



Pontificia Universidad  
Católica del Ecuador | Sede  
Ambato

## **OFICINA DE POSGRADOS**

**Tema:**

**MARCO DE ENSEÑANZA RESPONSIVA PARA CONSOLIDAR EL  
DESEMPEÑO PROFESIONAL DOCENTE**

**Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Magister en  
Innovación Educativa**

**Línea de Investigación:**

Desarrollo e Innovación Curricular: Procesos didácticos y recursos educativos

**Autor:**

Luis Hernán Paredes Altamirano

**Director:**

Mg. Edgar Alberto Cobo Granda

**Ambato – Ecuador**

**Abril 2023**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
SEDE AMBATO  
HOJA DE APROBACIÓN

Tema:

MARCO DE ENSEÑANZA RESPONSIVA PARA CONSOLIDAR EL  
DESEMPEÑO PROFESIONAL DOCENTE

Línea de Investigación:


Innovación e intervención educativa

Autor:

Luis Hernán Paredes Altamirano

Edgar Alberto Cobo Granda Mg.

**CALIFICADOR**

f.  Firmado electrónicamente por:  
EDGAR ALBERTO COBO  
GRANDA

Luis Alvian Abad Tandazo, P. Mg.

**CALIFICADOR**

f. 

Marco Danilo Velasteguí Carrasco, Mg.

**CALIFICADOR**

f. 

Juan Carlos Acosta Tenada, P. PhD.

**DIRECTOR DE OFICINA DE POSGRADOS**

f. 

Hugo Rogelio Altamirano Villarroel Dr.

**SECRETARÍA GENERAL PUCESA**

f. 



Ambato-Ecuador

Abril 2023

## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, **LUIS HERNÁN PAREDES ALTAMIRANO**, con C.C. **1803380375**, autor del trabajo de graduación titulado "MARCO DE ENSEÑANZA RESPONSIVA PARA CONSOLIDAR EL DESEMPEÑO PROFESIONAL DOCENTE" previa a la obtención del título de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**, en la **OFICINA DE POSTGRADOS**.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENECYT, en forma digital una copia del referido trabajo de graduación para que se integre al Sistema Nacional de Información de Educación Superior del Ecuador para su difusión pública y respetar derechos de autor.
2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la Biblioteca de la PUCESA Ambato, el referido trabajo de graduación, el mismo que respeta las políticas de propiedad intelectual de la Universidad.

Ambato, abril 2023



Luis Hernán Paredes Altamirano

CC. 1803380375

## **AGRADECIMIENTO**

Innovar y trascender en el ámbito educativo, será siempre el complemento ideal perfecto en la existencia del ser humano, por ello, estoy convencido que solamente la educación y la innovación salvará la ignorancia del mundo entero; como docente busco, trascendencia, transformación, responsabilidad y liderazgo en la formación de futuros protagonistas de los estudiantes del siglo XXI.

Por ende, agradezco a Dios por el regalo más valioso del ser humano como es la vida, a mis padres por haberme formado como un ser humano plagado de principios y valores, a mi esposa e hija por el apoyo incondicional, a toda la familia, amigos y estudiantes que con sus sabios consejos han sabido ilustrar mi camino y así lograr el éxito en mi formación profesional de la educación.

## **DEDICATORIA**

A dios y María santísima.

A mi madre: María Altamirano

De manera especial a mi padre: Armando Paredes que desde el cielo me bendice y se gloriara con mis triunfos siendo mi guía y el ángel guardián.

A mi director de tesis Dr. Alberto Cobo.

A mi esposa e hija: Adela y Celeste.

A mis hermanos: Marcia, Marlene, Milton, Cumandá, Susana e Israel.

A mis cuñados/as, sobrinos/as y de manera particular a mi gran amigo Padre Franklin Fustillos.

## RESUMEN

Este trabajo de investigación, se ejecuta por la necesidad de describir un proceso de exploración e intervención para mejorar el desempeño docente en la Unidad Educativa Santa Rosa. La primera etapa es una investigación descriptiva sobre la calidad de la enseñanza responsiva de los docentes de la institución hacia sus estudiantes en la práctica diaria de enseñanza-aprendizaje. La importancia de esta investigación, radica en que la enseñanza es una práctica de continuos cambios y actualizaciones en la educación actual, entonces en base al análisis las implicaciones y los límites de los postulados de la enseñanza responsiva en el desempeño profesional docente de la Unidad Educativa “Santa Rosa, el panorama muestra problemas con la dotación de vida diaria, diversidad, limitaciones tecnológicas de la institución y sobrepoblación estudiantil. La metodología utiliza un enfoque cualitativo descriptivo, en la cual, se trabaja mediante un plan de intervención como parte del enfoque Modelo de Enseñanza Responsiva con el propósito de comprender las implicaciones y los límites de los postulados de la enseñanza responsable en el desempeño profesional docente de la Unidad Educativa Santa Rosa.

**Palabras clave:** desempeño, enseñanza, estudiante, respuesta.

## **ABSTRACT**

This research work is carried out due to the need to describe a research and intervention process to improve teaching performance in the Santa Rosa Educational Unit. The first stage is a descriptive investigation on the quality of the responsive teaching of the institution's teachers towards their students in the daily teaching-learning practice. The importance of this research lies in the fact that teaching is a practice of continuous changes and updates in current education, then based on the analysis of the suggestions and the limits of the postulates of responsive teaching in the professional teaching performance of the Educational Unit " Santa Rosa, the panorama shows problems with the endowment of daily life, diversity, technological limitations of the institution and student overcrowding. The methodology uses a qualitative descriptive approach, in which an intervention plan will be worked as part of the Responsive Teaching Model approach with the purpose of understanding the indications and limits of the postulates of responsible teaching in the professional teaching performance of the Santa Rosa Educational Unit.

**Keywords:** performance, teaching, student, answer.

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

DECLARACIÓN DE AUTENTICAD Y RESPONSABILIDAD.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
RESUMEN .....	vi
ABSTRACT .....	vii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA.....	5
1.1. Enseñanza responsiva .....	5
1.2. Desempeño profesional docente .....	14
1.3. Estrategias didácticas.....	18
CAPITULO II. DISEÑO METODOLÓGICO .....	28
2.1. Tipo y enfoque de investigación .....	28
2.2. Validez y confiabilidad de los instrumentos empleados .....	35
2.3. Caracterización de la institución.....	37
CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE DATOS .....	53
3.1. Interpretación de entrevistas .....	53
3.2. Codificación selectiva .....	67
CONCLUSIONES.....	70
RECOMENDACIONES .....	71
BIBLIOGRAFÍA .....	72
ANEXOS .....	80

## INTRODUCCIÓN

La enseñanza y las prácticas educativas en general atraviesan una serie de crisis y problemáticas nuevas causadas por las fallas precedentes a la pandemia que tenía la infraestructura pública y que ha venido a menos con esta última gran crisis para la que nadie estuvo preparado. “La educación en América Latina enfrenta una crisis silenciosa, que con el tiempo se volverá estridente” (Banco Mundial, 2020). De esta problemática predicha, se afirma en el presente trabajo que, el multilateral tiene poderosas herramientas de predicción pero que a vista de un lego no sería muy difícil de advertir. Hammer, Goldberg, y Fargason (2012) sostienen que:

[...] El enfoque receptivo se basa en adaptar y descubrir objetivos instruccionales mientras se da respuesta al pensamiento de los estudiantes. La primera parte de una lección impartida produce compromisos generativos en los estudiantes con respecto a tareas o situaciones provocadoras. De ahí en adelante, la función del docente es apoyar ese compromiso y brindarles la atención necesaria a los estudiantes, dotar de un sentido a lo que hacen, de esta forma establecer inicios productivos del pensamiento científico. Así, el docente puede delimitar y perseguir objetivos específicos (p.114).

En este manuscrito, el enfoque responsivo es visto como el marco teórico y metodológico que, busca mejorar las prácticas educativas actuales en contextos deprimidos, como en la educación pública de sociedades de la región. La educación presenta varios retos entre ellos los tradicionales y como añadidos aquellos propios de la era post pandemia como la desmotivación y peores indicadores de pobreza. Ante realidades como las descritas en esta parte introductoria los únicos caminos posibles apuntan a la capacitación constante de los docentes, con herramientas pedagógicas integrales y holísticas.

La educación retoma aquellos preceptos que han guiado las mejores prácticas desde la edad griega. El método de la mayéutica por ejemplo encuentra una resonancia en el Modelo de Enseñanza Responsiva (MER), que parte

necesariamente del punto de conocimiento en el que están los estudiantes. El MER fomenta el diálogo constante entre educadores y estudiantes de tal forma, que se creen nuevos y efectivos canales de comunicación. De esta forma, se faculta a las necesidades ser expresadas con libertad y confianza tal, que lo hacen mientras el estudiante y el docente aprenden de un proceso que crea espacios de comunicación para todos.

El sistema educativo ecuatoriano presenta hoy en día varios problemas que atañen a todos los componentes de un sistema altamente complejo. El capital humano, es un bien que, no se desgasta con facilidad puesto que forma parte de la esencia de las personas. Para potenciar las capacidades humanas del sistema educativo de la Unidad Educativa Santa Rosa en este trabajo académico se propone una intervención específicamente con el cuerpo docente para potenciar sus habilidades y destrezas mediante la capacitación y educación, este último elemento es visto como una posible solución, pero también como el factor, que se protege en un sistema educativo con carencias como las que caracteriza a los colegios y escuelas del Ecuador y la región.

Para la vigente investigación, se plantea la siguiente situación problemática: En la Unidad Educativa "Santa Rosa", la incidencia de las problemáticas del docente en el rendimiento del alumno se evidencia en el exiguo interés y la falta de compromiso en los ejercicios de enseñanza- aprendizaje, aplicación de modelos pedagógicos tradicionales (por no decir obsoletos), ausencia de registro de calificaciones, retroalimentaciones sin mayor objeto, tendencia hacia la mecanización (específicamente en la asignación de calificaciones), y poca disposición hacia la planificación, la implementación, la innovación (especialmente en la evaluación) y el seguimiento continuo que exige el arte de la enseñanza.

Como idea a defender, se formula la siguiente: La apropiación del marco de enseñanza responsiva contribuye al mejoramiento del desempeño profesional docente en la Unidad Educativa Santa Rosa.

## **Objetivo general**

- Analizar las implicaciones y los límites de los postulados de la enseñanza responsable en el desempeño profesional docente de la Unidad Educativa Santa Rosa.

## **Objetivos específicos**

1. Fundamentar teórica y metodológicamente el marco de enseñanza responsable y el desempeño profesional docente.
2. Diagnosticar el desempeño profesional en relación al marco de enseñanza responsable en los docentes de la Unidad Educativa Santa Rosa.
3. Describir los postulados del marco de enseñanza responsable dentro del Plan Educativo Institucional que incidan en el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes de la Unidad Educativa Santa Rosa.

La metodología de la enseñanza responsable constituye un postulado innovador e integrativo, donde el potencial profesional docente se ajuste a las necesidades actuales de los estudiantes. Debido a la falta de lineamientos precisos y el anacronismo de los modelos pedagógicos aplicados en el contexto ecuatoriano, es pertinente y necesario abrir campos de investigación sobre el potencial, los límites y los fundamentos de este enfoque.

La importancia de esta investigación radica en que la enseñanza es una práctica de continuos cambios y actualizaciones, lo que en una época fue aceptado y funcional en el ámbito educativo deja de serlo en otra, de modo que la búsqueda de nuevos paradigmas que atienda a los retos y desafíos de la contemporaneidad se convierte en un asunto de primer orden. La metodología de investigación tiene un enfoque cualitativo y un diseño descriptivo. Se inicia con la recolección de información a través de fichas de observación y entrevista abierta para posteriormente analizar tanto los principales desafíos que presenta la aplicación de la enseñanza responsable en la institución. Entre los resultados, se espera que esta investigación promueva prácticas de calidad en el desarrollo de la destreza

docente, con el fin de que el estudiante afronte las diversas problemáticas de sus realidades y el fomento de aprendizajes significativos.

## **CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA**

En este capítulo, se aborda de manera conceptual y esquemática las definiciones e investigaciones, que se han realizado en torno a la enseñanza responsable, inclusión educativa, desempeño profesional docente y estrategias didácticas para mejorar el desenvolvimiento del docente.

Es importante tener la mayor claridad del significado de enseñanza responsable puesto que existe un alto número de docentes que desconocen de ella y su aplicación en sus tareas académicas, lo que genera poca preocupación del trabajo que guía la labor docente, con este trabajo académico se desea aportar a la discusión académica, la importancia de este modelo educativo y cómo contribuye a mejorar el rendimiento académico y las relaciones interpersonales entre el docente y estudiante.

### **1.1. Enseñanza responsable**

En líneas generales, la enseñanza responsable es comprendida como un modelo o enfoque educativo que surgió para dar respuesta a las discontinuidades abiertas entre el seno familiar y cultural del estudiante y el ámbito escolar (Rodríguez, 2017). En este sentido, se trata de un modelo integral, que emplean los diversos recursos de la familia y de la escuela para coordinar estrategias que resulten apropiadas para integrar a aquellos estudiantes que poseen un menor capital cultural o que provienen de contextos socio-culturales distintos.

La enseñanza responsable, no solo repara en los recursos de los estudiantes, sino que, también es necesario que el docente identifique qué tipo de experiencias, ideas e instrumentos dispone para generar procesos de enseñanza y aprendizaje integrativos, inclusivos y significativos, esto según Plasencia (2020). De esta manera, la enseñanza responsable es una alternativa a los modelos educativos tradicionales, caracterizados por atribuir mayor importancia a los contenidos de una materia, que, a las experiencias, los afectos o las emociones de los docentes.

Desde esta perspectiva, se argumenta que, la enseñanza responsiva es un enfoque que tiene el dominio de generar un espacio compartido entre las experiencias y los conocimientos tanto de los docentes como de los estudiantes; un espacio que hace de la educación una actividad lúdica, atractiva y motivadora.

Existen diversas investigaciones realizadas sobre el marco pedagógico responsivo, entre estos trabajos, Rodríguez (2017) investigó sobre las relaciones entre familia y la comunidad desde la pedagogía culturalmente responsiva. Su investigación fue realizada con una familia marroquí radicada en Andalucía y docentes. Con el primer grupo, se examinaron las percepciones, las formas de entender y sus valoraciones del proceso educativo. Mientras que, la investigación con los docentes, se centró en las relaciones que estos actores entrelazan con la cultura familia y la cultura escolar a partir del marco de pedagogía responsiva.

El diseño de investigación fue de orden cualitativo; entre los instrumentos se empleó la entrevista. Relativamente a los resultados, se encontró una desconexión importante entre el ámbito familiar y escolar, que se expresó en expectativas disímiles, asimetrías en la comunicación y experiencias sobre el hecho educativo distintas. Los resultados de esta investigación ponen de relieve los retos sociales y culturales de la escuela contemporánea; desafíos que principian con los problemas de comunicación entre docentes y familiares.

Existe una serie de reflexiones sobre la enseñanza responsiva de las ciencias, expuestas en el ensayo elaborado por Talanquer (2017). El autor se centra en la importancia que tiene este enfoque en el desarrollo de habilidades como la participación, la argumentación, la resolución de problemas y otras habilidades relacionadas con la construcción del conocimiento.

La enseñanza responsiva como sostiene Talanquer es un medio útil para promover la participación equitativa y facilitar el desarrollo profesional de los docentes. Entre sus hallazgos, el autor señala que la enseñanza responsiva crea relaciones bilaterales entre los docentes y estudiantes, que son aprovechadas para dar forma a sus ideas y aplicarlas en contextos con diferentes

características. Esta investigación es relevante para el presente trabajo no solo por realzar el lugar que tiene la enseñanza responsiva en el desarrollo de habilidades, sino por las reflexiones que presenta para orientar la acción docente.

A su vez, el artículo que dedican Rodríguez y González (2021) a la educación culturalmente relevante (ECR), brinda insumos importantes para la presente investigación. El objetivo del trabajo de estos autores fue “profundizar en el conocimiento de la ECR, [...] y valorar su traslación al contexto de los alumnos de origen migrante” (154). El trabajo es de orden cualitativo y bibliográfico. Los hallazgos indican que, un espacio educativo caracterizado por la pluriculturalidad, orientado por un modelo pedagógico distinto al tradicional. El ECR es precisamente este tipo de modelo, en tanto influye en la capacidad del estudiante para comprometerse con su propio proceso de aprendizaje.

Al continuar en la línea discursiva, Poveda (2001) presenta los resultados de una propuesta que tuvo por objetivo intervenir en las experiencias educativas de los alumnos pertenecientes a minorías étnicas desde un marco en el que, se analizaron las continuidades y discontinuidades existentes entre la familia y la escuela. Su trabajo comprende una metodología cualitativa; se concibió como una investigación bibliográfica que enfatiza una discusión histórica sobre las continuidades y las discontinuidades entre la familia y la escuela.

Entre sus resultados, el autor señala que la adaptación de los alumnos pertenecientes a minorías étnicas depende de las medidas que tome un docente para hacerlo; de la comunicación que establezca con la familia y el fomento de valores en el aula como el respeto. Esta discusión cobra relevancia para el presente trabajo de investigación debido al examen histórico sobre las continuidades y las discontinuidades entre la familia y la escuela; análisis que funciona como un horizonte que permite dimensionar las causas, las estructuras y los fenómenos que tienden a favorecer la relación entre estas dos esferas, así como su separación.

Finalmente, en la búsqueda de trabajos que articularon la enseñanza responsiva y el desempeño profesional docente en la investigación de Alvarado y Zavala (2005) presenta una discusión relevante sobre el aprendizaje activo y la enseñanza responsiva. Específicamente, su trabajo analizó la aplicación de una estrategia de aprendizaje activo denominada por ellos como Teatro de la energía.

La dinámica consistió en la representación de la energía, que se encuentra detrás de las acciones de los estudiantes. Al final, los autores encontraron que esta técnica contribuye a la materialización de los objetivos del aprendizaje responsivo, en la medida que los estudiantes se orientan hacia los demás de una manera responsiva; inclusiva y respetuosa. En particular, en la generación y en la transmisión de las ideas representadas se observa los comportamientos colaborativos y respetuosos.

El marco de la enseñanza responsiva (MER) constituye una alternativa para palear los vacíos, que se suscitan en el proceso de enseñanza - aprendizaje, en este sentido el aprendizaje responsivo se entiende como un modelo innovador dentro del ámbito educativo que tiene por principal objetivo responder a las particularidades y las necesidades de los diversos contextos de los estudiantes.

Para el cumplimiento de este objetivo, en la enseñanza responsiva prima una visión holística de la educación, en la que participan un sinnúmero de variables, desde las características de las destrezas de los estudiantes, el uso de las tecnologías de la información, los conocimientos previos de los alumnos, estrategias didácticas, recursos y el acervo teórico que el docente posea.

La enseñanza responsiva comprende factores ecológicos y holísticos de la realidad del estudiante, el docente, es decir no solo importan las dinámicas que tienen lugar dentro de los salones de clase, sino la familia y los contextos en los que, se desarrollan el aprendizaje del estudiante. De modo que este tipo de enseñanza se caracteriza por la planificación sostenible, la aplicación de estrategias metodológicas para atender las necesidades de aprendizaje de todos

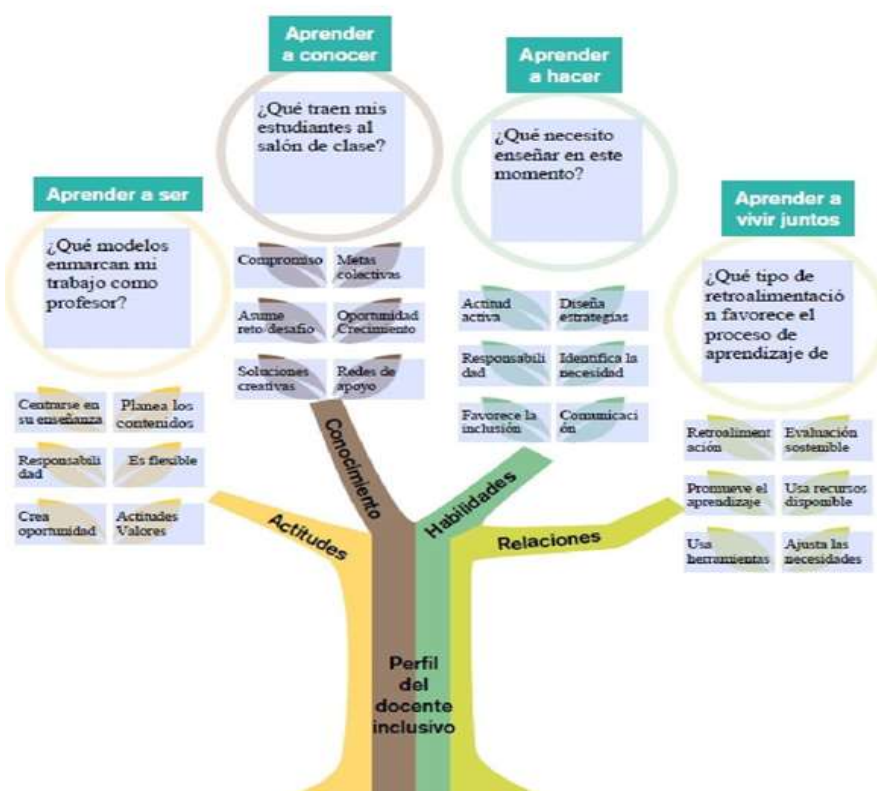
y la evaluación sostenible, formativa que juntamente con la retroalimentación promueven el aprendizaje para la vida.

La materialización de la enseñanza significativa y el aprendizaje integral de los estudiantes depende del grado de incidencia de estos factores. Bajo el modelo de enseñanza responsiva (MER), el docente examina su labor antes, durante y después del proceso de enseñanza y aprendizaje; redirecciona sus decisiones de manera efectiva para lograr el aprendizaje sostenible con todos los estudiantes. Una barrera para la implementación del MER suele ser la falta de compromiso del docente para ejecutar programas que vinculen los conocimientos con las actitudes; programas que favorezcan el aprendizaje en un marco de diversidad.

De este modo, se pierde uno de los principales potenciales del MER, es decir, su capacidad para favorecer cambios positivos en el estudiante, así como para cimentar bases socio-educativas que serán decisivas para formar ciudadanos que tengan las suficientes competencias y destrezas para afrontar los desafíos del siglo XXI. Particularmente, el MER se orienta hacia la satisfacción de las necesidades de los estudiantes y la fortaleza de las capacidades que son indispensables para enfrentarse día a día a nuevas experiencias y los retos del mundo contemporáneo.

En virtud de establecer una síntesis de los objetivos y los principios del marco de enseñanza responsiva, se presenta la siguiente gráfica, en la que, se hallan las actitudes, conocimientos, habilidades y relaciones propias de un docente responsivo, que le permite iniciar procesos de enseñanza y aprendizaje responsivos e inclusivos. En la gráfica también se observa las dimensiones centrales de la enseñanza responsiva: Aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a vivir juntos.

Figura 1. Marco de enseñanza responsiva

Adaptación propia<sup>1</sup>

Esta gráfica enmarca el complemento ideal e imprescindible de un profesional de la educación. Los docentes tendrán estas características; enfatizar en las fortalezas que provienen de su parte humana, para practicar una enseñanza que resulte afectiva, trascendental y que se encuentre conectada con las capacidades críticas y reflexivas de los estudiantes. Por esta razón, en el perfil de docente, incluye la autenticidad, la responsabilidad y otras actitudes como la comprensión, ayuda, simpatía, justicia, equidad, sociabilidad y comunicabilidad. Se tratan de actitudes que favorecen los procesos de interacción psicológica y social que forman parte inextricable de la esfera educativa.

Finalmente, en esta discusión sobre las características del marco de enseñanza responsiva, es importante indicar las dimensiones específicas que forman parte de todo proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas dimensiones como se apreció

<sup>1</sup> Tomado de Equipo Académico de ALATA, por Berman y Graham (2008)

anteriormente son: saber ser, saber conocer, saber hacer, y como fundamento vital tener la capacidad de aprender a convivir juntos.

Esta última dimensión se complementa con la responsabilidad del docente dentro del salón de clase, en el sentido que se relaciona con la necesidad de ampliar los conocimientos de los estudiantes y profundizar en la realidad de sus estudiantes. De este modo, los conocimientos serán evaluados como una oportunidad y un instrumento para su crecimiento tanto individual como social.

Si bien, el MER presenta una serie de beneficios y potenciales, también es necesario considerar sus puntos endebles, así como las críticas que se realizan a este modelo. Una de las principales críticas alude al principio de inclusión de la enseñanza- responsiva. De acuerdo con esta posición, uno de los principales problemas de la educación responsiva sería externa; su debilidad provendría más bien por la falta de decisiones institucionales y políticas, de modo que la primera barrera para su aplicación sería una barrera puesta por el Estado.

Si bien la mayoría de los estados han construido políticas que favorecen la inclusión de los grupos que fueron marginados a lo largo de la historia, así como programas orientados hacia la satisfacción de la necesidad de estos grupos, existen diversos problemas de orden institucional para cumplir estas metas. “A pesar de los esfuerzos que se hace por parte del Estado, se presenta problemas burocráticos en cuanto a las atenciones administrativas y esto hace imposible el cumplimiento o hacer realidad las buenas intenciones” (Corzo, Sandoval, 2020).

Además, se argumenta que, las políticas propuestas en materia de educación inclusiva se encuentran desconectadas de otras esferas de la vida social. En este sentido, la inclusión no solo depende del modelo educativo; su realidad depende del marco institucional que proteja los derechos, las diferencias y cumpla las demandas de estudiantes con demandas y rasgos particulares.

Por otro lado, las críticas que se realizan al MER, es su desconexión con la familia. Esta es una desvinculación usual que forma parte de la lista de

deficiencias del MER, en especial, el tipo de trato que los familiares brindan a un estudiante generan conflictos con otros compañeros, falta de habilidades cognitivas o motrices para afrontar los retos educativos, sentimientos de inferioridad o una preocupante inmadurez emocional (Corzo and Sandoval 2020).

En el MER, no se constatan planteamientos serios que vinculen la enseñanza con la familia. Se afirma que, en este modelo educativo, el proceso de enseñanza y aprendizaje se agota en la relación entre docente y estudiante, de modo que la esfera de la familia queda desvinculada. Por más que en el modelo se indique su carácter holístico y ecológico, no se evidencia estrategias concretas que integren a la familia en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Cabría advertir, que al igual que en el anterior problema, la desconexión entre la esfera familiar y educativa, es por la falta de políticas claras que promuevan la participación de los familiares.

Para Ocampo (2021), el significado de la palabra inclusión “suele ser utilizado de diversas maneras y sin exceso de rigurosidad analítica y metodológica. Este es uno de los dilemas más críticos que enfrenta el campo educativo junto a sus tensiones metodológicas” (132). Junto con Ocampo se dice que la ambigüedad de la palabra desata un sinnúmero de malos entendidos en educación y, en consecuencia, dificultar su aplicación. En el MER no existe una distinción entre educación inclusiva y educación especial.

A diferencia de esta última, la educación inclusiva es una apuesta de orden ético y político que tiene por finalidad última integrar subjetividades, animar la reflexión en torno a los mecanismos que marginan a determinados grupos. Además, como parte de este problema habría que advertir la falta de preparación de los docentes en este tipo de educación que incluye una vertiente socio política.

En la medida que la formación docente responde a la descripción de su campo educativo, el conocimiento de su materia y las habilidades de su área, se afirma que, su perfil es limitado y concreto. Esta limitación se expresa en la falta de estrategias para cumplir los principios del marco de enseñanza responsable. Si

bien, esta deficiencia forma parte de la estructura curricular de los sistemas educativos, tampoco se niega que el MER poco o nada habla sobre la interdisciplinariedad de las ciencias y la formación holística de los docentes. Esta es una serie deficiente que menoscaba la responsabilidad que establece el docente con las demandas y las características particulares del contexto del alumno.

Al tratarse de enseñanza responsiva es necesario también comprender las prácticas inclusivas y su impacto en el aprendizaje sostenible. Suquilema (2022) planteó una investigación que tuvo por objetivo analizar las practicas inclusivas que promueven los docentes para facilitar el aprendizaje sostenible en la educación. Metodológicamente, el enfoque del trabajo fue cualitativo descriptivo; entre las técnicas se emplearon técnicas de lectura, comprensión y síntesis. Entre los resultados, se identificó que la guía adecuada del docente en el desarrollo de competencias y habilidades es fundamental para iniciar procesos de enseñanza responsiva y aprendizaje sostenibles.

Para el autor, la orientación del docente, ocupa factores como: las necesidades, la diversidad y los intereses de los estudiantes. Este último aspecto es clave para el presente trabajo, en la medida que la comprensión del lugar que tienen estos factores en el proceso de enseñanza y aprendizaje facilita la toma de decisiones y permite reflexionar sobre el rol del docente responsivo.

Entre otros trabajos, Abbate (2008), discute la relación entre la enseñanza responsiva y el desempeño docente en la educación superior. En esta cuestión se describe los cimientos que los centros de educación implementaran para garantizar procesos democráticos y el acceso a la formación universitaria, por estas razones, el marco de enseñanza responsiva se presenta como un modelo atractivo para combatir las desigualdades que menoscaban los procesos democráticos en la educación.

## 1.2. Desempeño profesional docente

Relativamente al concepto, autores como Tantaleán, Vargas y Regalado (2016), entienden que el desempeño docente representa un equilibrio entre las obligaciones pedagógicas y los resultados del proceso de enseñanza y aprendizaje, que se expresa en el desarrollo de capacidades y en éxito de los estándares de calidad. En este sentido, el desempeño alude al grado de efectividad que un docente tiene en el cumplimiento de los objetivos educativos. Es el grado de coherencia que existe entre las prácticas docentes y los indicadores de calidad establecidos por la institución y los principales organismos que se encuentran detrás de la dirección de la educación.

El desempeño profesional se refiere al conjunto de actividades que un docente ejecuta para responder a sus responsabilidades; actividades que son medidas en función de su éxito y su correspondencia con dichas responsabilidades, según Peña (2002). Así, al igual que en la anterior definición, se encuentra que el desempeño profesional docente agrupa las distintas competencias y las habilidades que un docente tiene para cumplir exitosamente las finalidades educativas. En último análisis, el desempeño es un término que permite medir, orientar y guiar la acción del docente.

Similar a esta definición, Ruiz y García (2017) sostienen que el desempeño alude a una acción, que, en este caso en particular, corresponde a las acciones o prácticas inherentes a la profesión docente. Para estos autores, el desempeño profesional comprende una serie de variables, entre las cuales se incluyen: el perfil del docente, su trayectoria profesional, la calidad de sus prácticas de enseñanza. Además, agregan que el desempeño alude a todos los recursos intelectuales que dispone un docente para ejecutar estrategias y metodologías didácticas que faciliten los procesos de enseñanza y aprendizaje con un determinado número estandarizado de estudiantes. A la luz de esta definición, son dos cosas las que merecen ser rescatadas.

En primera instancia, la experiencia y la trayectoria profesional en la ejecución de actividades de enseñanza y aprendizaje, luego el desempeño docente es entendido como el resultado de las capacidades intelectuales del docente, en las que, fácilmente se incluirán: la imaginación, la creatividad y la habilidad para resolver problemas. Ahora bien, al igual que en la revisión de los conceptos previos, existen diversos trabajos sobre el desempeño profesional docente.

Como parte del concepto de desempeño profesional docente, valdría la pena señalar las competencias de la que forma parte, para Flores (2008), estas logran dividirse en competencias genéricas y disciplinares específicas. Las primeras comprenden elementos comunes del ejercicio docente, como, destrezas para diseñar proyectos, tomar decisiones o capacidad de aprendizaje. Las segundas, como indica su nombre, aluden a destrezas propias de un área de estudio; se contemplan métodos, técnicas, formas de análisis. Este autor realizó una investigación sobre las percepciones que tienen los docentes sobre las competencias básicas que emplean en su desempeño profesional.

Los hallazgos de este trabajo son relevantes para entender las competencias que realzan y orientan el trabajo docente; competencias que se analiza en función de su utilidad y su pertinencia con las necesidades de los alumnos. Además, en una discusión sobre el desempeño profesional también es importante analizar el tipo de evaluación que se emplea para medir el equilibrio entre las prácticas y las habilidades del docente. Castro y Solis (2019) . Es importante mencionar que la práctica docente se entiende como un proceso en el que el profesional muestra sus conocimientos, habilidad y actitudes para alcanzar determinados objetivos educativos.

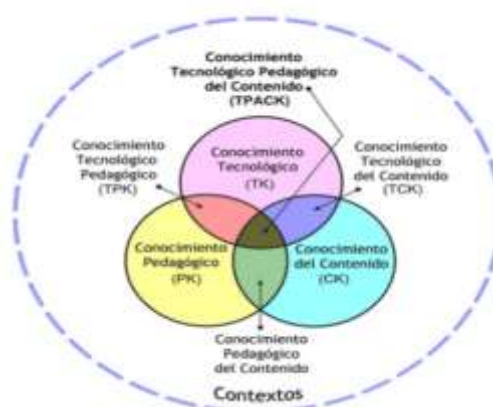
En este sentido, la evaluación permite medir el grado de cumplimiento de estos objetivos, así como comprender las dificultades de su ejecución. Además, estos autores destacan que una evaluación adecuada apoya criterios relativos al nivel educativo del docente, conocimientos de la práctica, capacidad para emplear esos conocimientos, y el nivel de aprendizaje que sus alumnos demuestran a lo largo de un curso académico.

Entre otras investigaciones, Cabero et al., (2018), se ocupó de la evaluación del desempeño docente en la formación virtual, el trabajo es de carácter documental. Entre los aspectos destacados se encuentran la presentación de los distintos modelos de evaluación docente, entre los cuales destaca el Modelo TPACK (Conocimiento Técnico Pedagógico del Contenido). A breves rasgos, este modelo como señalan Morán (2017). Dentro de este modelo, la tecnología y la pedagogía no son ámbitos separados, sino que forman un complejo dinámico que los docentes conocerán para poner en línea los contenidos de su asignatura y las metodologías de enseñanza que promueven las tecnologías.

En la siguiente figura se observan las tres dimensiones que forman parte del modelo TPACK; este modelo de conocimiento se basa principalmente en tres áreas esenciales del conocimiento: pedagógico, contenido y tecnológico, los cuales están relacionados entre sí. Además, este patrón pretende dar un giro en la manera de emprender la formación de docentes en cuanto al desarrollo de habilidades, conocimientos y herramientas que impactan un desarrollo cognitivo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Su importancia establece en comprender que los educadores son la base fundamental en la transformación de la educación y en desarrollo del sistema educativo, en la medida que mejor preparados y actualizados estén, sus logros serán reconocidos con mayor impacto y autonomía en la búsqueda de transmitir conocimientos modernos en las futuras generaciones de los centros educativos.

Figura 2. Modelo TPACK



Fuente: recuperado de Morán et al., (2017)

En un análisis pormenorizado de cada una de las dimensiones, se sustenta que, el conocimiento del contenido se refiere directamente a la formación que el docente ha desarrollado en los temas y campos que forman parte de su asignatura. Mientras que el conocimiento pedagógico alude a las habilidades y destrezas que posee el docente para transmitir efectivamente los contenidos de su asignatura.

En cuanto al conocimiento tecnológico, este se define como las capacidades que el docente tiene para manejar tecnologías que resultan didácticas y útiles para el proceso de enseñanza y aprendizaje. A continuación, se presenta un esquema que sintetiza la interacción de estas tres dimensiones.

A estas dos investigaciones, se suman las aportaciones de Gómez y Valdés (2019) sobre evaluación del desempeño docente en la educación superior. Entre los modelos expuestos se identifican: modelos por objetivos, modelo centrado en decisiones, modelo naturalista. El primero de ellos se caracteriza por medir la eficacia que tienen los procesos educativos en la consecución de objetivos. El segundo, por el contrario, más que centrarse en un examen sobre el cumplimiento de los objetivos, se distingue por plantear decisiones en base a los resultados. En este modelo la evaluación es continua, planificada y sistemática.

Por su parte, el tercer modelo se ciñe a los principios de la fenomenología, de modo que es una evaluación basada en la observación y la descripción de las acciones docentes; descripción que tiene por objetivo deliberar sobre los aspectos positivos y negativos del desempeño del profesor. En último análisis, esta evaluación sirve para iniciar procesos de negociación entre los diversos actores educativos.

Finalmente, a estos trabajos se suma la de Quispe (2017) quien realizó una investigación en la Institución Educativa "Bertolt Brecht" de la ciudad de Lima; su objetivo fue demostrar el impacto que tiene la gestión pedagógica en el desempeño docente. Especialmente, la gestión que ocupa en el aprendizaje del docente y en la elaboración de estrategias para la planificación curricular, se

observan buenos resultados en el desenvolvimiento del docente al aplicar conocimientos básicos y fundamentales en la práctica de la gestión docente de tal manera que denotan trascendencia en las diversas actividades de las instituciones educativas.

### **1.3. Estrategias didácticas**

Para mejorar el desempeño docente, a expensas de marco de antecedentes sobre los conceptos centrales de la investigación, es importante discutir sobre la importancia que tienen las estrategias didácticas en el desempeño docente. El concepto de estrategias didácticas es polisémico, comprende múltiples variables y perspectivas.

Para autores como Collana (2018), las estrategias didácticas son comprendidas como una serie de actividades secuenciales y ordenadas diseñadas para dar cumplimiento a los objetivos estipulados en un determinado sistema educativo. De modo, que las estrategias didácticas obedecen a un plan de acción que implementa el docente para facilitar la construcción de habilidades, conocimientos y actitudes en los estudiantes.

En un contexto educativo marcado por la innovación y las tecnologías, se ha comprobado la ebullición de estrategias didácticas. De hecho, para autores como Acosta (2018), particularmente, en este proceso de adaptación, las estrategias didácticas ajustaran a los entornos virtuales, es decir, a los nuevos pilares de los procesos de enseñanza y aprendizaje; procesos caracterizados por una dinámica diferente a los formatos tradicionales de educación, en la que se cuentan herramientas y formas de organización más efectivas. Además, dadas las demandas del mercado contemporáneo difícilmente, se niega que la innovación en estrategias pedagógicas es fundamental para que el estudiante se incorpore en el mundo del trabajo.

Así también, Flores (2021), transmite conocimientos al hablar de las nuevas tecnologías, la comunicación subyacente en la acción educativa ha cambiado

profundamente. A las relaciones verticales que caracterizaron a la educación tradicional, se han seguido intercambios más horizontales entre el docente y el alumno gracias a la tecnología.

Con esta última, la clásica visión de los espacios académicos centrados en la transmisión unilateral del conocimiento cede a un aprendizaje dinámico y activo, marcado por relaciones de confianza y continua retroalimentación entre el docente y el estudiante. Un ajuste correcto de las estrategias didácticas y las tecnologías estimularía el aprendizaje, dotaría al docente de un marco moderno e innovador para la enseñanza e incrementaría la autonomía de los estudiantes.

Entre las investigaciones que abordan la relación entre tecnología, innovación y estrategias pedagógicas, se cita el trabajo de Pando (2018), dedica a la didáctica tecnológica. La metodología fue documental; su enfoque el analítico-interpretativo. Entre los principales resultados, vale la pena destacar la crítica que el autor propone sobre los peligros que encierra el tecno centrismo y la disminución del protagonismo del docente.

Por otro lado, también es importante resaltar la relevancia que el autor atribuye a los contextos socioculturales en la construcción de una didáctica tecnológica. En este sentido adecuar la tecnología a los entornos de los estudiantes y mantener los espacios físicos, dado que las plataformas virtuales difícilmente superaran las facilidades comunicativas, la generación de emociones y las experiencias que una persona experimenta en un entorno físico.

Las consideraciones de Pando son importantes para calibrar el rol que tiene la didáctica tecnológica en la coyuntura de la pandemia COVID 19; es decir en un entramado social que desafía las concepciones tradicionales de los espacios educativos y abrió debates continuos sobre las posibilidades que ofrece la tecnología para paliar los problemas que generó el cierre obligatorio de centros educativos. Para Vialart (2020), en la medida que los docentes se adaptan a las demandas educativas generadas por la pandemia, es necesario brindarles insumos sobre estrategias didácticas mediadas por las tecnologías de la

información. La autora propone estrategias como salas virtuales, foros de discusión, blogs, videojuegos, animaciones y enciclopedias virtuales.

Por último, encontrar el sentido del empleo de estas metodologías nos permite empoderar al estudiantado de múltiples conocimientos y convertirlo en el centro de su propio aprendizaje, esto permite crear conciencia de que, aprender está en sus manos. Esto no quiere decir que el docente no tenga una función importante en el aula, pero esta ha quedado relegada a un segundo plano y ahora supone supervisar, hacer de guía, orientar a los estudiantes en las decisiones que toma a lo largo de su trabajo y realizar una evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje más individualizada, que permita mejorar el trabajo que el estudiantado lleva a cabo.

Además, las metodologías activas ayudan para que el docente tenga la oportunidad de crear contenido y desarrollar tareas de construcción de procesos de aprendizaje más cercano a los intereses y motivaciones del alumnado. Sin duda alguna las metodologías didácticas ayudan a mejorar el desempeño docente en el proceso enseñanza aprendizaje. Existen varias estrategias didácticas, de las cuales se considerarán las siguientes, por su metodología activa. Estas son: aula invertida, aprendizaje basado en proyectos y aprendizaje basado en problemas. Se tratan de tres estrategias que estimulan el aprendizaje significativo.

### ✓ **Aula Invertida**

El aula invertida, conocida también como Flipped Classroom, es una metodología activa que subvierte los esquemas y los espacios de modelos pedagógicos tradicionales, en la medida que los contenidos se desarrollan en casa y se aplican en el salón de clase. Particularmente, la aplicación de lo aprendido se realiza en actividades puntuales y en situaciones significativas como debates, o proyectos colectivos. Por lo que, al observar esta herramienta didáctica, resulta útil para iniciar procesos que tengan por objetivo el aprendizaje activo dentro del salón de clase.

Con la herramienta Flipped Classroom, se logra trabajar de manera sincrónica y asincrónica; por su carácter metodológico, se afirmaría que este instrumento facilita el cumplimiento de objetivos educativos, la construcción de habilidades, conocimientos y actitudes.

Históricamente, este recurso fue diseñado por los profesores de Química del Park High School en Colorado, Bergmann y Sams (2014), para facilitar la transmisión de contenidos y mantener los ritmos del proceso de enseñanza y aprendizaje con aquellos estudiantes que, por diversas complicaciones, no lograban asistir a clases. En principio, dichos profesores grabaron sus contenidos en vídeo, así como sus diapositivas para distribuirlos entre los estudiantes que faltaban a clases.

Sin embargo, este material era difundido también entre los estudiantes que habitualmente se encontraban en los salones de clase. De este modo, la herramienta superó sus objetivos iniciales, para proyectarse como un recurso que favorece el refuerzo académico y modifica los formatos tradicionales educativos

La estrategia presentada originariamente por Bergmann y Sams no ha cambiado, más que en ciertos detalles de orden técnico que facilitan su aplicación. En la actualidad, la idea básica del aula invertida es igual: los estudiantes aprenden contenidos y habilidades a través de video tutoriales o podcasts construidos por el docente junto con los alumnos en clase. Estos video tutoriales no solo sirven para extender el proceso de enseñanza y aprendizaje hacia los hogares de los alumnos, sino que, también sirven como una guía personalizada que el estudiante logra disponer en cualquier momento que desee. De este modo, se cuenta con un recurso que efectiviza la adquisición de conocimientos y llenar los vacíos de la enseñanza.

Se dice que, la idea que subyace a esta forma de ver la educación es promulgar el trabajo autónomo del estudiante fuera de la clase a través de recursos habidos y recomendados por el docente como herramientas transmedia generadas por la

institución educativa o creada por profesionales de modo que resuelvan problemas o vacíos del aprendizaje.

En estos términos, se defiende que el beneficio de este instrumento en los procesos de enseñanza y aprendizaje es doble. Por un lado, estimula la autonomía del estudiante bajo una metodología que resulta atractiva, didáctica y desafiante. A través de la visualización de vídeos o la escucha de podcast, se desprenden interrogantes, la creatividad y una disposición hacia la autodidáctica en el estudiante. El segundo beneficio reside en la economía de tiempos. Gracias a los recursos de internet, tanto docentes como estudiantes aprovechan de manera óptima su tiempo.

La reproducción de videos ahorra al docente la penosa tarea de repetir contenidos en clase, mientras que los estudiantes avanzan con el desarrollo de los contenidos y así emplear el espacio educativo para la formulación de preguntas o iniciar un marco de discusión, que, por todos lados, resulta más enriquecedor que otras actividades pertenecientes a los modelos tradicionales de educación.

En el siguiente gráfico se observa la dinámica que existe entre el aula invertida, el aprendizaje activo, el ambiente de aprendizaje y la tecnología educativa. Se identifican cuatro aspectos estrechamente vinculados, cuya relación es fundamental para actualizar los formatos educativos y ponerlos a la orden de las necesidades contemporáneas.

Figura 3. Flipped classroom: aula invertida



Fuente: recuperado de Pérez (2020)

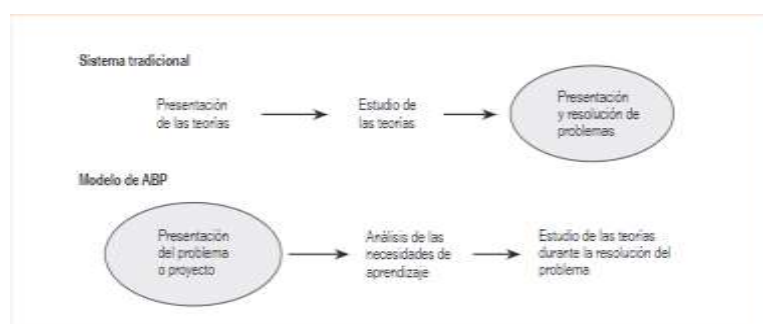
## ✓ Aprendizaje basado en proyectos

El Aprendizaje basado en proyecto (ABP), es una metodología activa que se centra en el alumno, “se basa en principios constructivistas y repercute positivamente en la motivación de mismo” (Botella and Ramos 2019, 131). Así también, el ABP es considerado como un esquema para promover la investigación, construir proyectos y orientar la capacidad de innovación del alumno. Dada su estrecha relación con la investigación, el ABP exige determinadas capacidades del docente, como su facilidad para orientar fuentes de investigación, la crítica y el compromiso con el proyecto de los estudiantes.

Cabría mencionar que en el ABP no solo importa el proyecto, sino también los resultados, dado que es una metodología que se ajusta a las demandas de la sociedad contemporánea; sociedad que presenta un sinnúmero de problemas que son atendidos con propuestas originales. Por esta razón, el ABP difiere radicalmente de las metodologías tradicionales. En el ABP prima la actividad y el pensamiento crítico del alumnado por encima de métodos tradicionales en los que se atribuye mayor importancia a la memoria.

En la siguiente figura se aprecia las diferencias entre el sistema tradicional de educación y el modelo ABP. Las diferencias se acentúan en el camino que se recorre para construir teorías, así como en la relevancia que cada modelo atribuye a las necesidades de aprendizaje.

Figura 4. Idea básica del ABP



Fuente: recuperado de García y Pérez (2019)

Es importante señalar que, si bien el ABP se basa en los principios del método científico, su finalidad última no es únicamente el conocimiento científico, sino la estimulación de capacidades como la autonomía, la creatividad, la imaginación y la originalidad del alumnado. Dicho de otro modo, en el ABP importa más su aspecto didáctico y pedagógico que su estructura científica. Importa más despertar habilidades básicas en el alumno que, en conseguir resultados perfectamente alineados con los cánones de la ciencia.

De esta forma, como indica Botella y Ramos (2019) las pesquisas llevadas a cabo por el enfoque ABP no son procesos que se inscriben en el campo de la ciencia, son más bien didácticos, tienen como rol entregar al estudiante una sensación de lo auténtico, con el fin de ver los rudimentos de una disciplina.

Para la aplicación del ABP, es necesario conjugar todos los conocimientos de las diversas asignaturas. Es un proyecto integrador en la que se ponen en juego los recursos técnicos, científicos y humanísticos del alumno. Se conjugan estos tres tipos de recursos en forma que los desafíos del APB responden a situaciones reales que requieren soluciones o procesos de comprobación. En suma, se caracteriza por aplicar de manera práctica una propuesta que tenga por objetivo final, la solución de un problema real desde diversas áreas de conocimiento, dicha propuesta está centrada en actividades que implican la elaboración de un producto socialmente útil.

Para la aplicación precisa del ABP autores como García y Pérez (2018) señalan los siguientes pasos: presentación del problema, discusión del problema en grupos pequeños, aclaración de términos del caso, definición del problema, lluvia de ideas, búsqueda individual de los recursos necesarios para desarrollar el proyecto se basa en la investigación de libros, revistas, páginas webs, materiales de apoyo, etc.), socialización de la información, discusión de posibles soluciones para el problema bajo la tutela del docente, elaboración de un informe y presentación de los resultados. El ABP aúna la teoría con la práctica, estrecha vínculos entre los estudiantes, enseña la importancia del trabajo en equipo y estimula la autonomía del estudiante.

Tras la caracterización del ABP, sin lugar a duda se afirma que esta metodología hace del estudiante el actor principal en su proyecto de enseñanza y aprendizaje. Es un aprendizaje que además se presenta de forma sincrónica, en la medida que el tutor, realiza un seguimiento continuo sobre el rendimiento del estudiante para de este modo garantizar un aprendizaje significativo.

### ✓ **Aprendizaje basado en problemas**

A grandes rasgos el Aprendizaje basado en Problemas se entiende como una estrategia en la que priman habilidades como la investigación, interpretación, argumentación y la capacidad para la resolución de uno o varios problemas. En esta metodología se crea un escenario simulado en el que se ejecutan acciones para analizar las consecuencias y resolver un problema. Los problemas motivan a los alumnos a participar en escenarios relevantes que faciliten la conexión entre la teoría y su aplicación. Se trabaja con problemas abiertos o cerrados en un contexto educativo.

De acuerdo con Marra et al., (2014), el aprendizaje basado en problemas es “un tipo de metodología activa, de enseñanza, centrada en el estudiante, que se caracteriza por producir el aprendizaje del estudiante en el contexto de la solución de un problema auténtico” (221). Al igual que en el aprendizaje basado en proyectos, en esta metodología importa estrechar la teoría con la práctica, en lugar de exigir una reproducción exacta de la primera.

En el aprendizaje basado en problemas, el estudiante ocupa igualmente el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Su objetivo consiste en que el estudiante se apropie del conocimiento y modifique sus estructuras mentales a través de desafíos a su intelecto, y en general, problemas que exijan la búsqueda de soluciones originales, basadas en un proceso de investigación.

Este tipo de metodología toma sus fundamentos de la filosofía de Dewey y la psicología de Vygotsky, especialmente recupera dos postulados de estos pensadores. En primer lugar, fue Dewey quién resalto la importancia de conectar

el pensamiento con las experiencias reales del estudiante; es en el mundo del estudiante donde se encuentran situaciones complejas para probar el intelecto de éste, promover su capacidad para entender las causas de los conflictos y aplicar principios que resulten indispensables para su solución.

En cuanto a la teoría sociocultural de Vygotsky, se argumenta que, el ABP toma los fundamentos de esta teoría, en la medida que es la comunidad de aprendizaje quien brinda al estudiante las ideas y las bases que dispone un ser humano para resolver problemas. El ser humano nace en un contexto socializado, con sus propios símbolos, significados, canales de comunicación y representaciones sobre el mundo. Es en este contexto donde se gesta el aprendizaje. De manera, que los recursos que dispone el ser humano para resolver problemas dependen de sus cimientos socio-culturales (Montejo 2019, 356).

Entre las características principales de esta metodología, Marra et al., (2014) señala las siguientes seis: 1. aprendizaje centrado en el desarrollo de habilidades y contenidos sobre la base de problemas, 2. aprendizaje centrado en el estudiante, 3. aprendizaje holístico que preocupa tanto por la dimensión socio-afectiva como por la dimensión cognitiva del estudiante, 4. auto dirección que incrementa la responsabilidad así como las habilidades de investigación y el intereses del estudiante, 5. Trabajo colaborativo y 6. Andamiaje del docente, es decir, el rol de facilitador que asume este actor.

Por todas estas características, se argumenta que, el ABP es una estrategia que permite el desarrollo de capacidades y habilidades que resultan útiles para el contexto del estudiante. Una vez que comprende la utilidad de los conocimientos, es más fácil incrementar la motivación y el interés del estudiante en su propio proceso de enseñanza. La aplicación de esta estrategia comprende las siguientes fases: preparación de la situación, establecimiento de la situación y proceso de resolución de problema.

En la siguiente tabla se aprecia con mayor detalle las fases y las sub-fases que forman parte del proceso de aplicación del ABP.

Tabla 1. Fases de la propuesta pedagógica del ABP

Fases	Sub-fases
<b>a. Preparación de la situación del ABP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los hechos e ideas relevantes que se convertirán en la situación problemática</li> <li>• Definir de manera clara los propósitos del ABP</li> <li>• Elaborar los sílabos y el instrumento de evaluación</li> </ul>
<b>b. Establecimiento de la situación del ABP entre los estudiantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación y explicación de la situación problemática y los instrumentos de evaluación a los estudiantes.</li> <li>• Formar los grupos de trabajo</li> <li>• Identificar los primeros intentos de solución del problema por parte de los estudiantes</li> <li>• Identificar y analizar: conocimientos previos, aquello que necesitan aprender y aquellos que aprenderán</li> </ul>
<b>c. Proceso de resolución de problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planteamientos de objetivos</li> <li>• Actividades colaborativas para la búsqueda de información que permitan plantear la estrategia de solución</li> <li>• Planteamiento de la planificación e implantación de la estrategia de solución</li> <li>• Comunicación de resultados al grupo de clase y docente</li> </ul>

Fuente: tomado de Montejo (2019),

## **CAPITULO II. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **2.1. Tipo y enfoque de investigación**

#### **No experimental**

En lo referente al tipo y enfoque de investigación y de acuerdo con la necesidad de este campo de investigación, no existe una manipulación sistemática de las variables. Es decir, son estudios que, no se hacen, como expresa el autor, “variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables.

Lo que se realiza en la investigación no experimental, es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural” (Hernández 2014, 152). A diferencia de un experimento, en el que se preparan las condiciones para manipular variables en un ambiente artificial, en las investigaciones no experimentales, no se crea un escenario de este tipo. En su lugar, se observa y se registra el comportamiento de las variables en su origen; se trata de captar de la manera más fidedigna su interacción y las condiciones que se encuentran detrás de su emergencia.

Dadas las características de este tipo de estudios, no resulta extraño compararlos como la base de los estudios cualitativos, pues el objetivo de la investigación es registrar conductas, conocer opiniones y describir interacciones entre las categorías de la investigación. Para el presente caso, la investigación es no experimental en la medida que se aplicó una entrevista a diez docentes de la Unidad Educativa Santa Rosa, con el objetivo de conocer el nivel de responsabilidad que tienen los primeros en sus tareas profesionales.

Así también, en esta investigación, se empleó la observación para conocer los métodos y las estrategias empleadas por los docentes. Finalmente, cabría agregar que es una investigación no experimental porque no existe manipulación de las unidades de estudio; la recolección de datos se realizó en el contexto natural del fenómeno estudiado, es decir, en la institución educativa.

## **Cualitativa**

El presente trabajo de investigación enfoca el modelo cualitativo de tipo descriptivo, por ello, refleja la importancia de interpretar y construir el fundamento teórico en la esencia de la práctica que, reconozca entender el fragmento de la realidad que se desea investigar. Bajo esta particularidad, se dice que, el enfoque cualitativo asume una orientación epistemológica.

Se optó por este enfoque de investigación con la finalidad de comprender la vida práctica, social y educativa en los docentes de la Unidad Educativa Santa Rosa, no solo porque permite conocer la dimensión subjetiva del tema en cuestión, sino porque es el soporte metodológico para la aplicación de instrumentos como la observación o la entrevista abierta. Finalmente, es una investigación cualitativa, que tiene por objeto, modificar e intervenir una situación inicial, en este caso, el estado de la enseñanza responsiva y el rendimiento profesional del docente de la institución.

## **Proyectiva**

La presente investigación, está enfocada en la Unidad Educativa Santa Rosa, es de orden proyectiva. En términos generales, se trata de un diseño metodológico que tiene por objetivo construir una propuesta o plan para resolver una situación problemática. Además, es una investigación que comprende un diseño cíclico, en el que los datos abren reflexiones que a su vez dan lugar a nuevos procesos de recopilación de datos. Esquemáticamente, este tipo de investigación inicia con una fase de diagnóstico, para posteriormente proseguir con una fase de análisis y reflexión que termina en la ejecución de determinadas acciones.

Dentro de este marco epistemológico, se cuentan las investigaciones proyectivas, dado que en estas se reconoce la importancia que tiene la modificación de las estructuras en la construcción o perfeccionamiento de una situación. Al continuar en la línea de discusión, es necesario señalar que en este tipo de pesquisas se parte de la identificación de las demandas o las necesidades de una población,

que posteriormente serán objeto de un estudio riguroso; un estudio que provea la suficiente información para gestionar un modelo de planificación o propuesta. Estas últimas son viables, relevantes y tangibles.

En el presente caso, se partió de una descripción de la aplicación de los modelos educativos en la institución educativa a través de la observación. Se planteó el problema de manera precisa, para posteriormente revisar la bibliografía especializada en el tema. En esta parte fue fundamental comprender el estado de la cuestión, profundizar en los conceptos de estos trabajos (enseñanza responsiva y rendimiento docente). Una vez conseguidos los suficientes recursos teóricos se construyó el marco teórico, cuya utilidad radica en prestar recursos para la generación de una propuesta bien fundamentada.

Tras la redacción del marco teórico, se elaboró el marco metodológico se diseñaron los instrumentos de investigación para aplicarlos a los docentes de la institución. Tras el levantamiento de la información, se construyó la propuesta educativa. Se finalizó con la evaluación de la propuesta, la redacción de las conclusiones y las recomendaciones.

Además, la presente investigación es proyectiva, dada su visión holística. Particularmente, a través de la aplicación de las entrevistas se identificaron la serie de factores que los docentes tienen para cumplir con los objetivos educativos, contribuir a la formación del estudiante, realizar la utilidad de los contenidos de las diferentes asignaturas. Por otro lado, a expensas de la opinión de los docentes también se examinaron las relaciones entre el estudiante y su contexto social, cultural, económico y familiar.

En su conjunto, estos elementos sirvieron para plantear una propuesta que comprendiera actividades, estrategias e instrumentos que favorezcan el incremento del rendimiento profesional del docente, la efectividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje y no menos importante, que modificaran el tipo de evaluación, así como potenciaran la utilidad de los contenidos aprendidos en la vida cotidiana de los estudiantes.

## **Diseño de investigación**

### **Descriptiva**

Es una investigación descriptiva, en la medida que puntualiza las características del contexto, la población y de la situación inicial del problema que se desea abordar: el lugar que tiene la enseñanza responsiva en la institución y las causas que explican el rendimiento profesional docente. En este tipo de investigación importa estudiar el fenómeno en su contexto natural, en su contexto de origen, sin realizar mayores conjeturas o interpretaciones.

La información recogida, a través de instrumentos como la entrevista, es fundamental puesto que, en el presente trabajo de investigación, se recogió información a partir de la observación, el estudio etnográfico y la aplicación de entrevistas abiertas. Posteriormente, la información recopilada fue sistematizada en las categorías conceptuales de este trabajo: enseñanza responsiva y rendimiento profesional docente.

### **Transaccional o transversal**

Se refieren al corte temporal que tiene una investigación. Específicamente, las investigaciones transaccionales tienen lugar en un único momento del tiempo; la recolección se realiza en un intervalo específico. A diferencia de las investigaciones longitudinales, que se realizan en diferentes períodos, las transaccionales solo se realizan una vez; su objetivo es conocer el impacto que tiene una variable sobre otro en un momento específico. Se optó por este corte de investigación, en la medida que la recolección de los datos se inicie en el año 2023, en un único escenario que es en la Unidad Educativa Santa Rosa, con una muestra específica de docentes y estudiantes.

## **Población y muestra**

Las características de la población son comunes entre todos sus miembros, y susceptibles de ser observadas o medidas, en el mejor de los casos. Además, la población es comprendida como el universo de la investigación, en el sentido que contienen los objetos que serán estudiados. Para el caso de esta investigación, de 90 docentes que laboran en la Unidad Educativa Santa Rosa, repartidas en bloques y jornadas respectivamente, se tomó una muestra de 10 educadores pertenecientes a la jornada matutina, quienes participaran de manera activa en la entrevista abierta sobre el modelo responsivo y el desempeño profesional docente.

La selección de los maestros se fundamenta en los siguientes criterios: docentes que impartan clases en el bachillerato, con título de tercer o cuarto nivel sin distinción de edad, sexo, antigüedad, área de trabajo, nivel de educación, con la finalidad de buscar un equilibrio, equidad y profundidad en la respectiva aplicación de la entrevista abierta.

## **Tipo de recolección de la información**

### **- Metodología**

Para el buen desarrollo de la información mediante la aplicación de la entrevista abierta que, está estructurada con cinco preguntas básicas y esenciales de acuerdo a las variables presentadas en el tema de investigación. Se partió con una muestra conformada por diez docentes de diversas áreas (lengua, ciencias sociales, ciencias naturales, cultura física, técnica y matemáticas), que dictan clase en los primeros años de Bachillerato de la Unidad Educativa Santa Rosa.

Para obtener resultados óptimos, se inicia desde el conocimiento de la realidad del contexto de investigación. Se utiliza la codificación abierta, codificación axial y selectiva, con el fin de conocer las coincidencias y divergencias entre las opiniones de los actores, así como también las fortalezas y debilidades de la

gestión de la investigación formativa en estos dos primeros periodos de aplicación.

## **Técnicas**

### **- Observación**

Esta técnica fue empleada para introducirse en las dinámicas del fenómeno; se asumió un papel de espectador. Para la ejecución de esta técnica fue necesario que las poblaciones docentes y estudiantes, no se sientan observados; fue indispensable que, en el curso de la investigación, las dinámicas y las condiciones de posibilidad de los fenómenos sean fieles, se presenten tal como suceden en la cotidianidad.

Por otro lado, el tipo de observación fue participante. No se tomó parte del proceso, se limita solo a registrar información. Es importante agregar que la recolección de información se realizó en el registro de observación. La observación permitió realizar un ejercicio de diagnóstico previo que posteriormente fue empleado para formular el problema.

En la construcción del problema, se reflexionó sobre las posibles causas que dificultan el proceso de enseñanza y aprendizaje; una de ellas fue, la desmotivación y la falta de responsabilidad del docente en sus actividades cotidianas. Así también, a través de la observación, se coteja los resultados obtenidos en la entrevista, para establecer relaciones causales entre el rendimiento y el modelo responsivo.

### **- Instrumentos**

Para continuar con el proceso de investigación, se aplicó como instrumento la entrevista abierta como indica Peláez (2014) es un “proceso de comunicación que se realiza normalmente entre dos personas; en este proceso el entrevistado obtiene información del entrevistado de forma directa. En este sentido, el

instrumento de la entrevista cuenta con un guion diseñado previamente (anexo 2) del cual no existe posibilidad de salir y complementar las preguntas predefinidas que, estuvo estructurada y que fue aplicada de la siguiente manera:

- ✓ Preparación de los objetivos de la entrevista (identificación del grado de enseñanza responsiva y rendimiento docente).
- ✓ Identificación de los entrevistados (profesores).
- ✓ Formulación y construcción de la entrevista (anexo 2)
- ✓ Preparación del lugar para la entrevista (Sala de profesores y salones de clase de la Unidad Educativa Santa Rosa).
- ✓ Aplicación de la entrevista.

La recolección de la información para esta investigación se realizó a través de una entrevista estructurada abierta, que facilita analizar la enseñanza responsiva y su influencia en el desempeño profesional de los docentes de la unidad educativa Santa Rosa. Para la aplicación de las entrevistas se empleó la sala de los profesores porque existe un espacio privado para conversar sin interrupciones, ni ruido, lo que, facilita una mejor comunicación y se grabe de manera más fidedigna.

En primera instancia se socializó el objetivo del proyecto y la importancia de esta entrevista a cada uno de los docentes. Se explicó, las intenciones de búsquedas a través de esta entrevista, que no son otras que identificar las principales problemáticas que tienen los docentes para aplicar los principios de la enseñanza responsiva y para incrementar su rendimiento profesional. Además, se realizó la necesidad que tiene la aplicación de este instrumento de observación para el diagnóstico y la construcción de una propuesta, cuyo principal objetivo consistiría en presentar insumos, estrategias y cursos de actualización que en último análisis mejoren el rendimiento del docente.

Al tratar sobre la temática del MER en la aplicación de la entrevista la mayoría de los educadores en un inicio se mostraron muy sorprendidos, pues no tenían conocimiento, por lo que al inicio de cada entrevista se explicó a grandes rasgos

descriptivos sobre el significado de la enseñanza responsiva, una vez finalizada la explicación por parte del investigador, los docentes se mostraban más abiertos a colaborar y contestar las preguntas del guion previamente elaborado.

Esta situación fue esencial para comprender los fundamentos del Plan Educativo Institucional de la Unidad Educativa Santa Rosa, donde, no se hace referencia a este estipulado, por ende, mediante la aplicación de un taller de intervención basado en el MER, para mejorar el rendimiento docente, se describe los postulados del marco de enseñanza responsiva dentro del Plan Educativo Institucional que incidan en el mejoramiento del desempeño profesional

Posteriormente se acordó el lugar y la hora de la entrevista por medio de un mensaje o de manera personal. El período de aplicación se extendió entre el 13 de agosto y el 19 de septiembre del año 2022. La hora de entrevista osciló entre las 10:00 y 12:00 horas del día. Una vez que se lograron acordar fechas, lugares y tiempos, se procedió a la aplicación de las entrevistas a los 10 docentes que aceptaron formar parte del proceso.

Para su aplicación, primero se solicitó información relativa a la edad, la asignatura, los años de experiencia, el perfil profesional, área y el estado civil. Así, con las suficientes condiciones dentro de un espacio silencioso, cómodo y tranquilo, los docentes respondieron a cada pregunta de forma verbal; sus respuestas fueron recogidas a través de una grabadora. Una vez terminada la entrevista, se agradeció a los docentes por su participación y días después se procedió a su decodificación. Se tuvieron que repetir varias veces las grabaciones para conseguir un registro fidedigno de las opiniones expresadas por los docentes.

## **2.2. Validez y confiabilidad de los instrumentos empleados**

La razón de validez de Contenido (RVC), es un modelo de cuantificación de la significación de las preguntas de un instrumento de recolección de información. La escala de evaluación de este modelo comprende tres elementos: esencial, útil

e innecesario. Las puntuaciones oscilan entre -1 y +1. Las negativas indican menor validez del contenido del instrumento, mientras que las positivas representan un signo de mayor validez. El promedio de las valoraciones positivas se denomina Índice de validez de contenido (IVC).

La validez del instrumento depende del juicio de los expertos. Si en la validación del instrumento participan un número reducido de expertos, el escrutinio es exigente. Caso contrario, si participan un gran número de expertos, la evaluación es precisa y concisa. En la presente investigación, la RVC fue empleada para validar la relevancia del contenido de la entrevista. Para su validación, se contó con la participación de dos expertos sobre el tema, que fueron docentes dedicados a la educación e investigación universitaria de la UNACH, ubicada en el Estado ecuatoriano, Provincia de Chimborazo cantón Riobamba. (Anexo 3)

### **Procesamiento y análisis**

Con la información sobre el diagnóstico realizado, se realiza el análisis de contenido, dentro de los instrumentos de la investigación cualitativa, el análisis de contenido “busca descubrir la significación de un mensaje, ya sea este un discurso, una historia de vida, un artículo de revista, un texto escolar, un decreto ministerial, etc.” (Monje, 2011, p. 157).

A través de esta técnica, se analiza el contenido de las entrevistas de esta investigación. Para el cumplimiento de su propósito, el análisis cobra la forma de un ejercicio de clasificación o descodificación de los componentes que participan dentro de la dinámica de la información o de los mensajes; componentes que en un primer momento se presentan de manera latente, de modo que el fin radica en descubrir sus intenciones, su significado no manifiesto.

Para la categorización, en principio se leyeron meticulosamente cada una de las entrevistas con el objetivo de encontrar palabras clave, que se repitan a lo largo de la narrativa de los docentes y que funcionen como categorías que sintetizen las diversas opiniones de los profesionales. Estas palabras fueron subrayadas con color rojo.

Las entrevistas fueron categorizadas en tablas de Word, que contemplan las siguientes secciones: texto de la entrevista, línea (se refiere al número de líneas de cada respuesta, su lugar dentro de la narrativa), código (nomenclatura que resume la palabra y que sirvió para marcar el número de línea en el que se encontró la categoría), categoría y tema (tópico relacionado con el tema de la investigación y que sirvieron para la elaboración de la propuesta). En el Anexo 3 se identifica la tabla con la nomenclatura de las categorías empleadas para decodificar las entrevistas.

### **2.3. Caracterización de la institución**

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa Santa Rosa, está ubicada en la región Sierra del Ecuador, en la zona rural de la provincia de Tungurahua, cantón Ambato, Parroquia Santa Rosa, dirección calle Rocafuerte y veinte y cuatro de mayo, es una Institución Fiscal, cuenta con dos mil estudiantes en sus dos jornadas matutina y vespertina, constata de tres especialidades en: mecanizado, contabilidad y ciencias.

El rector encargado, Mg. Byron Llerena, vicerrector encargado Mg. Domingo Canseco, inspector general encargado Lcdo. Luan Chango Muñoz, además, existen noventa docentes, cuarenta y cinco por jornada, cuatro profesionales del DECE, dos vice inspectores, uno por jornada, todos los integrantes de la comunidad educativa contribuyen a las acciones que se orientarán a fortalecer la calidad del servicio educativo que se brinda a través de la comunicación y el diálogo.

### **Declaración del ideario institucional**

#### **Principios**

- a) Alcanzar los objetivos institucionales, en estrecha relación Familia – Unidad Educativa, de manera que se fortalezca el trabajo de toda la comunidad educativa.

- b) Desarrollo integral del estudiante, son los protagonistas de su propia formación, a quienes se respeta y atiende sus individualidades, afianzando su seguridad socioemocional y personal.
- c) Aplicar una metodología participativa, cooperativa donde se respeta los estilos de aprendizaje, tomando en cuenta la realidad del estudiante y el contexto.
- d) Propiciar un ambiente de interculturalidad, para aprender a convivir y compartir de manera más creativa, enriquecedora entre personas y grupos diferentes.
- e) Aplicar estrategias de acuerdo a las necesidades educativas especiales, tomando en cuenta que cada discente tiene características, intereses y capacidades de aprendizaje distintos.
- f) Fortalecer la cultura de paz y no violencia para la prevención tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.
- g) Ejecutar la labor docente con metodología renovada, aplicable al proceso de enseñanza aprendizaje, de acuerdo con los estándares Educativos de calidad.

## **Políticas**

- a) Brindar una educación integral basados en el enfoque socio constructivista aplicando la pedagogía crítica, que permita la formación de la niñez y la juventud como individuos: éticos, críticos, participativos, democráticos, emprendedores capaces de desenvolverse con éxito en la sociedad.
- b) Propiciar un clima institucional de armonía donde las relaciones entre directivos, docentes, personal de apoyo, estudiantes y padres de familia sean de cooperación y respeto mutuo, encaminado hacia la superación y al compromiso con la tarea educativa.
- c) Generar actividades encaminadas al cuidado y protección del medio ambiente, concienciando el buen uso de los recursos naturales, proyectándonos hacia el desarrollo sostenible.

- d) Viabilizar el emprendimiento mediante el desarrollo de proyectos productivos e innovadores, acorde al contexto social para mejorar la calidad de vida. Unidad Educativa “Santa Rosa” código amie: 18h00313; resolución: 900-cze3-2013; coordinación zonal: 3 distrito: 18d02 circuito: 18d02c10 email: 18h00313@gmail.com santa rosa ambato ecuador 2018 – 2022; dirección bloque 1: Rocafuerte; dirección bloque 2: Sucre y Gonzáles Suárez; fonos: 032754073 – 032754097. Ambato - Santa Rosa – Ecuador.

## Valores

Fomentamos hábitos de puntualidad, orden y autodisciplina, con principios morales, cívicos y éticos para coadyuvar al desarrollo adecuado de la personalidad de los estudiantes.

- a) Respeto: demostración de un alto nivel de consideración y estima entre todos los miembros de la comunidad educativa, aceptando y apreciando todas las diferencias individuales.
- b) Solidaridad: apoyo desinteresado en beneficio de los miembros de la comunidad educativa.
- c) Honestidad: integridad y transparencia en el ejercicio profesional, estudiantil y personal, basados en la confianza, la sinceridad y el respeto mutuo.
- d) Responsabilidad: fortalecer la ejecución oportuna y pertinente de todas las actividades educativas planificadas con diligencia, seriedad y prudencia, que permitan alcanzar la excelencia.
- e) Orden: organizar las actividades personales y académicas, que permitan desarrollar una cultura metódica.
- f) Disciplina: cumplir las reglas, principios y códigos conductuales establecidos para propiciar un buen clima institucional.
- g) Puntualidad: fomentar el hábito de realizar las cosas a su debido tiempo y asistir a la institución educativa a la hora convenida, para optimizar tiempo y recursos.

## **Propuesta pedagógica**

### **Taller de intervención basado en el MER, para mejorar el rendimiento docente en la Unidad Educativa Santa Rosa**

#### **Introducción**

La presente propuesta tiene por objetivo, emplear los recursos del Marco de la Enseñanza Responsiva (MER) para mejorar el rendimiento docente. A lo largo de esta investigación, se ha observado los importantes recursos que el MER aporta al proceso de enseñanza y aprendizaje. Particularmente, se tratan de los recursos humanos que poseen estudiantes y docentes. Se cuenta la capacidad creativa, el capital cultural, la imaginación, el grado de conocimiento de lenguas extranjeras, la reflexión y las habilidades de investigación.

En el MER, importa que tanto el docente como el estudiante reconozcan sus potenciales y sus deficiencias. El docente ofrece al estudiante, lo mejor que se encuentra dentro de su repertorio de conocimientos y experiencias. Todo con el objeto, de cerrar las discontinuidades y allanar los vacíos que se abren entre las demandas educativas y el capital sociocultural del estudiante.

Tras identificar la serie de problemas que dificultan el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Unidad Educativa Santa Rosa, se reconoce la importancia que cobra el MER como un enfoque de enseñanza y aprendizaje encaminado hacia la superación. Entre los problemas que frecuentemente se hicieron eco en la narrativa de los docentes se señala lo siguiente: desigualdades en el acceso a la tecnología, infraestructura institucional deficiente, problemas de lectoescritura, capital cultural pobre (analfabetismo de los padres), deserción estudiantil vacíos en los contenidos que se arrastran desde niveles inferiores, excesivo número de estudiantes, cargas administrativas y burocráticas que restan el tiempo para la planificación, evaluación y preparación de clases.

Se suman problemas de orden emocional, social y familiar, que se expresan principalmente en la falta de motivación, el descuido de la dimensión volitiva de los estudiantes, despreocupación y falta de colaboración por parte de los padres de familia. Finalmente, y no menos importante, los docentes señalaron la emergencia sanitaria, provocada por el COVID 19, como uno de los principales problemas.

Si bien, esta serie de problemas no serán superados a corto o mediano plazo (dado que para ello es necesario cambios estructurales profundos no solo en el sistema educativo nacional, sino en las condiciones socio-económicas del contexto de los estudiantes), en esta propuesta se trata de brindar al docente y al estudiante una alternativa para conseguir mejores resultados con los recursos que disponen.

Como lo mencionado precedentemente, el MER apuesta por los recursos humanos que disponen estudiantes y docentes. A falta de instrumentos materiales, se reconoce las fortalezas que tienen los actores educativos para promover procesos de enseñanza y aprendizaje que se sostengan en el tiempo, que se ajusten a las necesidades de los docentes y que expandan las perspectivas de los estudiantes.

### **Justificación**

En un contexto de innumerables cambios, que son fácilmente perceptibles en la estructura del trabajo, en las transformaciones de la comunicación y por su puesto en los modelos de la educación, es necesario conectar a esta última con las demandas de la sociedad global. Esta propuesta tiene por objetivo, responder a estas demandas, a través de la aplicación del MER. Su importancia y actualidad reside en su propio potencial para superar las deficiencias y problemáticas educativas detectadas en el proceso de investigación.

Por otro lado, esta propuesta cobra vigencia e importancia en un contexto de crisis educativa, que se manifiesta no solo en el carácter atemporal de modelos

tradicionales. En líneas generales, son modelos que privilegian la memorización, la reproducción acrítica de los contenidos educativos, y la cognición por encima de otras habilidades y dimensiones, como por ejemplo la crítica, la imaginación, la creatividad, el trabajo en grupo, así como la esfera afectiva y volitiva del alumno. El MER se convierte, por su carácter versátil y adaptable, en un enfoque que aúna las experiencias con los conocimientos, los afectos con los pensamientos, el crecimiento personal con el trabajo en equipo.

Además, favorece el intercambio entre docentes y estudiantes, de tal modo, que la horizontalidad se convierte en la piedra angular de aprendizajes significativos. En un espacio de confianza, estudiantes y docentes se conciben como dos actores, que, en un igual nivel, participan en la construcción del conocimiento.

Esta es una de las razones que justifica la elección del MER como el piso donde se levanta esta propuesta. El objetivo final, consiste en proporcionar a los docentes del sistema educativo nacional, insumos económicos para paliar las deficiencias materiales de las instituciones de enseñanza secundaria. Además, esta propuesta es significativa para la coyuntura contemporánea, marcada por el COVID 19.

La emergencia de esta pandemia demostró la fragilidad del sistema educativo nacional, las desigualdades en el acceso a recursos educativos, la falta de conocimientos por parte de los docentes para continuar el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de canales virtuales y el desconocimiento de estrategias didácticas. En esta propuesta, se enfatiza en estas últimas; se desarrollarán estrategias puntuales que ajusten la realidad del estudiante y la educación, y que economicen recursos y esfuerzos.

## **Objetivos**

### **Objetivo principal**

Diseñar una propuesta educativa que recoja los principios y los insumos del MER en función de mejorar el desempeño docente.

### **Objetivos específicos**

- ✓ Proporcionar al docente una serie de insumos que incrementen su rendimiento
- ✓ Efectivizar el proceso de enseñanza y aprendizaje a través del MER.
- ✓ Construir estrategias de enseñanza y aprendizaje bajo los principios del MER
- ✓ Promover el intercambio de experiencias entre estudiantes y docentes en función de conseguir aprendizajes significativos.
- ✓ Favorecer las conexiones entre los contenidos de las asignaturas y los sentimientos de los estudiantes.
- ✓ Estimular el trabajo colaborativo entre estudiantes en función de superar las desigualdades del capital cultural.
- ✓ Utilizar los recursos del MER para incrementar el grado de coherencia entre el proceso de enseñanza y las demandas particulares de los estudiantes.
- ✓ Establecer relaciones entre las Tecnologías de la Información y el MER.
- ✓ Presentar una alternativa en la forma de evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje, orientada bajo las prescripciones del MER.
- ✓ Proporcionar una alternativa educativa frente a los problemas que genera la excesiva burocratización de las actividades de los docentes.

### **Recursos**

Para el desarrollo de esta propuesta se contarán con los siguientes recursos materiales y humanos:

**Recursos humanos:**

- ✓ Conocimientos y experiencias previas de los docentes
- ✓ Conocimientos y experiencias previas de los estudiantes
- ✓ Conocimientos sobre estrategias didácticas (Manejo de clase invertida, ABP, etc.)
- ✓ Habilidades de investigación de los docentes
- ✓ Dominio de idiomas de los estudiantes y de los docentes
- ✓ Equipo capacitador en el MER
- ✓ Equipo capacitador en Tecnologías de la información

**Recursos materiales:**

- ✓ Tecnologías de la información
- ✓ Pizarrones
- ✓ Carteles
- ✓ Esferos
- ✓ Marcadores
- ✓ Libros de texto
- ✓ Cuadernos
- ✓ Proyectos
- ✓ Computadora

**Beneficiarios**

Los principales beneficiarios de esta propuesta serán docentes y estudiantes principalmente. Para los docentes, el proyecto constituye una excelente oportunidad para incluir una serie de instrumentos teóricos y prácticos en su repertorio. Se tratarán de instrumentos provenientes del MER, entre los que se cuentan: principios de la enseñanza responsiva, evaluación integral, métodos para conseguir aprendizajes sostenibles y significativos. Por su parte, los estudiantes son beneficiarios en la medida que el incremento del rendimiento del

docente trae por consecuencia inmediata el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Además, son beneficiarios porque el MER favorece la construcción de conocimientos contextualizados, ceñidos a las demandas, particularidades y necesidades individuales de los estudiantes. Si bien, estos dos actores son los principales beneficiarios, se indica que la comunidad educativa entera (autoridades, familia, etc.) se favorece de las actividades contempladas en la propuesta.

### **Aplicación**

La propuesta contempla 5 talleres, basadas en el MER, que se desarrollarán a lo largo del año 2023, un sábado al mes tendrán lugar las actividades de estos talleres en las instalaciones de la institución. Los talleres empezarán en el mes de marzo, tras las etapas preliminares. Los docentes asistirán con ropa deportiva para cumplir con comodidad las actividades del MER. En cada taller, se trabajarán dos objetivos específicos de la propuesta, se usarán los recursos necesarios de los que fueron enlistados previamente. Cada taller incluye las siguientes fases:

- ✓ **Introducción:** se trata de la fase previa a las actividades principales. Se realizan actividades para integrar a los participantes, prepararlos física y cognitivamente, así como para crear un ambiente de confianza.
- ✓ **Actividad central:** alude a la fase principal del taller. Las actividades centrales dependen de los tópicos diseñados para cada taller. Son los siguientes: Introducción al MER, Compartir experiencias entre docentes y estudiantes, Tecnologías de la Información y el MER, Economía de Actividades y Trabajo en Grupo, Construcción de estrategias para conectar la enseñanza y el contexto socio-familiar del estudiante.
- ✓ **Cierre:** estas actividades no tienen que ser aplicadas en un día del taller. Las actividades tienen por objetivo evaluar cada uno de los talleres y socializar impresiones y opiniones de los docentes.

A estas fases se suma una evaluación general del proyecto, en el que, se realizaran estrategias didácticas que involucren las TICS y los principios de la enseñanza responsiva. De igual forma, es necesaria la elaboración de una evaluación integral que contemple todas las dimensiones del estudiante. A continuación, se presenta de forma esquemática, las planificaciones de las sesiones junto con el cronograma de actividades.

## Cronograma

Tabla 4. Cronograma de actividades del plan de intervención

Actividades	Periodo 2022-2023							
		Dic-2022	Ene 2023	Feb 2023	Mar 2023	Abr 2023	May 2023	Jun 2023
Inicio de etapa de análisis								
Planteamiento de los contenidos temáticos de los talleres para la propuesta								
Construcción de la propuesta								
Socialización de la propuesta								
Ejecución del primer taller: introducción al MER								
Presentación de un estudio de caso.								
Ejecución del segundo taller: "compartiendo experiencias"								
Redacción de una planificación que comprenda los principios del MER								
Ejecución del tercer taller: Tecnologías de la información y el MER								
Construcción de un muro colaborativo en Padlet								
Ejecución del cuarto taller: Economía de actividades y trabajo en grupo								
Construcción y presentación de Portafolio digital								
Ejecución del quinto taller: Construcción de estrategias para conectar la enseñanza y el contexto socio-familiar del estudiante.								
Evaluación global del proyecto. Construcción de una estrategia interactiva que involucre el MER y las TICS.								

Fuente: elaboración propia

Cuadro11. Taller 1. Marco de enseñanza responsiva (MER)

Objetivos	Actividades	Indicadores	Medios de verificación	Recursos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar al docente una serie de insumos que incrementen su rendimiento.</li> <li>- Efectivizar el proceso de enseñanza y aprendizaje a través del MER.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fase Inicial: Dinámica de las prioridades (Caldeamiento).               <ul style="list-style-type: none"> <li>• El instructor trata sobre el conocimiento del “sí mismo” y de “los otros”, que promueve esta dinámica.</li> <li>• A continuación, reparte 2 hojas de papel bond para que los participantes escojan 10 cosas que ellos consideren necesarias para sobrevivir en una isla desierta.</li> <li>• Socialización de las impresiones y de los criterios de elección.</li> </ul> </li> <li>- <b>Actividad Central:</b> Introducción al MER               <ul style="list-style-type: none"> <li>• El instructor presenta diapositivas sobre los factores ecológicos y holísticos del MER</li> <li>• Solicita a continuación una reflexión sobre el lugar que ocupan los siguientes componentes del MER: Entorno del estudiante, salón de clase, escuela y currículo, familia y comunidad, estructura social, política, económica y cultural.</li> <li>• Los participantes señalan las relaciones entre estos factores. Comprenden la necesidad de contar con un enfoque holístico que oriente el proceso de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>• Se solicita representar estas relaciones en un mapa mental</li> </ul> </li> <li>- Actividad de Cierre               <ul style="list-style-type: none"> <li>• El instructor presenta el estudio de caso</li> <li>• Los docentes resuelven el caso de manera grupal en un documento de Word.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente reconoce los factores ecológicos y holísticos del MER.</li> <li>- El docente representa las relaciones entre los factores ecológicos y holísticos del MER.</li> <li>- El docente comprende la importancia de estos factores en el proceso de enseñanza y aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de Cotejo</li> <li>- Mapa mental</li> <li>- Estudio de caso resuelto en documento Word.</li> </ul>	<p><b>Recursos humanos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidades de investigación de los docentes</li> <li>- Equipo capacitador en el MER</li> <li>- Conocimientos previos de los docentes.</li> </ul> <p><b>Recursos materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecnologías de la información</li> <li>- Pizarrones</li> <li>- Carteles</li> <li>- Esferos</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Libros de texto</li> <li>- Cuadernos</li> <li>- Proyector</li> <li>- Computadora</li> </ul>

Fuente: elaboración propia

Cuadro 12. Taller 2. Compartir experiencias

Objetivos	Actividades	Indicadores	Medios de verificación	Recursos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover el intercambio de experiencias entre estudiantes y docentes en función de conseguir aprendizajes significativos.</li> <li>- Favorecer las conexiones entre los contenidos de las asignaturas y los sentimientos de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fase Inicial:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para dar inicio a esta actividad, el instructor detalla los aspectos del juego. Los docentes tendrán que escribir una pequeña carta, en la que exprese gratitud hacia uno de los miembros del grupo. Al final, lee la carta y comparte su experiencia sobre la dinámica.</li> </ul> </li> <li>- <b>Actividad central:</b> Compartir experiencias entre docentes y estudiantes.           <ul style="list-style-type: none"> <li>• El instructor se enfatiza en las dinámicas que se emplean para conseguir un espacio de confianza en el que estudiantes y docentes compartan sus experiencias. El objetivo es conectar las experiencias con el aprendizaje y los sentimientos.</li> <li>• El instructor presenta esquemáticamente los siguientes componentes: experiencias del docente que influyen positivamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Relevancia del lugar central del estudiante. Las emociones dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Reconocimiento de las experiencias previas de los estudiantes.</li> <li>• Representación de un tema del currículo en el que se incluyan los componentes. El docente responde a las preguntas del siguiente tipo: ¿Qué lugar ocupan los sentimientos en el proceso de enseñanza y aprendizaje? ¿Qué experiencias favorecen el proceso?</li> <li>• Realizar una planificación que ponga de relieve el lugar central del estudiante. El docente responde a la siguiente pregunta ¿Qué actividades debo emplear para colocar el proceso en función del estudiante?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente aporta con ideas sobre las dinámicas de intercambio de experiencias entre él y los estudiantes.</li> <li>- El docente reconoce el lugar que tienen los sentimientos y emociones dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>- El docente valora el lugar central que tiene el estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de Cotejo</li> <li>- Rúbrica de clase.</li> <li>- Planificación</li> </ul>	<p><b>Recursos humanos:</b> Conocimientos y experiencias previas de los docentes Conocimientos y experiencias previas de los estudiantes Conocimientos sobre estrategias didácticas Equipo capacitador en el MER</p> <p><b>Recursos materiales:</b> Tecnologías de la información Pizarrones Carteles Esferos Marcadores Libros de texto Cuadernos Proyectos Computadora</p>

Fuente: elaboración propia

Cuadro 13. Taller 3. Herramientas tecnológicas

Objetivos	Actividades	Indicadores	Medios de verificación	Recursos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construir estrategias de enseñanza y aprendizaje bajo los principios del MER</li> <li>- Establecer relaciones entre las Tecnologías de la Información y el MER.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fase Inicial:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para dar inicio a esta actividad, el instructor proyecta una lámina que contiene un buen número de figuras de frutas.</li> <li>• Los participantes tendrán que contar el mayor número de objetos posibles y anotarlos en una hoja. Al final, se premia con un chocolate a quienes consiguieron un número superior a 25.</li> </ul> </li> <li>- <b>Actividad central:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abordaje sobre la relación entre Tecnologías de la Información (TICS) y el MER (Participan dos expositores).</li> <li>• Encuesta previa sobre el estado de conocimiento de los docentes en materia de Tecnologías de la Información.</li> <li>• Presentación de diapositivas sobre la Clase Invertida y las Tecnologías de la Información. Se realza el lugar que tienen las fuentes bibliográficas, la investigación y la realización de videos educativos.</li> <li>• Exposición del Padlet como una herramienta didáctica que permite a los estudiantes construir aprendizajes de manera colaborativa y entretenida.</li> <li>• Presentación del funcionamiento de Quizizz.</li> <li>• Elaboración de un test Quizizz por parte de los participantes.</li> </ul> </li> <li>- <b>Actividad de cierre:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción de un muro colaborativo en Padlet, en el que se expongan las relaciones, los objetivos, las ventajas y las desventajas de las TICS y el MER.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente elabora un Quizizz como instrumento didáctico.</li> <li>- El docente reconoce la relación estrecha entre las TICS y la Clase Invertida.</li> <li>- El docente utiliza el Padlet como recurso pedagógico para promocionar el aprendizaje individual y grupal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Test Quizizz</li> <li>- Muro virtual colaborativo.</li> </ul>	<p><b>Recursos humanos:</b> Conocimientos sobre estrategias didácticas. Habilidades de investigación de los docentes Equipo capacitador en el MER Equipo capacitador en Tecnologías de la información</p> <p><b>Recursos materiales:</b> Tecnologías de la información Pizarrones Carteles Esferos Marcadores Libros de texto Cuadernos Proyectos Computadora</p>

Fuente: elaboración propia

Cuadro 14. Taller 4. Análisis de datos y actividades

Objetivos	Actividades	Indicadores	Medios de verificación	Recursos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular el trabajo colaborativo entre estudiantes en función de superar las desigualdades del capital cultural.</li> <li>- Proporcionar una alternativa educativa frente a los problemas que genera la excesiva burocratización de las actividades de los docentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fase Inicial:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para dar inicio a esta actividad, el instructor propone una pausa activa con ejercicios de respiración y movimientos de cadera, brazos, cabeza y piernas.</li> </ul> </li> <li>- <b>Actividad central:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A expensas de los conocimientos desarrollados en talleres precedentes, el instructor inicia con una exposición sobre la relación entre TICS, MER y el trabajo colaborativo.</li> <li>• Posteriormente, solicita la creación de grupos para la resolución de un estudio de caso que implique estrategias didácticas activas y tecnologías de la información.</li> <li>• Los participantes tendrán tiempo para debatir.</li> <li>• La presentación de este caso es realizada en un muro digital, un mapa mental de Gocronq o a través de una infografía de CANVA.</li> <li>• Una vez realizada esta actividad, el instructor presenta una propuesta para economizar tiempos en tareas administrativas y evaluativas. Propone la creación de un portafolio digital que contenga recursos virtuales y evaluaciones en plataformas como Quizziz.</li> </ul> </li> <li>- <b>Actividad de cierre:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción y presentación de Portafolio digital.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente elabora un muro digital, mapa mental o infografía para presentar los resultados del estudio de caso.</li> <li>- El docente construye y presenta un portafolio digital.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muro virtual</li> <li>- Infografía</li> <li>- Mapa mental</li> <li>- Portafolio digital.</li> </ul>	<p><b>Recursos humanos:</b> Conocimientos sobre estrategias didácticas. Equipo capacitador en el MER Equipo capacitador en Tecnologías de la información</p> <p><b>Recursos materiales:</b> Tecnologías de la información Pizarrones Carteles Esferos Marcadores Libros de texto Cuadernos Proyectos Computadora</p>

Fuente: elaboración propia

Cuadro 15. Taller 5. Construcción de estrategias.

Objetivos	Actividades	Indicadores	Medios de verificación	Recursos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentar una alternativa en la forma de evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje, orientada bajo las prescripciones del MER.</li> <li>- Utilizar los recursos del MER para incrementar el grado de coherencia entre el proceso de enseñanza y las demandas particulares de los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fase Inicial:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de las instrucciones de la actividad a cargo del instructor</li> <li>• Los participantes revisarán un conjunto de imágenes que conducen hasta un tren; imágenes que van desde subirse hasta el tren hasta bajarse. Tras ser desordenadas las imágenes, tiene que recordar y ordenar nuevamente la sucesión.</li> </ul> </li> <li>- <b>Actividad central:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al igual que en el cuarto taller, la actividad del presente comienza con una recapitulación del lugar que ocupan las tecnologías de la información en el diseño de una evaluación que resulte integral. Además, valora el trabajo colaborativo y el intercambio de experiencias como un medio para superar la privación cultural del estudiante y orquestar horizontes de sentido.</li> <li>• Tras este feedback, se establece un diálogo sobre las condiciones económicas, sociales, culturales de los estudiantes. Este taller funciona más como un espacio de reconocimiento de las necesidades y las dificultades que el entorno del estudiante interpone en su proceso de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>• Se realiza una lista con las principales necesidades de los estudiantes y posteriormente se presenta un esquema vacío en el que se incluyan los siguientes ítems: Fortalezas del grupo, debilidades del grupo, necesidades y demandas. El objetivo consiste en proporcionar una “vista panorámica del curso” y así construir estrategias que tengan la fuerza para superar la privación cognitiva y cultural.</li> <li>• Finalmente, los docentes presentan el esquema en una diapositiva junto con posibles alternativas.</li> </ul> </li> <li>- <b>Actividad de cierre:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción de una estrategia interactiva que involucre el MER y las TICS.</li> <li>• Elaboración de una evaluación integral que contemple las diversas dimensiones del estudiante.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente identifica y presenta a través de un esquema las diferencias grupales e individuales de los estudiantes.</li> <li>- El docente elabora una estrategia didáctica que se ajuste a las necesidades y demandas de los estudiantes.</li> <li>- El docente elabora una evaluación integral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esquema</li> <li>- Lista</li> <li>- Propuesta de estrategia</li> <li>- Evaluación digital</li> </ul>	<p><b>Recursos humanos:</b>  Conocimientos y experiencias previas de los docentes  Conocimientos y experiencias previas de los estudiantes  Conocimientos sobre estrategias didácticas.  Equipo capacitador en el MER  Equipo capacitador en Tecnologías de la información</p> <p><b>Recursos materiales:</b>  Tecnologías de la información  Pizarrones  Carteles  Esferos  Marcadores  Libros de texto  Cuadernos  Proyectos  Computadora</p>

Fuente: elaboración propia

## CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE DATOS

Se inicia en este capítulo con la descripción de la codificación abierta de las 10 entrevistas que se realizaron a los docentes de la Unidad Educativa Santa Rosa de la ciudad de Ambato, estas codificaciones sirvieron para comprender el pensamiento de los docentes en relación a la enseñanza responsiva. En cada entrevista se elabora más de 15 códigos, da como resultado un número mayor de 100 códigos, por la totalidad de las entrevistas.

Después de la codificación abierta, se realiza la codificación axial, lo que, trata de relacionar las categorías con las subcategorías, lo que, toma como eje el trabajo de investigación que se ha desarrollado en el estado del arte. Y, por último, se elabora la codificación selectiva, relacionado con el concepto y la teoría que emergía de los datos encontrados en las entrevistas, de esta manera se procesa el concepto y la teoría de la enseñanza responsiva, en tal virtud se construyó la propuesta que contiene el conjunto de proposiciones que sustentan el presente trabajo investigativo.

### 3.1. Interpretación de entrevistas

A través de la codificación abierta, se presenta a continuación el detalle de la formación académica, sexo, etnia y asignatura que imparten los docentes entrevistados.

Tabla 2. Selección de docentes entrevistados

#	Docente	Edad	Sexo	Antigüedad	Área de Trabajo	Nivel de Educación
1	SGUB	30 años	Masculino	6 años	Ciencias Sociales	Tercer Nivel Ciencias de la Educación Mención Historia
2	MGG	34 años	Femenino	8 años	Lengua y Literatura	Tercer Nivel Ciencias de la Educación Mención Pedagogía y Didáctica
3	MFIE	55 años	Femenino	25 años	Ciencias Naturales	Cuarto Nivel Maestría en Ciencias de la Educación Mención Biología
4	JRPCH	38 años	Masculino	12 años	Ciencias	Tercer Nivel Ciencias

					Sociales	de la Educación Mención Filosofía y Pedagogía
5	LFAM	42 años	Masculino	14 años	Cultura Física	Cuarto Nivel Maestría en Ciencias de la Educación Mención Gestión Educativa y Desarrollo Social
6	AEMF	48 años	Masculino	15 años	Ciencias Naturales	Cuarto Nivel Maestría en Ciencias de la Educación Mención Currículo y Docencia Universitaria
7	AGNR	40 años	Femenino	12 años	Ciencias Exactas	Cuarto Nivel Maestría en Educación Mención Administración de Centros Educativos
8	VAMB	60 años	Masculino	30 años	Técnico Mecanizado	Tercer Nivel Tecnólogo Mención suelda
9	JECH	37 años	Masculino	9 años	Ciencias Exactas	Tercer Nivel Ciencias Químicas Mención Ingeniería en Alimentos
10	LCP	42 años	Femenino	15 años	Lengua y Literatura	Tercer Nivel Ciencias de la Educación Mención Desarrollo de la Didáctica

Fuente: elaboración propia

Como se mencionó en el marco metodológico, los docentes al inicio de la entrevista se mostraron tímidos por lo que el investigador para generar un ambiente de confianza y tranquilidad les explicó de manera general en qué consistía la enseñanza responsiva y en las preguntas de la entrevista tenían relación con la temática.

Para una mayor comprensión a continuación, se presenta un cuadro con el código, la categoría y tema.

Cuadro 1. Entrevista número 1

<b>Código</b>	<b>Categoría</b>	<b>Tema</b>
PAC	Perspectivas académicas	Perspectivas futuras
MC	Modificación conducta	Conducta
PV DV CSC CF VC	Proyecto de vida Diversidad Contexto socio cultural Contexto familiar Vida en comunidad	Contexto del estudiante
CN UTA UTF FOT DB	Conocimiento Utilidad del aprendizaje Utilidad de la formación Fortalezas Debilidades	Proyecto individual
TIC	Tecnologías de la información	Habilidades y destrezas
TL	Textos de lectura	Recursos didácticos
CI	Cuentos Infantiles	Conocimiento
OL	Obras literarias	Procesos educativos
RV	Revistas	Aprendizaje como instrumento
PD	Periódicos	Seguimiento docente
FLL	Folleto	Limitaciones al ejercicio docente.

Fuente: elaboración propia

El contenido de las clases de este docente se ve según lo aplicado en la vida diaria de los estudiantes; esto es, los estudiantes utilizan lo aprendido en clase como instrumentos adaptativos muy probablemente en el desempeño de su cotidianidad. Esto da cuenta de enseñanza responsiva pues la educación en este caso dota al estudiante de herramientas para adaptarse a sus desafíos cotidianos según sus recursos. No obstante, la enseñanza responsiva es una tarea compleja que requiere de un trabajo armónico entre autoridades, Estado y comunidad.

Además, en esta entrevista se aprecia el reconocimiento de una enseñanza responsiva como factor determinante para un desarrollo adecuado de los estudiantes, tanto en la actividad de aprendizaje como en el uso del conocimiento adquirido en clase como instrumento de crecimiento. En caso de, dotársele a este docente las herramientas tecnológicas adecuadas, se está ante un docente con una clara enseñanza responsiva.

Cuadro 2. Entrevista número 2

<b>Código</b>	<b>Categoría</b>	<b>Tema</b>
PAC	Perspectivas académicas	Perspectivas futuras
MC		Conducta
PV DV CSC CF VC	Proyecto de vida Diversidad Contexto socio cultural Contexto familiar Vida en comunidad	Contexto del estudiante
CN UTA UTF FOT DB	Conocimiento Utilidad del aprendizaje Utilidad de la formación Fortalezas Debilidades	Proyecto individual
TIC	Tecnologías de la información	Habilidades y destrezas
TL	Textos de lectura	Recursos didácticos
CI	Cuentos Infantiles	Conocimiento
OL DC PR AL POC CIF FBA SPE	Obras literarias Dominio considerable Propio ritmo Ámbito lingüístico Procesos cognitivos Cursos inferiores Funciones burocráticas y administrativas Sobrepoblación de estudiantes	Procesos educativos
RV	Revistas	Aprendizaje como instrumento
PD	Periódicos	Seguimiento docente
FLL	Folletos	Limitaciones al ejercicio docente.

Fuente: elaboración propia

Los recursos más utilizados por este docente son las herramientas de las nuevas tecnologías pues permite afianzar e integrar conocimientos sobre la enseñanza responsiva; en cuanto a las diferencias individuales motiva a sus estudiantes a descubrir la diversidad, que toma en cuenta el contexto socio cultural y familiar, de esta forma en la clase se parte de un currículo configurado como una cadena de acciones que amplían el interés en la clase, habilidades y un sistema de conocimientos que les permite a los estudiantes vivir en comunidad de manera adecuada y responsable; también, el estudiante va a mostrar dentro de las actividades propuestas por el docente sus fortalezas y debilidades, lo que genera una adecuada retroalimentación pilar fundamental en la enseñanza responsiva y el desempeño profesional del docente.

Cuadro 3. Entrevista número 3

<b>Código</b>	<b>Categoría</b>	<b>Tema</b>
VD	Vida diaria	Proyecto individual
PV	Proyecto de vida	Conocimiento
CN	Conocimiento	Tecnología como recurso educativo.
TICS PA EV	Tecnologías de la información Proceso de aprendizaje Evaluación	Procesos educativos
CSC DU CFI FBA TME	Contexto socio cultural Dominio único Coeficiente Intelectual Funciones burocráticas y administrativas Textos del ministerio de educación	Aprendizaje como instrumento
SE	Situación económica	Diferencias sociales, culturales y económicas.
DV	Diversidad	Seguimiento docente
CIT	Clase integral	Evaluación

Fuente: elaboración propia

El docente considera que todo lo que se aprende se aplica en la vida cotidiana y la construcción del proyecto individual. Con respecto a los recursos en la enseñanza el docente afirma que la tecnología le permite afianzar los conocimientos; la tecnología para este docente sería una herramienta fundamental para la transmisión de conocimientos y la educación en general. Al igual que los anteriores docentes para este es muy clara la importancia de las herramientas tecnológicas para dar una respuesta adecuada en la práctica de una enseñanza responsiva.

Este docente asegura tomar en consideración siempre todo tipo de diferencias individuales con la finalidad de construir un currículo flexible y una clase integral que englobe a todos los estudiantes. Se evidencia un enfoque atingente en este docente, el afirma que planificar las clases de esta forma permite a sus estudiantes asimilar nuevos conocimientos, toma en cuenta todos los contrastes.

El docente asegura aplicar un seguimiento constante del proceso de aprendizaje mediante un proceso enseñanza – aprendizaje que se evidencia en las diferentes evaluaciones que aplica. Es evidente el reconocimiento de este proceso en este caso, al igual que en las anteriores entrevistas el seguimiento de adquisición de conocimiento es reconocido como herramienta para una práctica efectiva de la enseñanza.

Cuadro 4. Entrevista número 4

<b>Código</b>	<b>Categoría</b>	<b>Tema</b>
DV	Diversidad	Perspectivas futuras
VD	Vida diaria	Conducta
DS	Dimensión psicológica	
PV	Proyecto de vida	Contexto del estudiante
CN	Conocimiento	Proyecto individual
CNI	Crecimiento individual	Habilidades y destrezas
TICS	Tecnologías de la información	Recursos didácticos
DS	Dimensión psicológica	Conocimiento
DCA	Descontextualización del aprendizaje	Procesos educativos
FBA	Funciones burocráticas y administrativas.	Aprendizaje como instrumento
DOI	Dominio insuficiente	Seguimiento docente
FT	Falta de tiempo	Limitaciones al ejercicio docente
LT	Limitaciones tecnológicas	

Fuente: elaboración propia

El docente afirma estar seguro de haber compartido conocimiento con sus estudiantes en función de sus necesidades para resolver dificultades de la vida diaria. Este primer punto da cuenta de una práctica de enseñanza orientada por responder necesidades concretas. Esta idea se confirma posteriormente pues alega que los conocimientos que transmite apuntan a proporcionar criterios para el crecimiento individual y el proyecto de vida de sus estudiantes.

Su capacidad de respuesta es muy amplia, en la última pregunta asegura que el dominio suele ser insuficiente por falta de tiempo para enseñar y por factores normalmente descuidados como factores emocionales, dificultades familiares, despreocupación, falta de colaboración de la familia, etc. Señala otras preocupaciones que no aparecen en las entrevistas previas.

Cuadro 5. Entrevista número 5

<b>Código</b>	<b>Categoría</b>	<b>Tema</b>
VC	Vida cotidiana	Calidad de vida
CV	Calidad de vida	Diferencias individuales
DOI	Dominio insuficiente	
RE	Recursos del entorno	Dimensión práctica de la educación.
AC	Acervo conceptual del docente	Procesos educativos
FR	Falta de recursos	
DV	Diversidad	Aprendizaje como instrumento
NS	No se realiza seguimiento docente	Seguimiento docente
FT	Falta de tiempo	
DEP	Despreocupación de la planificación	Limitaciones al ejercicio docente.

Fuente: elaboración propia

En esta entrevista; el docente afirma que como maestro de área de ciencias exactas enfatiza mucho en la práctica del conocimiento adquirido por parte de sus estudiantes en la vida. Da cuenta de una consciencia amplia de los beneficios de la educación para la vida. Los recursos más importantes con los que este docente imparte sus clases son con prácticas y conocimientos certeros. Esta parte se empata a la anterior pues el pensamiento práctico es lo que más se llevan los estudiantes para su uso cotidiano.

De igual forma el educador evidencia que los estudiantes difícilmente tendrán un dominio posible de la materia por la falta de tiempo suficiente para las clases, así como a los pocos recursos e implementos necesarios para la enseñanza. Se afirma que, en este caso se evidencia una vez más que los obstáculos con los que se encuentran los maestros en la educación pública y en esta institución en concreto están directamente relacionados con la deficiente infraestructura pública. Los docentes se ven cruzados de manos al no hacer más por sus estudiantes.

Cuadro 6. Entrevista número 6

<b>Código</b>	<b>Categoría</b>	<b>Tema</b>
VC	Vida cotidiana	Procesos educativos
RE	Recursos del entorno	Recursos del entorno
CSC CG CSC FBA	Contexto socio cultural Contexto geográfico Contexto socio-cultural Funciones burocráticas y administrativas	Diferencias sociales, culturales y económicas.
SE FOE PV	Situación económica Fallas organismos educativos Proyecto de vida	Problemas seguimiento docente
DV PCO PF SE LT DP	Diversidad Pandemia COVID Problemas familiares Situación económica Limitaciones tecnológicas Dimensión psicológica	Deserción estudiantil.
DS PCO CG PF	Dimensión psicológica Pandemia COVID 19 Contexto geográfico Problemas familiares	Limitaciones al ejercicio docente.

Fuente: elaboración propia

Sobre la utilidad del aprendizaje para la vida cotidiana del estudiante el docente indica que las asignaturas al estar ligadas con la vida, la biología, o la química, por ejemplo, están muy ligadas con la vida diaria de sus estudiantes.

Para este docente su recurso de trabajo más importante es promover el contacto directo con la naturaleza en sus estudiantes. En cierto sentido es adecuada la posición de este maestro, pero la vida de los estudiantes no solo presenta problemas con biomas y ecosistemas, también está inscrito en entornos institucionales y culturales en general.

Este docente si toma en cuenta las diferencias entre sus estudiantes parte esencial de la enseñanza responsiva, pues considera que la empatía es fundamental para establecer afinidad con los estudiantes de modo que se consigan los fines propuestos.

Cuadro 7. Entrevista número 7

<b>Código</b>	<b>Categoría</b>	<b>Tema</b>
HBL	Habilidades	Perspectivas futuras
CN CG	Conocimiento Contexto geográfico	Conducta
VD DB LT FR	Vida diaria Deberes Limitaciones tecnológicas Falta de recursos	Contexto del estudiante
PV	Proyecto de vida	Proyecto individual
AS DC	Aprendizaje significativo Dominio considerable	Habilidades y destrezas
VD	Vida diaria	Recursos didácticos
AS	Aprendizaje significativo	Conocimiento
CSC	Contexto socio-cultural	Procesos educativos
CF	Contexto familiar	Aprendizaje como instrumento
CN	Conocimiento	Seguimiento docente
EV	Evaluación	Limitaciones al ejercicio docente

Fuente: elaboración propia

Para este docente, lo fundamental es el aprendizaje significativo, debido a que, permite vincular el conocimiento adquirido naturalmente por el estudiante en su vida cotidiana y relacionarlo también con las asignaturas que aprende en su diario vivir. El aprendizaje significativo que se genera en sus clases, relaciona el entorno del estudiante con los conocimientos que se van a impartir mediante el análisis de casos; de este modo se atiende a ciertas necesidades que aparecen en un entorno de multiculturalidad.

Este docente confirma la idea de que los retos educativos de mayor peso sobre la educación responsiva tienen mucho que ver con los niveles de acceso a la tecnología con los que cuentan. Los docentes se ven impedidos de desarrollar su potencial y aportar de mejor forma a las condiciones en las que se desenvuelven no son las mejores. Este es un sentir de más de un docente en estas entrevistas.

Cuadro 8. Entrevista número 8

<b>Código</b>	<b>Categoría</b>	<b>Tema</b>
VD	Vida Diaria	Perspectivas futuras
AL	Ámbito Laboral	Conducta
PV	Proyecto de vida	Contexto del estudiante
TLL	Taller	Proyecto individual
PRY	Proyecto	Habilidades y destrezas
DV	Diversidad	Recursos didácticos
FR	Falta de recursos	
CSC	Contexto socio cultural	Conocimiento
SE	Situación económica	Procesos educativos
DET	Diferencias étnicas	Aprendizaje como instrumento
CN	Conocimiento	Seguimiento docente
DOI	Dominio insuficiente	
EV	Evaluación	Limitaciones al ejercicio docente.
SPE	Sobrepoblación de estudiantes	
CN	Conocimiento	Perspectivas futuras

Fuente: elaboración propia

Este docente asegura que lo que enseña en clase es utilizado por los estudiantes en su vida cotidiana especialmente en el trabajo y les aporta en sus proyectos diarios. Los recursos más importantes con que cuenta este docente es el taller mecanizado donde convergen teoría y práctica y el proyecto de producción.

Este docente muy consciente de lo importante de este aspecto cultural, dice respetar diferencias sociales e individuales, debido a que, no generaliza las clases, no todos tienen igual conocimiento, economía o etnia. En esta entrevista el docente considera que, al momento de enseñar, no existe la debida responsabilidad de no realizar un seguimiento al proceso de aprendizaje a pesar que en su materia siempre se pone en práctica la evaluación para ver el grado de aprendizaje adquirido.

Con respecto a la evaluación del dominio al final del año el docente supo decir que los estudiantes no alcanzan a consolidar el dominio que se requiere, debido a

que, la cantidad de estudiantes supera sobremanera el espacio y recursos disponibles y por falta de las herramientas necesarias para que la enseñanza sea lo más eficiente. El docente de manera explícita responsabiliza a las autoridades por no gestionar adecuadamente estas necesidades.

Cuadro 9. Entrevista número 9

<b>Código</b>	<b>Categoría</b>	<b>Tema</b>
PAC	Perspectivas académicas	Perspectivas futuras
AL PF	Ámbito laboral Problemas familiares	Conducta
NDE DOI ANE	Número de estudiantes Dominio insuficiente Actitudes negativas del estudiante	Contexto del estudiante
DOI	Dominio insuficiente	Proyecto individual
TICS	Tecnologías de la información	Habilidades y destrezas
PRY	Proyecto	Recursos didácticos
RE	Recursos del entorno	Conocimiento
SPE	Sobrepoblación de estudiantes	Procesos educativos
DV	Diversidad	Aprendizaje como instrumento
LT	Limitaciones tecnológicas	Seguimiento docente
NS SPE	No existe seguimiento del docente Sobrepoblación de estudiantes	Limitaciones al ejercicio docente.

Fuente: elaboración propia

Este docente ubica otro tipo de obstáculo para una enseñanza responsiva adecuada. Los medios económicos de los estudiantes son muy limitados, al tratar de adquirir ciertos utensilios o herramientas tecnológicas. Confirma la sobrepoblación de estudiantes por aula que ya apareció en una entrevista previa como uno de los limitantes por la sobrecarga de trabajo que implican.

Esta es una de las entrevistas más complejas, los problemas u obstáculos para la práctica educativa son de diversa índole: compromiso individual, falta de herramientas, sobrepoblación, desánimo por parte del docente. Con este caso, se propone una intervención en búsqueda de desarrollar capacidades docentes en pro de una verdadera enseñanza responsiva.

Cuadro 10. Entrevista número 10

<b>Código</b>	<b>Categoría</b>	<b>Tema</b>
VD	Vida diaria	Perspectivas futuras
CN	Conocimiento	Conducta
DP	Dimensión psicológica	Contexto del estudiante
PI	Proyecto individual	Proyecto individual
IC	Intercambio cultural	Habilidades y destrezas
EI	Estrategias integrativas	Recursos didácticos
PR	Pregunta	Conocimiento
NDE FBA	Número de estudiantes Funciones burocráticas y administrativas	Procesos educativos
DV	Diversidad	Aprendizaje como instrumento
CSC	Contexto socio cultural	Seguimiento docente
DEI SPE	Diferencias étnicas Sobrepoblación de estudiantes	Limitaciones al ejercicio docente.

Fuente: elaboración propia

Un recurso de importancia para este maestro es el uso de estrategias que integren a todo el curso en el desarrollo de actividades propuestas. No recrimina a sus estudiantes en el momento en que realizan preguntas o se equivocan. El maestro busca atender todas las diferencias en sus estudiantes, pero debido al gran número existe sobrepoblación. Con todo, el docente asegura que las diferentes culturas son tomadas en cuenta para aplicar actividades en función del rendimiento. El docente encuentra grandes problemas para realizar seguimiento académico por la gran cantidad de estudiantes que tiene a su cargo y; afirma además que el trabajo administrativo pesa más que el trabajo dentro del aula.

Posterior a la pandemia el docente afirma que es imposible lograr los objetivos educativos. Encuentra mucho impedimento, además, en la ausencia de compromiso de los estudiantes; menciona que carecen de hábitos de estudio, presentan problemas familiares, falta de control y autoridad en los padres de familia.

### **Codificación de entrevista y análisis axial**

De los ciento sesenta códigos hallados en la codificación abierta varios elementos de carácter social y económico aparecen como limitantes de la enseñanza responsiva en la codificación axial, pero no muestran un carácter general; sin embargo, cabe mencionar que son de consideración porque aparecen asociados

a otras etapas características de círculos de pobreza como violencia intrafamiliar, y falta de responsabilidad parental en los temas educativos de los estudiantes.

Una vez realizada la codificación axial y, asociados a categorías y subcategorías se identificaron cincuenta y tres códigos los cuales se presentan a continuación en la tabla de frecuencias por colores con el propósito de tener mayor comprensión en la decodificación de entrevistas realizadas a los diez docentes de la Unidad Educativa Santa Rosa.

Tabla 3. Frecuencias por colores en la decodificación de entrevistas

E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10
VD	PAC	VD	DV	VC	VD	HBL	VD	PAC	VD
DM	MC	PV	VD	CV	RE	CN	AL	AL	CN
PG	PV	CN	PV	RE	CSC	VD	PV	SPE	DP
DT	CN	TICS	CN	AC	SE	PV	LT	DOI	PI
CN	TIC	CSC	CNI	VD	DV	AS	PRY	TICS	IC
PS	TL	SE	TICS	NS	DS	DV	DV	PRY	EI
DP	CI	DV	DS	DEP	DOI	AS	CSC	RE	PR
CT	OL	CIT	DCA	DOI	PCO	CSC	SE	SPE	SPE
LT	RV	PA	FBA	FT	PF	CF	DET	DV	DV
CSC	PD	SPE	DOI	NDE	SE	CN	CN	LT	DOI
CF	FLL	DU	FT		LT	EV	EV	NS	DEI
PA	DV	CFI	DS		DP	DB	CN	DV	SPE
LT	RV	PA	FBA	FT	PF	CF	DET	DV	DV
CSC	PD	SPE	DOI	FR	SE	CN	CN	LT	CSC
CF	FLL	DU	FT		LT	EV	EV	NS	DEI
PA	DV	CFI	DS		DP	DB	CN	DV	SPE
RA	CSC	FBA	LT		CG	DC	DOI	SPE	FBA
DC	CF	TME			CSC	LT	CN	DOI	DOI
LT	VC				FOE	FR	NDE	ANE	PCO
FR	UTA				PCO	CG	FR	PF	ANE
CG	UTF				CG				PF
	FOT				PF				LT
	DB				PV				FR
	DC				DSE				
	PR				FBA				
	AL								
	POC								
	CIF								
	FBA								
	NDE								

Fuente: elaboración propia

## Análisis por frecuencia

Los conceptos que surgen con mayor frecuencia dentro de esta colección de entrevistas son: las *Limitaciones tecnológicas* (LT) aparece con mayor frecuencia en las entrevistas (1,2,4,6,8,9,10), dentro de esta regularidad llama la atención lo estructurado por el docente en la primera entrevista, probablemente porque esta es para él una herramienta de gran importancia, pero además porque siente la ausencia de este tipo de infraestructura, en el momento en que se habla de enseñanza responsiva. En las entrevistas restantes las limitaciones tecnológicas son un factor común para los docentes, esto evidencia que este es uno de los temas más importantes dentro de la perspectiva pedagógica que tienen los docentes de la Unidad Educativa Santa Rosa sobre la enseñanza responsiva.

*Conocimiento*. Las entrevistas donde aparece *conocimiento* (CN) es, 2 veces en la entrevista 7 y 3 veces en la entrevista 8. En la entrevista 7 el concepto se encuentra asociado a la perspectiva general que tiene el docente sobre la importancia del aprendizaje sobre la vida diaria; el docente además alude a la importancia de asociar el conocimiento diario experimentado por los estudiantes con el entorno en el que viven.

En la entrevista 8 el conocimiento (CN), para el docente resalta lo importante de la planificación en función de diferencias sustanciales como la etnia o la diferencia económica de los estudiantes, características que en definitiva marcan costumbres, valores y distintos modos de ver el mundo y adaptarse al cambio. Este docente además refiere al *conocimiento* como aprendizaje adquirido y como uno de los elementos más importantes en la evaluación constante que realiza en sus clases. La tercera referencia al *conocimiento* en esta entrevista, reviste una problemática, el docente considera que sus estudiantes no alcanzan el dominio suficiente en su clase influenciada por la sobrepoblación de estudiantes y la falta de herramientas necesarias para desempeñar su profesión adecuadamente.

En la entrevista 9 aparece el concepto de *sobrepoblación de estudiantes* (SPE) en tres ocasiones. La primera mención a la idea se relaciona con el principal

inconveniente u obstáculo para la enseñanza responsiva según el docente, la sobrepoblación estudiantil. Según el maestro este inconveniente reduce la capacidad de respuesta hacia los estudiantes, esto afecta al dominio suficiente que no alcanzan a conseguir sus pupilos en las aulas.

La segunda mención a la sobrepoblación de estudiantes está relacionada a varios factores. El docente menciona que por la sobrepoblación existente en el aula de case es complejo generar entornos inclusivos. Una cosa que el docente nota, es en el momento en que se pide a la clase trabajar con herramientas tecnológicas en los hogares hay estudiantes que no cuentan con tales ventajas, lo que, es evidente para el docente, las diferencias individuales en cuanto al acceso a la educación desde los hogares.

La tercera mención al concepto de *sobrepoblación estudiantil*, es manifestada por el docente en el momento en que desarrolla la idea del seguimiento a los estudiantes. Es muy difícil hacer un seguimiento adecuado al proceso de aprendizaje a los estudiantes debido a que aparte de sobrepoblación existen estudiantes con capacidades especiales para los cuales parece tampoco haber un tratamiento adecuado.

En la última entrevista el número de estudiantes representa una vez más un serio inconveniente, primero para abarcar todas las diferencias culturales y después es mencionado como el principal obstáculo para desarrollar prácticas educativas – en palabras del docente – acertadas y efectivas.

Por otra parte, las ideas que aparecen generalizadas a lo largo de casi todas las entrevistas son *vida diaria* (VD) (aparece en 7 entrevistas) y *diversidad* (DV) (aparece en 8 entrevistas). La importancia de la generalidad en cuanto a la presencia de estos conceptos es que se afirma con seguridad que la gran mayoría de los docentes que participaron en este estudio están conscientes de lo importante de la diversidad y el día a día de los estudiantes en relación con los límites y los alcances de la educación y la enseñanza responsiva.

A lo largo de todas las entrevistas, se aprecia que, los docentes asocian siempre el proceso educativo del que son una pieza fundamental con las posibilidades de desempeños adecuados por parte de sus estudiantes ya sea, al pensar en la resolución de problemas en la vida práctica, o en la inserción laboral a la que se ven abocados muchos chicos en edades tempranas.

*La diversidad (DV)* por su parte es otro de los ejes que dan sentido a lo efectiva o inefectiva que es la adquisición del conocimiento; de hecho, en el estudio el tema de la diversidad es visto con enfoques positivos y negativos. En la entrevista (1-5) los docentes no encuentran problemas con este hecho, es más, para varios es un tema que los ayuda en el momento en que planifican, esto debido a que, lo hacen desde las diferencias únicas de una clase diversa.

Mientras que en las entrevistas (2,3,4,6,7,8,9,10) los docentes manifiestan que la *diversidad (DV)* está estrechamente asociada con la sobrepoblación estudiantil; obstáculo que dificulta llevar a cabo varios procesos que supera las limitantes físicas y temporales que se ve expuesto un docente en una institución con tales características.

### **3.2. Codificación selectiva**

En la discusión de resultados y su respectiva codificación selectiva, se obtiene de los cincuenta y tres códigos encontrados en la codificación axial, una vez realizado la codificación selectiva se identifican cuatro códigos esenciales son los siguientes: *vida diaria (VD)* y *diversidad (DV)* limitaciones *tecnológicas (LT)* y *sobrepoblación de estudiantes (SPE)*, estos códigos son fundamentales para comprender la situación por la cual atraviesa la comunidad educativa Santa Rosa, y entonces conforme a lo manifestado y de acuerdo a la capacidad de síntesis y abstracción del investigador se puntualiza lo siguiente:

El primer código Vida diaria (VD) y el segundo código Diversidad (DV), se ven reflejados mediante una relación de codificación selectiva, igualmente coincide con lo expuesto por Rodríguez en el estado del arte, da realce a la diversidad

educativa mediante una respuesta a las detenciones abiertas entre el seno familiar-cultural del estudiante y su relación con el ámbito escolar, de tal manera que los alumnos sistematicen que todos son diferentes, de acuerdo a la capacidad de respetar esas individualidades como principios básicos y fundamentales en su vida diaria con la finalidad de protagonizar la búsqueda constante de una educación integral.

De esta manera, en la propuesta del taller sobre la intervención para mejorar la enseñanza en la unidad educativa Santa Rosa se plantea la temática en base al acercamiento del Marco de Enseñanza Responsiva (MER) con el propósito de relacionar la enseñanza responsiva con el contexto socio-familiar del estudiante, esto permite la presentación de una alternativa en la forma de evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje, orientada bajo las prescripciones del Marco de Enseñanza Responsiva para incrementar el grado de coherencia entre el proceso de enseñanza del docente y las demandas particulares de aprendizaje por parte de los estudiantes desde su diversidad étnica y cultural.

En el tercer código aparece como altamente relevante en la codificación selectiva son Limitaciones *Tecnológicas (LT)*, que caracteriza tanto a la dotación institucional como a las limitantes de los estudiantes en sus hogares. Esta es una realidad que se relaciona con lo dicho por Moran en el estado del arte, donde explica que la tecnología y la pedagogía no son ámbitos separados, sino que, forman una relación dinámica que los docentes estarán al tanto para poner en línea los contenidos de su asignatura y las metodologías de enseñanza que estén acorde a las nuevas tecnologías.

Este es un claro signo de baja capacidad como limitante directo de una respuesta adecuada a necesidades elementales del estudiante; por consiguiente, como propuesta pedagógica es necesario establecer la temática de relaciones entre las Tecnologías de la Información y el fundamento básico del Marco de Enseñanza Responsiva. Esta reciprocidad no solo mejora la práctica de la enseñanza, sino que abre todo un mundo de posibilidades en la interactividad tecnológica y

pedagógica que, serán aprovechadas en la mayor medida por los educadores de la Unidad educativa Santa Rosa.

El cuarto y último código que surge como altamente relevante en la codificación selectiva es la *sobrepoblación estudiantil (SPE)*, problema de gran importancia que evidencia lo poco eficiente que es la práctica de la enseñanza responsiva; debido a que, no se entrega en un tiempo suficiente y de calidad a cada estudiante, y dificulta la consolidación de las destrezas y resolución de dudas o temas pendientes en la investigación.

De esta manera lo expuesto por Ruiz, impacta y difunde en el sentido que a mayor número de estudiantes, menor son las posibilidades de trascender con el aprendizaje; comparto con este pensamiento, puesto que en la Unidad Educativa Santa Rosa existen cursos con población mayores a cuarenta estudiantes, lo que, dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje, en solución a esto, la propuesta en base al Marco de Enseñanza Responsiva permite comprender la incidencia de la sobrepoblación estudiantil en la Institución educativa, en función de lograr aprendizajes significativos entre los contenidos de las asignaturas y los sentimientos de los estudiantes.

De acuerdo con la codificación selectiva como fruto del análisis y del plan de estudios, surge la propuesta pedagógica basada en la aplicación de un taller establecido en el Marco de Enseñanza Responsiva, con el propósito de mejorar el rendimiento docente en la unidad educativa Santa Rosa. Para una mayor comprensión de lo expuesto a continuación se presenta la propuesta pedagógica.

## CONCLUSIONES

- ✓ La fundamentación teórica y metodológica del marco de enseñanza responsiva y el desempeño profesional docente, permite el análisis de las implicaciones y los límites de los postulados del marco de la enseñanza responsiva en el desempeño profesional docente de la unidad educativa Santa Rosa. Estas implicaciones fueron las que se han señalado durante el proceso investigativo y que tiene relación con el Marco de enseñanza responsiva, sobre todo repercute en la comprensión de un nuevo modelo evaluativo, que no tienda a la memorización de contenidos, sino que abarque ámbitos de razonamiento, autoevaluación y coevaluación.
- ✓ El diagnóstico del desempeño profesional en relación al marco de enseñanza responsiva en los docentes de la unidad educativa Santa Rosa, se concluye que los docentes tienen sesgos cognitivos, que se incluye en la codificación abierta, es decir, 160 códigos, después, en la codificación axial se redujeron a 53 y por último en la codificación selectiva quedaron 4. Estos códigos sirvieron para establecer la propuesta de capacitación a los docentes, mediante la aplicación de talleres con temáticas relacionadas a la enseñanza responsiva y la utilización de herramientas tecnológicas con la finalidad de mejorar el desempeño profesional de los docentes de la unidad educativa Santa Rosa.
- ✓ La descripción de los postulados del marco de enseñanza responsiva dentro del Plan Educativo Institucional que incidan en el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes de la unidad educativa Santa Rosa, los docentes de la unidad educativa Santa Rosa identifican la sobrepoblación estudiantil, limitaciones en el uso de herramientas tecnológicas; por ello, incidir en el proceso de la educación mediante la aplicación del marco de enseñanza responsiva que, ayuda en el mejoramiento de sus actividades escolares y el buen desempeño como profesionales de la docencia.

## RECOMENDACIONES

- ✓ Se recomienda continuar profundizar en el marco de enseñanza responsable, en lo que respecta al acompañamiento docente por parte del vicerrectorado. Este acompañamiento, es importante porque vincula la teoría con la práctica y vigila que se cumplan los compromisos asumidos con los docentes en cuanto al MER.
- ✓ Así también, plantear investigaciones sobre las temáticas del marco de enseñanza responsable, e indagar con amplitud en nuevas metodologías de acompañamiento docente, motivar a los docentes para que asuman de manera propositiva el (MER) y lo apliquen en sus actividades académicas, lo que, justifica el proceso enseñanza aprendizaje.
- ✓ Además, capacitar a todos los docentes de la unidad educativa Santa Rosa, tanto antiguos como nuevos en el enfoque de la enseñanza responsable y establecer una hoja de ruta para los docentes nuevos que se incorporen en el fiel cumplimiento en el enfoque de la enseñanza responsable y el buen desempeño del aprendizaje de los estudiantes, lo que, demuestra profesionalismo en las diversas actividades educativas
- ✓ Por último, seguir en la aplicabilidad de los postulados del marco de enseñanza responsable con el propósito de vincular este proyecto pedagógico en la realidad del plan educativo institucional, de tal manera que este vínculo busque mejorar la enseñanza y el buen desempeño profesional de los docentes de la unidad educativa Santa Rosa.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abacioglu C., Volman M. and Fischer A. (2020). *Teachers' multicultural attitudes and perspective taking abilities as factors in culturally responsive teaching. British Journal of Educational Psychology*. Vol. 90, 736–752. <https://doi.org/10.1111/bjep.12328>
- Abbate, Jorgelina. Admisión, (2008). *Apoyo y retención de estudiantes no tradicionales en carreras universitarias*. Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación, 7-35.
- Acosta, Andrés, (2018). *Innovación, tecnologías y educación: las narrativas digitales como estrategias didácticas*. Revista Killkana Sociales no. 2, 31-38.
- Alvarado, Carolina, and Genaro Zavala, (2005). *Teatro de energía: Negociación de interpretación por medio de la personificación*. Departamento de Física, Tecnológico de Monterrey, Monterrey, México, 1-7.
- Álvarez, Martha (2022). *Prácticas inclusivas y su incidencia en el aprendizaje sostenible observado en la praxis profesional de los docentes de Educación Infantil*. Loja: UTPL.

Beltrán, Jessica (2022). *Prácticas Inclusivas y su incidencia en el aprendizaje sostenible observado en la praxis profesional de los docentes de Educación Infantil del Centro de Desarrollo Infantil*. Loja: UTPL.

Berenguer, C. (2014) *Acerca de la utilidad del aula invertida o flipped classroom*, Universidad de Alicante, 1-15.

Bergmann, J, and A Sams (2014). *What Is Flipped Learning? Flipped Learning Network*. Washington: ISTE.

Botella, Ana, and Pablo Ramos (2019). *Investigación- acción y aprendizaje basado en proyectos. Una revisión bibliográfica*. Perfiles Educativos XLI, no. 163, 127-141.

Cabero, Julio, María del Carmen Llorente, and Juan Morales (2018). *Evaluación del desempeño docente en la formación virtual: ideas para la configuración de un modelo*. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia 21, no. 1, 261-279.

Castro, David, and Roberto Solis (2019). *Breve análisis de algunos aspectos normativos y técnicos de la evaluación del desempeño docente para la permanencia del Servicio Profesional Docente*. Tendencias pedagógicas, 153-168.

Collana, Lucy (2018). *Estrategias didácticas para el logro de aprendizajes de ciencia y ambiente en educación básica alternativa*. Lima: Universidad César Vallejo.

Corzo, Valerio, and Romy Sandoval (2020). *Reflexión crítica de la educación inclusiva*. Riberdis, 1-14.

Cotán, Almudena (2020). *El método etnográfico como construcción de conocimiento: un análisis descriptivo sobre su uso y conceptualización en ciencias sociales*. Márgenes. Revista de Educación de la Universidad de Málaga, 83-103.

Flores, Francis (2008). *Las competencias que los profesores de educación básica movilizan en su desempeño profesional docente*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

Flores, María, María del Carmen Ortega, and María del Carmen Fuster (2021). *Las nuevas tecnologías como estrategias innovadoras de enseñanza-aprendizaje en la era digital*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado 24, no. 1, 29-42.

García, Javier, and Jorge Pérez (2018). *Aprendizaje basado en proyectos: método para el diseño de actividades*. Revista Tecnología, Ciencia y Educación, no. 10, 37-63.

Gómez, Luis, and María Valdés (2019). *La evaluación del desempeño docente en la educación superior*. Propósitos y representaciones, 479-515.

Gordillo, Sabina, Alexandra Guerrero, Fredy Sarango, and Jessica Ordoñez (2018). *La cultura estética pedagógica y las estrategias didácticas en el desempeño docente*. ROCA. Revista Científico - educacional de la provincia Granma 14, no. 3, 218-219.

Guevara, Gladys, Alexis Verdesoto, and Nelly Castro (2020). *Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación acción)*. Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento, 163-173.

Hernández, Roberto (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.

Maravé, Maria, Jesus Gil, Oscar Chiva, and Lidón Moliner (2017). *Validación de un instrumento de observación para el análisis de habilidades socioemocionales en Educación Física*. RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, 8-13.

Marra, R, D Jonassen, B Palmer, and S Luft. (2014) *Why problem- based learning works: Theoretical foundations*. Journal on Excellence in College Teaching, 221-238.

Marra, R, D Jonassen, B Palmer, and S Luft (2014). *Why problem- based learning works: Theoretical foundations. Journal on Excellence in College Teaching*, 221-238.

Martínez, Guadalupe, Anna Esparza, and Rosa Gómez (2020). *El desempeño docente desde la perspectiva de la práctica profesional. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 1-32.

Montejo, Carlos (2019). *El aprendizaje basado en problemas (ABP) en el desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes universitarios. Propósitos y representaciones* 11, no. 1, 353-383.

Morán, Francisco, Francisco Peña, and José Albán (2017). *Formación del docente y su adaptación al modelo TPACK. Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación* 5, no. 1, 51-60.

Mousalli, Kayat (2015). *Métodos y Diseños de Investigación Cuantitativa. Mérida*, 1-38.

Ocampo, Aldo (2021). *Tensiones en la comprensión de la educación inclusiva: dilemas conceptuales y prácticos. Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 12, no. 2, 131-141.

Pando, Victor (2018). *Tendencias didácticas de la educación virtual: Un enfoque interpretativo." Propósitos y representaciones* 6, no. 1, 463-505.

Peláez, Alicia (2014). *La entrevista*. Academia.

Peña, A. (2002) "*Análisis del Instrumento de Evaluación del Desempeño Docente, de los centros educativos privados del distrito No. 11-02 de Puerto Plata.*

Piza, Narcisa (2019). *Métodos y técnicas en la investigación cualitativa, algunas precisiones necesarias*. Revista Conrado 15, no. 70, 455-459.

Plasencia, Lugo (2020). *Estrategias didácticas en el proceso educativo de la zona rural*. Revista Conrado 16, no. 72, 242-247.

Poveda, David (2001). *La educación de las minorías étnicas desde el marco de las continuidades- discontinuidades familia - escuela*. Gazeta de Antropología, 1-17.

Primicias (2023). *Las cuatro áreas en las que los estudiantes tienen más problemas*. <https://www.primicias.ec/noticias/sociedad/cuatro-mayores-problemas-estudiantes-ecuatorianos/>

Quispe, Marleni (2017). *La gestión pedagógica en la mejora del desempeño docente*. Investigación Valdizana 14, no. 1, 7-14.

Rodríguez, Elsy (2021). *La educación inclusiva: una mirada desde la teoría*. Maestro y sociedad, 501-514.

Rodríguez, Rosa (2017). *Cultura escolar vs cultura familiar: vincular escuela, familia y comunidad desde la pedagogía culturalmente responsiva.* Interacciones, 7-26.

Rodríguez, Rosa (2017). *Cultura escolar vs cultura familiar: vincular escuela, familia y comunidad desde la pedagogía culturalmente responsiva.* Interacciones, no. 43, 7-26.

Rodríguez, Rosa, and Juan González (2021). *La educación culturalmente relevante: Un modelo pedagógico para los estudiantes de origen cultural diverso. Concepto, posibilidades y limitaciones.* Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria 33, no. 1, 153-172.

Ruiz, Sandra, and Lavín García (2017). *Aproximación al concepto de desempeño docente, una revisión conceptual sobre su delimitación.* Congreso Nacional de Investigación Educativa. San Luis Potosí: COMIE, 1-11.

Salto, Mónica, and Adrián Cendón (2018). *Incidencia del desempeño profesional del docente de educación inicial.* INDTEC, 160-181.

Sandoval, Carlos (2002). *Investigación cualitativa.* Bogotá: ARFO.

Suquilema, Elsa (2022). *Prácticas inclusivas y su insidencia en el aprendizaje sostenible observado en la praxis profesional en los docentes de Educación Infantil.* Loja: UTPL.

Talanquer, Vicente (2017). *Tres elementos fundamentales en la formación de docentes de ciencias*. TED (Universidad Distrital Francisco José de Caldas), 183-196.

Talanquer, Vicente (2017). *Tres elementos fundamentales en la formación de docentes de ciencias*. TED, 183-196.

Tantaleán, Luis, Mariela Vargas, and Oscar López (2016). *El monitoreo pedagógico en el desempeño profesional docente*. Revista DIM, 1-11.

Tójar, Juan (1994). *Calidad de los registros de observación en investigación educativa*. Revista de pedagogía, 99-110.

Ventura, José (2017). *¿Población o muestra?: Una diferencia necesaria*. Revista Cubana de Salud Pública 43, no. 3, 648-649.

Vialart, María (2020). *Estrategias didácticas para la virtualización del proceso enseñanza aprendizaje en tiempos de COVID-19*. Educación Médica Superior, 1-10.

## ANEXOS

### Anexo 1.

#### Autorización para realizar el trabajo investigativo



## Anexo 2.

### Entrevista modelo responsivo y desempeño docente

Fecha

Entrevistador:

Datos del entrevistado:

- Nombre:
- Edad:
- Asignaturas:
- Años de experiencia docente:
- Estado civil:

**Objetivo:** Conocer las principales problemáticas que dificultan la aplicación de la enseñanza responsiva en los docentes de la Unidad Educativa Santa Rosa.

1. ¿Por qué considera que lo enseñado en sus clases es empleado por el estudiante en su vida cotidiana y en la construcción de su proyecto individual?
2. ¿Qué recursos de su trabajo como docente considera que son los más valiosos para los estudiantes?
3. ¿Toma en cuenta las diferencias individuales, culturales, sociales, económicas de los estudiantes cuando planifica sus clases?
4. ¿Considera usted que se realiza un seguimiento adecuado del proceso de aprendizaje del estudiante? Si no es el caso ¿Podría especificar qué factores dificultan la evaluación?
5. ¿Al término del año lectivo sus estudiantes tienen un dominio suficiente de los contenidos de la asignatura? Si no es el caso ¿Podría identificar cuáles son las principales dificultades que tienen los estudiantes y cuáles son las posibles fallas de su trabajo?

### Anexo 3.

#### Documento de validación de la entrevista aplicada

##### REVISIÓN DEL INSTRUMENTO:

FECHA: 17/02/2023

##### ATENCIÓN:

Usted está efectuando una investigación que sigue la ruta cualitativa, en este paradigma, la entrevista se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona y otra (**Entrevista en profundidad**) u otras (**Grupo de discusión**). En el último caso podría ser tal vez una pareja o un grupo pequeño como una familia o un equipo de manufactura. En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema.

Como herramientas para recolectar datos cualitativos, **las empleas cuando el problema de estudio no se puede observar** o es muy difícil hacerlo por ética o complejidad (por ejemplo, la investigación de formas de depresión o la violencia en el hogar). **O bien, se requieren perspectivas internas y profundas de los participantes.**

A juicio de este revisor, la situación descrita en el último renglón se corresponde con su investigación, entonces ¿cinco preguntas?, con todo respeto es una cantidad ínfima de preguntas para obtener recoger datos sobre la problemática de investigación, por otra parte se trata de una entrevista en profundidad, que se debe ejecutar como conversatorio y con cinco preguntas, no es posible conversar.

Además:

1. Hay que definir el objetivo, el para qué de la entrevista.
2. Especificar a quién o quiénes va dirigida, parece que a docentes, pero debe declararse explícitamente y especificar además cuántos son, al menos para poder revisar la Guía, porque supongo que eso esté incluido en el Marco Metodológico.
3. Algunas características que deben cumplir las entrevistas cualitativas:
  - El principio y el final de la entrevista no se predeterminan ni se definen con claridad, incluso las entrevistas pueden efectuarse en varias etapas. Es flexible.
  - Las preguntas y el orden en que se hacen se adecuan a los participantes.
  - La entrevista cualitativa es en buena medida anecdótica y tiene un carácter más amistoso.
  - El entrevistador comparte con el entrevistado el ritmo y la dirección de la entrevista.
  - El contexto social es considerado y resulta fundamental para la interpretación de significados.
  - El entrevistador ajusta su comunicación a las normas y lenguaje del entrevistado.
  - Las preguntas son abiertas y neutrales, ya que pretenden obtener perspectivas, experiencias y opiniones detalladas de los participantes en su propio lenguaje.

4. En una entrevista cualitativa, las preguntas o problemáticas a abordar, deben seguir el siguiente orden;
  - PRIMERO; preguntas generales y fáciles: Parten de planteamientos globales para dirigirse al tema de interés
  - SEGUNDO; preguntas complejas
  - TERCERO; preguntas sensibles y delicadas
  - CUARTO; Preguntas de cierre
  
5. Debes tener en mente que la cantidad de preguntas está relacionada con la extensión que se busca en la entrevista. Incluye solo las preguntas o frases detonantes indispensables. Es recomendable redactar varias formas de plantear la misma pregunta, para tenerlas como alternativa en caso de que no se entienda.



Firmado electrónicamente por:

**ADALBERTO  
FERNANDEZ  
SOTELO**

PhD. Adalberto Fernández Sotelo  
Profesor Titular Principal Investigador I  
Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías  
Universidad Nacional de Chimborazo