MOMENTO 4

04

ASESORIA - CONSTRUCCIONES

M4: PROYECTUAL

AC-01: Replanteo Urbano
AC-02: Replanteo Proyectual
AC-03: Planta Baja Constructiva
AC-04: Fachada Constructiva
AC-05: Corte Constructivo
AC-06: Corte por muro 1
AC-07: Corte por muro 2

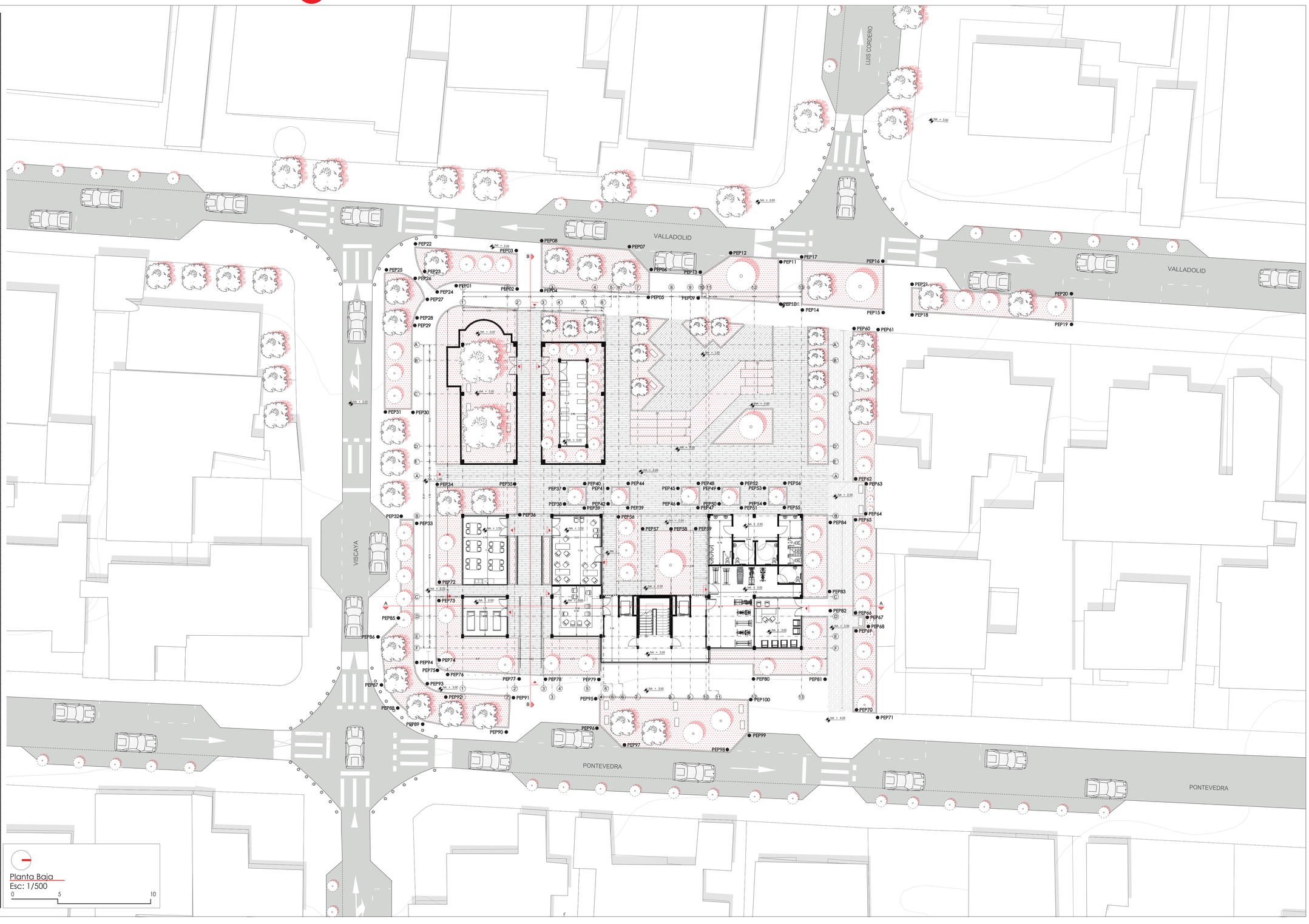
MOMENTO 4

ASESORIA CONSTRUCTIVA

XL - L - M - S

1 Reeplanteo

COORDENADAS ZONA ESPACIO PÚBLICO			
PUNTO	X	Y	Z
PEP01	-0,48	19,64	+0,00
PEP02	6,63	19,17	+0,00
PEP03	6,63	22,71	+0,00
PEP04	9,18	18,99	+0,00
PEP05	20,85	18,29	+0,00
PEP06	20,85	20,73	+0,00
PEP07	18,65	23,20	+0,00
PEP08	9,18	23,89	+0,00
PEP09	26,43	17,93	+0,00
PEP10	34,76	17,39	+1,00
PEP11	34,76	22,23	+1,00
PEP12	29,54	22,54	+1,00
PEP13	26,43	20,41	+1,00
PEP14	37,18	17,22	+1,00
PEP15	46,06	16,69	+1,00
PEP16	46,06	21,60	+1,00
PEP17	37,17	22,11	+1,00
PEP18	49,02	16,47	+1,00
PEP19	66,44	15,37	+1,00
PEP20	66,44	17,98	+1,00
PEP21	49,02	19,10	+1,00
PEP22	2,71	18,80	+0,00
PEP23	-4,90	53,91	+0,00
PEP24	-4,34	20,86	+0,00
PEP25	-8,04	20,61	+0,00
PEP26	-5,30	20,17	+0,00
PEP27	-3,80	17,84	+0,00
PEP28	-4,79	16,20	+0,00
PEP29	-5,15	14,31	+0,00
PEP30	-5,15	5,96	+0,00
PEP31	-8,18	5,96	+0,00
PEP32	-6,48	-5,87	+0,00
PEP33	-4,99	-5,87	+0,00
PEP34	-2,62	-2,36	+1,00
PEP35	6,15	-2,32	+1,00
PEP36	6,15	-5,41	+1,00
PEP37	11,58	-2,33	+1,00
PEP38	11,58	-4,33	+1,00
PEP39	13,58	-2,33	+1,00
PEP40	13,58	-4,33	+1,00
PEP41	16,24	-2,33	+1,00
PEP42	16,24	-4,33	+1,00
PEP43	18,25	-2,33	+1,00
PEP44	18,25	-4,33	+1,00
PEP45	23,76	-2,33	+2,00
PEP46	23,76	-4,33	+2,00
PEP47	25,76	-4,33	+2,00
PEP48	25,76	-2,33	+2,00
PEP49	28,15	-2,33	+2,00
PEP50	28,15	-4,33	+2,00
PEP51	30,15	-4,33	+2,00
PEP52	30,15	-2,33	+2,00
PEP53	33,17	-2,33	+3,00
PEP54	33,17	-4,33	+3,00
PEP55	35,17	-4,33	+3,00
PEP56	35,17	-2,33	+3,00
PEP57	19,45	-5,27	+1,25
PEP58	22,45	-5,27	+2,00
PEP59	25,09	-5,27	+2,34
PEP60	42,24	14,50	+0,00
PEP61	44,80	14,43	+0,00
PEP62	42,24	-1,77	+1,00
PEP63	43,52	-1,77	+1,00
PEP64	43,52	-5,48	+2,00
PEP65	42,27	-5,36	+2,00
PEP66	42,27	-16,18	+2,00
PEP67	43,47	+16,18	+3,00
PEP68	43,47	-17,39	+3,00
PEP69	42,24	-17,39	+3,00
PEP70	42,24	-26,54	+3,00
PEP71	44,83	-26,54	+3,00
PEP72	-2,64	-12,97	+1,00
PEP73	-2,64	-14,15	+2,00
PEP74	-2,64	-21,07	+2,00
PEP75	-2,30	-21,88	+2,00
PEP76	-1,38	-22,22	+2,00
PEP77	6,34	-22,59	+3,00
PEP78	8,86	-22,68	+3,00
PEP79	14,99	-22,67	+3,00
PEP80	31,46	-22,65	+3,00
PEP81	39,52	-22,65	+3,00
PEP82	39,52	-15,61	+2,00
PEP83	39,52	-14,37	+2,00
PEP84	39,52	-5,29	+2,00
PEP85	-6,41	-16,66	+2,00
PEP86	-8,74	-18,64	+2,00
PEP87	-8,07	-23,66	+3,00
PEP88	-5,26	-26,97	+3,00
PEP89	-2,10	-28,00	+3,00
PEP90	5,23	-28,35	+3,00
PEP91	5,23	-24,85	+3,00
PEP92	-1,66	-24,47	+3,00
PEP93	-3,70	-23,62	+3,00
PEP94	-4,94	-21,19	+3,00
PEP95	14,97	-24,93	+3,00
PEP96	14,97	-28,02	+3,00
PEP97	17,39	-30,43	+3,00
PEP98	28,98	-31,00	+3,00
PEP99	31,04	-29,80	+3,00
PEP100	14,93	-24,93	+3,00



Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.	Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: AC-01 / Escala
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Reeplanteo	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval		Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 4

ASESORIA CONSTRUCTIVA

XL - L - M - S

2 Reeplanteo

COORDENADAS			
ZONA PLAZA PÚBLICA (ZPP)			
ZONA CONSTRUIDA			
PUNTO	X	Y	Z
PPP26	18,30	2,18	+2,00
PPP27	18,30	3,08	+1,00
PPP28	18,30	3,98	+1,00
PPP29	18,30	4,88	+1,00
PPP30	18,30	5,78	+1,00
PPP31	18,30	15,99	+1,00
PPP32	22,44	15,71	+1,00
PPP33	20,36	13,49	+1,00
PPP34	21,99	11,85	+1,00
PPP35	20,30	10,09	+1,00
PPP36	21,97	8,43	+1,00
PPP37	19,47	5,78	+1,00
PPP38	24,29	15,59	+1,00
PPP39	23,81	15,12	+1,00
PPP40	26,32	12,53	+1,00
PPP41	27,18	13,37	+1,00
PPP42	28,01	12,51	+1,00
PPP43	30,60	15,01	+1,00
PPP44	30,44	15,18	+1,00
PPP45	33,66	14,97	+1,00
PPP46	33,66	10,27	+1,00
PPP47	33,66	9,37	+1,00
PPP48	33,66	8,47	+1,00
PPP49	33,66	7,57	+2,00
PPP50	30,16	7,57	+2,00
PPP51	**30,16**	**8,47**	+1,00
PPP52	30,66	8,47	+1,00
PPP53	30,66	9,37	+1,00
PPP54	30,14	9,37	+1,00
PPP55	30,14	10,27	+1,00
PPP56	30,63	10,27	+1,00
PPP57	**30,63**	**11,16**	+1,00
PPP58	30,16	11,16	+1,00
PPP59	24,75	5,78	+1,00
PPP60	24,25	5,78	+1,00
PPP61	24,25	4,88	+1,00
PPP62	24,75	4,88	+1,00
PPP63	24,75	3,98	+1,00
PPP64	24,25	3,98	+1,00
PPP65	24,25	3,08	+1,00
PPP66	24,74	3,08	+1,00
PPP67	24,74	2,18	+2,00
JARDINERAS (JPP)			
PJPP68	33,66	6,07	+2,00
PJPP69	30,79	6,07	+2,00
PJPP70	26,9	2,18	+2,00
PJPP71	33,66	2,18	+2,00
PJPP72	37,36	14,86	+2,00
PJPP73	37,36	0	+2,00
PJPP74	39,64	0	+2,00
PJPP75	39,64	14,72	+2,00

COORDENADAS			
ZONA PATRIMONIAL (ZP)			
ZONA CONSTRUIDA			
PUNTO	X	Y	Z
P00	0,00	0,00	+0,00
P01	0,00	8,36	+0,00
P02	-1,47	8,36	+0,00
P03	-1,47	12,73	+0,00
P04	0,00	12,73	+0,00
P05	0,00	14,57	+0,00
P06	0,49	14,57	+0,00
P07	2,51	15,67	+0,00
P08	4,77	14,12	+0,00
P09	5,60	14,12	+0,00
P10	5,60	13,27	+0,00
P11	6,16	13,27	+0,00
P12	6,16	11,67	+0,00
P13	6,16	9,64	+0,00
P14	6,16	0,00	+0,00
P15	8,69	0,00	+0,00
P16	8,69	9,64	+0,00
P17	8,69	11,67	+0,00
P18	8,69	13,24	+0,00
P19	15,62	13,24	+0,00
P20	15,62	0,00	+0,00
P21	10,63	1,94	+0,00
P22	10,63	9,21	+0,00
P23	10,63	11,28	+0,00
P24	13,71	11,28	+0,00
JARDINERAS (PJ)			
PJ26	-2,64	0,00	+0,00
PJ27	-2,64	14,29	+0,00
PJ28	-1,92	16,20	+0,00
PJ29	-0,13	17,16	+0,00
PJ30	6,16	16,76	+0,00
PJ31	8,69	16,6	+0,00
PJ32	15,66	16,16	+0,00

COORDENADAS			
ZONA CONSTRUIDA			
PUNTO	X	Y	Z
PZC76	0,12	-5,31	+1,00
PZC77	0,12	-12,97	+1,00
PZC78	5,22	-5,31	+1,00
PZC79	5,22	-12,,97	+1,00
PZC80	0,12	-14,01	+2,00
PZC81	0,12	-18,67	+2,00
PZC82	5,22	-14,01	+2,00
PZC83	5,22	-18,67	+2,00
PZC84	9,72	-18,67	+1,00
PZC85	9,72	-14,01	+2,00
PZC86	15,29	-14,01	+1,00
PZC87	15,29	-18,67	+2,00
PZC88	15,29	-14,01	+2,00
PZC89	15,29	-21,43	+3,00
PZC90	26,6	-21,43	+3,00
PZC91	26,6	-5,30	+3,00
PZC92	29,36	-5,30	+3,00
PZC93	34,13	-5,30	+3,00
PZC94	36,86	-5,30	+3,00
PZC95	29,37	-8,15	+3,00
PZC96	34,14	-8,15	+3,00
PZC97	26,85	-21,43	+3,00
PZC98	30,22	-21,43	+3,00
PZC99	30,22	-14,32	+3,00
PZC100	36,81	-14,40	+3,00
PZC101	31,53	-15,65	+3,00
PZC102	31,53	-19,92	+3,00
PZC103	36,8	-15,64	+3,00
PZC104	36,8	-19,92	+3,00

Planta Baja
Esc: 1/500
0 5 10

Pontificia Universidad Católica del Ecuador — Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.	Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: AC-02
	Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Reeplanteo	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval		Escala / Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 4

ASESORIA CONSTRUCTIVA

XL - L - M - S

3 Planta Baja Constructiva

CUADRO DE ACABADOS DE PISOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
PI	01	Hormigon peinado	Corte 1*1 m	Resistencia a compresión: de 150 a 500 kg/cm²	Aceras	
	02	Cesped - Bermuda	jardineras 1*1m	Es un césped muy utilizado en climas cálidos, ya que tolera muy bien la sequía. Es resistente y no sufre demasiado con los pisotones.	Zonas verdes y santuario verde.	
	03	Deck de madera	19*12*100 mm	Piezas de madera tropical sólida selecta para exteriores, moldurada con biseles en la cara superior, armadas sobre bases de la misma madera con tornillos autorroscantes no visibles.	Caminerías en el espacio público	
	04	Arena compactada		Este tipo de camino de jardín es muy duradero y tiene un mantenimiento muy fácil. Como ventaja adicional, este tipo de recurso impide el crecimiento de malas hierbas.	Caminerías entre areas verdes propuestas	
	05	Piso flotante Fullcons	126*189*8MM	850Kg/m3. Espesor de entre 8 y 15 milímetros. Su espesor moderado permite no tener que levantar el piso existente para colocarlo.	Espacios interiores, santuario verde y talleres	
	06	Cerámica de tránsito ligero.	45X45 cm Calib	453,0 x 453,0 mm (Tolerancia 0,5 %) Ceramica trafico medio, con juntas de 4mm de separación, colocada con bondex estandar,	Zona humeda pública baños públicos	
	07	Piso ecomilano	50X50 cm	Peso paquete: 14 kg – 22 kg Variación en espesor:+/- 1 mm	Gimnasio	
	08	Deck de madera	20*15*100 mm	Piezas de madera tropical sólida selecta para exteriores, moldurada con biseles en la cara superior, armadas sobre bases de la misma	Plaza de bienvenida	

CUADRO DE ACABADOS DE TECHOS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
TI	01	Cielo abierto				
	02	Cielo raso normal	2m2	Las planchas para el cielo raso de gypsum será de 12 mm de espesor, deberá ser suspendida en una estructura metálica de acuerdo a la especificación del fabricante, luego de colocadas las planchas deberán ser estucadas y pintadas con pintura de caucho tipo látex (el color lo decidirá la dirección arquitectónica y/o la coordinación del proyecto), el material a utilizarse tanto las planchas de gypsum como la estructura deberá ser de fabricación americana.	Espacio interiores	
	03	Cielo raso resistente a la humendad	2m2	Las planchas para el cielo raso de gypsum será de 12 mm de espesor, deberá ser suspendida en una estructura metálica de acuerdo a la especificación del fabricante, luego de colocadas las planchas deberán ser estucadas y pintadas con pintura de caucho tipo látex (el color lo decidirá la dirección arquitectónica y/o la coordinación del proyecto), el material a utilizarse tanto las planchas de gypsum como la estructura deberá ser de fabricación americana.	Baños públicos	

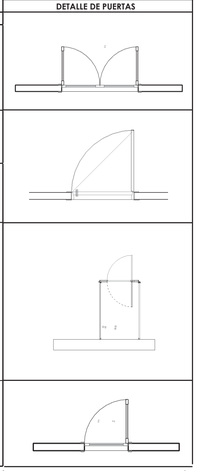
CUADRO DE ACABADOS DE MANPOSTERIA

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
PR1	01	Muro cortina - Sistema Stick	De acuerdo a ambiente	Consiste en elementos estructurales verticales llamados montantes y horizontales llamados travesaños, que se conectan entre si y anclados a la estructura principal del edificios a través de anclajes. Se caracteriza por hacer primero la estructura y por ultimo colocar los vidrios.	Espacio interiores	
	02	Manposteria de ladrillo	De acuerdo a ambiente	282.33 kg/cm 2 de resistencia a compresión, 8.27% de absorción, 0.16 gr/cm de succión, dimensiones: 15x20x25cm Manposteria de ladrillo visto, con juntas de 1,5 cm, colocadas con mortero cemento 1:4, con jusntas vistas, mas tratamiento de laca de ladrillo.	Baños públicos, manposteria externa.	
	03	Manposteria de ladrillo	De acuerdo a ambiente	282.33 kg/cm 2 de resistencia a compresión, 8.27% de absorción, 0.16 gr/cm de succión, dimensiones: 15x20x25cm Manposteria de ladrillo visto, con juntas de 1,5 cm, colocadas con mortero cemento 1:4, con jusntas vistas, mas tratamiento de laca de ladrillo; Incluido azulejos de porcelana	Baños públicos, manposteria interna.	

CUADRO DE ACABADOS DE PUERTAS

CÓDIGO		MATERIAL	DIMENSIONES	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	01	Puerta de escape abatible de muro cortina - doble abertura	1,8x1,8 m	Consiste en elementos estructurales verticales llamados montantes y horizontales llamados travesaños, que se conectan entre si y anclados a la estructura principal del edificios a través de anclajes. Se caracteriza por hacer primero la estructura y por ultimo colocar los vidrios.	Espacio interiores	
	02	Puerta de 1 hoja	900*2100mm	Madera lacada gris	Espacio interiores	
	03	Puerta de 1 hoja	900*2100mm	Madera lacad café	Ingreso baños públicos	
	04	Puerta de acero inoxidable.	0,90x1,50	Modelo diseñado y recomendado para satisfacer las necesidades generales, manteniendo la privacidad necesaria. Ademas cuenta con un refuerzo horizontal colocado en la parte superior, mismo que aumenta su resistencia al uso exhaustivo. SANILOCK® proporcionará información para su instalacion. La altura desde el piso hasta la parte mas alta de paneles, puerta es de 1.80 mts. (70 7/8"), mientras que la altura final hasta la parte superior del refuerzo horizontal es de 2.20 mts. (86 5/8"). Cuenta con un sistema de fijacion al piso.	Baños públicos	
	05	Puerta de escape abatible de muro cortina - una abertura	0,90x1,80	Consiste en elementos estructurales verticales llamados montantes y horizontales llamados travesaños, que se conectan entre si y anclados a la estructura principal del edificios a través de anclajes. Se caracteriza por hacer primero la estructura y por ultimo colocar los vidrios.	Espacio interiores	

DETALLE DE PUERTAS



Pontificia Universidad Católica del Ecuador — Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes	Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.	Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos
	Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Planta Baja Constructiva	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval

Esquema

Código: AC-03

Escala

Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 4

ASESORIA CONSTRUCTIVA

XL - L - M - S

4 Fachada Frontal Constructiva



Fachada Frontal
Esc: 1/100

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
PARED	PR	1	Bloque de ladrillo cerámico	29*14*7,5 cm	Ladrillo naranja
	PR	2	Bloque de Hormigón+ estucado - microcemento	Variado	Blanco
	PR	3	Bloque de ladrillo cerámico	29*14*7,5 cm	Ladrillo naranja opaco
	PR	4	Muro cortina	Variado	Transparente

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
VENTANA	V	1	Vidrio templado + perfil acero galvanizado gris	Variado	Transparente
	V	2	Vidrio templado + perfil de madera	variado	Transparente

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
PUERTAS	P	1	Puerta de 1 hoja de madera	900 * 2100 mm	Café
	P	2	Puerta de 1 hoja de madera antigua	1200 * 2100 mm	Café

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
LAMAS	L	1	Laminas acero corten	10*10 *500	Café

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
PASAMANOS	PS	1	Paneles de vidrio + barandilla de aluminio	1 metro de alto cada 0,40cm	Transparente

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
MURO	M	1	Bloque de ladrillo cerámico	29*14*7,5 cm, con alto de 0,90 cm	Ladrillo naranja

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
TECHO	T	1	Gypsum	Variado	Blanco

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
PISO	P	1	Duela de Madera de Arce	Variado	Café

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.

Tutora: Mag. Gabriela Megía G.

Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda

Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria

Firmas de Aprobación y Sellos

Esquema

Código: AC-04

Escala

Fecha: Diciembre 2023

Ubicación: Barrio "La Floresta"

Contenido: Arquitectónico

Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato

Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval

Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval

MOMENTO 4

ASESORIA CONSTRUCTIVA

XL - L - M - S

5 Corte Constructivo 1



Corte 1
Esc: 1/100

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
PARED	PR	1	Bloque de ladrillo cerámico	29*14*7,5 cm	Ladrillo naranja
	PR	2	Bloque de Hormigón+ estucado - microcemento	Variado	Blanco
	PR	3	Bloque de ladrillo cerámico	29*14*7,5 cm	Ladrillo naranja opaco
	PR	4	Muro cortina	Variado	Transparente

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
VENTANA	V	1	Vidrio templado + perfil acero galvanizado gris	Variado	Transparente
	V	2	Vidrio templado + perfil de madera	variado	Transparente

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
PUERTAS	P	1	Puerta de 1 hoja de madera	900 * 2100 mm	Café
	P	2	Puerta de 1 hoja de madera antigua	1200 * 2100 mm	Café

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
LAMAS	L	1	Laminas acero corten	10*10 *500	Café

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
PASAMANOS	PS	1	Paneles de vidrio + barandilla de aluminio	1 metro de alto cada 0,40cm	Transparente
	PS	2	Barandilla de aluminio	Variado	Gris

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
MURO	M	1	Bloque de ladrillo cerámico	29*14*7,5 cm, con alto de 0,90 cm	Ladrillo naranja

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
TECHO	T	1	Gypsum	Variado	Blanco

	CODIGO		MATERIAL	DIMENSION	COLOR
PISO	P	1	Duela de Madera de Arce	Variado	Café
	P	2	Vegetación interna	Variado	Natural
	P	3	Baldosa	60*60	Gris

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.

Tutora: Mag. Gabriela Megía G.

Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda

Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria

Firmas de Aprobación y Sellos

Esquema

Ubicación: Barrio "La Floresta"

Contenido: Arquitectónico

Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato

Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval

Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval

Código: AC-05

Escala

Fecha: Diciembre 2023

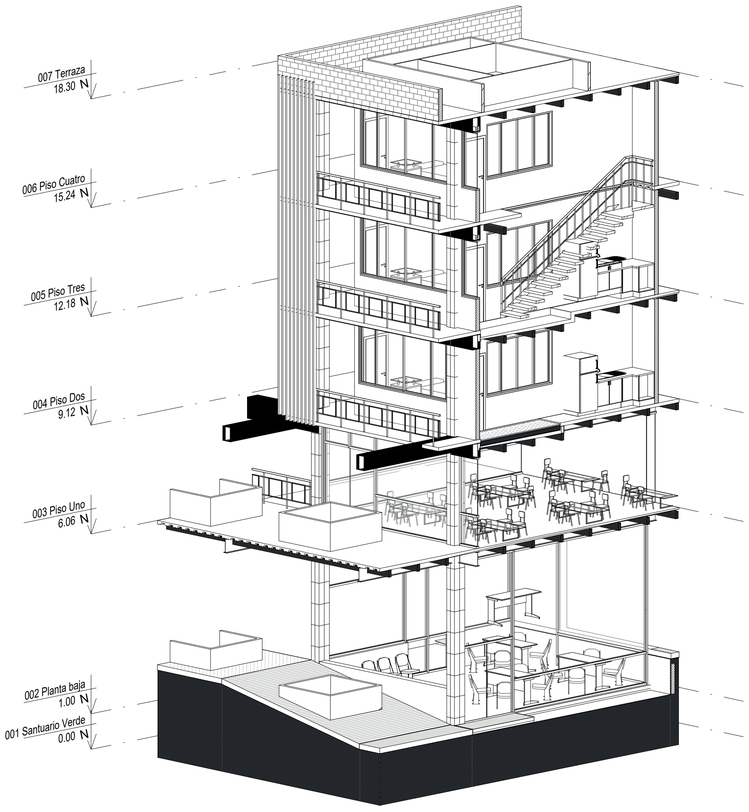
MOMENTO 4

ASESORIA CONSTRUCTIVA

XL - L - M - S - XS

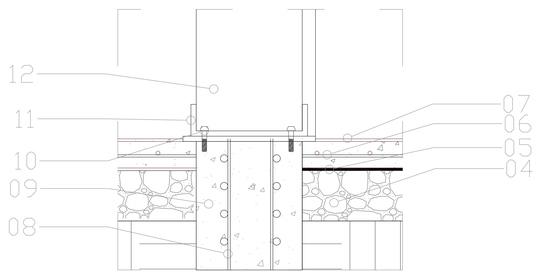
CORTE POR MURO 1



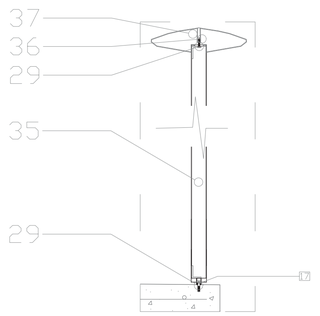


ESPECIFICACIONES

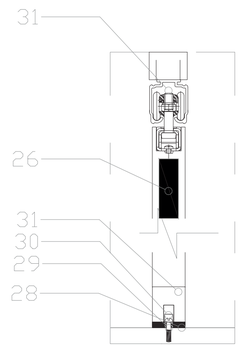
01. Replantillo hormigón fc 160 Kg/cm2.
02. Viga de cimentación, acero de refuerzo diámetro 12mm
03. Suelo firme
04. Malla electrosoldada; 100mmx100mmx6mm
05. Contrapiso de piedra bola espesor 20cm
06. Polietileno
07. Capa de compresión de 10 cm hormigón fc 240 Kg/cm2
08. Canastilla de hierro para anclaje de columna
09. Muñeco de hormigón fc 240 Kg/cm2
10. Canastilla de hierro para anclaje de columna
11. Placa metálica espesor 2 cm
12. Columna tubular
13. Correas doble G
14. Pasamos de aluminio y vidrio
15. vidrio laminado 2600x3660mmx8mm
16. Estructura para cielo raso, omegas y perfiles
17. Cielo raso gypsum, 12mm, estucado y pintado blanco
18. Viga secundaria doble G de 200 * 100 * 3mm
19. Cama impermeabilizante
20. Capa anti-raíces
21. Capa de drenaje
22. Tierra abonada
23. Césped
24. Piso de madera. parquet, tipo chanul 5mm, terminado lacado semibrillante
25. Ladrillo estructural
26. Ventana de aluminio
27. Pisón de hormigón
28. Canaleta ancha larga; L=600 mm
29. Tornillo de acero inoxidable No.6 1/2"
30. Riel U-21 Doble de aluminio AA 6063 T5 anodizado mate
31. Riel U aluminio 10mmx12mm
32. Masillado e= 30 mm
33. Parquet, tipo chanul 5mm, terminado lacado semibrillante
34. Losa de hormigón
35. Tubo de aluminio - pasamanos
36. Platina del mango; L= 650 mm
37. Mango; Ø 14 mm
38. Masillado de hormigón
39. gotero 3/4
40. estribo 0 de 10mm



Detalle 1_ Unión cimentación + perfil metálico



Detalle 2_ Conexión de pasamano con piso terminado lado frontal.



Detalle 2_ Conexión de pasamano con piso terminado lado lateral.

6 Corte por Muro 1

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.	Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: AC-05
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Corte por muro 1	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval		Escala / Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 4

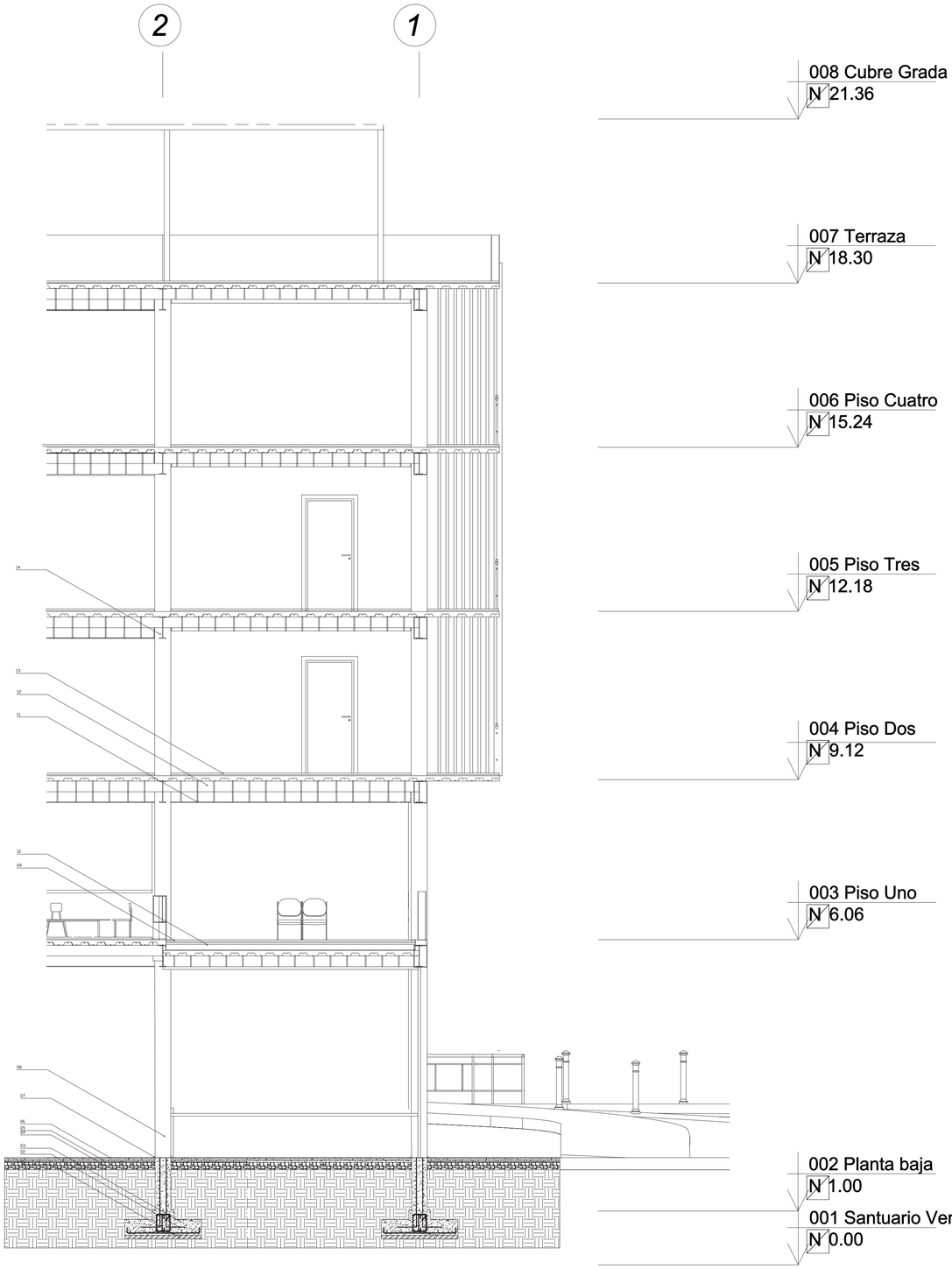
ASESORIA CONSTRUCTIVA

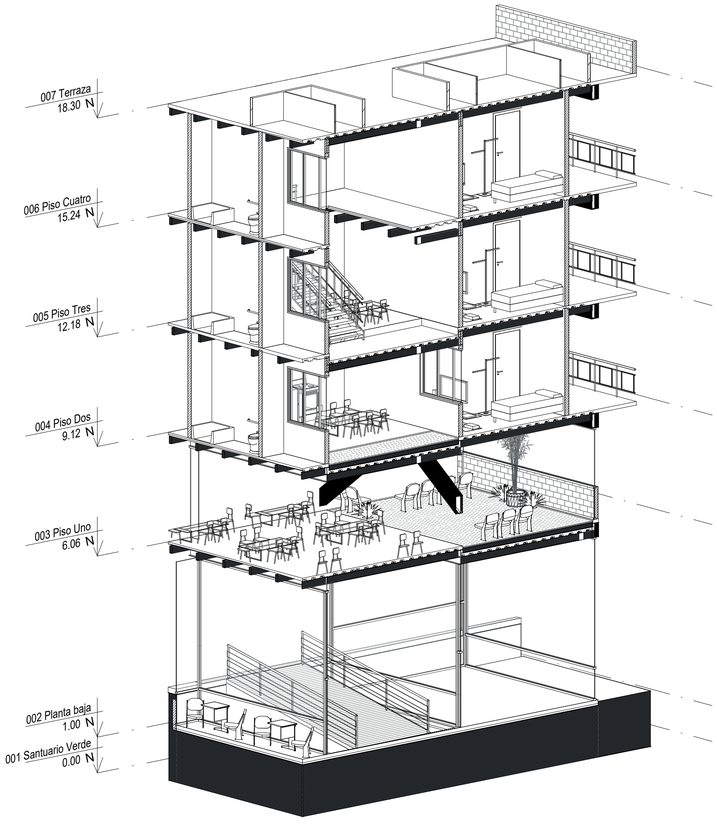
XL - L - M - S - XS

7

Corte por Muro 2

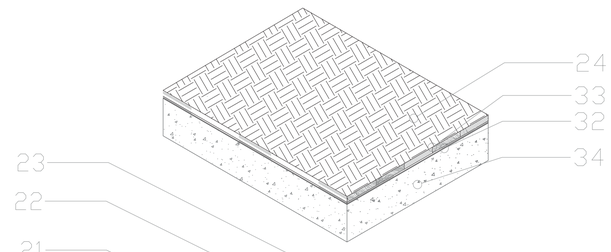
CORTE POR MURO 2

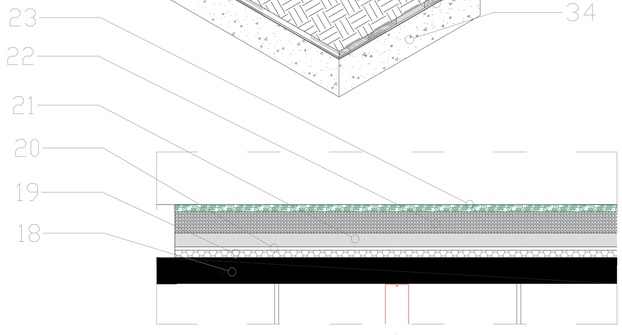




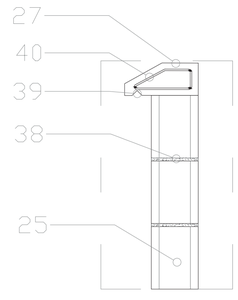
ESPECIFICACIONES

01. Replantillo hormigón fc 160 Kg/cm2.
02. Viga de cimentación, acero de refuerzo diámetro 12mm
03. Suelo firme
04. Malla electrosoldada; 100mmx100mmx6mm
05. Contrapiso de piedra bola espesor 20cm
06. Polietileno
07. Capa de compresión de 10 cm hormigón fc 240 Kg/cm2
08. Canastilla de hierro para anclaje de columna
09. Muñeco de hormigón fc 240 Kg/cm2
10. Canastilla de hierro para anclaje de columna
11. Placa metálica espesor 2 cm
12. Columna tubular
13. Correas doble G
14. Pasamos de aluminio y vidrio
15. vidrio laminado 2600x3660mmx8mm
16. Estructura para cielo raso, omegas y perfiles
17. Cielo raso gypsum, 12mm, estucado y pintado blanco
18. Viga secundaria doble G de 200 * 100 * 3mm
19. Cama impermeabilizante
20. Capa anti-raíces
21. Capa de drenaje
22. Tierra abonada
23. Césped
24. Piso de madera. parquet, tipo chanul 5mm, terminado lacado semibrillante
25. Ladrillo estructural
26. Ventana de aluminio
27. Pisón de hormigón
28. Canaleta ancha larga; L=600 mm
29. Tornillo de acero inoxidable No.6 1/2"
30. Riel U-21 Doble de aluminio AA 6063 T5 anodizado mate
31. Riel U aluminio 10mmx12mm
32. Masillado e= 30 mm
33. Parquet, tipo chanul 5mm, terminado lacado semibrillante
34. Losa de hormigón
35. Tubo de aluminio - pasamanos
36. Platina del mango; L= 650 mm
37. Mango; Ø 14 mm
38. Masillado de hormigón
39. gotero 3/4
40. estribo 0 de 10mm

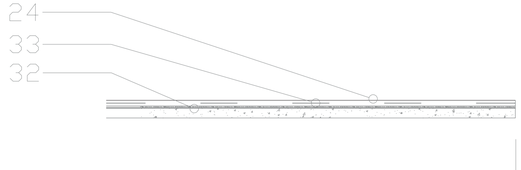




Detalle 3_ Detalle de piso verde en espacios esppecificos



Detalle 4_ Detalle de gotero en muro.



Detalle 3_ Detalle de piso verde en espacios esppecificos

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.		Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: AC-06
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Corte por muro 2	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval			Escala / Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 4

ASESORIA - ESTRUCTURAS

04

M4: PROYECTUAL

AE-01: Planta de cimentación
AE-02: Planta de losas
AE-03: Entrepisos
AE-04: Despiece estructural

MOMENTO 4

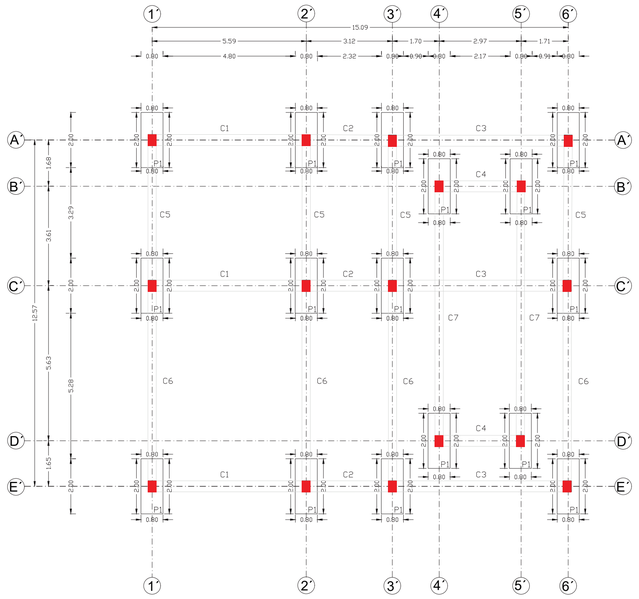
ASESORIA ESTRUCTURAL

XL - L - M - S - XS

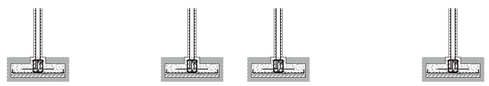
PLANTA DE CIMENTACIÓN 1

Sección Patrimonial

Planta de cimentación

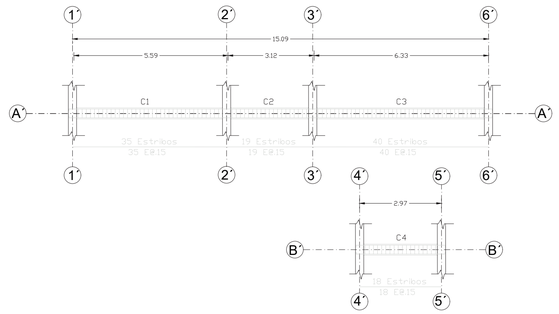


Distribución de plintos



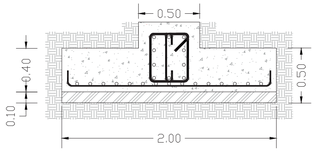
Zapata Aislada

Distribución de correas



Detalle de Plintos

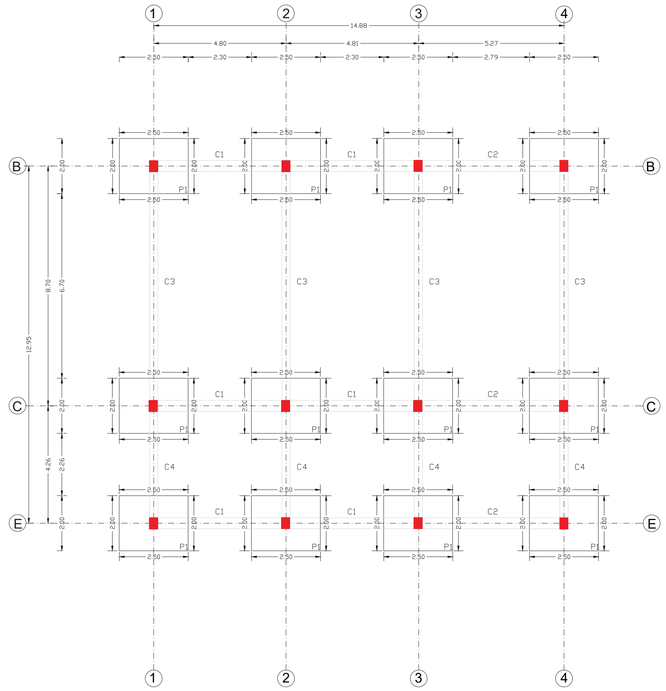
Plinton	Dimension	Ubicación
P1	2,00 * 0,80	A´1´, A´2´, A´3´, A´4´, A´5´, A´6´
		B´1´, B´2´, B´3´,B´4´, B´5´, B´6´
		C´1´, C´2´, C´3´,C´4´, C´5´, C´6´
		D´1´, D´2´, D´3´,D´4´, D´5´, D´6´
		E´1´, E´2´, E´3´,E´4´, E´5´, E´6´



10 Ø 14
Dirección 1 (2m): 15 Ø @ 1.07 cm
Dirección 2 (0.80m): 6 O/@ 1.2 cm

Sección Bloque A

Planta de cimentación

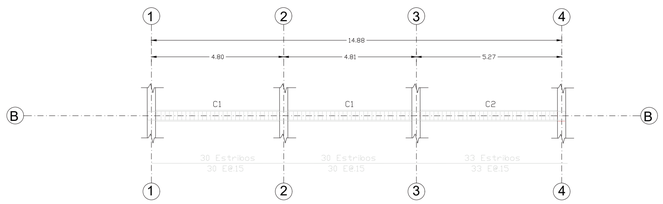


Distribución de plintos



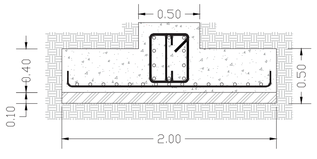
Zapata Aislada

Distribución de correas



Detalle de Plintos

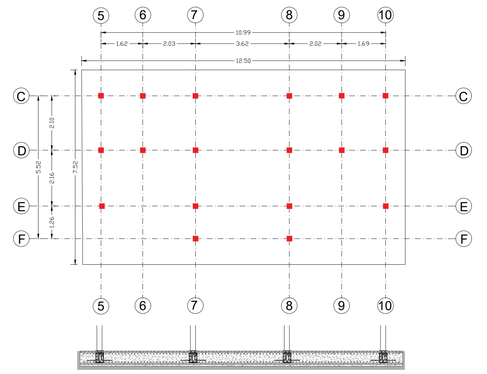
Plinton	Dimension	Ubicación
P1	2,00 * 2,50	B1, B2,B3,B4
		C1,C2,C3,C4
		E1,E2,E3,E4



10 Ø 14
Dirección 1 (2m): 15 Ø @ 1.07 cm
Dirección 2 (0.80m): 6 O/@ 1.2 cm

Sección Gradas de emergencia

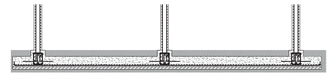
Planta de cimentación



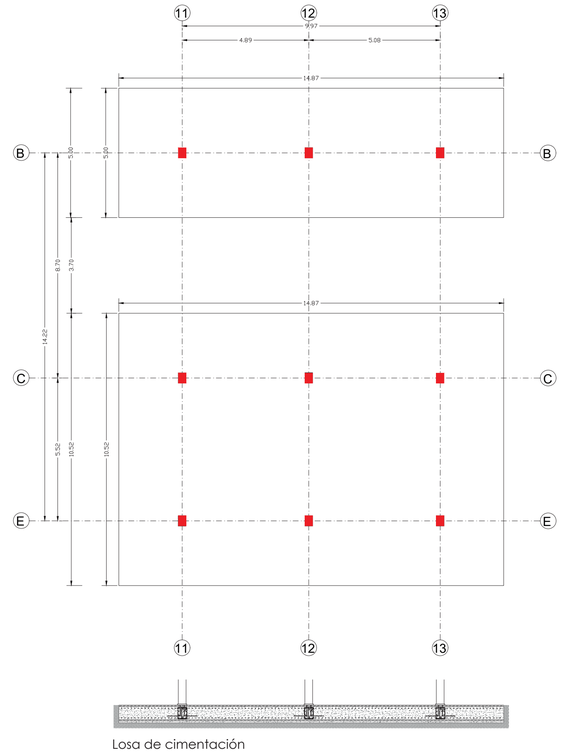
Losa de cimentación

Sección Bloque B

Planta de cimentación

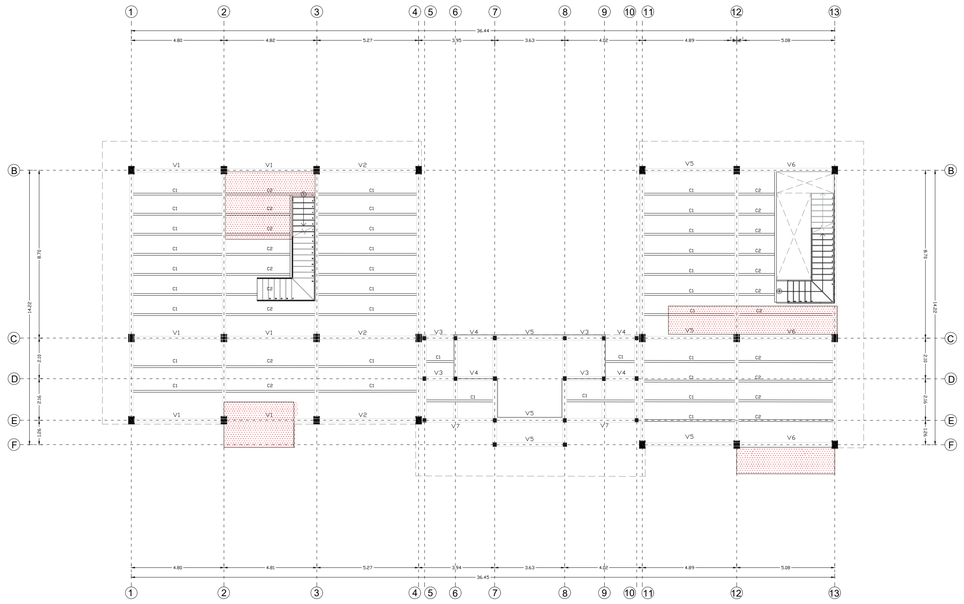


Zapata Corrida

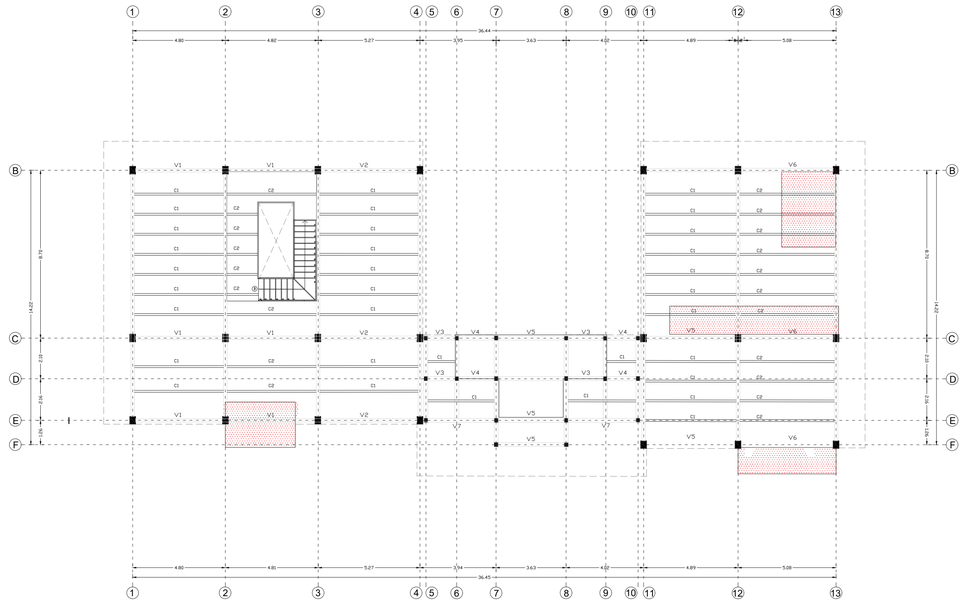


Losa de cimentación

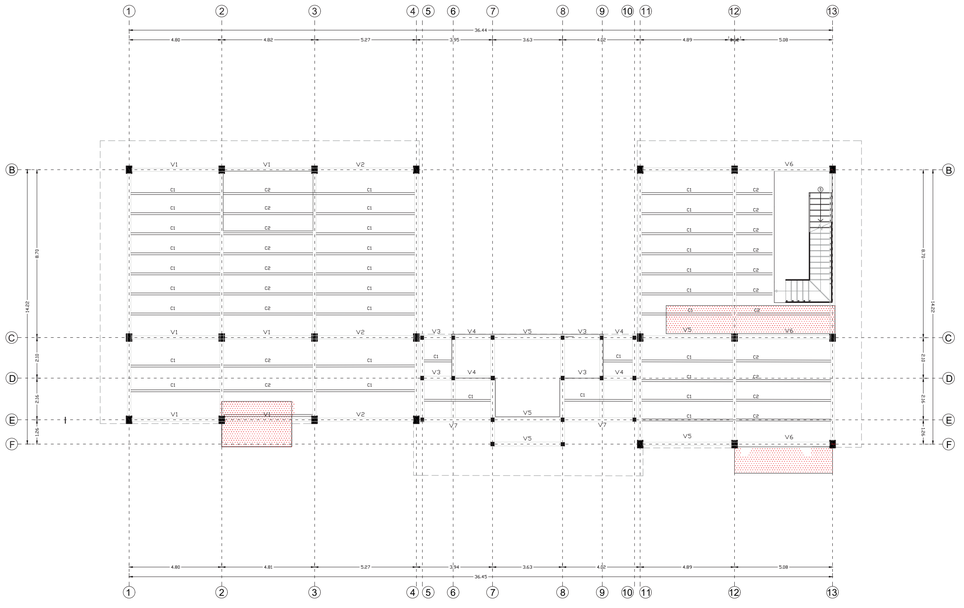
Planta de Losas



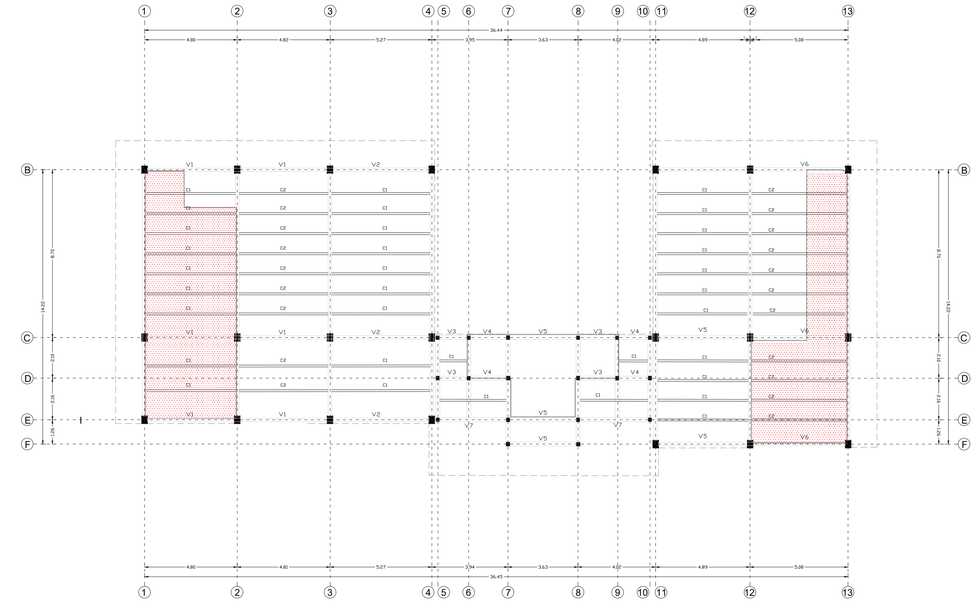
Planta de losas _ Piso 2



Planta de losas _ Piso 3



Planta de losas _ Piso 4



Planta de losas _ Piso 1

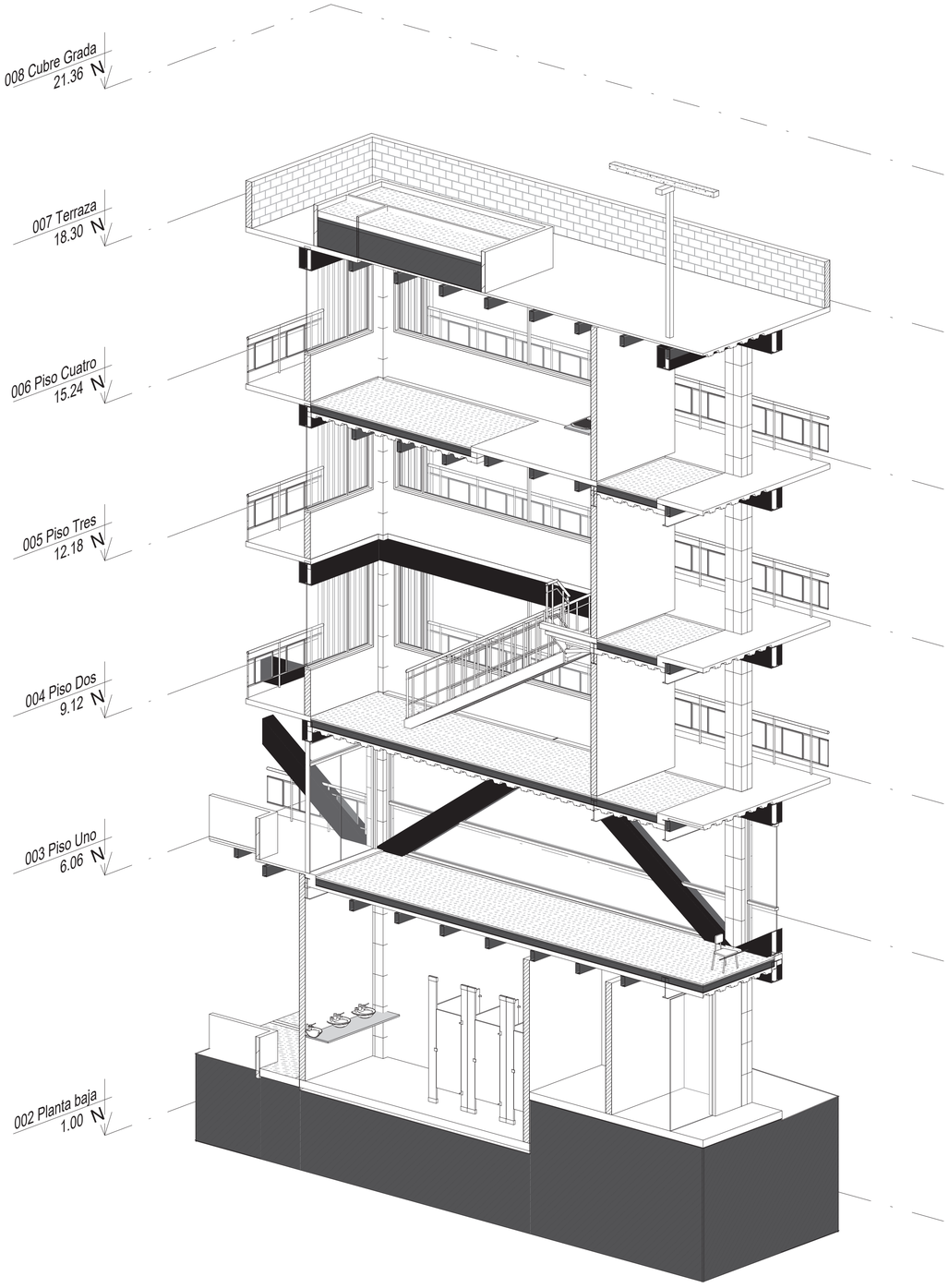
MOMENTO 4

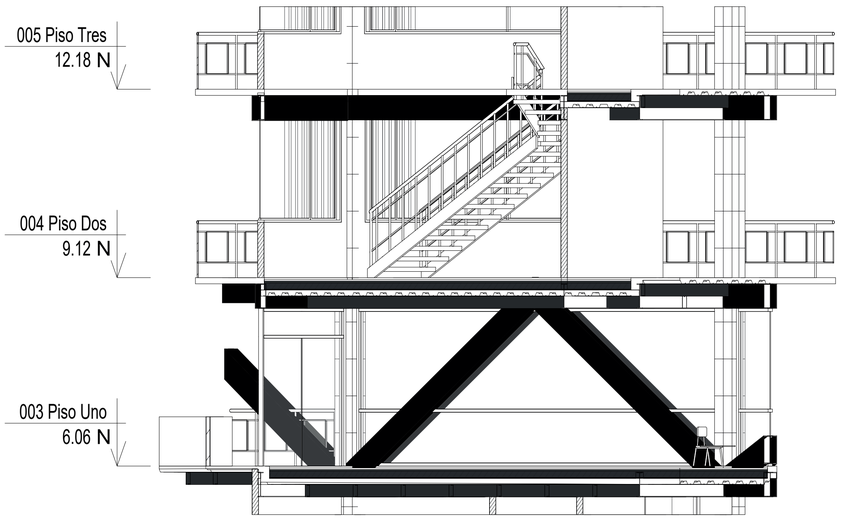
ASESORIA ESTRUCTURAL

XL - L - M - S - XS

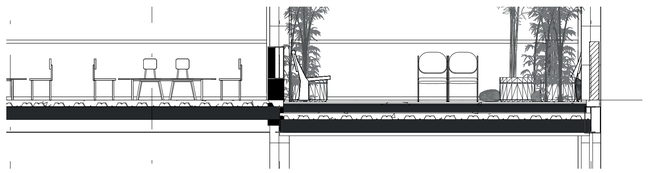
3 ENTREPISO

Detalle de entrepiso

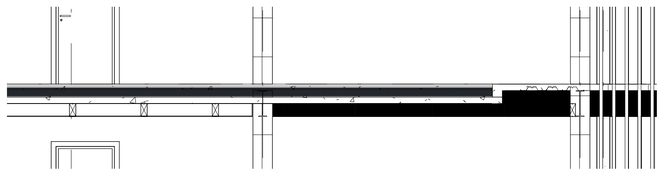




Entrepiso 1



Entrepiso 2



Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

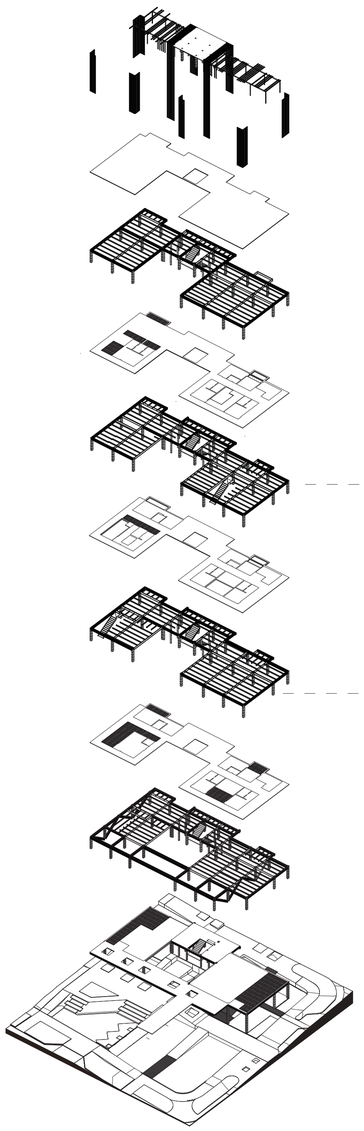
Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.	Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: AE-03	Escala
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Entrepiso	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval			Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 4

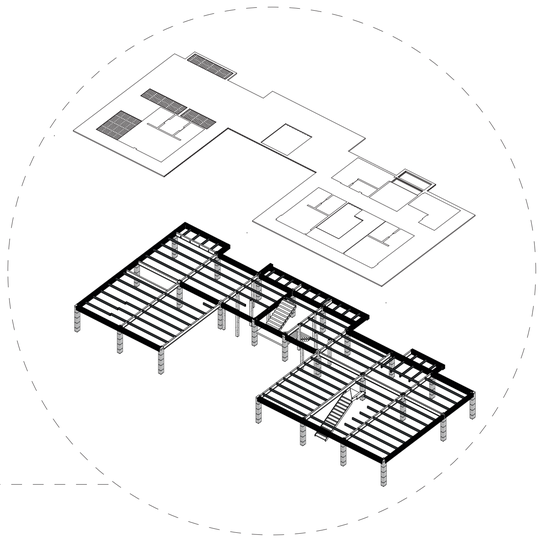
ASESORIA ESTRUCTURAL

XL - L - M - S - XS

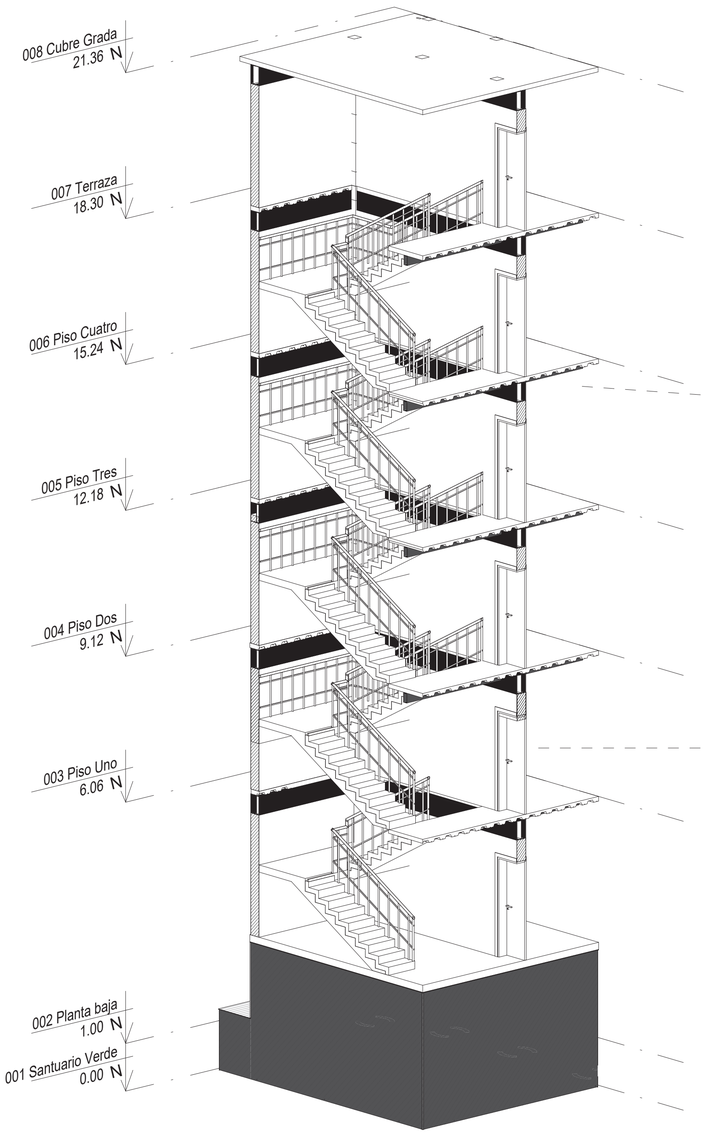
DESPIECE ESTRUCTURAL 4



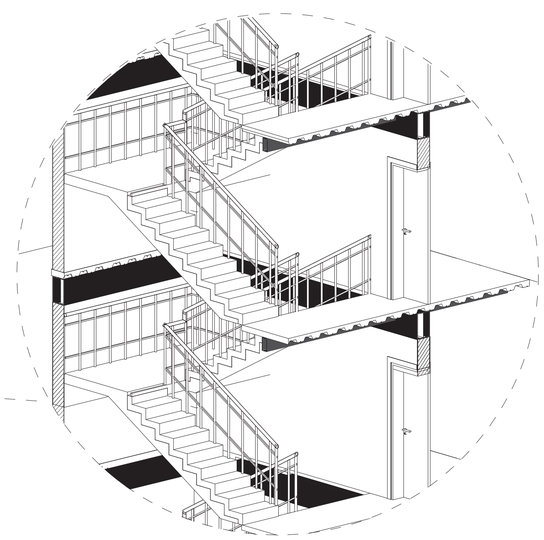
Despiece Estructural



Dirección de vigas y correas



Isometría de grada de emergencia



Detalle de grada de emergencia

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.		Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: AE-04
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Despiece y detalles estructurales	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval			Escala: 1:100 / Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 4

04

ASESORIA - REPRESENTACIÓN GRÁFICA

M4: PROYECTUAL

ARG-01: Imagen 1: Plaza Urbana de Bienvenida
ARG-01: Imagen 2: Conexión Patrimonial
ARG-02: Imagen 3: Contemplando el espacio
ARG-02: Imagen 4: La esquina patrimonial del barrio
ARG-03: Imagen 5: Puente Conector Patrimonial
ARG-03: Imagen 6: Viviendo el Patrimonio
ARG-04: Imagen 7: Conectando el Patrimonio
ARG-04: Imagen 8: El nuevo patio verde de “La Floresta”

MOMENTO 4

ASESORIA GRÁFICA

XL - L - M - S

1 Visualizaciones



Imagen 1. Plaza Urbana de Bienvenida.
Espacio dedicado para el peatón del Barrio de "La Floresta" el cual requiere de lugar de descanso envuelto de vegetación acompañado de una pieza patrimonial restaurada.



Imagen 2. Conexión Patrimonial
Combinando el pasado y el presente mediante un puente conector. Espacio diseñado para el adulto mayor independiente donde sus necesidades son lo primordial.

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.		Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: ARG-01
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Visualizaciones	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval			Escala:  Fecha: Diciembre 2023

2 Visualizaciones



Imagen 3. Contemplando el espacio
Espacio dedicado al material tradicional del barrio, proporcionando no solo una textura sino una nueva experiencia de vida.
.



Imagen 4. La esquina patrimonial del barrio.
Lugar pensado para el disfrute cultural del barrio. La plaza urbana de bienvenida es un espacio abierto rodeado de vegetación que permite sentir la naturaleza viva.

3 Visualizaciones



Imagen 5. Puente Conector Cultural
Espacio dedicado para la exploración artística, rodeado de vegetación en altura siendo la nueva musa de inspiración en este nuevo tiempo.



Imagen 6. Viviendo el Patrimonio.
Cascaron restaurado enfocado para todo tipo de usuario donde su mayor contemplación es la vegetación y las ruinas patrimoniales.

4 Visualizaciones



Imagen 7. Conectando el patrimonio.
Espacio dedicado al público en general conectando el pasado con el presente mediante el diseño del espacio público con características sostenibles.



Imagen 8. El nuevo patio verde de "La Floresta"
Espacio enfocado para el deleite del cuerpo verde en todas las alturas. Este espacio es dedicado a todas las personas que buscan un lugar donde se puedan encontrar a si mismas.