03

BLOQUES



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
IMAGENES EXTERIOR 01

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

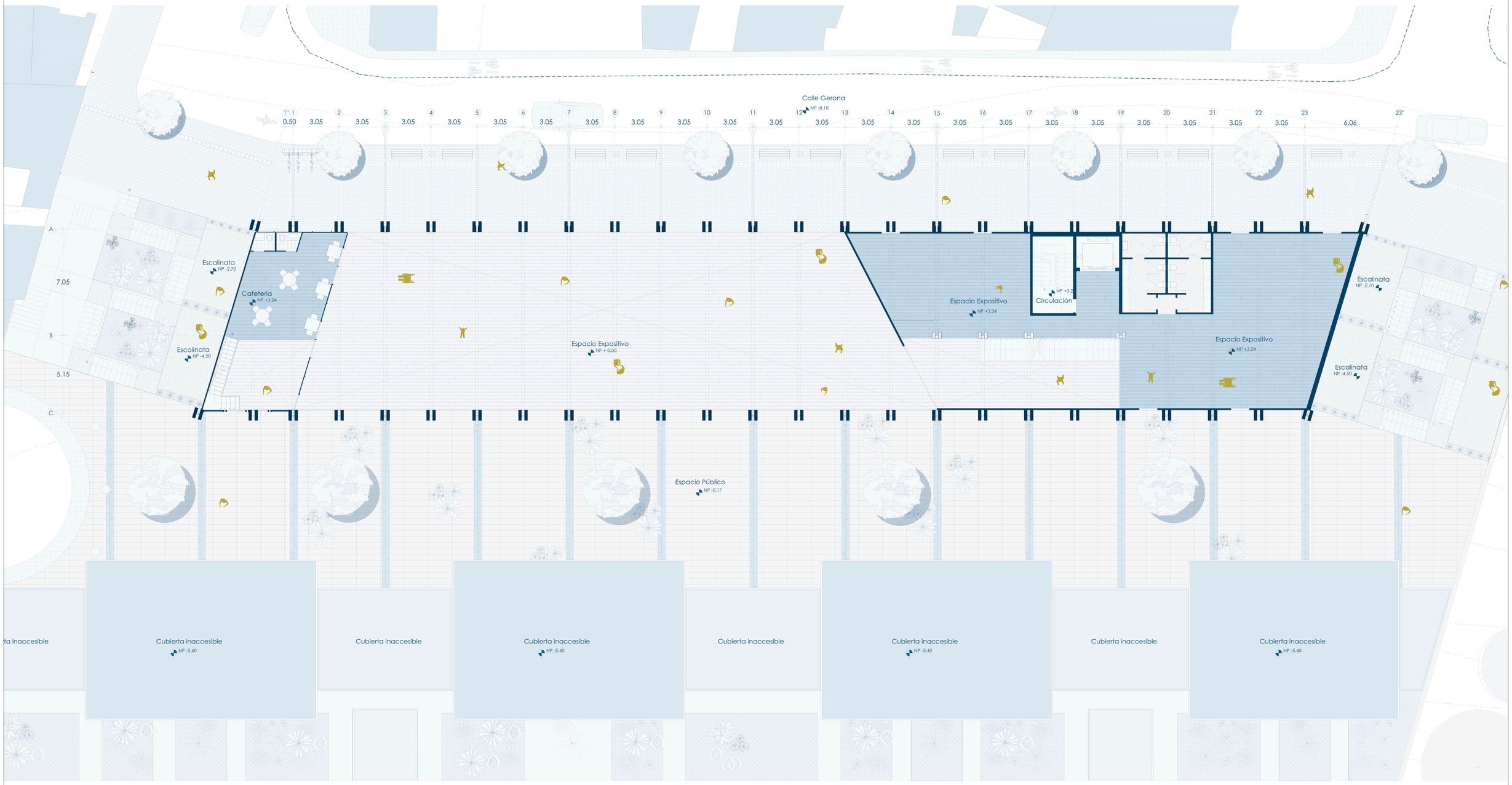
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 01/00

ESCALA: SN_ESC

JULIO 2022

IB01



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: EQUIPAMIENTO N +3.24

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

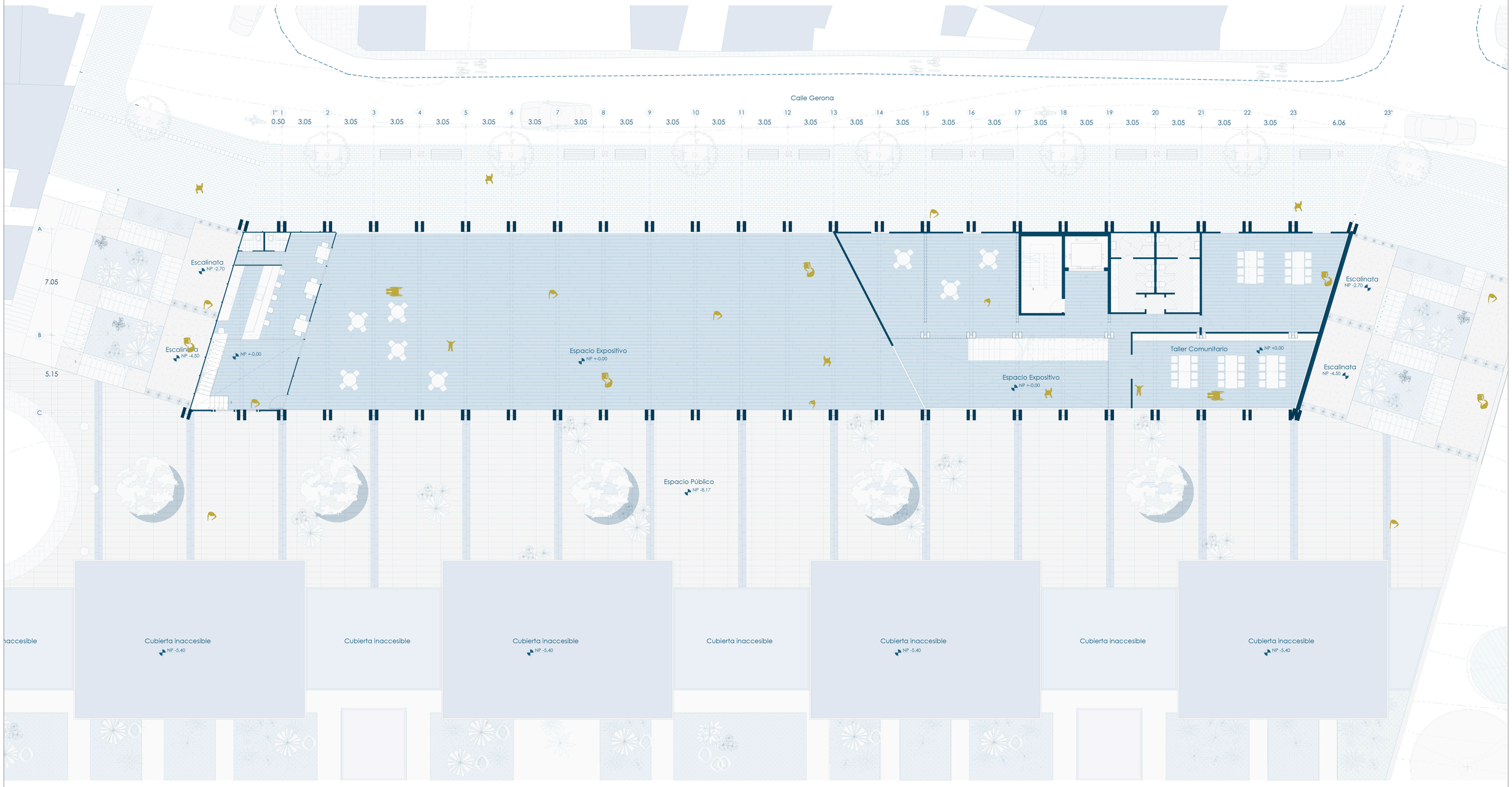
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 02/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B02



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: EQUIPAMIENTO N +-0.00

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

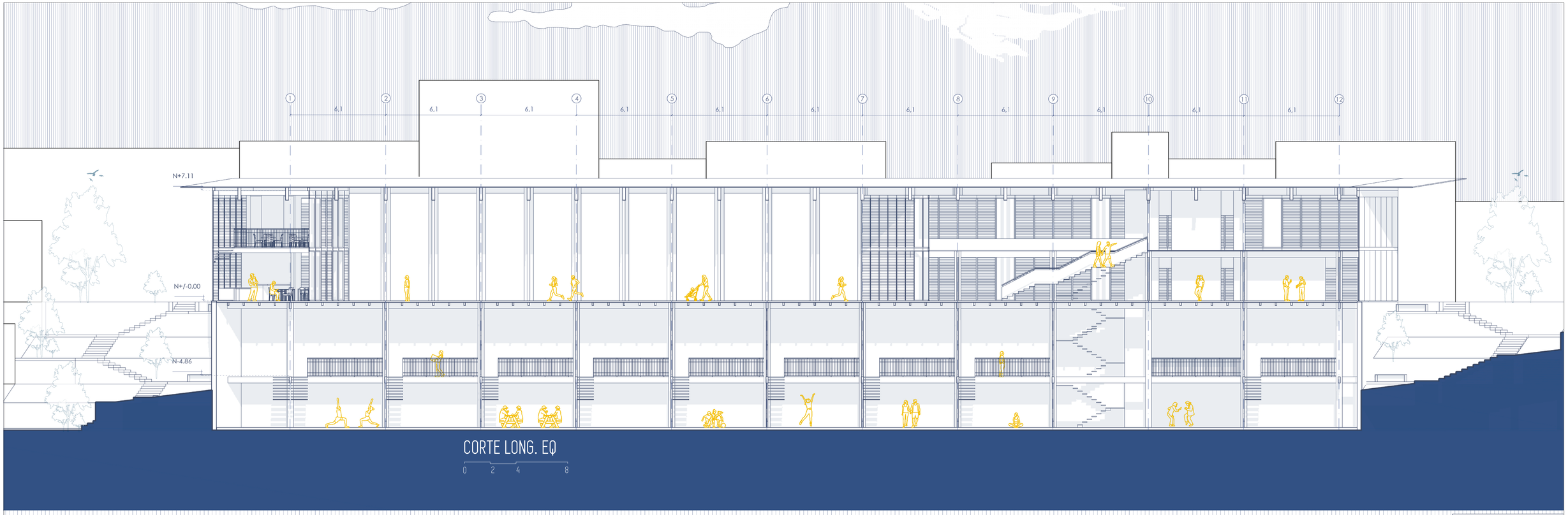
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 03/00

ESCALA: 1:125

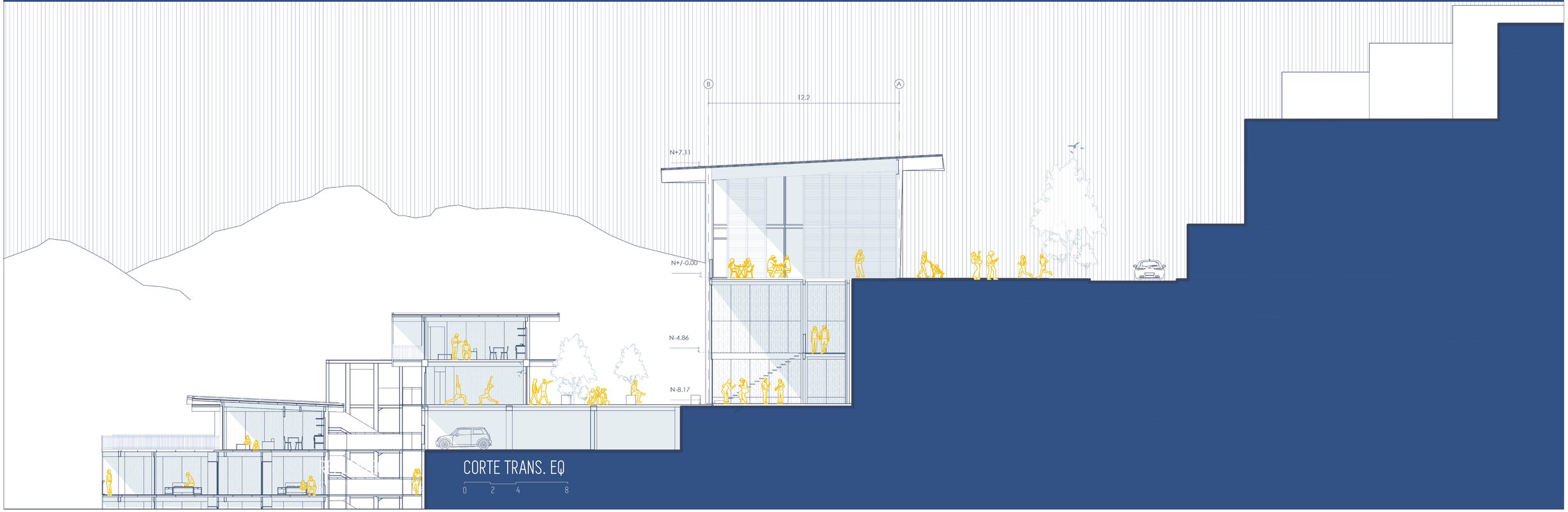
JULIO 2022

B02



CORTE LONG. EQ

0 2 4 8



CORTE TRANS. EQ

0 2 4 8

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
CORTE LONGITUDINAL - CORTE TRANSVERSAL

AUTOR: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 04/00

ESCALA: 1:125

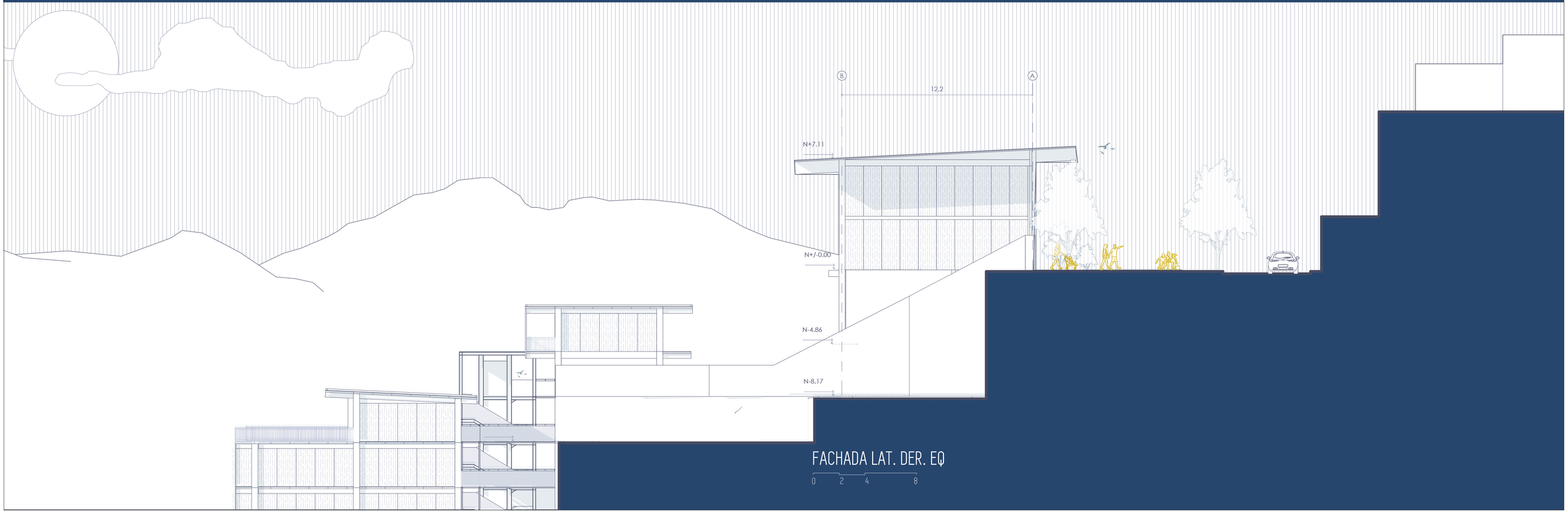
JULIO 2022

B03



FACHADA FRONTAL EQ

0 2 4 8



FACHADA LAT. DER. EQ

0 2 4 8

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
FACHADA LAT. DERECHA- FACHADA FRONTAL

AUTOR: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 05/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B04



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
IMAGENES EXTERIOR 03

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

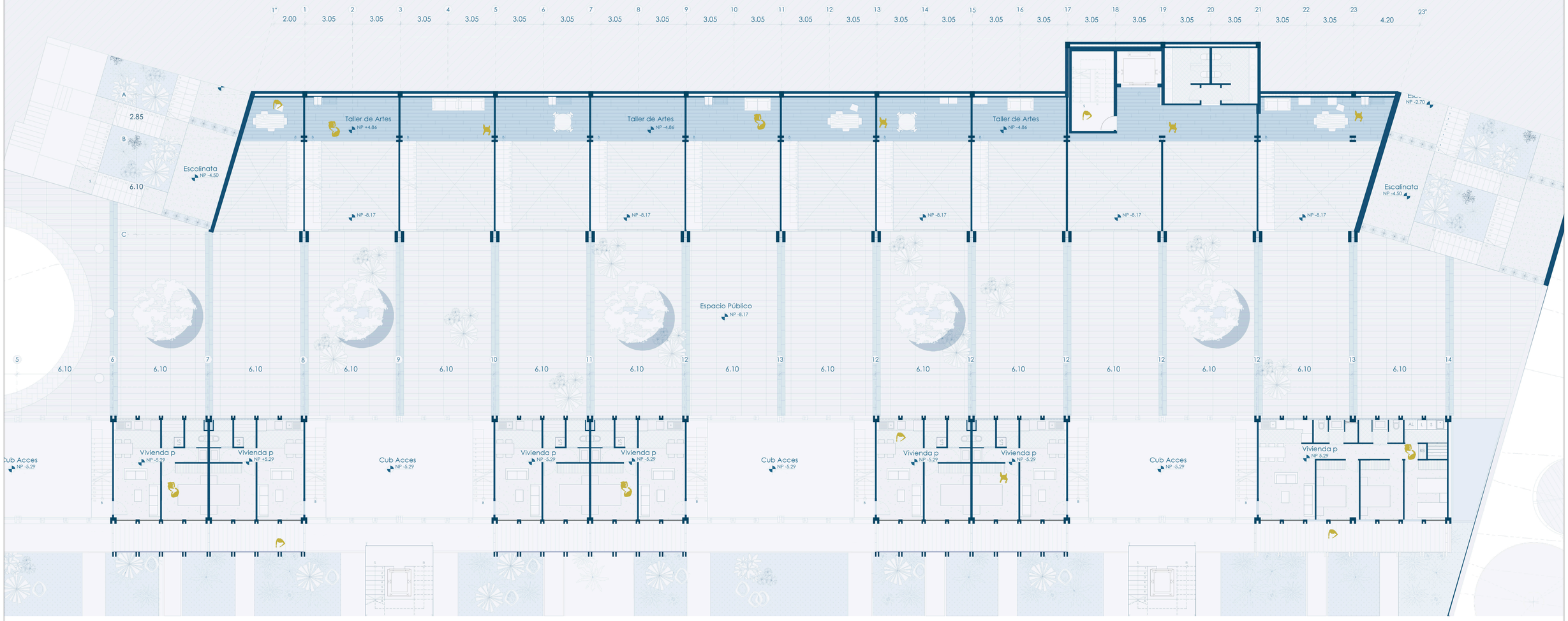
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 06/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B06



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
EQUIPAMIENTO N -4.86 / BLOQUE A N-5.29

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

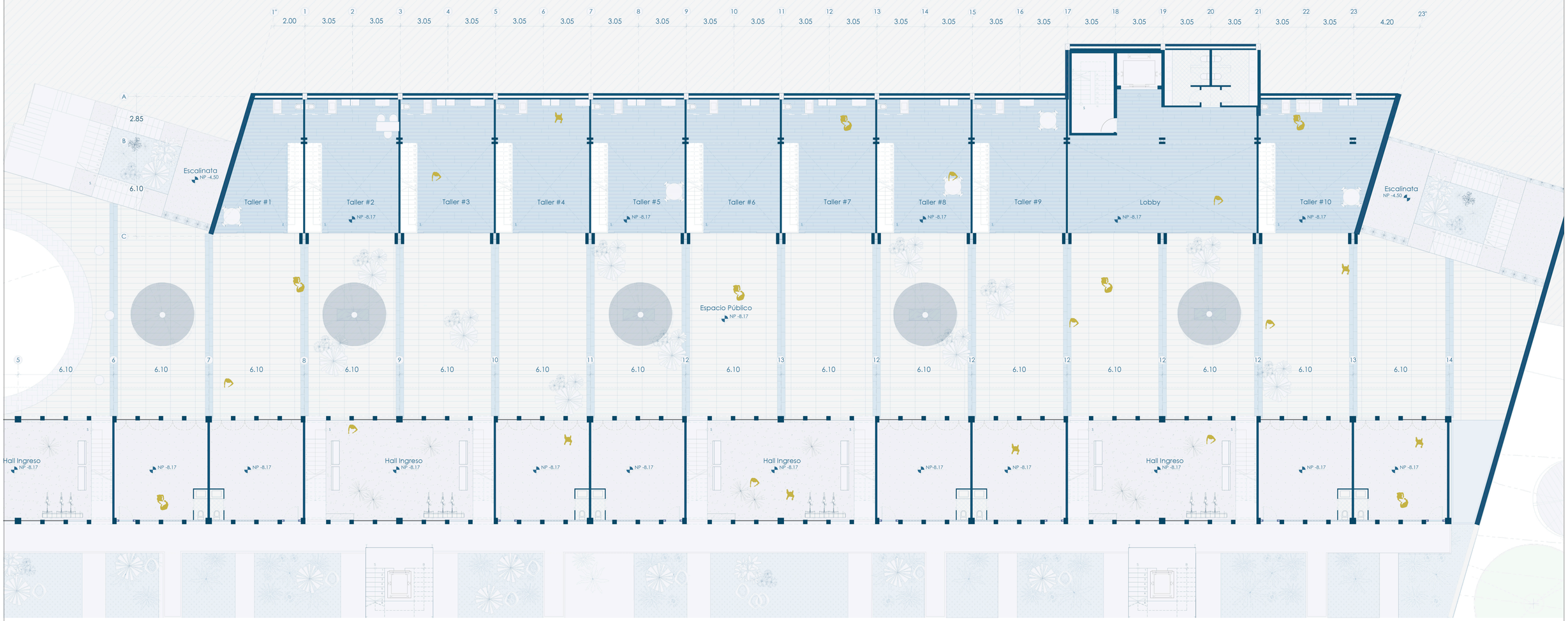
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 07/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B07



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
EQUIPAMIENTO N -8.17 / BLOQUE A N-8.17

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 08/00

ESCALA: 1:125

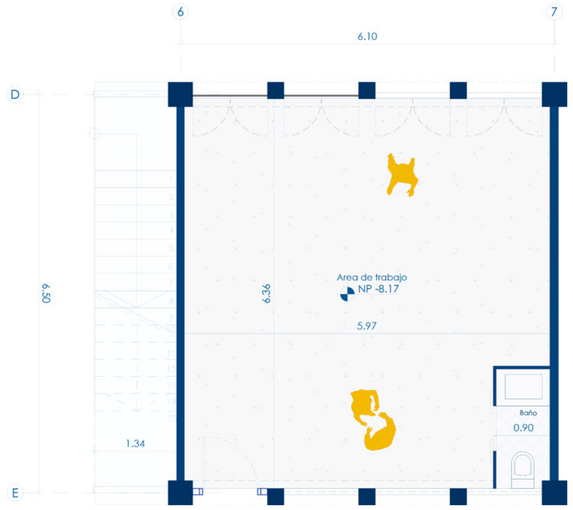
JULIO 2022

B07

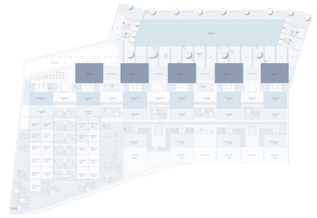
BLOQUE A

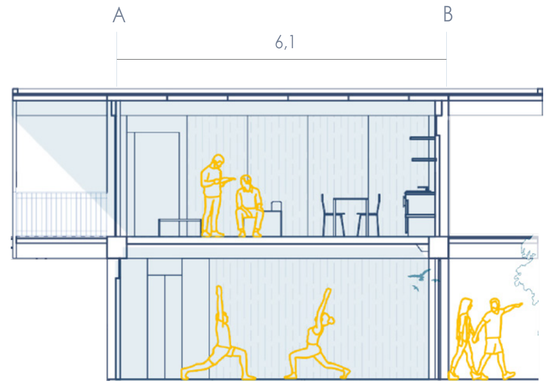
TIPOLOGÍAS A











Adecuación a grupos familiares

Consideraciones para ocupantes

- Espacio acondicionado para mascotas
- Acondicionamiento acustico
- Individualidad de espacios interiores
- Autosuficiencia de recursos

Espacios de Almacenamiento

- Ropa Blanca
- Despensa
- Bodega
- Limpieza

La tipología se compone de una unidad con una habitación ideal para usuarios solos, estudiantes o parejas. Esta tipología tiene un local comercial propio en la parte baja, ideal para talleres artísticos o emprendimientos. Este local se relaciona con el paseo peatonal y el equipamiento.

Accesibilidad Externa

- Gradas
- Rampas
- Radio de giro
- Ascensor

Accesibilidad Interna

- Radios de giro
- Circulación / puertas inclusivas
- Desniveles / muebles adaptables
- Baño accesible

Desjerarquización

- Cocina multipersonal
- Baño segregado
- Espacios intercambiables
- Espacios homogéneos

Espacios de trabajo

- Acceso directo
- Trabajo compartido
- Condición de uso
- Tareas domésticas

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.
UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

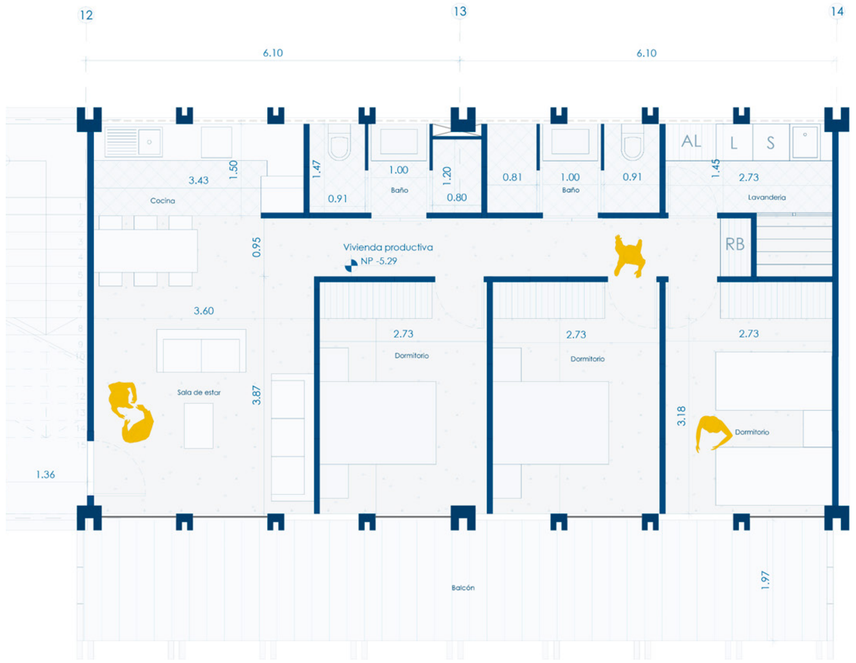
CONTENIDO: TIPOLOGÍAS

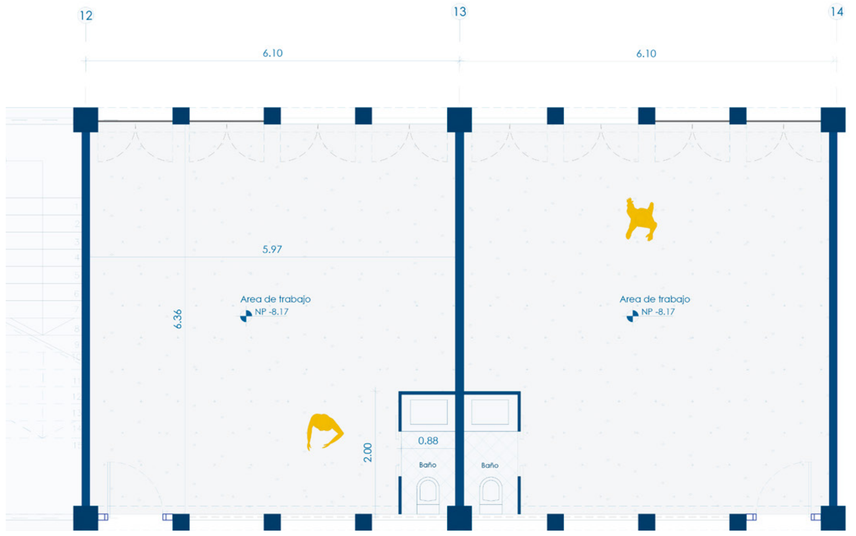
AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 09/00
ESCALA: 1:125
JULIO 2022
B08

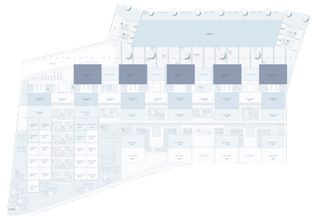
BLOQUE A

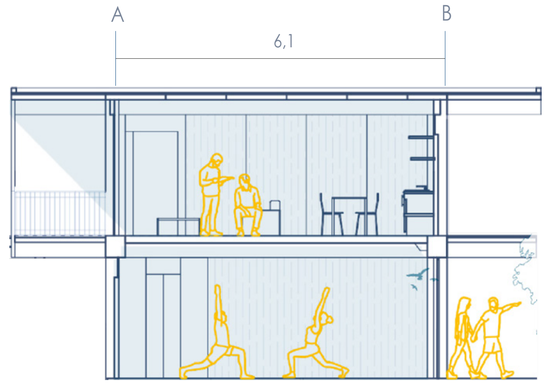
TIPOLOGÍAS











Adecuación a grupos familiares

Consideraciones para ocupantes

- Espacio acondicionado para mascotas
- Acondicionamiento acústico
- Individualidad de espacios interiores
- Autosuficiencia de recursos

Espacios de Almacenamiento

- Ropa Blanca
- Despensa
- Bodega
- Limpieza

La tipología se compone de un dos módulos, cuenta con áreas húmedas juntas, y gracias a su característica modular permite la flexibilidad al retirar los tabiques livianos que separan las habitaciones. Puede ser habitado hasta por 6 personas.

Accesibilidad Externa

- Gradas
- Rampas
- Radio de giro
- Ascensor

Accesibilidad Interna

- Radios de giro
- Circulación / puertas inclusivas
- Desniveles / muebles adaptables
- Baño accesible

Desjerarquización

- Cocina multipersonal
- Baño segregado
- Espacios intercambiables
- Espacios homogéneos

Espacios de trabajo

- Acceso directo
- Trabajo compartido
- Condición de uso
- Tareas domésticas

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: TIPOLOGÍAS

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 10/00
ESCALA: 1:50

JULIO 2022

B08





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE A N -11.05

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 12/00

ESCALA: 1:125

JUL 10
2022

B07

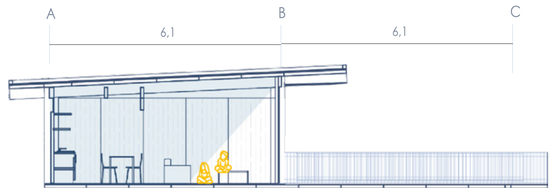
BLOQUE B

TIPOLOGÍAS









Adecuación a grupos familiares

Consideraciones para ocupantes

- Espacio acondicionado para mascotas
- Acondicionamiento acústico
- Individualidad de espacios interiores
- Autosuficiencia de recursos

Espacios de Almacenamiento

- Ropa Blanca
- Despensa
- Bodega
- Limpieza

La tipología se compone de un dos módulos, cuenta con áreas húmedas juntas, y gracias a su característica modular permite la flexibilidad al retirar los tabiques livianos que separan las habitaciones. Puede ser habitado hasta por 6 personas.

Accesibilidad Externa

- Gradas
- Rampas
- Radio de giro
- Ascensor

Accesibilidad Interna

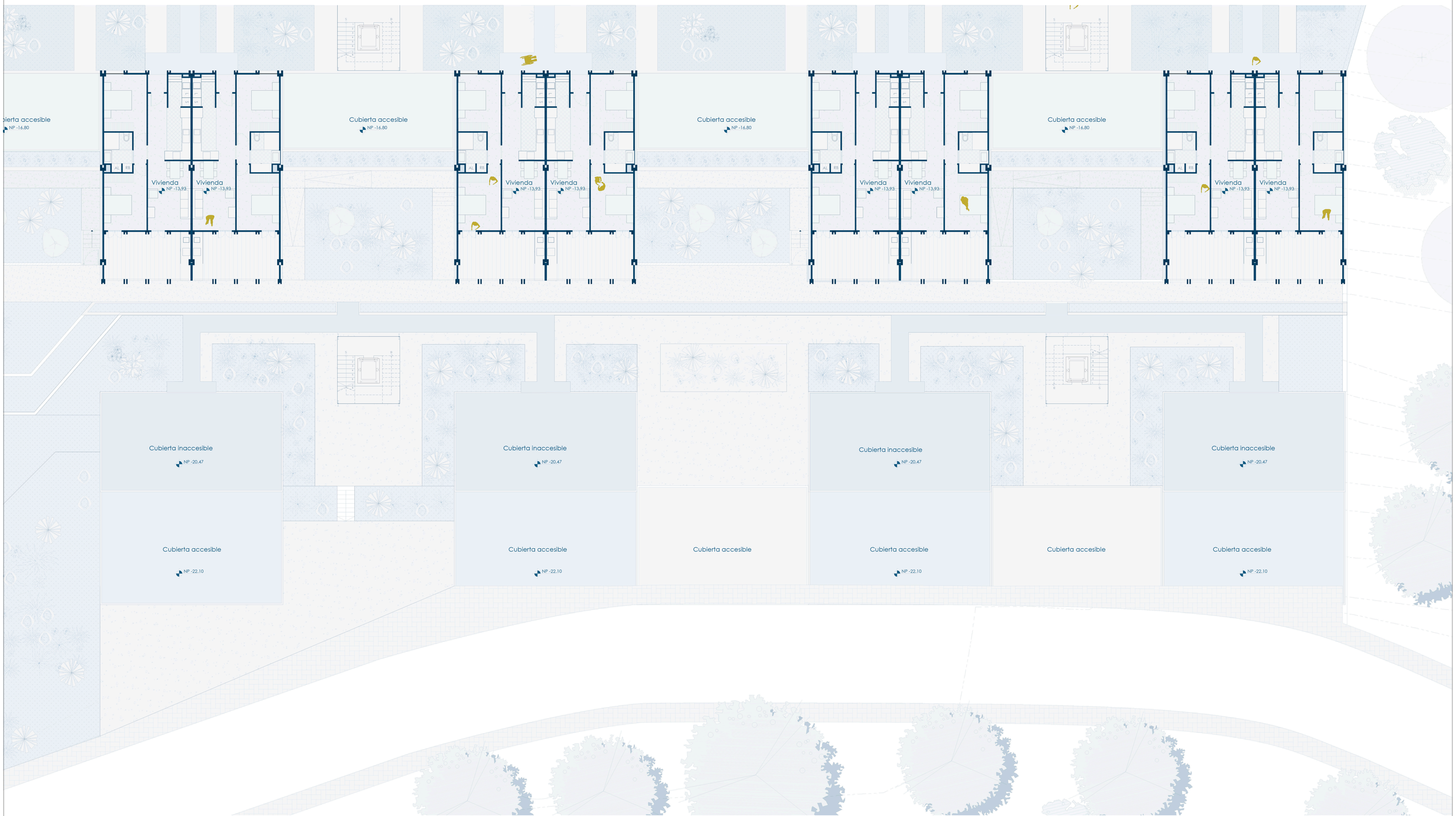
- Radios de giro
- Circulación / puertas inclusivas
- Desniveles / muebles adaptables
- Baño accesible

Desjerarquización

- Cocina multipersonal
- Baño segregado
- Espacios intercambiables
- Espacios homogêneos

Espacios de trabajo

- Acceso directo
- Trabajo compartido
- Condición de uso
- Tareas domésticas



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE A N -13.93

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

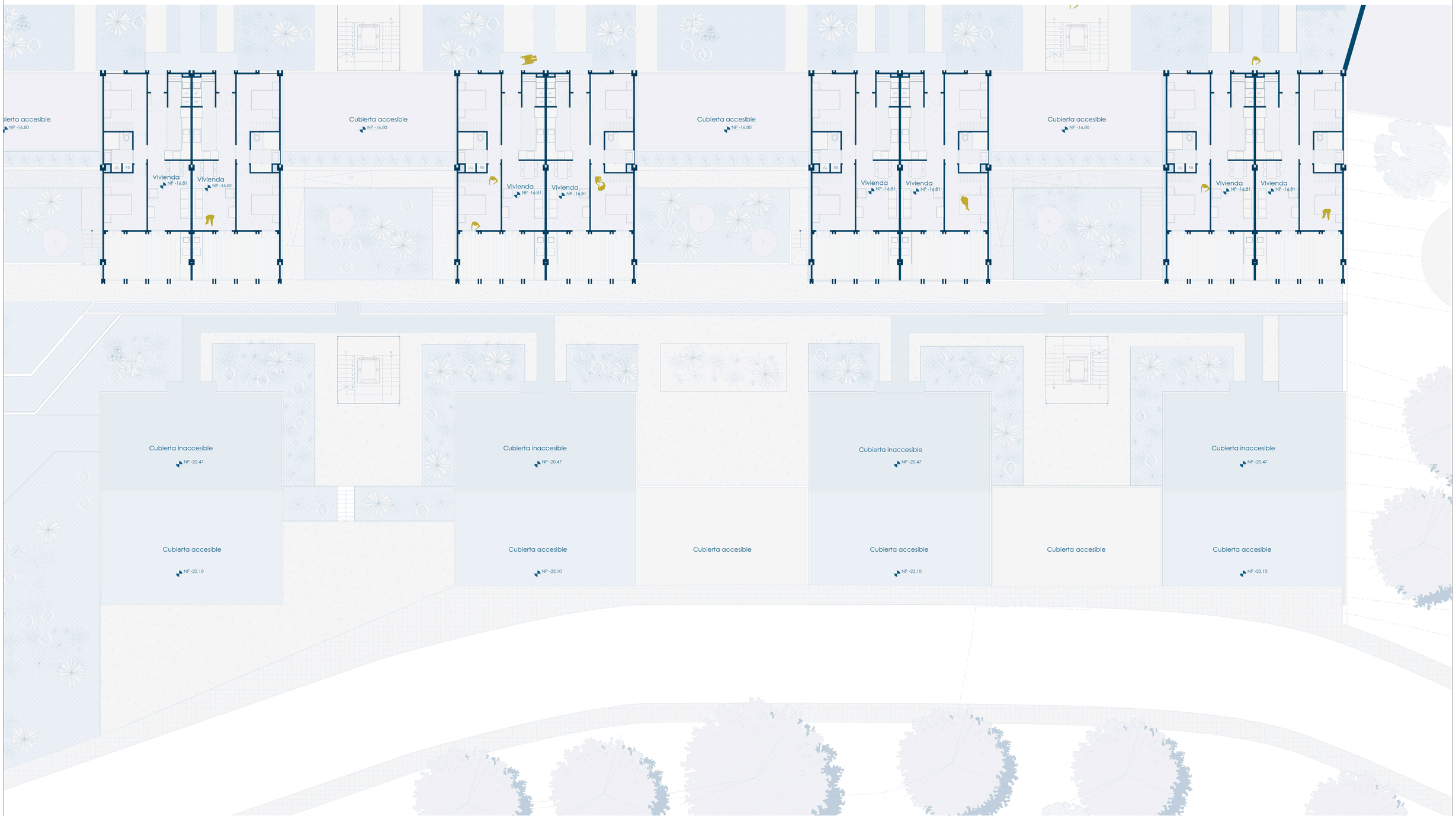
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 14/00

ESCALA: 1:125

JUL 10
2022

B07



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTIENIDO:
VIVIENDA BLOQUE A N -16.81

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 15/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

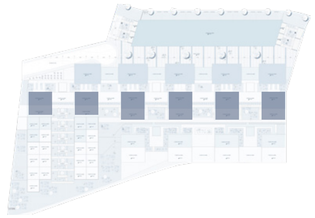
B07

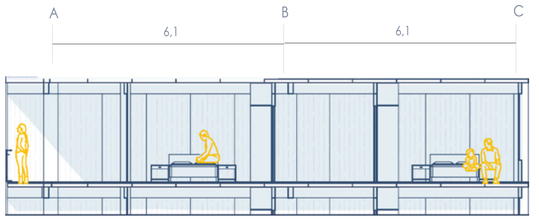
BLOQUE B

TIPOLOGÍAS









Adecuación a grupos familiares

Consideraciones para ocupantes

- Espacio acondicionado para mascotas
- Acondicionamiento acústico
- Individualidad de espacios interiores
- Autosuficiencia de recursos

Espacios de Almacenamiento

- Ropa Blanca
- Despensa
- Bodega
- Limpieza

La tipología se compone de un dos módulos alienados horizontalmente, cuenta con baño segregado, amplio espacio exterior propio, y una zona de secado, almacenaje de ropa blanca y limpieza.

Accesibilidad Externa

- Gradas
- Rampas
- Radio de giro
- Ascensor

Accesibilidad Interna

- Radios de giro
- Circulación / puertas inclusivas
- Desniveles / muebles adaptables
- Baño accesible

Desjerarquización

- Cocina multipersonal
- Baño segregado
- Espacios intercambiables
- Espacios homogéneos

Espacios de trabajo

- Acceso directo
- Trabajo compartido
- Condición de uso
- Tareas domésticas



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: IMAGENES EXTERIOR 05

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

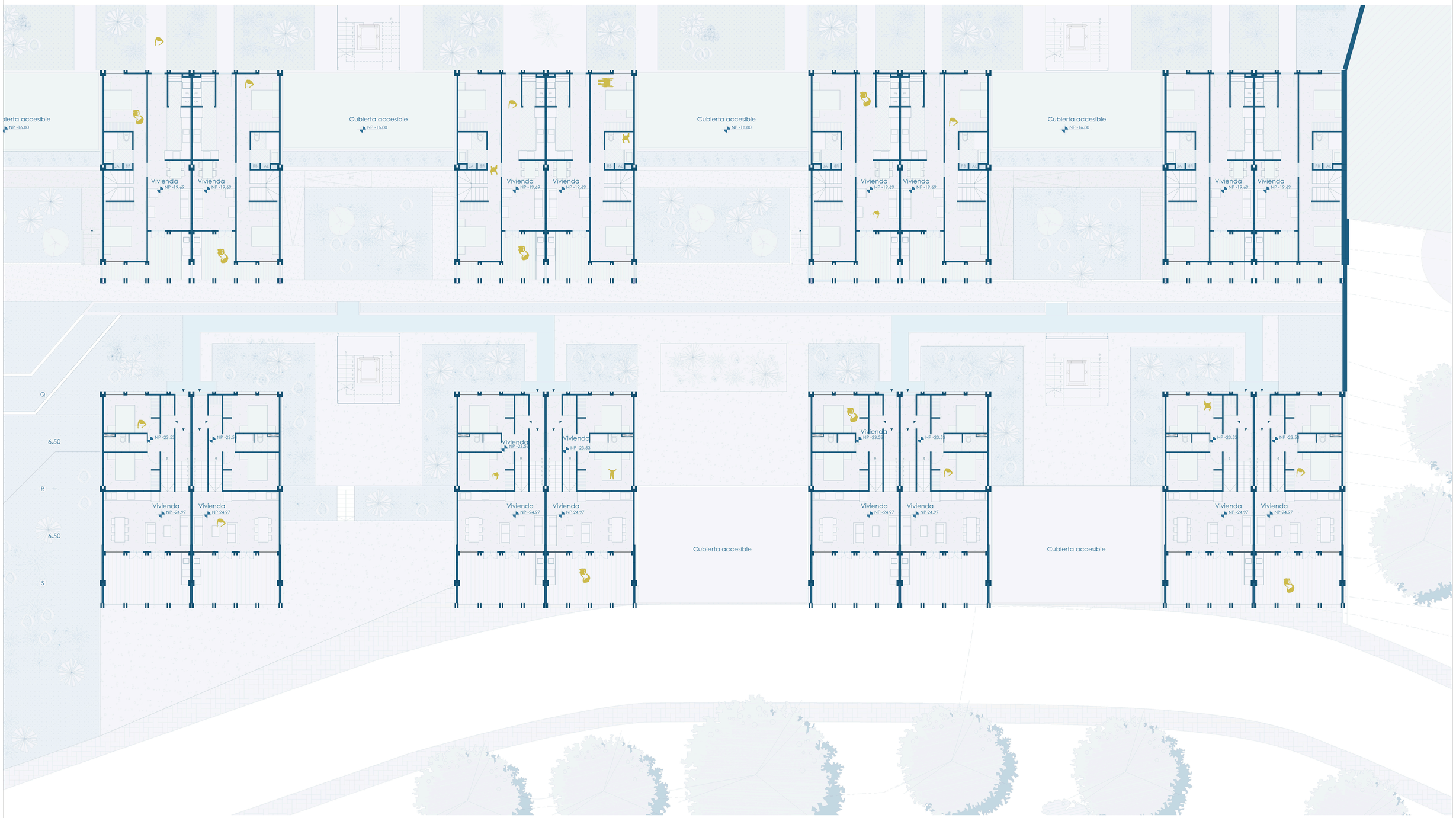
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 17/00

ESCALA: SN_ESC

JULIO 2022

105



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE A N -19.69 / BLOQUE B N-23.53

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 18/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

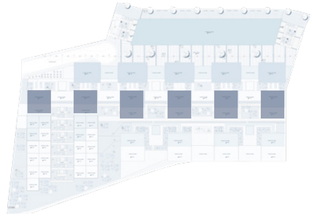
B06

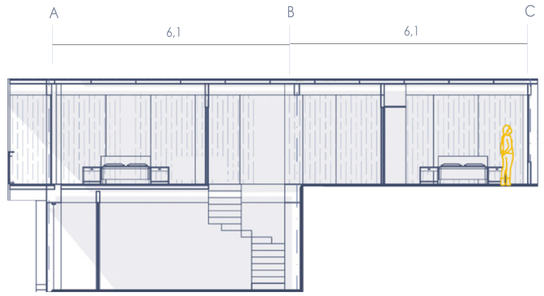
BLOQUE B

TIPOLOGÍAS









Fuente - Habitar el presente

Adecuación a grupos familiares

Consideraciones para ocupantes

- Espacio acondicionado para mascotas
- Acondicionamiento acústico
- Individualidad de espacios interiores
- Autosuficiencia de recursos

Espacios de Almacenamiento

- Ropa Blanca
- Despensa
- Bodega
- Limpieza

La tipología se compone de un dos módulos alienados horizontalmente, cuenta con baño segregado, amplio espacio exterior propio, y una zona de secado, almacenaje de ropa blanca y limpieza. Además tiene en la parte baja un espacio de trabajo propio o arrendable, en donde permite privacidad en el área de taller / trabajo.

Accesibilidad Externa

- Gradas
- Rampas
- Radio de giro
- Ascensor

Accesibilidad Interna

- Radios de giro
- Circulación / puertas inclusivas
- Desniveles / muebles adaptables
- Baño accesible

Desjerarquización

- Cocina multipersonal
- Baño segregado
- Espacios intercambiables
- Espacios homogéneos

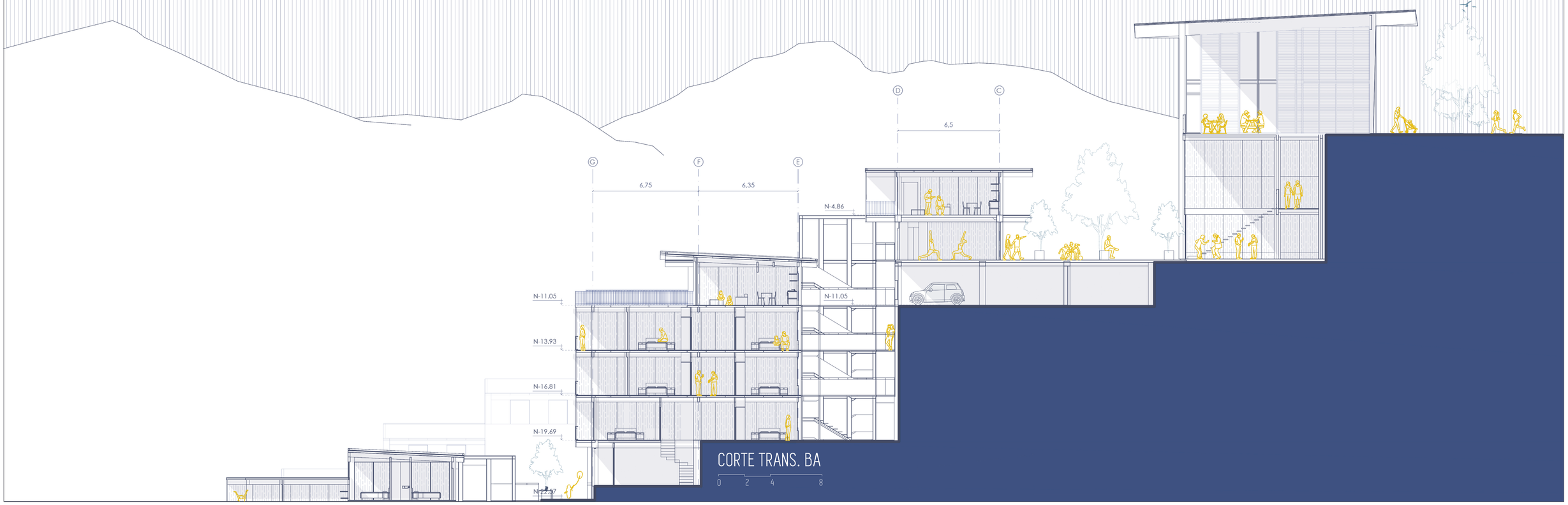
Espacios de trabajo

- Acceso directo
- Trabajo compartido
- Condición de uso
- Tareas domésticas



CORTE LONG. BA

0 2 4 8



CORTE TRANS. BA

0 2 4 8

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
CORTE LONGITUDINAL - CORTE TRANSVERSAL

AUTOR: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 20/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B09



FACHADA LAT. DER. BA

0 2 4 8

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
FACHADA LATERAL DERECHA BLOQUE A

AUTOR: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 21/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B10



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
IMAGENES EXTERIOR 06

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 22/00

ESCALA: SN_ESC

JULIO 2022

B11



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE A N -22.57 / BLOQUE B N-27.85

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 23/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B12

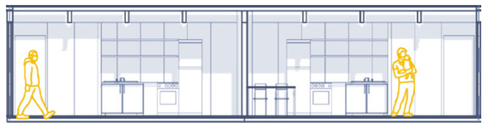
BLOQUE B

TIPOLOGÍAS









Fuente - Habitar el presente

Adecuación a grupos familiares

Consideraciones para ocupantes

- Espacio acondicionado para mascotas
- Acondicionamiento acústico
- Individualidad de espacios interiores
- Autosuficiencia de recursos

Espacios de Almacenamiento

- Ropa Blanca
- Despensa
- Bodega
- Limpieza

Es una tipología profunda que se compone principalmente de dos habitaciones, se disponen las áreas de servicio a la parte posterior para aprovechar de mejor manera el frente y su amplio jardín.

Accesibilidad Externa

- Gradas
- Rampas
- Radio de giro
- Ascensor

Accesibilidad Interna

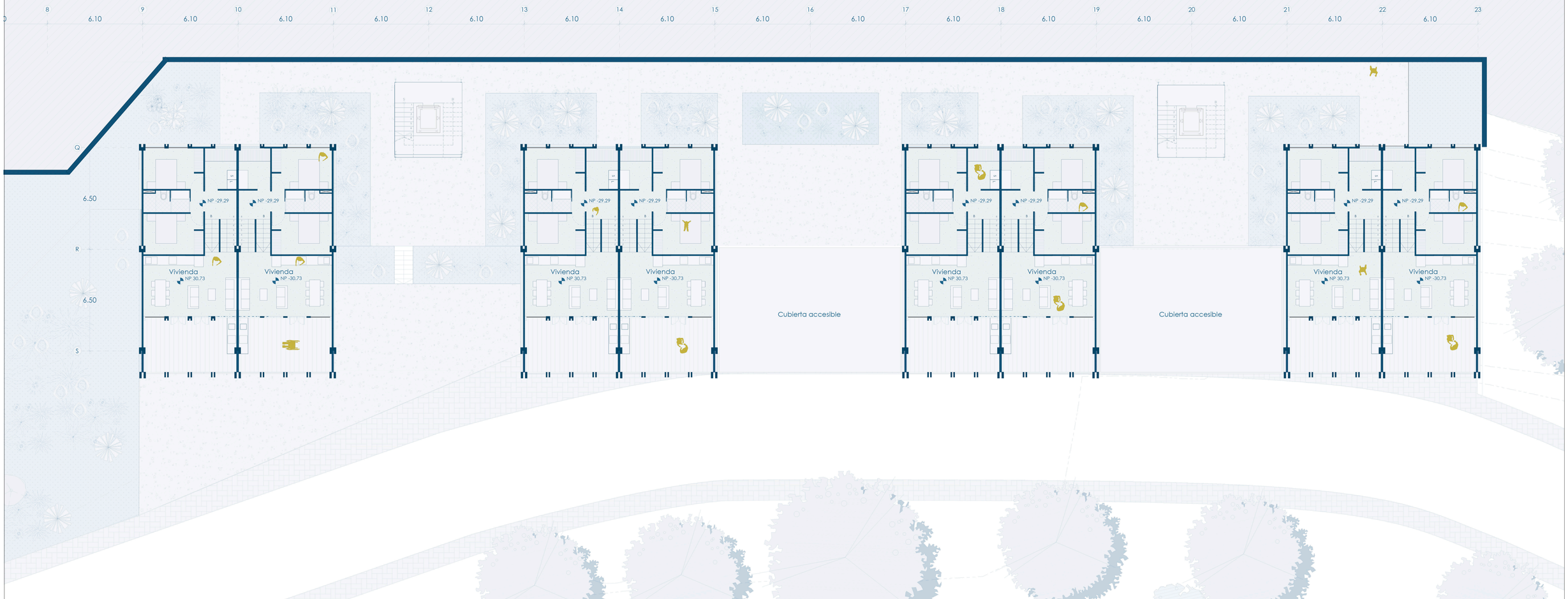
- Radios de giro
- Circulación / puertas inclusivas
- Desniveles / muebles adaptables
- Baño accesible

Desjerarquización

- Cocina multipersonal
- Baño segregado
- Espacios intercambiables
- Espacios homogéneos

Espacios de trabajo

- Acceso directo
- Trabajo compartido
- Condición de uso
- Tareas domésticas



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE B N-29.29

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

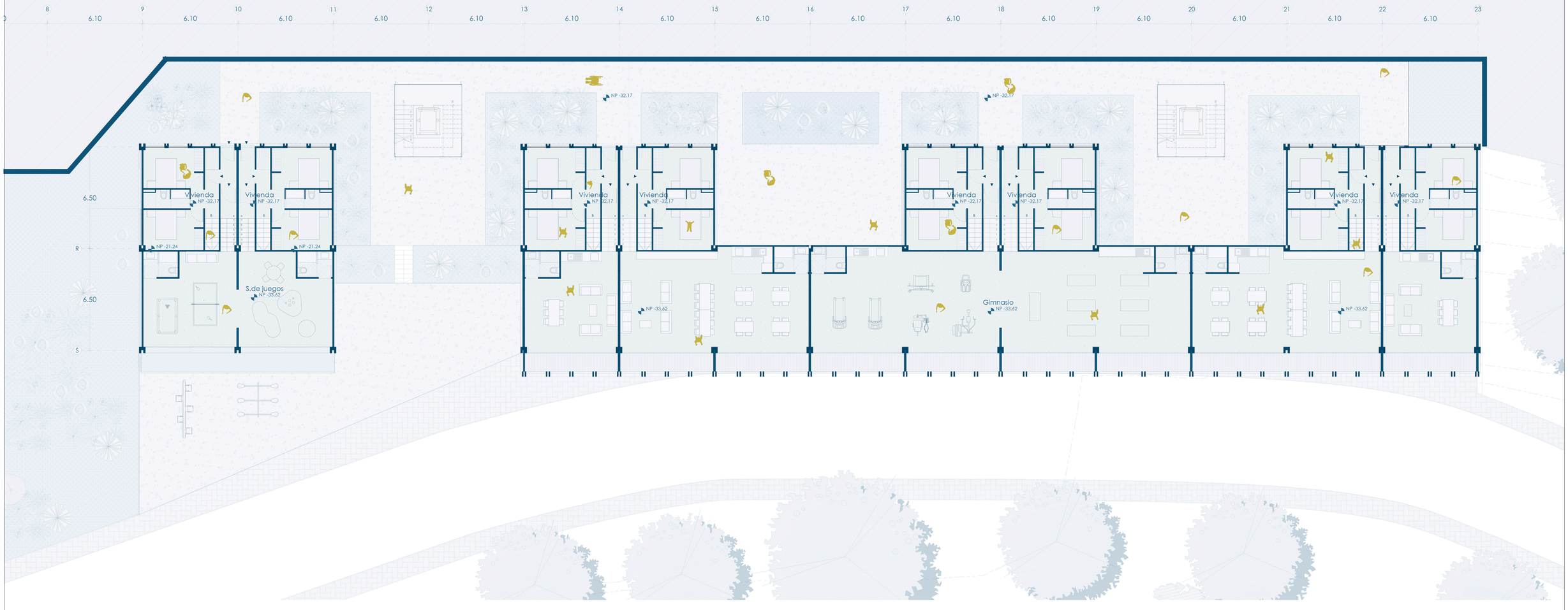
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 25/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B12



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE B N-32.17

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

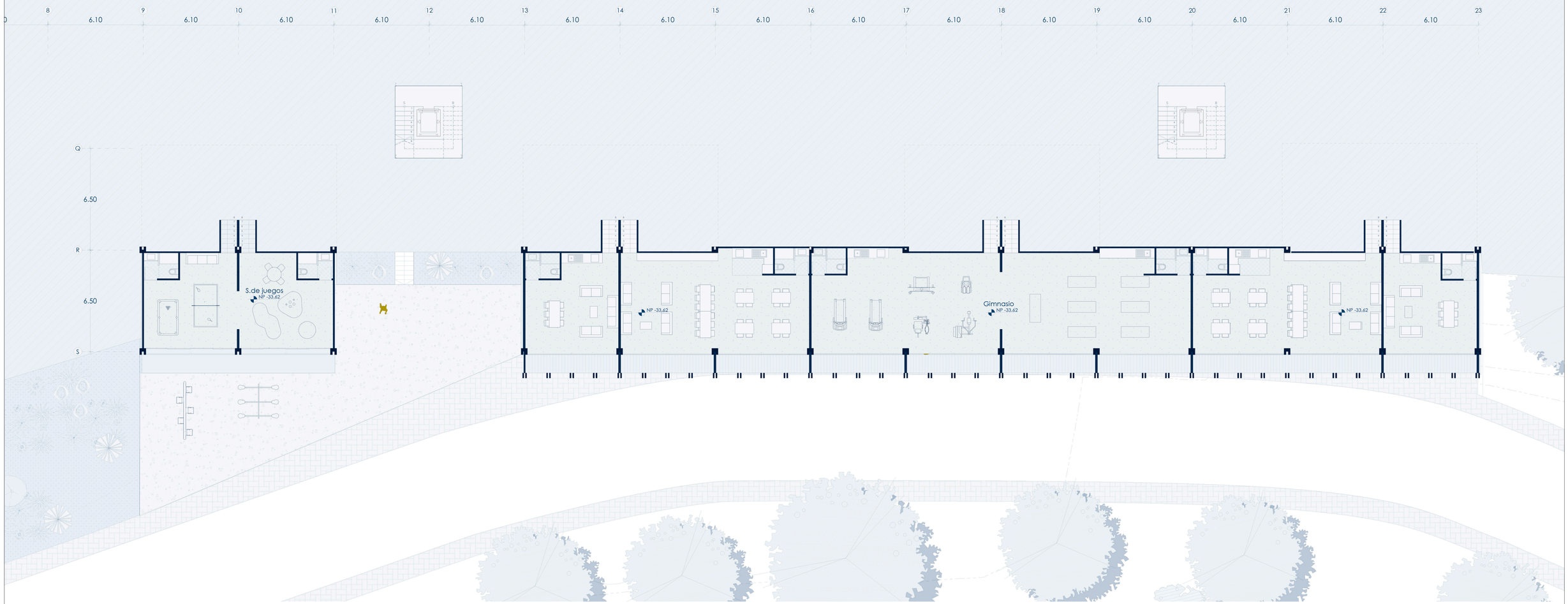
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 26/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B12



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE B N-33.62

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 27/00

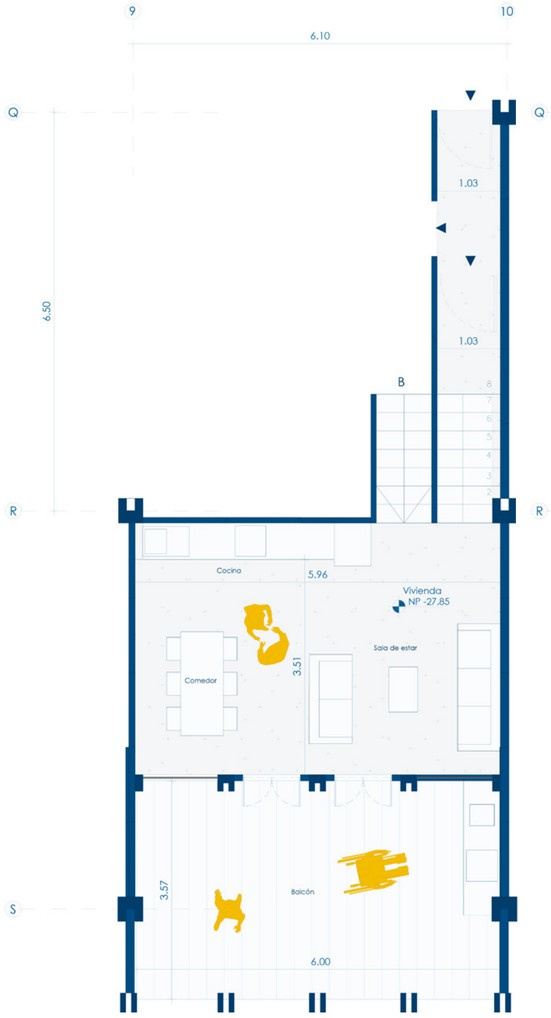
ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B12

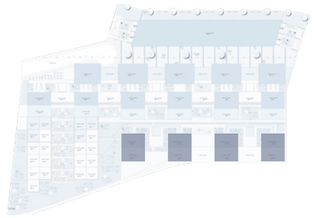
BLOQUE B1

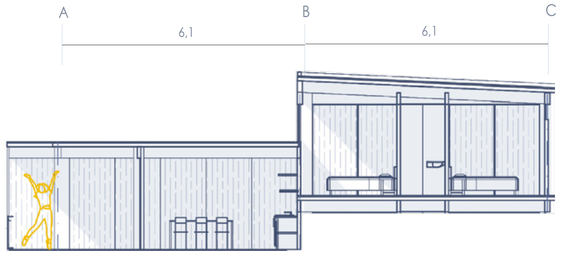
TIPOLOGÍAS











Fuente - Habitar el presente

Adecuación a grupos familiares

Consideraciones para ocupantes

- Espacio acondicionado para mascotas
- Acondicionamiento acústico
- Individualidad de espacios interiores
- Autosuficiencia de recursos

Espacios de Almacenamiento

- Ropa Blanca
- Despensa
- Bodega
- Limpieza

Tipología en medios niveles, se compone de un pasillo de acceso propio, una área de comedor, cocina y sala en un primer nivel superior, con una amplia zona delta. Y medio nivel más arriba se encuentran las habitaciones y zona de lavado.

Accesibilidad Externa

- Gradas
- Rampas
- Radio de giro
- Ascensor

Accesibilidad Interna

- Radios de giro
- Circulación / puertas inclusivas
- Desniveles / muebles adaptables
- Baño accesible

Desjerarquización

- Cocina multipersonal
- Baño segregado
- Espacios intercambiables
- Espacios homogéneos

Espacios de trabajo

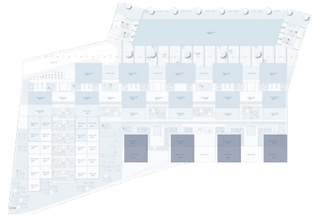
- Acceso directo
- Trabajo compartido
- Condición de uso
- Tareas domésticas

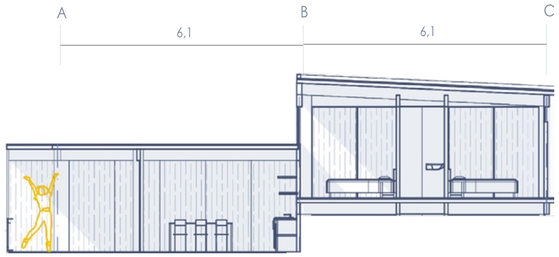
BLOQUE B1

TIPOLOGÍAS









Fuente - Habitar el presente

Adecuación a grupos familiares

Consideraciones para ocupantes

- Espacio acondicionado para mascotas
- Acondicionamiento acústico
- Individualidad de espacios interiores
- Autosuficiencia de recursos

Espacios de Almacenamiento

- Ropa Blanca
- Despensa
- Bodega
- Limpieza

Tipología en medios niveles, se compone de un pasillo de acceso propio, una área de comedor, cocina y sala en un primer nivel superior, con una amplia zona delta. Y medio nivel más arriba se encuentran las habitaciones y zona de lavado.

Accesibilidad Externa

- Gradas
- Rampas
- Radio de giro
- Ascensor

Accesibilidad Interna

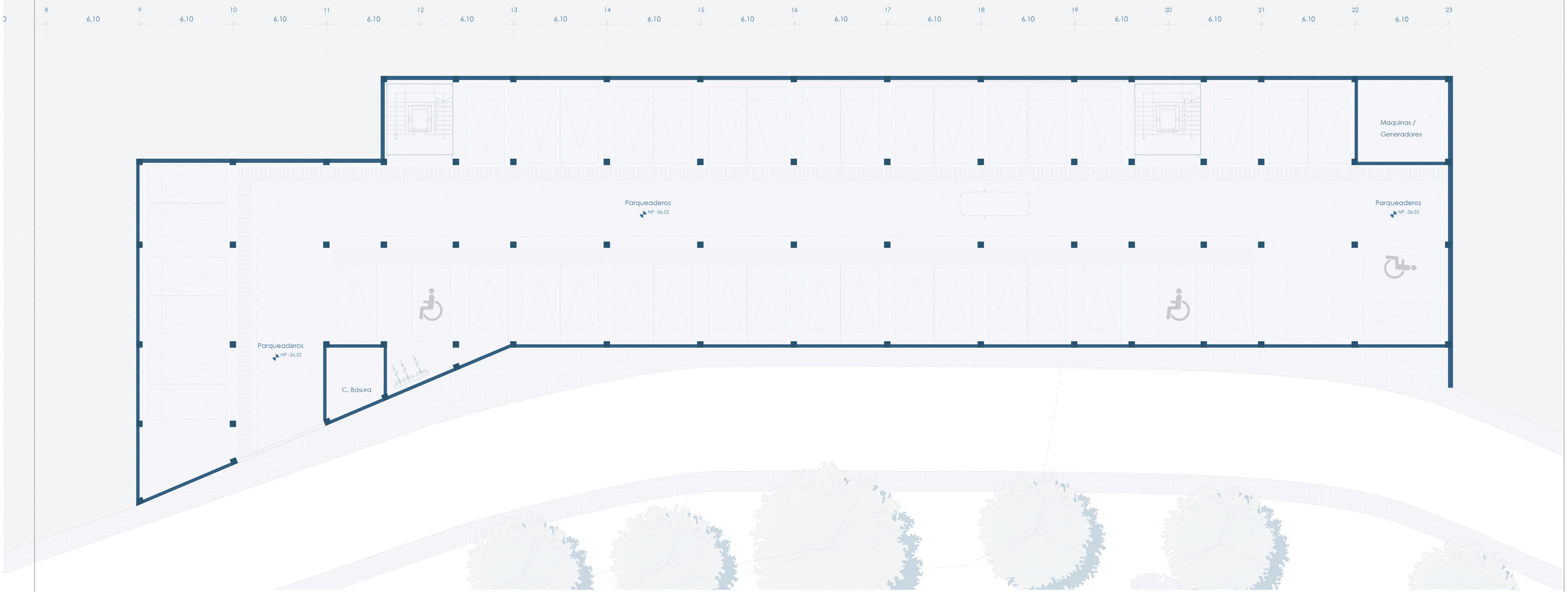
- Radios de giro
- Circulación / puertas inclusivas
- Desniveles / muebles adaptables
- Baño accesible

Desjerarquización

- Cocina multipersonal
- Baño segregado
- Espacios intercambiables
- Espacios homogéneos

Espacios de trabajo

- Acceso directo
- Trabajo compartido
- Condición de uso
- Tareas domésticas



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE B N-36.52

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 30/00

ESCALA: 1:125

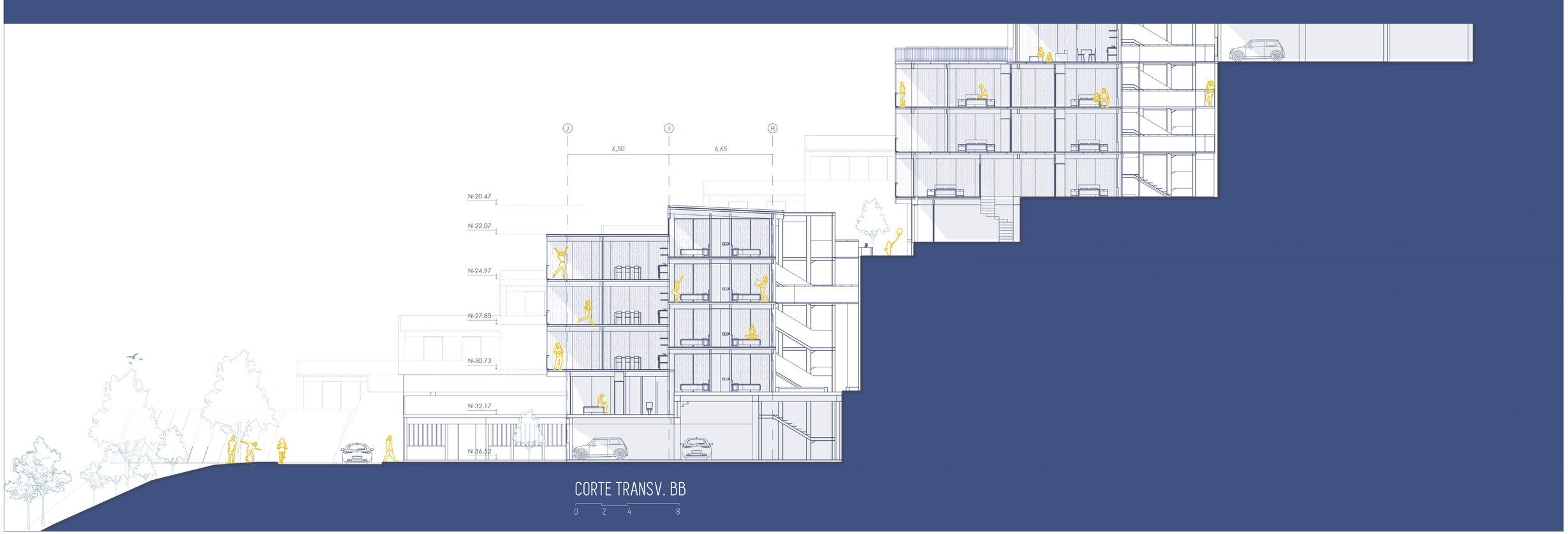
JULIO 2022

B12



CORTE LONGITUDINAL BB

0 2 4 8



CORTE TRANSV. BB

0 2 4 8

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
CORTE LONGITUDINAL - CORTE TRANSVERSAL

AUTOR: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

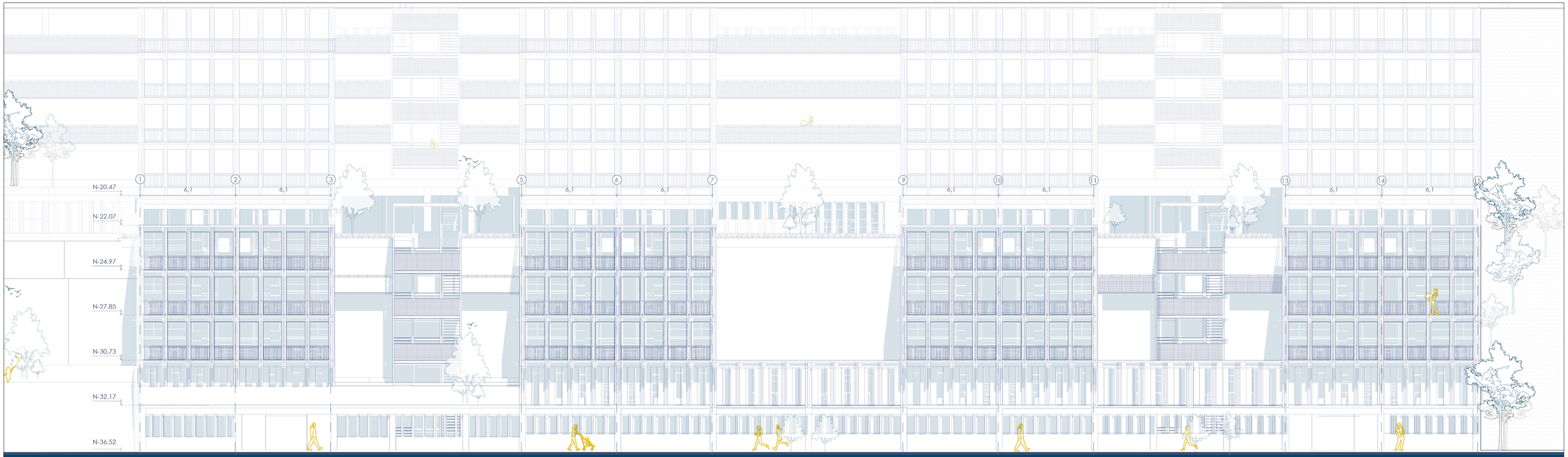
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 31/00

ESCALA: 1:125

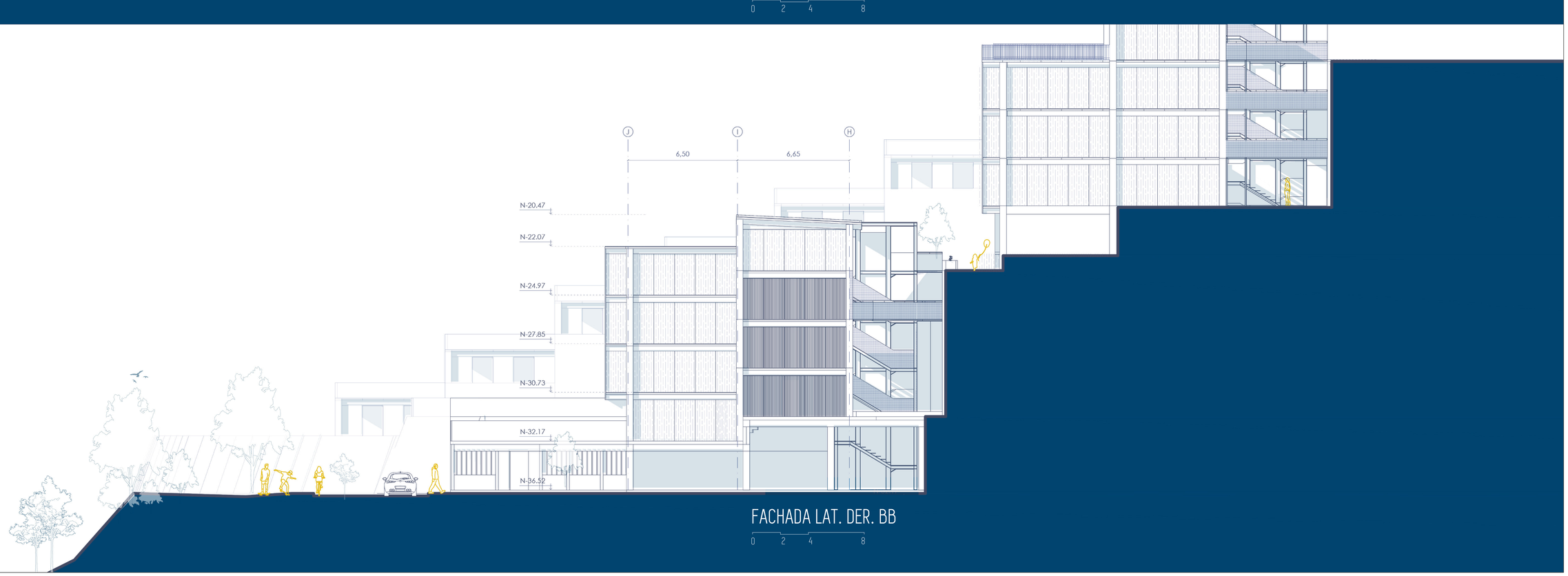
JULIO 2022

B14



FACHADA FRONTAL BB

0 2 4 8



FACHADA LAT. DER. BB

0 2 4 8

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
FACHADA LAT. DERECHA- FACHADA FRONTAL

AUTOR: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 32/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B15



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: IMAGENES EXTERIOR 08

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 33/00

ESCALA: SN_ESC

JULIO 2022

B16



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HÁBITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: VIVIENDA BLOQUE C N -5.29

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

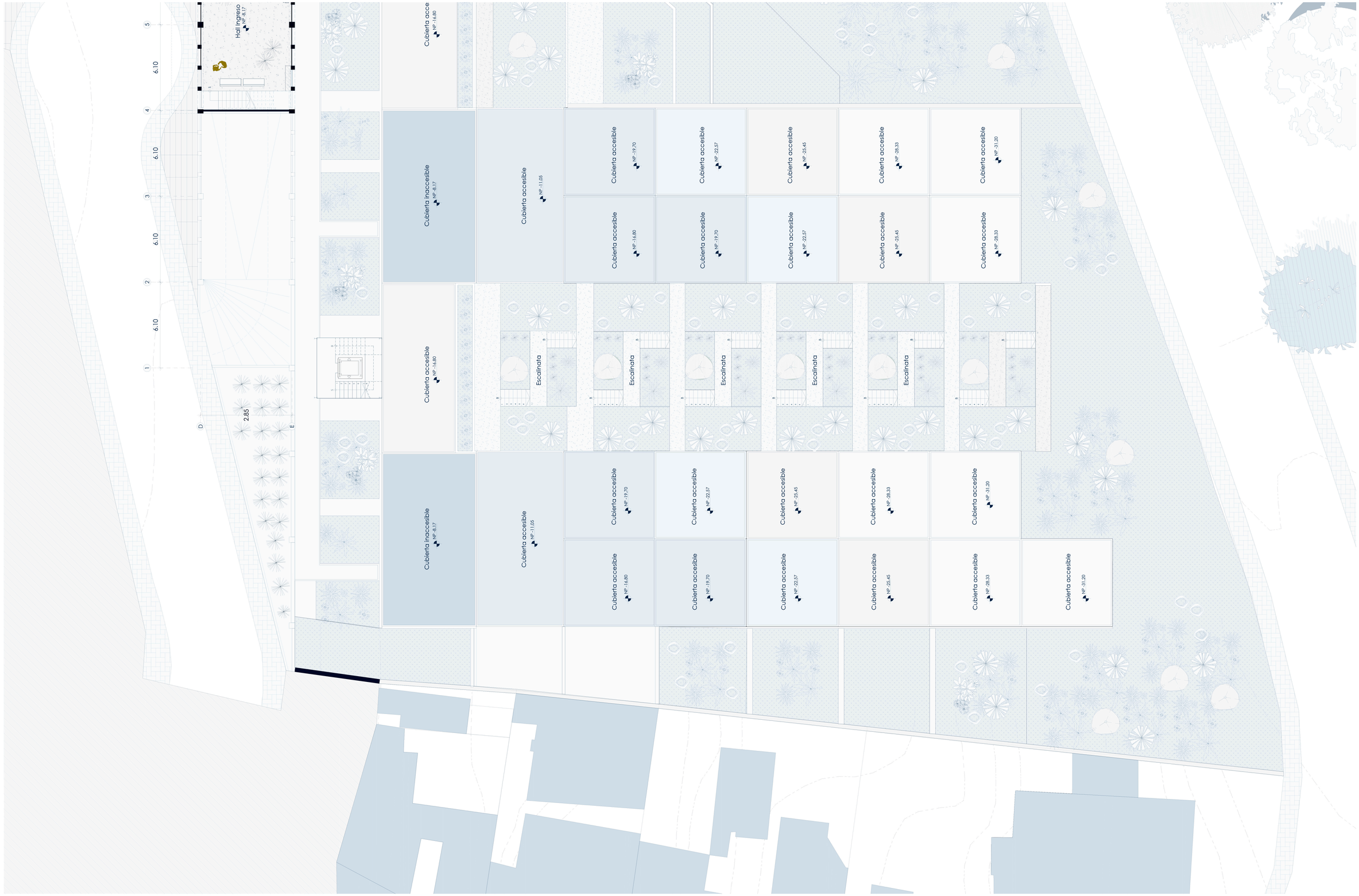
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 34/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE C N -8.17

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

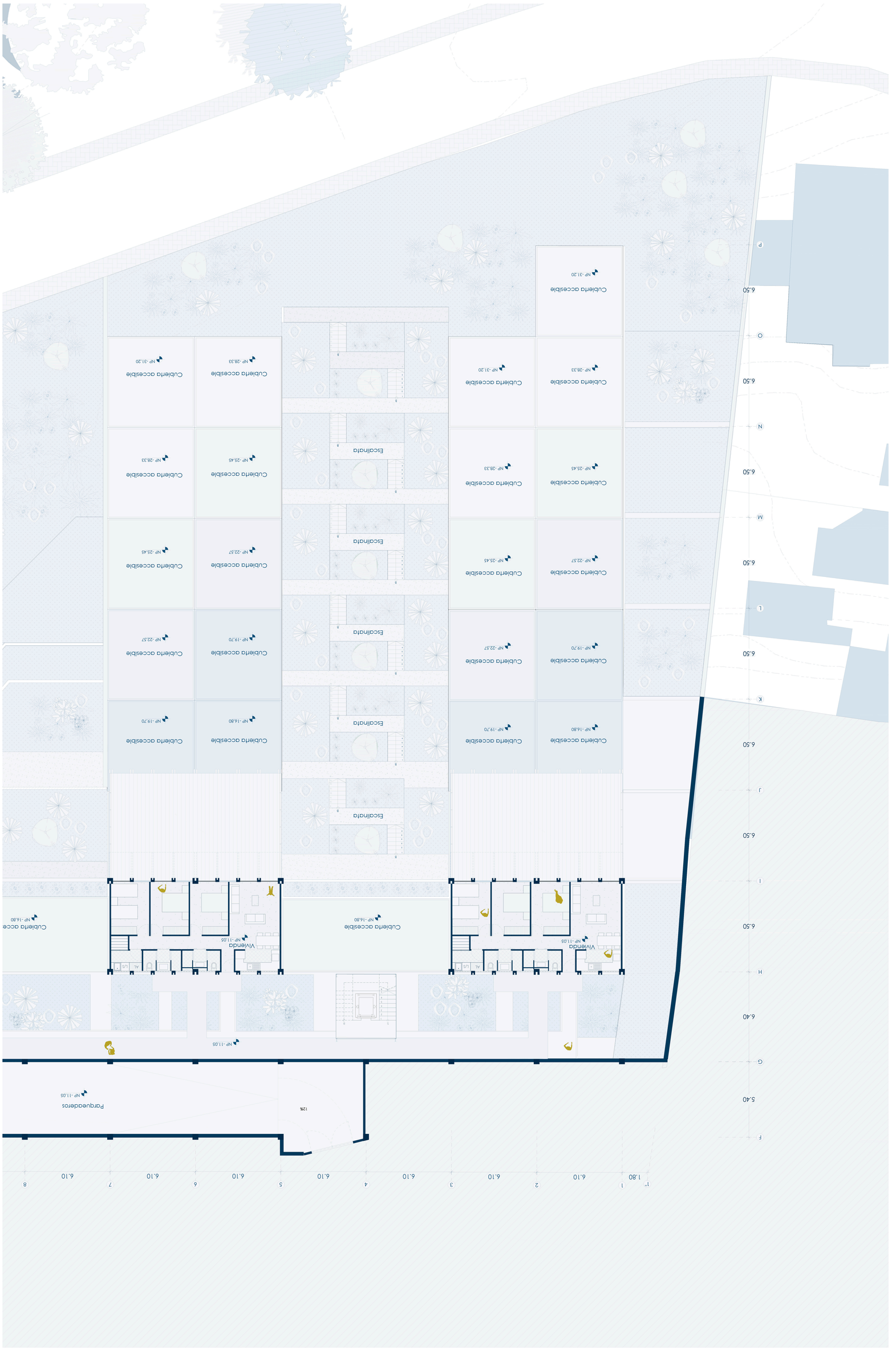
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 35/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: VIVIENDA BLOQUE C N -11.05

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLAGÓS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 36/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: VIVIENDA BLOQUE C N -13.93

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

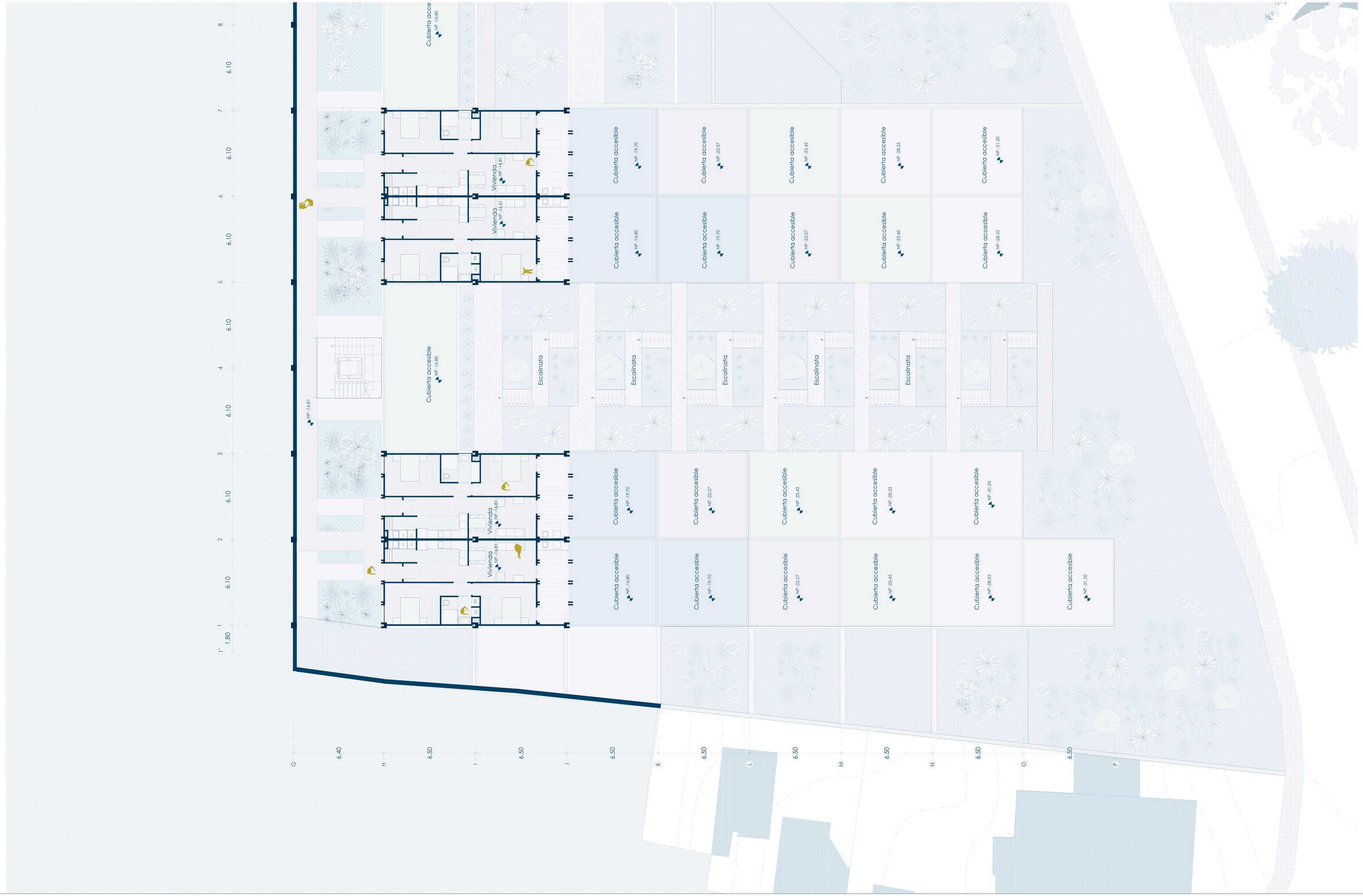
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 37/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE C N -16.81

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

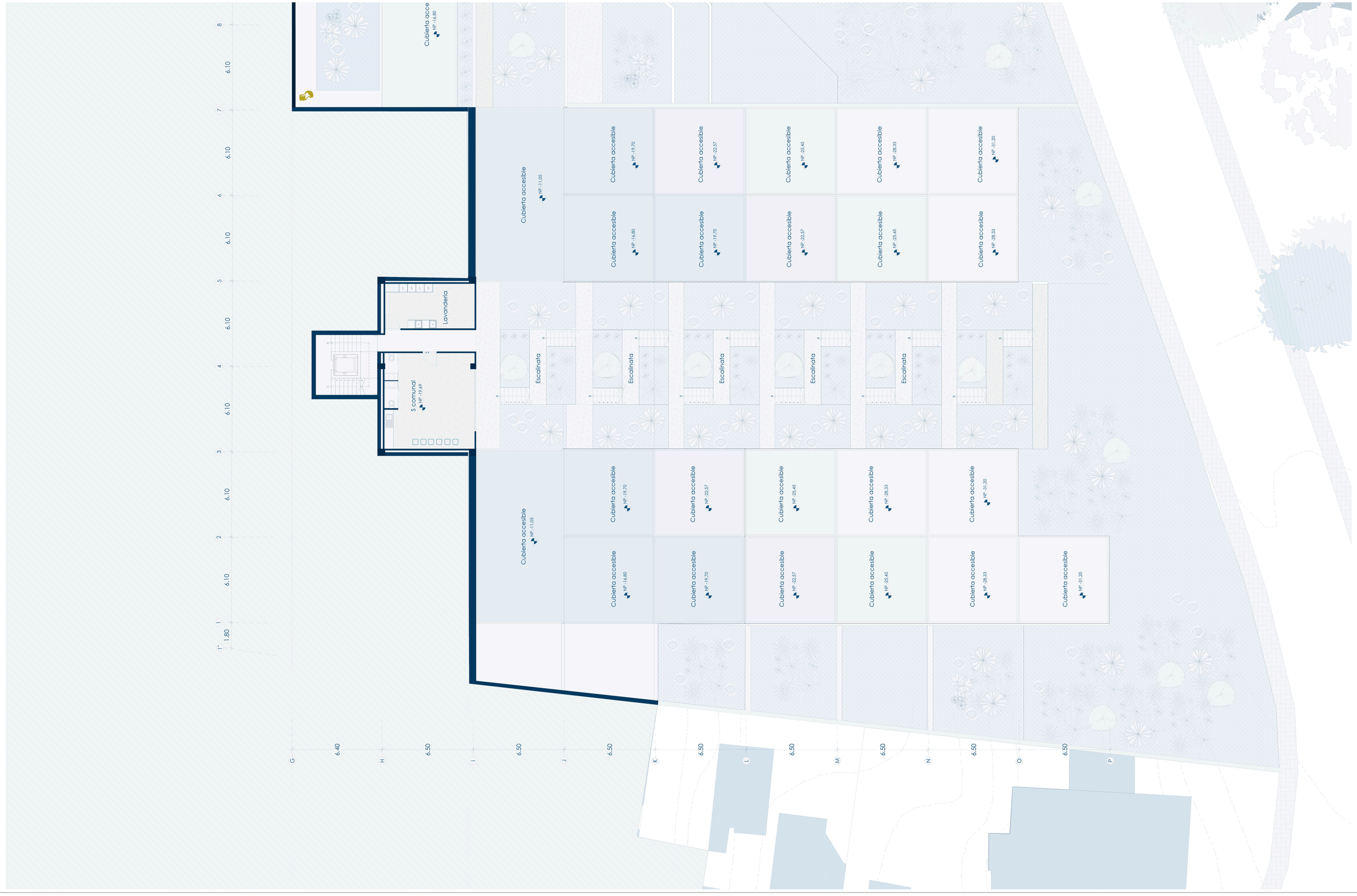
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 38/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE C N -19.69

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 39/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE C N -22.57

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 40/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTIENIDO:
VIVIENDA BLOQUE C N -26.27

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 41/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
VIVIENDA BLOQUE C N-29.15

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

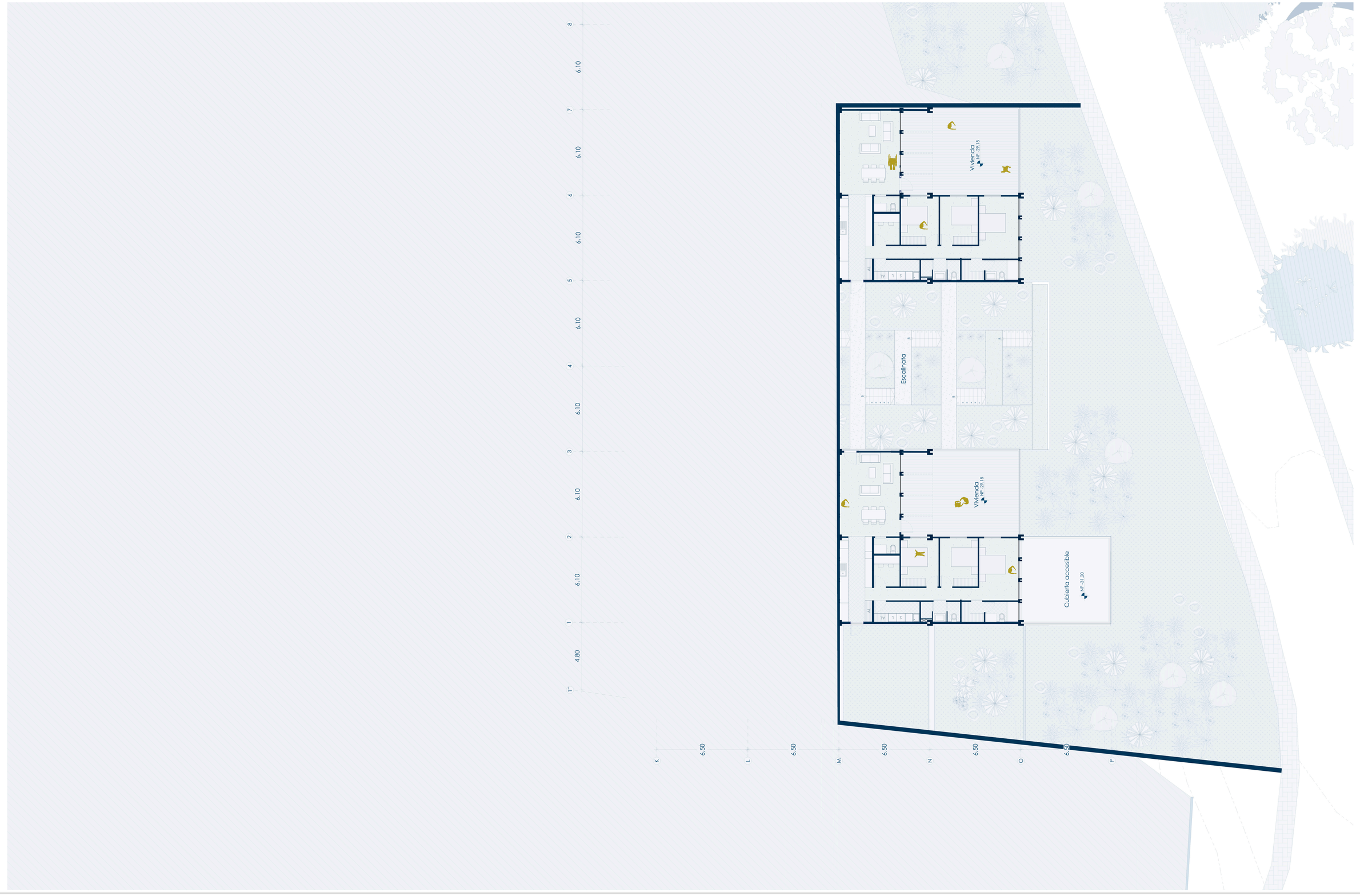
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 42/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: VIVIENDA BLOQUE C N-29.15

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

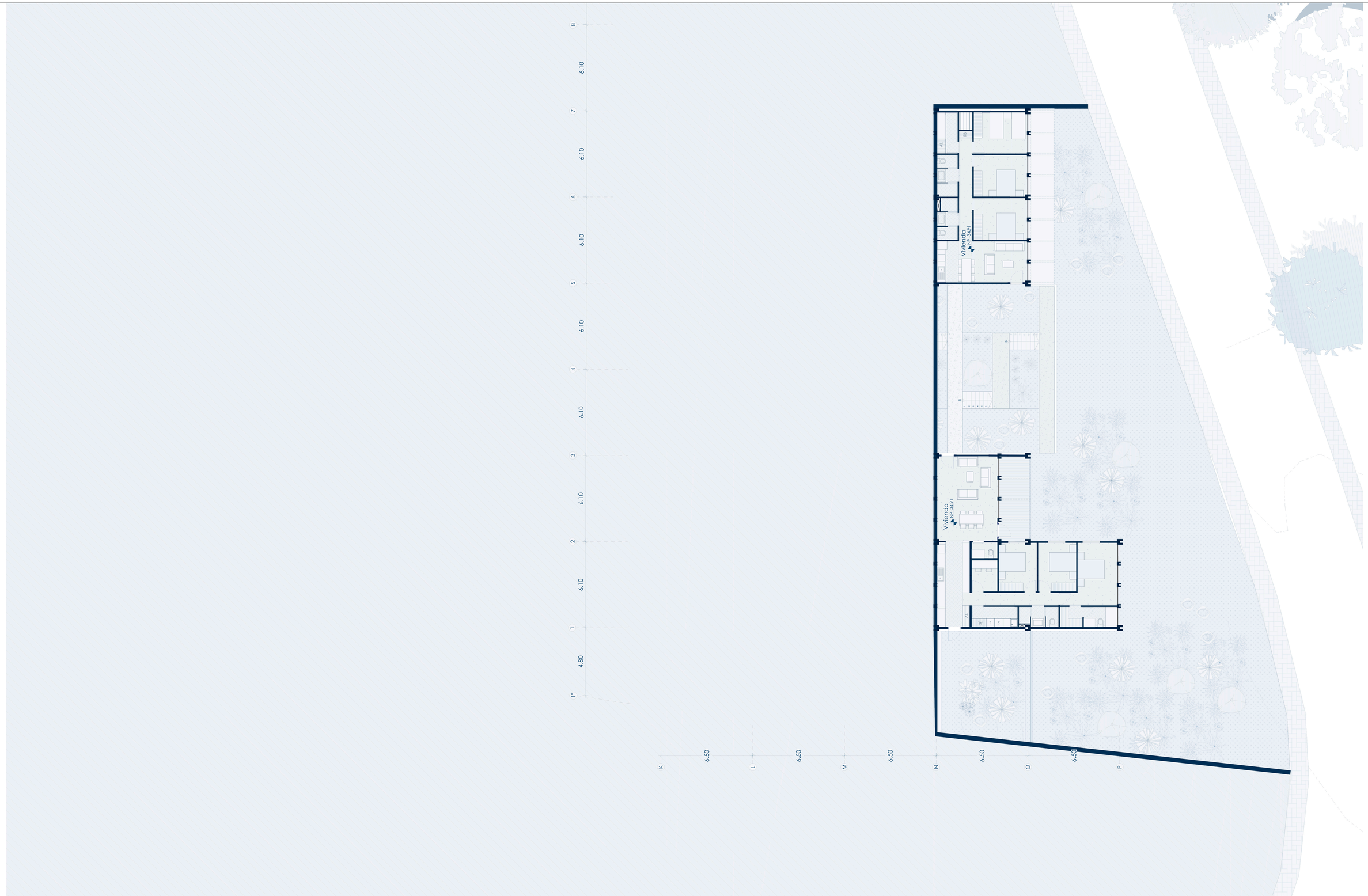
DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 43/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: VIVIENDA BLOQUE C N-34.91

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 44/00

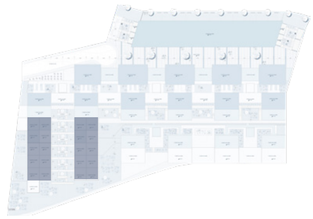
ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B17

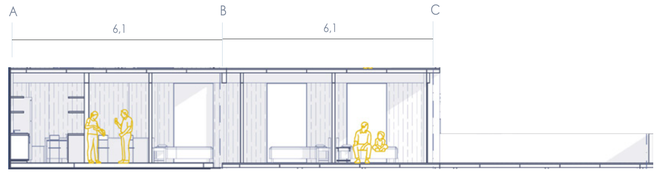
BLOQUE C

TIPOLOGÍAS









Fuente - Habitar el presente

Adecuación a grupos familiares

Consideraciones para ocupantes

- Espacio acondicionado para mascotas
- Acondicionamiento acústico
- Individualidad de espacios interiores
- Autosuficiencia de recursos

Espacios de Almacenamiento

- Ropa Blanca
- Despensa
- Bodega
- Limpieza

La tipología se compone en una zona aterrada del terreno, se logran dos terrazas individuales para el área más pública, es decir comedor, sala y cocina, y otra para el cuarto que remata la tipología. Los laterales derechos cuentan con un jardín privado.

Accesibilidad Externa

- Gradas
- Rampas
- Radio de giro
- Ascensor

Accesibilidad Interna

- Radios de giro
- Circulación / puertas inclusivas
- Desniveles / muebles adaptables
- Baño accesible

Desjerarquización

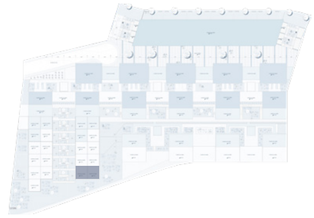
- Cocina multipersonal
- Baño segregado
- Espacios intercambiables
- Espacios homogéneos

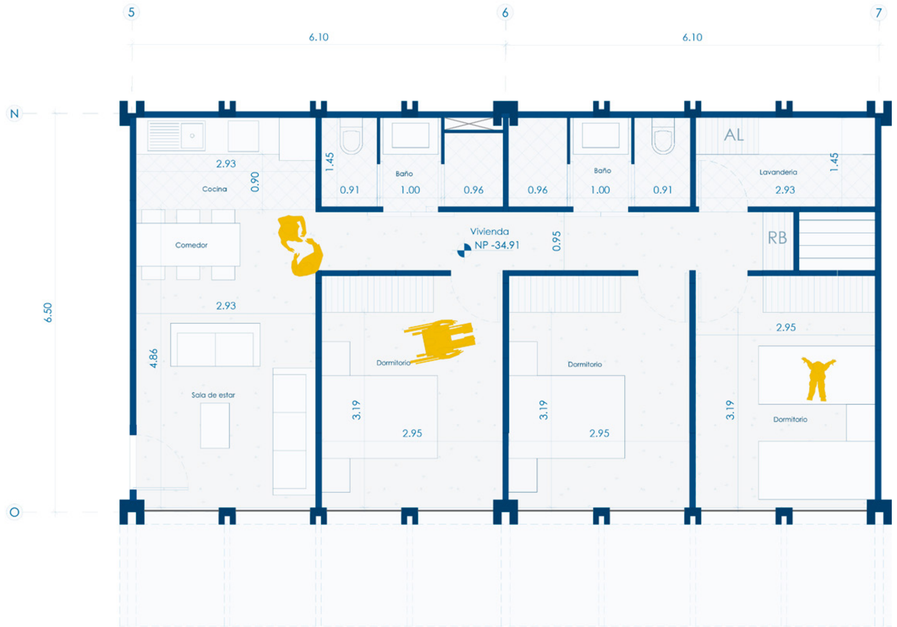
Espacios de trabajo

- Acceso directo
- Trabajo compartido
- Condición de uso
- Tareas domésticas

BLOQUE C

TIPOLOGÍAS









Fuente - Habitar el presente

Adecuación a grupos familiares

Consideraciones para ocupantes

- Espacio acondicionado para mascotas
- Acondicionamiento acústico
- Individualidad de espacios interiores
- Autosuficiencia de recursos

Espacios de Almacenamiento

- Ropa Blanca
- Despensa
- Bodega
- Limpieza

Es una tipología única, que remata el edificio aterrazado, cuenta con tres habitaciones que pueden ser flexibles, y un jardín exterior propio.

Accesibilidad Externa

- Gradas
- Rampas
- Radio de giro
- Ascensor

Accesibilidad Interna

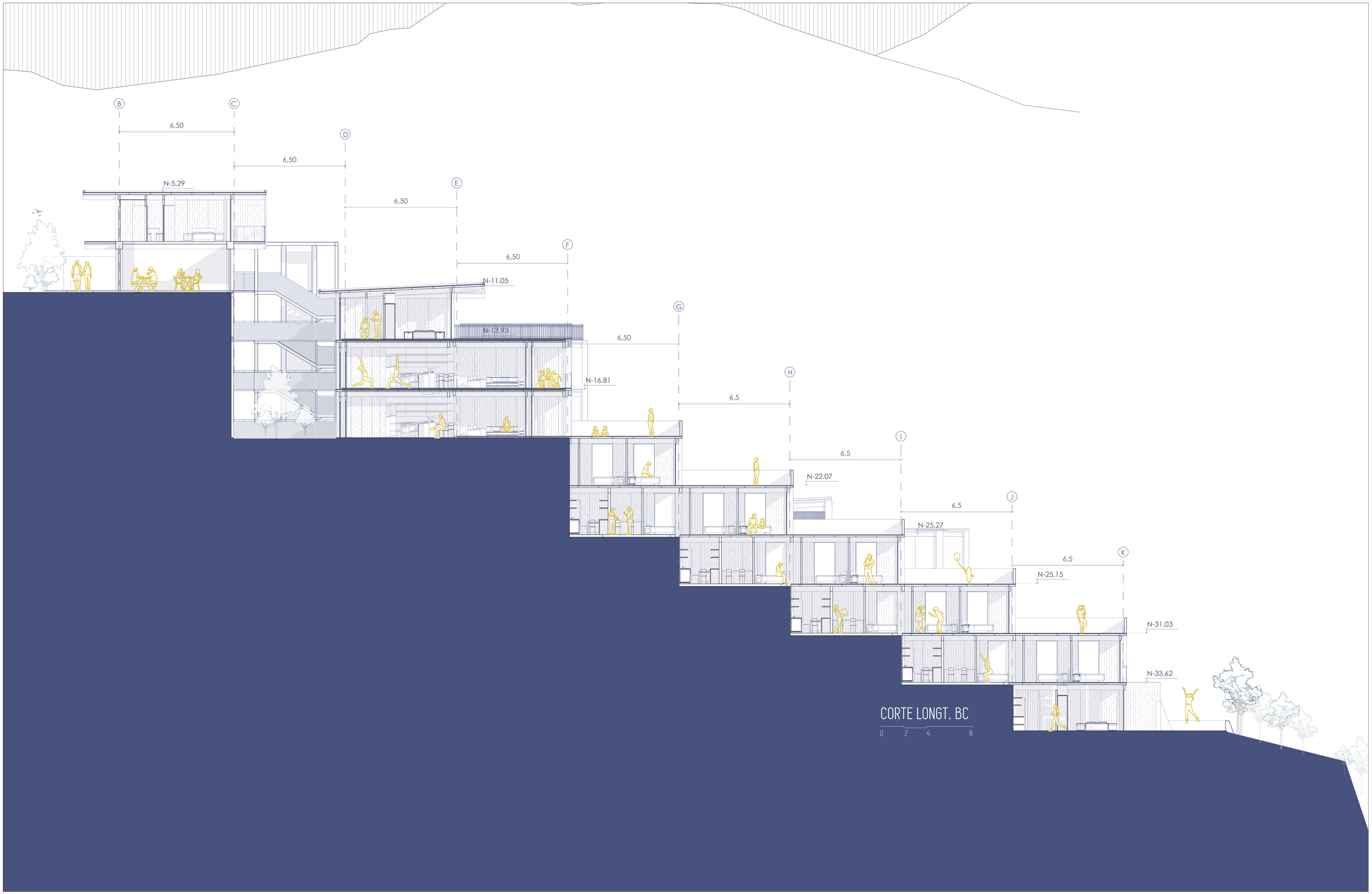
- Radios de giro
- Circulación / puertas inclusivas
- Desniveles / muebles adaptables
- Baño accesible

Desjerarquización

- Cocina multipersonal
- Baño segregado
- Espacios intercambiables
- Espacios homogéneos

Espacios de trabajo

- Acceso directo
- Trabajo compartido
- Condición de uso
- Tareas domésticas



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: CORTE LONGITUDINAL

AUTOR: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 47/00

ESCALA: 1:125

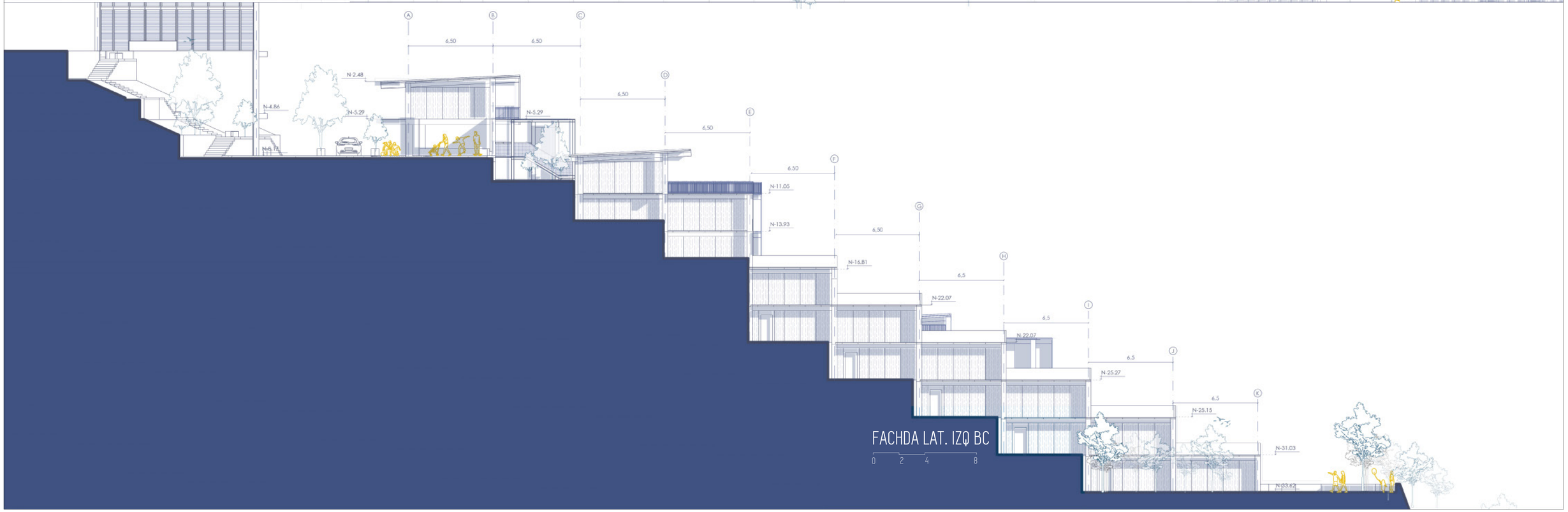
JULIO 2022

B19



FACHADA FRONTAL BC

0 2 4 8



FACHDA LAT. IZQ BC

0 2 4 8

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO:
FACHADA LAT. DERECHA- FACHADA FRONTAL

AUTOR: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 48/00

ESCALA: 1:125

JULIO 2022

B20



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO FINAL DE TITULACIÓN

TEMA: HABITAR EL BORDE: USO DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA PROPUESTA CULTURAL Y HABITACIONAL.

UBICACIÓN: INTERSECCIÓN BARRIAL GUAPULO - LA FLORESTA.

CONTENIDO: IMAGENES EXTERIOR 07

AUTORA: ÁNGELES MIRANDA VILLACÍS

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO

LÁMINA: 49/00

ESCALA: SN_ESC

JULIO 2022

B21