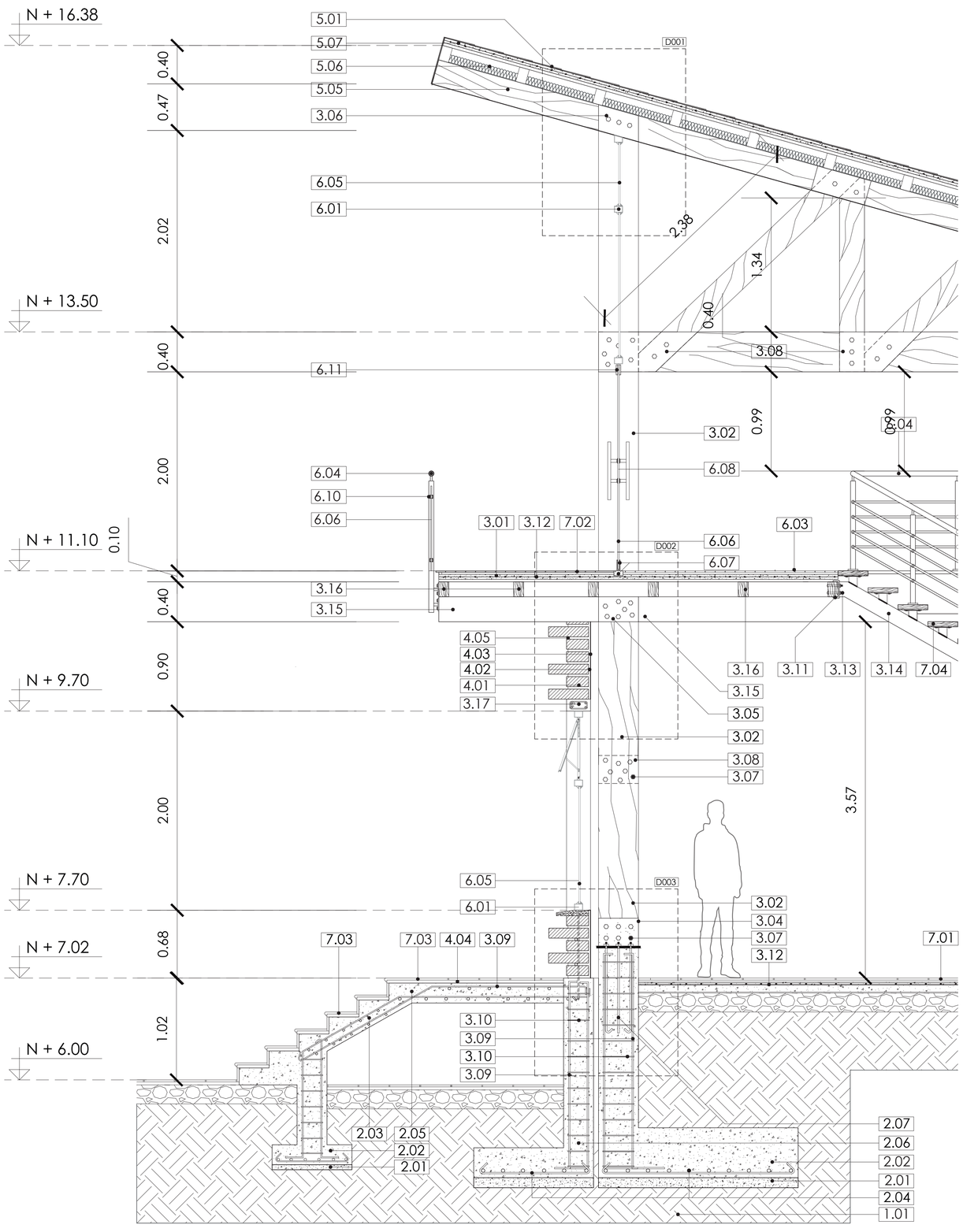
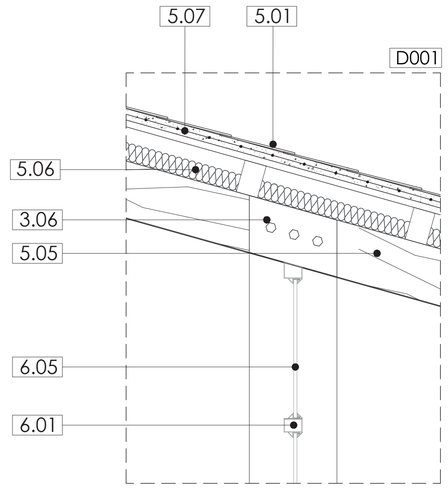
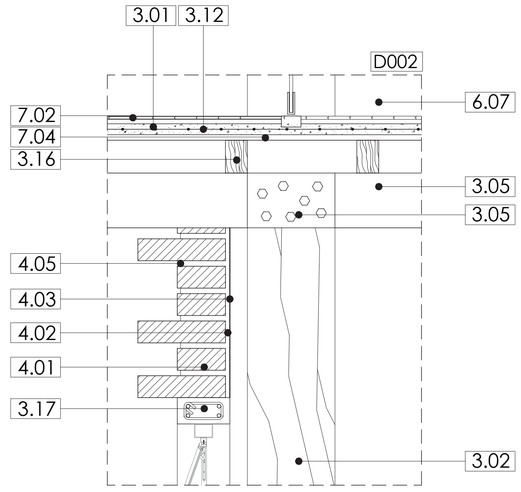


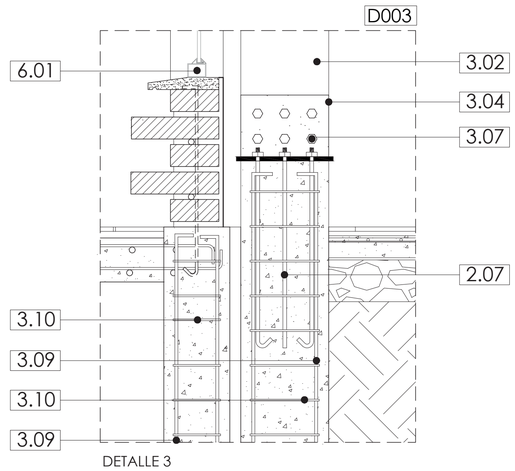
CORTE POR MURO
ESC___ 1:25



DETALLE 1
ESC___ 1:20



DETALLE 2
ESC___ 1:20



DETALLE 3
ESC___ 1:20

1. PREPARACIÓN DEL TERRENO

1.01 Mejoramiento de suelo. Base permeable. Sub–base clase 3 extendida y compactada por capas

2. CIMENTACIÓN

2.01 Replantillo de hormigón simple 180 kg/cm2 e=10 cm.

2.02 Zapata de cimentación de Hormigón simple 210 kg/cm2 (según cálculo y detalles de estructura)

2.03 Grada de Hormigón simple 210 kg/cm2 (según cálculo y detalles de estructura)

2.04 Parrilla con hierro de refuerzo Ø 16 mm. en zapata de cimentación

2.05 Losa Hormigón armado en rampa de ingreso

2.06 Muro perimetral de hormigón armado con hierro Ø14 mm. y estribos Ø 8 mm. @ 10 cm

2.07 Varilla de hierro Ø 16 mm. para anclaje con placa de acero base de columna de madera

3. ESTRUCTURA

3.01 Loseta de hormigón armado en entrepiso y cubierta e=5 cm.

3.02 Columna de madera laminada de 400 x 150 (confinada en dos secciones verticales)

3.03 Perfil estructural cuadrado de acero de 200 x 200 x 6 mm. soldada a platina para amarre superior de viga

3.04 Placa de acero de 400 x 300 x 10 mm. para anclaje de columna de madera

3.05 Placa de acero de 400 x 250 x 10 mm. para unión superior de columna y cercha estructural

3.06 Placa de acero trapezoidal de 400 x 250 x 10 mm. para confinamiento de secciones de columna y viga de cubierta

3.07 Pernos para sujeción de placas para confinamiento de columna de madera

3.08 Placa de acero de 400x 300 x 10 mm. para union de elementos estructurales de madera en cercha

3.09 Hierro de refuerzo Ø 14 mm.

3.10 Hierro de refuerzo Ø 10 mm. en estribos @ 10 cm

3.11 Angulos de acero de 150 x 250 x 3 mm. empernados para sujeción de elementos de madera con viga de hierro

3.12 Malla estructural 10x10x8 mm en loseta

3.13 Pernos de anclaje de placas de acero

3.14 Perfil estructural de acero 100 x 250 x 4 mm

3.15 Viga estructural de madera marinera dee 400 x 150 mm

3.16 Viga estructural de madera de chanul 150 x 100 mm

3.17 Dintel de Hormigon armado en ventana

4. ALBAÑILERIA

4.01 Ladrillo de primera clase alivianado de 15x20x40

4.02 Enlucido de pared con mortero 1 : 3

4.03 Empaste de interiores

4.04 Mortero de nivelación 1 : 2 (masillado de piso)

4.05 Media de cana en mamposteria de ladrillo visto

5. CUBIERTAS

5.01 Teja asfaltica tipo chova 0.40 x 1.06 m.

5.02 Listones de madera de 8 x 13 cm.

5.03 Vigas de madera de 40 x 15 cm en cercha de madera

5.04 Viga estructural de madera marinera

5.05 Viga de madera de 250 x 150 mm. en cubierta

5.06 Aislante termico y acustico de cubierta

5.07 Loseta de hormigon armado en cubierta e=5 cm.

6. REVESTIMIENTOS Y ACABADOS

6.01 Perfil de aluminio en ventana

6.02 Tubo redondo de acero inoxidable 304 C18 de 1/2 pulgada

6.03 Laca en pisos de madera

6.04 Tubo redondo de acero inoxidable 304 c18 de 2 pulgadas

6.05 Vidrio claro de 6 mm.

6.06 Vidrio templado de 10 mm.

6.07 Quicio hidraulico en puerta de terraza

6.08 Puerta de vidrio templado 10 mm.

6.10 Clip de acero inoxidable en pasamano de terraza

6.11 Bisagra de acero inoxidable pivotante en puerta de vidrio

6.12 Cielo razo de gypsum placa de yeso e=12 mm

7. PISOS

7.01 Ceramica de 60 x 60 cm. antideslizante

7.02 Duela de chanul de 2.40 x 0.10 x 0.15 m

7.03 Grees de 30 x 30 cm. en piso

7.04 Tablón de madera de 30 x 140 x 4 cm. en grada

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA: NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA

CONTIENE: CORTE POR MURO

BLOQUE

DIRECTORA: ARQ. OSVALDO PALADINES

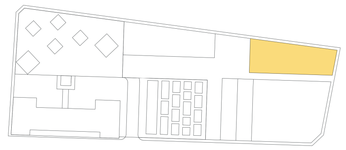
ALUMNO: SANDRA JAKELINE CADENA R.

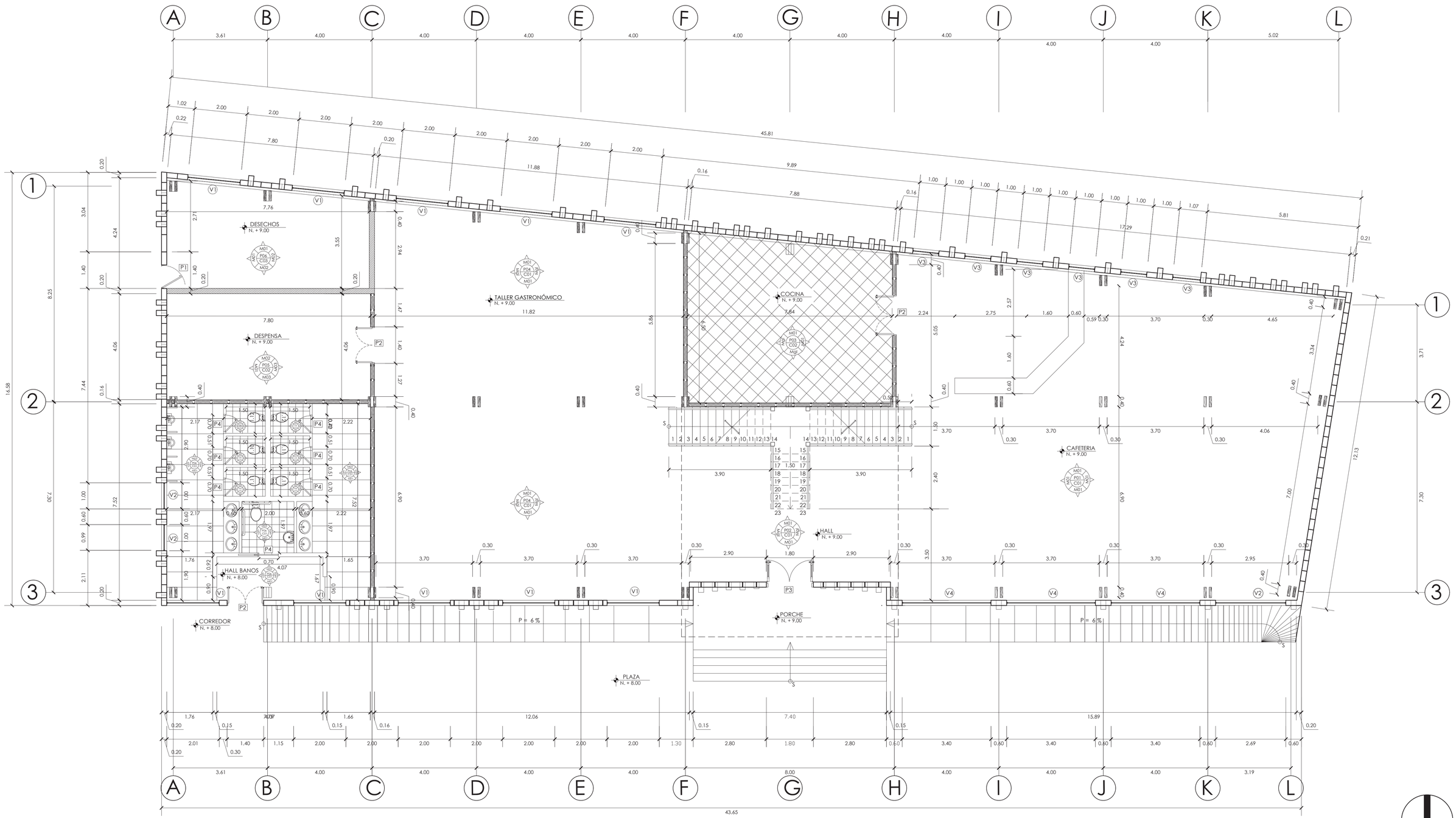
UBICACIÓN: EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR

FECHA: JUNIO - 2023

ESCALA: 1:25

C1



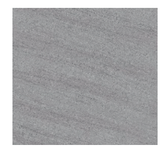
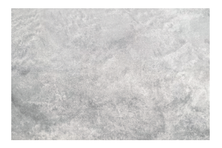
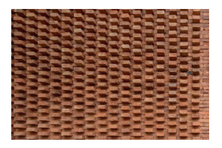
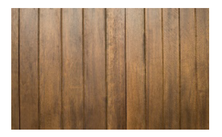


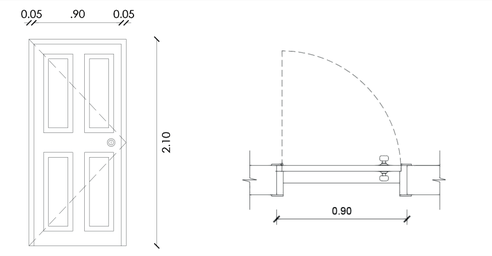
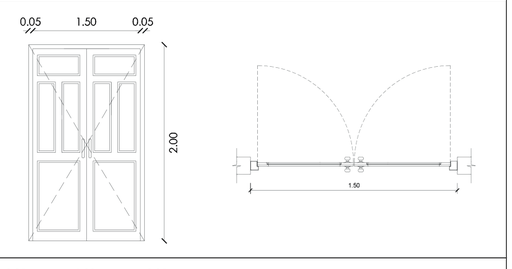
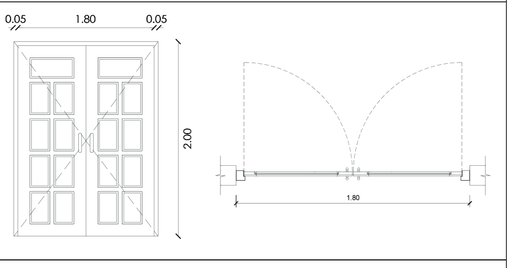
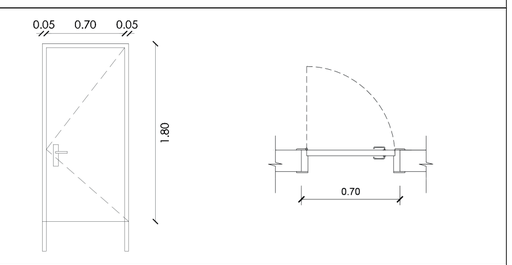
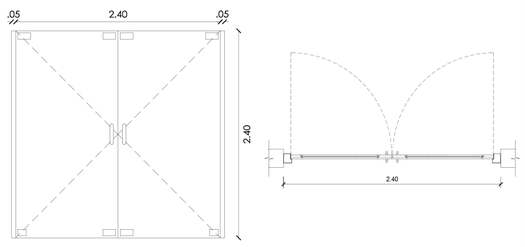
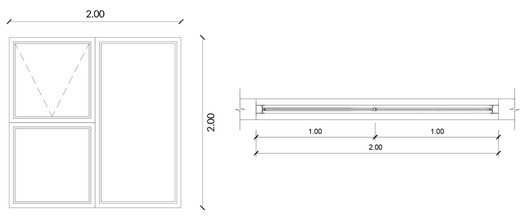
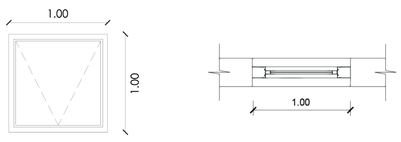
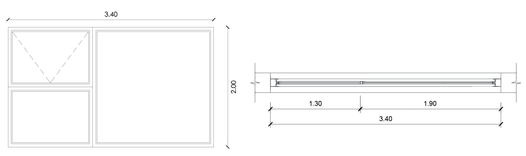
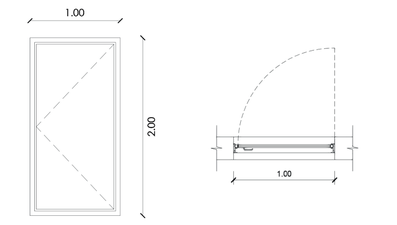
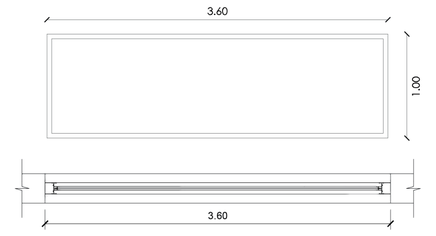
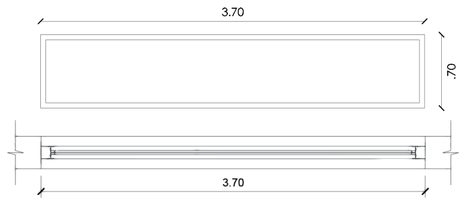
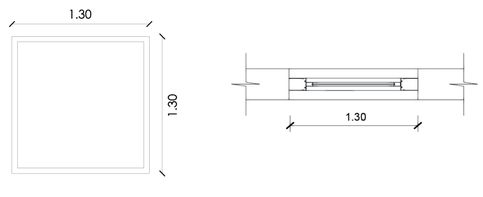
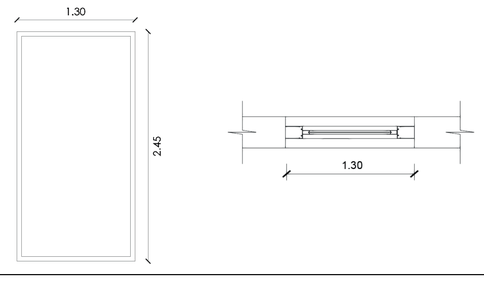
PLANTA TALLER GASTRONÓMICO

ESC___ 1:75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	TEMA: NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA		DIRECTORA: ARQ. OSVALDO PALADINES	UBICACIÓN: EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR	FECHA: JUNIO - 2023	C2
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA	BLOQUE	ALUMNO: SANDRA JAKELINE CADENA R.		ESCALA: 1:75	

CUADRO DE ACABADOS

N	RUBRO	NOMENCLATURA	DESCRIPCIÓN	ACABADO	UBICACIÓN	CANTIDAD	REFERENCIA
1	**Piso cerámico**						
1.1	Piso cerámico beige	P01	Cerámica tipo graiman de interior, dimensiones 30x30 cm, espesor 12 mm, antideslizante, absorción de agua diseño marmoleado caribe color beige o similar.	Acabado brilante color beige Emporado tono almendra	Cafetería	202 m2	
1.2	Piso cerámico habano	P02	Cerámica tipo graiman de interior, dimensiones 30x30 cm, espesor 12mm, antideslizante, absorción de agua, diseño traventino, color habano o similar.	Acabado liso mate color habano Emporado tono almendra	Hall	62.08 m2	
1.3	Piso cerámico trebia	P03	Cerámica tipo graiman de interior, dimensiones 30 x 30 cm, espesor 12 mm, antideslizante, absorción de agua, diseño marmoleado color trebia o similar,	Acabado liso mate color trebia Emporado tono crema	Cocina	50 m2	
1.3	Piso cerámico chocolate	P04	Cerámica tipo graiman interior, dimensiones 45 x 45, espesor 12 mm, antideslizante, absorción de agua, diseño marmoleado color mocachino o similar, .	Acabado liso mate color mocachino Emporado tono chocolate	Talleres gastronómicos	173.05 m2	
1.4	Piso cerámico blanco	P05	Cerámica tipo graiman interior, dimensiones 30 x 30, espesor 12 mm, antideslizante, absorción de agua, diseño marmoleado color blanco o similar, .	Acabado liso mate color blanco Emporado tono blanco	Despensa	31.05 m2	
1.4	Piso cerámico beige	P06	Cerámica tipo graiman interior, dimensiones 30 x 30, espesor 12 mm, antideslizante, absorción de agua, diseño traventino color gris o similar, .	Acabado liso brillante color traventino Emporado tono blanco	Baños	56 m2	
2	**Piso de hormigón**						
2.1	Piso hormigón	P06	Alizado de piso de pulido de cemento e=3 cm mortero 1:3	Hormigón visto con laca de protección	Cuarto de desechos	29 m2	
3	**Mampostería ladrillo**						
3.1	Mampostería ladrillo visto	M01	Ladrillo cerámico cara vista macizo prensado color rojo 24x12x4 cm.	Ladrillo visto con laca de protección	Espacios varios	466.7 m2	
3.2	Mampostería ladrillo enlucido	M02	Ladrillo cerámico cara vista macizo prensado color rojo 24x12x4 cm, Enlucido mortero 1:3 y empaste de interior	Pintura blanca satinada antibacterial para exterior	Cuarto de desechos	41.95 m2	
4	**Mamposteria de gypsum**						
4.1	Mamposteria de gypsum liso	M03	Panel de gypsum 10 mm con estructura metálica, empaste de interior	Pintura color durazno mate	Espacios varios	107.02 m2	
5	**Cielo**						
5.1	Cielo entablados en madera	C01	Duela machimbrada de madera chanul natural, espesor 15 mm, dimensiones 2.40 x 0.10	Laca brillante	Espacios varios	83.49 m2	
5.2	Cielo de gypsum liso	C02	Panel de gypsum 10 mm con estructura metálica	Empaste de interior Pintura color blanco	Cocina	537.9 m2	
5.3	Enlucido de tumbado	C03	Hormigon enlucido e=3cm mortero 1:3 Empaste de interior	Pintura satinada color blanco	Cuarto de desechos	29 m2	
5.4	Teja asfaltica	C04	Teja asfaltica estandar, dimensiones 30.48 cm x 91.44 cm, e = 3mm. Impermeable,	Teja asfaltica color chocolate	Talleres gastronómicos	636.9 m2	

6	**Puertas**						
6.1	Puertas tipo I	P1	Puerta tamborada batiente simple de madera panelada de laurel a dos caras, dimensiones 0.90x2.10, marco de madera 0.20 x 0.05 y tapamarco de madera 0.10 x 0.015	Laca transparente color miel	Cuarto de desechos	1	
6.2	Puertas tipo II	P2	Puerta tamborada batiente dos hojas simple de madera panelada de laurel a dos caras, dimensiones 1.50 x2.00, marco de madera 0.20 x 0.05 y tapamarco de madera 0.10 x 0.015	Laca transparente color miel	Baño, Cocina y Despensa	3	
6.3	Puertas tipo III	P3	Puerta tamborada batiente dos hojas simple de madera panelada de laurel a dos caras, dimensiones 1.80 x2.00, marco de madera 0.20 x 0.05 y tapamarco de madera 0.10 x 0.015	Laca transparente color miel	Entrada principal	1	
6.4	Puertas tipo IV	P4	Puerta batiente de acero inoxidable de 0.70 x 1.80, marco de acero inoxidable de 0.10 x 0.05	Acero inoxidable	Baños hombres y mujeres	7	
6.5	Puertas tipo V	P5	Puerta de vidrio batiente doble, dimensiones 2.40 x 2.40 con vidrio templano de 8 mm color transparente, tiraderas de acero inoxidable.	Vidrio color transparente	Mezanine terraza	1	
7	**Ventanas**						
7.1	Ventana tipo I	V1	Ventana proyectable de aluminio serie 100 color maderado de 2.00x2.00, y vidrio laminado de 6mm de seguridad con protección UV, color transparente	Aluminio tipo madera Vidrio color transparente	Talleres gastronómicos	10	
7.2	Ventana tipo II	V2	Ventana proyectable de aluminio serie 100 color maderado de 1.00 x 1.00, y vidrio laminado de 6mm de seguridad con protección UV, color transparente	Aluminio tipo madera Vidrio color transparente	Cafetería	6	
7.3	Ventana tipo III	V3	Ventana proyectable de aluminio serie 100 color maderado de 3.40 x 2.00, y vidrio laminado de 6mm de seguridad con protección UV, color transparente	Aluminio tipo madera Vidrio color transparente	Cafetería	4	
7.4	Ventana tipo IV	V4	Ventana abatible de aluminio serie 100 color maderado de 1.00 x 2.00, y vidrio laminado de 6mm de seguridad con protección UV, color transparente	Aluminio tipo madera Vidrio color transparente	Baño	2	
7.5	Ventana tipo V	V5	Ventana de aluminio serie 100 color maderado de 3.60 x 1.00, y vidrio laminado de 6mm de seguridad con protección UV, color transparente	Aluminio tipo madera Vidrio color transparente	Varios espacios	18	
7.6	Ventana tipo VI	V6	Ventana de aluminio serie 100 color maderado de 3.70 x 0.70, y vidrio laminado de 6mm de seguridad con protección UV, color transparente	Aluminio tipo madera Vidrio color transparente	Terraza	2	
7.7	Ventana tipo VII	V7	Ventana de aluminio serie 100 color maderado de 1.30 x 1.30, y vidrio laminado de 6mm de seguridad con protección UV, color transparente	Aluminio tipo madera Vidrio color transparente	Terraza	6	
7.8	Ventana tipo VIII	V8	Ventana de aluminio serie 100 color maderado de 1.30 x 2.45, y vidrio laminado de 6mm de seguridad con protección UV, color transparente	Aluminio tipo madera Vidrio color transparente	Terraza	4	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA: NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL - CARCHI"
ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA

DIRECTORA: ARQ. OSVALDO PALADINES

UBICACIÓN: ÉL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR

FECHA: JUNIO - 2023

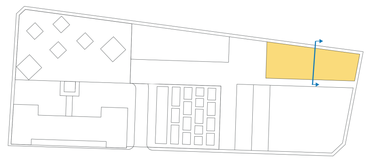
CONTIENE: CUADRO DE PUERTAS Y VENTANAS

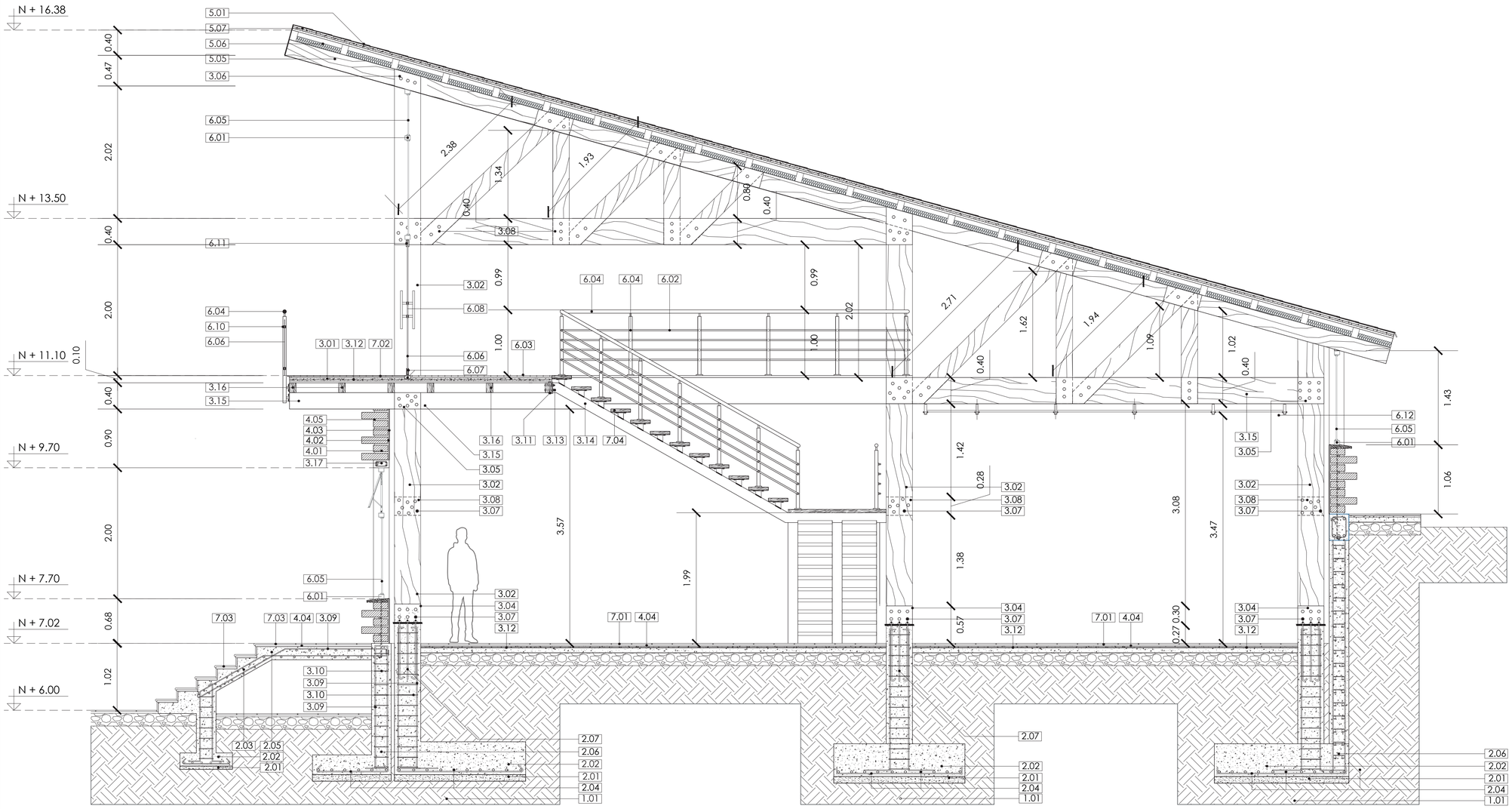
BLOQUE 4

ALUMNO: SANDRA CADENA R.

ESCALA: 1:250

C4





CORTE CONSTRUCTIVO
ESC___ 1:50

1. PREPARACIÓN DEL TERRENO

1.01 Mejoramiento de suelo. Base permeable. Sub–base clase 3 extendida y compactada por capas

2. CIMENTACIÓN

2.01 Replantillo de hormigón simple 180 kg/cm2 e=10 cm.

2.02 Zapata de cimentación de Hormigón simple 210 kg/cm2 (según cálculo y detalles de estructura)

2.03 Grada de Hormigón simple 210 kg/cm2 (según cálculo y detalles de estructura)

2.04 Parrilla con hierro de refuerzo Ø 16 mm. en zapata de cimentación

2.05 Losa Hormigón armado en rampa de ingreso

2.06 Muro perimetral de hormigón armado con hierro Ø14 mm. y estribos Ø 8 mm. @ 10 cm

2.07 Varilla de hierro Ø 16 mm. para anclaje con placa de acero base de columna de madera

3. ESTRUCTURA

3.01 Loseta de hormigón armado en entrepiso y cubierta e=5 cm.

3.02 Columna de madera laminada de 400 x 150 (confinada en dos secciones vèrticales)

3.03 Perfil estructural cuadrado de acero de 200 x 200 x 6 mm. soldada a platina para amarre superior de viga

3.04 Placa de acero de 400 x 300 x 10 mm. para anclaje de columna de madera

3.05 Placa de acero de 400 x 250 x 10 mm. para unión superior de columna y cercha estructural

3.06 Placa de acero trapezoidal de 400 x 250 x 10 mm. para confinamiento de secciones de columna y viga de cubierta

3.07 Pernos para sujeción de placas para confinamiento de columna de madera

3.08 Placa de acero de 400x 300 x 10 mm. para union de elementos estructurales de madera en cercha

3.09 Hierro de refuerzo Ø 14 mm.

3.10 Hierro de refuerzo Ø 10 mm. en estribos @ 10 cm

3.11 Angulos de acero de 150 x 250 x 3 mm. empernados para sujeción de elementos de madera con viga de hierro

3.12 Malla estructural 10x10x8 mm en loseta

3.13 Pernos de anclaje de placas de acero

3.14 Perfil estructural de acero 100 x 250 x 4 mm

3.15 Viga estructural de madera marinera dee 400 x 150 mm

3.16 Viga estructural de madera de chanul 150 x 100 mm

3.17 Dintel de Hormigon armado en ventana

4. ALBAÑILERIA

4.01 Ladrillo de primera clase alivianado de 15x20x40

4.02 Enlucido de pared con mortero 1 : 3

4.03 Empaste de interiores

4.04 Mortero de nivelación 1 : 2 (masillado de piso)

4.05 Media de cana en mamposteria de ladrillo visto

5. CUBIERTAS

5.01 Teja asfaltica tipo chova 0.40 x 1.06 m.

5.02 Listones de madera de 8 x 13 cm.

5.03 Vigas de madera de 40 x 15 cm en cercha de madera

5.04 Viga estructural de madera marinera

5.05 Viga de madera de 250 x 150 mm. en cubierta

5.06 Aislante termico y acustico de cubierta

5.07 Loseta de hormigon armado en cubierta e=5 cm.

6. REVESTIMIENTOS Y ACABADOS

6.01 Perfil de aluminio en ventana

6.02 Tubo redondo de acero inoxidable 304 C18 de 1/2 pulgada

6.03 Laca en pisos de madera

6.04 Tubo redondo de acero inoxidable 304 c18 de 2 pulgadas

6.05 Vidrio claro de 6 mm.

6.06 Vidrio templado de 10 mm.

6.07 Quicio hidraulico en puerta de terraza

6.08 Puerta de vidrio templado 10 mm.

6.10 Clip de acero inoxidable en pasamano de terraza

6.11 Bisagra de acero inoxidable pivotante en puerta de vidrio

6.12 Cielo razo de gypsum placa de yeso e=12 mm

7. PISOS

7.01 Ceramica de 60 x 60 cm. antideslizante

7.02 Duela de chanul de 2.40 x 0.10 x 0.15 m

7.03 Grees de 30 x 30 cm. en piso

7.04 Tablón de madera de 30 x 140 x 4 cm. en grada

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA:
NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA

CONTIENE:
CORTE CONSTRUCTIVO

BLOQUE

DIRECTORA:
ARQ. OSVALDO PALADINES

ALUMNO:
SANDRA JAKELINE CADENA R.

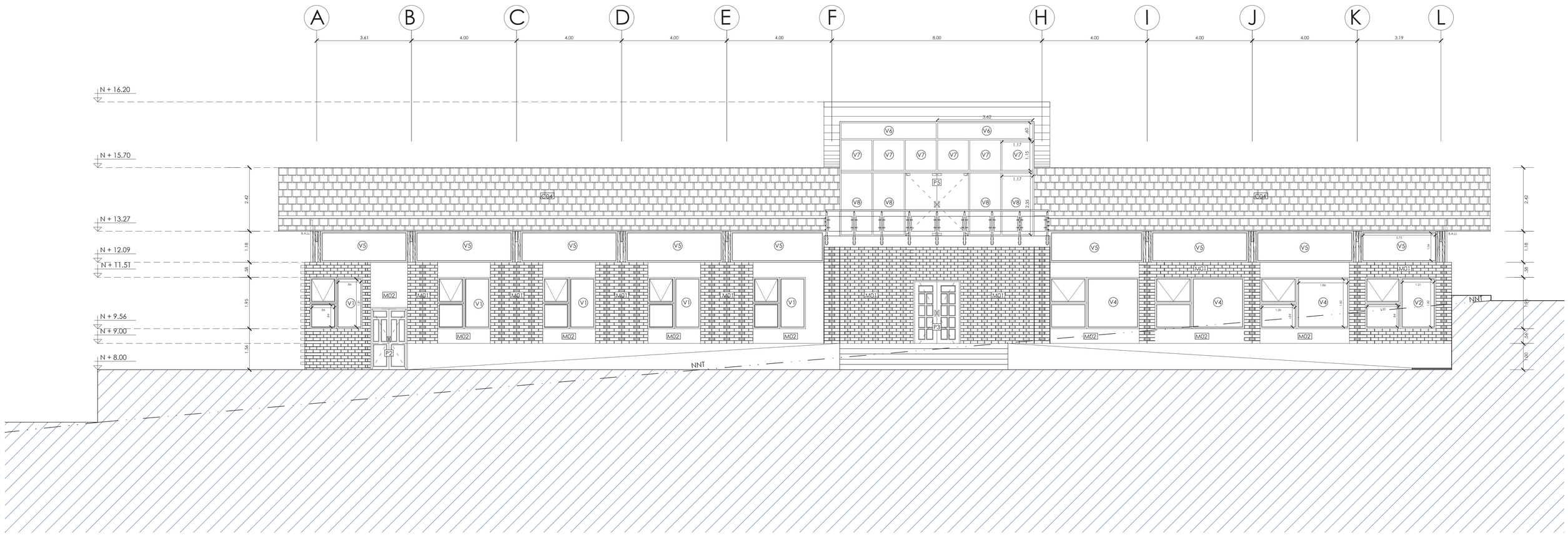
UBICACIÓN:
EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR

FECHA:
JUNIO - 2023

ESCALA:
1:50

C5

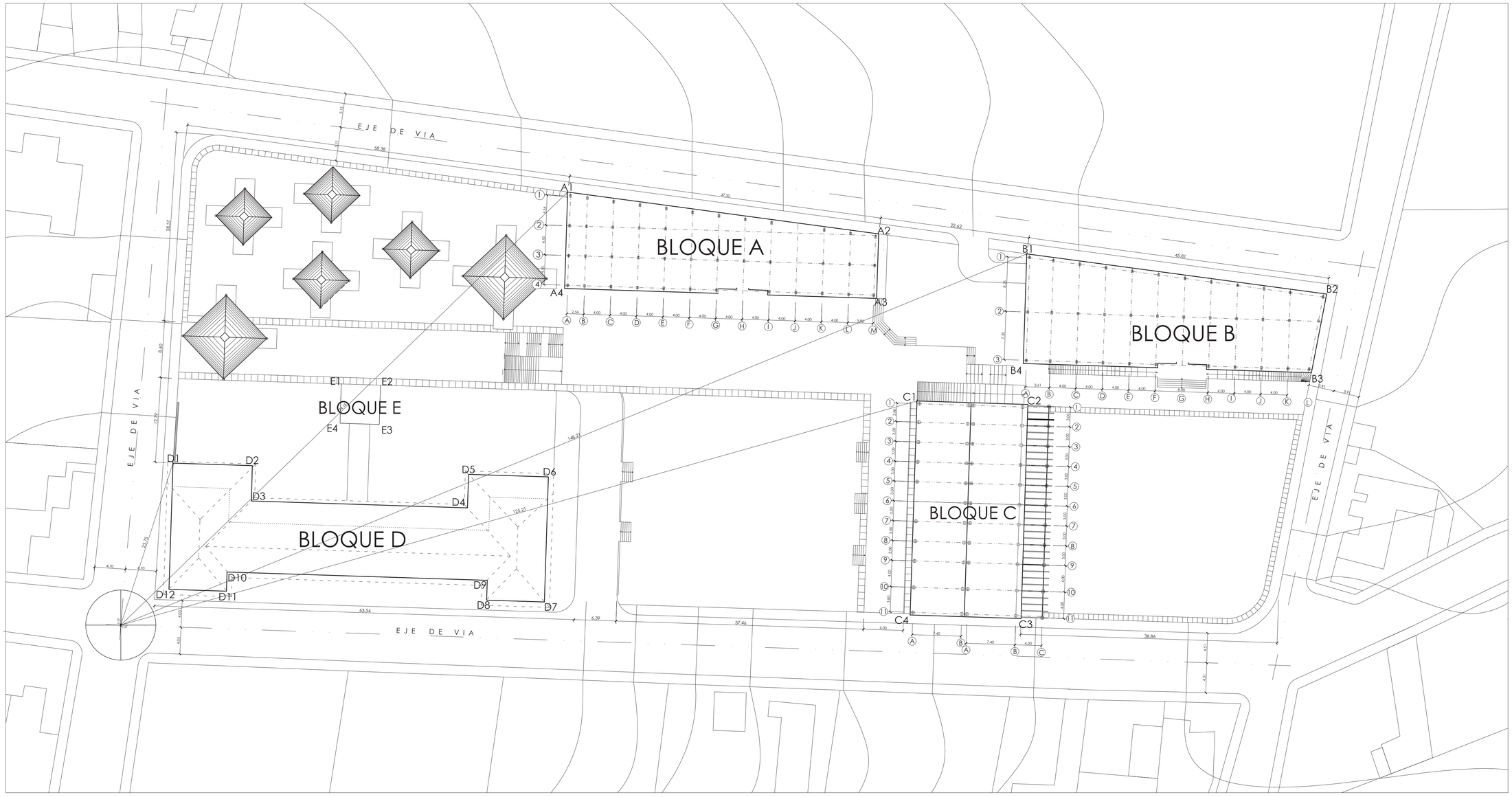




FACHADA CONSTRUCTIVA
ESC___ 1:75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA: NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA		DIRECTORA: ARQ. OSVALDO PALADINES	UBICACIÓN: EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR	FECHA: JUNIO - 2023	C6
CONTIENE: FACHADA CONSTRUCTIVA	BLOQUE	ALUMNO: SANDRA JAKELINE CADENA R.		ESCALA: 1:75	



PUNTO

BLOQUE		COORDENADAS	
		X	Y
A	A1	67.65	65.53
	A2	114.73	59.19
	A3	114.41	49.43
	A4	67.18	50.93
B	B1	137.14	56.17
	B2	182.55	50.09
	B3	180.24	38.19
	B4	136.61	39.58
C	C1	120.52	33.91
	C2	137.31	33.38
	C3	136.28	1.00
	C4	119.49	1.53
D	D1	7.91	24.51
	D2	19.91	24.13
	D3	19.77	18.78
	D4	52.49	17.74
	D5	52.65	22.81
	D6	64.73	22.42
	D7	64.12	3.50
	D8	55.38	3.78
	D9	55.47	6.77
	D10	16.09	8.03
	D11	15.99	5.13
	D12	7.30	5.41
E	E1	33.37	36.49
	E2	39.32	36.30
	E3	39.13	30.36
	E4	33.18	30.55

PLANTA DE REPLANTEO
ESC___ 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA:
NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA

CONTIENE:
PLANTA DE REPLANTEO

BLOQUE

DIRECTORA:
ARQ. OSVALDO PALADINES

ALUMNO:
SANDRA JAKELINE CADENA R.

UBICACIÓN:
EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR

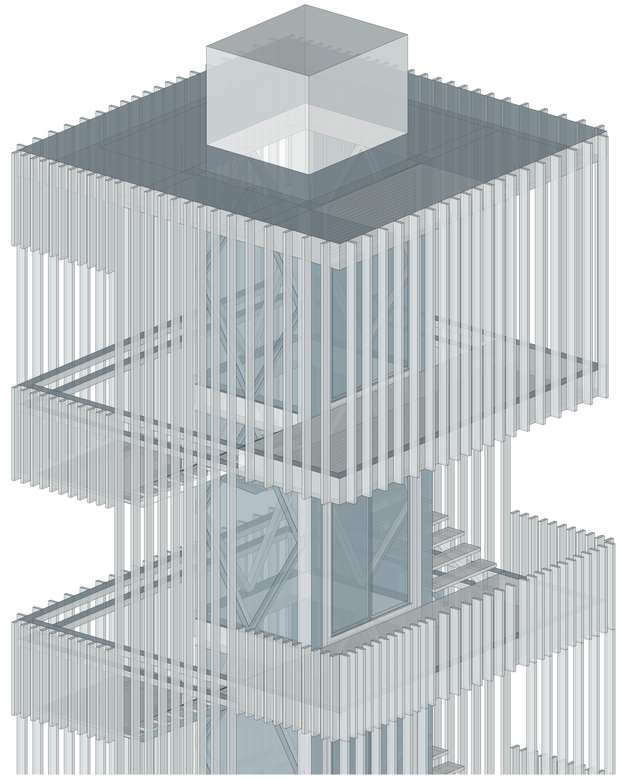
FECHA:
JUNIO - 2023

ESCALA:

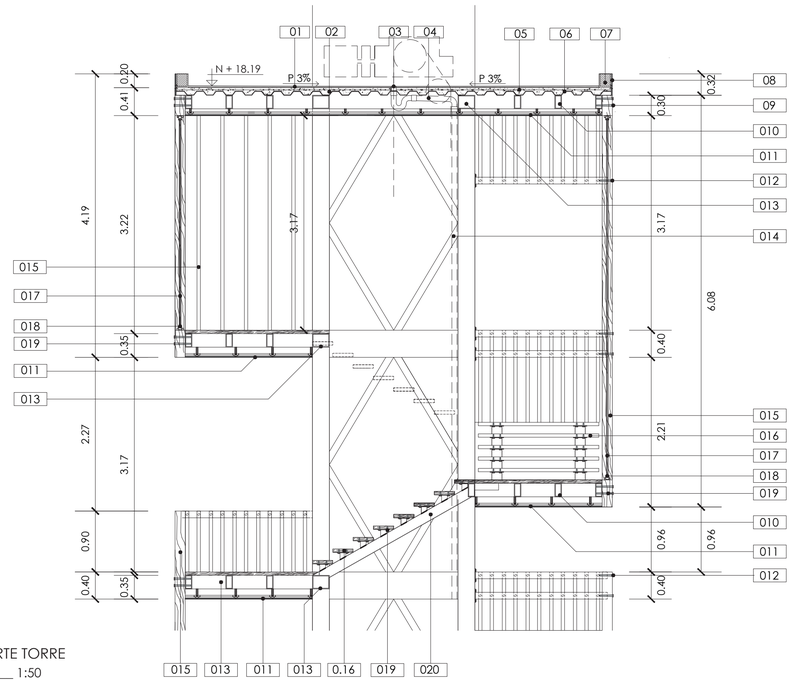
C7



PLANTA TORRE
ESC___ 1:50



PERSPECTIVA



CORTE TORRE
ESC___ 1:50

01	MASILLADO DE PISO DE TERRAZA CON MORTERO 1:2
02	HORMIGON SIMPLE F'c 210kg/cm2
03	REJILLA DE PISO ø 75 mm NTE INEN 2474
04	TUBO SANITARIO ø 75 mm NTE INEN 1374
05	MALLA ELECTROSOLDADA R 188 ARMEX ø 6 mm CADA 15 cm
06	PLACA COLABORANTE NOVALOSA NTE INEN 2397 ASTM A653 ANI/ASCE3-91
07	BLOQUE PRENSADO 40x20x15 cm
08	EMPASTADO CON EMPASTE DE EXTERIOR Y PINTURA
09	PERNO DE ESPANSION DE 3 x 1/2 PULG
010	TUBO PERFIL DE HIERRO RECTANGULAR DE 200x100x4 mm
011	CIELO RAZO DE GYPSUM PLACA DE YESO E=12 MM.
012	TORNILLO PARA MADERA DE 2x3/4 PULG (IMPORTADORA ORBEA)
013	TUBO PERFIL DE HIERRO CUADRADO DE 250x200x8mm
014	TUBO PERFIL DE HIERRO CUADRADO DE 100x100x8mm
015	PERFIL DE MADERA DE BALSAMO RECTANGULAR 200X10 MM.
016	TABLON DE MADERA DE BALSAMO LACADO 30X1.40X5 CM.
017	VIDRIO LAMINADO DE 8 mm
018	TUBO PERFIL DE ALUMINIO COLOR MADERA DE 80X40 mm (CEDAL)
019	PERNO DE ANCLAJE A 706 ø 1 PULG
020	TUBO PERFIL DE HIERRO CUADRADO DE 150x150x8mm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA:
NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA

CONTIENE:
DETALLE ESPECÍFICO

BLOQUE

DIRECTORA:
ARQ. OSVALDO PALADINES

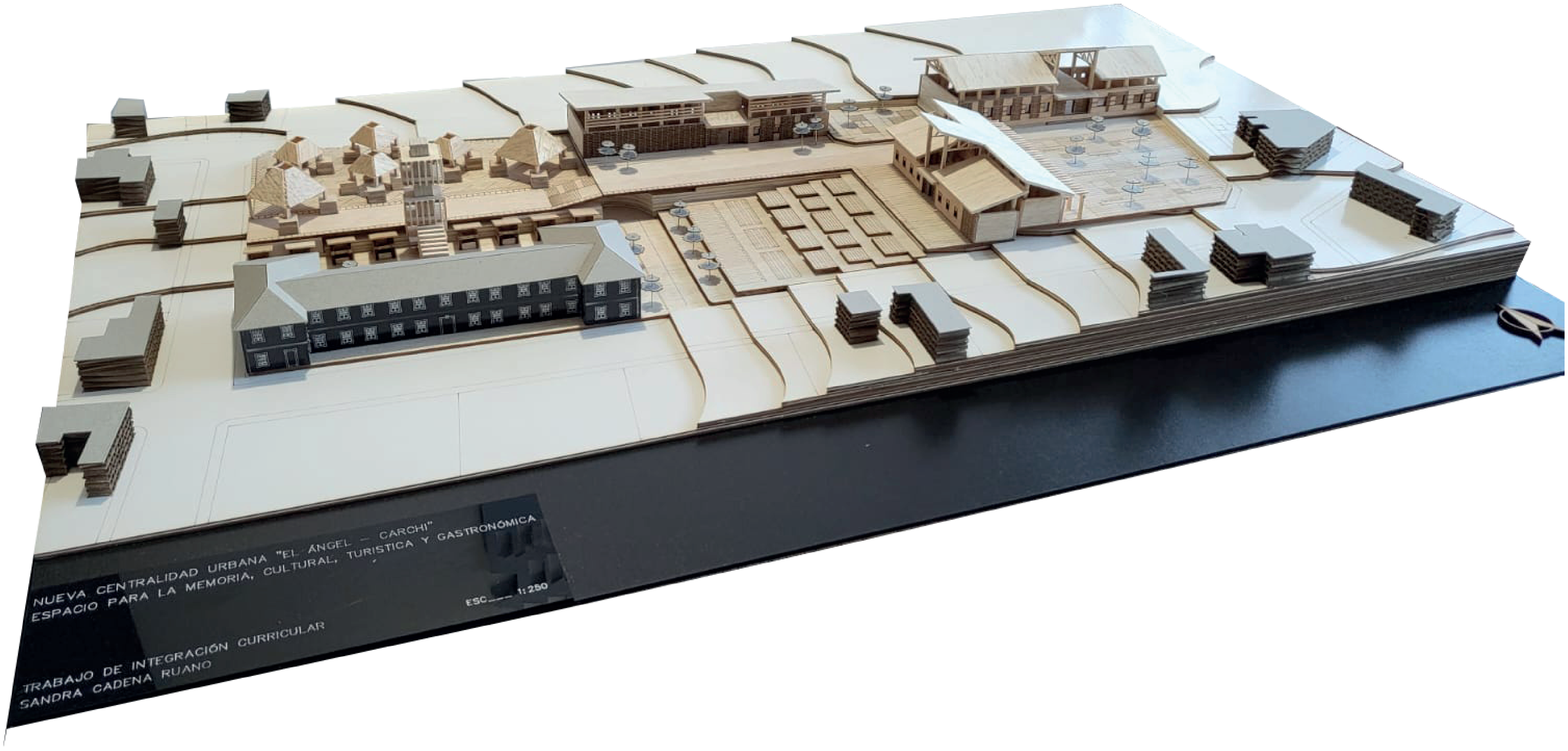
ALUMNO:
SANDRA JAKELINE CADENA R.

UBICACIÓN:
EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR

FECHA:
JUNIO - 2023

ESCALA:

C8



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA: NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA		DIRECTORA: ARQ. OSVALDO PALADINES	UBICACIÓN: EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR	FECHA: JUNIO - 2023	I1
CONTIENE: IMÁGENES MAQUETA	BLOQUE	ALUMNO: SANDRA JAKELINE CADENA R.		ESCALA:	





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA:
NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA

CONTIENE:
IMÁGENES MAQUETA

BLOQUE

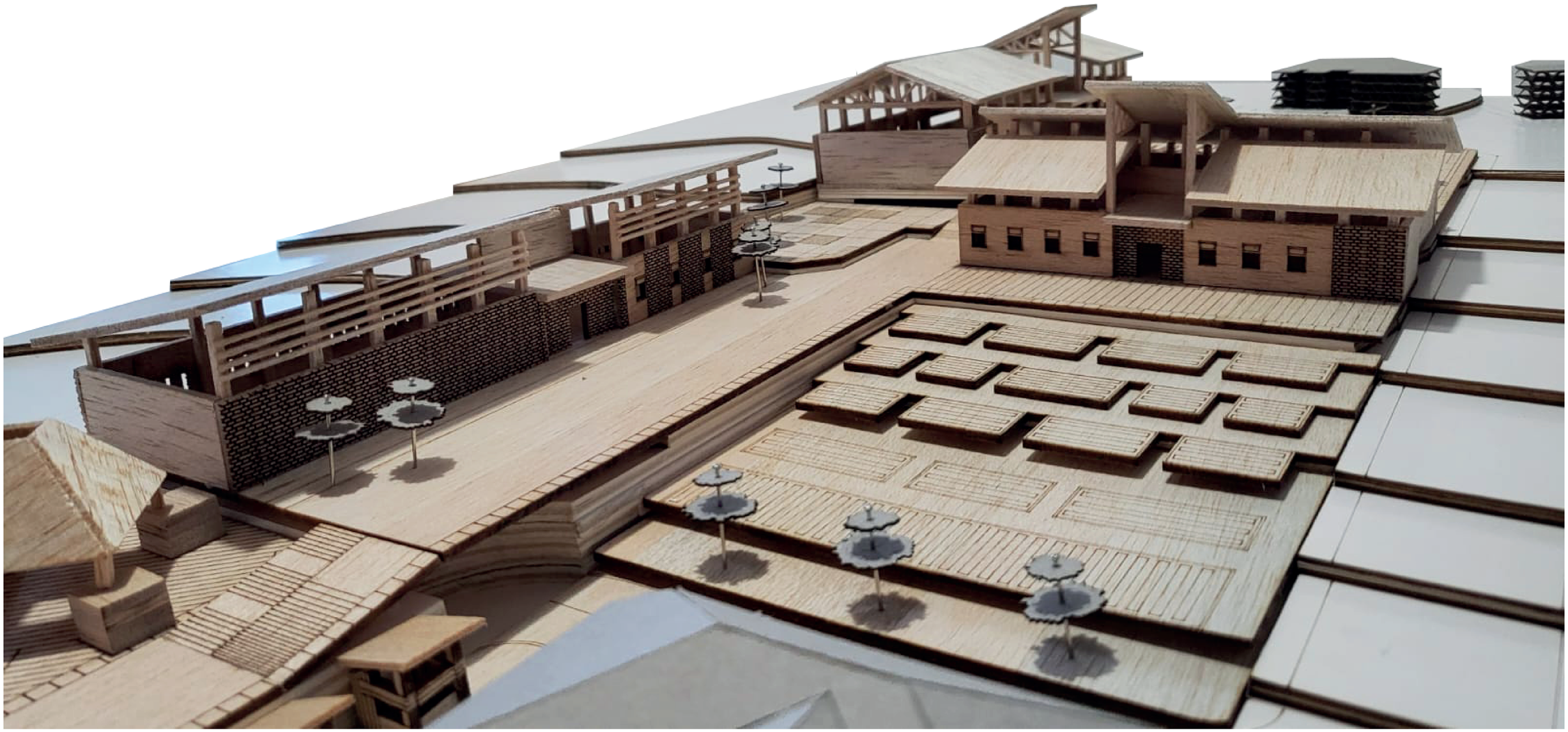
DIRECTORA:
ARQ. OSVALDO PALADINES

ALUMNO:
SANDRA JAKELINE CADENA R.

UBICACIÓN:
EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR

FECHA:
JUNIO - 2023

ESCALA:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA:
NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA

CONTIENE:
IMÁGENES MAQUETA

BLOQUE

DIRECTORA:
ARQ. OSVALDO PALADINES

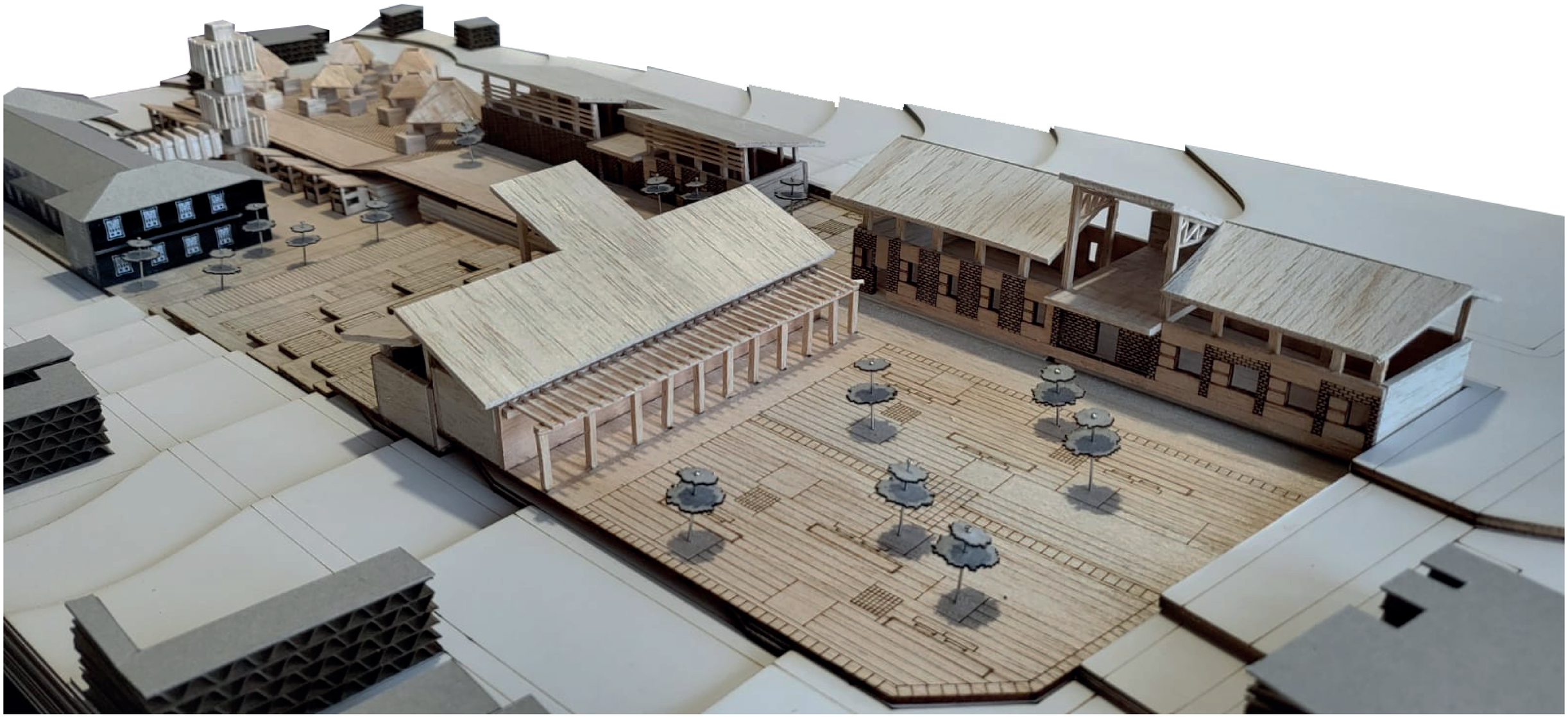
ALUMNO:
SANDRA JAKELINE CADENA R.

UBICACIÓN:
EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR

FECHA:
JUNIO - 2023

ESCALA:







RESTAURANTE Y TALLER GASTRONÓMICO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	TEMA: NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA		DIRECTORA: ARQ. OSVALDO PALADINES	UBICACIÓN: EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR	FECHA: JUNIO - 2023	**R1**
	CONTIENE: RENDERS INTERIORES	BLOQUE	ALUMNO: SANDRA JAKELINE CADENA R.		ESCALA:	



CASA DEL ARTE Y CULTURA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	TEMA: NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA		DIRECTORA: ARQ. OSVALDO PALADINES	UBICACIÓN: EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR	FECHA: JUNIO - 2023	**R2**
	CONTIENE: RENDERS INTERIORES	BLOQUE	ALUMNO: SANDRA JAKELINE CADENA R.		ESCALA:	



VISTA CENTRO DE INTERPRETACIÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	TEMA: NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA		DIRECTORA: ARQ. OSVALDO PALADINES	UBICACIÓN: EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR	FECHA: JUNIO - 2023	**R3**
	CONTIENE: RENDERS EXTERIORES	BLOQUE	ALUMNO: SANDRA JAKELINE CADENA R.		ESCALA:	



VISTA SALA COMUNAL Y HUERTOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA: NUEVA CENTRALIDAD URBANA "EL ÁNGEL- CARCHI". ESPACIO PARA LA MEMORIA CULTURAL, TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA		DIRECTORA: ARQ. OSVALDO PALADINES	UBICACIÓN: EL ÁNGEL - CARCHI - ECUADOR	FECHA: JUNIO - 2023	R4
CONTIENE: RENDERS EXTERIORES	BLOQUE	ALUMNO: SANDRA JAKELINE CADENA R.		ESCALA:	