 2 de Educación, ubicadas en las parroquias Luis Tello y Bartolomé Ruiz, por lo tanto, son: Unidad Educativa Dr. Ricardo Paredes Romero, Escuela Guayaquil, Unidad Educativa Fiscal Valm. Manuel Nieto Cadena, Escuela Luis Prado Viteri y por último Escuela General Básica República del Ecuador.

La mayoría de estas instituciones que conforman este circuito constan con dos maestras de Educación Inicial a excepción de dos instituciones como son, la Escuela General Básica Dr. Luis Prado Viteri en la cual constan ocho maestras de Inicial y la Escuela General Básica Guayaquil que tiene seis aulas de Educación Infantil. Es decir que todas las docentes tienen títulos de Educación Inicial.

En la actualidad las instituciones mencionadas suman 20 profesores de Educación Inicial quienes conformaron la muestra para la aplicación de encuestas y fichas de observación.

#### **Tipo de Investigación**

##### **Descriptiva**

La investigación descriptiva ayudó a abordar el nivel de profundidad del problema en estudio, describiendo en forma detallada y puntualizada las características principales del problema como es las estrategias que usa los docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas de 3 -4 años de educación inicial del circuito N° 2.

##### **Explicativa**

Esta modalidad permitió determinar las causas y relacionarlas con el problema de investigación es decir identificar los hechos y efectos que se presentan por la falta estrategias que usan los docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de 3 – 4 años.

### **Documental**

La investigación documental nos permitió analizar en forma lógica, coherente y crítica la información necesaria sobre el problema científico planteado, utilizando los libros, textos pedagógicos, páginas de internet, enciclopedias, etc. Relacionados con las estrategias que usan los docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza – aprendizaje en niños y niñas de 3 – 4 años de edad.

### **De campo**

Esta modalidad de la investigación permitió mediante la aplicación de encuestas a profesores del área de Educación Inicial de las instituciones educativas, la obtención de datos que permitieron elaborar gráficos estadísticos.

## **2.2. Métodos y Técnicas que se emplearon**

### **Métodos**

Los métodos que se aplicaron para realizar esta investigación son el método analítico sintético, Matemático estadístico, los cuales permitieron analizar la información y deducir los diferentes enfoques, teorías y conceptualizaciones y criterios sobre la problemática planteada.

**Analítico Sintético:** Permite analizar los elementos constitutivos de la investigación partiendo de un estudio particular para revisarlos ordenadamente y fundamentar teóricamente el problema sobre las estrategias que usan los docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de 3 – 4 años de educación Inicial del circuito N° 2.

La síntesis se realizó sobre la base de los resultados mediante el cual se relaciona los elementos teóricos con los empíricos, que permitieron obtener conclusiones y recomendaciones que serán válidas y relacionadas con las estrategias que usan los docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas de 3 – 4 años de educación inicial.

**Matemáticos Estadístico** Se aplicó en el cálculo de la muestra y en la tabulación de las encuestas aplicada a profesores de los centros de educación inicial de las parroquias

Luis Tello y Bartolomé Ruiz que conforman el circuito número dos del cantón Esmeraldas.

### **Técnicas e instrumentos**

Las técnicas que se utilizaron fueron la observación directa y la encuesta aplicada a los docentes de Educación Inicial para contrastar la información perteneciente al circuito número dos del cantón Esmeraldas.

Los instrumentos aplicados en el desarrollo de la investigación fueron: La guía de observación, que permitió constatar los diferentes materiales lúdicos, las áreas destinadas para la estimulación de la motricidad gruesa, las actividades que se realizan; además permitió verificar las diferentes estrategias que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de 3 – 4 años de Educación Inicial.

### **2.3. Población y Muestra de estudio**

Se trabajó con 20 profesores del área de Educación Inicial de las Instituciones Educativas del Circuito N° 2.

Tabla 1. Población

<b>Institución educativa</b>	<b>N° de profesores</b>
Escuela General Básica República del Ecuador	2
Escuela de Educación General Básica Dr. Ricardo Paredes Romero	2
Escuela General Básica Guayaquil	6
Escuela General Básica Dr. Luis Prado Viteri	8
Manuel Nieto Cadenas	2
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>

Luego que se obtuvo el permiso respectivo de las instituciones educativas seleccionadas para el estudio, se procedió a aplicar los instrumentos.

En primer lugar, se aplicó el cuestionario de forma individual a los docentes de Educación Inicial, los cuales respondieron en presencia de la investigadora en un tiempo aproximado de 15 minutos, luego se procedió a observar a los docentes, registrando las observaciones en la guía correspondiente, el mismo procedimiento se repitió en cada una de ellas.

El tiempo que se dedicó para la recolección de datos fue de dos meses. Los instrumentos aplicados fueron diseñados por la investigadora.

## **2.4 Normas éticas**

Las ideas emitidas en el contenido del informe final de la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de la autora, es decir todas las citas e ideas incluidas en el desarrollo del estudio que se relaciona con el análisis de las estrategias que usan los (las) docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños y niñas de 3-4 Años de Educación Inicial del Circuito N° 2. Están referenciadas considerando los autores y años de publicación, el tratamiento que ha sido considerado en la información recopilada se realizó de manera objetiva sin considerar subjetividades del autor.

## CAPITULO 3

### RESULTADOS

#### 3.1. Análisis e interpretación de resultados

##### Encuesta Aplicada a Docentes del circuito N° 2 del cantón Esmeraldas

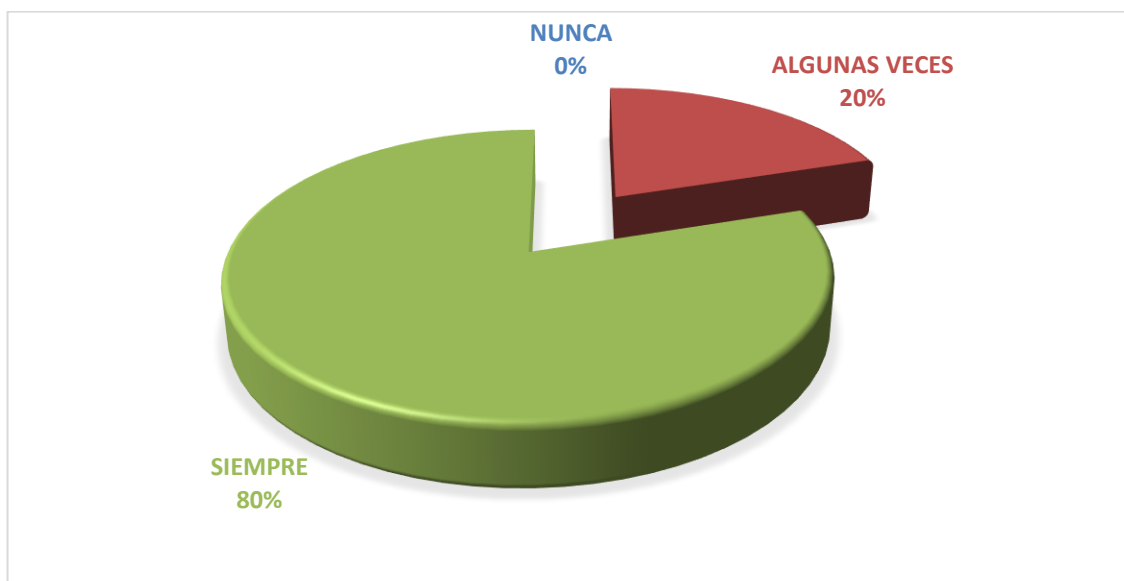


**Gráfico 1: Conocimiento sobre el desarrollo motriz de los niños.**

**Fuente:** Docentes del circuito N° 2

#### **Análisis:**

De los datos obtenidos se establece que una mínima parte de los docentes encuestados de las instituciones educativas de educación inicial del circuito N° 2 algunas veces tienen conocimiento sobre el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años; a diferencia de la gran mayoría de educadores que consideran lo contrario. Lo que permite evidenciar que un alto porcentaje de los docentes tienen conocimiento sobre el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años, aspecto que los faculta para enseñar la educación inicial.

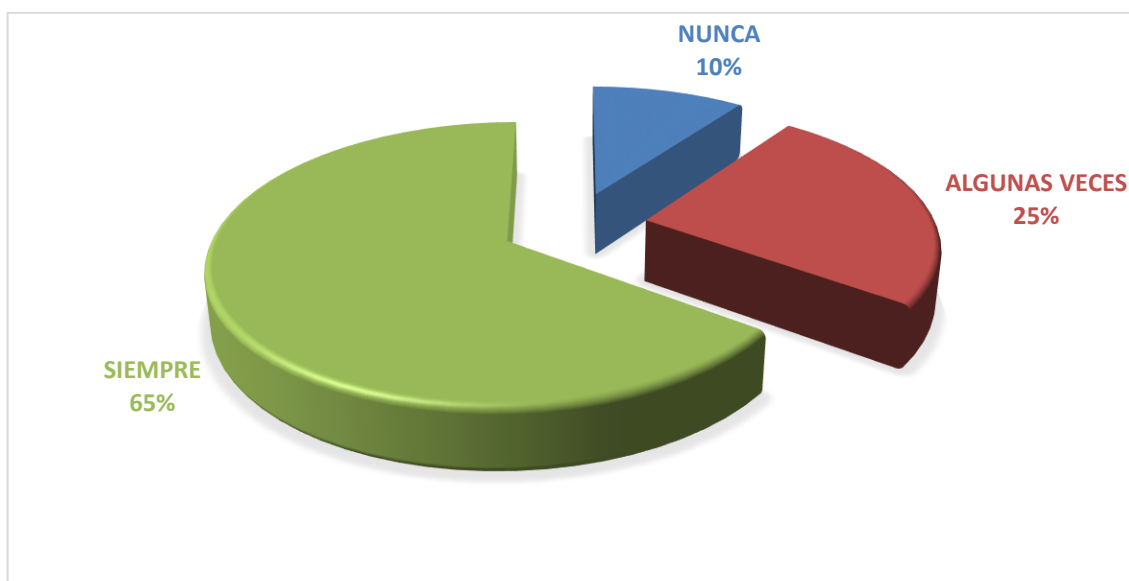


**Gráfico 2: Planificación de actividades para potenciar el desarrollo de los niños.**

**Fuente:** Docentes del circuito N°2

**Análisis:**

La gran mayoría de los docentes encuestados de las instituciones educativas del circuito N° 2, indican que siempre planifican actividades motrices para potenciar el desarrollo y aprendizaje del niño, el otro reducido porcentaje de maestras(os) indican que algunas veces planifican actividades, es decir que la mayor parte planifican actividades para estimular el área motora en los niños y niñas.



**Gráfico 3: Curso o talleres sobre aprendizaje y motricidad de los niños.**

**Fuente:** Docentes del circuito N° 2

**Análisis:**

En cuanto a la realización de cursos o talleres de actualizados sobre el desarrollo y el aprendizaje del niño(a) y de las actividades motrices, una gran parte de los docentes encuestados de las instituciones educativas del Circuito N° 2 manifiesta que siempre se han capacitado.

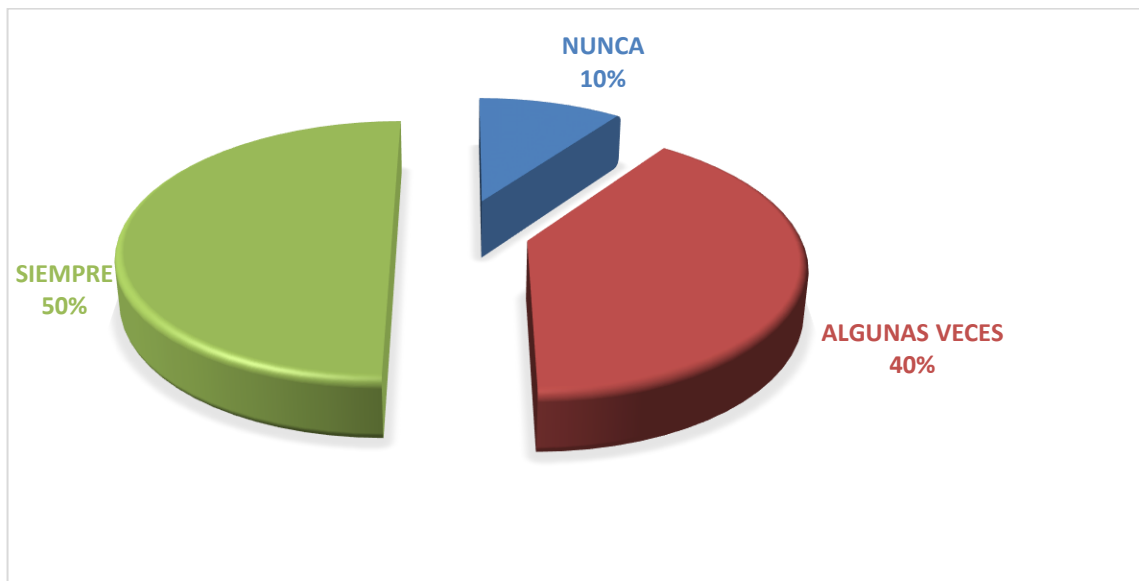


**Gráfico 4: Importancia de las actividades motrices en el desarrollo integral de los niños.**

**Fuente:** Docentes del circuito N° 2

**Análisis:**

La totalidad de los docentes encuestados de las instituciones educativas del circuito N° 2, siempre consideran que es importante las actividades motrices para el desarrollo integral y emocional del niño (a) que comprenden las edades de 3 a 4 años.



**Gráfico 5: Disposición de espacios apropiados y recursos para realizar actividades motrices.**

**Fuente:** Docentes del circuito N° 2

#### **Análisis:**

Un bajo porcentaje de los docentes encuestados de las instituciones educativas del circuito N° 2, manifiestan que no disponen de los espacios apropiados y recursos para llevar a cabo actividades motrices con los niños(as), mientras que la mitad manifiesta que siempre disponen de espacios y recursos para efectuar actividades motrices. De acuerdo a los resultados obtenidos se puede evidenciar que las instituciones educativas del circuito N° 2 no están completamente adecuadas con espacios apropiados y recursos para desarrollar actividades motrices con los niños(as).

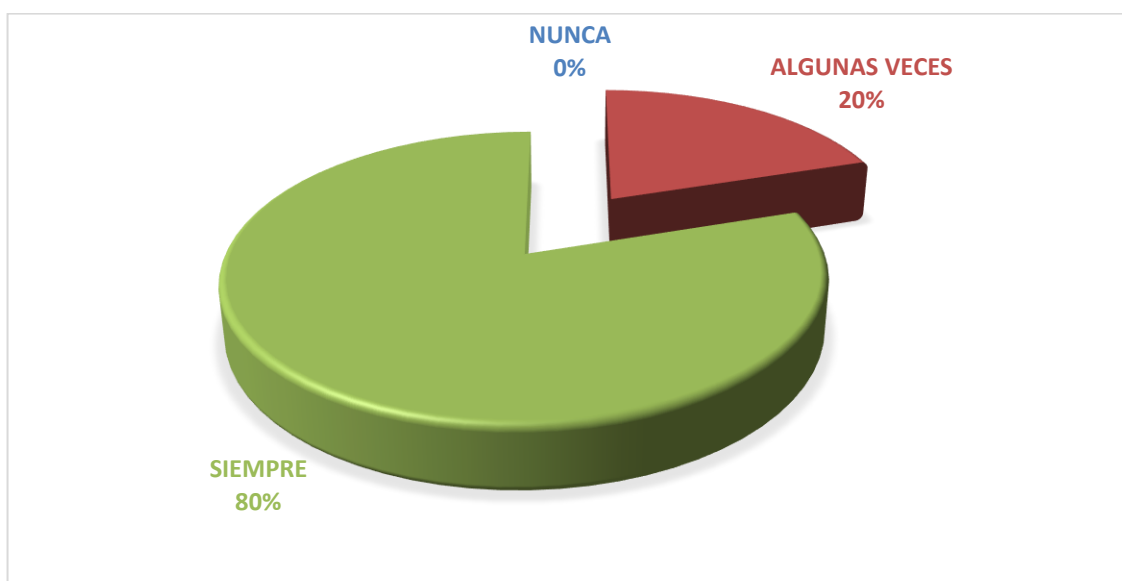


**Gráfico 6: Actividades de movimiento para potenciar el desarrollo de los niños.**

**Fuente:** Docentes del circuito N° 2

**Análisis:**

De acuerdo a la gráfica son poco los docentes encuestados de las instituciones educativas del circuito N° 2, que manifiestan que algunas veces realizan actividades de movimiento a los niños y niñas para potenciar su desarrollo, la gran mayoría de maestros indican que siempre realizan estos ejercicios. Se puede evidenciar que dentro de las actividades que realizan los docentes, son los movimientos corporales ya que ayudan a potenciar su desarrollo.

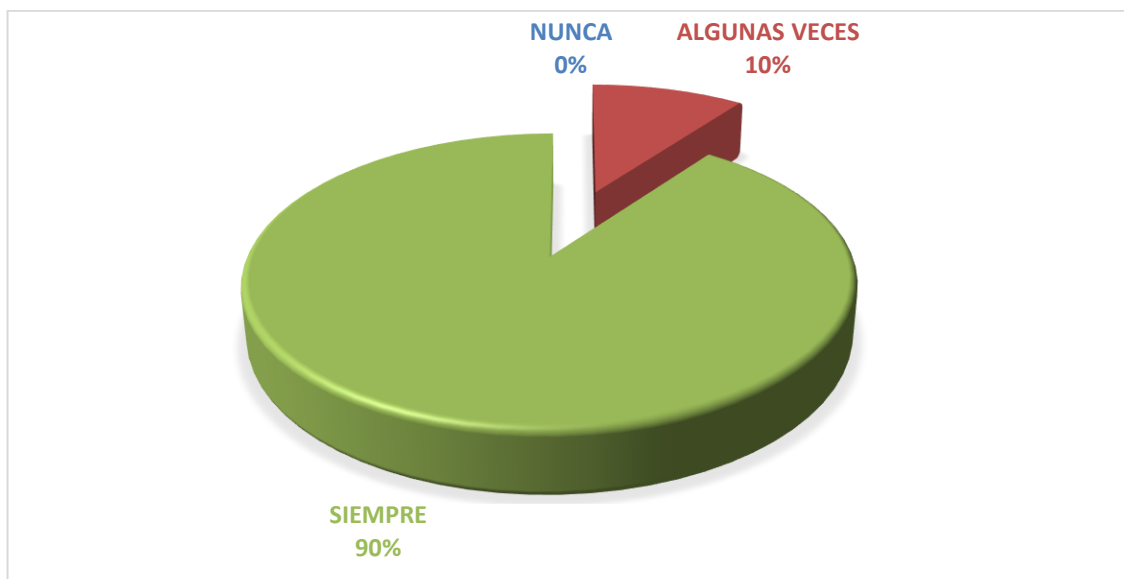


**Gráfico 7: Actividades para desarrollar la coordinación viso motora.**

**Fuente:** Docentes del circuito N° 2

**Análisis:**

Los presentes resultados indican que son pocos los docentes encuestados de las instituciones educativas del circuito N° 2, que realizan regularmente actividades para desarrollar la capacidad de atención y ampliar la coordinación viso motora, la mayor parte de ellos siempre las realizan.

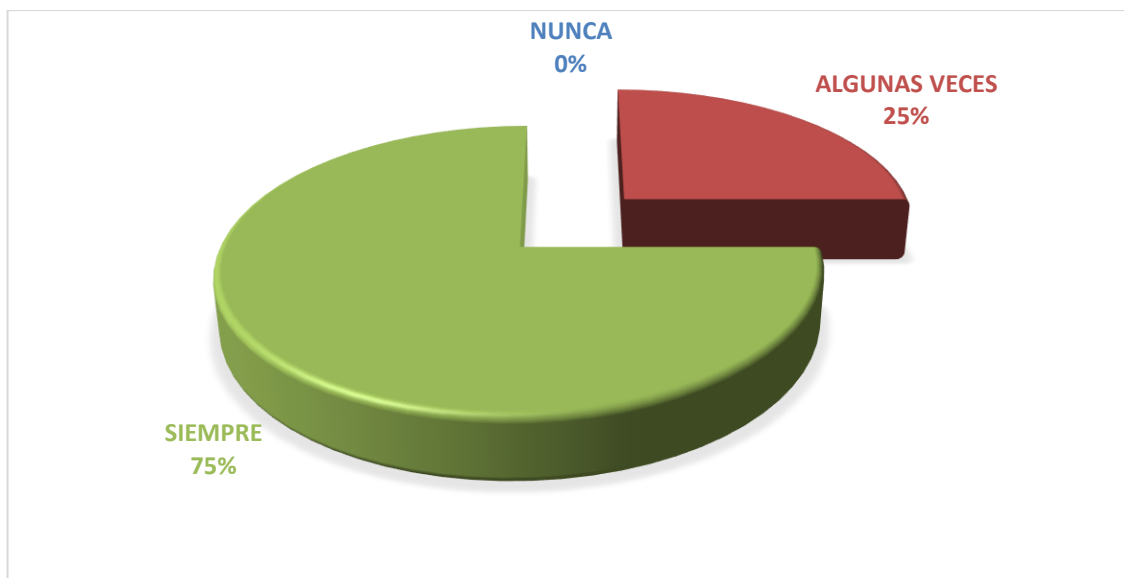


**Gráfico 8: Actividades que permitan al niño tener conciencia de las partes de su cuerpo.**

**Fuente:** Docentes del circuito N° 2

**Análisis:**

Algunos de los docentes encuestados de las instituciones educativas del circuito N° 2, indican que pocas veces promueven actividades que les permitan al niño(a) tener conciencia de cada una de las partes de su cuerpo, La gran mayoría de los docentes siempre promueven la práctica de estas actividades.

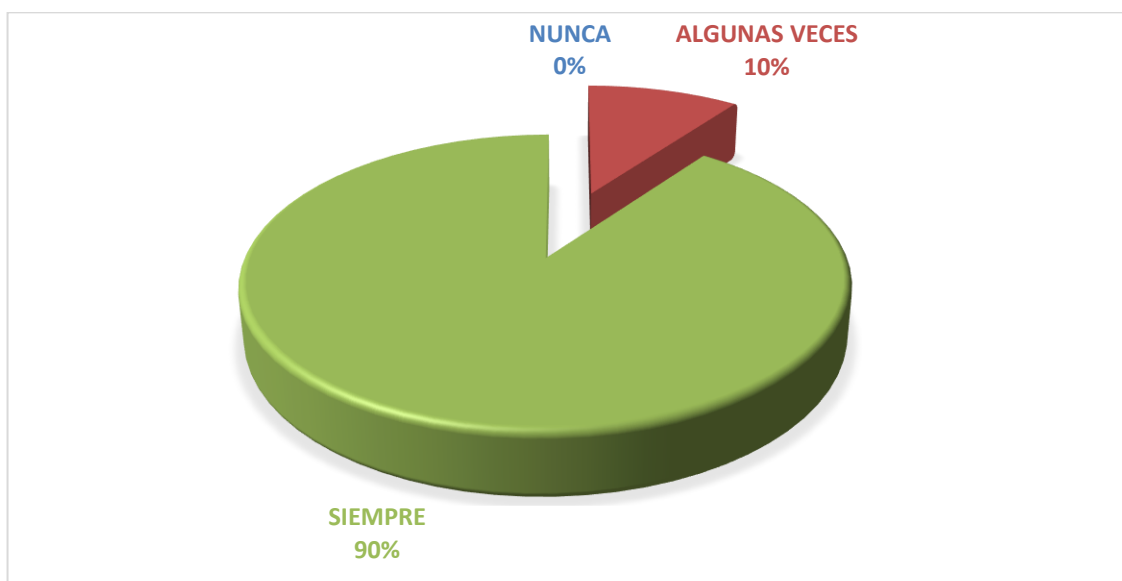


**Gráfico 9: Actividades que le permitan al niño tener agilidad en su locomoción.**

**Fuente:** Docentes del circuito N° 2

#### **Análisis:**

La cuarta parte de los docentes encuestados de las instituciones educativas del circuito N° 2, manifiestan que algunas veces realizan actividades que permitan a los niños(as) tener seguridad en su desplazamiento, la gran mayoría indican que siempre fomentan la realización de las actividades que permitan mejorar su locomoción.



**Gráfico 10: Estrategias para el desarrollo locomotor**

**Fuente:** Docentes del circuito N° 2

**Análisis:**

Gran parte de los docentes encuestados de las instituciones educativas del circuito N° 2, manifiestan que siempre utilizan estrategias para el desarrollo motor. Los presentes porcentajes permiten evidenciar que en su mayoría los docentes de las instituciones educativas emplean estrategias como son los juegos, y también actividades que les ayudan a desarrollar la motricidad gruesa.

### **3.2. Análisis de la guía de observación**

Analizada la investigación y aplicada la ficha de observación de clase en relación a las estrategias que usan los docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas de tres a cuatro años del circuito N° 2 se determinaron los siguientes aspectos:

El análisis permitió evidenciar que un considerable número de docentes de las instituciones educativas donde se imparte educación inicial tienen conocimiento sobre el desarrollo motriz, sobre el mismo tema también se observó que existen docentes que no tienen el adecuado conocimiento sobre la importancia de la motricidad gruesa en los niños y niñas, por otro lado se notó un alto porcentaje de docentes no planifican las actividades motrices que se realizan frecuentemente, se improvisan ciertas actividades poco pedagógicas.

Se constató que las actividades planificadas por otros docentes están orientadas a actividades lúdicas como correr, saltar, girar entre otras. La realización de actividades y movimientos que utilizan los docentes están enfocadas a potenciar su desarrollo, un considerable número de docentes de estas instituciones educativas realizan actividades con pelotas, les indican como lanzarlas en direcciones contrarias, arriba, abajo, hacia adelante, además promueven actividades que le permiten al niño y niña a tener conciencia de las partes de su cuerpo y a tener seguridad y agilidad en su locomoción. Hay que resaltar que estas actividades son fortalecidas en las clases de educación física que se dan una vez por semana en donde los niños y niñas juegan y las docentes los observan.

También se evidenció que realizan actividades como jugar con legos, rosetas, modelar plastilina. Observar videos, músicas infantiles y cuentos.

La observación realizada permitió evidenciar que un considerable número de docentes que imparte educación inicial en las instituciones educativas del circuito N° 2 emplean estrategias para desarrollar la parte motora de los niños y niñas, se utilizan las estrategias lúdicas y activas enfocadas al juego.

Es importante resaltar que la observación permitió también comprobar que en estas instituciones educativas algunos docentes tienen poca motivación para efectuar actividades que permitan el desarrollo motriz, se observa una educación tradicional donde se trabaja la mayor parte del tiempo con papel, lápiz y otros materiales, se limitan a los niños y niñas a realizar trabajos de mesa en forma dirigida.

También se detectó que existen instituciones en donde poseen el espacio físico apropiado para realizar las actividades motrices. Mientras que en otras Unidades Educativas existe el espacio, pero no está adecuado, pues las canchas están con huecos, piedras, por lo que se dificulta realizar actividades para el desarrollo motor.

En ciertas instituciones existe el espacio para trabajar dentro de aula, mientras que en otras cuentan con un espacio reducido, por lo que se pudo evidenciar cartones, objetos viejos que ocupan espacio y generan un ambiente oscuro y caluroso.

Se evidenció en las Unidades Educativas en donde se imparte educación Inicial en su mayoría no cuentan con el ambiente de aprendizaje de motricidad gruesa.

Se pudo observar que ciertas maestras de educación inicial no cuentan con el material suficiente para estimular el área motora en los niños y niñas. Entre los materiales están pelotas, colchoneta, cabos, uñas, gusanos, túnel, maracas, tambores, palos de escobas, figuras geométricas entre otras. Mientras que en otras instituciones carecen del material para el desarrollo motor. Es decir que fueron pocas las instituciones en donde se imparte educación inicial que cuentan con el material suficiente disponible para la cantidad de niños y niñas que asisten a estas unidades educativas, situación que provoca agresión entre ellos. Además no se le está prestando atención por parte de los docentes al área motriz gruesa de los niños(as) más bien se está desarrollando otras áreas dejando de lado que los alumnos aprenden de manera activa no pasiva como se lo está haciendo

## **CAPITULO 4**

### **DISCUSIÓN**

#### **4.1. Discusión de los resultados**

El propósito general de esta importante investigación estuvo enfocado en analizar las estrategias que utilizan los docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas de 3 – 4 años de educación inicial del circuito N° 2.

En este contexto de acuerdo a los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los docentes se determina que un amplio porcentaje de docentes utilizan estrategias para desarrollar la parte motriz de los niños y niñas.

Lo contextualizado se deduce de los resultados que evidencian la aplicación de la ficha de observación y de los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a los docentes de educación inicial que conforma el circuito N° 2.

Frente a esta situación es importante resaltar que al servicio de las estrategias de enseñanza existen, diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje específicas para conseguir las metas, en lo que concierne al aprendizaje motor de los niños y niñas. La educación inicial a criterio de ciertos autores considera o define a esta categoría como “el proceso mediante el cual se adquiere la capacidad de hacer una serie de movimientos coordinados de manera automatizada y dirigida”. (Oxedine, 2007)

En relación a la temática estudiada los datos demuestran que un alto porcentaje de los docentes siempre planifican actividades motrices para potenciar el desarrollo y los aprendizajes.

Así lo confirma el proyecto titulado “La estimulación en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de primer año de Educación Básica María Montessori de la ciudad de Ibarra”. En donde se concluye manifestando que la motricidad gruesa ocupa un lugar importante en la educación infantil, ya que es una habilidad que permite realizar movimientos generales.

En este contexto es importante resaltar que los aprendizajes son el resultado de procesos cognitivos, mediante el cual se asimilan informaciones, conceptos, procedimientos, valores. Se construyen nuevas representaciones mentales, funcionales que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes donde se aprendieron en este campo el empleo de procedimientos y estrategias que son importantes para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas.

Las funciones mentales superiores se desarrollan y aparecen en dos momentos. En un primer momento las habilidades psicológicas o funciones mentales superiores que se manifiestan en el niño o niña de modo social, y en un segundo momento en el ámbito individual como funciones básicas del cerebro y el desarrollo de la inteligencia y el conjunto de variables como la atención, la imaginación, la memoria, el pensamiento, las habilidades sociales.

Pero hay que tener en cuenta que para que los niños y niñas obtengan un rendimiento adecuado intervienen otras funciones como el estado emocional, buena salud física y mental, que condicionan y permiten desarrollar la motricidad gruesa (Sánchez, 2007).

Con el segundo objetivo de la investigación se trató de determinar las estrategias que usan los docentes para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas de 3 – 4 años.

Actualmente las estrategias de aprendizaje junto con teoría del procesamiento de la información constituyen las aportaciones más relevantes de la psicología cognitiva del aprendizaje escolar.

Por consiguiente, aunque el hablar de estrategias es sinónimo de como aprender, también es verdad que la planificación y control de todo este proceso, constituyen elementos que forman un funcionamiento estratégico de calidad, que puede garantizar la realización de aprendizajes altamente significativos.(Murillo, 2008)

En este sentido la educación debe partir de una comprensión psicológica de las capacidades, intereses y hábitos de niños y niñas como bases primordiales para su desarrollo y formación. Para complementar esta posición teórica es importante resaltar

que las estrategias a las que nos referimos propician la ordenación de los recursos disponibles, destrezas, habilidades, técnicas, materiales dedicada a la consecución de un fin determinado, cuyo desarrollo o progreso hará posible la adquisición de determinados conocimientos.

Según los resultados de la encuesta a docentes se determinó que la gran mayoría de los docentes utilizan estrategias para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas principalmente estrategias lúdicas representadas por juegos, competencias, imitaciones, también estrategias activas en ciertas ocasiones ya que en las instituciones educativas del circuito N° 2 no tienen suficiente materiales para la realización de estas actividades.

En relación a la actualización de conocimientos de los docentes para el desarrollo y aplicación de actividades motrices, los datos demuestran que en la mayor parte si han asistido a cursos y talleres de actualización; son pocos los docentes que han asistido algunas veces, mientras que un grupo reducido indica que nunca han asistido.

Lo expuesto, evidencia la necesidad por la cual, se deben mejorar los conocimientos de docentes de educación inicial por medio de capacitaciones pedagógicas y elevar la calidad de la educación para mejorar las actividades motrices en los niños y niñas.

Es importante definir que los aprendizajes y el desarrollo del niño durante esta etapa se perfecciona, busca que el niño, mediante los procesos, psicológicos, conductuales y motrices desarrollen habilidades que resultarán imprescindibles para su desarrollo como es andar, girar sobre sí mismo, correr saltar, afirmar el equilibrio que necesitan los niños y niñas para un adecuado desplazamiento y coordinación del cuerpo y de los movimientos que realizan diariamente.

En conclusión, el aprendizaje de los niños y niñas debe concebirse como un sistema complejo de interrelaciones del niño con el maestro(a), con los otros niños, para que su desarrollo sea armónico, integral y en la medida en que también los son las estrategias y actividades motrices.

El tercer objetivo de la investigación se enfocó e identificar los recursos y materiales que utilizan los docentes para desarrollar la motricidad gruesa. Al comprobarse este objetivo se evidenció que no todas las instituciones de educación inicial del circuito N°2 poseen los recursos y materiales didácticos para el desarrollo motor. De esta forma se determina que para la mitad de docentes si existen los espacios y recursos para desarrollar la motricidad gruesa. Mientras que para la otra mitad de docentes no existen.

En otros aspectos relevantes de la investigación es importante resaltar que el éxito de la educación se basa en una adecuada estimulación temprana, que tiene por objetivo aprovechar la capacidad de aprendizaje y la adaptabilidad de las funciones cerebrales y corporales que potencien el desarrollo de la motricidad gruesa.

En tal sentido en esta importante investigación se determinó que un mínimo porcentaje de docentes realizan actividades basadas en tener conciencia de las partes de cuerpo, distinguir dibujos o siluetas, ampliar la coordinación viso motora y otras de locomoción como caminar, brincar, correr.

En las presentes actividades básicas que se realizan diariamente con los niños y niñas fueron evidenciadas de acuerdo a la ficha de observación realizadas, se pudo constatar que este tipo de actividades están relacionadas con estrategias que algunos docentes aplican en el aula y que permiten desarrollar la motricidad mediante el juego y la participación activa de los niños y niñas.

Con relación a estos resultados podemos relacionar el estudio realizado por Caballero, Joly y Valega (2010). Titulado “El juego para estimular la motricidad gruesa en niños de 5 años del Jardín Infantil Mis Pequeñas Estrellas del Distrito de Barranquilla”, en donde se concluye manifestando el juego como estrategia para estimular las variables de coordinación y equilibrio , acotando que es importante porque desde la dimensión física, mental y espiritual del niño(a), la actividad motora desempeña un papel esencial en la facilitación de su desarrollo integral, ya que el infante posee una inteligencia , un cuerpo y un espíritu en proceso de construcción y desarrollo.

En conclusión los docentes de las instituciones educativas del circuito N°2 de educación inicial utilizan estrategias para desarrollar la motricidad gruesa en los estudiantes en especial las estrategias lúdicas y activas que les permita realizar actividades grupales y dinámicas.

## **4.2. Conclusiones y Recomendaciones**

### **Conclusiones**

- Se evidencia que las principales estrategias que utilizan los docentes de las instituciones educativas de Educación Inicial del circuito N° 2 para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas de 3 – 4 años, son principalmente las estrategias lúdicas y las activas que se caracterizan por los juegos individuales y grupales, así como los movimientos de saltos, giros y caminar.
- En relación con los datos conseguidos se determinó que los docentes de las instituciones General Básica en donde se imparte Educación Inicial tienen conocimiento sobre la importancia de la motricidad gruesa en los niños y niñas.
- De acuerdo a los datos obtenidos se evidencia que las instituciones educativas en donde se brinda educación inicial del circuito N° 2 no poseen los recursos y materiales didácticos suficientes y necesarios que permitan desarrollar y potencializar la motricidad gruesa en los niños y niñas.

### **Recomendaciones**

#### **Autoridades**

- Implementar en la Planificación Curricular de Educación Inicial de las Instituciones Educativas del circuito N° 2 Estrategias activas que permitan que los niños y niñas de 3 a 4 años de edad desarrollen la motricidad gruesa básica como son los desplazamientos, giros, balanceo, saltos, equilibrio y coordinación como elementos necesarios para su desarrollo.
- Organizar en las instituciones Educativas del circuito N° 2 actividades lúdicas dirigidas a desarrollar la participación activa y desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 3 – 4 años de edad.

## **Docentes**

- Que los profesores de Educación Inicial apliquen estrategias lúdicas enfocadas en el juego que les permitan a los niños y niñas de 3 a 4 años de edad asimilar los conocimientos y desarrollar las destrezas motrices.
- Capacitar a los docentes de Educación Inicial del circuito N° 2, en estrategias de enseñanza aprendizaje que les facilite impartir con mayor motivación y eficacia la práctica docente.

## 5. REFERENCIAS

### 5.1. Glosario

**Estrategias:** Es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin.

**Motricidad:** El término motricidad se emplea para referirse al movimiento voluntario de una persona, coordinado por la corteza cerebral y estructuras secundarias que lo modulan. Debe distinguirse de "motilidad", que hace referencia a los movimientos viscerales; como, por ejemplo, los movimientos peristálticos intestinales.

**Motricidad Gruesa:** Se define motricidad gruesa como la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos.

**Educación Inicial:** La educación infantil temprana (educación preescolar) es el nombre que recibe el ciclo formativo previo a la educación primaria obligatoria establecida en muchas partes del mundo hispanoamericano. En algunos lugares, es parte del sistema formal de educación y en otros es un centro de cuidado o jardín de infancia y cubre la edad de 0 a 6 años.

**Enseñanza:** La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de cuatro elementos: uno o varios profesores o docentes o facilitadores, uno o varios alumnos o discentes, el objeto de conocimiento, y el entorno educativo o mundo educativo donde se ponen en contacto a profesores y alumnos.

La enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades. Está basado en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales.

**Aprendizaje:** El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso

puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

**Lúdicas:** El método lúdico es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía en los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje. Este método busca que los alumnos se apropien de los temas impartidos por los docentes utilizando el juego.

El método lúdico no significa solamente jugar por recreación, sino por el contrario, desarrolla actividades muy profundas dignas de su aprehensión por parte del alumno, empero disfrazadas a través del juego. Los juegos en los primeros años deben ser sensoriales (3 años). En etapas más avanzadas deben promover la imaginación y posteriormente juegos competitivos.

**Cognitivo:** Lo cognitivo es aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento. Éste, a su vez, es el cúmulo de información que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o a la experiencia.

**Coordinación:** La coordinación muscular o motora es la capacidad que tienen los músculos esqueléticos del cuerpo de sincronizarse bajo parámetros de trayectoria y movimiento. La coordinación es una capacidad física complementaria que permite al deportista realizar movimientos ordenados y dirigidos a la obtención de un gesto técnico.

**Docente:** Un docente es aquel individuo que se dedica a enseñar o que realiza acciones referentes a la enseñanza. La palabra deriva del término latino *docens*, que a su vez procede de *docēre* (traducido al español como “enseñar”). En el lenguaje cotidiano, el concepto suele utilizarse como sinónimo de profesor o maestro, aunque su significado no es exactamente igual.

El docente o profesor es la persona que imparte conocimientos enmarcados en una determinada ciencia o arte. Sin embargo, el maestro es aquel al que se le reconoce una habilidad extraordinaria en la materia que instruye.

**Destrezas:** La palabra destreza se construye de un sustantivo y el adjetivo «diestro». Una persona diestra en el sentido estricto de la palabra se refiere a una persona cuyo dominio reside en el uso de la mano derecha. «Diestro» tiene también la acepción de referirse a toda persona que manipula objetos con gran habilidad.

**Habilidades:** El concepto de habilidad proviene del término latino *habilitas* y hace referencia a la maña, el talento, la pericia o la aptitud para desarrollar alguna tarea. La persona hábil, por lo tanto, logra realizar algo con éxito gracias a su destreza.

## 5.2. Referencias Bibliográficas

- Allauca, Á. (2011). *Las metodologías lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños del primer año de Educación Básica del Centro Educativo "El Carmen" de la ciudad de Quito*. Quito, Ecuador : Ed. Universidad Central del Ecuador.
- Bedoya, Y, y Cadena, M. (2012). *La estimulación en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de primer año de Educación Básica "María Montessori" de la ciudad de Ibarra*. Ibarra, Ecuador: Ed. Universidad Técnica del Norte.
- Caballero, A, Joly, J y Valega, Y. (2010). Obtenido de <http://jugandomeejercito.blogspot.com/2010/04/tesis-parte-1.html>
- Caballero, Joly y Valega. (2010). *El Juego para estimular la motricidad gruesa en niños de 5 años del Jardín infantil Mis Pequeñas Estrellas del Distrito de Barranquilla*. Barranquilla.
- Castañer, B, y Camerino, F. (1991). *La capacidad creativa en Danza*. TANDEM.
- Cidoncha, V, y Díaz, E. (2010). *Importancia del desarrollo del esquema corporal*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd128/importancia-del-desarrollo-del-esquemacorporal>.
- Constitución del Ecuador, E. (2008).
- Coriat, L. (2004). *Maduración psicomotriz en el primer año del niño*. Argentina: Hemisur.
- Diaz, F, y Hernandez, F. (2015). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*.
- Garcia, C. (2008). *La evaluación por competencia en la educación superior*. Obtenido de Revista de curriculum y formacion de profesores: <https://www.ugr.es/~recfpro/rev123COL1.pdf>
- Garcia, J. (2002). *Juego y psicomotricidad*. Madrid: CEPE.
- Hernández, P. (2005). *Desarrollo del Niño*. San José de Costa Rica: Ed. Ministerio de Salud.
- Kephart, A. (2013). *Flexibility and specificity in infant motor skills acquisition*. London: Eribaum Associates.
- Lastra, S. (2005). *"Propuesta metodológica de enseñanza y aprendizaje de la Geometría"*. Recuperado el 2014 de 10 de 25, de

- [www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2005/lastra\\_s/sources/lastra\\_s.pdf](http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2005/lastra_s/sources/lastra_s.pdf):  
[http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2005/lastra\\_s/sources/lastra\\_s.pdf](http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2005/lastra_s/sources/lastra_s.pdf)
- Le Boulch, J. (2010). *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Barcelona: Paidós.
- LOEI. (2014). *Ley Organica de Educación Intercultural* . Ecuador.
- Lopez, C. (2004). *Evaluación de las capacidades coordinativas*. Barcelona: Grao.
- López, M. (2014). *Motricidad y su influencia en la coordinación viso manual de los niños y niñas de educación bilingüe de La Granja del cantón Ambato*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Lorenzo, F. (2006). *Coordinación Motriz*. Recuperado el 23 de 4 de 2016, de <http://www.efdeportes.com/efd93/coord.htm>
- Lorenzo, F. (2006). *Coordinación motriz* . Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd93/coord.htm>
- Martínez, M. (2013). *La dinámica enunciativa*. Cali: Artes gráficas.
- Ministerio de Educación . (2014). <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>. Recuperado el 17 de Enero de 2015, de Currículo Educación Inicial: <https://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/anuncios/estrategiaCalidadEducativa>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (20 de Marzo de 2014). *Acerca de Educación Inicial*. Recuperado el 18 de Enero de 2016, de sitio web de Ministerio de Educación del Ecuador: <http://educacion.gob.ec/educacion-inicial/>
- Muñoz, M. (2009). *Problemas Evolutivos de Coordinación Motriz y Competencia Física Percibida en Educación Física*.
- Murillo, R. (2008). *Estrategias y medios del pensamiento* . Esmeraldas.
- Redondo, C. (2010). *Coordinación y equilibrio: Base para la educación Física primaria*.
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y primaria* . Barcelona: INDE.
- Ruiz, L. (2009). *Desarrollo motor y Actividad física*. Madrid: Gymnos.
- Sánchez, F. (2007). *Evaluación de las habilidades motrices básicas (Pedagogía de la educación física y el deporte)* . Barcelona, España: Ed. Inde.
- Sanchez, J. (2008). *Características y Estilos de aprendizaje*. Esmeraldas.

- Scollvaz. (19 de Abril de 2012). *Acerca de la Motricidad*. Recuperado el 15 de Enero de 2016, de sitio web de Scollvaz.galeon.com: <http://scollvaz.galeon.com/>
- Singer, R. (2010). *Ela prendizaje de las acciones motrices en el Deporte*. Hispano Europea.
- Yolit. (4 de Mayo de 2012). *Acerca de El Juego pra estimular la motricidad gruesa*. Recuperado el 17 de Enero de 2015, de sitio web de [jugandomeejercito.blogspot.com](http://jugandomeejercito.blogspot.com):  
<http://jugandomeejercito.blogspot.com/2010/04/tesis-parte-2.html>.

### 5.3. Anexos

## PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE EN ESMERALDAS

### Guía de Observación

**Tema:** Análisis de las estrategias que usan los (las) docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza – aprendizaje en niños y niñas de 3 – 4 años de Educación inicial del circuito N° 2.

#### Datos informativos

Fecha:

Aula:

Institución:

N°	ITEMS	SI	NO
	<b>Maestra</b>		
1	La maestra tiene conocimiento sobre el desarrollo motriz.		
2	Planificación actividades motrices.		
3	Realiza actividades y movimientos a los (as) niños(as) para potenciar su desarrollo.		
4	Promueve actividades que le permitan al niño(a) tener conciencia de cada una de las partes de su cuerpo.		
5	Realiza actividades que le permitan al niño(a) tener seguridad y agilidad en su locomoción.		
6	Realiza actividades para el desarrollo motor de la capacidad de atención y ampliar la coordinación viso motora.		
7	Hace uso de las estrategias para el desarrollo motor.		
	<b>Espacio Físico</b>		
8	Existen espacios apropiados para llevar acabo las actividades motrices en los infantes.		
	<b>Materiales</b>		
9	Utiliza materiales apropiados para llevar acabo las actividades.		

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE  
ESMERALDAS**

Estados(as) docentes por medio de la presente nos dirigimos a ustedes respetuosamente con la finalidad de solicitar su colaboración para responder la siguiente encuesta que constituye un requisito indispensable para realizar la investigación denominada “Análisis de las estrategias que usan los (las) docentes para el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza – aprendizaje en niños y niñas de 3 – 4 años de educación inicial del circuito N° 2.

**Instrucciones:**

El cuestionario es sencillo y consta de diez preguntas relacionadas con las actividades motrices, lee detenidamente cada una de ellas y selecciona la categoría que más se ajusta a tus actuaciones, marcando con una (X) la casilla correspondiente a su opinión.

1. Tiene conocimiento sobre el desarrollo motriz de niños(as) de 3 a 4 años. NUNCA_____ ALGUNAS VECES_____ SIEMPRE_____
2. Planifica actividades motrices para potenciar el desarrollo y aprendizaje del niño(a). NUNCA_____ ALGUNAS VECES_____ SIEMPRE_____
3. Ha realizado cursos o talleres de actuación sobre el desarrollo y el aprendizaje del niño(a) y sobre las actividades motrices. NUNCA_____ ALGUNAS VECES_____ SIEMPRE_____
4. Considera importante las actividades motrices para el desarrollo integral el niño(a) NUNCA_____ ALGUNAS VECES_____ SIEMPRE_____
5. Dispone de espacios apropiados y recursos para llevar a cabo actividades motrices con los infantes. NUNCA_____ ALGUNAS VECES_____ SIEMPRE_____
6. Realiza actividades de movimiento a los (las) niños(as) para potenciar su desarrollo NUNCA_____ ALGUNAS VECES_____ SIEMPRE_____
7. Realiza actividades para desarrollar la capacidad de atención y ampliar la coordinación viso – motora. NUNCA_____ ALGUNAS VECES_____ SIEMPRE_____
¿Cuáles?

<p>Patear_____</p> <p>Lanzar_____</p> <p>Carreras_____</p> <p>Saltos_____</p>
<p>8. Promueve actividades que le permitan al niño(a) tener conciencia de cada una de las partes de su cuerpo.</p> <p>NUNCA_____ ALGUNAS VECES_____ SIEMPRE_____</p> <p>¿Cuáles?</p> <p>Localizar en su cuerpo y en la de sus compañeros_____</p> <p>Dibujos o siluetas_____</p> <p>Frente al espejo_____</p>
<p>9. Realiza actividades que le permitan al niño(a) tener seguridad y agilidad en su locomoción.</p> <p>NUNCA_____ ALGUNAS VECES_____ SIEMPRE_____</p> <p>¿Cuáles?</p> <p>Caminar_____</p> <p>Brincar_____</p> <p>Correr_____</p>
<p>10. Utiliza estrategias para el desarrollo motor</p> <p>NUNCA_____ ALGUNAS VECES_____ SIEMPRE_____</p> <p>¿Cuáles?</p> <p>Lúdicas (Juegos, competencias, imitando animales, simón dice) _____</p> <p>Activas (Carretilla, posta, yincanas) _____</p>