PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO COMO ARQUITECTO

CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN “LA PRADERA”

VOLUMEN II

DIEGO SASINTUÑA

DIRECTOR: ARQ. SANTIAGO ESPINOZA

MEMORIA GRÁFICA

QUITO - ECUADOR
2023

PRESENTACIÓN

El Trabajo de Titulación Centro de Desarrollo e Innovación “LA PRADERA” en el barrio La Pradera, Quito, Ecuador. Se entrega en formato digital que contiene Volumen I: Memoria escrita del proyecto arquitectónico. Volumen II: Memoria gráfica, planos arquitectónicos, constructivos, detalles del proyecto arquitectónico y fotos de la maqueta.

DEDICATORIA

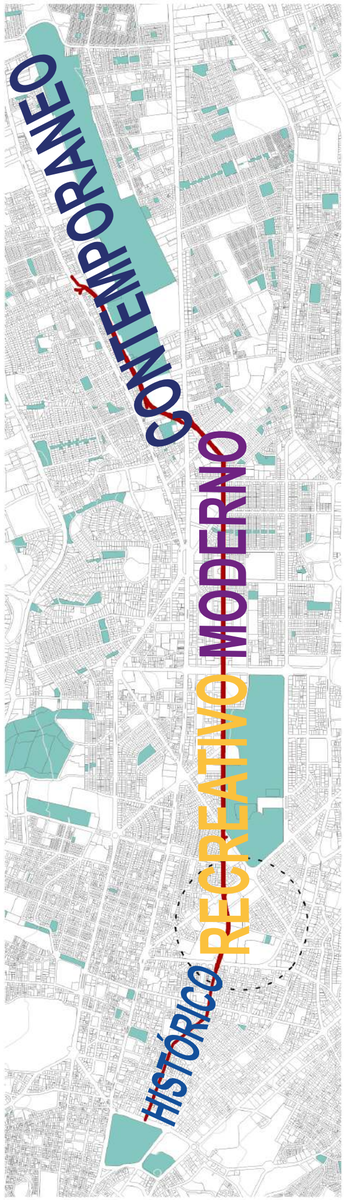
A mi familia y maestros por sus enseñanzas

AGRADECIMIENTO

A mi familia por su apoyo incondicional,
a mis maestros por sus enseñanzas

MEMORIA GRÁFICA

M01 INTRODUCCIÓN
M02 1.LLENOS Y VACIOS
2.MOVILIDAD
M03 3.DENSIDAD POBLACIONAL
4.EQUIPAMIENTOS
M04 5.ALTURAS
6.RECORRIDO EXPERIMENTAL
M05 OBJETOS EXTRAÑOS - AV. AMAZONAS
M06 BARRERAS BARRIO LA PRADERA
M07 PROBLEMÁTICA BARRIO LA PRADERA
M08 INTENCIONES URBANAS
M09 REFERENTES
M10 ESTRATEGIAS DE IMPLANTACIÓN
M11 USUARIO
M12 PROGRAMA
M13 PLANTA BAJA
M14 ESPACIALIDAD PLANTA ALTA 1
M15 ESPACIALIDAD PLANTA ALTA 2
M16 ESPACIALIDAD PLANTA ALTA 3
M17 ESPACIALIDAD PLANTA ALTA 4
M18 CORTE A
M19 CORTE D
M20 FACHADA NORTE / SUR
M21 FACHADA ESTE / OESTE
M22 SISTEMA CONSTRUCTIVO
M23 DETALLE COBERTURA
M24 REUTILIZACIÓN DE AGUA LLUVIA
M25 CAPTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR
M26 VENTILACIÓN NATURAL



AV. AMAZONAS

Dividida por sectores

FRAGMENTACIÓN SOCIAL
Baja densidad poblacional

FRAGMENTACIÓN NATURAL
Espacio público deficiente

FRAGMENTACIÓN URBANA
Zonas sin actividad

OBJETOS EXTRAÑOS

QUÉ ES?

Construcciones que al manifestarse en un contexto brindan una experiencia singular

MALAS ← Experiencias → **BUENAS**

- Espacio público deficiente
- Espacios dedicados a los vehículos
- Recorridos extensos poco atractivos

RESPUESTA TEÓRICA

RESPUESTA PRÁCTICA (REFERENTES)

MUERTE Y VIDA DE LAS GRANDES CIUDADES
- -Generadores de diversidad
- -Necesidad de manzanas pequeñas
- -Decadencia del vacio

CIUDADES PARA LA GENTE
- -Los sentidos y la escala
- -La ciudad vital, segura, sana y sostenible
- -La ciudad a la altura de los ojos

HEYDAR ALIYEV CENTER
- -Apropiación del espacio através de la cultura
- -Cohesión del objeto construido y su contexto
- -Método constructivo por capas

EDIFICIO DE LA BOLSA Y LA CÁMARA DE COMERCIO
- -Relación espacial fomenta los encuentros espontaneos entre los usuarios
- -Morfología de su diseño sostenible, fomenta el aprovechamiento de los recursos naturales por medio de su estructura

COHESIÓN SOCIAL
Espacio de interacción, producción y encuentro

COHESIÓN NATURAL
Espacios de interacción entre la naturaleza y el conocimiento

COHESIÓN OBJETO CONSTRUIDO
Interacción entre el objeto construido y el espacio público

CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA"

TRABAJO DE TITULACIÓN

OBJECTILE

-Genera una experiencia singular intensificada en el entorno generando una relación:
Individuo + Entorno + Espacio + Tiempo

=

DISEÑO PARAMÉTRICO

+

ESPACIO TOPOLÓGICO

QUÉ ES?

-Espacios que generan relaciones de proximidad con el entorno, convergencia en su estructura y orden del espacio interior y exterior; creando espacios fluidos y continuos





1. LLENOS Y VACIOS

- LLENO
- VACIO

EXISTEN VARIOS LOTES SUBUTILIZADOS
EN LA AV. AMAZONAS, GRAN PARTE DE
ESTOS UBICADOS EN EL BARRIO LA PRADERA

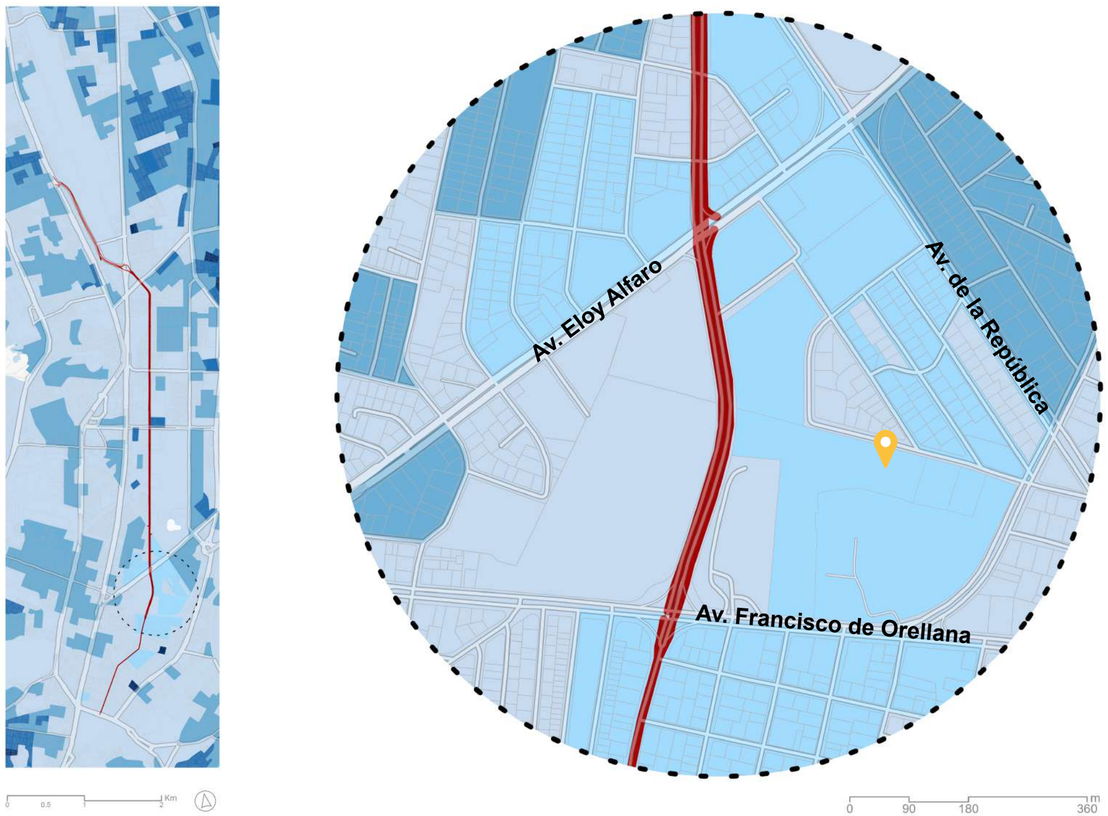




2. MOVILIDAD

- ESTACIÓN BRT
- ESTACIÓN METRO
- ECOVIA
- METRO Q
- TROLEBUS
- PARADA BU
- CICLOVIA
- BUS URBANO

EL SECTOR DE ESTUDIO CUENTA CON
VARIAS ALTERNATINAS DE MOVILIDAD
EL BARRIO LA PRADERA CUENTA CON
2 PARADAS DEL METRO CERCANAS



3. DENSIDAD POBLACIONAL

- < 49 hab/Ha
- 50-86 hab/Ha
- 87-183 hab/Ha
- 184-304 hab/Ha
- 305-487 hab/Ha

LA DENSIDAD POBLACIONAL DE LA AV.AMAZONAS ES DE 54 hab/Ha, EL BARRIO LA PRADERA CUENTA CON 29.2 hab/Ha

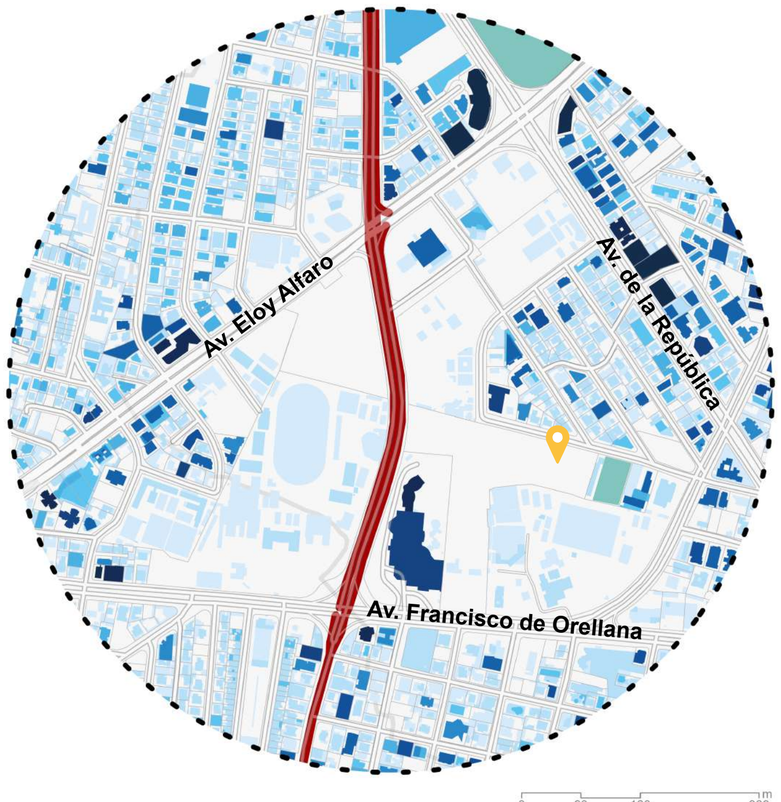


4. EQUIPAMIENTOS

- GALERIA
- TURISMO
- COMERCIO/SERVICIOS
- EDUCACIÓN
- PARQUES

LOS EQUIPAMIENTOS DE MAYOR PRESENCIA EN EL SECTOR SON DE EDUCACIÓN, COMERCIO Y SERVICIO,





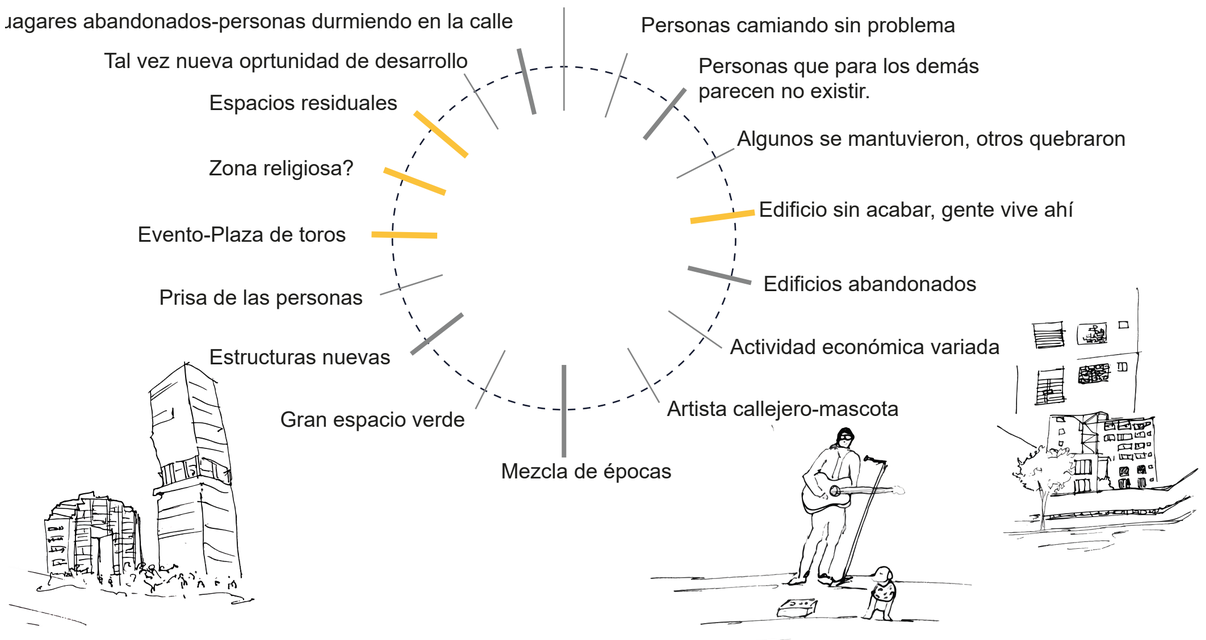
5. ALTURAS

1	10-11
2-3	12-13
4-5	14-15
6-7	16-17
8-9	18-21

EN LA AV. AMAZONAS LAS EDIFICACIONES VARIAN
ENTRE 7 Y 12 PISOS, SIN EMBARGO CERCA
AL PARQUE LA CAROLINA AUMENTAN A 21 PISOS
EN EL BARRIO LA PRADERA SE MANTIENE ENTRE 2 A 10 PISOS







4. RECORRIDO EXPERIMENTAL

CON EL RECORRIDO DE LA AV. AMAZONAS
SE RECOPILAN DATOS DE INTERACCIÓN ENTRE EL USUARIO
Y SUS OBJETOS CONSTRUIDOS
PARA ENTENDER LAS DINÁMICAS SOCIALES QUE ALBERGA LA MISMA





OV1: 8:00-16:30



OV2: 6:00-24:00



OV3: 8:30-17:00



OV4: 8:30-17:00



OV5: 17:00-24:00





OV6: 9:00-20:00



OV7: 0:00-24:00



OV8: 8:30-17:00



OV9: 0:00-24:00



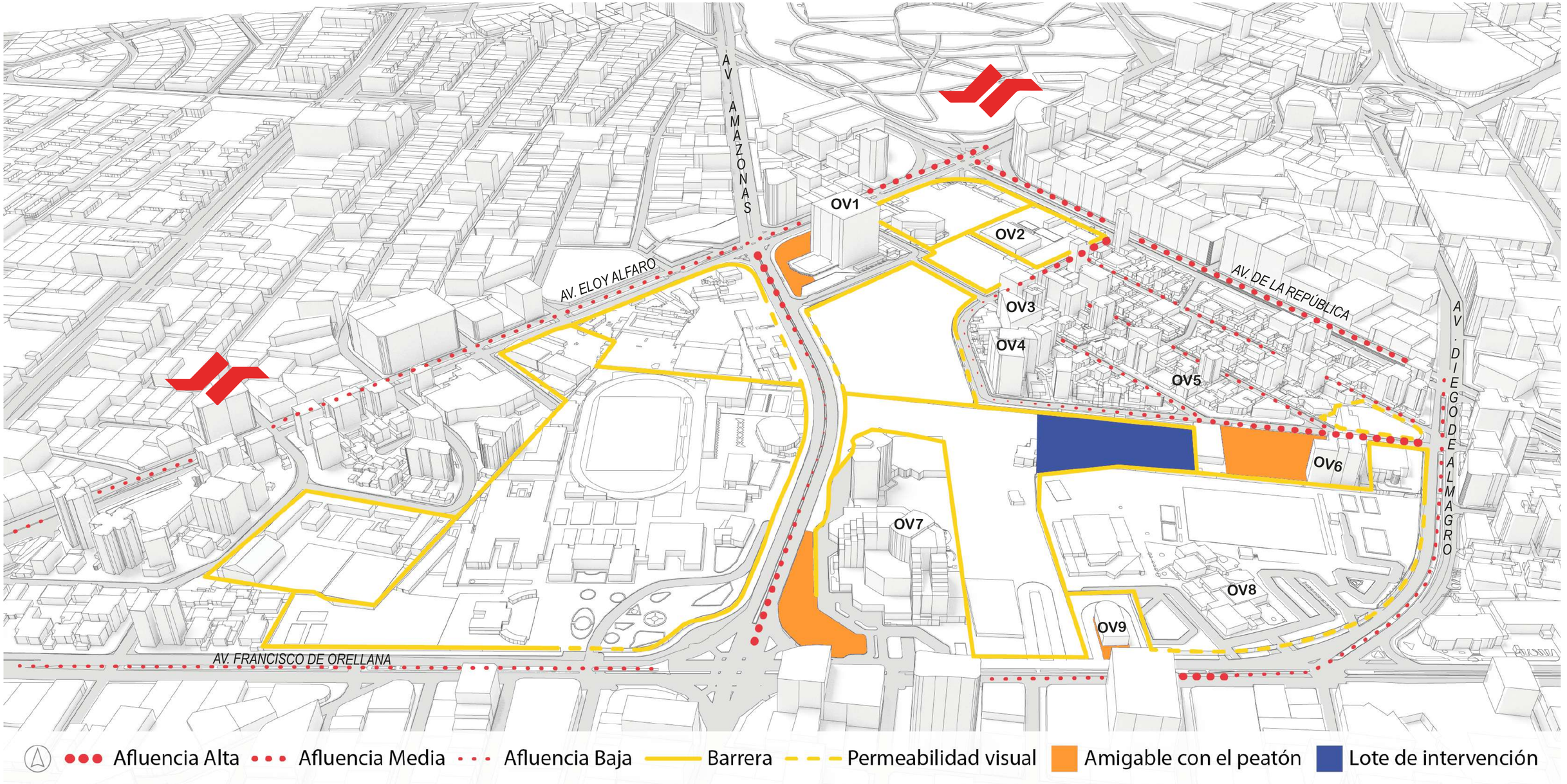
CORRIENTE APARENTE

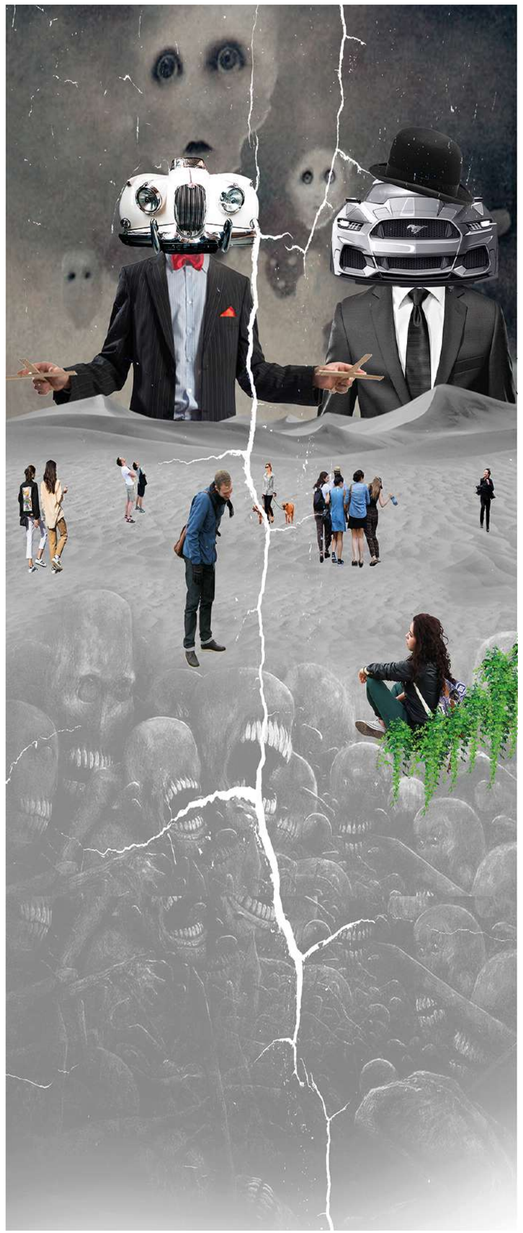
TAL VEZ HOY EN BICI T.V.A.V

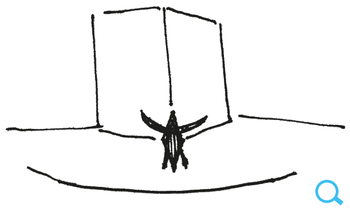
HOMBRE OXIDADO

CONECTADO




AV. AMAZONAS
AV. ELOY ALFARO
AV. DE LA REPÚBLICA
AV. DIEGO DE ALMAGRO
AV. FRANCISCO DE ORELLANA
OV1
OV2
OV3
OV4
OV5
OV6
OV7
OV8
OV9
Afluencia Alta
Afluencia Media
Afluencia Baja
Barrera
Permeabilidad visual
Amigable con el peatón
Lote de intervención





El sector carece de mobiliario urbano haciendo que el espacio público sea poco amigable



-Oficinistas
24%



-Estudiantes
28%

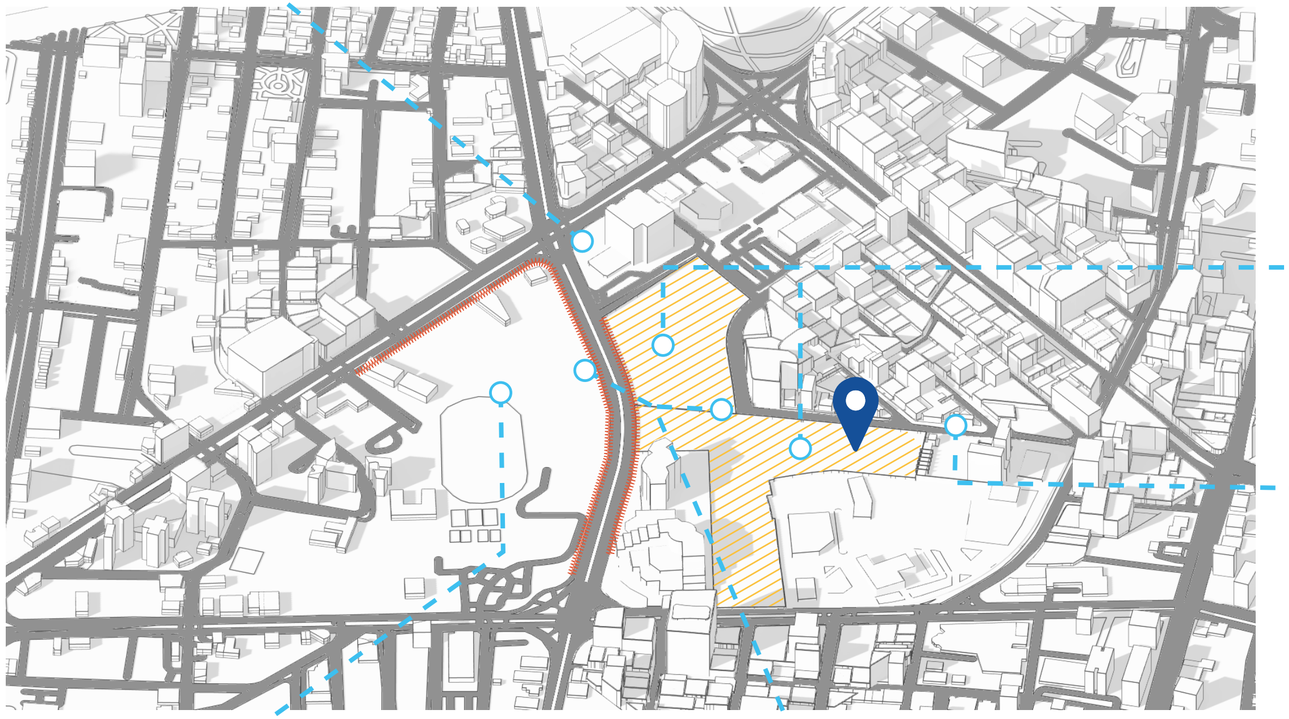


-Habitantes del sector
17%

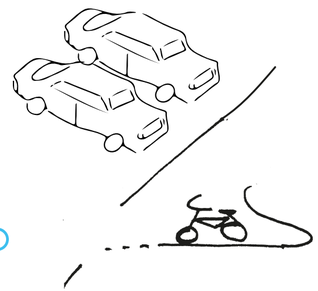


-Población flotante
29%

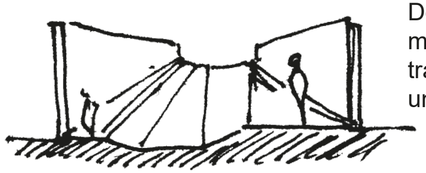
El barrio cuenta con una alta densidad poblacional flotante que varía en función de las actividades y horarios de los equipamientos.



En el barrio existen lotes subutilizados destinados a parqueaderos / cementerio automotriz

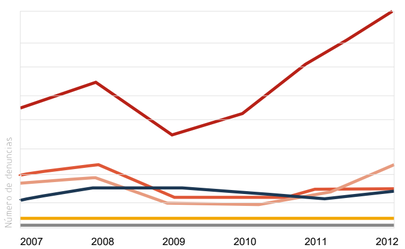


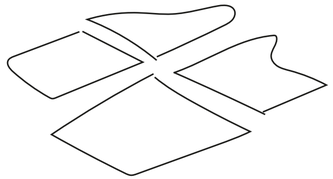
El sector cuenta con una cicloruta desconectada al eje principal de la av. Amazonas



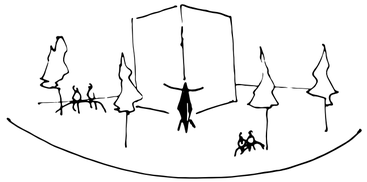
Dentro del barrio La Pradera existen manzanas muy grandes limitadas por barreras que generan trayectos largos y poco atractivos; experimentando un sentimiento de inseguridad





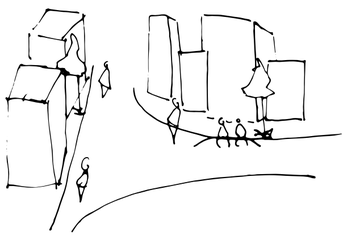


Disminuir las barreras existentes fragmentando las super manzanas, mediante nuevas sendas, enfocadas al peatón.



Mejorar el espacio público mediante la vegetación y mobiliario urbano adecuado.

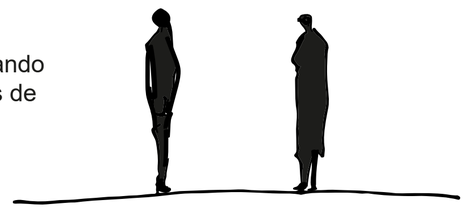
Tejer conexiónes entre lotes nuevos y preexistentes creando espacios de estancia y encuentro.







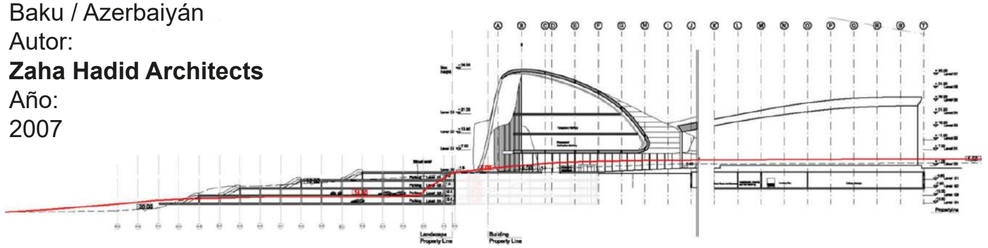
Captar a la población flotante, implementando nuevas actividades enfocadas en horarios de tarde / noche



Promover la interacción social en el espacio público



Heydar Aliyev Center
Ubicación:
Baku / Azerbaiyán
Autor:
Zaha Hadid Architects
Año:
2007



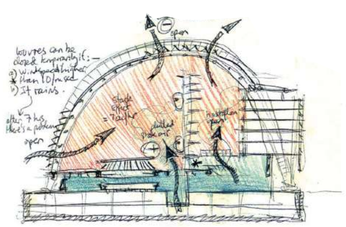
CARACTERÍSTICAS:

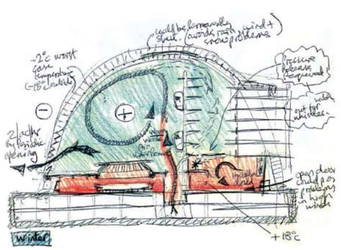
-Equipamiento destinado para la difusión de la cultura azerí.
-Relación con el barrio mediante la intervención de topografía y el espacio público.
-Satisface las necesidades culturales y educativas de esta zona.
-Sistema constructivo por capas

APORTE:

- Conexión entre el objeto construido y adaptación de la topografía con el entorno.
- Programa arquitectónico como complemento de la educación.
-Propone nuevos espacios públicos con áreas verdes que conectan el espacio con la ciudad.

Edificio de la Bolsa y la Cámara de Comercio
Ubicación: Alemania
Autor:
Nicholas Grimshaw
Año:
1998





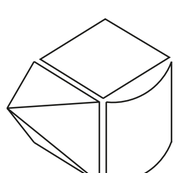
CARACTERÍSTICAS:

-El equipamiento emplea estrategias de sostenibilidad aprovechando su sistema formal e integrando su sistema estructural
-Emplea un sistema estructural metálico liviano de bajo costo
-Se compone de espacios abiertos y públicos que obligan a la cohesión social.

APORTE:

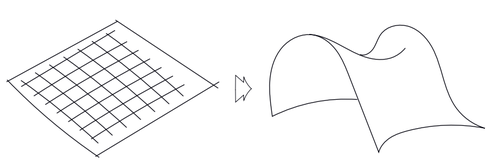
-Uso del vacío central como espacio público, aprovechamiento del vacío como catalizador de la ventilación natural.
-Uso de superestructuras que permitan varias alturas y promueve la mixticidad de actividades.
-Sistema estructural por capas
-Esquemas de sostenibilidad

OBJETO EXTRAÑO



-Son construcciones, edificios, monumentos o calles que al manifestarse en un contexto brindan una experiencia singular al transeúnte.
-Hito de reconocimiento o transformación con respecto a su contexto.

ESPACIO TOPOLÓGICO

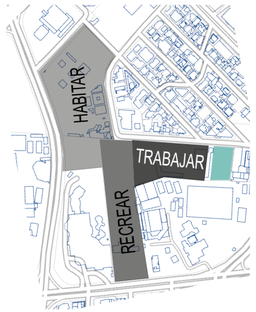


-Genera relaciones de proximidad con el entorno,
-Estructuran el proyecto mediante un espacio concavo.
-Creando espacios fluidos y continuos
-Su sistema constructivo esta basado en el portico que da cavida a una estructura paramétrica mediante el ritmo y la regularización de dimensiones .

OBJECTILE



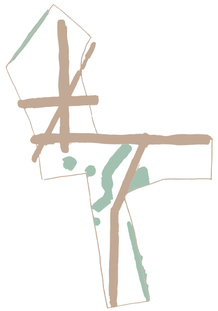
-Es un concepto que surge de la relación entre la filosofía y la tecnología, vinculando el diseño paramétrico.
-Genera una experiencia singular intensificada en el entorno generando una relación: Individuo + Entorno + Espacio + Tiempo dando como resultado un objeto extraño que fomenta la interacción social.



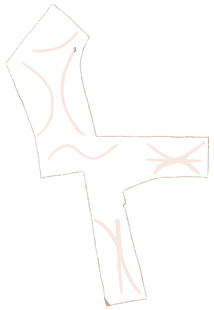
1.ZONIFICACIÓN



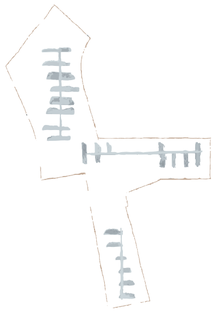
2.VEGETACIÓN



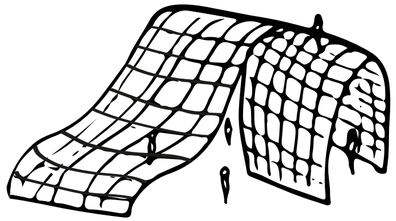
3.RECORRIDOS



4.CONCAVIDAD

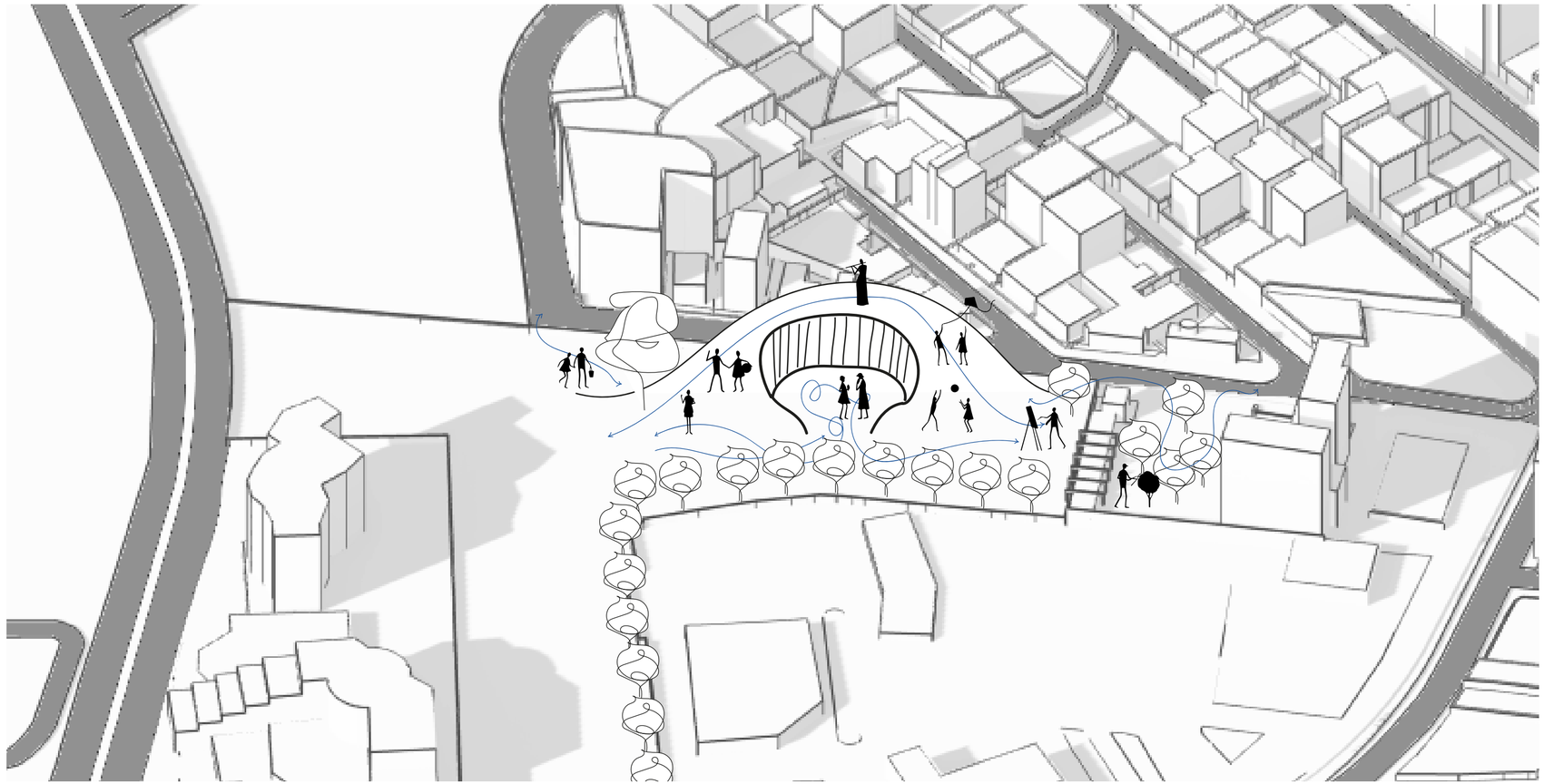


5.IMPLANTACIÓN

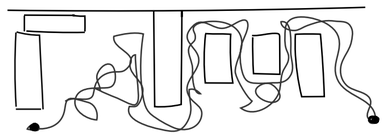


6.PARTIDO ARQUITECTÓNICO

-Concepto "CONTINUIDAD"
-Generar cohesión entre los espacios interiores y exteriores.
-Integrar actividades, estructuras y envolvente.



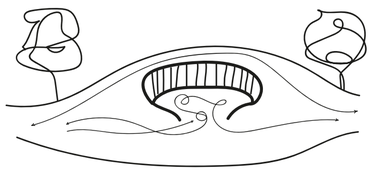
ACTIVAR LOS BORDES



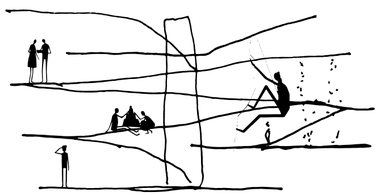
RELACIÓN CON EL ESPACIO PÚBLICO



ESPACIO TOPOLÓGICO



RELACIÓN ESPACIAL





-POBLACIÓN LOCAL

1500 USUARIOS

51.3%

48.7%

15 - 25 años
26 - 35 años
36 <

Fuente: INEC

Habitantes del DMQ

-Necesidad de promover la producción de cultura, además recuperar la identidad de la zona permitiendo la apropiación del proyecto.

-Programa: **Talleres, Biblioteca, Auditorio, Co-working, Salas de exposición**

-DEPORTISTAS

1556 USUARIOS

42.3%

57.7%

15 - 25 años
26 - 35 años
36 <

Fuente: MINISTERIO DEL DEPORTE

Habitantes del DMQ

-Para personas que buscan nuevas alternativas de deporte

-Espacios de deporte promueven el compañerismo entre usuarios

-Programa: **Muro de escalada, Comercio, Salas de exposición**

-ESTUDIANTES / INVESTIGADORES FLACSO

1294 USUARIOS

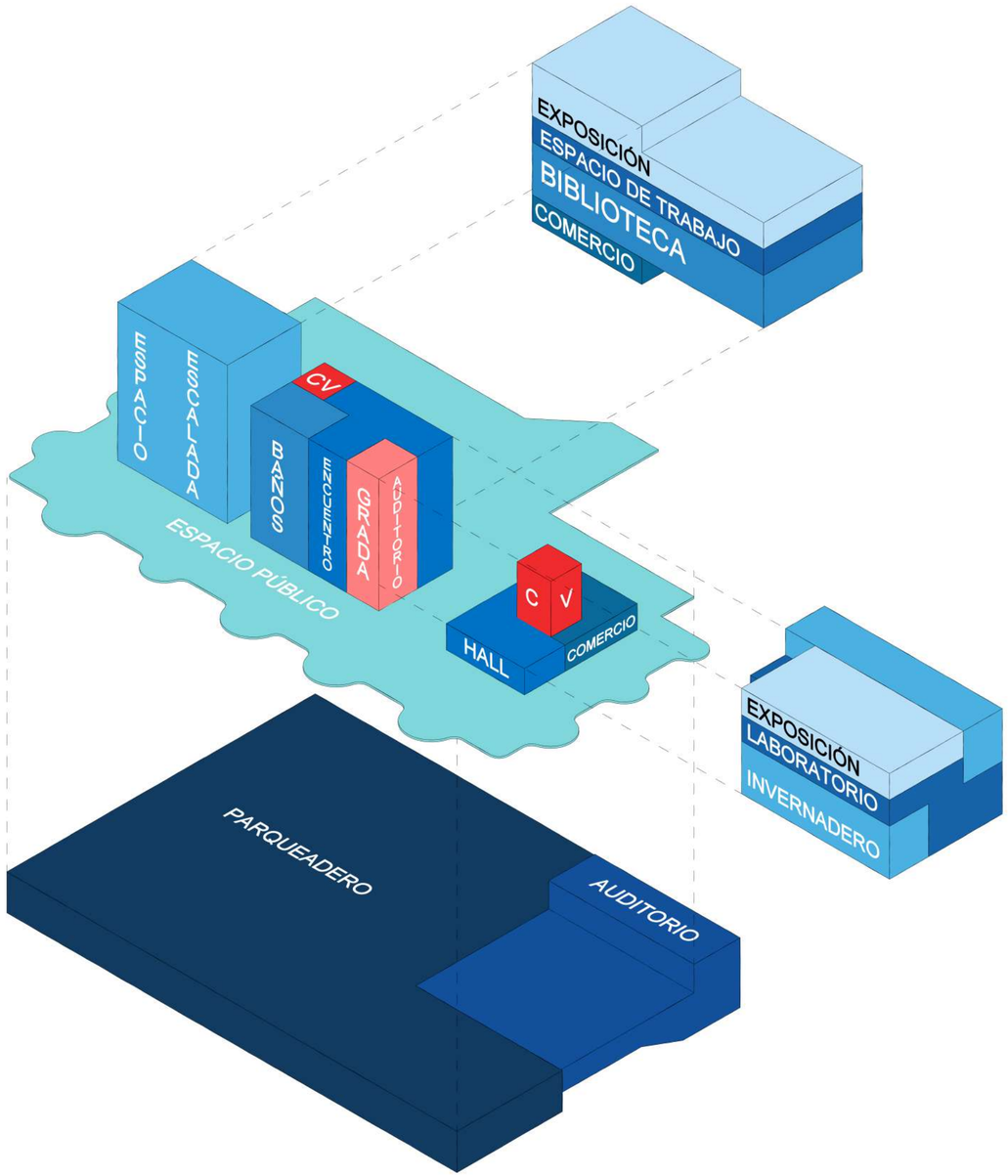
15 - 25 años
26 - 35 años
36 <

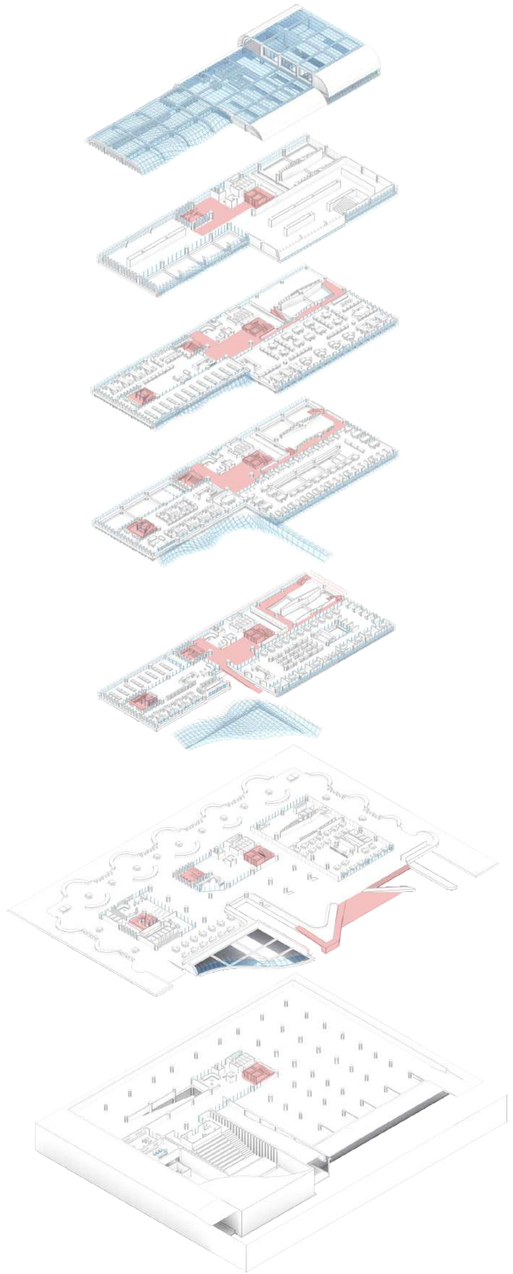
Fuente: ANUARIO FLACSO

Estudiantes y doncentes de FLACSO

-Necesidad de un lugar especializado para la experimentación de sus programas de maestría y doctorado.

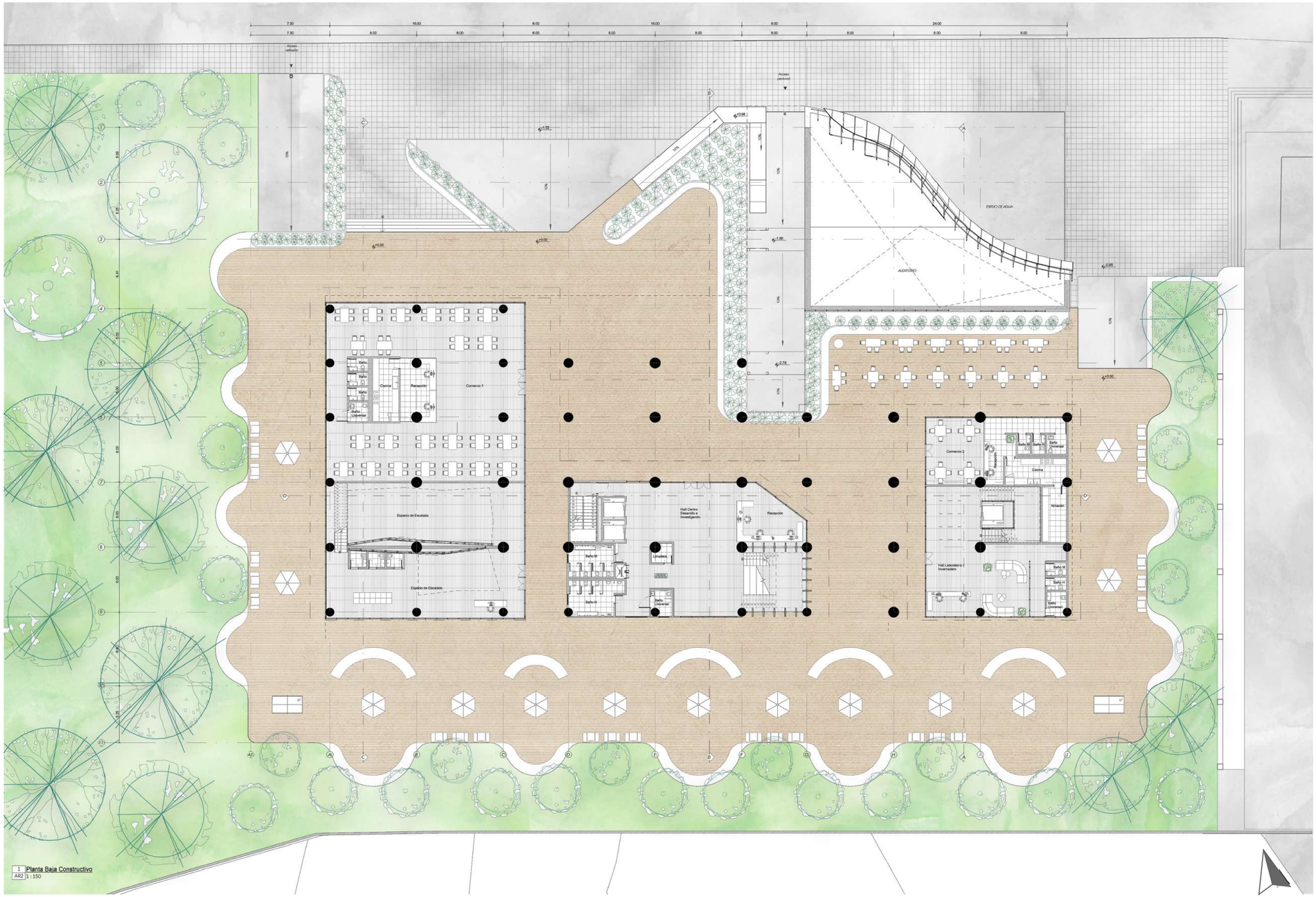
-Programa: **Laboratorio, Invernaderos, Taller, Comercio.**


EXPOSICIÓN
ESPACIO DE TRABAJO
BIBLIOTECA
COMERCIO
ESPACIO
ESCALADA
CV
BAÑOS
ENCUENTRO
GRADA
AUDITORIO
ESPACIO PÚBLICO
C
V
HALL
COMERCIO
EXPOSICIÓN
LABORATORIO
INVERNADERO
PARQUEADERO
AUDITORIO

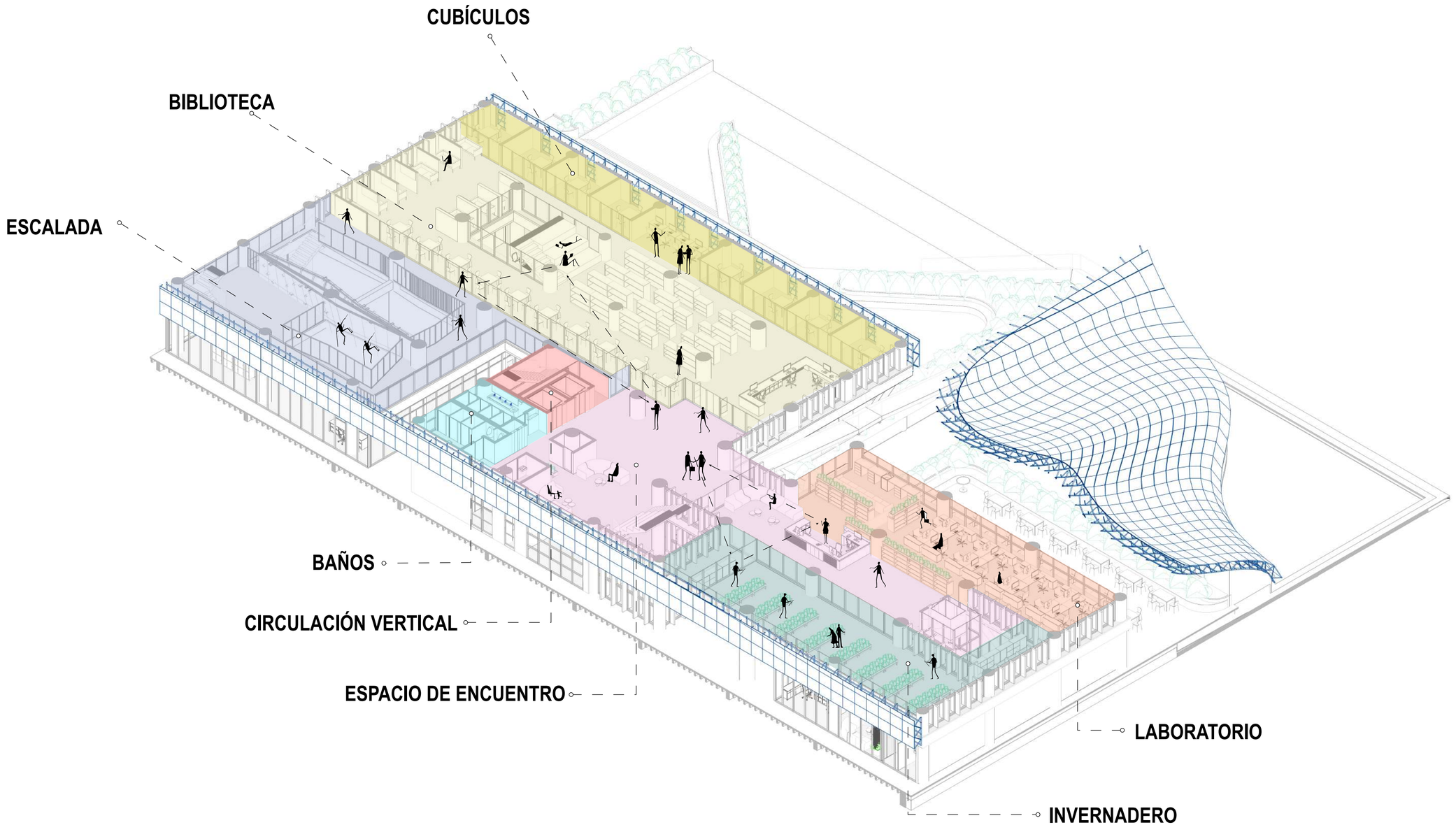


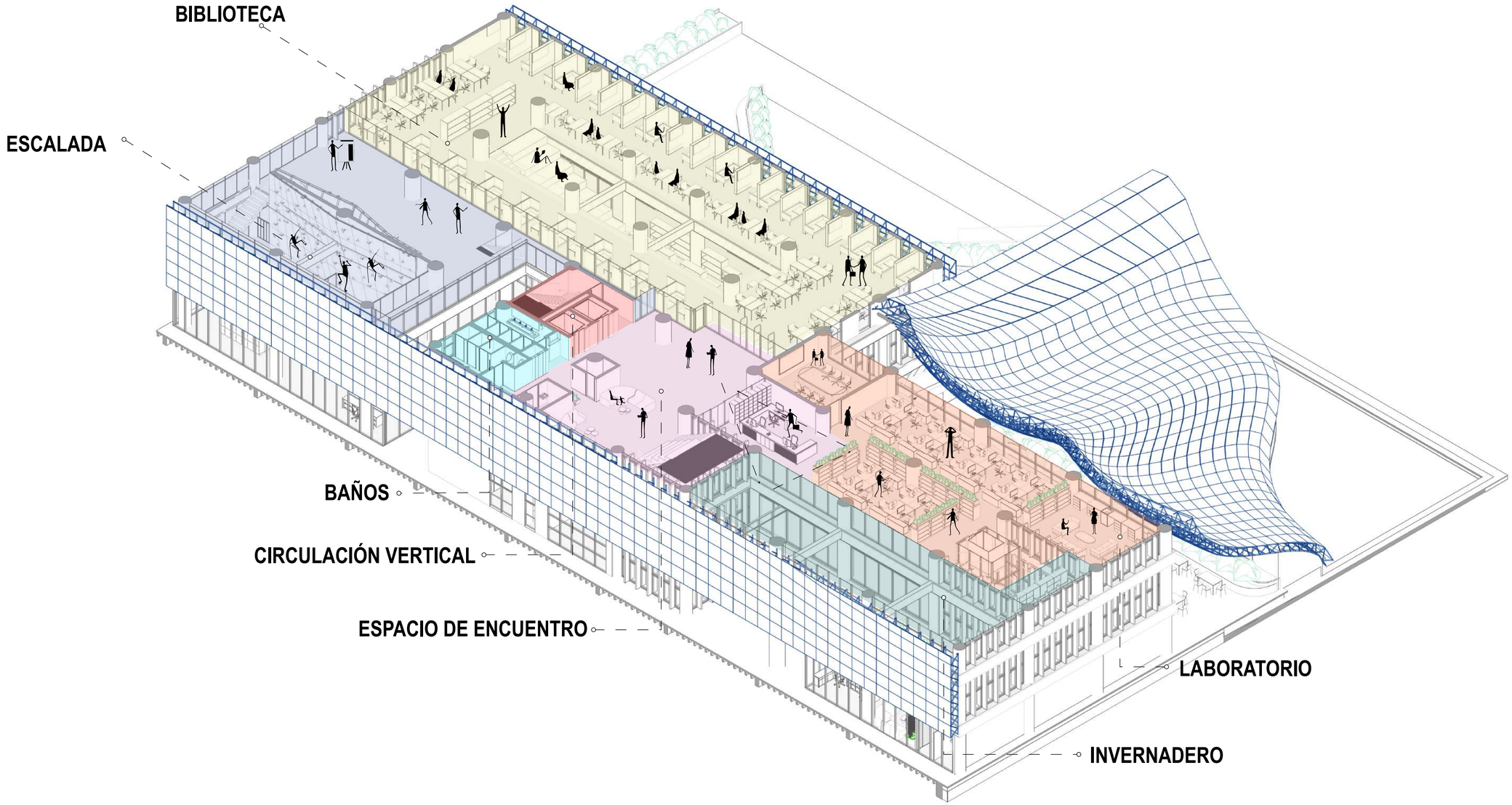

OBJETO DEDICADO A LA COHESIÓN SOCIAL, NATURAL Y CONSTRUCTIVA
INVESTIGACIÓN
CULTURA
BIBLIOTECA
CO-WORKING
LABORATORIOS
HYPERCENTRO
ESPACIOS DE ENCUENTRO
CIRCULACIÓN VERTICAL
MICROCLIMAS
EXPOSICIÓN
COMERCIO
INVERNADEROS
INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS
TALLER
COMERCIO
ESCALADA
ESPACIO PÚBLICO
JUEGO
ESPACIO TOPOLÓGICO / OBJECTILE

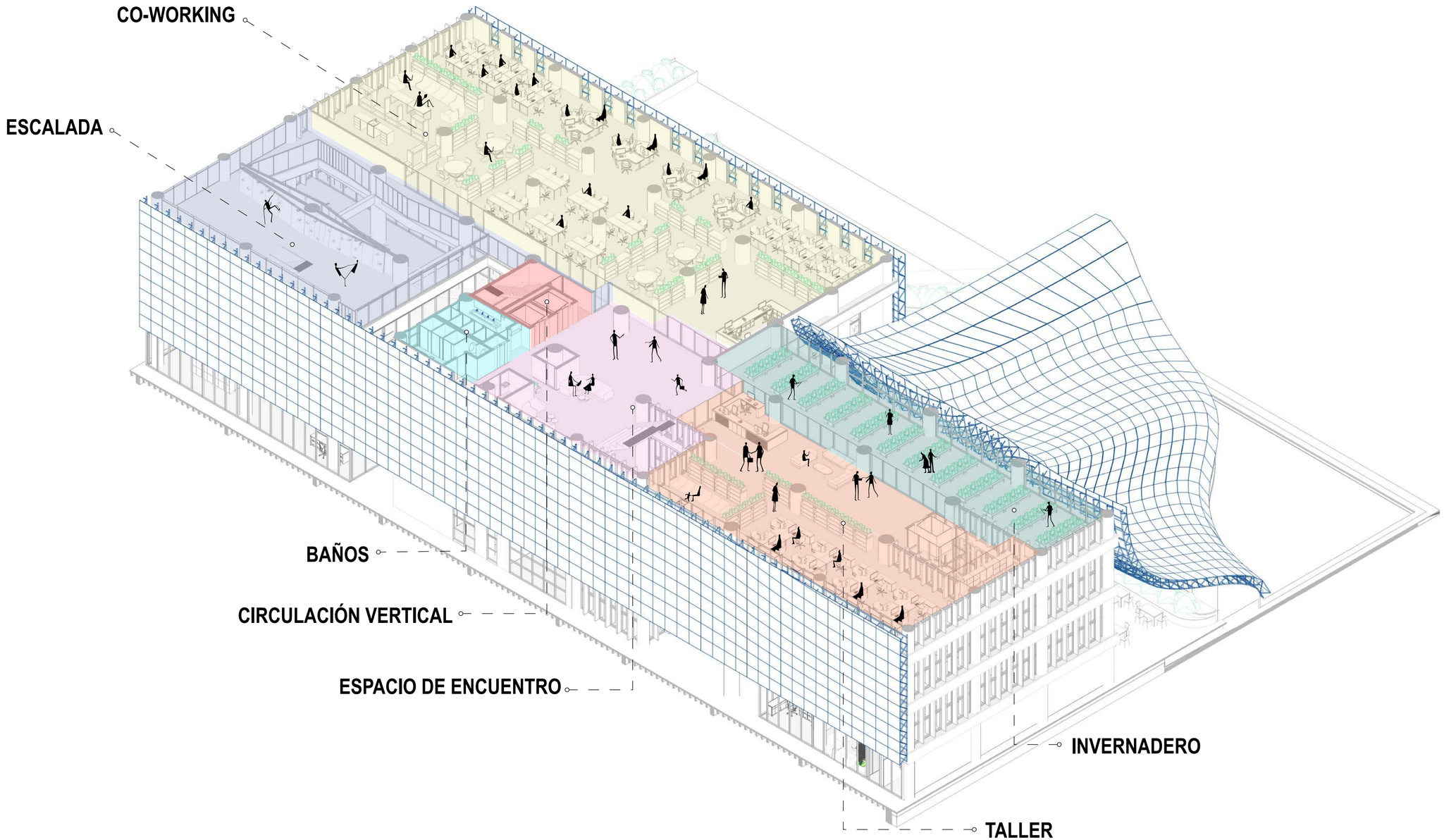
PLANTA BAJA

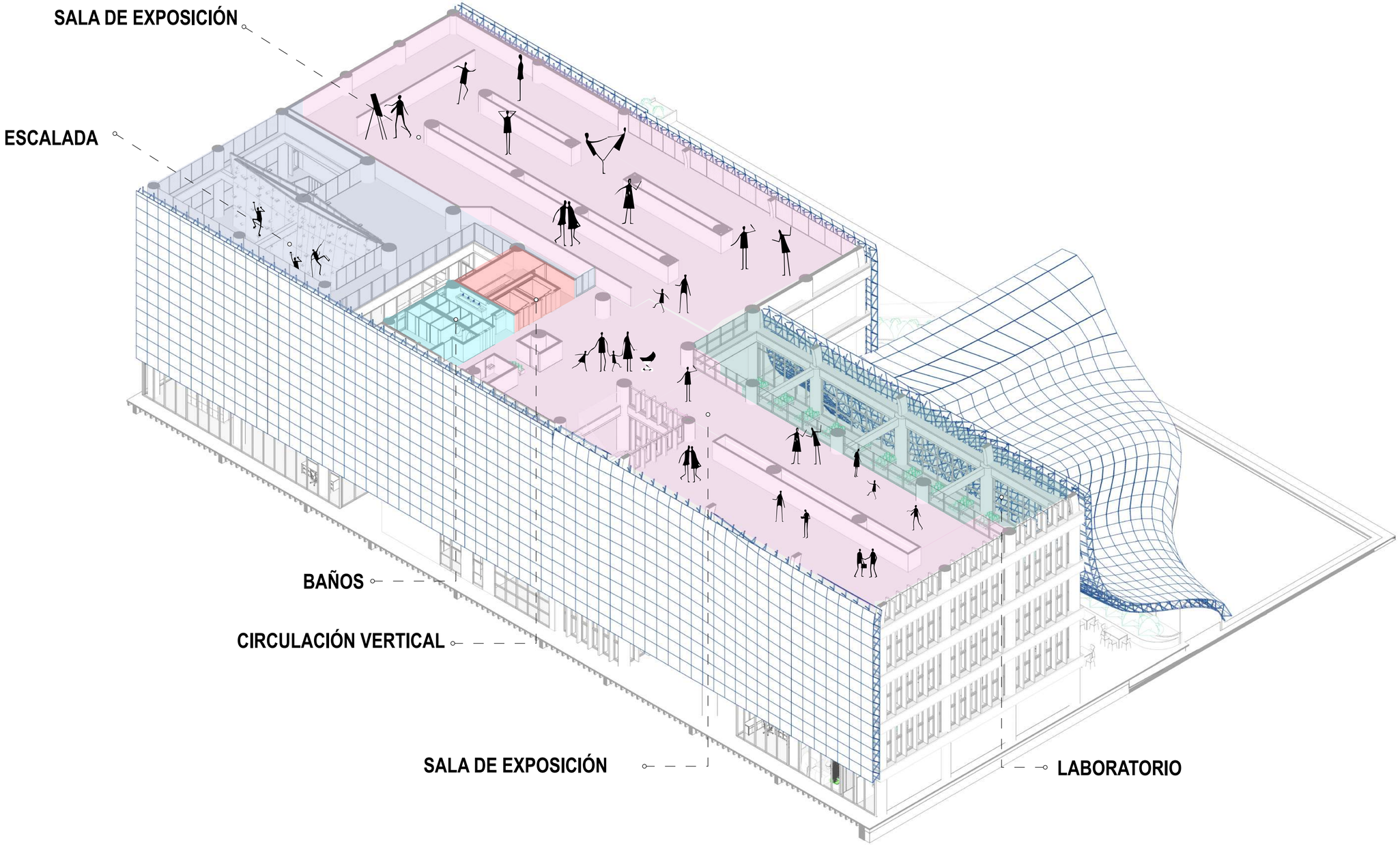


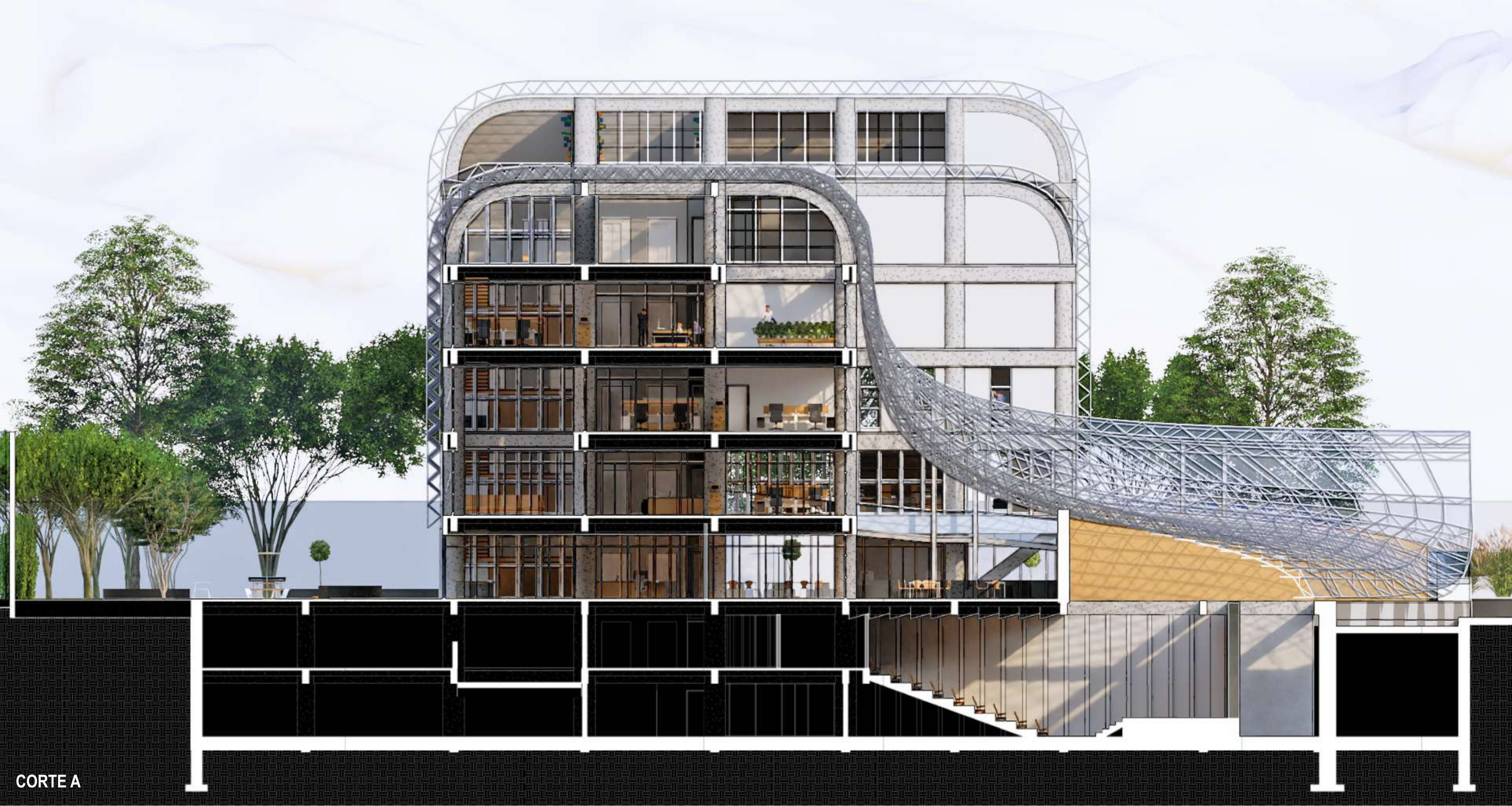
1 Planta Baja Constructivo
AR2 1 : 150


CUBÍCULOS
BIBLIOTECA
ESCALADA
BAÑOS
CIRCULACIÓN VERTICAL
ESPACIO DE ENCUENTRO
LABORATORIO
INVERNADERO


BIBLIOTECA
ESCALADA
BAÑOS
CIRCULACIÓN VERTICAL
ESPACIO DE ENCUENTRO
LABORATORIO
INVERNADERO


CO-WORKING
ESCALADA
BAÑOS
CIRCULACIÓN VERTICAL
ESPACIO DE ENCUENTRO
INVERNADERO
TALLER


SALA DE EXPOSICIÓN
ESCALADA
BAÑOS
CIRCULACIÓN VERTICAL
SALA DE EXPOSICIÓN
LABORATORIO

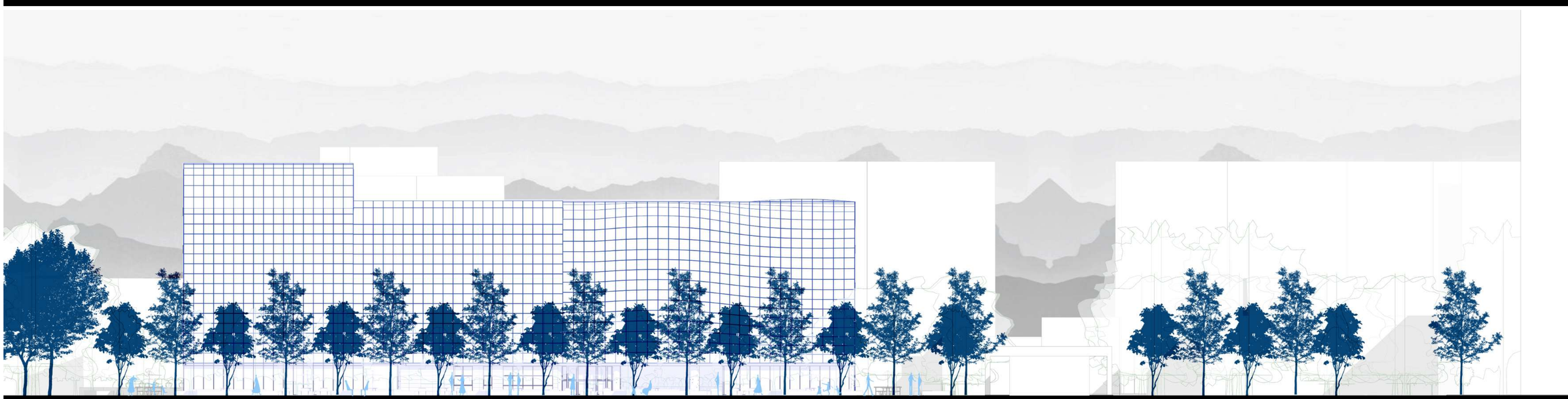


CORTE A

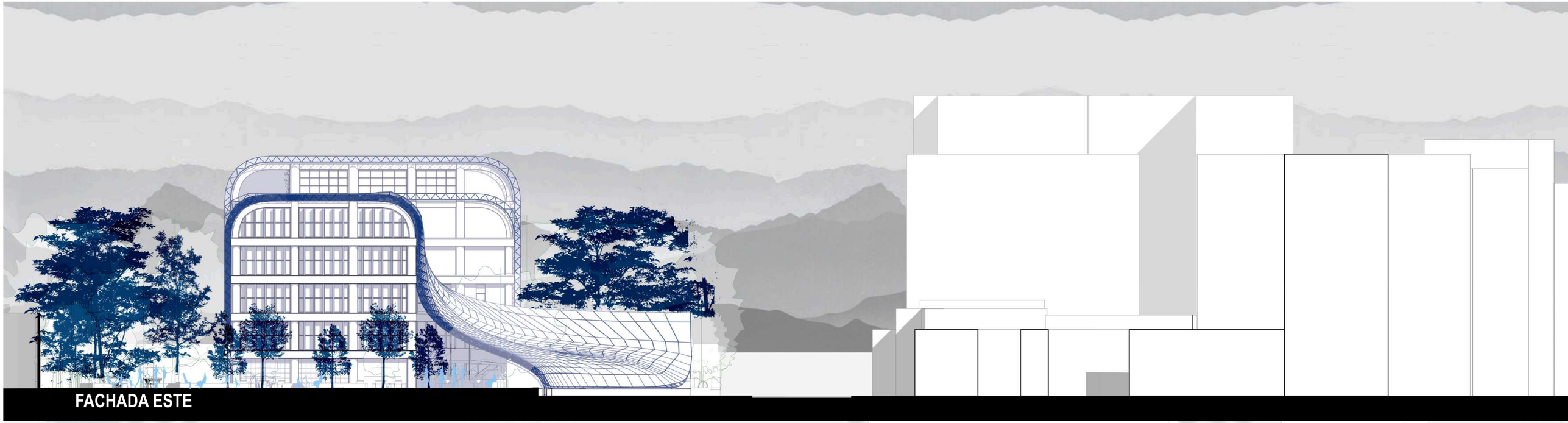




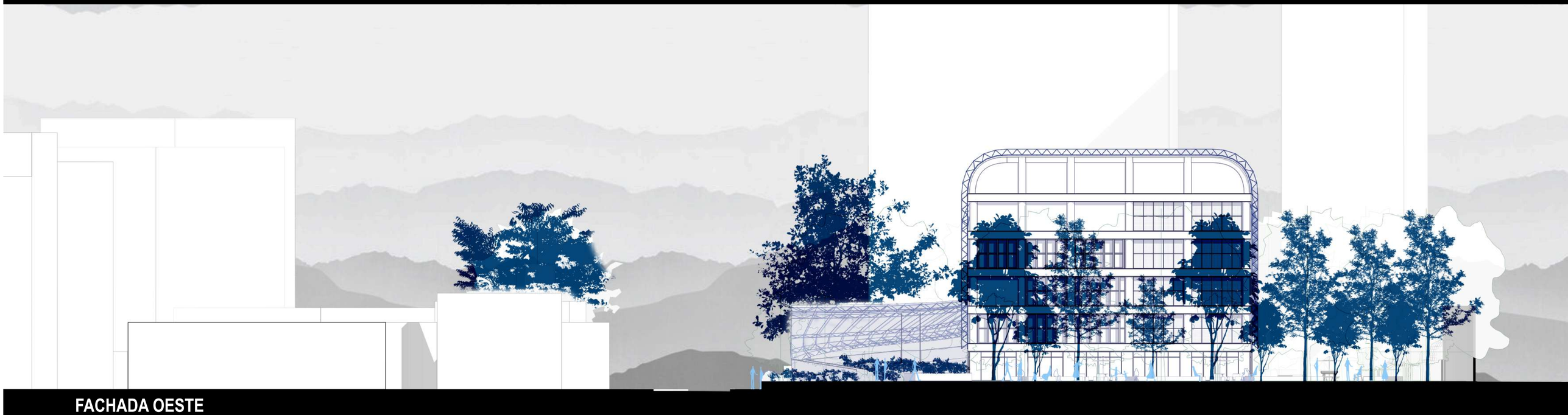
FACHADA NORTE



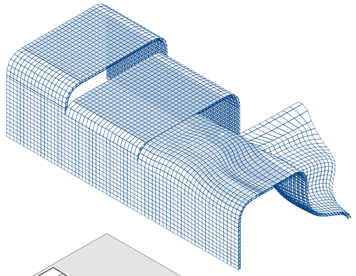
FACHADA SUR



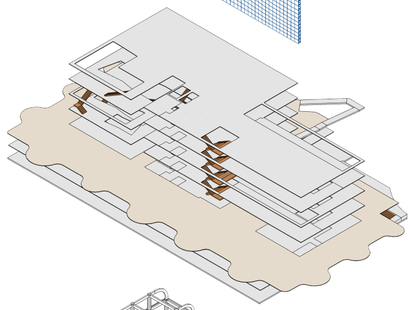
FACHADA ESTE



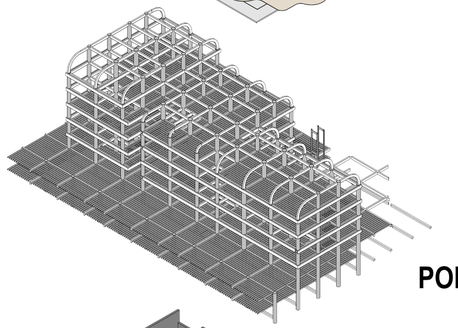
FACHADA OESTE



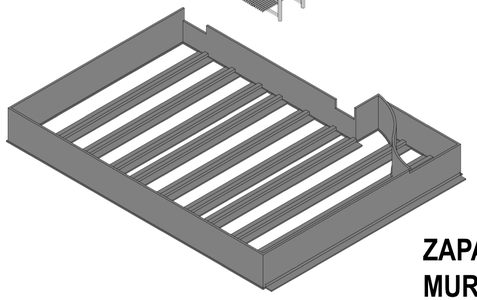
CUBIERTA



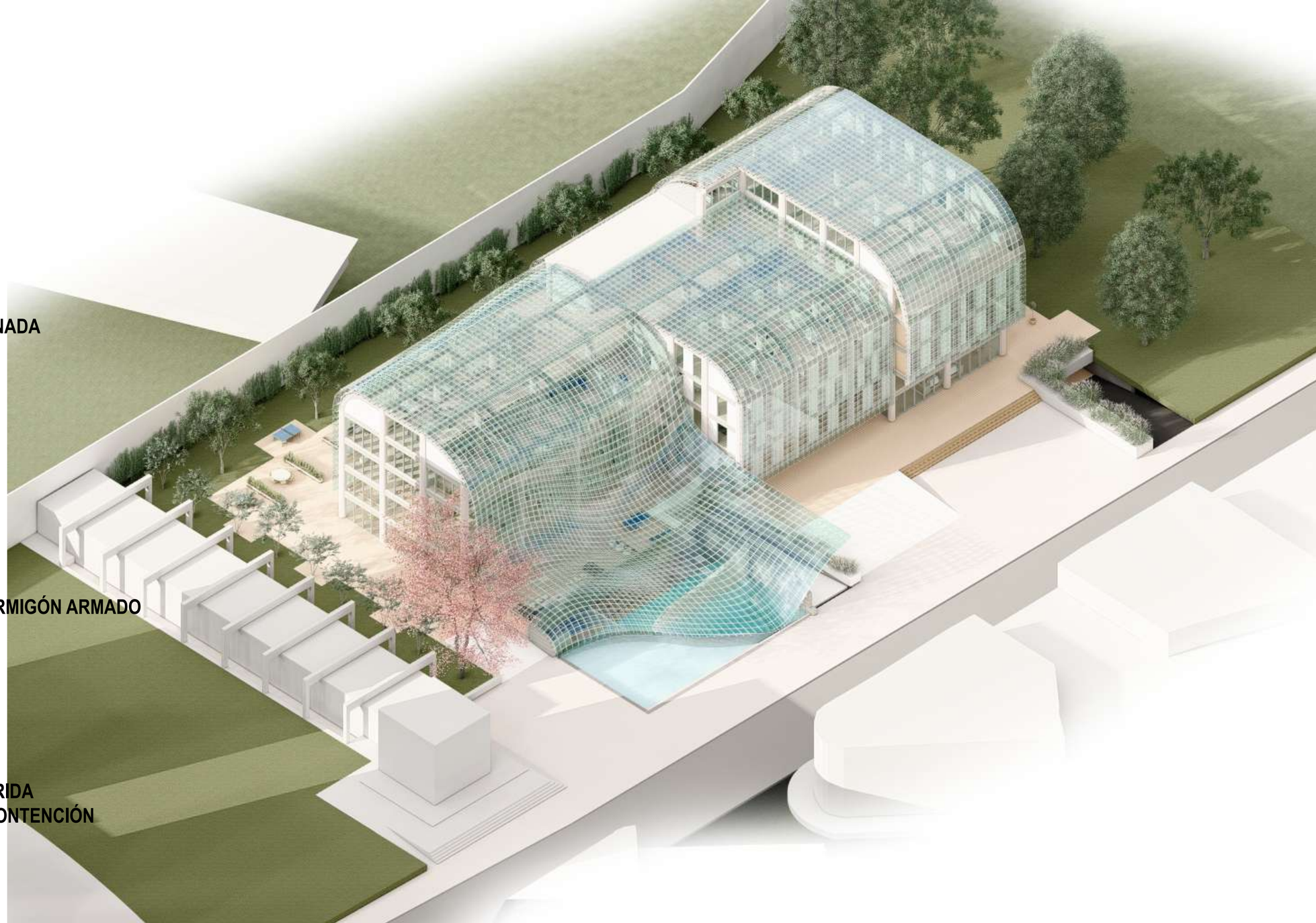
LOSA ALIVIANADA

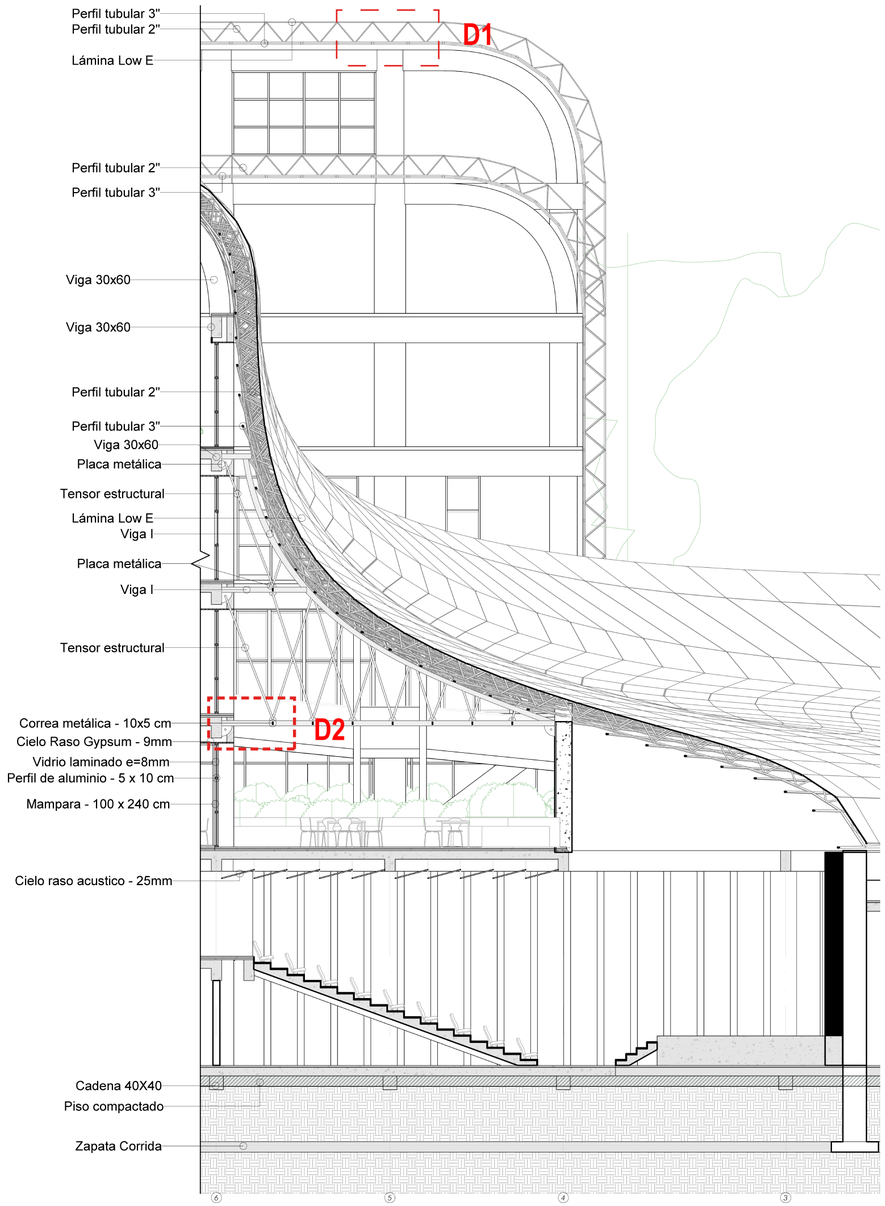


PORTICO HORMIGÓN ARMADO

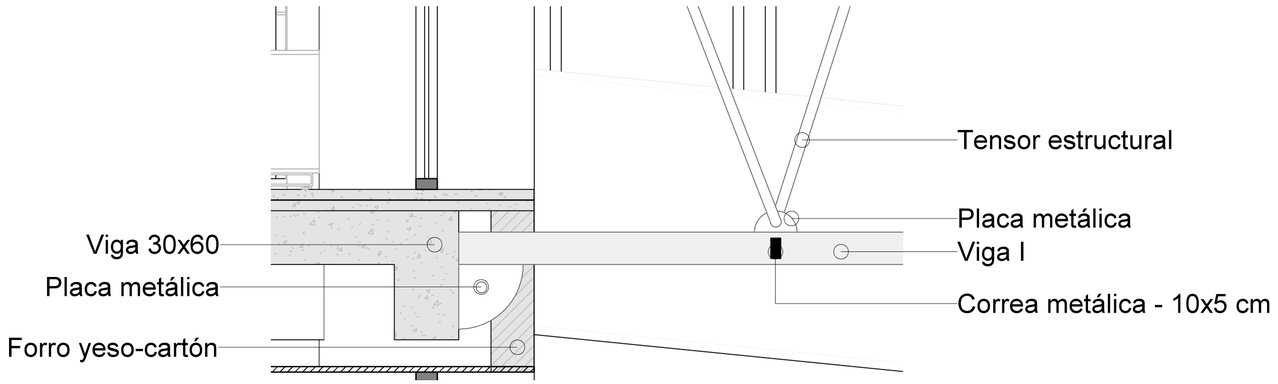


ZAPATA CORRIDA
MUROS DE CONTENCIÓN

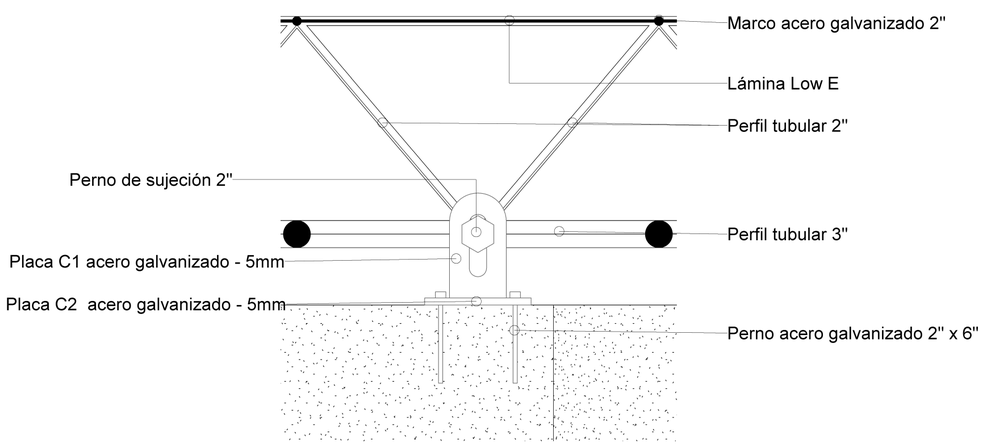


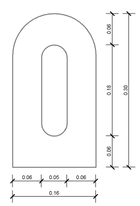


D1

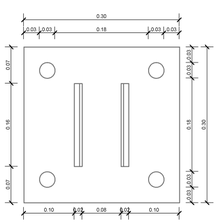


D2

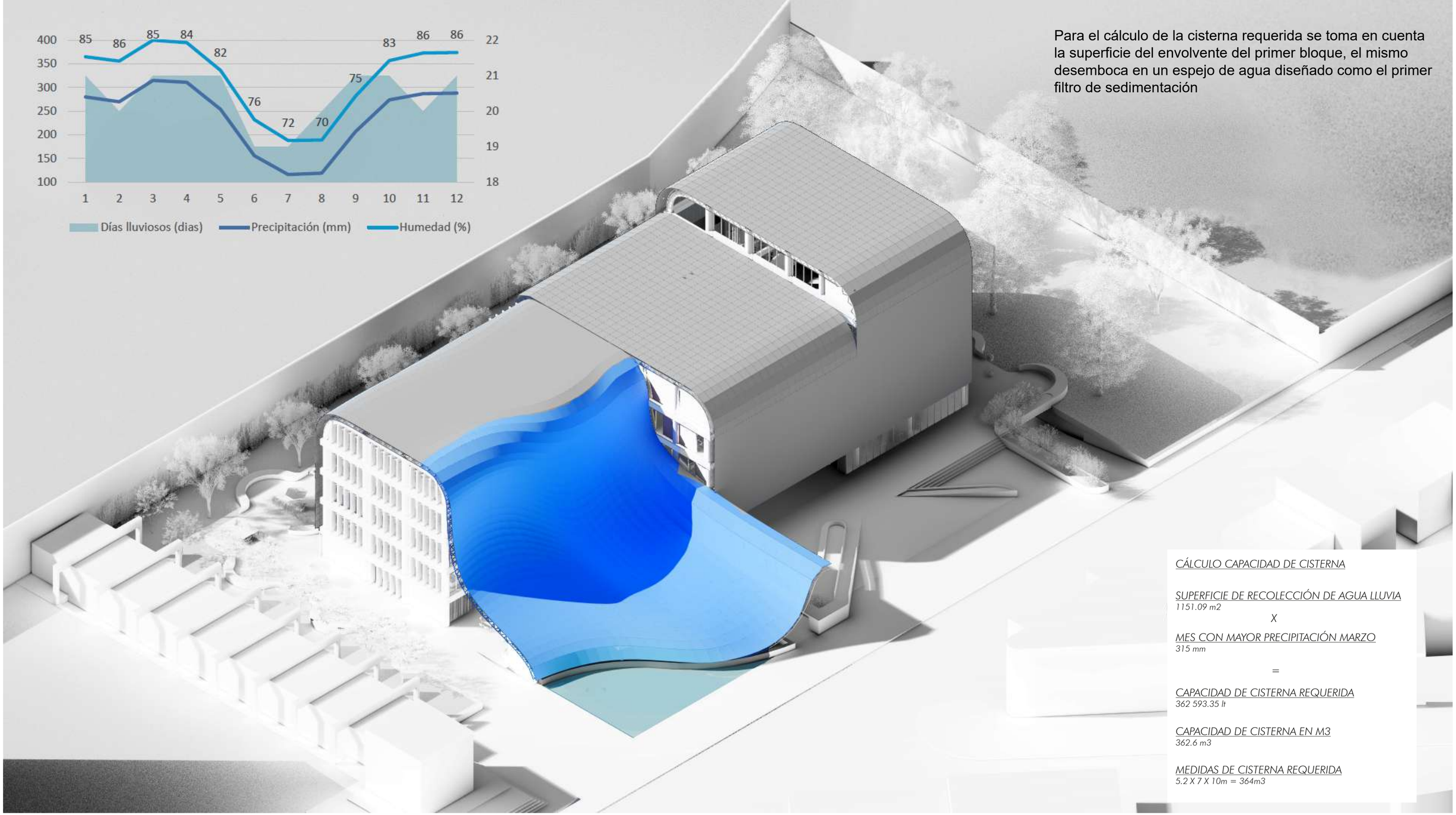




PLACA C1



PLACA C2



Para el cálculo de la cisterna requerida se toma en cuenta la superficie del envolvente del primer bloque, el mismo desemboca en un espejo de agua diseñado como el primer filtro de sedimentación

CÁLCULO CAPACIDAD DE CISTERNA

SUPERFICIE DE RECOLECCIÓN DE AGUA LLUVIA
1151.09 m2

X

MES CON MAYOR PRECIPITACIÓN MARZO
315 mm

=

CAPACIDAD DE CISTERNA REQUERIDA
362 593.35 lt

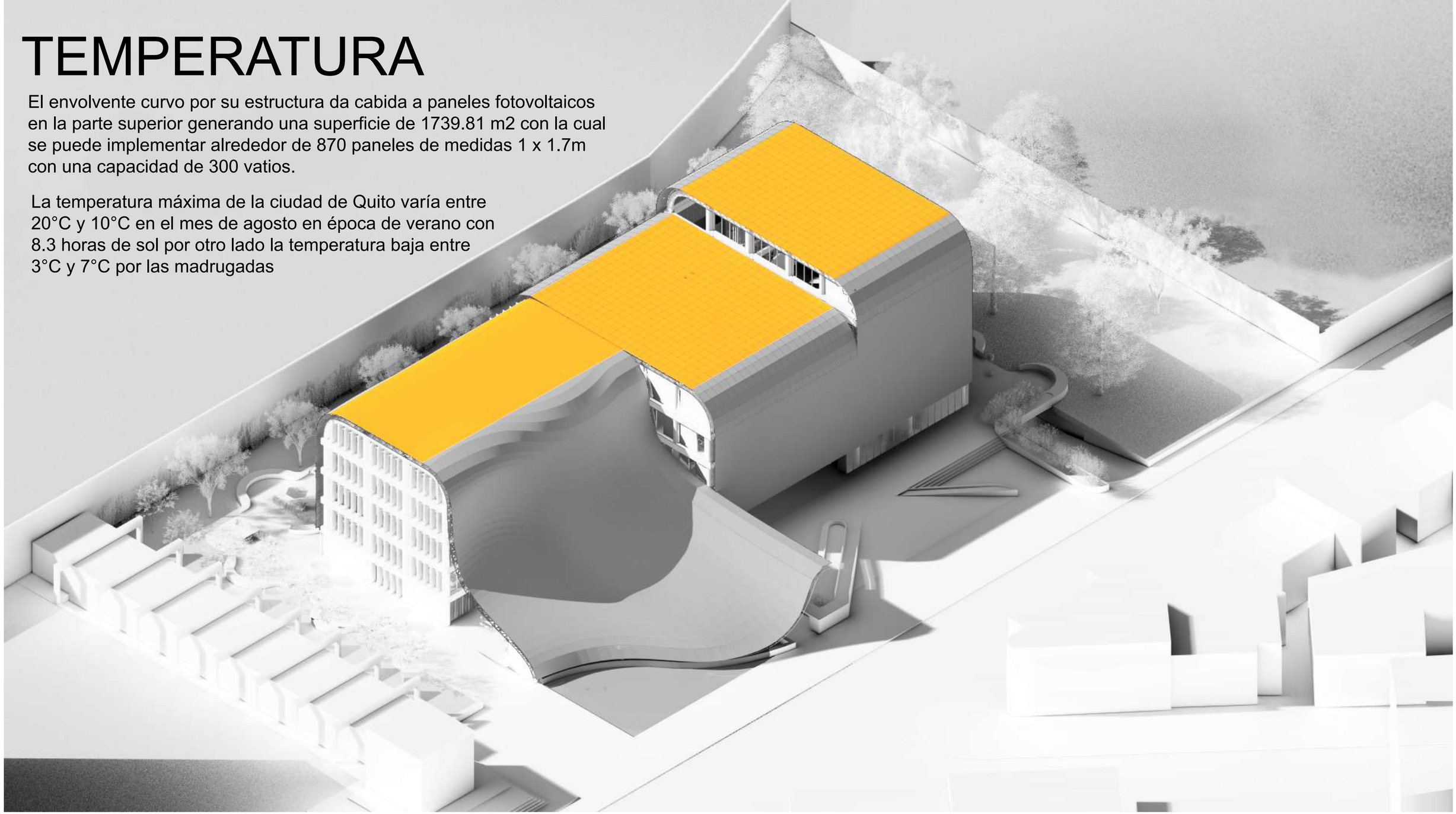
CAPACIDAD DE CISTERNA EN M3
362.6 m3

MEDIDAS DE CISTERNA REQUERIDA
5.2 X 7 X 10m = 364m3

TEMPERATURA

El envolvente curvo por su estructura da cabida a paneles fotovoltaicos en la parte superior generando una superficie de 1739.81 m2 con la cual se puede implementar alrededor de 870 paneles de medidas 1 x 1.7m con una capacidad de 300 vatios.

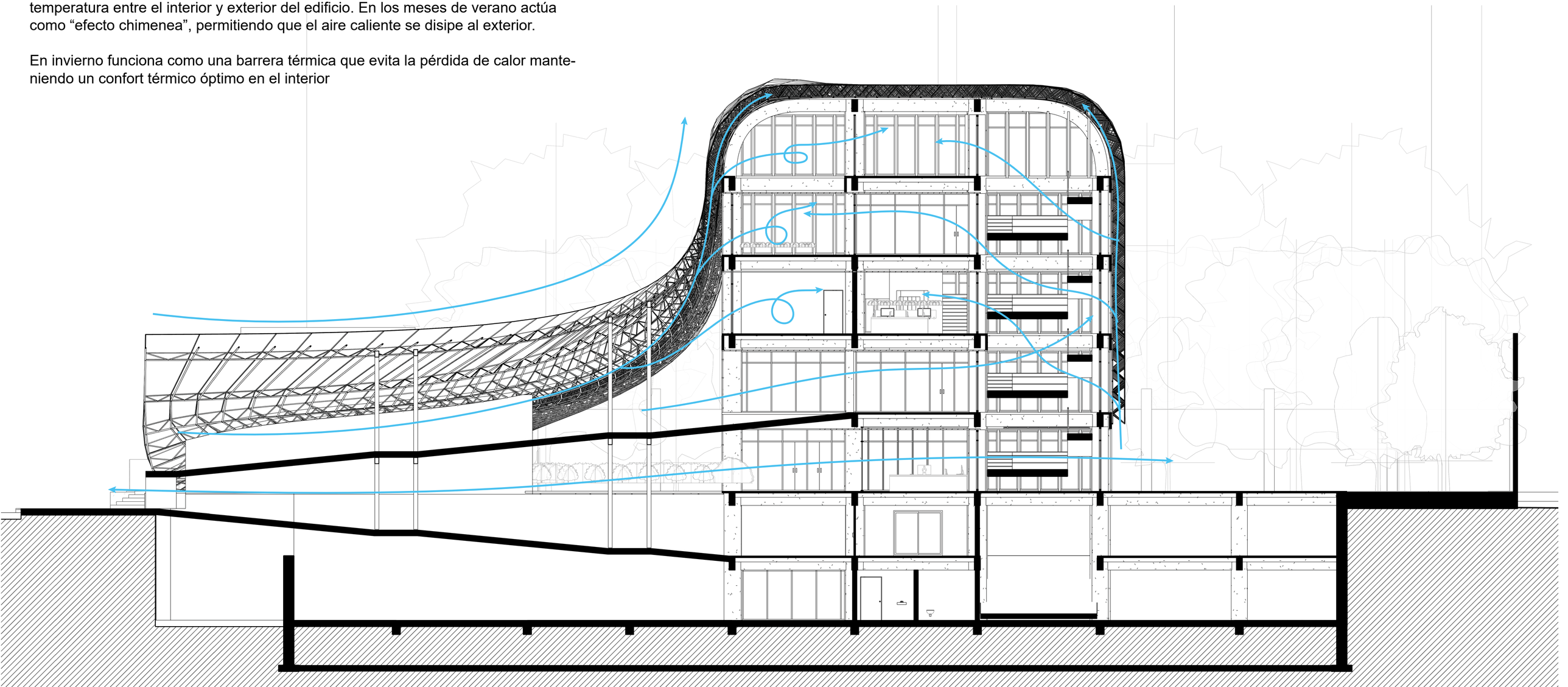
La temperatura máxima de la ciudad de Quito varía entre 20°C y 10°C en el mes de agosto en época de verano con 8.3 horas de sol por otro lado la temperatura baja entre 3°C y 7°C por las madrugadas



VENTILACIÓN NATURAL

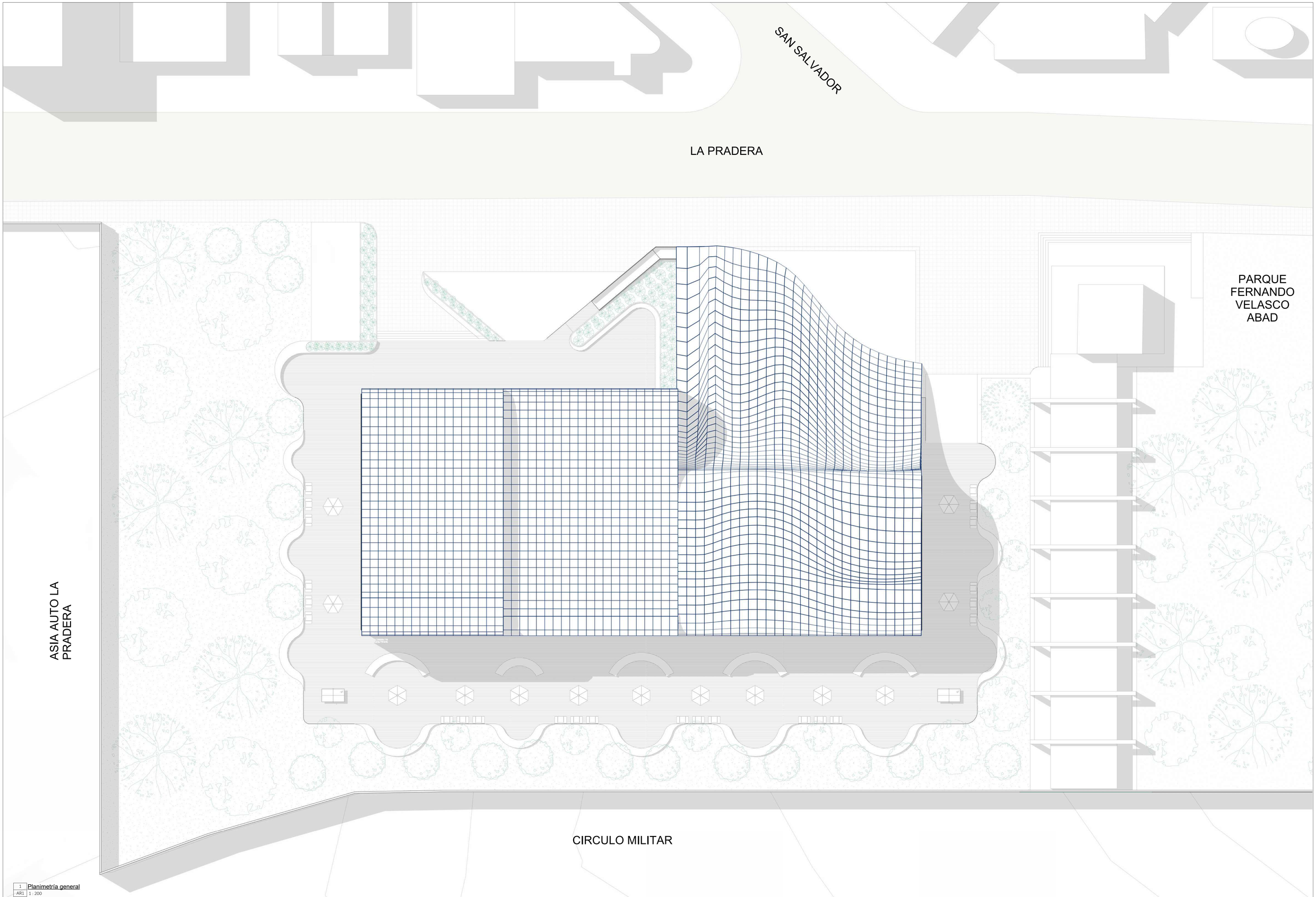
La estrategia de ventilación natural del proyecto se logra mediante la doble fachada curva que envuelve al proyecto aprovechando su forma, la diferencia de presión y temperatura entre el interior y exterior del edificio. En los meses de verano actúa como “efecto chimenea”, permitiendo que el aire caliente se disipe al exterior.

En invierno funciona como una barrera térmica que evita la pérdida de calor manteniendo un confort térmico óptimo en el interior



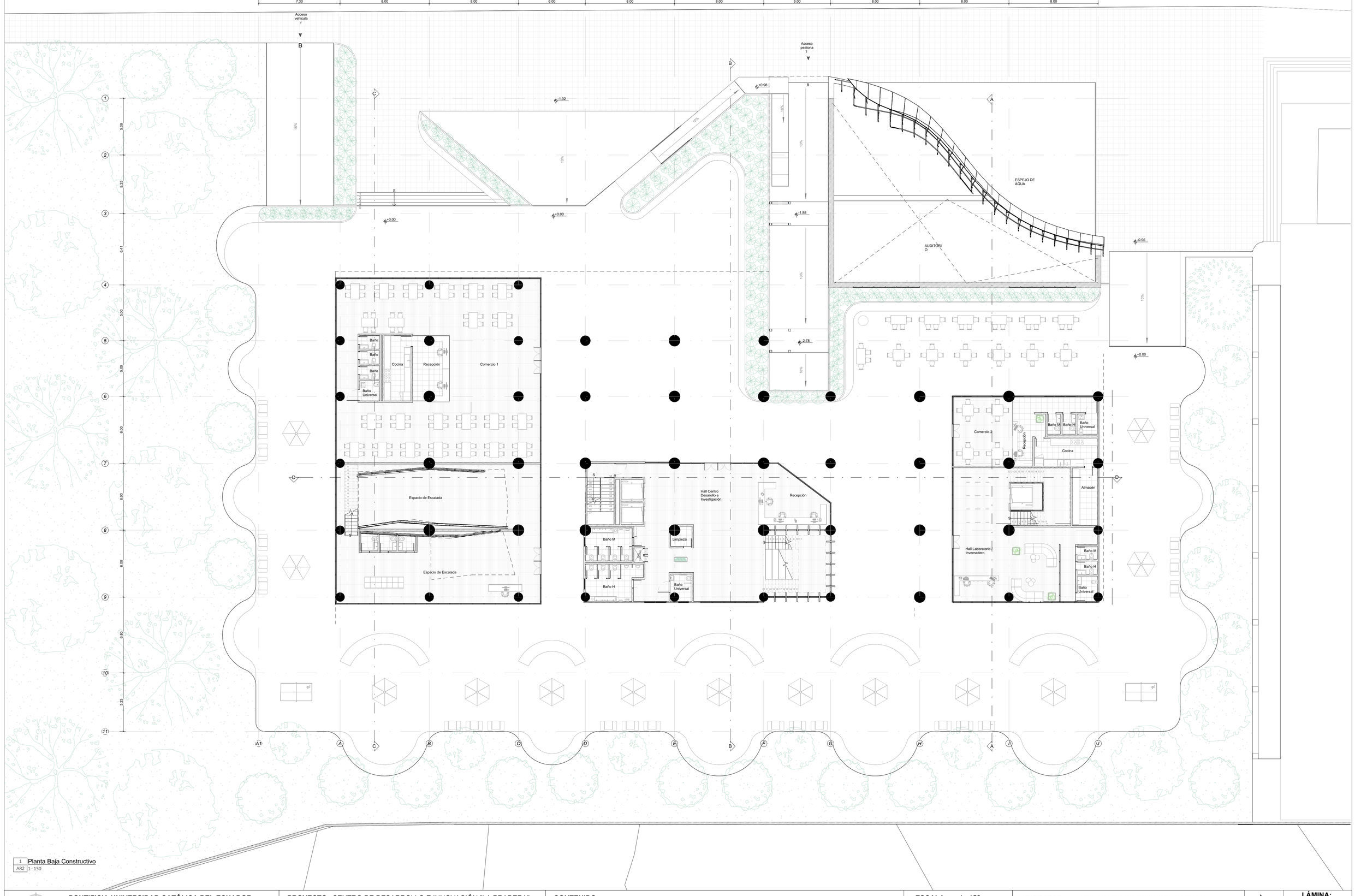
EXPEDIENTE ARQUITECTÓNICO

AR 1	IMPLANTACIÓN
AR 2	PLANTA BAJA
AR 3	PLANTA ALTA 1
	PLANTA ALTA 2
AR 4	PLANTA ALTA 3
	PLANTA ALTA 4
AR5	SUBSUELO 1
	SUBSUELO 2
	CORTE A-A
	CORTE B-B
AR6	CORTE A-A
AR7	FACHADA NORTE
	FACHADA SUR
AR8	FACHADA ESTE
	FACHADA OESTE
AR9	CORTE C-C
	CORTE D-D
	ISOMETRIA



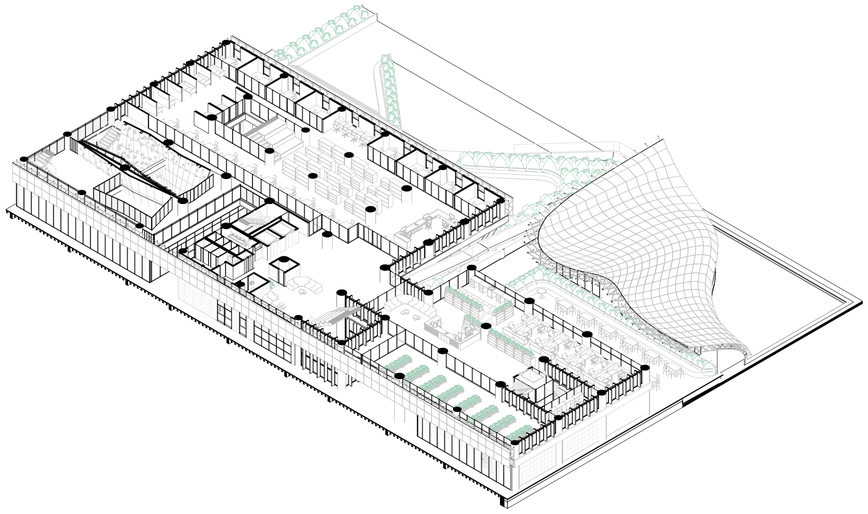
1 Planimetría general
AR1 1 : 200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** IMPLANTACION	**ESCALA:** 1 : 200 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** AR1

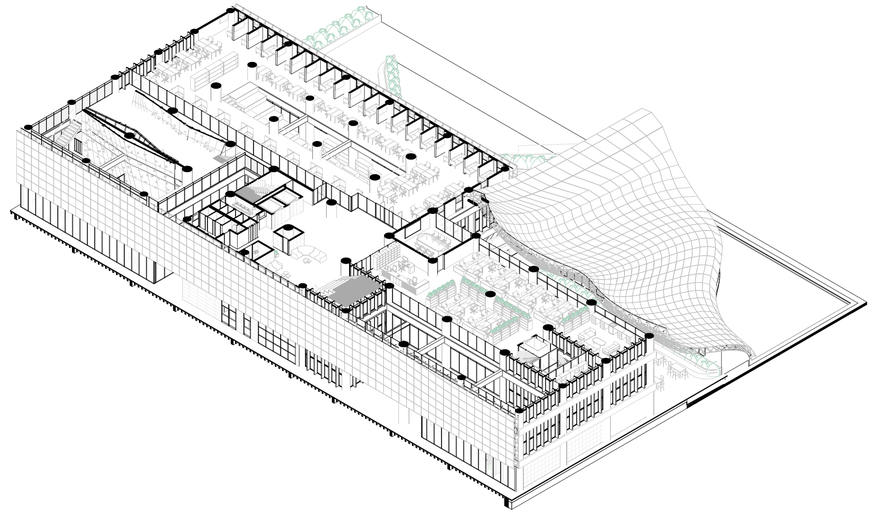


1 Planta Baja Constructivo
AR2 1 : 150

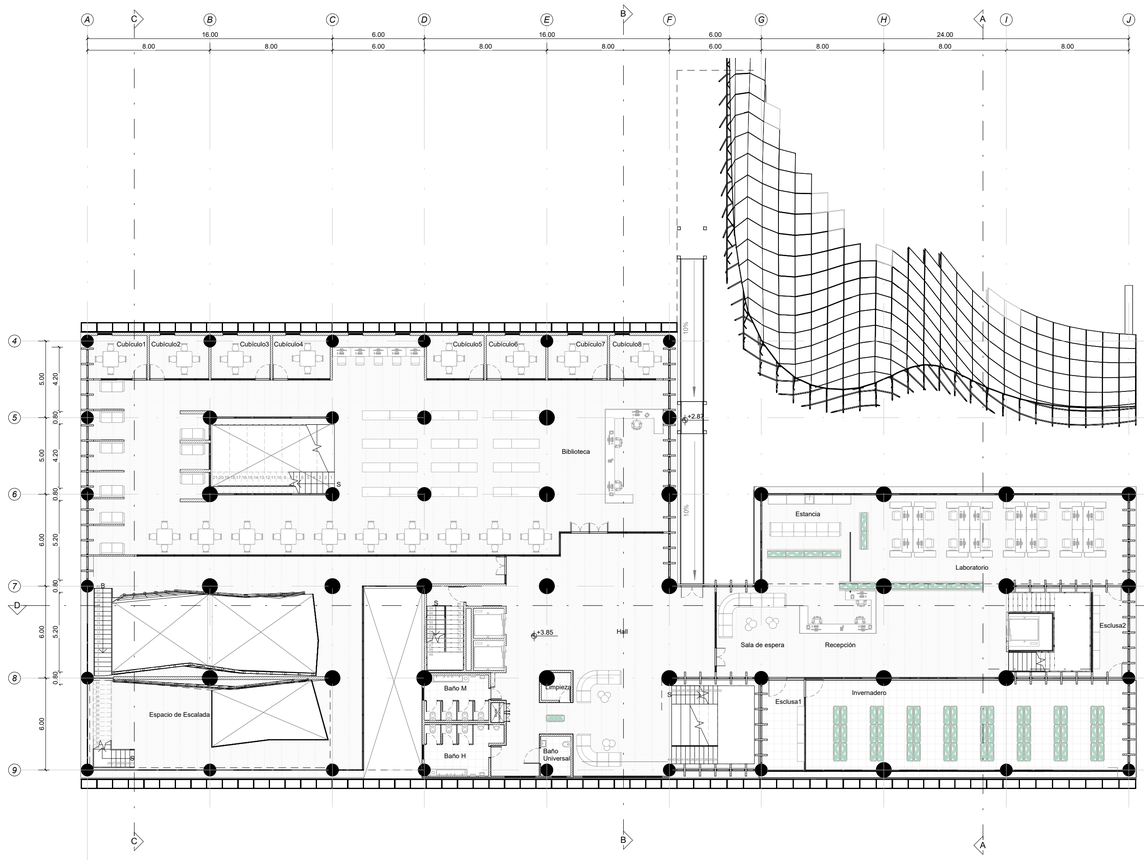
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** PLANTA BAJA N+0.00	**ESCALA:** 1 : 150 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N **LÁMINA:** AR2



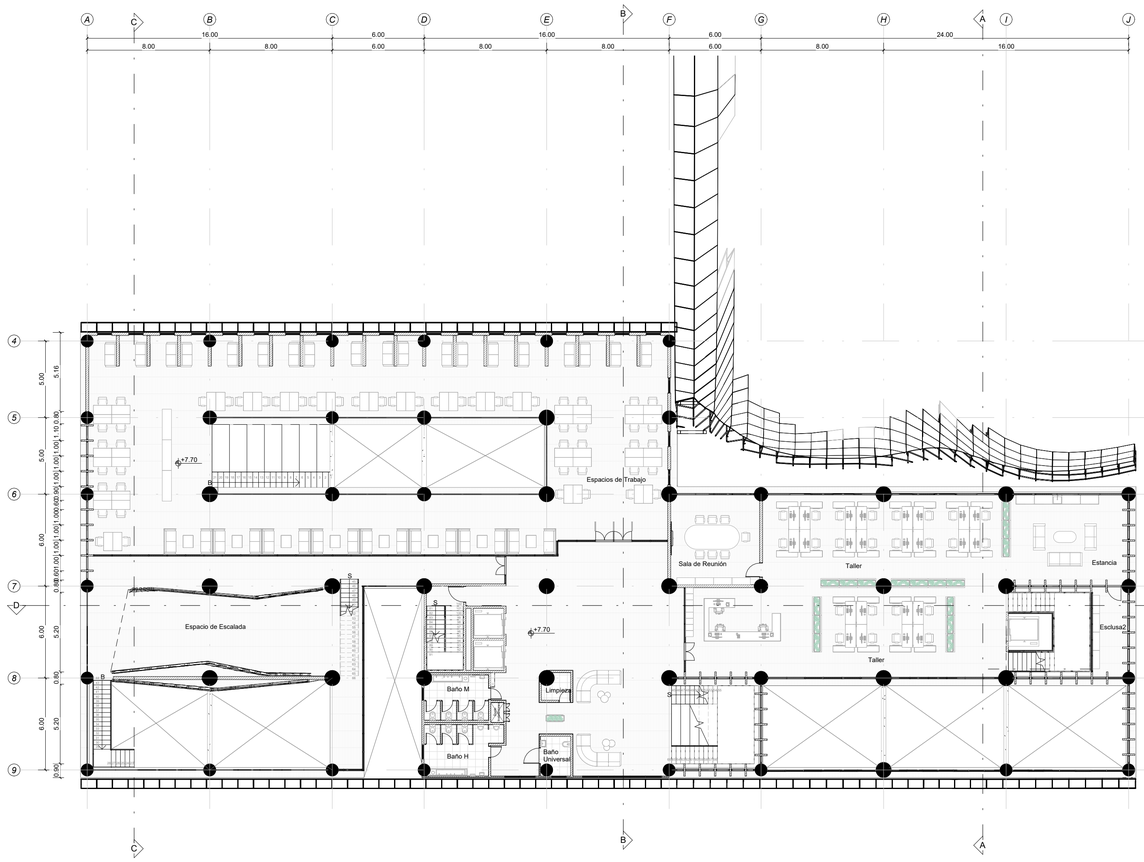
3 AR3 PLANTA ALTA 1



4 AR3 PLANTA ALTA 2

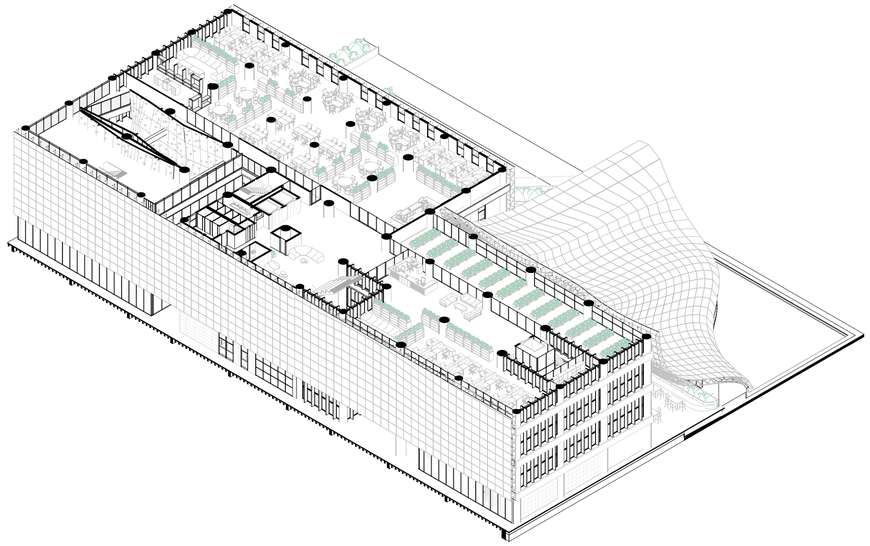


1 AR3 Planta Alta 1 - 1 : 200

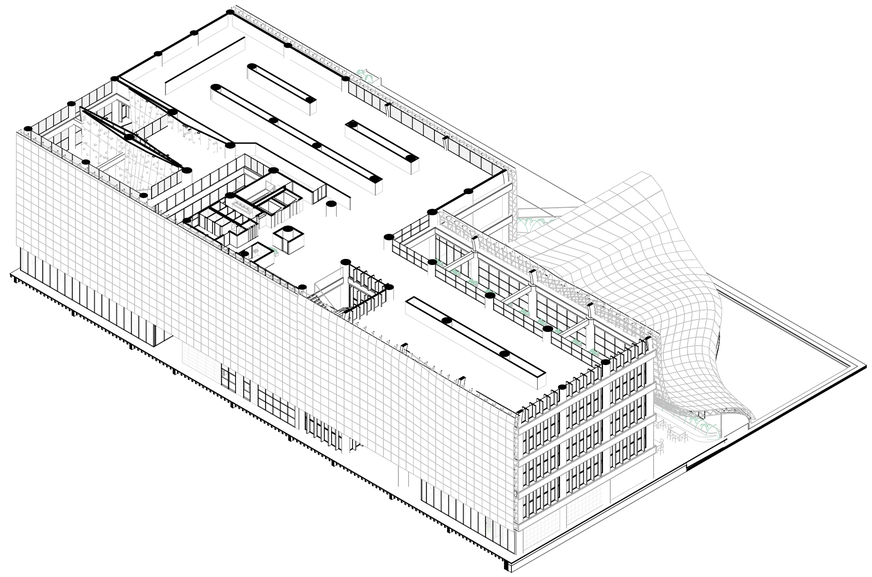


2 AR3 Planta Alta 2 - 1 : 200

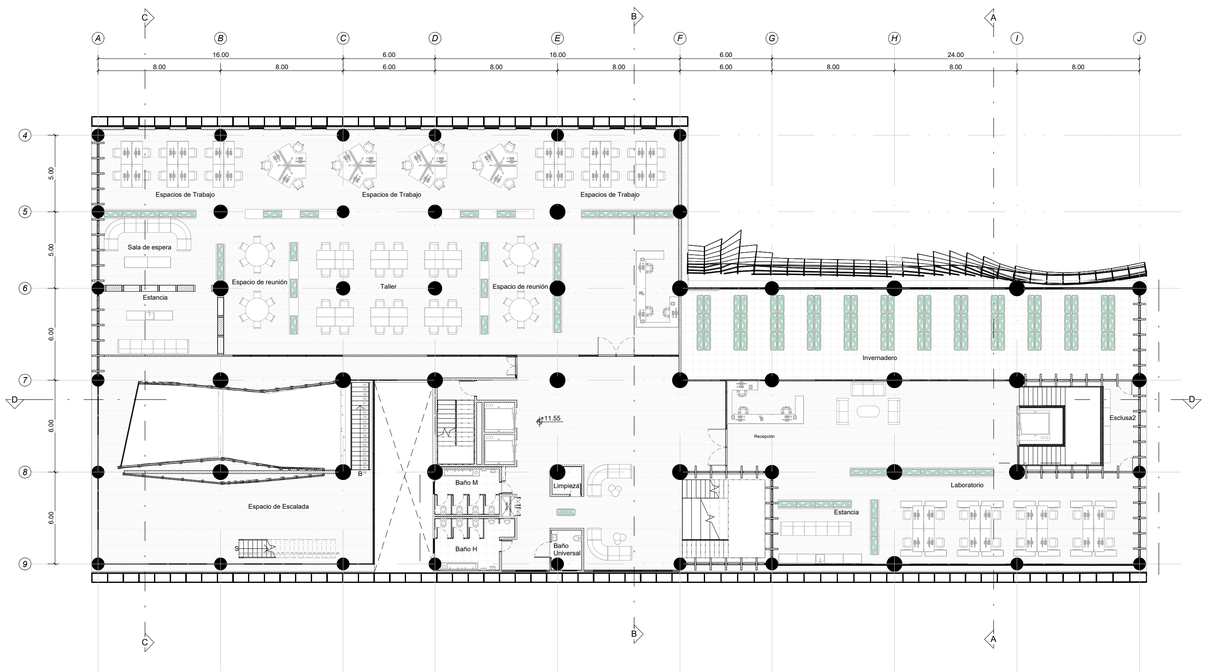
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** PLANTA ALTA 1 - N+3.85 / PLANTA ALTA 2 - N+7.70	**ESCALA:** 1 : 200 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO N	**LÁMINA:** AR3



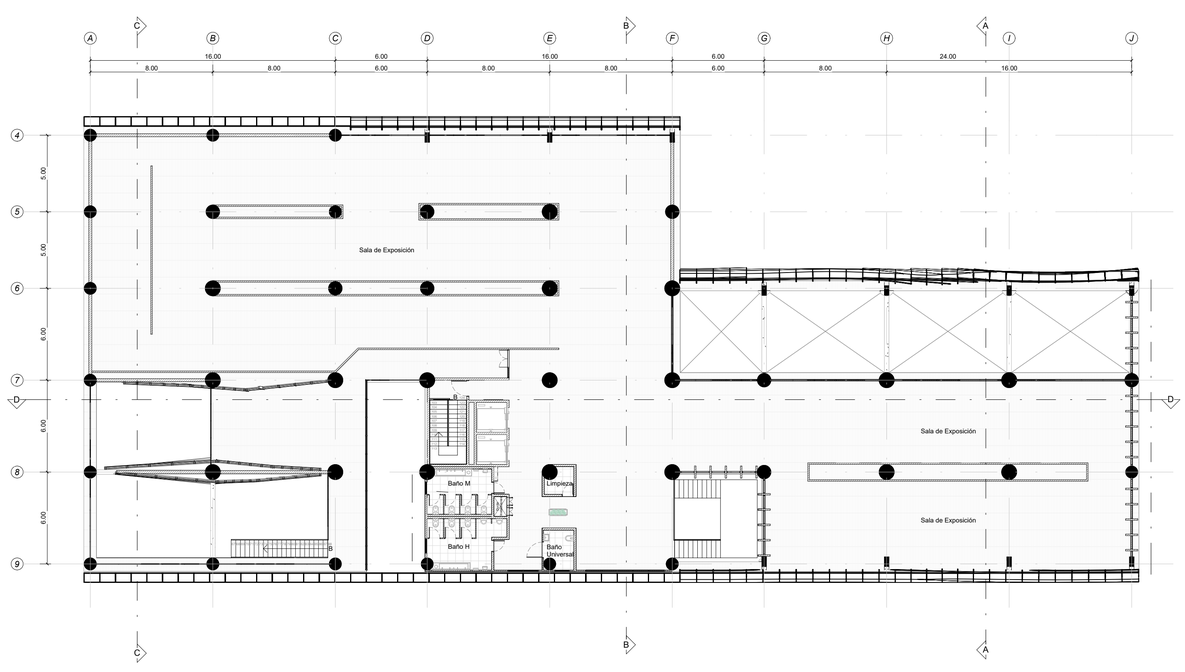
1 AR4 PLANTA ALTA 3



2 AR4 PLANTA ALTA 4

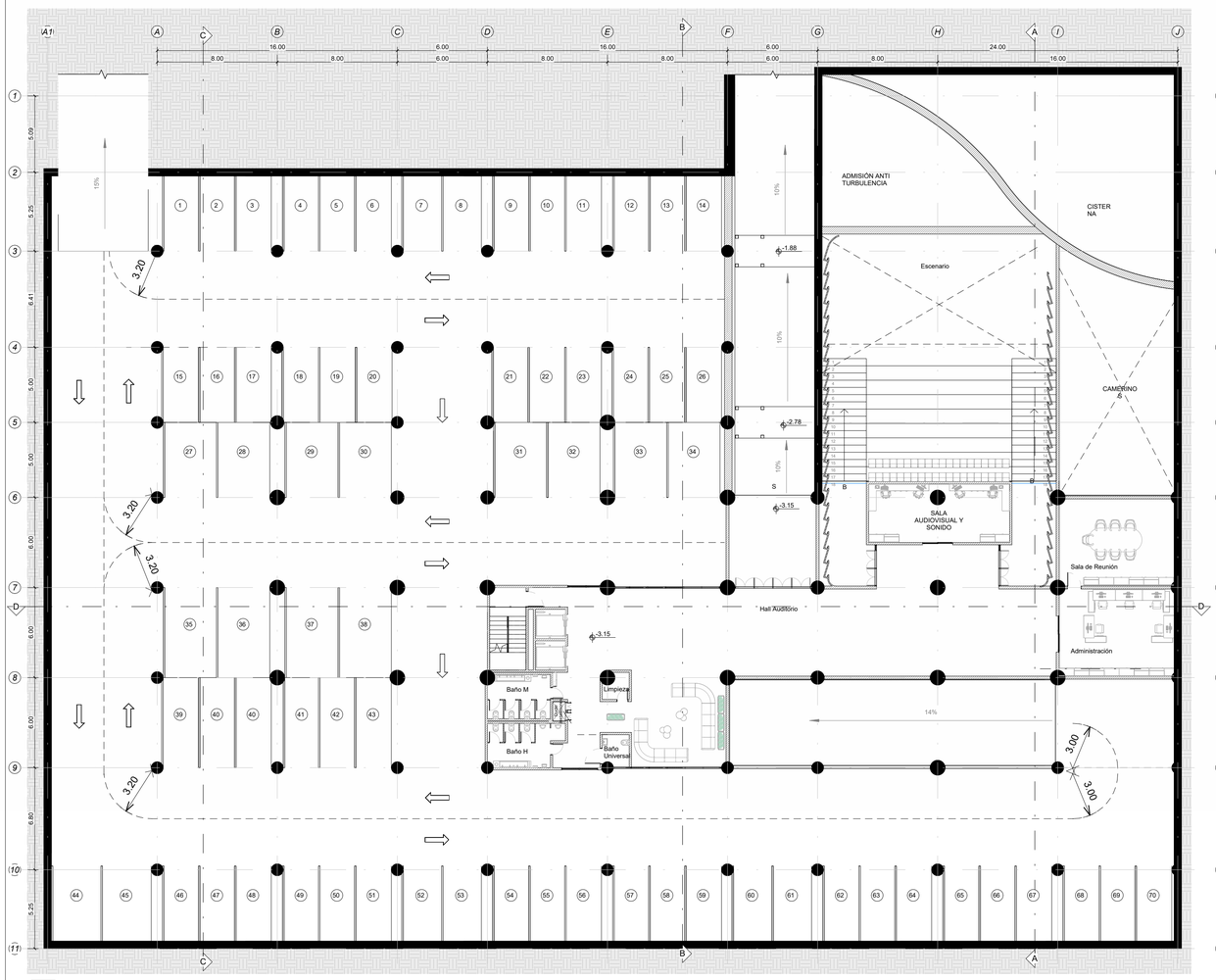


3 AR4 Planta Alta 3
1 : 200

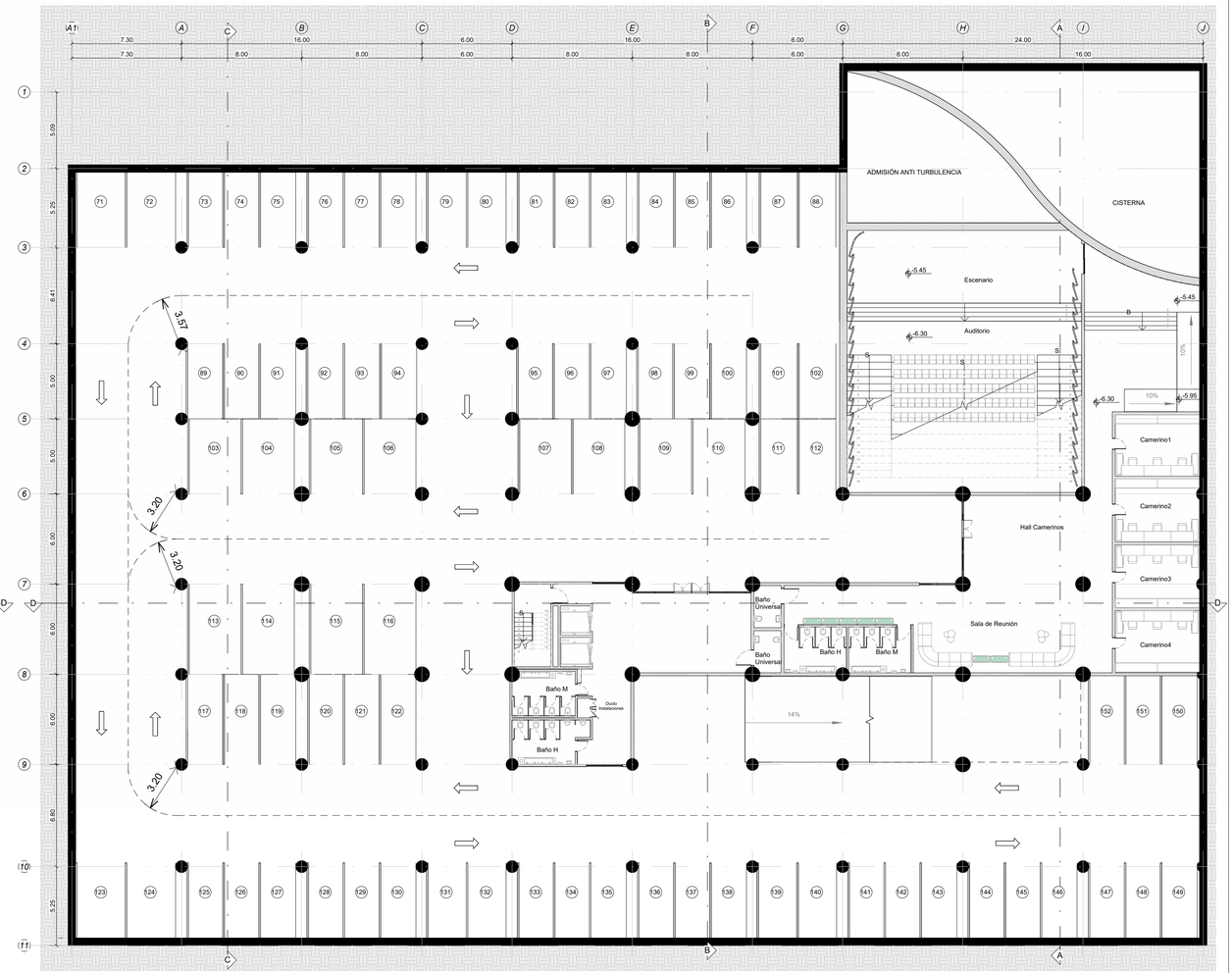


4 AR4 Planta Alta 4
1 : 200

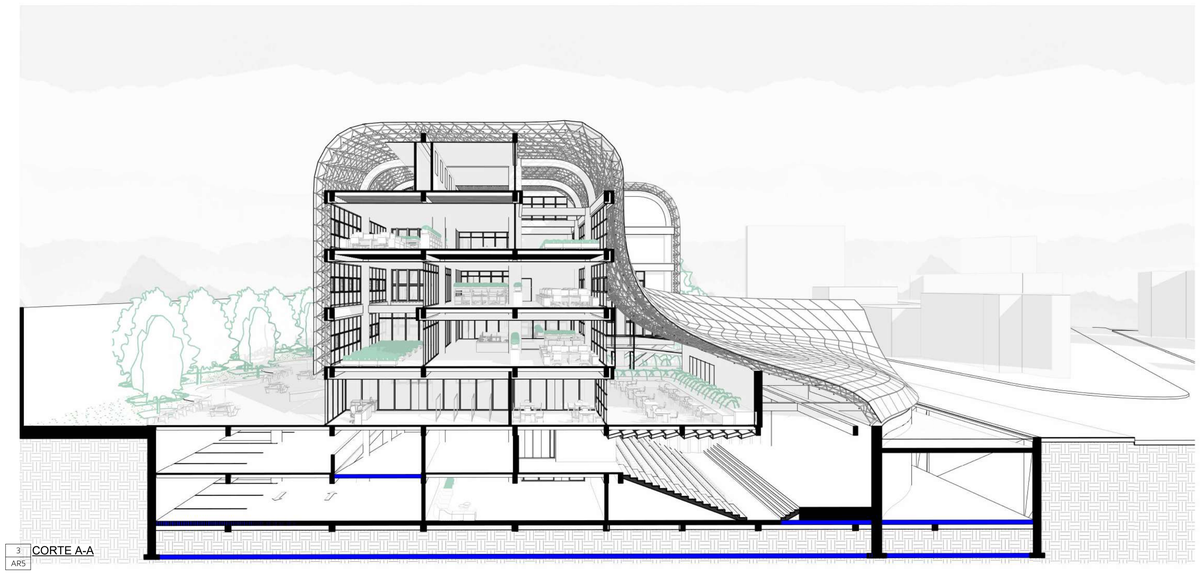
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** PLANTA ALTA 3 - N+11.55 / PLANTA ALTA 4 - N+15.40	**ESCALA:** 1 : 200 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N **LÁMINA:** AR4



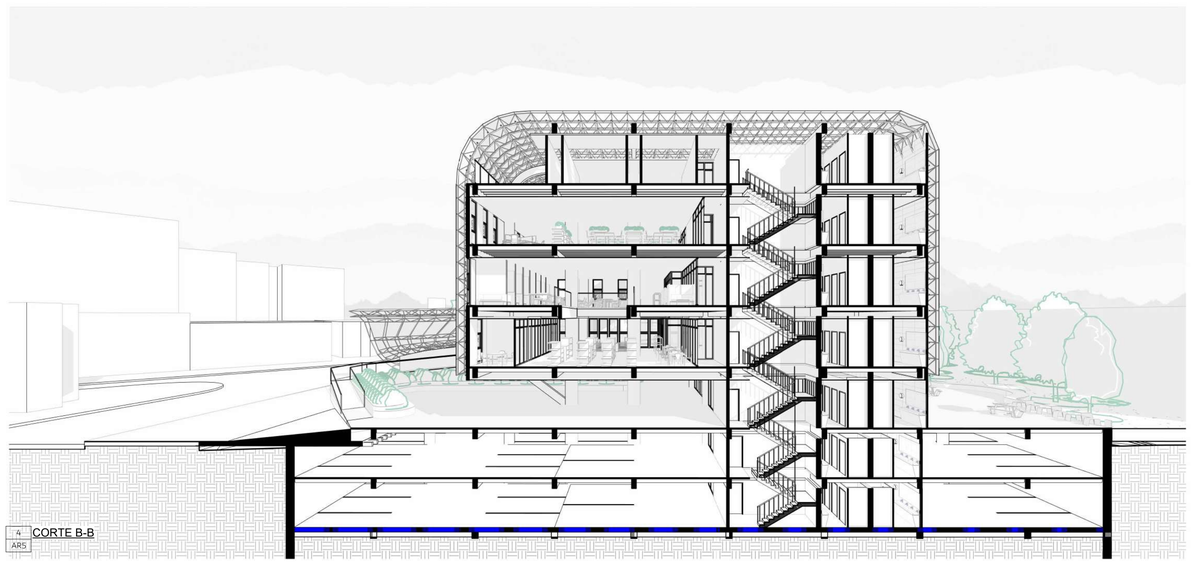
1 Subsuelo 1 -
ARS 1 : 200



2 Subsuelo 2 -
ARS 1 : 200

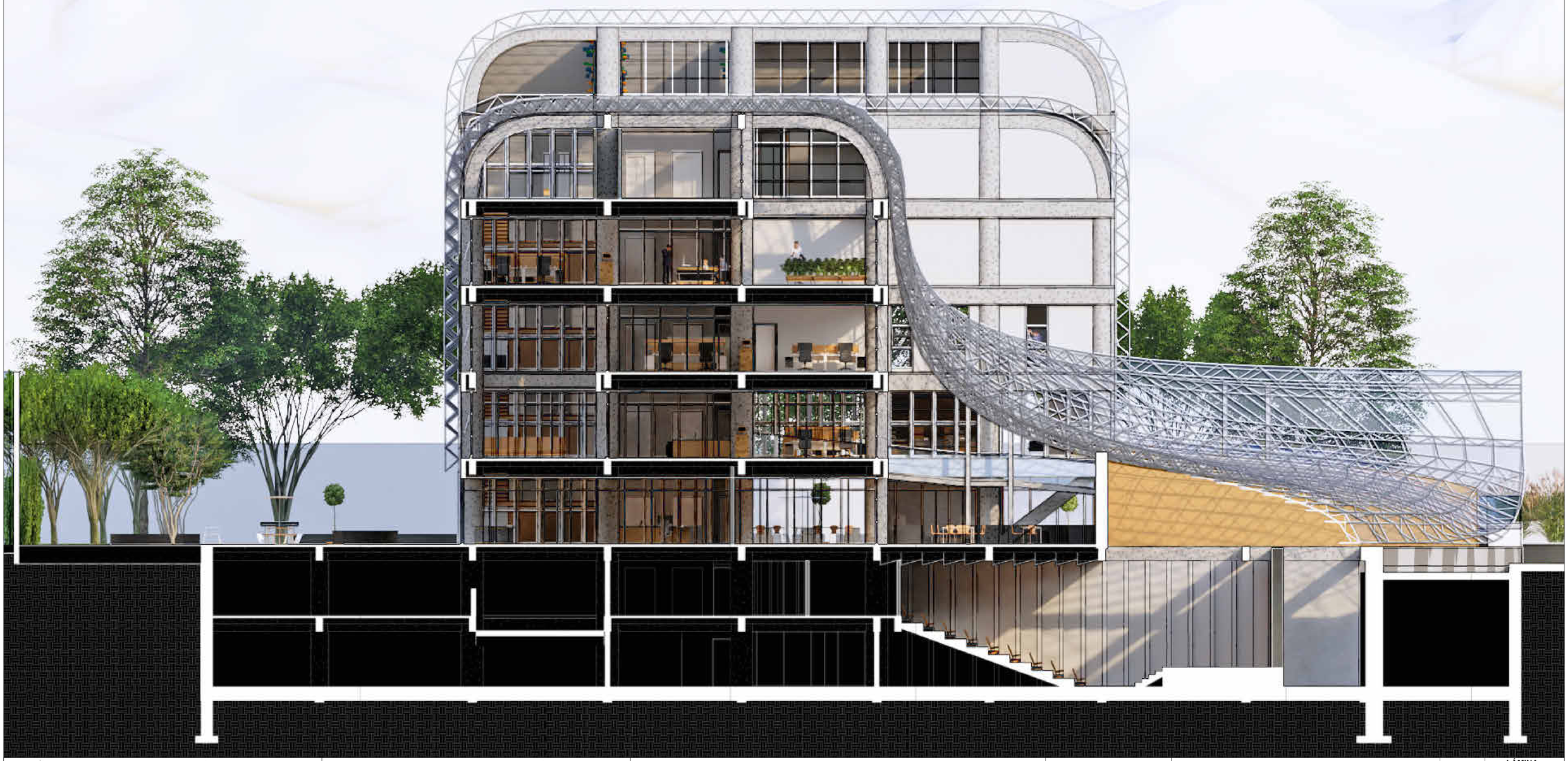


3 CORTE A-A
ARS

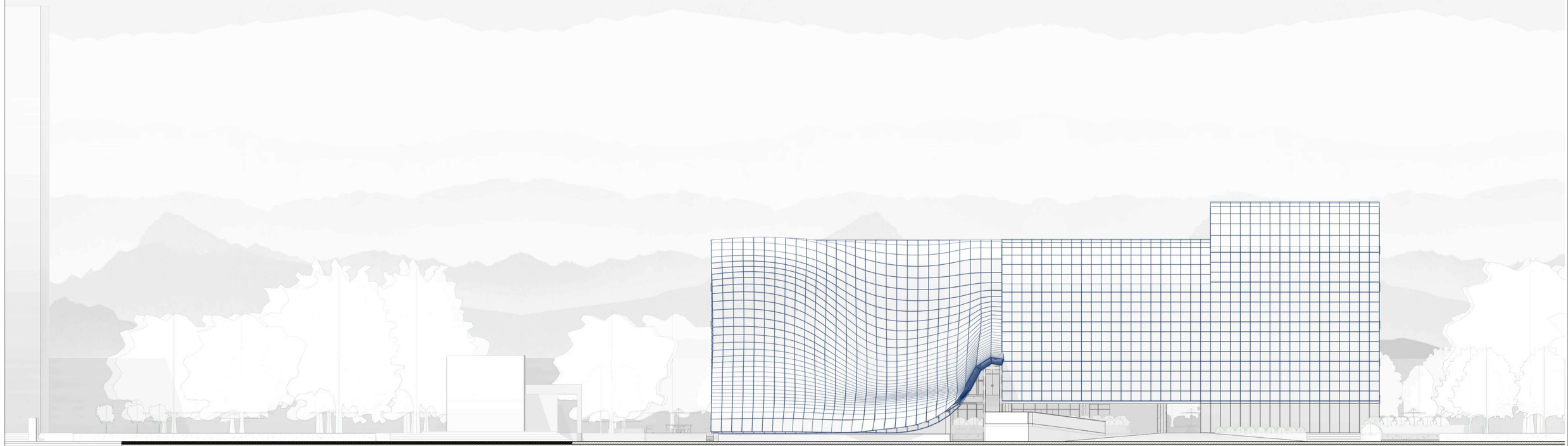


4 CORTE B-B
ARS

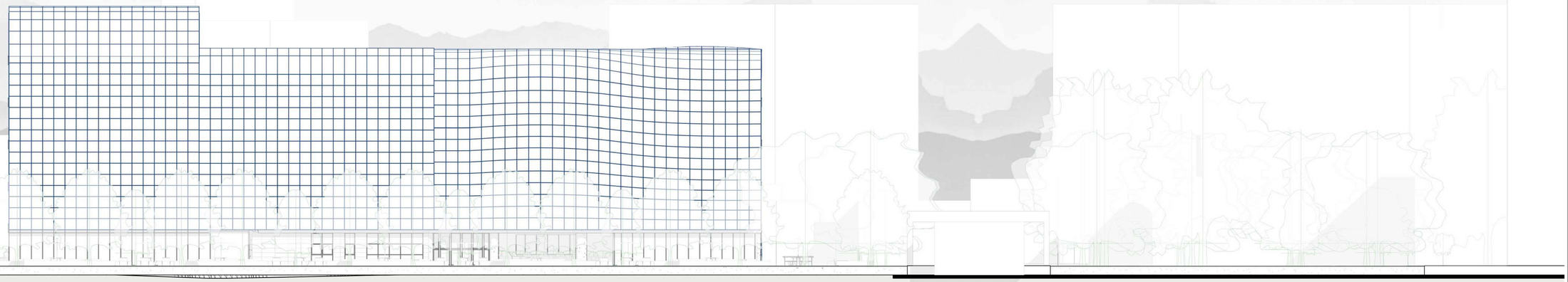
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** SUBSUELO1 - N-3.15 / SUBSUELO 2 - N-6.60 CORTE A-A / CORTE B -B	**ESCALA:** 1 : 200 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** AR5



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** -CORTE A-A	**ESCALA:** **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** AR6



1 AR7 Fachada Norte
1 : 200



2 AR7 Fachada Sur
1 : 200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA"

UBICACIÓN: QUITO - BARRIO "LA PRADERA"

CONTENIDO: FACHADA NORTE / FACHADA SUR

ESCALA: 1 : 200

FECHA: DICIEMBRE 2023

DIRECTOR: ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL

ALUMNO: DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO

N

LÁMINA: AR7

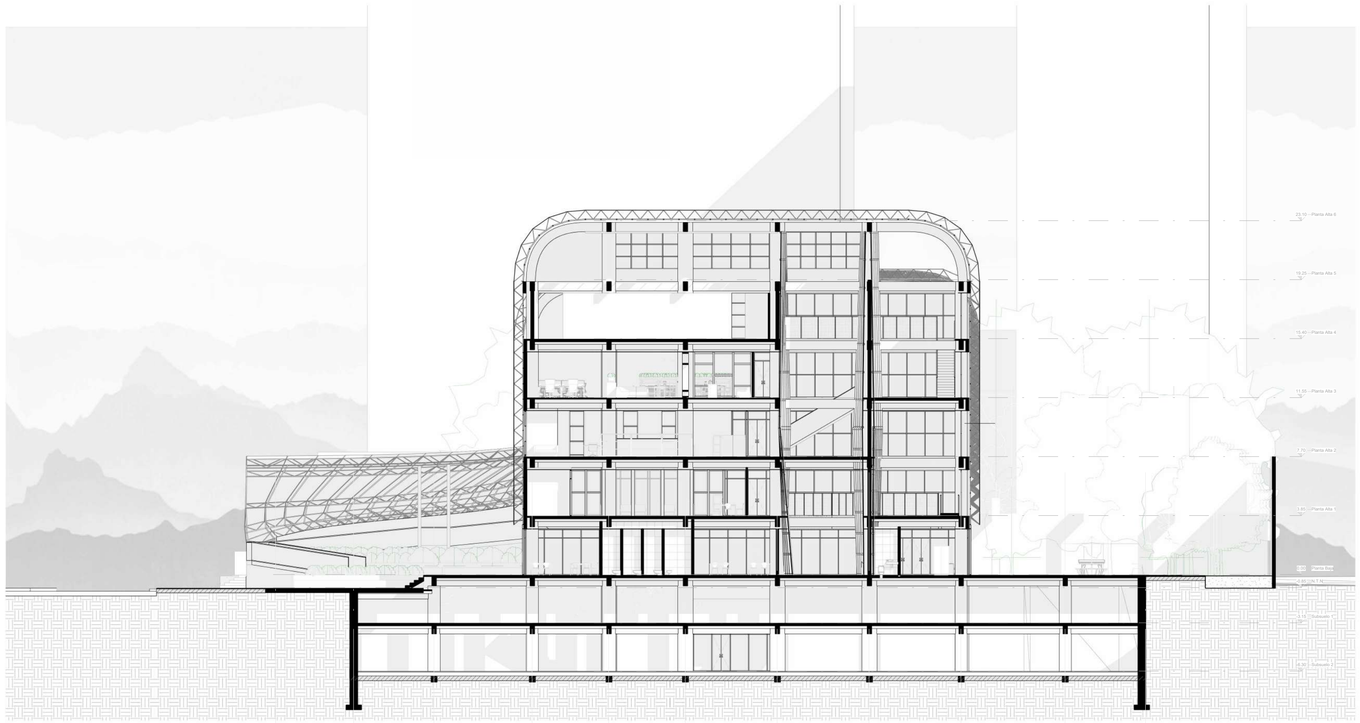


1 Fachada Este
AR8 1 : 200



2 Fachada Oeste
AR8 1 : 200

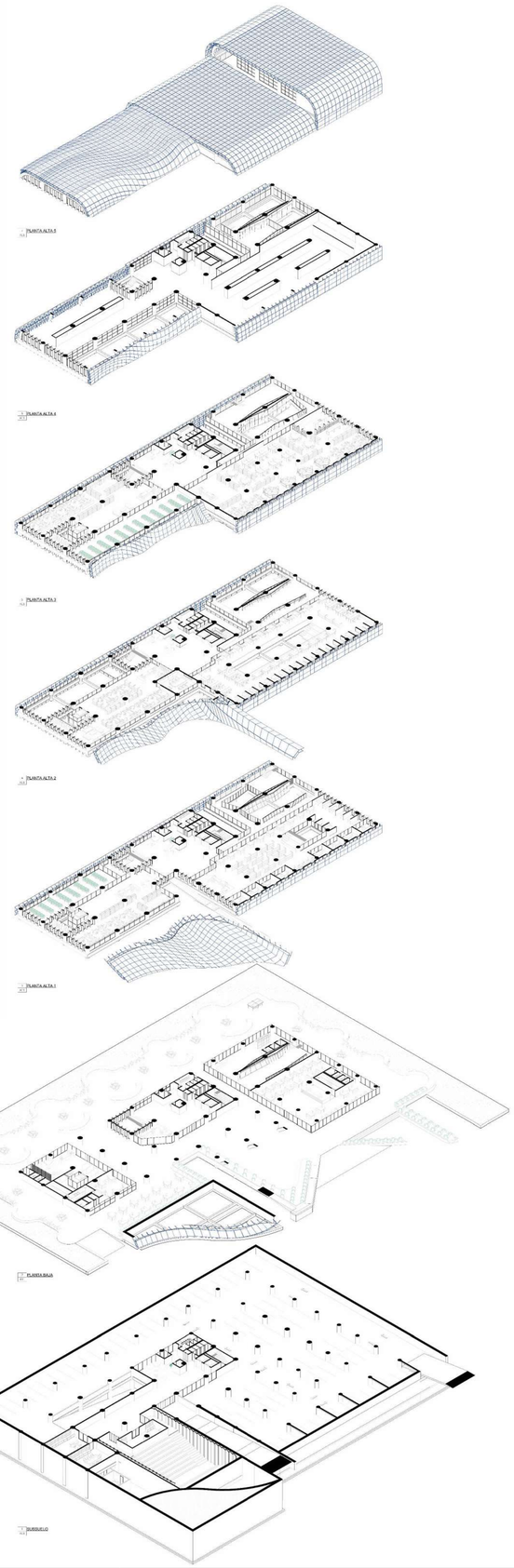
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** FACHADA ESTE / FACHADA OESTE	**ESCALA:** 1 : 200 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** AR8



1 C
AR9 1 : 200



2 D
AR9 1 : 200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** CORTE C - C / CORTE D - D / VISUALIZACIONES	**ESCALA:** 1 : 200 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** AR9

EXPEDIENTE CONSTRUCTIVO

CS1	PLANTA RE PLANTEO
CS2	PLANTA BAJA
CS3	PLANTA ALTA 1
CS4	PLANTA ALTA 2
CS5	PLANTA ALTA 3
	PLANTA ALTA 4
CS6	SUBSUELO 1
CS7	SUBSUELO 2
CS8	PLANTA TIPO BAÑO
	ISOMETRIA BAÑO
CS9	SECCIONES BAÑO
CS10	PLANTA TIPO COCINA
	SECCIONES COCINA
CS11	DETALLES ESCALERAS
CS12	SECCIÓN CONSTRUCTIVA CORTE D-D
CS13	SECCIÓN CONSTRUCTIVA CORTE A-A
CS14	SECCIÓN CONSTRUCTIVA CORTE B-B
CS15	DETALLES PUERTAS / VENTANERÍA
CS16	DETALLES PUERTAS / MAMPARAS
CS17	PANELES CUBIERTA
CS18	PANELES FACHADA NORTE
CS19	PANELES FACHADA SUR
CS20	DETALLE ENVOLVENTE

X 9978375.79
Y 779755.78
Z 2776.63

Acceso vehicular

X 9978373.37
Y 779761.27
Z 2776.68

X 9978364.65
Y 779765.90
Z 2776.68

X 9978354.58
Y 779788.78
Z 2777.24

X 9978352.25
Y 779800.48
Z 2776.53

X 9978342.56
Y 779822.39
Z 2775.83

X 9978338.50
Y 779837.10
Z 2776.00

X 9978362.42
Y 779749.89
Z 2776.63

X 9978362.80
Y 779749.02
Z 2776.68

X 9978361.19
Y 779744.44
Z 2776.68

X 9978360.25
Y 779757.79
Z 2775.83

X 9978359.15
Y 779757.30
Z 2776.68

X 9978359.15
Y 779757.30
Z 2777.48

X 9978346.53
Y 779769.71
Z 2776.68

X 9978353.90
Y 779752.99
Z 2776.68

X 9978355.14
Y 779745.65
Z 2776.68

X 9978352.84
Y 779744.63
Z 2776.68

X 9978350.61
Y 779740.92
Z 2776.68

X 9978348.67
Y 779750.98
Z 2769.78

X 9978339.80
Y 779771.13
Z 2776.68

X 9978344.09
Y 779748.99
Z 2769.78

X 9978335.22
Y 779769.11
Z 2776.68

X 9978346.05
Y 779741.64
Z 2776.68

X 9978342.80
Y 779740.21
Z 2776.68

X 9978338.60
Y 779746.57
Z 2769.78

X 9978340.30
Y 779735.83
Z 2776.68

X 9978335.04
Y 779736.78
Z 2776.68

X 9978333.12
Y 779744.15
Z 2769.78

X 9978331.71
Y 779735.32
Z 2776.68

X 9978327.63
Y 779741.74
Z 2769.78

X 9978328.87
Y 779730.79
Z 2776.68

X 9978323.44
Y 779731.67
Z 2776.68

X 9978320.34
Y 779730.31
Z 2776.68

X 9978329.74
Y 779766.72
Z 2776.68

X 9978324.25
Y 779764.29
Z 2776.68

X 9978318.75
Y 779761.85
Z 2769.78

X 9978319.90
Y 779757.98
Z 2776.68

X 9978320.84
Y 779786.88
Z 2776.68

X 9978315.36
Y 779784.47
Z 2776.68

X 9978309.86
Y 779782.04
Z 2776.68

X 9978335.38
Y 779793.05
Z 2776.53

X 9978325.51
Y 779815.42
Z 2778.18

X 9978326.35
Y 779789.32
Z 2776.68

X 9978328.10
Y 779817.38
Z 2775.84

X 9978325.62
Y 779823.24
Z 2776.68

X 9978325.53
Y 779816.25
Z 2776.68

X 9978320.40
Y 779813.99
Z 2776.68

X 9978316.64
Y 779811.24
Z 2776.68

X 9978311.17
Y 779808.91
Z 2776.68

X 9978305.68
Y 779806.49
Z 2776.68

X 9978300.20
Y 779804.07
Z 2776.68

X 9978317.64
Y 779820.26
Z 2776.63

X 9978315.08
Y 779821.04
Z 2776.63

X 9978312.63
Y 779817.51
Z 2776.68

X 9978309.37
Y 779816.07
Z 2776.68

X 9978304.14
Y 779817.04
Z 2776.68

X 9978302.49
Y 779814.14
Z 2776.68

X 9978301.60
Y 779812.65
Z 2776.68

X 9978298.41
Y 779811.24
Z 2776.68

X 9978292.75
Y 779812.47
Z 2776.68

X 9978290.76
Y 779809.01
Z 2776.68

X 9978287.60
Y 779806.48
Z 2776.68

X 9978319.36
Y 779730.69
Z 2776.68

X 9978317.13
Y 779735.73
Z 2776.68

X 9978311.32
Y 779739.01
Z 2776.68

X 9978312.87
Y 779745.42
Z 2776.68

X 9978310.66
Y 779750.42
Z 2776.68

X 9978307.24
Y 779758.18
Z 2776.68

X 9978305.04
Y 779763.19
Z 2776.68

X 9978300.77
Y 779772.87
Z 2776.68

X 9978299.39
Y 779776.00
Z 2776.68

X 9978293.52
Y 779779.41
Z 2776.68

X 9978295.12
Y 779785.68
Z 2776.68

X 9978292.94
Y 779790.64
Z 2776.68

X 9978287.13
Y 779793.90
Z 2776.68

X 9978288.67
Y 779800.32
Z 2776.68

X 9978286.83
Y 779804.50
Z 2776.68

Baño
Baño
Baño
Baño Universal
Cocina
Recepción
Comercio 1
Espacio de Escalada
Espacio de Escalada
Hall Centro Desarollo e Investigación
Recepción
Baño M
Limpieza
Baño H
Baño Universal
ESPEJO DE AGUA
AUDITORIO
Comercio 2
Recepción
Cocina
Baño M
Baño H
Baño Universal
Almacén
Hall Laboratorio Invernadero
Baño M
Baño H
Baño Universal

1 Planta Baja Replanteo
CS1 1 : 150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** PLANTA DE REPLANTEO	**ESCALA:** 1 : 150 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS1

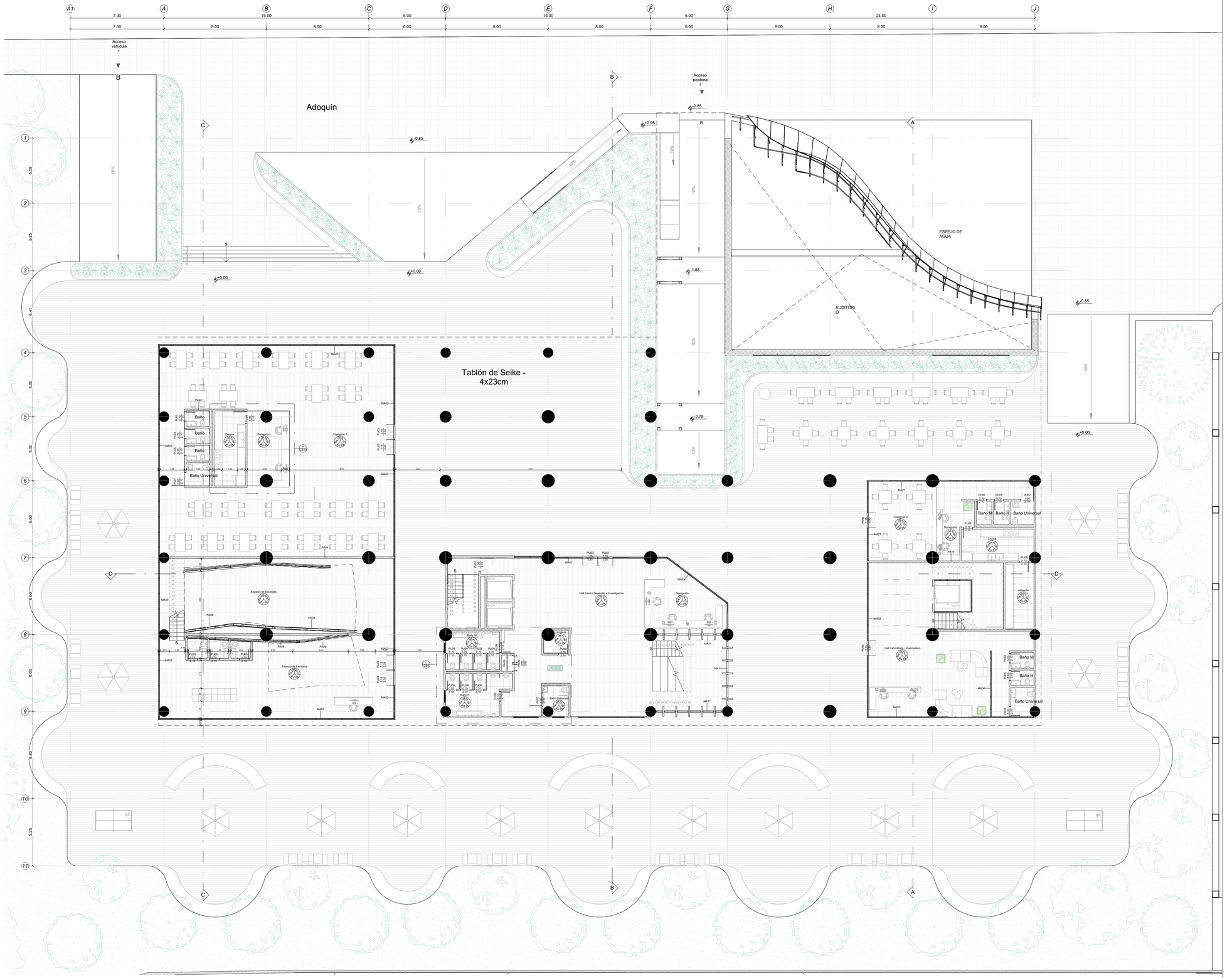
MAMPOSTERIAS	
Código	**Tipo**
	Muro AUDITORIO - 15 cm
PA01	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm
PA02	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + macillado y pintura blanca
PA03	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 50 x 50cm
PA04	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + macillado y pintura blanca
PA05	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 200mm + macillado y pintura blanca
PA06	Muro de anclaje de hormigón f'c 240
PA07	Muro de contención fc=240 - 50cm
PA08	Panel acustico Timberline - 7cm
PA09	Panel madera playwood - 15mm
PA10	Panel steel framing recubierto por paneles de fibrocemento - 15cm
PA11	Panel steel framing recubierto por panel de yeso cartón y pintura blanco - 10cm
PA12	Panel sandwich PRFV - 5 cm
PA13	Panel steel framing acabado en madera - 10cm
PA14	Mampostería de bloque de hormigón, mortero1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm

MAMPARAS	
Código	Tipo
MA01	Mampara - 100 x 240 cm
MA02	Mampara - 105 x 300 cm
MA03	Mampara - 120 x 150 cm
MA03	Mampara - 120 x 240 cm
MA03	Mampara ascensor
MA04	Mampara louver 3027
MA05	Panel prefabricado acabado madera + ventanería fija
MA06	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA15	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA07	ventana fija + pivotante
MA08	ventana fija + pivotante 95 x 100 cm
MA09	ventana fija + pivotante 100 x 100 cm
MA10	Ventana fija - 100 x 240 cm

PUERTAS	
Código	Tipo
PU01	Puerta corredera 2 hojas - 100 x 210 cm
PU02	Puerta corredera 2 hojas - 120 x 210 cm
PU03	Puerta batiente doble - panel vidrio laminado - 8mm
PU04	Puerta batiente - panel vidrio laminado - 8mm
PU05	Puerta batiente de madera - 70 x 210 cm
PU06	Puerta batiente de madera - 90 x 210cm
PU07	Puerta batiente de metal - 100 x 210cm
PU08	Puerta batiente de metal - 70 x 210cm
PU09	Puerta batiente doble metálica - 50 x 200cm

PISOS	
Código	Tipo
PI 01	Adoquín
PI 02	Contrapiso de hormigón - 30 cm
PI 04	Hormigón pulido - 10 cm
PI 05	Losa de hormigón fc"240 - 30 cm
PI 06	Piso cerámico 50x50cm - e=10 cm
PI 07	Piso laminado
PI 03	Tablón de Seike - 4x23cm

TECHO	
Código	Tipo
TU01	Cielo Raso Gypsum - 9mm



1 Planta Baja
CS2 1 : 150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** PLANTA BAJA - N+0.00	**ESCALA:** 1 : 150 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS2

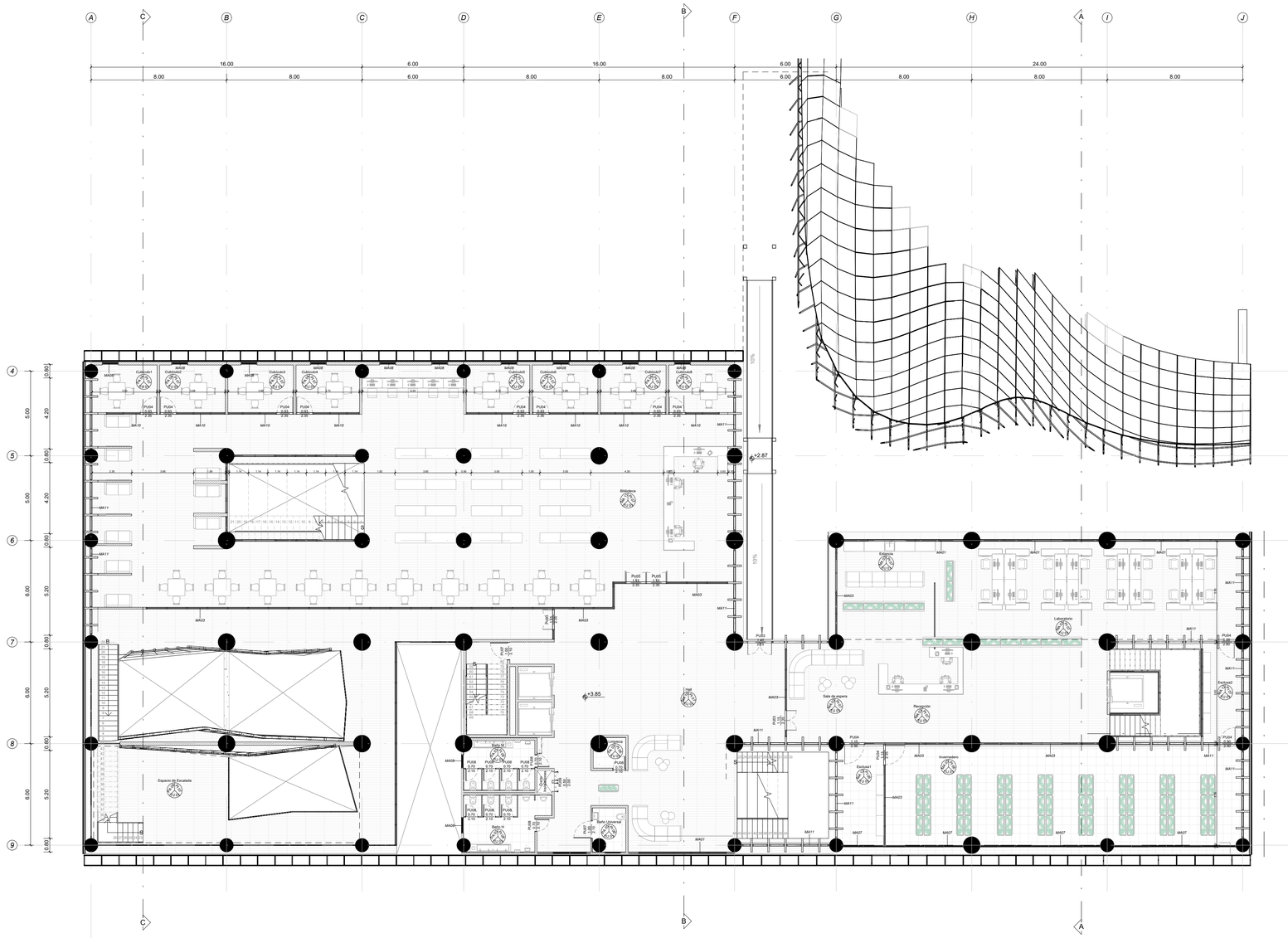
MAMPOSTERIAS	
Código	**Tipo**
	Muro AUDITORIO - 15 cm
PA01	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm
PA02	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + macillado y pintura blanca
PA03	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 50 x 50cm
PA04	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + macillado y pintura blanca
PA05	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 200mm + macillado y pintura blanca
PA06	Muro de anclaje de hormigón f"c 240
PA07	Muro de contención fc=240 - 50cm
PA08	Panel acustico Timberline - 7cm
PA09	Panel madera playwood - 15mm
PA10	Panel steel framing recubierto por paneles de fibrocemento - 15cm
PA11	Panel steel framing recubierto por panel de yeso cartón y pintura blanco - 10cm
PA12	Panel sandwich PRFV - 5 cm
PA13	Panel steel framing acabado en madera - 10cm
PA14	Mampostería de bloque de hormigón, mortero1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm

MAMPARAS	
Código	Tipo
MA01	Mampara - 100 x 240 cm
MA02	Mampara - 105 x 300 cm
MA03	Mampara - 120 x 150 cm
MA03	Mampara - 120 x 240 cm
MA03	Mampara ascensor
MA04	Mampara louver 3027
MA05	Panel prefabricado acabado madera + ventanería fija
MA06	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA15	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA07	ventana fija + pivotante
MA08	ventana fija + pivotante 95 x 100 cm
MA09	ventana fija + pivotante 100 x 100 cm
MA10	Ventana fija - 100 x 240 cm

PUERTAS	
Código	Tipo
PU01	Puerta corredera 2 hojas - 100 x 210 cm
PU02	Puerta corredera 2 hojas - 120 x 210 cm
PU03	Puerta batiente doble - panel vidrio laminado - 8mm
PU04	Puerta batiente - panel vidrio laminado - 8mm
PU05	Puerta batiente de madera - 70 x 210 cm
PU06	Puerta batiente de madera - 90 x 210cm
PU07	Puerta batiente de metal - 100 x 210cm
PU08	Puerta batiente de metal - 70 x 210cm
PU09	Puerta batiente doble metálica - 50 x 200cm

PISOS	
Código	Tipo
PI 01	Adoquín
PI 02	Contrapiso de hormigón - 30 cm
PI 04	Hormigón pulido - 10 cm
PI 05	Losa de hormigón fc"240 - 30 cm
PI 06	Piso cerámico 50x50cm - e=10 cm
PI 07	Piso laminado
PI 03	Tablón de Seike - 4x23cm

TECHO	
Código	Tipo
TU01	Cielo Raso Gypsum - 9mm



1 Planta Alta 1 - Copia 1
CS3 1 : 150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** PLANTA ALTA 1 N+3.85	**ESCALA:** 1 : 150 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS3

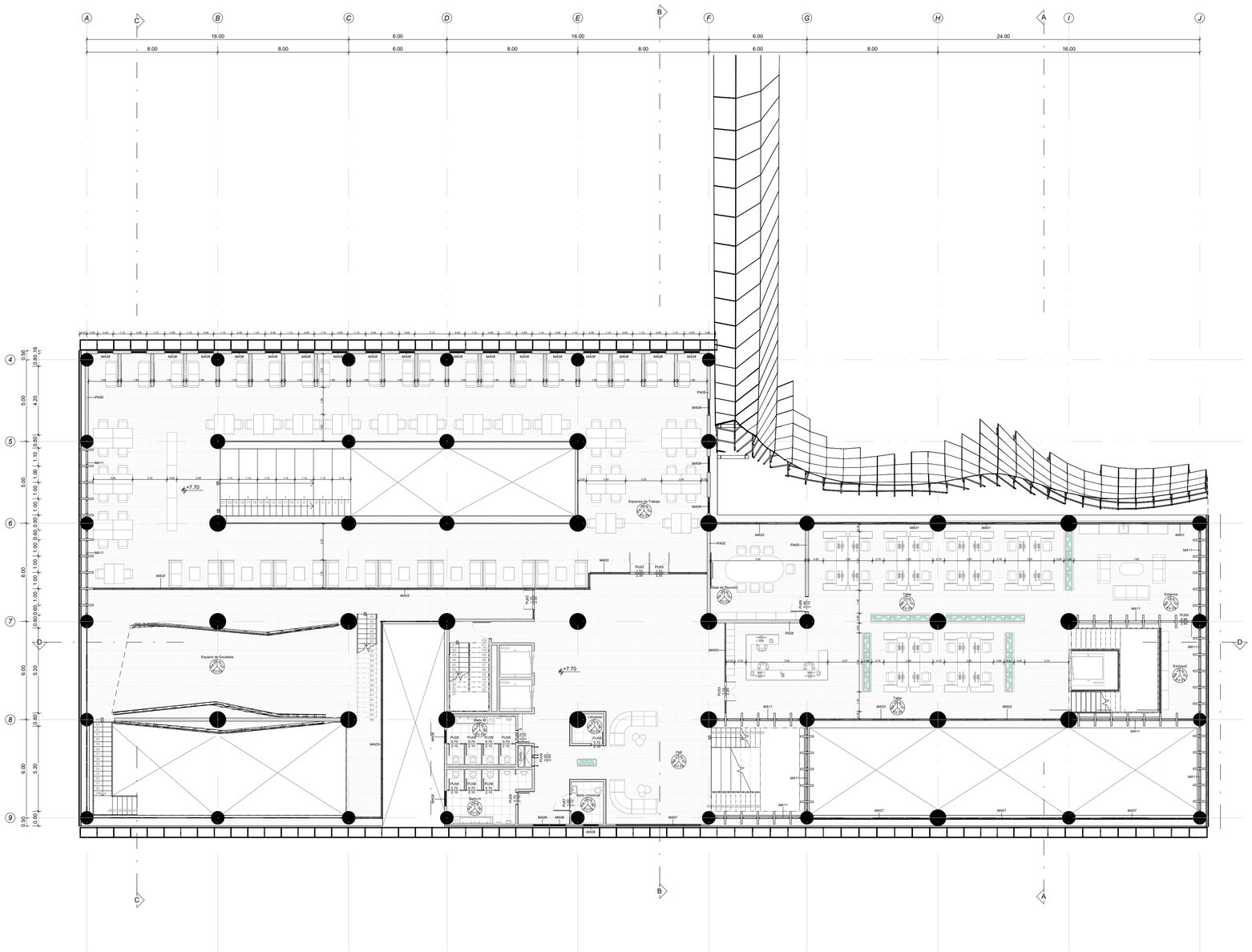
MAMPOSTERIAS	
Código	**Tipo**
	Muro AUDITORIO - 15 cm
PA01	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm
PA02	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + macillado y pintura blanca
PA03	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 50 x 50cm
PA04	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + macillado y pintura blanca
PA05	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 200mm + macillado y pintura blanca
PA06	Muro de anclaje de hormigón f"c 240
PA07	Muro de contención fc=240 - 50cm
PA08	Panel acustico Timberline - 7cm
PA09	Panel madera playwood - 15mm
PA10	Panel steel framing recubierto por paneles de fibrocemento - 15cm
PA11	Panel steel framing recubierto por panel de yeso cartón y pintura blanco - 10cm
PA12	Panel sandwich PRFV - 5 cm
PA13	Panel steel framing acabado en madera - 10cm
PA14	Mampostería de bloque de hormigón, mortero1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm

MAMPARAS	
Código	Tipo
MA01	Mampara - 100 x 240 cm
MA02	Mampara - 105 x 300 cm
MA03	Mampara - 120 x 150 cm
MA03	Mampara - 120 x 240 cm
MA03	Mampara ascensor
MA04	Mampara louver 3027
MA05	Panel prefabricado acabado madera + ventanería fija
MA06	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA15	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA07	ventana fija + pivotante
MA08	ventana fija + pivotante 95 x 100 cm
MA09	ventana fija + pivotante 100 x 100 cm
MA10	Ventana fija - 100 x 240 cm
MA11	Ventaneria fija - 100x240xm + cortasol PVC

PUERTAS	
Código	Tipo
PU01	Puerta corredera 2 hojas - 100 x 210 cm
PU02	Puerta corredera 2 hojas - 120 x 210 cm
PU03	Puerta batiente doble - panel vidrio laminado - 8mm
PU04	Puerta batiente - panel vidrio laminado - 8mm
PU05	Puerta batiente de madera - 70 x 210 cm
PU06	Puerta batiente de madera - 90 x 210cm
PU07	Puerta batiente de metal - 100 x 210cm
PU08	Puerta batiente de metal - 70 x 210cm
PU09	Puerta batiente doble metálica - 50 x 200cm

PISOS	
Código	Tipo
PI 01	Adoquín
PI 02	Contrapiso de hormigón - 30 cm
PI 04	Hormigón pulido - 10 cm
PI 05	Losa de hormigón fc"240 - 30 cm
PI 06	Piso cerámico 50x50cm - e=10 cm
PI 07	Piso laminado
PI 03	Tablón de Seike - 4x23cm

TECHO	
Código	Tipo
TU01	Cielo Raso Gypsum - 9mm



1 Planta Alta 2 Constructivo
CS4 1 : 150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** PLANTA ALTA 2 N+7.70	**ESCALA:** 1 : 150 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS4

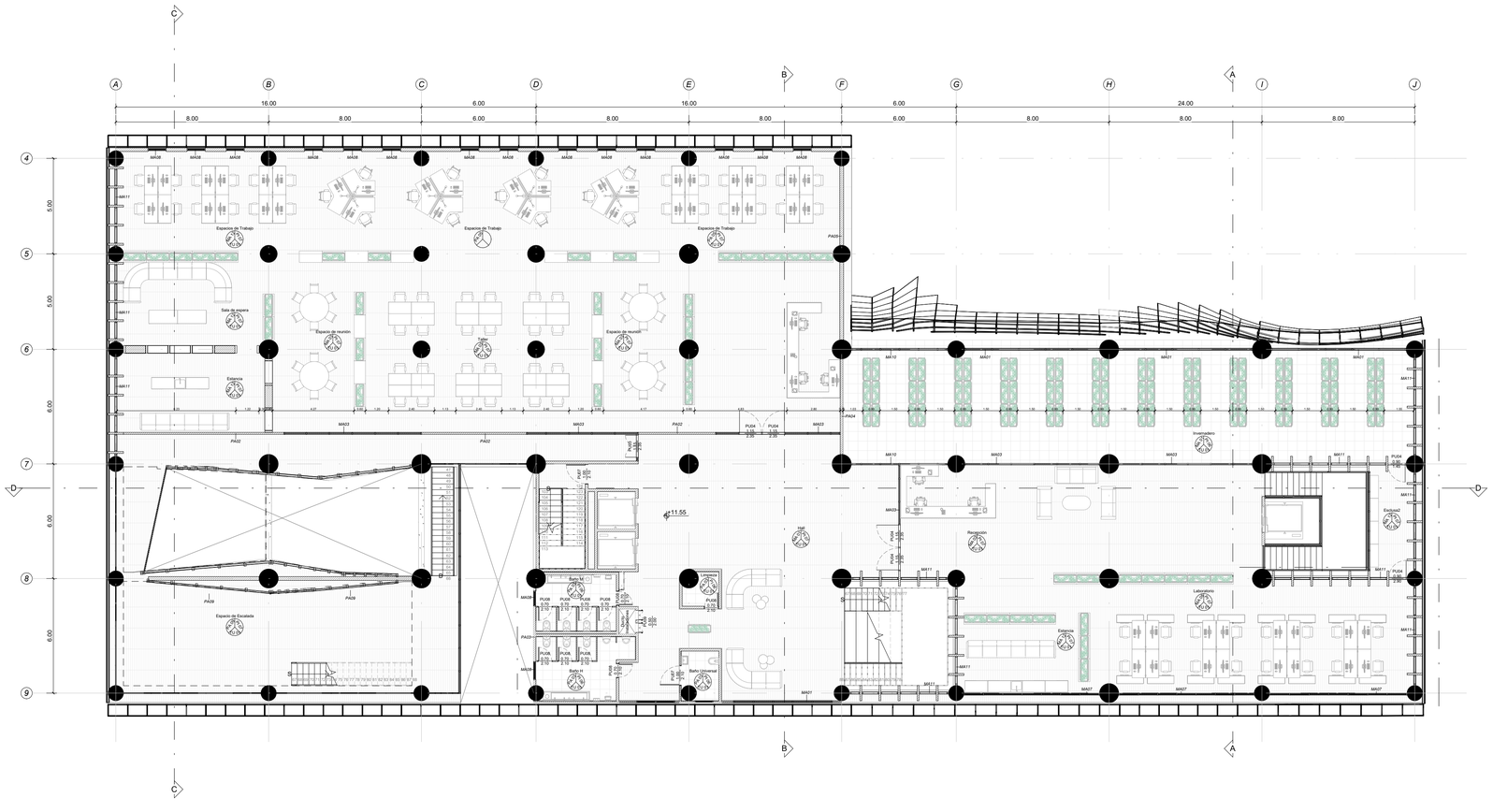
MAMPOSTERIAS	
Código	**Tipo**
	Muro AUDITORIO - 15 cm
PA01	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm
PA02	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + macillado y pintura blanca
PA03	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 50 x 50cm
PA04	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + macillado y pintura blanca
PA05	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 200mm + macillado y pintura blanca
PA06	Muro de anclaje de hormigón f'c 240
PA07	Muro de contención fc=240 - 50cm
PA08	Panel acustico Timberline - 7cm
PA09	Panel madera playwood - 15mm
PA10	Panel steel framing recubierto por paneles de fibrocemento - 15cm
PA11	Panel steel framing recubierto por panel de yeso cartón y pintura blanco - 10cm
PA12	Panel sandwich PRFV - 5 cm
PA13	Panel steel framing acabado en madera - 10cm
PA14	Mampostería de bloque de hormigón, mortero1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm

MAMPARAS	
Código	Tipo
MA01	Mampara - 100 x 240 cm
MA02	Mampara - 105 x 300 cm
MA03	Mampara - 120 x 150 cm
MA03	Mampara - 120 x 240 cm
MA03	Mampara ascensor
MA04	Mampara louver 3027
MA05	Panel prefabricado acabado madera + ventanería fija
MA06	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA15	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA07	ventana fija + pivotante
MA08	ventana fija + pivotante 95 x 100 cm
MA09	ventana fija + pivotante 100 x 100 cm
MA10	Ventana fija - 100 x 240 cm

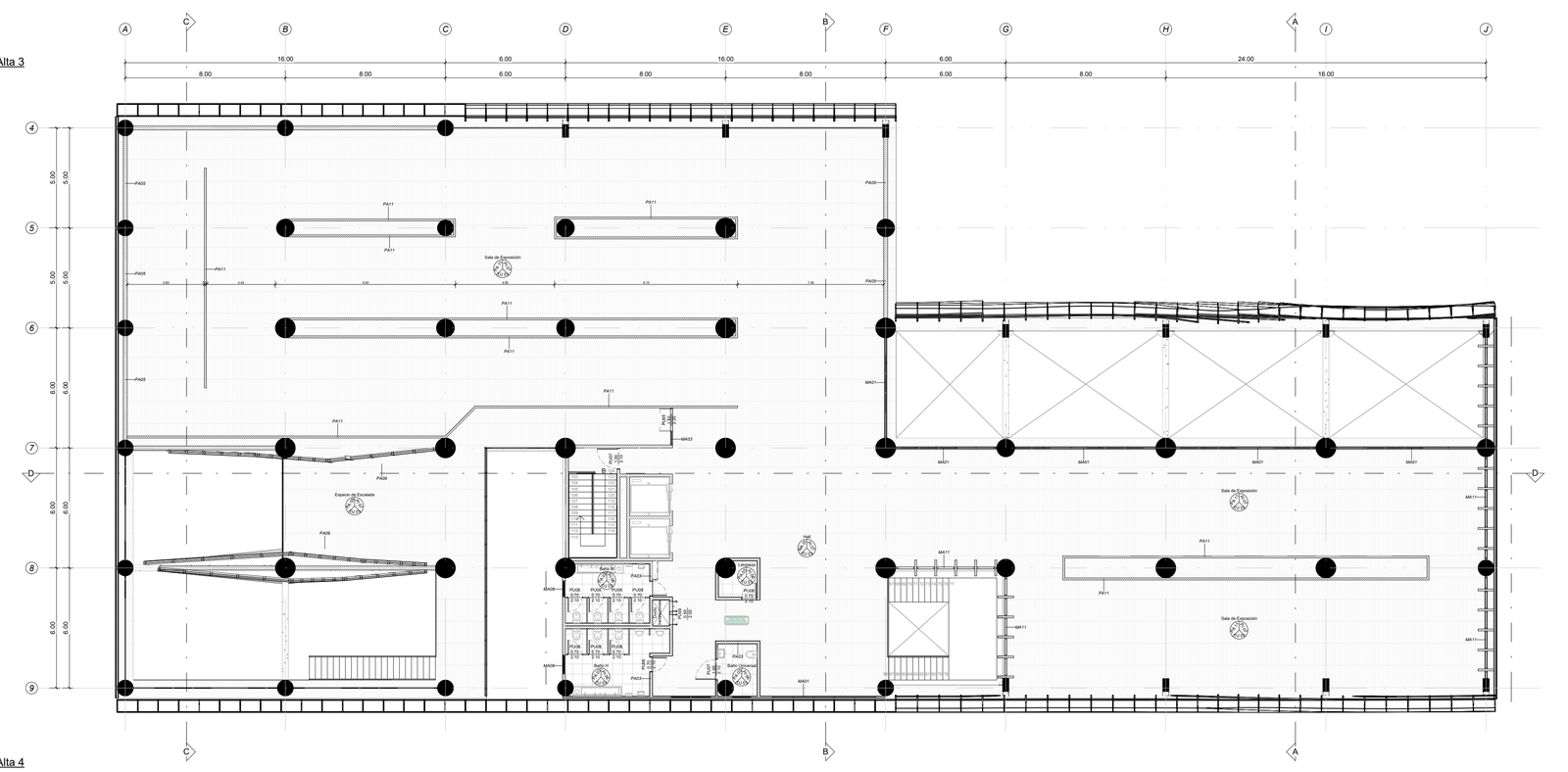
PUERTAS	
Código	Tipo
PU01	Puerta corredera 2 hojas - 100 x 210 cm
PU02	Puerta corredera 2 hojas - 120 x 210 cm
PU03	Puerta batiente doble - panel vidrio laminado - 8mm
PU04	Puerta batiente - panel vidrio laminado - 8mm
PU05	Puerta batiente de madera - 70 x 210 cm
PU06	Puerta batiente de madera - 90 x 210cm
PU07	Puerta batiente de metal - 100 x 210cm
PU08	Puerta batiente de metal - 70 x 210cm
PU09	Puerta batiente doble metálica - 50 x 200cm

PISOS	
Código	Tipo
PI 01	Adoquín
PI 02	Contrapiso de hormigón - 30 cm
PI 04	Hormigón pulido - 10 cm
PI 05	Losa de hormigón fc"240 - 30 cm
PI 06	Piso cerámico 50x50cm - e=10 cm
PI 07	Piso laminado
PI 03	Tablón de Seike - 4x23cm

TECHO	
Código	Tipo
TU01	Cielo Raso Gypsum - 9mm



1 Planta Alta 3
CS5 1 : 150



2 Planta Alta 4
CS5 1 : 150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** PLANTA ALTA 3 N+11.55 PLANTA ALTA 4 N+15.40	**ESCALA:** 1 : 150 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS5

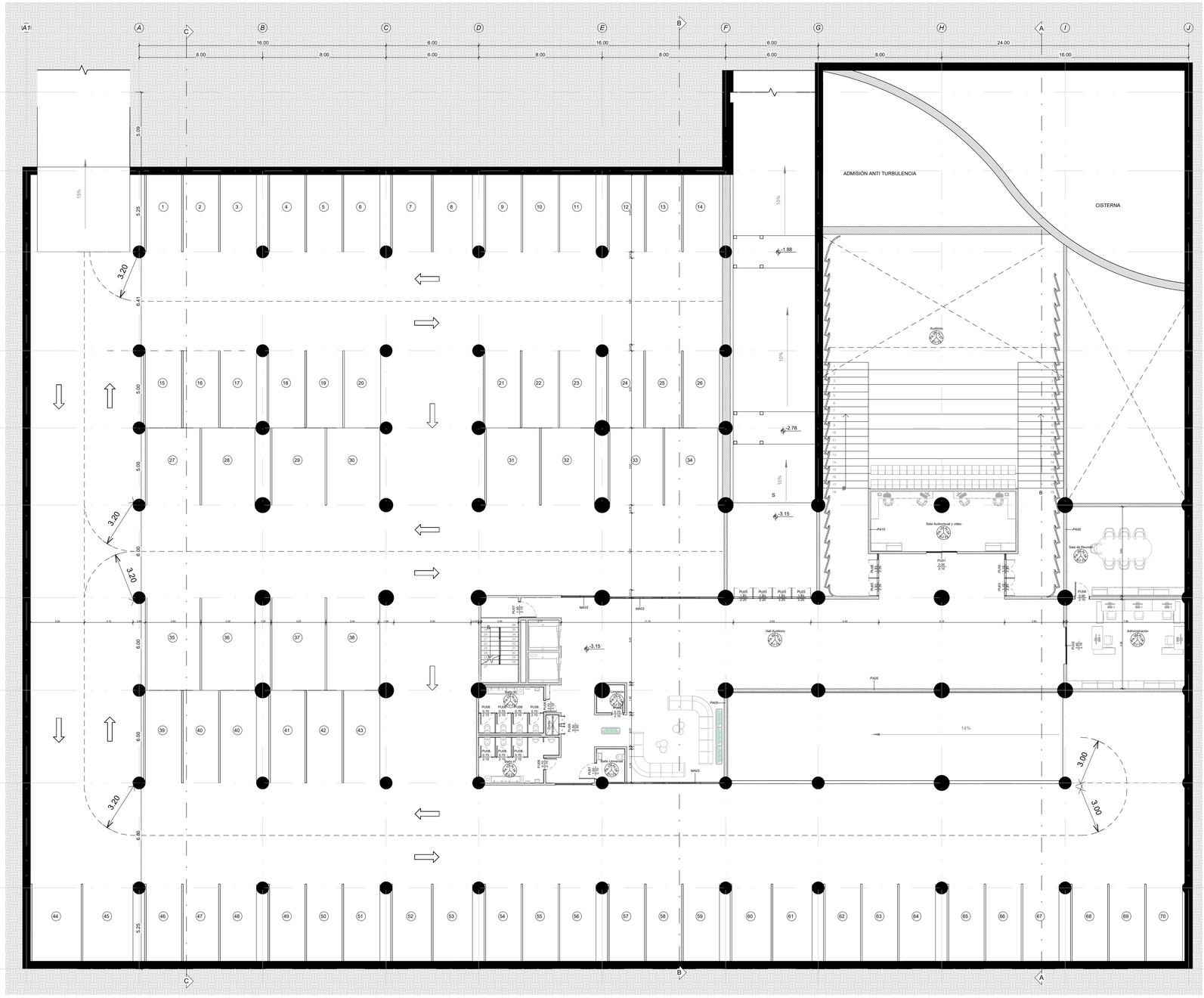
MAMPOSTERIAS	
Código	**Tipo**
	Muro AUDITORIO - 15 cm
PA01	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm
PA02	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + macillado y pintura blanca
PA03	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 50 x 50cm
PA04	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + macillado y pintura blanca
PA05	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 200mm + macillado y pintura blanca
PA06	Muro de anclaje de hormigón f"c 240
PA07	Muro de contención fc=240 - 50cm
PA08	Panel acustico Timberline - 7cm
PA09	Panel madera playwood - 15mm
PA10	Panel steel framing recubierto por paneles de fibrocemento - 15cm
PA11	Panel steel framing recubierto por panel de yeso cartón y pintura blanco - 10cm
PA12	Panel sandwich PRFV - 5 cm
PA13	Panel steel framing acabado en madera - 10cm
PA14	Mampostería de bloque de hormigón, mortero1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm

MAMPARAS	
Código	Tipo
MA01	Mampara - 100 x 240 cm
MA02	Mampara - 105 x 300 cm
MA03	Mampara - 120 x 150 cm
MA03	Mampara - 120 x 240 cm
MA03	Mampara ascensor
MA04	Mampara louver 3027
MA05	Panel prefabricado acabado madera + ventanería fija
MA06	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA15	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA07	ventana fija + pivotante
MA08	ventana fija + pivotante 95 x 100 cm
MA09	ventana fija + pivotante 100 x 100 cm
MA10	Ventana fija - 100 x 240 cm

PUERTAS	
Código	Tipo
PU01	Puerta corredera 2 hojas - 100 x 210 cm
PU02	Puerta corredera 2 hojas - 120 x 210 cm
PU03	Puerta batiente doble - panel vidrio laminado - 8mm
PU04	Puerta batiente - panel vidrio laminado - 8mm
PU05	Puerta batiente de madera - 70 x 210 cm
PU06	Puerta batiente de madera - 90 x 210cm
PU07	Puerta batiente de metal - 100 x 210cm
PU08	Puerta batiente de metal - 70 x 210cm
PU09	Puerta batiente doble metálica - 50 x 200cm

PISOS	
Código	Tipo
PI 01	Adoquín
PI 02	Contrapiso de hormigón - 30 cm
PI 04	Hormigón pulido - 10 cm
PI 05	Losa de hormigón fc"240 - 30 cm
PI 06	Piso cerámico 50x50cm - e=10 cm
PI 07	Piso laminado
PI 03	Tablón de Seike - 4x23cm

TECHO	
Código	Tipo
TU01	Cielo Raso Gypsum - 9mm



1 Subsuelo 1 Constructivo
CS6 1 : 150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** SUBSUELO 1 N-3.15	**ESCALA:** 1 : 150 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS6

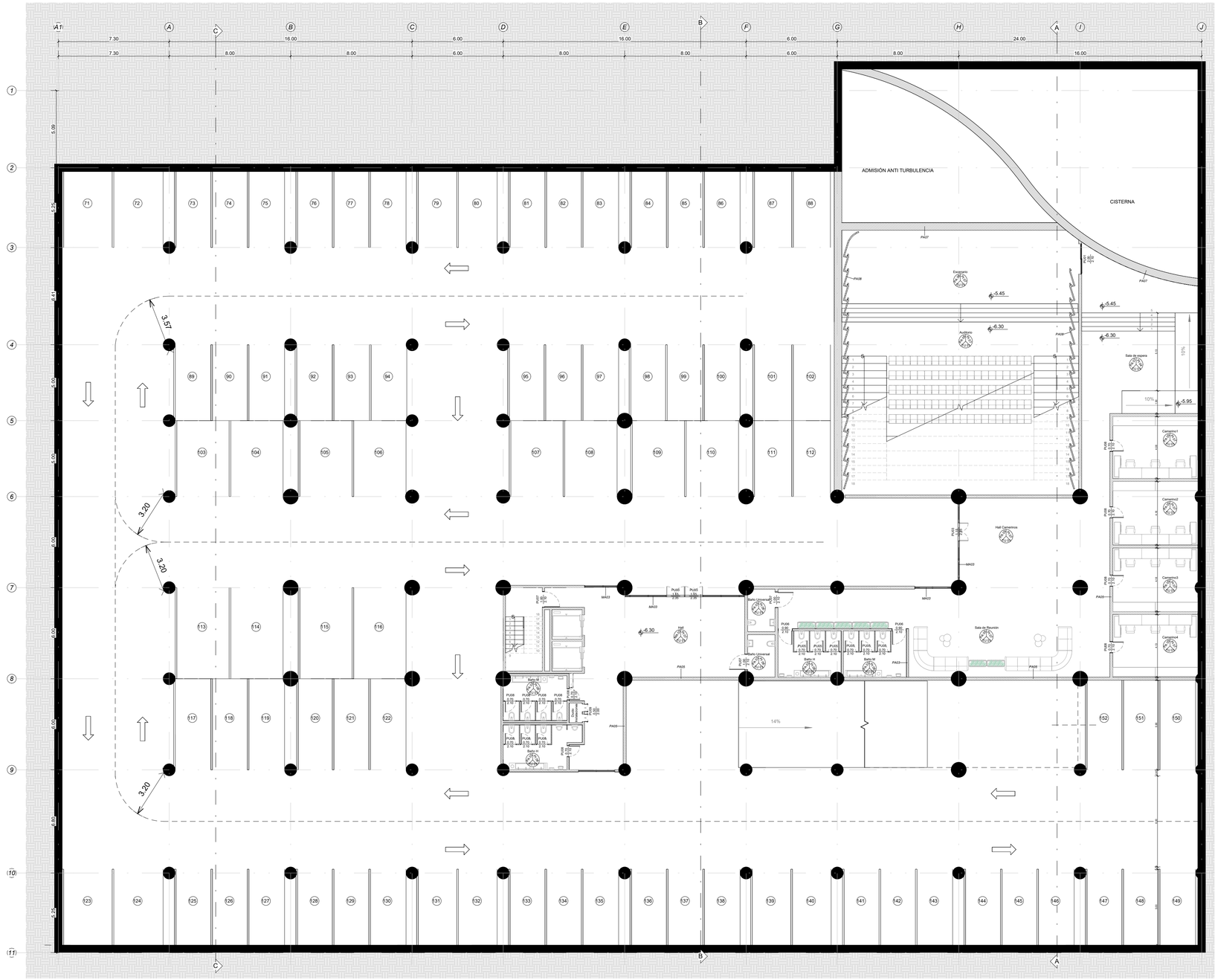
MAMPOSTERIAS	
Código	**Tipo**
	Muro AUDITORIO - 15 cm
PA01	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm
PA02	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + macillado y pintura blanca
PA03	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 50 x 50cm
PA04	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + macillado y pintura blanca
PA05	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 200mm + macillado y pintura blanca
PA06	Muro de anclaje de hormigón f"c 240
PA07	Muro de contención fc=240 - 50cm
PA08	Panel acustico Timberline - 7cm
PA09	Panel madera playwood - 15mm
PA10	Panel steel framing recubierto por paneles de fibrocemento - 15cm
PA11	Panel steel framing recubierto por panel de yeso cartón y pintura blanco - 10cm
PA12	Panel sandwich PRFV - 5 cm
PA13	Panel steel framing acabado en madera - 10cm
PA14	Mampostería de bloque de hormigón, mortero1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm

MAMPARAS	
Código	Tipo
MA01	Mampara - 100 x 240 cm
MA02	Mampara - 105 x 300 cm
MA03	Mampara - 120 x 150 cm
MA03	Mampara - 120 x 240 cm
MA03	Mampara ascensor
MA04	Mampara louver 3027
MA05	Panel prefabricado acabado madera + ventanería fija
MA06	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA15	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA07	ventana fija + pivotante
MA08	ventana fija + pivotante 95 x 100 cm
MA09	ventana fija + pivotante 100 x 100 cm
MA10	Ventana fija - 100 x 240 cm

PUERTAS	
Código	Tipo
PU01	Puerta corredera 2 hojas - 100 x 210 cm
PU02	Puerta corredera 2 hojas - 120 x 210 cm
PU03	Puerta batiente doble - panel vidrio laminado - 8mm
PU04	Puerta batiente - panel vidrio laminado - 8mm
PU05	Puerta batiente de madera - 70 x 210 cm
PU06	Puerta batiente de madera - 90 x 210cm
PU07	Puerta batiente de metal - 100 x 210cm
PU08	Puerta batiente de metal - 70 x 210cm
PU09	Puerta batiente doble metálica - 50 x 200cm

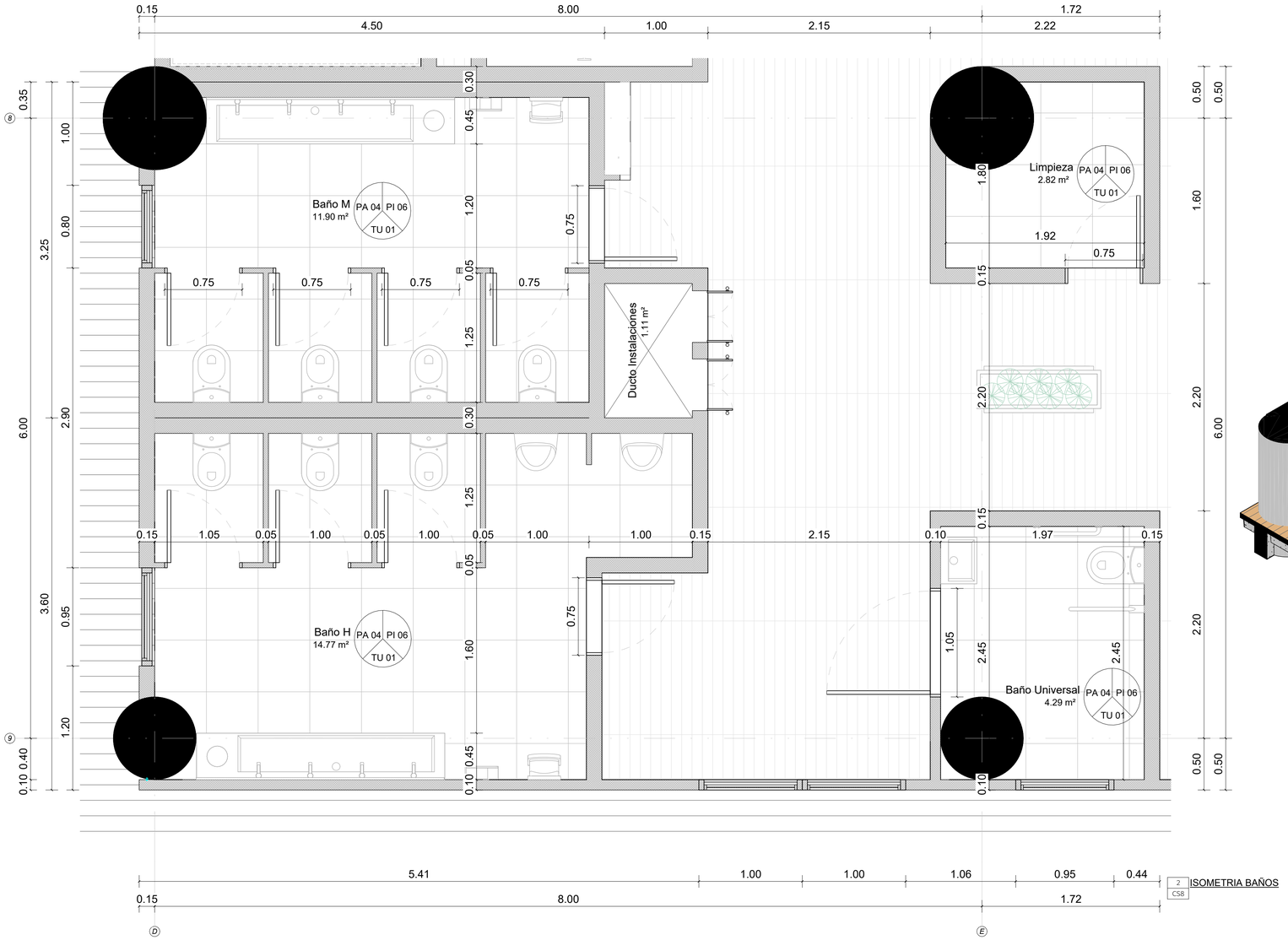
PISOS	
Código	Tipo
PI 01	Adoquín
PI 02	Contrapiso de hormigón - 30 cm
PI 04	Hormigón pulido - 10 cm
PI 05	Losa de hormigón fc"240 - 30 cm
PI 06	Piso cerámico 50x50cm - e=10 cm
PI 07	Piso laminado
PI 03	Tablón de Seike - 4x23cm

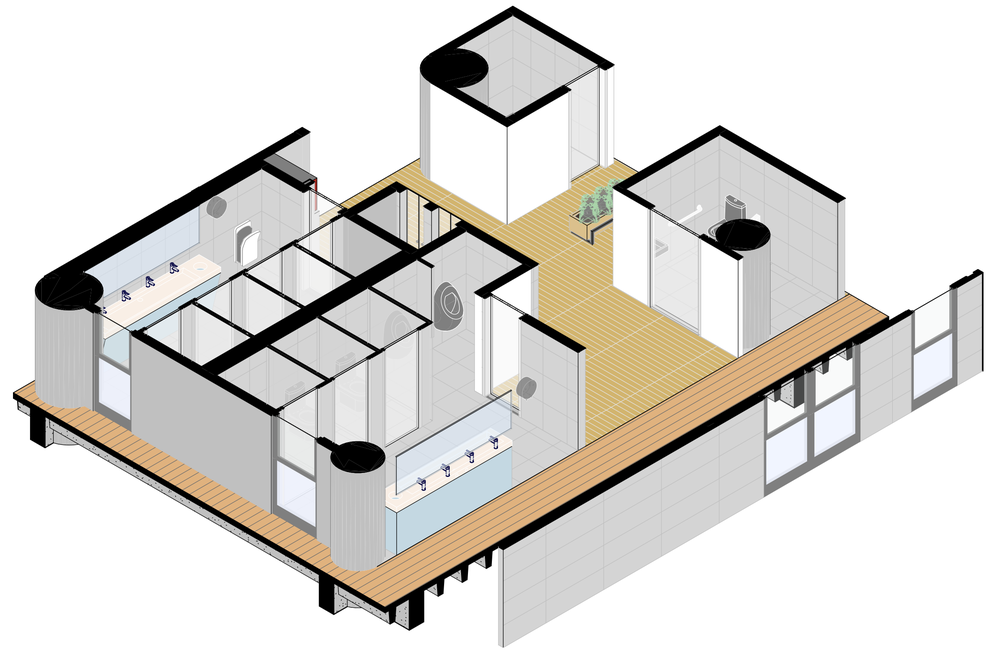
TECHO	
Código	Tipo
TU01	Cielo Raso Gypsum - 9mm



1 Subsuelo 2 Constructivo
CS7 1 : 150

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** SUBSUELO 2 N-6.60	**ESCALA:** 1 : 150 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS7

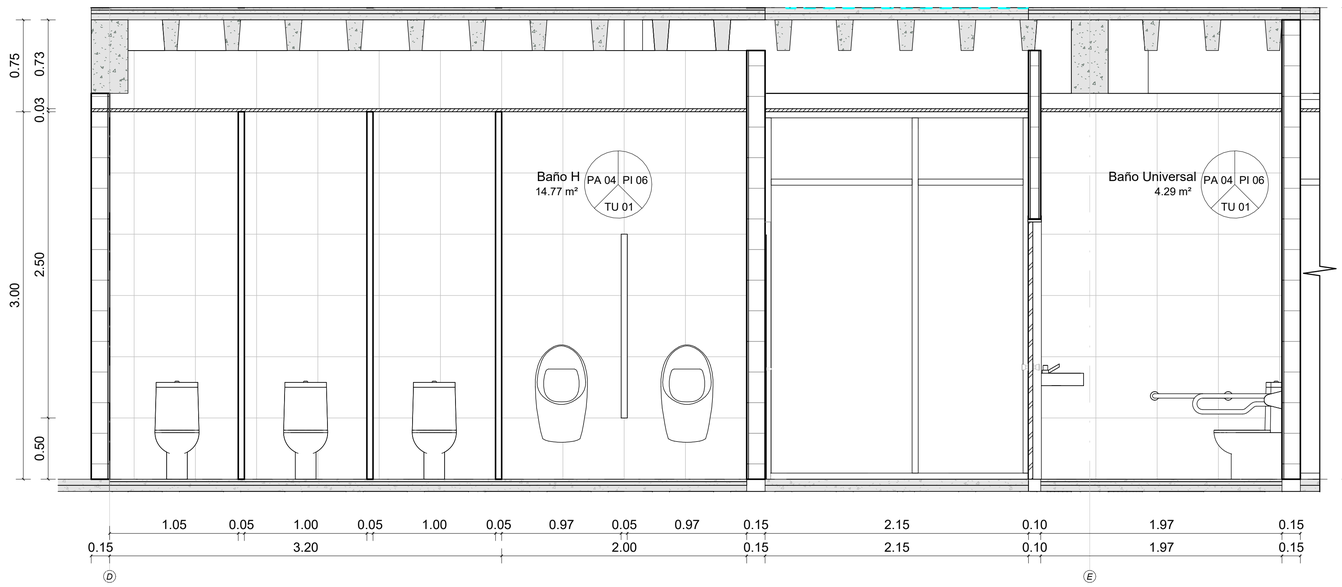




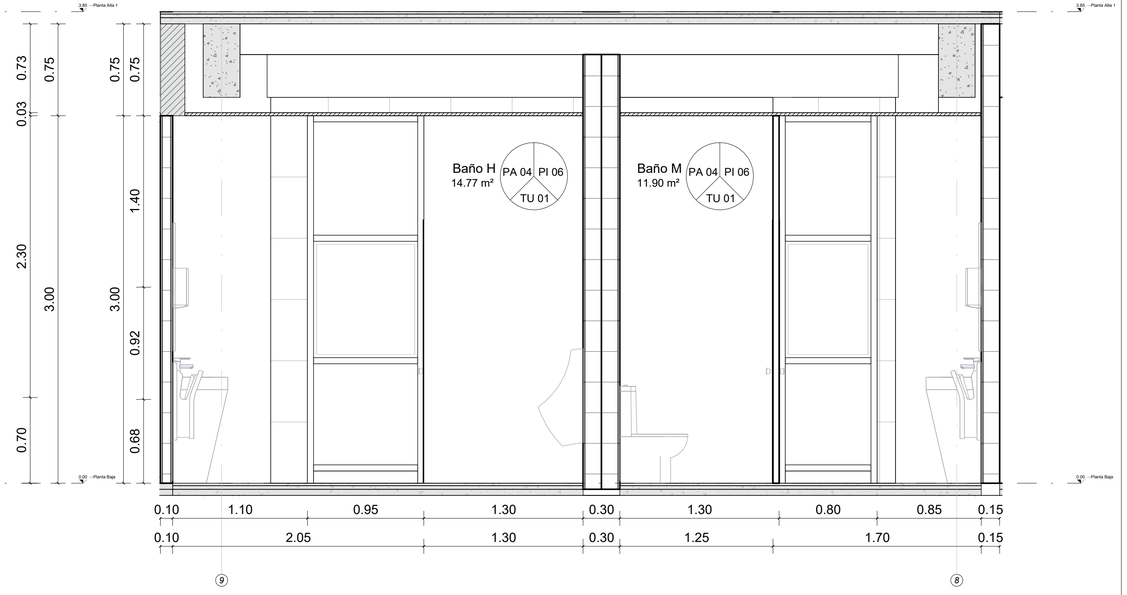
1 CS8 Planta Baños
1 : 25

2 CS8 ISOMETRIA BAÑOS

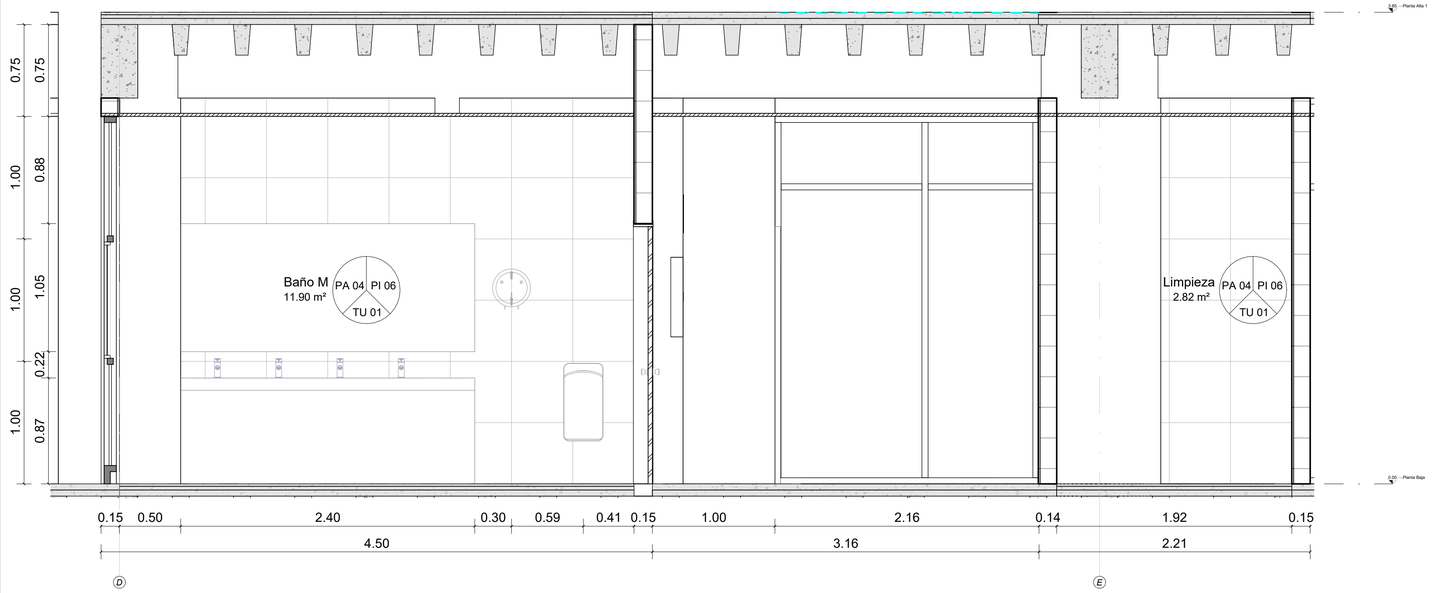
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** Planta tipo Baños	**ESCALA:** 1 : 25 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS8



1 BA1
CS9 1 : 25



2 BA2
CS9 1 : 25

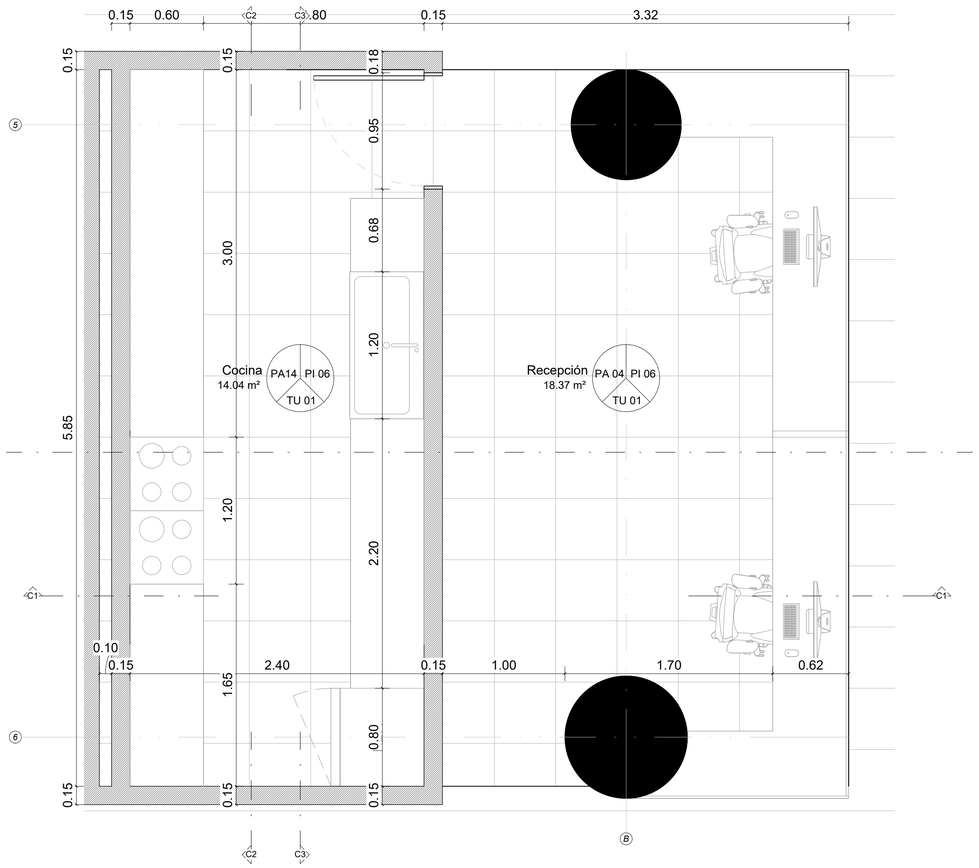


3 BA3
CS9 1 : 25



4 BA4
CS9 1 : 25

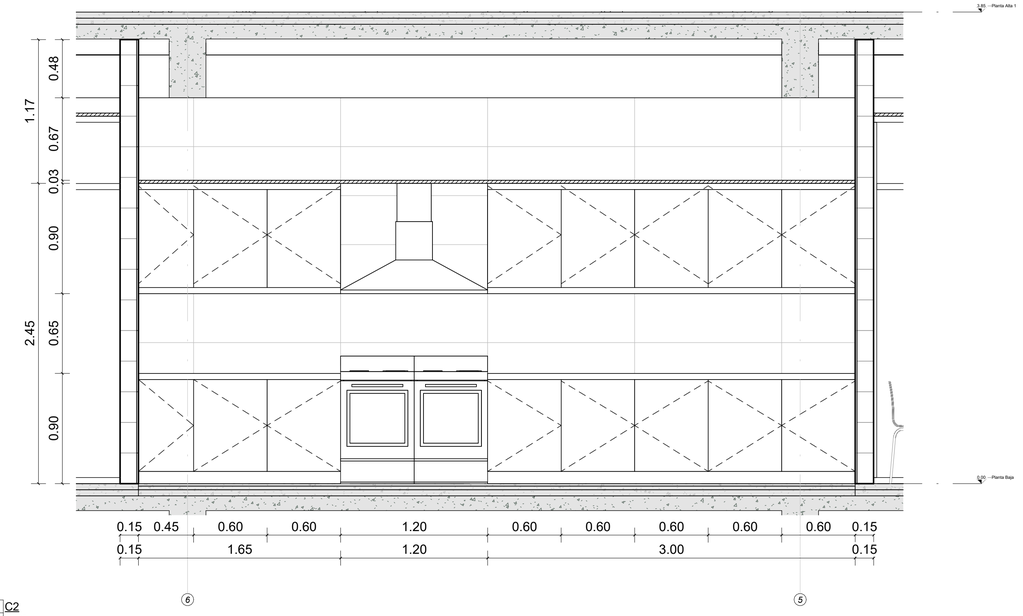
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** Secciones Baños	**ESCALA:** 1 : 25 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS9



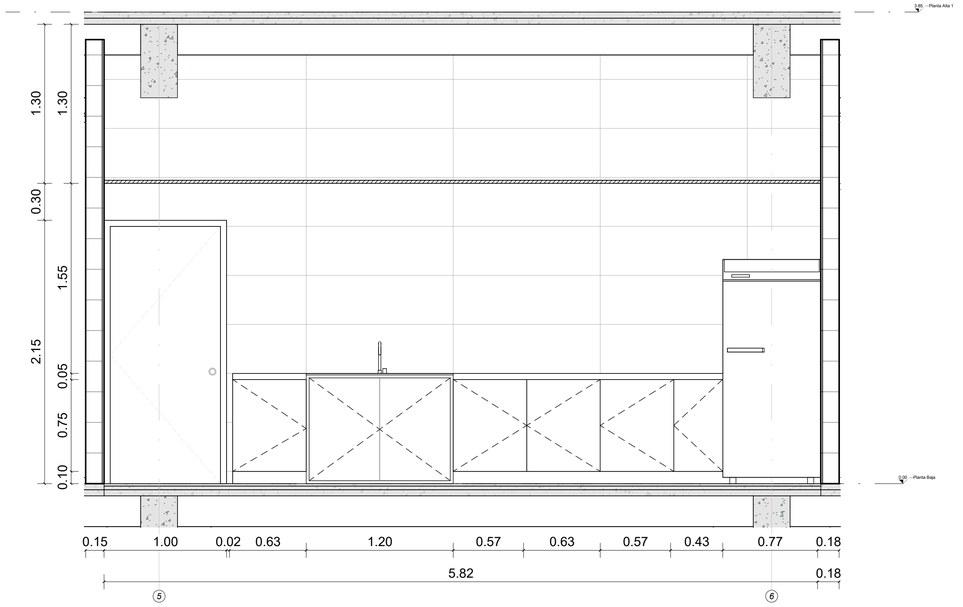
1 Planta Cocina
CS10 1 : 25



2 C1
CS10 1 : 25

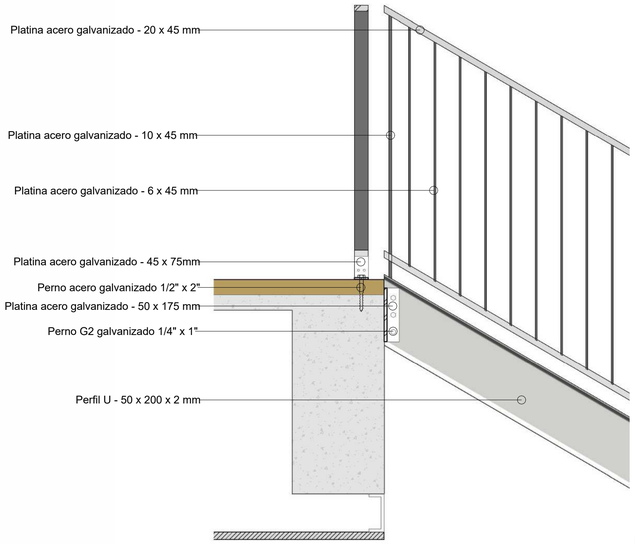


3 C2
CS10 1 : 25

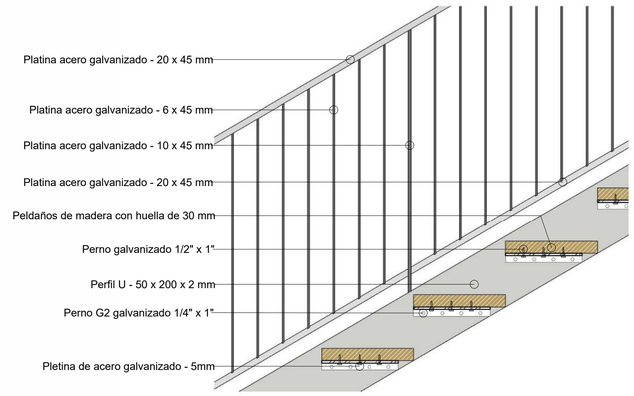


4 C3
CS10 1 : 25

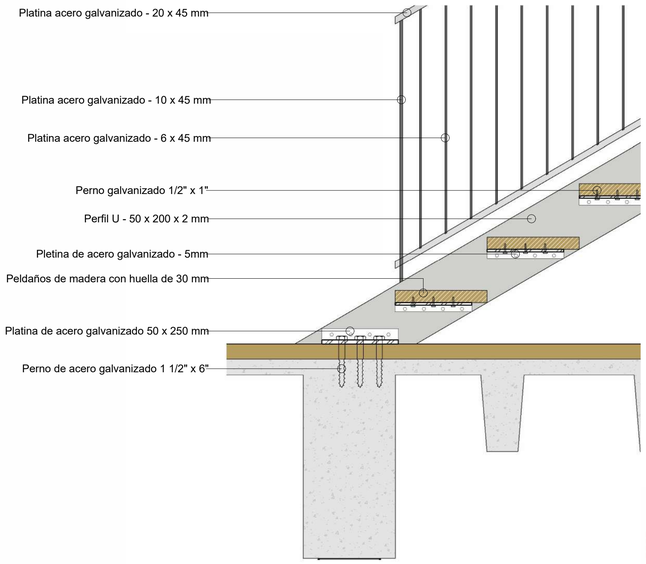
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** Planta tipo Cocina	**ESCALA:** 1 : 25 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N **LÁMINA:** CS10



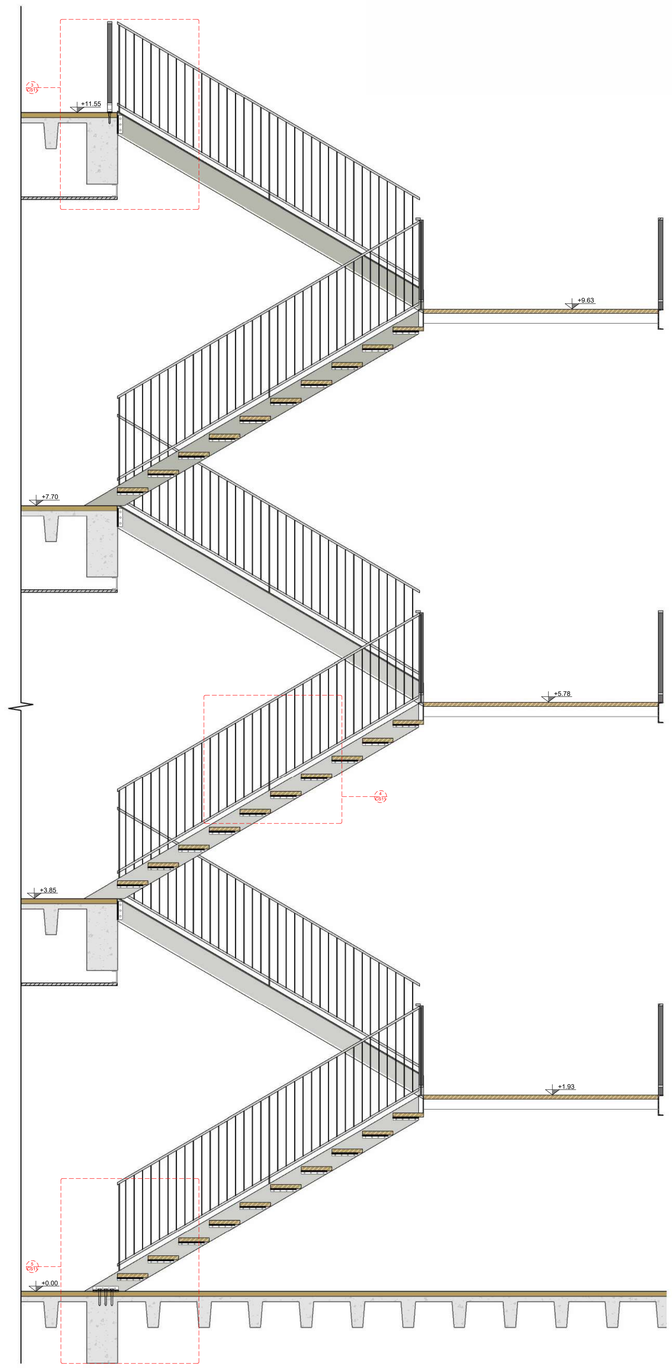
3 ES1
CS11 1 : 10



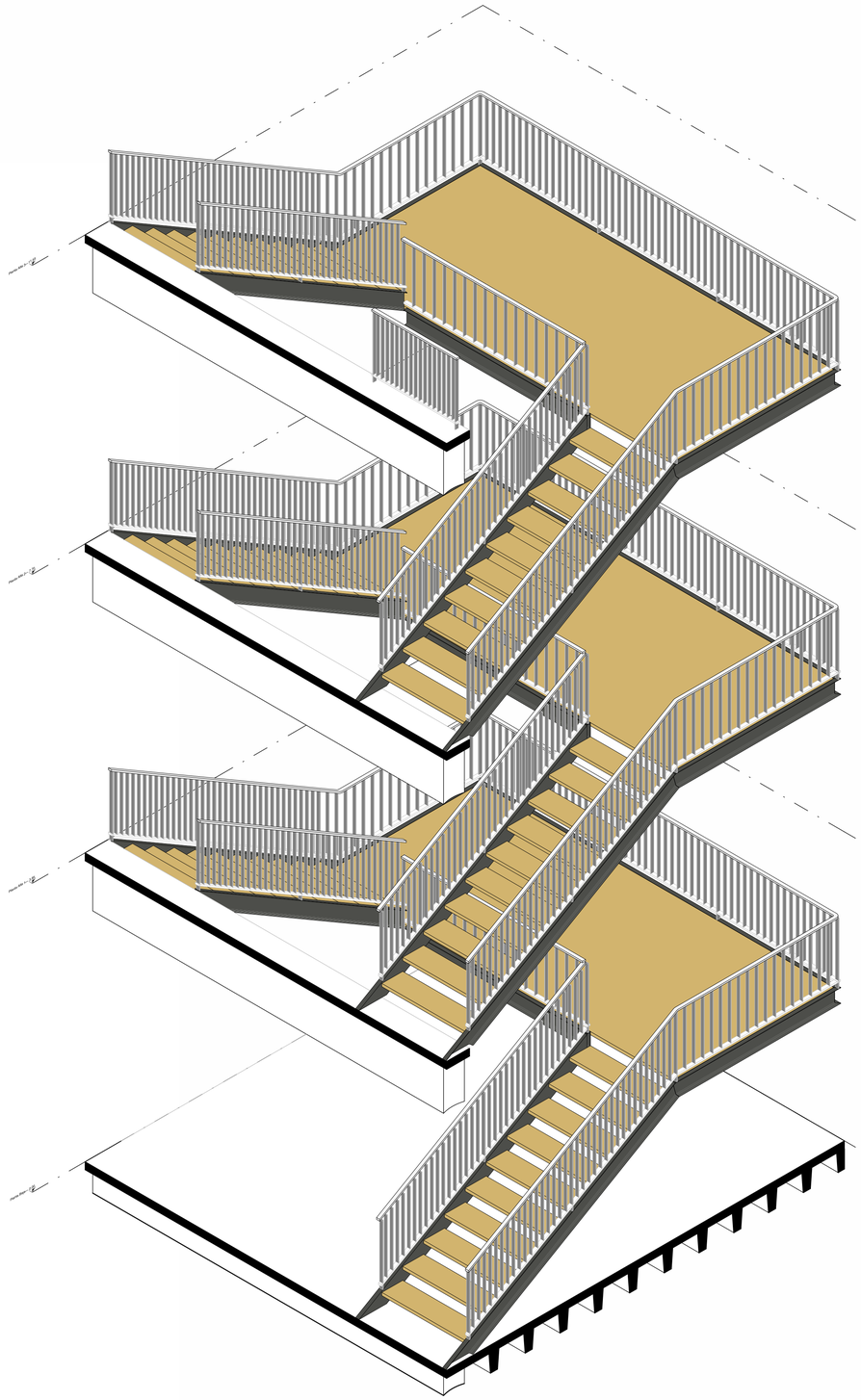
4 ES2
CS11 1 : 10



5 ES3
CS11 1 : 10

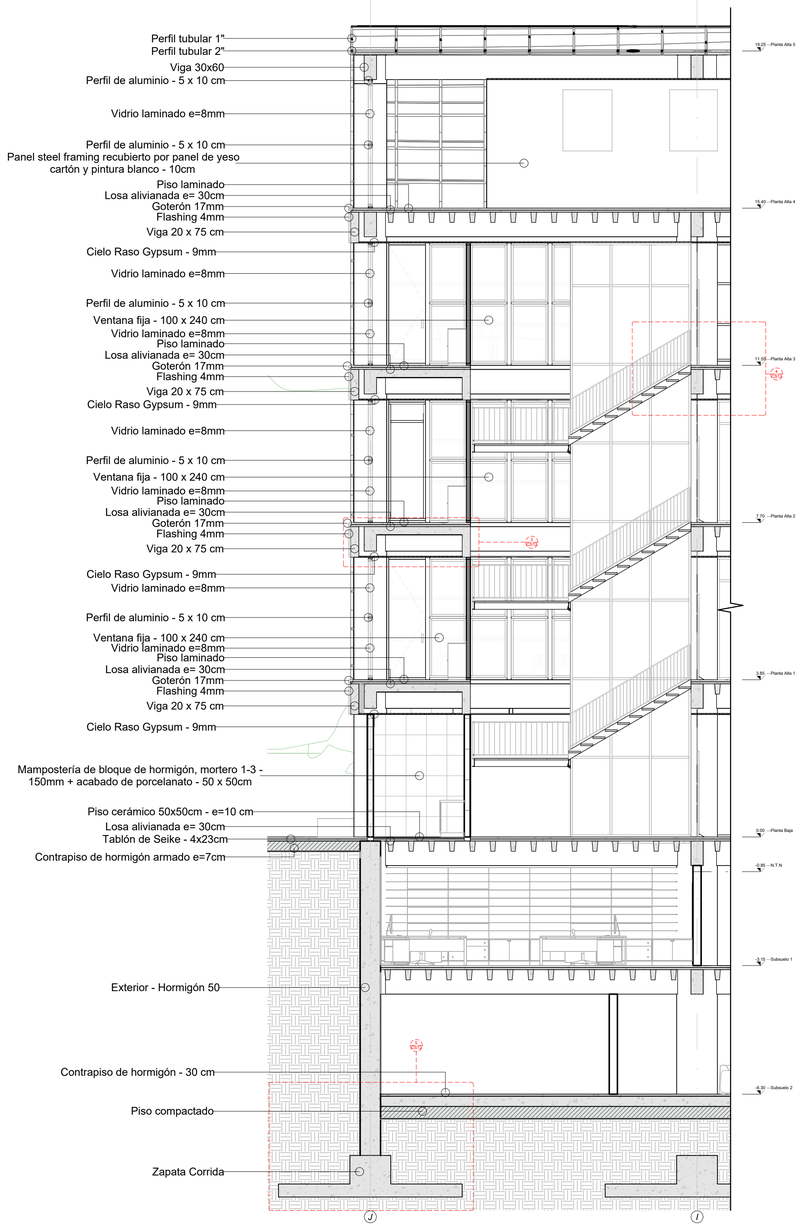


2 Vista Laateral Gradas
CS11 1 : 30

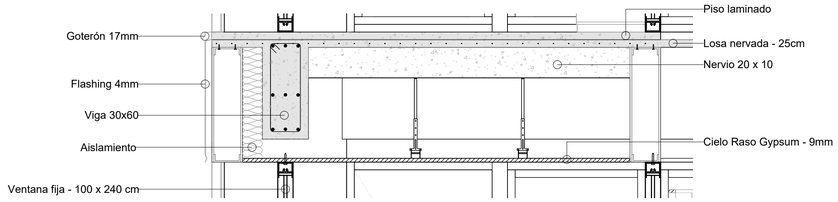


1 ISOMETRIA GRADAS
CS11

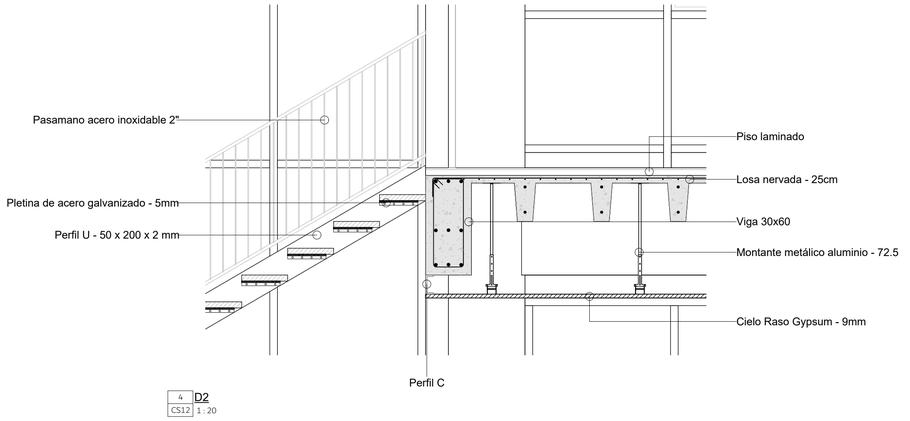
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** DETALLE ESCALERAS	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS11



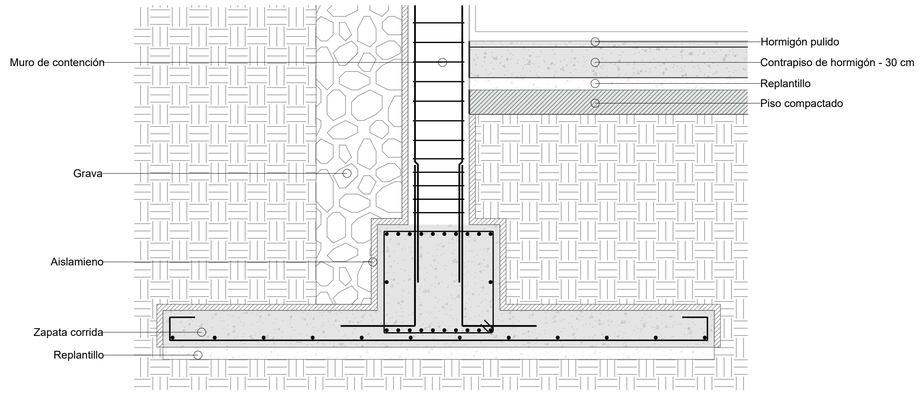
1 Sección Constructiva 1
CS12 1 : 75



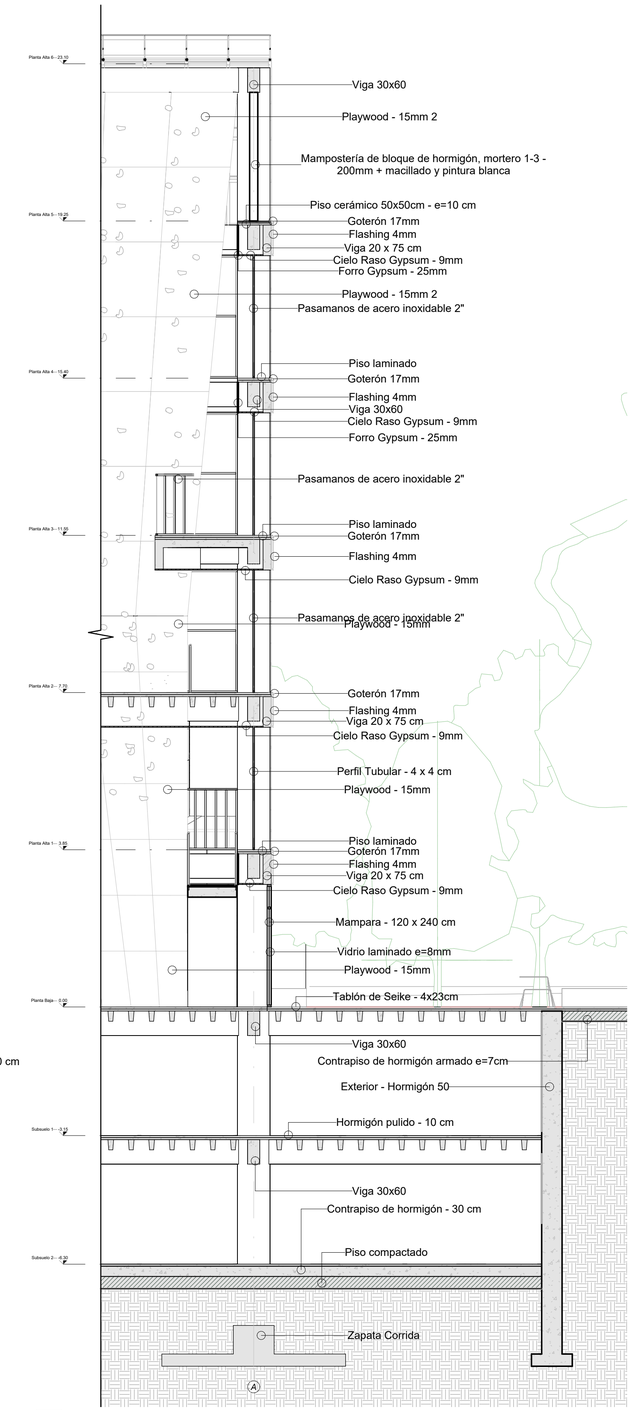
3 D1
CS12 1 : 20



4 D2
CS12 1 : 20



5 D3
CS12 1 : 25



2 Sección Constructiva 6
CS12 1 : 75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** SECCIÓN CONSTRUCTIVA / CORTE D-D"	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS12



2 CORTE A-A"
CS13 1 : 75

MAMPOSTERIAS	
Código	**Tipo**
	Muro AUDITORIO - 15 cm
PA01	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm
PA02	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + macillado y pintura blanca
PA03	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 50 x 50cm
PA04	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + macillado y pintura blanca
PA05	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 200mm + macillado y pintura blanca
PA06	Muro de anclaje de hormigón f"c 240
PA07	Muro de contención fc=240 - 50cm
PA08	Panel acustico Timberline - 7cm
PA09	Panel madera playwood - 15mm
PA10	Panel steel framing recubierto por paneles de fibrocemento - 15cm
PA11	Panel steel framing recubierto por panel de yeso cartón y pintura blanco - 10cm
PA12	Panel sandwich PRFV - 5 cm
PA13	Panel steel framing acabado en madera - 10cm
PA14	Mampostería de bloque de hormigón, mortero1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm

MAMPARAS	
Código	Tipo
MA01	Mampara - 100 x 240 cm
MA02	Mampara - 105 x 300 cm
MA03	Mampara - 120 x 150 cm
MA03	Mampara - 120 x 240 cm
MA03	Mampara ascensor
MA04	Mampara louver 3027
MA05	Panel prefabricado acabado madera + ventanería fija
MA06	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA15	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA07	ventana fija + pivotante
MA08	ventana fija + pivotante 95 x 100 cm
MA09	ventana fija + pivotante 100 x 100 cm
MA10	Ventana fija - 100 x 240 cm

PUERTAS	
Código	Tipo
PU01	Puerta corredera 2 hojas - 100 x 210 cm
PU02	Puerta corredera 2 hojas - 120 x 210 cm
PU03	Puerta batiente doble - panel vidrio laminado - 8mm
PU04	Puerta batiente - panel vidrio laminado - 8mm
PU05	Puerta batiente de madera - 70 x 210 cm
PU06	Puerta batiente de madera - 90 x 210cm
PU07	Puerta batiente de metal - 100 x 210cm
PU08	Puerta batiente de metal - 70 x 210cm
PU09	Puerta batiente doble metálica - 50 x 200cm

PISOS	
Código	Tipo
PI 01	Adoquín
PI 02	Contrapiso de hormigón - 30 cm
PI 04	Hormigón pulido - 10 cm
PI 05	Losa de hormigón fc"240 - 30 cm
PI 06	Piso cerámico 50x50cm - e=10 cm
PI 07	Piso laminado
PI 03	Tablón de Seike - 4x23cm

TECHO	
Código	Tipo
TU01	Cielo Raso Gypsum - 9mm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA"
UBICACIÓN: QUITO - BARRIO "LA PRADERA"

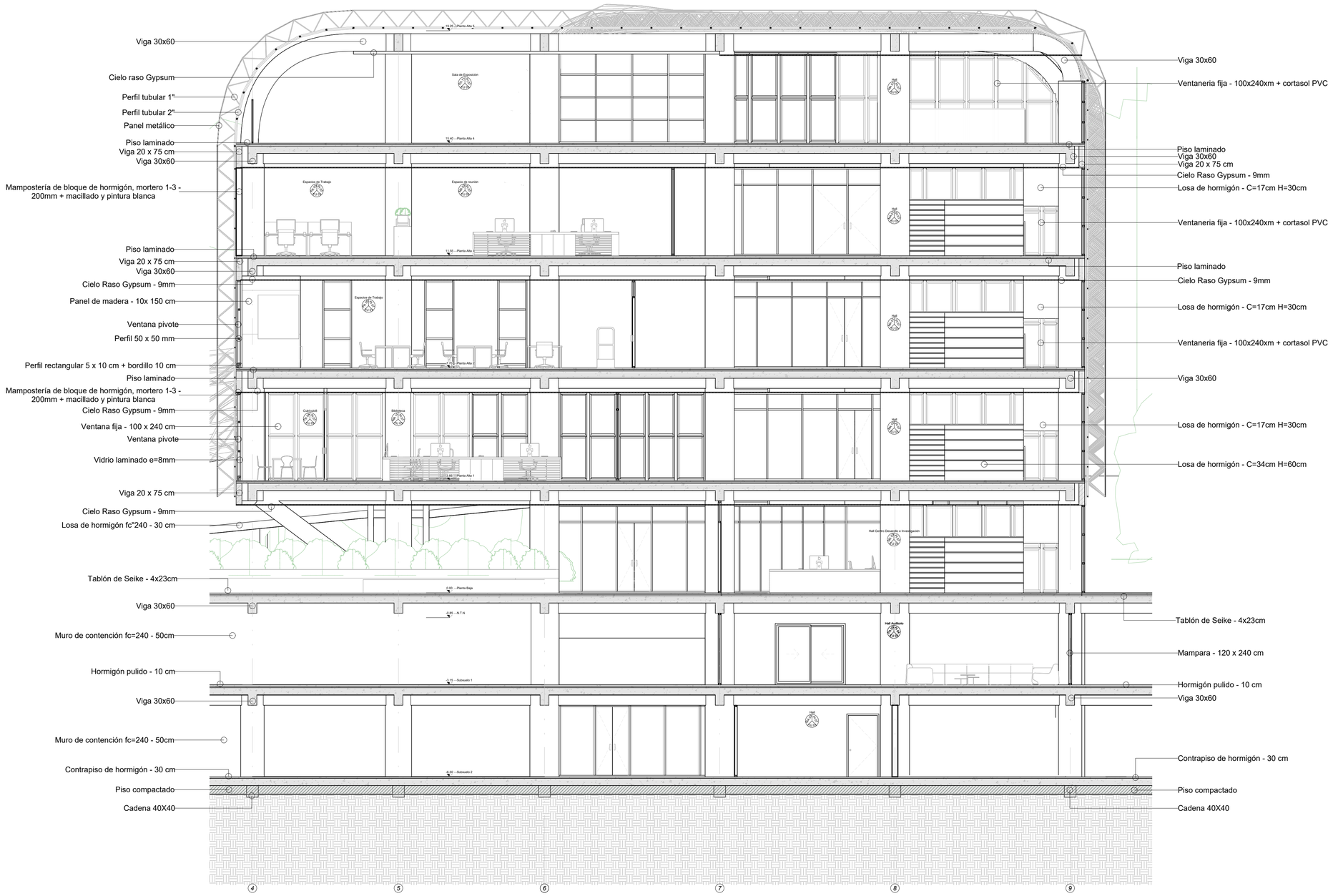
CONTENIDO: -SECCIÓN CONSTRUCTIVA / CORTE A-A"

ESCALA: 1 : 75
FECHA: DICIEMBRE 2023

DIRECTOR: ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL
ALUMNO: DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO

N

LÁMINA: CS13



1 CORTE B-B"
CS14 1 : 75

MAMPOSTERIAS	
Código	**Tipo**
	Muro AUDITORIO - 15 cm
PA01	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm
PA02	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 100mm + macillado y pintura blanca
PA03	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 50 x 50cm
PA04	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 150mm + macillado y pintura blanca
PA05	Mampostería de bloque de hormigón, mortero 1-3 - 200mm + macillado y pintura blanca
PA06	Muro de anclaje de hormigón f"c 240
PA07	Muro de contención fc=240 - 50cm
PA08	Panel acustico Timberline - 7cm
PA09	Panel madera playwood - 15mm
PA10	Panel steel framing recubierto por paneles de fibrocemento - 15cm
PA11	Panel steel framing recubierto por panel de yeso cartón y pintura blanco - 10cm
PA12	Panel sandwich PRFV - 5 cm
PA13	Panel steel framing acabado en madera - 10cm
PA14	Mampostería de bloque de hormigón, mortero1-3 - 150mm + acabado de porcelanato - 40 x 120cm

MAMPARAS	
Código	Tipo
MA01	Mampara - 100 x 240 cm
MA02	Mampara - 105 x 300 cm
MA03	Mampara - 120 x 150 cm
MA03	Mampara - 120 x 240 cm
MA03	Mampara ascensor
MA04	Mampara louver 3027
MA05	Panel prefabricado acabado madera + ventanería fija
MA06	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA15	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA07	ventana fija + pivotante
MA08	ventana fija + pivotante 95 x 100 cm
MA09	ventana fija + pivotante 100 x 100 cm
MA10	Ventana fija - 100 x 240 cm

PUERTAS	
Código	Tipo
PU01	Puerta corredera 2 hojas - 100 x 210 cm
PU02	Puerta corredera 2 hojas - 120 x 210 cm
PU03	Puerta batiente doble - panel vidrio laminado - 8mm
PU04	Puerta batiente - panel vidrio laminado - 8mm
PU05	Puerta batiente de madera - 70 x 210 cm
PU06	Puerta batiente de madera - 90 x 210cm
PU07	Puerta batiente de metal - 100 x 210cm
PU08	Puerta batiente de metal - 70 x 210cm
PU09	Puerta batiente doble metálica - 50 x 200cm

PISOS	
Código	Tipo
PI 01	Adoquín
PI 02	Contrapiso de hormigón - 30 cm
PI 04	Hormigón pulido - 10 cm
PI 05	Losa de hormigón fc"240 - 30 cm
PI 06	Piso cerámico 50x50cm - e=10 cm
PI 07	Piso laminado
PI 03	Tablón de Seike - 4x23cm

TECHO	
Código	Tipo
TU01	Cielo Raso Gypsum - 9mm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA"
UBICACIÓN: QUITO - BARRIO "LA PRADERA"

CONTENIDO: SECCIÓN CONSTRUCTIVA / CORTE B-B"

ESCALA: 1 : 75
FECHA: DICIEMBRE 2023

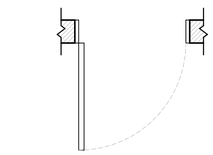
DIRECTOR: ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL
ALUMNO: DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO

N

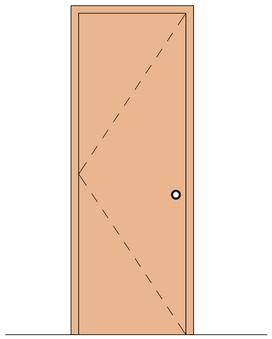
LÁMINA: CS14

PUERTAS	
Código	Tipo
PU01	Puerta corredera 2 hojas - 100 x 210 cm
PU02	Puerta corredera 2 hojas - 120 x 210 cm
PU03	Puerta batiente doble - panel vidrio laminado - 8mm
PU04	Puerta batiente - panel vidrio laminado - 8mm
PU05	Puerta batiente de madera - 70 x 210 cm
PU06	Puerta batiente de madera - 90 x 210cm
PU07	Puerta batiente de metal - 100 x 210cm
PU08	Puerta batiente de metal - 70 x 210cm
PU09	Puerta batiente doble metálica - 50 x 200cm

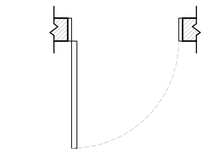
MAMPARAS	
Código	Tipo
MA01	Mampara - 100 x 240 cm
MA02	Mampara - 105 x 300 cm
MA03	Mampara - 120 x 150 cm
MA03	Mampara - 120 x 240 cm
MA03	Mampara ascensor
MA04	Mampara louver 3027
MA05	Panel prefabricado acabado madera + ventanería fija
MA06	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA15	Panel prefabricado acabado madera - 20cm
MA07	ventana fija + pivotante
MA08	ventana fija + pivotante 95 x 100 cm
MA09	ventana fija + pivotante 100 x 100 cm
MA10	Ventana fija - 100 x 240 cm
MA11	Ventaneria fija - 100x240xm + cortasol PVC



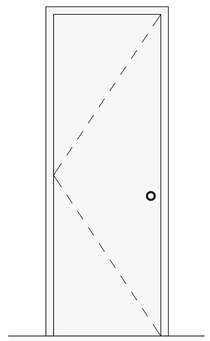
1 PU05 / PU06
CS15 1 : 20



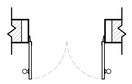
2 PU05 / PU06 Alzado
CS15 1 : 20



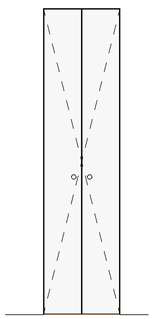
3 PU07 / PU08
CS15 1 : 20



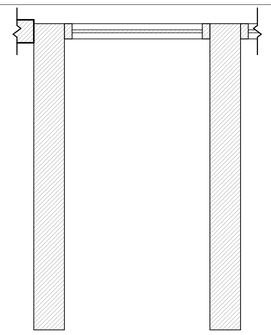
4 PU07 / PU08 Alzado
CS15 1 : 20



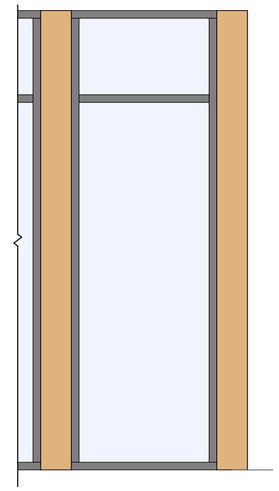
5 PU09
CS15 1 : 20



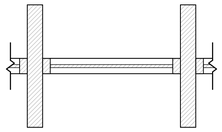
6 PU09 Alzado
CS15 1 : 20



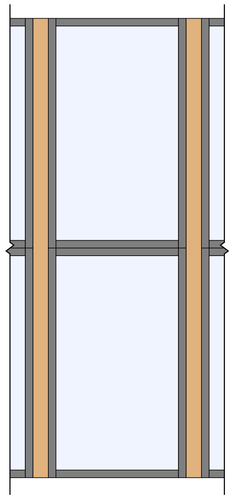
7 MA05 / MA06
CS15 1 : 20



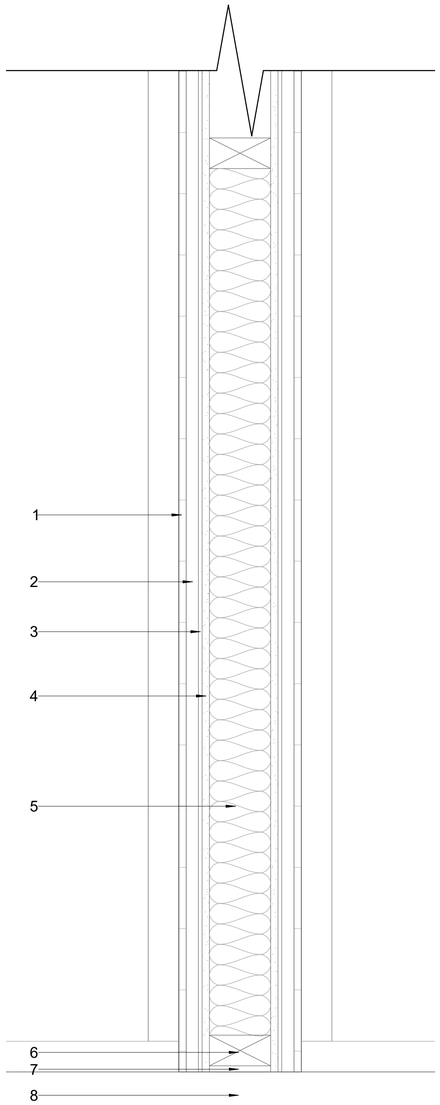
8 MA05/ MA06 Alzado
CS15 1 : 20



9 MA11
CS15 1 : 20



10 MA 11 Alzado
CS15 1 : 20

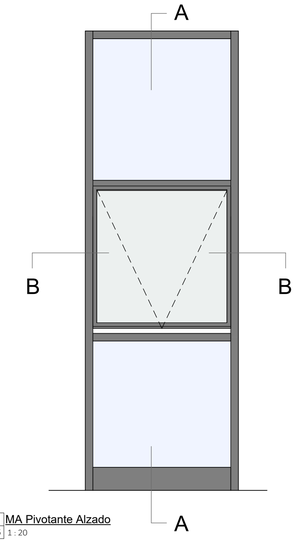


11 Detalle Tipo MA05/ MA06
CS15 1 : 5

1 PANEL LAMINADO / ACABADO
2 PLANCHA POLIESTIRENO EXPANDIDO
3 PANEL OSB
4 BARRERA TYVEK
5 AISLAMIENTO
6 SOLERA INFERIOR
7 BANDA DE SELLADO
8 LOSA DE HORMIGÓN

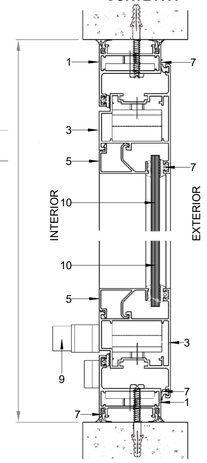


12 MA Pivotante
CS15 1 : 20

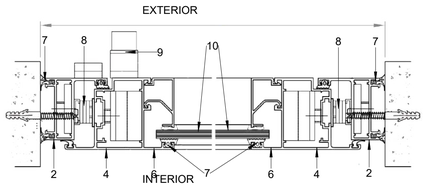


13 MA Pivotante Alzado
CS15 1 : 20

CORTE A-A



1 HORIZONTAL DE MARCO
2 VERTICAL DE MARCO
3 HORIZONTAL DE HOJA
4 VERTICAL DE HOJA
5 PISAVIDRIO HORIZONTAL
6 PISAVIDRIO VERTICAL
7 EMPAQUE
8 BRAZO DEFENDER PROY 12"
9 CIERRE A PRESIÓN
10 VIDRIO LAMINADO



CORTE B-B

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA"
UBICACIÓN: QUITO - BARRIO "LA PRADERA"

CONTENIDO: DETALLES PUERTAS / MAMPARAS

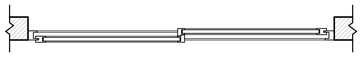
ESCALA: Como se indica
FECHA: DICIEMBRE 2023

DIRECTOR: ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL
ALUMNO: DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO

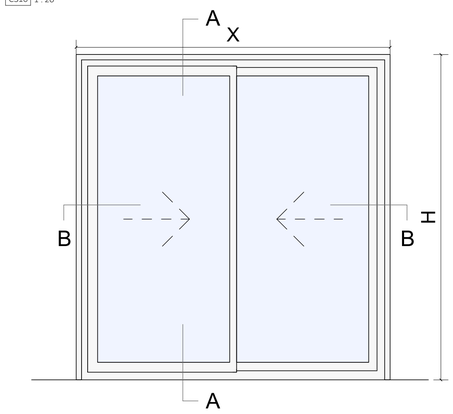
N

LÁMINA: CS15

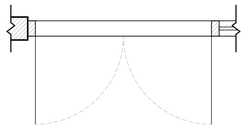
1 PU01 / PU 02
CS16 1 : 20



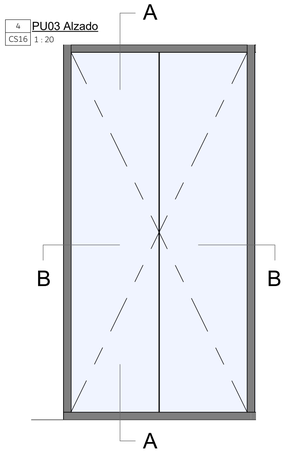
2 PU01 / PU02 Alzado
CS16 1 : 20



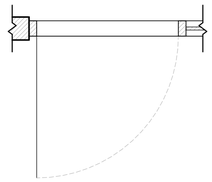
3 PU03
CS16 1 : 20



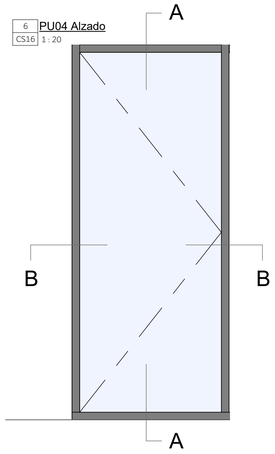
4 PU03 Alzado
CS16 1 : 20



5 PU04
CS16 1 : 20



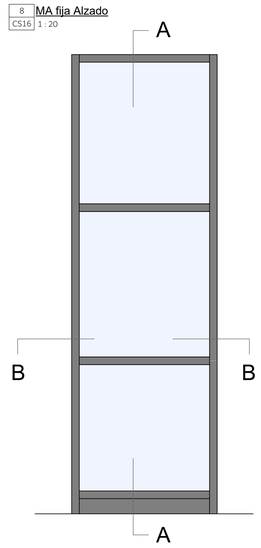
6 PU04 Alzado
CS16 1 : 20



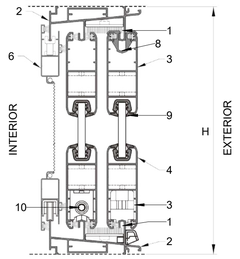
7 MA Fija
CS16 1 : 20

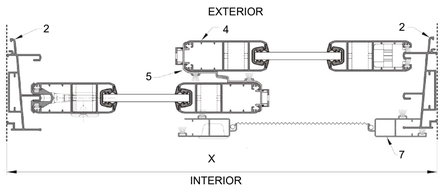


8 MA fija Alzado
CS16 1 : 20



CORTE A-A

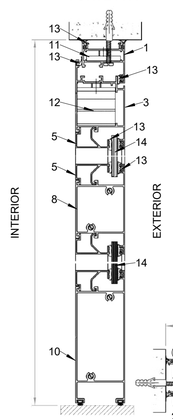


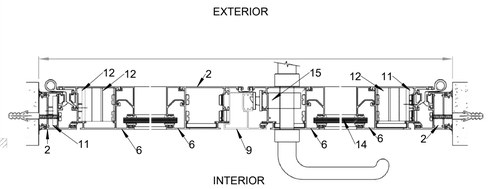


CORTE B-B

1 RIEL SUPERIOR E INFERIOR
2 JAMBA MARCO
3 HORIZONTAL SUP. E INF. H. MOVIL Y FIJA
4 VERTICAL HOJAS MOVIL Y FIJA
5 ENTRECIERRE
6 MARCO MALLA HORIZONTAL SUP. E INF.
7 MARCO MALLA VERTICAL
8 SEGURO HOJA FIJA
9 EMPAQUE
10 RODAMIENTO HOJA

CORTE A-A

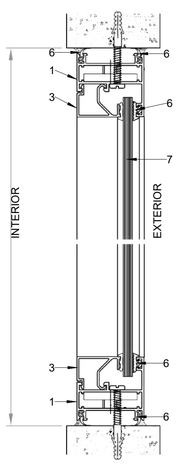


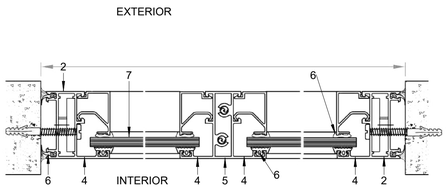


CORTE B-B

1 HORIZONTAL DE MARCO
2 VERTICAL DE MARCO
3 HORIZONTAL DE HOJA
4 VERTICAL DE HOJA
5 PISAVIDRIO HORIZONTAL DE HOJA
6 PISAVIDRIO - MÓDULO INFERIOR
7 PISAVIDRIO - MÓDULO SUPERIOR
8 INTERMEDIO HORIZONTAL DE HOJA
9 ADAPTADOR VERTICAL DE DOBLE HOJA
10 ZÓCALO DE HOJA
11 ENCUENTRO SIMPLE
12 ENCUENTRO DOBLE
13 EMPAQUE
14 VIDRIO LAMINADO
15 CERRADURA

CORTE A-A





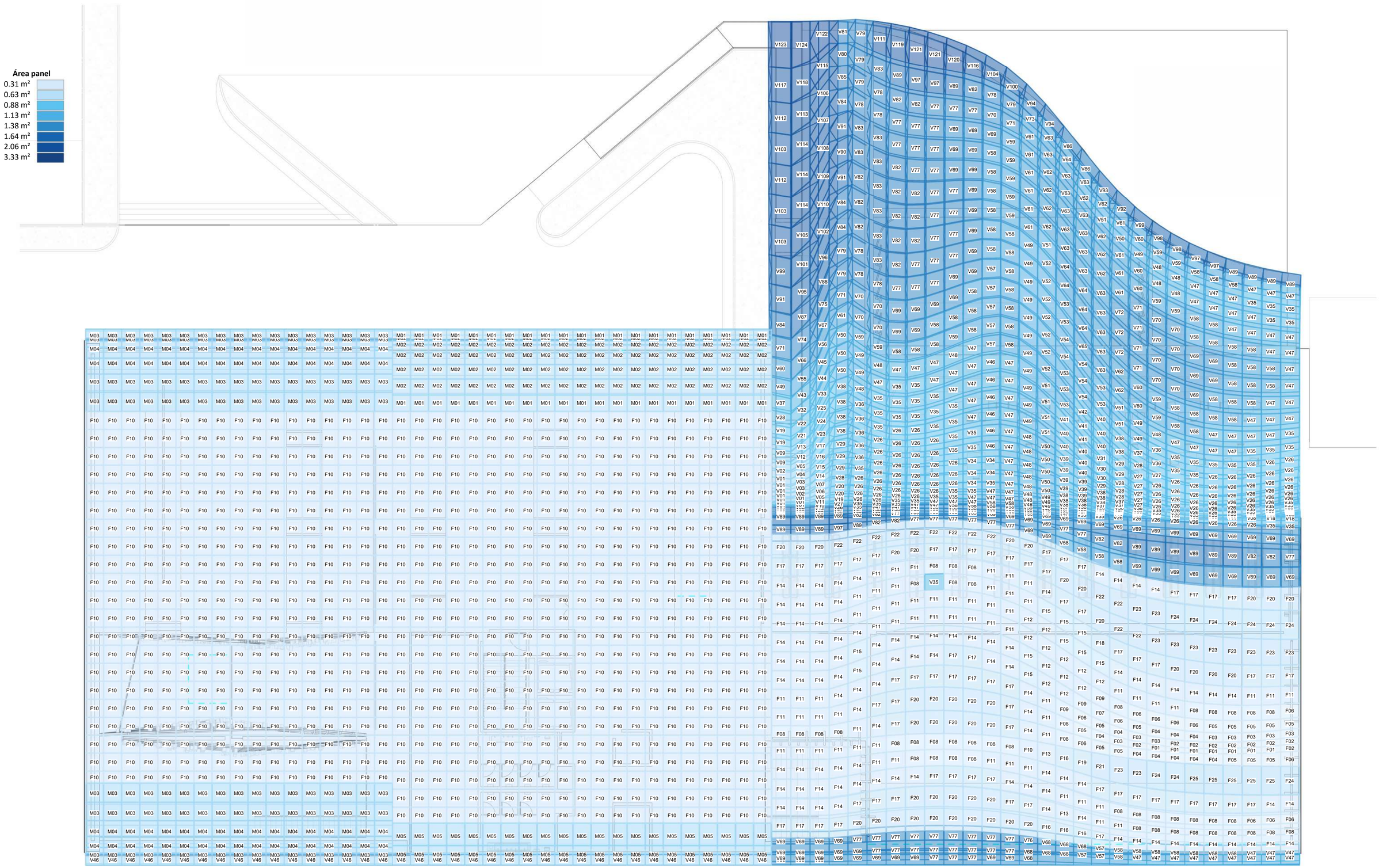
CORTE B-B

1 HORIZONTAL DE MARCO
2 VERTICAL DE MARCO
3 PISAVIDRIO HORIZONTAL
4 PISAVIDRIO VERTICAL
5 INTERMEDIO VERTICAL
6 EMPAQUE
7 VIDRIO LAMINADO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** PUERTAS / MAMPARAS	**ESCALA:** 1 : 20 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS16

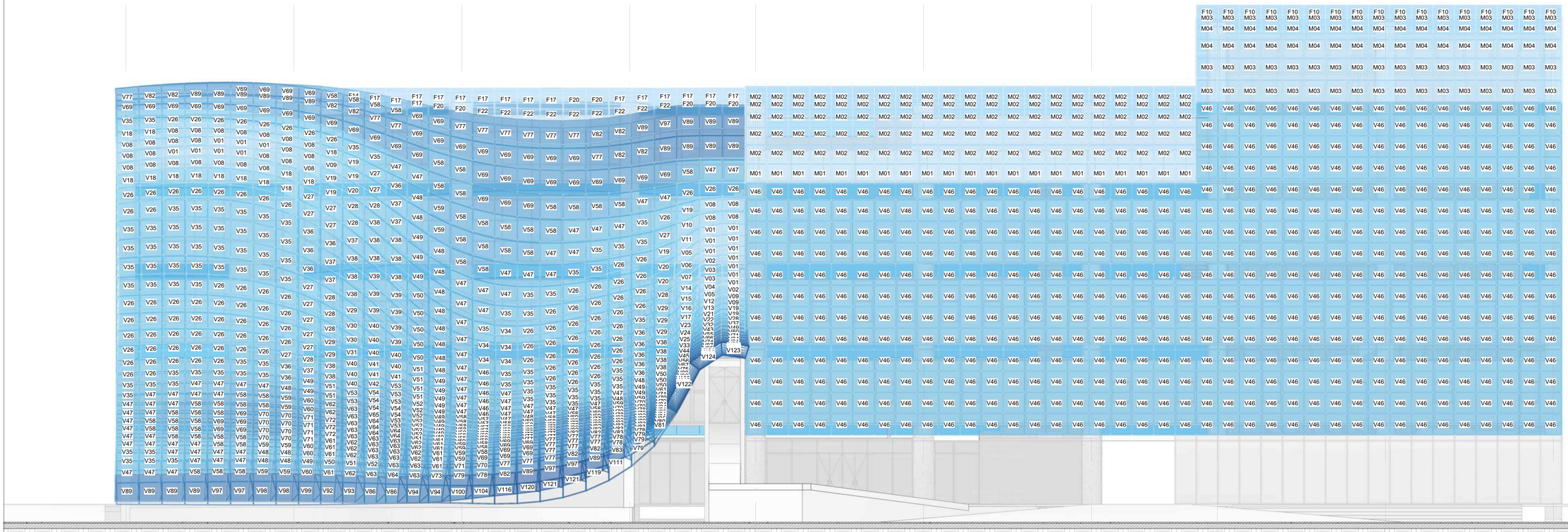
1 Planimetría general

CS17 1 : 100



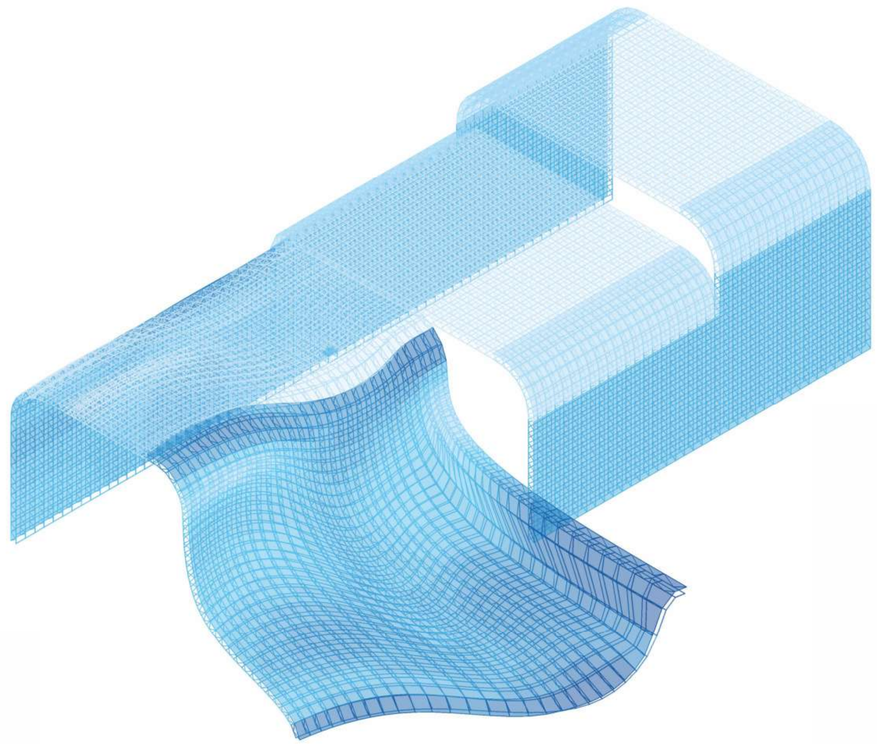
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** CUBIERTA CONSTRUCTIVO	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023

DIRECTOR: ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS17



1 Fachada Norte
CS18 1 : 100

J I H G F E D C B A



2 ISO NOR-ESTE
CS18

PANEL DOBLE FACHADA				
Cod.	Tipo	Panel X	Panel Y	N°
F01	Fotovoltaico	0.3	1.1	7
F02	Fotovoltaico	0.4	1.1	9
F03	Fotovoltaico	0.5	1.1	8
F04	Fotovoltaico	0.6	1.1	10
F05	Fotovoltaico	0.7	1.1	13
F06	Fotovoltaico	0.8	1.1	12
F07	Fotovoltaico	0.8	1.2	1
F08	Fotovoltaico	0.9	1.1	45
F09	Fotovoltaico	0.9	1.2	3
F10	Fotovoltaico	1.0	1.0	841
F11	Fotovoltaico	1.0	1.1	63
F12	Fotovoltaico	1.0	1.2	12
F13	Fotovoltaico	1.1	1.0	2
F14	Fotovoltaico	1.1	1.1	97
F15	Fotovoltaico	1.1	1.2	10
F16	Fotovoltaico	1.2	1.0	4
F17	Fotovoltaico	1.2	1.1	65
F18	Fotovoltaico	1.2	1.2	1
F19	Fotovoltaico	1.3	1.0	1
F20	Fotovoltaico	1.3	1.1	42
F21	Fotovoltaico	1.4	1.0	1
F22	Fotovoltaico	1.4	1.1	13
F23	Fotovoltaico	1.5	1.1	12
F24	Fotovoltaico	1.6	1.1	10
F25	Fotovoltaico	1.7	1.1	5
Fotovoltaico: 1287				
M01	Metálico	1.0	1.0	42
M02	Metálico	1.1	1.0	105
M03	Metálico	1.2	1.0	136
M04	Metálico	1.3	1.0	68
M05	Metálico	1.8	1.0	42
Metálico: 393				
V01	Vidrio	0.5	1.1	17
V02	Vidrio	0.5	1.2	2
V03	Vidrio	0.5	1.3	2
V04	Vidrio	0.5	1.4	1
V05	Vidrio	0.5	1.5	2
V06	Vidrio	0.5	1.7	1
V07	Vidrio	0.5	1.9	1
V08	Vidrio	0.6	1.1	29
V09	Vidrio	0.6	1.2	3
V10	Vidrio	0.6	1.3	1

PANEL DOBLE FACHADA				
Cod.	Tipo	Panel X	Panel Y	N°
V11	Vidrio	0.6	1.4	1
V12	Vidrio	0.6	1.6	1
V13	Vidrio	0.6	1.7	1
V14	Vidrio	0.6	2.1	1
V15	Vidrio	0.6	2.3	1
V16	Vidrio	0.6	2.5	1
V17	Vidrio	0.6	2.6	1
V18	Vidrio	0.7	1.1	13
V19	Vidrio	0.7	1.2	8
V20	Vidrio	0.7	1.3	3
V21	Vidrio	0.7	1.8	1
V22	Vidrio	0.7	1.9	1
V23	Vidrio	0.7	2.8	1
V24	Vidrio	0.7	3.0	1
V25	Vidrio	0.7	3.1	1
V26	Vidrio	0.8	1.1	101
V27	Vidrio	0.8	1.2	13
V28	Vidrio	0.8	1.3	9
V29	Vidrio	0.8	1.4	6
V30	Vidrio	0.8	1.5	2
V31	Vidrio	0.8	1.6	1
V32	Vidrio	0.8	1.9	1
V33	Vidrio	0.8	3.3	1
V34	Vidrio	0.9	1.0	6
V35	Vidrio	0.9	1.1	126
V36	Vidrio	0.9	1.2	12
V37	Vidrio	0.9	1.3	7
V38	Vidrio	0.9	1.4	15
V39	Vidrio	0.9	1.5	7
V40	Vidrio	0.9	1.6	8
V41	Vidrio	0.9	1.7	3
V42	Vidrio	0.9	1.8	1
V43	Vidrio	0.9	2.0	1
V44	Vidrio	0.9	3.4	1
V45	Vidrio	0.9	3.5	1
V46	Vidrio	1.0	1.0	1143
V47	Vidrio	1.0	1.1	227
V48	Vidrio	1.0	1.2	18
V49	Vidrio	1.0	1.3	20
V50	Vidrio	1.0	1.4	9
V51	Vidrio	1.0	1.5	8
V52	Vidrio	1.0	1.6	8

PANEL DOBLE FACHADA				
Cod.	Tipo	Panel X	Panel Y	N°
V53	Vidrio	1.0	1.7	7
V54	Vidrio	1.0	1.8	5
V55	Vidrio	1.0	2.0	1
V56	Vidrio	1.0	3.5	1
V57	Vidrio	1.1	1.0	25
V58	Vidrio	1.1	1.1	176
V59	Vidrio	1.1	1.2	16
V60	Vidrio	1.1	1.3	6
V61	Vidrio	1.1	1.4	11
V62	Vidrio	1.1	1.5	10
V63	Vidrio	1.1	1.6	17
V64	Vidrio	1.1	1.7	6
V65	Vidrio	1.1	1.8	1
V66	Vidrio	1.1	2.1	1
V67	Vidrio	1.1	3.6	1
V68	Vidrio	1.2	1.0	8
V69	Vidrio	1.2	1.1	88
V70	Vidrio	1.2	1.2	13
V71	Vidrio	1.2	1.3	7
V72	Vidrio	1.2	1.4	3
V73	Vidrio	1.2	1.5	1
V74	Vidrio	1.2	2.1	1
V75	Vidrio	1.2	3.6	1
V76	Vidrio	1.3	1.0	1
V77	Vidrio	1.3	1.1	53
V78	Vidrio	1.3	1.2	7
V79	Vidrio	1.3	1.3	6
V80	Vidrio	1.3	1.5	1
V81	Vidrio	1.3	1.8	1
V82	Vidrio	1.4	1.1	22
V83	Vidrio	1.4	1.2	9
V84	Vidrio	1.4	1.3	4
V85	Vidrio	1.4	1.4	1
V86	Vidrio	1.4	1.6	2
V87	Vidrio	1.4	2.1	1
V88	Vidrio	1.4	3.5	1
V89	Vidrio	1.5	1.1	20
V90	Vidrio	1.5	1.2	1
V91	Vidrio	1.5	1.3	3
V92	Vidrio	1.5	1.4	1
V93	Vidrio	1.5	1.5	1
V94	Vidrio	1.5	1.6	2

PANEL DOBLE FACHADA				
Cod.	Tipo	Panel X	Panel Y	N°
V95	Vidrio	1.5	2.1	1
V96	Vidrio	1.5	3.5	1
V97	Vidrio	1.6	1.1	5
V98	Vidrio	1.6	1.2	2
V99	Vidrio	1.6	1.3	2
V100	Vidrio	1.6	1.5	1
V101	Vidrio	1.6	2.1	1
V102	Vidrio	1.6	3.4	1
V103	Vidrio	1.7	1.3	3
V104	Vidrio	1.7	1.4	1
V105	Vidrio	1.7	2.0	1
V106	Vidrio	1.7	2.7	1
V107	Vidrio	1.7	2.9	1
V108	Vidrio	1.7	3.0	1
V109	Vidrio	1.7	3.1	1
V110	Vidrio	1.7	3.2	1
V111	Vidrio	1.8	1.2	1
V112	Vidrio	1.8	1.3	2
V113	Vidrio	1.8	1.9	1
V114	Vidrio	1.8	2.0	3
V115	Vidrio	1.8	2.5	1
V116	Vidrio	1.9	1.3	1
V117	Vidrio	1.9	1.4	1
V118	Vidrio	2.0	1.9	1
V119	Vidrio	2.1	1.1	1
V120	Vidrio	2.1	1.2	1
V121	Vidrio	2.2	1.1	2
V122	Vidrio	2.2	2.4	1
V123	Vidrio	2.6	1.4	1
V124	Vidrio	2.7	1.8	1
Vidrio: 2435				

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO \ FACHADA NORTE

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA"
UBICACIÓN: QUITO - BARRIO "LA PRADERA"

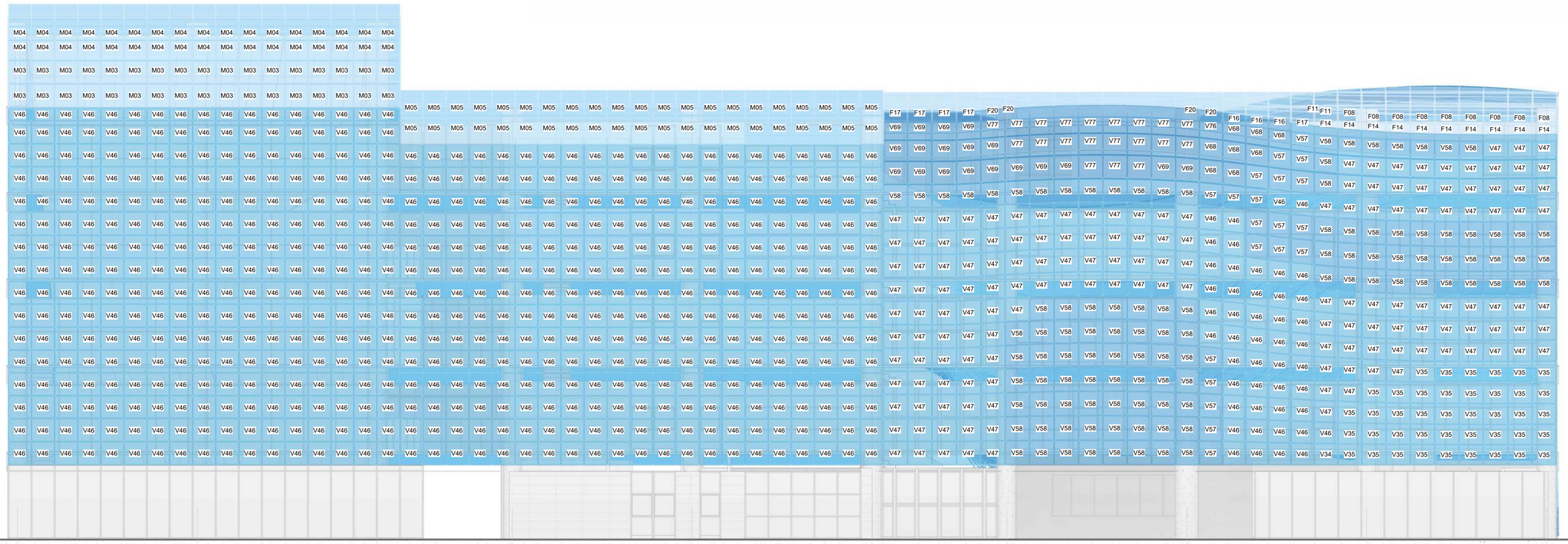
CONTENIDO: FACHADA NORTE CONSTRUCTIVO

ESCALA: 1 : 100
FECHA: DICIEMBRE 2023

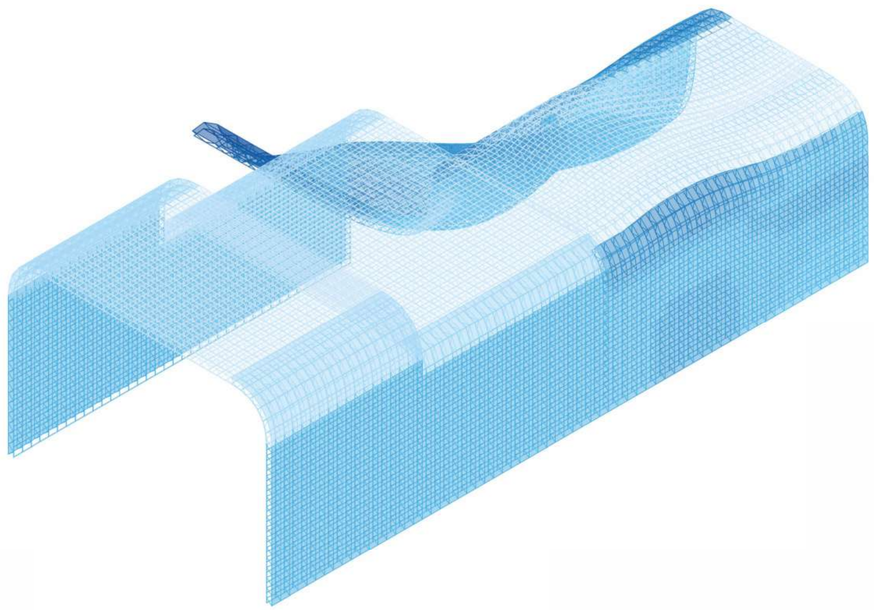
DIRECTOR: ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL
ALUMNO: DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO

N

LÁMINA: CS18



1 CS19 Fachada Sur
1 : 100



3 CS19 ISO SUR-OESTE

PANEL DOBLE FACHADA				
Cod.	Tipo	Panel X	Panel Y	N°
F01	Fotovoltaico	0.3	1.1	7
F02	Fotovoltaico	0.4	1.1	9
F03	Fotovoltaico	0.5	1.1	8
F04	Fotovoltaico	0.6	1.1	10
F05	Fotovoltaico	0.7	1.1	13
F06	Fotovoltaico	0.8	1.1	12
F07	Fotovoltaico	0.8	1.2	1
F08	Fotovoltaico	0.9	1.1	45
F09	Fotovoltaico	0.9	1.2	3
F10	Fotovoltaico	1.0	1.0	841
F11	Fotovoltaico	1.0	1.1	63
F12	Fotovoltaico	1.0	1.2	12
F13	Fotovoltaico	1.1	1.0	2
F14	Fotovoltaico	1.1	1.1	97
F15	Fotovoltaico	1.1	1.2	10
F16	Fotovoltaico	1.2	1.0	4
F17	Fotovoltaico	1.2	1.1	65
F18	Fotovoltaico	1.2	1.2	1
F19	Fotovoltaico	1.3	1.0	1
F20	Fotovoltaico	1.3	1.1	42
F21	Fotovoltaico	1.4	1.0	1
F22	Fotovoltaico	1.4	1.1	13
F23	Fotovoltaico	1.5	1.1	12
F24	Fotovoltaico	1.6	1.1	10
F25	Fotovoltaico	1.7	1.1	5
Fotovoltaico: 1287				
M01	Metálico	1.0	1.0	42
M02	Metálico	1.1	1.0	105
M03	Metálico	1.2	1.0	136
M04	Metálico	1.3	1.0	68
M05	Metálico	1.8	1.0	42
Metálico: 393				
V01	Vidrio	0.5	1.1	17
V02	Vidrio	0.5	1.2	2
V03	Vidrio	0.5	1.3	2
V04	Vidrio	0.5	1.4	1
V05	Vidrio	0.5	1.5	2
V06	Vidrio	0.5	1.7	1
V07	Vidrio	0.5	1.9	1
V08	Vidrio	0.6	1.1	29
V09	Vidrio	0.6	1.2	3
V10	Vidrio	0.6	1.3	1

PANEL DOBLE FACHADA				
Cod.	Tipo	Panel X	Panel Y	N°
V11	Vidrio	0.6	1.4	1
V12	Vidrio	0.6	1.6	1
V13	Vidrio	0.6	1.7	1
V14	Vidrio	0.6	2.1	1
V15	Vidrio	0.6	2.3	1
V16	Vidrio	0.6	2.5	1
V17	Vidrio	0.6	2.6	1
V18	Vidrio	0.7	1.1	13
V19	Vidrio	0.7	1.2	8
V20	Vidrio	0.7	1.3	3
V21	Vidrio	0.7	1.8	1
V22	Vidrio	0.7	1.9	1
V23	Vidrio	0.7	2.8	1
V24	Vidrio	0.7	3.0	1
V25	Vidrio	0.7	3.1	1
V26	Vidrio	0.8	1.1	101
V27	Vidrio	0.8	1.2	13
V28	Vidrio	0.8	1.3	9
V29	Vidrio	0.8	1.4	6
V30	Vidrio	0.8	1.5	2
V31	Vidrio	0.8	1.6	1
V32	Vidrio	0.8	1.9	1
V33	Vidrio	0.8	3.3	1
V34	Vidrio	0.9	1.0	6
V35	Vidrio	0.9	1.1	126
V36	Vidrio	0.9	1.2	12
V37	Vidrio	0.9	1.3	7
V38	Vidrio	0.9	1.4	15
V39	Vidrio	0.9	1.5	7
V40	Vidrio	0.9	1.6	8
V41	Vidrio	0.9	1.7	3
V42	Vidrio	0.9	1.8	1
V43	Vidrio	0.9	2.0	1
V44	Vidrio	0.9	3.4	1
V45	Vidrio	0.9	3.5	1
V46	Vidrio	1.0	1.0	1143
V47	Vidrio	1.0	1.1	227
V48	Vidrio	1.0	1.2	18
V49	Vidrio	1.0	1.3	20
V50	Vidrio	1.0	1.4	9
V51	Vidrio	1.0	1.5	8
V52	Vidrio	1.0	1.6	8

PANEL DOBLE FACHADA				
Cod.	Tipo	Panel X	Panel Y	N°
V53	Vidrio	1.0	1.7	7
V54	Vidrio	1.0	1.8	5
V55	Vidrio	1.0	2.0	1
V56	Vidrio	1.0	3.5	1
V57	Vidrio	1.1	1.0	25
V58	Vidrio	1.1	1.1	176
V59	Vidrio	1.1	1.2	16
V60	Vidrio	1.1	1.3	6
V61	Vidrio	1.1	1.4	11
V62	Vidrio	1.1	1.5	10
V63	Vidrio	1.1	1.6	17
V64	Vidrio	1.1	1.7	6
V65	Vidrio	1.1	1.8	1
V66	Vidrio	1.1	2.1	1
V67	Vidrio	1.1	3.6	1
V68	Vidrio	1.2	1.0	8
V69	Vidrio	1.2	1.1	88
V70	Vidrio	1.2	1.2	13
V71	Vidrio	1.2	1.3	7
V72	Vidrio	1.2	1.4	3
V73	Vidrio	1.2	1.5	1
V74	Vidrio	1.2	2.1	1
V75	Vidrio	1.2	3.6	1
V76	Vidrio	1.3	1.0	1
V77	Vidrio	1.3	1.1	53
V78	Vidrio	1.3	1.2	7
V79	Vidrio	1.3	1.3	6
V80	Vidrio	1.3	1.5	1
V81	Vidrio	1.3	1.8	1
V82	Vidrio	1.4	1.1	22
V83	Vidrio	1.4	1.2	9
V84	Vidrio	1.4	1.3	4
V85	Vidrio	1.4	1.4	1
V86	Vidrio	1.4	1.6	2
V87	Vidrio	1.4	2.1	1
V88	Vidrio	1.4	3.5	1
V89	Vidrio	1.5	1.1	20
V90	Vidrio	1.5	1.2	1
V91	Vidrio	1.5	1.3	3
V92	Vidrio	1.5	1.4	1
V93	Vidrio	1.5	1.5	1
V94	Vidrio	1.5	1.6	2

PANEL DOBLE FACHADA				
Cod.	Tipo	Panel X	Panel Y	N°
V95	Vidrio	1.5	2.1	1
V96	Vidrio	1.5	3.5	1
V97	Vidrio	1.6	1.1	5
V98	Vidrio	1.6	1.2	2
V99	Vidrio	1.6	1.3	2
V100	Vidrio	1.6	1.5	1
V101	Vidrio	1.6	2.1	1
V102	Vidrio	1.6	3.4	1
V103	Vidrio	1.7	1.3	3
V104	Vidrio	1.7	1.4	1
V105	Vidrio	1.7	2.0	1
V106	Vidrio	1.7	2.7	1
V107	Vidrio	1.7	2.9	1
V108	Vidrio	1.7	3.0	1
V109	Vidrio	1.7	3.1	1
V110	Vidrio	1.7	3.2	1
V111	Vidrio	1.8	1.2	1
V112	Vidrio	1.8	1.3	2
V113	Vidrio	1.8	1.9	1
V114	Vidrio	1.8	2.0	3
V115	Vidrio	1.8	2.5	1
V116	Vidrio	1.9	1.3	1
V117	Vidrio	1.9	1.4	1
V118	Vidrio	2.0	1.9	1
V119	Vidrio	2.1	1.1	1
V120	Vidrio	2.1	1.2	1
V121	Vidrio	2.2	1.1	2
V122	Vidrio	2.2	2.4	1
V123	Vidrio	2.6	1.4	1
V124	Vidrio	2.7	1.8	1
Vidrio: 2435				

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

PROYECTO: CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA"

UBICACIÓN: QUITO - BARRIO "LA PRADERA"

CONTENIDO: FACHADA SUR CONSTRUCTIVO

ESCALA: 1 : 100

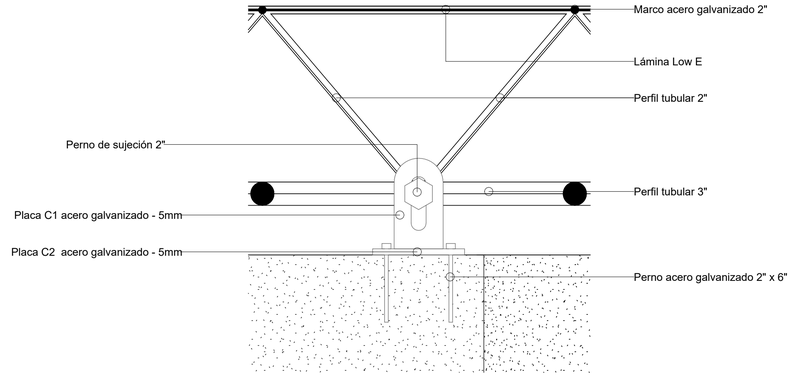
FECHA: DICIEMBRE 2023

DIRECTOR: ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL

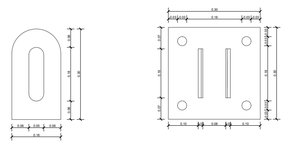
ALUMNO: DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO

N

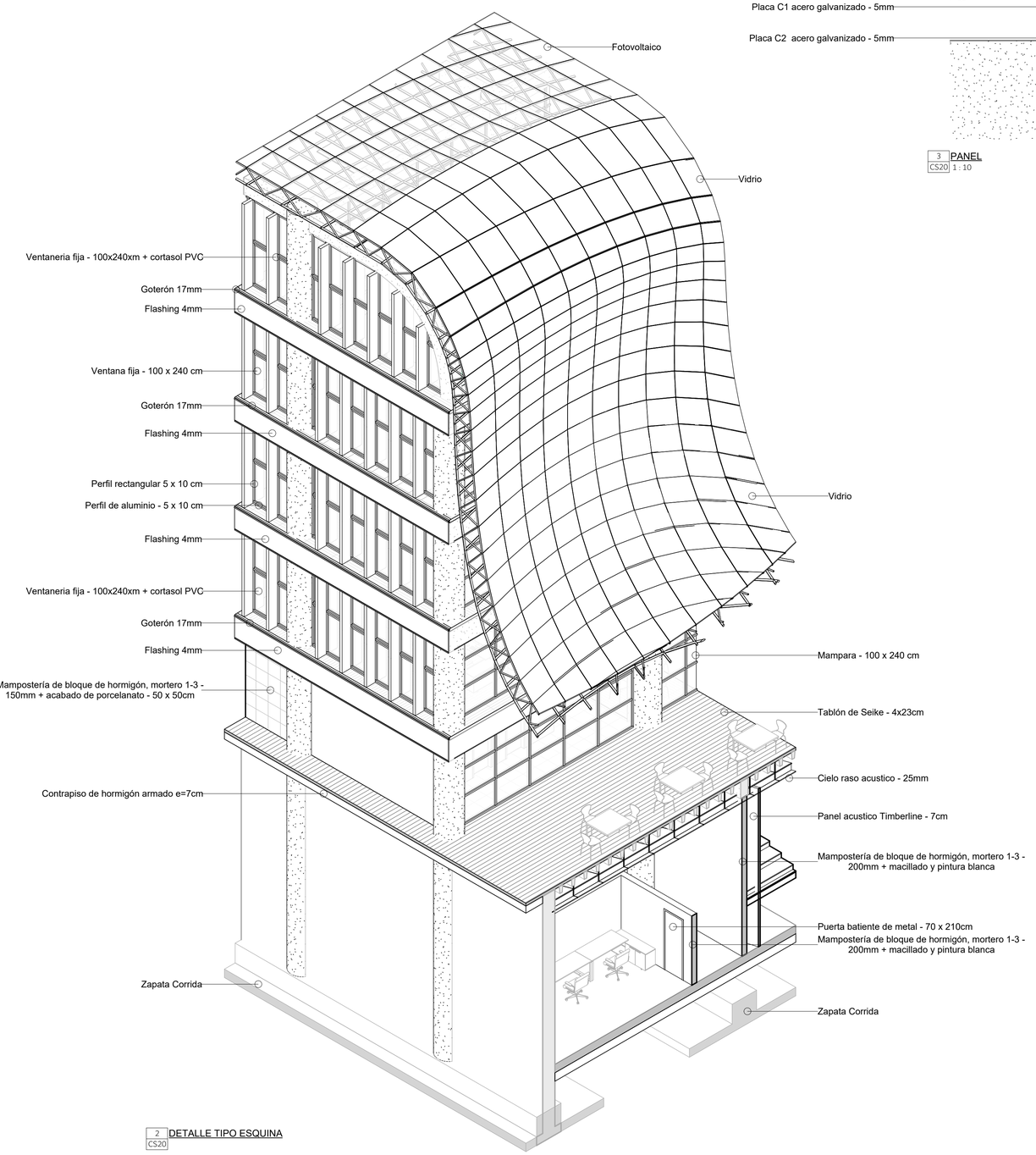
LÁMINA: CS19



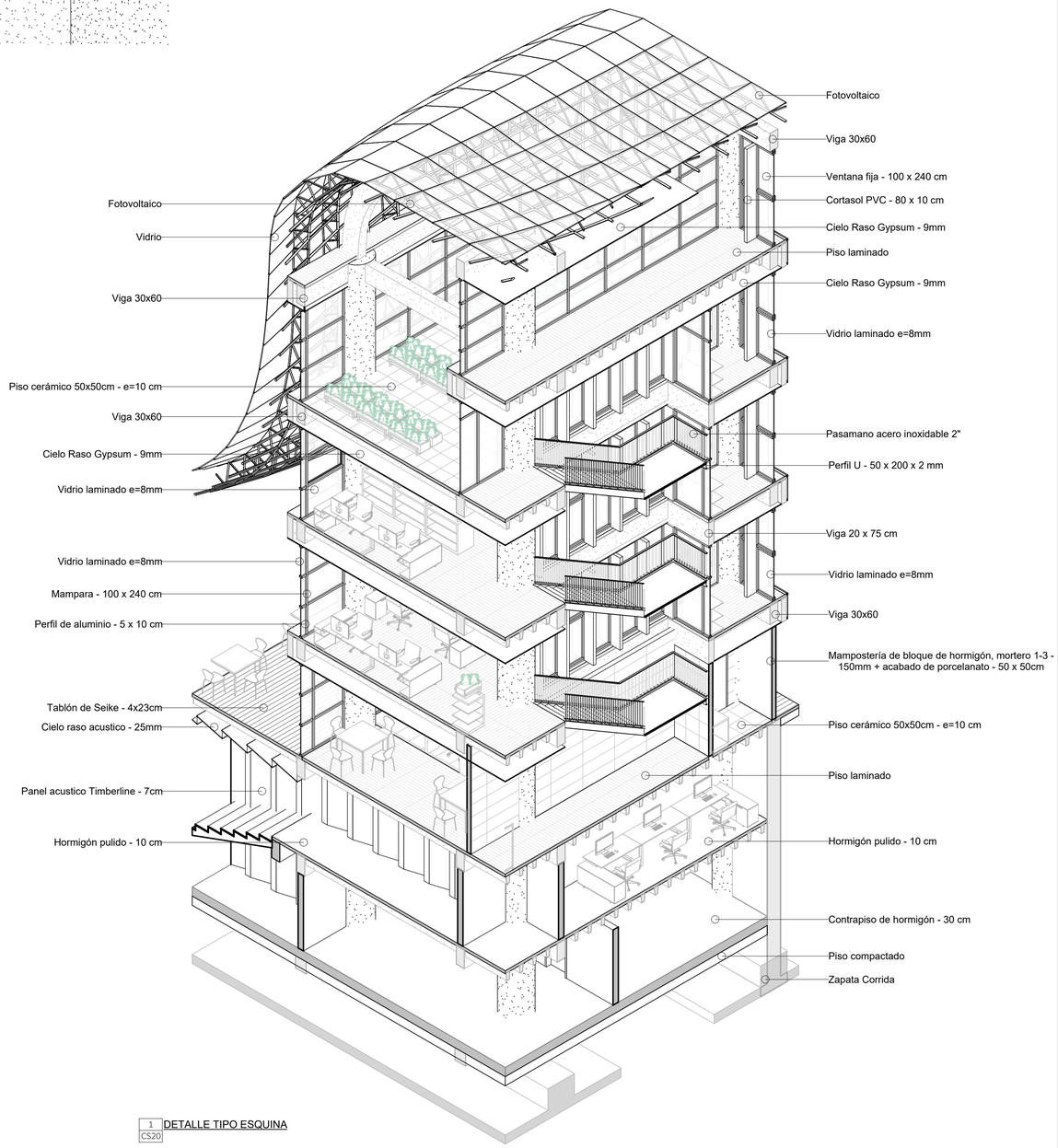
3 PANEL
CS20 1 : 10



4 PLACAS PANEL
CS20 1 : 10



2 DETALLE TIPO ESQUINA
CS20



1 DETALLE TIPO ESQUINA
CS20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** DETALLE CUBIERTA	**ESCALA:** 1 : 10 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** CS20

ASESORÍA PAISAJE

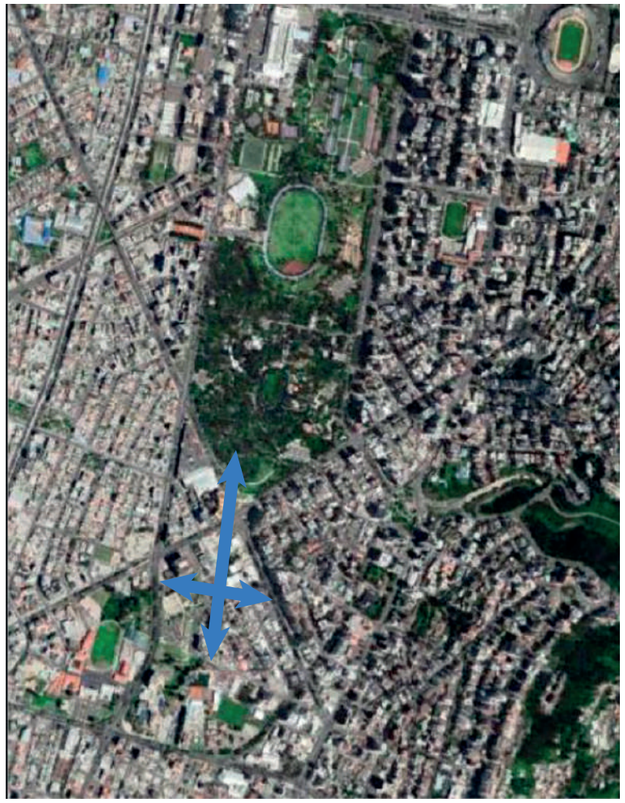
PA1	INTENCIONES NIVEL CIUDAD
PA2	INTENCIONES NIVEL ZONAL
PA6	INTENCIONES NIVEL ENTORNO INMEDIATO
PA9	MATRIZ RES - QUE - COMO
PA10	CARACTERIZACIÓN DE ESPACIOS
PA11	TIPO DE VEGETACIÓN / SUELOS
PA12	MOBILIARIO URBANO

a nivel CIUDAD



CIRCUNSTANCIA

VACIO URBANO LIMITADO POR MUROS CIEGOS CREANDO UNA DESCONEXIÓN CON LA CIUDAD Y EL PEATÓN



INTENCIÓN

CREAR UNA CONEXIÓN AL EJE VERDE EXISTENTE (AV. AMAZONAS) Y POR ENDE AL PARQUE LA CAROLINA



ESTRATEGIA

GENERAR UN EJE VERDE DE CONEXIÓN

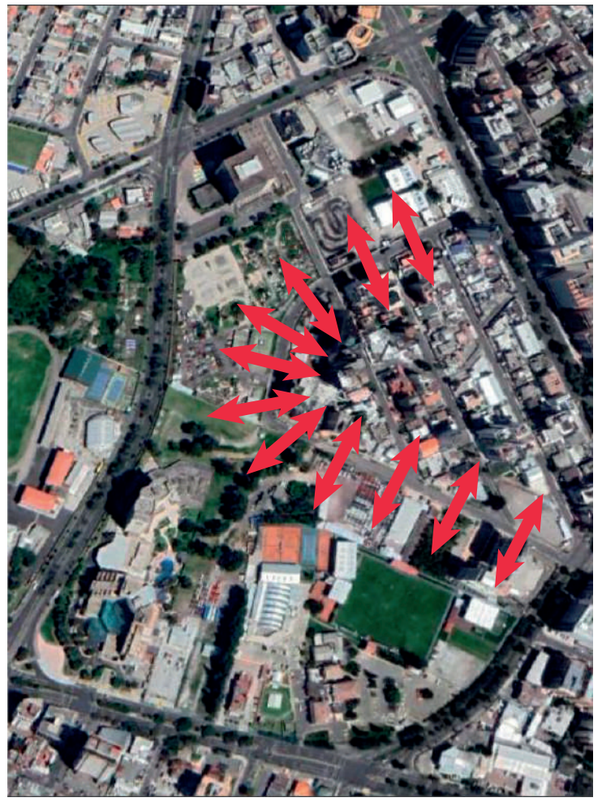
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:		LÁMINA:
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORÍA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA			PA01

a nivel ZONAL



CIRCUNSTANCIA

PUNTO DE INSEGURIDAD GENERADO POR MUROS Y ESCASA OFERTA DE ESPACIO PÚBLICO EN EL BARRIO



INTENCIÓN

CREAR UNA COSTURA ENTRE EL BARRIO Y LOS VACIOS URBANOS PARA ACTIVAR Y FOMENTAR LA APROPIACIÓN DEL MISMO

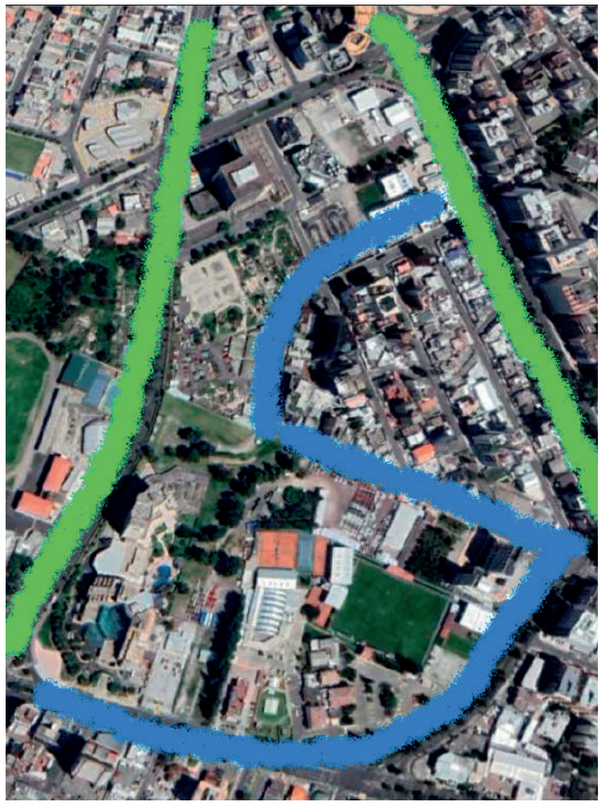


ESTRATEGIA

CREAR PARQUES DE BOLSILLO COMO PUNTOS DE ENCUENTRO SOCIAL

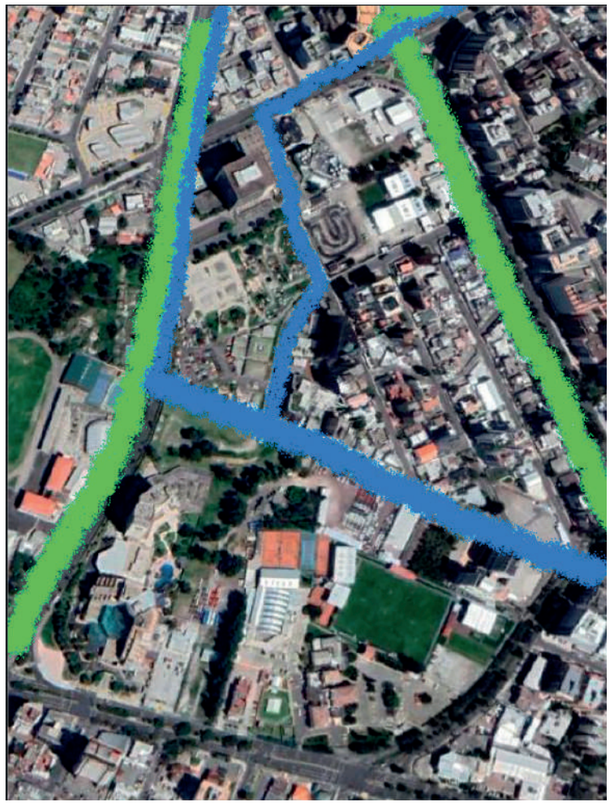
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:		LÁMINA:
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORIA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA			PA02

a nivel ZONAL



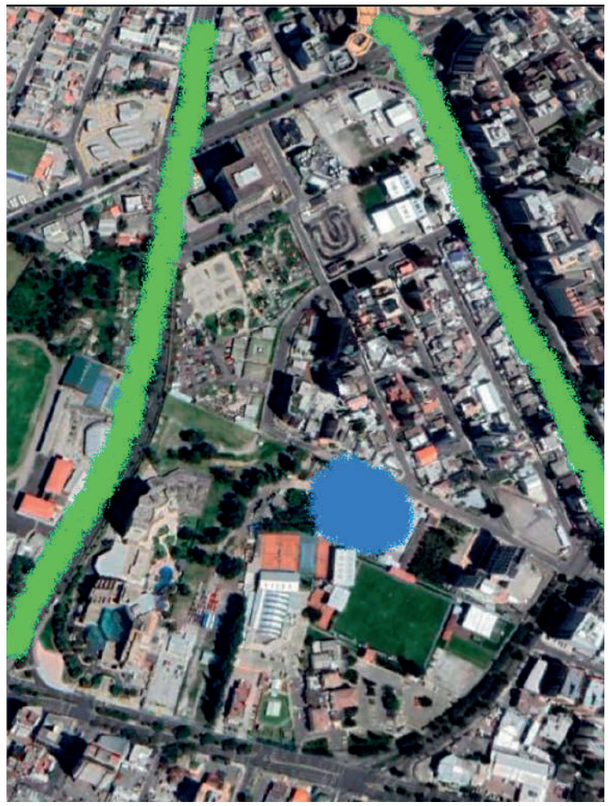
CIRCUNSTANCIA

EXISTEN VIAS DE CONEXIÓN CON EL PARQUE LA CAROLINA PERO ES MUY DEBIL



INTENCIÓN

PROMOVER EL TRÁNSITO PEATONAL DESDE Y HACIA EL PARQUE LA CAROLINA



ESTRATEGIA

CREAR UN HITO ATRACTOR QUE VINCULE EL COMERCIO, LA INNOVACIÓN Y LA VIVIENDA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:		LÁMINA:
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORÍA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA			PA03

a nivel ZONAL



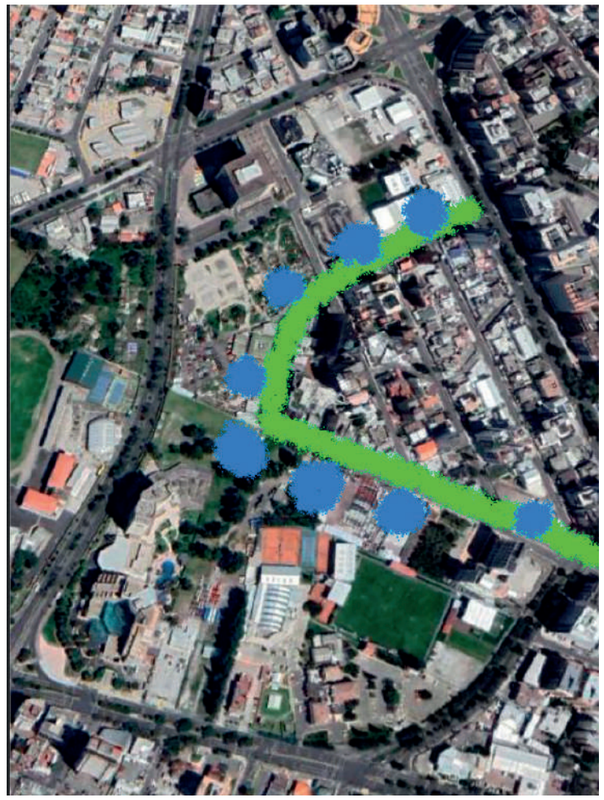
CIRCUNSTANCIA

LAS VIAS PRINCIPALES DE ACCESO AL BARRIO SE ESNCUENTRAN LIMITADAS POR MUROS Y NO ES AGRADABLE AL USUARIO



INTENCIÓN

ACTIVAR EL BARRIO CON PUNTOS DE SERVICIO ATRACTIVOS PARA EL USUARIO

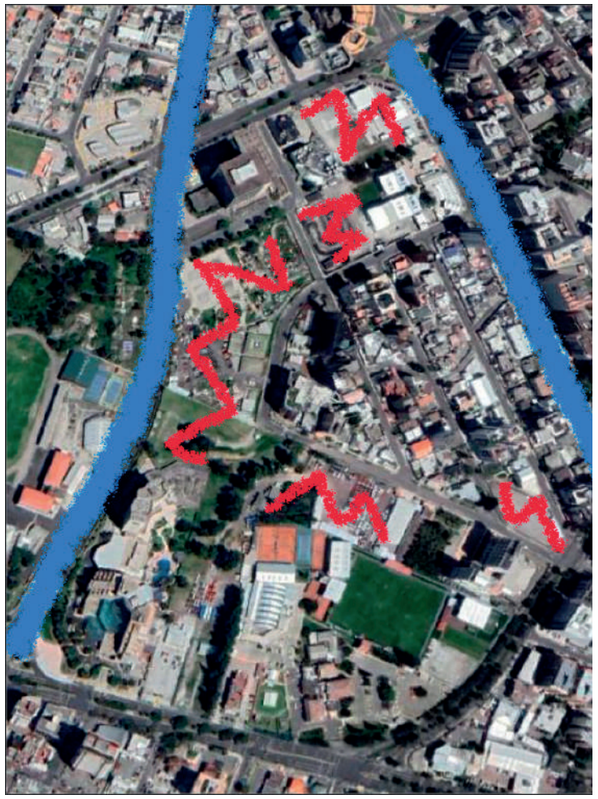


ESTRATEGIA

CREAR UN RECORRIDO AGRADABLE AL PEATÓN Y QUE INVITE A TRANSITARLO A PIE O TRANSPORTE ALTER-NATIVO

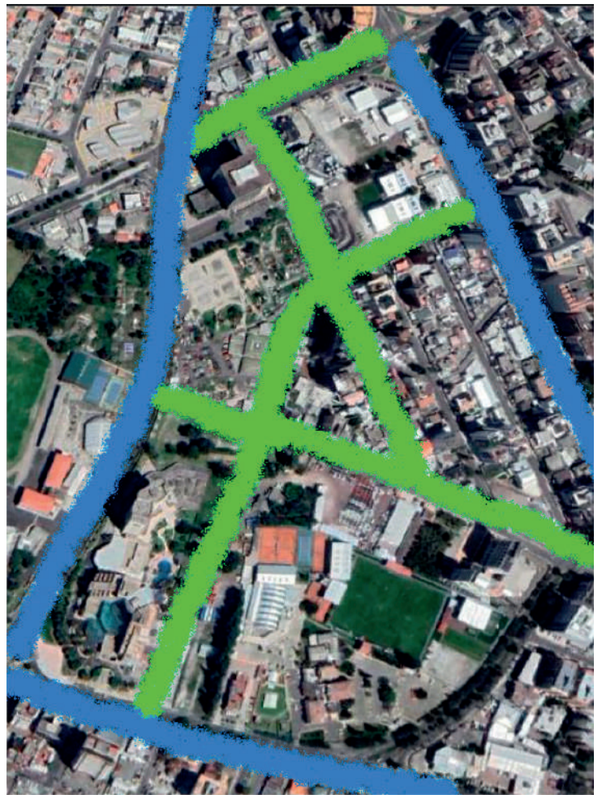
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:		LÁMINA:
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORIA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA			PA04

a nivel ZONAL



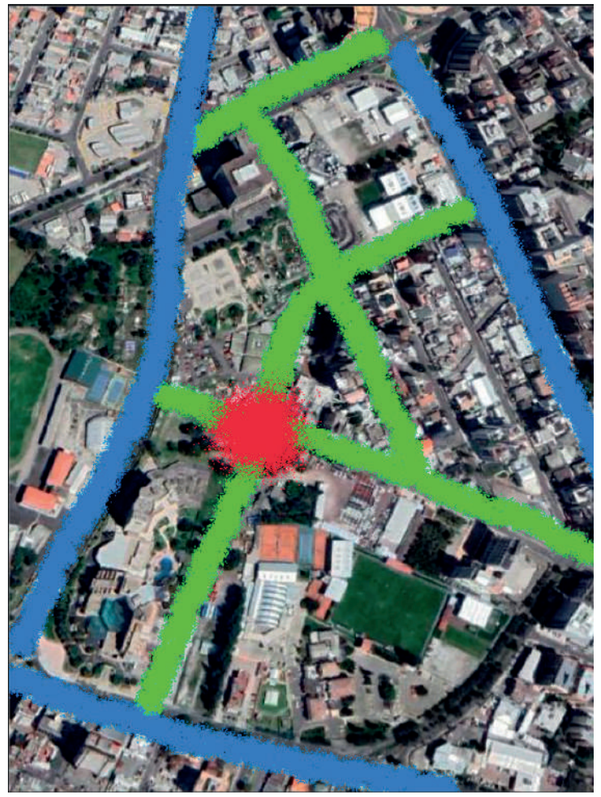
CIRCUNSTANCIA

EL BARRIO TIENE UNA DESCONEXIÓN CON LA AV. AMAZONAS POR LOTES UTILIZADOS COMO PARQUEADEROS



INTENCIÓN

CONECTAR EL BARRIO CON LA AVENIDAS PRINCIAPLES COMO
AV. AMAZONAS AV. FRANCISCO DE ORELLANA Y AV. DE LA REPÚBLICA

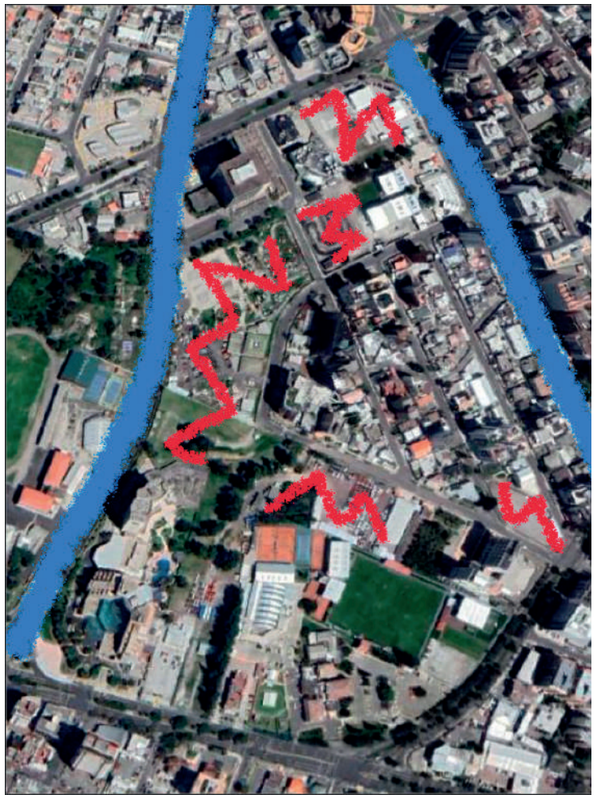


ESTRATEGIA

CREAR UN HITO VERDE COMO ATRACTOR DE USUARIOS

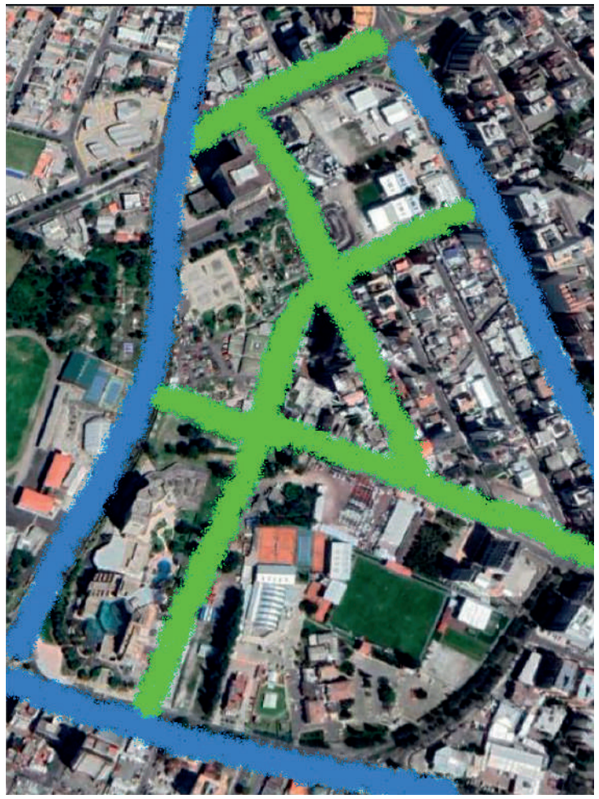
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:		LÁMINA:
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORÍA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA			PA05

a nivel ENTORNO INMEDIATO



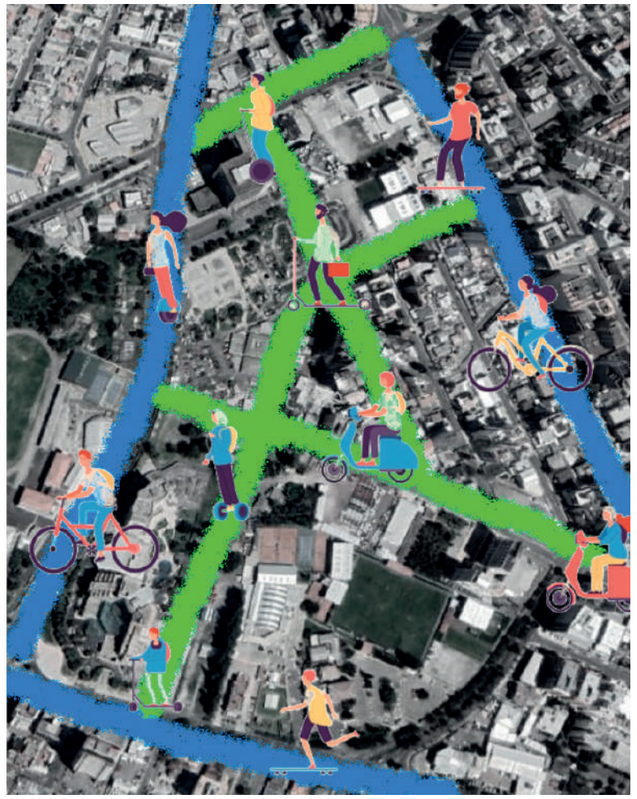
CIRCUNSTANCIA

DESCONEXIÓN PEATONAL Y DE TRANSPORTE ALTER-
NATIVO



INTENCIÓN

PROMOVER EL USO DE TRANSPORTE ALTERNATIVO
EN EL BARRIO LA PRADERA

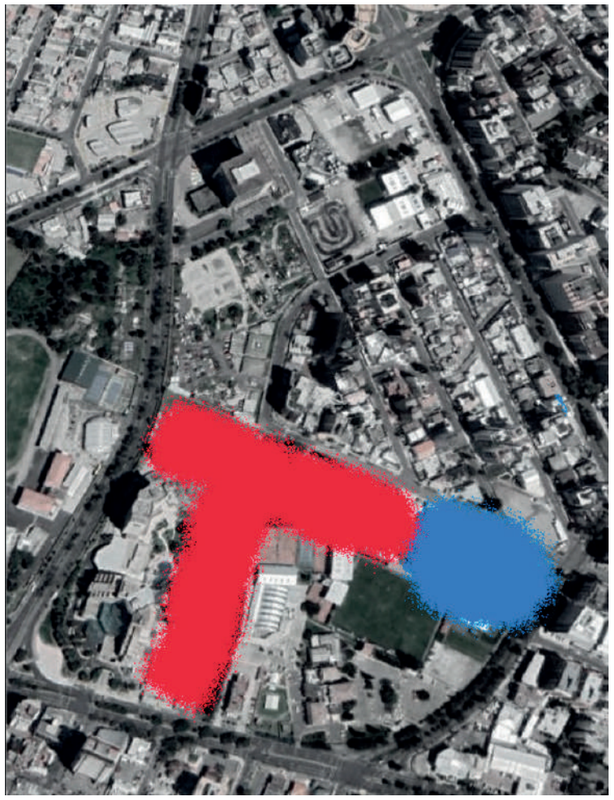


ESTRATEGIA

CREAR CILCOVIAS VINCULADAS AL CIRCUITO EXIS-
TENTE EN LA AV. AMAZONAS

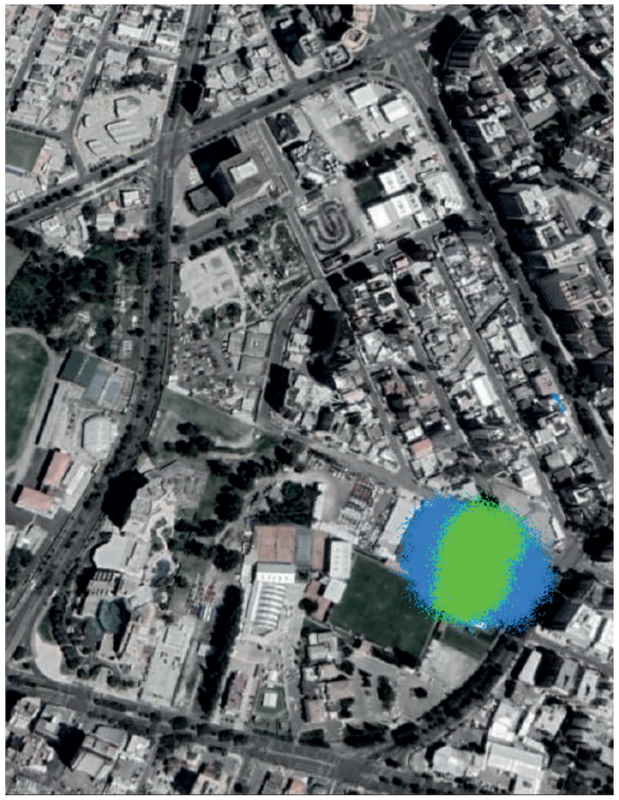
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:		LÁMINA:
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORIA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA			PA06

a nivel ENTORNO INMEDIATO



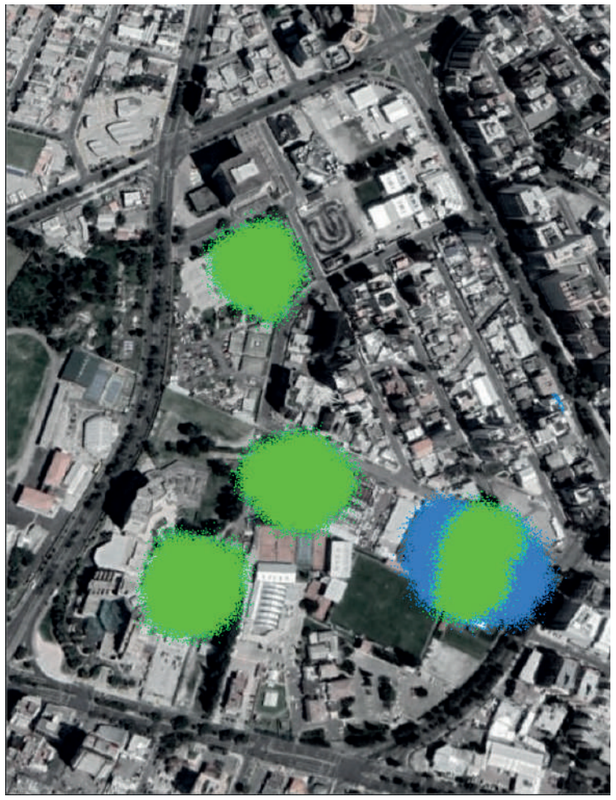
CIRCUNSTANCIA

LOTE COLINDANTE CON LA FLACSO



INTENCIÓN

REPLICAR EL ESPACIO PÚBLICO VÍNCULADO CON EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO



ESTRATEGIA

CREAR PARQUES DE BOLSILLO

	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:	LÁMINA:
	FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORÍA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA		PA07

a nivel ENTORNO INMEDIATO



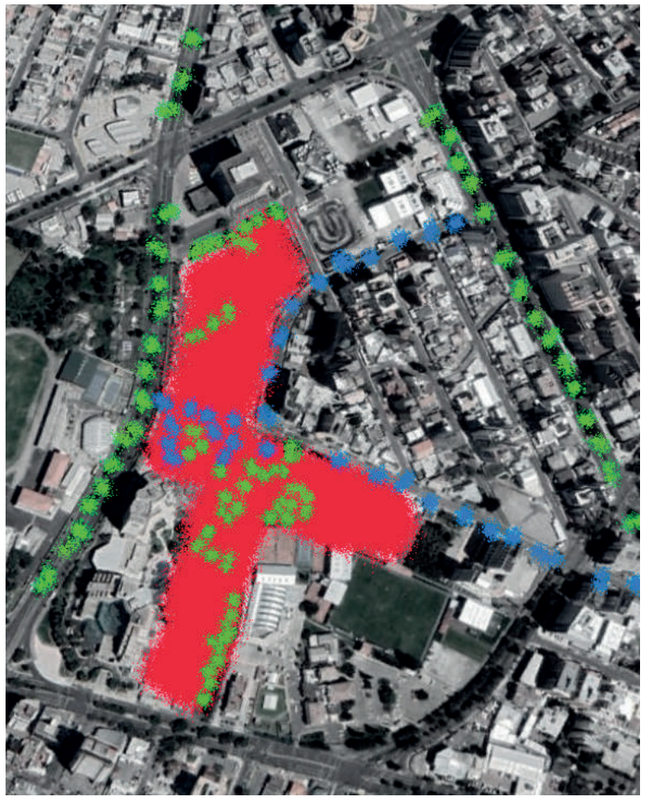
CIRCUNSTANCIA

LOTES CON BOSUQE URBANO UTILIZADOS COMO PARQUEADEROS



INTENCIÓN

CONECTAR EL BOSQUE CON EL EJE VERDE URBANO EXISTENTE



ESTRATEGIA

CREAR UN BOULEVAR ATRACTIVO AL PEATÓN

	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:	LÁMINA:
	FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORIA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA		PA08

CIRCUNSTANCIA



VACIO URBANO LIMITADO POR MUROS CIEGOS CREANDO UNA DESCONEXIÓN CON LA CIUDAD Y EL PEATÓN



PUNTO DE INSEGURIDAD GENERADO POR MUROS Y ESCASA OFERTA DE ESPACIO PÚBLICO EN EL BARRIO



EXISTEN VIAS DE CONEXIÓN CON EL PARQUE LA CAROLINA PERO ES MUY DEBIL



LAS VIAS PRINCIPALES DE ACCESO AL BARRIO SE ESNCUENTRAN LIMITADAS POR MUROS Y NO ES AGRADABLE AL USUARIO



EL BARRIO TIENE UNA DESCONEXIÓN CON LA AV. AMAZONAS POR LOTES UTILIZADOS COMO PARQUEADEROS



DESCONEXIÓN PEATONAL Y DE TRANSPORTE ALTERNATIVO

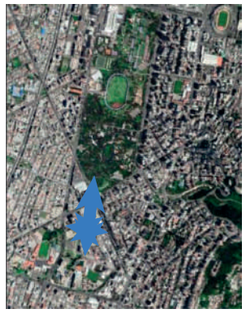


LOTE COLINDANTE CON LA FLACSO



LOTES CON BOSUQE URBANO UTILIZADOS COMO PARQUEADEROS

INTENCIÓN



CREAR UNA CONEXIÓN AL EJE VERDE EXISTENTE (AV. AMAZONAS) Y POR ENDE AL PARQUE LA CAROLINA



CREAR UNA COSTURA ENTRE EL BARRIO Y LOS VACIOS URBANOS PARA ACTIVAR Y FOMENTAR LA APROPIACIÓN DEL MISMO



PROMOVER EL TRÁNSITO PEATONAL DESDE Y HACIA EL PARQUE LA CAROLINA



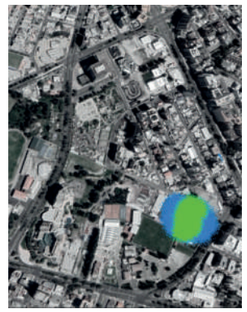
ACTIVAR EL BARRIO CON PUNTOS DE SERVICIO ATRACTIVOS PARA EL USUARIO



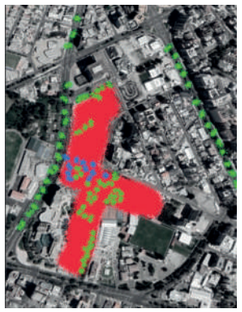
CONECTAR EL BARRIO CON LA AVENIDAS PRINCIAPLES COMO



PROMOVER EL USO DE TRANSPORTE ALTERNATIVO EN EL BARRIO LA PRADERA



REPLICAR EL ESPACIO PÚBLICO VÍNCULADO CON EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO



CONECTAR EL BOSQUE CON EL EJE VERDE URBANO EXISTENTE

ESTRATEGIA



GENERAR UN EJE VERDE DE CONEXIÓN



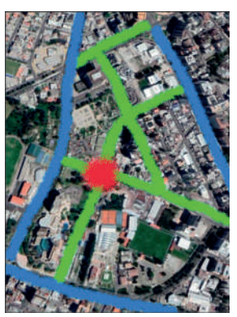
CREAR PARQUES DE BOLSILLO COMO PUNTOS DE ENCUENTRO SOCIAL



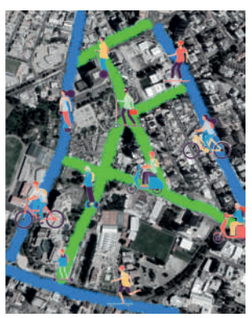
CREAR UN HITO ATRACTOR QUE VINCULE EL COMERCIO, LA INNOVACIÓN Y LA VIVIENDA



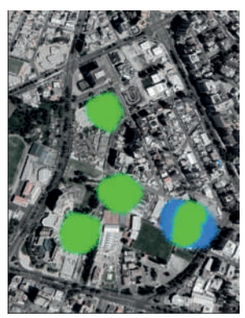
CREAR UN RECORRIDO AGRADABLE AL PEATÓN Y QUE INVITE A TRANSITARLO A PIE O TRANSPORTE ALTERNATIVO



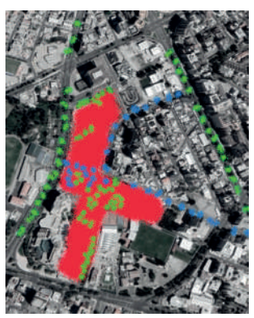
CREAR UN HITO VERDE COMO ATRACTOR DE USUARIOS



CREAR CILCOVIAS VINCULADAS AL CIRCUITO EXISTENTE EN LA AV. AMAZONAS



CREAR PARQUES DE BOLSILLO



CREAR UN BOULEVAR ATRACTIVO AL PEATÓN

CIUDAD **ZONAL** **ENTORNO INMEDIATO**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN: / LÁMINA: PA09
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORÍA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA	

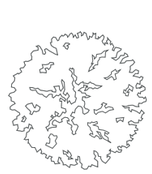
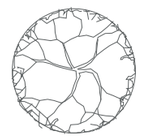
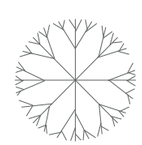
CARACTERIZACIÓN DE ESPACIOS

ROL		CIRCUNSTANCIA	INTENCIÓN	ESTRATEGIA
ESPACIO 6	-CONEXIÓN -ESTANCIA - PASO	ESPACIO DE CONEXIÓN ENTRE EL PROYECTO Y EL CIRCULO MILITAR	CREAR UN MICROCLIMA AGRADABLE PARA LOS USUARIOS	IMPLEMENTAR HUMEDALES Y VEGETACIÓN MEDIA - ALTA
ESPACIO 5	-INGRESO-ESTANCIA-PASO	ESPACIO DE CONEXIÓN CON LA GALERÍA DE ARTE	CREAR UN ESPACIO DE ENCUENTRO CON SUELO SUAVE	GENERAR UN ESPACIO DE BIENVENIDA Y BARRERA NATURAL
ESPACIO 4	-ESTANCIA-CONEXIÓN	ESPACIO DE PERMANENCIA VINCULADO AL COMERCIO	CREAR UN ESPACIO SEMIPÚBLICO	CREAR ESPACIOS INTERMEDIOS ATRACTIVOS PARA EL COMERCIO
ESPACIO 3	-GALERIA-CONEXIÓN-PORCHE	ESPACIO DE CONEXIÓN ENTRE EL HALL DE INGRESO Y LOS COMERCIOS EN PB	UNIFICAR EL ESPACIO POR MEDIO DEL RECORRIDO	CREAR ESPACIOS INTERMEDIOS ATRACTIVOS QUE VINCULEN EL ESPACIO PÚBLICO Y EL COMERCIO
ESPACIO 2	-LÍMITE PRE EXISTENTE	CONJUNTO DE ÁRBOLES, BARRERA NATURAL MEDIANERA	ENTENDER LA FLORA DEL LUGAR	APROVECHAR LA BARRERA NATURAL EXISTENTE COMO BARRERA TERMO ACÚSTICA
ESPACIO 1	-INGRESO-ESTANCIA-PASO	ESPACIO DE CONEXIÓN CON LA CIUDAD	CAPTAR FAUNA URBANA POR MICROCLI-MAS Y HUMEDALES	CREAR UNA ESTANCIA CON ESPEJO DE AGUA Y VEGETACIÓN A DISTINTA ESCALA

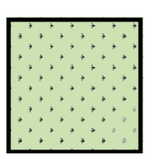


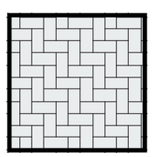
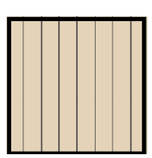
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	PROYECTO: CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	UBICACIÓN: LA PRADERA		DIRECTOR: ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:	LÁMINA: PA10
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	CONTENIDO: ASESORIA PAISAJISMO	ESCALA: 1-300	FECHA: 2022	ALUMNO: DIEGO SASINTUÑA		

VEGETACIÒN

SIMBOLOGÌA	NOMBRE	ALTURA	DIAMETRO	COLOR	DENSIDAD	ORIGEN	USO
	JACARANDA (Jacaranda mimosifolia)	20m	2m	TONOS ROSADOS Y MORADOS	DENSO	NATIVA	MARCA EL REMATE DEL BOULEVARD JUNTO AL PROYECTO
	ALISO (Alnus jorullensis)	15m	8m	VERDE INTENSO	MEDIO	NATIVA	ÀRBOL EXISTENTE EN EL SITIO DISEÑO ACOPLADO AL CONTEXTO
	CAPULÌ (Prunus serotina)	10 - 12 m	6m	VERDE BRILLAN- TE SUPERIOR VERDE PÁLIDO INFERIOR	DENSO	NATIVA	MARCA EL LÌMITE CON EL PREDIO VECINO, GENERA SOMBRA EN ESTANCIAS
	MOLLE (Schinus molle)	8-10 m	8m	VERDE CLARO AMARILLENTO	MEDIO	NATIVA	ÀRBOL EXISTENTE EN EL SITIO DISEÑO ACOPLADO AL CONTEXTO
	HOJA BLANCA (Sessea crassivenosa)	5m	5cm	VERDE OBSCURO	MEDIO	NATIVA	MARCA LOS INGRESOS POR LA FACHADA FRON- TAL DEL PROYECTO

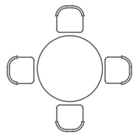
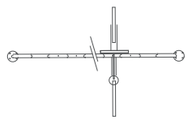
SUELOS

SIMBOLOGÌA	NOMBRE	COLOR	USO
	HUMEDAL	AZUL	DELIMITAR ZONA MEDIANERA CON EL PROYECTO CONTINUO
	CESPED	VERDE	ZONIFICAR LAS PARTES FORESTALES DEL PROYECTO

SIMBOLOGÌA	MATERIAL	COLOR	DIMENSIONES	USO
P1 	ADOQUÌN TOSCANA	GRIS CLARO, ROJO, NARANJA	e:6cm Ancho: 30x30cm, 15x30cm, 15x15cm Resistencia: 400Kg/cm2	ZONA DURA, ESPACIOS DE ESTANCIA
P2 	DECK EUCALIPTO	BARNIZ AMBAR	Largo: 3,66m, Ancho: 15cm y espesor: 25,4mm	ZONA SEMI DURA, PAS- ARELA DE CONEXIÒN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:	LÁMINA:
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORÍA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA		PA11

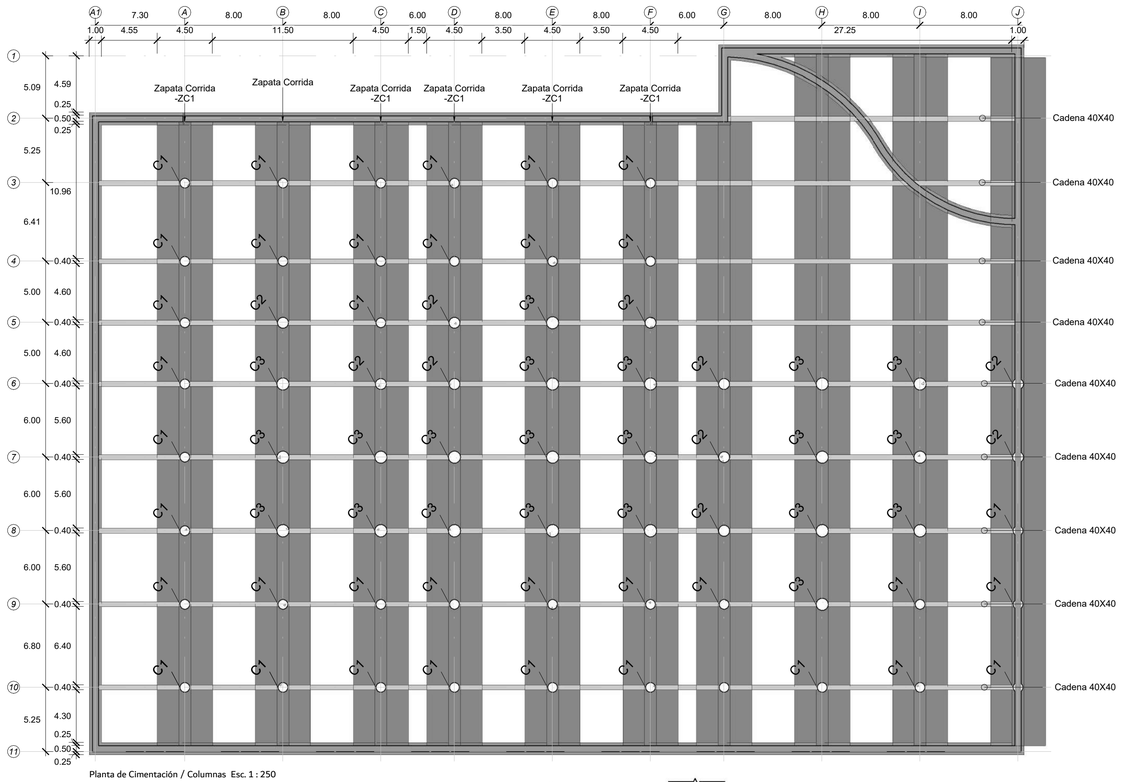
MOBILIARIO URBANO

SIMBOLOGÍA	TIPO	MATERIALES	USO	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES	IMAGEN
	BANCA DE ESTANCIA	MADERA - ACERO GALVANIZADO	ESPACIOS DE ESTANCIA PUNTOS DE SOMBRA	28	LARGO: 3m, ANCHO: 0,80m ALTO: 0.45m	
	MESA DE PICNIC	MADERA - ACERO GALVANIZADO	ESPACIOS DE ESTANCIA PUNTOS DE SOMBRA COMERCIOS	8	MESA: Ø 1.5m 4 ASIENTOS: L: 0.45, A:0.45, H: 0.5m	
	JARDINERA	MADERA - ACERO GALVANIZADO	ESPACIO PÚBLICO DIVISIÓN DE ESPACIOS HUERTOS	54	LARGO: 1m, ANCHO: 0,50m ALTO: 0.65 m	
	MACETERO	HORMIGÓN	ESPACIO PÚBLICO ESPACIOS DE PASO	15	ALTO: 0.65m, Ø 1m	
	ESTACIONAMIENTO DE BICICLETAS	ACERO INOXIDABLE	ESPACIO DE ESTANCIA ESPACIO COLINDANTE AL CÍRCULO MILITAR	7	LARGO: 3m, ANCHO: 0,80m ALTO: 0.65 m	
	MESA PING PONG	ESTRUCTURA: ACERO GALVANIZADO TABLERO: HORMIGÓN/FIBRA DE VIDRIO RED: ACERO CINCADO	ESPACIO DE ESTANCIA ESPACIO COLINDANTE AL CÍRCULO MILITAR	4	LARGO: 2.75m, ANCHO: 1.5m ALTO: 0.90 m	
	LUMINARIA DE PISO	LED tipo GU10 6W IP65	ESPACIO DE ESTANCIA ESPACIO COLINDANTE AL CÍRCULO MILITAR	80	Ø 15cm ALTO: 12 cm	
	LUMINARIA PÚBLICA	LUMINARIA LED SIMON MERAK SYF CON CUERPO DE FUNDICIÓN INYECTADA DE ALUMINIO	ALUMBRADO PÚBLICO ESPACIO COLINDANTE AL CÍRCULO MILITAR	12	Ø 425mm ALTO: 5.50 m	
	BASURERO	ACERO GALVANIZADO	ESPACIO DE ESTANCIA ESPACIO COLINDANTE AL CÍRCULO MILITAR	8	Ø 0.70 m ALTO: 1.05 m	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR	**PROYECTO:** CENTRO DE INNOVACIÓN - UIO.EC	**UBICACIÓN:** LA PRADERA		**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA	ORIENTACIÓN:		LÁMINA:
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**CONTENIDO:** ASESORÍA PAISAJISMO	**ESCALA:**	**FECHA:** 2022	**ALUMNO:** DIEGO SASINTUÑA			PA12

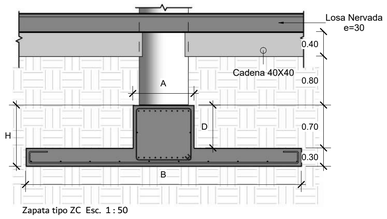
ASESORÍA ESTRUCTURAL

E1	CIMENTACIÓN / TIPOS DE COLUMNAS
E2	LOSAS / VIGAS SUBSUELO - PLANTA BAJA
E3	LOSAS NIVELES SUPERIORES
E4	VIGAS
	CORTE TIPO ARMADO ESTRUCTURA
E5	CIRCULACIÓN VERTICAL
E6	RAMPA TIPO
E7	ISOMETRÍA ESTRUCTURAL

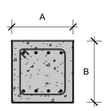


Planta de Cimentación / Columnas Esc. 1 : 250

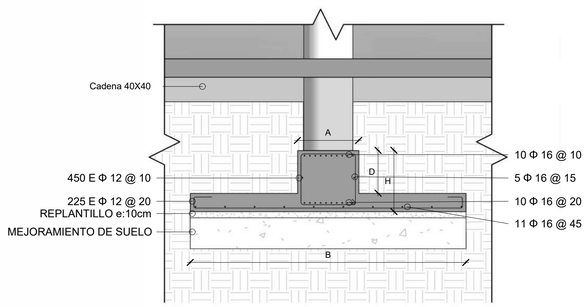
CUADRO DE CIMENTACIÓN								
TIPO	No.	DIMENSIONES				LONGITUD	NIVEL	UBICACIÓN
		A	B	D	H			
ZC1	7	1.00	4.50	0.70	1.00	50.5	-7.5	-EJES A,B,C,D,E,F,G
ZC2	2	1.00	4.50	0.70	1.00	56	-7.5	-EJES H,I, J
CAD	9	0.40	0.40			74.75	-6.3	-EJES 2,3,4,5,6,7,8,9,10



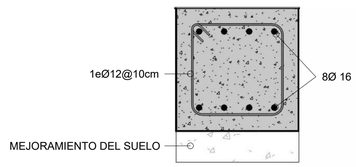
Zapata tipo ZC Esc. 1 : 50



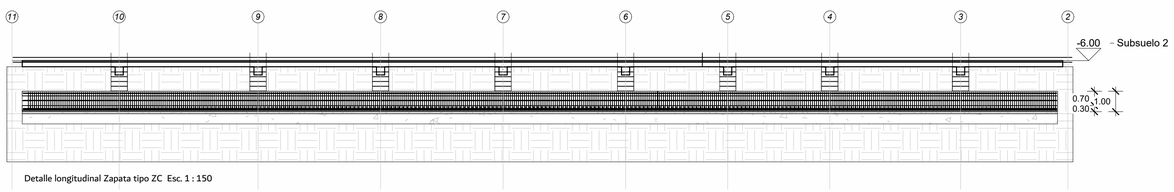
Cadena CAD Esc. 1 : 20



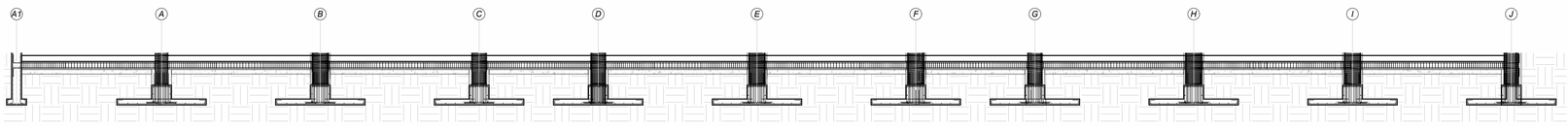
Detalle de Zapata tipo ZC Esc. 1 : 50



Detalle de Cadena CAD Esc. 1 : 10

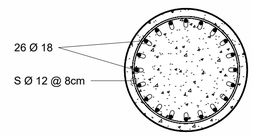


Detalle longitudinal Zapata tipo ZC Esc. 1 : 150

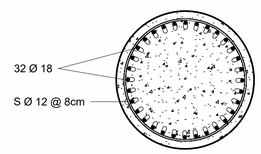


Detalle longitudinal Cadena Esc. 1 : 150

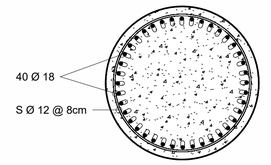
CUADRO DE COLUMNAS				
TIPO	No.	DIÁMETRO	ARMADO	UBICACIÓN
C1	38	0.80	26Ø18	-EJES 3(A,B,C,D,E) 4(A,B,C,D,E,F) 5(A,C) 6(A,J) 7(A,J) 8(A,J) 9(A,B,C,D,E,F,G,I,J) 10(A,B,C,D,E,F,G,H,I,J)
C2	8	0.90	32Ø18	-EJES 5(B.D.F) 6(C,D,G) 7(G) 8(G)
C3	20	1.00	40Ø18	-EJES 5(E) 6(B,E,F,H,I) 7(B,C,D,E,F,H,I) 8(B,C,D,E,F,H,I) 9 (H)



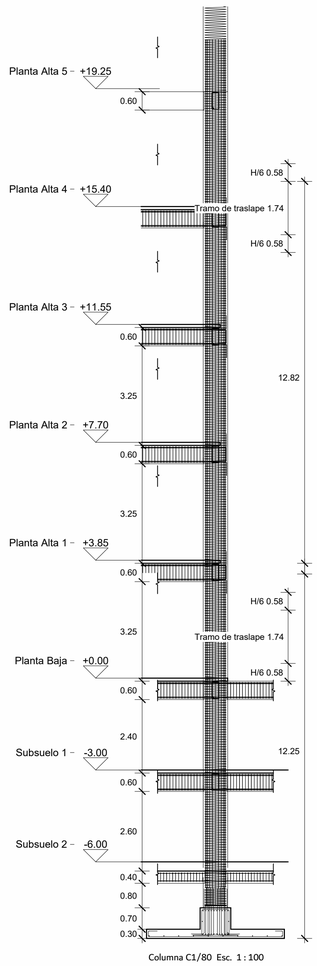
Columna C1/80 Esc. 1 : 20



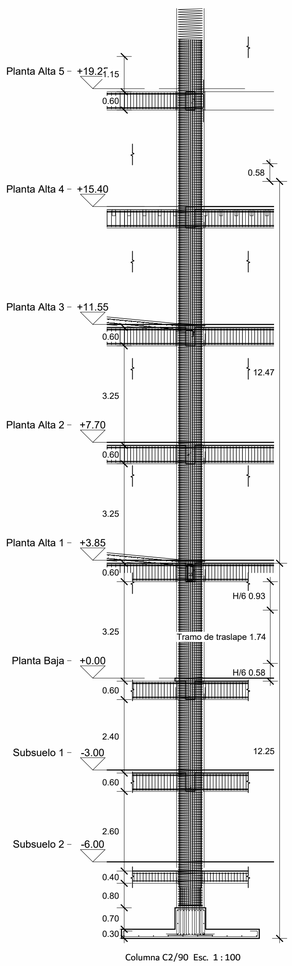
Columna C2/90 Esc. 1 : 20



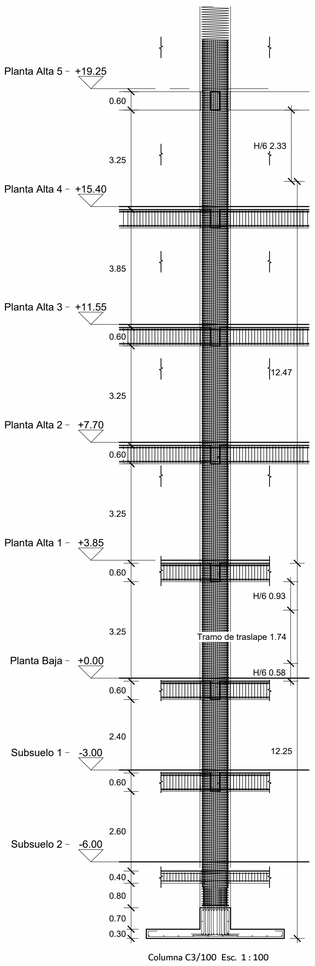
Columna C3/100 Esc. 1 : 20



Columna C1/80 Esc. 1 : 100

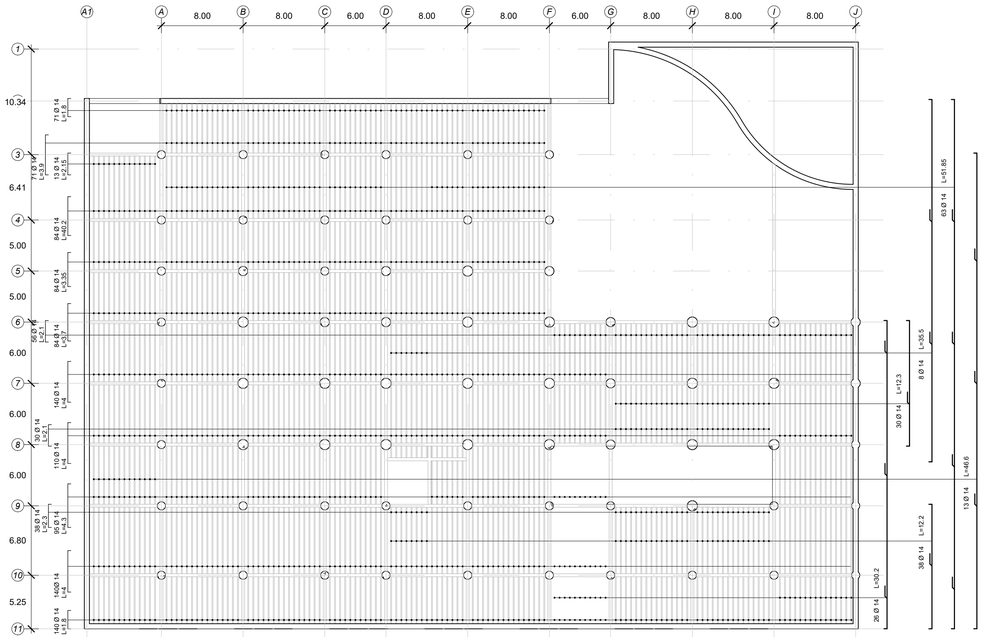


Columna C2/90 Esc. 1 : 100

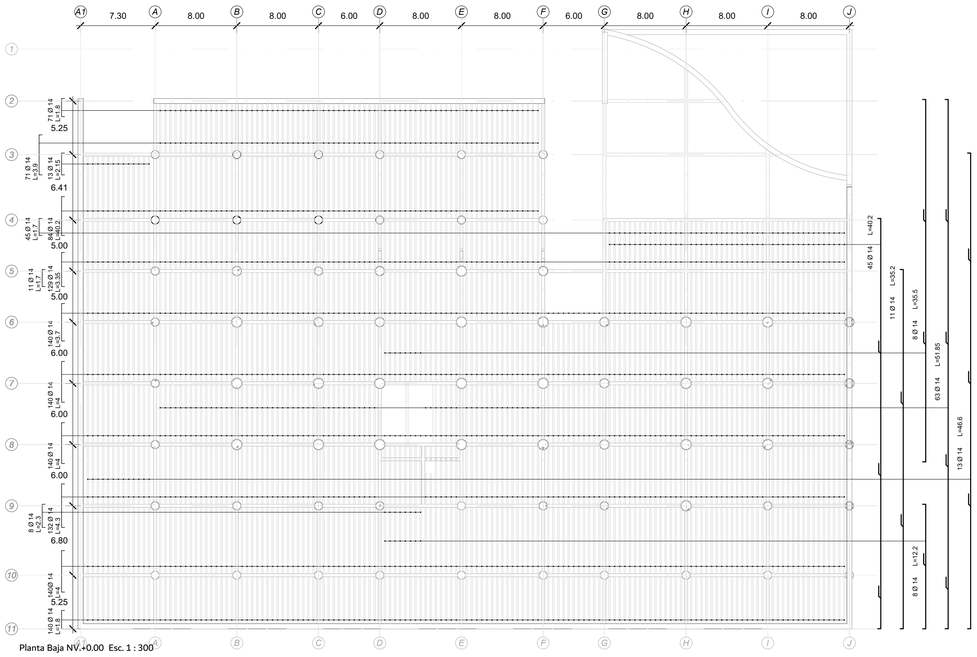


Columna C3/100 Esc. 1 : 100

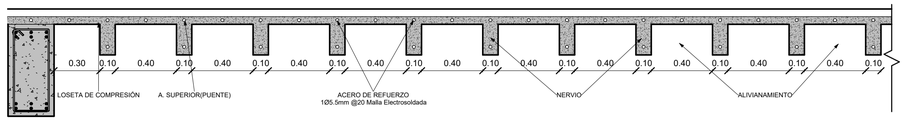
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** CIMENTACIÓN	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** E1



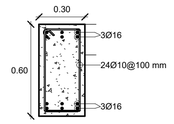
Subsuelo 1 NV.-3.00 Esc. 1 : 300



Planta Baja NV.+0.00 Esc. 1 : 300

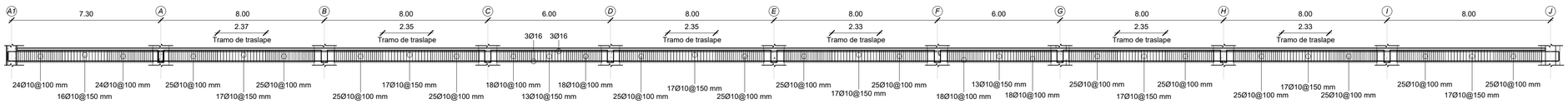


Corte Tipo de Losa Esc. 1 : 20

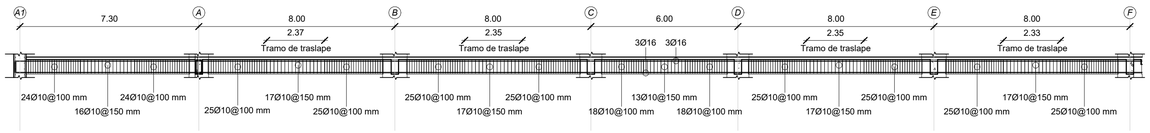


Corte tipo Viga Esc. 1 : 20

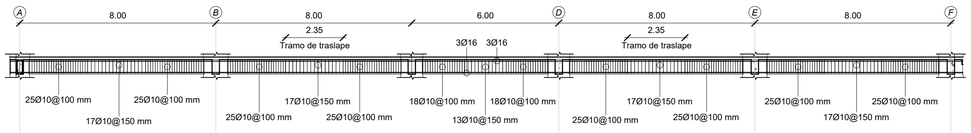
Corte tipo Viga Copia 1 Esc. 1 : 20



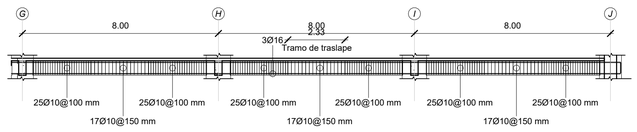
VIGA TIPO 1 L=76.15 Esc. 1 : 125
NV:-3.00 Ejes:6,7,8,9,10,11
NV:+0.00 Ejes:5,6,7,8,9,10,11



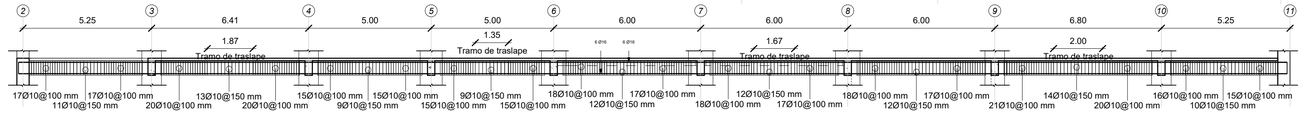
VIGA TIPO 2 L=46 Esc. 1 : 125
NV:-3.00 Ejes:3,4,5 / NV:+0.00 Ejes:3,4



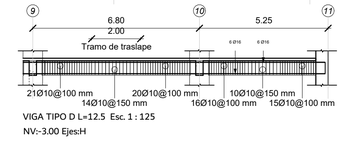
VIGA TIPO 3 L= 38.90 Esc. 1 : 125
NV:-3.00 Ejes:2 / NV:+0.00 Ejes:2 / NV:+3.50 Ejes:4,5 / NV:+7.00 Ejes:4,5 / NV:+10.50 Ejes:4,5 / NV:+14.00 Ejes:4,5 / NV:+17.50 Ejes:5 / NV:+21.00 Ejes:7,8



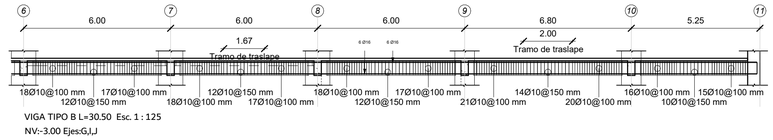
VIGA TIPO 4 L=25 Esc. 1 : 125
NV:+0.00 Ejes:4



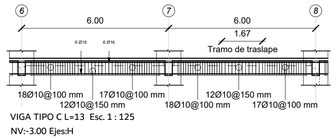
VIGA TIPO A L=52 Esc. 1 : 125
NV:-3.00 Ejes:A,B,C,D,E,F
NV:+0.00 Ejes:A,B,C,D,E,F



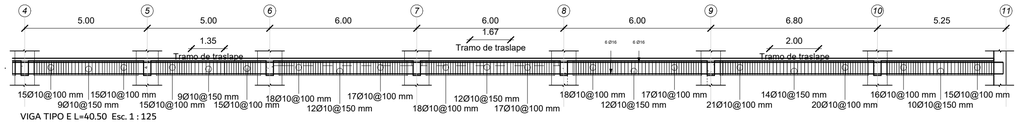
VIGA TIPO D L=12.5 Esc. 1 : 125
NV:-3.00 Ejes:H



VIGA TIPO B L=30.50 Esc. 1 : 125
NV:-3.00 Ejes:G,I,J

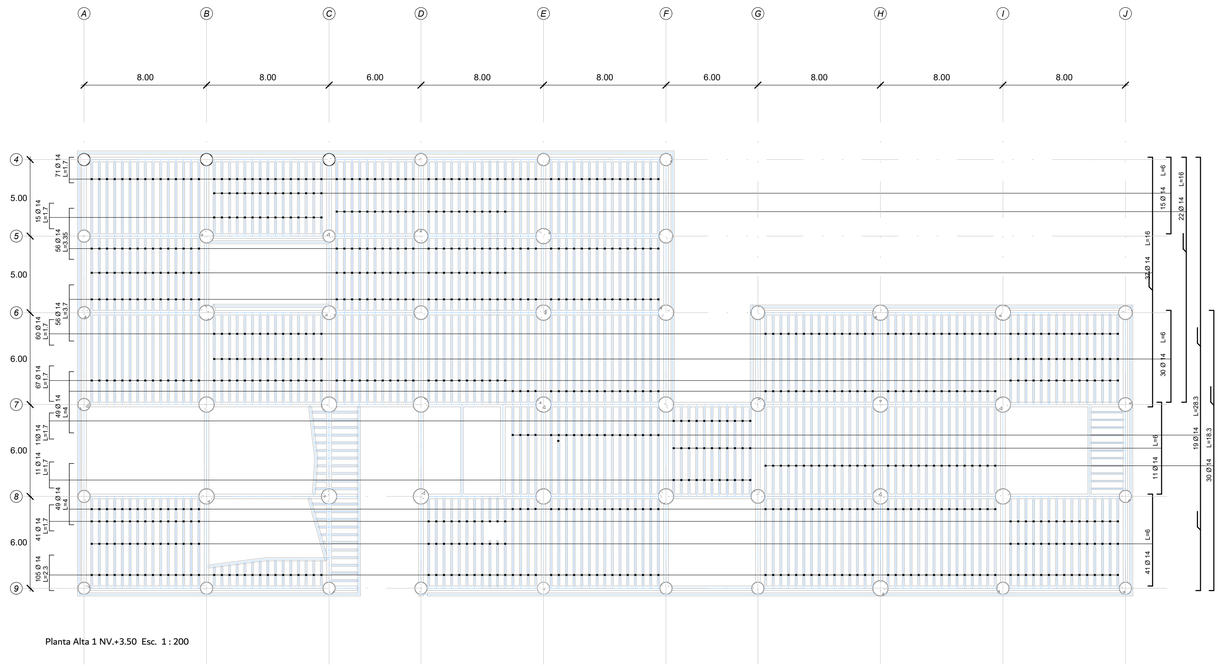


VIGA TIPO C L=13 Esc. 1 : 125
NV:-3.00 Ejes:H

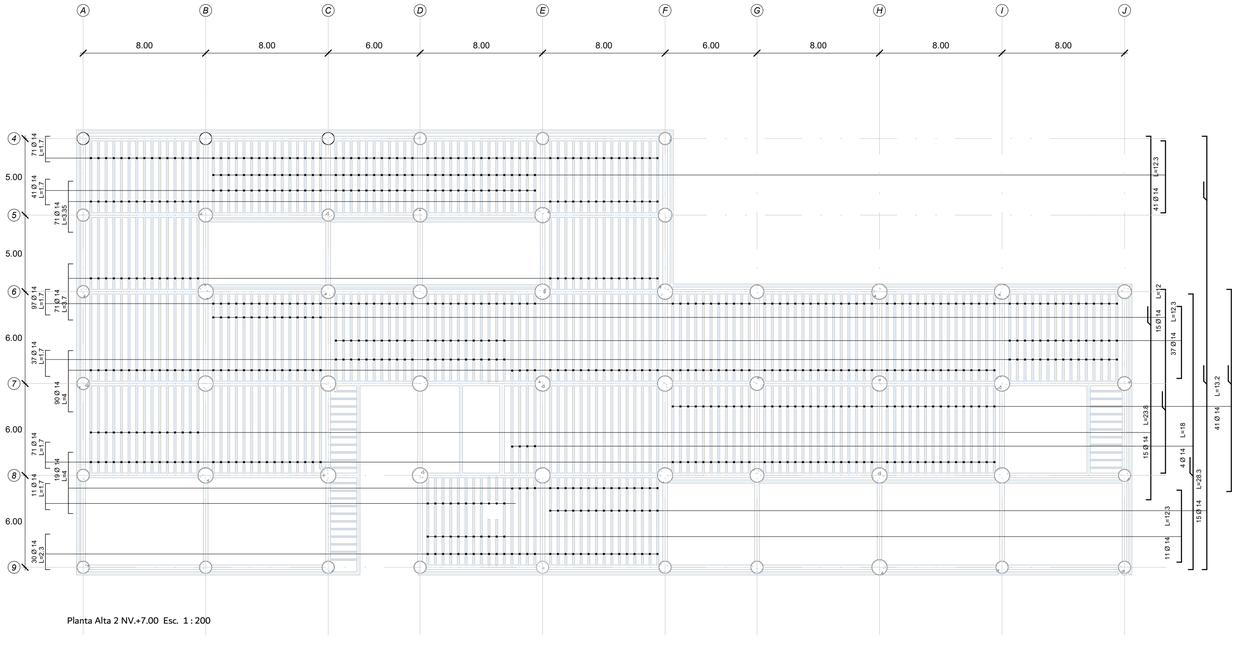


VIGA TIPO E L=40.50 Esc. 1 : 125
NV:+0.00 Ejes:G,H,I,J

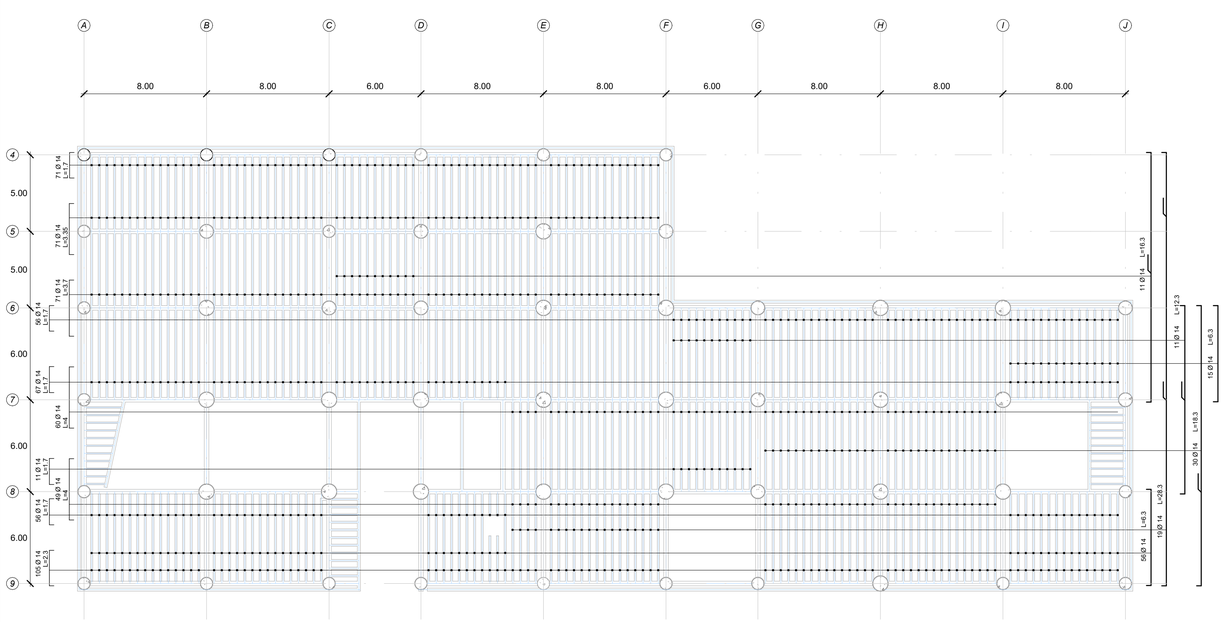
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** LOSAS/VIGAS — Subsuelo - Planta Baja	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** E2



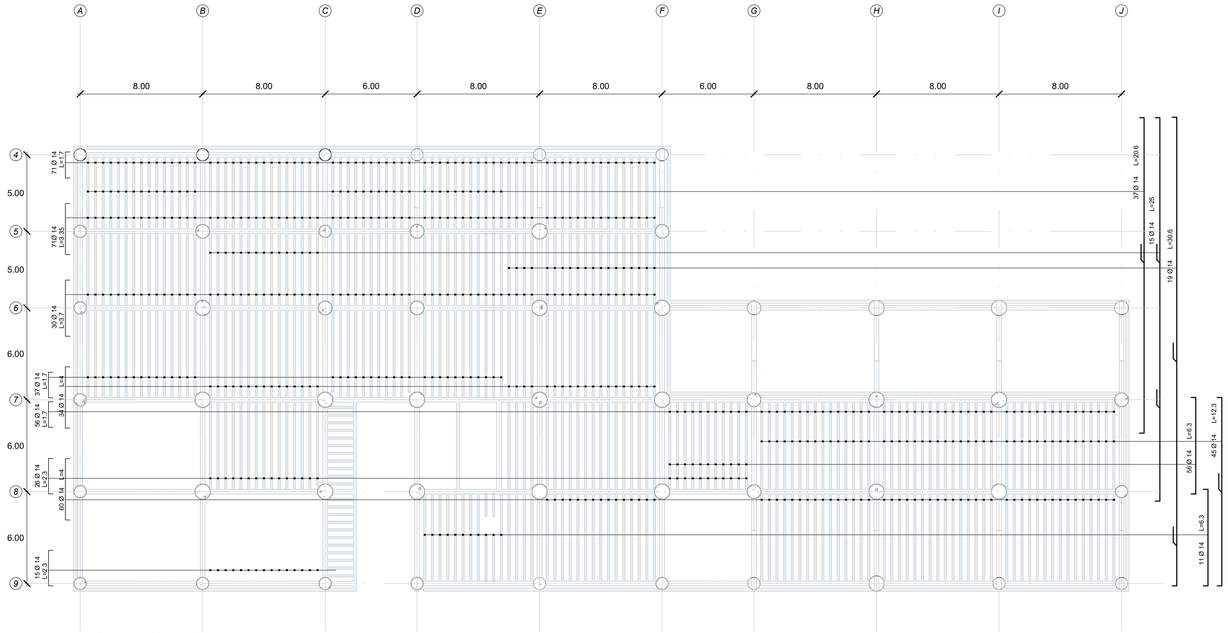
Planta Alta 1 NV.+3.50 Esc. 1 : 200



Planta Alta 2 NV.+7.00 Esc. 1 : 200

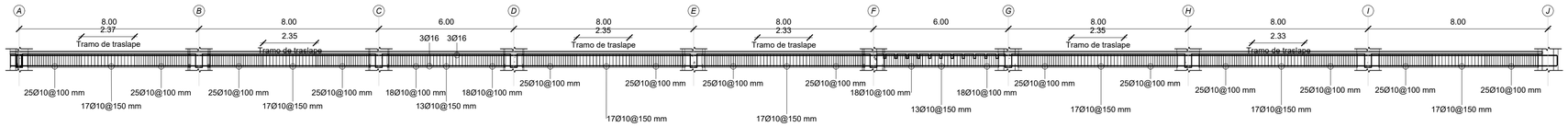


Planta Alta 3 NV.+10.50 Esc. 1 : 200



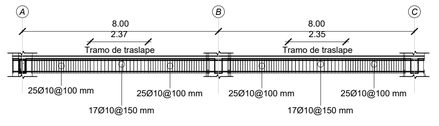
Planta Alta 4 NV.+14.00 Esc. 1 : 200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** LOSAS PA1-PA2-PA3-PA4	**ESCALA:** 1 : 200 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** E3



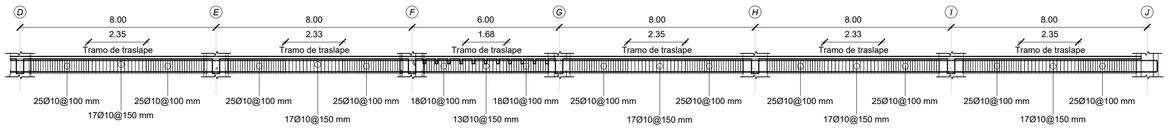
VIGA TIPO 5 L=69 Esc. 1 : 125

NV:+3.50 Ejes:6,7 / NV:+7.00 Ejes:6,7 / NV:+10.50 Ejes:6,7 / NV:+14.00 Ejes:6,7,8 / NV:+17.50 Ejes:7,8



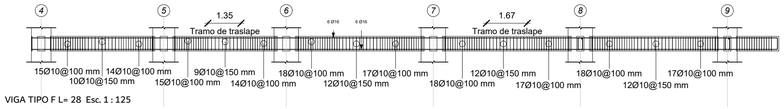
VIGA TIPO 6 L=16.85 Esc. 1 : 125

NV:+3.50 Ejes:8,9 / NV:+7.00 Ejes:8,9 / NV:+10.50 Ejes:8,9 / NV:+14.00 Ejes:9 / NV:+17.50 Ejes:9 / NV:+21.00 Ejes:5,6



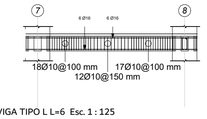
VIGA TIPO 7 L=46.50 Esc. 1 : 125

NV:+3.50 Ejes:8 / NV:+7.00 Ejes:8 / NV:+10.50 Ejes:8 / NV:+14.00 Ejes:8



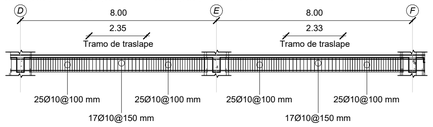
VIGA TIPO F L= 28 Esc. 1 : 125

NV:+3.50 Ejes:A,B,C



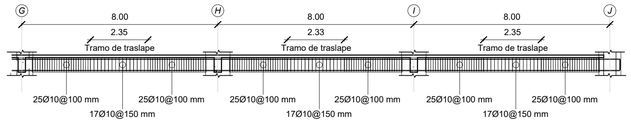
VIGA TIPO L L=6 Esc. 1 : 125

NV:+17.50 Ejes:G,H,I,J



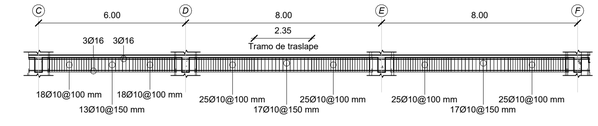
VIGA TIPO 8 L=17 Esc. 1 : 125

NV:+3.50 Ejes:9 / NV:+7.00 Ejes:9 / NV:+10.50 Ejes:9 / NV:+14.00 Ejes:9 / NV:+17.50 Ejes:9 / NV:+21.00 Ejes:9



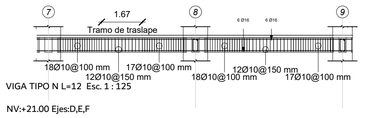
VIGA TIPO 9 L=24.50 Esc. 1 : 125

NV:+3.50 Ejes:9 / NV:+7.00 Ejes:9 / NV:+10.50 Ejes:9 / NV:+14.00 Ejes:9



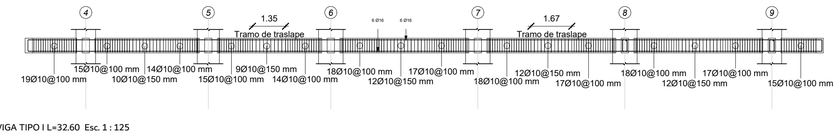
VIGA TIPO 10 L=23 Esc. 1 : 125

NV:+17.50 Ejes:5



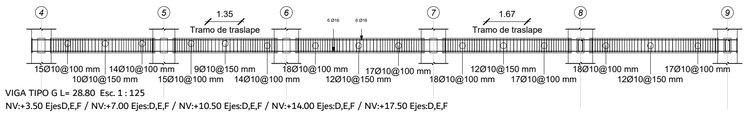
VIGA TIPO N L=12 Esc. 1 : 125

NV:+21.00 Ejes:D,E,F



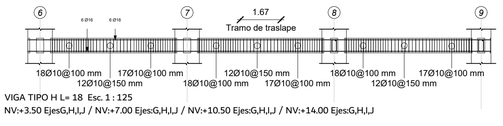
VIGA TIPO I L=32.60 Esc. 1 : 125

NV:+7.00 Ejes:A,B / NV:+10.50 Ejes:A,B,C / NV:+14.00 Ejes:A,B



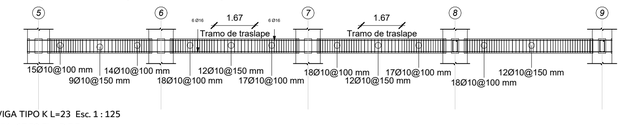
VIGA TIPO G L= 28.80 Esc. 1 : 125

NV:+3.50 Ejes:D,E,F / NV:+7.00 Ejes:D,E,F / NV:+10.50 Ejes:D,E,F / NV:+14.00 Ejes:D,E,F / NV:+17.50 Ejes:D,E,F



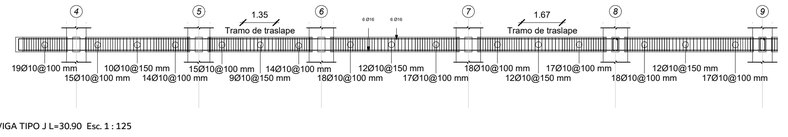
VIGA TIPO H L= 18 Esc. 1 : 125

NV:+3.50 Ejes:G,H,I,J / NV:+7.00 Ejes:G,H,I,J / NV:+10.50 Ejes:G,H,I,J / NV:+14.00 Ejes:G,H,I,J



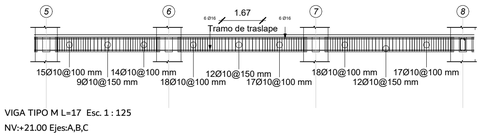
VIGA TIPO K L=23 Esc. 1 : 125

NV:+17.50 Ejes:D,E,F



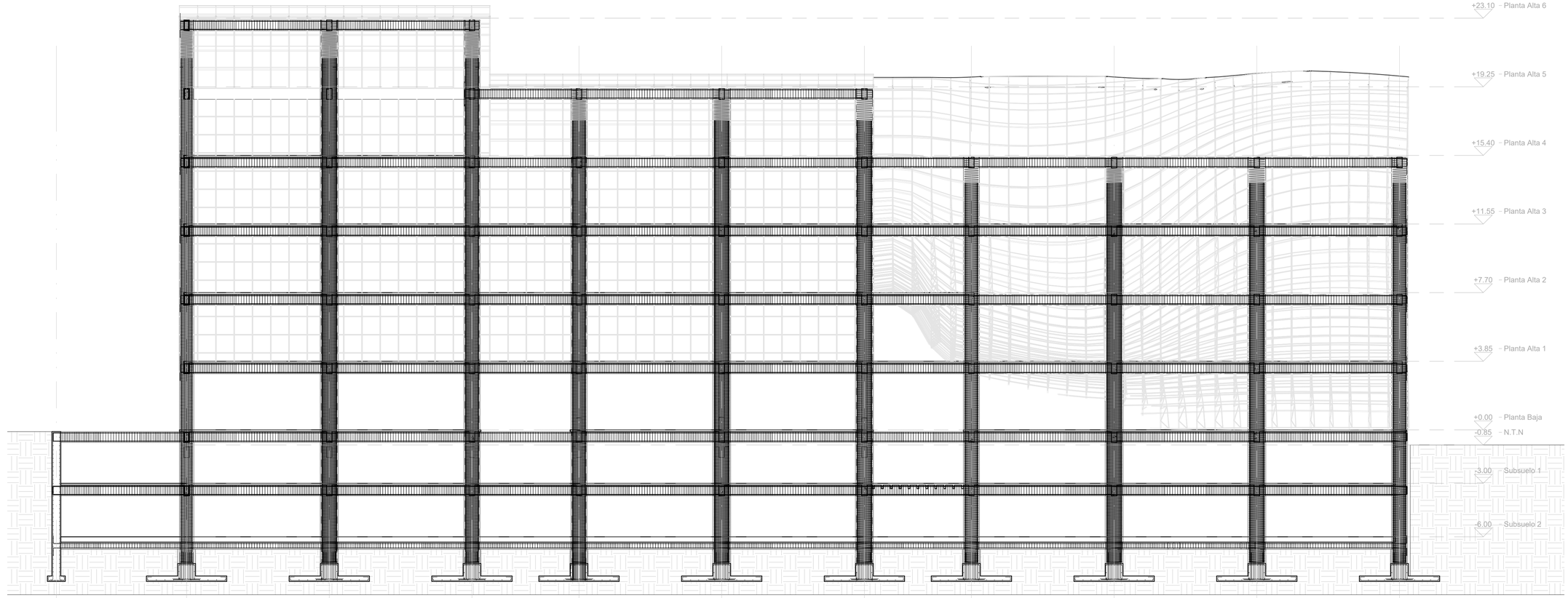
VIGA TIPO J L=30.90 Esc. 1 : 125

NV:+7.00 Ejes:C / NV:+14.00 Ejes:C

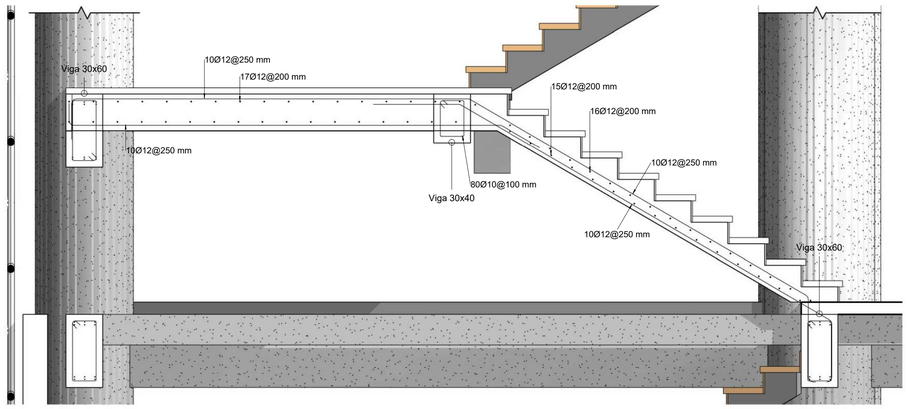


VIGA TIPO M L=17 Esc. 1 : 125

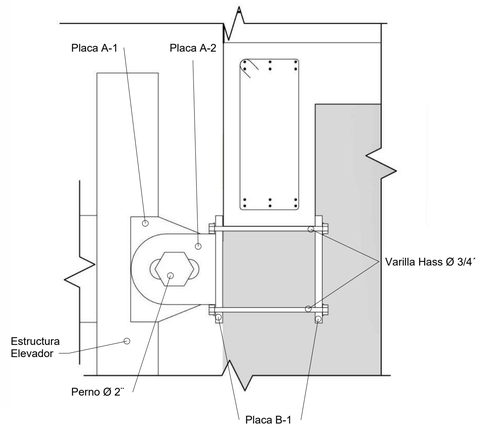
NV:+21.00 Ejes:A,B,C



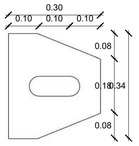
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** VIGAS PA1-PA2-PA3-PA4-PA5-PA6	**ESCALA:** 1 : 125 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N **LÁMINA:** E4



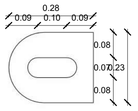
Detalle Escaleras - Armadura Esc. 1 : 25



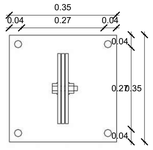
Detalle 6 Ascensor - Unión estructura metálica-hormigón Esc. 1 : 10



Placa A-1 e=1/2´´

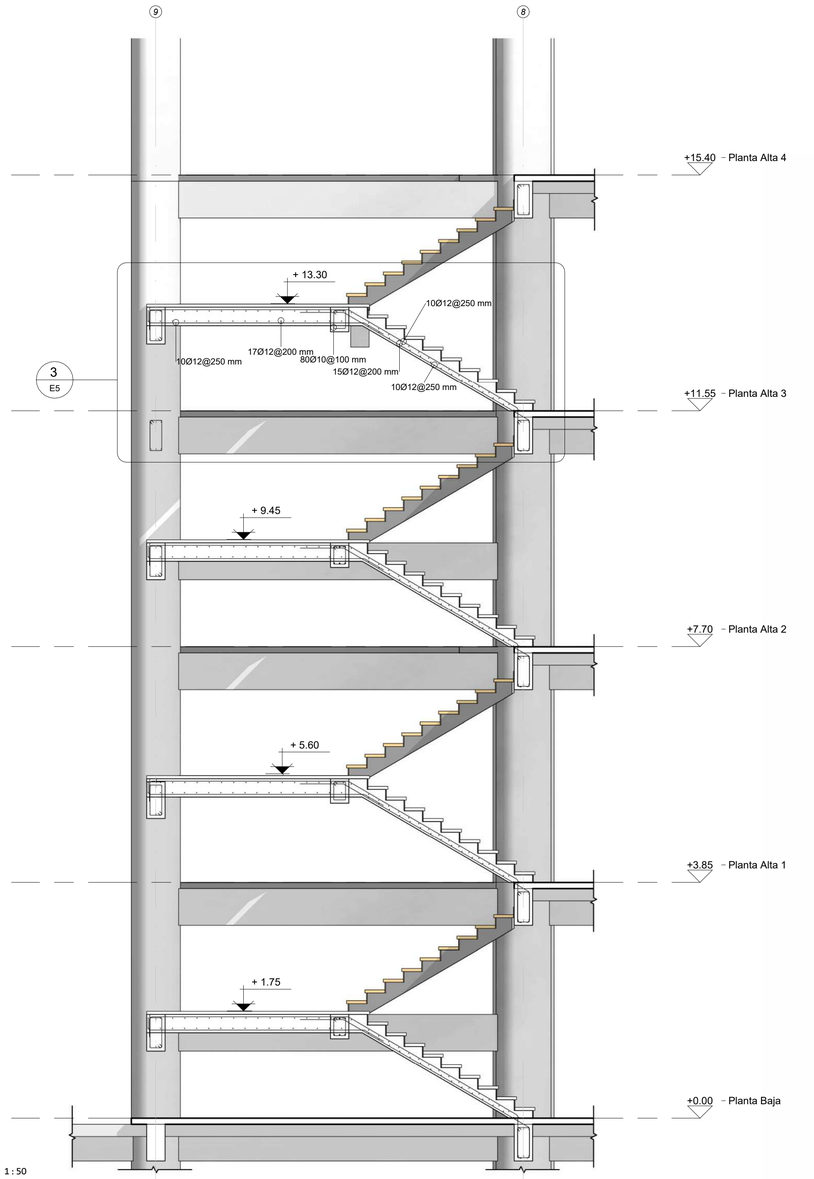


Placa A-2 e=1/2´´

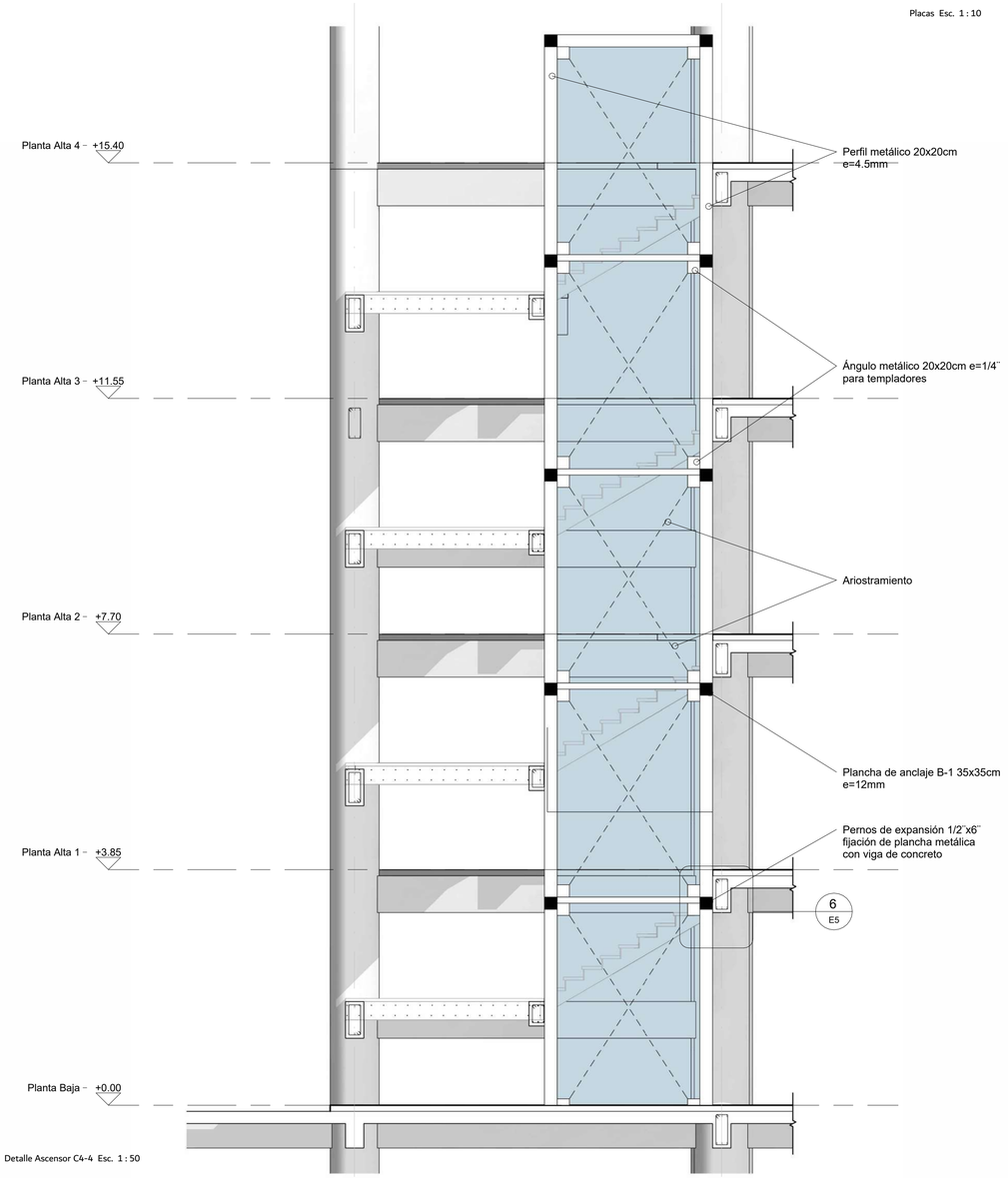


Placa B-1 e=3/4´´

Placas Esc. 1 : 10

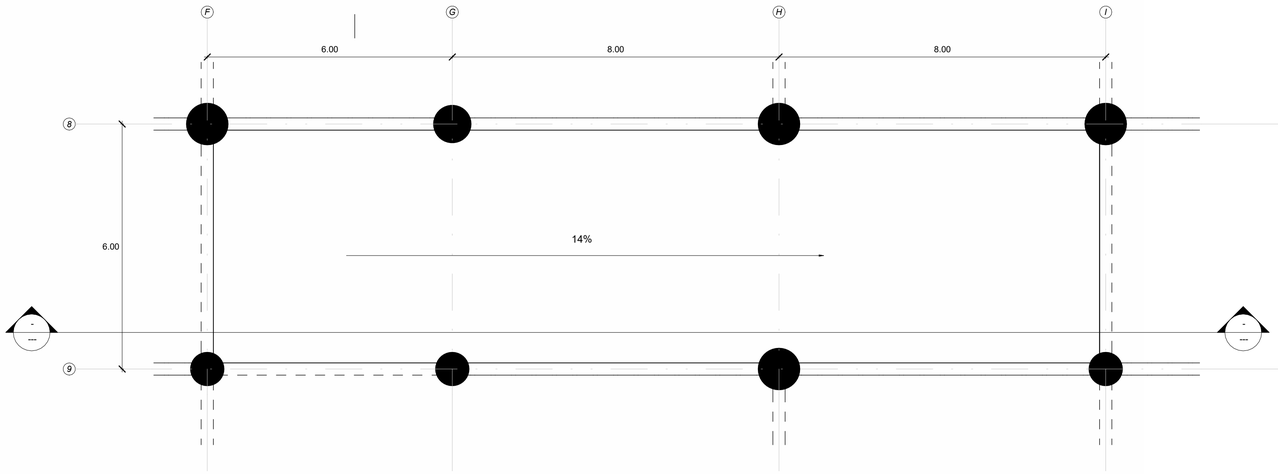


Detalle Escaleras C1-1 Esc. 1 : 50

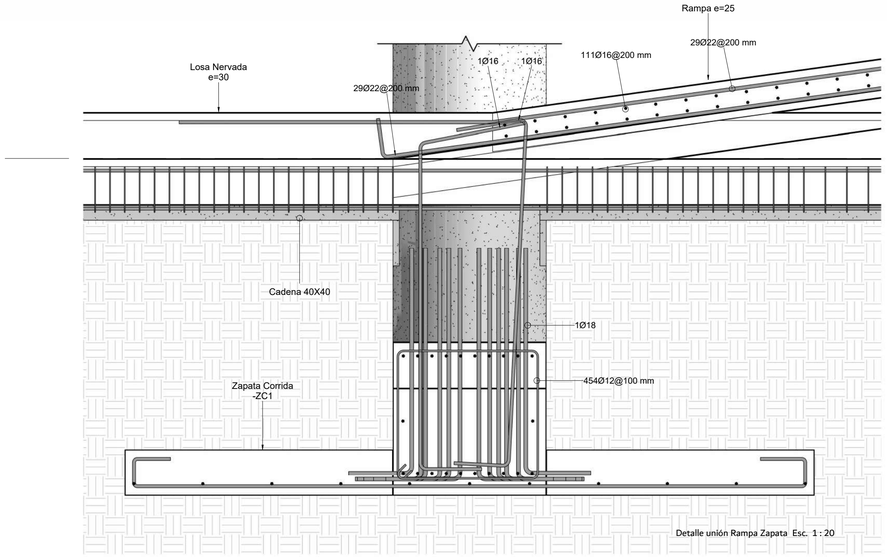


Detalle Ascensor C4-4 Esc. 1 : 50

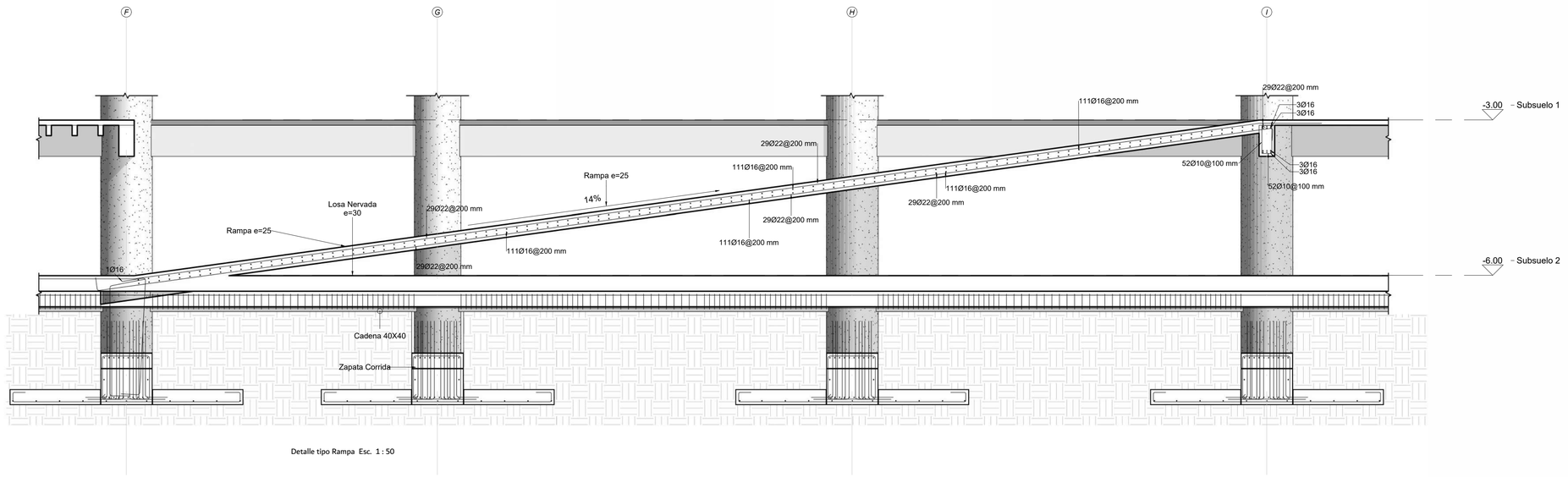
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** CIRCULACIÓN VERTICAL	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** E5



Rampa Esc. 1 : 75



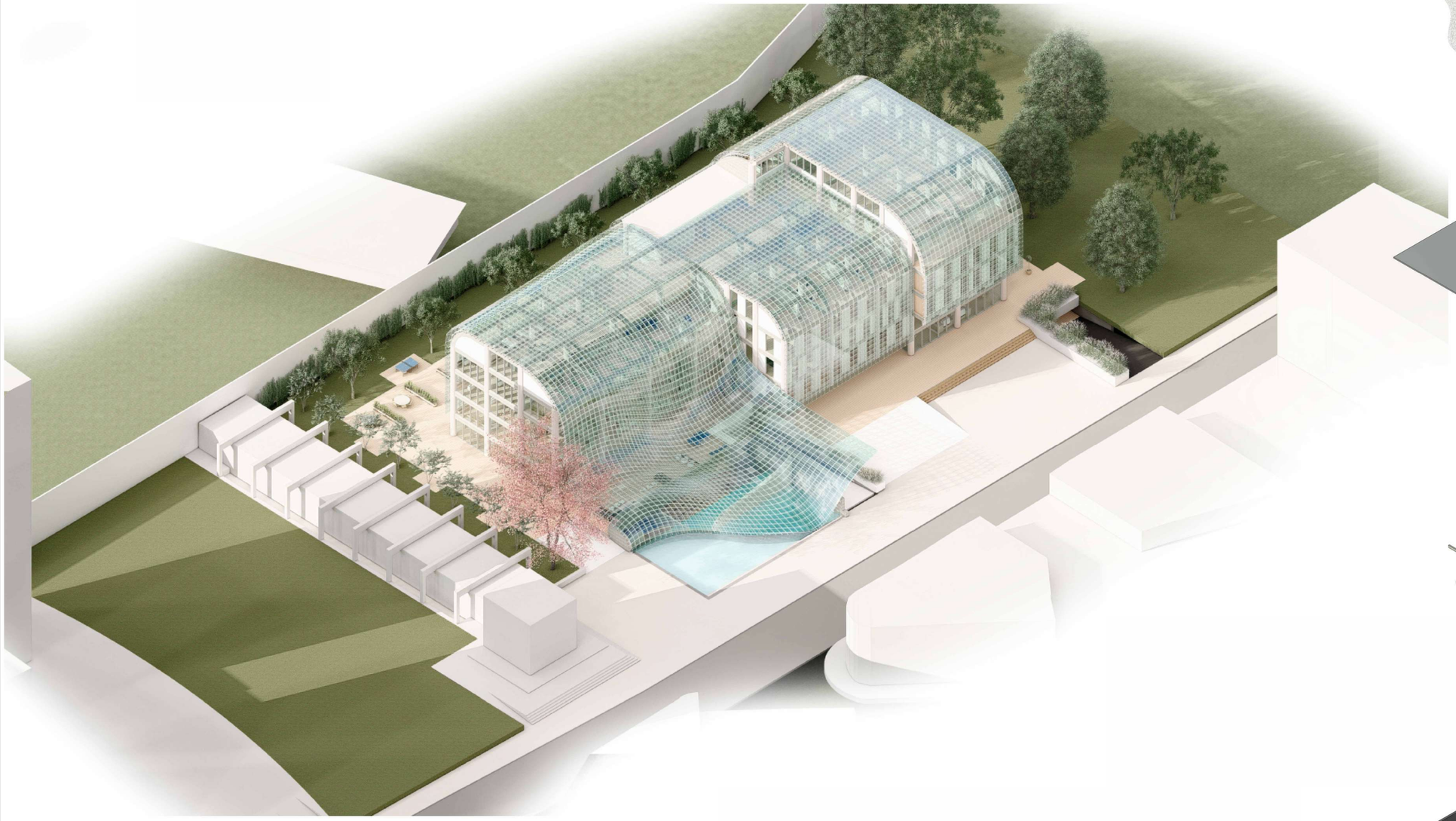
Detalle unión Rampa Zapata Esc. 1 : 20

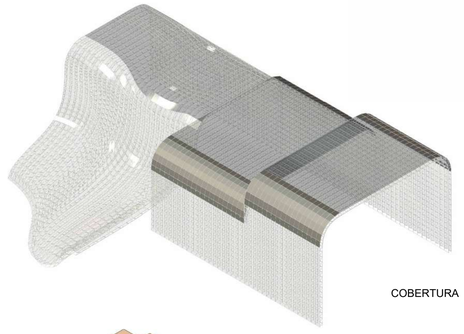


Detalle tipo Rampa Esc. 1 : 50

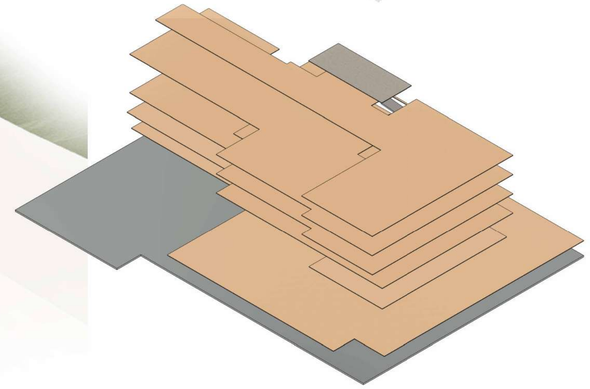
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** RAMPAS	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N **LÁMINA:** E6

Despiece estructural Esc. 1-500 Esc.

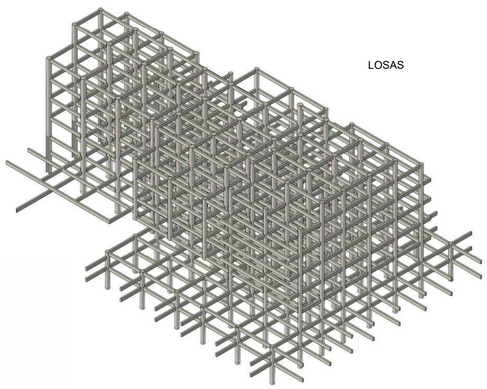




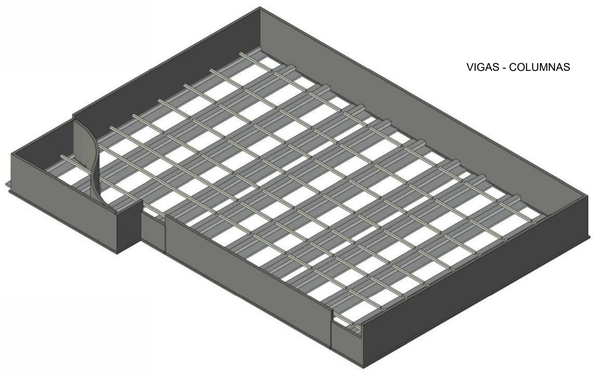
COBERTURA



LOSAS



VIGAS - COLUMNAS



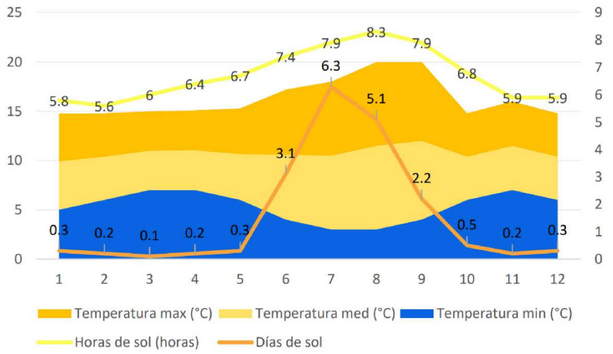
CIMENTACIÓN

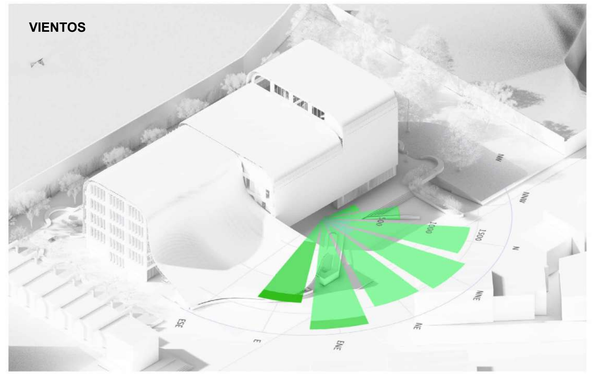
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** 3D Estructural	**ESCALA:** **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** E7

ASESORÍA SOSTENIBILIDAD

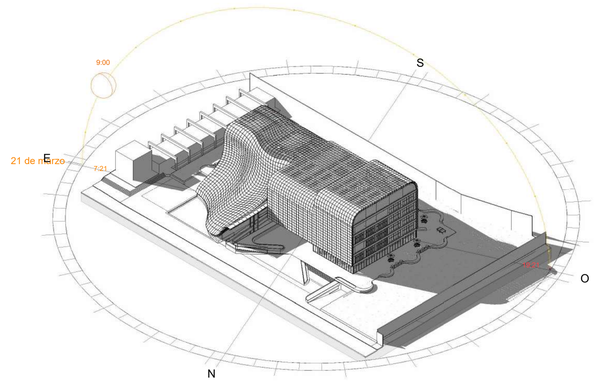
AS1 CARACTERIZACIÓN CLIMÁTICA DEL SECTOR
ESTUDIO SOLAR VOLUMÉTRICO
AS2 ESTUDIO SOLAR PLANIMETRIA / SECCIÓN
AS3 VENTILACIÓN NATURAL
AS4 CAPTACIÓN DE RECURSOS NATURALES

Temperatura max (°C)	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Temperatura max (°C)	14.8	14.8	15	15.1	15.3	17.2	18	20	20	14.8	16	14.8
Temperatura med (°C)	9.9	10.4	11	11.05	10.65	10.6	10.5	11.5	12	10.4	11.5	10.4
Temperatura min (°C)	5	6	7	7	6	4	3	3	4	6	7	6
Horas de sol (horas)	5.8	5.6	6	6.4	6.7	7.4	7.9	8.3	7.9	6.8	5.9	5.9
Días de sol	0.3	0.2	0.1	0.2	0.3	3.1	6.3	5.1	2.2	0.5	0.2	0.3

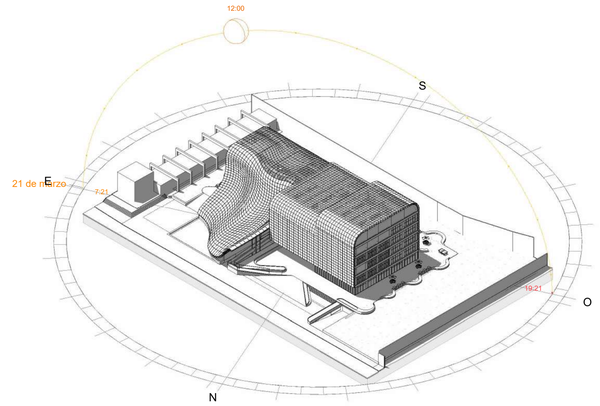




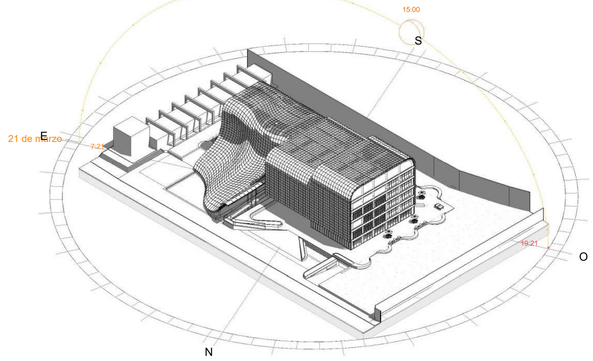
EQUINOCCIO



1 AS01 21-03-9H

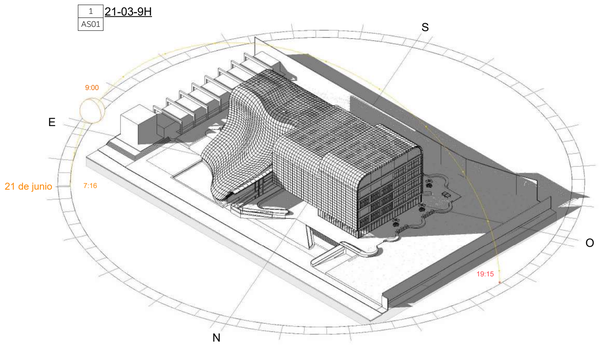


2 AS01 21-03-12H

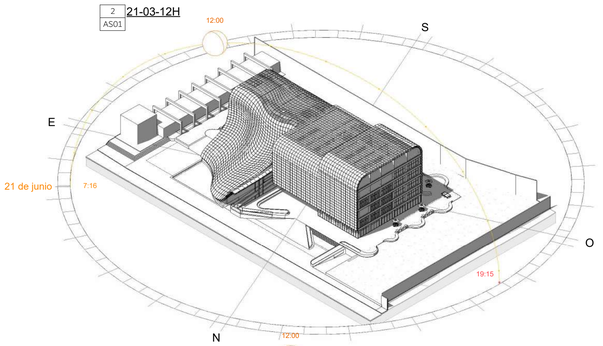


3 AS01 21-03-15H

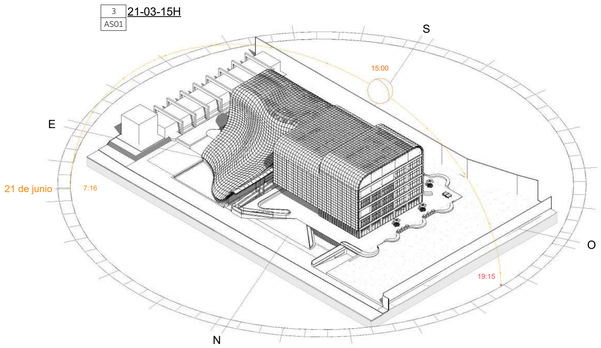
SOLSTICIO VERANO



1 AS01 21-03-9H

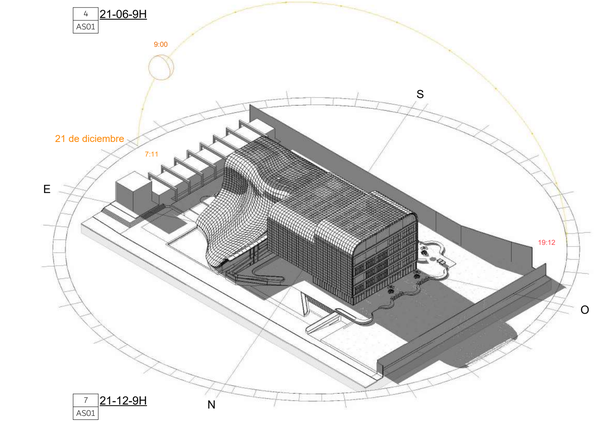


2 AS01 21-03-12H

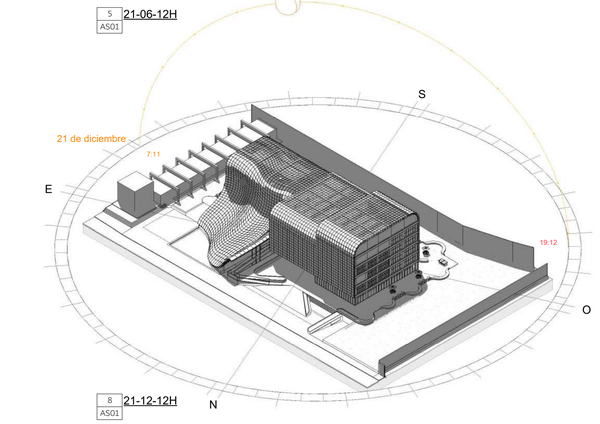


3 AS01 21-03-15H

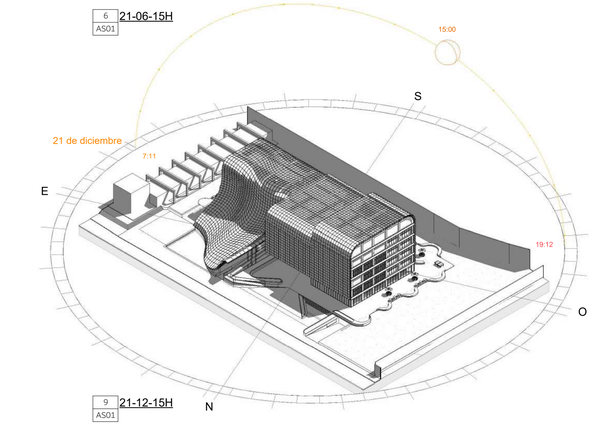
SOLSTICIO INVIERNO



4 AS01 21-06-9H



5 AS01 21-06-12H



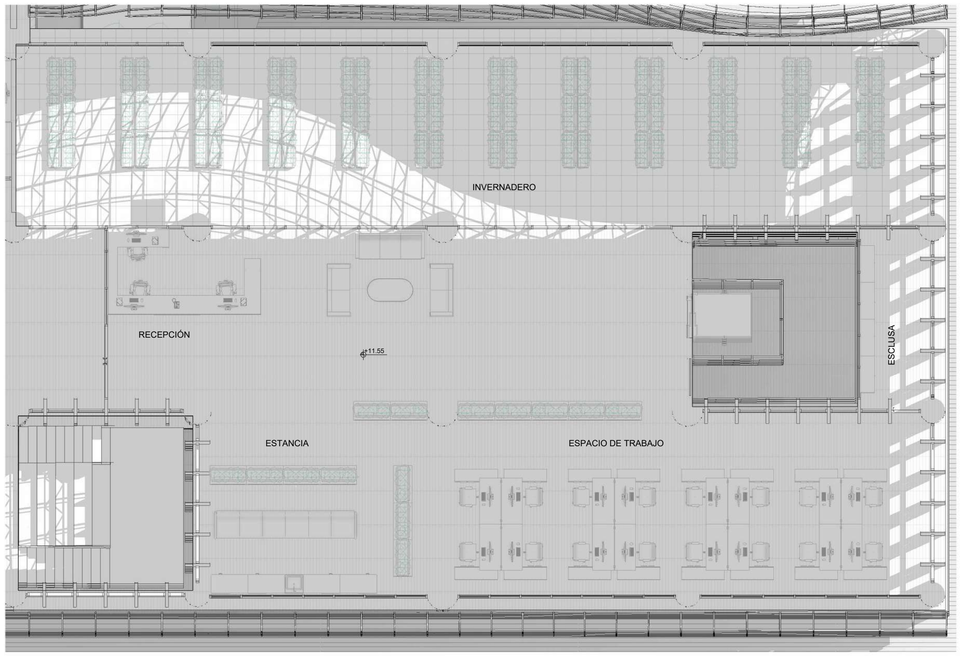
6 AS01 21-06-15H

7 AS01 21-12-9H

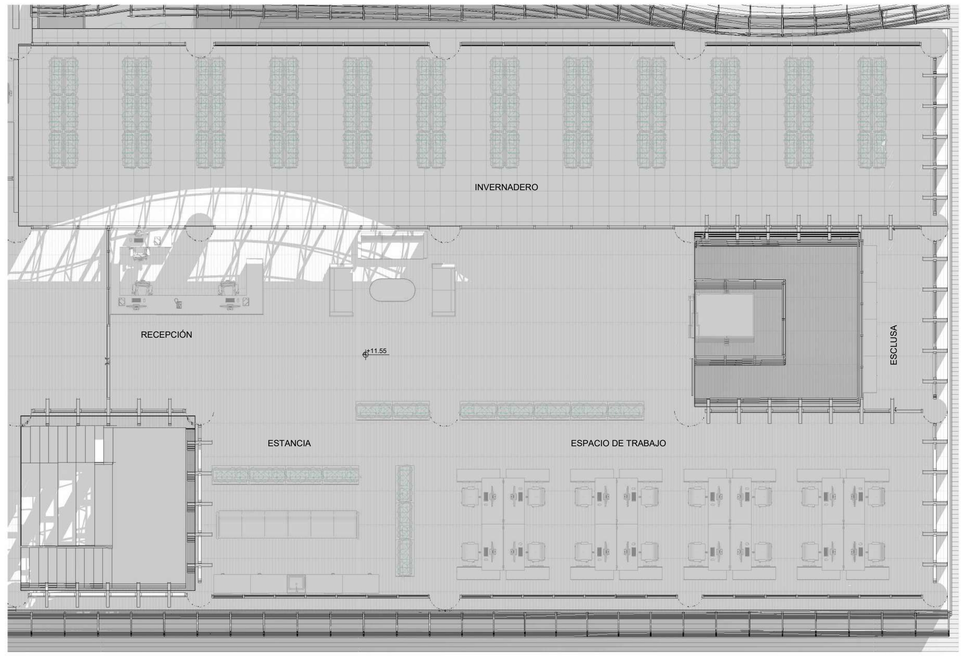
8 AS01 21-12-12H

9 AS01 21-12-15H

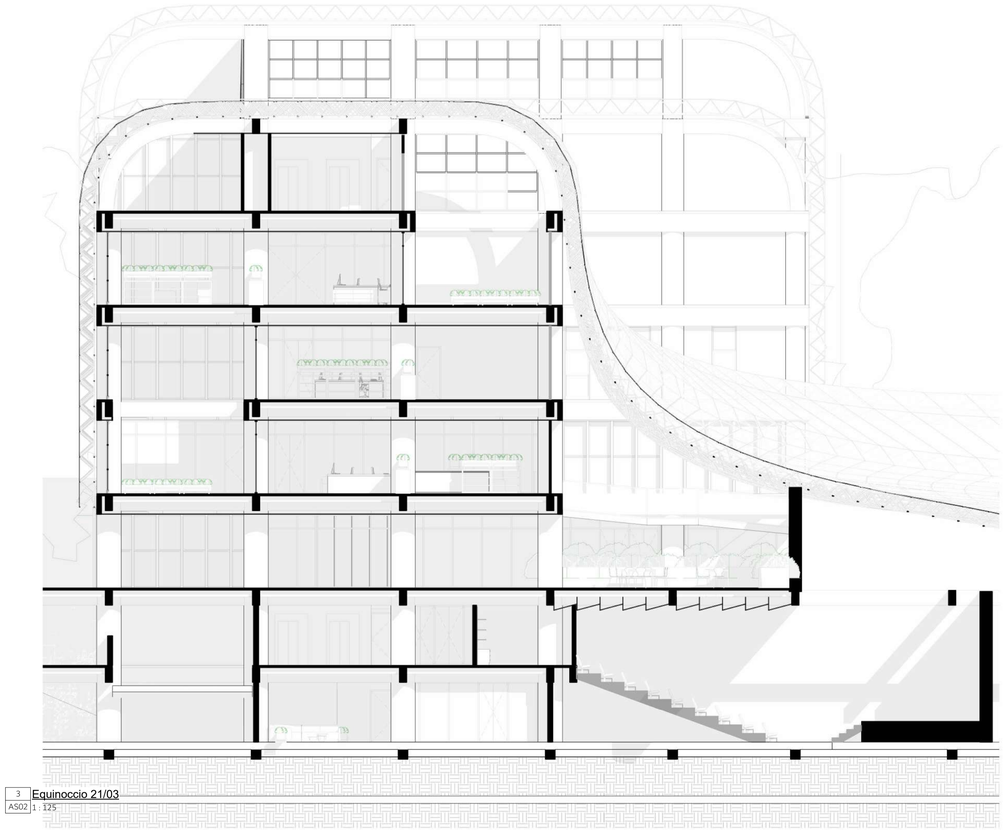
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** -Caracterización del lugar	**ESCALA:** **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO N	**LÁMINA:** AS01



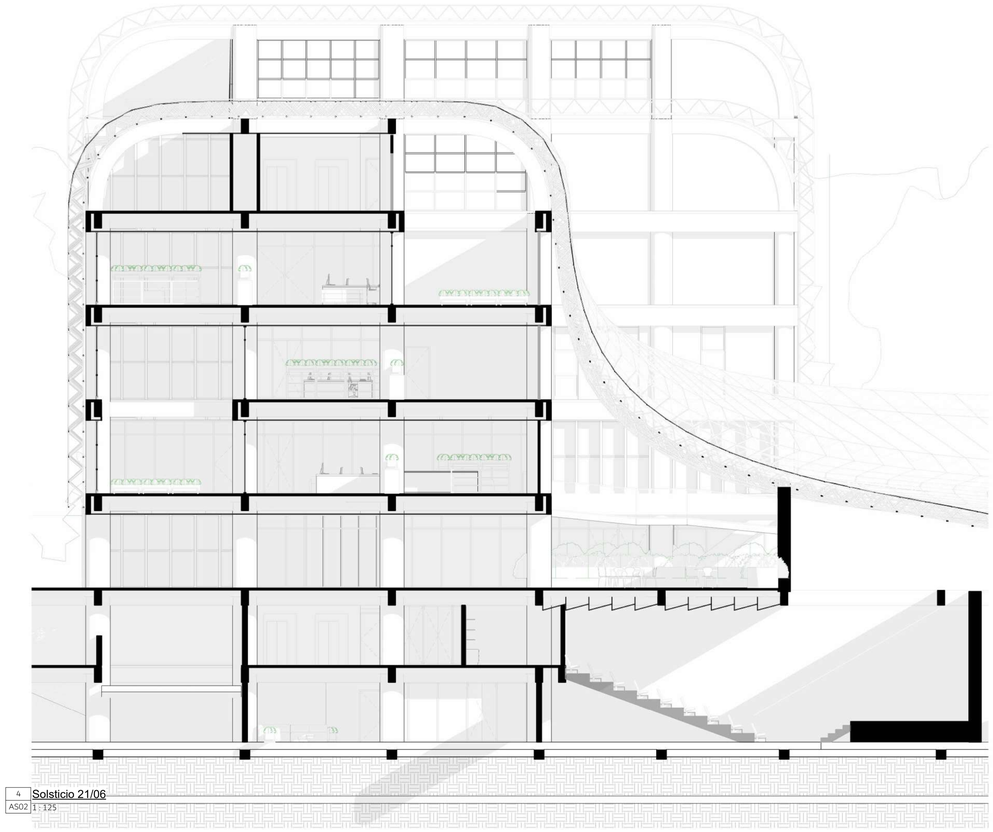
1 AS02 Equinoccio 21/03



2 AS02 Solsticio 21/06

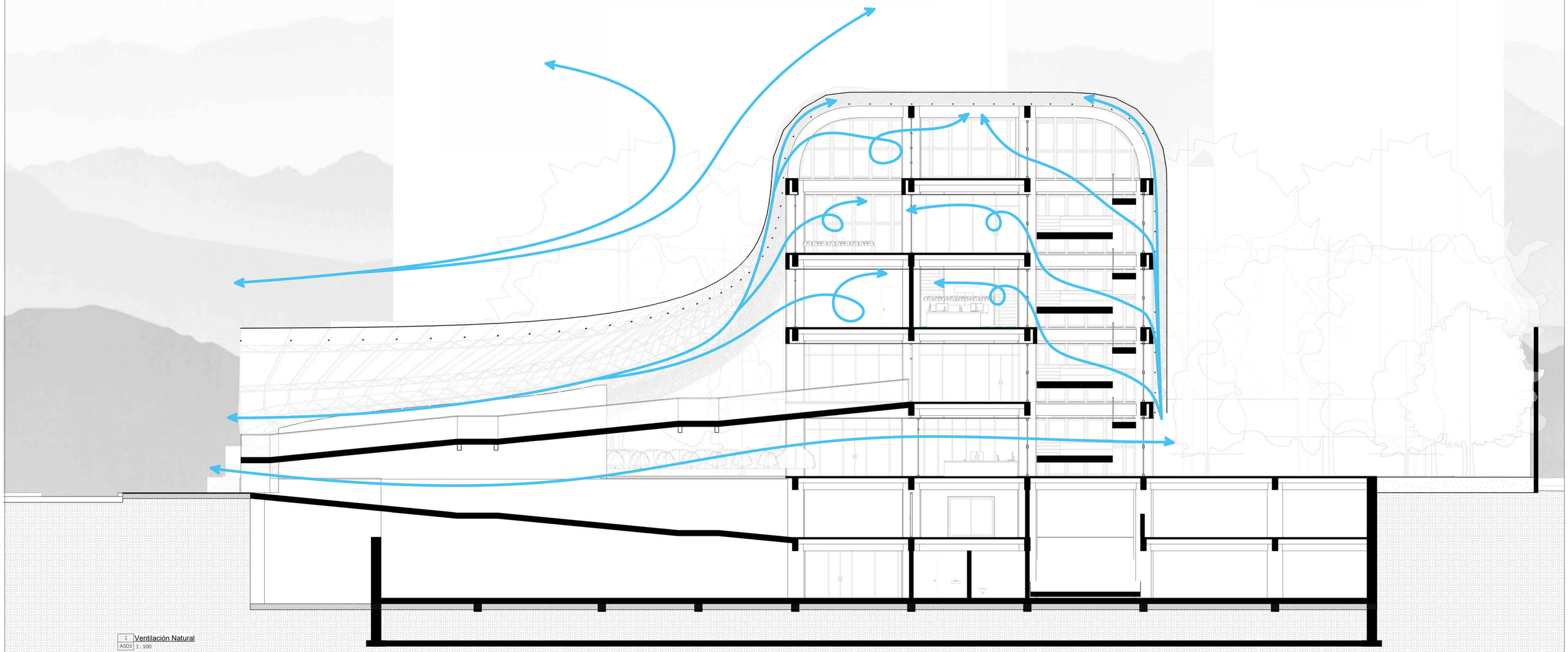


3 AS02 Equinoccio 21/03
1 : 125



4 AS02 Solsticio 21/06
1 : 125

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** Estudio Solar	**ESCALA:** 1 : 125 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** AS02



1 Ventilación Natural
AS03 1 : 100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** -Ventilación Natural	**ESCALA:** 1 : 100 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** AS03

CÁLCULO CAPACIDAD DE CISTERNA

SUPERFICIE DE RECOLECCIÓN DE AGUA LLUVIA
1151.09 m^2

X

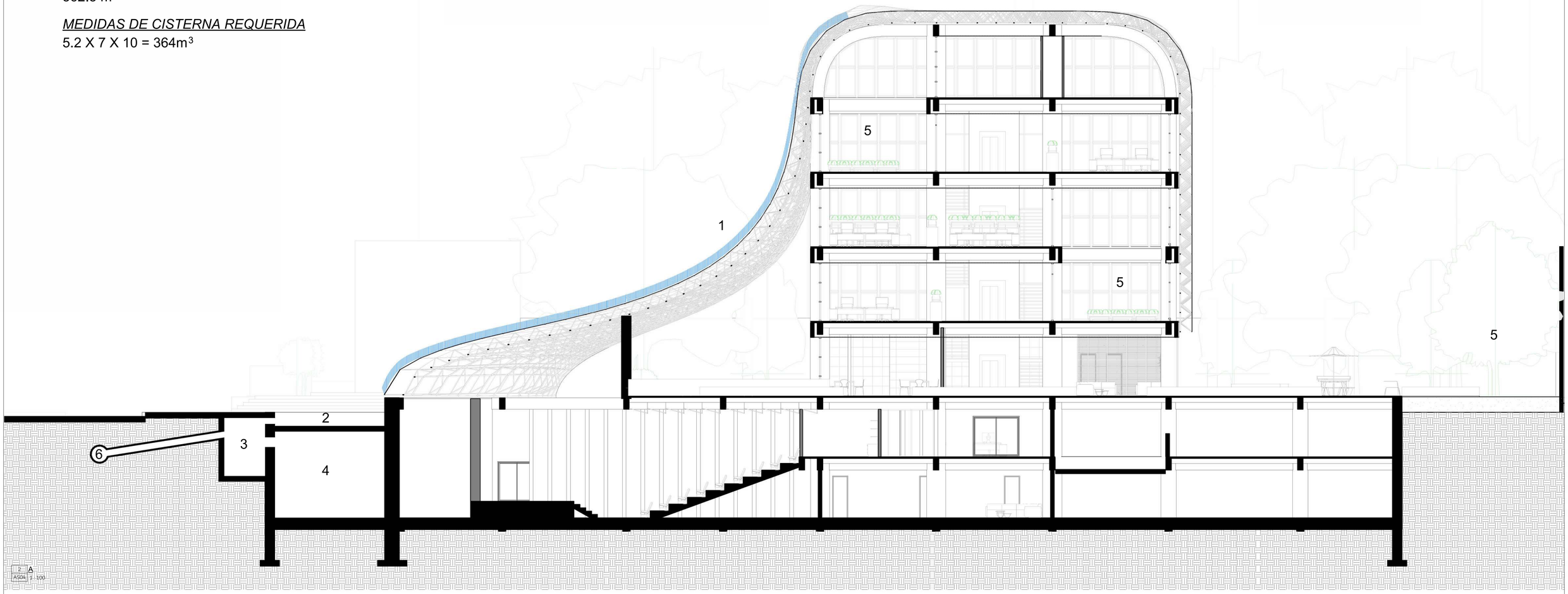
MES CON MAYOR PRECIPITACIÓN (MARZO)
315 mm

=

CAPACIDAD DE CISTERNA REQUERIDA
362 593.35 lt

CAPACIDAD DE CISTERNA EN m^3
362.3 m^3

MEDIDAS DE CISTERNA REQUERIDA
5.2 X 7 X 10 = 364m^3



1.- SUPERFICIE DE RECOLECCIÓN

2.- ESPEJO DE AGUA / SEDIMENTACIÓN

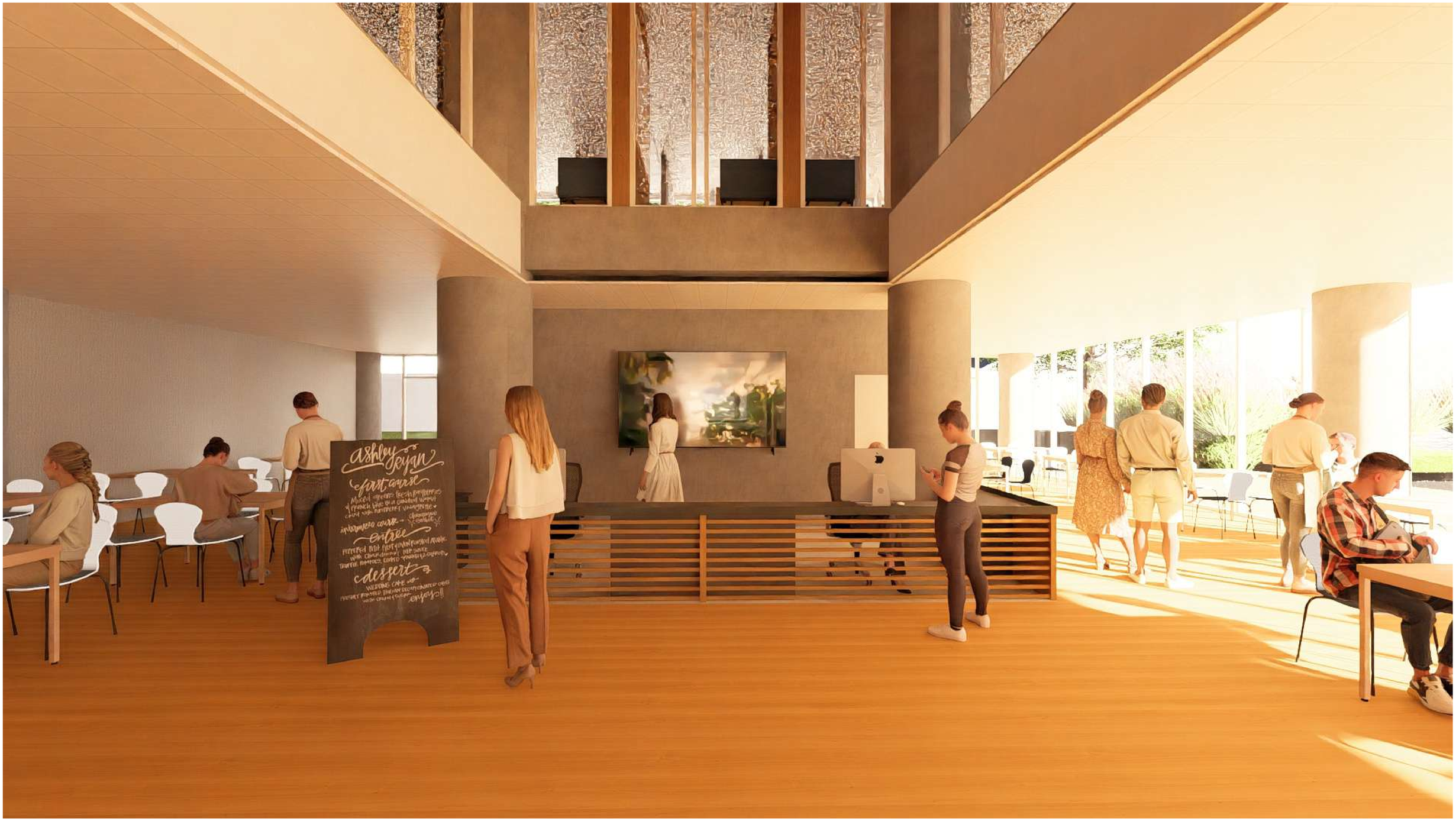
3.- ADMISIÓN / ANTI TURBULENCIA

4.- AGUA TRATADA / CISTERNA

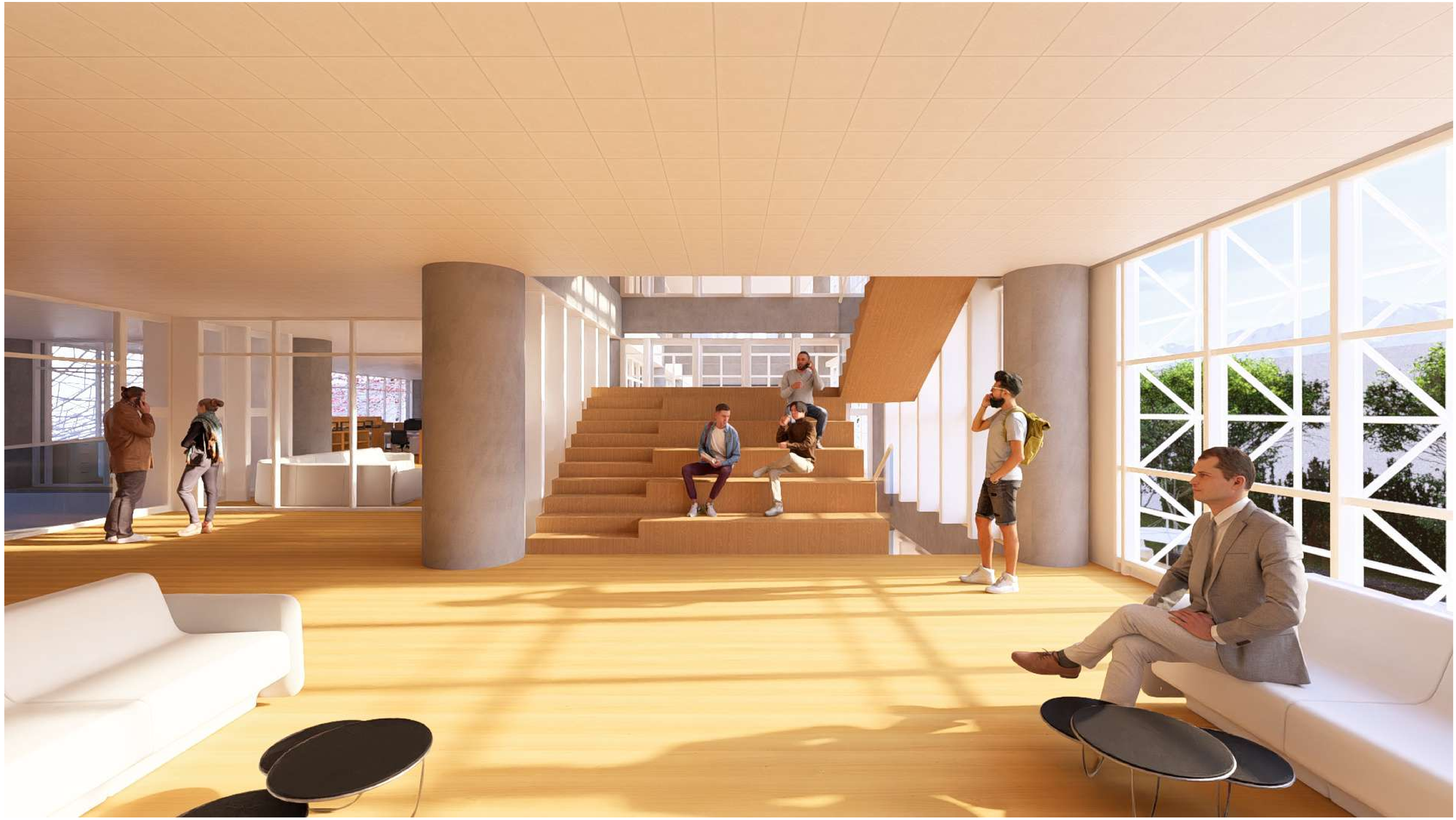
5.- RE-UTILIZACIÓN INVERNADERO / JARDÍN EXTERIOR

6.-EXCEDENTE COLECTOR MUNICIPAL

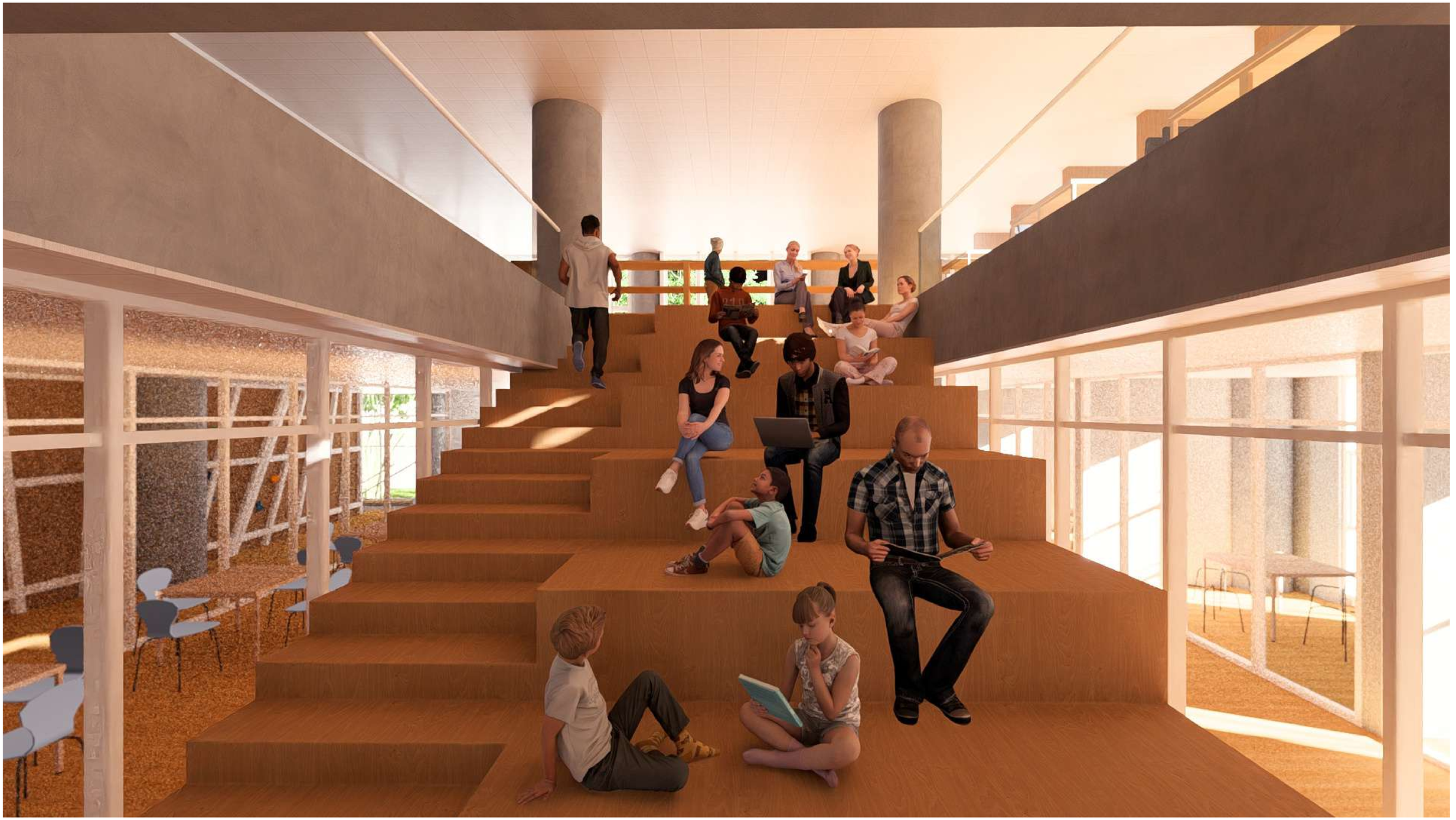
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** Recolección agua lluvia	**ESCALA:** 1 : 100 **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** AS04



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** COMERCIO	**ESCALA:** **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** RE01



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** HALL / GRADA AUDITORIO	**ESCALA:** **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** RE02



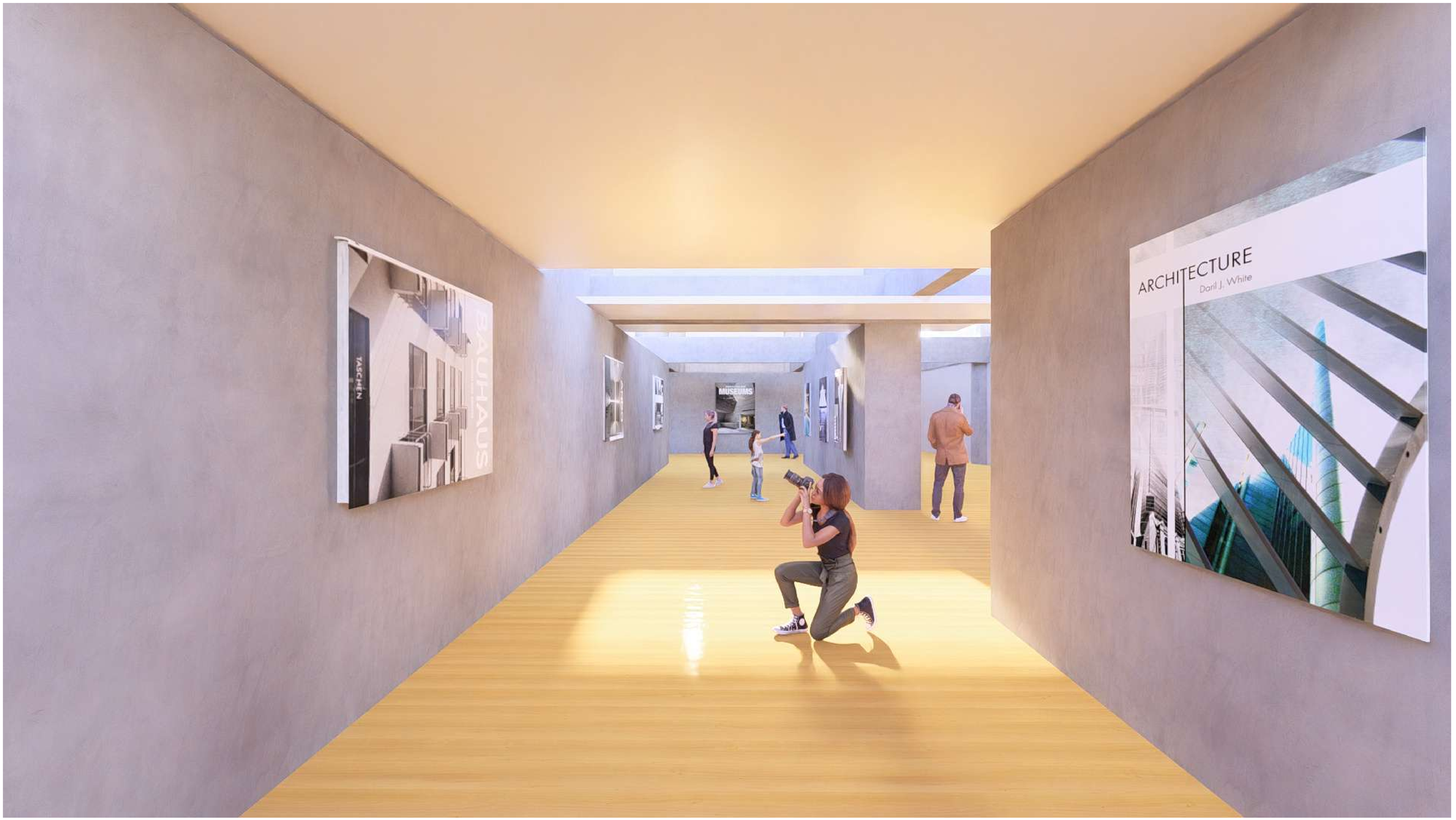
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** BIBLIOTECA / GRADA AUDITORIO	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** RE03



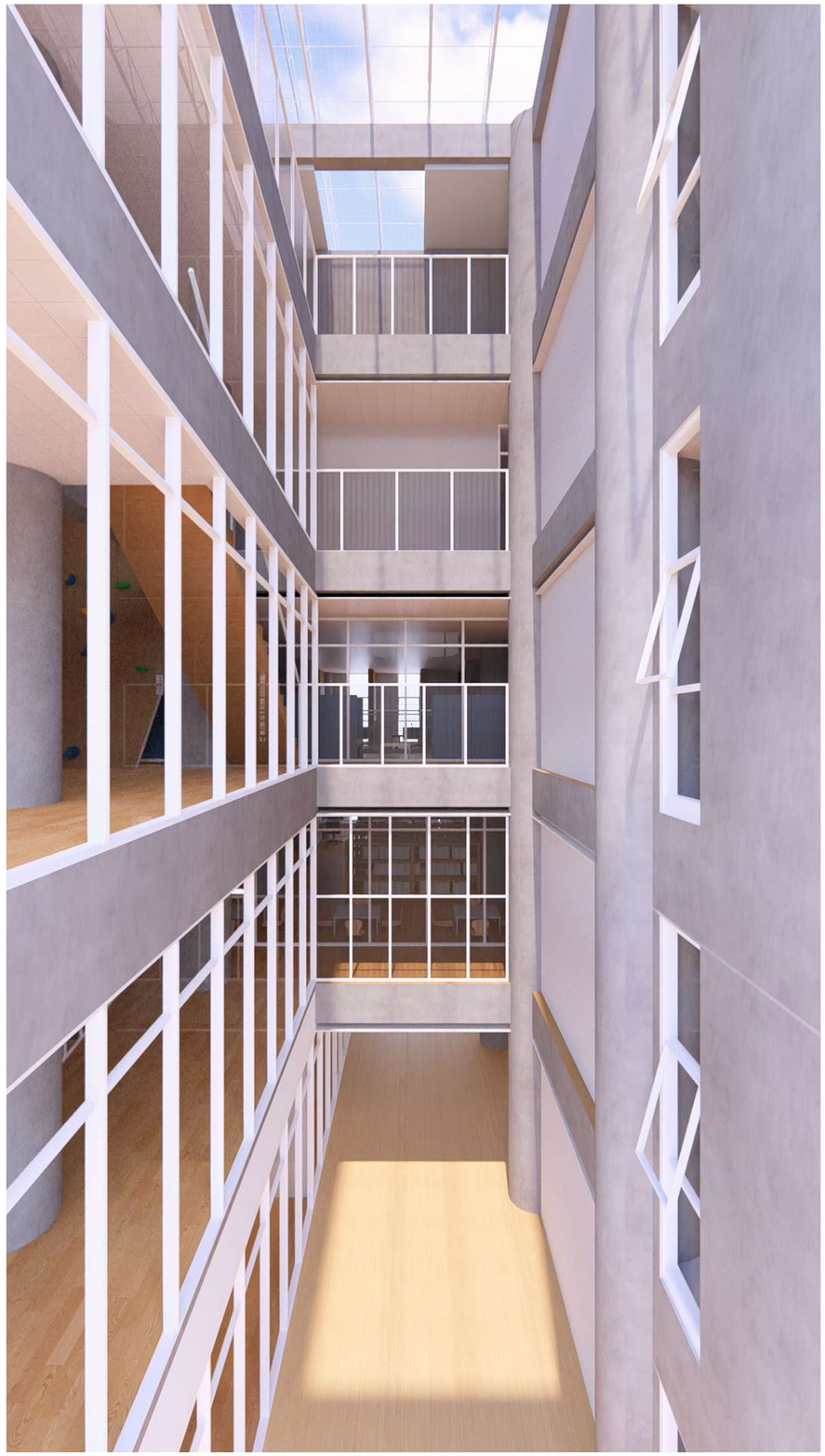
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** BIBLIOTECA / ESPACIO DE TRABAJO	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** RE04

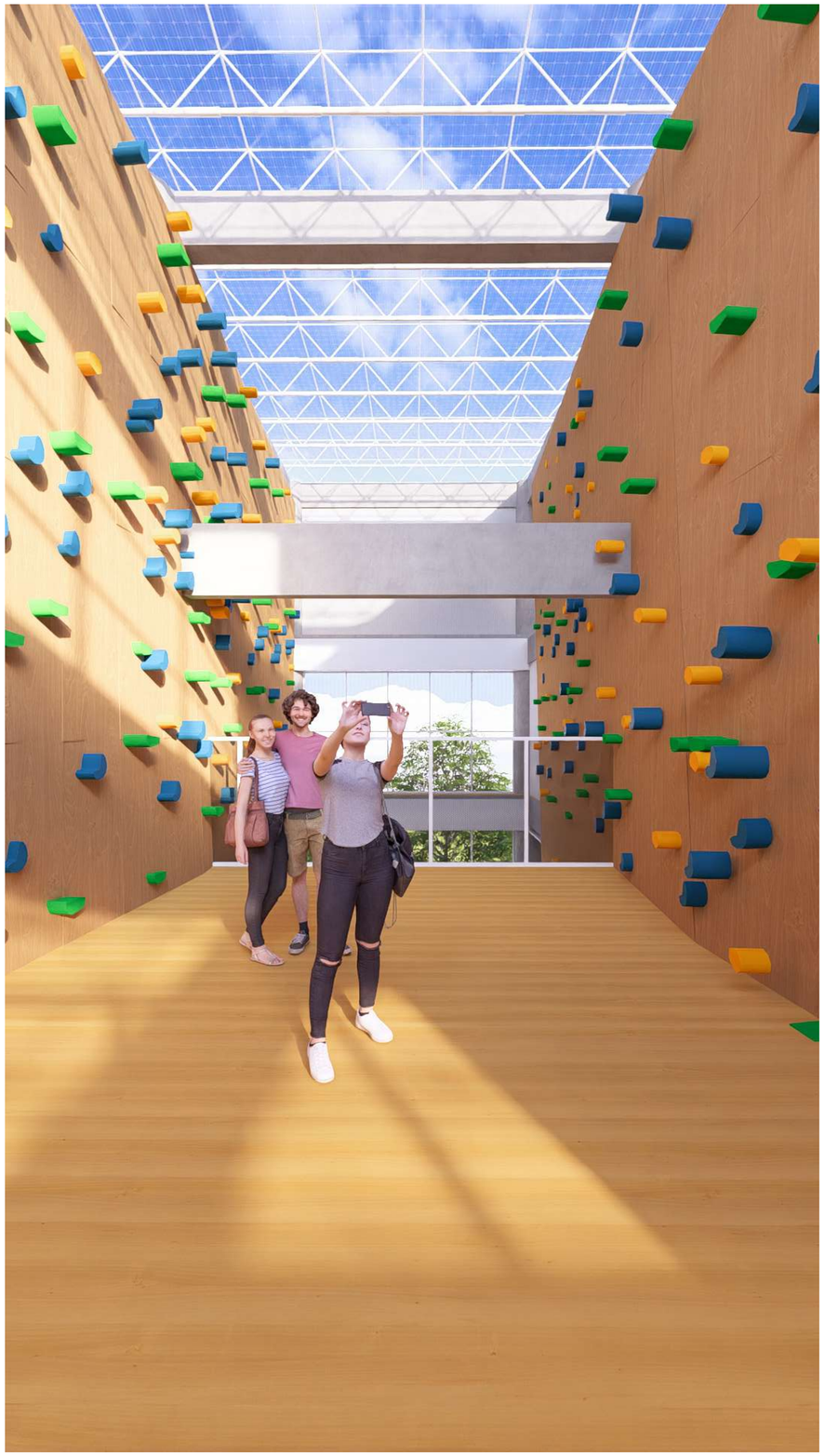


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** INVERNADERO	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** RE05

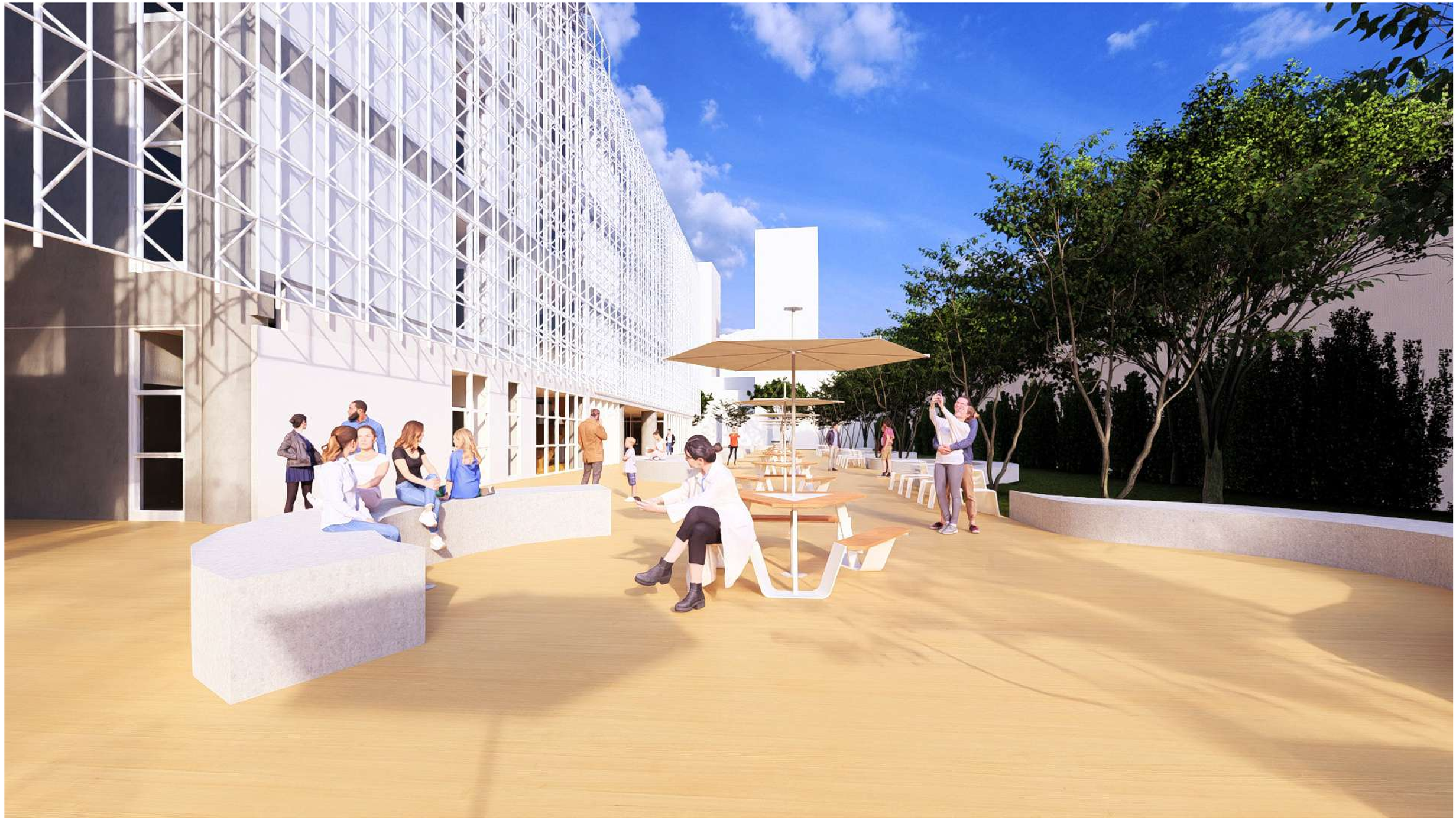


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** SALA DE EXPOSICIÓN	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** RE06





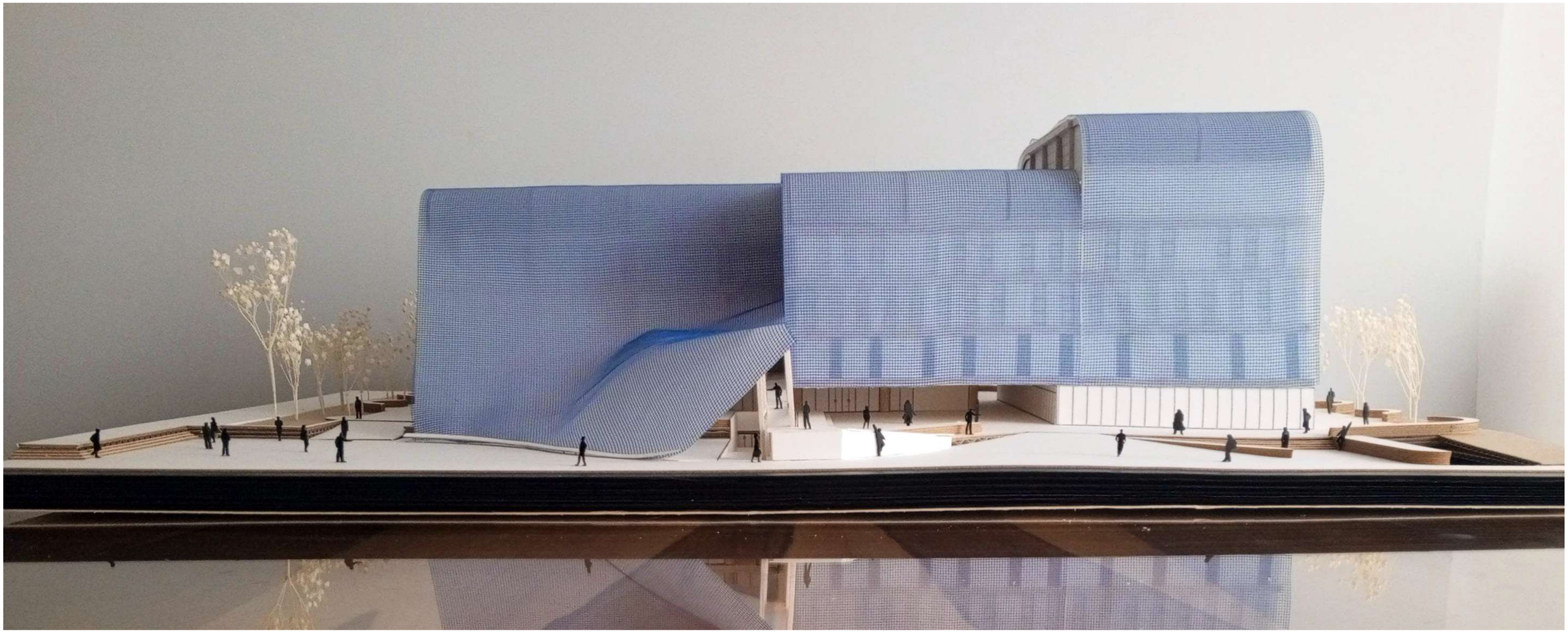
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** ESPACIO DE ESCALADA	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N **LÁMINA:** RE07



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** ESPACIO PÚBLICO	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** RE08



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** AUDITORIO	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** RE09









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES**	**PROYECTO:** CENTRO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN "LA PRADERA" **UBICACIÓN:** QUITO - BARRIO "LA PRADERA"	**CONTENIDO:** MAQUETA	**ESCALA:** Como se indica **FECHA:** DICIEMBRE 2023	**DIRECTOR:** ARQ. SANTIAGO ESPINOZA CARVAJAL **ALUMNO:** DIEGO SEBASTIÁN SASINTUÑA CRIOLLO	N	**LÁMINA:** M01