PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

CENTRO DE APRENDIZAJE Y ESPACIO PÚBLICO PARA LA PARROQUIA SAN ISIDRO DEL INCA

VOLUMEN II

MARÍA FERNANDA MORETA ROMERO

DIRECTOR: ARQ. MANUEL URIBE FIERRO

QUITO - ECUADOR
2020

Presentación

El Trabajo de Titulación: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca se entrega en un DVD que contiene:
El Volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.
El Volumen II: planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.
El recorrido virtual y la presentación para la defensa pública, todo en formato PDF.

Dedicatoria

A mi familia y a los profesores que encontré en el camino.

Agradecimiento

A los que me acompañaron en este largo camino y a los que me enseñan día a día.
A los que me apoyan a pesar de la distancia.

ÍNDICE

01 | MEMORIA GRÁFICA

M01 | El crecimiento urbano / Distrito Metropolitano de Quito
M02 | El espacio urbano / Distrito Metropolitano de Quito
M03 | El espacio urbano / Distrito Metropolitano de Quito
M04 | Aproximación a la parroquia San Isidro del Inca
M05 | Aproximación a la parroquia San Isidro del Inca
M06 | El paisaje urbano y aréas verdes públicas de la parroquia
M07 | Diagnóstico territorial de la parroquia
M08 | Plan masa para San Isidro del Inca
M09 | Análisis del Eje Económico - Educativo y el Barrio Progreso del Inca
M10 | Programa arquitectónico - Centro educativo y espacio público
M11 | Análsis del terreno - Desarrollo de la propuesta
M12 | Análisis del contexto / Vista aérea
M13 | Programa arquitectónico / Propuesta volumétrica
M14 | Propuesta volumétrica / Masa - Vacío
M15 | Vacíos Estructurantes Urbanos/ Desarrollo De La Propuesta
M16 | Vacíos Estructurantes / Desarrollo De La Propuesta
M17 | Isometría Nivel -4.08/ Propuesta Arquitectónica
M18 | Isometría Nivel +/-0.00 / Propuesta Arquitectónica
M19 | Isometría Nivel +4.08 / Propuesta Arquitectónica
M20| Isometría / Propuesta arquitectónica
M21 | Isometría / Propuesta arquitectónica
M22 | Vista Aérea / Propuesta Arquitectónica
M23 | Corte Perspectico / Propuesta Arquitectónica
M24 | Corte Perspectico / Propuesta Arquitectónica

02 | PLANOS ARQUITECTÓNICOS

AG1 | Ubicación del proyecto
AG2 | Implantación
AG3 | Planta baja general
AG4 | Planta arquitectónica general
AG5 | Planta arquitectónica general 2
AG6 | Cortes generales
AG7 | Fachada general Norete y Sur

AC1 | Cortes generales exteriores
AC2 | Cortes específicos B1 - B1.1, B2 - B2.1
AC3 | Cortes específicos B 3 y B 3.1

AF1 | Fachadas principales B1.1 - B2.1 - B3.1
AF2 | Fachadas internas B1 - B1.1 - B2 - B2.1

AP1 | Planta arquitectónica N -4.08 B1.1
AP2 | Planta arquitectónica N -0.85 B1 - B1.1
AP3 | Planta arquitectónica N +2.55 B1 - B1.1
AP4 | Planta arquitectónica N -4.08 y N +/- 0.00 B2 - B2.1
AP5 | Planta arquitectónica N +4.08 B2 - B2.1
AP6 | Planta arquitectónica N -4.08 y N +/- 0.00 B3 - B3.1
AP7 | Planta arquitectónica N +4.08 B3 - B3.1

03 | PLANOS CONSTRUCTIVOS

C01 | Planta de replanteo N+4.08
C02 | Cuadro de acabados
C03 | Planta constructiva N-4.08 B1
C04 | Planta constructiva N-0.85 B1 - B1.1
C05 | Planta constructiva N+2.55 B1 - B1.1
C06 | Corte constructivo B1 - B1.1
C07 | Fachada constructiva B1 - B1.1
C08 | Cortes por muro B1.1
C09 | Detalles constructivos corte por muro
C10 | Detalles constructivos corte por muro

04 | DETALLES

D01 | Detalle de Baños
D02 | Detalle de Baños
D03 | Detalle de gradas
D04 | Detalle de cocina
D05 | Detalle de rampa
D06 | Detalle de mobiliario urbano
D07 | Detalle de puertas

05 | ASESORIAS

ESTRUCTURAS

E01 | Planta de cimentación
E02 | 3D Estructural - Corte estructural - Plantas B1 - b1.1
E03 | Plantas de losas y vigas - Detalles
B2 - B2.1 - B3 - B3.1

PAISAJISMO

P01 | Matriz de paisaje urbana
P02 | Matriz de paisaje arquitectónica
P03 | Implantación
P04 | Planta arquitectónica nivel -4.08
P05 | Cuadro de materiales, vegetación y mobiliario
P06 | Cortes

SOSTENIBILIDAD

S01 | Análisis de asoleamiento
S02 | Análisis de vientos
S03 | Anexo 1
S04 | Consumo energético total
S05 | Estrategias de ecoeficiencia
S06 | Anexo 2
S07 | 3d de distribucion de paneles solares
S08 | Análisis de referentes
S09 | Anexo 3
S10 | Anexo 4

06 | VISUALIZACIÓN

R01 | Ingreso superior bloque 1 - co working y plaza gastrónomica
R02 | Ingreso superior bloque 1 - circulación exterior
R03 | Ingreso principal exterior bloque 1
R04 | Área gastronómica
R05 | Vacío interno bloque 1
R06 | Circulación interna bloque 1
R07 | Co working bloque 1
R08 | Barra exterior de circulación e ingreso superior bloque 2
R09 | Ingreso inferior bloque 2
R10 | Vacío interno bloque 2
R11 | Hall de ingreso mediareca bloque 2
R12 | Área de lectura al exterior bloque 2
R13 | Biblioteca infantil bloque 2
R14 | Escalinatas y circulación principal exterior
R15 | Barra de circulación y fachada bloque 3
R16 | Ingreso inferior bloque 3
R17 | Plaza de ingreso y área de juego infantil
R18 | Aulas para talleres comunitarios Bloque 3
R19 | Vacío interno bloque 3
R20 | Aulas para talleres comunitarios Bloque 3

07 | MAQUETA VIRTUAL

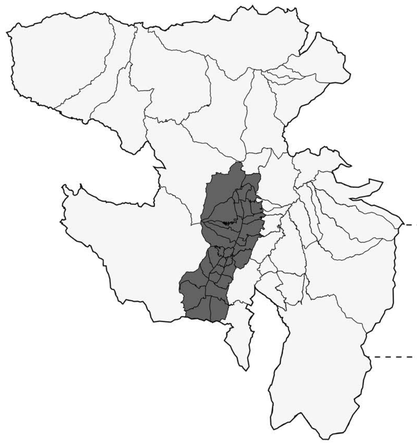
MV1 | Isometría Oeste - Este
MV2| Isometría Este - Oeste
MV3| Isometría Sur - Norte
MV4 | Isometría Norte - Sur

01 | MEMORIA GRÁFICA

M01 | El crecimiento urbano / Distrito Metropolitano de Quito
M02 | El espacio urbano / Distrito Metropolitano de Quito
M03 | El espacio urbano / Distrito Metropolitano de Quito
M04 | Aproximación a la parroquia San Isidro del Inca
M05 | Aproximación a la parroquia San Isidro del Inca
M06 | El paisaje urbano y aréas verdes públicas de la parroquia
M07 | Diagnóstico territorial de la parroquia
M08 | Plan masa para San Isidro del Inca
M09 | Análisis del Eje Económico - Educativo y el Barrio Progreso del Inca
M10 | Programa arquitectónico - Centro educativo y espacio público
M11 | Análsis del terreno - Desarrollo de la propuesta
M12 | Análisis del contexto / Vista aérea
M13 | Programa arquitectónico / Propuesta volumétrica
M14 | Propuesta volumétrica / Masa - Vacío
M15 | Vacíos Estructurantes Urbanos/ Desarrollo De La Propuesta
M16 | Vacíos Estructurantes / Desarrollo De La Propuesta
M17 | Isometría Nivel -4.08/ Propuesta Arquitectónica
M18 | Isometría Nivel +/-0.00 / Propuesta Arquitectónica
M19 | Isometría Nivel +4.08 / Propuesta Arquitectónica
M20| Isometría / Propuesta arquitectónica
M21 | Isometría / Propuesta arquitectónica
M22 | Vista Aérea / Propuesta Arquitectónica
M23 | Corte Perspectico / Propuesta Arquitectónica
M24 | Corte Perspectico / Propuesta Arquitectónica

EL CRECIMIENTO URBANO / DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

ASPECTOS GENERALES

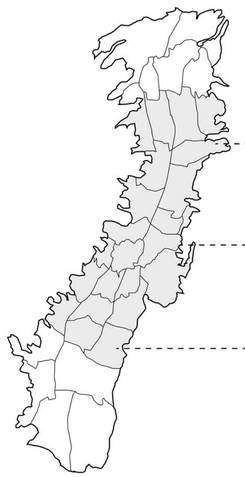


32
PARROQUIAS URBANAS

33
PARROQUIAS RURALES

Según el Plan metropolitano de ordenamiento territorial (PMDOT) del DMQ el desarrollo de la ciudad debe estar enfocado en el eje social, económico y ambiental. Estos ejes se establecen debido a que la segregación social, la informalidad y las diferencias en la calidad de vida de los habitantes son sin duda un problema común en la ciudad.

LA CIUDAD CONSOLIDADA



ADMINISTRACIÓN ZONAL
EUGENIO ESPEJO

ADMINISTRACIÓN ZONAL
MANUELA SÁENZ

ADMINISTRACIÓN ZONAL
ELOY ALFARO

Se conforma por la administración zonal Eugenio Espejo, Eloy Alfaro y Manuela Sáenz debido a su cercanía al hipercentro, aglutinamiento de funciones principales y ejes estructurantes de la ciudad. La estructuración de la ciudad ya consolidada es clave para frenar el crecimiento desordenado en las periferias de la ciudad y garantizar el acceso equitativo a recursos.



CRECIMIENTO URBANO DMQ

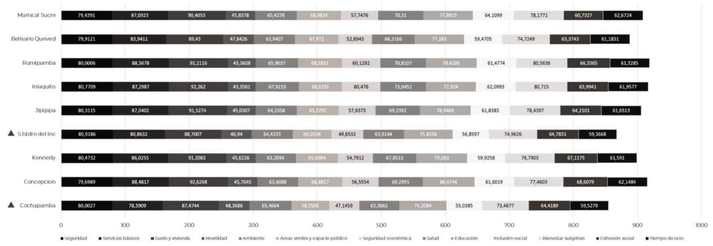
A pesar de que la tendencia de crecimiento del DMQ se desplaza hacia los valles y bordes, existen espacios dentro del perímetro urbano con poca densidad y en un aparente proceso de consolidación.

EL ESPACIO URBANO / DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

ASPECTOS GENERALES

El índice de calidad de vida - I.C.V.

Es una herramienta que recopila datos estadísticos de diversas clasificaciones para en promedio analizar el estado de una parroquia. Dentro de la ciudad consolidada las parroquias de Cochapamba y la parroquia San Isidro del Inca poseen los I.C.V. más bajos de la ciudad.



Fuente: Instituto de la ciudad. Gráfico: Buitrón, Jarrín, Moreta. (2019)

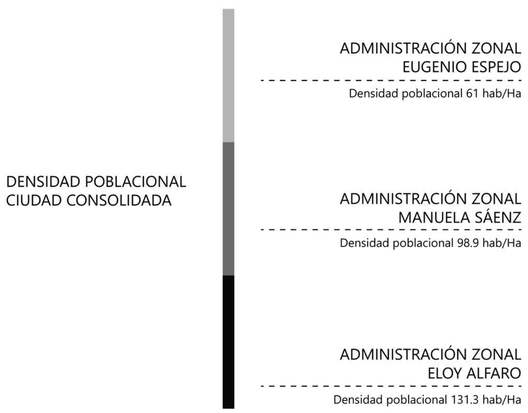
San Isidro Del Inca	860
Cochapamba	850
Belisario Quevedo	875

ADMINISTRACION ZONAL
EUGENIO ESPEJO

Los factores más bajos en estas parroquias son seguridad económica y movilidad, esto está estrechamente relacionado con la capacidad de la población de satisfacer sus necesidades básicas de una manera sostenible y con oportunidades de desarrollo.

Densidad poblacional

De las Administraciones Zonales del DMQ, Eugenio Espejo contiene las parroquias con menor densidad poblacional y menores I.C. V.



MAPA DE CENTRALIDADES DMQ - PMDOT

N↑

Sub 01 Mitad Del Mundo
Sub 02 Pomasqui
Sub 03 Carcelén
Sub 04 Condado
Sub 05 Carapungo
Sub 06 Calderon
Sub 07 Comité Del Pueblo
Sub 08 Bicentenario
Sub 10 San Isidro Del Inca
Sub 11 Nayón
Sub 12 Jipi Japa
Sub 13 Carolina
Sub 14 Mariscal
Sub 15 Centro Histórico
Sub 16 Puengasí
Sub 18 Solanda
Sub 19 Quitumbe
Sub 20 Guaani
Sub 21 Cumbaya
Sub 22 Tumbaco
Sub 23 Puembo
Sub 24 Pifo
Sub 25 Yaruqui
Sub 26 Guayllabamba
Sub 27 La Mercer
Sub 28 Alangasi
Aub 29 La Armenia
Sub 30 Conocoto
Sub 31 Amaguaña



1KM 2,5KM 5 KM

FUENTE: PMDOT

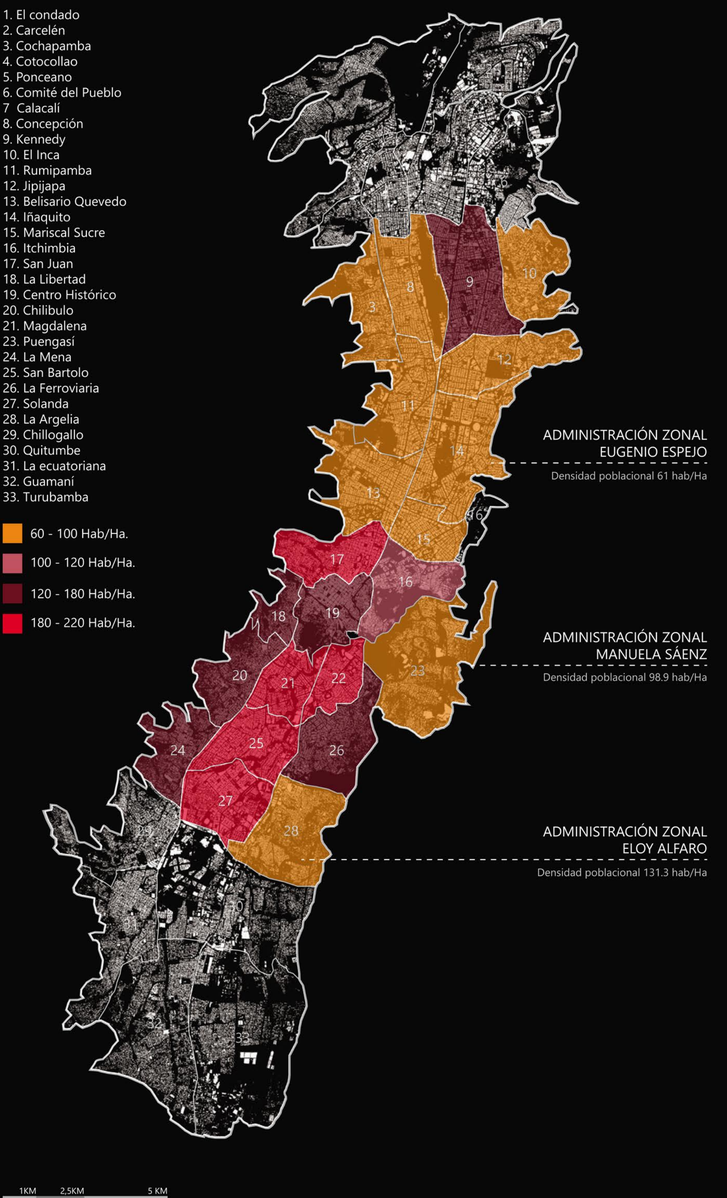
Para generar soluciones urbanas que beneficien a toda la ciudad, en el PMDOT se definen centralidades que permitan concentrar a la población en puntos dispersos de la ciudad y garantizar el acceso equitativo a recursos.

MAPA DE DENSIDAD DEL QUITO CONSOLIDADO

N↑

1. El condado
2. Carcelén
3. Cochapamba
4. Cotocollao
5. Ponceano
6. Comité del Pueblo
7 Calacalí
8. Concepción
9. Kennedy
10. El Inca
11. Rumipamba
12. Jipijapa
13. Belisario Quevedo
14. Iñaquito
15. Mariscal Sucre
16. Itchimbia
17. San Juan
18. La Libertad
19. Centro Histórico
20. Chilibulo
21. Magdalena
23. Puengasí
24. La Mena
25. San Bartolo
26. La Ferroviaria
27. Solanda
28. La Argelia
29. Chillogallo
30. Quitumbe
31. La ecuatoriana
32. Guamaní
33. Turubamba

60 - 100 Hab/Ha.
100 - 120 Hab/Ha.
120 - 180 Hab/Ha.
180 - 220 Hab/Ha.



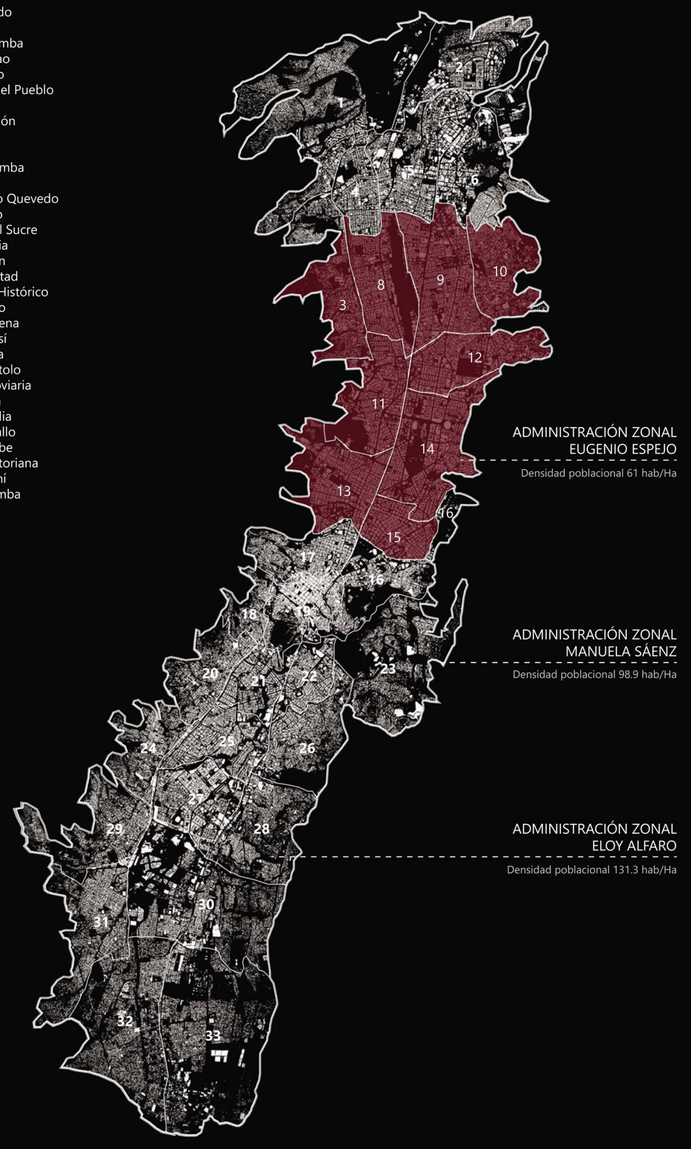
1KM 2,5KM 5 KM

FUENTE: STHV

Dentro de la ciudad consolidada, en Eugenio Espejo existe la menor densidad poblacional y en comparación al promedio del DMQ; una densidad media.

ADMINISTRACIÓN ZONAL EUGENIO ESPEJO
N↑

1. El condado
2. Carcelén
3. Cochapamba
4. Cotocollao
5. Ponceano
6. Comité del Pueblo
7 Calacalí
8. Concepción
9. Kennedy
10. El Inca
11. Rumipamba
12. Jipijapa
13. Belisario Quevedo
14. Iñaquito
15. Mariscal Sucre
16. Itchimbia
17. San Juan
18. La Libertad
19. Centro Histórico
20. Chilibulo
21. Magdalena
23. Puengasí
24. La Mena
25. San Bartolo
26. La Ferroviaria
27. Solanda
28. La Argelia
29. Chillogallo
30. Quitumbe
31. La ecuatoriana
32. Guamaní
33. Turubamba



1KM 2,5KM 5 KM

Dentro de Administración Zonal Eugenio Espejo; Cochapamba, San Isidro del Inca y Belisario Quevedo, son las parroquias con los menores Índices de Calidad de Vida de a pesar de encontrarse cerca del hipercentro y poseer todos los servicios. Esto se da a problematicas como la falta de cohesión social, seguridad económica y movilidad.

MAPA DE ÁREAS VERDES Y ESPACIO PÚBLICO DMQ
N↑

ÁREA VERDE PÚBLICA

ÁREA DEPORTIVA PÚBLICA



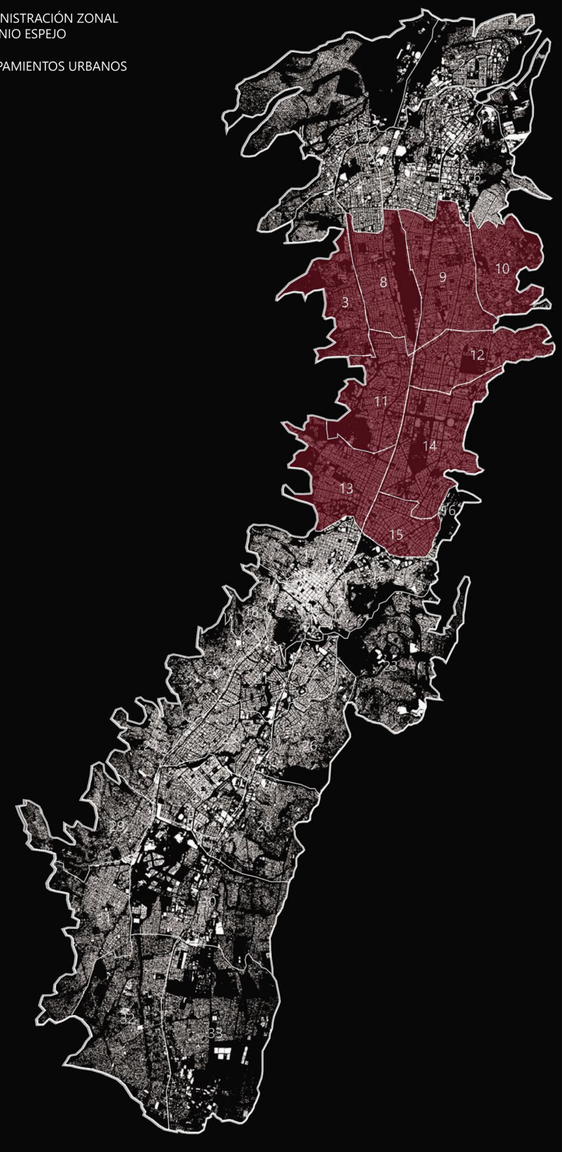
1KM 2,5KM 5 KM

En el PMDOT se reconoce también las deficiencias en el espacio público y equipamientos de los barrios donde existe los habitantes tienen un nivel socio económico bajo. La calidad dele espacio público esta estrechamente relacionado con la distribución inequitativa de equipamientos en la ciudad.

DISTRIBUCIÓN INEQUITATIVA DE EQUIPAMIENTOS
N↑

ADMINISTRACIÓN ZONAL
EUGENIO ESPEJO

EQUIPAMIENTOS URBANOS



1KM 2,5KM 5 KM

A pesar de que existe gran cantidad equipamientos en la ciduad consolidada, su distribución inequitativa y las escalas de estos tampoco corresponden a los problemas existentes en cada sector.
No existen equipamientos que permitan la vinculación de la ciudad consolidada con zonas perifericas o en proceso de consolidación. Además se debe considerar que un gran porcentaje de los equipamientos ilustrados son de carácter privado.

M03

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
-

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

APROXIMACIÓN AL TERRITORIO / PARROQUIA SAN ISIDRO DEL INCA

Aspectos Generales

1



ADMINISTRACIÓN ZONAL EUGENIO ESPEJO

Población: 422.242

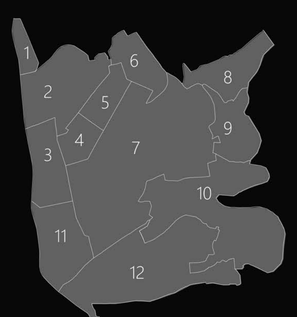
San Isidro del Inca	51.926 hab.
Kennedy	70.041 hab.
Concepción	31.892 hab.
Cochapamba	57.679 hab.
Jipijapa	34.677 hab.
Rumipamba	31.300 hab.
Iñaquito	44.149 hab.
Belisario Quevedo	45.570 hab.
Mariscal Sucre	12.976 hab.

De las parroquias de Eugenio Espejo, San Isidro del Inca y Cochapamba presentan los Índices de Calidad de Vida más bajos del DMQ, sin embargo, se decide trabajar en la parroquia San Isidro por su calidad de sub-centralidad, la cual debe ser enlazada a los planes actuales de la ciudad para cumplir con el rol de núcleo de concentración y punto de conexión territorial.



2

San Isidro del Inca la parroquia está conformada por 12 barrios y ocupa una superficie de 622,27 ha.



1. C. Monserrat	9.48 Ha
2. La Victoria	54.77 Ha
3.Hospital de Solca	30.96 Ha
4. El Edén	15.97 Ha
5. Madre Merce	18.22 Ha
6. La Quintana	24.10 Ha
7. San Miguel de Amagasí	165.54 Ha
8. Bella Aurora	30.19 Ha
9. San Felipe	29.34 Ha
10. Jardines del Inca	101.72 Ha
11. Progreso del Inca	40.33 Ha
12. Buenos Aires	101.53 Ha

PARROQUIA COMITÉ DEL PUEBLO

PARROQUIA LLANO CHICO

QUEBRADA SECA

QUEBRADA ANGARRACHACA

AV. ELOY ALFARO

PARROQUIA SAN ISIDRO DEL INCA

PARROQUIA LA KENNEDY

QUEBRADA GUALÓ

PARROQUIA ZAMBIZA

CALLE DE LOS NOGALES

AV. SIMÓN BOLIVAR

PARROQUIA JIPIJAPA

N

500M 1000M

Equipamientos
Ejes comerciales
Limites barriales
Vías secundarias

Eje comercial y de movilidad principal: Av. Eloy Alfaro - Límite Oeste con actividades diurnas.

Eje comercial y de movilidad secundario: Av. de los Nogales, eje interno con actividades diurnas.

M04

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Aproximación a San Isidro del Inca

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

APROXIMACIÓN AL TERRITORIO / PARROQUIA SAN ISIDRO DEL INCA

Aspectos Socio Económicos

Según el I.C.V. de la parroquia la seguridad ecónomica, la cohesión social y movilidad son los aspectos de mayor gravedad. De los ejes urbanos de intervención propuestos en el plan masa, este trabajo se enfoca en los ejes económico y educativo los cuales son analizados dentro del territorio.

1 El uso de suelo actual es en su mayoría residencial, aunque existen zonas destinadas al comercio y servicios. Gran parte de la oferta de vivienda disponible son casas unifamiliares en conjuntos y urbanizaciones, seguidas de vivienda multifamiliar de pequeña escala. Las super manzanas también son conformadas por los equipamientos privados existentes como el Hospital Oncológico Solca Núcleo de Quito y la Embajada de Estados Unidos.

2 Los accesos al barrio están ubicados en el borde Oeste debido a que la parroquia se encuentra delimitada por la Av. Simón Bolívar, además existen límites físicos como peñas o quebradas.

3 La desigualdad económica de la parroquia representa por el coeficiente GINI, en el territorio existen valores correspondientes a la mayor desigualdad social de todo el DMQ. Una sociedad con un alto coeficiente de desigualdad se relaciona con poco bienestar económico, el cual representa poco crecimiento económico en el que no todos los ciudadanos tienen igualdad de oportunidades a nivel monetario.

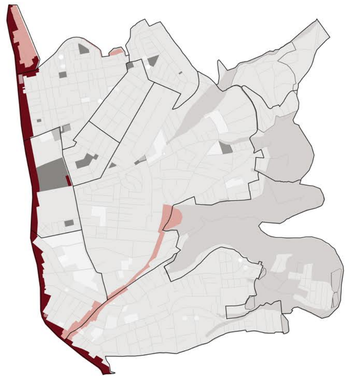
4 La distribución de la pobreza en la parroquia denota que las zonas mas pobres se encuentran ubicadas cerca del límite urbano y al rededor de quebradas. A pesar de la cohexistencia de clases socio económicas diversas entre ellas no existe relación debido a la carencia de espacios públicos o privados de interacción.

5 La desigualdad social está representada por la presencia abundante de urbanizaciones, equipamientos deportivos e instituciones educativas de carácter privado, los cuales no tienen ningún vínculo con el sector y son aislados dentro de la parroquia.

Los establecimientos educativos privados son el equipamiento predominante y por sus características morfológicas son los principales causantes de la segregación urbana de la parroquia. Su función totalmente diurna genera afluencia de personas ajenas al sector en horas de la mañana y la desocupación de los equipamientos en la tarde y noche.

6 La configuración de los equipamientos educativos en cuanto a forma, tamaño y calidad de las instalaciones; está relacionado con el nivel socioeconómico de los mismos, remarcando la desigualdad y aislamiento social existente. No existen espacios de intercambio de conocimiento entre instituciones o personas y solo existe una oferta educativa formal tradicional primaria y secundaria.

1 USO DE SUELO ACTUAL DE LA PARROQUIA SAN ISIDRO DEL INCA



500M 1000M

- Múltiple
- Residencial urbano 3 - comercio, servicios y equipamientos
- Residencial urbano 1
- Protección ecológica
- Equipamientos públicos
- Equipamientos privados

N↑

2 INTEGRACIÓN URBANA DE LA PARROQUIA ACCESOS

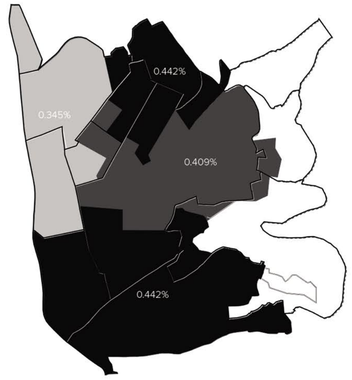


1 Calle Juan Molineros
2 Calle de los Fresnos
3 Calle de los Pinos
4 Calle de las Avigiras
5 Calle de los Guayabos
6 José Felix Barreiro
7 Calle de los Nogales - Paso deprimido

Acceso desde la Av. Eloy Alfaro

Conformación del borde comercial de la parroquia

3 COEFICIENTE GINI - MEDIDA DE DESIGUALDAD

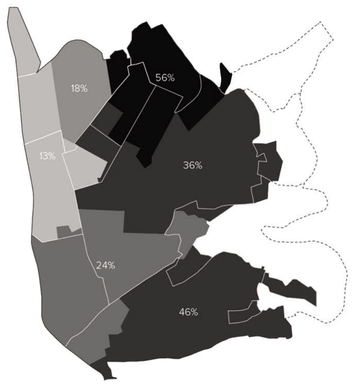


- Desigualdad alta
- Desigualdad media
- Desigualdad Baja

BARRIOS CON DESIGUALDAD ALTA

1 Progreso del Inca
2 Buenos Aires
3 Jardines del Inca
4 La Quintana
5 Madre Merce
6 San Miguel de Amagasí

4 INCIDENCIA DE POBREZA POR ZONAS CENSALES



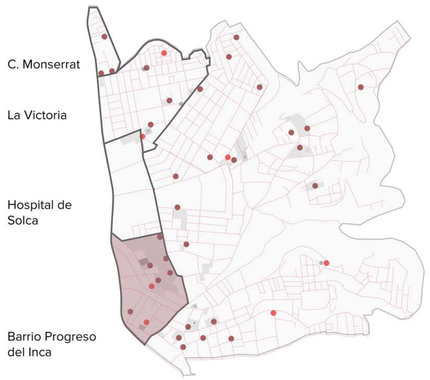
- Sin Información
- 9,2% - 13.5%
- 13,5% - 18,8%
- 18,8% - 26,0%
- 34,9% - 46.2%
- 46.2% - 62.4%

*En diciembre de 2018 la línea de pobreza se ubicó en US$ 84,79 mensuales per cápita, mientras que la línea de pobreza extrema en US$ 47,78 mensuales per cápita.

MAYOR INCIDENCIA: Este – Borde + cultivos
MENOR INCIDENCIA: Oeste (Av. Eloy Alfaro)

5 ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS PÚBLICOS Y PRIVADOS

Total: 41



- Establecimientos educativos fiscales
- Establecimientos educativos particulares
- Barrio de estudio
- Equipamientos existentes públicos y privados

6 TABLA COMPARATIVA SUPERFICIE Y EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS PÚBLICOS Y PRIVADOS

BARRIOS CON ACCESO DIRECTO DESDE LA AV. ELOY ALFARO	Instituciones educativas	Espacios comunes privatizados por equipamientos educativos	Superficie del barrio
Barrio Progreso del Inca	8	12.96 ha	38.6 ha
C. Monserrat	3	0.22 ha	9.48 ha
La Victoria	4	0.6 ha	54.77 ha
Hospital de Solca	1	8.08 ha	30.9 ha

Se analizan los barrios con acceso directo desde la Av. Eloy Alfaro debido a que la intención de la propuesta urbana es vincular el sector con la ciudad y las parroquias contiguas. Además, se toma en cuenta que este es el eje económico principal del sector y a pesar de sus potencialidades es muy conflictivo.

SAN ISIDRO DEL INCA / ANÁLISIS GENERAL

EL PAISAJE URBANO Y ÁREAS VERDES PÚBLICAS

San Isidro del Inca posee complejidades sociales y urbanas explicadas anteriormente, que se expresan en el paisaje urbano actual, el mosaico de construcciones informales, elementos unitarios y urbanizaciones nos provocan una percepción borrosa del territorio.

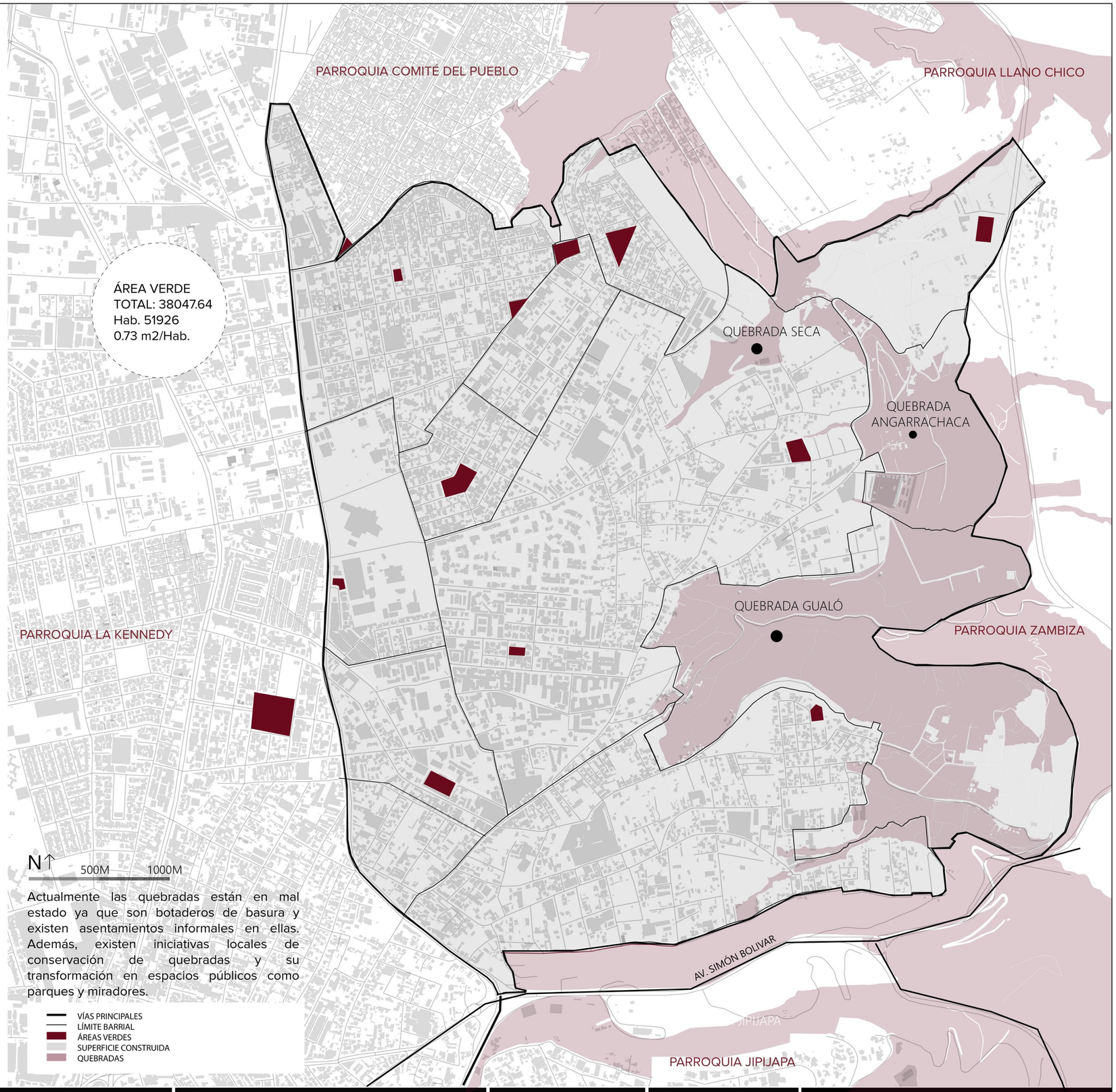


La imagen urbana es precaria debido a la calidad del espacio público; no existe arborización urbana, plazas, señalética o veredas accesibles universalmente.



Las áreas verdes de la parroquia tienen horarios para su apertura, tienen poco mantenimiento, están mal distribuidas y no abastecen a la población según la cantidad de espacio necesario por habitante.





Actualmente las quebradas están en mal estado ya que son botaderos de basura y existen asentamientos informales en ellas. Además, existen iniciativas locales de conservación de quebradas y su transformación en espacios públicos como parques y miradores.

M06

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
El paisaje urbano y áreas verdes públicas.

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

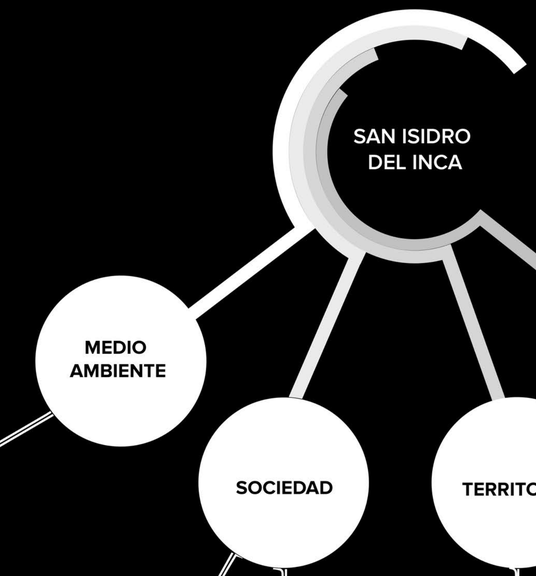
DIAGNÓSTICO TERRITORIAL / PARROQUIA SAN ISIDRO DEL INCA

Aspectos Generales

San Isidro del Inca, al ser un vínculo entre la ciudad consolidada y la ciudad en proceso de consolidación, es un punto estratégico de acceso a servicios en el futuro. Según la información estadística, datos y percepción recopilada previamente se resumen en el siguiente gráfico las problemáticas urbanas encontradas, organizadas entre medio ambiente, sociedad y territorio.

PROBLEMÁTICAS IDENTIFICADAS

+ Necesidad De Áreas Verdes Y Espacio Público
+ Necesidad De Equipamientos Colectivos para la cohesión y desarrollo social
+ Abastecimiento Equitativo Del Territorio Y Reformulación De La Vivienda



REESTRUCTURACIÓN Y CREACIÓN DE ÁREAS VERDES Y ESPACIO

PRESENCIA DE ASENTAMIENTOS EN ZONAS PROTEGIDAS
Necesidad de vivienda

ESPACIOS VERDES INSUFICIENTES
Necesidad de una red verde urbana



Asentamientos informales en quebradas



El espacio público desde la calle mal utilizado y en mal estado.

EQUIPAMIENTOS COLECTIVOS PARA LA COHESIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

USO AGRÍCOLA DEL SUELO EN PERIFERIAS
Conservación de prácticas rurales

MOSAICO SOCIO ECONÓMICO DIVERSO
No existen esoacios de inteacción social

PRESENCIA DE POBLACIÓN FLOTANTE EN HORAS DEL DÍA
Se generan espacios inactivos durante tarde y noche



Mozaico socioeconómico segmentación urbana



Megamanzanas de equipamientos privados



Terrenos vagos y agricultura urbana

ABASTECIMIENTO EQUITATIVO DEL TERRITORIO / REFORMULACIÓN VIAL Y DE VIVIENDA

ENTORNO IGNORADO
Construcción local descontextualizada



ALTO PORCENTAJE DE ARRIENDO DE VIVIENDA
Falta de pertenencia al barrio



FRAGMENTACIÓN DEL TEJIDO URBANO
Escasa conectividad barrial

UBICACIÓN PRIVILEGIADA EN EL DMQ
Explotación inmobiliaria del suelo



ESPACIO PÚBLICO Y ÁREAS VERDES INSUFICIENTES O EN MAL ESTADO
Privatización de áreas públicas y equipamientos

HOMOGENEIDAD EN EL USO DEL SUELO
Carencia de equipamientos, actividades y servicios



MALA IMAGEN DEL PAISAJE URBANO
Desarraigo de los habitantes hacia el lugar

M07

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Diagnóstico territorial / Parroquia San Isidro del Inca

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

PLAN MASA /
PARROQUIA SAN ISIDRO DEL INCA

Este Trabajo de Titulación se enfoca en el eje económico – educativo, sin embargo, la propuesta del plan masa se realiza en torno tres ejes de análisis, con el objetivo de generar un cambio integral en el territorio. El desarrollo del plan masa, busca la incorporación de equipamientos de acuerdo con cada eje (eje económico - educativo, eje salud - bienestar social y eje deportivo - cultural) en puntos estratégicos, además, se propone la reestructuración de vías y complementación de servicios existentes.

Las características para la propuesta de equipamientos son
+ Hiibridación de actividades
+ Incorporación de actividades de horarios diversos
+ Integración a redes de transporte
+ Uso mixto de usuarios y complementación de actividades cotidianas barriales

Se divide a la parroquia en tres piezas de estudio según características específicas de cada zona.

EJE DEPORTIVO - CULTURAL



3 barrios

OPORTUNIDADES
Vinculación con la Parroquia Comité del Pueblo
Recuperación de zonas en conflicto como botaderos

PROPUESTAS
Centro cultural deportivo y parque lineal

EJE BIENESTAR SOCIAL



6 barrios

OPORTUNIDADES
Restructuración y complementación de actividades existentes como el Hospital de SOLCA.

PROPUESTAS
Centro de Terapia y alojamiento
Centro de desarrollo infantil
Centro del adulto mayor

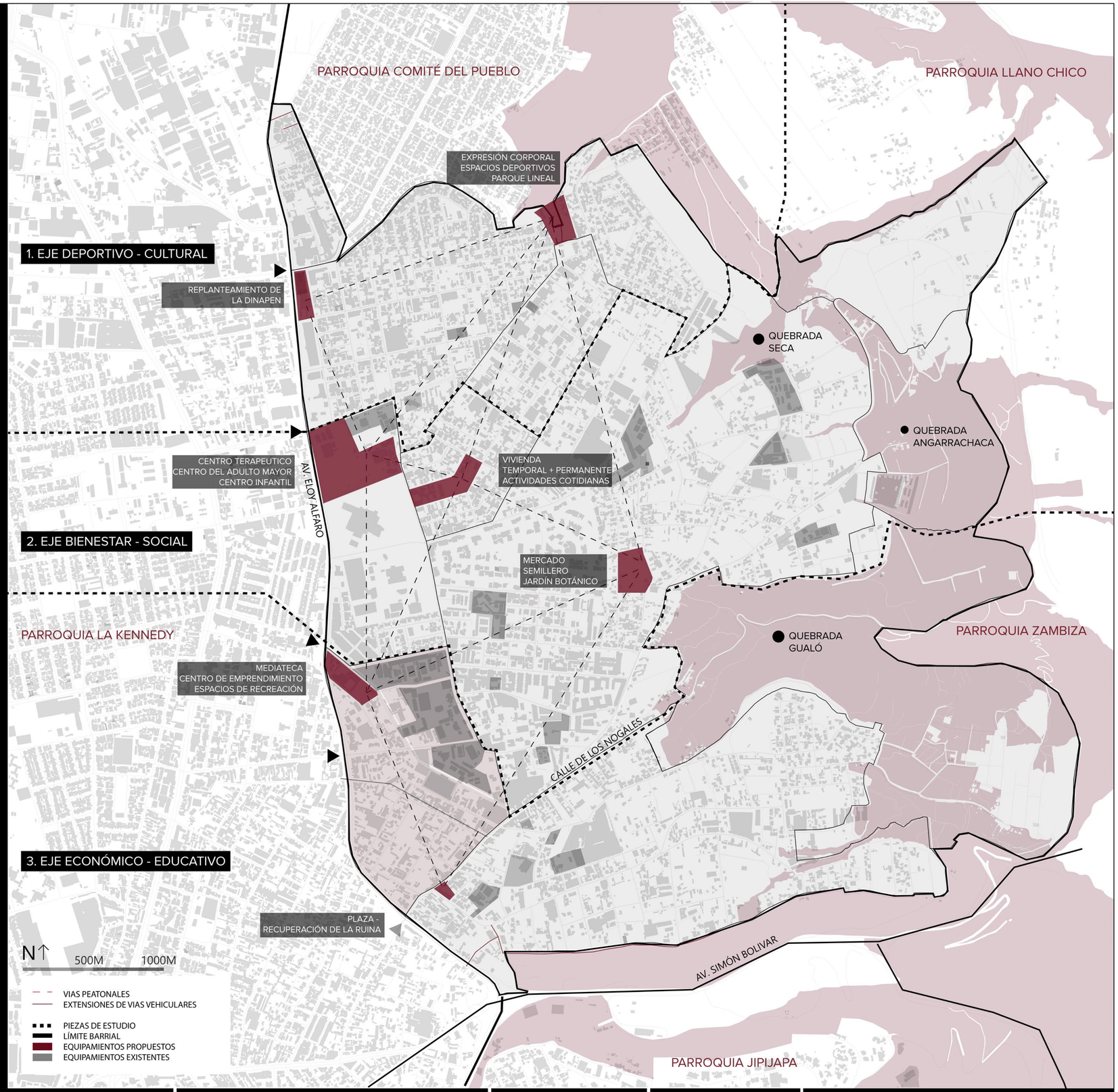
EJE ECONÓMICO EDUCATIVO



3 barrios

OPORTUNIDADES
Potenciación de ejes económicos ya establecidos.
Vinculación comunitaria por medio de espacio público.

PROPUESTAS
Centro de educativo y de emprendimiento
Mercado y Jardín botánico.



M08

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Plan Masa /
Parroquia San Isidro Del Inca

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

EJE ECONÓMICO - EDUCATIVO / BARRIO PROGRESO DEL INCA

Aspectos generales

El proyecto corresponde al eje económico - educativo en el cual según el análisis territorial se determina trabajar en la pieza de la parroquia ubicada al sueste ya que abarca a los dos ejes de actividad principales de la zona.Es importante ayudar a la consolidación de las dinámicas actuales existentes mediante la ubicación estratégica de los equipamientos propuestos en el plan masa.

- Vacíos estructurantes urbanos / uso multiple del suelo
- Pieza 3
- Barrio de intervención

1 Ingreso al Comité del Pueblo

2 Vinculación desde la parroquía Kennedy - Av. Capitán Ramón Borja

3 Vinculación desde la parroquía Kennedy, Ingreso deprimido - Av. Los Nogales

- Equipamientos deportivos y educativos
- Barrio Progreso del Inca - Barrio de intervención
- Lote a intervenir

1 ELECCIÓN DEL BARRIO PIEZA 3 / BARRIO PROGRESO DEL INCA



N↑

0.5KM 1KM

Relación directa con el Barrio Buenos Aires y el Barrio Jardines del Inca de movilidad y accesos.

2 ELECCIÓN DEL BARRIO PIEZA 3 / BARRIO PROGRESO DEL INCA



N↑

0.5KM 1KM

Punto intermedio en el territorio desde las instituciones educativas y equipamientos que se busca vincular.

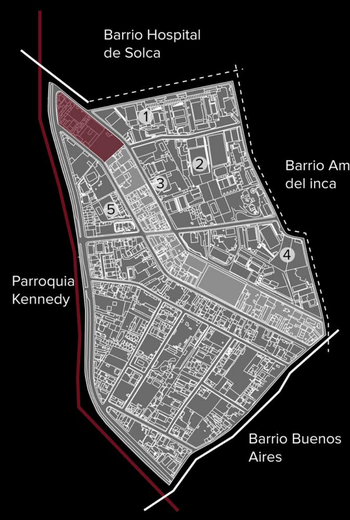
3 LLENOS Y VACÍOS CONTEXTO / CONSOLIDACIÓN



Superficie del barrio	38.6 ha
Habitantes	1750 hab. aprox.

4 LIMITES BARRIALES / PREEXISTENCIAS IMPORTANTES

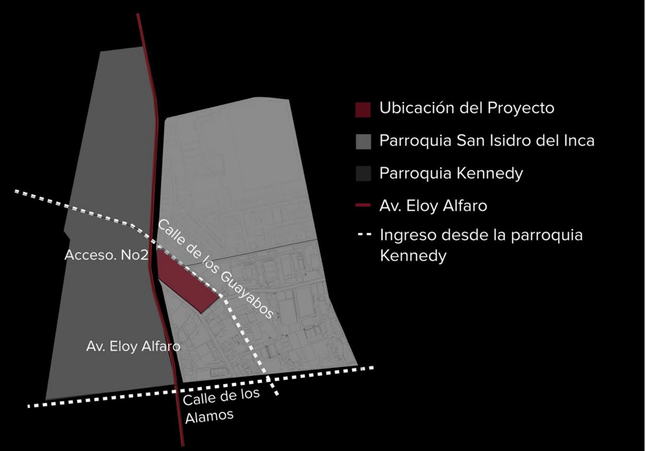
- A nivel parroquial, el barrio presenta el mayor conflicto urbano con equipamientos privados - (gráfico 6 - M04)
- Límita con las dos vías comerciales principales y de ingreso del sector - Vinculación con la parroquia "La Kennedy"



1 Colegio internacional SEK
2 Unidad Educativa Martim Cereré / Colegio Isacc Newton
3 Centro de Revisión Técnica Vehicular
4 Colegio Letort
5 Direccion Judicial de la Policia Nacional

5 CONCLUSIONES / ELECCIÓN DEL TERRENO

Según el análisis de accesos a la parroquia, los puntos estratégicos de vinculación, el análisis de consolidación y las intenciones urbanas del proyecto. Se escoge la intersección entre la calle de los Guayabos y la Av. Eloy Alfaro, seleccionando en su mayoría terrenos vacíos primordiales para intervención y dos construcciones de pequeña escala que bordean la Av. Eloy Alfaro que ocupan terrenos prioritarios para garantizar el impacto del proyecto.



M09

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Eje económico - educativo / Barrio progreso del Inca

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO / CENTRO EDUCATIVO Y ESPACIO PÚBLICO

OBJETIVO GENERAL

Diseñar un equipamiento de carácter educativo y espacio público que permitan el desarrollo económico y cultural de la población propiciando la interacción y la cohesión social en la parroquia.

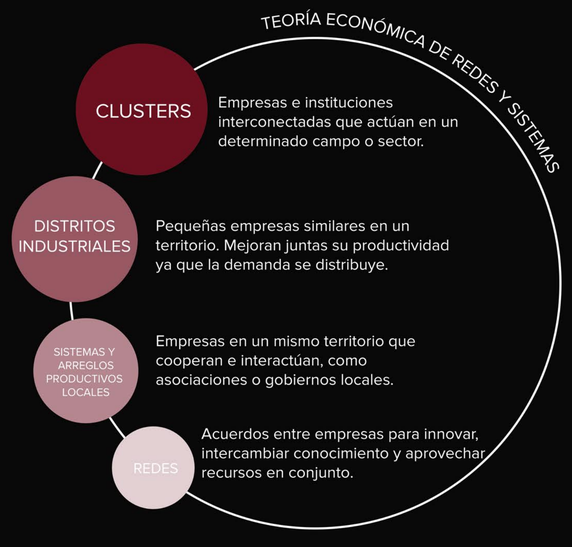
OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diseñar un equipamiento multi funcional promotor del encuentro y sentido de pertenencia al lugar.
- Proponer la integración de la superficie urbana con el proyecto mediante la incorporación de espacio público exterior permeable y fluido.
- Configurar vacíos urbanos dinamizadores de actividades culturales y recreativas que incluyan intervenciones paisajísticas y fomenten experiencias colectivas.

INTENCIONES

- Impulsar la economía local existente mediante innovación tecnológica y aprendizaje.
- Fortalecimiento de la oferta educativa pública de la zona
- Consolidación de emprendimientos locales emergentes
- Vinculación de habitantes con instituciones públicas y privadas.
- Abastecimiento de diferentes grupos de la población simultáneamente incluyendo a adultos mayores, niños y adultos en edad de trabajar.

Para definir el programa se investigan mecanismos económicos de desarollo local como los siguientes:



FORMACIÓN DE CADENAS DE VALOR

IMPULSAR

Gestación / Captación de proyectos
Puesta en Marcha

CRECER

Desarrollo / Asesoria

FORTALECER

Consolidación / Seguimiento

IMPULSAR

APRENDIZAJE Y GESTACIÓN DE PROYECTOS
- Aulas de práctica
- Aulas de capacitación
- Laboratorios multimedia
- Incubadora de diseño y marca
- Talleres comunitarios agrícolas, de arte, música y expresión corporal

COMPONENTE PRODUCTIVO
- Fab Lab - Aulas de actualización tecnólogica
- Laboratorio de innovación

CRECER Y FORTALECER

FORTALECIMIENTO TECNOLÓGICO
- Sala de video conferencias
- Laboratorio de computadoras
- Mediateca
- Fab Lab
- Hemeroteca
- Biblioteca especializada

EXHIBICIÓN Y PROMOCIÓN
- Área de exhibición continua
- Feria de productos
- Mercado temporal

CONSOLIDACIÓN

DESARROLLO EMPRESARIAL
- Asesoría legal
- Asesoría financiera
- Bolsa de empleo
- Co - working
- Oficinas

ÁREAS NEUTRALES RELACIONAR

SERVICIOS ESPECIALES
- Cafetería
- Plaza gastronómica
- Salas de conferencias

SERVICIOS COTIDIANOS
- Información
- Administración
- Almacenamiento - bodegas de productos
- Almacenamiento regular - limpieza y materiales varios

RECREACIÓN
- Plaza
- Sala de juegos / aprendizaje multimedia libre
- Área de biblioteca infantil

ANÁLISIS DEL TERRENO / DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Aspectos Generales

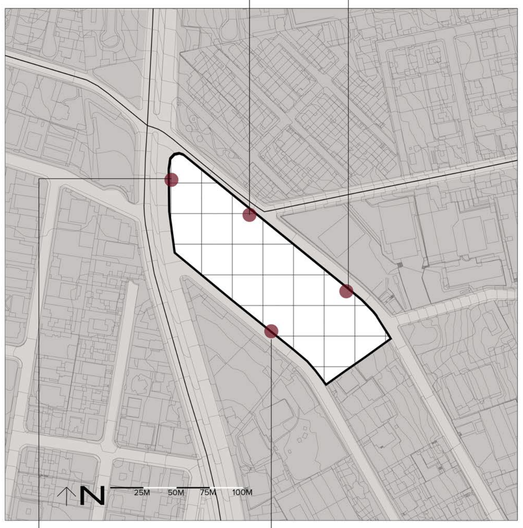
El programa arquitectónico relacionado con el análisis del lugar determina niveles de privacidad y aislamiento requeridos por cada actividad.

MOVIMIENTO
RUIDO



MOVIMIENTO
RUIDO



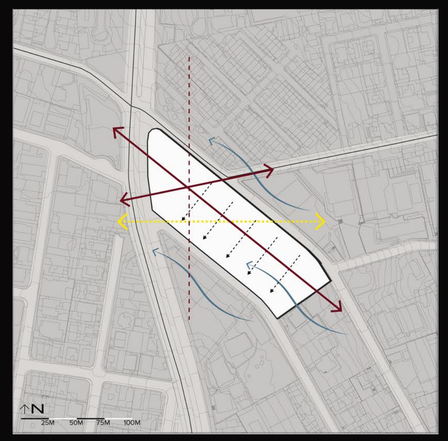


MOVIMIENTO
RUIDO

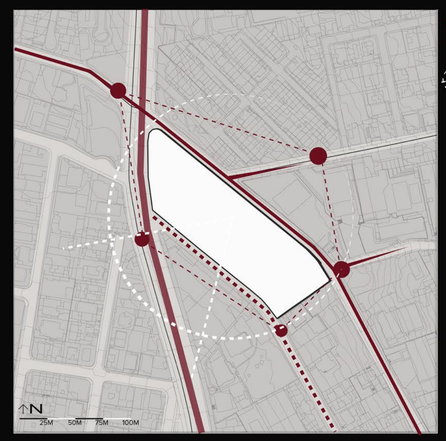


MOVIMIENTO
RUIDO

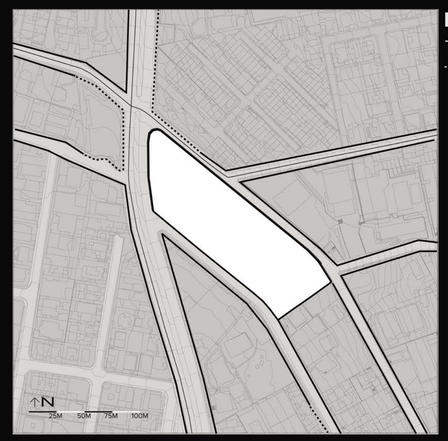




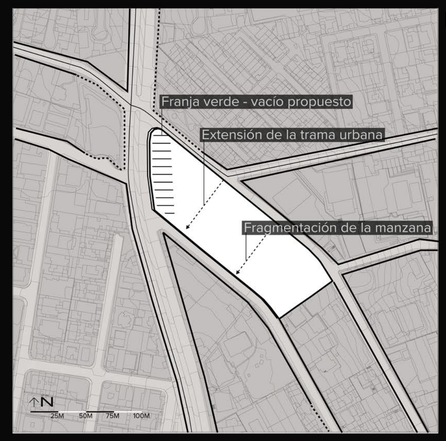
- Topografía
- Asoleamiento
- Vientos
- Vacíos estructurantes / ejes



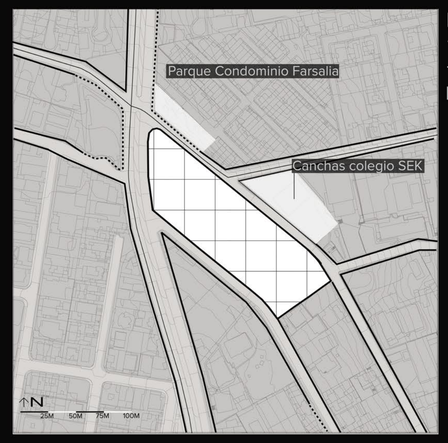
- Flujos vehiculares
- Flujos peatonales
- Visuales
- Área del terreno 1.8Ha



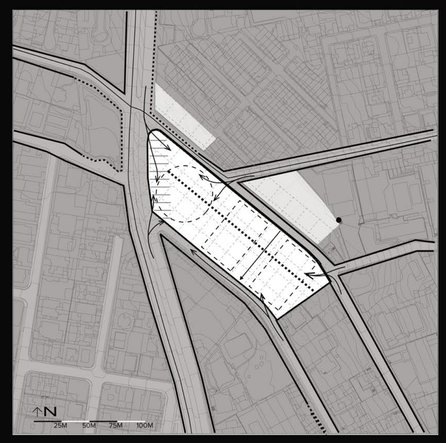
- Manzanas
- Limites duros
- Limites semi permeables



- Franja verde
- Propuestas urbanas



- Manzanas
- Limites duros
- Limites semi permeables
- Vacíos preexistentes



- Vacíos preexistentes
- Limites duros
- Limites semi permeables
- Manzanas
- Propuesta geométrica
- Flujos propuestos
- Transversalidad / permeabilidad

M11

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Análsis del terreno - Desarrollo de la propuesta

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

ANÁLISIS DEL CONTEXTO / VISTA AÉREA



Una vez definida el área a intervenir, se lleva a cabo el análisis de los vacíos estructurantes y contexto inmediato actual. El área escogida está compuesta de varios terrenos deshabitados, vivienda y por mecánicas automotrices.

La consolidación del contexto es media, teniendo presente que existen varios ¨terrain vague¨ distribuidos en el territorio y las viviendas de la zona son de densidad media y baja.

Ninguna de las construcciones es patrimonial o reconocida como valiosa para la ciudad, además las viviendas poseen las mismas características de segregación que se trata de contrarrestar. Se deben analizar estrategias de tratamiento de residuos de la construcción para aminorar el impacto ambiental de la demolición de estas construcciones

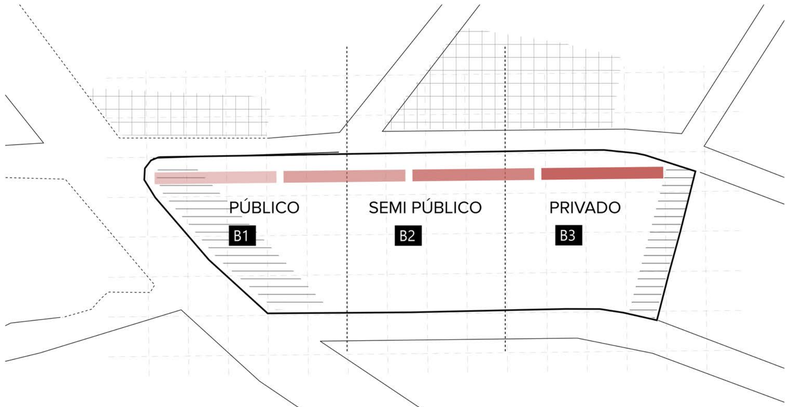
M12	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Análisis del contexto / Vista aérea	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO/ PROPUESTA VOLUMÉTRICA

DISTRIBUCIÓN PROGRAMÁTICA

Se ubican las actividades más públicas como la exhibición y promoción, más cercanas al eje principal definido por la Av. Eloy Alfaro y las más privadas como los servicios barriales con mayor cercanía al interior del barrio. Cada actividad requiere un distinto nivel de conexión con la ciudad y el barrio por lo que este análisis es importante para determinar la distribución del programa en el proyecto.

GRADO DE AISLAMIENTO NECESARIO



Desarrollo Empresarial

Exhibición Y Promoción

Servicios Especiales

Recreación

Aprendizaje libre e innovación

Fortalecimiento Tecnológico

Talleres comunitarios

Servicios comunes

B1 CENTRO DE EMPRENDIMIENTO Y COWORKING

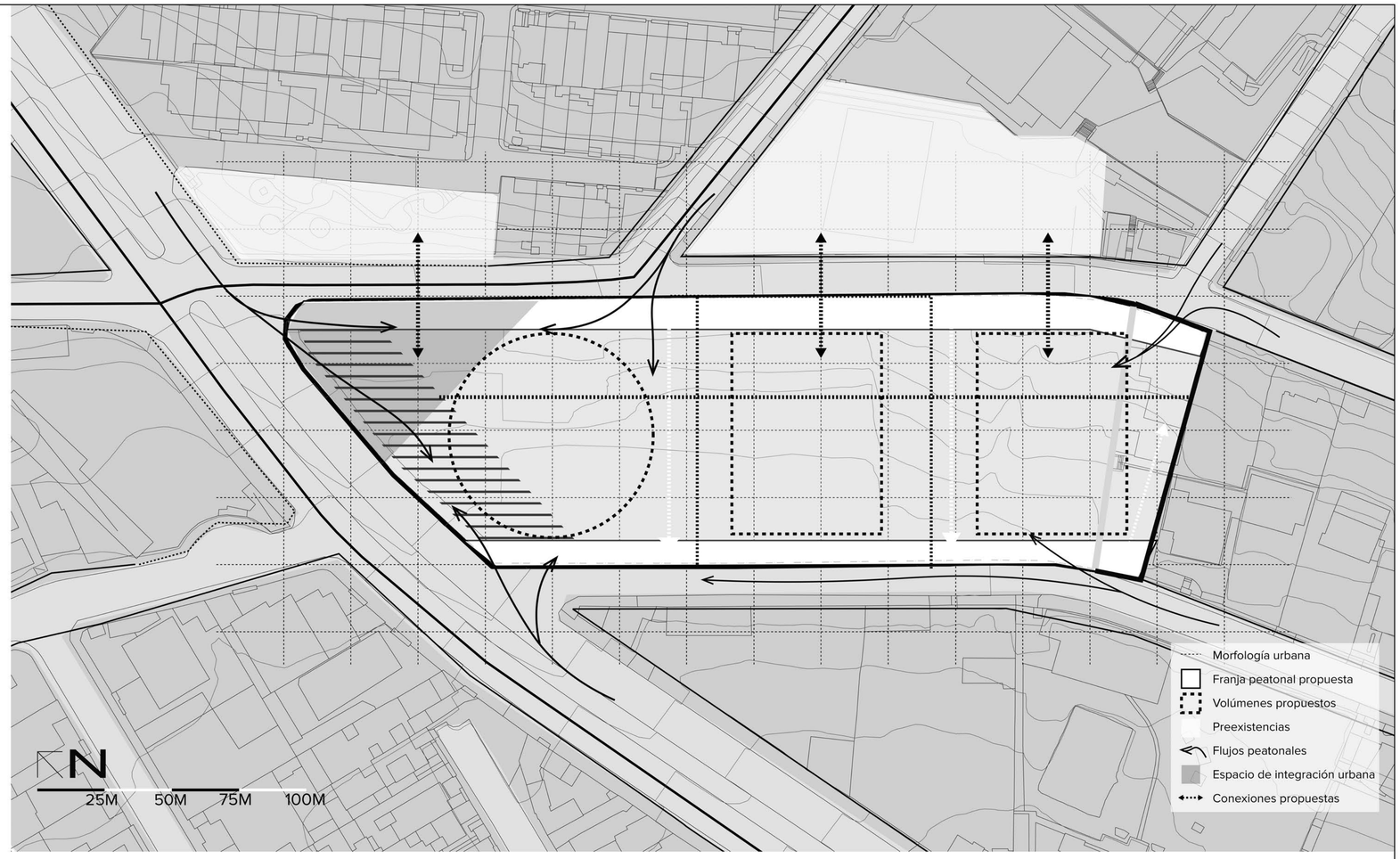
Actividades de promoción, difusión y crecimiento económico local

B2 MEDIATECA Y AULAS DE APOYO

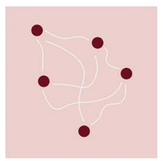
Fortalecimiento y potenciación de empresas, instituciones y población local mediante espacios de aprendizaje libres y espacios de complementarios para instituciones de la zona.

B3 TALLERES COMUNITARIOS Y FAB LAB

Actividades de vinculación comunitaria y crecimiento personal. También se ubican servicios generales como parqueaderos, bodegas y cuarto de control.



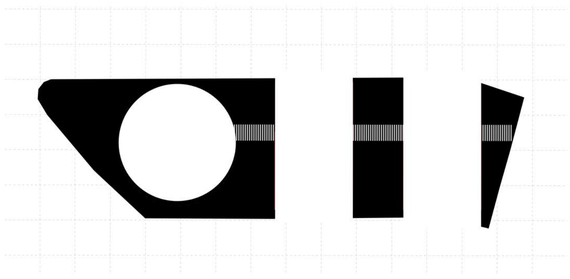
+ IDEA BASE



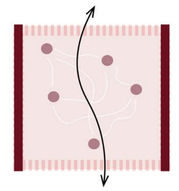
Contenedores
Actividades similares
Actividades complementarias
Espacio fluido
Espacio de cohesión social

+ LLENOS Y VACÍOS

Ritmo
Estereotómico / tectónico

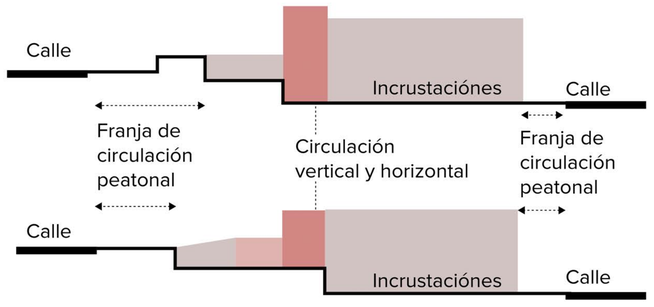


+ PROPUESTA



Permeabilidad
Evitar muros ciegos hacia la calle

+ RELACIÓN CON LA TOPOGRAFÍA



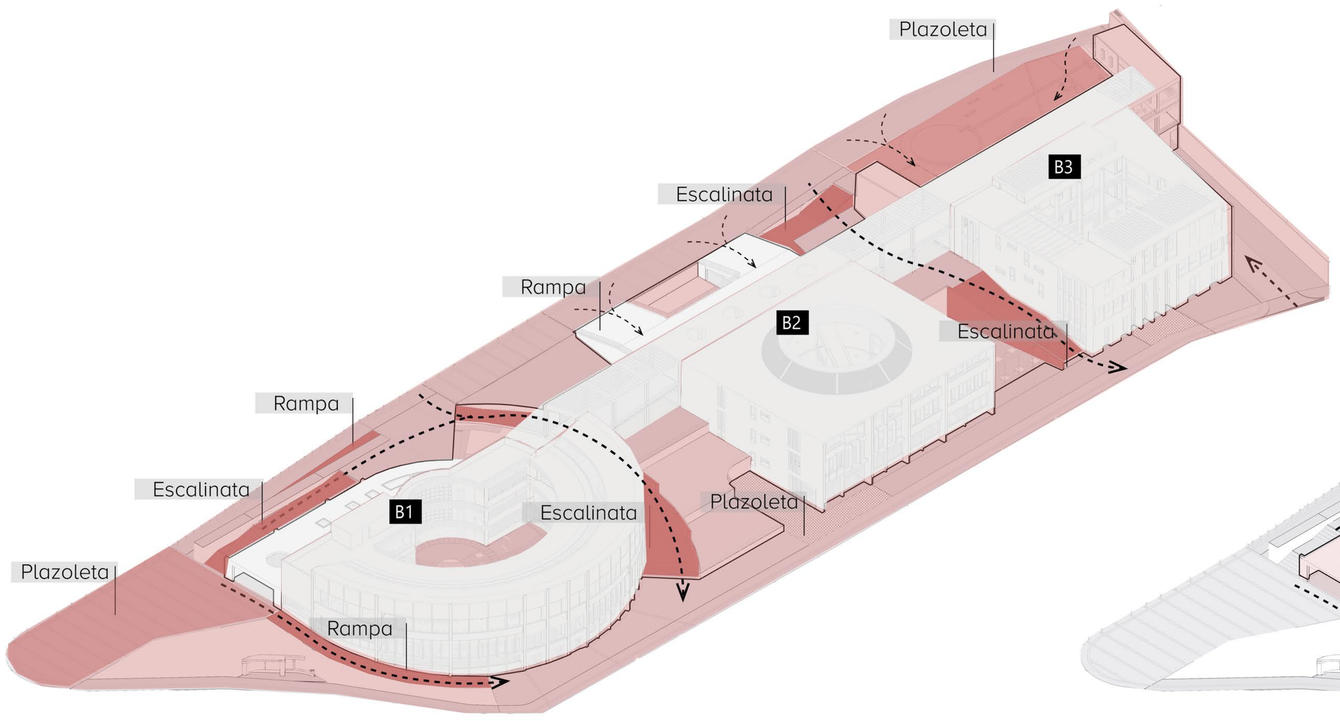
PROPUESTA VOLUMÉTRICA / MASA Y VACÍO

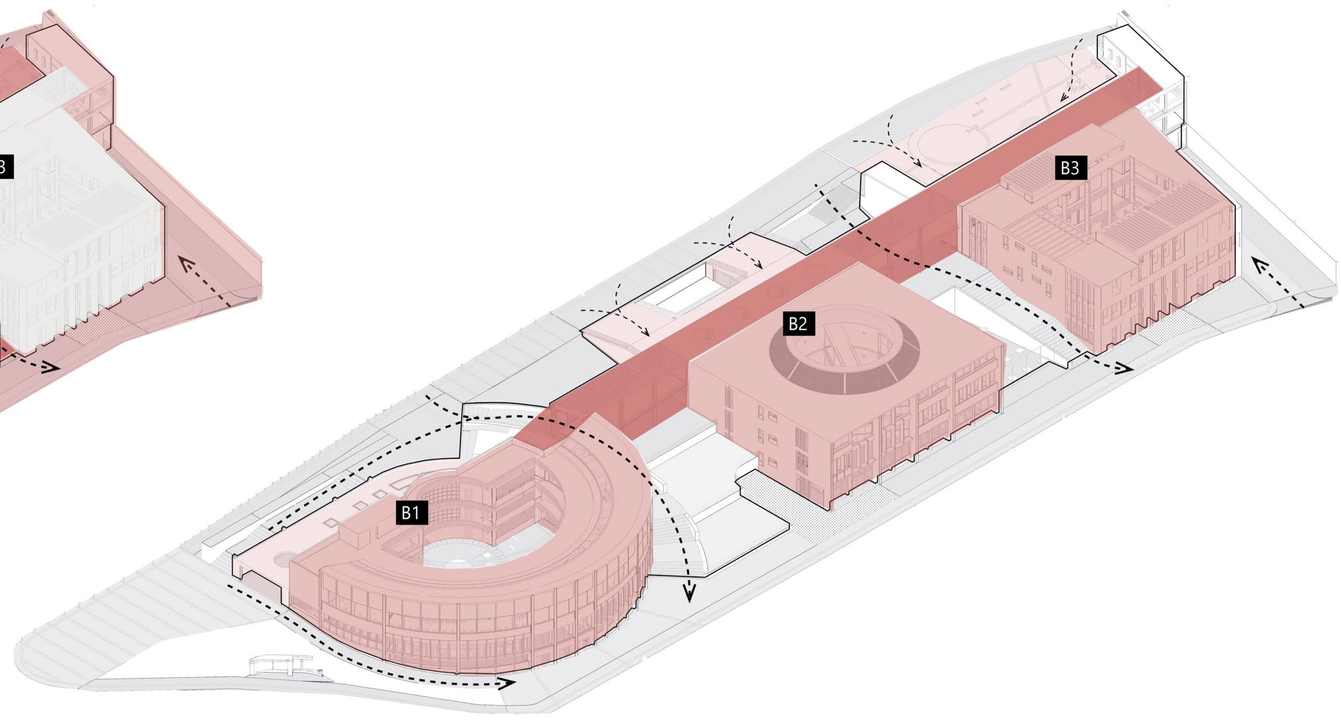
VACÍO / ESPACIO PÚBLICO

- Volúmenes enterrados / superficie transitable
- Volúmenes contenedores de vacíos internos
- Permeabilidad urbana
- Espacio público
- Elementos conectores / topografía

MASA / ESTEREOTÓMICO - TECTÓNICO

- Volúmenes enterrados / superficie transitable
- Volúmenes contenedores de vacíos internos
- Permeabilidad urbana
- Espacio público
- Barra de circulación vertical y horizontal exterior





M14

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Propuesta volumétrica / Masa - vacío

FECHA:
10/19/20

ESC:

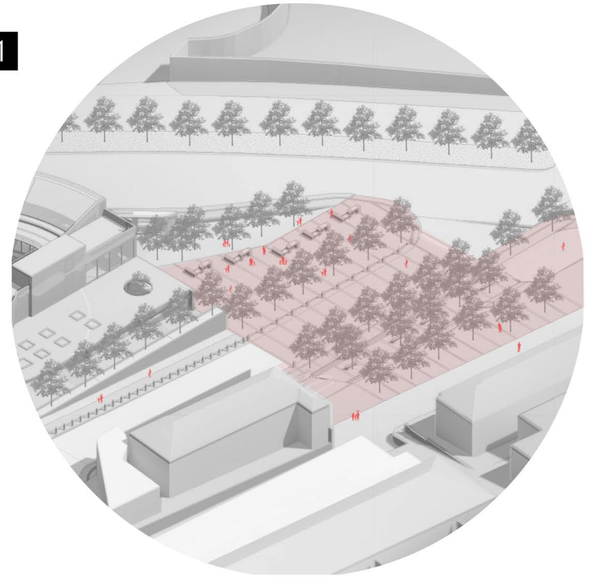
Pontificia Universidad Católica del Ecuador

VACÍOS ESTRUCTURANTES URBANOS/ DESARROLLO DE LA PROPUESTA

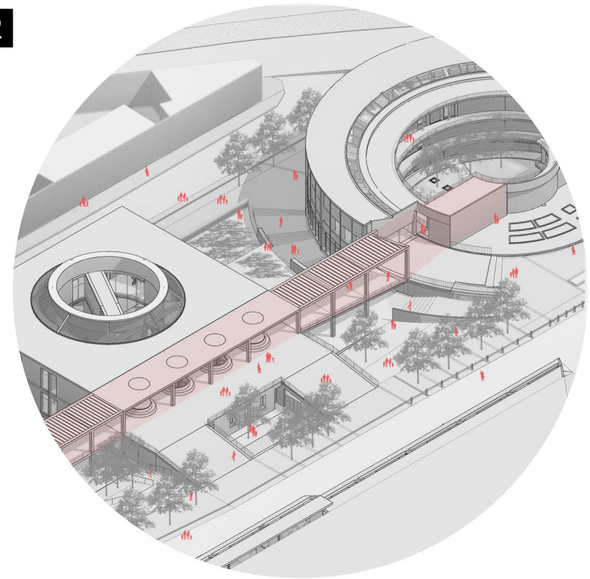
Intenciones del espacio público

Los ingresos al proyecto se dan por medio del espacio público que actúa como área de transición y mejora la accesibilidad peatonal siguiendo la topografía del lugar. La intención principal del espacio público es ser el articulador de actividades del proyecto ya que cada vacío contiene espacios dinámicos que interactúan con el interior de cada volumen. Además, la pacificación de vías se da como una estrategia de disolución de limites urbanos buscando generar una superficie continua para el peatón.

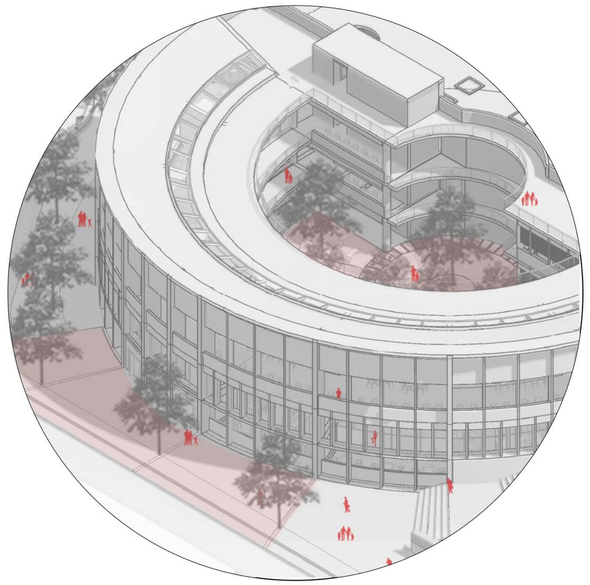
A1



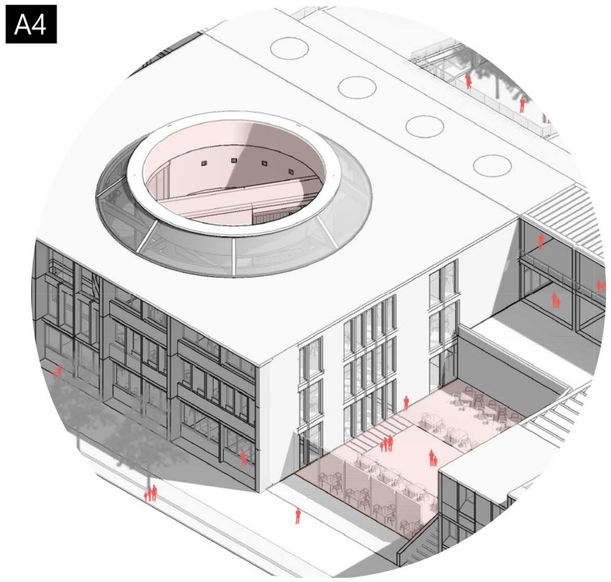
A2



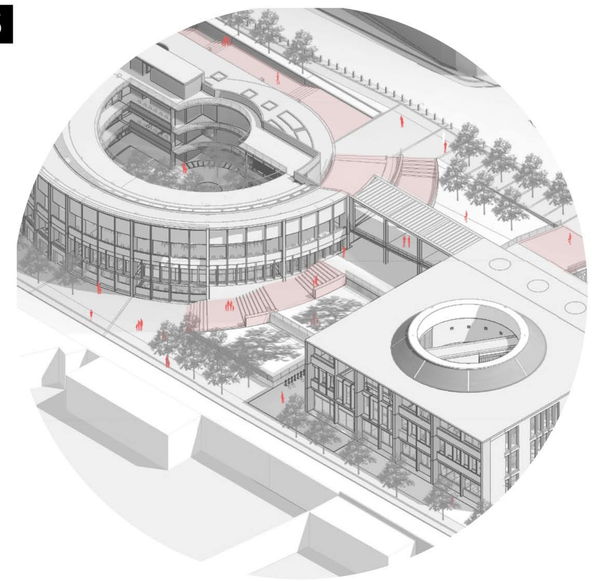
A3



A4



A5



A1 **INTEGRACIÓN DE VACÍOS**

Plazas de ingreso y conexión con contexto
Integración de niveles y veredas

A2 **CIRCULACIÓN VERTICAL Y HORIZONTAL**

Eje principal de circulación horizontal
Eje principal de circulación vertical

A3 **PERMEABILIDAD URBANA**

Ingresos
Fachadas - ritmo
Plazas
Veredas continuas

A4 **CONEXIÓN INTERIOR EXTERIOR**

Extensión de espacios interiores
Patios internos
Actividades de cohesión social

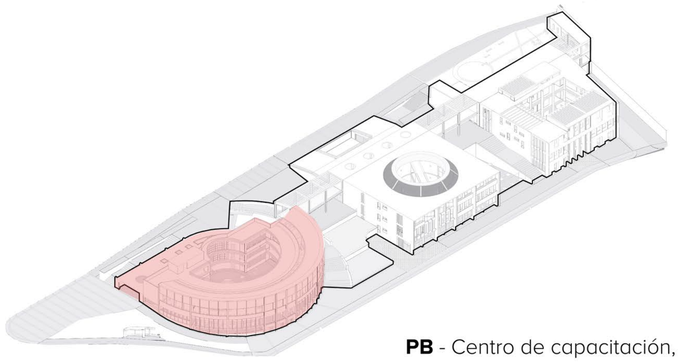
A5 **FLUIDEZ PEATONAL**

Escalinatas
Rampas
Plazas
Accesibilidad

VACÍOS ESTRUCTURANTES / DESARROLLO DE LA PROPUESTA

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO SEGÚN BLOQUES PROPUESTOS

B1 CENTRO DE EDUCACIÓN CENTRO DE EMPRENDIMIENTO

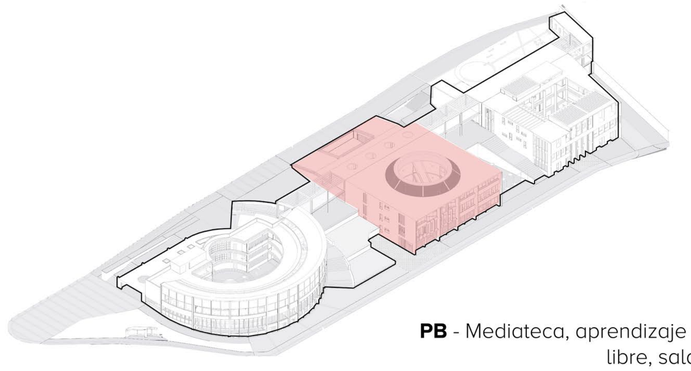


PB - Centro de capacitación, cafetería

NIVEL 0 - Coworking, oficinas privadas, administración

NIVEL 1 - Paseo gastronómico

B2 MEDIATECA AULAS DE CAPACITACIÓN

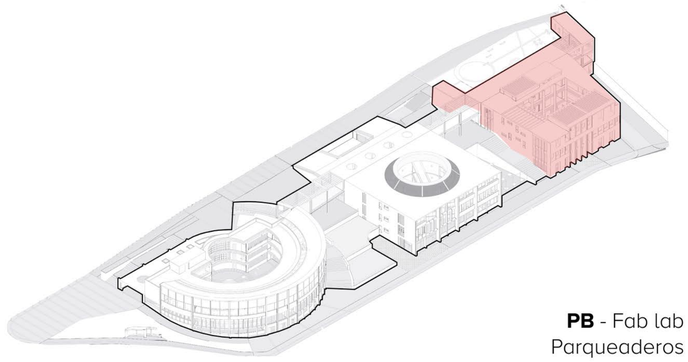


PB - Mediateca, aprendizaje multimedía libre, salas de video

NIVEL 0 - Hemeroteca, biblioteca infantil, espacios grupales y personales

NIVEL 1 - Talleres de artes plásticas

B3 TALLERES PARQUEADEROS



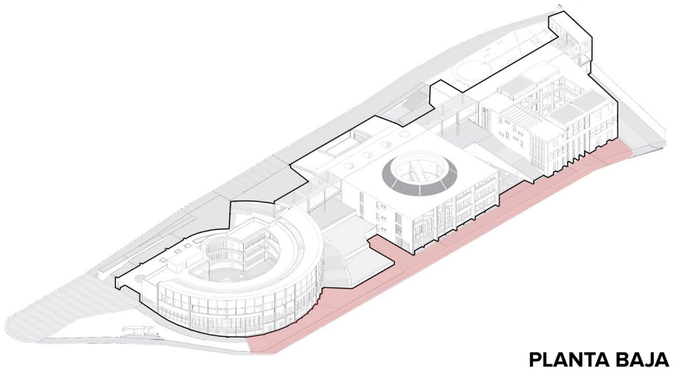
PB - Fab lab
Parqueaderos

NIVEL 0 - Salas de música
Parqueaderos nivel 2

NIVEL 1 - Salas de danza

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO DEL ESPACIO PÚBLICO EXTERIOR

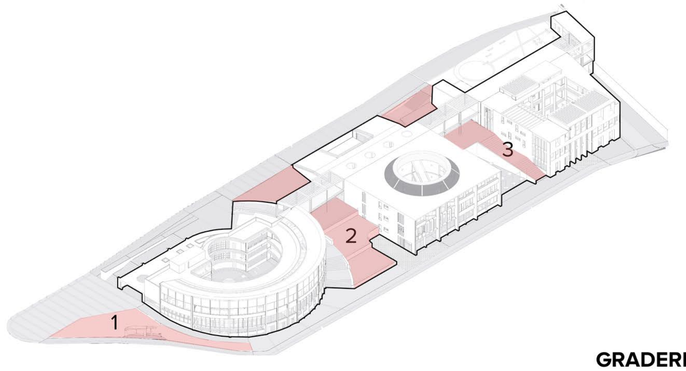
EP1 ACCESOS, PLAZAS Y ESPACIO PÚBLICO



PLANTA BAJA - INGRESO INFERIOR

Conexión con patios internos
Ingresos permeables

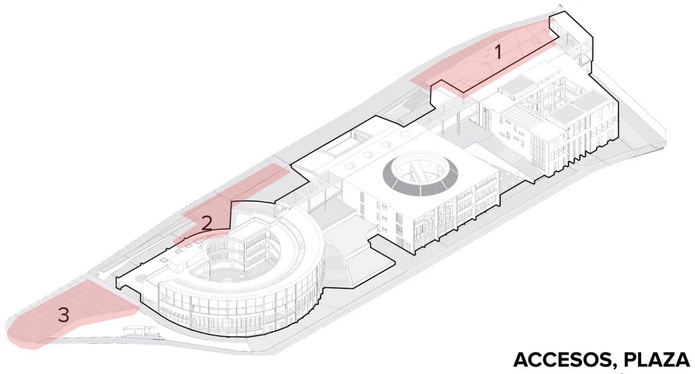
EP2 ACCESOS, PLAZAS Y ESPACIO PÚBLICO



GRADERIOS Y CONEXIONES PEATONALES PB - NIVEL 1 Y NIVEL 2

1. Parada de bus
2. Huertos Urbano
3. Áreas de lectura exterior

EP3 ACCESOS, PLAZAS Y ESPACIO PÚBLICO



ACCESOS, PLAZA Y ESPACIO PÚBLICO NIVEL 1 - INGRESOS SUPERIOR

1. Plaza para ferias
2. Galería digital
3. Plaza de las artes

ISOMETRÍA NIVEL -4.08 /
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

Bloque 1
Centro de emprendimiento y capacitación

MASA
- Co working
- Cafetería
- Bodega
- Sanitario
- Cuarto de control

VACÍO
- Plaza de dispersión
- Cafetería al aire libre
- Plaza de ingreso t

Bloque 2
Mediateca y aulas de apoyo

MASA
- Laboratorio multimedia
- Aprendizaje libre
- Área de lectura
- Sanitarios
- Sala de video
- Tienda

VACÍO
- Patio de lectura al aire libre
- Área de trabajo al aire libre

Bloque 3
Talleres comunitarios Servicios

MASA
- Talleres lúdicos
- Enfermería
- Sala de profesores
- Sanitarios

VACÍO
- Área de descanso



M17

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Isometría / Propuesta arquitectónica

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

ISOMETRÍA NIVEL +/-0.00 /
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

Bloque 1
Centro de emprendimiento y capacitación

MASA
- Co working
- Área de descanso
- Sanitarios

VACÍO
- Plaza multiusos - Ferias libres y espacios de dispersión

Bloque 2
Mediateca y aulas de apoyo

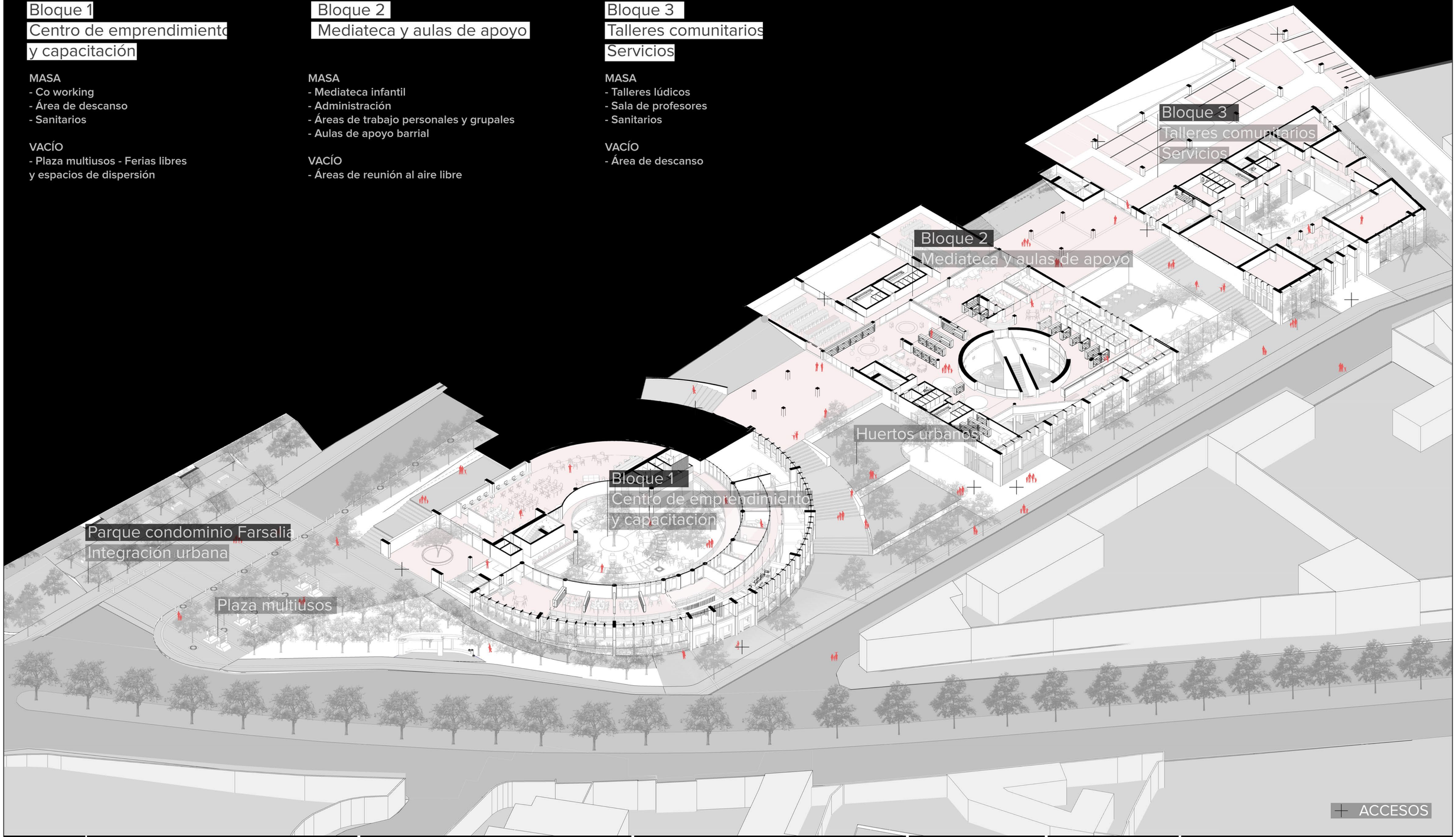
MASA
- Mediateca infantil
- Administración
- Áreas de trabajo personales y grupales
- Aulas de apoyo barrial

VACÍO
- Áreas de reunión al aire libre

Bloque 3
Talleres comunitarios
Servicios

MASA
- Talleres lúdicos
- Sala de profesores
- Sanitarios

VACÍO
- Área de descanso



M18	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Isometría / Propuesta arquitectónica	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

ISOMETRÍA NIVEL +4.08 / PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

Bloque 1
Centro de emprendimiento y capacitación

MASA
- Paseo gastronómico
- Sanitarios

VACÍO
- Circulación exterior
- Espacios de comida al exterior

Bloque 2
Mediateca y aulas de apoyo

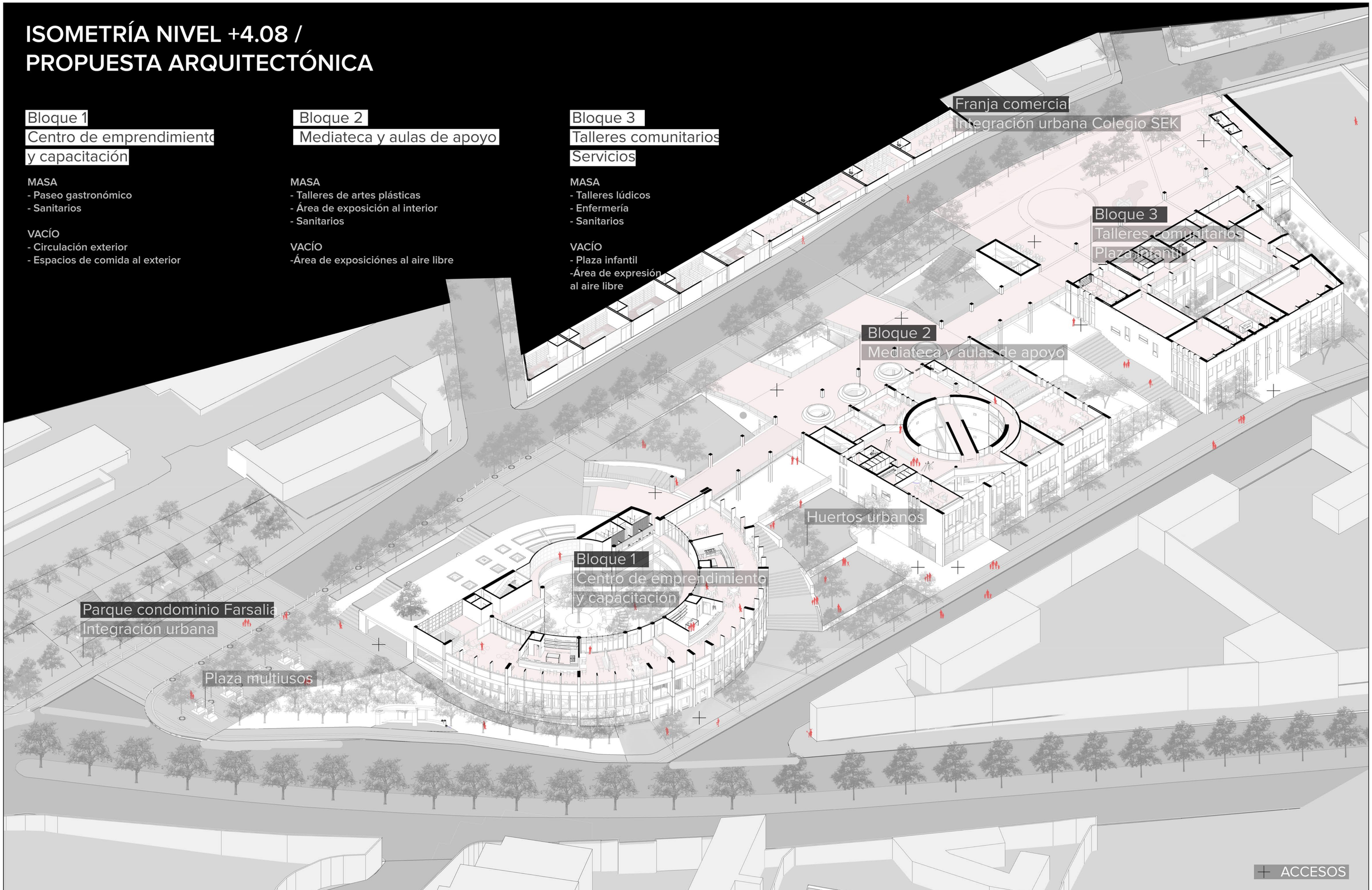
MASA
- Talleres de artes plásticas
- Área de exposición al interior
- Sanitarios

VACÍO
-Área de exposiciónes al aire libre

Bloque 3
Talleres comunitarios
Servicios

MASA
- Talleres lúdicos
- Enfermería
- Sanitarios

VACÍO
- Plaza infantil
-Área de expresión al aire libre

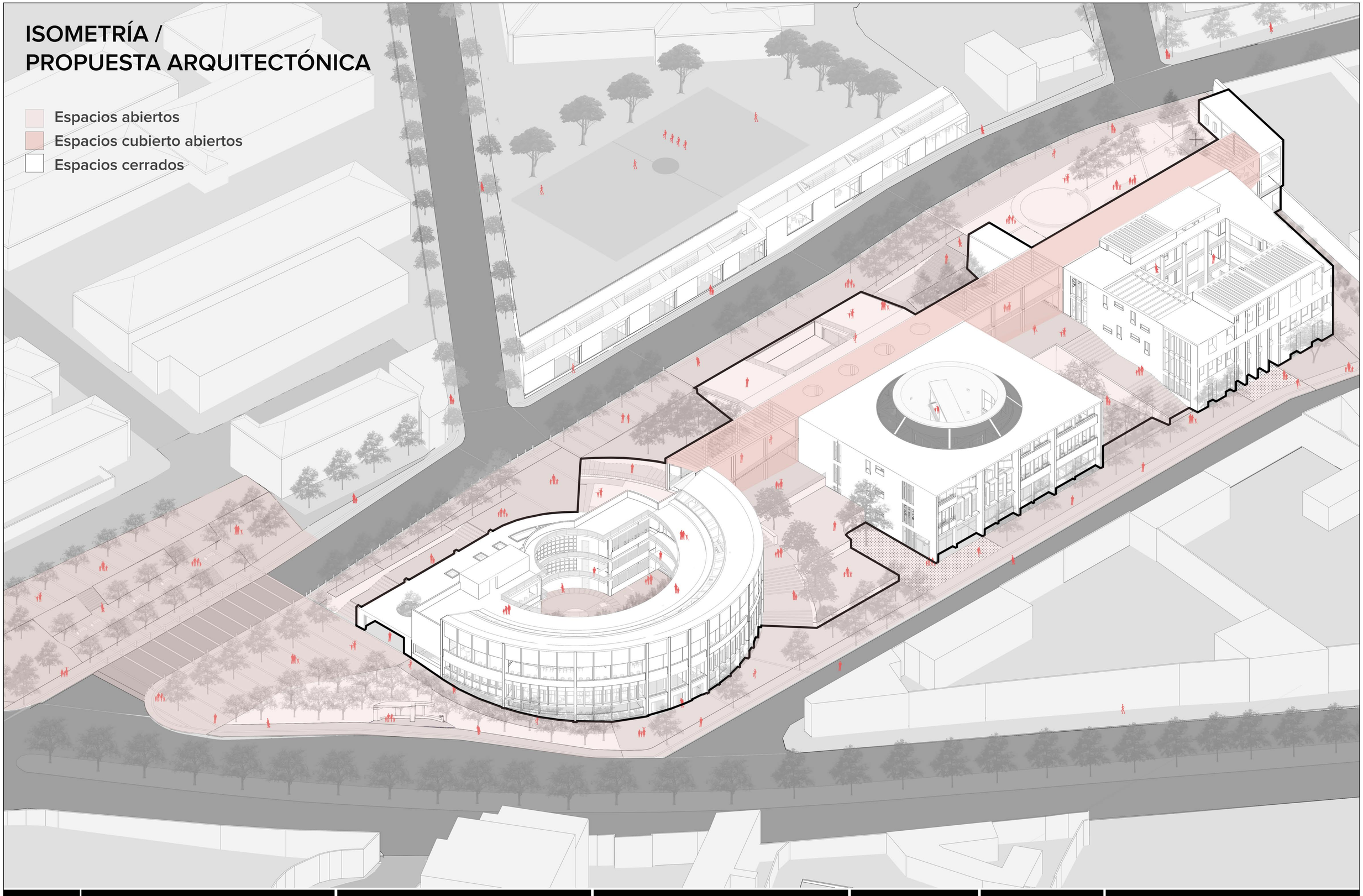


M19	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Isometría / Propuesta arquitectónica	FECHA: 10/19/20	ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

ISOMETRÍA /
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

- Espacios abiertos
- Espacios cubierto abiertos
- Espacios cerrados



M20

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

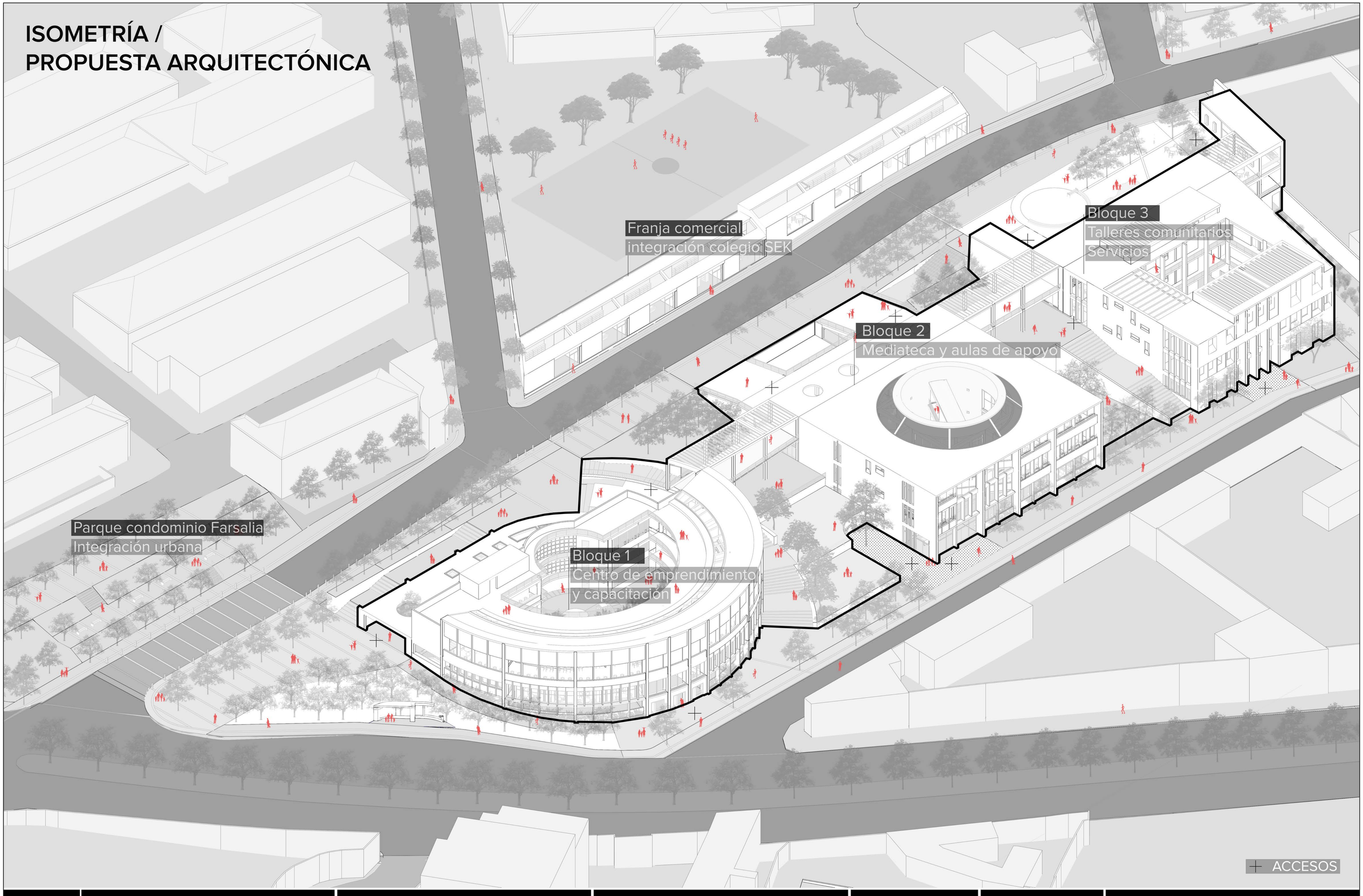
CONTENIDO:
Isometría / Propuesta arquitectónica

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

ISOMETRÍA /
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA



M21

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Isometría / Propuesta arquitectónica

FECHA:
10/19/20

ESC:

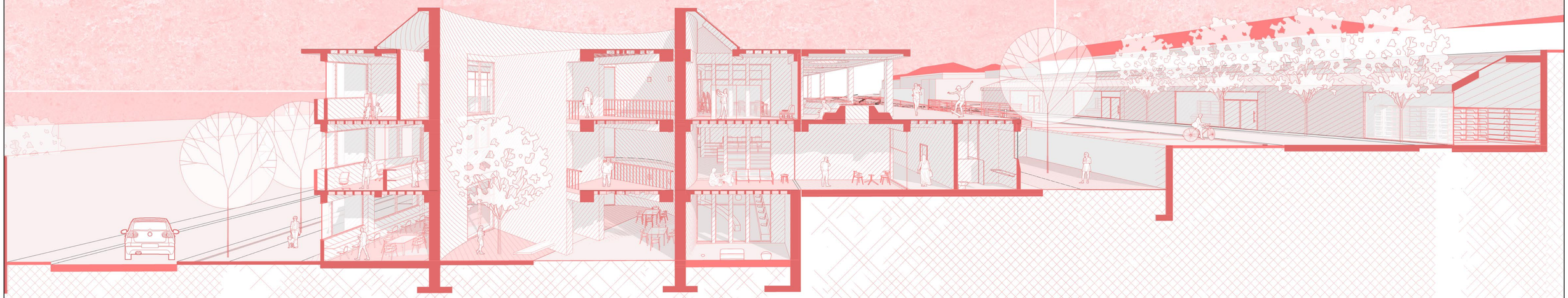
Pontificia Universidad Católica del Ecuador

VISTA AÉREA /
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA



M22	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Corte perspectico / Propuesta arquitectónica	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

CORTE PERSPECTICO /
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA



M23

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

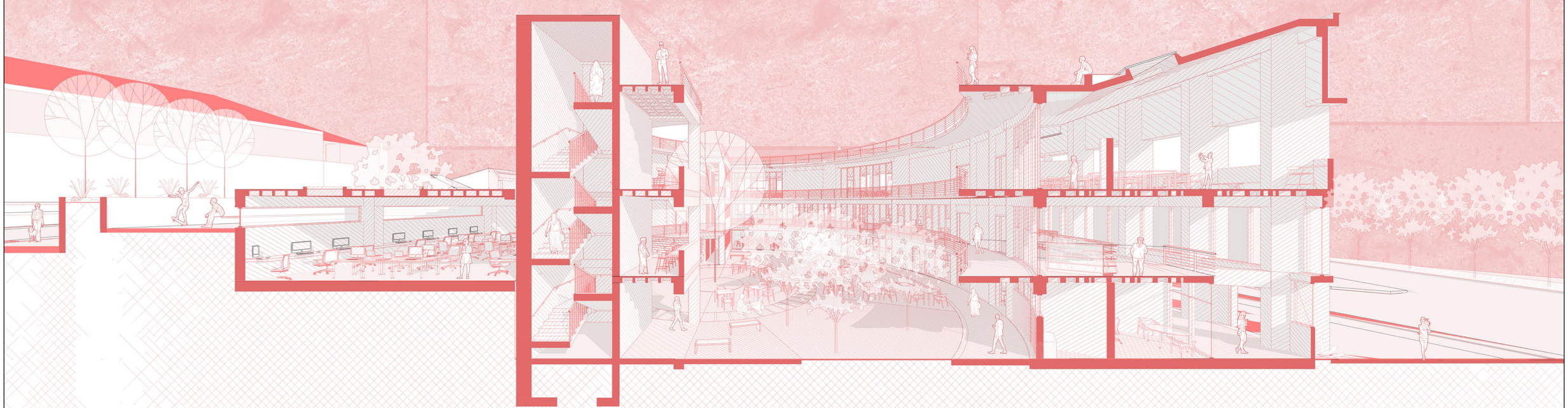
CONTENIDO:
Corte perspectico / Propuesta arquitectónica

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

CORTE PERSPECTICO /
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA



M24

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Corte perspectico / Propuesta arquitectónica

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

02 | PLANOS ARQUITECTÓNICOS

AG1 | Ubicación del proyecto
AG2 | Implantación
AG3 | Planta baja general
AG4 | Planta arquitectónica general
AG5 | Planta arquitectónica general 2
AG6 | Cortes generales
AG7 | Fachada general Norete y Sur

AC1 | Cortes generales exteriores
AC2 | Cortes específicos B1 - B1.1, B2 - B2.1
AC3 | Cortes específicos B 3 y B 3.1

AF1 | Fachadas principales B1.1 - B2.1 - B3.1
AF2 | Fachadas internas B1 - B1.1 - B2 - B2.1

AP1 | Planta arquitectónica N -4.08 B1.1
AP2 | Planta arquitectónica N -0.85 B1 - B1.1
AP3 | Planta arquitectónica N +2.55 B1 - B1.1
AP4 | Planta arquitectónica N -4.08 y N +/- 0.00 B2 - B2.1
AP5 | Planta arquitectónica N +4.08 B2 - B2.1
AP6 | Planta arquitectónica N -4.08 y N +/- 0.00 B3 - B3.1
AP7 | Planta arquitectónica N +4.08 B3 - B3.1

IMPLANTACIÓN /
CENTRO DE APRENDIZAJE Y ESPACIO PÚBLICO PARA SAN ISIRO DEL INCA

CONTEXTO

01 Hospital SOLCA
02 Ferreteria Mega Kywi
03 Colegio Internacional SEK
04 Centro educativo y espacio público
05 Parque Julio Matovelle
06 Centro de Revisión técnica Vehicular
07 Colegio Martim Cereré
08 Colegio Isaac Newton
09 Colegio Letort
10 Cancha y Coliseo de San Isidro
11 Parque jardines de Amagasí

VACÍOS ESTRUCTURANTES

- - - Ejes principales
— – Ejes secundarios
Morfología urbana

01
02
11
PARROQUIA SAN ISIDRO DEL INCA
03
PARROQUIA LA KENNEDY
05
06
07
08
09
10

AG1	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Implantación	FECHA: 10/19/20	ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

IMPLANTACIÓN /
CENTRO DE APRENDIZAJE Y ESPACIO PÚBLICO PARA SAN ISIRO DEL INCA

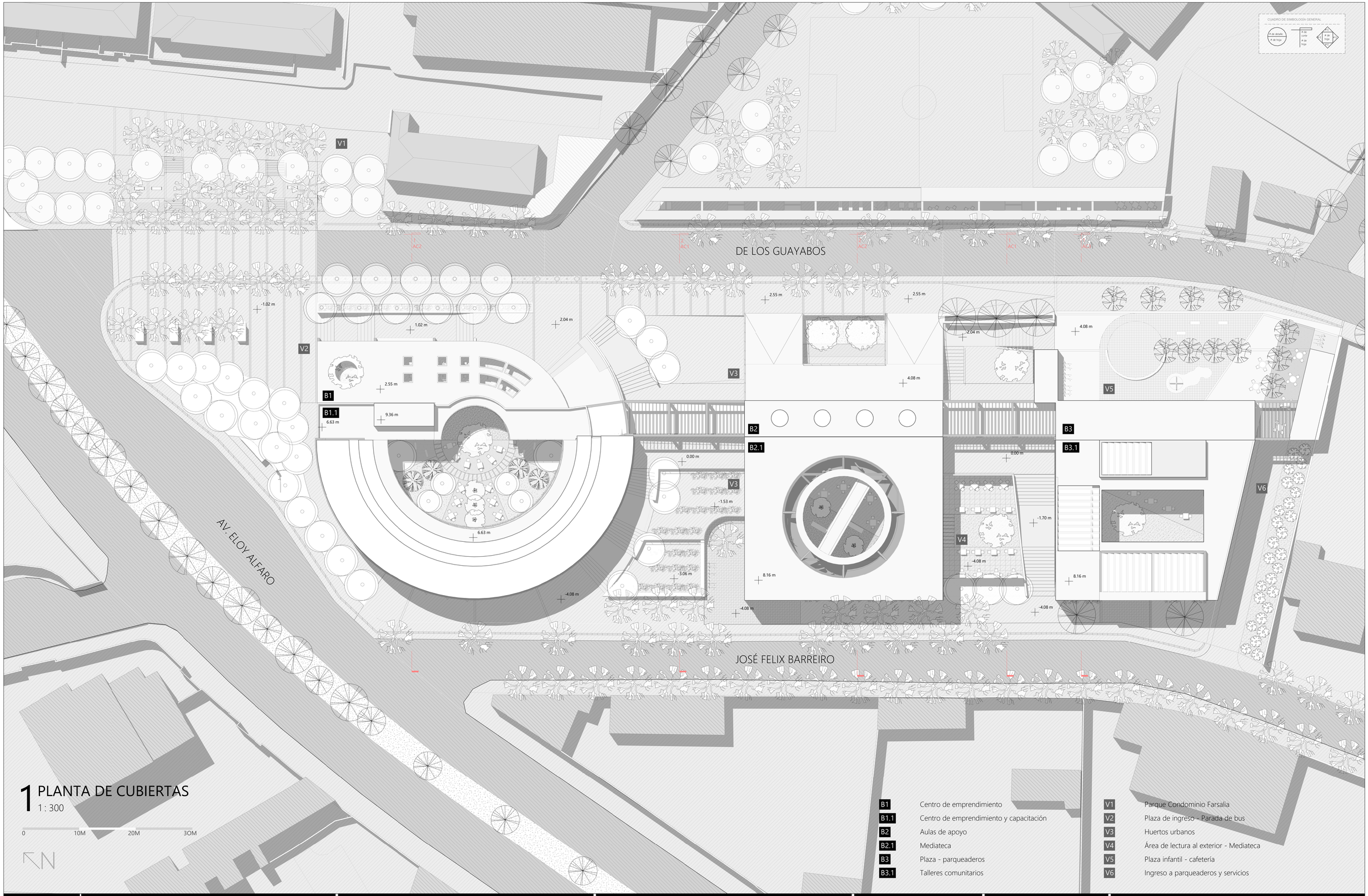
01 Ferreteria Mega Kuwi
02 Colegio Internacional SEK
03 Centro educativo y espacio público
04 Parque Julio Matovelle
05 Centro de Revisión técnica Vehicular
06 Colegio Isaac Newton

PARROQUIA SAN ISIDRO DEL INCA

PARROQUIA LA KENNEDY

AG1.1	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Implantación	FECHA: 10/19/20	ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



1 PLANTA DE CUBIERTAS

1 : 300

0 10M 20M 3OM

AG2

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
PLANTA DE CUBIERTAS

FECHA:
03/18/20

ESC:
1:300

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 NIVEL -4.08 PLANTA BAJA GENERAL

1 : 300

0 10M 20M 30M

CUADRO DE SIMBOLOGÍA GENERAL

de detalle
de hoja

de corte
de hoja

de muro
de hoja

CENTRO DE EMPRENDIMIENTO

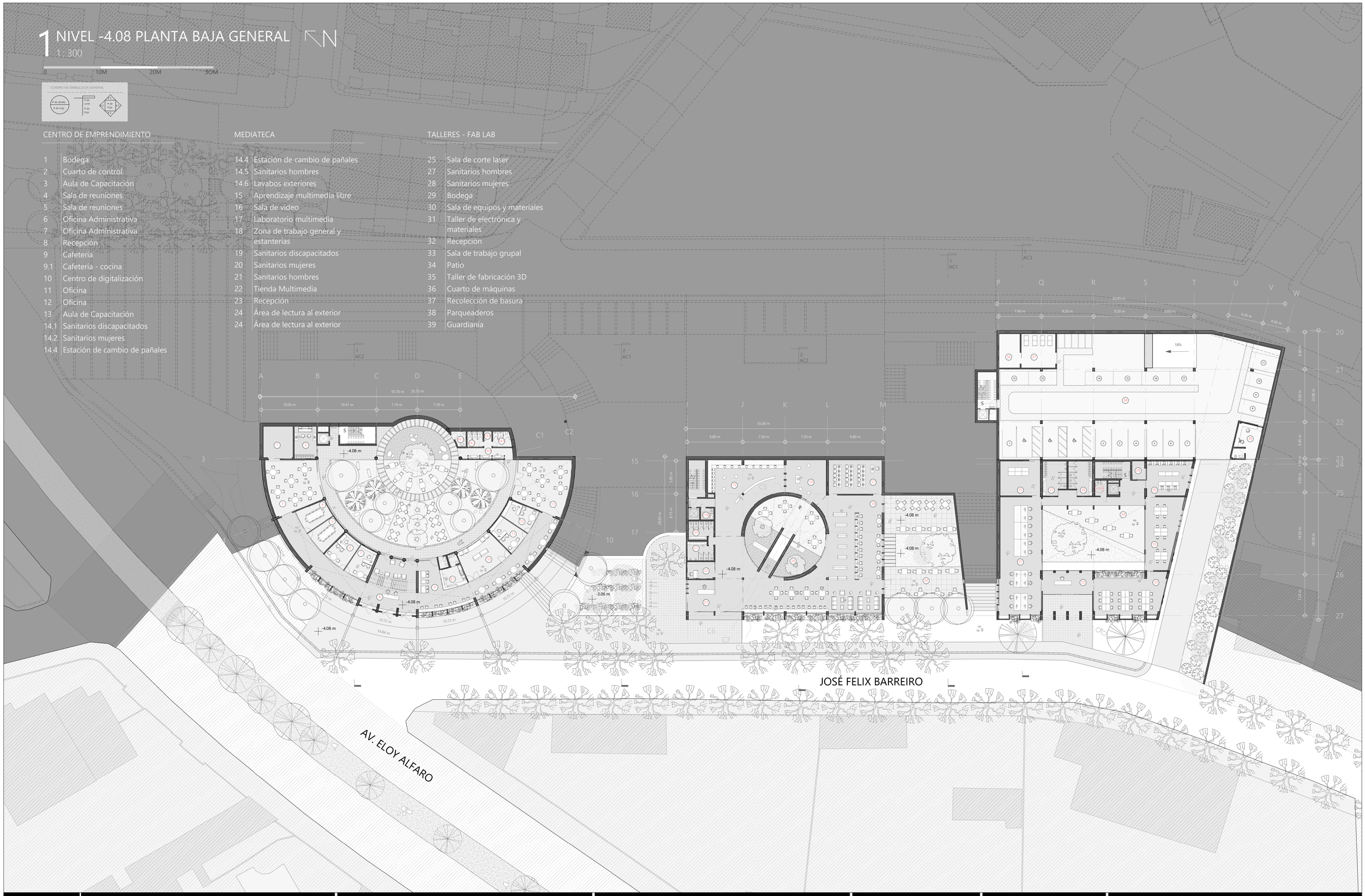
1 Bodega
2 Cuarto de control
3 Aula de Capacitación
4 Sala de reuniones
5 Sala de reuniones
6 Oficina Administrativa
7 Oficina Administrativa
8 Recepción
9 Cafetería
9.1 Cafetería - cocina
10 Centro de digitalización
11 Oficina
12 Oficina
13 Aula de Capacitación
14.1 Sanitarios discapacitados
14.2 Sanitarios mujeres
14.4 Estación de cambio de pañales

MEDIATECA

14.4 Estación de cambio de pañales
14.5 Sanitarios hombres
14.6 Lavabos exteriores
15 Aprendizaje multimedia libre
16 Sala de video
17 Laboratorio multimedia
18 Zona de trabajo general y estanterías
19 Sanitarios discapacitados
20 Sanitarios mujeres
21 Sanitarios hombres
22 Tienda Multimedia
23 Recepción
24 Área de lectura al exterior
24 Área de lectura al exterior

TALLERES - FAB LAB

25 Sala de corte laser
27 Sanitarios hombres
28 Sanitarios mujeres
29 Bodega
30 Sala de equipos y materiales
31 Taller de electrónica y materiales
32 Recepción
33 Sala de trabajo grupal
34 Patio
35 Taller de fabricación 3D
36 Cuarto de máquinas
37 Recolección de basura
38 Parqueaderos
39 Guardianía



AG3	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: PLANTA BAJA GENERAL	FECHA: 03/18/20	ESC: 1:300

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 NIVEL +/- 0.00 PLANTA ARQUITECTÓNICA GENERAL 1

1 : 300

0 10M 20M 30M

N

CENTRO DE EMPRENDIMIENTO -

41	Sanitarios
42	Recepción
43	Oficina coworking
44	Área de descanso
45	Cafetería
46	Circulación vertical
47	Sanitarios discapacitados
48	Sanitarios hombres/mujeres
49	Estación de cambio de pañales
51	Sala de trabajo y Recepción
52	Oficina coworking
53	Oficina coworking
54	Sala de reuniones
55	Oficina coworking
56	Oficina coworking
57	Oficina coworking
58	Oficina coworking
59	Sala de reuniones

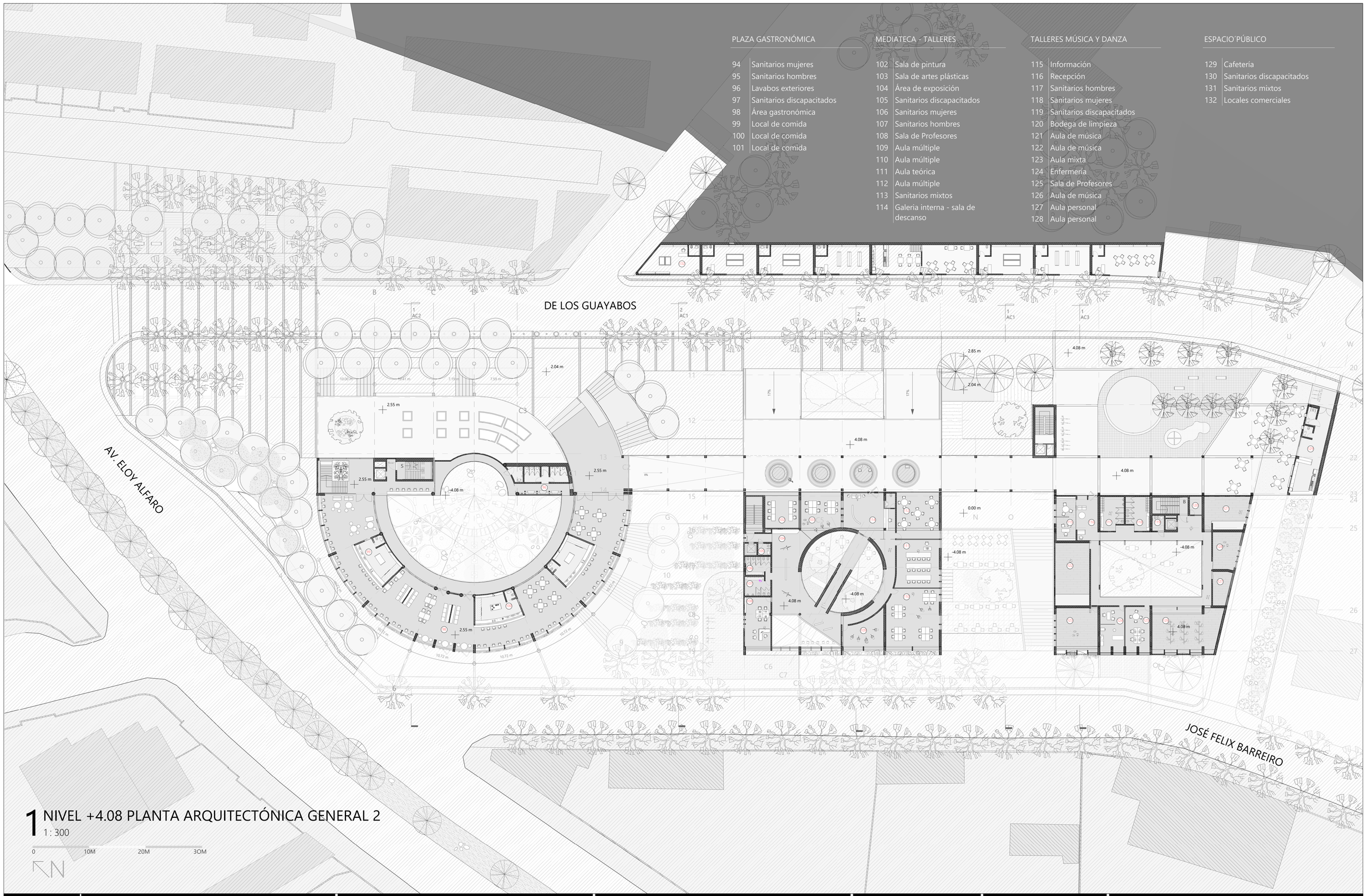
MEDIATECA - BIBLIOTECA INFANTIL

70	Archivo y clasificación
71	Zona de trabajo general y estanterías
72	Hemeroteca
73	Préstamo de equipos
74	Sala de trabajo grupal
75	Sala de trabajo grupal
76	Cubículo parejas
76	Cubículo parejas
76	Cubículo parejas
76	Cubículo parejas
76	Cubículo parejas
77	Oficina Administrativa
78	Oficina Administrativa
79	Sala de trabajo grupal

TALLERES

80	Parqueaderos
81	Sala de Profesores
82	Recepción
83	Aula múltiple
84	Aula múltiple
85	Sala de descanso
86	Aula múltiple
87	Aula personal
88	Aula múltiple
89	Aula múltiple
90	Sanitarios hombres
91	Sanitarios mujeres
92	Sanitarios discapacitados
93	Bodega de limpieza
94	Sanitarios mujeres
95	Sanitarios hombres

AG4	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTÓNICA GENERAL	FECHA: 03/19/20	ESC: 1:300	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



1 NIVEL +4.08 PLANTA ARQUITECTÓNICA GENERAL 2

1 : 300

0 10M 20M 3OM

N

AG5	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTÓNICA GENERAL 2	FECHA: 03/18/20	ESC: 1:300

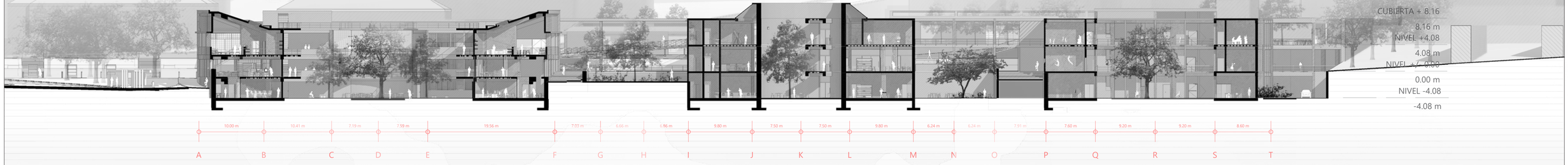
Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 CORTE LONGITUDINAL 1

1 : 300

0 10M 20M 3OM



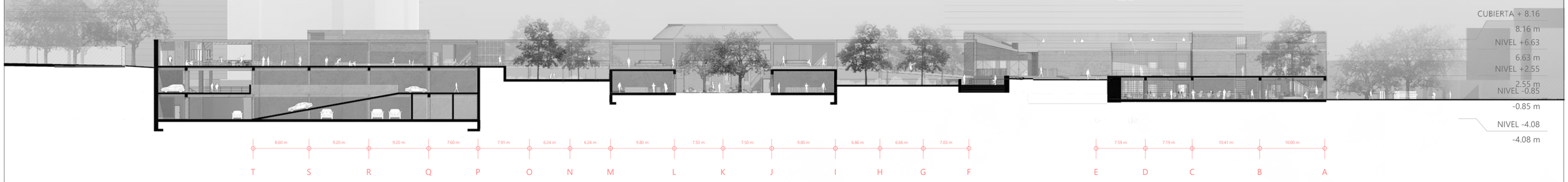


2 CORTE LONGITUDINAL 2

1 : 300

0 10M 20M 3OM

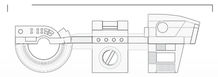




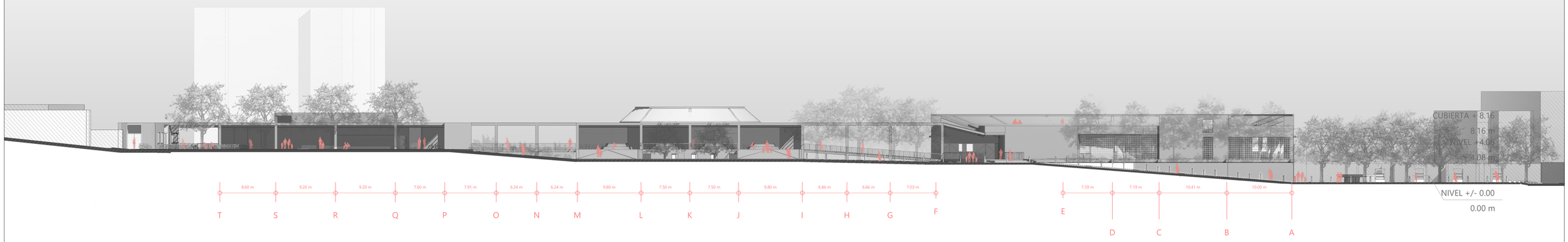
AG6	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: CORTES GENERALES	FECHA: 03/19/20	ESC: 1:300	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 FACHADA GENERAL NORTE

1 : 300



0 10M 20M 3OM

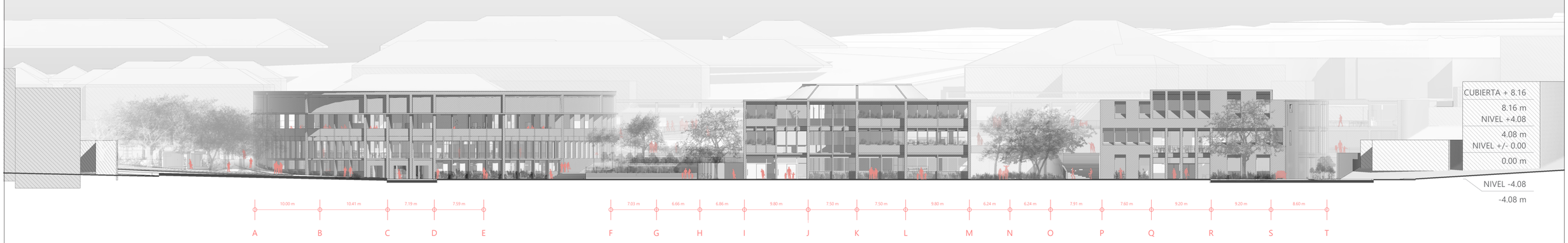


2 FACHADA GENERAL SUR

1 : 300



0 10M 20M 3OM



AG7	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: FACHADA GENERAL NORTE Y SUR	FECHA: 03/18/20	ESC: 1:300

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



1 CORTE ESPECÍFICO EXTERIOR B3

1 : 100

0M 5M 10M 15M

2 CORTE ESPECÍFICO EXTERIOR B2

1 : 150

0M 10M 20M

AC1

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
CORTES GENERALES EXTERIORES

FECHA:
03/19/20

ESC:
1:100
1:150

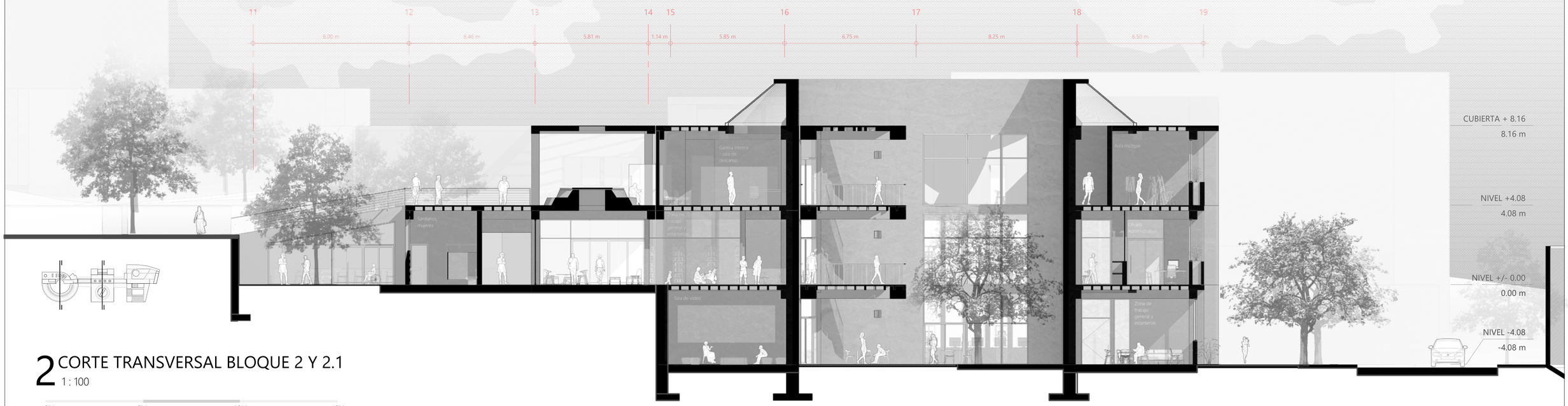
Pontificia Universidad Católica del Ecuador



1 CORTE TRANSVERSAL BLOQUE 1 Y 1.1

1 : 100

0M 5M 10M 15M



2 CORTE TRANSVERSAL BLOQUE 2 Y 2.1

1 : 100

0M 5M 10M 15M

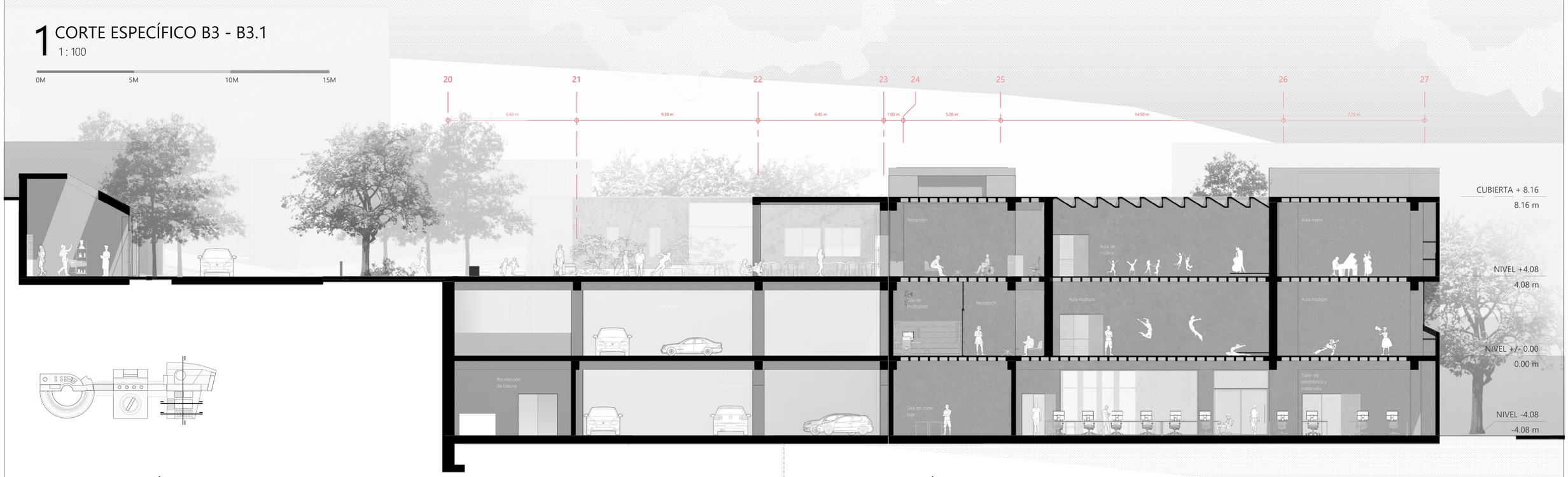
AC2	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: CORTE ESPECÍFICO B1 - B1.1 Y B2 - B2.1	FECHA: 03/19/20	ESC: 1:100

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 CORTE ESPECÍFICO B3 - B3.1

1 : 100

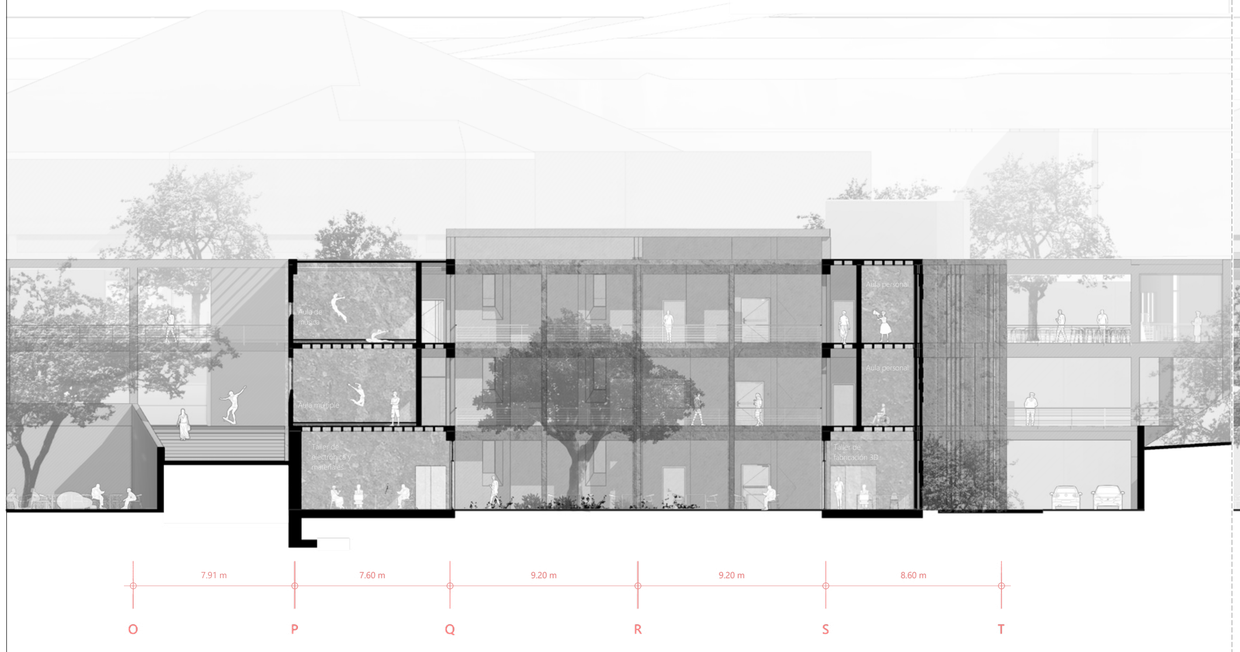
0M 5M 10M 15M



2 CORTE ESPECÍFICO B3.1

1 : 150

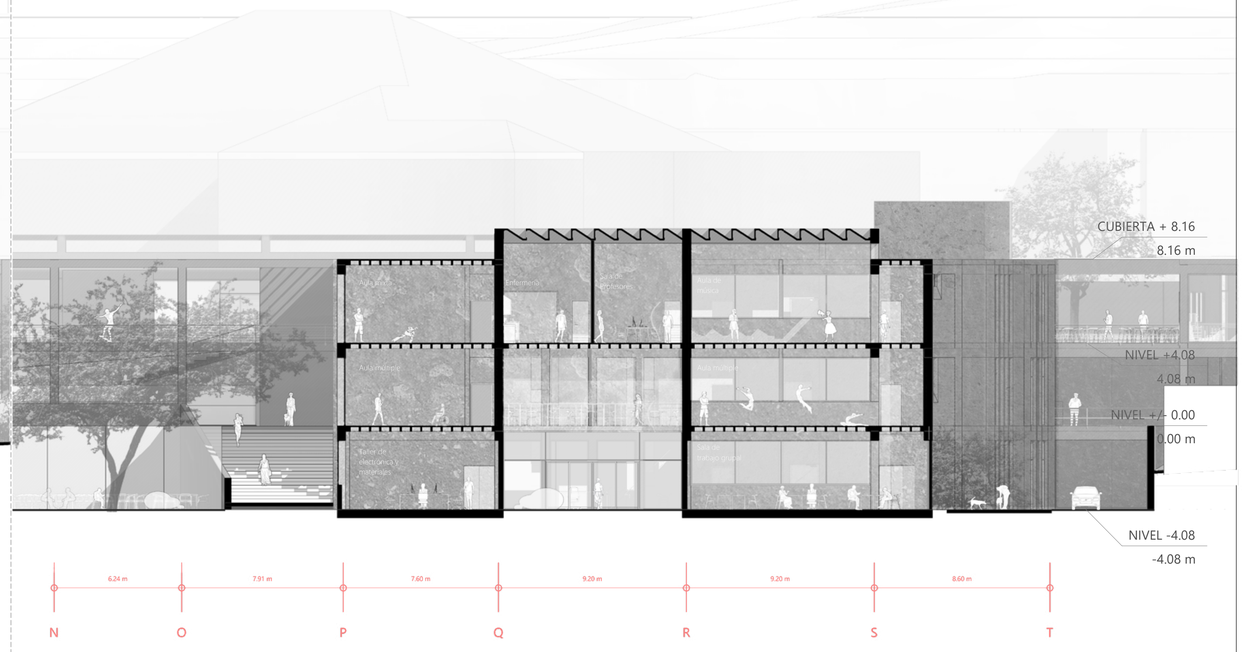
0M 10M 20M



3 CORTE ESPECÍFICO B3.1

1 : 150

0M 10M 20M



AC3

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
CORTES ESPECÍFICOS B3 - B3.1

FECHA:
03/19/20

ESC:
1:100
1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 FACHADA PRINCIPAL B1.1

1 : 150

0M 10M 20M

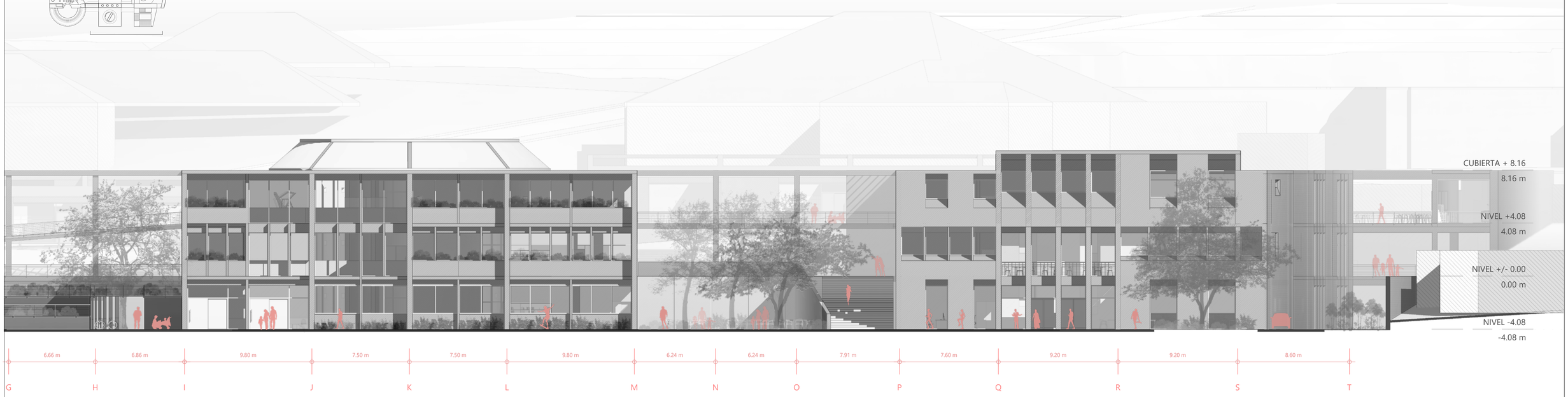


2 FACHADA PRINCIPAL B2.1 - B3.1

1 : 150

0M 10M 20M





AF1

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
FACHADAS PRINCIPALES B1.1 - B2.1 - B3.1

FECHA:
04/14/20

ESC:
1:150

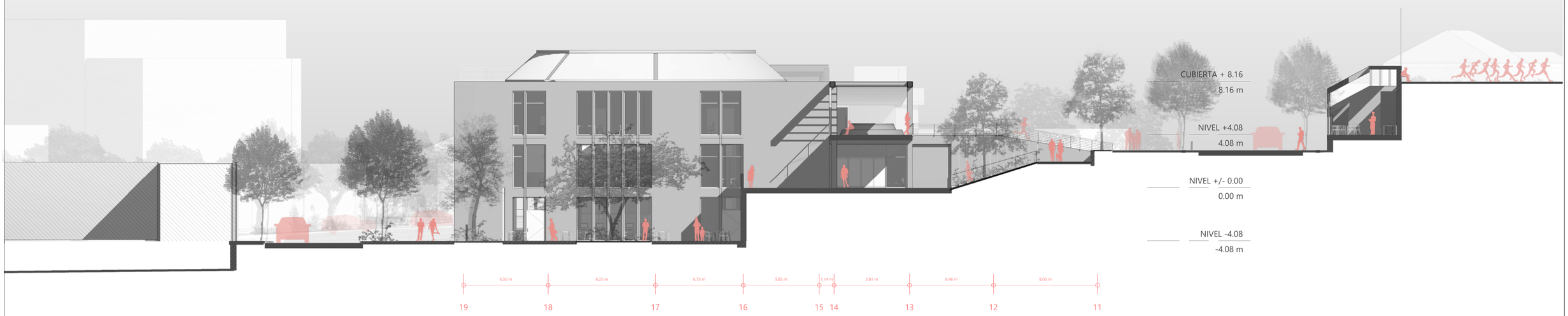
Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 FACHADA INTERNA B2 - B2.1

1 : 150

0M 10M 20M



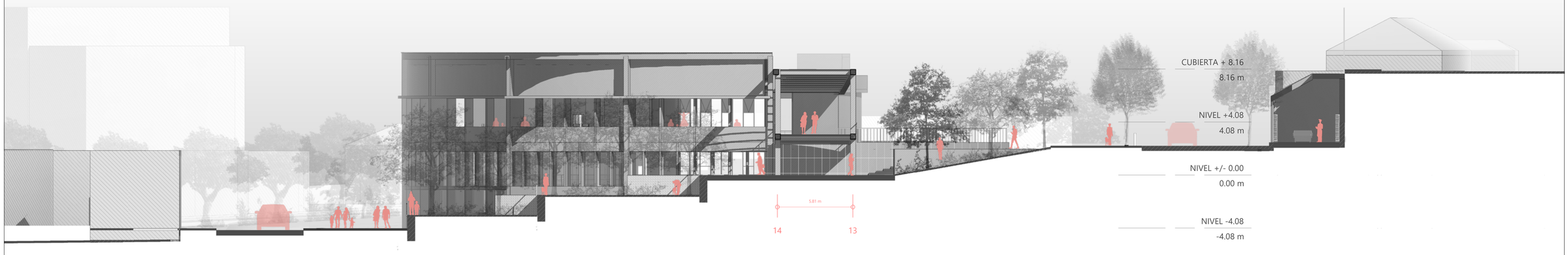


2 FACHADA INTERNA B1 - B1.1

1 : 150

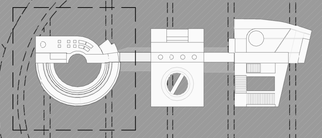
0M 10M 20M





AF2	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: FACHADAS INTERNAS B1 Y B2	FECHA: 03/19/20	ESC: 1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



1 NIVEL -4.08 Bloque 1.1

1: 150

0M 10M 20M

N

CENTRO DE EMPRENDIMIENTO

1	Bodega
2	Cuarto de control
3	Aula de Capacitación
4	Sala de reuniones
5	Sala de reuniones
6	Oficina Administrativa
7	Oficina Administrativa
8	Recepción
9	Cafetería
9.1	Cafetería - cocina
10	Centro de digitalización
11	Oficina
12	Oficina
13	Aula de Capacitación
14.1	Sanitarios discapacitados
14.2	Sanitarios mujeres
14.4	Estación de cambio de pañales

AP1	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTÓNICA N-4.08 B1.1	FECHA: 04/13/20	ESC: 1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 NIVEL -0.85 Bloque 1 Y 1.1

1 : 150

0M 10M 20M

CUADRO DE SIMBOLOGÍA GENERAL

CENTRO DE EMPRENDIMIENTO N-0.85

41 Sanitarios
42 Recepción
43 Oficina coworking
44 Área de descanso
45 Cafeteria
46 Circulación vertical
47 Sanitarios discapacitados
48 Sanitarios hombres/mujeres
49 Estación de cambio de pañales
51 Sala de trabajo y Recepción
52 Oficina coworking
53 Oficina coworking
54 Sala de reuniones
55 Oficina coworking
56 Oficina coworking
57 Oficina coworking
58 Oficina coworking
59 Sala de reuniones

AP2

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

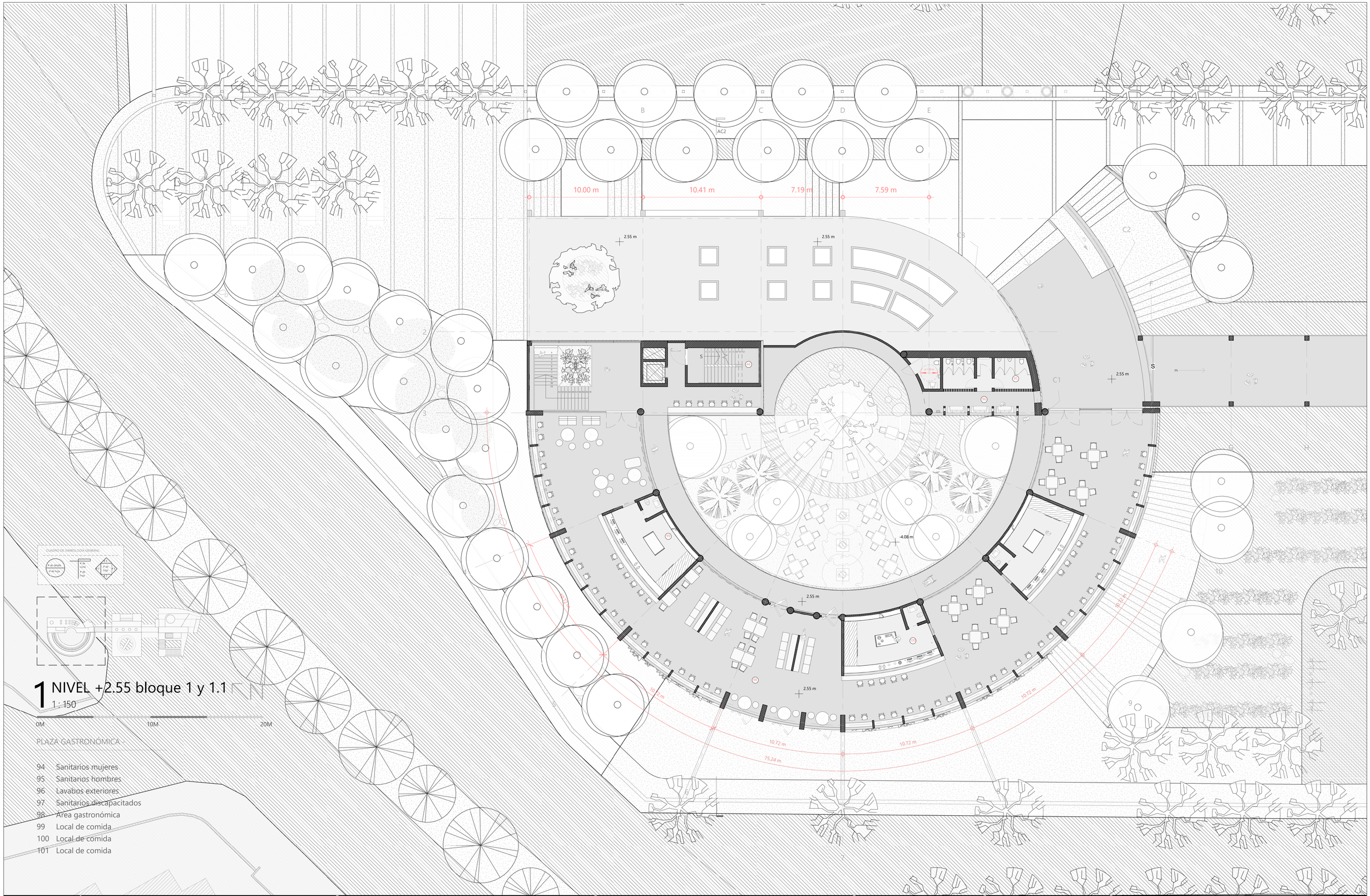
Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
PLANTA ARQUITECTÓNICA N-0.85 B1 Y B1.1

FECHA:
04/13/20

ESC:
1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



1 NIVEL +2.55 bloque 1 y 1.1

1 : 150

0M 10M 20M

PLAZA GASTRONÓMICA

94 Sanitarios mujeres
95 Sanitarios hombres
96 Lavabos exteriores
97 Sanitarios discapacitados
98 Área gastronómica
99 Local de comida
100 Local de comida
101 Local de comida

AP3

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
PLANTA ARQUITECTÓNICA N+2.55 B1 Y B1.1

FECHA:
04/13/20

ESC:
1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 NIVEL -4.08 Bloque 2.1

1 : 150

0M 10M 20M

CUADRO DE SIMBOLOGÍA GENERAL

MEDIATECA

14.4	Estación de cambio de pañales
14.5	Sanitarios hombres
14.6	Lavabos exteriores
15	Aprendizaje multimedia libre
16	Sala de video
17	Laboratorio multimedia
18	Zona de trabajo general y estanterías
19	Sanitarios discapacitados
20	Sanitarios mujeres
21	Sanitarios hombres
22	Tienda Multimedia
23	Recepción
24	Área de lectura al exterior
24	Área de lectura al exterior

MEDIATECA - BIBLIOTECA INFANTIL

70	Archivo y clasificación
71	Zona de trabajo general y estanterías
72	Hemeroteca
73	Préstamo de equipos
74	Sala de trabajo grupal
75	Sala de trabajo grupal
76	Cubículo parejas
76	Cubículo parejas
76	Cubículo parejas
76	Cubículo parejas
76	Cubículo parejas
77	Oficina Administrativa
78	Oficina Administrativa
79	Sala de trabajo grupal

2 AC2

J K L M

35.00 m

9.80 m 7.50 m 7.50 m 9.80 m

15 16 17 18 19

5.85 m 6.75 m 2.85 m 5.85 m

-4.08 m -4.07 m -4.08 m -4.08 m -4.08 m -4.08 m

C6 C7 C8

2 NIVEL +/- 0.00 Bloque B2 - B2.1

1 : 150

35.00 m

9.80 m 7.50 m 7.50 m 9.80 m

11 12 13 14 15 16 17 18 19

6.45 m 6.45 m 5.81 m 1.14 m 50.65 m 5.85 m 6.75 m 6.75 m

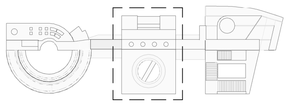
0.00 m 0.00 m 0.00 m -4.08 m

H N C5 C6 C7 C8

AP4	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTÓNICA N-4.08 y N+/-0.00 B2 - B2.1	FECHA: 04/13/20	ESC: 1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador





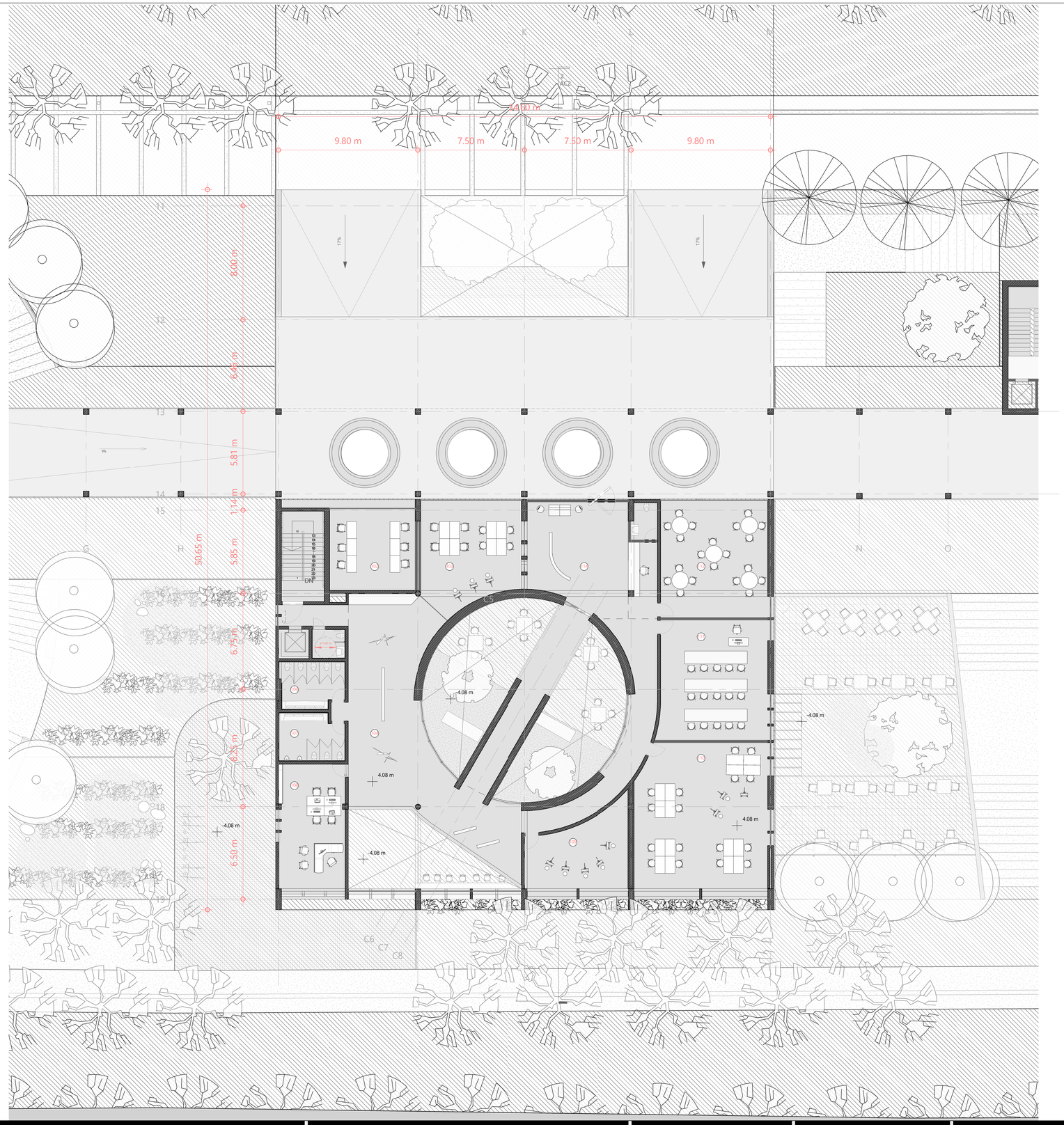
1 NIVEL +4.08 Bloque B2 - B2.1

1 : 150

0M 10M 20M

MEDIATECA - TALLERES N+4.08

104 Área de exposición
105 Sanitarios discapacitados
106 Sanitarios mujeres
107 Sanitarios hombres
108 Sala de Profesores
109 Aula múltiple
110 Aula múltiple
111 Aula teórica
112 Aula múltiple
113 Sanitarios mixtos
114 Galeria interna - sala de descanso



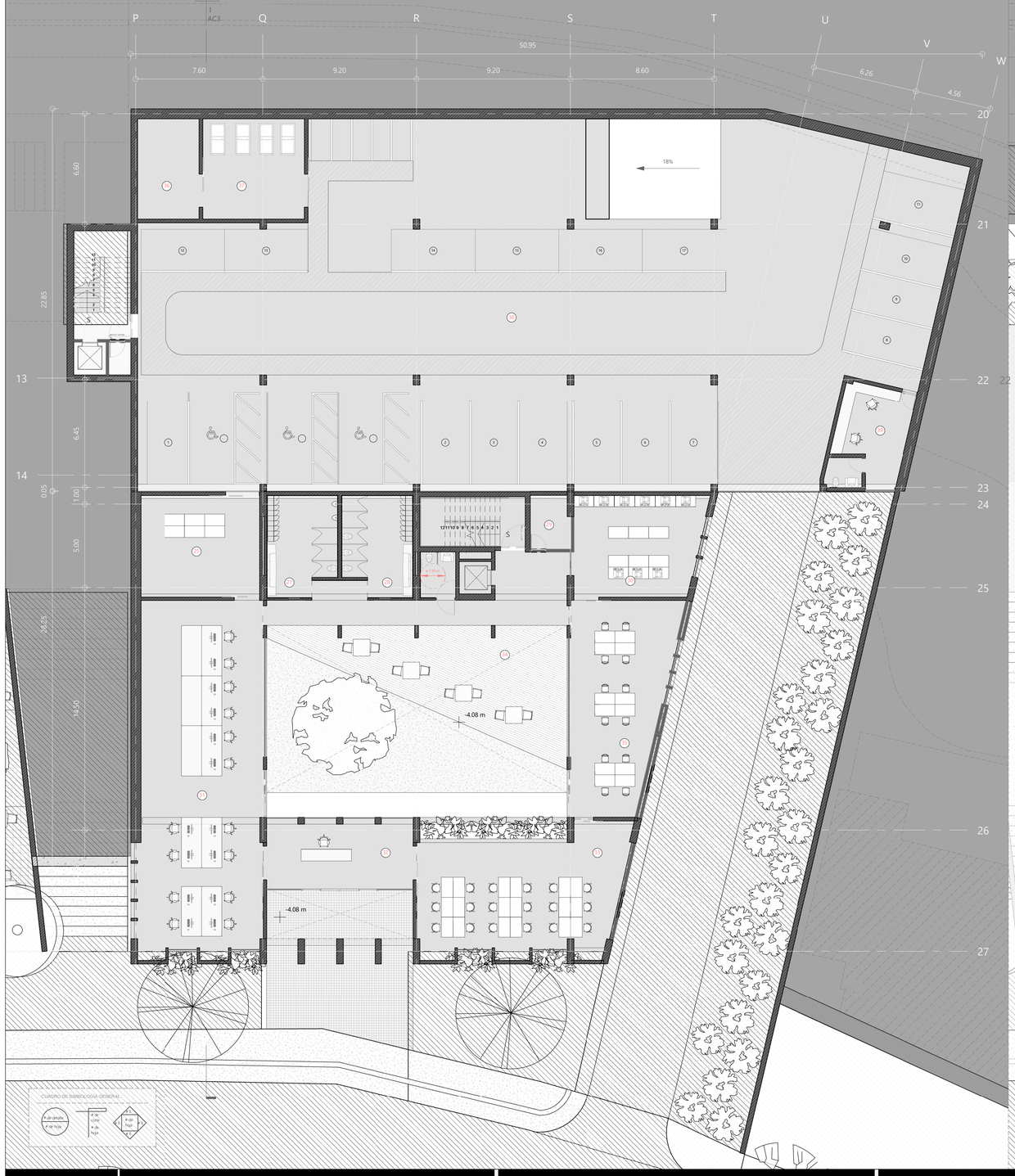
AP5	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTÓNICA N+4.08 B2 - B2.1	FECHA: 04/13/20	ESC: 1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 NIVEL -4.08 Bloque B3 - B3.1

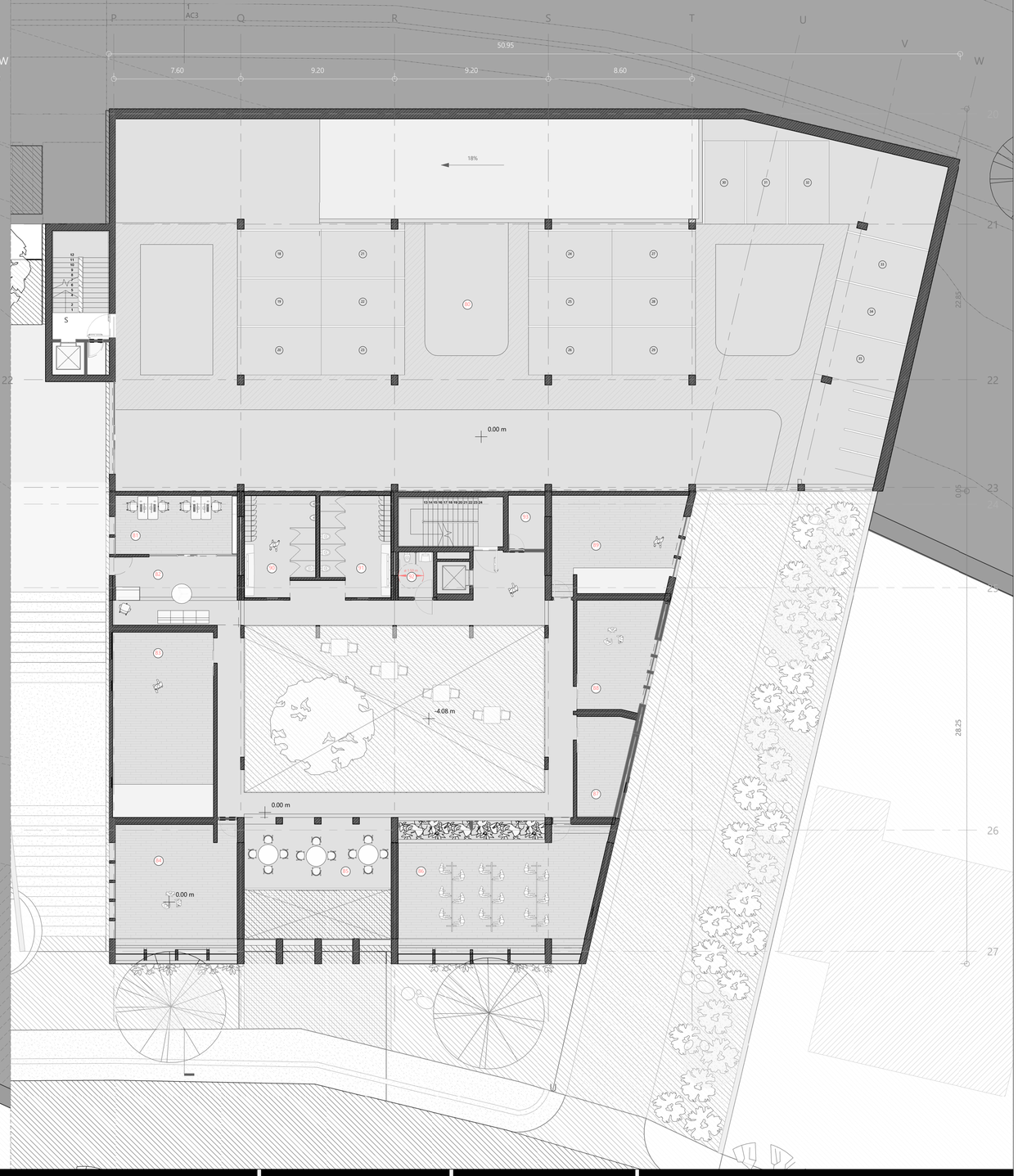
1 : 150

0M 10M 20M



2 NIVEL +/- 0.00 Bloque B3 - B3.1

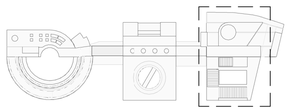
1 : 150



AP6	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTÓNICA N-4.08 B3 Y B3.1	FECHA: 04/13/20	ESC: 1:150

Pontificia Universidad Católica del Ecuador





1 NIVEL +4.08 Bloque B3 - B3.1

1 : 150

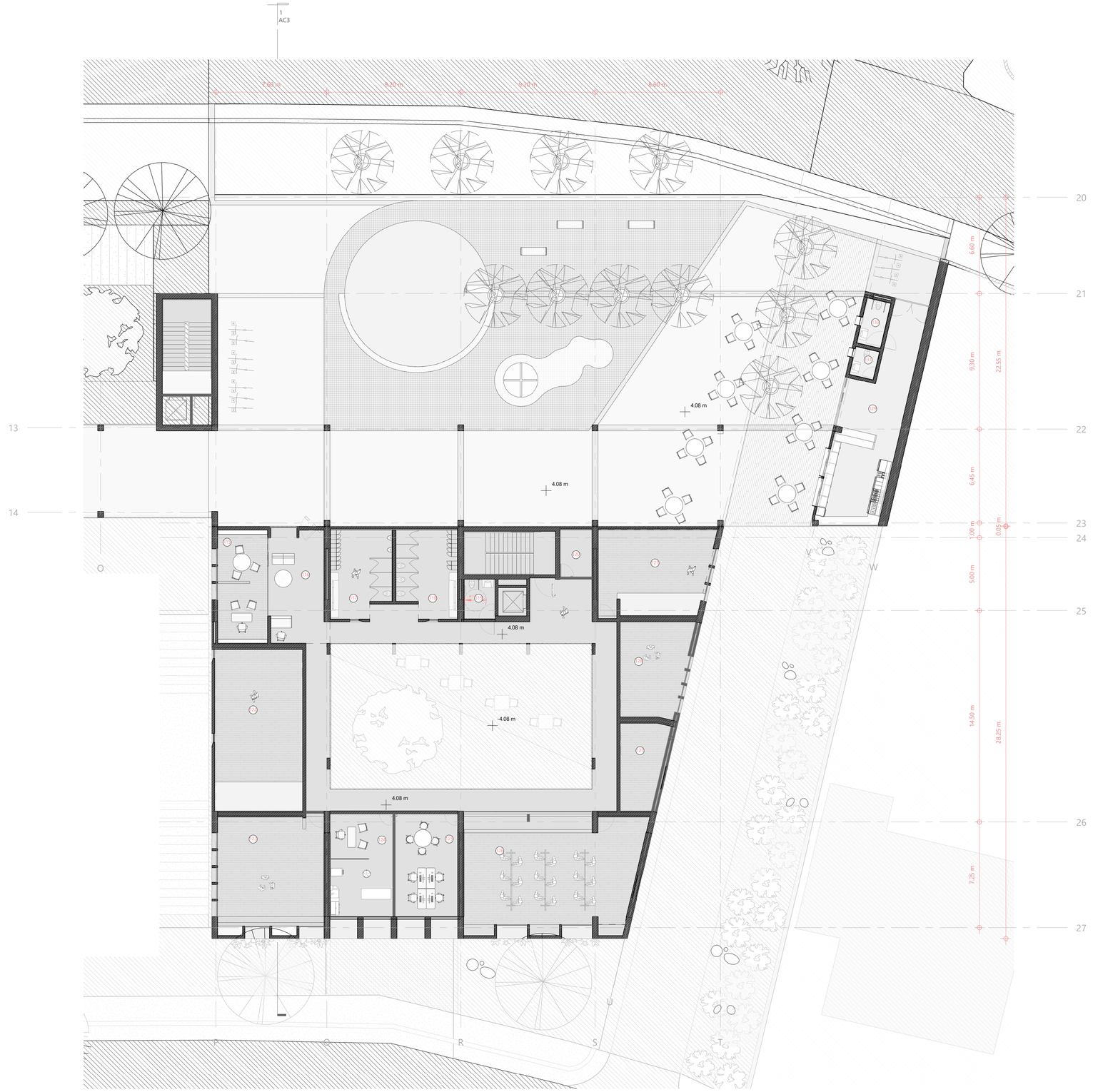
0M 10M 20M

TALLERES MÚSICA Y DANZA N+4.08

115 Información
116 Recepción
117 Sanitarios hombres
118 Sanitarios mujeres
119 Sanitarios discapacitados
120 Bodega de limpieza
121 Aula de música
122 Aula de música
123 Aula mixta
124 Enfermería
125 Sala de Profesores
126 Aula de música
127 Aula personal
128 Aula personal

ESPACIO PÚBLICO

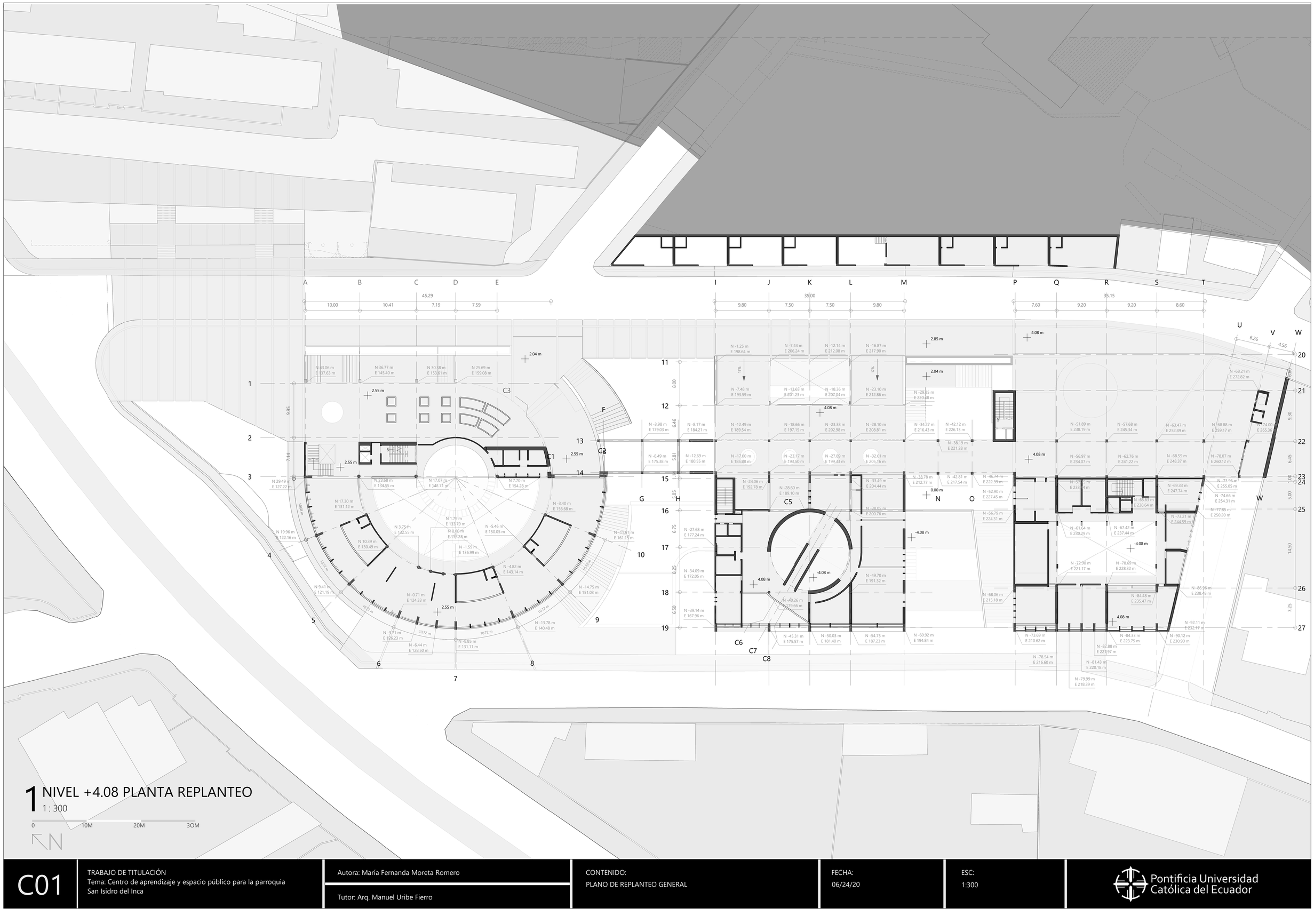
129 Cafetería
130 Sanitarios discapacitados
131 Sanitarios mixtos
132 Locales comerciales



AP7	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTÓNICA N+4.08 B3 - B3.1	FECHA: 04/13/20	ESC: 1:150	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

03 | PLANOS CONSTRUCTIVOS

C01 | Planta de replanteo N+4.08
C02 | Cuadro de acabados
C03 | Planta constructiva N-4.08 B1
C04 | Planta constructiva N-0.85 B1 - B1.1
C05 | Planta constructiva N+2.55 B1 - B1.1
C06 | Corte constructivo B1 - B1.1
C07 | Fachada constructiva B1 - B1.1
C08 | Cortes por muro B1.1
C09 | Detalles constructivos corte por muro
C10 | Detalles constructivos corte por muro



1 NIVEL +4.08 PLANTA REPLANTEO

1 : 300

0 10M 20M 3OM

N

C01	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: PLANO DE REPLANTEO GENERAL	FECHA: 06/24/20	ESC: 1:300	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

CUADRO DE ACABADOS

CUADRO DE PAREDES B1 - B2 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

COD.	TIPO	ÁREA	UBICACIÓN	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
M1	Pared de bloque - 150mm Interior estucado y pintado	197 m²	Oficinas e interiores	Mampostería de bloque de hormigón + mortero para estucado interior + pintura blanca
M2	Pared de bloque - 200mm Interior estucado y pintado	374 m²	Locales de comida	Mampostería de bloque de hormigón + mortero para estucado interior + pintura blanca
M3	Pared de bloque - 200mm exterior Acabado microcemento gris claro	478 m²	Fachas internas y externas B1 y B2	Mampostería de bloque de hormigón + microbase niveladora + microcemento gris + capa selladora
M4	Pared de bloque - 150mm Acabado microcemento gris claro	203 m²	Fachadas internas y externas B1 y B2	Mampostería de bloque de hormigón + microbase niveladora + microcemento gris + capa selladora
M5	Pared de bloque - 150 mm Acabado microcemento marfil	16 m²	Baños públicos	Mampostería de bloque de hormigón + microbase niveladora + microcemento gris + capa selladora
M6	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento marfil	6 m²	Baños privados	Mampostería de bloque de hormigón + microbase niveladora + microcemento gris + capa selladora
M7	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento gris claro	149 m²	Oficinas e interiores	Mampostería de bloque de hormigón + microbase niveladora + microcemento gris + capa selladora
M8	Pared de bloque - 200mm sin acabados	21 m²	Ductos y ascensores	Mampostería de bloque de hormigón
M9	Mamparas interiores especiales	13 m²	Oficinas, baños e interiores	Paneles de vidrio templado 5mm - Perfiles de aluminio galvanizado negro
M10	Muro escaleras de emergencia 0.40 m	15 m²	Estructura escaleras de emergencia	Homigón visto fundido in situ, f´c 240Kg/cm2 con encofrádo metálico removible para acabado liso
MA1	Mamparas exteriores B1 y B2	454 m²	Fachas internas y externas B1 y B2	Perfil de aluminio 15cm con pintura electróstatica negra - Vidrio laminado 6mm con protección UV
Ma5	Mamparas interiores centro de emprendimiento	187 m²	Oficinas e interiores	Perfil de aluminio 5cm con pintura electróstatica negra - Vidrio laminado 6mm con protección UV
MR	Retícula cerámica porosa	188 m²	Oficinas, baños e interiores	Módulos cerámicos 15cmx15cm Cod. CLS008 acabado arena ensamblados
MU1	Muro de Contención 0.60 m Acabado hormigón visto liso	909 m²	Patio interno	Hormigón visto fundido in situ f´c 240 kg/cm2 con juntas del formato del encofrado metálico de 1,22mx2,44m
MU2	Muro de hormigón armado 0.30 m Acabado hormigón visto rugoso	116 m²	Estructura escaleras de emergencia	Hormigón visto fundido in situ f´c 240 kg/cm2 con juntas del formato del encofrado de duela de madera horizontal 2,44x0.20m
MU3	Muro de Contención 0.40 m Acabado hormigón visto liso	71 m²	Fachadas internas y externas B1 y B2	Hormigón visto fundido in situ f´c 240 kg/cm2 con juntas del formato del encofrado metálico de 1,22mx2,44m

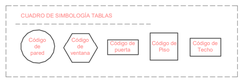
CUADRO DE PISOS B1 - B2 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

COD.	TIPO	ÁREA	UBICACIÓN	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
F1	Deck maderado para exterior	187 m²	Patio interno B1 y B2	Deck de madera de camarú 0,09mx1,5m color café rojizo
F2	Baldosas de hormigón exteriores para caminerías	47 m²	Patio interno B1 y B2	Baldosa de cemento mate antideslizante prefabricada
F3	Piso exterior - adoquin piedra andesita	142 m²	Patio interno B1 y B2	Contrapiso - hormigón pobre - polietileno - piedra bola
F4	Mulch	50 m²	Patio interno B1 y B2	Mulch para jardines café a granel
F5	Césped	194 m²	Patio interno B1 y B2	Césped natural - Planchas de 0.5*0.5m
F6	Contrapiso Acabado de microcemento gris oscuro	370 m²	Piso general PB B1 y B2	Hormigón pobre 180kg/m2 - Polietileno - Piedra bola 20cm
F7	Contrapiso Acabado de microcemento marfil	60 m²	Baños B1 y B2	Hormigón pobre 180kg/m2 - Polietileno - Piedra bola 20cm
F8	Contrapiso Acabado de microcemento gris claro	1152 m²	Oficinas PB B1 y B2	Hormigón pobre 180kg/m2 - Polietileno - Piedra bola 20cm
F9	Piso de porcelanato block beige	27 m²	Cafetería coworking	Baldosa antideslizante mate 60x60cm
F11	Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro	1995 m²		Alivianada con casetones removibles - Acabado liso
F13	Losa de hormigón 250mm - microcemento marfil	30 m²	Baños B1 y B2	Alivianada con casetones removibles - Acabado liso
F14	Piso interior acabado microcemento gris oscuro	85 m²	Cafetería y cocinas B1 y B2	Alivianada con casetones removibles - Acabado liso
F15	Losa de hormigón 250mm -microcemento marfil	193 m²	Baños B1 y B2	Alivianada con casetones removibles - Acabado liso

CUADRO DE PASAMANOS B1 - B2 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

COD.	TIPO	LARGO	UBICACIÓN	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
R1	Barandilla común metalica rectangular	133.80 m	Escaleras interiores	Pasamanos de pletina metálica y parantes verticales de acero galvanizado cilíndricos cada 0,20cm recubiertos de pintura electrostática negra
R2	Barandilla de hierro con montaje lateral	630.12 m	Caminerias interiores y exteriores	Recubrimiento de pintura electrostática negra
R3	Barandilla de pared	125.25 m	Escaleras de emergencia	Pasamanos rectagular de montaje de pared - Material: acero inoxidable 304 ó 316 sin tornillos visibles





CUADRO DE PUERTAS B1 - B2 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

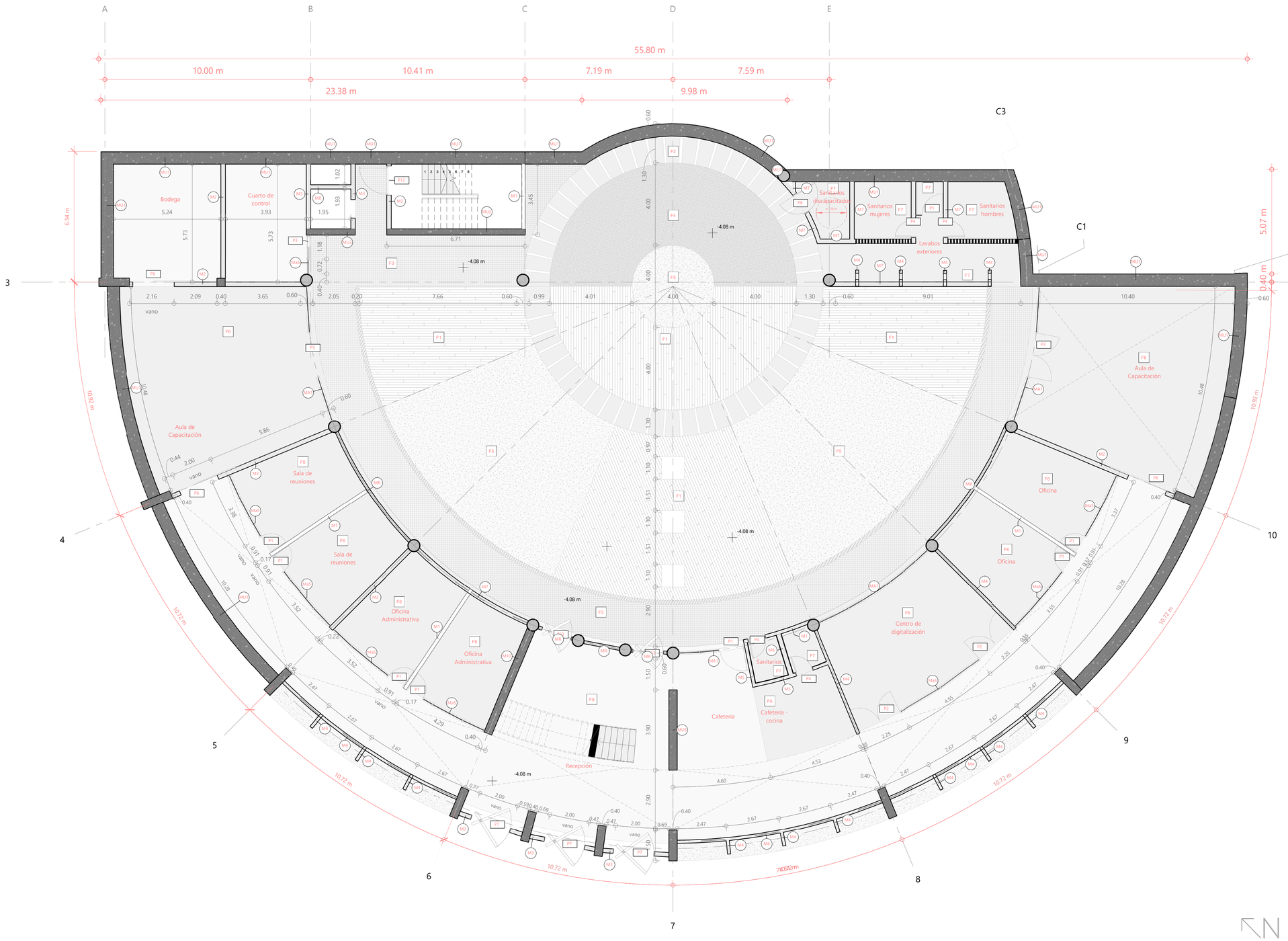
CÓD.	TIPO	CANT.	ANCHO	ALTO	UBICACIÓN	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
P1	Puerta de vidrio abatible simple	6	0.86 m	2.14 m	Mamparas internas y externas	Puerta de vidrio templado 10mm con pivotes fijos laterales,soporte de vidrio de aluminio negro y con manija de hierro recubierta con pintura electróstatica negra.
P2	Puerta de vidrio abatible doble	2	2.15 m	2.14 m	Mamparas internas y externas	Puerta de vidrio templado 10mm de doble hoja con pivotes fijos laterales y manija de hierro
P2	Puerta de vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m	Mamparas internas y externas	Puerta de vidrio templado 10mm de doble hoja con pivotes fijos laterales y manija de hierro
P3	Puerta deslizante de vidrio simple	1	1.11 m	2.09 m	Mamparas internas y externas	Puerta de vidrio templado 10mm con marco de aluminio recubierto con pintura electróstatica negra, montaje en riel superior e inferior
P4	Puerta abatible simple metálica amarilla	8	0.80 m	2.05 m	Baños públicos	Puerta de estructura metálica interior - forrada con triplex - exterior de láminas metálicas 2mm recubiertas con pintura electostática amarilla
P5	Puerta vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m	Mamparas internas y externas	Puerta de vidrio templado 10mm de doble hoja con pivotes fijos laterales y manija de hierro
P6	Puerta colgante metálica	3	2.00 m	2.13 m	Bodegas y centro de capacitación	Puerta de estructura de madera, forrada de triplex montaje en riel superior e inferior con manija de hierro y cerradura embebida
P7	Puerta pivotante de madera	3	2.00 m	2.10 m	Ingreso principal	Puerta de madera de 40mm hueca con bisagras invisibles - manijas de hierro
P8	Puerta metálica abatible 180°	2	1.00 m	2.05 m	Baños de discapacitados	Puerta de estructura metálica interior apertura de 180°- forrada con triplex - exterior de láminas metálicas 2mm recubiertas con pintura electostática amarilla
P9	Puerta de vidrio deslizante doble	1	4.18 m	2.10 m	Ingreso coworking	Puerta de vidrio templado 10mm de doble hoja con pivotes fijos laterales y manija de hierro
P10	Puerta Correzida Embutida	3	0.80 m	2.10 m	Baños privados	Puerta embutida en pared, estructura de madera forrada con triplex y manija de hierro
P11	Puerta colgante de madera	3	1.17 m	2.13 m	Locales de comida	Puerta de estructura de madera, forrada de triplex montaje en riel superior e inferior con manija de hierro y cerradura embebida
P12	Puerta metálica anti incendios	1	1.40 m	2.20 m	Salidas de emergencia	Puerta con marco metálico y estructura de madera de 60mm. Cerradura interior de emergencia y botón de pánico.¨
P13	Puerta pivotante de madera 2	1	1.50 m	2.10 m	Ingreso secundario	Puerta de madera de 40mm hueca con bisagras invisibles - manijas de hierro
P15	Puerta Vidriada Simple	1	1.00 m	2.10 m	Ingreso plaza gastronómica	Puerta de vidrio templado 10mm con pivotes fijos laterales,soporte de vidrio de aluminio negro y con manija de hierro recubierta con pintura electróstatica negra.

CUADRO DE TECHOS B1 - B2 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

COD.	TIPO	UBICACIÓN	UBICACIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA
T1	Losa inclinada B2	551 m²	Cubierta general B2	Losa de hormigón armado maciza f´c 240 kg/cm2 - acabado hormigón visto liso
T2	Techo de cristal	126 m²	Cubierta general B2	Vidrio de lucernarios B2 ensamblado entre vigas.

CUADRO DE VENTANAS B1 - B2 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

COD.	TIPO	CANT.	ANCHO	ALTO	UBICACIÓN	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
V1	Ventana proyectante de vidrio templado	3	0.71 m	0.81 m	Fachadas internas y externas B1 y B2	Ventana proyectante con eje horizontal, vidrio templado de 10mm, sistema de apertura lateral y perfil de aluminio recubierto con pintura electrostática negra.
V2	Ventana proyectante de vidrio templado	4	0.75 m	0.86 m	Fachadas internas y externas B1 y B2	Ventana proyectante con eje horizontal, vidrio templado de 10mm, sistema de apertura lateral y perfil de aluminio recubierto con pintura electrostática negra.
V2	Ventana proyectante de vidrio templado	2	0.91 m	0.86 m	Fachadas internas y externas B1 y B2	Ventana proyectante con eje horizontal, vidrio templado de 10mm, sistema de apertura lateral y perfil de aluminio recubierto con pintura electrostática negra.
V3	Ventana proyectante de vidrio templado	12	0.70 m	1.03 m	Fachadas internas y externas B1 y B2	Ventana proyectante con eje horizontal, vidrio templado de 10mm, sistema de apertura lateral y perfil de aluminio recubierto con pintura electrostática negra.
V3	Ventana proyectante de vidrio templado	11	0.75 m	1.03 m	Fachadas internas y externas B1 y B2	Ventana proyectante con eje horizontal, vidrio templado de 10mm, sistema de apertura lateral y perfil de aluminio recubierto con pintura electrostática negra.
V3	Ventana proyectante de vidrio templado	8	0.78 m	1.03 m	Fachadas internas y externas B1 y B2	Ventana proyectante con eje horizontal, vidrio templado de 10mm, sistema de apertura lateral y perfil de aluminio recubierto con pintura electrostática negra.
V3	Ventana proyectante de vidrio templado	1	1.56 m	1.03 m	Fachadas internas y externas B1 y B2	Ventana proyectante con eje horizontal, vidrio templado de 10mm, sistema de apertura lateral y perfil de aluminio recubierto con pintura electrostática negra.
V4	Ventana proyectante de vidrio templado	12	1.17 m	1.68 m	Fachadas internas y externas B1 y B2	Ventana proyectante con eje horizontal, vidrio templado de 10mm, sistema de apertura lateral y perfil de aluminio recubierto con pintura electrostática negra.



CUADRO DE PISOS B1 - B2

COD.	TIPO	ÁREA
F1	Deck maderado para exterior	187
F2	Baldosas de hormigón exteriores para caminerías	47
F3	Piso exterior - adoquin piedra andesita	142
F4	Mulch	50
F5	Césped	194
F6	Contrapiso Acabado de microcemento gris oscuro	370
F7	Contrapiso Acabado de microcemento marfil	60
F8	Contrapiso Acabado de microcemento gris claro	1152
F9	Piso de porcelanato block beige	27
F11	Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro	1995
F13	Losa de hormigón 250mm - microcemento marfil	30
F14	Piso interior acabado microcemento gris oscuro	85
F15	Losa de hormigón 250mm -microcemento marfil	193

CUADRO DE PAREDES B1 - B2

COD.	TIPO	ÁREA
M1	Pared de bloque - 150mm Interior estucado y pintado	197
M2	Pared de bloque - 200mm Interior estucado y pintado	374
M3	Pared de bloque - 200mm exterior Acabado microcemento gris claro	478
M4	Pared de bloque - 150mm Acabado microcemento gris claro	203
M5	Pared de bloque - 150 mm Acabado microcemento marfil	16
M6	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento marfil	6
M7	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento gris claro	149
M8	Pared de bloque - 200mm sin acabados	21
M9	Mamparas interiores especiales	13
M10	Muro escaleras de emergencia 0.40 m	15
MA1	Mamparas exteriores B1 y B2	454
Ma5	Mamparas interiores centro de emprendimiento	187
MR	Retícula cerámica porosa	188
MU1	Muro de Contención 0.60 m Acabado hormigón visto liso	909
MU2	Muro de hormigón armado 0.30 m Acabado hormigón visto rugoso	116
MU3	Muro de Contención 0.40 m Acabado hormigón visto liso	71

CUADRO DE PUERTAS B1 - B2

CÓD.	TIPO	CANT.	ANCHO	ALTO
P1	Puerta de vidrio abatible simple	6	0.86 m	2.14 m
P2	Puerta de vidrio abatible doble	2	2.15 m	2.14 m
P2	Puerta de vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m
P3	Puerta deslizante de vidrio simple	1	1.11 m	2.09 m
P4	Puerta abatible simple metálica amarilla	8	0.80 m	2.05 m
P5	Puerta vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m
P6	Puerta colgante metálica	3	2.00 m	2.13 m
P7	Puerta pivotante de madera	3	2.00 m	2.10 m
P8	Puerta metálica abatible 180°	2	1.00 m	2.05 m
P9	Puerta de vidrio deslizante doble	1	4.18 m	2.10 m
P10	Puerta Correzida Embutida	3	0.80 m	2.10 m
P11	Puerta colgante de madera	3	1.17 m	2.13 m
P12	Puerta metálica anti incendios	1	1.40 m	2.20 m
P13	Puerta pivotante de madera 2	1	1.50 m	2.10 m
P15	Puerta Vidriada Simple	1	1.00 m	2.10 m

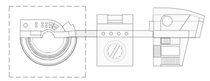
CUADRO DE PASAMANOS B1 - B2

COD.	TIPO	LARGO
R1	Barandilla común metalica rectangular	133.80
R2	Barandilla de hierro con montaje lateral	630.12
R3	Barandilla de pared	125.25

1 NIVEL -4.08 Bloque 1.1 - Constructivo

1 : 100

0M 10M 20M



C03

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

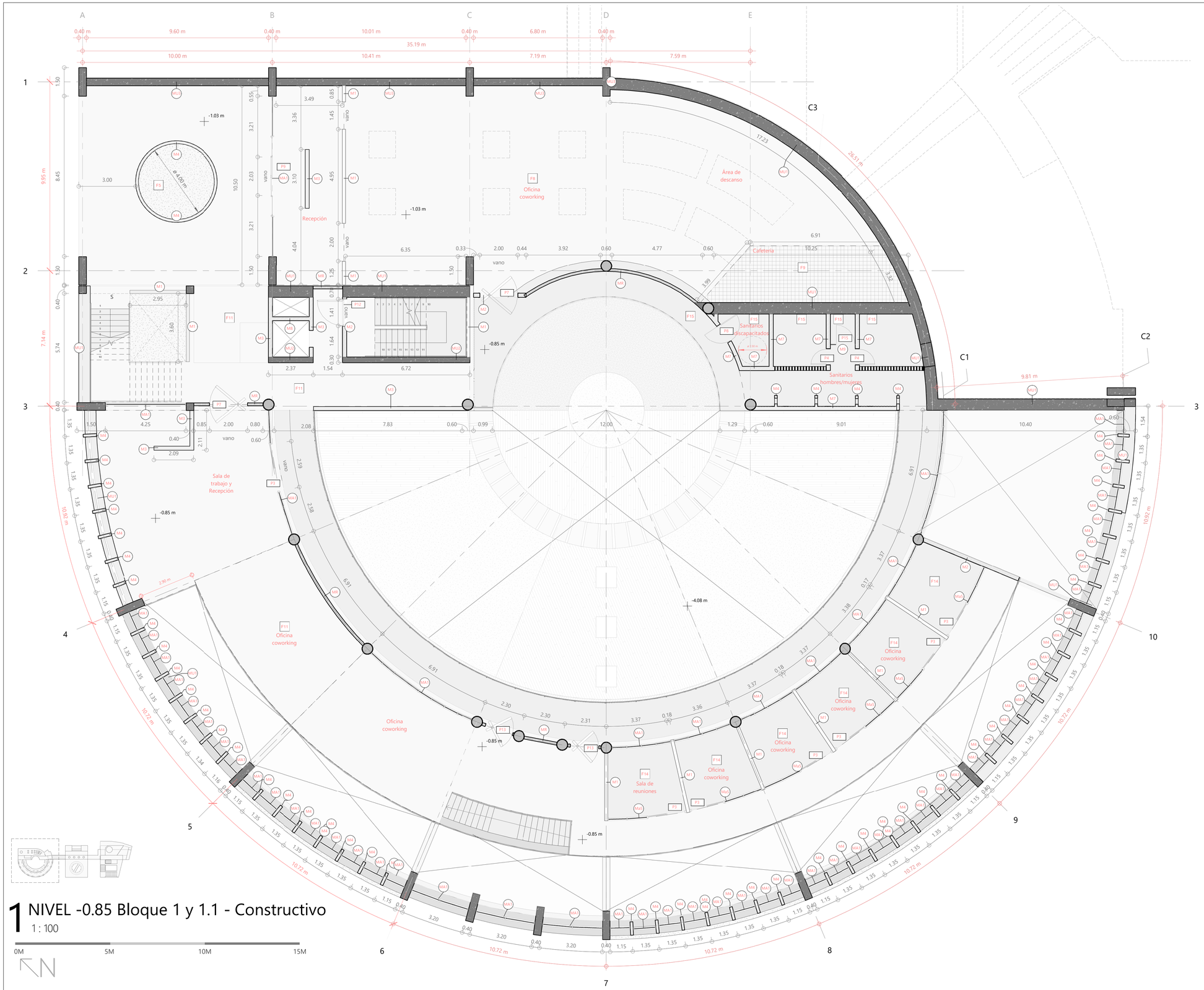
Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA B1.1

FECHA:
03/19/20

ESC:
1:100

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



1 NIVEL -0.85 Bloque 1 y 1.1 - Constructivo

1 : 100

0M 5M 10M 15M

N

CUADRO DE PISOS B1 - B2

COD.	TIPO	ÁREA
F1	Deck maderado para exterior	187
F2	Baldosas de hormigón exteriores para caminerías	47
F3	Piso exterior - adoquin piedra andesita	142
F4	Mulch	50
F5	Césped	194
F6	Contrapiso Acabado de microcemento gris oscuro	370
F7	Contrapiso Acabado de microcemento marfil	60
F8	Contrapiso Acabado de microcemento gris claro	1152
F9	Piso de porcelanato block beige	27
F11	Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro	1995
F13	Losa de hormigón 250mm - microcemento marfil	30
F14	Piso interior acabado microcemento gris oscuro	85
F15	Losa de hormigón 250mm -microcemento marfil	193

CUADRO DE PAREDES B1 - B2

COD.	TIPO	ÁREA
M1	Pared de bloque - 150mm Interior estucado y pintado	197
M2	Pared de bloque - 200mm Interior estucado y pintado	374
M3	Pared de bloque - 200mm exterior Acabado microcemento gris claro	478
M4	Pared de bloque - 150mm Acabado microcemento gris claro	203
M5	Pared de bloque - 150 mm Acabado microcemento marfil	16
M6	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento marfil	6
M7	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento gris claro	149
M8	Pared de bloque - 200mm sin acabados	21
M9	Mamparas interiores especiales	13
M10	Muro escaleras de emergencia 0.40 m	15
MA1	Mamparas exteriores B1 y B2	454
Ma5	Mamparas interiores centro de emprendimiento	187
MR	Retícula cerámica porosa	188
MU1	Muro de Contención 0.60 m Acabado hormigón visto liso	909
MU2	Muro de hormigón armado 0.30 m Acabado hormigón visto rugoso	116
MU3	Muro de Contención 0.40 m Acabado hormigón visto liso	71

CUADRO DE PUERTAS B1 - B2

CÓD.	TIPO	CANT.	ANCHO	ALTO
P1	Puerta de vidrio abatible simple	6	0.86 m	2.14 m
P2	Puerta de vidrio abatible doble	2	2.15 m	2.14 m
P2	Puerta de vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m
P3	Puerta deslizante de vidrio simple	1	1.11 m	2.09 m
P4	Puerta abatible simple metálica amarilla	8	0.80 m	2.05 m
P5	Puerta vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m
P6	Puerta colgante metálica	3	2.00 m	2.13 m
P7	Puerta pivotante de madera	3	2.00 m	2.10 m
P8	Puerta metálica abatible 180°	2	1.00 m	2.05 m
P9	Puerta de vidrio deslizante doble	1	4.18 m	2.10 m
P10	Puerta Correzida Embutida	3	0.80 m	2.10 m
P11	Puerta colgante de madera	3	1.17 m	2.13 m
P12	Puerta metálica anti incendios	1	1.40 m	2.20 m
P13	Puerta pivotante de madera 2	1	1.50 m	2.10 m
P15	Puerta Vidriada Simple	1	1.00 m	2.10 m

CUADRO DE PASAMANOS B1 - B2

COD.	TIPO	LARGO
R1	Barandilla común metalica rectangular	133.80
R2	Barandilla de hierro con montaje lateral	630.12
R3	Barandilla de pared	125.25

C04

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

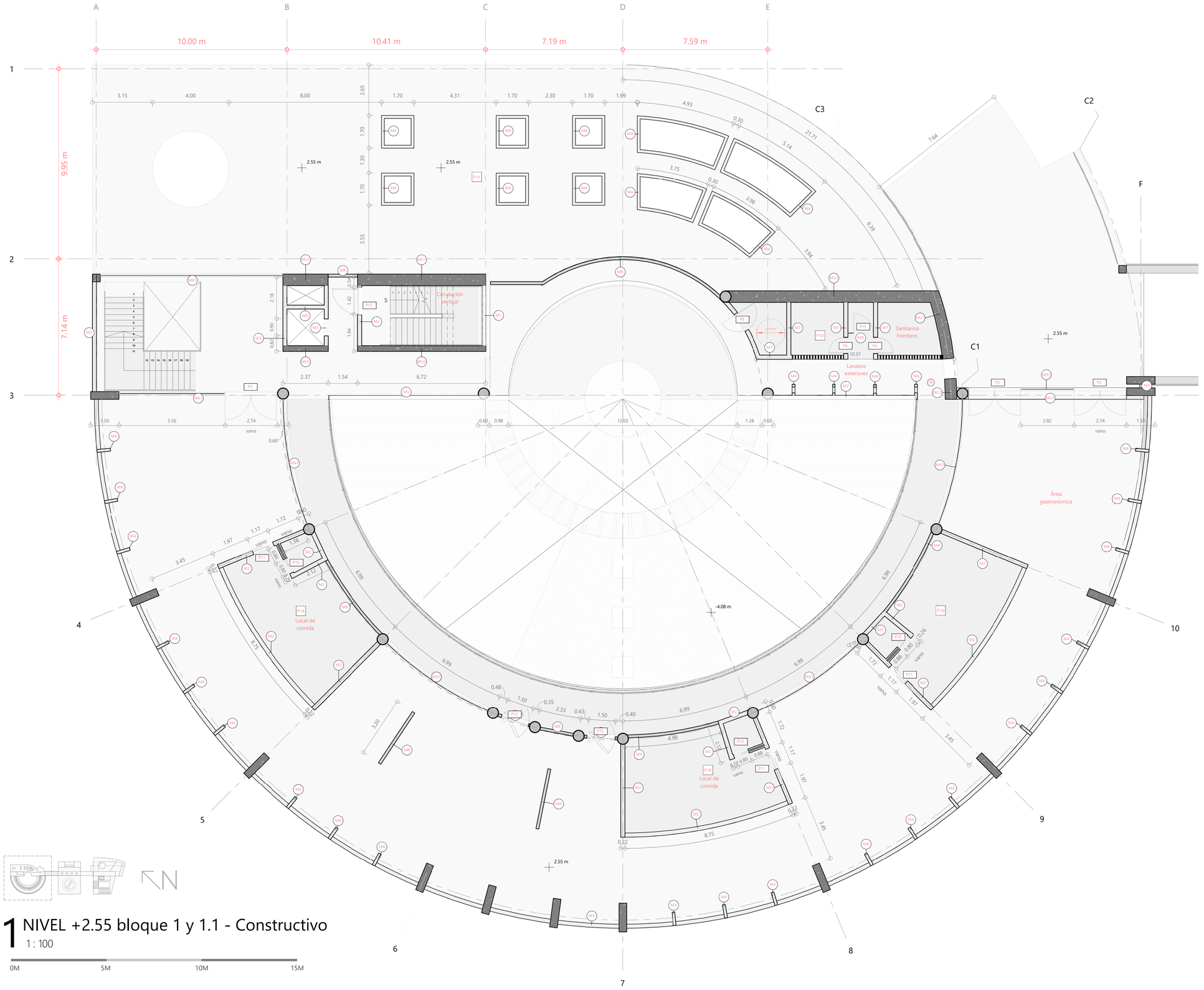
Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
PLANTA CONSTRUCTIVA N-0.85 B1 Y B1.1

FECHA:
03/19/20

ESC:
1:100

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



CUADRO DE PISOS B1 - B2

COD.	TIPO	ÁREA
F1	Deck maderado para exterior	187
F2	Baldosas de hormigón exteriores para caminerías	47
F3	Piso exterior - adoquin piedra andesita	142
F4	Mulch	50
F5	Césped	194
F6	Contrapiso Acabado de microcemento gris oscuro	370
F7	Contrapiso Acabado de microcemento marfil	60
F8	Contrapiso Acabado de microcemento gris claro	1152
F9	Piso de porcelanato block beige	27
F11	Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro	1995
F13	Losa de hormigón 250mm - microcemento marfil	30
F14	Piso interior acabado microcemento gris oscuro	85
F15	Losa de hormigón 250mm -microcemento marfil	193

CUADRO DE PAREDES B1 - B2

COD.	TIPO	ÁREA
M1	Pared de bloque - 150mm Interior estucado y pintado	197
M2	Pared de bloque - 200mm Interior estucado y pintado	374
M3	Pared de bloque - 200mm exterior Acabado microcemento gris claro	478
M4	Pared de bloque - 150mm Acabado microcemento gris claro	203
M5	Pared de bloque - 150 mm Acabado microcemento marfil	16
M6	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento marfil	6
M7	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento gris claro	149
M8	Pared de bloque - 200mm sin acabados	21
M9	Mamparas interiores especiales	13
M10	Muro escaleras de emergencia 0.40 m	15
MA1	Mamparas exteriores B1 y B2	454
Ma5	Mamparas interiores centro de emprendimiento	187
MR	Retícula cerámica porosa	188
MU1	Muro de Contención 0.60 m Acabado hormigón visto liso	909
MU2	Muro de hormigón armado 0.30 m Acabado hormigón visto rugoso	116
MU3	Muro de Contención 0.40 m Acabado hormigón visto liso	71

CUADRO DE PUERTAS B1 - B2

CÓD.	TIPO	CANT.	ANCHO	ALTO
P1	Puerta de vidrio abatible simple	6	0.86 m	2.14 m
P2	Puerta de vidrio abatible doble	2	2.15 m	2.14 m
P2	Puerta de vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m
P3	Puerta deslizante de vidrio simple	1	1.11 m	2.09 m
P4	Puerta abatible simple metálica amarilla	8	0.80 m	2.05 m
P5	Puerta vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m
P6	Puerta colgante metálica	3	2.00 m	2.13 m
P7	Puerta pivotante de madera	3	2.00 m	2.10 m
P8	Puerta metálica abatible 180°	2	1.00 m	2.05 m
P9	Puerta de vidrio deslizante doble	1	4.18 m	2.10 m
P10	Puerta Correzida Embutida	3	0.80 m	2.10 m
P11	Puerta colgante de madera	3	1.17 m	2.13 m
P12	Puerta metálica anti incendios	1	1.40 m	2.20 m
P13	Puerta pivotante de madera 2	1	1.50 m	2.10 m
P15	Puerta Vidriada Simple	1	1.00 m	2.10 m

CUADRO DE PASAMANOS B1 - B2

COD.	TIPO	LARGO
R1	Barandilla común metalica rectangular	133.80
R2	Barandilla de hierro con montaje lateral	630.12
R3	Barandilla de pared	125.25

1 NIVEL +2.55 bloque 1 y 1.1 - Constructivo

1 : 100

0M 5M 10M 15M

C05

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
PLANTA CONSTRUCTIVA N+2.55 B1 - B1.1

FECHA:
04/17/20

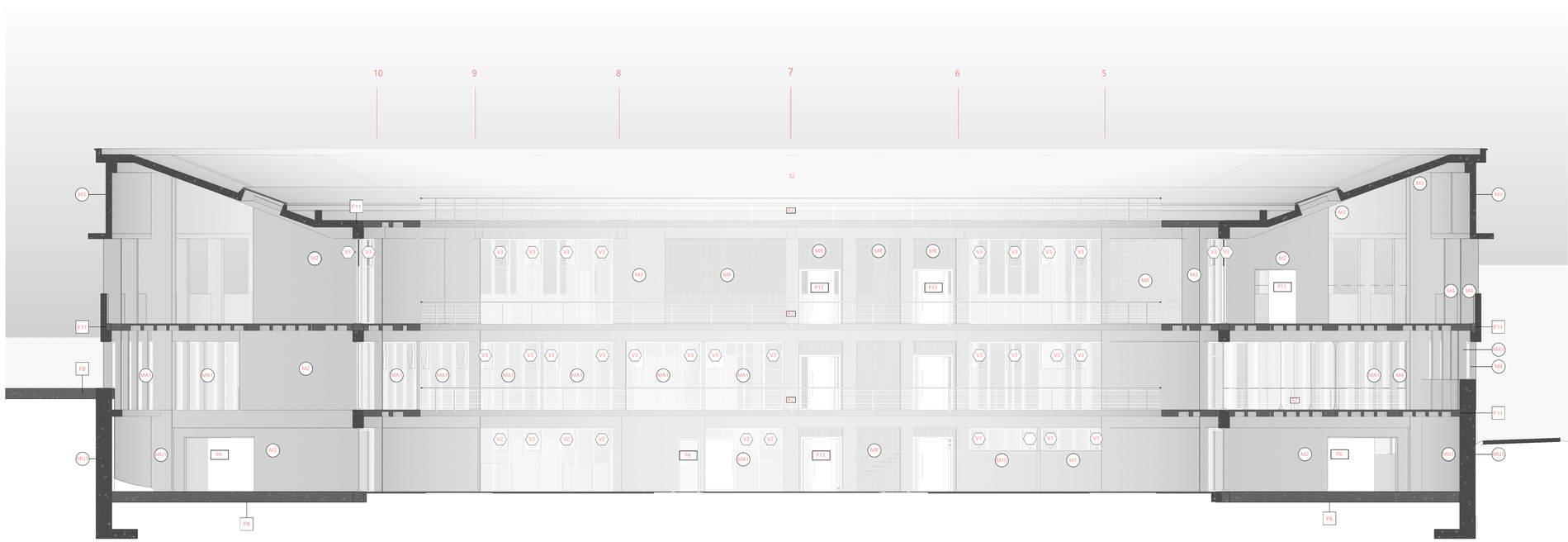
ESC:
1:100

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 CORTE CONSTRUCTIVO

1 : 100

0M 5M 10M 15M



CUADRO DE PISOS B1 - B2

COD.	TIPO	ÁREA
F1	Deck maderado para exterior	187
F2	Baldosas de hormigón exteriores para caminerías	47
F3	Piso exterior - adoquin piedra andesita	142
F4	Mulch	50
F5	Césped	194
F6	Contrapiso Acabado de microcemento gris oscuro	370
F7	Contrapiso Acabado de microcemento marfil	60
F8	Contrapiso Acabado de microcemento gris claro	1152
F9	Piso de porcelanato block beige	27
F11	Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro	1995
F13	Losa de hormigón 250mm - microcemento marfil	30
F14	Piso interior acabado microcemento gris oscuro	85
F15	Losa de hormigón 250mm -microcemento marfil	193

CUADRO DE PAREDES B1 - B2

COD.	TIPO	ÁREA
M1	Pared de bloque - 150mm Interior estucado y pintado	197
M2	Pared de bloque - 200mm Interior estucado y pintado	374
M3	Pared de bloque - 200mm exterior Acabado microcemento gris claro	478
M4	Pared de bloque - 150mm Acabado microcemento gris claro	203
M5	Pared de bloque - 150 mm Acabado microcemento marfil	16
M6	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento marfil	6
M7	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento gris claro	149
M8	Pared de bloque - 200mm sin acabados	21
M9	Mamparas interiores especiales	13
M10	Muro escaleras de emergencia 0.40 m	15
MA1	Mamparas exteriores B1 y B2	454
Ma5	Mamparas interiores centro de emprendimiento	187
MR	Retícula cerámica porosa	188
MU1	Muro de Contención 0.60 m Acabado hormigón visto liso	909
MU2	Muro de hormigón armado 0.30 m Acabado hormigón visto rugoso	116
MU3	Muro de Contención 0.40 m Acabado hormigón visto liso	71

CUADRO DE PUERTAS B1 - B2

CÓD.	TIPO	CANT.	ANCHO	ALTO
P1	Puerta de vidrio abatible simple	6	0.86 m	2.14 m
P2	Puerta de vidrio abatible doble	2	2.15 m	2.14 m
P2	Puerta de vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m
P3	Puerta deslizante de vidrio simple	1	1.11 m	2.09 m
P4	Puerta abatible simple metálica amarilla	8	0.80 m	2.05 m
P5	Puerta vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m
P6	Puerta colgante metálica	3	2.00 m	2.13 m
P7	Puerta pivotante de madera	3	2.00 m	2.10 m
P8	Puerta metálica abatible 180°	2	1.00 m	2.05 m
P9	Puerta de vidrio deslizante doble	1	4.18 m	2.10 m
P10	Puerta Correzida Embutida	3	0.80 m	2.10 m
P11	Puerta colgante de madera	3	1.17 m	2.13 m
P12	Puerta metálica anti incendios	1	1.40 m	2.20 m
P13	Puerta pivotante de madera 2	1	1.50 m	2.10 m
P15	Puerta Vidriada Simple	1	1.00 m	2.10 m

CUADRO DE PASAMANOS B1 - B2

COD.	TIPO	LARGO
R1	Barandilla común metalica rectangular	133.80
R2	Barandilla de hierro con montaje lateral	630.12
R3	Barandilla de pared	125.25

CUADRO DE TECHOS B1 - B2

COD.	TIPO	Area
T1	Losa inclinada B2	551 m²
T2	Techo de cristal	126 m²

CUADRO DE VENTANAS

COD.	TIPO	CANT.	ANCHO	ALTO
V1	Ventana proyectante de vidrio templado	3	0.71 m	0.81 m
V2	Ventana proyectante de vidrio templado	4	0.75 m	0.86 m
V2	Ventana proyectante de vidrio templado	2	0.91 m	0.86 m
V3	Ventana proyectante de vidrio templado	12	0.70 m	1.03 m
V3	Ventana proyectante de vidrio templado	11	0.75 m	1.03 m
V3	Ventana proyectante de vidrio templado	8	0.78 m	1.03 m
V3	Ventana proyectante de vidrio templado	1	1.56 m	1.03 m
V4	Ventana proyectante de vidrio templado	12	1.17 m	1.68 m

C06

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
CORTE CONSTRUCTIVO

FECHA:
04/17/20

ESC:
1:100

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 Fachada constructiva

1 : 100

0M 5M 10M 15M



CUADRO DE PISOS B1 - B2

COD.	TIPO	ÁREA
F1	Deck maderado para exterior	187
F2	Baldosas de hormigón exteriores para caminerías	47
F3	Piso exterior - adoquin piedra andesita	142
F4	Mulch	50
F5	Césped	194
F6	Contrapiso Acabado de microcemento gris oscuro	370
F7	Contrapiso Acabado de microcemento marfil	60
F8	Contrapiso Acabado de microcemento gris claro	1152
F9	Piso de porcelanato block beige	27
F11	Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro	1995
F13	Losa de hormigón 250mm - microcemento marfil	30
F14	Piso interior acabado microcemento gris oscuro	85
F15	Losa de hormigón 250mm -microcemento marfil	193

CUADRO DE PAREDES B1 - B2

COD.	TIPO	ÁREA
M1	Pared de bloque - 150mm Interior estucado y pintado	197
M2	Pared de bloque - 200mm Interior estucado y pintado	374
M3	Pared de bloque - 200mm exterior Acabado microcemento gris claro	478
M4	Pared de bloque - 150mm Acabado microcemento gris claro	203
M5	Pared de bloque - 150 mm Acabado microcemento marfil	16
M6	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento marfil	6
M7	Pared de bloque - 200mm Acabado microcemento gris claro	149
M8	Pared de bloque - 200mm sin acabados	21
M9	Mamparas interiores especiales	13
M10	Muro escaleras de emergencia 0.40 m	15
MA1	Mamparas exteriores B1 y B2	454
Ma5	Mamparas interiores centro de emprendimiento	187
MR	Retícula cerámica porosa	188
MU1	Muro de Contención 0.60 m Acabado hormigón visto liso	909
MU2	Muro de hormigón armado 0.30 m Acabado hormigón visto rugoso	116
MU3	Muro de Contención 0.40 m Acabado hormigón visto liso	71

CUADRO DE PUERTAS B1 - B2

CÓD.	TIPO	CANT.	ANCHO	ALTO
P1	Puerta de vidrio abatible simple	6	0.86 m	2.14 m
P2	Puerta de vidrio abatible doble	2	2.15 m	2.14 m
P2	Puerta de vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m
P3	Puerta deslizante de vidrio simple	1	1.11 m	2.09 m
P4	Puerta abatible simple metálica amarilla	8	0.80 m	2.05 m
P5	Puerta vidrio abatible doble	1	2.18 m	2.42 m
P6	Puerta colgante metálica	3	2.00 m	2.13 m
P7	Puerta pivotante de madera	3	2.00 m	2.10 m
P8	Puerta metálica abatible 180°	2	1.00 m	2.05 m
P9	Puerta de vidrio deslizante doble	1	4.18 m	2.10 m
P10	Puerta Correzida Embutida	3	0.80 m	2.10 m
P11	Puerta colgante de madera	3	1.17 m	2.13 m
P12	Puerta metálica anti incendios	1	1.40 m	2.20 m
P13	Puerta pivotante de madera 2	1	1.50 m	2.10 m
P15	Puerta Vidriada Simple	1	1.00 m	2.10 m

CUADRO DE PASAMANOS B1 - B2

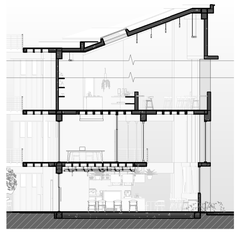
COD.	TIPO	LARGO
R1	Barandilla común metalica rectangular	133.80
R2	Barandilla de hierro con montaje lateral	630.12
R3	Barandilla de pared	125.25

CUADRO DE TECHOS B1 - B2

COD.	TIPO	Area
T1	Losa inclinada B2	551 m²
T2	Techo de cristal	126 m²

1 CORTE POR MURO

1 : 25



0 1M 2M 3M

Barandilla de hierro con montaje lateral
Recubrimiento de pintura electrostática negra

Viga 0.40m x 0.70m
Hormigón armado 240kg/cm2

Dintel 15cm
150x200x400mm

Retícula cerámica
Prefabricados cuadriculados

Mamparas exteriores B1 y B2
Perfil de aluminio 15cm con pintura electróstatica negra - Vidrio laminado 6mm con protección UV

Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro
Alivianada con casetones removibles - Acabado liso

Viga 0.40m x 0.70m
Hormigón armado 240kg/cm2

Mamparas exteriores B1 y B2
Perfil de aluminio 15cm con pintura electróstatica negra - Vidrio laminado 6mm con protección UV

Contrapiso Acabado de microcemento gris claro
Hormigón pobre 180kg/m2 - Polietileno - Piedra bola 20cm

Piso exterior - adoquin piedra andesita
Contrapiso - hormigón pobre - polietileno - piedra bola

Canaleta de desague
Prefabricado de hormigón y rejilla metálica

Cadena 0.40m x 0.40m
Viga de confinamiento

NIVEL +9.36
9.36 m

Alfeizar 20*20cm
Bloque de hormigón y borde prefabricado

Viga 0.40m x 0.70m
Hormigón armado 240kg/cm2

7 C10
Pared de bloque de concreto
200x200x400mm

Luminaria colgante cilíndrica
Foco LED - luz blanca

1 C09

Luminaria interior colgante
Foco LED - luz blanca

Lucernario
Vidrio templado 6mm con antireflejo UV

Pared de bloque de concreto
200x200x400mm

Viga dintel 0.20*0.90cm
Aleron para plaza gastronómica

Dintel
200x200x400mm

Pared de bloque de concreto
200x200x400mm

Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro
Alivianada con casetones removibles - Acabado liso

2 C09

4 C10

6 C10

Mamparas exteriores B1 y B2
Perfil de aluminio 15cm con pintura electróstatica negra - Vidrio laminado 6mm con protección UV

Tensor estructural
Cable galvanizado 0.6mm y placa metálica

NIVEL +/- 0.00
0.00 m

Barandilla de hierro con montaje lateral
Recubrimiento de pintura electrostática negra

Viga 0.80m x 0.25m
Hormigón armado 240kg/cm2

3 C09

NIVEL -1.02
-1.03 m

8 C10

Viga 0.80m x 0.25m
Hormigón armado 240kg/cm2

Mamparas exteriores B1 y B2
Perfil de aluminio 15cm con pintura electróstatica negra - Vidrio laminado 6mm con protección UV

Dintel 15cm
150x200x400mm

Pared de bloque 15mm
Bloque de 150x200x400mm

9 C10

10 C10

Terreno nivelado
Suelo natural compactado

NIVEL -4.08
-4.08 m

C08

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
CORTE POR MURO B2

FECHA:
04/17/20

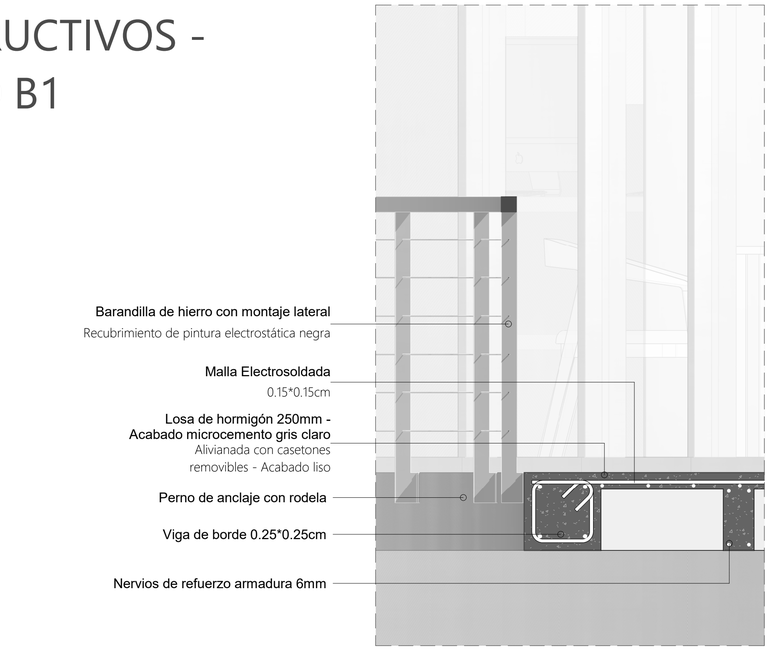
ESC: 1:25

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

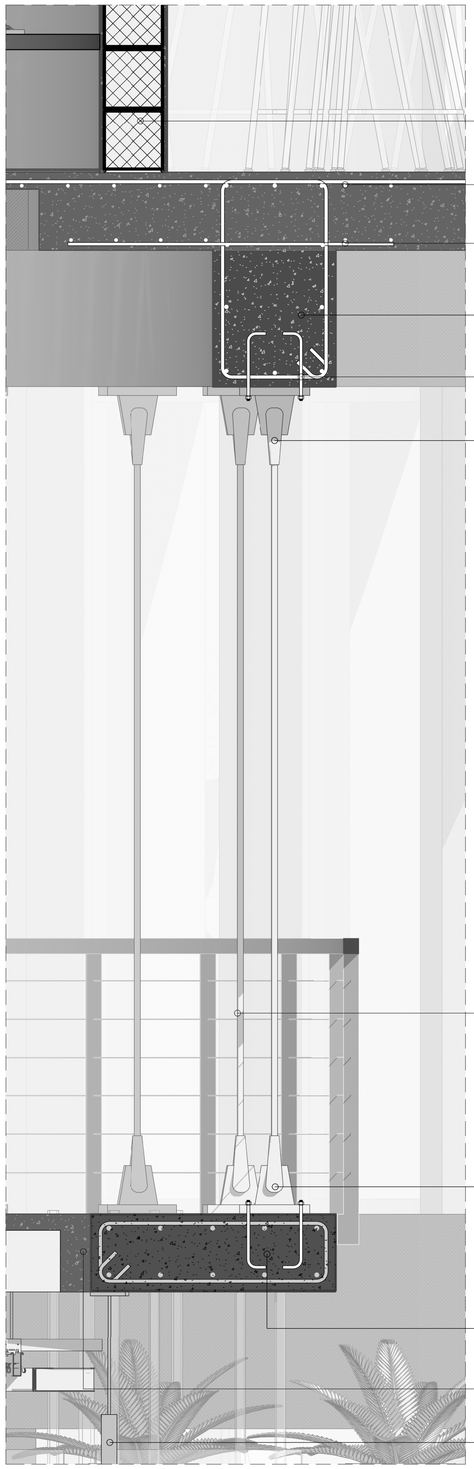
DETALLES CONSTRUCTIVOS - CORTE POR MURO B1

0 0.5M 1M 1.5M 2M

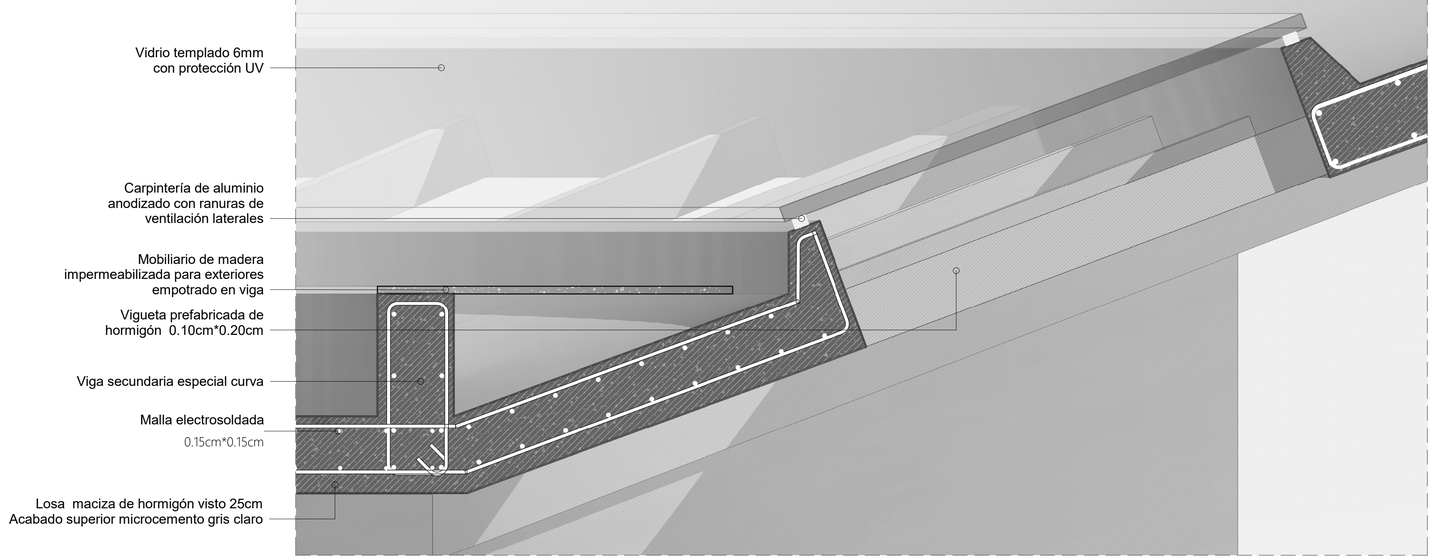
2 Detalle pasamanos
1 : 10



3 Unión de vigas y tensores
1 : 10



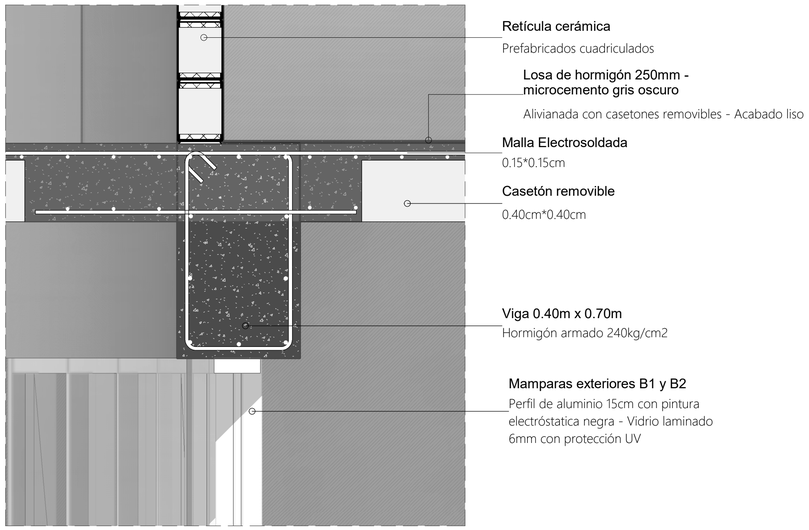
1 Detalle lucernario
1 : 10



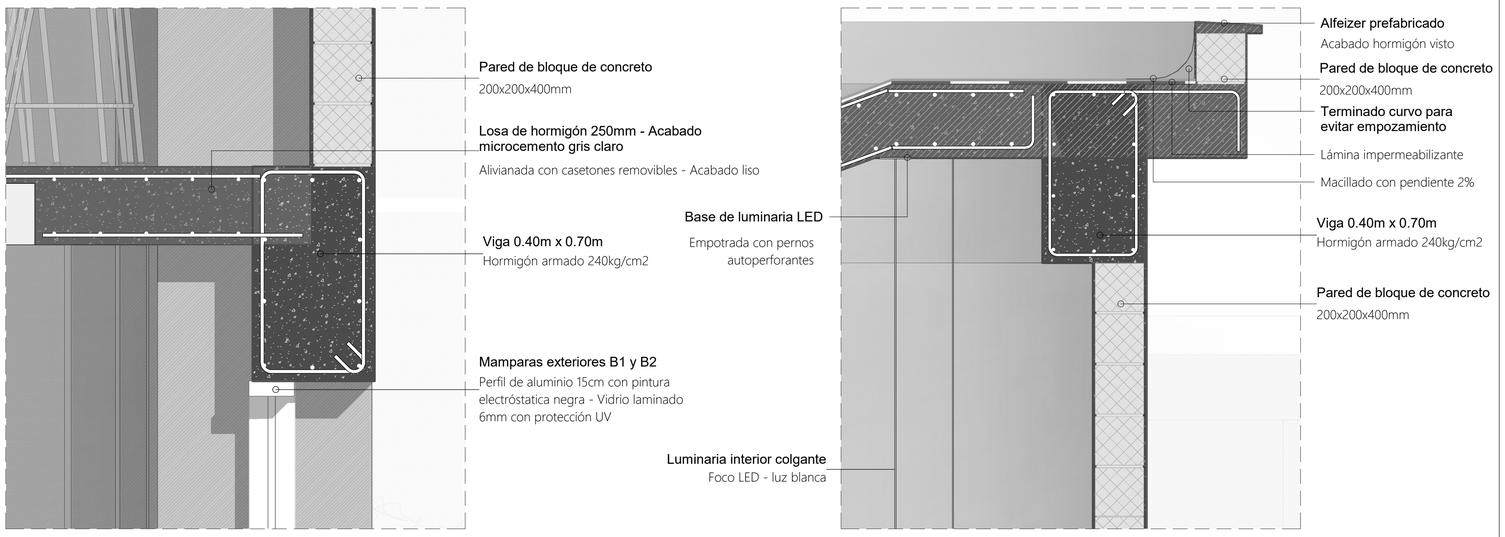
C09	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: CORTE POR MURO DETALLES	FECHA: 04/17/20	ESC: 1:10

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

0 0.5M 1M 1.5M 2M

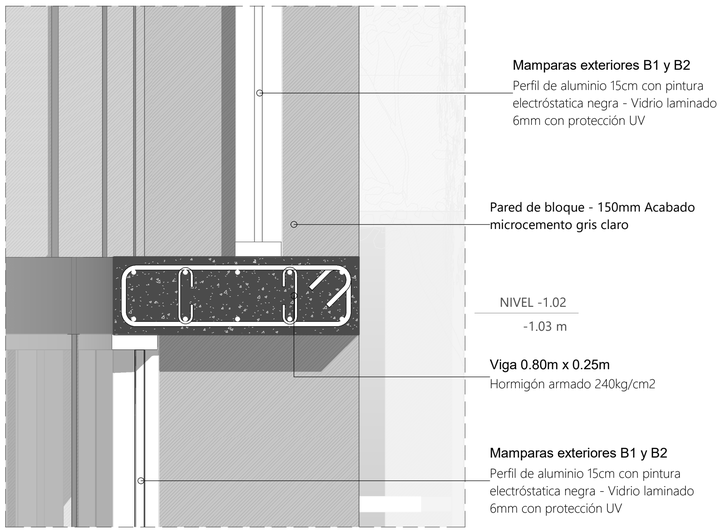


4 Union de viga y losa
1 : 10

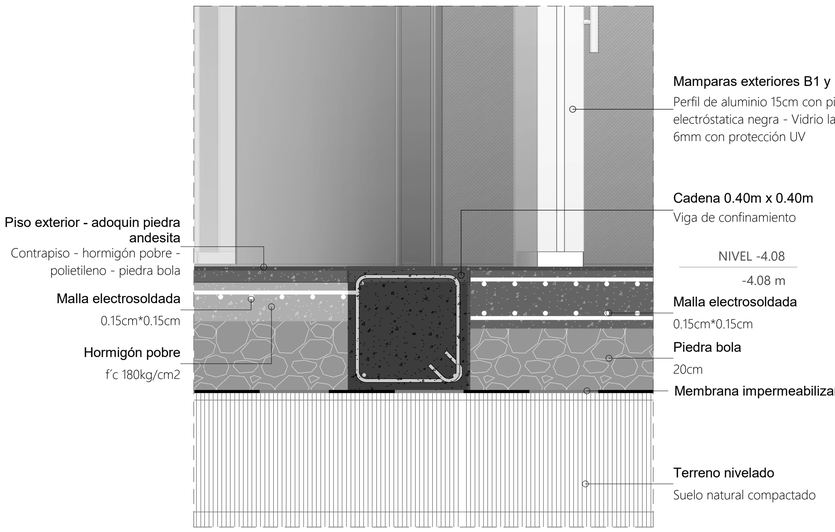


6 Unión de viga y antepecho
1 : 10

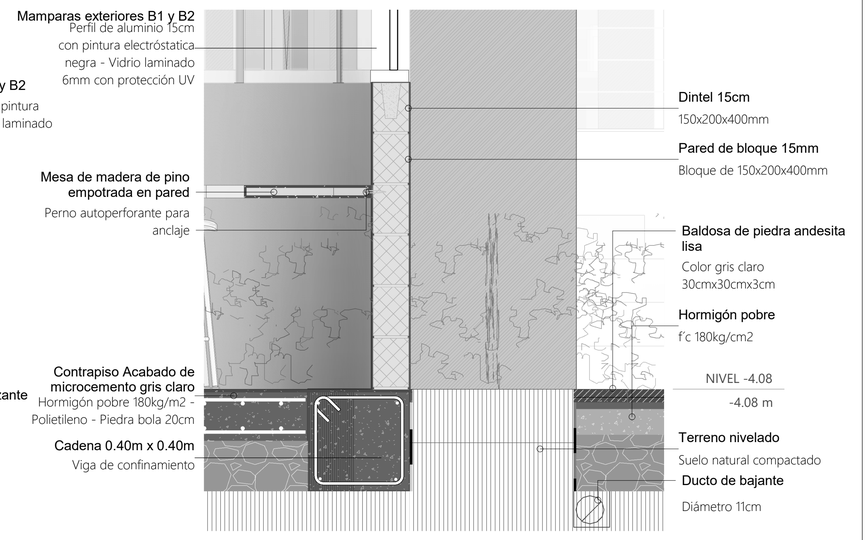
7 Unión de viga y cubierta
1 : 12



8 Unión de viga plana y mampara
1 : 10



9 Unión de cadena y contrapiso
1 : 10



10 Unión de cadena y macetero exterior
1 : 12

C10

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
CORTE POR MURO UNION DE VIGAS

FECHA:
07/10/20

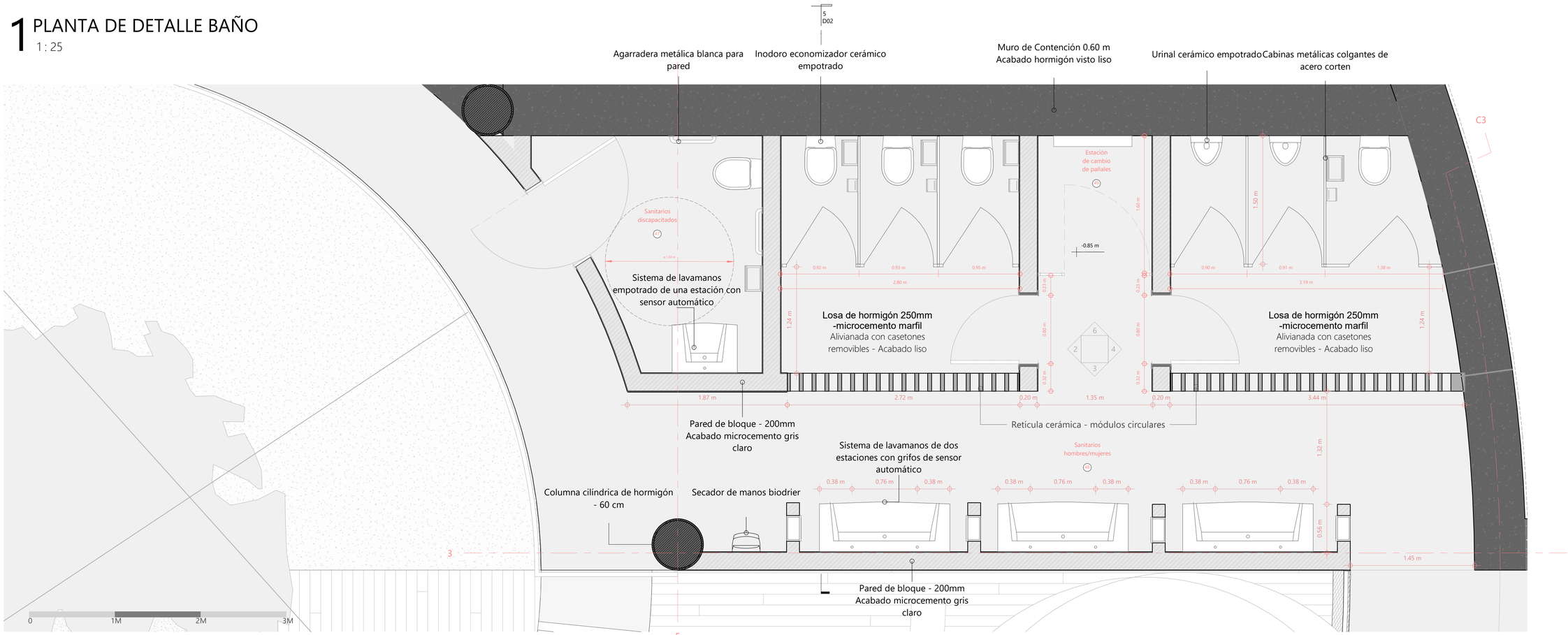
ESC: 1:10

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

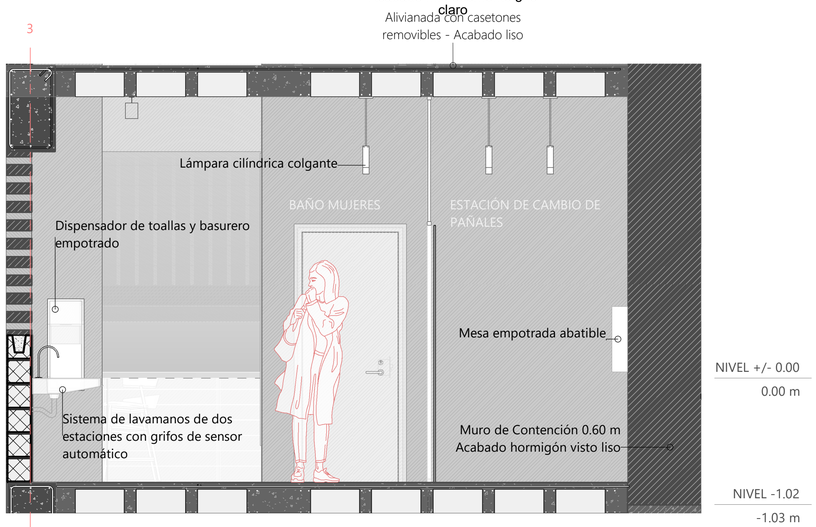
04 | DETALLES

D01 | Detalle de Baños
D02 | Detalle de Baños
D03 | Detalle de gradas
D04 | Detalle de cocina
D05 | Detalle de rampa
D06 | Detalle de mobiliario urbano
D07 | Detalle de puertas

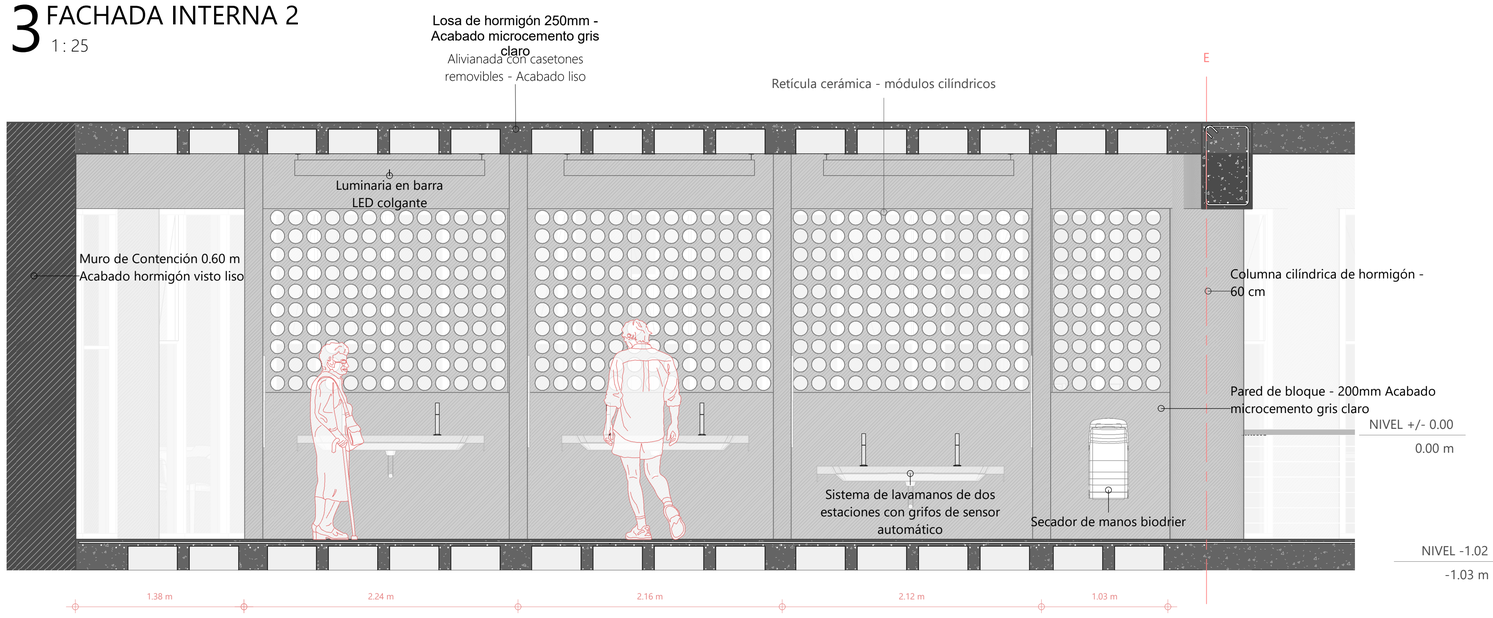
1 PLANTA DE DETALLE BAÑO
1 : 25



2 FACHADA INTERNA 1
1 : 25

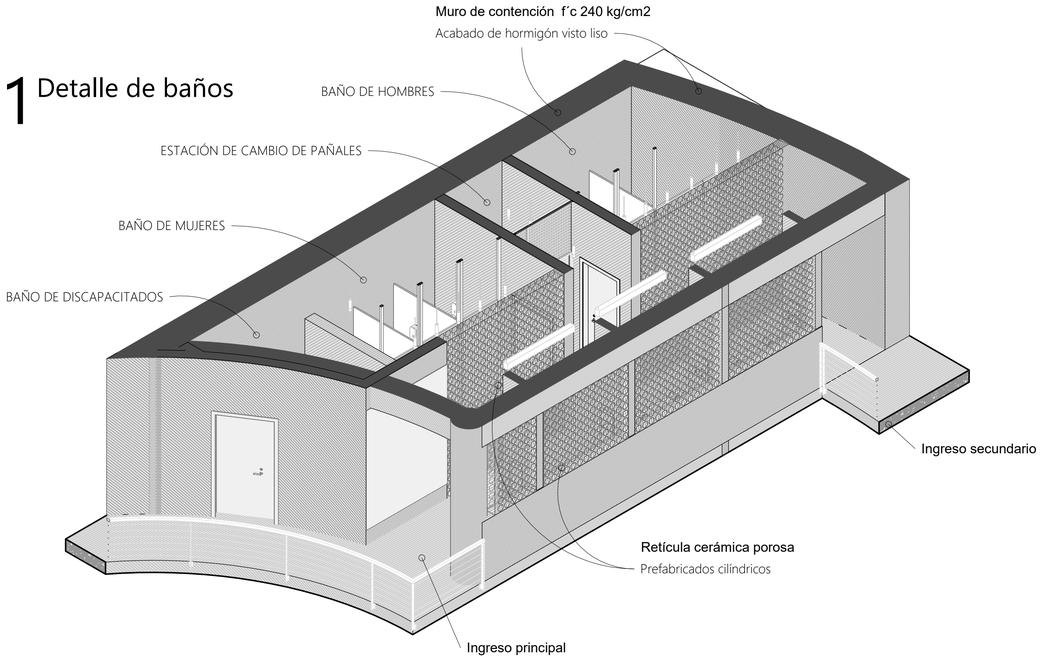


3 FACHADA INTERNA 2
1 : 25



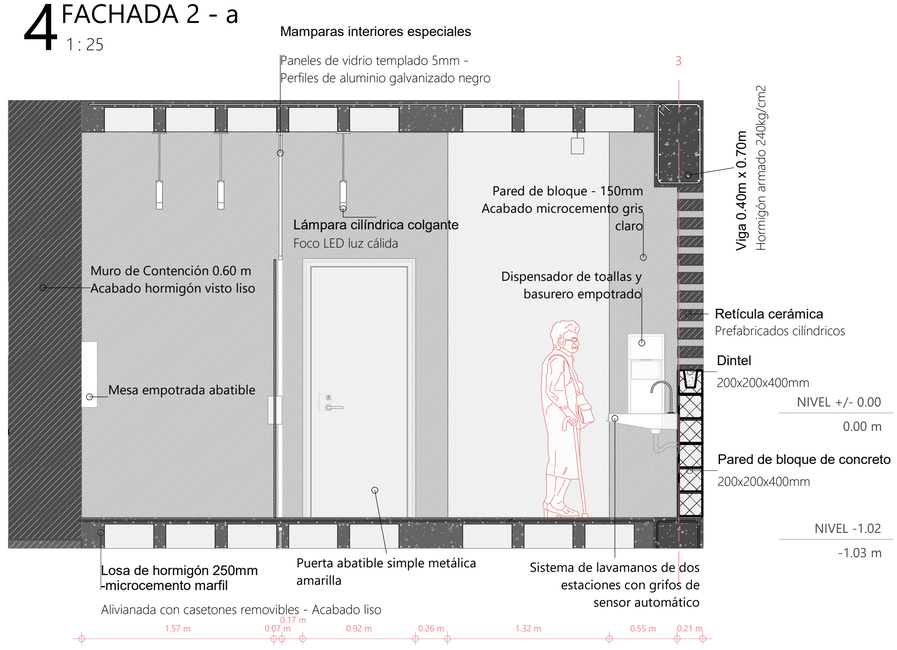
D01	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: DETALLE DE BAÑOS	FECHA: 03/19/20	ESC: 1:25	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 Detalle de baños

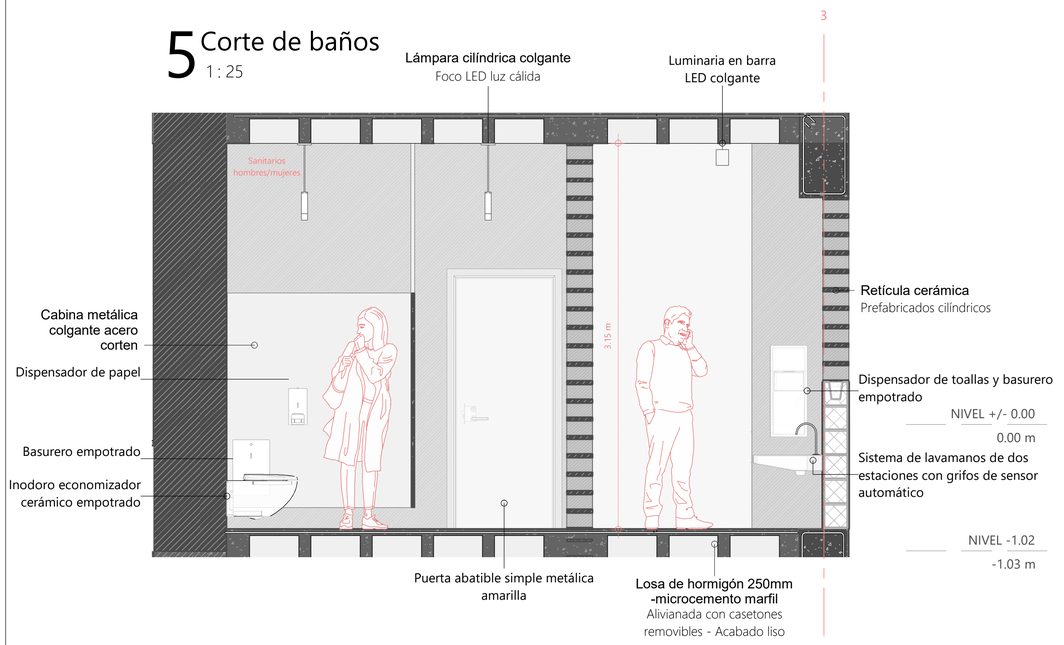


0 1M 2M 3M

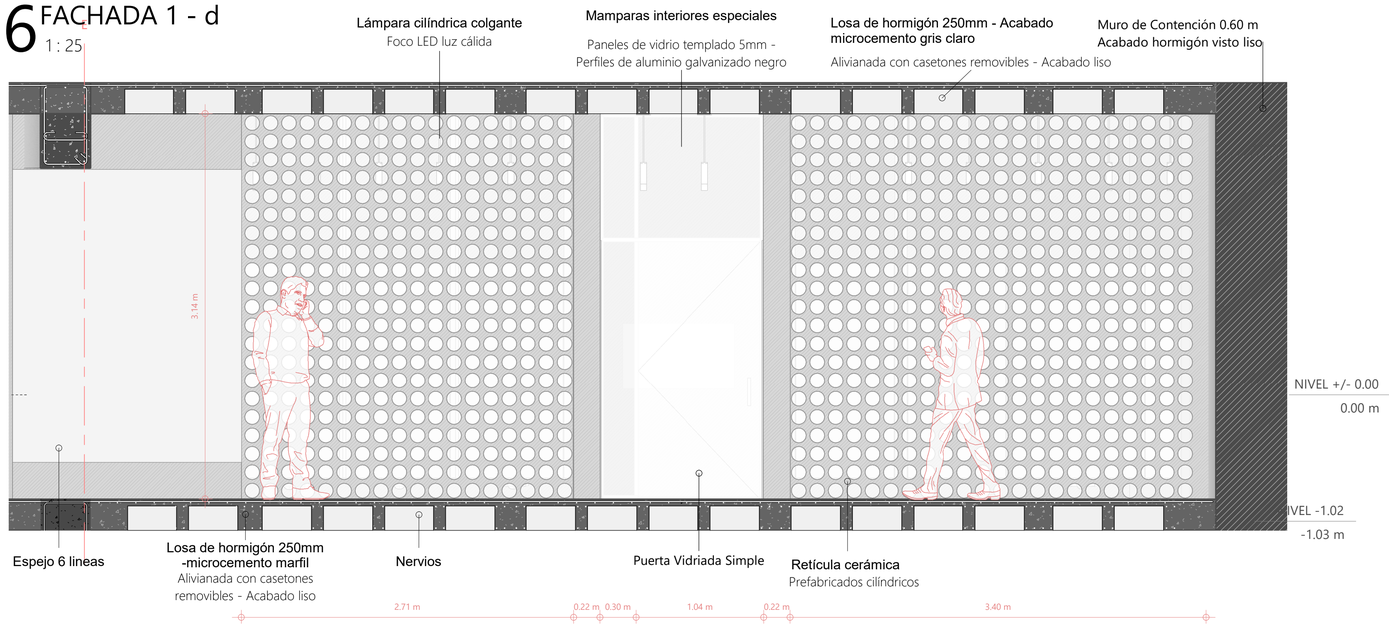
4 FACHADA 2 - a
1 : 25



5 Corte de baños
1 : 25

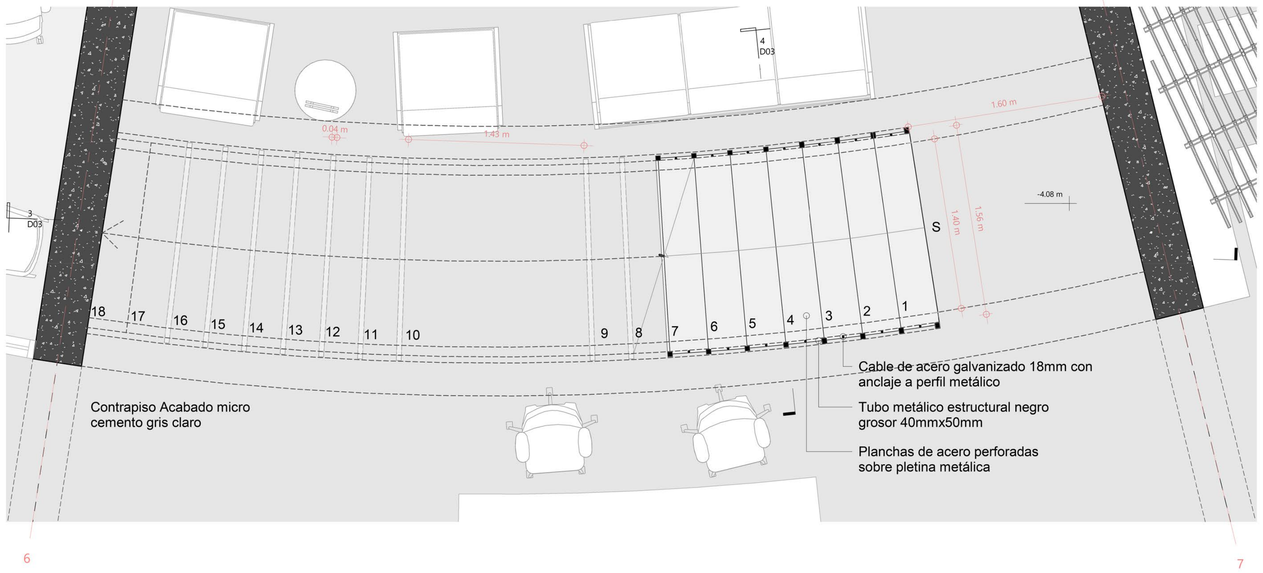


6 FACHADA 1 - d
1 : 25

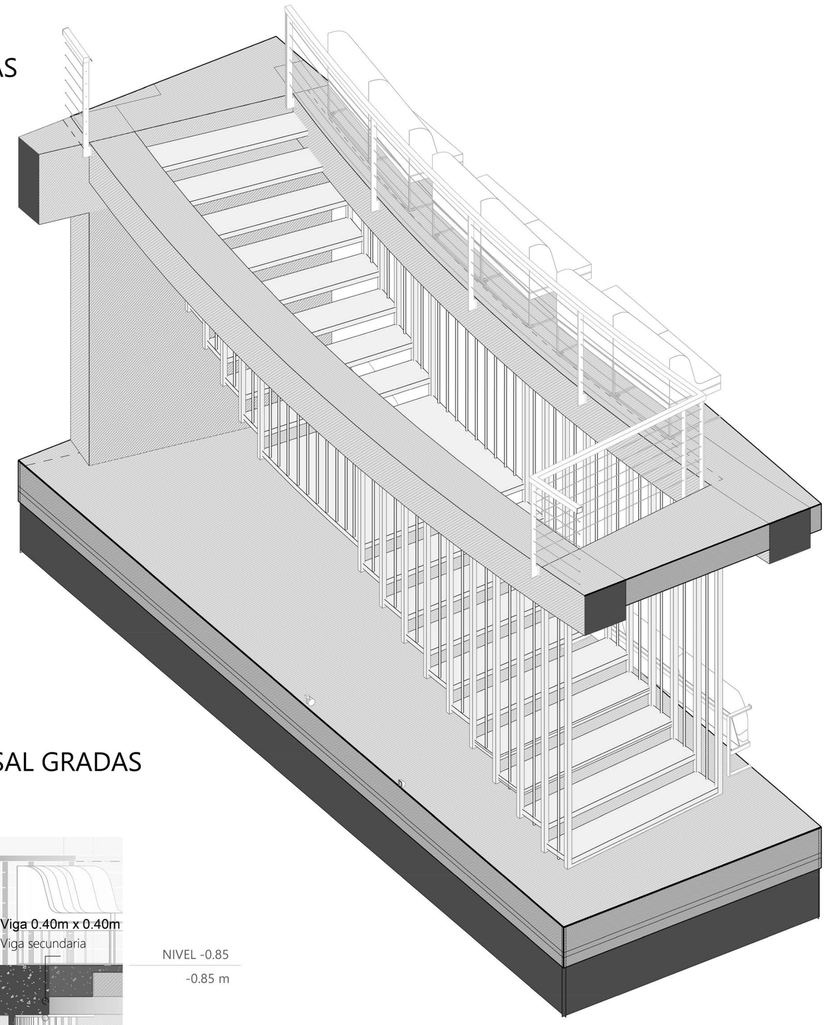


D02	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: DETALLE DE BAÑOS	FECHA: 03/19/20	ESC: 1:25	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

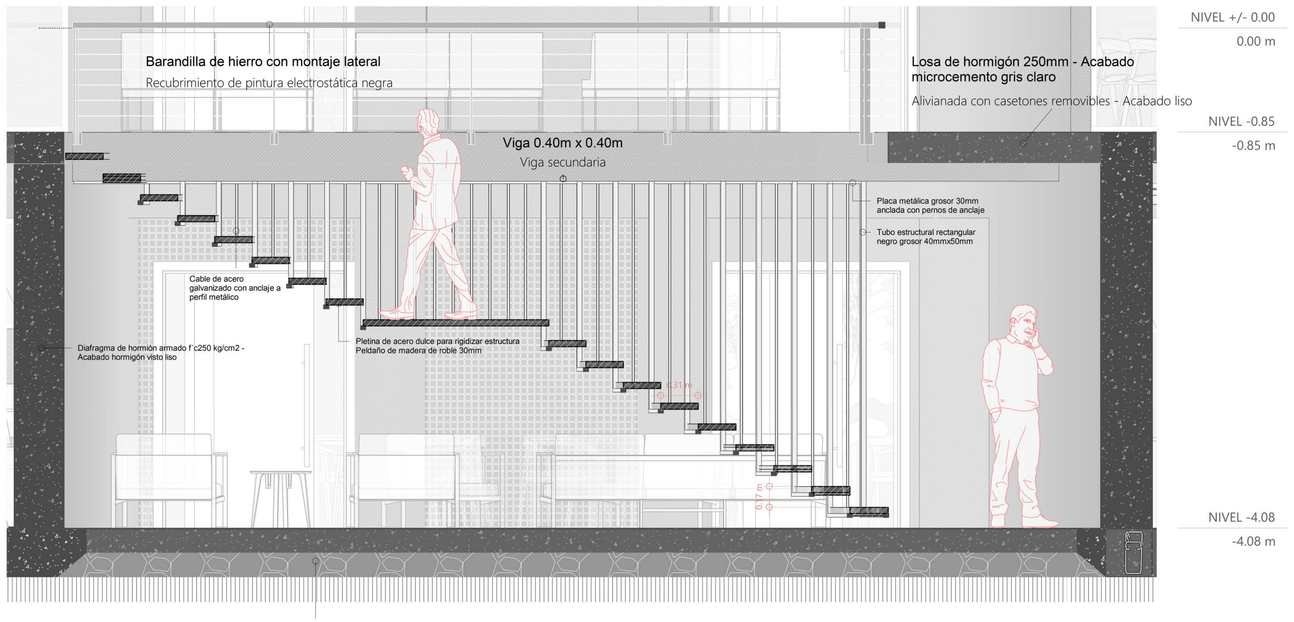
1 PLANTA DE DETALLE DE GRADAS
1 : 25



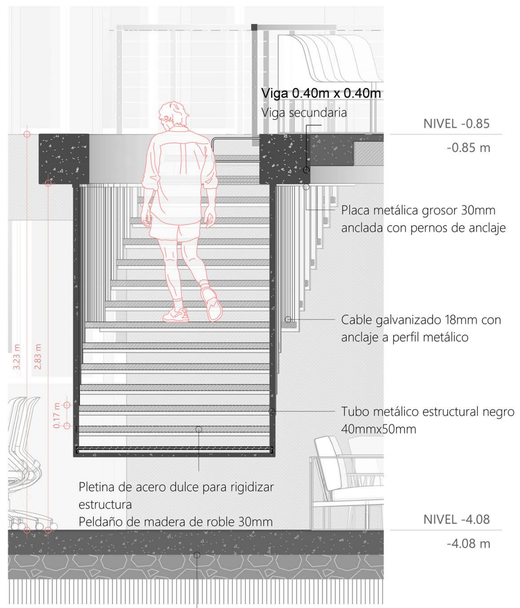
2 ISOMETRIA GRADAS



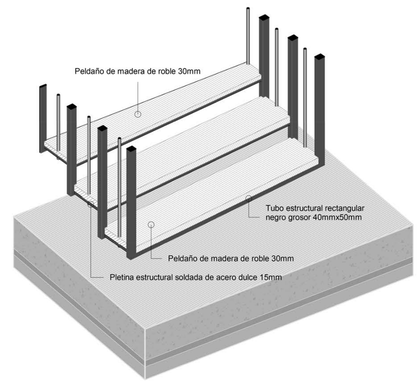
3 CORTE LONGITUDINAL GRADAS
1 : 25



4 CORTE TRANSVERSAL GRADAS
1 : 25

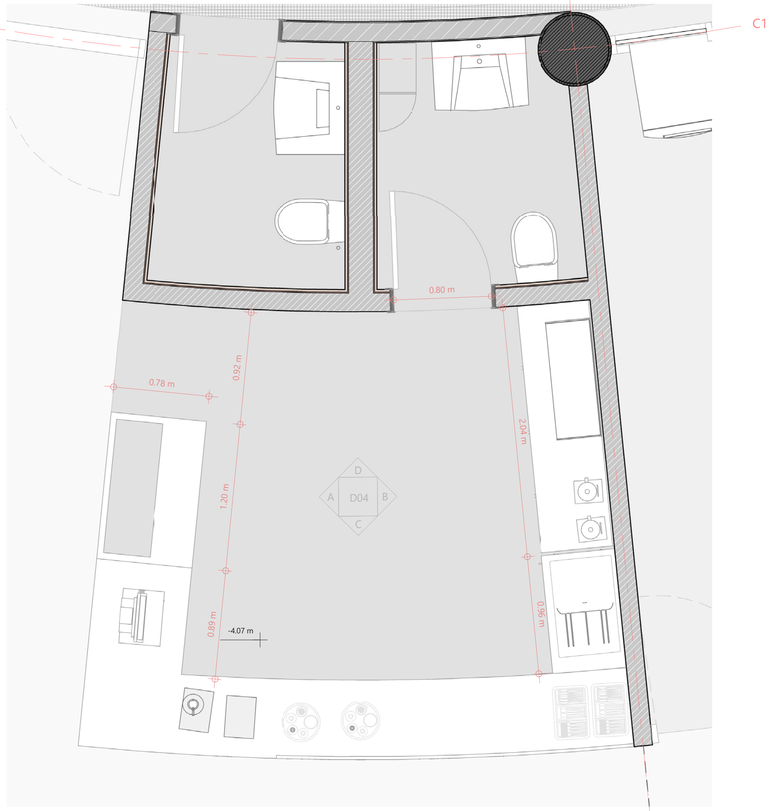


5 DETALLE DE PELDAÑOS

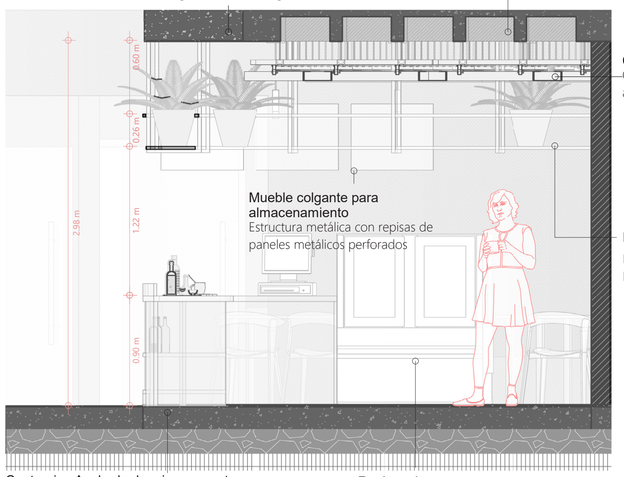


D03	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: DETALLE DE GRADAS	FECHA: 03/19/20	ESC: 1:25	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 PLANTA DE DETALLE DE COCINA
1 : 25



A Fachada interna A
1 : 25



Viga 0.80m x 0.25m
Hormigón armado 240kg/cm2

Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro
Alivianada con casetones removibles - Acabado liso

NIVEL -0.85
-0.85 m

Cielo raso metálico Hunter Douglas
Cielo lineal versátil de paneles de aluminio y aluzinc.

Mueble colgante para almacenamiento
Estructura metálica con repisas de paneles metálicos perforados

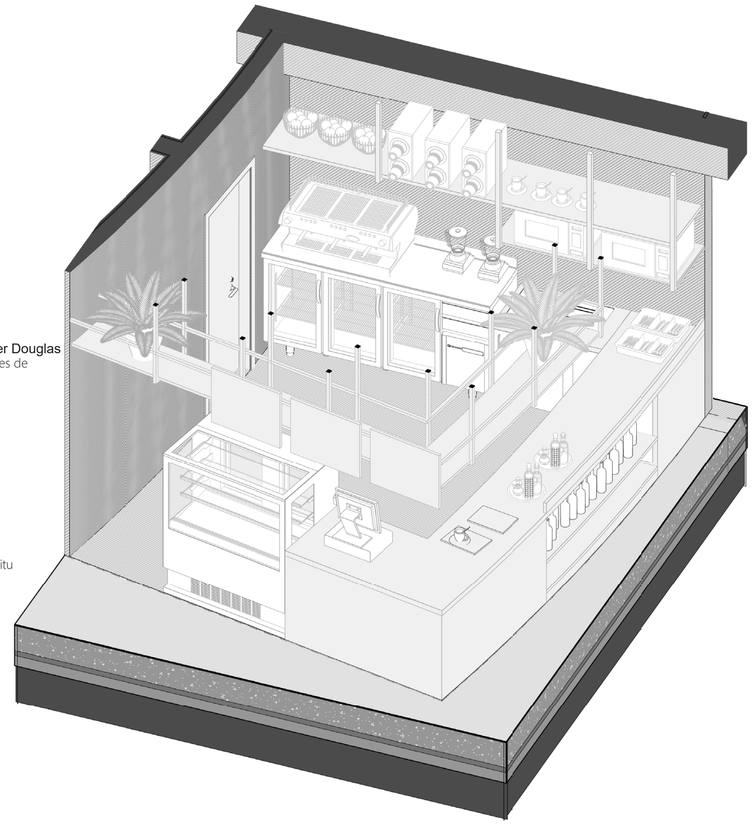
Mesón de doble altura
Estructura y acabado de Hormigón visto fundido in situ

NIVEL -4.08
-4.08 m

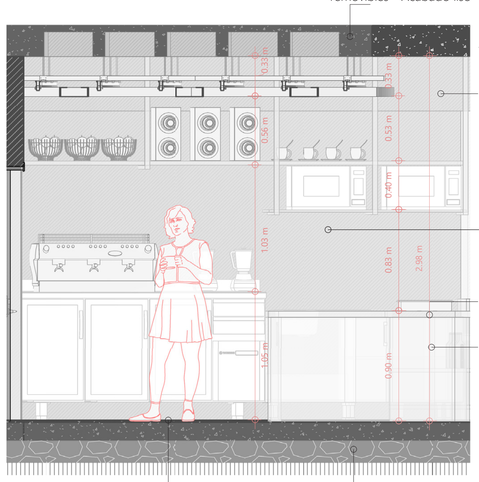
Contrapiso Acabado de microcemento gris oscuro
Hormigón pobre 180kg/m2 - Polietileno - Piedra bola 20cm

Repisas de madera maciza
Laurel tratado impermeabilizado

2 ISOMETRÍA COCINA



B Fachada interna B
1 : 25



Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro
Alivianada con casetones removibles - Acabado liso

NIVEL -1.02
-1.03 m

Mueble colgante para almacenamiento
Estructura metálica con repisas de paneles metálicos perforados

Pared de bloque - 150mm Acabado microcemento gris claro
Mampostería de bloque de hormigón + microbase niveladora + microcemento gris + capa selladora

Mesón de madera maciza
Laurel tratado impermeabilizado

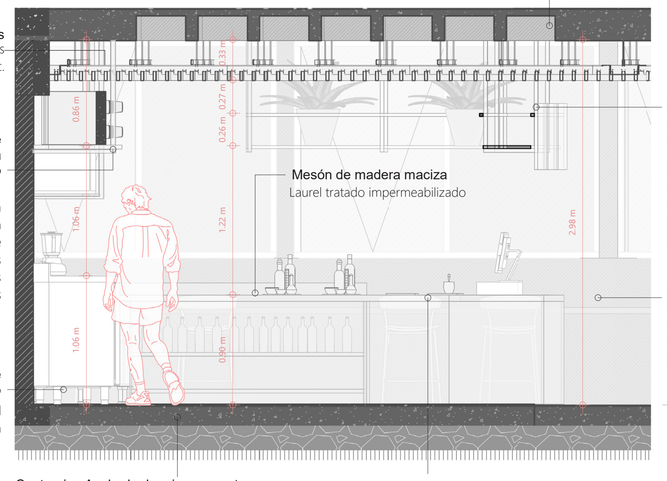
Mueble a base de aglomerado
Acabado madera natural espesor 1,5cm

NIVEL -4.08
-4.08 m

Contrapiso Acabado de microcemento gris oscuro
Hormigón pobre 180kg/m2 - Polietileno - Piedra bola 20cm

Piedra bola
20cm

C Fachada interna C
1 : 25



Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro
Alivianada con casetones removibles - Acabado liso

NIVEL -1.02
-1.03 m

Cielo raso metálico Hunter Douglas
Cielo lineal versátil de paneles de aluminio y aluzinc.

Mueble colgante para almacenamiento

Mueble colgante para almacenamiento
Estructura metálica con repisas de paneles metálicos perforados

Mesón de madera maciza
Laurel tratado impermeabilizado

Pared de bloque - 150 mm
Acabado de Microcemento gris claro

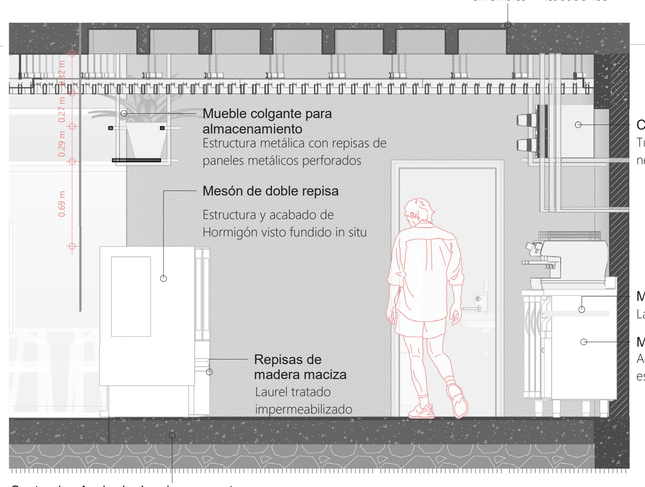
NIVEL -4.08
-4.08 m

Mueble a base de aglomerado
Acabado madera natural espesor 1,5cm

Contrapiso Acabado de microcemento gris oscuro
Hormigón pobre 180kg/m2 - Polietileno - Piedra bola 20cm

Repisas de madera maciza
Laurel tratado impermeabilizado

D Fachada interna D
1 : 25



Losa de hormigón 250mm - Acabado microcemento gris claro
Alivianada con casetones removibles - Acabado liso

NIVEL -1.02
-1.03 m

Mueble colgante para almacenamiento
Estructura metálica con repisas de paneles metálicos perforados

Campana extractora de olores
Tubular colgante acabado metálico negro

Mesón de doble repisa
Estructura y acabado de Hormigón visto fundido in situ

Mesón de madera maciza
Laurel tratado impermeabilizado

Mueble a base de aglomerado
Acabado madera natural espesor 1,5cm

Repisas de madera maciza
Laurel tratado impermeabilizado

NIVEL -4.08
-4.08 m

Contrapiso Acabado de microcemento gris oscuro
Hormigón pobre 180kg/m2 - Polietileno - Piedra bola 20cm

D04	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: DETALLE DE COCINA	FECHA: 03/19/20	ESC: 1:25

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

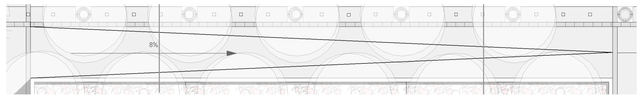
DETALLE ARQUITECTÓNICO DE RAMPA Y ESPACIO PÚBLICO

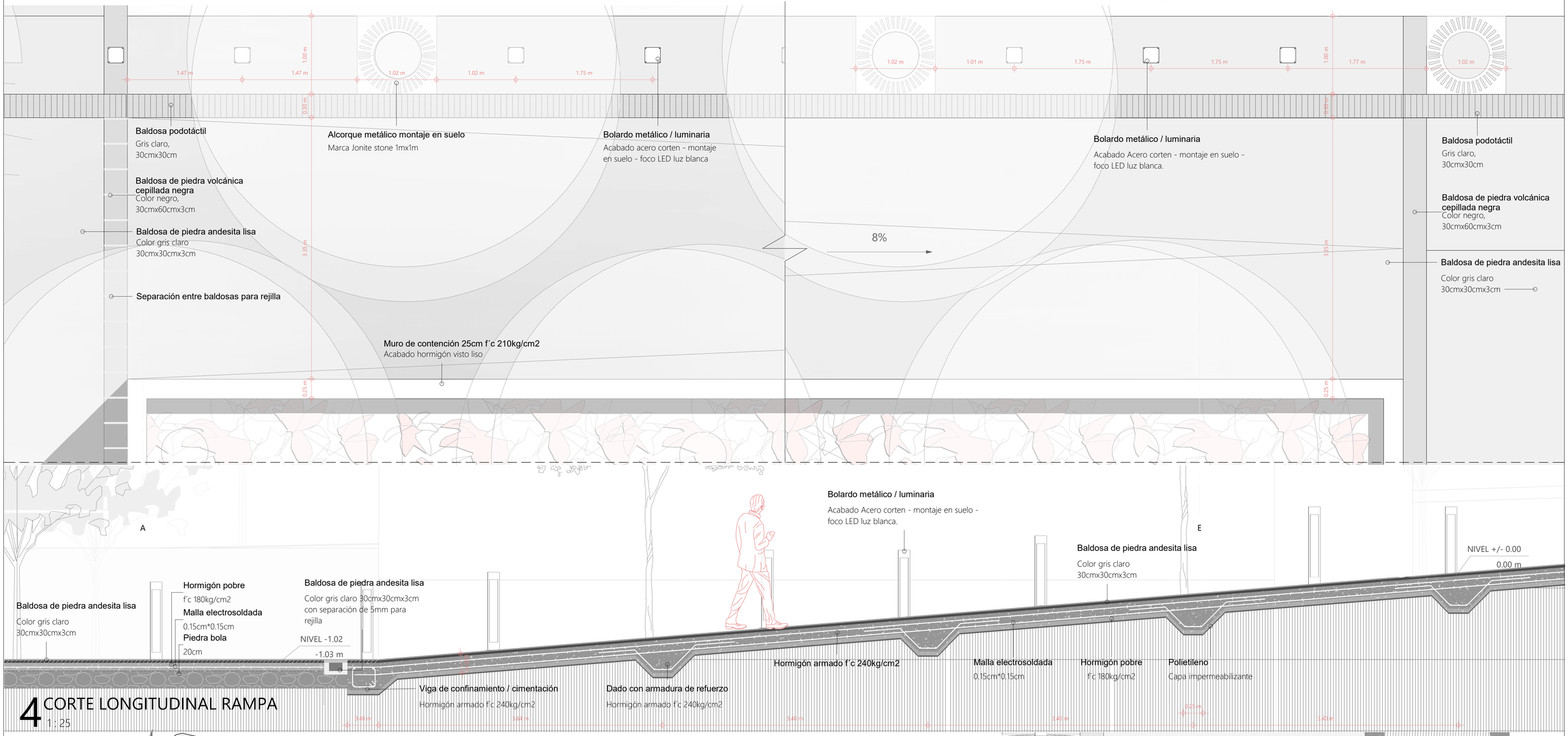
1 PLANTA DE RAMPA - TRAMO INICIAL
1 : 25

0 1M 2M 3M

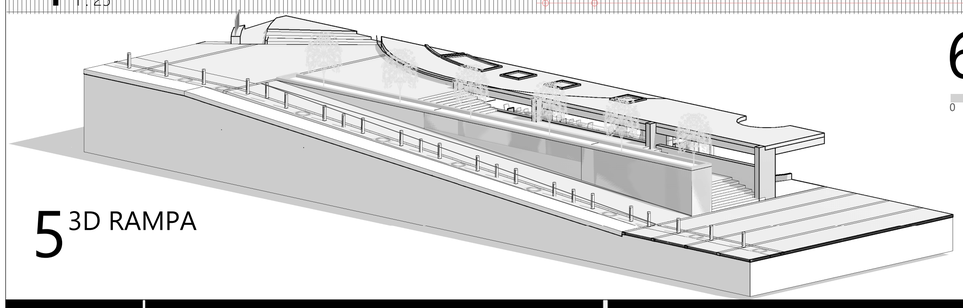
2 PLANTA DE RAMPA TRAMO FINAL
1 : 25

3 PLANTA GENERAL
1 : 200





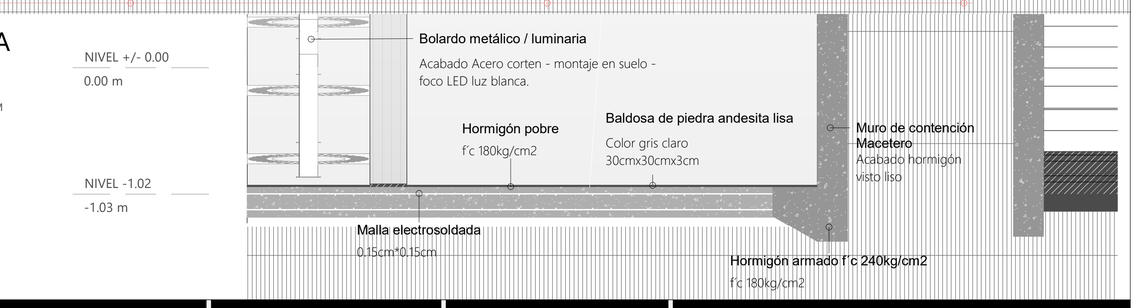
4 CORTE LONGITUDINAL RAMPA
1 : 25



5 3D RAMPA

6 CORTE TRANSVERSAL RAMPA
1 : 25

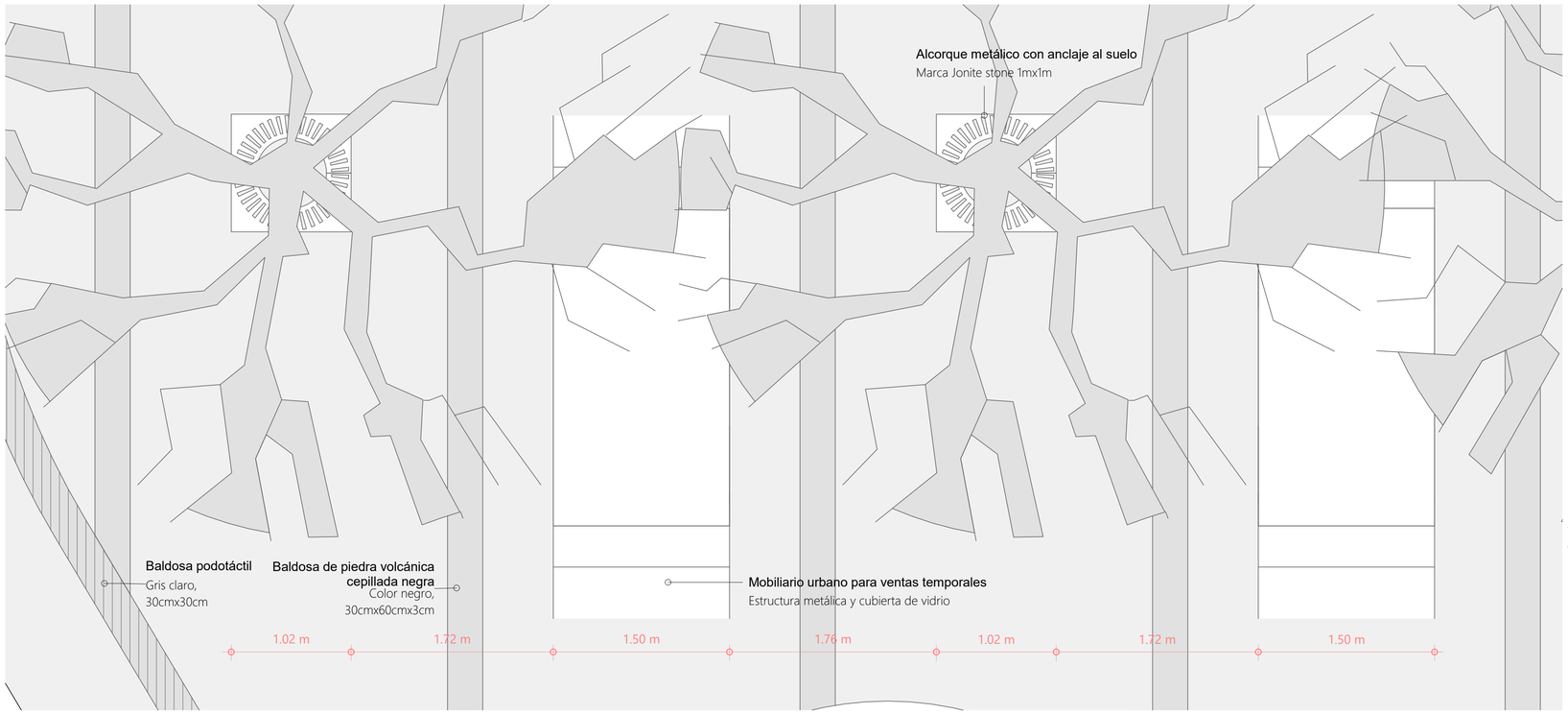
0 1M 2M 3M



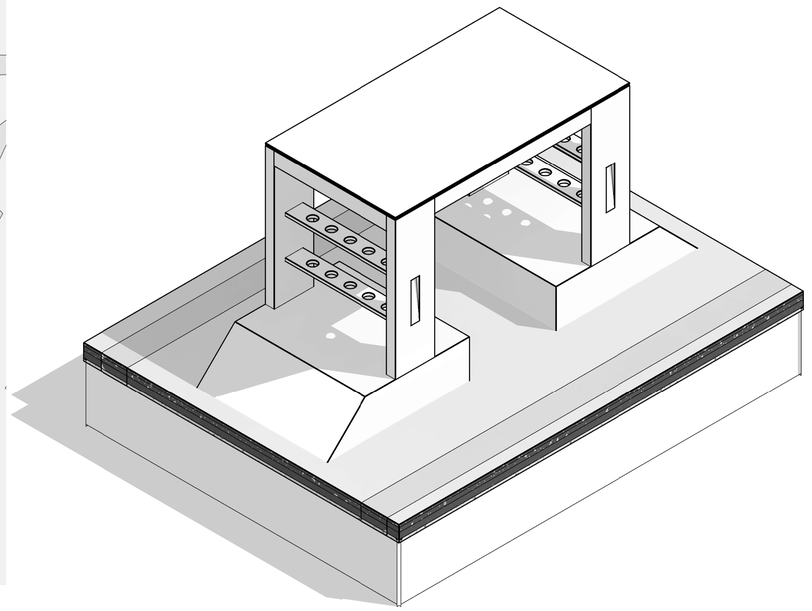
D05	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: DETALLE DE RAMPA Y ESPACIO PÚBLICO	FECHA: 04/17/20	ESC: 1:25 1:200

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 DETALLE DE MOBILIARIO URBANO
1 : 25



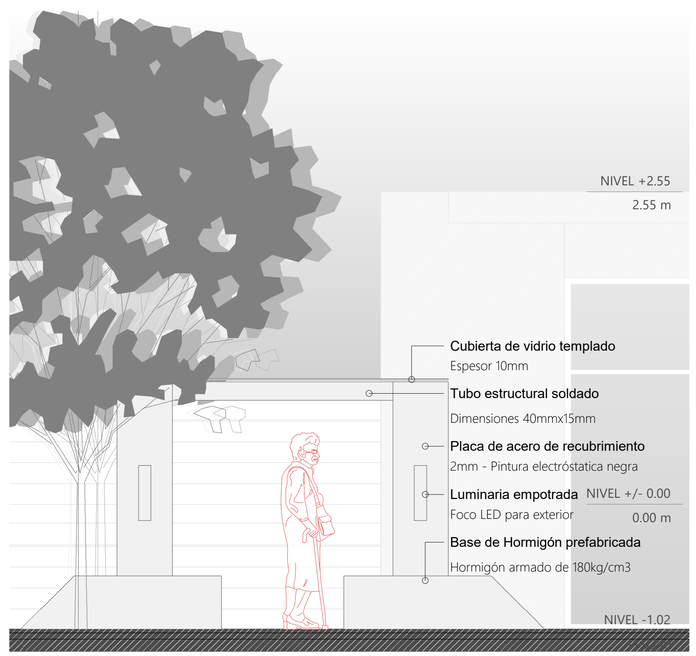
4 ISOMETRIA MOBILIARIO



2 FACHADA A
1 : 25



3 FACHADA B
1 : 25



D06

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

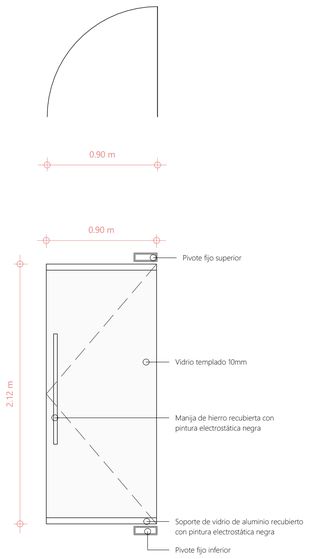
CONTENIDO:
DETALLE DE MOBILIARIO URBANO

FECHA:
04/17/20

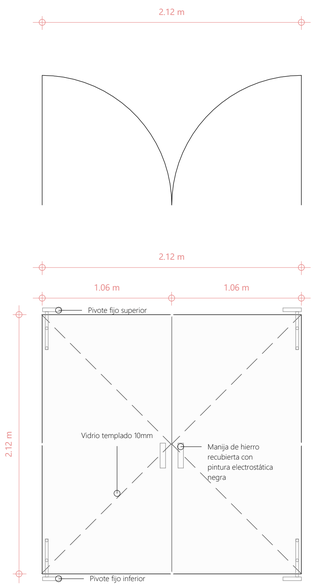
ESC: 1:25

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

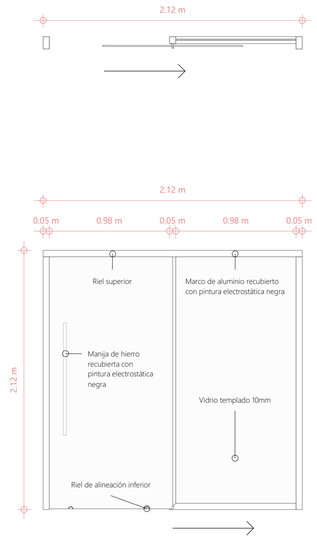
P1 PUERTA DE VIDRIO ABATIBLE SIMPLE



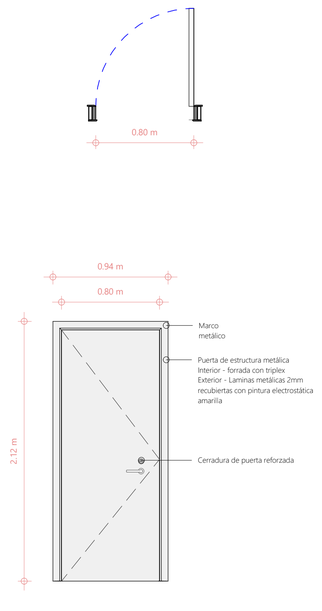
P2 PUERTA DE VIDRIO ABATIBLE DOBLE



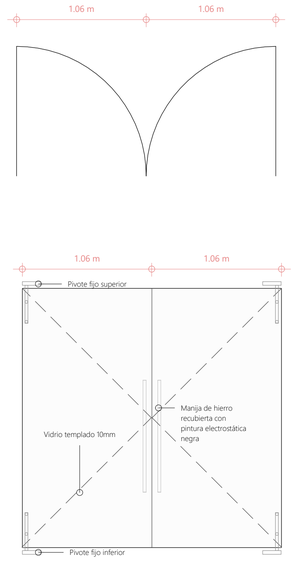
P1 PUERTA DE VIDRIO DESLIZANTE SIMPLE



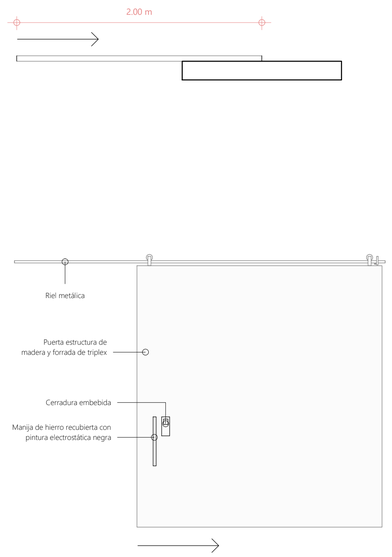
P1 PUERTA ABATIBLE SIMPLE METÁLICA



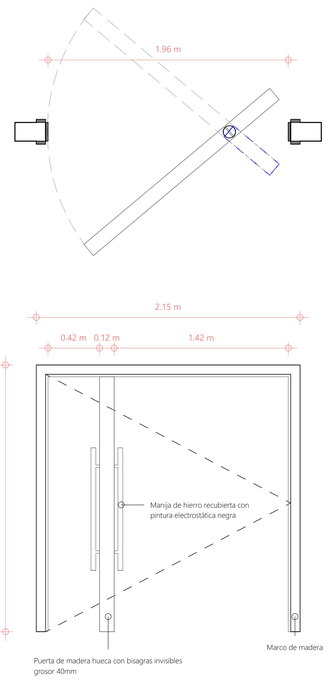
P1 PUERTA DE VIDRIO ABATIBLE DOBLE



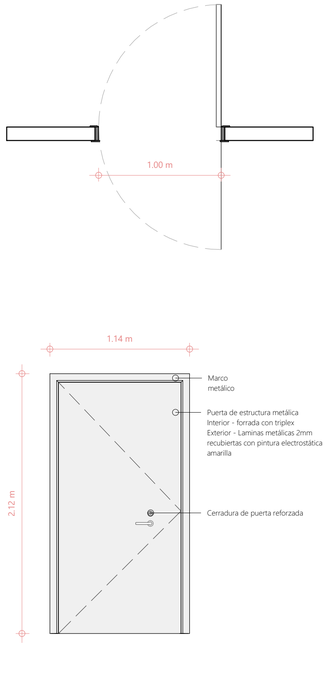
P6 PUERTA COLGANTE METÁLICA



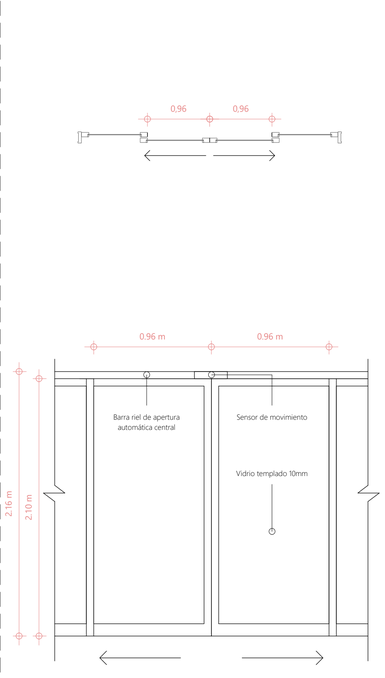
P7 PUERTA PIVOTANTE DE MADERA



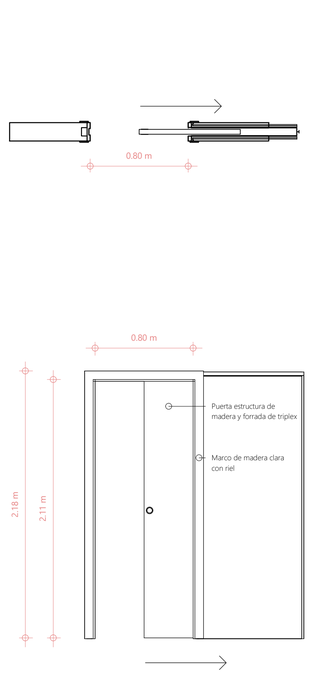
P8 PUERTA METÁLICA ABATIBLE 180°



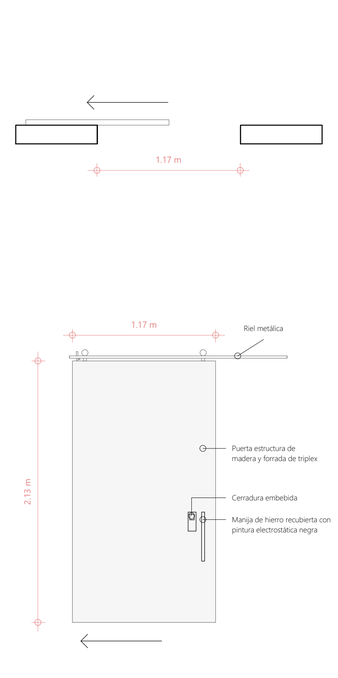
P9 PUERTA DE VIDRIO DESLIZANTE DOBLE



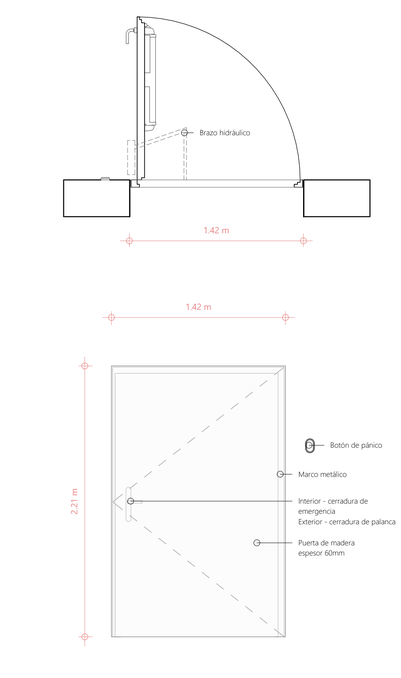
P10 PUERTA CORREDIZA EMBUTIDA



P11 PUERTA COLGANTE DE MADERA



P12 PUERTA METÁLICA ANTI INCENDIOS



D07

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
DETALLE DE PUERTAS

FECHA:
04/17/20

ESC: 1:25

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

05 | ASESORIAS

ESTRUCTURAS

E01 | Planta de cimentación
E02 | 3D Estructural - Corte estructural - Plantas B1 - b1.1
E03 | Plantas de losas y vigas - Detalles
B2 - B2.1 - B3 - B3.1

PAISAJISMO

P01 | Matriz de paisaje urbana
P02 | Matriz de paisaje arquitectónica
P03 | Implantación
P04 | Planta arquitectónica nivel -4.08
P05 | Cuadro de materiales, vegetación y mobiliario
P06 | Cortes

SOSTENIBILIDAD

S01 | Análisis de asoleamiento
S02 | Análisis de vientos
S03 | Anexo 1
S04 | Consumo energético total
S05 | Estrategias de ecoeficiencia
S06 | Anexo 2
S07 | 3d de distribucion de paneles solares
S08 | Análisis de referentes
S09 | Anexo 3
S10 | Anexo 4

E00 | ASESORIA ESTRUCTURAL

ESTRUCTURAS

E01 | Planta de cimentación
E02 | 3D Estructural - Corte estructural - Plantas B1 - b1.1
E03 | Plantas de losas y vigas - Detalles
B2 - B2.1 - B3 - B3.1

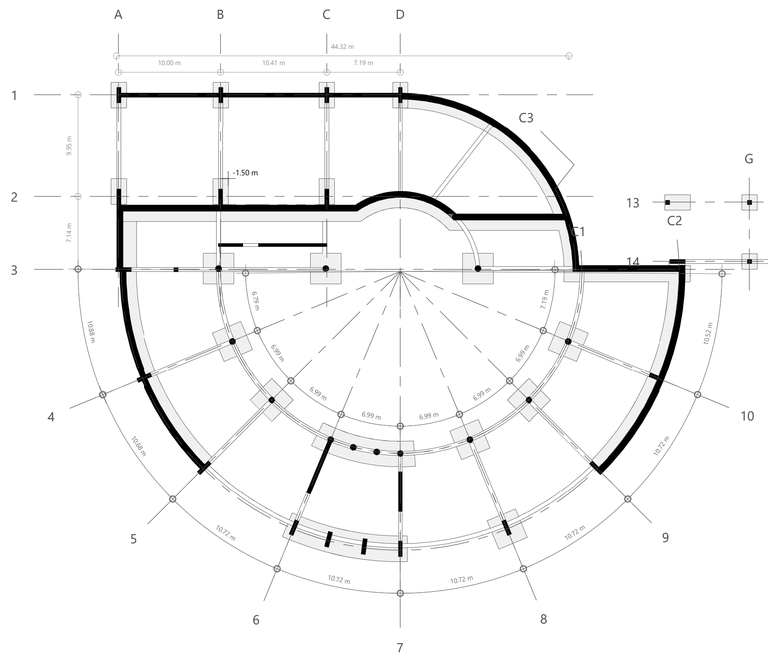
1 PLANTA DE CIMENTACIÓN

1 : 300

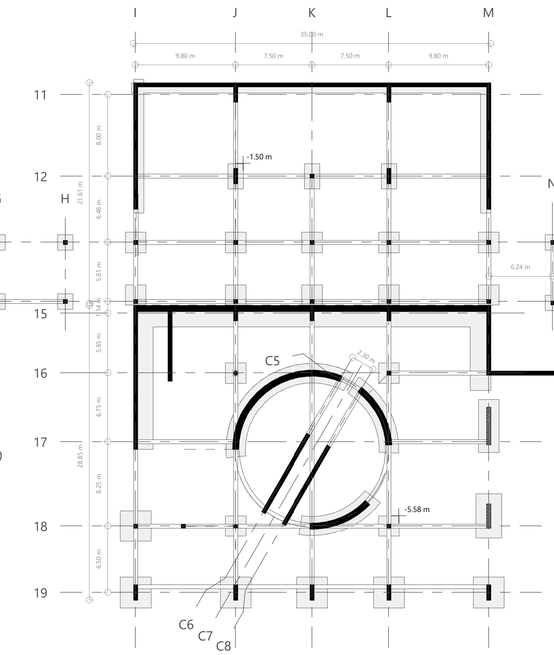
0 10M 20M 30M

N

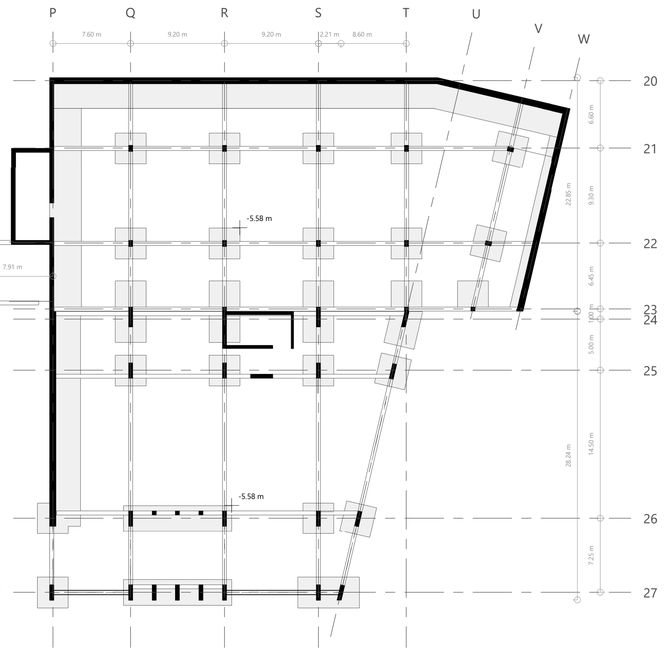
BLOQUE 1 - CENTRO DE EMPRENDIMIENTO



BLOQUE 2 - AULAS DE APOYO



BLOQUE 3 - PARQUEADEROS Y SERVICIOS



BLOQUE 1.1 - CENTRO DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN

BLOQUE 2.1 - MEDIATECA

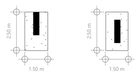
BLOQUE 3.1 TALLERES COMUNITARIOS

TIPOS DE ZAPATAS POR BLOQUE

0M 5M 10M 15M

BLOQUE 1 - CENTRO DE EMPRENDIMIENTO

Zapatas aisladas

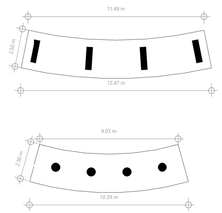


BLOQUE 1.1 CENTRO DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN

Zapata aislada

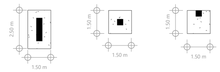


Zapatas corridas especiales



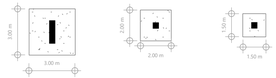
BLOQUE 2 - AULAS DE APOYO

Zapatas aisladas



BLOQUE 2.1 - MEDIATECA

Zapatas aisladas



BLOQUE 3 - PARQUEADEROS Y SERVICIOS

Zapata aislada

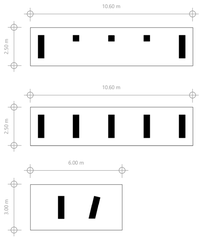


BLOQUE 3.1 TALLERES COMUNITARIOS

Zapatas aisladas



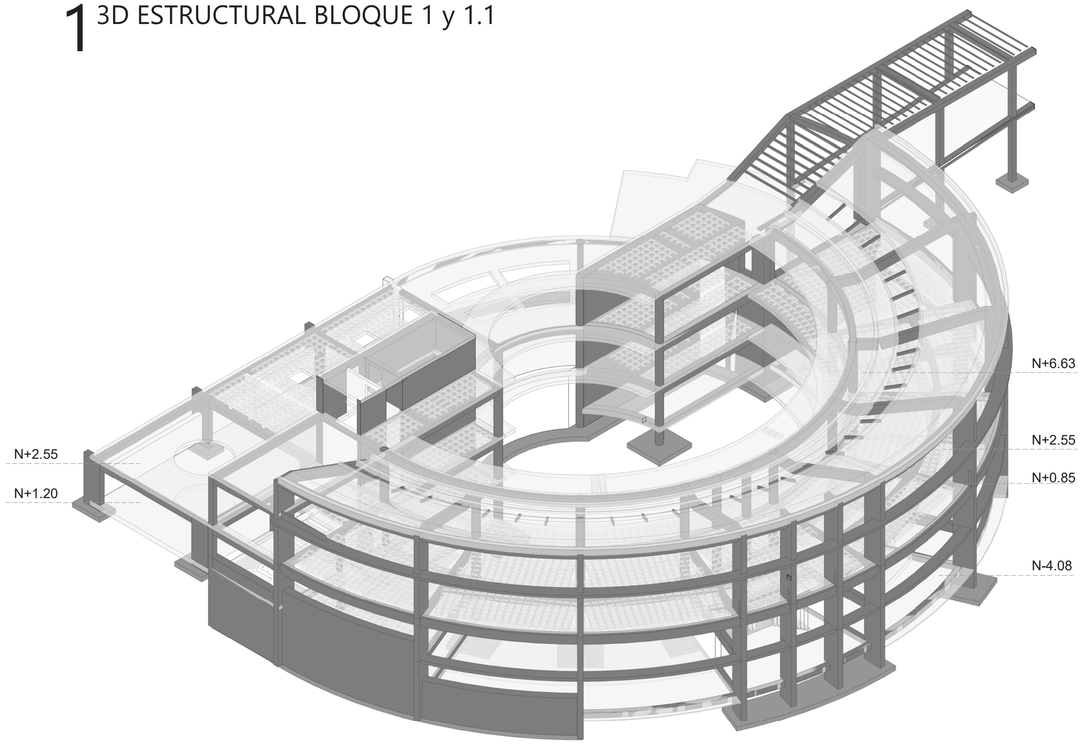
Zapatas corridas especiales



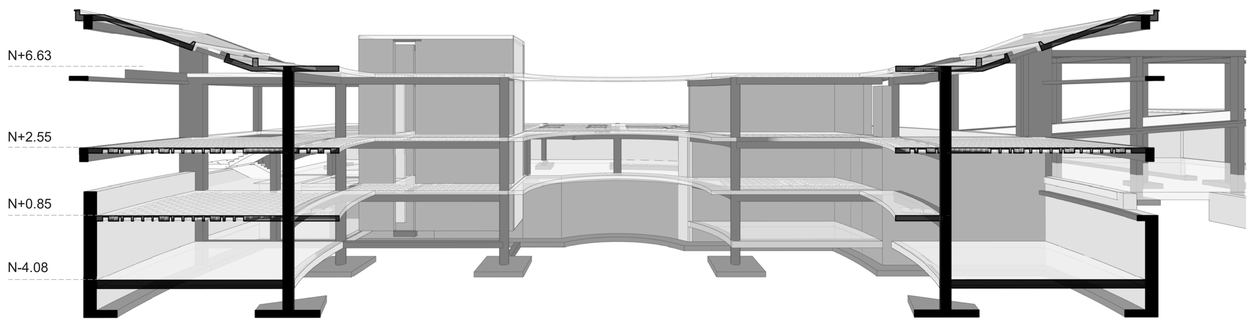
E01	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: ASESORIA ESTRUCTURAL	FECHA: 09/27/20	ESC: 1:300 1:200	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

BLOQUE 1 - 1.1 CENTRO DE EMPRENDIMIENTO Y CAPACITACIÓN

1 3D ESTRUCTURAL BLOQUE 1 y 1.1

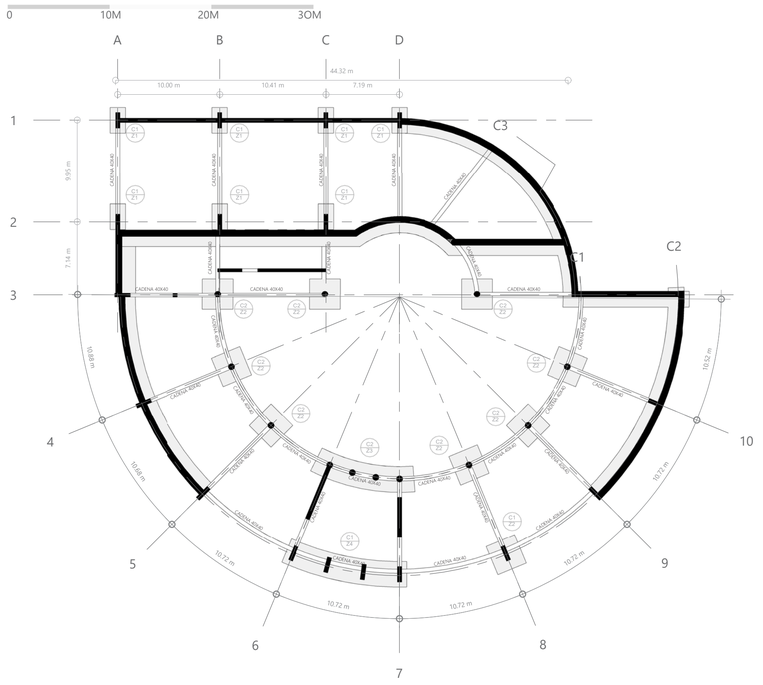


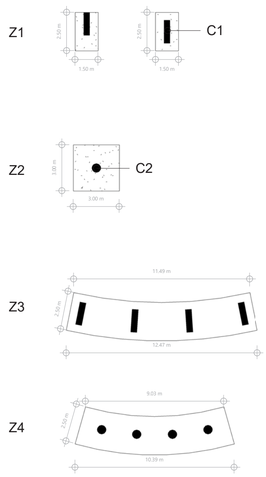
2 CORTE PERSPECTICO ESTRUCTURAL



4 PLANTA DE CIMENTACIÓN / BLOQUE 1 - BLOQUE 1.1

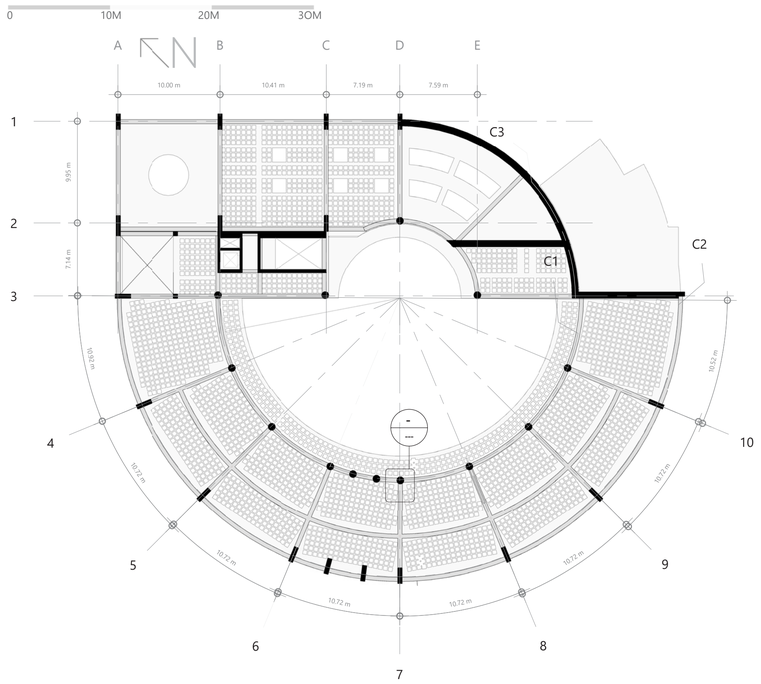
1 : 300





3 PLANTA DE LOSAS Y VIGAS

1 : 300



E02	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: ASESORIA ESTRUCTURAL	FECHA: 10/03/20	ESC: 1:300	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

PLANTAS DE VIGAS Y LOSAS

1 PLANTA DE LOSAS Y VIGAS BLOQUE 2 - 2.1
1 : 200

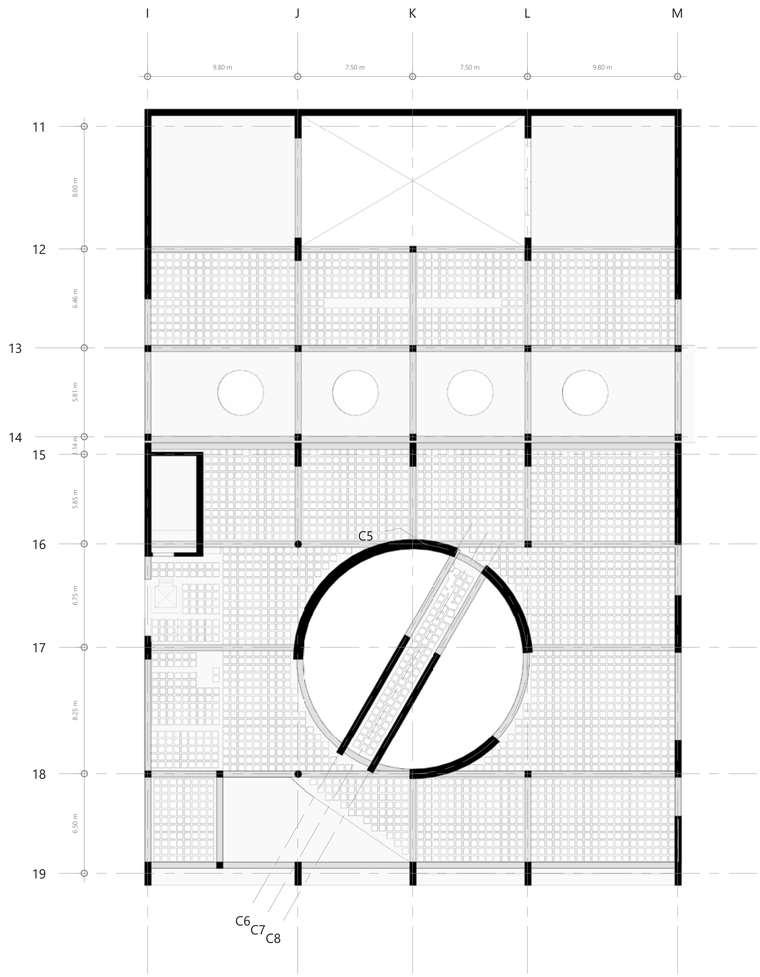
2 PLANTA DE LOSAS Y VIGAS BLOQUE 3 -3.1
1 : 200

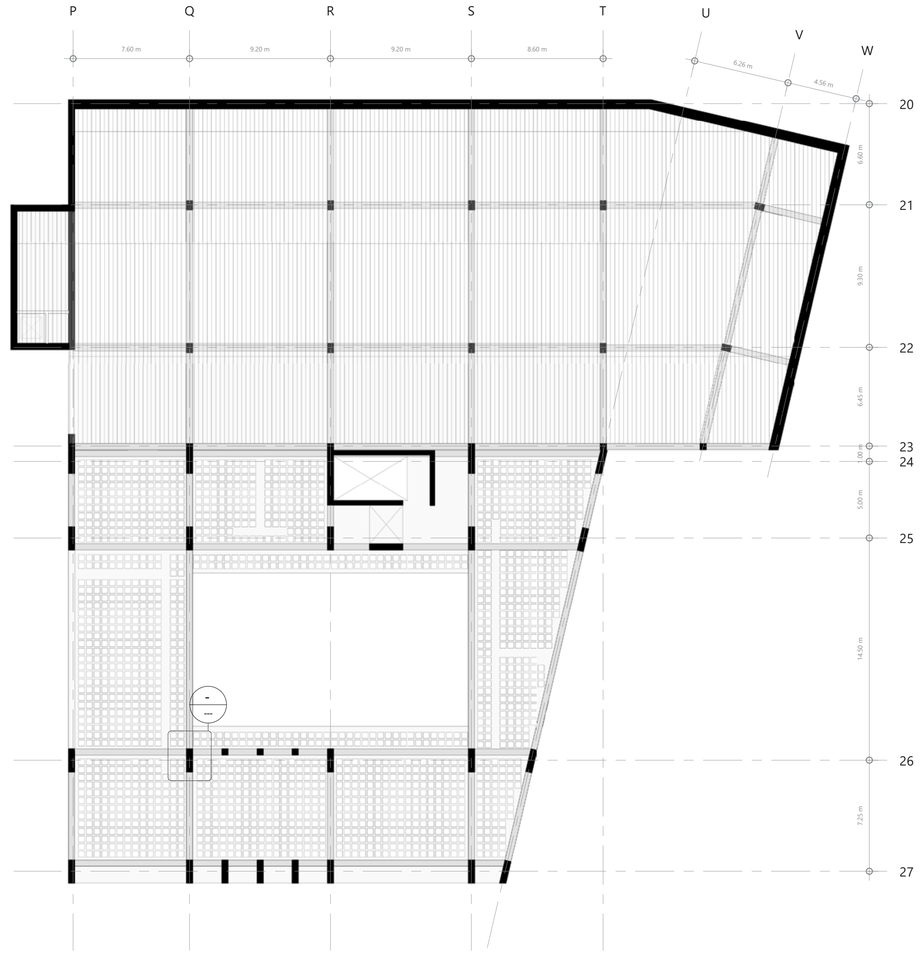
0M 5M 10M 15M

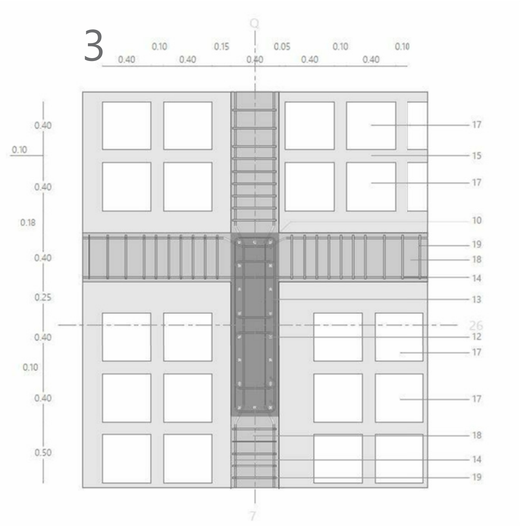
3 - 4: DETALLE DE UNIÓN DE VIGA - LOSA
5: DETALLE DE ZAPATA

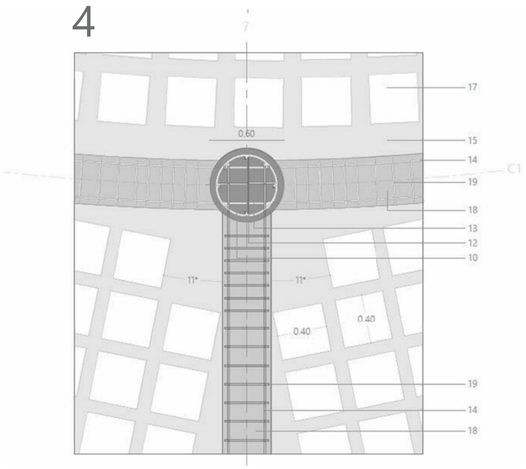
0 1M 2M 3M

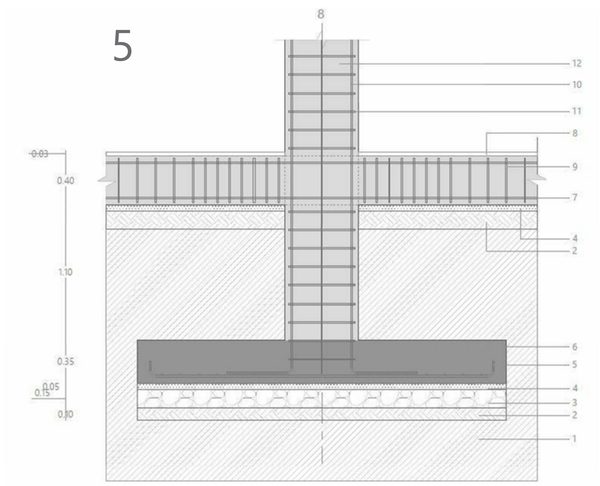
1. Tierra natural
2. Tierra apisonada
3. Sub base de piedra de río
4. Replantillo de hormigón
5. Armado de zapata de hormigón f'y=4200 kg/cm2
6. Zapata de hormigón armado f'c= 240 kg/cm2
7. Armado longitudinal de cadena Φ18
8. Contrapiso de hormigón armado f'c= 180 kg/cm2
9. Armado de amarre de cadena Φ10 @20cm
10. Armado longitudinal de columna Φ20mm
11. Armado de amarre de columna Φ10 @20cm
12. Columna de hormigón armado f'c=240 kg/cm2
13. Armadura longitudinal de viga Φ18mm
14. Armadura de amarre de viga Φ10mm @15cm
15. Entrepiso de hormigón armado f'c= 240 kg/cm2
16. Viga de hormigón armado f'c= 240 kg/cm2
17. Vano de casetón recuperable
18. Armadura de entrepiso Φ18mm











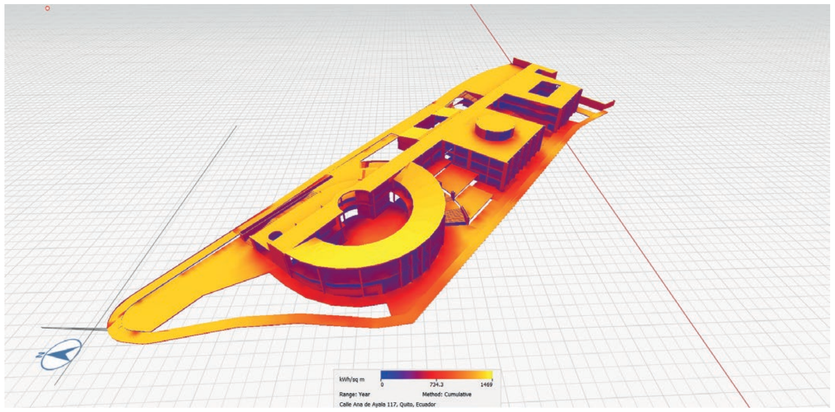
S00 | ASESORIA SUSTENTABILIDAD

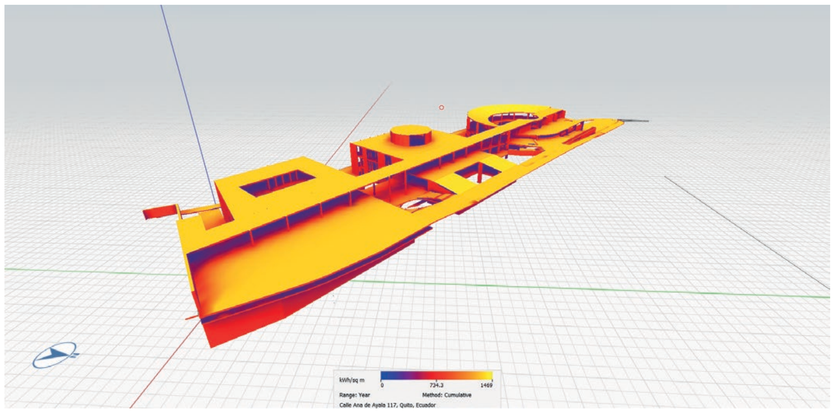
SUSTENTABILIDAD

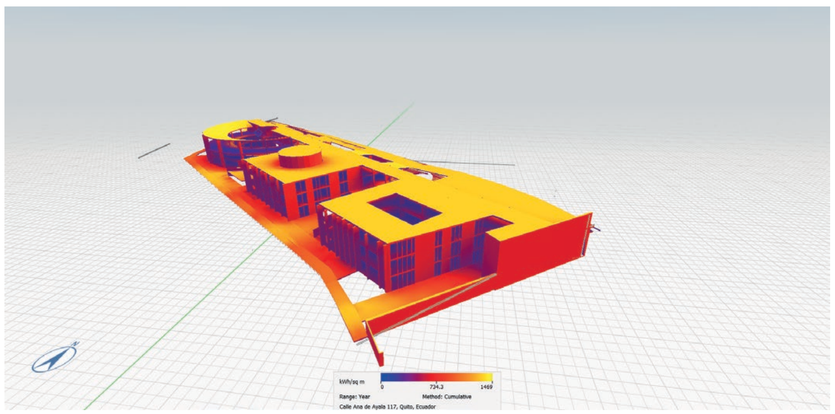
S01 | Análisis de asoleamiento
S02 | Análisis de vientos
S03 | Anexo 1
S04 | Consumo energético total
S05 | Estrategias de ecoeficiencia
S06 | Anexo 2
S07 | 3d de distribucion de paneles solares
S08 | Análisis de referentes
S09 | Anexo 3
S10 | Anexo 4

ANÁLISIS SOLAR

Ubicación del proyecto: De los Guayabos y Eloy Alfaro. Barrio Progreso del Inca, San Isidro del Inca



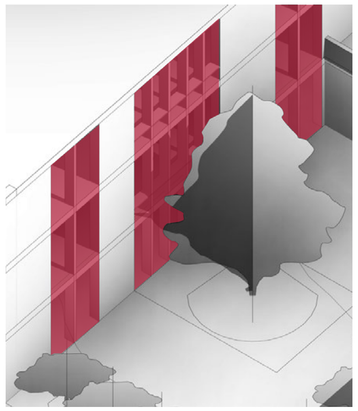


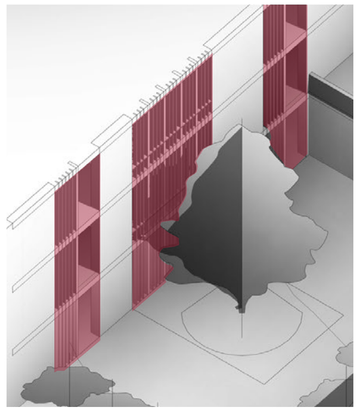


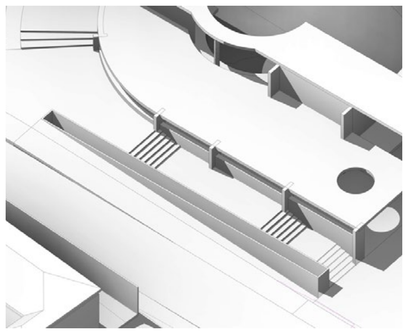
ANÁLISIS DE FACHADAS

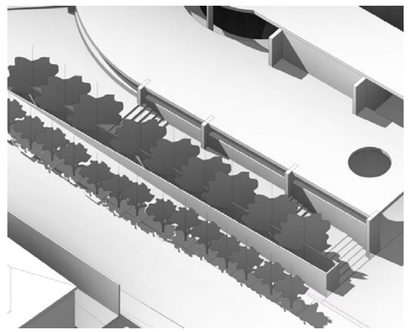
- 1300 - 1400 KWh/sq m
- 500 - 1000 KWh/sq m
- 200 - 500 KWh/sq m
- 70 - 200 KWh/sq m

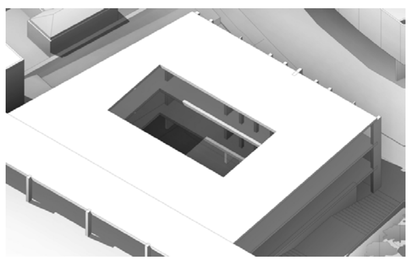
El mayor asoleamiento se registra en los espacios públicos exteriores, mientras que al interior se registran menores cantidades de energía. El sol llega a los bloques de manera diagonal lo que provoca que varias fachadas al se asoleen al mismo tiempo. Las fachadas que reciben mayores cantidades de energía son las laterales colindantes con patios.

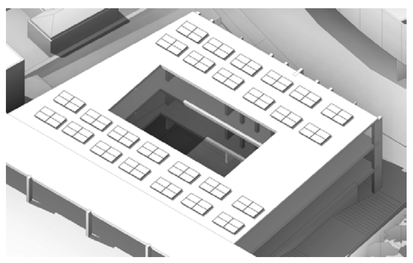












ESTRATEGIAS DE DISEÑO BIOCLIMÁTICO

QUIEBRASOLES

Esta estrategia se utiliza debido a su alta efectividad en la filtración de rayos solares al interior de los bloques. Se propone el uso de los mismos en las fachadas que absorben más energía solar con el objetivo de hacer los espacios interiores agradables.

USO DE VEGETACIÓN DENSA

Se propone la incorporación de vegetación densa en todos los espacios exteriores del proyecto con el objetivo de generar espacios de sombra al exterior y disminuir la absorción de energía en las losas.

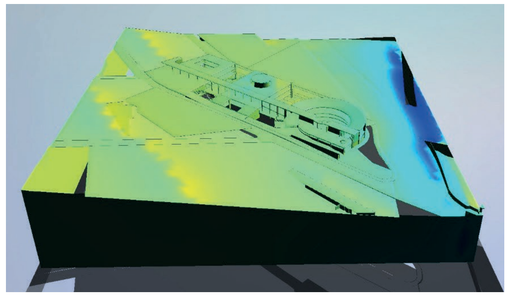
PANELES SOLARES

Con esta estrategia se busca aprovechar las cubiertas existentes para absorver energía útil para el proyecto. Los paneles pueden ser colocados en las cubiertas planas y así disminuir la absorción de energía de las mismas.

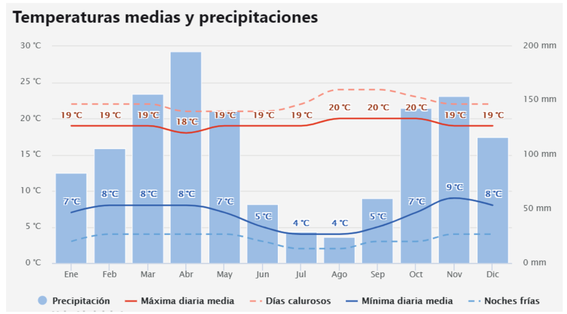
ANÁLISIS DE VIENTO

Ubicación del proyecto: De los Guayabos y Eloy Alfaro. Barrio Progreso del Inca, San Isidro del Inca

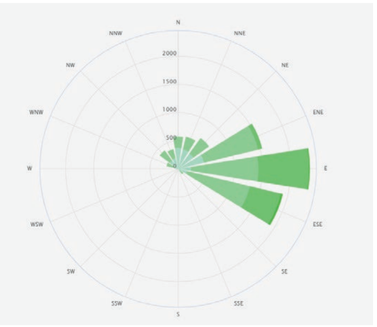
DATOS GENERALES



TEMPERATURA

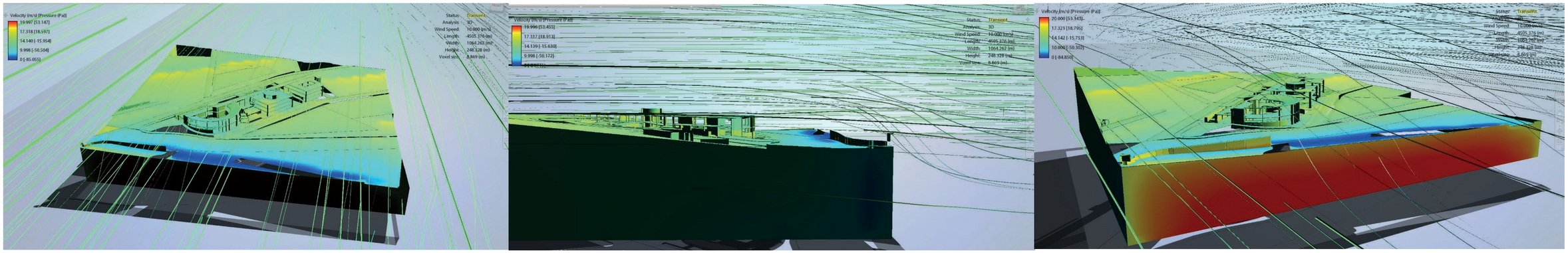


ROSA DE VIENTOS

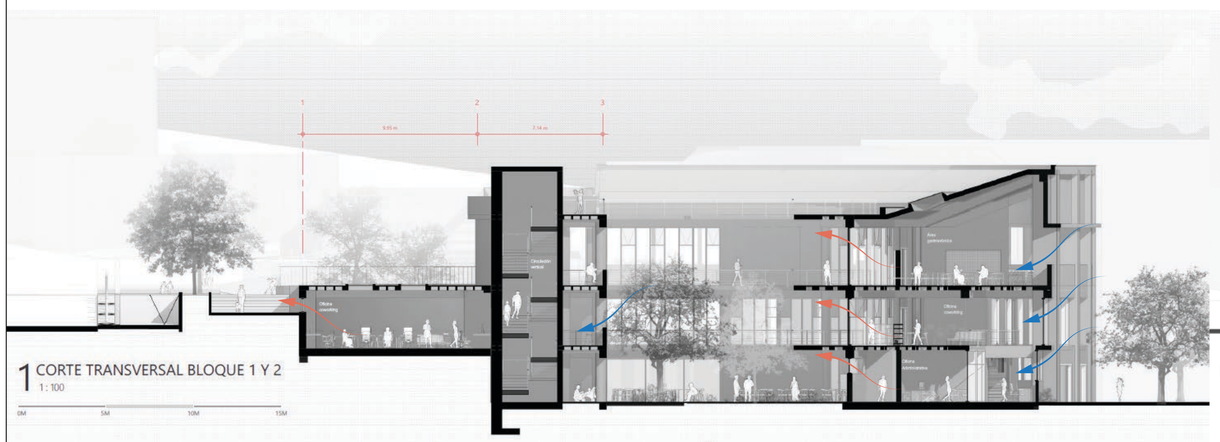


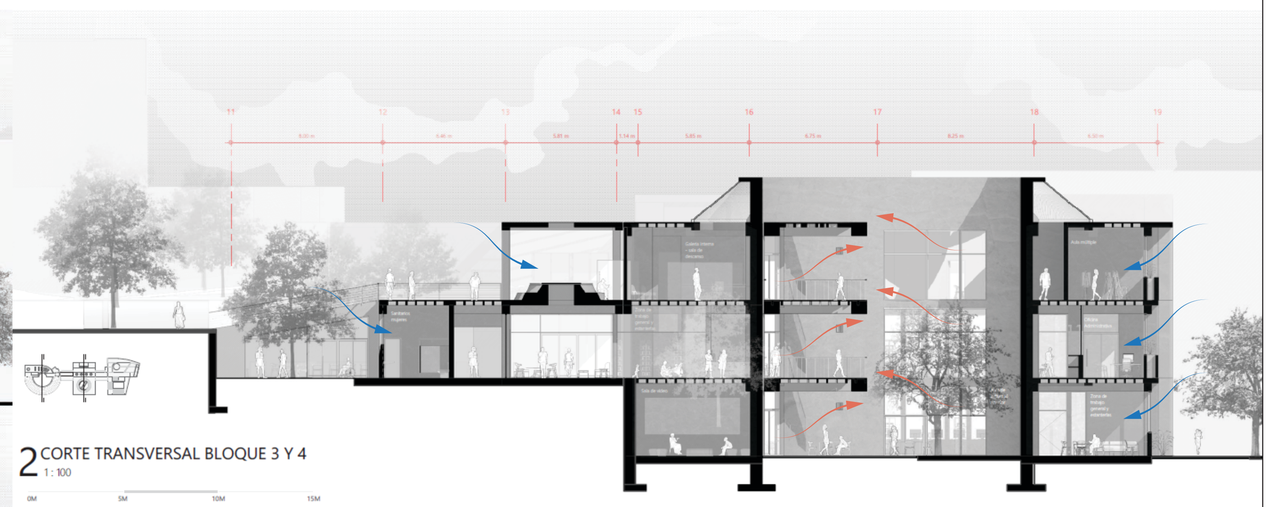
DIRECCIÓN DEL VIENTO

Fuente: https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/-0.142N-78.47E2854_America%2FGuayaquil



ANÁLISIS DE VIENTOS INTERNO DEL PROYECTO





S02

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Asesoria sustentabilidad
Mgtr. Michael Marks Davis

FECHA:
28/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

ANEXO 1

EFICIENCIA EN EL CONSUMO Y GENERACIÓN ELÉCTRICA

CONSUMO Y CUANTIFICACIÓN DE APARATOS ELÉCTRICOS

Ubicación del proyecto: De los Guayabos y Eloy Alfaro.
Barrio Progreso del Inca, San Isidro del Inca

TABLA PARA CALCULO DEL CONSUMO ENERGÉTICO TOTAL DEL PROYECTO kWh/mes

El consumo de energía se cuantifica de acuerdo a los datos proporcionados en fichas técnicas de cada aparato consumidor de energía en el proyecto. El consumo de energía se divide en bloques según su función y se cuantifica el número de aparatos según los espacios existentes en la cada planta. Se determina el número de horas del aparato de acuerdo a los horarios de funcionamiento sugeridos para el proyecto y de acuerdo a la ubicación de cada aparato. Con este valor se saca el consumo energético general del proyecto. Para definir el horario de uso al día se utiliza la referencia de la investigación de campo de las facturas de la casa de la cultura dado que es un equipamiento con un programa arquitectónico similar al del proyecto.

Bloque	Artefacto	Cantidad	W	Uso h/día	Energía Wh/día	Uso mensual (días al mes)	E. kWh/mes
Mediateca	Iluminación LED fuerte	100	14	15	21000	30	630
	Iluminación LED tenue	20	8	15	2400	30	72
	Computadoras	42	65	15	40950	30	1228,5
	Pantallas 37´´	10	200	15	30000	30	900
	Router Internet	6	30	15	2700	30	81
Coworking	Iluminación LED fuerte	39	14	15	8190	30	245,7
	Iluminación LED tenue	24	8	15	2880	30	86,4
	Computadoras	18	65	15	17550	30	526,5
	Pantallas 37´´	7	200	15	21000	30	630
	Router Internet	4	30	15	1800	30	54
Administración	Iluminacion LED fuerte	26	14	11	4004	20	80,08
	Iluminacion LED tenue	8	8	11	704	20	14,08
	Computadoras	4	65	11	2860	20	57,2
	Pantallas 37´´	2	200	11	4400	20	88
	Router Internet	1	30	11	330	20	6,6
Centro de impresión	Fotocopiadora	2	190	11	4180	20	83,6
	Plotter	2	150	11	3300	20	66
	Iluminación LED fuerte	6	14	11	924	20	18,48
	Router Internet	1	30	11	330	20	6,6
Fab Lab	Impresoras 3D	3	50	11	1650	20	33
	Cortadora laser	3	90	11	2970	20	59,4
	Computadoras	27	65	11	19305	20	386,1
	Iluminación LED fuerte	40	14	11	6160	20	123,2
	Router Internet	3	30	11	990	20	19,8
Centro de aprendizaje	Proyector consumo ECO	3	405	15	18225	20	364,5
	Computadoras	10	65	15	9750	20	195
	Iluminación LED fuerte	208	14	15	43680	20	873,6
	Iluminación LED tenue	128	8	15	15360	20	307,2
	Router Internet	8	30	15	3600	20	72
Espacio público	Iluminación LED MERAK SYF LED	120	120	12	172800	30	5184
	Punto de luz para jardin ENIF BOLARD	130	13	12	20280	30	608,4

CONSUMO ENERGÉTICO MENSUAL POR ESPACIO

Mediateca	2911.5
Coworking	1542.6
Administración	245.96
Centro de impresión	174.68
Fab Lab	621.5
Centro de aprendizaje	1812.3
Espacio público	5184
Total kWh - mes	12492.54

RADIACIÓN SOLAR EN QUITO

Fuente: NASA prediction of worldwide energy resourses.

4.25 kWh M2

ESTRATEGÍA DE ECO - EFICIENCIA

PANELES FOTOVOLTÁICOS PANASONIC
VBHN330SJ47

Radiación solar	4.25 kWh m2
Conversión del panel	19.7
Eficiencia kWh m2	0.8372

Total kWh - mes	12492.54
Total día kW	416.41
m2 necesarios	497.39

DIMENSIONES DEL PANEL

1.59 M
1.05 M

ÁREA
1.66 M2

NÚMERO DE PANELES NECESARIOS

497.39/1.66 = 299 = 299 PANELES

VER
ANEXO 1

EFICIENCIA EN EL CONSUMO Y GENERACIÓN ELÉCTRICA

CÁLCULO DEL CONSUMO ENERGÉTICO

CONSUMO ENERGÉTICO
MENSUAL POR ESPACIO kWh/mes

B2	Mediateca	2911.5	
B1	Coworking	1542.6	
B1	Administración	245.96	
B1	Centro de impresión	174.68	
B3	Fab Lab	621.5	
B2 - B3	Centro de aprendizaje	1812.3	
-	Espacio público	5184	

CENTRO DE APRENDIZAJE Y ESPACIO PÚBLICO

CONSUMO ENERGÉTICO
TOTAL DEL PROYECTO
kWh/mes

12492.54

VER
ANEXO 2

EFICIENCIA EN EL CONSUMO Y GENERACIÓN ELÉCTRICA

ESTADO DEL PROYECTO Y ESTRATEGIAS PROPUESTAS

PROYECTO DE USO COMUNITARIO Y PROFESIONAL

CENTRO DE APRENDIZAJE Y ESPACIO PÚBLICO

CONSUMO ENERGÉTICO TOTAL DEL PROYECTO
kWh/mes

12492.54

RADIACIÓN SOLAR PROMEDIO EN QUITO SEGÚN DATOS DE LA NASA

4.25
kWh M2

SAN ISIDRO DEL INCA QUITO

ESTRATEGÍAS DE ECO EFICIENCIA ENERGÉTICA

FOCOS LED Y APARATOS ECO - EFICIENTES

CAPTADORES DE ENERGÍA SOLAR

USO DE FUENTES DE ENERGÍA LIMPIA Y SOSTENIBLE

PANELES SOLARES CON EFICIENCIA DE 0.8372 kWh m2

299 UNIDADES PARA SATISFACER EL CONSUMO DEL PROYECTO

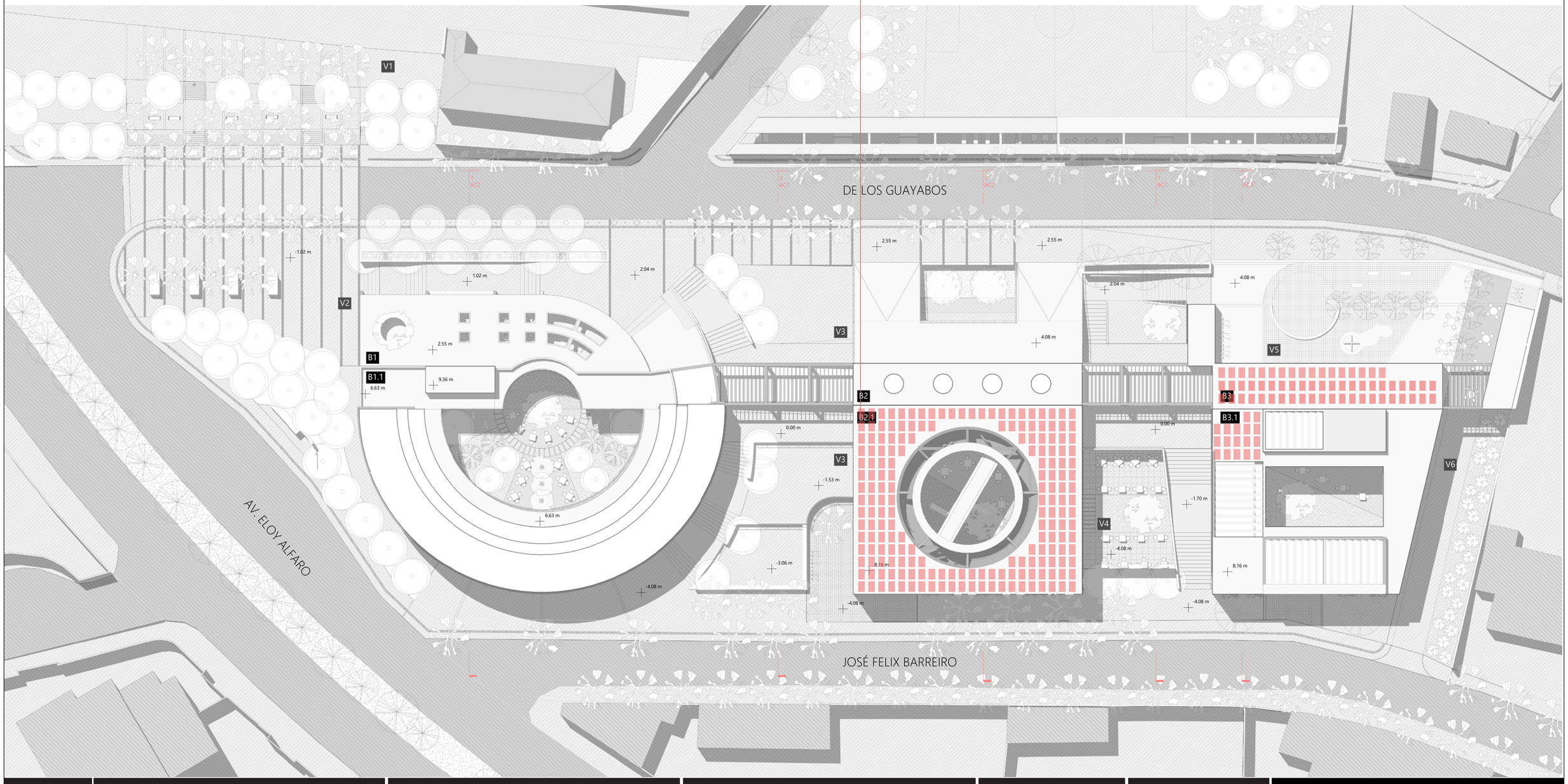
ANEXO 2

NÚMERO DE PANELES NECESARIOS

497.39/1.66 = 299 = 299 PANELES

DISTRIBUCIÓN

Los paneles se ubican en el medio del proyecto como punto estratégico para evitar la perdida energética por transporte de energía. La cubierta plana de la mediateca es el elemento principal que permite el almacenamiento de energía.



S06

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

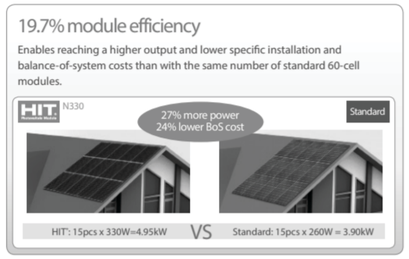
CONTENIDO:
Asesoria sustentabilidad
Mgtr. Michael Marks Davis

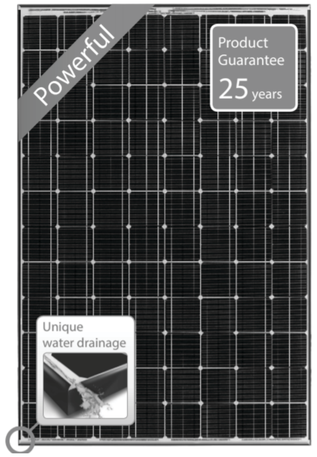
FECHA:
28/19/20

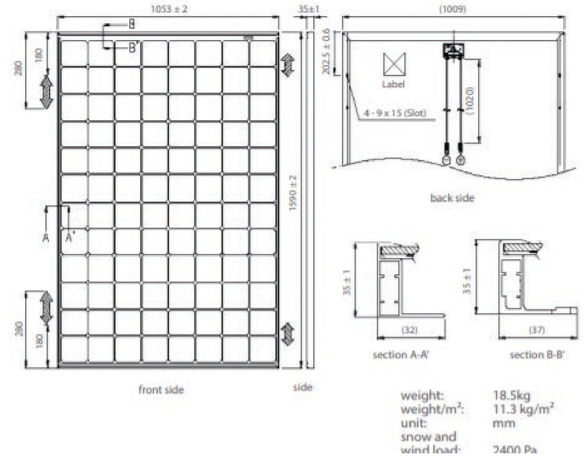
ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

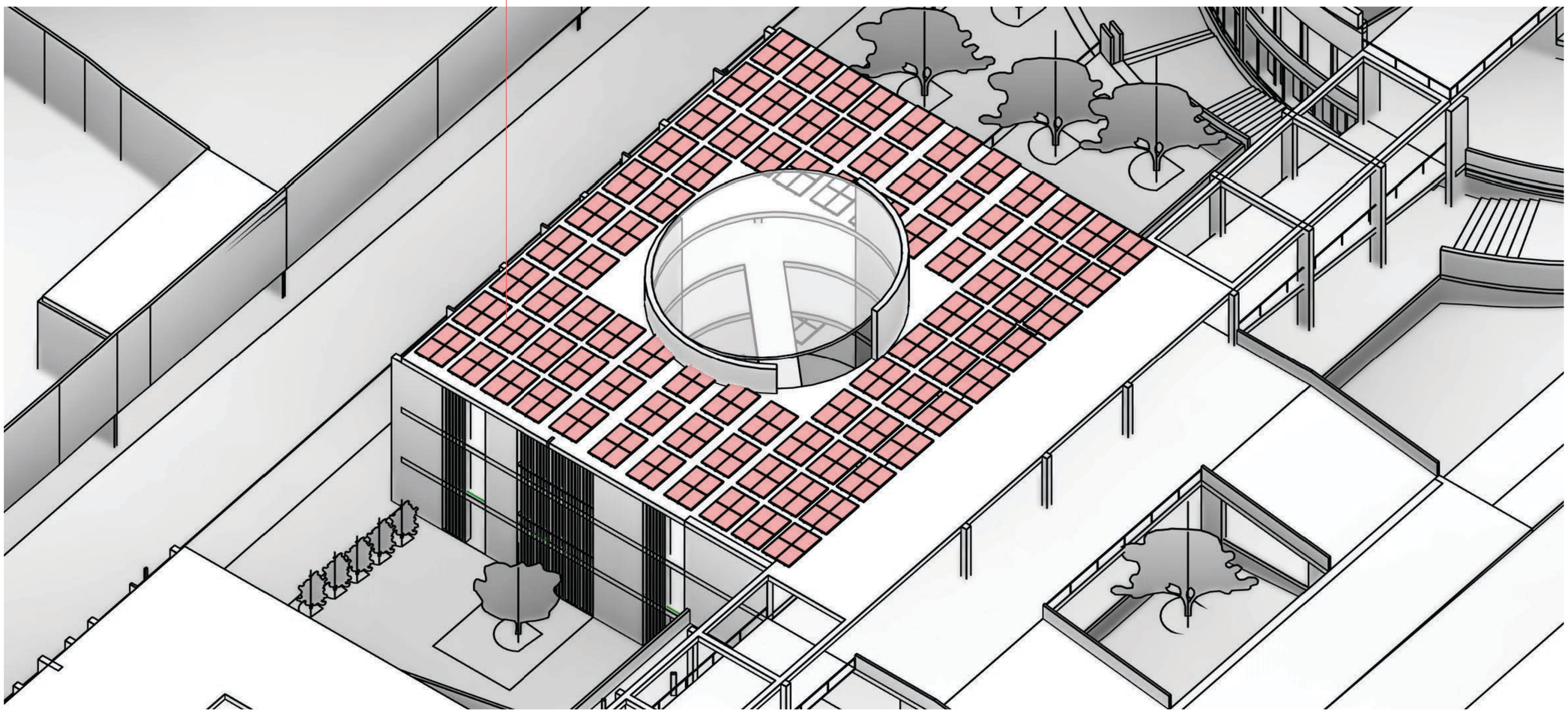
PANELES FOTOVOLTÁICOS PANASONIC
VBHN330SJ47







FUENTE: https://www.sfe-solar.com/paneles-solares/panasonic-solar/panasonic-hit-n330/



VER
ANEXO 3 -4

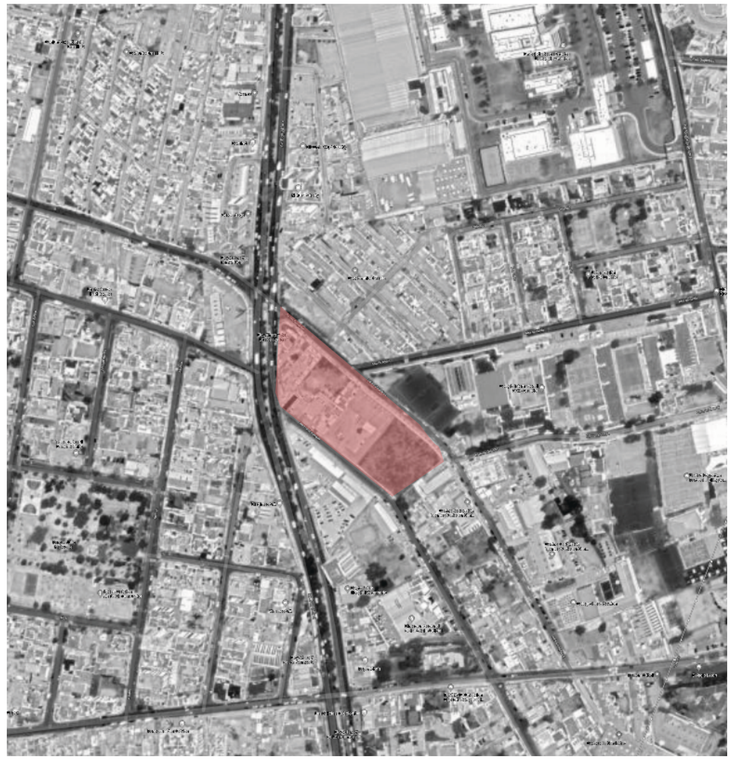
CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA



25875.36 kWh/mes

2.5 HA

CENTRO DE APRENDIZAJE Y ESPACIO PÚBLICO PARA SAN ISIDRO DEL INCA

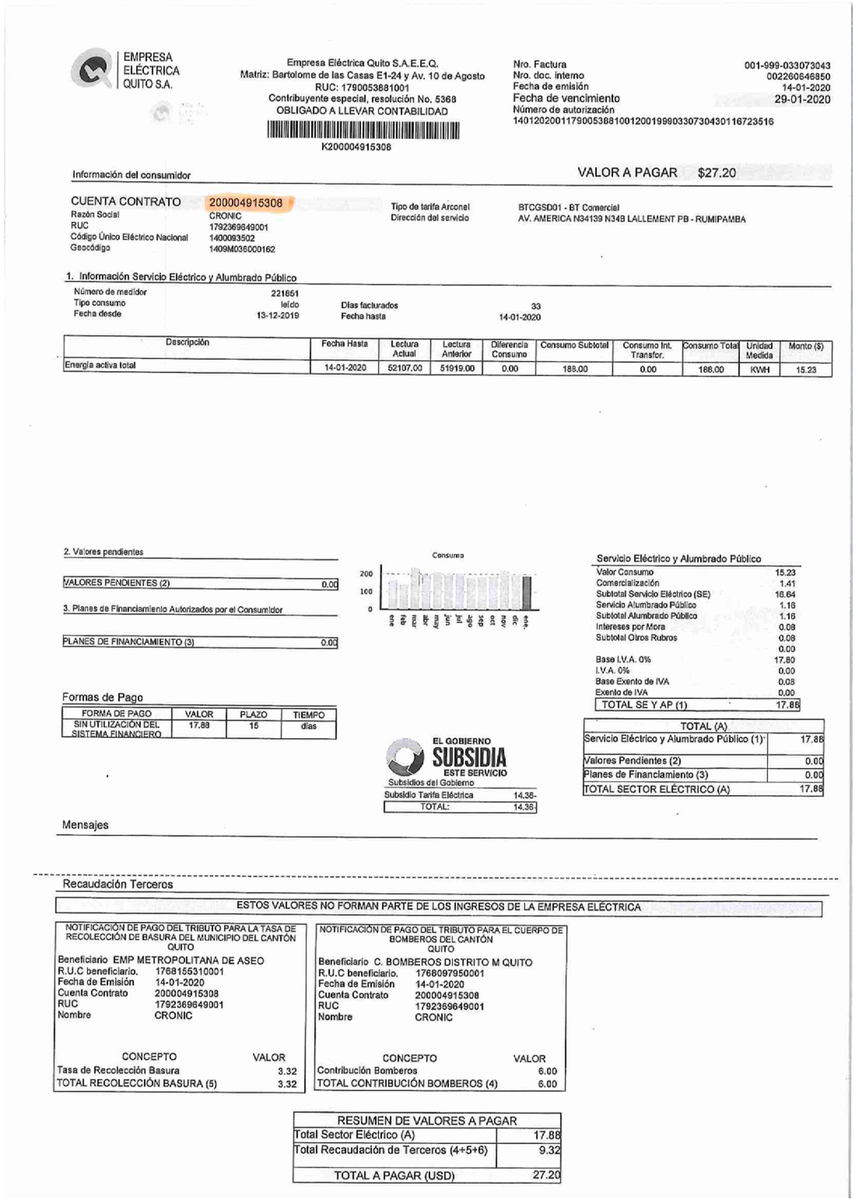


12492.49 kWh/mes

1.2 HA

Como conclusión, la Casa de la Cultura Ecuatoriana y el Centro educativo para el Inca tienen funciones similares y consumo energético similar. Para esta comparación se toma en cuenta el programa arquitectónico de cada uno, su tamaño en Ha y su numero de horas de uso diarias.

ANEXO 3



EMPRESA ELÉCTRICA QUITO S.A.

Empresa Eléctrica Quito S.A.E.E.Q.
Matriz: Bartolome de las Casas E1-24 y Av. 10 de Agosto
RUC: 1790053881001
Contribuyente especial, resolución No. 5368
OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD

K200004915308

Nro. Factura 001-999-033073043
Nro. doc. interno 002260646850
Fecha de emisión 14-01-2020
Fecha de vencimiento 29-01-2020
Número de autorización 1401202001179005388100120019990330730430116723516

Información del consumidor

VALOR A PAGAR $27.20

CUENTA CONTRATO 200004915308
Razón Social CRONIC
RUC 1792369649001
Código Único Eléctrico Nacional 1400093502
Geocódigo 1409M036000162
Tipo de tarifa Arconel BTCGSD01 - BT Comercial
Dirección del servicio AV. AMERICA N34139 N348 LALLEMENT PB - RUMIPAMBA

1. Información Servicio Eléctrico y Alumbrado Público

Número de medidor 221851
Tipo consumo leído
Fecha desde 13-12-2019
Días facturados 33
Fecha hasta 14-01-2020

Descripción	Fecha Hasta	Lectura Actual	Lectura Anterior	Diferencia Consumo	Consumo Subtotal	Consumo Int. Transfor.	Consumo Total	Unidad Medida	Monto ($)
Energía activa total	14-01-2020	52107.00	51919.00	0.00	188.00	0.00	188.00	KWH	15.23

2. Valores pendientes

VALORES PENDIENTES (2) 0.00

3. Planes de Financiamiento Autorizados por el Consumidor

PLANES DE FINANCIAMIENTO (3) 0.00

Consumo

Formas de Pago

FORMA DE PAGO	VALOR	PLAZO	TIEMPO
SIN UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO	17.88	15	días

EL GOBIERNO SUBSIDIA ESTE SERVICIO
Subsidios del Gobierno

Subsidio Tarifa Eléctrica	14.38-
TOTAL:	14.38

Servicio Eléctrico y Alumbrado Público

Valor Consumo	15.23
Comercialización	1.41
Subtotal Servicio Eléctrico (SE)	16.64
Servicio Alumbrado Público	1.16
Subtotal Alumbrado Público	1.16
Intereses por Mora	0.08
Subtotal Otros Rubros	0.08
	0.00
Base I.V.A. 0%	17.80
I.V.A. 0%	0.00
Base Exento de IVA	0.08
Exento de IVA	0.00
TOTAL SE Y AP (1)	17.88

TOTAL (A)	
Servicio Eléctrico y Alumbrado Público (1)	17.88
Valores Pendientes (2)	0.00
Planes de Financiamiento (3)	0.00
TOTAL SECTOR ELÉCTRICO (A)	17.88

Mensajes

Recaudación Terceros

ESTOS VALORES NO FORMAN PARTE DE LOS INGRESOS DE LA EMPRESA ELÉCTRICA

NOTIFICACIÓN DE PAGO DEL TRIBUTO PARA LA TASA DE RECOLECCIÓN DE BASURA DEL MUNICIPIO DEL CANTÓN QUITO

Beneficiario EMP METROPOLITANA DE ASEO
R.U.C beneficiario. 1768155310001
Fecha de Emisión 14-01-2020
Cuenta Contrato 200004915308
RUC 1792369649001
Nombre CRONIC

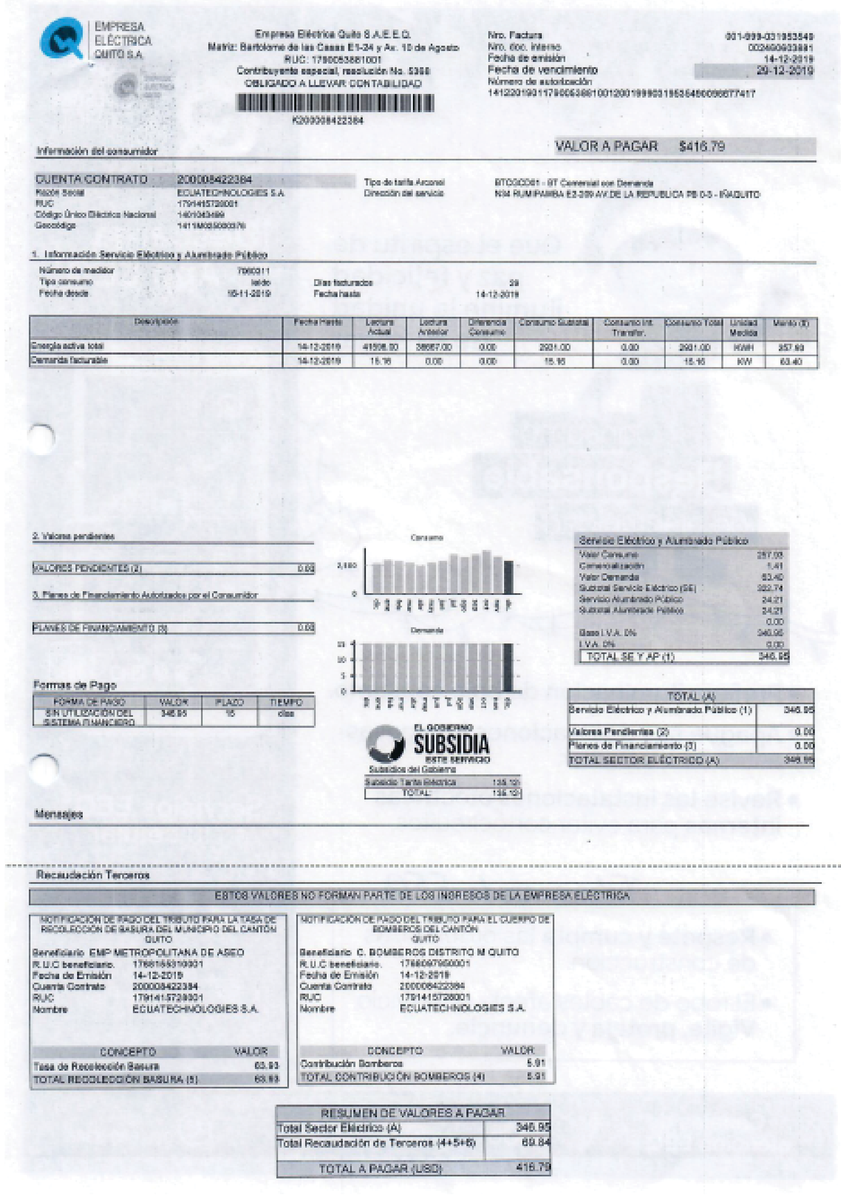
CONCEPTO	VALOR
Tasa de Recolección Basura	3.32
TOTAL RECOLECCIÓN BASURA (5)	3.32

NOTIFICACIÓN DE PAGO DEL TRIBUTO PARA EL CUERPO DE BOMBEROS DEL CANTÓN QUITO

Beneficiario C. BOMBEROS DISTRITO M QUITO
R.U.C beneficiario. 1768097950001
Fecha de Emisión 14-01-2020
Cuenta Contrato 200004915308
RUC 1792369649001
Nombre CRONIC

CONCEPTO	VALOR
Contribución Bomberos	6.00
TOTAL CONTRIBUCIÓN BOMBEROS (4)	6.00

RESUMEN DE VALORES A PAGAR	
Total Sector Eléctrico (A)	17.88
Total Recaudación de Terceros (4+5+6)	9.32
TOTAL A PAGAR (USD)	27.20



EMPRESA ELÉCTRICA QUITO S.A.

Empresa Eléctrica Quito S.A.E.E.Q.
Matriz: Bartolome de las Casas E1-24 y Av. 10 de Agosto
RUC: 1790053881001
Contribuyente especial, resolución No. 5368
OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD

K2000084223B4

Nro. Factura 001-999-031953549
Nro. doc. interno 002260693881
Fecha de emisión 14-12-2019
Fecha de vencimiento 29-12-2019
Número de autorización 1412201901179005388100120019990319535490000677417

Información del consumidor

VALOR A PAGAR $416.79

CUENTA CONTRATO 200008422384
Razón Social ECUATECHNOLOGIES S.A.
RUC 1791415728001
Código Único Eléctrico Nacional 1401043489
Geocódigo 1411M0250003N
Tipo de tarifa Arconel BTCGSD01 - BT Comercial con Demanda
Dirección del servicio N34 RUMIPAMBA E2-339 AV.DE LA REPUBLICA PB 0-3 - IÑAQUITO

1. Información Servicio Eléctrico y Alumbrado Público

Número de medidor 7D80011
Tipo consumo leído
Fecha desde 15-11-2019
Días facturados 29
Fecha hasta 14-12-2019

Descripción	Fecha Hasta	Lectura Actual	Lectura Anterior	Diferencia Consumo	Consumo Subtotal	Consumo Int. Transfor.	Consumo Total	Unidad Medida	Monto ($)
Energía activa total	14-12-2019	41506.00	39667.00	0.00	2931.00	0.00	2931.00	KWH	357.69
Demanda facturable	14-12-2019	15.16	0.00	0.00	15.16	0.00	15.16	KW	63.40

2. Valores pendientes

VALORES PENDIENTES (2) 0.00

3. Planes de Financiamiento Autorizados por el Consumidor

PLANES DE FINANCIAMIENTO (3) 0.00

Consumo

Demanda

Formas de Pago

FORMA DE PAGO	VALOR	PLAZO	TIEMPO
SIN UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO	346.95	15	días

EL GOBIERNO SUBSIDIA ESTE SERVICIO
Subsidios del Gobierno

Subsidio Tarifa Eléctrica	135.10
TOTAL:	135.10

Servicio Eléctrico y Alumbrado Público

Valor Consumo	357.69
Comercialización	5.41
Valor Demanda	63.40
Subtotal Servicio Eléctrico (SE)	426.74
Servicio Alumbrado Público	24.21
Subtotal Alumbrado Público	24.21
	0.00
Base I.V.A. 0%	346.95
I.V.A. 0%	0.00
TOTAL SE Y AP (1)	346.95

TOTAL (A)	
Servicio Eléctrico y Alumbrado Público (1)	346.95
Valores Pendientes (2)	0.00
Planes de Financiamiento (3)	0.00
TOTAL SECTOR ELÉCTRICO (A)	346.95

Mensajes

Recaudación Terceros

ESTOS VALORES NO FORMAN PARTE DE LOS INGRESOS DE LA EMPRESA ELÉCTRICA

NOTIFICACIÓN DE PAGO DEL TRIBUTO PARA LA TASA DE RECOLECCIÓN DE BASURA DEL MUNICIPIO DEL CANTÓN QUITO

Beneficiario EMP METROPOLITANA DE ASEO
R.U.C beneficiario. 1768155310001
Fecha de Emisión 14-12-2019
Cuenta Contrato 200008422384
RUC 1791415728001
Nombre ECUATECHNOLOGIES S.A.

CONCEPTO	VALOR
Tasa de Recolección Basura	63.93
TOTAL RECOLECCION BASURA (5)	63.93

NOTIFICACIÓN DE PAGO DEL TRIBUTO PARA EL CUERPO DE BOMBEROS DEL CANTÓN QUITO

Beneficiario C. BOMBEROS DISTRITO M QUITO
R.U.C beneficiario. 1768097950001
Fecha de Emisión 14-12-2019
Cuenta Contrato 200008422384
RUC 1791415728001
Nombre ECUATECHNOLOGIES S.A.

CONCEPTO	VALOR
Contribución Bomberos	5.91
TOTAL CONTRIBUCIÓN BOMBEROS (4)	5.91

RESUMEN DE VALORES A PAGAR	
Total Sector Eléctrico (A)	346.95
Total Recaudación de Terceros (4+5+6)	69.84
TOTAL A PAGAR (USD)	416.79

Coworking

Centro de aprendizaje

Empresa: Capacitacion Global
CAPAGLOB S.A. - MATTSO
M2 - 102
Consumo: 108 KW/H

Administración

Centro de impresión

Empresa: Codepret - Matriz
M2 - 112
Consumo: 2946.16 kw/h

ANEXO 4

Empresa Eléctrica Quito S.A.E.E.Q.
Matriz: Bartolome de las Casas E1-24 y Av. 10 de Agosto
RUC: 1790053881001
Contribuyente especial, resolución No. 5368
OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD

K200015782598

Nro. Factura	001-999-027130992
Nro. doc. interno	002190639343
Fecha de emisión	15-08-2019
Fecha de vencimiento	14-09-2019

Número de autorización
1508201901179005388100120019990271309920118212612

Información del consumidor

VALOR A PAGAR $2773.39

CUENTA CONTRATO	200015782598	Tipo de tarifa Arconel	BTCGCD35 - BT Entidades Oficiales con Dem Hor
Razón Social	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA	Dirección del servicio	N19 AV. PATRIA 16244 E10 LUIS TAMAYO PB - ITCHIMBIA
RUC	1760005890001		
Código Único Eléctrico Nacional	1490001386		
Geocódigo	1408E009000069		

1. Información Servicio Eléctrico y Alumbrado Público

Número de medidor	90000912			Factor de multiplicación	120.00
Tipo consumo	leído	Días facturados	31	Factor de corrección	1.0000
Fecha desde	14-07-2019	Fecha hasta	13-08-2019	Factor de potencia (FP)	0.9988

Descripción	Fecha Hasta	Lectura Actual	Lectura Anterior	Diferencia Consumo	Consumo Subtotal	Consumo Int. Transfor.	Consumo Total	Unidad Medida	Monto ($)
Energía act. hor. A (07h00-18h00)	13-08-2019	2801.60	2691.00	0.00	13272.00	265.44	13537.44	KWH	1055.92
Energía act. hor. B (18h00-22h00)	13-08-2019	1205.60	1165.80	0.00	4776.00	95.52	4871.52	KWH	379.98
Energía act. hor. C (22h00-07h00)	13-08-2019	1797.10	1736.10	0.00	7320.00	146.40	7466.40	KWH	477.85
Energía reactiva total	13-08-2019	782.50	771.90	0.00	1272.00	0.00	1272.00	KVR	0.00
Demanda máx. hor. A (07h00-18h00)	13-08-2019	0.49	0.00	0.00	0.49	0.00	0.49	KW	0.00
Demanda máx. hor. B (18h00-22h00)	13-08-2019	0.49	0.00	0.00	0.49	0.00	0.49	KW	0.00
Demanda máx. hor. C (22h00-07h00)	13-08-2019	0.34	0.00	0.00	0.34	0.00	0.34	KW	0.00
Demanda facturable	13-08-2019	58.80	0.00	0.00	58.80	1.18	59.98	KW	250.84

2. Valores pendientes

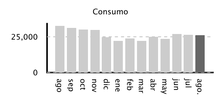
VALORES PENDIENTES (2)	0.00

3. Planes de Financiamiento Autorizados por el Consumidor

PLANES DE FINANCIAMIENTO (3)	0.00

Formas de Pago

FORMA DE PAGO	VALOR	PLAZO	TIEMPO
SIN UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO	2341.45	30	días





EL GOBIERNO SUBSIDIA ESTE SERVICIO

Subsidios del Gobierno

Subsidio Tarifa Eléctrica	1791.60-
TOTAL:	1791.60-

Servicio Eléctrico y Alumbrado Público

Valor Consumo	1913.75
Comercialización	1.41
Valor Demanda	250.84
Subtotal Servicio Eléctrico (SE)	2166.00
Servicio Alumbrado Público	175.45
Subtotal Alumbrado Público	175.45
	0.00
Base I.V.A. 0%	2341.45
I.V.A. 0%	0.00
TOTAL SE Y AP (1)	2341.45

TOTAL (A)	
Servicio Eléctrico y Alumbrado Público (1)	2341.45
Valores Pendientes (2)	0.00
Planes de Financiamiento (3)	0.00
TOTAL SECTOR ELÉCTRICO (A)	2341.45

Mensajes

Recaudación Terceros

ESTOS VALORES NO FORMAN PARTE DE LOS INGRESOS DE LA EMPRESA ELÉCTRICA

NOTIFICACIÓN DE PAGO DEL TRIBUTO PARA LA TASA DE RECOLECCIÓN DE BASURA DEL MUNICIPIO DEL CANTÓN QUITO

Beneficiario	EMP METROPOLITANA DE ASEO
R.U.C beneficiario.	1768155310001
Fecha de Emisión	15-08-2019
Cuenta Contrato	200015782598
RUC	1760005890001
Nombre	CASA DE LA CULTURA

CONCEPTO	VALOR
Tasa de Recolección Basura	431.94
TOTAL RECOLECCIÓN BASURA (5)	431.94

RESUMEN DE VALORES A PAGAR	
Total Sector Eléctrico (A)	2341.45
Total Recaudación de Terceros (4+5+6)	431.94
TOTAL A PAGAR (USD)	2773.39

Centro de aprendizaje

Empresa: CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA - TALLERES

Consumo: 25875.36 kw/h

Empresa Eléctrica Quito S.A.E.E.Q.
Matriz: Bartolome de las Casas E1-24 y Av. 10 de Agosto
RUC: 1790053881001
Contribuyente especial, resolución No. 5368
OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD

K200015782598

Nro. Factura	001-999-029525019
Nro. doc. interno	002200668204
Fecha de emisión	16-10-2019
Fecha de vencimiento	INMEDIATO

Número de autorización
1610201901179005388100120019990295250190118212610

Información del consumidor

VALOR A PAGAR $5266.98

CUENTA CONTRATO	200015782598	Tipo de tarifa Arconel	BTCGCD35 - BT Entidades Oficiales con Dem Hor
Razón Social	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA	Dirección del servicio	N19 AV. PATRIA 16244 E10 LUIS TAMAYO PB - ITCHIMBIA
RUC	1760005890001		
Código Único Eléctrico Nacional	1490001386		
Geocódigo	1408E009000069		

1. Información Servicio Eléctrico y Alumbrado Público

Número de medidor	90000912			Factor de multiplicación	120.00
Tipo consumo	leído	Días facturados	31	Factor de corrección	1.0000
Fecha desde	14-09-2019	Fecha hasta	14-10-2019	Factor de potencia (FP)	0.9996

Descripción	Fecha Hasta	Lectura Actual	Lectura Anterior	Diferencia Consumo	Consumo Subtotal	Consumo Int. Transfor.	Consumo Total	Unidad Medida	Monto ($)
Energía act. hor. A (07h00-18h00)	14-10-2019	3004.10	2909.60	0.00	11340.00	226.80	11566.80	KWH	902.21
Energía act. hor. B (18h00-22h00)	14-10-2019	1281.50	1244.60	0.00	4428.00	88.56	4516.56	KWH	352.29
Energía act. hor. C (22h00-07h00)	14-10-2019	1915.90	1854.90	0.00	7320.00	146.40	7466.40	KWH	477.85
Energía reactiva total	14-10-2019	798.20	792.80	0.00	648.00	0.00	648.00	KVR	0.00
Demanda máx. hor. A (07h00-18h00)	14-10-2019	0.51	0.00	0.00	0.51	0.00	0.51	KW	0.00
Demanda máx. hor. B (18h00-22h00)	14-10-2019	0.51	0.00	0.00	0.51	0.00	0.51	KW	0.00
Demanda máx. hor. C (22h00-07h00)	14-10-2019	0.32	0.00	0.00	0.32	0.00	0.32	KW	0.00
Demanda facturable	14-10-2019	61.20	0.00	0.00	61.20	1.22	62.42	KW	261.04

2. Valores pendientes

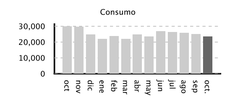
Deuda Planillas Anteriores (1)	2712.79
Subtotal Planillas Anteriores	2712.79
VALORES PENDIENTES (2)	2712.79

3. Planes de Financiamiento Autorizados por el Consumidor

PLANES DE FINANCIAMIENTO (3)	0.00

Formas de Pago

FORMA DE PAGO	VALOR	PLAZO	TIEMPO
SIN UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO	2156.38	30	días





EL GOBIERNO SUBSIDIA ESTE SERVICIO

Subsidios del Gobierno

Subsidio Tarifa Eléctrica	1639.98-
TOTAL:	1639.98-

Servicio Eléctrico y Alumbrado Público

Valor Consumo	1732.35
Comercialización	1.41
Valor Demanda	261.04
Subtotal Servicio Eléctrico (SE)	1994.80
Servicio Alumbrado Público	161.58
Subtotal Alumbrado Público	161.58
	0.00
Base I.V.A. 0%	2156.38
I.V.A. 0%	0.00
TOTAL SE Y AP (1)	2156.38

TOTAL (A)	
Servicio Eléctrico y Alumbrado Público (1)	2156.38
Valores Pendientes (2)	2712.79
Planes de Financiamiento (3)	0.00
TOTAL SECTOR ELÉCTRICO (A)	4869.17

Mensajes

Recaudación Terceros

ESTOS VALORES NO FORMAN PARTE DE LOS INGRESOS DE LA EMPRESA ELÉCTRICA

NOTIFICACIÓN DE PAGO DEL TRIBUTO PARA LA TASA DE RECOLECCIÓN DE BASURA DEL MUNICIPIO DEL CANTÓN QUITO

Beneficiario	EMP METROPOLITANA DE ASEO
R.U.C beneficiario.	1768155310001
Fecha de Emisión	16-10-2019
Cuenta Contrato	200015782598
RUC	1760005890001
Nombre	CASA DE LA CULTURA

CONCEPTO	VALOR
Tasa de Recolección Basura	397.81
TOTAL RECOLECCIÓN BASURA (5)	397.81

RESUMEN DE VALORES A PAGAR	
Total Sector Eléctrico (A)	4869.17
Total Recaudación de Terceros (4+5+6)	397.81
TOTAL A PAGAR (USD)	5266.98

Mediateca

Empresa: CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA - MEDIATECA Y MUSEO

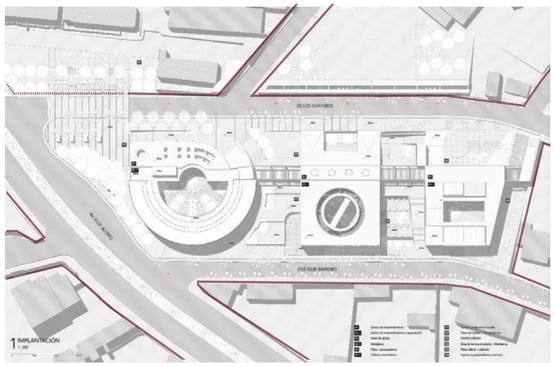
Consumo: 49425,12 kw/h

P00 | ASESORIA PAISAJISMO

PAISAJISMO

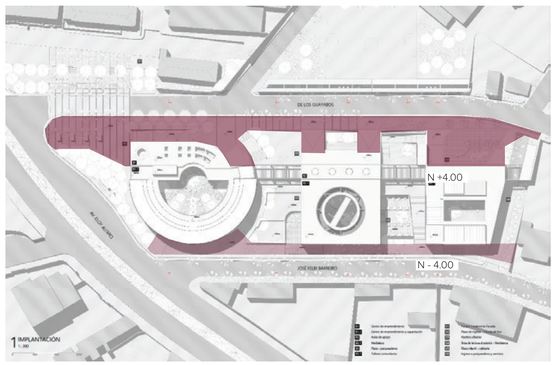
P01 | Matriz de paisaje urbana
P02 | Matriz de paisaje arquitectónica
P03 | Implantación
P04 | Planta arquitectónica nivel -4.08
P05 | Cuadro de materiales, vegetación y mobiliario
P06 | Cortes

CIRCUNSTANCIA



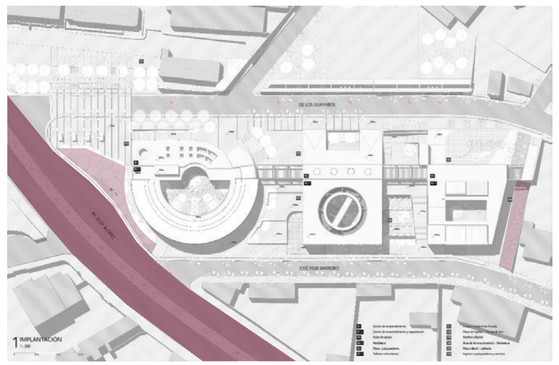
SC

Falta de permeabilidad urbana en el contexto. Existencia de muros y megamanzanas.



SC
CS

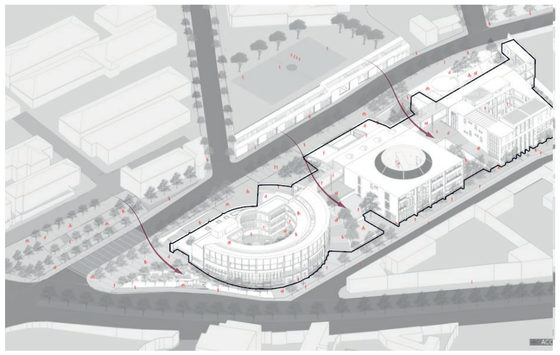
Diferencia de niveles de los bordes del proyecto debido a la topografía pronunciada del predio. Falta de espacios de reunión.



SC
CT

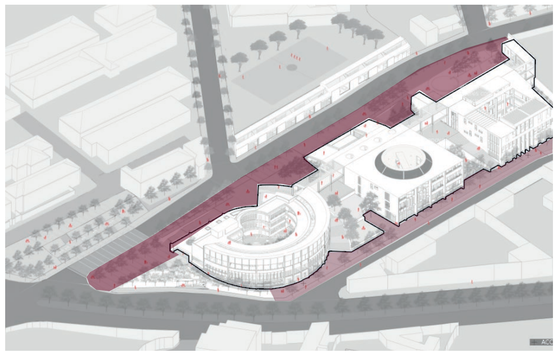
El proyecto se encuentra en la Av. Eloy Alfaro la cual es una fuente de ruido y contaminación.

INTENCIÓN



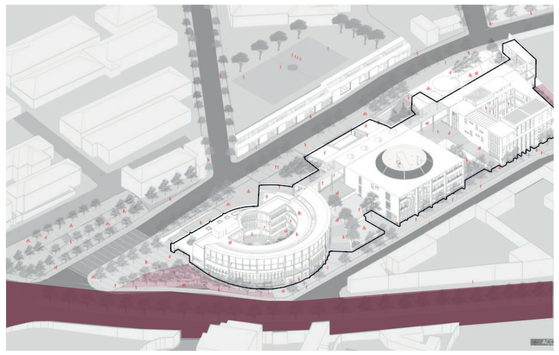
SC

Generar permeabilidad al interior del proyecto para que exista una superficie urbana fluida.



SC
CS

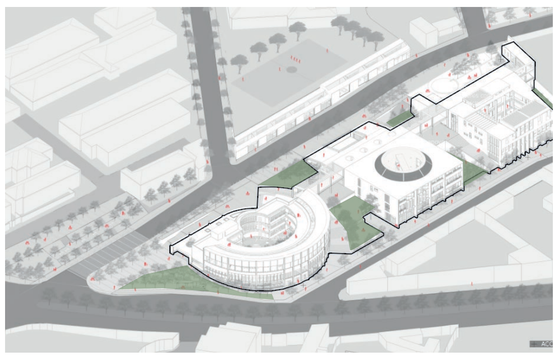
Generar superficies de acceso con actividades en todos los niveles del proyecto. Ej: plaza de ferias y plaza de artes.



SC
CT

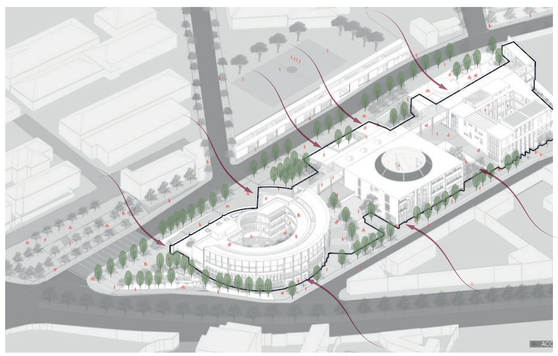
Utilizar vegetación para marcar el limite del proyecto y marcar una transición hacia la ciudad.

ESTRATEGIA



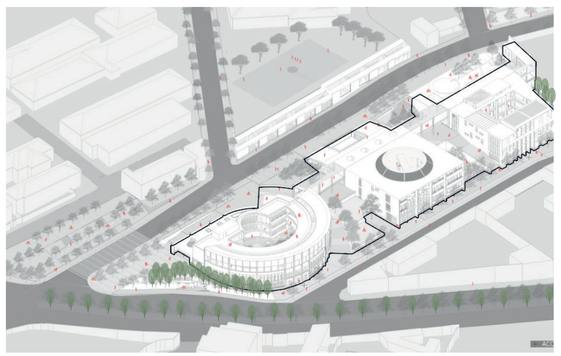
SC

Generar superficies verdes que marquen el recorrido peatonal y las escalinatas.



SC
CS

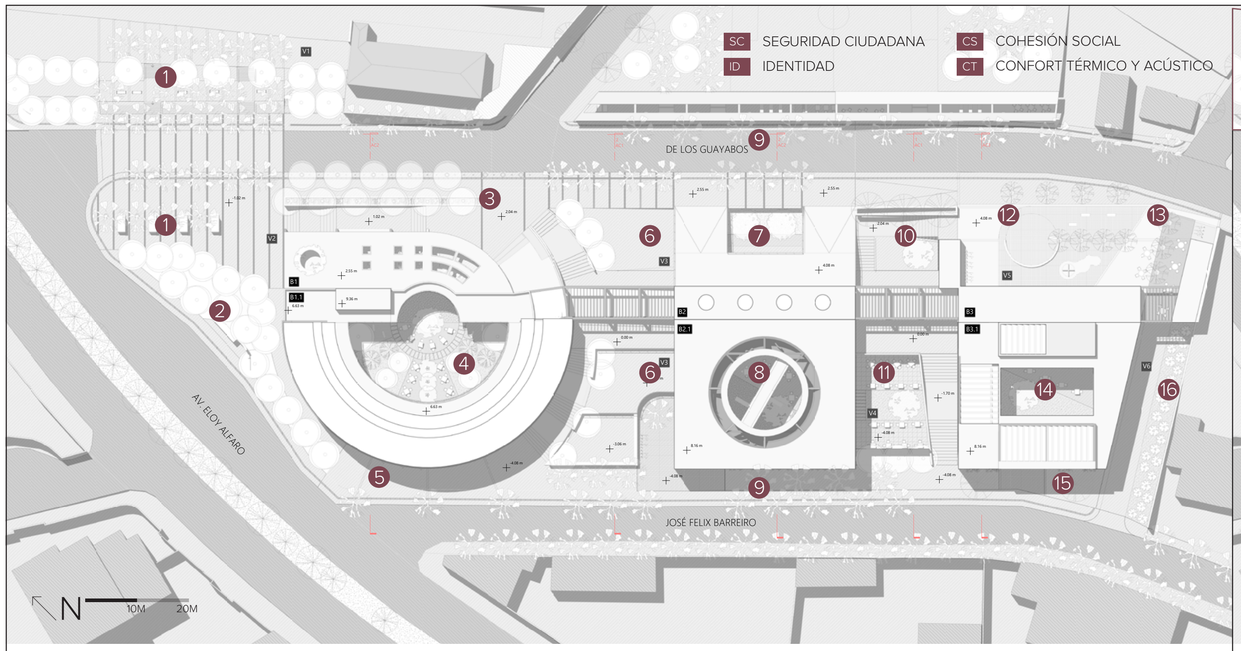
Utilizar la vegetación para direccionar al peatón y resaltar la porosidad del proyecto. El tipo de piso distribuye al peatón dentro de cada actividad.

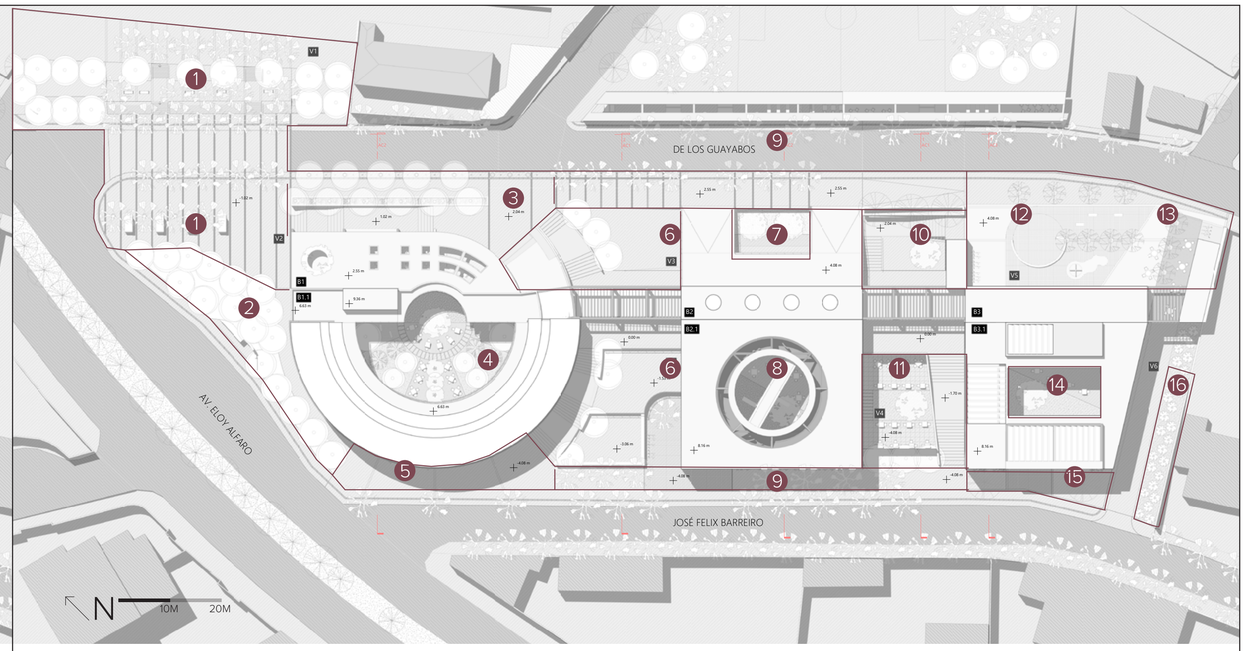


SC
CT

Generar un área difusora del ruido y la contaminación con la acumulación de vegetación densa.

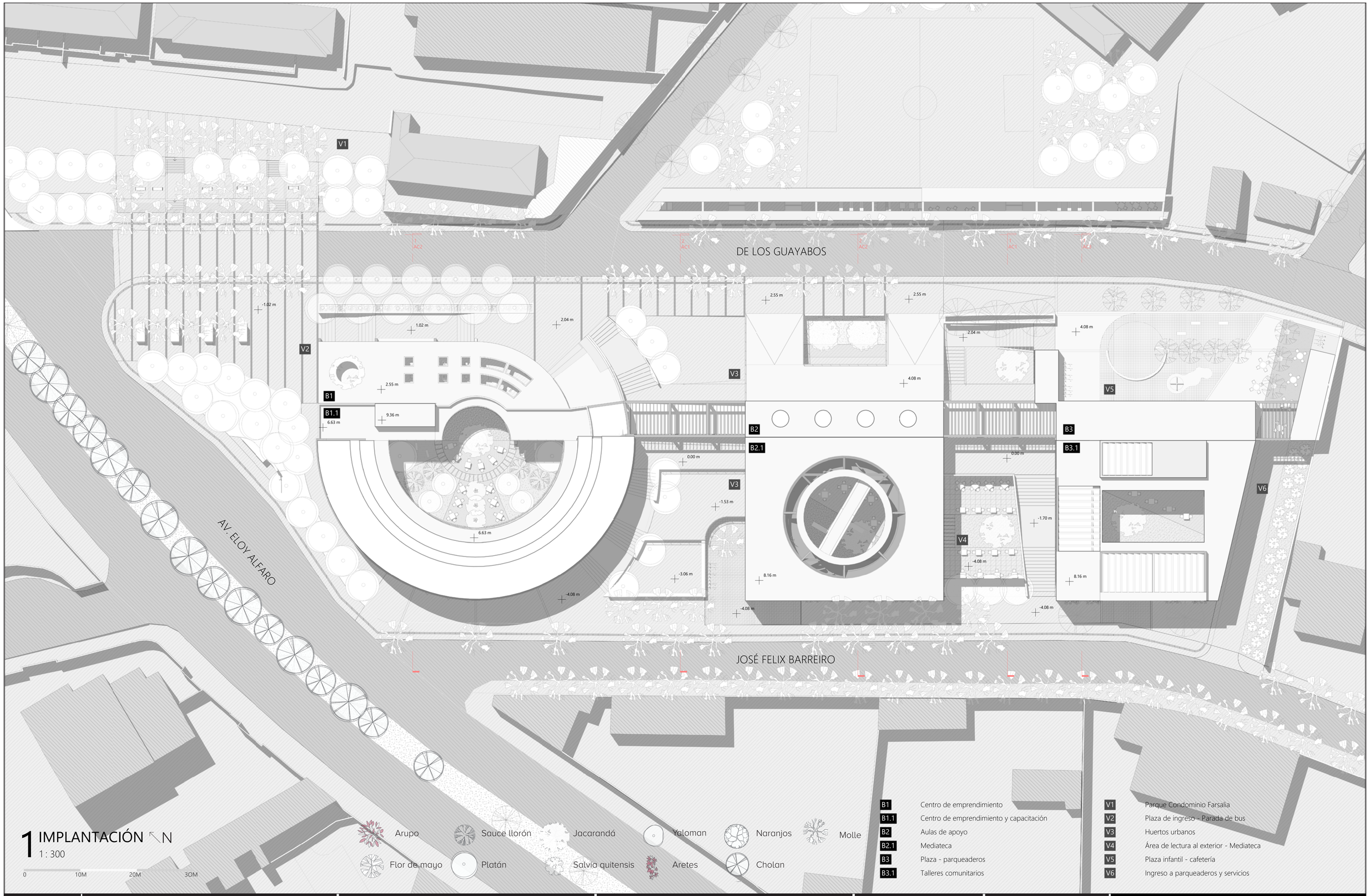
SC SEGURIDAD CIUDADANA
ID IDENTIDAD
CS COHESIÓN SOCIAL
CT CONFORT TÉRMICO Y ACÚSTICO





ESPACIO	CIRCUNSTANCIA	INTENCIÓN	ESTRATEGIA	
1 PLAZA DE FERIAS	Preexistencia de espacio verde desvinculado de la ciudad.	Integrarse con el contexto por medio de la extensión del vacío preexistente.	Crear una superficie dura continua que por medio de la vegetación y el mobiliario permita actividad comercial.	CS
2 FILTRO VERDE	Límite entre el proyecto y la Av. Eloy Alfaro, presencia de ruido y contaminación.	Crear un elemento de transición entre el proyecto y la Avenida.	Por medio de la vegetación crear un filtro que absorba el ruido y genere sombra hacia la avenida.	CT
3 ESCALINATAS	Ingreso superior al proyecto, distribuje al peatón en varios niveles.	Marcar el ingreso a niveles superiores del proyecto y a su vez lo conecta con otras actividades exteriores.	Crear un eje de sombra y mobiliario el cual acompañe al peatón durante su recorrido.	SC
4 PLAZA DE INGRESO	Espacio de alto tráfico peatonal, ingreso principal.	Marcar el ingreso al proyecto desde la Av. Eloy Alfaro.	Dirigir al peatión al interior del proyecto por medio vegetación y el diseño de pisos.	ID
5 PATIO INTERNO	Patio interno del bloque de desarrollo empresarial y capacitación.	Crear espacios de intercambio de ideas e interacción social al interior del proyecto.	Crear zonas pasivas de estancia internas que posean sombra y mobiliario.	CS
6 HUERTOS - ESCALINATAS	Es un espacio de transición y conexión peatonal exterior entre los distintos niveles del proyecto.	Crear espacios de educación ciudadana y generar sombra a las escalinatas propuestas.	Marcar la escalinata por medio de vegetación alta y huertos que permitan fomentar la seguridad económica de la población.	ID CT
7 PATIO INTERNO	Patio subterráneo para iluminación, ventilación y reunión.	Crear un espacio de interacción en el cual exista mobiliario para actividades flexibles.	Por medio del cambio del tipo de piso se crean superficies para actividades privadas propuestas.	CS
8 PATIO INTERNO	Patio interno de la mediateca, posee una escalinata central.	Generar espacios internos que brinden una sensación de tranquilidad para lectura y estudio.	Con un piso suave y un árbol se genera un jardín que permita la concentración del usuario.	CS

ESPACIO	CIRCUNSTANCIA	INTENCIÓN	ESTRATEGIA	
9 BOULEVARDS	Ejes que limitan el proyecto longitudinalmente	Acompañar al peatón aparte de marcar la permeabilidad y ritmo del proyecto.	Generar hileras de vegetación que generen sombra, direccionen al peatón y marquen ingresos.	SC
10 ESCALINATA	Elemento de transición entre bloques y conexión entre niveles.	Marcar la permeabilidad del proyecto por medio de un hito.	Crear un punto de referencia un nivel inferior y a la vez dirigir la visual del peatón transversalmente.	SC
11 FILTRO VERDE	Zona de transición entre un bloque pasivo y un bloque ruidoso.	Absorber el ruido entre las actividades del bloque 3 y los espacios de lectura exteriores.	Generar una franja con vegetación que acompañe las escalinatas y absorba el ruido.	CT
12 PLAZA DE DISPERSIÓN	Espacio externo en el cual existan sensaciones, colores y olores distintos.	Generar una superficie de sombra en los espacios de estancia de las personas asistentes a talleres.	Utilizar el mobiliario y el diseño de piso para introducir al peatón hacia el boulevard interno existente.	CS
13 PLAZA ARTÍSTICA	Espadio para presentaciones al aire libre.	Crear un espacio exterior flexible y abierto para actividades variadas.	Crear mobiliario urbano e borde y un muro vegetal como límite del proyecto.	ID
14 PATIO INTERNO	Espacio de trabajo al aire libre.	Espacio de interrelación que permita el desarrollo de talleres y trabajo al exterior.	Crear una superficie de piso duro al interior que permita la estancia de varias personas a la vez.	CS
15 INGRESO	Filtro de ruido longitudinal hacia la calle.	Marcar el ingreso por medio de vegetación alta.	Generar una superficie de transición verde en el ingreso al tercer bloque del proyecto.	SC
16 FILTRO VERDE	Elemento del límite entre el proyecto y el contexto.	Generar una barrera visual suave entre al borde del proyecto.	Colocar vegetación colorida que permita absorver el ruido y haga agradable el muro existente.	CT



1 IMPLANTACIÓN ↖N
1 : 300
0 10M 20M 3OM

Arupo
Flor de mayo
Sauce llorón
Platán
Jacarandá
Salvia quitensis
Yaloman
Aretes
Naranjos
Cholan
Molle

B1	Centro de emprendimiento
B1.1	Centro de emprendimiento y capacitación
B2	Aulas de apoyo
B2.1	Mediateca
B3	Plaza - parqueaderos
B3.1	Talleres comunitarios

V1	Parque Condominio Farsalia
V2	Plaza de ingreso - Parada de bus
V3	Huertos urbanos
V4	Área de lectura al exterior - Mediateca
V5	Plaza infantil - cafetería
V6	Ingreso a parqueaderos y servicios

P03

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Asesoria de paisajismo
Asesor: Arq. Francisco Ramírez

FECHA:
28/10/20

ESC:
-

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

1 NIVEL -4.08 PLANTA BAJA GENERAL

1 : 300

0 10M 20M 30M

CUADRO DE SIMBOLOGÍA GENERAL

de detalle / # de hoja

de corte / # de hoja

de hoja / # de hoja

CENTRO DE EMPRENDIMIENTO

1 Bodega
2 Cuarto de control
3 Aula de Capacitación
4 Sala de reuniones
5 Sala de reuniones
6 Oficina Administrativa
7 Oficina Administrativa
8 Recepción
9 Cafetería
9.1 Cafetería - cocina
10 Centro de digitalización
11 Oficina
12 Oficina
13 Aula de Capacitación
14.1 Sanitarios discapacitados
14.2 Sanitarios mujeres
14.4 Estación de cambio de pañales

MEDIATECA

14.4 Estación de cambio de pañales
14.5 Sanitarios hombres
14.6 Lavabos exteriores
15 Aprendizaje multimedia libre
16 Sala de video
17 Laboratorio multimedia
18 Zona de trabajo general y estanterías
19 Sanitarios discapacitados
20 Sanitarios mujeres
21 Sanitarios hombres
22 Tienda Multimedia
23 Recepción
24 Área de lectura al exterior
24 Área de lectura al exterior

TALLERES - FAB LAB

25 Sala de corte laser
27 Sanitarios hombres
28 Sanitarios mujeres
29 Bodega
30 Sala de equipos y materiales
31 Taller de electrónica y materiales
32 Recepción
33 Sala de trabajo grupal
34 Patio
35 Taller de fabricación 3D
36 Cuarto de máquinas
37 Recolección de basura
38 Parqueaderos
39 Guardianía

JOSÉ FELIX BARREIRO

AV. ELOY ALFARO

Arupo
Sauce llorón
Jacarandá
Yaloman
Naranjos
Molle
Flor de mayo
Platán
Salvia quitensis
Aretes
Cholan

P04

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Asesoria de paisajismo
Asesor: Arq. Francisco Ramírez

FECHA:
28/10/20

ESC:
-

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

VEGETACIÓN

	Nombre científico	Densidad del follaje	Diámetro	Altura	Nativo/Introducido	Usos
Arupo	Delostoma integrofolium	Abundante	4m	3m - 5m	Nativo	Elegido por su color y follaje.
Flor de mayo	Plumeria rubra	Medio	2,5m - 8 m	5 - 8 m	Nativo	Se usa para generar sombra en la plaza de acceso este.
Sauce llorón	Salix babylonica	Medio	10m - 20m	10m - 15m	Introducido	Colocado en patios internos generando sensaciones de calma.
Platán	Platanus acerifolia	Medio	10m - 25m	9m - 12m	Introducido	Por su verticalidad acompaña al peatón en su recorrido.
Jacarandá	Jacaranda mimosifolia	Abundante	20m	20m	Introducido	Marca un hito con su color y tamaño.
Salvia de quito	Salvia quitensis	Bajo	2,5m	2,5m	Nativa	Utilizada por su bajo mantenimiento para vitalizar el límite.
Aretes	Fuchsia fulgens	Bajo	2m	1m - 1.8m	Nativa	Su color ayuda a atraer a especies de pajaros e insectos.
Molle	Schinus molle	Abundante	10m	4m - 8m	Nativa	Filtro entre la calle y la vereda.
Naranjo	Citrus aurantium	Medio	5m	4m	Introducido	Ubicaco en un espacio de estancia interno, marca un hito.
Cholan	Tecoma Stans	Medio	5m - 10m	3m - 10m	Nativo	Marca un punto de referencia mediante el color.
Yaloman	Delostoma integrifolium	Medio	5m - 10m	5m	Nativo	Acompaña al peatón por la Av. Eloy alfaro
Enredadera	Ficus pumila	Bajo	Variable	Variable	Introducido	Planta trepadora para vitalizar muros.

TIPO DE PISO

Piedra volcánica cepillada color negro, 30cmx60cmx3cm



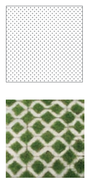
Utilizada para marcar ingresos y direccionar al peatón.

Piedra andesita lisa color gris claro, 30cmx60cmx3cm



Utilizada en el espacio público exterior general del proyecto y como pacificadora de vías.

Adoquin ecológico 10cm rombos



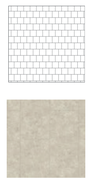
Utilizada en jardines internos y como superficie permeable.

Deck de madera para exteriores Pino termotratado 1.14mx3.2mx0.18mm



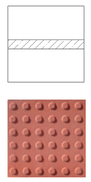
Utilizada en jardines internos buscando proporcionar espacios de trabajo exteriores amigables.

Baldosa de piedra caliza 30cmx30cm



Utilizada en ingresos para cambiar el color del piso y marcar jerarquías.

Baldosa podotáctil roja de 36 botones 30cm x 30cm



Utilizada en veredas de borde del proyecto marcando el límite con la vía.

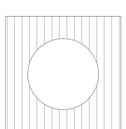
Mulch



Usado en jardines internos para cambiar la sensación del usuario.

MOBILIARIO URBANO

Alcorque metálico



Rejilla de protección para árboles para dar resistencia ante el tráfico peatonal

Bancas



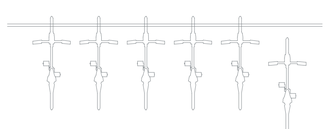
Ubicadas dentro y fuera del proyecto para hacer mas amigable la superficie urbana. Usualmente cerca de vegetación que brinde sombra.

Señaletica



Ubicada en ingresos, plazas y escalinatas.

Parqueadero de bicicletas



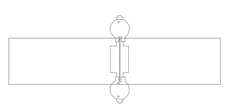
Ubicado en todas las superficies de ingreso al proyecto.

Basurero



Ubicado en puntos de encuentro y espacios de estancia.

Mobiliario flexible para ferias



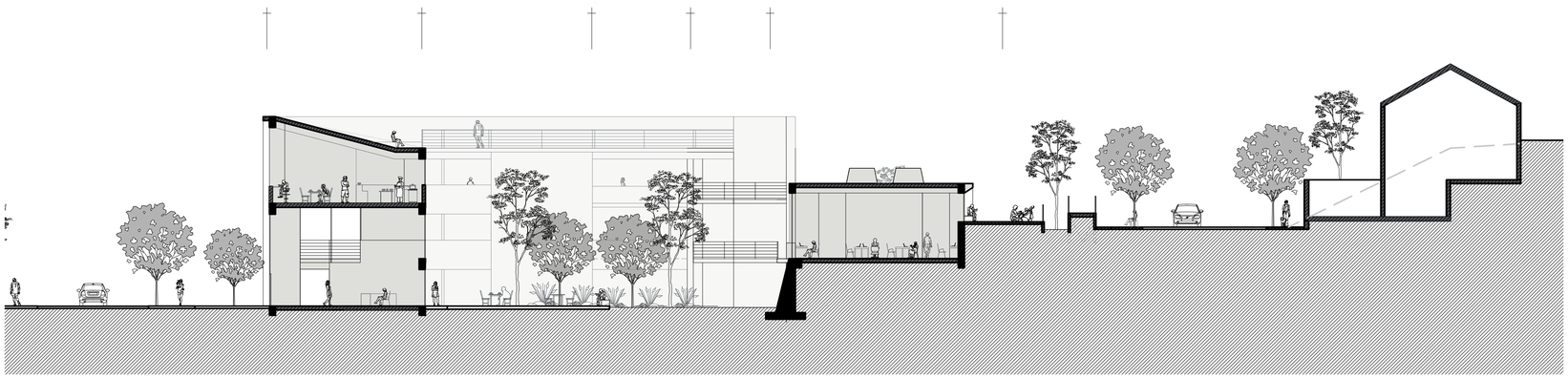
Ubicado en la plaza principal para brindar un espacio amigable para comerciante y peatones.

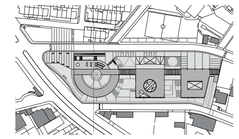
N-8.16

N+2.55

N+/-0.00

N-4.08





1 CORTE TRANSVERSAL 1 - 1´

10M 20M



Piedra volcánica cepillada color negro

Deck de madera de pino para exteriores

Adoquin ecológico

Piedra andesita lisa color gris claro

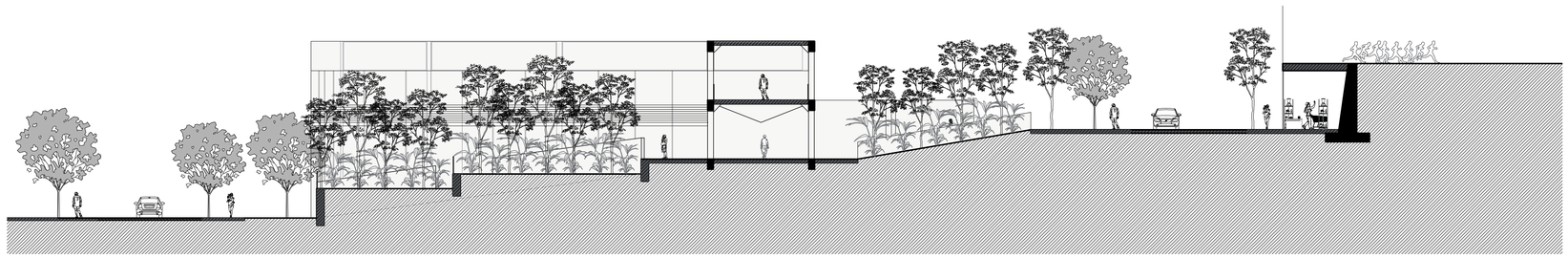
Baldosa podotáctil roja

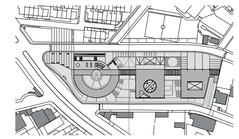
N-8.16

N+2.55

N+/-0.00

N-4.08





2 CORTE TRANSVERSAL 2 - 2´

10M 20M



Piedra andesita lisa color gris claro

Baldosa podotáctil roja

Tierra negra cultivable

Planchas de hórmigon liso

Tierra negra cultivable

Piedra andesita lisa color gris claro

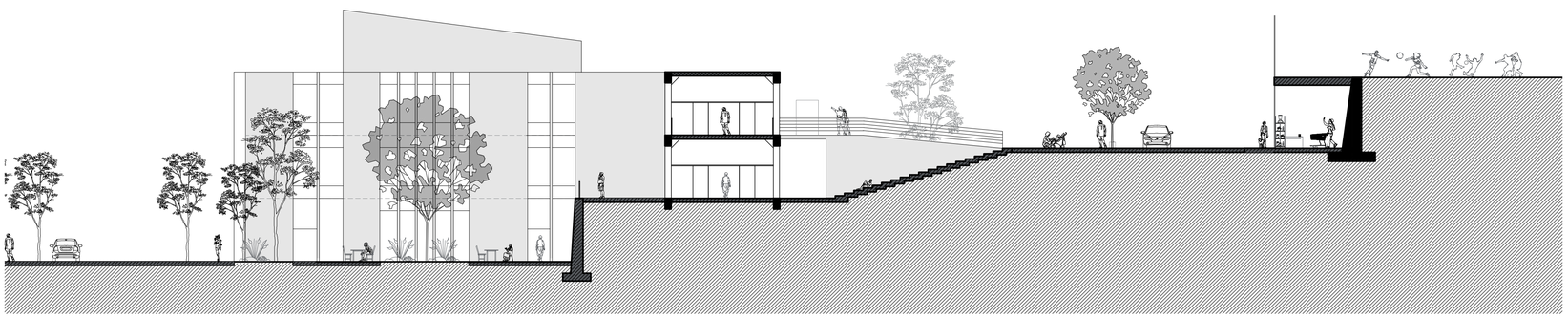
Baldosa podotáctil roja

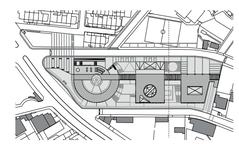
N-8.16

N+2.55

N+/-0.00

N-4.08





3 CORTE TRANSVERSAL 3 - 3´

10M 20M



Piedra andesita lisa color gris claro

Baldosa podotáctil roja

Césped natural

Baldosa de piedra caliza

Mulch

Baldosa de piedra caliza

Planchas de hórmigon liso

Hormigón simple

Piedra andesita lisa color gris claro

Baldosa podotáctil roja

P06

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Asesoria de paisajismo
Asesor: Arq. Francisco Ramírez

FECHA:
28/10/20

ESC:
-

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

06 | VISUALIZACIÓN

R01 | Ingreso superior bloque 1 - co working y plaza gastrónomica
R02 | Ingreso superior bloque 1 - circulación exterior
R03 | Ingreso principal exterior bloque 1
R04 | Área gastronómica
R05 | Vacío interno bloque 1
R06 | Circulación interna bloque 1
R07 | Co working bloque 1
R08 | Barra exterior de circulación e ingreso superior bloque 2
R09 | Ingreso inferior bloque 2
R10 | Vacío interno bloque 2
R11 | Hall de ingreso mediareca bloque 2
R12 | Área de lectura al exterior bloque 2
R13 | Biblioteca infantil bloque 2
R14 | Escalinatas y circulación principal exterior
R15 | Barra de circulación y fachada bloque 3
R16 | Ingreso inferior bloque 3
R17 | Plaza de ingreso y área de juego infantil
R18 | Aulas para talleres comunitarios Bloque 3
R19 | Vacío interno bloque 3
R20 | Aulas para talleres comunitarios Bloque 3



R01	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Ingreso superior bloque 1 - Coworking / Área gastronómica	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R02	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Ingreso superior Bloque 1 - circulación exterior	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R03	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Ingreso principal inferior Bloque1	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R04	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Área gastrónomica	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R05	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Vacío interno bloque 1	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R06	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Circulación interna bloque 1	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R07	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Coworking bloque 1	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R08	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Barra exterior de circulación e ingreso superior bloque 2	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R09	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Ingreso inferior bloque 2	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R10	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Vacío interno bloque 2	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R11

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Hall de ingreso Mediateca bloque 2

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R12

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Área de lectura al exterior bloque 2.

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R13	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Biblioteca infantil bloque 2	FECHA: 10/19/20	ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R14	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Escalinatas y circulación principal exterior.	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R15	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Barra de ciruclación y fachada bloque 2.	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R16	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Ingreso inferior bloque 3.	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R17

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Plaza de ingreso y área de juego infantil.

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R18	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Aulas para talleres comunitarios bloque 3.	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R19

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Vacío interno bloque 3.

FECHA:
10/19/20

ESC:

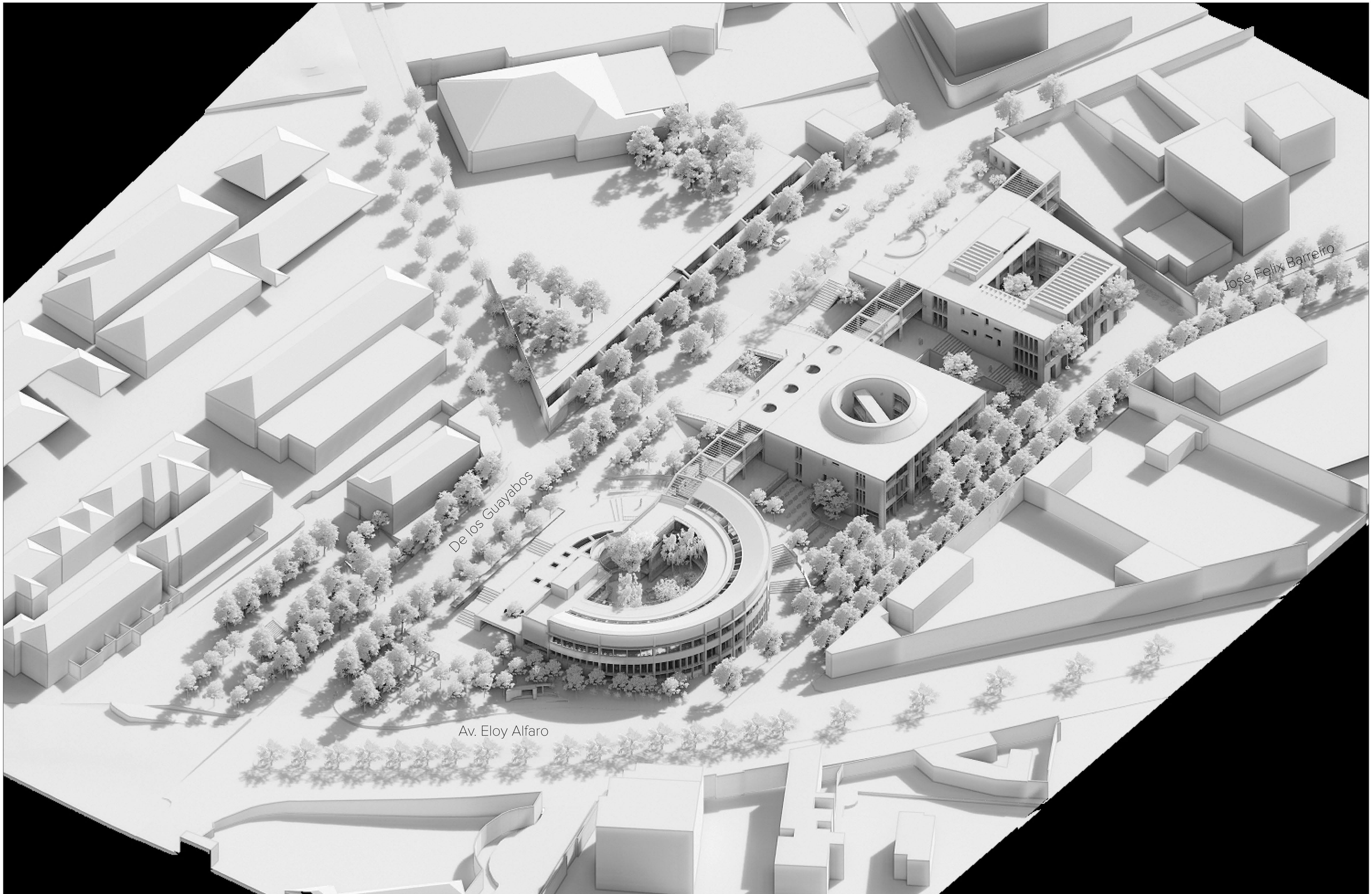
Pontificia Universidad Católica del Ecuador



R20	TRABAJO DE TITULACIÓN Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca	Autora: María Fernanda Moreta Romero Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro	CONTENIDO: Aulas para talleres comunitarios bloque 3.	FECHA: 10/19/20	ESC:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador

07 | MAQUETA VIRTUAL

MV1 | Isometría Oeste - Este
MV2| Isometría Este - Oeste
MV3| Isometría Sur - Norte
MV4 | Isometría Norte - Sur



MV1

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

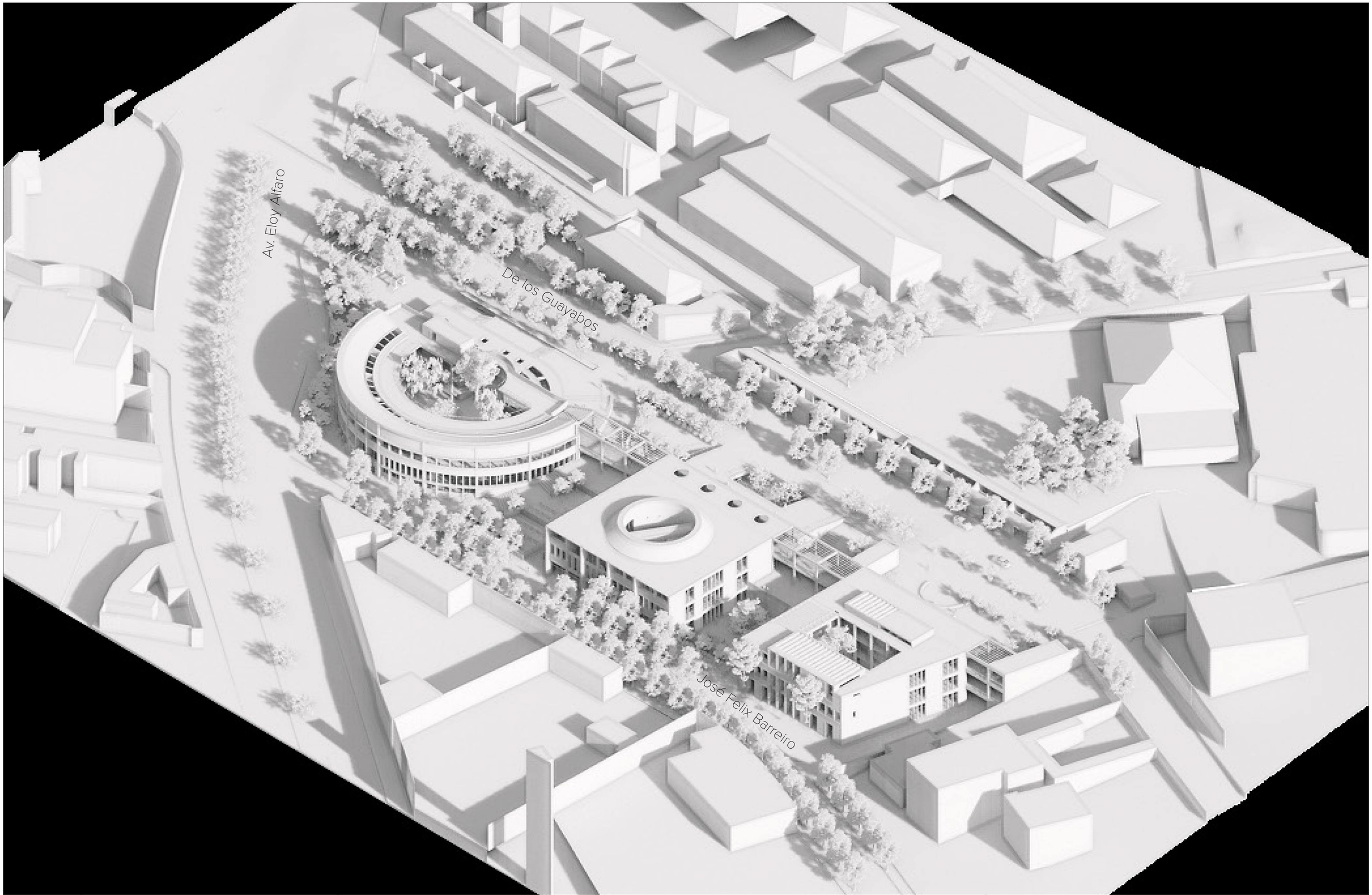
Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Isometría Oeste - Este

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



MV2

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

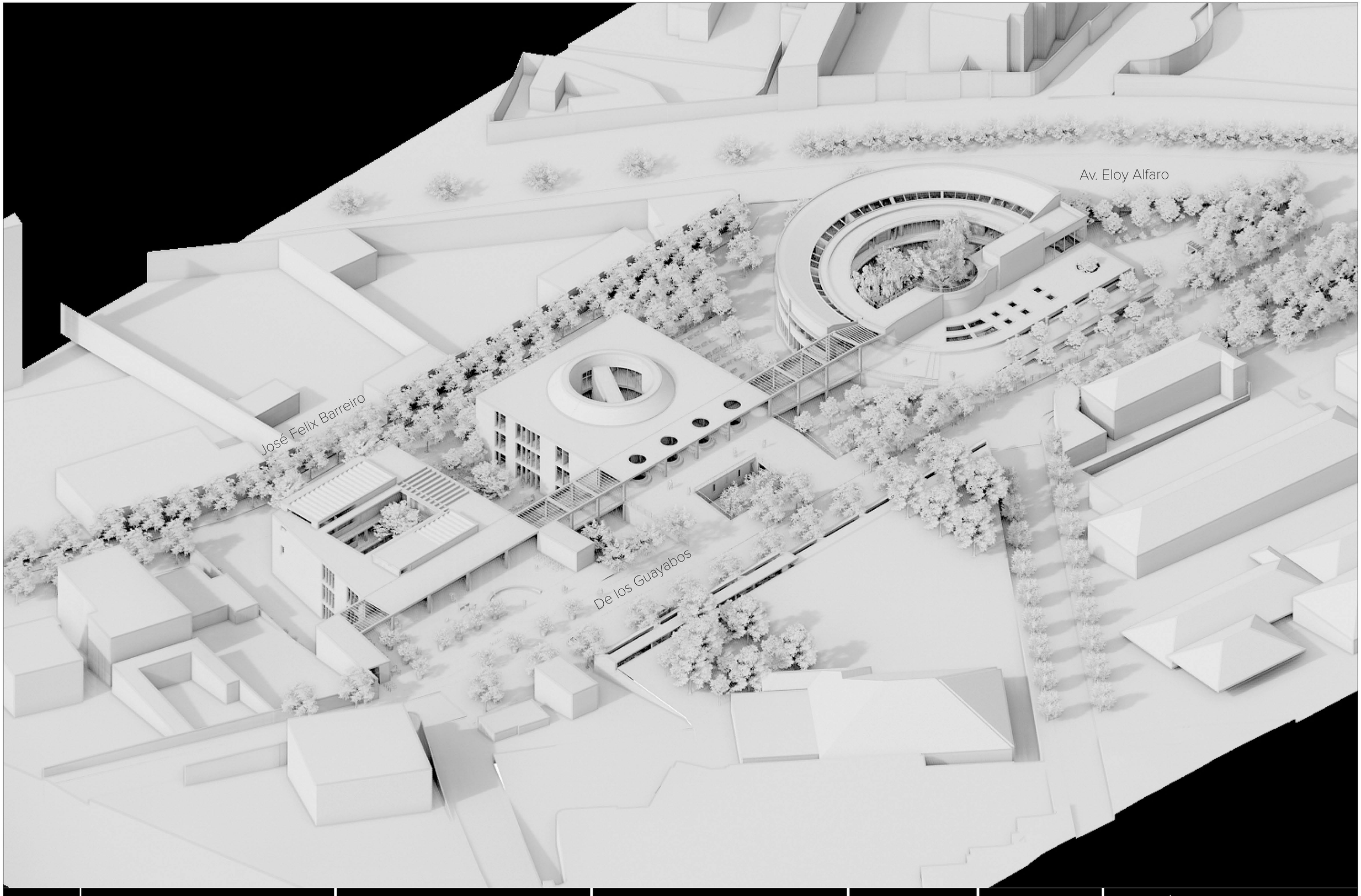
Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Isometría Este - Oeste

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



MV3

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

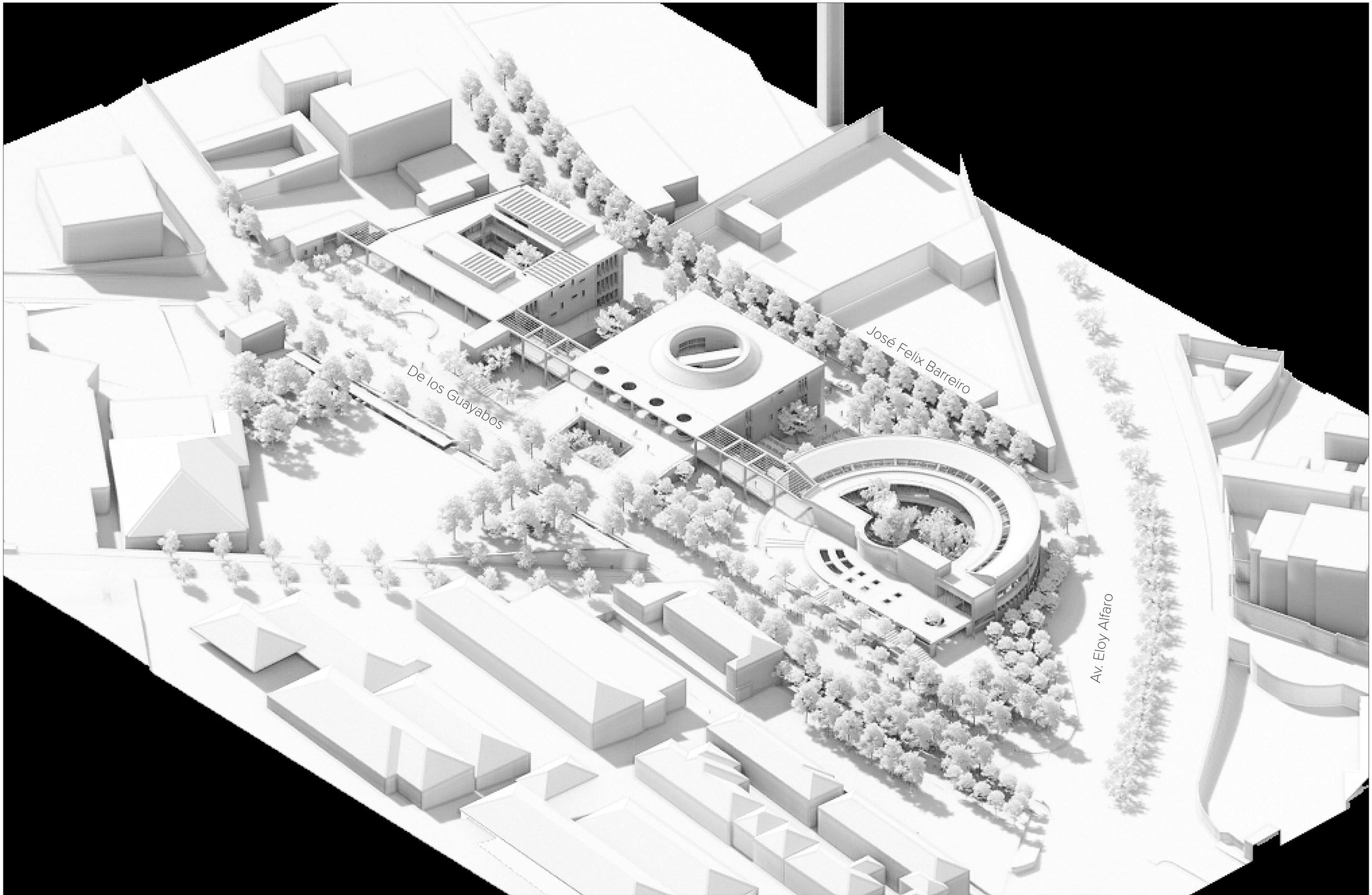
Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Isometría Sur - Norte

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



MV4

TRABAJO DE TITULACIÓN
Tema: Centro de aprendizaje y espacio público para la parroquia San Isidro del Inca

Autora: María Fernanda Moreta Romero

Tutor: Arq. Manuel Uribe Fierro

CONTENIDO:
Isometría Norte - Sur

FECHA:
10/19/20

ESC:

Pontificia Universidad Católica del Ecuador