PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

RASCACIELO DE USOS MULTIPLES “LA PRADERA 175” EN LA CIUDAD DE QUITO

Volumen II

GINO SANTIAGO DÁVILA RODRÍGUEZ

DIRECTOR ARQ. OSVALDO PALADINES

QUITO – ECUADOR
2014

Presentación
El T.F.C. Rascacielo de usos multiples"
"La pradera 175 en la ciudad de Quito contiene:
El volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.
El Volumen II: Planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.
Un CD: el Volumen I, II y la Presentación para la Defensa Pública, todo en formato PDF.

Dedicatoria
El presente trabajo está dedicado a Dios,
quien me dio la fuerza para seguir adelante
A mi familia que supieron apoyarme.

Agradecimiento
Un profundo agradecimiento a mis profesores, padres, hermanas, novia y amigos, que me apoyaron incondicionalmente

INDICE

PLANOS MEMORIA

M1 Problema
M2 Problema
M3 Lugar
M4 Lugar
M5 Lugar
M6 Arquitectónica
M7 Programa Arquitectónico

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

A1 Ubicacion General
A2 Implantación General
A3 Subsuelo 5 N-16.30
A4 Subsuelo 4 N-13.10
A5 Subsuelo 3 n-9.90
A6 Subsuelo 2 N-6.70
A7 Subsuelo 1 N-3.50
A8 Planta baja N+/-0.00
A9 Piso 2 N+4.00
A10 Piso 3 N+8.00
A11 Piso 4 N+11.50
A12 Piso 5 N+15.00
A13 Piso 6 N+18.50
A14 Piso 7 N+22.00
A15 Piso 8 N+25.50
A16 Piso 9 N+29.00
A17 Piso 10 N+32.50
A18 Piso 11 N+36.00
A19 Piso 12 N+39.50
A20 Piso 13 N+43.00
A21 Piso 14 N+46.50
A22 Piso 15 N+50.00
A23 Piso 16 N+53.50
A24 Piso 17 N+57.00
A25 Piso 18 N+60.50
A26 Piso 19 N+64.00
A27 Piso 20 N+67.50
A28 Piso 21 N+71.00
A29 Piso 22 N+74.50
A30 Piso 23 N+74.50
A31 Piso 24 N+81.50
A32 Piso 25 N+85.00
A33 Piso 26 N+85.50
A34 Piso 27 N+92.00
A35 Piso 28 N+95.50
A36 Piso 29 N+99.00
A37 Piso 30 N+102.50
A38 Piso 31 N+106.00
A39 Piso 32 N+109.50
A40 Piso 33 N+113.00
A41 Piso 34 N+116.00
A42 Piso 35 N+120.00
A43 Piso 36 N+123.50
A44 Piso 37 N+127.00
A45 Piso 38 N+130.50
A46 Piso 39 N+134.00
A47 Piso 40 N+137.50
A48 Piso 41 N+141.00
A49 Piso 42 N+144.50
A50 Piso 43 N+148.00
A51 Piso 44 N+151.50
A52 Piso 45 N+155.00
A53 Piso 46 N+158.50
A54 Piso 47 N+162.00
A55 Piso 48 N+165.50
A56 Piso 49 N+169.00
A57 Planta de cubiertas N+172.50
A58 Corte general 11'
A59 Corte general 22'
A60 Fachada general norte
A61 Fachada general sur
A62 Fachada general este
A63 Fachada general oeste

RENDERS

R1 Interiores (sala de atención al público y oficinas coordinaciones)
R2 Interiores (recepción-aulas de trabajo-área de lectura biblioteca)
R3 Interiores (gimnasio y restaurante)
R4 Exteriores(plaza recreativa-parqueaderos-bloque talleres-ingresos)
R5 Exteriores(ingreso de bienvenida-plaza de la comunidad)

ESTRUCTURA

E1 Planta de Cimentación
E2 Planta tipo oficinas
E3 Planta tipo 1 armado de vigas
E4 Planta tipo 2 armado de vigas
E5 Corte Estructural
E6 Isometria Estructural

DETALLES CONSTRUCTIVOS

C1 Replanteo
C2 Cuadro de acabados
C2 planta constructiva n+29.00
C3 Corte constructivo general AA`
C4 Fachada Constructiva general sur
C5 Corte por muro

DETALLES CONSTRUCTIVOS

D1 Detalle de baño-planta
D2 Detalle de baño-elevación 1-1` 2-2`
D3 Detalle de cocina-planta elevación
D4 Detalle de puertas
D5 Detalle de escalera
D6 Detalle de ventana
D7 Detalle significativo

PAISAJE

P1 Memoria
P2 Implantación
P3 Planta baja
P4 Planta baja temática de vegetación
P5 Planta baja temática de pisos
P6 Planta baja temática de luminarias y mobiliario

RASCACIELO
"LA PRADERA 175"

PROBLEMA

En la ciudad de Quito, existe un crecimiento horizontal y desmesurado hacia los polos
Una infraestructura poco adecuada e insuficiente capaz de brindar servicio de alojamiento en tiempos cortos o largos, complementado con espacios adecuados para desarrollar acuerdos comerciales, convenciones, capacitaciones, destinado para empresarios ejecutivos, comerciantes y otros profesionales .
Para el 2013 en adelante la ocupación hotelera, enfrentará un déficit, ya que la capacidad de alojamiento llegará a ser mayor del 100%, con relación a los hoteles 5 estrellas o de lujo.

Los centros de convenciones con gran aforo que la ciudad tiene se encuentran en sitios muy lejanos de hoteles mientras que los de ubicación cercana disponen de una capacidad mínima de estancia y sin servicios complementarios.

QUITO EN CIFRAS

Altitud media
2800 m

Clasificación GaWC
Ciudad gamma +

Superficie
4 183 (Metropolitana) km²

Población
2 239 141(todo el DM) hab

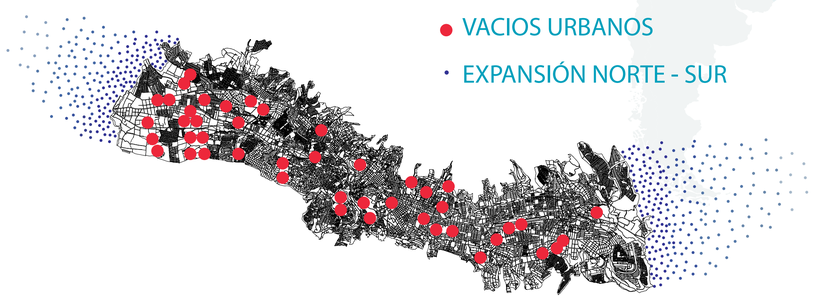
Temperatura
10 a 27 °C

PUNTOS PROBLEMA

COMÓ DETENER LA EXPANSION HORIZONTAL DE LA CIUDAD DE QUITO

¿ + APORTE CULTURAL E IMAGEN DE CIUDAD + EQUIPAMIENTO Y ESPACIO PÚBLICO + ENTORNO AMBIENTAL URBANO + OCUPACION HOTELERA SATURADA ?

PROBLEMATICA

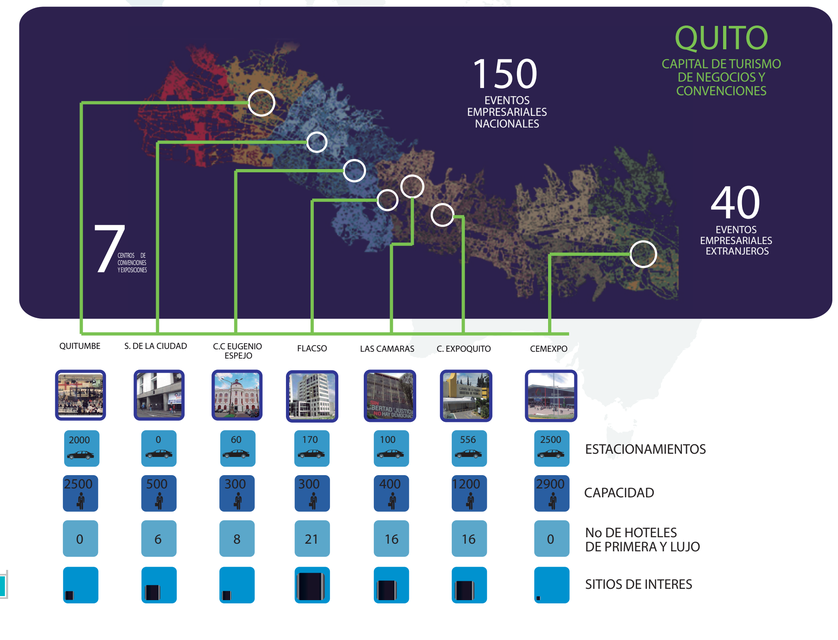


OCUPACIÓN HOTELERA



Crecimiento anual del 11%

INFRAESTRUCTURA



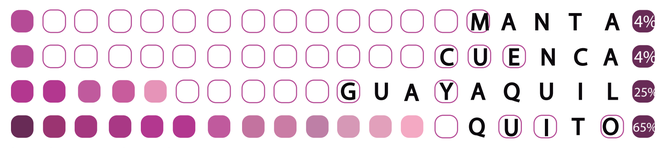
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

ARQ. OSWALDO PALADINES
SANTIAGO DÁVILA

AGOST 2014

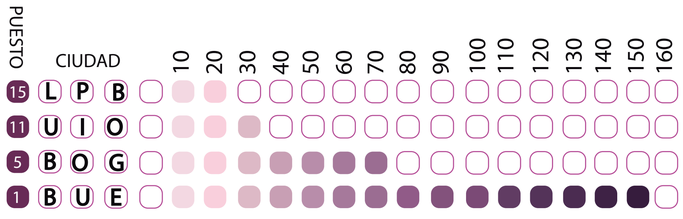
RASCACIELO "LA PRADERA 175"

EMPRESAS MULTINACIONALES



QUITO EN EL ECUADOR





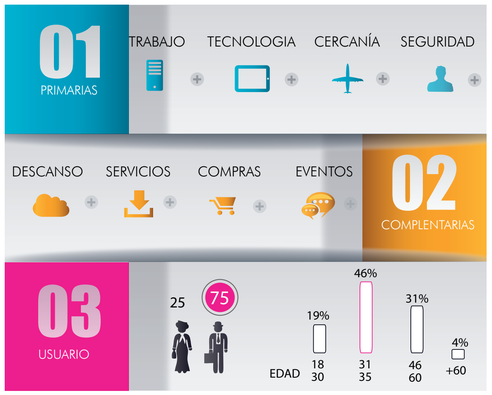
QUITO EN LATINOAMERICA



Datos pertenecientes a Fortune 500 de la revista FORBES

NEGOCIOS

USUARIO Y NECESIDADES

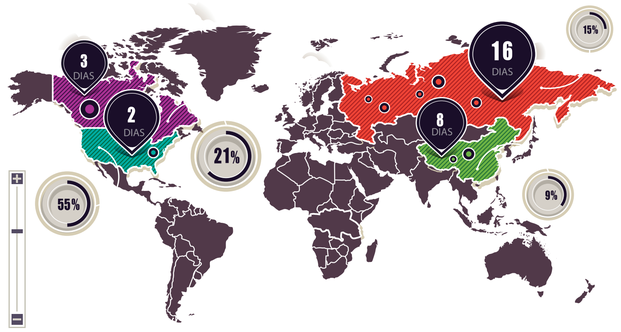


CONCLUSIÓN

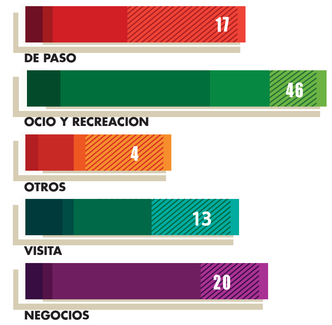
La conclusión sacada a base de datos demuestra que Quito necesita un nuevo espacio capaz de albergar turistas relacionados con los negocios, siendo un equipamiento hibrido que brinde al viajero de negocios no solo la facilidad de hospedaje o paso, sino las comodidades espaciales necesarias y complementarias para desarrollo de actividades propias de este sector.

TURISMO

TIEMPO DE ESTANCIA EN EL PAIS



MOTIVO DEL VIAJE



EN PORCENTAJE

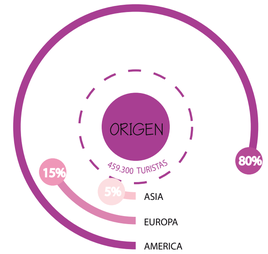
No DE HOTELES EN QUITO



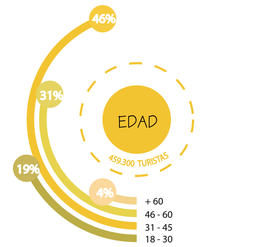
TURISMO EN CIFRAS











Datos pertenecientes a EPMGDT Quito - Turismo

RASCACIELO
"LA PRADERA 175"

ELECCIÓN DEL TERRENO

Ubicado entre los dos sectores financieros de la ciudad el antiguo sector av. la Patria y el moderno sector parque Carolina. El sector de la de la Pradera alberga las oficinas de las petroleras mas importantes del pais, tambien empresas como IBM (catalogada como la 3era empresa mas importante del mundo 2012) AKROS, 3M entre otras multinacionales, el sector cuenta varios ministerios como el de turismo y agricultura, centros comerciales, hoteles, bancos, universidades.
Este sector supera las condiciones para que la gente que viene a realizar negocios tenga un maximo nivel de estadia ya que se localiza en un sector cerca de todo en donde se puede movilizar sea a pie o e auto en corto tiempo

ZONA

- FINANCIERA
- COMERCIAL

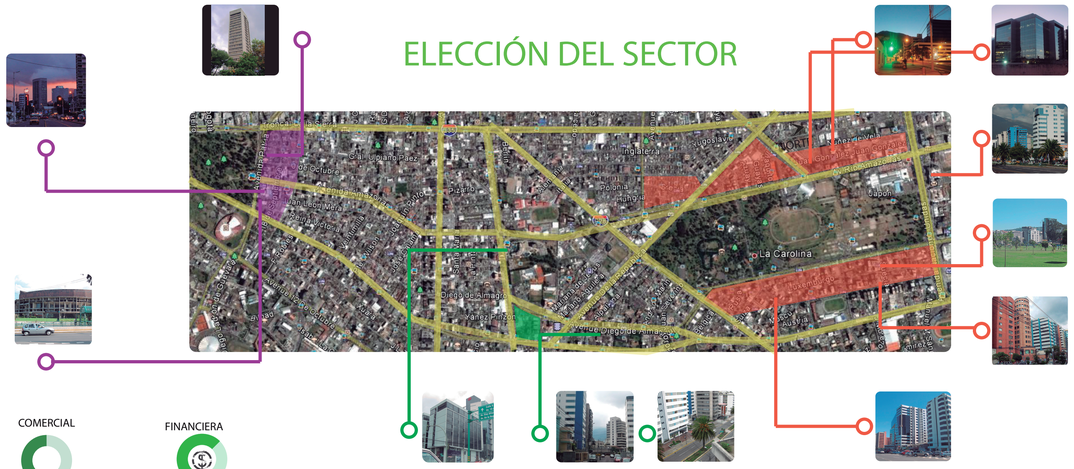
CERCA DE

- CENTROS COMERCIALES
- BANCOS Y OFICINAS

ANTIGUO
CENTRO FINANCIERO

MODERNO
CENTRO FINANCIERO

ELECCIÓN DEL SECTOR



COMERCIAL

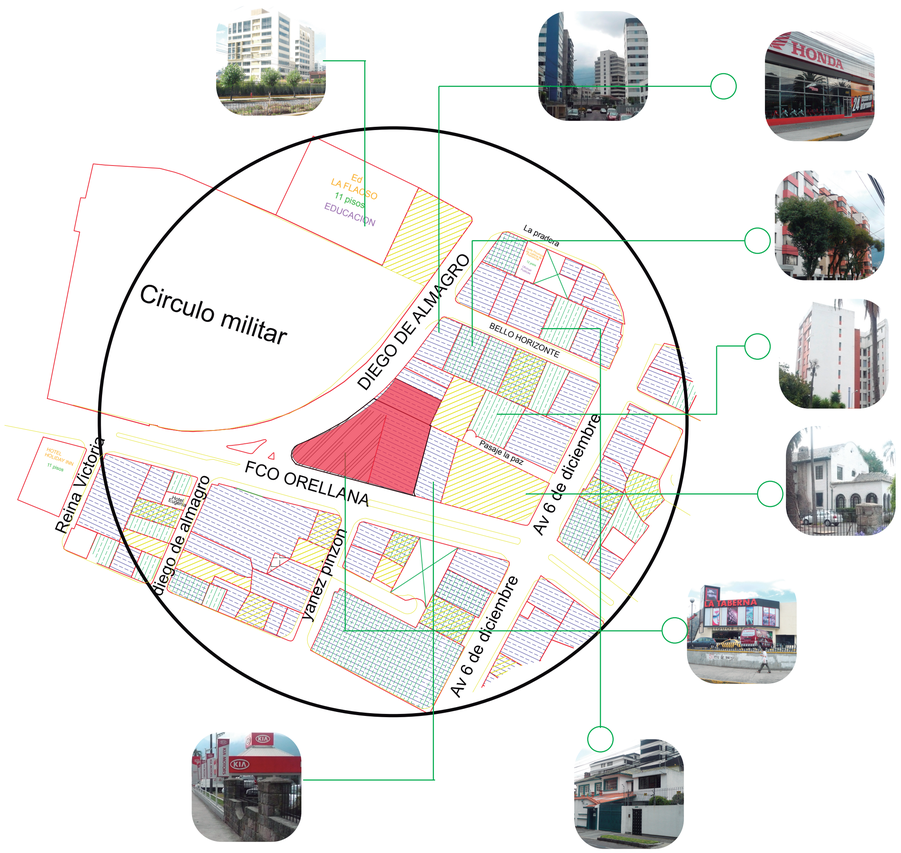
FINANCIERA

ELECCION DEL SECTOR
"LA PRADERA"

"LA PRADERA"

- 9
- +12 El
- A 15 MIN
- BAJO
- +1O PISOS

ELECCIÓN DEL LUGAR



CONCLUSIÓN

La elección del terreno corresponde a un análisis del sector la pradera el cual cumple los requisitos necesarios para potenciar este proyecto, ya que cumple con características como sector empresarial, central y consolidado.

El uso de una esquina potencia y controla los flujos peatonales, además de tener dos frente de calle que hacen al proyecto tomar más protagonismo en relación a los otros hoteles de la zona

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

ARQ. OSWALDO PALADINES
SANTIAGO DÁVILA

AGOST 2014

RASCACIELO
"LA PRADERA 175"



UBICACIÓN

Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro
Sector la Pradera

AREA DE TERRENO

5963 m2

100 m frente a Fco de Orellana

110 m frente a Diego de Almagro

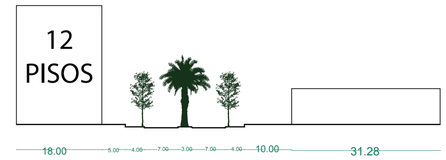
CONDICIONANTE ESQUINA

CONCLUSIONES

Gracias a los cortes podemos observar la presencia de vegetacion en cada una de las calles de la manzana lo que da un directris de uso de vegetacion en los proyectos

CORTES

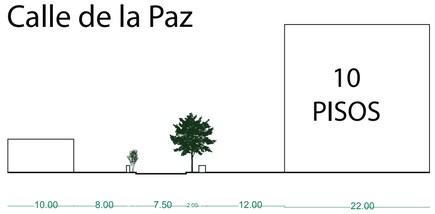
Av Diego de Almagro



Av Orellana



Calle de la Paz



Calle Bello Horizonte



TOPOGRAFIA



Un sitio consolidado en altura con vias de alto trafico vehicular y peatonal, de uso mixto en donde el comercio y las empresas hacen que sea un lugar dinamico y en constante movimiento









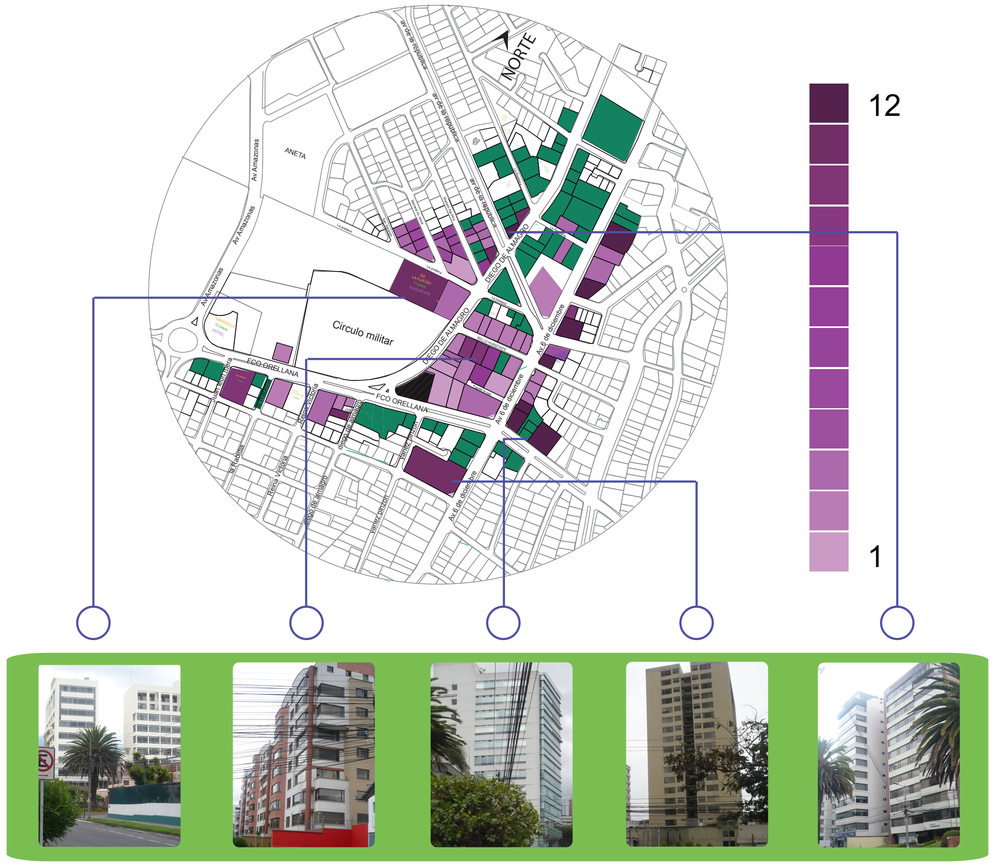
La topografia va de nivel 2774.86 a 2776.18 dos metros de diferencia a lo largo de la manzana y en cuanto al terreno la topografia se mantiene en 2774.86

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

ARQ. OSWALDO PALADINES
SANTIAGO DÁVILA

AGOST 2014

RASCACIELO
"LA PRADERA 175"


NORTE
ANETA
Av Amazonas
Av 6 de Diciembre
Av 10 de Agosto
Av 12 de Octubre
Av 18 de Septiembre
Av 19 de Septiembre
Av 9 de Octubre
Av 9 de Octubre
Av 9 de Octub





ENTORNO





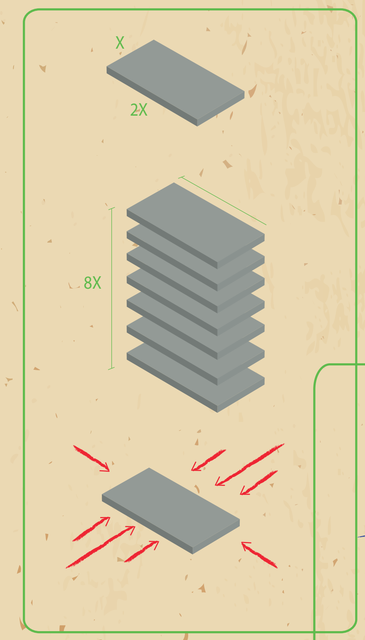


Constituido en altura, con vegetación abundante



Nombre	Edificio 175	Edificio CFN	Edificio Cofiec	H. Consejo Provincial de Pichincha	Edificio Benalcázar 1000	Hilton Colon Quito Hotel	Edificio MOP	Torres Almagro	Torre 1492	Urban Plaza Tower
No Pisos	50	23	19	23	20	21	20	18	17	16
USO	Multiple	Oficinas	Oficinas	Oficinas	Oficinas	Oficinas	Oficinas	Oficinas	Oficinas	Oficinas

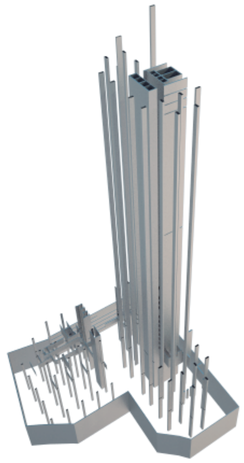
FORMAL

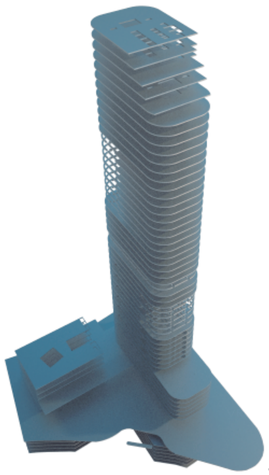


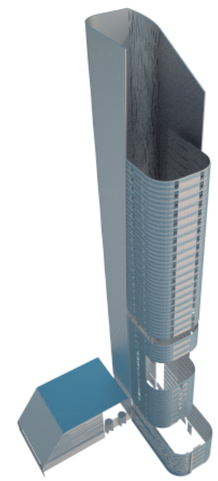
ESTRUCTURA

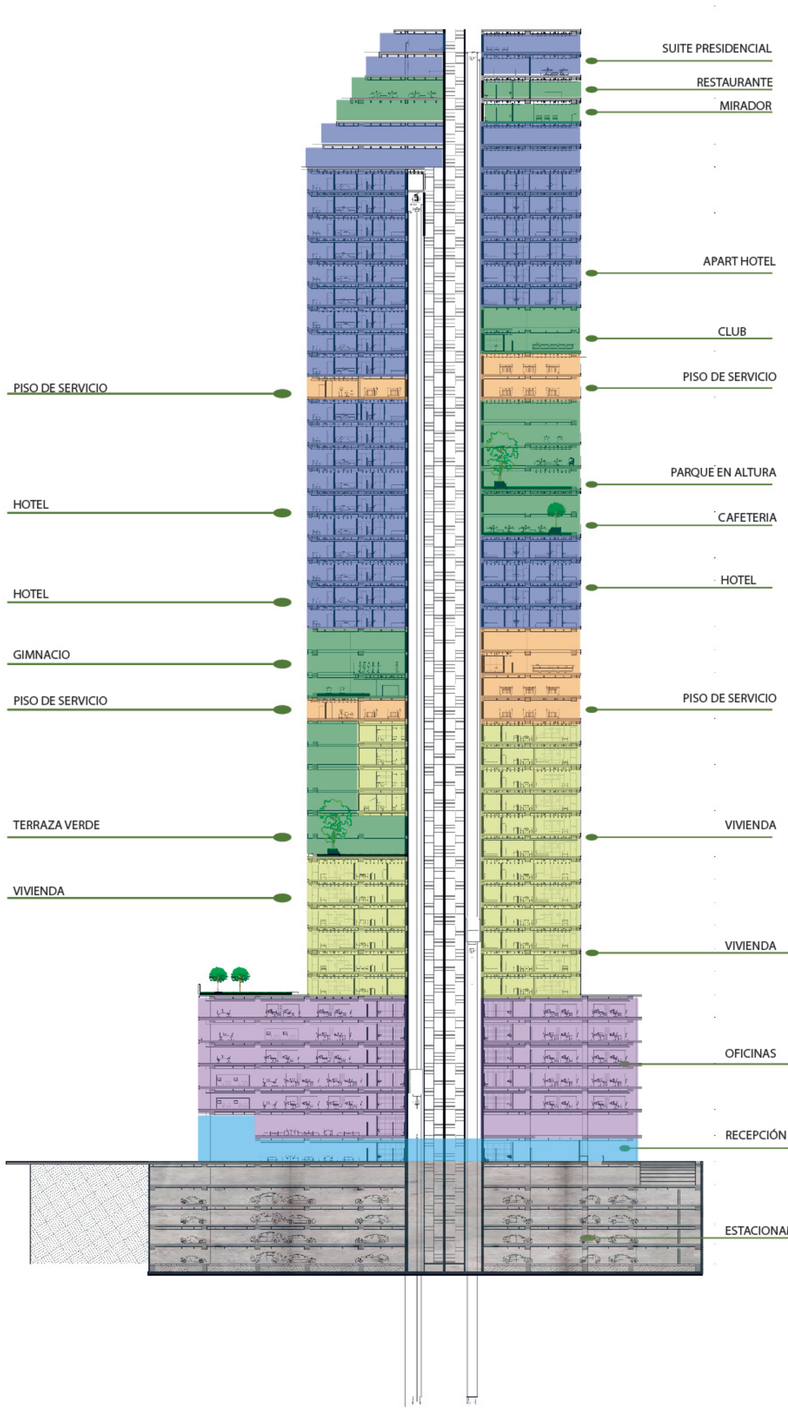


NÚCLEO CENTRAL









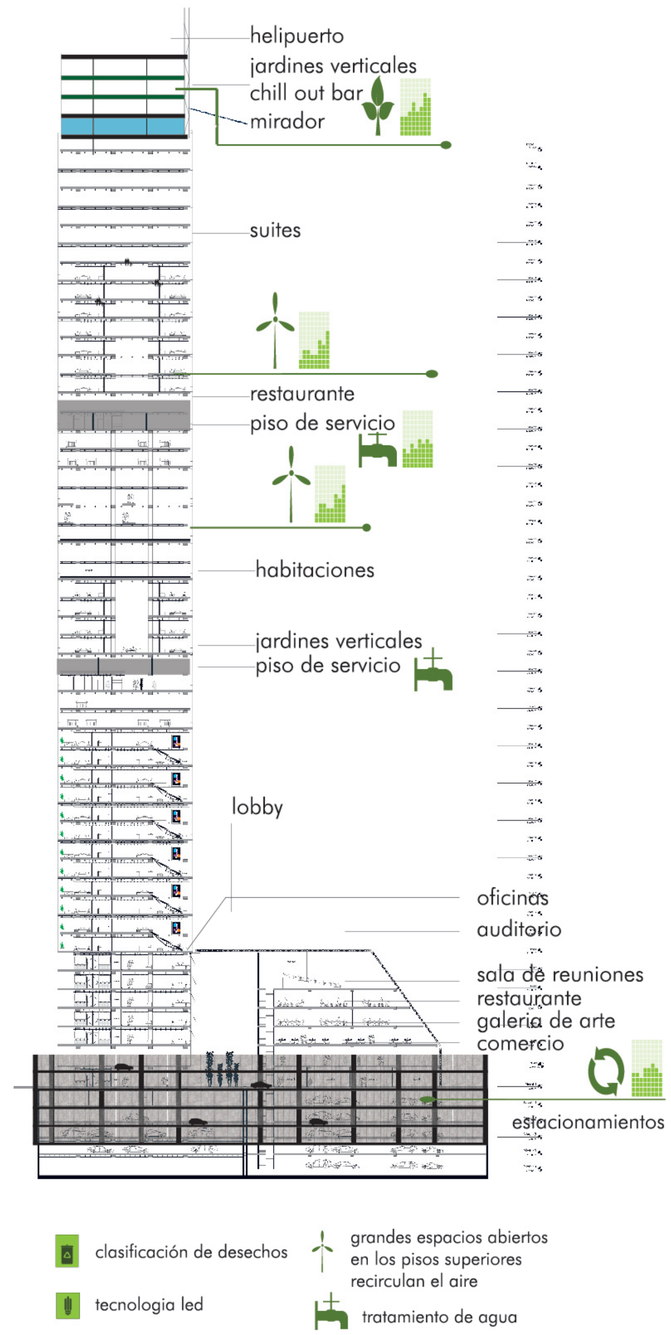
PROPUESTA

• Elaborar un proyecto arquitectónico para la ciudad de Quito surgida de la misma esencia del lugar, que maximice el uso del terreno en un solo espacio vertical, dentro de una estratégica ubicación, creando fuerte presencia urbana que actué como hito modelador de paisaje contemporáneo de la ciudad con espacios altamente eficientes.

Generar espacios con relaciones de uso, que generen un estudio espacial dentro de un contexto vertical.

Generar un proyecto capaz de albergar diferentes espacios, propios de actividades ejecutivas, con alta tecnología y confort.

Crear un edificio de usos múltiples que cumpla con las más altas normas de hospedaje, dándole un carácter jerárquico en relación a los demás edificios en la zona de la Pradera en Quito.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

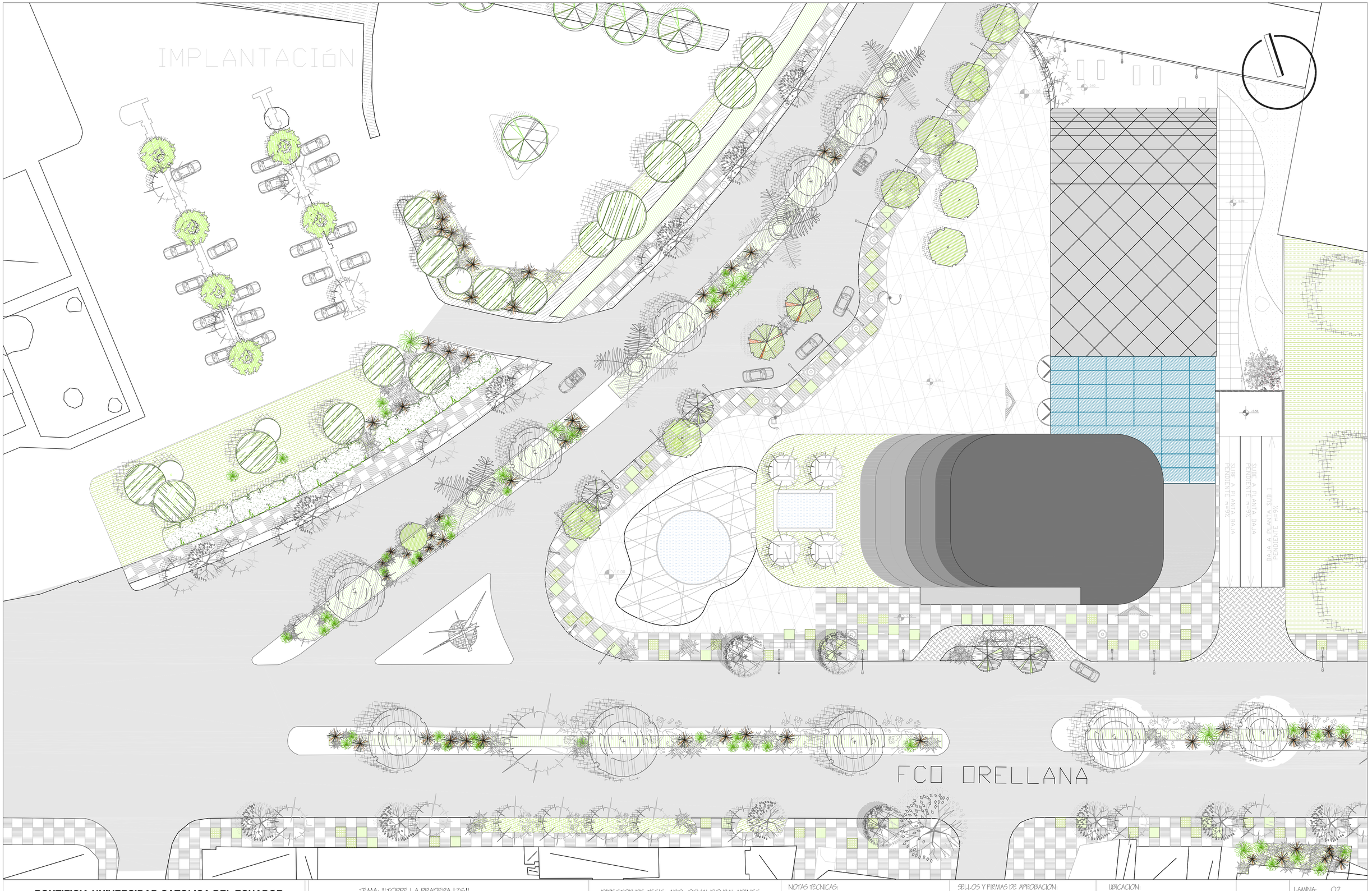
ARQ. OSWALDO PALADINES
SANTIAGO DÁVILA

AGOST 2014



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES	NOTAS TECNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:	UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro	A	LAMINA: 1
CONTIENE:	BLOQUE	NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.					FECHA: AGOST -2014
							ESCALA: SIN ESCALA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PLANTA BAJA NIVEL 0.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

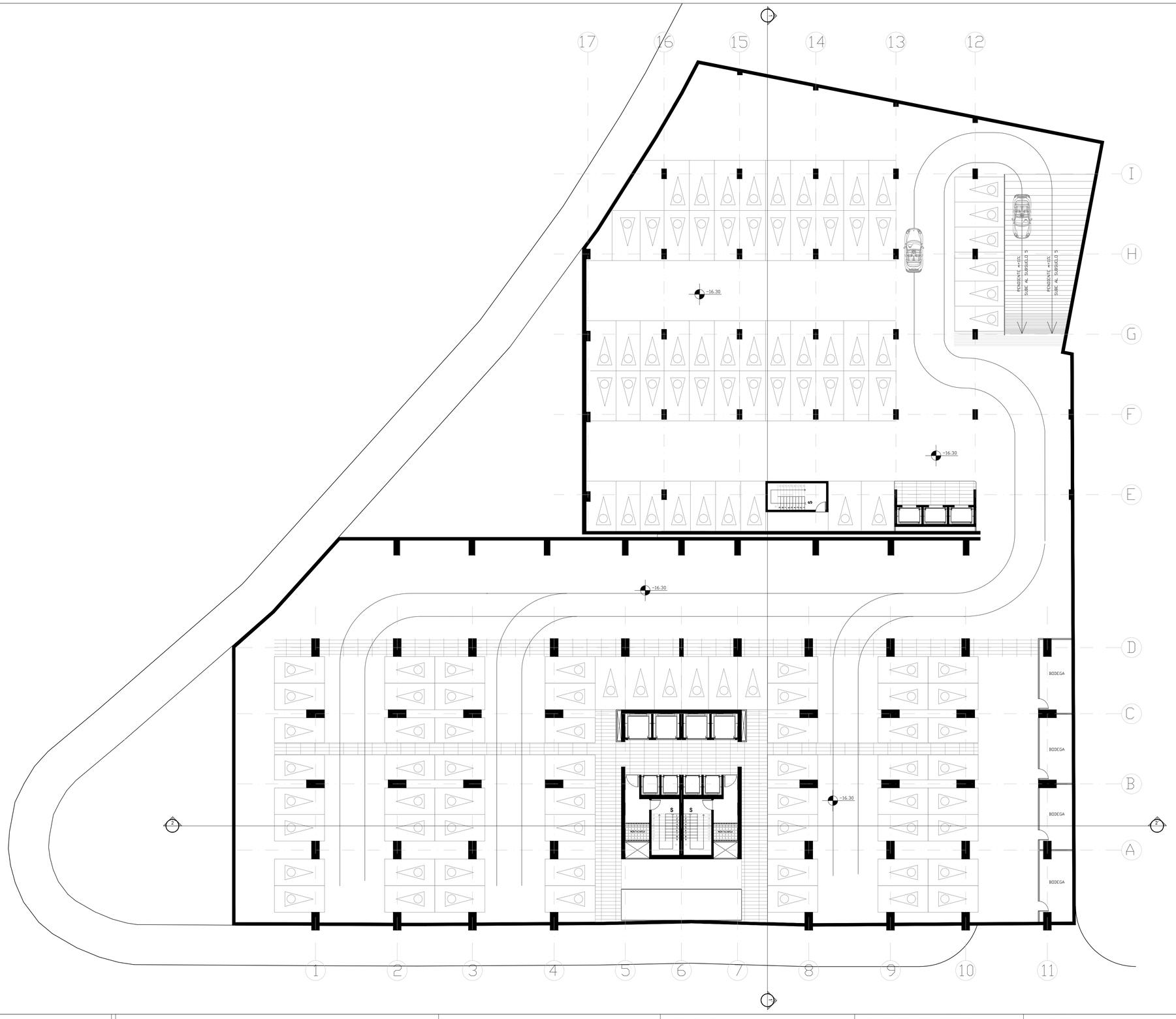
UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 02

FECHA: AGOST -2014

ESCALA: 1 : 250



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
SUBSUELO 5 NIVEL -16.30

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

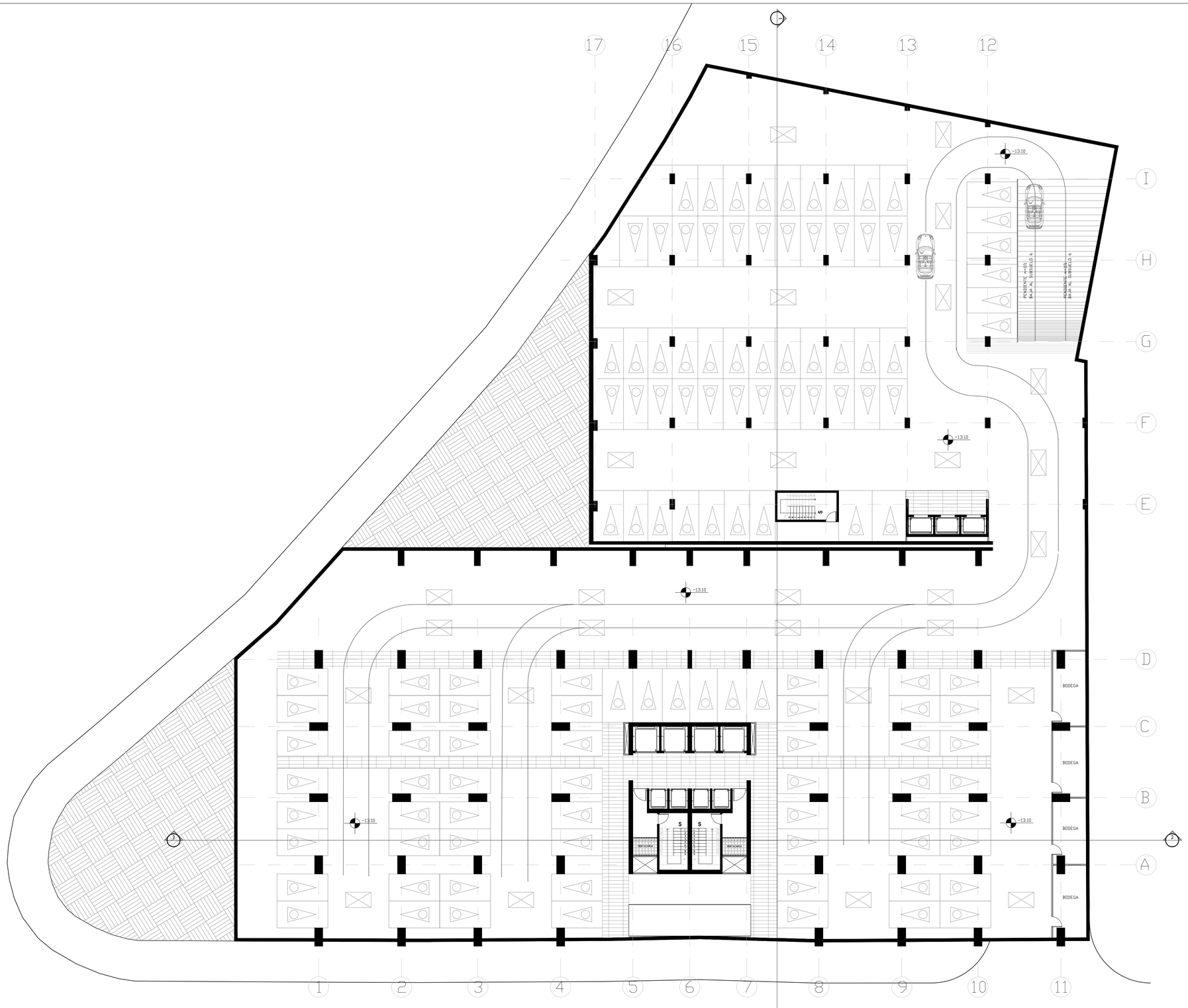
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 03
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
SUBSUELO 4 NIVEL -13.10

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

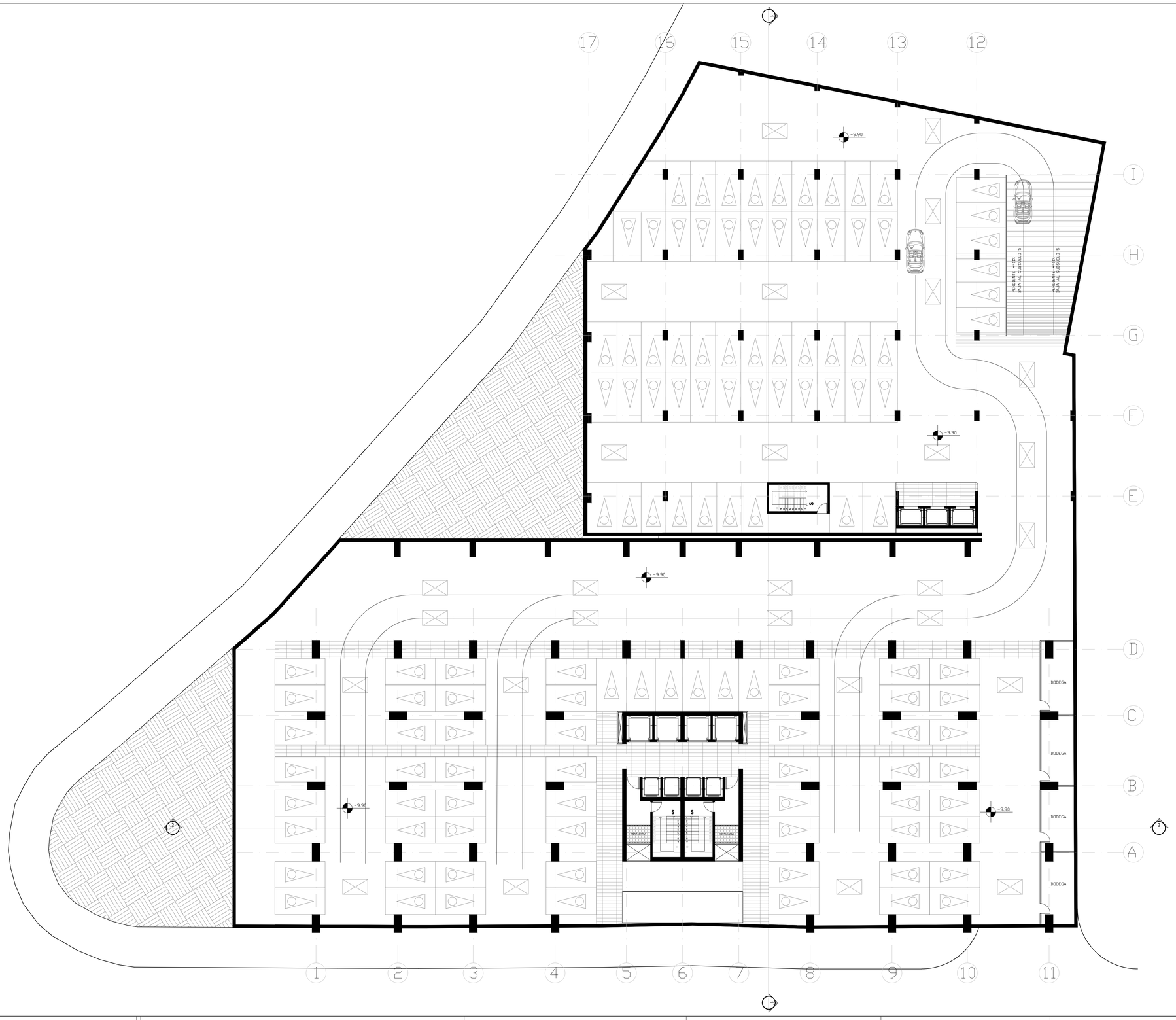
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 04
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
SUBSUELO 3 NIVEL -9,90

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

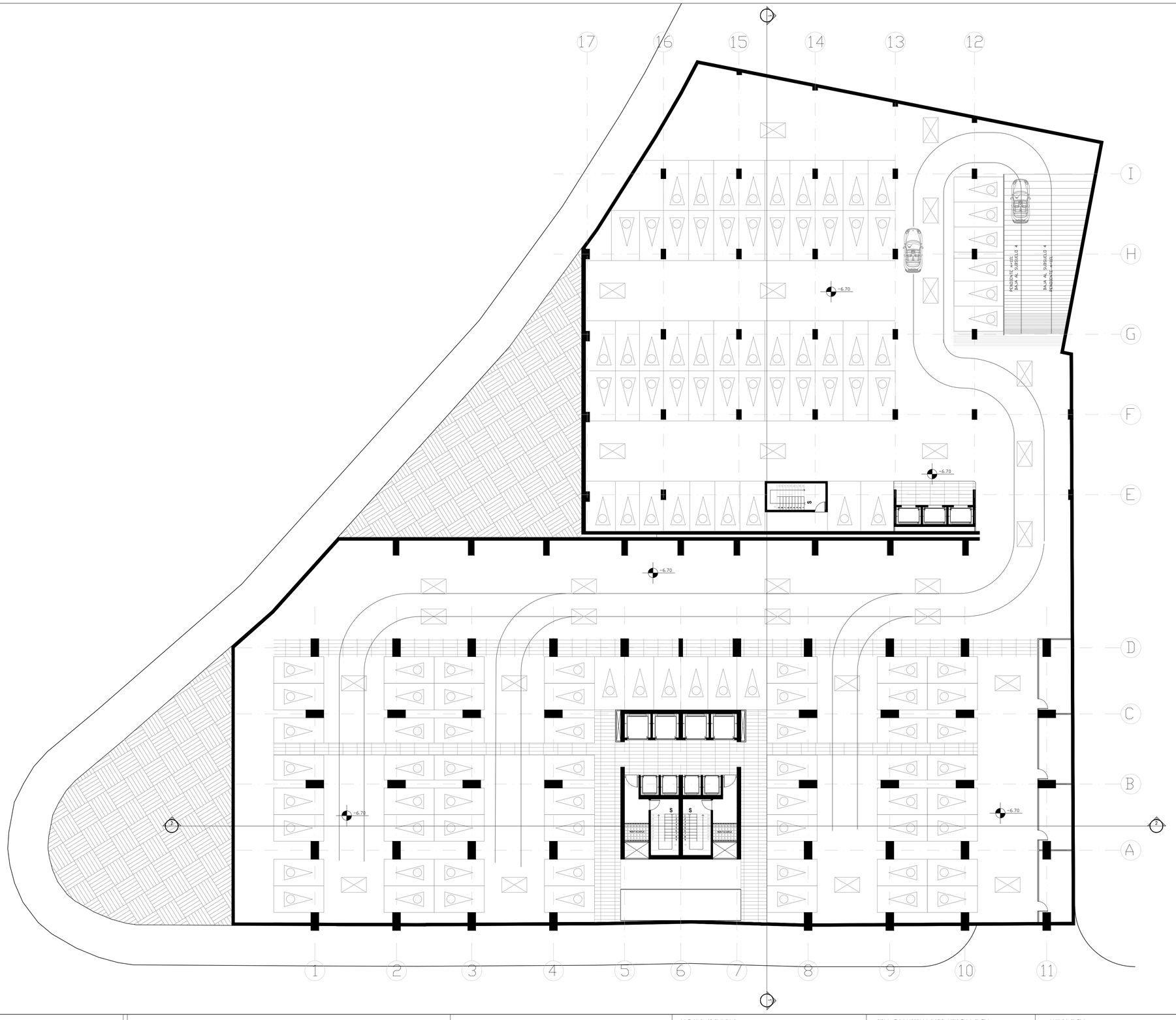
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 05
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
SUBSUELO 2 NIVEL -6.70

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

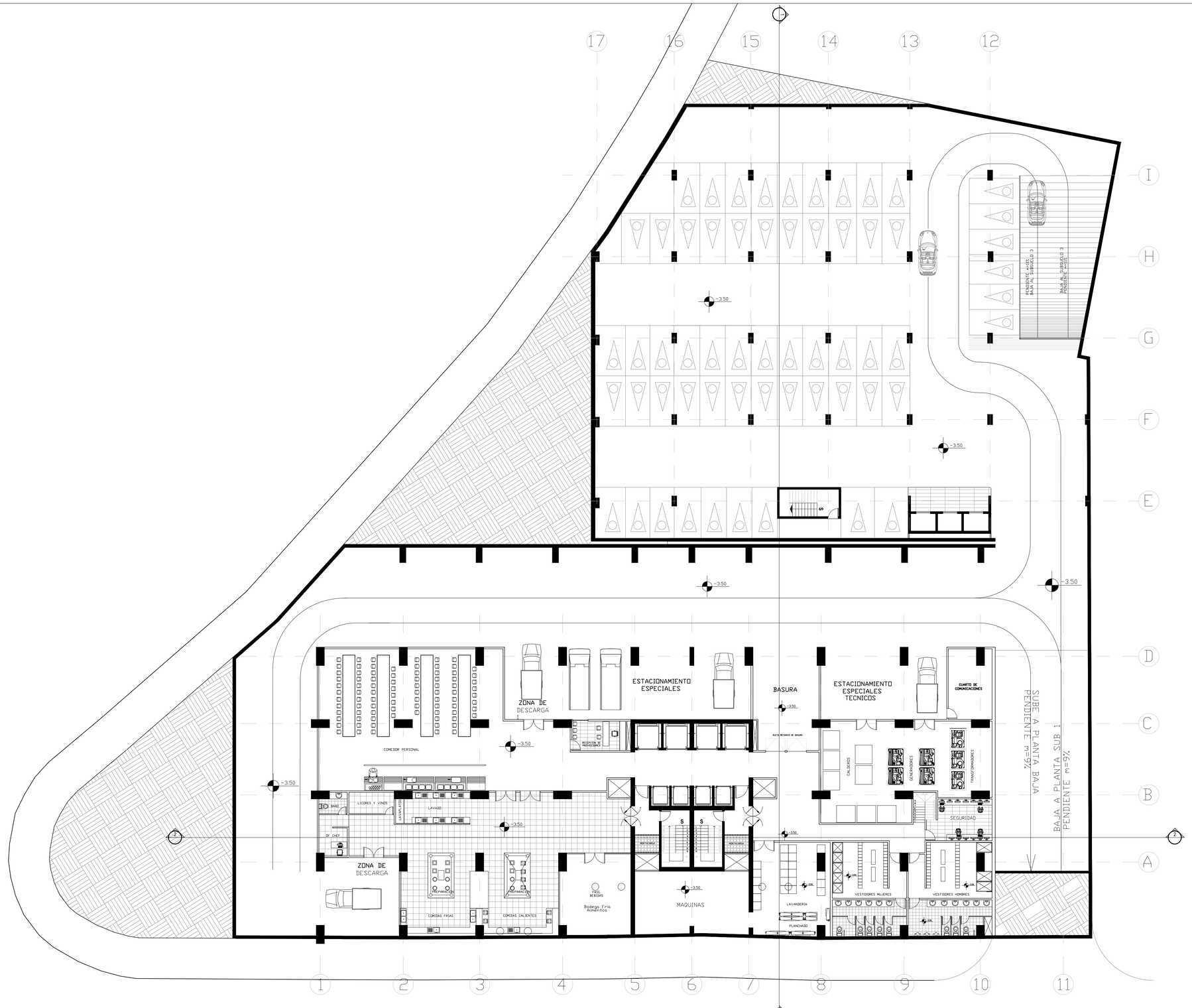
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 06
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: SUBSUELO 1 NIVEL -3.50

BLOQUE

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 07

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 200

LOCAL 1
LOCAL 2
LOCAL 3
LOCAL 4
LOCAL 5
LOCAL 6
SUBE
CHECK IN INFORMACION
SEGURIDAD
CORRESPONDENCIA CHECK OUT
ADMIN RECEPCION
INGRESO SECUNDARIO
INGRESO PERSONAL
ACCESO
SUBE A PLANTA BAJA PENDIENTE m=9%
SUBE A PLANTA BAJA PENDIENTE m=9%
BAJA A PLANTA SUB 1 PENDIENTE m=9%
0.00
-3.50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PLANTA BAJA NIVEL 0.00

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

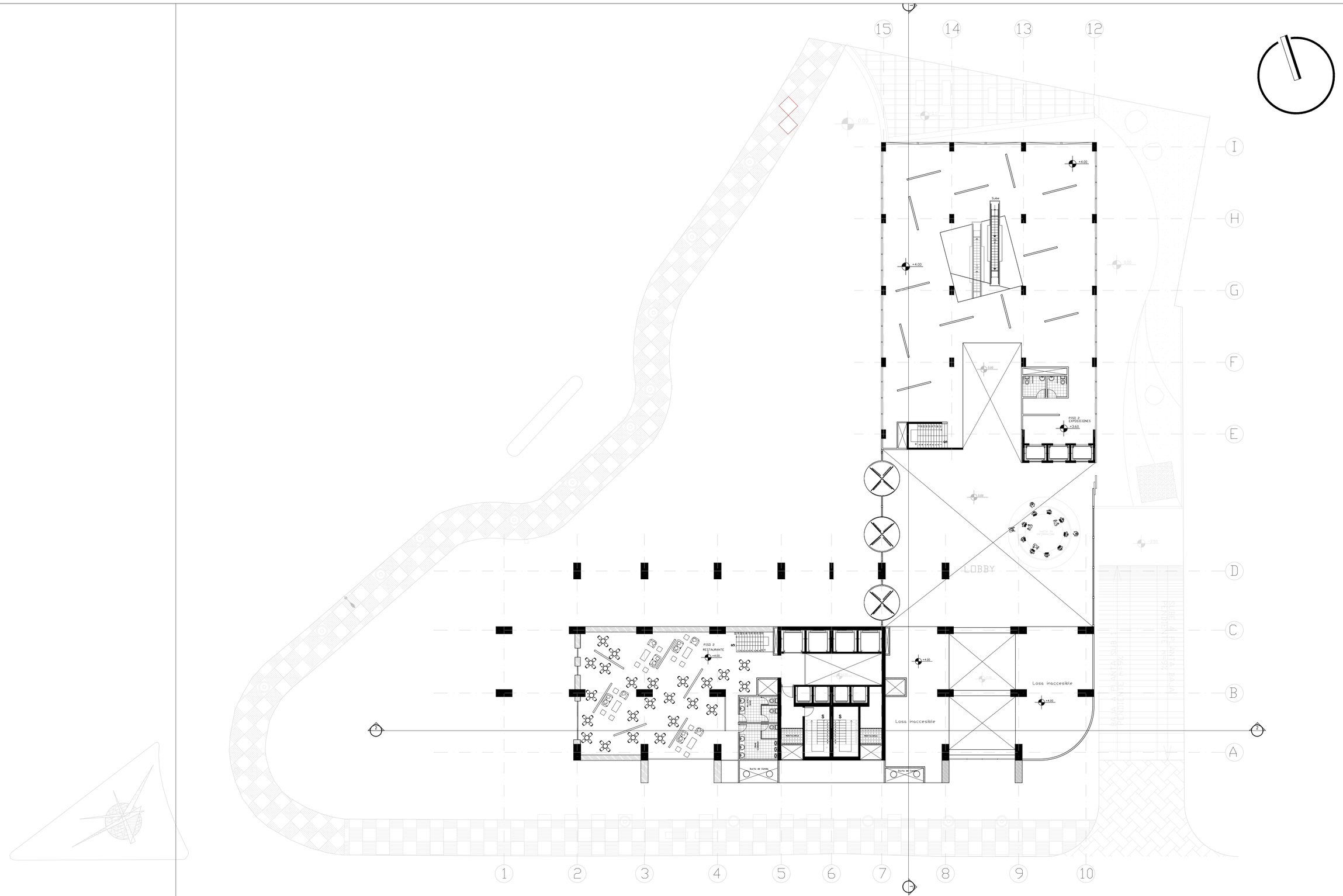
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 8
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

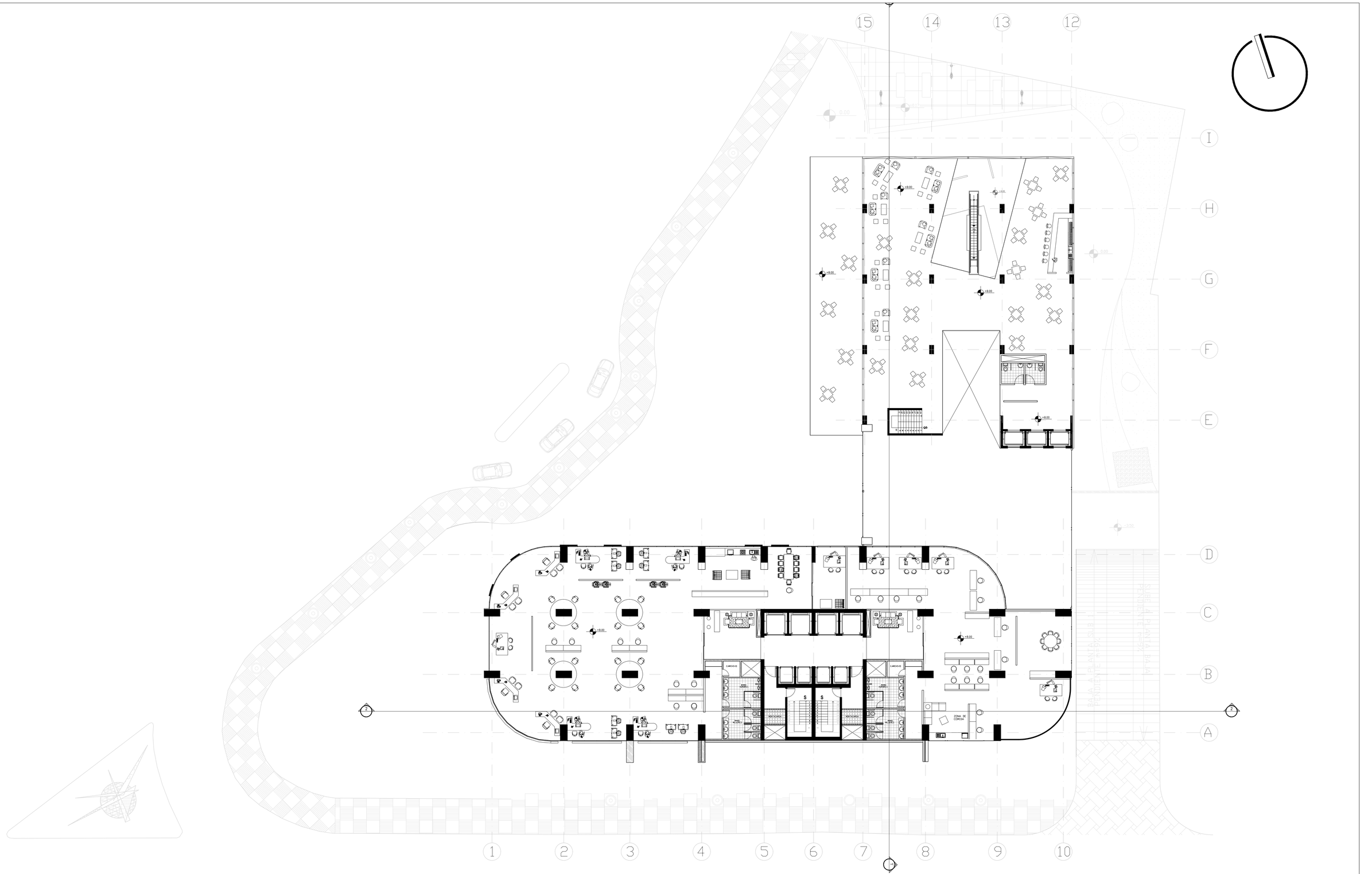
CONTIENE:
PISO 2 NIVEL + 4.00

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

A

LAMINA: 09
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PISO 3 NIVEL + 8.00

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

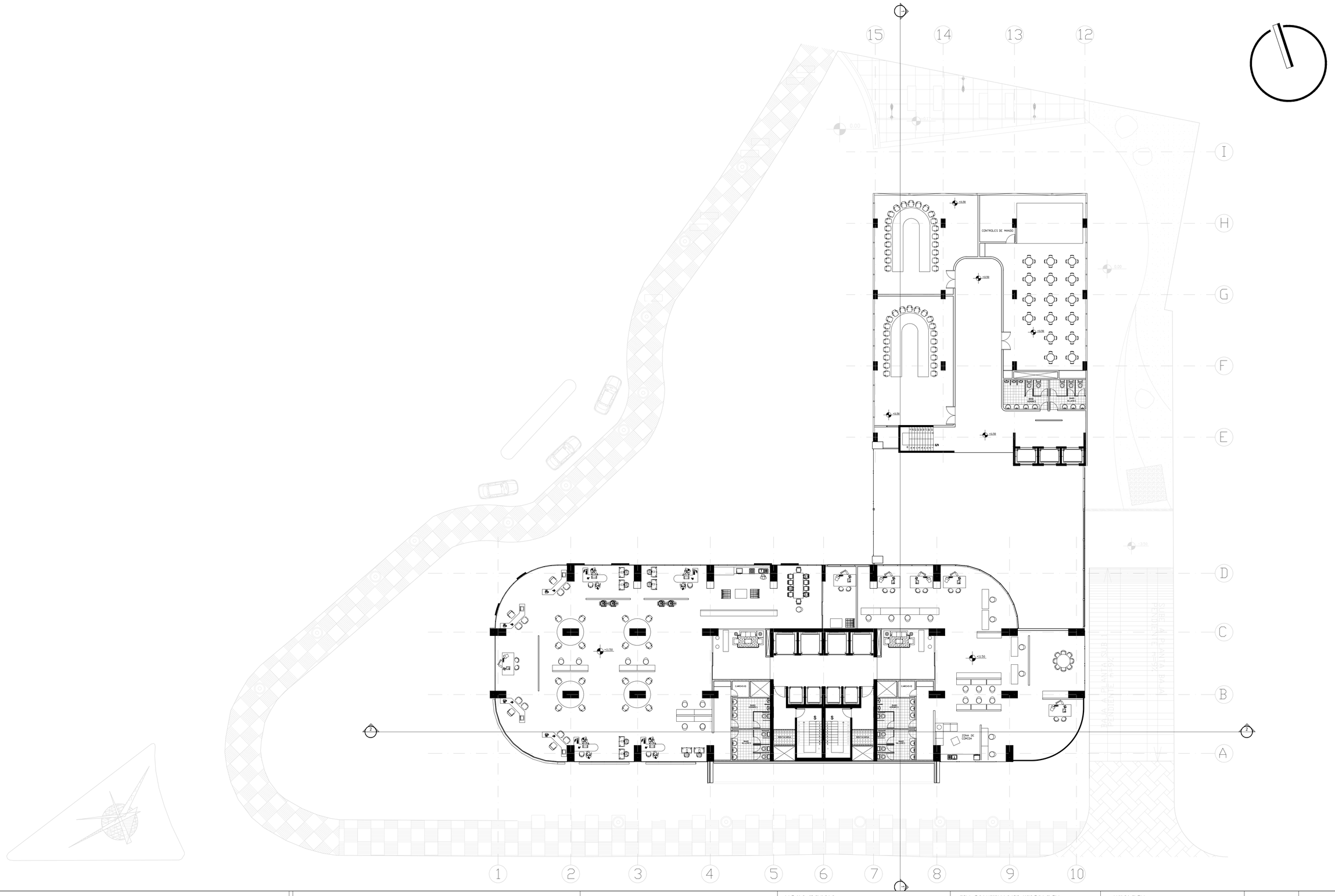
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 10
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PISO 4 NIVEL +11.50

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

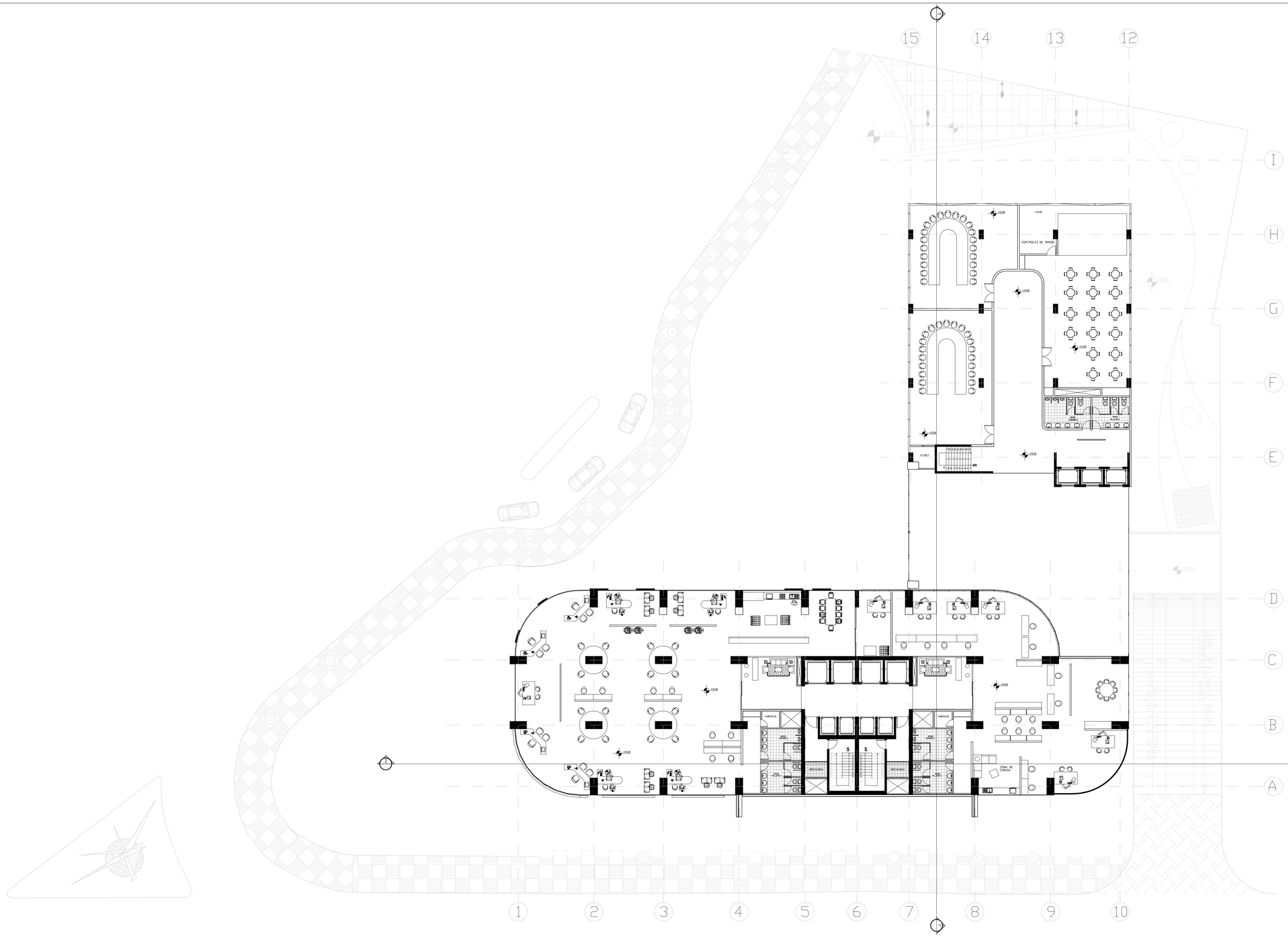
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: II
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PISO 5 NIVEL +15.00

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

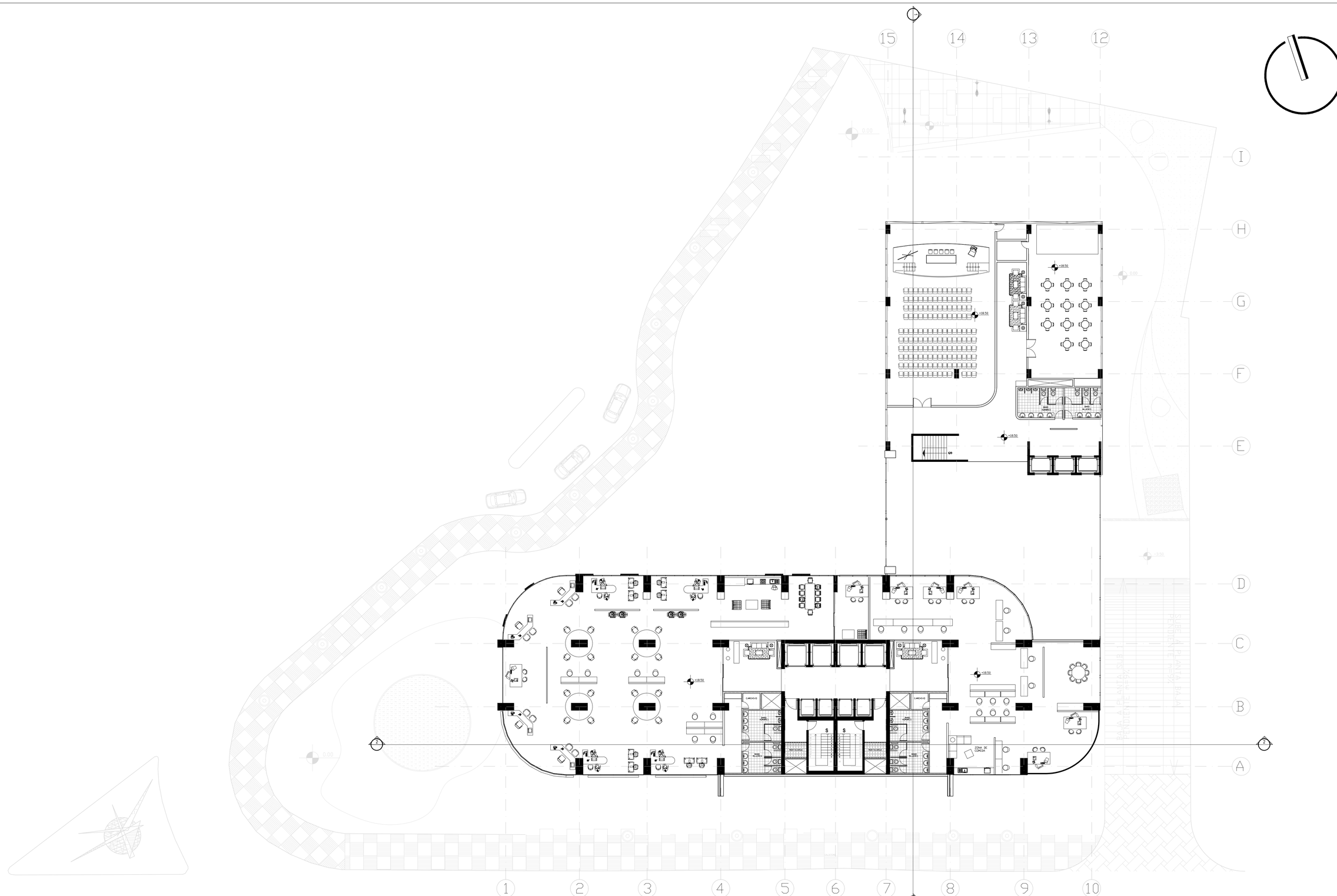
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 12
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PISO 6 NIVEL +18.50

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

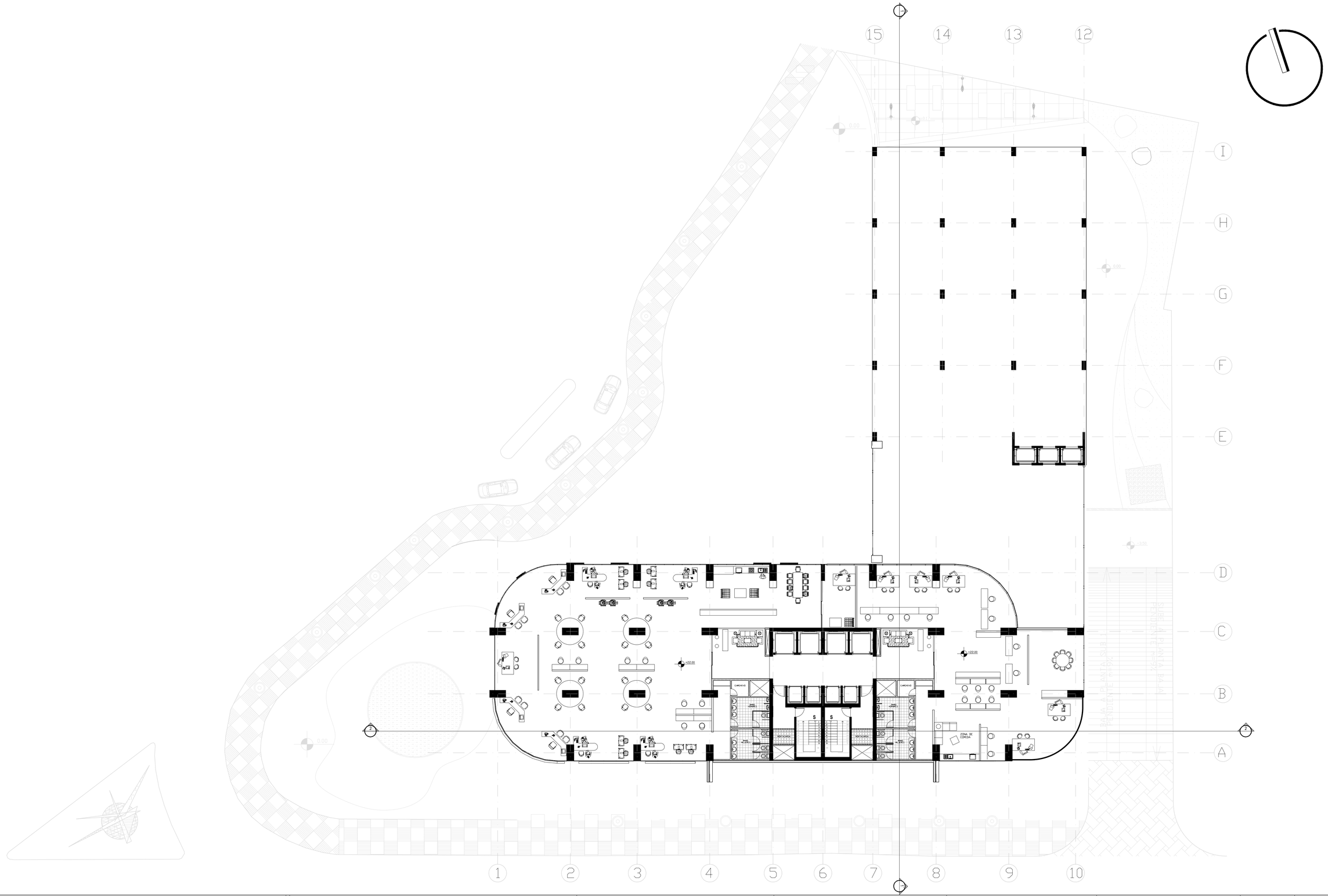
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 13
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PISO 7 NIVEL + 22.00

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

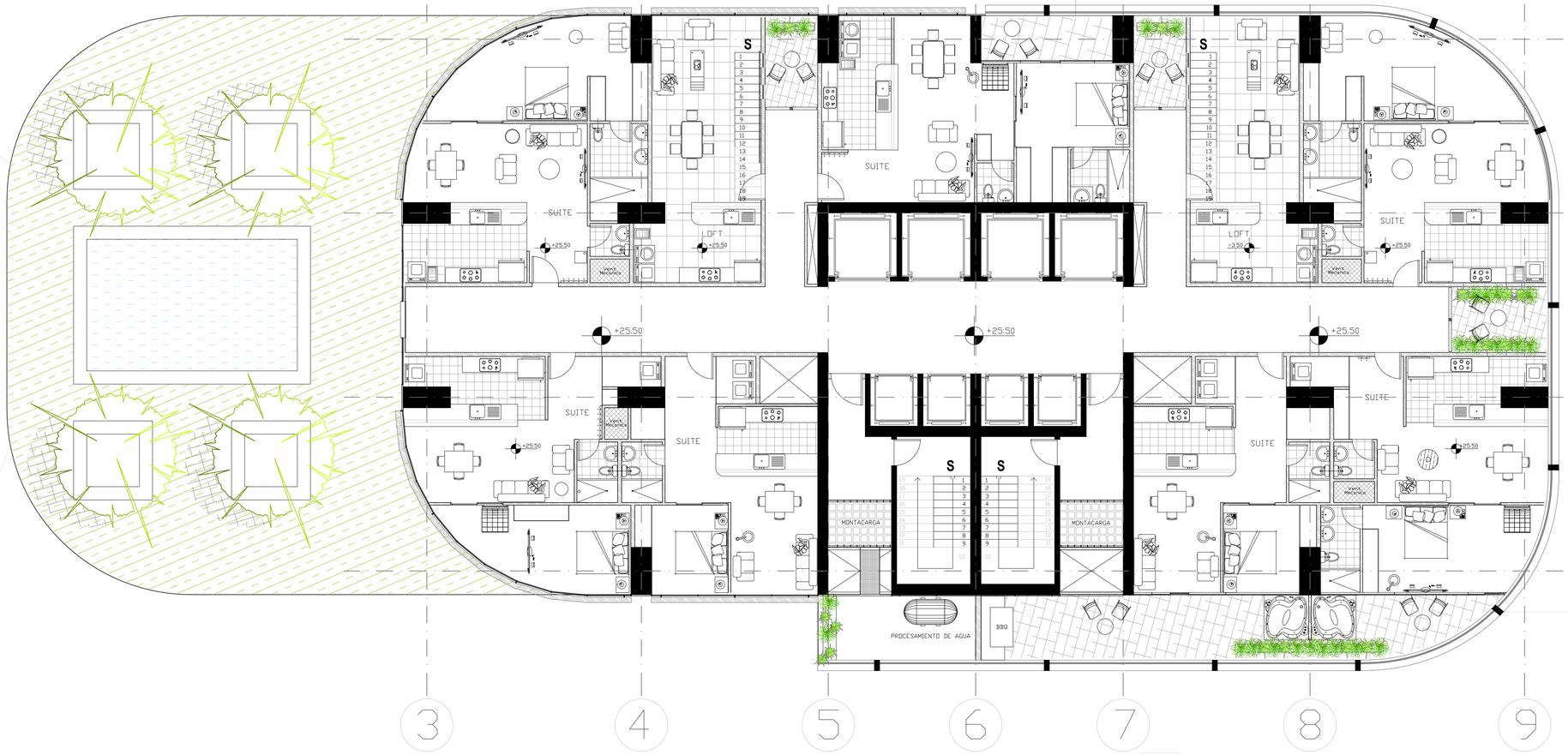
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 14
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PISO 8 NIVEL 25.50

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

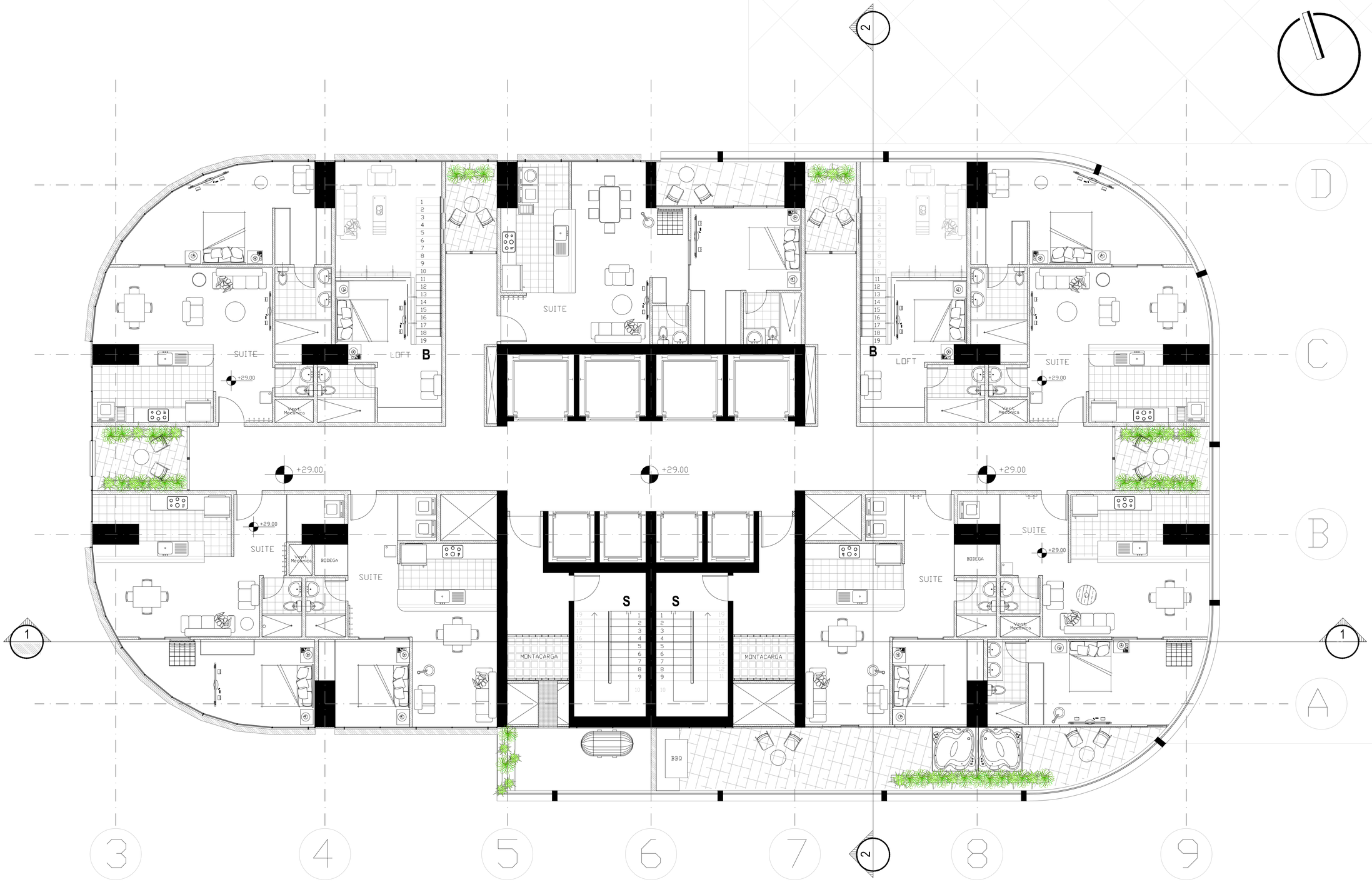
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 15
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 9 NIVEL 29.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 16

FECHA: AGOST -2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 10 NIVEL 32.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

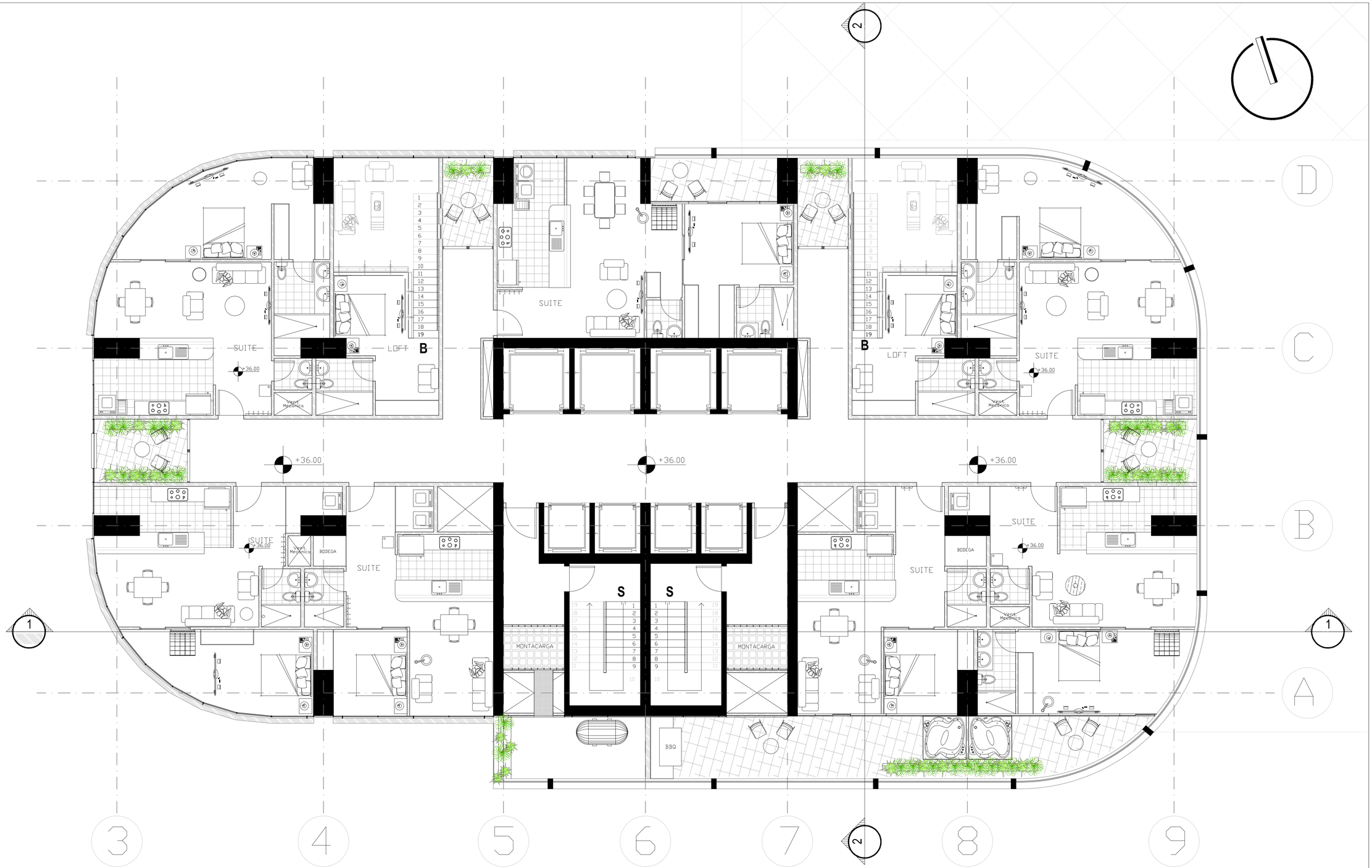
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 17
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO II NIVEL 36.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO D'AVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 18
FECHA: AGOST -2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 12 NIVEL 39.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 19
FECHA: JUN -2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 13 NIVEL 43.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 20
FECHA: AGOST -2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 14 NIVEL 46.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

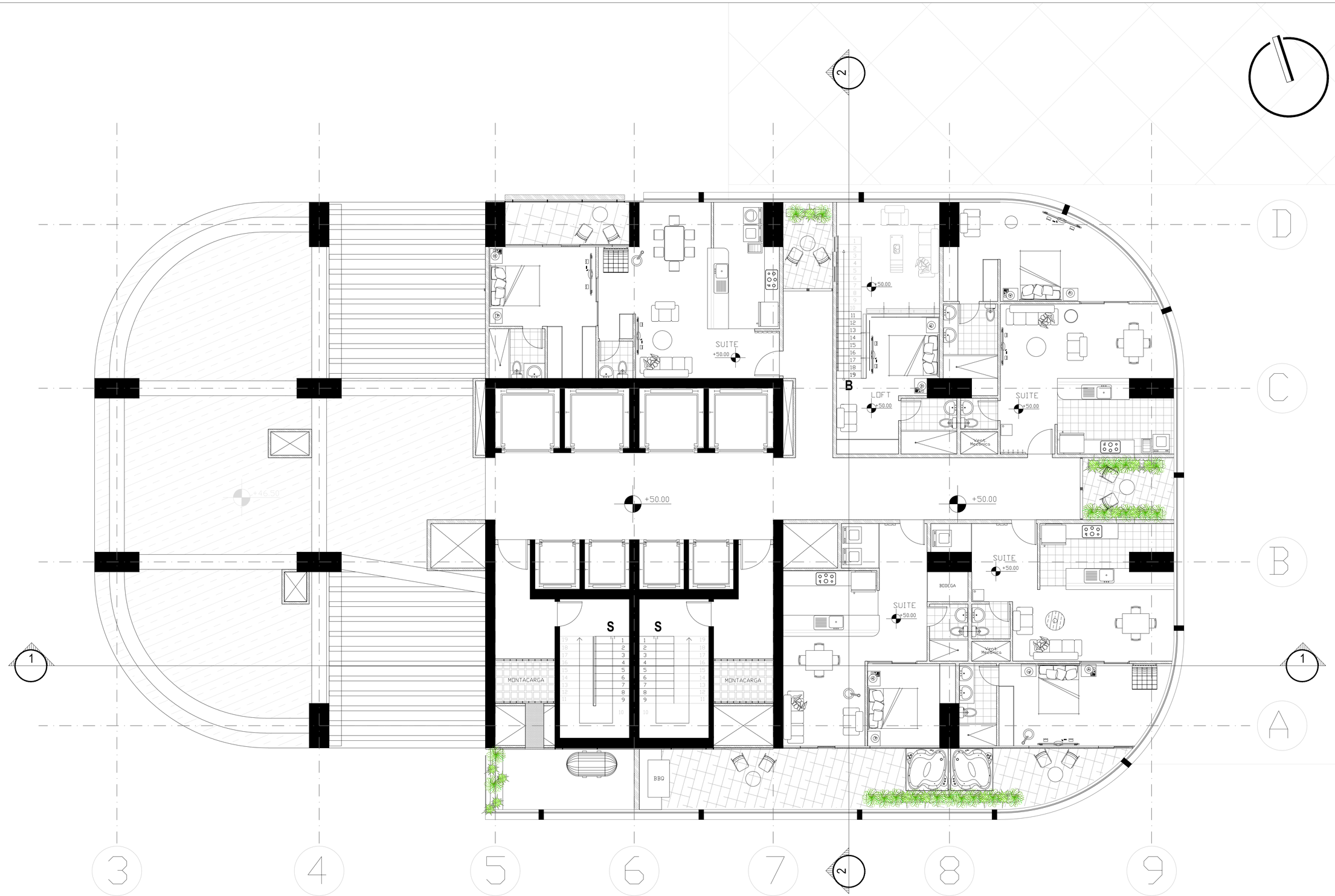
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 21
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

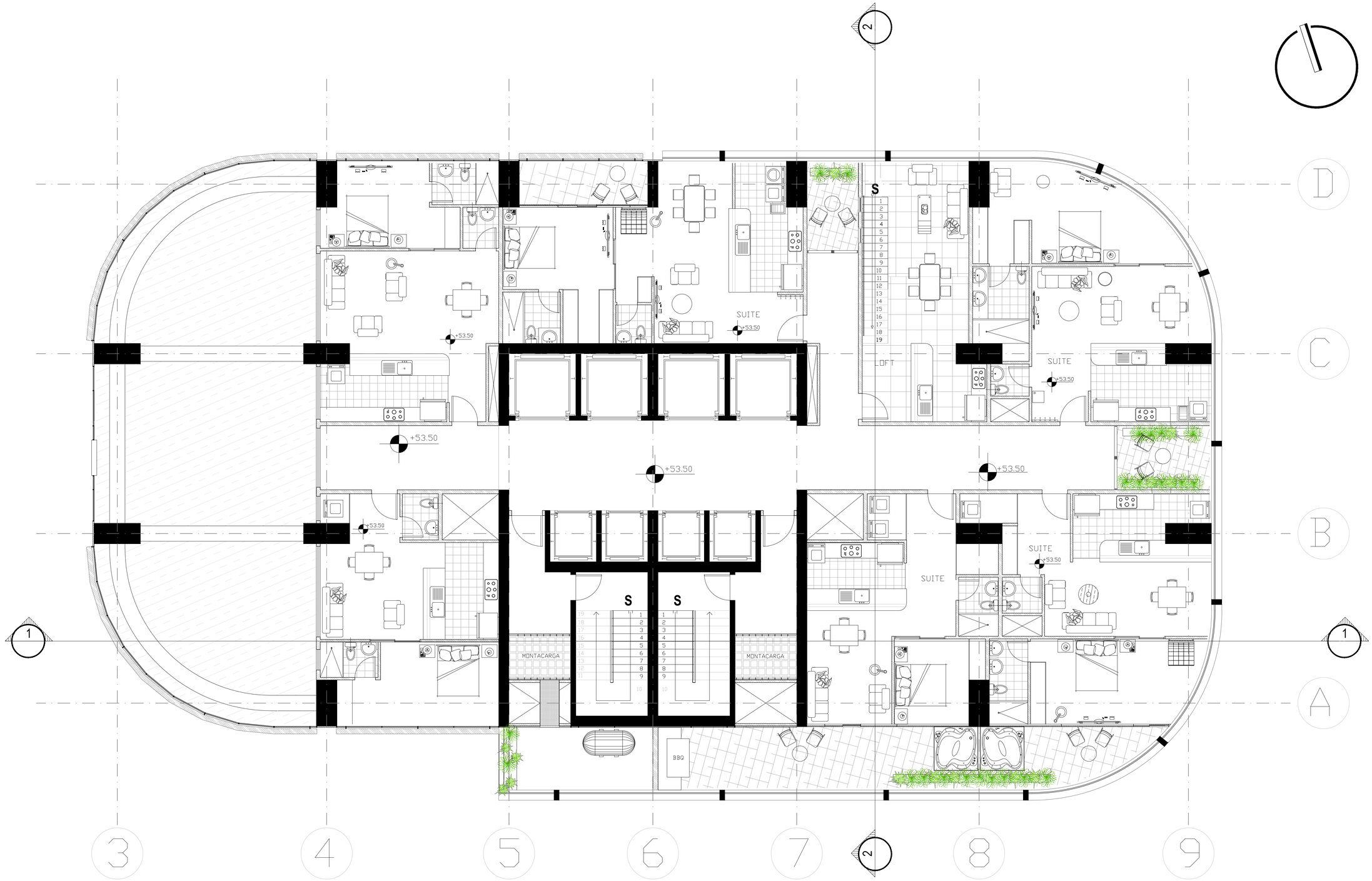
CONTIENE:
PISO 15 NIVEL 50.00

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

A

LAMINA: 22
FECHA: AGOST -2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PISO 16 NIVEL 53.50

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

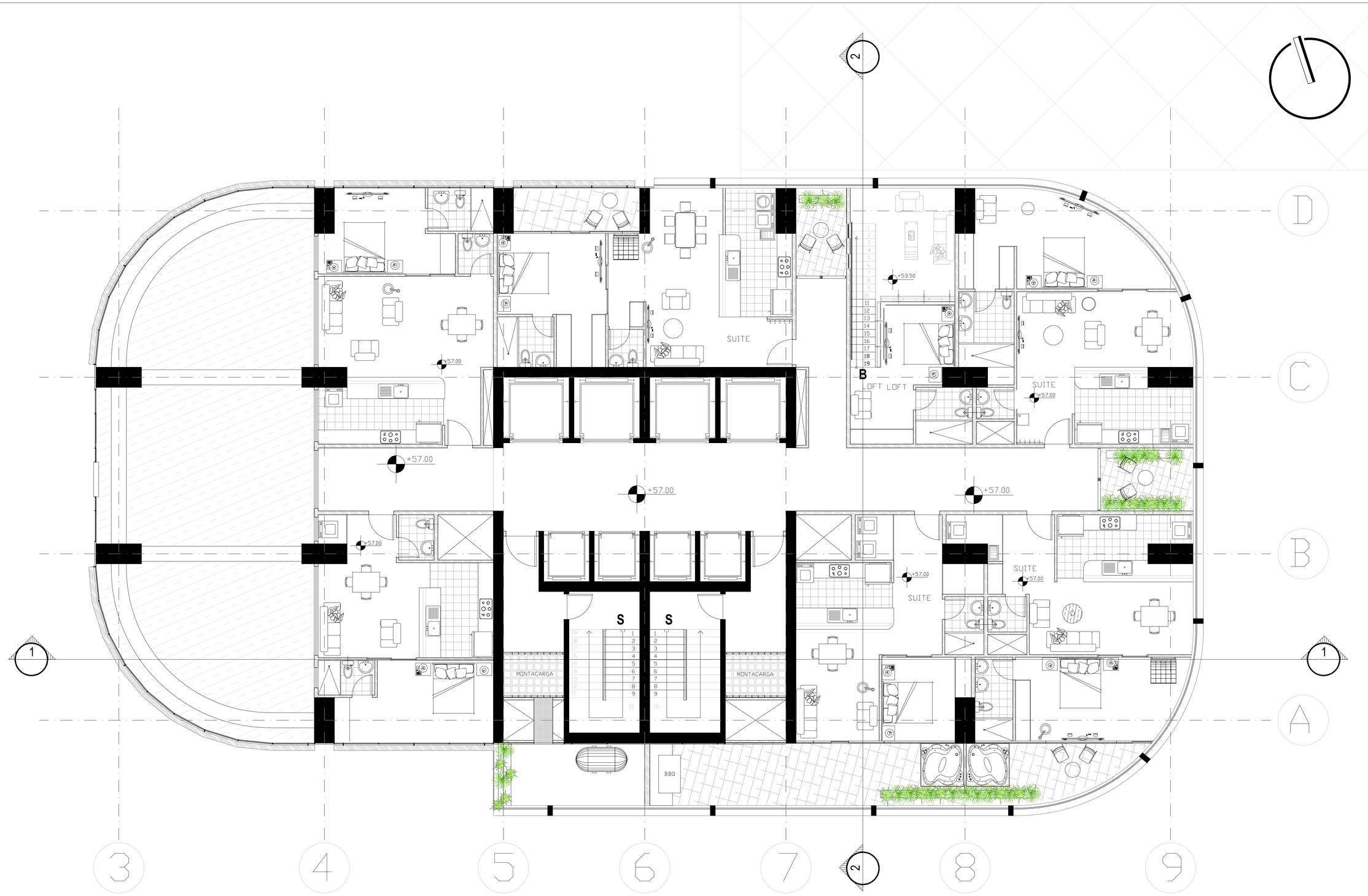
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 23
FECHA: AGOST -2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 17 NIVEL + 57.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

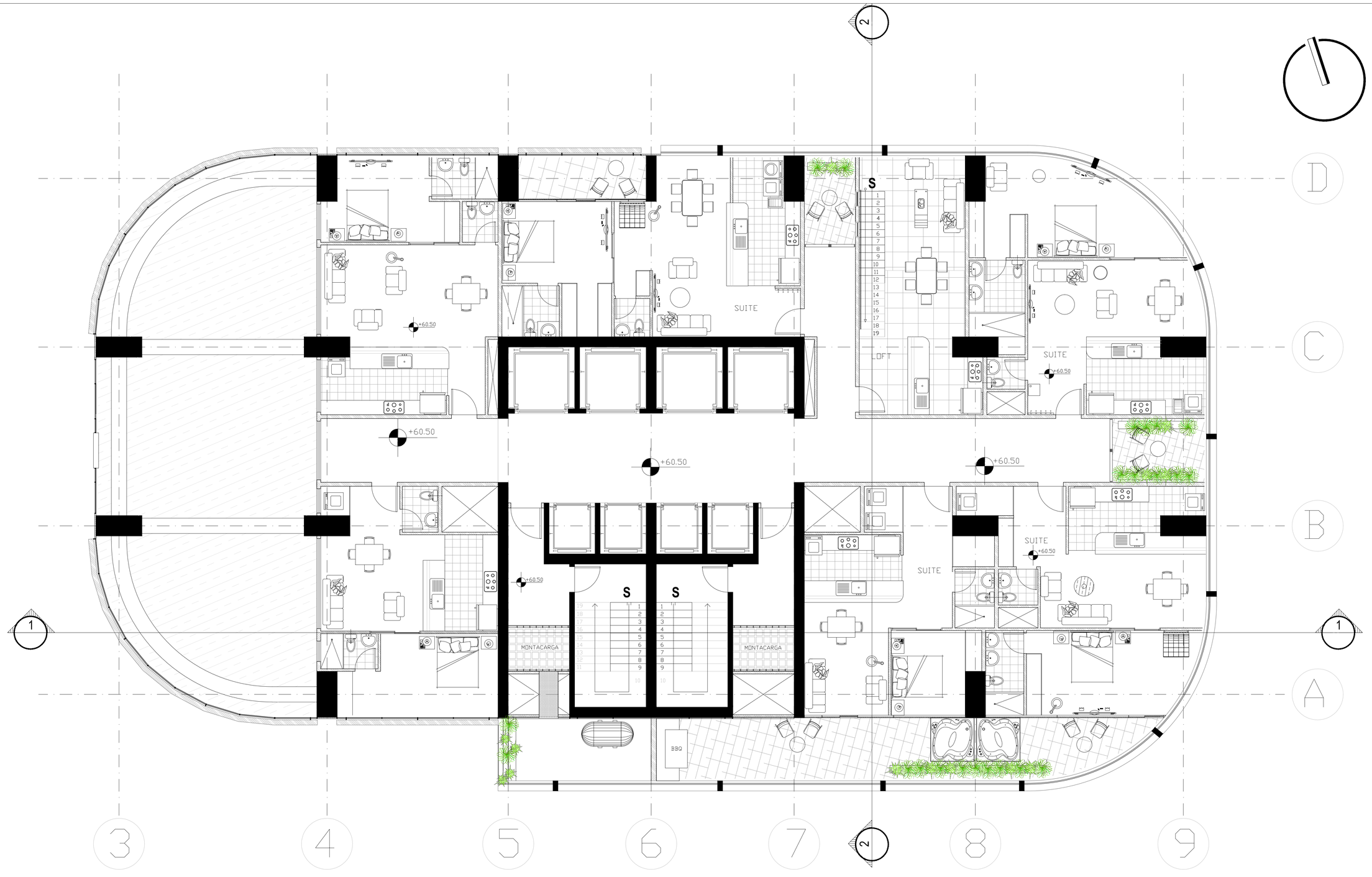
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 24

FECHA: AGOST -2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 18 NIVEL + 60.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

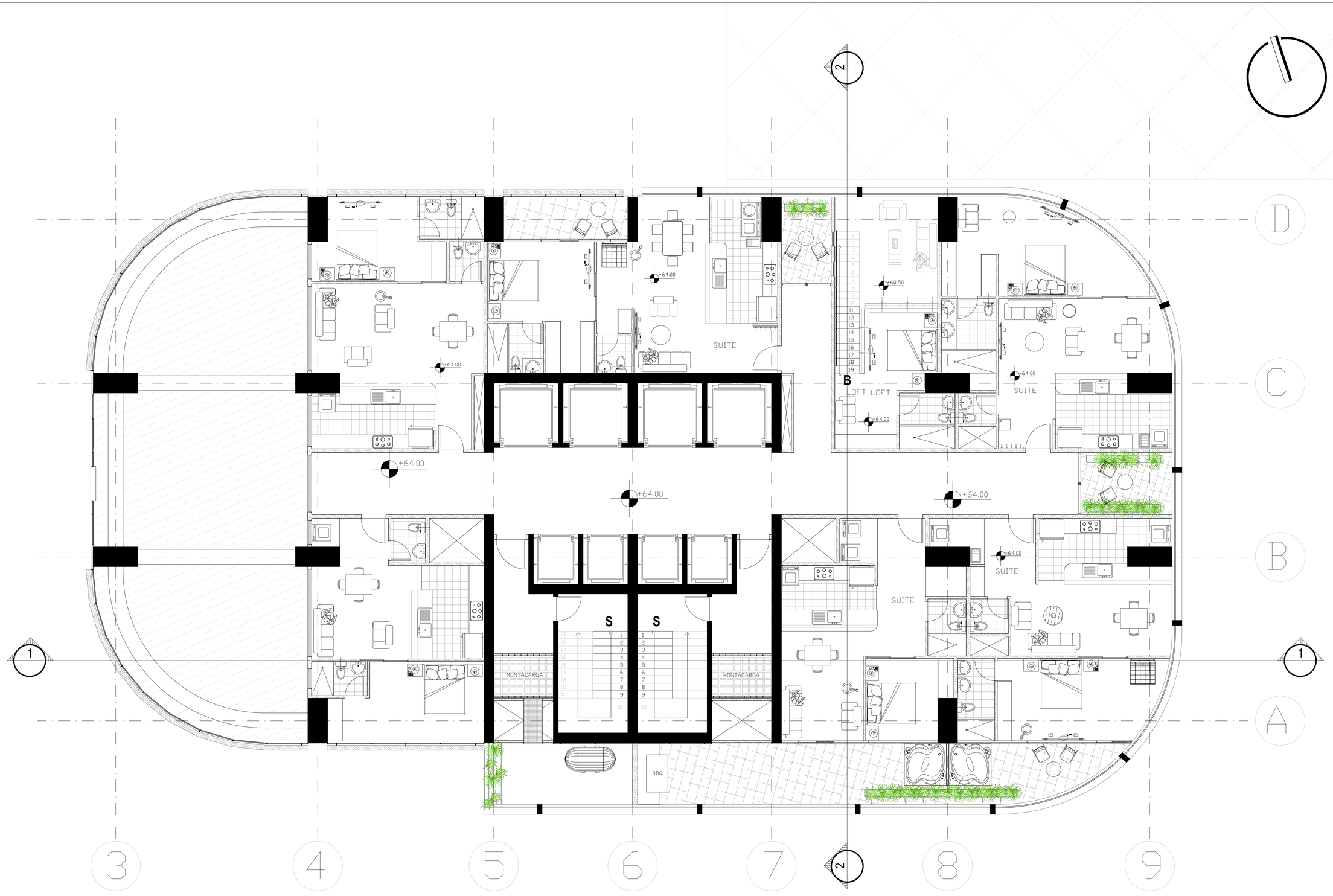
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 25
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 19 NIVEL +64.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

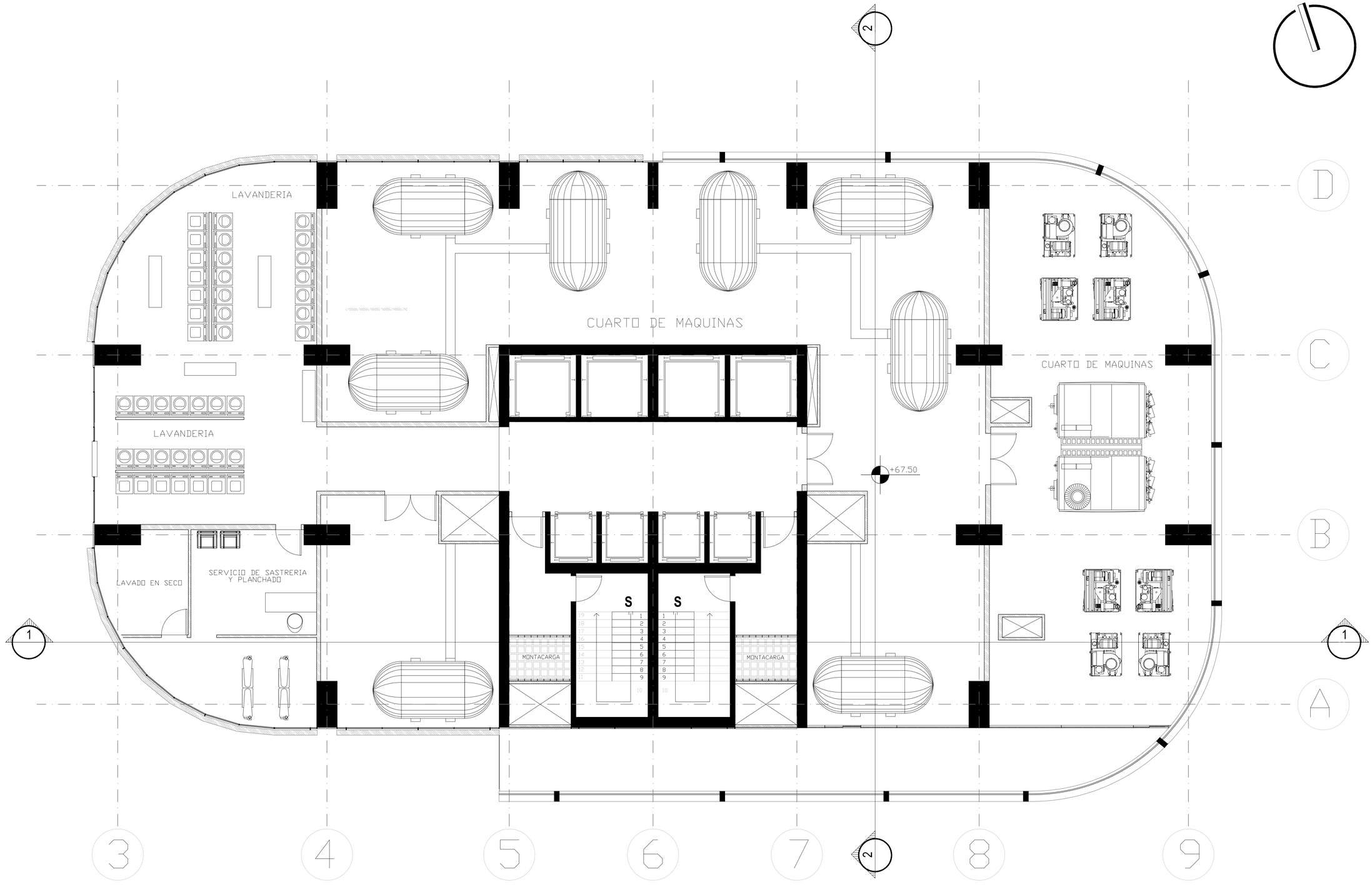
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 26

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 20 NIVEL + 67.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

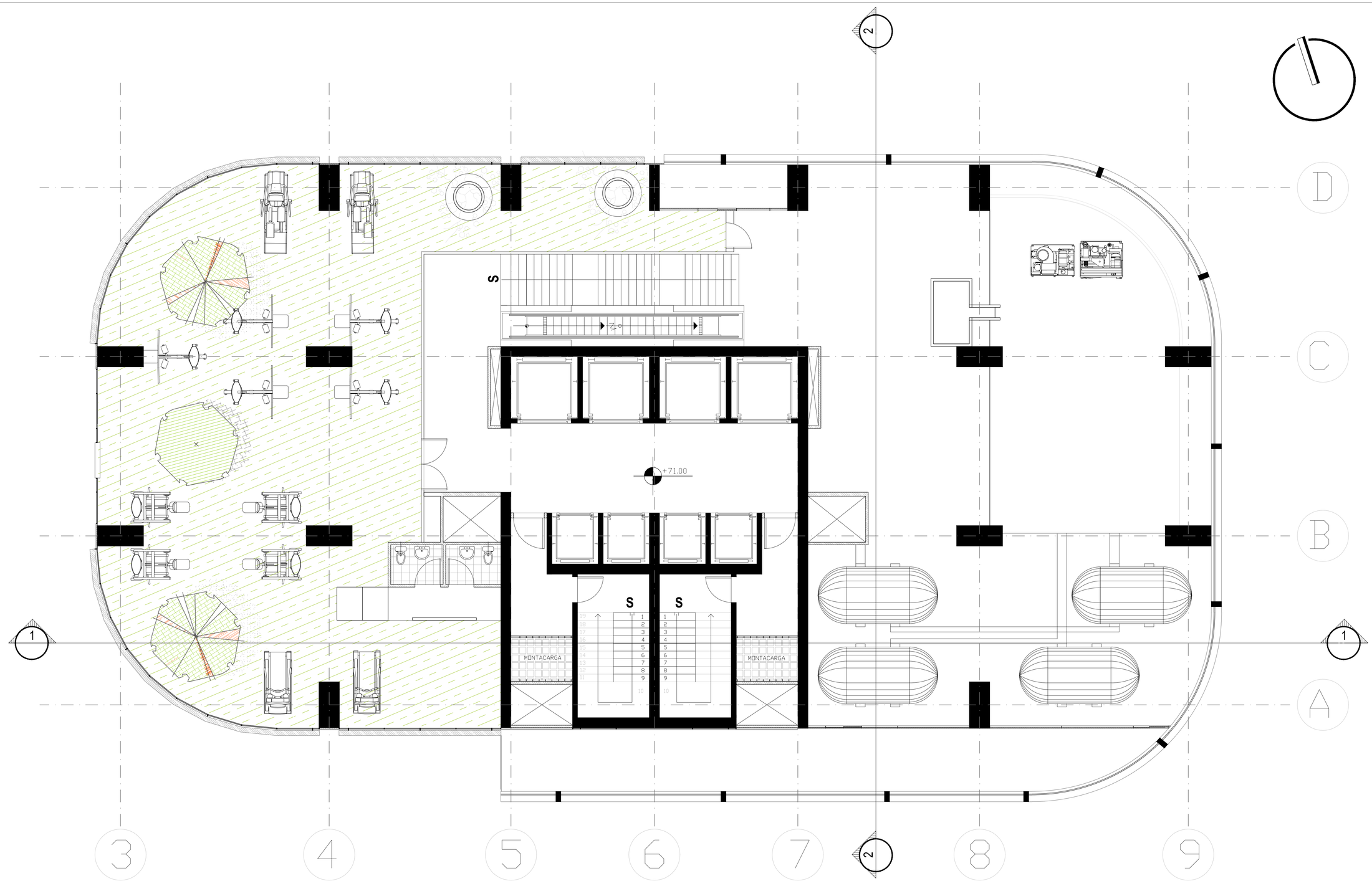
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y
Diego de Almagro

A

LAMINA: 27
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 21 NIVEL 71.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

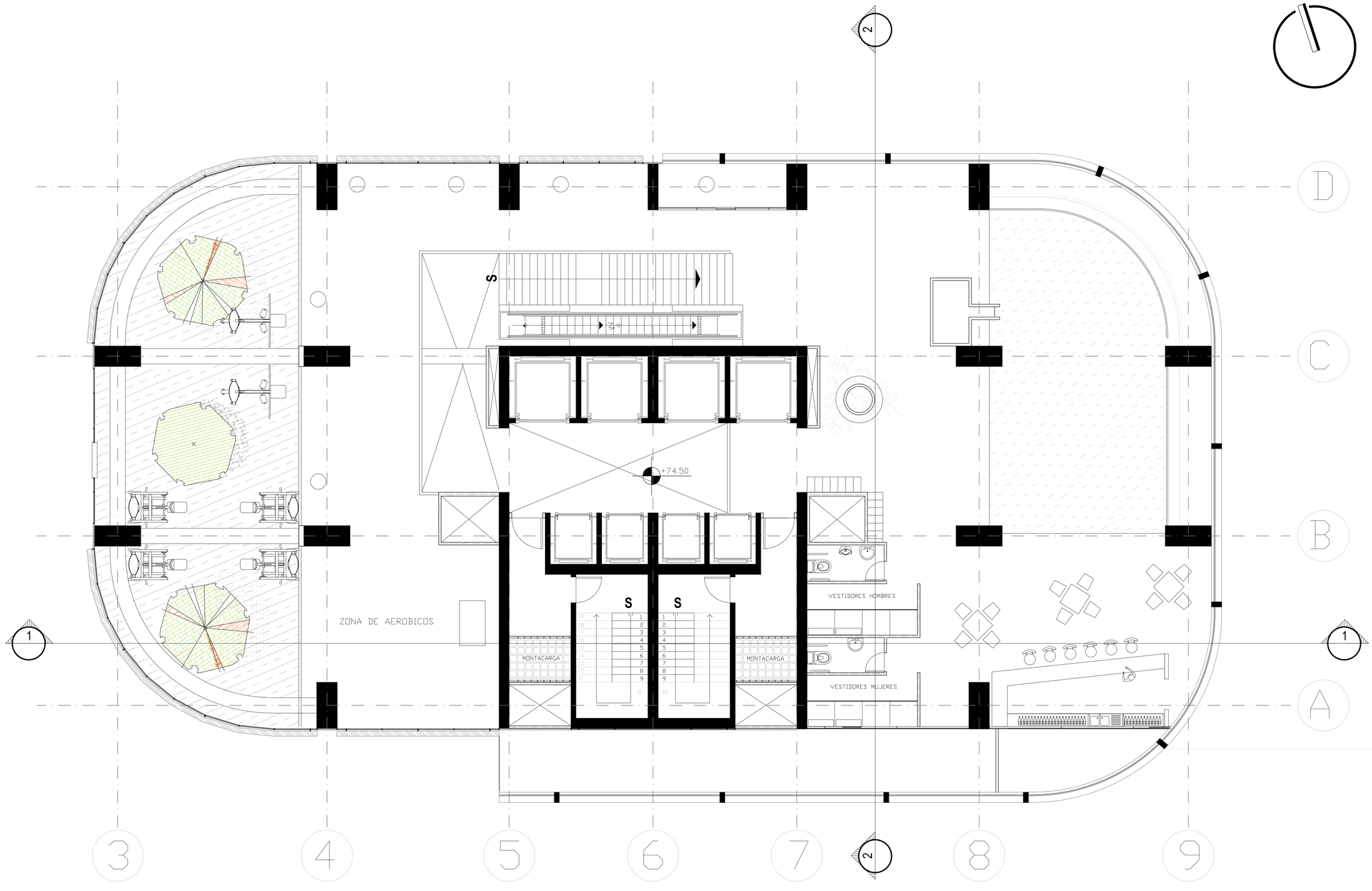
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 28

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 22 NIVEL 74.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

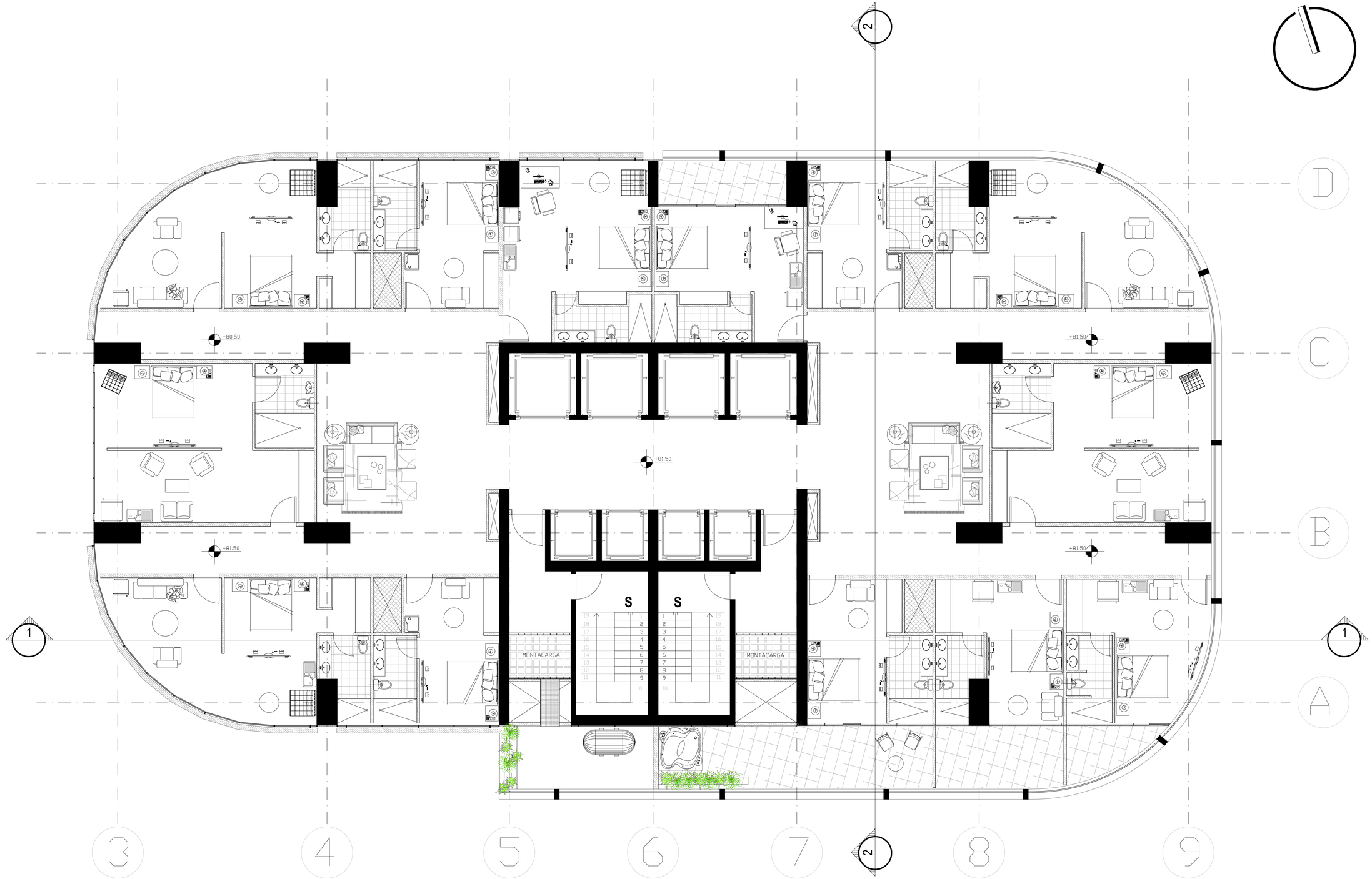
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 29

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 24 NIVEL 81.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

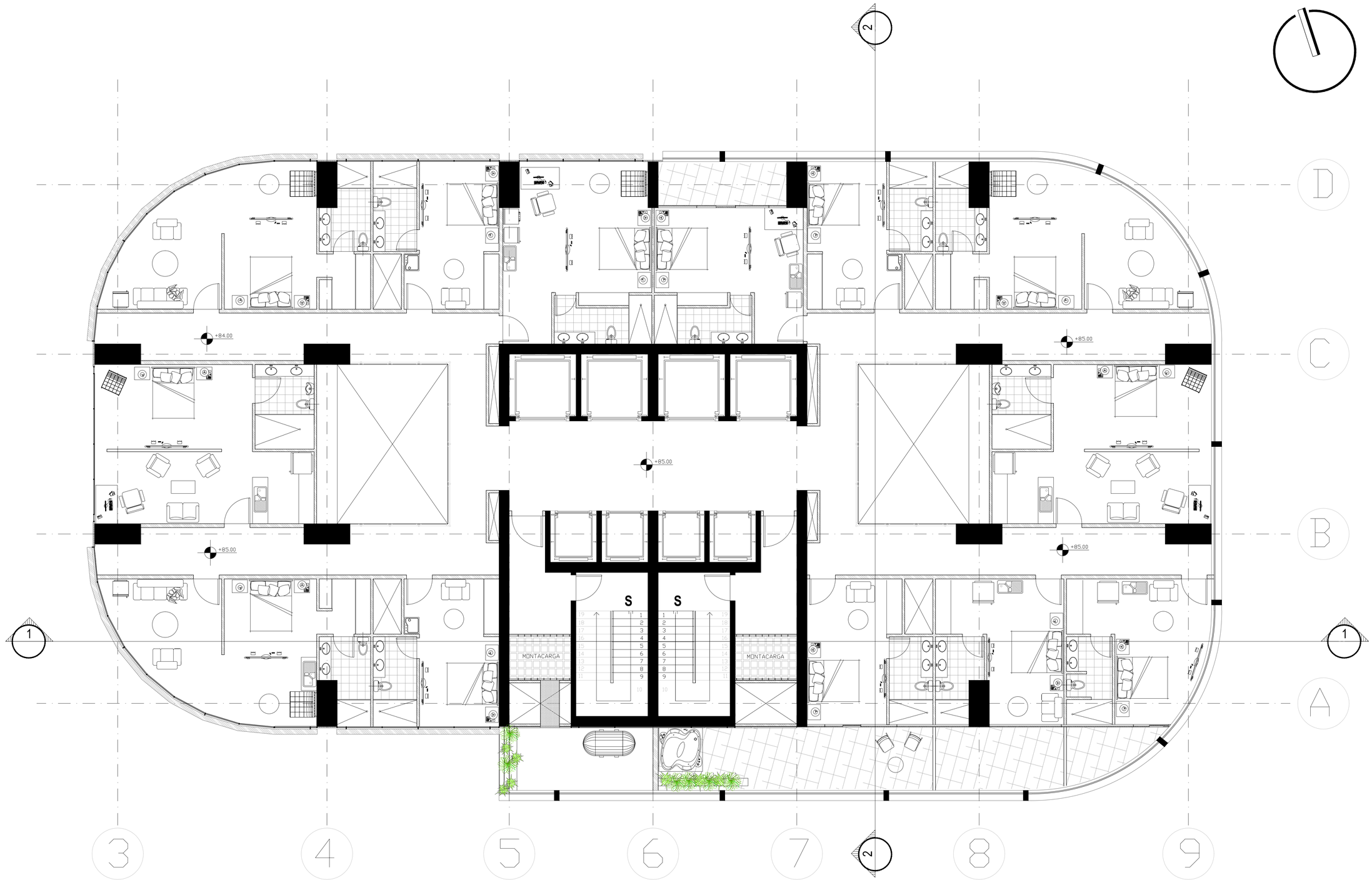
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 31
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 25 NIVEL 85.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

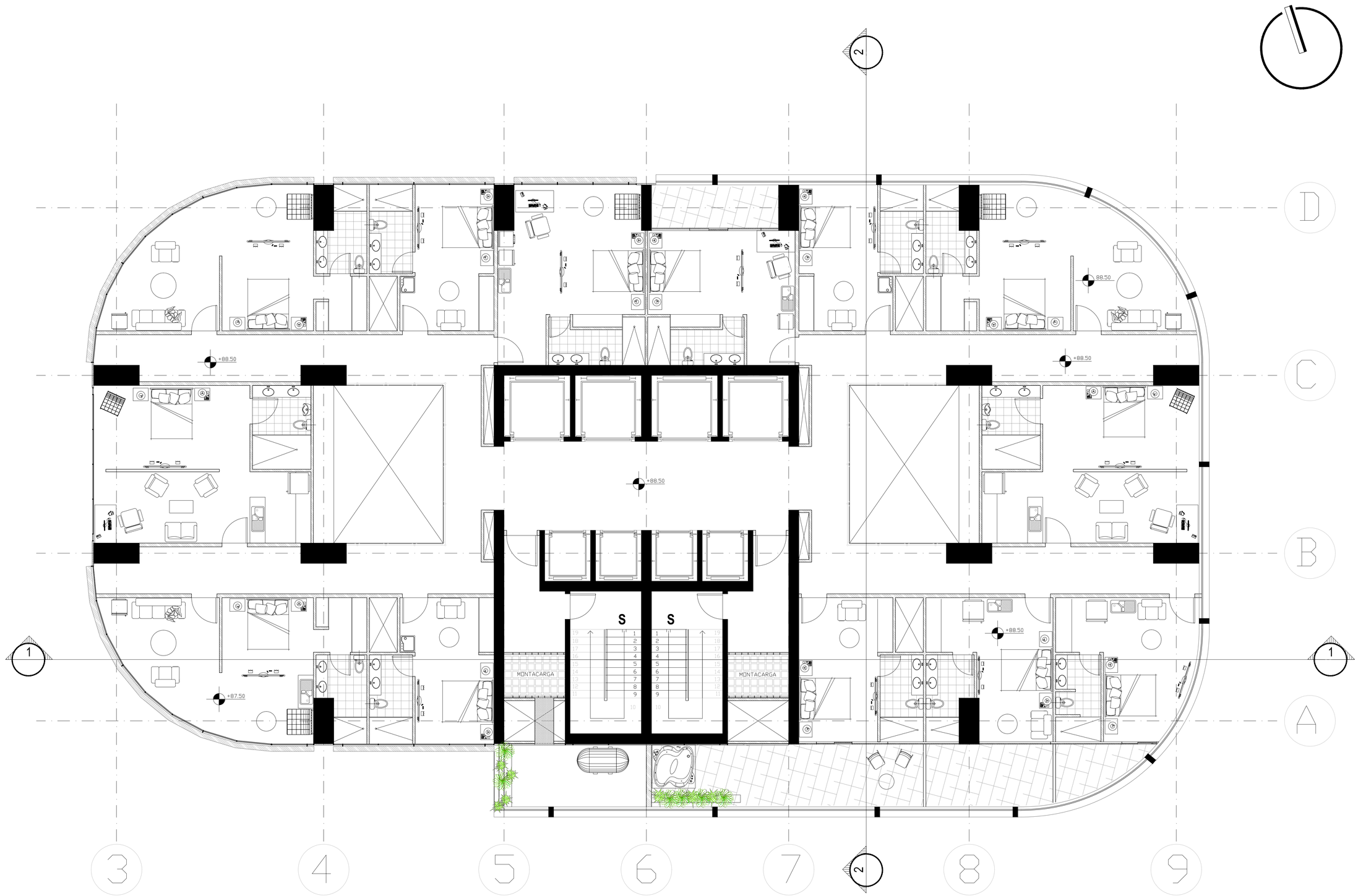
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 32
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

CONTIENE: PISO 26 NIVEL 88.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

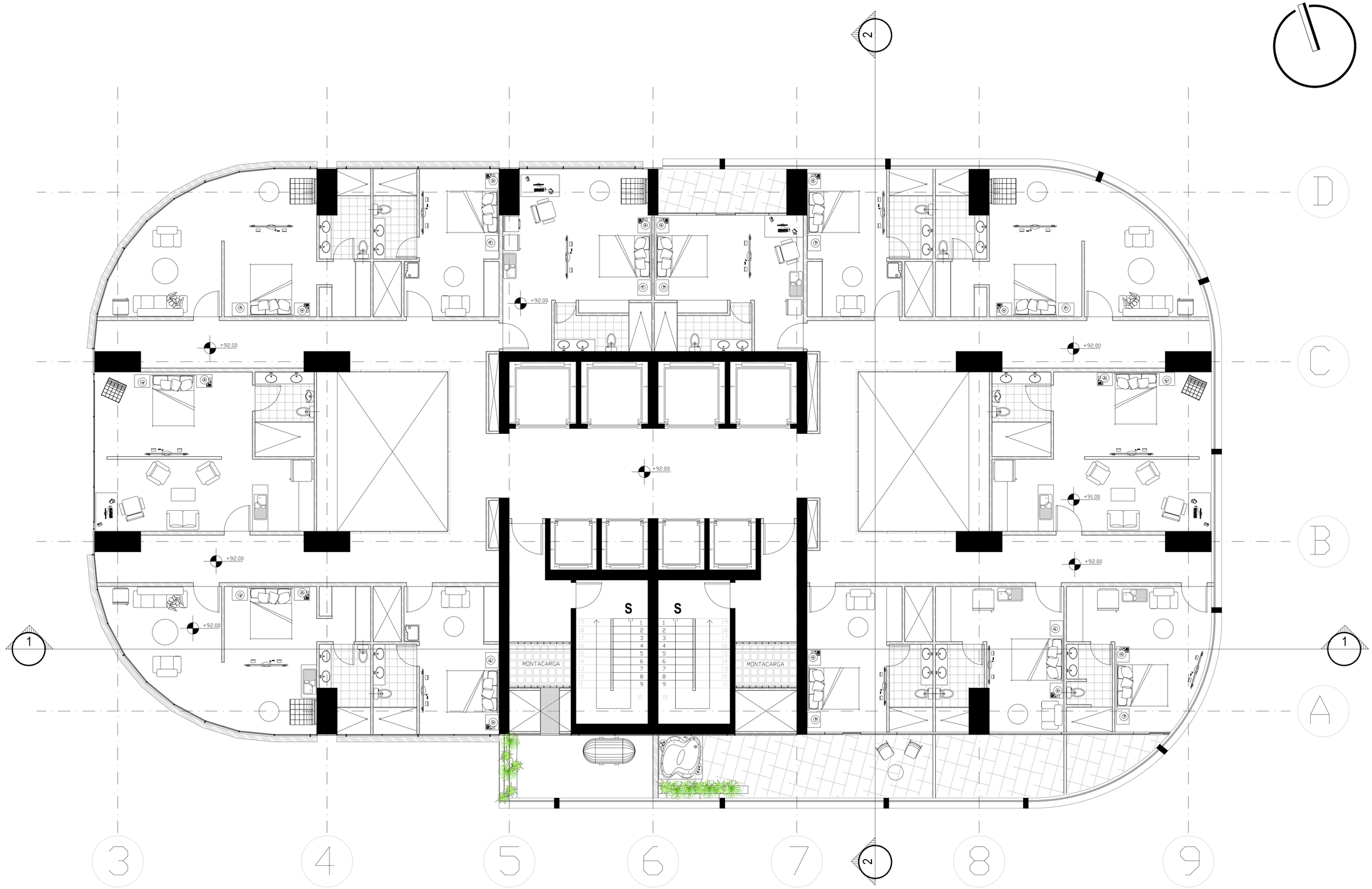
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 33
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

CONTIENE: PISO 27 NIVEL 92.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

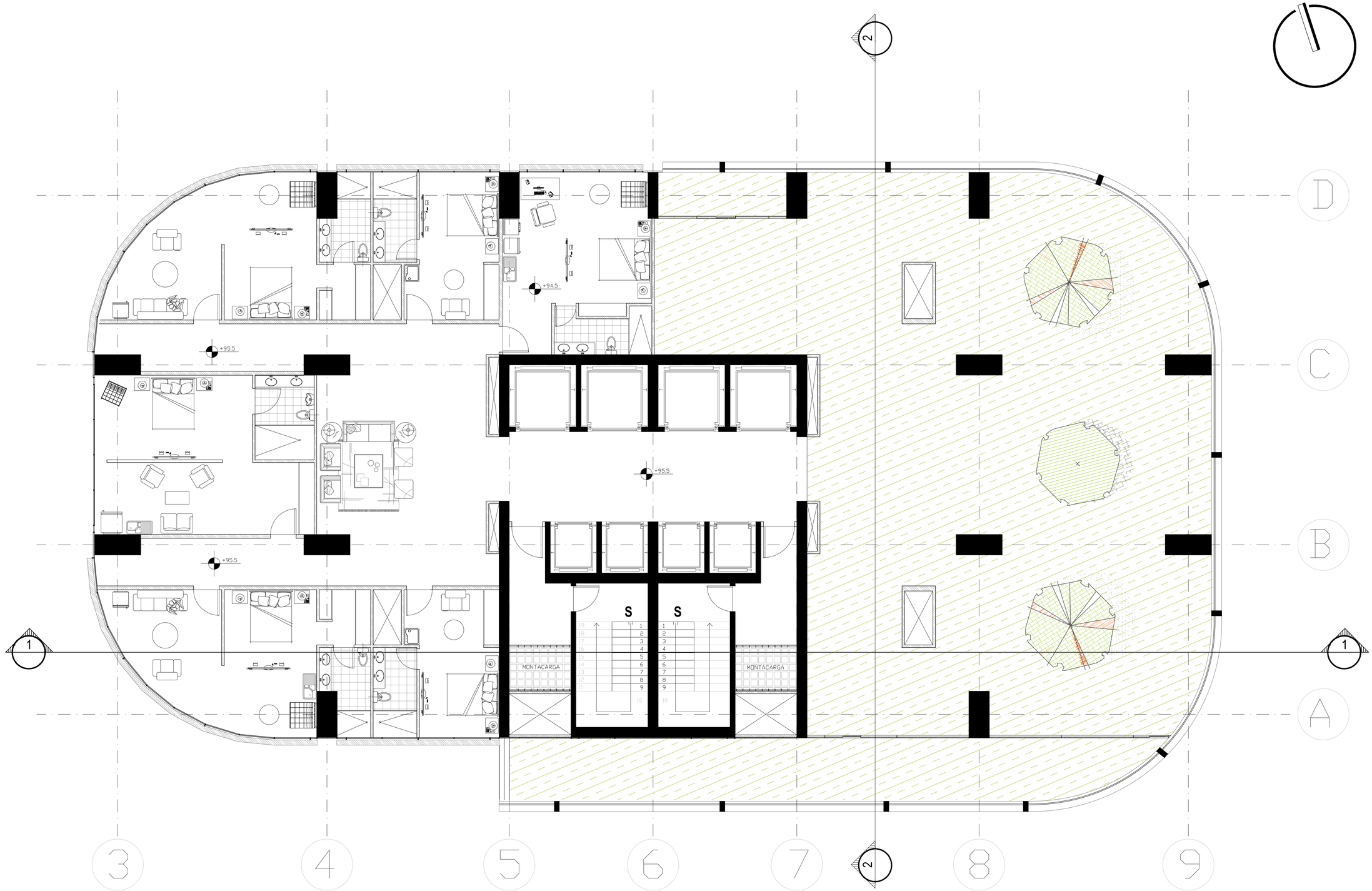
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 34

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 28 NIVEL 95.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

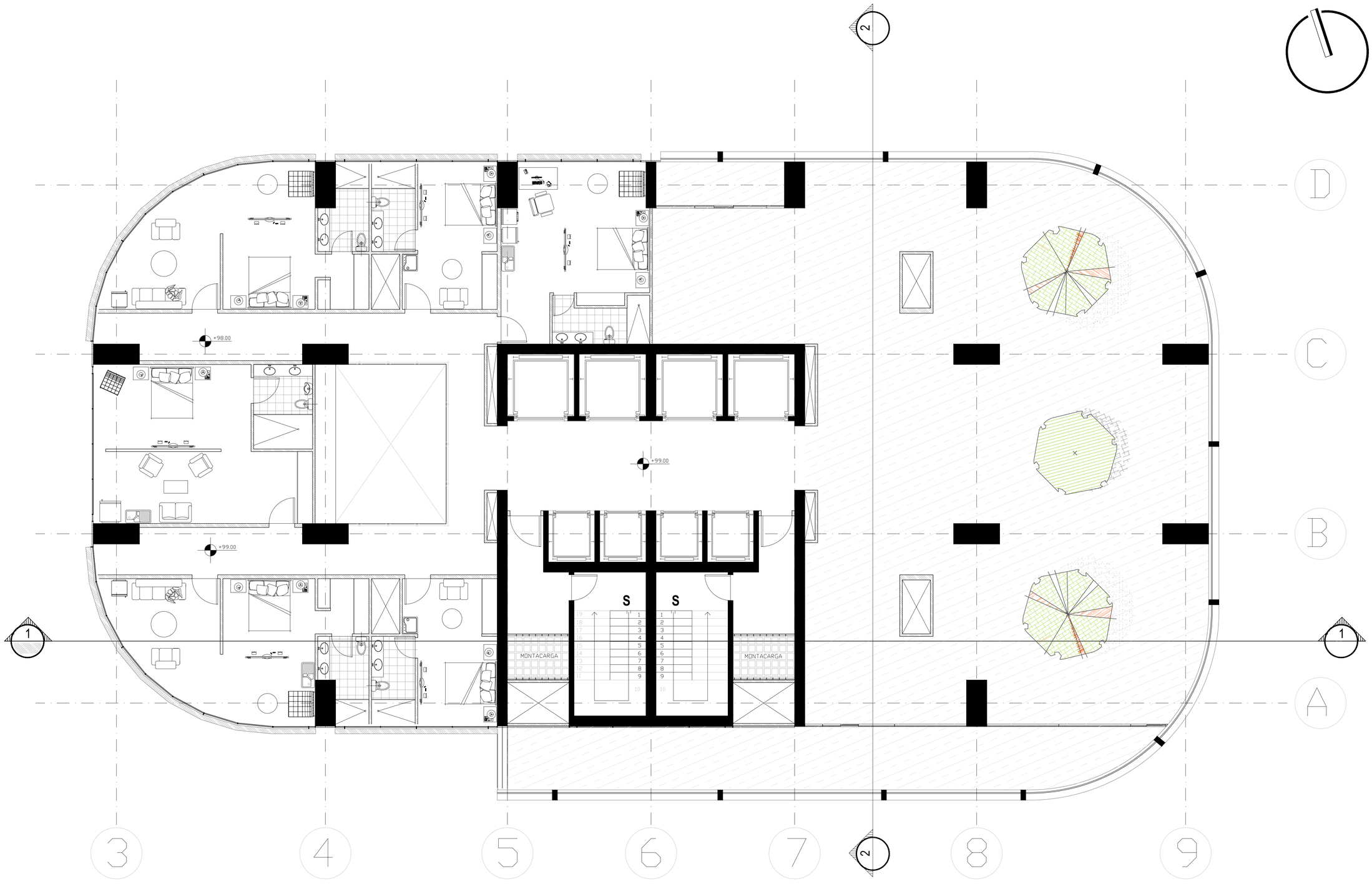
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 35

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

CONTIENE:
PISO 29 NIVEL 99.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

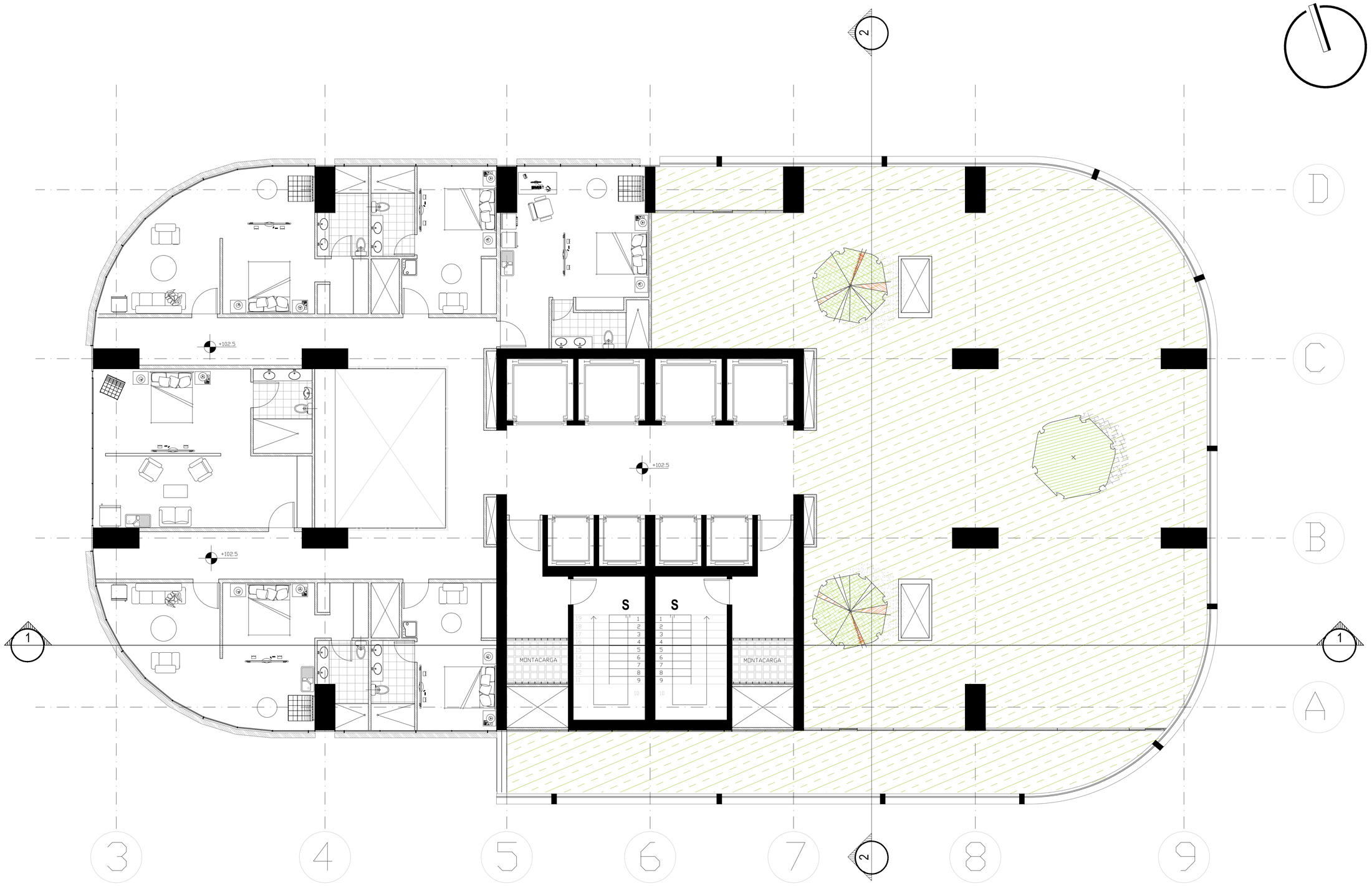
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 36
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

CONTIENE: PISO 30 NIVEL 102.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

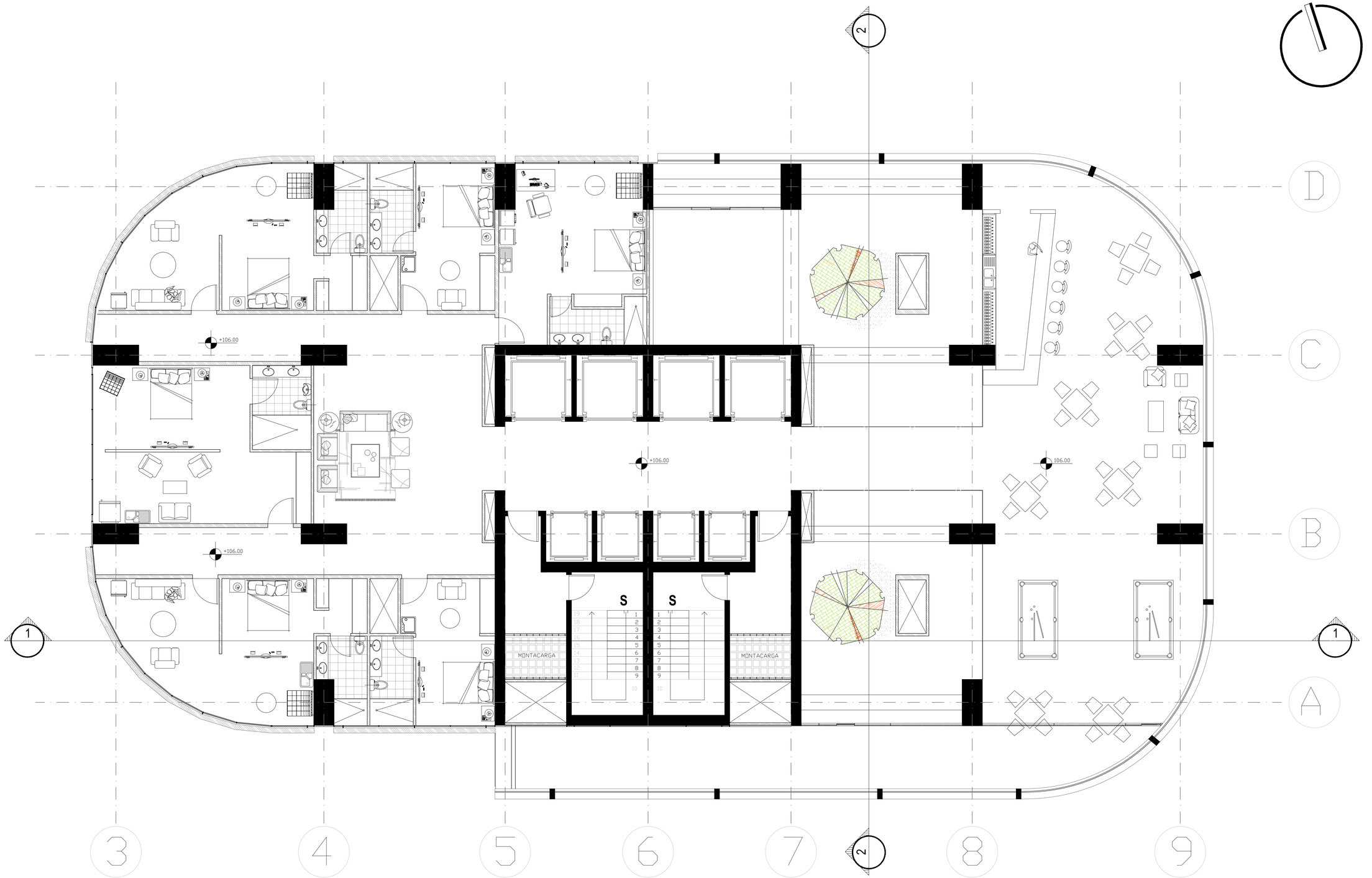
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 37
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 31 NIVEL 106.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

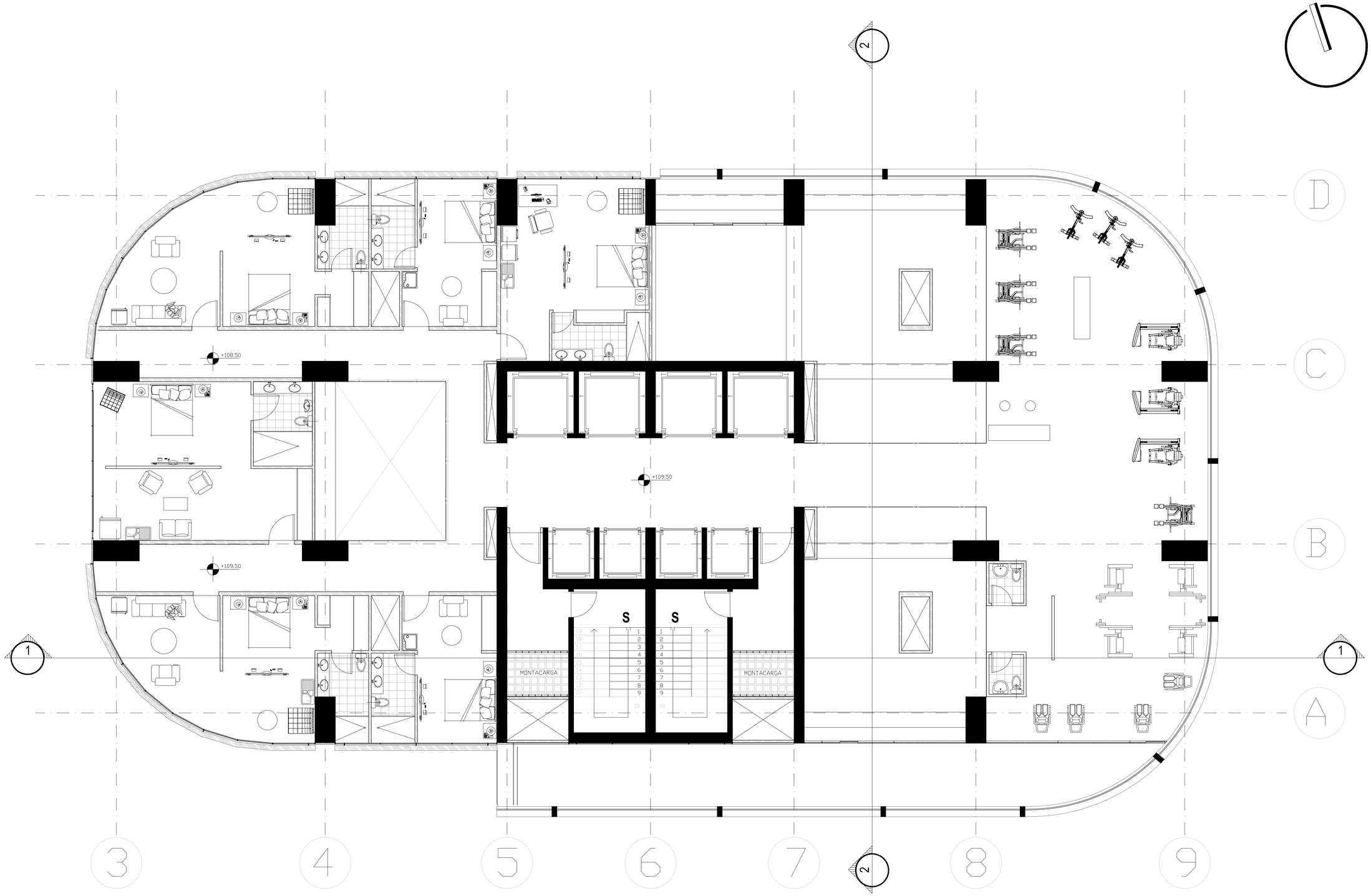
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 38
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PISO 32 NIVEL 109.50

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

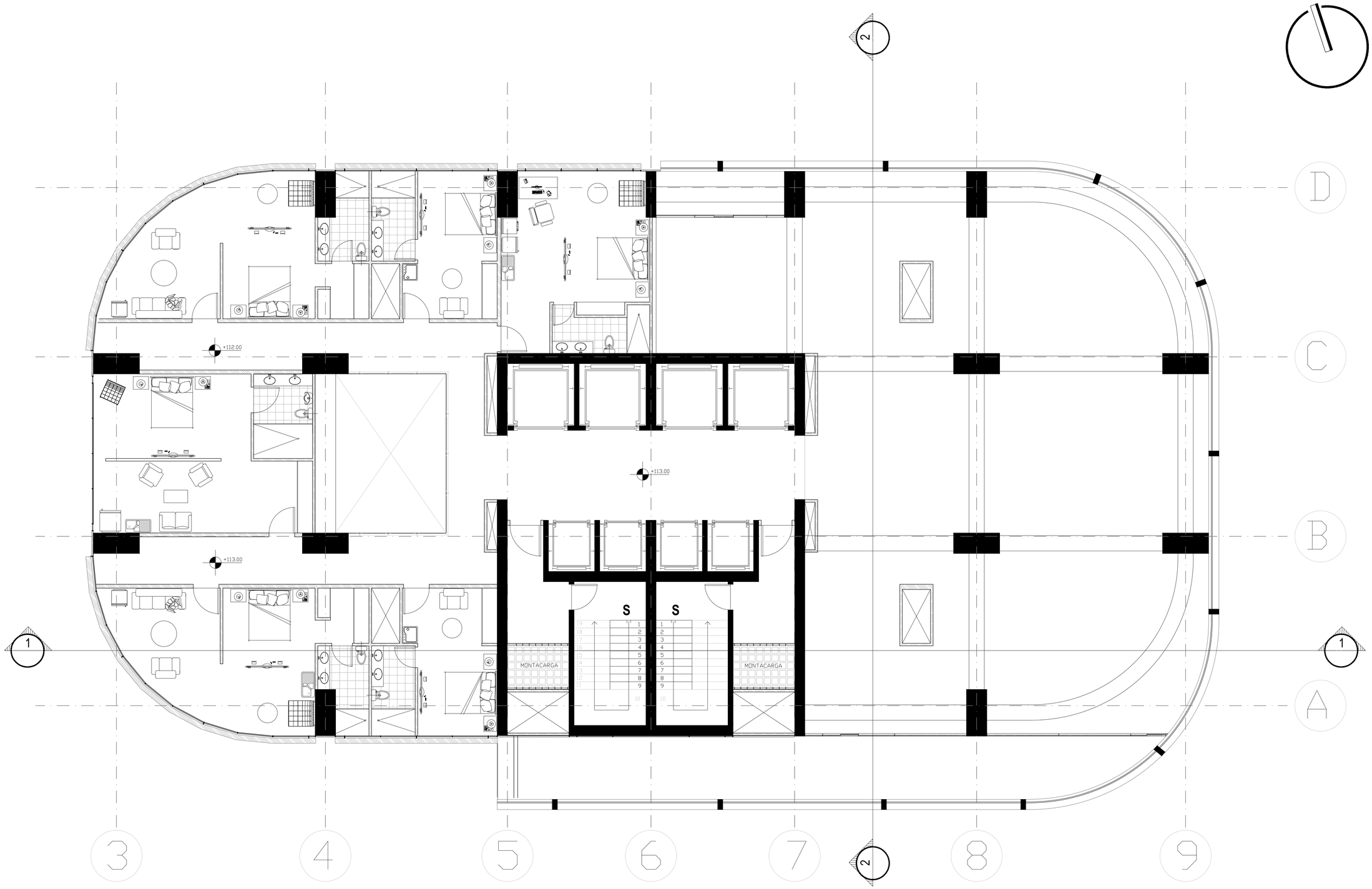
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 39
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 33 NIVEL 113.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

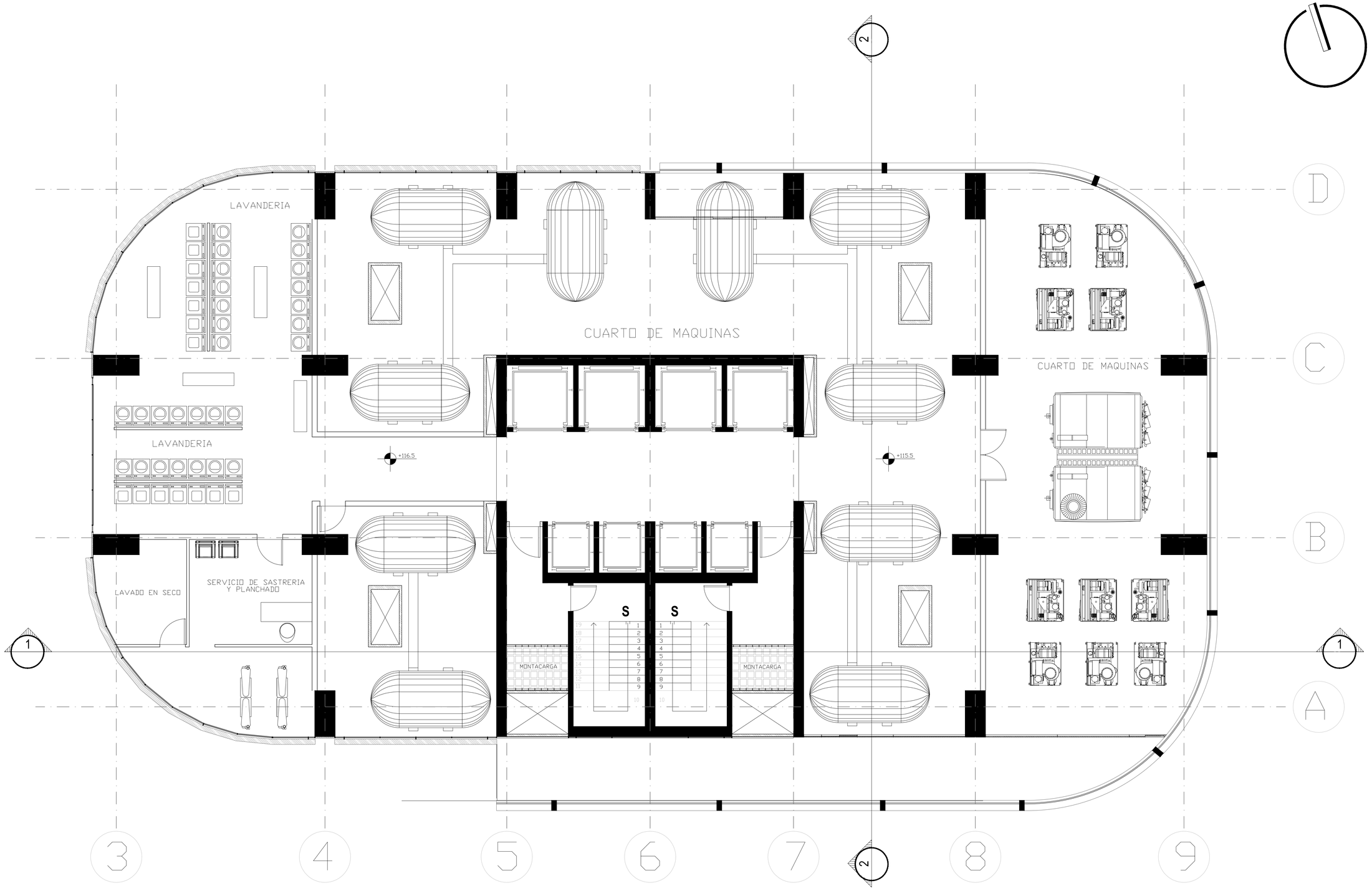
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 40
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 34 NIVEL 116.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

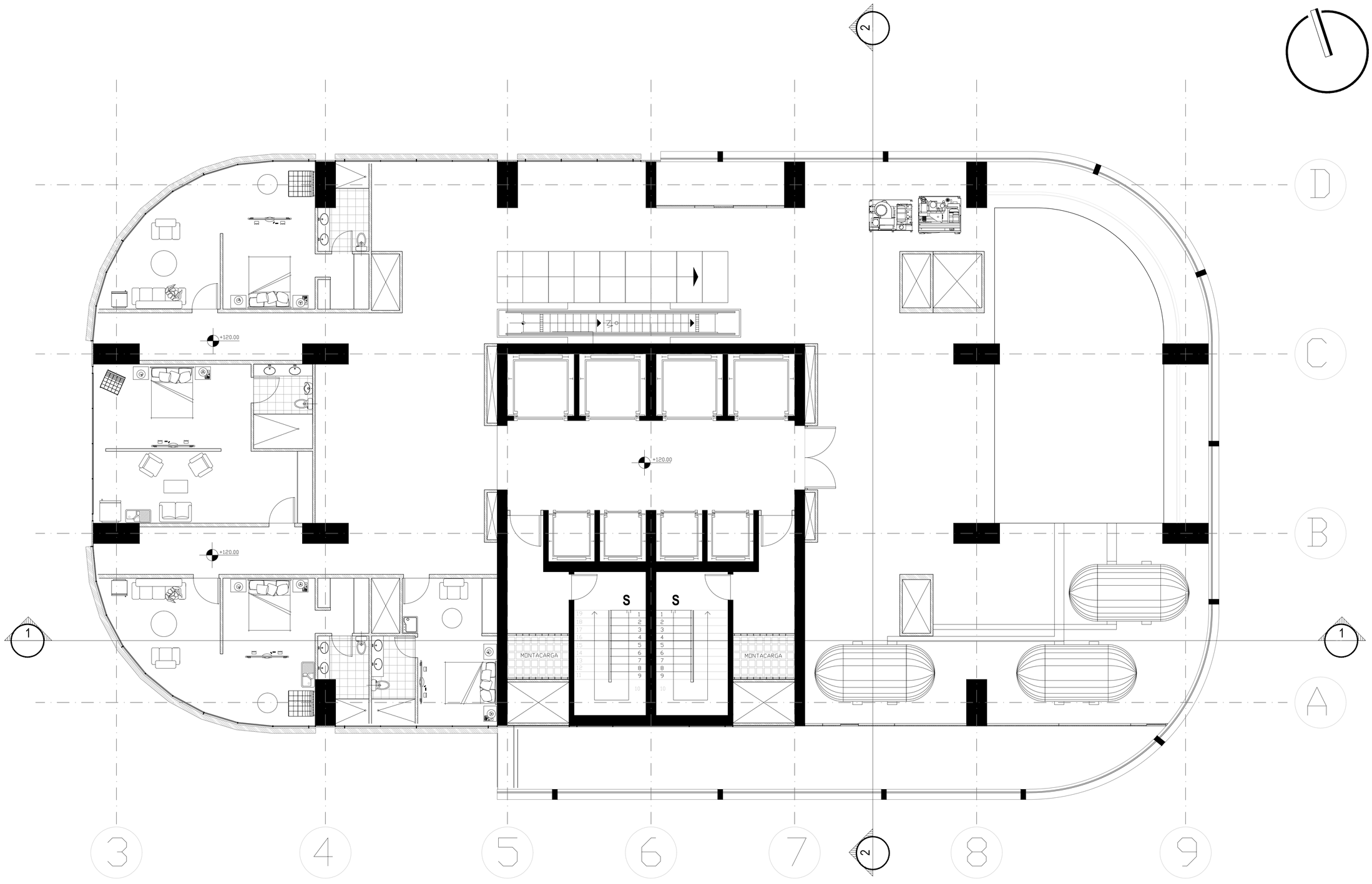
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y
Diego de Almagro

A

LAMINA: 41
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 35 NIVEL 120.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

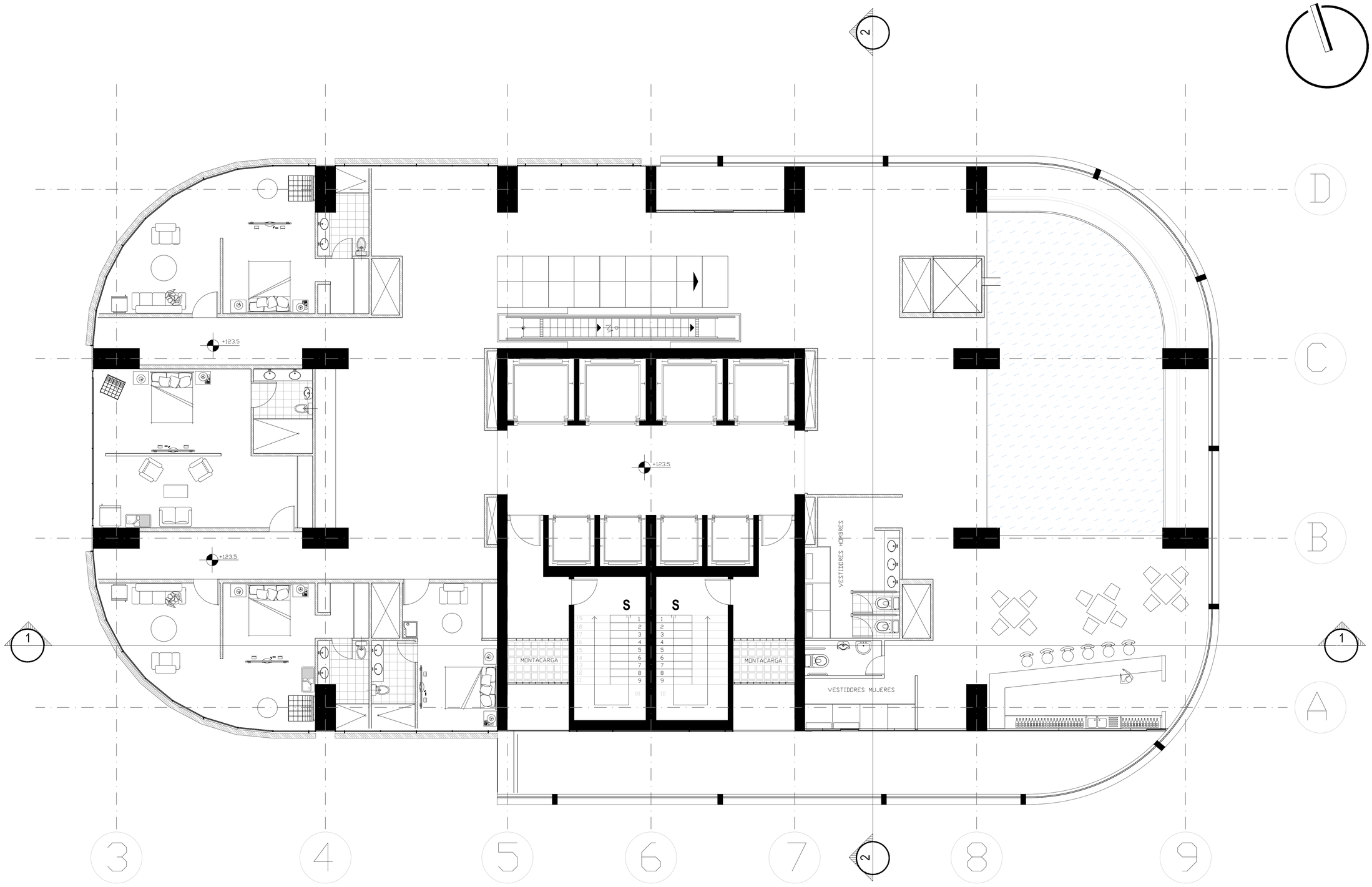
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 42

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 36 NIVEL 123.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

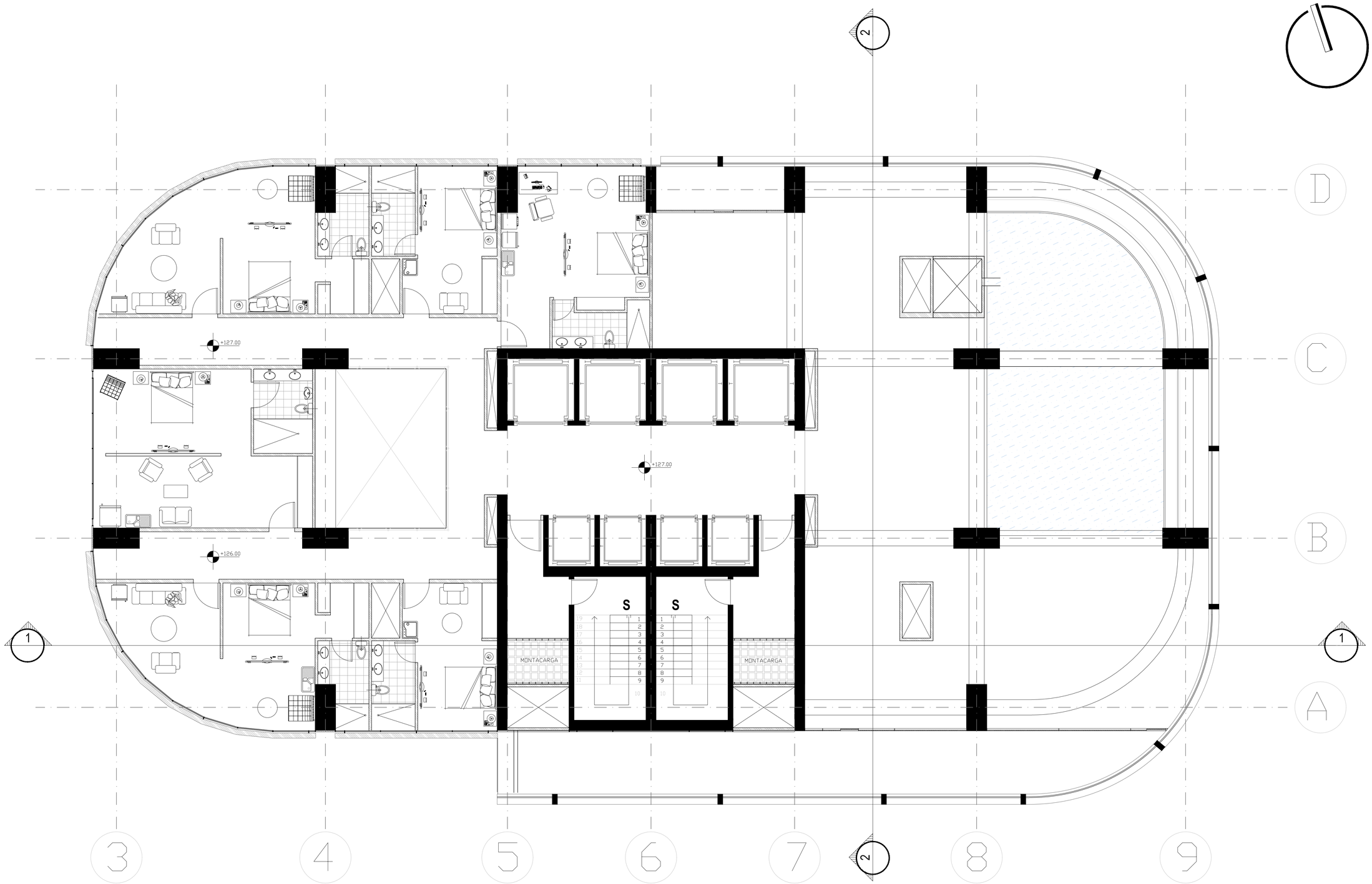
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 43
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 37 NIVEL 127.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

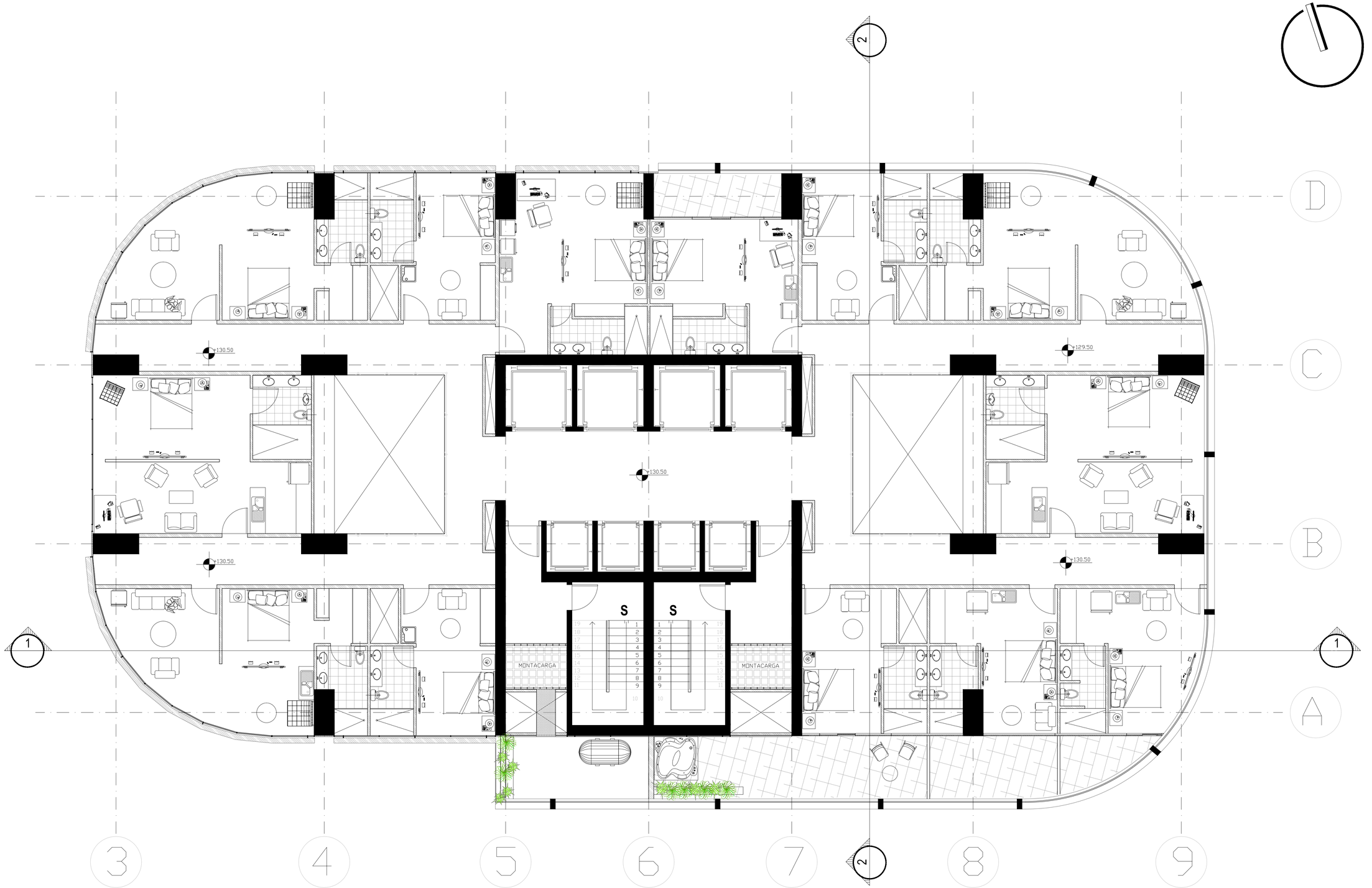
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 44

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 38 NIVEL 130.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

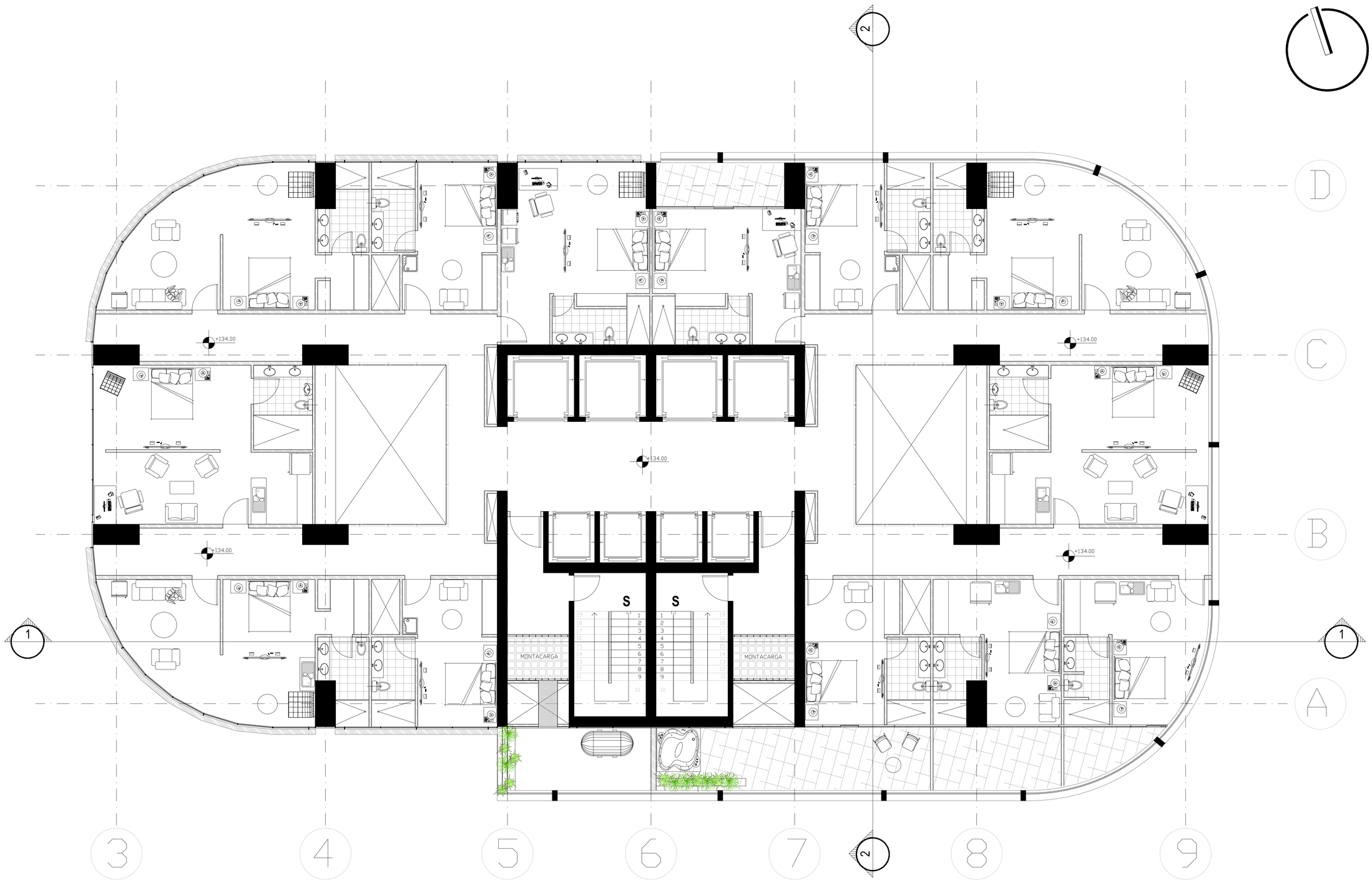
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 45

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 39 NIVEL 134.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

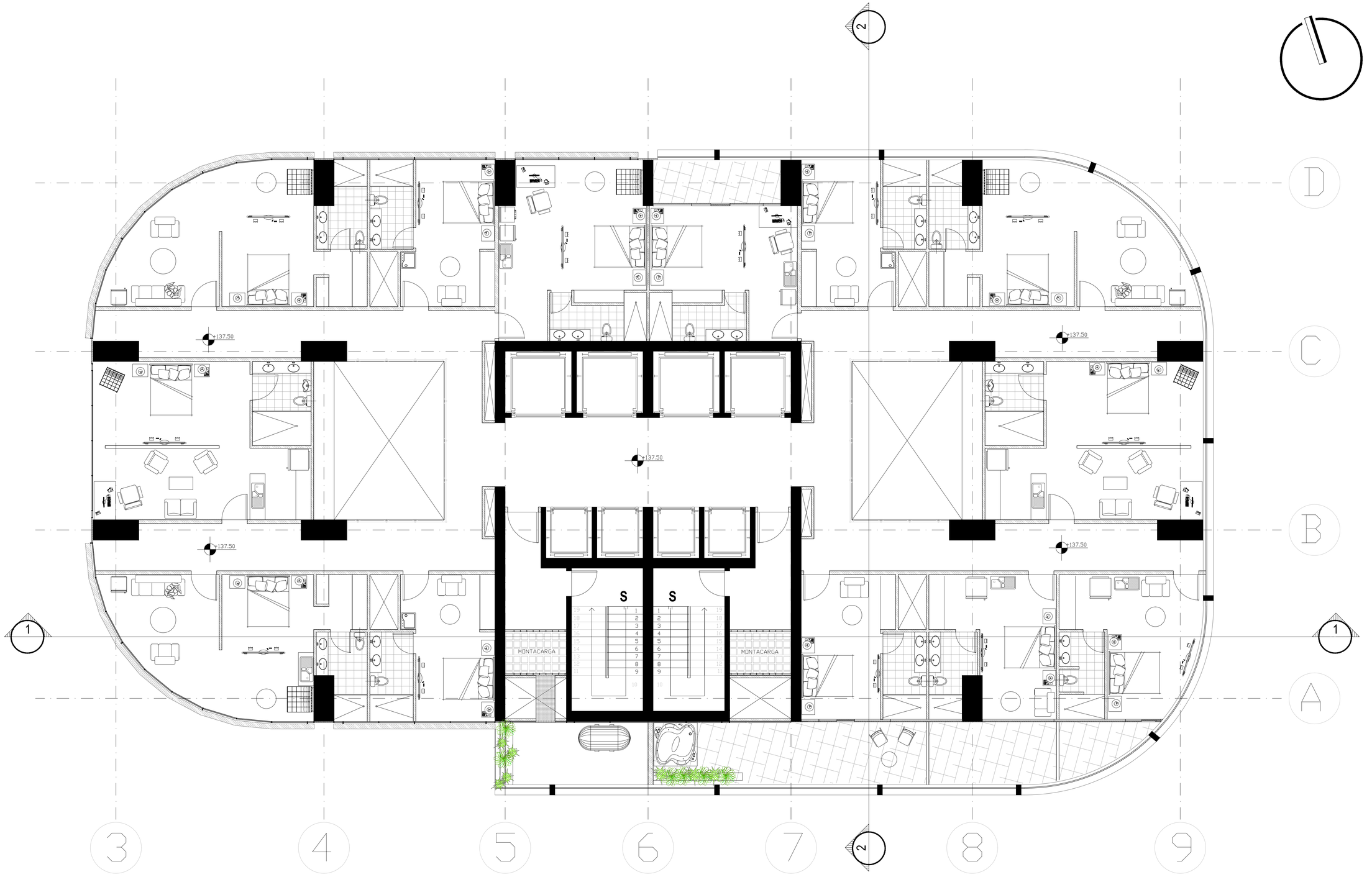
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 46
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 40 NIVEL 137.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

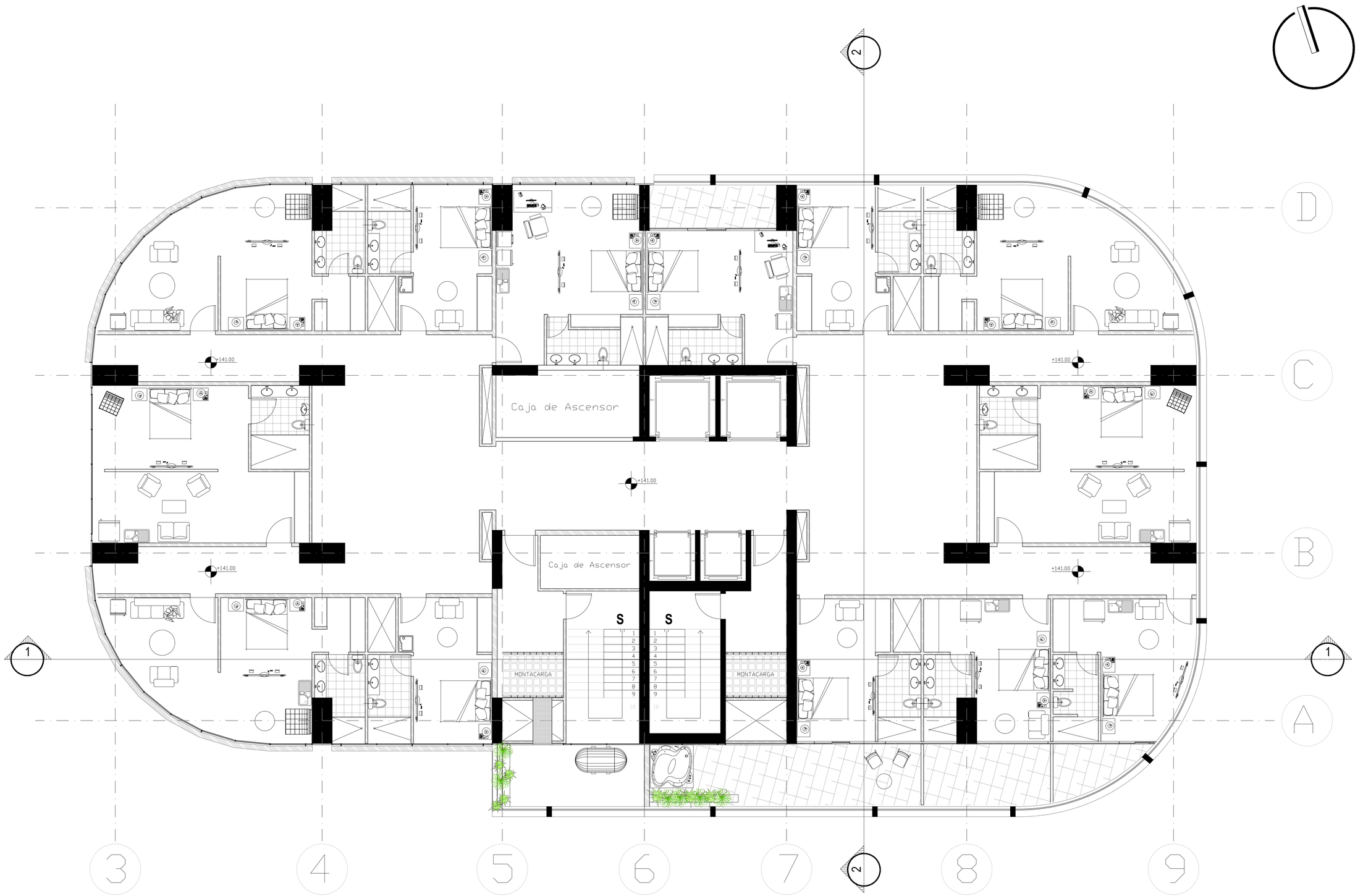
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 47
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

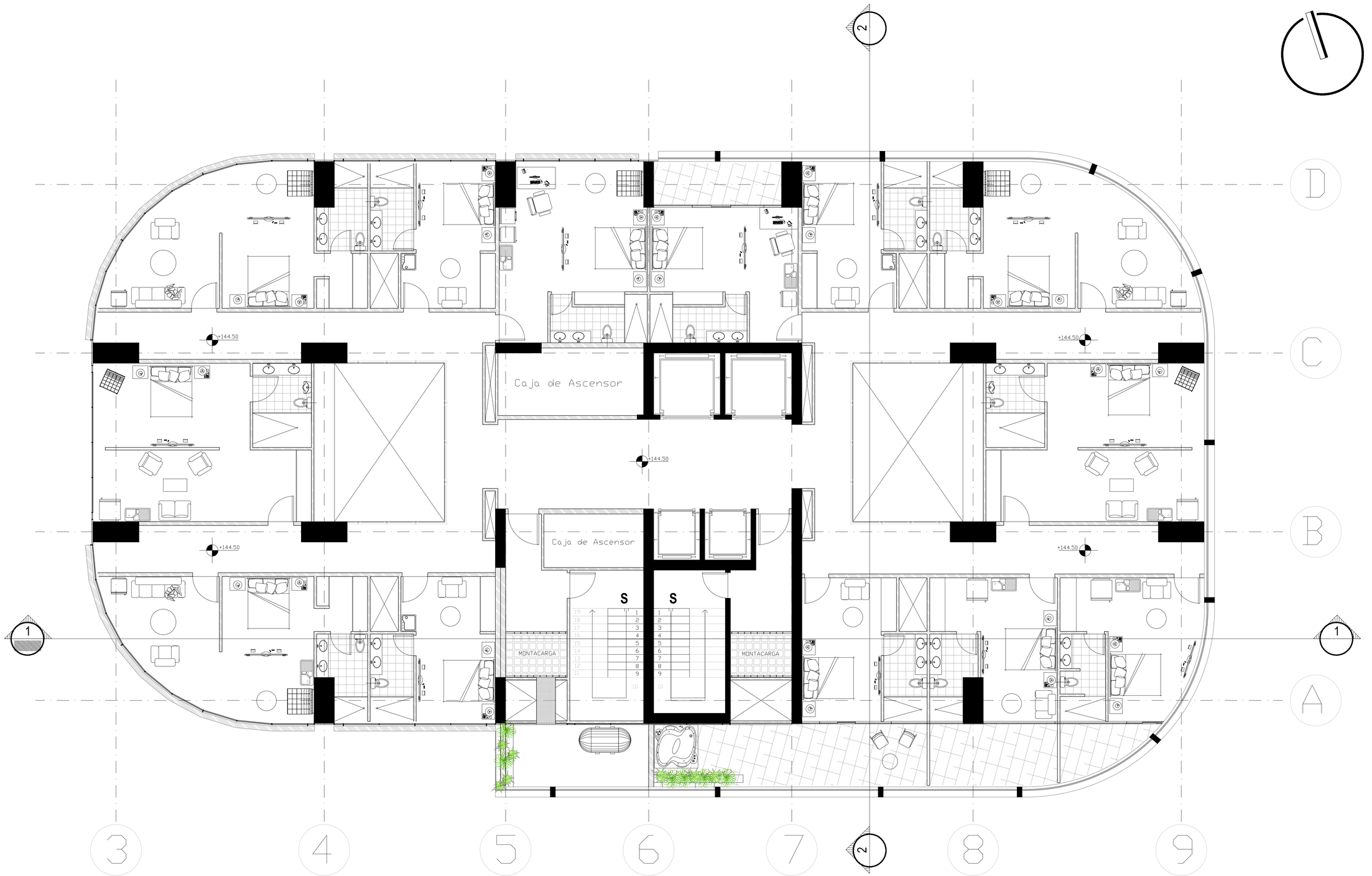
CONTIENE:
PISO 41 NIVEL 141.00

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

A

LAMINA: 48
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 42 NIVEL 144.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

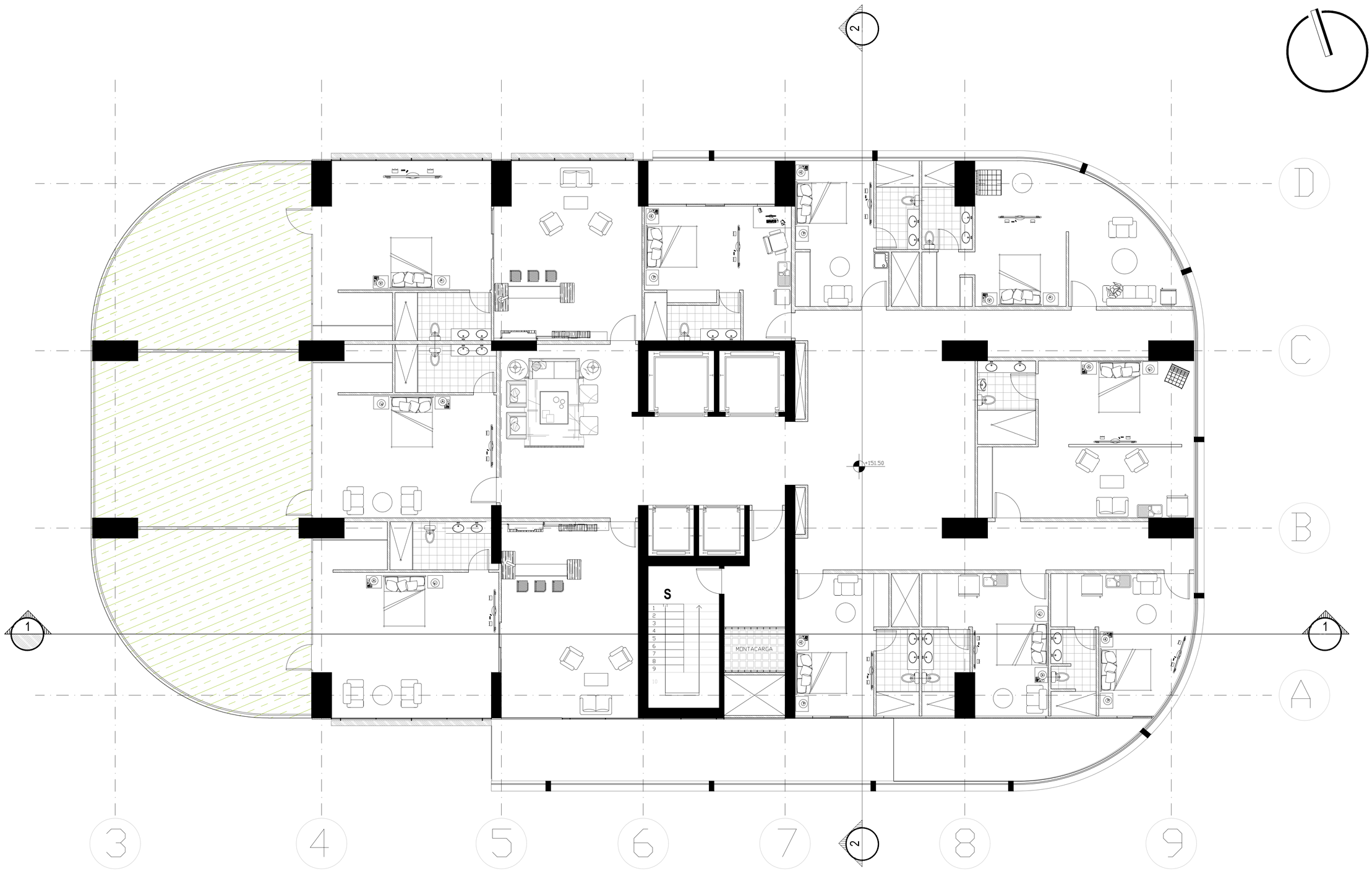
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 49

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 44 NIVEL 151.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

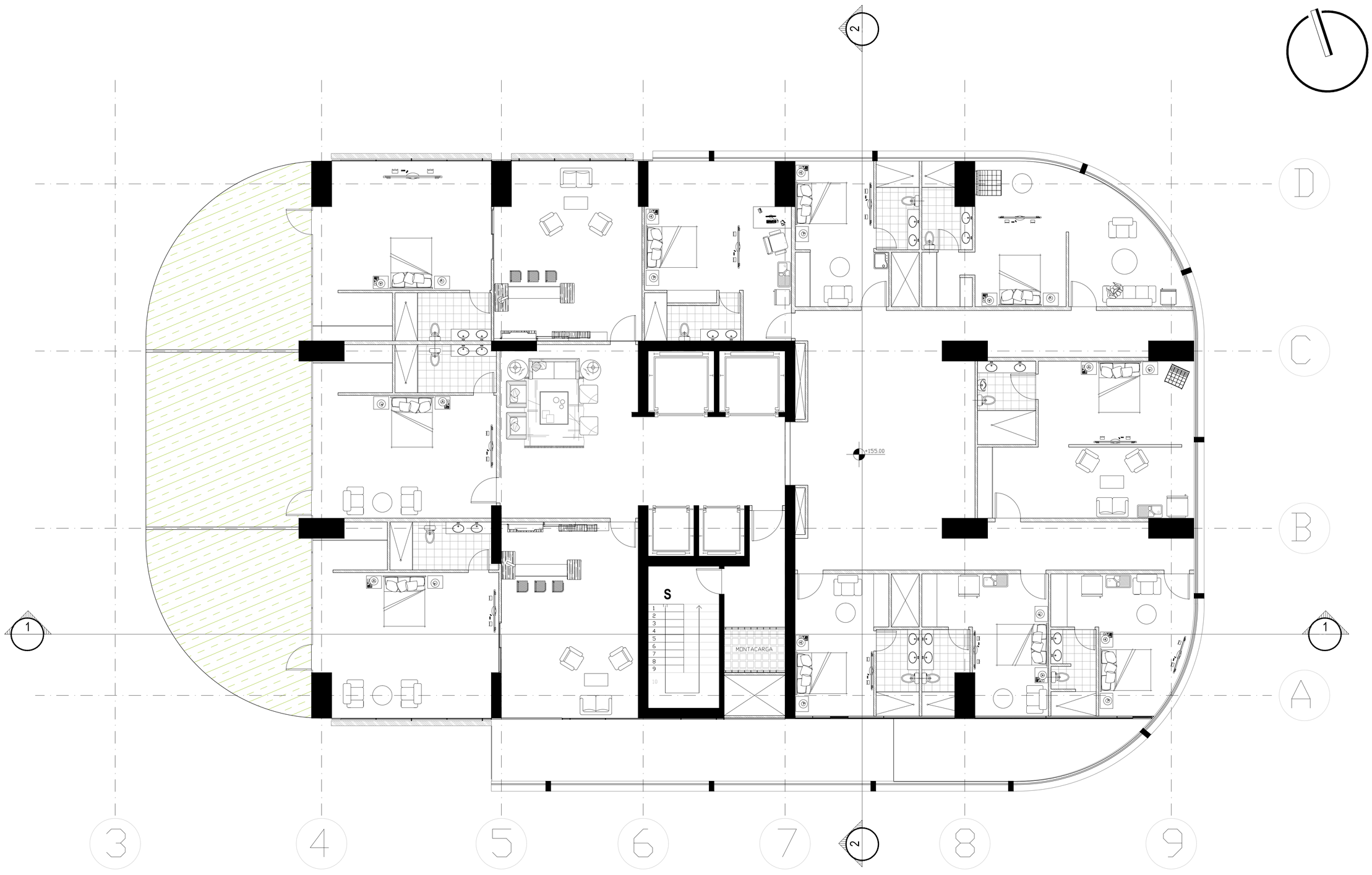
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 51

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 45 NIVEL 155.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

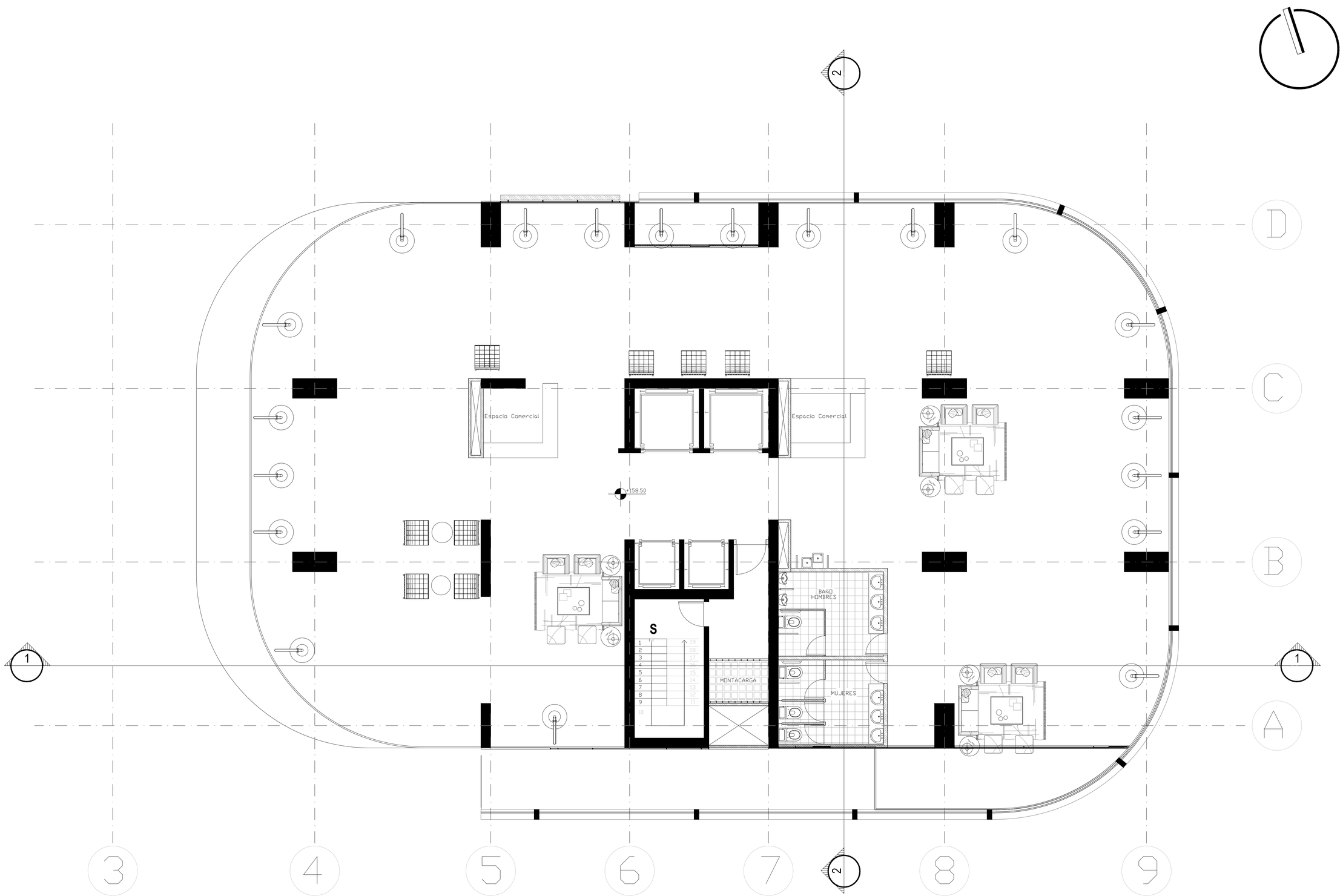
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 52
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
PISO 46 NIVEL 158.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

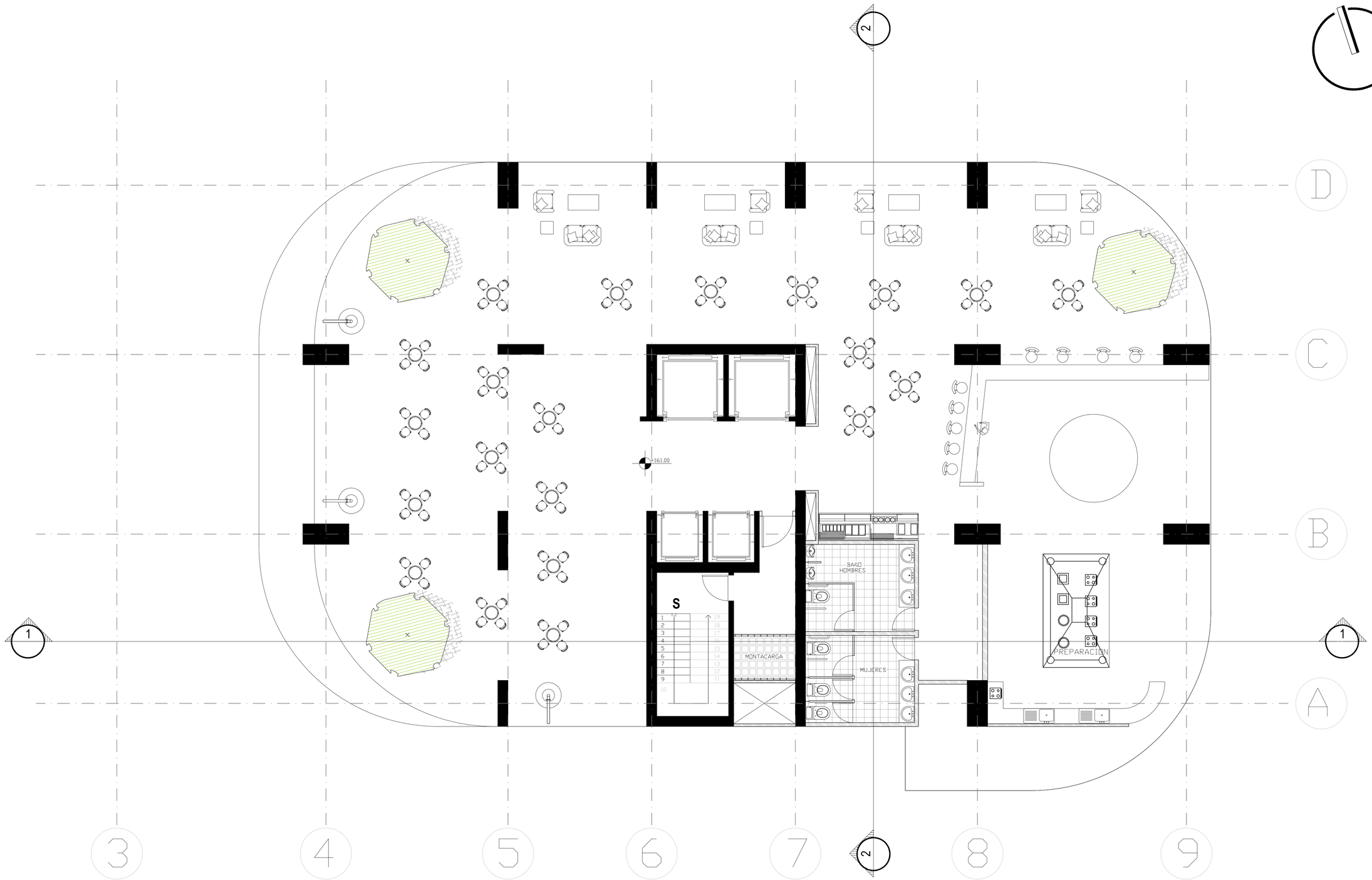
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 53
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 47 NIVEL 162.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

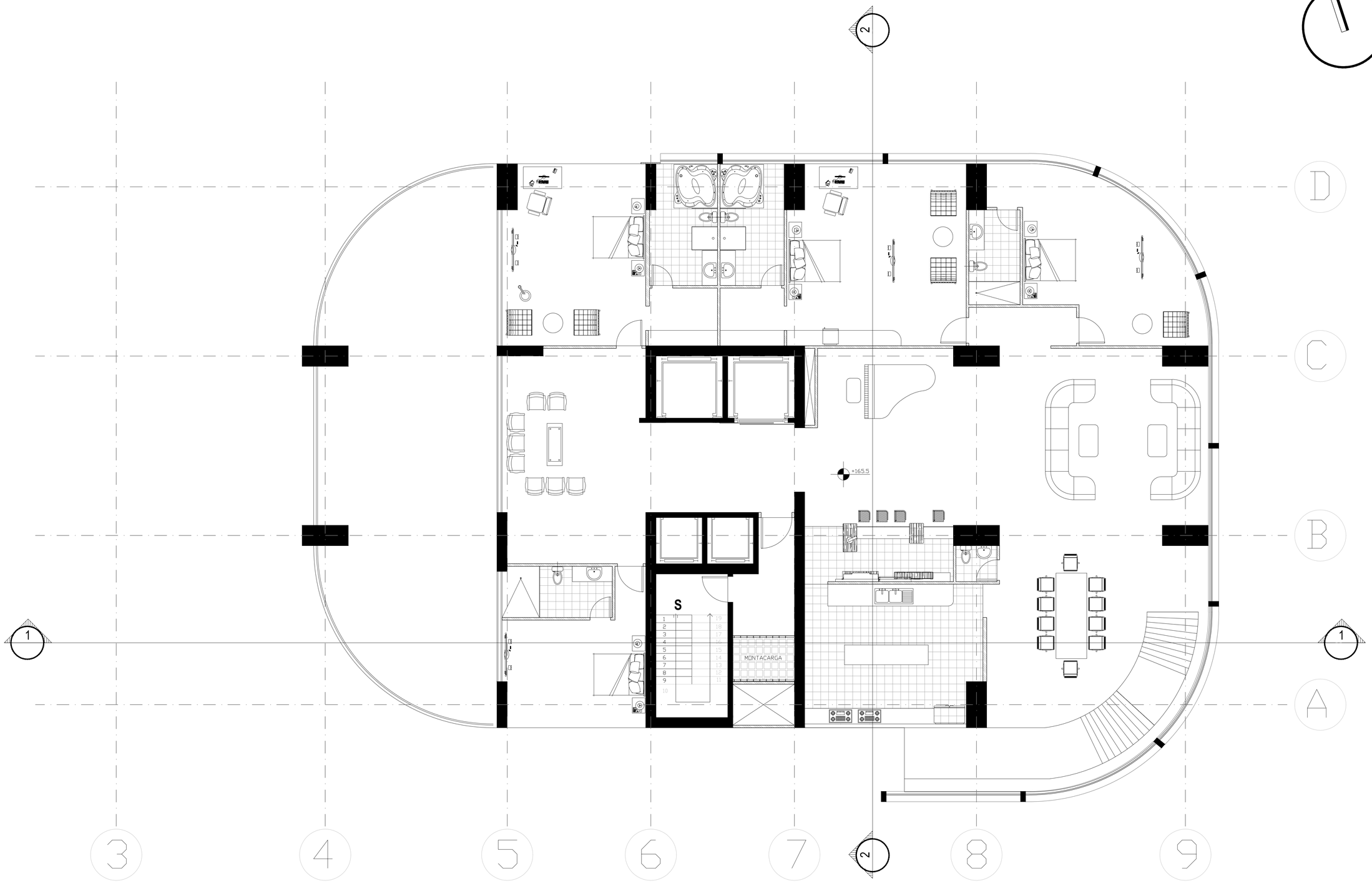
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 54
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PISO 48 NIVEL 165.50

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

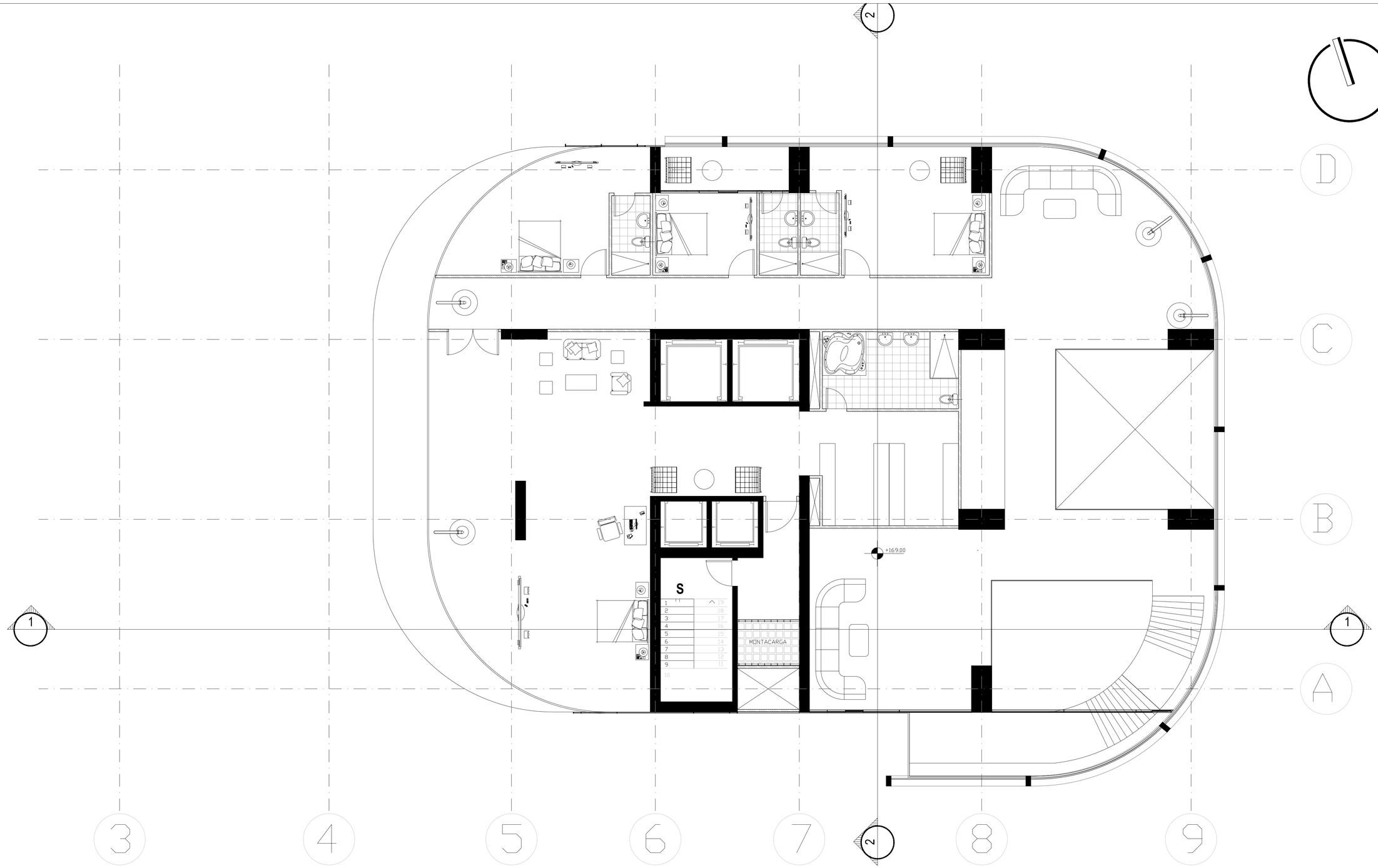
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 55

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

CONTIENE: PISO 49 NIVEL 169.00

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

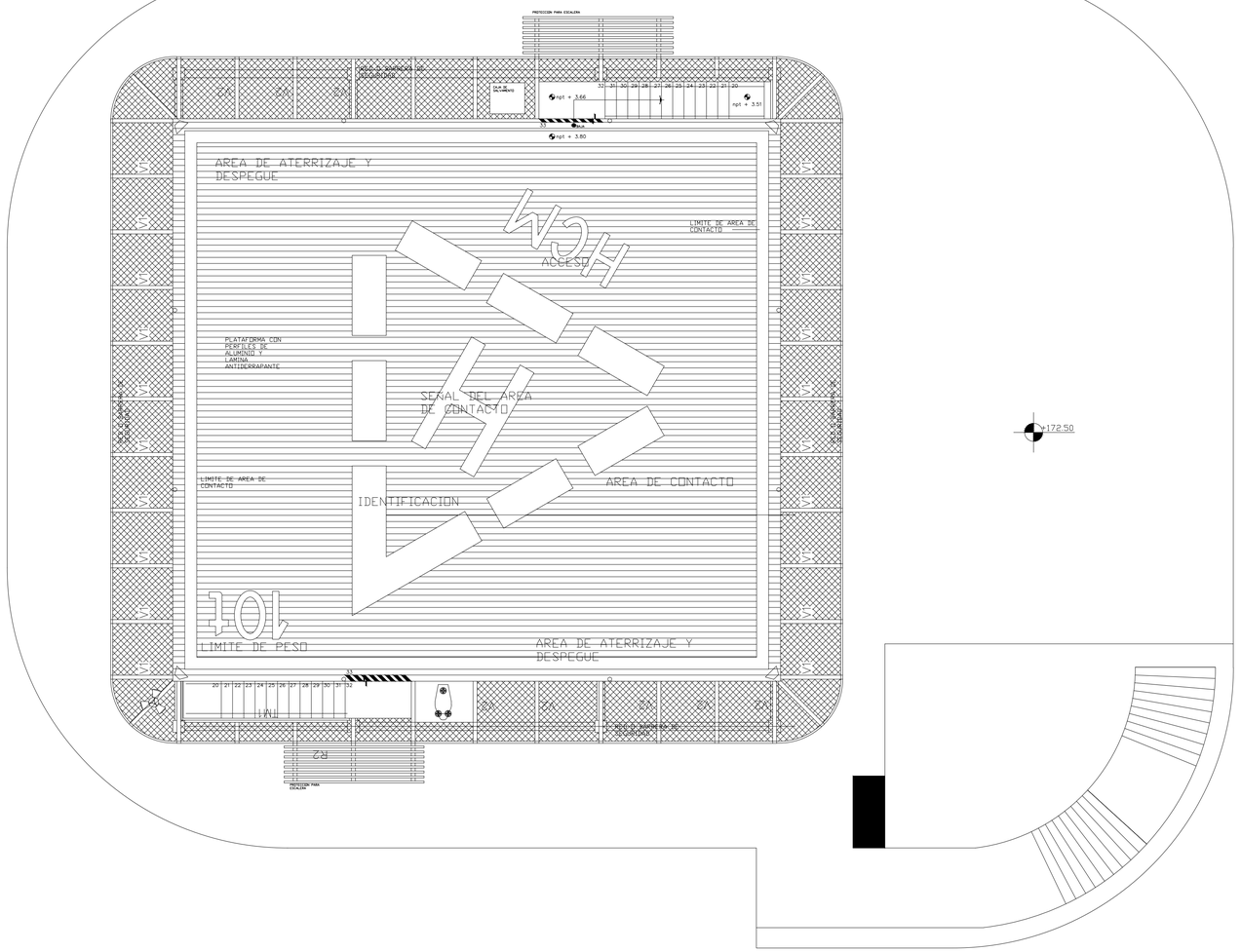
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 56

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: PISO 50 NIVEL 172.50

BLOQUE

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

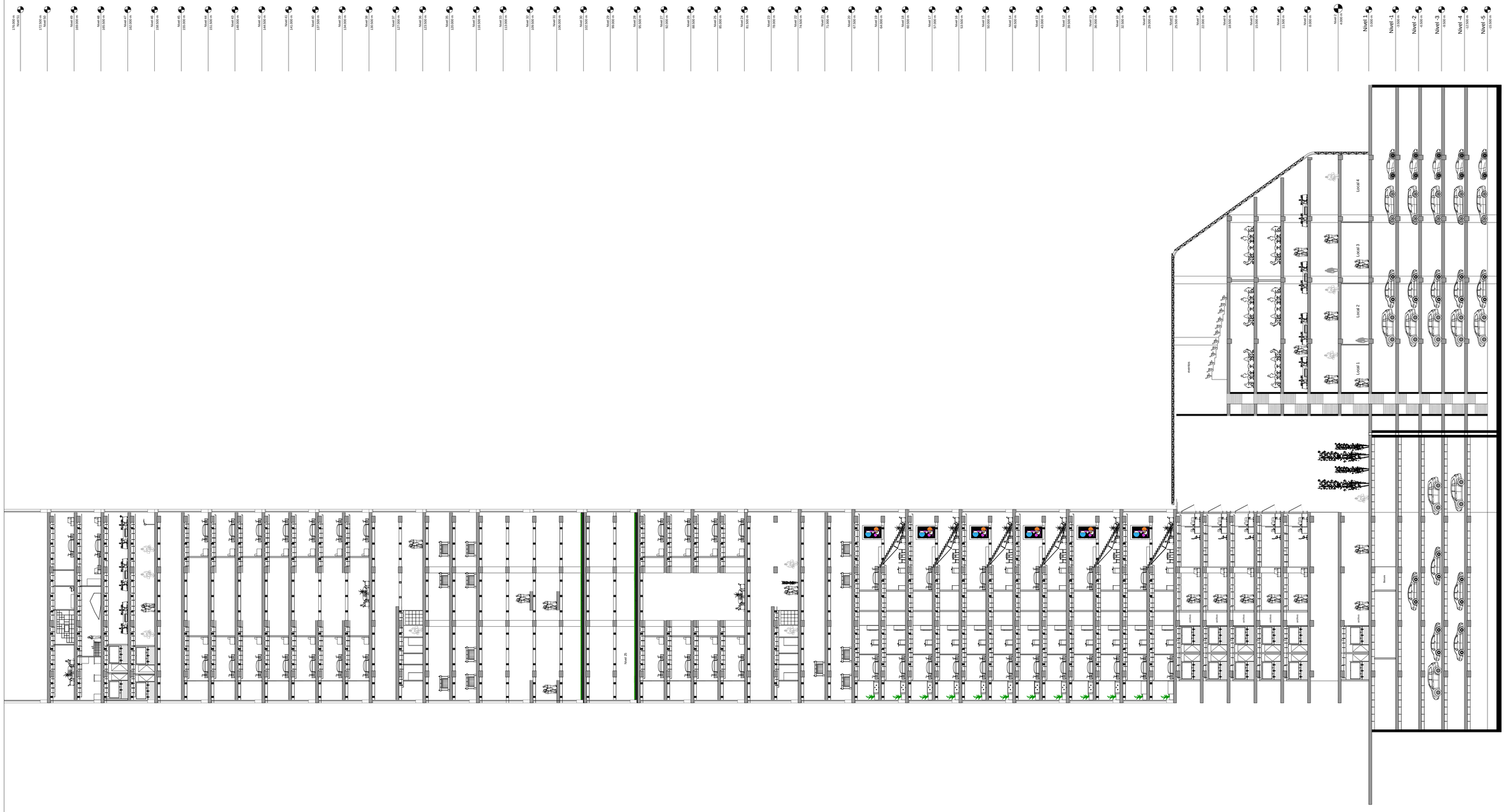
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 57

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 75



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
SECCION 1 1'

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA : 58
FECHA: JUN-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
SECCION 2 2'

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

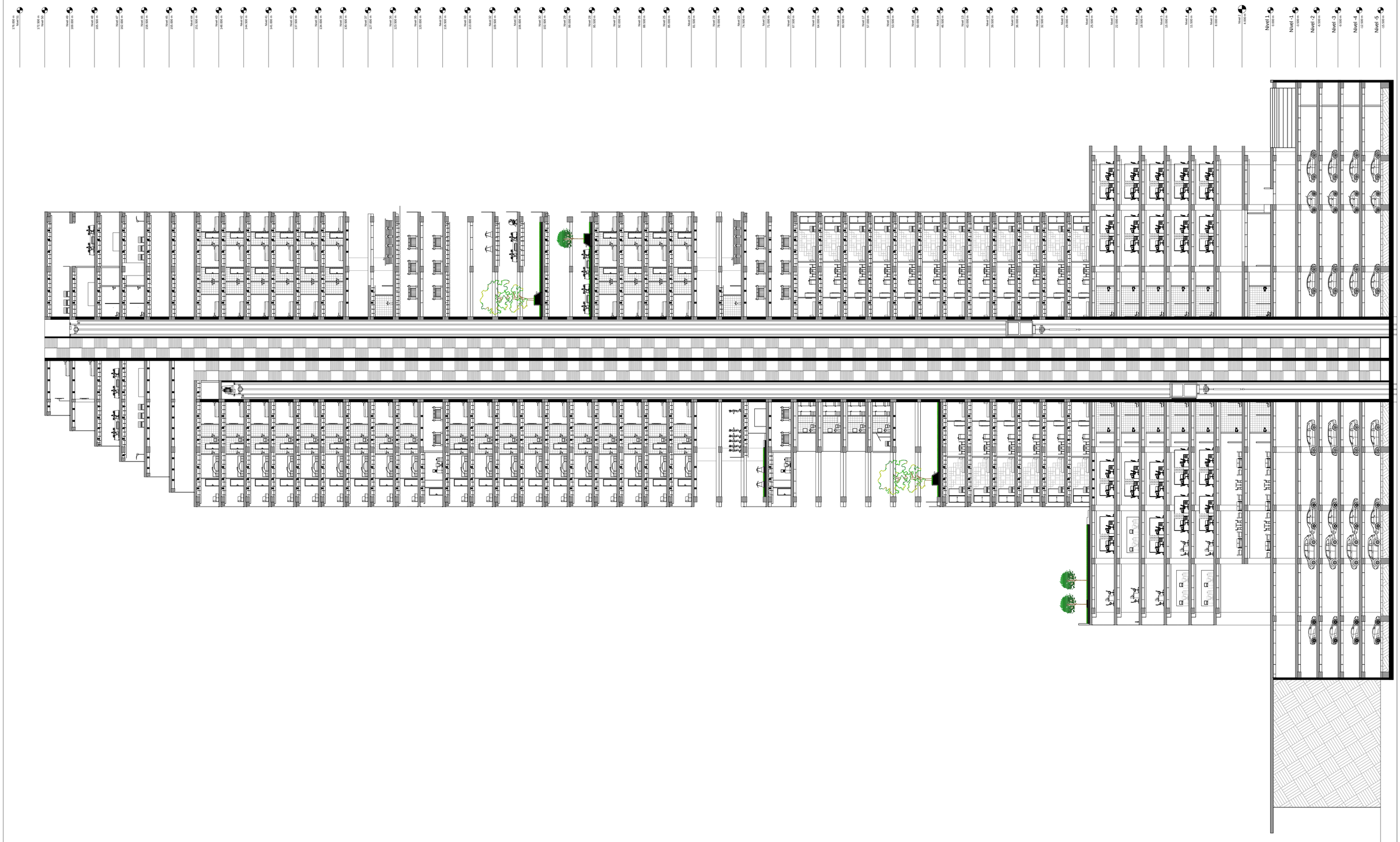
UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y
Diego de Almagro

A

LAMINA : 54

FECHA: 14 - MAY - 2013

ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
SECCION 2 2´

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

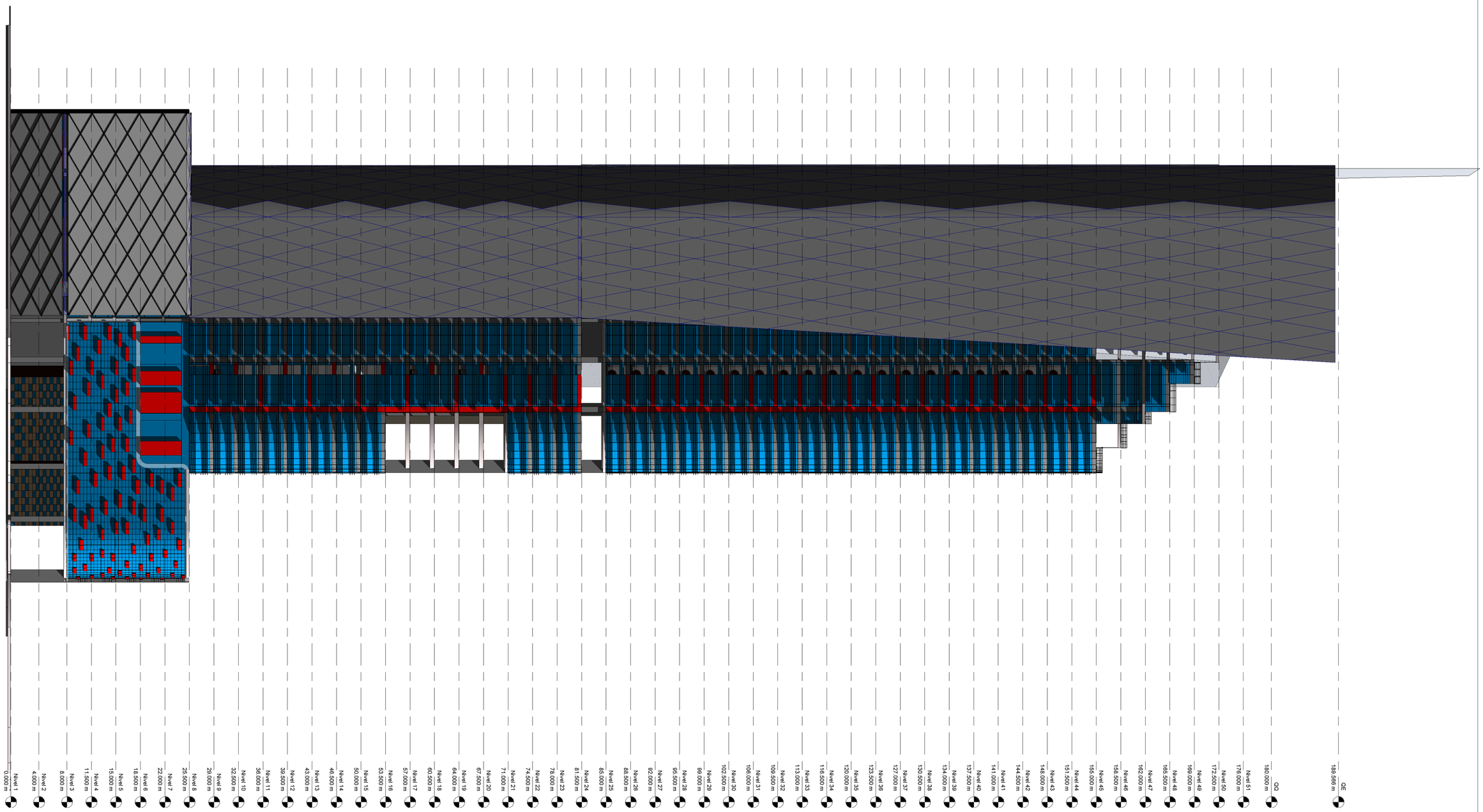
NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA : 59
FECHA: JUN-2014
ESCALA: 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: FACHADA NORTE

BLOQUE

NOMBRE: SANTIAGO D'AVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

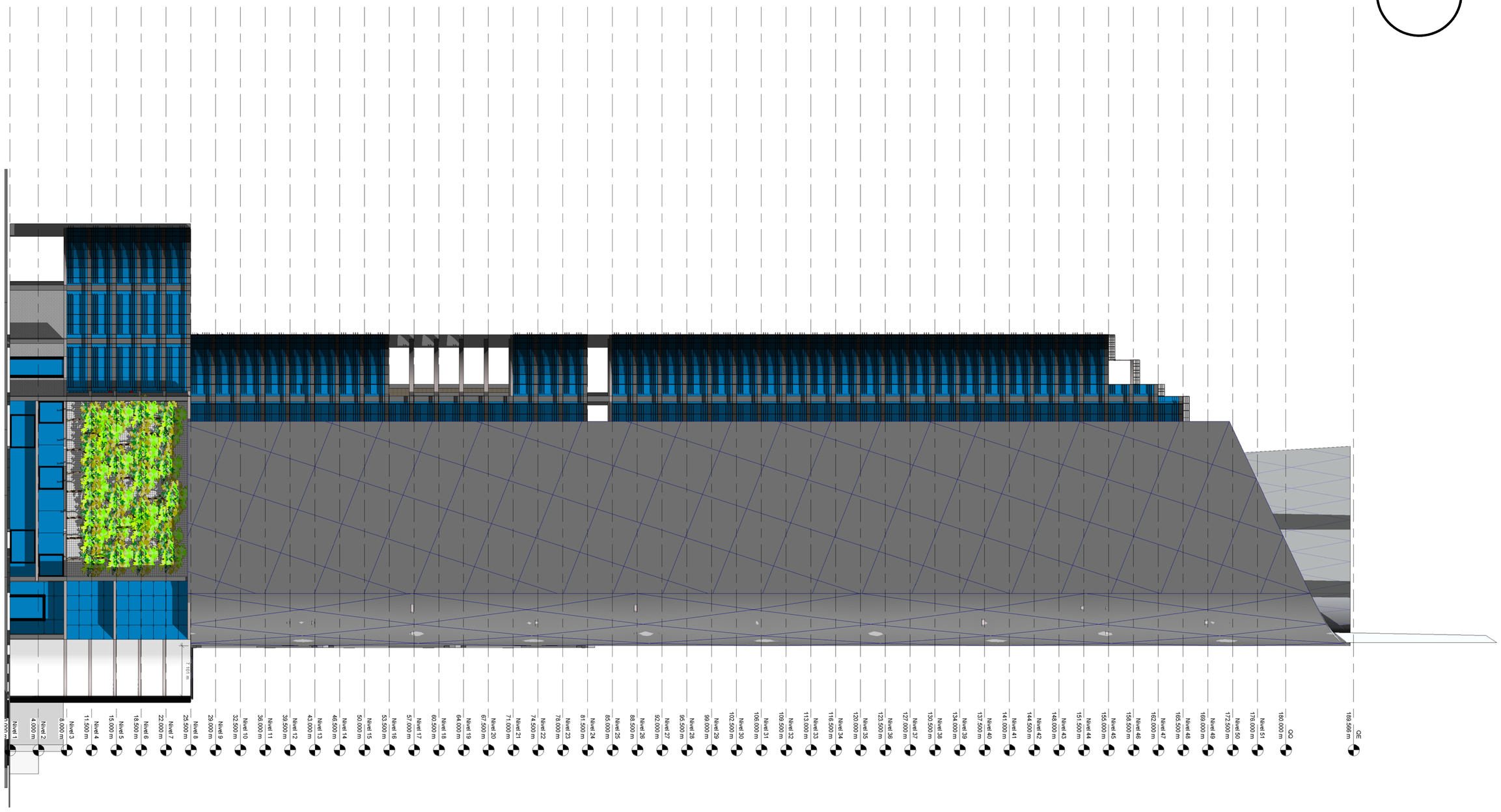
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 58

FECHA: JUN -2014

ESCALA: 1 : 250



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: FACHADA SUR

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

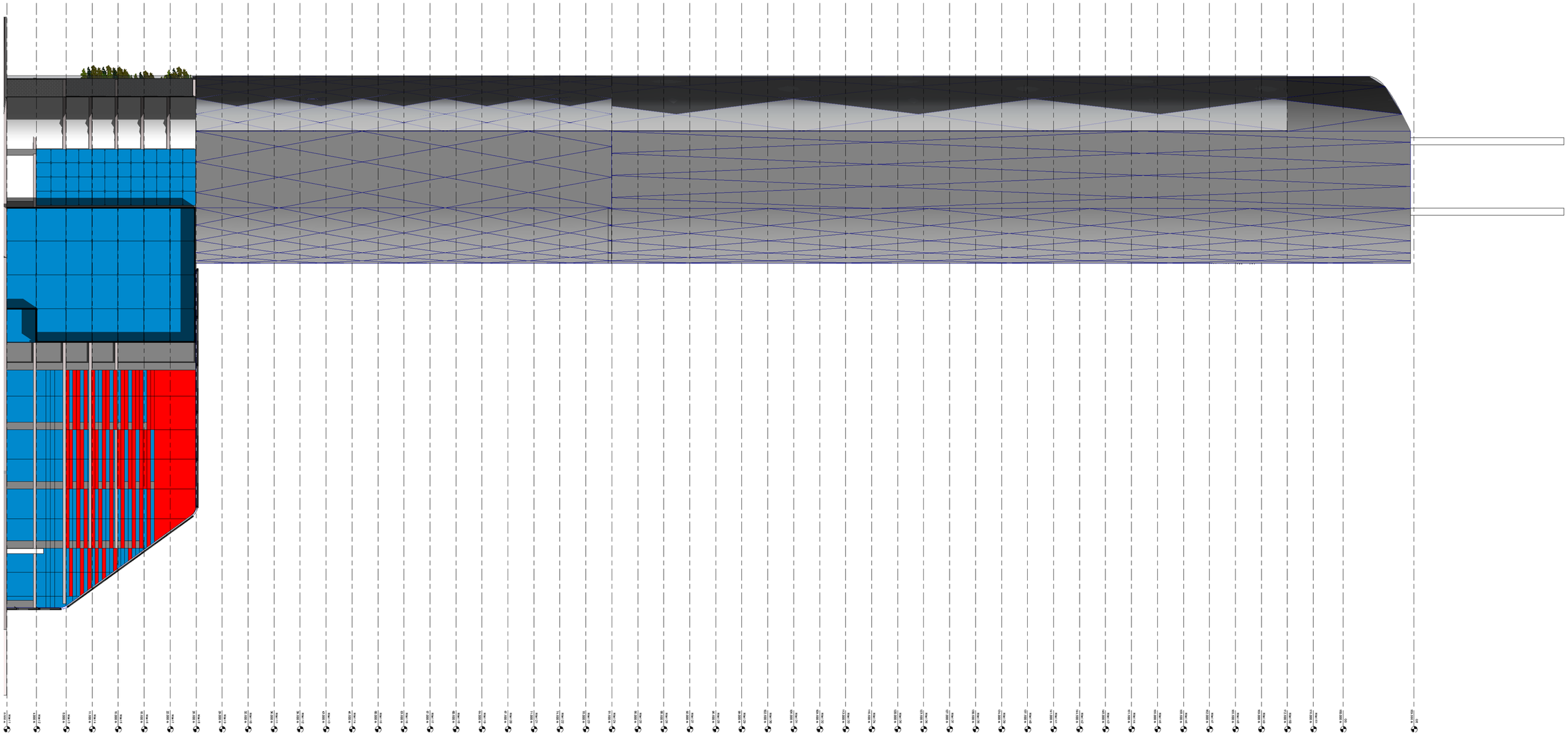
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 59

FECHA: JUN -2014

ESCALA: 1:250



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: FACHADA ESTE

BLOQUE

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

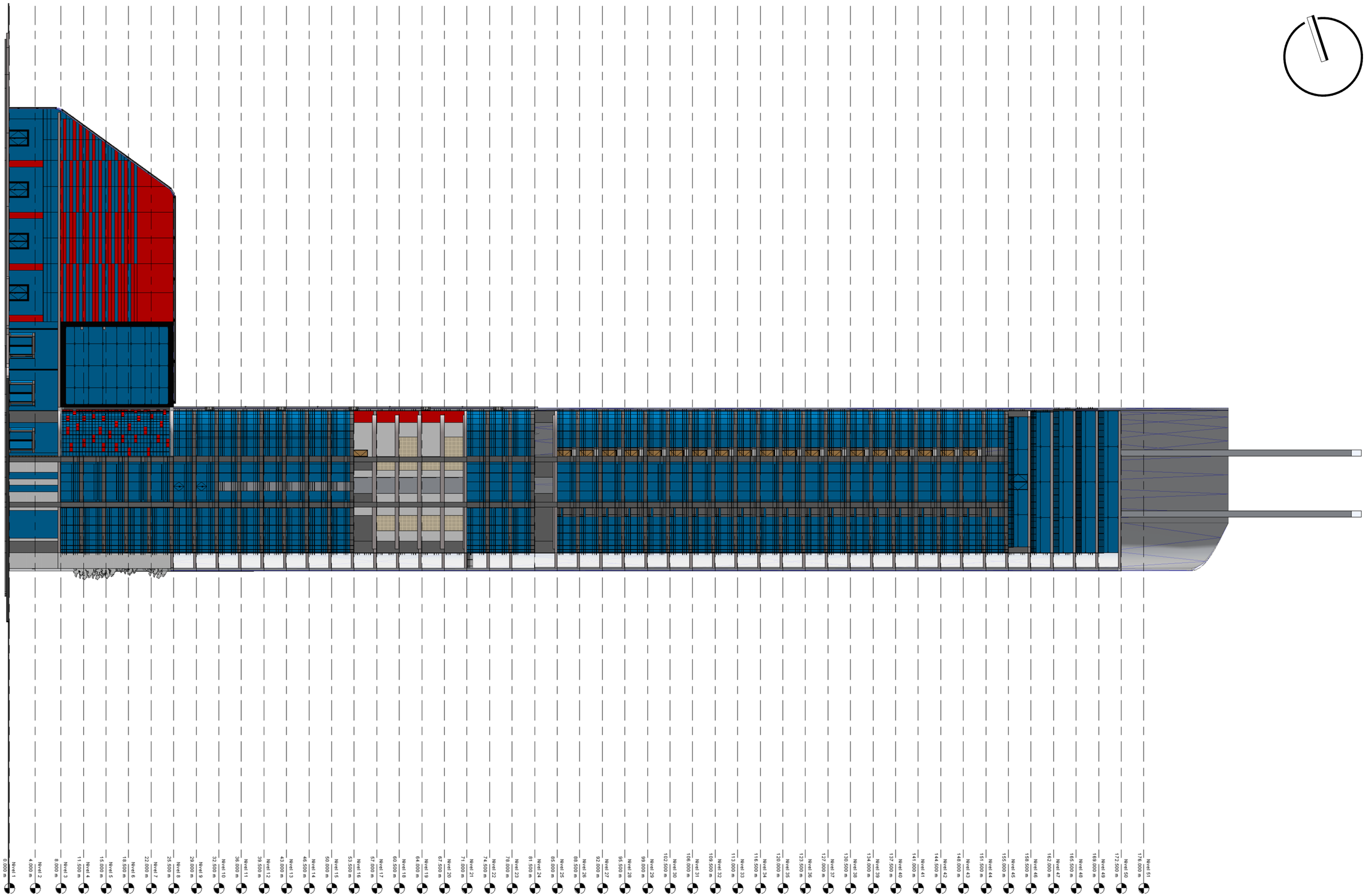
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 60

FECHA: JUN -2014

ESCALA: 1 : 250



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
FACHADA OESTE

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

A

LAMINA: 61
FECHA: JUN -2014
ESCALA: 1 : 250

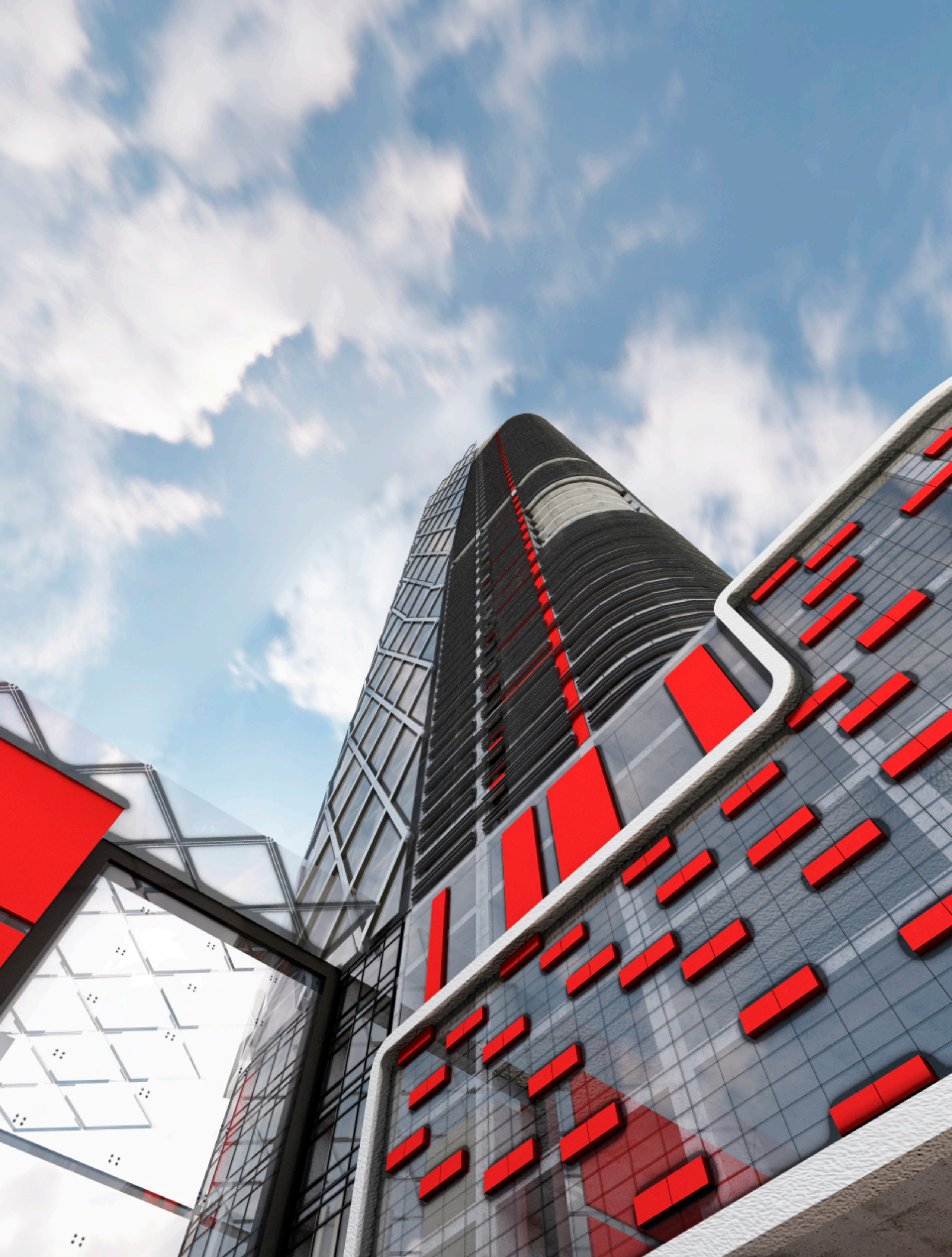


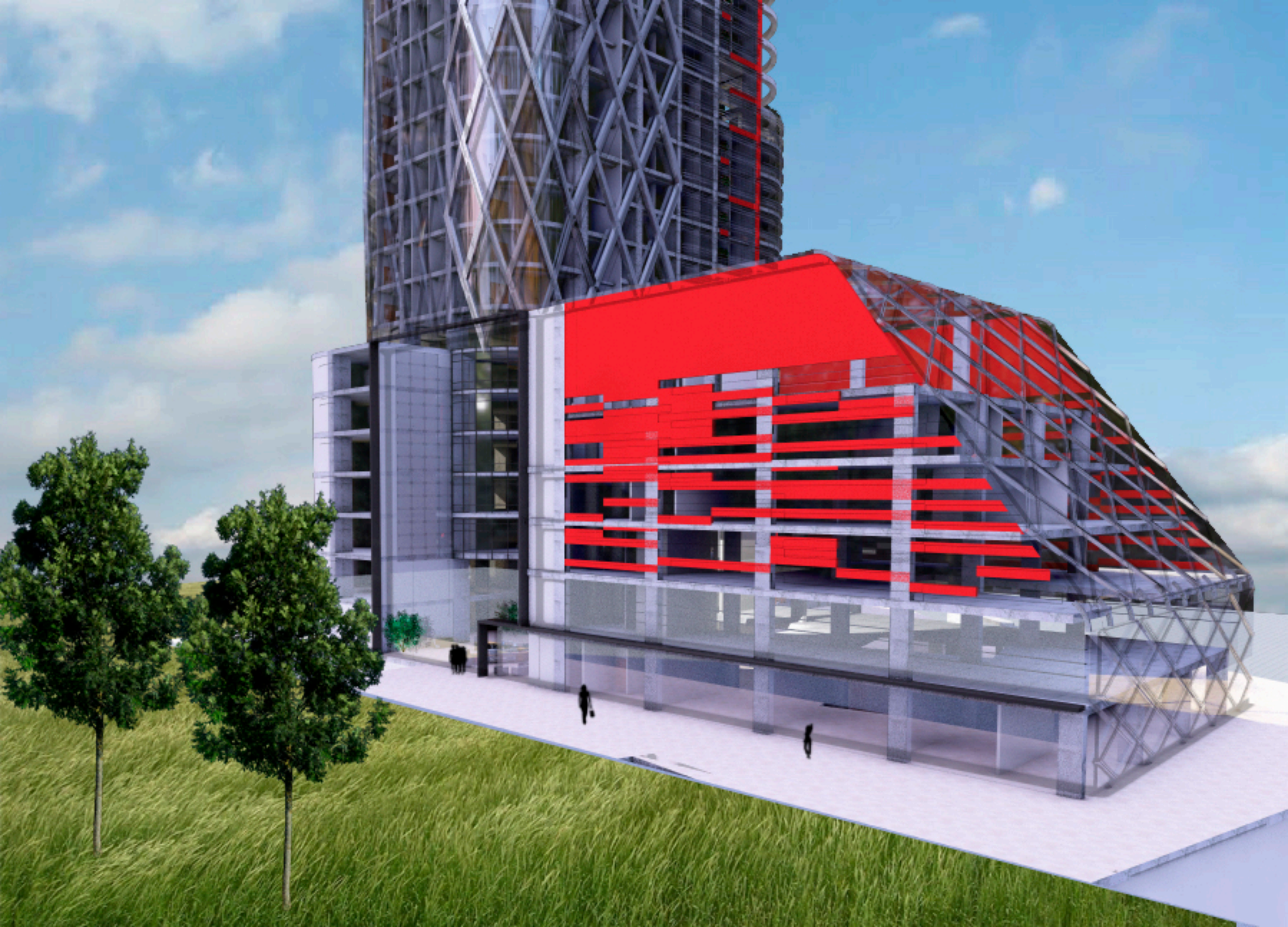


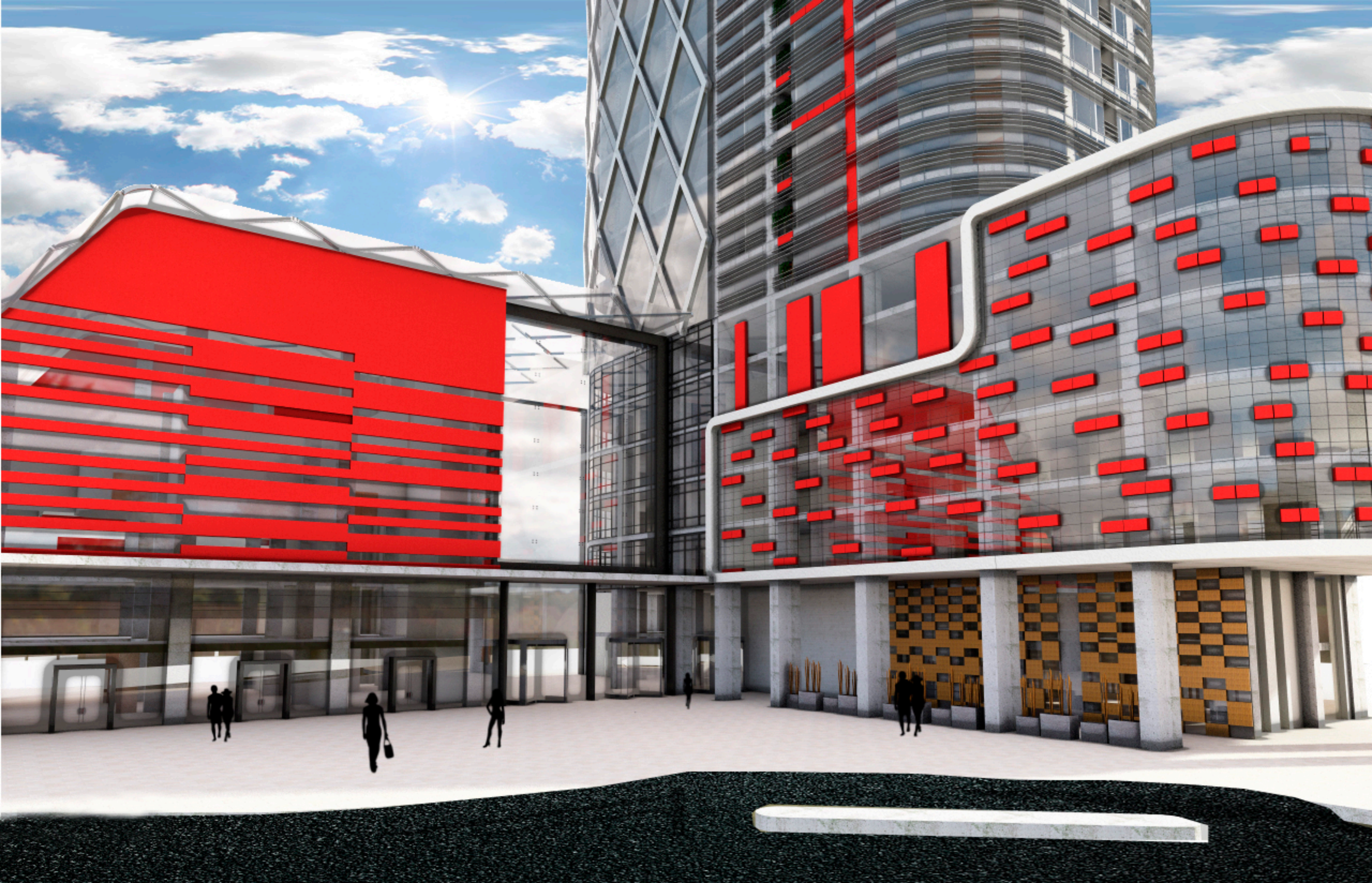

AMIGOS
ARBOL

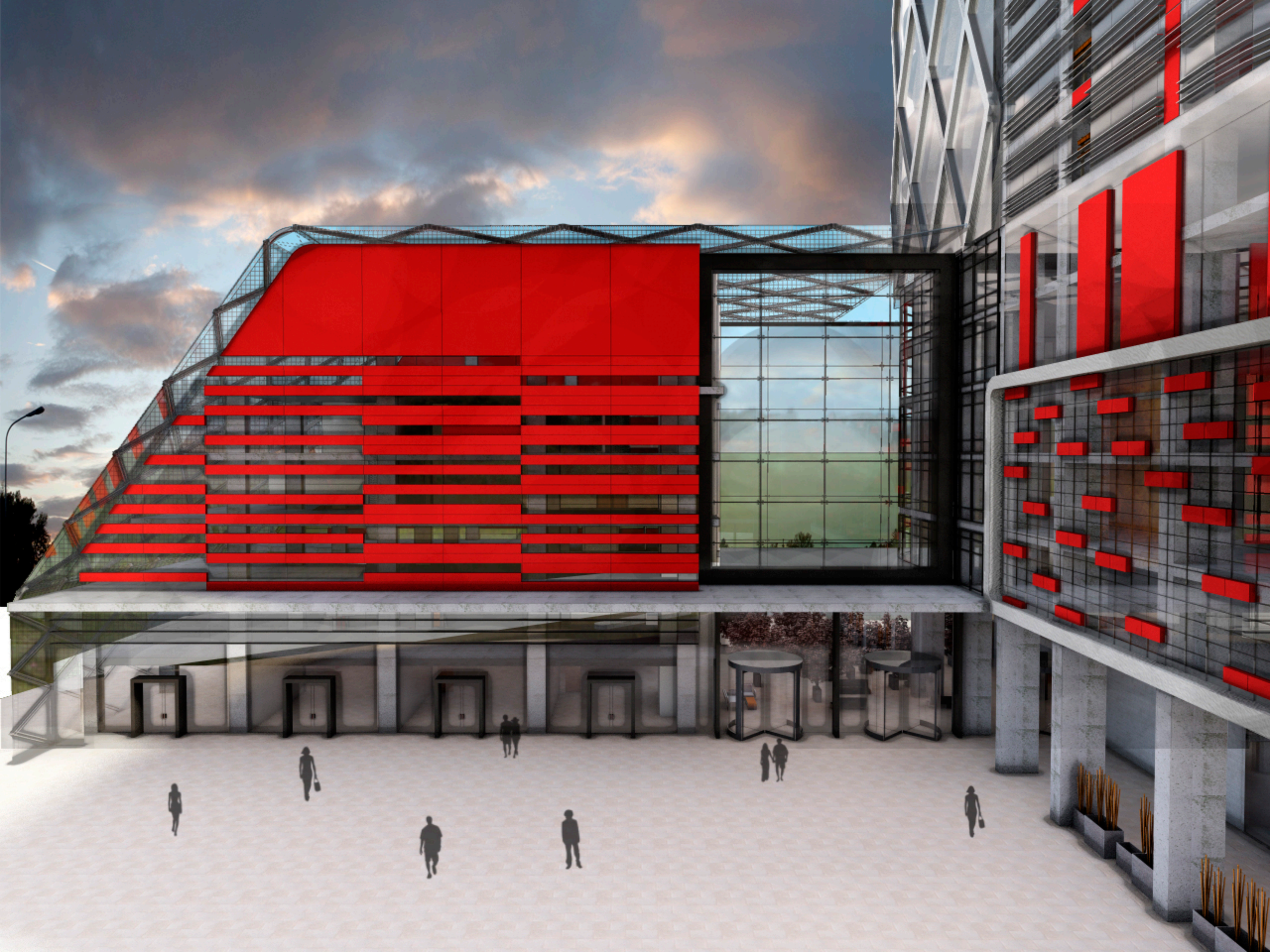


























PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES	NOTAS TECNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:	UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro	C	LAMINA: 1
CONTIENE: REPLANTEO	BLOQUE	NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.					FECHA: AGOS -2014
							ESCALA: 1 : 200



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

CÓDIGOS DE ACABADOS

PARED P1 S1 C1 (PISO / CIELO RASO)

V1 D1 (DETALLE / LÁMINA)

MURO	M	PISO	P	CIELO RASO	C	VENTANERÍA	V
HORMIGÓN VISTO	M1	PORCELANATO T1	P1	GYPSUM (SUSP. CON ESTR. METÁLICA INDEPENDIENTE)	C1	PUERTAS	P
MAMPOSTERÍA ESTUCADA Y PINTADA	M2	PORCELANATO T2	P2	RECUBRIMIENTO ACÚSTICO	C2	GRADAS, PASAMANOS	G
PORCELANATO T2	M3	PORCELANATO T3	P3	PANEL DE ACERO	C3	BAÑOS Y VESTIDORES	B
RECUBRIMIENTO ACÚSTICO	M4	PISO FLOTANTE DE HDF	P4	PLYCEN (SUSPENDIDO CON ESTR. METÁLICA INDEPENDIENTE)	C4	DORMITORIOS	D
ESTUCADO VENECIANO	M5	PISO TIPO BAMBU	P5	SIN CIELO RASO DETERMINADO	C6	FACHADAS	F
PLACA DE YESO ESTUCADA PINTADA	M6	PISO DE MALLA METÁLICA	P6			ESTRUCTRUCTURA	E
PLACA DE YESO ESTUCADA PINTADA	M6	ENLUCIDO ALISADO CON CEMENTO	P7			PISOS	S

CÓDIGOS DE DETALLES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA Y CUADRO DE ACABADOS

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

C

LAMINA: 2

FECHA: AGOS - 2014

ESCALA: 1 : 75

Nivel 21
71.000 m

Nivel 20
67.500 m

Nivel 19
64.000 m

Nivel 18
60.500 m

Nivel 17
57.000 m

Nivel 16
53.500 m

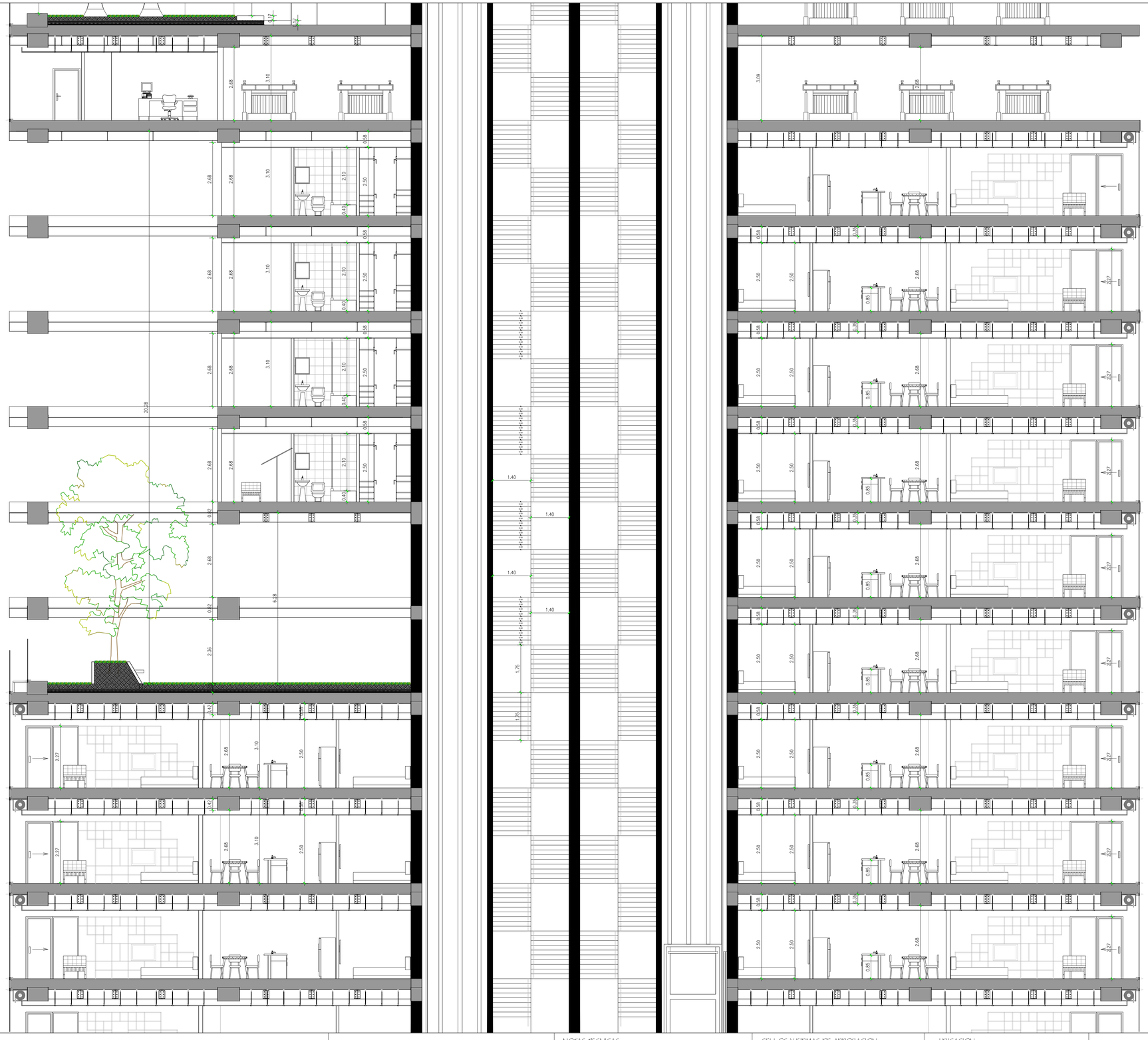
Nivel 15
50.000 m

Nivel 14
46.500 m

Nivel 13
43.000 m

Nivel 12
39.500 m

Nivel 11
36.000 m



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE:
CORTE CONSTRUCTIVO

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

C

LAMINA : 3
FECHA AGOS - 2014
ESCALA: 1 : 75

Nivel 10
32.500 m

Nivel 9
29.000 m

Nivel 8
25.500 m

Nivel 7
22.000 m

Nivel 6
18.500 m

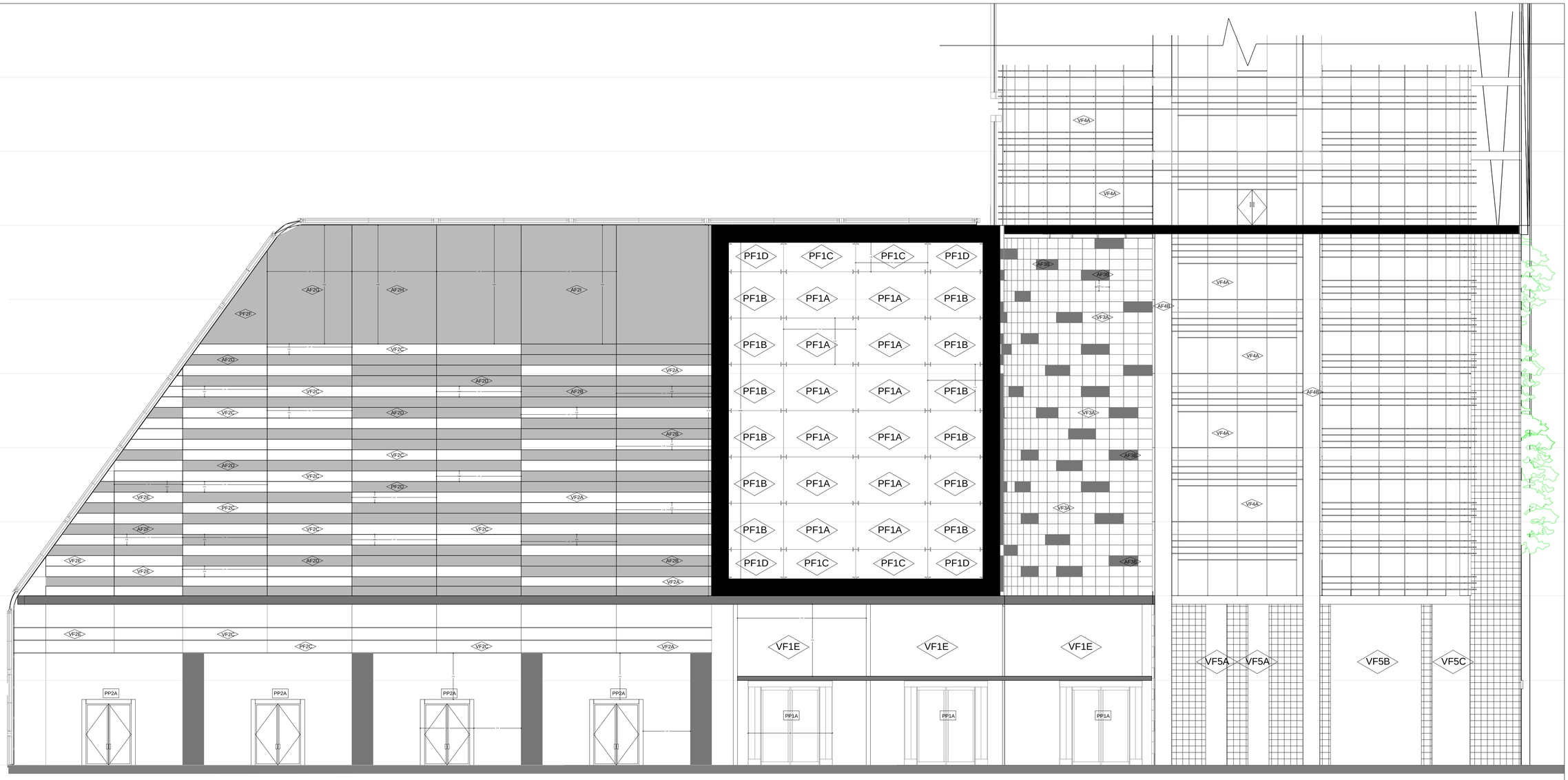
Nivel 5
15.000 m

Nivel 4
11.500 m

Nivel 3
8.000 m

Nivel 2
4.000 m

Nivel 1
0.000 m



PF1C

- Punto Fijo, Ventaneria, Aluminio Compuesto
- Fachada, Corte, Planta
- Sector
- Nomenclatura

PP2A

- PUERTA
- SECTOR
- NOMENCLATURA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: FACHADA CONSTRUCTIVA

BLOQUE

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

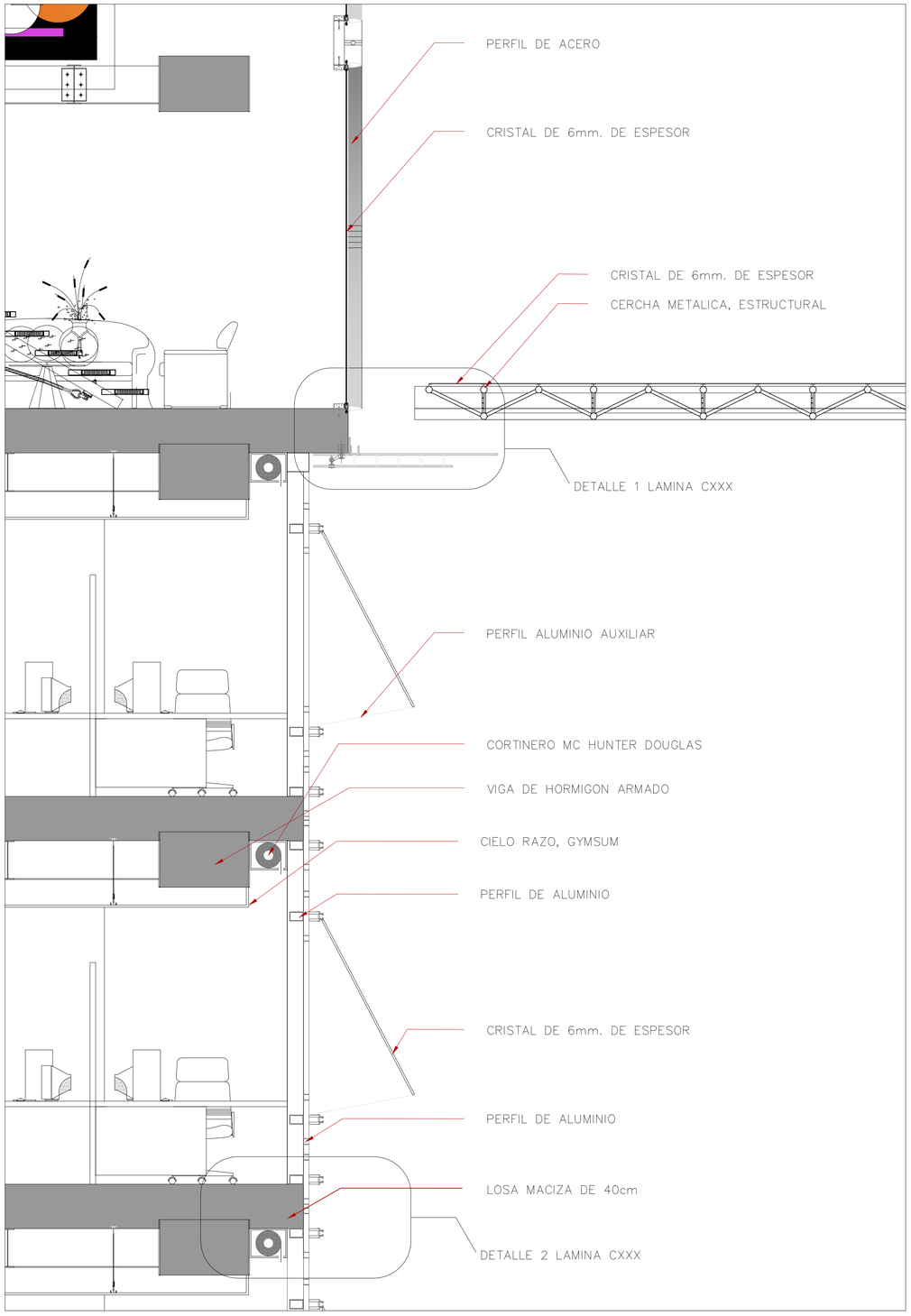
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

C

LAMINA : 4

FECHA: AGOS - 2014

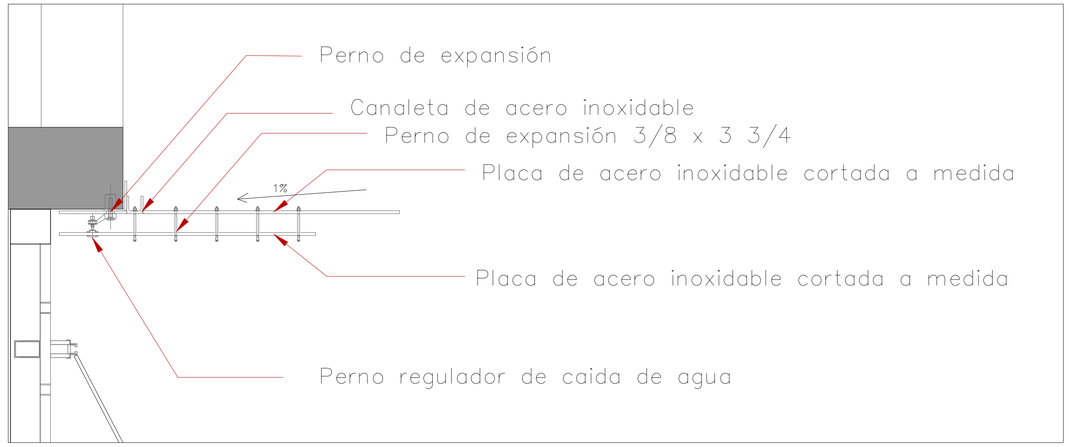
ESCALA: 1 : 100



1

1:25

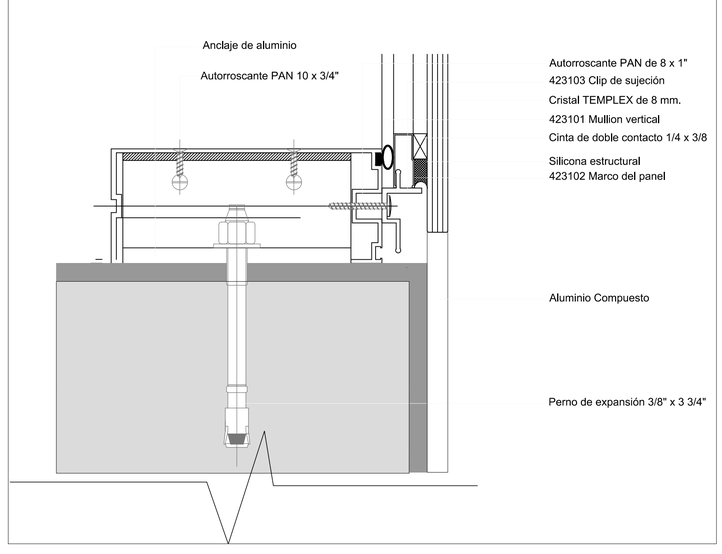
CORTE POR MURO



2

1:15

DETALLE 1



3

S/E

DETALLE 2

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: CORTE POR MURO Y DETALLES

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

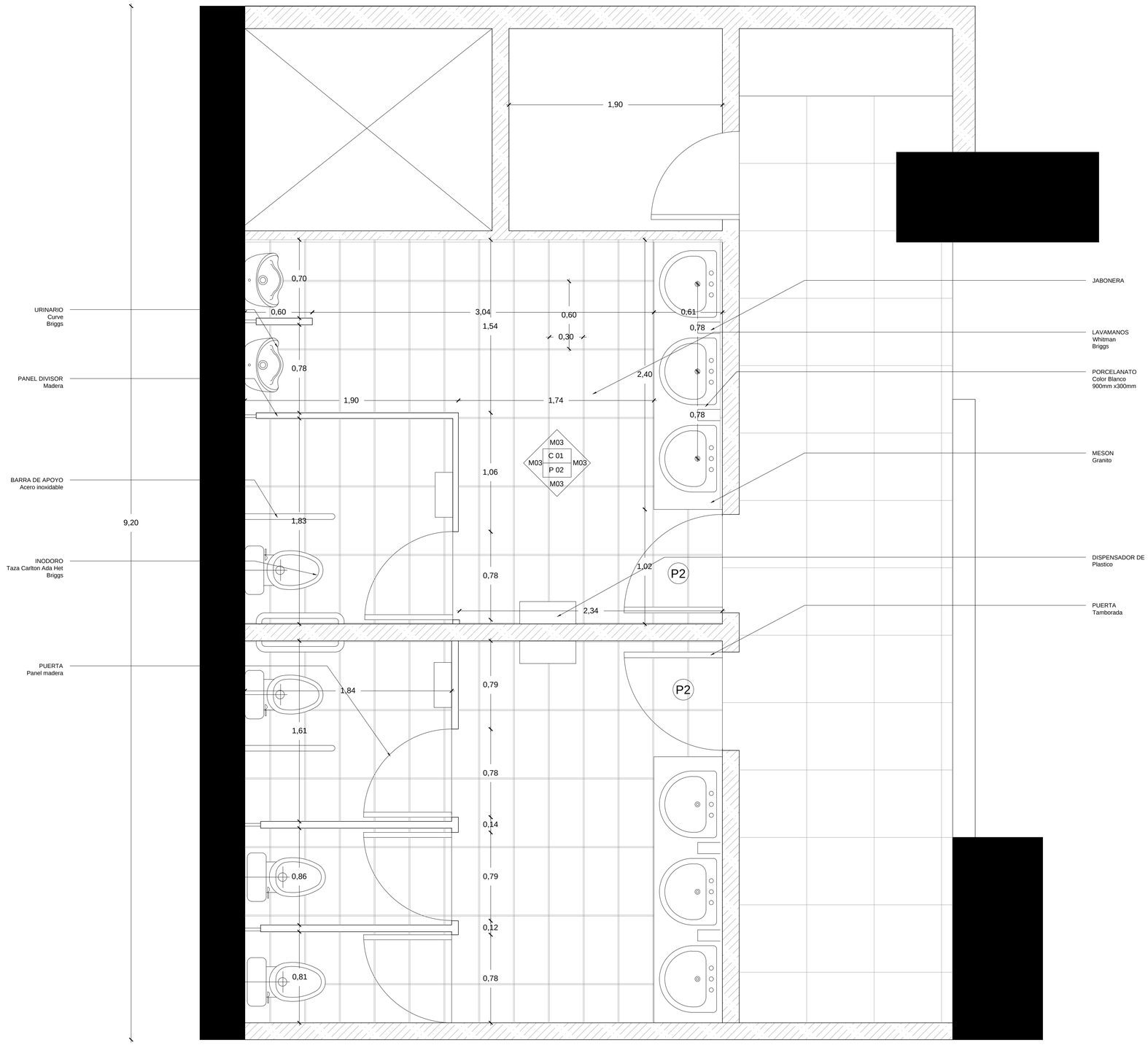
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

C

LAMINA : 5

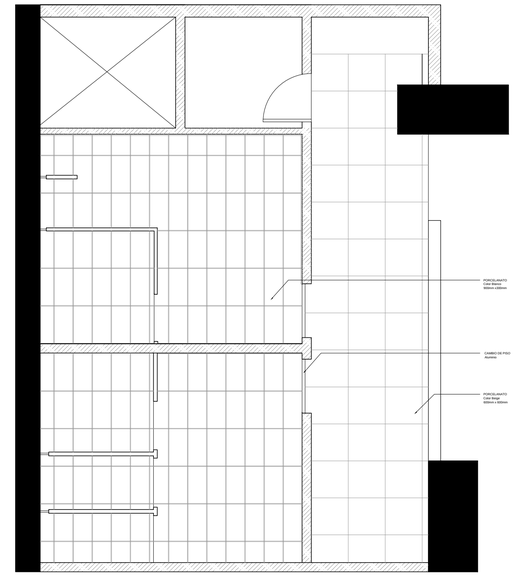
FECHA: AGOS - 2014

ESCALA: INDICADO



1
1:20

DETALLE DE BAÑO



2
1:50

PLANTA DE PISO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "TORRE LA PRADERA 175"

CONTIENE: DETALLE DE BAÑO

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

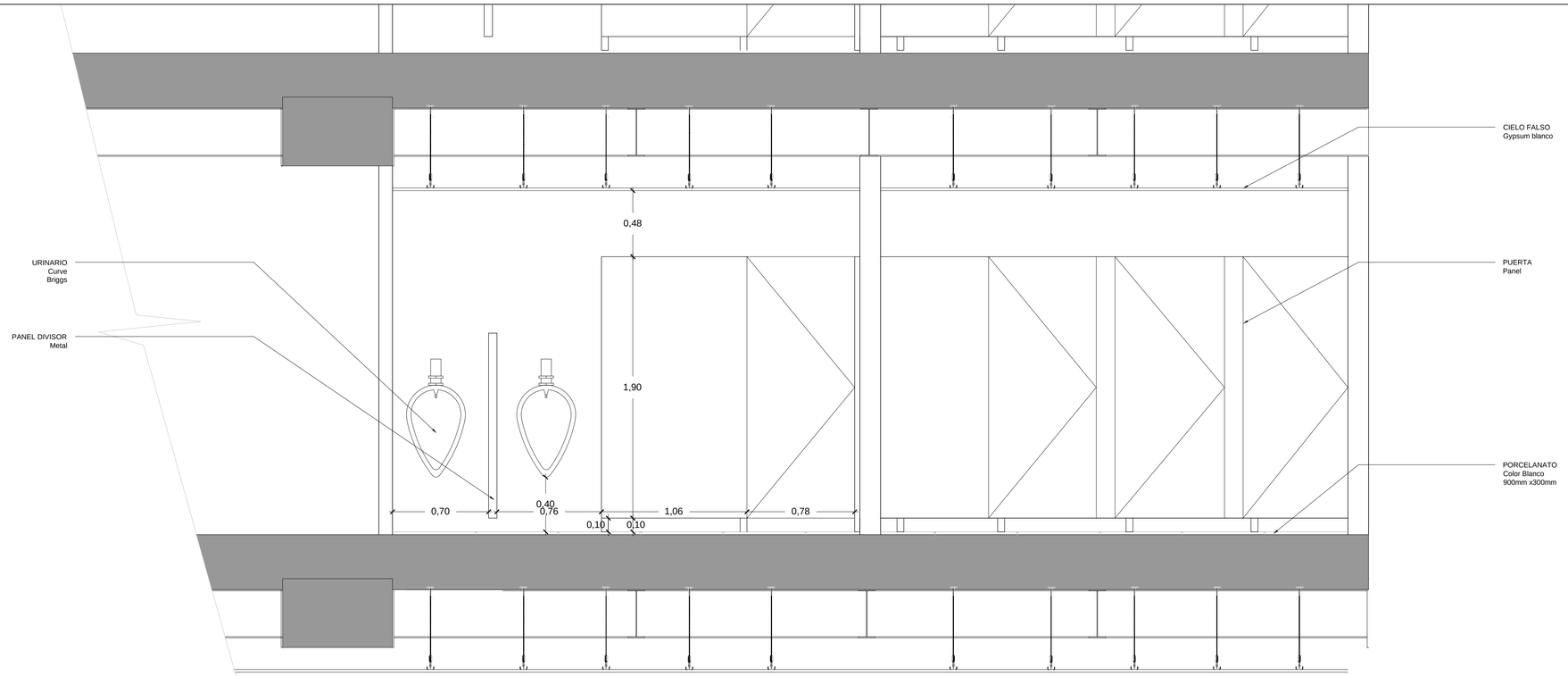
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

LAMINA : 1

FECHA: AGOST-2014

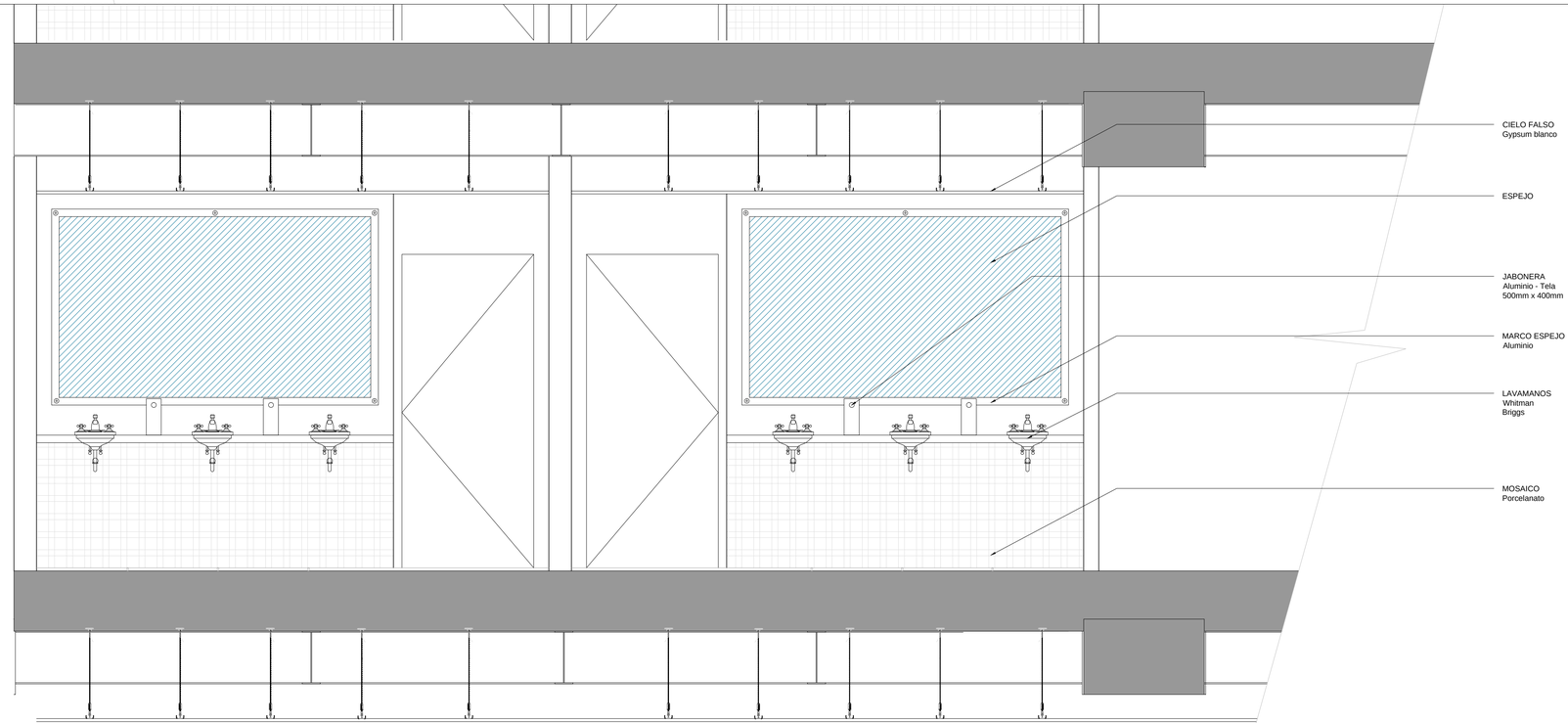
ESCALA: INDICADA



1

CORTE 1

1:20



2

CORTE 2

1:20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

CONTIENE:
SECCION 2 2´

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

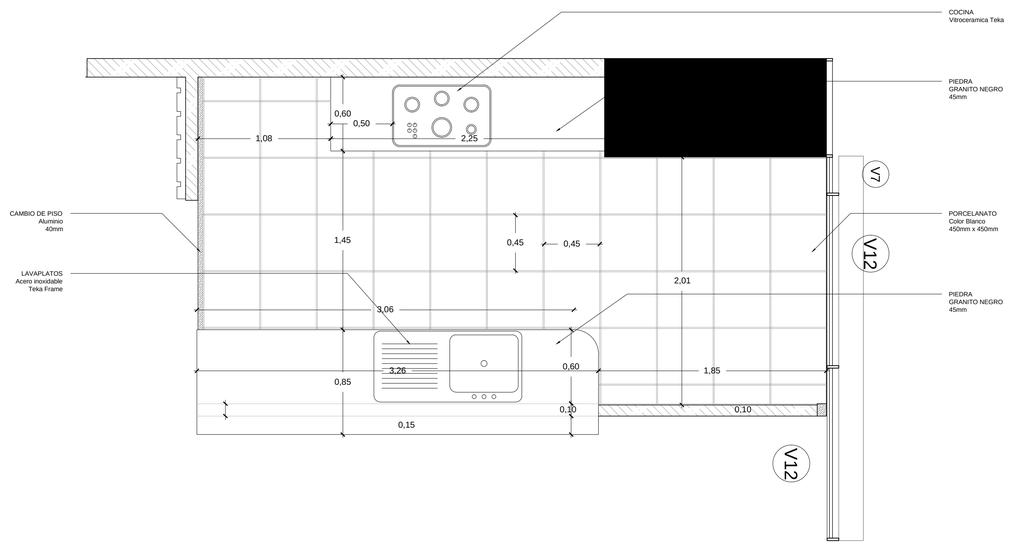
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y
Diego de Almagro

LAMINA : 2

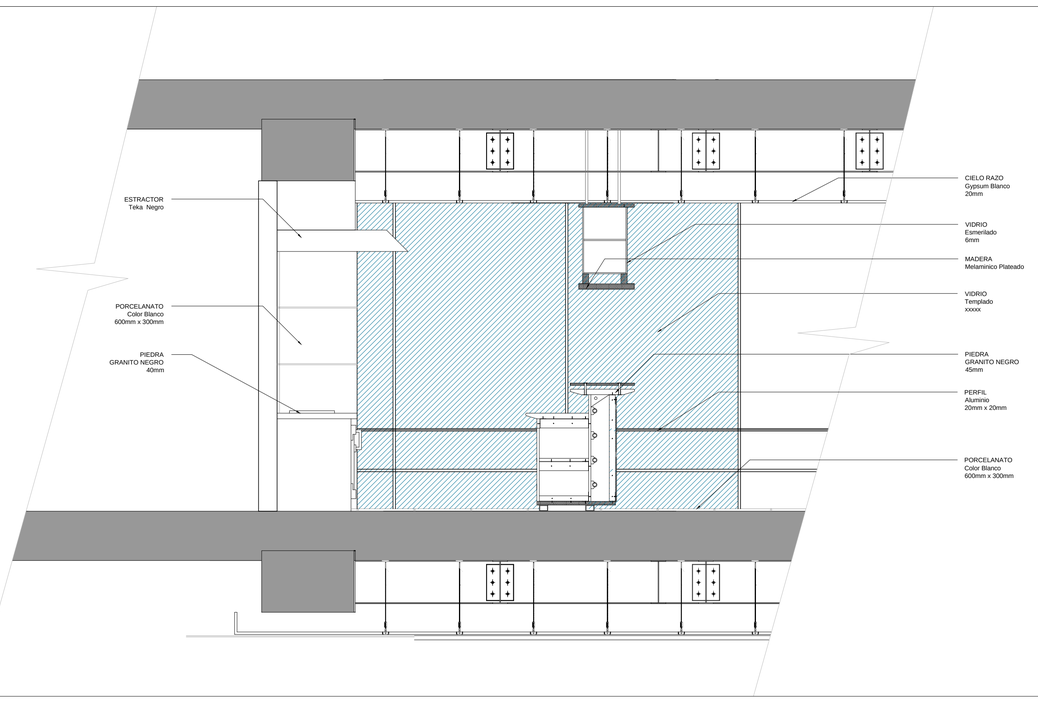
FECHA: JUN -2014

ESCALA: INDICADA



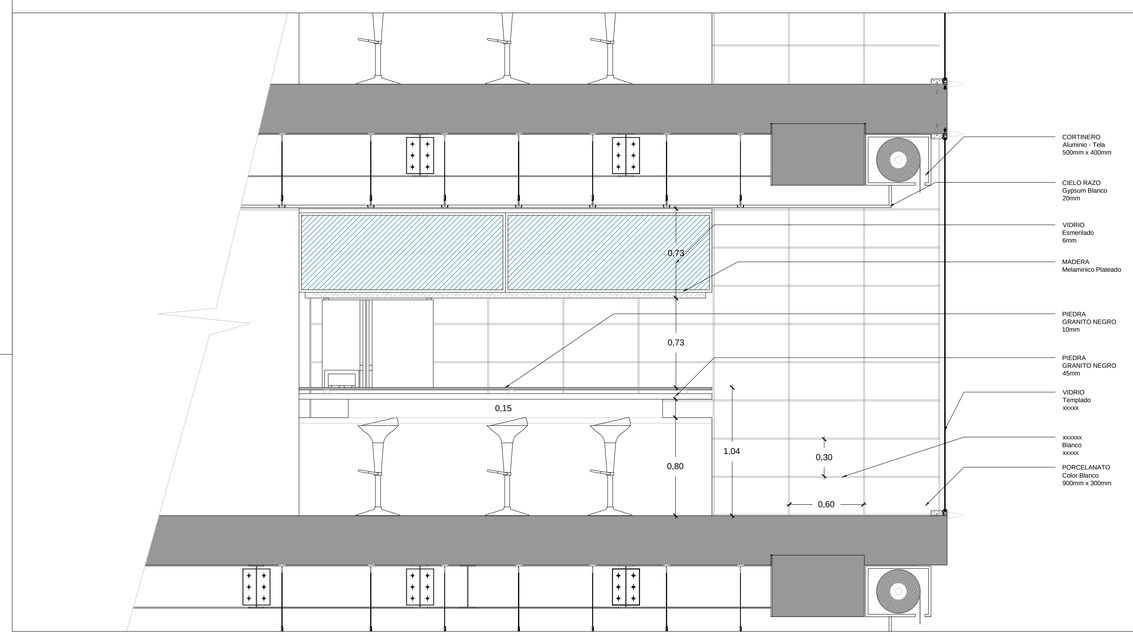
1
1:25

PLANTA DETALLE DE COCINA



2
1:25

DETALLE COCINA



3
1:25

DETALLE COCINA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

CONTIENE: DETALLE DE COCINA

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

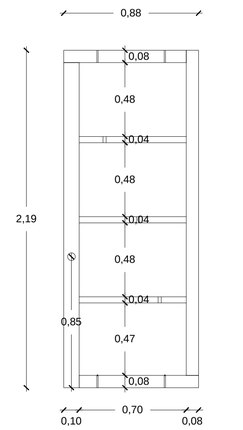
NOTAS TECNICAS:

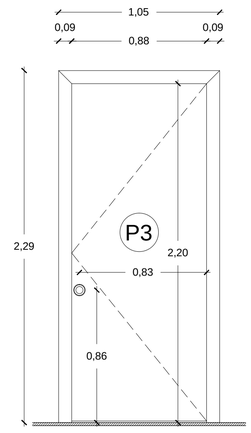
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

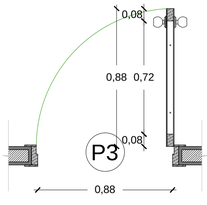
UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

D

LAMINA : 3
FECHA: AGOS - 2014
ESCALA: INDICADO

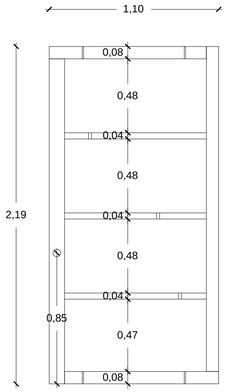


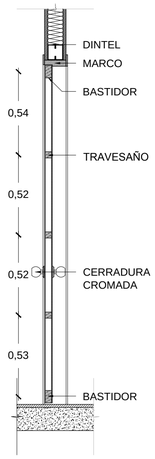


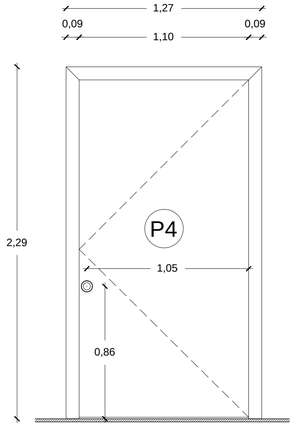


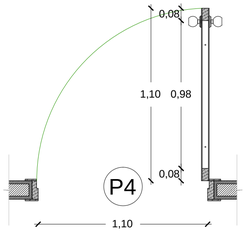
1 DETALLE PUERTA

1:20









2 DETALLE PUERTA

1:20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: DETALLES PUERTAS Y VENTANAS

BLOQUE

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

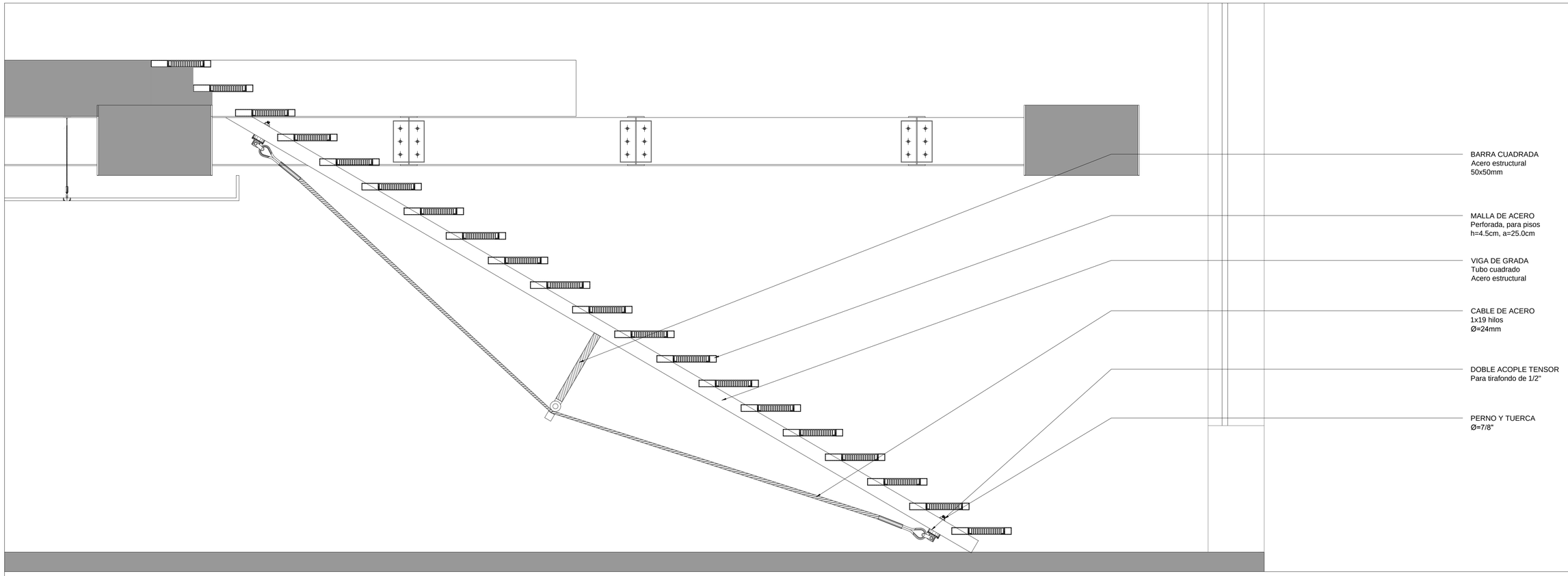
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

LAMINA : 4

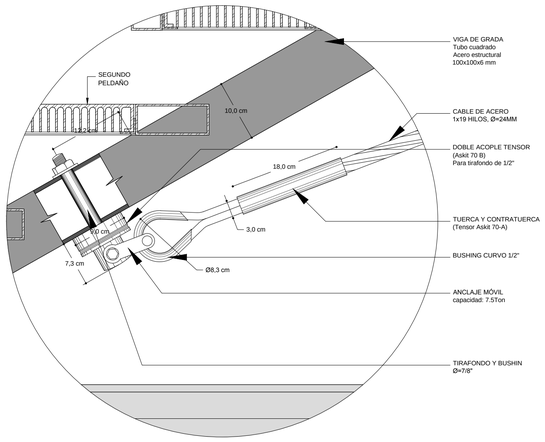
FECHA: AGOS - 2014

ESCALA: INDICADO



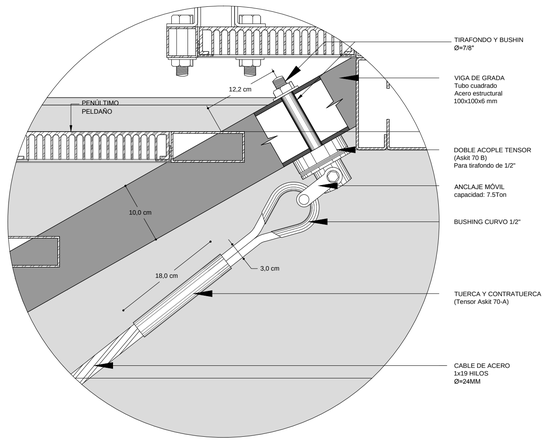
1 DETALLE DE ESCALERA

1:15



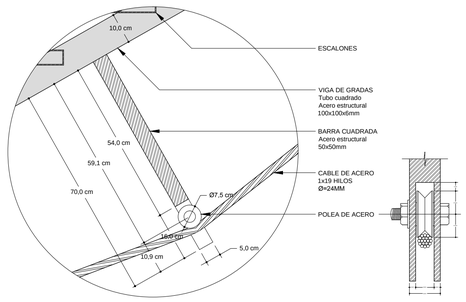
2 DETALLE 1

1:5



3 DETALLE 2

1:5



4 DETALLE 3

1:10

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

CONTIENE: DETALLE DE ESCALERA

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

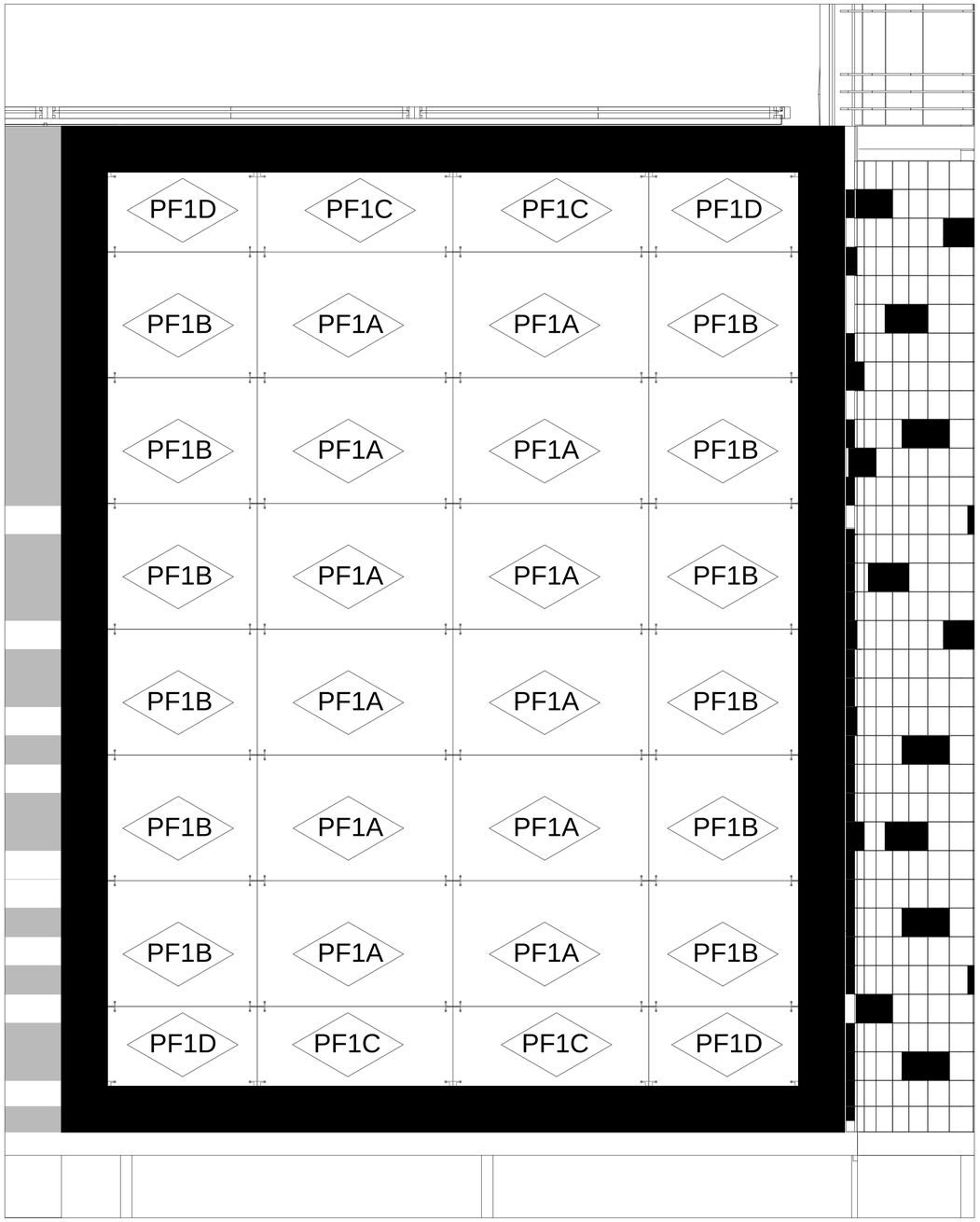
UBICACION:
Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

D

LAMINA : 5

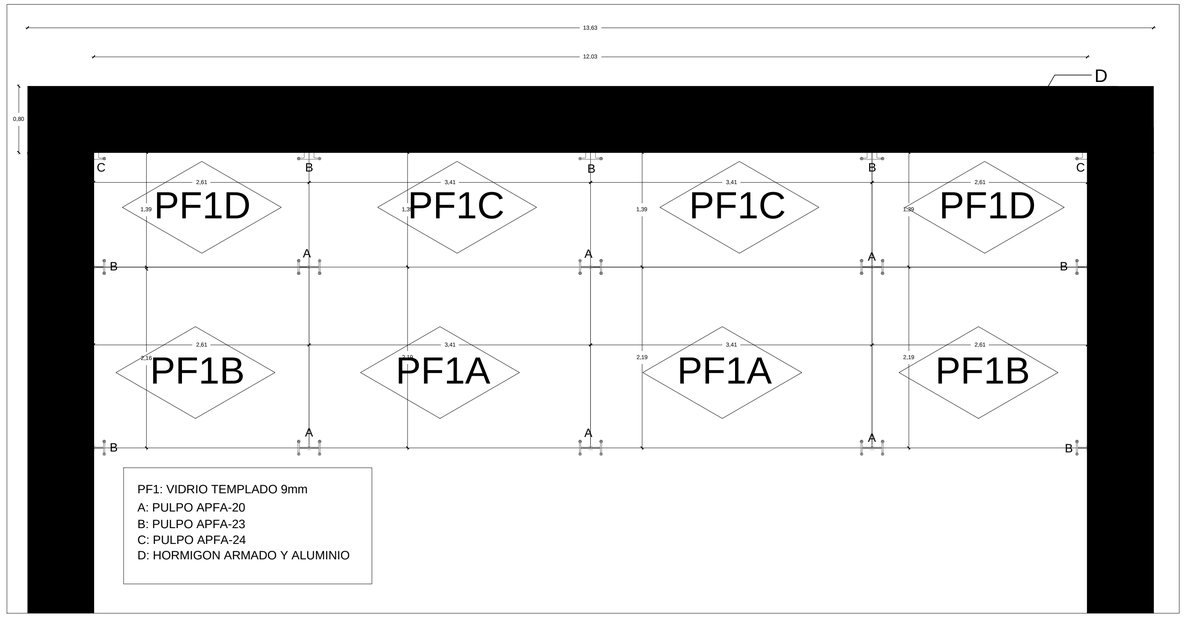
FECHA: AGOS - 2014

ESCALA: INDICADO



1 DETALLE DE VENTANA

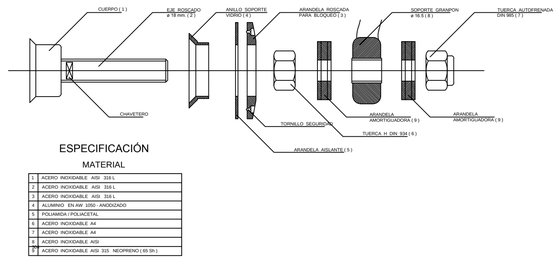
1:50



2 PLANTA EXPANSIÓN NIVEL 1

1:20

FIJACIÓN VIDRIO

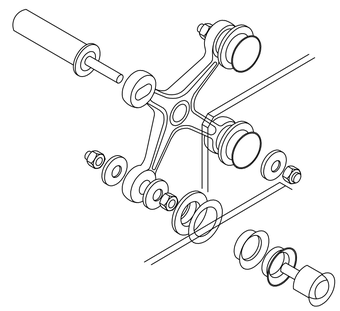


ESPECIFICACIÓN

MATERIAL

1	ACERO INOXIDABLE AISI 316 L	
2	ACERO INOXIDABLE AISI 316 L	
3	ACERO INOXIDABLE AISI 316 L	
4	ALUMINIO EN AW 3250 - ANODIZADO	
5	POLIAMIDA / POLIACETAL	
6	ACERO INOXIDABLE A4	
7	ACERO INOXIDABLE A4	
8	ACERO INOXIDABLE AISI	
9	ACERO INOXIDABLE AISI 315 NEOPRENO (65 Sh)	

ISOMETRICA



2 FIJACION DE VIDRIO

1:20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

CONTIENE: DETALLES PUERTAS Y VENTANAS

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

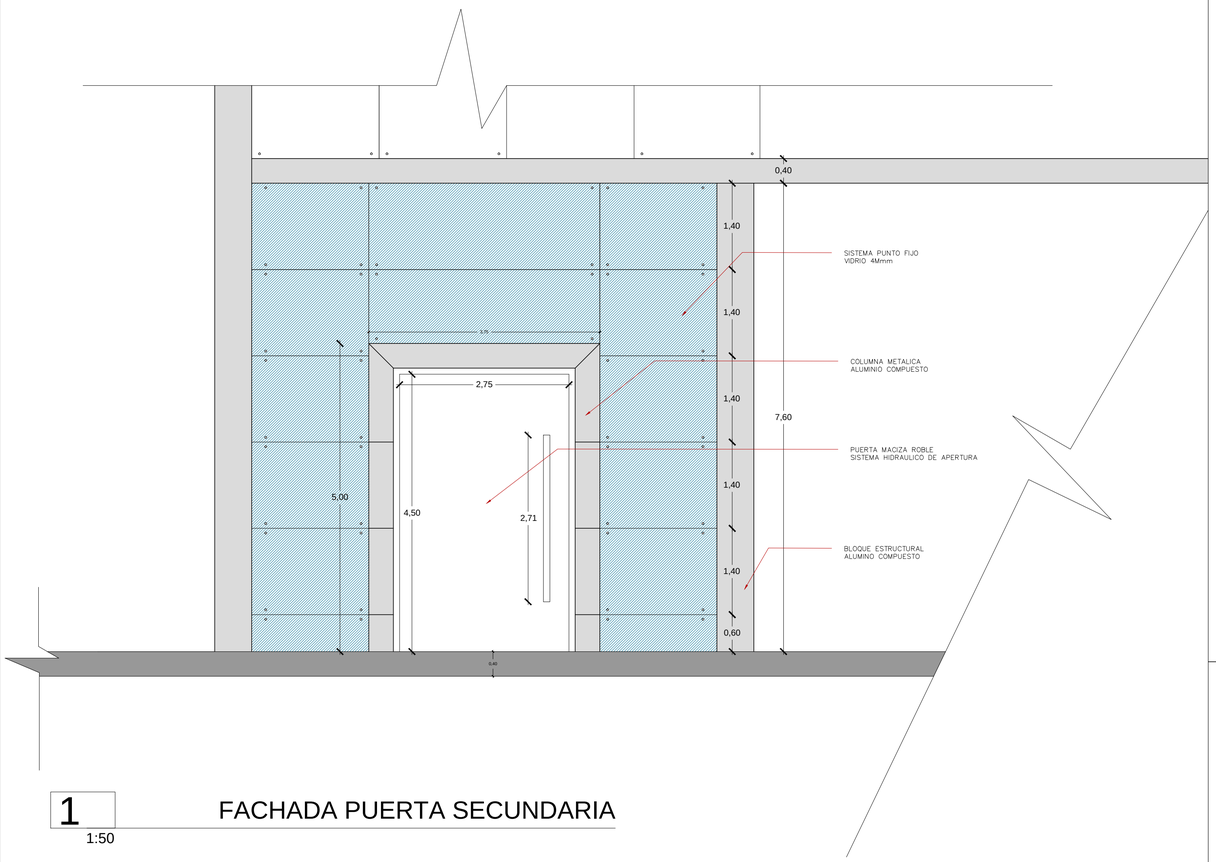
UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

D

LAMINA : 6

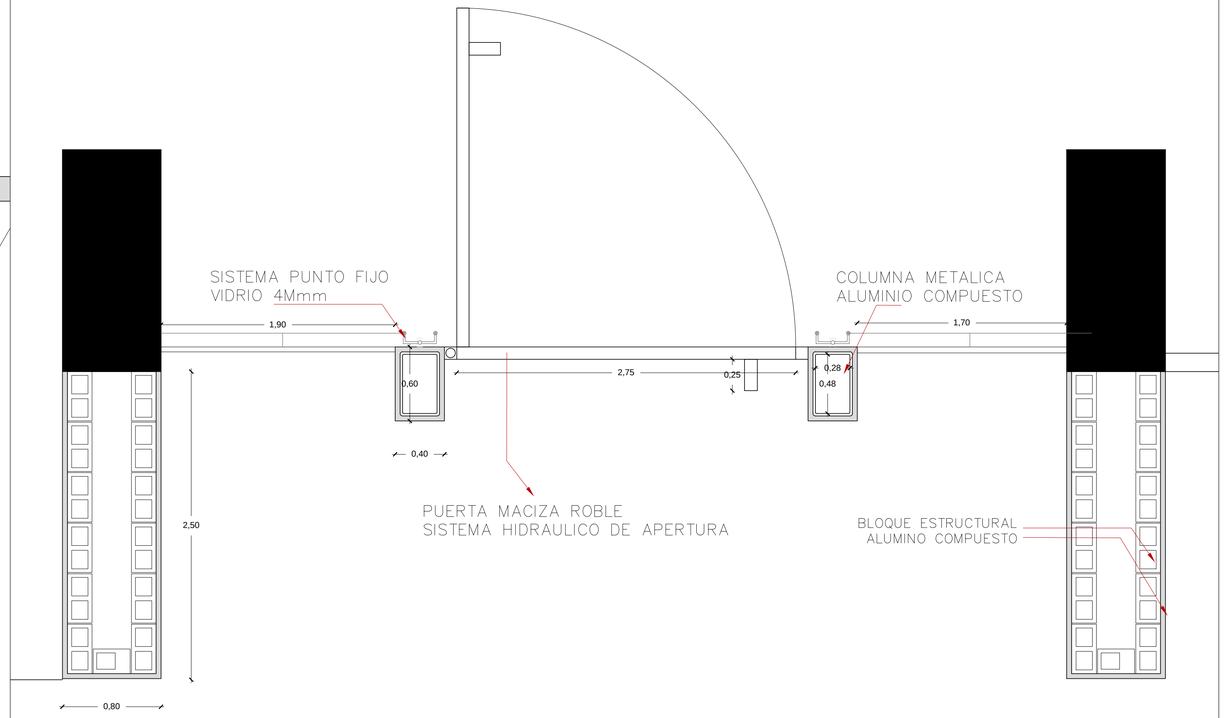
FECHA: AGOS - 2014

ESCALA: INDICADO



1 FACHADA PUERTA SECUNDARIA

1:50



2 PLANTA DETALLE PUERTA SECUNDARIA

1:25

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''TORRE LA PRADERA 175''

CONTIENE: DETALLE DE PUERTA SECUNDARIA

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

UBICACION: Av. Francisco de Orellana y Diego de Almagro

LAMINA : 6

FECHA: AGOS - 2014

ESCALA: INDICADA

1 BOULEVARD
2 JUEGO DE AGUA
3 DESCARGA PASAJEROS
4 PLAZA DE ENCUENTRO
5 JARDIN ZEN
6 ENTRADA ESTACIONAMIENTOS
7 TIENDAS, REUNIONES Y CONVECIONES
8 RESTAURANTE, OFICINAS
9 HOTEL, SUITS, RESTAURANTE, JARDINES

SUBE A PLANTA BAJA PENDIENTE m=9%

SUBE A PLANTA BAJA PENDIENTE m=9%

BAJA A PLANTA SUB 1 PENDIENTE m=9%

FCO ORELLANA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "HOTEL DE NEGOCIOS Y CONVENCIONES"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: IMPLANTACIÓN

BLOQUE

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

ARQ. FRANCISCO RAMIREZ

UBICACION:

P

LAMINA: 1

FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 250



FCO ORELLANA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "HOTEL DE NEGOCIOS Y CONVENCIONES"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: PLANTA BAJA

BLOQUE

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

ARQ. FRANCISCO RAMIREZ

UBICACION:

P

LAMINA: 2

FECHA: AGOS-2014

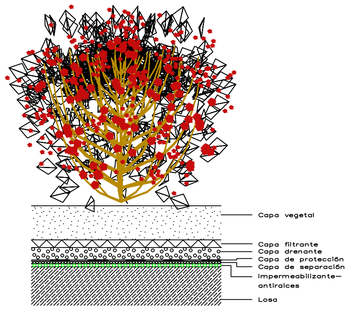
ESCALA: 1 : 250



ESPECIES VEGETALES BOSQUE HUMEDO MONTAÑO BAJO

SIMBOLOGIA	NOMBRE COMUN	NOMBRE TECNICO	ALTURA (m)	DIAMETRO (m)	FORMA DE COPA	ALZADO	DENSIDAD FOLLAJE	COLOR FOLLAJE	COLOR FLOR	USOS	CLIMA	HUMEDAD	CANT
	Fresno	Fraxinus chinensis	15 - 20	20			abundante	verde oscuro		Sombra	templado	∆	11
	Magnolia	Magnolia grandiflora	20	15			medio	verde oscuro	blanco	decorativo	templado	∆	12
	Cedro	Cedrela montana	25	20			media	verde	amarillo	color	templado	∆∆	13
	Calistemo	Callistemon citrinus	6 - 10	5			media	verde pallido	rojas o blancas	Color contraste	templado	∆	8
	Eucalipto rojo	Eucalyptus ficifolia	8	5			media	tonos verdes y amarillos	rojas	gerarquia	templado	∆	2
	Tilo	Sambucus nigra	3 - 8	3 - 5			medio	tonos verdes claros	blancas o cremas	Color contraste	region interandina	∆∆	5
	Aliso	Alnus acuminata	5 - 15	4			abundante	verde oscuro	los arboles femeninos producen conos y los masculinos flores de color verde amarillento	decorativo	templados	∆∆	2
	Laurel Rosado	Nerïun oleander	2 - 3	2			medio	verde oscuro	simples o dobles de color rosado, blanco y rojo-púrpura	color	Se desarrolla en regiones templadas y en la costa donde no le falta cierta para su humedad	∆∆	1
	Coco Cumbi	Parajubaea Cocoides	10 - 20	15			medio	verde muy oscuro	sulcanto por cicatrices foliares, anaranjadas	Preservar	templados	∆∆	4
	CUCARDA	Hibiscus rosa-sinesis	2	2			abundante	verde osucro brillante	flores solitarias y grandes de diferentes colores, rosadas, anaranjadas, amarillo,	decorativo	templados y cultivarlo con bastante humedad	∆∆∆	47
	REATAMA	Fabaceae	1	1			abundante	verde y amarillo	Flores pálidas o pureza, de diferentes colores, rosas, anaranjado, amarillo,	decorativo	templados y cultivarlo con bastante humedad	∆∆∆	55

DETALLE DE VEGETACION EN LOSA



ESC :1;20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "HOTEL DE NEGOCIOS Y CONVENCIONES"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
LAMINA DE TIPOS DE VEGETACIÓN

BLOQUE

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

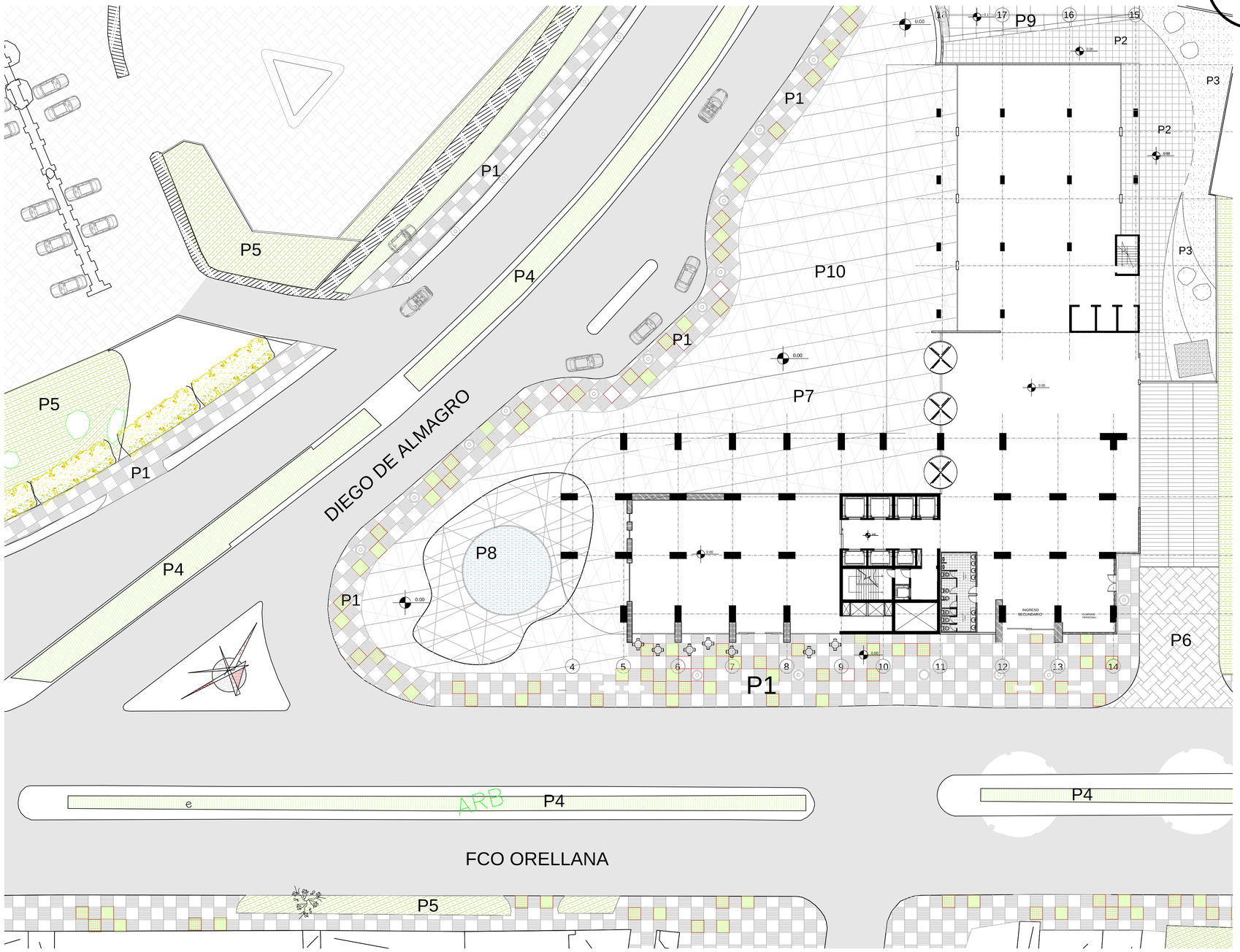
ARQ. FRANCISCO RAMIREZ

UBICACION:

P

LAMINA: 3
FECHA: AGOS-2014
ESCALA: 1 : 350

PISOS



PISOS

	SIMBOLOGIA	NOMBRE	FOTOGRAFIA	PROPIEDAD APROVECHADA
P1		ADOQUIN CON HIERBA		DINAMISMO EN EL PISO
P2		DECK EXTERIOR DE MADERA TRATADA		REFLEJA PAZ Y SERENIDAD
P3		ARENA BLANCA		LIMPIEZA EN EL ESPACIO
P4		CESPED HIERBA BAHIA		VIDA AL ESPACIO CONTRASTE CON COLOR DE ARBOLES
P5		CESPED TIPO FETUSCA RUBRA		RESALTA EL ELEMENTO CONSTRUIDO
P6		ADOQUINES		RESISTENCIA VEHICULAR Y REDUCTOR DE VELOCIDAD
P7		HORMIGON TRATADO CON DISEÑO		MOVIMIENTO Y DIFERENTES PERSPECTIVAS Y PUNTOS DE VISTAS
P8		AGUA		RESALTA EL ELEMENTO CONSTRUCTIVO Y REFRESCA EL AMBIENTE
P9		PIEDRA PIZARRA FORMATO 60 X 60 OXIDO Y GRIS		ELEGANTE Y CONTRASTA CON EL COLOR BLANCO DE LA ARENA, UNIFORMIDAD
P10		FRANJAS DE PIEDRA PIZARRA NEGRA		ACENTUAN LA DIRECCIÓN DE LA PLAZA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "HOTEL DE NEGOCIOS Y CONVENCIONES"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: LAMINA DE TIPO DE PISOS

BLOQUE: I

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

ARQ. FRANCISCO RAMIREZ

UBICACION:

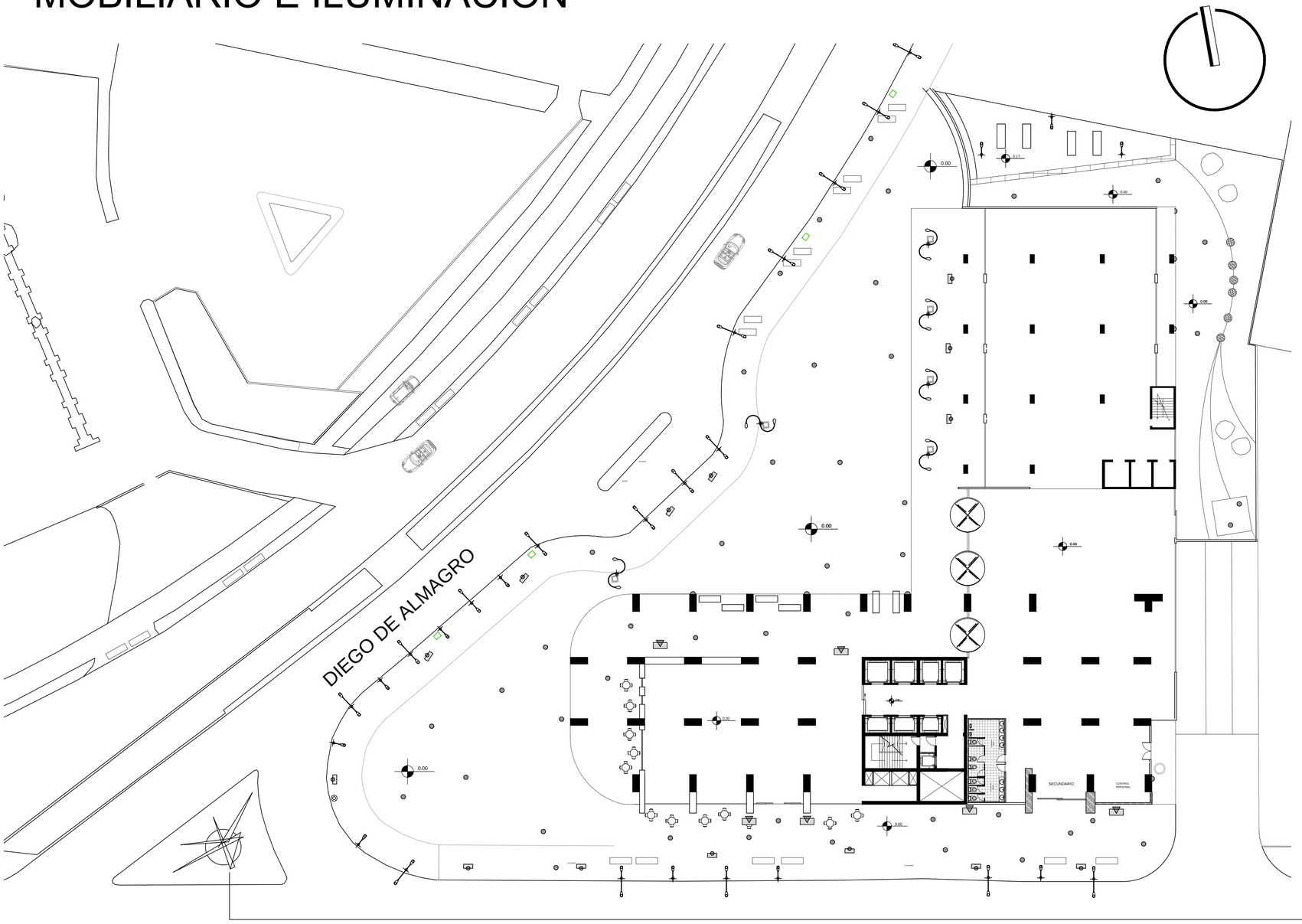
P

LAMINA: 4

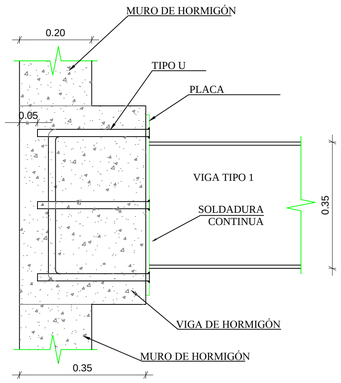
FECHA: AGOS-2014

ESCALA: 1 : 350

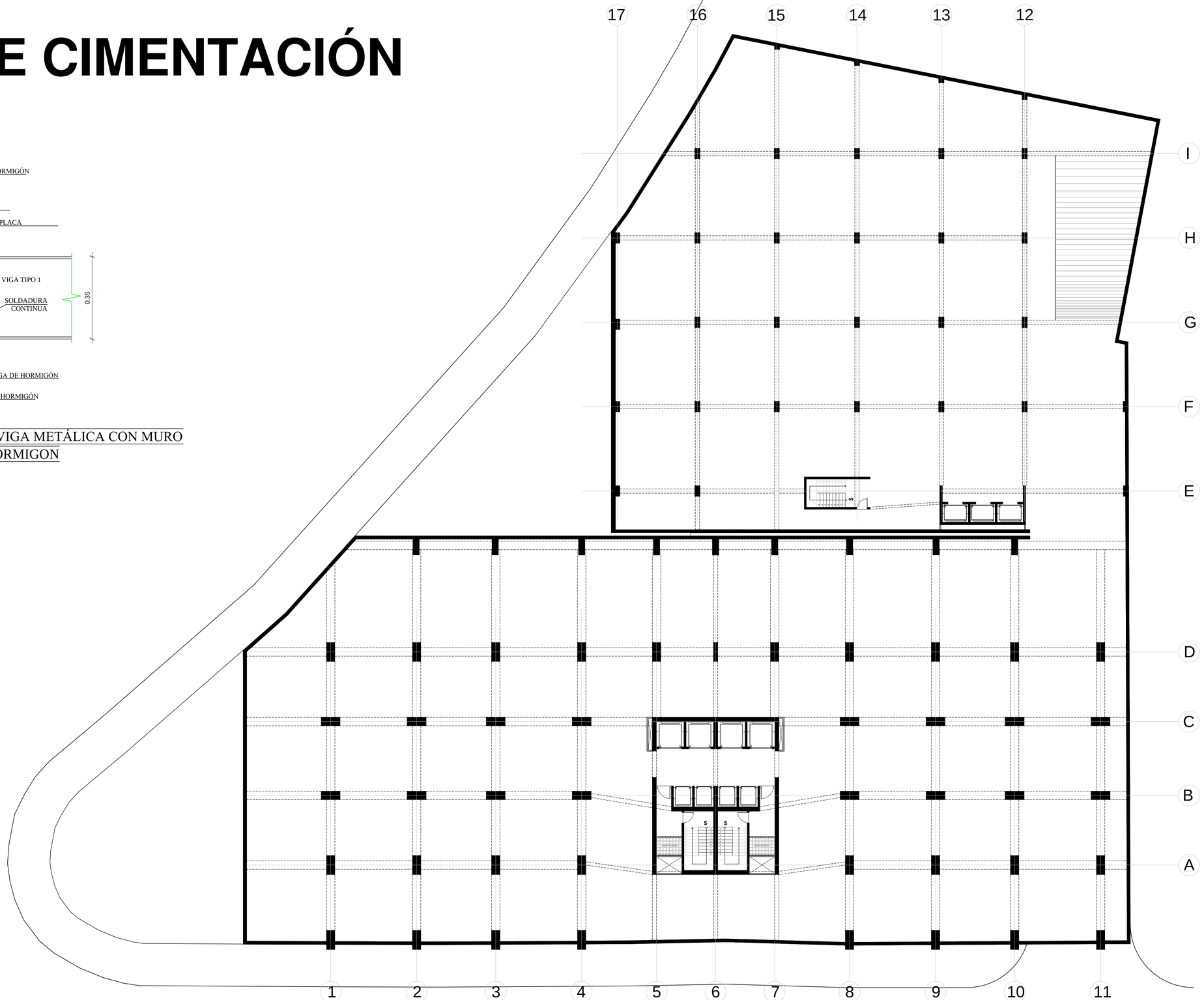
MOBILIARIO E ILUMINACIÓN


DIEGO DE ALMAGRO
SECUNDARIO
CONTROL PERSONAL
0.00
0.20
0.17
0.40
0.80
0.60
0.40
0.20
0.00
0.00
0.00

LOSA DE CIMENTACIÓN



DETALLE DE UNIÓN DE VIGA METÁLICA CON MURO DE HORMIGON



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''HOTEL DE NEGOCIOS Y CONVENCIONES''

CONTIENE: PLANTA DE CIMENTACIÓN

BLOQUE: I

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

Ing. FELIX VACA

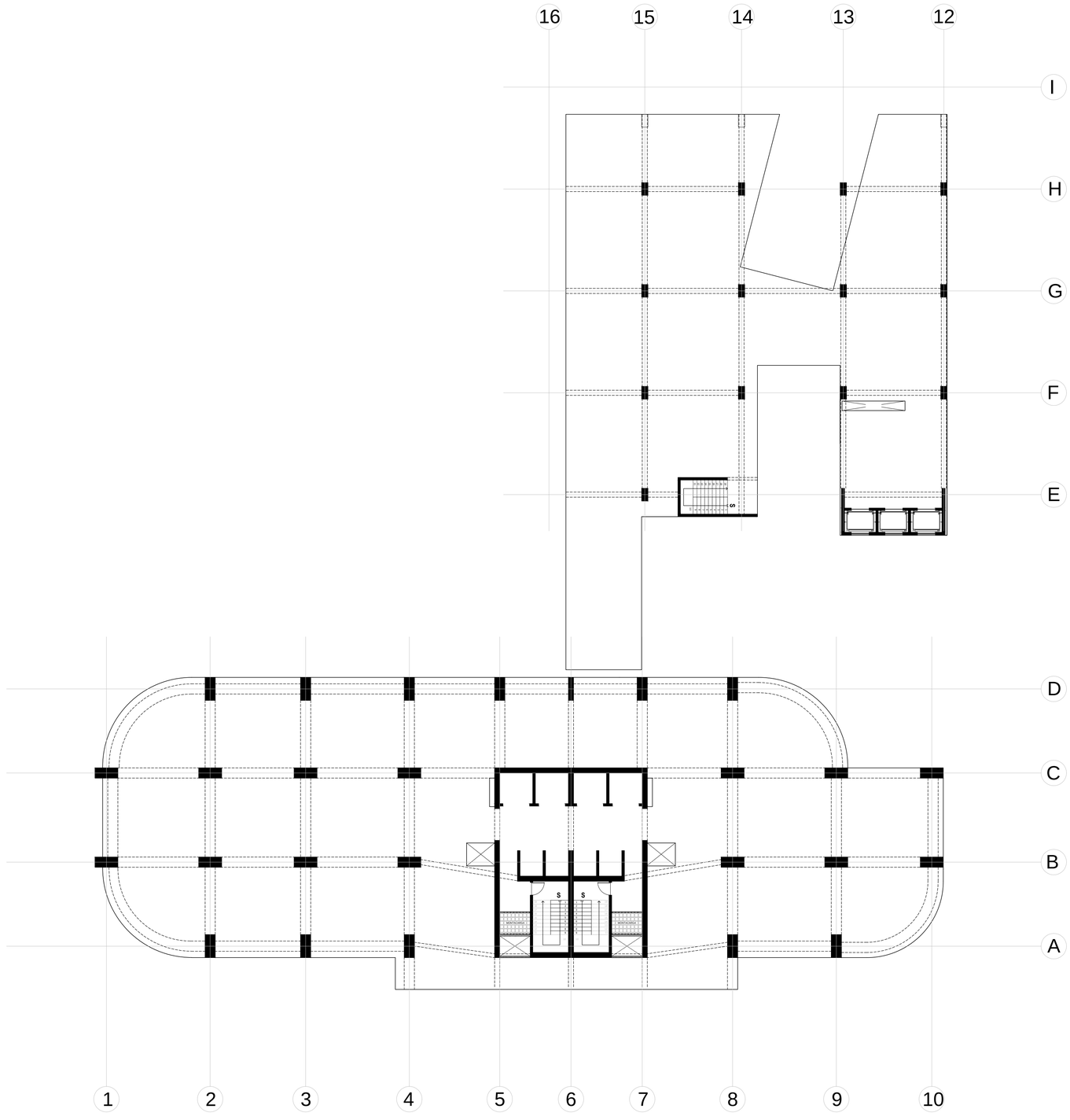
UBICACION:

LAMINA: 01

FECHA: AGOST - 2014

ESCALA: 1:200

ARMADO DE VIGAS Y LOSA DEL NIVEL 3 AL 9



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''HOTEL DE NEGOCIOS Y CONVENCIONES''

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PLANTAS TIPO

BLOQUE
I

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

Ing. FELIX VACA

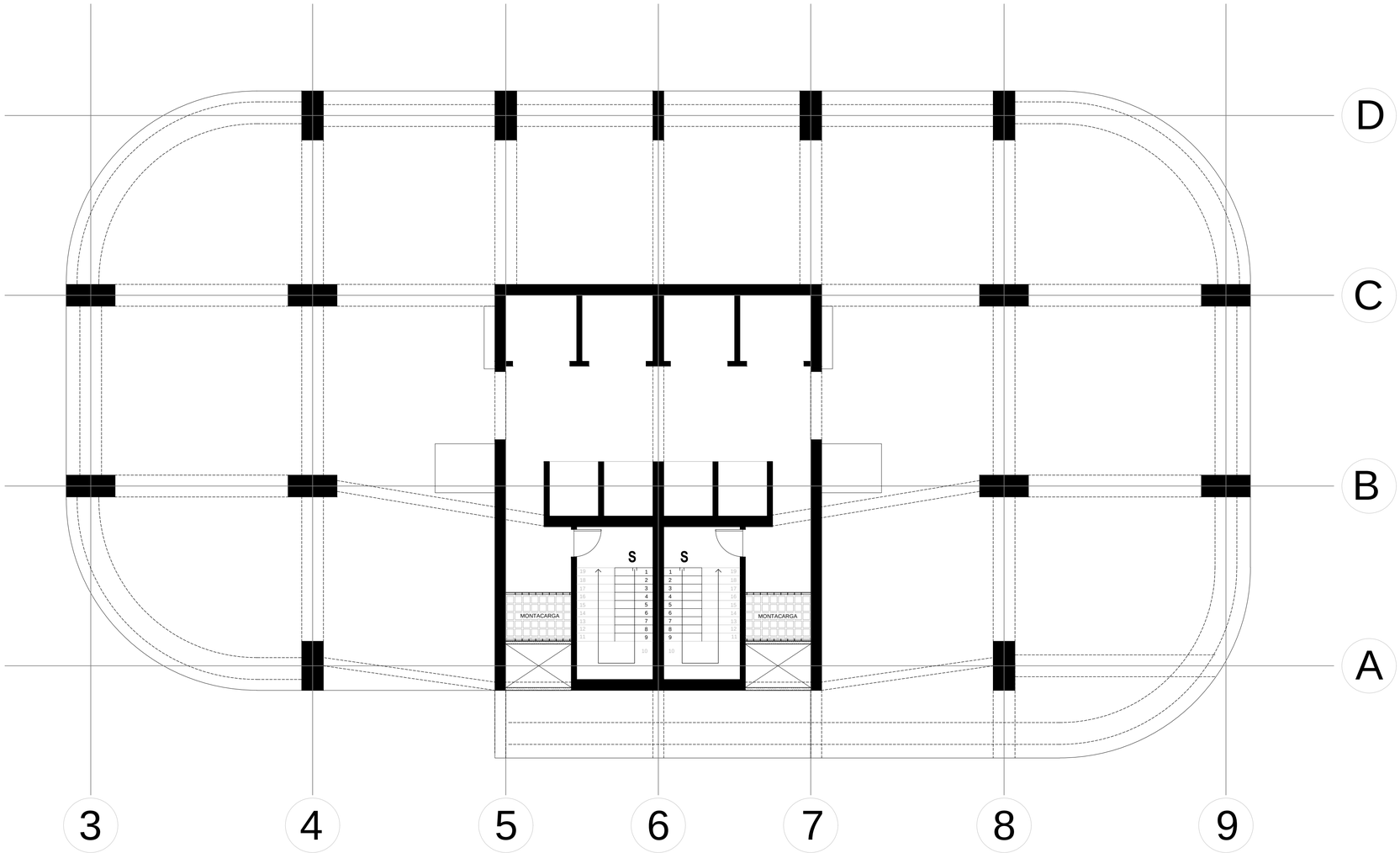
UBICACION:

LAMINA: 02

FECHA: AGOST-2014

ESCALA: 1:150

ARMADO DE VIGAS Y LOSA DEL NIVEL 10 AL 50



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "HOTEL DE NEGOCIOS Y CONVENCIONES"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE:
PLANTAS TIPO

BLOQUE
I

NOMBRE
SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:
Ing. FELIX VACA

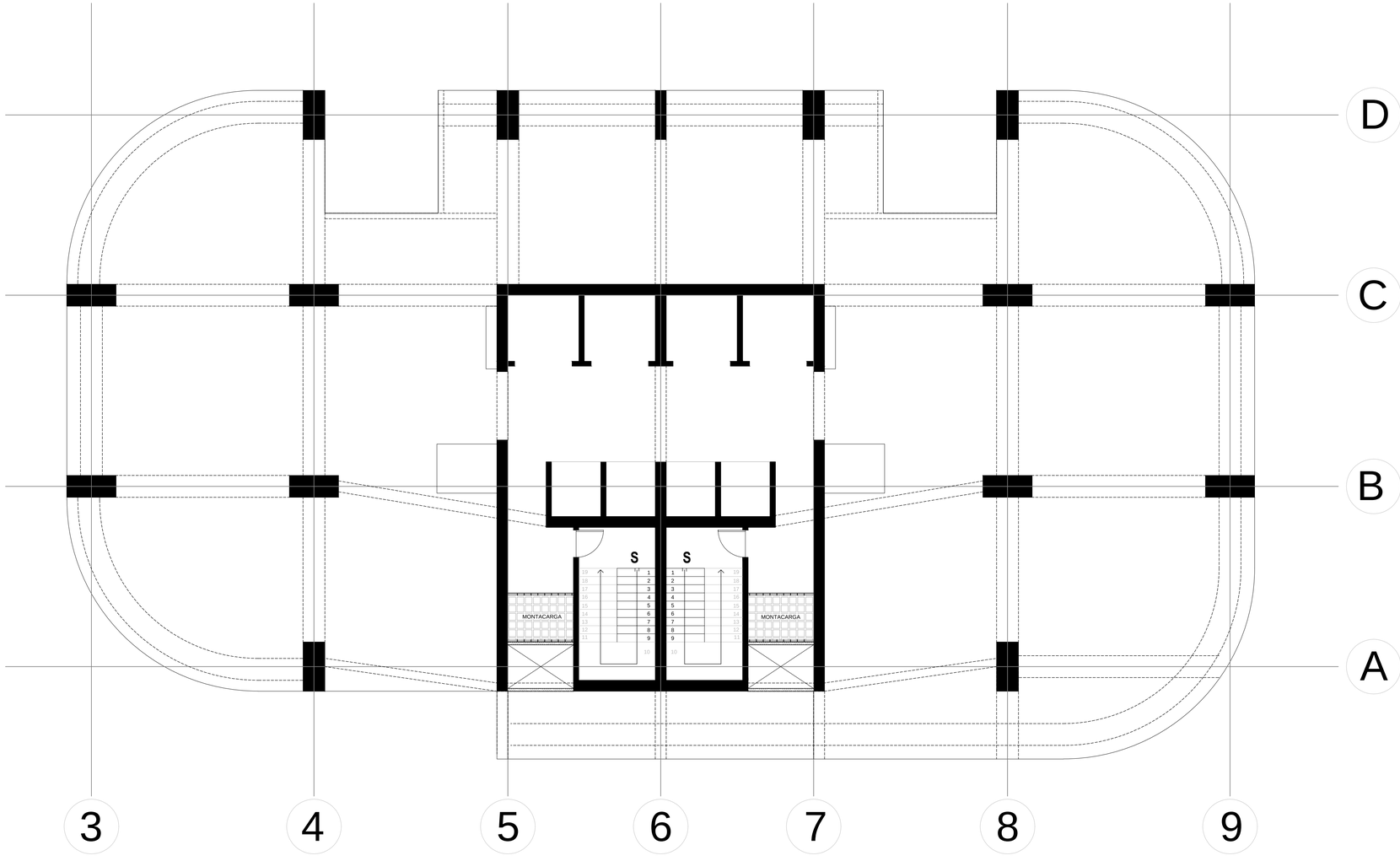
UBICACION:

LAMINA: 03

FECHA: AGOST-2014

ESCALA: 1:150

ARMADO DE VIGAS Y LOSA DEL NIVEL 10 AL 50



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''HOTEL DE NEGOCIOS Y CONVENCIONES''

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: PLANTAS TIPO

BLOQUE: I

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION: Ing. FELIX VACA

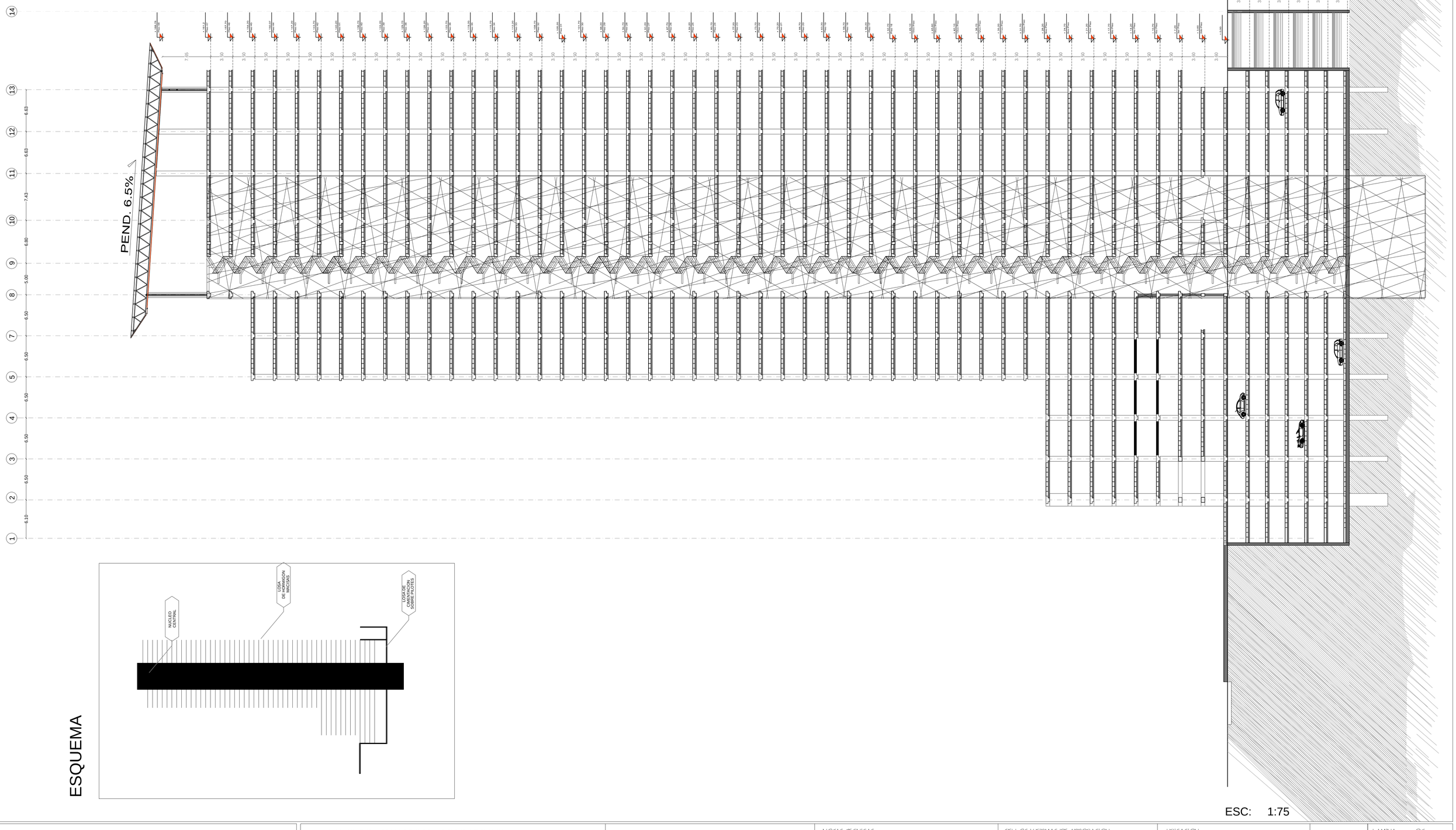
UBICACION:

LAMINA: 04

FECHA: AGOS - 2014

ESCALA: 1:150

CORTE ESTRUCTURAL



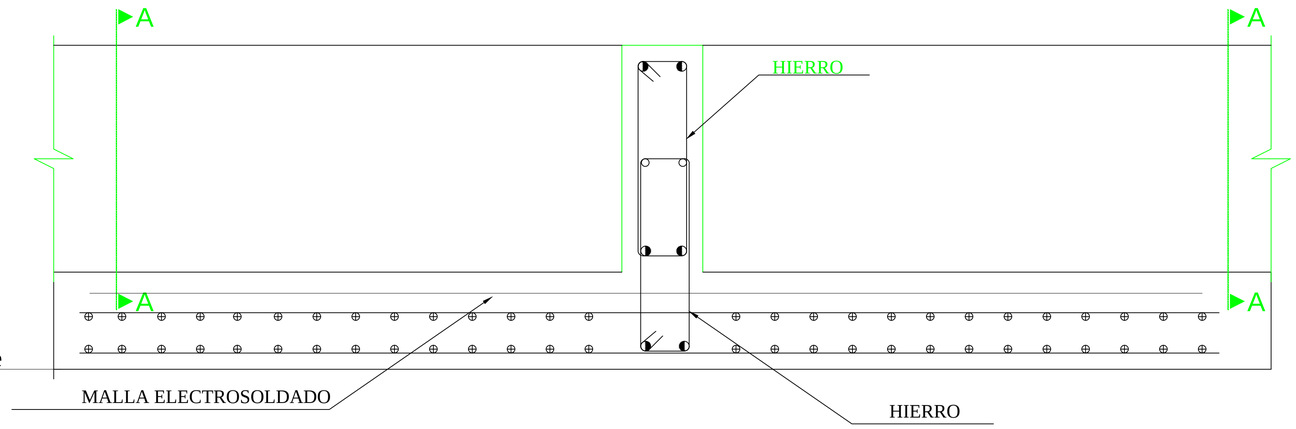
ESQUEMA

ESC: 1:75

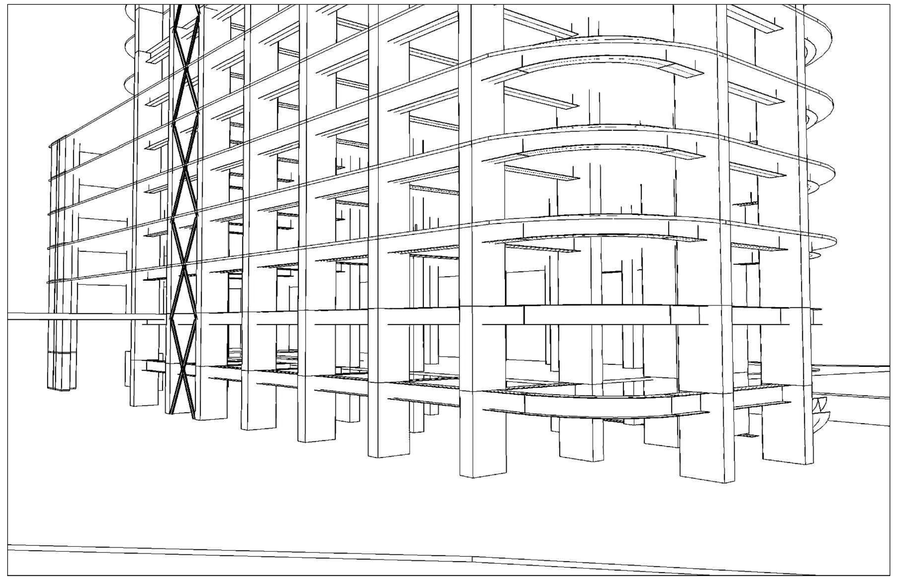
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: ''HOTEL DE NEGOCIOS Y CONVENCIONES''		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES	NOTAS TECNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:	UBICACION:	LAMINA: 05
CONTIENE: CORTE	BLOQUE I	NOMBRE SANTIAGO DÁVILA R.		Ing. FELIX VACA		FECHA: AGOS - 2014
						ESCALA: 1:500

DETALLE DE LOSA DE CIMENTACIÓN



ISOMETRIA ESTRUCTURAL



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "HOTEL DE NEGOCIOS Y CONVENCIONES"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

CONTIENE: DETALLES

BLOQUE: I

NOMBRE: SANTIAGO DÁVILA R.

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

Ing. FELIX VACA

UBICACION:

LAMINA: 07

FECHA: AGOS - 2014

ESCALA: INDICADA

