



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ibarra

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PLAN DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

EL USO DEL KICHWA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
SUPERIOR, DE LA UNIDAD EDUCATIVA COTACACHI DEL CANTÓN COTACACHI.

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:

INNOVACIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA

AUTORA: Lic. Jenny Marina Conejo Guerrero

ASESOR: Mgs. Daniel Alejandro Díaz Gutiérrez

IBARRA, JULIO - 2019

CERTIFICACIÓN DEL ASESOR

Ibarra, 05 de julio de 2019

Mgs. Daniel Alejandro Díaz Gutiérrez

ASESOR

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final de investigación, el cual se ajusta a las normas vigentes en la Escuela de Ciencias de la Educación (CCEE), de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCE-SI); en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

(f.).....

Mgs. Daniel Alejandro Díaz Gutiérrez

C.C.: 175638150-3

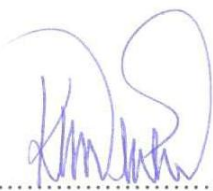
PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El jurado examinador aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCE-SI):

f): 

Mgs. Daniel Alejandro Díaz Gutiérrez

C.C.: 175638150-3

(f): 

Mgs. Kim Mylene Vivero Saltos

C.C.:100135384-4

(f): 

Mgs. Curi Daqui Lema Maldonado

C.C.:100205113-2

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS

Yo Jenny Marina Conejo Guerrero, declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 165 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, que manifiesta textualmente: “Se reconoce facultad de los autores y demás titulares de derechos de disponer de sus derechos o autorizar las utilidades de sus obras o prestaciones, a título gratuito u oneroso, según las condiciones que determinen. Esta facultad podrá ejercerse mediante licencias libres, abiertas y otros modelos alternativos de licenciamiento o la renuncia”.

Ibarra, 5 de julio de 2019

f):



Jenny Marina Conejo Guerrero

C.C.:100315086-7

AUTORÍA

Yo, Jenny Marina Conejo Guerrero, portadora de la cédula de ciudadanía N° 100315086-7, declaro que la presente investigación es de mi total responsabilidad como autora, y eximo expresamente a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra de posibles reclamos o acciones legales.

f):

Jenny Marina Conejo Guerrero

C.C.:100315086-7

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo: Jenny Marina Conejo Guerrero, con CC: 100315086-7, autor del trabajo de grado intitulado: “EL USO DEL KICHWA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR, DE LA UNIDAD EDUCATIVA COTACACHI DEL CANTÓN COTACACHI.”, previo a la obtención del título profesional de “Magíster en Innovación en Educación”, en la Escuela de Ciencias de la Educación.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede- Ibarra, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra a difundir a través del Repositorio Digital de la PUCESI el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de la Universidad.

Ibarra, 5 de julio de 2019

(f.).....

Jenny Marina Conejo Guerrero

C.C. 100315086-7

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación en primer lugar a Dios, quien es el que me ha permitido culminar con éxito esta etapa de mi vida, en la cual pude entender y valorar cada una de las bendiciones con las cuales él me rodea.

Gracias a mi pequeño hijo Kenny, quien es el motor de mi vida; es por quien he logrado llegar a donde estoy, tú haces que mi esfuerzo y mis ganas de buscar lo mejor para ti sean inmensas e imparables. Tú mi gran motivación para llegar lejos.

A mis Padres gracias infinitas por cada palabra de apoyo, por cada esfuerzo invertido, por entender que el éxito demanda algunos sacrificios, gracias por estar a mi lado durante estos años, no dejarme caer y ser mi apoyo incondicional haciendo que cada uno de mis sueños se haga realidad.

A Julio quien ha sido mi amigo, mi apoyo y esa persona incondicional de toda esta travesía de la vida. Gracias familia son el tesoro más grande que tengo.

Y por último a todos quienes conforman la Unidad Educativa “Cotacachi”, por haberme abierto las puertas, permitiendo la accesibilidad en todo momento para poder llevar a cabo mi trabajo.

A ustedes les dedico esta tesis, por tanto.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CERTIFICACIÓN DEL ASESOR	i
PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	ii
ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS	iii
AUTORÍA	iv
DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN	v
DEDICATORIA	vi
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
INTRODUCCIÓN	xv
CAPÍTULO I	1
1. Antecedentes teóricos y estado actual del objeto de investigación	1
1.1 La Conquista y época colonial	1
1.2 Asentamiento del pueblo kichwa	2
1.3 Identidad ancestral	3
1.4 La globalización y sus consecuencias	4
1.5 El kichwa es una lengua que debe revitalizarse para proteger la cultura	5
1.5.1 El kichwa como lengua con amenazas de extinción	6
1.5.2 Motivos de la extinción	8
1.6 Tutorías pedagógicas para la enseñanza de lenguas	9
1.6.1 El origen y la definición de tutorías de enseñanza	9
1.6.2 Definición genérica de tutorías	10
1.6.3 Objetivos con las tutorías	11
1.6.4 Ámbitos de aplicación de las tutorías	11
1.6.4.1 Empresarial, educativo, de la comunidad	11
1.6.5 Elementos esenciales de las tutorías	12
1.7 Estrategias de las tutorías	12

1.8 Habilidades de las tutorías académicas.....	13
1.9 Modelos o tipos de tutorías	14
a) Situacional/puntual:.....	14
c) Informal:.....	14
d) Formal o estructurado:	14
1.10 El docente	15
1.10.1 Función de los docentes experimentados.....	15
1.10.2 Habilidades básicas de un docente con experiencia.....	15
Habilidades sociales.....	15
Comprensión social.....	16
Autoconocimiento.....	16
Gestión de uno mismo	16
Motivación.....	16
1.10.3 Componentes que debe tener un docente.....	17
a) Confiabilidad.....	17
b) Manifestar que escucha	17
c) Aptitud para la ejecución práctica.....	17
d) Capacidad de dar apoyo	18
e) Habilidad de aplicar el ejercicio de la facilitación	18
f) Habilidad para opinar o evaluar	18
g) Habilidades para motivar	18
h) Habilidades para hacer promoción	19
i) Habilidades respecto al género y a la diversidad	19
j) Habilidades por competencias.....	20
1.11 Beneficios del programa de tutoría.	20
CAPÍTULO II.....	22
2. Marco teórico.....	22
2.1 Lengua	22
2.2. Educación cultural y lingüística.....	23

2.2.1 La cultura y su identidad	23
2.2.2 Lengua y lenguaje	24
2.2.3 Beneficios cognoscitivos de saber un segundo idioma.....	25
2.3 Presión Social	26
2.4 Lenguas ancestrales en Ecuador	27
2.5 El kichwa	28
2.5.1 Orígenes de la lengua kichwa	28
2.5.2 Origen del nombre kichwa.....	28
2.6 Ley Orgánica de Educación Intercultural	29
2.6.1 Significado de la palabra kichwa	31
2.7. Factores sociales que influyen en la pérdida de la lengua	33
2.8 Desvalorización del kichwa	34
2.9 El proceso de enseñanza –aprendizaje.....	35
2.9.1 ¿Qué es la enseñanza?.....	36
2.9.2 ¿Qué es el aprendizaje?.....	36
2.9.3 El objeto	36
2.10 El proceso de Enseñanza.....	36
2.10.1 Factores sociales en el proceso de enseñanza	36
2.10.2 El proceso de enseñanza y el sujeto que se forma	37
2.10.3 ¿Cómo se enseña y se aprende?	39
2.10.4 Enseñanza en el proceso de capacitación.....	40
2.11 El proceso de aprendizaje	41
2.11.1 Objetivos de los procesos de aprendizaje	41
2.11.2 Proceso de aprender	41
2.11.3 Metodología de la enseñanza o aprendizaje.....	42
2.12 El contexto para aprender y enseñar	43
2.12.1 La Nueva Educación y el proceso de aprender y enseñar.....	43
CAPÍTULO III.....	46
3. Propuesta de solución al problema	46

3.1	Objetivos.....	48
3.1.1	Objetivo General.....	48
3.1.2	Objetivos Específicos.....	48
3.2	Análisis de los resultados obtenidos en la encuesta (anexo 2)	49
3.2.1	Análisis de los resultados obtenidos de la encuesta a docentes	53
3.3	Análisis de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas.....	57
3.3.1	Análisis de Fortalezas	57
3.3.2	Análisis de debilidades.....	57
3.3.3	Análisis de oportunidades	58
3.3.4	Análisis de amenazas	58
3.4	Estrategias FA, FO, DO, DA	59
3.4.1	Estrategias: Fortalezas-Amenazas.....	59
3.4.2	Estrategias: Fortalezas-Oportunidades.....	59
3.4.3	Estrategias: Debilidades-Oportunidades	60
3.4.4	Estrategias: Debilidades- Amenazas.....	60
3.5	Conocimiento de bases teóricas de coyuntura en la investigación	60
3.6	Estrategias para mejorar el desempeño académico de los maestros	63
3.6.1	Uso adecuado del programa de asignatura.....	64
3.6.2	Estándares fundamentales	66
3.7	Componentes de las tutorías	66
3.7.1	Metas para la capacitación de los docentes con enfoque en el desarrollo de los estudiantes.....	67
3.7.2	Funciones de los docentes.....	68
3.8	Motivación de la Unidad Educativa.....	68
3.8.1	Estrategias de apoyo para los docentes	68
3.8.2	Estrategia en el aula	69
3.9	La motivación en la enseñanza del aprendizaje de la lengua kichwa.	69

3.9.1 La motivación a emplear para el proceso de enseñanza aprendizaje del kichwa	70
3.9.2 Estrategias de motivación	71
3.9.3. Las charlas-conferencias	71
3.9.4 Video-conferencia	71
3.9.5 Material audiovisual.....	71
3.9.6 La lectura de textos	71
3.9.7 Mini-dramas	72
3.9.8 Gráficos y listas.....	72
3.9.9 Los mapas semánticos y el estudio de objetos reales.....	72
3.9.10 Uso del humor.....	72
Conclusiones	74
Recomendaciones	76
Anexo 1	77
Encuestas	77
Anexo 2.....	79
Resultados	89
Bibliografía	99
Webgrafía.....	100

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 CONOCIMIENTO DEL KICHWA	49
TABLA 2 CONVERSACIÓN EN KICHWA	50
TABLA 3 CONOCIMIENTO DE KICHWA PROFESORES	53
TABLA 4 ALUMNOS KICHWA HABLANTES.....	54
TABLA 5 CONOCIMIENTO DE BASES TEÓRICAS DE COYUNTURA EN LA INVESTIGACIÓN	61
TABLA 6 CONOCIMIENTO DEL KICHWA ESTUDIANTES	79
TABLA 7 CONVERSACIÓN EN KICHWA	80
TABLA 8 IMPORTANCIA DEL KICHWA	81
TABLA 9 FRECUENCIA DE HABLAR KICHWA EN LA ESCUELA.....	82
TABLA 10 FRECUENCIA DE HABLAR KICHWA EN EL HOGAR.....	83
TABLA 11 CAMBIAR MALLA CURRICULAR.....	84
TABLA 12 COOPERACIÓN DE ESTUDIANTES KICHWA HABLANTES.....	85
TABLA 13 IMPORTANCIA Y RELEVANCIA DE LAS LENGUAS ANCESTRALES.....	86
TABLA 14 APRENDIZAJE INDIVIDUAL O EN GRUPO	87
TABLA 15 MEJORAR EL NIVEL DE KICHWA	88
TABLA 16 CONOCIMIENTOS DE LA LENGUA KICHWA	89
TABLA 17 ALUMNOS KICHWA HABLANTES.....	90
TABLA 18 USO DEL KICHWA EN CLASES	91
TABLA 19 COMUNICACIÓN EN KICHWA	92
TABLA 20 INCLUSIÓN DEL KICHWA EN LA MALLA CURRICULAR	93
TABLA 21 APRENDER LAS LENGUAS ANCESTRALES	94
TABLA 22 SOCIALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE E IMPORTANCIA DEL KICHWA	95
TABLA 23 ENSEÑANZA DEL KICHWA	96
TABLA 24 DESUSO DEL KICHWA.....	97
TABLA 25 TENDENCIA DEL KICHWA A DESAPARECER	98

RESUMEN

La investigación realizada en la Unidad Educativa Cotacachi, y siendo el grupo focal los estudiantes de Educación General Básica Superior, se determinó como problema el desuso de la lengua Kichwa por parte de estudiantes y docentes Kichwa-hablantes de la institución, lo que ha generado cierta controversia en los efectos que esto puede causar nivel institucional, social y especialmente cultural.

El área de idiomas de la institución no ha aplicado un programa profesional y desarrollo de mejoramiento de estrategias metodológicas de los maestros de lenguas extranjeras y nativas como lo es la estrategia mediante el uso de tutorías, dirigidas a los maestros y alumnos que se enfoquen en erradicar las causas que permiten la diferenciación cultural entre estudiantes.

La no inclusión del Kichwa en la malla curricular y la deficiencia estratégica de las capacidades metodológicas de los docentes hacia sus alumnos no ha permitido los cambios innovadores en la estructura del aprendizaje con una visión de transformación del educando en correlación con las actitudes y competencias de maestros.

La metodología aplicada en la realización de la presente investigación es mixta, cuantitativo y cualitativo dado el hecho que la información numérica fue procesada y su interpretación llevada a cabo de los resultados estadísticos por medio de un análisis crítico.

Con estos resultados se confirma la necesidad para promover la aplicación de las tutorías como la estrategia de articulación de experiencias, mejorar la formación académica de los maestros y garantizar la mediación de aprendizaje de los estudiantes, de esta manera al fomentar el aprendizaje y práctica de la lengua Kichwa, ésta se fortalecerá y tomará la posición jerarquizada que como lengua nativa y ancestral la tiene.

Palabras clave: **Kichwa, tutoría, enseñanza, aprendizaje, uso, interculturalidad.**

ABSTRACT

The current work of investigation carried out at Unidad Educativa Cotacachi, and being the focal group the students of Superior General Basic Education, determined as problem the disuse of the Kichwa language by the students and teachers Kichwa-speakers of the institution, what has generated certain controversy in the effects that this can cause at institutional, social and especially cultural level.

The languages area of the institution has not applied a professional program and development and improvement of methodological strategies for the teachers of foreign and native languages as it is the strategy by means of the use of tutorships, directed to the teachers and students that are focused in eradicating the causes that allow the cultural differentiation among students.

The non-inclusion of Kichwa in the curricular mesh and the strategic deficiency of the methodological capacities of the teachers toward their students have not allowed the innovative changes in the learning structure with a vision of transformation of the students in correlation with the attitudes and teachers' competences.

The methodology applied in the realization of the present investigation is mixed, quantitative and qualitative given the fact that numeric information was processed and its interpretation carried out of statistical results by means of a critical analysis.

With these results it confirms the necessity to promote the application of the tutorships as the strategy of articulation of experiences, to improve the academic formation of the teachers and to guarantee the mediation of the students' learning, this way when fomenting the learning and practice of the Kichwa language, this will strengthen and will take the nested position as a native and ancestral language has it.

Key words: **Kichwa, tutorship, teaching, learning, use, intercultural.**

INTRODUCCIÓN

Es indudablemente notable que hoy en día exista un acercamiento entre los pueblos de culturas ancestrales, y aquellos que por denominación se hacen llamar modernos. Sin embargo, esto ha venido generando cierta conmoción en la cultura ancestral, en virtud de que muchos de sus miembros, principalmente de las generaciones nuevas han tenido cierta tendencia a hacer desaparecer su cultura nativa y por ende su lengua materna.

La investigación “El uso del kichwa en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Cotacachi, del cantón Cotacachi”, refleja con claridad lo anteriormente mencionado en virtud de que en ella se ha determinado un problema social, lo que ha ameritado a que se trate el tema con profundidad.

La importancia de la investigación radica en la búsqueda de alternativas que permitan la protección y uso de la lengua materna en el Cantón Cotacachi, beneficiando de manera directa a la comunidad Kichwa hablante de este sector.

Como efecto de la investigación se ha obtenido como situación problemática de que, La Unidad Educativa Cotacacahi no ha tomado en cuenta la perspectiva socio-cultural que está ocasionando el desuso de la lengua Kichwa en la institución y que se emana hacia el resto de la colectividad en general, siendo este un factor preponderante que ha causado que estudiantes kichwa hablantes dejen de lado la comunicación haciendo uso de su lengua materna y únicamente se enmarquen en la comunicación en otros idiomas que los vincula más con la sociedad, siendo uno de ellos el idioma español.

El problema que se presenta en los estudiantes de EGB superior de la Unidad Educativa Cotacacahi y el cual es motivo de investigación viene a ser “el desuso y pérdida del la lengua Kichwa por parte de los estudiantes que provienen de comunidades ancestrales y cuya lengua materna es el Kichwa”.

Empero, denotado y determinado el problema de investigación, viene a colación la búsqueda de la solución al mismo, para esto y mediante los antecedentes mencionados anteriormente, se plantea la idea a defender la misma que enuncia ¿las estrategias metodológicas y charlas sobre el uso y aprendizaje del kichwa en los estudiantes de EGB de la Unidad Educativa Cotacachi, evitará el desuso y por ende la pérdida de esta lengua ancestral y materna para muchos estudiantes de EGB de la unidad educativa Cotacachi.

El objeto de investigación son los estudiantes de EGB de la Unidad Educativa Cotacachi, es así que el estudio tiene un enfoque que permita valorar y resolver el problema que se está suscitando en virtud de que el aspecto social y educativo de los estudiantes se manifiesta en una forma peculiar que hace que el problema pueda persistir o peor aún incrementarse.

Para la realización del presente trabajo de investigación se propuso como objetivo general investigar la influencia del contexto social sobre el uso del Kichwa a través de un estudio metodológico mixto para una interacción comunicativa, entre los estudiantes de EGBS de la Unidad Educativa Cotacachi, del Cantón Cotacachi.

Mientras tanto se han establecido el objetivo general, como objetivos específicos y se definieron al constatar la frecuencia de la utilización del Kichwa en Unidad Educativa Cotacachi, del Cantón Cotacachi, comparar el nivel de valoración del Kichwa en los estudiantes de familias indígenas y no indígena, y finalmente. Crear espacios de diálogo para la sensibilización y concientización sobre el uso del Kichwa como lengua materna entre los estudiantes de EGS de la Unidad Educativa Cotacachi, del Cantón Cotacachi.

En la investigación se hará uso de los métodos mixto con el fin de obtener datos precisos que ayuden a determinar las causas de la problemática en cuestión. El tipo de investigación será de carácter cuantitativa y cualitativa.

En consecuencia, la Investigación cuantitativa permitirá recolectar información a través de entrevistas. Los datos serán analizados y sintetizados por medios de tablas y gráficos, lo que permitirá un mejor entendimiento de la investigación de campo. Esto ayudará a entender mejor

cuales son las consecuencias o causas del uso o desuso del kichwa en los estudiantes de EGB de las escuelas públicas de Cotacachi.

La Investigación cualitativa permitirá hacer uso de las entrevistas de forma que se pueda recolectar información de expertos lingüísticos acerca del uso y desuso del kichwa. Después toda la información será analizada usando juzgamientos y comentarios.

Además, se hizo uso de los métodos como herramienta fundamental del aspecto metodológico, para ello el Método Inductivo será aplicado en toda la investigación y yacerá mucho más evidente en el componente referido al diagnóstico ya que se analizarán elementos particulares expresados en variables e indicadores para llegar a conclusiones o generalizaciones referidas al universo de la investigación.

El Método Deductivo permitirá estudiar elementos teóricos y científicos generales para llegar a elementos singulares y particulares en la investigación; también los elementos a desarrollarse en la ingeniería del proyecto serán el resultado de la aplicación práctica de constructos generales teóricos.

Método Analítico contribuye a comprender un todo en cada uno de los temas tratados en esta investigación será fundamental en la medida en la que se descomponga y analice permanentemente cada una de sus partes. Además, todos los datos obtenidos serán motivo de análisis profundos que se conviertan en el aporte valioso al desarrollo de la educación y enseñanza de lenguas nativas ancestrales.

Finalmente, el Método Sintético fue tomando en cuenta para poder sintetizar información es necesario hacer previamente un análisis en el desarrollo de la investigación para crear nuevos componentes a manera de síntesis.

Al haberse determinado los métodos, ya con una visión prospectiva, es importante la aplicación de técnicas que permitirán validar aún más la información obtenida.

Las técnicas aplicadas en la investigación serán estudio de campo con el fin de observar los comportamientos de los estudiantes y una investigación documental con el fin de recolectar información relevante de estudios previos que puedan aportar al desarrollo de la misma.

La técnica documental o bibliografía será una constante en el desarrollo del proyecto y para ello se hará uso de textos, revistas, artículos científicos, información existente en la red, la misma que en algunos casos será analizada y sintetizada y en otros se hará citas de autor y textuales en las que se aplicará las normas APA.

Los instrumentos de recopilación de datos para poder cualificar y cuantificar los resultados de la investigación, así las encuestas fueron diseñadas y aplicadas a los docentes y estudiantes de EGB de la Unidad Educativa Cotacachi, del cantón Cotacachi: con el fin de obtener información acerca de las consecuencias positivas y negativas que causan el uso y desuso de la lengua kichwa en los alumnos de EGBS de la Unidad Educativa Cotacachi, del Cantón Cotacachi

Las entrevistas que ofrecen la información de elementos representativos y expertos con el vasto conocimiento de la cultura ancestral y quienes conocen acerca de la lengua kichwa o tengan conocimientos lingüísticos serán fundamentales para esta investigación, y para ello, se aplicarán entrevistas estructuradas que harán referencia a la incidencia social que está causando la pérdida del uso y enseñanza del kichwa en el casco urbano de las escuelas públicas del cantón Cotacachi.

El planteamiento de la solución al problema o la búsqueda de estrategias que permitan resolverlo son establecidas en base a varios factores como la situación problémica, el problema de investigación, el objeto de estudio, y por ello se plantea una idea a ser defendida la cual permitirá que mediante el uso de métodos, técnicas, instrumentos, brinden la adecuada información para la resolución del problema.

Por lo tanto, el desarrollo de conversatorios con los estudiantes, estrategias de enseñanza de la lengua Kichwa, fortalecerán y evitarán que exista el desuso de la lengua materna por parte de los alumnos de EGB superior de la Unidad Educativa Cotacachi.

CAPÍTULO I

1. Antecedentes teóricos y estado actual del objeto de investigación

La investigación “El uso del kichwa en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Cotacachi, del cantón Cotacachi, marca un hito en las investigaciones realizadas por otros investigadores, donde la situación geográfica no es la misma, pero si en fondo, contexto y desarrollo territorial.

1.1 La Conquista y época colonial

Desde la época de la conquista los pueblos kichwa se vieron afectados tanto en su cultura como en su lengua, llegando casi a desaparecer. La opresión, explotación, marginación y la exclusión fue parte del día a día de este pueblo a manos de los invasores.

Llegada la época colonial, las cosas no cambiaron, los kichwa eran tratados como esclavos a servicio de sus amos, el derecho a estudiar les fue negado, les impusieron una nueva religión e incluso la lengua Kichwa era prohibida hablarla. Sin embargo, el pueblo no se quedaría sumiso ante tal aberración, por ello decidieron luchar en pro de su gente con el fin de combatir por sus derechos y así recobrar parte de la soberanía que alguna vez tuvieron, fomentar de nuevo su cultura e impedir la desaparición de la su lengua ancestral.

Entre los primeros representantes quichuas que lograron acceder a la educación formal, a pesar de las restricciones de la época se puede nombrar a Jacinto Collahuazo, cacique Otavaleño y conocido escritor kichwa. Él se destacó por su inteligencia y escribió sobre la guerra entre Huáscar y Atahualpa, sin embargo por haberlo hecho fue castigado y tuvo que quemar la mayoría de sus escritos, ya que dicho “privilegio” estaba reservado para la clase dominante (Jaramillo, 1975). Debido a la importancia de hechos como este y el sentimiento de no

desaparecer, motivó al pueblo indígena a guardar sus escritos como un tesoro, con el fin de que su cultura no muera y que si llegase a desaparecer ésta pudiera prevalecer en la historia.

1.2 Asentamiento del pueblo kichwa

En este sentido, a mediados de los años 70, 80 y 90, se asienta en Otavalo y en sus comunidades aledañas la presencia de grupos culturales, dedicados a trabajar por los derechos culturales y políticos del Pueblo kichwa. Dicho movimiento logró establecer en un sentido más sólido derechos culturales, de conocimiento, revalorización de los valores culturales y uso de la lengua materna. Estos aportes permitieron llegar de una manera más fácil a la conciencia de la población, además de lograr la reconstrucción de la memoria ancestral (Maldonado & Ariruma, 2005).

Así mismo, es menester hacer mención a Tránsito Amaguaña y Dolores Cacuango, como representantes de la lucha por los derechos del pueblo indígena, además de su contribución a la fomentación de una educación intercultural bilingüe. Gracias a ello, en el año de 1940 se construyó una escuela que daba cabida a la educación de los niños Kichwas, en la cual Dolores Cacuango era docente (Arellano, 2008).

Desde ese momento y gracias a la lucha constante del pueblo indígena, en el presente siglo, la Ley Orgánica de Educación Intercultural promueve procesos de interculturalidad y pluralidad en el sistema educativo y lo complementa con la enseñanza – aprendizaje de un idioma ancestral (Ministerio de Educación, 2017). En otras palabras, la educación ya no sería exclusiva de “la clase dominante” sino para todos.

A pesar de ello, en cuanto los alumnos del pueblo indígena ingresaron al sistema educativo, hubo un período en el que ellos eran víctimas de acoso tanto de estudiantes como de los docentes. Pero a pesar de toda aquella humillación y exclusión, la necesidad del conocimiento fue superior, por lo que no les importó vivir tal discriminación, ya que la ausencia de políticas de estado en la Constitución de 1830 no los amparaba. Sin embargo, muchos optaron por negar el conocimiento de su lengua madre y utilizar el español como suya, e incluso llegaron a negar

su origen, vistiéndose o considerándose de la etnia dominante, todo ello con el fin de burlar los prejuicios raciales del sistema y de la sociedad (Toalombo, 2015). Es así como Toambolo (2015) afirma:

Hasta el siglo pasado pervivía marcadamente la discriminación escolar; la población indígena era obligada a despojarse de sus valores culturales y asumir la otra cultura, la mestiza; se insertaba en un sistema escolar homogenizante y caracterizado por un modelo educativo verticalista y bancario donde el profesor era el —dueño del conocimiento y los estudiantes pasaban largas horas enclaustrados en el salón de clase; para el caso de los estudiantes indígenas con el aditamento de obligadamente olvidarse de su lengua materna y aprender a “hablar en cristiano” (pág. 17).

1.3 Identidad ancestral

Según lo describe María del Carmen Burneo en su trabajo de titulación BREVE ANÁLISIS DE LA VITALIDAD DEL KICHWA EN LAS COMUNIDADES DE LAGUNAS Y ÑAMARÍN DE LA PARROQUIA SARAGURO EN LA PROVINCIA DE LOJA (2015), en el Ecuador, la nacionalidad kichwa es la más grande del país y es la que cuenta con el mayor número de hablantes, tanto en el país, como en la región andina. Desde la época de la conquista, las comunidades indígenas del Ecuador se han visto opacadas y oprimidas por la población blanco-mestiza, lo cual ha causado la pérdida gradual de su cultura y, por, sobre todo, de su lengua. Existen sectores en donde el kichwa o Runashimi (lengua del hombre), ha sido no solo vulnerado sino también ha sido reemplazado por el castellano (Burneo, 2015).

La principal identidad de los indígenas es su lengua ancestral y ésta se ha visto mermada en las últimas décadas por varios factores que han preocupado a dirigentes de las principales comunidades indígenas del cantón Cotacachi; por lo que ante esta situación varias organizaciones se han reunido para rescatar la utilización de la lengua ancestral el kichwa.

Ante esto, existen campañas de concienciación de la pérdida del kichwa en vista de que la pérdida de su lengua ancestral se debe en gran parte a que los padres ya no hablan el kichwa a sus hijos.

El problema viene desde los hogares de las comunidades indígenas y de las cuales muchas familias envían a sus hijos a estudiar en unidades educativas donde la mayoría de los estudiantes son mestizos y cuya lengua materna es el español, dándose la situación de que en las instituciones educativas urbanas no se ha implementado ni fortalecido la enseñanza del kichwa como una lengua de suma importancia, en la cual prevalecen los principios de las raíces nativas de nuestro país.

La pérdida de la lengua kichwa viene desde la conquista, ahí se intentó borrar la identidad de la comunidad indígena. Se puede enfatizar que el kichwa ha podido sobrevivir a lo largo de la historia porque las familias y comunidades todavía han persistido en sostener sus raíces como una forma de exaltación a sus principios, valores, costumbres y creencias, que hacen que una nación sea rica culturalmente, por ello se intenta fortalecerlo para que no desaparezca.

1.4 La globalización y sus consecuencias

Ante una sociedad cambiante y globalizada se puede decir que el kichwa es el corazón de la vida del pueblo indígena, por ello es importante restablecer su uso para que las nuevas generaciones lo mantengan presente y no sean objeto de menosprecio a ningún kichwa hablante y mucho menos objeto de discriminación.

Tomando en cuenta estos últimos datos, es posible afirmar que tanto la diglosia como los prejuicios marcados por la sociedad, han contribuido para que la lengua ancestral no pueda ser transmitida de generación en generación, o incluso no tome la debida importancia para que pueda incluirse en el currículo escolar a nivel nacional, en virtud de que como se mencionó anteriormente, los prejuicios que tenían los estudiantes e incluso los docentes, en épocas pasadas, contribuyó para que los pensamientos negativos sobre el idioma kichwa prevalezcan hasta el día de hoy.

Es decir, que las actitudes tomadas hacia la lengua kichwa dependen de las presiones que ésta ha recibido a lo largo de la historia hasta el día de hoy. Así, es posible constatar que si la actitud de los hablantes es positiva, esto generará sentimientos de identidad, de afecto y de orgullo hacia su lengua materna, pero si estos sentimientos son negativos, esto provocará la indiferencia, desestima, rechazo y desidia de la misma lengua, y no solo de su pueblo de origen sino también por la sociedad, por su entorno (Andrade, 2016). Siendo la revalorización y revitalización un plan estratégico inicial, tomando en cuenta la “concientización familiar” ya que los jóvenes y niños kichwas vienen llevando consigo, una idea de aceptación o inclusión social discriminatoria de hace 550 años atrás, sin considerar que nos encontramos en una sociedad diferente, donde el Kichwa ya está ocupando varios espacios importantes en la sociedad y quienes estamos conscientes de esta realidad vamos aportando a que de a poco se logre el objetivo.

De esta forma se llega a la conclusión de que el kichwa es una lengua en desuso debido a factores históricos, sociales, culturales, económicos y de actitud lingüística. Estos factores serán investigados y tratados a profundidad en el presente proyecto con el objetivo de determinar cómo estos inciden en el uso de la lengua kichwa en los educandos de las escuelas públicas del cantón Cotacachi.

La relevancia de la lengua kichwa tiene factores importantes que conllevan a un estudio profundo de la misma. Estudios anteriores hacen mención al deterioro que ha sufrido esta lengua ancestral y que se ha visto enmarcada en una clara tendencia a la extinción.

1.5 El kichwa es una lengua que debe revitalizarse para proteger la cultura

Carmen Chuquín PhD., en educación y lingüística, así como también catedrática en la Universidad de Illinois, en la revista Defensa y Justicia, realiza una explicación y análisis de este tema, puesto que la interculturalidad que brinda el kichwa es incomparable con otras que son denominadas lenguas ancestrales.

Es así que su artículo hace mención a que, en los últimos tiempos, los padres de familia han dejado de hablar en kichwa a sus hijos, esta es una razón de peso para que los jóvenes indígenas de hoy en día no hablen este idioma ancestral y, a su vez, esto ha provocado que el uso del kichwa descienda drásticamente en los pueblos indígenas. En el pensamiento indígena, el idioma es el corazón viviente de nuestra cultura. Si la lengua muere, también la cultura se terminará, para evitar que ello suceda, debemos pensar seriamente en la revitalización y documentación de la lengua. Ahora bien, para que los hablantes se decidan a emplear una lengua que están dejando de utilizar, se requiere que se comprometan con el proceso de revitalización y se sientan parte de él; tienen que sentir lo que hacen para garantizar el éxito de la recuperación de nuestro idioma.

También vale indicar otras situaciones que han incidido en el desuso del kichwa: motivos históricos y sociopolíticos, política educacional, las masivas migraciones y la globalización mundial. La tercera generación de kichwa-hablantes evita hablar el idioma, por ello, estamos en el grado de alarma; sin embargo, todavía podemos salvaguardarlo si implementamos apropiadamente programas que refuercen la sensibilidad y el aprecio hacia la lengua.

En el Ecuador, hay catorce lenguas indígenas, de las cuales el kichwa es la más hablada. Sin embargo, según las estadísticas de la Unesco, está en la lista de las lenguas vulnerables a la extinción. Esto nos preocupa mucho a todos los que estamos sensibilizados en la importancia de la lengua como un patrimonio cultural. El grupo Kichwashun ha opinado que la lengua es el corazón de la cultura kichwa y si desaparece, también desaparecerá nuestra identidad cultural.

1.5.1 El kichwa como lengua con amenazas de extinción

Al comienzo de la conquista española, el Kichwa fue utilizado por los españoles y personas indígenas como lengua franca, este período fue corto y a mediados del siglo XVIII, la corona española decretó la castellanización y religión forzada a los nativos y marcó el final de la tolerancia de las lenguas indígenas, y por los procesos de rebelión indígena. Hubo un control rígido en las siguientes décadas e inmediatamente el castellano se tornó en la lengua de poder y prestigio, mientras que las lenguas indígenas fueron memorizadas. No obstante, las enseñanzas

formales de castellano fueron inefectivas, la población indígena aprendió el castellano informalmente por razones de sobrevivencia social; lo adquirió como parte del proceso cultural y biológico de mestización (Von Gleich 1992:42-50).

Coronel-Molina indica que la desvalorización de la lengua tomó siglos y así mismo puede tomar siglos su revalorización total. En el mismo sentido, el grupo Kichwashun, representado por Sacha Rosero, opina que “tal como en la tercera generación, los nietos y nietas ya no hablan el Kichwa, de la misma forma, la recuperación y valorización de la lengua tomará otras tres o cuatro décadas para que retome su estatus lingüístico”.

Otra razón que debilita el uso del Kichwa, ha sido la masiva migración del campo a los sectores urbanos: los indígenas han salido de sus comunidades para conseguir trabajos de quehaceres domésticos, en construcciones para hacer de albañiles, trabajos en las fábricas de las ciudades. También existen comunidades en la Amazonía que hablan el idioma conocido como Kichwa de Oriente, en las provincias de Napo y Pastaza. Hay indígenas de las comunidades de Salasaca en Tungurahua que han migrado a Galápagos y España. Los Kichwa Saraguros se han ido al sur, con dirección a la Amazonía para trabajar en la ganadería. Algunos Kichwas, en cantidad pequeña, han migrado a los EE.UU. en donde la cultura tradicional va desapareciendo junto con la lengua, porque no hay un contacto físico con su propia gente.

Con la llegada de los europeos a los terrenos americanos se produjo un gran choque cultural y lingüístico. En la historia del país, la política del lenguaje ha tenido como su objetivo principal la castellanización en las regiones indígenas. Es un hecho indiscutible que la educación y los sistemas educativos se mantienen en constante cambio, y varían según la época y el lugar. Así mismo, la política del lenguaje puede producir un cambio e influir fuertemente en el destino de las lenguas, especialmente en las lenguas indígenas, en este caso particular en el Kichwa.

En el Ecuador, no solo el kichwa es la lengua indígena representativa, ya que La Constitución ecuatoriana en su artículo primero destaca que nuestro país: “es un Estado, intercultural, plurinacional...”, siendo que; el castellano, el kichwa y el shuar son idiomas oficiales de relación

intercultural. Los demás idiomas ancestrales son de uso oficial para los demás pueblos y nacionalidades indígenas en las zonas que habitan y en los términos que fija la ley. Por ende, el Estado respetará y estimulará su conservación y uso”.

La diversidad lingüística debe ser considerada como un “patrimonio cultural de la humanidad”, porque “todas las lenguas son en principio iguales y deberían gozar de un estatuto jurídico equivalente” (Propuesta Argentina a la Unesco para proteger las lenguas indígenas, 2009).

El mundo globalizante ejerce influencia sobre las comunidades de hablantes en favor de la asimilación e integración en la lengua dominante: el español y el inglés. Citando a Bauman y a su concepto de La Modernidad Líquida, donde hay una enorme cantidad de gente que quiere el cambio, en este caso el kichwa los cuales tienen ideas de cómo hacer el mundo mejor no sólo para ellos sino también para los demás. Pero en la sociedad contemporánea, en la que actualmente somos más libres que nunca antes, a la vez somos también más impotentes que en ningún otro momento de la historia. Somos testigos vivenciales de la experiencia de ser incapaces de cambiar nada a comparación de nuestros antepasados que dieron su vida para no ser olvidados en la historia. Pero que entre intenciones y la realidad hay mucha distancia. Todos sufrimos ahora más que en cualquier otro momento la falta absoluta de agentes, de instituciones colectivas capaces de actuar efectivamente, por tal razón estamos contribuyendo a dejar que la riqueza cultural kichwa se vaya desvaneciendo poco a poco. Por otro lado, según el marco de vitalidad y peligro de desaparición de las lenguas de la Unesco, hay seis grados de vitalidad/peligro de desaparición, en función de nueve factores. Se destaca en particular el factor de la transmisión de la lengua de una generación a otra.

1.5.2 Motivos de la extinción

Según Francisco Barriga, coordinador nacional de Antropología del INAH de México, muchas lenguas se pierden por razones multifactoriales. Una razón es que los propios hablantes tienen una actitud negativa hacia su lengua, que implica la no transmisión a las nuevas generaciones. Frente a esto, indica, hay que tomar acciones inmediatas para revertir este fenómeno, como el reforzamiento del aprecio por la lengua, no solo en la casa y en la comunidad, sino en las

escuelas, a través de los medios de comunicación y ahora por Internet. Como dice Martina Masaquiza, se necesita conciencia, voluntad y lealtad de parte de los indígenas, así como el apoyo financiero y legal del Estado. A esto podemos añadir la documentación de la lengua Kichwa con previo entrenamiento a los educadores y lingüistas indígenas y la comunidad local (Chuqin, 2017) .

1.6 Tutorías pedagógicas para la enseñanza de lenguas

Al hablar de tutorías pedagógicas para la enseñanza de lenguas, tomando en cuenta que existen varias opciones que son importantes en un proceso de acompañamiento para mejorar su rendimiento académico, lo que se quiere lograr con la Tutorías pedagógicas es que el procesos de orientación tutorial, sea más que brindar asistencia, asesoría, dictar clase a estudiantes o profesores que desconocen un idioma o lengua ancestral, para de esta manera mejorar sus capacidades y por sobretodo evitar que aquellas lenguas como el kichwa tiendan a desaparecer.

1.6.1 El origen y la definición de tutorías de enseñanza

La tutoría de enseñanza, que llega a nuestros días como estrategia de desarrollo de los recursos humanos, es sin embargo una idea muy antigua que tiene su origen en el personaje de Creador de la Odisea de Homero, que es el Consejero o Guía a quien Ulises encomienda la educación de su hijo Telémaco. Sobre las definiciones que de tutor como personaje aparecen en distintas obras es interesante destacar una que refleja en pocas palabras cual es el papel de un tutor: “Estimulador de Retos de Telémaco”. (Duran, 2008, pág. 4).

No se debe olvidar, que en los orígenes y en la historia están las explicaciones de muchos de los fenómenos actuales, concretamente y por lo que se refiere al asesoramiento no solo se practicaba por los filósofos como método de aprendizaje, sino que es toda una filosofía de trabajo de gran aplicación al ámbito educativo, empresarial, pues dirigir, que es la función básica de cualquier docente o del empresario, no es únicamente perseguir el éxito y alcanzar resultados, sino también aprender, enseñar y enseñar a aprender a las personas y equipos que nos rodean.

1.6.2 Definición genérica de tutorías

Es una forma de desarrollo humano en la cual una persona (profesor) invierte tiempo, energía y conocimiento para asistir a otra (estudiante) en el desarrollo de sus habilidades y en su crecimiento personal, relacionado a aspectos culturales. ¿Cómo se podría lograr?, siendo la “La educación el arma más poderosa que se puede usar para cambiar el mundo” según Nelson Mandela sería incluirla en la malla curricular, en diferentes fases, primero haciendo conciencia en donde orientar a los estudiantes, valoración e identificación en diferentes estilos de la vida de nuestros pueblos y nacionalidades, para luego trabajar todo lo relacionado con:

- Tutorías pedagógicas
- Enriquecer el vocabulario de la lengua en las aulas
- Motivar al uso de la lengua indígena en las áreas nunca utilizada como científicas, artísticas, culturales.
- Fomentar la comunicación oral y escrita

El profesor es aquel que ofrece sus conocimientos, su perspectiva, su sabiduría, su capacidad de comprensión, a otra persona, para la cual resultan especialmente valiosos.

Es una herramienta destinada a desarrollar el potencial de las personas, basada en la transferencia de conocimientos y en el aprendizaje a través de la experiencia, todo ello dentro de un proceso predominantemente intuitivo en el que se establece una relación personal y de confianza entre un profesor/a que guía, estimula, desafía y alienta a otra según sus necesidades para que de lo mejor de sí a nivel personal y profesional.

La tutoría es un proceso de aprendizaje personal por el que una persona asume la propiedad y la responsabilidad de su propio desarrollo personal y profesional.

- Con la tutoría, el profesional se desarrolla por sí mismo.
- El tutor ejerce de inspirador, de estimulador.
- Se pasa de la formación en el conocimiento al aprendizaje por los comportamientos.

La tutoría no es lo mismo que el coaching, que es otra herramienta de gestión de los recursos humanos (Duran, 2008, pág. 3).

1.6.3 Objetivos con las tutorías

- Acelerar el proceso de desarrollo personal y profesional a través del apoyo de una persona de mayor experiencia. Liberar el Potencial.
- Capitalizar el saber acumulado en las personas que existen en las organizaciones o la sociedad y que pueden aportar sus experiencias a favor de otros. Transferencias de saber hacer.
- Generar vínculos valiosos entre los mentores y mentoras, entre los primeros y las personas de la organización, y entre los primeros y los 3° ajenos a la organización, vínculos o relaciones puedan reforzar su desarrollo personal y profesional, el logro de sus objetivos y su posición en el ámbito donde se utilice la tutoría.

1.6.4 Ámbitos de aplicación de las tutorías

Como forma de desarrollo humano, es una herramienta a utilizar en diversos ámbitos, a este respecto M. Rosa Soler, autora de una tesis doctoral sobre el significado de las tutorías en la vida de la institución, señala tres ámbitos:

1.6.4.1 Empresarial, educativo, de la comunidad

Dentro de cada uno de ellos las situaciones en las que se puede aplicar son diversas (Soler, 2005, pág. 101).

La enseñanza como tutoría de los docentes, es una de las posibles situaciones en las que se puede aplicar dentro del ámbito de la educación específicamente en la enseñanza y aprendizaje de lenguas. Se puede establecer que el ayudar a los docentes jóvenes con poca experiencia en los primeros años de su actividad académica en kichwa es una forma de contribuir a obtener aprendizajes significativos de la lengua ancestral.

1.6.5 Elementos esenciales de las tutorías

La tutoría se puede considerar como una herramienta importante en los procesos de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en la actualidad es aplicado en otros ámbitos, como el empresarial.

Los elementos esenciales son:

- La tutoría es un método de aprendizaje, lo que supone que la responsabilidad sobre el desarrollo y la formación la asume el propio docente. Se supera el concepto de formación y enseñanza para pasar al de aprendizaje, se comienza a hablar de los docentes que aprenden (entidades educativas que aprenden) aquellas en las que los docentes no solo se responsabilizan de su asignatura y su contexto, sino también de su aprendizaje. Los docentes líderes del futuro serán aquellos que se fortalezcan en sus habilidades y competencias para implementar mejores herramientas de aprendizaje y contribuir a los indicadores de calidad en la educación que exige el estado y la unidad educativa.
- En la tutoría se establece una relación entre dos personas, y se trata de una relación voluntaria, basada en la confianza y la comprensión, y sobre todo en el deseo de ayudar del formador y el deseo de aprender del estudiante (Duran, 2008, pág. 2).

1.7 Estrategias de las tutorías

Las tutorías son un medio formativo muy valorado a nivel de la educación por docentes de cualquier asignatura. Una de las estrategias fundamentales de estas es que se considera como un medio o herramienta en la formación de docentes innovadores que mejoran sus capacidades en la enseñanza aprendizaje.

Estratégicamente es un vínculo del proceso de aprendizaje del educador y los resultados finales se dan en los estudiantes.

Es una estrategia para acotar o disminuir la curva del aprendizaje formal con la del aprendizaje innovador y estructurado con un dominio del saber, saber hacer y saber ser; como un programa de formación en cualquier asignatura, para aumentar la calidad de su formación.

Además, se la considera una estrategia de propuesta para la formación de estudiantes con una nueva visión de calidad y mejoramiento en los procesos de aprendizaje de tal forma que apunten a cambios sustantivos en la educación del país. A la vez propenden mejorar los métodos académicos, didácticos en la enseñanza de la lengua kichwa.

Las estrategias que se deben considerar son las siguientes:

- Establecer un programa de reclutamiento de docentes con alta experiencia y capacitación en el manejo de estos temas.
- Establecer seminarios y simposios como forma de articular y socializar los beneficios y el contexto social de la enseñanza de lenguas ancestrales.
- Que los docentes participen activamente en los procesos como actividad formativa para el desarrollo de mejores capacidades en su ámbito (asignatura).
- Cultura emprendedora como una opción de los docentes, para equiparar las necesidades de fortalecimiento y mejoramiento en los procesos de enseñanza, aprendizaje de Kichwa e interactuar con los alumnos.
- Promover el bienestar personal y profesional de los docentes a través de la aplicación de tutorías.
- Transmitir la cultura del mejoramiento continuo en los procesos académicos que se imparten en las aulas, centrado en las necesidades de la educación actual.
- Mejorar los niveles de productividad como capacidad para poder ser empleados en el aula. (Soler, 2005)

1.8 Habilidades de las tutorías académicas

El proceso de tutorías aplicado a los docentes permite que estos obtengan habilidades, destrezas y actitudes para:

- Uso técnico de los instrumentos curriculares: programa de curso o de asignatura, plan de clase, plan de lección, plan de evaluación.
- Manejar en forma correcta y oportuna los elementos didácticos que articulen en forma armónica con los conocimientos impartidos.

- Utilizar adecuadamente la dialéctica y un léxico de los conocimientos que tienen relación con el programa curricular de cualquier asignatura.
- Ubicación correcta en el uso de la pizarra y otros elementos audiovisuales que se utilizan al impartir la asignatura.
- Óptima interrelación entre docente y alumno, de tal forma que sea pertinente las intervenciones, los comentarios, los temas de discusión, las proposiciones vertidas.

1.9 Modelos o tipos de tutorías

Los modelos o tipos de tutorías que actualmente se están aplicando en el sector educativo son los siguientes:

- Situacional/puntual:** Ocurre cuando un individuo proporciona una información correcta o unas ideas en un momento concreto o en el momento más adecuado para otra persona. Se trata de una ayuda puntual en una respuesta a una necesidad concreta, pero sin ser consciente del impacto o resultado de dicha intervención en la otra persona.
- Incluso el alumno tampoco es consciente en ese momento de que el consejo, información o ideal es de gran ayuda, suele aparecer dicha consciencia a más largo plazo.
- Informal:** Puede llegar a producirse durante toda una vida y parte del mentor que de forma voluntaria comparte con otra persona, su tutelado, todas sus experiencias, ideas y habilidades.
- Formal o estructurado:** Existe una planificación previa y por tanto unos objetivos a alcanzar con el proceso y que están relacionados con la organización o ámbito donde va a introducirse la tutoría.

En la relación de esta tutoría se introduce un tercero, el coordinador, que es quien realiza el seguimiento del proceso con el fin de alcanzar los objetivos y lo que es más importante aún será el responsable de la selección de los mentores y del emparejamiento entre mentor y tutelado (Duran, 2008, pág. 3).

1.10 El docente

No es un asesor técnico pedagógico, no asesora sobre cuestiones de los instrumentos curriculares, no asesora sobre cómo elaborar un macro, meso y micro diseño curricular, no soluciona problemas académicos, ayuda a resolverlos, potenciando el aprendizaje de su tutelado, impulsando el desarrollo de las capacidades del saber, saber hacer y saber ser acordes con su potencial. No se trata de formar conocimiento si no de aprender de los comportamientos (Soler, 2005, pág. 102).

1.10.1 Función de los docentes experimentados

- Facilitan el desarrollo del docente joven con poca experiencia ayudándolos a superar los obstáculos en los procesos de enseñanza aprendizaje en este caso específico del inglés brindándoles las herramientas para garantizar aprendizajes significativos en el idioma inglés.
- Fijan etapas y metas de acuerdo con el docente
- Apoyan, estimulan, guían, comunican.
- Generan procesos de retroalimentación entre las dos partes docente y educando
- Posicionan a los docentes jóvenes en el ámbito académico de la enseñanza aprendizaje.
- El plan de trabajo o plan de acción debe ser específico, medible, alcanzable, realista y con un tiempo determinado. La finalización del programa debería venir dada por el logro de objetivos y metas (Soler, 2005, pág. 104).

1.10.2 Habilidades básicas de un docente con experiencia

Las habilidades básicas de un educador son:

Habilidades sociales

- Influencia
- Orientación al estudiante
- Comunicación
- Liderazgo
- Desarrollo de relaciones

- Trabajo en equipo
- Gestión de conflictos
- Impulso del cambio
- Desarrollo de los demás
- Compromiso

Comprensión social

- Empatía
- Comprensión organizativa
- Aprovechamiento de la diversidad

Autoconocimiento

- Valoración adecuada de uno mismo
- Comprensión de las propias emociones
- Autoconfianza

Gestión de uno mismo

- Autocontrol
- Responsabilidad
- Integridad
- Flexibilidad
- Creatividad

Motivación

- Auto motivación
- Optimismo
- Iniciativa
- Compromiso (Leadership, 2003)

1.10.3 Componentes que debe tener un docente

a) Confiabilidad

La confianza se construye con el tiempo. En el que podrá incrementar la confianza conservando la naturaleza confidencial de sus conversaciones y de otras comunicaciones con su protegido, cumpliendo con sus reuniones y llamadas telefónicas tal y como fueron programadas, demostrando un interés y apoyo constantes y siendo honesto con su protegido.

- No compartir con otros lo que se considere confidencial
- Ajustarse a calendarios y reglas ya acordados
- Mantener dentro de la relación las críticas que se hagan mutuamente
- Manifestar un respeto activo
- Cumplir los compromisos
- Admitir las equivocaciones
- Respetar las diferencias culturales y de género
- Respetar la propiedad intelectual (Harvest, 1996)

b) Manifestar que escucha

Escuchar en forma activa constituye destreza más elemental que empleará en toda su relación. La escucha activa no solamente establece una relación personal, sino que también crea un ambiente positivo y de aceptación que permite una comunicación abierta. Al escuchar activamente, usted podrá determinar los intereses y las necesidades de su protegido.

- Manifestar, mediante respuestas no verbales, que ha estado escuchando.
- Esperar hasta que el otro haya terminado, antes de hablar.
- Resumir, antes de seguir adelante, lo que ya ha sido dicho. (Coterón, 2005)

c) Aptitud para la ejecución práctica

- Mantener en equilibrio los sueños y la realidad presente
- Concentrarse en ejemplos prácticos de logro de metas o de falla en alcanzarlas
- Asegurarse de que las reuniones arrojen resultados tangibles

d) Capacidad de dar apoyo

- Decir cosas positivas cuando sienta que lo son.
- Hablar bien uno del otro delante de los demás.
- Concentrarse en la forma de ayudarse mutuamente a ser más efectivos, lo que representa un buen resultado de la relación de enseñanza.

e) Habilidad de aplicar el ejercicio de la facilitación

- Concentrarse en comprender los puntos fuertes de su alumno y lo que necesita para su desarrollo.
- Explorar la forma de ayudar a su pupilo a alcanzar las metas de su desarrollo.
- Proporcionar acceso a los materiales, a los recursos y a las instalaciones de laboratorios, en cuanto convenga hacerlo.
- Dar ejemplos concretos de una práctica adecuada (Coterón, 2005).

f) Habilidad para opinar o evaluar

- Conocer el estilo de su pupilo y la forma en que puede combinarlo con su estilo para lograr una comunicación eficaz
- Tener el ingenio y la capacidad de poner los temas difíciles sobre la mesa
- Ser específico en sus opiniones o en su evaluación
- Sentirse bien cuando hace un elogio
- Animar a su pupilo a hacer preguntas sobre la asesoría que recibe
- Señalar los riesgos de las actividades que planea su pupilo e intervenir si cree que alguna decisión errada causaría un desastre

g) Habilidades para motivar

- Compartir sus propios casos de éxito y fracaso
- Inspirar con relatos de éxito abrumador
- Demostrar entusiasmo
- Ayudar a su pupilo a desarrollar una visión de su futuro profesional

- Tener una expectativa positiva del pupilo: reforzarla positivamente (Coterón, 2005)

h) Habilidades para hacer promoción

- Apoyar los intereses de su pupilo mencionándolo(la) a otros cuando sea apropiado hacerlo
- Compartir con él sus contactos
- Pensar en la forma de exponer más y dar mayor visibilidad a su pupilo y, partiendo de las conversaciones sostenidas con él, decidir el momento en que su pupilo estaría preparado para esa exposición
- Invitar a su pupilo a participar en las reuniones clave y a trabajar en publicaciones
- Hallar fondos para desarrollar la capacitación o la investigación y no perderlos de vista
- Apoyar las ideas de su pupilo en público, especialmente si se trata de mentores que sean minoría
- Incitar a su pupilo a aceptar asignaciones que representen desafíos más grandes
- Ayudar con consejos a su pupilo para impedirle que se adentre en un callejón sin salida en su carrera (Leadership, 2003)

i) Habilidades respecto al género y a la diversidad

- Asegurarse de que su pupilo pueda manejar la crítica negativa que lleve un sesgo racial o de género
- Concentrarse en la importancia de las habilidades que requiere la mentoría y hacer seguimiento al progreso experimentado por la creación de redes a través de departamentos, títulos y localizaciones geográficas
- Ayudar a su pupilo a establecer relaciones con científicos de otras razas y del sexo opuesto
- Moldear su propia capacidad para tratar eficazmente las diferencias de cultura, raza y sexo. (Soler, 2005)

j) Habilidades por competencias

El docente ha de desarrollar competencias en tres ámbitos: madurez personal, empatía e influencia. Para llegar a la excelencia, hay que prepararse personalmente: conocerse a uno mismo; desarrollarse a uno mismo; conocer a los estudiantes; desarrollar a los estudiantes.

Entendiéndose los saberes como un conjunto de actitudes acordes con las principales características del entorno organizacional y/o social.

Es decir, se trata de tener en cuenta nuestros valores, creencias, actitudes como elementos que favorecen o dificultan determinados comportamientos en un contexto dado.

La competencia estará estructurada por los conocimientos, habilidades y valores con el alto nivel de generalización que se requiere para el desempeño eficiente en el campo laboral (INTECAP, 2002).

1.11 Beneficios del programa de tutoría.

Los beneficios y el alcance que proporciona el programa de tutoría como un proceso de aprendizaje, para su desarrollo personal y profesional se fundamenta en las nuevas tecnologías y perspectivas como estrategia para mejorar, fortalecer en forma potencial a los docentes de una entidad educativa en una asignatura específica.

La unidad educativa se beneficia porque el talento humano (docentes) que al formarse se sentirá más positivo, participativo e integrado. Los beneficios más relevantes son los que tienen que ver con el rendimiento de la enseñanza aprendizaje con altos niveles de aprendizaje significativos y niveles de calidad, así como la motivación del talento humano y consecuentemente la satisfacción de los alumnos.

Los costos de la capacitación deberán considerarse como una inversión de formación y desarrollo del talento humano (docentes) que articule los beneficios desde el punto de vista académico y de fortalecimiento de la asignatura. Los beneficios generales para la Unidad educativa son los siguientes:

- Mejora el rendimiento académico de los docentes y por lo tanto de los estudiantes en la asignatura.
- Favorece un clima organizacional en el manejo de instrumentos curriculares didácticos y de gerencia de aula.
- Forma habilidades y destrezas técnicas en los docentes que fortalecen a las estrategias de la actuación de los maestros.
- Aumenta los niveles de aprendizaje en los docentes como una política de mejoramiento continuo de una filosofía de saber – como.
- Es una herramienta de motivación y retención del talento humano, eficaz de retener al talento humano mejor calificado (Soler, 2005, pág. 106).

CAPÍTULO II

2. Marco teórico

2.1 Lengua

Una lengua es un sistema de comunicación verbal y escrito, dotado de convenciones y reglas gramaticales, empleado por las comunidades humanas con fines comunicativos. Usualmente, está basada en símbolos sonoros, pero también puede estar constituida únicamente por signos gráficos. Como tal, la palabra proviene del latín *lingua*.

La lengua es el objeto de estudio de la ciencia lingüística, que es la disciplina encargada de estudiar, analizar y teorizar el conjunto de reglas y principios que interactúan en el funcionamiento de la lengua considerada como sistema, así como de los procesos comunicativos que tienen lugar gracias a ella.

Dependiendo de su estructura, una lengua puede ser clasificada como flexiva, cuando altera las palabras según la función que estas cumplan dentro de la oración (por ejemplo, el latín, el alemán), o inflexiva, cuando las palabras no sufren en ningún caso (o prácticamente en ninguno) alteración en su estructura morfológica (por ejemplo, el inglés).

También podemos considerar las lenguas según la relación de filiación que tengan con otras en el proceso de evolución de las lenguas. En dicho caso, por ejemplo, la lengua madre del español y del resto de las lenguas romances vendría a ser el latín, mientras que aquellas lenguas que se derivan de un tronco común, como el italiano, el francés y el portugués, vendrían a ser lenguas hermanas del español.

Por otro lado, una lengua también puede definirse según el tipo de relación que con ella tenga el individuo que la habla: puede ser materna, nativa o natal para aquel que la ha aprendido durante su infancia y que la utiliza de manera natural como su instrumento de comunicación y de pensamiento.

Asimismo, también puede ser una lengua segunda o adquirida, cuando se trata de una lengua que se ha aprendido posteriormente a la lengua materna para aumentar las competencias lingüísticas del individuo.

Por su parte, existen lenguas que se han creado a partir de la mezcla de dos o más lenguas, y que sirven para intercomunicar a dos o más comunidades de lenguas nativas distintas. Tal es el caso de las lenguas francas o vehiculares.

Finalmente, una lengua puede clasificarse según el uso y la importancia que tiene entre una comunidad de hablantes. En este sentido, se considerará una lengua como **viva** cuando es actualmente hablada por una comunidad de personas, mientras que se la tendrá como lengua muerta cuando no sea hablada en ningún país, nación o comunidad humana.

2.2. Educación cultural y lingüística

Hasta el siglo pasado pervivía marcadamente la discriminación escolar; la población indígena era obligada a despojarse de sus valores culturales y asumir la otra cultura, la mestiza; se insertaba en un sistema escolar homogenizante y caracterizado por un modelo educativo verticalista y bancario donde el profesor era el —dueño del conocimiento y los estudiantes pasaban largas horas enclaustrados en el salón de clase; para el caso de los estudiantes indígenas con el aditamento de obligadamente olvidarse de su lengua materna y aprender a “hablar en cristiano” (Toalombo, 2015).

2.2.1 La cultura y su identidad

La población escolar indígena del Cantón Cotacachi está estimado en un cincuenta por ciento indígena, los cuales provienen de las comunidades aledañas al sector urbano, haciendo que la mayoría de los niños y jóvenes salgan de sus comunidades hacia el centro de la ciudad a educarse, en vista de los cambiantes factores sociales y, por consecuencia hagan desuso de su lengua materna en las escuelas, provocando con ello una deserción progresiva de la misma.

Los pueblos y nacionalidades indígenas de Ecuador, han hecho prevalecer su identidad cultural, a tal punto que hoy en día son parte importante en las decisiones que los gobiernos tanto nacional

como locales toman en cuenta para poder sostenerse en el tiempo y poder sustentar todos aquellos proyectos sociales que la interculturalidad promueve.

2.2.2 Lengua y lenguaje

Lengua y lenguaje son términos análogos en cuanto ambos designan sistemas de comunicación empleados para transmitir información. No obstante, una **lengua** hace referencia fundamentalmente al lenguaje humano, constituido como un sistema de comunicación verbal y escrito, regido por una serie de reglas y convenciones gramaticales, y compartido por una comunidad de hablantes.

Lenguaje, es un concepto más amplio para referirse a sistemas de comunicación y de transmisión de información. En este sentido, lenguaje considera, además de los lenguajes creados por el ser humano (lenguaje de las matemáticas, de la informática, gráfico, gestual, así como lenguajes constituidos por sistemas de signos o de dibujos), los lenguajes empleados por los animales para comunicarse entre sí (Significados., 2018).

“Lengua es el sistema lingüístico del que se vale una comunidad hablante y que se caracteriza por estar fuertemente diferenciado, por poseer un alto grado de nivelación, por ser vehículo de una importante tradición literaria y, en ocasiones, por haberse impuesto a sistemas lingüísticos de su mismo origen” (Alvar, 2007).

Dialecto es un sistema de signos desgajado de una lengua común, viva o desaparecida; con una concreta limitación geográfica, pero sin una fuerte diferenciación frente a otros de origen común’. De modo secundario, pueden llamarse dialectos 'las estructuras lingüísticas, simultaneas a otra, que no alcanzan la categoría de lengua” (Alvar, 2007).

“Sorprenderá a muchos saber que no hay idiomas superiores. Todo idioma es un sistema lingüístico definible en los mismos términos que cualquier otro, con el ordenamiento gramatical necesario para una compleja gama de comunicación abstracta, simbólica, metafórica, imperativa, expresiva, lúdica, a partir de un sistema fonológico particular. El náhuatl es un

sistema lingüístico tan complejo como el alemán; el maya es un sistema tan complejo como el francés; el zapoteco lo es también como el italiano y el purépecha como el griego, o el español e inglés lo son como el mazateco” (Montemayor, 1998).

El lenguaje es muy importante en la comunicación intrafamiliar, así como también dentro de una sociedad más abierta, en la cual los aspectos culturales se ven reflejados cuando ciertos miembros de determinadas comunidades, en este caso indígenas interactúan con miembros de otras culturas en ciertos espacios o atmósferas de cualquier localidad o institución educativa.

Es ahí cuando muchos de los aspectos culturales y ancestrales como lo es la lengua materna, o llamado también el idioma nativo o ancestral entra en discusión, y es cuando sus actores empiezan a perderlo o dejarlo de usar para aprender un nuevo lenguaje o idioma e insertarse en el ambiente en el que la mayoría de los entes actores se desenvuelven.

El lenguaje es tan antiguo como las civilizaciones, y es tan sencillo como lo planteó Chomsky en 1957 cuando se refería al lenguaje como una agrupación finita o infinita de oraciones, en extensión y construido por un grupo de elementos finitos. Una descripción clara y sencilla pero profunda de lo que es el lenguaje.

El conocimiento o aprendizaje de otro idioma, no significa la pérdida de su lengua materna, sino la oportunidad que una persona tiene de incrementar o ampliar su capacidad de ampliar sus conocimientos, información debido a que aprenderá sobre otras costumbres y formas de vida de otras naciones. Su importancia incrementa el rango de comunicación que tiene con otras personas y adicionalmente tendrá muchas más oportunidades laborales en vista de que el conocimiento de lenguas abre caminos y amplias fronteras.

2.2.3 Beneficios cognoscitivos de saber un segundo idioma

El bilingüismo y el desarrollo cognitivo están estrechamente relacionados ya que existe un consenso entre los investigadores en torno a que el conocimiento de dos idiomas y sus perspectivas ofrece a los estudiantes bilingües una base diversificada y flexible en el área cognitiva con respecto a los estudiantes monolingües.

El aprendizaje eficiente de dos idiomas tiene como resultado un incremento de la flexibilidad mental, una superioridad en la formación de conceptos, y mayor diversificación de habilidades mentales.

El lenguaje es el mediador que guía los procesos cognitivos y forma socialmente al individuo. (Vygotsky, 2006). Para tratar de sistematizar un segundo idioma, los individuos tienen que trabajar sobre este para ingresar nuevos conocimientos, assimilarlos, y poder utilizar cuando las oportunidades lo requieran, procesos todos que contribuyen al desarrollo de la conciencia metalingüística en edades tempranas.

En las investigaciones sobre el reconocimiento de la palabra en niños bilingües, demostraron que la conciencia metalingüística “es un precursor necesario para el éxito en el aprendizaje de la lectura, que es en sí mismo un fuerte indicador del logro académico en la educación primaria, un segundo conocimiento de dos lenguas enriquece la conciencia metalingüística del niño, lo que constituye un componente imprescindible en el desarrollo de la inteligencia.

En conclusión los beneficios son de orden cognitivo, académico y actitudinal (Angulo & Blanco, 2009, pág. 89).

2.3 Presión Social

A mediados de los años 70, 80 y 90, se asienta en Otavalo y en sus comunidades aledañas la presencia de grupos culturales, dedicados a trabajar por los derechos culturales y políticos del Pueblo kichwa. Dicho movimiento logró establecer en un sentido más sólido derechos culturales, de conocimiento, revalorización de los valores culturales y uso de la lengua materna. Estos aportes permitieron llegar de una manera más fácil a la conciencia de la población, además de lograr la reconstrucción de la memoria ancestral (Maldonado & Ariruma, 2005).

Así mismo, es menester hacer mención a Tránsito Amaguaña y Dolores Cacuango, como representantes de la lucha por los derechos del pueblo indígena, además de su contribución a la fomentación de una educación intercultural bilingüe. Gracias a ello, en el año de 1940 se

construyó una escuela que daba cabida a la educación de los niños Kichwa, en la cual Dolores Cacungo era docente (Arellano, 2008).

Desde ese momento y gracias a la lucha constante del pueblo indígena, en el presente siglo, la Ley Orgánica de Educación Intercultural promueve procesos de interculturalidad y pluralidad en el sistema educativo y lo complementa con la enseñanza – aprendizaje de un idioma ancestral (Ministerio de Educación, 2017). En otras palabras, la educación ya no sería exclusiva de “la clase dominante” sino para todos.

2.4 Lenguas ancestrales en Ecuador

Al hablar de las lenguas ancestrales existentes en el Ecuador, penosamente se debe mencionar que éstas se encuentran en una fase de deterioro y que están encaminándose a su desaparición si no se toman acciones con prontitud.

La tendencia es generalizada y como ejemplo se pone a la provincia de Chimborazo, la cual en el año 1994 se consideraba como una región netamente kichwa con un porcentaje del 92%, pero que con el pasar de los años ya en el año 2004 hubo un decrecimiento del 30% de su población que consideraba al kichwa como su lengua materna, y es así que progresivamente esta lengua ancestral ha ido mostrando esa tendencia en las demás provincias donde la mayoría de su población especialmente en el área rural ha sido kichwa hablante, siendo la provincia de Imbabura una de las predominantes en cuanto al uso de esta lengua ancestral se refiere.

Es así que para rescatar las lenguas ancestrales se ha propuesto que se analice la Ley Orgánica de Derechos Lingüísticos de los pueblos y nacionalidades en el seno de la Asamblea Nacional del Ecuador.

El proyecto tiene como objeto reconocer y garantizar los derechos lingüísticos individuales y colectivos de los pueblos y nacionalidades y que el Estado garantice la protección, conocimiento, uso, rescate y vitalidad de las lenguas ancestrales. En Ecuador hay 14 lenguas ancestrales. En la Costa: awapit, cha palaa, siapede, tsa'fiqui. En la Amazonía: ingae, paicoca,

huao tedeo, shiwiar chicham, zapara, achuar chicham, andoa, kichwa y shuar chicham. Y en la Sierra, el kichwa. (F) (Expreso, 2016).

2.5 El kichwa

2.5.1 Orígenes de la lengua kichwa

La vasta experiencia en el estudio del kichwa por parte de Carlos Álvarez Pazos, profesor de esta lengua, enuncia en su libro "Nuestra habla regional" que el kichwa es único y el mismo en todo lugar kichwa-hablante y en especial en todo el denominado Callejón interandino.

El kichwa se remonta a épocas ancestrales, a tal punto que era hablado por los Incas en el reino del Tahuantinsuyo, en las cuatro regiones de su imperio: el Chinchansuyo, desde el centro del Perú hasta el sur de Colombia; el Collasuyu, que iba desde el Cusco hasta el sur de Perú y Bolivia; El Antisuyu, que se ubicó al este y el Cuntisuyu, situado al oeste (CIDAP, 2017).

El Tahuantinsuyo y todos sus territorios en los cuales se menciona a Ecuador, Perú, Bolivia y una buena parte de Colombia tuvieron su deceso o desaparición con la llegada de los españoles y la conquista dada por parte de estos, y es de esta manera que esta región pasó a llamarse la Región andina. En ésta región recientemente creada, se explica que si lengua predominante era el kichwa.

2.5.2 Origen del nombre kichwa

Es remarcable conocer el lugar de origen del kichwa. Carlos Álvarez (CIDAP, 2017) hace referencia a la existencia de dos hipótesis con respecto al origen del kichwa, la cuales son propuestas en el vecino país del Perú:

En la primera hipótesis se cree que esta lengua ancestral tuvo su génesis en la región costa del Perú; mientras que la segunda hipótesis hace énfasis en que la lengua kichwa tuvo su nacimiento en la Sierra del mismo país.

Aquellos que decían que se originó en la Costa, mencionan que se inició en Chinche y que de allí bajó hacia el sur. Esta tesis se sustenta porque en el Chinche había una comunicación kichwa la cual tenía preferentemente tres vocales.

Lo que manifiestan que tuvo su creación en la sierra hacen referencia al Cusco como su lugar de origen, y lo sustentan mencionando que los pobladores tuvieron contacto con otras lenguas, como el pukina, colla, yunga que en sus vocablos hacían uso de las vocales abiertas, sin embargo, su comunicación era en kichwa.

Una consideración explícita es que en el Ecuador, Colombia, Perú y Bolivia se habla el kichwa, a pesar de que en Ecuador y Perú existen otros dialectos que son hablados especialmente en las comunidades alejadas del casco urbano en estos países.

Antes del kichwa hubo otras lenguas a decir de Álvarez, lo que más predomina en nuestra cosmovisión y costumbres es la lengua quichua. Eso no implica olvidar que antes de la venida de los incas, quienes estuvieron en el país por 65 años aproximadamente, en el actual el Ecuador habían lenguas aborígenes, como la de los panzaleos, puruhaes, paltas y la lengua cañari. Se dice que tanto fue el poderío de los incas que obligaron a desaparecer esas lenguas para imponer su cultura, su religión y por las lenguas de ellos. Para Álvarez, los incas no fueron tan imponentes como los españoles pues en su administración se dice que permitieron la religión y la adoración de los dioses cañaris y con ello dejaron que mantengan su lengua. Uno de los historiadores, el reconocido obispo Montenegro, dice que más o menos por los siglos XVII y XVIII todavía se hablaba estos idiomas de las culturas pre-incaicas, peor que en el caso del cañari fue, lentamente, absorbido por el quichua (CIDAP, 2017).

2.6 Ley Orgánica de Educación Intercultural

“La Constitución Política del Ecuador, reconoce la presencia de nacionalidades indígenas dentro de su territorio y, en consecuencia, también reconoce que el país es intercultural y plurilingüe. La Ley Orgánica de Educación Intercultural, promueve procesos de interculturalidad y pluralidad en el sistema educativo y lo complementa con la enseñanza – aprendizaje de un idioma ancestral, a través de la inclusión de un currículo de estudio (Art. 6, lit. 1). En este contexto, el Ministerio de Educación cumpliendo con la normativa, pone al servicio de los docentes ecuatorianos, el CURRÍCULO para la enseñanza – aprendizaje de la lengua KICHTWA, para el tercer año de bachillerato como una asignatura optativa. Este aprendizaje, conlleva

también el reconocimiento, apropiación, respeto y fortalecimiento de las expresiones culturales de este sector poblacional del Ecuador. Se considera introducir, paulatinamente, a los estudiantes del tercero de bachillerato en la construcción de una sociedad ecuatoriana intercultural, valorando la diversidad lingüística y cultural en la que vivimos” (Ministerio de Educación, 2018) .

La lengua kichwa es predominante principalmente en los sectores rurales de la sierra ecuatoriana, sin con esto decir que también se ha establecido en las regiones Costa y Amazónica. La provincia de Imbabura es una de aquellas provincias donde existen todavía comunidades en las cuales su lengua madre es el kichwa, en esta investigación se determina que en el cantón Cotacachi existe una diversidad de lugares en los cuales esta lengua ancestral es predominante. Pero ¿por qué mencionar Cotacachi como referente de esta lengua?, la respuesta es muy simple, y es debido a que la investigación se focaliza en este cantón, tanto en su parte rural como urbana y es motivo de estudio para determinar las razones por las cuales la motivación a continuar manteniendo esta lengua en las escuelas del casco urbano de la localidad ha disminuido considerablemente.

El Ministerio de Educación del Ecuador ha puesto mucho énfasis en que el kichwa se mantenga y forme parte de la malla curricular de ciertas unidades educativas, por tal virtud se están haciendo todos los esfuerzos necesarios para mantener vigente esta lengua ancestral e ícono de otras lenguas que son practicadas en el país.

El kichwa es una de las 14 lenguas ancestrales que se hablan en nuestro país, y está reconocido en la constitución ecuatoriana, junto con el castellano y el shuar, como idioma oficial de relación intercultural. Esta lengua es hablada en 13 provincias del Ecuador y, como todos los idiomas, cuenta con variantes, que dependen del sitio donde se hable.

Pese a que es uno de los idiomas más hablados en Ecuador, poco es lo que sabemos de él. De hecho, aún son escasos y poco difundidos los estudios que existen sobre esta lengua en nuestro país, lo cual es lamentable, porque al conocer este idioma (y los idiomas ancestrales) seríamos

capaces de acercarnos más a nuestras raíces y de entender nuestro mundo. Por ejemplo, saber kichwa nos puede dar muchas luces sobre nuestra variante del español, salpicada de varias palabras de esta lengua que usamos en el lenguaje coloquial, especialmente en la Sierra. Pensemos, por ejemplo, en: chuchaqui, llucho, chaquiñán, guambra, huasipichay, carishina, chachay y tantas otras palabras procedentes de esta lengua que forman parte de nuestra cotidianidad y han sido adaptadas al español. Qué interesante sería no solo usarlas sino entenderlas (Telégrafo, 2015).

La revista digital “Tierra de vientos” hace mención a que, durante la época de la Colonia, el Kichwa fue el idioma más utilizado por la población indígena, en ese entonces considerada como mayoría poblacional en Ecuador, a pesar de que el castellano fue siempre el instrumento de la educación y de la administración oficial. En tanto que al alba del siglo XX, los gobiernos de turno y las élites intelectuales lo relegaron al rango de ‘idioma sin valor’ (La hora, 2018).

2.6.1 Significado de la palabra kichwa

La palabra kichwa tiene una diversa riqueza cultural, que es extensa y amplía los espectros menos pensados de lo que esta lengua constituye por su gran valor cultural y ancestral que ha afectado, determinado, influido en la gran capacidad de aprendizaje por parte de aquellos que han ingresado en la profundidad del estudio de esta lengua desde su aparición allá en tiempos inmemorables.

Existen bondades de la misma lengua, que permiten tener diferentes significados dependiendo del lugar o comunidad en que sea empleado.

2.6.2.1 Algunos significados de la palabra kichwa

El kichwa se caracteriza por ser una lengua aglutinante, se va formando por partículas y la suma de estas va cambiando los sentidos o el significado. Se caracteriza porque una sola palabra kichwa es una larga oración cuando es traducida al español (La hora, 2018).

Pueblos

Nacionalidad kichwa Sierra

PUEBLO	PROVINCIA
Pastos	Carchi
Natabuela	Imbabura
Caranqui	Imbabura
Otavalo	Imbabura
Kayambi	Pichincha
Kitucara	Pichincha
Panzaleo	Cotopaxi
Salasaca	Tungurahua
Kisapincha	Tungurahua
Tomabela	Tungurahua
Chibuleo	Tungurahua
Waranka	Bolívar
Puruway	Chimborazo
Cañari	Cañar-Azuay
Saraguro	Loja-Zamora
Palta	Loja

Ejemplos

Gerónimo Yantalema, que según su biografía es del pueblo Puruwa y de nacionalidad kichwa, da algunos ejemplos de la diferencia dialéctica entre los pueblos Otavalo y Puruwa (La hora, 2018).

Otavalo	Puruwa	español
Ushi	Ushushi	Hija
Ñavi	Ñawi	Ojo
Atallpa	Walpa	Gallina
Wawkigu	Wawki	Hermano
Paniku	Kachun	Nuera
Alchina	Wakichina	Guardar
Minkachiway	Shamushun	¿Puedo pasar?
Achik Tayta	Markak Tayta	Padrino

(La hora, 2018)

2.7. Factores sociales que influyen en la pérdida de la lengua

De acuerdo a estudios realizados por expertos, hay alrededor de seis mil quinientas lenguas en todo el mundo, sin embargo, el Atlas de lenguas de la Unesco enfatiza que unas 2.465 se hallan en peligro de desaparecer.

Según el mapa del Atlas existen 14 lenguas que corren este riesgo en el Ecuador acorde a su actualización realizada en el año 2010, y todas ellas lenguas ancestrales.

En el mapa se señalan la lengua acorde a su nivel que tienen de peligro de extinción además de incluir a las lenguas extintas desde hace ya 50 años. En el Ecuador se han extinguido lenguas ancestrales como el “andoa” y el “tetete”, procedentes de la región Amazónica. Al filo de la extinción están el “zápara” y el “sia pedede”, que forman parte del patrimonio cultural del Ecuador, y por ende perder una lengua implica perder una serie de cosmovisiones, conocimientos medicinales, gastronómicos etc.

Los entendidos en esta área hacen mención que al morir la última persona que hablaba determinada lengua, con ella se extinguía la lengua ancestral nativa que tenía, además las lenguas se extinguen por el desplazamiento que ocurre por parte de las llamadas lenguas dominantes.

El español, considerado como la lengua oficial del país, ha desplazado al resto de lenguas, en vista de que la mayoría de personas que provienen de las comunidades hacia el casco urbano de las provincias, tratan de incorporarse al sistema y su entorno, creen que elevar su autoestima es perder o dejar de hacer uso de su lengua ancestral por acoplarse al medio y, utilizar el Español que les brinda cierta capacidad de igualdad ante una sociedad retrógrada, cambiante, y que denigra a aquellos que tienen su cultura proveniente de ancestros.

Es ahí donde su lengua materna se pierde por otra diferente como el español.

Esto ocurre mayormente en los niños y adolescentes que se incorporan al sistema educativo urbano, y se ha palpado en el cantón Cotacachi, que los estudiantes kichwa-hablantes han tratado de asimilarse a la sociedad perdiendo sus raíces y lo que es más notorio, adaptarse a aprender

un idioma extranjero como lo es el idioma Inglés, perdiendo la voluntad de fortalecer su lengua materna y luego accediendo al estudio de otros idiomas o lenguas compensatorias, las cuales obviamente les servirá en su vida estudiantil y profesional, mas no en su vida cultural, una vez que hayan perdido la misma.

Así también el español es usado oficialmente en el conversatorio diario y en la educación.

Con gran sorpresa y admiración recalcamos que en la educación “bilingüe” predomina el aprendizaje del idioma inglés, pues es considerado el idioma universal de la comunicación y de los negocios, pues una lengua ancestral no tiene el mismo carácter y fuerza que el idioma antes mencionado.

La migración que ha sufrido el país y que ocurre en varios países son factores que contribuyen a la pérdida la lengua materna, en virtud de que también determinan la pérdida de las tradiciones y costumbres ancestrales, esto se da cuando sus hablantes dejan de usarla y empiezan a hablar el idioma del sector o país en el que se hallan.

2.8 Desvalorización del kichwa

La desaparición del kichwa además de debe a la vergüenza que tienen los indígenas de las nuevas generaciones pues es un factor que determina el estatus los adolescentes, especialmente cuando se encuentran en la escuela o colegio.

Vergüenza inculcada por grupos dominantes, que históricamente incluso han castigado a los grupos dominados por hablar su lengua. Por estas razones, son múltiples los testimonios que hablan de padres que obligan a sus hijos a comunicarse en una segunda lengua y a dejar la lengua materna de lado.

También actores económicos llevan a la desaparición de las lenguas. En nuestro país, por ejemplo, las actividades extractivas y madereras en la Amazonía determinan la desaparición de las culturas, pues obligan a los pueblos ancestrales a moverse de sus comunidades, a dispersarse o a integrarse en el mundo capitalista, hasta olvidar, voluntaria o involuntariamente, sus raíces.

No es una casualidad que las lenguas y las culturas más amenazadas se encuentren precisamente donde más se violan los derechos de las comunidades. Al quitarles su bosque, el ámbito donde desarrollan su cultura y sus saberes, se les usurpa su patrimonio lingüístico.

Para que las lenguas se revitalicen no es necesario crear estrategias que parecen interesantes en el papel, pero carecen de aplicaciones prácticas, ni es suficiente buscar mecanismos para fijar en la escritura su oralidad.

Para que las lenguas no mueran, y con ellas los conocimientos, es indispensable que se establezcan políticas públicas en las que se trabaje con los mismos hablantes, y se incentive la creación y el orgullo por sus ancestros.

Es necesario darles un espacio en los medios de comunicación, no como una nota de color sino como un compromiso social por conservar el patrimonio. Y es indispensable que se respeten sus espacios, porque ahí es donde está nuestra herencia (El Telégrafo, 2016).

2.9 El proceso de enseñanza –aprendizaje

Enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce. Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor). El que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos; esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (medios).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (contexto).

2.9.1 ¿Qué es la enseñanza?

La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interrelación de tres elementos: profesor, docente uno o varios alumnos y el objeto de conocimiento. Es el proceso que tiene como fin la formación del estudiante. (Pozo, y otros, 2006, pág. 67)

2.9.2 ¿Qué es el aprendizaje?

El aprendizaje es un proceso que lleva a cabo el sujeto que aprende cuando interactúa con el objeto y lo relaciona con sus experiencias previas, aprovechando su capacidad de conocer para reestructurar sus esquemas mentales, enriqueciéndolos con la incorporación de un nuevo material que pasa a formar parte del sujeto que conoce. (Monereo, 2006, pág. 90)

2.9.3 El objeto

El objeto es aprendido de modo diferente por cada sujeto, porque las experiencias y las capacidades de cada individuo presentan características únicas.

2.10 El proceso de Enseñanza

2.10.1 Factores sociales en el proceso de enseñanza

Abordar la importancia que tienen los factores sociales dentro del proceso enseñanza y aprendizaje en el nivel preescolar, es trascendente ya que predominan en el trabajo cotidiano del aula regulando o limitando la conducta de los educandos; señalando la familia como el principal factor social en la formación de valores y conductas reflejando factores externos e internos que lo rodean como son los medios masivos de comunicación, la asistencia a eventos sociales y culturales. (Scheur, 2007, pág. 99)

Cuestionar sobre qué valor tienen los factores sociales para el docente en su planeación diaria, se considera que es relevante tomar en cuenta como los alumnos visualizan su entorno y siguiere temas de su interés, sin la necesidad de tomar sugerencias de los adultos, así se permite la apertura al diálogo entre docente y alumno, alumno – padre de familia, docente – docente.

Hablar de lo perjudicial que a veces suelen ser los medios de comunicación donde los alumnos retoman estereotipos y los reflejan en su conducta mostrándose agresivos, apáticos y antisociales, esto se debe al papel que toman los padres en el cuidado de la información que llega a sus hijos de modo que permiten la mala apropiación de los valores y la distorsión de los mismos, ya que solo se involucran en lo que les interesa, no haciéndolo al 100 % en el proceso enseñanza y aprendizaje que el educador pretende llevar a cabo. Por tal motivo se considera que el tema es abundante y se le debe estudiar con detalle para tener un amplio conocimiento y saber transmitir la información a docentes que son los mediadores y principales guías del educando (Sep, 2011).

Los educadores deben de tomar en cuenta los factores sociales que se encuentran presentes en el proceso enseñanza aprendizaje para lograr un desarrollo integral en sus educandos. Importante destacar que los factores sociales son aquellos elementos que determinan el origen de la vida.

2.10.2 El proceso de enseñanza y el sujeto que se forma

Es necesario pensar en las necesidades sociales e individuales y tener en claro el sujeto o persona que se recibe en las instituciones de la educación. Hablando en sentido estricto y refiriéndose específicamente al nivel inicial: se visualiza al niño como "una persona en crecimiento y en una etapa de formación, lo que implica ser sujeto con la ayuda de otras personas; se involucra en un proceso de perfeccionamiento y educación permanente. (Gimeno, 2008, pág. 292)

Al formular la pregunta ¿Qué tipo de persona formar? Se considera que la educación actual debe formar sujetos libres, críticos, creativos, responsable, expresivo, cooperativo, solidario, comunicativo, autónomo, independiente, consciente de sus limitaciones y posibilidades personales.

Al plantearse la interrogante ¿Por qué y para qué enseñar y aprender?, se sostiene que los modelos de educación inicial en el país deben enseñar con la intención de ayudar al desarrollo integral del niño, ya que lo consideramos un ser total, biopsicosocioespiritual; para que forme ciertos valores que le permitan interactuar adecuadamente en la sociedad. Siendo además el niño

en relación a sus posibilidades, un ser que aporta en el proceso de desarrollo; de enseñar y aprender de las demás personas que interactúan con él, en un proceso de intercambio, apoyo y ayuda bilateral.

Otra pregunta de importancia en este contexto es ¿Quiénes enseñan? Un profesional de la educación debe manejar el soporte de conocimientos que son básicos para el desempeño de la función de enseñar y aprender. Al mismo tiempo debe ser capaz de tomar decisiones autónomas, con independencia, libertad y responsabilidad; tolerar opiniones y modos de actuar diferentes, valorar las inquietudes y los esfuerzos de cambio, generar experiencias de aprendizajes significativos y creadores, respetar la sensibilidad e individualidad evitando imponer ideas o formas de pensamiento.

La interrogante ¿Qué enseñar y qué aprender? Específicamente en el nivel de educación inicial, se considera muy válida la propuesta de la UNESCO, como un lineamiento general que dé contención y orientación a la labor educativa; pero no como el documento a respetar en su totalidad. Se considera que es necesario tener en cuenta aquellos aspectos que son demandas reales de los niños desde su lógica infantil y desde su realidad social en la que están inmersos.

Además, se establece que al trabajar contenidos específicos se está iniciando; en el niño; el desarrollo de las competencias en la escuela: comprender los procesos:

- Comunicacionales, Sociales, Tecnológicos y Ecológicos;
- Pensar estratégicamente, planificar y responder creativamente a demandas cambiantes;
- Identificar, definir, y resolver problemas al mismo tiempo que formular alternativas, soluciones y evaluar resultados;
- Comprender la información;
- Dominar las habilidades requeridas para la conducción, el trabajo en equipo y la acción colectiva; organizar y planificar la propia formación permanente y sostener una predisposición para adaptarse a los cambios continuos.

2.10.3 ¿Cómo se enseña y se aprende?

Siguiendo los principios de Ezequiel Ander Egg, "Constructivismo como la concepción psicopedagógica, siendo en este sentido una explicación del proceso de enseñanza / aprendizaje. Sirve como marco teórico-referencial para determinadas propuestas de transformación educativa". "Desde el punto de vista psicológico, el constructivismo – se puede delimitar dentro de los 'enfoques cognitivos'- no es en un sentido estricto una teoría; sino un marco explicativo que mediante un conjunto articulado de principios permite diagnosticar y tomar decisiones sobre el modo de llevar a cabo el proceso de enseñanza / aprendizaje. Aplicando a la pedagogía, no es un conjunto de recetas, sino un referente de guía de acción".

La idea central del constructivismo aplicado al proceso de aprendizaje son las siguientes:

- La importancia de los conocimientos previos para aprender, para poder aprovechar los nuevos conocimientos. A partir de estos conocimientos previos hay que enseñar en concordancia con ellos.
- Asegurar la construcción de aprendizaje significativo capaz de producir efectos Auto estructurales en la capacidad cognoscitiva de los educandos.
- El educando es el responsable único e insustituible de su propio aprendizaje. La importancia del aprender a aprender.
- La forma de ayuda externa y las implicaciones que tiene el rol del docente, como el que guía, orienta, estimulación, motiva mediante la intervención pedagógica adecuada y oportuna.
- El inicio y desarrollo de algunos procedimientos de carácter científico: observación, experimentación, fórmula de hipótesis, verificación, comunicación de resultados área del conocimiento del medio natural, físico y sociocultural; incluye todas aquellas competencias que implican:
 - El conocimiento de algunos fenómenos físicos y naturales.
 - Sus características y relaciones.
 - El conocimiento de los objetos. El conocimiento de los seres vivos.
 - El conocimiento del ambiente sociocultural; los roles, actividades y producciones de la comunidad. Las expresiones del acervo cultural. Significación de festejos y

conmemoraciones referidos a personajes y hechos históricos. Conocimiento de pautas, costumbres, normas que regulan la vida de la comunidad. Estas áreas de objeto pretenden enunciar, de manera amplia un agrupamiento que orienta la selección, formulación y organización de los enunciados de los objetivos didácticos

2.10.4 Enseñanza en el proceso de capacitación

En el ámbito de la educación no formal es decir capacitación el proceso de enseñanza-aprendizaje se lleva a cabo para perfeccionar o actualizar a los individuos a su campo laboral y se dirige concretamente a personas adultas que desempeñan un puesto de trabajo. (Hanesian & Ausubel, 2005, pág. 34)

Este proceso se conforma a partir de la interacción de tres elementos principales:

- El participante, que es el sujeto que aprende.
- El instructor que es el sujeto que enseña
- El contenido del curso, que es el objeto del conocimiento.

Ade más de estos elementos, no debe olvidarse el medio ambiente que circunscribe la práctica del instructor y el aprendizaje de los participantes, donde influyen toda clase de problemas de los capacitados del instructor y de la institución donde se realiza el evento y que se reflejan en el proceso formativo. El aprendizaje es entendido como un proceso dinámico y permanente mediante el cual el individuo adquiere y o modifica habilidad conocimiento y actitudes.

Se puede decir que toda conducta humana es resultado de un proceso de aprendizaje el cual se manifiesta como una modificación de conducta al comparar las actitudes, habilidades y conocimientos que tenían las personas antes de ponerlas en una situación de aprendizaje y la que puede mostrar después de ella.

Para que exista un aprendizaje significativo, relevante se requiere de la integración de lecturas, instrucción programada del material curricular y ciertos programas de informática que le den consistencia al aprendizaje. Los aprendizajes deben partir de los planteamientos teóricos, cognitivos que permitan avanzar en un determinado tema. Los materiales didácticos

proporcionaran elementos de participación, repetición, relevancia de retroalimentación en los alumnos.

2.11 El proceso de aprendizaje

2.11.1 Objetivos de los procesos de aprendizaje

Los objetivos del proceso de aprendizaje constituyen los fines o resultados, previamente concebidos como un proyecto abierto y flexible, que guían las actividades de profesores y estudiantes para alcanzar las transformaciones necesarias en estos últimos. Como expresión del encargo social que se plantea a la escuela reflejan el carácter social del proceso de enseñanza, sirviendo así de vínculo entre la sociedad y la escuela. (Brennan, 2008, pág. 89)

Como se deduce de la definición anterior; los objetivos constituyen el componente que mejor refleja el carácter social de proceso de enseñanza-aprendizaje e instituyen la imagen del hombre que se intenta formar, en correspondencia con las exigencias sociales que compete cumplir a la escuela.

2.11.2 Proceso de aprender

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto. (Coll, 2005, pág. 45)

2.11.2.1 Nuevas culturas de aprendizaje

Los sistemas educativos en general, y la escuela en particular, están sometidos a una continua exigencia de cambios. La educación está en unos procesos de reforma educativa en relación a la ampliación de límites, horizontes, fijando nuevas metas y propósitos, definiendo nuevas formas de enseñar y aprender, en transmitir y compartir el conocimiento y las vivencias que en

ese conocimiento genera. Es la capacidad de acumular conocimientos en forma de cultura, de conservar las soluciones culturalmente generadas a los problemas que la sociedad enfrenta.

2.11.3 Metodología de la enseñanza o aprendizaje

Es aquella concepción que toma el docente o el formador para organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo presente una serie de factores que condicionan dicha actuación, como la lógica interna de la materia, el nivel de madurez de los sujetos a los que pretende enseñar, las finalidades que se persiguen, los recursos disponibles, el currículo vigente, la relación entre las diferentes áreas curriculares, sus propios pensamientos profesionales y la respuesta o recreación del alumno.

2.11.3.1 Principios del aprendizaje

Los principios de aprendizaje aplicados responden a la cuestión de cómo aprenden las personas también se denominan principios pedagógicos y constituyen las guías de los procesos como un instrumento para un aprendizaje más efectivo y significativo. Los principios son: (Hanesian & Ausubel, 2005, pág. 90)

1. Primer principio. El esfuerzo más efectivo en el proceso de aprendizaje es aquel que siguen una acción con un mínimo demora. La efectividad del esfuerzo disminuye con el paso del tiempo, y muy pronto no tiene casi ninguna efectividad.
2. Segundo principio. La máxima motivación para el aprendizaje se logra cuando la tarea no es demasiado fácil ni demasiado difícil para el individuo y así se logra mayor satisfacción.
3. Tercero principio. El aprendizaje no es un proceso simplemente intelectual sino también emocional. El individuo tiene metas en los procesos de aprender que deben ser claras y precisas para que sean motivantes.
4. Cuarto principio. Aprender a través de los sentidos especialmente del sentido de la vista y del oído por lo que se deben considerar como recursos para el desarrollo de ese proceso.
5. Quinto principio. Generalmente lo que aprendemos lo vinculamos con lo que sabemos, es decir partimos de encuadres particulares para darle valor a la enseñanza.

6. Sexto principio. Regularmente aprendemos una cosa a la vez. Por ellos se trata de limitar lo más claramente posible las distintas unidades de aprendizaje.
7. Séptimo principio. Cada persona aprende en grados distintos o a velocidades diferentes dependiendo de sus conocimientos, habilidades y del nivel de inteligencia que posee.

2.11.3.2 Principios de la didáctica

Los principios que se rigen para toda la ecuación didáctica y, por lo tanto, influyen en cualquiera de las estrategias de intervención que aplica:

- Comunicación,
- Actividad,
- Individualización,
- Socialización,
- Globalización,
- Creatividad,
- Intuición, y
- Apertura.

Estrategias para adquirir y/o desarrollar procedimientos o habilidades

2.11.3.3 Proceso docente – educativo

Cuando el proceso formativo escolar es el más sistémico, lo que quiere decir que se ejecuta con carácter de sistema, se denomina proceso docente - educativo (PDE).

Este proceso se desarrolla en las escuelas u otros tipos de instituciones docentes y tiene un grupo de componentes.

2.12 El contexto para aprender y enseñar

2.12.1 La Nueva Educación y el proceso de aprender y enseñar

La Nueva Educación se basa en la no dependencia directa del alumno, sino más bien en su propia autonomía para llevar adelante su proceso de aprendizaje, lo cual no significa la

prescindencia de la figura del docente (Pues, éste último debe tornarse en un guía, en un facilitador, como en el esquema de enseñanza no directiva planteado por Dewey).

En este contexto, el educador debe capacitarse, aprendiendo a enseñar para que su alumno sea capaz de desenvolverse con independencia de criterio-en este sentido, el docente debe enseñar a pensar para que ese desempeño autónomo del educando sea un hecho tangible.

El alumno debe tornarse en un sujeto capaz de crear sus propias argumentaciones, sin la necesidad de repetir mecánicamente el discurso de enseñanza-como si fuese una verdad revelada dogmáticamente- impartido por el docente en el espacio físico del aula.

Se terminó ya la etapa de que el educador es quien tiene en su haber el conocimiento absoluto, y que el alumno debe esperar tan sólo de su docente para poder tener un acercamiento a la fuente de conocimientos, ya que hoy por hoy son diversas los bancos de datos a los que se puede acceder (Internet, por ejemplo) y el educador debe acompañar procesos de búsquedas motivados por el interés del sujeto que aprende.

Por ello, el docente debe enseñar a pensar en cuanto a los materiales o contenidos que resulten como producto de dichos procesos de búsqueda del conocimiento. El educador debe estar preparado para aprender a enseñar para enseñar a pensar, y este es un desafío significativo para la Nueva Educación o Educación Holística.

Enseñar a pensar presupone dejar de lado la sobreprotección hacia el alumno, creyendo que el docente tiene todas las respuestas para todas las necesidades(afectivas, cognitivas, etc.) del alumno, no confiando en la capacidad autónoma de éste último: El docente debe abandonar dicha etiqueta o prejuicio, y eso supone un esfuerzo personal denodado, ya que muchas veces se han enseñado, desde los lugares de formación docente, que el sujeto enseñante es la única fuente de información autorizada y que las demás no son válidas, y bien se sabe que en este Tercer Milenio en curso que está es una idea retrógrada, porque no hay peor ciego que quien no quiere apreciar que la realidad ha mutado, porque los niños y jóvenes ya no esperan tanto del docente, sino que son exploradores per se de diversas fuentes informativas cuando tienen

intereses que los incentivan para conocer sobre determinados tópicos o asignaturas: Lo cual no implica desestimar la función docente, sino que el educador debe reflexionar profundamente sobre esta realidad contextual y a la luz de ello debe replantearse sobre cuál debe ser su rol en este nuevo estado de cosas (Pues, debe concebir que ya no debe ser un docente sobre protector, que impone su discurso pedagógico como un dogma incuestionable en la sala de clases, sino que es un educador capaz de reconocer en el estudiante un ser autónomo que puede desenvolverse por sí mismo según sus propias búsquedas personales del conocimiento, es decir, el docente enseña a pensar).

No se trata de cuestionar el rol docente en absoluto, sino de modificar ciertos hábitos perpetuados a través del tiempo como producto de una formación pedagógica desconectada de la realidad cotidiana de las aulas, y que impiden muchas veces el reconocimiento de que los tiempos y las necesidades han variado, y que el docente de ahora no es el de antes y el alumno de este tiempo no es el de épocas pasadas: Ha cambiado hasta la concepción de la figura tanto del educador como del educando.

Se debe considerar que el escenario educacional ha cambiado, y de que las necesidades del contexto también, y por eso se debe persistir para que no exista un estancamiento en un tiempo pasado que ya se ha diluido, sino empezar a pensar en la modificación de las prácticas pedagógicas vigentes que no están en sintonía con esta premisa esencial de la calidad que debe tener la Nueva Educación: Enseñar a pensar.

Pero para que se enseñe a pensar, el docente primero debe aprender a enseñar para que esto sea viable, ya que no puede darse lo que previamente no se tiene o adquiere. Este es todo un desafío, y como siempre, depende de cada actor interviniente en el escenario educativo. Esto no es difícil, porque si se quiere, se puede, y siempre los cambios se gestan desde los niveles que muchas veces nos parecen insignificantes, es allí donde se debe desempeñar con compromiso y decisión.

CAPÍTULO III

3. Propuesta de solución al problema

Tema: Estrategias metodológicas a través de tutorías individuales y grupales que motiven el uso del idioma kichwa en los estudiantes de Educación General Básica de la Unidad Educativa Cotacachi”.

Datos informativos:

“Unidad Educativa Cotacachi”

Sector: Educación

Campo de acción: Institución Educativa

Ubicación: Cotacachi, Imbabura, Ecuador

La Unidad Educativa Cotacachi es una escuela de educación regular situada en la provincia de Imbabura; cantón de Cotacachi en la parroquia de San Francisco

La modalidad es Presencial de jornada Matutina y nivel educativo de Inicial; Educación Básica y Bachillerato

Datos generales de la “Unidad Educativa Cotacachi”

- Nombre de la institución: Unidad Educativa Cotacachi
- Código AMIE:10H00288
- Dirección de ubicación: Calle Filemón Proaño Sector San Teodoro
- Tipo de educación: Educación Regular
- Provincia: Imbabura
- Cantón: Cotacachi
- Parroquia: San Francisco
- Nivel educativo que ofrece: Inicial; Educación Básica y Bachillerato
- Tipo de Unidad Educativa: Fiscal
- Zona: Urbana INEC
- Régimen escolar: Sierra
- Educación: Hispana
- Modalidad: Presencial

- Jornada: Matutina
- La forma de acceso: Terrestre
- Número de Docentes:36
- Número de Estudiantes: 565

Estudiantes de “Unidad Educativa Cotacachi”

- Número total de estudiantes de género femenino: 277
- Número total de estudiantes de género masculino: 288
- Número total de estudiantes del establecimiento: 565

Misión

Formar integralmente seres humanos competentes en los niveles de Educación Inicial, Básica y Bachillerato Técnico y en Ciencias, aplicando la pedagogía crítica, desarrollando desempeños auténticos y competencia laborales, en un ambiente favorable con hábitos de disciplina, consientes, participativos y responsables para que contribuyan al progreso social, científico y tecnológico del país.

Visión

En el 2019 seremos una “Unidad Educativa” con prestigio regional y nacional, apegados a las normas de calidad que brindará una educación de excelencia, basada en valores, con una relación permanente y activa con la comunidad; desarrollando una gestión administrativa por procesos, y una gestión pedagógica, enfocada al desarrollo de destrezas con criterios de desempeño en los estudiantes; con personal docente altamente calificado que apliquen Estrategias metodológicas innovadoras, para formar personas de pensamiento lógico y crítico, con mentalidad emprendedora y sólidas bases para estudios superiores.

3.1 Objetivos

3.1.1 Objetivo General

- Implementar estrategias metodológicas a través de tutorías de enseñanza individual y grupal, para fomentar el uso del kichwa en los estudiantes de EGB de la Unidad Educativa Cotacachi.

3.1.2 Objetivos Específicos

- Realizar un análisis de los resultados obtenidos por medio de la recolección de datos para la identificación clara del problema.
- Motivar el uso del kichwa a través de conversatorios para el aprendizaje del mismo.
- Erradicar el desuso de lenguas ancestrales por medio de la concienciación para que los estudiantes mantengan viva su identidad cultural.

La propuesta que surge de un modelo nacional e inmersión parcial en la segunda lengua, resulta una excelente oportunidad para cometer diferentes objetivos vinculados:

- Reforzar el aprendizaje de distintas áreas curriculares a establecer.
- Promover el desarrollo cognitivo global a través de instancias que ofrezcan la posibilidad de establecer conexiones entre dos sistemas lingüísticos y a la vez adquirir de una manera natural y permanente el dominio de un segundo idioma.
- Posibilitar el acceso a una segunda lengua a niños pertenecientes a hogares con mayores déficits socioculturales.

3.2 Análisis de los resultados obtenidos en la encuesta (anexo 2)

Encuesta realizada a 80 estudiantes de educación general básica superior (8vo, 9no, 10mo) de la “Unidad Educativa Cotacachi”

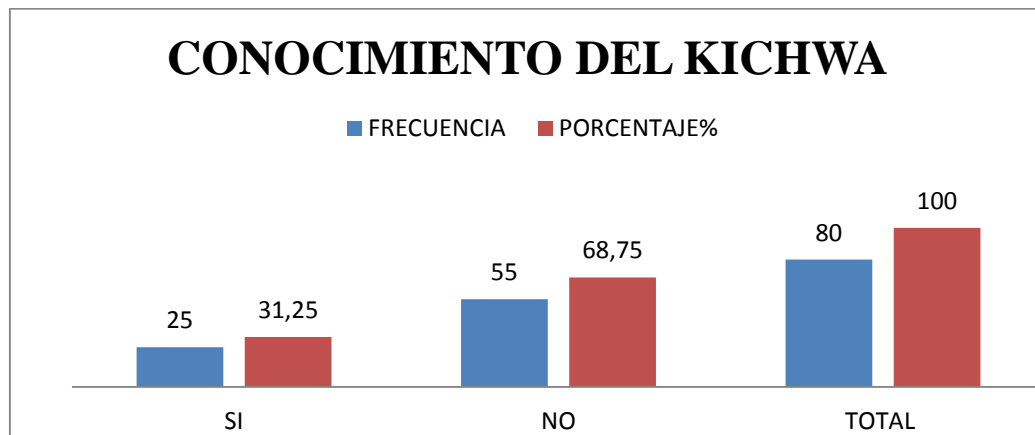
Para un mejor entendimiento se colocarán las dos primeras preguntas con sus respectivas tablas, gráficos y su respectivo análisis, a continuación, estarán únicamente los análisis puesto que las tablas y gráficos estarán en el Anexo 2, así se lo hará tanto para las preguntas de la encuesta a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Cotacachi.

1. ¿Tiene conocimientos de la lengua kichwa?

Tabla 1 Conocimiento del kichwa

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	25	31,25
NO	55	68,75
TOTAL	80	100

Gráfico 1



Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

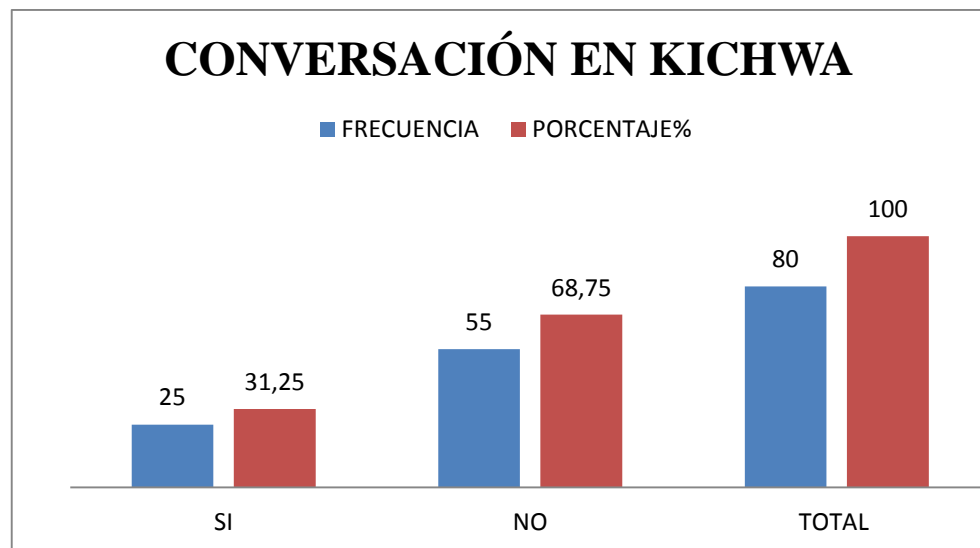
Análisis: Al realizar el análisis de esta pregunta, los resultados obtenidos permiten determinar que el 31,25% de los estudiantes tienen conocimientos de la lengua kichwa, mientras que el 68,75% de los estudiantes contestan que no tienen conocimientos de esta lengua ancestral, por lo tanto en base a los resultados obtenidos se establece que la mayoría de estudiantes de Educación General Básica Superior (8vo, 9no, 10mo), no se pueden comunicar en Kichwa con los estudiantes que tienen conocimiento de esta lengua.

2. ¿Puede mantener una conversación en kichwa?

Tabla 2 Conversación en kichwa

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	25	31,25
NO	55	68,75
TOTAL	80	100

Gráfico 2



Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

Análisis: Revisando los resultados obtenidos, se puede mirar claramente que el 31,25% de los estudiantes pueden sostener una conversación en kichwa, esto se debe a que ellos tienen conocimientos de esta lengua, mientras que el 68,75% mencionan que no pueden mantener una conversación en Kichwa, esto define claramente que el mayor porcentaje de los estudiantes desconoce y por lo tanto no hace uso de esta lengua.

3. ¿Considera el kichwa una lengua importante que debe ser usada en la Unidad Educativa Cotacachi?

El 87,5% de los estudiantes no considera al kichwa como una lengua importante, la visión de los estudiantes es que no debe usarse en la institución, mientras que el 12,5% de los estudiantes consideran al kichwa importante y por tal motivo si debería ser impartida o enseñada a los alumnos de EGB superior de la Unidad Educativa Cotacachi.

4. ¿Con que frecuencia habla en kichwa en la escuela durante su período escolar?

Haciendo una revisión de los resultados que se obtuvieron en la encuesta, el 5% de los estudiantes mencionan que siempre se presenta la oportunidad de hacer uso del kichwa durante el período de clases, un 20% manifiesta que a veces usa el kichwa para comunicarse, el 37,5 % de los estudiantes contesta que rara vez habla kichwa, y un 37,5% de los estudiantes mencionan que nunca habla kichwa durante su período escolar.

5. ¿Con que frecuencia habla kichwa en su hogar o comunidad?

Al analizar los resultados, se obtiene que el 10% de los estudiantes siempre habla kichwa en su hogar, otro 10% menciona que a veces lo hace, un 18, 75% que rara vez habla kichwa en su hogar, y el 61, 25% mencionan que nunca hablan kichwa en su hogar.

6. ¿Se debería cambiar la malla curricular para impartir kichwa a los estudiantes de EGBS de la Unidad Educativa Cotacachi?

En este aspecto importante para los estudiantes y en sí mismo para toda la unidad educativa, el 37,5% de los estudiantes mencionan que, si se debería cambiar la malla curricular para que la lengua kichwa sea impartida como asignatura en la institución, pero un 62,5% de los estudiantes no considera necesario que se modifique la malla curricular para que el kichwa pase a ser una asignatura principal en la Unidad Educativa Cotacachi.

7. ¿Piensa que la colaboración de los estudiantes kichwa hablantes ayudará a fomentar el aprendizaje del kichwa en la institución?

Al revisar y analizar los resultados de la encuesta en la investigación, se aprecia una división en los resultados en vista de que un 50% de los estudiantes considera que la colaboración de estudiantes kichwa hablantes fomentará el aprendizaje de esta lengua, mientras que el otro 50% piensa que esta colaboración no afectará ni ayudará a fomentar el aprendizaje del kichwa en la institución.

8. ¿Conoce acerca de la importancia y relevancia de las lenguas ancestrales, especialmente el kichwa?

Al analizar los resultados se puede observar que el 25% de los estudiantes si conoce la relevancia que tienen las lenguas ancestrales, un grupo importante del 75% no conoce acerca de la importancia y relevancia que el Kichwa y en si las lenguas ancestrales tienen.

9. ¿Preferiría aprender la lengua kichwa individualmente o si se la imparte en tutorías grupales?

Al realizar el análisis de esta pregunta se puede apreciar que el 21,25% de los estudiantes tiene preferencia por el aprendizaje individual de la lengua Kichwa, mientras que el 78,75% preferiría aprender el Kichwa de manera grupal, lo que implicaría un manejo estratégico de enseñanza importante para los docentes que impartirían esta lengua.

10. ¿Cree usted que la aplicación de asesorías grupales e individuales le ayudarían a aprender o mejorar su nivel de kichwa?

Analizando los resultados obtenidos e independiente si la enseñanza es individual o grupal, el 81,25% considera que, si llegaría a tener buenos resultados de aprendizaje o perfeccionamiento del kichwa, mientras que un 18,75% considera que ninguno de estas dos estrategias les ayudaría a aprender la lengua kichwa.

3.2.1 Análisis de los resultados obtenidos de la encuesta a docentes

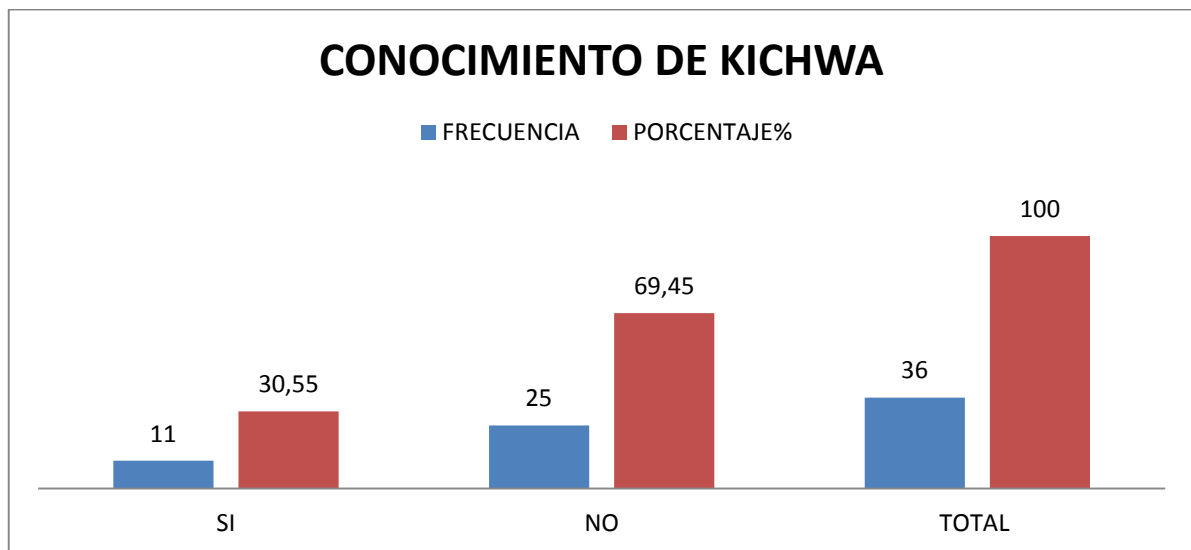
2) Realizada a 36 profesores de la “Unidad Educativa Cotacachi”

1. ¿Tiene usted conocimientos de la lengua kichwa?

Tabla 3 Conocimiento de kichwa profesores

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	11	30,55
NO	25	69,45
TOTAL	36	100

Gráfico 11



Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

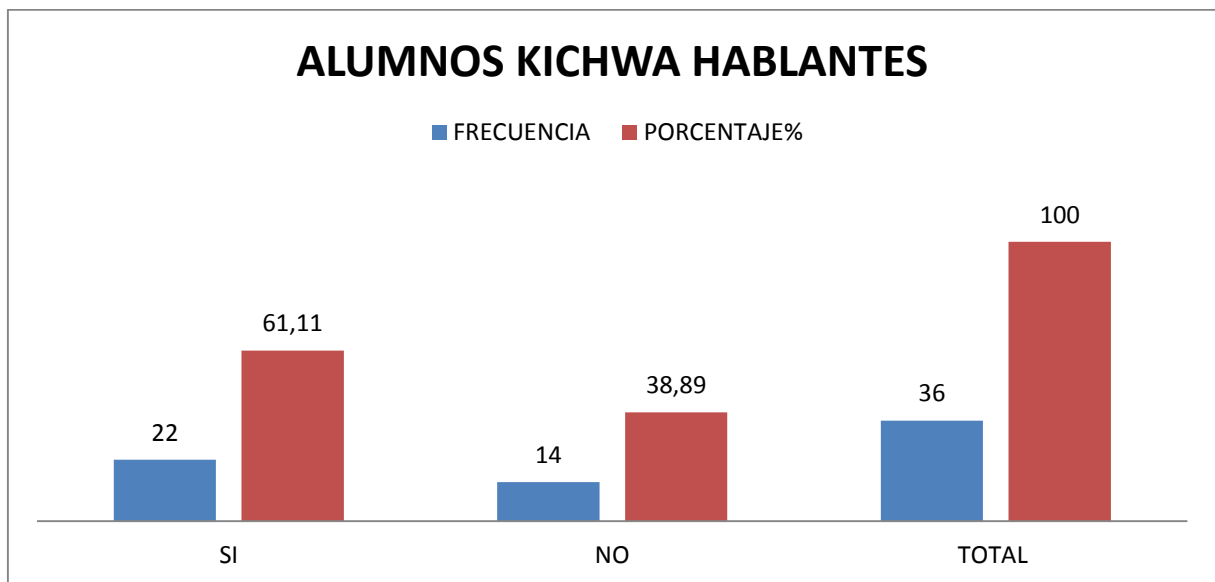
Análisis: Al realizar el análisis de resultados en esta pregunta, el 30,55% de los profesores de la Unidad Educativa Cotacachi responden que si tienen conocimientos de la lengua kichwa, sin embargo, un porcentaje mayor con el 69,45% de los profesores mencionan que no tienen conocimientos de la lengua Kichwa, así se puede apreciar que la lengua kichwa no es el idioma predominante entre los profesores de la Unidad Educativa Cotacachi.

2. ¿Tiene alumnos kichwa hablantes en sus clases?

Tabla 4 Alumnos kichwa hablantes

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	22	61,11
NO	14	38,89
TOTAL	36	100

Gráfico 12



Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

Análisis: Revisando los resultados y analizándolos, los docentes manifiestan que tienen el 61,11% de estudiantes kichwa hablantes en sus clases, y el 38,89% de los docentes manifiestan que no tienen estudiantes kichwa hablantes en sus clases. Esto quiere decir que en la mayoría de clases impartidas por los docentes de la Unidad Educativa Cotacachi tienen alumnos con conocimientos de kichwa en sus clases.

3. ¿Hace uso de la lengua kichwa cuando imparte sus clases?

El 100% de los profesores manifiesta que no hace uso de la lengua kichwa al impartir sus clases, lo que implica que el idioma predominante es el español al momento de impartir sus clases.

4. ¿Con que frecuencia ha escuchado a sus estudiantes comunicarse en kichwa?

Analizando los resultados se puede determinar que el 50% de los profesores manifiestan que a veces escucha a sus estudiantes comunicarse en kichwa, el 27,77 % manifiestan que rara vez lo hacen, por último, el 22,73% de los docentes mencionan que nunca escuchan a sus estudiantes hablar o comunicarse en kichwa.

5. ¿Considera que se debería incluir la enseñanza del kichwa en la malla curricular?

Al revisar y analizar los resultados, se obtiene que el 41,66% de los profesores manifiestan que, si estarían de acuerdo en incluir al kichwa en la malla curricular de la institución, sin embargo y por desconocimiento de esta lengua, el 55,33% no consideran que se debería incluir el kichwa en la malla curricular.

6. ¿Se capacitaría en el aprendizaje de lenguas ancestrales?

La capacitación continua de docentes es muy importante, y respondiendo a esta pregunta, el 41,66% de profesores manifiestan que, si se capacitarían para lograr aprender lenguas ancestrales, especialmente el kichwa, empero el 58,33% de profesores manifiestan que no tienen ningún interés en aprender lenguas ancestrales.

7. ¿Ha hablado con sus estudiantes acerca del aprendizaje de la lengua kichwa y la importancia que ésta tiene?

Al revisar y analizar los resultados existen respuestas divididas, puesto que el 50% de profesores han socializado acerca del aprendizaje e importancia de la lengua kichwa, sin embargo, el otro 50% no ha realizado ninguna acción haciendo referencia al aprendizaje del kichwa,

8. ¿Considera usted que se debería enseñar el kichwa a profesores y estudiantes que no hablan esta lengua, apoyados por los docentes y estudiantes kichwa hablantes?

Al hacer un análisis de los resultados obtenidos, se tiene que el 61,11% de profesores consideran que sería de gran ayuda y aporte por parte de docentes y estudiantes kichwa hablantes el poder dar soporte en el aprendizaje de esta lengua para aquellos docentes y estudiantes que no tiene el conocimiento necesario del Kichwa, pero existe un 38,89% que no consideran necesario el aprendizaje de esta lengua y muchos de ellos la consideran hasta innecesaria.

9. ¿Por qué considera usted que los estudiantes kichwa hablantes de EGB de la institución no hacen uso de esta lengua de manera frecuente?

Considerando y analizándolos resultados de esta pregunta, se obtiene que el 33,33% de los profesores consideran que los estudiantes no hacen uso de su lengua materna porque sienten vergüenza de hablarla, un 38,88% de los docentes mencionan que los estudiantes sentirían exclusión en la Unidad educativa, el 25% de los docentes manifiestan que los estudiantes tienen una pérdida de su identidad, y el 2,77% de docentes explica que los estudiantes no hacen uso de su lengua materna por otros motivos.

10. ¿Considera usted que, si no se aplican estrategias para la enseñanza y fortalecimiento del kichwa en la Unidad Educativa Cotacachi, esta lengua tenderá a desaparecer?

Al realizar el análisis de los resultados obtenidos, se tiene que el 61,11% de los docentes manifiestan que la lengua kichwa desaparecerá si no se aplican estrategias oportunas para lograr su mantenimiento, sin embargo, el 38,89% manifiesta que independientemente de la aplicación o no de estrategias de enseñanza del Kichwa, este no desaparecerá.

3.3 Análisis de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas

3.3.1 Análisis de Fortalezas

- ✓ Muy buena predisposición de los profesores para realizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa.
- ✓ Existe un aceptable número de estudiantes y profesores que tienen conocimientos de la lengua kichwa en la Unidad Educativa Cotacachi.
- ✓ La Unidad Educativa cuenta con profesores calificados y con suficiente experiencia en las actividades de enseñanza, por lo tanto, al aplicar metodologías de enseñanza en clase, las pueden impartir en excelente forma con el apropiado manejo individual o grupal de sus estudiantes.

3.3.2 Análisis de debilidades

- ✓ Algunos de los profesores aun conociendo la lengua Kichwa, nunca hacen uso de la misma por no constar en la malla curricular, aunque sea por cultura general debería ser transmitida a sus estudiantes.
- ✓ La mayoría de los estudiantes no pueden mantener una conversación básica en kichwa.
- ✓ No se aplica la colaboración de estudiantes y profesores kichwa hablantes para el aprendizaje de aquellos que no tienen el conocimiento de esta lengua.
- ✓ No existen clases de kichwa como enseñanza de una segunda lengua en virtud de que consta el idioma inglés en la malla curricular, y esto hace que no se tome en cuenta lenguas ancestrales para su enseñanza.

3.3.3. Análisis de oportunidades

- ✓ La mayoría de los estudiantes podrían tener conocimientos una tercera lengua como los es el kichwa, en virtud de que ellos conocen el español, aprenden inglés por constar en la malla curricular, y la enseñanza del kichwa sería convertir a los estudiantes de la Unidad Educativa Cotacachi en multilingües, lo cual incrementaría en ellos su preparación académica y por consiguiente tendrían más oportunidades una vez que tengan que insertarse en el campo laboral.
- ✓ La mayoría de estudiantes y profesores podrían comunicarse haciendo uso de la lengua kichwa y así fomentar el desarrollo de la cultura kichwa hablante, manteniendo así las raíces y las lenguas maternas de las comunidades indígenas del sector.
- ✓ Las tutorías grupales o personalizadas permitirán que los estudiantes puedan aprender de mejor forma el kichwa promoviéndolo para que exista una mejor comunicación rompiendo paradigmas entre estudiantes. All of the students will find out the importance of learning the English language.

3.3.4. Análisis de amenazas

- ✓ Los estudiantes se sentirán forzados a aprender una lengua ancestral, la cual puede ser considerada innecesaria para su uso diario y su tiempo de aprendizaje podría afectar su rendimiento en otras asignaturas.
- ✓ Los docentes y estudiantes que no conocen la lengua kichwa podrían considerar aburrido su aprendizaje, por lo cual no habrá una efectiva motivación para el aprendizaje de la misma.
- ✓ El desuso de la lengua kichwa por parte de los estudiantes y docentes conocedores de la misma, conllevarán a que la lengua cada día se use menos y tenga tendencia a desaparecer, perdiéndose uno de los iconos más importantes de la interculturalidad de la unidad educativa y de la región en general.

3.4 Estrategias FA, FO, DO, DA

3.4.1 Estrategias: Fortalezas-Amenazas

- ✓ Las clases y asesorías son impartidas por docentes profesionales con un gran conocimiento de la lengua kichwa. Esto asegurará en gran manera de que los profesores se enfoquen en la apropiada enseñanza de la lengua kichwa, así como también de que aquellos estudiantes que tengan cierto conocimiento la mejoren considerablemente, sin embargo, debe existir una Buena predisposición por parte de los estudiantes para poder lograr el éxito deseado.
- ✓ El uso de la metodología de enseñanza a través de tutorías grupales o individuales será excelente, considerando que los estudiantes tendrían asesorías personalizadas, como también un aprendizaje colaborativo o grupal, empero las tutorías deben ser aplicadas de manera efectiva, caso contrario se podría perder el interés de los estudiantes lo que conllevaría a que el esfuerzo que hagan los docentes no tenga los impactos esperados.

3.4.2. Estrategias: Fortalezas-Oportunidades

- ✓ Los profesores tendrán una constante preparación para poder tener una excelente y fluida comunicación en kichwa, por lo tanto, ellos planearán actividades de trabajo para los estudiantes y que estos lo puedan hacer de manera individual o grupal. La oportunidad que se presenta a los estudiantes de aprender una nueva lengua es innata y no debe ser desaprovechada, la institución y sus docentes harán un esfuerzo muy grande para lograr que los estudiantes de EGB superior tengan los suficientes conocimientos del kichwa.
- ✓ Iniciativas metodologías permitirán que los estudiantes se sientan envueltos en una atmósfera donde aprender la lengua kichwa y evitar su desaparición los haga sentir felices y motivados, además podrán empezar a tener comunicación y practica con sus compañeros kichwa hablantes. Teachers will begin to impart their classes in English, the entire class, and the students will have the opportunity to get more familiar with the English language.

3.4.3. Estrategias: Debilidades-Oportunidades

- ✓ Profesores y estudiantes algunas veces trabajarán en tutorías individuales y/o grupales, por lo que el proceso de enseñanza aprendizaje al recibir y compartir información, ayudará a ambas partes a obtener un buen conocimiento del kichwa.
- ✓ Una pobre metodología de enseñanza podría transformarse en una exitosa metodología de enseñanza para mejorar las destrezas y la fluencia de los estudiantes al comunicarse en kichwa, por lo tanto, un ambiente apropiado de enseñanza permitirá lograr el éxito deseado en este proceso de enseñanza aprendizaje.

3.4.4. Estrategias: Debilidades- Amenazas

- ✓ La falta de comunicación en su lengua materna por parte de los estudiantes kichwa hablantes, puede conllevar a que los estudiantes pierdan su identidad y además no sean un aporte cuando las clases de kichwa sean impartidas en la institución, y por lo tanto los estudiantes no estarán capacitados para mantener una conversación simple en kichwa ni en la Unidad Educativa Cotacachi ni fuera de ella.
- ✓ Si los profesores no se capacitan y aprenden cierto nivel de kichwa, no estarán en la condición de mejorar profesionalmente ni de enseñar a los estudiantes que desconocen esta lengua, es así que, si los estudiantes no tienen la voluntad de aprender y mejorar su nivel de kichwa, se podrían crear barreras interculturales y es por eso que muchos estudiantes kichwa hablantes no hacen uso de su lengua nativa en la Unidad educativa.

3.5 Conocimiento de bases teóricas de coyuntura en la investigación

Es importante hacer partícipe de las principales teorías del conocimiento y que han sido un baluarte importante en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje con fundamentación en el criterio de expertos que ayudaron a posicionar el conocimiento y la investigación.

El siguiente cuadro muestra las teorías, autores, y su aporte, el cual ha sido indiscutible.

Tabla 5 Conocimiento de bases teóricas de coyuntura en la investigación

TEORÍA	AUTOR	BASES TEÓRICAS	APORTE
La Lingüística	Teoría Noam Chomsky	<ul style="list-style-type: none"> • Bio-lingüística • teoría postula la existencia de una estructura mental innata • La producción y comprensión de cualquier enunciado en cualquier idioma natural • La gramática generativa 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ componente de la biología humana que entra en el uso y adquisición del lenguaje. ✓ El funcionamiento del lenguaje humano ✓ En cuanto a su conformación, el LAD consta de tres componentes: sintáctico, semántico y fonológico ✓ hablantes de una lengua son capaces de producir y entender oraciones

Teoría Sociocultural	Lev Vigotsky	<ul style="list-style-type: none"> • Indica que el desarrollo del ser humano está íntimamente ligado con su interacción en el contexto socio histórico –cultural • El desarrollo potencial del sujeto, y la expresión y el crecimiento de la cultura humana. • Funciones psíquicas superiores del ser humano – memoria, atención voluntaria, razonamiento, solución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El proceso de apropiación realiza la necesidad principal y el principio fundamental del desarrollo ontogenético humano: la reproducción de las aptitudes y propiedades del individuo de las propiedades y aptitudes históricamente.
El origen del funcionalismo	William James	<ul style="list-style-type: none"> • conciencia tiene como principal objetivo o función elegir la conducta de manera que nos permita la supervivencia y la mejor adaptación posible • La psicología debía centrarse en las experiencias del día a día. • Concebía la emoción como consecuencia de una reacción automática. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La educación y el aprendizaje como elementos clave para el ser humano y su desarrollo, estando muy involucrado en el logro de cambios sociales.

Inteligencia Emocional	Daniel Goleman	“define la Inteligencia Emocional como “el subconjunto de la inteligencia social que implica la capacidad de monitorizar los sentimientos y emociones propios y de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar el pensamiento de uno y acciones” (1990).	Ser consciente de las emociones que se hallan tras nuestro comportamiento, así como en impacto que ejercen en las demás personas (positiva y negativamente), además de aprender cómo manejar esas emociones, tanto nuestras como los otros, especialmente cuando estamos bajo presión.
Teoría sociológica de Durkheim	Emile Durkheim	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interacciones existentes entre sociedad y educación. ✓ poder social que regula a los individuos mismos que dependen de todos y de todas para formar una convivencia colectiva alineándose de manera armónica, pero al mismo tiempo conservando su individualidad y pertenencia con la cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Una educación integrada en la plurinacionalidad e interculturalidad de nuestra sociedad, llamada a preservar nuestra lengua, nuestra cosmovisión intercultural y a desarrollar capacidades y potencialidades dirigidas al desarrollo de la matriz cognitiva-productiva en función de un sujeto ético, orgánico, social y cultural.

Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

3.6 Estrategias para mejorar el desempeño académico de los maestros

Al analizar el desempeño de los maestros de la Unidad Educativa Cotacachi y al haber apreciado las debilidades que ellos poseen, una de las estrategias fundamentales para mejorar la actuación académica de los maestros y docentes es el proceso de tutorías personalizadas y grupales lo cual se constituye en una herramienta con beneficios significativos para el fortaleciendo y

mejoramiento de las capacidades de los docentes de enseñar y los alumnos de aprender cualquier asignatura y en este caso específico la lengua kichwa.

En otras instituciones esta estrategia de tutorías personalizadas y grupales se la aplica con otro denominativo pero con el mismo principio que es el de enseñar y fortalecer los conocimientos de los estudiantes que tiene como finalidad mejorar las competencias de los docentes para entablar una inter-relación con los estudiantes sean estas de la educación formal a nivel de educación básica, media y superior así como, para perfeccionamiento y capacitación. (Arispe, 2007, pág. 105)

Una de las estrategias operativas que promueven los beneficios cognoscitivos en el aprendizaje de la lengua kichwa son los instrumentos curriculares conformados por mallas curriculares, itinerarios, programas de asignatura, planes de clase, planes de lección, planes de evaluación, uso adecuado de material didáctico, así como, de equipo de instrucción adecuada, como pueden ser videos, uso de proyector y otros, etc.

3.6.1 Uso adecuado del programa de asignatura

El programa de asignatura del segundo idioma generalmente en el nivel de Educación básica y de bachillerato es un estándar de contenido o estándar curricular, describe lo que los maestros deben enseñar y lo que los estudiantes deben aprender respecto al kichwa. Un programa de asignatura, contiene descripciones claras y precisas de los objetivos de la asignatura, alcance, los conocimientos, las estrategias que se deben aplicar para alcanzar esos conocimientos así como, las destrezas que se debe enseñar a los alumnos. (Bell, 2007, pág. 123)

Por conocimientos son ideas, conceptos e informaciones más importantes de la asignatura de kichwa. Por destreza, las formas de pensar, trabajar, comunicarse, razonar e investigar que caracterizan los contenidos que tiene el programa. Los programas de la asignatura deben tener las siguientes características:

- a) Está alineada con el currículo
- b) Contribuye a la generación de aprendizajes significativos
- c) Sus contenidos deben ajustarse al sistema académico de la institución.
- d) Es compatible con distintos tipos de evaluación

a. Alineación con el currículo

Los contenidos deben estar vinculados a la estructura del diseño curricular. El currículo y los docentes deben estar en forma constante mejorando el mismo a través de la capacitación y actualización, así como los materiales didácticos y los procesos de evaluación.

b. Contribuye a la generación de aprendizajes significativos del idioma kichwa.

El programa de curso se transforma en una estrategia de beneficio cognoscitivo cuando en él se esquematizan estrategias pedagógicas que permitan alcanzar conocimientos significativos del idioma Kichwa de tal forma que se cumpla los logros de aprendizaje en forma escrita, oral. (Belbin Associates, 2009, pág. 142)

c. Contenidos deben ajustarse al sistema académico de la institución.

Los contenidos del programa de curso (8vo, 9no, 10mo EGB) deben estar apegados a las exigencias del sistema académico social y de la institución con un enfoque a las políticas de la educación de calidad.

La estrategia debe estar encaminada a sustentar en forma técnica los saberes cognoscitivos del Kichwa, de tal forma que se maximice la posibilidad de accesos de conocimiento a los estudiantes a través de contenidos relevantes y estimulantes de razonamiento crítico al explicitar las expectativas que desea tener el docente en el nivel académico. Los indicadores de calidad deberán ser socializados con los alumnos para que sirvan de estándares que representen un desafío, una motivación para la superación personal, según las posibilidades individuales.

d. Es compatible con distintos tipos de evaluación

Una enseñanza de una lengua basada en estándares de calidad es compatible con una gran variedad de estrategias de evaluación, los procesos y sus resultados. Estas formas de evaluación, de carácter cuantitativo y/o cualitativo, logran transmitir al docente retroalimentación útil sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje. Además de pruebas de rendimiento (mecanismos formales) es de utilidad la incorporación de portafolios, entrevistas, encuestas y cuestionarios, observaciones, auto-evaluaciones, diarios de trabajo, informes de clase. Desde esta perspectiva, los aspectos a evaluar no se limitan estrictamente a calificar la actividad escolar, sino que incluyen también aspectos valorativos de todos los procesos de enseñanza. (Cohen, 2007, pág. 156)

3.6.2 Estándares fundamentales

- 1) Comunicación
- 2) Conexión
- 3) Cultura

El desarrollo de la comprensión de conceptos de estrategias y habilidades cognitivas es el objetivo principal del aprendizaje de inglés u otra asignatura.

3.7 Componentes de las tutorías

Cuando se habla del proceso que se debe seguir, se refiere a la enseñanza formal o estructurada, en él los componentes son:

El educador es quien ejerce de guía en el proceso de aprendizaje del estudiante. Las competencias y cualidades necesarias son las siguientes:

- Tener experiencia en la docencia específicamente de la asignatura de Kichwa.
- Manejar procesos de enseñanza aprendizaje en la asignatura.
- Estar actualizado y fundamentado respecto al manejo del proceso de enseñanza, para un mejoramiento continuo de las competencias de enseñanza-aprendizaje.
- Ser innovador, emprendedor, sinergia, comprometido con el desarrollo de los docentes y el aprendizaje de la asignatura.

- Habilidades interpersonales: escucha activa, formulación de preguntas, comunicación asertiva, mostrar confianza (Harvest, 1996).

En relación al educador todo proceso de tutoría debería empezar con una adecuada selección de los docentes que van a intervenir en este proceso, a partir de una socialización del programa en la Unidad Educativa Cotacachi y específicamente a los docentes que manejan la composición de los idiomas o lenguas.

Una vez que se seleccione a los docentes deberán alinearse a los reglamentos y normativas que puede tener el proceso de formación encaminado a que el docente desempeñe adecuadamente su rol y responder a las necesidades del estudiantado.

Los docentes tendrán que aportar al proceso con lo siguiente:

- Disposición a mejorar sus competencias específicas en la asignatura para aprender los cambios respectivos en sentido de interactuar con procesos innovadores en la enseñanza, aprendizaje.
- Estar equilibrado para aceptar innovaciones en su comportamiento de llevar a cabo el proceso de aprendizaje.
- Apertura a nuevos entornos y tecnologías.
- Autocrítica y apertura a la retroalimentación.
- Pro actividad en la relación personalizada con el estudiante.

3.7.1 Metas para la capacitación de los docentes con enfoque en el desarrollo de los estudiantes

- Promover en los participantes la reflexión crítica sobre las prácticas docentes en la enseñanza de lenguas extranjeras.
- Familiarizar a los participantes con estrategias docentes congruentes con el modelo de Inmersión Parcial a implementar en las aulas.
- Reforzar las competencias comunicativas en la lengua meta de los docentes participantes.

- Establecer un sistema de redes entre docentes, equipo técnico y otros actores relevantes al programa.
- Explicitar, para los actores relevantes, las ideas guías del programa de inmersión parcial diseñado para el centro.

3.7.2 Funciones de los docentes

- Seleccionar estrategias de aula adecuada a la modalidad de inmersión parcial.
- Utilicen eficazmente una variada gama de estrategias de aulas pertinentes a la modalidad de inmersión parcial.
- Demostrar cómo sus creencias influyen sobre su praxis y como la misma se nutre de la reflexión en el sobre la acción.
- Comunicar frecuentemente entre si y compartir materiales e ideas para implementar en el aula.
- Realizar aportes significativos al diseño del programa para que el mismo se alinee a la realidad de los centros educativos.

3.8 Motivación de la Unidad Educativa

La motivación de la Unidad Educativa es un principio genérico que se puede aplicar para cualquier entidad educativa ya que se trata de encontrar estrategias que desarrollen habilidades cognitivas del idioma y que ingresen los alumnos.

Una de las estrategias más significativas son las siguientes:

3.8.1 Estrategias de apoyo para los docentes

- Aplicación del proceso de tutorías
- Una política de gestión del talento humano que apunte a un fortaleciendo y pertinencia de los docentes hacia los estudiantes.
- Dotación de los elementos didácticos necesarios que se utilizará en la tutoría de la lengua kichwa.

- Los ambientes de las aulas deben cumplir con las especificaciones técnicas de tal forma que sean ambientes agradables que facilitan los saberes en forma significativa y relevante. (Center For Health Leadership, Practice Health Institute Oakland , 2009, pág. 67)

3.8.2 Estrategia en el aula

- Para que exista las condiciones para la adquisición de nuevos conocimientos en forma efectiva, los docentes tendrán que empezar sus lecciones de clase con procesos de motivación: entre los modelos de motivación en el aula se puede aplicar el modelo contextualista en el que se valora la experiencia social del sujeto combinado así las perspectivas centradas en el aprendizaje del kichwa en función a las habilidades que el docente pretende que sus alumnos tengan.

Otros de los modelos que se puede considerar que beneficien cognoscitivamente el aprendizaje del kichwa es el modelo socioeconómico mediante el cual:

“El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, él es quien reconstruye los saberes de su grupo cultural, y este puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de otros.” (Diversidad del Sistema del GCIA, 2008, pág. 90)

La transición desde el plano inter al intrapsicológico es denominada internalización y este proceso se da dentro de lo que se denomina *Zona* de desarrollo próximo, se afirma, a partir de aquí que la enseñanza efectiva es la que se sitúa en la ZDP (zonas de desarrollo próximo) y fuera de ella se produce frustración y aburrimiento.

3.9 La motivación en la enseñanza del aprendizaje de la lengua kichwa.

“Es evidente que, en cualquier materia impartida en un centro educativo, si el alumnado quiere aprender, obtendrá mejores resultados que si tiene que aprender. Aunque existen muchos factores que condicionan tanto el desarrollo de una clase como el aprendizaje de los alumnos, la motivación es uno de los fundamentales. En la enseñanza de idiomas la motivación es

esencial, ya que se trata de usar una lengua que no es la suya y que no dominan y a la vez aprender sobre ella. Por eso, la primera labor del docente es conseguir que los estudiantes quieran aprender.” (Fernandez, 2008, pág. 95)

3.9.1 La motivación a emplear para el proceso de enseñanza aprendizaje del kichwa

- **Motivación integradora.** Como su nombre indica, consiste en un deseo por integrarse en una comunidad educativa, con el firme propósito de juntar los conocimientos dentro de un entorno social apto para el proceso del inter-aprendizaje.
- **Motivación Instrumental.** Se refiere a un motivo práctico como pasar los exámenes, usar una lengua ancestral, evitar que esta desaparezca o porque hoy en día sea necesario el conocimiento de idiomas para conseguir un trabajo, integrarse en la comunidad, o mejorar la situación económica.
- **Motivación Extrínseca.** Es la que viene y se desenvuelve en el medio social que se encuentra el estudiante, es un factor externo relacionado con los resultados. Los alumnos estudian para aprobar los exámenes, conseguir algún tipo de premio o recompensa (normalmente de sus padres o profesores) o para evitar castigos y que no les riñan. En general, estos estudiantes intentan obtener los mejores resultados posibles según sus objetivos con el mínimo de esfuerzo.
- **Motivación Intrínseca.** La motivación intrínseca, como su nombre sugiere, procede del alumno, de sus ganas de conocer y aprender. De esta forma los alumnos sienten curiosidad por la materia y satisfacción cuando la estudian. El propio aprendizaje es el premio.

3.9.2 Estrategias de motivación

A continuación, el grupo de indagación presenta varias estrategias de motivación para utilizar en el proceso del inter-aprendizaje del kichwa con el propósito de mejorar las cuatro destrezas y competencias en el aula de clase.

3.9.3. Las charlas-conferencias

Su eficacia se encuentra en que expone un aspecto específico de pronunciación y fluidez, permitiendo a los estudiantes tomar notas a la vez que escuchan. El hecho de invitar a hablantes nativos a hacer una presentación en clase, acerca la lengua y la cultura ayuda en el sentido de que se da una interacción y el docente tiene la oportunidad de hablar. (Eggen & Kauchank, 2010, pág. 78)

3.9.4 Video-conferencia

También se puede grabar al nativo o realizar una video llamada. Esta actividad, al igual que las que vamos a ver a continuación, da lugar a la elaboración de actividades de toda índole como son la práctica de vocabulario, gramática, y de situaciones y contextos sociales.

3.9.5 Material audiovisual

Ideal para realizar actividades que fomenten las destrezas relacionadas con la habilidad de escuchar. Dentro de éste se destaca las entrevistas grabadas, por ser una muestra auténtica del intercambio lingüístico y paralingüístico que permite al alumno observar el lenguaje verbal y corporal, a la vez que ve el comportamiento social del hablante en situaciones puntuales, haciéndole percatarse de las variables lingüísticas y los rituales sociales marcados por el contexto de ese momento.

3.9.6 La lectura de textos

Cuando escogemos un texto escrito para trabajar en clase es importante pensar cómo vamos a presentarlo, y la posible dificultad lingüística y de comprensión que pueda llevar implícito el

tema escogido. Creemos que lo más positivo y válido es plantear la lectura como un proceso que podemos iniciar presentando un texto en la lengua kichwa.

3.9.7 Mini-dramas

Pequeñas escenificaciones teatrales que tienen la finalidad de optimizar la destreza de hablar a través de diálogos y el uso de vocabulario relacionado a un determinado tema. Podemos trabajar estos tipos de estrategia en grupo o individualmente, orientando la actividad a que los alumnos creen sus propios textos sobre los temas tratados o sobre otros nuevos de su interés, como temas de interculturalidad.

3.9.8 Gráficos y listas

Ayudan a los estudiantes a tomar notas y a analizar lo leído, conduciéndoles a reflexionar sobre su propio conocimiento, sus valores, mejorando así su destreza de escritura.

3.9.9 Los mapas semánticos y el estudio de objetos reales

Los primeros permiten hablar sobre las relaciones entre las palabras y los grupos a los que pertenecen y pueden asociarse, y los segundos sirven para discernir el significado de aquellos objetos con los que no están familiarizados.

3.9.10 Uso del humor

Esta estrategia aplicada en el campo educativo, uno de los más olvidados y difíciles de enseñar, tenemos que integrarlo de forma regular en el aula y enseñar las relaciones sociales que lo rodean, puesto que no sólo presenta dificultades en el idioma que estamos adquiriendo, sino en el nuestro, llegando a generar en nosotros un sentimiento de aislamiento y exclusión cuando no lo entendemos. Nuestra propia experiencia y la ayuda de material real -chistes, tebeos o revistas, bromas y otras manifestaciones. (López, 2009, pág. 203).

Es así como mediante la aplicación de estrategias dirigidas hacia docentes y estudiantes se pueden alcanzar los objetivos propuestos.

La lengua kichwa, una lengua ancestral que, si bien al momento está siendo olvidada, necesita de un empuje en la Unidad Educativa Cotacachi y en sus estudiantes de Educación General Básica Superior, con la finalidad de erradicar paradigmas, debilidades, y fortalecerla para que se mantenga vigente y no tienda a desaparecer en virtud de la importancia que tiene por ser una lengua ancestral, y por lo mismo la lengua materna del Ecuador en general.

La aplicación del aprendizaje significativo será importante en el contexto del proceso de enseñanza-aprendizaje del kichwa, y es así que las estrategias que se emplearán conllevarán tener el éxito deseado para que la lengua kichwa sea más usada y las estrategias como las tutorías o el mentoring como es su denominación anglosajona, las tareas basadas en el aprendizaje, el aprendizaje colaborativo, serán estrategias de suma importancia en la consecución de los objetivos propuestos.

Conclusiones

- En el contexto social sobre el uso de la lengua kichwa por parte de los estudiantes de Educación General Básica de la Unidad Educativa Cotacachi llama mucho la atención, existen factores culturales, de idiosincrasia, pérdida de identidad, lo cual ha conllevado a que exista un desuso del kichwa y por ende no exista la comunicación en esta lengua. Llegando a la conclusión de que la lengua de un pueblo, siendo el “corazón” órgano vital del mismo, nos muestra que existen varias opciones para revitalizarla y dando como una alternativa eficaz en el ámbito educativo, como el trabajo de tutorías pedagógicas, para lograr la motivación personal en primera instancia, así luego seguir por el arduo trabajo con las familias kichwas, y así buscar esa motivación en el núcleo familiar. Ya que nuestros padres han ido decidiendo del uso de la lengua desde casa para con sus hijos, siendo, ellos nuestros primeros maestros sin embargo hemos venido heredando los prejuicios del uso de la misma, al contrario, el enfoque es hacer que, el hablar en kichwa desde casa en un círculo familiar sea un hábito diario, y así se los practique en muchos más espacios.
- La valoración que tiene el Kichwa en los estudiantes que provienen de familias indígenas y no indígenas son similares, esto se debe a que las familias mestizas no tienen conocimiento de la lengua Kichwa ni tampoco le han dado el valor que como lengua ancestral tiene. Sin embargo, los estudiantes Kichwa-hablantes le han dado el mismo trato de denigración de su lengua materna, a tal punto de no querer hablarla, haciendo de menos sus raíces ancestrales y más aun mostrando un gran complejo de inferioridad al saberse estudiantes provenientes de culturas y comunidades nativas aledañas al cantón Cotacachi. Y como kichwas, sabiendo las problemáticas existentes y tomando consciencia de la difícil realidad que afrontamos, está en nuestras manos revitalizar nuestra lengua. Lo que debemos hacer básicamente es llamar la atención del público y autoridades en general para que se comience a debatir cómo buscar soluciones o formas de aumentar la motivación y concientizar sobre el impacto que conlleva hablar el kichwa, dado que hace unos años atrás era un tema que no recibía mayor importancia

por parte de las autoridades. Lo que se quiere lograr con la tutoría es darle visibilidad al problema desde las escuelas donde podemos encontrar a los herederos de la lengua kichwa, no sólo por parte de ellos, sino también de los docentes que trabajan con parte de la juventud kichwa hablante perteneciente a las 45 comunidades del cantón Cotacachi.

- No existen espacios de diálogo para la concientización sobre el uso del Kichwa como lengua materna entre los estudiantes de EGS de la Unidad Educativa Cotacachi, del Cantón Cotacachi. Esto es una debilidad que puede convertirse en una amenaza en virtud de que desde las familias con cultura ancestral no se está fomentando la cimentación y respeto de los valores y tradiciones de su cultura, y una de ellas es sentirse orgullosos de hacer uso de su lengua materna en cualquier lugar que se encuentren. Tomando en cuenta que la institución consta un 70% de niños y jóvenes kichwas provenientes de las diferentes comunidades. En vista de que es una población muy importante para la aplicación de la metodología propuesta. Y que actualmente contamos con un sistema de educación bilingüe intercultural que fue aplicado hace unos años y que esta no ha dado los frutos esperados, puesto que el kichwa no ha sido valorizado de la misma manera que otros idiomas que se enseñan en las instituciones educativas. A pesar de que el idioma se aprende en clase no es lo suficientemente didáctico, a consecuencia de que las docentes carecen de la preparación pertinente por ende se han limitado a fortalecer vocabulario, y la omisión de la importancia de formar niveles de aprendizaje mientras los años escolares van avanzando, entonces es por lo cual se complica para muchas personas poder desarrollar los dos idiomas a la vez de forma fluida correctamente, pero si se reformara un nuevo sistema de educación bilingüe intercultural, todos los niños, jóvenes, etc... que ingresen a la escuela no sólo aprendieran las clases en español sino también en kichwa.

Recomendaciones

- Se deberían implementar charlas y conversatorios en la Unidad Educativa Cotacachi, con la finalidad de dar a conocer la importancia del conocimiento, perfeccionamiento y uso de lenguas ancestrales o maternas, en este caso permitir que personal capacitado y conocedor de lo que a interculturalidad se refiere, pueda explicar sobre las bondades de vivir en un país pluricultural y las ventajas de hablar y conocer lenguas nativas como el kichwa.
- Es importante la inclusión del kichwa en la malla curricular de los estudiantes de EGB de la Unidad Educativa Cotacachi, de esta manera por ser una institución que tiene una considerable población de estudiantes indígenas, permitiría que ellos hagan uso de su lengua materna, la practiquen y perfeccionen, así como el aprendizaje por parte de estudiantes que desconocen esta lengua, formando en ellos capacidades positivas que incrementarán su desarrollo personal y ayudarán a hacer uso de la lengua kichwa, la cual tiene cierta tendencia a desaparecer.
- El empleo de estrategias de enseñanza innovadoras como son las tutorías tanto a docentes como a estudiantes, fomentará el interés y motivación por parte de este grupo educacional, lo cual fortalecerá el proceso de enseñanza – aprendizaje de lenguas ancestrales y particularmente el kichwa. Así el aprendizaje significativo se encontrará inmerso en las zonas de desarrollo próximo, y las tutorías basadas el en aprendizaje individual y grupal permitirá alcanzar el éxito.

Anexo 1

Encuestas

- **Preguntas de las encuestas realizadas a 80 estudiantes de educación general básica superior (8vo, 9no, 10mo) de la Unidad Educativa Cotacachi.**
 1. ¿Tiene conocimientos de la lengua kichwa?
 2. ¿Puede mantener una conversación en kichwa?
 3. ¿Considera el kichwa una lengua importante que debe ser usada en la Unidad Educativa Cotacachi?
 4. ¿Con que frecuencia habla en kichwa en la escuela durante su período escolar?
 5. ¿Con que frecuencia habla kichwa en su hogar o comunidad?
 6. ¿Se debería cambiar la malla curricular para impartir kichwa a los estudiantes de EGB de la Unidad Educativa Cotacachi?
 7. ¿Piensa que la colaboración de los estudiantes kichwa hablantes ayudará a fomentar el aprendizaje del kichwa en la institución?
 8. ¿Conoce acerca de la importancia y relevancia de las lenguas ancestrales, especialmente el kichwa?
 9. ¿Preferiría aprender la lengua kichwa individualmente o si se la imparte en tutorías grupales?
 10. ¿Cree usted que la aplicación de asesorías grupales e individuales le ayudarían a aprender o mejorar su nivel de kichwa?

- **Preguntas de la encuesta realizada a 36 profesores de la Unidad Educativa Cotacachi.**

1. ¿Tiene usted conocimientos de la lengua kichwa?
2. ¿Tiene alumnos kichwa hablantes en sus clases?
3. ¿Hace uso de la lengua kichwa cuando imparte sus clases?
4. ¿Con que frecuencia ha escuchado a sus estudiantes comunicarse en kichwa?
5. ¿considera que se debería incluir la enseñanza del kichwa en la malla curricular?
6. ¿Se capacitaría en el aprendizaje de lenguas ancestrales?
7. ¿Ha hablado con sus estudiantes acerca del aprendizaje de la lengua Kichwa y la importancia que ésta tiene?
8. ¿Considera usted que se debería enseñar el kichwa a profesores y estudiantes que no hablan esta lengua, apoyados por los docentes y estudiantes kichwa hablantes?
9. ¿Por qué considera usted que los estudiantes kichwa hablantes de EGB de la institución no hacen uso de esta lengua de manera frecuente?
10. ¿Considera usted que, si no se aplican estrategias para la enseñanza y fortalecimiento del kichwa en la Unidad Educativa Cotacachi, esta lengua tenderá a desaparecer?

Anexo 2

Resultados de la encuesta realizada a 80 estudiantes de EGB de la “Unidad Educativa Cotacachi”.

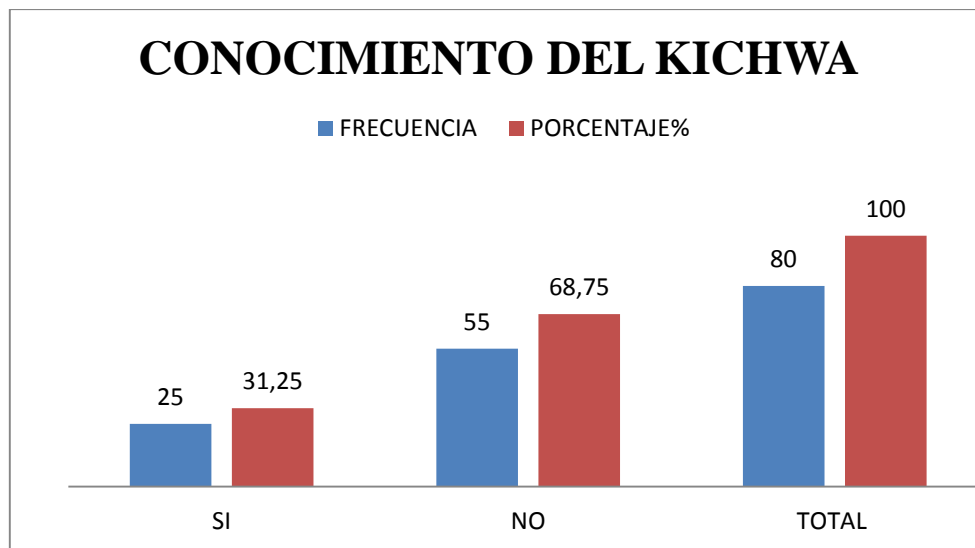
Preguntas:

1. ¿Tiene conocimientos de la lengua kichwa?

Tabla 6 Conocimiento del kichwa estudiantes

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	25	31,25
NO	55	68,75
TOTAL	80	100

Gráfico 1



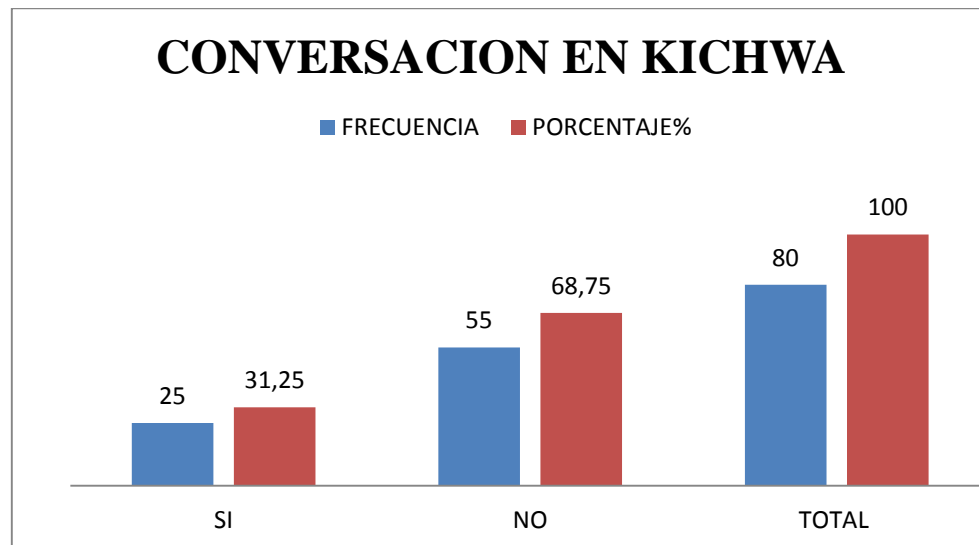
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

2. ¿Puede mantener una conversación en kichwa?

Tabla 7 Conversación en kichwa

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	25	31,25
NO	55	68,75
TOTAL	80	100

Gráfico 2



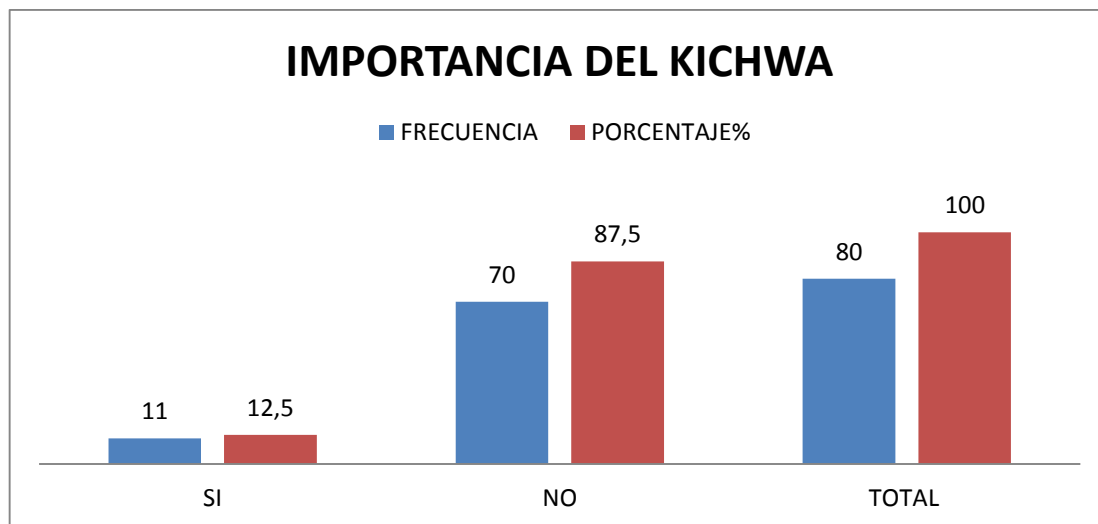
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

3. ¿Considera el kichwa una lengua importante que debe ser usada en la Unidad Educativa Cotacachi?

Tabla 8 Importancia del kichwa

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	11	12,5
NO	70	87,5
TOTAL	80	100

Gráfico 3



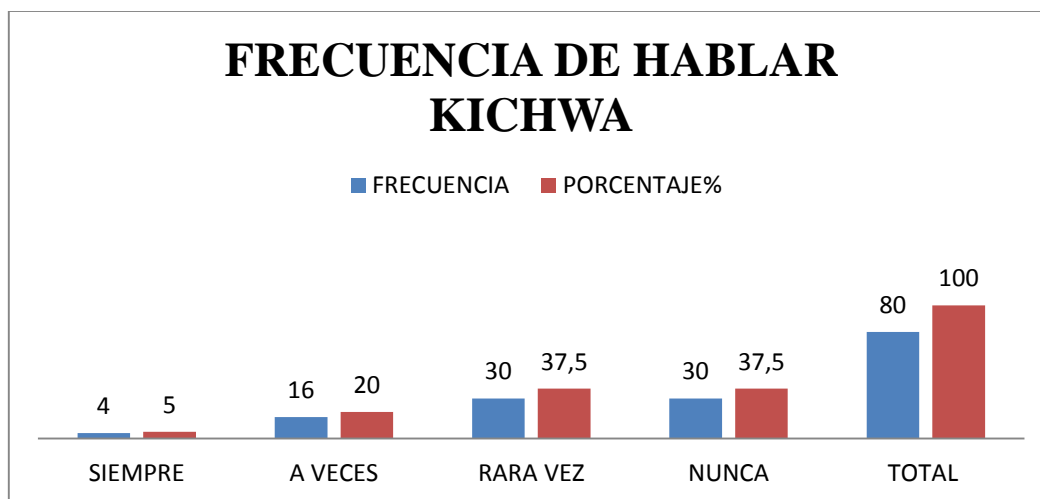
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

4. ¿Con que frecuencia habla en kichwa en la escuela durante su período escolar?

Tabla 9 Frecuencia de hablar kichwa en la escuela

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SIEMPRE	4	5,00
A VECES	16	20,00
RARA VEZ	30	37,5
NUNCA	30	37,5
TOTAL	80	100

Gráfico 4



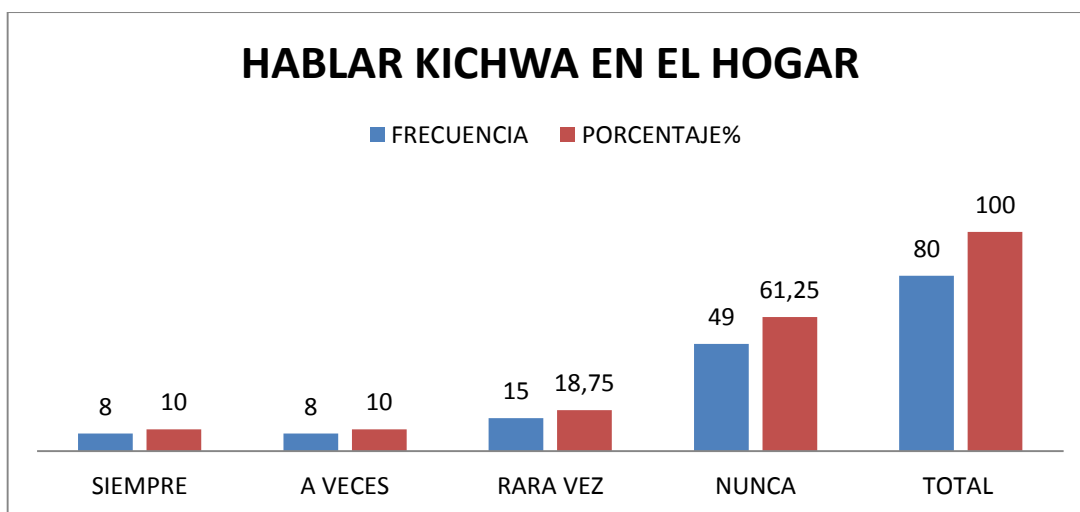
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

5. ¿Con que frecuencia habla kichwa en su hogar o comunidad?

Tabla 10 Frecuencia de hablar kichwa en el hogar

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SIEMPRE	8	10,00
A VECES	8	10,00
RARA VEZ	15	18,75
NUNCA	49	61,25
TOTAL	80	100

Grafico 5



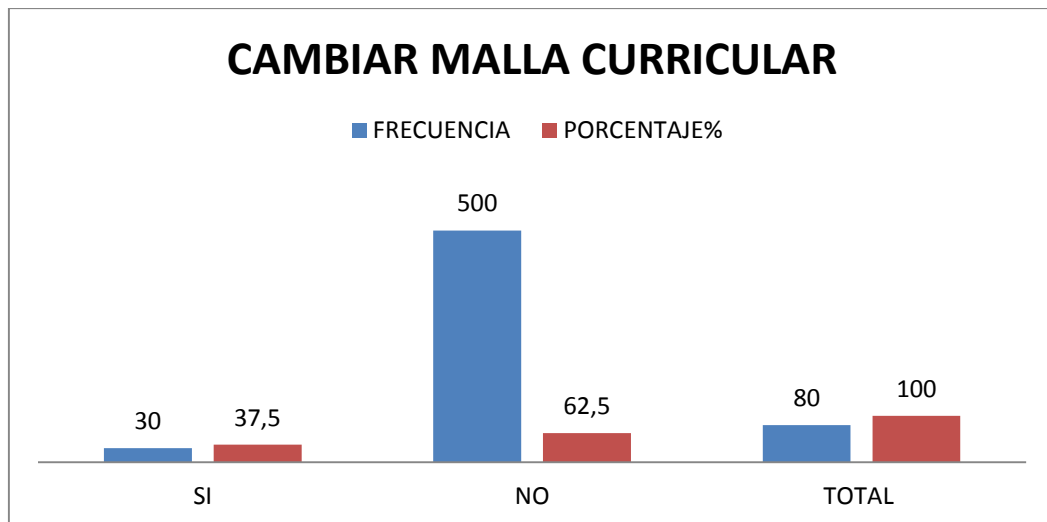
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

6. ¿Se debería cambiar la malla curricular para impartir kichwa a los estudiantes de EGB de la Unidad Educativa Cotacachi?

Tabla 11 Cambiar malla curricular

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	30	37,5
NO	500	62,5
TOTAL	80	100

Gráfico 6



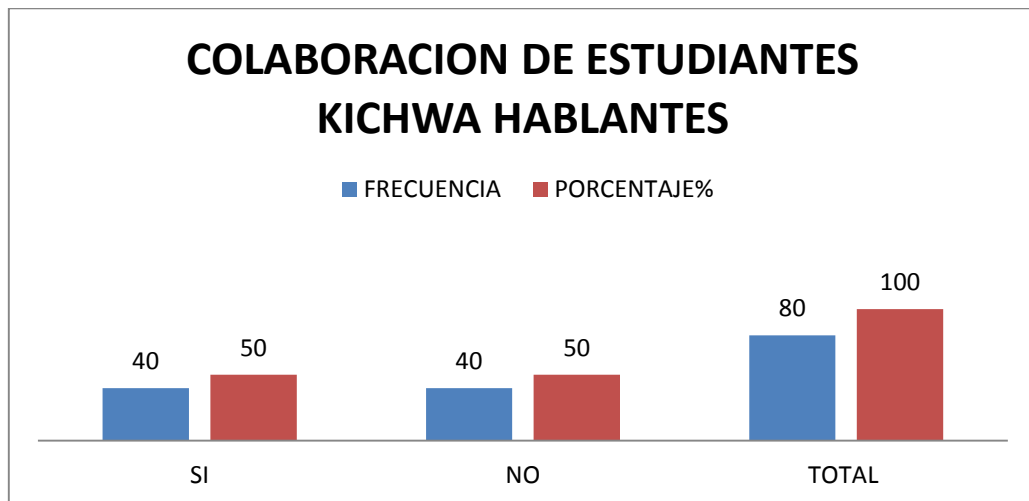
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

7. ¿Piensa que la colaboración de los estudiantes kichwa hablantes ayudará a fomentar el aprendizaje del Kichwa en la institución?

Tabla 12 Cooperación de estudiantes kichwa hablantes

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	40	50
NO	40	50
TOTAL	80	100

Gráfico 7



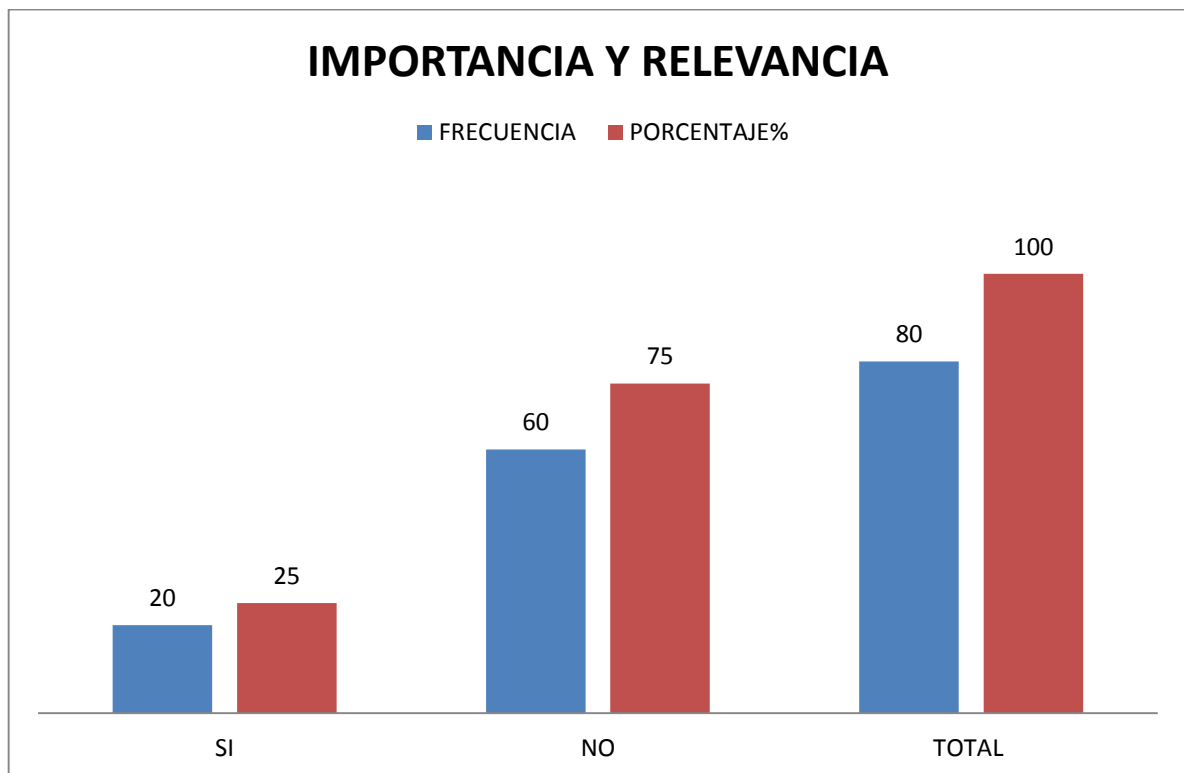
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

8. ¿Conoce acerca de la importancia y relevancia de las lenguas ancestrales, especialmente el kichwa?

Tabla 13 Importancia y relevancia de las lenguas ancestrales

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	20	25
NO	60	75
TOTAL	80	100

Gráfico 8



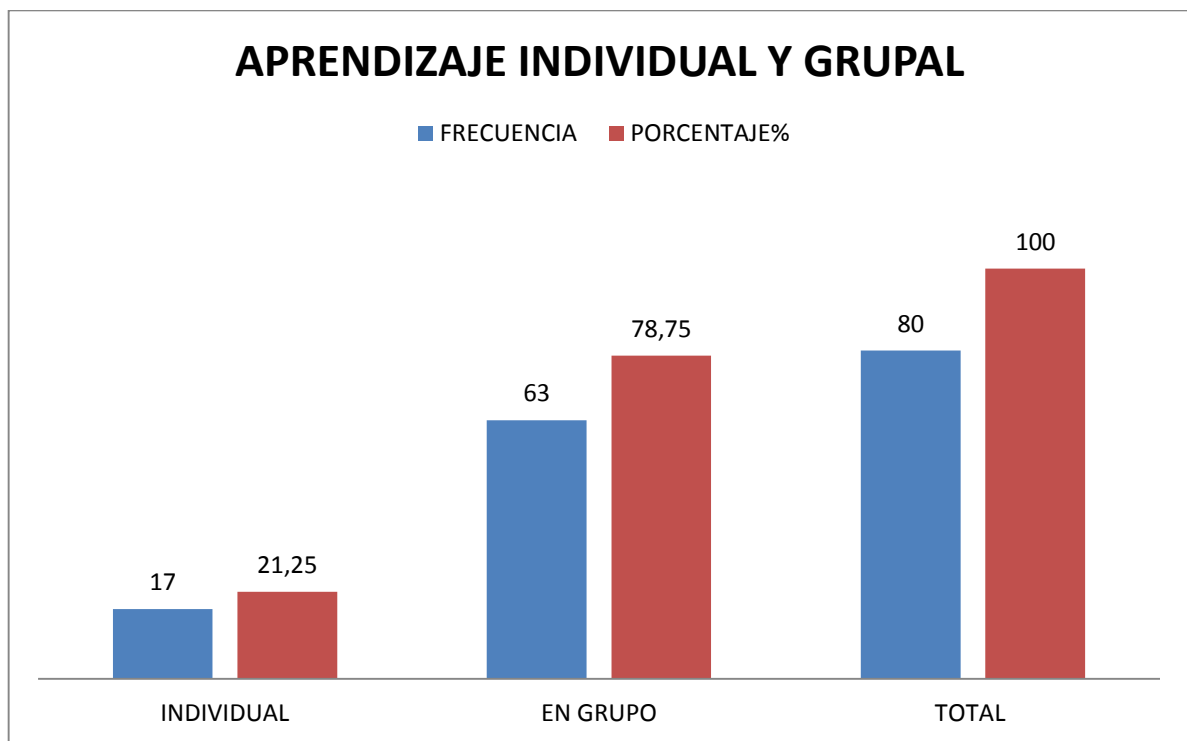
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

9. ¿Preferiría aprender la lengua kichwa individualmente o si se la imparte en tutorías grupales?

Tabla 14 Aprendizaje individual o en grupo

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
INDIVIDUAL	17	21,25
EN GRUPO	63	78,75
TOTAL	80	100

Gráfico 9



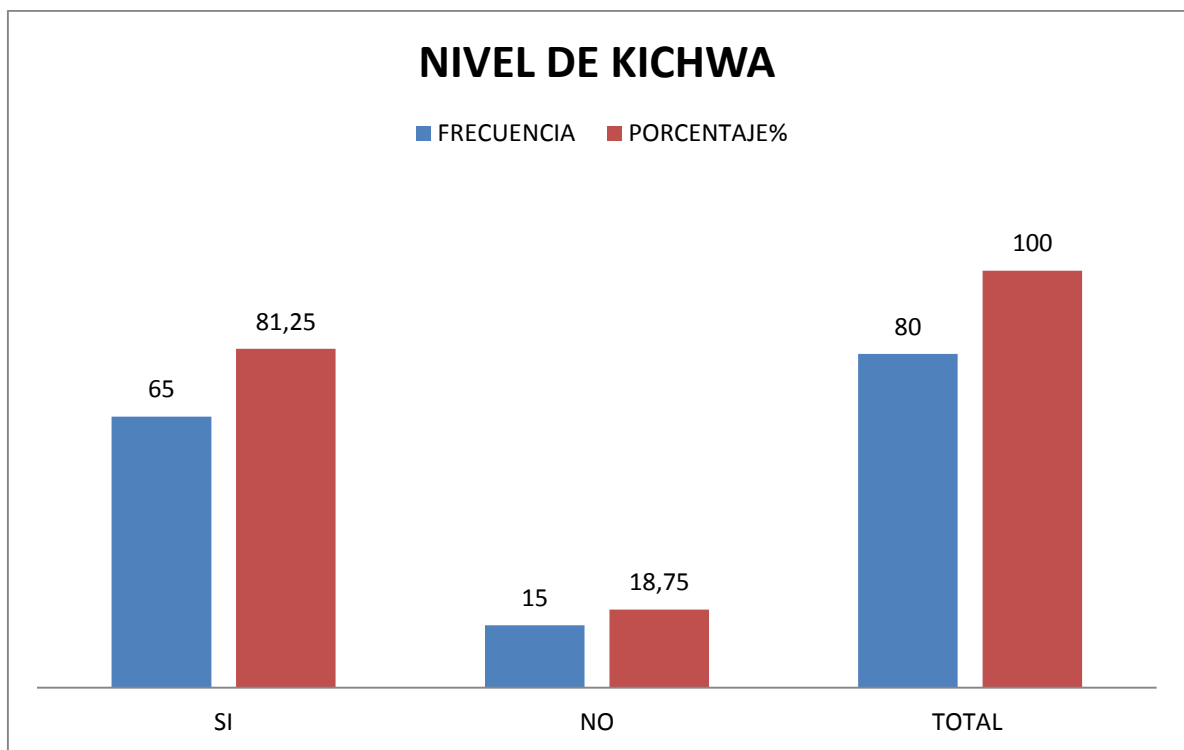
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

10. ¿Cree usted que la aplicación de asesorías grupales e individuales le ayudarían a aprender o mejorar su nivel de kichwa?

Tabla 15 Mejorar el nivel de Kichwa

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	65	81,25
NO	15	18,75
TOTAL	80	100

Gráfico 10



Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

Resultados

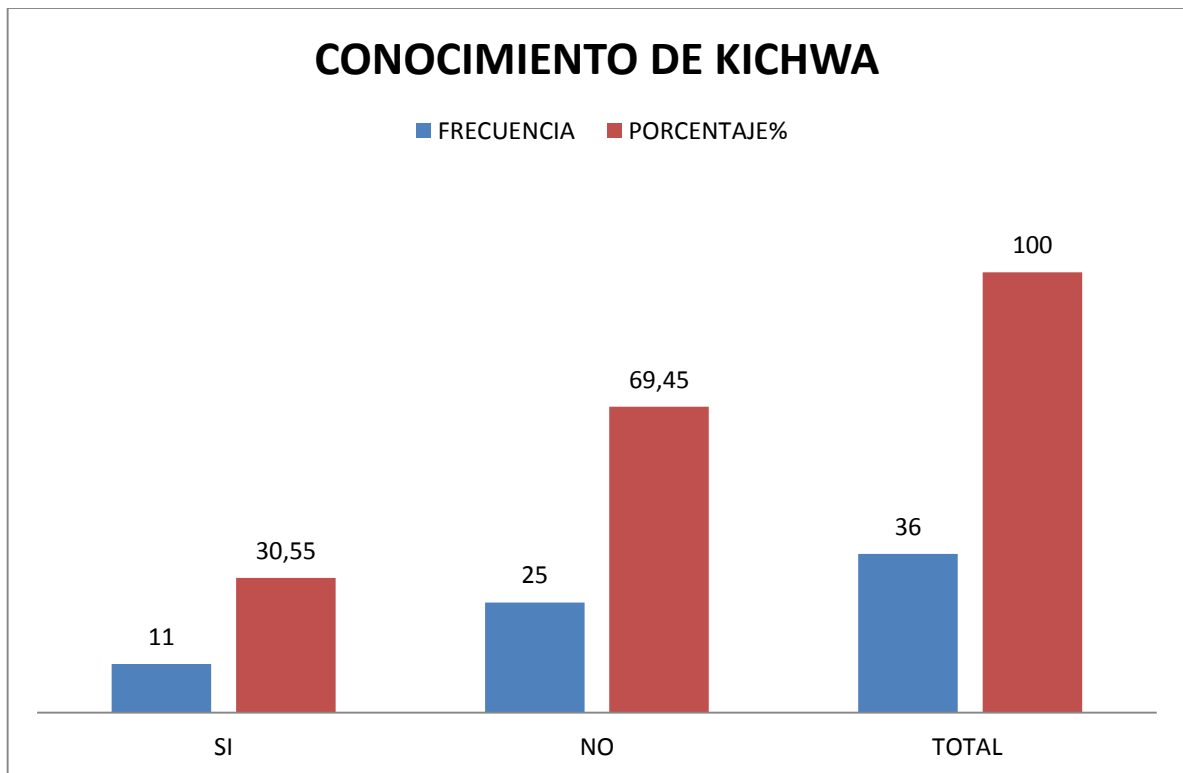
- Encuesta realizada a 36 profesores de la Unidad Educativa Cotacachi.

1. ¿Tiene usted conocimientos de la lengua kichwa?

Tabla 16 Conocimientos de la lengua kichwa

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	11	30,55
NO	25	69,45
TOTAL	36	100

Gráfico 11



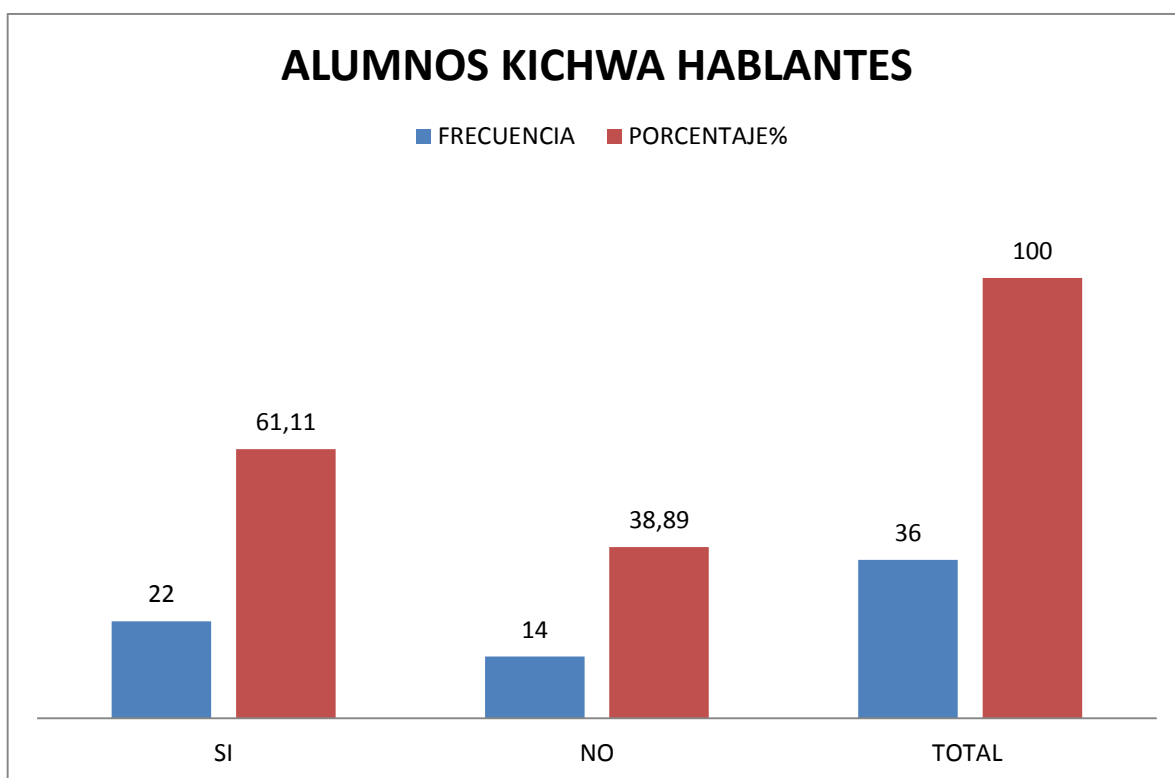
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

2. ¿Tiene alumnos kichwa hablantes en sus clases?

Tabla 17 Alumnos kichwa hablantes

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	22	61,11
NO	14	38,89
TOTAL	36	100

Gráfico 12



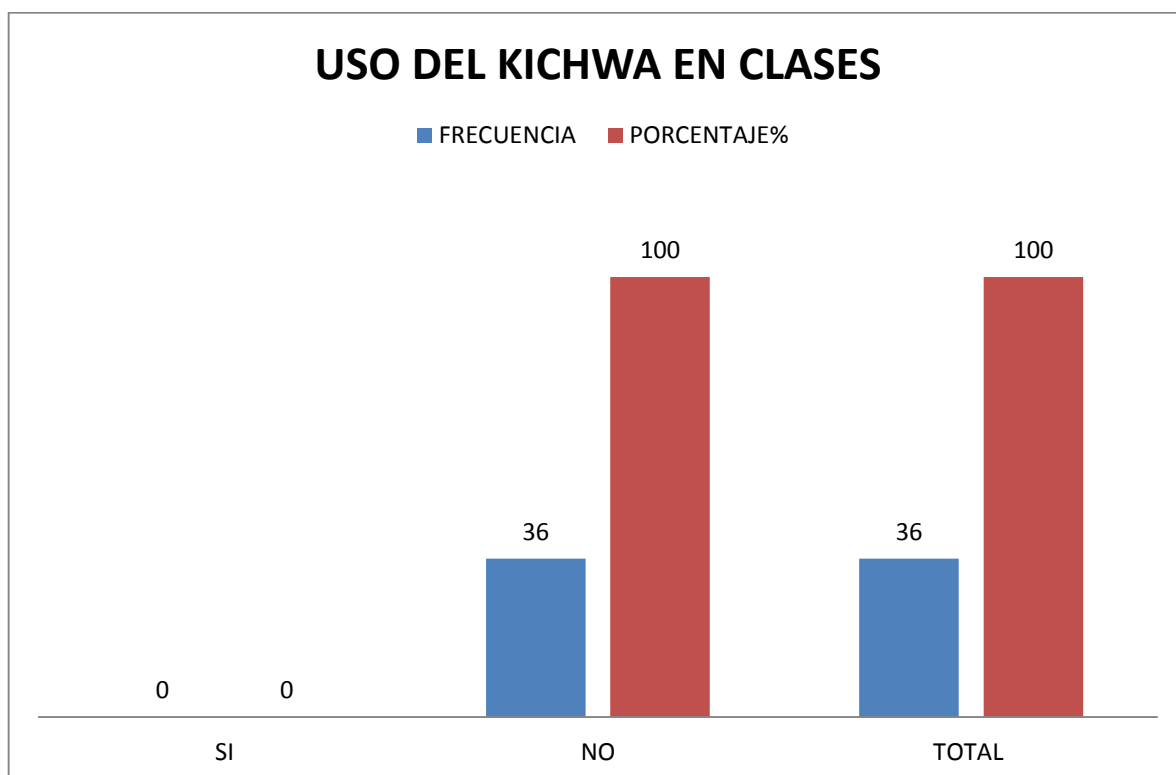
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

3. ¿Hace uso de la lengua kichwa cuando imparte sus clases?

Tabla 18 Uso del kichwa en clases

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	0	0
NO	36	100
TOTAL	36	100

Gráfico 13



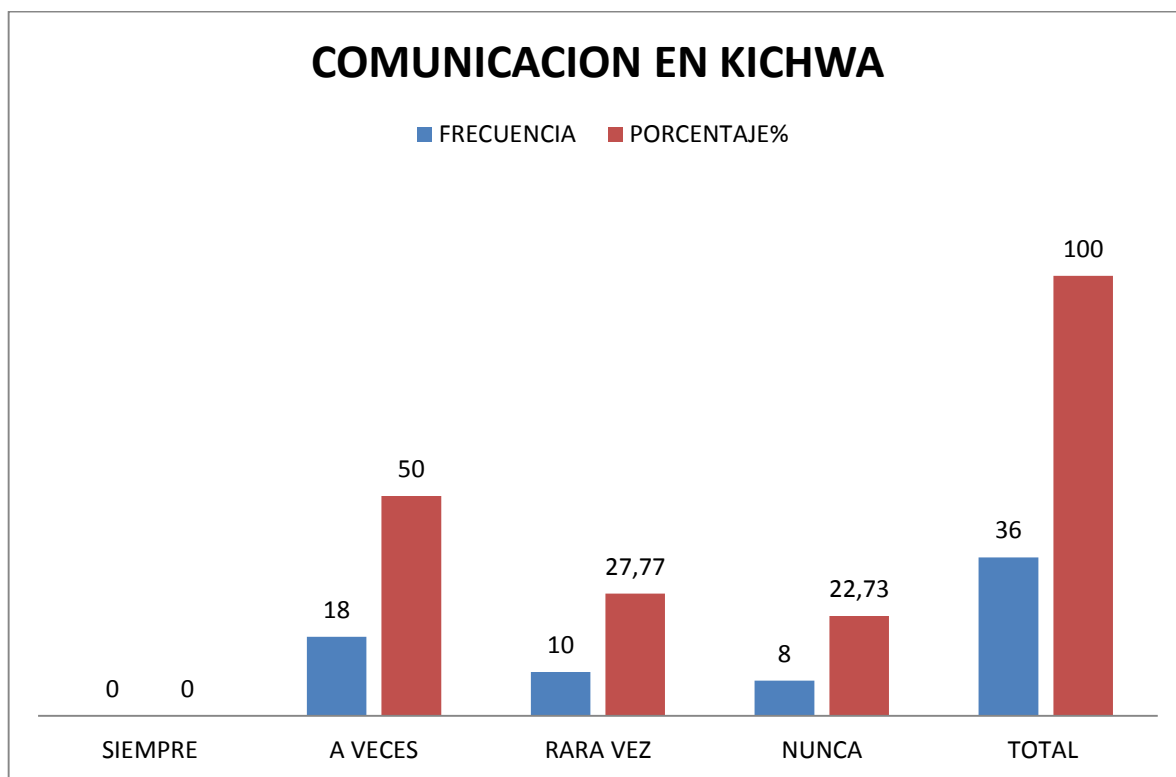
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

4. ¿Con que frecuencia ha escuchado a sus estudiantes comunicarse en kichwa?

Tabla 19 Comunicación en kichwa

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SIEMPRE	0	0
A VECES	18	50
RARA VEZ	10	27,77
NUNCA	8	22,73
TOTAL	36	100

Gráfico 14



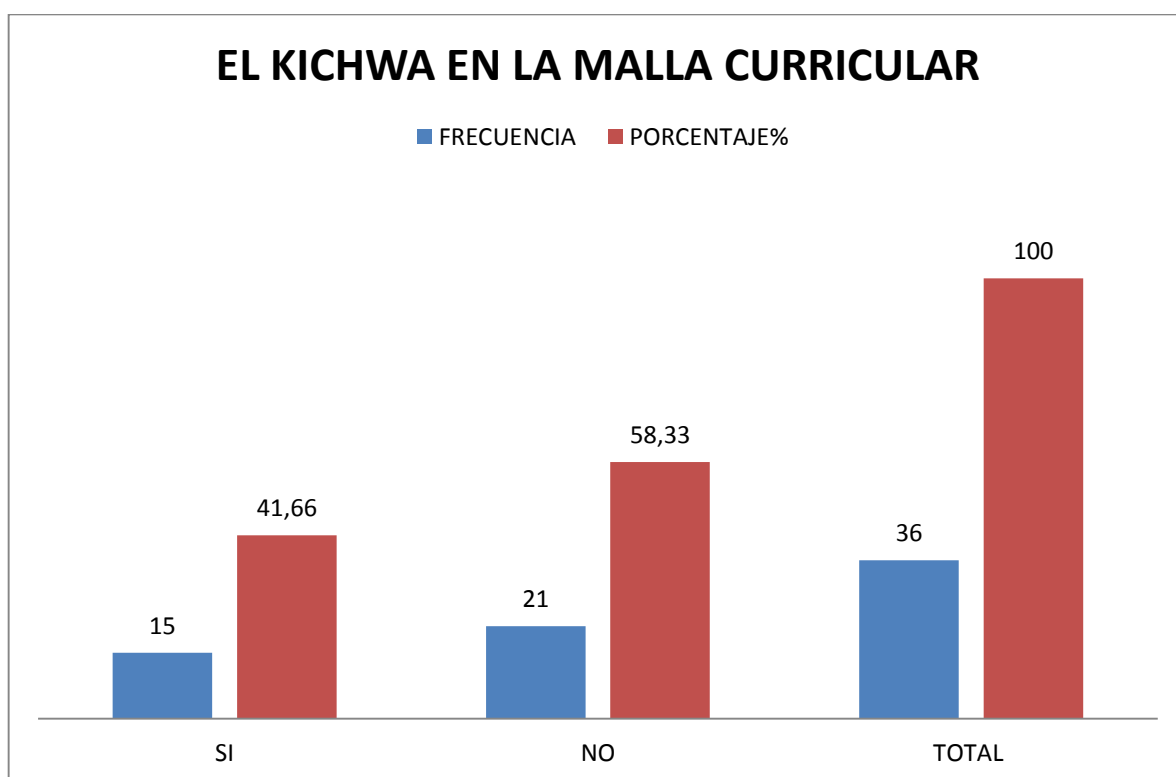
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

5. ¿Considera que se debería incluir la enseñanza del kichwa en la malla curricular?

Tabla 20 Inclusión del kichwa en la malla curricular

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	15	41,66
NO	21	58,33
TOTAL	36	100

Gráfico 15



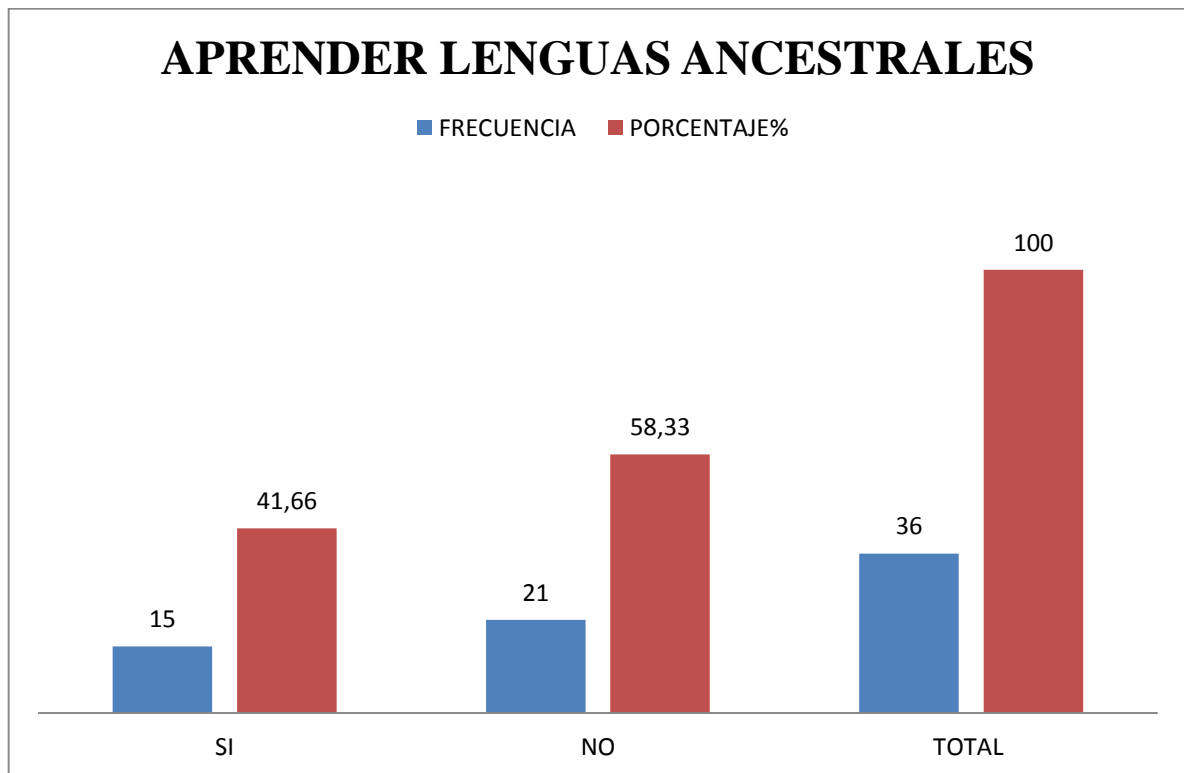
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

6. ¿Se capacitaría en el aprendizaje de lenguas ancestrales?

Tabla 21 Aprender las lenguas ancestrales

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	15	41,66
NO	21	58,33
TOTAL	36	100

Gráfico 16



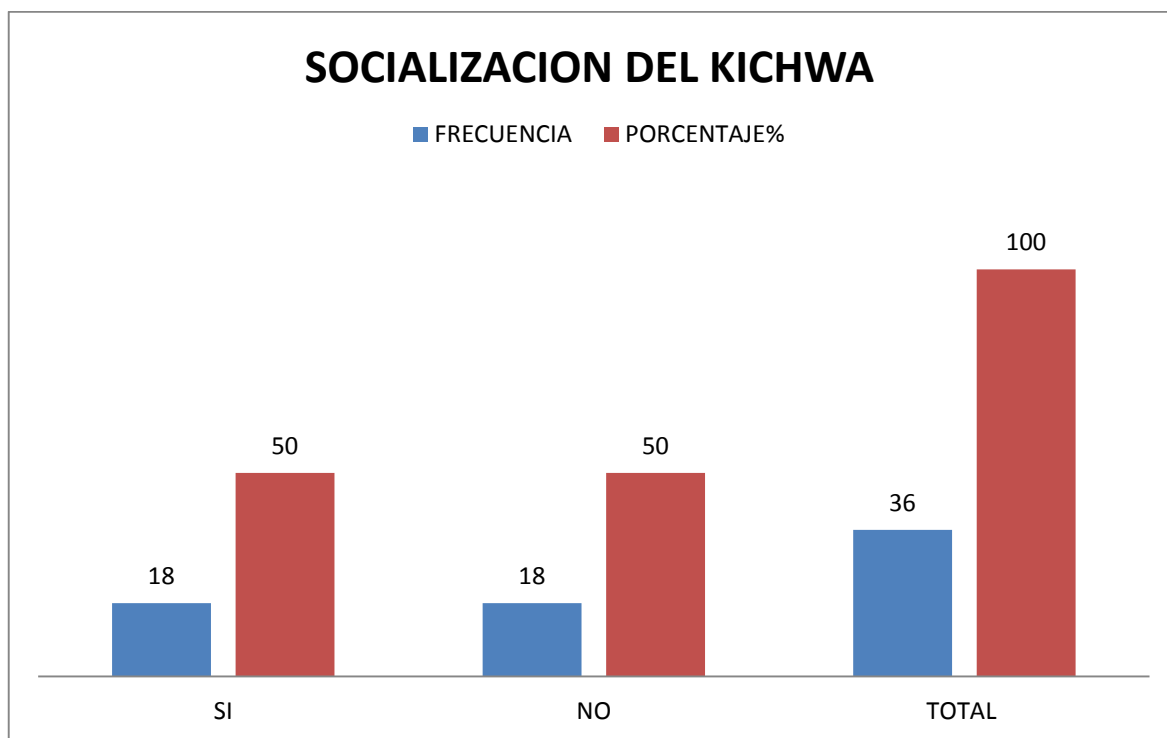
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

7. ¿Ha hablado con sus estudiantes acerca del aprendizaje de la lengua kichwa y la importancia que ésta tiene?

Tabla 22 Socialización del aprendizaje e importancia del kichwa

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	18	50
NO	18	50
TOTAL	36	100

Gráfico 17



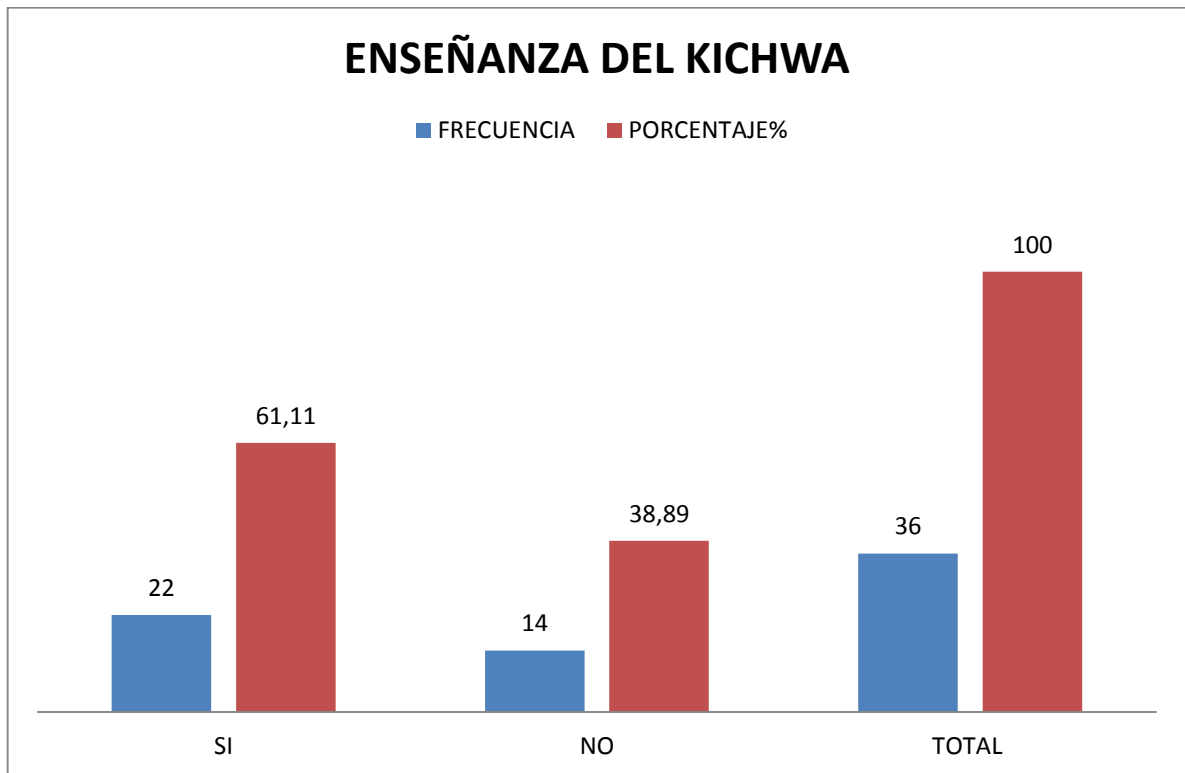
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

8. ¿Considera usted que se debería enseñar el kichwa a profesores y estudiantes que no hablan esta lengua, apoyados por los docentes y estudiantes kichwa hablantes?

Tabla 23 Enseñanza del kichwa

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	22	61,11
NO	14	38,89
TOTAL	36	100

Gráfico 18



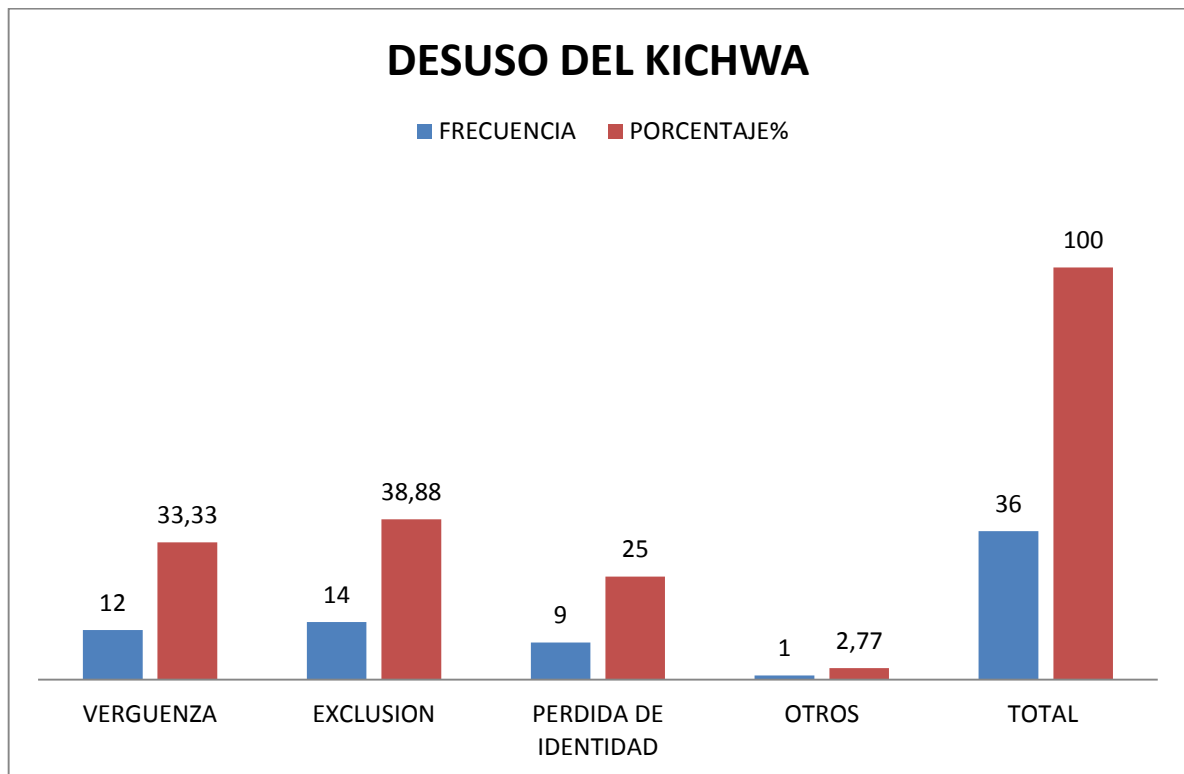
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

9. ¿Por qué considera usted que los estudiantes kichwa hablantes de EGB de la institución no hacen uso de esta lengua de manera frecuente?

Tabla 24 Desuso del kichwa

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
VERGUENZA	12	33,33
EXCLUSION	14	38,88
PERDIDA DE IDENTIDAD	9	25,00
OTROS	1	2,77
TOTAL	36	100

Gráfico 19



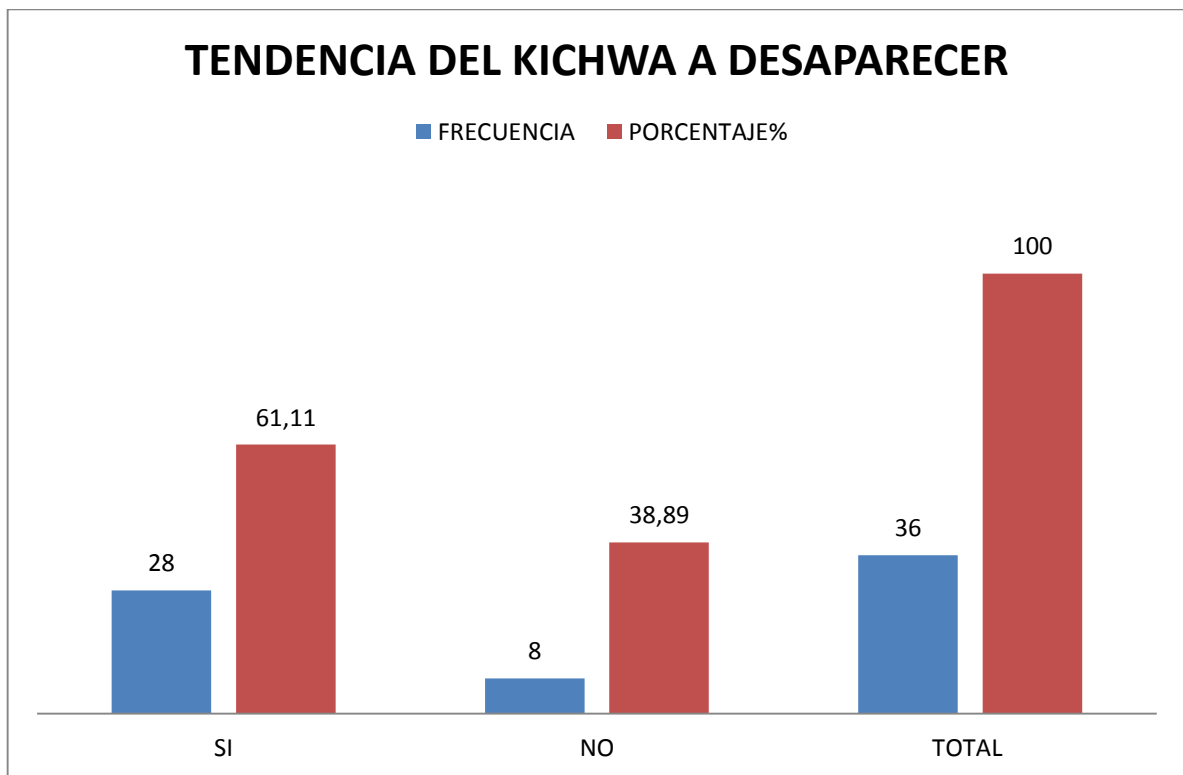
Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

10. ¿Considera usted que, si no se aplican estrategias para la enseñanza y fortalecimiento del kichwa en la Unidad Educativa Cotacachi, esta lengua tenderá a desaparecer?

Tabla 25 Tendencia del kichwa a desaparecer

Indicador	Frecuencia	Porcentaje%
SI	28	61,11
NO	8	38,89
TOTAL	36	100

Gráfico 20



Elaborado por: Jenny Conejo febrero (2019)

Bibliografía

- Andrade, L. Y. (2016). *Prácticas y Actitudes Lingüísticas de Estudiantes Kichwas en la Ciudad de Quito: El Caso de la Unidad Educativa Tránsito Amaguaña* (tesis de pregrado). *Pontificia Universidad Católica del Ecuador*. Quito.
- Angulo, F., & Blanco, N. (2009). *Teoría y Desarrollo del Currículum*. Archidona: Aljibe.
- Arispe, N. (2007). *Programa de Educación*. Montevideo.
- Belbin Associates. (2009). *Programa de Mentoría: Pautas y Cuadernillo de Ejercicios para mentores*.
- Bell, C. R. (2007). *Los Gerentes Mentores*.
- Brennan, W. (2008). *El currículo para niños con necesidad especiales*. España.
- Center For Health Leadership, Practice Health Institute Oakland . (2009). *Guía de Mentoría: Guía para mentores* .
- Cohen, N. (2007). *Mentoría Efectiva*.
- Coll, C. (2005). *Un marco de referencia psicologico para la educación escolar. la concepción constructiva del aprendizaje y de la enseñanza*.
- Coterón, J. (2005). *Implantacion del programa de mentorías*. Madrid.
- Diversidad del Sistema del GCIA. (2008). *Programas de Mentoring*.
- Duran, A. (2008). *Planeamiento Estrategico de Negocios*. Argentina.
- Eggen, P., & Kauchank, D. (2010). *Estrategias Docentes: Enseñanza de contenido curricular y desarrollo de habilidades de pensamiento*. México.
- Fernandez. (2008). *Las Tareas de la Profesión de Enseñanza: Práctica de la realidad curricular. Didactica Aplicable*. Madrid.
- Gimeno, S. (2008). *Comprender y Transformas la enseña*. Madrid.
- Hanesian, H., & Ausubel, D. P. (2005). *Sicología educativa. Un punto de vista cognitivo*. México.
- Harvest, C. F. (1996). *Programa de mentoría: pautas y cuadernillo de ejercicios para mentores*.
- INTECAP. (2002). *Gestión del recurso humano por competencia laboral*. Guatemala.
- Leadership, C. f. (2003). *Guía de mentoría*.
- López, A. (2009). *La innovación de las personas como objetivo del coaching*.
- Monereo, C. (2006). *Proyecto curricular sobre estrategias de aprendizaje*. Madrid: Instituto Pascal.
- Pozo, J. I., Scheuer, N., Puy, M., Mateos, M., Martin, E., & Cruz, M. (2006). *Nuevas formas de pensar la enseñanza y aprendizaje*. España: Graó.

- Scheur, N. (2007). *Las Teorías implícitas sobre el aprendizaje y la enseñanza*.
- Soler, M. (2005). *El mentoring como herramienta de motivación y retención del talento*.
- Toalombo, W. (2015). La Gestión Pedagógica en el Proceso de Revitalización de la Lengua Kichwa, en los estudiantes del Octavo, Noveno y Décimo Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Rumiloma (tesis de maestría). *Universidad Estatal de Bolívar*. Bolívar.

Webgrafía

- Alvar, M. (06 de March de 2007). Hacia los conceptos de lengua, dialecto y hablas. *Nueva Revista De Filología Hispánica*, 57. Obtenido de http://changingminds.org/techniques/speaking/preparing_presentation/purpose_speaking.htm.
- Arellano, A. C. (2008). Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador: La propuesta educativa y su proceso. 3, 64-82. Obtenido de <https://revistas.ups.edu.ec/index.php/alteridad/article/view/928>
- Ministerio de Educación. (2017). *LOEI*. Recuperado el 16 de 02 de 2018, de <https://educacion.gob.ec/ley-organica-de-educacion-intercultural-loei/>
- Burneo, M. d. (2015). *Breve Análisis de la vitalidad del Kichwa*. Quito: Puce. Obtenido de <http://educacion-bilingue.com/bilinguismo/problemas/rechazo/>
- Jaramillo, V. A. (1975). Otavaleños Ilustres : Jacinto Collahuazo (Biografía). *Andes*, 01, 90-93. Obtenido de <http://67.192.84.248:8080/bitstream/10469/5424/3/RFLACSO-Sa1-07-Jaramillo.pdf>
- La hora. (25 de Marzo de 2018). Obtenido de <https://lahora.com.ec/noticia/1102144830/el-kichwa-es-un-idioma-diverso-en-significados->
- Maldonado, K., & Ariruma, W. (2005). Cultura Kichwa, interculturalidad y gobernabilidad. *Aportes Andinos: revista de derechos humanos*, 13, 1-5. Obtenido de <http://repositorionew.uasb.edu.ec/bitstream/10644/742/1/RAA-13-Kowii-Cultura%20kichwa%2c%20interculturalidad%20y%20gobernabilidad.pdf>

Ministerio de Educación. (Septiembre de 2018). *Lengua Kichwa*. Quito. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/10/Asignatura-Optativa-Lengua-Kichwa-LL-3BGU.pdf>

Montemayor, C. (06 de March de 1998). *Chiapas, la rebelión indígena de México*. Mexico: Joaquín Mortiz (Planeta-México). p 11. Obtenido de

http://changingminds.org/techniques/speaking/preparing_presentation/purpose_speaking.htm.

Sep. (2011). *Buenas Tareas* . Obtenido de "Factores Sociales en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del niño Preescolar: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Factores-Sociales-En-El-Proceso-Ense%C3%B1anza/1489213.html>

Significados., ". (12 de Septiembre de 2018). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/10/Asignatura-Optativa-Lengua-Kichwa-LL-3BGU.pdf>

Telégrafo, E. (16 de Marzo de 2015). Obtenido de

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/carton/1/entendamos-el-kichwa>

Chuqin, C. (2017). El kichwa es una lengua que debe revitalizarse para proteger la cultura. *Defensa y Justicia*, 32. Obtenido de <http://educacion-bilingue.com/bilinguismo/problemas/rechazo/>

CIDAP. (25 de Agosto de 2017). Obtenido de

<https://http://documentacion.cidap.gob.ec:8080/bitstream/cidap/1624/1/Los%20or%C3%ADgenes%20y%20formas%20de%20la%20lengua%20kichwa.pdf>

El Telégrafo. (25 de Junio de 2016). Obtenido de

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/carton/1/que-implica-la-desaparicion-de-las-lenguas>

Expreso, E. (25 de Febrero de 2016). Obtenido de <https://www.expreso.ec/actualidad/las-lenguas-ancestrales-en-una-perdida-acelerada-LG67183>