PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

"CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO"

VOLUMEN II

DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

DIRECTOR: ARQ MANUEL LEONARDO URIBE FIERRO

QUITO - ECUADOR
2022

Presentación

El Trabajo de Titulación: Centro Parque de Emprendimiento y Capacitación
para el Comerciante Autónomo en La Delicia, Quito
se entrega en un DVD que contiene:
El Volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.
El Volumen II: planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.
Una colección de fotografías de la maqueta, el recorrido virtual
y la presentación para la defensa pública, todo en formato PDF.

Dedicatoria

A mis padres por su apoyo incondicional y su amor infinito.
A mi hermana por ser la mejor compañera y amiga durante este trayecto.

Agradecimiento

Agradezco a todos los docentes, amigos y amigas quienes me han acompañado y apoyado lo largo de esta etapa universitaria.
A mi papá, quien además de ser una guía primordial, me ayudó siempre a perseverar ante cualquier circunstancia.
A mi mamá, por brindarme palabras de cariño y aliento, que me fortalecen y motivan cuando más lo necesito.
De manera especial a mi tutor del trabajo final de carrera, el arquitecto Manuel Uribe, por su orientación, constancia y profesionalismo. Gracias por incentivarme a dar lo mejor de mí.

ÍNDICE

MEMORIA GRÁFICA 01

MG 01 Territorios, espacios y ciudades vulnerables
MG 02 La ciudad vulnerable: ocupación del comercio autónomo no regularizado a nivel urbano
MG 03 Aproximación al polígono de intervención La Delicia
MG 04 Análisis del comercio autónomo no regularizado a nivel parroquial y barrial
MG 05 Análisis del comercio autónomo no regularizado a nivel barrial
MG 06 Análisis del vacío en el sector La Delicia
MG 07 Análisis del lleno en el sector La Delicia
MG 08 Diagnóstico del sector La Delicia: indicadores, problemáticas y oportunidades
MG 09 Plan de Regeneración Urbana La Delicia
MG 10 La Delicia, Microcentralidad Vinculante
MG 11 Plan masa: intervención en el vacío
MG 12 Plan masa: intervención en el lleno
MG 13 Matriz de referentes
MG 14 Análisis del referente antagónico: Mercado Municipal Rubí
MG 15 Análisis del referente: Regeneración Urbana del Malecón Las Palmas
MG 16 Estudio del entorno urbano y del vacío en el Malecón Las Palmas
MG 17 Estudio del programa en el Malecón Las Palmas
MG 18 Estrategias y conceptos del referente que se aplicarán al proyecto
MG 19 Aproximación al proyecto. Análisis del terreno de intervención
MG 20 Percepciones de la ocupación comercial espontánea en el espacio público. Identificación del conflicto y propuesta
MG 21 Estructuración de la propuesta. Marco conceptual del proyecto individual.
MG 22 Tejido urbano como componente de articulación y transición
MG 23 El vacío como elemento ordenador del espacio
MG 24 Tratamiento de bordes activos y pasivos e integración del tejido verde urbano
MG 25 Desarrollo comercial de la planta baja a partir del análisis de la venta en el espacio público
MG 26 Programa cultural y recreativo en el espacio público
MG 27 Zonificación planta baja
MG 28 Desarrollo de la primera planta alta a partir del crecimiento del vacío en altura
MG 29 Zonificación primera planta alta
MG 30 Desarrollo de la segunda y tercera planta alta a partir del crecimiento del vacío en altura
MG 31 Zonificación segunda y tercera planta alta
MG 32 Organización programática a nivel de sección. Resumen de estrategias formales y espaciales
MG 33 Programa urbano-arquitectónico

PLANIMETRÍA ARQUITECTÓNICA 02

AQ 01 Ubicación general
AQ 02 Implantación general
AQ 03 Planta de cubiertas
AQ 04 Subsuelo N: -0.20, N: -2.20
AQ 05 Planta baja
AQ06 Planta baja acotada
AQ 07 Primera planta alta N: +6.00, N: +9.00, N: +12.00
AQ 08 Segunda planta alta N: +13.00
AQ 09 Tercera planta alta N; +17.00
AQ 10 Cortes longitudinales AA' y BB'
AQ 11 Cortes transversales CC' y DD'
AQ 12 Fachada longitudinal
AQ 13 Fachada transversal

PLANOS CONSTRUCTIVOS 03

CR 01 Cuadro de acabados: pisos y tumbados
CR 02 Cuadro de acabados: ventanas
CR 03 Cuadro de acabados: puertas, celosías, mamparas y pasamanos
CR 04 Cuadro de acabados: paredes
CR 05 Replanteo arquitectónico
CR 06 Replanteo del espacio público
CR 07 Planta constructiva subsuelo N: - 0,20 ; N: - 2,20
CR 08 Planta baja construcctiva N: + 3,00
CR 09 Primera planta alta construcctiva N: + 9,00
CR 10 Segunda planta alta construcctiva N: + 13,00
CR 11 Tercera planta alta construcctiva N: + 17,00.
CR 12 Corte constructivo X-X'
CR 13 Fachada constructiva
CR 14 Corte por muro 1
CR 15 Corte por muro 2

DETALLES CONSTRUCTIVOS 04

DE 01 Detalle de baño: vista en planta
DE 02 Detalle de baño: corte fachada A-A'
DE 03 Detalle de baño: corte B-B' y C-C'
DE 04 Detalle de baño: corte D-D' y E-E'
DE 05 Detalle de puestos comerciales: armado de paredes, tumbado, piso y paredes
DE 06 Detalle de puestos comerciales de ropa
DE 07 Detalle de puestos comerciales de calzado
DE 08 Detalle de puestos comerciales de comida
DE 09 Detalle de puestos comerciales en el espacio público
DE 10 Detalle de puerta
DE 11 Detalle de celosía
DE 12 Detalle de ventana en planta, corte y fachada
DE 13 Detalle de ventana en 3d
DE 14 Detalle de pasamanos y cubierta
DE 15 Detalle de ascensores en planta
DE 16 Detalle de ascensores en corte
DE 17 Detalle de ascensores en 3D

ASESORÍA DE PAISAJE 05

P 01 Matriz de paisaje Resquecomo
P 02 Vegetación alta, media y baja
P 03 Cuadro de vegetación
P 04 Tipos de piso
P 05 Pisos y vegetación corte C-C'
P 06 Pisos y vegetación corte A-A'
P 07 Mobiliario
P 08 Detalle de banca jardinera
P 09 Detalle de luminaria y recolectores de basura
P 10 Detalle de jardinera de piso

ASESORÍA SOSTENIBILIDAD 06

AS01 Caracterización bioclimática
AS02 Análisis bioclimático: asoleamiento
AS03 Análisis bioclimático: iluminación natural
AS04 Análisis bioclimático: iluminación natural
AS05 Análisis bioclimático: ventilación natural
AS06 Sistema de control ambiental: estrategia de ventilación
AS07 Sistema de control ambiental: estrategia de ventilación
AS08 Incidencia solar en fachadas y confort térmico
AS09 Sistema de control ambiental: vidrio fotovoltaico
AS10 Recursos: agua
AS11 Recursos: esquema de red de agua
AS12 Recursos: esquema de residuos
AS13 Estrategias aplicadas al proyecto

ASESORÍA ESTRUCTURAL 07

E 01 Cimentación
E 02 Cuadro de columnas
E 03 Planta de vigas
E 04 Losa Bloque E
E 05 Escaleras
E 06 Detalle de cubierta
E 07 Detalle de conexiones 1
E 08 Detalle de conexiones 2
E 09 Isometría y despiece estructural
E 10 Anexos-Módulo F
E 11 Anexos-Módulo D
E 12 Anexos-Módulo E

MAQUETA VIRTUAL 08

MV 01 Vista aérea desde la esquina noreste
MV 02 Vista semiaérea hacia bloque de desarrollo microempresarial
MV 03 Vista de la Plaza del Agua
MV 04 Vista de la Plaza de la Pambamesa
MV 05 Vista desde la esquina suroeste
MV 06 Vista hacia Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables
MV 07 Vista aérea desde la Av. Diego de Vásquez

IMAGINARIOS 09

IM 01 Vista aérea sentido sur-norte
IM 02 Vista aérea sentido norte-sur
IM 03 Plaza del Agua
IM 04 Plaza Yumbo
IM 05 Bloque de apoyo a grupos vulnerables
IM 06 Puestos de venta hacia el espacio público
IM 07 Bloque de apoyo a grupos vulnerables y Plaza del Algodón
IM 08 Plaza Washka
IM 09 Plaza de la Pambamesa
IM 10 Plaza de la Alpargata
IM 11 Bloque de desarrollo microempresarial y Plaza de la Pambamesa
IM 12 Módulo a modo de barra para venta en el borde
IM 13 Terraza recreativa verde
IM 14 Asociaciones de comerciantes SDE
IM 15 Bloque de desarrollo microempresarial: aulas de capacitación
IM 16 Guardería
IM 17 Plaza Curiquingue
IM 18 Integración con el borde

MAQUETA FÍSICA 10

MF 01 Vista aérea 1
MF 02 Vistas aéreas 2, 3 y 4
MF 03 Vista peatonal 1
MF 04 Vista aérea 5 y 6 y vista en planta 1
MF 05 Vista aérea 7

MEMORIA GRÁFICA

MG 01 Territorios, espacios y ciudades vulnerables
MG 02 La ciudad vulnerable: ocupación del comercio autónomo no regularizado a nivel urbano
MG 03 Aproximación al polígono de intervención La Delicia
MG 04 Análisis del comercio autónomo no regularizado a nivel parroquial y barrial
MG 05 Análisis del comercio autónomo no regularizado a nivel barrial
MG 06 Análisis del vacío en el sector La Delicia
MG 07 Análisis del lleno en el sector La Delicia
MG 08 Diagnóstico del sector La Delicia: indicadores, problemáticas y oportunidades
MG 09 Plan de Regeneración Urbana La Delicia
MG 10 La Delicia, Microcentralidad Vinculante
MG 11 Plan masa: intervención en el vacío
MG 12 Plan masa: intervención en el lleno
MG 13 Matriz de referentes
MG 14 Análisis del referente antagónico: Mercado Municipal Rubí
MG 15 Análisis del referente: Regeneración Urbana del Malecón Las Palmas
MG16 Estudio del entorno urbano y del vacío en el Malecón Las Palmas
MG17 Estudio del programa en el Malecón Las Palmas
MG18 Estrategias y conceptos del referente que se aplicarán al proyecto
MG 19 Aproximación al proyecto. Análisis del terreno de intervención
MG 20 Percepciones de la ocupación comercial espontánea en el espacio público. Identificación del conflicto y propuesta
MG 21 Estructuración de la propuesta. Marco conceptual del proyecto individual.
MG 22 Tejido urbano como componente de articulación y transición
MG 23 El vacío como elemento ordenador del espacio
MG 24 Tratamiento de bordes activos y pasivos e integración del tejido verde urbano
MG 25 Desarrollo comercial de la planta baja a partir del análisis de la venta en el espacio público
MG 26 Programa cultural y recreativo en el espacio público
MG 27 Zonificación planta baja
MG 28 Desarrollo de la primera planta alta a partir del crecimiento del vacío en altura
MG 29 Zonificación primera planta alta
MG 30 Desarrollo de la segunda y tercera planta alta a partir del crecimiento del vacío en altura
MG 31 Zonificación segunda y tercera planta alta
MG 32 Organización programática a nivel de sección. Resumen de estrategias formales y espaciales
MG 33 Programa urbano-arquitectónico

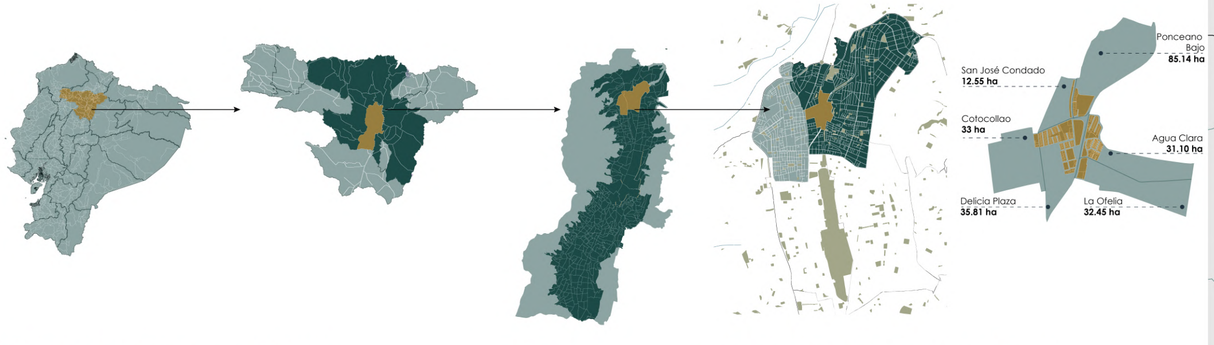
TERRITORIOS, ESPACIOS Y CIUDADES VULNERABLES

PERIFERIA URBANA VS HIPERCENTRO

APROXIMACIÓN AL TERRITORIO

La falta de planificación urbana provoca la proliferación de espacios fragmentados, privatizados y segmentados, los cuales incrementan la vulnerabilidad en su habitar. En este sentido, el crecimiento territorial de Quito refleja un proceso de ocupación urbano desigual, el cual se ha propagado de manera longitudinal hacia las periferias.

El Diagnóstico Estratégico del Municipio del Distrito Metropolitano de Quito (2014) señala que el desarrollo demográfico disperso ha ocasionado la apropiación de un extenso territorio con baja densidad demográfica, que demuestra un elevado grado de deficiencia en cuanto a servicios, áreas verdes e infraestructura urbana, en donde se ha favorecido a los espacios públicos ubicados en el hipercentro de la ciudad en detrimento de la periferia.



ESCALA NACIONAL-PROVINCIAL (1)

- **País: Ecuador**
  28356000 hectáreas
  17433088 habitantes
- **Provincia: Pichincha**
  961200 hectáreas
  2 576287 habitantes

ESCALA METROPOLITANA (2)

- **Distrito Metopolitano de Quito**
  423000 hectáreas
  2239191 habitantes
- **Parroquias urbanas**

ESCALA PARROQUIAL (3)

- **Extensión de Parroquias Urbanas en zonas de Protección Ecológica**
- **Parroquias urbanas**
  37 240 hectáreas
  1619146 habitantes

ESCALA PARROQUIAL URBANA (4)

- **Parroquia Ponceano**
  662.06 hectáreas
  53 892 habitantes
- **Parroquia Cotocollao**
  275 hectáreas
  31 623 habitantes

ESCALA BARRIAL (5)

- **Zona de intervención La Delicia**
  40,37 hectáreas
  3 286 habitantes

HIPERCENTRO DMQ

CENTRO HISTÓRICO- SAN JUÁN- IÑAQUITO- MARISCAL SUCRE- ITCHIMBÍA

Se conforma por cinco parroquias urbanas que concentran la mayor cantidad de equipamientos, así como una mayor inversión pública.

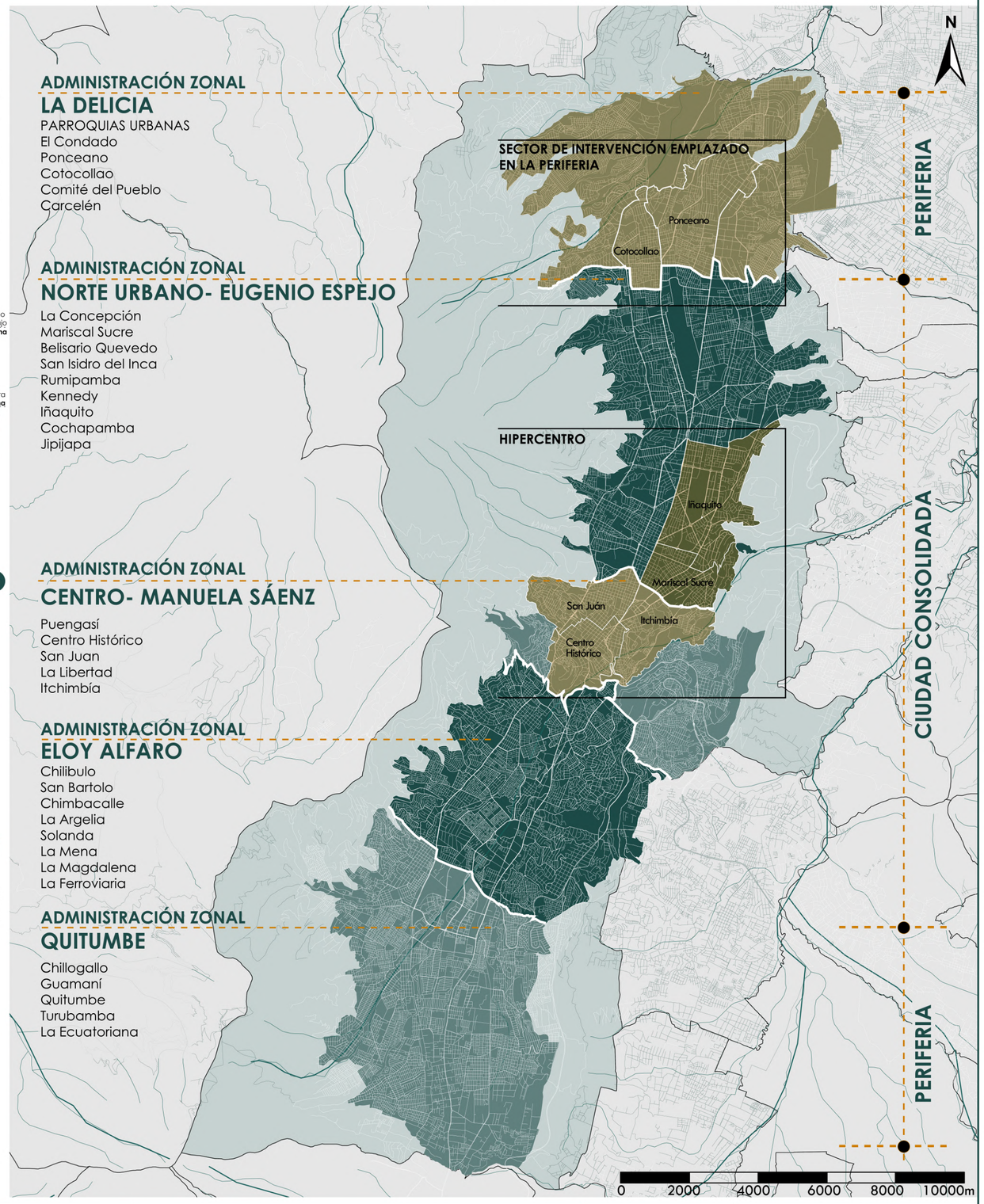


PERIFERIA DMQ

PONCEANO- COTOCOLLAO

El sector de estudio se emplaza en dos parroquias periféricas, escogidas debido a su vulnerabilidad en cuanto a la calidad de su infraestructura y servicios.





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO: CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: TERRITORIOS, ESPACIOS Y CIUDADES VULNERABLES

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

ORIENTACIÓN N

LÁMINA MG01

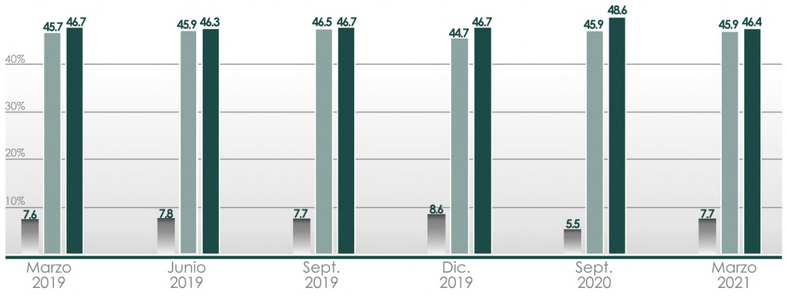
LA CIUDAD VULNERABLE: OCUPACIÓN DEL COMERCIO AUTÓNOMO NO REGULARIZADO

NIVEL PARROQUIAL URBANO- SAN FRANCISCO DE QUITO

LA PROBLEMÁTICA DEL COMERCIO AUTÓNOMO NO REGULARIZADO

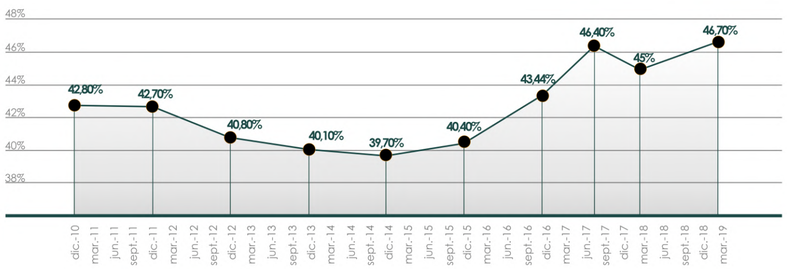
Según la definición de la Decimoséptima CIET (2013) acuñada por la Organización Internacional del Trabajo, el sector autónomo o informal, comprende a "todos los trabajadores cuya relación de trabajo, no está sujeta a la legislación laboral nacional, el impuesto sobre la renta, la prestación social o determinadas prestaciones relacionadas con el empleo".
La falta de oportunidades laborales ligadas a la situación económica que atraviesan la gran mayoría de centros urbanos a nivel mundial, han producido una proliferación de usuarios que encuentran en el comercio autónomo, un medio de subsistencia. Esto ha ocasionado que la fuerte presencia de comerciantes, quienes se disputan el espacio público de la ciudad, laboren bajo condiciones desfavorables, las cuales afectan su salud e integridad.

SITUACIÓN DEL COMERCIO AUTÓNOMO A NIVEL URBANO



La Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo (2021), señala que a nivel nacional, en el año 2021, del total de personas con empleo, el 45,9% pertenece al sector formal y el 46,4% al sector informal.

- Empleo doméstico
- Sector formal
- **Sector informal**



De acuerdo al INEC, el porcentaje del sector informal en el Ecuador se ha ido incrementando con mayor intensidad desde el 2016, pasando de 40,40% a 46,70% para el 2019.



9606

COMERCIANTES EN QUITO

La Agencia de Coordinación Distrital del Comercio de Quito (2017), establece que en la ciudad operan 9606 comerciantes.



Ordena las actividades de comercio autónomo en Quito; solo otorga derechos a trabajadores que cuenten con el permiso metropolitano obtenido a través de capacitaciones



3524

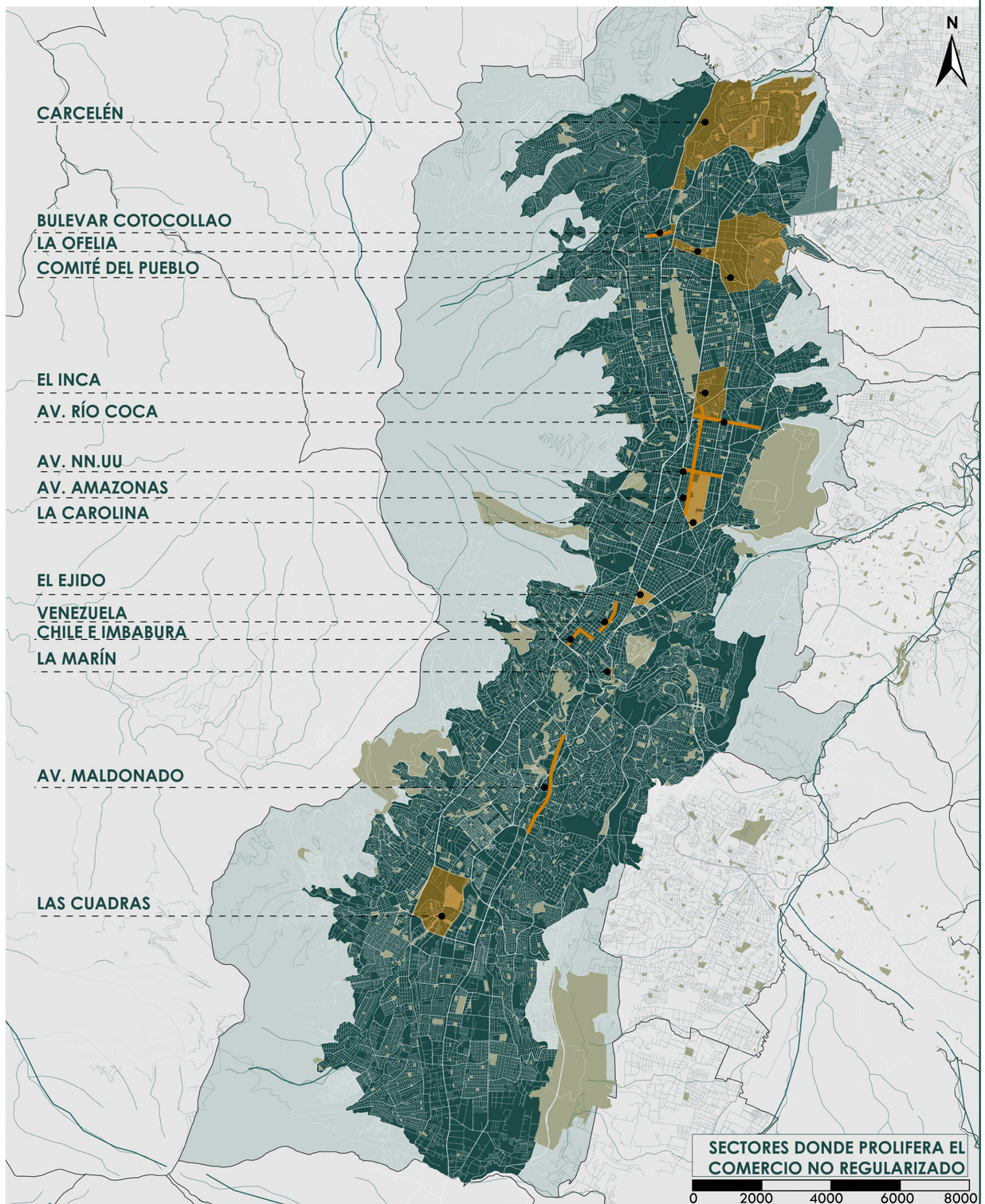
COMERCIANTES AUTÓNOMOS REGULARIZADOS

En Quito existen 3524 personas que cuentan con permisos municipales para vender productos en el espacio público.



6082

COMERCIANTES AUTÓNOMOS NO REGULARIZADOS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
LA CIUDAD VULNERABLE: OCUPACIÓN DEL COMERCIO AUTÓNOMO NO REGULARIZADO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

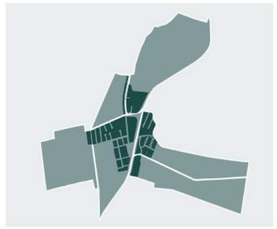
ORIENTACIÓN
N

LÁMINA
MG02

APROXIMACIÓN AL POLÍGONO DE INTERVENCIÓN

LA DELICIA

POLÍGONO DE INTERVENCIÓN

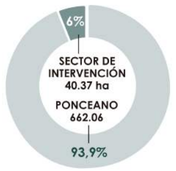


El sector de intervención se emplaza en seis barrios. Cinco de éstos; Ponceano Bajo, Agua Clara, la Ofelia, la Delicia y San José Condado, se ubican dentro de la Parroquia Ponceano. El barrio Cotocollao pertenece a la parroquia que lleva su mismo nombre.

INFORMACIÓN GEOGRÁFICA



40.37 hectáreas	2 avenidas
23 manzanas	18 vías secundarias
477 predios	26,81 ha llenos
18 equipamientos	13,56 ha vacíos



Con respecto a la superficie de Ponceano, el sector de intervención corresponde al 6.08% del territorio y respecto a S. Francisco de Quito representa el 0.10%.

INFORMACIÓN DEMOGRÁFICA



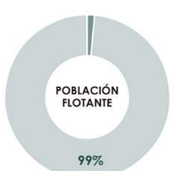
3286 usuarios

Número de habitantes del sector de estudio



81,4 hab/ha

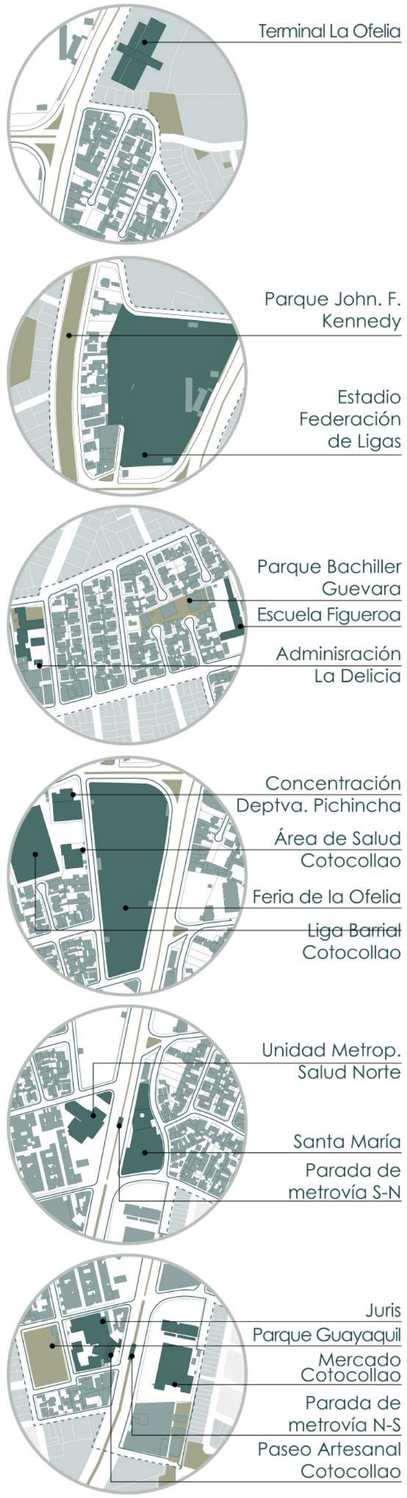
Densidad poblacional del sector bordea los 81,4 habitantes por hectárea.

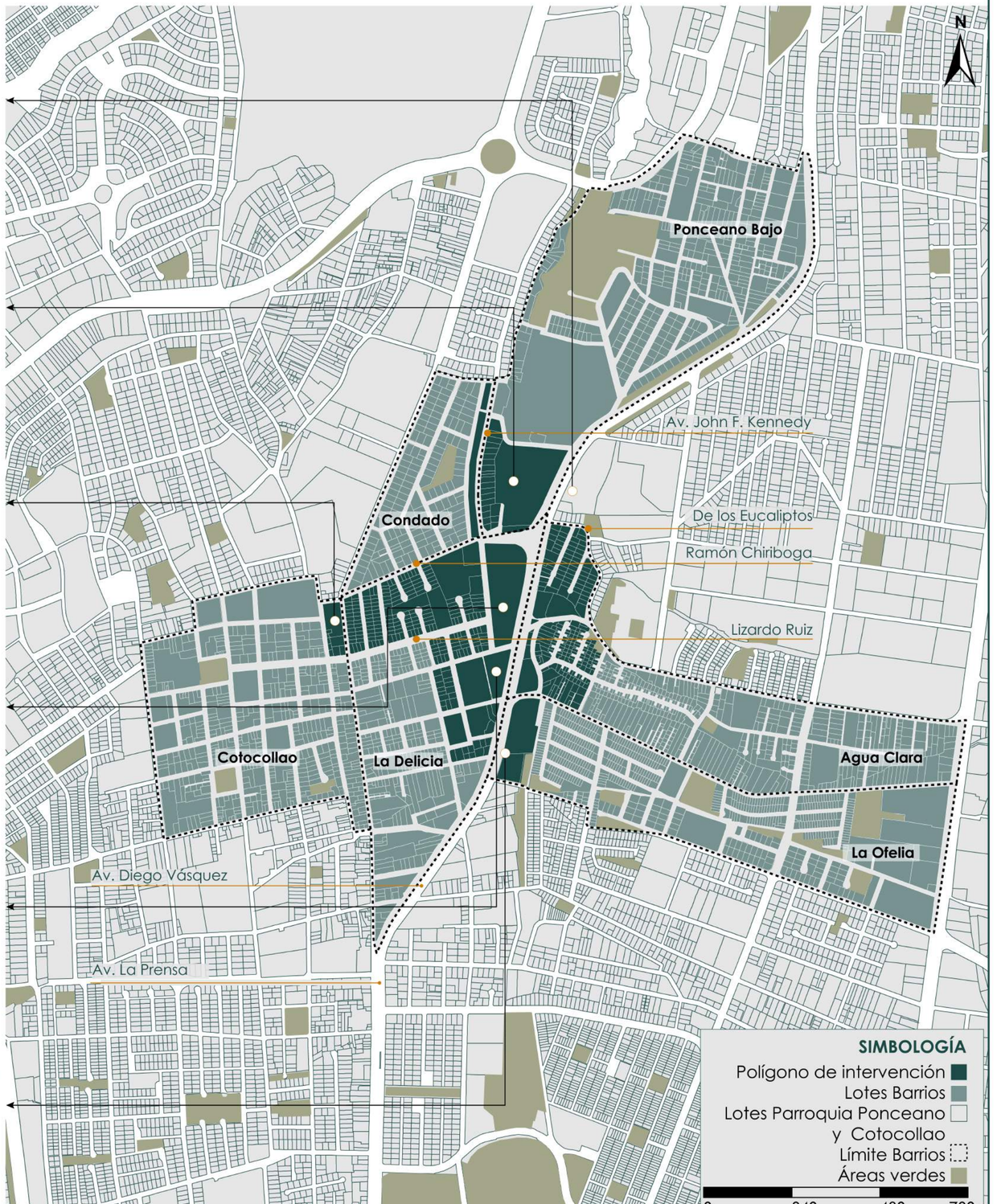


29666 usuarios

Los equipamientos producen un fuerte flujo de población flotante, quienes se dirigen a este sector en busca de:

- Trabajo o estudios: 440 usuarios
- Abastecimiento comercial, así como entretenimiento: 29226 usuarios





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** APROXIMACIÓN AL POLÍGONO DE INTERVENCIÓN	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG03

ANÁLISIS DEL COMERCIO AUTÓNOMO NO REGULARIZADO

NIVEL PARROQUIAL Y BARRIAL

COMERCIO ESPONTÁNEO A NIVEL PARROQUIAL



2130

COMERCIANTES AUTÓNOMOS NO REGULARIZADOS

Según el INEC la población económicamente activa de la Parroquia de Ponceano es de 28228 personas, en donde el 22% de se dedican al comercio al por mayor y menor, es decir 6210 personas. De éstas el 34.3% no realiza aportes al IESS, lo que significa que no es afiliado. Por lo tanto, se deduce que existen 2130 comerciantes informales en Ponceano.

De los 2130 comerciantes informales el 28% oferta productos no perecibles.

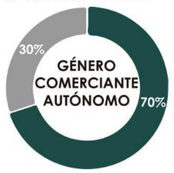


- Servicios: 63 usuarios
- No perecibles: 596 usuarios
- Perecibles: 1470 usuarios



- Productos manufacturados
- Productos industriales
- Artesanías en general
- Otros productos no perecibles

De los 2130 comerciantes informales el 70% son mujeres y el 12% son analfabetos.



- Mujeres: 1491 usuarios
- Hombres: 639 usuarios



- Analfabetos: 255 usuarios
- Educación primaria: 1256 usuarios
- Educación secundaria: 553 usuarios
- Educación superior: 63 usuarios

COMERCIO ESPONTÁNEO A NIVEL BARRIAL

La ubicación del comercio informal en La Delicia, se da en las inmediaciones de la Feria de la Ofelia, siendo los principales espacios de apropiación las veredas del borde de la Ofelia, las veredas que dan hacia la Av. Diego de Vásquez y el bulevar de la calle Lizardo Ruiz. A su vez, el comercio informal se expande a las vías aledañas hacia la Lizardo Ruiz.

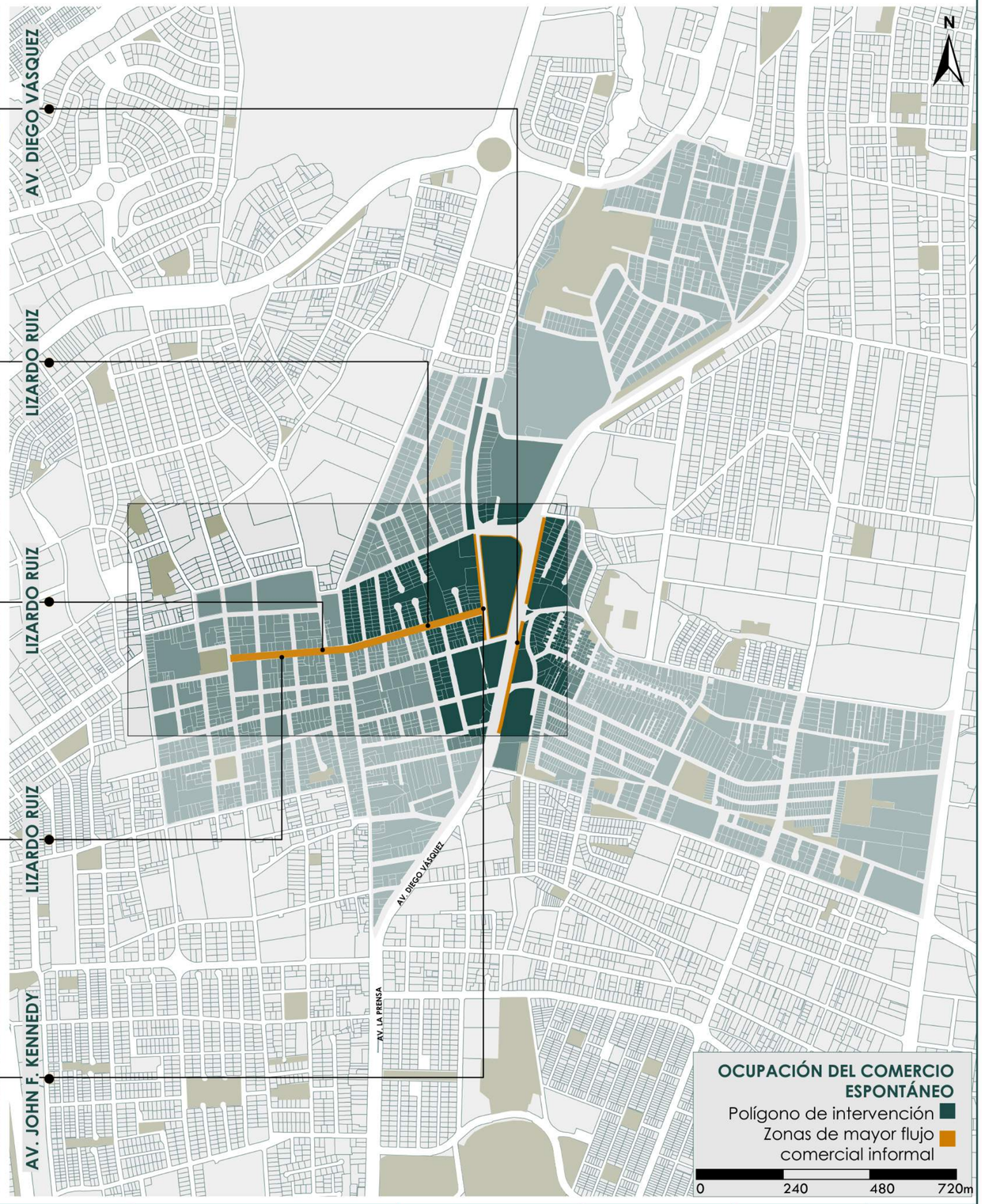












PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ANÁLISIS DEL COMERCIO AUTÓNOMO NO REGULARIZADO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG04

ANÁLISIS DEL COMERCIO AUTÓNOMO NO REGULARIZADO

NIVEL BARRIAL

ASOCIACIONES DE COMERCIANTES EN LA DELICIA

Se reconocen cuatro asociaciones de comerciantes espontáneos en el polígono, las cuales se han ubicado sobre el espacio público de las veredas de la Calle Lizardo Ruiz.

ASOCIACIÓN	UBICACIÓN	AÑO FUNDACIÓN	NÚMERO DE SOCIOS
Asociación de vendedores minoristas independientes	Lizardo Ruiz	2016	180
Emilio Bustamante	Lizardo Ruiz	2016	112
25 de Mayo	Lizardo Ruiz	1994	80
Lizardo Ruiz	Unión y Progreso	2016	7
TOTAL DE COMERCIANTES QUE OPERAN EN EL ESPACIO PÚBLICO			379

PERFIL DEL COMERCIANTE NO REGULARIZADO



COMERCIANTES AUTÓNOMOS FIJOS

Aquellos que se ubican en espacios de uso público de manera fija, dentro de la juridicción administrativa La Delicia, en una zona delimitada con calle principal y secundaria.

Espacio principal requerido: puestos de venta fijos



COMERCIANTES AUTÓNOMOS SEMIFIJOS

Aquellos que trabajan dentro de la juridicción administrativa zonal, en un radio de acción establecido durante un tiempo determinado, es decir por temporadas.

Ej: ventas de navidad o año viejo

Espacio principal requerido: puestos de venta temporales



COMERCIANTES AUTÓNOMOS AMBULANTES

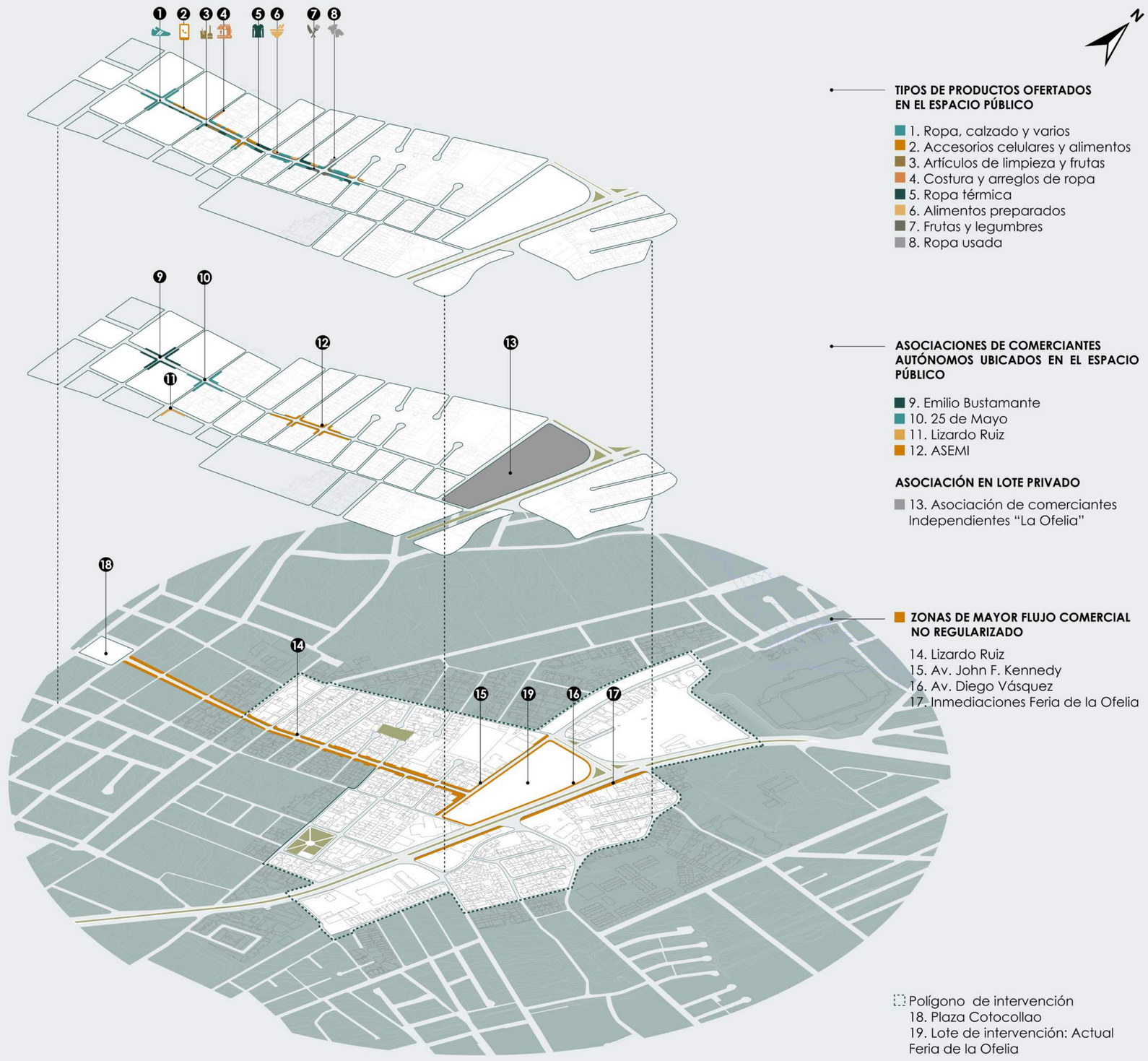
Aquellos que se desplazan por el territorio sin un espacio establecido de trabajo.



GRUPOS VULNERABLES: NIÑOS, NIÑAS, JÓVENES Y MUJERES

La Delicia es uno de los sectores donde existe la mayor cantidad de niños que trabajan desplazándose en la calle, muchos acompañándo a sus padres.

A su vez las mujeres representan el género que prima en el sector informal



TIPOS DE PRODUCTOS OFERTADOS EN EL ESPACIO PÚBLICO

- 1. Ropa, calzado y varios
- 2. Accesorios celulares y alimentos
- 3. Artículos de limpieza y frutas
- 4. Costura y arreglos de ropa
- 5. Ropa térmica
- 6. Alimentos preparados
- 7. Frutas y legumbres
- 8. Ropa usada

ASOCIACIONES DE COMERCIANTES AUTÓNOMOS UBICADOS EN EL ESPACIO PÚBLICO

- 9. Emilio Bustamante
- 10. 25 de Mayo
- 11. Lizardo Ruiz
- 12. ASEMI

ASOCIACIÓN EN LOTE PRIVADO

- 13. Asociación de comerciantes Independientes "La Ofelia"

ZONAS DE MAYOR FLUJO COMERCIAL NO REGULARIZADO

- 14. Lizardo Ruiz
- 15. Av. John F. Kennedy
- 16. Av. Diego Vásquez
- 17. Inmediaciones Feria de la Ofelia

- Polígono de intervención
- 18. Plaza Cotocollao
- 19. Lote de intervención: Actual Feria de la Ofelia

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO: CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: ANÁLISIS DEL COMERCIO AUTÓNOMO NO REGULARIZADO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

ORIENTACIÓN

LÁMINA MG05

ANÁLISIS DESDE EL VACÍO
LA DELICIA

METODOLOGÍA DESDE EL VACÍO

El proyecto responde al análisis y diagnóstico realizado en el sector de la Delicia en Quito, abordado a partir de la metodología de los vacíos, que se desarrolló en Taller Profesional I y II.

A través de esta metodología, se busca reconocer las características y particularidades que definen el sector de estudio, por medio de la lectura de los vacíos presentes en el mismo.

El vacío que estructura la ciudad, es decir el espacio público, se vuelve elemental como factor de transformación urbano. El espacio público, que se emplaza en las calles, veredas, parterres, paseos, y plazas, se constituye como el elemento integrador que promueve la construcción social, vincula la ciudad con la arquitectura y reconoce las necesidades urbanas colectivas.

De manera que, una vez analizado el vacio se procede con el análisis del lleno urbano en el polígono de intervención.

CANTIDAD DE VACÍOS

■Vacíos en lotes ■Vacío del viario urbano



El vacío total del sector de estudio, considerando el vacío de índole privado y el vacío público ubicado en aceras y el viario, representa el 70% del área total del polígono, es decir 28.27 hectáreas.

VACÍOS POR DOMINIO

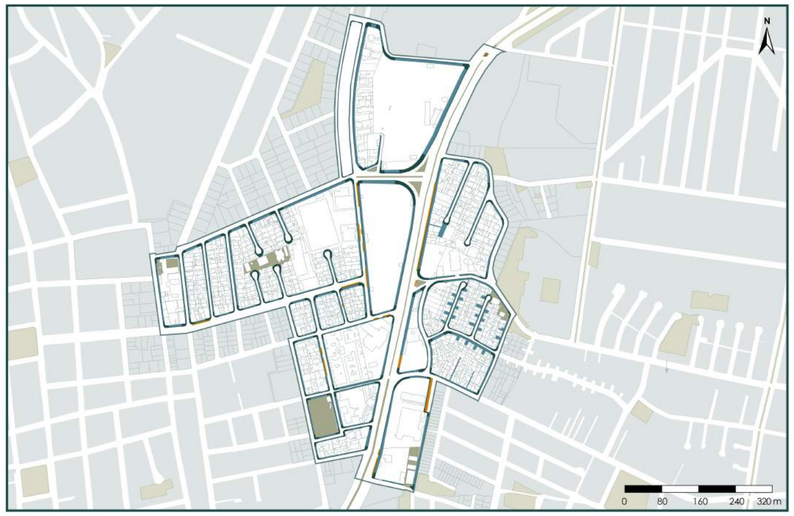
■Privado ■Público dentro del predio ■Semipúblico □Público aceras



De los 477 predios existentes, 317 contienen vacíos de dominio privado, lo que representa el 66,32% del total de predios. Sin embargo, el 29,47% de lotes contienen vacíos de dominio semipúblico, debido a que en éstos se encuentran los comercios existentes de la zona, por lo tanto se permite el acceso de usuarios a los mismos. A su vez, el 4,21% de vacíos, pertenecientes a equipamientos, son de dominio público.

CLASIFICACIÓN DEL VACÍO EXTERNO

■Zona de parqueo ■Esquinas ■Veredas ■Parterres



El vacío externo se destina para uso vehicular y peatonal. Existe un total de 13.56 ha de vacío externo, lo que representa el 48% de las 28.27 ha de vacío existentes en el sector. Predomina el vacío de uso vehicular, que constituye el 72.64% de las 13.56 ha del vacío externo, brindándole a la ciudadanía una superficie reducida de 3.70 ha, es decir el 27.28% del territorio, destinadas para ocupación peatonal.

USO DEL VACÍO INTERNO EN PLANTA BAJA

■Comercio ■Vivienda ■Deporte ■Parqueo ■Servicios ■Industria ■Salud ■Educación



Se identifican ocho usos que se da al vacío interno en planta baja. La superficie total de vacío interno es de 26.81 ha. Predomina el comercio, con un total de 4.79 ha, representando el 17,86% de la superficie total del vacío interno. Después del comercio, la vivienda ocupa un alto porcentaje, el cual es de 15,6%. Le sigue el deporte con 7.49%, el uso de parqueo con 7,12%, servicios con un 3.61%, equipamientos industriales con un 2.08%, salud con un 1.79% y finalmente el uso educativo con un 0.85% del uso total.

ÁREA VERDE

■Área verde zonal ■Área verde sectorial ■Área verde barrial ■Parterres □Cerramiento



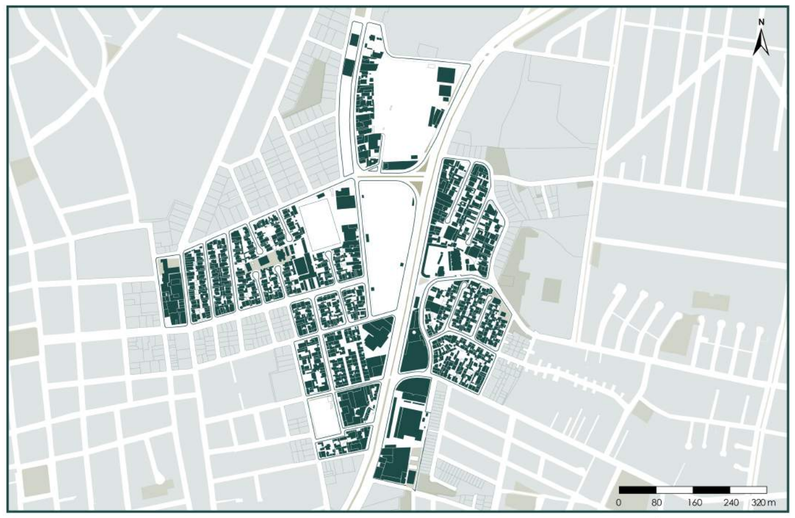
De las 40.37 ha que conforman la zona de estudio, solamente el 13.37% de la misma es área verde, es decir 5.4 ha. De ésta superficie 49.885,69 m² (4,9 ha) son de área verde útil lo que representa el 92,57% del total y el 7,43% restante corresponde al área verde de ornamento urbano en parterres. No obstante el 87% del total de áreas verdes se encuentran cercados.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ANÁLISIS DESDE EL VACÍO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG06

ANÁLISIS DEL LLENO
LA DELICIA

CANTIDAD DE LLENOS

■Llenos



Los llenos es decir las edificaciones representan al 29.97% del área total del polígono de estudio, que constituyen 12,10 hectáreas.

PROYECTOS DINAMIZADORES

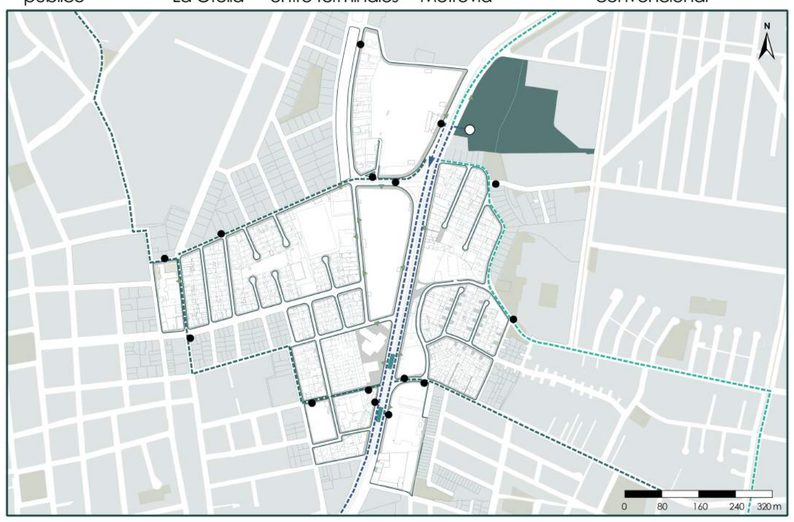
■Proyectos con flujo alto de usuarios ■Flujo medio ■Flujo mínimo ■Parques y esp. verdes



Existen 18 equipamientos dinamizadores en el sector, los cuales se han clasificado dependiendo del flujo de usuarios al día. 9 de los 18 equipamientos generan un gran flujo de usuarios al día, entre los principales se mencionan al Estadio Rodrigo Paz Delgado, la Terminal terrestre La Ofelia, el Mercado la Ofelia, el Mercado de Cotocollao y la parada de Metro vía, estación la Delicia N-S.

TRANSPORTE PÚBLICO

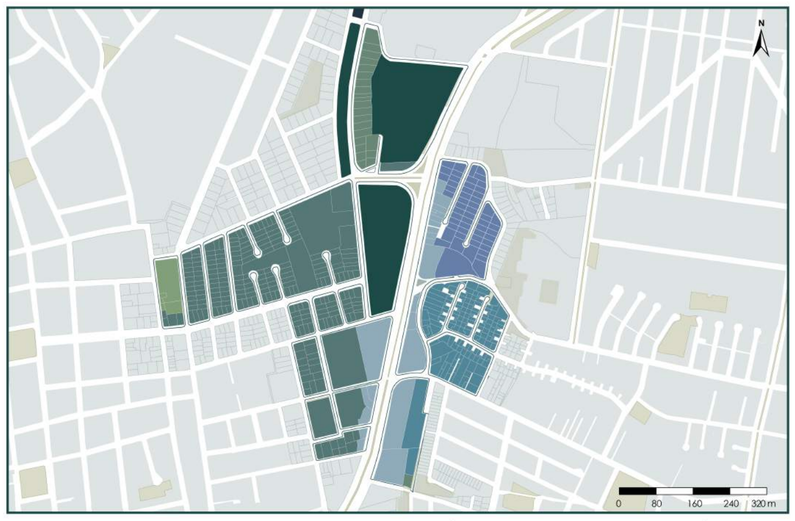
●Paradas transp. público ■Terminal La Ofelia ⬚Ruta conexión entre terminales ⬚Troncal Occidental Metrovía ⬚Ruta transporte público convencional



El sector se conecta hacia el sur por medio de la Troncal Occidental Metrovía, a partir de la Terminal Microregional La Ofelia. Además existen buses de conexión entre terminales, que comunican la Terminal La Ofelia con la Estación Multimodal El Labrador hacia el sur. La ruta de transporte público convencional comunica el sector con el norte de la ciudad, hacia la Terminal Interprovincial Carcelén.

ZONIFICACIÓN

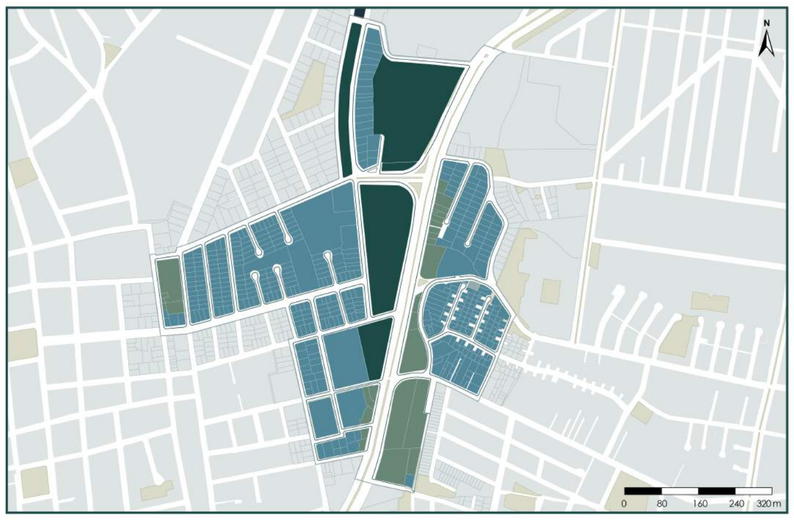
■D203H-70 ■D304-80 ■ZC ■D406-70 ■D203-80 ■B304-50 ■C303-70



Existen siete asignaciones de zonificación. La primera es el área de promoción ZC, emplazada en 4 lotes, que se destinan a proyectos urbanísticos concertados. 23 lotes corresponden a la zonificación B304-50. 236 predios pertenecen a la asignación D304-80, 23 a la zonificación D406-70,132 a la zonificación D203-80, 54 a la zonificación C303-70 Y 5 correspoden a áreas históricas D203H-70.

USOS DE SUELO

■Residencial Urbano 3 ■Múltiple ■Equipamientos



El 91,89% de los lotes corresponden al uso residencial, en el cual se permite el desarrollo de equipamientos, comercios y servicios de nivel barrial, sectorial, zonal y metropolitano, así como industrias de bajo impacto. El 6,51% corresponde al uso múltiple, en su mayoría asignados a los lotes con frente a la Av. Diego Vásquez. El 1,60% corresponde a equipamientos destinados al desarrollo de actividades sociales, recreativas y comerciales.

MORFOLOGÍA DE ALTURAS

■1 piso ■2 pisos ■3 pisos ■4 pisos



La normativa establece que las construcciones pueden tener una altura de 3 a 6 pisos dependiendo de la zona. Sin embargo, la morfología de alturas presente en el sector evidencia que el 48,57% de sus edificaciones son de 1 piso y corresponden en su mayoría a vivienda unifamiliar. El 38,28% de edificaciones son de 2 pisos. El 10,80% de edificaciones son de 3 pisos y el 2,35% corresponde a edificaciones con 4 pisos, en su mayoría de uso comercial o múltiple.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ANÁLISIS DEL LLENO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG07

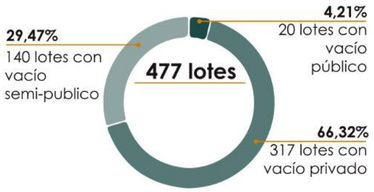
DIAGNÓSTICO LA DELICIA

INDICADORES, PROBLEMÁTICAS Y OPORTUNIDADES

OPORTUNIDADES

CUALIDAD Y CANTIDAD DE VACÍOS

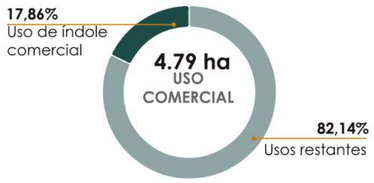
Se determina que el 70.03% del área total del polígono de estudio es vacío. Y a la vez, el 4,21% de todo el vacío es de dominio público.
Los vacíos de dominio público carecen de actividades multifuncionales de permanencia además de encontrarse subutilizados. Estos vacíos representan espacios de oportunidad que pueden ser potenciados para el beneficio de la población.

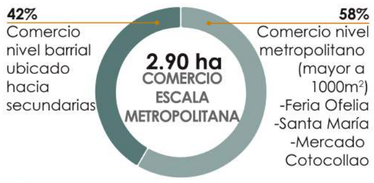




USO COMERCIAL EN PLANTA BAJA

La Delicia se caracteriza por tener un gran porcentaje de uso comercial, representando el 17,86% del uso global. El desarrollo económico le ha permitido forjar identidad y dinamismo al sector, incentivando el intercambio social, interacciones entre usuarios y la activación de la planta baja.

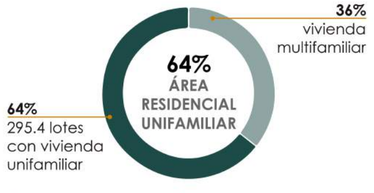


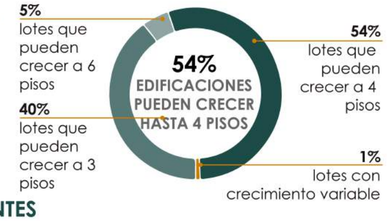


PROBLEMÁTICAS

BAJA DENSIDAD URBANA

Existe baja densidad en el polígono con 81,4 hab/ha, debido a la predominancia de vivienda unifamiliar que ocupa un área de 8.35 ha, frente a las 4.60 ha de vivienda multifamiliar, que al comparar con la relación óptima de 50 hab/ha según la Visión 2040 de Quito, es altamente deficiente.

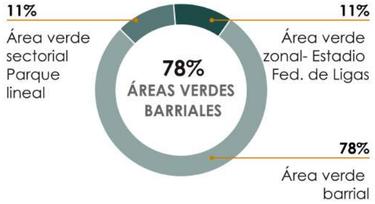


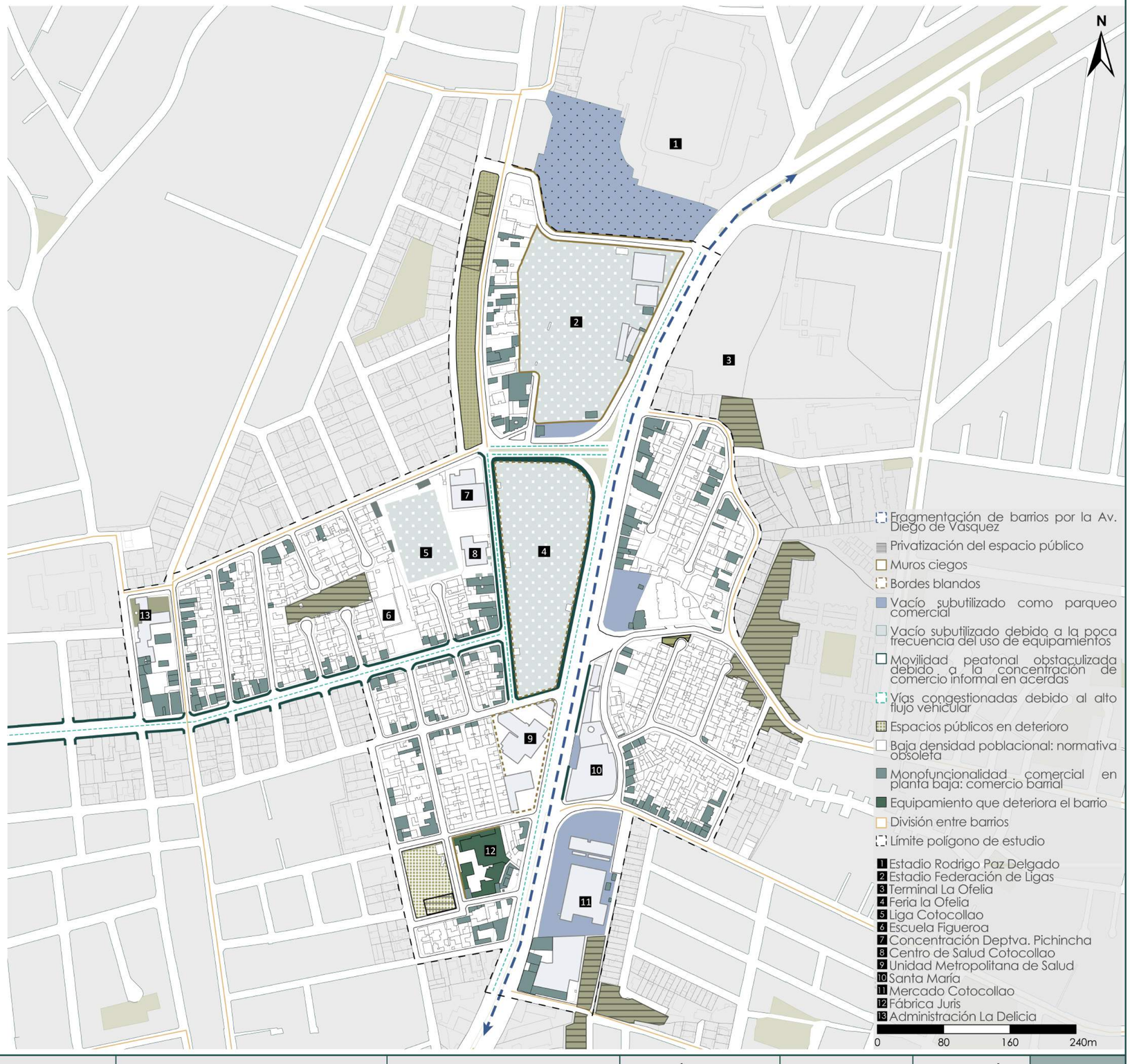


ÁREA VERDE Y NÚMERO DE HABITANTES

A pesar de que existe una gran cantidad de área verde en el polígono, con un total de 15,18 m² por habitante, siendo una superficie óptima según la valoración de la OMS, el 87% de áreas verdes se encuentran cercadas impidiendo la relación directa con el peatón y a su vez no generan atractivos en cuanto a actividades.







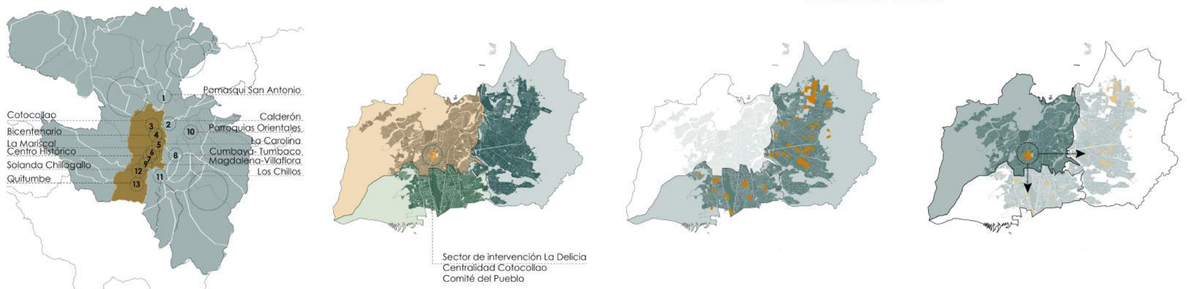
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** DIAGNÓSTICO LA DELICIA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG08

VISIÓN 2040 QUITO

La propuesta denominada "Plan de Regeneración Urbana La Delicia" se formula como componente del Modelo Urbano Territorial de la Visión 2040 de Quito, presentado por la Alcaldía de Quito, a través del Instituto Metropolitano de Planificación Urbana (IMPU). Este modelo busca lograr que para el año 2040, los ciudadanos se identifiquen como actores primordiales de la ciudad, se encuentren comprometidos con su mejora y vivan con dignidad. A la vez, busca ofrecer espacios y equipamientos públicos de alta calidad, donde se suscite el ejercicio pleno de los derechos humanos. (Instituto Metropolitano de Planificación Urbana, 2018). El nuevo modelo de ciudad considera la inserción de cinco dimensiones de desarrollo sostenible, las cuales se sustentan a partir del Marco de Referencia para Ciudades Sostenibles (RFSC, por sus siglas en inglés),



Fuente: IMPU (2018). Quito Visión 2040 y su Nuevo Modelo de Ciudad



CENTRALIDADES DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

- DMQ
- Parroquias urbanas

El modelo territorial de la visión 2040 de Quito, se conforma de un sistema estructurado de centralidades, definidas como polos de desarrollo autosuficientes.

CENTRALIDADES CERCANAS A LA DELICIA

- Centralidad Cotocollao
- Centralidad Bicentenario
- Centralidad Calderón

El sector de intervención se encuentra dentro de la Centralidad Cotocollao y próximo a dos centralidades del DMQ; la Centralidad Bicentenario y la Centralidad Calderón.

MICROCENTRALIDADES

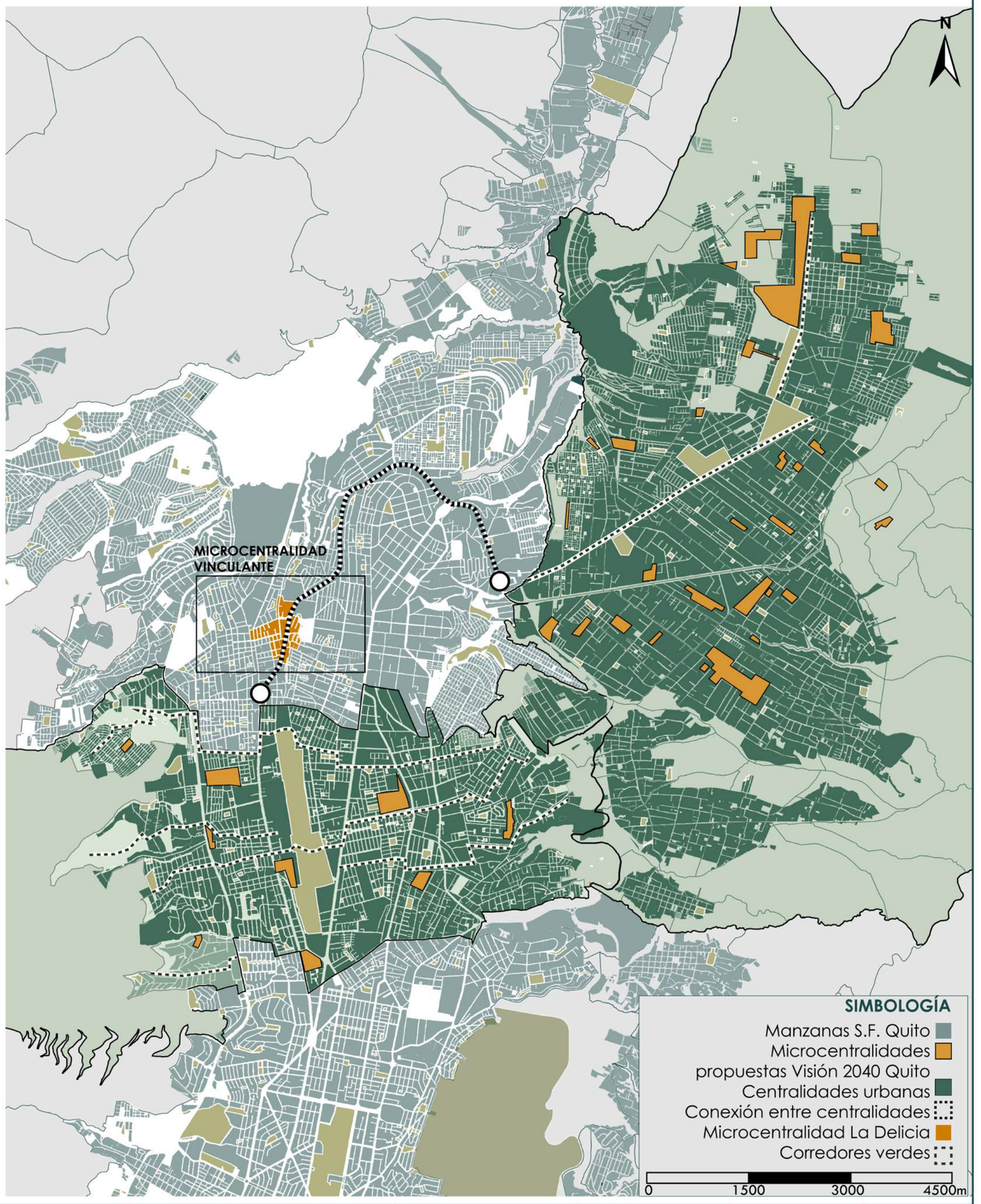
- Centralidades Bicentenario y Calderón
- Microcentralidades

Cada centralidad se compone por microcentralidades. Éstas se conforman por agrupaciones de equipamientos, espacio público y estrategias de sostenibilidad.

MICROCENTRALIDAD VINCULANTE

- Centralidad Cotocollao Comité del pueblo
- Microcentralidad La Delicia

Debido a la escala del polígono de intervención, la propuesta urbana busca transformar al sector de La Delicia como una microcentralidad que vincule centralidades.



LA DELICIA: MICROCENTRALIDAD VINCULANTE

El Plan de Regeneración Urbana La Delicia propone que el polígono de intervención se contemple como una pieza que se incorpora a la Centralidad Cotocollao- Comité del Pueblo, formando parte del sistema de microcentralidades propuestas en la Visión 2040 de Quito, sirviendo a la vez como un nexo entre la Centralidad Bicentenario y Calderón.
El objetivo es desarrollar una sub centralidad que cuente con equipamientos diversos y espacios públicos de calidad, minimizando largos desplazamientos y promoviendo la densificación del sector.

VINCULACIÓN CON LA CIUDAD

SISTEMA METROPOLITANO DE TRANSPORTE ALTERNATIVO



Intervención en las vías principales que conectan la Microcentralidad Vinculante propuesta, con el resto de centralidades por medio de:
- Reducción del espacio que se le otorga al transporte privado
- Rediseño de espacios para el peatón.
- Adecuación de red de ciclovías

Límite entre centralidades
Ejes intervenidos

SISTEMA INTEGRAL VERDE URBANO



En la Visión 2040 de Quito se han planteado corredores verdes en la Centralidad Bicentenario y Calderón. Se plantea unificar los corredores de estas dos centralidades, con el corredor verde propuesto, enlazando espacios verdes de carácter público a nivel metropolitano.

Corredores
Unión entre corredores

FUNCIONAMIENTO MICROCENTRALIDAD VINCULANTE

actuará como un **NODO DE DESARROLLO URBANO DIVERSO** donde cada dimensión se compone por los siguientes conceptos de intervención urbanos

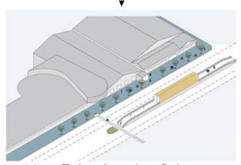
NODO DE DESARROLLO AMBIENTAL
NODO DE DESARROLLO TRANSITABLE
NODO DE DESARROLLO ECONÓMICO
NODO DE DESARROLLO RECREATIVO
NODO DE DESARROLLO SOCIAL



- Espacio público transitable y permanente
- Ciudad descubierta y cubierta

ESTRATEGIA

1. Rediseño del espacio público, incorporación de infraestructura urbana y ensanchamiento de aceras
2. Generación de urbatipos: proyectos que integren espacio público



- Movilidad sostenible que priorice al peatón sobre el vehículo

ESTRATEGIA

1. Eliminación de estacionamientos sobre vías
2. Reducción de carriles para uso vehicular
3. Generación de una red verde y una red de corredores.



- Revalorización de la práctica comercial espontánea
- Divesificación de usos

ESTRATEGIA

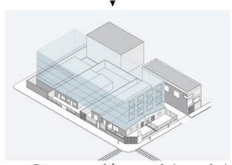
1. Propiciar al comerciante autónomo espacios con infraestructura adecuada
2. Complementar la ocupación residencial mediante equipamientos culturales, educativos, recreativos y de servicio



- Vida urbana sana y activa

ESTRATEGIA

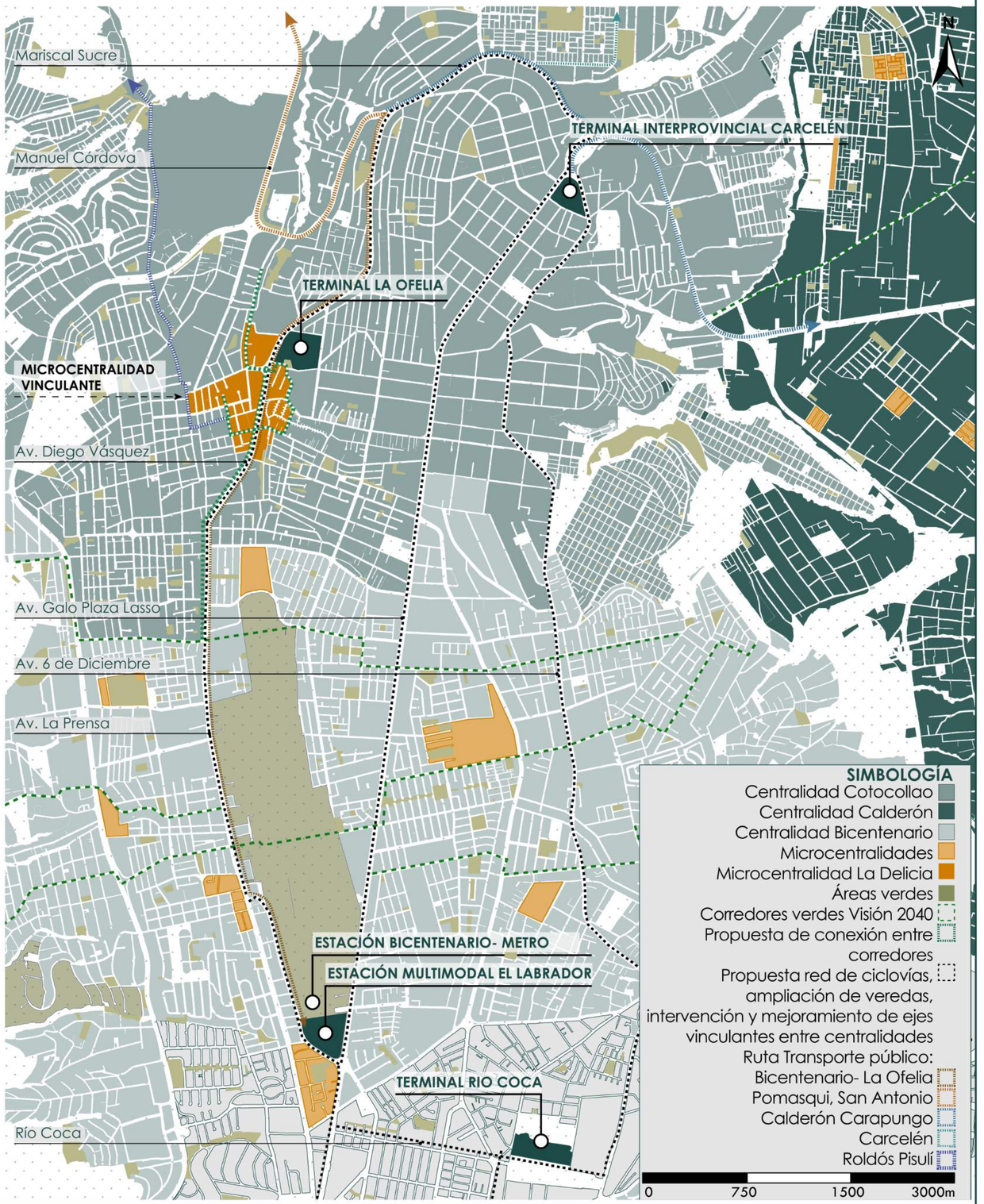
- Generación de equipamientos lúdicos enfocados al deporte y a la cultura
- Rehabilitación de espacios públicos existentes



- Ocupación residencial óptima: modificación de la normativa actual

ESTRATEGIA

- Modificación de la normativa actual
- Programas de densificación urbana, por medio de proyectos de vivienda



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** LA DELICIA: MICROCENTRALIDAD VINCULANTE	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N **LÁMINA** MG10

INTERVENCIÓN DESDE EL VACÍO

ESTRATEGIA DE MOVILIDAD- INFRAESTRUCTURA Y ESPACIO PÚBLICO

Se establece el rediseño de calles, avenidas, aceras y parterres, con el fin de combatir factores como la congestión vehicular, la falta de espacio público de estancia, la contaminación ambiental, auditiva y principalmente, la falta de consideración al peatón.

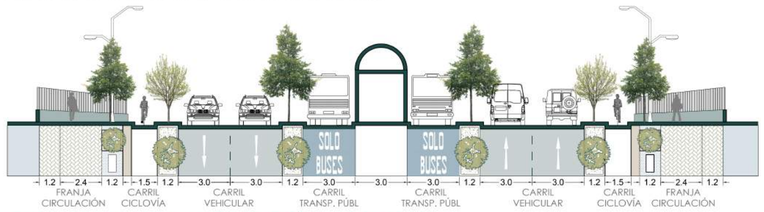
LIZARDO RUIZ



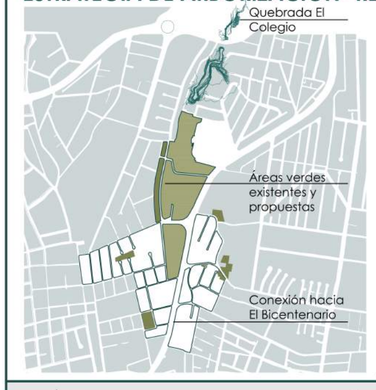
JOHN F. KENNEDY



AV. DIEGO DE VÁSQUEZ



ESTRATEGIA DE ARBORIZACIÓN- RED VERDE



Se propone una red verde que nace desde la cuenca del Río Monjas, la cual continúa hasta la Quebrada El Colegio y se extiende hacia el sur por la Av.Jhon F. Kennedy para articularse con espacios públicos existentes y propuestos. Esta red seguirá su trayecto por la Av Diego Vásquez para articularse con los corredores de la Centralidad Bicentenario.

Se propone la plantación de 10 especies vegetales a lo largo de la trama urbana, 7 nativas (cedro, arrayán común, cholán, arupo blanco, arupo rosado, llín llín sencillo, y yaloaman) y 3 exóticas (calistemo, jacarnadá y lechero rojo).



VACÍO ESTRUCTURANTE

- Corredor Comercial Lizardo Ruiz.: se promueve el comercio barrial del sector a través del tratamiento del espacio público y regular el comercio espontáneo. Decanta en 2 equipamientos de índole comercial propuestos:
  - 1 Centro Parque de Emprendimiento y Capacitación para el Comerciante Autónomo (CPECCA)
  - 2 Vivienda de Emprendimiento Agroecológico
- Corredor Recreativo Deportivo: sobre Av. John F. Kennedy. Unificará 4 equipamientos recreativos:
  - 3 Parque Crecer
  - 1 CPECCA
  - 4 Concentración Deportiva Pichincha
  - 5 Parque John F. Kennedy
- Corredor Integral: sobre la Av. Diego Vásquez. Unificará proyectos planteados con equipamientos existentes
  - 3 Parque Crecer
  - 1 CPECCA
  - 2 Vivienda de Emprendimiento Agroecológico
  - 6 Parque y Centro del desarrollo cultural
  - 7 Plaza Mercado Cotocollao
  - 8 Unidad Metropolitana de Salud
  - 9 Santa María
  - 10 Terminal La Ofelia

PROPUESTA DE MOVILIDAD

- Generación de plataformas reductoras de velocidad
- Ciclovía
- Mejoramiento de aceras y calzadas
- 11 Lizardo Ruiz: Eliminación de parqueos, reducción de 2 a 1 carril en sentido oeste-este y ampliacion de aceras.
- 12 Av. John F. Kennedy: Reducción de 2 a 1 carril en sentido sur-norte, eliminación de parqueos y ampliación de aceras
- 13 Ramón Chiriboga: Reducción de 4 a 3 carriles y ampliación de aceras
- 14 Av. Diego Vásquez: Eliminación de parqueos en vía y reducción de 4 a 3 carriles en ambos sentidos

INTERVENCIONES PLAN MASA

- Recuperación y repotenciación de espacio público existente
- Tratamiento de vacío urbano a través de propuesta de nuevos equipamientos que brinden espacio público para la ciudad
- Planteamiento de nuevos equipamientos en construcciones existentes en deterioro

RED VERDE

Áreas verdes existentes

- 15 Parque John F. Kennedy
- 16 Parque Bachiller Guevara
- 17 Áreas verdes y canchas calle De los Eucaliptos
- 18 Parque Guayaquil
- 19 Parque Jardín Los Arupos

Áreas verdes propuestas

- 20 Parque Crecer
- 21 CPECCA

- Veredas que incorporan arborización

INTERVENCIÓN EN EL LLENO

ANTECEDENTES

Se plantea la modificación de la normativa vigente, con el fin de guiarla hacia una reconfiguración pensada hacia el futuro. Es importante señalar que la morfología urbana actual se encuentra rezagada, puesto que respondía a una configuración previa dada por la proximidad que tenía el Barrio La Delicia con el Antiguo Aeropuerto Mariscal Sucre, que operó en la Av. la Prensa y Amazonas hasta 2013, año en el cual fue trasladado al valle de Tababela.

NORMATIVA APLICADA A INTERVENCIONES

Se contemplan 7 asignaciones de zonificación que responden a la visión 2040 que se desea alcanzar, poponiendo tres cambios significativos.

ZONIF. ACTUAL: D304-80
ZONIF. PROPUESTA: D306-70



Predios que dan hacia corredores planteados posibilitarán un mejor aprovechamiento del espacio en altura.

ZONIF. ACTUAL: D406-70
ZONIF. PROPUESTA: C406-70



Predios que dan hacia Av. Diego de Vásquez, habilitarán espacio público a través de los retiros que se donarán a la ciudad.

USO DE SUELO

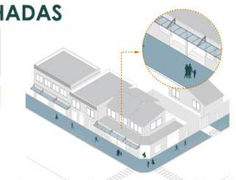


Se establecerán tres usos de suelo, siendo estos:
- Equipamiento
- Múltiple
- Residencial Urbano 3

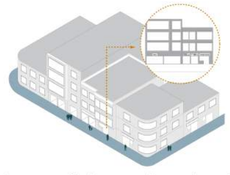
LINEAMIENTOS DE FACHADAS



En áreas de uso múltiple, la edificación deberá ocupar su retiro frontal como prolongación de la acera y su uso será de índole público.



Las fachadas de locales comerciales podrán ubicar marquesinas o toldos, que protejan al peatón de la lluvia, viento o sol.



Los rótulos de locales comerciales deberán ubicarse en el antepecho de la primera planta o en el dintel de la planta baja.



En zonas de uso residencial, los retiros frontales deberán ser ajardinados con el fin de integrar el verde urbano al interior



El cerramiento frontal de construcciones con retiro deberán contemplar la construcción de un muro hasta 1m de h y ubicar una verja hasta los 2.5m de h.



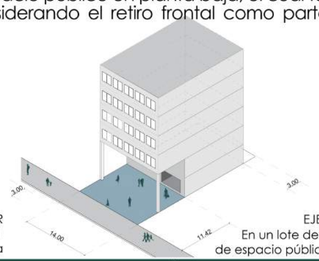
La planta baja de las construcciones deberá tener una altura mínima de 3m y máxima de 4m.

RETIROS

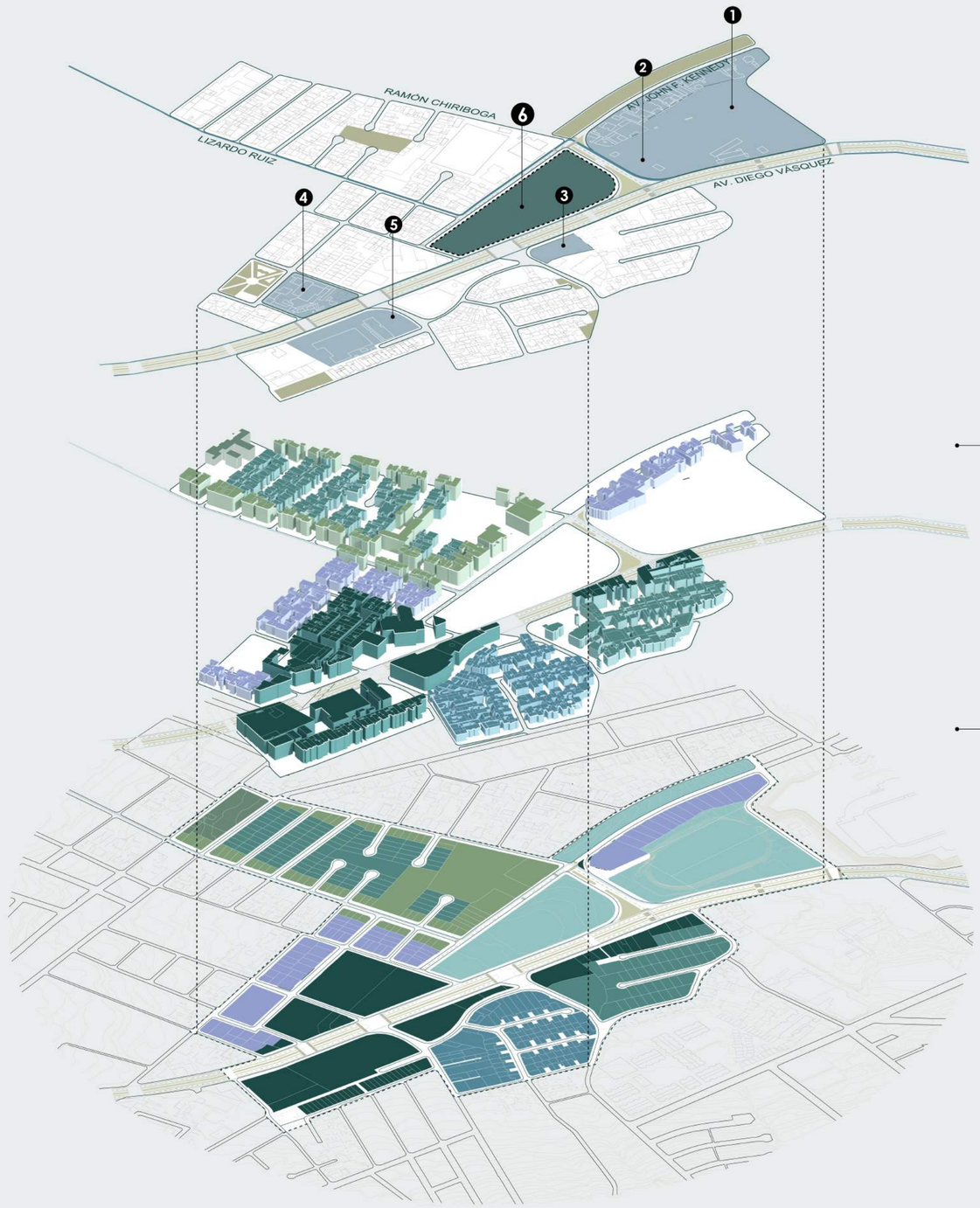
Todas las nuevas intervenciones con frente hacia la Av. Diego Vásquez, van a considerar donar a la ciudad un porcentaje de espacio público en planta baja, el cual tendrá que ser mínimo el 40% del área total, considerando el retiro frontal como parte de este porcentaje.



OCUPACIÓN REGULAR
Sin considerar la normativa propuesta



EJEMPLO C406-70
En un lote de 400 m², el 40% de espacio público es de 160m²



EQUIPAMIENTOS PLANTEADOS

1. Centro Recreativo Deportivo La Ofelia- Parque Crecer
2. Laboratorio Ciudadano y Administración Zonal La Delicia - Parque Crecer
3. Vivienda de Emprendimiento Agroecológico la Ofelia
4. Parque y Centro del desarrollo cultural y recuperación de la memoria en Cotocollao.
5. Plaza Mercado Cotocollao

PROYECTO A DESARROLLAR

6. Centro Parque de Emprendimiento y Capacitación para el Comerciante Autónomo en la Delicia, Quito

MORFOLOGÍA URBANA CON CAMBIO DE NORMATIVA

- Altura máxima: 4 pisos, 16m
- Altura máxima: 6 pisos, 24m
- Altura máxima: 4 pisos, 16m
- Altura máxima: 6 pisos, 24m. Retiro frontal se dona al espacio público hacia la Av. Diego Vásquez
- Altura máxima: 3 pisos, 12m
- Altura máxima: 3 pisos, 12m

NORMATIVA APLICADA A INTERVENCIONES

- ZC
- C304-70
- D304-80
- C406-70
- D203-80
- D203H-70
- D306-70

CONTRASTE CON NORMATIVA ACTUAL:



D203H-70 D304-80 D406-70
D203-80 B304-50 C303-70
ZC

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** PLAN MASA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG12

MATRIZ DE REFERENTES

PROYECTOS ANALIZADOS EN GRUPO

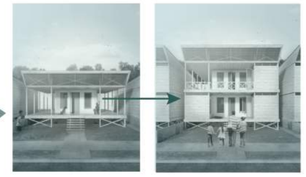
REFERENTES

Como parte del proceso de Taller Profesional II cada alumno escogió un referente para analizar. La siguiente matriz resume los aportes más significativos de cada uno de los referentes de mis compañeros, los cuales podrían contribuir en el desarrollo del planteamiento individual.

01



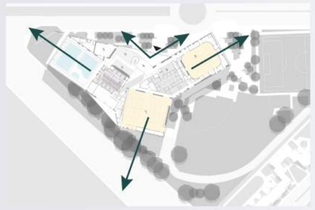
CONCURSO DE VIVIENDA SOCIAL CONSTRUYE PARA CRECER 2017



Aporte. Flexibilidad funcional. El estudio sobre la modularidad, ergonometría y facilidad de adaptación de los distintos módulos de vivienda, permite que el desarrollo constructivo se realice de manera eficiente y económica, evitando un desperdicio de recursos.

02

Aporte. Estrategia de ubicación del programa. Éste busca una relación consciente entre la actividad interna con su contexto. Esto permite generar una relación pertinente entre el vacío externo e interno, obteniendo espacios que se conectan visualmente y físicamnte entre ellos.



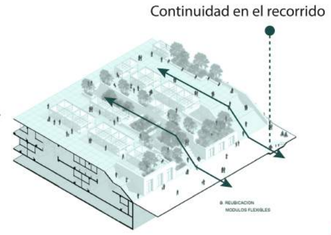


CENTRO DE SALUD INTEGRAL MASHOUF WRNS STUDIO

03



MERCADOS RESILIENTES POST-COVID



Aporte. Fusión entre el entorno verde y lo construido. La propuesta busca una relación directa entre mercado y ciudad, extendiendo el espacio público del Parque del migrante, hacia la terraza del mercado, de tal manera que la actividad comercial se combina con espacios recreativos.

04

Aporte. Espacios de intercambio intermedios. El edificio a primera vista se ve compacto. Sin embargo, al interior se distribuyen 11 edificios independientes, separados por una serie de recorridos internos. Esto permite generar espacios intersticiales de reunión , en los cuales se incentiva el intercambio social entre los estudiantes.



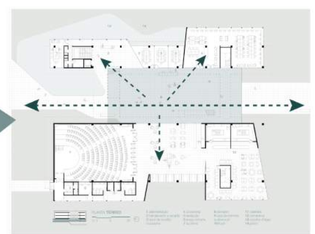


AULARIO UDEP. UNIVERSIDAD DE PIURA BARCLAY & CROUSSE ARCHITECTURE

05



ÁGORA TECH PARK EDIFICIO HUB ESTUDIO MÓDULO



Aporte. Interacción directa entre el vacío externo e interno
El edificio elimina el umbral entre lo externo e interno, logrando una óptima transición desde el espacio descubierto hacia el interior cubierto del proyecto , el cual se logra fusionar con el contexto.

REFERENTES ANTAGÓNICOS

De igual forma cada estudiante escogió un proyecto antagónico a las decisiones que se quieren demostrar en los proyectos. A continuación se presenta una matriz que enumera aquellos elementos dentro de cada referente, que son contrarios a las intenciones del proyecto individual.

06

Discernir conscientemente sobre la manera como las actividades propuestas deben desenvolverse en relación a su entorno, considerando que existen actividades que necesitarán de espacios abiertos y otras cuyos escenarios pueden considerar una introversión.





GIMNASIO TNW / NL ARCHITECTS UTRECHT

07



MUSEO GUGGENHEIM BILBAO FRANK GEHRY



Impulsar el desarrollo de un proyecto que funcione a manera de nodo , en vez de a manera de hito, evitando que se vuelva netamente contemplativo, si no que también invite al usuario a apropiarse del espacio propuesto

08

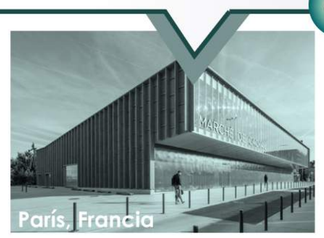
Evitar una propuesta monótona en el desenvolvimiento de espacios de encuentro común, permitiendo que el habitar tanto en la ciudad como en el espacio interno se de de manera digna para todos los habitantes



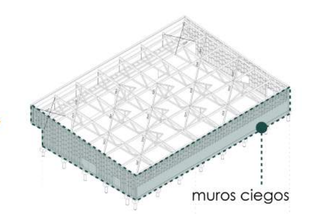


CIUDAD BICENTENARIO

09



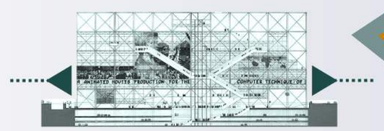
MERCADO CACHAN / CROIXMARIEBOURDON ARCHITECTURES



Prevenir el establecimiento de muros ciegos en planta baja, reflexionando sobre la importancia de generar nexos con el entorno, al tratarse de actividades de índole pública, en donde lo que se busca es llamar la atención del peatón y no repelerlo.

10

El volumen compacto o macizo puede resultar invasivo frente el entorno, ya que supone un obstáculo visual y espacial que dificulta el desenvolvimiento de transiciones externas-internas





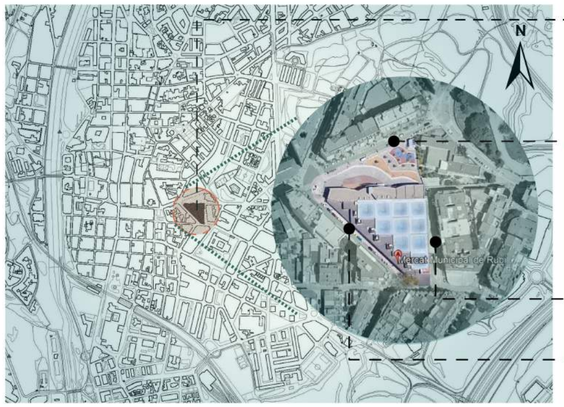
CENTRO GEORGE POMPIDOU RENZO PIANO&RICHARD ROGERS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** MATRIZ DE REFERENTES	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG13

MERCADO MUNICIPAL RUBÍ
REFERENTE ANTAGÓNICO

ANTECEDENTES

DATOS



Se esocge un referente antagónico con el fin de determinar aquellas decisiones que se evitará emplear en la propuesa individual.

- Ubicación: Rubi, España
- Año: 2008
- Autores: Mias Arquitectes
- Área: 1600 m²

ESTRATEGIAS A FAVOR



El proyecto incluye la remodelación de las plantas inferiores del mercado, ubicando en planta baja, espacios comerciales ligados al mercado existente.
Se dispone la construcción de un aparcamiento soterrado en dos niveles sobre el cual se establece una plaza pública que precede el ingreso hacia la zona comercial.

ESTRATEGIA 1) El mercado reorienta su acceso y ofrece un cuerpo de tres niveles que incorpora espacio público que se adapta a la topografía, proponiendo resolver el desnivel topográfico que existe entre la calle principal y el nivel de acceso al mercado.

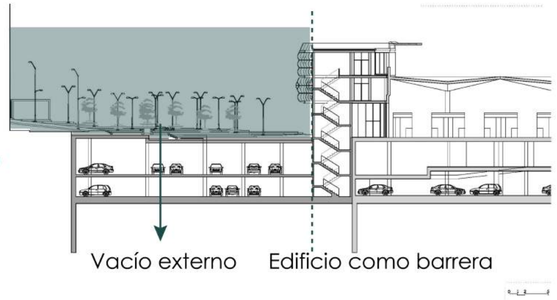


ESTRATEGIA 2) Estructuración de un vacío funcional: El proyecto propone un gran vacío en la trama de la ciudad, transformando el espacio subutilizado que existía , en una zona de integración con la ciudad.

ESTRATEGIA 3) Permeabilidad visual en planta baja: se establece todo un frente de vidrio que permite conectar las visuales de la plaza hacia la actividad interna y visceversa, de tal forma que no se rompe la relación con el exterior.

CONTRADICCIONES CON LAS INTENCIONES DEL PROYECTO

EDIFICIO COMO BARRERA



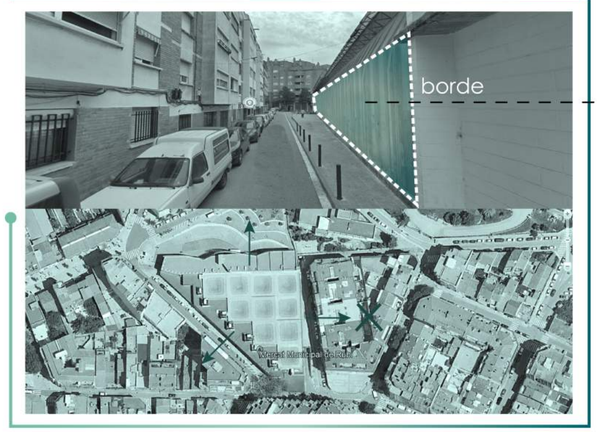
Se escoge este referente ya que mezcla una función comercial con espacio público.
Sin embargo, el desarrollo del espacio público se encuentra limitado por toda una barrera que genera una clara diferenciación entre el espacio externo e interno, obstruyendo la continuidad del vacío que proviene de la plaza

FALTA DE COMUNICACIÓN ENTRE ACTIVIDADES



De igual forma, las actividades comerciales son netamente internas, encerrándose dentro de todo un volumen macizo que imposibilita la prolongación de la dinámica comercial hacia el espacio público.
Esto ocurre debido a que si bien la fachada del edificio en planta baja es permeable, se trata de un límite cerrado que solo se abre por ingresos angostos y se mantiene hermético en todo el frente.

BORDES DUROS



Por otro lado, llega a integrarse netamente con el costado norte y oeste del entorno, olvidándose por completo del lado este hacia el pasaje Llobateras. Esto produce todo un borde duro que rompe la relación entre el contexto urbano construido y la actividad propuesta.

Archdaily (2011). Edificio Mercado Municipal y Espacio Público Rubí.MiAS Arquitectes. recuperado de https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-92930/edificio-mercado-municipal-y-espacio-publico-rubi-mias-arquitectes

REGENERACIÓN URBANA DEL MALECÓN LAS PALMAS

REFERENTE

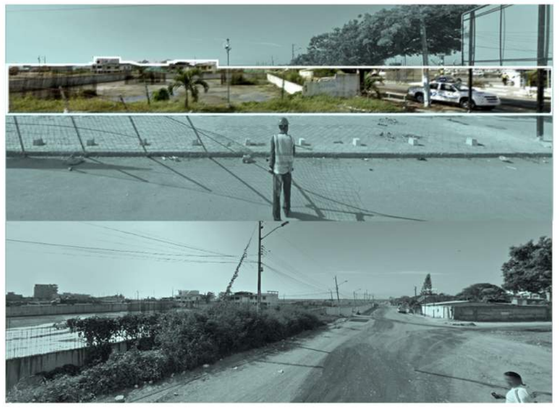
ANTECEDENTES

DATOS



El proyecto surge con el objetivo de revitalizar el sector de las Palmas en Esmeraldas, a partir de una intervención urbana que comprende la generación de espacio público y la implantación del edificio administrativo de FLOPEC.
Arquitectos: José Sáez, Carmen Velez, Alejandro Soriano, Ruben Bodewig, Carlos Cuenca, Jorge Galvany
Superficie de regeneración urbana , áreas verdes y equipamiento público: 10200 m^2
Edificio administrativo EP FLOPEC: 8000 m^2
Edificio restaurantes y cafeterías: 3900 m^2

ANTECEDENTES



El sector de intervención se encontraba previamente conformado por pequeñas construcciones irregulares, además de contar con espacios baldíos.
Se caracterizaba por el desorden y la insalubridad.
Contaba con bares y discotecas en precarias condiciones, que constituían un espacio inseguro para las personas que visitaban el lugar.

OBJETIVOS



Promover el desarrollo de la ciudad de Esmeraldas, a partir de un estudio urbanístico planificado, el cual contempla la vinculación del proyecto con el entorno natural y construido.

Impulsar la participación socio económica de la población activa, por lo cual se plantean actividades que beneficien a los habitantes, proponiendo espacios de índole laboral.

Repotenciar el turismo de la ciudad, proponiendo actividades en el espacio público, las cuales puedan ser aprovechadas por la población local y flotante.

INFORMACIÓN GENERAL

CONFORMACIÓN DE VOLÚMENES



El proyecto intercala grandes plazas públicas con zonas verdes y focos de actividad, entre los que se encuentran tres edificios distribuidos a lo largo del malecón que se articulan por medio del espacio público.
La separación de actividades permite brindarle dinamismo al trayecto, haciendo posible la diversidad de funciones en el recorrido. De esta manera, se evita la concentración de volúmenes en un solo espacio y es posible generar permeabilidad

EDIFICIO ADMINISTRATIVO FLOPEC

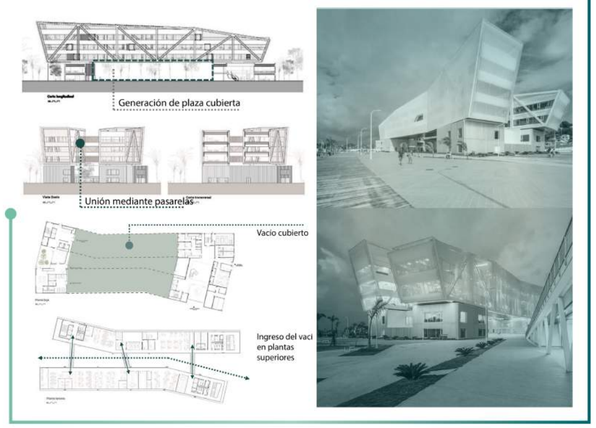


El edificio administrativo EP FLOPEC, busca integrarse con el espacio público generado en planta baja.
Se trata de un edificio con un programa complejo, que debía ofrecer un lugar de trabajo cómodo, funcional y eficiente.

El edificio se diseñó respetando la intención de recuperar el espacio público y regenerar la conexión perdida de la ciudad con la Playa de Las Palmas. El edificio se eleva para dar continuidad a las visuales desde el barrio Las Palmas, enmarcar el horizonte del mar, liberar la mayor cantidad de espacio público y eliminar barreras para el peatón.

Este gesto permite generar toda una plaza pública abierta y cubierta en planta baja.

CONFORMACIÓN DEL EDIFICIO FLOPEC



Se materializa en dos bloques horizontales con orientación Este-Oeste que albergan el programa administrativo y están interconectados por pasarelas en cada nivel. Estos bloques se elevan ocho metros sobre la plaza y descansan sobre dos bases en las que se ubican los accesos, dotaciones comunitarias y otras instituciones públicas.

• FLOPEC (2015). Informe de Rendición de cuentas Proyecto de Ampliación de Capacidad de Transporte de EP Flopec. Recuperado de https://www.flopec.com.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/06/PRESENTACION-RENDICION-DE-CUENTAS-2014-EP-FLOPEC.pdf

• BAQ (2016). Regeneración urbano-turística del sector las palmas y construcción del edificio emblemático de la EP Flopec. Recuperado de http://www.arquitecturapanamericana.com/regeneracion-urbano-turistica-del-sector-las-palmas-y-construccion-del-edificio-emblematico-de-la-ep-flopec/

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
REGENERACIÓN URBANA DEL MALECÓN LAS PALMAS

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

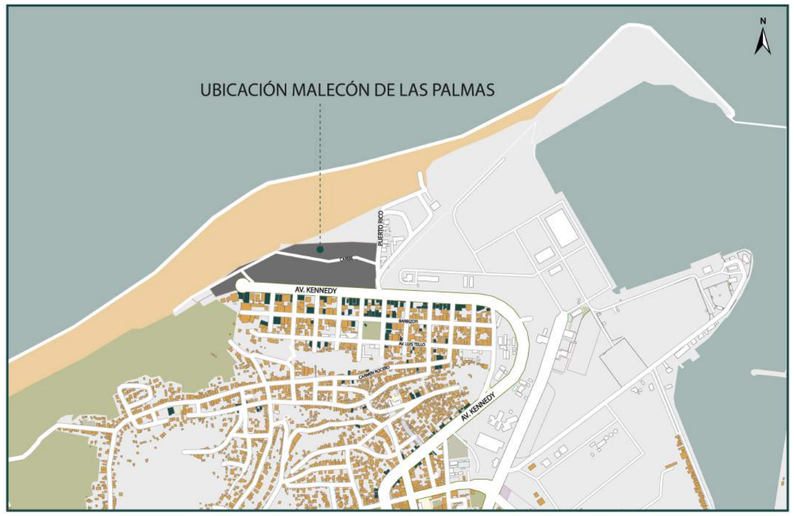
ORIENTACIÓN

LÁMINA
MG15

ESTUDIO DEL ENTORNO URBANO Y EL VACÍO

ANÁLISIS DEL ENTORNO URBANO. USOS COMERCIO Y VIVIENDA

Vivienda Comercio



El entorno se caracteriza por ser una zona consolidada, compuesta en su mayoría por viviendas unifamiliares de hasta dos pisos de altura con retiro frontal y ciertas viviendas multifamiliares de hasta 5 pisos de altura. Además, contiene comercios y servicios tales como restaurantes, tiendas de abarrotes, hoteles, cooperativa de transportes, bares y discotecas. Se distingue una mayor concentración de comercios cerca a la Av. Kennedy.

USO DEL VACÍO INTERNO EN PLANTA BAJA. EQUIPAMIENTOS

Equip. Educativo Equip. Religioso Equip. Deportivo Equip. Salud



En el barrio de las Palmas se destacan cuatro tipos de equipamientos. Existen escuelas y colegios, tales como la Escuela Pública Guayaquil, Unidad Educativa Tácito Ortiz y el Colegio Nacional Luis Prado. Se celebran actos religiosos de ideología católica. Se destaca la presencia de la Federación Deportiva Provincial de Esmeraldas.

VACÍO INTERNO Y EXTERNO

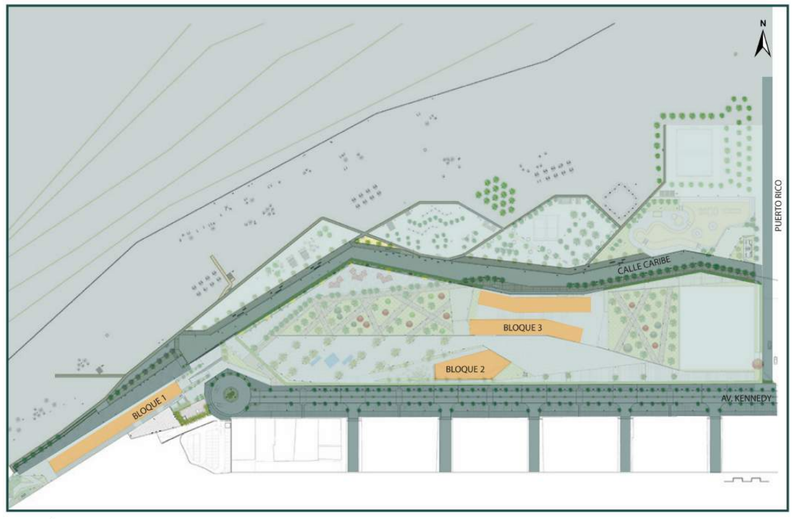
Vacíos internos en lotes Vacío estructurante de la tama urbana



En el desarrollo de la trama urbana se identifican ciertas diferencias. Por un lado, el vacío estructurante que configura la Av. Kennedy en la parte norte, así como las calles que desembocan en la misma y las dos avenidas paralelas a ésta, se caracterizan por seguir una retícula en sentido norte sur. Esto denota que existió una planificación previa. Sin embargo, hacia la parte sur, la el vacío estructurante adquiere un crecimiento orgánico e irregular. Esto evidencia un ordenamiento espontáneo.

INCIDENCIA DEL VACÍO EN EL ESPACIO PÚBLICO

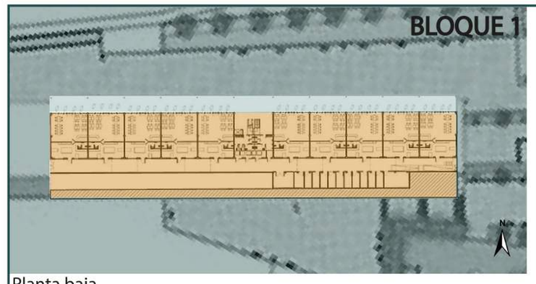
Vacío externo Vacío interno Intersección



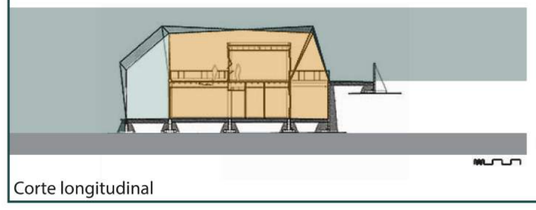
Vacío externo: aquel que configura las tres calles principales que rodean el espacio de intervención con sus respectivas aceras.
Intersección: es el vacío estructurante que moldea los 3 volúmenes del proyecto configurando las caminerías y las actividades de esparcimiento al exterior.
Vacío interno público: aquel que se encuentra en los locales comerciales de venta gastronómica en el bloque 1, biblioteca y centro de desarrollo infantil en el bloque 2 y cafetería del bloque 3.

INCIDENCIA DEL VACÍO EN LOS VOLÚMENES

Vacío externo Intersección Vacío interno público

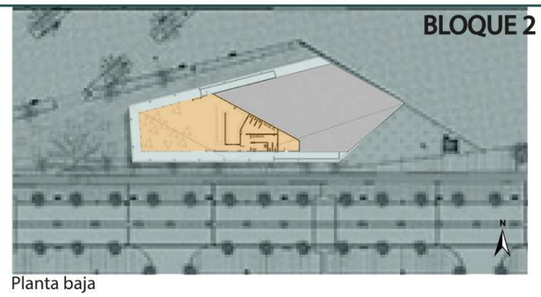


Planta baja



Corte longitudinal

El bloque 1 se constituye por dos niveles, albergando restaurantes en pb y ppa. Éstos se conectan a partir de escaleras centrales. Existe un vacío de intersección que corresponde a un espacio cubierto a modo de pasarela, por el cual el usuario puede transitar y observar la oferta gastronómica antes de ingresar al vacío interno.



Planta baja

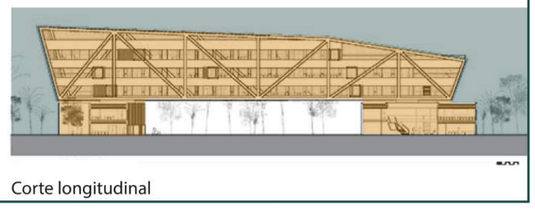


Corte longitudinal

El bloque 2 distribuye la función de índole pública de cafetería en pb y mirador en la parte de la cubierta. Antes de ingresar al vacío interno se tiene un vacío de intersección el cual corresponde a un corredor cubierto externo. Por otro lado, en pb las fachadas son de vidrio, lo cual permite la permeabilidad visual hacia el interior.



Planta baja

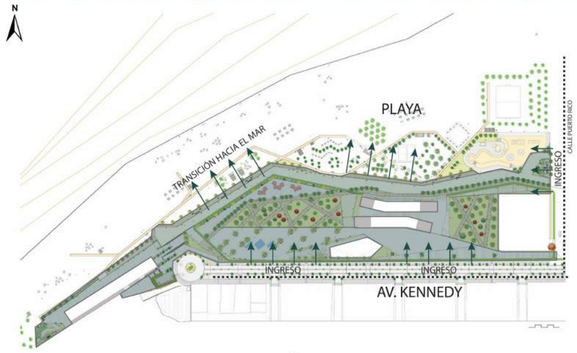


Corte longitudinal

El bloque 3 tiene cuatro niveles, siendo la pb de índole público al contener una biblioteca y centro de desarrollo infantil. La materialidad impide una relación de permeabilidad hacia estos espacios, siendo un volumen macizo. No obstante, existe la liberación de masa en planta baja, por lo cual se genera una plaza cubierta.

DISPOSICIÓN DE ACTIVIDADES EN EL ESPACIO PÚBLICO

ACTIVIDADES DE RECREACIÓN PASIVA Y CIRUITOS DE MOVILIDAD PEATONAL





Estas funciones se disponen sobre piso duro y blando a lo largo del recorrido, ubicándose entre la avenida principal y la playa. Esto permite una transición amigable entre lo urbano y lo natural, generando todo un ingreso continuo hacia los bordes.

PLAZAS DURAS Y BLANDAS





La plaza dura se dispone en la parte central ya que corresponde a un lugar de sombra intermedio, ideal para cubrirse y obtener un lugar de resguardo y descanso antes de proseguir con el recorrido hacia los distintos costados.
Supone un espacio clave para el encuentro y celebración.

ZONA DEPORTIVA





Se dispone toda una zona deportiva al aire libre. La decisión de ubicar esta zona hacia este lado se da puesto que suponen actividades que no obstruyen las visuales hacia el mar y permiten a las personas que transitan por las caminerías contemplar y entretenerse a lo largo de todo el borde.

PARQUEADERO

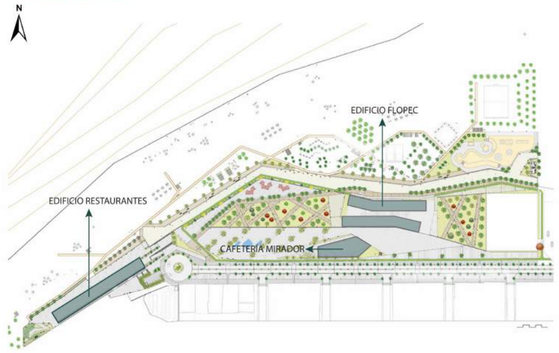




El ingreso hacia el parqueadero público se da por la calle secundaria Puerto Rico, evitando generar congestión y aglomeración vehicular hacia la Av. Kennedy.

DISPOSICIÓN DE VOLÚMENES EN EL ESPACIO PÚBLICO

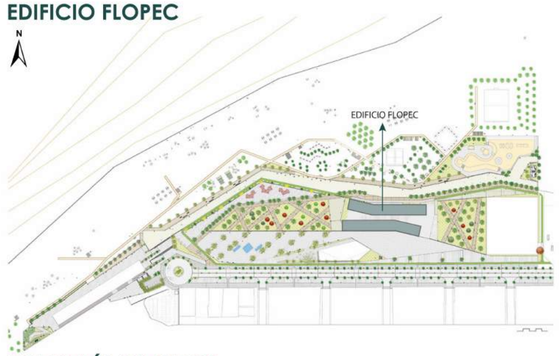
VOLÚMENES





La disposición de los edificios se da de tal forma que evita la obstrucción de las visuales y la conexión entre el contexto natural y el urbano, permitiendo que siempre en el recorrido la planta baja de los volúmenes sea en su mayoría permeable, logrando una transición amigable con el peatón.

EDIFICIO FLOPEC





El edificio de Flopec, ubica un programa público en pb (biblioteca y centro de desarrollo infantil), y en niveles superiores se destinan actividades administrativas. Se implanta en un espacio central ya que beneficia visualmente a los principales usuarios, correspondientes a los trabajadores de la empresa.

CAFETERÍA MIRADOR





El volumen de la cafetería mirador se emplaza en la parte más elevada del proyecto con la intención de permitir las visuales hacia todos los costados. Se ubica junto al edificio de Flopec para hacer uso de la fachada del edificio, la cual cuenta con una membrana textil que permite proyección de películas.

PATIO DE COMIDAS





Este volumen se ubica al final del recorrido, debido a que la comida es una de las funciones más llamativas. Se destina su ubicación en la parte oeste, con la intención de incentivar el recorrido por toda la zona de intervención y procurar a su vez, que se aprovechen el resto de actividades.

APLICACIONES AL PROYECTO

Tras el análisis del proyecto Regeneracion Urbana del Malecón de las Palmas, se pueden rescatar las siguientes estrategias, los cuales serán tomadas en cuenta como referencia para el desarrollo del planteamiento individual:

EL VACÍO COMO FACTOR DE INTEGRACIÓN

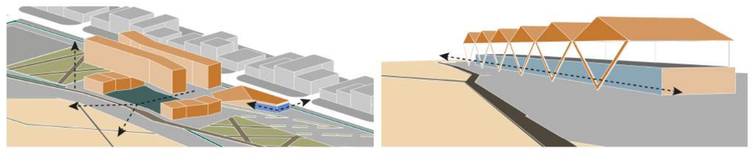
La propuesta recupera un vacio residual dentro de la ciudad y lo convierte en el medio de vinculación entre lo urbano y lo natural.
El proyecto recoge los flujos peatonales de las aceras aledañas, creando todo un borde transitable que establece zonas de llegada y distribución hacia las actividades públicas propuestas en el recorrido.

- Flujos provenientes de la trama urbana
- Vacío en plaza de llegada



PERMEABILIDAD EN PLANTA BAJA

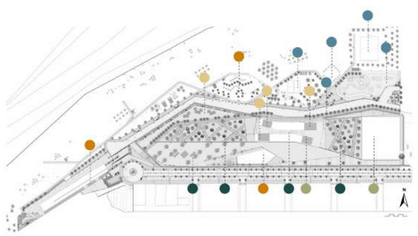
Como estrategia de diseño, elevar volúmenes, deprimirlos, fragmentarlos, hace que el vacío genere una integración entre ciudad y proyecto en planta baja. Se recalca la decisión de evitar una propuesta de volumetría maciza, que obstaculice la relación urbano-natural, disponiendo volúmenes que evitan concentrarse en un lugar específico.



DIVERSIDAD DE FUNCIONES EN EL VACÍO- PLANTA BAJA

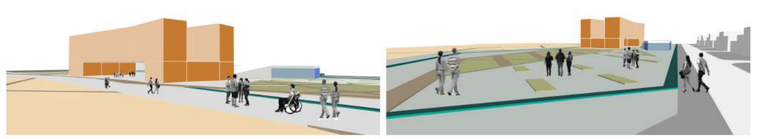
Al tener un programa diverso, que integre actividades de distinta índole en el espacio público, se propicia la generación de múltiples puntos de interés a lo largo del recorrido. Esto evita la monotonía en planta baja.

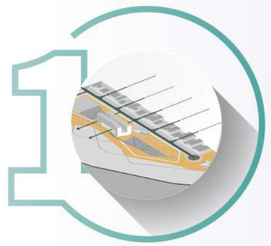
- Comercio
- Deporte
- Cultura
- Recreación pasiva
- Servicios



COHESIÓN SOCIAL Y CULTURAL

Las actividades desarrolladas dan opción a que grupos como niños, jóvenes, adultos, encuentren motivos para el disfrute en el espacio público. Esto incentiva a que se vuelva un proyecto incluyente con la ciudadanía, donde todos los visitantes son actores protagonistas dentro del escenario propuesto.

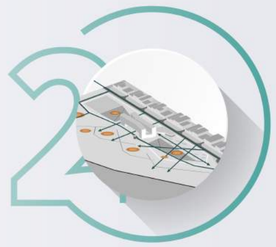




Vincular el vacío estructurante de la trama urbana hacia el interior del proyecto

¿CÓMO?

Generación de plazas de llegada hacia el borde, articuladas por un entramado de caminerías internas y circuitos de movilidad alternativa que conecten la ciudad con el proyecto y a su vez con el mar.



Establecer recorridos cortos y significativos que garanticen la permanencia y la visita del usuario al proyecto

¿CÓMO?

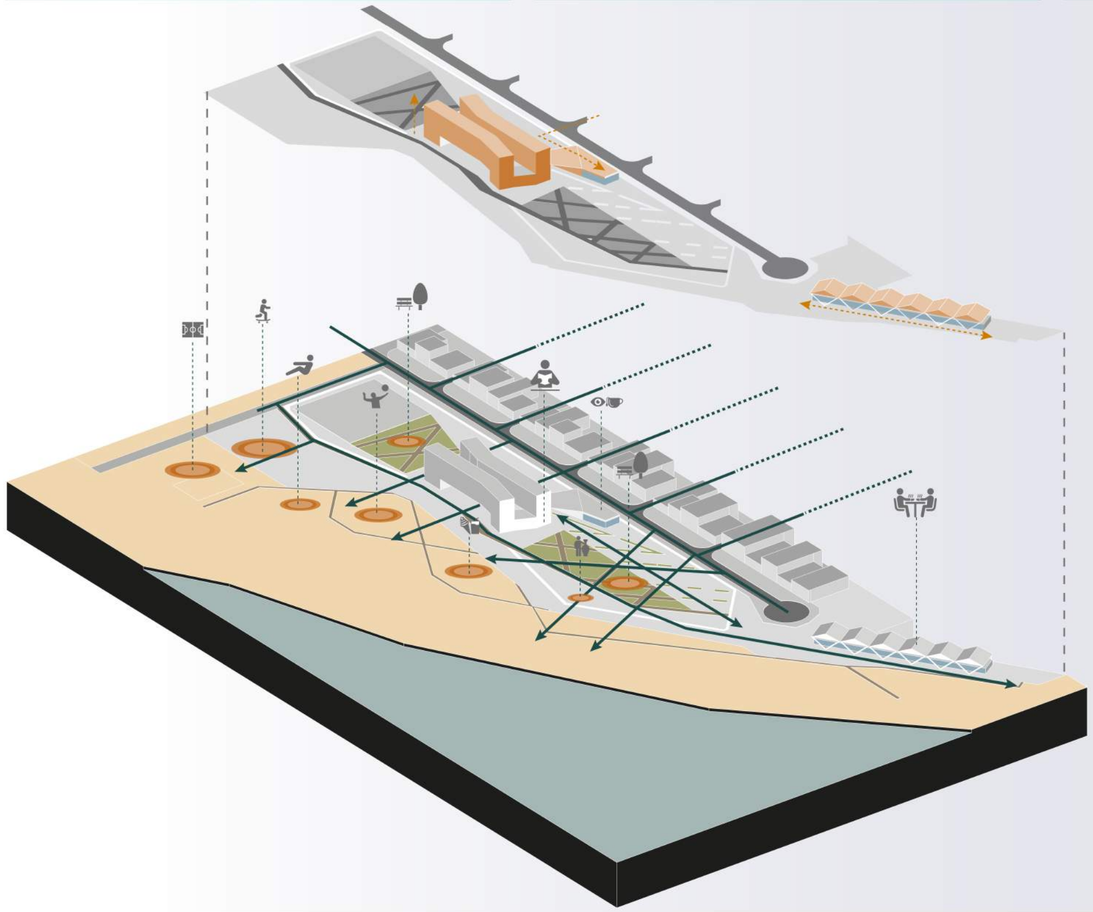
Disponer una variabilidad de actividades de índole comercial, recreativa, deportiva y cultural, que incentive al usuario a recorrer el proyecto.



Generar continuidad espacial y permeabilidad en el recorrido peatonal en planta baja

¿CÓMO?

Elevar el edificio adminsitrativo de Flopec, permitiendo dar continuidad a las visuales y y estableciendo una plaza cubierta.
Establecer un borde blando con actividades que traspasan el límite del vacío interno y se prolonguen hacia el exterior.



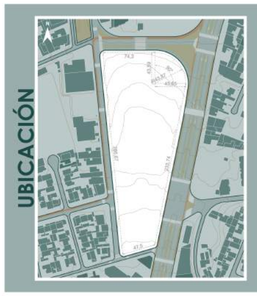
SIMBOLOGÍA

- Flujos externos que ingresan al proyecto y se direccionan al entorno inmediato.
- Pausas para la genereación de actividades culturales, deportivas, comerciales y recreativas a lo largo del recorrido
- Permeabilidad en planta baja, logradas a partir de estrategias volumétricas donde el vacío moldea la arquitectura.

APROXIMACIÓN AL PROYECTO

TERRENO DE INTERVENCIÓN: ¿POR QUÉ INTERVENIR EN ESTE SITIO?

UBICACIÓN

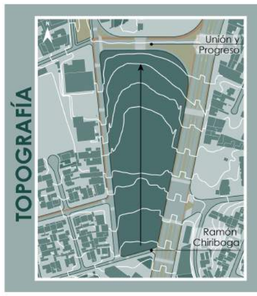


Lote de intervención
Área: 24 323 m²

El funcionamiento actual de la Feria de la Ofelia constituye una zona de conflicto urbano.
Es un espacio subutilizado que se ocupa tres de los siete día de la semana para el desarrollo de una feria comercial intermitente, y pasa el resto de la semana desocupado.



TOPOGRAFÍA

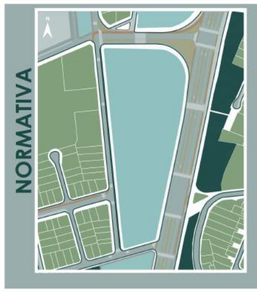


Pendiente del 4%, descendiendo un total de 8 m desde la Calle Unión y Progreso hasta la calle Ramón Chiriboga.

De domingo a jueves la explanada funciona como parqueadero público de los trabajadores del Centro de Salud n° 8 y volquetas que prestan sus servicios de alquiler.



NORMATIVA



El lote se encuentra dentro de la zonificación para áreas de promoción ZC, destinada para el desarrollo de proyectos urbanísticos concertados.

ALTURA MÁX.		RETIROS			COS-PB
PISOS	m	F	L	P	%
V	V	V	V	V	V

COS TOT.	LOTE MÍN	FRENTE MÍN.
%	m²	m
V	V	V

Las calles cercanas representan un espacio de conglomeración vehicular, en donde los días viernes acuden a la explanada un total de 150 camiones y 80 vehículos de carga mediana para abastecimiento.



ASOLEAMIENTO

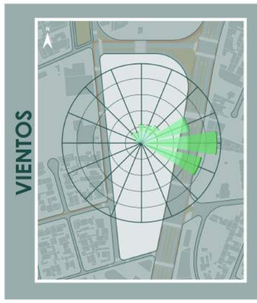


El lote se encuentra orientado hacia el norte por lo cual, hacia el costado este que da a la Av. Diego Vásquez existe una fuerte incidencia del sol durante el dia

Constituye un vacío urbano privatizado, cuyo borde se encuentra actualmente cerrado, impidiendo la circulación peatonal libre los días en los que no funciona la feria.



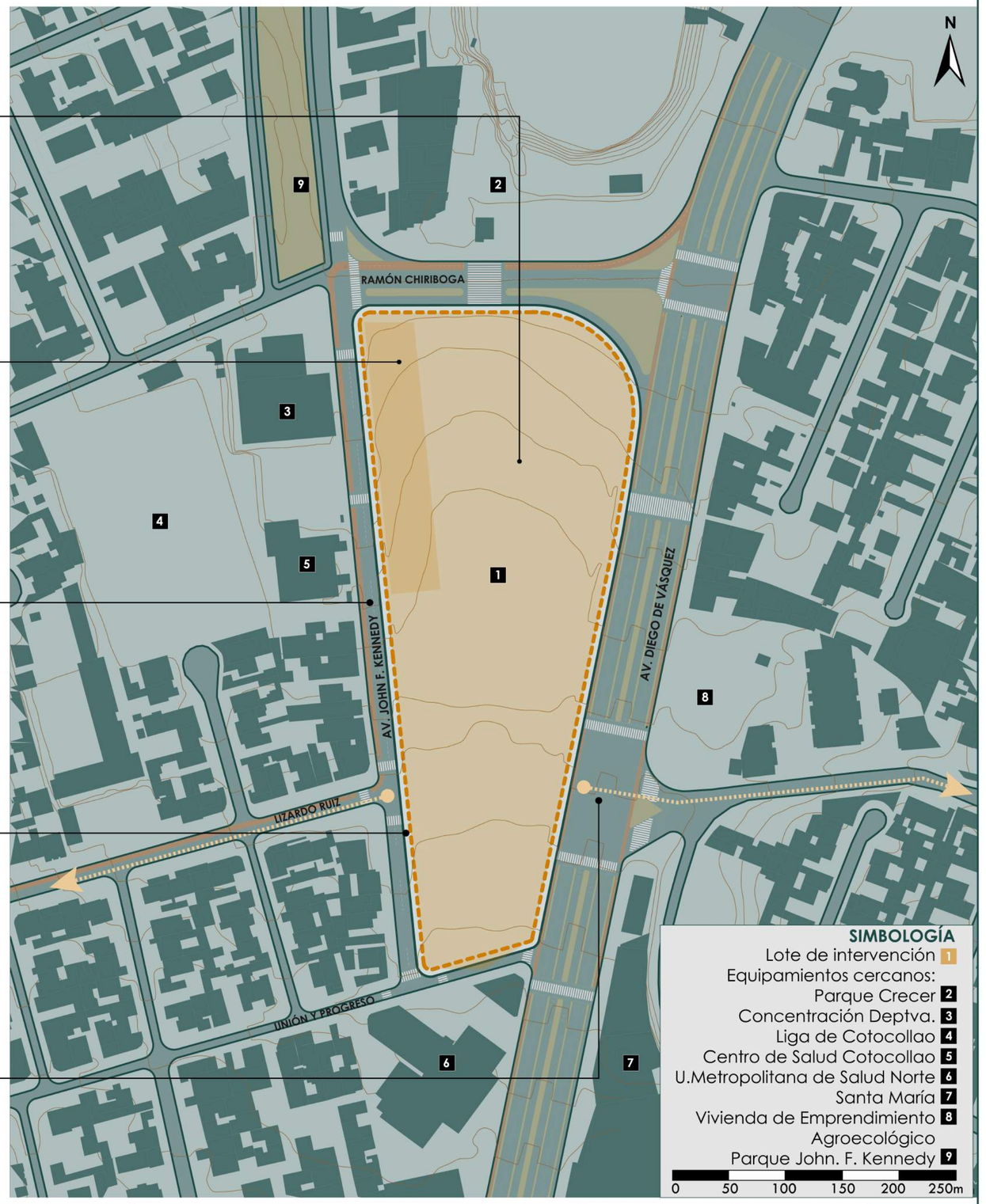
VIENTOS



El viento predominante proviene en su mayoría del este, este-sureste y este-noreste. Por lo cual, las fachadas que recibirán mayor flujo de viento será todo el costado este.

Dicho lote representa un vacío de desconexión y fragmentación, el cual conjuntamente con la Av. Diego de Vásquez divide la trama urbana entre barrios.





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** APROXIMACIÓN AL PROYECTO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG19

PERCEPCIONES DE LA OCUPACIÓN COMERCIAL ESPONTÁNEA EN EL ESPACIO PÚBLICO

IDENTIFICACIÓN DEL CONFLICTO Y PROPUESTA

1 IMAGEN URBANA DEFICIENTE

PERCEPCIÓN 1



El comercio espontáneo constituye una realidad crítica presente en La Delicia, uno de los barrios con mayor presencia de informalidad. Por un lado, es comúnmente asociado con una imagen urbana deficiente por su desorganización y falta de salubridad que vulnera la calidad de vida de los comerciantes.

Asimismo, se adueñan de las aceras, generando obstáculos para el usuario que transita la zona, invadiendo el derecho al libre tránsito de los peatones.

2 IMAGEN URBANA INCLUYENTE

PERCEPCIÓN 2



El comercio espontáneo reivindica el derecho al trabajo y a la apropiación del espacio público como escenario incluyente, donde el comerciante está en su facultad de ganarse

Se consciente un sistema pluralista, en donde se reconoce y acepta la existencia de múltiples grupos que forman parte de la sociedad y tienen la necesidad de consolidarse como parte del sistema económico.

La imagen comercial produce que el transitar peatonal se vuelva dinámico, ofreciendo una experiencia de interés al peatón

3

El conflicto se establece puesto que a los comerciantes tienen derecho a trabajar, no obstante el modo como el trabajo se lleva a cabo en el espacio público genera problemas con los residentes y población flotante que transita la zona.

PROPUESTA

OBJETIVO

El planteamiento busca revalorizar la práctica comercial del sector, integrando comerciantes autónomos no regularizados en espacios óptimos para el intercambio económico, sin desvincularlos de su relación con la venta al exterior.

NÚMERO DE COMERCIANTES AUTÓNOMOS A CONSIDERAR

Se considerará un total de 695 comerciantes que engloban los 379 comerciantes espontáneos ubicados en el contexto inmediato.

NÚMERO DE COMERCIANTES DE LA FERIA OFELIA A CONSIDERAR

Se acogerán 316 comerciantes del área seca y semihúmeda de la Feria de la Ofelia, enfocados en la venta de productos no perecibles. Los comerciantes del área húmeda de la Feria de la Ofelia se reubicarán en el proyecto Plaza Mercado Cotocollao.

GRUPOS VULNERABLES

De igual forma, se incluirá un programa de apoyo enfocado a grupos vulnerables, tales como mujeres y niños que participan de la práctica comercial.

4

COMERCIO AUTÓNOMO ESPACIO PÚBLICO	# PUESTOS
Comerciantes Asociación Emilio Bustamante	112
Comerciantes Asociación 25 de Mayo	80
Comerciantes Asociación Lizardo Ruiz	7
Comerciantes Asociación ASEMI	180
Número total de comerciantes	**379**

COMERCIO FERIA DE LA OFELIA	# PUESTOS
Plataforma 1. Área Húmeda: Frutas, verduras, hortalizas, flores, carnes, mariscos, lácteos.	302
Plataforma 2. Área semihúmeda: abarrotes, dulcería, granos ropa, medicina natural, comida preparada	201
Plataforma 3. Área seca: Vendedores de productos no perecibles tales como joyería, zapatería, reparación de instrumentos, costurería, cerrajería, hojalatería, carpintería, textilería,	115
Número total de puestos que operan en las tres plataformas en módulos de 2.50x2.50m	618

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
PERCEPCIONES DE LA OCUPACIÓN COMERCIAL ESPONTÁNEA EN EL ESPACIO PÚBLICO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

ORIENTACIÓN N

LÁMINA MG20

ESTRUCTURACIÓN DE LA PROPUESTA
MARCO CONCEPTUAL

El proyecto se plantea como parte del plan de Regeneración Urbana de la Delicia, considerando la transformación del espacio subutilizado correspondiente al lote donde actualmente funciona la Feria de la Ofelia, en un

NODO DE DESARROLLO PLURIDIMENSIONAL

con el fin de integrarlo a su contexto y potenciarlo funcionalmente en cuatro dimensiones

1 COMPONENTE ESPACIAL

Objetivo: vincular el vacío estructurante de la trama urbana con el vacío propuesto en el lote, permitiendo la convergencia de múltiples flujos peatonales y brindando a la ciudadanía espacio público para el disfrute y esparcimiento

2 COMPONENTE NATURAL

Objetivo: integrar el lote de intervención con la red verde de parques urbanos establecidos en la propuesta urbano-arquitectónica, transfromando la explanada carente de vegetación en un parque de índole recreativo.

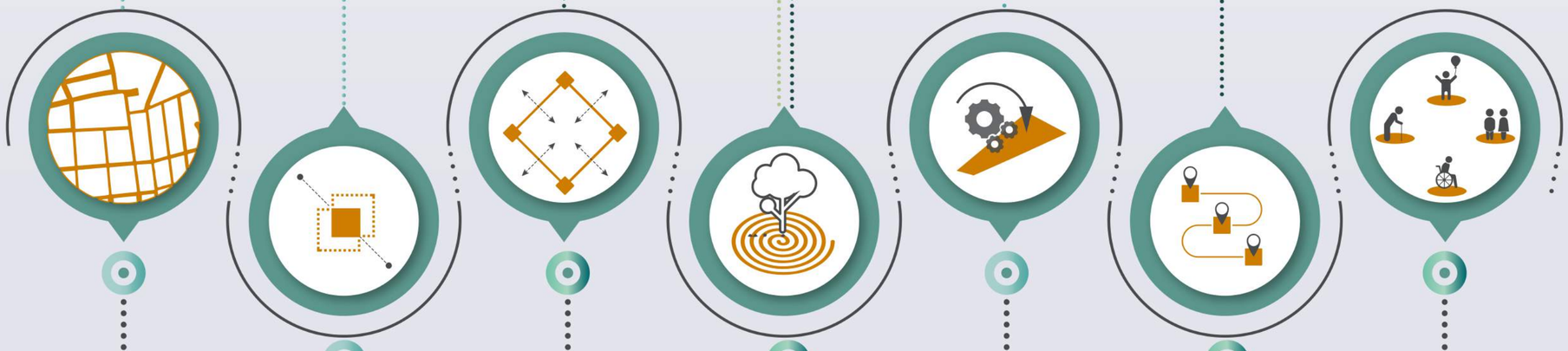
3 COMPONENTE CULTURAL

Objetivo: convertir el espacio público propuesto, en una zona que rescate las costumbres propias del pueblo Cotocollao, cultura que habitó en esta zona, a través de plazas de la memoria colectiva y espacios que rememoran el pasado histórico.

4 COMPONENTE SOCIOECONÓMICO

Objetivo: brindar al comerciante autónomo un espacio fijo y semifijo de trabajo ligado al espacio público y a la vez capacitarlo con el fin de que pueda adquirir herramientas para desenvolverse óptimamente en el oficio.

a través de



- TEJIDO URBANO COMO COMPONENTE DE ARTICULACIÓN Y TRANSICIÓN
- EL VACÍO COMO ELEMENTO ORDENADOR Y ARTICULADOR DEL ESPACIO
- AGRUPACIÓN VOLUMÉTRICA A PARTIR DE LA ORGANIZACIÓN ESPACIAL
- ABSTRACCIÓN DE LA IDENTIDAD COMERCIAL, CULTURAL Y NATURAL
- CRITERIOS DE IMPLANTACIÓN TRATAMIENTO DEL BORDE Y DESARROLLO DE LA ORGANIZACIÓN SUPERIOR
- MULTIFUNCIONALIDAD PROGRAMÁTICA EN EL RECORRIDO
- PROGRAMA INTERGENERACIONAL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ESTRUCTURACIÓN DE LA PROPUESTA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG21

TEJIDO URBANO COMO COMPONENTE DE ARTICULACIÓN Y TRANSICIÓN

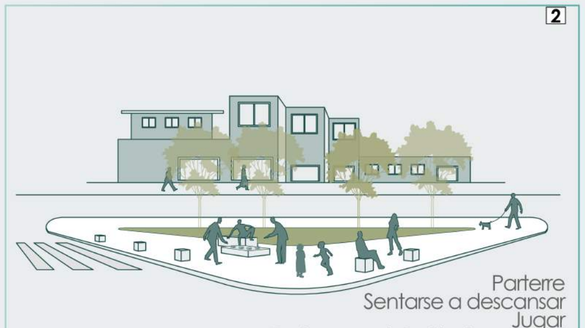
VACÍO ESTRUCTURANTE

RECONOCIMIENTO DE ACTIVIDADES EN EL ESPACIO PÚBLICO

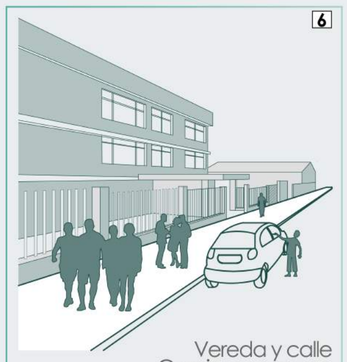
Se inicia a partir del reconocimiento de las actividades que suceden en esquinas, veredas, parterres, plataformas y calles así como en el lote de intervención. Estas actividades de distinta característica y cualidad le dan vida al espacio público, el cual representa el vacío estructurante de la ciudad. Por lo que se plantea una puesta en escena de actvidades identificables en la zona, las mismas que se incorporarán en la propuesta individual.



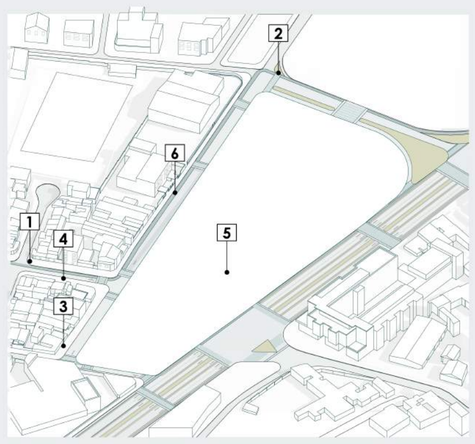
1
Esquina
Exhibir productos
Sentarse
Observar mercancía



2
Parterre
Sentarse a descansar
Jugar
Protegerse del sol bajo un árbol
Conversar



6
Vereda y calle
Caminar en grupo
Charlar
Actividad perjudicial: Niño trabajando





3
Vereda
Venta de productos bajo sombra
Niños jugando
Dificultad para caminar por presencia de obstáculos



5
Plataforma comercial
Exhibición de productos sobre mesas y cajas
Utilización de carpas como protección

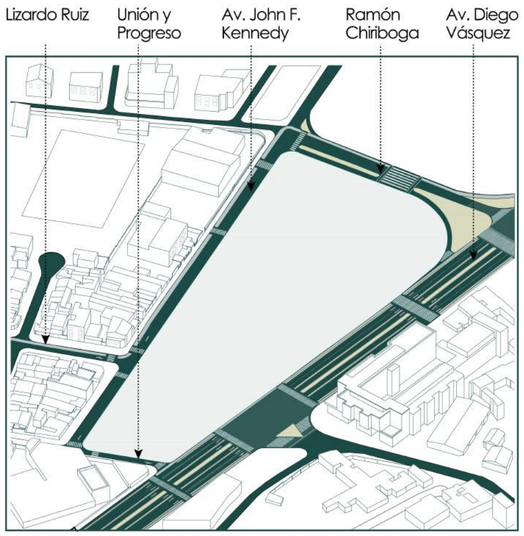


4
Vereda
Interacción comprador-vendedor informal
Adaptación de estructura para exhibir productos

CRITERIOS DE IMPLANTACIÓN A PARTIR DEL VACÍO ESTRUCTURANTE

INTENCIONES PRINCIPALES

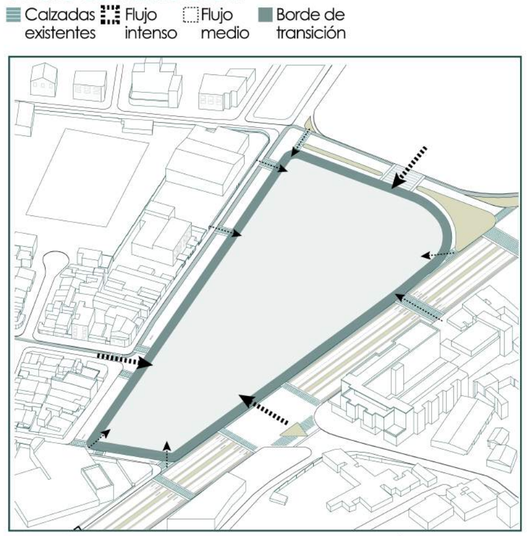
TEJIDO URBANO ACTUAL



El desarrollo proyectual inicia a partir de la relación entre el lugar y su contexto, con el fin de lograr una transición amigable entre entorno circundante y proyecto. Por lo cual, se considera el tejido urbano externo, es decir el espacio público de la trama urbana actual, como componente de articulación y transición hacia el vacío residual del lote.

VACÍO DE TRANSICIÓN

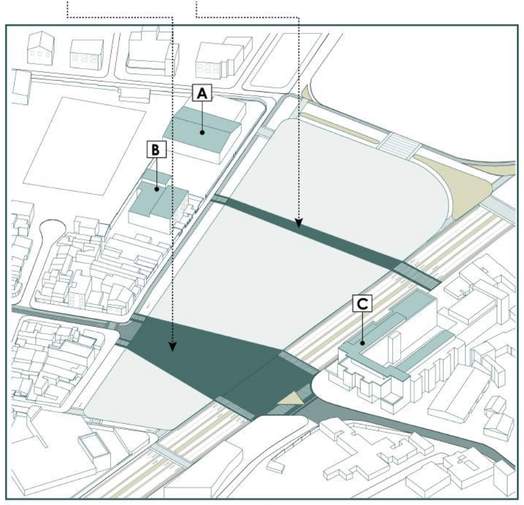
Calzadas existentes | Flujo intenso | Flujo medio | Borde de transición



Para vincular la trama urbana con el vacío del lote, se reconocen los flujos provenientes de las calzadas existentes. Estos flujos pasarán desde el contexto al lote por medio del borde.

VACÍO DE CONTINUIDAD OESTE-ESTE

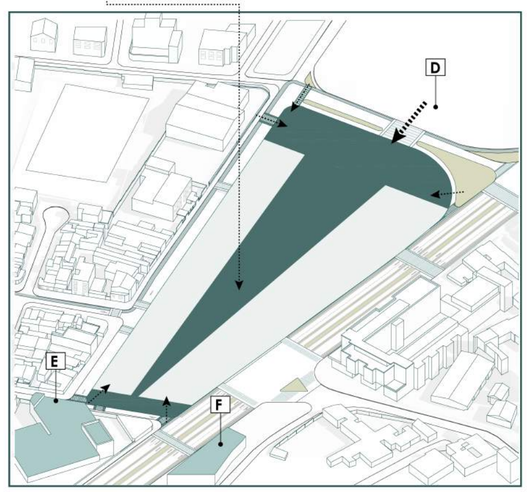
Unión Lizardo R Av Diego de V. | Unión Av. John F Av Diego de V. | A Conc. Deportiva | B C. Salud Cotocollao | C Vivienda de Emprend.



Se propone darle continuidad a uno de los flujos predominantes de usuarios en el sector, el cual proviene de la calle Lizardo Ruiz, conectándolo hacia el este con la Av. Diego de Vásquez. También se busca vincular las calzadas de la Av John. F. Kennedy al oeste, con las calzadas de la Av. Diego de Vásquez al este.

VACÍO DE CONEXIÓN NORTE-SUR

Conexión Ramón Chiiboga y Calle Unión y Progreso | D Parque Crecer | E Unidad Metrop. Salud Norte | F Santa María



Otro flujo predominante es aquel que viene del norte desde el proyecto del Parque Crecer. Hacia el sur existen flujos de menor jerarquía que provienen de la Unidad de Salud y el Santa María. Con este motivo, se busca generar un vacío longitudinal que atraviese el lote desde el norte al sur, vinculándo los flujos antes mencionados.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO: CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: TEJIDO URBANO COMO COMPONENTE DE ARTICULACIÓN Y TRANSICIÓN

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

ORIENTACIÓN N

LÁMINA MG22

EL VACÍO COMO ELEMENTO ORDENADOR DEL ESPACIO

ABSTRACCIÓN DE LA IDENTIDAD CULTURAL EN LA GEOMETRÍA

CULTURA COTOCOLLAO

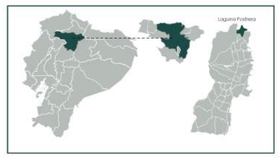
La cultura se construye a partir de un lenguaje de símbolos, constituyendo una forma de expresión usada para transmitir, almacenar, procesar y usar conocimientos, con el fin de exteriorizar y delinear el entorno del ser humano. Cada símbolo conlleva un significado, el cual se refleja en la cultura de los Cotocollao, antiguos habitantes del sector, a través de sus vestigios arqueológicos.

DATOS

01

La Cultura Cotocollao (1800–350 A.C.) perteneció al período formativo, donde aparecen sociedades sedentarias

Ubicación: se asentaron en la parte nororiental del volcán Pichincha. Habitaron una planicie rodeada por la laguna Postrera, hoy extinta. El terreno que ocupaban, se divide ahora en 5 barrios: 25 de Mayo, Cotocollao, Divino Niño, Jarrín y La Delicia



AGRICULTURA

02

Su principal fuente de alimentación fueron el maíz, fréjol quinua, papa, ocas y chocho.

Para complementar su dieta, se dedicaban a cazar algunos animales, como venados, conejos y ciertos tipos de aves. Por intercambio con los habitantes de zonas más cálidas, utilizaban el algodón con el cual fabricaban prendas de vestir.



COMERCIO

03

Cotocollao fue un centro de trueque precolombino, que destacó por su comercio pacífico.
Las culturas con las que mantuvieron relación fueron la Machalilla y la Chorrera. Esta relación se dio gracias a la cultura de los Yumbos, quienes tenían un asentamiento en un punto intermedio entre las otras tres. Estos crearon una red de caminos, conocidos como culuncos, que unieron a todos los habitantes de la zona.



VIVIENDA

04

Este poblado, se distribuyó en agrupaciones de pequeñas casas de 5m de ancho por 8m de largo.
Materiales empleados: cabañas de madera y ramas con revestimiento de arcilla, techo de paja, paredes de bahareque, madera.
Componentes: En el piso tuvieron pozos de almacenamiento y en el centro un gran fogón para cocinar y calentar la morada.



ORGANICISMO EN EL VACÍO

La Cultura de Cotocollao reflejó muchos de sus símbolos a través del diseño orgánico de las figuras, en donde se resaltan los elementos mostrados a continuación. Se considera la abstracción de la identidad de los Cotocollao, a través de su geometría. Es así que el elemento orgánico cobra fuerza y se refleja en el diseño del espacio público.

ESPIRAL

El tiempo es entendido entre ciclos dentro de ciclos, es decir el tiempo es una espiral formada por espirales.
La espiral, que se puede encontrar en rocas talladas por los habitantes, representa la concentricidad y la oscilación eterna del tiempo



ESPACIOS CEREMONIALES



Tulipe constituyó el valle sagrado Yumbo. Fue un complejo arquitectónico que se destaca por las tolas, culuncos, y piscinas ceremoniales, construidas en forma circular. Estas tenían una función de culto a la fecundidad en donde se realizaban ritos, los cuales veneraban a la luna.

CÍRCULO

Representa el todo, el origen, la unidad y el infinito.
Además del semicírculo, también se construyó una piscina en el recinto ceremonial Tulipa que era circular concéntrica representando el espejo astronómico del sol y la luna.



ORGANIZACIÓN DE VIVIENDAS



Las viviendas se organizaban a modo de agrupaciones, por lo cual se establecía un espacio central en donde se establecía el contacto entre la población de la comunidad.

CULUNCOS

Fueron caminos que permitieron dar paso al intercambio comercial entre culturas.

Estos caminos se caracterizaban por ser sinuosos ya que se fueron conformando de manera orgánica, entendiendo las formas presentes en la naturaleza.



DANZA



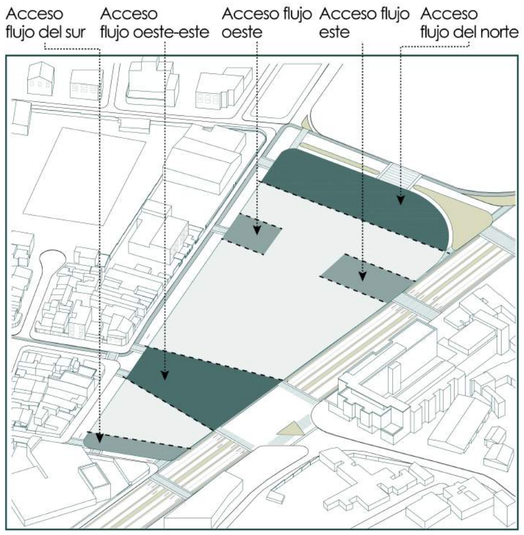
En la Yumbada de Cotocollao se condensan todos los elementos de la cosmovisión del pueblo.

Uno de los ritos de esta ceremonia es la danza, en donde los yumbos hacen pequeñas espirales moviéndose hacia adelante y regresando a su lugar al ritmo de la música de la banda.

CRITERIOS DE ORGANIZACIÓN A PARTIR DEL VACÍO ESTRUCTURANTE

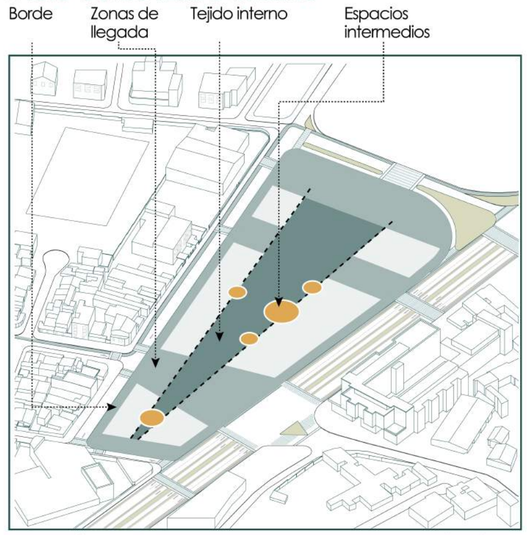
INTENCIONES PRINCIPALES

VACÍO DE ACCESO Y CONVERGENCIA



Se determinan cinco zonas de llegada hacia el lote, donde convergen los flujos provenientes de las calzadas existentes. Estas serán de libre tránsito peatonal.

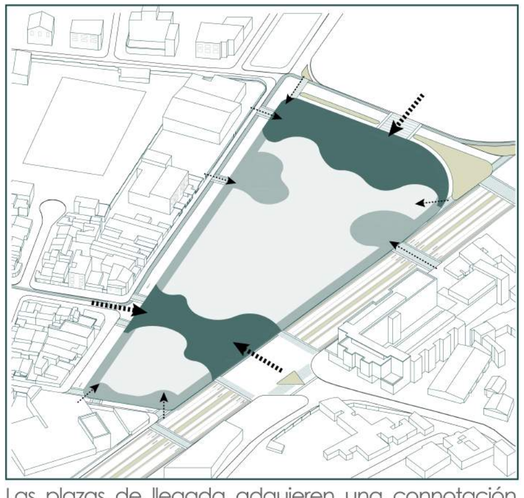
VACÍO COMO TEJIDO INTERNO



El vacío se estructura de manera longitudinal, vinculando todas las zonas de llegada entre sí. De igual forma, se proponen espacios intermedios entre las zonas de llegada, que establecerán pausas en el recorrido. Para determinar la ubicación de los espacios intermedios, se determinan dos líneas directrices paralelas al perímetro del lote.

GENERACIÓN DE ZONAS DE LLEGADA

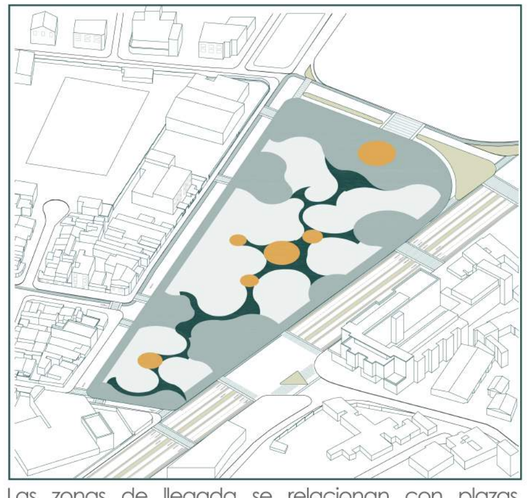
Zonas de convergencia de flujo medio
Zonas de convergencia de flujo intenso



Las plazas de llegada adquieren una connotación orgánica para rememorar el simbolismo de la Cultura Cotocollao. De igual forma, adquieren distinta jerarquía, variando de tamaño dependiendo de la intensidad de flujos, siendo de mayor jerarquía la zona que recibe el flujo proveniente de la Lizardo Ruiz y la que recibe el flujo del Parque Crecer.

PLAZAS INTERMEDIAS VINCULADAS POR SENDEROS

Zonas de convergencia de flujos
Plazas intermedias
Senderos de vinculación o culuncos



Las zonas de llegada se relacionan con plazas intermedias de connotación cultural y espacios de recreación pasiva, a partir de culuncos o senderos peatonales.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
EL VACÍO COMO ELEMENTO ORDENADOR DEL ESPACIO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

ORIENTACIÓN

LÁMINA
MG23

TRATAMIENDO DE BORDES E INTEGRACIÓN DEL TEJIDO VERDE URBANO

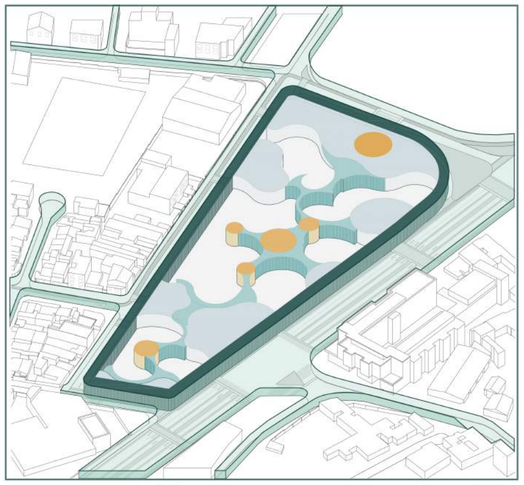
ABSTRACCIÓN DE LA IDENTIDAD COMERCIAL EN LA ORGANIZACIÓN

INTEGRACIÓN DEL TEJIDO NATURAL

BORDES PASIVOS

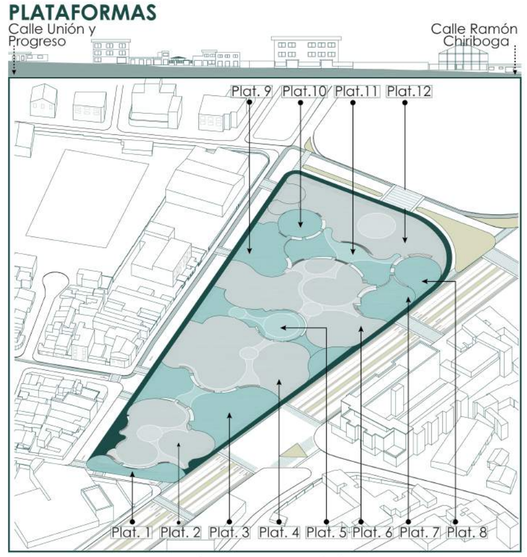
VACÍO CONTENIDO POR EL BORDE

Vacío de la trama urbana · Vacío del borde · Vacío zonas de llegada · Vacío senderos · Vacío plazas



El borde es definido como el espacio de transición entre el barrio y el proyecto. Asimismo, el borde contiene el vacío propuesto en el lote y lo vincula con el exterior a través de accesos que desembocan en zonas de llegada.

PLATAFORMAS



Se generan plataformas a distintas alturas que responden a la pendiente del terreno, la cual tiene una diferencia de 8,21 m desde la Calle Unión y Progreso hacia la Calle Ramón Chiriboga.

TRATAMIENTO DE BORDES PASIVOS

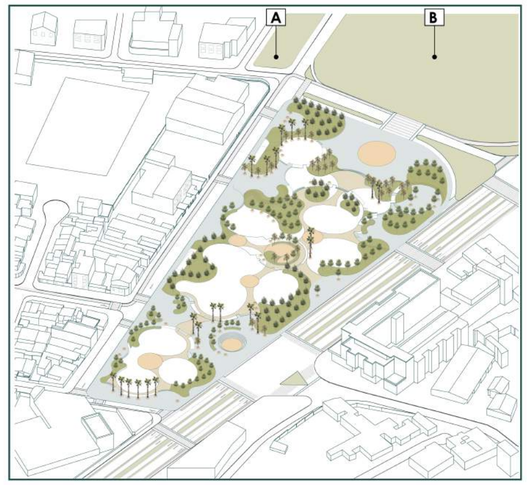
Bordes que se fusionan con el lote · Vegetación propuesta hacia el borde



Como estrategia para mitigar la contaminación y el ruido provenientes de las avenidas que rodean el lote, se proponen bordes pasivos, que se fusionan con la vereda, evitando la generación de límites o barreras hacia la ciudad.

GENERACIÓN DE UN PARQUE PARA EL BARRIO

A Parque John F. Kennedy · B Parque Crecer · Incorporación de áreas verdes · Áreas verdes contexto

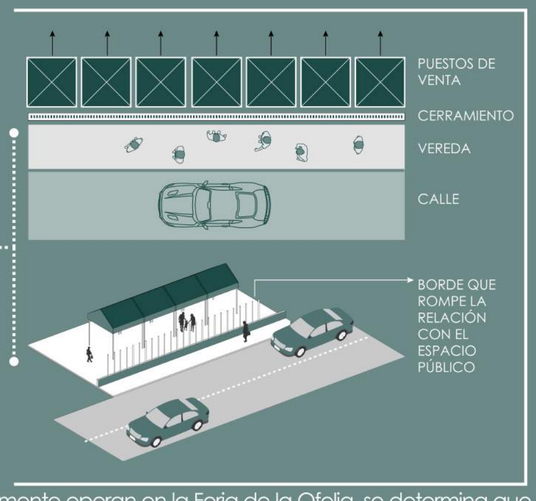


A partir de la red verde de la propuesta urbano arquitectónica, se plantea integrar el lote de intervención como parte de un sistema de parques urbanos. La relación directa que guarda el lote se da hacia el Parque Crecer y hacia el Parque John F.

AGRUPACIÓN A PARTIR DE LA ORGANIZACIÓN ESPACIAL DE LA FERIA DE LA OFELIA

BORDES ACTIVOS



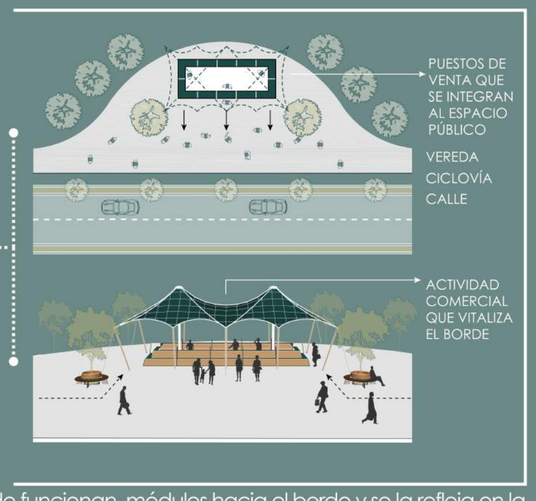


Al observar la distribución de los módulos de venta que actualmente operan en la Feria de la Ofelia, se determina que existen agrupaciones a modo de barras que se dan hacia los bordes. No obstante, estos puestos se encuentran separados del exterior por el cerramiento, lo cual impide la relación entre la actividad comercial con la ciudad.

TRATAMIENTO DE BORDES ACTIVOS

Puestos de venta hacia el borde





Se abstrae la organización actual de la Feria de la Ofelia, donde funcionan módulos hacia el borde y se la refleja en la propuesta, planteando módulos de venta hacia el perímetro del predio, que funcionen a modo de barras y activen el borde a través de la función comercial. Se trata de módulos de venta compuestos por 10 puestos cada uno y con tensoestructura conoide como cubierta. Al contrario del borde cercado que funciona actualmente, el borde propuesto se integra con la dinámica de la ciudad.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** TRATAMIENDO DE BORDES E INTEGRACIÓN DEL TEJIDO VERDE URBANO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG24

LA VENTA EN EL ESPACIO PÚBLICO
DESARROLLO DE LA PLANTA BAJA

ABSTRACCIÓN DE LA ACTIVIDAD COMERCIAL

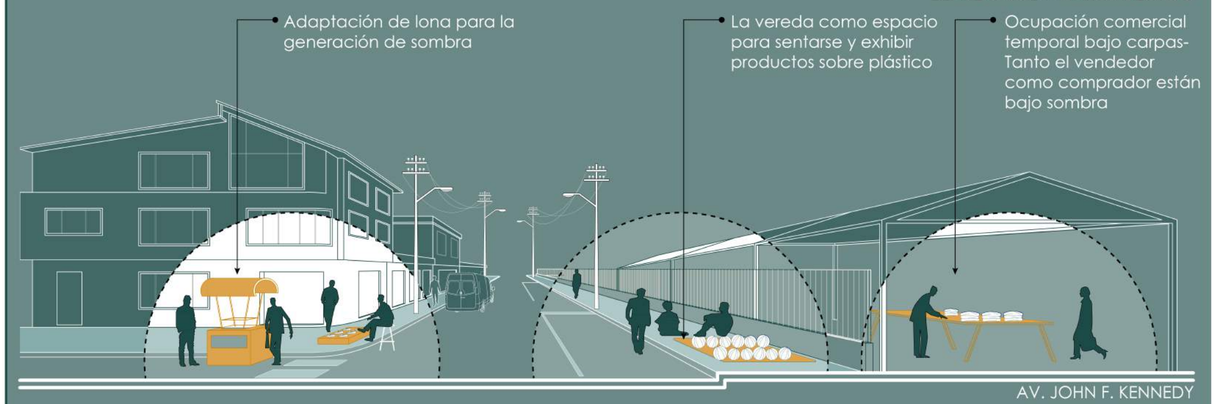
La imagen comercial reflejada tanto en las inmediaciones de la Feria de la Ofelia, así como en su interior, se compone por una serie de lugares adaptados para la venta de productos. Estos puestos incorporan estructuras improvisadas para colgar, poner y mostrar productos, así como lugares de sombra acoplados con sombrillas, telas y textiles, los cuales le brindan colorido y dinamismo al sector.



LIZARDO RUIZ



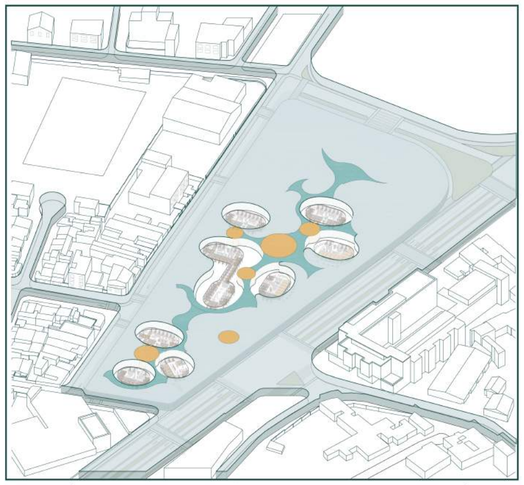
LIZARDO RUIZ Y MARTÍN ALONSO



AV. JOHN F. KENNEDY

VACÍO ESTRUCTURANTE PLANTA BAJA

Vacío plazas intermedias · Vacío senderos · Vacío del borde integrado con el vacío de la ciudad



El vacío en planta baja corresponde al vacío de senderos, de plazas intermedias, zonas de llegada y bordes. Se observa que el borde se ha fusionado con el vacío de la ciudad

FLUJO COMERCIAL PLANTA BAJA

Circulación principal · Circulación alrededor de puestos de venta



Todos los puestos de venta se encuentran en directa correspondencia con el flujo peatonal. El concepto es la circulación perimétrica, que se da orgánicamente a su alrededor, lo cual permite a las personas ver lo que hay en las plazas y visceversa.

EXHIBICIÓN DE PRODUCTOS
ADAPTACIÓN PUESTOS DE VENTA



Puestos productos misceláneos



Puestos en isometría



Puestos venta de calzado



Puestos venta de ropa

El estudio de los puestos de venta en el espacio público, determina la existencia de distintas maneras de exhibición adoptadas por los comerciantes. En base a esto, se propone la reorganización de los puestos que funcionan actualmente en la Feria de la Ofelia, proporcionando módulos de venta que incorporen múltiples formas de exponer productos, dotando al vendedor y al comprador un espacio ideal para el desempeño de la actividad comercial.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** LA VENTA EN EL ESPACIO PÚBLICO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG25

DESARROLLO DE LA PLANTA BAJA: ESPACIO PÚBLICO

MULTIFUNCIONALIDAD PROGRAMÁTICA EN EL RECORRIDO

PROGRAMA CULTURAL-RECREATIVO

Se propone la generación de un parque-plaza que integra la identidad cultural de la zona, es decir de la Cultura de Cotocollao, a través de la interpretación de una de las celebraciones ancestrales más importantes de la parroquia, conocida como la Yumbada. Esta festividad se define como la "mezcla entre tradición ancestral y tradición católica, que conjuga elementos y símbolos mediante un lenguaje de imágenes, sonidos, vestuarios y danza", Borja S & Calderón E (2013).

La Yumbada es una celebración que dura tres días y se compone por una serie de rituales que representan diferentes elementos dentro de la cosmovisión de la cultura Yumbo. Las plazas intermedias propuestas llevan el nombre de símbolos distintivos de cada ritual, relacionándose a su vez con una actividad que incentiva la interacción y el encuentro ciudadano. De igual forma, cada plaza determina la ubicación de los giros comerciales que se agrupan alrededor de éstas.





1. PLAZA DEL AGUA
Para los yumbos el agua es un elemento sagrado, utilizado en piscinas ceremoniales para la realización de rituales de purificación, en donde se da inicio a la vida.
Función propuesta: fuentes de agua lúdicas y ornamentales que acogen al visitante.



UBICACIÓN
La plaza del agua recibe uno de los flujos peatonales más potentes, que provienen del Parque Crecer, Parque Kennedy y la Terminal La Ofelia, por lo que constituye un espacio amplio de bienvenida.



2. PLAZA DEL ALGODÓN
El algodón era comercializado por los yumbos para elaborar su vestimenta. Los preparativos iniciales para la yumbada, en el primer día, requieren que cada participante se vista de un personaje, utilizando trajes con cintas, pañuelos, plumas y máscaras.
Función propuesta: desfile de ropa



UBICACIÓN
La plaza del algodón se ubica junto a los puestos de ropa con el fin de generar la extensión de esta actividad cubierta hacia un espacio abierto, donde se pueda modelar la vestimenta que se vende.



3. PLAZA DE LA ALPARGATA
En el segundo día, los yumbos son recogidos y llevados a la Plaza de Cotocollao, donde al ritmo del tambor y el pingullo empiezan a bailar luciendo alpargatas blancas.
Función propuesta: eventos musicales y exhibición de calzado.



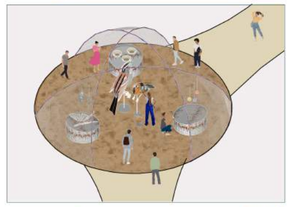
UBICACIÓN
La plaza de la alpargata se ubica entre los puestos de calzado con el fin de destinar una actividad que complemente la venta de zapatos, a través de eventos de baile. A su vez se permite la exhibición de zapatos.



4. PLAZA DE LA PAMBAMESA
Al mediodía se realiza el ritual de la pambamesa, en agradecimiento a la Madre Tierra por las cosechas recibidas, donde se comparte alimentos entre todos.
Función propuesta: degustación de gastronomía local.



UBICACIÓN
Se ubica en el centro del proyecto pues comer es una de las actividades más atrayentes, la cual obliga tanto a usuarios que provienen del norte o sur a visitar primero las otras actividades.



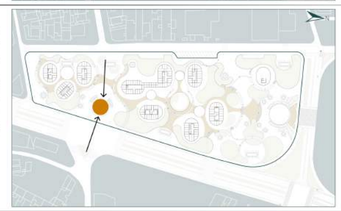
5. PLAZA WASHKA
En el tercer día de celebración, los danzantes portan washkas, que son collares realizados manualmente de semillas, los cuales funcionan como amuletos contra las malas energías.
Función propuesta: exposiciones artísticas de productos hechos a mano.



UBICACIÓN
La plaza washka se encuentra entre los puestos de venta de manualidades, alfarería, bisutería y canastos, permitiendo a los comerciantes y artistas exponer sus creaciones al público.



6. PLAZA YUMBO HUAÑUCHIY
En el tercer día se celebra también el ritual Yumbo Huañuchiy, donde un actor interpreta a un cazador quien debe matar a un yumbo, el cual intenta burlar al cazador, huyendo de él.
Función propuesta: teatro al aire libre



UBICACIÓN
Esta plaza recibe el flujo del este y oeste, siendo un espacio de sutura que conecta barrios, por lo que se deprime permitiendo que las visuales y el tránsito peatonal de ambos lados no se vean interrumpidos.



7. PLAZA CURIQUINGUE
Dentro de los rituales finales se juega la danza del curiquingue, en donde se ubica un vaso en el centro de la pista y los yumbos deben intentar agarrarlo con la boca, sin usar las extremidades.
Función propuesta: zona de juegos para niños, jóvenes y adultos



UBICACIÓN
Esta plaza recibe el flujo del sur acogiendo tanto a niños, jóvenes y adultos. Se ubica junto a puestos de productos misceláneos, los cuales ofrecen una gama variada de artículos para todas las edades.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
DESARROLLO DE LA PLANTA BAJA: ESPACIO PÚBLICO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

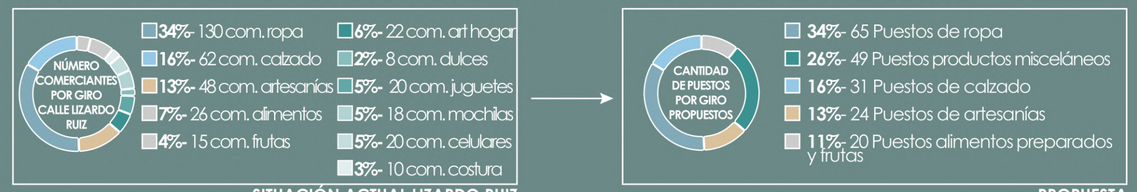
ORIENTACIÓN

LÁMINA
MG26

DESARROLLO DE LA PLANTA BAJA
ZONIFICACIÓN

PROGRAMA COMERCIAL

En planta baja se ubican cinco giros comerciales, que serán ocupados por los 379 comerciantes que trabajan en la calle Lizardo Ruiz. Los puestos se emplazan alrededor de las plazas intermedias propuestas, para capturar la atención del usuario que recorre el espacio público y mantener siempre una conexión directa con el exterior. Asimismo, el tipo de giro se ubica dependiendo de la función de las plazas. Por otro lado, el número de puestos de cada giro se determina a partir de la cantidad de puestos que operan informalmente en las calles cercanas. Es importante acotar que los puestos que funcionan en la calle Lizardo Ruiz tienen una dimensión de 1.2x1.2m. No obstante, para mayor comodidad, los puestos propuestos octuplican este tamaño, por lo que se destinarán para dos comerciantes cada uno.



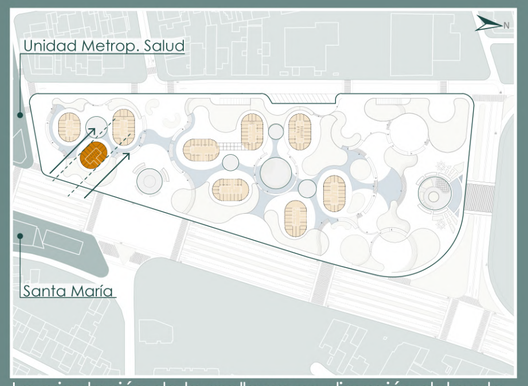
SITUACIÓN ACTUAL LIZARDO RUIZ — PROPUESTA

CRITERIO DE EMPLAZAMIENTO DE PUESTOS



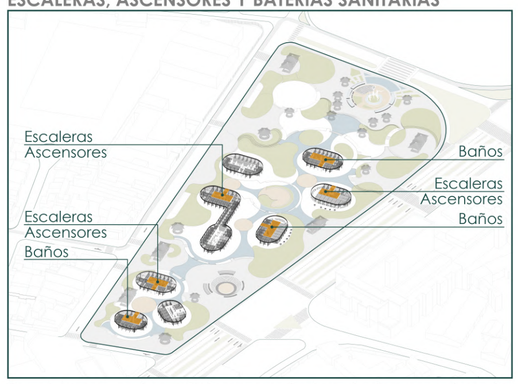
Para determinar la ubicación de los puestos de venta en planta baja se desarrolla una malla de 2.40x2.40m. Se elige este valor ya que 2.40 es el ancho de los módulos de venta y su múltiplo 4.80 es el largo.

ORIENTACIÓN DE PUESTOS



La orientación de la malla va en dirección del norte, para aprovechar las condiciones de asoleamiento y ventilación natural. El módulo señalado gira en diagonal permitiendo el ingreso del flujo del sur.

ESPACIOS SERVIDORES
ESCALERAS, ASCENSORES Y BATERÍAS SANITARIAS



Se ubican en los núcleos centrales de los puestos de venta, evitando obstruir el paso en el espacio público. Se destinan cerca de las plazas intermedias, siendo las zonas de mayor concentración peatonal.

ZONA VEHICULAR
INGRESO PARQUEO/ ESTACIONAMIENTO ABASTECIMIENTO



El ingreso al parqueadero en subsuelo se da hacia la Lizardo Ruiz, siendo ésta una calle de menor tránsito vehicular. Asimismo, se destina una zona de estacionamientos para abastecimiento comercial.

ESPACIOS DE APOYO
GUARDIANIA, PUESTO INFORMACIÓN Y MANTENIMIENTO



La oficina de guardianía se ubica en la zona central, mientras que los vigilantes recorrerán por sectores el proyecto. Se destinan 2 puestos de información cerca de las zonas de paso más concurridas.

GIRO 1- ROPA
ROPA MUJERES, HOMBRES, NIÑOS. ROPA USADA



La venta de ropa se ubica cerca de la plaza del Algodón, donde los comerciantes podrán exhibir su mercancía. 35 puestos se destinarán para la venta de ropa por edad y 20 par la venta de ropa usada.

GIRO 2- CALZADO



La venta de calzado se da alrededor de la plaza de la Alpargata, en donde se destinan 31 puestos para 62 comerciantes.

GIRO 3- EMPRENDIMIENTOS GASTRONÓMICOS
COMIDA PREPARADA, FRUTAS Y LEGUMBRES



Se destinan 20 puestos, para 41 vendedores hacia la plaza Pambamesa. Se ubican en la parte más alejada de los ingresos principales, para generar una función que atraiga a los usuarios dentro del proyecto

GIRO 4- ARTESANÍAS
MANUALIDADES, ALFARERÍA, CANASTOS, BISUTERÍA



La venta de productos hechos a mano se compone por 24 puestos para 48 vendedores. Los puestos se emplazan alrededor de la plaza Washka, destinada para exposiciones artísticas.

GIRO 5-MISCELÁNEOS ART HOGAR, DULCES
COSTURA, MOCHILAS, ACC. CELULARES, JUGUETES

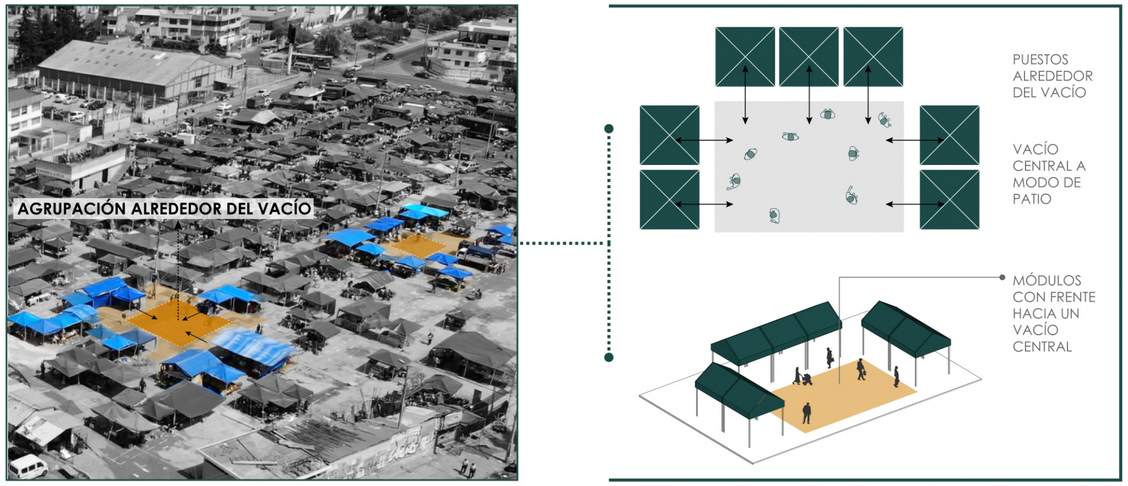


Los misceláneos corresponden a productos variados, destinando 5 puestos para costura, 9 para bolsas, 10 acc. celulares, 4 dulces, 10 de juguetes y 11 para art. hogar.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ZONIFICACIÓN PLANTA BAJA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG27

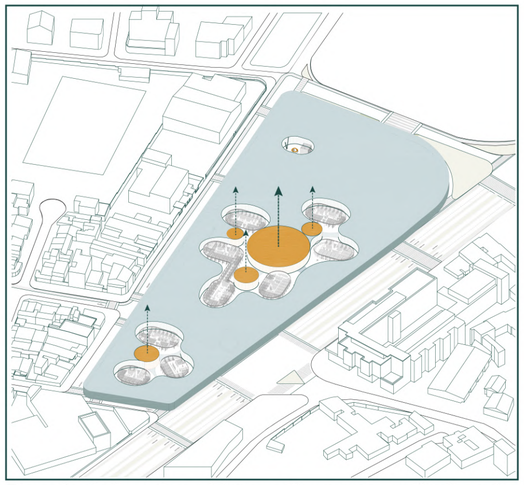
DESARROLLO PRIMERA PLANTA ALTA
CRECIMIENTO DEL VACÍO EN ALTURA

AGRUPACIÓN A PARTIR DE LA ORGANIZACIÓN ESPACIAL DE LA FERIA DE LA OFELIA
EN FUNCIÓN DE UN VACÍO CENTRAL



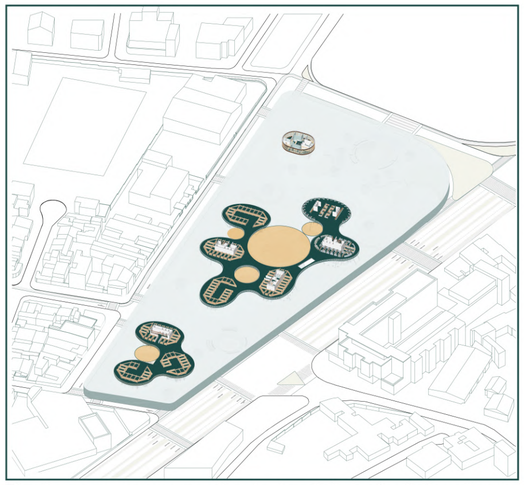
Al observar la distribución de los módulos de venta que actualmente operan en la Feria de la Ofelia, se determina que existen puestos individuales que se agrupan hacia un vacío central. Se puede interpretar esto como una forma de organización que evoca al patio tradicional, es cual se define como un espacio abierto conformado por vacío que se expande verticalmente, sirviendo a su vez como un componente de distribución hacia las diversas estancias.

CRECIMIENTO DEL VACÍO HACIA PRIMERA PLANTA ALTA
Vacío plazas centrales estructura la volumetría en plantas superiores



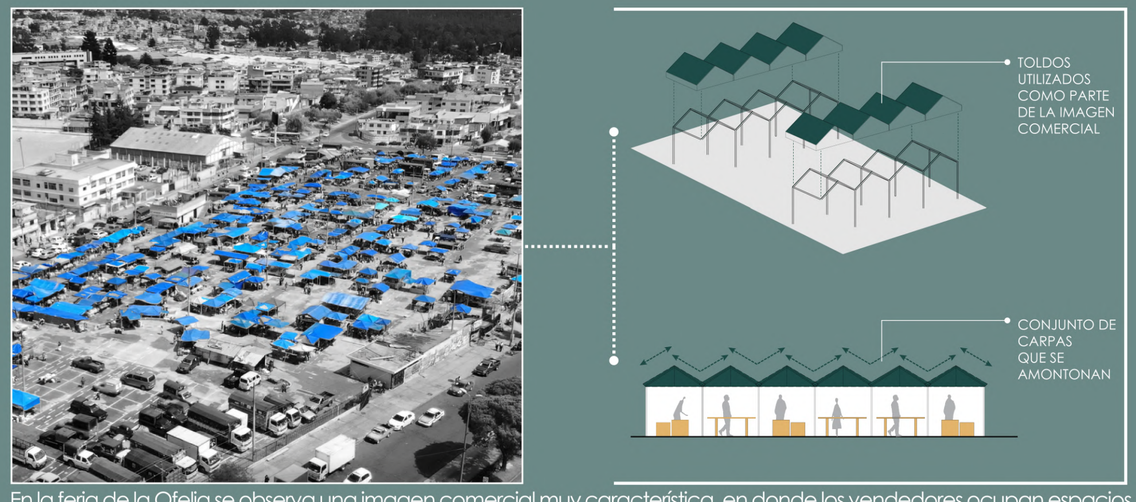
El vacío de las plazas intermedias crece verticalmente hacia la primera planta alta, constituyéndose como el elemento organizador en altura.

CONFORMACIÓN VOLUMÉTRICA HACIA EL VACÍO PRIMERA PLANTA ALTA



El volumen se agrupa alrededor del vacío de las plazas intermedias, permitiendo al usuario en primera planta alta tener una relación visual directa hacia éstas y hacia el parque en planta baja.

ABSTRACCIÓN DE LA IDENTIDAD COMERCIAL EN LA GEOMETRÍA
INTERPRETACIÓN DEL TOLDO



En la feria de la Ofelia se observa una imagen comercial muy característica, en donde los vendedores ocupan espacios de sombra conformados por carpas con toldos de color azul. Sus cubiertas son inclinadas variando entre cubiertas a dos aguas y cuatro aguas.

INCORPORACIÓN DE TENSO ESTRUCTURA
Tensoestructura conoide





El toldo evoca el emprendimiento comercial de característica espontánea y flexible. Por lo cual, se busca capturar la esencia de la imagen de la feria, incorporando en la parte superior de los elementos arquitectónicos, terrazas recreativas .cubiertas con una tensoestructura que evoca las carpas con cubiertas inclinadas. Este gran paraguas reemplazará el conjunto de las carpas de la feria en un gran espacio de sombra cubierto para los usuarios .

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** DESARROLLO PRIMERA PLANTA ALTA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG28

DESARROLLO PRIMERA PLANTA
ZONIFICACIÓN

PROGRAMA COMERCIAL-VENDEDORES INTERMITENTES

La primera planta alta se destina para un porcentaje de los comerciantes que actualmente trabajan en la Feria de la Ofelia. Se consideran 316 vendedores de productos no perecibles, quienes representan el 51% del total de vendedores. Se toma en cuenta la cantidad de puestos por giro que operan en la feria, con el fin de reubicarlos en la propuesta.



- **19%**- 115 puestos Plataforma 1
- **32%**- 201 puestos Plataforma 2
- **49%**- 302 puestos Plataforma 3

OFICIOS TRADICIONALES ÁREA SECA

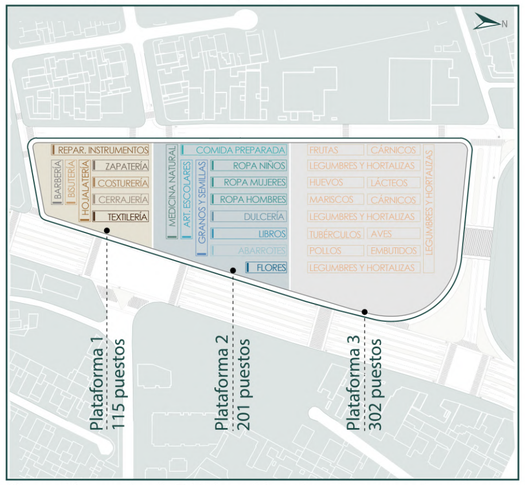


- **31%**- 36 puestos Reparación instrumentos
- **11%**- 12 puestos Zapatería
- **13%**- 15 puestos Costurería
- **7%**- 8 puestos Cerrajería
- **14%**- 16 puestos Textilería
- **7%**- 8 puestos Barbería
- **11%**- 12 puestos Bisutería
- **7%**- 8 puestos Hojalatería

ÁREA SEMIHÚMEDA



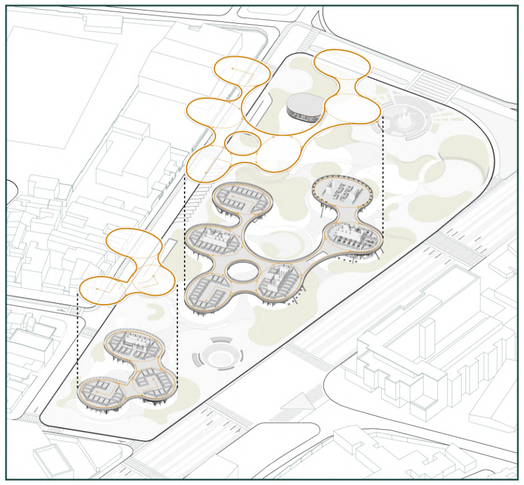
- **6%**- 12 puestos Medicina natural
- **29%**- 59 puestos Ropa
- **6%**- 11 puestos Dulcería
- **5%**- 10 puestos Libros
- **8%**- 16 puestos Abarrotes
- **14%**- 28 puestos Flores
- **9%**- 18 puestos Artículos escolares
- **13%**- 26 puestos Granos y semillas
- **10%**- 21 puestos Comida preparada



Situación actual: Distribución de giros que funcionan en la Feria de la Ofelia. En el presente, el lote se divide en 3 plataformas. La plataforma sur se destina para el área seca, la plataforma central para el área semihúmeda y norte para el área húmeda.

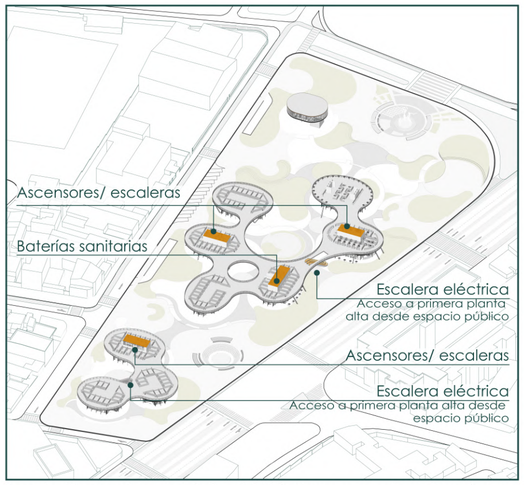
CIRCULACIÓN PERIMÉTRICA

☐ Circulación alrededor de puestos con vista hacia el paisaje ☐ Circulación alrededor de puestos



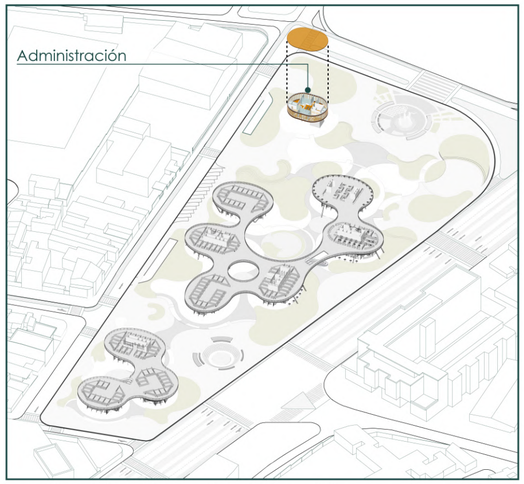
Con el fin de aprovechar las visuales hacia el espacio público y el contexto, se establece una circulación perimétrica, que permite al usuario visitar simultáneamente los puestos de venta, mientras disfruta del paisaje. Esto es posible ya que se trata de una planta permeable, que carece de barreras.

SERVICIOS
ASCENSORES, ESCALERAS Y BATERÍAS SANITARIAS



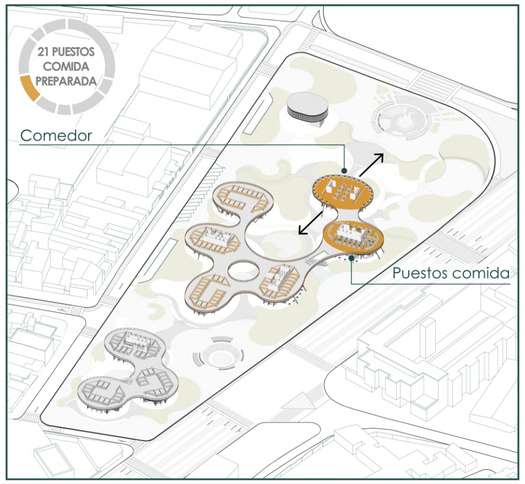
Se destinan dos servicios higiénicos para las dos áreas comerciales. Se puede acceder a la primera planta alta por ascensores ubicados en los dos diferentes sectores, o por escaleras eléctricas, que prestan mayor facilidad de vinculación.

ADMINISTRACIÓN ZONA COMERCIAL



La administración se ubica en un bloque aparte con el fin de evitar interrumpir la actividad comercial concentrada en la parte sur y centro del lote. En este departamento se coordinará la actividad cultural del espacio público y comercial de planta baja y primera planta alta.

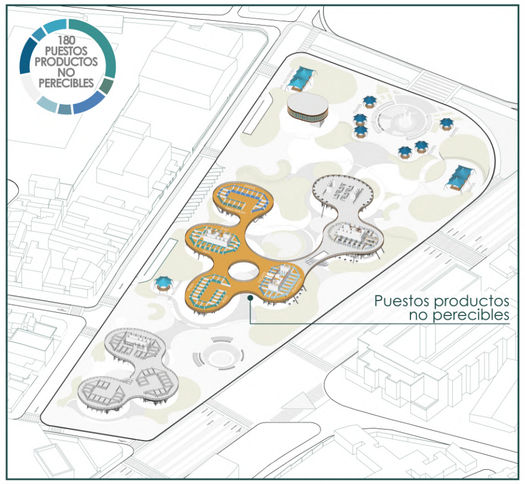
COMEDOR Y PUESTOS GASTRONÓMICOS



El área de comedor y puestos gastronómicos se ubican en el sector centro-norte del proyecto, permitiendo al usuario disfrutar de la zona donde se concentra en mayor medida la parte cultural y natural en planta baja.

PUESTOS PRODUCTOS NO PERECIBLES

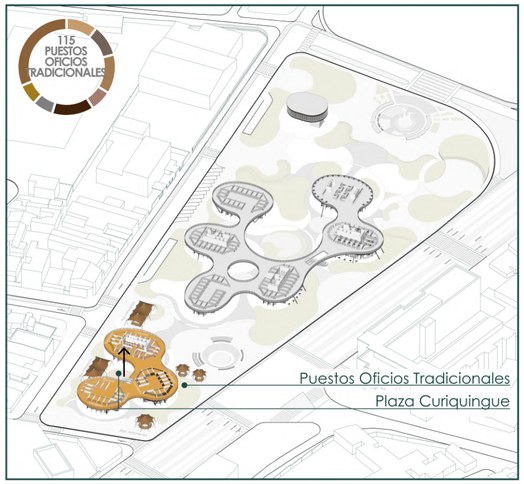
Medicina natural | Ropa | Dulcería | Libros | Abarrotes | Art. escolares | Flores | Granos y semillas



116 puestos de prod. no perecibles más 21 puestos gastronómicos se emplazan en la parte central de la primera planta alta. Se ubican aquí ya que en la Feria de la Ofelia, la zona semihúmeda también se sitúa en esta parte central, por lo que se busca respetar esta distribución previa. Los 64 puestos restantes se ubican en el espacio público en planta baja.

PUESTOS OFICIOS TRADICIONALES

Rep. instrumentos | Zapatería | Costurería | Cerrajería | Textilería | Barbería | Bisutería | Hojalatería

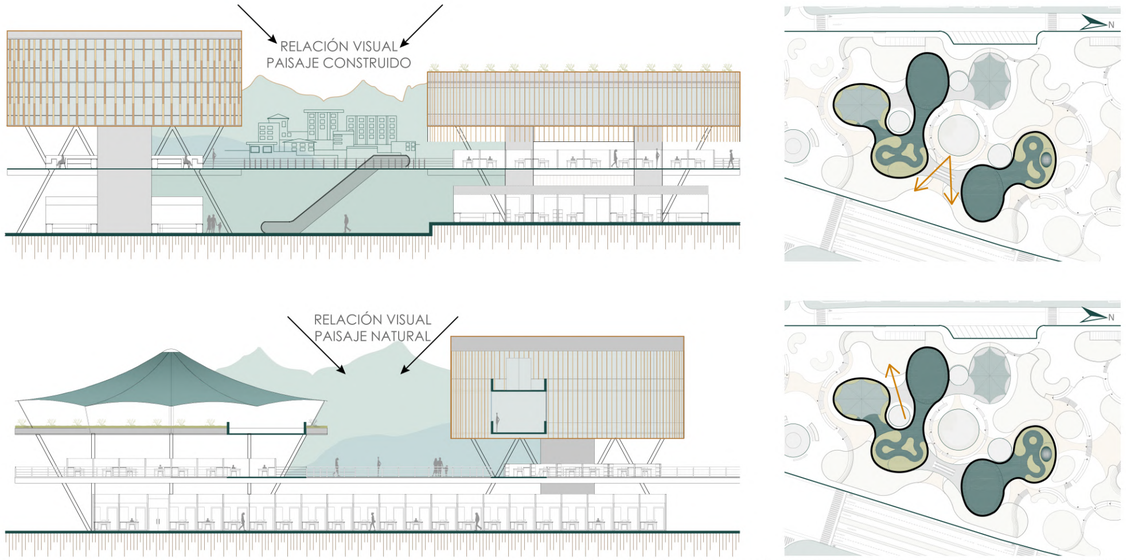


Los puestos de oficios reivindican las prácticas tradicionales que se han ido perdiendo. Se sitúan al sur para vincularse visualmente con la plaza Curiquingue, siendo ésta un espacio multigeneracional, donde niños y adultos interactúan. A su vez, se busca respetar el funcionamiento actual de la Feria, donde el área seca se ubica también al sur.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** DESARROLLO PRIMERA PLANTAN	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG29

DESARROLLO SEGUNDA Y TERCERA PLANTA ALTA
CRECIMIENTO DEL VACÍO EN ALTURA

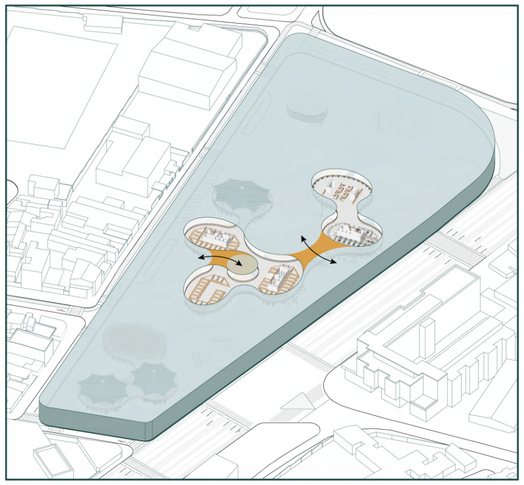
CONFORMACIÓN VOLUMÉTRICA A PARTIR DEL VACÍO



En la segunda y tercera planta alta se sitúa programa de índole privado desarrollado en dos agrupaciones. Para definir el volumen en plantas superiores se parte del vacío como elemento de integración, el cual busca relacionar la actividad interna propuesta con el contexto circundante.

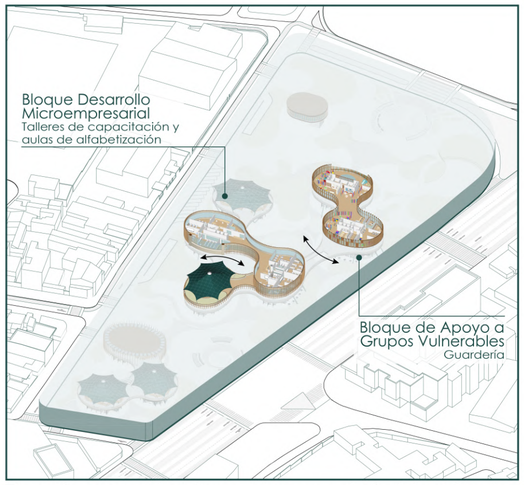
CRECIMIENTO DEL VACÍO HACIA SEGUNDA PLANTA ALTA

Unificación de vacíos



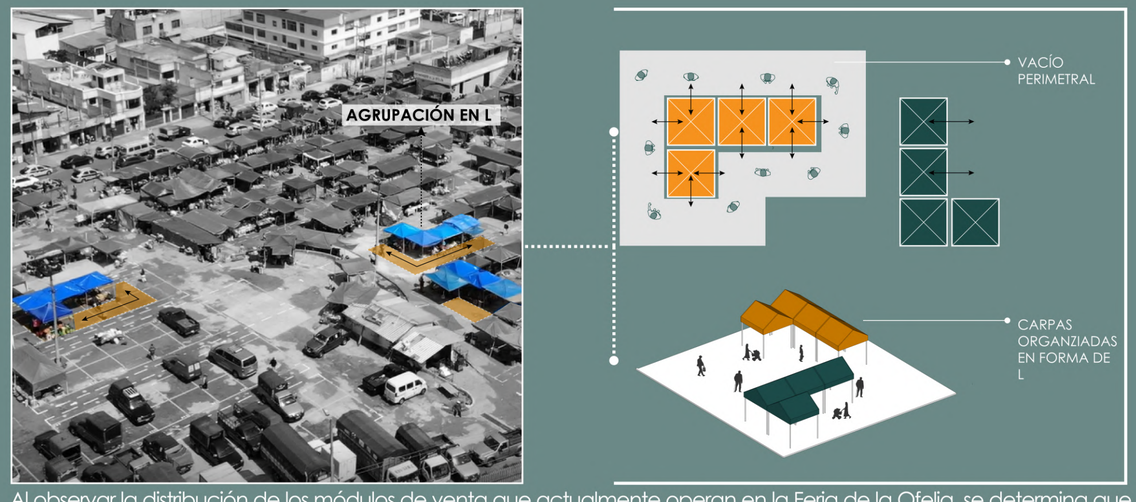
El vacío hacia la segunda planta alta moldea el volumen a favor del usuario, en donde se privilegian vistas hacia el entorno inmediato, con el fin de lograr una integración espacial coherente con el contexto.

CONFORMACIÓN VOLUMÉTRICA A PARTIR DEL VACÍO SEGUNDA PLANTA ALTA



El vacío separa los dos programas de índole privado, permitiendo hacer una distinción clara entre el bloque de Desarrollo Microempresarial para el Comerciante y el bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables.

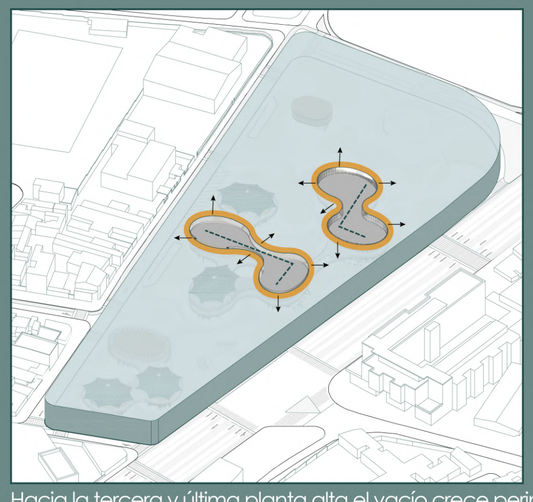
AGRUPACIÓN A PARTIR DE LA ORGANIZACIÓN ESPACIAL DE LA FERIA DE LA OFELIA EN FUNCIÓN DE UN VACÍO PERIMETRAL



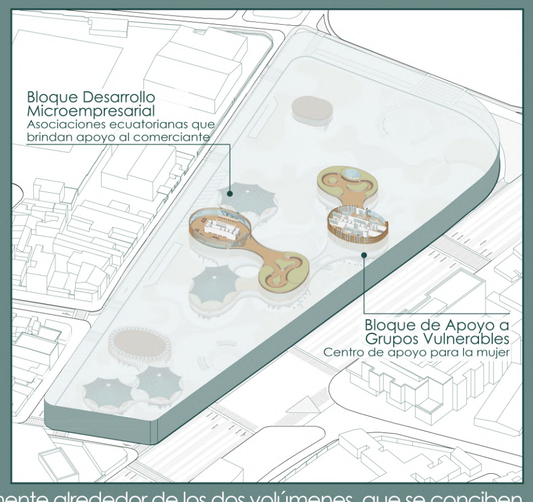
Al observar la distribución de los módulos de venta que actualmente operan en la Feria de la Ofelia, se determina que existen puestos individuales que se juntan secuencialmente entre sí formando una L. Estos puestos se acoplan hacia un vacío perimetral que rodea los puestos. Esta manera de agruparse permite que la relación visual del usuario que se encuentra dentro de las carpas capture lo que sucede al exterior.

CRECIMIENTO DEL VACÍO HACIA TERCERA PLANTA ALTA

Vacío perimetral



CONFORMACIÓN VOLUMÉTRICA A PARTIR DEL VACÍO TERCERA PLANTA ALTA



Hacia la tercera y última planta alta el vacío crece perimetralmente alrededor de los dos volúmenes que se conciben en forma de L. Esto permite que se aprovechen las visuales hacia los cuatro puntos cardinales, privilegiando al comerciante del bloque de Desarrollo Microempresarial y a las mujeres del bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
DESARROLLO SEGUNDA Y TERCERA PLANTA

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

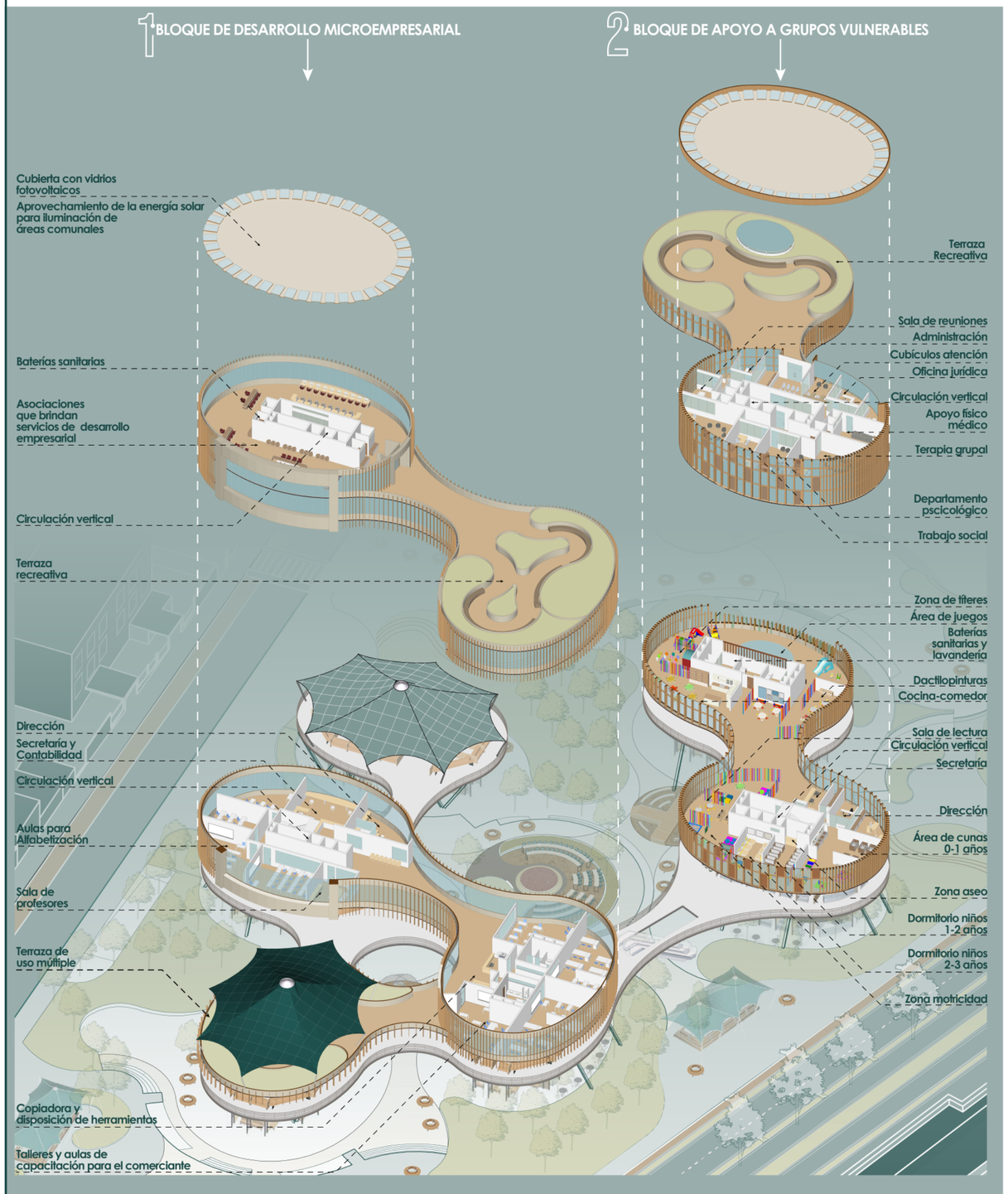
ORIENTACIÓN
N

LÁMINA
MG30

DESARROLLO DE LA SEGUNDA Y TERCERA PLANTA ALTA

ZONIFICACIÓN

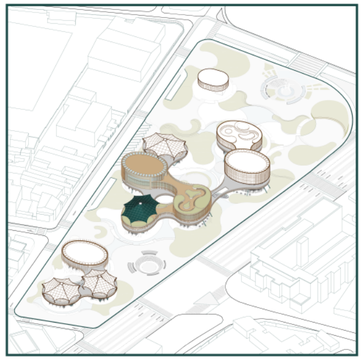
PROGRAMA SOCIOECONÓMICO



1 BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL

Las funciones que corresponden al bloque de Desarrollo Microempresarial, tienen como objetivo fomentar el crecimiento económico local de los comerciantes, brindando servicios de apoyo financiero, así como de capacitación y asistencia técnica.
A su vez, se plantea un espacio de oferta para la demanda comercial en donde se ubican asociaciones ecuatorianas que brindan SDE, es decir, servicios de desarrollo empresarial a los comerciantes. Estas asociaciones promueven la microempresa a través de actividades tales como "transferencia de tecnología, apoyo en mercadeo y en comercio exterior, asesoramiento empresarial, tutorías en preparación de proyectos, planes de negocios, disposición de créditos, asistencia técnica, entre otros".

UBICACIÓN



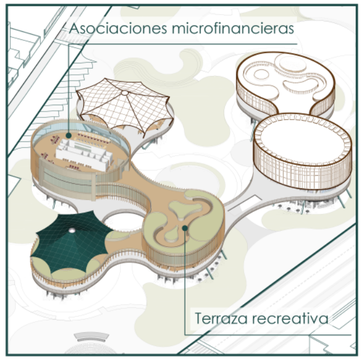
Tanto capacitación como aprendizaje son herramientas de superación para el comerciante, por lo que este bloque se ubica al centro, complementando la actividad comercial agrupada en planta baja.

SEGUNDA PLANTA ALTA



La función educativa se agrupa en esta planta junto a una terraza recreativa cubierta con el fin de combinar aprendizaje y esparcimiento, siendo un lugar exclusivo para los comerciantes.

TERCERA PLANTA ALTA

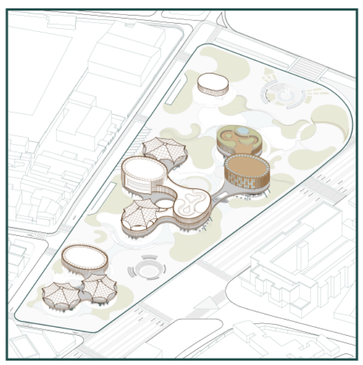


La función de las organizaciones se complementa con la actividad educativa de la planta inferior ya que aquí se coordinarán los servicios de apoyo. Los servicios técnicos se impartirán en la segunda planta alta.

2 BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES

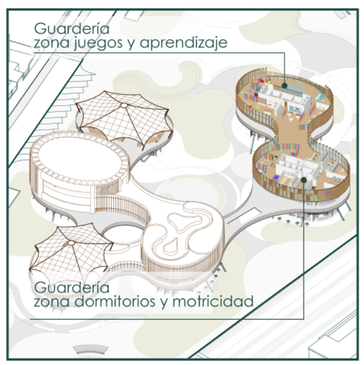
El concepto de vulnerabilidad se aplica a grupos de la población que por su condición de edad, sexo, estado civil, origen étnico o cualquier otro se encuentran en condición de riesgo, dificultando su incorporación a la vida productiva, el desarrollo y acceder a mejores condiciones de bienestar.
Por este motivo las funciones de este bloque van dirigidas a niños y mujeres, ya que ellos representan segmentos vulnerables de la población comerciante. Se plantea brindarles servicios de apoyo y cuidado que dignifiquen su habitar.

UBICACIÓN



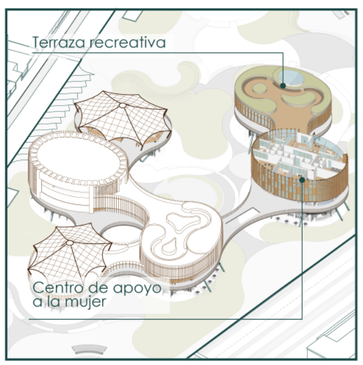
Este bloque se ubica cerca de la actividad comercial de plantas inferiores ya que busca servir de apoyo inmediato a la población vulnerable del segmento comercial y a su vez se separa del programa de capacitación ya que se destina para otro tipo de usuarios.

SEGUNDA PLANTA ALTA



La planta de guardería funciona en dos sectores, ubicando la zona de dormitorios separada de la zona de juegos, logrando una diferenciación de funciones. En fachada la zona de juegos se abre hacia el parque, mientras que la de dormitorios se cierra al mismo.

TERCERA PLANTA ALTA



Se propicia el apoyo a la mujer ubicando un centro en donde se brinda atención profesional de calidad. Se ubica alejada de la actividad comercial, dándole preferencia a la mujer para conectarse con el paisaje.

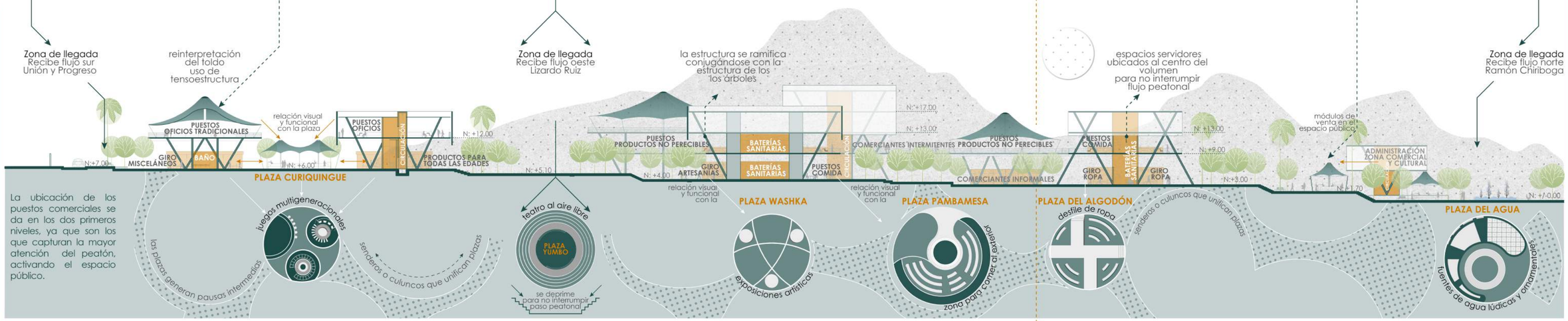
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** PROGRAMA URBANO-ARQUITECTÓNICO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** MG31

ESTRATEGIAS FORMALES Y ESPACIALES
ORGANIZACIÓN PROGRAMÁTICA

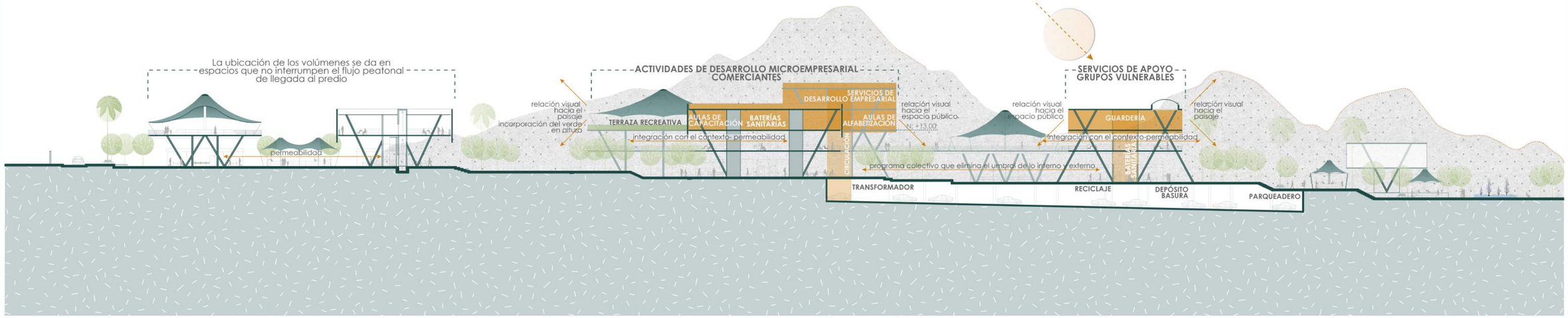
ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS QUE SE RESCATAN DEL CONTEXTO



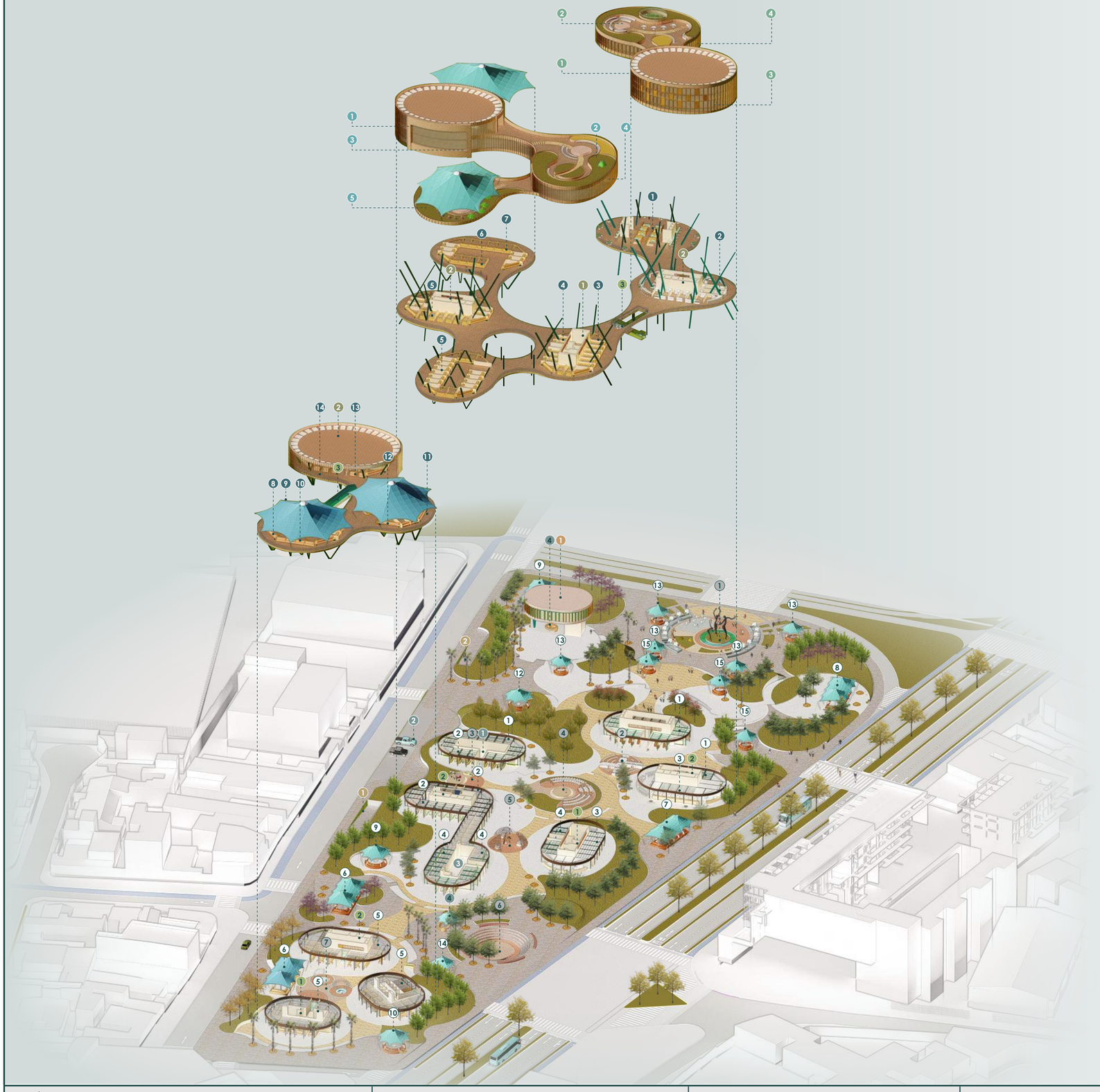
CONFORMACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO



CONFORMACIÓN DEL ESPACIO PRIVADO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ESTRATEGIAS FORMALES Y ESPACIALES I	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MG32



PROGRAMA URBANO-ARQUITECTÓNICO

TERCERA PLANTA ALTA

ÁMBITO SOCIOECONÓMICO

Bloque de Desarrollo Microempresarial

1 Oficinas representantes ONG. Zona informática
2 Terraza recreativa verde

Bloque de Apoyo de Grupos Vulnerables

1 Centro de atención integral para mujeres: Terapia de grupo. Oficina de trabajo social. Departamento psicológico. Apoyo físico médico. Oficina jurídica- asesoría legal. Secretaría. Administración. Sala de juntas.
2 Terraza recreativa verde

SEGUNDA PLANTA ALTA

Bloque de Desarrollo Microempresarial

3 Aulas de alfabetización, oficina de profesores, secretaría general, contabilidad y tesorería, dirección, escaleras y ascensores.
4 Talleres de emprendimiento, aulas para aprendizaje teórico, servicio de herramientas
5 Terraza recreativa verde

Bloque de Apoyo de Grupos Vulnerables

3 Guardería: zona de cunas y dormitorios. Secretaría, archivo, dirección y monitores
4 Guardería: Manualidades y dactilopinturas. Rincón de encajes y puzzles. Cocina y comedor Títeres. Lavandería. Área de juegos y expresión corporal

PRIMERA PLANTA ALTA

ÁMBITO COMERCIAL

Puestos de comerciantes intermitentes

Zona de productos no perecibles y demás

1 Comedor
2 Giro de emprendimientos gastronómicos
3 Giro de abarrotes
4 Giro de dulcería
5 Giro de ropa
6 Giro de medicina natural
7 Giro de granos

Zona de oficios tradicionales

8 Barbería
9 Bisutería
10 Cerrajería
11 Textilería
12 Zapatería
13 Costurería
14 Hojalatería

ZONA ADMINISTRATIVA

Administración de zona comercial y recreativa

1 Sala de espera, sala de reuniones, secretaría, departamento legal, control área de higiene, coordinación eventos, pagos, monitoreo

Espacios servidores

1 Baterías sanitarias
2 Escaleras, ascensores y montacargas

ESPACIO PÚBLICO- PLANTA BAJA

CULTURA Y RECREACIÓN

Plazas

1 Plaza del Agua: fuentes
2 Plaza del Algodón: pasarela de ropa
3 Plaza de la Alpargata: eventos musicales
4 Plaza de la Pambamesa: comedor
5 Plaza Washka: exp. artísticas
6 Plaza Yumbo H: teatro
7 Plaza Curiquingue: juegos

ÁMBITO COMERCIAL

Giros fijos hacia el espacio público

1 Giro de ropa
2 Giro de calzado
3 Giro de emprendimientos gastronómicos
4 Giro de artesanías
5 Giro misceláneos: artículos para el hogar, mochilas, celulares, etc.

Módulos de venta en el espacio público

Módulo tipo barra de 10 puestos para:

6 Reparación de instrumentos
7 Ropa usada
8 Libros
9 Artículos escolares

Módulos circulares de 8 puestos para:

10 Reparación de instrumentos
11 Artículos escolares
12 Ropa

Módulos de 4 puestos para:

13 Flores
14 Reparación de instrumentos
15 Ropa

Espacios de apoyo

1 Guardianía
2 Estacionamiento para abastecimiento
3 Zona de mantenimiento
4 Puestos de información

Espacios servidores

1 Baterías sanitarias
2 Escaleras, ascensores y montacargas
3 Escaleras eléctricas

SUBSUELO

1 Ingreso hacia parqueadero
2 Salida de parqueadero

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
PROGRAMA URBANO-ARQUITECTÓNICO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

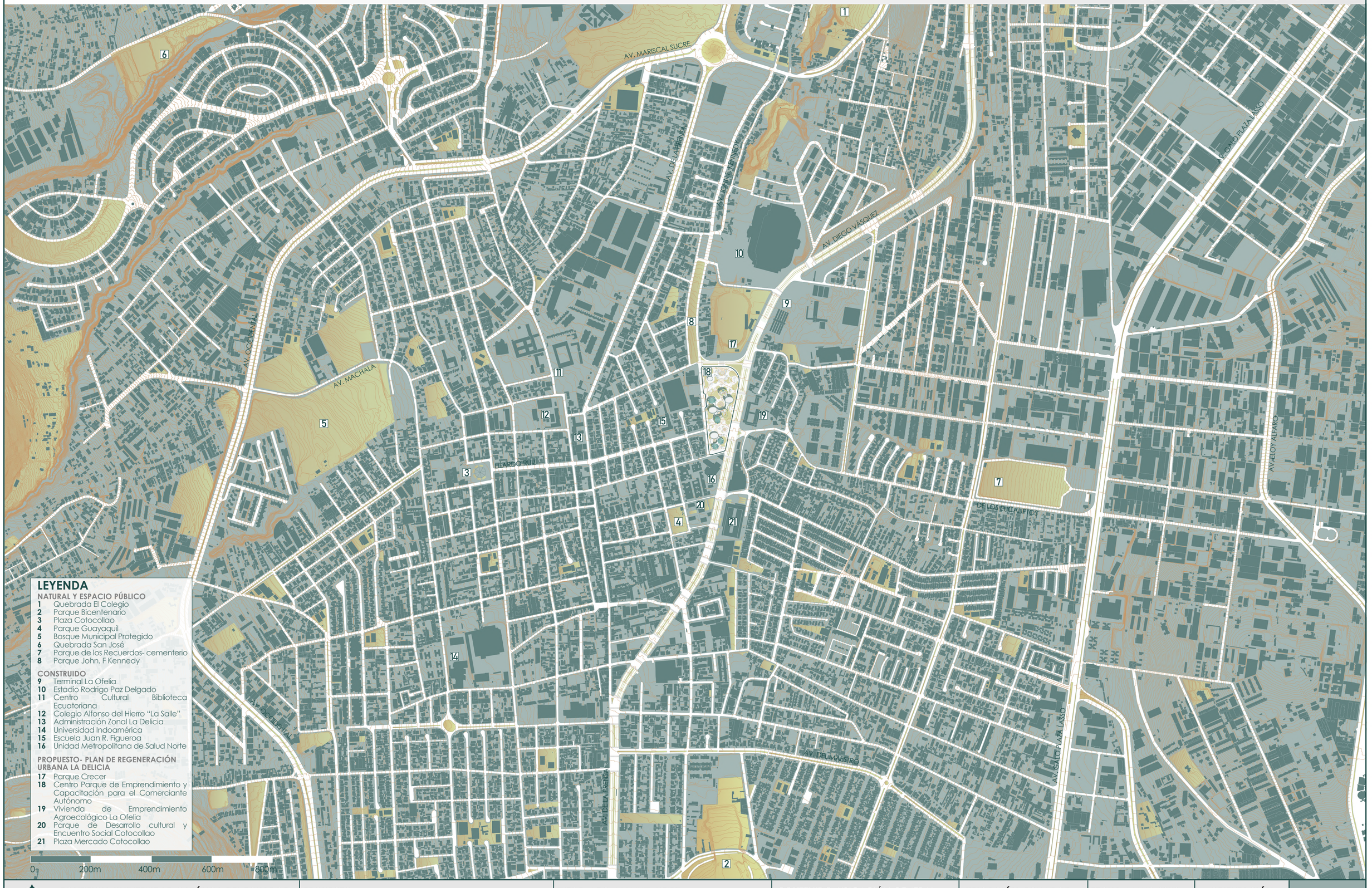
ORIENTACIÓN

LÁMINA
MG33

PLANIMETRÍA ARQUITECTÓNICA

AQ 01 Ubicación general
AQ 02 Implantación general
AQ 03 Planta de cubiertas
AQ 04 Subsuelo N: -0.20, N: -2.20
AQ 05 Planta baja
AQ 06 Planta baja acotada
AQ 07 Primera planta alta N:+6.00, N:+9.00, N:+12.00
AQ 08 Segunda planta alta N: +13.00
AQ 09 Tercera planta alta N: +17.00
AQ 10 Cortes longitudinales AA' y BB'
AQ 11 Cortes transversales CC' y DD'
AQ 12 Fachada longitudinal
AQ 13 Fachada transversal

UBICACIÓN GENERAL



LEYENDA

NATURAL Y ESPACIO PÚBLICO

1 Quebrada El Colegio
2 Parque Bicentenario
3 Plaza Cotocollao
4 Parque Guayaquil
5 Bosque Municipal Protegido
6 Quebrada San José
7 Parque de los Recuerdos- cementerio
8 Parque John. F Kennedy

CONSTRUIDO

9 Terminal La Ofelia
10 Estadio Rodrigo Paz Delgado
11 Centro Cultural Biblioteca Ecuatoriana
12 Colegio Alfonso del Hierro "La Salle"
13 Administración Zonal La Delicia
14 Universidad Indoamérica
15 Escuela Juan R. Figueroa
16 Unidad Metropolitana de Salud Norte

PROPUESTO- PLAN DE REGENERACIÓN URBANA LA DELICIA

17 Parque Crecer
18 Centro Parque de Emprendimiento y Capacitación para el Comerciante Autónomo
19 Vivienda de Emprendimiento Agroecológico La Ofelia
20 Parque de Desarrollo cultural y Encuentro Social Cotocollao
21 Plaza Mercado Cotocollao

0 200m 400m 600m 800m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: UBICACIÓN GENERAL

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:8000

ORIENTACIÓN

LÁMINA
AQ01

IMPLANTACIÓN GENERAL



LEYENDA

NATURAL Y ESPACIO PÚBLICO

1 Parque Guayaquil
2 Parque John F. Kennedy
3 Parque Bachiller Guevara

CONSTRUIDO

4 Terminal La Ofelia
5 Escuela Juan R. Figueroa
6 Liga de Cotocollao
7 Centro de Salud de Cotocollao
8 Concentración Deportiva Pichincha
9 Unidad Metropolitana de Salud Norte
10 Mega Santa María

PROPUESTO- PLAN DE REGENERACIÓN URBANA LA DELICIA

11 Parque Crecer
12 Centro Parque de Emprendimiento y Capacitación para el Comerciante Autónomo
13 Vivienda de Emprendimiento Agroecológico La Ofelia
14 Parque de Desarrollo Cultural y Encuentro Social Cotocollao
15 Plaza Mercado Cotocollao

0 50m 100m 150m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: IMPLANTACIÓN GENERAL

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

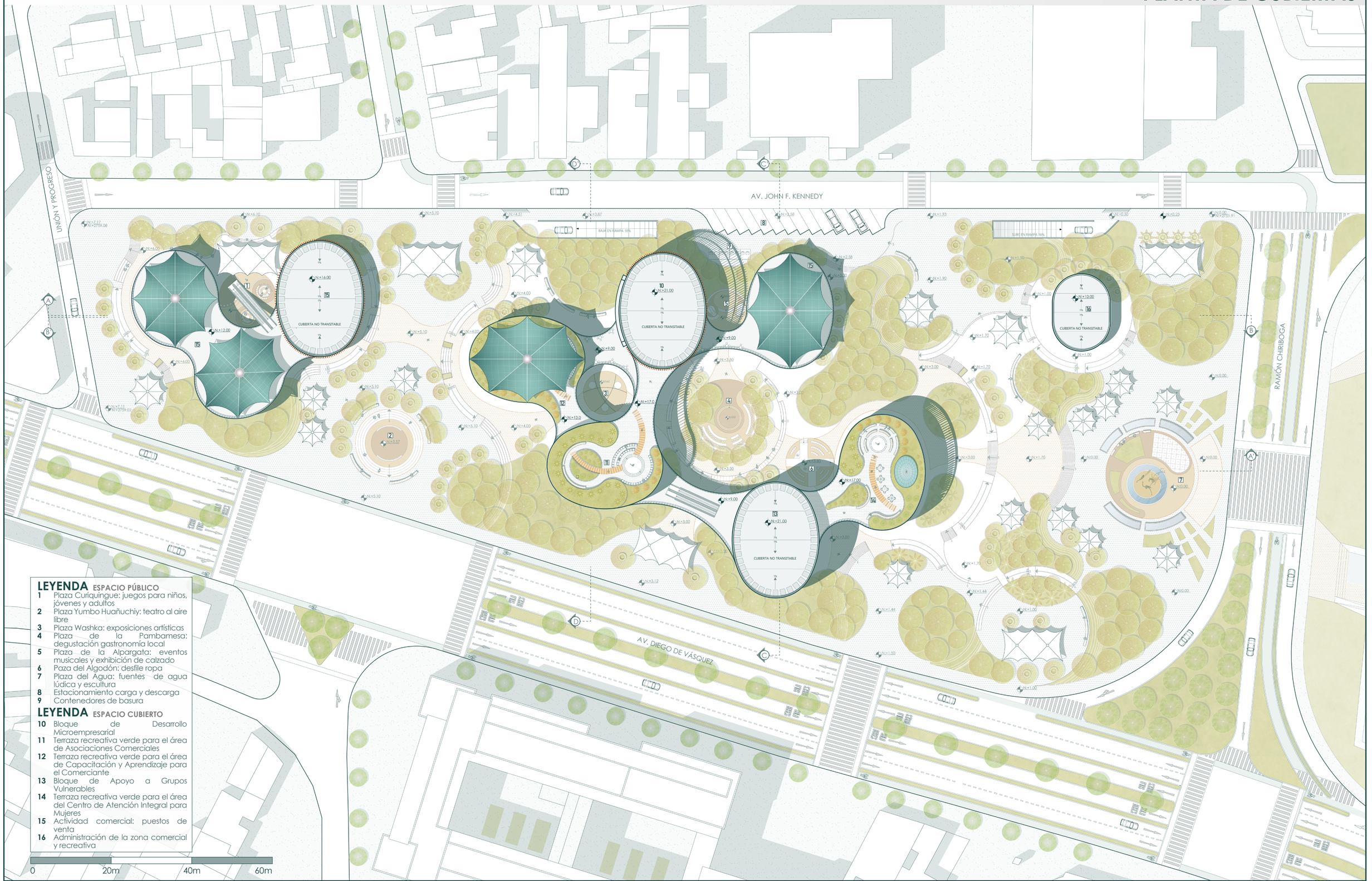
FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:1500

ORIENTACIÓN N

LÁMINA AQ02

PLANTA DE CUBIERTAS



LEYENDA ESPACIO PÚBLICO

1. Plaza Curiquingue: juegos para niños, jóvenes y adultos
2. Plaza Yumbo Huañuchiy: teatro al aire libre
3. Plaza Washka: exposiciones artísticas
4. Plaza de la Pambamesa: degustación gastronomía local
5. Plaza de la Alpargata: eventos musicales y exhibición de calzado
6. Paza del Algodón: desfile ropa
7. Plaza del Agua: fuentes de agua lúdica y escultura
8. Estacionamiento carga y descarga
9. Contenedores de basura

LEYENDA ESPACIO CUBIERTO

10. Bloque de Desarrollo Microempresarial
11. Terraza recreativa verde para el área de Asociaciones Comerciales
12. Terraza recreativa verde para el área de Capacitación y Aprendizaje para el Comerciante
13. Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables
14. Terraza recreativa verde para el área del Centro de Atención Integral para Mujeres
15. Actividad comercial: puestos de venta
16. Administración de la zona comercial y recreativa

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: PLANTA DE CUBIERTAS

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

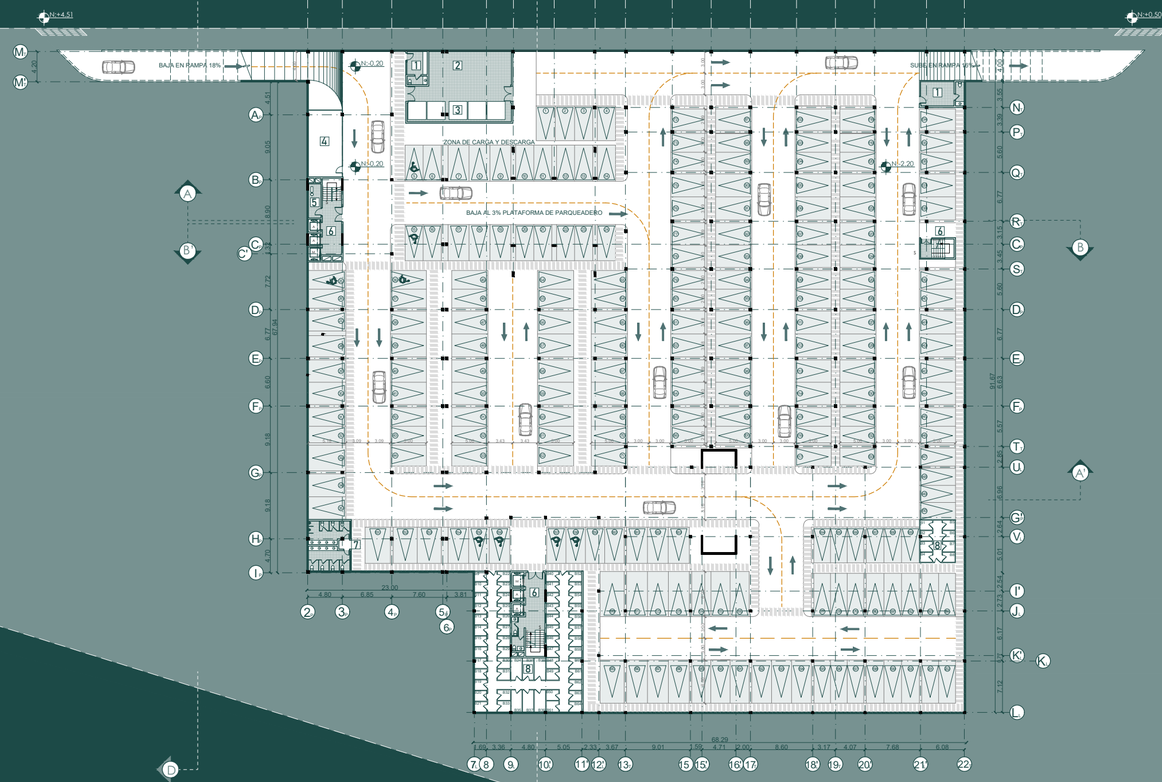
ESCALA: 1:600

ORIENTACIÓN N

LÁMINA AQ03

SUBSUELO N:-0.20- N:-2.20

AV. JOHN F. KENNEDY



REFLEXIÓN ACERCA DE LA NORMATIVA DE ESTACIONAMIENTOS

NORMATIVA CUADRO N°7 -FUENTE: RESOLUCIÓN STHV-RT-02-2015

REQUERIMIENTO MÍNIMO DE ESTACIONAMIENTOS PARA VEHÍCULOS LIVIANOS POR USOS

USOS	N°UNIDADES	N°UNIDADES VISITAS
Comercios mayores a 1500m²	1 cada 20m² de área útil	60% uso público
Guardería	1 cada 120m²	1 cada 250m²
Oficinas en general	1 cada 50m²	1 cada 200m²
Parque	1 cada 500m²	

N° DE ESTACIONAMIENTOS SEGÚN NORMATIVA

USOS	ÁREA M2	N°UDS.	N°UDS. VISITAS
Comercio en pb	1887,2	94	-
Comercio en ppa	1468,83	73	-
Espacio público pb	22191,45	44	-
Administración	231,98	5	1
Guardería	1083,15	9	4
Centro apoyo mujer	496,96	10	3
Area capacitación	1112,74	22	6
Asociaciones	496,96	10	3
TOTAL		267	17

La normativa vigente contribuye al dominio del vehiculo a nivel urbano, en donde el espacio para estacionamientos se vuelve desmedido en cuanto al uso comercial.

La normativa planteada considera reducir significativamente el número de estacionamientos solicitados, tomando en cuenta que el objetivo de la propuesta urbana es otorgar mayor área para el peatón y priorizar el uso de la movilidad alternativa.

A esto se suman los estudios realizados por la Secretaría de Movilidad del Municipio de Quito (2019), en donde se establece que alrededor del 70% de la población utiliza el transporte público como su medio principal de movilización.

REQUERIMIENTO MÍNIMO DE ESTACIONAMIENTOS CON NORMATIVA PROPUESTA

USOS	N°UNIDADES	N°UNIDADES VISITAS
Comercios mayores a 1500m²	1 cada 50m² de área útil	60% uso público
Guardería	1 cada 120m²	1 cada 250m²
Oficinas en general	1 cada 50m²	1 cada 200m²
Parque	1 cada 500m²	

N° DE ESTACIONAMIENTOS CON NUEVA NORMATIVA

USOS	ÁREA M2	N°UDS.	N°UDS. VISITAS
Comercio en pb	1887,2	38	-
Comercio en ppa	1468,83	29	-
Espacio público pb	22191,45	44	-
Administración	231,98	5	1
Guardería	1083,15	9	4
Centro apoyo mujer	496,96	10	3
Area capacitación	1112,74	22	6
Asociaciones	496,96	10	3
TOTAL		167	17

Estacionamientos para personas con discapacidad: 1 cada 25 unidades. Es decir, se necesitan 7 estacionamientos.

En resumen, se requieren 191 estacionamientos aplicando la normativa propuesta.

LEYENDA

1. Guardianía y control
2. Almacenamiento y reciclaje
3. Depósito de basura
4. Transformador
5. Bomba y tanque hidroneumático
6. Escaleras y ascensores
7. Baterías sanitarias
8. Bodegas

0 20m 40m 60m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: SUBSUELO N:-0.20- N:-2.20

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:600

ORIENTACIÓN N

LÁMINA AQ04

PLANTA BAJA



LEYENDA ESPACIO PÚBLICO

1 Plaza Curiquingue: juegos para niños, jóvenes y adultos
2 Plaza Yumbo Huañuchiy: teatro al aire libre
3 Plaza Washka: exposiciones artísticas
4 Plaza de la Pambamesa: degustación gastronomía local
5 Plaza de la Alpargata: eventos musicales y exhibición de calzado
6 Paza del Algodón: desfile ropa
7 Plaza del Agua: fuentes de agua lúdica
8 Escaleras que bajan a subsuelo 1
9 Estacionamiento carga y descarga
10 Contenedores de basura

LEYENDA ESPACIO CUBIERTO

11 Ascensores y escaleras
12 Baterías sanitarias
13 Bomba y tanque hidroneumático
14 Taller de mantenimiento y reparación
15 Oficina central de guardianía
16 Bodegas
Puestos de venta:
17 Giro Misceláneos
17.1 artículos para el hogar
17.2 dulcería
17.3 costurería
17.4 venta de mochilas
17.5 accesorios celulares
17.6 venta de juguetes
18 Giro artesanías
18.1 materiales para manualidades
18.2 bisutería
18.3 alfarería y canastos
19 Giro emprendimientos gastronómicos
19.1 Comedor
20 Giro calzado
21 Giro ropa
21.1 ropa mujeres
21.2 ropa niños
21.3 ropa hombres
Módulos de venta en el esp. público
22 Puestos de información
23 Reparación instrumentos
24 Artículos escolares
25 Venta de flores
26 Venta de libros

0 20m 40m 60m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: PLANTA BAJA
VARIOS NIVELES

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

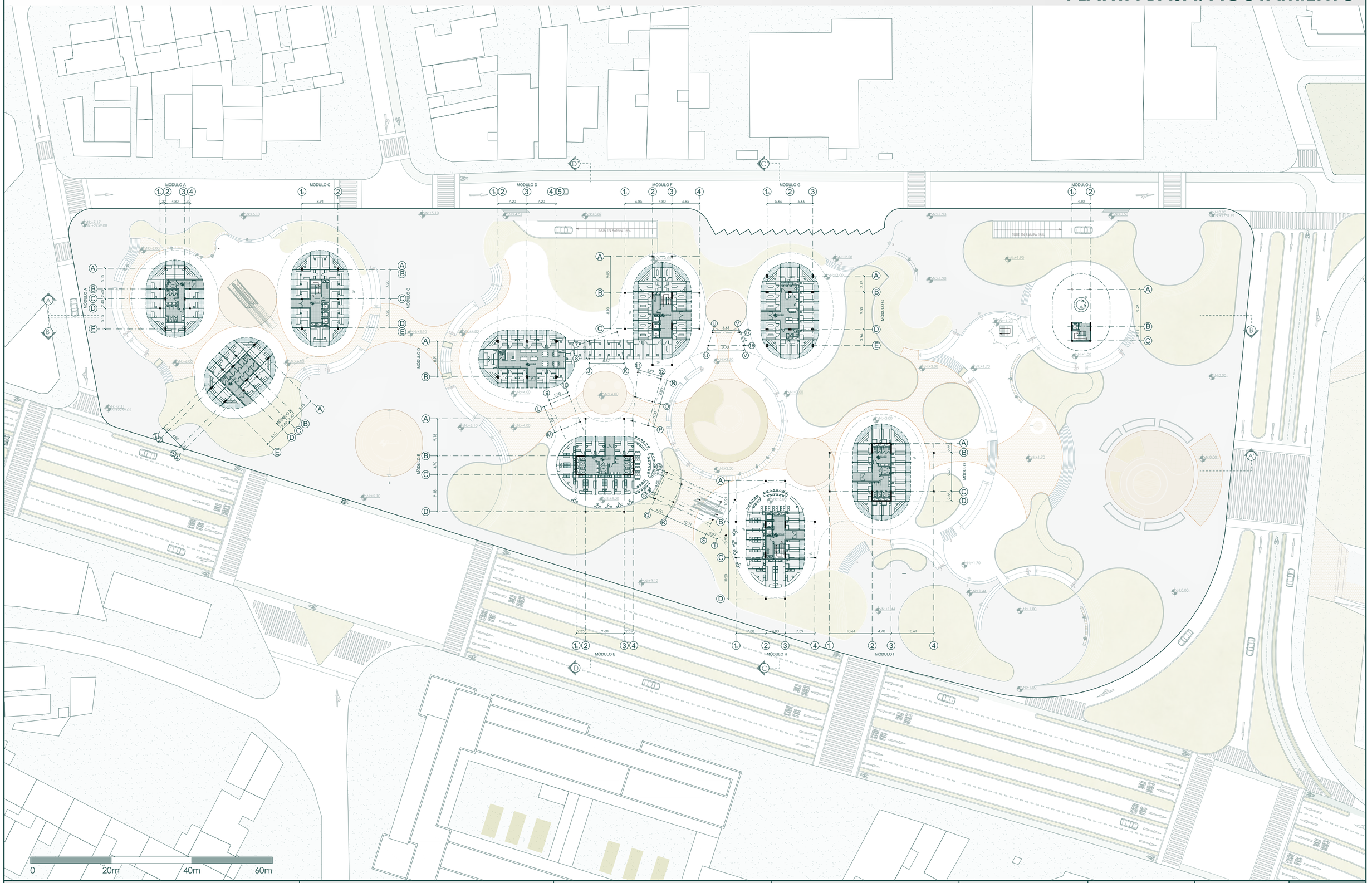
FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:600

ORIENTACIÓN N

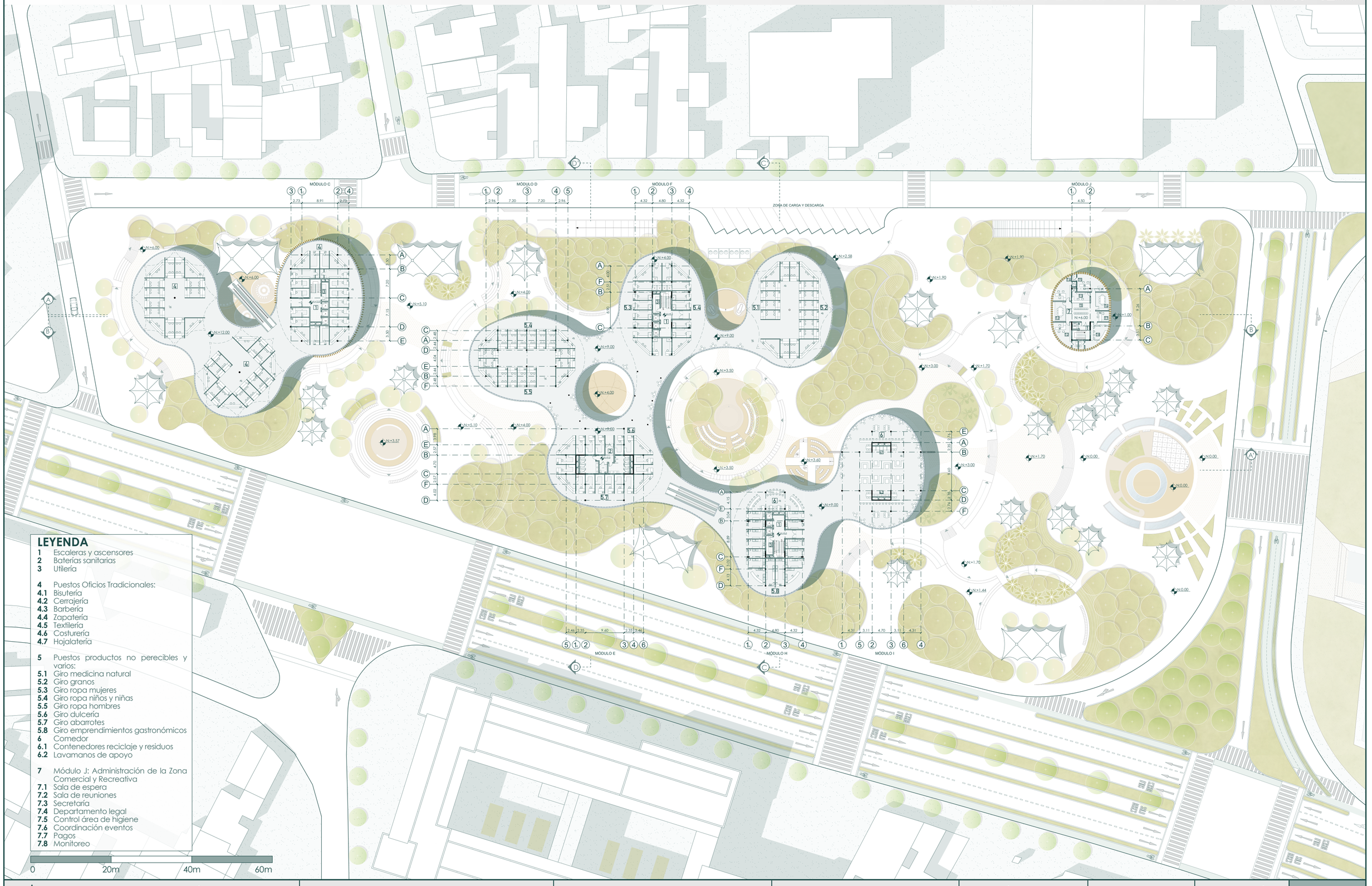
LÁMINA AQ05

PLANTA BAJA: ACOTAMIENTO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** PLANTA BAJA ACOTAMIENTO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:600	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AQ06

PRIMERA PLANTA ALTA N:+6.00 N:+9.00 N:+12.00



LEYENDA

1 Escaleras y ascensores
2 Baterías sanitarias
3 Utilería

4 Puestos Oficios Tradicionales:
4.1 Bisutería
4.2 Cerrajería
4.3 Barbería
4.4 Zapatería
4.5 Textilería
4.6 Costurería
4.7 Hojalatería

5 Puestos productos no perecibles y varios:
5.1 Giro medicina natural
5.2 Giro granos
5.3 Giro ropa mujeres
5.4 Giro ropa niños y niñas
5.5 Giro ropa hombres
5.6 Giro dulcería
5.7 Giro abarrotes
5.8 Giro emprendimientos gastronómicos
6 Comedor
6.1 Contenedores reciclaje y residuos
6.2 Lavamanos de apoyo

7 Módulo J: Administración de la Zona Comercial y Recreativa
7.1 Sala de espera
7.2 Sala de reuniones
7.3 Secretaría
7.4 Departamento legal
7.5 Control área de higiene
7.6 Coordinación eventos
7.7 Pagos
7.8 Monitoreo

0 20m 40m 60m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: PRIMERA PLANTA ALTA N:+9.00, N:+6.00 Y N:+12.00

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

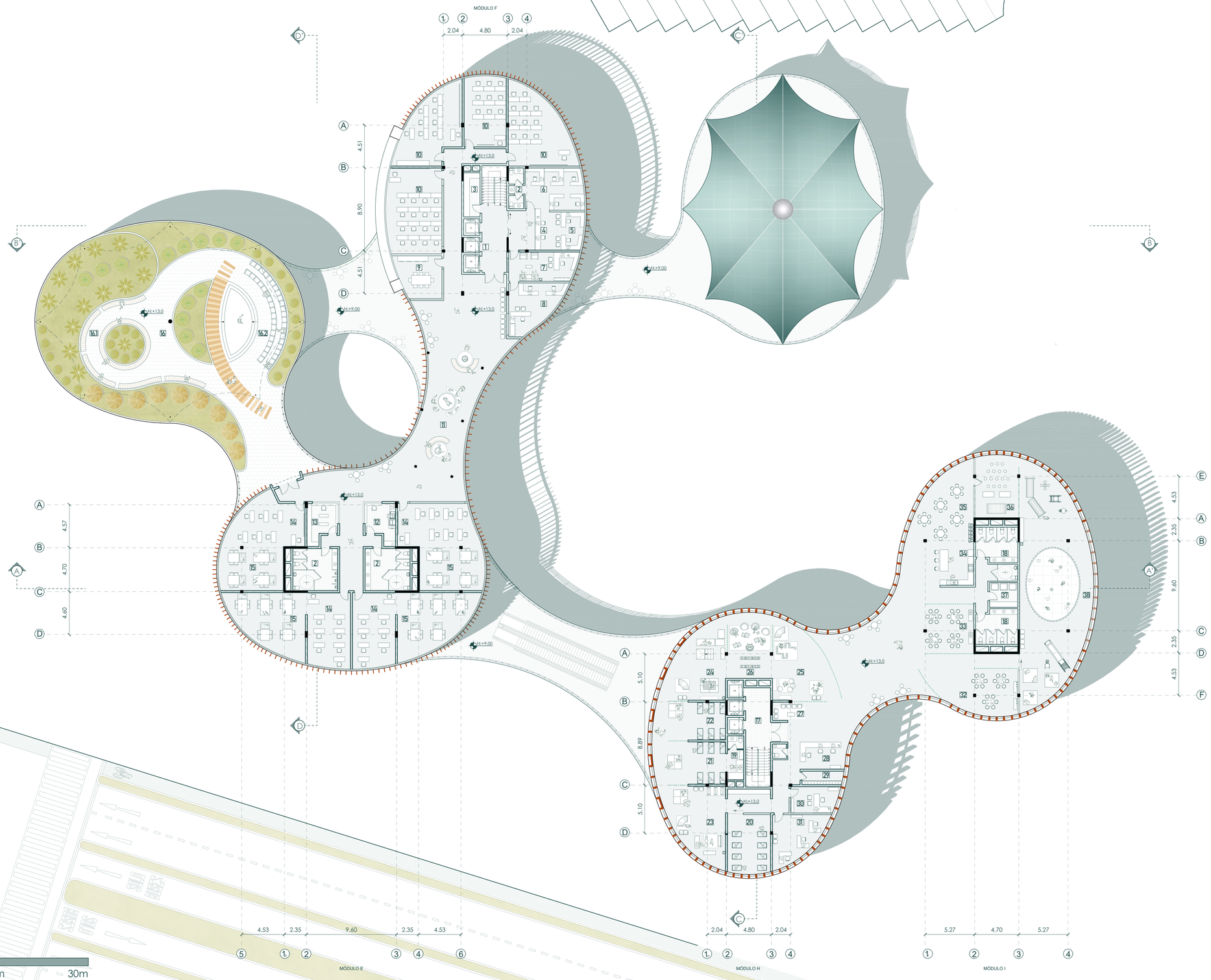
FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:600

ORIENTACIÓN N

LÁMINA AQ07

SEGUNDA PLANTA ALTA N:+13.00



LEYENDA

BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL- CAPACITACIÓN Y APRENDIZAJE PARA EL COMERCIANTE

1 Escaleras, ascensores y montacarga
2 Baterías sanitarias
3 Utilería
4 Secretaría general
5 Contabilidad y tesorería
6 Oficina de profesores
7 Secretaría de dirección y sala de espera
8 Dirección
9 Sala de reuniones
10 Aula de alfabetización
11 Hall de exposiciones
12 Servicio copiadora e impresora
13 Servicio de herramientas
14 Aula para aprendizaje teórico
15 Taller de emprendimiento
16 Terraza recreativa verde
16.1 Espacio para recreación pasiva
16.2 Espacio de difusión

BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES- GUARDERÍA

17 Escaleras, ascensores y montacarga
18 Baterías sanitarias
19 Zona de aseo
20 Área de cunas
21 Dormitorio niños 1-2 años
22 Dormitorio niños 2-3 años
23 Zona de motricidad 1-2 años
24 Zona de motricidad 2-3 años
25 Zona de motricidad 3-4 años
26 Sala de lectura
27 Sala de espera
28 Secretaría
29 Archivo
30 Dirección
31 Monitores
32 Manualidades y dactilopinturas
33 Rincón de encajes y puzzles
34 Cocina
35 Comedor
36 Títeres
37 Lavandería
38 Área de juegos y expresión corporal

0 10m 20m 30m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: SEGUNDA PLANTA ALTA N: +13.00

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

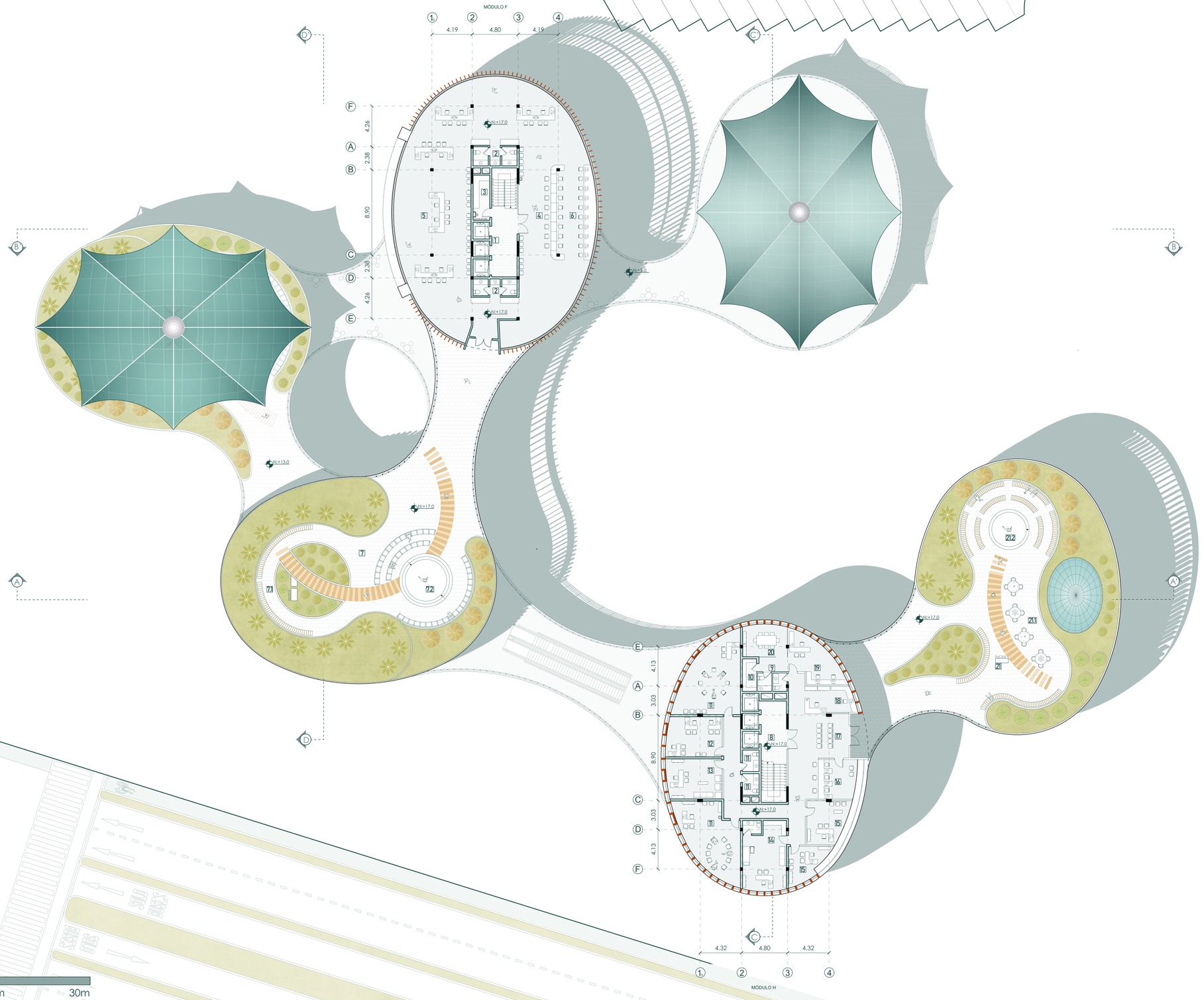
FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:300

ORIENTACIÓN N

LÁMINA AQ08

TERCERA PLANTA ALTA N:+17.00



LEYENDA

BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL- ASOCIACIONES QUE OFRECEN SERVICIOS MICROFINANCIEROS AL COMERCIANTE

1 Escaleras, ascensores y montacarga
2 Baterías sanitarias
3 Utilería
4 Puntos de información para asesoramiento
5 Oficinas representantes ONG
6 Zona informática
7 Terraza recreativa verde
7.1 Espacio para recreación pasiva
7.2 Espacio de difusión para eventos

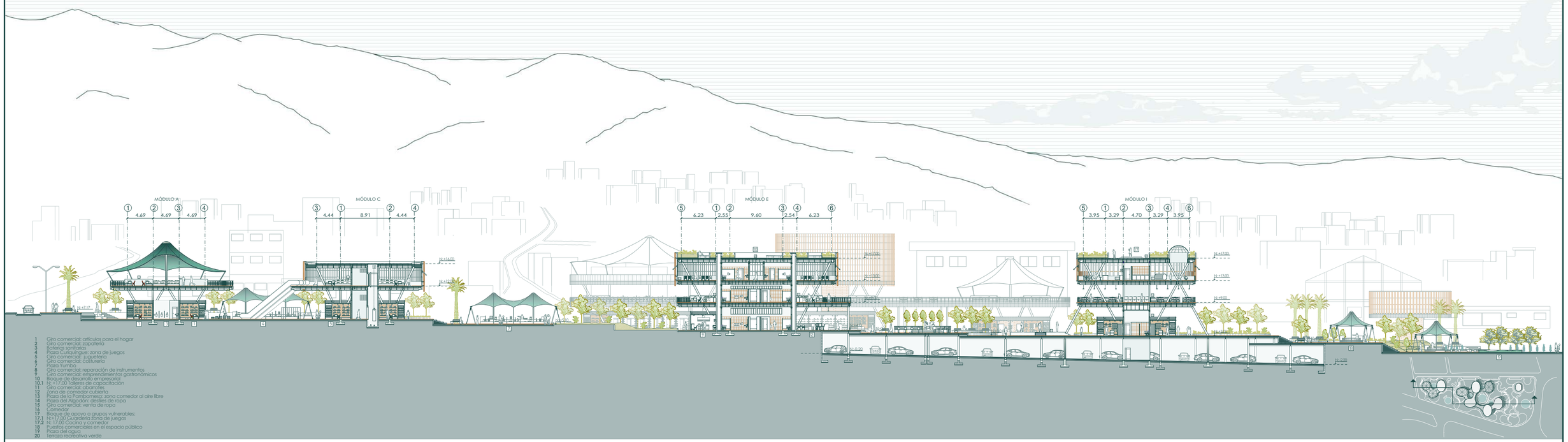
BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES- CENTRO DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA MUJERES

8 Escaleras, ascensores y montacarga
9 Baterías sanitarias
10 Archivo
11 Terapia de grupo
12 Oficina de trabajo social
13 Departamento psicológico
14 Apoyo físico médico
15 Oficina jurídica- asesoría legal
16 Cubículos de atención
17 Espera
18 Secretaría
19 Administración
20 Sala de juntas
21 Terraza recreativa verde
21.1 Espacio para recreación pasiva; juegos de mesa
21.2 Espacio de difusión para eventos

0 10m 20m 30m

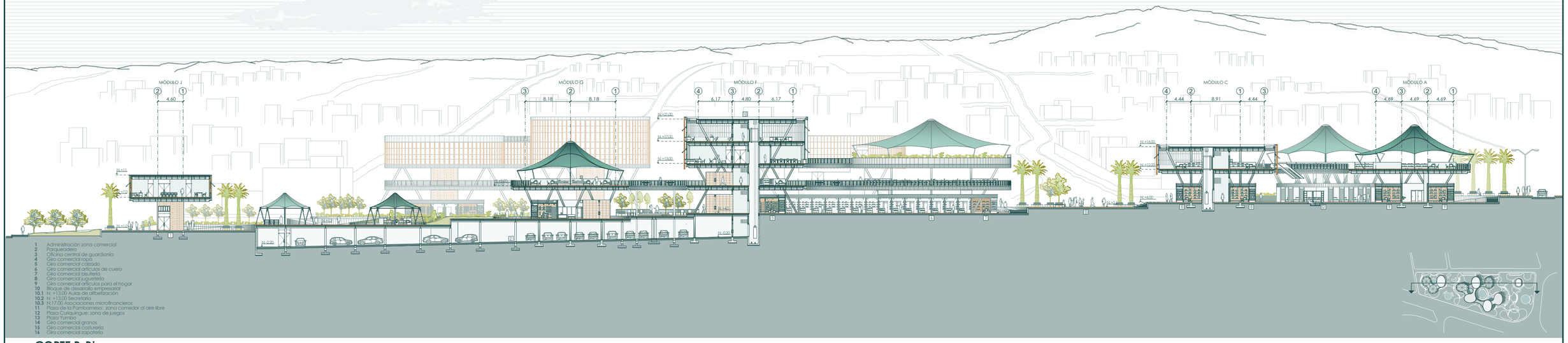
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** TERCERA PLANTA ALTA N: +17.00	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:300	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AQ09

CORTES LONGITUDINALES



CORTE A-A'
ESC 1:500

0 10m 20m 30m 40m

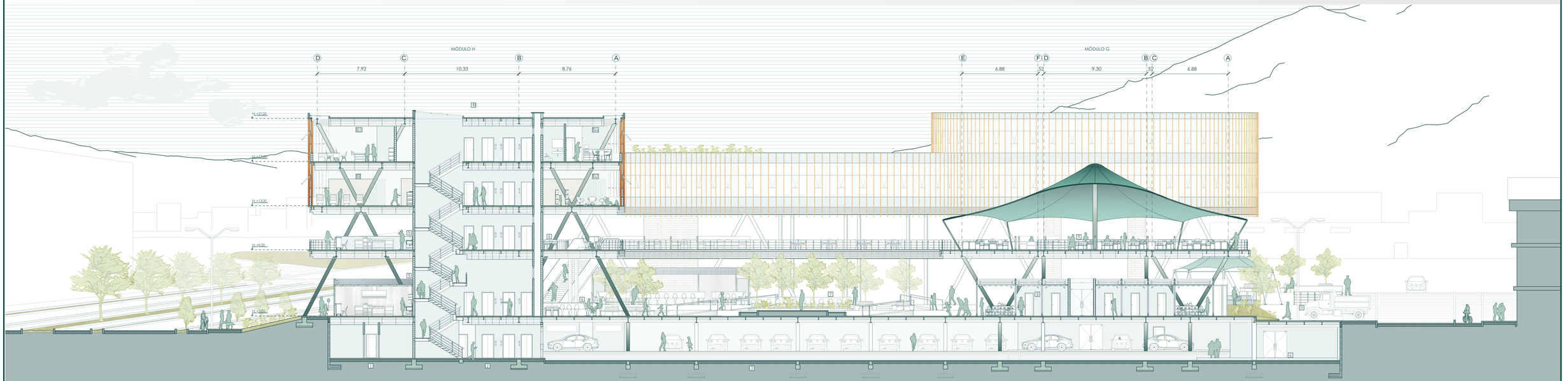


CORTE B-B'
ESC 1:500

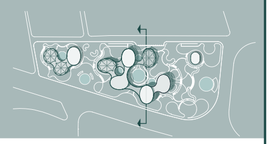
0 10m 20m 30m 40m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** SECCIONES LONGITUDINALES A-A' B-B'	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:500	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AQ 10

CORTES TRANSVERSALES

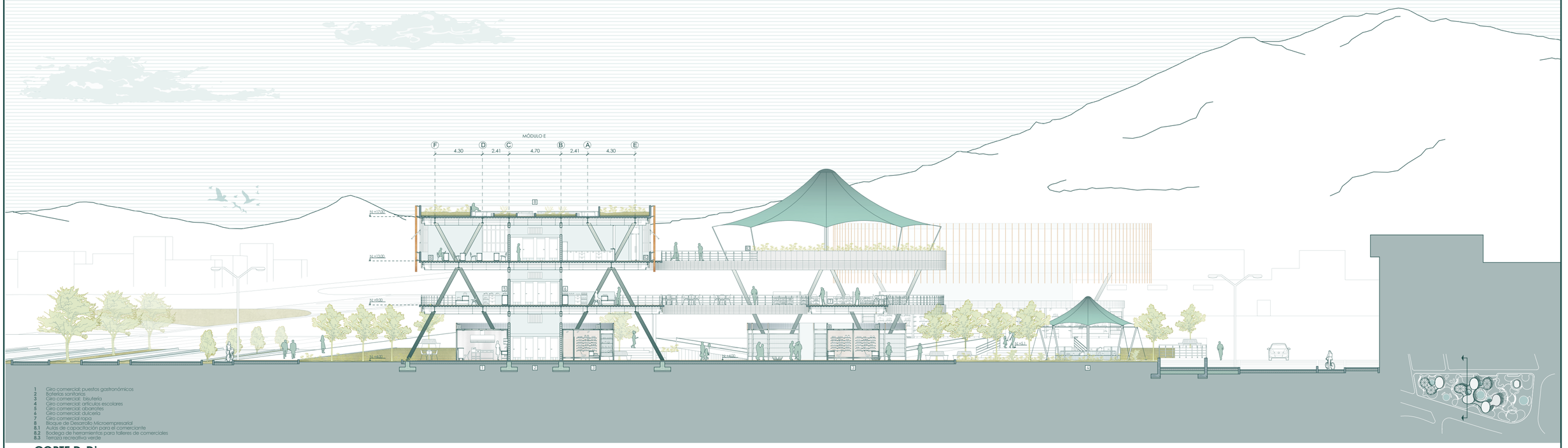


1 Bodegas comerciales
2 Ascensores y escaleras
3 Parqueadero
4 Ingreso área de almacenamiento y reciclaje
5 Giro comercial: emprendimientos gastronómicos
6 Área de comedor cubierto
7 Plaza de la Parrilla: zona de comedor al exterior
8 Bodegas giro comercial: zapatos
9 Giro comercial: venta de granos
10 Bloque de apoyo a grupos vulnerables
10.1 N.+13.00: Guardería-zona de cunas
10.2 N.+13.00: Guardería-área de lectura
10.3 N.+17.00: Centro de Apoyo a la mujer: apoyo físico médico
10.4 N.+17.00: Centro de Apoyo a la mujer: sala de juntas
11 Zona de abastecimiento comercial



CORTE C-C'
ESC 1:250

0 5m 10m 15m 20m



1 Giro comercial: puestos gastronómicos
2 Baterías sanitarias
3 Giro comercial: bisutería
4 Giro comercial: artículos escolares
5 Giro comercial: aborrotes
6 Giro comercial: ciutcería
7 Giro comercial ropa
8 Bloque de Desarrollo Microempresarial
8.1 Aulas de capacitación para el comerciante
8.2 Bodega de herramientas para talleres de comerciales
8.3 Terraza recreativa verde

CORTE D-D'
ESC 1:250

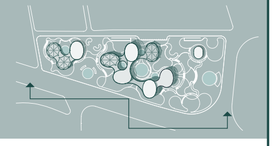
0 5m 10m 15m 20m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** SECCIONES TRANSVERSALES C-C' D-D'	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MARZO 2022 **ESCALA:** 1:250	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AQ11

FACHADA LONGITUDINAL



1 Bloque de oficios tradicionales
2 Giro comercial: artículos para el hogar
3 Giro comercial: venta de mochilas
4 Giro comercial: venta de juguetes
5 Giro comercial: textilería
6 Giro comercial: costurería
7 Giro comercial: reparación de instrumentos
8 Bloque de desarrollo empresarial
8.1 N: +13.00 Talleres y aulas de capacitación
8.2 N: +13.00 Aulas de alfabetización
8.3 N: +13.00 Terraza recreativa verde
8.4 N:17.00 Asociaciones microfinancieras
9 Giro comercial: emprendimientos gastronómicos
10 Giro comercial: venta de abarrotes
11 Bloque de apoyo a grupos vulnerables
11.1 N: +13.00 Guardería
11.2 N: +13.00 Terraza recreativa verde
11.3 N: +17.00 Centro de apoyo a la mujer
12 Giro comercial: venta de ropa
13 Comedor
14 Bloque administrativo
15 Plaza Yumbo
16 Plaza de la Pambamesa: zona comedor al aire libre
17 Plaza del Agua
18 Módulo de puestos comerciales en el espacio público: venta de ropa
19 Módulo de puestos comerciales en el espacio público: venta de libros



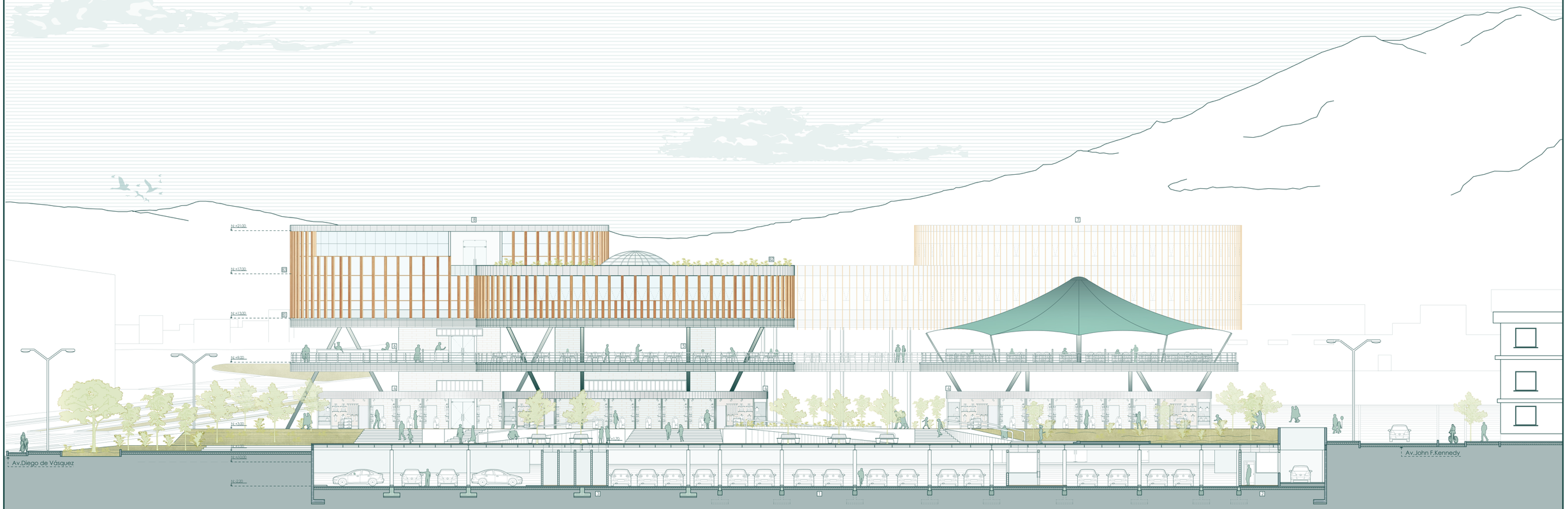
FACHADA LONGITUDINAL

ESC 1:500

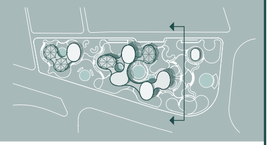
0 10m 20m 30m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** FACHADA LONGITUDINAL	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:500	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AQ 12

FACHADA TRANSVERSAL



1 Parqueadero
2 Guardiania y control
3 Bodegas
4 Giro comercial: venta de ropa
5 Comedor
6 Giro comercial: emprendimientos gastronómicos
7 Bloque de Desarrollo Microempresarial
8 Bloque de apoyo a grupos vulnerables
8.1 N: +13.00 Guardería
8.2 N: +13.00 Terraza recreativa verde
8.3 N: +17.00 Centro de apoyo a la mujer



FACHADA TRANSVERSAL
ESC 1:250

0 5m 10m 15m 20m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
FACHADA TRANSVERSAL

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:250

ORIENTACIÓN
N

LÁMINA
AQ13

PLANOS CONSTRUCTIVOS

CR 01 Cuadro de acabados: pisos y tumbados
CR 02 Cuadro de acabados: ventanas
CR 03 Cuadro de acabados: puertas, celosías, mamparas y pasamanos
CR 04 Cuadro de acabados: paredes
CR 05 Replanteo arquitectónico
CR 06 Replanteo del espacio público
CR 07 Planta constructiva subsuelo N: - 0,20 ; N: - 2,20
CR 08 Planta baja construcctiva N: + 3,00
CR 09 Primera planta alta construcctiva N: + 9,00
CR 10 Segunda planta alta construcctiva N: + 13,00
CR 11 Tercera planta alta construcctiva N: + 17,00.
CR 12 Corte constructivo X-X'
CR 13 Fachada constructiva
CR 14 Corte por muro 1
CR 15 Corte por muro 2

CUADRO DE ACABADOS
PISOS Y TUMBADOS

SIMBOLOGÍA							
PUERTA	CELOSÍA	VENTANA	MAMPARA	PASAMANOS	TUMBADO	PISO	PARED
P01	C01	V01	M01	PM01	TU01	PI01	PA01

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm E= 9.6mm	Gris	Porcelanato Orwell con revestimiento cementado. Uso comercial general para tráfico pesado.	Hall de ingreso a baterías sanitarias y ascensores	
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm E=10.3mm	Pino	Porcelanato Álamo con revestimiento maderado. Uso residencial general para áreas privadas.	Baterías sanitarias	
PI	03	Porcelanato maderado	14.5x90cm E=9.6mm	Miel	Porcelanato antideslizante Guayacán Honey con revestimiento maderado acabado mate.	Puestos de venta planta baja	
PI	04	Porcelanato de piedra	60x120cm E=10mm	Mud	Porcelanato Storm Mud con revestimiento de piedra. Uso comercial moderado	Puestos de venta planta baja y primera planta alta	
PI	05	Adoquín de arcilla	16x24cm E= 6mm	Maíz, naranja y beige	Adoquín toledo ubicado en formación con espina de pez en sentido de la calzada. Peso por m²: 130 kg . Resistencia de 400 kg/cm².	Espacio público Sendero principal	
PI	06	Porcelanato de piedra	30x60cm E=10mm	Gris	Porcelanato Andros con revestimiento de piedra. Uso comercial moderado	Circulación secundaria espacio público pb. Terrazas transitables	
PI	07	Bordillo de hormigón	10x34cm/ 10x20cm	Blanco	Bordillo de hormigón f'c 180kg/cm²	Área verde planta baja	
PI	08	Césped natural tipo Chillihua	-	Natural	Piso de pasto fuerte endémico del Ecuador resistente a lluvias.	Área verde planta baja	
PI	09	Porcelanato maderado	20x120cm E= 10.3mm	Light beige	Porcelanato Nature con revestimiento maderado 10.3mm, acabado mate. Uso comercial moderado	Guardería en segunda planta alta. Centro Apoyo de la mujer, tercera planta alta	
PI	10	Porcelanato cementado	60x120cm E= 10.3mm	Marfil	Porcelanato Basic con revestimiento cementado Uso comercial general para tráfico pesado.	Circulación perimetral de la primera planta alta	
PI	11	Hormigón alisado con helicoptero	E=1mm	Plateado fino	Losa de hormigón alisado f'c 240kg/cm² con helicóptero. Incluye cuarzo e impermeabilizante	Cubierta no transitable	
PI	12	Bordillo de hormigón	10x19cm	Terracota	Bordillo de hormigón armado f'c 240 kg/cm². Gancho de hierro Ø 10mm c/50 Acero de refuerzo Ø 8mm	Cubierta no transitable Borde de vidrios fotovoltaicos	
PI	13	Porcelanato maderado	30x240cm E= 9mm	Roble claro	Porcelanato antideslizante Jurupa Wild con revestimiento maderado color pino, Uso comercial general para tráfico pesado.	Gradas de comunicación vertical entre niveles	
PI	14	Baldosa de vinilo	30x30cm E=7mm	Gris oscuro	Baldosa de vinilo con recubrimiento semi-flexible de plástico . Uso comercial pesado	Cabina de ascensores	
PI	15	Pintura Industrial	-	Gris claro	Piso de pintura epóxica con esmalte corrosivo, para piso de concreto. Uso para tráfico pesado.	Circulación vehicular en subsuelo-parqueadero	
PI	16	Cerámica	30x30cm E= 7mm	Marfil	Cerámica Ópalo marfil acabado mate. Uso residencial moderado	Bodegas comerciales en subsuelo	
PI	17	Pintura Industrial	-	Blanco	Piso de pintura epóxica con esmalte corrosivo, para piso de concreto. Uso para tráfico pesado.	Calzada peatonal en subsuelo	
PI	18	Pintura industrial	-	Gris oscuro	Piso de pintura epóxica con esmalte corrosivo, para piso de concreto. Uso para tráfico pesado.	Zonas de parqueo en subsuelo	
PI	19	Terrazo lavado	-	Gris claro	Revestimiento de mortero de cemento más agregado grueso de piedra triturada y granito.	Bordes del espacio público en planta baja. Veredas y zonas de llegada hacia el lote. Gradas y rampas	

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
PI	20	Baldosa de piedra	8x8x3cm	Terracota	Baldosa de piedra Andesita Pave dispuesta de manera radial en hilera. Acabado rústico. Uso tráfico pesado	Plazas intermedias en el espacio público	
PI	21	Cáscara de coco	-	Café	Cobertura de piso compueso por fibra y polvo de coco orgánico	Jardines en el espacio público	
PI	22	Baldosa de piedra	30x30x3cm	Gris claro, gris oscuro y blanco	Baldosa de piedra natural Andesita para tráfico pesado	Plazas intermedias en el espacio público	
PI	23	Porcelanato marmoleado	60x60cm E= 9.6mm	Marrón	Porcelanato Monet con revestimiento marmoleado. Uso comercial moderado	Guardería, segunda planta alta	
PI	24	Porcelanato marmoleado	30x60cm	Beige	Porcelanato Toscana con revestimiento marmoleado. Uso comercial moderado	Guardería, segunda planta alta	
PI	25	Sustrato de suelo orgánico	E= 7-20cm	Natural	Sustrato de suelo compuesto por material orgánico tipo composta ubicado sobre membrana impermeable y capas inferiores	Terrazas verdes, segunda y tercera planta alta	
PI	26	Deck de madera de pino	150x25cm E= 19mm	Acabado natural	Deck de madera de pino termotratado para uso exterior, con resistencia de humedad del 8%	Terraza transitable, segunda y tercera planta alta	

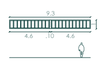
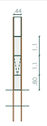
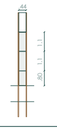
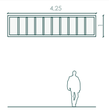
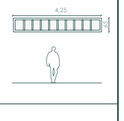
CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
TU	01	Cielo raso perforado lineal, formado por paneles metálicos forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. E= 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo	Cielo raso suspendido formado por paneles metálicos 84R maderables. Espesor de 0.5mm y dim. de 84x48mm. Largo de hasta 5m. Instalación uno al lado del otro con un sistema de portapanel.	Espacios cubiertos en planta baja y primera planta alta. Espacios internos en segunda y tercera planta alta.	
TU	02	Gypsum ST Estándar	122x244cm	Blanco	Cielo raso de placas de yeso laminado, de 122 x244cm. Se ancla a la estructura interna del tumbado del puesto	Puestos de venta en planta baja	
TU	03	Plancha metálica perforada de aluminio	100x200cm Esp= 1cm	Blanco	Plancha metálica de aluminio, troquelada con punzones redondos, Diámetro de perforaciones: 4cm.	Puestos de venta en planta baja	
TU	04	Vidrio fotovoltaico	184.9x124.5cm	Gris claro	Vidrio fotovoltaico de silicio amorfo. 20% de transparencia y 34 w/m2. Triple laminado; vidrio frontal y trasero de 6mm y vidrio intermedio de 3.2mm de espesor.	Cubiertas no transitables sobre tercera planta alta	
TU	05	Gypsum RH Resistente a la humedad	122x244cm	Blanco	Cielo raso de placas de yeso laminado resistente a la humedad, de 122 x244cm. Se ancla a la estructura interna del tumbado del puesto	Puestos de cocina en planta baja	
TU	06	Lámina de acero	Rollo de 122 cm Esp= 1.9mm	Gris	Lámina de acero galvanizado por inmersión en caliente con tensonivelado	Cabinas ascensores y montacargas	
TU	07	Policarbonato alveolar translúcido	5.90 x 2.10m Esp: 8mm	-	Policarbonato alveolar translúcido de 8mm. Planchas de 5.9x2.1m	Tragaluz sobre núcleo de escaleras	
TU	08	Estructura metálica con recubrimiento de pintura electrostática	-	Negro	Estructura metálica con tratamiento anticorrosivo y recubrimiento con pintura electrostática color negro	Subsuelo-parqueadero	

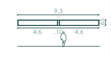
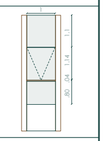
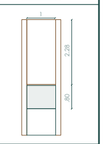
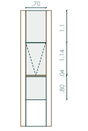
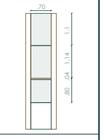
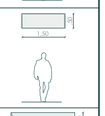
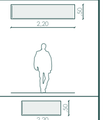
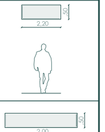
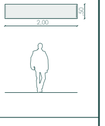
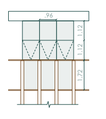
CUADRO DE ACABADOS
VENTANAS

SIMBOLOGÍA							
PUERTA	CELOSÍA	VENTANA	MAMPARA	PASAMANOS	TUMBADO	PISO	PARED
P01	C01	V01	M01	PM01	TU01	PI01	PA01

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V	01	Pergolado vertical fijo	Listones de 40x 60x1000mm Apertura: 9,3x1m	Madera de melamina RH tipo catania, color castaño.	Pergolado vertical fijo formado por listones de madera melamínica RH. Los listones se colocan separados 30cm entre sí. Marco de madera melamínica RH de 40mmx80mm.	Baterías sanitarias en planta baja - Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables	
V	02	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 1000mm. Apertura: 1,3x1m	Madera de melamina RH tipo catania, color castaño.	Pergolado vertical fijo formado por listones de madera melamínica RH. Los listones se colocan separados 10cm entre sí. Marco de madera melamínica RH de 40mmx40mm.	Apertura que comunica al ducto de ventilación del núcleo de baterías sanitarias en planta baja y primera planta alta	
V	03	Fija superior + ventana proyectable medio + fija inferior	44x300x0.6cm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 44x110cm. Panel medio proyectable de 44x110cm. Panel fijo inferior de 44x80cm. Vidrio sobrepuesto a perfiles. Antepecho 80cm	Fachada de la segunda y tercera planta alta del Bloque de Desarrollo Microempresarial	
V	04	Fija superior + fijo medio+ fija inferior	44x300x0.6cm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 44x110cm. Panel medio fijo de 44x110cm. Panel fijo inferior de 44x80cm. Vidrio sobrepuesto a perfiles. Antepecho 80cm	Fachada de la segunda y tercera planta alta del Bloque de Desarrollo Microempresarial	
V	05	Fija superior + ventana proyectable	100x224x0.6cm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 100x110cm. Panel medio proyectable de 100x114cm. Vidrio sobrepuesto a perfiles.	Fachada de la segunda planta alta del Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables - Guardería	
V	06	Fija inferior	40.8x80x0.6cm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel inferior de 40.8x80cm. Vidrio sobrepuesto a perfiles. Antepecho de 80cm	Fachada de la segunda planta alta del Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables - Guardería	
V	07	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 1000mm. Apertura: 4,25x1m	Madera de melamina RH tipo catania, color castaño.	Pergolado vertical fijo formado por listones de madera melamínica RH. Los listones se colocan separados 35cm entre sí. Marco de madera melamínica RH de 40mmx80mm.	Pared que antecede el ingreso al núcleo de ascensores y escaleras en planta baja del Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables	
V	08	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 650mm. Apertura: ,65x1,25m	Madera de melamina RH tipo catania, color castaño.	Pergolado vertical fijo formado por listones de madera melamínica RH. Los listones se colocan separados 11cm entre sí. Marco de madera melamínica RH de 40mmx40mm.	Apertura que comunica al ducto de ventilación del núcleo de ascensores en subsuelo, primera, segunda y tercera planta alta.	
V	09	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 1000mm. Apertura: 1x1,25m	Madera de melamina RH tipo catania, color castaño.	Pergolado vertical fijo formado por listones de madera melamínica RH. Los listones se colocan separados 11cm entre sí. Marco de madera melamínica RH de 40mmx40mm.	Apertura que comunica al ducto de ventilación del núcleo de ascensores en planta baja	
V	10	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 650mm. Apertura: 4,25x,65m	Madera de melamina RH tipo catania, color castaño.	Pergolado vertical fijo formado por listones de madera melamínica RH. Los listones se colocan separados 35cm entre sí. Marco de madera melamínica RH de 40mmx40mm.	Pared que antecede el ingreso al núcleo de ascensores y escaleras en primera planta alta del Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables	
V	11	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 650mm. Apertura: 1,3x,65m	Madera de melamina RH tipo catania, color castaño.	Pergolado vertical fijo formado por listones de madera melamínica RH. Los listones se colocan separados 11cm entre sí. Marco de madera melamínica RH de 40mmx40mm.	Apertura que comunica al ducto de ventilación de las baterías sanitarias en segunda planta alta- Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables	

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V	12	Fija superior	9,3x,65m Esp= 6mm	Vidrio flotado claro + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio flotado claro, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema.	Baterías sanitarias de la segunda planta alta- Guardería	
V	13	Fija superior + ventana proyectable medio +fija inferior	100x308 Esp= 6mm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 100x110cm. Panel medio proyectable de 100x114cm. Panel fijo inferior de 100x80cm. Vidrio sobrepuesto a perfiles. Antepecho de 80cm	Fachada Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables- Guardería y Centro de atención integral para mujeres	
V	14	Tablero contrachapado WBP superior + fija inferior	100x308x0.6cm Esp= 6mm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de madera contrachapada WBP de 100x228cm. Panel fijo inferior de 100x80cm. Vidrio sobrepuesto a perfiles. Antepecho de 80cm	Fachada Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables- Guardería y Centro de atención integral para mujeres	
V	15	Fija superior + ventana proyectable medio + fija inferior	70x308 Esp= 6mm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 70x110cm. Panel medio proyectable de 70x114cm. Panel fijo inferior de 70x80cm. Vidrio sobrepuesto a perfiles. Antepecho de 80cm	Fachada Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables- Guardería y Centro de atención integral para mujeres	
V	16	Fija superior +fija al medio + fija inferior	70x308 Esp= 6mm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 70x110cm. Panel medio fijo de 70x114cm. Panel fijo inferior de 70x80cm. Vidrio sobrepuesto a perfiles. Antepecho de 80cm	Fachada Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables- Guardería y Centro de atención integral para mujeres	
V	17	Fija superior	138x50cm Esp= 6mm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 138x50cm	Tercera planta alta- Centro de Atención Integral para mujeres - Batería sanitaria	
V	18	Fija superior	150x50cm Esp= 6mm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 138x50cm	Tercera planta alta- Centro de Atención Integral para mujeres - Batería sanitaria	
V	19	Fija superior	220x50cm Esp=6mm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 138x50cm	Tercera planta alta- Centro de Atención Integral para mujeres - Batería sanitaria	
V	20	Fija superior	135x50cm Esp=6mm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 138x50cm	Tercera planta alta- Centro de Atención Integral para mujeres - Batería sanitaria	
V	21	Fija superior	200x50cm Esp=6mm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 138x50cm	Tercera planta alta- Centro de Atención Integral para mujeres - Batería sanitaria	
V	22	Fija superior+ ventana proyectable al medio+fija inferior	396x96cm Esp=6mm	Vidrio reflectivo + perfilería de aluminio	Ventana de vidrio reflectivo claro con capa pirolíptica, espesor 6mm. Perfilería de aluminio (Cedal) color blanco crema. Panel superior fijo de 112x96cm. Panel medio proyectable de 112x96cm. Panel inferior fijo de 172x88cm	Fachada Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables- Centro de atención integral para mujeres en la tercera planta alta	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** CUADRO DE ACABADOS VENTANAS	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** CR02

CUADRO DE ACABADOS

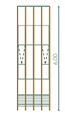
PUERTAS, CELOSÍAS, MAMPARAS Y PASAMANOS

SIMBOLOGÍA							
PUERTA	CELOSÍA	VENTANA	MAMPARA	PASAMANOS	TUMBADO	PISO	PARED
P01	C01	V01	M01	PM01	TU01	PI01	PA01

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P	01	Doble batiente	2,10x2,40m	Vidrio templado + herrajes en acero inoxidable	Puerta batiente de doble hoja. Vidrio templado espesor= 10mm. Funciona mediante sistema de punto fijo con herrajes de acero inoxidable. Agarradera tipo H, acabado satín.	Ingreso principal a baterías sanitarias y circulación vertical	
P	02	Batiente	0,70x2,00m	Acero inoxidable	Puerta batiente de hoja simple. Fabricada con plancha de acero inoxidable AISI A304, con marco de acero inoxidable. Cerrojo sencillo modelo 3503-BK, acabado cromo satinado.	Ingreso a baños	
P	03	Batiente	0,85X2,10m	Madera melamínica RH	Puerta batiente de hoja simple. Fabricada en madera melamínica e=36mm color Nogal París, forrada sobre tablero RH, con marco de madera laurel. Tapamarco de madera melamínica RH, 12mmx80mm. Tres bisagras de acero inoxidable sujetos al marco de madera. Cerradura de manija 6873, acabado de cromo satinado, tipo llave botón.	Ingresos secundarios a baterías sanitarias. Ingreso a bodegas comerciales. Ingreso a cuarto de utilería en núcleo de ascensores.	
P	04	Batiente	1,2x2,00m	Acero inoxidable	Puerta batiente de hoja simple. Fabricada con plancha de acero inoxidable AISI A304, con marco de acero inoxidable. Cerrojo sencillo modelo 3503-BK, acabado cromo satinado.	Entrada baños para personas con discapacidad	
P	05	Enrollable metálica	2,3x2,78m	Acero galvanizado microperforado	Puerta enrollable metálica full vision, fabricada en acero galvanizado microperforado, con sistema superior de acabado de pintura electrostática al horno. El paño se desliza verticalmente a través de sistema de guías de acero laterales. El eje de muelles se instala con el plegado de la cinta hacia el exterior del local.	Puestos comerciales en planta baja	
P	06	Cortina	0,94x2,10m	Tela gruesa	Cortina de tela gruesa para el ingreso hacia los vestidores en puestos de ropa	Puestos de venta de ropa en planta baja	
P	07	Corrediza con enganche superior	0,80x2,10m	Madera melamínica RH	Puerta corrediza con enganche superior, fabricada en madera melamínica e=36mm color catania, forrada sobre tablero RH, con marco de madera laurel. La puerta se desliza por fuera del vano, de manera horizontal a través de un sistema de riel superior en U, fabricado en aluminio anodizado de 34x30x1640mm.	Ingreso a bodegas adentro de los puestos comerciales en planta baja	
P	08	Doble automática	0,90x2,10m	Acero inoxidable cepillado	Puerta botonera automática doble con marco de 100mm fabricada en acero inoxidable cepillado.	Ingreso a cabina de ascensores y montacargas	
P	09	Batiente	0,70x2,10m	Madera melamínica RH	Puerta batiente de hoja simple. Fabricada en madera melamínica e=36mm color Nogal París, forrada sobre tablero RH, con marco de madera laurel. Tapamarco de madera melamínica RH, 12mmx80mm. Tres bisagras de acero inoxidable sujetos al marco de madera. Cerradura de manija 6873, acabado de cromo satinado, tipo llave botón.	Ingreso a baterías sanitarias en sbsuelo	
P	10	Corrediza	1,7x2,1m	Vidrio templado+ perfilería de aluminio	Puerta corrediza T45 (Cedal) con perfilería de aluminio de aleación 6063 Temple T-5 en acabado anodizado y pintura electrostática. Cierre manual	Ingresos a zona de juegos-área de cunas de la guardería en segunda planta alta	
P	11	Batiente	1x2,4m	Vidrio templado + herrajes en acero inoxidable	Puerta batiente de hoja simple. Vidrio templado espesor= 10mm. Funciona mediante sistema de punto fijo con herrajes de acero inoxidable. Agarradera tipo H, acabado satín.	Ingreso a oficinas de dirección de la guardería en segunda planta alta y oficinas de Centro de Apoyo Integral para la Mujer en 3ra planta alta.	

CUADRO DE CELOSÍAS

CÓDIGO		TIPO	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C	01	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada	Quiebrasol de 18x4x600cm, compuesto por 2 listones rectangulares de madera plástica de 9x4x600cm.	Café claro	Celosía de madera fija rectangular fabricada de polietileno de alta densidad reciclado, compuesta por 2 tablas ensambladas entre sí a través de doble ranura fijada con adhesivo vinílico y una chirlata .	Fachada de Bloque de Desarrollo Microempresarial. Segunda y tercera planta alta.	
C	02	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada	Quiebrasol de 18x44x388cm, compuesto por 12 tablas de 9x4x300cm.	Café claro	Celosía de madera fija rectangular fabricada de polietileno de alta densidad reciclado, compuesta por 12 tablas ensambladas entre sí a través de doble ranura fijada con adhesivo vinílico y una chirlata . Contiene una estructura interior formada por tubos de acero mecánico con forma rectangular de 20x40x0.8mm	Fachada de Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables. Segunda y tercera planta alta Fachada bloque administrativo de la zona comercial	

CUADRO DE MAMPARAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M	01	Fijo	Panel vertical estándar 2,8x1m	Vidrio flotado claro, espesor 8mm con perfilería de aluminio	Mampara de vidrio flotado claro espesor 8mm. Bastidor de perfilería de aluminio en acabado anodizado. Sobre antepecho h: 40cm	Divisiones entre ambientes de segunda y tercera planta alta. Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables	
M	02	Fijo	Panel vertical estándar 3,2x1m	Vidrio flotado claro, espesor 8mm con perfilería de aluminio	Mampara de vidrio flotado claro espesor 8mm. Bastidor de perfilería de aluminio en acabado anodizado. Fijación piso-techo	Divisiones entre ambientes de tercera planta alta. Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables- Centro de Atención Integral para la mujer	

CUADRO DE PASAMANOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN
PM	01	Acero negro	Alto: 94cm Espesor:6cm	Blanco	Pasamanos compuesto por un tubo redondo superior de acero negro, con fondo y laca automotriz, de diámetro 50mm. Espesor 1.5mm. Tres tubos inferiores redondos de acero negro, con fondo y laca automotriz, diámetro 30mm. Espesor 1.5mm. Dos platinas laminada de acero galvanizado laterales, dimensiones 8x80x0.5cm.	Primera planta alta en toda la circulación perimetral Gradas en el espacio público y terrazas
PM	02	Acero negro + vidrio laminado	Alto: 94cm Espesor vidrio laminado: 10mm Tuboredondo de acero, diámetro 5cm	Blanco	Pasamanos compuesto por tubos redondos de acero negro, con fondo y laca automotriz. Parantes verticales cada 1,2m y horizontales uno al medio. Acabado de pintura electrostática blanca. Contiene vidrio laminado de 10mm de espesor.	Alrededor del espacio vacío de las escaleras eléctricas
PM	03	Antepecho de hormigón armado, estucado y pintado	Alto: 100cm Espesor: 15cm		Antepecho de hormigón armado f'c 240kg/cm². Reforzado con varilla Ø 10mm @ 50cm en vertical y varilla Ø 8mm @ 10cm en horizontal. Mortero para estucado y revestido con pintura terracota	Terraza recreativa verde en segunda y tercera planta alta

CUADRO DE ACABADOS
PAREDES

SIMBOLOGÍA							
PUERTA	CELOSÍA	VENTANA	MAMPARA	PASAMANOS	TUMBADO	PISO	PARED
P01	C01	V01	M01	PM01	TU01	PI01	PA01

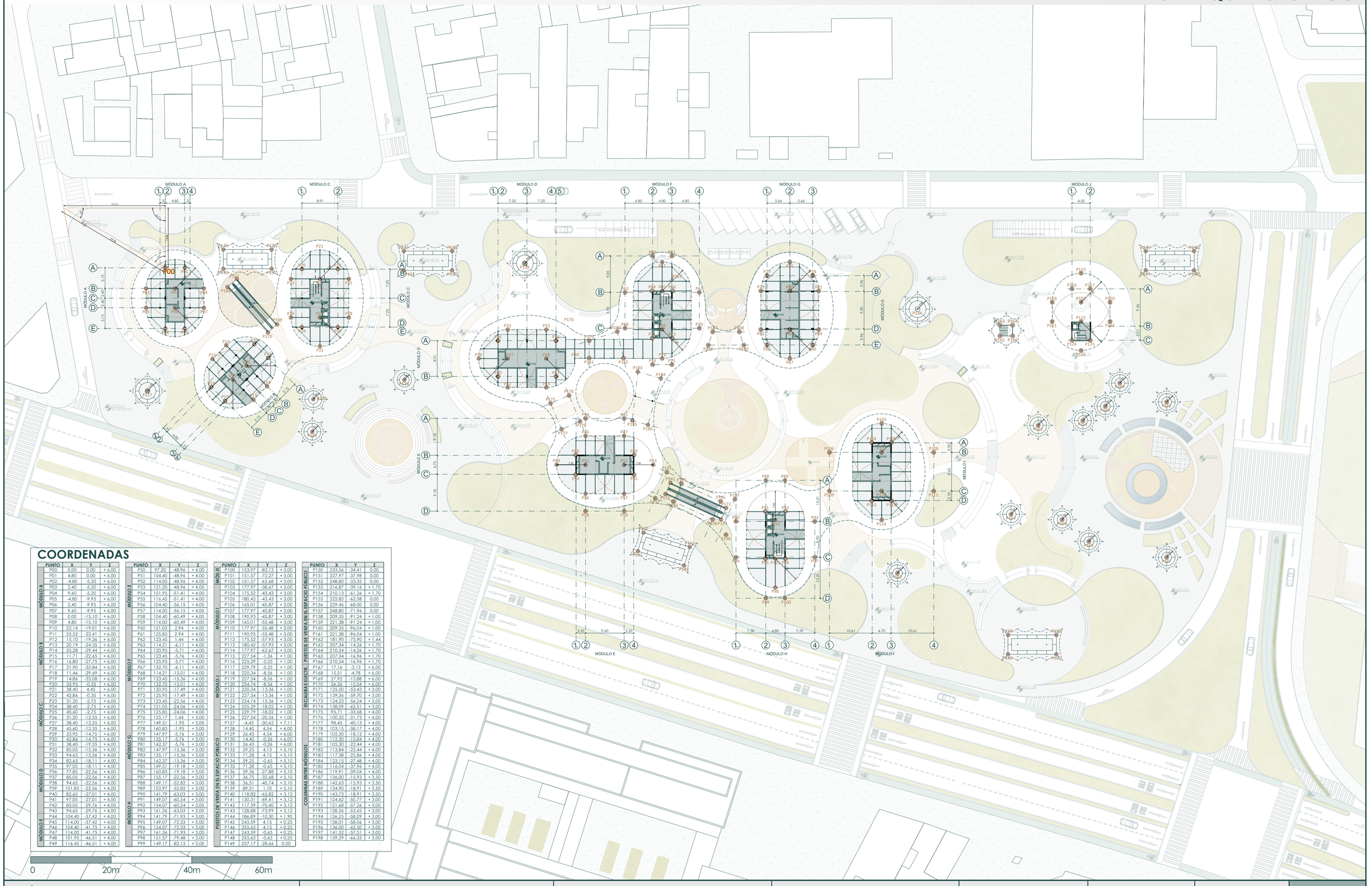
CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
PA	01	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco	Mampostería de bloque prensado Industrial tipo A, de 20x40x20cm. Enlucido vertical espesor 3cm mortero 1:4. Revestimiento de porcelanato Aura marmoleado color blanco, espesor 7,7mm.	Paredes interiores baterías sanitarias	
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige	Mampostería de bloque prensado Industrial tipo A, de 20x40x20cm. Enlucido vertical espesor 3cm mortero 1:4. Revestimiento de porcelanato Granity de piedra color beige, espesor 9,8mm.	Hall de ingreso baños	
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco	Muro de hormigón armado f'c= 250 kg/cm². Acero de refuerzo de 18mm @25cm en vertical y de 12mm@20cm en horizontal. Contiene ganchos distanciadores de 10mm. Revestimiento de porcelanato Aura marmoleado color blanco, espesor 7,7mm.	Diafragmas con fachada hacia las paredes interiores baños	
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado	División de baño fabricada en acero inoxidable 304 mate Line Storey (anclado al piso). Panelado, con sistema de fijación ocultos.	División entre baños	
PA	05	Madera MDF ranurada	2,44x1,52x0,18m	Acabado natural	Tableros de fibras de madera de densidad media (MDF) ranurado, ideal para exhibición de productos. Dimensiones 2,44 m (largo) x 1,52 m (ancho) x 18 mm (espesor). Fijación a través de tornillos de cuerpo recto máximo N°8, por medio de la ranura. Unión entre paneles por medio de adhesivo	Interior puestos comerciales en planta baja	
PA	06	Plancha metálica perforada	1,00x2,00x0,01m	Blanco	Plancha metálica troquelada con punzones redondos. Fabricada en aluminio, color blanco. Espesor: 1cm, diámetro de perforaciones: 4cm	Interior puestos comerciales en planta baja	
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	1,20x0,20x0,01m	Beige	Mampostería de bloque prensado Industrial tipo A, de 20x40x20cm. Enlucido vertical espesor 3cm mortero 1:4. Revestimiento de porcelanato Oakland maderado color beige, espesor 10,3mm.	Núcleo central de módulos	
PA	08	Gypsum ST Estándar	122x244cm	Blanco	Pared de placas de yeso laminado, de 122 x244cm. Se ancla a una estructura interna compuesta por perfiles track y stud	Paredes para vestidores en puesto de ropa y paredes de bodegas en puestos de calzado	
PA	09	Bloque prensado estucado y revestido con acero inoxidable	-	Acabado satinado	Mampostería de bloque prensado Industrial tipo A, de 20x40x20cm. Enlucido vertical espesor 3cm mortero 1:4. Revestimiento de acero inoxidable	Puestos de comida	
PA	10	Bloque prensado estucado y revestido con cerámica	0,40X0,40x0,008m	Blanco	Mampostería de bloque prensado Industrial tipo A, de 10x20x40cm. Enlucido vertical espesor 3cm mortero 1:4. Revestimiento de cerámica Arsenal, espesor 8mm.	Puestos de comida	
PA	11	Hormigón armado, estucado y pintado	H=80cm	Blanco	Muro de hormigón armado f'c= 250 kg/cm2. Reforzado con malla electrosoldada espesor 6mm, distanciamiento entre aberturas cada 10cm. Mortero para estucado, pintura blanca	Puestos de venta en el espacio público que contienen un espacio de lavamanos al centro	
PA	12	Madera melamina RH empernada a estructura de acero	120x90x12cm	castaño claro	Mampostería de madera de melamina Rh, espesor 2cm. Acabado catania color castaño claro. Los tableros se empernan a una estructura interna de tubos de acero cuadrado de 4cm.	Divisiones entre puesos de módulos de venta en el espacio público	

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
PA	13	Bloque prensado estucado y pintado	-	Blanco	Mampostería de bloque prensado Industrial tipo A, de 20x40x20cm. Enlucido vertical espesor 3cm mortero 1:4. Pintura blanca	Paredes de utilería gradas, y bodegas comerciales	
PA	14	Antepecho de hormigón armado estucado y pintado	15x80cm	Terracota	Antepecho de hormigón armado f'c= 250 kg/cm2. Reforzado con malla electrosoldada espesor 6mm, Enlucido vertical espesor 3cm mortero 1:4. Pintura terracota	Antepecho perimetral del Bloque de Desarrollo Microempresarial hacia fachada	
PA	15	Antepecho de bloque prensado estucado y pintado	20x80cm	Terracota	Antepecho de bloque prensado Industrial tipo A, de 20x40x20cm. Enlucido vertical espesor 3cm mortero 1:4. Pintura terracota	Antepecho perimetral del Bloque de Ayuda a Grupos Vulnerables hacia fachada	
PA	16	Pergolado vertical con tubos de acero redondo	Tubo de acero 2", separados 20cm entre sí	Pintura automotriz de diferentes colores primarios y secundarios	Pergolado vertical fijo de tubos de acero de 2" separados 20cm entre sí . Acabado de pintura automotriz multicolor.	División de ambientes en guardería	
PA	17	Plástico decorativo	-	Roble claro	Acabado en plástico decorativo color roble claro, N° 7850-60 catálogo Mitsubishi	Paredes internas de cabinas de ascensores y montacargas	
PA	18	Bloque prensado estucado y pintado	-	Azul niebla claro	Mampostería de bloque prensado Industrial tipo A, de 20x40x20cm. Enlucido vertical espesor 3cm mortero 1:4. Pintura azul niebla claro.	Paredes del hall de ascensores, escaleras y montacargas	
PA	19	Hormigón armado, estucado y pintado	_	Blanco	Muro de hormigón armado f'c= 250 kg/cm2. Reforzado con malla electrosoldada espesor 6mm, distanciamiento entre aberturas cada 10cm. Mortero para estucado, pintura blanca	Paredes de bodegas en subsuelo	
PA	20	Hormigón armado, estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared de 120x20cm	Beige	Muro de hormigón armado f'c= 250 kg/cm². Acero de refuerzo de 18mm @25cm en vertical y de 12mm@20cm en horizontal. Contiene ganchos distanciadores de 10mm. Revestimiento de porcelanato Oakland maderado color beige, espesor 10,3mm.	Paredes de primera planta alta del comedor	
PA	21	Bloque prensado estucado y pintado	-	Marrón	Mampostería de bloque prensado Industrial tipo A, de 20x40x20cm. Enlucido vertical espesor 3cm mortero 1:4. Pintura marrón	Paredes externas del diafragma en la guardería	
PA	22	Hormigón armado, estucado y pintado	-	Marrón	Muro de hormigón armado f'c= 250 kg/cm2. Reforzado con malla electrosoldada espesor 6mm, distanciamiento entre aberturas cada 10cm. Mortero para estucado, pintura marrón	Paredes externas del diafragma en la guardería	
PA	23	Bloque prensado estucado y revestido con tablero de madera melamina RH	Tableros de: 183x 244x2cm	Nuez	Mampostería de bloque prensado Industrial tipo A, de 20x40x20cm. Revestimiento con tableros de melamina RH	Divisiones entre ambientes en la Guardería y Aulas de Capacitación para el Comerciante	

REPLANTEO ARQUITECTÓNICO



COORDENADAS

	PUNTO	X	Y	Z
MÓDULO A	P00	0,00	0,00	+6,00
	P01	4,80	0,00	+6,00
	P02	4,80	-5,20	+6,00
	P03	2,40	-5,20	+6,00
	P04	9,60	-5,20	+6,00
	P05	-4,80	-9,95	+6,00
	P06	2,40	-9,95	+6,00
	P07	9,60	-9,95	+6,00
	P08	0,00	-15,10	+6,00
	P09	4,80	-15,10	+6,00
	P10	22,14	-19,01	+6,00
MÓDULO B	P11	25,53	-22,41	+6,00
	P12	15,10	-19,26	+6,00
	P13	20,19	-24,35	+6,00
	P14	25,28	-29,44	+6,00
	P15	11,71	-22,65	+6,00
	P16	16,80	-27,75	+6,00
	P17	21,90	-32,84	+6,00
	P18	11,46	-29,69	+6,00
	P19	14,86	-33,08	+6,00
MÓDULO C	P20	33,95	-0,35	+6,00
	P21	38,40	4,45	+6,00
	P22	42,86	-0,35	+6,00
	P23	31,20	-2,75	+6,00
	P24	38,40	-2,75	+6,00
	P25	45,60	-2,75	+6,00
	P26	31,20	-12,35	+6,00
	P27	38,40	-12,35	+6,00
	P28	45,60	-12,35	+6,00
	P29	33,95	-14,75	+6,00
	P30	42,86	-14,75	+6,00
	P31	38,40	-19,55	+6,00
MÓDULO D	P32	85,05	-15,36	+4,00
	P33	94,65	-15,36	+4,00
	P34	82,65	-18,11	+4,00
	P35	97,05	-18,11	+4,00
	P36	77,85	-22,56	+4,00
	P37	85,05	-22,56	+4,00
	P38	94,65	-22,56	+4,00
	P39	101,85	-22,56	+4,00
	P40	82,65	-27,01	+4,00
	P41	97,05	-27,01	+4,00
	P42	85,05	-29,76	+4,00
	P43	94,65	-29,76	+4,00
	P44	104,40	-37,42	+4,00
MÓDULO E	P45	114,00	-37,42	+4,00
	P46	104,40	-41,75	+4,00
	P47	114,00	-41,75	+4,00
	P48	101,95	-46,51	+4,00
	P49	116,45	-46,51	+4,00

	PUNTO	X	Y	Z
MÓDULO E	P50	97,20	-48,96	+4,00
	P51	104,40	-48,96	+4,00
	P52	114,00	-48,96	+4,00
	P53	121,20	-48,96	+4,00
	P54	101,95	-51,41	+4,00
	P55	116,45	-51,41	+4,00
	P56	104,40	-56,15	+4,00
	P57	114,00	-56,15	+4,00
	P58	104,40	-60,49	+4,00
	P59	114,00	-60,49	+4,00
MÓDULO F	P60	121,05	2,94	+4,00
	P61	125,85	2,94	+4,00
	P62	123,45	1,44	+4,00
	P63	114,21	-6,11	+4,00
	P64	120,95	-5,71	+4,00
	P65	123,45	-5,76	+4,00
	P66	125,95	-5,71	+4,00
	P67	132,70	-6,11	+4,00
	P68	114,21	-15,01	+4,00
	P69	123,45	-15,36	+4,00
	P70	132,70	-15,01	+4,00
MÓDULO G	P71	120,95	-17,49	+4,00
	P72	125,95	-17,49	+4,00
	P73	123,45	-22,56	+4,00
	P74	121,05	-24,06	+4,00
	P75	125,85	-24,06	+4,00
	P76	155,17	1,44	+3,00
	P77	149,51	-1,95	+3,00
	P78	160,83	-1,95	+3,00
	P79	147,97	-5,76	+3,00
	P80	155,17	-5,76	+3,00
MÓDULO H	P81	162,37	-5,76	+3,00
	P82	147,97	-15,36	+3,00
	P83	155,17	-15,36	+3,00
	P84	162,37	-15,36	+3,00
	P85	149,51	-19,18	+3,00
	P86	160,83	-19,18	+3,00
	P87	155,17	-22,56	+3,00
	P88	149,17	-52,82	+3,00
	P89	153,97	-52,82	+3,00
	P90	141,79	-63,03	+3,00
	P91	149,07	-60,54	+3,00
	P92	154,07	-60,54	+3,00
	P93	161,36	-63,03	+3,00
	P94	141,79	-71,93	+3,00
	P95	149,07	-72,33	+3,00
	P96	154,07	-72,33	+3,00
	P97	161,36	-71,93	+3,00
	P98	151,57	-79,48	+3,00
	P99	149,17	-82,13	+3,00

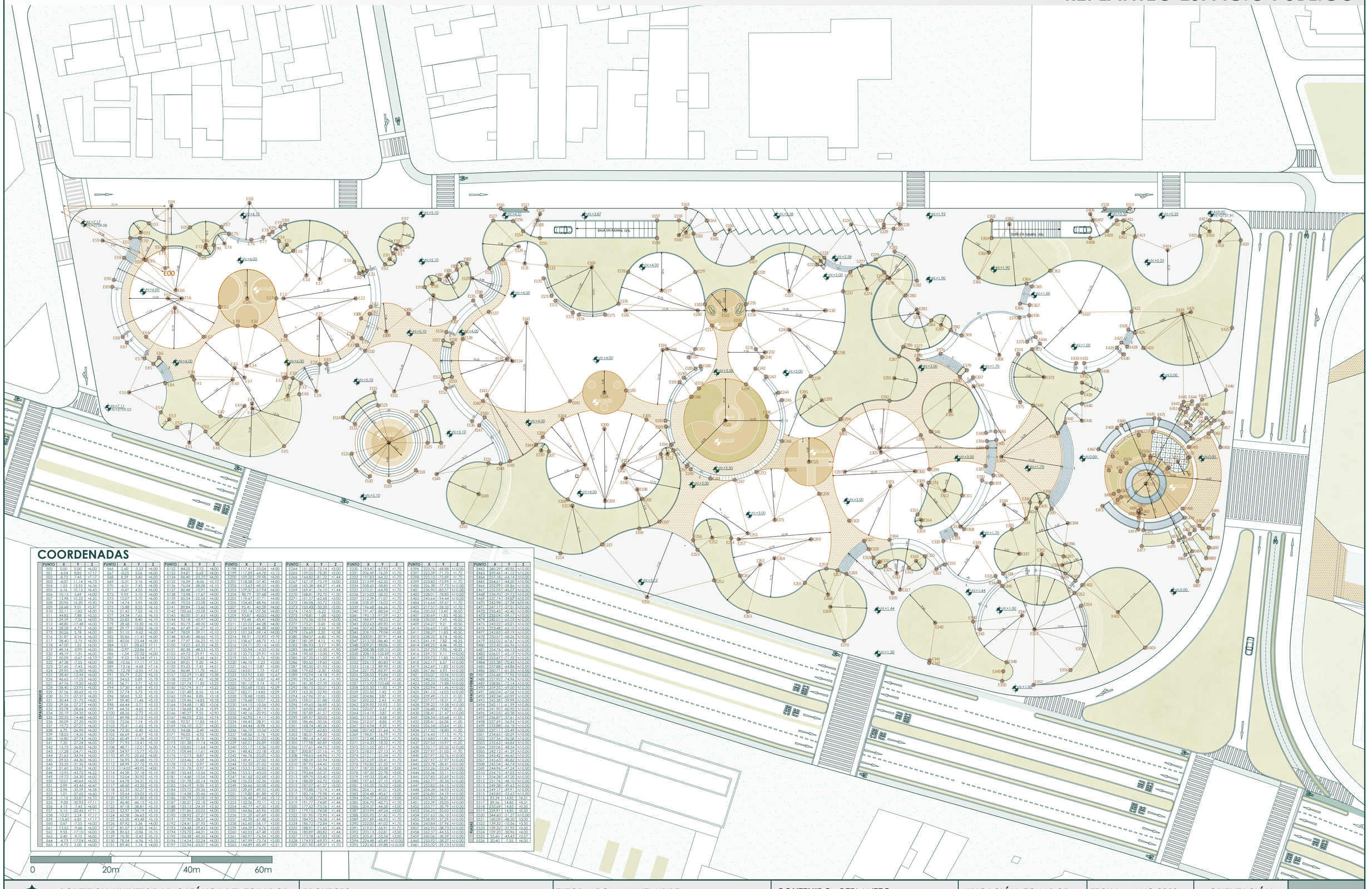
	PUNTO	X	Y	Z
MÓDULO H	P100	153,97	-82,13	+3,00
	P101	151,57	-72,27	+3,00
	P102	151,57	-62,68	+3,00
	P103	177,97	-38,67	+3,00
	P104	175,52	-43,43	+3,00
	P105	180,42	-43,43	+3,00
	P106	165,01	-45,87	+3,00
MÓDULO I	P107	177,97	-45,87	+3,00
	P108	190,93	-45,87	+3,00
	P109	165,01	-55,48	+3,00
	P110	177,97	-55,48	+3,00
	P111	190,93	-55,48	+3,00
	P112	175,52	-57,93	+3,00
	P113	180,42	-57,93	+3,00
	P114	177,97	-62,67	+3,00
MÓDULO J	P115	227,54	-1,36	+1,00
	P116	225,29	-5,25	+1,00
	P117	229,79	-5,25	+1,00
	P118	220,34	-8,56	+1,00
	P119	227,54	-8,56	+1,00
	P120	234,74	-8,56	+1,00
	P121	220,34	-13,36	+1,00
	P122	227,54	-13,36	+1,00
	P123	234,74	-13,36	+1,00
	P124	225,29	-18,02	+1,00
	P125	229,79	-18,02	+1,00
	P126	227,54	-20,56	+1,00
PUESTOS DE VENTA EN EL ESPACIO PÚBLICO	P127	-4,43	-30,62	+7,11
	P128	14,40	4,54	+6,00
	P129	26,43	4,54	+6,00
	P130	14,40	-0,26	+6,00
	P131	26,43	-0,26	+6,00
	P132	59,25	4,15	+5,10
	P133	71,28	4,15	+5,10
	P134	59,25	-0,65	+5,10
	P135	71,28	-0,65	+5,10
	P136	59,36	-27,88	+5,10
	P137	36,75	-32,68	+5,10
	P138	36,51	-40,74	+5,10
	P139	89,31	1,10	+5,10
	P140	118,82	-65,82	+3,12
	P141	130,31	-69,41	+3,12
	P142	117,39	-70,40	+3,12
	P143	128,88	-73,99	+3,12
	P144	186,89	-10,30	+1,90
	P145	243,59	4,15	+0,25
	P146	255,62	4,15	+0,25
	P147	243,59	-0,65	+0,25
	P148	255,62	-0,65	+0,25
	P149	237,17	-28,66	0,00

	PUNTO	X	Y	Z
PUESTOS DE VENTA EN EL ESPACIO PÚBLICO	P150	233,56	-34,41	0,00
	P151	227,97	-37,98	0,00
	P152	248,80	-33,35	0,00
	P153	216,87	-39,16	+1,70
	P154	210,13	-61,26	+1,70
	P155	222,82	-62,58	0,00
	P156	229,46	-68,00	0,00
	P157	248,80	-71,96	0,00
	P158	209,35	-91,24	+1,00
	P159	221,38	-91,24	+1,00
	P160	209,35	-96,04	+1,00
	P161	221,38	-96,04	+1,00
	P162	181,90	-75,90	+1,44
	P163	207,34	-14,26	+1,70
	P164	210,54	-14,26	+1,70
	P165	207,34	-16,96	+1,70
	P166	210,54	-16,96	+1,70
	P167	17,16	-3,13	+6,00
	P168	15,51	-4,78	+6,00
	P169	27,92	-13,88	+6,00
	P170	26,26	-15,54	+6,00
	P171	125,50	-53,43	+3,00
	P172	139,36	-59,70	+3,00
	P173	124,23	-56,24	+3,00
	P174	138,09	-62,51	+3,00
	P175	95,71	-33,68	+4,00
	P176	100,32	-31,73	+4,00
	P177	98,45	-40,13	+4,00
	P178	103,15	-38,17	+4,00
	P179	105,30	-18,12	+4,00
	P180	112,30	-15,84	+4,00
	P181	105,30	-22,44	+4,00
	P182	113,84	-22,44	+4,00
	P183	117,38	-25,86	+4,00
	P184	123,15	-27,48	+4,00
	P185	116,04	-37,96	+4,00
	P186	119,91	-39,04	+4,00
	P187	136,00	-15,93	+3,50
	P188	142,63	-15,93	+3,50
	P189	134,90	-18,91	+3,50
	P190	143,73	-18,91	+3,50
	P191	124,62	-50,77	+3,00
	P192	121,68	-57,26	+3,00
	P193	128,26	-53,65	+3,00
	P194	126,25	-58,09	+3,00
	P195	138,01	-58,06	+3,00
	P196	136,00	-62,50	+3,00
	P197	141,52	-57,51	+3,00
	P198	139,29	-66,33	+3,00

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** REPLANTEO PARTE ARQUITECTÓNICA

UBICACIÓN: ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:600	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** CR05

REPLANTEO ESPACIO PÚBLICO



COORDENADAS

PUNTO	X	Y	Z
E00	0,00	0,00	+6,00
E01	-6,04	8,85	+7,17
E02	-8,59	7,45	+6,00
E03	-4,07	11,14	+6,73
E04	-6,31	15,53	+6,00
E05	-6,16	10,13	+6,43
E06	10,12	5,69	+5,92
E07	13,98	10,23	+6,92
E08	20,98	16,29	+6,92
E09	26,68	9,01	+5,97
E10	35,11	-1,82	+6,00
E11	44,82	7,86	+5,50
E12	29,39	-7,56	+6,00
E13	49,80	-17,48	+6,00
E14	28,28	6,78	+6,00
E15	30,26	5,76	+6,00
E16	31,87	4,16	+6,00
E17	38,40	-2,75	+6,00
E18	47,00	1,52	+6,00
E19	49,64	-0,99	+6,00
E20	48,19	-1,31	+6,00
E21	50,09	-0,61	+5,10
E22	47,36	-7,36	+6,00
E23	27,60	-7,43	+6,00
E24	29,95	-16,90	+6,00
E25	38,40	-12,44	+6,00
E26	54,63	-17,07	+6,00
E27	47,76	-19,20	+6,00
E28	38,40	-23,05	+6,00
E29	37,56	-30,63	+5,10
E30	31,20	-27,32	+4,00
E31	30,44	-31,75	+4,00
E32	29,56	-27,27	+4,00
E33	33,78	-28,64	+4,00
E34	20,17	-24,35	+6,00
E35	22,25	-14,48	+6,00
E36	30,09	-27,20	+6,00
E37	19,72	-27,27	+6,00
E38	6,70	-24,90	+6,00
E39	18,63	-24,05	+6,00
E40	16,80	-27,74	+6,00
E41	11,40	-27,32	+6,00
E42	13,75	-36,85	+6,00
E43	17,28	-24,7	+6,00
E44	21,65	-34,91	+6,00
E45	29,53	-44,30	+6,00
E46	33,53	-33,56	+4,00
E47	21,60	-33,67	+6,00
E48	11,44	-43,72	+6,00
E49	19,72	-34,30	+6,00
E50	10,01	-40,64	+6,00
E51	5,99	-43,44	+6,47
E52	7,96	-35,59	+6,47
E53	1,01	-37,65	+6,40
E54	-1,10	-35,87	+6,70
E55	1,90	-30,93	+7,11
E56	4,13	-7,43	+6,00
E57	5,97	-24,17	+6,00
E58	-10,21	2,54	+7,17
E59	-5,60	-6,85	+6,00
E60	0,67	-7,55	+6,00
E61	13,52	-7,68	+4,51
E62	9,55	-17,10	+6,00
E63	2,40	-7,43	+6,00
E64	-4,73	-17,04	+6,00
E65	-4,73	2,00	+6,00
E66	2,60	-5,53	+6,00
E67	-0,25	5,06	+6,00
E68	8,59	5,40	+6,00
E69	-5,31	7,16	+6,00
E70	-6,31	7,45	+6,00
E71	-0,47	4,53	+6,00
E72	9,92	5,69	+6,00
E73	12,07	5,70	+6,00
E74	13,98	5,95	+6,00
E75	15,88	8,55	+6,10
E76	21,42	7,02	+6,10
E77	24,32	7,86	+6,10
E78	25,82	8,40	+6,10
E79	28,68	10,30	+6,10
E80	29,77	10,82	+6,10
E81	31,10	7,92	+6,00
E82	50,86	-11,41	+6,00
E83	40,06	-23,44	+6,00
E84	0,01	28,62	+7,11
E85	-9,98	-23,84	+7,11
E86	-1,54	-22,32	+6,00
E87	-9,53	-18,54	+7,11
E88	-10,54	-17,11	+7,15
E89	-13,16	-4,68	+7,16
E90	-12,78	-2,95	+7,16
E91	55,79	2,22	+5,10
E92	56,64	1,89	+5,10
E93	56,71	3,71	+5,10
E94	56,67	5,27	+5,10
E95	57,74	5,75	+5,10
E96	58,53	5,32	+5,10
E97	59,40	11,46	+5,10
E98	66,44	-3,71	+5,10
E99	64,32	-4,65	+5,10
E100	68,26	-2,72	+5,10
E101	69,96	-2,15	+5,10
E102	73,06	1,14	+5,10
E103	70,41	-1,63	+5,10
E104	72,50	-0,40	+5,10
E105	66,69	14,05	+5,10
E106	60,49	-11,36	+4,51
E107	57,42	-11,45	+4,51
E108	48,71	-12,51	+6,00
E109	54,97	-15,27	+5,10
E110	49,70	-20,43	+5,10
E111	56,95	-30,68	+5,10
E112	68,97	-22,77	+5,10
E113	114,03	-48,95	+4,00
E114	44,20	-37,18	+6,00
E115	52,04	-30,92	+5,10
E116	64,78	-34,31	+5,10
E117	68,60	-43,50	+5,10
E118	52,62	-50,27	+5,10
E119	55,64	-53,03	+5,10
E120	50,92	-51,80	+5,10
E121	46,40	-46,10	+5,10
E122	47,18	-38,81	+5,10
E123	52,97	-34,19	+5,10
E124	62,38	-36,63	+5,10
E125	65,20	-43,49	+5,10
E126	87,92	5,36	+4,00
E127	87,92	11,89	+4,51
E128	80,63	-0,06	+5,10
E129	78,63	-2,43	+5,10
E130	78,54	-6,96	+5,10
E131	89,40	1,14	+4,00
E132	84,05	-2,12	+4,00
E133	94,81	0,62	+4,00
E134	86,40	-23,93	+4,00
E135	76,59	-8,06	+5,10
E136	74,34	-18,08	+5,10
E137	80,48	-10,91	+4,00
E138	73,98	-17,48	+4,00
E139	85,04	-22,58	+4,00
E140	79,03	-33,08	+4,00
E141	89,84	-13,60	+4,00
E142	100,66	-33,08	+4,00
E143	80,00	-31,63	+4,00
E144	92,18	-43,97	+4,00
E145	85,73	-48,00	+4,00
E146	67,49	-51,27	+5,10
E147	78,09	-59,11	+5,10
E148	83,40	-48,66	+5,10
E149	87,97	-56,93	+5,10
E150	74,02	-63,55	+4,55
E151	80,36	-48,53	+5,10
E152	49,72	29,91	+5,10
E153	93,23	13,45	+4,51
E154	89,01	9,20	+4,51
E155	93,23	7,45	+4,51
E156	86,49	11,70	+4,51
E157	122,29	11,85	+3,38
E158	122,29	7,45	+3,38
E159	127,74	11,85	+3,22
E160	127,74	8,17	+3,22
E161	131,40	8,55	+3,14
E162	129,44	8,85	+3,18
E163	129,46	14,85	+3,18
E164	134,68	11,80	+3,06
E165	136,68	8,34	+2,99
E166	140,37	9,55	+2,90
E167	146,05	8,25	+2,74
E168	92,57	11,85	+4,51
E169	106,10	0,27	+4,00
E170	94,08	-2,49	+4,00
E171	94,05	-8,72	+4,00
E172	97,97	-8,10	+4,00
E173	101,90	-11,14	+4,00
E174	102,85	-11,64	+4,00
E175	109,44	-11,61	+4,00
E176	112,73	-8,87	+4,00
E177	123,46	-5,59	+4,00
E178	115,13	-2,97	+4,00
E179	131,78	-0,97	+4,00
E180	132,44	-10,56	+4,00
E181	114,48	-10,56	+4,00
E182	131,78	-20,14	+4,00
E183	134,19	-9,00	+3,50
E184	131,78	-20,14	+4,00
E185	114,58	-30,46	+4,00
E186	130,29	-32,00	+3,50
E187	130,26	-20,18	+4,00
E188	133,13	-24,39	+3,50
E189	131,86	-25,03	+4,00
E190	128,92	-27,27	+4,00
E191	127,90	-28,37	+4,00
E192	124,41	-37,95	+4,00
E193	124,40	-39,43	+4,00
E194	125,70	-44,01	+4,00
E195	126,36	-45,53	+4,00
E196	114,54	-52,24	+4,00
E197	122,94	-63,07	+4,00
E198	117,41	-55,04	+4,00
E199	117,89	-64,78	+3,12
E200	109,20	-57,98	+4,00
E201	118,58	-57,40	+4,00
E202	113,63	-67,53	+4,00
E203	109,37	-57,94	+4,00
E204	99,79	-57,68	+4,00
E205	119,67	-37,71	+4,00
E206	101,70	-64,40	+4,00
E207	95,41	-45,59	+4,00
E208	100,14	-57,56	+4,00
E209	93,87	-47,03	+4,00
E210	93,48	-45,41	+4,00
E211	123,22	-66,28	+4,00
E212	124,93	-66,28	+4,00
E213	121,24	-59,14	+4,00
E214	98,31	-70,93	+5,70
E215	108,67	-68,75	+3,12
E216	124,71	-20,14	+4,00
E217	133,94	-14,33	+3,50
E218	132,72	-29,91	+3,50
E219	155,17	-5,76	+3,00
E220	146,70	-7,23	+3,00
E221	162,11	0,87	+3,00
E222	160,69	-2,13	+2,67
E223	163,92	2,60	+2,67
E224	170,57	10,87	+2,49
E225	181,12	9,74	+2,17
E226	181,72	10,85	+2,09
E227	182,71	14,85	+2,09
E228	178,68	10,85	+2,25
E229	178,68	10,07	+2,25
E230	164,15	-10,56	+3,00
E231	166,87	-20,19	+3,00
E232	149,16	-20,95	+3,00
E233	144,29	-14,11	+3,50
E234	144,43	-28,91	+3,50
E235	144,43	-8,78	+3,00
E236	146,19	-10,56	+3,00
E237	152,68	-10,85	+2,09
E238	166,55	-21,02	+3,00
E239	160,51	-20,95	+3,00
E240	155,17	-15,36	+3,00
E241	148,42	-22,18	+3,50
E242	166,76	-20,05	+3,00
E243	149,41	-27,00	+3,50
E244	162,50	-31,02	+3,50
E245	153,31	-32,85	+3,00
E246	153,31	-43,05	+3,00
E247	141,62	-52,68	+3,50
E248	136,58	-52,36	+3,00
E249	130,66	-50,08	+3,00
E250	129,69	-49,32	+3,00
E251	119,80	-81,88	+2,92
E252	136,48	-77,64	+3,12
E253	132,36	-70,11	+3,12
E254	140,77	-67,20	+3,00
E255	144,86	-65,96	+3,12
E256	131,29	-67,69	+3,00
E257	142,59	-67,48	+3,00
E258	162,60	-56,17	+3,00
E259	164,39	-74,76	+3,00
E260	160,55	-67,48	+3,00
E261	160,55	-76,54	+3,00
E262	147,99	-73,74	+3,00
E263	144,89	-85,49	+2,31
E264	151,50	-72,14	+3,00
E265	159,05	-78,30	+3,00
E266	164,82	-81,22	+1,44
E267	167,19	-75,19	+3,00
E268	165,38	-84,29	+1,44
E269	169,41	-76,10	+1,44
E270	160,81	-92,70	+1,50
E271	151,57	-62,68	+3,00
E272	164,98	-74,60	+3,00
E273	153,43	-50,20	+3,00
E274	174,51	-5,23	+3,00
E275	170,81	1,68	+3,00
E276	170,36	-0,94	+3,00
E277	173,21	-2,05	+3,00
E278	180,05	-2,56	+1,90
E279	176,69	2,20	+1,90
E280	184,07	-6,80	+1,90
E281	181,39	-4,15	+1,90
E282	186,93	-3,17	+1,90
E283	184,99	-10,30	+1,90
E284	190,50	-13,00	+1,90
E285	187,20	-11,22	+1,90
E286	183,52	-19,60	+3,00
E287	182,50	-21,93	+3,00
E288	179,62	-26,00	+3,00
E289	193,94	-14,18	+1,90
E290	191,34	-15,41	+1,90
E291	181,30	-27,39	+3,00
E292	180,13	-33,01	+3,00
E293	163,30	-32,90	+3,00
E294	167,94	-37,12	+3,00
E295	159,01	-31,88	+3,00
E296	149,65	-36,89	+3,50
E297	169,00	-50,69	+3,00
E298	187,89	-41,57	+3,00
E299	187,92	-50,05	+3,00
E300	184,46	-50,56	+3,00
E301	168,74	-46,24	+3,00
E302	170,07	-62,85	+3,00
E303	180,14	-54,01	+3,00
E304	180,14	-67,60	+3,00
E305	177,98	-65,45	+3,00
E306	177,61	-44,75	+3,00
E307	200,87	-27,16	+1,70
E308	198,63	-64,96	+1,70
E309	188,09	-53,94	+3,00
E310	187,75	-64,45	+3,00
E311	198,17	-56,56	+3,00
E312	193,84	-55,59	+3,00
E313	189,79	-53,40	+3,00
E314	186,09	-62,10	+3,00
E315	187,07	-61,27	+3,00
E316	193,88	-61,24	+3,00
E317	182,74	-79,98	+1,44
E318	174,08	-72,04	+1,44
E319	191,77	-74,89	+1,44
E320	177,62	-73,06	+1,44
E321	179,15	-74,08	+1,44
E322	181,90	-75,90	+1,44
E323	184,92	-74,58	+1,44
E324	184,72	-72,84	+1,44
E325	189,91	-74,65	+1,44
E326	180,89	-80,82	+1,44
E327	173,98	-67,83	+3,00
E328	174,93	-69,93	+1,44
E329	201,90	-69,37	+1,70
E330	193,47	-67,93	+1,70
E331	206,49	-76,59	+1,70
E332	197,83	-64,92	+1,70
E333	213,99	-62,35	+1,70
E334	205,60	-59,83	+1,70
E335	210,51	-64,98	+1,70
E336	215,03	-58,22	+1,70
E337	212,39	-71,07	+1,70
E338	208,37	-74,02	+1,70
E339	196,68	-66,26	+1,70
E340	191,47	-88,24	+1,27
E341	190,13	-97,70	+1,27
E342	189,97	-98,23	+1,27
E343	200,63	-89,90	+1,00
E344	207,42	-78,06	+1,44
E345	208,10	-79,04	+1,44
E346	200,91	-87,91	+1,44
E347	213,05	-86,40	+1,00
E348	209,21	-98,06	+1,00
E349	208,38	-100,31	+1,90
E350	208,13	-102,69	+1,00
E351	217,98	-71,18	+1,70
E352	226,18	-80,83	+1,00
E353	216,13	-89,90	+1,00
E354	227,23	-83,72	+1,00
E355	228,53	-93,84	+1,00
E356	225,12	-98,65	+1,00
E357	215,92	-103,68	+1,00
E358	205,50	11,85	+4,51
E359	205,50	7,45	+4,51
E360	204,84	3,81	+4,51
E361	202,22	2,43	+1,90
E362	209,52	10,95	-1,50
E363	220,07	-0,67	+1,90
E364	214,19	-3,87	+1,90
E365	213,51	-4,58	+1,00
E366	212,57	-8,86	+1,90
E367	214,34	-9,78	+1,00
E368	207,43	-21,44	+1,70
E369	198,01	-16,79	+1,70
E370	212,48	-19,33	+1,70
E371	214,86	-19,33	+1,70
E372	215,55	-20,17	+1,70
E373	218,51	-27,13	+1,70
E374	212,59	-33,41	+1,70
E375	213,51	-4,58	+1,00
E376	223,76	-68,88	+70,00
E377	223,39	-71,70	+1,70
E378	223,10	-74,14	+1,70
E379	234,25	-77,75	+70,00
E380	236,90	-85,57	+70,00
E381	228,04	-78,82	+1,70
E382	243,64	-94,44	+70,00
E383	237,74	-74,07	+1,70
E384	247,17	-37,51	+70,00
E385	255,43	-42,40	+70,00
E386	255,04	-59,21	+70,00
E387	252,01	-65,03	+70,00
E388	243,22	-65,21	+70,00
E389	253,48	-62,10	+70,00
E390	247,83	-69,19	+70,00
E391	250,57	-68,26	+70,00
E392	249,76	-66,92	+70,00
E393	253,42	-66,96	+70,00
E394	254,78	-66,13	+70,00
E395	256,01	-65,19	+70,00
E396	253,67	-71,32	+70,00
E397	256,98	-64,86	+70,00
E398	260,11	-61,35	+70,00
E399	254,68	-71,96	+70,00
E400	256,86	-72,14	+70,00
E401	258,86	-72,14	+70,00
E402	260,04	-67,06	+70,00
E403	261,90	-60,90	+70,00
E404	242,58	-59,99	+70,00
E405	242,11	-61,99	+70,00
E406	241,90	-60,20	+70,00
E407	242,05	-60,38	+70,00
E408	236,87	-56,74	+70,00
E409	237,69	-56,94	+70,00
E410	238,88	-56,18	+70,00
E411	237,11	-55,49	+70,00
E412	237,56	-56,22	+70,00
E413	237,56	-50,58	+70,00
E414	239,63	-44,84	+70,00
E415	239,06	-48,54	+70,00
E416	242,12	-41,59	+70,00
E417	243,40	-45,45	+70,00
E418	245,63	-40,82	+70,00
E419	245,04	-46,24	+70,00
E420	244,96	-47,24	+70,00
E421	247,72	-47,06	+70,00
E422	254,28	-47,20	+70,00
E423	251,76	-48,19	+70,00
E424	249,58	-49,63	+70,00
E425	249,91	-49,91	+70,00
E426	243,85	-53,63	+70,00
E427	83,34	14,85	+4,51
E428	89,56	14,85	+4,51
E429	233,69	14,85	+0,50
E430	239,91	14,85	+0,50
E431	244,60	-51,27	+70,00
E432	245,08	-48,07	+70,00
E433	260,09	-48,07	+70,00
E434	139,32	-10,56	+3,50
E435	139,91	-37,75	+3,50
E436	139,24	-20,13	+3,50
E437	139,32	-37,75	+3,50
E438	109,20	-30,96	+4,00
E439	53,40	-43,43	+3,72
E440	20,40	-7,55	+6,00
E441	260,29	-40,55	+70,00
E442	259,46	-41,12	+70,00
E443	260,18	-64,34	+70,00
E444	254,51	-44,50	+70,00
E445	257,98	-47,94	+70,00
E446	259,05	-45,07	+70,00
E447	259,05	-49,07	+70,00
E448	236,29	-67,27	+70,00
E449	233,74	-39,07	+70,00
E450	245,98	-37,24	+70,00
E451	247,17	-37,51	+70,00
E452	255,43	-42,40	+70,00
E453	253,48	-49,91	+70,00
E454	254,01	-44,50	+70,00
E455	257,98	-64,86	+70,00
E456	260,11	-61,35	+70,00
E457	254,68	-71,96	+70,00
E458	256,86	-72,14	+70,00
E459	258,86	-72,14	+70,00
E460	260,04	-67,06	+70,00
E461	261,90	-60,90	+70,00
E462	242,58	-59,99	+70,00
E463	242,11	-61,99	+70,00
E464	241,90	-60,20	+70,00
E465	242,05	-60,38	+70,00
E466	236,87	-56,74	+70,00
E467	237,69	-56,94	+70,00
E468	238,88	-56,18	+70,00
E469	237,11	-55,49	+70,00
E470	237,56	-56,22	+70,00
E471	237,56	-50,58	+70,00
E472	239,63	-44,84	+70,00
E473	239,06	-48,54	+70,00
E474	242,12	-41,59	+70,00
E475	243,40	-45,45	+70,00
E476	245,63	-40,82	+70,00
E477	245,04	-46,24	+70,00
E478	243,85	-53,63	+70,00
E479	244,96	-47,24	+70,00
E480	247,72	-47,06	+70,00
E481	254,28	-47,20	+70,00
E482	251,76	-48,19	+70,00
E483	249,58	-49,63	+70,00
E484	249,91	-49,91	+70,00
E485	257,98	-64,86	+70,00
E486	260,11	-61,35	+70,00
E487	254,68	-71,96	+70,00
E488	256,86	-72,14	+70,00
E489	258,86	-72,14	+70,00
E490	260,04	-67,06	+70,00
E491	261,90	-60,90	+70,00
E492	242,58	-59,99	+70,00
E493	242,11	-61,99	+70,00
E494	241,90	-60,20	+70,00
E495	242,05	-60,38	+70,00
E496	236,87	-56,74	+70,00
E497	237,69	-56,94	+70,00
E498	238,88	-56,18	+70,00
E499	237,11	-55,49	+70,00
E500	237,56	-56,22	+70,00
E501	237,56	-50,58	+70,00
E502	239,63	-44,84	+70,00
E503	239,06	-48,54	+70,00
E504	242,12	-41,59	+70,00
E505	243,40	-45,45	+70,00
E506	245,63	-40,82	+70,00
E507	245,04	-46,24	+70,00
E508	243,85	-53,63	+70,00
E509	244,96	-47,24	+70,00
E510	247,72	-47,06	+70,00
E511	254,28	-47,20	+70,00
E512	251,76	-48,19	+70,00
E513	249,58	-49,63	+70,00
E514	249,91	-49,91	+70,00
E515	243,85	-53,63	+70,00
E516	83,34	14,85	+4,51
E517	89,56	14,85	+4,51
E518	233,69	14,85	+0,50
E519	239,91	14,85	+0,50
E520	244,60	-51,27	+70,00
E521	140,09	-48,07	+3,00
E522	139,32	-10,56	+3,50
E523	139,91	-37,75	+3,50
E524	109,20	-30,96	+4,00
E525	53,40	-43,43	+3,72
E526	20,40	-7,55	+6,00

0 20m 40m 60m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: REPLANTEO ESPACIO PÚBLICO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:600

ORIENTACIÓN N

LÁMINA CR06

PLANTA CONSTRUCTIVA SUBSUELO N:-0.20, N:-2.20

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2,10 x 2,40m
P	02	Batiente	Acero inoxidable	0,70x2,10m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85 x 2,10m
P	04	Batiente	Acero inoxidable	1,20x2,10m
P	05	Enrollable metálica microperforado	Acero galvanizado microperforado	2,30x2,78m
P	06	Cortina	Tela gruesa	0,94x2,10m
P	07	Corrediza con enganche superior	Madera melamínica	0,80x2,10m
P	08	Doble automática	Acero inoxidable cepillado	0,90x2,10m
P	09	Batiente	Madera melamínica	0,70x2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm	Pino
PI	03	Porcelanato maderado	14,5x90cm	Miel
PI	04	Porcelanato de piedra	60x120cm	Mud
PI	05	Adoquín de arcilla	16x24x6cm	Maíz, naranja y beige
PI	06	Porcelanato de piedra	30x60x1,5cm	Gris claro
PI	07	Bordillo de hormigón	10x34cm F'c 180kg/cm²	Blanco
PI	08	Césped natural		-
PI	09	Porcelanato maderado	20x120cm	Beige
PI	10	Porcelanato cementado	60x120cm	Marfil
PI	11	Hormigón alisado con helicóptero	F'c 240kg/cm²	Plateado
PI	12	Bordillo hormigón armado, estucado y pintado	10x9cm F'c 240kg/cm²	Blanco
PI	13	Porcelanato maderado	30x240cm	Roble claro
PI	14	Baldosa de vinilo duraderos	30X30cm	Gris oscuro
PI	15	Pintura industrial	-	Gris claro
PI	16	Cerámica	30X30cm	Marfil
PI	17	Pintura industrial	-	Blanco
PI	18	Pintura industrial	-	Gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado
PA	05	Madera MDF ranurada	Tableros de: 244x152x1.8cm	Acabado natural
PA	06	Plancha metálica perforada	Planchas de: 100x200x1cm	Blanco
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x20x1cm	Beige
PA	13	Bloque prensado, estucado/pintado	-	Blanco
PA	17	Plástico decorativo	-	Roble claro
PA	18	Bloque prensado, estucado/pintado	-	Azul niebla claro
PA	19	Hormigón armado, estucado y pintado	-	Blanco

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo
TU	02	Gypsum ST Estándar	1,22x2,44m	Blanco
TU	03	Plancha metálica perforada	1x2m	Blanco
TU	04	Tersomembrana de poliéster protegido con PVC	e=0,12cm	Turquesa
TU	05	Gypsum RH	122x244cm	Blanco
TU	06	Lámina de acero pintado	-	Gris
TU	07	Policarbonato alveolar	5,90 x 2.10m Espesor 8mm	Translúcido
TU	08	Estructura metálica con tratamiento anticorrosivo y recubrimiento con pintura electrostática	-	Negro

MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN



0 5m 10m 15m

BODEGA DE APOYO MANTENIMIENTO

UTILERÍA-IMPLEMENTOS LIMPIEZA

BODEGAS COMERCIALES

BAJA AL 3% PLATAFORMA DE PARQUEADERO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
PLANTA CONSTRUCTIVA
SUBSUELO N:-0.20- N:-2.20

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:150

ORIENTACIÓN N

LÁMINA CR 07

PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2,10 x 2,40m
P	02	Batiente	Acero inoxidable	0,70x2,10m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85 x 2,10m
P	04	Batiente	Acero inoxidable	1,20x2,10m
P	05	Enrollable metálica microperforado	Acero galvanizado microperforado	2,30x2,78m
P	06	Cortina	Tela gruesa	0,94x2,10m
P	08	Doble automática	Acero inoxidable cepillado	0,90x2,10m
P	09	Batiente	Madera melamínica	0,70x2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm	Pino
PI	03	Porcelanato maderado	14,5x90cm	Miel
PI	04	Porcelanato de piedra	60x120cm	Mud
PI	05	Adoquín de arcilla	16x24x6cm	Maíz, naranja y beige
PI	06	Porcelanato de piedra	30x60x1,5cm	Gris claro
PI	07	Bordillo de hormigón	10x34cm F'c 180kg/cm²	Blanco
PI	08	Césped natural	-	-
PI	13	Porcelanato maderado	30x240cm	Roble claro
PI	14	Baldosa de vinilo duroderos	30X30cm	Gris oscuro
PI	19	Terrazo lavado	-	Gris claro
PI	20	Baldosa de piedra andesita pave	8x8x3cm	Terracota
PI	21	Cáscara de coco	-	Café
PI	22	Baldosa de piedra	30x30x3cm	Gris claro, oscuro y blanco

CUADRO DE VENTANAS

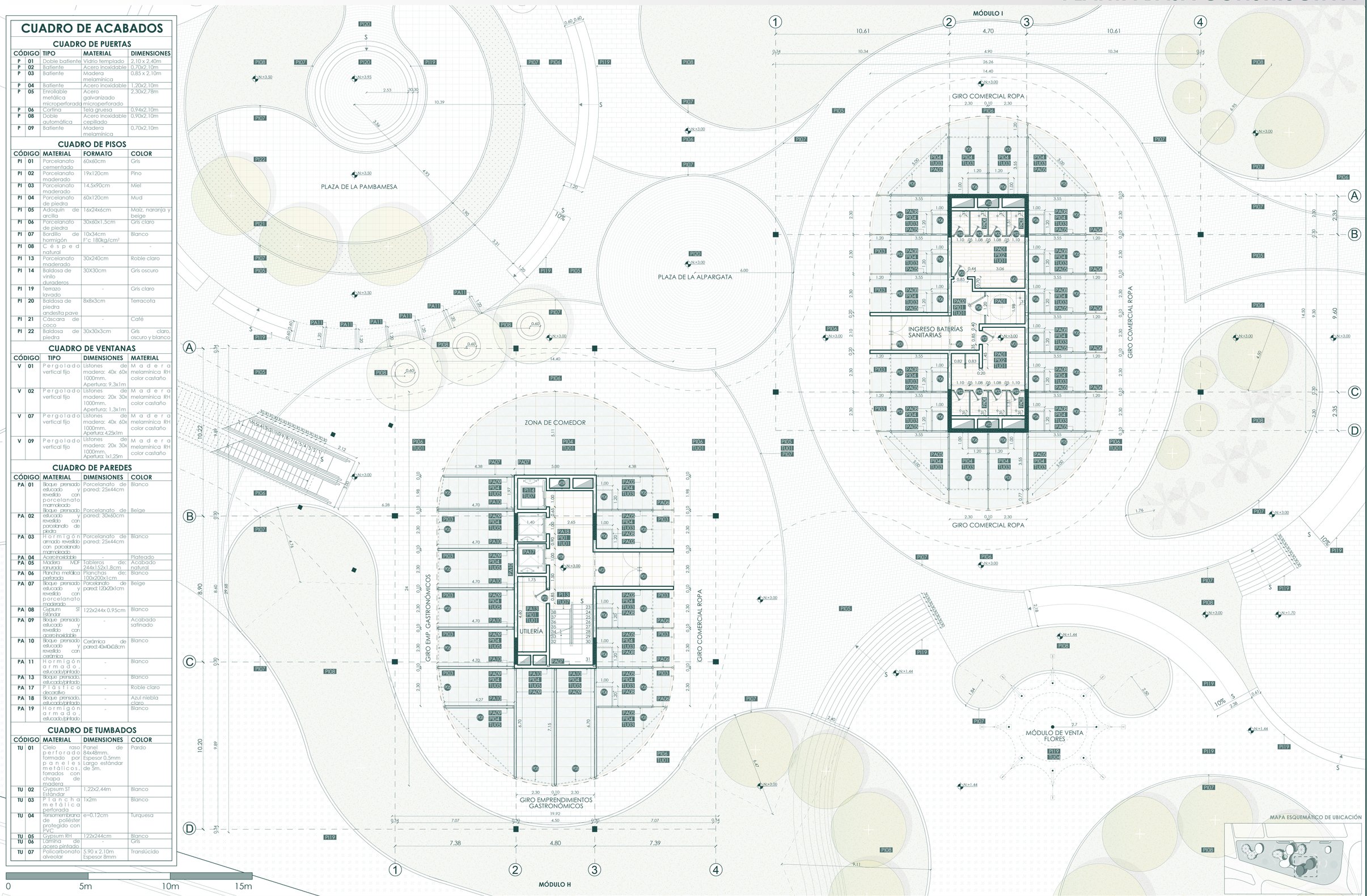
CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	01	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 1000mm. Apertura: 9,3x1m	Madera melamínica RH color castaño
V	02	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 1000mm. Apertura: 1,3x1m	Madera melamínica RH color castaño
V	07	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 1000mm. Apertura: 4,25x1m	Madera melamínica RH color castaño
V	09	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 1000mm. Apertura: 1x1,25m	Madera melamínica RH color castaño

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado esucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	02	Bloque prensado esucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado
PA	05	Madera MDF ranurada	Tableros de: 244x152x1.8cm	Acabado natural
PA	06	Plancha metálica perforada	Planchas de: 100x200x1cm	Blanco
PA	07	Bloque prensado esucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x30x1cm	Beige
PA	08	Gypsum ST Estándar	122x244x 0.95cm	Blanco
PA	09	Bloque prensado esucado y revestido con acero inoxidable	-	Acabado satinado
PA	10	Bloque prensado esucado y revestido con cerámica	Cerámica de pared: 40x40x0.8cm	Blanco
PA	11	Hormigón armado, esucado/pintado	-	Blanco
PA	13	Bloque prensado, esucado/pintado	-	Blanco
PA	17	Plástico decorativo	-	Roble claro
PA	18	Bloque prensado, esucado/pintado	-	Azul niebla claro
PA	19	Hormigón armado, esucado/pintado	-	Blanco

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo
TU	02	Gypsum ST Estándar	1.22x2.44m	Blanco
TU	03	Plancha metálica perforada	1x2m	Blanco
TU	04	Tensomembrana de poliéster protegido con PVC	e=0.12cm	Turquesa
TU	05	Gypsum RH	122x244cm	Blanco
TU	06	Lámina de acero pintado	-	Gris
TU	07	Policarbonato alveolar	5.90 x 2.10m Espesor 8mm	Translúcido



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA
MÓDULOS H - I
N:+1.44, +3.00, +3.50

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:150

ORIENTACIÓN N

LÁMINA CR 08

PRIMERA PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA N:+9,00

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2,10 x 2,40m
P	02	Batiente	Acero inoxidable	0,70x2,10m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85 x 2,10m
P	04	Batiente	Acero inoxidable	1,20x2,00m
P	05	Enrollable metálica microperforado	Acero galvanizado microperforado	2,30x2,78m
P	06	Cortina	Tela gruesa	0,94x2,10m
P	08	Doble automática	Acero inoxidable cepillado	0,90x2,10m
P	09	Batiente	Madera melamínica	0,70x2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm	Pino
PI	03	Porcelanato maderado	14,5x90cm	Miel
PI	04	Porcelanato de piedra	60x120cm	Mud
PI	05	Adoquín de arcilla	16x24x6cm	Maíz, naranja y beige
PI	06	Porcelanato de piedra	30x60x1,5cm	Gris claro
PI	07	Bordillo de hormigón	10x34cm F'c 180kg/cm²	Blanco
PI	08	Césped natural	-	-
PI	10	Porcelanato cementado	60x120cm	Marfil
PI	13	Porcelanato maderado	30x240cm	Roble claro
PI	14	Baldosa de vinilo duraderos	30X30cm	Gris oscuro

CUADRO DE PASAMANOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PM	01	Acero negro	Alto: 94cm Espesor: 6cm	Blanco
PM	02	Acero negro más vidrio laminado	Alto: 94cm Espesor vidrio laminado: 10mm Tubo redondo de acero, diámetro 5cm	Blanco

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	08	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 650mm. Apertura:0,65x1,25m	Madera melamínica RH color castaño
V	10	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 650mm. Apertura:0,65x4,25m	Madera melamínica RH color castaño

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado esticado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	02	Bloque prensado esticado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado
PA	05	Madera MDF ignuega	Tableros de: 244x152x1,8cm	Acabado natural
PA	06	Plancha metálica perforada	Planchas de: 100x200x1cm	Blanco
PA	07	Bloque prensado esticado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x20x1cm	Beige
PA	08	Gypsum ST Estándar	122x244x 0,95cm	Blanco
PA	09	Bloque prensado esticado y revestido con acero inoxidable	-	Acabado satinado
PA	10	Bloque prensado esticado y revestido con cerámica	Cerámica de pared: 40x40x8cm	Blanco
PA	11	Hormigón armado, esticado/pintado	-	Blanco
PA	13	Bloque prensado, esticado/pintado	-	Blanco
PA	17	Plástico decorativo	-	Roble claro
PA	18	Bloque prensado, esticado/pintado	-	Azul niebla claro
PA	20	Hormigón armado, esticado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x20x1cm	Beige

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0,5mm Largo estándar de 5m.	Pardo
TU	02	Gypsum ST Estándar	1,22x2,44m	Blanco
TU	03	Plancha metálica perforada	1x2m	Blanco
TU	04	Tensomembrana de poliéster protegido con PVC	e=0,12cm	Turquesa
TU	05	Gypsum RH	122x244cm	Blanco
TU	06	Lámina de acero pintado	-	Gris
TU	07	Policarbonato alveolar	5,90 x 2,10m Espesor 8mm	Translúcido

0 5m 10m 15m

MÓDULO I

MÓDULO H

COMEDOR
EMPRENDIMIENTOS GASTRONÓMICOS

ZONA DE COMEDOR

UTILERÍA

GIRO EMP. GASTRONÓMICOS

GIRO EMPRENDIMIENTOS GASTRONÓMICOS

MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
PRIMERA PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA
MÓDULOS H - I
N:+9.00

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:150

ORIENTACIÓN N

LÁMINA CR 09

SEGUNDA PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA N:+13,00

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado con herrajes de acero	2,10 x 2,40m
P	02	Batiente	Acero inoxidable	0,70x2,10m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85 x 2,10m
P	04	Batiente	Acero inoxidable	1,20x2,10m
P	08	Doble automática	Acero inoxidable cepillado	0,90x2,10m
P	10	Corrediza	Vidrio templado con perfilería de aluminio	1,70x2,10m
P	11	Batiente	Vidrio templado con herrajes de acero	0,85 x 2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm	Pino
PI	09	Porcelanato maderado	20x120cm	Light beige
PI	13	Porcelanato maderado	30x240cm	Roble claro
PI	14	Baldosa de vinilo duradero	30X30cm	Gris oscuro
PI	23	Porcelanato marmoleado	60x60cm	Marrón
PI	24	Porcelanato marmoleado	30x60	Beige

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	05	Fija superior + ventana proyectable	100x224x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	06	Fija inferior	40.8x80x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo
V	08	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 650mm. Apertura: 0,65x1,25m	Madera melamínica RH color castaño
V	10	Pergolado vertical fijo	Listones de: 40x 60x 650mm. Apertura: 0,65x4,25m	Madera melamínica RH color castaño
V	11	Pergolado vertical fijo	Listones de 20x30 x650mm Apertura: 1,34x0,65m	Madera melamínica RH color castaño
V	12	Fija superior	9,34x0,65m	Perfilería de aluminio y vidrio filalada,clase=6mm
V	13	Fija superior + ventana proyectable medio +fija inferior	100x309x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	14	Tablero contrachapado WBP superior + fija inferior	100x309x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	15	Fija superior + ventana proyectable medio +fija inferior	70x309x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, Perfilería de
V	16	Fija superior +fija al medio + fija inferior	70x309x0.6cm	aluminio y vidrio reflectivo.

CUADRO DE MAMPARAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
M	01	Fija	Panel vertical estándar 2,8x1m.	Vidrio filalado claro 8mm con perfilería de aluminio + antepecho h:40cm

CUADRO DE CELOSÍAS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
C	02	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada	Quiebrasol de 18x44x388cm, compuesto por 12 falsas de 9x4x300cm.	Café claro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado esucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	02	Bloque prensado esucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado
PA	07	Bloque prensado esucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x20x1cm	Beige
PA	15	Antepecho de bloque prensado, esucado/pintado	20x80cm	Terracota
PA	16	Pergolado vertical con tubos de acero redondo	Tubo de 2, separados 20cm entre si	Pintura automatiz. colores primarios y secundarios.
PA	17	Plástico decorativo	-	Roble claro
PA	18	Bloque prensado, esucado/pintado	-	Azul niebla claro
PA	20	Hormigón armado, esucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x20x1cm	Beige
PA	21	Bloque prensado esucado/pintado	-	Marrón
PA	22	Hormigón armado, esucado/pintado	-	Marrón
PA	23	Bloque prensado esucado y revestido con tablero de madera melamina RH.	Tableros de: 183x244x2cm	Nuez

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo
TU	06	Lámina de acero pintado	-	Gris
TU	07	Policarbonato alveolar	5.90 x 2.10m Espesor 8mm	Translúcido



0 5m 10m 15m

MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
SEGUNDA PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA
MÓDULOS H - I
N:+13.00

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:150

ORIENTACIÓN N

LÁMINA CR 10

TERCERA PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA N:+17,0

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado con herrajes de acero	2,10 x 2,40m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85 x 2,10m
P	08	Doble automática	Acero inoxidable cepillado	0,90x2,10m
P	11	Batiente	Vidrio templado con herrajes de acero	0,85 x 2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	06	Porcelanato de piedra	30x60x1,5cm	Gris claro
PI	09	Porcelanato madergado	20x120cm	Light beige
PI	13	Porcelanato maderado	30x240cm	Roble claro
PI	14	Baldosa de vitrificadaroja	30X30cm	Gris oscuro
PI	20	Baldosa de piedra andesita pave	8x8x3cm	Terracota
PI	25	Sustrato de suelo orgánico y natural	-	-
PI	26	Deck de madera de pino	150x25cm	Acabado natural

CUADRO DE PASAMANOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PM	01	Acero negro	Alto: 94cm, E= 6cm	Blanco
PM	03	Antepecho de hormigón armado, esucado/pintado	Alto: 100cm Espesor: 15cm	Terracota

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	08	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 650mm. Apertura:0,65x1,25m	Madera melamínica RH color castaño
V	13	fija superior + ventana proyectable medio +fija inferior	100x308x0,6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	14	Tablero contrachapado WBP superior + fija inferior	100x308x0,6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	15	fija superior + ventana proyectable medio +fija inferior	70x308x0,6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	16	Fija superior +fija al medio + fija inferior	70x308x0,6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo,
V	17	Fija superior	138x50cm	Perfilería de aluminio y vidrio flotado claro e=6mm.
V	18	Fija superior	150x50cm	Perfilería de aluminio y vidrio flotado claro e=6mm.
V	19	Fija superior	220x50cm	Perfilería de aluminio y vidrio flotado claro e=6mm.
V	20	Fija superior	135x50cm	Perfilería de aluminio y vidrio flotado claro e=6mm.
V	21	Fija superior	200x50cm	Perfilería de aluminio y vidrio flotado claro e=6mm.
V	22	Fija superior+ ventana proyectable	396x96cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.

CUADRO DE MAMPARAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
M	01	Fija	Panel vertical estándar 2,8x1m	Vidrio flotado claro 8mm con perfilería de aluminio + antepecho h=40cm.
M	02	Fija	Panel vertical estándar 3,2x1m	Vidrio flotado claro 8mm con perfilería de aluminio.

CUADRO DE CELOSÍAS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
C	02	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada	Quiebrasol de 1.8x44x388cm, compuesto por 12 tablas de 9x6.000cm.	Café claro

CUADRO DE PAREDES

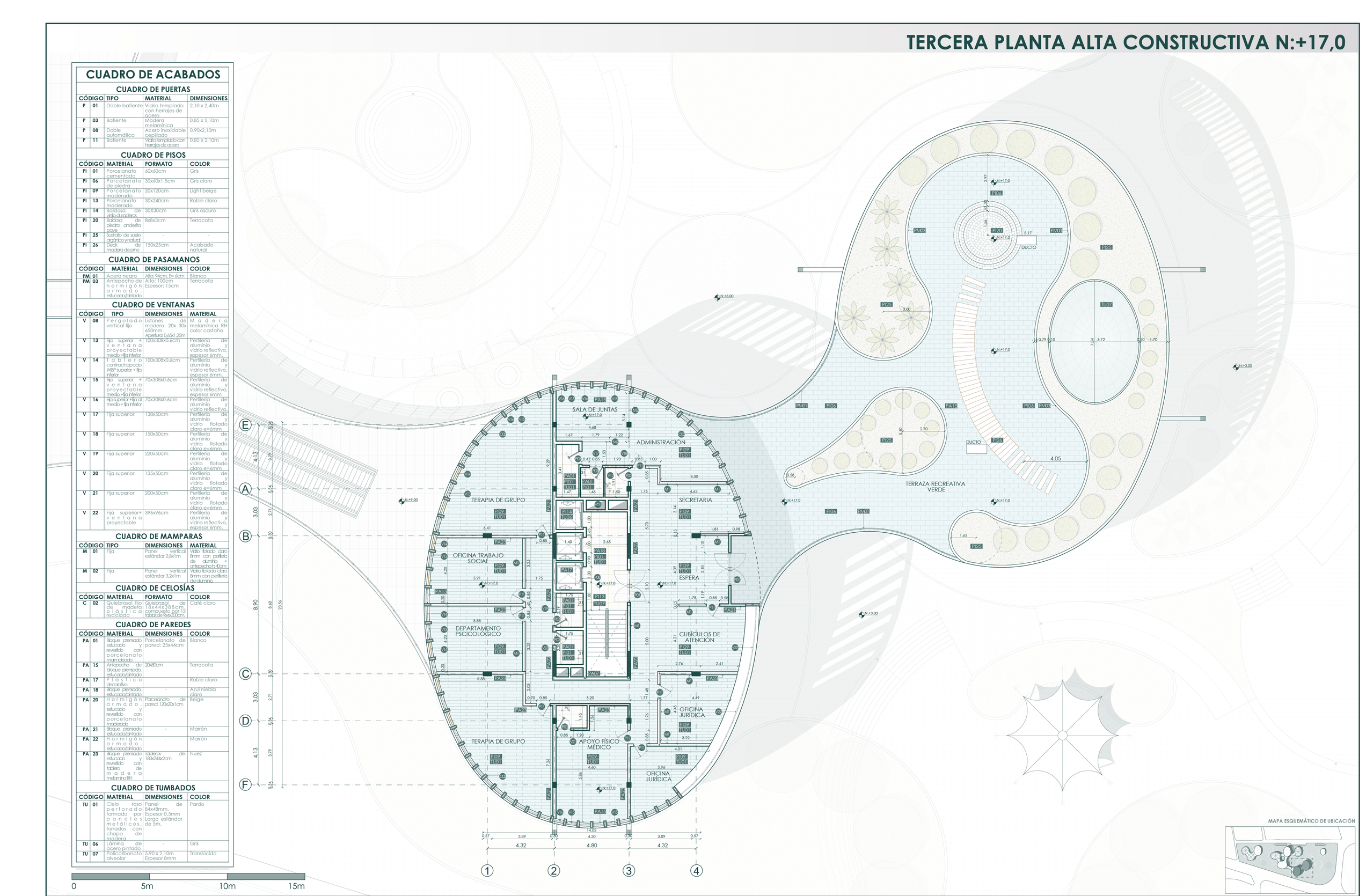
CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado esucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	15	Antepecho de bloque prensado, esucado/pintado	20x80cm	Terracota
PA	17	Plastico decorativo	-	Roble claro
PA	18	Bloque prensado, esucado/pintado	-	Azul niebla claro
PA	20	Hormigón armado, esucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x30x1cm	Beige
PA	21	Bloque prensado esucado/pintado	-	Marrón
PA	22	Hormigón armado, esucado/pintado	-	Marrón
PA	23	Bloque prensado esucado y revestido con tablero de madera melamina RH	Tableros de 183x244x2cm	Nuez

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo
TU	06	Lámina de acero pintado	-	Gris
TU	07	Policarbonato alveolar	5.90 x 2.10m Espesor 8mm	Translúcido

0 5m 10m 15m

MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
TERCERA PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA
MÓDULOS H - I
N:+17.00

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:150

ORIENTACIÓN N

LÁMINA CR 11

CORTE CONSTRUCTIVO X-X'

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado con herrajes de acero	2,10 x 2,40m
P	02	Batiente	Acero inoxidable	0,70x2,10m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85 x 2,10m
P	04	Batiente	Acero inoxidable	1,20x2,10m
P	05	Enrollable metálica microperdorada	Acero galvanizado microperforado	2,30x2,78m
P	08	Doble automática	Acero inoxidable cepillado	0,90x2,10m
P	10	Batiente	Vidrio templado con herrajes de acero	0,85 x 2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm	Pino
PI	04	Porcelanato de piedra	60x120cm	Mud
PI	06	Porcelanato de piedra	30x60x1,5cm	Gris claro
PI	07	Bordillo de hormigón	10x34cm F'c 180 kg/cm²	Blanco
PI	08	Césped natural	-	
PI	09	Porcelanato maderado	20x120cm	Light beige
PI	14	Baldosa de ladrilladureros	30X30cm	Gris oscuro
PI	23	Porcelanato marmoleado	60x60cm	Marrón
PI	24	Porcelanato marmoleado	30x60	Beige

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	01	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 1000mm. Apertura: 9,3x1m	Madera melamínica RH color castaño
V	02	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 1000mm. Apertura: 1,3x1m	Madera melamínica RH color castaño
V	08	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 650mm. Apertura: 0,65x1,25m	Madera melamínica RH color castaño
V	11	Pergolado vertical fijo	Listones de 20x30 x650mm Apertura: 1,3x0,65m	Madera melamínica RH color castaño
V	12	Fija superior	9,3x0,65m	Perfilería de aluminio y vidio fotosb,dgrae=6mm
V	13	Fija superior + ventana proyectable modo-tijo inferior	100x309x0,6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.

CUADRO DE MAMPARAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
M	01	Fija	Panel vertical estándar 2,8x1m.	Vidio fotosb dao 8mm con perfilería de aluminio + antepecho1x40cm

CUADRO DE CELOSÍAS

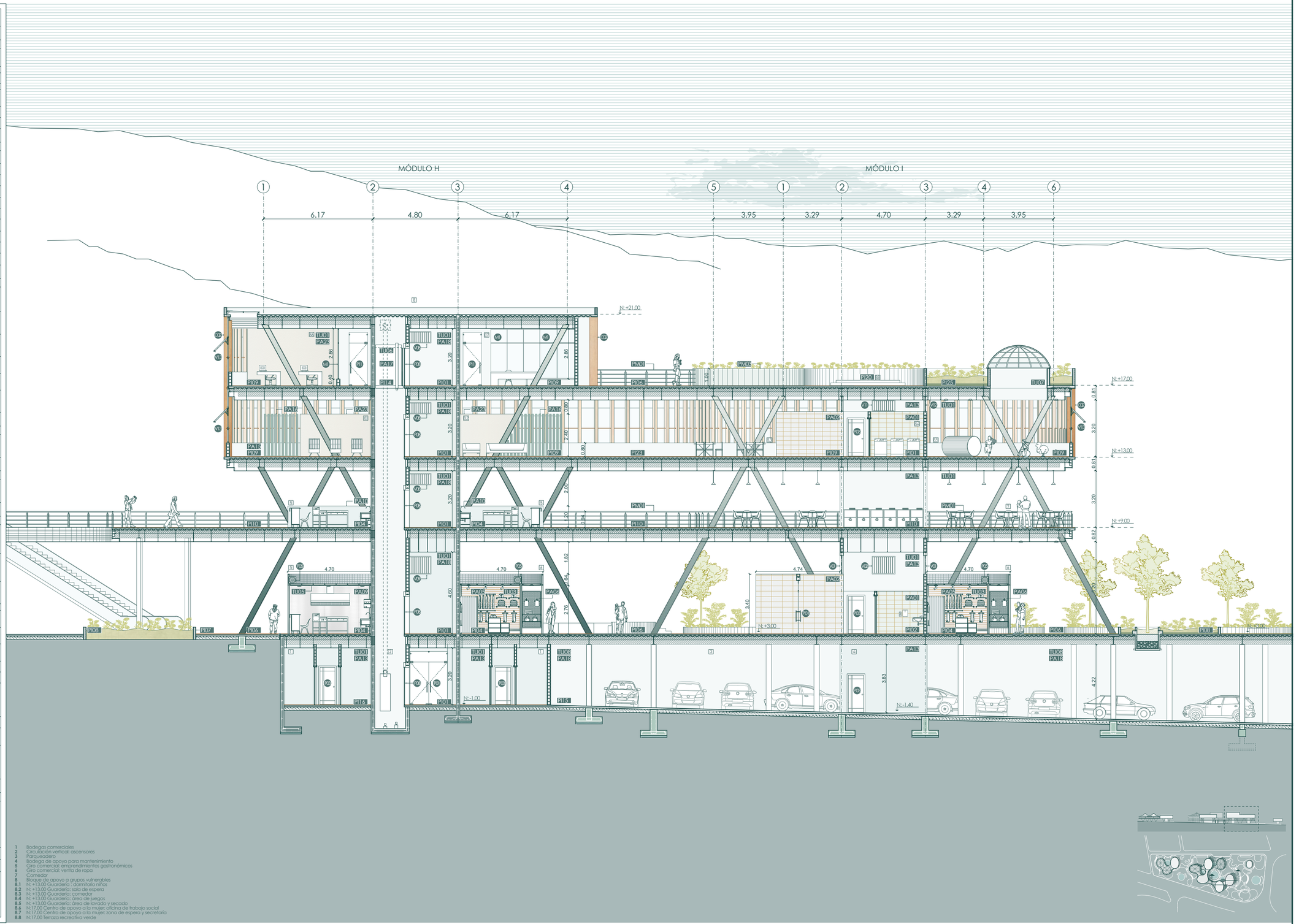
CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
C	02	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada	Quiebrasol de 18x44x388cm, compuesto por 12 tablas de 9x4x300cm.	Café claro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado
PA	13	Bloque prensado estucado y pintado	-	Blanco
PA	15	Antepecho de bloque prensado, estucado/pintado	20x80cm	Terracota
PA	16	Pergolado vertical con tubos de acerorevestido	Tubo de 2", separados 20cm entre sí	Pintura automotriz colores primarios y secundarios
PA	17	Plástico decorativo	-	Roble claro
PA	18	Bloque prensado, estucado/pintado	-	Azul niebla claro
PA	20	Hormigón armado, estucado y revestido con porcelanato madelerado	Porcelanato de pared: 120x20x1cm	Beige
PA	21	Bloque prensado estucado/pintado	-	Marrón
PA	22	Hormigón armado, estucado/pintado	-	Marrón
PA	23	Bloque prensado estucado y revestido con tablero de madera melamínicaRH	Tableros de: 183x244x2cm	Nuez

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo
TU	06	Lámina de acero pintado	-	Gris
TU	07	Policarbonato alveolar	5.90 x 2.10m Espesor 8mm	Translúcido
TU	08	Estructura metálica con tratamiento anticorrosivo y recubrimiento con pintura electrostática	-	Negro



1 Bodegas comerciales
2 Circulación vertical: ascensores
3 Parqueadero
4 Bodega de apoyo para mantenimiento
5 Giro comercial: emprendimientos gastronómicos
6 Giro comercial: venta de ropa
7 Comedor
8 Bloque de apoyo a grupos vulnerables
8.1 N: +13.00 Guardería : dormitorio niños
8.2 N: +13.00 Guardería: sala de espera
8.3 N: +13.00 Guardería: comedor
8.4 N: +13.00 Guardería: área de juegos
8.5 N: +13.00 Guardería: área de lavado y secado
8.6 N:17.00 Centro de apoyo a la mujer: oficina de trabajo social
8.7 N:17.00 Centro de apoyo a la mujer: zona de espera y secretaría
8.8 N:17.00 Terraza recreativa verde

0 5m 10m 15m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
CORTE CONSTRUCTIVO X-X'
BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:150

ORIENTACIÓN N

LÁMINA CR 12

FACHADA CONSTRUCTIVA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado con herrajes de acero	2,10 x 2,40m
P	02	Batiente	Acero inoxidable	0,70x2,10m
P	03	Batiente	Madera melaminica	0,85 x 2,10m
P	04	Batiente	Acero inoxidable	1,20x2,10m
P	08	Doble automática	Acero inoxidable cepillado	0,90x2,10m
P	10	Corrediza	Vidrio templado con perfilería de aluminio	1,70x2,10m
P	11	Batiente	Vidrio templado con herrajes de acero	0,85 x 2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm	Pino
PI	09	Porcelanato maderado	20x120cm	Light beige
PI	13	Porcelanato maderado	30x240cm	Roble claro
PI	14	Baldosa de vinilo autoadesiva	30X30cm	Gris oscuro
PI	23	Porcelanato marmoleado	60x60cm	Marrón
PI	24	Porcelanato marmoleado	30x60	Beige

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	05	Fija superior + ventana proyectable	100x224x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	06	Fija inferior	40.8x80x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo.
V	08	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 650mm. Apertura:0,65x1,25m	Madera melaminica RH color castaño
V	10	Pergolado vertical fijo	Listones de: 40x 60x 650mm. Apertura:0,65x4,25m	Madera melaminica RH color castaño
V	11	Pergolado vertical fijo	Listones de 20x30 x650mm Apertura: 1,340,65m	Madera melaminica RH color castaño
V	12	Fija superior	9,340,65m	Perfilería de aluminio y vidrio filalado,clase=6mm
V	13	Fija superior + ventana proyectable medio +fija inferior	100x308x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	14	Tablero contrachapado WBP superior + fija inferior	100x308x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	15	Fija superior + ventana proyectable medio +fija inferior	70x308x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo. Perfilería de
V	16	Fija superior +fija al medio + fija inferior	70x308x0.6cm	aluminio y vidrio reflectivo.

CUADRO DE MAMPARAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
M	01	Fija	Panel vertical estándar 2,8x1m	Vidrio fotado claro 8mm con perfilería de duminio + antideshorte+40cm.

CUADRO DE CELOSÍAS

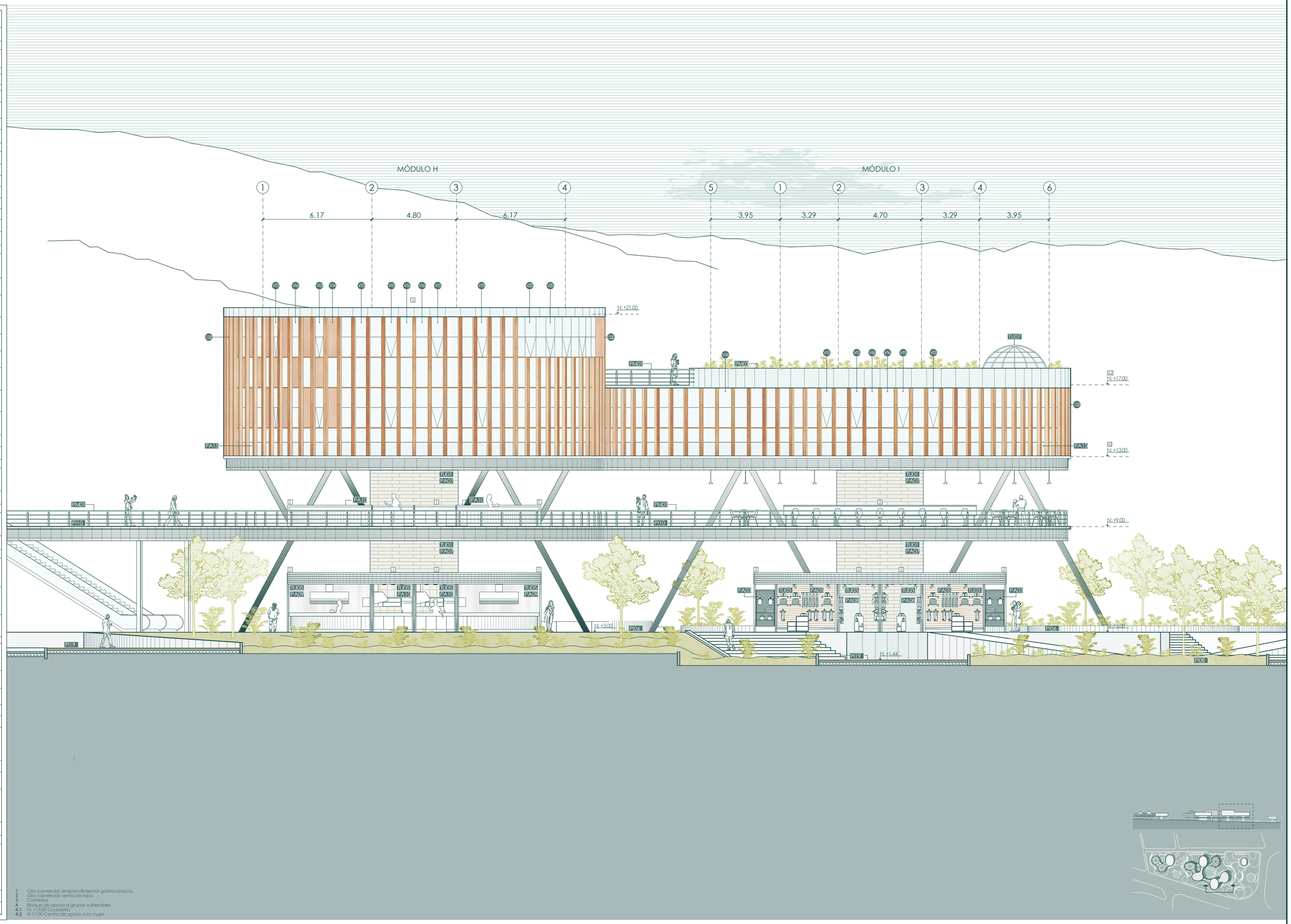
CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
C	02	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada	Quiebrasol de 18x44x388cm, compuesto por 12 tablas de 9x4x200cm.	Café claro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x20x1cm	Beige
PA	15	Antepecho de bloque prensado, estucado/pintado	20x80cm	Terracota
PA	16	Pergolado vertical con tubos de acero,estirado	Tubo de 2" separados 20cm entre si	Pintura automotriz colores primarios y secundarios
PA	17	Plástico decorativo	-	Roble claro
PA	18	Bloque prensado, estucado/pintado	-	Azul niebla claro
PA	20	Hormigón armado, estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x20x1cm	Beige
PA	21	Bloque prensado estucado/pintado	-	Marrón
PA	22	Hormigón armado, estucado/pintado	-	Marrón
PA	23	Bloque prensado estucado y revestido con tablero de madera melamina RH	Tableros de: 183x244x2cm	Nuez

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo
TU	06	Lámina de acero pintado	-	Gris
TU	07	Policarbonato alveolar	5.90 x 2.10m Espesor 8mm	Translúcido



0 5m 10m 15m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
FACHADA CONSTRUCTIVA
BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:150

ORIENTACIÓN N

LÁMINA CR 13

CORTE POR MURO 1

ESPECIFICACIONES

CIMENTACIÓN

N	01	Piso terminado; acabado pintura industrial, color gris oscuro
N	02	Polietileno esp 0.2mm
N	03	Malla electrosoldada 1 Ø 6mm @15cm
N	04	Contrapiso de hormigón 10cm, F'c= 240kg/cm²
N	05	Replantillo de hormigon f'c 180 kg/cm², Esp 10 cm
N	06	Subcapa de piedra bola. Espesor 20cm
N	07	Subcapa de suelo natural; tierra apisonada
N	08	Acero de refuerzo Ø 12 mm @ 25 cm
N	09	Zapata corrida de hormigón f'c 240 kg/cm², Esp 30 cm
N	10	Suelo mejorado, material granular
N	11	Acero de refuerzo Ø 12 mm @ 20 cm
N	12	1 estribo Ø 10 mm
N	13	Acero de refuerzo Ø 10 mm @ 24 cm
N	14	Acero de refuerzo Ø 14 mm

ESTRUCTURA GENERAL

G	01	Perfil estructural IPE 450x190x9.40x14.6mm ASTM-A36
G	02	Perfil estructural secundario IPE 200X100X5.60X8.50 mm
G	03	Platinas laminadas de acero negro de sección rectangular, calidad ASTM A36, 100mmx12mm
G	04	Tubo de acero estructural cuadrado, color negro. Dimensión 20x20x6000mm. Espesor 1.2mm
G	05	Hormigón armado f'c 240kg/cm², espesor 12cm
G	06	Deck metálico esp 0.75mm Norma ASTM- 653
G	07	Malla R283 Armex 6mm de 10x10cm
G	08	Masillado de piso espesor 2cm, cemento arena 1:3
G	09	Goterón
G	10	Columna; perfil de acero HEB.300X300X11X19mm ASTM-A36
G	11	Rigidizador PL. 70x100x10mm
G	12	Placa de sujeción en acero inoxidable. 450x450x10mm
G	13	Perno de expansión de acero inoxidable. 3' x 1'/2"
G	14	Bloque prensado 20x20x40cm
G	15	Mortero cemento:arena 1:4
G	16	Perfil estructural de acero laminado en forma de G. Dim 20x10cm
G	17	Acero de refuerzo

ESTRUCTURA PUESTO COMERCIAL- VENTA DE ROPA

R	01	Perfil estructural de acero laminado en forma de "C". Dim 10x5x1.5
R	02	Tubo de acero negro rectangular. Dim 4cmx6cmx600cm
R	03	Platina laminada de acero negro, sección rectangular. Dim 10x1.5cm
R	04	Placa de sujeción cuadrada 20x20x1cm
R	05	Perno de expansión de acero inoxidable. 3/8" x 3"
R	06	Angulo doblado galvanizado de sujeción para gypsum. L20X2mm y tornillo para gypsum punta Broca 8x1/2
R	07	Perfil stud de acero galvanizado. Dim 4x3.2x244cm, Espesor 0.04cm
R	08	Perfil track de acero galvanizado. 4.1x2.3x244cm. Esp 0,40mm

TERRAZA VERDE Y JARDINERÍA

T	01	Sustrato de suelo orgánico y mineral
T	02	Membrana de drenaje y retención de agua, fabricada en polestireno de alto impacto reciclado. Espesor 40mm
T	03	Geotextil con sistema de drenaje incluido para protección de la membrana de impermeabilización. Dim 200x50x.5cm
T	04	Membrana impermeabilizante de PVC antiraices. Esp 4mm
T	05	Fieltro de lana de vidrio con aluminio. Espesor 50mm
T	06	Lámina impermeabilizante de betún polimérico (Chova) Espesor 3mm
T	07	Hormigón armado f´c 240 kg/cm² con pendiente del 1% Alisado industrial, incluye cuarzo.
T	08	1/3 tierra vegetal
T	09	1/3 tierra negra
T	10	1/3 piedra bola
T	11	Cajón de hormigón f'c 210 kg/cm²
T	12	Tubo de 1" para drenaje
T	13	Canal de hg galvanizado. Dim 84x95x3000mm
T	14	1 estribo Ø 8 mm @ 10cm
T	15	Acero de refuerzo Ø 18 mm
T	16	Acero de refuerzo Ø 16 mm
T	17	Acero de refuerzo Ø 12 mm @20cm
T	18	Viga perimetral de hormigón armado f'c 240 kg/cm²

SISTEMA DE VENTANERÍA

V	01	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio para cuerpo fijo (CEDAL). Dimensión 50.8x50.8x2mm
V	02	Vidrio reflectivo claro con capa pirolítica. Espesor 6mm
V	03	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para cuerpo fijo. Dimensión 50.8x50.8x2mm
V	04	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
V	05	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
V	06	Perfil horizontal de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
V	07	Perfil vertical de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
V	08	Ángulo de anclaje en aluminio (Cedal). 31.7x31.7mm
V	09	Manija para ventana de proyección en acero negro
V	10	Brazo extensión de acero para ventana proyectante
V	11	Tornillo autoperforante con cabeza avellanada Galv No. 8, Largo 2"
V	12	Vidrio flotado claro, espesor 6mm.
V	13	Sistema de ventana proyectante S3000 Cedal. Aluminio anodizado blanco.
V	14	Sistema de ventana con cuerpo fijo S3000 Cedal. Aluminio anodizado blanco.
V	15	Pergolado vertical fijo código V01 (ver cuadro de acabados)
V	16	Listón de madera melamínica RH. Dimensión 40x60x1000mm

ESTRUCTURA PASAMANOS

H	01	Tubo redondo de acero negro, con fondo y laca automotriz. Diámetro 50mm. Espesor 1.5mm
H	02	Tubo redondo de acero negro, con fondo y laca automotriz. Diámetro 30mm. Espesor 1.5mm
H	03	Tubo redondo de acero galvanizado, con fondo y laca automotriz. Diámetro 13mm. Espesor 1.3mm
H	04	Platina laminada de acero galvanizado. Dim 8x80x0.5cm.
H	05	Platina laminada de acero galvanizado. Dim 5x80x0.5cm
H	06	Pasamanos de acero negro, código PM01 (ver cuadro de acabados). Dim 9x6cm
H	07	Antepecho de hormigón armado f'c 210 kg/cm², estucado y pintado color terracota, código PA03 (ver cuadro de acabados). Dim 100x15cm
H	08	Malla R188 Armex 6mm de 10x10cm

TUMBADO

Y	01	Cielo raso perforado, código TU01 (ver cuadro de acabados) formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera
Y	02	Gypsum 1/2 estándar, código TU02 (ver cuadro de acabados)
Y	03	Policarbonato alveolar traslúcido, código TU07 (ver cuadro de acabados)
Y	04	Alambre galvanizado # 14
Y	05	Gancho de suspensión
Y	06	Estructura de soporte de cielo raso perforado
Y	07	Tornillo autoperforante cabeza avellanada Galv No. 8, Largo 2"
Y	08	Barra redonda Cedal Ø .38.4mm
Y	09	Panel de yeso Gypsum Glass Rey para exterior, esp 12.7mm

MAMPOSTERÍA

K	01	Bloque prensado, estucado y pintado, color azul niebla, código PA16 (ver cuadro de acabados)
K	02	Hormigón armado, estucado y pintado, color blanco, código PA19 (ver cuadro de acabados)
K	03	Madera MDF ranurada, código PA05 (ver cuadro de acabados)
K	04	Plancha metálica de aluminio perforado , código PA06 (ver cuadro de cabados)
K	05	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato marmoleado, código PA01 (ver cuadro de acabados)
K	06	Bloque prensado, estucado y pintado color blanco, código PA13 (ver cuadro de acabados)
K	07	Antepecho de bloque prensado, estucado y pintado color terracota, código PA16 (ver cuadro de acabados) Dim 80x20cm

PISOS

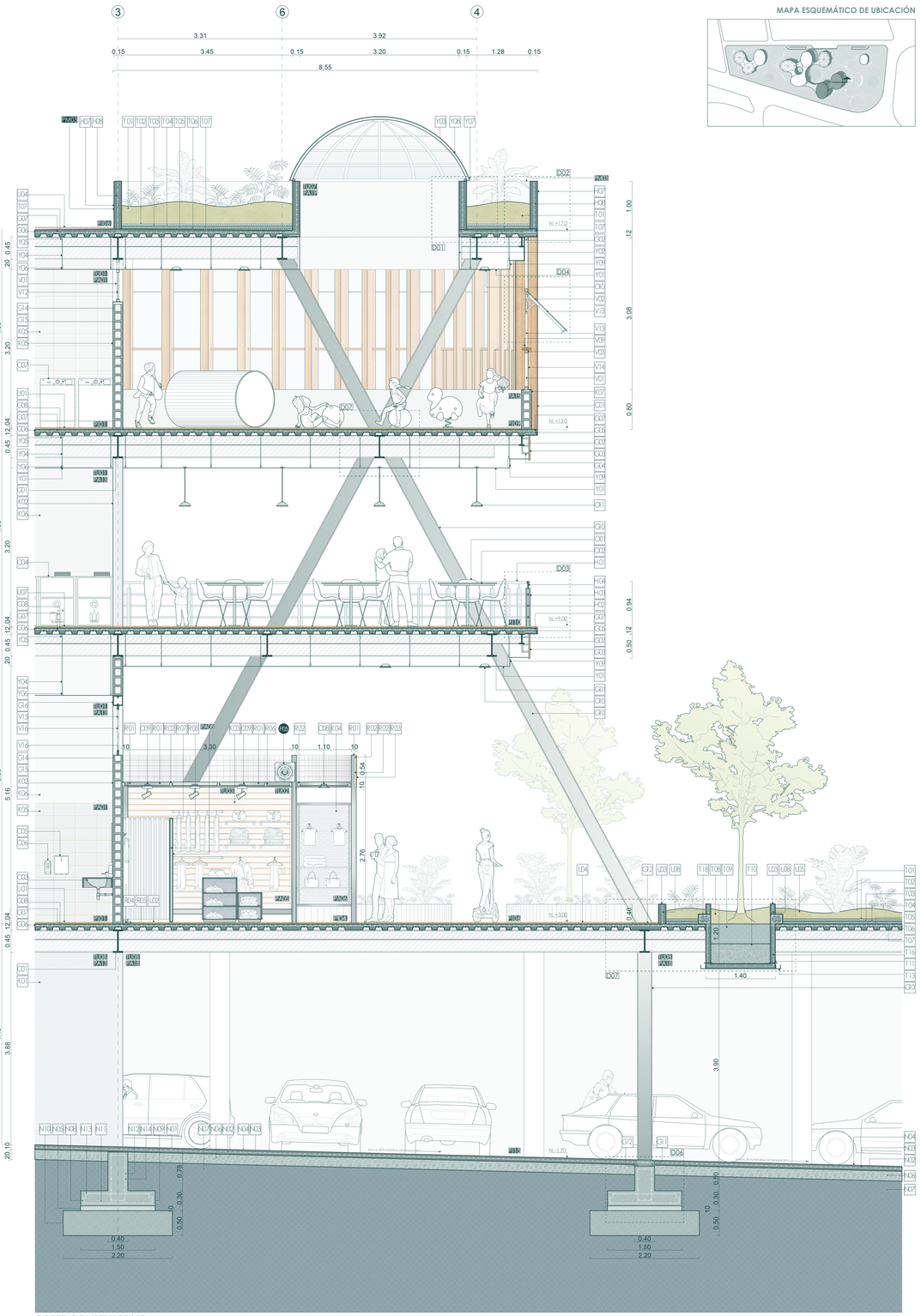
U	01	Porcelanato cementado, 60x60cm, Código PD1 (ver cuadro de acabados)
U	02	Porcelanato de piedra, 60x120cm, Código PD4 (ver cuadro de acabados)
U	03	Bordillo de hormigón f'c 180 kg/cm², Código PD7 Esp 10cm (ver cuadro de acabados)
U	04	Porcelanato de piedra, 30x60cm, Código PD6 (ver cuadro de acabados)
U	05	Césped natural, Código PD8 (ver cuadro de acabados)
U	06	Parqueado maderado. Dim 20x 120cm, Código PD9 (ver cuadro de acabados)
U	07	Porcelanato cementado, 60x120cm, Código PD10 (ver cuadro de acabados)
U	08	Malla R188 Armex 6mm de 15x15cm

MOBILIARIO

O	01	Silla de estructura en acero con asiento y espaldar en pvc
O	02	Mesa de madera con recubrimiento melamínico RH 2cm. Estructura en acero negro. Diámetro 70cm.
O	03	Lavabo Mara bajo mesón- E235 (FV). Dim 21x 42x 56.9cm
O	04	Contenedor de basura con soporte para bandeja de comida
O	05	Dispensador de toallas de papel- E162 (H.FV). Dim 36.4x 27.9x10.1cm
O	06	Dispensador electrónico de alcohol líquido para pared.Dim 268.12x 10.8cm
O	07	Lavadora 40 lb Whirlpool , para área de lavado en guardería
O	08	Panel de luz LED ultra delgado cuadrado blanco 21.5x21.5cm , Potencia 18w, flujo luminoso 1300lm
O	09	Spot sobrepuesto con cuerpo metálico niquelado, dirigible, con foco dicroico GU10 y GZ10, Potencia 1x50W, voltaje 110v.
O	10	Panel alta potencia, Flujo luminoso 2400lm, Potencia 32W, Dim 230x230x72mm
O	11	Lámpara colgante socket de cerámica E27, color negro mate

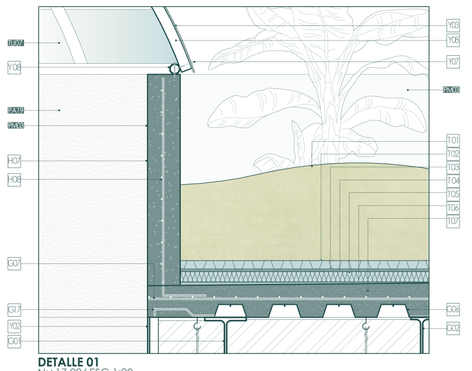
CELOSÍA

C	01	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada, dim 18x44x388cm, compuesto por 12 tablas de 9x4x300cm.

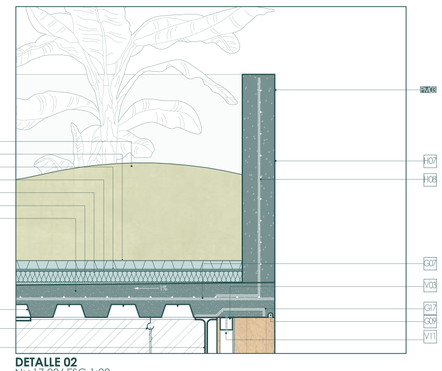


CORTE CONSTRUCTIVO
ESC 1:75

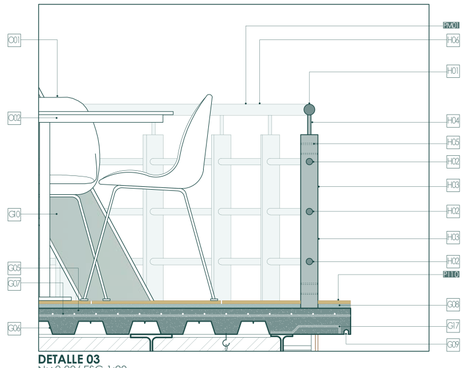
MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN



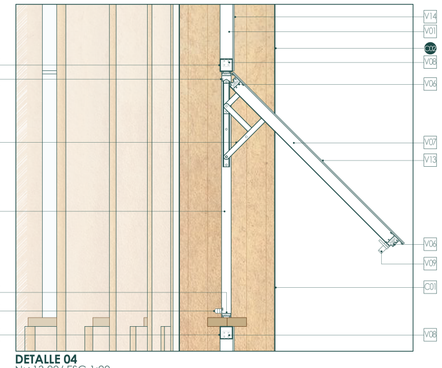
DETALLE 01
N:+17.00/ ESC 1:20



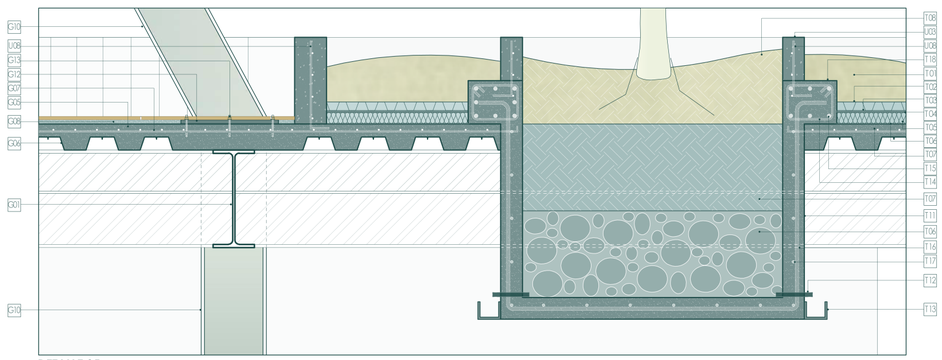
DETALLE 02
N:+17.00/ ESC 1:20



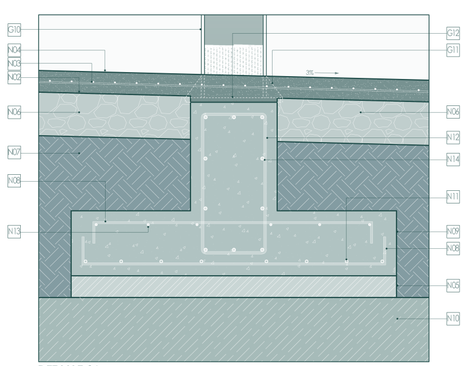
DETALLE 03
N:+9.00/ ESC 1:20



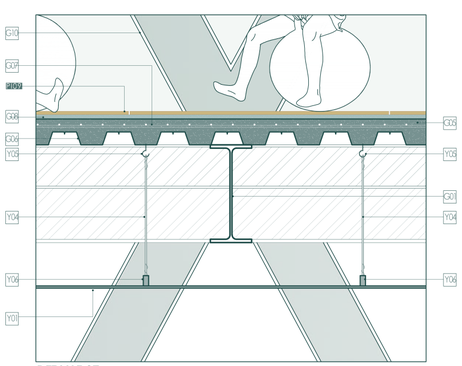
DETALLE 04
N:+13.00/ ESC 1:20



DETALLE 05
N:+9.00/ ESC 1:20



DETALLE 06
N:-1.70/ ESC 1:20



DETALLE 07
N:+13.00/ ESC 1:20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: CORTE POR MURO
BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES- GUARDERÍA N:+13.00
COMERCIO N: +3.00- N:+9.00
SUBSUELO N:-1.70

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: EN LÁMINA

ORIENTACIÓN N

LÁMINA CR14

CORTE POR MURO 2

ESPECIFICACIONES

CIMENTACIÓN

N	01	Piso terminado: acabado pintura industrial, color gris oscuro
N	02	Polietileno esp 0.2mm
N	03	Malla electrosoldada 1 Ø 6mm @15cm
N	04	Contrapiso de hormigón 10cm, F'c= 240kg/cm²
N	05	Replantillo de hormigón f'c 180 kg/cm², Esp 10 cm
N	06	Subcapa de piedra bola. Espesor 20cm
N	07	Subcapa de suelo natural, tierra apisonada
N	08	Acero de refuerzo Ø 12 mm @ 25 cm
N	09	Zapata corrida de hormigón f'c 240 kg/cm², Esp 30 cm
N	10	Suelo mejorado, material granular
N	11	Acero de refuerzo Ø 12 mm @ 20 cm
N	12	Estribo Ø 10 mm
N	13	Acero de refuerzo Ø 10 mm @ 24 cm
N	14	Acero de refuerzo Ø 14 mm
N	15	Cadena de amarre-4 Ø 14mm @ 24 cm más 1 estribo Ø 8mm @ 10 cm
N	16	Hormigón ciclópeo 60 % hormigón, 40% piedra, Dim 40x40cm

ESTRUCTURA GENERAL

G	01	Perfil estructural IPE 450x190x9.40x14.6mm ASTM-A36
G	02	Perfil estructural secundario IPE 200X100X5.60X8.50 mm
G	03	Platinas laminadas de acero negro de sección rectangular, calidad ASTM-A36, 100mmx12mm
G	04	Tubo de acero estructural cuadrado, color negro. Dimensión 20x20x600mm. Espesor 1.2mm
G	05	Hormigón armado f'c 240kg/cm², espesor 12cm
G	06	Deck metálico esp 0.75mm Norma ASTM- 653
G	07	Malla R283 Armex 6mm de 15x10cm
G	08	Masillado de piso espesor 2cm, cemento arena 1:3
G	09	Gotterón
G	10	Columna, perfil de acero HEB.300X300X11X19mm ASTM-A36
G	11	Rigidizador PL. 70x100x10mm
G	12	Placa de sujeción en acero inoxidable, 450x450x10mm
G	13	Perno de expansión de acero inoxidable, 3" x 1/2"
G	14	Bloque prensado 20x20x40cm
G	15	Mortero cemento:arena 1:4
G	16	Perfil estructural de acero laminado en forma de G, Dim 20x10cm.
G	17	Acero de refuerzo
G	18	Perfil estructural de acero laminado en forma de G, Dim 15x7.5cm
G	19	Angulo de anclaje madera- hormigón , Dim 3x5cm, Esp 3mm

ESTRUCTURA CUBIERTA DE VIDRIO FOTOVOLTAICO

J	01	Vidrio fotovoltaico de silicio amorfo triple laminado, Dim.1849x1245cm
J	02	Caja de conexiones convencional trasera
J	03	Flashing de tipo, Espesor 0.5mm
J	04	Canaleta plástica de superficie con adhesivo (Dexson) Dimensiones 8x3x0.8cm
J	05	Perfil de aluminio rectangular, Dimensión 50.8x38.1mm.
J	06	Tornillo autoperforante con cabeza avellanada Galv No. 8, Largo 2"
J	07	Antepecho de hormigón armado f´c 240 kg/cm²
J	08	Acero de refuerzo Ø 10mm c/30 cm en vertical
J	09	Acero de refuerzo Ø 8mm c/18 cm en horizontal
J	10	Gancho de hierro Ø 10mm c/30
J	11	Acero de refuerzo Ø 8mm
J	12	Bordillo de hormigón armado f´c 240 kg/cm²

ESTRUCTURA PUERTA DE VIDRIO

W	01	Herraje de acero inoxidable, para asegurar el vidrio fijo a un cerrajas fijo (CEDAL). Dim.81x51x31mm
W	02	Vidrio templado fijo,Esp.10mm. Dimensión 60x210mm.
W	03	Herraje esquinero de acero inoxidable, para asegurar panel superior con la pared (CEDAL). Dimensiones 164x51x31mm.
W	04	Herraje superior de acero inoxidable, con entrada para pivot (CEDAL). Dimensiones 164x51x31mm.
W	05	Agarradera tipo H para puerta de vidrio, fabricada en acero inoxidable. Diámetro Ø32mm. Largo 600mm.
W	06	Herraje inferior de acero inoxidable, para cierrapuertas hidraulico de piso (CEDAL). Dimensiones 164x51x31mm.

EQUIPO ASCENSOR

L	01	Ascensor tipo MRL sin sala de máquinas con equipo instalado dentro del pozo, para 8 usuarios. Dimensión interna de cabina 1100x1400mm. (NEXIEL-GPX-MITSUBISHI COMECO)
L	02	Botón de llamada P/Y L-A710. Dimensión 45x11cm

TERRAZA VERDE Y JARDINERÍA

T	08	1/3 tierra vegetal
T	09	1/3 tierra negra
T	10	1/3 piedra bola
T	11	Cajón de hormigón f'c 210 kg/cm²
T	12	Tubo de 1" para drenaje
T	13	Canal de lat galvanizado. Dim 84x95x3000mm
T	14	Estribo Ø 8 mm @ 10cm
T	15	Acero de refuerzo Ø 18 mm
T	16	Acero de refuerzo Ø 16 mm
T	17	Acero de refuerzo Ø 12 mm @20cm
T	18	Viga perimetral de hormigón armado f´c 240 kg/cm²

ESTRUCTURA PASAMANOS

H	01	Tubo redondo de acero negro, con fondo y laca automotriz. Diámetro 50mm. Espesor 1.5mm
H	02	Tubo redondo de acero negro, con fondo y laca automotriz. Diámetro 30mm. Espesor 1.5mm
H	03	Tubo redondo de acero galvanizado, con fondo y laca automotriz. Diámetro 15mm. Espesor 1.5mm
H	04	Platina laminada de acero galvanizado. Dim 8x80x0.5cm.
H	05	Platina laminada de acero galvanizado. Dim 3x80x0.5cm.
H	06	Pasamanos de acero negro, código PM01 (ver cuadro de acabados). Dim 94x6cm

TUMBADO

Y	01	Cielo raso perforado, código TU01 (ver cuadro de acabados) formado por paneles metálicos, fijados con clavo de madera
Y	02	Gypsum ST estándar, código TU02 (ver cuadro de acabados)
Y	03	Policarbonato alveolar traslúcido, código TU07 (ver cuadro de acabados)
Y	04	Alambre galvanizado #14
Y	05	Gancho de suspensión
Y	06	Estructura de soporte de cielo raso perforado
Y	07	Gypsum Cinex Rey para exterior, código TU09 (ver cuadro de acabados)
Y	08	Reilla metálica con tubos de 3x3xcm

MAMPOSTERÍA

K	01	Bloque prensado, estucado y pintado, color azul niebla, código PA18 (ver cuadro de acabados)
K	02	Bloque prensado, estucado y pintado, color porcelanato marmoleado, código PA20 (ver cuadro de acabados)
K	03	Bloque prensado, enlucido y pintado color blanco, código PA13 (ver cuadro de acabados)
K	04	Antepecho de bloque enlucido y pintado, color terracota, código PA15 (ver cuadro de acabados). Dim 20x40cm
K	05	Bloque prensado, estucado y pintado, color gris, código PA16
K	06	Bloque prensado, estucado y pintado, color madera, tipo madera melamina RH, tipo PA23 (ver cuadro de acabados)
K	07	Bloque prensado, estucado y pintado, color marron, tipo PA21(ver cuadro de acabados)

SISTEMA DE VENTANERÍA

V	01	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio para cuerpo fijo (CEDAL). Dimensión 50.8x50.8x2mm
V	02	Vidrio reflectivo claro con capa pirolítica. Espesor 6mm
V	03	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para cuerpo fijo. Dimensión 50.8x50.8x2mm
V	04	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
V	05	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
V	06	Perfil horizontal de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
V	07	Perfil vertical de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
V	08	Angulo de anclaje en aluminio (Cedal). 31.7x31.7mm
V	09	Mohair para ventana de proyección en acero negro
V	10	Brazo extensor de acero para ventana proyectante
V	11	Tornillo autoperforante con cabeza avellanada Galv No. 8, Largo 2"
V	12	Vidrio flotado claro, espesor 6mm
V	13	Sistema de ventana proyectante S3000 Cedal. Aluminio anodizado blanco.
V	14	Sistema de ventana con cuerpo fijo S3000 Cedal. Aluminio anodizado blanco.
V	15	Pasagrado vertical tipo código V01 (ver cuadro de acabados)
V	16	Listón de madera melamínica RH, dimension 40x2x2100mm

PISOS

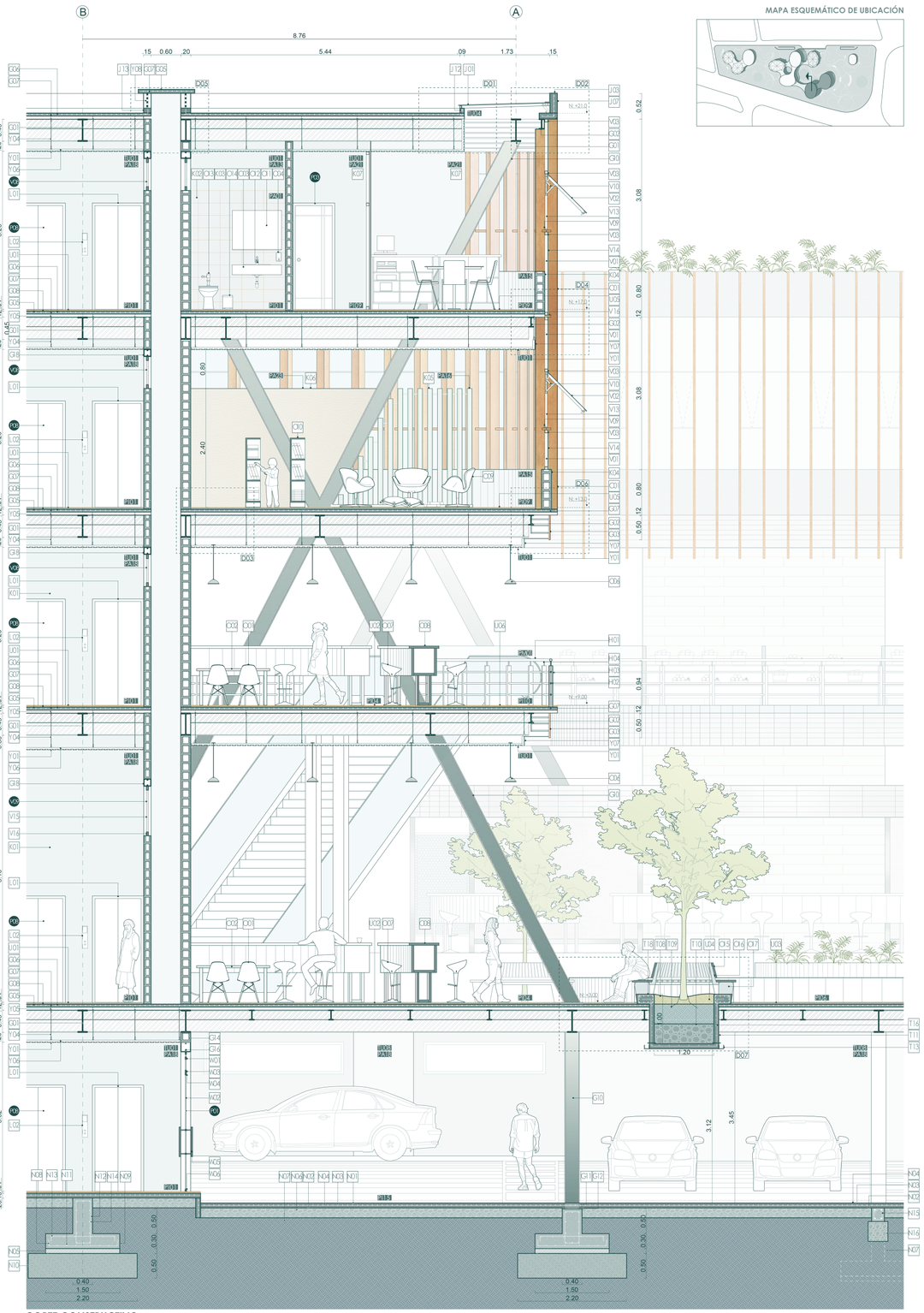
U	01	Porcelanato cementado, 40x60cm. Código P01 (ver cuadro de acabados)
U	02	Porcelanato de piedra, 60x120cm. Código P04 (ver cuadro de acabados)
U	03	Porcelanato de piedra, 30x60cm. Código P06 (ver cuadro de acabados)
U	04	Cesped natural. Código P08 (ver cuadro de acabados)
U	05	Porcelanato madera 15cm de 120cm c. Código P07 (ver cuadro de acabados)
U	06	Porcelanato cementado, 60x120cm. Código P110 (ver cuadro de acabados)

MOBILIARIO

O	01	Silla de estructura en acero con asiento y espaldar en pvc
O	02	Mesa de madera con recubrimiento melamínico RH 2cm. Estructura en acero negro. Dimensiones 1.40x0.70m
O	03	Lavabo Mona Bajo mesón- Ecas (FV). Dim 21x 42x 56.5Cm
O	04	Dispensador electr. de alcohol líquido para pared.Dim.26x12x 10.8cm.
O	05	Panel ultra potencia. Flujo luminoso 2400lm. Potencia 32W. Dim 230x230x27mm.
O	06	Lámpara colgante socket de cerámica E27, color negro mate
O	07	Banco alto de respaldo corto con asiento de plástico y base de metal cromado.
O	08	Mesa de madera con recubrimiento melamínico RH 2cm, tipo bar. Estructura en acero negro. Altura 1.20m. Ancho: 60cm.
O	09	Silla individual tapizada con base en metal cromado.
O	10	Anaquel de madera con recubrimiento melamínico RH 2cm.
O	11	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm.
O	12	Llave Prestmatic de Mesa para Lavabo- 0361.01 (FV).
O	13	Inodoro Quantum Luxe- HET E141 (FV)
O	14	Bote de basura de acero inoxidable de 7 litros. Dim.28cm (alto) x Ø 20.50 cm
O	15	Tablón de madera artística colorable. Espesor 4cm
O	16	Platina de 5cmx4cm
O	17	Tira de acero inoxidable. Esp.6mm.
O	18	Angulo de 3x5cm. Esp. 4mm
O	19	Platina de 5cmx4cm

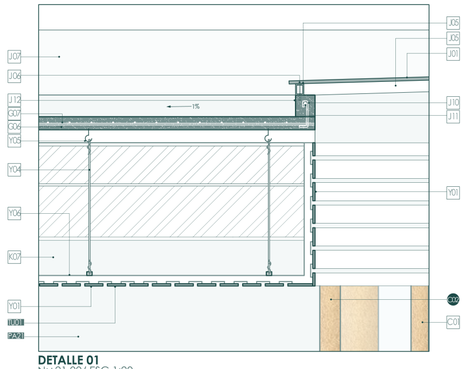
CELOSÍA

C	01	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada, dim 18x44x388cm, compuesto por 12 tablas de 9x4x300cm.

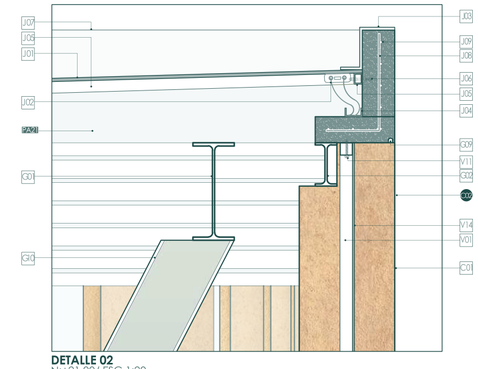


CORTE CONSTRUCTIVO
ESC 1:75

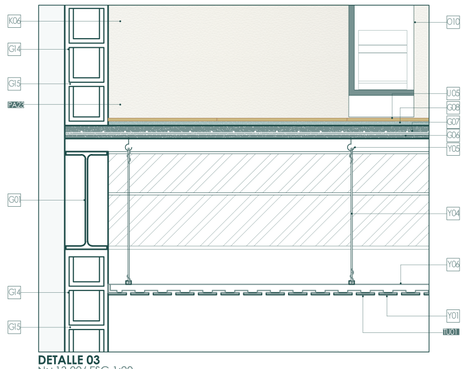
MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN



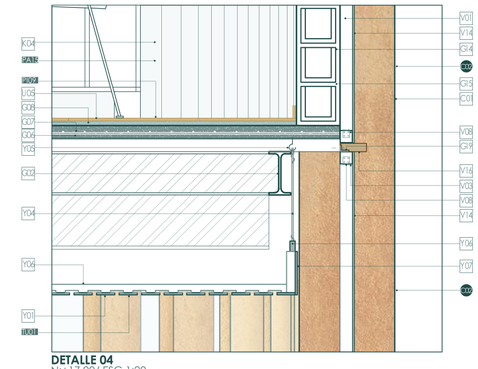
DETALLE 01
N:+21.00/ ESC 1:20



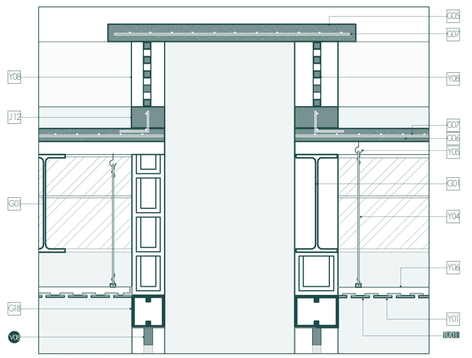
DETALLE 02
N:+21.00/ ESC 1:20



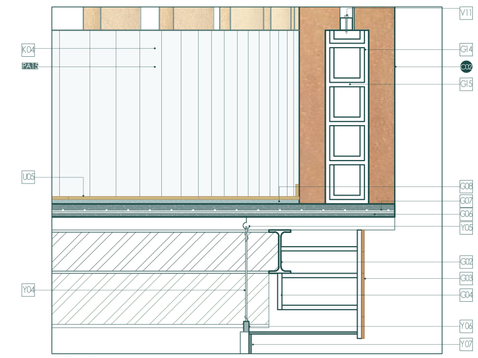
DETALLE 03
N:+13.00/ ESC 1:20



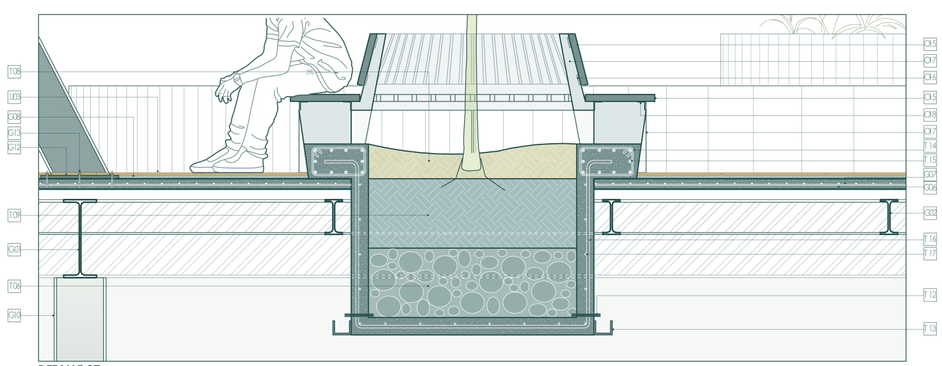
DETALLE 04
N:+17.00/ ESC 1:20



DETALLE 05
N:+21.00/ ESC 1:20



DETALLE 06
N:+13.00/ ESC 1:20



DETALLE 07
N:+3.00/ ESC 1:15

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: CORTE POR MURO
BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES- GUARDERÍA N:+13.00
COMEDOR N: +3.00- N:+9.00
SUBSUELO N:-1.70

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: EN LÁMINA

ORIENTACIÓN N

LÁMINA CR15

DETALLES

DE 01 Detalle de baño: vista en planta
DE 02 Detalle de baño: corte fachada A-A'
DE 03 Detalle de baño: corte B-B' y C-C'
DE 04 Detalle de baño: corte D-D' y E-E'
DE 05 Detalle de puestos comerciales: armado de paredes, tumbado, piso y paredes
DE 06 Detalle de puestos comerciales de ropa
DE 07 Detalle de puestos comerciales de calzado
DE 08 Detalle de puestos comerciales de comida
DE 09 Detalle de puestos comerciales en el espacio público
DE 10 Detalle de puerta
DE 11 Detalle de celosía
DE 12 Detalle de ventana en planta, corte y fachada
DE 13 Detalle de ventana en 3d
DE 14 Detalle de pasamanos y cubierta
DE 15 Detalle de ascensores en planta
DE 16 Detalle de ascensores en corte
DE 17 Detalle de ascensores en 3D

DETALLE DE BAÑO: PLANTA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2,10 x 2,40m
P	02	Batiente	Acero inoxidable	0,70 x 2,10m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85 x 2,10m
P	04	Batiente	Acero inoxidable	1,2 x 2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm	Pino

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo

CUADRO DE VENTANAS

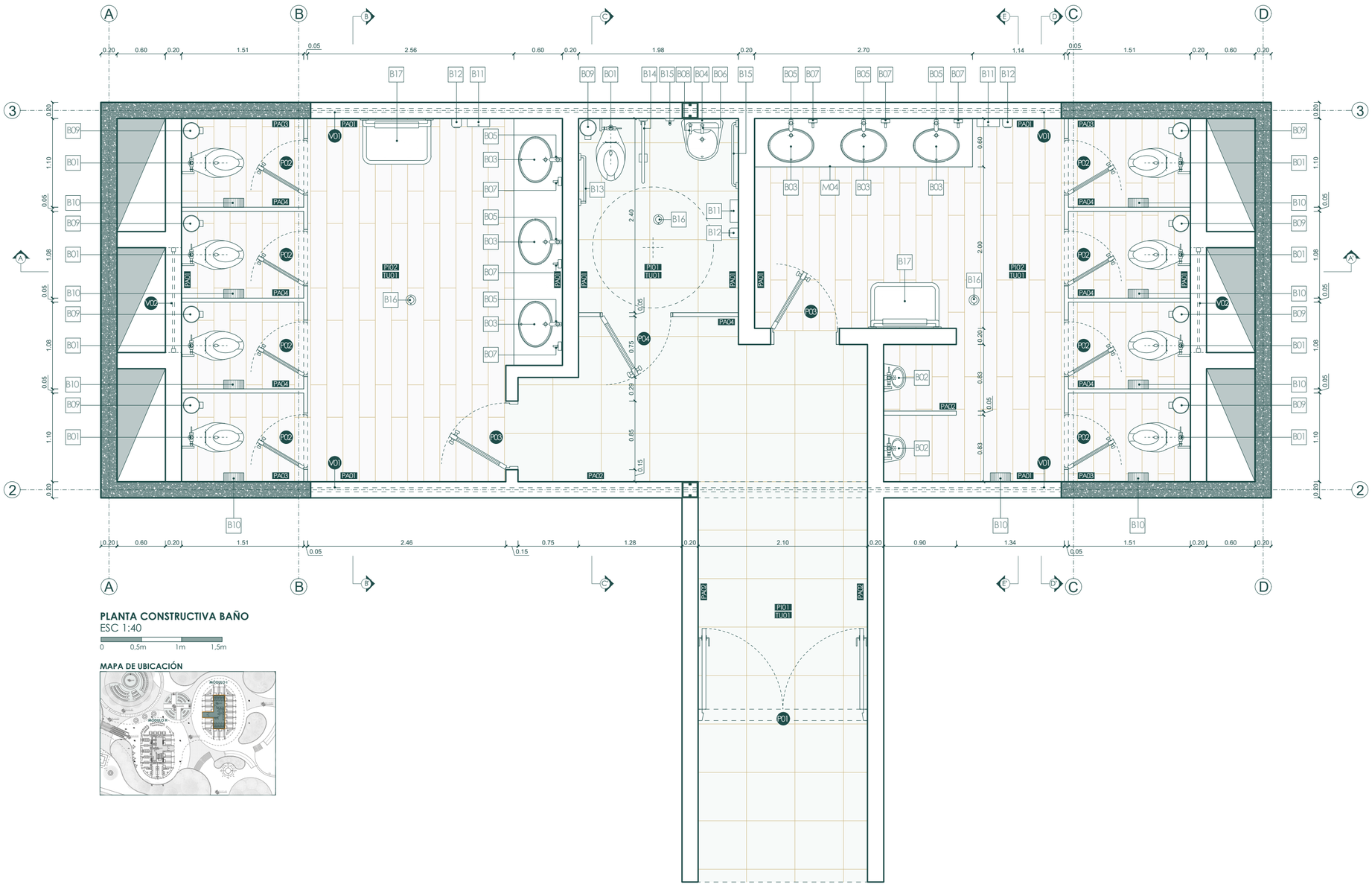
CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	01	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 1000mm. Apertura a cubrir: 9,3x1m.	Madera melamínica RH color castaño
V	02	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 1000mm. Apertura a cubrir: 1,3x1m	Madera melamínica RH color castaño

CUADRO DE EQUIPO BAÑO

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
B	01	Inodoro Quantum Luxe- HET E161 (FV), combinado con fluxómetro manual. Fabricado en porcelana sanitaria. Consumo 3,8 litros/ descarga
B	02	Urinario Quantum Plus- HEU E399 (FV), para colgar de la pared, combinado con fluxómetro manual. Consumo 0,5 litros/ descarga
B	03	Lavabo Mara bajo mesón- E235 (FV). Color blanco, con agujero rebosadero. Dimensiones 21cm (alto) x 42cm (ancho) x 56,9cm (largo).
B	04	Lavabo Aqua de Pared- E222 (FV). Incluye agujero rebosadero y salpicadero. Dimensiones 18cm (alto) x 51cm (ancho) x 51.4cm (largo).
B	05	Llave Pressmatic de Mesa para Lavabo- 0361.01 (FV). Fabricada en aleación de cobre y zinc (latón). Funcionamiento con un leve toque.
B	06	Llave Automática Ecomatic II- E372.01(FV). Fabricada en aleación de cobre y zinc. Instalado en el lavabo. Funcionamiento con un leve toque. Consumo 0,25 l por ciclo. Sección circular Ø 34mm
B	07	Dispensador de jabón líquido- E340.1H (FV). Fabricado en acero inoxidable (tipo 304). Capacidad del tanque: 500 mililitros.
B	08	Dosificador de Jabón Líquido Pressmatic- 0340 (FV). Funciona mediante presión manual. Capacidad de la botella: 1 litro.
B	09	Bote de basura de acero inoxidable de 7 litros con pedal y tapa de vaivén. Dimensiones 28cm (alto) x Ø 20,50 cm.
B	10	Dispensador de papel higiénico, fabricado en acero inoxidable. Capacidad de rollo jumbo 550m con llave. Dimensiones 26cm (alto)x 25cm (ancho) x 11cm (fondo).
B	11	Dispensador de toallas de papel- E162.1H (FV). Fabricado en acero inoxidable (tipo 304). Dimensiones 36,4cm (alto)x 27,9cm (ancho) x10,1cm (fondo).
B	12	Dispensador electrónico de alcohol líquido para pared- E380.1H (FV). 30.000 servicios. Dimensiones 26cm (alto) x 12cm (ancho)x 10,8cm (fondo).
B	13	Barral de Apoyo 90 grados- BD101 (FV). Fabricado en acero inoxidable. Sección circular Ø 79mm, fijado a la pared con 3 puntos de sujeción.
B	14	Barral Abatible de Apoyo- BD413 (FV). Fabricado en acero inoxidable con soporte para papel higiénico y 2 puntos de sujeción.
B	15	Barral de Apoyo Recto- BD108 (FV). Fabricado en acero inoxidable, Sección circular Ø 79mm, fijado en la pared con 2 puntos de sujeción.
B	16	Rejilla Redonda Abisagrada- E594.02.01 (FV). Fabricada en aluminio. Sección circular Ø125 mm.
B	17	Cambiador Horizontal de Pañales para bebé Rubbermaid de pared. Dimensiones 10,2cm (alto) x 54.6cm (ancho) x 84,5cm (largo).

CUADRO DE MOBILIARIO BAÑO

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
M	01	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 3.05m largo x 0.80m alto
M	02	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 2,70m largo x 0.80m alto
M	03	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 0.51m largo x 1.10m alto
M	04	Porcelanato espesor 12mm sobre premesón de tablero RH de 20mm



PLANTA CONSTRUCTIVA BAÑO
ESC 1:40

0 0,5m 1m 1,5m

MAPA DE UBICACIÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE BAÑO EN PLANTA

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:40

ORIENTACIÓN N

LÁMINA DE01

DETALLE DE BAÑO: CORTE FACHADA A-A'

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2,10 x 2,40m
P	02	Batiente	Acero inoxidable	0,70 x 2,10m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85 x 2,10m
P	04	Batiente	Acero inoxidable	1,2 x 2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm	Pino

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0,5mm Largo estándar de 5m.	Pardo

CUADRO DE VENTANAS

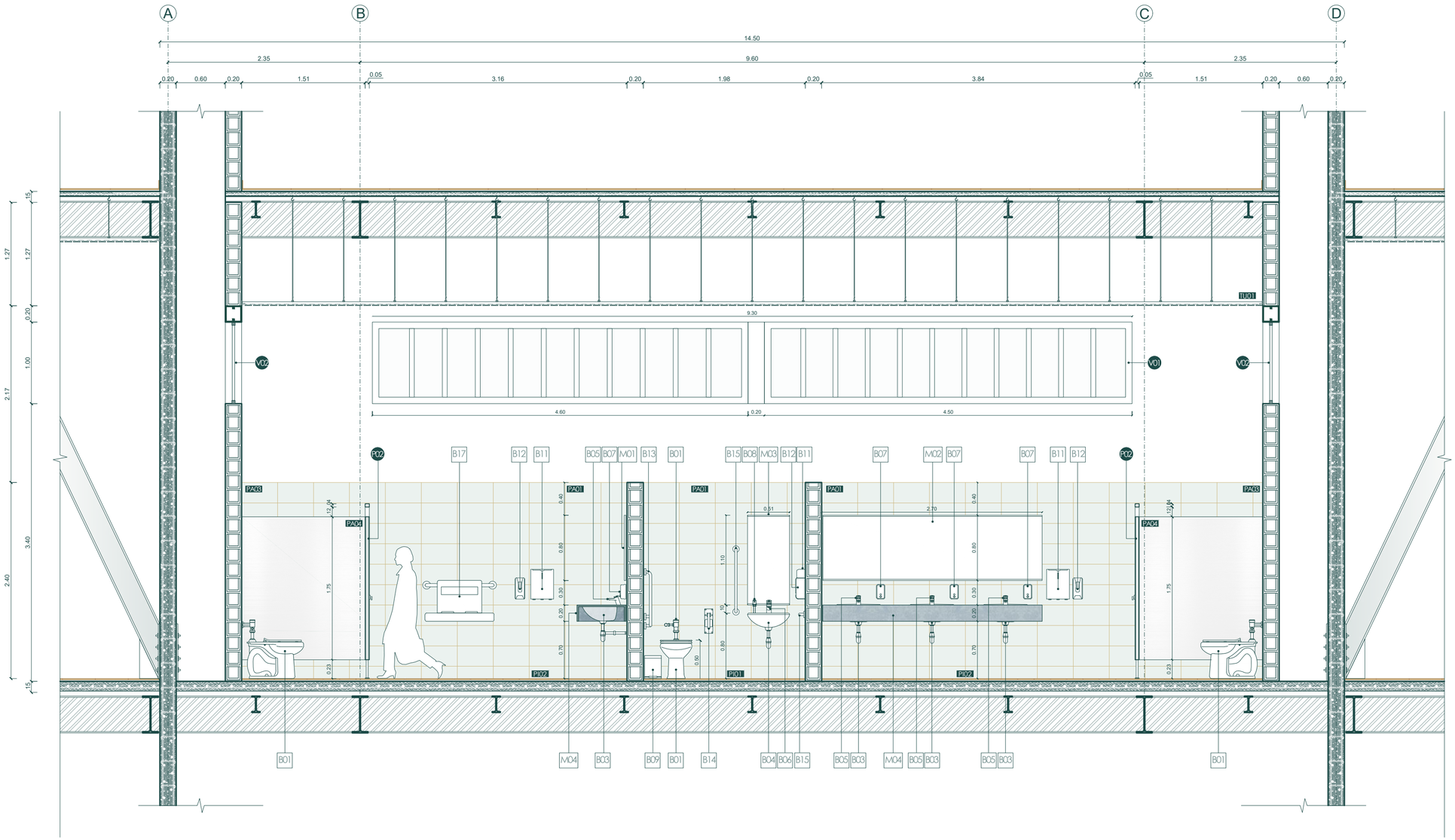
CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	01	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 1000mm. Apertura a cubrir: 9,3x1m.	Madera melamínica RH color castaño
V	02	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 1000mm. Apertura a cubrir: 1,3x1m	Madera melamínica RH color castaño

CUADRO DE EQUIPO BAÑO

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
B	01	Inodoro Quantum Luxe- HET E161 (FV), combinado con fluxómetro manual. Fabricado en porcelana sanitaria. Consumo 3,8 litros/ descarga
B	02	Urinario Quantum Plus- HEU E399 (FV), para colgar de la pared, combinado con fluxómetro manual. Consumo 0,5 litros/ descarga
B	03	Lavabo Mara bajo mesón- E235 (FV). Color blanco, con agujero rebosadero. Dimensiones 21cm (alto) x 42cm (ancho) x 56,9cm (largo).
B	04	Lavabo Aqua de Pared- E222 (FV). Incluye agujero rebosadero y salpicadero. Dimensiones 18cm (alto) x 51cm (ancho) x 51,4cm (largo).
B	05	Llave Pressmatic de Mesa para Lavabo- 0361.01 (FV). Fabricada en aleación de cobre y zinc (latón). Funcionamiento con un leve toque.
B	06	Llave Automática Ecomatic II- E372.01(FV). Fabricada en aleación de cobre y zinc. Instalado en el lavabo. Funcionamiento con un leve toque. Consumo 0,25 l por ciclo. Sección circular Ø 34mm
B	07	Dispensador de jabón líquido- E340.1H (FV). Fabricado en acero inoxidable (tipo 304). Capacidad del tanque: 500 mililitros.
B	08	Dosificador de Jabón Líquido Pressmatic- 0340 (FV). Funciona mediante presión manual. Capacidad de la botella: 1 litro.
B	09	Bote de basura de acero inoxidable de 7 litros con pedal y tapa de vaivén. Dimensiones 28cm (alto) x Ø 20,50 cm.
B	10	Dispensador de papel higiénico, fabricado en acero inoxidable. Capacidad de rollo jumbo 550m con llave. Dimensiones 26cm (alto)x 25cm (ancho) x 11cm (fondo).
B	11	Dispensador de toallas de papel- E162.1H (FV). Fabricado en acero inoxidable (tipo 304). Dimensiones 36,4cm (alto)x 27,9cm (ancho) x10,1cm (fondo).
B	12	Dispensador electrónico de alcohol líquido para pared- E380.1H (FV). 30.000 servicios. Dimensiones 26cm (alto) x 12cm (ancho)x 10,8cm (fondo).
B	13	Barral de Apoyo 90 grados- BD101 (FV). Fabricado en acero inoxidable. Sección circular Ø 79mm, fijado a la pared con 3 puntos de sujeción.
B	14	Barral Abatible de Apoyo- BD413 (FV). Fabricado en acero inoxidable con soporte para papel higiénico y 2 puntos de sujeción.
B	15	Barral de Apoyo Recto- BD108 (FV). Fabricado en acero inoxidable. Sección circular Ø 79mm, fijado en la pared con 2 puntos de sujeción.
B	16	Rejilla Redonda Abisagrada- E594.02.01 (FV). Fabricada en aluminio. Sección circular Ø125 mm.
B	17	Cambiador Horizontal de Pañales para bebé Rubbermaid de pared. Dimensiones 10,2cm (alto) x 54,6cm (ancho) x 84,5cm (largo).

CUADRO DE MOBILIARIO BAÑO

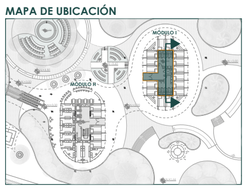
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
M	01	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 3.05m largo x 0.80m alto
M	02	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 2,70m largo x 0.80m alto
M	03	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 0.51m largo x 1.10m alto
M	04	Porcelanato espesor 12mm sobre premesón de tablero RH de 20mm



CORTE FACHADA A-A'
N:+3.00/ ESC 1:40

0 0,5m 1m 1,5m

MAPA DE UBICACIÓN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** DETALLE DE BAÑO CORTE FACHADA A-A'	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:40	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** DE02

DETALLE DE BAÑO: CORTE B-B' Y C-C'

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2,10 x 2,40m
P	02	Batiente	Acero inoxidable	0,70 x 2,10m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85 x 2,10m
P	04	Batiente	Acero inoxidable	1,2 x 2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm	Pino

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	40 x 50mm	Pardo

CUADRO DE VENTANAS

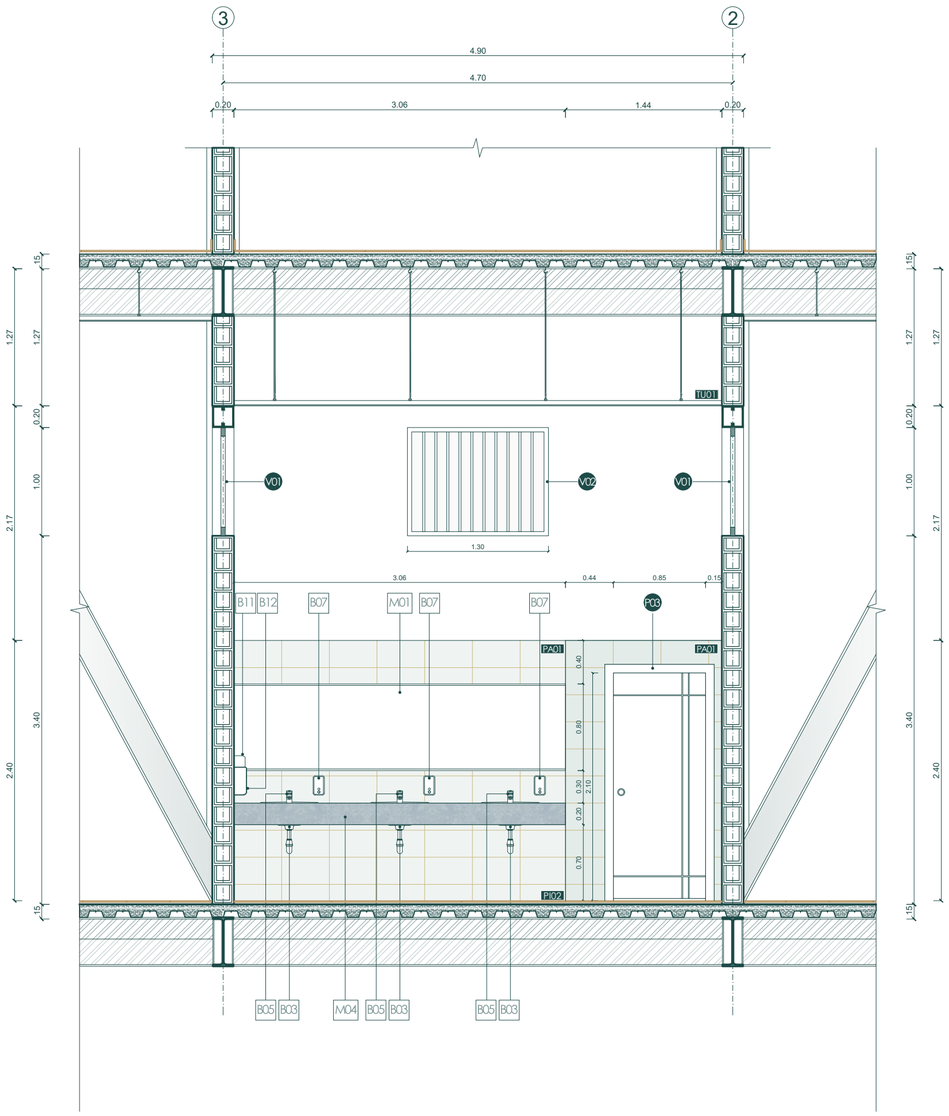
CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	01	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 1000mm. Apertura a cubrir: 9,3x1m.	Madera melamínica RH color castaño
V	02	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 1000mm. Apertura a cubrir: 1,3x1m	Madera melamínica RH color castaño

CUADRO DE EQUIPO BAÑO

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
B	01	Inodoro Quantum Luxe- HET E161 (FV), combinado con fluxómetro manual. Fabricado en porcelana sanitaria. Consumo 3,8 litros/ descarga
B	02	Urinario Quantum Plus- HEU E399 (FV), para colgar de la pared, combinado con fluxómetro manual. Consumo 0,5 litros/ descarga
B	03	Lavabo Mara bajo mesón- E235 (FV). Color blanco, con agujero rebosadero. Dimensiones 21cm (alto) x 42cm (ancho) x 56,9cm (largo).
B	04	Lavabo Aqua de Pared- E222 (FV). Incluye agujero rebosadero y salpicadero. Dimensiones 18cm (alto) x 51cm (ancho) x 51,4cm (largo).
B	05	Llave Pressmatic de Mesa para Lavabo- 0361.01 (FV). Fabricada en aleación de cobre y zinc (latón). Funcionamiento con un leve toque.
B	06	Llave Automática Ecomatic II- E372.01(FV). Fabricada en aleación de cobre y zinc. Instalado en el lavabo. Funcionamiento con un leve toque. Consumo 0,25 l por ciclo. Sección circular Ø 34mm
B	07	Dispensador de jabón líquido- E340.1H (FV). Fabricado en acero inoxidable (tipo 304). Capacidad del tanque: 500 mililitros.
B	08	Dosificador de Jabón Líquido Pressmatic- 0340 (FV). Funciona mediante presión manual. Capacidad de la botella: 1 litro.
B	09	Bote de basura de acero inoxidable de 7 litros con pedal y tapa de vaivén. Dimensiones 28cm (alto) x Ø 20,50 cm.
B	10	Dispensador de papel higiénico, fabricado en acero inoxidable. Capacidad de rollo jumbo 550m con llave. Dimensiones 26cm (alto)x 25cm (ancho) x 11cm (fondo).
B	11	Dispensador de toallas de papel- E162.1H (FV). Fabricado en acero inoxidable (tipo 304). Dimensiones 36,4cm (alto)x 27,9cm (ancho) x10,1cm (fondo).
B	12	Dispensador electrónico de alcohol líquido para pared- E380.1H (FV). 30.000 servicios. Dimensiones 26cm (alto) x 12cm (ancho)x 10,8cm (fondo).
B	13	Barral de Apoyo 90 grados- BD101 (FV). Fabricado en acero inoxidable. Sección circular Ø 79mm, fijado a la pared con 3 puntos de sujeción.
B	14	Barral Abatible de Apoyo- BD413 (FV). Fabricado en acero inoxidable con soporte para papel higiénico y 2 puntos de sujeción.
B	15	Barral de Apoyo Recto- BD108 (FV). Fabricado en acero inoxidable. Sección circular Ø 79mm, fijado en la pared con 2 puntos de sujeción.
B	16	Rejilla Redonda Abisagrada- E594.02.01 (FV). Fabricada en aluminio. Sección circular Ø125 mm.
B	17	Cambiador Horizontal de Pañales para bebé Rubbermaid de pared. Dimensiones 10,2cm (alto) x 54,6cm (ancho) x 84,5cm (largo).

CUADRO DE MOBILIARIO BAÑO

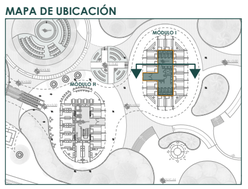
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
M	01	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 3,05m largo x 0,80m alto
M	02	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 2,70m largo x 0,80m alto
M	03	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 0,51m largo x 1,10m alto
M	04	Porcelanato espesor 12mm sobre premesón de tablero RH de 20mm

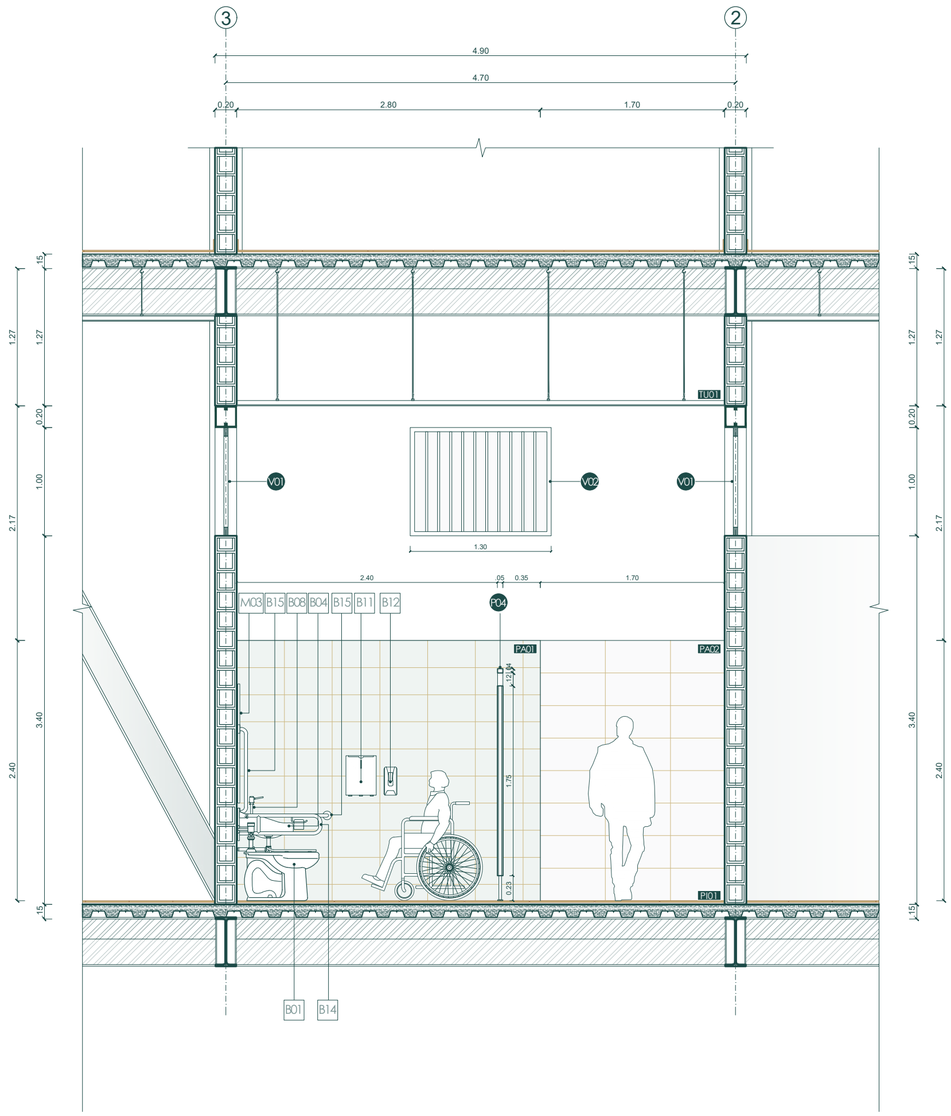


CORTE FACHADA B-B'
N:+3.00/ ESC 1:40

0 0,5m 1m 1,5m

MAPA DE UBICACIÓN

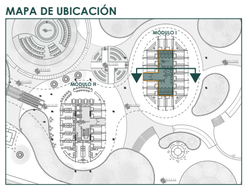




CORTE FACHADA C-C'
N:+3.00/ ESC 1:40

0 0,5m 1m 1,5m

MAPA DE UBICACIÓN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE BAÑO
CORTE B-B' y C-C'

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:40

ORIENTACIÓN
N

LÁMINA
DE03

DETALLE DE BAÑO: CORTE D-D' Y E-E'

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2,10 x 2,40m
P	02	Batiente	Acero inoxidable	0,70 x 2,10m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85 x 2,10m
P	04	Batiente	Acero inoxidable	1,2 x 2,10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	02	Porcelanato maderado	19x120cm	Pino

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	01	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	03	Hormigón armado revestido con porcelanato marmoleado	Porcelanato de pared: 25x44cm	Blanco
PA	04	Acero inoxidable	-	Plateado

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	40 x 50mm	Pardo

CUADRO DE VENTANAS

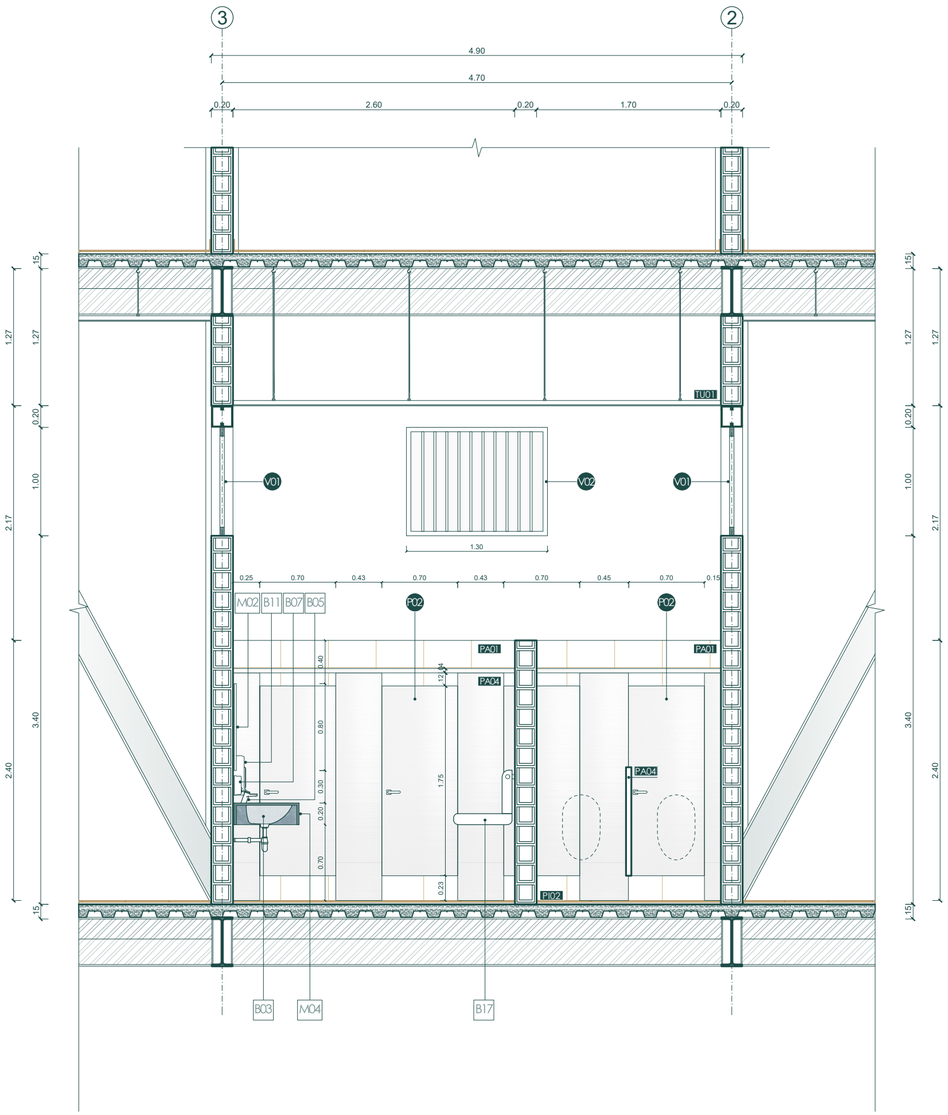
CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	01	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 1000mm. Apertura a cubrir: 9,3x1m.	Madera melamínica RH color castaño
V	02	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 1000mm. Apertura a cubrir: 1,3x1m	Madera melamínica RH color castaño

CUADRO DE EQUIPO BAÑO

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
B	01	Inodoro Quantum Luxe- HET E161 (FV), combinado con fluxómetro manual. Fabricado en porcelana sanitaria. Consumo 3,8 litros/ descarga
B	02	Urinario Quantum Plus- HEU E399 (FV), para colgar de la pared, combinado con fluxómetro manual. Consumo 0,5 litros/ descarga
B	03	Lavabo Mara bajo mesón- E235 (FV). Color blanco, con agujero rebosadero. Dimensiones 21cm (alto) x 42cm (ancho) x 36,9cm (largo).
B	04	Lavabo Aqua de Pared- E222 (FV). Incluye agujero rebosadero y salpicadero. Dimensiones 18cm (alto) x 51cm (ancho) x 51,4cm (largo).
B	05	Llave Pressmatic de Mesa para Lavabo- 0361.01 (FV). Fabricada en aleación de cobre y zinc (latón). Funcionamiento con un leve toque.
B	06	Llave Automática Ecomatic II- E372.01(FV). Fabricada en aleación de cobre y zinc. Instalado en el lavabo. Funcionamiento con un leve toque. Consumo 0,25 l por ciclo. Sección circular Ø 34mm
B	07	Dispensador de jabón líquido- E340.1H (FV). Fabricado en acero inoxidable (tipo 304). Capacidad del tanque: 500 mililitros.
B	08	Dosificador de Jabón Líquido Pressmatic- 0340 (FV). Funciona mediante presión manual. Capacidad de la botella: 1 litro.
B	09	Bote de basura de acero inoxidable de 7 litros con pedal y tapa de vaivén. Dimensiones 28cm (alto) x Ø 20,50 cm.
B	10	Dispensador de papel higiénico, fabricado en acero inoxidable. Capacidad de rollo jumbo 550m con llave. Dimensiones 26cm (alto)x 25cm (ancho) x 11cm (fondo).
B	11	Dispensador de toallas de papel- E162.1H (FV). Fabricado en acero inoxidable (tipo 304). Dimensiones 36,4cm (alto)x 27,9cm (ancho) x10,1cm (fondo).
B	12	Dispensador electrónico de alcohol líquido para pared- E380.1H (FV). 30.000 servicios. Dimensiones 26cm (alto) x 12cm (ancho)x 10,8cm (fondo).
B	13	Barral de Apoyo 90 grados- BD101 (FV). Fabricado en acero inoxidable. Sección circular Ø 79mm, fijado a la pared con 3 puntos de sujeción.
B	14	Barral Abatible de Apoyo- BD413 (FV). Fabricado en acero inoxidable con soporte para papel higiénico y 2 puntos de sujeción.
B	15	Barral de Apoyo Recto- BD108 (FV). Fabricado en acero inoxidable. Sección circular Ø 79mm, fijado en la pared con 2 puntos de sujeción.
B	16	Rejilla Redonda Abisagrada- E594.02.01 (FV). Fabricada en aluminio. Sección circular Ø125 mm.
B	17	Cambiador Horizontal de Pañales para bebé Rubbermaid de pared. Dimensiones 10,2cm (alto) x 54,6cm (ancho) x 84,5cm (largo).

CUADRO DE MOBILIARIO BAÑO

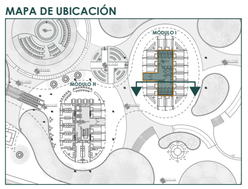
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
M	01	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 3.05m largo x 0.80m alto
M	02	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 2,70m largo x 0.80m alto
M	03	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 0.51m largo x 1.10m alto
M	04	Porcelanato espesor 12mm sobre premesón de tablero RH de 20mm

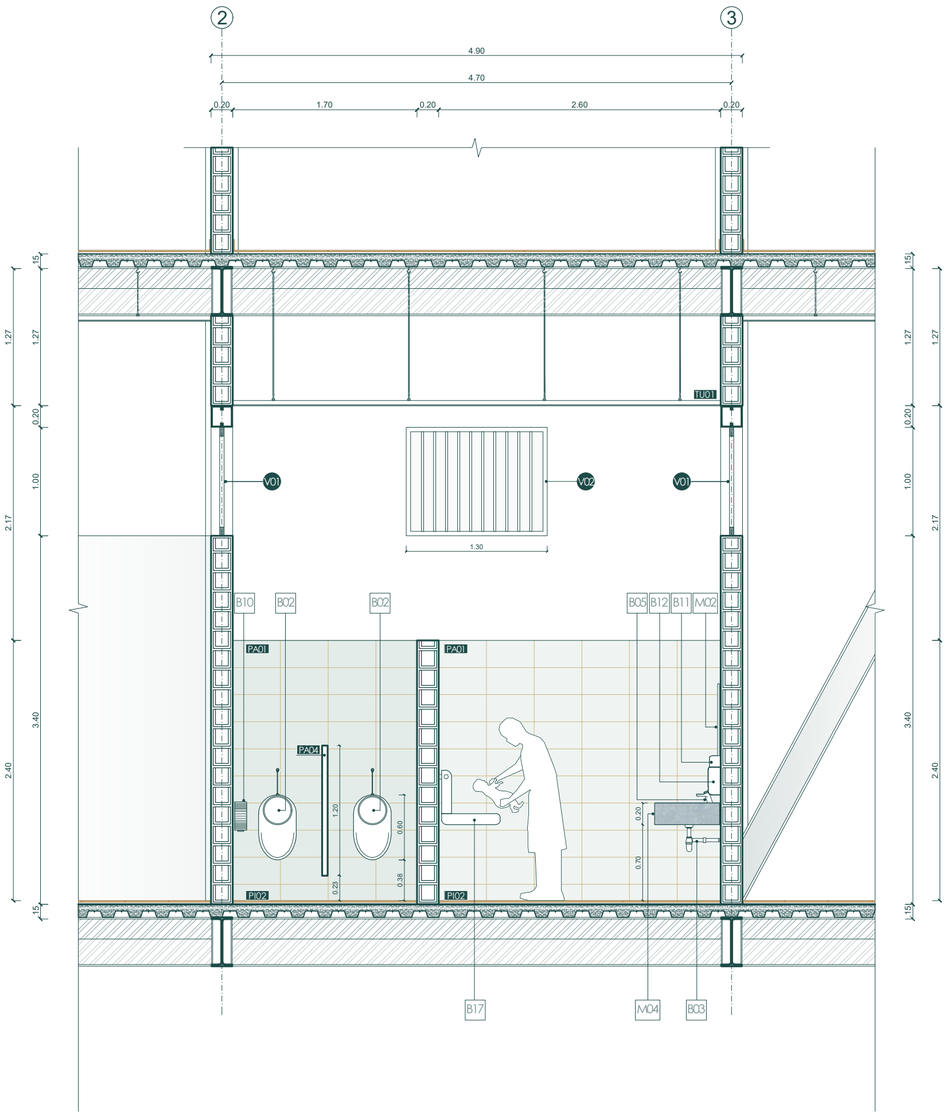


CORTE FACHADA D-D'
N:+3.00/ ESC 1:40

0 0,5m 1m 1,5m

MAPA DE UBICACIÓN

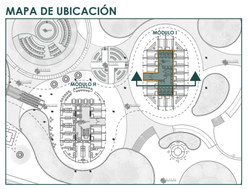




CORTE FACHADA E-E'
N:+3.00/ ESC 1:40

0 0,5m 1m 1,5m

MAPA DE UBICACIÓN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE BAÑO
CORTE D-D' y E-E'

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:40

ORIENTACIÓN N

LÁMINA DE04

DETALLE DE PUESTOS COMERCIALES: ARMADO DE TUMBADO, PISO Y PAREDES

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	03	Batiente	Madera melamínica	0,85m x 2,10m
P	05	Enrollable metálica microperforada	Acero galvanizado microperforado	2,30m x 2,78m
P	06	Cortina	Tela gruesa	0,85x 2,10

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	03	Porcelanato maderado	14.5x90cm	Miel
PI	04	Porcelanato de piedra	60x120cm	Mud

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	05	Madera MDF ranurada, ideal para exhibición de productos	Tableros de: 2,44x1,52x0,18m	Acabado natural
PA	06	Plancha metálica perforada	Planchas de: 1,00x2,00x0,01m	Blanco
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de: 1,20x0,20x0,01m	Beige
PA	08	Bloque prensado estucado y pintado	???? bodegs	Blanco
PA	09	Bloque prensado estucado y revestido con acero inoxidable		Acabado satinado
PA	10	Bloque prensado estucado y revestido con cerámica	Cerámica de 0,40X0,40x0,008m	Blanco

CUADRO DE TUMBADOS

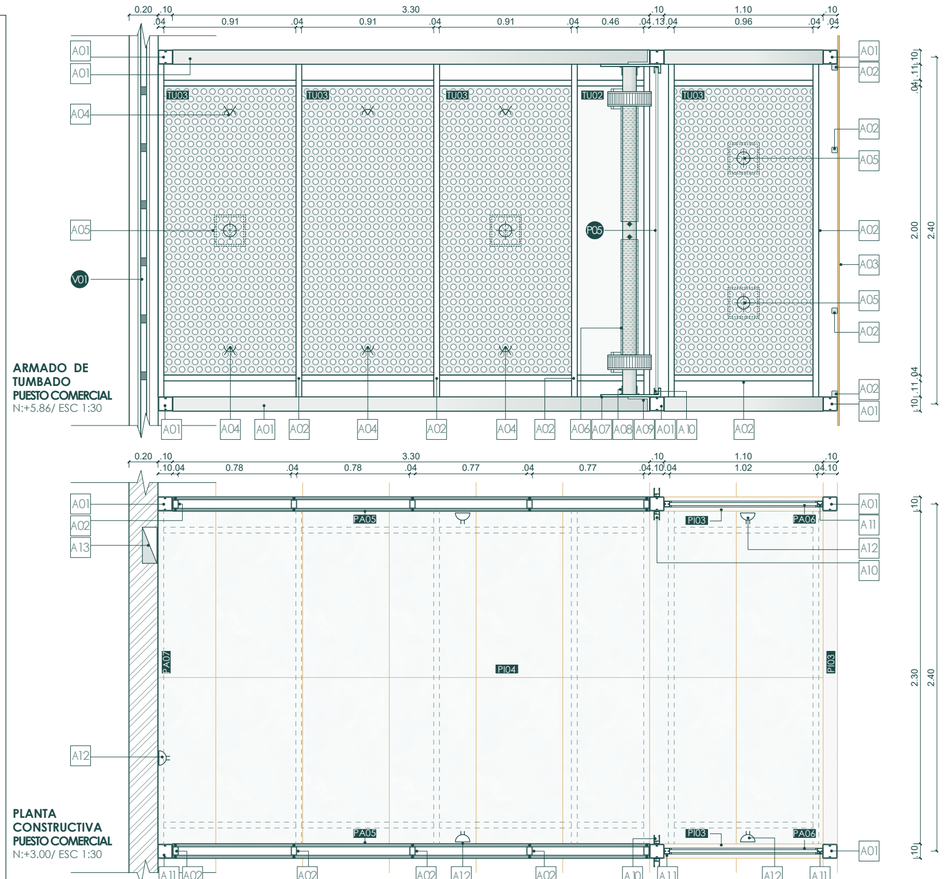
CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	02	Gypsum ST Estandar	1,22m x 2,44m	Blanco
TU	03	Plancha metálica perforada	1m x 2m	Blanco

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	01	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 100mm. Apertura a cubrir: 9,3x1m.	Madera melamínica RH color castaño

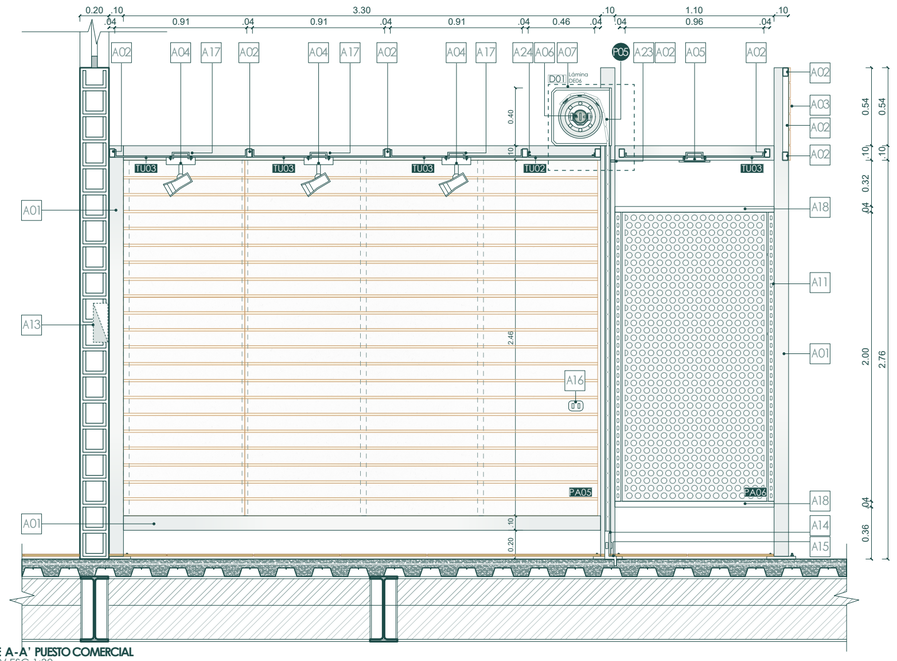
CUADRO DE ARMADO PUESTO COMERCIAL

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
A	01	Perfil estructural de acero laminado en forma de "G", norma de fabricación NTE INEN 1623; Calidad ASTM A36 - SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 100x50x15x2mm
A	02	Tubo de acero estructural con forma rectangular, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 40mm x 60mm x 4000mm
A	03	Platinas laminadas de acero negro de sección rectangular, calidad ASTM A36, norma de fabricación NTE INEN 115. Dimensiones 100mmx15mm
A	04	Spot sobrepuesto con cuerpo metálico niquelado, dirigible, con foco dicroico GU10 y GZ10. Potencia 1x50W, voltaje 110v.
A	05	Panel de luz LED ultra delgado cuadrado blanco 21.5x21.5cm . Potencia 18w, flujo luminoso 1300lm
A	06	Tubo LAC 1", eje con dos muelles para puerta enrollable
A	07	Cartera
A	08	Soporte universal
A	09	Placa metálica de soporte para carteras en forma de L, de 15x40cmx1cm
A	10	Guías rectas en vertical solapadas a la pared, de 4cmx6cmx286cm
A	11	Riel unicanal perforado fabricado en acero galvanizado electrostático. Permite el soporte de bandejas portacables o como fijación de fableros eléctricos. Medida 4x2cm. Contiene perforaciones ovaladas de 14 x 28 mm
A	12	Tomacorriente doble americano de 15 Amp, color blanco
A	13	Caja térmica metálica comando 4 breakers
A	14	Cerradura de seguridad para puerta metálica enrollable, color blanco
A	15	Sistema de seguridad anti gata con triple ángulo al piso
A	16	Interruptor doble de 10 Amp, color blanco
A	17	Placa de sujeción en forma de C, sobrepuesta en la plancha metálica perforada, para sujetar luminaria. Dimensiones 120mmx50mm
A	18	Tubo de acero estructural con forma cuadrada, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 40mm x 40mm x 6000mm
A	19	Tornillo autoperforante de cabeza hexagonal galvanizado No. 12. con arandela de una sola pieza.
A	20	Rótulo corpóreo con letras 3D, fabricadas en metal de 0,7mm galvanizado, con retro iluminación a modo de resplandor
A	21	Placa de sujeción cuadrada 200x200x10mm
A	22	Remache Pop Inoxidable Diámetro 1/8. Norma 114 de la IFI (Industrial Fasteners Institute). Fabricado en acero inoxidable
A	23	Tope para puerta enrollable, de 3cmx2cm
A	24	Ángulo doblado galvanizado de sujeción para gypsum, calidad ASTM A 36, Dimensiones L20x2mm y tornillo para gypsum punta Broca 8x1/2

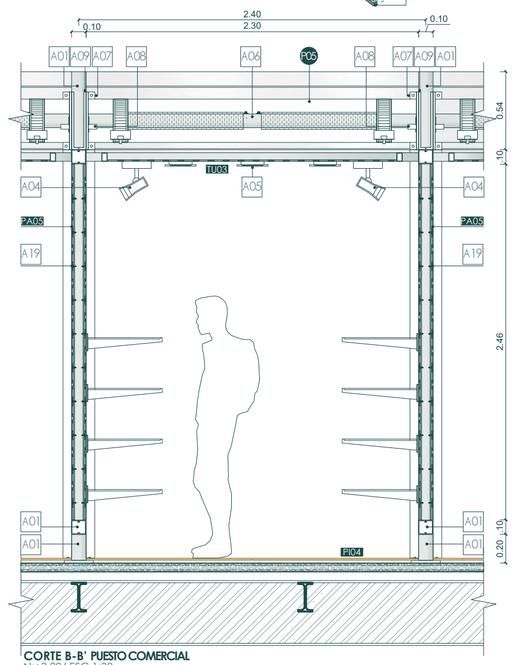


ARMADO DE TUMBADO PUESTO COMERCIAL
N:+5.86/ ESC 1:30

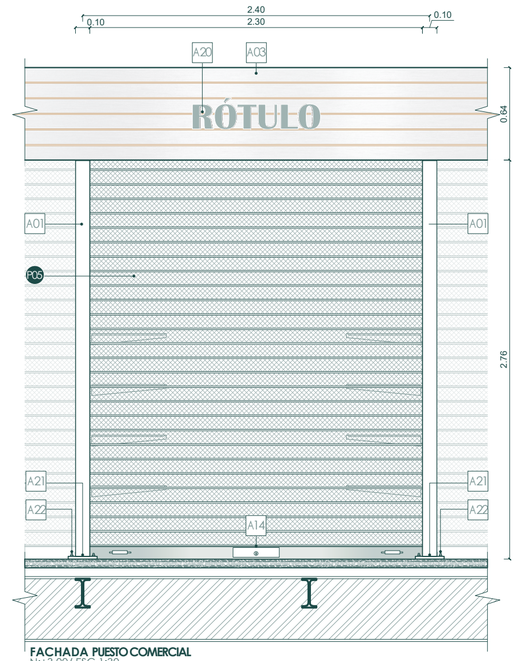
PLANTA CONSTRUCTIVA PUESTO COMERCIAL
N:+3.00/ ESC 1:30



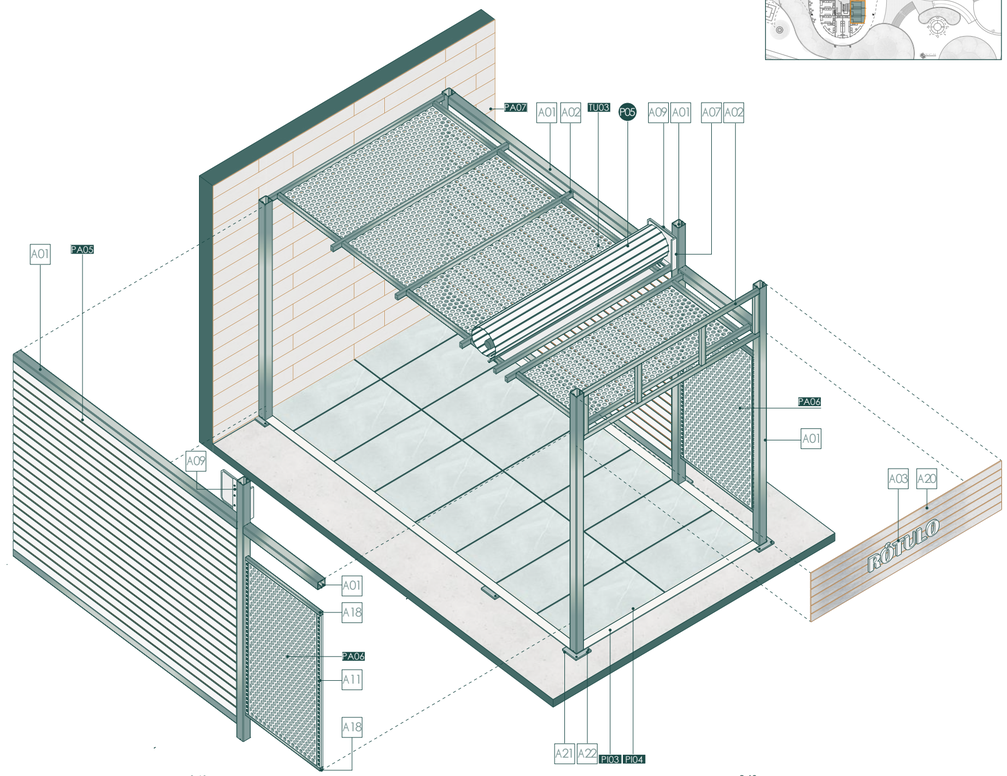
CORTE A-A' PUESTO COMERCIAL
N:+3.00/ ESC 1:30



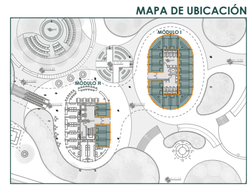
CORTE B-B' PUESTO COMERCIAL
N:+3.00/ ESC 1:30



FACHADA PUESTO COMERCIAL
N:+3.00/ ESC 1:30



MAPA DE UBICACIÓN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE PUESTOS COMERCIALES: ARMADO DE TUMBADO, PISO Y PAREDES

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: EN LÁMINA

ORIENTACIÓN N

LÁMINA DE05

DETALLE DE PUESTOS COMERCIALES: VENTA DE ROPA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	05	Enrollable metálica microperforada	Acero galvanizado microperforado	230x 278cm
P	06	Cortina	Tela gruesa	94x 210cm

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	03	Porcelanato maderado	14.5x90cm	Miel
PI	04	Porcelanato de piedra	60x120cm	Mud

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	05	Madera MDF ranurada, ideal para exhibición de productos	Tableros de: 244x152x1.8cm	Acabado natural
PA	06	Plancha metálica perforada	Planchas de: 100x200x1cm	Blanco
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de: 120x20x1cm	Beige
PA	08	GypsumST Estándar	122x244x 0.95cm	Blanco

CUADRO DE TUMBADOS

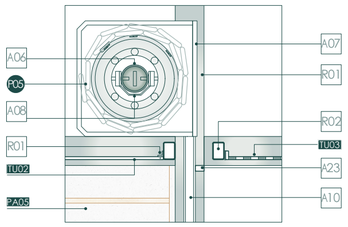
CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	02	Gypsum ST Estándar	122x 244cm	Blanco
TU	03	Plancha metálica perforada	100x 200cm	Blanco

CUADRO ESTRUCTURAL PUESTO COMERCIAL

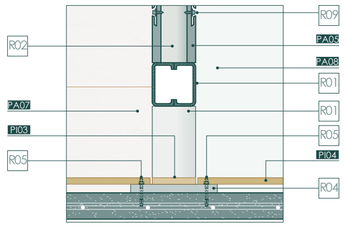
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
R	01	Perfil estructural de acero laminado en forma de "G", norma de fabricación NTE INEN 1623; Calidad ASTM A36 - SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 10x5x1.5x0.2cm
R	02	Tubo de acero estructural con forma rectangular, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 4cmx6cmx600cm
R	03	Platinas laminadas de acero negro de sección rectangular, calidad ASTM A36, norma de fabricación NTE INEN 115. Dimensiones 10x1.5cm
R	04	Placa de sujeción cuadrada 20x20x1cm
R	05	Remache Pop Inoxidable Diámetro 1/8. Norma 114 de la IFI (Industrial Fasteners Institute). Fabricado en acero inoxidable
R	06	Ángulo doblado galvanizado de sujeción para gypsum, calidad ASTM A 36. Dimensiones L20x2mm y tornillo para gypsum punta Broca 8x1/2
R	07	Perfil stud de acero galvanizado. Dimensiones 4x3.2x244cm. Espesor 0.04cm
R	08	Perfil track de acero galvanizado. 4.1x2.3x244cm. Espesor 0.40mm
R	09	Tornillo autotaladrante con broca de dos alas
R	10	Riel unicanal perforado fabricado en acero galvanizado electrostático. Permite el soporte de bandejas portacables o como fijación de tableros eléctricos. Medida 4x2cm. Contiene perforaciones ovaladas de 14 x 28 mm
R	11	Tubo de acero estructural con forma cuadrada, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 4cmx4cmx 600cm

CUADRO DE MOBILIARIO PUESTO DE ROPA

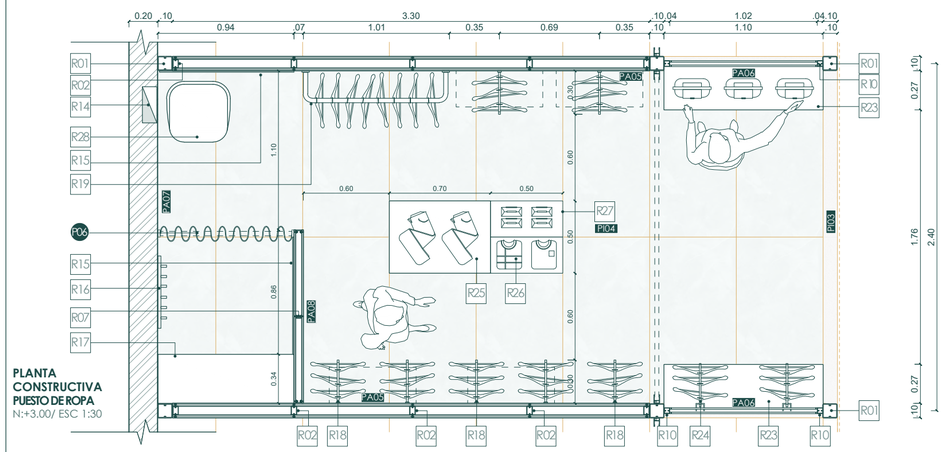
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
R	12	Panel de luz LED ultra delgado cuadrado blanco 21.5x21.5cm . Potencia 18w, flujo luminoso 1300lm
R	13	Spot sobrepuesto con cuerpo metálico niquelado, dirigible, con foco dicroico GU10 y GZ10. Potencia 1x50W, voltaje 110v.
R	14	Caja térmica metálica comando 4 breakers
R	15	Espejo de pared sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensión 80cm ancho x 200cm alto
R	16	Perchero de pared de bambú sólido con 6 ganchos de pinza. Dimensiones 50x10x1.5cm
R	17	Banqueta en madera mdf de 20mm de espesor y esponja recubierta de tela color blanco. Dimensiones 45cmx90cmx34cm.
R	18	Gancho para tablero ranurado, fabricado en acero inoxidable. Dimensiones 30x7x2cm
R	19	Barra exhibidora tipo U para panel ranurado, fabricada a base de lámina de metal con acabado en cromo. Dimensiones 100x22cm. Espesor 2cm
R	20	Estante de madera laminada. Dimensiones 60x25x2cm
R	21	Ménsula para panel ranurado como soporte para estantería, fabricada en acero inoxidable. Incluye topes de goma. Dimensiones 23x3cm
R	22	Ménsula para riel fabricado en acero inoxidable, color blanco. Se adhiere al riel mediante encastre. Dimensiones 8x25x2cm
R	23	Estante de madera laminada. Dimensiones 110x27x2cm
R	24	Gancho para plancha metálica perforada, fabricada en acero inoxidable. Dimensiones 30x7x2cm
R	25	Mueble de soporte para exhibición de ropa, fabricado en madera con recubrimiento melamínico RH 2cm. Incluye tres niveles para estante. Dimensiones 90x70x50cm
R	26	Mueble de soporte para exhibición de ropa, fabricado en madera con recubrimiento melamínico RH 2cm. Incluye dos niveles para estante. Dimensiones 60x50x25cm
R	27	Mueble de soporte para exhibición de ropa, fabricado en madera con recubrimiento melamínico RH 2cm. Incluye dos niveles para estante. Dimensiones 30x50x25cm
R	28	Silla con estructura inyectada en termoplástico polipropileno, con patas de madera y respaldo plástico. Dimensiones 85x42x42cm



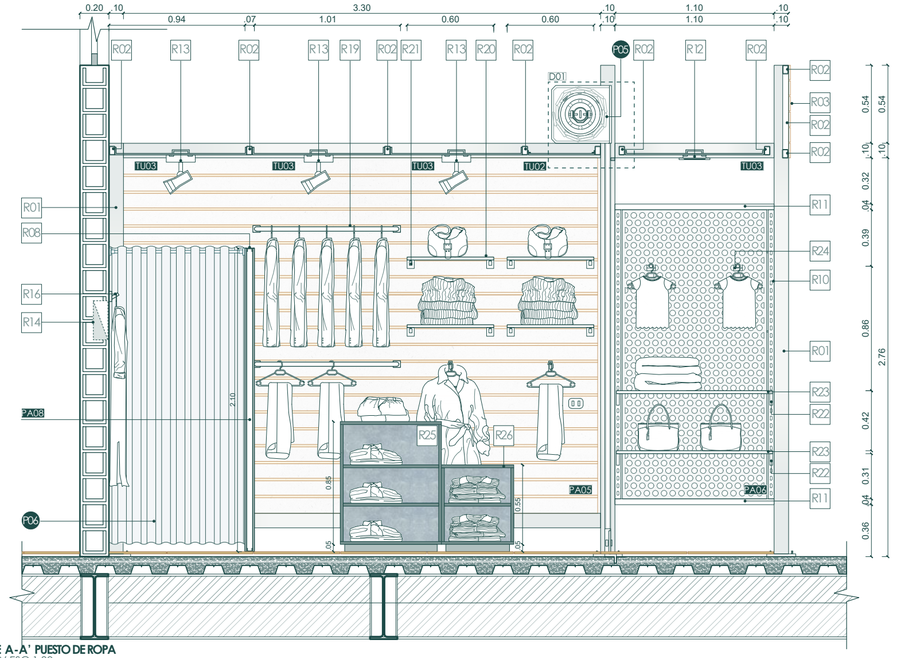
DETALLE O1
ESC 1:15



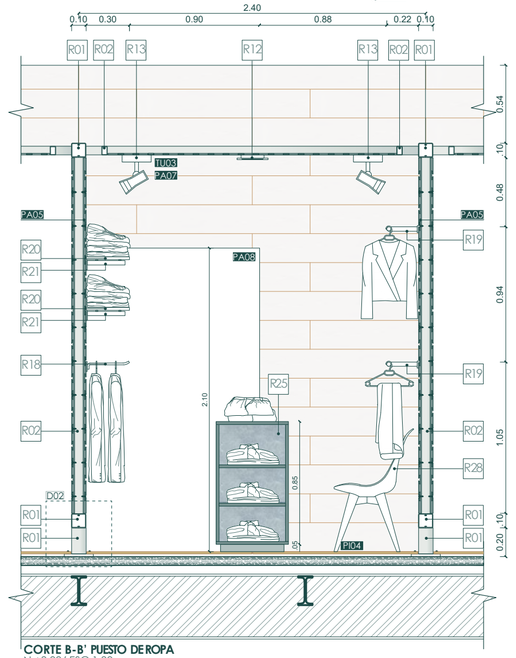
DETALLE O2
ESC 1:10



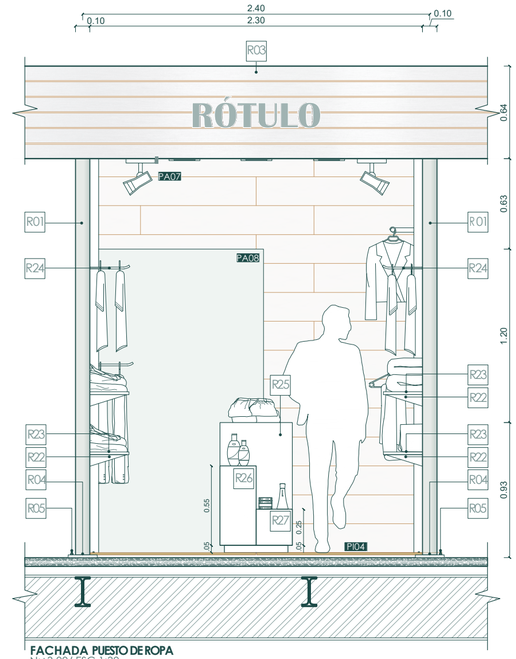
PLANTA CONSTRUCTIVA PUESTO DE ROPA
N:+3.00/ ESC 1:30



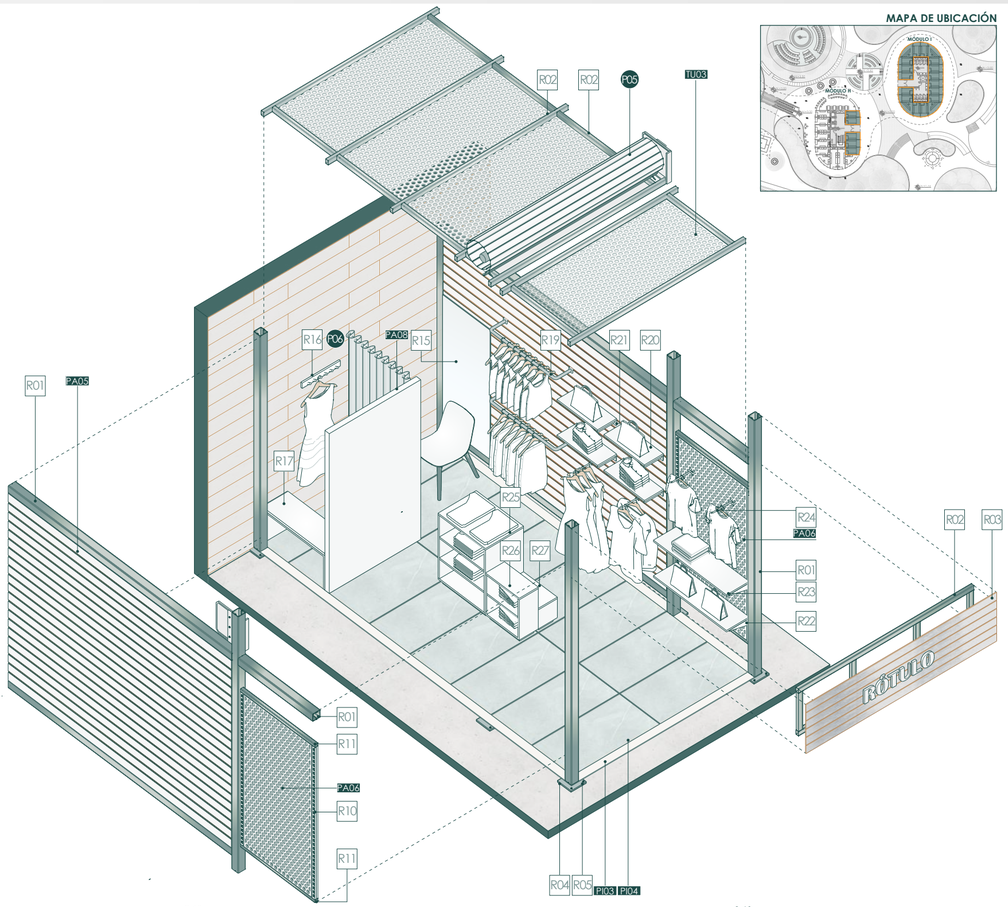
CORTE A-A' PUESTO DE ROPA
N:+3.00/ ESC 1:30



CORTE B-B' PUESTO DE ROPA
N:+3.00/ ESC 1:30



FACHADA PUESTO DE ROPA
N:+3.00/ ESC 1:30



MAPA DE UBICACIÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** DETALLE DE PUESTOS COMERCIALES: VENTA DE ROPA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** EN LÁMINA	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** DE06

DETALLE DE PUESTOS COMERCIALES: VENTA DE CALZADO

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	05	Enrollable metálica microperforada	Acero galvanizado microperforado	230x 278cm
P	07	Corrediza con enganche superior	Madera melamínica	80x210cm

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	03	Porcelanato maderado	14,5x90cm	Miel
PI	04	Porcelanato de piedra	60x120cm	Mud

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	05	Madera MDF ranurada, ideal para exhibición de productos	Tableros de: 244x152x1.8cm	Acabado natural
PA	06	Plancha metálica perforada	Planchas de: 100x200x1cm	Blanco
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de: 120x20x1cm	Beige
PA	08	Gypsum ST Estándar	122x244x 0.95cm	Blanco

CUADRO DE TUMBADOS

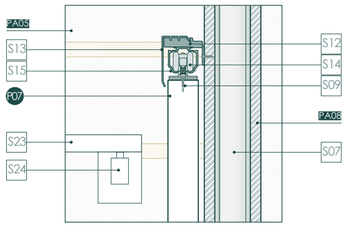
CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	02	Gypsum ST Estandar	122x 244cm	Blanco
TU	03	Plancha metálica perforada	100x 200cm	Blanco

CUADRO ESTRUCTURAL PUESTO COMERCIAL

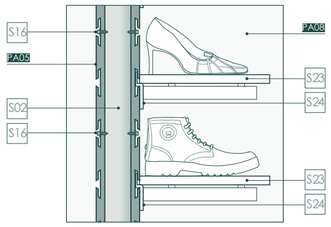
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
S	01	Perfil estructural de acero laminado en forma de "G", norma de fabricación NTE INEN 1623; Calidad ASTM A36 - SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 100x50x15x2mm
S	02	Tubo de acero estructural con forma rectangular, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 40mm x 60mm x 4000mm
S	03	Platinas laminadas de acero negro de sección rectangular, calidad ASTM A36, norma de fabricación NTE INEN 115. Dimensiones 100mmx15mm
S	04	Placa de sujeción cuadrada 200x200x10mm
S	05	Remache Pop Inoxidable Diámetro 1/8. Norma 114 de la IFI (Industrial Fasteners Institute). Fabricado en acero inoxidable
S	06	Ángulo galvanizado doblado de sujeción para gypsum. L20 x2mm y tornillo para gypsum punta Broca 8x1/2
S	07	Perfil stud de acero galvanizado. Dimensiones 4x3.2x244cm. Espesor 0.04cm
S	08	Perfil track de acero galvanizado. 4.1x2.3x244cm. Espesor 0.40mm
S	09	Tornillo Rothoblaas autoperforante madera-metal SBS A2
S	10	Riel unicanal perforado fabricado en acero galvanizado electrostático. Permite el soporte de bandejas portacables o como fijación de tableros eléctricos. Medida 4x2cm. Contiene perforaciones ovaladas de 14 x 28 mm
S	11	Tubo de acero estructural con forma cuadrada, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 4cmx4cmx 600cm
S	12	Conjuntos conector oculto para puerta corrediza con enganche superior. Dimensiones 47x25mm
S	13	Cenefa conector oculto para puerta corrediza con enganche sup. Dimensiones .58x.32x170cm
S	14	Carro DN 50 para puerta corrediza.
S	15	Riel U 45 para puerta corrediza con enganche superior. Dimensiones .30x.34x170cm
S	16	Tornillo autotaladrante con broca de dos alas
S	17	Guía inferior sobrepuesta para puerta corrediza fabricado en filamento PLA. Dimensiones 3x2x4cm

CUADRO DE MOBILIARIO PUESTO CALZADO

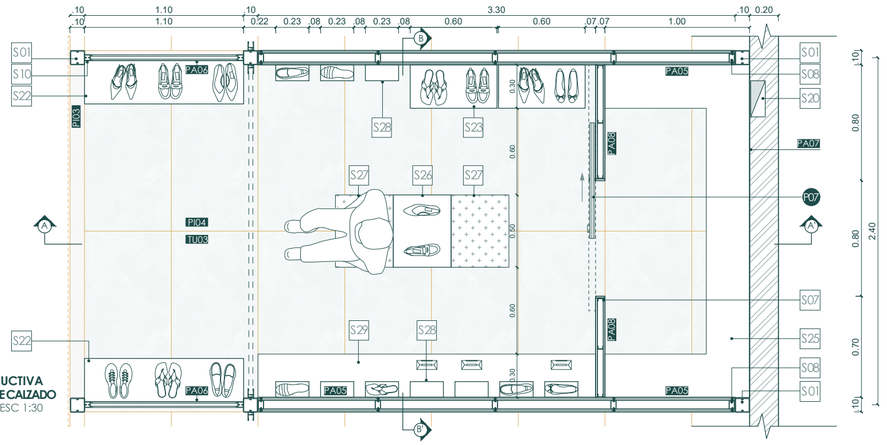
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
S	18	Panel de luz LED ultra delgado cuadrado blanco 21.5x21.5cm . Potencia 18w, flujo luminoso 1300lm
S	19	Spot sobrepuesto con cuerpo metálico niquelado, dirigible, con foco dicroico GU10 y G210. Potencia 1x50W, voltaje 110v.
S	20	Caja térmica metálica comando 4 breakers
S	21	Ménsula para riel fabricado en acero inoxidable, color blanco. Se adhiere al riel mediante encastre. Dimensiones 8x25x2cm
S	22	Estante de madera laminada. Dimensiones 110x27x2cm
S	23	Estante de madera laminada. Dimensiones 60x25x2cm
S	24	Ménsula para panel ranurado como soporte para estantería, fabricada en acero inoxidable. Incluye topes de goma. Dimensiones 23x3cm
S	25	Estantería de madera laminada con estructura de acero inoxidable. Dimensiones 200x30cm.
S	26	Mueble de soporte para exhibición de calzado, fabricado en madera con recubrimiento melamínico RH 2cm. Incluye tres niveles para estante. Dimensiones 90x50x40cm
S	27	Banqueta en madera mdf de 20mm de espesor y esponja recubierta de tela color blanco. Dimensiones 45cmx50cmx40cm.
S	28	Porta calzado acrílico para panel ranurado. Dimensiones 23x11cm.
S	29	Mueble de soporte para exhibición fabricado en madera con recubrimiento melamínico RH 2cm. Incluye espejo sin marco e=6mm con bisel de 2cm. Dimensiones 35x30x233cm.



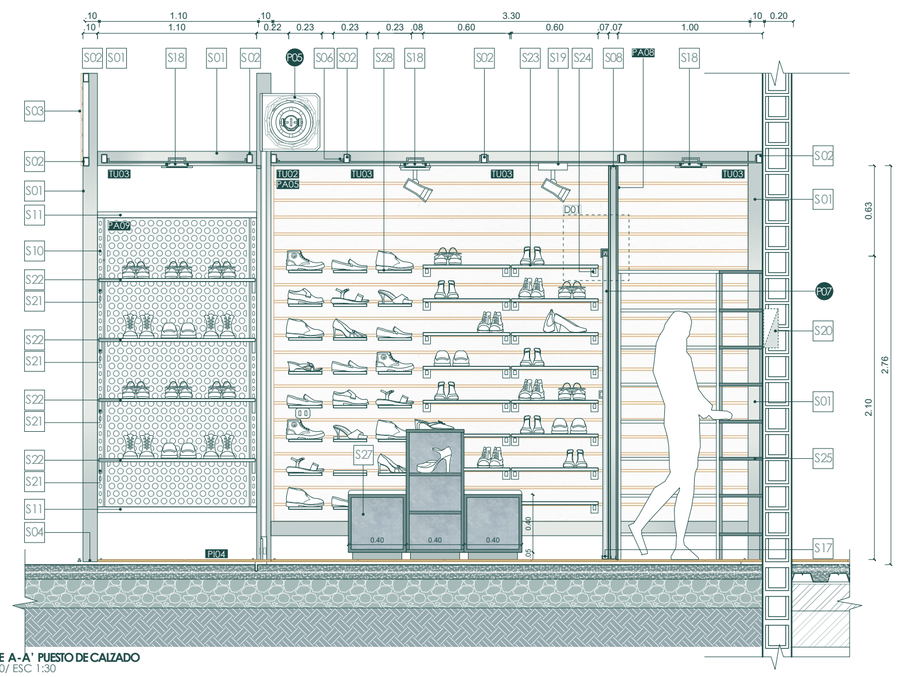
DETALLE O1
ESC 1:5



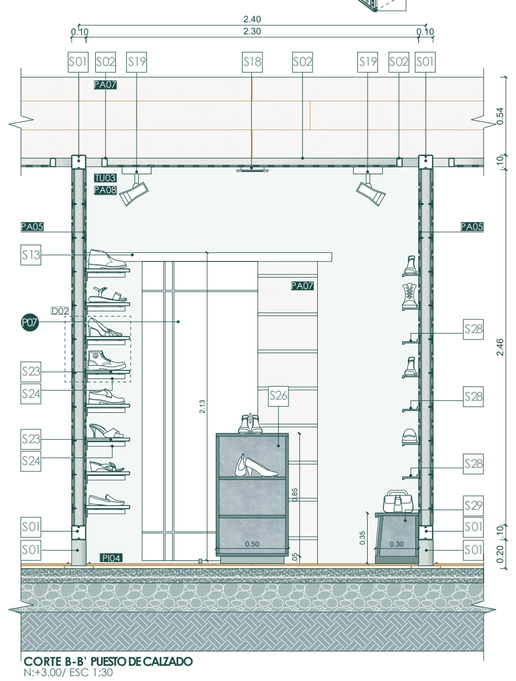
DETALLE O2
ESC 1:10



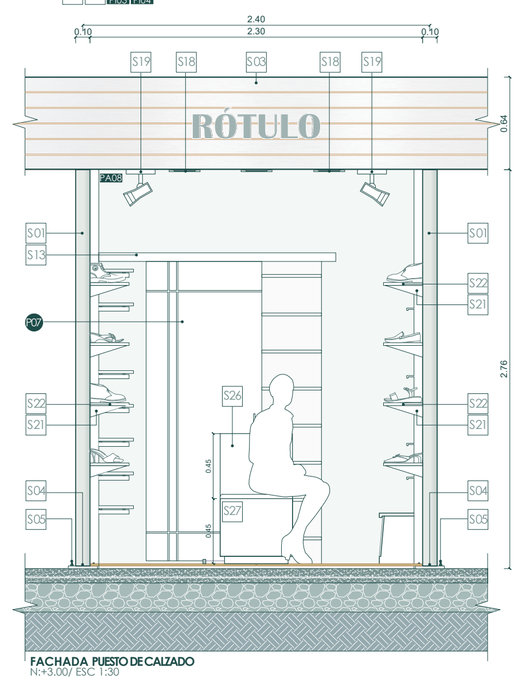
PLANTA CONSTRUCTIVA
PUESTO DE CALZADO
N:+3.00/ ESC 1:30



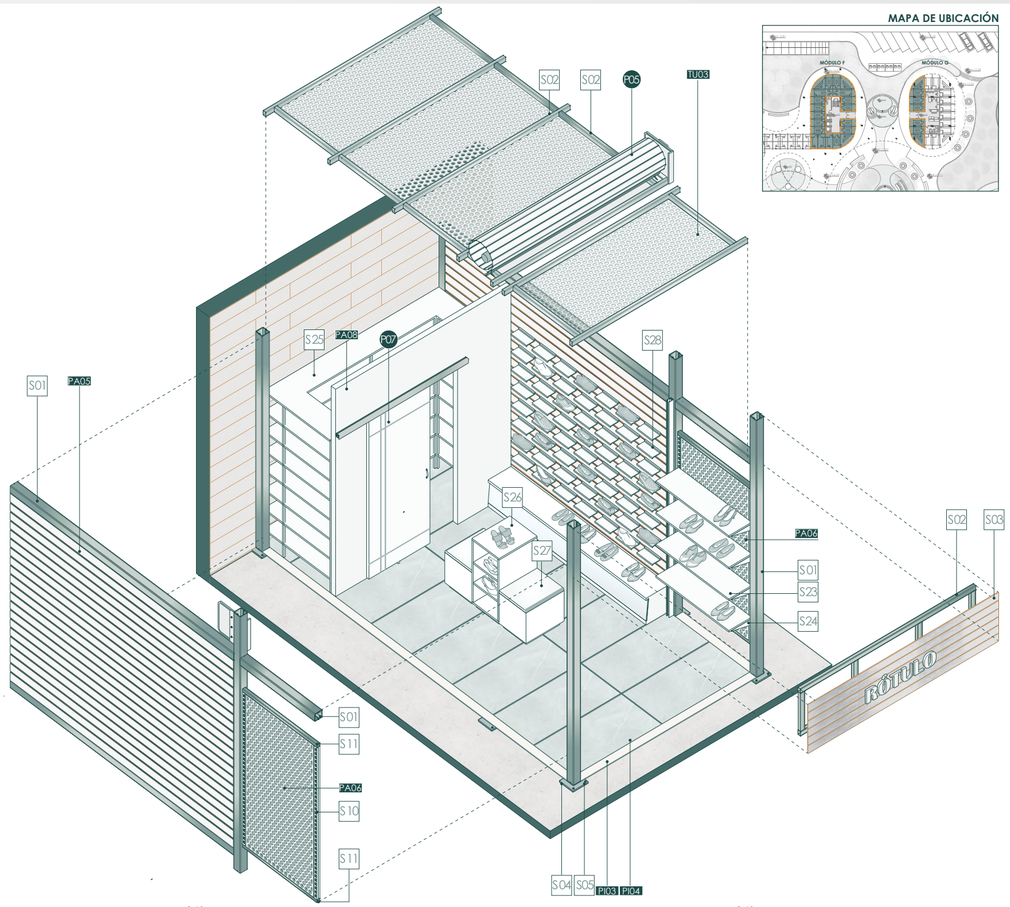
CORTE A-A' PUESTO DE CALZADO
N:+3.00/ ESC 1:30



CORTE B-B' PUESTO DE CALZADO
N:+3.00/ ESC 1:30



FACHADA PUESTO DE CALZADO
N:+3.00/ ESC 1:30



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE PUESTOS COMERCIALES:
VENTA DE CALZADO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: EN LÁMINA

ORIENTACIÓN N

LÁMINA DE07

DETALLE DE PUESTOS COMERCIALES: VENTA DE COMIDA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	05	Enrollable metálica microperforada	Acero galvanizado microperforado	230x 278cm

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	03	Porcelanato maderado	14,5x90cm	Miel
PI	04	Porcelanato de piedra	60x120cm	Mud

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de: 120x20cm	Beige
PA	09	Bloque prensado estucado y revestido con acero inoxidable		Acabado satinado
PA	10	Bloque prensado estucado y revestido con cerámica	Cerámica de 40x40cm	Blanco

CUADRO DE TUMBADOS

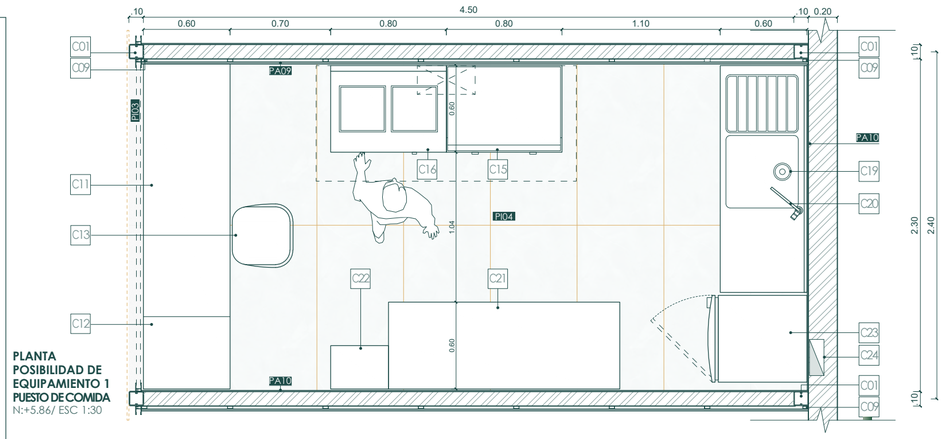
CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	05	Gypsum RH	122x 244cm	Blanco

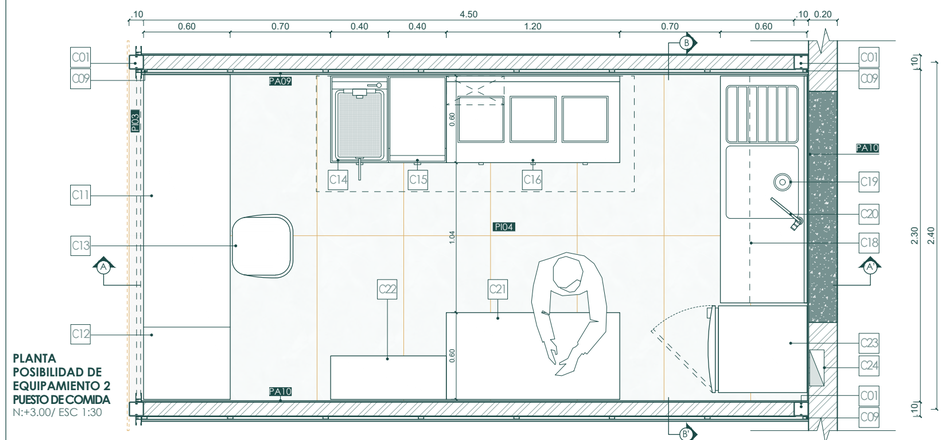
CUADRO ESTRUCTURAL PUESTO COMERCIAL

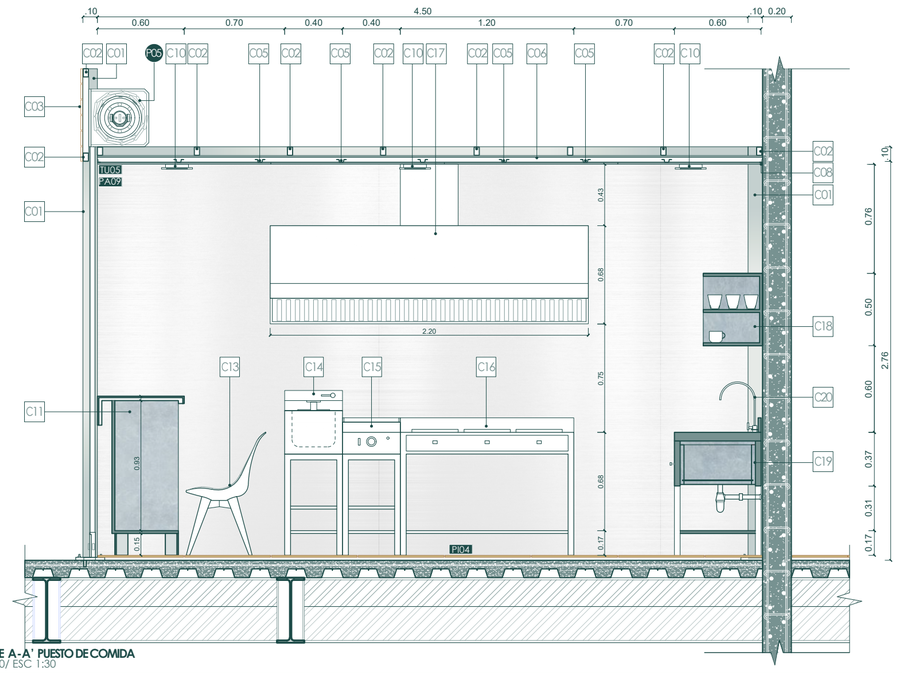
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
C	01	Perfil estructural de acero laminado en forma de "G", norma de fabricación NTE INEN 1623; Calidad ASTM A36 - SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 100x50x15x2mm
C	02	Tubo de acero estructural con forma rectangular, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 40mm x 60mm x 6000mm
C	03	Platinas laminadas de acero negro de sección rectangular, calidad ASTM A36, norma de fabricación NTE INEN 115. Dimensiones 100mmx15mm
C	04	Placa de sujeción cuadrada 200x200x10mm
C	05	Perfil estructural de acero laminado en caliente, en forma de "Q", norma de fabricación NTE INEN 1623; Calidad ASTM A36 - SAE J 403 1008. Dimensiones 69x22mm. Espesor 40mm
C	06	Canal de carga o primario de acero galvanizado para gypsum. Espesor 0.70 mm. 40x11mm
C	07	Remache Pop Inoxidable Diámetro 1/8. Norma 114 de la IFI (Industrial Fasteners Institute). Fabricado en acero inoxidable
C	08	Ángulo galvanizado doblado de sujeción para gypsum, L20 x2mm y tornillo para gypsum punta Broca 8x1/2
C	09	Tubo de acero estructural con forma rectangular, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 20mm x 40mm x 6000mm

CUADRO DE MOBILIARIO PUESTO COMIDA

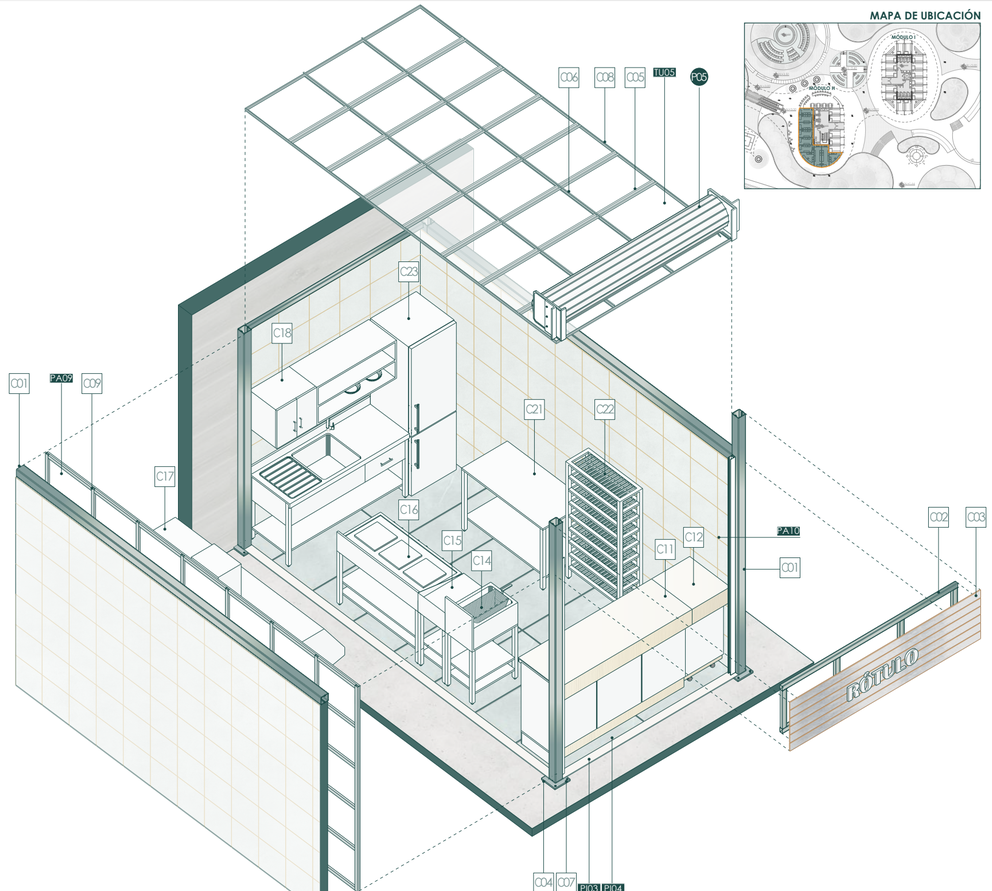
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
C	10	Panel de luz LED ultra delgado cuadrado blanco 21.5x21.5cm . Potencia 18w, flujo luminoso 1300lm
C	11	Mueble de barra con cuerpo de madera melamínica RH de 2cm, base de madera sólida de 15x8cm y encimera de porcelanato blanco de 10mm de espesor. Dimensiones 110x60x173cm.
C	12	Mueble móvil con cuatro ruedas. Dimensiones: 110x60x50cm. Cuerpo de madera melamínica RH de 2cm de espesor, base de madera sólida de 15x8cm y encimera de porcelanato blanco de 10mm de espesor.
C	13	Silla con estructura inyectada en termoplástico polipropileno, con patas de madera y resbalón plástico. Dimensiones 85x42x42cm
C	14	Freidora eléctrica con cuba de 8 litros, fabricada en acero inoxidable. Dimensiones 44x40x60cm. Incluye estructura integral inferior de acero inoxidable AISI 304, acabado satinado, con patas de tubo de 4x4cm y 2 niveles de estante de acero inoxidable de 20mm de espesor.
C	15	Plancha de asar eléctrica en acero laminado con peto de h: 10cm anti-salpicaduras. Potencia: 3 KW. Dimensiones variables de 25x40x60cm o 25x80x60cm. Incluye estructura integral inferior de acero inoxidable AISI 304, acabado satinado, con patas de tubo de 4x4cm y 2 niveles de estante de acero inoxidable de 20mm de espesor.
C	16	Cocina mural eléctrica, en estructura integral de acero inoxidable AISI 304. Hornillas electricos rectangulares de 30x30cm. Respaldar sanitario de 10cm de altura. Dimensiones con 2 hornillas: 85x60x60cm y con 3 hornillas: 85x120x60cm.
C	17	Campana extractora de tipo mural con motor industrial. Fabricada en Acero inoxidable AISI-430.
C	18	Mueble alto de almacenamiento para alacena, fabricado en madera con recubrimiento melamínico RH 2cm.
C	19	Fregadero industrial en acero inoxidable AISI 304 18/10 de 1,5mm de espesor,con un pozo de 50x50x30cm,con escurridor lateral y zona de trabajo. Peto posterior 10cm. Incluye estructura inferior de acero inoxidable AISI 304, acabado satinado, con patas de tubo de 4x4cm y 1 nivel de estante de acero inoxidable de 20mm de espesor y una cajonera. Dimensiones 85x157x60cm
C	20	Juego Monocomando para Cocina DALIA E-E511.03/D3E. Fabricado íntegramente en aleación de cobre y zinc (latón).
C	21	Mesa de trabajo de acero inoxidable AISI 304 18/10 con omegas de refuerzo y acabado satinado. Medidas variables: 75x120x60cm-75x80x160cm. Patas de Tubo de 4x4 cm contacto regulable de rosca oculta.
C	22	Estantería de acero inoxidable de 4 niveles con estantes de 0,8 mm de espesor. Dimensión variable 180x40x30cm 180x80x30cm
C	23	Refrigerador y congelador industrial fabricado en acero inoxidable VR2PS-600. 195x60x70cm.
C	24	Caja térmica metálica comando 4 breakers

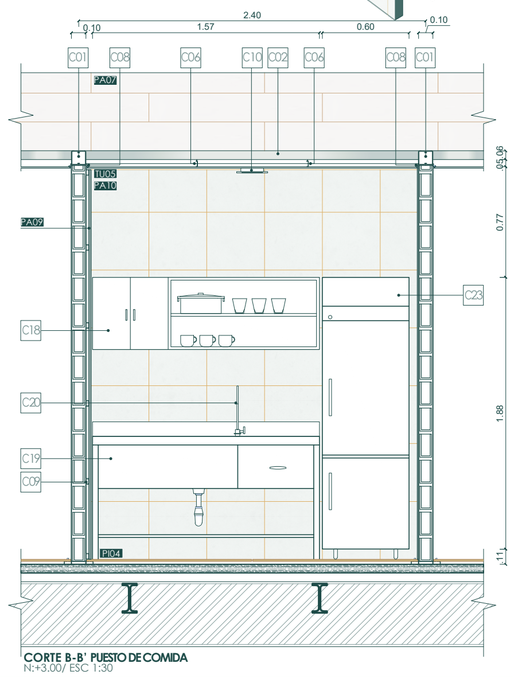


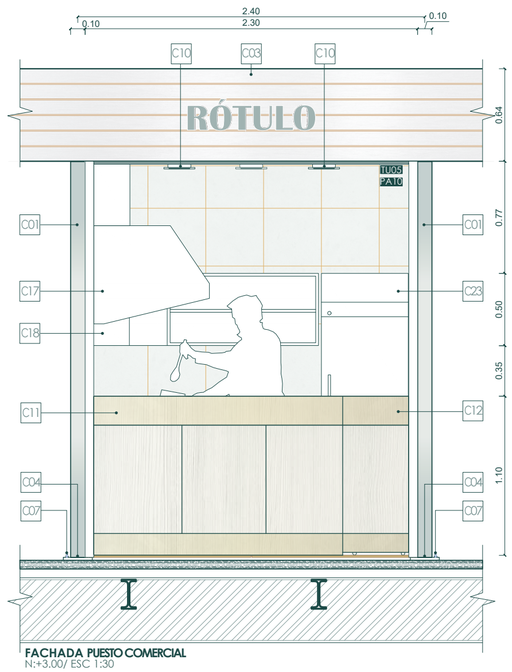




MAPA DE UBICACIÓN







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE PUESTOS COMERCIALES:
VENTA DE COMIDA

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: EN LÁMINA

ORIENTACIÓN N

LÁMINA DE08

DETALLE DE PUESTOS COMERCIALES EN EL ESPACIO PÚBLICO: VENTA DE FLORES

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	05	Adoquín de arcilla	16x24x6cm	Maíz, naranja y beige
PI	06	Porcelanato de piedra	30x60x1.5cm	Gris claro
PI	07	Bordillo de hormigón	10x34cm Fc 180kg/cm²	Blanco
PI	08	Césped natural	-	-

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	11	Hormigón armado, estucado y pintado	-	Blanco
PA	12	Madera melamina RH empernada a estructura de acero	120x90x12cm Espesor 2cm	Castaño claro
PA	13	Bloque prensado estucado y pintado		Blanco

CUADRO DE TUMBADOS

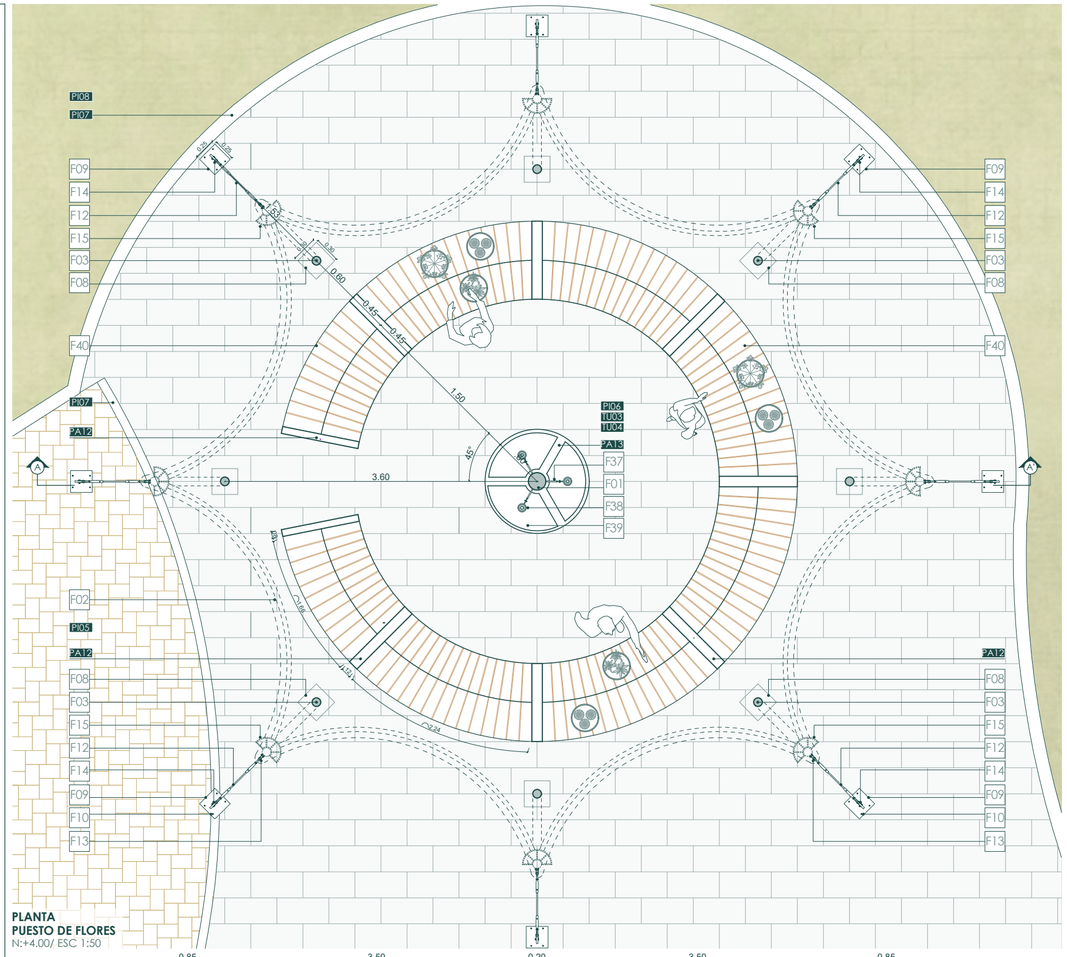
CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	03	Planchametálica perforada	100x 200cm	Blanco
TU	04	Tensomembrana de poliéster protegido con PVC	e= 0.12cm	Turquesa

CUADRO ESTRUCTURAL PUESTO COMERCIAL

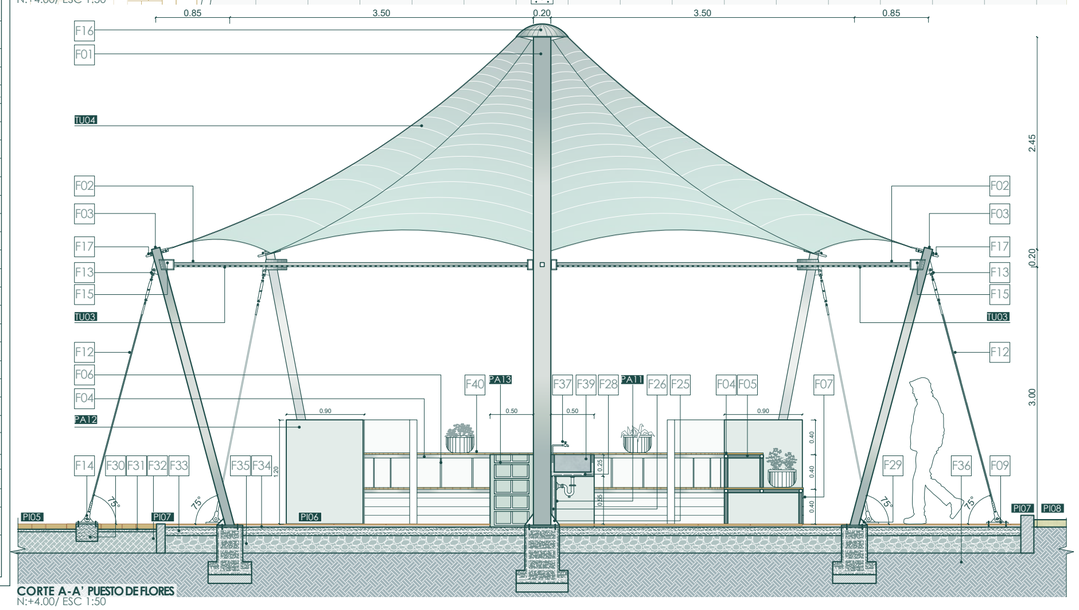
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
F	01	Tubo estructural redondo, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero galvanizado, Espesor 8mm. Diámetro 20cm
F	02	Tubo estructural cuadrado, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero galvanizado. Dimensiones 5x5x0.3cm.
F	03	Tubo estructural redondo, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero galvanizado. Espesor 4mm. Diámetro 10cm.
F	04	Tubo estructural redondo, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Espesor 1.5mm. Diámetro 4cm.
F	05	Tubo estructural cuadrado, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 4x4x0.2cm
F	06	Tubo estructural cuadrado, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 2x2x0.12cm.
F	07	Platinas laminadas de acero de sección rectangular, calidad ASTM A36, norma de fabricación NTE INEN 115. Recubrimiento con óxido de cromo color ocre. Dimensiones 10x1.5cm
F	08	Placa de sujeción cuadrada en acero inoxidable. Dimensiones 30x30x2cm
F	09	Platina de anclaje fijo cuadrada en acero inoxidable. Dimensiones 25x25x2cm
F	10	Remache Pop Inoxidable Diámetro 1/8. Norma 114 de la IFI (Industrial Fasteners Institute). Fabricado en acero inoxidable
F	11	Tornillo Rothoblaas autoperforante madera-metal SBS A2. Diámetro 6.3mm. Longitud 7cm.
F	12	Cable 6x19 de acero inoxidable ACS1. Diámetro 2cm
F	13	Terminal de presión abierto con pasador elástico, fabricado en acero forjado C-1035
F	14	Terminal cónico abierto CP con pasador de resorte, fabricado en acero de alta resistencia.
F	15	Platina de anclaje de acero galvanizado calidad ASTM A36, de sección rectangular. Espesor 1.5cm.
F	16	Anillo de tensión central. Diámetro 60cm.
F	17	Platina superior de acero inoxidable . Espesor 2cm
F	18	Tuerca hexagonal de 3/4 con arandela de presión
F	19	Pernos de sujeción 11/2 de lona contra platinas
F	20	Replantillo 10cm. F'c =180 kg/cm²
F	21	Canastilla de hormigón f'c= 210 kg/cm2
F	22	Acero de refuerzo Ø 16
F	23	Acero de refuerzo Ø 8
F	24	Acero de refuerzo Ø 12
F	25	Rigidizador PL. 10x13x1cm
F	26	Malla electrosoldada 1 Ø 6mm @10cm
F	27	Muro de hormigón f'c= 210kg/cm2. Espesor 6cm
F	28	Malla electrosoldada 1 Ø 12mm @10cm
F	29	Rigidizador PL. 8x9x1cm
F	30	Dado de hormigón f'c=210kg/cm². 20x25cm
F	31	Capa de polvo de piedra de 3cm
F	32	Capa de tierra compactada de 25cm.
F	33	Malla electrosoldada 1 Ø 6mm @15cm
F	34	Contrapiso de hormigón 10cm. F'c= 210kg/cm²
F	35	Subcapa de piedra bola. Espesor 20cm
F	36	Subcapa de suelo natural

CUADRO DE MOBILIARIO PUESTO DE FLORES

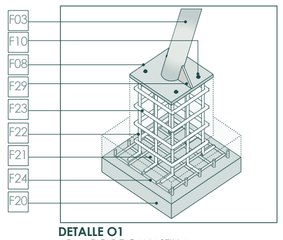
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
F	37	Llave de manguera 1/2 pesada cromada
F	38	Desagüe de rejilla y sifón FV- E2460.01 RA DH BLC
F	39	Fregadero de hormigón f'c= 210 kg/cm² con recubrimiento de porcelanato, espesor 12mm.
F	40	Mueble para exhibición de productos con estructura de acero de 4x4 cm, acabado negro Recubrimiento de tablón de madera sintética, color roble, espesor 2cm



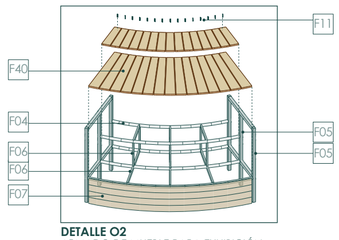
PLANTA
PUESTO DE FLORES
N:+4.00/ ESC 1:50



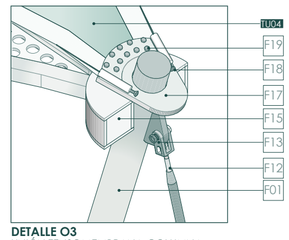
CORTE A-A' PUESTO DE FLORES
N:+4.00/ ESC 1:50



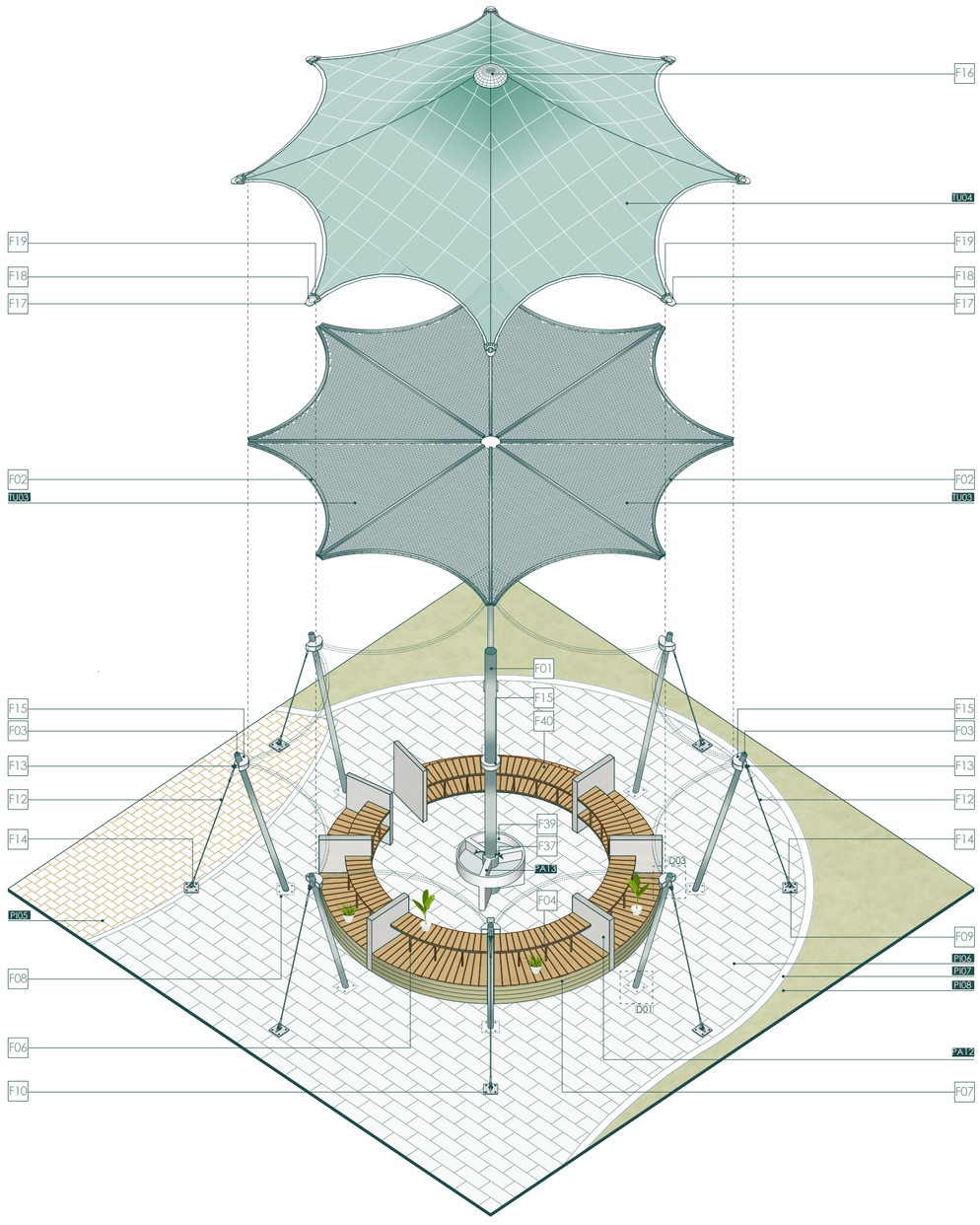
DETALLE O1
ARMADO DE CANASTILLA



DETALLE O2
ARMADO DE MUEBLE PARA EXHIBICIÓN



DETALLE O3
UNIÓN TENSOMEMBRANA-COLUMNA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE PUESTOS COMERCIALES UBICADOS EN EL ESPACIO PÚBLICO- VENTA DE FLORES

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: EN LÁMINA

ORIENTACIÓN N

LÁMINA DE09

DETALLE DE PUERTA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2.10 x 2.40m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de: 120x20x1cm	Beige
PA	13	Bloque-prensado estucado y pintado	-	Blanco

CUADRO DE TUMBADOS

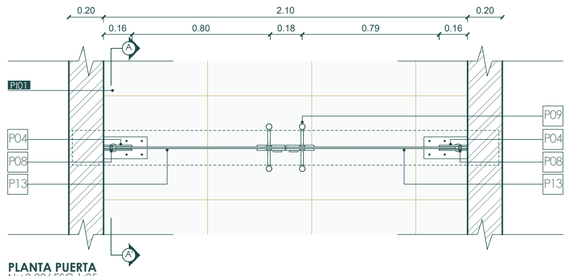
CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0,5mm Largo estándar de 5m.	Pardo

CUADRO DE VENTANAS

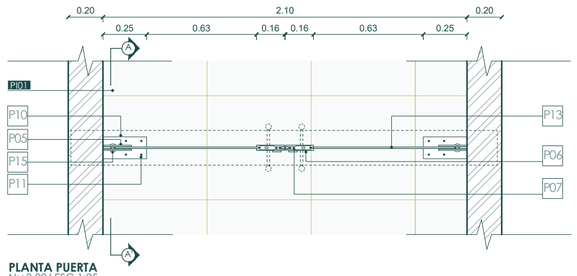
CÓDIGO		TIPO		MATERIAL
V	01	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 100mm. Apertura a cubrir: 9.3x1m.	Madera melamínica RH color castaño

CUADRO ESTRUCTURAL PUERTA

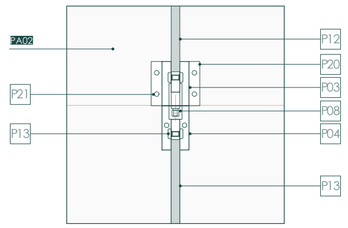
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
P	01	Perfil estructural de acero laminado en forma de "G", norma de fabricación NTE INEN 1623; Calidad ASTM A36 - SAE J 403 1008; fabricado en acero negro. Dimensiones 200x100x15x3mm
P	02	Herraje de acero inoxidable, para asegurar el vidrio fijo a un cuerpo fijo: pared y dintel. Código NPF-113-M4, acabado pulido brillante (CEDAL). Dimensiones 51x51x31mm
P	03	Herraje esquinero de acero inoxidable, para asegurar panel superior con la pared. Código NPF-104-M4, acabado pulido brillante (CEDAL). Dimensiones 164x51x31mm.
P	04	Herraje superior de acero inoxidable, con entrada para pivot. Equipado con un zócalo de plástico de 15,2 mm de diámetro para aceptar un eje de NPF-104. Código NPF-102-M4, acabado pulido brillante (CEDAL). Dimensiones 164x51x31mm.
P	05	Herraje inferior de acero inoxidable, para cierrapuertas hidráulico de piso. Se fija en la parte baja de la hoja de la puerta para aceptar el eje del cierrapuertas RFS-101-S4. Distancia ajustable del pivote de 55 a 65mm. Código NPF-103-M4, acabado pulido brillante (CEDAL). Dimensiones 164x51x31mm.
P	06	Herraje de acero inoxidable, con cerradura para cerrar puertas batientes, suministrado con tres llaves computarizadas. Código NPF-115-M4, acabado pulido brillante (CEDAL). Dimensiones 164x51x31mm.
P	07	Perno de proyección de 15mm, con acción sencilla, para cerradura de puerta batiente NPF-115-M4
P	08	Pasador de pivot de acero con cabeza de15mm. Conecta con herraje NPF-102. Distancia ajustable del pivot de 55 a65mm.
P	09	Agarradera tipo H para puerta de vidrio, fabricada en acero inoxidable. Código HDH-308-S4, acabado satin . Diámetro Ø32mm. Largo 600mm. Distancia entre perforaciones 480mm. Diámetro de perforaciones Ø12mm.
P	10	Cierrapuerta hidráulico de piso para puerta de 80kg, cuerpo fabricado en hierro fundido y tapa de acero inoxidable. Fuerza de cierre EN2. Máximo ángulo de apertura: 90° en ambos lados. Código RFS-101-S4, acabado satin (CEDAL). Empotrado en el piso, recibido con mortero de cemento, dosificación 1:6. Dimensiones 252x46mm.
P	11	Tornillo autoroscante cabeza cilíndrica cruciforme en acero inoxidable DIN 7981.
P	12	Vidrio templado fijo de 10mm de espesor. Dimensión 60x210mm.
P	13	Vidrio templado de 10mm de espesor. Dimensión 240x105mm
P	14	Malla de tumbado fabricada en acero, soldada a perfil estructural de acero laminado. Dimensión estándar 61x210cm.
P	15	Tejuelo europeo inox brillo TR463EIB con pivote inferior de acero inoxidable, para cierrapuerta hidráulico de piso, ubicado a 65 mm con respecto al borde de pared. Diámetro Ø40mm.
P	16	Tornillo de ajuste izquierda y derecho para cierrapuerta hidráulico. Fabricado en Acero BS 970 de calidad 230M07.
P	17	Bloque prensado industrial de 10x20x40cm
P	18	Mortero cemento arena, proporción 1:4
P	19	Masillado de piso, espesor 2cm. Proporción 1:3
P	20	Placa de sujeción para herraje esquinero en pared, fabricada en acero inoxidable NPF-104. Dimensión 51x56mm.
P	21	Tornillo de expansión de rosca en acero inoxidable 304, para herraje esquinero de acero inoxidable NPF-104-M4
P	22	Recibidor al piso en acero inoxidable para herraje de cerradura de puertas batientes NPF-115-M4



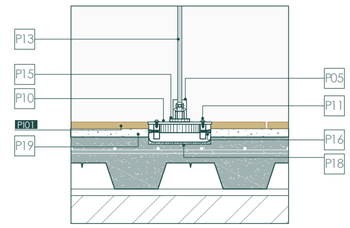
PLANTA PUERTA
N:+3.00/ ESC 1:25



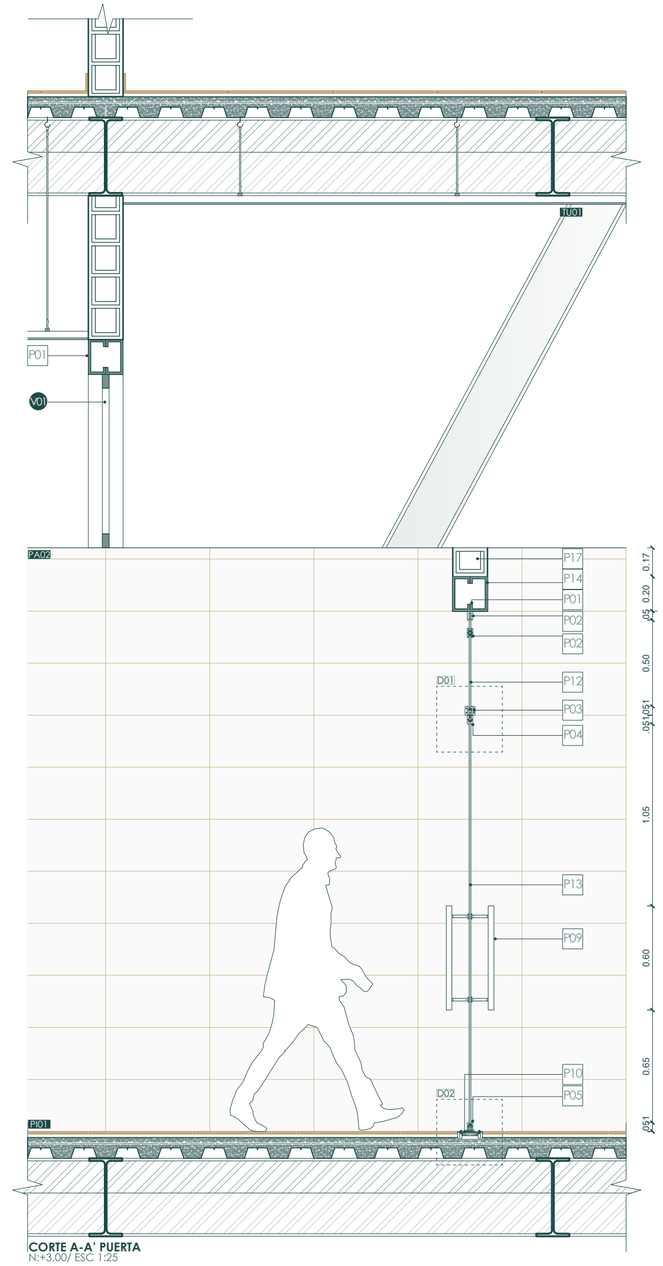
PLANTA PUERTA
N:+3.00/ ESC 1:25



DETALLE O1
ESC 1:5



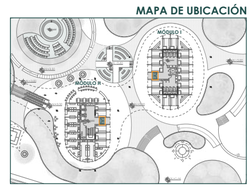
DETALLE O2
ESC 1:10



CORTE FACHADA PUERTA
N:+3.00/ ESC 1:25

CORTE A-A' PUERTA
N:+3.00/ ESC 1:25

MAPA DE UBICACIÓN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE PUERTA DE INGRESO A ESPACIOS SERVIDORES.

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: EN LÁMINA

ORIENTACIÓN N

LÁMINA DE10

DETALLE DE CELOSÍA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	09	Porcelanato maderado	20x120cm	Beige

CUADRO DE CELOSÍAS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
C	01	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada	Quiebrasol de 18x4x600cm, compuesto por 2 tablas de 9x4x300cm.	Café claro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	14	Hormigón armado, estucado y pintado		Terracota

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo

CUADRO DE VENTANAS

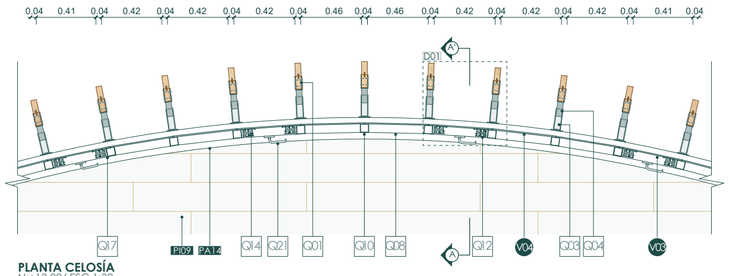
CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	03	Fija superior + ventana proyectable medio + fijo inferior	44x300x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo.
V	04	Fija superior + fijo medio+ fijo inferior	44x300x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo

CUADRO ESTRUCTURAL CELOSÍA Y VENTANA

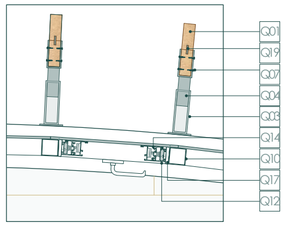
CÓDIGO		
Q	01	Listón rectangular de madera plástica. Dimensión 9x4x300cm
Q	02	Placa cuadrada de fijación en muro, fabricada en acero galvanizado. Dimensión 80x80mm. Espesor 6mm
Q	03	Platina de fijación en muro fabricada en acero galvanizado. Dimensión 150x50mm. Espesor 5mm.
Q	04	Platina de fijación en madera fabricada en acero galvanizado. Dimensión 190x50mm. Espesor 5mm.
Q	05	Perno de expansión en acero inoxidable. Largo 3 x1/2"
Q	06	Tornillo autoperforante con cabeza avellanada Galv No. 8. Largo 2"
Q	07	Tornillo autoroscante colepato perdido para unión madera metal. Largo 3"
Q	08	Vidrio reflectivo claro con capa pirolítica. Espesor 6mm
Q	09	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para cuerpo fijo. Dimensión 50.8x50.8mm.
Q	10	Tubo de acero negro con fondo y laca automotriz Dimensión 50.8x50.8mm
Q	11	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
Q	12	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
Q	13	Perfil horizontal de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
Q	14	Perfil vertical de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
Q	15	Empaque de EPDM (Caucho etileno-propileno-dieno) color negro, código V-1 Cedal, para cuerpo proyectante
Q	16	Empaque de EPDM color negro, código V-2 Cedal, para cuerpo proyectante
Q	17	Pieza de ajuste en platina de acero. Dimensión 50x1.5mm.
Q	18	Ángulo de anclaje en aluminio (Cedal). 31.7x31.7mm
Q	19	Chirlata de madera para espacio entre ensambles. Dimensión 3x.6cm
Q	20	Adhesivo vinílico, unión entre chirlata y listón de madera
Q	21	Manija para ventana de proyección fabricada en acero negro
Q	22	Brazo extensión de acero para ventana proyectante
Q	23	Platinas laminadas de acero negro de sección rectangular, calidad ASTM A36, norma de fabricación NTE INEN 115. Dimensiones 100mmx12mm
Q	24	Tubo de acero estructural cuadrado, color negro, norma de fabricación NTE INEN 2415. Dimensión 20x20x6000mm. Espesor 1.2mm

CUADRO ESTRUCTURAL TERRAZA VERDE

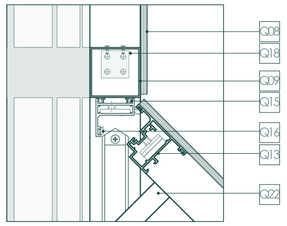
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
T	01	Sustrato de suelo orgánico y mineral
T	02	Membrana de drenaje y retención de agua, fabricada en poliestireno de alto impacto reciclado. Espesor 40mm
T	03	Geotextil con sistema de drenaje incluido para protección de la membrana de impermeabilización. Dimensiones 200x50x.5cm
T	04	Membrana impermeabilizante de PVC anti-raíces. Espesor 4mm
T	05	Fieltro de lana de vidrio con aluminio como aislante térmico. Espesor 50mm
T	06	Lámina impermeabilizante de betún polimérico. (Chova) Espesor 3mm
T	07	Hormigón armado f´c 240 kg/cm2 con pendiente del 1%. Alisado industrial, incluye cuarzo.



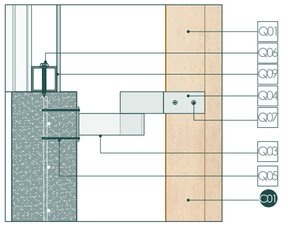
PLANTA CELOSÍA
N:+13.00/ ESC 1:30



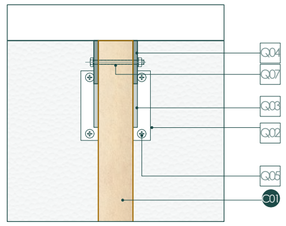
DETALLE O1
ESC 1:15



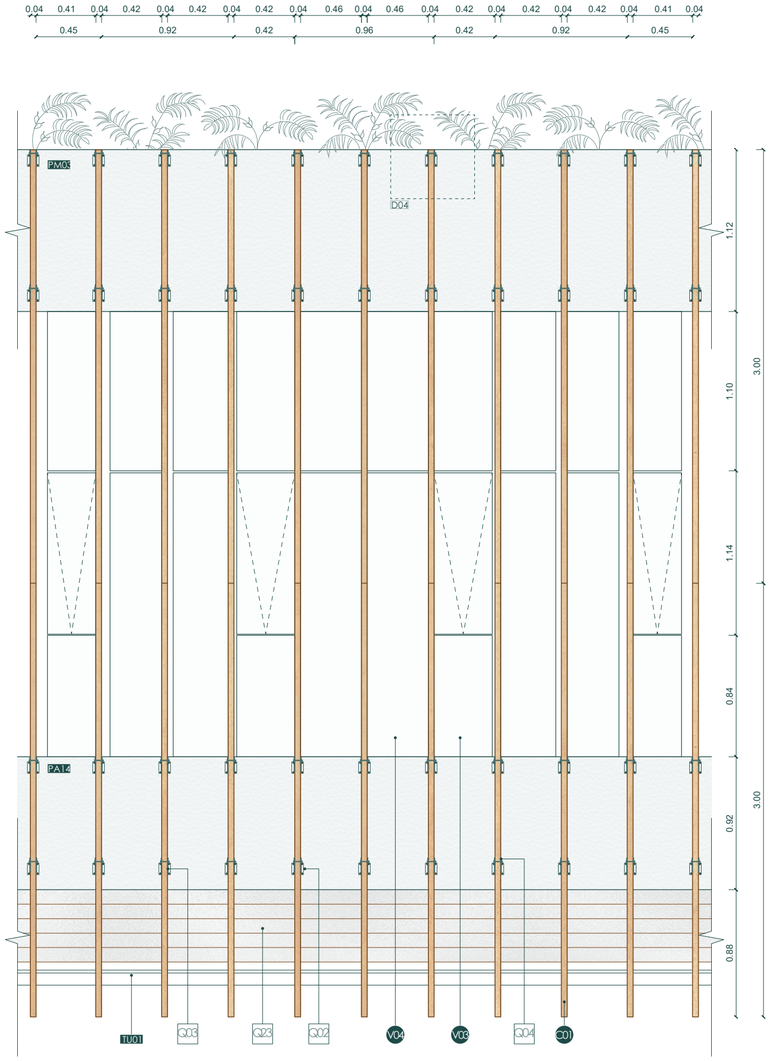
DETALLE O2
ESC 1:10



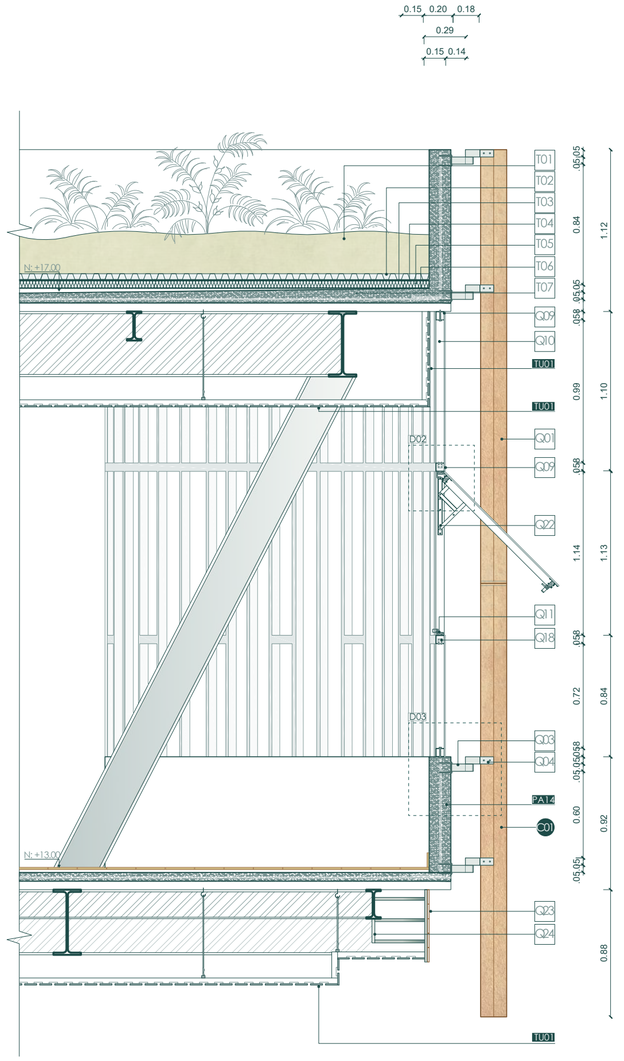
DETALLE O3
ESC 1:05



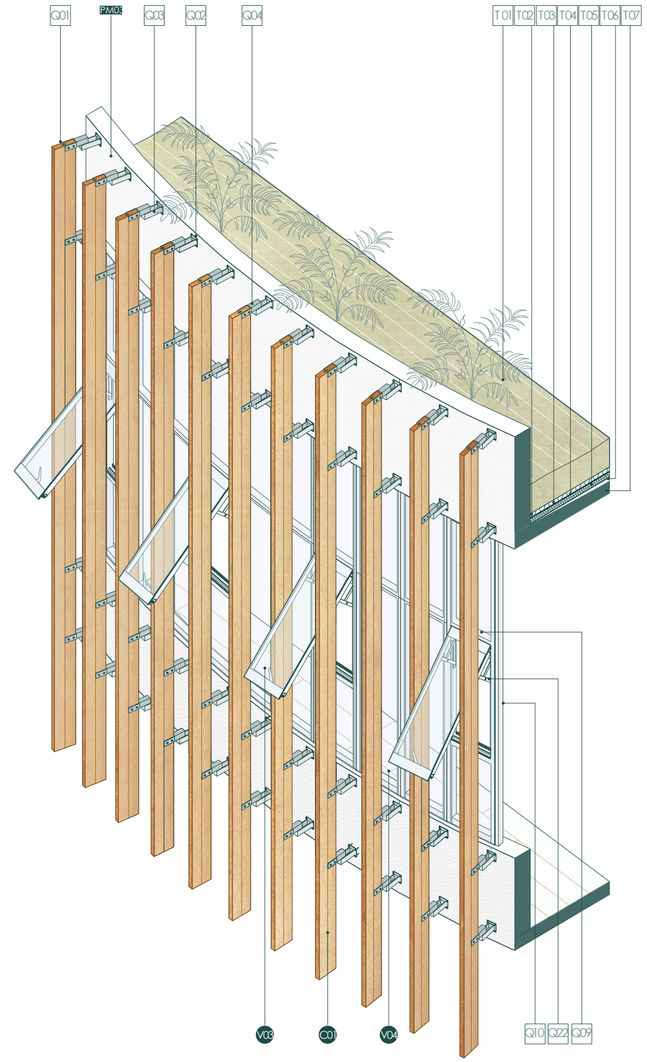
DETALLE O4
ESC 1:5



FACHADA CELOSÍA
N:+13.00 +17.00/ ESC 1:30



CORTE A-A' CELOSÍA
N:+13.00 +17.00/ ESC 1:30



DETALLE DE VENTANA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	09	Porcelanato maderado	20x120cm	Beige

CUADRO DE CELOSÍAS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
C	02	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada	Quiebrasol de 18x44x388cm, compuesto por 12 tablas de 9x4x300cm.	Café claro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	15	Bloque prensado estucado y pintado	-	Terracota

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo

CUADRO DE VENTANAS

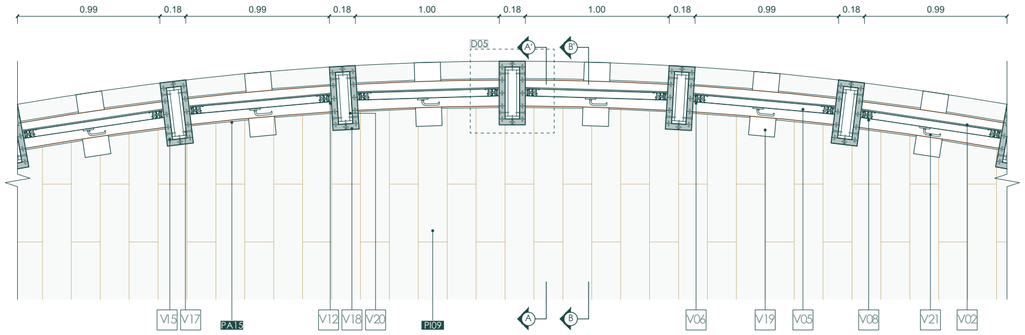
CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	05	Fija superior + ventana proyectable	100x224x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	06	Fija inferior	40.8x80x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo

CUADRO ESTRUCTURAL VENTANA

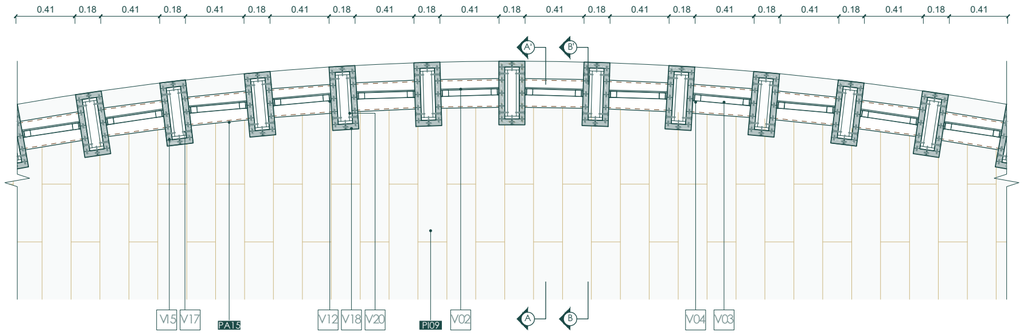
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
V	01	Tubo cuadrado de aluminio (CEDAL). Dimensión 50.8x50.8x2mm
V	02	Vidrio reflectivo claro con capa pirolítica. Espesor 6mm
V	03	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para cuerpo fijo. Dimensión 44.1x44.1mm
V	04	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para cuerpo fijo. Dimensión 44.1x44.1mm
V	05	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
V	06	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
V	07	Perfil horizontal de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
V	08	Perfil vertical de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
V	09	Empaque de EPDM (Caucho etileno-propileno-dieno) color negro, código V-1 Cedal, para cuerpo proyectante
V	10	Empaque de EPDM color negro, código V-2 Cedal. para cuerpo proyectante
V	11	Tornillo autoperforante con cabeza avellanada Galv No. 8. Largo 2"
V	12	Cuña de ajuste fabricada en madera de chanul. Dimensión 1.1x4.4x1cm
V	13	Tornillo de cabeza plana de 3", unión madera aluminio
V	14	Ángulo de anclaje en aluminio (Cedal). 31.7x31.7cm
V	15	Chirlata de madera para espacio entre ensambles. Dimensión 3x.6cm
V	16	Adhesivo vinílico, unión entre chirlata y listón de madera
V	17	Tornillo autoroscante colepato perdido para unión madera metal. Largo 3"
V	18	Listón rectangular de madera plástica. Dimensión 9x4cm. Largo variable
V	19	Plancha de tool negro como tapa superior para quiebrasol de madera. Dimensión 18x44cm
V	20	Tubo de acero galvanizado mecánico con forma rectangular, norma de fabricación NTE INEN 2415: Calidad IS 3141 SPCC SD. Dimensión 20x40x6000mm. Espesor 0.8mm
V	21	Manija para ventana de proyección fabricada en acero negro
V	22	Brazo extensión de acero para ventana proyectante
V	23	Platinas laminadas de acero negro de sección rectangular, calidad ASTM A36, norma de fabricación NTE INEN 115. Dimensiones 100mmx12mm
V	24	Tubo de acero estructural cuadrado, color negro, norma de fabricación NTE INEN 2415. Dimensión 20x20x6000mm. Espesor 1.2mm

CUADRO ESTRUCTURAL TERRAZA VERDE

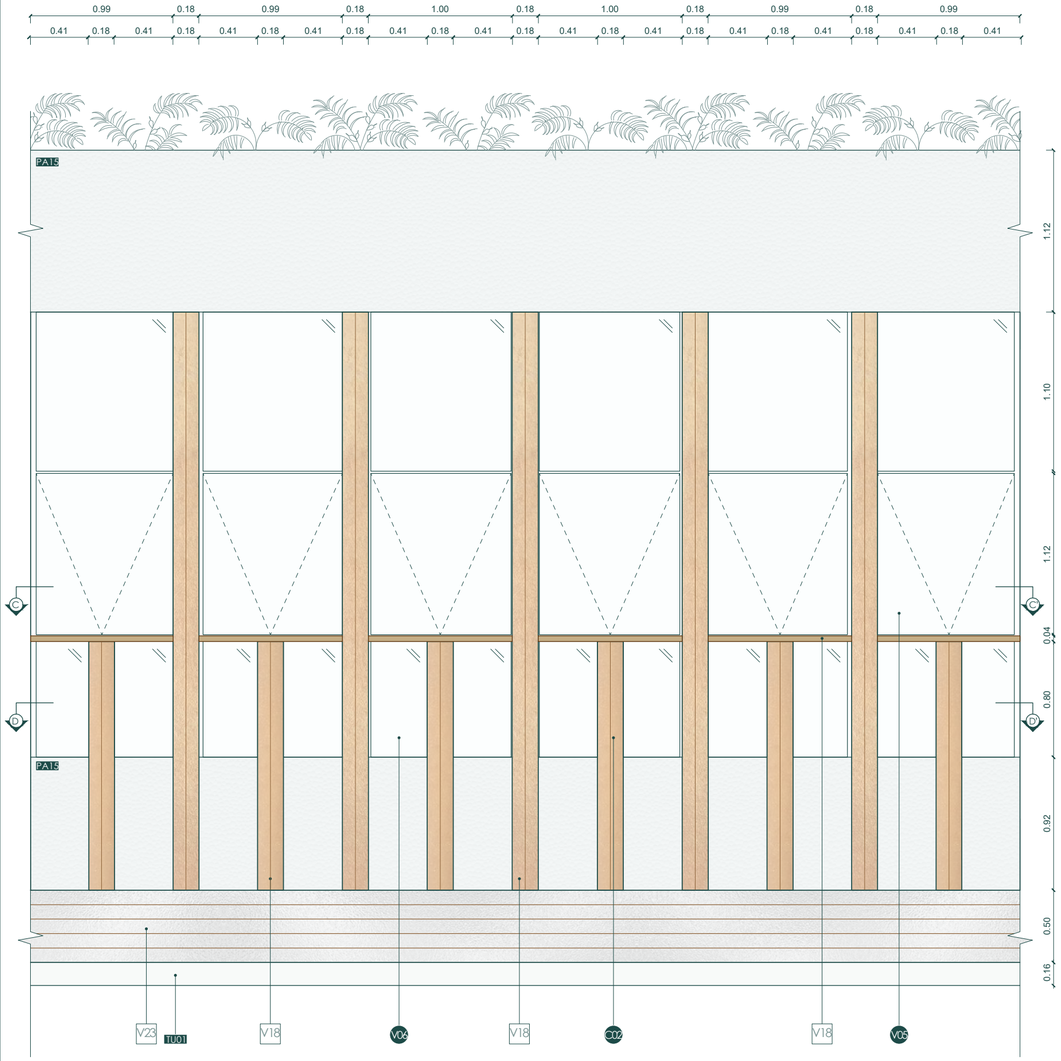
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
T	01	Sustrato de suelo orgánico y mineral
T	02	Membrana de drenaje y retención de agua, fabricada en poliestireno de alto impacto reciclado. Espesor 40mm
T	03	Geotextil con sistema de drenaje incluido para protección de la membrana de impermeabilización. Dimensiones 200x50x.5cm
T	04	Membrana impermeabilizante de PVC anti-raíces. Espesor 4mm
T	05	Fieltro de lana de vidrio con aluminio como aislante térmico. Espesor 50mm
T	06	Lámina impermeabilizante de betún polimérico. (Chova) Espesor 3mm
T	07	Hormigón armado f´c 240 kg/cm2 con pendiente del 1%. Alisado industrial, incluye cuarzo.



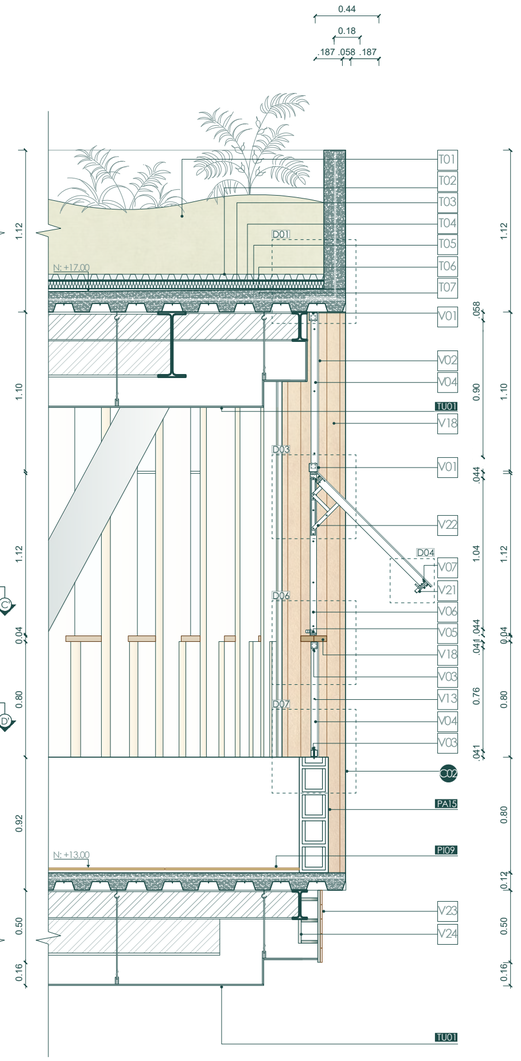
PLANTA VENTANA PROYECTABLE C-C'
N:+13.0/ ESC 1:30



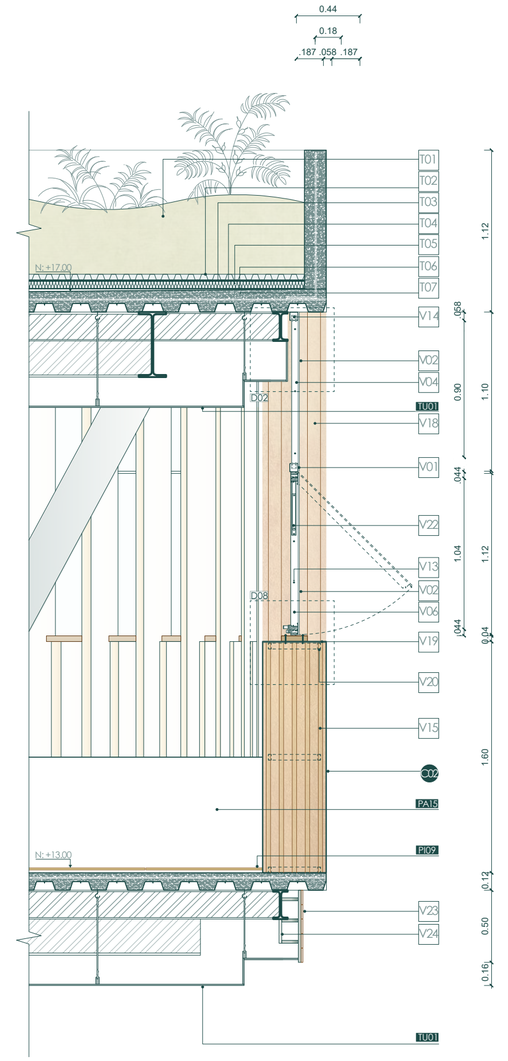
PLANTA VIDRIO FIJO D-D'
N:+13.0/ ESC 1:30



FACHADA VENTANA
N:+13.00-17.00/ ESC 1:30



CORTE A-A' VENTANA
N:+13.00-17.00/ ESC 1:30



CORTE B-B' VENTANA
N:+13.00-17.00/ ESC 1:30

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** DETALLE DE VENTANA BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES- GUARDERÍA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** EN LÁMINA	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** DE 12

DETALLE DE VENTANA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	09	Porcelanato maderado	20x120cm	Beige

CUADRO DE CELOSÍAS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
C	02	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada	Quiebrasol de 18x44x388cm, compuesto por 12 tablas de 9x4x300cm.	Café claro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	15	Bloque prensado estucado y pintado		Terracota

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, forrados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm Largo estándar de 5m.	Pardo

CUADRO DE VENTANAS

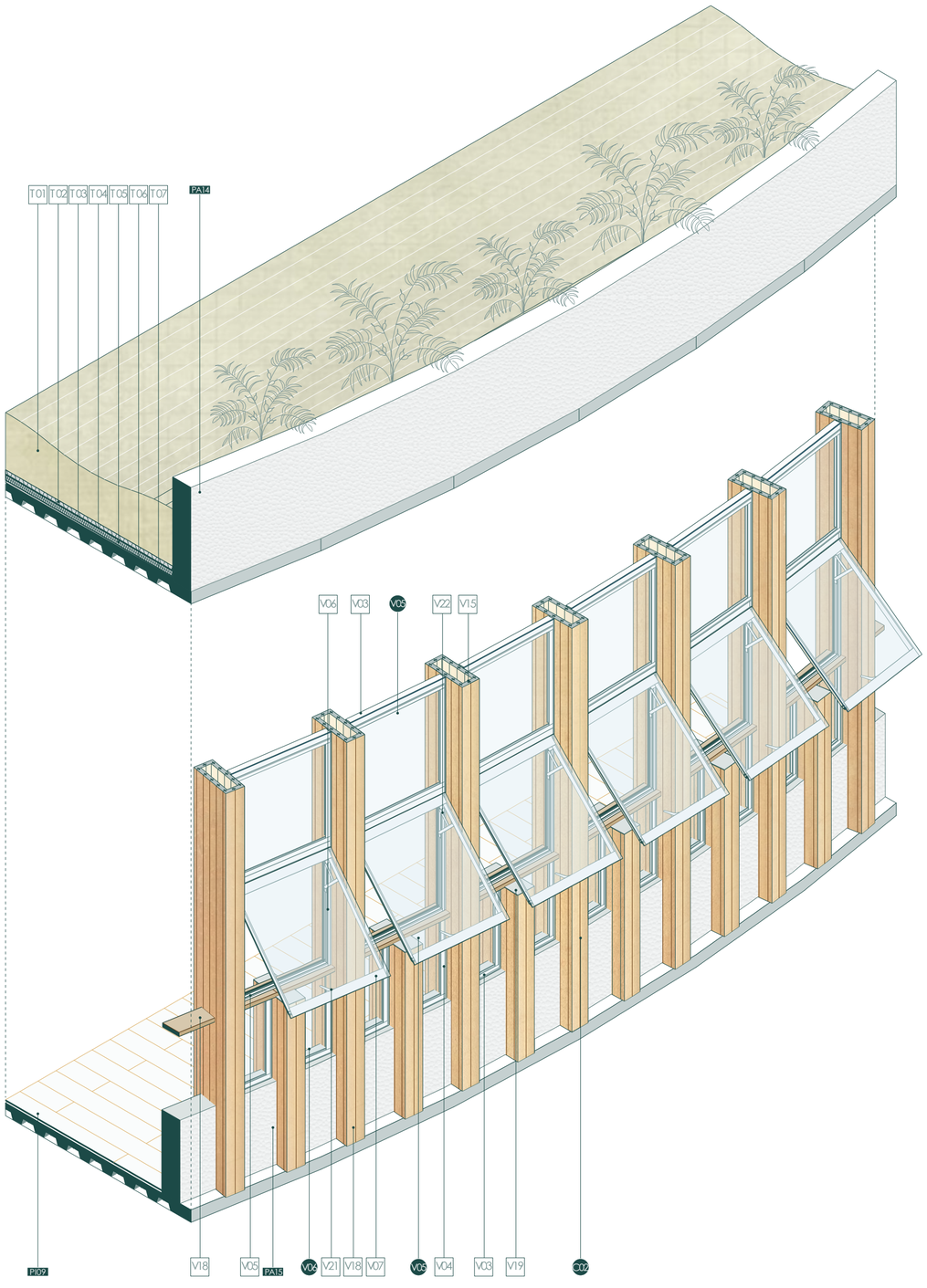
CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	05	Fija superior + ventana proyectable	100x224x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	06	Fija inferior	40.8x80x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo

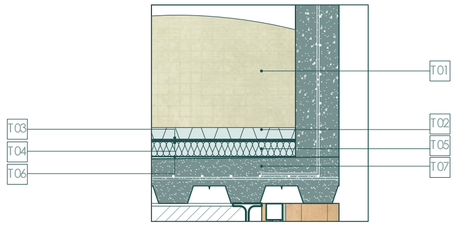
CUADRO ESTRUCTURAL VENTANA

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
V	01	Tubo cuadrado de aluminio (CEDAL). Dimensión 50.8x50.8x2mm
V	02	Vidrio reflectivo claro con capa pirolítica. Espesor 6mm
V	03	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para cuerpo fijo. Dimensión 44.1x44.1mm
V	04	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para cuerpo fijo. Dimensión 44.1x44.1mm
V	05	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
V	06	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
V	07	Perfil horizontal de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
V	08	Perfil vertical de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
V	09	Empaque de EPDM (Caucho etileno-propileno-dieno) color negro, código V-1 Cedal, para cuerpo proyectante
V	10	Empaque de EPDM color negro, código V-2 Cedal, para cuerpo proyectante
V	11	Tornillo autoperforante con cabeza avellanada Galv No. 8. Largo 2"
V	12	Cuña de ajuste fabricada en madera de chanul. Dimensión 1.1x4.4x1cm
V	13	Tornillo de cabeza plana de 3", unión madera aluminio
V	14	Ángulo de anclaje en aluminio (Cedal). 31.7x31.7cm
V	15	Chirlata de madera para espacio entre ensambles. Dimensión 3x.6cm
V	16	Adhesivo vinílico, unión entre chirlata y listón de madera
V	17	Tornillo autoroscante colepato perdido para unión madera metal. Largo 3"
V	18	Listón rectangular de madera plástica. Dimensión 9x4cm. Largo variable
V	19	Plancha de tool negro como tapa superior para quiebrasol de madera. Dimensión 18x44cm.
V	20	Tubo de acero galvanizado mecánico con forma rectangular, norma de fabricación NTE INEN 2415. Calidad JIS 3141 SPCC SD. Dimensión 20x40x6000mm. Espesor 0.8mm
V	21	Manija para ventana de proyección fabricada en acero negro
V	22	Brazo extensión de acero para ventana proyectante
V	23	Platinas laminadas de acero negro de sección rectangular, calidad ASTM A36, norma de fabricación NTE INEN 115. Dimensiones 100mmx12mm
V	24	Tubo de acero estructural cuadrado, color negro, norma de fabricación NTE INEN 2415. Dimensión 20x20x6000mm. Espesor 1.2mm

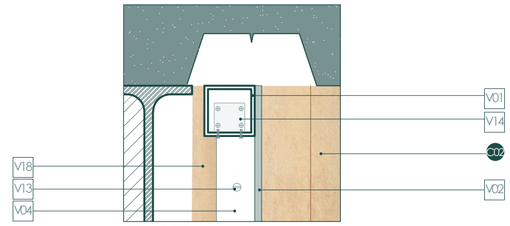
CUADRO ESTRUCTURAL TERRAZA VERDE

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
T	01	Sustrato de suelo orgánico y mineral
T	02	Membrana de drenaje y retención de agua, fabricada en poliestireno de alto impacto reciclado. Espesor 40mm
T	03	Geotextil con sistema de drenaje incluido para protección de la membrana de impermeabilización. Dimensiones 200x50x.5cm
T	04	Membrana impermeabilizante de PVC anti-raíces. Espesor 4mm
T	05	Fieltro de lana de vidrio con aluminio como aislante térmico. Espesor 50mm
T	06	Lámina impermeabilizante de betún polimérico. (Chova) Espesor 3mm
T	07	Hormigón armado f´c 240 kg/cm2 con pendiente del 1%. Alisado industrial, incluye cuarzo.

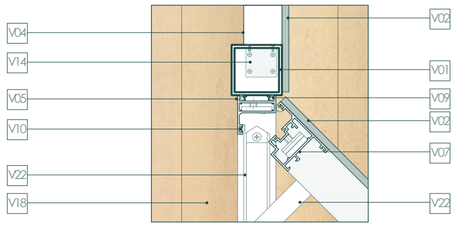




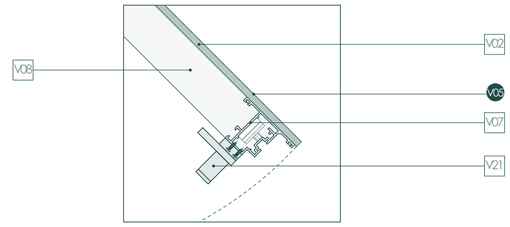
DETALLE O1
ESC 1:15



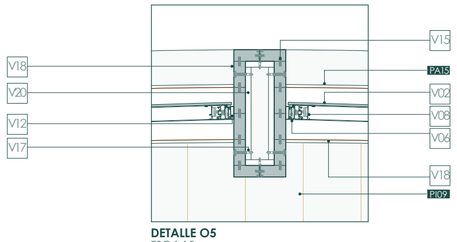
DETALLE O2
ESC 1:5



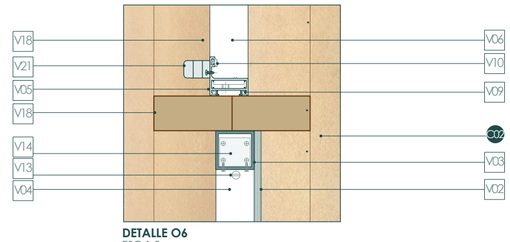
DETALLE O3
ESC 1:5



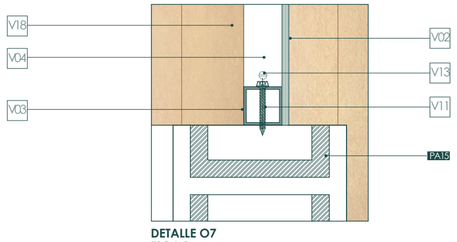
DETALLE O4
ESC 1:5



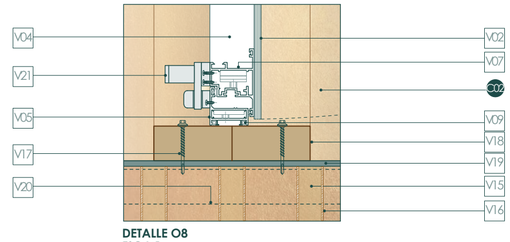
DETALLE O5
ESC 1:15



DETALLE O6
ESC 1:5



DETALLE O7
ESC 1:5



DETALLE O8
ESC 1:5

DETALLE DE PASAMANOS Y CUBIERTA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	10	Porcelanato cementado	60x120cm	Marfil
PI	11	Hormigón alisado con helicóptero	F'c 240kg/cm²	Plateado
PI	12	Hormigón armado, estucado y pintado	10x9cm F'c 240kg/cm²	Blanco

CUADRO DE CELOSÍAS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
C	02	Quiebrasol fijo de madera plástica reciclada	Quiebrasol de 18x44x388cm, compuesto por 12 tablas de 9x4x200cm.	Café claro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	16	Hormigón armado, estucado y pintado	40x15cm F'c 240kg/cm²	Terracota

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado formado por paneles metálicos, fijados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0.5mm. Largo estándar de 5m.	Pardo
TU	04	Vidrio fotovoltaico	184.9x124.5cm	

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	03	Fija superior + ventana proyectable	100x224x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo, espesor 6mm.
V	05	Fija	100x224x0.6cm	Perfilería de aluminio y vidrio reflectivo

CUADRO ESTRUCTURAL PASAMANOS

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
H	01	Tubo redondo de acero negro, con fondo y laca automotriz,norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008. Diámetro 50mm. Espesor 1.5mm
H	02	Tubo redondo de acero negro, con fondo y laca automotriz, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008. Diámetro 30mm. Espesor 1.5mm
H	03	Tubo redondo de acero galvanizado, con fondo y laca automotriz, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008. Diámetro 15mm. Espesor 1.5mm
H	04	Platina laminada de acero galvanizado, norma de fabricación NTE INEN 115; Calidad ASTM A 36. Dimensiones 8x80x0.5cm.
H	05	Platina laminada de acero galvanizado, norma de fabricación NTE INEN 115; Calidad ASTM A 36. Dimensiones 5x80x0.5cm.

CUADRO DE MOBILIARIO

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
M	01	Silla de estructura en acero con asiento y espaldar en pvc beige.
M	02	Mesa de madera con recubrimiento melamínico RH 2cm. Estructura en acero negro. Diámetro 70cm.

CUADRO ESTRUCTURAL CUBIERTA DE VIDRIO

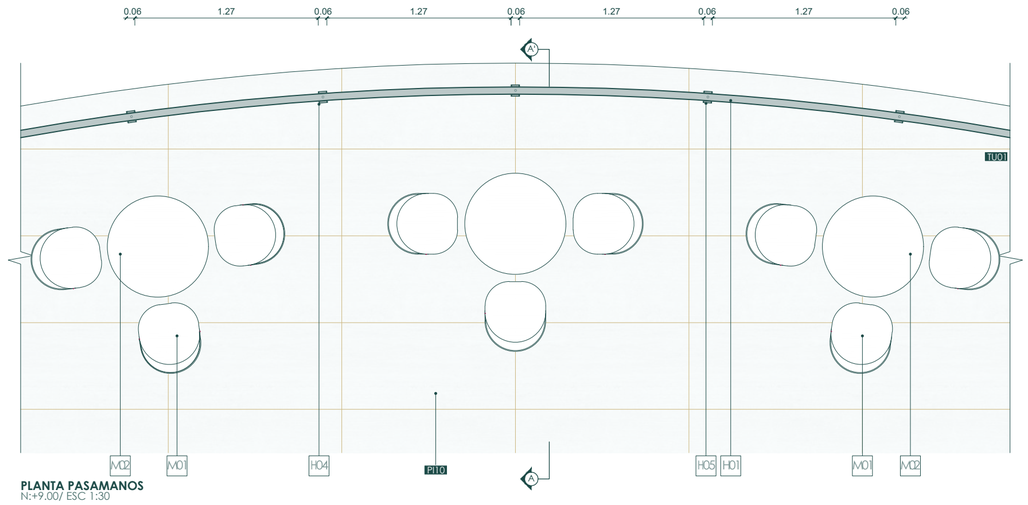
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
J	01	Vidrio fotovoltaico de silicio amorfo, 20% de transparencia y 34 w/m2. Triple laminado: vidrio frontal y trasero de 4mm de espesor y vidrio intermedio de 3.2mm de espesor. Formato 184.9x124.5cm.
J	02	Caja de conexiones convencional trasera para vidrio fotovoltaico con salida de dos cables.
J	03	Goterón
J	04	Flashing de tool. Espesor 0.5mm
J	05	Canaleta plástica de superficie con adhesivo (Dexson). Dimensiones 8x3x0.8cm
J	06	Perfil de aluminio rectangular. Dimensión 50.8x38.1mm. Espesor 1.4mm
J	07	Tornillo autoperforante con cabeza avellanada Galv No. 8. Largo 2"
J	08	Antepecho de hormigón armado f'c 240 kg/cm²
J	09	Acero de refuerzo Ø 10mm c/50 cm en vertical
J	10	Acero de refuerzo Ø 8mm c/10 cm en horizontal
J	11	Gancho de hierro Ø 10mm c/50
J	12	Acero de refuerzo Ø 8mm
J	13	Bordillo de hormigón armado f'c 240 kg/cm²

CUADRO ESTRUCTURAL GENERAL

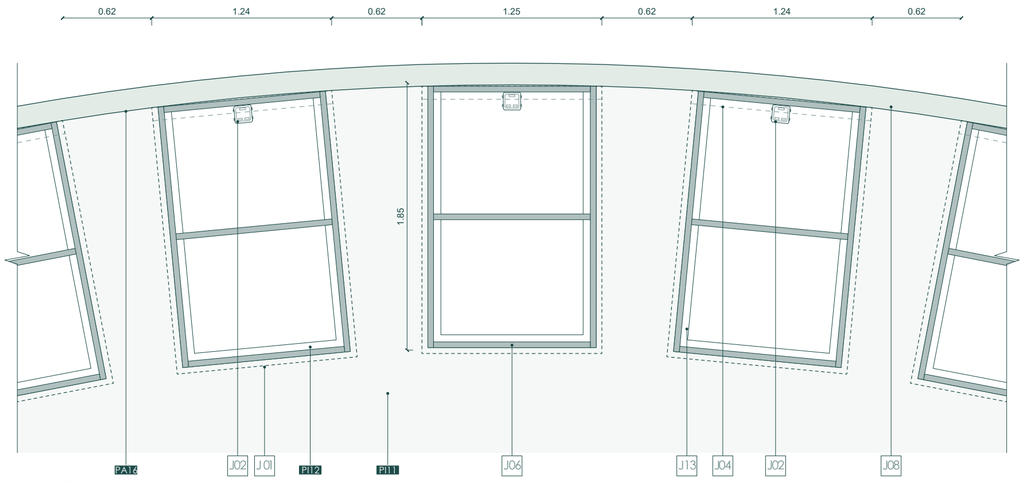
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
G	01	Perfil estructural IPE 450X190X9,40X14,6mm ASTM-A36
G	02	Perfil estructural secundario IPE 200X100X5,60X8,50 mm
G	03	Platinas laminadas de acero negro de sección rectangular, calidad ASTM A36, Dim 100mmx12mm
G	04	Tubo de acero estructural cuadrado, color negro, Dimensión 20x20x6000mm. Espesor 1.2mm

CUADRO ESTRUCTURAL VENTANA

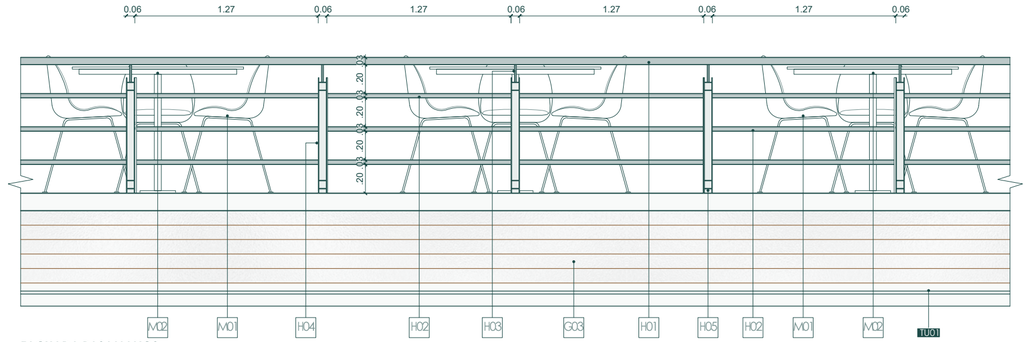
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
V	01	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio para cuerpo fijo (CEDAL). Dimensión 50.8x50.8x2mm
V	02	Vidrio reflectivo claro con capa pirolítica. Espesor 6mm
V	03	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para cuerpo fijo. Dimensión 44.1x44.1mm
V	04	Perfil horizontal de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
V	05	Perfil vertical de marco fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 44.1x44.1mm
V	06	Perfil horizontal de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm
V	07	Perfil vertical de hoja fabricado en aluminio (CEDAL) para ventana proyectante. Dimensión 78.1x51.1mm



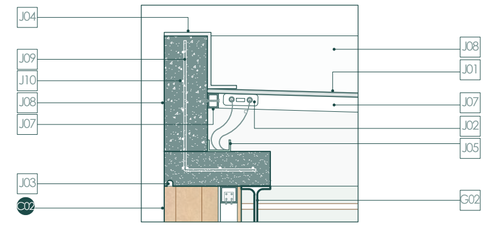
PLANTA PASAMANOS
N:+9.00/ ESC 1:30



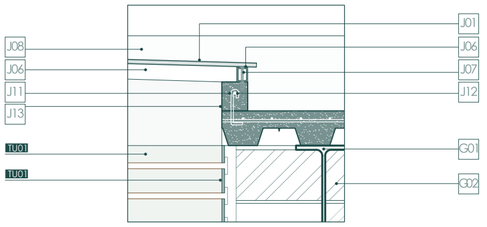
PLANTA CUBIERTA
N:+21.00/ ESC 1:30



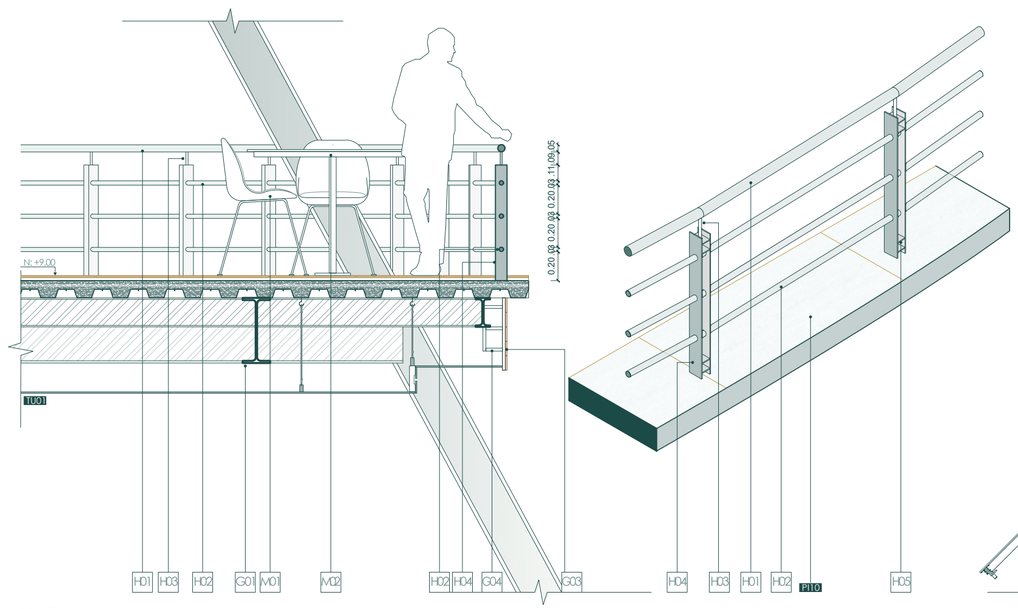
FACHADA PASAMANOS
N:+9.00/ ESC 1:30



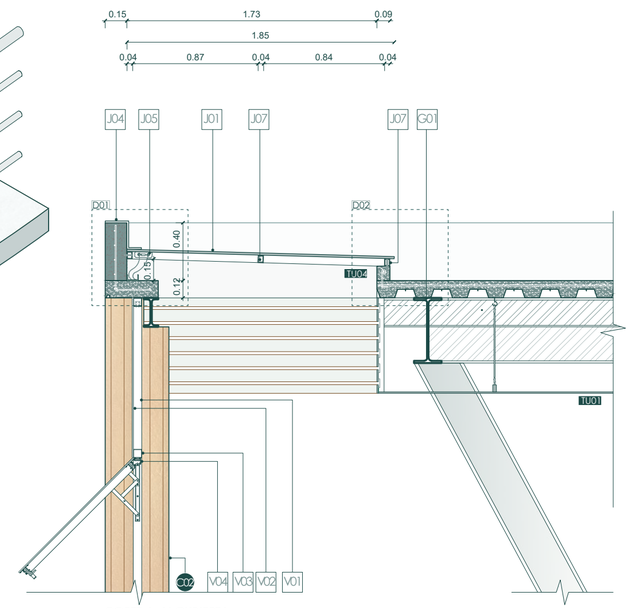
DETALLE 01
N:+21.00/ ESC 1:15



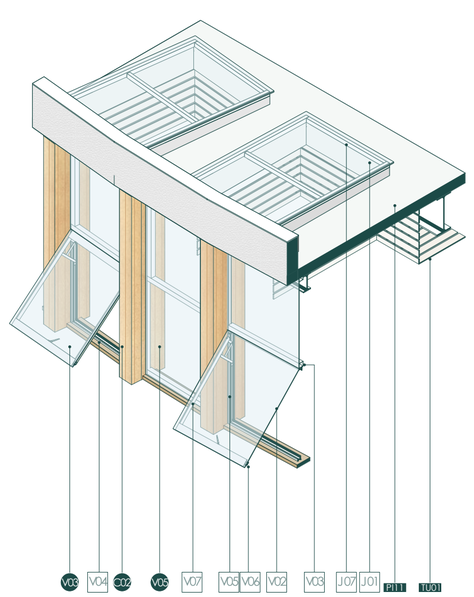
DETALLE 02
N:+21.00/ ESC 1:15



CORTE A-A' PASAMANOS
N:+9.00/ ESC 1:30



CORTE A-A' CUBIERTA
N:+21.00/ ESC 1:30



CORTE B-B' VENTANA
N:+13.00-17.00/ ESC 1:30

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE PASAMANOS Y CUBIERTA

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: EN LÁMINA

ORIENTACIÓN N

LÁMINA DE14

DETALLE DE ESCALERA, ASCENSORES Y MONTACARGA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2.10 x 2.40m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0.85 x 2.10m
P	08	Doble automática	Acero inoxidable cepillado	0.90x2.10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	13	Porcelanato maderado	30x240cm	Roble claro
PI	14	Baldosa de vinilo diuraderos	30X30cm	Gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x20cm	Beige
PA	13	Bloque prensado, estucado/pintado	-	Blanco
PA	17	Plastico decorativo	-	Roble claro
PA	18	Bloque prensado, estucado/pintado	-	Azul niebla claro

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Gkto liso perforado tramado por paneles metálicos, faraados con chapade madera	Panel de 84x48mm, Espesor 0,5mm Logo estándar de 5m.	Pardo
TU	06	Lamina de acero pintado	-	Gris
TU	07	Policarbonato alveolar	5.90 x 2.10m Espesor 8mm	Translúcido

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	07	Pergolado vertical fijo	Lisiones de madera: 40x.60x 1000mm. Apertura: 4.25x1m	Madera melamínica RH color castaño
V	08	Pergolado vertical fijo	Lisiones de madera: 20x.30x.650mm. Apertura:0.65x1.25m	Madera melamínica RH color castaño
V	09	Pergolado vertical fijo	Lisiones de madera: 20x.30x.650mm. Apertura: 1x1.25m	Madera melamínica RH color castaño

CUADRO ESTRUCTURAL PASAMANOS

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
H	01	Tubo redondo de acero negro con fondo y laca automotriz, NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008. Diametro 30mm. Espesor 1.5mm
H	02	Tubo redondo de acero negro, con fondo y laca automotriz, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008. Diametro 30mm. Espesor 1.5mm
H	03	Tubo redondo de acero galvanizado, con fondo y laca automotriz, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008. Diametro 15mm. Espesor 1.5mm
H	04	Platina laminada de acero galvanizado, NTE INEN 115; Calidad ASTM A 36. Dimensiones 8x80x3cm.
H	05	Platina laminada de acero galvanizado, NTE INEN 115; Calidad ASTM A 36. Dimensiones 5x8x0.5cm.

CUADRO ESTRUCTURAL ESCALERA

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
E	01	Malla electrosoldada de 10x10x6mm
E	02	Hormigón f'c=210 kg/cm²
E	03	Ángulo doblado de acero negro. 50x50x3mm
E	04	2 perfiles tipo G de acero negro. 250x50x15x3mm
E	05	Recubrimiento de porcelanato maderado. 30x240x0.9cm
E	06	Placa base de acero . Dimensión 450x250x4mm
E	07	Zapata para grada 350x300mm
E	08	Varilla de acero Ø 10mm

CUADRO EQUIPO ASCENSOR

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
L	01	Ascensor tipo MRL sin sala de máquinas con equipo instalado dentro del pozo, para 8 usuarios. Dimensión interna de cabina 1100/1400mm. (NEVEZ-CPXV/8S/850H CONFECO)
L	02	Montacarga tipo MRL sin sala de máquinas, equipo instalado dentro del pozo, para 8 usuarios. Dimensión interna de cabina 1200/1250mm. (NEVEZ-CPXV/8S/850H CONFECO)
L	03	Máquina de tracción con magnetismo permanente
L	04	Cables de tracción
L	05	Motor de operador de puertas de cabina
L	06	Botón de llamada PIV1-A710. Dimensión 45x11cm
L	07	Contrapeso
L	08	Amortiguadores de cabina

CUADRO DE CUBIERTA DE POLICARBONATO

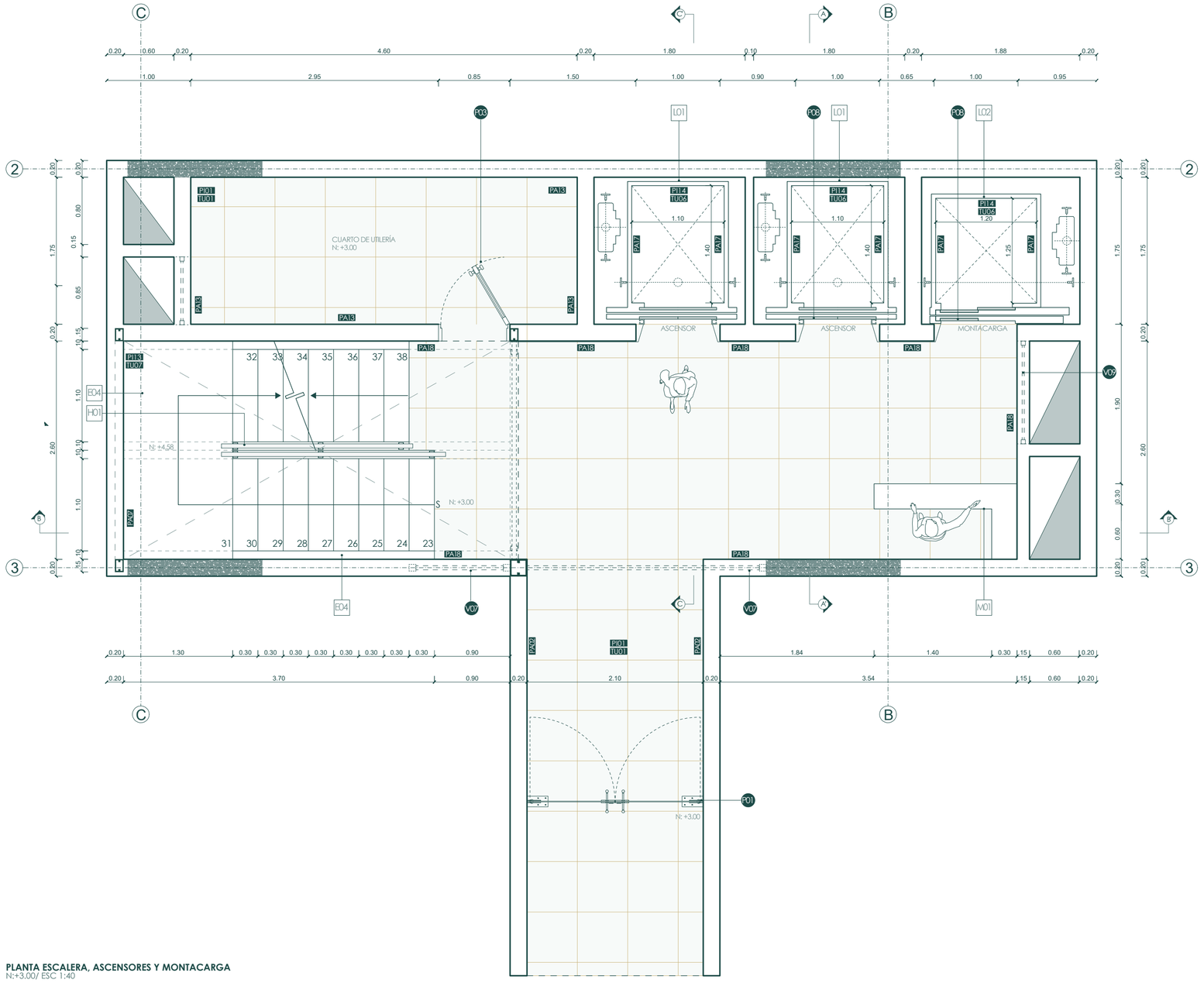
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
D	01	Policarbonato alveolar translúcido 8mm. Dimensión 5.9x2.1m
D	02	Perfil de aluminio (Cedal). Dimensión 76.2x38.1x1.4mm
D	03	Tornillo autoperforante cabeza avellanada Galv No.8 Largo 2"
D	04	Antepecho de hormigón armado f'c 240 kg/cm²
D	05	Acero de refuerzo Ø 10mm c/50 cm en vertical
D	06	Acero de refuerzo Ø 8mm c/10 cm en horizontal
D	07	Gancho de hierro Ø 10mm c/50
D	08	Acero de refuerzo Ø 8mm
D	09	Bordillo de hormigón armado f'c 240 kg/cm²
D	10	Alfeizar de hormigón f'c 210 kg/cm²

CUADRO DE MOBILIARIO

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
M	01	Mueble de recepción con cuerpo de madera melamínica RH de 2cm, base de madera sólida de 15x60cm y encimera de porcelanato esp 10mm. Dimensiones 110x50x170cm.

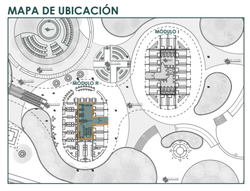
CUADRO DE CIMENTACIÓN

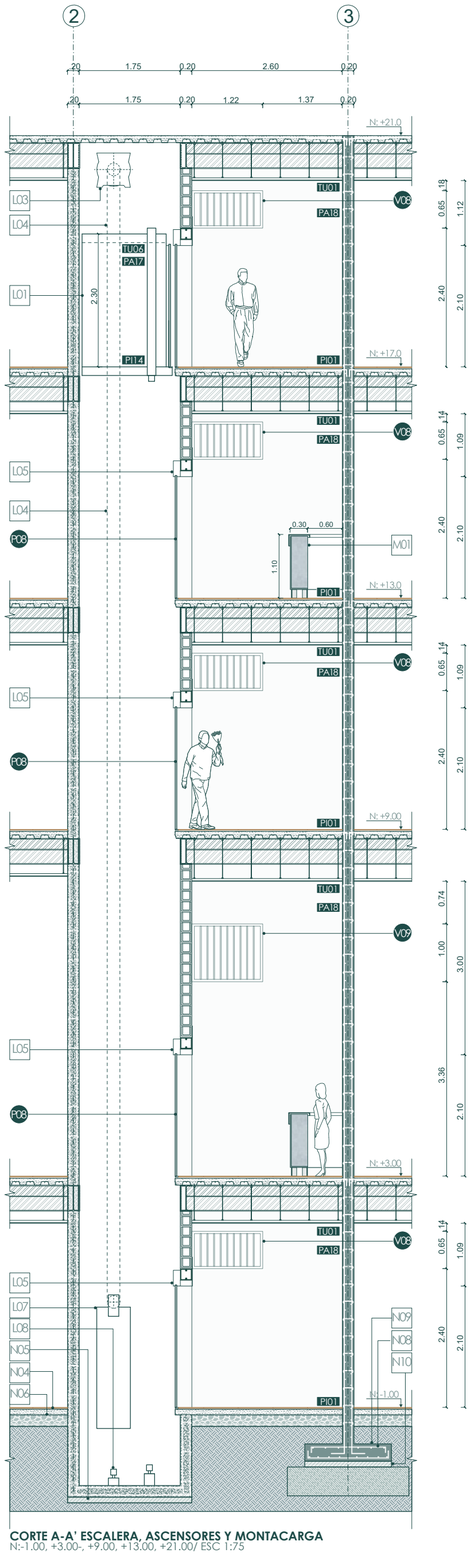
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
N	01	Bondex standard
N	02	Polietileno esp 0,2mm
N	03	Malla electrosoldada 1 Ø 6mm @15cm
N	04	Contrapiso de hormigón 10cm. F'c= 240kg/cm²
N	05	Replantillo de hormigón f'c 180 kg/cm² Esp 10 cm.
N	06	Subcapa de piedra bola. Espesor 20cm
N	07	Subcapa de suelo natural, tierra apisonada.
N	08	Acero de refuerzo Ø 12 mm @ 25 cm.
N	09	Zapata corrida de hormigón f'c 240 kg/cm². Esp 30 cm.
N	10	Replantillo de hormigón f'c 140 kg/cm². Esp 10 cm.



PLANTA ESCALERA, ASCENSORES Y MONTACARGA
N:+3.00/ ESC 1:40

MAPA DE UBICACIÓN





CORTE A-A' ESCALERA, ASCENSORES Y MONTACARGA
N:-1.00, +3.00, +9.00, +13.00, +21.00/ ESC 1:75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** DETALLE DE ESCALERAS, ASCENSORES Y MONTACARGAS BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** EN LÁMINA	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** DE15

DETALLE DE ESCALERA, ASCENSORES Y MONTACARGA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2.10 x 2.40m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0.85 x 2.10m
P	08	Doble automática	Acero inoxidable cepillado	0.90x2.10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	13	Porcelanato maderado	30x240cm	Roble claro
PI	14	Baldosa de vinilo duraderos	30X30cm	Gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x20cm	Beige
PA	13	Bloque prensado, estucado/pintado	-	Blanco
PA	17	Plastico decorativo	-	Roble claro
PA	18	Bloque prensado, estucado/pintado	-	Azul niebla claro

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Cielo raso perforado tramado por paneles metálicos, faraday con chapa de madera	Panel de 84x48mm, Espesor 0,5mm Largo estándar de 5m.	Pardo
TU	06	Lamina de acero pintado	-	Gris
TU	07	Policarbonato alveolar	5.70 x 2.10m Espesor 8mm	Translúcido

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	07	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x.60x 1000mm. Apertura: 4.25x1m	Madera melamínica RH color castaño
V	08	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x.30x.650mm. Apertura:0.65x1.25m	Madera melamínica RH color castaño
V	09	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x.30x.650mm. Apertura: 1x1.25m	Madera melamínica RH color castaño

CUADRO ESTRUCTURAL PASAMANOS

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
H	01	Tubo redondo de acero negro con fondo y laca automotriz, NTE INEN 2415: Calidad SAE J 403 1008. Diametro 30mm. Espesor 1.5mm
H	02	Tubo redondo de acero negro, con fondo y laca automotriz, norma de fabricación NTE INEN 2415: Calidad SAE J 403 1008. Diametro 30mm. Espesor 1.5mm
H	03	Tubo redondo de acero galvanizado, con fondo y laca automotriz, norma de fabricación NTE INEN 2415: Calidad SAE J 403 1008. Diametro 15mm. Espesor 1.5mm
H	04	Platina laminada de acero galvanizado, NTE INEN 115: Calidad ASTM A 36. Dimensiones 8x80x0.3cm.
H	05	Platina laminada de acero galvanizado, NTE INEN 115: Calidad ASTM A 36. Dimensiones 5x80x0.5cm.

CUADRO ESTRUCTURAL ESCALERA

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
E	01	Malla electrosoldada de 10x10x6mm
E	02	Hormigón f'c=210 kg/cm²
E	03	Ángulo doblado de acero negro. 50x50x3mm
E	04	2 perfiles tipo G de acero negro. 250x50x15x3mm
E	05	Recubrimiento de porcelanato maderado. 30x240x0.9cm
E	06	Placa base de acero . Dimensión 450x250x4mm
E	07	Zapata para grada 350x300mm
E	08	Varilla de acero Ø 10mm

CUADRO EQUIPO ASCENSOR

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
L	01	Ascensor tipo MRL sin sala de máquinas, con equipo instalado dentro del pozo, para 8 usuarios. Dimensión interna de cabina 1100x1400mm. (NEXEZ-GPX-MITSUBSHI CORPECO)
L	02	Montacarga tipo MRL sin sala de máquinas, equipo instalado dentro del pozo, para 8 usuarios. Dimensión interna de cabina 1200x1250mm. (NEXEZ-GPX-MITSUBSHI CORPECO)
L	03	Máquina de tracción con magnetismo permanente
L	04	Cables de tracción
L	05	Motor de operador de puertas de cabina
L	06	Botón de llamada PIVT-A710. Dimensión 45x11cm
L	07	Contrapeso
L	08	Amortiguadores de cabina

CUADRO DE CUBIERTA DE POLICARBONATO

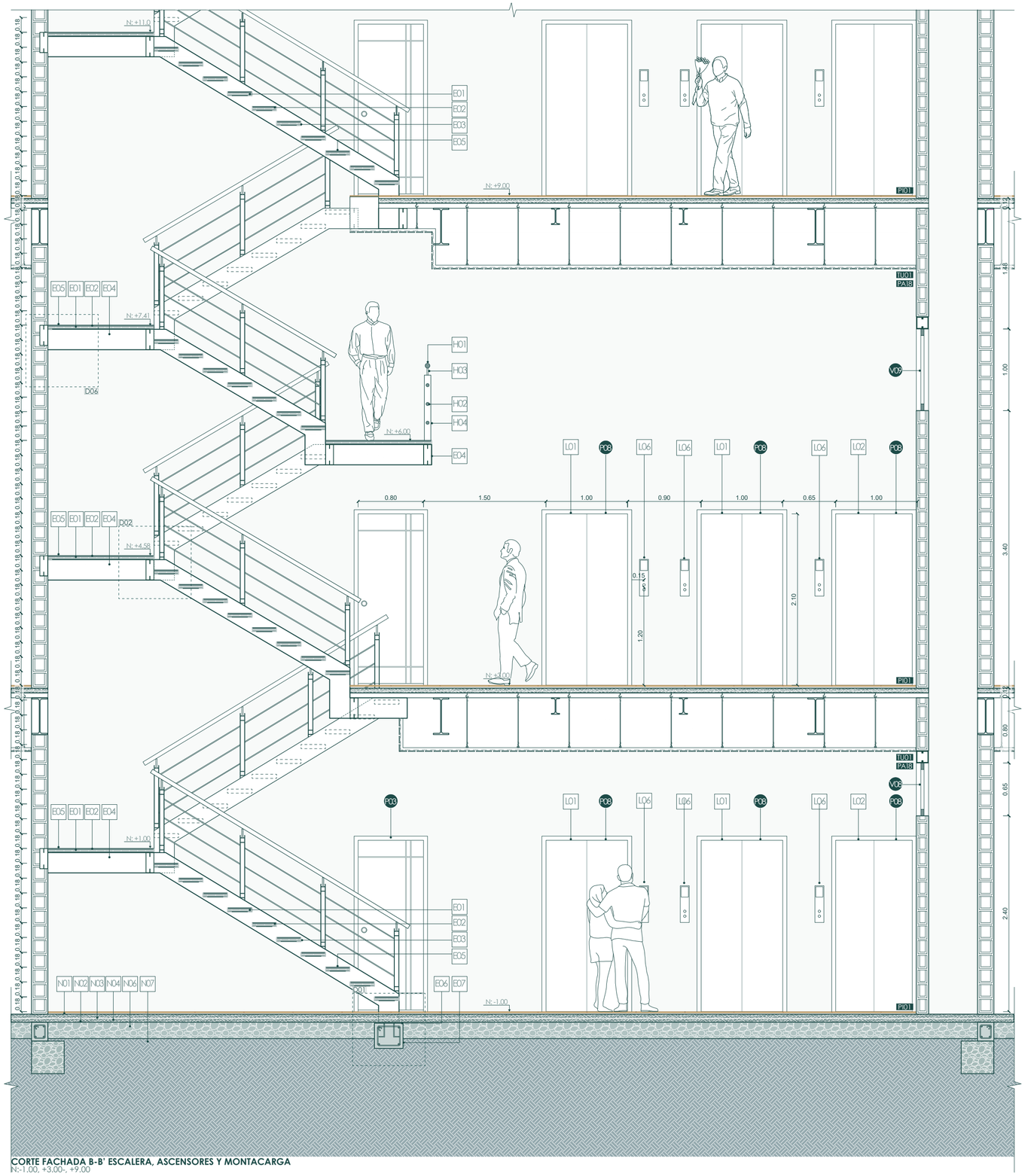
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
D	01	Policarbonato alveolar traslúcido 8mm. Dimensión 5.90X2.1m
D	02	Perfil de aluminio (Cedal). Dimensión 76.2x38.1x1.4mm
D	03	Tornillo autoperforante cabeza avellanada Galv No. 8 Largo 2"
D	04	Antepecho de hormigón armado f'c 240 kg/cm²
D	05	Acero de refuerzo Ø 10mm c/50 cm en vertical
D	06	Acero de refuerzo Ø 8mm c/10 cm en horizontal
D	07	Gancho de hierro Ø 10mm c/50
D	08	Acero de refuerzo Ø 8mm
D	09	Bordillo de hormigón armado f'c 240 kg/cm²
D	10	Alfeizar de hormigón f'c 210 kg/cm²

CUADRO DE MOBILIARIO

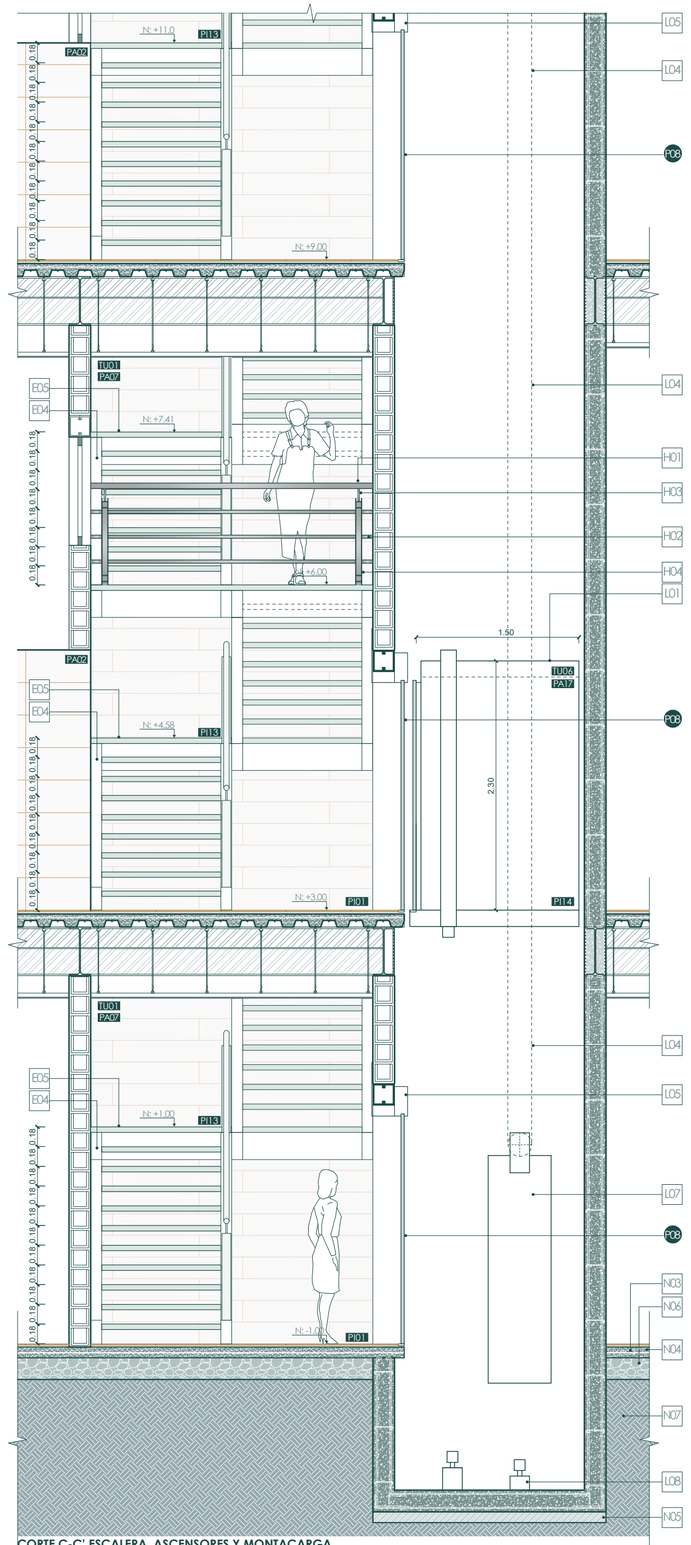
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
M	01	Mueble de recepción con cuerpo de madera melamínica RH de 2cm, base de madera salida de 12x80cm y encimera de porcelanato esp 10mm. Dimensiones 110x80x170cm.

CUADRO DE CIMENTACIÓN

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
N	01	Bondex standard
N	02	Polietileno esp 0,2mm
N	03	Malla electrosoldada 1 Ø 6mm @15cm
N	04	Contrapiso de hormigón 10cm. F'c= 240kg/cm²
N	05	Replantillo de hormigón F'c 180 kg/cm² Esp 10 cm.
N	06	Subcapa de piedra bola. Espesor 20cm
N	07	Subcapa de suelo natural, tierra apisonada.
N	08	Acero de refuerzo Ø 12 mm @ 25 cm.
N	09	Zapata corrida de hormigón F'c 240 kg/cm². Esp 30 cm.
N	10	Replantillo de hormigón F'c 140 kg/cm². Esp 10 cm.



CORTE FACHADA B-B' ESCALERA, ASCENSORES Y MONTACARGA
N:-1.00, +3.00-, +9.00



CORTE C-C' ESCALERA, ASCENSORES Y MONTACARGA
N:-1.00, +3.00-, +9.00/ ESC 1:40

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE ESCALERAS, ASCENSORES Y MONTACARGAS BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: EN LÁMINA

ORIENTACIÓN N

LÁMINA DE16

DETALLE DE ESCALERA, ASCENSORES Y MONTACARGA

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO		TIPO	MATERIAL	DIMENSIONES
P	01	Doble batiente	Vidrio templado	2.10 x 2.40m
P	03	Batiente	Madera melamínica	0.85 x 2.10m
P	08	Doble automática	Acero inoxidable cepillado	0.90x2.10m

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	FORMATO	COLOR
PI	01	Porcelanato cementado	60x60cm	Gris
PI	13	Porcelanato maderado	30x240cm	Roble claro
PI	14	Baldosa de vinilo duradero	30X30cm	Gris oscuro

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
PA	02	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato de piedra	Porcelanato de pared: 30x60cm	Beige
PA	07	Bloque prensado estucado y revestido con porcelanato maderado	Porcelanato de pared: 120x20cm	Beige
PA	13	Bloque prensado, estucado/pintado	-	Blanco
PA	17	Plastico decorativo	-	Roble claro
PA	18	Bloque prensado, estucado/pintado	-	Azul niebla claro

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	COLOR
TU	01	Gleb raso perforado tramado por paneles metálicos, tarados con chapa de madera	Panel de 84x48mm. Espesor 0,5mm Largo estándar de 5m.	Pardo
TU	06	Lamina de acero pintado	-	Gris
TU	07	Policarbonato alveolar	5.90 x 2.10m Espesor 8mm	Translúcido

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO		TIPO	DIMENSIONES	MATERIAL
V	07	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 40x 60x 1000mm. Apertura: 4.29x1m	Madera melamínica RH color castaño
V	08	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 650mm. Apertura:0.65x1.25m	Madera melamínica RH color castaño
V	09	Pergolado vertical fijo	Listones de madera: 20x 30x 650mm. Apertura: 1x1.25m	Madera melamínica RH color castaño

CUADRO ESTRUCTURAL PASAMANOS

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
H	01	Tubo redondo de acero negro con fondo y laca automotriz, NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008. Diámetro 30mm. Espesor 1.3mm
H	02	Tubo redondo de acero negro, con fondo y laca automotriz, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008. Diámetro 10mm. Espesor 1.5mm
H	03	Tubo redondo de acero galvanizado, con fondo y laca automotriz, norma de fabricación NTE INEN 2415; Calidad SAE J 403 1008. Diámetro 15mm. Espesor 1.5mm
H	04	Platina laminada de acero galvanizado, NTE INEN 115; Calidad ASTM A 36. Dimensiones 8x80x0.5cm.
H	05	Platina laminada de acero galvanizado, NTE INEN 115; Calidad ASTM A 36. Dimensiones 5x80x0.5cm.

CUADRO ESTRUCTURAL ESCALERA

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
E	01	Malla electrosoldada de 10x10x6mm
E	02	Hormigón f'c=210 kg/cm²
E	03	Ángulo doblado de acero negro. 50x50x3mm
E	04	2 perfiles tipo G de acero negro. 250x50x15x3mm
E	05	Recubrimiento de porcelanato maderado. 30x240x0.9cm
E	06	Placa base de acero . Dimensión 450x250x4mm
E	07	Zapata para grada 350x300mm
E	08	Varilla de acero Ø 10mm

CUADRO EQUIPO ASCENSOR

CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
L	01	Ascensor tipo MRL sin sala de máquinas con equipo instalado dentro del pozo, para 8 usuarios, Dimensión interna de cabina 1100x1400mm. (NEXEO-GPX-MITSUBSHI COFHECO)
L	02	Montacarga tipo MRL sin sala de máquinas, equipo instalado dentro del pozo, para 8 usuarios, Dimensión interna de cabina 1200x1250mm. (NEXEO-GPX-MITSUBSHI COFHECO)
L	03	Máquina de tracción con magnetismo permanente
L	04	Cables de tracción
L	05	Motor de operador de puertas de cabina
L	06	Botón de llamada PIV1-A710. Dimensión 45x11cm
L	07	Contrapeso
L	08	Amortiguadores de cabina

CUADRO DE CUBIERTA DE POLICARBONATO

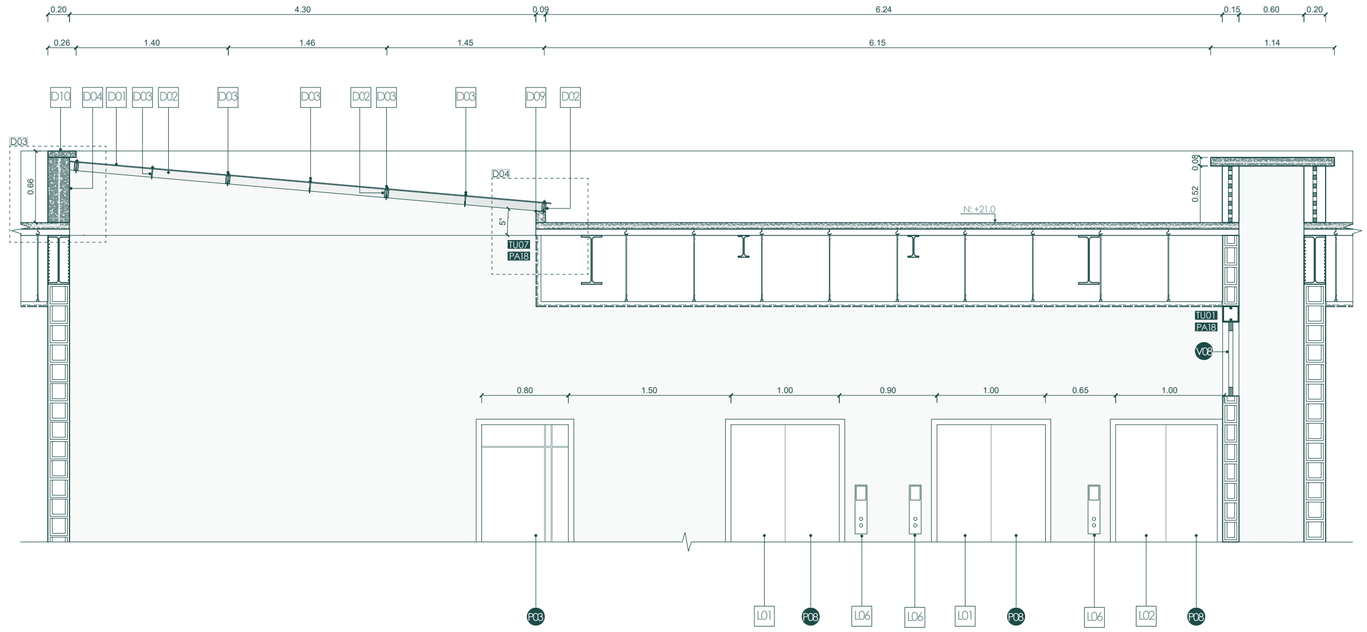
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
D	01	Policarbonato alveolar traslúcido 8mm. Dimensión 5.90X2.1m
D	02	Perfil de aluminio (Cedal). Dimensión 76.2x38.1x1.4mm
D	03	Tornillo autoperforante cabeza avellanada Galv No.8 Largo 2"
D	04	Antepecho de hormigón armado f'c 240 kg/cm²
D	05	Acero de refuerzo Ø 10mm c/50 cm en vertical
D	06	Acero de refuerzo Ø 8mm c/10 cm en horizontal
D	07	Gancho de hierro Ø 10mm c/50
D	08	Acero de refuerzo Ø 8mm
D	09	Bordillo de hormigón armado f'c 240 kg/cm²
D	10	Alfeizar de hormigón f'c 210 kg/cm²

CUADRO DE MOBILIARIO

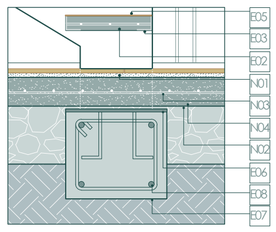
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
M	01	Mueble de recepción con cuerpo de madera melamínica RH de 2cm, base de madera sólida de 15x60cm y encimera de porcelanato esp 10mm. Dimensiones 110x300x170cm.

CUADRO DE CIMENTACIÓN

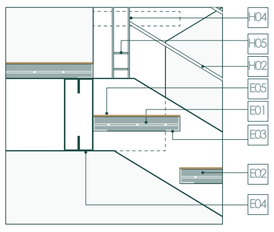
CÓDIGO		ESPECIFICACIONES
N	01	Bondex standard
N	02	Polietileno esp 0.2mm
N	03	Malla electrosoldada 1 Ø 6mm @15cm
N	04	Contrapiso de hormigón 10cm, F'c= 240kg/cm²
N	05	Replantillo de hormigón f'c 180 kg/cm² Esp 10 cm
N	06	Subcapa de piedra bola. Espesor 20cm
N	07	Subcapa de suelo natural, tierra apisonada.
N	08	Acero de refuerzo Ø 12 mm @ 25 cm.
N	09	Zapata corrida de hormigón f'c 240 kg/cm². Esp 30 cm.
N	10	Replantillo de hormigón f'c 140 kg/cm². Esp 10 cm.



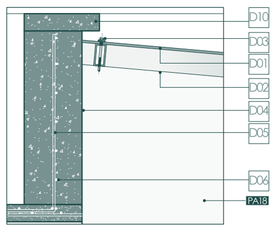
CORTE B-B' CUBIERTA ESCALERA, ASCENSORES Y MONTACARGA
N:+21.00/ ESC 1:40



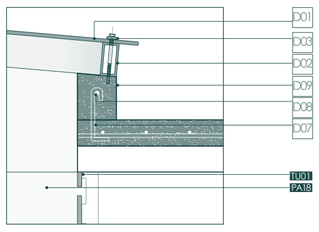
DETALLE 01
ESCALA 1:15



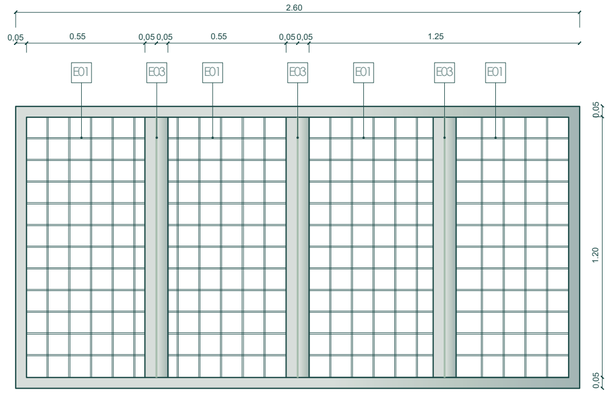
DETALLE 02
ESCALA 1:15



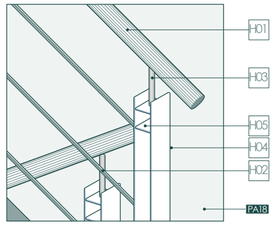
DETALLE 03
ESCALA 1:15



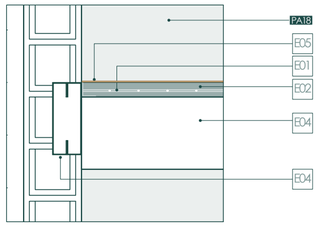
DETALLE 04
ESCALA 1:10



ARMADO ESTRUCTURA DESCANSO
N:+1.00, +4.58, +6.00, +7.4, +11.00, +15.00/ ESC 1:20



DETALLE 05



DETALLE 06
ESCALA 1:15



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: DETALLE DE ESCALERAS, ASCENSORES Y MONTACARGAS BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: EN LÁMINA

ORIENTACIÓN N

LÁMINA DE17

ASESORÍA
PAISAJE

P 01 Matriz de paisaje Resquecomo
P 02 Vegetación alta, media y baja
P 03 Cuadro de vegetación
P 04 Tipos de piso
P 05 Pisos y vegetación corte C-C'
P 06 Pisos y vegetación corte A-A'
P 07 Mobiliario
P 08 Detalle de banca jardinera
P 09 Detalle de luminaria y recolectores de basura
P 10 Detalle de jardinera de piso

MATRIZ DE PAISAJE RESQUECOMO

CIUDAD	ENTORNO URBANO	ENTORNO INMEDIATO

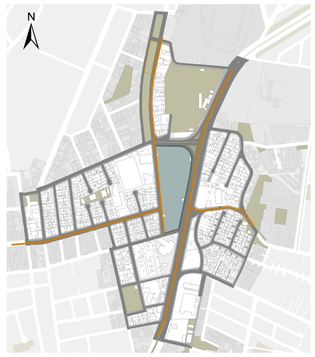
CIRCUNSTANCIA/ ROL



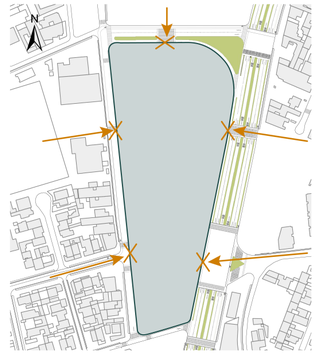
El proyecto se emplaza en el lote donde funciona la Feria de la Ofelia, el cual se presenta como una gran explanada subutilizada que desvincula los barrios



Prima el espacio duro frente al verde, encontrando pocos lugares de recreación en el territorio. Asimismo son cercados y en mal estado



Los accesos que comunican al usuario con el lote pertenecen a calles con un alto flujo vehicular, dificultando considerablemente el tránsito peatonal



La vinculación del lote con el entorno es muy difuso, debido a que se encuentra cercado en su totalidad, presentándose como un vacío fragmentado



Existe una desconexión en el recorrido interno del lote, detectándose trayectos que no siguen ningún sentido en especifco.



La explanada carece de vegetación o elementos naturales, encontrándose totalmente encementada.



Las avenidas circundantes son de alto tránsito, lo cual produce ruido constante. Por otro lado, la incidencia solar afecta el costado este-oeste del terreno.

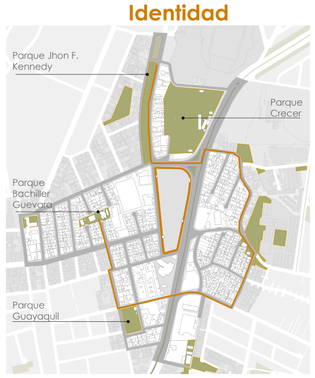
INTENCIONES

Cohesión social



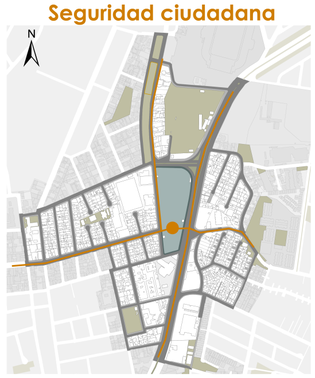
Integrar el lote con el entorno, volviéndolo un atractor de flujos urbano que permita a los ciudadanos vincularse con el mismo.

Identidad



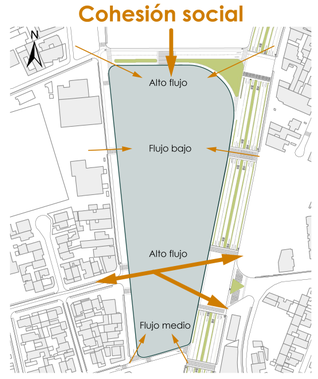
Incorporar el proyecto dentro de una red verde de parques, propiciando la integración del verde en el barrio

Seguridad ciudadana



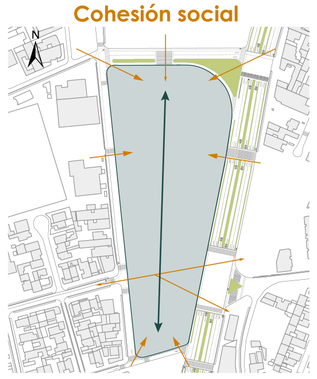
Garantizar la accesibilidad segura para todos los usuarios que transitan hacia el sitio de intervención.

Cohesión social



Detectar la jerarquía de los flujos provenientes de las diversas direcciones, para conectarlos hacia el proyecto.

Cohesión social



Generar un trayecto longitudinal organizado, que unifique el programa urbano-arquitectónico

Identidad



Integrar flora en espacios verdes armónicos a lo largo de todo el proyecto

Confort térmico y acústico

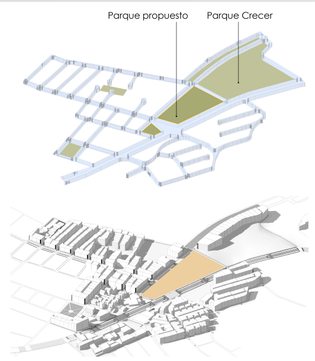


Garantizar una condición ambiental de bienestar y comodidad, mitigando el ruido y las condiciones climáticas.

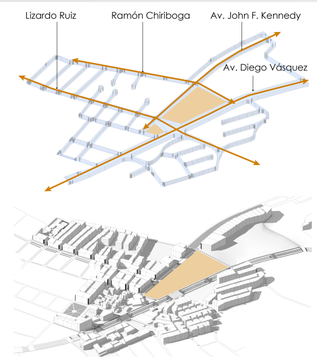
ESTRATEGIAS



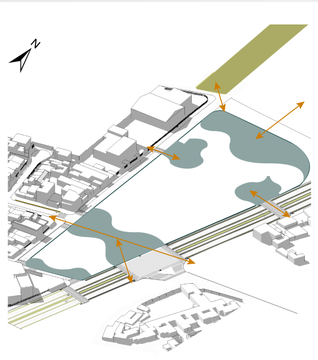
Convertir la explanada en un parque de índole recreativo-cultural-comercial. el cual funcione como un nuevo pulmón para la ciudad.



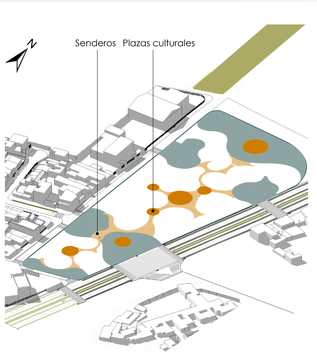
Enlazar el parque propuesto con el parque cercano: Parque Crecer, a través de tratamiento de piso, vegetación, mobiliario, función.



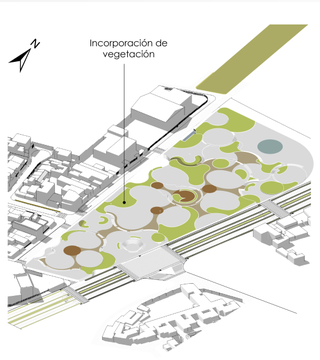
Pacificar las vías aledañas, ampliar veredas e incorporar mobiliario urbano



Establecer zonas de llegada y de direccionamiento entendiendo las transiciones peatonales detectadas.



Propiciar espacios intermedios de encuentro colectivo a través de plazas culturales unificadas a través de senderos



Incorporar elementos con agua y vegetación nativas de la zona, creando ambientes de calidad paa la realización de actividades recreativas.



Establecer barreras vegetales que mitiguen el ruido de las calles aledañas. Ubicación de especies adecuadas para proporcionar sombra y confort ambiental.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** MATRIZ DE PAISAJE RESQUECOMO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** P01

VEGETACIÓN ALTA, MEDIA Y BAJA



ESPECIES VEGETALES

0 20m 40m 60m

VEGETACIÓN ALTA		VEGETACIÓN MEDIA								PALMAS		VEGETACIÓN BAJA		
CHOLÁN	JACARANDÁ	ARUPO	CALISTEMO ROJO	ÁLAMO BLANCO	ÁLAMO VERDE	NÍSPERO	TRUENO	LLIN LLIN	YALOMÁN	PALMA COCO CUMBI	PALMA MOLINO DE VIENTO	CUCARDAS	AGAPANTOS	CABUYA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE
ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
VEGETACIÓN ALTA, MEDIA Y BAJA

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

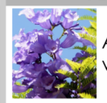
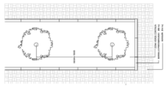
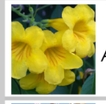
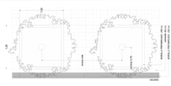
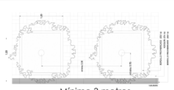
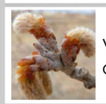
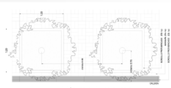
FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:600

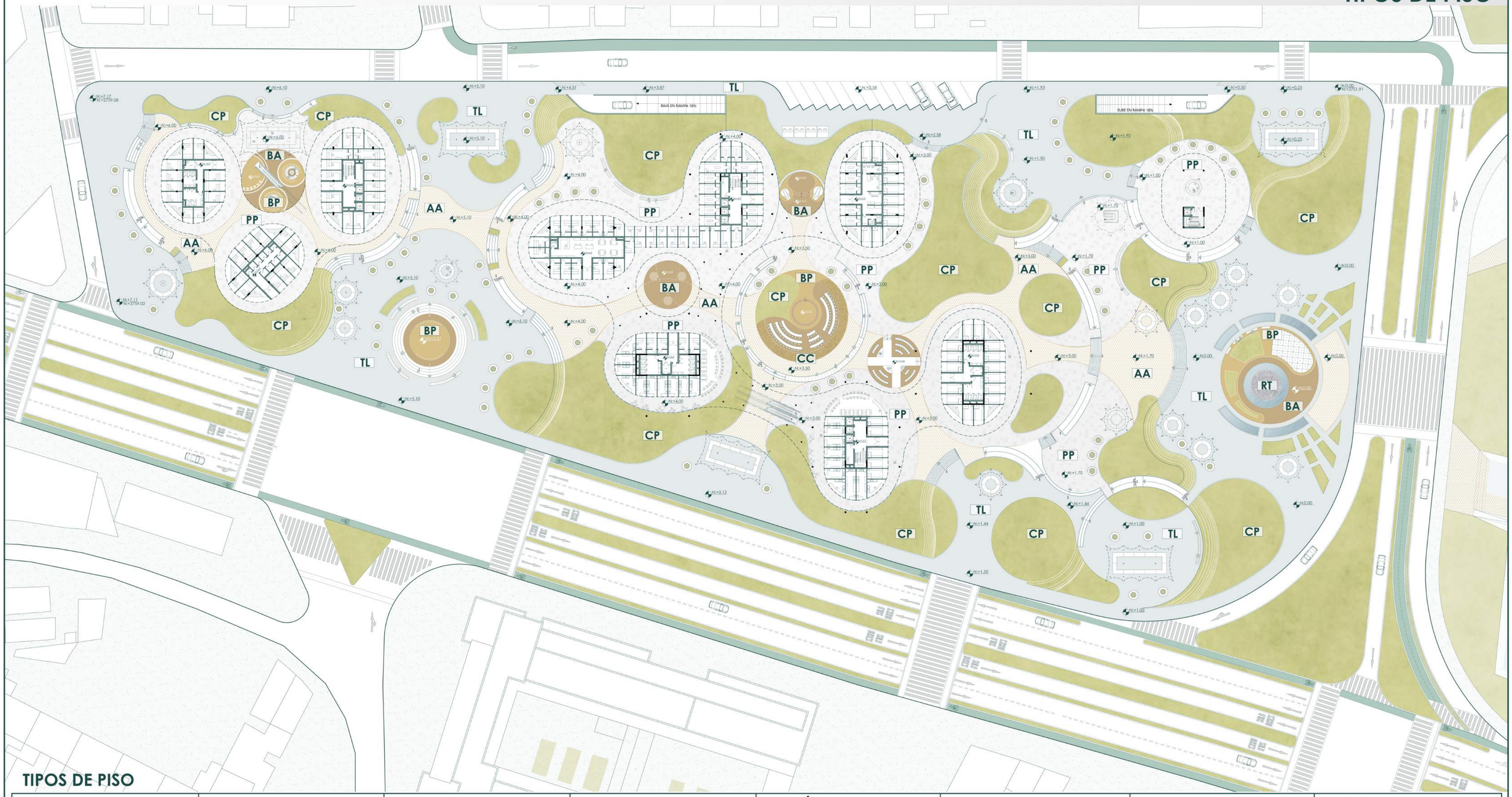
ORIENTACIÓN
N

LÁMINA
P02

CUADRO DE VEGETACIÓN

	NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	ALTURA	COPA	FOLLAJE	DIÁMETRO	HOJAS	FLOR	FRUTO	CRECIMIENTO	#U	ESTRATEGIA DE IMPLANTACIÓN	PLANTACIÓN
VEGETACIÓN ALTA	Jacarandá	Jacarandá Mimosifolia	 12-15m	 Pendular	 Medio Follaje caduco	 4 - 6 m	 Bipinnada	 Azul violeta	 Cápsula Elipsoide	Regular	2 unid.	Proporcionar colorido al entorno. Se ubica en espacios verdes amplios, evitando que las hojas caigan sobre caminerías.	 Mínimo 10 metros
	Cholán	Tecoma Stans	 10m	 Esférica Irregular	 Medio Follaje perenne	 4 - 6 m	 Oblongo Lanceolada	 Amarillo	 Vaina alargada	Regular	7 unid.	Favorece a la fauna local. Establecer un hábitat óptimo para la vida silvestre	 Mínimo 8 metros
	Arupo rosado	Chionanthus Pubecens	 6-8m	 Esférica	 Medio Follaje perenne	 4-6m	 Estipuladas	 Rosado	 Drupa	Lento	17 unid.	Favorece a la fauna local. Generar floraciones coloridas	 Mínimo 5 metros
	Calistemo	Callistemon citrinus	 6-10m	 Esférica	 Medio Follaje perenne	 4 - 6 m	 Lanceoladas	 Blanco o rojo	 Cápsula	Rápido	13 unid.	Proporcionar sombra, por lo cual se ubica en jardineras que funcionan como asiento.	 Mínimo 3 metros
	Álamo Blanco	Salicaceae	 7-9m	 Esférica	 Denso caduco	 4 - 5 m	 Pecioladas	 Verde amarillento	 Cápsula ovoide	Regular	26 unid.	Formación de cortinas vegetales para protección ante los vientos que provienen del este	 Mínimo 5 metros
	Álamo Verde	Salicaceae	7-9m	Esférica	Denso caduco	4 - 6 m	Pecioladas	Verde amarillento	Cápsula ovoide	Regular	8 unid.	Formación de cortinas vegetales para protección ante los vientos que provienen del este	Mínimo 5 metros
	Níspero	Eriobotrya japoónica	3-5m	Esférica	Tupido Follaje Perenne	4 - 6 m	Oblongo-lanceolada	Blanco	Drupa comestible	Regular	4 unid.	Sus frutos atraen a los pájaros.	Mínimo 5 metros
	Trueno	Ligustrum japónicum	3-5m	Ovoidal	Tupido Follaje Perenne	3-4 m	Ovadas	Blanco	Drupa	Regular	71 unid.	Tolera la contaminación y promueve sombra, por lo cuals e ubica en jardineras	Mínimo 8 metros
	Llín llín	Cassia Didymobotrya	4m	Irregular	Denso Follaje Perenne	4-5m	Hojuelas Ovaladas	Amarillo	Legumbre verde	Rápido	63 unid.	Formación de cortinas vegetales para protección ante los vientos que provienen del este	Mínimo 7 metros
	Yalomán	Delostoma Integrifolium	6-8m	Esférica Irregular	Medio Follaje perenne	5-6m	Ovada	Rosado	Vaina Alargada	Regular	12 unid.	Resiste la contaminación, por lo que se lo ubica hacia las vías. Se lo agrupa conformando bosquetes, a modo de pulmón del sector	Mínimo 8 metros
PALMAS	Palma Coco Cumbi	Parajouvea cocoides	15-20m	Palmar	Ligero Perenne	3-5m	Pinada	Amarillo	Racimos colgantes	Lento	34 unid.	Generar una diferencia de alturas entre especies, para brindar dinamismo al recorrido	Mínimo 5 metros
	Palma Molino de viento	Trachycarpus Fortunei	6-8m	Palmar	Ligero Perenne	2m	Penacho	Crema	Gris azulado	Regular	6 unid.	Generar una diferencia de alturas entre especies, para brindar dinamismo al recorrido	Mínimo 6 metros
VEGETACIÓN BAJA	Cucardas	Abutilom Striatum	1-2m	Ovoidal	Medio. Follaje semicaduco	1,50- 3m	Alternas Lobuladas	Rojo	Sin interés	Rápido	17 unid.	Proporcionar colorido y son de fácil mantenimiento, por lo cual se las agrupa generando manchas	Mínimo 3 metros
	Agapantos	Agapanthus africanus	80cm	———	Medio Follaje perenne	80cm	Hojuelas Ovaladas	Violeta azulado	———	Regular	85 unid.	Generar un efecto visual estético, especie resistente que no necesita mucho cuidado	Mínimo 3 metros
	Cabuya	Agave Americana	1,20cm	———	Denso Follaje Perenne	1,2m	Dentadas	Amarillo	Cápsula trolocular	Regular	7 unid.	Crear jardines áridos implantados sobre ripio triturado	Mínimo 3 metros

TIPOS DE PISO



TIPOS DE PISO

CÉSPED NATURAL



CP

- **Nombre:** Chillihua
- **Nombre científico:** Festuca Dolichophylla
- **Características:**
-Especie endémica de Ecuador
-Altura: 30 a 100 cm
-Resistente a sequías, heladas y granizadas
-Pasto fuerte, abundante en la zona altoandina

RIPIO TRITURADO



RT

- **Descripción:**
Permite la filtración adecuada del agua. Sirve de protección al árbol
- **Características:**
- 2 y 4 cm de diámetro
- Puntas angulosas y redondeadas
-Resistencia: 80 kg/cm^2
-Peso específico: 2-3 g/cm^3

CASCARILLA DE COCO



CC

- **Descripción:**
Coco triturado orgánico, amigable con el medio ambiente al ser biodegradable
- **Características:**
- 1 a 2 cm de diámetro
- Resistencia: 80 kg/cm2

BALDOSA DE PIEDRA ANDESTA 1



BP

- **Descripción:**
Baldosa de piera andesita pave distribuida de manera radial
- **Características:**
-8x8x3cm
-Color terracota

ADOQUÍN DE ARCILLA



AA

- **Descripción:**
Adoquín toledo ubicado en formación con espina de pez en sentido de la calzada
- **Características:**
-Tráfico 5 de alto tráfico.
-Formato: 16x24x6cm

TERRAZO LAVADO



TL

- **Descripción:**
Compuesto por guijarros de piedra de mármol y conglomerado con cemento.
- **Características:**
- Color gris claro
-Trabajado in situ

BALDOSA DE PIEDRA ANDESITA 2



BA

- **Descripción:**
Baldosa de piedra andesita
Adecuado para pavimentos destinados al tráfico peatonal
- **Características:**
-Formato 30x30c
-Color gris claro, gris oscuro y blanco

PORCELANATO DE PIEDRA

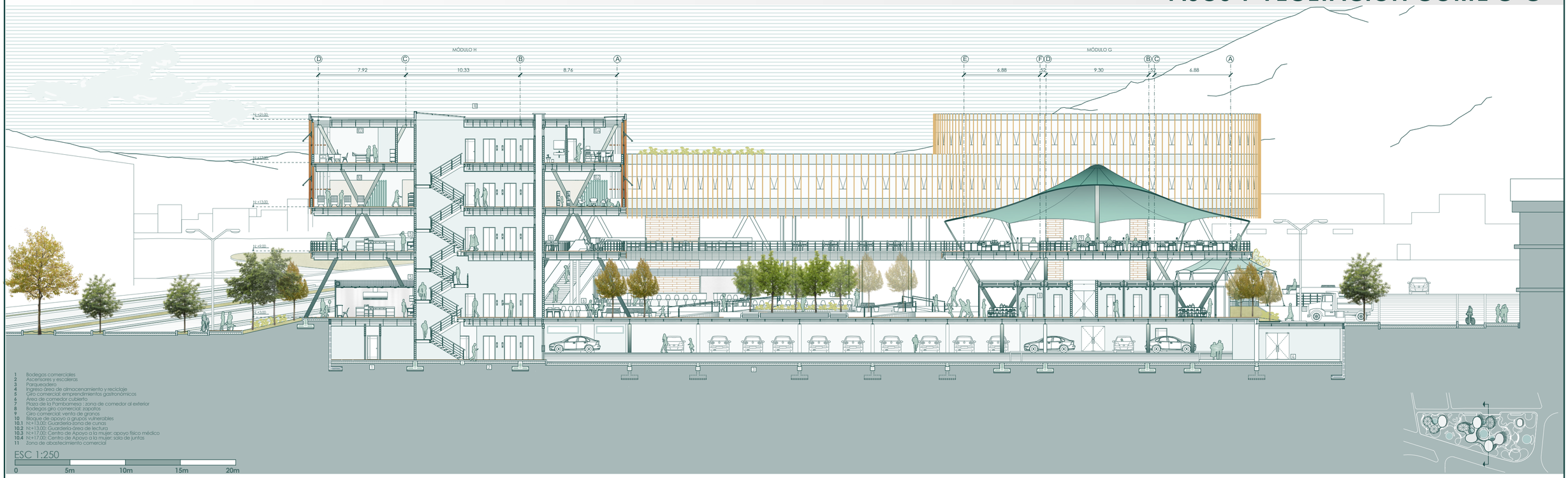


PP

- **Descripción:**
Porcelanato andros con revestimiento de piedra
- **Características:**
-Espesor 10mm
-1,44m^2 por caja
-Uso comercial moderado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** CUADRO DE PISOS	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:600	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** P04

PISOS Y VEGETACIÓN CORTE C-C'



CP PP AA CP PP CP TL

PISOS

CP	RT	CC	BP	AA	TL	PP	PP
CÉSPED NATURAL	RIPIO TRITURADO	CASCARILLA DE COCO	BALDOSA PIEDRA 1	ADOQUÍN DE ARCILLA	TERRAZO LAVADO	BALDOSA PIEDRA 2	PORCELANATO

TIPOS DE PISO

CÉSPED NATURAL



CP

- **Nombre:** Chillihua
- **Nombre científico:** Festuca Dolichophylla
- **Características:**
  - Especie endémica de Ecuador
  - Altura: 30 a 100 cm
  - Resistente a sequías, heladas y granizadas
  - Pasto fuerte, abundante en la zona altoandina

RIPIO TRITURADO



RT

- **Descripción:** Permite la filtración adecuada del agua. Sirve de protección al árbol
- **Características:**
  - 2 y 4 cm de diámetro
  - Puntas angulosas y redondeadas
  - Resistencia: 80 kg/cm²
  - Peso específico: 2-3 g/cm³

CASCARILLA DE COCO



CC

- **Descripción:** Coco triturado orgánico, amigable con el medio ambiente al ser biodegradable
- **Características:**
  - 1 a 2 cm de diámetro
  - Resistencia: 80 kg/cm2

BALDOSA DE PIEDRA ANDESTA 1



BP

- **Descripción:** Baldosa de piera andesita pave distribuida de manera radial
- **Características:**
  - -8x8x3cm
  - -Color terracota

ADOQUÍN DE ARCILLA



AA

- **Descripción:** Adoquín toledo ubicado en formación con espina de pez en sentido de la calzada
- **Características:**
  - -Tráfico 5 de alto tráfico.
  - -Formato: 16x24x6cm

TERRAZO LAVADO



TL

- **Descripción:** Compuesto por guijarros de piedra de mármol y conglomerado con cemento.
- **Características:**
  - Color gris claro
  - Trabajado in situ

BALDOSA DE PIEDRA ANDESITA 2



BA

- **Descripción:** Baldosa de piedra andesita Adecuado para pavimentos destinados al tráfico peatonal
- **Características:**
  - -Formato 30x30c
  - -Color gris claro, gris oscuro y blanco

PORCELANATO DE PIEDRA



PP

- **Descripción:** Porcelanatos andros con revestimiento de piedra
- **Características:**
  - -Espesor 10mm
  - -1,44m² por caja
  - -Uso comercial moderado

ESPECIES VEGETALES

VEGETACIÓN ALTA		VEGETACIÓN MEDIA								PALMAS		VEGETACIÓN BAJA		
 CHOLÁN	 JACARANDÁ	 ARUPO	 CALISTEMO ROJO	 ÁLAMO BLANCO	 ÁLAMO VERDE	 NÍSPERO	 TRUENO	 LLIN LLIN	 YALOMÁN	 PALMA COCO CUMBI	 PALMA MOLINO DE VIENTO	 CUCARDAS	 AGAPANTOS	 CABUYA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO: CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE
ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: PISOS Y VEGETACIÓN CORTE C-C'

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:600

ORIENTACIÓN N

LÁMINA P05

PISOS Y VEGETACIÓN CORTE A-A'





PISOS

CP	RT	CC	BP	AA	TL	PP	PP
CÉSPED NATURAL	RIPIO TRITURADO	CASCARILLA DE COCO	BALDOSA PIEDRA 1	ADOQUÍN DE ARCILLA	TERRAZO LAVADO	BALDOSA PIEDRA 2	PORCELANATO

TIPOS DE PISO

CÉSPED NATURAL



CP

- **Nombre:** Chillihua
- **Nombre científico:** Festuca Dolichophylla
- **Características:**
  - Especie endémica de Ecuador
  - Altura: 30 a 100 cm
  - Resistente a sequías, heladas y granizadas
  - Pasto fuerte, abundante en la zona altoandina

RIPIO TRITURADO



RT

- **Descripción:** Permite la filtración adecuada del agua. Sirve de protección al árbol
- **Características:**
  - 2 y 4 cm de diámetro
  - Puntas angulosas y redondeadas
  - Resistencia: 80 kg/cm^2
  - Peso específico: 2-3 g/cm^3

CASCARILLA DE COCO



CC

- **Descripción:** Coco triturado orgánico, amigable con el medio ambiente al ser biodegradable
- **Características:**
  - 1 a 2 cm de diámetro
  - Resistencia: 80 kg/cm2

BALDOSA DE PIEDRA ANDESTA 1



BP

- **Descripción:** Baldosa de piera andesita pave distribuida de manera radial
- **Características:**
  - 8x8x3cm
  - Color terracota

ADOQUÍN DE ARCILLA



AA

- **Descripción:** Adoquín toledo ubicado en formación con espina de pez en sentido de la calzada
- **Características:**
  - Tráfico 5 de alto tráfico.
  - Formato: 16x24x6cm

TERRAZO LAVADO



TL

- **Descripción:** Compuesto por guijarros de piedra de mármol y conglomerado con cemento.
- **Características:**
  - Color gris claro
  - Trabajado in situ

BALDOSA DE PIEDRA ANDESITA 2



BA

- **Descripción:** Baldosa de piedra andesita Adecuado para pavimentos destinados al tráfico peatonal
- **Características:**
  - Formato 30x30c
  - Color gris claro, gris oscuro y blanco

PORCELANATO DE PIEDRA



PP

- **Descripción:** Porcelanato andros con revestimiento de piedra
- **Características:**
  - Espesor 10mm
  - 1,44m^2 por caja
  - Uso comercial moderado

ESPECIES VEGETALES

VEGETACIÓN ALTA



CHOLÁN



JACARANDÁ

VEGETACIÓN MEDIA



ARUPO



CALISTEMO ROJO



ÁLAMO BLANCO



ÁLAMO VERDE



NÍSPERO



TRUENO



LLIN LLIN



YALOMÁN

PALMAS



PALMA COCO CUMBI



PALMA MOLINO DE VIENTO

VEGETACIÓN BAJA



CUCARDAS



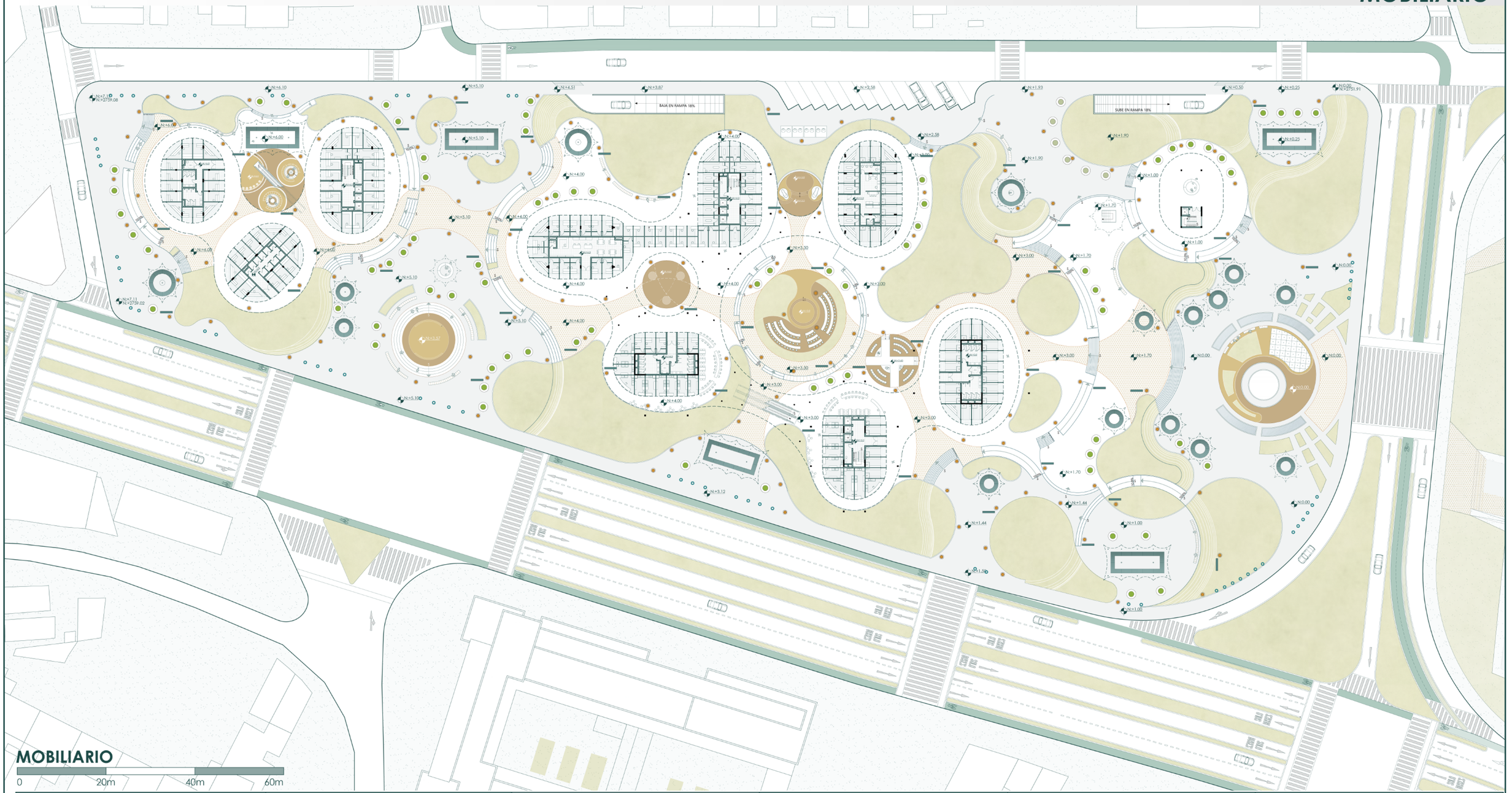
AGAPANTOS



CABUYA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** PISOS Y VEGETACIÓN CORTE A-A'	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:500	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** P06

MOBILIARIO



MOBILIARIO

0 20m 40m 60m

BANCA JARDINERA DOMINO



•Características:
-Banco de la serie Domino, el cual se compone por madera y acero inoxidable, resistente a las condiciones atmosféricas
Se presenta en forma orgánica, permitiendo ubicar vegetación en el centro.

LUMINARIO KUMA LED



•Características:
Simon Kuma Istanium LED de fundición inyectada de aluminio de alta presión. Tapa de acero galvanizado pintado, acero inox AISI 316, o aluminio extrusionado cepillado.
Iluminación con máxima eficiencia energética:

Flujo lumínico > 4.000 lm
Eficiencia hasta 138 lm/W
Gestión térmica garantizada

CONTENEDOR DE RECICLAJE ALTUS



•Características:
Estructura metálica soldada combinada con tablas de madera. Fabricado en acero al carbono galvanizado.
Los elementos de madera de la canasta están hechos de tablas rectangulares.

Altura: 102 cm
Ancho: 38 cm
Largo: 152 cm

BOLARDO

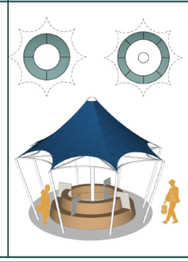


•Características:
Elemento versátil, de una sola pieza, que sirve a la vez como banca. Uso relacionado con áreas de descanso, esparcimiento y recreación.

Materiales: Pilote de Concreto
Borde boleado radio:3cm

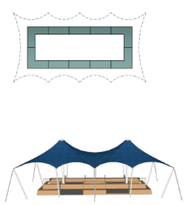
Altura: 70cm en total. 40 cm desde el suelo
Ancho: 30cm

MÓDULOS DE VENTA DE 4-8 PUESTOS



•Características:
Módulo que alberga 4 u 8 puestos ubicados de manera circular. La cubierta se conforma por una tensoestructura conoide.
Materiales:
Altura: 5.50m
Ancho 4 puestos: 4,20m
Ancho 8 puestos: 6,0m

MÓDULOS DE VENTA DE 10 PUESTOS



•Características:
Módulo que alberga 10 puestos ubicados de manera rectangular La cubierta se conforma por tensoestructura conoide.
Materiales:
Altura: 5.50m
Ancho 10 puestos: 4,8m
Largo 10 puestos: 12m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE
ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ
AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
MOBILIARIO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

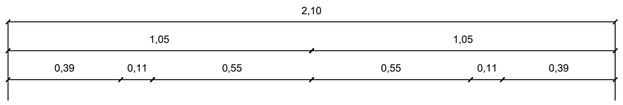
FECHA: MAYO 2022

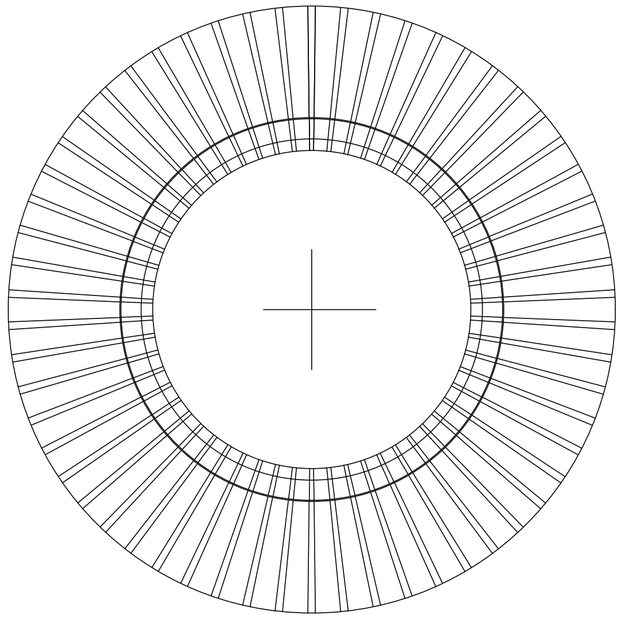
ESCALA: 1:600

ORIENTACIÓN
N

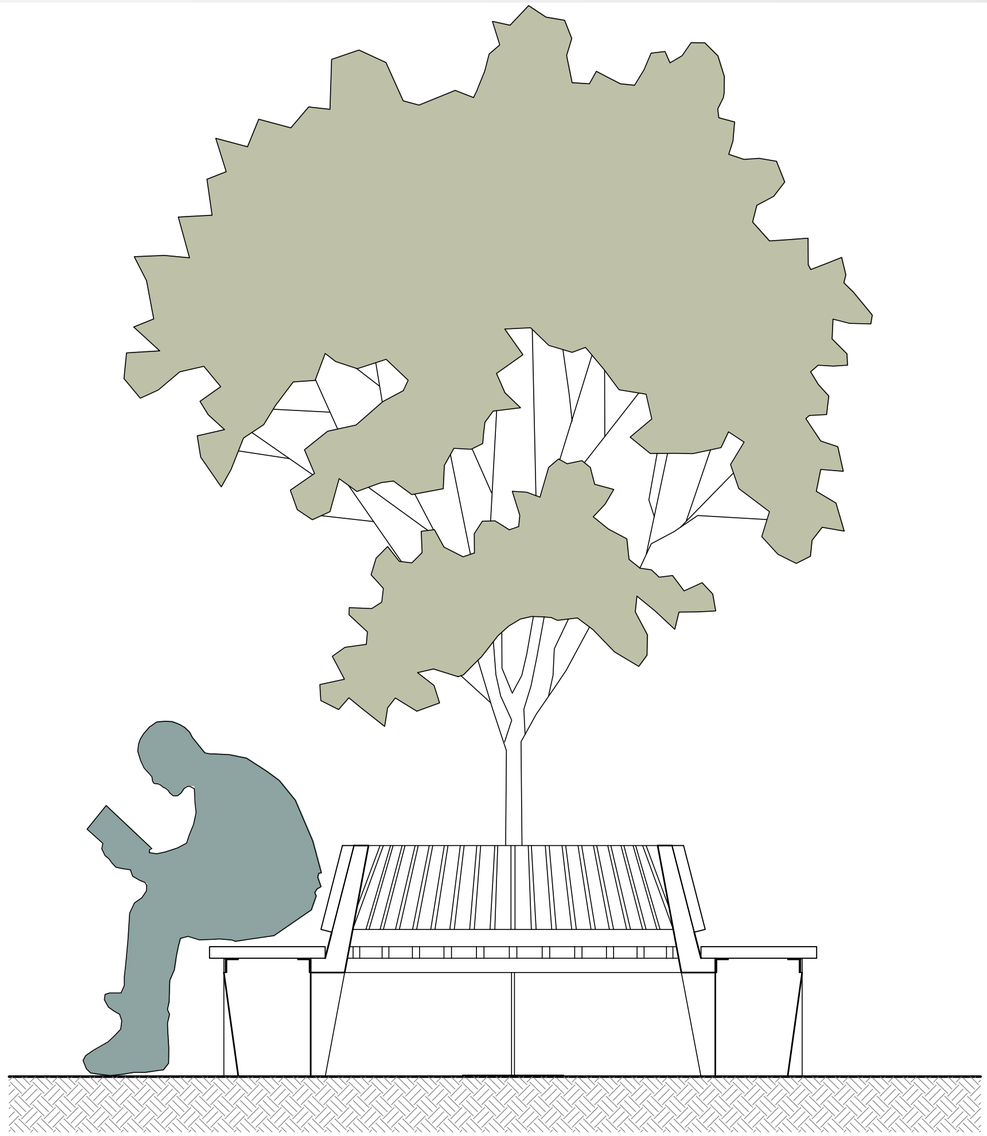
LÁMINA
P07

DETALLE DE BANCA JARDINERA

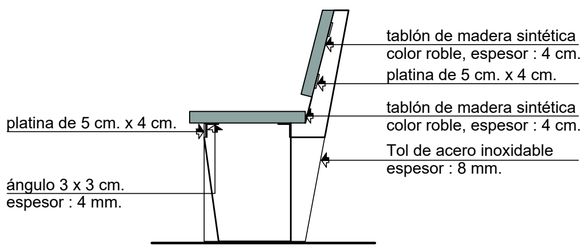


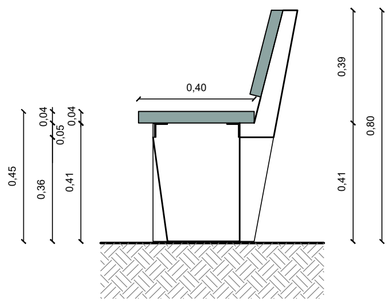


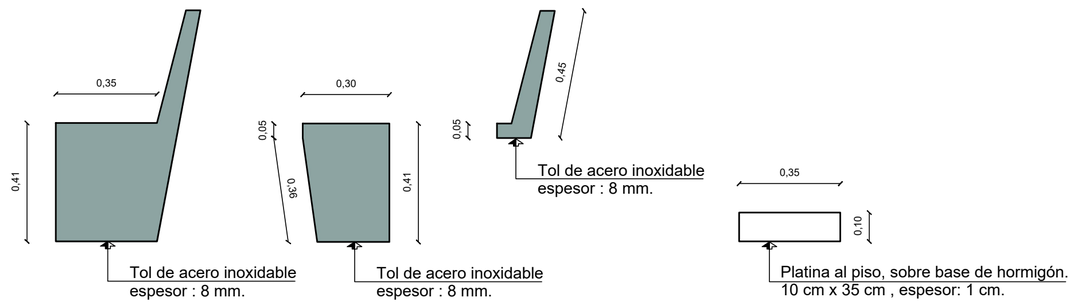
PLANTA
ESC 1:15



SECCIÓN
ESC 1:15



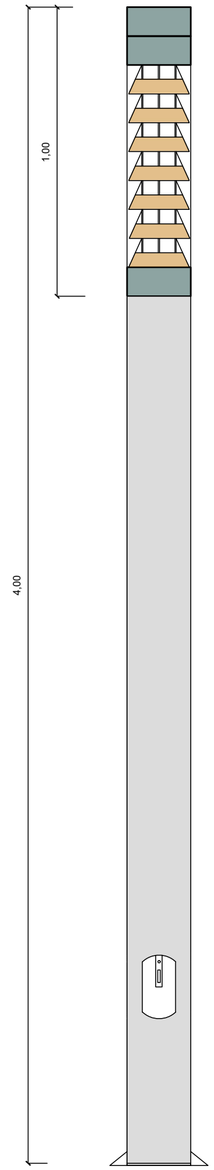


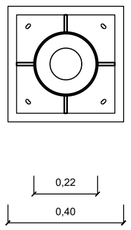


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** MOBILIARIO: BANCA JARDINERA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:15	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** P08

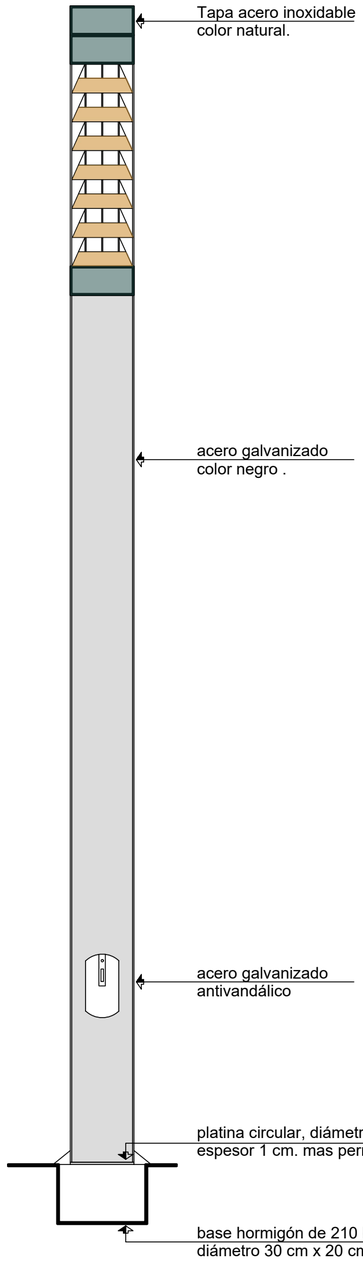
DETALLE DE LUMINARIA Y RECOLECTORES DE BASURA

LUMINARIA





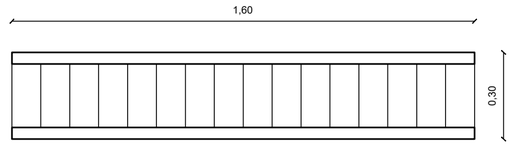
PLANTA
ESC 1:15



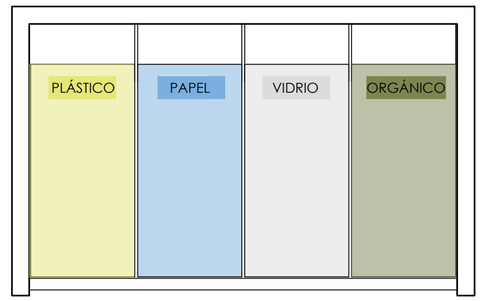
ALZADO
ESC 1:15

ESPECIFICIONES
ESC 1:15

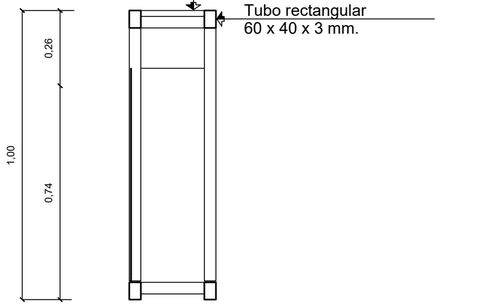
RECOLECTORES DE BASURA



PLANTA
ESC 1:15



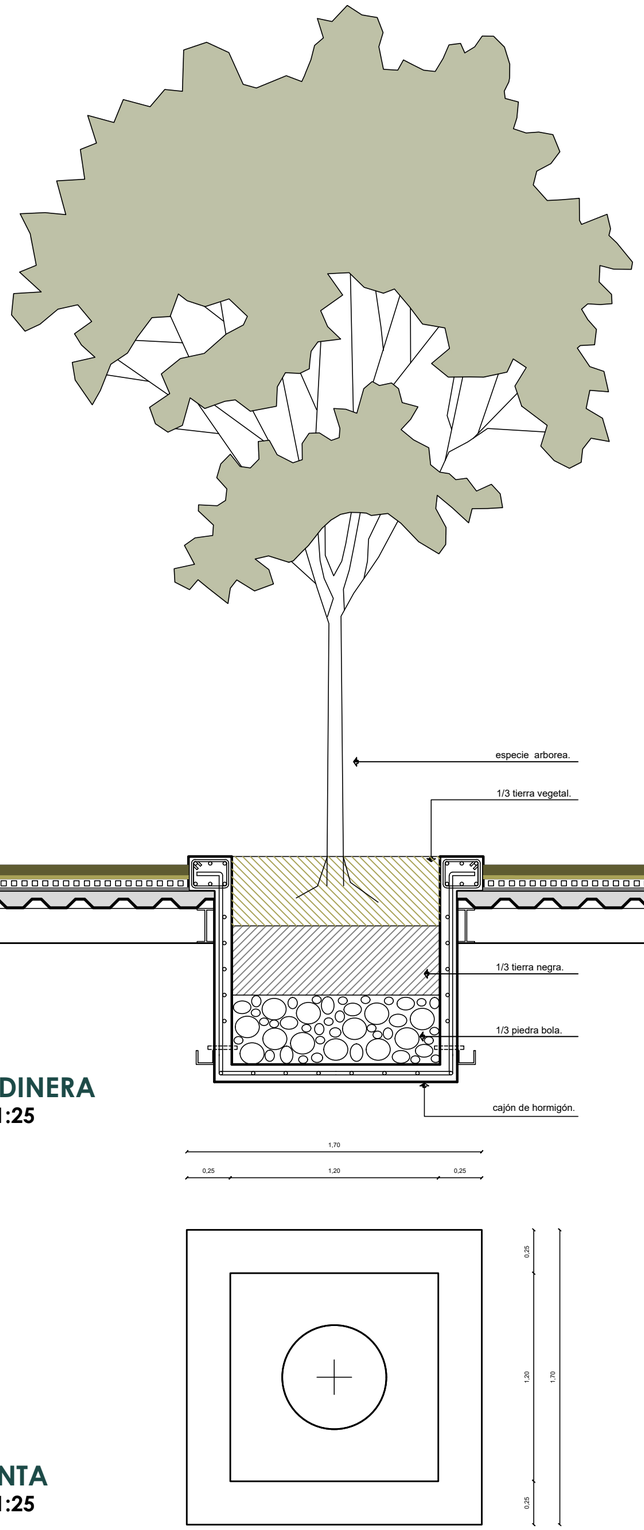
ALZADO
ESC 1:15



ESPECIFICIONES
ESC 1:15

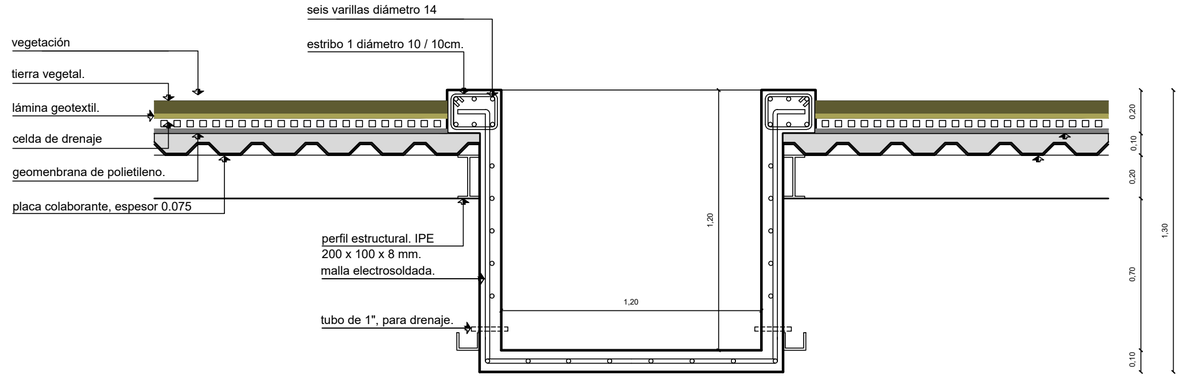
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** MOBILIARIO: LUMINARIA Y RECOLECTOR DE BASURA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:15	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** P09

DETALLE DE JARDINERA DE PISO

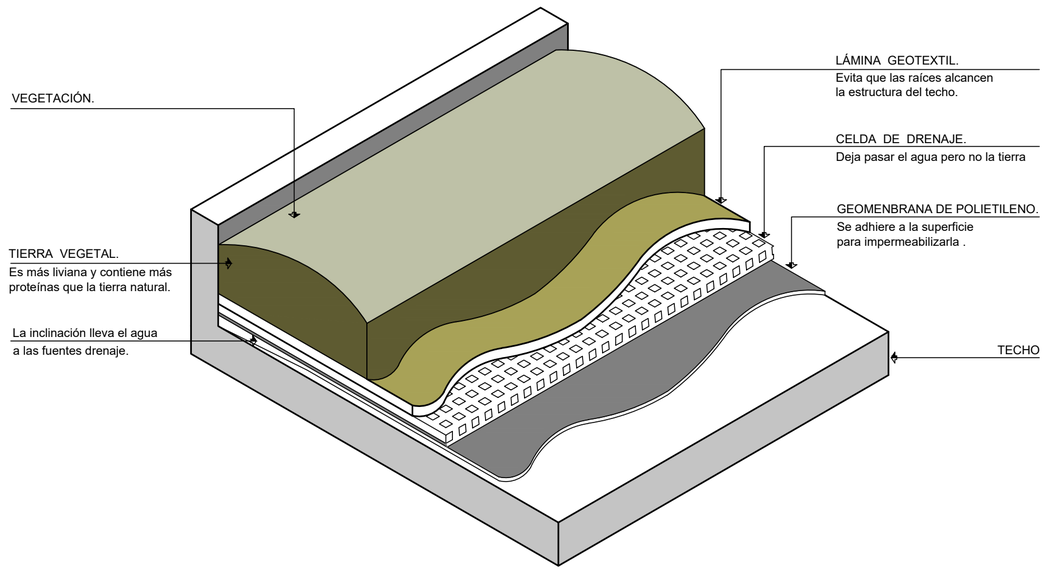


JARDINERA
ESC 1:25

PLANTA
ESC 1:25



CORTE JARDINERA
ESC 1:20



DETALLE 1
ESC 1:20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE
ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ
AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
MOBILIARIO: JARDINERA DE PISO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:15

ORIENTACIÓN
N

LÁMINA
P10

ASESORÍA

SOSTENIBILIDAD

AS01 Caracterización bioclimática
AS02 Análisis bioclimático: asoleamiento
AS03 Análisis bioclimático: iluminación natural
AS04 Análisis bioclimático: iluminación natural
AS05 Análisis bioclimático: ventilación natural
AS06 Sistema de control ambiental: estrategia de ventilación
AS07 Sistema de control ambiental: estrategia de ventilación
AS08 Incidencia solar en fachadas y confort térmico
AS09 Sistema de control ambiental: vidrio fotovoltaico
AS10 Recursos: agua
AS11 Recursos: esquema de red de agua
AS12 Recursos: esquema de residuos
AS13 Estrategias aplicadas al proyecto

CARACTERIZACIÓN BIOCLIMÁTICA

INFORMACIÓN GENERAL

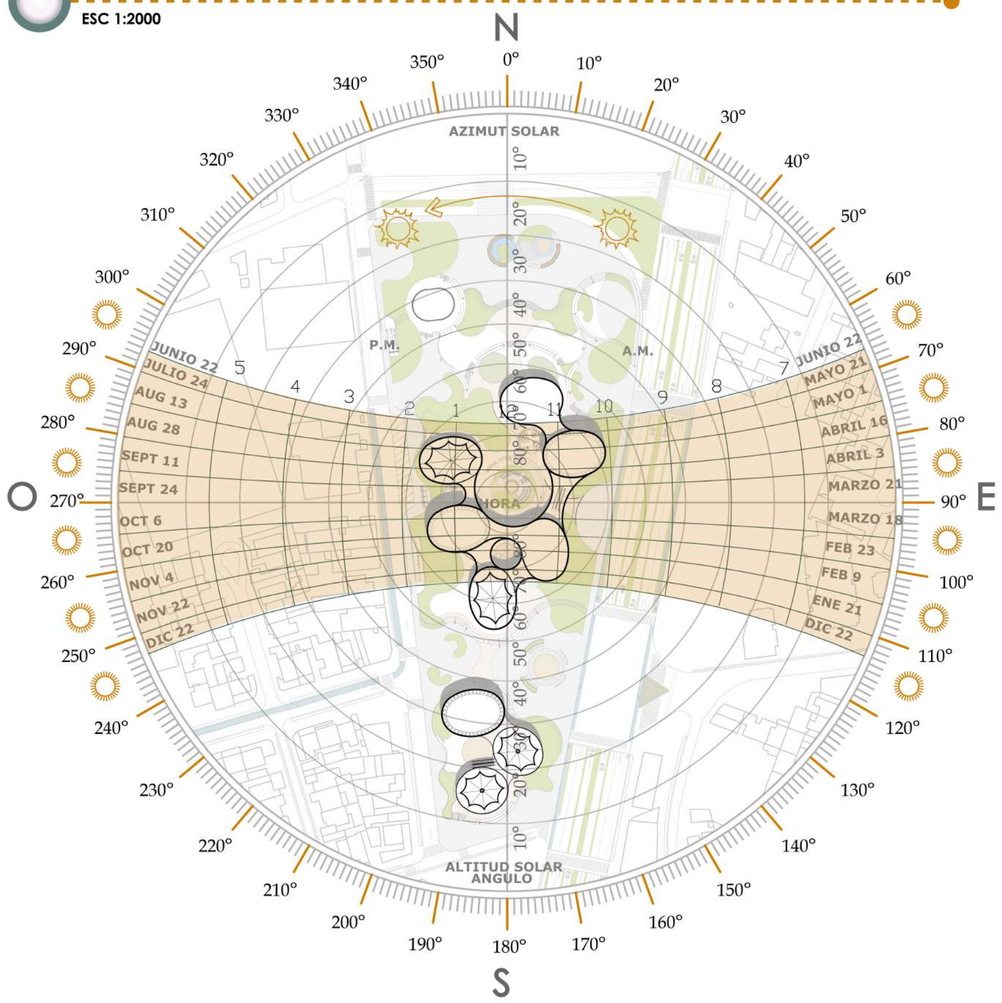
El proyecto se emplaza en el barrio La Delicia, al norte de Quito.
• Se encuentra ubicado en el lote donde actualmente funciona la Feria de la Ofelia, entre la Av. Diego de Vásquez, calle Unión y Progreso, calle Ramón Chiriboga y Av. John F. Kennedy.
• Consituye un espacio de aprendizaje y emprendimiento para el comerciante, con servicios complementarios de apoyo a grupos vulnerables como guardería y centro de apoyo a la mujer. A su vez, se incentiva la recreación y la cultura a través de un parque de índole comercial.

• Responde a los siguientes objetivos de desarrollo sostenible:

- Ciudades y comunidades sostenibles
- Energía asequible y no contaminante
- Trabajo decente y crecimiento económico
- Producción y consumo responsables

DIAGRAMA SOLAR EN IMPLANTACIÓN

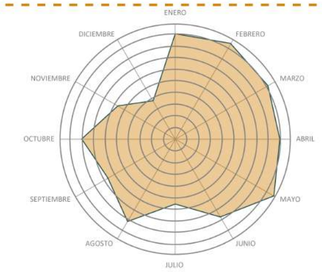
ESC 1:2000



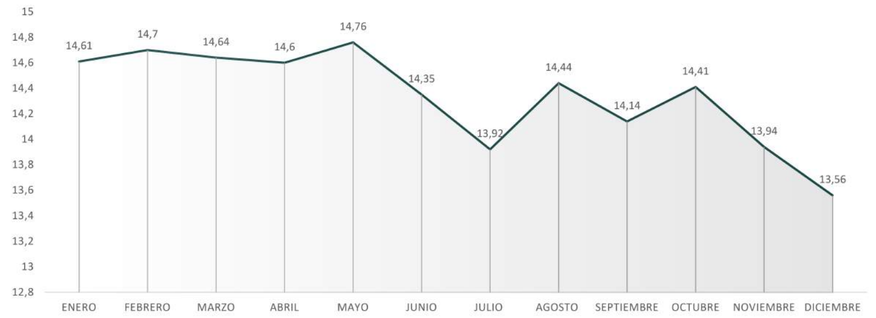
ALTITUD: 2807.00 metros

LATITUD: -0.104444

TEMPERATURA MEDIA

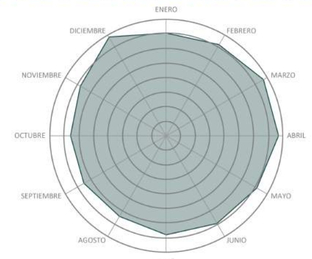


Temperatura media año 2020: 14,33 °C
Temperatura más baja: diciembre
Temperatura más alta: mayo

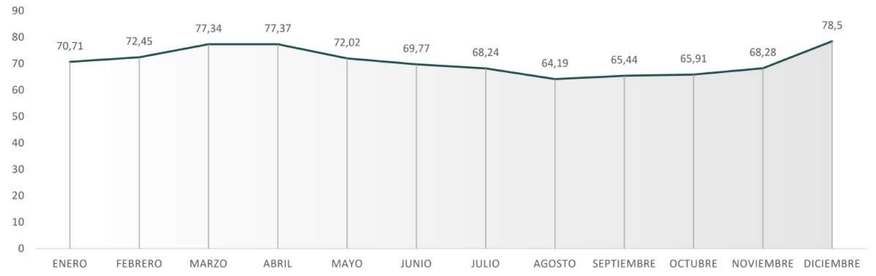


FUENTE: Secretaría de Ambiente (2020). Datos Históricos REEMAQ sector Cotocollao

HUMEDAD RELATIVA

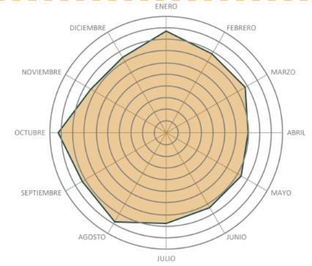


Humedad media relativa año 2020: 70,85%
Humedad media relativa más baja: agosto
Humedad media relativa más alta: diciembre

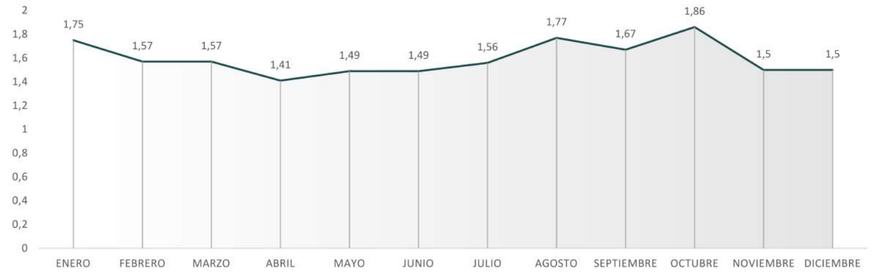


FUENTE: Secretaría de Ambiente (2020). Datos Históricos REEMAQ sector Cotocollao

VELOCIDAD DEL VIENTO

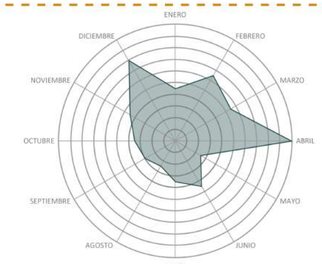


Velocidad media año 2020: 1,60 m/s
Velocidad media más baja: abril
Velocidad media más alta: octubre

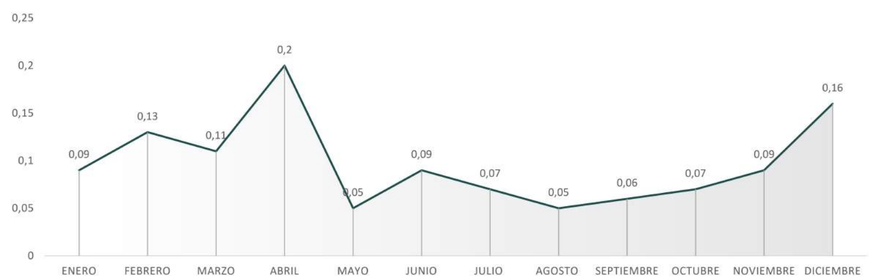


FUENTE: Secretaría de Ambiente (2020). Datos Históricos REEMAQ sector Cotocollao

PRECIPITACIÓN



Precipitación media año 2020: 0,0975 mm
Precipitación media más baja: mayo y agosto
Precipitación media más alta: abril



FUENTE: Secretaría de Ambiente (2020). Datos Históricos REEMAQ sector Cotocollao

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO: CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE
ASESOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO: CARCTERIZACIÓN BIOCLIMÁTICA

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: SE

ORIENTACIÓN N

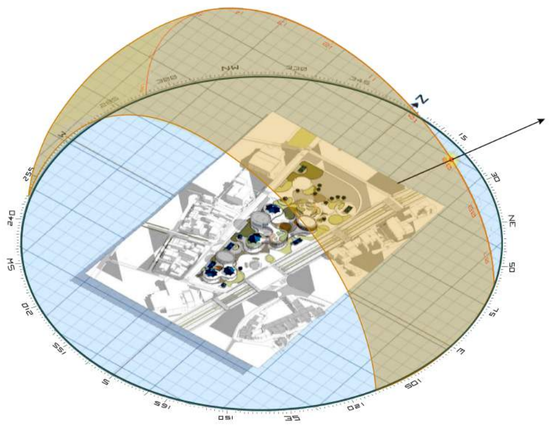
LÁMINA AS01

ESTUDIO DE SOMBRAS Y RADIACIÓN

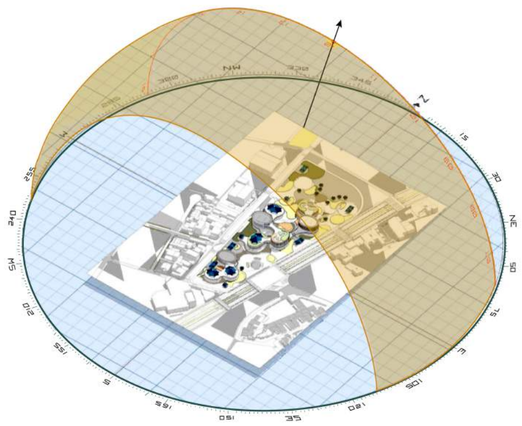
EQUINOCCIO DE PRIMAVERA

21 de marzo

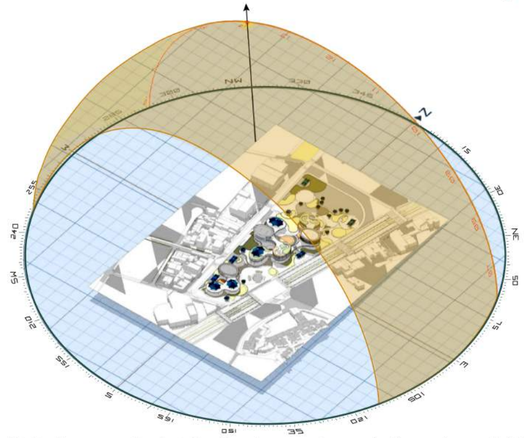
09:00 am



12:00 am



16:00 pm

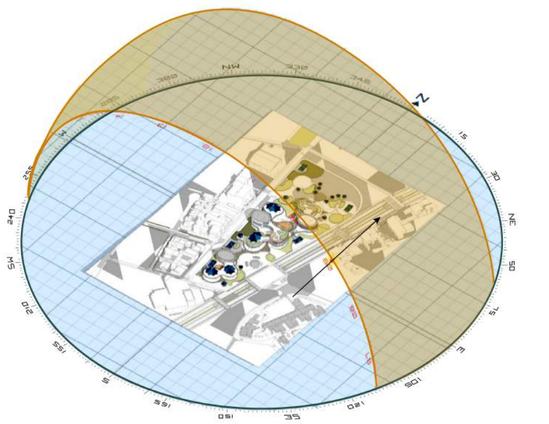


FUENTE: 3D- Sun Path. Recuperado de: http://andrewmarsh.com/software/sunpath3d-web/

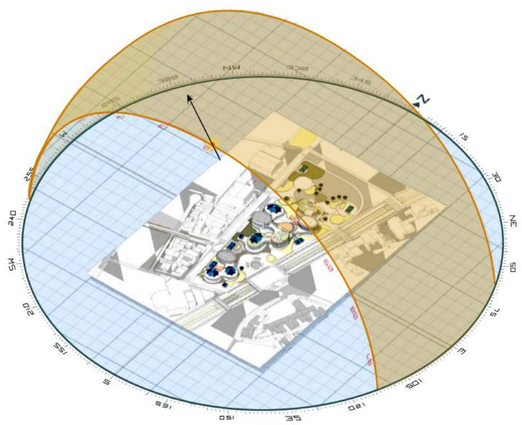
SOLSTICIO DE VERANO

21 de junio

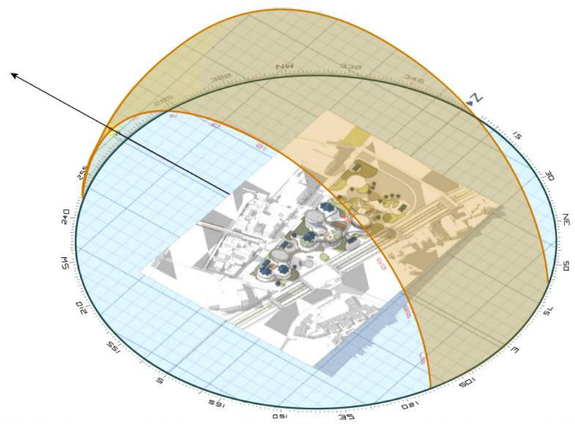
09:00 am



12:00 am



16:00 pm

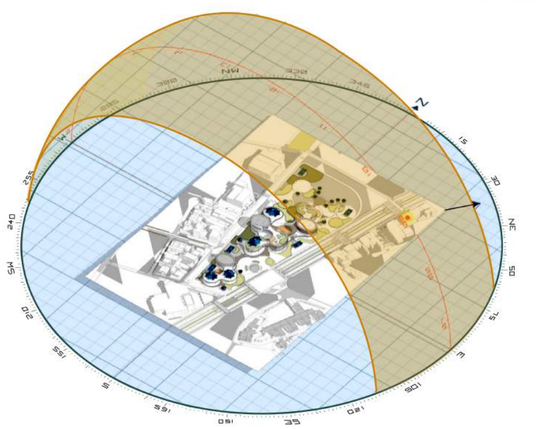


FUENTE: 3D- Sun Path. Recuperado de: http://andrewmarsh.com/software/sunpath3d-web/

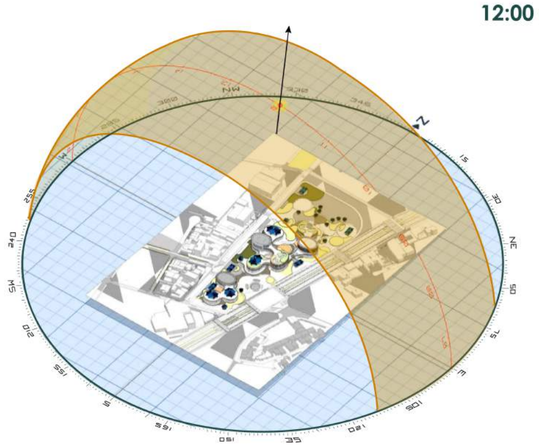
SOLSTICIO DE INVIERNO

21 de diciembre

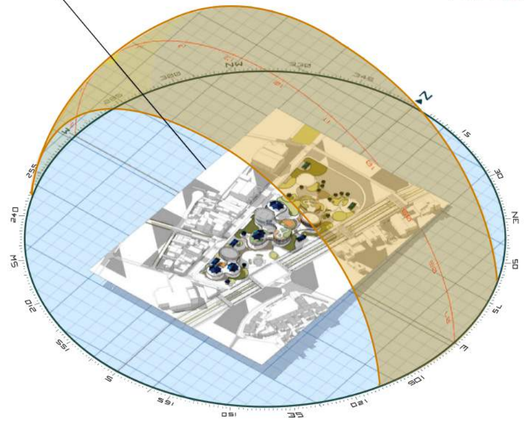
09:00 am



12:00 am



16:00 pm

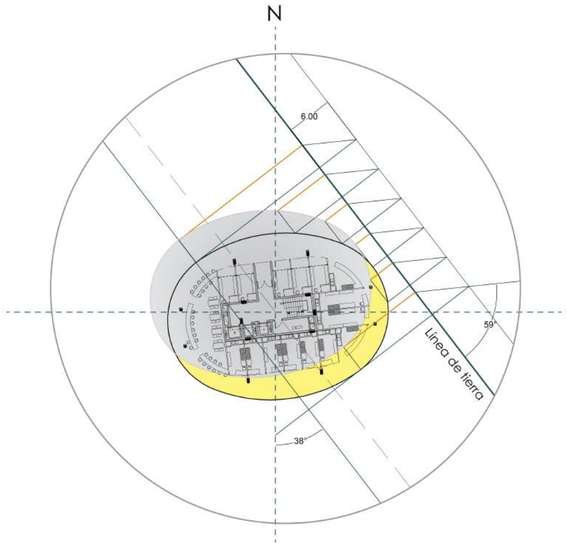


FUENTE: 3D- Sun Path. Recuperado de: http://andrewmarsh.com/software/sunpath3d-web/

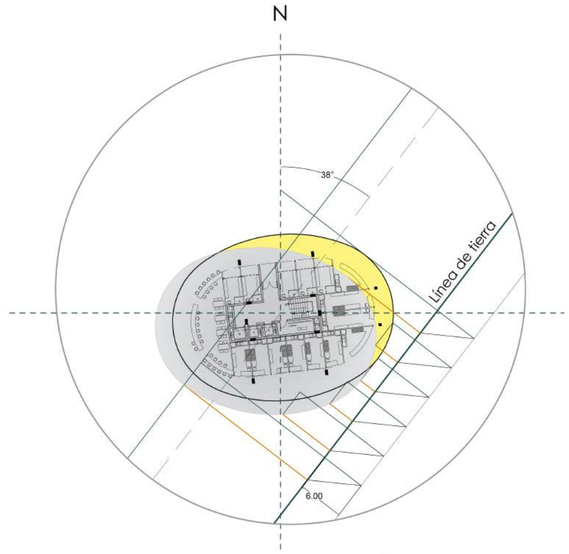
LUZ SOLAR DIRECTA

MÓDULO H Bloque de Centro de Apoyo a la mujer, guardería y puestos de ventas fijos
MÓDULO G Bloque de puestos de ventas fijos

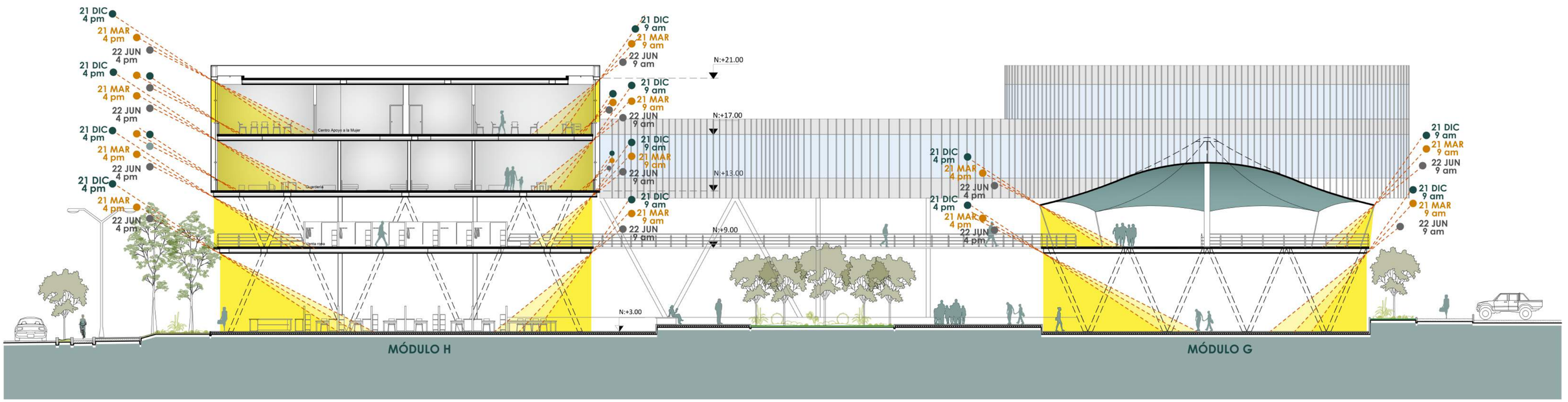




SOMBRA EN PLANTA MÓDULO H
Diciembre 22 a las 9:00 am



SOMBRA EN PLANTA MÓDULO H
Junio 22 a las 9:00 am



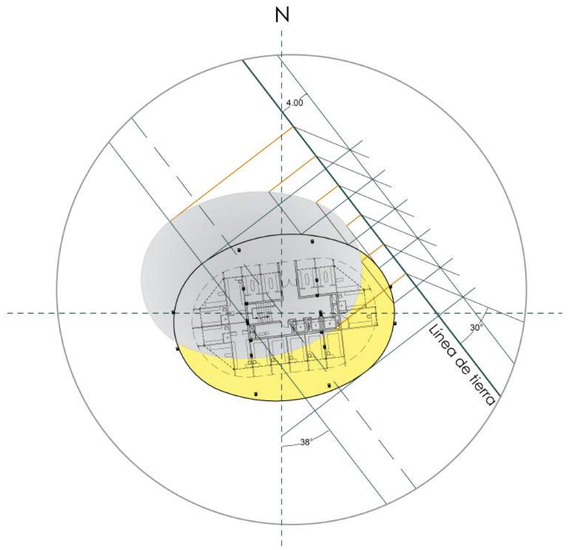
CORTE A-A'
ESCALA 1:200
0 5m 10m 15m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. ANDRÉS CEVALLOS **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO: ILUMINACIÓN NATURAL	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:200	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AS03

LUZ SOLAR DIFUSA

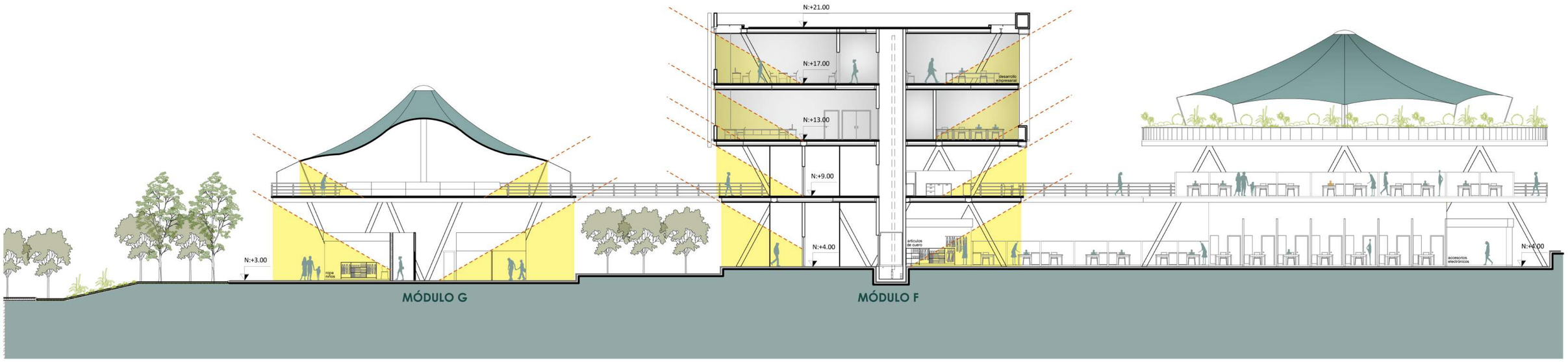
MÓDULO F Bloque de Desarrollo Empresarial, Capacitación del comerciante y puestos de venta
MÓDULO G Bloque de puestos de ventas fijos





SOMBRA EN PLANTA MÓDULO F

Sombra difusa a 30°



CORTE B-B'

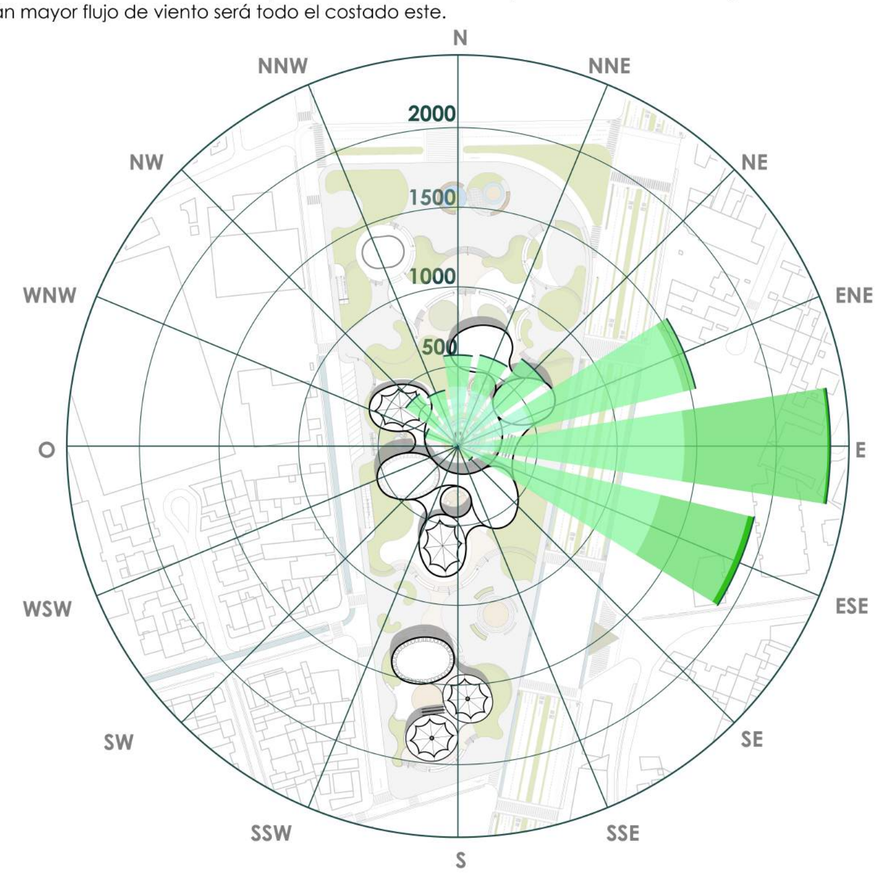
ESCALA 1:200

0 5m 10m 15m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. ANDRÉS CEVALLOS **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO: ILUMINACIÓN NATURAL	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:200	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AS04

ANÁLISIS DEL VIENTO

El viento predominante proviene en su mayoría del este, este-sureste y este-noreste. Por lo cual, las fachadas que recibirán mayor flujo de viento será todo el costado este.

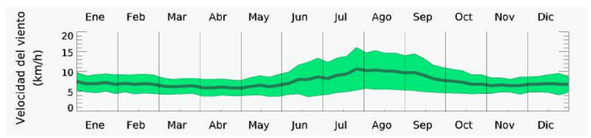


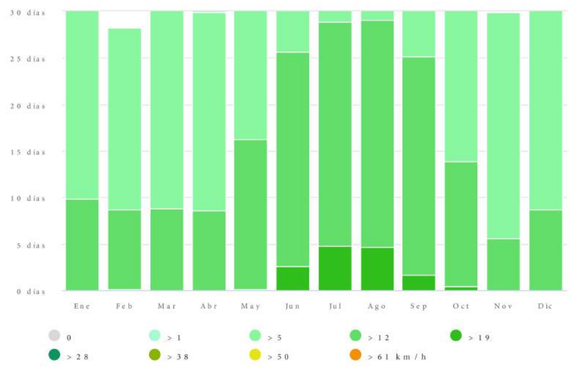
ESC 1:2000

0 · >1 · >5 · >12 · >19 · >28 · >38 · >50 · >61 km/h

VELOCIDAD DEL VIENTO

El siguiente diagrama muestra los días por mes, durante los cuales el viento alcanza una cierta velocidad. La velocidad media del viento en el año es de 1,60 m/s, con picos fuertes en los meses de junio, julio y agosto, donde llega a una velocidad entre 4 a 5 m/s.

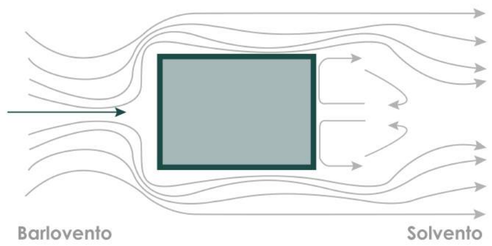




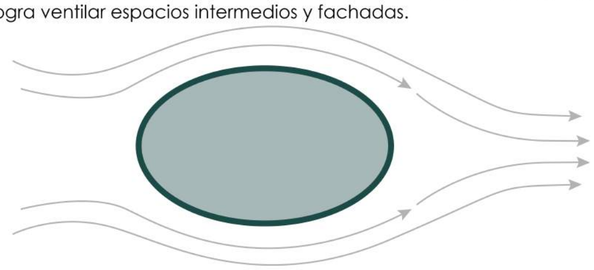
FUENTE: Meteoblue (2021). Clima Cotocollao. Recuperado de: https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/cotocollao_ecuador_3658773

ESTRATEGIAS DE DISEÑO EN EL CONJUNTO: LA FORMA

Se propone un flujo de aire contínuo, donde la forma del edificio no se presenta como una barrera para el paso del viento, permitiendo un óptimo flujo de aire. Esto evita la generación de turbulencias donde la sensación de frío es mayor.
A nivel de implantación, el agrupamiento de los módulos no es compacto, permitiendo el paso del viento, que atraviesa espacios libres, sin dejar zonas de estancamiento. De esta forma, se logra ventilar espacios intermedios y fachadas.

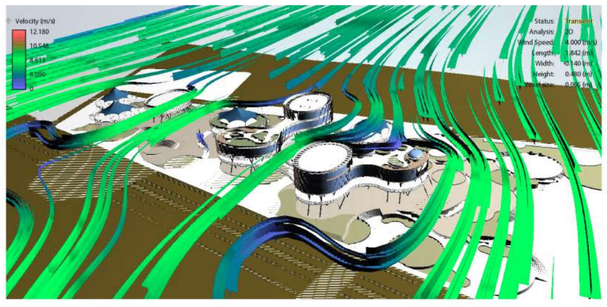


Comportamiento del viento en edificios ortogonales

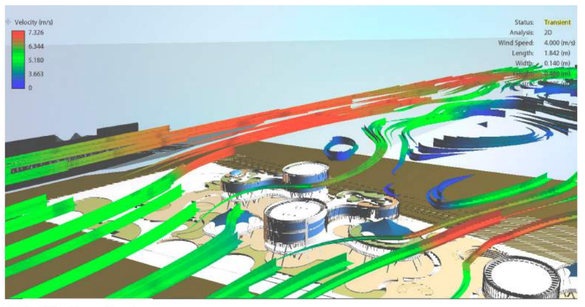


Comportamiento del viento en edificios orgánicos

FUENTE: Bernal, D (2019). Estrategias pasivas de ventilación natural en la envolvente de un modelo de edificación dotacional, para el mejoramiento delconfort térmico.

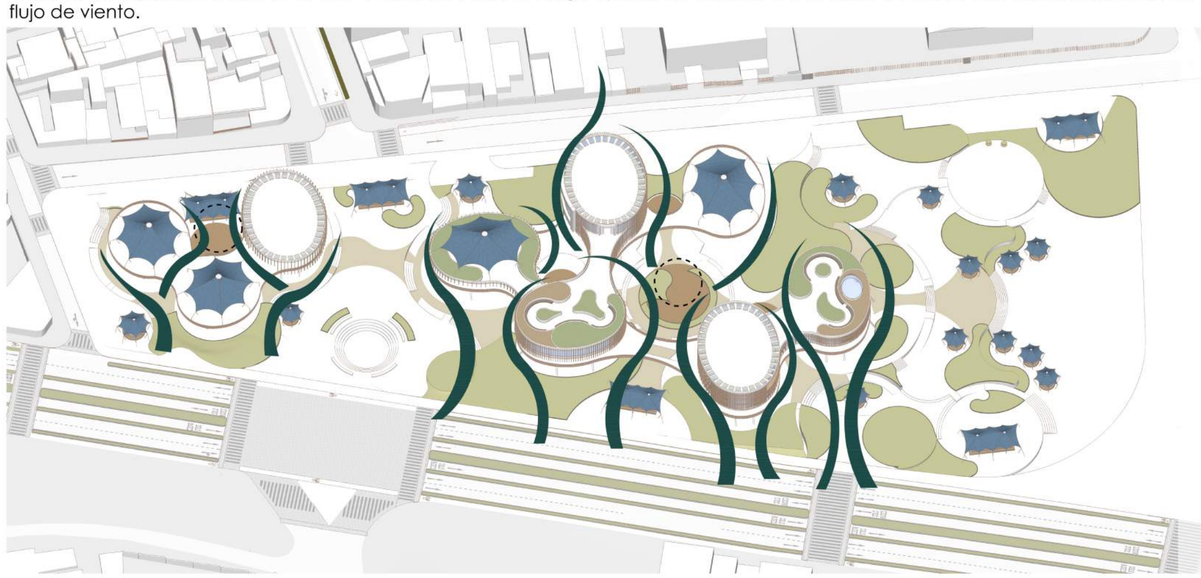


FUENTE: Flow Design



FUENTE: Flow Design

Las plazas intermedias tendrán un buen confort térmico ya que no recibirán flujos violentos de aire.
Por otro lado, se busca controlar la velocidad del viento en pisos superiores, no tanto en los bajos, ya que la velocidad del viento en el sector no supera los 2 m/s, lo cual se considera como el rango óptimo de confort. Por lo tanto no habrá una fuerte incidencia de flujo de viento.

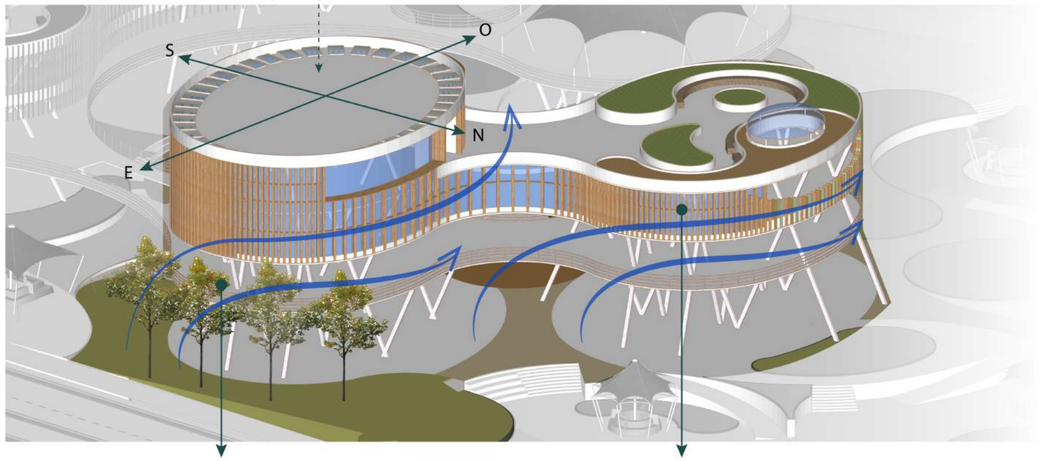


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. ANDRÉS CEVALLOS **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO: VENTILACIÓN NATURAL	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AS05

SISTEMA DE CONTROL AMBIENTAL: ESTRATEGIA DE VENTILACIÓN

VENTILACIÓN CRUZADA A TRAVÉS DE APERTURAS INFERIORES Y SUPERIORES

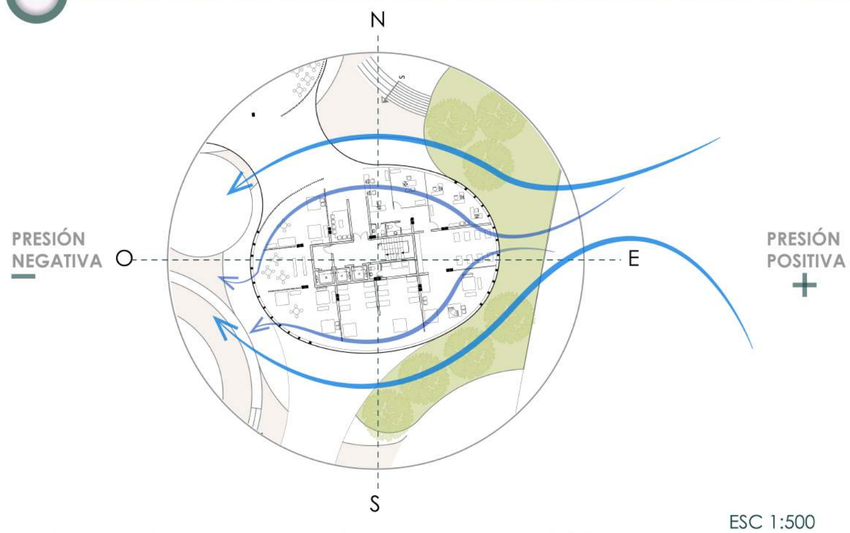
• MÓDULO H Centro de Apoyo a la mujer, guardería y puestos de ventas fijos



Implementación de barreras vegetales de altura media, de 6 a 10 m, para mitigar el flujo de viento que proviene del este.

Uso de pantallas de madera sintética para mitigar la velocidad del viento en pisos superiores.

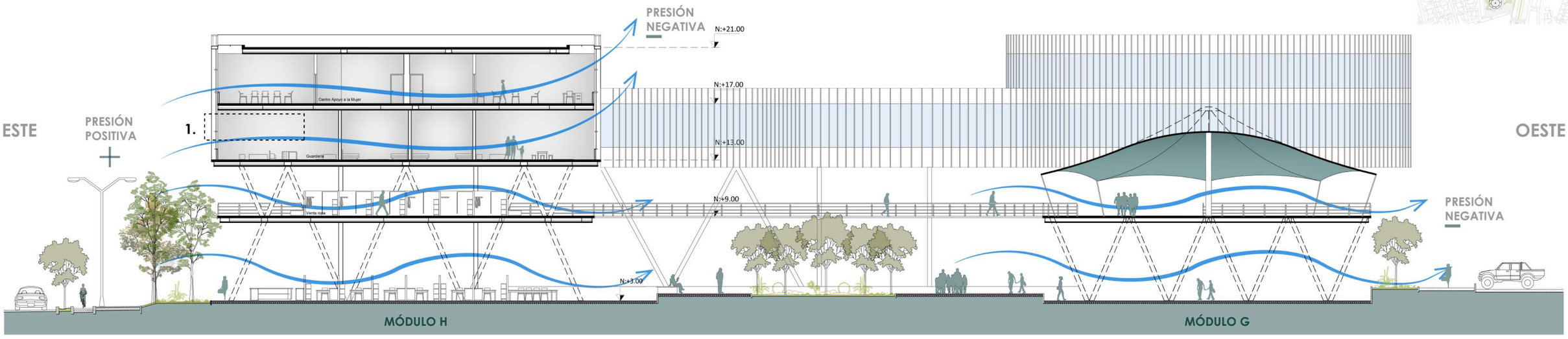
ESQUEMA DE VENTILACIÓN EN PLANTA BLOQUE A- N: +13

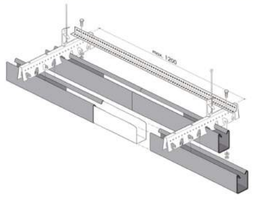


ESC 1:500

Los vientos provienen desde el este, ingresan por ventanas inferiores que se abren hacia este costado, rodean el espacio distribuyéndose de manera orgánico y salen por ventanas ubicadas en la parte superior.







Cielo raso perforado lineal de fieltro: permite la infiltración del aire al interior y una difusión más homogénea del aire en todos los espacios, evitando concentraciones de aire frío o caliente

La velocidad promedio del viento en plantas bajas no supera los 2 m/s, con lo cual en las dos primeras plantas no van a existir barreras de construcción que impidan la circulación del viento.

CORTE A-A'
ESCALA 1:200
0 5m 10m 15m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE
ASESOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
SISTEMA DE CONTROL AMBIENTAL: ESTRATEGIA DE VENTILACIÓN

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

ESCALA: 1:200

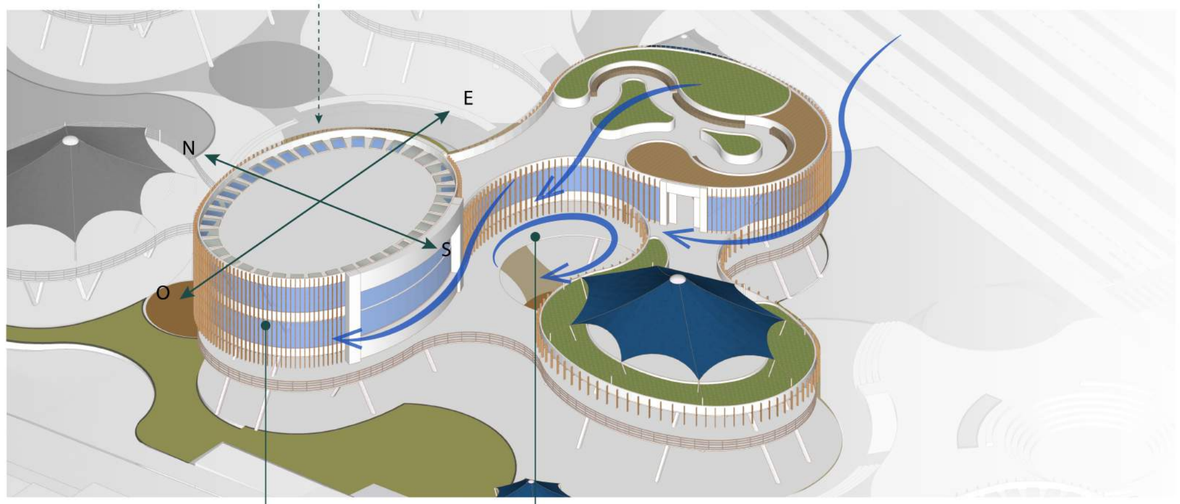
ORIENTACIÓN
N

LÁMINA
AS06

SISTEMA DE CONTROL AMBIENTAL: ESTRATEGIA DE VENTILACIÓN

VENTILACIÓN CRUZADA

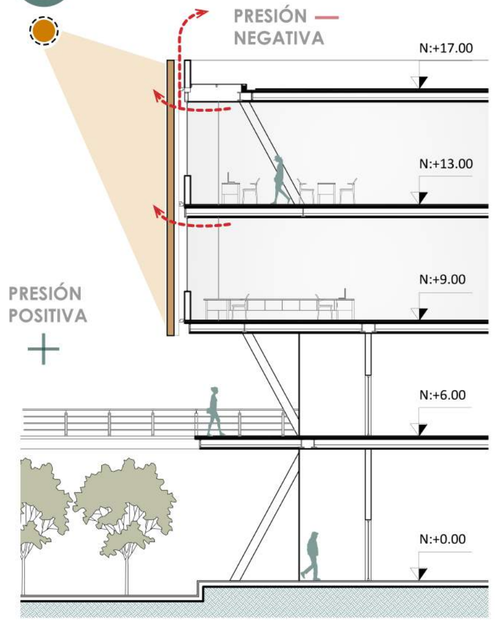
• **MÓDULO F** Desarrollo Empresarial, Capacitación del comerciante y puestos de venta



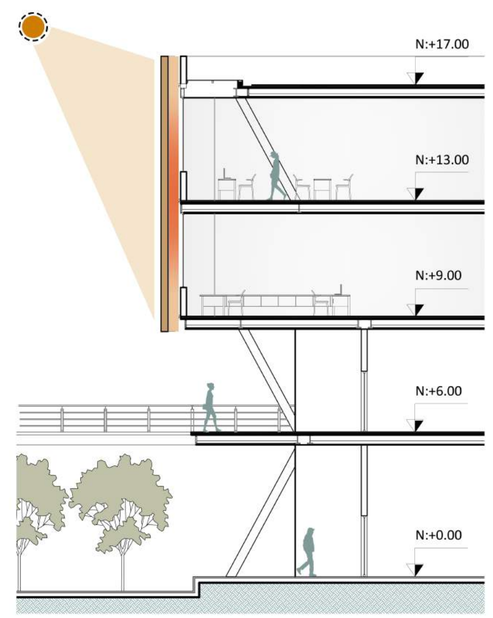
Empleo de una doble fachada , para lograr confort térmico en espacios internos.

Espacios intermedios ventilados óptimamente

FACHADAS DE DOBLE PIEL

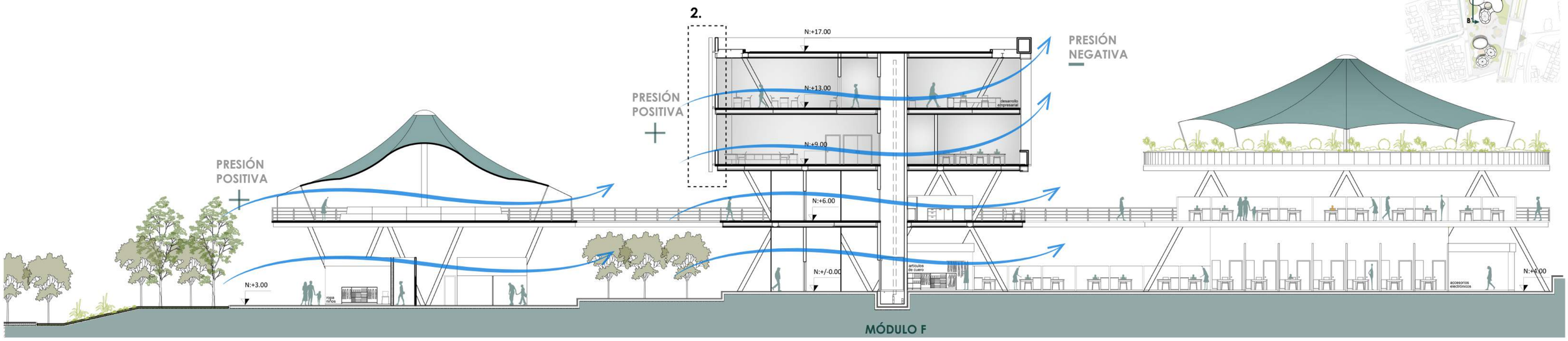


Generación de efecto chimenea, evitando estancamiento de aire caliente al interior.



En temporadas frías, se genera una barrera para la pérdida de calor, logrando contener aire caliente en la cavidad, para calentar los ambientes





CORTE B-B'

ESCALA 1:200

0 5m 10m 15m

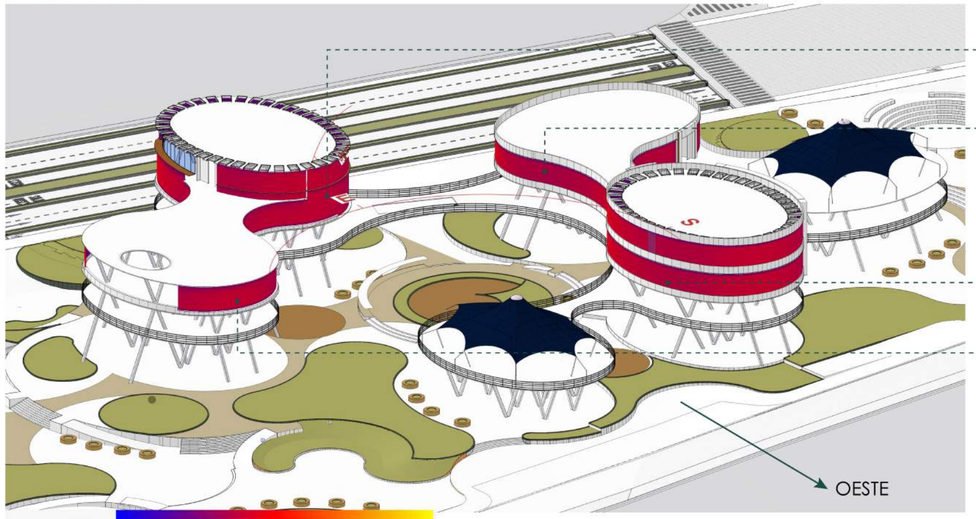
Creación de envolvente con madera, que se separa 20cm de la fachada, lo que genera una cámara y produce el efecto chimenea, para empujar el aire caliente hacia arriba

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. ANDRÉS CEVALLOS **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** SISTEMA DE CONTROL AMBIENTAL: ESTRATEGIA DE VENTILACIÓN	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:200	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AS07

INCIDENCIA SOLAR EN FACHADAS Y CONFORT TÉRMICO

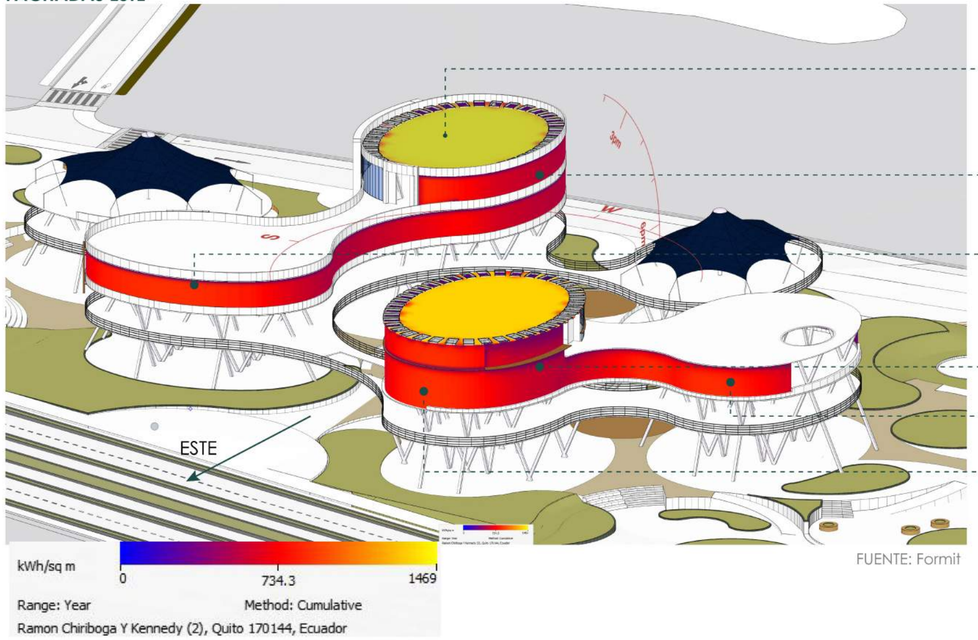
CONDICIÓN SIN LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIA

FACHADAS OESTE



FUENTE: Formit

FACHADAS ESTE

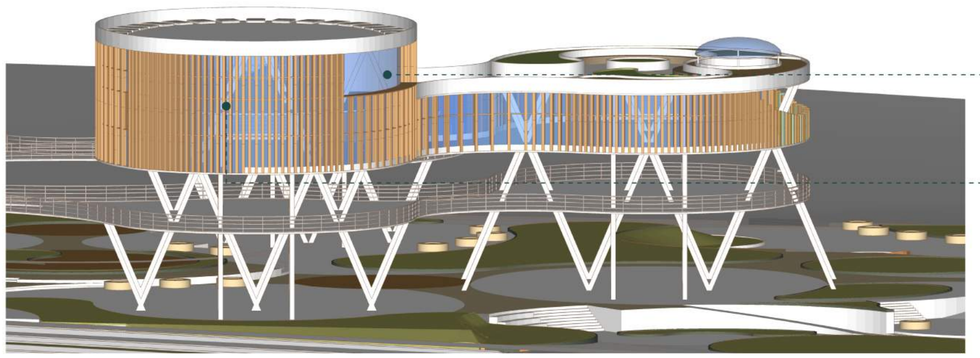


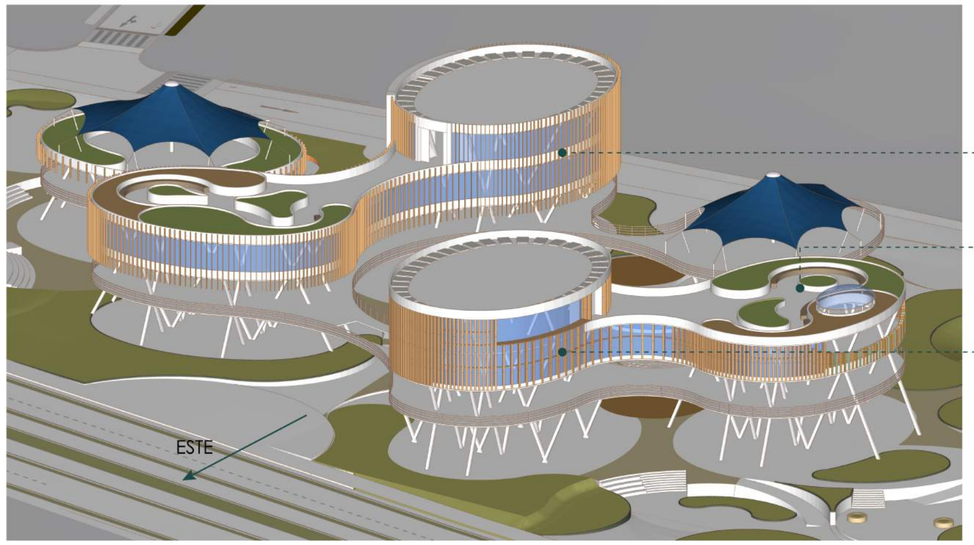
FUENTE: Formit

Ls fachadas que reciben la mayor cantidad de radiación solar son aquellas que se orientan hacia el este. De igual forma, las cubiertas llegan a recibir una fuerte cantidad de incidencia solar, por lo cual serán aprovechadas como parte de la estrategia.

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS EN FACHADAS

1. Se propone la utilización de una doble fachada de madera sintética, la cual proteja los espacios de la incidencia solar, generando un tiriado menos espaciado hacia el costado este, de tal forma que se regule la radiación de las zonas ubicadas hacia ese lado.
2. Se emplea vidrio laminado de 6mm, con el fin de evitar los rayos ultravioletas del sol, el cual sirve a su vez como aislante acústico. Esto genera ambientes no ruidosos en plantas superiores, disminuyendo el sonido proveniente de la feria en plantas inferiores.
3. En la cubierta se generan terrazas ajardinadas como reguladores de temperatura para los pisos altos.
4. Se ubican antepechos de hormigón claro, para evitar que el calor traspase bruscamente hacia el interior de los espacios.





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. ANDRÉS CEVALLOS **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** INCIDENCIA SOLAR EN FACHAADAS Y CONFORT TÉRMICO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AS08

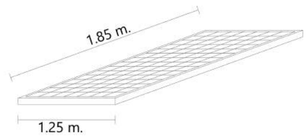
SISTEMA DE CONTROL AMBIENTAL: VIDRIO FOTOVOLTAICO

VIDRIOS FOTOVOLTAICOS

Como estrategia de sustentabilidad se establece la utilización de vidrios fotovoltaicos.

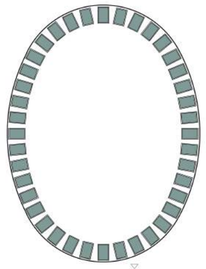
Consideraciones de diseño: Se espera iluminar toda el área de circulación, escaleras, baños y parqueadero de los edificios. En un promedio de 5 horas diarias.





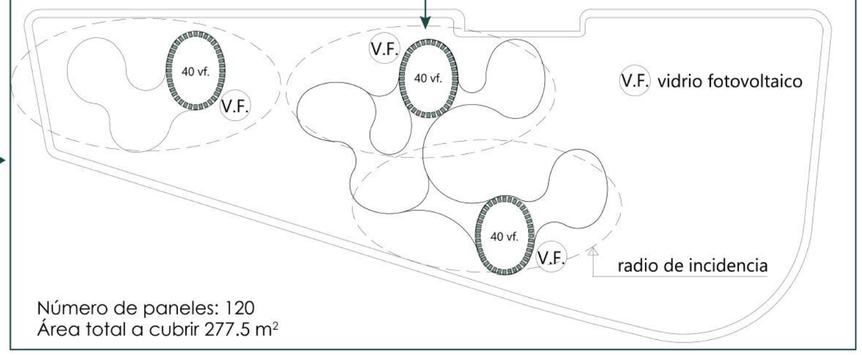
Vidrio fotovoltaico
Área: 2.31 m² por panel

Planta de cubierta



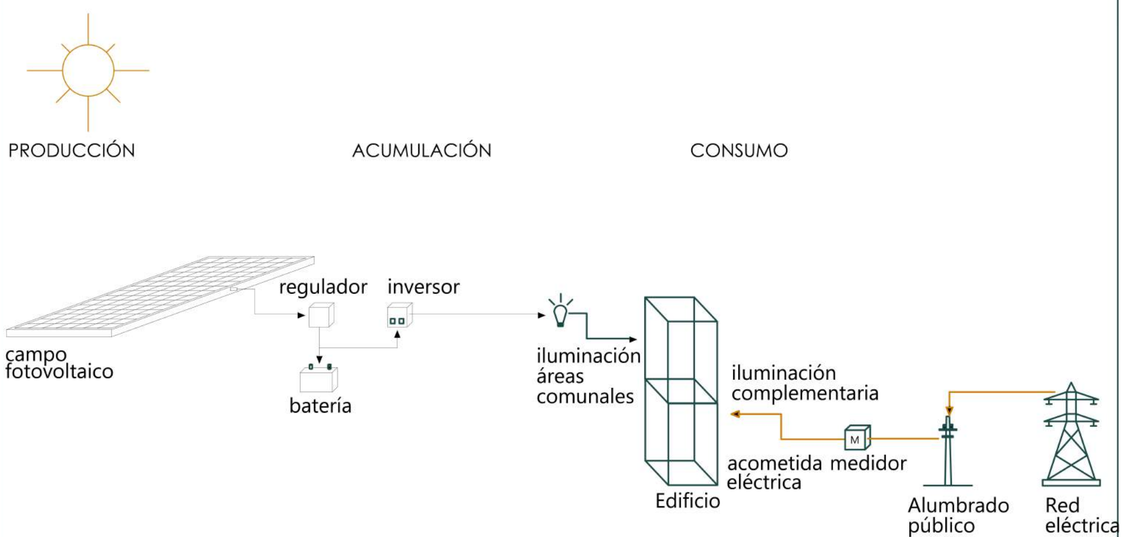
Vidrio fotovoltaico
40 unidades por edificio

Los vidrios fotovoltaicos se ubican en las cubiertas de las tres edificaciones de mayor altura del proyecto.



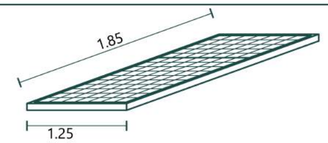
Número de paneles: 120
Área total a cubrir 277.5 m²

FUNCIONAMIENTO



FUENTE: Onyx Solar. Recuperado de: https://www.onyxsolar.es/sobre-onyx/empresa

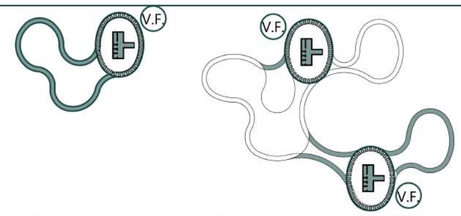
ABASTECIMIENTO



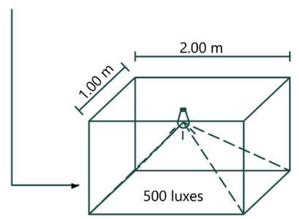
VIDRIO FOTOVOLTAICO

Especificación: Silicio cristalino, transparencia baja.
Rendimiento: 10.8 focos por cada m2.
(según cálculo fabricante)

Total focos led que se pueden instalar : 2997 focos.



ÁREA DE CIRCULACIÓN, ESCALERAS Y BAÑOS: 5065 m²



Consideración de diseño: un foco por cada 2 m2
para asegurar una eficiencia de 500 luxes en circulaciones.

DEMANDA ENERGÉTICA: 5065 m2 dividido para 2 = 2531 focos.

Total focos led que se pueden instalar : 2997 focos.

CONCLUSIÓN: Con el sistema empleado se cubre la demanda de iluminación en un promedio aproximado de un 30 %, en las áreas comunales.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. ANDRÉS CEVALLOS **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** SISTEMA DE CONTROL AMBIENTAL: VIDRIO FOTOVOLTAICO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** AS09

TIPOS Y MODELOS A EMPLEAR



Inodoro QUANTUM de fv
Linea institucional
Consumo por descarga, 4,8 litros
Alta eficiencia



Llave Pressmatic de mesa
Con ligero toque se acciona
Consumo 1,8 litros por uso
El usuario no la toca luego de su uso.



Lavamanos Helena de fv.
Para mesón de granito o similar.



Urinario Quantum plus.
Urinario de alta eficiencia.
Consumo 0,5 litros por descarga.

CONSUMO AL DÍA

AGUAS NEGRAS POR PERSONA POR DIA			
TIPO	Promedio de uso diario	Litros por uso diario	Total de litros
inodoros	2	4,8	9,6
urinarios	3	0,5	1,5
		TOTAL	11,1

AGUAS GRISES POR PERSONA POR DIA			
TIPO	Promedio uso diario	Litros por uso diario	Total de litros
lavamanos	3	1,8	5,4

Consumo de fregaderos en áreas gastronómicas:			
Se considera un consumo de 6 litros por minuto, por 30 minutos día			
TIPO	Consumo por minuto	número min diarios	total litros
Fregaderos	6	30	180

CÁLCULOS POR BLOQUE

		DEMANDA DE AGUAS NEGRAS DEMANDA AGUA INODOROS Y URINARIOS					DEMANDA DE AGUAS GRISES DEMANDA DE AGUA PARA LAVAMANOS				
BLOQUES	NIVELES		Consumo diario por persona	Número de usuarios	Total diario	Total mensual		Consumo diario por persona	Número de usuarios	Total diario	Total mensual
BLOQUE DE COMERCIO OFICIOS TRADICIONALES	N.+6,oo +12,00	Inodoros	9,6	178	1708,8	51240	lavamanos	5,4	178	961,2	28836
		urinarios	1,5	178	267	8010					
						59250					28836
BLOQUE DE COMERCIO, CAPACITACIÓN Y DES. EMPRESARIAL	N.+3,5, +4,00	Inodoros	9,6	172	1651,2	49536	Lavamanos	5,4	172	928,8	27864
		urinarios	1,5	172	258	7740	fregaderos	180	6	1080	32400
	N. +10,00	Inodoros	9,6	116	1113,6	33408	Lavamanos	5,4	116	626,4	18792
		urinarios	1,5	116	174	5220	fregaderos	180	15	2700	81000
	N. +14,00	Inodoros	9,6	90	864	25920	Lavamanos	5,4	90	486	14580
		urinarios	1,5	90	135	12150					
	N.+18,00	Inodoros	9,6	48	460,8	13824	lavamanos	5,4	48	259,2	7776
		urinarios	1,5	48	72	3456					
						151254					182412
BLOQUE DE COMERCIO, APOYO A LA MUJER	N +3,00	inodoros	9,6	48	460,8	13824	lavamanos	5,4	48	259,2	7776
		urinarios	1,5	48	72	3456	fregaderos	180	9	1620	48600
	N. +10,00	inodoros	9,6	76	729,6	21888	lavamanos	5,4	76	410,4	12312
		urinarios	1,5	76	114	3420					
	N. +14,00	inodoros	9,6	60	576	17280	lavamanos	5,4	60	324	9720
		urinarios	1,5	60	90	2700	fregadero	180	1	180	5400
	N. +18,00	inodoros	9,6	34	326,4	9792	lavamanos	5,4	34	183,6	5508
		urinarios	1,5	34	51	1530					
						73890					89316
BLOQUE ADMINISTRATIVO	N. +5,00	inodoros	9,6	17	163,2	4896	lavamanos	5,4	17	91,8	2754
		urinarios	1,5	17	25,5	765					
						5661					2754

DEMANDAS

DEMANDA AGUAS NEGRAS AL MES(inodoros y urinarios)	Litros
BLOQUE DE COMERCIO OFICIOS TRADICIONALES	59250
BLOQUE DE COMERCIO, CAPACITACION Y DESARROLLO EMPRESARIAL	151254
BLOQUE DE COMERCIO, APOYO A LA MUJER	73890
BLOQUE ADMINISTRATIVO Y DE INFORMACIÓN	5661
	290055

DEMANDA DE AGUAS GRISES (lavamanos y fregaderos)	Litros
BLOQUE DE COMERCIO OFICIOS TRADICIONALES	28836
BLOQUE DE COMERCIO, CAPACITACIÓN Y DESARROLLO EMPRESARIAL	182412
BLOQUE DE COMERCIO, APOYO A LA MUJER	89316
BLOQUE ADMINISTRATIVO Y DE INFORMACIÓN	2754
	303318

DEMANDA DE AGUA DE RIEGO					
TIPO	TAMAÑO	LITROS X M2	Cantidad m2	total diario litros	total mens en litros
ARBUSTOS		1,6	300	480	14400
ARBOLES	PEQUEÑOS	2	240	480	14400
ARBOLES	MEDIANOS	4	875	3500	105000
ARBOLES	GRANDES	6	800	4800	144000
					277800

CAPACIDAD DE RECOLECCIÓN DE AGUAS EN CUBIERTA Y EN ESPACIO PÚBLICO

Recolección de agua en cubiertas no accesibles				
Mes	Area en m2	Precipitación mensual	Coeficiente escorrentía	Total mes litros
Enero	1723	69,4	0,8	95660,96
Febrero	1723	90,6	0,8	124883,04
Marzo	1723	84	0,8	115785,6
Abril	1723	148,4	0,8	204554,56
Mayo	1723	38,9	0,8	53619,76
Junio	1723	68,1	0,8	93869,04
Julio	1723	53,6	0,8	73882,24
Agosto	1723	41,2	0,8	56790,08
Septiembre	1723	42,4	0,8	58444,16
Octubre	1723	55,3	0,8	76225,52
Noviembre	1723	68,4	0,8	94282,56
Diciembre	1723	121,1	0,8	166924,24
		Total anual en litros		1214921,76

Recolección de agua en terrazas accesibles plantas superiores				
Mes	Area en m2	Precipitación mensual	Coeficiente escorrentía	Total mes litros
Enero	3576	69,4	0,7	173722,08
Febrero	3576	90,6	0,7	226789,92
Marzo	3576	84	0,7	210268,8
Abril	3576	148,4	0,7	371474,88
Mayo	3576	38,9	0,7	97374,48
Junio	3576	68,1	0,7	170467,92
Julio	3576	53,6	0,7	134171,52
Agosto	3576	41,2	0,7	103131,84
Septiembre	3576	42,4	0,7	106135,68
Octubre	3576	55,3	0,7	138426,96
Noviembre	3576	68,4	0,7	171218,88
Diciembre	3576	121,1	0,7	303137,52
		Total anual en litros		2206320,48

CAPACIDAD DE RECOLECCIÓN DE AGUAS EN ESPACIO PÚBLICO Y RECOLECCIÓN TOTAL

Recolección de agua en espacio público planta baja				
Mes	Area en m2	Precipitación mensual	Coeficiente escorrentía	Total mes litros
Enero	15586	69,4	0,6	649001,04
Febrero	15586	90,6	0,6	847254,96
Marzo	15586	84	0,6	785534,4
Abril	15586	148,4	0,6	1387777,44
Mayo	15586	38,9	0,6	363777,24
Junio	15586	68,1	0,6	636843,96
Julio	15586	53,6	0,6	501245,76
Agosto	15586	41,2	0,6	385285,92
Septiembre	15586	42,4	0,6	396507,84
Octubre	15586	55,3	0,6	517143,48
Noviembre	15586	68,4	0,6	639649,44
Diciembre	15586	121,1	0,6	1132478,76
		Total anual en litros		8242500,24

Recolección en terrazas accesibles e inaccesibles por mes
Total mes litros
269383,04
351672,96
326054,4
576029,44
150994,24
264336,96
208053,76
159921,92
164579,84
214652,48
265501,44
470061,76

Recolección total Litros por mes
Recolección total Litros por mes
918384,08
1198927,92
1111588,8
1963806,88
514771,48
901180,92
709299,52
545207,84
561087,68
731795,96
905150,88
1602540,52

CONSUMO VS RECOLECCIÓN

Consideración: Recogiendo aguas lluvias de terrazas del edificio y del espacio público en planta baja. En esta opción no se reutilizaría las aguas grises para el riego.

Mes	Precipitación mensual	Recoleccion agua lluvia	Demanda Inodros-urin	Excedente agua lluvia	Demanda lavam-freg	total aguas grises recol	demanda riego proyecto	agua residual
	mm	litros/mes	litros/mes	litros/mes	litros/mes	litros/mes	litros/mes	litros/mes
Enero	69,4	918384,08	204554,56	713829,52			277800	436029,52
Febrero	90,6	1198927,92	204554,56	994373,36			277800	716573,36
Marzo	84	1111588,8	204554,56	907034,24			277800	629234,24
Abril	148,4	1963806,88	204554,56	1759252,32			277800	1481452,32
Mayo	38,9	514771,48	204554,56	310216,92			277800	32416,92
Junio	68,1	901180,92	204554,56	696626,36			277800	418826,36
Julio	53,6	709299,52	204554,56	504744,96			277800	226944,96
Agosto	41,2	545207,84	204554,56	340653,28			277800	62853,28
Septiembre	42,4	561087,68	204554,56	356533,12			277800	78733,12
Octubre	55,3	731795,96	204554,56	527241,4			277800	249441,4
Noviembre	68,4	905150,88	204554,56	700596,32			277800	422796,32
Diciembre	121,1	1602540,52	204554,56	1397985,96			277800	1120185,96

CÁLCULO DE CISTERNAS

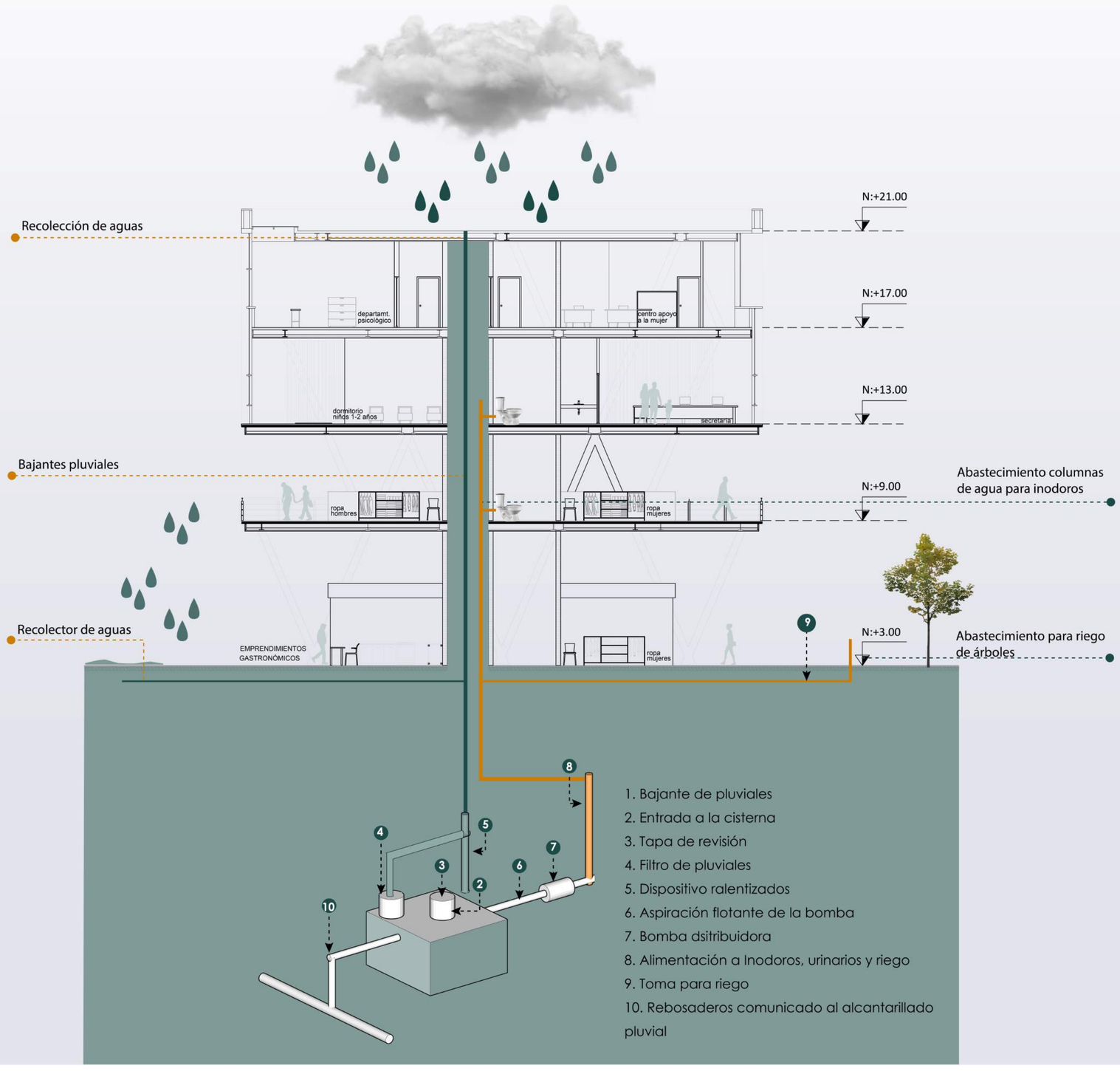
					m3 en un día	previsión 2 dias	
Inodoro y urinarios		demanda mensual		204554	litros mes		
		demanda diaria		6817	litros dia	13,6	
Riego		demanda mensual		277800	litros mes		
		demanda diaria		9260	litros dia	18,4	
Agua residual		Abril, mes crítico		1481452	litros mes	49,3	49,3 *un dia
				49381	litros dia		
					volumen	81,3	
		Volumen total 81 m3, en tres cisternas			27 m3	cada cisterna	

La propuesta plantea la recolección de aguas lluvias de terrazas y espacio público para abastecer la demanda de aguas negras (inodoros y urinarios) como también agua de riego. El agua para lavamanos y fregadero se abastecerá de la red pública.

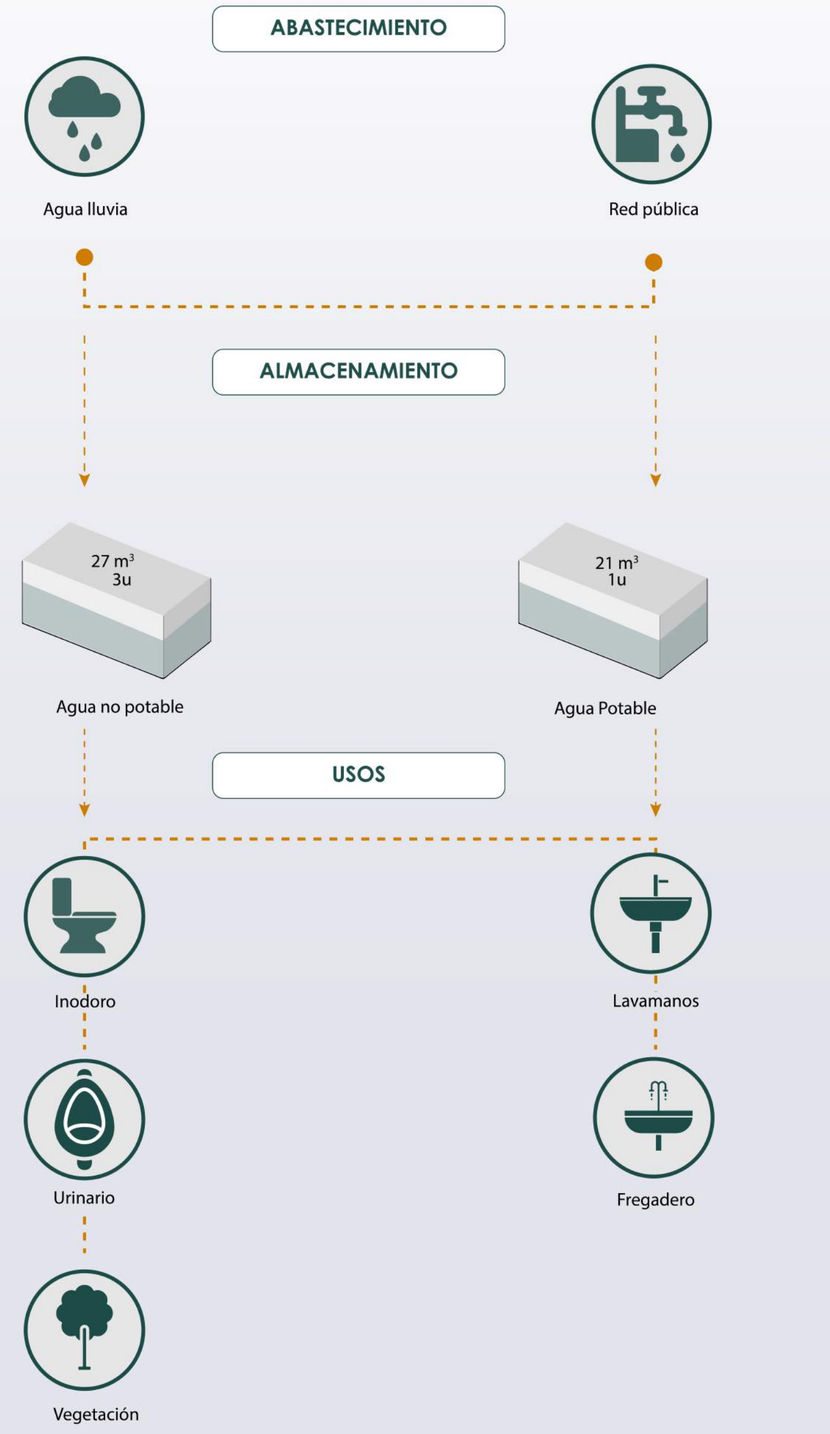
RECURSOS: ESQUEMA DE RED DE AGUA

ABASTECIMIENTO

Se plantean cuatro cisternas para el abastecimiento de dos días.
El funcionamiento se da de la siguiente manera:



APLICACIÓN EN EL PROYECTO

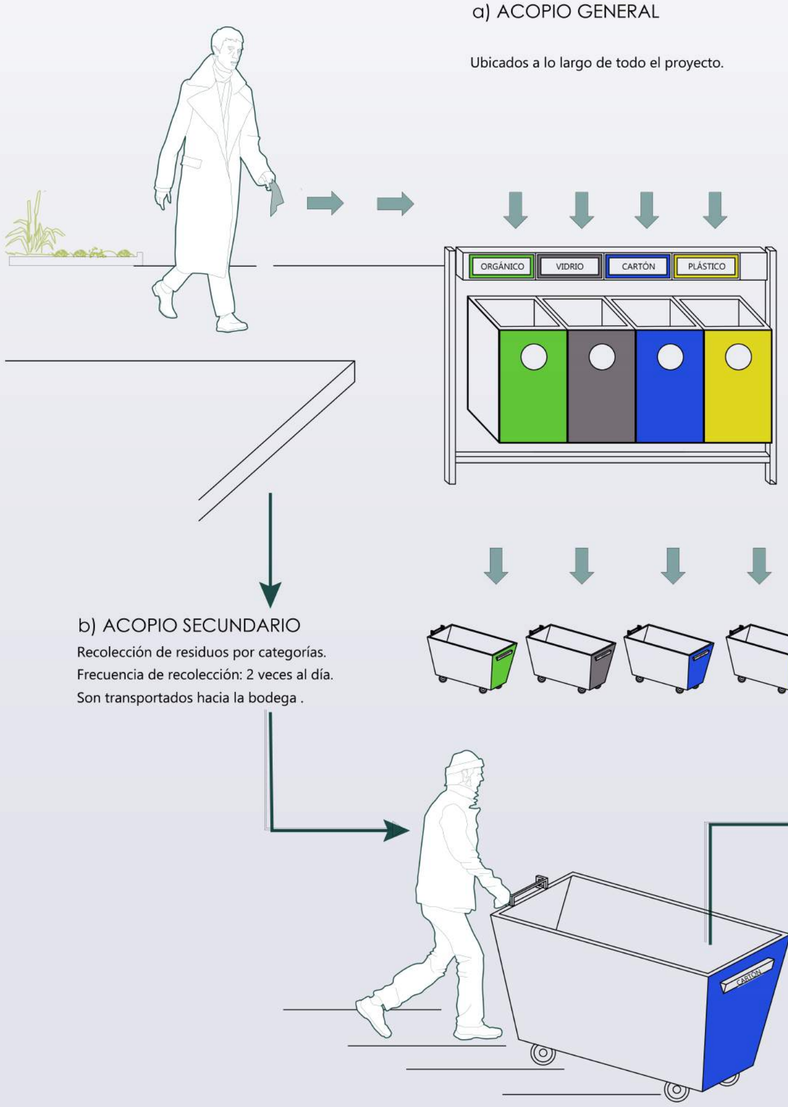


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ARQ. ANDRÉS CEVALLOS **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** RECURSOS: ESQUEMA DE RED DE AGUA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N **LÁMINA** AS11

MANEJO DE RESIDUOS

a) ACOPIO GENERAL

Ubicados a lo largo de todo el proyecto.

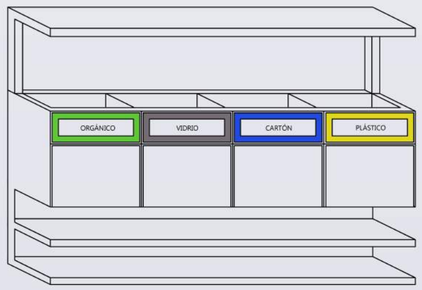


b) ACOPIO SECUNDARIO

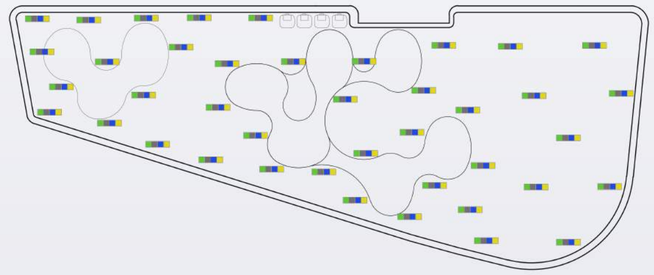
Recolección de residuos por categorías.
Frecuencia de recolección: 2 veces al día.
Son transportados hacia la bodega .

c) CLASIFICACIÓN DE RESIDUOS

Bodega : espacio dedicado al reciclado final.

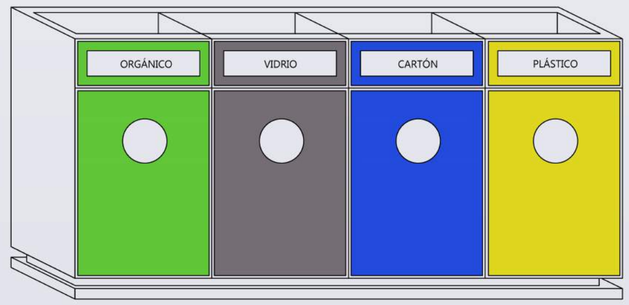


DISTRIBUCIÓN DE PUNTOS DE RECOLECCIÓN DE RESIDUOS



d) ACOPIO PRINCIPAL

Grandes contenedores ubicados en subsuelo.
Material clasificado.



MATERIAL RECICLADO
Destino último: Empresas recicladoras.

MATERIAL DE DESECHO
Son depositados en los camiones recolectores.

ESTRATEGIAS APLICADAS AL PROYECTO



1

APROVECHAMIENTO DE ENERGÍA SOLAR

Utilización de vidrios fotovoltaicos para iluminar áreas comunales al interior del proyecto.

2

REDUCCIÓN DE RADIACIÓN SOLAR

Empleo de madera sintética a modo de doble fachada, la cual constituye un material ecológico, elaborado a partir del reciclaje de residuos.

3

INSERCIÓN EN LA ECONOMÍA CIRCULAR

Clasificación y reciclaje de desechos, los cuales se distribuyen a recicladoras para darles un nuevo uso.

4

FORMA ORGÁNICA ANTE CORRIENTES DE AIRE

La forma del proyecto carece de ángulos rectos, con lo cual se evita el choque brusco del viento en mamposterías e incentiva

5

APROVECHAMIENTO DE AGUA LLUVIA

Recolección de agua lluvia para el abastecimiento de inodoros, urinarios y riego de plantas.

6

PANTALLAS VEGETALES TERRAZAS AJARDINADAS

Pulmones ecológicos vegetales para protección ante vientos fuertes. Terrazas que mitigan la incidencia fuerte del calor hacia dentro los edificios.

7

RENOVACIÓN DE AIRE

El espacio se encuentra constantemente renovado, a través de ventilación cruzada, evitando la generación de aire viciado

8

GENERACIÓN DE MICROCLIMAS

Mantenimiento de temperaturas adecuadas al interior de los espacios a través de una óptima ventilación, empleo de doble fachada y el uso de vidrio laminado.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE
ASESOR: ARQ. ANDRÉS CEVALLOS
AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
ESTRATEGIAS APLICADAS AL PROYECTO

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022
ESCALA: SE

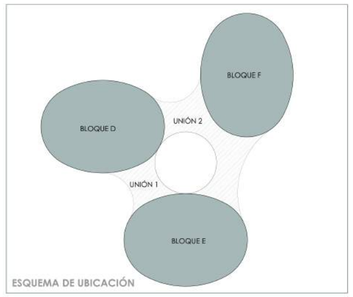
ORIENTACIÓN
N

LÁMINA
AS13

ASESORÍA **ESTRUCTURAL**

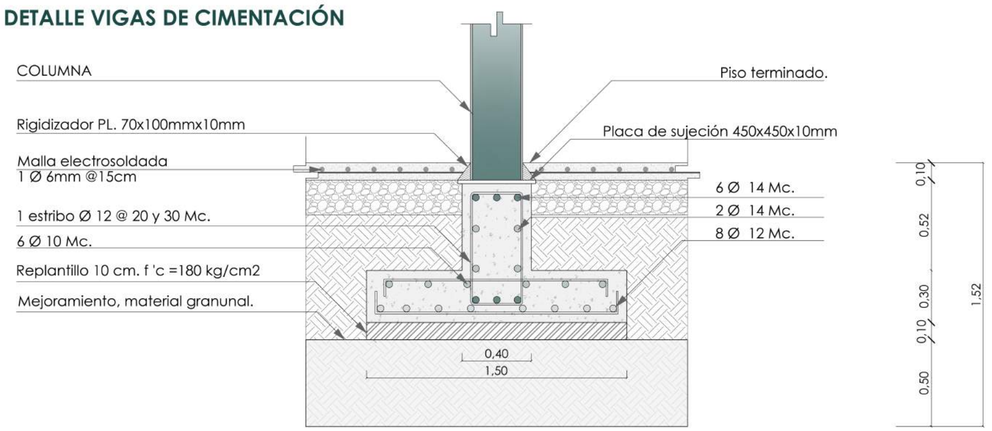
E 01 Cimentación
E 02 Cuadro de columnas
E 03 Planta de vigas
E 04 Losa Bloque E
E 05 Escaleras
E 06 Detalle de cubierta
E 07 Detalle de conexiones 1
E 08 Detalle de conexiones 2
E 09 Isometría y despiece estructural
E 10 Anexos-Módulo F
E 11 Anexos-Módulo D
E 12 Anexos-Módulo E

PLANTA DE CIMENTACIÓN

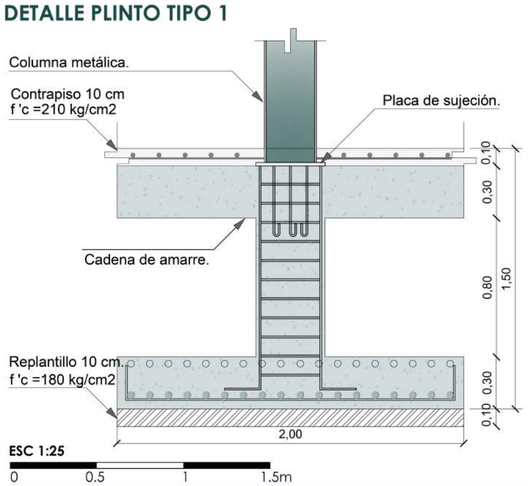


CUADRO DE PLINTOS									
BLOQUE	TIPO	#	UBICACIÓN	DIMENSIONES (m)			ARMADO		NIVEL DE FUNDACIÓN (m)
				X	Y	H	X	Y	
BLOQUE UNIÓN 1	1	4	L9,L10,M9,M10	1	1	0,3	10Ø12@10cm	10Ø12@10cm	2,50
BLOQUE UNIÓN 2	1	8	J7,K7,J8,K8,N11,011,P11,P12	1	1	0,3	10Ø12@10cm	10Ø12@10cm	2,50
	1	1	N12	1	1	0,3	10Ø12@10cm	10Ø12@10cm	-1,00
BLOQUE PARQUEADERO	2	18	AP4P,AP5P,AP6P,BP5P,BP6P,CP5P,CP6P,DP4P, DP5P,EP3P,EP4P,EP5P,EP6P,FP3P,FP4P,FP5P,FP6P, GP3P,GP4P,GP5P,GP6P,HP3P,HP4P,HP5P,HP6P	2	2	0,3	20Ø12@20cm	20Ø12@20cm	-1,00

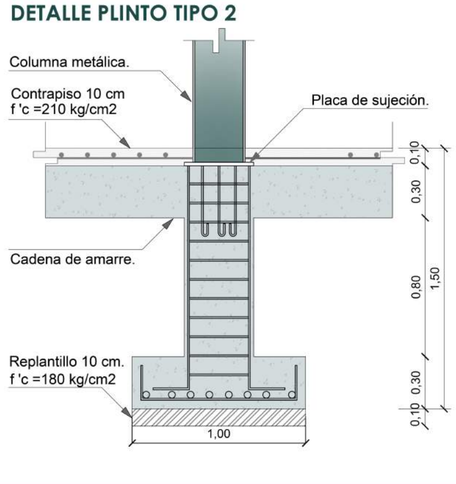
DETALLE VIGAS DE CIMENTACIÓN



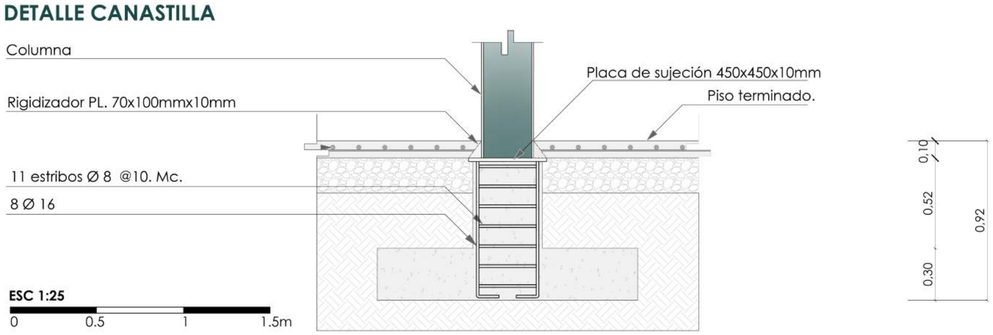
DETALLE PLINTO TIPO 1



DETALLE PLINTO TIPO 2

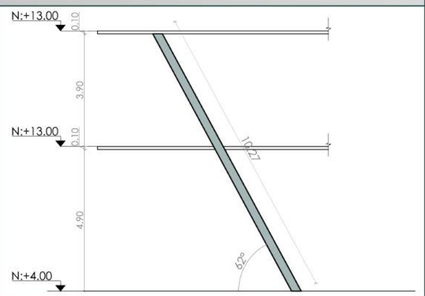
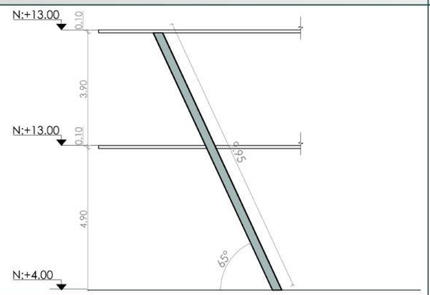
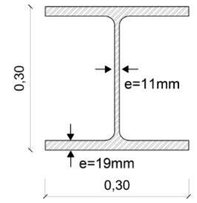
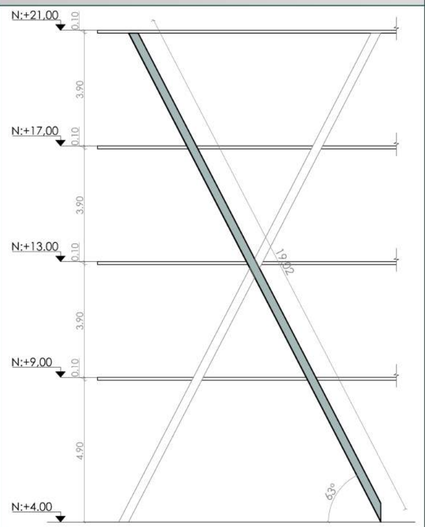
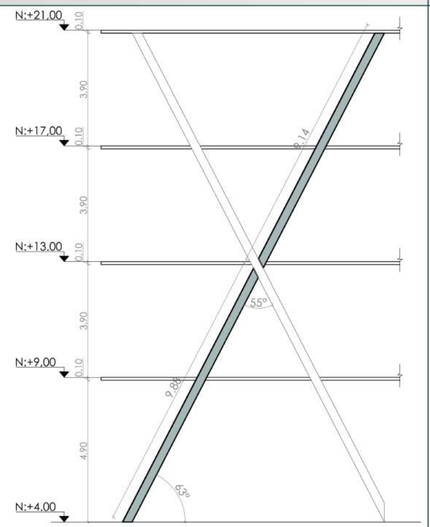
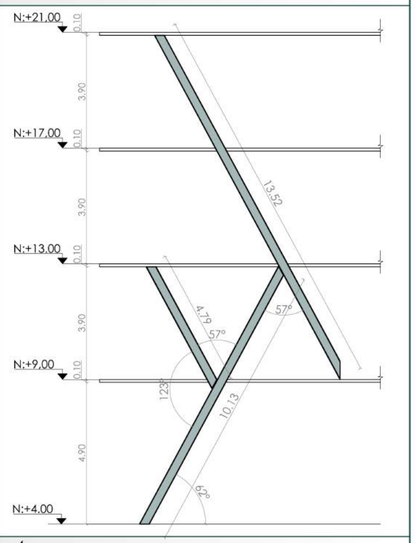
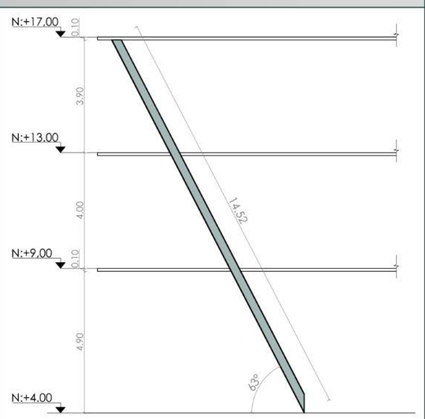
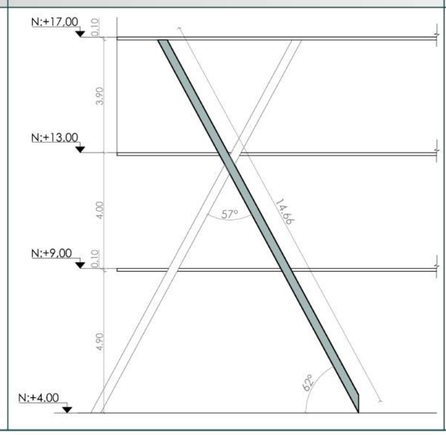
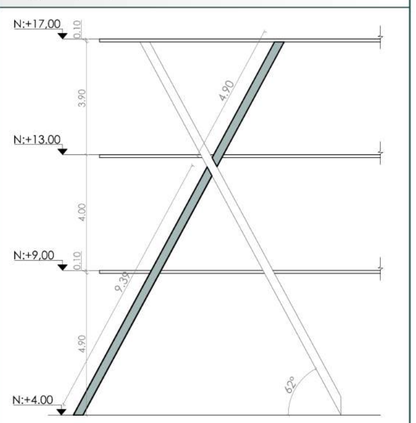


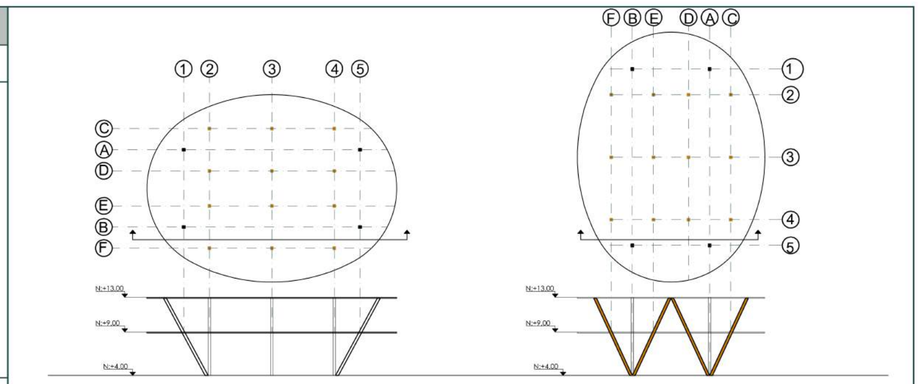
DETALLE CANASTILLA

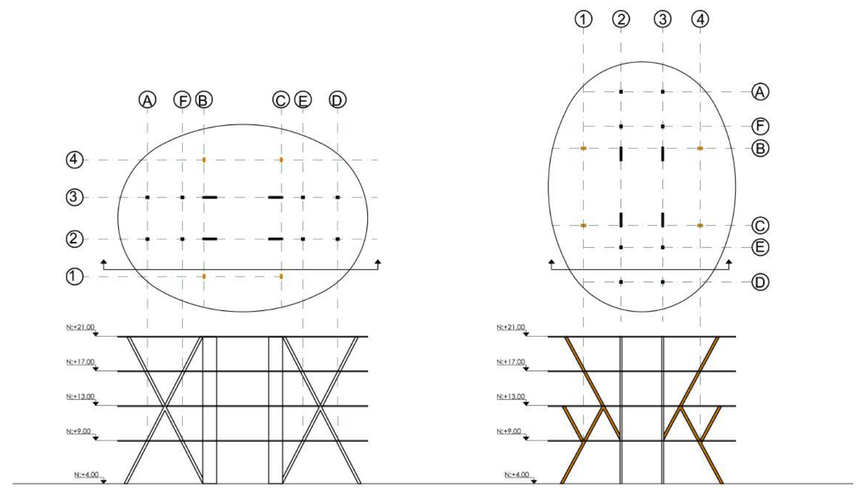


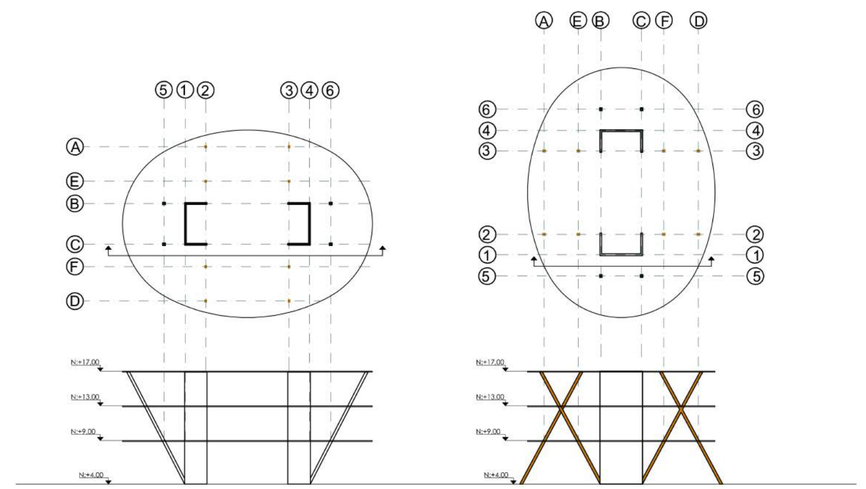
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ING. LUIS SORIA **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** CIMENTACIÓN	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:250- 1:25	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** E01

CUADRO DE COLUMNAS

NÚMERO	4	12	**COLUMNA ESCOGIDA**
UBICACIÓN	A1, B1, A5, B5	F2,E2,D2,C2,F3,E3,D3,C3,F4,E4,D4,C4	PERFIL HEB
ELEVACIÓN COLUMNAS BLOQUE D			 **Norma:** RTE INEN 018 **Largo normal:** 6mts y 12mts **Dimensiones:**300mmx300mmx11mmx19mm
NÚMERO	4	4	4
UBICACIÓN	E2,E3,F2,F3,	A2,A3,D2,D3	C4,C1,B4,B1
ELEVACIÓN COLUMNAS BLOQUE F			
NÚMERO	4	4	4
UBICACIÓN	C5,B5,C6,B6	E2,E3,F2,F3	A3,A2,D3,D2
ELEVACIÓN COLUMNAS BLOQUE E			







ESC 1:150
0 2 4 6m

ELEVACIÓN DE COLUMNAS Y DISTRIBUCIÓN EN LA PRIMERA PLANTA ALTA. N: +9.00
ESC 1:500

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ING. LUIS SORIA **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** CUADRO DE COLUMNAS	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:150- 1:500	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** E02

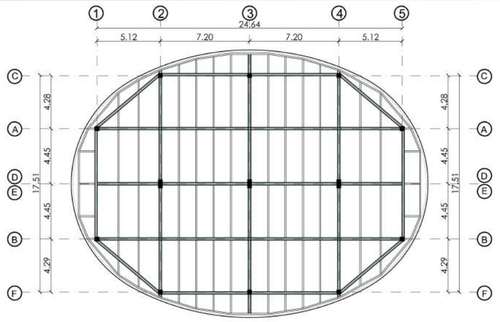
PLANTA DE VIGAS

PLANTA DE VIGAS BLOQUE D

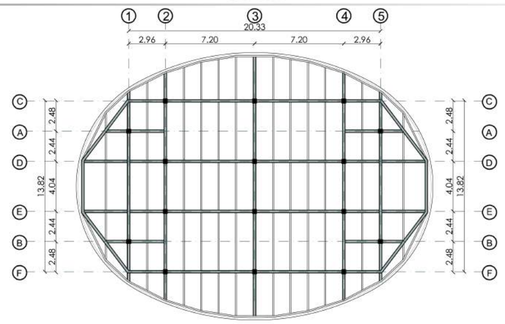
CUARTA PLANTA ALTA

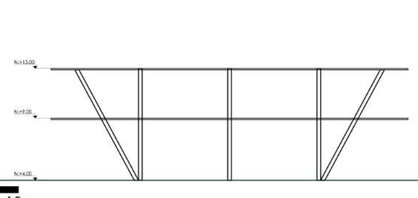
TERCERA PLANTA ALTA

SEGUNDA PLANTA ALTA

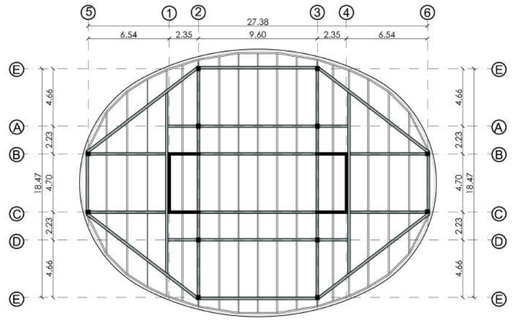


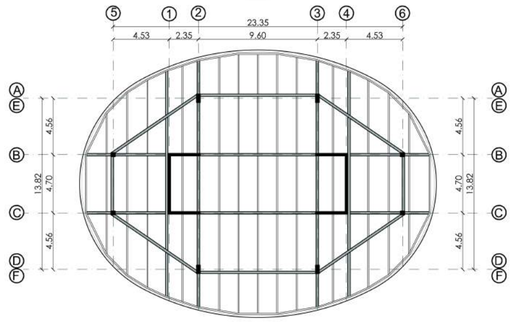
PRIMERA PLANTA ALTA

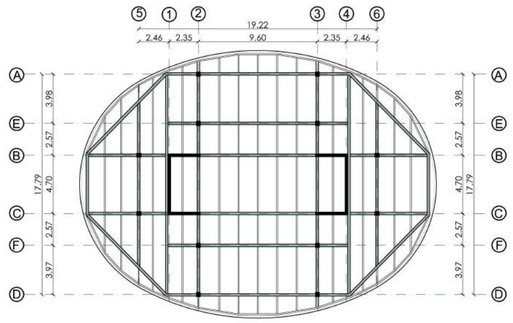


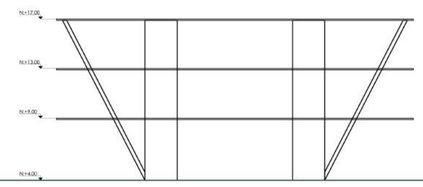


PLANTA DE VIGAS BLOQUE E

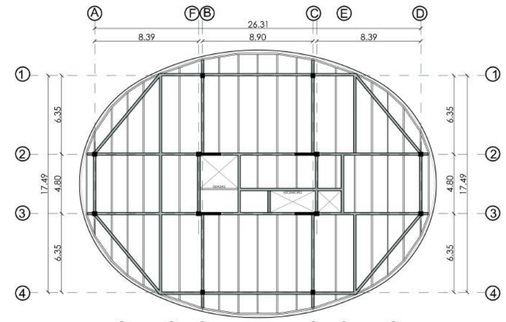


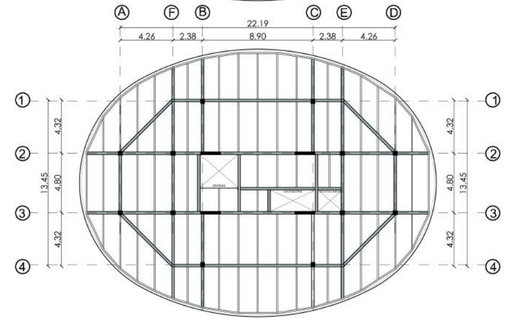


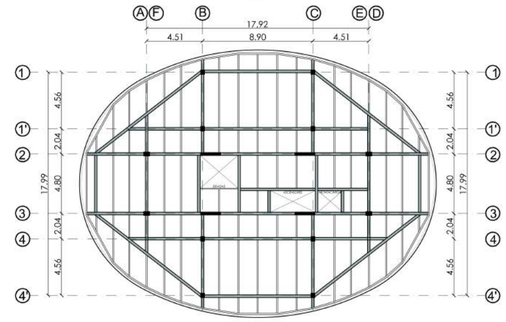


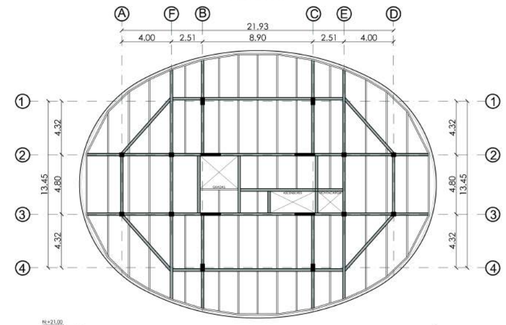


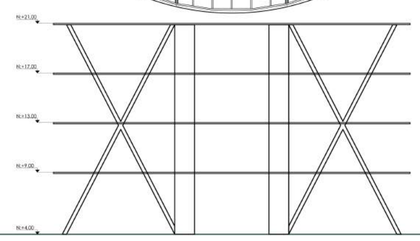
PLANTA DE VIGAS BLOQUE F







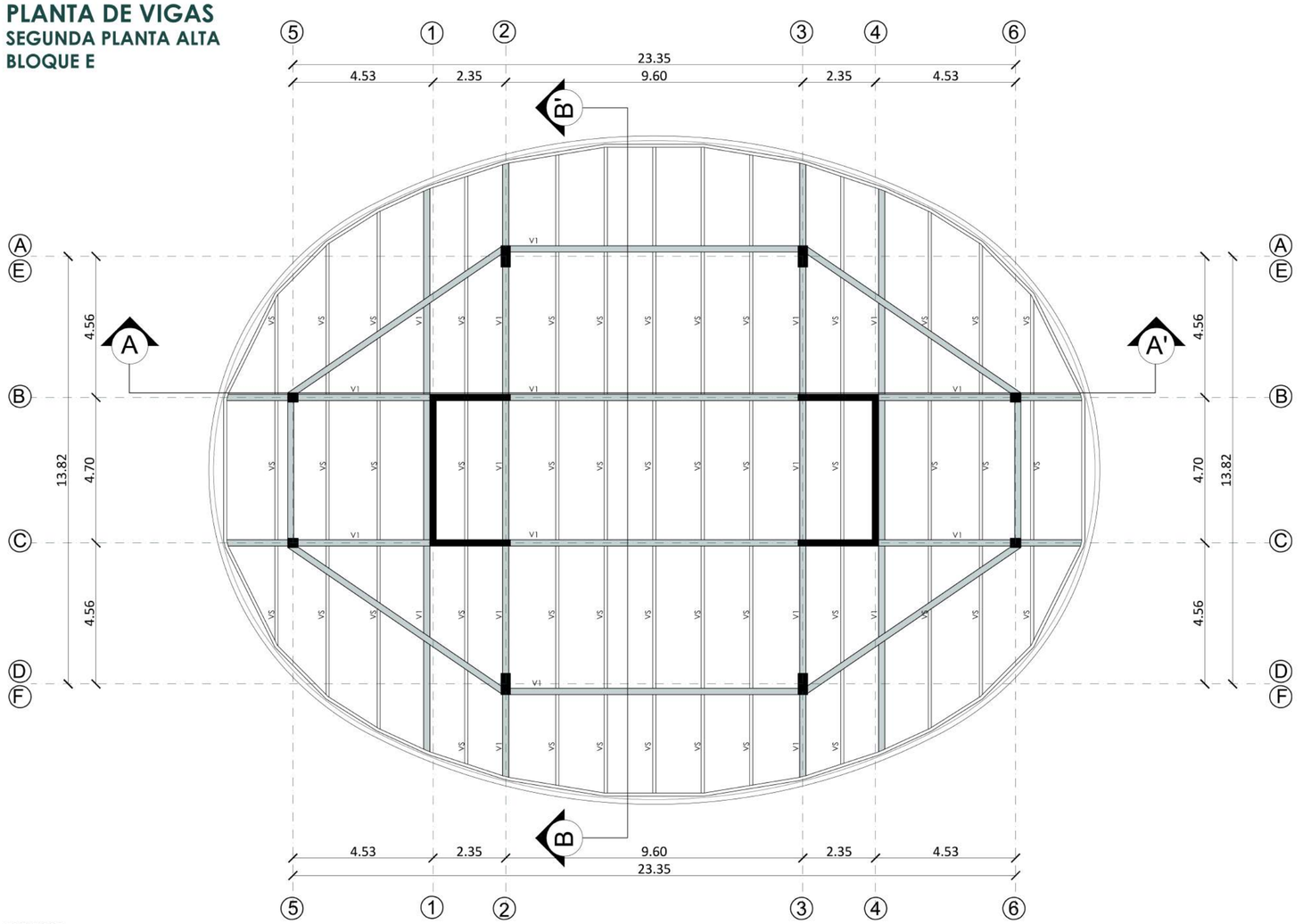




ESC 1:350
0 5 10 15m

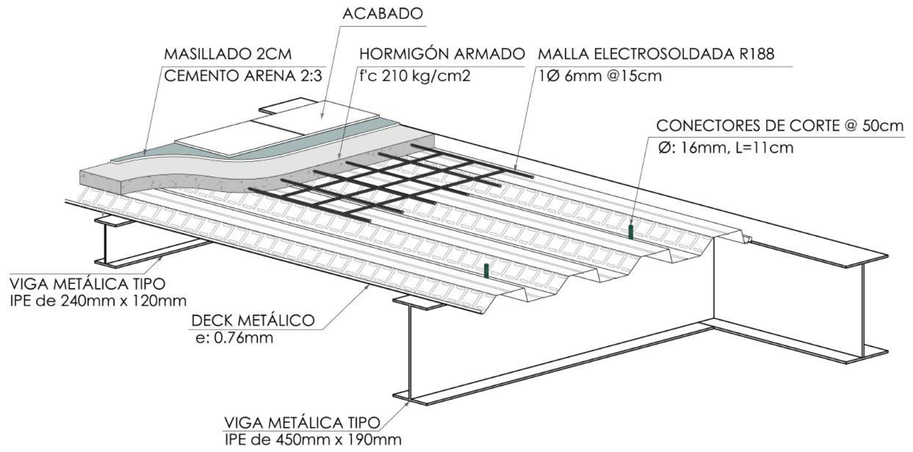
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ING. LUIS SORIA **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** PLANTA DE VIGAS	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:350	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** E03

PLANTA DE VIGAS
SEGUNDA PLANTA ALTA
BLOQUE E

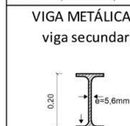


ESC 1:125
0 1 2 3 4m

DETALLE DE SISTEMA ENTREPISO

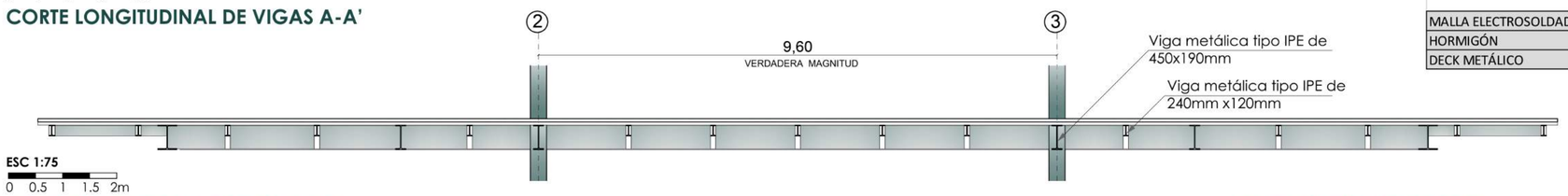


VIGAS- PLANILLA DE PERFILES N:+13.00

TIPO	LONGITUD TOTAL	DIMENSIONES h	b	t	e	ÁREA SECCIÓN	PESO unitario	PERFIL COMERCIAL	PESO TOTAL
	m	mm	mm	mm	mm	cm2	kg/mts	m	kg/mts
VIGA METÁLICA V1 viga principal 	224,31	450	190	9,4	14,6	98,8	77,7	12 m de largo	1452,4
VIGA METÁLICA VS viga secundaria	216,36	200	100	5,6	8,5	28,5	22,4	12 m de largo	403,87

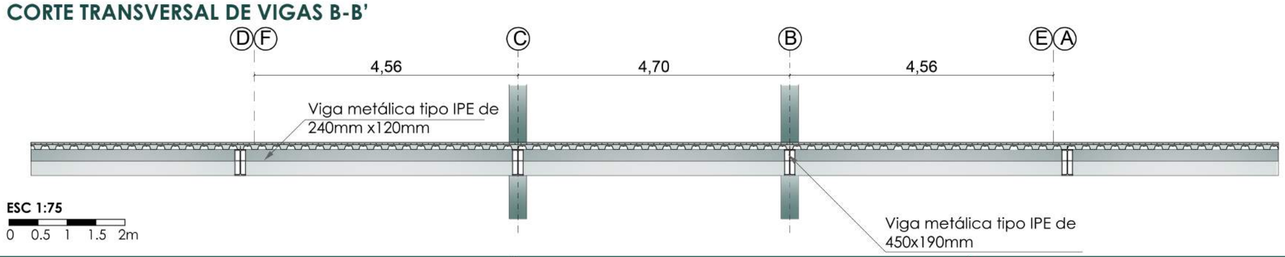
MALLA ELECTROSOLDADA	1 ϕ 6@ 15	Área: 496 m2	Peso: 1468,16 kg
HORMIGÓN	210 kg/cm2	54,57m3	
DECK METÁLICO	0,76mm	Área: 496 m2	

CORTE LONGITUDINAL DE VIGAS A-A'



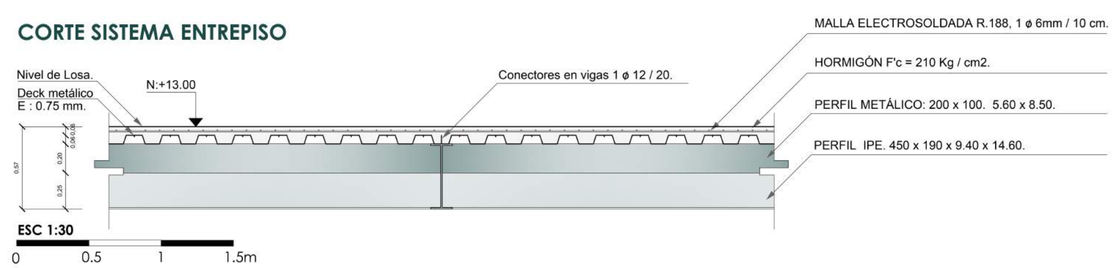
ESC 1:75
0 0.5 1 1.5 2m

CORTE TRANSVERSAL DE VIGAS B-B'



ESC 1:75
0 0.5 1 1.5 2m

CORTE SISTEMA ENTREPISO



ESC 1:30
0 0.5 1 1.5m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO

TUTOR: ARQ. MANUEL URIBE
ASESOR: ING. LUIS SORIA

AUTOR: DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES

CONTENIDO:
LOSAS BLOQUE E

UBICACIÓN: ECUADOR
PROVINCIA: PICHINCHA
PARROQUIA: PONCEANO
BARRIO: LA DELICIA

FECHA: MAYO 2022

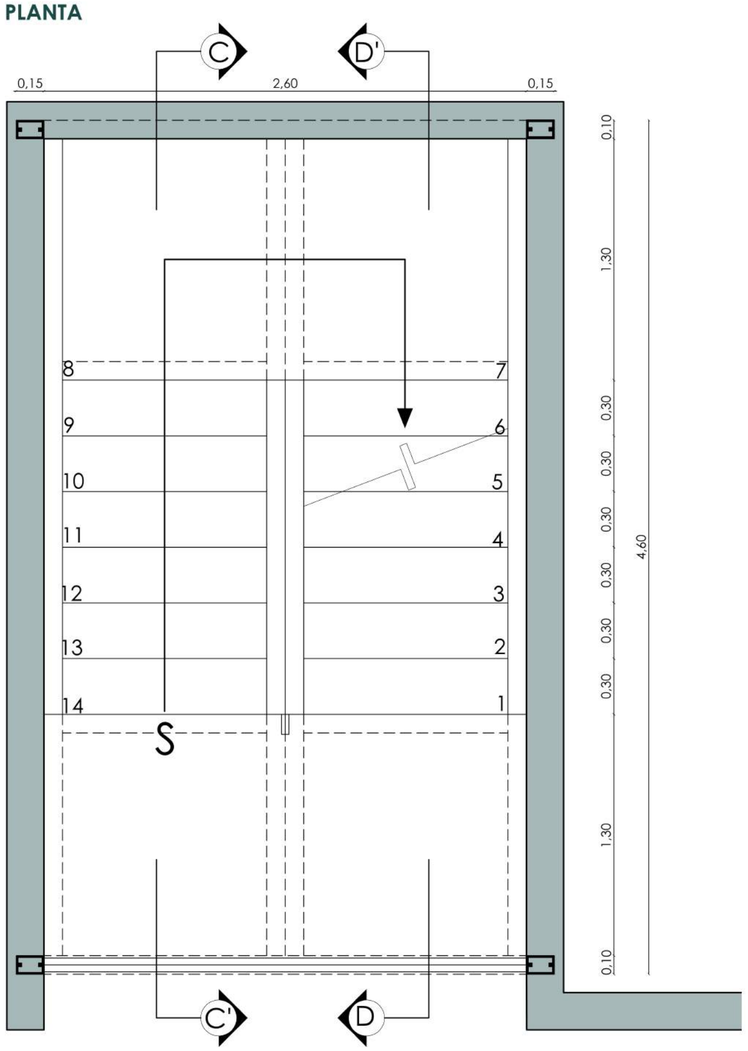
ESCALA: 1:125-1:75

ORIENTACIÓN N

LÁMINA E04

ESCALERAS

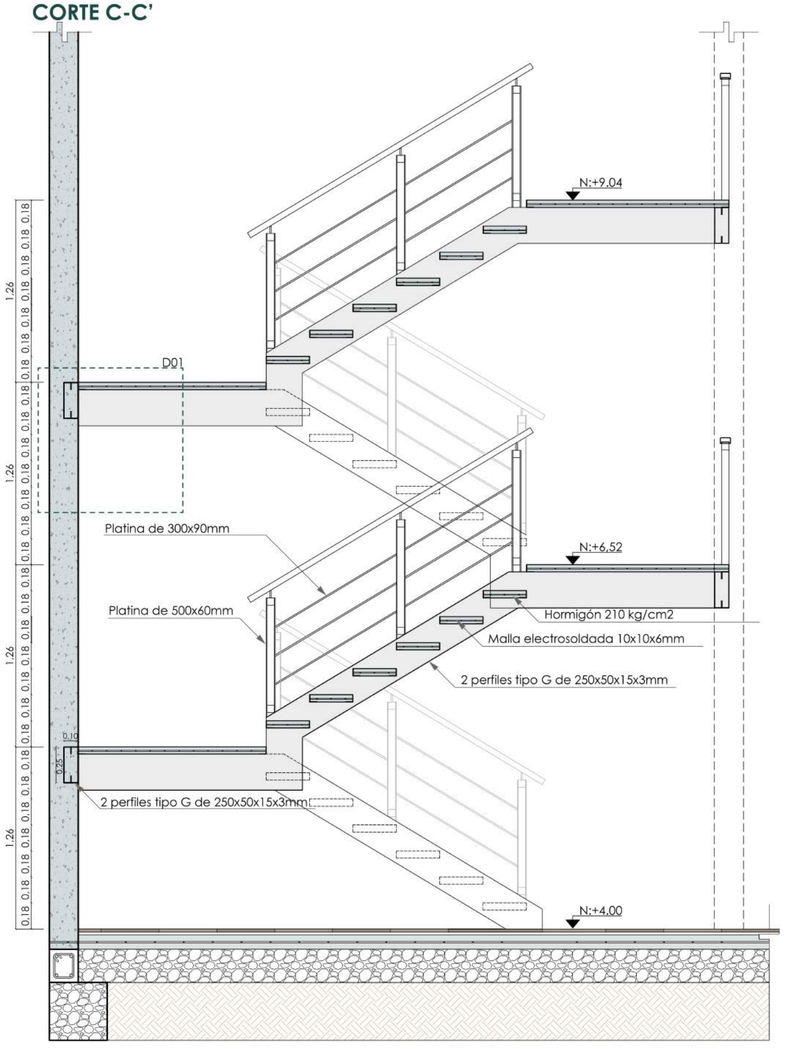
PLANTA



ESC 1:30

0 0.5 1 1.5m

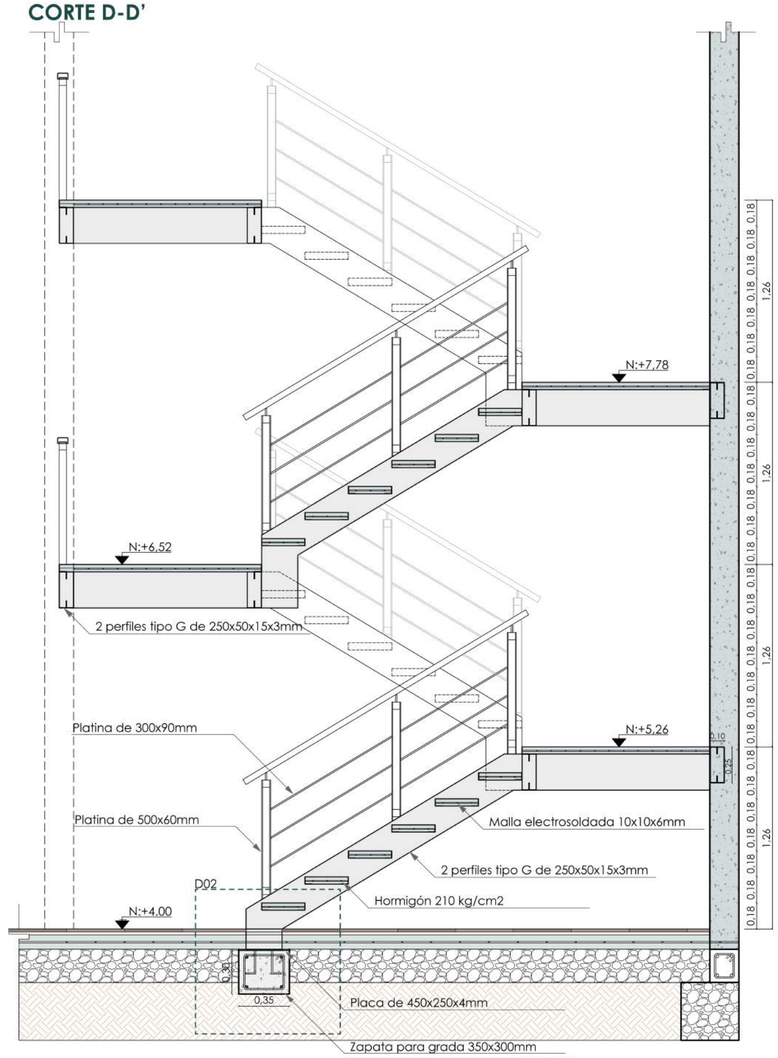
CORTE C-C'



ESC 1:30

0 0.5 1 1.5m

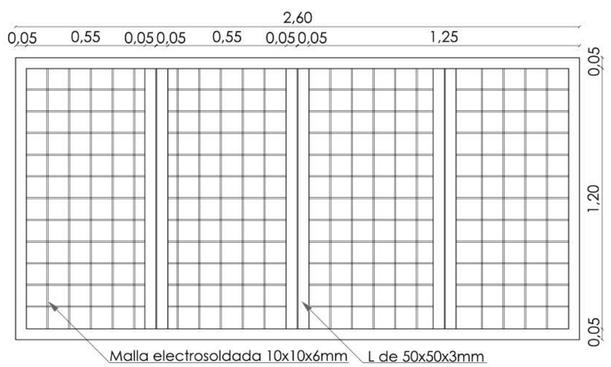
CORTE D-D'



ESC 1:30

0 0.5 1 1.5m

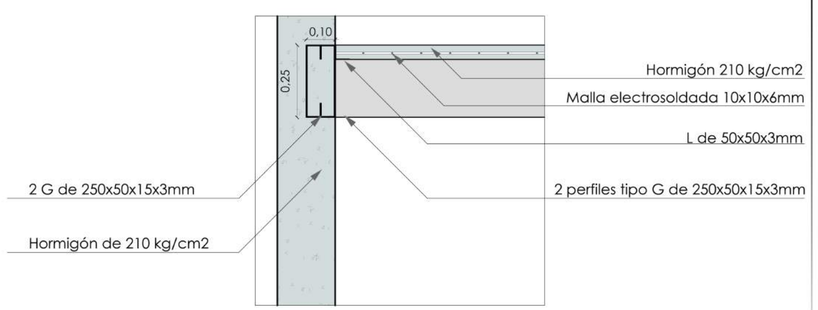
DETALLE SOPORTE DE DESCANSO DE GRADA



ESC 1:20

0 0.5 1 1.5

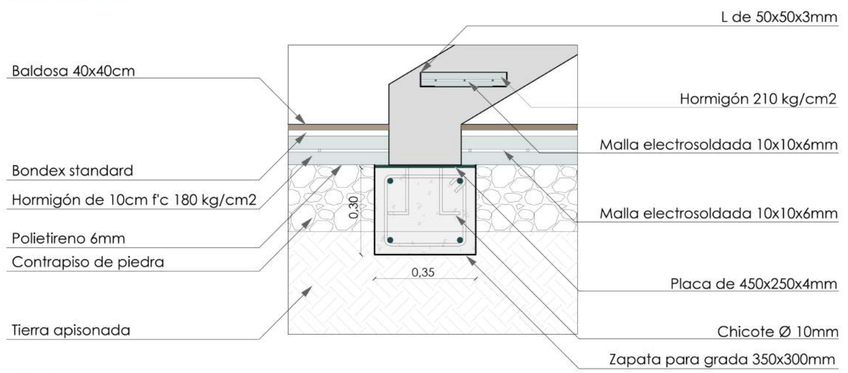
DETALLE 001



ESC 1:15

0 0.25 0.5 0.75m

DETALLE 002



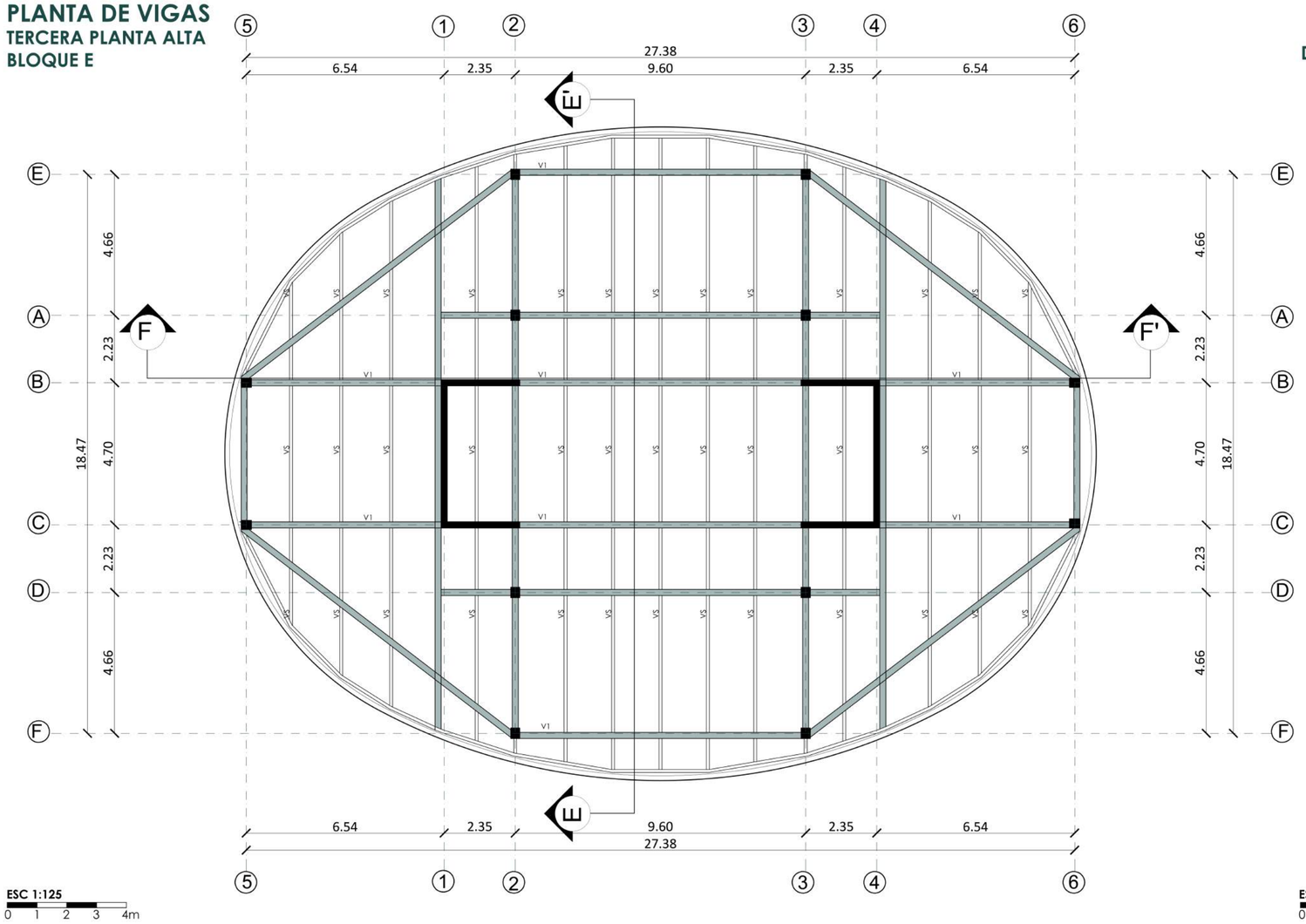
ESC 1:15

0 0.25 0.5 0.75m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ING. LUIS SORIA **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ESCALERAS	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:30-1:15-1:20	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** E05

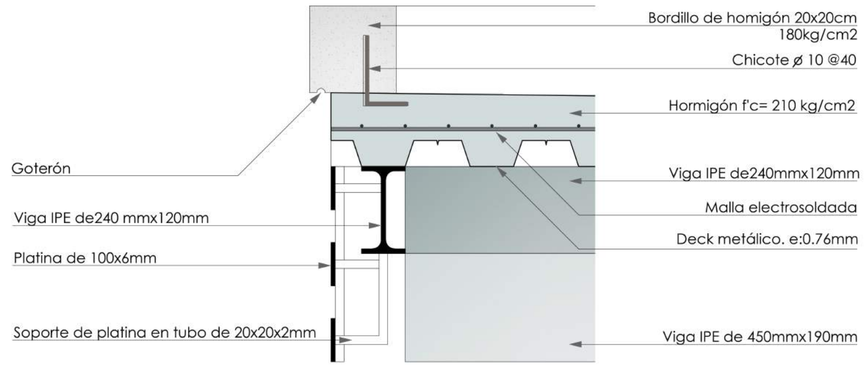
DETALLE DE CUBIERTA

PLANTA DE VIGAS
TERCERA PLANTA ALTA
BLOQUE E



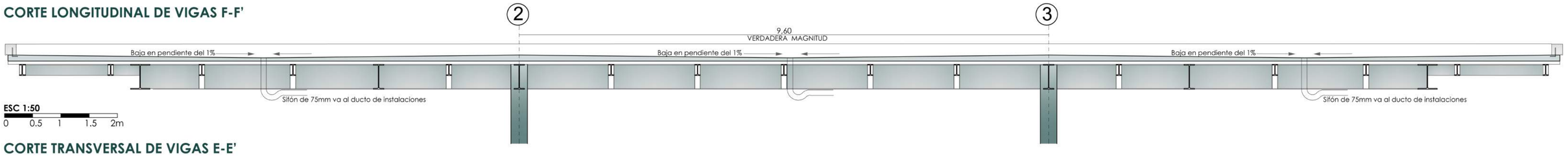
ESC 1:125
0 1 2 3 4m

DETALLE DE REMATE DE CUBEIRTA D03



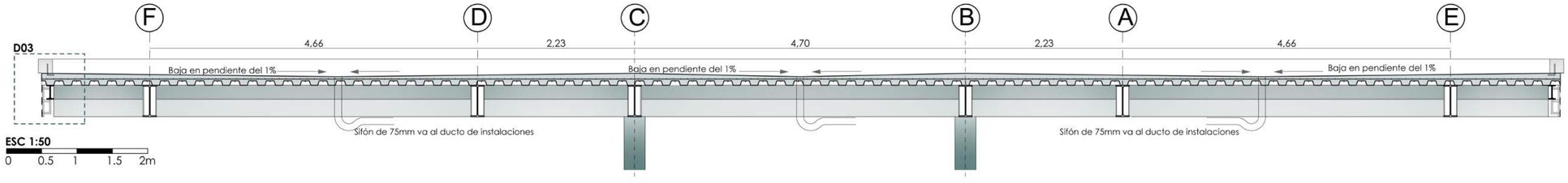
ESC 1:15
0 0.25 0.5 0.75 1m

CORTE LONGITUDINAL DE VIGAS F-F'



ESC 1:50
0 0.5 1 1.5 2m

CORTE TRANSVERSAL DE VIGAS E-E'

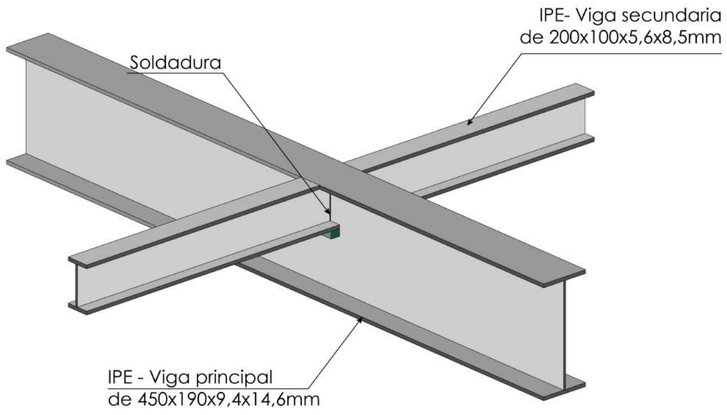


ESC 1:50
0 0.5 1 1.5 2m

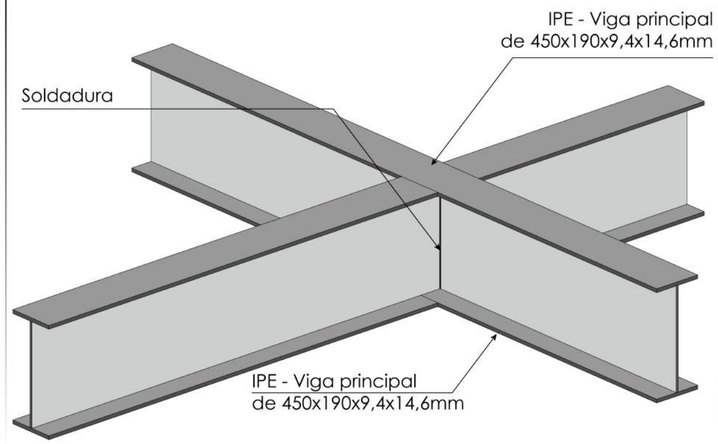
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ING. LUIS SORIA **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** DETALLE DE CUBIERTA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:25-1:50-1:15	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** E06

DETALLE DE CONEXIONES 1

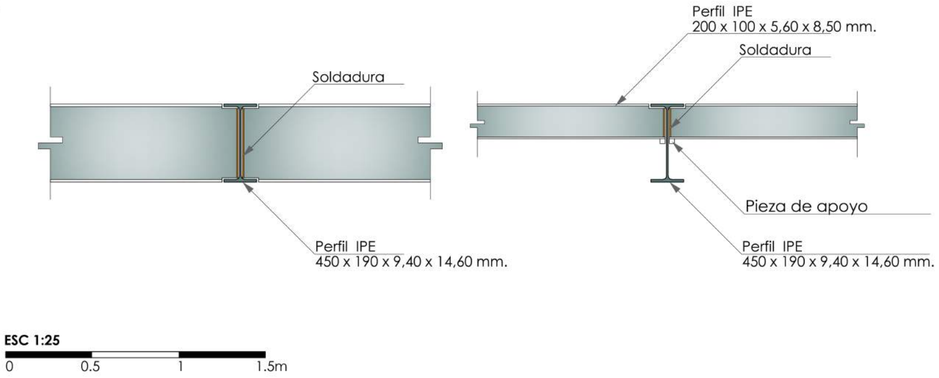
CONEXIÓN CORREA-VIGA PRINCIPAL



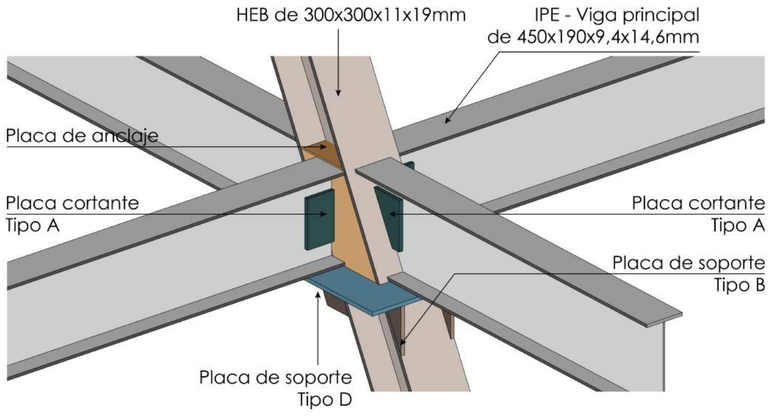
CONEXIÓN VIGA PRINCIPAL-VIGA PRINCIPAL

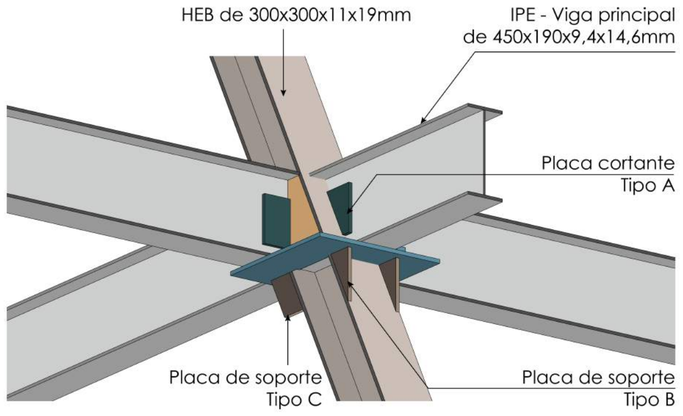


DETALLE DE CONEXIÓN VIGAS DE IGUAL CANTO

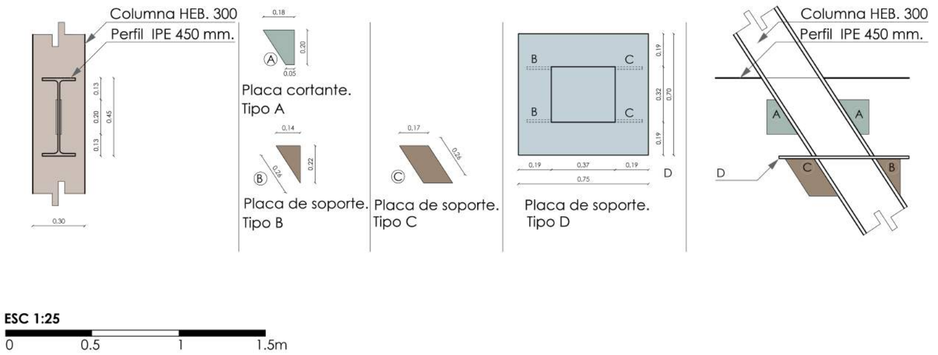


CONEXIÓN COLUMNA-VIGA PRINCIPAL

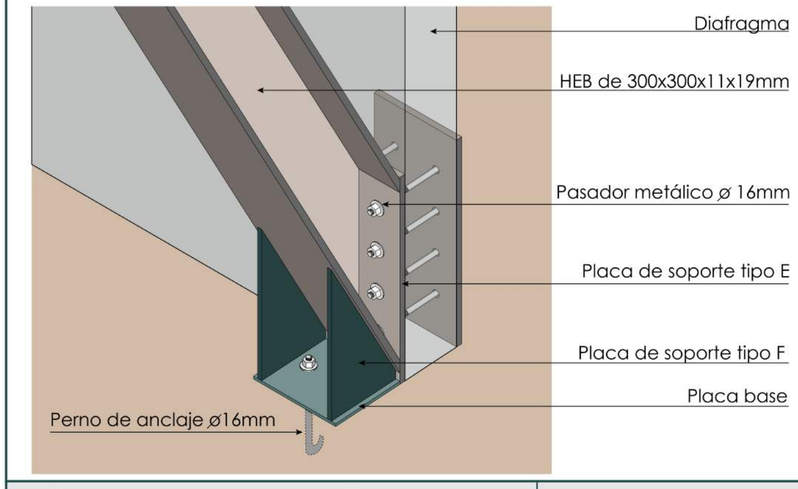


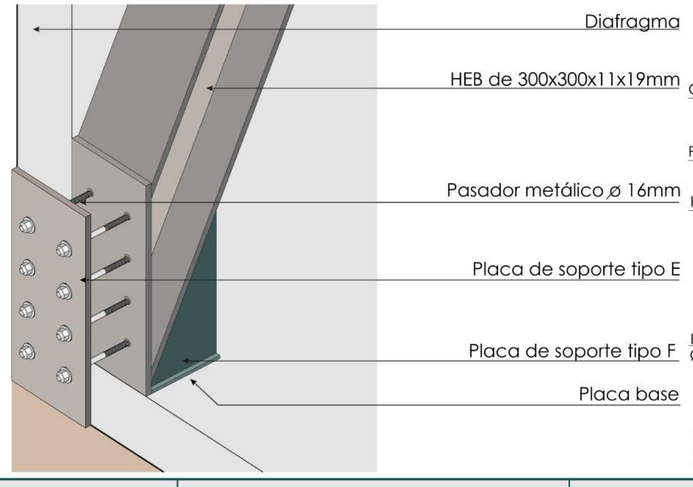


DETALLE DE CONEXIÓN COLUMNA-VIGA PRINCIPAL

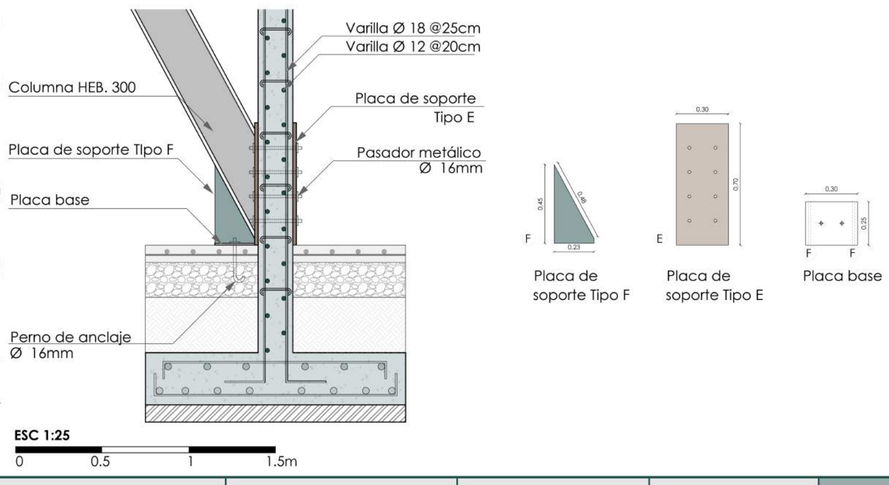


CONEXIÓN COLUMNA- DIAFRAGMA





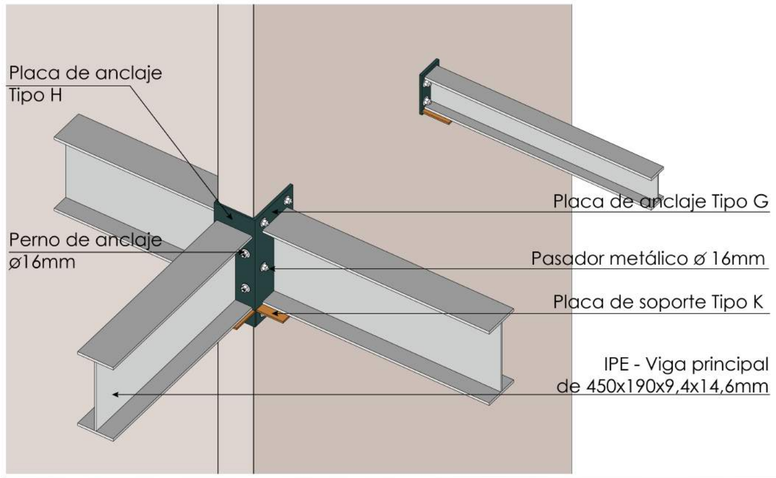
DETALLE DE CONEXIÓN COLUMNA- DIAFRAGMA

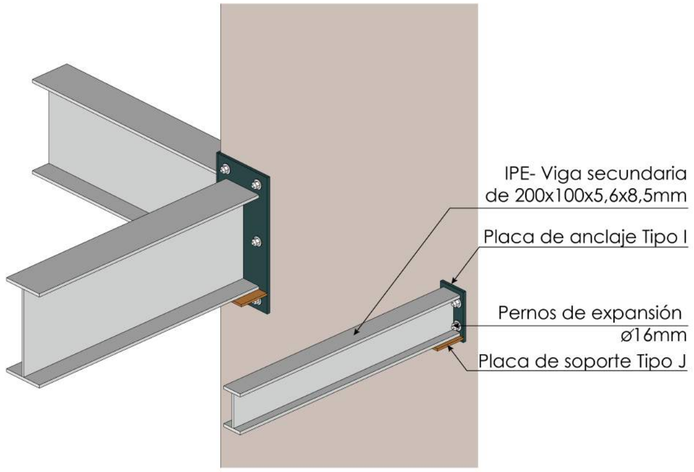


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ING. LUIS SORIA **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** DETALLE DE CONEXIONES 1	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:25	**ORIENTACIÓN** N **LÁMINA** E07

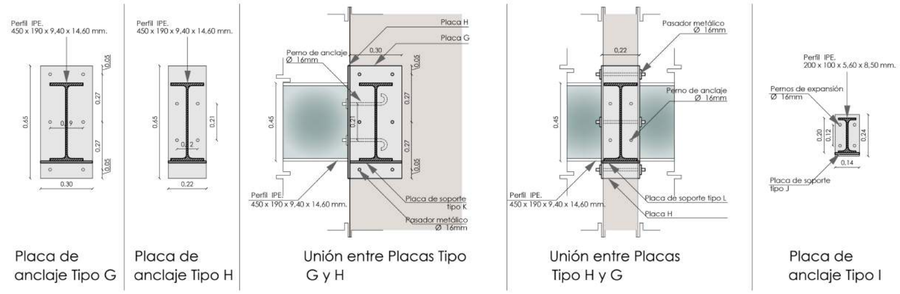
DETALLE DE CONEXIONES 2

CONEXIÓN VIGAS- DIAFRAGMA



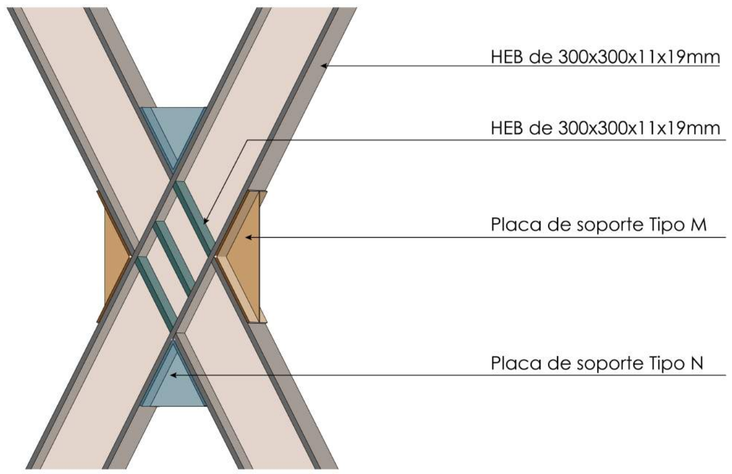


DETALLES UNIÓN VIGAS- DIAFRAGMA

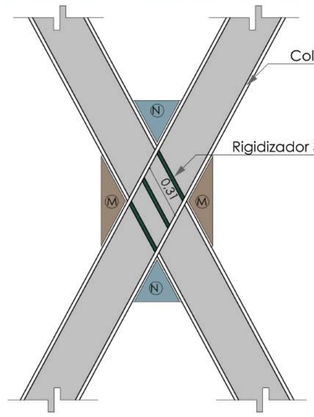


ESC 1:25
0 0.5 1 1.5m

CONEXIÓN COLUMNA EN DIAGONAL- COLUMNA EN DIAGONAL

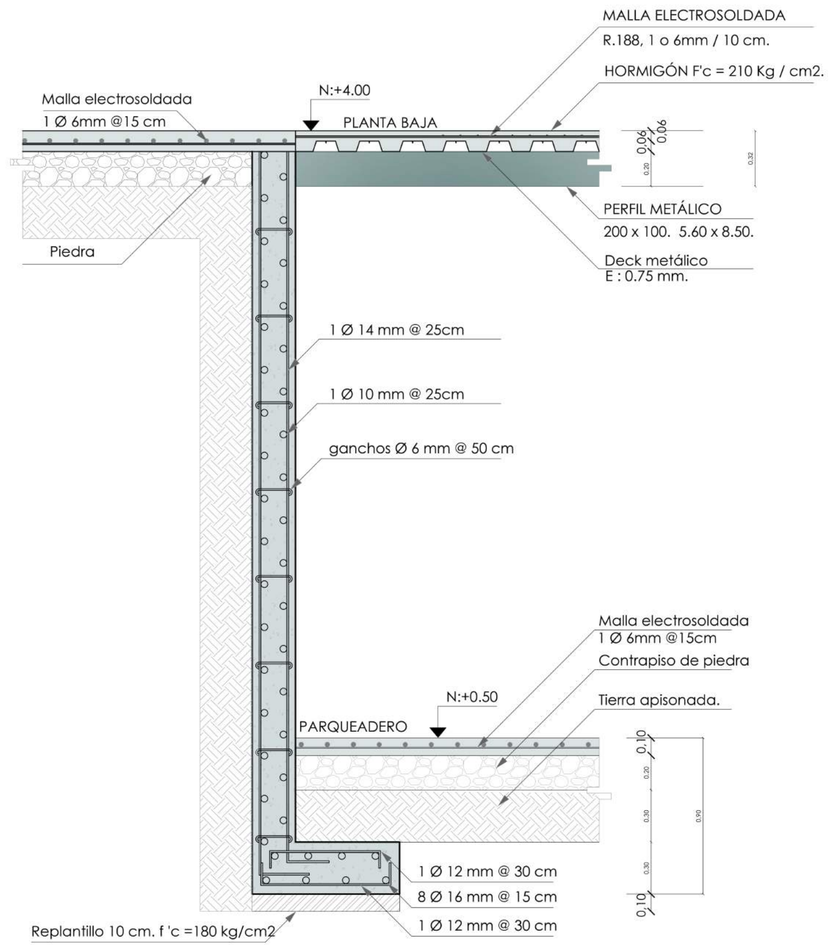


DETALLE
CONEXIÓN COLUMNA EN DIAGONAL- COLUMNA EN DIAGONAL



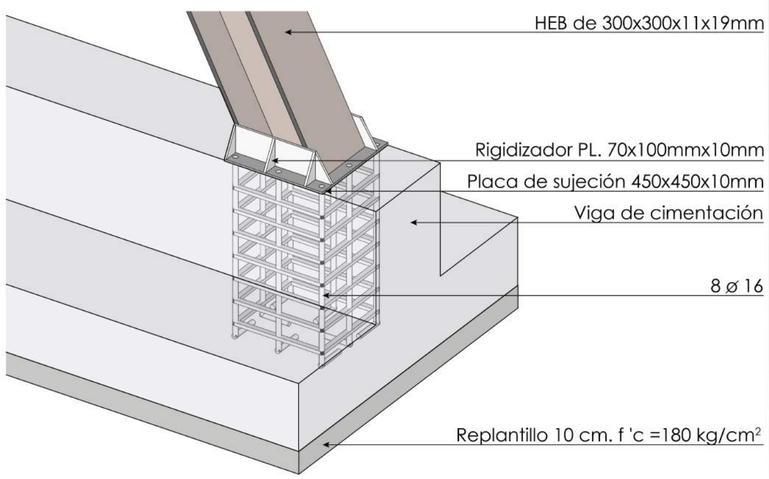
ESC 1:25
0 0.5 1 1.5m

DETALLE CORTE POR MURO

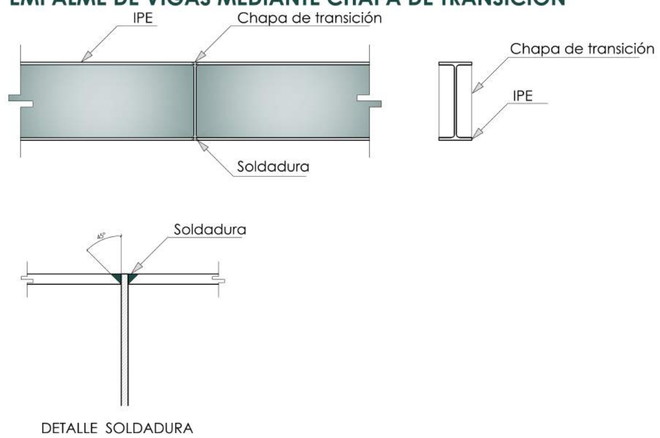


ESC 1:25
0 0.5 1 1.5m

CONEXIÓN COLUMNA METÁLICA- CIMENTACIÓN



EMPALME DE VIGAS MEDIANTE CHAPA DE TRANSICIÓN

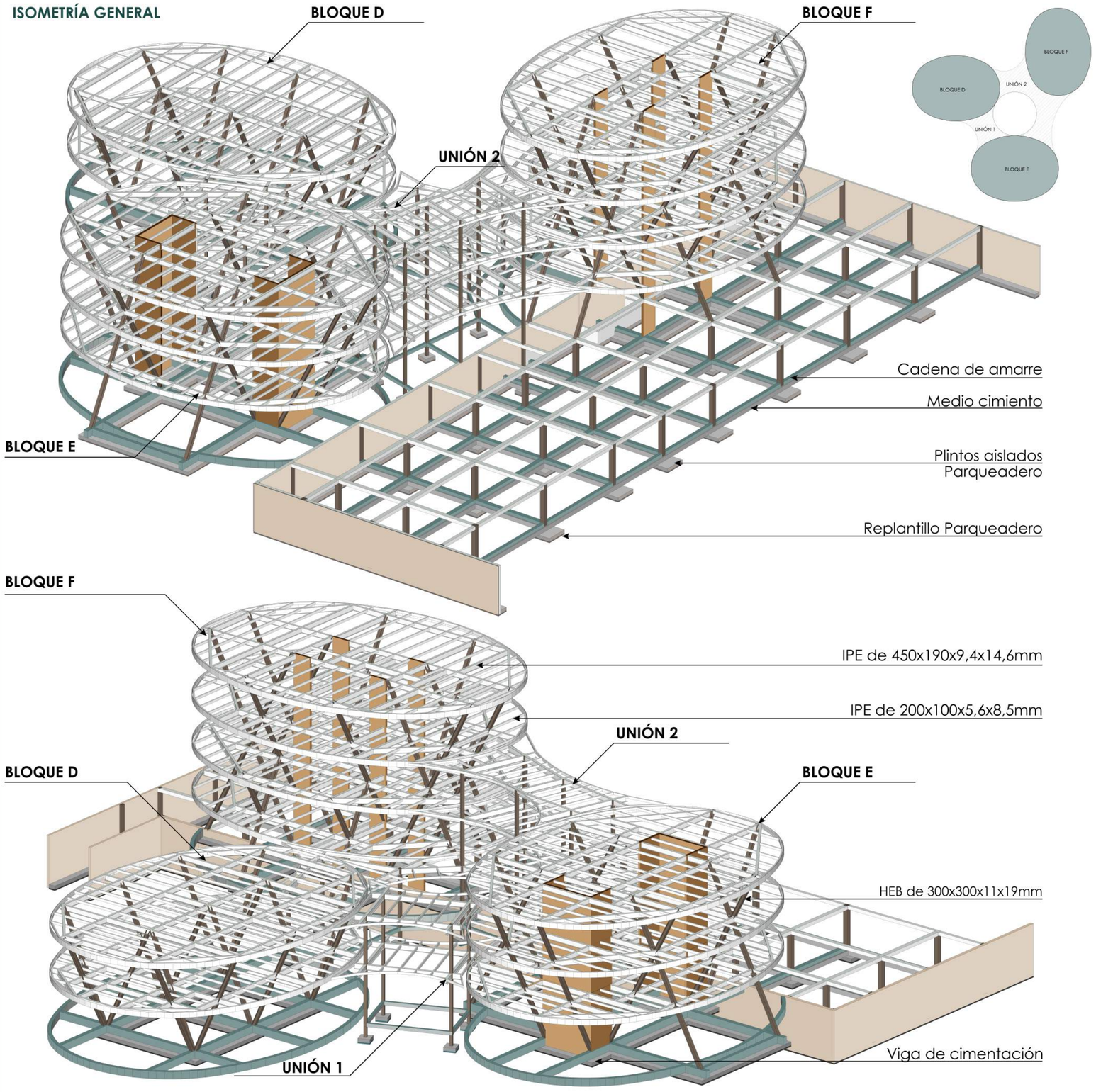


ESC 1:25
0 0.5 1 1.5m

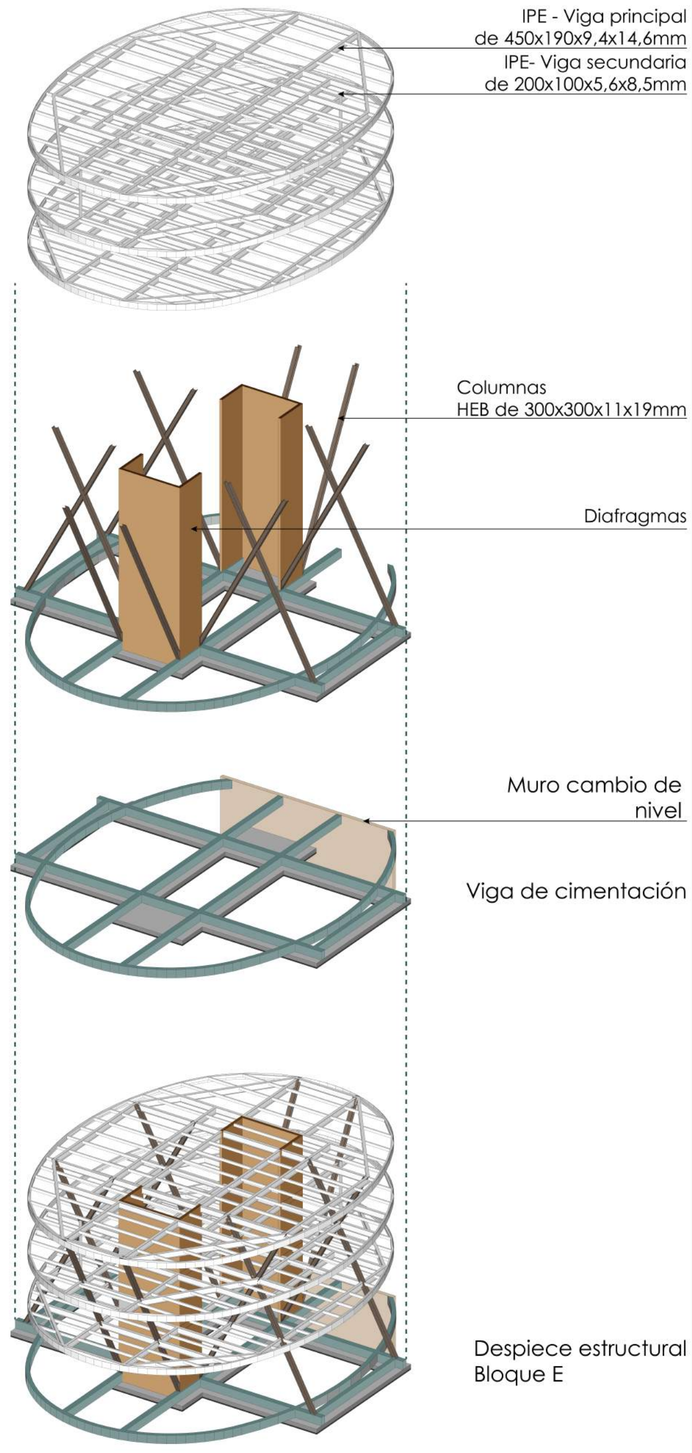
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ING. LUIS SORIA **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** DETALLE DE CONEXIONES 2	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:25	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** E08

ISOMETRÍA Y DESPIECE ESTRUCTURAL

ISOMETRÍA GENERAL



DESPIECE ESTRUCTURAL BLOQUE E



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **ASESOR:** ING. LUIS SORIA **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** ISOMETRÍA Y DESPIECE ESTRUCTURAL	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN** N **LÁMINA** E09

CÁLCULOS- BLOQUE F

PREDIMENSIONAMIENTO DE COLUMNAS

COLUMNA ACERO	Nivel	Descripción	Área cooperante	CM	CV	Wu= T/m2			Pu	Ag			Ag total requerida	HEB escogida: HEB 300 área Sección:
						1,20 *CM1	más	1,60 *CV1	Wu*AC	K*	Pu	Total		
			m2	T/m2	T/m2	0,78	más	0,11	T	Coef. Columna central	T	cm2	cm2	cm2
1B	n:+21.00	Cubierta plana	40,89	0,65	0,07	0,89			36,47	1,10	36,47	40,12	118,02	149,00
						0,78	más	0,38						
	n:+17,00	Oficinas	50,34	0,65	0,24	1,16			58,60	1,10	58,60	64,46		
						0,78	más	0,32						
	n:+13,00	Aulas	11,11	0,65	0,20	1,10			12,22	1,10	12,22	13,44		
						0,78	más	0,58						
	n:+9,00	Almacenes	47,51	0,65	0,36	1,36			64,42	1,10	64,42	70,87		
A2	n:+21.00	Cubierta plana	24,99	0,65	0,07	0,89			22,24	1,10	22,24	24,47	143,22	
	n:+17,00	Oficinas	14,26	0,65	0,24	1,16			16,54	1,10	16,54	18,20		
	n:+13,00	Aulas	39,30	0,65	0,20	1,16			45,59	1,10	45,59	50,15		
	n:+9,00	Almacenes	33,70	0,65	0,36	1,36			45,83	1,10	45,83	50,42		

HORMIGÓN	Nivel	Descripción	Área cooperante	CM	CV	Wu			Pu	Ag			Ag total requerida	Área diseñada
						1,20 *CM1	más	1,60 *CV1	Wu*AC	K*	Pu	Total		
			m2	T/m2	T/m2	0,78	más	0,11	T	f'c=240	T	cm2	cm2	cm2
Diafragma	n:+21.00	Cubierta plana	49,63	0,65	0,07	0,89			44,27	19,00	44,27	841,13	5046,71	12800,00
	n:+17,00	Oficinas	25,93	0,65	0,24	1,16			30,18	19,00	30,18	573,47		
	n:+13,00	Aulas	91,58	0,65	0,20	1,16			106,60	19,00	106,60	2025,38		
	n:+9,00	Almacenes	62,18	0,65	0,36	1,36			84,56	19,00	84,56	1606,73		

CIMENTACIÓN

COLUMNA ACERO	Nivel	Área cooperante	CM	CV	Wu= T/m2			Pu	Pu total	Número	Pu total	Esfuerzo admisible	Área de
					1,20 *CM1	más	1,60 *CV1	Wu*AC	1 columna	total columnas	todas columnas	del suelo	fundación
		m2	T/m2	T/m2	0,78	más	0,11	T	T		T	T/m2	Pu/Esf=m2
1B	n:+21.00	40,89	0,65	0,07	0,89			36,47	232,09	4	928,3448	17	54,60851765
					0,78	más	0,38						
	n:+17,00	50,34	0,65	0,24	1,16			58,60					
					0,78	más	0,32						
	n:+13,00	11,11	0,65	0,20	1,10			12,22					
					0,78	más	0,58						
	n:+9,00	47,51	0,65	0,36	1,36			64,42					
					0,78	más	0,77						
	n:+4.00	39,00	0,65	0,48	1,55			60,37					
A2	n:+21.00	24,99	0,65	0,07	0,89			22,24	178,42	4	713,6848	17	41,98145882
	n:+17,00	14,26	0,65	0,24	1,16			16,54					
	n:+13,00	39,30	0,65	0,20	1,10			43,23					
	n:+9,00	33,70	0,65	0,36	1,36			45,83					
	n:+4.00	32,63	0,65	0,48	1,55			50,58					

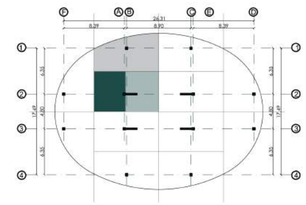
HORMIGÓN	Nivel	Área cooperante	CM	CV	Wu			Pu	Pu total	Número	Pu total	Esfuerzo admisible	Área de
					1,20 *CM1	más	1,60 *CV1	Wu*AC	1 columna	total diafragmas	todos diafragmas	del suelo	fundación
		m2	T/m2	T/m2	0,78	más	0,11	T					Pu/Esf
Diafragma	n:+21.00	49,63	0,65	0,07	0,89			44,27	341,30	4	1365,20312	17	80,30606588
	n:+17,00	25,93	0,65	0,24	1,16			30,18					
	n:+13,00	91,58	0,65	0,20	1,10			100,74					
	n:+9,00	62,18	0,65	0,36	1,36			84,56					
	n:+4,00	52,61	0,65	0,48	1,55			81,55					

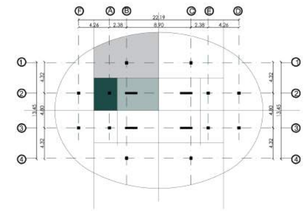
ÁREA DE FUNDACIÓN TOTAL	176,8960424
Área PB	496,96
20% Área PB	99,39
50% Área PB	248,48

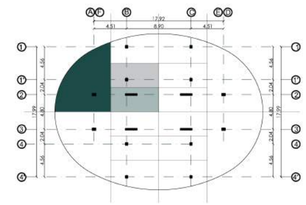
SUM AF <20% área PB = plintos | 20<SUM AF < 50 vigas de cimentación | 50 SUM AF<70= Losa de cimentación

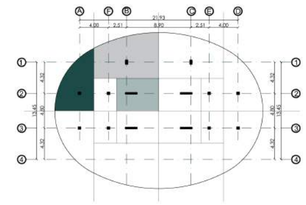
El área de fundación representa el 35.59% del área en PB, por lo tanto se deberá emplear vigas de cimentación

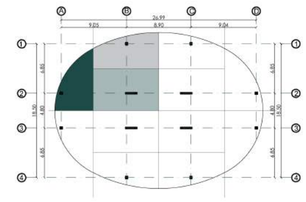
ÁREAS COOPERANTES

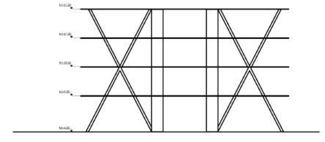












CÁLCULOS- BLOQUE D

PREDIMENSIONAMIENTO DE COLUMNAS

COLUMNA ACERO	Nivel	Descripción	Área cooperante	CM	CV	Wu= T/m2			Pu	Ag			Ag total requerida	HEB escogida: HEB 300 área Sección:
						1,20 *CM1	más	1,60 *CV1	Wu*AC	K*	Pu	Total		
			m2	T/m2	T/m2	0,78	más	0,77	T	Coef. Columna central	T	cm2	cm2	cm2
C2	n:+13,00	Cubiertas para jardinería	31,32	0,65	0,48		1,55		48,48	1,10	48,48	53,33	93,47	149,00
						0,78	más	0,58						
	n:+9,00	Almacenes	26,91	0,65	0,36		1,36		36,49	1,10	36,49	40,14		
A1	n:+13,00	Cubiertas para jardinería	27,06	0,65	0,48		1,55		41,94	1,10	41,94	46,14	100,37	
	n:+9,00	Almacenes	36,25	0,65	0,36		1,36		49,30	1,10	49,30	54,23		
D2	n:+13,00	Cubiertas para jardinería	27,37	0,65	0,48		1,55		42,42	1,10	42,42	46,67	80,46	
	n:+9,00	Almacenes	22,59	0,65	0,36		1,36		30,72	1,10	30,72	33,79		
C3	n:+13,00	Cubiertas para jardinería	44,92	0,65	0,48		1,55		69,63	1,10	69,63	76,59	143,76	
	n:+9,00	Almacenes	44,90	0,65	0,36		1,36		61,06	1,10	61,06	67,17		
D3	n:+13,00	Cubiertas para jardinería	32,05	0,65	0,48		1,55		49,68	1,10	49,68	54,65	102,62	
	n:+9,00	Almacenes	32,07	0,65	0,36		1,36		43,62	1,10	43,62	47,98		

CIMENTACIÓN

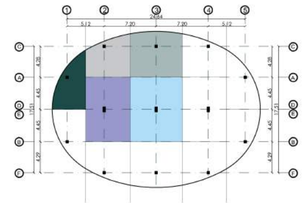
COLUMNA ACERO	Nivel	Área cooperante	CM	CV	Wu= T/m2			Pu	Pu total 1 columna	Número total columnas	Pu total todas columnas	Esfuerzo admisible del suelo	Área de fundación
					1,20 *CM1	más	1,60 *CV1	Wu*AC					
		m2	T/m2	T/m2	0,78	más	0,77	T			T	T/m2	Pu/Esf=m2
C2	n:+13,00	31,32	0,65	0,48		1,55		48,48	84,97	4	339,89	17,00	19,99
					0,78	más	0,58						
	n:+9,00	26,91	0,65	0,36		1,36		36,49					
A1	n:+13,00	27,06	0,65	0,48		1,55		41,94	224,16	4	896,62	17,00	52,74
	n:+9,00	36,25	0,65	0,36		1,36		49,30					
	n:+4,00	85,75	0,65	0,48		1,55		132,91					
D2	n:+13,00	27,37	0,65	0,48		1,55		42,42	73,15	4	292,58	17,00	17,21
	n:+9,00	22,59	0,65	0,36		1,36		30,72					
C3	n:+13,00	44,92	0,65	0,48		1,55		69,63	130,69	2	261,38	17,00	15,38
	n:+9,00	44,90	0,65	0,36		1,36		61,06					
D3	n:+13,00	32,05	0,65	0,48		1,55		49,68	93,29	2	186,59	17,00	10,98
	n:+9,00	32,07	0,65	0,36		1,36		43,62					
A3	n:+4,00	76,97	0,65	0,48		1,55		119,30	119,30	2	238,61	17,00	14,04

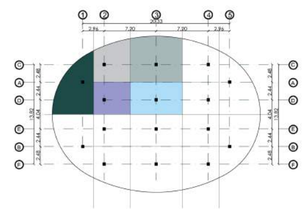
ÁREA DE FUNDACIÓN TOTAL	130,33
Área PB	496,96
20% Área PB	99,39
50% Área PB	248,48

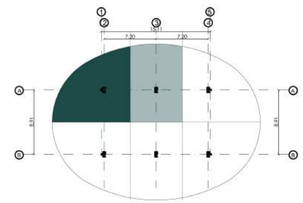
SUM AF <20% área PB = plintos | 20<SUM AF < 50 vigas de cimentación | 50 SUM AF<70= Losa de cimentación

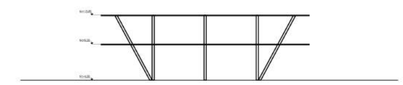
El área de fundación representa el 26,22% del área en PB, por lo tanto se deberá emplear vigas de cimentación

ÁREAS COOPERANTES









CÁLCULOS- BLOQUE E

PREDIMENSIONAMIENTO DE COLUMNAS

COLUMNA ACERO	Nivel	Descripción	Área cooperante	CM	CV	Wu= T/m2					Pu	Ag			Ag total requerida	HEB escogida: HEB 300 área Sección:
						1,20	*CM1	más	1,60	*CV1	Wu*AC	K*	Pu	Total		
			m2	T/m2	T/m2	0,78		más	0,77		T	Coef. Columna central	T	cm2	cm2	cm2
E2	n:+17,00	Cubierta jardín	30,29	0,65	0,48			1,55			46,89	1,10	46,89	51,58	124,85	149,00
						0,78		más	0,38							
	n:+13,00	Oficinas	25,03	0,65	0,24			1,16			29,13	1,10	29,13	32,05		
						0,78		más	0,58							
	n:+9,00	Almacenes	27,64	0,65	0,36			1,36			37,48	1,10	37,48	41,23		
A2	n:+17,00	Cubierta jardín	36,46	0,65	0,48			1,55			56,51	1,10	56,51	62,16	135,61	
	n:+13,00	Oficinas	25,03	0,65	0,24			1,16			29,13	1,10	29,13	32,05		
	n:+9,00	Almacenes	27,67	0,65	0,36			1,36			37,63	1,10	37,63	41,39		
B5	n:+17,00	Cubierta jardín	20,64	0,65	0,48			1,55			31,99	1,10	31,99	35,19	128,83	
	n:+13,00	Oficinas	28,92	0,65	0,24			1,16			33,66	1,10	33,66	37,03		
	n:+9,00	Almacenes	37,84	0,65	0,36			1,36			51,46	1,10	51,46	56,61		

HORMIGÓN	Nivel	Descripción	Área cooperante	CM	CV	Wu					Pu	Ag			Ag total requerida	Área diseñada
						1,20	*CM1	más	1,60	*CV1	Wu*AC	K*	Pu	Total		
			m2	T/m2	T/m2	0,78		más	0,77		T	f'c=240	T			
Diafragma	n:+17,00	Cubierta jardín	73,69	0,65	0,48			1,55			114,22	19,00	114,22	2170,17	5802,28	19600,00
	n:+13,00	Oficinas	91,58	0,65	0,24			1,16			106,60	19,00	106,60	2025,38		
	n:+9,00	Almacenes	62,18	0,65	0,36			1,36			84,56	19,00	84,56	1606,73		

CIMENTACIÓN

COLUMNA ACERO	Nivel	Área cooperante	CM	CV	Wu= T/m2					Pu	Pu total	Número	Pu total	Esfuerzo admisible del suelo	Área de fundación
					1,20	*CM1	más	1,60	*CV1	Wu*AC	1 columna	otal columna	todas columnas		
		m2	T/m2	T/m2	0,78		más	0,77		T			T	T/m2	Pu/Esf=m2
E2	n:+17,00	30,29	0,65	0,48			1,55			46,89	113,50	4	454,01	17,00	26,71
					0,78		más	0,38							
	n:+13,00	25,03	0,65	0,24			1,16			29,13					
					0,78		más	0,58							
	n:+9,00	27,64	0,65	0,36			1,36			37,48					
A2	n:+17,00	36,46	0,65	0,48			1,55			56,51	208,54	4	834,18	17,00	49,07
	n:+13,00	25,03	0,65	0,24			1,16			29,13					
	n:+9,00	27,67	0,65	0,36			1,36			37,63					
	n:+4.00	55,01	0,65	0,48			1,55			85,27					
B5	n:+17,00	20,64	0,65	0,48			1,55			31,99	117,12	4	468,47	17,00	27,56
	n:+13,00	28,92	0,65	0,24			1,16			33,66					
	n:+9,00	37,84	0,65	0,36			1,36			51,46					

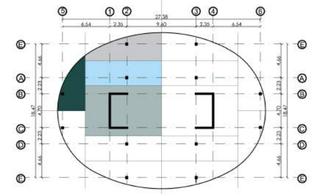
HORMIGÓN	Nivel	Área cooperante	CM	CV	Wu					Pu	Pu total	Número	Pu total	Esfuerzo admisible	Área de
					1,20	*CM1	más	1,60	*CV1	Wu*AC	1 columna	otal diafragm	todos diafragmas	del suelo	fundación
		m2	T/m2	T/m2	0,78		más	0,77		T					Pu/Esf
Diafragma	n:+17,00	73,69	0,65	0,48			1,26			92,85	596,48	2	1192,97	17,00	70,17
	n:+13,00	91,58	0,65	0,24			1,16			106,60					
	n:+9,00	62,18	0,65	0,36			1,74			108,19					
	n:+4.00	186,35	0,65	0,48			1,55			288,84					

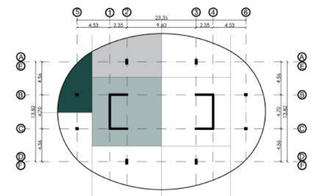
ÁREA DE FUNDACIÓN TOTAL	173,51
Área PB	496,96
20% Área PB	99,39
50% Área PB	248,48

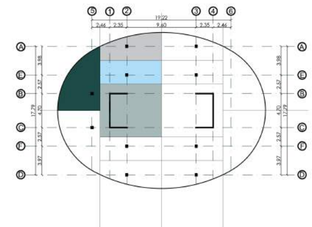
SUM AF <20% área PB = plintos | 20<SUM AF < 50 vigas de cimentación | 50 SUM AF<70= Losa de cimentación

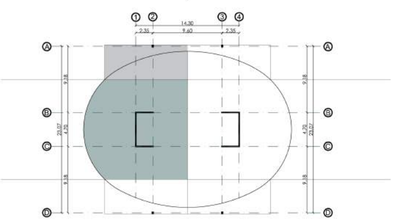
El área de fundación representa el 34,91% del área en PB, por lo tanto se deberá emplear vigas de cimentación

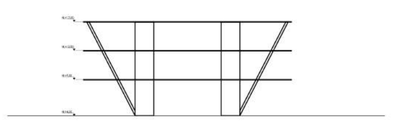
ÁREAS COOPERANTES







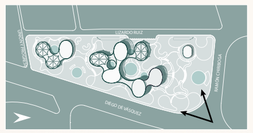


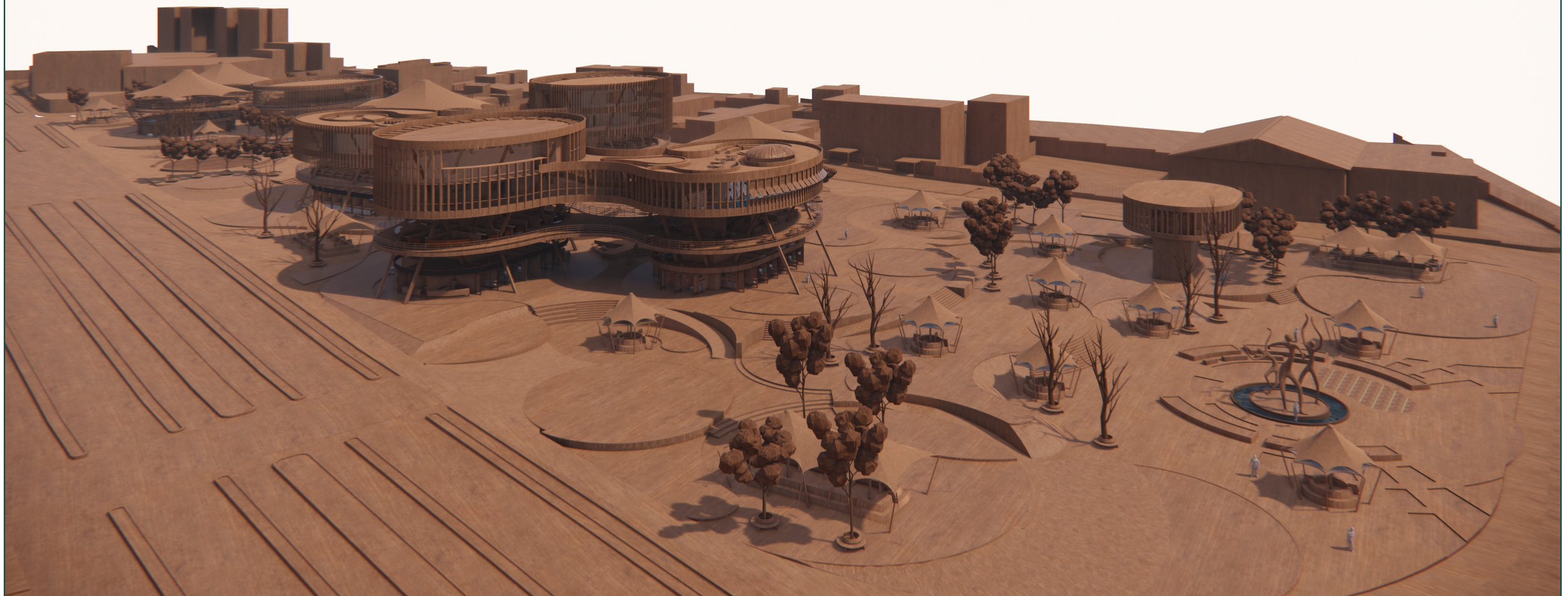


MAQUETA VIRTUAL

MV 01 Vista aérea desde la esquina noreste
MV 02 Vista semiaérea hacia bloque de desarrollo microempresarial
MV 03 Vista de la Plaza del Agua
MV 04 Vista de la Plaza de la Pambamesa
MV 05 Vista desde la esquina suroeste
MV 06 Vista hacia Bloque de Apoyo a Grupos Vulnerables
MV 07 Vista aérea desde la Av. Diego de Vásquez

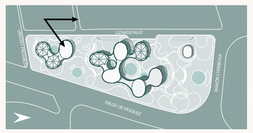
VISTA AÉREA DESDE LA ESQUINA NORESTE

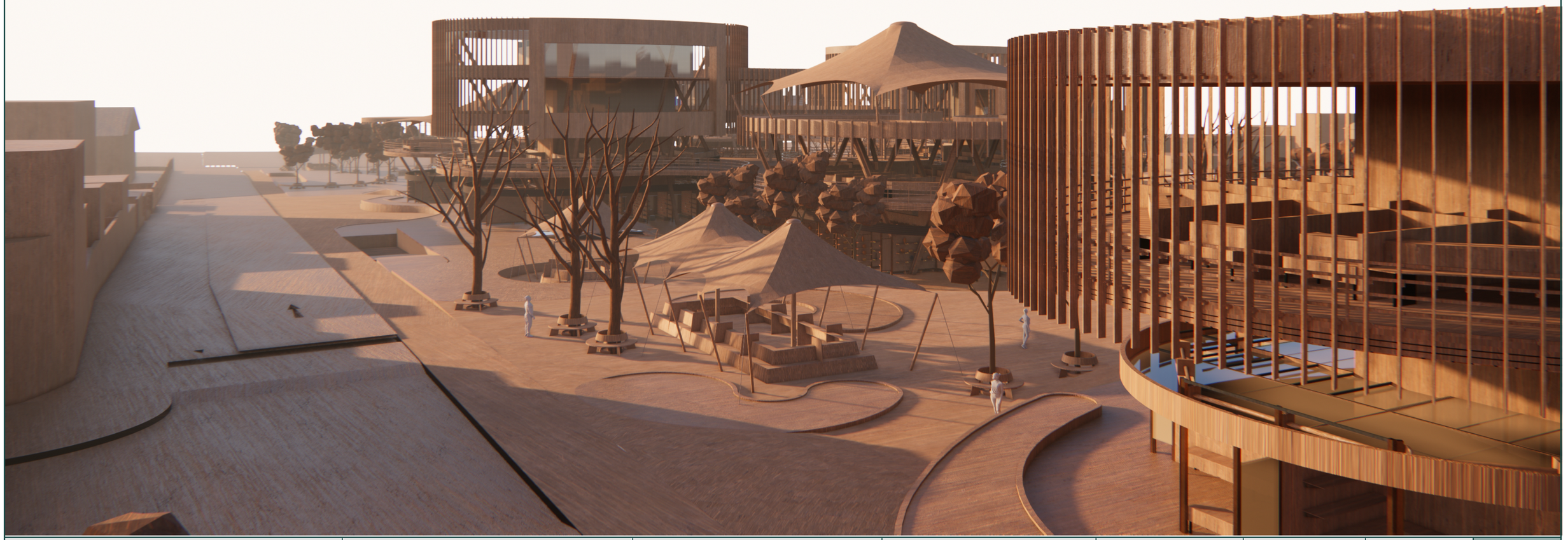




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA AÉREA DESDE LA ESQUINA NORESTE	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** MV01

VISTA SEMIAÉREA HACIA BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL

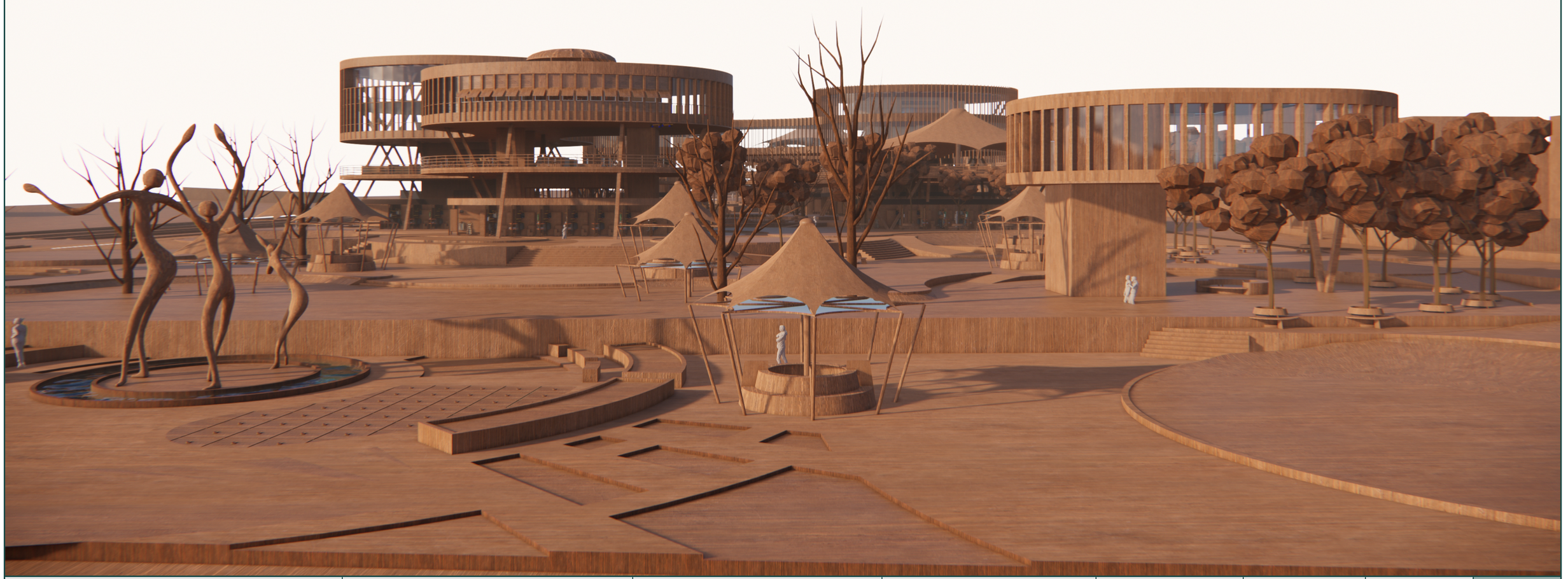




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA SEMIAÉREA HACIA BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** MV02

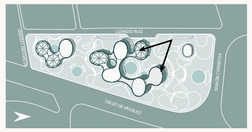
VISTA DE LA PLAZA DEL AGUA

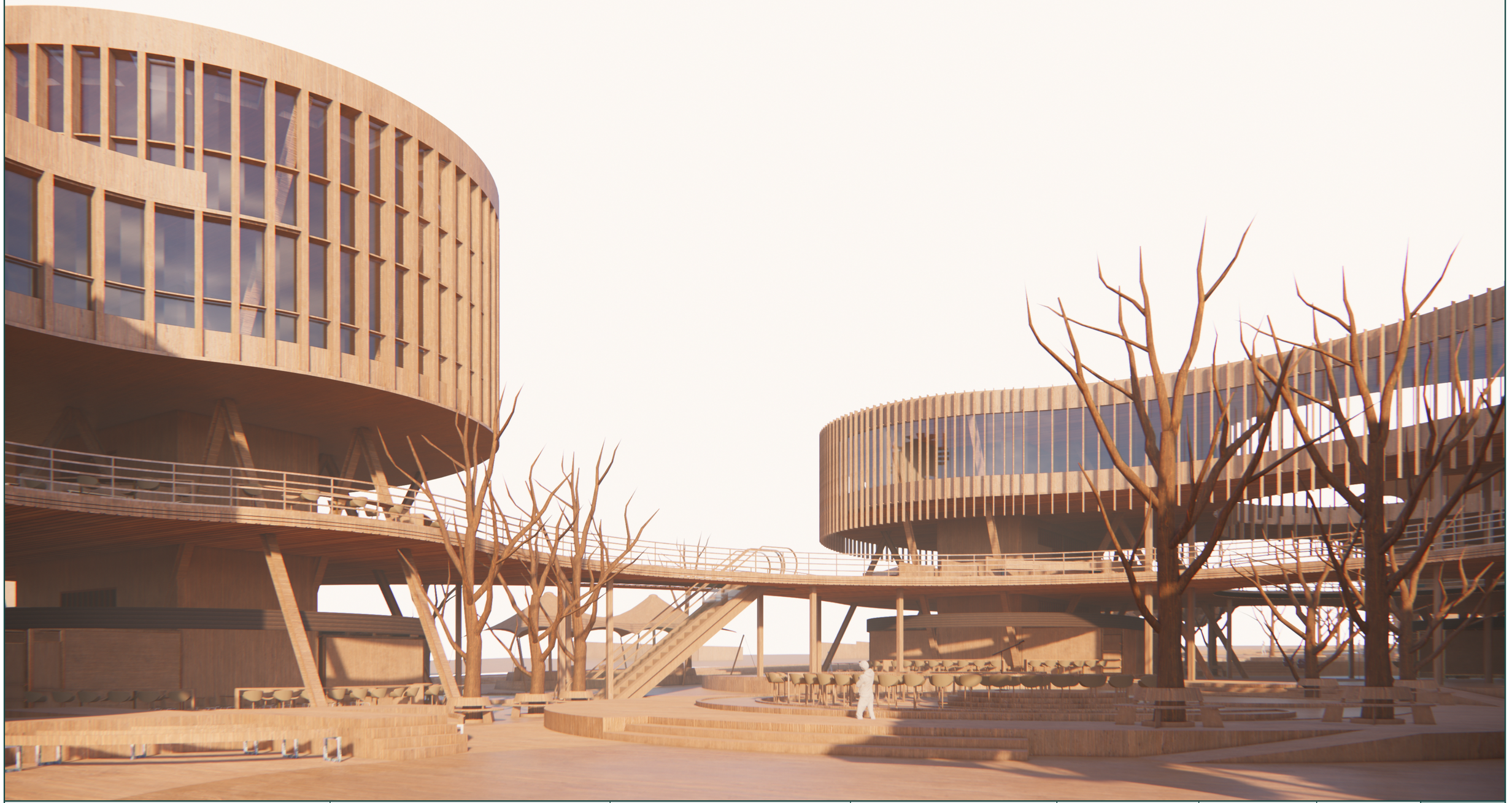




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA DE LA PLAZA DEL AGUA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** MV03

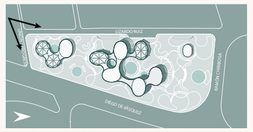
VISTA HACIA LA PLAZA DE LA PAMBAMESA

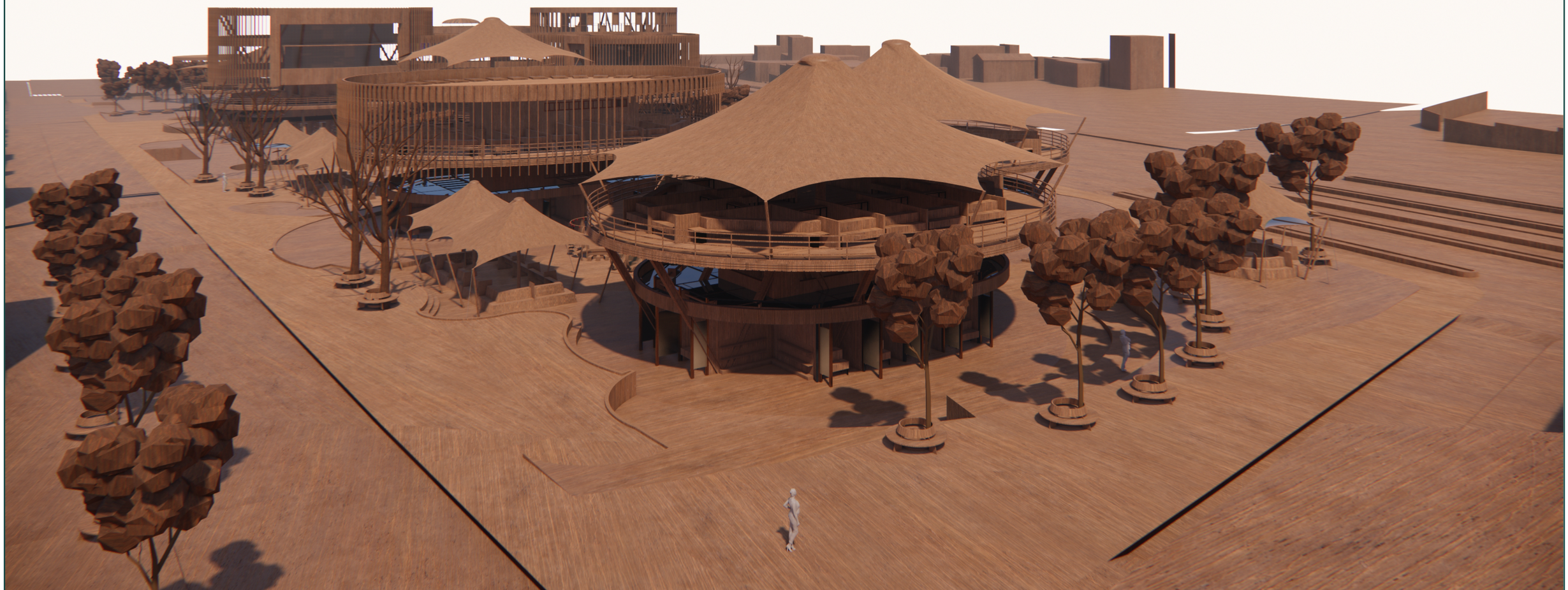




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA HACIA LA PLAZA DE LA PAMBAMESA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** **MV**04

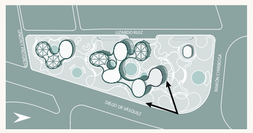
VISTA DESDE LA ESQUINA SUROESTE

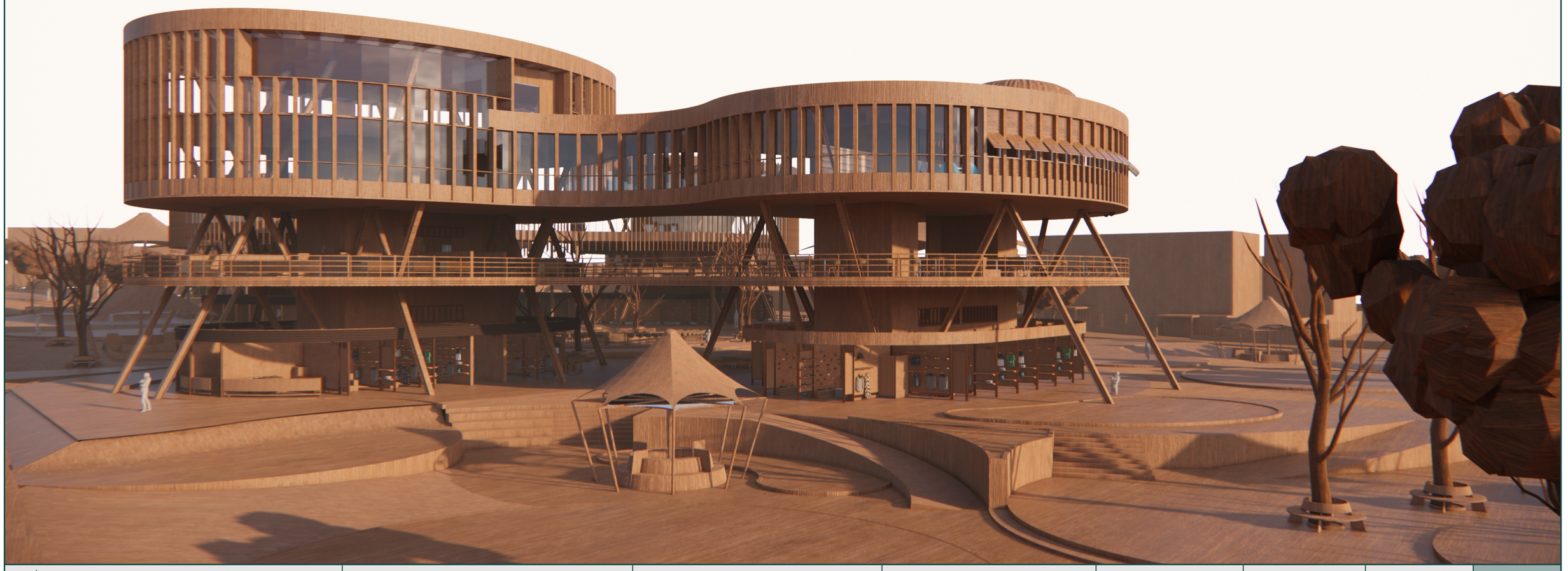




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA DESDE LA ESQUINA SUROESTE	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** MV05

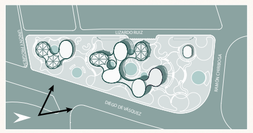
VISTA HACIA BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES

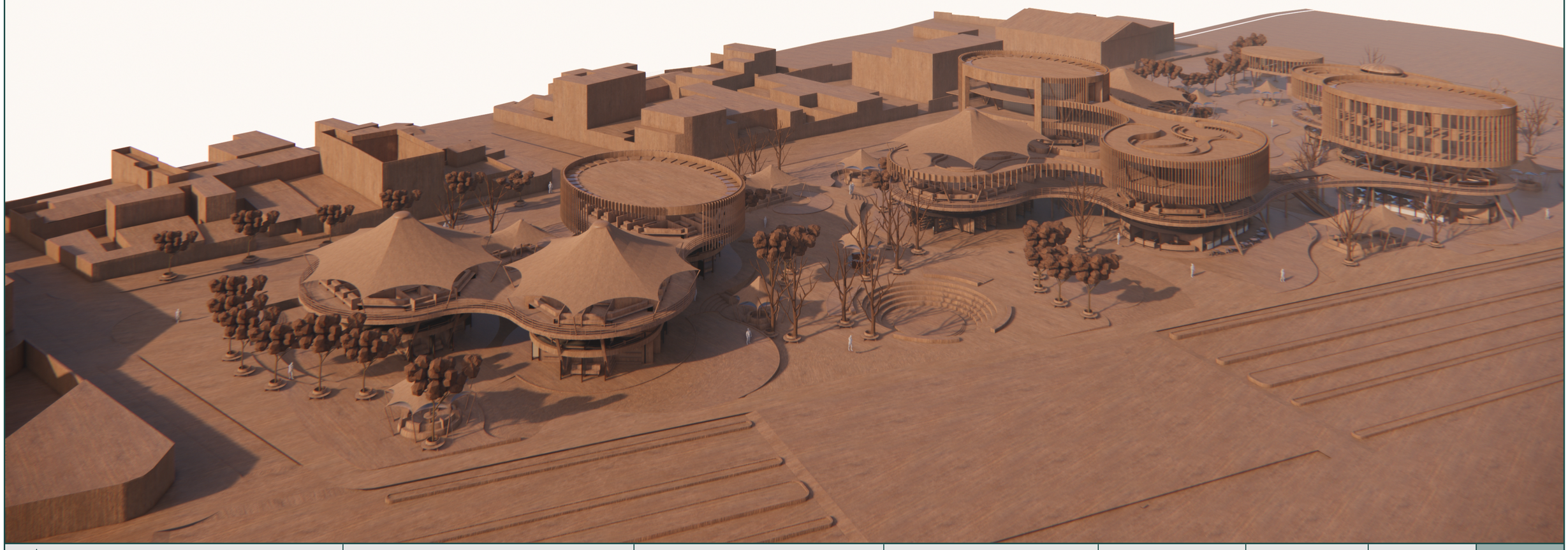




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA AÉREA HACIA BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** MV06

VISTA AÉREA DESDE LA AV. DIEGO DE VÁSQUEZ





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA AÉREA DESDE LA AV. DIEGO DE VÁSQUEZ	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** MV07

IMAGINARIOS

IM 01 Vista aérea sentido sur-norte
IM 02 Vista aérea sentido norte-sur
IM 03 Plaza del Agua
IM 04 Plaza Yumbo
IM 05 Bloque de apoyo a grupos vulnerables
IM 06 Puestos de venta hacia el espacio público
IM 07 Bloque de apoyo a grupos vulnerables y Plaza del Algodón
IM 08 Plaza Washka
IM 09 Plaza de la Pambamesa
IM 10 Plaza de la Alpargata
IM 11 Bloque de desarrollo microempresarial y Plaza de la Pambamesa
IM 12 Módulo a modo de barra para venta en el borde
IM 13 Terraza recreativa verde
IM 14 Asociaciones de comerciantes SDE
IM 15 Bloque de Desarrollo Microempresarial: aulas de capacitación
IM 16 Guardería
IM 17 Plaza Curiquingue
IM 18 Integración con el borde

VISTA AÉREA GLOBAL

SENTIDO SUR-NORTE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA AÉREA GLOBAL	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 01

VISTA AÉREA GLOBAL

SENTIDO NORTE-SUR



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA AÉREA GLOBAL NORTE SUR	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 02

PLAZA DEL AGUA

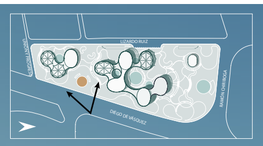
ESPACIO DE BIENVENIDA DEL FLUJO DEL NORTE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA HACIA LA PLAZA DEL AGUA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 03

PLAZA YUMBO HUAÑUCHIY

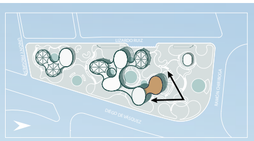
EVENTOS TEATRALES



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA HACIA LA PLAZA YUMBO HUAÑUCHIY- EVENTOS TEATRALES	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 04

BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES

GUARDERÍA , COMEDOR Y PUESTOS DE VENTA DE ROPA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA HACIA EL BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** **IM** 05

PUESTOS DE VENTA HACIA EL ESPACIO PÚBLICO

GIRO DE VENTA DE ROPA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** PUESTOS DE VENTA HACIA EL ESPACIO PÚBLICO	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 06

BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES Y PLAZA DEL ALGODÓN

GIRO DE VENTA DE ROPA Y ESPACIO PARA DESFILAR



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES Y PLAZA DEL ALGODÓN	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 07

PLAZA WACHKA

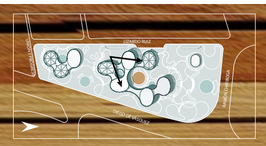
ESPACIO PARA LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** PUESTOS DE VENTA HACIA EL ESPACIO PÚBLICO Y PLAZA WASHKA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 08

PLAZA DE LA PAMBAMESA

DEGUSTACIÓN DE COMIDA LOCAL



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** PLAZA DE LA PAMBAMESA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 09

PLAZA DE LA ALPARGATA

EVENTOS MUSICALES



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** PLAZA DE LA ALPARGATA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** **IM** 10

BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL Y PLAZA DE LA PAMBAMESA

CAPACITACIÓN DEL COMERCIANTE EN NIVELES SUPERIORES



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL Y PLAZA DE LA PAMBAMESA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 11

MÓDULO A MODO DE BARRA PARA VENTA EN EL BORDE

BORDES ACTIVOS Y PASIVOS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** MÓDULO A MODO DE BARRA PARA VENTA EN EL BORDE	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 12

TERRAZA RECREATIVA VERDE

ESPACIO DE DIFUSIÓN E INTERACCIÓN DEL COMERCIANTE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** TERRAZA RECREATIVA VERDE	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 13

BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL

ASOCIACIONES DE COMERCIANTE SDE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 14

BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL

AULAS DE CAPACITACIÓN



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** BLOQUE DE DESARROLLO MICROEMPRESARIAL	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 15

GUARDERÍA

MANUALIDADES Y DACTILOPINTURAS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** GUARDERÍA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 16

PLAZA CURIQUINGUE

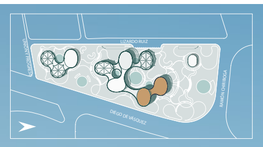
ZONA DE JUEGOS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** PLAZA CURIQUINGUE	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 17

INTEGRACIÓN CON EL BORDE- BLOQUE DE APOYO A GRUPOS VULNERABLES

INGRESO DESDE LA AV. DIEGO DE VÁSQUEZ



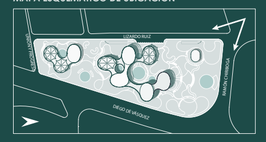
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** INTEGRACIÓN CON EL BORDE	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** SE	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** IM 18

MAQUETA FÍSICA

MF 01 Vista aérea 1
MF 02 Vistas aéreas 2, 3 y 4
MF 03 Vista peatonal 1
MF 04 Vista aérea 5 y 6 y vista en planta 1
MF 05 Vista aérea 7

VISTA AÉREA I

MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN

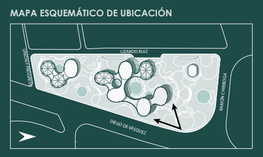




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA AÉREA I MAQUETA FÍSICA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:200	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** MF 01

VISTAS AÉREAS II-III Y IV

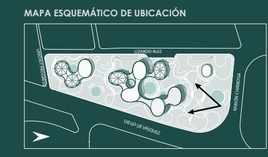
MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN







MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN

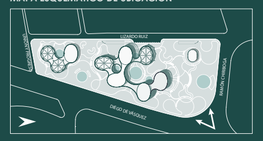


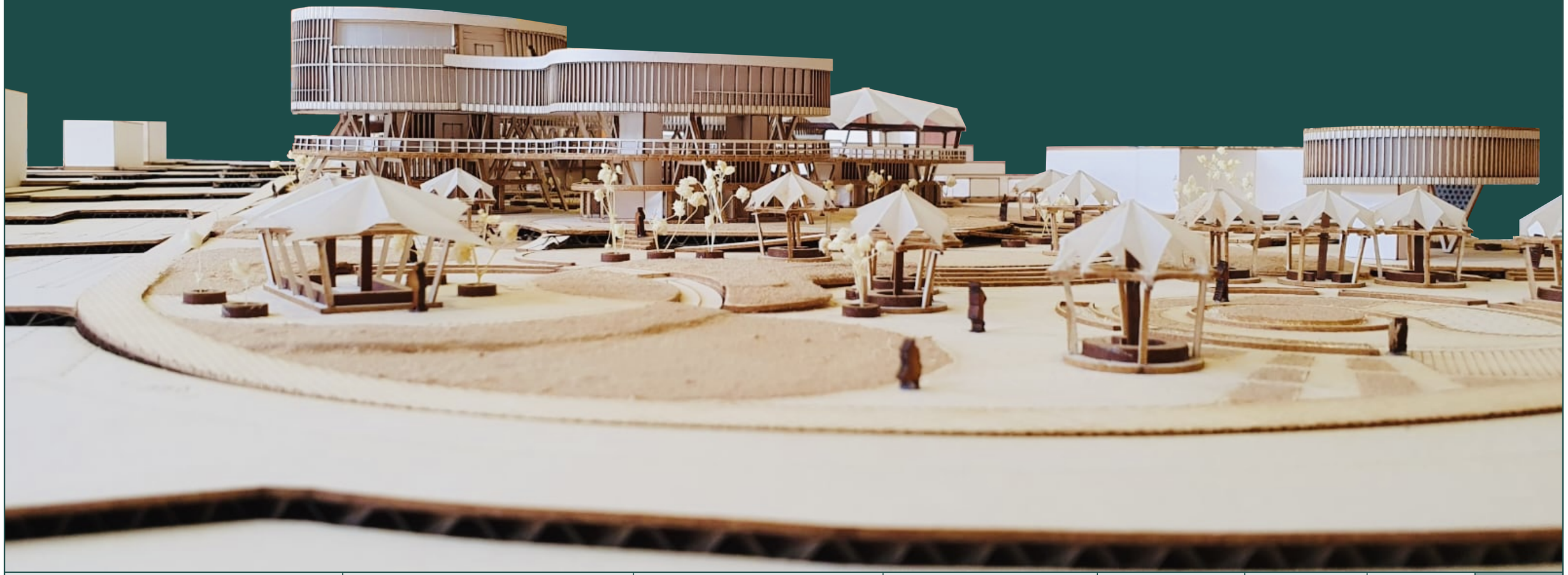


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTAS AÉREAS II-III-IV MAQUETA FÍSICA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:200	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** **MF** 02

VISTA PEATONAL I

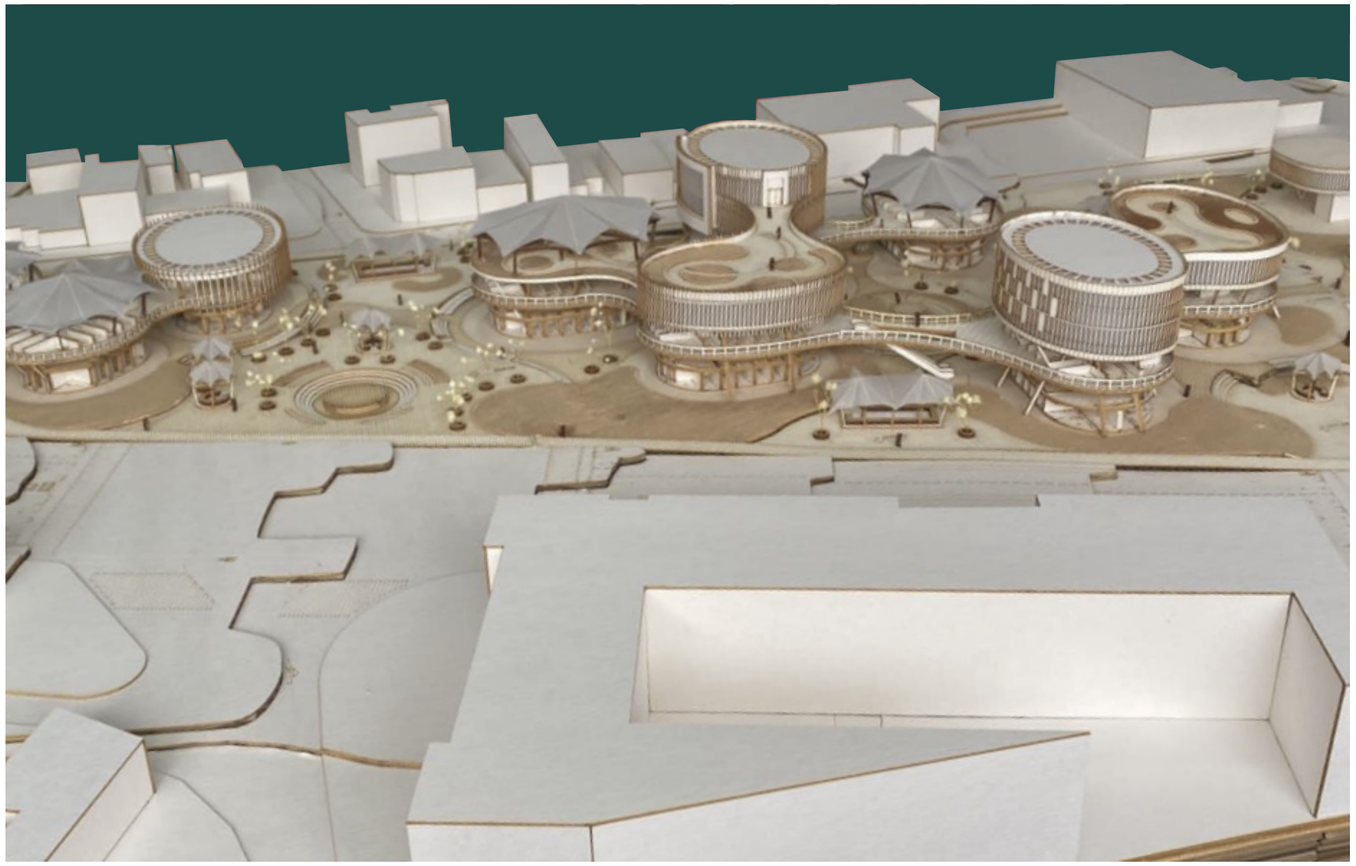
MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN

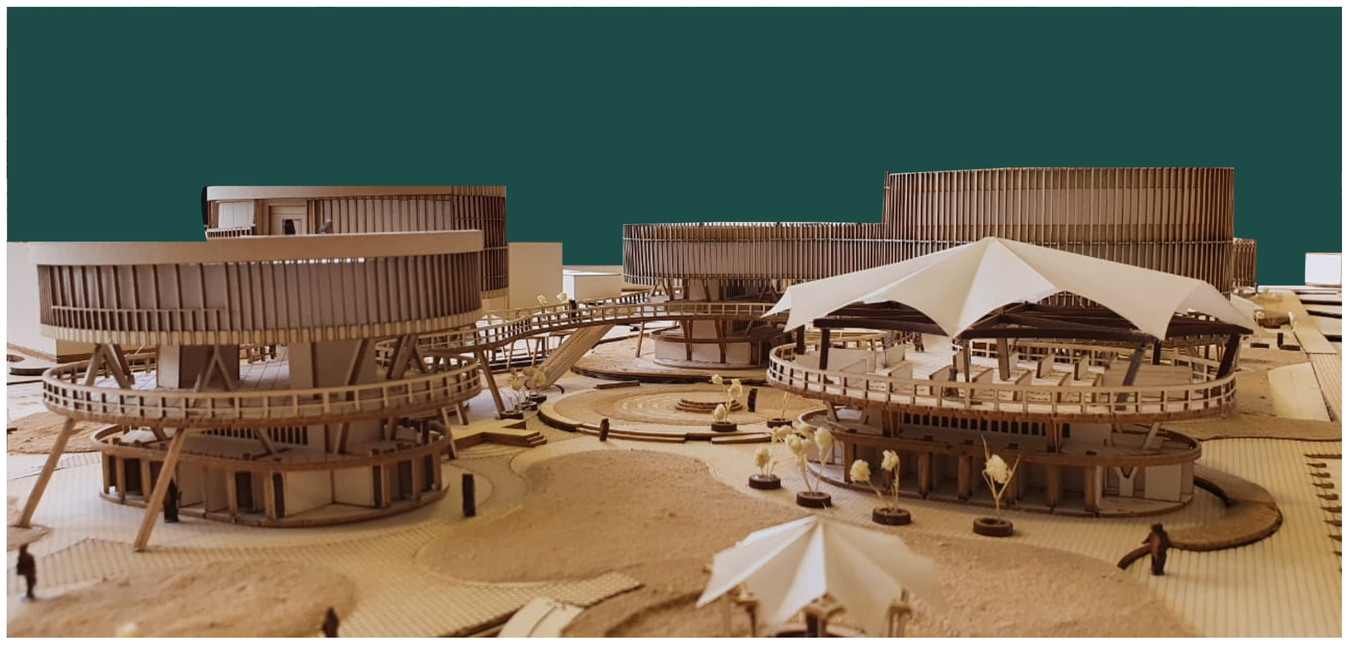




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA PEATONAL I	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:200	**ORIENTACIÓN** N	**LÁMINA** **MF** 03

VISTA AÉREA V- VI Y VISTA EN PLANTA I



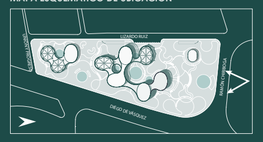




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA AÉREA V, VI Y VISTA EN PLANTA I	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:200	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** **MF** 04

VISTA AÉREA VII

MAPA ESQUEMÁTICO DE UBICACIÓN





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACIÓN	**PROYECTO:** CENTRO PARQUE DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA EL COMERCIANTE AUTÓNOMO EN LA DELICIA, QUITO	**TUTOR:** ARQ. MANUEL URIBE **AUTOR:** DIANA JOSETTE SANDOVAL BENAVIDES	**CONTENIDO:** VISTA AÉREA VII MAQUETA FÍSICA	**UBICACIÓN:** ECUADOR **PROVINCIA:** PICHINCHA **PARROQUIA:** PONCEANO **BARRIO:** LA DELICIA	**FECHA:** MAYO 2022 **ESCALA:** 1:200	**ORIENTACIÓN**	**LÁMINA** **MF** 05