



**Pontificia Universidad
Católica del Ecuador**
Seréis mis testigos

MANABÍ

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

SEDE MANABÍ – CAMPUS PORTOVIEJO

CARRERA ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

TRABAJO DE TITULACIÓN

**“GESTIÓN ADMINISTRATIVA EN LAS PYMES ARTESANALES Y SU APORTE A LA
ECONOMÍA LOCAL DE PORTOVIEJO”**

PREVIO AL TÍTULO DE

INGENIERA EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

**ADMINISTRACIÓN EFICIENTE Y EFICAZ DE LAS ORGANIZACIONES
PARA LA COMPETITIVIDAD SOSTENIBLE Y LOCAL**

SUBLÍNEA

GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

AUTORA

GEMA JULIANA CHAVEZ AREVALO

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

PHD. HILARION JOSÉ VEGAS MELÉNDEZ

NOVIEMBRE 2023

PORTOVIEJO – MANABÍ - ECUADOR

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN

PHD. HILARION VEGAS MELÉNDEZ

TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA

En mi calidad de tutor del trabajo de integración curricular, certifico haber revisado el presente manuscrito de investigación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Manabí, cumpliendo la Normativa del Trabajo de Integración Curricular; en consecuencia, es apto para su presentación y sustentación

PHD. HILARION VEGAS MELÉNDEZ

**TUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

C.C. 1758617730

ACTA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El jurado examinador aprueba el presente trabajo de integración curricular en nombre de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Manabí.

Mgtr. Álvaro Danny Mendoza Cedeño

C.C. 131016664-8

PRIMER LECTOR

Mgtr. David Alejandro Zaldumbide Peralvo

C.C. 1720536851

SEGUNDO LECTOR

Mgtr. Oscar Iván Cerón Tatac

C.C. 1310821911

TERCER LECTOR

DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD

Este manuscrito no contiene ningún tipo de material que ha sido aceptado para la obtención de un título universitario en otra institución, excepto en forma de información de soporte que ha sido debidamente citada en mi trabajo. Este trabajo es de total responsabilidad del autor, quien declara bajo juramento que ninguna sección de este trabajo de integración curricular infringe los derechos de autor de nadie

Portoviejo, 30 de octubre del 2023

(f): _____

Gema Juliana Chávez Arévalo

C.C. 131308912

El guabito calle 22 de noviembre

gemijuly@hotmail.com

+593 98 962 7912

DECLARACIONES DE DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Manabí a distribuir este manuscrito de investigación en medios físicos y electrónicos con el fin de promover la divulgación de mis resultados a la comunidad científica y a la sociedad en general. Adicionalmente autorizo el uso de los contenidos de esta investigación como bibliografía para fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, citando como fuente de información al autor de este trabajo.

(f): _____

Gema Juliana Chávez Arévalo

C.C. 131308912

DEDICATORIA

Este trabajo de manera especial quiero dedicar a Dios por haberme dado la vida y permitirme llegar hasta este momento tan importante de mi formación profesional a mis padres, que me brindaron su apoyo incondicional dentro de toda mi carrera universitaria, a mi esposo que fue mi inspiración, ya que sin su motivación constante no lo hubiera logrado, a mis hermanas /os que siempre creyeron en mí, alentándome a cumplir mis metas, y por su apoyo incondicional.

A mis compañeros(as) y amigos(as) que fueron un apoyo dentro de las aulas de clases, a mis docentes quienes siempre estuvieron transmitiendo sus conocimientos, depositando su confianza y esperanza en mí.

A mis padres Pedro Chávez y Estefanía Arévalo, quienes me han apoyado en toda mi vida estudiantil, quienes me han apoyado en todo este proceso de preparación y así mismo siendo la mayor fuente de inspiración.

A mi esposo Esteban Zambrano por estar presente dentro de mi carrera universitaria motivándome a diario para cumplir uno de mis sueños más anhelados.

A mi hermano Lic. Pedro Chávez Arévalo por brindarme su ayuda incondicional desde que empezó mi carrera universitaria.

Gema Juliana Chávez Arévalo

AGRADECIMIENTO

A cada uno de los docentes de las Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Manabí, quienes estuvieron transmitiendo sus conocimientos a diario formándome como profesional. Debo de agradecer de manera muy especial a mi tutor, Dr. Hilarión Vegas Meléndez, por aceptar la dirección del trabajo de titulación, gracias a su apoyo y aporte invaluable, le agradezco también haberme facilitado siempre los medios suficientes para cumplir el total del desarrollo de este trabajo.

También quiero agradecer al director de carrera el Ing. Oscar Cerón por brindarme su apoyo y motivación para alcanzar el éxito deseado.

A mis amigos(as), compañeros(as) quienes fueron con quien compartí en todo este tiempo de estudio, brindándome su amistad y presto a colaborar a diario.

También quiero agradecer a mi tutor, la Dr. Hilarión Vegas Meléndez, por haberme guiado en todo este proceso y su apoyo inigualable.

Gema Juliana Chávez Arévalo

RESUMEN

Este estudio cualitativo analizó la gestión administrativa en las pequeñas y medianas empresas (pymes) artesanales y su aporte a la economía local de Portoviejo, considerando el rol fundamental que cumplen en el desarrollo de este sector. El diseño metodológico de este estudio descriptivo, documental de campo realizado desde diciembre de 2022 hasta mayo de 2023, incorporó una entrevista semiestructurada con la representante legal de la Asociación de Producción Artesanal de Sombreros de Paja Toquilla El Milagro de Picoazá (ASOARTE), como medio idóneo para recolectar datos sobre los procesos administrativos aplicados y cómo estos emprendimientos ayudan al desarrollo de la economía portovejense. Los hallazgos muestran que los procesos administrativos actuales en esta asociación son bastante básicos, con la fabricación de sombreros realizada de forma manual siguiendo procesos pocos tecnificados y poco estructurados, lo cual incide en su baja producción e impide lograr mayor eficiencia y mejor organización en los procesos de elaboración de este producto. Asimismo, los hallazgos determinan que los dueños de estas pymes carecen de conocimientos de procesos y estructuras administrativas, lo que les imposibilita ser más eficientes y lograr un mayor volumen de producción. Pese a esto, los resultados también encuentran que estas pymes artesanales ayudan a la economía local ya que generan fuentes de empleos que permiten a sus habitantes obtener ingresos y mejorar su estilo de vida. En conclusión, estas pymes deben mejorar y tecnificar sus procesos de producción para ser más eficientes y eficaces, obtener resultados más favorables y disminuir el índice de error.

Palabras clave: pymes, procesos, gestión, organización, estructura

ABSTRACT

This qualitative research paper assessed administrative management in artisan small and medium-sized enterprises (SMEs) and their contribution to the local economy in *Portoviejo*, considering the major role they play in the development of this sector. Accordingly, the methodological approach of this descriptive, field and documentary research study, which was carried out from December 2022 to May 2023, included a semi-structured interview with the legal representative of the *Asociación de Producción Artesanal de Sombreros de Paja Toquilla El Milagro de Picoazá (ASOARTE*, for its initials in Spanish), as an ideal means to collect data on the administrative processes used by these artisan SMEs, and how they support local economy. The findings show that the current administrative processes used by this association are quite basic, with the toquilla straw hats manufacturing processes being entirely manual, low-tech and unstructured, which causes low productivity and prevents this artisan association from achieving greater efficiency and improving organizational performance in the manufacturing process of this product. Likewise, the findings reveal that the owners' lack of knowledge in processes and administrative structures prevents them from being more efficient and increasing in overall production. In spite of this, the findings also point out that these artisan SMEs do contribute to the local economic growth by providing employment opportunities, increasing the income level of people and improving their lifestyle. In conclusion, these SMEs should improve and modernize their production processes to be more efficient, get better results and reduce errors.

Keywords: SMEs, processes, management, organization, structure

TABLA DE CONTENIDO

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
ACTA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	II
DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD	III
DECLARACIONES DE DERECHOS DE AUTOR	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
RESUMEN	VII
ABSTRACT	VIII
Introducción	1
Objetivos de la investigación	13
Objetivo general	13
Objetivos específicos	13
Materiales y métodos	13
Técnicas de investigación	14
Población y muestra	15
Población	15
Muestra	16
Resultados	16
Discusión	25
CONCLUSIONES	31
Bibliografía.	33
ANEXOS	38

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Clasificación de las MIPYMES en el Ecuador.....	2
Tabla 2	Clasificación de las empresas por actividad económica y tamaño.....	2
Tabla 3	Clasificación de los artesanos según su rama artesanal.....	8
Tabla 4	Registro de artesanos del cantón Portoviejo por rama de actividad.....	15
Tabla 5	Cuadro de componentes de la gestión administrativa.....	20
Tabla 6.	Incentivos de fundaciones.....	24
Tabla 7	Ventas de sombreros en feria EXPORTO.....	25
Tabla 8	Ventas de sombreros en feria parque de la Rotonda.....	25

Índice de Ilustración

Ilustración 1 Diagrama de flujo macro proceso de producción	222
Ilustración 2 Componentes de la gestión administrativa	23

Introducción

La artesanía es uno de los elementos culturales que más ayudan en el desarrollo económico de los pueblos en cada uno de sus territorios, además de que estos productos artesanales son los que le dan la identidad a cada territorio. Pero es de gran importancia que estos productos incluyan criterios de calidad que partan de la gestión administrativa hasta la planificación estratégica.

Indica Lara, Guatemal, & Ruiz, (2016) en los últimos años, el sector artesanal ha adquirido un papel importante en el crecimiento económico, la competitividad, la innovación y la creación de fuentes de empleo en el Ecuador.

Todo esto debido a que es un proceso tradicional que se viene dando desde hace muchos años y que van pasando de generación en generación manteniendo vigente la fabricación de sombreros de paja toquilla que es considerado patrimonio cultural del Ecuador y su fabricación debería de seguir manteniéndose a través del tiempo sin perder su proceso.

Nivela, Orozco, & Riquero (2017) en su artículo denominado “Gestión Administrativa de las PYMES y su incidencia en la organización del trabajo” relata la importancia y el aporte económico de las pequeñas y medianas empresas en el país las PYMES, son el motor de la economía de un país, constituyen una fuente fundamental de puestos de trabajo, generan espíritu empresarial e innovación, lo cual explica, el porqué de su importancia para mejorar la competitividad y el empleo

Las PYMES, son unos entes generadores de trabajo estas, representan la capacidad emprendedora e innovación, siendo así fundamentales para promover la competitividad y la empleabilidad.

Tabla 1 *Clasificación de las MIPYMES en el Ecuador*

Clasificación	Trabajadores	Ventas anuales
Microempresa	1-9	Iguales o menores a \$100.000
Pequeña empresa	10-49	Entre 100.001 a 1'000.000
Mediana empresa	50-199	Entre \$1'000.000 y 5'000.000

Fuente: (Chávez, Campuzano, & Betancourt, 2018) Nota: Los autores clasificaron las MIPYMES de acuerdo a su clasificación, trabajadores y ventas anuales.

Tabla 2 *Clasificación de las empresas por actividad económica y tamaño*

Tamaño	Monto de activos	Personas		
		Industria	Comercio	Servicio
Microempresa	\$100.000	0-10	0-10	0-10
Pequeña	\$100.001	11-50	11-30	11-50
Mediana	\$200.000.000	51-250	31-100	51-100
Grande	\$5000.001 en adelante	Más de 251	Más de 101	Más de 101

Fuente: (Instituto Nacional de Estadística y Censo INEC, 2019) Nota: Según el INEC clasifica a las PYMES según su tamaño, monto de activos, y personas.

En el trabajo de investigación elaborado por Montes (2017) manifiesta que:

La gestión administrativa, es el conjunto de acciones encaminadas a desarrollar las actividades administrativas y de control de la empresa, establecida en los principios de administración y control; para de esta manera generar mayor capacidad corporativa, estas actividades deben estar enmarcadas en las fases del proceso administrativo como son planear, organizar, dirigir, coordinar y controlar, enfocadas en la utilización eficiente de los recursos de la entidad para conseguir los objetivos deseados.

Se debe tener en consideración que la gestión administrativa, consiste en determinar la manera más eficiente de usar los recursos disponibles, obteniendo así una reducción de los costos y una buena gestión administrativa permitiendo a la compañía adquirir ya mejor

posición frente a sus competidores directos en el mercado, generando mayores ingresos y a su vez la fidelización de los clientes.

La gestión empresarial se constituye en una tarea obligatoria, dentro del contexto moderno de los negocios, sin importar la actividad económica o el tamaño de las organizaciones, principalmente con las exigencias actuales de la globalización y la obtención de resultados, como prioridad en cualquier empresa que se emprenda. Bajo esta óptica, la gestión organizacional, se constituye en el eje de desarrollo, productividad y competitividad de las empresas del nuevo siglo, mismas que, orientadas a la globalización de negocios y posicionamiento en los mercados. (Zulima 2010, citado por Pereira, 2019)

Con base a lo antes mencionado, se considera necesario acotar que la gestión empresarial, no es un conjunto de acciones que se limita a los costos de producción, puesto que, está atañe a los diferentes factores productivos, dentro de estos el talento humano, puesto que, cuando se habla de productividad, se hace referencia de manera intrínseca a la tecnología, las horas hombre y las materia prima, esto tomando en consideración que la productividad hace referencia a la cantidad de bienes que una unidad de trabajo produce en un determinado periodo de tiempo.

Según Jaramillo & Salinas (2018) en su trabajo de titulación “*estudio de la gestión administrativa de las PYMES del sector del calzado artesanal en el cantón Durán provincia del Guayas*”

La capacidad administrativa y contable, es un proceso que consiste básicamente en organizar, coordinar y controlar, además de que, es considerada un arte en el mundo de las finanzas. De todas formas, desde finales del siglo XIX, se ha tomado, la costumbre de definir a la capacidad administrativa en términos de cuatro funciones, que deben llevar a

cabo los respectivos gerentes de una empresa: el planeamiento, la organización, la dirección y el control.

La competencia contable y gerencial es un proceso que incluye principalmente la organización, la coordinación, y el control también se considera un arte en el mundo de las finanzas. En todos los casos, desde finales del siglo XIX, ha sido costumbre que la competencia gerencial siga cuatro funciones realizadas por la gerencia interesados de la empresa: planificar, organizar, dirigir y controlar.

Según (Monge, 2021) La Administración y la Gestión, son conceptos complementarios, no excluyentes, es decir, no basta con administrar tareas hay que proyectar, la organización con los componentes que el entorno le ofrece, para lo cual, en la estrategia y la prospectiva como elementos constitutivos de la gestión de organizaciones. La innovación en las empresas artesanales no es una estrategia, sino una variable que puede modificar la relación entre estrategia y competitividad, ya que el efecto que tiene esta variable en las empresas, les ayuda a enfrentarse a las exigencias del mercado, a la competencia cada vez mayor y a disminuir cada vez más, la aceleración de los ciclos de vida de los productos.

Se debe tener en consideración que la innovación en las empresas artesanales se da más bien con respecto a las presentaciones o nuevas tendencias de consumo, ya que, una ventaja competitiva de las empresas artesanales es que, estas se preocupan de la calidad de los productos, más que de la cantidad que pueden producir, no obstante, sus precios hacen honor a la dedicaciones y pequeños detalles dentro de la producción.

Citando a Ortiz & Moreno (2018) en su artículo "*Perspectiva de la normativa adecuada a las pequeñas y medianas familiares industriales*" manifiesta que:

La falta de consolidación de la institucionalidad de las PYMES en el territorio ecuatoriano se debe en gran manera, a la carencia de normativas o políticas sectoriales, que impulse la delimitación de rasgos característicos de empresas encasilladas dentro de este sector de la economía, esto además les impide contar con las condiciones necesarias para poder operar de manera activa dentro del aparato productivo. Los pocos instrumentos legales, direccionados a este sector, fueron promulgados en 1973, bajo el nombre de “Ley de Fomento de la Pequeña Industria”, lo que se convierte en un impedimento para desarrollar o implementar políticas públicas, que impulsen la productividad y competitividad de las PYMES, mismas que en la actualidad deben sobrellevar problemas relacionados con el acceso a tecnología, ausencia de personal cualificado y la precarización laboral.

Se precisa dejar por sentado que para incorporar las empresas artesanales, en el aparato productivo y el sistema comercial a nivel nacional, se crea el sector de la Economía Popular y Solidaria, sin embargo, este modelo se caracteriza por tener una implementación inconclusa, esto debido a que, comúnmente deberían constituirse bajo la jurisdicción del Instituto de la Economía Popular y Solidarias, pero por la volatilidad de los requisitos y lo engorroso de los trámites, esto optan por conformarse como empresas.

De acuerdo Red Adelco (2020) en su trabajo denominado “*Diálogo Sectorial: desafíos y oportunidades del sector artesanal en los tiempos del COVID -19*” menciona que:

Las PYMES del sector artesanal experimentan muchas complicaciones con la actual crisis económica, sin embargo, se debe tener consideración que estos se preocupan mucho por la calidad, esto hace que se preocupen por lo eficiente que puede ser su producto, lo cual corre riesgo en el momento en que los artesanos ingresen a redes sociales, puesto que estos deberán destinar un tiempo específico a este nuevo canal, lo que reducirá el

tiempo necesario para poder producir. Es de conocimiento general la brecha de competitividad entre las PYMES artesanales y las empresas industriales, puesto que estas últimas pueden incursionar en mercados globales, gracias a factores tales como capacidad empresarial, comercialización, financiamiento y producción.

A pesar de que el sector artesanal genera un aproximado de 4.5 millones de plazas de empleo y el dinamismo que este aporta al desarrollo local en los diferentes territorios que componen el Ecuador, cabe mencionar que este sector carece de ciertas características como son una visión empresarial, lo cual, es comprensible debido a que conocen netamente el oficio que realizan a mano y una comercialización menor, lo que evita que estos puedan incursionar en mercados con altos niveles de competitividad y también está una carencia en cuanto a instrucción académica en ciencias económicas y administrativas. (Lituma, Andrade, & Andrade, 2020)

El sector artesanal, con el pasar de los años se convirtió en una alternativa para promover el desarrollo local en territorios menos favorecidos, ya que estos toman como base para su producción aspectos tales como el folclore y los recursos disponibles dentro de las zonas, esto implica también ofertar plaza de empleo, donde los principales beneficiarios son la población local.

Como expresa Rodríguez & Avilés (2020) en su artículo *“Las PYMES en el Ecuador. Un análisis necesario.”*

Se debe reconocer que existen barreras que frenan el surgimiento y desarrollo de las PYMES en el contexto nacional como: la baja disponibilidad de recursos, el restringido acceso al crédito, lo que propicia un ciclo de limitaciones económicas que le impiden emprender. (Rodríguez & Avilés, 2020)

Los motivos por los cuales, las empresas artesanales, tienen poco acceso a financiamiento se debe, a que estos no cuentan con un margen de venta que les permita acceder a líneas de crédito productivo, además porque los emprendedores, por desconocimiento financian sus actividades a través de créditos de consumo, sin contar, que no existe una legislación que impulse la producción en dicho sector.

Es preciso mencionar que la productividad de las PYMES artesanales en la ciudad de Portoviejo, se redujo con el advenimiento de la pandemia y por diferentes factores, entre los cuales están en primera instancia, las restricciones de movilidad y la reducción del aforo del personal en los establecimientos producto de la caída de la productividad, lo que conlleva a que las personas prioricen aspectos tales como alimentaciones, orientándose a adquirir productos económicos y medicina, con la intención de prevenir contagios.

Las PYMES desempeñan un papel importante en el desarrollo de la economía, para ello, las del sector artesanal carecen de muchos componentes que no ayudan a su sostenibilidad; no cuenta con una estructura orgánica bien definida, restricciones al acceso de recursos tecnológicos, la escasez de herramientas que le faciliten la producción mejorando la calidad y presentación del producto, de esta manera la mayoría de estas tienen falencia en el desarrollo y el crecimiento.

Se puede apreciar que cuando se habla de tecnología, lo más común es pensar en equipo técnico de punta, sin embargo, en esta también se incluyen el know - How de las cosas, si bien las PYMES artesanales no cuentan con grandes maquinarias para realizar producción en volumen, se debe tener en consideración que estos producen con pequeños instrumentos y dispositivos, sin embargo, esto es lo que les permite dar énfasis a la calidad de su producción.

Tabla 3 *Clasificación de los artesanos según su rama artesanal*

Rama Artesanal	Cantidad
Adornos para el hogar	26
Aluminio y vidrio	59
Barbería	1
Belleza	579
Bisuterías	11
Bloques	33
Calado	1
Carpintería	1
Carrocerías	7
Cerámica	7
Cerrajería	203
Cervecería	1
Chapistería	43
Cirios	6
Citoplástica	4
Confitería	6
Corte y confección	746
Cortinería	5
Cosmetología	68
Cosmiatría	2
Decorado	9
Decorado y pastillaje	19
Diseño gráfico	17
Ebanistería	174
Elaboración de helados	9
Elaboración de productos	4
Elaboración de vinos	2
Elaboración de vinícola	3
Electricidad	61
Electricidad automotriz	2
Electrónica aplicada	23

En la construcción civil	381
Encuadernación	2
Faenación de carnes	1
Floristería	16
Fotografía	32
Fundición	3
Galvanoplastia	3
Gasfitería	39
Herrería	4
Hojalatería	1
Imaginería	1
Imprenta	21
Jardinería artística y	2
Jefe de cocina y chef	288
Licor artesanal	1
Maní	6
Maquillaje	2
Marmolería	5
Marquetería	3
Mecánica a diésel	5
Mecánica automotriz	96
Mecánica de bicicletas	8
Mecánica de motos	16
Mecánica de precisión	22
Mecánica dental	13
Mecánica eléctrica	36
Mecánica general	162
Mermeladas y jaleas de	1
Miniaturista en madera	4
Modistería	23
Moldearía	1
Mueble de mimbre bambú	2
Óptico	1

Orfebrería	35
Panadería	65
Pastelería	20
Peluquería	58
Pesca artesanal	4
Pintura automotriz	2
Pintura de construcciones	93
Radio y televisión	10
Refrigeración	52
Relojería	10
Rotulación	20
Sastrería	34
Serigrafía	7
Sombrerería	1
Talabartería	2
Tallado en general	2
Tallado y decorado	1
Tapicería automotriz	11
Tapicería de muebles	12
Tejedura a mano	1
Tejeduría	1
Tintorería y lavandería	5
Vidriería	6
Vidriería automotriz	4
Vulcanización	25
Yesería	17
Zapatería	5
TOTAL	3836.00

Fuente: Catastro del Cantón Portoviejo Nota: la investigadora clasificó las pymes artesanales de acuerdo a su rama artesanal.

En el cantón Portoviejo existe una diversidad de PyMES dedicadas a diferentes actividades, donde muchas de ellas atraviesan una crisis debido a que en el año 2016 la

provincia sufrió un terremoto, en dicho suceso, muchas perdieron su infraestructura, otras perdieron todo y debieron comenzar de cero. La gran mayoría de ellas ha tenido recursos muy limitados para poder recuperar sus inmuebles y reorganizarse para continuar, aun dado a ello no se ha recibido ayuda por parte del gobierno provincial, mientras que el proceso de reconstrucción que aún no culmina en un cien por ciento.

Con base en lo que se menciona anteriormente, es preciso tener en consideración que esta ciudad, se mueve mayormente por el turismo, que es una actividad dinamizadora, puesto que, en esta se da la convergencia de diferentes industrias entre esas el sector artesanal, lo que supone, que con la paralización del turismo ocasionada en tras el terremoto y la pandemia, se diera un decrecimiento consistente en la economía local.

En la actualidad, las pequeñas y medianas empresas son necesarias y juegan un papel importante en la ciudad de Portoviejo, éstas dinamizan la economía, pero a la par, estas presentan problemas, como el financiamiento de sus actividades, el crecimiento en el mercado, la innovación tecnológica, la mejora continua, el acceso a nuevas herramientas virtuales, el uso de nuevas estructuras de comercialización, la disponibilidad de un modelo empresarial y una estructura en base a competencias, en contradicción a todo esto, se observa una gestión empírica de todos los actos administrativos y comerciales por parte de sus dueños.

Los principales problemas en la gestión administrativa de PYMES artesanales son errores al momento de tomar decisiones, la ineficiencia de la administración, falta de recursos para reinversión, bajo nivel de productividad o competitividad y falta de análisis de mercado, lo que genera pérdidas. (Guerrero & González, 2018)

El motivo del empirismo en la gestión administrativa de las PYMES artesanales se debe a que los propietarios muchas veces son emprendedores que pusieron en marcha pequeños negocios, sin previo estudio y que conforme surgen necesidades, van adaptando infraestructura y mano de obra de hecho, es común que estos contraten a terceros para realizar trámites de permisos de funcionamiento o pago de tributos.

La asociación ASOARTE nace cuando Margarita y sus hijas decidieron emprender en el negocio en donde no tenían el más mínimo conocimiento de cómo organizar una asociación, pero el deseo de seguir adelante a través de mucho trabajo y esfuerzo hoy en día se la conoce como ASOARTE en donde ya en la actualidad sus esfuerzos empiezan a dar frutos, dicha asociación fue registrada en el 2014 en el Ministerio de Productividad MIPRO con el acuerdo ministerial en 2015. Sus inicios se han visto afectado por algunos sucesos de la madre naturaleza lo cual no les ha permitido seguir con sus objetivos a futuro ya que en el 2016 con lo del 16A, sufriendo pérdidas irreparables por el terremoto, luego de aquello en el 2019 con la pandemia del COVID-19 se ha visto truncadas sus metas por las restricciones que se ha venido dando, ya en la actualidad en el 2022 se empiezan de nuevo con las labores que se tenían proyectadas desde sus inicios.

La elaboración de los sombreros se maneja por fases, la materia prima tiene que ser procesada antes para la elaboración de estos, el Panamá Hat es la planta de dónde sacan las fibras para los sombreros de paja toquilla, para la obtención de la fibra esta lleva un proceso largo. Lo principal es que la Toquilla se cultiva, luego de ser cosechada es preparada para la fabricación del sombrero en la cual consisten en lo siguiente:

(ASOARTE, 2020) Menciona que una vez cosechada la toquilla es sometida al fuego, en agua es cocinada, ya sin clorofila; bajo sombra y al viento; las hojas son secadas. La leña, azufre y carbón, su trabajo han realizado la sombra y el

suave viento, color marfil a la paja han dado. Las hojas blanquecinas, son divididas en fibras delgadas agrupadas por tamaño y color.

Una vez procesada la toquilla se procede a realizar los sombreros dependiendo a los gustos y necesidades de los clientes. Para ver el proceso se cosecha, secado y tejido ver en anexos (imagen 1, 2, y 4).

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Analizar la gestión administrativa en las PYMES artesanales y su aporte a la economía local de Portoviejo.

Objetivos específicos

- **OE1:** Identificar los componentes de la gestión administrativa en las PYMES artesanales
- **OE2:** Describir el proceso administrativo establecidos por las PYMES artesanales en Portoviejo
- **OE3:** Determinar la gestión administrativa en las PYMES artesanales y su aporte a la economía local de Portoviejo.

Materiales y métodos

La presente investigación se desarrolló mediante el enfoque cualitativo en virtud de que la misma utilizará instrumentos para la recolección de información que bien permitirán comprender e interpretar posturas individuales (entrevista), la investigación es de tipo no experimental dado que se basará en el análisis de los sucesos ya presentes dentro del entorno de las PYMES por lo tanto no amerita ningún tipo de experimentación

por parte de la investigadora, de esta forma se podrá conocer la gestión administrativa de las PYMES artesanales y su aporte a la economía de la ciudad, por lo que la investigación fue de campo ya que procedió acercarse a las fuentes primarias de información, los cuales son los artesanos. A continuación, se detalla los métodos investigativos de este trabajo:

- ❖ **Investigación bibliográfica.** - De acuerdo con el tema de estudio se recolectó y recopilar información documental o bibliográfica, mediante búsqueda en fuentes como libros, documentos oficiales, prensa, revistas especializadas en el área, artículos científicos y sitios web; las cuales son de gran importancia para el desarrollo del proyecto, a estas fuentes se les conoce como secundarias.
- ❖ **Descriptiva.** – En la investigación se detalló el comportamiento del objeto de estudio, información relevante que se generó del mismo, procurando detallar los procesos administrativos en las PYMES artesanales, el rol que juegan para el desarrollo económico y el crecimiento empresarial en el cantón Portoviejo.

Se aplicó el método deductivo debido a que este estudio se basa mediante conclusiones u objetivos que se pretendió alcanzar utilizando instrumentos científicos ya aprobados de investigaciones anteriormente realizadas, con el fin de que la conclusión que se determinó sea verdadera y los objetivos alcanzados.

Técnicas de investigación

En la presente investigación como técnica de recolección de datos es la entrevista en profundidad, la cual se aplicará a los gerentes propietarios de las PYMES artesanales en la ciudad de Portoviejo, instrumento que se empleó un guion de entrevista, donde las mismas estarán conformadas por una serie de preguntas acorde al objeto de estudio en la

que el entrevistador deberá proporcionar las preguntas sin ningún tipo de intervención pueda sesgar la respuesta del entrevistado.

Cabe mencionar que, con la intención de captar la mayor cantidad de investigación posibles, en el guion de la entrevista se incluirá preguntas abiertas que les permitan al entrevistado realizar una introspección que posibilite conocer aspectos tales como las experiencias, culturas empresariales e incluso las aptitudes de los artesanos en la gestión empresarial. Los participantes de la investigación o entrevistados en este caso serán los gerentes de los emprendimientos registrados dentro del catastro.

Población y muestra

Población

En este estudio la población son las PYMES artesanales, los cuales según el Catastro de Artesanos Calificados del cantón Portoviejo, ascienden a 3836, mismos que cuentan con diferentes ramas de actividad, motivo por el cual, a continuación, se presenta el número de artesanos por cada actividad:

Tabla 4 *Registro de artesanos del cantón Portoviejo por rama de actividad.*

Rama Artesanal	No. Artesanos	%
Aluminio y vidrio	59	2%
Belleza	579	15%
Cerrajería	203	5%
Chapistería	43	1%
Corte y confección	746	19%
Cosmetología	68	2%
Ebanistería	174	5%

Electricidad	61	2%
En la construcción civil	381	10%
Jefe de cocina y chef	288	8%
Mecánica automotriz	96	3%
Mecánica general	162	4%
Panadería	65	2%
Peluquería	58	2%
Pintura de construcciones	93	2%
Otros	760	20%
Total	3836	100%

Adaptado del “Catastro de Artesanos Calificados del cantón Portoviejo”.

Elaborado por Gema Chávez.

Muestra

Se aplicó un muestreo estratificado, esto debido a que la población de artesanos fue subdividida en grupos por ramas de actividad, donde se obtuvo que seleccionar a un entrevistado por cada grupo. De manera que mediante un análisis de resultados se pudo contrastar sus realidades y definir cómo se da la gestión empresarial en los emprendimientos artesanales.

Resultados

Para el cumplimiento de cada objetivo de este estudio denominado GESTIÓN ADMINISTRATIVA EN LAS PYMES ARTESANALES Y SU APOORTE A LA ECONOMÍA LOCAL DE PORTOVIEJO. Se basó en el análisis de cada pregunta establecida en la entrevista aplicada a la encargada de ASOARTE cumpliendo así con lo requerido en cada objetivo.

OE1 Identificar los componentes de la gestión administrativa en las PYMES artesanales

Pregunta: ¿Desde su perspectiva cree usted que los procesos administrativos permiten llevar una gestión administrativa más transparente? Según su criterio, ¿Cuál sería la forma más práctica de desarrollar?

Si, los procesos administrativos si permiten llevar una gestión más transparente, siempre y cuando los procesos sean sencillos y de fácil comprensión, acorde a la realidad de formación de los artesanos, se pueden aplicar herramientas impresas y de fácil llenado para evitar cálculos que pueden llevar a cometer equivocaciones o errores.

Análisis

Es importante la implementación de los procesos administrativos ya que a través de ella se lleva un mejor control de los procesos artesanales que la organización realiza, como por ejemplo el de inventarios, compras, colocación del producto, venta y distribución; sobre todo para cada período fiscal. Sin embargo, es bueno destacar que los procesos artesanales no conllevan mucha dificultad y su desarrollo suelen ser fácil de implementar, y esto facilita al momento de la revisión pudiendo demostrar la transparencia en sus resultados.

Llevar un control de los procesos realizados es una de las herramientas más prácticas para obtener transparencia en cada uno de ellos y respaldar que se cumpla de manera efectiva, obteniendo resultados favorables que lleven a la presentación de los productos de calidad y por ende el éxito de la empresa e inclusive llevando la contabilidad que conlleva la realización de los procesos y así tener un control de los insumos a necesitar y evitar el desperdicio de materiales.

Pregunta: ¿Cómo considera usted que una PYMES artesanal se beneficia al desarrollar procesos administrativos?

El desarrollar procesos administrativos en una PYMES artesanal ayuda a que las cosas sean claras y ordenadas, ayudan a realizar una buena toma de decisiones y en la transparencia de la gestión.

Análisis

Se tiene que tomar en cuenta que dentro de cualquier proceso que se realice dentro de una empresa el factor principal es el personal, por lo que en los procesos administrativos deben de estar acorde a la realidad de la formación de los artesanos, siendo esto así los procesos administrativos en una PYMES artesanal ayudan a que las cosas sean claras y ordenadas, permitiendo una buena toma de decisiones y transparencia de la gestión, todo esto por medio de la utilización de los recursos de manera eficiente para el logro de las metas de la organización, enfocada en una efectiva gestión de talento humano orientados a dar resultados favorables mediante los procesos administrativos eficientes. Es por ello que es bueno contar con procesos administrativos que permitan ser guías a seguir para cumplir con cada uno de los procesos o actividades que puedan realizar el personal de acuerdo a sus capacidades y habilidades.

Pregunta: ¿Desde su perspectiva cuáles son las ventajas de una gestión administrativa en las PYMES?

- Ayuda a tener claras las funciones de todos los involucrados en la gestión y en cada uno de los procesos de la PYMES
- Ayuda a organizar el equipo de trabajo, así como a utilizar de manera eficiente los recursos existentes.

- Ayuda a tener y visualizar clara la situación o estado de las PYMES en todo momento.
- Ayuda a la transparencia y genera confianza, tanto a los socios como posibles inversores o entidades de apoyo. Etc.

Análisis

Una de las principales ventajas en la gestión administrativa es que permite un mejor orden en cuanto a la planificación, dirección, control, y evaluación de la propia gestión; obteniéndose con ello, la posibilidad de una retroalimentación por parte de los compradores sobre la satisfacción del producto, a través de mecanismos de medición (encuestas) sobre la calidad y costos de los productos artesanales. Claro está, esto genera la posibilidad tener una mayor organización, lo cual ayuda a evitar errores innecesarios en cuanto a gastos, pérdida de insumos materiales y de productos ya elaborados; también que se debe de demostrar transparencia, confianza, y sobre todo métodos didácticos que los empleados puedan desarrollar de mejor manera generando productos de calidad, y dando confianza a la clientela en general.

La asociación ASOARTE cuenta con los siguientes componentes de la gestión administrativa de los cuales se encuentran los siguientes:

- Planificar
- Organizar
- Dirigir
- Controlar

Tabla 5 Cuadro de componentes de la gestión administrativa

COMPONENTES DE LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA			
Planificar	Organizar	Dirigir	Controlar
<p>Análisis: La asociación cuenta con los componentes de la gestión administrativa de una manera ambigua, ya que es una empresa familiar y sus procesos son sencillos y fáciles. Cuenta con una planificación tradicional en donde sus procesos se basan a como se han venido trabajando desde sus inicios todos estos componentes ayudan para toda empresa que quieran obtener resultados positivos además de cumplir con cada una de las etapas que toda empresa debe de cumplir.</p>			

Fuente: Entrevista a la Encargada de la Asociación ASOARTE Elaborado por la Autora

OE2: Describir el proceso administrativo establecidos por las PYMES artesanales en Portoviejo

Pregunta: ¿De qué manera identifica usted el proceso administrativo en las PYMES artesanales?

Los procesos administrativos dentro de la organización son básicos, poco organizados y no muy claros, ya que cuenta con poco personal que no se encuentra bien capacitado en las áreas administrativas debido a que solo son procesos manuales.

Análisis

Los procesos administrativos actuales en las PYMES artesanales en la ciudad de Portoviejo, son realmente básicos y con poca organización; y no muy claros en los resultados que se esperan; esto es debido que al ser empresas pequeñas ellas mismas no se consideran importantes para el sector industrial, lo que hace que no se interesen en sus propias estrategias de desarrollo en cuanto a sus procesos administrativos; esto hace que sus procesos sean poco o nada tecnificados, basándose en una administración rudimentaria en la que el control de sus activos y pasivos no está presente, generando inconvenientes a la posibilidad de invertir en sus propias mejoras para obtener mayor

producción; lo que sin dudas genera incertidumbres para la propia Pyme artesanal, al lógicamente no poder contar con el suficiente capital que le permita invertir en herramientas más tecnificadas.

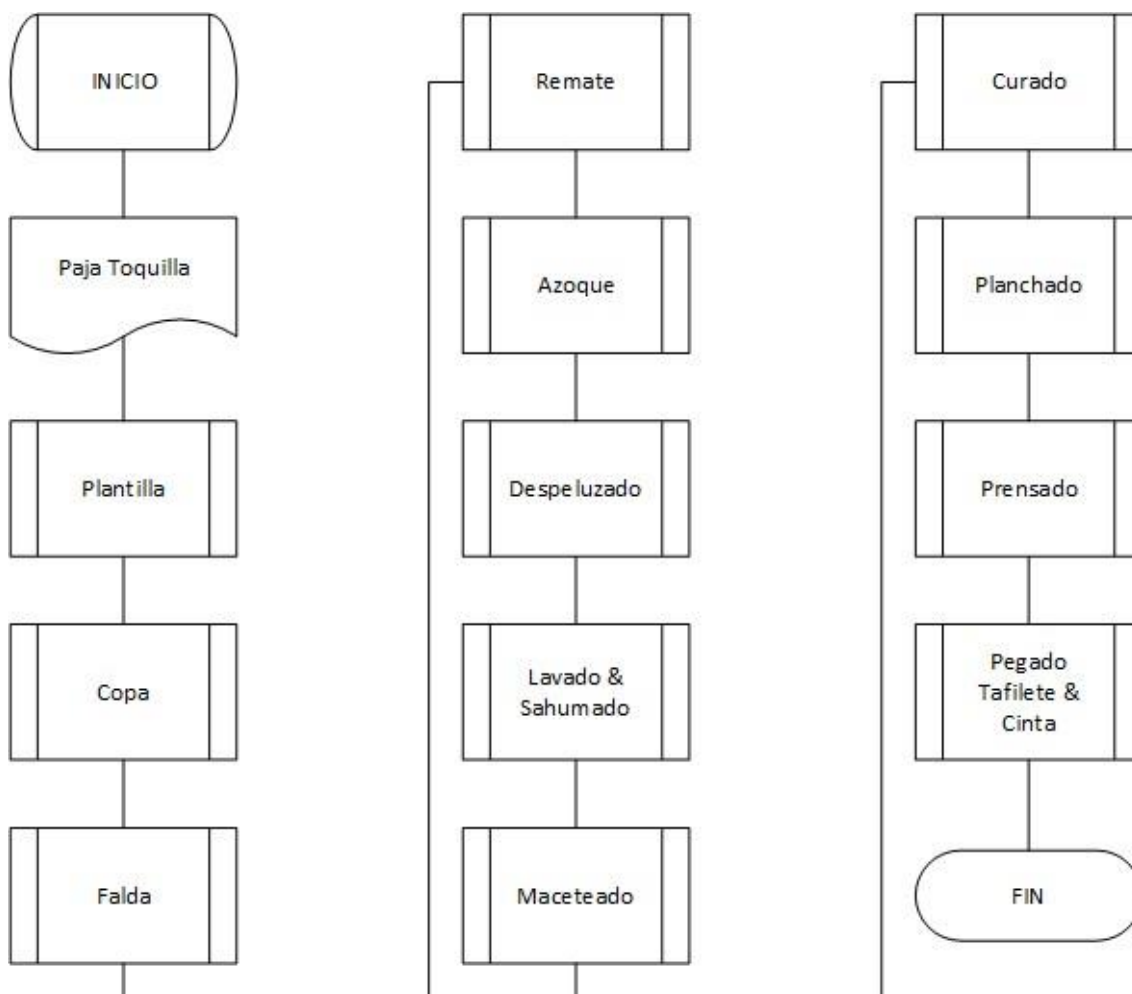
Dentro de los procesos administrativo que debe de contar una organización la Asociación ASOARTE aplica los procesos de manera superficial en donde a continuación se describirá cada uno de ellos.

- Planificar: En esta se realiza una reunión previa con el personal para retroalimentar sobre los procesos a realizar.
- Organizar: Este proceso está a cargo la junta general (Administradora: Catalina Zambrano, presidenta: Noemi Alava, vicepresidenta: Elsa Valencia, secretaria: Jennifer Moreira, tesorera: Elena Palma) en donde se designa cada una de las tareas que debe realizar cada una de las socias, dependiendo de cada una de las áreas
- Dirigir: Está a cargo de la junta general (Administradora: Catalina Zambrano, presidenta: Noemi Alava, vicepresidenta: Elsa Valencia, secretaria: Jennifer Moreira, tesorera: Elena Palma) aquí se motiva a las socias para que haya movilización y lo que se realiza sume a la asociación
- Controlar: Está a cargo de la junta de vigilancia (socios: Juan Proaño y Ana Palma) y el administrador aquí se encarga de verificar que se cumplan con los procesos de calidad de los sombreros.

Análisis: La asociación cuenta con los componentes de la gestión administrativa de una manera ambigua, ya que es una empresa familiar y sus procesos son sencillos y fáciles. Cuenta con una planificación tradicional en donde sus procesos se basan a como se han venido trabajando desde sus inicios todos estos componentes ayudan para toda empresa que quieran obtener resultados positivos además de cumplir con cada una de las etapas que toda empresa debe de cumplir.

La asociación al igual que otra MiPymes cuentan con procesos sencillos debido a sus pequeños procesos que realizan por ser una empresa familiar, mantiene un pequeño flujo del cual se detalla a continuación.

Ilustración 1 Diagrama de flujo macro proceso de producción



OE3: Determinar la gestión administrativa en las PYMES artesanales y su aporte a la economía local de Portoviejo

Pregunta: ¿Cómo cree usted que una gestión administrativa en las PYMES puede aportar a la economía local?

Una buena gestión administrativa aporta a la economía local ya que genera PYMES más eficientes, con menos desgaste de recursos, con mayor posibilidad de productividad y por

ende con tendencia a contratar mayor mano de obra local. Genera mayores ganancias que se pueden inyectar a los flujos económicos del medio.

Análisis

Los dueños de las PYMES deberían dominar los instrumentos o herramientas necesarias para llevar una mejor administración teniendo mayor efectividad en sus procesos y de esta manera generar menos gastos, procesos eficientes, un personal capacitado y mayor productividad. Además, las PYMES están posicionándose en el mercado local siendo fuentes de empleos a los ciudadanos, generando el desarrollo económico local como el de los habitantes y con ello ayudar a dinamizar la economía. Cabe resaltar que las PYMES deben de estar en constante mejora para permanecer en el mercado y así hacerles frente a las otras pymes que están en innovación ya que esta le permite captar más clientes, y así elevar las ventas convirtiendo esto en una oportunidad de desarrollo local.

Ilustración 2 Componentes de la gestión administrativa



COMPONENTES DE LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA



Toda empresa sin importar su tamaño debe de contar con una gestión administrativa que consiste en planificar, organizar, dirigir, y controlar; todo esto en base a un plan que se pretende ejecutar con el propósito de tener procesos tecnificados y bien diseñados

teniendo como resultado productos de calidad, buen ambiente laboral, y un control de cada uno de ellos que conlleve al éxito esperado por la empresa.

La asociación Ayuda a la comunidad de la ciudad de Portoviejo ya que también ayuda a emprender a las socias de la organización generan ingresos para mejorar su vida cotidiana y así de esta manera generar ingresos al gobierno mediante pago de impuesto, además de seguir generando fuentes de empleos, y más microempresa así de esta manera potenciar la artesanía en el Ecuador.

Sostiene (Yance, Solis, & Lia, 2017) que Las PYMES constituyen en el Ecuador la fuente del desarrollo social en cuanto a producción, demanda y compra de productos o simplemente por valor agregado, lo que significa que se ha convertido en un factor indispensable para generar riqueza y empleo.

Las aportaciones que realiza la asociación ASOARTE a la economía de la ciudad de Portoviejo es con la venta de paja toquilla en donde anualmente se mantiene en un rango de 150 a sombreros, los principales compradores son los turistas que llegan a la ciudad, en la plaza central (Isla), Ceibo Real, Plaza Lozada Alvarado, mantiene sus ventas con el GAD Municipal de Portoviejo donde tienen un contrato de compra de 100 sombreros.

Tabla 6. Incentivos de fundaciones.

Fundaciones	Donaciones
Fundación europea	Máquinas de coser, impresora, cintas, hilos, agujas, sillas, mesas, bancos, moldes
Fundación República Checa	Prensa y máquina para macetear el sombrero
Fundación A.E. I	Capacitaciones para los socios
Fundación Maquita	Mantenimiento de las maquinarias

Fuente: Administradora de la Asociación ASOARTE.

En la participación en la feria EXPORTO se obtuvo una venta de 20 sombreros de las cuales se obtuvo una ganancia de \$895,00 de ventas las cuales se detalla a continuación:

Tabla 7 Ventas de sombreros en feria EXPORTO

CANTIDAD	PRECIO U	TOTAL
2	\$60,00	\$120,00
1	\$80,00	\$80,00
10	\$45,00	\$450,00
7	\$35,00	\$245,00
TOTAL		\$895,00

Fuente: Datos proporcionado por la administradora

A diferencia de la participación en la feria del Parque la Rotonda solo se obtuvo una venta de sombrero de las cual se obtuvo una ganancia de \$60,00 de la cual se detalla a continuación:

Tabla 8 Ventas de sombreros en feria parque de la Rotonda

CANTIDAD	PRECIO U	TOTAL
1	\$60,00	\$60,00
TOTAL		\$60,00

Fuente: Datos proporcionado por la administradora

Así como ha tenido sus ventas tiene sus gastos como en la compra de materia que la realizan en Picoaza con un costo de \$180,00 dólares en 30 mazos de paja toquilla con un valor de cada mazo de \$6,00.

La fundación A.E.I capacita a los socios de la asociación para que puedan brindar capacitaciones mediante convenio con el GAD Municipal de Portoviejo y la G.I.Z (Fundación Alemana), en el Instituto Angela Rosa Cevallos impartiendo conocimiento para que los estudiantes pueden emprender valor de las capacitaciones \$1400,00.

Discusión

Identificar los componentes de la gestión administrativa en las PYMES artesanales

En caso a los objetivos propuesto específicamente en el objetivo número uno la investigadora encontró los componentes o se dio muestra a los componentes dados no solamente desde el punto de la teoría sino que también de la persona entrevistada dio muestra de conocimiento de dichos componentes de la gestión administrativa de lo cual después no solo los identificó sino que también manifestó que existen serias debilidades

dentro del proceso administrativo que llevan las PYMES artesanales no solamente desde una pequeña muestra sino que parecía que es algo generalizado, la mayoría no tiene claro que es una gestión administrativa que puede llevar a una buena situación del punto de vista de la salud financiera que tienen las PYMES; esto genera la situación de que los inventarios no tienen claridad en el modelo de inventarios, no tienen claridad en el flujo de efectivo, no se tiene claridad de la forma en la que se llevan los registros contables lo cual provoca que lleven una contabilidad rudimentaria, hacen que las planificaciones del punto de vista de las posibles compras e insumos o materiales que utilizan para desarrollar sus productos realmente no se lleve un control claro de los gastos e ingresos.

La gestión administrativa dentro de las PYMES artesanales ayuda a llevar una gestión transparente dentro de los procesos que se desarrollan dentro de ellas, pero a pesar de que son necesarias no se lleva una buena gestión por poco conocimiento el personal que cuentan los artesanos muchas veces son familiares y no están capacitados en su totalidad en la gestión administrativa sino más bien cuentan con conocimientos que ha surgido de generación a generación.

Lara, (2021) cita a Raffino, M., (2020) La gestión estratégica es clave para anticipar a la organización, lo realiza mediante cuatro funciones principales, que constituyen su esencia; planificación, organización, dirección y control.

Es por ello que los artesanos deberían de conocer más sobre la importancia de la gestión administrativa en los negocios y su aportación en la mejora de sus procesos, ya que este le permitirá tener transparencia, efectividad y eficiencia dando como resultado productos de calidad, y un mejor manejo de los recursos que cuentan.

La implementación de la gestión administrativa tiene que estar acorde al modelo de negocio como es de conocimiento general los artesanos trabajan con poco personal, e inclusive muchas veces se da el caso que el administrador es el que hace todos los procesos y el que lleva la contabilidad, es por ello que la gestión administrativa ayuda a designar las actividades que va a realizar cada individuo dentro de la empresa, mejorando así su procesos y mayor control de las actividades.

Las ventajas principales de la gestión administrativa es que ayuda a tener clara las funciones del personal, de esta manera no existirá duplicidad de delegaciones a la misma actividad, cada uno tiene claro lo que tiene que hacer, lo que dará como resultado eficiencia en los procesos, así mismo como la disminución de errores en donde existe una revisión constante dentro de la organización en cada proceso.

Genera confianza y transparencia en los posibles inversionistas, atrayendo mayores utilidades y un bajo porcentaje de pérdidas de materiales, en donde se comprará lo que se vaya a utilizar, volviéndose una Pymes competitiva por sus procesos tecnificados.

Describir el proceso administrativo establecido por las PYMES artesanales en Portoviejo.

La falta de conocimientos de los encargados de las PYMES no lleva una buena gestión administrativas ya que los artesanos de la ciudad de Portoviejo no están capacitados y los procesos que se llevan son muy básicos ya que han trascendido de generación en generación muchos de ellos se niega adquirir nuevos conocimientos, ya que indican que no le hace falta, porque con el conocimiento que ellos tienen han sobrevivido todos estos años.

Es fundamental que los artesanos conozcan sobre el adecuado manejo de la gestión administrativa ya que a través de ella se puede determinar la situación actual de la Pymes, y más que todo llevar un mejor registro contable de las ganancias y pérdidas, también es importante mencionar que ayuda a corregir los errores y solventarlas de una forma rápida y precisa.

Llevar un mejor manejo de la contabilidad permitirá distribuir de mejor manera los recursos económicos y así cumplir de manera eficiente con los procesos y evitar pérdidas en los productos que tengan fallas.

El proceso administrativo es aquel que indica a los pasos a seguir para tener una buena administración de los procesos es por ello que, según Lara, (2021) La gestión administrativa es el conjunto de actividades que se realizan para dirigir una organización mediante una conducción racional de tareas, esfuerzos y recursos.

Hay que tener en cuenta que Portoviejo recién se está reactivando por el cierre de las PYMES a causa de la pandemia, además de que no son PYMES desarrolladas sino que son pequeños negocios de tendencia familiar que no implementan procesos tecnificados, sino más bien basado en procesos manuales que van acorde a los conocimientos de los administradores que por lo general son familiares (abuelo/padres/hijos), que se han tenido en generación en generación, se rehúsan a probar la innovación en sus pequeños negocios ya que indica que no cuenta con suficiente capital, para invertir en procesos tecnificados y tienen miedo al cambio.

OE3: Determinar la gestión administrativa en las PYMES artesanales y su aporte a la economía local de Portoviejo

Según (Lara N. A., 2021) indica que existen organizaciones o instituciones que pudieran estar aplicando la gestión administrativa en sus etapas más antiguas. Sucede con frecuencia en empresas pequeñas, familiares y en el caso de asociaciones u organizaciones de índole social, es por ello por lo que toda empresa o negocio indirectamente aplican la gestión administrativa basándose en sus enseñanzas de generación en generación y se niegan a la actualización de conocimientos por miedo al cambio.

Pero (Bravo, 2021) en su estudio denominado “*GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESARROLLO EMPRESARIAL CASO DE ESTUDIO: PANADERÍA PASTA PICS, CIUDAD DE JIPIJAPA*” hace hincapié que

La problemática existente en muchos de los comercios y micro, pequeñas y hasta medianas empresas se puede resumir en la incorrecta y hasta nula aplicación de una correcta administración, debido a esto, muchas empresas u organizaciones han desistido de continuar en las actividades económicas, es común ver que pocos son los emprendimientos que continúan en el mercado en continuidad, los que lo hacen y no aplican una correcta gestión administrativa lo hacen con dificultades que, progresivamente, generan desgaste dentro de las empresas u organizaciones.

Sería bueno tecnificar las PYMES mediante la innovación de procesos, implementando la gestión administrativa en ellos para así tener mejores resultados siendo controlados para evitar errores y teniendo mayor eficiencia en cada uno de los procesos a realizar y ser una PYMES competitiva dentro del mercado.

Rodríguez & Avilés, (2020) citan a (Ventocilla, 2004); (Yance, 2017). Indicando que: Algunos autores afirman que las medianas y pequeñas empresas se vuelven sistemas

creadores de valor económico cuando desarrollan dinámicas productivas y competitivas, que les permiten enriquecer su contexto conectando a las personas con los mercados.

Las PYMES ayudan al desarrollo económico dentro de la ciudad es por lo cual son importante, son fuentes generadoras de empleo ayudan a reducir la pobreza y brindando mejor estilo de vida a los habitantes, al generar ingresos que le ayudan al desarrollo económico mejorando el estilo de vida y por ende mayor aportación para la economía local.

CONCLUSIONES

Para el cumplimiento del objetivo general en este estudio el cual fue analizar la gestión administrativa en las PYMES artesanales y su aporte a la economía local de Portoviejo. Se aplicó una entrevista a la encargada de ASOARTE alcanzado así el cumplimiento de cada objetivo específico para el desarrollo de este estudio teniendo como resultado las siguientes conclusiones.

A continuación, se presentan las conclusiones, las cuales están sustentadas en el alcance de los objetivos propuestos.

En el caso específico del objetivo número uno: “Identificar los componentes de la gestión administrativa en las PYMES artesanales”, la investigadora concluye que los procesos aplicados dentro de la organización son muy básicos, sencillos y fácil de comprensión para los artesanos, sus conocimientos se basan en base a las experiencias de su trayectoria, son ejecutados por poco personal que por lo general son los mismos familiares. Además de ellas, se determinó que se pueden aplicar herramientas impresas y de fácil llenado para evitar cálculos que pueden llevar a cometer equivocaciones o errores. La gestión administrativa ayuda a que los procesos sean más claros y permite corregir los errores de forma rápida, además que facilita a la toma de decisiones, con lo que respecta al objetivo se cumplió ya que se identificó los componentes de la gestión administrativa.

Por otro lado, en cuanto al objetivo específico número dos “Describir el proceso administrativo establecidos por las PYMES artesanales en Portoviejo” se concluye que los procesos son muy básicos poco organizado y no muy claro, lo cual genera retrasos al momento de mostrar sus cuentas y sus inventarios, además se cuenta con poco personal, y esto hace que sus procesos sean pocos confiables, debido a que son ejecutados de forma

empíricas, son ejecutadas por la misma familia que han obtenido sus conocimientos mediante su experiencia a través del tiempo.

Por último, en referencia al objetivo específico número tres “Determinar la gestión administrativa en las PYMES artesanales y su aporte a la economía local de Portoviejo” la investigación concluye que las PYMES artesanales son fuentes generadoras de empleo, brindando a sus colaboradores un mejor estilo de vida, ayuda a dinamizar la economía del cantón, tener una buena gestión administrativa, contribuye a economizar los recursos y, por ende, a ser más productivas con productos de calidad.

A manera general se considera importante destacar, como conclusión global de la investigación, que toda empresa o cualquier negocio pequeño debe de implementar y desarrollar una gestión administrativa acorde a su tamaño y estructura; su importancia se basa en mejorar y tecnificar los procesos dentro de la organización para que estos sean eficientes y eficaces, permitiendo de esta manera obtener resultados favorables y disminuyendo el índice de errores; además de tener una visualización de la situación o estado actual de las PYMES artesanales, generando con estos confianza en los resultados y transparencia en cada uno de los procesos ejecutados, por los mismo trabajadores de la organización, quienes tendrán claros sus funciones y obligaciones para de esta manera ser involucrados en la gestión en cada uno de los procesos de las PYMES.

Bibliografía.

GAD del cantón Portoviejo. (2019). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD)*. Portoviejo: GAD del cantón Portoviejo.

Alvarado, K. (2015). *ANÁLISIS DE LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA DE LAS PYMES AGROINDUSTRIALES EN GUAYAQUIL*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/11249/1/%E2%80%99CAN%C3%81LISIS%20DE%20LA%20GESTI%C3%93N%20ADMINISTRATIVA%20DE%20LAS%20PYMES%20AGROINDUSTRIALES%20EN%20GUAYAQUIL.%E2%80%9D%20PERIODO%202013.pdf>

ASOARTE. (2020). *LA TOQUILLA DEBE SER PREPARADA*. Obtenido de <https://picoazatoquillahats.com/asoarte/>

Baena, P. G. (2017). Metodología de la Investigación. *Retrieved fron*, 31. Obtenido de http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf

Chávez, C. G., Campuzano, V. J., & Betancourt, G. V. (octubre de 2018). Las Micro, pequeñas y medianas empresas. Clasificación para su estudio en la carrera de ingeniería en contabilidad y auditoría de la Universidad Técnica de Machala. 247-255. Obtenido de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

Damanpour, F. (. (1996). Organizational Complexity and Innovation: Developing and Testing Multiple Contingency Models. *JSTOR*. Obtenido de <http://www.jstor.org/stable/2634460>

Equipo Editorial, É. d. (2021). Método Deductivo. *Conceptos*. Recuperado el 13 de Noviembre de 2021, de <https://concepto.de/metodo-deductivo/>

Fernández, O. I. (2020). La gestión de la innovación abierta en las pymes: Retos, tendencias y oportunidades para competir en el mercado. Obtenido de <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/671610/Tesis%20Ignacio%20Odriozola.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Flores, G. (23 de junio de 2020). El sector artesanal en el Ecuador sigue paralizado por el coronavirus. *El Comercio*. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/tendencias/sector-artesanal-ecuador-sigue-paralizado.html>

GAD del Cantón Portoviejo. (2019). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) de cantón Portoviejo*. Portoviejo: GAD del Cantón Portoviejo. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=http%3A%2F%2Fapp.sni.gob.ec%2Fsni-link%2Fsni%2FPORTAL_SNI%2Fdata_sigad_plus%2Fsigadplusdiagnostico%2FCAPITULO%2520I_DIAGNOSTICO_14-11-2014.pdf&cflen=14851363&chunk=true

Gálvez Albarrací L & García Pérez, D. (2012). Impacto de la innovación sobre el rendimiento de la MiPymes. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/eg/v28n122/v28n122a02.pdf>

Gavilanez, M., Espin, M., & Arévalo, M. (2018). *IMPACTO DE LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA EN LAS PYMES DEL ECUADOR*. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/oel/2018/07/gestion-administrativa-pymes.html>

Guerrero, A., & González, P. (agosto de 2018). Caracterización de la producción artesanal del calzado en el cantón Gualaceo y su incidencia en el desarrollo económico local. *Polo del Conocimiento*, III (1), 191-210. doi:DOI: 10.23857/pc.v3i1 Mon.708

Hoyos, M. d. (2010). *Cultura empresarial e innovación en el sector terciario*. México. Obtenido de <https://www.colef.mx/posgrado/wp-content/uploads/2011/02/TESIS-Mart%C3%ADnez-Hoyos-Mar%C3%ADa-de-los-%C3%81ngeles.pdf>

INEC. (2020). *INSTITUTO DE ESTADÍSTICA Y CENSO*. Obtenido de <https://public.tableau.com/app/profile/instituto.nacional.de.estad.stica.y.censos.inec./viz/VisualizadordeEstadsticasEmpresariales2020/Dportada>

- Instituto Nacional de Estadística y Censo INEC. (noviembre de 2019). *Principales definiciones*. Obtenido de https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Economicas/DirectorioEmpresas/Directorio_Empresas_2018/Principales_Resultados_DIEE_2018.pdf
- Jaramillo, M., & Salinas, M. (2017). "*Estudio de la gestión administrativa de las pymes del sector artesanal en el Cantón Durán*". Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/47424/1/Tesis%20final%20Septiembre-2017%20Jaramillo%20y%20Salinas.pdf>
- Jaramillo, M., & Salinas, M. (2017). *ESTUDIO DE LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA DE LAS PYMES DEL SECTOR DE CALZADO ARTESANAL EN EL CANTÓN DURÁN PROVINCIA DEL GUAYAS*". Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/47424/1/Tesis%20final%20Septiembre-2017%20Jaramillo%20y%20Salinas.pdf>
- Lara, N. A. (Julio de 2021). *Gestión administrativa para la Asociación de Artesanos "La Victoria" del cantón Pujilí*. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7653/1/MUTC-000943.pdf>
- Lara, R. R., Guatemal, K., & Ruiz, N. (11 de mayo de 2016). *La intervención estatal en el sector artesanal ecuatoriano: pro Ecuador y la percepción de los artesanos de Imbabura*. Obtenido de <http://190.15.137.82/index.php/axioma/article/view/461/445>
- Lituma, M., Andrade, R., & Andrade, D. (25 de junio de 2020). Caracterización de los emprendimientos artesanales de la ciudad de Cuenca. Caso: adornos para el hogar. *Revista 593 Digital Publisher*, V(5), 195-205. doi:doi.org/10.33386/593dp.2020.5.299
- Llorente, J. A. (2016). Transformación Digital. *UNO24*, 9. Obtenido de <https://www.revista-uno.com/wp-content/uploads/2014/04/UNO24.pdf>
- Martínez H, M. d. (2010). *Cultura empresarial e innovación en el sector terciario de Baja California, 2007-2009. Tesis de Maestría en Economía Aplicada*. Norte, A.C. México.

- Monge, C. (2021). *Factores de la gestión administrativa considerados en la operación de las empresas artesanales de la ciudad de Coatepec Veracruz que inciden en su permanencia*. Obtenido de <https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/1944/50932/MongeSantosCynthia.pdf?sequence=1>
- Montes, D. (2017). *GESTIÓN ADMINISTRATIVA EN EL DESARROLLO COMERCIAL DE LA EMPRESA CREACIONES "DIANA CAROLINA" DE LA CIUDAD DE QUEVEDO PROVINCIA DE LOS RÍOS*. Obtenido de Gestión administrativa de las PYMES y su incidencia en la organización del trabajo
- Nivela, J., Orozco, D., & Riquero, H. (2017). Gestión administrativa de las PYMES y su incidencia en la organización del trabajo. *Polo de Conocimiento*.
- Ortiz, S., & Moreno, K. (2018). Perspectiva de la normativa adecuada a las pequeñas y medianas familiares industriales. *Polo del Conocimiento, III (7)*, 505 - 518. doi:10.23857/pc.v3i7.569
- Osorio, E. (2008). *PLAN ESTRATÉGICO DE COOPERACIÓN E INTEGRACIÓN ARTESANAL PARA LA CREACIÓN DE UNA PYMES DE ROPA ARTESANAL PARA LA CREACIÓN DE UNA PYMES DE ROPA*. Obtenido de <http://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/123456789/860/3/658X3955.pdf>
- Quezada Ramos, C. P. (2015). Gestión Financiera de las PYMES del sector Comercial en la Ciudad de Cuenca Provincia del Azuay de los años 2012 y 2013, y su impacto en el desarrollo económico. Tesis de Ingeniería. Universidad de las Fuerzas Armadas. Obtenido de <http://repositorio.espe.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/21000/11361/T-ESPE-049029.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Quezada, R. C. (2015). Gestión financiera de las PYMES del sector comercial en la ciudad de Cuenca, y su impacto en el desarrollo socio económico de la población. Tesis de Ingeniería. Universidad de las Fuerzas Armadas. Sangolquí. Obtenido de <http://repositorio.espe.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/21000/11361/T-ESPE-049029.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Ramos, P. A. (2013). *ANÁLISIS DE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS QUE INCIDEN EN EL DESARROLLO ECONÓMICO Y COMPETITIVO DEL SECTOR ARTESANAL DEL CANTÓN MILAGRO, PROVINCIA DEL GUAYAS*. Obtenido de [http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/615/3/AN%C3%81LISIS%20DE%20LOS%20PRINCIPALES%20PROBLEMAS%20QUE%20INCIDEN%20EN%20EL%20DESARROLLO%20ECON%20MICO%20Y%20COM%20PETITIVO%20DEL%20SECTOR%20ARTESANAL%20DEL%20CANT%20N%20MILAGRO%20PROVINCIA%](http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/615/3/AN%C3%81LISIS%20DE%20LOS%20PRINCIPALES%20PROBLEMAS%20QUE%20INCIDEN%20EN%20EL%20DESARROLLO%20ECON%20MICO%20Y%20COM%20PETITIVO%20DEL%20SECTOR%20ARTESANAL%20DEL%20CANT%20N%20MILAGRO%20PROVINCIA%20)
- RED ADELCO. (18 de junio de 2020). *Diálogo sectorial: las artesanías en los tiempos del COVID-19*. Obtenido de Red Nacional de Agencia de Desarrollo Local de Colombia (RED ADELCO): <https://www.redadelco.org/noticias/dialogo-sectorial-las-artesantias-en-los-tiempos-del-covid-19.php>
- Reyes, S. (2011). *Conceptos de Estadística y su clasificación*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/63884772/1-1-Conceptos-de-estadistica-y-su-clasificacion#scribd>
- Rodríguez, M. R., & Avilés, S. V. (2020). Las PYMES en Ecuador. Un análisis necesario. *Digital Publisher*. Obtenido de doi.org/10.33386/593dp.2020.5-1.337
- Rodríguez, R., & Avilés, V. (2020). Las PYMES en Ecuador. Un análisis necesario.
- Samaniego, M. J. (2019). La productividad en las pequeñas y medianas empresas del sector comercial en el periodo 2017-2018. Tesis Ingeniería de Administración de empresas. Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/13636/4/T-UCSG-PRE-ECO-ADM-538.pdf>
- Vesga, R. (2010). *Emprendimiento e innovación: ¿qué nos está haciendo falta?* Obtenido de <https://web.unillanos.edu.co/docus/Emprendimiento%20e%20innovacion.pdf>

ANEXOS

Imagen 1: Cosecha de la paja toquilla.



Imagen 2: Secado de la paja toquilla



Imagen 3: Elaboración del sombrero de paja toquilla después del proceso de transformación a fibra



ENTREVISTA

1.- ¿De qué manera identifica usted el proceso administrativo en las PYMES artesanales?

2.- ¿Desde su perspectiva cree usted que los procesos administrativos permiten llevar una gestión administrativa más transparente? Según su criterio, ¿Cuál sería la forma más práctica de desarrollar?

3.- ¿Cómo considera usted que una PYMES artesanal se beneficia al desarrollar procesos administrativos?

4.- ¿Cómo cree usted que una gestión administrativa en las PYMES puede aportar a la economía local?

5.- ¿Desde su perspectiva cuáles son las ventajas de una gestión administrativa en las PYMES?

**MANABÍ**

ENTREVISTA

Objetivo Analizar la gestión administrativa en las PYMES artesanales y su aporte a la economía local de Portoviejo.

1.- ¿De qué manera identifica usted el proceso administrativo en las PYMES artesanales? OE2

Los procesos administrativos actuales en las PYMES artesanales en la ciudad de Portoviejo, son muy básico poco organizado, y no muy claro; esto es debido al ser empresas pequeñas no son consideradas o vistas como industrial en desarrollo porque maneja poco personal, sus procesos no están tecnificados sino que se basan a la elaboración manual de sus productos, además del miedo en invertir a la mejora de los procesos por la incertidumbre que pueda ocasionar el cambio y que este no sea exitoso, por el hecho de no contar con el suficiente capital que le permita invertir en herramientas más tecnificadas.

2.- ¿Desde su perspectiva cree usted que los procesos administrativos permiten llevar una gestión administrativa más transparente? Según su criterio, ¿Cuál sería la forma más práctica de desarrollar? OE1

Los procesos administrativos si permiten llevar una gestión más transparente, siempre y cuando los procesos sean sencillos y de fácil comprensión, acorde a la realidad de formación de los artesanos, ya que al ser procesos artesanales no conlleva mucha dificultad y su desarrollo suelen ser fácil de implementar, ya que facilita al momento de la revisión pudiendo demostrar la transparencia en sus resultados. Se pueden aplicar herramientas impresas y de fácil llenado para evitar cálculos que pueden llevar a cometer equivocaciones o errores.

3.- ¿Cómo considera usted que una PYMES artesanal se beneficia al desarrollar procesos administrativos? OE1

Se tiene que tomar en cuenta que dentro de cualquier proceso que se realice dentro de una empresa el factor principal es el personal, por lo que en los procesos administrativos deben de estar acorde a la realidad de la formación de los artesanos, siendo esto así los procesos administrativos en una PYMES artesanal ayudan a que las cosas sean claras y ordenadas, permitiendo una buena toma de decisiones y transparencia de la gestión, todo esto por medio de la utilización de los recursos de manera eficiente para el logro de las metas de la organización, enfocada en una efectiva gestión de talento humano orientados a dar resultados efectivos mediante los procesos administrativos eficientes.

4.- ¿Cómo cree usted que una gestión administrativa en las PYMES puede aportar a la economía local? OE3

Una buena gestión administrativa aporta a la economía local ya que genera PYMES más eficientes, es por ello que los empresarios deben dominar los instrumentos o herramientas necesaria para llevar una mejor administración teniendo menos desgaste de recursos, con mayor posibilidad de productividad y por ende con tendencia a contratar mayor mano de obra local, generando el desarrollo local de la economía con mayores ganancias que se pueden inyectar a los flujos económicos del medio ayudando a dinamizar la economía del cantón, brindando fuentes de empleos a los moradores y ayudando a una mejor calidad de vida

5.- ¿Desde su perspectiva cuáles son las ventajas de una gestión administrativa en las PYMES? OE1

Una de las principales ventajas en la gestión administrativa es que permite un mejor orden, control, planificación y evolución de los procesos permitiendo que estas sean efectivos mostrando resultados eficientes. Teniendo claras las funciones de todos los involucrados en la gestión y en cada uno de los procesos de la PYMES, organizar el equipo de trabajo, así como a utilizar de manera eficiente los recursos existentes, tener y visualizar clara la situación o estado de la PYMES en todo momento, y ayuda a la transparencia, generando confianza, tanto a los socios como posibles inversores o entidades de apoyo. Etc.